HANYU DACIDIAN

12

# 漢語大詞典

漢語大詞典出版社

12

汉语大词典编辑委员会
汉语大词典编纂处
编纂

# 漢語大詞典

主编　罗竹风

漢語大詞典出版社

装帧设计　沈蓉男
绘　　图　刘　熊
　　　　　钱自成
　　　　　蔡康非
　　　　　白庚和
美术编辑　钱自成

技术设计　钱子惠
　　　　　程养之
　　　　　潘文纪
责任校对　王荣南
　　　　　李　忠
　　　　　沈诗清
　　　　　陈尧晨
　　　　　周小敏
　　　　　姜　心
　　　　　聂文洁
　　　　　顾月仙
　　　　　徐长康
　　　　　谢　伟
　　　　　裘小妹

**汉 语 大 词 典**

（第 十 二 卷）

编　　纂　汉语大词典编辑委员会
　　　　　汉语大词典编纂处
出版发行　汉语大词典出版社
　　　　　（上海新华路200号）
经　　销　各地新华书店
印　　刷　上海中华印刷厂
纸　　张　浙江龙游造纸厂

*　*　*

开　　本　787×1092毫米　1/16　印张 96.25
字　　数　4100千字　插页6页
版　　次　1993年11月第一版
印　　次　1993年11月第一次印刷
书　　号　ISBN7—5432—0011—2/H·12
印　　数　00,001—106,000册
定　　价　80元

# 《汉语大词典》工作委员会

**主　任**　刘　杲

**副主任**　季啸风

（以下按姓氏笔画为序）

| | | |
|---|---|---|
| 丁方明 | 于冠西 | 杨　云 |
| 洪　泽 | 高　斯 | 魏心一 |

**委　员**

| | | |
|---|---|---|
| 丁良典 | 马守良 | 方厚枢 |
| 孙立群 | 阮锦荣 | 李冬生 |
| 李　新 | 吴富恒 | 初甫川 |
| 张杏清 | 张秋泉 | 张黎洲 |
| 陆　路 | 陈立人 | 孟繁海 |
| 胡慧斌 | 赵　斌 | 陶有法 |
| 秦　风 | 袁是德 | 徐福生 |
| 徐福基 | 奚正新 | 巢　峰 |
| 梁平波 | 龚心瀚 | 蒋迪安 |
| 蒋金德 | 谭　天 | 黎　洪 |
| 薛剑秋 | | |

# 《汉语大词典》学术顾问委员会

# 《汉语大词典》编辑委员会

# 参加本卷编纂工作的人员

**本分卷主编** 章锡良

**本分卷副主编** 陈君谋

（以下按姓氏笔画为序）

**负责定稿的编辑委员**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 马传生 | 吴连生 | 周　方 | 赵恩柱 |
| 骆伟里 | 徐文堪 | 郭忠新 | 黄希坚 |
| 傅元恺 | 薛正兴 | | |

**参加定稿的编纂人员**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 王和卿 | 张子才 | 张履祥 | 胡慧斌 |

**主要编纂人员**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 江　汉 | 许惟贤 | 李　开 | 李绍白 |
| 杨宝铨 | 吴淮南 | 闵龙华 | 陆德麟 |
| 张毓连 | 郑异之 | 赵恩柱 | 胡宝林 |
| 徐实曾 | 高学斌 | 诸祖煜 | 黄跂予 |
| 蒋立峰 | 滕志贤 | | |

**编纂人员**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 万业馨 | 王一燕 | 王继如 | 王馥荪 |
| 陈志刚 | 周民贤 | 周镜泉 | 唐君彦 |
| 裴少华 | | | |

**编辑人员**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 王土然 | 王长兴 | 田国忠 | 纪大庆 |
| 吴红婧 | 李明权 | 李爱珍 | 李瑞良 |
| 陆锡兴 | 陈　雁 | 罗黛娃 | 徐俊超 |
| 唐让之 | 黄丽丽 | 商慧明 | 梁凤莲 |
| 董福光 | 虞万里 | | |

# 《汉语大词典》主要编纂人员

（以姓氏笔画为序）

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 于化龙 | 于　石 | 卫梦荣 | 马允伦 | 马传生 | 马君骅 | 马家楠 |
| 马锡鉴 | 亓宏昌 | 王允安 | 王天舒 | 王永实 | 王世舜 | 王礼贤 |
| 王光汉 | 王延梯 | 王安全 | 王　佐 | 王作人 | 王明文 | 王和卿 |
| 王思铭 | 王佩增 | 王冠军 | 王厚德 | 王　涛 | 王　桐 | 王淑均 |
| 王琳元 | 王善观 | 王期辰 | 王赓唐 | 王福庭 | 王翼奇 | 王　懿 |
| 牛敬德 | 卞　璞 | 方福仁 | 邓戛鸣 | 厉振仪 | 叶劲秋 | 史宝金 |
| 丘亮弼 | 邢儒南 | 吉常宏 | 乔　岳 | 朱守珪 | 朱利英 | 朱　侃 |
| 朱晋庞 | 朱若溪 | 朱叔蕃 | 任　远 | 刘长桂 | 刘世宜 | 刘如瑛 |
| 刘聿鑫 | 刘秉铮 | 刘俊一 | 刘　凌 | 刘晓东 | 刘唯力 | 刘淑贤 |
| 刘　锐 | 刘毓璋 | 庄大均 | 江　汉 | 许问渠 | 许图南 | 许顺珠 |
| 许惟贤 | 许福明 | 孙元璋 | 孙立群 | 孙润祥 | 孙家骏 | 孙家遂 |
| 孙　越 | 阮锦荣 | 杨应芹 | 杨伯奎 | 杨质彬 | 杨宝铨 | 杨金鼎 |
| 杨炳淮 | 杨璋明 | 杨霖生 | 李　开 | 李廷安 | 李明权 | 李岫云 |
| 李念孔 | 李绍白 | 李润生 | 李真真 | 李爱珍 | 李鸿福 | 李家骥 |
| 李　敏 | 李瑞良 | 李颖生 | 李静远 | 李嘉耀 | 巫省三 | 严薇青 |
| 苏受黻 | 苏乾英 | 肖　霖 | 吴西成 | 吴怀德 | 吴连生 | 吴战垒 |
| 吴淮南 | 吴琦幸 | 吴辉煌 | 何万年 | 何　旦 | 何庆善 | 何新邦 |
| 余伯秦 | 余清逸 | 余超原 | 闵龙华 | 汪挺生 | 汪福润 | 沙驾涛 |
| 沈幼征 | 沈抱一 | 沈国章 | 沈洪保 | 沈　晖 | 宋芳彦 | 宋　涛 |
| 宋夏心 | 宋梦芹 | 张子才 | 张千年 | 张叶芦 | 张如元 | 张旭光 |
| 张拗之 | 张志毅 | 张育才 | 张茂华 | 张宗舜 | 张述铮 | 张季皋 |
| 张　绚 | 张振书 | 张鼎三 | 张紫文 | 张毓琏 | 张履祥 | 张翰勋 |
| 陆　续 | 陆锡兴 | 陆德麟 | 陈又新 | 陈永安 | 陈汉英 | 陈正统 |
| 陈冬辉 | 陈玉璟 | 陈汝法 | 陈庆祜 | 陈光庸 | 陈延祐 | 陈君谋 |
| 陈苍麟 | 陈林茂 | 陈保存 | 陈冠明 | 陈家惠 | 陈培基 | 陈　新 |
| 陈廉贞 | 陈福畴 | 陈增杰 | 陈慧星 | 陈衡铨 | 武宗灿 | 武殿勋 |
| 林双华 | 林齐民 | 林家钟 | 林　菁 | 林瑞娥 | 范崇俊 | 范　辉 |
| 罗厚椿 | 罗燕生 | 罗黛娃 | 季文一 | 金文明 | 金曾琴 | 周　艺 |
| 周　方 | 周　民 | 周　铮 | 周维德 | 周澍民 | 郑异之 | 郑丽生 |
| 单大声 | 宛新彬 | 居思信 | 居崇廉 | 相隆本 | 胡宝林 | 胡格非 |
| 胡慧斌 | 赵一生 | 赵子廉 | 赵文秋 | 赵立纲 | 赵传仁 | 赵应铎 |
| 赵恩柱 | 洪　波 | 洪绍曾 | 宫庆山 | 姚心伟 | 姚方勉 | 姚　迅 |

骆伟里　袁世全　贾忠民　夏云璧　夏松凉　夏蔚文　钱太初
钱玉林　钱剑夫　钱祖翼　徐文堪　徐　冲　徐成志　徐传武
徐时仪　徐君荣　徐实曾　徐　鹏　殷作炎　郭太安　郭佐唐
郭忠新　郭奎光　郭香圃　郭毓麟　高文达　高　兴　高迈之
高学斌　高益登　唐　文　唐让之　诸伟奇　诸丞亮　诸祖煜
黄广华　黄　风　黄今许　黄兴道　黄丽丽　黄希坚　黄志宏
黄育青　黄彦起　黄桂初　黄清士　黄梅雨　黄瑞琦　黄跋予
曹一鸣　盛静霞　雪　克　崔恒升　崔思棣　章心绰　章锡良
阎宝恒　梁永昌　斯英琦　董大年　董　珊　董福光　蒋立峰
蒋竹荪　蒋金德　蒋　亮　蒋　璆　程二如　程云青　程绍颐
傅元恺　储玲玲　童致和　游绍成　游敦基　曾华强　谢少五
谢芳庆　楼观伟　赖元冲　裘成源　虞万里　鲍　风　管谨讱
廖宗刚　谭永祥　滕志贤　颜景琴　潘寿田　潘竞翰　薛正兴
薛剑秋　薛焕武　瞿果行

# 《汉语大词典》编纂人员

（以姓氏笔画为序）

丁荣凡　万业馨　万若曾　马小和　马厚文　王一燕　王冰彦
王均熙　王　柯　王继如　王旋伯　王鉴清　王馥荪　王　骧
尤振中　毛如一　文安朗　方辉绳　叶运升　叶昌序　卢郁蕴
冯寒冰　边新灿　曲文军　朱松乔　朱学山　朱茂汉　朱　烈
朱瑞芬　庄晴勋　刘文仲　刘表忠　刘培坤　刘樱村　阮延龄
孙云珍　杜伯乙　杨　奔　杨　棣　李宝奇　李峻锷　李景明
杨代利　何世刚　何阡陌　何明春　何裔霭　汪树福　沈寅生
沈翰奎　张天乐　张仰望　张秉融　张金泉　张胤聪　张　桁
张　涵　张绣夫　张真吾　陆鉴三　陈方元　陈长城　陈可强
陈志刚　陈希珍　陈国培　陈曼英　陈维廉　陈　雁　邵　达
林树人　林祖慰　林祥征　郁乃尧　易焕先　易朝志　周民贤
周梦江　周道南　周镜泉　郑长赐　郑张尚芳　郑湘君　郑景荣
单殿元　柯在实　胡子远　胡伟华　胡庆熹　钱益封　赵中方
赵英明　钟嘉陵　侯宪林　俞忠鑫　洪湛侯　洪瑞钦　姚大勋
袁云开　夏壬济　徐天胎　徐顺平　徐道彰　翁穗贤　唐功武
唐君彦　唐维生　凌　仁　陶慕渊　梅崇光　萧亚辉　黄允朋
黄庆炎　黄彦起　曹方人　曹宝鳞　龚蚌生　盛斯猷　康建勋
梁凤莲　韩　伟　董光浩　蒋谦之　程永言　傅以兰　湛惟鲲
曾秋钦　谢兆龙　鲍乐民　詹进明　裴章锦　裴少华　蔡勇飞
蔡锦城　廖楚强　谭沧溟　滕先森　薛恭穆　薛谓荪　戴光华

# 《汉语大词典》工作人员

（以姓氏笔画为序）

于志强 王巧玲 王如 王伟文 王社省 王君瑞 王政白
王祖淦 王瑞祥 王薇芸 王曙东 贝朴生 方庆尧 石兰亭
卢良 叶霖 田淑娟 白萍生 冯慕廉 成迅 吕欣
吕继芳 朱小庆 朱日省 朱因 朱珏君 朱倩 朱德珪
邬月仙 刘欣 刘泽民 刘泽淮 刘俊 齐保国 庄钧维
庄淑燕 江士林 许正元 孙达伍 孙炘 杨丽娟 杨冠勇
杨慧 李舒果 肖碧云 吴一新 吴升美 吴兰英 吴幼清
吴杰 吴荣轩 吴恒槐 吴家正 吴斌 吴德海 何海勤
谷辅林 邹士润 辛立 沈万红 沈长宏 沈旭生 沈秀珍
沈荣枚 沈绿茵 沈鼒 张元鼎 张自强 张君 张垣
张洁雪 张效之 张海琛 张喆 张慕平 张粹纯 陆冰
陆望琪 陈小文 陈巨山 陈光润 陈杏初 陈玠 陈昕
邵明 季秉聪 季肇瑜 周培竹 郑海星 郑淮亮 郑碧文
郑薇青 荀万里 赵文淦 赵智铨 胡逢建 钟定樵 段子宜
俞元贞 施正渊 涂元渠 姜勤 贺祥霞 贾成富 聂铁华
顾正良 倪祥和 倪集裘 徐芳 郭鲸鲲 凌才福 曹娴
曹瑞娇 黄平夷 黄裕祖 黄毓麟 戚根生 章伯寅 阎明
董龙富 董爱山 蒋建平 蒋声镛 蒋薇美 程依云 程裕兴
储映芙 曾天水 谢子珠 窦文江 鲍智荪 蔡卫平 蔡穗九
缪含 颜凤英 颜松和 颜品仁 潘玉岐 潘学文 潘静安
薛宏昌 戴木金

# 为本书的开创工作做出贡献的各界人士

（以姓氏笔画为序）

马飞海 马俊星 王仲莘 王振卓 王家扬 王乾德 王维
方行 方向明 计克良 孔成九 左钧如 田仲济 刘平
刘众 刘佛年 刘星华 江波 孙建智 孙厚璞 严世瑢
李朴 李克难 李钟英 李景端 李毓珍 束纫秋 杨纪珂
余立 谷国华 汪德营 沙流辉 宋原放 张文波 张林岚
张春汉 张格心 张铠 陈韧 陈虞孙 陈榕甫 杭苇
尚丁 明克诚 周育仁 郑子文 郑拾风 孟还 赵紫生
胡志宏 姜兆良 徐杰 徐铸成 栾景芳 高维真 黄文清
黄拔荆 曹余章 戚铭渠 章安翔 商景才 阎毅千 彭苏生
韩向阳 傅庭芳 舒文 曾彦修 路惊 管玉桥 缪廉
颜南冲 薛绥之

# 目　　录

# 第十二卷部首表



# 第十二卷难检字表

# 第十二卷部首检字表

说明：1．单字按笔画排列，同画数的按一丨丿丶乙(折)顺序排列。
2．字的左上角注的数码是画数。

## 風(风)部



## 音部



## 首部



## 韋(韦)部



## 飛(飞)部



## 鬥部



## 髟部

# 門(门)部

**門**[门] [mén《广韵》莫奔切,平魂,明。] ❶房屋、围墙、车船等出入口能开关的障蔽装置。《左传·襄公二十五年》:"門啓而入,枕尸股而哭。"前蜀李珣《菩萨蛮》词:"迴塘風起波紋細,刺桐花裏門斜閉。"谌容《人到中年》五:"她记得自己好像没有敲门,就推开门径直往里走。" ❷房屋、围墙、车船等出入口。《左传·襄公三十一年》:"門不容車,而不可踰越。"《三国志·吴志·张昭传》:"昭忿言之不用,稱疾不朝。權(孫權)恨之,土塞其門。"前蜀韦庄《望远行》词:"人欲别,馬頻嘶,绿槐千里長堤。出門芳草路萋萋。"周而复《上海的早晨》第四部十二:"金懋廉站在民建上海分会第三会议室的门口愣住了,以为走错了门。" ❸稽查、征税的关卡。《左传·文公十一年》:"宋公於是以門賞耏班,使食其征。"杜预注:"門,關門。"参见"門征"、"門市❶"。❹门前,门口。《论语·宪问》:"子擊磬於衛,有荷蕢而過孔氏之門者。"三国魏应璩《与侍郎曹长思书》:"德非陳平,門無結駟之跡。"唐杜甫《绝句》之三:"窗含西嶺千秋雪,門泊東吳萬里船。"❺形状或作用像门的。南朝宋谢灵运《入彭蠡湖口》诗:"攀崖照石鏡,牽葉入松門。"唐杜甫《望岳》诗:"車箱入谷無歸路,箭栝通天有一門。"清刘大櫆《重修孙公桥记》:"爾乃九門閎達,積塊脩延,如雄虹青蜺,下飲乎潭瀨。"又如:炉门;电门;闸门。❻人身的孔窍。《管子·心术上》:"潔其宫,開其門。"尹知章注:"門謂口也,開口使順理而言。"《景德传灯录·大安禅师》:"汝諸人各自有無價大寶,從眼門放光,照山河大地;耳門放光,領采一切善惡音響。"杜鹏程《保卫延安》第一章:"每一个指战员的心都提到喉咙门上了,眼睛也望得酸痛。"又如:产门;肛门。❼陆路、水路必经的出入口。《後汉书·段熲传》:"羌衆潰,東奔,復聚射虎谷,分兵守諸谷上下門。"晋张载《剑阁铭》:"惟蜀之門,作固作鎮,是曰劍閣,壁立千仞。"唐杜甫《长江》诗之一:"衆水會涪萬,瞿塘争一門。"故关塞、河流、海湾的险要处,多以"門"名之。如:玉门、雁门;龙门、三门;澳门、虎门。❽门径;窍门。《楚辞·九章·惜诵》:"事君而不貳兮,迷不知寵之門。"南朝梁庾肩吾《书品论一》:"是以鷹爪含利,出彼兔毫;龍管潤霜,遊兹蠆尾。學者鮮能具體,窺者罕得其門。"宋苏轼《徐州上皇帝书》:"若德不足而才有餘者,困於無門,則無所不至矣。"杨朔《三千里江山》第四段:"他们一生从来没闻过火药味,乍上战场,样样事都不摸门。"❾事物的起点;关键。《易·繫辞下》:"乾坤其《易》之門邪。"孔颖达疏:"《易》之變化,從乾坤而起,猶人之興動從門而出,故乾坤是《易》之門邪。"《淮南子·原道训》:"百事有所出,而獨知守其門。"高诱注:"門,禁要也。"三国魏嵇康《释私论》:"夫公私者,成敗之途,而吉凶之門乎!"元岳伯川《铁拐李》第一折:"誰想那百姓每的口也是禍之門。"❿西周、春秋、战国卿大夫的家。后指家庭,家族。《左传·昭公十三年》:"晋政多門,貳偷之不暇,何暇討?"杜预注:"政不出一家。"《史记·孟尝君列传》:"文聞將門必有將,相門必有相。"唐韩愈《兴元少尹房君墓志》:"自太尉琯以德行爲相,相玄宗、肅宗,名聲益彰徹大行,世號其門爲太尉家,宗族子弟皆法象其賢。"叶圣陶《隔膜·一生》:"伊公公说伊命硬,招不牢子息,怎不绝了他一门的嗣。"⓫门第。《三国志·魏志·贾诩传》:"男女嫁娶,不結高門。"《北史·刘昶传》:"唯能是寄,不必拘門。"宋陈师道《宋处士墓铭》:"處士昆弟四人以行藝爲名人,始大其門。"⓬宗教、学术思想上的派别。《後汉书·郑兴范升等传赞》:"中世儒門,賈鄭名學。"南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》:"然文術多門,各適所好,明者弗授,學者弗師。"清龚自珍《正译第五》:"夫佛一代時教,立此一門,顯此一境,標此一諦。"⓭师门。《孟子·告子下》:"願留而受業於門。"《古诗十九首·明月皎夜光》:"昔我同門友,高舉振六翮。"⓮类别。《後汉书·儒林传赞》:"斯文未陵,亦各有承。塗分流别,專門並興。"《旧唐书·杜佑传》:"書凡九門,計貳百卷。"明陶宗仪《辍耕录·庄蓼塘藏书》:"經史子集、山經地志、醫卜方伎、稗官小説,靡所不具。書目以甲乙分十門。"清俞樾《春在堂随笔》卷六:"删繁就簡,分門别類,幾閲寒暑,始得成帙。"特指生物分类学上所用的范畴之一。鲁迅《坟·人之历史》:"又集與此相似者,謂之猫科;科進爲目,爲綱,爲門。"又如:原生动物门;裸子植物门。⓯攻门或守门。《左传·庄公十八年》:"巴人叛楚而伐那處,取之,遂門于楚。"杜预注:"攻楚城門。"又《哀公四年》:"(公孫翩)以兩矢門之,衆莫敢進。"杜预注:"翩以矢自守其門。"《公羊传·宣公六年》:"勇士入其大門,則無人門焉者。"清蒲松龄《聊斋志异·小谢》:"渭南姜部郎第,多鬼魅,常惑人,因徙去。留蒼頭門之而死。"林纾《书〈杜袠喻繁钦语〉後》:"健者門焉,嚴扃深居,盜惡得取。"⓰指守门人。《晋书·忠敬王遵传》:"右將軍桓伊嘗詣遵,遵曰:'門何爲通桓氏?'"唐韩愈《试大理评事王君墓志铭》:"諸公貴人既志得,皆樂熟軟媚耳目者,不喜聞生語,一見輒戒門以絶。"⓱砌建门户。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记一》:"其門久塞,嘉靖乙卯,大將軍周于德,舒壅閉而門之。"清侯方域《重修白云寺碑记》:"中書舍人吳興君闢之爲廬一廛,覆之以茅,以棲遊僧。既一年,始門焉,而堂其中,置卧佛一。"⓲古代祭祀名。《礼记·祭法》:"大夫立三祀:曰族厲,曰門,曰行。"⓳南门星的省称。三国魏曹操《气出唱》诗:"來者爲誰?赤松王喬,乃德旋之門。"黄节注:"門謂南門星也。"⓴围棋术语。宋徐铉《围棋义例》:"門,閉也,閉之使不得出曰門。隔一路曰行門,二路曰大門。"宋张儗《棋经·名数》:"夫弈者凡下一子皆有定名,棋之形勢死生存亡,因名而可見,有衝,有斡,有綽,有約,有飛,有關,有劄,有粘,有頂,有尖,有覷,有門……用棋之名三十有二。"㉑量词。(1)用于炮。柳青

《铜墙铁壁》第十七章:“山炮连长手里的旗子一挥，石得富两手把耳朵一按，好几门小炮齐轰了起来。”(2)用于学科、学问等。毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》:“怎样处理社会主义社会的敌我矛盾和人民内部矛盾，这是一门科学，值得好好研究。”周而复《上海的早晨》第一部一:“纺织这门学问，英国是有名的，学好了，回来也好帮我管理这份产业。”(3)用于婚姻、亲戚等。元关汉卿《救风尘》第一折:“今日特到他家去，一來去望媽兒，二來就題這門親事。”《儒林外史》第七回:“學生却不曾有這門親戚。”巴金《春》一:“这门亲事是祖父起意而由她的父亲克明亲手办理的。”(4)用于款项。沙汀《代理县长》:“〔县长〕一来就清查这门款子，那门款子，看出没有指望，就溜了!”❸语助词。(1)犹般，么。宋陈允平《南歌子·茉莉》词:“半鉤新月浸牙牀，猶記東華年少那門相。”元关汉卿《绯衣梦》第二折:“心緒澆油，足趔趄家前後，身倒偃門左右。”《苦学生》第六回:“鬧了這門一件笑話。”(2)词尾，无义。宋无名氏《张协状元》戏文第四一出:“我門直是孤苦。”❹用在人称代词或指人的名词后面表示复数。今作“們”。宋辛弃疾《千年调·蔗庵小阁名曰卮言作此词以嘲之》词:“學人言語，未會十分巧。看他門，得人憐，秦吉了。”《三国志平话》卷下:“曹公曰:‘咱門急之。’”《官场现形记》第四五回:“稿案門再出去問了問，才知已被雜務門吆喝住，只等老爺坐堂審問，不敢囉唣了。”❺姓。北魏有门文爱。见《魏书》本传。

²【門丁】 给官府或大户人家等看门的人。《儿女英雄传》第十三回:“那門丁聽了，嚇得爬起來。”鲁迅《准风月谈·“揩油”》:“在上海，如果同巡捕、门丁、西崽之类闲谈起来，他们大抵是憎恶洋鬼子的。”曹靖华《飞花集·忆当年，穿着细事且莫等闲看!》:“饭店的门丁，把我浑身上下一打量，直截了当地说:‘走后门去!’”

【門人】 ❶弟子。《礼记·檀弓下》:“子思哭於廟，門人至。”郑玄注:“門人，弟子也。”《坛经·付嘱品》:“師説偈已，端坐至三更，忽謂門人曰:‘吾行矣!’奄然遷化。”清江藩《汉学师承记·惠松崖》:“〔惠棟云:〕古人親受業者稱弟子，轉相授者稱門人，則穀梁於子夏，猶孟子之於子思。”鲁迅《且介亭杂文·河南卢氏曹先生教泽碑文》:“門人敬仰，同心立表，冀彰潛德，亦報師恩云爾。”魏晋时特指初进太学未取得正式资格的学员。《通典·吉礼十三》:“魏文帝黄初五年，立太學於洛陽。時慕(應作募)學者:始詣太學爲門人;滿二歲，試通一經者稱弟子;不通一經罷遣。”❷食客;门客。《战国策·齐策三》:“〔郢之登徒〕見孟嘗君門人公孫戍。”晋干宝《搜神记》卷十六:“挽歌辭有《薤露》、《蒿里》二章，漢田横門人作。”❸守门的人。《穀梁传·襄公二十五年》:“吴子謁伐楚，至巢，入其門，門人射吴子，有矢創，反舍而卒。”《韩非子·内储说下》:“似類之事，人主之所以失誅，而大臣之所以成私也。是以門人捐水而夷射誅，濟陽自矯而二人罪。”

³【門士】 守门的士卒。《後汉书·郭太传》:“〔庾乘〕少給事縣廷爲門士。”李贤注:“士即門卒。”

【門才】 世家大族中有才能的人。《魏书·李彪传》:“臣謂宜於河表七州人中，擢其門才，引令赴闕，依中州官比，隨能序之。”《资治通鉴·齐武帝永明六年》引此文，胡三省注曰:“門才者，因其世家，叙其才用。”

【門下】 ❶谓在某人的门庭之下。《战国策·齐策四》:“齊人有馮諼者，貧乏不能自存，使人屬孟嘗君，願寄食門下。”南朝梁江淹《诣建平王上书》:“竊慕大王之義，復爲門下之賓。”清叶廷琯《鸥陂渔话·莪洲公诗》:“自祖及孫，受業門下者三世。”❷食客;门客。《史记·魏公子列传》:“平原君門下聞之，半去平原君，歸公子。”唐韩愈《唐故朝散大夫商州刺史除名徙封州董府君墓志铭》:“賓接門下，推舉人士，侍側無虚口。”《儒林外史》第二九回:“我是杜府太老爺累代的門下，我父子兩個受太老爺多少恩惠。”❸门生，弟子。《淮南子·道应训》:“公孫龍顧謂弟子曰:‘門下故有能呼者乎?’”胡適《白居易时代的禅宗世系》:“怀晖也是道一的门下，其书今不传了。”❹官名。《南齐书·百官志》:“永元三年，東昏南郊，不欲親朝士，以主璽陪乘，前代未嘗有也。侍中呼爲門下。亦置令史。領官如左:給事黄門侍郎。亦管知詔令，世呼爲小門下。”《资治通鉴·晋安帝隆安二年》:“〔王惠〕領選曹事，兼掌門下。”胡三省注:“門下，侍中、常侍、給事黄門之職。”❺见“門下省”。❻犹阁下。对人的尊称。宋朱熹《与江东陈帅书》:“不審高明何以處此?熹則竊爲門下憂之，而未敢以爲賀也。”《新编五代史平话·梁史上》:“倘得門下做個盟主，可擇日便離此間，沿途殺掠回去。”明陈士元《俚言解》卷一:“致書稱門下，猶言閣下、殿下、麾下、節下、座下、足下之類。古之貴人殿閣門下有謁者……不敢斥言尊貴，故呼其門下足下諸人。”❼犹门第。元关汉卿《鲁斋郎》楔子:“被論人有勢權，原告人無門下。”参见“門第❶”。

【門下人】 权贵之家供使唤的人。明王錡《寓圃杂记》卷上:“一日，主人出，命門下人侍飯，遽抗主席。”《儒林外史》第二九回:“鮑廷璽道:‘這是我家十七老爺，我是他門下人，怎麽不來?’”

【門下士】 ❶指门客。唐韩愈《送陆畅归江南》诗:“我實門下士，力薄蚋與蚊。”清袁枚《随园诗话》卷十五:“邑志載:公被戮，其門下士拾骨葬此。”❷犹门生。宋苏轼《送曾子固倅越得燕字》诗:“醉翁門下士，雜遝難爲賢。”元刘祁《归潜志》卷十:“李屏山晚年多疑畏，見後進中異常者，必摩撫之。雷公希顔本其門下士，後見其鋒鋩氣勢，恐其害己，甚憚之。”参见“門生❶”。❸学生，弟子。宋苏轼《<范文正公文集>叙》:“彼三傑(指歐陽修、富弼、韓琦)者，皆得從之遊，而公獨不識，以爲平生之恨，若獲掛名其文字中，以自托於門下士之末，豈非疇昔之願也哉!”清刘大櫆《赠大夫闵府君墓志铭》:“遂以授徒爲生，教授宗黨及前溪、潯川間。其門下士數十百人，經其指畫，文辭學術，莫不循循然有儒者之風。”

【門下史】 即门下掾。《汉书·扬雄传下》:“雄年四十餘，自蜀來至游京師，大司馬車騎將軍王音奇其文雅，召以爲門下史。”参见“門下掾”。

【門下生】 ❶门客;幕僚。《汉书·韦玄成传》:“室家問賢當爲後者，賢恚恨不肯言。於是賢門下生博士義倩等與宗家計議，共矯賢令，使家丞上書言大行，以大河都尉玄成爲後。”❷弟子;学生。晋袁宏《後汉纪·明帝纪上》:“虎賁中郎將豫章何湯，榮(桓榮)門下生也。”郭沫若《我的童年》第二篇三:“他是张之洞、王壬秋的门下生，听说张之洞有些学说是剽窃他的。”

【門下坊】 官署名。太子属官，以比于门下省。始于北齐。《隋书·百官志下》:“門下坊，置左庶子二人，内

舍人四人，録事二人，主事令史四人。統司經、宫門、内直、典膳、藥藏、齋帥等六局。”《通典·职官十二》：“北齊門下坊中庶子四人領之。”

[3]【門下侍郎】 官名。秦汉时称黄门侍郎，君主近侍官。唐天宝改称门下侍郎，为门下省长官侍中之副。唐宋时多以此官同平章事为宰相之称。元以后不设。《新唐书·百官志二》：“門下侍郎二人，正三品。掌貳侍中之職。”

【門下省】 亦省称“門下”。官署名。後汉谓侍中寺。晋时因其掌管门下众事，始称门下省。南北朝因之，与中书省、尚书省并立，侍中为长官。隋承其制。唐龙朔二年改名东台，咸亨初复旧称，武则天临朝，改名鸾堂、鸾台。神龙初复旧称，开元元年改名黄门省，五年仍复旧称。宋因之，元废。门下省掌受天下之成事，审查诏令，驳正违失，受发通进奏状，进请宝印等。其长官初名侍中，后又或称左相、黄门监等。《宋书·王僧达传》：“僧達文旨抑揚，詔付門下。侍中何偃以其詞不遜，啓付南臺，又坐免官。”《隋书·百官志上》：“門下省置侍中、給事黄門侍郎各四人，掌侍從左右，擯相威儀，盡規獻納，糾正違闕。”宋张淏《云谷杂记·门下》：“門下省掌管詔令，今詔制之首，必冠以門下二字，此制蓋自唐已然。傅亮《修張子房廟教》，首曰紀綱，唐吕延濟注云：紀綱爲主簿之司，教皆主簿宣之，故先呼之，亦猶今出制首言門下是也。”参阅《通典·职官三》、《旧唐书·职官志二》。

【門下客】 ❶门客，食客。唐李白《少年行》：“府縣盡爲門下客，王侯皆是平交人。”宋陆游《老学庵笔记》卷二：“吕正獻平章軍國時，門下客因語次，或曰：‘嘉問敗壞家法，可惜。’公不答，客愧而退。”清侯方域《陈将军二鹤记》：“陳將軍者聞之而嘆曰：‘鶴之不遇也，有如此夫！’顧謂其門下客：‘有能知鶴者乎？其偕之以來。’”❷学生；弟子。明唐顺之《送邹东郭掌南院》诗：“此去談經門下客，幾人相對坐春風。”

【門下晚生】 清代门生对座主的座主、座主的父亲或父亲的座主称太老师，自称为“門下晚生”。清梁章鉅《称谓录·师友》：“師之父亦稱太老師，自稱爲門下晚生，與師之師及父之師並同。”

【門下掾】 汉代州郡长官自己选荐的属吏。因常居门下，故称。《东观汉记·吴良传》：“良時跪曰：‘門下掾諂佞，明府勿受其觴。’”《後汉书·公孙述传》：“後父仁爲河南都尉，而述補清水長。仁以述年少，遣門下掾隨之官。”李贤注：“州郡有掾，皆自辟除之，常居門下，故以爲號。”《资治通鉴·汉明帝永平十四年》：“門下掾陸續。”胡三省注：“門下掾，在郡門下總録衆事。”清王士禛《池北偶谈·谈异五·万岁》：“《東觀記》曰：‘門下掾王望，諂稱太守功德，掾史皆稱萬歲。’”

【門下督】 将帅帐下都督。《三国志·蜀志·马忠传》：“建興元年，丞相亮開府，以忠爲門下督。”《晋书·职官志》：“驃騎已下及諸大將軍不開府非持節都督者，品秩第二，其禄與特進同。置長史、司馬各一人，秩千石；主簿，功曹史，門下督……各一人。”

【門大夫】 官名。太子东宫司门之官。《史记·袁盎鼂错列传》：“太常遣錯受《尚書》伏生所。還，因上便宜事，以《書》稱説。詔以爲太子舍人、門大夫、家令。以其辯得幸太子，太子家號曰‘智囊’。”《通典·职官十二》：“宫門郎，秦有太子門大夫。漢因之，員二人，職比郎將。魏因之。晉太子門大夫，准公車令，掌通牋表及宫門禁防。宋因之。梁代視謁者、僕射。陳因之。北齊謂之門大夫坊，并統伶官。隋煬帝改門大夫爲宫門監。大唐初爲宫門大夫。今門官局有監郎二人，丞二人，郎掌東宫殿門管鑰及啟閉之事，丞貳之。”

【門上】 ❶即门上人。明屠隆《綵毫记·散财结客》：“列位想都是要見李太白先生的，求門上通報，大家進見。”《红楼梦》第九十回：“以後吩咐了門上，不許傳進這種人來。”《文明小史》第二回：“等到中飯吃過，便有學老師託了門上拿着手本上來，請示幾時補考武童。”参见“門上人”。❷指住所。《西游记》第二八回：“他兩個化齋來，一定尋師父吃；尋不着，一定尋着我門上。”❸门前；门口。吴组缃《山洪》五：“豆腐店的门上和店堂里挤了许多人，进进出出，很是杂乱。”

【門上人】 在门房从事传达的仆役。元无名氏《举案齐眉》第一折：“門上人報復去，道有梁鴻來了也。”《金瓶梅词话》第三二回：“剛纔吃罷，忽門上人來報四宅老爹到了。”《红楼梦》第八三回：“門上人進來回說：‘有兩個内相在外，要見二位老爺呢。’”

【門口】 ❶门跟前；门的出入口。《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“劉媽媽趕到新房門口，見門閉着，只道玉郎還在裏面。”《二十年目睹之怪现状》第四八回：“我薦了客給你，特爲帶他來認認門口，下次他好自己來。”许杰《惨雾》下：“我要他回去，把他送到门口。”❷借指看门的仆役。《负曝闲谈》第二十回：“到了第二天，〔他〕叫大侄子就是當轎班的到田雁門家中去取，誰知田雁門的門口作起刁來。”❸比喻关口、关头。毛泽东《第二次世界大战的转折点》：“拿希特勒在第一阶段上的情况和第三阶段作比较，就可知希特勒是处在最后失败的门口了。”

【門子】 ❶指周及春秋时卿大夫的嫡子。《左传·襄公九年》：“將盟，鄭六卿……及其大夫、門子皆從鄭伯。”杜预注：“門子，卿之適子。”《文选·束晳〈补亡诗·白华〉》：“粲粲門子，如磨如錯。終晨三省，匪惰其恪。”李善注：“《周禮》曰：正室謂之門子。鄭玄曰：正室，適子，將代父當門者。”章炳麟《读郭象论嵇绍文》：“伍胥，荆楚之世室，而奢之門子也。”后亦指官宦之家有世袭资格的嫡子。《宋书·礼志一》：“侍中、常侍、黄門之深博道奥，通洽古今，行爲世表者，領國子博士。一則應對殿堂，奉酬顧問；二則參訓門子，以弘儒學。”唐张说《大唐中散大夫行淄州司马郑府君碑》：“既以冠帶，遊皆長者，初以門子宿衛，解褐凉州參軍，轉嘉州司士。”❷门下士；食客。《韩非子·亡徵》：“羣臣爲學，門子好辯。”❸看门的人。《旧唐书·李德裕传》：“吐蕃潛將婦人嫁與此州門子，二十年後，兩男長成，竊開壘門，引兵夜入。”《朱子语类》卷八九：“某在潭州時，亦多有民衆欲入衙來哭，某初不知，外面被門子止約了。”清郑燮《破屋》诗：“廨破牆仍缺，鄰雞喔喔來。庭花開扁豆，門子卧䆉苔。”❹指官府中亲侍左右的仆役。《古今小说·陈御史巧勘金钗钿》：“他悄地帶個門子，私行到此。”《儒林外史》第五回：“知縣大驚，細細在衙門裏追問，才曉得是門子透風。”《红楼梦》第四回：“〔賈雨村〕便發籤差公人立刻將凶犯家屬拿來拷問。只見案旁站着一個門子，使眼色不叫他發籤。”参阅清顾炎武《日知录·门子》。❺犹门路。指进身的途径。《红楼梦》第九二回：

“〔賈政〕因又笑説道：‘幾年間，門子也會鑽了，由知府推升轉了御史。’”季羡林《西谛先生》：“如果没有奥援，不走门子，除了极个别的奇才异能之士外，谁也别想往上爬。”❹量词。《红楼梦》第一一四回：“别的親戚雖也有一兩門子，你没過去，如何知道？”又第一一九回：“只怕他父親在家也找不出這麽門子好親事來。”

[3]【門子錢】 即门包。《武王伐纣平话》卷中：“〔武吉〕至門首，待入門而去，被門子拽住，索門子錢。”参见“門包”。

【門女】 《诗·小雅·巷伯》“成是南箕”毛传：“魯人有男子獨處于室，鄰之釐婦又獨處于室，夜暴風雨至而室壞，婦人趨而託之，男子閉户而不納……婦人曰：‘子何不若柳下惠然，嫗不逮門之女，國人不稱其亂。’”后以“門女”指无家门可归的女子。《後汉书·崔駰传》：“吴札結信於丘木，展季効貞於門女。”

[4]【門夫】 看门的人。《新唐书·食货志五》：“先是州縣無防人者，籍十八以上中男及殘疾以守城門及倉庫門，謂之門夫。”

【門不夜扃】 见“門不夜關”。

【門不夜關】 形容社会安宁，风气良好。《史记·循吏列传》：“二年，市不豫賈。三年，門不夜關，道不拾遺。”亦作“門不夜扃”。《後汉书·东夷传论》：“及施八條之約，使人知禁，遂乃邑無淫盜，門不夜扃。”

【門不停賓】 谓接见迅速，门前没有停留等候的宾客。形容显贵者礼贤下士。《晋书·王浑传》：“渾撫循羇旅，虚懷綏納，座無空席，門不停賓。於是江東之士莫不悦附。”北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“門不停賓，古所貴也。”

【門牙】 ❶建于军门前的牙旗。借指营门。宋朱熹《与江西张帅札子》之二：“咫尺門牙，無緣進謁。”❷门齿的通称。元无名氏《鴛鴦被》第二折：“我和他乍相逢難説知心話，只索羞答答手抵着門牙。”老舍《二马》第三段二：“一个没有门牙的黄毛孩子还过去揪马老先生的衣裳。”马宁《红色故乡随笔》：“琴哥的门牙不知怎么不见了，他的歌声也不像先前那样嘹亮。”

【門中】 （—zhōng） ❶家族之内，家族中的人。《南齐书·王僧虔传》：“于時王家門中，優者則龍鳳，劣者猶虎豹，失廕之後，豈龍虎之議？”❷称族中死者。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“若没，言須及者，則斂容肅坐，稱大門中，世父、叔父則稱從兄弟門中，兄弟則稱亡者子某門中，各以其尊卑輕重爲容色之節。”

【門中人】 （中 zhōng） 本家；同宗族的人。柳青《创业史》第一部题叙：“不定她前夫的门中人来寻宝娃。”又第一部第七章：“这阵有富馀的，旁人能分，门中人和亲戚倒不能分？”

【門内】 家庭；家中的人。北齐颜之推《颜氏家训·序致》：“吾今所以復爲此者，非敢軌物範世也，業以整齊門内，提撕子孫。”唐韩愈《息国夫人墓志铭》：“雖門内、親戚，不覺有纖毫薄厚。”清侯方域《明都察院左都御史太子少保陈公墓志铭》：“夫人張氏，後公兩月卒，有婦德，門内化之。”

【門父】 （—fǔ） 看守城门的人。《管子·揆度》：“自言能爲官，不能爲官者，劓以爲門父。”

【門分】 （—fèn） 犹门望。《南史·王藻传》：“如臣門分，世荷殊榮，足守前基，便預提拂。”

【門公】 看门的人。《清平山堂话本·五戒禅师私红莲记》：“那時天未明，山門也不曾開。叫門公開了山門。”《二刻拍案惊奇》卷二九：“〔蔣生〕即去揭了門前榜文，自稱能醫。門公見説，不敢遲滯，立時奔進通報。”《说岳全传》第一回：“門公回身出來，照依員外的話，對老祖説了。”

【門氏】 旧时女子出嫁后，常在自己姓氏前冠以夫姓，称某门某氏。一般门指夫姓，氏指父姓。《儿女英雄传》第二六回：“這左一位的字是我父親的官銜；右一位的字是我母親的門氏。”

【門斗】 ❶官学中的仆役。《儒林外史》第十七回：“門斗進了門，見匡太公睡在牀上，道了恭喜，把報帖升貼起來。”清袁枚《新齐谐·屓屭精》：“生叩姓氏，知爲學中門斗。”徐珂《清稗类钞·胥役·门斗》：“舊稱爲學官供役者曰門斗，蓋學中本爲生員設廩膳，稱門斗者，當是以司閽兼司倉，故合門子、斗子之名而稱之耳。”❷门楣的上方。《红楼梦》第八回：“〔寶玉〕便伸手拉着晴雯的手，同看門斗上新寫的三個字。”

【門户】 ❶门扇。《管子·八观》：“宫牆毁壞，門户不閉，外内交通。”宋刘攽《新晴》诗：“惟有南風舊相識，偸開門户又翻書。”清许秋垞《闻见异辞·奇门》：“今夜門户不須鎖閉。”❷房屋墙院的出入处。《孟子·告子下》：“朝不食，夕不食，飢餓不能出門户。”唐杜甫《遣兴》诗之二：“歸來懸兩狼，門户有旌節。”清孙枝蔚《李屺瞻远至寓我溉堂悲喜有述》诗：“出門乞米去，日中婦彷徨。歸來見駟馬，齊嘶門户傍。”❸比喻出入口或必经之地。《三国志·吴志·孙贲传》“上賁領太守，後封都亭侯”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“策（孫策）謂賁曰：‘兄今據豫章，是扼僮芝咽喉而守其門户矣。’”《古今小说·梁武帝累修归极乐》：“且説郢城與魯城，這兩個城是嘉湖的護衛，建康的門户。”杨朔《海市》：“渤海湾素来号称北京的门户，有这条长链子挂在门上，门就锁的又紧又牢。”❹途径；门径。《荀子·成相》：“蒙揜耳目塞門户。”唐韩愈《答侯继书》：“至于禮樂之名數、陰陽、土地、星辰、方藥之書，未嘗一得其門户。”清王鸣盛《十七史商榷·汉书十六·艺文志考证》：“《藝文志》者，學問之眉目，著述之門户也。”❺比喻事物的关键。《鹖冠子·道端》：“此萬物之本剽，天地之門户。”《淮南子·人间训》：“是故智慮者，禍福之門户也；動静者，利害之樞機也。”北齐颜之推《颜氏家训·音辞》：“乾坤，《易》之門户邪？”❻家庭；户口。《乐府诗集·相和歌辞十二·陇西行》：“健婦持門户，亦勝一丈夫。”北齐颜之推《颜氏家训·後娶》：“異姓寵則父母被怨，繼親虐則兄弟爲讎，家有此者，皆門户之禍也。”王利器集解：“門户，猶今言家庭。”《红楼梦》第九三回：“迄今門户雕零，家人星散。”茅盾《子夜》十七：“姑奶奶帮着妹子和小兄弟，一句一句话都派荪甫的不是，要荪甫分财产，让四小姐和阿萱自立门户。”❼犹门第。指家庭在社会上的地位等级。南朝陈徐陵《答诸求官人书》：“門户雖高，官資殊屈。”唐李肇《唐国史补》卷上：“李稹，酒泉公義琰姪孫，門户第一，而有清名。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“焦家不過市井之人，門户低微。”《儿女英雄传》第九回：“門户兒，模樣兒，人品兒，心地兒，大約也還配得上妹妹你罷？”亦指家世、出身履历。《旧唐书·张玄素传》：“陛下

禮重玄素，頻年任使，擢授三品，翼贊皇儲，自不可更對羣臣，窮其門户。"元曾瑞《留鞋记》第三折："〔包待制云：〕你是何門户？〔正旦云：〕本是箇守農莊百姓家。"❽犹门包。唐韩愈《论变盐法事宜状》："百姓將車載鹽，所由先皆無檢，齊集之後，始得載鹽。及至院監請受，又須待其輪次，不用門户，皆被停留。"又《顺宗实录二》："嘗有農夫，以驢負柴至城賣，遇宦者稱'宮市'取之，纔與絹數尺，又就索門户，仍邀以驢送至内。"❾衙门的差役。《儒林外史》第二回："你親家自從當了門户，時運也算走順風，再過兩年，只怕也要弄到黄老爹的意思哩。"又第十三回："還虧你當了這幾十年的門户，利害也不曉得。"❿派别；朋党。《韩非子·八说》："明君之道，賤德義貴，不必坐上，決誠以參，聽無門户，故智者不得詐欺。"陈奇猷集释："門户，謂一人及其朋黨。"《新唐书·韦云起传》："今朝廷多山東人，自作門户，附下罔上，爲朋黨。"清侯方域《朋党论上》："嘗就天下之大勢觀之，門户不同，風氣亦異。"郁达夫《无题》诗："前賢不解藏人善，門户推排孰起初？"⓫指妓院。宋周邦彦《瑞龙吟·春景》词："因念箇人癡小，乍窺門户。"明黄尊素《说略》："門户二字，伎院名也。"明张四维《双烈记·就婚》："雖在門户，素願從良。"清李斗《扬州画舫录·小秦淮录》："〔高三〕舉止大雅，望之無門户習氣。"⓬武术用语。犹架势。《水浒传》第九回："〔洪教頭〕把棒來盡心使個旗鼓，吐個門户，唤做'把火燒天勢'。"《说唐》第七回："史大奈見有人來交手，就立一個門户等候。"《说岳全传》第七回："洪先叫家人取過一柄三股托天叉來，使個門户。"

[4]【門户人】 妓女。元关汉卿《谢天香》楔子："此處有個行首是謝天香，他便管着這班門户人。"

【門户人家】 指妓院。元无名氏《百花亭》第二折："俺這門户人家，單靠那妮子吃飯。"《醒世恒言·卖油郎独占花魁》："瑶琴是我親生之女，不幸到你門户人家，須是軟款的教訓，他自然從願。"《西湖佳话·西泠韵迹》："我們門户人家，要抬起來，固不難，要作踐，却也容易。你須急急起來打點，不可被他凌辱一場，把芳名損了。"

【門户之争】 宗派之间的争论。《清史稿·沈桂芬翁同龢等传论》："桂芬以持重見賞，同龢以專斷致嫌。毓汶奔走其間，勤勞亦著，大體彌縫，賴以無事。然以政見異同，門户之争，牽及朝局，至數十年而未已。"

【門户之見】 由派别情绪产生的偏见。清钱大昕《十驾斋养新录·宋儒议论之偏》："朱文公意尊洛學，故於蘇氏門人，有意貶抑，此門户之見，非是非之公也。"章炳麟《五无论》："及設議院，而選充議士者，大抵出于豪家。名爲代表人民，其實依附政黨，與官吏相朋比，挾持門户之見。"郭沫若《历史人物·论郁达夫》："然而他的门户之见却是很森严的。"

【門户册】 方言。即户口簿。克非《春潮急》六："过门到这边来，大家叫我杜大嫂，门户册上写的杜刘氏。"参见"户口簿"。

【門户差撥】 （差 chāi）妓院中向嫖客需索财物。即后来所谓"砍斧頭"。元无名氏《百花亭》第一折："只要姐姐肯許了王焕，便是你妳妳利害，這等門户差撥，王焕也當的過來。"

【門尹】 司门的官吏。《国语·周语中》："卿出郊勞，門尹除門。"韦昭注："門尹，司門也。"《庄子·则阳》："湯得其司御門尹登恒，爲之傅之。"王先谦集解："司御、門尹當是兩官。"

【門弔兒】 即钌铞儿。门上的搭钩。《金瓶梅词话》第八三回："見房門倒扣着，推不開，於是伸出手來，拔了門弔兒。"

【門巴族】 我国少数民族之一。人口七千多（1990年）。主要分布在西藏东南部门隅地区。语言属汉藏语系藏缅语族，通用藏文。主要从事农业，兼营林业、牧业和狩猎，有小量手工业。多信喇嘛教。

[5]【門正】 司门的官吏。《资治通鉴·陈宣帝太建十二年》："陳王純時鎮齊州，堅使門正上士崔彭徵之。"胡三省注："門正，掌門闔啓閉之節及出入門者。"

【門功】 祖先的功勋。唐韩愈《殿中少监马君墓志》："生四歲，以門功拜太子舍人。"《新唐书·康承训传》："〔承訓〕推門功進累左神武軍將軍。"《宋史·吴挺传》："挺字仲烈，以門功補官。"《元史·赵世延传》："父黑梓，以門功襲父元帥職。"

【門世】 谓累代相承的世系。《宋书·王僧达传》："臣雖得免牆面，書不入于學伍，行無愆戾，自無近于才能，直以廕託門世，夙列榮齒。"《南史·何点传》："點門世信佛。"《梁书·王筠传》："崔氏'世擅雕龍'，然不過父子兩三世耳；非有七葉之中，名德重光，爵位相繼，人人有集，如吾門世者也。"

【門可張羅】 见"門可羅雀"。

【門可羅雀】 形容门庭冷落，来客绝少。语出《史记·汲郑列传论》："始翟公爲廷尉，賓客闐門；及廢，門外可設雀羅。"《梁书·到溉传》："及卧疾家園，門可羅雀。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录三》："僮奴婢媪皆散，不半載，門可羅雀矣。"《人民日报》1981.2.7："在这期间，我原来门可罗雀的住处忽然热闹起来。"亦作"門可張羅"、"門堪羅雀"。《太平广记》卷一八七引唐韦述《两京记》："唐初，秘書省唯主寫書貯掌勘校而已，自是門可張羅。"《资治通鉴·晋安帝隆安三年》："西府車騎填湊，東第門可張羅。"宋吴曾《能改斋漫录·沿袭》："然丁晉公詩固嘗云'屋可占烏曾貴仕，門堪羅雀稱衰翁'矣。"金元好问《寄西溪相禅师》诗："門堪羅雀仍未害，釜欲生魚當奈何。"清李渔《慎鸾交·绝见》："體統乖，威儀褻，綱常没半些，又不是門堪羅雀無賓客。"

【門目】 犹门类。唐冯贽《〈云仙杂记〉序》："退歸故里，築選書室以居，取九世所蓄典籍經史子集二十萬八千一百二十卷六千九百餘帙，其膏髓别爲一書，其門目未暇派别也。"王闿运《〈八代文粹〉序》："但蕭樓略選，僅存梗概；梅《紀》旁搜，未區門目。"参见"門類❶"。

【門史】 守卫宫门的官吏。《新唐书·于頔传》："頔與諸子素服待罪建福門，門史不内。"

【門生】 ❶东汉时指再传弟子。《後汉书·贾逵传》："皆拜逵所選弟子及門生爲千乘王國郎。"宋欧阳修《〈集古录〉跋尾·後汉孔庙碑阴题名》："其親授業者爲弟子，轉相傳授者爲門生。"后世亦指亲授业的学生。唐杨炯《遂州长江县先圣孔子庙堂碑》："門生七十，仰天路以無階；弟子三千，望宫牆而不入。"明唐顺之《载叠前韵二首赠莲渠》之二："字許門生問，詩從海上求。"梁斌《红旗谱》五三："我教一点钟的课，也是师生，不能眼看我的门生遭荼毒。"❷依附世族在其门下供役使的人。《後汉书·郅

寿传》:"憲(竇憲)嘗使門生齎書詣壽,有所請托,壽即送詔獄。"《宋书·谢灵运传》:"遷相國從事中郎,世子左衛率。坐輒殺門生,免官。"《魏书·薛安都传》:"朝于京師,大見禮重,子姪羣從并處上客,皆封侯,至于門生無不收叙焉。"参阅清顾炎武《日知录·座主门生》、清赵翼《陔馀丛考·门生》。❸门客,幕僚。宋司马光《礼部尚书张公墓志铭》:"臨終前一日,呼門生問西邊用兵今何如?朝廷法令無復變更否?其忠愛之心蓋出天性,非有爲而爲之也。"宋陆游《静镇堂记》:"乾道八年七月二十五日,門生左承議郎權四川宣撫使司幹辦公事兼檢法官陸某謹記。"按,陆游时在四川宣抚使王炎幕下。❹科举考试及第者对主考官自称"門生"。唐白居易《洛下送牛相公出镇淮南》诗:"閫外君彌重,樽前我亦榮。何須身自得,將相是門生。"五代裴皞《示门生马侍郎胤孙》诗:"三主禮闈年八十,門生門下見門生。"《儒林外史》第七回:"范進道:'門生終身皆頂戴老師高厚栽培。'"参阅清顾炎武《日知录·座主门生》、清陆以湉《冷庐杂识·受业》。❺宋朝因荐举而改官者对举主自称"門生"。宋赵昇《朝野类要·升转》:"其舉主各有格法限員,故求改官奏狀,最爲艱得,如得,則稱門生。"

【門生天子】 中唐以后,帝位多由宦官决定,宦官视皇帝为门生,故称。《旧唐书·宦官传·杨复恭》:"復恭前後與守亮(楊守亮)私書六十紙,内訴致仕之由云:'……吾於荆榛中援立壽王,有如此負心門生天子,既得尊位,乃廢定策國老。'"清顾炎武《日知录·座主门生》:"唐時風俗之敝,楊復恭至謂昭宗爲門生天子。"

【門生故吏】 指学生和旧日部属。《後汉书·袁绍传》:"袁氏樹恩四世,門生故吏徧於天下。"唐韦处厚《请明察李逢吉朋党疏》:"今逢吉門生故吏,遍滿朝行,侵毁加誣,何詞不有。"章炳麟《革命道德说》:"時張之洞子爲其父祝壽,京師門生故吏皆往拜。"

【門生故舊】 指学生和旧友。《西湖二集·愚郡守玉殿生春》:"妒忌之人因見他門生故舊布滿朝班,説他恃寵專權。"《儿女英雄传》第四十回:"此外並説有三五起門生故舊,從清早就來了,却在外書房等着求見。"

【門仗】 排列于宫门的仪卫。唐张籍《送令狐尚书赴东都留守》诗:"每領羣臣拜章慶,半開門仗日曈曈。"《新唐书·仪卫志上》:"内外諸門以排道人帶刀捉仗而立,號曰立門仗。"

【門仞】 语本《论语·子张》:"夫子之牆數仞,不得其門而入。"❶借指师门。唐黄滔《蒋先辈启》之一:"滔自違門仞,尋達家山,拜慈親而聚族生光,述弘造而一時泣下。蓋以生平事業,出自宗師,豈惟特異之恩知,仍契非常之事分。"❷犹高门。对人府第的敬称。宋范仲淹《与韩魏公书》:"門仞尚遠,日增企望。"宋欧阳修《与晏元献公书》:"〔魏廣〕新以進士及第爲滎陽主簿,今因吏役至府下,非有它求,直以卑賤不能自達,欲一趨門仞而已。"❸指学派。清陆以湉《冷庐杂识·朱笠亭说诗》:"又或取法於古,各立門仞。"

【門印】 旧时官员的亲随。《白雪遺音·马头调·奉劝爷们》:"派門印,就他多少驚合怕,有錢不敢拿。"《儿女英雄传》第二回:"因傳進了家中幾個中用些的家人。内中也有積伶些的,也有糊塗些的,誰不想獻個殷勤,討老爺尊歡,好圖一個門印的重用。"周素园《贵州民党痛史》第三篇第一章:"開審時原告被告須各出案規若干?其中若干歸門印?若干歸書差?"

【門外人】 ❶五代时,宦官专权,称百官为"門外人"。《资治通鉴·後周世宗显德六年》:"貴顯用事之人,大抵皆宦者也,謂士人爲門外人,不得預事。"又《後晋高祖天福七年》"〔高祖〕以士人多爲子孫計,故專任宦官"元胡三省注:"自劉龑之後,專任宦者,謂百官爲門外人。"❷门外汉。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录三》:"余於雜書稍涉獵,獨未一閱丹經,然歟否歟?非門外人所知矣。"

【門外漢】 外行人。《五灯会元·未详法嗣·天竺证悟法师》:"曰:'祇如他道,溪聲便是廣長舌,山色豈非清净身,若不到此田地,如何有這箇消息?'庵曰:'是門外漢耳。'"清陈廷焯《白雨斋词话》卷一:"黄九於詞,直是門外漢,匪獨不及秦蘇,亦去耆卿遠甚。"朱自清《温州的踪迹》一:"但我于中西的画都是门外汉,所说的话不免为内行所笑。"

【門外樓頭】 南朝陈後主耽于声乐酒色,尤宠贵妃张丽华,怠于政事。後主自居临春阁,张贵妃居结绮阁,龚孔二贵嫔居望仙阁,并复道交相往来。隋将韩擒虎率精骑五百,直入朱雀门,後主与张贵妃等宫人躲入井中,均为隋军所执,国亡。事见《南史·陈纪下·後主》、《南史·后妃传下·陈後主张贵妃》、《隋书·韩擒虎传》。唐杜牧《台城曲》之一:"門外韓擒虎,樓頭張麗華。"后因用"門外樓頭"指君主荒淫,国破家亡。宋王安石《桂枝香·金陵怀古》词:"念往昔、繁華競逐。嘆門外樓頭,悲恨相續。"

【門冬】 药草名。麦门冬或天门冬的省称。晋张华《博物志》卷四:"敵休亂門冬;百部似門冬。"宋范成大《霜後纪园中草木十二绝》之十二:"門冬如佳隸,長年護堦除。"明李时珍《本草纲目·草五·麦门冬》:"虋冬,秦名羊韭。俗作門冬,便于字也。"

【門包】 指贿赂守门人的财物。清顾炎武《日知录·阍人》:"《後漢書·梁冀傳》:'冀壽共乘輦車,游觀第内。鳴鐘吹管,或連繼日夜。客到門不得通,皆請謝門者,門者累千金。'今日所謂門包,殆昉於此。"清袁枚《新齐谐·福建解元》:"聞門外喧嚷聲,問之,則解元與公家人爲門包角口。"曹禺《北京人》第一幕:"就你爷爷老张才,一年到头单这大小官的门包钱,就够买地,娶媳妇,生儿子,添孙子!"

【門主】 犹门神。明郎瑛《七修类稿·国事七·南都二墓》:"孝陵城西門内,有吴孫權墓,築城者奏欲去之。詔曰:'孫權亦好漢子,留爲門主。'遂止。"

【門市】 ❶国门与司市。《周礼·地官·司关》:"掌國貨之節,以聯門市。"郑玄注:"貨節,謂商本所發司市之璽節也。自外來者,則案其節,而書其貨之多少,通之國門,國門通之司市。自内出者,司市爲之璽節,通之國門。參相聯以檢猾商。"❷工商业者经营零售业务的店面。韩北屏《非洲夜会·非洲印象》:"手工作坊和门市常常连在一起。"

【門司】 守门的吏役。宋吴曾《能改斋漫录·记事一》:"公乃易服,乘小衛,由他門入。遽謁守,守驚曰:'聞君來,已遣人奉迎。門司未報,君何爲抵此?'"元无名氏《刘弘嫁婢》第一折:"你這廝好無禮,你知道'入城問税,

入衙問諱'?俺這裏門司有限,你知道我這裏有甚麼體面?拏書來,你靠後。"

6【門地】　犹门第。《晋书·王述传》:"〔王述〕年三十,尚未知名,人或謂之癡,司徒王導以門地辟爲中兵屬。"前蜀韦庄《寄薛先辈》诗:"不説文章與門地,自然毛骨是公卿。"清蒲松龄《聊斋志异·封三娘》:"妾固知娘子未字。以才色門地,何患無貴介壻;然紈袴兒敖不足數。"

【門吏】　❶守门之吏。《战国策·楚策四》:"春申君曰:'善。'召門吏爲汗先生著客籍,五日一見。"唐段成式《酉阳杂俎续集·贬误》:"余門吏陸暢,江東人,語多差誤,輕薄者多加諸以爲劇語。"《红楼梦》第十六回:"忽有門吏報道:'有六宫都太監夏老爺特來降旨。'"❷门下办事的人。唐孙樵《骂僮志》:"吾聞他舉進士者,有門吏諸生爲之前焉,有親戚知舊爲之地焉。"

【門匠】　唐代漕运船只过黄河三门时所雇的篙工。《新唐书·食货志三》:"歲漕經底柱,覆者幾半。河中有山號'米堆',運舟入三門,雇平陸人爲門匠,執標指麾,一舟百日乃能上。諺曰:'古無門匠墓。'謂皆溺死也。"《类说》卷二引唐李繁《邺侯家传》:"三門常有波浪,每日不能進一二百船。觸一暗石,即船碎如末,流入旋渦中,更不復見。上三門篙工謂之門匠。"

【門廷】　❶宫门、朝门外的地方。《管子·法法》:"門廷有事,期年而君不聞,此所謂遠於萬里也。"汉刘向《新序·杂事四》:"君平旦而朝,日昃而退,諸侯之子孫,必有在君之門廷者。"❷同"門庭"。《史记·李斯列传》:"三川守李由告歸咸陽,李斯置酒於家,百官長皆前爲壽,門廷車騎以千數。"参见"門庭❶"。

【門臼】　即门墩。明李时珍《本草纲目·土一》有"門臼塵"。沙汀《代理县长》:"茅棚就建造在一段焚毁过的地基上,那原是县署头门的所在,现在只剩有四个石头门臼了。"参见"門墩"。

【門伐】　见"門閥"。

【門向】　大门的朝向。清金捧阊《守一斋笔记·狐女》:"女曾爲生更定門向,云汝福薄,不能發達。"

【門行】　(一xíng)家世相传的优秀品行。《宋书·孝义传·郭原平》:"原平少長交物,無忤辭於人,與其居處者數十年,未嘗見喜愠之色。三子一弟,並有門行。"

【門次】　❶门前。《後汉书·桥玄传》:"玄少子十歲,獨游門次,卒有三人持杖劫執之。"郭沫若《行路难》中篇第二章:"庭园真是很冠冕的,门次还有司阍的人守门。"❷门阀的等第。《宋书·隐逸传·宗炳》:"貫叙門次,顯擢才能。"

【門宇】　大门口的建筑整体(包括门屋、门楼、门墙等)。唐谷神子《博异志·白幽求》:"山高萬仞,南面半腹有城壁,臺閣門宇甚壯麗。"

7【門坎】　❶门槛。门框下部挨着地面的横木或长石。老舍《月牙儿》四:"可是我必须进去,似乎是爬进去,那个高门坎儿是那么高。"曹靖华《飞花集·花》:"从此,每当劳作归来,跨进门坎,顿觉春色满院。"杜鹏程《保卫延安》第三章:"散了会,王成德坐在门坎上,双手捧住头,心里火热毛辣的。"❷借指门。浩然《艳阳天》第一〇九章:"我不叫他来,他敢登你这门坎儿吗?"❸比喻界限,关口。郭小川《一个和八个·生与死》诗:"我拉杆二十多年,越狱六次,只有八路军的门坎最难过!"

【門坑】　全家活埋。唐皮日休《白门表》:"異時,卒有不平者,至是,皆門坑之。"

【門杖】　封建社会刑罚之一。在宫殿门前杖打大臣。清王士禛《居易录谈》卷中:"〔祝淵〕詣長安門上疏論救,予門杖。舊例,門杖甚于廷杖,十死八九。"清俞樾《茶香室续钞·门杖》:"世知明代有廷杖,罕知有門杖。"

【門牡】　锁门的键;门闩。《汉书·五行志中之上》:"長安章城門門牡自亡。"颜师古注:"牡所以下閉者也,亦以鐵爲之,非出籥也。"《新唐书·酷吏传·敬羽》:"又仆囚于地,以門牡轢腹。"清刘大櫆《程氏宗祠碑记》:"榱頹柱蠹,瓦飄甓毁,門牡飛亡,階石圮泐。"

【門皁】　亦作"門皂"。看门的差役。清黄六鸿《福惠全书·刑名·审讼》:"如有在外窺探,東西混走,及喧譁者,立拿,並門皂陪責。"《清会典事例·礼部八十·学政供给》:"如久住之所,柴炭油燭及門皁柴米,均酌定數目,五日一送。"

【門皂】　见"門皁"。

【門役】　看门的人。《三国演义》第二回:"玄德幾番自往求免,俱被門役阻住,不肯放参。"清蒲松龄《聊斋志异·梦狼》:"常有富民爲人羅織,門役嚇之曰:'官索汝二百金,宜速辦;不然,敗矣!'"许地山《危巢坠简·三博士》:"来到何宅,门役出来,吴先生给他一张名片,说:'要找大小姐。'"

【門庇】　犹门荫。唐韩愈《清河郡公房公墓碣铭》:"公初爲吏,亦以門庇;佐使于南,乃始己致。"

【門弟】　见"門弟子"。

【門弟子】　谓及门的弟子。《论语·泰伯》:"曾子有疾,召門弟子。"唐韩愈《送王秀才序》:"吾常以爲孔子之道,大而能博,門弟子不能徧觀而盡識也。"陈白尘《中国剧坛的骄傲——序〈田汉话剧选〉》:"作为田汉的门弟子,作为南国社的一员,我是不能已于言了。"亦省称"門弟"。陈蜕《足疾一百餘日九月廿三始杖行室中》诗:"一從寢疾呼門弟,久廢徒行僭大夫。"

【門阿】　(一ē)门屋。《周礼·考工记·匠人》:"王宫門阿之制五雉。"郑玄注:"阿,棟也。"贾公彦疏:"棟也者,謂門之屋,兩下爲之,其脊高五丈。"宋曾巩《广德军重修鼓角楼记》:"門阿是經,觀闕是營。"参见"門屋"。

【門附】　晋、南北朝时依附于豪门世族的人口。《南齐书·刘怀珍传》:"懷珍北州舊姓,門附殷積。"

8【門表】　犹家声。《北史·韩褒柳庄等传论》:"莊亮直之風,不殞門表,忠而獲謗,蓋亦自古有之。"

【門長】　(一zhǒng)门吏之长。《後汉书·光武帝纪上》:"傳中人遥語門者閉之。門長曰:'天下詎可知,而閉長者乎?'"

【門者】　❶指监门吏。《孙子·用间》:"凡軍之所欲擊,城之所欲攻,人之所欲殺,必先知其守將、左右、謁者、門者、舍人之姓名,令吾間必索知之。"张预注:"門者,閽吏也。"《史记·张耳陈馀列传》:"張耳、陳餘乃變名姓,俱之陳,爲里監門以自食……秦詔書購求兩人,兩人亦反用門者以令里中。"司马贞索隐:"案門者即餘耳也。自以其名而號令里中,詐更别求也。"《周书·郭彦传》:"門者開門待之,彦引兵而入,遂有其城。"清钱谦益《太祖实录辨证一》:"《滁陽王廟碑》云:〔明太祖入濠城〕爲門者所執,將欲加害,王親馳活之。"❷泛指守门人。《吕氏春秋·精

通》："周有申喜者，亡其母，聞乞人歌於門下而悲之，動於顔色，謂門者内乞人之歌者。"《後汉书·孔融传》："融欲觀其人，故造膺門，語門者曰：'我是李君通家子弟。'"

8【門杯】 亦作"門盃"。酒席上各人面前的一杯酒，区别于行酒令时的罚酒。《红楼梦》第二八回："寶玉飲了門杯，便拈起一片梨來，説道：'雨打梨花深閉門。'"《儿女英雄传》第三十回："金玉二人相視一笑，都贊道：'好！'各飲了一口門盃。"

【門板】 ❶木板门。多指取下来移作别用的门扇。叶紫《丰收》八："云普婶也急急地从里面跑出来，把云普叔抬卧在戏台下的一块门板上，轻轻地在他的浑身上下捶动着。"克非《春潮急》二七："那对联没贴在门枋上，而是贴在两扇门板上的。"❷店铺临街的一面作用像门的木板，开市卸下，闭市装上。李英儒《野火春风斗古城》第一章一："街口有紧闭着门板的商店，有散发着药味的中药铺。"

【門枋】 门框的竖木。《景德传灯录·道溥禅师》："問：'初心後學，近入叢林方便門中，乞師指示。'師敲門枋。"沙汀《堰沟边》："她依靠在门枋上，直到她唠唠叨叨抱怨起来，这才被陶青山发觉。"克非《春潮急》二七："那对联没贴在门枋上，而是贴在两扇门板上的。大约门枋太窄小了吧？"

【門刺】 谒见时所用的名帖。汉初未有纸，削木竹为刺，写姓名于上，故称。宋欧阳修《与郭秀才书》："秀才見僕於叔父家，以啟事二篇偕門刺先進。"

【門到户説】 挨家挨户地解说。语本《孝经·广至德》"君子之教以孝也，非家至而日見之也"汉郑玄注："言教非門到户至而日見而語之也。"晋庾亮《让中书令表》："天下之人，何可門到户説，使皆坦然邪。"南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》："不言之化，若門到户説矣。"《周书·萧詧传》："悠悠之人，不可門到户説。"

【門帖】 亦作"門貼"。❶即门联。宋范成大有《代門生作立春書門貼子》诗。宋陈元靓《岁时广记·撰春帖》："或用古人詩，或後生擬撰，作爲門帖，亦有用厭勝禱祠之言者。"明戴冠《濯缨亭笔记·门帖》："北京宫闕成，太宗命解縉書門帖。"清赵翼《陔馀丛考·门帖》："門帖本古之桃符……然古時用桃梗，後世則易以紅紙，而書吉祥語於其上，不知始自何時。"姚华《论文後编·目录下》："其立名也，始仍桃符之稱，今成楹聯之號，中更門帖，亦云堂對，或于春帖爲鄰，亦與青詞相附。"参见"門聯"。❷出卖田宅、物件的招帖。《南史·庾杲之传》："百姓那得家家題門帖賣宅？"清赵翼《青山庄歌》："路人説是青山莊，門帖新題官賣字。"

【門侍】 看守城门的官吏。《水经注·泗水》引南朝梁刘之遴《神异传》："有老嫗聞之憂懼。且，往窺城門；門侍欲縛之，嫗言其故。"

【門兒】 门径；门道。《三侠五义》第五三回："衆轎夫俱各笑道：'瞧不起他，真有門兒。'"老舍《女店员》第三幕："你猜的有点门儿！"

【門征】 边境上关卡所征的税。语出《周礼·地官·司关》："國凶札，則無關門之征，猶幾。"宋苏洵《衡论上·重远》："明珠大貝，紈錦布帛，皆極精好。陸負水載出境，而其利百倍。然而關譏門征斂匱之費，非百姓私力所能辦。"

【門卒】 守门的隶卒。《汉书·梅福传》："其後，人有見福於會稽者，變名姓，爲吴市門卒云。"《新唐书·李昭德传》："鄃令裴仁軌私役門卒，太宗欲斬之。"明袁宏道《京洛篇》："懷刺謁恩門，門卒相輕眇。"

【門法】 ❶家法；家风。《晋书·良吏传·吴隐之》："延之弟及子爲郡縣者，常以廉慎爲門法。"南朝梁庾肩吾《书品论》四："子真俊才，門法不墜。"《魏书·杨播传论》："恭德慎行，爲世師範，漢之萬石家風、陳紀門法，所不過也。"❷指某些专门的法则。清刘献廷《广阳杂记》卷三："唐、宋、元、明以來諸書，切脚咸宋等韻，苟於門法稍有齟齬，則不能得字。"

【門宗】 宗族；家族。《三国志·蜀志·马超传》："臣門宗二百餘口，爲孟德所誅略盡，惟有從弟岱，當爲微宗血食之繼，深託陛下，餘無復言。"《南史·垣崇祖传》："崇祖年十四，有幹略，伯父護之謂門宗曰：'此兒必大吾門。'"明沈德符《野獲编·礼部一·三世得谥》："且門宗貴盛，世以忠孝清白見稱。"

【門官】 守门的官。《左传·僖公二十二年》："宋師敗績。公傷股，門官殲焉。"杜预注："門官，守門者，師行則在君左右。"孔颖达疏："此門官蓋亦天子虎賁氏之類。故在國則守門，師行則在君左右。"宋王明清《摭青杂说》："乃免冑出見守寨門官再拜曰：'某大宋劉太尉下踏白軍也。'"明叶盛《水东日记·记杀马顺等事》："初，屍血漬磚石，門官呼水滌之。"

【門帘】 见"門簾"。

【門郎】 守卫宫门的官吏。《南齐书·王敬则传》："敬則從入宫，至承明門。門郎疑非蒼梧還，敬則慮人覘見，以刀環塞窐孔，呼開門甚急。"

【門房】 ❶指同宗的各房分支。《魏书·高祖纪上》："雖仰嚴誨，猶懼德化不寬，至有門房之誅。"《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》："顔俊有個門房遠親，姓尤名辰。"❷设在大门内侧的小房，犹现在的传达室。清孔尚任《桃花扇·媚座》："不用去請，俱在門房候着哩。"《好逑传》第二回："門樓兩旁，有兩間門房，許多人在内看守。"巴金《家》十八："轿夫们把花炮全搬出来，放在门房里供人们赏鉴。"❸看门的人。鲁迅《彷徨·高老夫子》："高老夫子一跑到贤良女学校，即将新印的名片交给一个驼背的老门房。"周而复《上海的早晨》第一部一："黑漆大铁门开了，迎面站出来的是身上穿着银灰色卡叽布制服的门房老刘。"张贤亮《灵与肉》一："他认得这个门房，正是经常送信给父亲的人。"

【門門】 象声词。哭声。老舍《骆驼祥子》十七："回到家，她一头扎在炕上，门门的哭起来。"

【門牀馬道】 宋时酒楼下供顾客小酌的零散座席。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·酒肆》："大凡入店，不可輕易登樓上閣，恐飲燕淺短。如買酒不多，則只就樓下散坐，謂之門牀馬道。"

【門狀】 ❶犹拜帖。据唐李匡义《资暇集》卷中载，门状之用始于唐武宗朝李德裕为相时。宋孙光宪《北梦琐言》卷九："古之製字卷紙題名姓，號曰名紙。大中年，薛保遜爲舉場頭角，人皆體傚，方作門狀。"宋孔平仲《孔氏谈苑·名刺门状》："古者未有紙，削竹木以書姓名，故謂之刺。後以紙書，故謂之名紙。唐李德裕爲相貴盛，人務加禮，改具銜候起居之狀，謂之門狀。"清王士禛《香祖

笔记》卷八:"唐宋啓事用門狀,即今士大夫彼此拜謁之名刺也。"❷张贴或挂在大门上的讣告。《天雨花》第三回:"只見紙幡門狀高高貼,人人都帶白頭巾。原來舅爺十一月身故,目今正在七中存。"

[8]【門限】 门槛。《东观汉记·臧宫传》:"越人伺候者,聞車聲不絶而門限斷。"唐韩愈《贈张籍》诗:"君來好呼出,踉蹡越門限。"杨沫《青春之歌》第二部第八章:"黑妮正坐在门限上抽抽噎噎伤心地哭。"

[9]【門封】 旧时官僚住宅门前挂的牌子,上写官衔及"禁止喧嘩"等语。《中国近代反帝反封建历史歌谣选·夷氛私叹》:"仕宦摘去門封,官員不戴頂翎。車馬俱改小鞍籠,怕是因官喪命。"

【門垣】 ❶宫门附近。《後汉书·蔡邕传》:"今災眚之發,不於它所,遠則門垣,近在寺署,其爲監戒,可謂至切。"❷门户垣墙。唐裴铏《传奇·昆仑奴》:"我家門垣,從來邃密,扃鎖甚嚴。"明梅鼎祚《昆仑奴》第二折:"我門垣從來邃密,封鎖甚嚴。"

【門政】 清代衙门门役的总管。《官场现形记》第四四回:"府衙門裏的號房、把門的出來吆喝都不聽,後來還虧了本府的門政大爺出來罵了兩句,又説拿他送到首縣裏去,方才住了哭。"

【門垜】 门两旁向前方伸出的墙。孙锦标《通俗常言疏证·门垜子》:"《説文》:'垜,門堂孰也。'段注:'……今俗謂門兩邊伸出小牆曰垜頭,其遺語也。'按今俗謂之門垜子。"老舍《月牙儿》二:"我倚着那间小屋的门垜,看着月牙儿。"

【門巷】 门庭里巷。《後汉书·郎顗传》:"公府門巷,賓客填集。"唐杜甫《遣兴》诗之二:"客子念故宅,三年門巷空。"清龚自珍《绮寮怨》词:"煙鎖登臨,門巷晝沉沉。"

【門盃】 见"門杯"。

【門面】 ❶商店房屋朝街的部分;店面。元郑廷玉《看钱奴》第四折:"自家店小二的便是,開開門面,挑起望子,看有甚麽人來。"《恨海》第七回:"米鋪子的門面,開在前面大街上。"陈登科《活人塘》一:"街上的店铺,新换上门面,挂起招牌。"❷指一般房屋大门口的外表。清李渔《巧团圆·惊姤》:"這一所門面高大,定是箇鄉宦人家。"朱自清《旅欧杂记·威尼斯》:"但这两溜房子都是三层,都有许多拱门,恰与教堂的门面与圆顶相称。"《人民日报》1991.2.8:"军事教育学院是一所兵团级高等学府,而'门面'却很寒酸。四根立柱,两排铁扇门。"❸犹场面,局面。明汤式《湘妃引·闻赠》曲:"一牀衾枕春羅列,鋪排得門面兒別。"《初刻拍案惊奇》卷十七:"爹死了,娘須立個主意,撑持門面。"茅盾《霜叶红似二月花》九:"自从三老爷故世,一连串不如意的事儿就到了钱家,几年工夫,人丁兴旺的一家子,弄成如今这冷清清的门面。"❹面子;体面。《二刻拍案惊奇》卷十四:"到官對理,出乖露醜,也是你的門面不雅。"《红楼梦》第一〇六回:"若是統總算起來,連王爺家還不够過的呢!不過是裝着門面,過到那裏是那裏罷咧。"郭沫若《我的童年》第一篇一:"但土著只杨姓一家略略有点门面,其他差不多都是一些破落户。"❺虚饰;表面应付。《二刻拍案惊奇》卷三三:"這富家子雖與楊抽馬相好,只是見他興頭有術,門面攛哄而已。"清黄宗羲《复秦灯岩书》:"此亦先生門面之言。"❻指布幅的宽度。俞赞《恤商论》:"若夫洋布,名爲利用,實則價賤而質脆,一無可取……故門面雖闊,價值雖賤,而彼此相較,不如土産甚遠。"

【門面杯】 即门杯。《儿女英雄传》第三七回:"衆丫鬟换上門面杯來,正要撤那個瑪瑙杯。"《青楼梦》第五回:"衆美人道:'令官必須先飲門面杯起令纔是。'"参见"門杯"。

【門面話】 表面的虚饰的话。《醒世恒言·吴衙内邻舟赴约》:"〔太醫〕剛坐下,便誇張善識疑難怪異之病。'某官府虧老夫救的,某夫人又虧老夫用甚藥奏效。'那門面話兒就説了一大派。"《文明小史》第五九回:"〔巡捕〕説:'請黄大人。老帥傳話給衆位大人道乏。'這是官場一句門面話,骨子裏叫做不見。"茅盾《创造》一:"又说女子要独立,要社会地位,咳,少说些门面话罢!"

【門面語】 犹言门面话。清袁枚《随园诗话》卷七:"老學究論詩,必有一副門面語。"清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·乳姑图》:"不鋪張盡孝門面語,而描寫妮妮之態,自然入情。"梁启超《新民说》十一:"吾不欲復作門面語,吾請以古今萬國求進步者,獨一無二不可逃避之公例,正告我國民。"

【門面鋪席人】 指开店铺的人,商人。《警世通言·一窟鬼癞道人除怪》:"也曾有省、部、院裏當職事的來説他;也曾有内諸司當差的來説他;也曾有門面鋪席人來説他;只是高來不成,低來不就。"

【門胄】 门阀世系。《宋书·范晔传》:"曄素有閨庭論議,朝野所知,故門胄雖華,而國家不與姻娶。"南朝陈徐陵《答诸求官人书》:"自古有吏部尚書者,品藻人倫,簡其才能,尋其門胄,逐其少多,量其官爵。"《新唐书·儒学传中·柳冲》:"初,太宗命諸儒撰《氏族志》,甄差羣姓,其後門胄興替不常,冲請改脩其書。"

【門品】 指家庭在社会上的地位等级。《魏书·韩显宗传》:"沖(李沖)曰:'若欲爲治,陛下今日何爲專崇門品,不有拔才之詔?'"

【門風】 ❶犹家风。旧指一家或一族世代相传的道德准则和处世方法。《晋书·陆晔传》:"憂國如家,歲寒不凋,體自門風。"《旧唐书·杨元亨传》:"斯則姦逆之謀,是其庭訓;險薄之行,遂成門風。"清陈维崧《满江红·陈郎以扇索书为赋一阕》词:"喜門風不墜,家聲依舊。"郭澄清《大刀记》开篇二:"这事儿一声张,名声不好听,面子搁不住,门风也就败坏了!"❷文学艺术方面家传的风格。南朝陈姚最《续画品·刘璞》:"右胤祖之子,少習門風,至老筆法不渝前制。"唐杜荀鹤《投从叔补阙》诗:"吾宗不謁謁詩宗,常仰門風繼國風。"张佩纶《论闺秀诗》之十:"豈恃門風馳翰墨,《吴歌》十曲徧人間。"❸指某一流派的风气。《景德传灯录·希运禅师》:"師亦無喜色,自爾黄檗門風盛于江表矣。"❹门面,面子。《新编五代史平话·汉史上》:"既是有此等異事,休教他去養馬,怎不將女孩兒三娘子招他做女壻?向後改换我家門風,也是一場好事。"《京本通俗小说,志诚张主管》:"是王招宣府裏出來的小夫人……情願白白裏把與人。只要個有門風的便肯。"元郑光祖《王粲登楼》第二折:"大王,王粲好是無禮,俺二人拜他,全然不動,倘有人見,可不先失了你的門風。"

【門庭】 ❶迎着门的空阔的地方。《易·节》:"不出門庭,凶。"《周礼·天官·阍人》:"掌埽門庭。"郑玄注:

“門庭，門相當之地。”唐韩偓《访同年虞部李郎中》诗：“門庭野水褷褵鷺，鄰里短牆咿喔雞。”朱德《上白云山》诗：“珠江兩岸瓊樓現，浄掃門庭迓國賓。”❷家门；门户。《初刻拍案惊奇》卷十八：“我只是打死這賤婢罷！羞辱門庭，要你怎的！”清曾国藩《罗忠节公神道碑铭》：“不憂門庭多故，而憂所學不能拔俗而入聖。”郭沫若《王昭君》第一幕：“老子千辛万苦，为的要光大门庭，兴家立业。”❸门径；方法。《朱子语类》卷九六：“‘六經浩渺，乍難盡曉。且見得路逕後，各自立得一箇門庭。’問：‘如何是門庭？’曰：‘是讀書之法。如讀此一書，須知此書當如何讀。’”宋无名氏《张协状元》戏文第一出：“暫息喧嘩，略停笑語，試看別樣門庭。教坊格範，緋綠可全聲。”《水浒传》第五一回：“你若省得這子弟門庭時，狗頭上生角。”❹派别。清王夫之《薑斋诗话》卷二：“立門庭與依傍門庭者，皆逐隊者也。”清王士禛《池北偶谈·谈艺六·考功诗》：“王季木如西域婆羅門，邪師外道，自有門庭，終難皈依正法。”❺犹宫廷。《墨子·尚贤上》：“門庭庶子，國中之衆、四鄙之萌人聞之，皆競爲義。”孙诒让间诂：“蓋凡宿衛(庶子)位署，皆在路寢内外朝門庭之閒，故此書謂之門庭庶子。”《三国志·蜀志·费诗传》：“况今殿下未出門庭，便欲自立邪！”

9【門庭如市】 见“門庭若市”。

【門庭若市】 门前像集市一样。形容来的人很多，非常热闹。《战国策·齐策一》：“羣臣進諫，門庭若市。”张难先《都督府之组织设施及人选》：“是時熱心之士，聞武昌首義來集賢館報名者，門庭若市。”老舍《四世同堂》七十：“粉妆楼有许多朋友，一天到晚门庭若市。”亦作“門庭如市”。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪八》：“廣通賓客，門庭如市。”清和邦额《夜谭随录·崔秀才》：“少倜儻好客，揮霍不吝，車馬輻輳，門庭如市。”《中国现在记》第七回：“真正是門庭如市，有求必應。”

【門前人】 方言。当家的；丈夫。艾芜《一个女人的悲剧》十一：“如今不管别的，只要能够赶快救出自己的门前人。”

【門首】 门口；门前。宋孟元老《东京梦华录·酒楼》：“凡京師酒店門首，皆縛綵樓歡門。”《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“金哥在門首經過，知道公子在内，進來磕頭叫喜。”郭沫若《羽书集·日本的儿童》：“我携着淑子到村上的一家小菜店里去买蔬菜，淑子和我站在小菜店的门首。”

【門洞】 大门里面有顶的较长的过道。《三侠五义》第五三回：“上了臺階一看，雙門大開，門洞底下天花板上高懸鐵絲燈籠。”老舍《四世同堂》二十：“月亮还没上来，门洞里很黑。”孙犁《秀露集·画的梦》：“那些小贩，把他们的画张挂在人家的闲院里，或是停放大车的门洞里。”

【門宦】 因门阀而做官。南朝陈徐陵《为贞阳侯重与裴之横书》：“卿天監之始，門宦有成；承聖之初，身名俱泰。”

【門客】 ❶寄食于贵族门下并为之服务的人。《晋书·石勒载记下》：“張披與張賓爲游俠，門客日百餘乘，物望皆歸之，非社稷之利也。”《儒林外史》第三七回：“一個婁老爹，不過是太老爺的門客罷了，他既害了病，不過送他幾兩銀子，打發他回去。”鲁迅《集外集·选本》：“《世说新语》并没有说明是选的，好像刘义庆或他的门客所搜集。”❷家塾的塾师。宋孙升《孙公谈圃》卷上：“後得趙學究，即館于汴第，杜后録陳之舊，召至門下，與趙俱爲門客。”宋陆游《老学庵笔记》卷三：“秦會之有十客，曹冠以教其孫爲門客。”元纪君祥《赵氏孤儿》第三折：“不如只在我家中做個門客，擡舉你那孩兒成人長大，在你根前習文。”

【門軍】 守门的士兵。元刘致《端正好·上高监司》套曲：“官攢庫子均攤着要，弓手門軍那一箇無。”清黄六鸿《福惠全书·莅任·看须知》：“兵房經管門軍、皂快、民壯、舖司、兵驛、遞馬夫等項。”

【門神】 护门之神。旧俗在门上贴其画像，用来驱逐鬼怪。《礼记·丧服大记》“君釋菜”汉郑玄注：“釋菜，禮門神也。”唐韩愈《送穷文》：“門神户靈，我叱我呵。”鲁迅《华盖集续编·〈杂论管闲事·做学问·灰色等〉》：“大家关了门，贴上门神，爆竹毕剥砰磅的放起来，据说这也是过年。”按，门神本系泛指，后世多举人名以实之。参阅宋陈元靓《岁时广记·绘门神》、清俞樾《茶香室续钞·门神之始》。

【門祚】 家世。《新唐书·柳玭传》：“喪亂以來，門祚衰落。”明陈汝元《金莲记·捷报》：“你公公暮年沾寵，二子壯歲題名，實徼福于祖宗，喜增光于門祚。”清龚自珍《己亥杂诗》之一四八：“一脈靈長四葉貂，談經門祚鬱岧嶤。”

【門閂】 门关上后，插在门内使门推不开的木棍或铁棍。《红楼梦》第三四回：“〔薛蟠〕一面嚷，一面找起一根門閂來就跑。”《儿女英雄传》第二四回：“東邊先進來兩個家人，下了屏門的門閂，分左右站着，把定那門。”曹禺《雷雨》第三幕：“侍萍扶着门闩，几乎晕倒。”

【門屋】 衙署、庙宇等出入口的建筑物。设墙和门，上有屋顶，前后两面有柱无墙，类似廊屋。《新唐书·五行志一》：“光啓初，揚州府署門屋自壞，故隋之行臺門也，制度甚宏麗云。”清叶廷琯《吹网录·三河县辽碑》：“東廊户兩間，户牖六事，門屋一坐。”

【門屏】 ❶门与屏之间。《尔雅·释宫》：“門屏之間謂之宁。”郭璞注：“人君視朝所宁立處。”《後汉书·礼仪志上》：“天子迎于門屏，交禮，道自阼階，三老升自賓階。”南唐刘崇远《金华子杂编》卷下：“鄭公佇立于階所，目之，候其掩映門屏，方回步言曰：‘大好及第舉人！’”❷借指师门、权门。唐许浑《赠桐庐房明府先辈》诗：“自笑小儒非一鶚，亦趨門屏冀相憐。”宋苏辙《贺欧阳少师致仕启》：“轍以官守，不獲躬詣門屏，謹奉啓陳賀。”宋陈师道《上曾枢密书》：“一去門屏，十年有餘，平常不爲問，非怠於外，以謂無益而不爲爾。”

【門眉】 见“門楣❶”。

【門姪】 堂兄弟的儿子。《南齐书·王琨传》：“初，從兄華孫長襲華爵爲新建侯，嗜酒多𠌫失。琨上表曰：‘臣門姪不休，從孫長是故左衛將軍嗣息，少資常猥，猶冀晚進。頃更昏酣，業身無檢。’”

【門勇】 看门的家丁。石灵《捕蝗者》：“袁大爹翻着白眼，呆呆地看着他们，气得全身直抖。半天，向他的门勇说：‘我们回去，看你刨就是了。’”

10【門素】 原有的门阀地位。《南齐书·王融传》：“囚宦頑蔽，觸行多𠌫，但夙忝門素，得奉教君子。”南朝梁沈约《奏弹王源》：“固宜本其門素，不相𠎝偷，使秦晉有匹，涇渭無舛。”《北史·袁翻贾思伯等传论》：“思伯經明行

修，乃惟門素。”

10【門框】 门扇四周固定在墙上的框子。《儿女英雄传》第九回：“張老見了，一步搶到屋門，雙手叉住門框，說：‘姑娘，這可使不得！有話好講！’”曹禺《日出》第一幕：“那客人满不在乎地立在门前，一手高高扶着门框。”周立波《山乡巨变》上二：“邓秀梅回身往门口看时，只见一个差不多高齐门框的，胸膛挺起的威武后生子闯进了房间。”

【門桄】 门前横木。《旧唐书·薛仁贵传》：“〔仁貴〕遂登門桄叫呼以驚宮内。”《资治通鉴·唐高宗永徽五年》引此文，胡三省注曰：“門前横木也。”

【門栓】 闩门的短横木（也有铁制的）。西戎《女婿》：“锁柱没有敢马上拉开门栓，回头给青枝使眼色，征求她开门不开。”

【門逕】 见“門徑”。

【門唁】 登门吊唁。《新唐书·李甘传》：“牢爲兒踐操如此，未聞執事門唁而書顯之，豈樹風扶教意耶？”

【門候】 守门之官。《汉书·萧望之传》：“望之以射策甲科爲郎，署小苑東門候。”颜师古注：“門候，主候時而開閉也。”《三国志·魏志·张邈传》：“布（吕布）令門候于營門中舉一隻戟，布言：‘諸君觀布射戟小支。’”《晋书·石勒载记下》：“永昌門門候王假欲收捕之。”

【門倌】 看门的人。端木蕻良《早春》：“门倌像放跑了他的金鹰似的，一边追着我，一边在后边喊。”

【門師】 ❶在家人的佛门师父。唐杜宝《大业杂记》：“出右掖門門旁，渠西二里，有龍天道場，南臨石瀉口，即煬帝門師濟闍黎所居。”❷本人受业的老师。王闿运《罗季子诔》：“鉛握無輟，矧況門師；寒燠雖移，述作匪易。”

【門徒】 ❶弟子；徒弟。《东观汉记·周泽传》：“〔周澤〕好學問，治《嚴氏春秋》，門徒數百人。”北齐颜之推《颜氏家训·诫兵》：“仲尼門徒，升堂者七十有二。”《二刻拍案惊奇》卷二：“〔妙觀〕設個棋肆，教授門徒。”徐特立《怎样学习哲学》：“当陶先生还是杜威的门徒时候，他自名为知行，当他离开了杜威体系的时候，改名为行知。”❷守门吏。《周礼·地官·司门》“監門養之”汉郑玄注：“監門，門徒。”孙诒让正义：“凡門徒主守視國門，故謂之監門。”❸晋、南北朝豪门世族的依附人口。《宋书·谢弘微传》：“自混亡，至是九載，而室宇修整，倉廩充盈，門徒業使，不異平日，田疇墾闢，有加於舊。”❹拜僧尼为师的施主。南朝宋谢灵运《庐山慧远法师诔》：“今子門徒，實同斯艱。”唐杜甫《大觉高僧兰若》诗：“飛錫去年啼邑子，獻花何日許門徒？”宋孟元老《东京梦华录·十二月》：“諸大寺作浴佛會，并送七寶五味粥與門徒，謂之‘臘八粥’。”❺江南旧俗，大户人家有约定的僧尼道士做礼忏，平时互相往还，这些僧道被称为某施主的“門徒”。唐裴铏《传奇·孙恪》：“袁氏曰：‘去此半程，江壖有峡山寺，我家舊有門徒僧惠幽居於此寺。’”宋王溥《唐会要·杂录》：“如聞百官家，多以僧尼道士等爲門徒往還，妻子等無所避忌，或詭託禪觀，禍福妄陳。事涉左道，深斁大猷。自今已後，百官家不得輒容僧尼等至家。”《二刻拍案惊奇》卷一：“〔衆僧〕説道：‘上下不必粗魯！本寺是山塘王相府門徒，等閒也不受人欺侮。’”

【門徑】 亦作“門逕”。❶当门的小路。唐岑参《高冠谷口贈郑鄠》诗：“門徑稀人迹，簷峯下鹿羣。”元赵孟頫《题〈耕织图〉》诗之二：“散灰緣舊俗，門逕環周遭。所冀歲有成，殷勤在今朝。”清叶廷琯《鸥陂渔话·清华园图记》：“余家距清華園不半里，暇日嘗訪其遺構，門徑深而曲，中有高樓翼然。”❷做事的途径、方法、窍门。清郑燮《贺新郎·徐青藤草书一卷》词：“只有文章書畫筆，無古無今獨逞，並無復自家門徑。”清谭嗣同《仁学·仁学界说》：“格致即不精，而不可不知天文、地輿、全體、心靈四學，蓋羣學羣教之門徑在是矣。”曹禺《北京人》第一幕：“通常他是无时无刻不在谈着发财的门径的。”

【門釘】 宫殿、庙宇等大门上圆头装饰物。

【門豹】 战国魏西门豹的省称。清钱大昕《十驾斋养新录·古人姓名割裂》：“《朱君山墓誌》：‘魚山本志，門豹遺風。’謂西門豹也。”

【門衰祚薄】 门庭衰微，福祚浅薄。晋李密《陈情事表》：“門衰祚薄，晚有兒息。”唐陈子昂《为人陈情表》：“臣門衰祚薄，少遭險釁。行年三歲，嚴父早亡。”明夏完淳《狱中上母书》：“嗚呼！雙慈在堂，下有妹女，門衰祚薄，終鮮兄弟，淳一死不足惜，哀哀八口，何以爲生。”

【門旆】 见“門旗”。

【門流】 犹门第。《魏书·儒林传·平恒》：“恒三子，並不率父業，好酒自棄。恒常忿其世衰，植杖巡舍側崗而哭，不爲營事婚宦，任意官娶，故仕聘濁碎，不得及其門流。”参见“門第❶”。

【門家】 高门世家。《旧唐书·柳玭传》：“比見門家子孫，其先正直當官，耿介特立，不畏强禦；及其衰也，唯好犯上，更無他能。”

【門扇】 指门。房屋、城墙、车舟等出入口能开关的障蔽装置。《墨子·备城门》：“門扇薄植，皆鑿半尺。”唐韩愈《顺宗实录四》：“門外有故門扇横地，城（陽城）晝夜坐卧其上。”曹禺《北京人》第二幕：“〔曾文清〕推开大客厅的门扇跑出。”

【門孫】 ❶门生之子又出于座主门下，称为“門孫”。明都穆《都公谈纂》卷下：“張公元禎居翰林久，其門生之子又有出門下者，其人不敢稱門生，而通狀曰門孫。”参阅清俞樾《茶香室丛钞·门孙乡祖》。❷门生的门生。清顾炎武《生员论中》：“座師、房師之謂我，謂之門生；而門生之所取中者，謂之門孫。”

11【門教】 （一jiāo）家教。南朝宋颜延之《吊张茂度书》：“足下門教敦至，兼實家寶。”

【門基】 ❶门庑下的地面。《周礼·天官·阍人》“掌埽門庭”清孙诒让正义：“蓋每門門廡所覆地謂之門基，基以外皆門廷也。”亦指门前、门口。南朝宋颜延之《秋胡诗》：“遲遲前塗盡，依依造門基。”❷家业。《陈书·陆琼传》：“此兒必荷門基，所謂一不爲少。”❸犹门第。清唐孙华《次和酬恺功院长见怀一百韵》：“始知登仕路，終是藉門基。”参见“門第❶”。

【門著】 指师门，权门。宋曾巩《贺杭州赵资政冬状》：“鞏祗服冠箴，遠違門著，素積依歸之望，彌深禱頌之勤。”按，《诗·齐风·著》：“俟我於著乎而。”毛传：“門屏之閒曰著。”参见“門屏❷”。

【門程】 门槛。元关汉卿《绯衣梦》第三折：“那厮可便舒着腿脡，扠着門桯。”元无名氏《硃砂担》第一折：“我才出門桯，向花苑閒行，見風弄殘燈，正月白三更。”明汤

显祖《牡丹亭·冥判》:“十地宣差，一天封拜。閻浮界，陽世栽埋。又把俺這裹門桯邁。”清曹寅《西堂新种牡丹雨夜置酒限沉香亭三字》诗之二:“馬蹄更漫嘲寒劣，澣洗門桯百寶香。”

11【門梱】 见“門閫”。

【門票】 入场券。邹韬奋《萍踪忆语》二一:“所有门票已于前一日售罄了。”丁玲《奔》:“唉! 你们是刚来上海的吧，上海白相的地方交关多，两毛钱的门票，尽你看半天的戏。”

【門堂】 ❶明堂四门门塾之堂。《周礼·考工记·匠人》:“門堂，三之二。”孙诒让正义:“門堂者，四門門塾之堂。明堂有四門，每門内外左右共四塾。”❷门与堂。谓家中。汉王粲《大暑赋》:“征夫瘼於原野，處者困于門堂。”❸古代官营商业的买卖处所。宋叶適《中奉大夫太常少卿直秘阁致仕薛公墓志铭》:“有自門堂來言:‘薛推官新酒，美而賤。’”

【門崗】 大门口所设的岗哨。亦指在门口站岗的人。柳青《铜墙铁壁》第十章:“他连忙掏出信，交给门岗。”

【門帷】 门帘。潘漠华《雨点》:“黄昏来了，电灯光由门帷下射出去，枣树树身的一段明楚地露在灯光里。”

【門圈】 门环。《宋史·外国传七·流求》:“〔酋豪〕肆行殺掠，喜鐵器及匙筯，人閉户則免，但刓其門圈而去。”

【門符】 即门联。清阮葵生《茶馀客话》卷十:“朱子晚年書門符云:‘佩韋遵考訓，晦木謹師傳。’”参见“門聯”。

【門第】 ❶旧指家庭在社会上的地位等级和家庭成员的文化程度等。《魏书·世宗纪》:“而中正所銓，但存門第，吏部彝倫，仍不才舉。”元刘祁《归潜志》卷十三:“宋、齊、梁、陳惟以文華相尚，門第相誇，亦不足觀。”周立波《暴风骤雨》第一部六:“赵家好汉你也求到我这寒伧门第里来了?”❷住宅。清李渔《闲情偶寄·声容·治服》:“公卿將相之後，子孫式微，所居門第未嘗稍改，而經其地者覺有冷氣侵人。”清俞樾《茶香室续钞·郭令公之後》:“則汾陽門第，在當時已甚蕭條矣。”

【門從】 堂房子弟。《南齐书·刘怀珍王玄载等传论》:“玄載兄弟門從，世秉誠烈。”

【門廊】 屋门前的廊子。王西彦《古屋》第一部一:“我占有的是一间正屋以外的‘门廊间’……我在房间里坐得发闷的时候，便从门廊走到通大门的院子里去踱步。”

【門族】 ❶宗族；家族。《後汉书·赵苞传》:“從兄忠，爲中常侍，苞深恥其門族有宦官名勢，不與忠交通。”《宋书·沈文秀传》:“彌之青州强姓，門族甚多，諸宗從相合率奔北海，據城以拒文秀。”《南史·刘怀珍传》:“司空竟陵王誕反，郡人王弼門族甚盛，勸懷珍起兵助誕。”❷犹门第。《新唐书·宰相世系表序》:“唐爲國久，傳世多，而諸臣亦各修其家法，務以門族相高。”明谢肇淛《五杂俎·事部二》:“自唐以前，最重門族；王、謝、崔、盧，擅名奕世。”参见“門第❶”。

【門望】 门阀郡望。《魏书·韩显宗传》:“夫門望者，是其父祖之遺烈，亦何益于皇家? 益于時者，賢才而已。”宋王谠《唐语林·补遗二》:“權相爲舍人，以門望自處，常戲同僚曰:‘未嘗以科第爲資。’”清洪楝园《後南柯·旌召》:“請問二位先生，系何門望?”

【門眷】 犹门徒。明徐逢吉《清波小志》卷下:“復問后，曰:‘我家門眷是天長寺僧，訪之便知所在。’蓋門眷，杭人家家有之，如有凶喪，其僧到門誦經，所謂應副長老是也。人家歷代宗支祖先名號，皆有册開載，久而不忘。”清俞樾《茶香室三钞·门眷》:“吾家舊無譜牒，世系莫考，而越山寺中册籍具在，俗謂之陰册，蓋越山寺即吾家門眷也。”参见“門徒❺”。

【門情】 谓世代相交之情。南朝宋刘义庆《世说新语·规箴》:“〔張闓詣賀循謝罪，〕賀出見辭之曰:‘此不必見關，但與君門情，相爲惜之。’”《宋书·王僧达传》:“世蒙聖朝門情之顧，及在臣身，復荷殊識，義雖君臣，恩猶父子。”

【門啓】 旧时士人相拜谒所用的帖。宋孙光宪《北梦琐言》卷九:“大中年，薛保遜爲舉場頭角，人皆體傚，方作門狀，洎後仍以所懷，列於啓事，隨啓詣公相門，號爲門狀、門啓，雖繁於名紙，各便於時也。”

【門尉】 ❶守门的官吏。《墨子·号令》:“門尉晝三閲之。”汉刘向《说苑·尊贤》:“宗衛相齊，遇逐，罷歸舍，召門尉田饒等二十有七人而問焉。”《汉书·高惠高后文功臣表》:“〔芒侯耏跖〕以門尉前元年初起碭，至霸上，爲定武君。”❷即门神。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》:“〔癡鬼〕遠遠隨至娶者家，爲門尉所阻，稽顙哀乞，乃得入。”参见“門神”。

【門將】 (一jiàng) ❶看守城门的官吏。《墨子·号令》:“門將并守他門。”晋干宝《搜神记》卷十三:“始皇時，童謡曰:‘城門有血，城當陷没爲湖。’有嫗聞之，朝朝往窺，門將欲縛之，嫗言其故。”❷称足球、手球、冰球等球类运动的守门员。《文汇报》1985.9.5:“他与王后军、张忠威、刘清泉、徐根宝等先后进入国家队，他成了主力门将。”

【門階】 门前台阶。《宋书·顾觊之传》:“覬之理繁以約，縣用無事，晝日垂簾，門階閑寂。”郭沫若《孔雀胆》第四幕:“车力特穆尔与王妃由门阶步下。”吴组缃《山洪》二四:“当他走到门阶时，他听见侄子在东老爹屋里叫他。”

【門階户席】 门里门外的地方。形容到处，随处。《左传·昭公二十七年》:“門階户席，皆王親也。”《史记·吴太伯世家》:“自王宫至光之家，門階户席，皆王僚之親也。”南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》:“所造箴銘，積成卷軸，門階户席，寓物垂訓。”

12【門款】 古代南方山地少数民族缔结的同盟。危难时相互援助。宋洪迈《容斋四笔·渠阳蛮俗》:“田丁之居，峭巖重阜，大率無十家之聚。遇仇殺則立柵布棘以受之。各有門款，門款者，猶言伍籍也。”宋朱辅《溪蛮丛笑》:“彼此歃血誓約，緩急相援，名門款。”

【門堪羅雀】 见“門可羅雀”。

【門壻】 亦作“門婿”。入赘的女婿。明高明《琵琶记·宦邸忧思》:“誰知又被牛太師招爲門壻，一向逗留在此。”明汤显祖《牡丹亭·硬拷》:“前日有個棍徒，假充門壻，已着遞解臨安府監候，今日不免取來細審一番。”《儿女英雄传》第十回:“不但張金鳳此身得所，連他父母也不必再計及到招贅門婿。”

[12]【門插管】 即门插关。《儿女英雄传》第十一回："大家一頓亂推帶踹，把個門插管兒弄折了，門才得開。"参见"門插關"。

【門插關】 安在门上的短横闩。关门时插上，开门时拔出来。

【門戟】 唐宋时庙社、宫殿、府州、贵官私第等门前陈列的戟。数目各有定制，用来表示威仪。唐白居易《寄微之》诗："外物竟關身底事，謾排門戟繫腰章。"《旧唐书·崔从传》："從少以貞晦恭讓自處……階品合立門戟，終不之請。"宋司马光《送峡州陈廉秘丞》诗之三："騶珂通峽響，門戟照秋寒。"参阅《宋史·輿服志二》。

【門朝】 犹门廷。门外之地。《管子·霸形》："明日，皆朝於太廟之門朝，定令於百吏。"郭沫若等集校："案'門朝'即門廷，朝、廷一也。"唐胡曾《车遥遥》诗："自從車馬出門朝，便入空房守寂寥。"

【門揵】 见"門鍵"。

【門貼】 见"門帖"。

【門單】 ❶子孙不繁，门户衰微。《後汉书·儒林传上·欧阳歙》："臣師大司徒歐陽歙，學爲儒宗，八世博士，而以臧咎當伏重辜，歙門單子幼，未能傳學，身死之後，永爲廢絶。"《南史·谢朓传》："永世公主適朓子謨……武帝意薄謨，又以門單，欲更適張弘策子。"❷指完成某工程的总清册。《朱子语类》卷七九："《禹貢》一書所記地理治水曲折，多不甚可曉。竊意當時治水事畢，却總作此一書，故自冀州王都始。如今人方量畢，總作一門單耳。"

【門單户薄】 谓家道衰微，人口不昌盛。克非《春潮急》二六："听她骂的又粗又野，什么寡妇儿长，寡妇儿短的，徐元菊气极了。但她自觉门单户薄，惹不起人家，便忍气吞声躲进屋去，把门关了，假装没听见。"

【門幃】 门帘。茅盾《子夜》八："他立即打定了主意，轻轻揭开门帏，闪身进去。"又《霜叶红似二月花》二："敞厅后身左侧有一间小厢房，门上挂着白布门帏。"

【門無雜客】 见"門無雜賓"。

【門無雜賓】 家中没有杂七杂八的客人。形容不乱交朋友。《三国志·吴志·刘繇传》"繇長子基"裴松之注引三国吴韦昭《吴书》："〔基〕不妄交游，門無雜賓。"宋孔平仲《续世说·任诞》："謝譓不妄交接，門無雜賓。有時獨醉，曰：'入吾室者，但有清風；對吾飲者，唯當明月。'"李劼人《暴风雨前》第四部分四："何况又三这里，门无杂宾，稍为生疏一点的人，哪能随便闯入？"亦作"門無雜客"。《宋书·袁粲传》："居負南郭，時杖策獨遊，素寡往來，門無雜客。"

【門牋】 见"門箋"。

【門牌】 ❶入门登记的榜牌。宋文莹《湘山野录》卷中："退傅張鄧公士遜晚春乘安轝出南薰，繚遶都城，遊金明。抵暮，指宜秋而入。閽兵捧門牌請官位，退傅止書一闋於牌，云：'閑游靈沼送春回，關吏何須苦見猜。八十衰翁無品秩，昔曾三到鳳池來。'"❷门上的匾额。宋欧阳修《归田录》卷二："明堂額御篆，以金填字，門牌亦御飛白，皆皇祐中所書。"宋张杲《崇福宫题名》："被旨詣嵩山崇福宮安挂御賜二門牌。"❸置于门上标明户籍的牌子（也有用纸的）。《清会典事例·户部七·保甲》："每户由該地方官歲給門牌，書家長姓名生業，附註丁男名數。出註所往，入稽所來。"清龚自珍《保甲正名》："王守仁之與父老約：曰孝弟謙和，曰謹門户，曰門牌不實不盡者罪家長。"《太平天国诗歌选·红旗插在树头》："'長毛'打進溧陽，官兵抱頭鼠竄。紅旗插在樹頭，門牌貼在門上。"❹指钉在门上标明街道名称和房子号码的牌子。鲁迅《书信集·致萧军》："同一条路，只是门牌改了号数。"丁玲《韦护》第二章："她皱着眉心，掩着鼻子去找门牌的号数。"

【門診】 医生在医院或诊所里给不住院的病人治病。巴金《随想录》五："平日去医院挂号看门诊，等了许久才见到医生或者实习医生，随便给开个药方就算解决问题。"

【門詞】 古时的一种曲艺形式。《金瓶梅词话》第二一回："剛纔若他撅了不來，休說你哭瞎了你眼，唱門詞兒，到明日諸人不要你，只我好説話兒，將就罷了。"明叶宪祖《鸾鎞记·品诗》："煉師說：'請相公去唱門詞罷，做甚麼詩！'[中净：]門詞正是女眷極喜的，你煉師怎麼不留我唱唱。"

【門童】 年幼未冠的弟子、学生。《隶释·汉泰山都尉孔宙碑阴附文》宋洪适释："其親受業則曰弟子，以久次相傳授則曰門生，未冠則曰門童。"

【門道】 ❶门内的过道。郭沫若《北伐途次》九："德甫从农场上拉了两把稻草来，铺在门道外边的一个角落里，蜷曲着便睡下去了。"沙汀《记贺龙》三三："当走到第三个门道边的时候，贺龙同志停了下来。"林海音《城南旧事·驴打滚儿》："进门来，宋妈和她丈夫正在门道里。"❷方法；途径；窍门。丁玲《三日杂记》四："今日个大家比赛，看谁家纺得快，纺得匀。咱们要纺得好，就要考究车子，考究门道。"郭澄清《大刀记》开篇六："在这一带，看搭瓜棚人的手艺高低，经验多少，门道主要在这檐子上。"蒋子龙《乔厂长上任记·上任二》："外行看热闹，内行看门道。"

【門扉】 门扇。《宋书·符瑞志上》："西明門地陷，水涌出，毁門扉閫。"宋叶適《刘建翁墓志铭》："余亦笑曰：'轎雖大不數寸，公門扉無乃太狹乎，而不知變耶？'"李劼人《死水微澜》第五部分一："门扉上是彩画得很讲究的秦军胡帅，或是直书'只求心中无愧，何须门上有神'，以表示达观。"

【門禍】 家祸。《南齐书·柳世隆传》："世隆以門禍獲申，事由明帝，乃據郡起兵，遣使應朝廷。"

【門畫雞兒】 在门上画鸡以避鬼祟，古时湖南、湖北一带的一种迷信风俗。元张国宾《罗李郎》第三折："好門面，好鋪席，好庫司，門畫雞兒，行行買賣忒如斯。"参阅南朝梁宗懔《荆楚岁时记》。

【門隙】 亦作"門隟"。门缝。唐孟棨《本事诗·情感》："有女子自門隙窺之。"宋计有功《唐诗纪事·崔护》："有女子自門隟問之。"

【門婿】 见"門壻"。

[13]【門勢】 高门势家。《南史·柳世隆传》："世隆幼孤，挺然自立，不與衆同。雖門勢子弟，獨修布衣之業。"

【門幕】 门帘。鲁迅《呐喊·阿Q正传》："现在，只剩了一张门幕了。"又《彷徨·幸福的家庭》："他听得呜咽声高了起来，也就站了起来，钻过门幕。"

【門蔭】 亦作"門廕"。谓凭借祖先的功勋循例做官。《晋书·儒林传·范弘之》："石（謝石）階藉門蔭，屢登崇顯。"《新唐书·杜羔传》："子中立，字無爲，以門廕歷

太子通事舍人。”清毛祥麟《对山馀墨·田臾传》：“公第以門蔭得官，雖嘗納粟獻錢，要無大功於朝。”

[13]【門幹】 守门的吏役。《三国志·魏志·司马芝传》：“門下循行嘗疑門幹盜簪，幹辭不符，曹執爲獄。”《晋书·王忱传》：“玄（桓玄）嘗詣忱，通人未出，乘轝直進。忱對玄鞭門幹，玄怒，去之，忱亦不留。”明汤显祖《紫箫记·假骏》：“左右，好生鞴馬，揀幾個好門幹，送李相公明日過霍府去。”

【門楔】 门槛两端靠门框竖立的短木。《礼记·玉藻》“大夫中棖與闑之間”汉郑玄注：“棖，門楔也。”

【門禁】 门口的戒备防范。北魏郦道元《水经注·穀水》：“曹子建嘗行御街，犯門禁，以此見薄。”宋吴自牧《梦粱录·大内》：“門禁嚴甚，守把鈴束，人無敢輒入仰視。”明叶盛《水东日记·记杀马顺等事》：“殊不知因大駕出後，門禁頗嚴。”

【門禁森嚴】 形容门前戒备很严。杨沫《青春之歌》第一部第二章：“林公馆门禁森严，进去不得。”

【門楣】 ❶亦作“門眉”。门框上端的横木。唐白居易《和答诗·和〈阳城驿〉》：“改爲避賢驛，大署於門楣。”太平天国洪仁玕《英杰归真》：“天父暗置一硃書在燕寢門眉罅中，批云‘天王大道君王全’七字。”冰心《去国·斯人独憔悴》：“家门口停着四五辆汽车，门楣上的电灯，照耀得明如白昼。”❷门庭；门第。唐陈元光《太母魏氏半径题石》诗：“清貞蜚簡籍，規範肅門楣。”明叶宪祖《素梅玉蟾》第五折：“兩家都是好門楣，結下朱陳事更宜。”徐特立《我对于青年的希望》：“你们要光大门楣。”❸唐陈鸿《长恨歌传》：“男不封侯女作妃，看女卻爲門上楣。”后以“門楣”指能光大门第的女儿。《资治通鉴·唐玄宗天宝五年》：“楊貴妃方有寵……民間歌之曰：‘生男勿喜女勿悲，君今看女作門楣。’”胡三省注：“凡人作室，自外至者，見其門楣宏敞，則爲壯觀。言楊家因生女而宗門崇顯也。或曰：門以楣而撐拄，言生女能撐拄門户也。”宋苏轼《昭君村》诗：“人言生女作門楣，昭君當時憂色衰。”亦指女婿。元无名氏《举案齐眉》第三折：“我窮則窮是秀才的妻室，你窮則窮是府尹的門楣。”明高明《琵琶记·激怒当朝》：“就寫表奏與吾皇知，與他官拜清要地，務要來我處爲門楣。”

【門楹】 指两楹上方的横木。《金瓶梅词话》第二六回：“可憐這婦人忍氣不過，尋了兩條脚帶，拴在門楹上，自縊身亡。”

【門業】 家门或师门相传的术业。南朝齐孔稚珪《答萧司徒书》之一：“民積世門業，依奉李老，以冲盡爲心，以素退成行。”《南史·贺琛传》：“武帝聞其有學術，召見文德殿，與語悦之，謂僕射徐勉曰：‘琛殊有門業。’”清许赓飏《祭业师冯桂芬文》：“嗚呼！在山之泉，公固能淡；門業蟬嫣，公更無憾。”

【門當户對】 （當 dāng）❶指男女双方家庭的社会地位和经济状况相当，结亲很合适。《敦煌变文集·不知名变文》：“彼此赤身相奉侍，門當户對恰相當。”元无名氏《隔江斗智》第一折：“你把俺成婚作配何人氏，也則要門當户對該如此。”曹禺《雷雨》第四幕：“他们要叫你丢掉她你就能丢掉她，再娶一个门当户对的阔小姐来配你，对不对？”❷指事物之间相称相当。宋张端义《贵耳集》卷中：“這般梵刹，顧非些少叢林；箇樣村僧，豈是尋常種草？要得門當户對，還他景勝人奇。”

【門號】 门牌号码。《诗刊》1981年第1期：“我故意放慢脚步，望着远处的灯光继续前行，经过那个熟悉的门号。”

【門路】 ❶途径；方法；窍门。《汉书·公孙弘传》：“朕嘉先聖之道，開廣門路，宣招四方之士。”《朱子语类》卷四二：“《論語》切要處在言仁。言仁處多，某未識門路。日用至親切處，覺在告顔子一章。”李准《李双双小传·人比山更高》：“我们山下有的是劳力，将来组织个刨药材队可是个门路。”❷特指能达到个人目的的途径。《水浒传》第六七回：“焦挺道：‘我多時要投奔大寨入夥，卻没條門路。’”《红楼梦》第三回：“他係此地人，革後家居，今打聽得都中奏准起復舊員之信，他便四下裹尋親找門路。”杨朔《红花草》：“人家城里的门路可大啦。国民党部，县衙门，哪处没人家的亲朋好友，你可惹不起。”❸指门。《西游补》第四回：“行者笑道：‘這樣城池，難道一個人也没有？既没有人，却又爲何造墻？等我細細看去。’看了半晌，實無門路。”亦特指路。沙汀《卢家秀》：“他眼睛不对头，天一黑就摸不到门路了，老是跌跌绊绊。”

【門節】 家门相传的节操。《北史·万俟普慕容三藏等传论》：“三藏連屬危亡，貞概自處，可謂不陨門節矣。”

【門鈸】 旧式大门上所安的像钹的底座。上边有环，叫门时用环敲门钹发出声音。

【門鈴】 安装在门内的铃。铃键在门外，用来从门外唤人开门。近现代通常装置的是电铃。唐张籍《和左司元郎中秋居》之九：“初當授衣假，無吏挽門鈴。”巴金《静夜的悲剧》：“她伸出那只戴着漂亮手套的手去拉门铃。”

【門誅】 诛杀全家。《魏书·刑罚志》：“除羣行剽劫首謀門誅，律重者止梟首。”《北史·魏纪二·太武帝》：“其百工伎巧騶卒子息當習其父兄所業，不聽私立學校，違者師身死，主人門誅。”《资治通鉴·宋文帝元嘉二十一年》：“過二月十五日不出，沙門、巫覡死，主人門誅。”胡三省注：“門誅者，闔門盡誅之。”

【門裏人】 ❶指守门人。元郑光祖《㑳梅香》楔子：“則這個便是晋府，門裏人通報一聲，有白敏中特來拜見。”❷指妓女。《醒世姻缘传》第四十回：“狄婆子指着孫蘭姬道：‘我看這孩子有些造化似的，不像個門裏人，我替俺這個種子娶了他罷。’”

【門裏大】 谓在自己家中称好汉。元李寿卿《伍员吹箫》第一折：“我如今在你宅裏，你要打我，這個叫做門裏大。”

【門裏出身】 方言。出身于具有某种专业或技术传统的家庭或行业。《儿女英雄传》第三六回：“何况他還是個門裏出身的真實藝業！此番焉有不中之理？”老舍《老张的哲学》第三：“行家一过眼，站在学堂外边五分钟，就知道办的好坏，那算门里出身。”

【門廕】 见“門蔭”。

【門資】 犹门第。《晋书·文苑传·王沈》：“豈計門資之高卑，論勢位之輕重乎？”《旧唐书·薛登传》：“魏氏取人，尤愛放達；晉宋之後，衹重門資。”章炳麟《訄书·序种姓上》：“及漢魏世守其牒，則時以門資勳伐援傅。”参见“門第❶”。

【門義】 门生及义从。晋、南北朝时世家豪族的依附人口。《宋书·殷琰传》：“琰素無部曲，門義不過數人。”《南史·羊崇传》：“〔羊崇〕即日便徒跣出新亭，不能步涉，

頓伏江渚。門義以小船致之。”

13【門塞維克】 即孟什维克。鲁迅《二心集·〈艺术论〉译本序》：“俄国的马克斯主义者分裂为布尔塞维克(多数派)和门塞维克(少数派)了。”参见“孟什维克”。

【門隟】 见“門隙”。

14【門静脈】 由胃、肠、脾、胰腺、胆囊等的静脉汇流而成的较大的静脉。门静脉流入肝脏又分成很多小静脉。

【門臺】 ❶犹门楼。《左传·定公三年》：“邾子在門臺，臨廷。”杜预注：“門上有臺。”杨伯峻注：“蓋即今之門樓。”❷门口的台阶。柳青《铜墙铁壁》第二章：“一群老百姓直追到门台跟前，问他相随来的那个大干部是什么人。”

【門墉】 ❶门口墙边。《南史·循吏传·杜骥》：“帝微行，夜輒在幼文門墉間聽其絃管。”亦指门和墙。宋曾巩《洪州东门记》：“在《雅》之《綿》，古公亶父徙宅於岐，作爲宫室，門墉得宜應禮。”❷指门庭之间。唐郑谷《叙事感恩上狄右丞》诗：“半生悲逆旅，二紀間門墉。”

【門構】 犹门宇。《新唐书·柳浑传》：“隋時舊第，惟田一族耳。討賊自有國計，豈容不肖子毁門構，微一時倖，損風教哉！”

【門槍】 亦作“門鎗”。❶旧时高级官员出行时仪仗之一。唐赵元一《奉天录》卷二：“及乎出師于通化門外，無故門槍自折，識者知其不利。”《儒林外史》第四三回：“門槍旗牌，十分熱鬧。”《天雨花》第五回：“艙口門鎗收去了，燈籠執事盡藏形。”❷方言。猪舌头。

【門榜】 ❶亦作“門牓”。(1)门前张挂的牌匾。唐薛用弱《集异记·永清县庙》：“見荒廟巋然，土偶羅列，無門榜牌記，莫知誰氏。”清昭槤《啸亭续录·侍卫结衔之误》：“近日武進士改充侍衛者，其門榜皆書‘御前侍衛’，相沿成習，實爲僭妄。”(2)贴于门上的告白。唐段成式张希复《红楼联句》：“壁詩傳謝客，門牓占休公。”❷门框(垂直地面的部分)。沙汀《记贺龙》三三：“我又忽然发觉他屹然不动地出现在我们的房门前。衔着烟斗，摊开两手撑住门榜。”

【門對】 ❶门联。清黄辅辰《戴经堂日钞》：“〔太平軍到吴城，〕居民洗去門對，用黄紙書‘歸順’二字，貼門首。”李鉴堂《俗语考原》：“門對，新春製吉祥語，爲對聯，黏貼門上，謂之門對。”吴组缃《山洪》二六：“我想想，和他们还是豆腐贴门对子，两不沾的好。”❷匹配；门当户对。元王晔《桃花女》第三折：“别人家聘女求妻，也索是兩家門對。”元无名氏《刘弘嫁婢》第二折：“今日紅粧共秀才，您兩箇爲門對。”

【門箋】 亦作“門牋”。❶下级拜谒上司所用的名帖。明杨慎《艺林伐山·画刺门笺蕊简》：“《釋名》曰：書姓名于刺上，作再拜起居字，皆畫其體，盡邊如畫。刺平交用之。下官刺上官，中央一行而已，謂之門牋。”❷春节时贴在门楣上刻有各种图案的纸饰。《花城》1981年第2期：“门上春节时贴的门笺颜色还鲜艳，两旁的春联却已剥落了。”

【門牓】 见“門榜❶”。

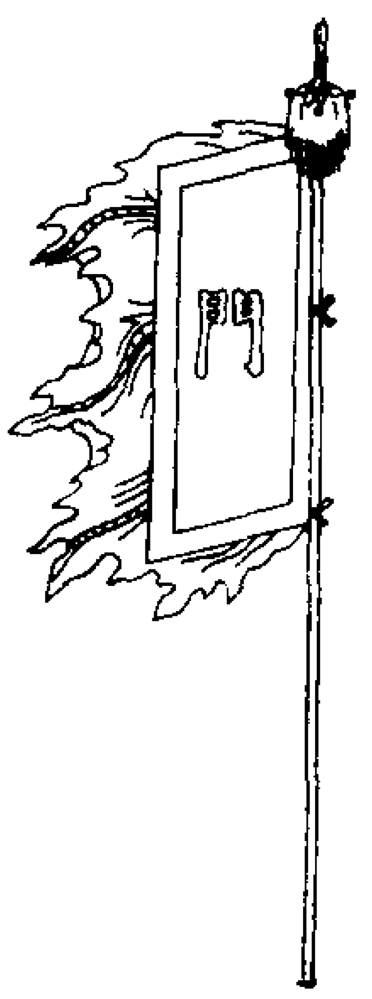
【門僕】 看门的仆役。唐张籍《祭退之》诗：“門僕皆逆遣，獨我到寢房。”

【門僧】 指约定为大户人家做礼忏，平时并有往来的僧道。五代王定保《唐摭言·杂记》：“令狐趙公在相位，馬舉爲澤潞小將，因奏事到宅；會公有一門僧善氣色，偶窺之，謂公曰：‘適有一軍將參見相公，是何人？’”宋孙光宪《北梦琐言》卷九：“興師幼年出宅門，見其門僧，傳相國(張濬，興師父)處分，七笞之。”《警世通言·陈可常端阳仙化》：“〔郡王〕將乙侍者剃度爲僧，就用他表字可常，爲佛門中法號，就作郡王府内門僧。”

【門鼻兒】 钉在门上的铜制或铁制半环形物。可以跟钉锅儿、铁棍等配合把门扣住或加锁。

【門塾】 ❶指闾门两侧之堂，为乡里教化之所。《诗·周颂·丝衣》“自堂徂基”毛传：“基，門塾之基。”陆德明释文：“塾，音孰，門側堂也。”宋陈祥道《礼书·塾》：“蓋古者合二十五家而爲之門塾，坐父師、少師於此，所以教之學也；坐里胥、鄰長於此，所以教之耕也。”❷家塾。旧时家庭延师授课的地方。

【門旗】 亦作“門旂”。❶皇帝的仪仗之一。唐李华《含元殿赋》：“火列門旂，霜交陛戟。”《元史·輿服志二》：“次門旗二，執者二人，錦帽，緋絁生色師子文袍。”《明史·仪卫志》：“左前第一行，門旗二，每旗用紅甲士五人，内一人執旗，旗下四人執弓箭。”❷军阵、军营门前的旗子。唐赵元一《奉天录》卷二：“以其父翰(哥舒翰)，天寶之末，師至乎北門，無故門旗自折，翰遂斬門旗官而發師旅，終有火拔控轡之難。”元郑光祖《三战吕布》第三折：“恰便似護法諸天可便立在門旗。”《三国演义》第七一回：“黄忠、夏侯淵各立馬於本陣門旗之下。”



门 旗

(《三才图会·仪制》)

【門賓】 门客；食客。《後汉书·朱晖朱穆等传论》：“至乃田、竇、衛、霍之游客，廉頗、翟公之門賓，進由執合，退因衰異。”宋赵令畤《侯鲭录》卷一：“公素昔爲程宣徽門賓，後娶程公之女。”

【門閭】 ❶城门与里门。《吕氏春秋·仲夏》：“門閭無閉，關市無索。”高诱注：“門，城門；閭，里門也。”《淮南子·天文训》：“閉門閭，大搜客，斷刑罰，殺當罪，息關梁，禁外徙。”❷宫门。《礼记·月令》：“〔仲冬之月〕命奄尹，申宫令，審門閭，謹房室，必重閉。”孙希旦集解：“謂宫中之門閭也。巷門曰閭，宫中有永巷，故有閭。”❸指乡里、里巷。唐白居易《议井田阡陌策》：“夫然，則井邑兵田之地，衆寡相維；門閭族黨之居，有亡相保。”《初刻拍案惊奇》卷三三：“劉安住行孝，張秉彝施仁，都是罕有，俱各旌表門閭。”许地山《凶手》第二幕：“你们都与我回衙，再审明白，若是实情，本官当与你旌表门闾。”❹家门；家庭；门庭。《北齐书·杨愔传》：“愔兒童時，口若不能言，而風度深敏，出入門閭，未嘗戲弄。”宋王安石《祭吕望之母郡太文》：“賢矣夫人，善持門閭。”《古今小说·陈从善梅岭失浑家》：“我欲赴選，求得一官半職，改换門閭。”王闿运《陈永豫墓志铭》：“江介之遷，門閭將大。”

【門閭之望】 《战国策·齐策六》：“王孫賈年十五，事閔王。王出走，失王之處。其母曰：‘女朝出而晚來，則吾倚門而望；女暮出而不還，則吾倚閭而望。’”后用“門閭之望”谓父母对子女的想望。明陈汝元《金莲记·偕计》：“嚴君老泉居士，家慈程氏安人，春風庭畔，每叨詩禮之聞；夜雨燈前，時念門閭之望。”《花月痕》第四五回栖霞居

士评："高歌有鬼，徒爲溝壑之填；食字無靈，莫慰門閭之望。"亦省作"門閭望"。唐杜甫《别董颋》诗："已結門閭望，無令霜雪殘。"

14【門閭望】 见"門閭之望"。

【門閥】 亦作"門伐"。❶指门第阀阅。《後汉书·宦者传论》："聲榮無暉於門閥，肌膚莫傳於來體。"宋苏轼《下财启》："顧門閥之雖微，恃臭味之不遠。"黄人《〈清文汇〉序》："樞府銓司，以門伐資格，黜陟百爾。"胡适《〈水浒〉续集两种序》："柴进做了丞相，燕青便做了副丞相；燕青是奴仆出身；故首相不能不让给门阀光荣的柴进。"❷宅第。清黄轩祖《游梁琐记·裕州刀匪》："比至，則門閥巍峨，聲勢煊赫。"清陆长春《香饮楼宾谈·峨嵋盗》："繚垣高聳，門閥歸然。"

【門閤】 亦作"門閣"。门户；门扇。《晋书·贾谧传》："自是充（賈充）意知女與壽（韓壽）通，而其門閤嚴峻，不知所由得入。"南朝梁何逊《同虞记室登楼望远归》诗："無令日光晚，門閤掩重扉。"《陈书·徐孝克传》："每昏夜之際，無故有聲光，或見人著衣冠從井中出，須臾復没，或門閤自然開閉。"唐韦应物《寄杨协律》诗："吏散門閤掩，鳥鳴山郡中。"

【門閣】 见"門閤"。

【門閾】 门槛。《二十年目睹之怪现状》第八回："他跨進了門閾，就爬在地下磕頭。"

【門隧】 迎着大门的道路。《礼记·曲礼上》："居喪之禮，毁瘠不形，視聽不衰，升降不由阼階，出入不當門隧。"孙希旦集解："門隧，門外當門之中道。"

【門緒】 ❶家门的世系。南朝梁任昉《为卞彬谢修卞忠贞墓启》："臣門緒不昌，天道所昧。"五代王定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂记》："爾門緒孤微，不宜從世禄所爲，先納罰錢，慎勿以驟從也。"❷家门的功业。《陈书·程文季传》："纂承門緒，克荷家聲。"清陈康祺《燕下乡脞录》卷五："一家父子兄弟，忠孝堂堂，樹節奇偉，蓋又不第仍世樸學之傳，爲足力振門緒也。"

【門綵】 旧俗春节时悬挂在门上的彩饰。清黄六鸿《福惠全书·典礼·迎春》："今州縣，每值迎春，聽該胥出票，取辦猪羊祭品門綵等物，又令各行裝演臺閣，娼優扮會之類，殊屬多事可笑。"

15【門墩】 托住门扇转轴的墩子。用木头或石头做成。大户人家的石制门墩常常伸出门外，雕成狮子等各种形状。老舍《月牙儿》四："我尽了我的力量赶回当铺，那可怕的大门已经严严地关好了。我坐在那门墩上，握着那根银簪，不敢高声地哭。"林海音《城南旧事·兰姨娘》："我站在门墩儿上，看着一车又一车要送去枪毙的人。"

【門樞】 门扇的转轴。《汉书·五行志下之上》："視門樞下，當有白髮。"颜师古注："樞，門扇所由開閉者也。"《西游记》第四一回："〔行者〕却又變作一個蒼蠅兒，釘在門樞上。"借指门户。《乐府诗集·相和歌辞十二·陇西行》："送客亦不遠，足不過門樞。"

【門樓】 ❶城门上的楼。古代供瞭望、射敌用。《後汉书·董卓传》："〔李傕、郭汜等〕遂圍門樓，共表請司徒王允出，問'太師何罪'？允窮蹙乃下，後數日見殺。"《魏书·杨昱传》："昱與弟息五人，在門樓上，須臾顥（元顥）至，執昱下城。"宋赵彦卫《云麓漫钞》卷七："城成，周六里半零六十五步，高三丈，門樓、靴城、馬面，敵樓悉備。"亦指观阙上的楼。《三国志·魏志·曹爽传》"伺察非常"裴松之注引晋郭颁《世语》："宣王勒兵從闕下趨武庫，當爽門……督曰：'夫人勿憂。'乃上門樓，引弩注箭欲發。"❷大门上边牌楼式的顶。《京本通俗小说·西山一窟鬼》："不是來門樓下躲雨，卻是：豬羊走入屠宰家，一脚脚來尋死路。"《醒世恒言·赫大卿遗恨鸳鸯绦》："大卿徑望東首行去，見一座雕花門樓，雙扉緊閉。"周立波《暴风骤雨》第一部一："〔卖馃子的〕跑到一个高大的黑门楼跟前，推开大门上的一扇小门，钻了进去。"

【門齒】 上下颌前方中央部位的牙齿。人的门齿上下各有四枚，齿冠呈凿形，便于切断食物。俗称门牙、板牙。沙汀《丁跛公》："周三扯皮是一个三板子人，满脸骨头，门齿突出，好像老鼠一样。"

【門範】 家法，家规。宋文莹《湘山野录》卷中："時康肅母燕國馮太夫人尚在，門範嚴毅。"

【門鋪】 （—pù）即铺首。旧式门上衔住门环的底座，多用铜制成，作虎、狮等形。唐李贺《恼公》诗："井檻淋清漆，門鋪綴白銅。"

【門廡】 与门屋相连接的廊屋。宋李纲《又与李相公书》："竊觀自昔有爲之相，遭時遇主共濟艱難者，必先爲之規模，譬猶大匠之作室，門廡堂奥皆已素定于胸次。"宋刘克庄《辛卯满散天基节即事》诗之二："門廡無人殿未開，白頭散吏久徘徊。"明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记一》："對面有東向一洞，與此相向，若門廡對列。"

【門慶】 家门之福。《宋书·后妃传·孝武文穆王皇后》："自惟門慶，屬降公主，天恩所覃，容及醜末。"《南齐书·褚渊褚澄等传论》："貴仕素資，皆由門慶，平流進取，坐至公卿。"《南史·王诞王份等传论》："份胤嗣克昌，特鍾門慶，美矣。"

【門閫】 亦作"門梱"。门槛。《诗·郑风·丰》"俟我乎堂兮"汉郑玄笺："堂當爲棖。棖，門梱上木近邊者。"《宋书·礼志二》："今朝士詣三公，尚書丞、郎詣令、僕射、尚書，並門外下車，履，度門閫乃納屐。"唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国下》："足履門閫，火坑成池，清瀾澄鑒，蓮花彌漫。"《初刻拍案惊奇》卷二八："因是走得路多了，覺得肢體倦怠，暫歇在門閫石上坐着。"

【門閱】 门第阀阅。《新唐书·张九龄传》："帝怒曰：'豈以仙客（牛仙客）寒士嫌之邪？卿固素有門閱哉？'"《太平广记》卷三五一引唐高彦休《唐阙史·韦氏子》："京兆韋氏子舉進士，門閱甚盛。"

【門選】 根据门第高低选任官员。范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第四章第一节："事实上中正官只依据士人的籍贯及祖、父官位，定门第的高低，吏部尚书依据门第高低作用否的标准。这种选举法称为门选，结果自然是'上品无寒门，下品无世族'。"

【門畿】 门槛。唐韩愈《谴疟鬼》诗："清波爲裳衣，白石爲門畿。"

16【門墻】 见"門牆"。

【門墻桃李】 见"門牆桃李"。

【門橋】 ❶城门前护城河上的桥。《宋史·葛怀敏传》："懷敏爲衆蹂躪幾死，舆至甕城，久之乃蘇。復還士據門橋，揮手刃以拒入城者。"❷即浮桥。黄朝天《乌江架桥》："枕木上连接三、四个桥桁，桥桁上铺门板，门板上又

系横木,组成一节一节门桥。"参见"浮橋"。

16【門頭】 ❶犹门户,家庭。《红楼梦》第一〇七回:"如今借此正好收歛,守住這個門頭兒,不然,叫人笑話。"❷指有商业往来的户头。峻青《海啸》第一章十一:"不敢当,小本生意,没有什么固定的门头。"❸指能达到个人目的的途径。如:你找着门头,可别忘了我。

【門歷】 见"門曆"。

【門曆】 亦作"門歷"。来客登记簿。宋刘斧《青琐诗话》:"〔張士遜〕出遊近邑,惟一僕馭馬,一僕持傘。復歸,門吏訝其青蓋,詢之,乃取門曆書一絶。"宋司马光《涑水记闻》卷十六:"取當世門歷閲視,賓客無俠(鄭俠)名。"

【門頬】 门旁的墙壁。宋洪迈《夷坚丁志·富池庙》:"復手自擲之,一墮地,一不見。俄附著於門頬上,去地數尺,屹立不墜。"

【門殫户盡】 谓全家死亡。《三国演义》第一〇五回:"建安以來,野戰死亡,或門殫户盡;雖有存者,遺孤老弱。"

【門衡】 门上横木。唐韩愈孟郊《城南联句》:"紅皺曬檐瓦,黄團繫門衡。"宋范成大《上元纪吴中节物俳谐体三十二韵》:"方縑繙史册,圓魄綴門衡。"

【門衛】 守门的警卫。《汉书·王莽传上》:"虎賁爲門衛,當出入者傅籍。"《南史·萧摩诃传》:"陳軍盡潰,死者五千人。諸門衛皆走。"鲁迅《书信集·致增田涉》:"即分配奴隶担当门卫。"

【門舘】 见"門館"。

【門鍵】 亦作"門楗"。❶犹门闩。汉徐幹《中论·务本》:"走追駟馬,力折門鍵。"❷门锁。宋叶梦得《石林燕语》卷十:"劉舜卿知雄州,虜寇夜竊其關鎖去,吏密以聞。舜卿亦不問,但使易其門鍵大之。"清孙枝蔚《客金陵一月将归维扬留别周雪客兼怀尊公栎园先生》诗:"日日累主人,未曾施門鍵。明日雨花臺,騎驢興不淺。"清王元榜《庚癸纪略》:"至家,門楗盡去,字紙及零物堆積滿地。"

【門館】 亦作"門舘"。❶指宫掖或内寝。《後汉书·文苑传下·边让》:"旦垂精於萬機兮,夕回輦於門館。"❷旧时权贵招待宾客、门客的馆舍。南朝梁沈约《冬节後至丞相第诣世子车中作》诗:"廉公失權勢,門館有盈虚。"唐薛调《无双传》:"時震(劉震)爲尚書租庸使,門館赫奕,冠蓋填塞。"清赵翼《六哀诗·故公相赠郡王傅文忠公》:"第念公門館,何限名公卿。"❸指官署。唐杨炯《同詹事府官寮祭郝少保文》:"門館閴寂,簾帷彷像。"唐杜牧《上周相公启》:"伏以相公自數載已來,朝廷篤老,四海俊賢,皆因挈維,盡在門館,毗輔聖主,巍爲元勳。"❹指门客。清王士禛《池北偶谈·谈异五·馀闻录之讹》:"吴具幣求英公,英公令門舘作詩與之。"清郑燮《潍县署中与舍弟第五书》:"門館才情,游客伎俩,只合剪樹枝、造亭榭、辨古玩、鬬茗茶,爲掃除小吏作頭目而已,何足數哉!"❺书院;学塾。明汤显祖《牡丹亭·延师》:"門館無私白日閒,百年粗糲腐儒餐。"清黄景仁《午窗偶成》诗之一:"只餘僮僕勸加餐,那望園官進食單。門館晝閑攤飯起,架頭隨意檢書看。"❻指塾师。元乔吉《金钱记》第二折:"老夫有心待請他在家安歇,不敢説做門館,則是早晚與老夫討論經典。"《水浒传》第十五回:"小生自離了此間,又早二年。如今在一箇大財主家做門館。"明范文若《鸳鸯棒》第五出:"秀才官人,適纔老的聽得你是個飽學,要屈你做箇門館,允不允但憑你。"

【門館先生】 ❶门客,食客。元高文秀《谇范叔》楔子:"小生姓范名雎,字叔,本貫魏國人氏。幼習儒業,兼看兵書。不幸父母早年亡化,在此中大夫須賈門下做着個門館先生。"❷塾师。元乔吉《金钱记》第三折:"你家這門館先生,自從我在學堂中一個月,不曾教我一句書。"《水浒传》第三七回:"張横又道:'如今哥哥去時,小弟寄一封書去,只是不識字,寫不得。'李俊道:'我們都去村裏,央個門館先生來寫。'"《儿女英雄传》第三九回:"説着,便有他家的幾個門館先生合他徒弟們迎出來。"

【門燎】 古代竖立于宫门、庙门外的火炬。《周礼·天官·阍人》:"大祭祀喪紀之事,設門燎。"郑玄注:"燎,地燭也。"贾公彦疏:"大喪以下,朝廟及出葬之時,宫中及廟門皆設門燎。"孙诒让正义:"注云'燎,地燭也'者,謂樹地之大燭,非人所執者也。"

【門閾】 门槛。《汉书·王莽传上》:"蓋聞母后之義,思不出乎門閾。"宋孙光宪《北梦琐言》卷三:"季父薛監來省,盧新婦出参,俟其去後,命水滌門閾,薛監知而大怒。"清王士禛《池北偶谈·谈献二·家门喻》:"門閾内外兩界,喻義喻利。"亦指门口附近的地方。李劼人《死水微澜》第二部分八:"众皆发指,立罢掷李之戏。而集于教堂门阈,万口同声,哀其将小儿释出,而洋鬼子不听也。"

【門縫】 门扇之间的缝隙。《水浒传》第三七回:"宋江在門縫裏張時,見是太公引着三個莊客,把火一到處照看。"《儒林外史》第二二回:"開了門,只見一張帖子掉在地下,上面許多字,是從門縫裏送進來的。"茅盾《子夜》四:"所有的店铺和住户都关了门,从门缝里透出一点点的灯光来。"

17【門環】 装在门上的铜环或铁环。茅盾《子夜》八:"有人把大门上的门环打得怪响。"叶圣陶《夜》:"邻家的门环一声响,那更使她心头突地一跳。"巴金《沉默集·春雨》:"我敲着门环,照例敲两下,于是门开了。"

【門聯】 门上的对联。明阐庄《驹阴冗记·郑唐诙谑》:"〔鄭唐〕嘗爲州長,書門聯云:'架有春風筆,門無暮夜金。'"清阮葵生《茶馀客话》卷四:"〔張延登〕家署門聯云:'門多將相文中子,身係安危郭令公。'"冰心《晚晴集·我的故乡》:"甲午海战爆发后,因为海军里福州人很多,阵亡的也不少,因此我们住的这条街上,今天是这家糊上了白纸的门联,明天又是那家糊上白纸门联。"

【門舊】 ❶高门旧德。《魏书·高祐崔挺传论》:"高祐學業優通,知名前世,儒俊之風,門舊不隕。"❷曾居门下的故旧。《南史·蔡撙传》:"武帝嘗謂曰:'卿門舊尚有堪事者多少?'撙曰:'臣門客沈約、范岫各已被升擢,此外無人。'"

【門隸】 守门的仆役。《庄子·秋水》:"動不爲利,不賤門隸。"王先谦集解:"固不爲利,亦不以求利之守門僕隸爲賤。"

【門檐】 门框上端的横木。阿英《年画的叫卖》:"画棚卖的年画品种很多,包括各种彩纸……有刻本也有绘本,有画也有字,一直卖到风窗和门檐的装饰画。"

【門罅】 门缝。孔厥《新儿女英雄续传》第十九章:"大门已经虚掩上了,从门罅里望见:那老头站在当地。"

【門爵】 世袭的爵位。《宋书·王僧达传》:"故太保華容文昭公弘契闊歷朝,綢繆眷遇,豈容忘兹勳德,忽其

世祀，門爵國姻，一不貶絶。”

17【門臉】 ❶方言。城门附近的地方。老舍《骆驼祥子》六：“刚走到门脸上，灯光下走来个四十多岁的男人。”又《抓药》：“门脸上挤着好多人，巡警们在四外圈着。二头顾不得看热闹，照直朝城门洞走。”❷商店的门面。老舍《正红旗下》九：“风少，灰土少，正好油饰门面，发了财的铺户的匾额与门脸儿都添上了上新的色彩。”《小说月报》1981年第6期：“这是一家小旅店。小小的门脸，竖着一排排老式的客房。”亦泛指住家的门面。《人民日报》1991.8.2：“在北京城里，走进曲曲弯弯的小胡同，经常有些不起眼的门脸儿刻上几行不起眼的说明。”❸借指店铺。邓友梅《烟壶》九：“若真拿这几十两银子作本，摆个小摊儿，开个小门脸儿，未见得不能混口棒子面吃。”

【門謝】 赴宫廷谢恩。宋周煇《清波别志》卷上：“章惇坐不進呈蔡確母明氏狀，放罪。惇無一言，即日門謝。”宋文天祥《纪年录》：“予門謝訖，即上疏乞斬董宋臣，以一人心。”

【門濠】 城门前的护城河。《元史·兀良合台传》：“其州又遣兵來攻，追至門濠，掩溺殆盡，乃不敢復出。”

【門禮】 送给显贵之家守门人的礼物。以求通报时给予方便。《红楼梦》第六十回：“昨日有廣東的官兒來拜，送了上頭兩小簍子茯苓霜，餘外給了門上人一簍作門禮。”

【門闌】 亦作“門欄”。❶门框或门栅栏。汉王充《论衡·乱龙》：“故今縣官斬桃爲人，立之門側，畫虎之形，著之門闌。”清富察敦崇《燕京岁时记·剪彩为壶卢》：“又端陽日用綵紙剪成各樣壺盧，倒粘於門闌之上，以洩毒氣。至初五午後，則取而棄之。”萧红《生死场》十二：“手电灯发青的光线乱闪着，临走出门栏，一个日本兵在铜帽子下面说中国话：‘也带走她。’”❷借指家门；门庭。《史记·楚世家》：“敝邑之王所甚説者無先大王，雖儀之所甚願爲門闌之廝者亦無先大王。”唐杜甫《李监宅》诗之一：“門闌多喜色，女壻近乘龍。”明屠隆《綵毫记·团圆受诏》：“草木回春，門闌生喜，報夫君將到，東方千騎。”❸犹师门；权门。唐皎然《奉和颜使君真卿修韵海毕会诸文士东堂重校》：“外學宗硯儒，游焉從後進。恃以仁恕廣，不學門欄峻。”宋王安石《贺韩魏公启》：“瞻望門闌，不任鄉往之至。”宋陆游《福建谢史丞相启》：“伏念某早出門闌，嘗塵班綴。”

【門闈】 宫门。汉班固《答宾戏》：“皆及時君之門闈，究先聖之壼奥。”唐李邕《广达楼赋》：“雉堞相望，而闈連宫闕；門闈廣達，而俯接閭閻。”宋曾巩《都知制》：“門闈房闥之間，朝夕給事，非謹信忠篤，烏可以處斯任哉？”

【門牆】 亦作“門墻”。❶连接大门处的院墙。唐唐彦谦《夏日访友》诗：“童子立門牆，問我向何處。”借指门庭。宋苏舜钦《送黄莘还家》诗：“顧亦念所親，歸心劇風檣。想當舍檝初，喜氣充門牆。”❷《论语·子张》：“夫子之牆數仞，不得其門而入，不見宗廟之美，百官之富。得其門者或寡矣。”后因称师门为“門牆”。汉扬雄《法言·修身》：“或問：‘人有倚孔子之牆，弦鄭衛之聲，誦韓莊之書，則引諸門乎？’曰：‘在夷貉則引之，倚門牆則麾之。’”南朝梁陶弘景《登真隐诀序》：“未造門牆，何由眄其帷席。”唐顾云《上池州卫郎中启》：“自隨鄉薦，便託門墻。”清蒲松龄《聊斋志异·娇娜》：“少年曰：‘倘不以駑駘見斥，願拜門牆。’生喜，不敢當師，請爲友。”❸指学术的门径。《医宗金鉴·张仲景〈金匮要略·妇人产後病脉证并治〉》“産後風續之，數十日不解”集注引沈明宗曰：“奈後人不察其理，反謂芍藥酸寒，能伐生生之氣，桂枝辛熱，恐傷其血，棄而不用，以致病劇不解，只因未窺仲景門墻耳！”清王夫之《张子正蒙注·乾称下》：“自其說熾傳中國，儒者未容窺聖學門牆，已爲引取，淪胥其間，指爲大道。”❹比喻某种事物的藩篱或屏障。清严如熤《三省边防备览·策略》：“禦賊當在門墻之外。”田汉《〈田汉选集〉前记》：“在长沙师范时代，春柳社后身的文社及另一些鼓吹改革的戏剧团体曾在长沙演出，但他们的门墙对我还是太高了。我不过是在场外徘徊爱慕而已。”

【門牆桃李】 《论语·子张》：“夫子之牆數仞，不得其門而入，不見宗廟之美，百官之富。得其門者或寡矣。”又《韩诗外传》卷七：“夫春樹桃李，夏得陰其下，秋得食其實。春樹蒺藜，夏不可採其葉，秋得其刺焉。”后遂以“門牆桃李”比喻他人所栽培的后辈或所教的学生。明归有光《与曹按察书》：“雉城朱進士曾負笈函丈，今魁秋榜，足爲門牆桃李之光。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷八：“天下文章同軌轍，門牆桃李半公卿。”亦作“門墻桃李”。柳亚子《观戴爱莲女士舞蹈表演有赠即送其出国赴巴黎世界和平大会》诗：“門墻桃李春風暖，歌唱人民國運新。”

18【門藩】 指门庭；门下。宋邵博《闻见後录》卷十五：“故足迹不至於門藩，書問不通於左右者，且十餘年矣。”

【門檻】 （—kǎn） ❶门框下部挨着地面的横木（或长石等）。清郑燮《潍县寄舍弟墨第三书》：“又有五言絶句四首，小兒順口好讀，令吾兒且讀且唱，月下坐門檻上，唱與二太太、兩母親、叔叔、嬸娘聽。”《红楼梦》第二四回：“那小紅臊的轉身一跑，却被門檻子絆倒。”冰心《往事·六一姊》：“又过两天，我偶然走过菩提家的厨房，看见一个八九岁的姑娘，坐在门槛上。”❷借指门、门口。浩然《艳阳天》第二七章：“萧长春本来对焦淑红就有点成见。听说她在东山坞困难的时候又要走，更瞧不起她了。所以犹犹豫豫地不愿登那个门槛子。”❸比喻界限，关口。巴金《谈〈望乡〉》：“据说老年人对《望乡》持反对态度的多，我已经踏进了七十五岁的门槛，可是我很喜欢这部电影，我认为这是一部好电影。”❹方言。窍门。亦指找窍门或占便宜的本领。茅盾《子夜》十四：“我那几个人都是老门槛，露不了风！”周而复《上海的早晨》第一部二二：“我们的夏部长可算得是老上海了，他啥地方都晓得，要买什么东西，找他，他的门槛精来兮。”林淡秋《马逢伯》：“你到底是老脚色，门槛很精。”

【門檻稅】 （檻 kǎn） 明代的一种税收名。清顾樊《丹午笔记·门槛税》：“萬曆年間，凡家中有大廳者，即加門檻税，故今人稱大户曰‘是有門檻人家’。”

【門榭】 门前的表记。《北史·魏上谷侯赞传》：“孝文戒贊化畿甸，可宣孝道，必令風教洽和，文禮大備。自今有不孝不悌者，比其門榭，以刻其柱。”

【門鎗】 见“門槍”。

【門竅】 犹窍门，门道。柳杞《好年胜景》：“糟了！鬼子汉奸都看出了门窍，死逼着厢儿说出那些机器来。”

【門額】 门楣上边的部分。唐李复言《续玄怪录·张质》：“直北有大府門，門額題曰‘地府’。”元刘君锡《来生债》第四折：“門額上金字鐫着的是‘靈虚殿’。”萧军《五

月的矿山》第一章："每处建筑物底门额上……那些旗子，犹如朵朵开放的石榴花。"

[18]【門闔】 门扇。《公羊传·庄公十二年》："齒著乎門闔。"陆德明释文："門闔，户臘反，門扇也。"宋周密《齐东野语·汪端明》："時德壽宫建房廊於市廛，董役者不識事體，凡門闔輒題德壽宫字，下至委巷厠溷皆然。"清顾炎武《恭谒天寿山十三陵》诗："門闔尚完具，上頭安御牀。"

【門闑】 门中央所竖立的短木。唐皮日休《二游诗·徐诗》："轉徙入吴都，縱横礙門闑。"亦指门槛。宋朱彧《萍洲可谈》卷一："蔡（蔡景蕃）最柔媚，每太子過門闑，蔡伏地，令太子履其背而登。"参见"門閫"。

【門闕】 古代宫殿、官府、祠庙、陵墓前由双阙组成的出入口。《易·说卦》："爲小石，爲門闕。"高亨注："門之兩旁築臺，其臺謂之闕，亦謂之觀。艮爲山。門闕高崇，似兩山對峙，故艮爲門闕。"《新唐书·马周传》："臣伏見大安宫在宫城右，牆宇門闕方紫極爲卑小。"郭沫若《女神·女神之再生》："巉岩壁立，左右两相对峙，俨如巫峡两岸，形成天然门阙。"

[19]【門警】 守门的警察。

【門櫓】 城门上的望楼。《宋书·沈庆之传》："〔慶之〕緣險築重城，施門櫓甚峻。"

【門簾】 亦作"門帘"。门上挂的帘子。唐李肇《唐国史补》卷上："晏方秉權，嘗造庾宅，延晏至室，見其門簾甚弊。"《宋史·舆服志一》："鳳輦，赤質，頂輪下有二柱，緋羅輪衣，絡帶、門簾皆繡雲鳳。"《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》："劉璞掀開門帘，跨進房來。"郑振铎《海燕·大佛寺》："刚要揭开那白色嵌花的门帘时，一个穿黄色的和尚来阻止了。"

【門簿】 ❶山川田地登记簿。《朱子语类》卷二："《禹貢》亦不可考其次第，那如經量門簿？所謂門簿者，載此一都有田若干，有山若干。"❷来客登记簿，留名簿。明汤显祖《紫钗记·权嗔计贬》："昨日開榜，有個隴西李益中了狀元，細查門簿，並無此人姓名。書生狂妄如此，可惱！可惱！"《儒林外史》第二七回："若到揚州，只在道門口門簿上一查，便知道我的下處。"清潘荣陛《帝京岁时纪胜·禁忌》："服制之家不登賀，不立門簿。雖有親賓來拜謁者，亦不答拜。"

【門瓣】 犹门环。门铺所衔的舌瓣，用它敲击门铺以叫门。明汤显祖《紫钗记·剑合钗圆》："把雕鞍勒住胡奴唤，亂敲門瓣，亂敲門瓣。"参见"門鋪"。

【門類】 ❶依照事物的特性把相同的集中在一起而分成的类。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十四："其間意義極多，有借用字，有避俗音字，有五方音不同字。門類亦不一，不可不知也。"清俞樾《春在堂随笔》卷八："藏有沈東江先生《臨平志》一卷，不分門類，惟依時代編纂。"鲁迅《书信集·致王志之》："我希望在平的刊物，应以在平的作者为骨干，这才能够发展而且有特色，门类不完全一点倒不要紧。"❷分门别类。宋王闢之《渑水燕谈录·文儒》："太宗鋭意文史，太平興國中，詔李昉、扈蒙、徐鉉、張洎等，門類羣書爲一千卷，賜名《太平御覽》。"

【門寵】 因祖先的功劳而得到的恩宠。《晋书·桓豁传》："臣實凡人，量無遠致，階藉門寵，遂叨非據。"

【門關】 ❶出入必经的国门、关门。《周礼·地官·遺人》："門關之委積，以養老孤。"郑玄注："門關以養老孤，人所出入，易以取餽稟也。"贾公彦疏："門謂十二國門，關謂十二關門，出入皆有税。"《新唐书·百官志一》："司門郎中、員外郎，各一人，掌門關出入之籍及闌遺之物。"宋曾巩《司门制》："門關管鍵之事，啓閉出入之節。總其籍賦，而審其禁令。郎官之任，爾允詢求。"后亦指边防设施。清莫友芝《有感》诗："海腥吹入漢宫墻，無復門關亦可傷！"❷指主管门、关的人。《周礼·地官·掌节》："門關用符節。"郑玄注："門關，司門、司關也。"❸门闩。《墨子·非儒下》："季孫與邑人争門關。"孙诒让间诂："《說文·門部》云：'關，以木横持門户也。'"《宋书·徐羡之传》："帝突走出昌門，追者以門關擊之倒地，然後加害。"宋孔平仲《孔氏谈苑·铁镜相船法》："造屋主人不恤匠者，則匠者以法厭主人……以皂角木作門關，如是者凶。"❹门户；门扇。唐岑参《敬酬李判官使院即事见呈》诗："草根侵柱礎，苔色上門關。"

[20]【門籍】 ❶古代悬挂在宫殿门前的记名牌。长二尺，竹制，各书官员姓名、年龄、身份等。后改竹籍为簿册。册籍上有名方可出入。《史记·魏其武安侯列传》："太后除竇嬰門籍，不得入朝請。"《资治通鉴·汉景帝前三年》引此文，胡三省注曰："門籍，出入宫殿門之籍也。"唐颜真卿《论百官论事疏》："其有無門籍人有急奏者，皆令監門司與仗家引對，不許關礙，所以防壅蔽也。"明陈良谟《见闻纪训》："凡京官俱書名簿上，置長安門，謂之門籍。有病註'病'字在名下，不朝参，謂之註門籍。"清平步青《霞外攟屑·论文下·通籍》："漢制：司馬一人守宫門，記公卿之年貌，號曰門籍，以通其出入。"❷指门第与身份。《旧唐书·李林甫传》："玄宗曰：'卿以仙客無門籍耶？卿有何門閥？'"宋王谠《唐语林·补遗二》："揆（李揆）負才與門籍，不宜爲此，頗忿而去。"❸弟子对老师的隶属关系。清陈康祺《郎潜纪闻》卷五："梨洲先生講學甬上，遂相約渡江問道，齒隸門籍。"

【門闥】 ❶宫门。《汉书·金安上传》："後霍氏反，安上傳禁門闥，無内霍氏親屬。"颜师古注："門闥，宫中大小之門也。"《西京杂记》卷一："〔未央宫〕門闥凡九十五。"❷借指宫廷、朝廷。唐柳宗元《上扬州李吉甫相公献所著文启》："始閣下爲尚書郎，薦寵下輩，士之顯於門闥者以十數。"

[21]【門櫎】 门闩。《朱子语类》卷一二五："牝只是木孔承笋，能受底物事，如今門櫎謂之牡，鐶則謂牝。"《醒世恒言·陈多寿生死夫妻》："那女兒初時不肯開門，柳氏連叫了幾次，只得拔了門櫎，叫聲：'開在這裏了。'"明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》："萬曆丙辰七月初六日晚，大風暴雨，將此門櫎刮折，拔清河一帶大樹無算。"

【門欄】 见"門闌"。

[22]【門攤】 ❶按户分摊的税。《元史·成宗纪二》："江南宋時行兩税法，自阿里海牙改爲門攤，增課錢至五萬錠。"《元典章·户部八·办理合行事理》："民間若有門攤課程，止依至元十九年例徵收。"清吴伟业《捉船行》："發回仍索常行費，另派門攤云雇船。"❷在沿街店铺门前摆设的售货摊。阿英《海上买书记》："隔了两天，我去一家门摊书店。"

[23]【門鑰】 见"門鑰"。

[24]【門觀】 （一guàn）即门阙。《新唐书·敬宗纪》："大風拔木，落含元殿鴟尾，壞門觀。"参见"門闕"。

[24]【門衢】 门前的道路。《後汉书·郑玄传》:"廣開門衢,令容高車。"南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》:"遘疾彌留,欻焉大漸,耕夫釋耒,桑婦下機,參請門衢,並走羣望。"元刘詵《瑞莲赋》:"黄塵漲於門衢,玄闈隔以尺咫。"

[25]【門鑰】 亦作"門籥"。打开门锁的钥匙。《南齐书·荀伯玉传》:"世祖夜歸,上亦停門籥待之。"《魏书·乞伏暮末传》:"禿髮氏盜門鑰於内,鑰誤,門者告暮末,收其黨與盡殺之。"《宋史·职官志三》:"六部監門官一員,掌司門鑰。"清王韬《瓮牖馀谈·算学宜先师古》:"英國湛氏論算學爲格物之門鑰,當從歐羅巴先達入手。"

门 "門"的简化字。

[1]閂[闩] [shuān《字彙补》數還切。] ❶门关上后,横插在门内使门推不开的木棍或铁棍。宋范成大《桂海虞衡志·杂志·俗字》:"閂,音攙,門横關也。"《儿女英雄传》第三一回:"只見那水濕的地方從窗櫺兒裏伸進一隻手來,先摸了摸那横閂,又摸了摸那上閂的鐵環子。"巴金《寒夜》八:"门并没有上闩,他一推,门就大开了。"❷插上门闩(使门推不开)。《老残游记》第五回:"此地有酒,你閂了大門,可以來喝一杯吧。"张天翼《畸人手记·尾声》:"于是我只好溜回自己房里去,紧紧闩上房门。"柳青《创业史》第一部第十九章:"她把生宝哥屋子的板门,闩了起来,不让任何人进去。"

闩 "閂"的简化字。

閅 [chèng] 撑。清顾禄《清嘉录·掌腰糕》:"《崑新合志》:'二月二日,食閅腰糕。'閅,字書無此字,俗呼雌鎗反,去聲。"

[2]閃[闪] [shǎn《广韵》失冉切,上琰,書。又舒贍切,去豔,書。] ❶从门内偷看。《说文·門部》:"閃,闚頭門中也。从人在門中。"《三国志·魏志·梁习传》"思亦能吏"裴松之注引三国魏鱼豢《魏略·苛吏传》:"〔劉類〕性又少信,每遣大吏出,輒使小吏隨覆察之,白日常自於牆壁間闚閃,夜使幹廉察諸曹。"❷忽隐忽现;突然显现。《礼记·礼运》"故龍以爲畜,故魚鮪不淰"汉郑玄注:"淰之言閃也。"孔颖达疏:"閃是忽有忽無。"元胡祗遹《一半儿·四景》曲:"驟雨滴殘才住聲,閃出些月兒明。"《水浒传》第十回:"忽一日,李小二正在門前安排菜蔬下飯,只見一個人閃將進來。"张天翼《春风》三:"邱老师嘴角上闪了一下微笑,结紧着的眉毛松了劲。"方纪《三峡之秋》四:"一个圆圆的、孩子般的面孔,从我的记忆里闪过。"❸躲避;避让。金董解元《西厢记诸宫调》卷二:"那孩兒怕子箇、怯子箇、閃子箇。"《警世通言·三现身包龙图断冤》:"當日大孫押司算命回來時,恰好小孫押司正閃在他家。"周立波《暴风骤雨》第一部十六:"〔赵玉林〕大声叫道:'大伙闪开路,回去开大会。'"❹因颠仆、侧转或用力过猛而扭伤筋络。元杨显之《潇湘雨》第三折:"行行裹着車轍把腿陷住,可又早閃了胯骨。"元王实甫《西厢记》第四本第二折:"夫人休閃了手,且息怒停嗔,聽紅娘説。"李劼人《死水微澜》第四部分三:"莫把你师娘的手打闪了!"❺害,使受损害。元无名氏《百花亭》第三折:"那孫飛虎聲名大,小紅娘識見低,閃的我張君瑞自驚疑。"《水浒传》第十一回:"誰想今日被高俅這賊坑陷了我這一場,文了面,直斷送到這裏,閃得我有家難奔,有國難投。"柳青《创业史》第一部第九章:"我年轻,没能耐,害怕闪得大伙过不好光景。"❻挫折。《水浒传》第十二回:"指望把一身本事,邊庭上一鎗一刀,博個封妻蔭子,也與祖宗争口氣,不想又喫這一閃!"《二刻拍案惊奇》卷二十:"商家吃這一閃,差不多失了萬金東西,家事自此消乏了。"❼遮拦。明汤显祖《邯郸记·招贤》:"嫦娥所愛,無過兩儒。將來並比,端然一輸。因此上裴航要閃住你蕭郎路。"❽指为风寒所袭。《红楼梦》第五二回:"晴雯方纔又閃了風,著了氣,反覺更不好了。"又第五七回:"不然,風閃着還了得!"端木蕻良《乡愁》一:"你看热点可不要紧,闪着可不是玩儿的。"❾欺哄、蒙骗。元郑廷玉《忍字记》第四折:"自家劉均佐便是。誰想被這禿廝,閃我這一閃,須索還我家中去也。"明顾起元《客座赘语·诠俗》:"與人期必而背之,使失望焉,曰'閃'。"欧阳山《三家巷》四十:"她原来是炳哥的嫂嫂,如今却当了你的嫂嫂,这不是闪了周家?不是欺了周家?不是骗了周家?"❿招引。明汤显祖《牡丹亭·诘病》:"夢見一人手執柳枝,閃了他去。"马烽《村仇》:"到办喜事这天,果真把两个女婿都闪来了。"⓫抛,丢失。《水浒传》第七七回:"那馬後蹄蹴將下去,把李明閃下馬來。"亦指抛撇。宋杜安世《菊花新》词:"幾回向伊言,交今後,更休抛閃。"元马致远《青衫泪》第二折:"你好下得白解元,閃下我女少年。"《西游记》第二回:"大王,你好寬心!怎麽一去許久?把我們俱閃在這裏,望你誠如饑渴!"《醒世姻缘传》第五三回:"打哩你那老婆先没了,可這不閃下你了?"⓬闪电。《汉书·司马相如传下》"貫列缺之倒景兮"颜师古注引汉服虔曰:"列缺,天閃也。"吕剧《李二嫂改嫁》第二场:"眼看着大雨就要来到,又是霹雳又是闪。"⓭闪耀;光亮忽隐忽现。唐杜甫《忆昔行》:"落日初霞閃餘映,倏忽東西無不可。"宋孙光宪《浣溪沙》词:"蓼岸風多橘柚香,江邊一望楚天長,片帆煙際閃孤光。"巴金《寒夜》十八:"她的眼睛里开始闪着泪光。"⓮指眼睛张开。亦指眼睛开合闪动。《何典》第四回:"〔雌鬼〕只得放了手,一眼弗閃的看他。"巴金《家》二二:"瑞珏呆呆地望着觉新,一眼也不闪,好像并不认识他似的。"参见"閃開❶"。⓯动摇不定;晃动。汉崔寔《政论》:"心閃意舛,不知所云。"唐柳宗元《招海贾文》:"垂涎閃舌兮,揮霍旁午。"《新民歌三百首·小小扁担闪又闪》:"小小扁担闪又闪,压得像个弯弓样。今天用你来挑土,明天用你挑黄粮。"⓰姓。明有闪镗、闪继迪。

[2]【閃刀紙】 纸工裁纸时,一角折叠入纸中,因而漏裁者,称"閃刀紙"。宋苏易简《文房四谱·纸》:"藥品中有閃刀紙,蓋裁紙之際,一角疊在紙中,匠人不知漏裁者,鬻人入藥用。"参阅明李时珍《本草纲目·服器二·纸》。

[3]【閃下】 ❶元杂剧术语。谓从前台上急下。元关汉卿《拜月亭》第一折:"夫人云了閃下。"元郑廷玉《後庭花》第三折:"劉取花,旦閃下。"❷撇下,丢下。元关汉卿《蝴蝶梦》第二折:"大哥罪犯遭誅,二哥死生别路,三哥身歸地府,乾閃下我這老業身軀。"元纪君祥《赵氏孤儿》第二折:"我精神比往日難同,閃下這小孩童怎見功。"

[5]【閃石】 矿物名。成分是含镁、铁、钙的硅酸盐,暗绿色、黑色等的结晶体,有玻璃光泽,一般呈柱状。种类很多,软玉和石棉都属闪石。也叫角闪石。

【閃目】 睁眼。《儿女英雄传》第一回:"早有殿上宫官接過那文册呈到龍案上。天尊閃目一看。"评剧《铡阁

老》第二场:"李堂:'哈哈哈哈! 闪目细留神儿?'李洪:'打量大闺女儿。'"

[5]【閃失】 ❶因动作过猛使一部分筋骨扭曲受伤。《医宗金鉴·正骨心法要旨·手法释义》:"或因跌撲閃失,以致骨縫開錯,氣血鬱滯,爲腫爲痛,宜用按摩法,按其經絡,以通鬱閉之氣。"❷意外的失误;岔子。《红楼梦》第十五回:"惟恐有閃失,因此命小廝來喚他。"《官场现形记》第五五回:"又怕路上或有閃失,特地派了八名洋兵幫着解到城裏。"孔厥袁静《新儿女英雄传》第十三回:"你这一去,是到老虎嘴里拔牙,可得多加小心,千万别有个闪失。"

[6]【閃光】 ❶突然一现或忽明忽暗的光亮。如:流星变成一道闪光,划破黑夜的长空。❷闪闪发光。郭小川《痛悼敬爱的周总理》诗:"总理不知疲倦地工作,日理万机:钢花的飞溅,稻谷的闪光,一切社会主义大事。"❸比喻显示出的高尚纯洁的思想、品格或光明的前途。茅盾《子夜》五:"我在阿萱身上就看见了诗人的闪光。"刘白羽《写在太阳初升的时候》:"这不是我们这自由的新社会的闪光吗?"

【閃光燈】 ❶一种照明装置。能产生强度很大而持续时间很短的闪光,用于摄影。❷灯标的主要部分,能发出定时瞬息明灭或轮换强弱和色彩的闪光,以电灯、汽油灯、煤气灯等为光源。

【閃多】 梵语。鬼。《立世阿毘昙论·云何品》:"云何鬼道名曰閃多? 閻摩羅王名閃多,故其生與王同類,故名閃多。復說此道與餘道往還,善惡相通故名閃多。"

【閃色】 指织物通过采用对比强烈的异色经纬来取得的颜色。有深青闪大红、红闪绿、红闪青、豆青闪红等品种。亦指闪缎。前蜀花蕊夫人《宫词》之一〇八:"盤鳳鞍韉閃色妝,黄金壓胯紫游韁。"《金瓶梅词话》第十五回:"〔李瓶兒〕管待玳安,臨出門與二錢銀子、八寶兒一方閃色手帕。"

[7]【閃走】 逃跑。宋岳珂《金陀续编》卷一:"是以去秋臣兵深入陝洛,而在寨卒伍,有飢餓閃走。"

【閃身】 侧着身子。《京本通俗小说·志诚张主管》:"張主管開房門,那人蹌將入來,閃身已在燈光背後。"

【閃灼】 形容光亮闪耀。唐吕岩《绝句》:"閃灼虎龍神劍飛,好憑身事莫相違。"明蒋一葵《长安客话·功德寺》:"琳宇閃灼,林木陰翳。"闻捷《海燕》:"他那双眼睛很像深夜的闪电,忽明忽暗地闪灼着不定的光芒。"

[8]【閃些兒】 险些;差一点。明王玉阳《十二红·纪情》套曲:"爲多才受盡閑僝僽,閃些兒覆水難收。"

【閃明】 天刚亮。李準《李双双小传·人比山更高》:"杨寨街区委会门前每天像赶大会一样,锣鼓敲打的震天响,从闪明到天黑就没住过声。"柳青《铜墙铁壁》第十九章:"今早起一闪明朝北走了。"

【閃朒】 (—nǜ) 见"閃朒"。

【閃忽】 ❶变化不定。明归有光《史称安魄素行何如》:"以吾之明白疎闊,洞然無防閑之設,立彼閃忽詭詐之中,機智陷穽之區,斯時也,勢不足恃也,恃吾之有道而已。"清东轩主人《述异记·偷颅贼》:"其來時輒於黑夜,人望之,或見甲冑人長大數輩,左右出殁,人不敢近,或如牛馬之形,閃忽莫定。"❸特指眼睛转动不停。克非《春潮急》二八:"兰子不住地喘气,脸上湿漉漉的,不知是汗还是水,两只平素明亮闪忽的大眼里,涨满了张惶焦虑的神色。"❸形容一刹那的时间。康濯《春种秋收·代理支书》:"闪忽之间他记起毛主席引用过的两句古话来:'不入虎穴,焉得虎子!'"

【閃放】 闪耀放射。殷夫《花瓶》诗:"她不是连城的奇珍,不劳济慈的诗灵,来把她描划、歌咏,她不闪放过往的风韵。"

[9]【閃面】 方言。露面。李克等《地道战》九:"振海呢,家里也没有人作饭,自己又不敢在家里闪面,他只好就在白燕家里去吃。"

【閃映】 明灭不定地映照、映现。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记二》:"日影下墮,臨風飂曳,閃映萬端。"曹禺《王昭君》第五幕:"风摇动着帐幕,雷电忽暗忽明,闪映着三个跪着的蓝森森的身影。"

【閃逃】 躲避逃逸。《刘知远诸宫调·君臣弟兄子母夫妇团圆》:"戟刺梨花空裏抛……便是那吒也難閃逃。"

【閃亮】 ❶透出光亮。《儿女英雄传》第十回:"走了一程,到了岔道口,那天才東方閃亮。"峻青《黎明的河边·看喜》:"天刚闪亮,院子里石榴树上的喜鹊刚刚亮起了喉咙,村庄里看喜的邻居们就陆续地来了。"❷明亮发光。贺敬之《放声歌唱》诗:"杨家岭的灯火呵,在风雪中闪亮闪亮。"草明《乘风破浪》十九:"少祥细看那个男子,穿了一身哔叽制服,皮鞋闪亮。"华山《山中海路》四:"他拿左手捧住,用小铁锤猛一敲,敲落半块,眼睛也闪亮起来:镜铁矿!"

【閃神兒】 失神;精神不集中。《当代》1981年第2期:"画了十天素描之后,精神无论如何也集中不起来了,时不时地闪神儿发楞。"

【閃屍】 忽隐忽现的样子。《文选·木华〈海赋〉》:"天吳乍見而髣髴,蝄像暫曉而閃屍。"李善注:"閃屍,暫見之貌。"吕向注:"暫曉謂暫見即没也。閃屍,疾見皃。"唐任华《怀素上人草书歌》:"千魑魅兮萬魍魎,欲出不可何閃屍。"章炳麟《訄书·公言》:"余嘗西登黄鶴山,瞻星漢陽,閃屍乍見,屑屑如有聲。"

【閃紅】 指电光。唐韩愈孟郊《纳凉联句》:"閃紅驚蚴虬,凝赤聳山岳。"钱仲联集释引孙汝听曰:"閃紅,電光也。"

[10]【閃挫】 亦作"閃錯"。扭伤。《水浒传》第十八回:"黑影裡不見路徑,失脚走下野田裡,滑倒了,閃挫了左腿。"明李时珍《本草纲目·菜一·葫萝》:"閃挫腰痛,葫蘿作末,酒服二錢匕。"《医宗金鉴·正骨心法要旨·内治杂证法》:"凡打撲閃錯,或惱怒氣滯血凝作痛,及元氣素弱……俱宜用活血順氣之劑。"

【閃倏】 亦作"閃倐"。❶指光亮忽明忽灭。唐皮日休《九讽·纪祀》:"波閃倏兮湘君,竹蕭疏兮帝子。"元黄溍《晓行湖上》:"貪緣際餘景,閃倏多遺玩。"清杜濬《初闻灯船鼓吹歌》:"東船西舫更交加,下視何繇覩寸瀾。偶然閃倏透水處,如金在鎔風掣電。"❷指物体忽隐忽现。唐宋之问《游陆浑南山答李舍人適》诗:"太和亦崔嵬,石扇横閃倏。"❸指事情变化不定。明陈继儒《读书镜》卷三:"夫一人之身,而乍賢乍佞,乍炎乍涼,人情閃倏,一至於此。"

【閃倐】 见"閃倏"。

【閃射】 闪耀;放射光芒。杨朔《渔笛》:"一轮红日腾空跳出生活的海洋,于是上天下地闪射着一片光明。"

徐迟《在高炉上》:"他炯炯的两眼中闪射着喜悦的光芒。"

[10]【閃殺】 苦煞,苦死。元张国宾《薛仁贵》第二折:"轆哥兒也,則被你可便地閃殺,您這爹爹和妳妳。"元马致远《青衫泪》楔子:"妾之賤軀,得事君子,誓託終身,今相公遠行,兀的不閃殺人也。"

【閃朒】 亦作"閃肭"。扭伤筋络或肌肉。《水浒传》第四二回:"衆人一哄都奔下殿來,望廟門外跑走,有幾個攧翻了的,也有閃朒腿的。"又第五六回:"我見那廝却似閃肭了腿的,一步步挑着了走。何不我們追趕他去?"

【閃閃】 ❶光亮四射;闪烁不定。南朝宋刘义庆《世说新语·容止》:"雙目閃閃若巖下電。"元张可久《折桂令·江上次刘时中韵》曲:"隱隱鳴鼉,嗷嗷旅雁,閃閃飛螢。"冰心《寄小读者》十一:"自此稍右,三星一串,闪闪照人,想来不是'牵牛',就是'织女'。"魏巍《东方》第六部第十四章:"掀开盖子,里面是一枚金光闪闪的勋章。"❷物体动摇不定貌。唐唐彦谦《长溪秋望》诗:"寒鴉閃閃前山去,杜曲黄昏獨自愁。"宋范成大《长风沙》诗:"綿綿淮山來,閃閃沙鳥去。"《秦併六国平话》卷中:"軍中列引戰旗、踏白旗、十干旗、八卦旗,迎風閃閃。"

【閃閃藏藏】 (藏 cáng) 东躲西藏的样子。元吴昌龄《东坡梦》第三折:"你那裹挨挨桫桫,閃閃藏藏,無影無蹤。"

【閃展】 急速转身。《儿女英雄传》第三七回:"登時急得他臉皮兒火熱,手尖兒冰凉,料想没地縫兒可鑽,只得拏過香盤子來,還想閃展騰挪闊個'握着耳朵放炮仗',單撒手兒去點。"

[11]【閃現】 短暂地出现;忽然出现。《出曜论》卷一:"意不錯亂,則自覺知。命如斲石,閃現已滅。"叶圣陶《城中·病夫》:"突然的一念在脑际闪现:'又来到这可厌的地方!'"陈伯吹《拉丽莎,祝福你》:"拉丽莎的形象就在小宝塔旁边闪现出来。"

【閃帶】 闪色的衣带。清蒲松龄《聊斋志异·丐仙》:"君行後,我夢二人皂衣閃帶,似謼賦者,詾詾然入室張顧。"

【閃眼】 ❶睁眼。《儿女英雄传》第二十回:"他哭着閃眼一看,早見一男一女拜倒在靈前。"❷眨眼。巴金《家》二一:"她抬起头,不闪眼地把他望了一些时候。"亦形容时间短促。《廿载繁华梦》第二三回:"不料姓周的閃眼間將文七點卸下去,再閃一個八點紅一色出來,活是一對兒。"❸犹耀眼。光线强烈,使人眼花。周立波《盖满爹》:"家家屋檐上,凌杠子有一两尺长,太阳一出,放出灿烂的、闪眼的光辉。"

【閃異】 变化不定的奇异景象。唐孟郊《游枋口》诗之二:"澄幽出所怪,閃異坐微絪。"

【閃動】 ❶一伸一缩地抽动;抖动。张天翼《儿女们》二:"广川伯伯又嘟哝起来,左边腮巴一抽一抽的——脸上的皱纹就拼命闪动着。"❷闪耀晃动。杨朔《潼关之夜》:"河水在暗夜里闪动着黑亮的波光。"徐迟《在高炉上·第一个任务》:"天黑下来了,灯火到处都跳跃着,闪动着,照亮全公司。"

【閃脱】 躲开;离开。明冯惟敏《朝元歌·述隐》套曲:"忽聽村童嘲唱,一曲《滄浪》,争如爾曹隨口腔,閃脱是非場,蹬開名利韁。"

[12]【閃揄】 奸巧谄媚。《後汉书·文苑传下·赵壹》:"榮納由於閃揄,孰知辨其蚩妍。"李贤注:"閃揄,傾佞之貌也。行傾佞者則享榮寵而見納用。"一本作"閃榆"。一说,不定貌。见王先谦《〈後汉书〉集解》。

【閃落】 ❶撇下;甩掉。端木蕻良《早春》:"我这样血奔心似的侍候着你,你背后还打量着闪落我。"❷闪失败落。《人民文学》1982年第3期:"这样有本事的人,怎么会是这副模样?怎么能闪落到这种地步?他感到面前的这个人的外形与内在统一不起来。"

【閃然】 ❶隐没不见。唐孟郊《峡哀》诗之三:"奠淚弔波靈,波靈將閃然。"❷倾侧不稳貌。唐刘言史《观绳伎》诗:"兩邊丸劍漸相迎,側身交步何輕盈。閃然欲落卻收得,萬人肉上寒毛生。"

【閃道】 闪躲以让路。老舍《宝船》第二幕:"闪道!闪道!大宰相过来喽!"

【閃開】 ❶睁开。《水浒传》第三二回:"武行者方才閃開雙眼,看了那人道:'你不是我哥哥!'"管桦《怕水的人》:"大家闪开眼睛一看,正是本村打鱼的老头郑义。"❷避开;让开。《儿女英雄传》第四回:"他端相了一番,便向兩個更夫説道:'你們兩個閃開。'"田汉《关汉卿》第一场:"差役们高喊:'行人闪开!行人闪开!!'"周而复《上海的早晨》第一部六:"有人来,姊妹们歪一歪嘴或者手指一下,她便懂得,暂时闪开,机警地隐在灰布门帘后面。"❸半开,稍微开着。茅盾《子夜》二:"这门现在关着,偶或闪开了一条缝,便有醉人的脂粉香和细碎的笑语声从缝里逃出来。"

【閃絶】 突然昏倒。唐崔令钦《教坊记》:"上嘗三殿打毬。榮王墮馬,閃絶,移時不蘇。"

[13]【閃槌】 戏曲锣经。多用在流水、摇板、散板过门之前,以领起下面的过门。亦名"拗錘"、"反長錘"。侯宝林《空城计》:"打鼓老起闪槌,唱一句:(唱西皮摇板)'中途路上得一信,'(打闪槌)唱两句流水:'张郃小儿得街亭,大队人马你们往前进。'"

【閃榆】 见"閃揄"。

【閃電】 ❶云与云之间或云与地面之间所发生的放电现象。《佛本行集经·剃发染衣品下》:"如芭蕉心,無有真實;如秋雲起,乍布還收;如閃電光,忽出還滅;如水上沫,無有常定。"艾青《光的赞歌》:"暴风雨中的雷声特别响,乌云深处的闪电特别亮。"杨沫《青春之歌》第一部第四章:"闪电在黑暗的空中刚刚划过,沉重的雷声便跟着发出惊人的巨响。"亦指发生闪电现象。清魏源《寰海後》诗之一:"驚笑天公頻閃電,羣飛海水怒聞雷。"❷比喻疾速。《隋书·长孙晟传》:"有突厥達官來降,時亦預坐,説言突厥之內,大畏長孫總管,聞其弓聲,謂爲霹靂,見其走馬,稱爲閃電。"

【閃電娘娘】 电母的俗称。李劼人《死水微澜》第五部分七:"春兰大姐有时在背后说到姨太太梳头样子,常爱说:'姨太太一定是闪电娘娘投生的!'"原注:"电母俗称闪电娘娘。她的形象是一个漂亮女人,每手持一柄镜子,若是在画面上,便有两道毫光从镜中射出。因此,世俗上凡谓一个女人用两面镜子前后照映自己的,为闪电娘娘。"

【閃電窗】 指隋炀帝读书处。唐冯贽《云仙杂记·闪电窗》:"帝觀書處,窗户玲瓏相望,金鋪玉觀,輝映溢目,號爲閃電窗。"

[13]【閃電戰】 闪击战。《新文学史料》1991年第2期："每当有人读了四十年代我在伦敦写的系列通讯，问起我怎么会在报道纳粹闪电战时，却还不忘记写写大轰炸下的猫狗。"参见"閃擊戰"。

【閃跳】 ❶犹闪现。康濯《春种秋收·故事》："'他若是晚一点去省城，'玉翠伤心地想着，'等跟我谈好了，再让我一块儿同去，该多好啊……'接着又闪跳出了自己的前途大事。"❷(光亮)闪耀跳动。刘白羽《海天集·怒海狂飙》："蓝色火花刺刺闪跳，舱盖焊牢。"

【閃躲】 躲避；急忙避开。《儿女英雄传》第十八回："那馬不是見了他先踶蹶咆哮的閃躲，便是嚇得周身亂顫。"孙犁《白洋淀纪事·看护》："一个大姑娘来不及闪躲，就叫飞机上的鬼子，从窗口打死了。"

【閃試】 宋代指对车辆适应突然变化能力的测试。宋周密《武林旧事·大礼》："又以車五乘，壓之以鐵，多至萬斤，與輅輕重適等，以觀疾徐傾側之勢。至前一月進呈，謂之閃試。"

[14]【閃䰟】 藏身。明陈汝元《金莲记·赋鹤》："你道出樊籠冲天一鶚，誰知矰弓弦泣露孤雛。更有塵羃，蜕羽難逃。除非是濯足江湖，閃䰟林皐。"

【閃誤】 方言。闪失；因疏忽而误事。柳青《铜墙铁壁》第六章："快派人把这封信送到巩家沟乡政府去。是动员慰劳品的事，可不能闪误！"

【閃誑】 欺骗。《正法念处经》卷三九："如是婦人身，故來生此中，閃誑曲不直。"

【閃颯】 闪烁。《廿载繁华梦》第二七回："每到夜裏燈火光亮時，那珍珠的夜明、鑽石的水影，相映成色，直如電光閃颯。"

【閃綴】 谓光亮物闪闪烁烁，点缀其中。王统照《号声》："在这夏夜的马樱树下，我仰望黑空中闪缀的星光，默默地想着。"

[15]【閃熠】 闪耀。欧阳山《柳暗花明》八五："在泪光闪熠之中，周炳英勇无比地以高山般的情谊回答。"

[16]【閃霍霍】 光亮闪闪。元郑光祖《三战吕布》第三折："元帥閃霍霍刀晃動銀盔朱纓。"

【閃錯】 见"閃挫"。

【閃避】 躲避；避开。《新编五代史平话·梁史上》："姊夫與家老小，且往鄰村閃避。"清林则徐《会奏九龙洋面轰击夷船情形折》："礮彈紛集，我兵用網紗等物，設法閃避。"康濯《东方红》第三章四："那几个人猛然都给闹的半转过身子，憋住个脸子，好不尴尬地说不出话来；不过这也没法闪避。"

[17]【閃擊】 ❶突然袭击。刘占江《在延安大门口》："〔国民党部队〕企图闪击边区，进攻延安。"茅盾《委屈》："造化小儿这个闪击，委实叫张太太措手不及。"❷比喻在短时期内迅速地完成某项工作。郭沫若《孔雀胆》附录《〈孔雀胆〉的润色》："〔《孔雀胆》〕蒙中华剧艺社以最快的速度闪击演出了。"

【閃擊戰】 一种快速作战行动。即利用大量快速部队和新式武器突然发动袭击，以闪电般的速度摧毁敌方的抵抗力，达到预定的作战目的。也称闪电战。毛泽东《评国民党十一中全会和三届二次国民参政会》："可是墨汁未干，将军们即奉命作成消灭边区的军事计划；今年六、七两月实行调兵遣将，准备对边区发动闪击战。"亦泛指非军事性的突然进攻。周而复《上海的早晨》第三部八："这回要和余静来个闪击战，越快越好，不要给她有思考时间。"

【閃賺】 ❶欺诳；哄骗。元无名氏《冻苏秦》第二折："則俺那一般兒求仕的諸相識，他每都閃賺的我難回避。"《西游记》第五二回："行者聞言道：'可恨！可恨！如來却也閃賺老孫！'"明唐寅《解惑歌》："佛知過去未來事，仙有通天徹地力。任你嘍囉閃賺高，這兩箇人瞞不得。"清独逸窝退士《笑笑录：脱笼》："脱籠，蓋京師虚詐閃賺之諺語也。"❷忽隐忽现的变化。明王世贞《曲藻》："中吕宫宜高下閃賺，黄鍾宫宜富貴纏綿。"

【閃盪】 光彩闪现晃动。清黄景仁《登镇海城楼观海》诗："髣髴榑桑華，閃盪碧津碧。"

【閃縮】 ❶犹闪烁。谓说话吞吞吐吐。明唐顺之《与洪方洲书》："揚子雲閃縮譎怪，欲説不説，不説又説，此最下者，其心術亦略可知。"❷躲躲闪闪。粤剧《搜书院》第三幕："奇怪！方才此人，神色不安，行藏闪缩，看来事有跷蹊。"❸指心神不定。梁斌《红旗谱》五三："蝉在树上叫得烦躁，他的心上闪缩不安。"

[18]【閃邊】 指太阳西斜，接近地平线。姚雪垠《长夜》二五："太阳闪边了……刀啦，矛子啦，矛子上的红缨啦，都在寒冷的阳光下闪着凄凉的光彩。"

【閃離】 稍有参差，不尽吻合。清黄六鸿《福惠全书·庶政·河堤岁修》："其新舊堤接笋之處，務要裡外融合無痕，圓平堅厚，不得閃離、薄削、缺凹，使水停折激蕩而易于穿漏。"

[19]【閃爍】 亦作"閃鑠"。❶光亮动摇不定，忽明忽暗。南朝梁王僧孺《中寺碑》："日流閃爍，風度清鏘。"宋陆游《出塞曲》："鈴聲南來金閃鑠，赦書已報經沙漠。"《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》："只見珠光閃爍，寶色輝煌，甚是可愛。"瞿秋白《饿乡纪程》十四："闪铄晶光的雪影映射着寒厉勇猛的初日。"陈其通《万水千山》第二幕："战士们就在小山凹、石坳间露营，点点篝火闪烁着红光。"❷物体忽隐忽现，变动不定。唐李邕《斗鸭赋》："忽驚进以差池，倏浮沈而閃爍。"《二刻拍案惊奇》卷三九："嬾龍倏忽閃爍，已雜入衆客舖内。"《英烈传》第七回："家兄也能使兩條鐵鞭，約三十餘觔，運得百般閃鑠。"清和邦额《夜谭随录·夜星子》："紙上隱隱見黑影，往來閃鑠不定。"❸显露，现出。殷夫《呵，我爱的》诗："草帽下闪烁着青春面颊，她好似一朵红的，红的玫瑰。"沙汀《困兽记》十："她步履轻快，丰润的脸蛋上闪烁着得意的幸福的欢笑。"曹禺《雷雨》第一幕："他的面目清秀，在他灰暗的眼神里，闪烁着迟疑、怯弱同矛盾。"❹说话稍微露出一点想法，但不肯说明确；说一点留一点。清宣鼎《夜雨秋灯录·骗子》："丐亦情虚，語言閃爍。"《劫馀灰》第十四回："他説話説得如此閃爍，必定知道令姪的所在。"王西彦《古屋》第三部六："'且慢谈那个，'他闪烁地说。"❺比喻短暂；浮浅。瞿秋白《饿乡纪程》十三："在伊不过两日，只得一闪铄的印象，一切还留在我幻想中。"

【閃爍其詞】 言语遮遮掩掩，吞吞吐吐。《痛史》第二五回："或者定伯故意閃爍其詞，更未可定。"曹禺《北京人》第一幕："愫方：(闪烁其词)没有谁。"刘绍棠《小荷才露尖尖角》："'馒头上了屉，眼看八成熟。'安天宝闪烁其词，匆匆进门去。"

[20]【閃耀】 ❶光亮动摇不定，忽明忽暗；光彩耀眼。明郎瑛《七修类稿·奇谑四·鹊桥》："吾友王員外一槐尹湖之日，七夕停舟劉家濤，見隱隱二條，如旛非旛，如龍非龍，閃耀空中。"巴金《春天里的秋天》十四："每一次繁星在我的头上闪耀时，我都可以在不同的地方找着它们。"叶圣陶《四三集·感同身受》："杨这么说，眼睛里放射出闪耀的光彩，好像正对着初升的太阳。"❷闪现。秦牧《艺海拾贝·"果王"的美号》："每一滴露水在太阳的照耀下都闪耀着无穷无尽的色彩。"

[21]【閃露】 闪现；显露。鲁迅《且介亭杂文二集·〈中国新文学大系〉小说二集序》："可惜的是大约作者过于珍惜他有限的'哀愁'，不久就更加不欲像先前一般的闪露。"巴金《生活在英雄们的中间》："这个参军八年、负伤五次、不肯复员的人民功臣，讲话有风趣，一张带着坚决表情的脸上有一对闪露智慧光辉的眼睛。"曹禺《雷雨》第三幕："无星的天空时而打着没有雷的闪电，蓝森森地一晃，闪露出来池塘边的垂柳在水面颤动着。"

[22]【閃顫】 晃动。清袁枚《新齐谐·烧狼筋》："但見房門布簾，閃顫不已。"

[23]【閃鑠】 见"閃爍"。

[24]【閃讓】 闪避；躲让。陈登科肖马《破壁记》第二章："那个便衣生怕弄脏了衣裳，连忙朝后闪让。"王玉胡《哈森与加米拉》十五："路旁背木料和土坯的囚犯们慌忙地为汽车闪让道路。"

**²闪** "閃"的简化字。

**閄** [huō《字彙补》和馘切。] 躲着的人突然出现发出的吓人的声音。宋赵与时《宾退录》卷五："閄，和馘切，言隱身忽出以驚人之聲也。"清钮琇《觚賸·语字之异》："粵中語少正音，書多俗字，如謂……隱身忽出爲'閄'，音或。"

**³閆** [yán《字彙》移廉切。] 同"閻"。❶里巷。明无名氏《三化邯郸》第二折："你到南閆走一遭，折桂攀蟾姓字標，入省登臺意氣豪。"❷姓。唐有閆知微。见《说郛》卷二引唐张鷟《朝野佥载》。今本《朝野佥载》卷四作"閻"。

**閈** [hàn《广韵》侯旰切，去翰，匣。] ❶里门。《汉书·叙传下》："綰自同閈，鎮我北疆。"颜师古注引应劭曰："楚名里門爲閈。"唐白居易《和微之诗二十三首·和〈栉沐寄道友〉》："始出里北閈，稍轉市西闤。"参见"閈閎❶"、"閭閈❶"。❷里巷。《楚辞·招魂》"去君之桓幹"汉王逸注："或曰去君之桓閈。閈，里也。楚人名里曰閈也。"《南史·沈庆之传》："又有園舍在婁湖，慶之一夜攜子孫徙居之，以宅還官，悉移親戚中表於婁湖，列門同閈焉。"《新唐书·李光弼传》："縱官吏避賊，閈無留人。"❸墙垣。《文选·张衡〈西京赋〉》："閈庭詭異，門千户萬。"李善注引《苍颉篇》："閈，垣也。"❹防备。唐韩愈《汴州东西水门记》："乃作水門，爲邦之郛，以固風氣，以閈寇偷。"

【閈閎】 ❶里巷的大门。《左传·襄公三十一年》："高其閈閎，厚其牆垣。"晋左思《魏都赋》："瑋豐樓之閈閎，起建安而首立。"唐颜真卿《浪迹先生玄真子张志和碑》："〔陳少遊〕又以門巷湫隘，出錢買地，以立閈閎，旌曰迴軒巷。"❷指住宅的大门。宋邵博《闻见後录》卷十二："以爲高其閈閎，固其扃鐍，不如開門發篋而示之無有也。"清蒲松龄《聊斋志异·宫梦弼》："既到門，見閈閎峻麗，閽人怒目張，終日不得通。"清袁枚《新齐谐·石崇老奴才》："行良久，至一府，閈閎巍然。"❸指里巷。唐卢肇《汉堤》诗："洪濆既涸，閈閎其虚。"

**閉[闭]** [bì《广韵》博計切，去霽，幫。又方結切，入屑，非。] 亦作"閇"、"閟"。❶关闭门户等。《左传·成公十七年》："閉門而索客。"《荀子·儒效》："四海之内，莫不變心易慮以化順之，故外闔不閉，跨天下而無蘄。"晋陶潜《癸卯岁十二月中作与从弟敬远》诗："顧盼莫誰知，荆扉晝常閉。"唐韩愈《同窦韦寻刘尊师不遇》诗："院閉青霞入，松高老鶴尋。"宋王禹偁《雷王元轨传论》："閉閣讀書，責成于長馬，善任使也。"《花月痕》第五回："〔癡珠〕用手推那破門，却是閉得緊緊的，無縫可窺。"亦指关闭门户之事。《左传·昭公十七年》："丹鳥氏，司閉者也。"《墨子·号令》："門有吏，主者門里，筦閉。"❷插门闩的孔。《礼记·月令》："〔孟冬之月〕脩鍵閉，慎管籥。"郑玄注："鍵，牡；閉，牝也。"❸闭合。汉刘向《九叹·思古》："心嬋媛而無告兮，口噤閉而不言。"前蜀魏承班《木兰花》词："閉寶匣，掩金鋪，倚屏拖袖愁如醉。"沙汀《丁跛公》："直到老头儿的眼睛闭了，他就接替了父亲的职务。"亦指憋、抑制或堵住不让出来。柳青《铜墙铁壁》第十五章："他就不顾敌人的警告，闭住一口气，扯开大步向墕口奔。"❹关押；幽禁。《後汉书·窦宪传》："後事發覺，太后怒，閉憲于内宫。"前蜀韦庄《小重山》词："一閉昭陽春又春。夜寒宫漏永，夢君恩。"宋王安石《明妃曲》之一："君不見咫尺長門閉阿嬌，人生失意無南北。"亦指把鸟兽等关起来。汉祢衡《鹦鹉赋》："閉以雕籠，翦其翅羽。"❺禁止。《左传·僖公十五年》："晉饑，秦輸之粟；秦饑，晉閉之糴。"《孟子·离娄上》："責難於君謂之恭，陳善閉邪謂之敬。"赵岐注："臣陳善法以禁閉君之邪心。"《南史·梁纪下·敬帝》："壬辰，改四柱錢，一當十。丙申，復閉細錢。"❻阻隔；壅塞。《易·坤》："天地閉，賢人隱。"孔颖达疏："謂二氣不相交通，天地否閉。"汉陆贾《新语·资质》："故事閉之則絶，次之則通，抑之則沉，興之則揚。"南朝宋谢灵运《登庐山绝顶望诸峤》诗："積峽忽復啟，平塗俄已閉。"❼遮蔽。唐韩愈《重云一首李观疾赠之》诗："重雲閉白日，炎燠成寒涼。"《说岳全传》第七八回："霎時間烏雲閉日，黑霧迷天。"❽隐覆；埋没。《三国演义》第六五回："吾聞越之西子，善毀者不能閉其美。"❾防守。《韩非子·外储说左上》："臣閉其外也已遠矣，而守其内已固矣。"参见"閉修"。❿结束，停止。《素问·至真要大论》："腹脹溏泄，瘕水閉。"王冰注："若大泄利，則經水亦多閉絶也。"清蒲松龄《聊斋志异·长亭》："喪既閉，石始杖而能起，相與營謀齋葬。"又如：闭幕；闭会。⓫收藏；隐藏；埋藏。《管子·禁藏》："故春仁、夏忠、秋急、冬閉，順天之時，約地之宜，忠人之和。"《庄子·缮性》："古之所謂隱士者，非伏其身而弗見也，非閉其言而不出也，非藏其知而不發也，時命大謬也。"汉刘向《列女传·赵灵吴女》："章以其徒作亂，李兑乃起四邑之兵擊章。章走主父，主父閉之。"宋王安石《和王微之〈登高斋〉》诗之二："臨春美女閉黄壤，玉枝白蕊紛如堆。"⓬古指立秋、立冬。《左传·僖公五年》："凡分、至、啟、閉，必書雲物。"杜预注："閉，立秋、立冬。"南朝梁陆倕《新刻漏铭》：

"時乖啓閉，箭異錙銖。"⑬农历十二月月建的别称。《淮南子·天文训》："子爲開，主太歲；丑爲閉，主太陰。"⑭指解不开的结。《吕氏春秋·君守》："魯鄙人遺宋元王閉，元王號令於國，有巧者皆來解閉。"高诱注："閉，結不解者也。"陈奇猷校释引沈祖緜曰："閉，《説文》'所以歫門也'。疑爲器以闔門，可結而不可解也。蘇地工人尚有此製，呼爲木鎖。"⑮通"柲"、"柲"。弓檠。《诗·秦风·小戎》："竹閉緄縢。"朱熹集传："閉，弓檠也。"马瑞辰通释："閉，古通作'柲'，又作'柲'。"按，《仪礼·既夕礼》"有柲"郑玄注引《诗》作"竹柲緄縢"。⑯通"比"。《书·大诰》："敷前人受命，兹不忘大功，予不敢閉。"孙星衍疏："《漢書》……'閉'爲'比'，云'予豈敢自比於前人乎！'"⑰姓。

[3]【閉口】 ❶沉默，缄默。《史记·张仪列传》："楚王曰：'願陳子閉口毋復言，以待寡人得地。'"唐韩愈《崔十六少府摄伊阳以诗及书见投因酬三十韵》："白頭趨走裏，閉口絶謗訕。"巴金《沉落》："说到读书上来，我只好闭口了。"❷犹灭口。《史记·淮南衡山列传》："吏覺知，使長安尉奇等往捕開章。長匿不予，與故中尉蕳忌謀，殺以閉口。"张守节正义："謀殺開章，以閉絶謀反之口也。"❸指一定时间内停止通航。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷一："熙甯中，欲行冬運。汴渠舊制有閉口，十月則舟不行，於是以小船數十，前設碓，以擣冰，役夫苦寒，死者甚衆。"清俞樾《茶香室丛钞·十月闭口》："近時天津海口，每至冬日，海舶不通，謂之封河，頗近宋時汴渠閉口之例。"

【閉口捕舌】 犹言瓮中捉鳖。比喻敌方已被控制，无法逃脱。《晋书·张玄靓传》："旋謂基曰：'綝擊其東，我等絶其西，不六旬，天下可定，斯閉口捕舌也。'"清钱谦益《送马巽倩归会稽》诗："閉口捕舌豈容遁，排山壓卵孰與爭。"

【閉口結舌】 犹言闭口藏舌。《快心编初集》第一回："衆人問知是郝家難爲他，便閉口結舌不來兜搭。"

【閉口韵】 以双唇音 m 或 b 收尾的韵母。

【閉口藏舌】 (藏 cáng) 闭着嘴不说话。形容怕惹事而不轻易开口。语出五代冯道《舌》诗："口是禍之門，舌是斬身刀。閉口深藏舌，安身處處牢。"宋楼钥《跋徐神翁真迹》："道成之後，閉口藏舌，何用管人間如許閒事。"元刘庭信《折桂令·忆别》曲："呆答孩閉口藏舌。"

[4]【閉月羞花】 月亮见了躲藏起来，花儿见了感到羞惭。形容女子貌美。宋无名氏《错立身》戏文第二出："有沉魚落雁之容，閉月羞花之貌。"明陈汝元《金莲记·湖赏》："貌可閉月羞花，才擅迴紋綴錦。"康濯《东方红》第十三章四："人世间哪能找出比咱们兰兰长的还俊的啊……谁不知道咱们这山上的兰兰，能以闭月羞花！"

【閉户】 指人不预外事，刻苦读书。《文选·任昉〈天监三年策秀才文〉》："閉户自精，開卷獨得。"李善注引《楚国先贤传》："孫敬入學，閉户牖，精力過人，太學謂曰'閉户生'。"南朝梁王僧孺《太常敬子任府君传》："下帷閉户，投斧懸梁。"清张穆《与陈颂南书》："竊見先生年來日以招呼名士爲事，苟有聞於世，必宛轉引爲同類，從無閉户自精、讀書味道之時。"

【閉心】 ❶思想上自守甚严，无求于外。《楚辞·九章·橘颂》："閉心自慎，終不失過兮。"王逸注："言己閉心捐欲，敕慎自守，終不敢有過失也。"汉刘向《说苑·政理》："公儀休相魯，魯君死，左右請閉門。公儀休曰：'止，池淵吾不税，蒙山吾不賦，苛令吾不布；吾已閉心矣，何閉於門哉！'"❷谓使心意遭到堵塞。汉王充《论衡·逢遇》："御百里之手，而以調千里之足，必有摧衡折軛之患；有接具臣之才，而以御大臣之知，必有閉心塞意之變。"

[5]【閉目塞耳】 同"閉明塞聰"。《隋书·东夷传·高丽》："王乃坐之空館，嚴加防守，使其閉目塞耳，永無聞見。"宋司马光《遺表》："設有人閉目塞耳，跣而疾趨，前遇險阻，安有不顛躓者哉！"

【閉目塞聽】 同"閉明塞聰"。毛泽东《实践论》："一个闭目塞听、同客观外界根本绝缘的人，是无所谓认识的。"

【閉囚】 关押；囚禁。唐沈佺期《伤王学士》诗："閉囚斷外事，昧坐半餘期。"

【閉戹】 处境窘迫。《後汉书·党锢传·何顒》："顒常私入洛陽，從紹(袁紹)計議。其窮困閉戹者，爲求援救，以濟其患。"

[6]【閉伏】 犹隐藏。宋王安石《上张太博书》："某蠢昧淺薄，不知所以爲文。得君子過顧，不能閉伏所短，以終取憐，聞命之辱，輒具以獻。"

【閉合電路】 能使电流通过的电路。例如：电门一合，就形成闭合电路，让电流通过。

[7]【閉拒】 ❶闭关抵拒。《後汉书·马援传》："季孟閉拒背畔，爲天下表的。"宋苏辙《王者不治夷狄论》："有閉拒而不納之者，光武之謝西域、絶匈奴之事是也。"❷拒绝；不接受。《三国志·魏志·文帝纪》"君其袛順大禮，饗兹萬國，以肅承天命"裴松之注引汉刘艾《献帝传》："是乃天道悦懌，民心欣戴，而仍見閉拒，于禮何居？"❸指肌理闭合，能抵御外邪。《素问·生气通天论》："故風者，百病之始也。清静則肉腠閉拒，雖有大風苛毒，弗之能害。"

【閉否】 (—pǐ) 阻隔，不相交。《宋书·蔡廓传》："雖閉否之運甫開，而遐遺之難未已。"唐白居易《议守险策》："故天地閉否，守之則爲利；天地交泰，用之則爲害。"

[8]【閉明塞聰】 堵塞视听。谓对外界事物不闻不问或不了解。汉王充《论衡·自纪》："閉明塞聰，愛精自保。"

【閉固】 犹禁止。宋沈括《梦溪笔谈·官政一》："河北鹽法，太祖皇帝嘗降墨敕，聽民間賈販，唯收税錢，不許官榷。其後有司屢請閉固。"

【閉治】 闭关治理。金松岑《心声》："入人國而其士侗，其聲怯，其志柔以瑣，其國力必弱，其土必僅存，其政必萎靡而不可以扶植，此閉治之國也。"

【閉房】 停止房事。汉班固《白虎通·嫁娶》："男子六十閉房何？所以輔衰也，故重性命也。"清梁章鉅《退庵随笔·摄生》："且不求嗣續，即講閉房，亦不可爲訓。"

【閉門自守】 ❶闭门不出，洁身自保。《汉书·王莽传下》："力作所得，不足以給貢税。閉門自守，又坐鄰伍鑄錢挾銅，姦吏因以愁民。"《三国志·魏志·邴原传》："閉門自守，非公事不出。"元元怀《拊掌录》："自君之出，惟閉門自守，足未嘗履閾。"❷坚壁不出，严加防守。唐吴兢《贞观政要·征伐》："朕若閉門自守，虜必縱兵大掠。"明王玉峰《焚香记·雪恨》："説道我軍到時，种諤只要閉門自守，都是王魁這廝設計出兵。"

【閉門合轍】 犹言闭门造车，出门合辙。比喻互相投合。宋赵令畤《侯鲭录》卷八："山谷云：東坡墨戲，水

活石澗，與予草書三昧，所謂閉門合轍。”

[8]【閉門投轄】《汉书·游侠传·陈遵》：“遵耆酒，每大飲，賓客滿堂，輒關門，取客車轄投井中，雖有急，終不得去。”辖，车轴的键，去辖则车不能行。后因以“閉門投轄”比喻主人留客的殷勤。宋苏轼《杜介熙熙堂》诗：“遥想閉門投轄飲，鵾絃鐵撥響如雷。”鲁迅《且介亭杂文·病後杂谈》：“谭嗣同在临刑之前就做一绝‘闭门投辖思张俭’，秋瑾女士也有一句‘秋雨秋风愁杀人’。”

【閉門却軌】 见“閉門埽軌”。

【閉門却掃】 关上大门，不打扫庭院路径。意为谢绝应酬，不与亲友往来。汉应劭《风俗通·十反·蜀郡太守颍川刘胜》：“蜀郡太守潁川劉勝季陵，去官在家，閉門却掃。”《陈书·沈炯传》：“炯以母老在東，恆思歸國，恐魏人愛其文才而留之，恆閉門却掃，無所交遊。”宋苏轼《黄州安国寺记》：“舍館粗定，衣食稍給，閉門却掃，收召魂魄。”亦作“閉關却掃”。南朝梁江淹《恨赋》：“至乃敬通見抵，罷歸田里，閉關却掃，塞門不仕。”《旧唐书·赵光逢传》：“光逢移疾，退居洛陽，閉關却掃六七年。”亦省作“閉掃”。《南史·王亮传》：“屏居閉掃，不通賓客。”

【閉門思過】 同“閉閣思過”。宋徐铉《亚元舍人猥贻佳作因为长歌聊以为报》：“閉門思過謝來客，知恩省分寬離憂。”清钱泳《履园丛话·笑柄·素不相识》：“而相國亦以教匪林清謀叛，不能先事預防，有旨著回原籍閉門思過。”鲁迅《书信集·致黎烈文》：“近来所负笔债甚多，拟稍稍清理，然后闭门思过，革面洗心，再一尝试，其时恐当在六月中旬矣。”

【閉門思愆】 同“閉閣思過”。《三国志·蜀志·来敏传》“坐事去職”裴松之注引《诸葛亮集》：“自謂能以敦厲薄俗，帥之以義。今既不能，表退職，使閉門思愆。”

【閉門造車】 宋朱熹《〈四书〉或问》卷五：“古語所謂‘閉門造車，出門合轍’，蓋言其法之同。”意思是只要按照同一规格，关起门来制造车辆，使用时也能和路上的车辙完全相合。宋陈亮《谢陈同知启》：“伏念某少覽古書，恐遂流於無用；晚更世故，始漸見於難通。豈求田問舍之是專，亦閉門造車之可驗。”后比喻办事只凭主观想象，不管客观实际。蔡元培《在国语传习所的演说》：“既然经过什么正式的会议议决的，比较的容纳多数意见，总胜于私人闭门造车的了。”毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话·结论二》：“他们的任务在于把群众政治家的意见集中起来，加以提炼，再使之回到群众中去，为群众所接受，所实践，而不是闭门造车，自作聪明。”杨沫《青春之歌》第二部第二四章：“‘得了，你别闭门造车来杜撰故事吧！’道静笑着打断晓燕的话。”

【閉門掃迹】 见“閉門埽軌”。

【閉門埽軌】 谓杜绝宾客，不与来往。《後汉书·党锢传·杜密》：“同郡劉勝，亦自蜀郡告歸鄉里，閉門埽軌，無所干及。”李贤注：“軌，車迹也。言絶人事。”亦作“閉門掃迹”、“閉門却軌”。清戴名世《〈禹贡锥指〉序》：“而胡君年踰七十，平生閉門掃迹，上下千古，討論六經。”清沈初《西清笔记·纪文献》：“下直即閉門却軌，兀坐書室，無爲往來。”孙犁《秀露集·〈善闇室纪年〉序》：“说门可罗雀是夸张的，闭门却轨却是不必要的。”

【閉門覓句】 宋徐度《却扫编》卷中：“〔陳師道，字無己〕與諸生徜徉林下，或愀然而歸，徑登榻，引被自覆，呻吟久之，矍然而興，取筆疾書，則一詩成矣。”后因以“閉門覓句”形容作诗时冥思苦想。宋黄庭坚《病起荆江亭即事》诗之九：“閉門覓句陳無己，對客揮毫秦少游。”宋杨万里《下横山滩头望金华山》诗：“閉門覓句非詩法，只是征行自有詩。”陈去病《昼寝杂感》诗之六：“閉門覓句渾閒事，並世何人是作家。”

【閉門塞户】 见“閉門塞竇”。

【閉門塞竇】 关闭门窗，堵塞洞穴。多谓防备之严。《宋史·儒林传四·蔡元定》：“若有禍患，亦非閉門塞竇所能避也。”亦作“閉門塞户”、“閉門墐户”。唐李复言《续玄怪录·张庾》：“閉門塞户，羞見吾徒。”清钮琇《觚賸续编·雁翎刀》：“居民互相驚告，以爲鬼至，每日向夕，輒閉門墐户。”

【閉門墐户】 见“閉門塞竇”。

【閉門羹】 唐冯贽《云仙杂记·迷香洞》：“史鳳，宣城妓也。待客以等差……下列不相見，以閉門羹待之。”谓仅作羹待客而不与相见。后指拒客进门，不与相见。清二石生《十洲春语·品艳》：“不見者三年，擬重訪之，恐其效閉門羹故事。”《小说月报》1981年第1期：“小邹准是吃过几次闭门羹，当然不来了。”亦泛指对某事拒绝商谈。郭沫若《洪波曲》第一章五：“他说广州的报刊实在太多了，应该取缔一下才行。这样，先给我一杯闭门羹，使我连开口的余地都没有了。”

[9]【閉革】 谓因君臣乖背，上下隔塞而引起变革。《後汉书·王刘张等传赞》：“天地閉革，野戰羣龍。”李贤注：“革，改也。《易》曰：‘天地閉，賢人隱。’又曰：‘天地革而四時成，湯武革命，順乎天而應乎人。’”

【閉骨】 埋葬尸体。南朝梁江淹《恨赋》：“煙斷火絶，閉骨泉裏。”唐李白《自溧水道哭王炎》诗之一：“故人萬化盡，閉骨茅山岡。天上墜玉棺，泉中掩龍章。”

【閉修】 谓修明政治，自守其国。《国语·晋语二》：“今晉侯不量齊德之豐否，不度諸侯之勢，釋其閉修，而輕於行道，失其心矣。君子失心，鮮不夭昏。”韦昭注：“閉，守也。修，治也。”

【閉架】 图书馆的一种借阅方式。由读者填写借书条交管理员到书架上取书，交给读者阅览。参见“開架❶”。

【閉約】 闭塞，不顺畅。《荀子·非十二子》：“幽隱而無説，閉約而無解。”杨倞注：“謂其言幽隱閉結而不能自解説。”

[10]【閉氣】 ❶古代道家的修炼术。用特殊的呼吸方法达到养生的目的。晋葛洪《神仙传·彭祖》：“〔彭祖〕常閉氣內息。”明田艺蘅《留青日札·闭气道士》：“嘗見一道士能爲閉氣之術，每夏夜裸卧任蚊蝱嘬身，略不扇動，待其齊集甚衆，然後禁閉其氣，膚理轃塞，若吸住其喙牢不可脱者，雖起而行走，亦不失落。”❷犹闷气。指憋得难受但又不好发泄出来的气愤。《醒世姻缘传》第五十回：“狄希陳跨進門去，秦敬宇接出門來，與了狄希陳一個閉氣。”又第六十回：“尤氏道：‘你去罷，合你姑説，你説娘家的人俱死絶了，没有個人肯出出頭的，叫他死心塌地别要指望了。’小玉蘭回家，把前後的話通長學了，給了素姐一個閉氣。”❸暂时抑止呼吸。

【閉秘】 收藏，不使外传。明李贽《答焦漪园书》：“惟《藏書》宜閉秘之，而喜其論著稍可，亦欲與知音者一

談，是以呈去也。”

[10]【閉息】 ❶犹屏息。有意地屏住气，暂时抑制呼吸。清蒲松龄《聊斋志异·尸变》：“客大懼，恐將及己，潛引被覆首，閉息忍咽以聽之。”❷关店，歇业。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·政闻社宣言书》：“夫民間事業之腐敗，其結果以財力盡，而至於閉息，此今後數年間所當屢見之事也。”❸犹闭气。宋苏轼《养生诀上张安道》：“閉息，最是道家要妙。先須閉目浄慮，掃滅妄想，使心源湛然，諸念不起，自覺出入息調匀，即閉定口鼻。”清汪懋麟《题山阴图》诗：“鈎簾正好安吟榻，閉息還宜展道經。”参见“閉氣❶”。

【閉凍】 犹封冻。《韩非子·解老》：“周公曰：‘冬日之閉凍也不固，則春夏之長草木也不茂。’”

[11]【閉掃】 见“閉門却掃”。

【閉堂】 宋代译经院翻译新经后的一种仪式。宋宋敏求《春明退朝录》卷上：“每歲誕節，必進新經……前一月，譯經使、潤文官又集，以進新經，謂之‘閉堂’。”参见“開堂❶”。

【閉貨】 谓堵塞财货来源。《管子·八观》：“山澤雖廣，草木毋禁；壤地雖肥，桑麻毋數；薦草雖多，六畜有征：閉貨之門也。”尹知章注：“無貨可出若閉門然。”

【閉淫】 杜绝淫邪。《史记·乐书》：“樂者，所以象德也；禮者，所以閉淫也。”张守节正义：“言禮之所施於人，本止邪淫過失也。”

【閉密】 ❶犹秘密；保密。中国近代史资料丛刊《太平天国·天父下凡诏书一》：“天父曰：‘爾等各要靈變閉密，我回天矣。’”❷肌理闭合，闭塞。《医宗金鉴·张仲景〈伤寒论·太阳病中〉》“惡風無汗而喘者，麻黄湯主之”集注引沈明宗曰：“且寒主收斂，傷營則腠理閉密，故用麻黄湯發之。”

[12]【閉隔】 关闭，使隔绝。《後汉书·济南安王康传》：“宫婢閉隔，失其天性。”又《陈蕃传》：“〔李膺等〕以忠忤旨，横加考案，或禁錮閉隔，或死徙非所。”

【閉結】 闭塞，郁结。《朱子语类》卷七二：“陰陽之氣閉結之極，忽然迸散出做這雷雨。”

【閉絶】 ❶隔绝，不相交往。汉陆贾《新语·资质》：“閉絶以關梁。”《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“后愈稱疾篤，深自閉絶。”❷犹杜绝。《汉书·李寻传》：“閉絶私路，拔進英雋。”

[13]【閉肆】 谓关闭铺子，停止营业。《汉书·王吉贡禹等传序》：“君平卜筮於成都市……裁日閲數人，得百錢足自養，則閉肆下簾而授《老子》。”唐王勃《上刘右相书》：“連闤掩闠者，閉肆而乘其屈；布衣韋帶者，闔門而受其困。”

【閉幕】 ❶一场演出、一个节目或一幕戏结束时闭上舞台前的幕。❷指会议、展览会等结束。郭沫若《洪波曲》第十六章二：“南岳会议是在十一月尾上召开的，我只是在闭幕的一天赶去参加了一次。”徐迟《凤翔》十三：“九月三十日的夜晚，人民政协闭幕后，他参加了开国大典前夕的大宴。”

【閉蓄】 谓埋藏于内心而不外露。唐韩愈《上留守郑相公启》：“小人受私恩良久，安敢閉蓄以爲私恨，不一二陳道！”

【閉禁】 禁闭；监禁。茅盾《雨天杂写之五》：“还将鸠摩罗什灌醉，与龟兹王女同闭禁于一室。”

【閉歇】 ❶（商店）晚上关门停止营业。清钱学纶《语新》卷上：“今近黄昏，各店閉歇，寂無人聲。”❷指关店，歇业。陈少白《兴中会革命史要·台湾方面之活动》：“臺灣割讓之後，生意因之閉歇。”

【閉路電視】 图像信号只在有限的区域内通过电缆传送的电视系统。常应用于工业、教育、医学、科学研究等方面。

【閉跡】 亦作“閟跡”。谓不与世人交往。唐黄滔《刑部郑郎中启》之一：“於是凝神扣寂，閟跡探幽，蓋希副非次之恩知，非敢切平生之志業。”一本作“閉跡”。

【閉置】 禁闭；关押。《梁书·曹景宗传》：“今來揚州作貴人，動轉不得，路行開車幔，小人輒言不可。閉置車中，如三日新婦。遭此邑邑，使人無氣。”清王士禛《池北偶谈·谈异六·女化男》：“乃令閉置空室中，給其飲食。”龚振黄《青岛潮》第八章：“是日捕去之學生，于下午三時，即閉置于幽室。”

【閉鉗】 钳制；禁止。《史记·袁盎鼂错列传》：“上日聞所不聞，明所不知，日益聖智；君今自閉鉗天下之口而日益愚。”《汉书·爰盎传》作“閉箝”。

【閉會】 会议结束。张天翼《混世魔王》：“混世魔王还庄严地致闭会训词。”

【閉塗】 封锁道路。《左传·哀公六年》：“潛師閉塗，逆越女之子章立之，而後還。”杜预注：“閉塗，不通外使也。”杨伯峻注：“閉塗，封閉有關道路，不使己情外洩。”

【閉塞】 ❶堵塞。《礼记·月令》：“〔孟冬之月〕天氣上騰，地氣下降，天地不通，閉塞而成冬。”汉应劭《风俗通·声音·琴》：“如有所窮困，其道閉塞，不得施行，及有所通達而用事，則著之於琴，以抒其意，以示後人。”宋苏辙《乞罢修河司札子》：“李偉輒敢獻言，欲閉塞北流，回復大河。”闻一多《死水·闻一多先生的书桌》：“钢笔说烟灰闭塞了他的嘴。”❷交通不便；偏僻。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记八》：“其疊級架梯，亦久廢無存，今遂不覺閉塞。余謂不閉塞不奇也。”清魏源《圣武记》卷六：“其地閉塞不通久矣。”丁玲《杜晚香·“妈妈”回来了》：“杜晚香仍旧留在这个闭塞的小山沟。”❸消息不灵通。宋苏轼《答李端叔书》：“得罪以來，深自閉塞，扁舟草履，放浪山水間與樵漁雜處，往往爲醉人所推駡。輒自喜漸不爲人識，平生親友無一字見及，有書與之亦不答。”陈登科《赤龙与丹凤》第一部八：“我深居穷乡僻壤，已变成聋盲之辈，既看不到，又听不见，对外边的情况，毫无所知，深感闭塞。”❹风气不开通。鲁迅《集外集拾遗补编·拳术与拳匪》：“譬如说某地风气闭塞，也未必无一二开通的人，但记载批评，总要据大多数立言，这一二人决遮不了大多数。”王西彦《一个小人物的愤怒》：“为了得到她，他在风气闭塞的家乡，博得一身狼藉的名声，好像别人所诟骂的，他把她‘拐骗’出来了。”

【閉塞眼睛捉麻雀】 比喻盲目地工作。毛泽东《改造我们的学习》：“‘闭塞眼睛捉麻雀’，‘瞎子摸鱼’，粗枝大叶，夸夸其谈，满足于一知半解，这种极坏的作风……还在我党许多同志中继续存在着。”周立波《暴风骤雨》第一部六：“熟悉情况，掌握材料，是人民解放事业，是我们共产党的一切事业的成功的基础之一。‘闭塞眼睛捉麻雀’，结果往往家雀捉不到，还要碰破头。”

[14]【閉境自守】 封闭四境，严加防守。明唐顺之《与河南李中丞石叠书》："吾兄以素望起而任磁鎮之計，若太原再警，勢須鼓行而前，不得閉境自守而已也。"

【閉箝】 见"閉鉗"。

【閉熄】 ❶灯火关闭熄灭。茅盾《子夜》十四："李玉亭他们也已经回去，园子里没有人，密树叶中间的电灯也就闭熄，满园子阴沉沉。"❷掩蔽。闻一多《红烛·孤雁》："吐出些罪恶底黑烟，涂污我太空，闭熄了日月。"

【閉閤自責】 同"閉閤思過"。《汉书·何并传》："詡（嚴詡）本以孝行爲官，謂掾史爲師友，有過輒閉閤自責，終不大言。"《後汉书·吴祐传》："民有争訴者，輒閉閤自責，然後斷其訟，以道譬之。"

【閉閤思過】 关起门来自我反省。《汉书·韩延寿传》："民有昆弟相與訟田自言，延壽大傷之……是日移病不聽事，因入卧傳舍，閉閤思過，一縣莫知所爲。"

[15]【閉影】 隐藏形迹。《梁书·处士传·陶弘景》："雖在朱門，閉影不交外物，唯以披閱爲務。"清唐孙华《送门人时期五贡入太学》诗："幸君閉影守窮廬，堅白超然免緇磷。"

【閉廢】 幽禁废黜（君主）。康有为《闻菽园居士欲为政变说部诗以速之》："房州閉廢金輪覆，大鵬遮天眯雙目。"金轮，指武则天。

[16]【閉錮】 ❶禁闭。唐吕岩《步蟾宫》词："捉得金精牢閉錮，煉甲庚，要生龍虎。"❷指风气不开通。黄中黄《沈荩》第二章："戊戌以前，湘中無所謂新黨也。乙丙之交，閉錮不通，其稍習古文詩詞，以酒食相徵逐者，則號曰名士。"

【閉錘】 古代编席的工具。《淮南子·道应训》："秦皇帝得天下，恐不能守，發邊戍，築長城，修關梁，設障塞，具傳車，置邊吏。然劉氏奪之，若轉閉錘。"高诱注："閉錘，格也，上之錘，所以編薄席，反覆之易。"

【閉壅】 堵塞。郭沫若《星空·孤竹君之二子》："我这尘寰中三十年的囚佣，到今天才得解放了五官的闭壅。"

【閉壁】 关闭城门。谓只守不战。《新五代史·杂传二·李茂贞》："梁軍圍之踰年，茂貞每戰輒敗，閉壁不敢出。"宋宋敏求《春明退朝录》卷下："嘗中夜有白虹自泗水起，亘數丈，下貫城中，數刻方没，自是吳人閉壁踰年，殍殣者甚衆。"

【閉壁清野】 犹言坚壁清野。《南齐书·曹虎传》："部勒小戍，閉壁清野。"

【閉隱】 犹隐晦。不清楚，不明显。汉王充《论衡·自纪》："經傳之文，賢聖之語，古今言殊，四方談異也。當言事時，非務難知，使指閉隱也。後人不曉，世相離遠，此名曰語異，不名曰材鴻。"

[17]【閉蟄】 虫类藏伏冬眠。《左传·桓公五年》："凡祀，啓蟄而郊，龍見而雩，始殺而嘗，閉蟄而烝。"杨伯峻注："閉蟄謂昆蟲蟄伏，於時當建亥之月，夏正之孟冬十月。"《东周列国志》第二一回："隆冬閉蟄，毒蛇不出。"

【閉藏】 （—cáng） 亦作"閟藏"。❶闭塞掩藏。《管子·度地》："當冬三月，天地閉藏。"晋张华《博物志》卷五："秋冬閉藏。"明方孝孺《黄晏仲晦字说》："蓋晦者，顯之根也。曷不觀于大澤之龍蛇乎？當天地閉藏之時，遁形於沙泥之下，曾不如暖井之跳蛙，惟其善自晦也。"❷收藏，保管。《左传·襄公十年》："閉府庫，慎閉藏。"《管子·四时》："秋聚收，冬閉藏。"《晏子春秋·外篇上二五》："寡人有此二，將欲服之，今夫子不受，寡人不敢服，與其閉藏之，豈如弊之身乎？"❸藏伏，隐匿。金元好问《刘光甫内乡新居》诗："豸冠平日凛秋霜，老去聲名只閉藏。"《再生缘》第七十回："一封朝奏從前事，唯伏深閨要閉藏。"蔡有守《九日白鹤山居有感》诗："臏缘念遠增怊悵，甯爲登高迫閉藏。"

【閉殮】 指闭棺殓尸。巴金《沉落》："我仿佛就站在一副刚闭殓的棺材前面。"

【閉闇】 闭塞，昏昧。汉王充《论衡·别通》："人不博覽者，不聞古今，不見事類，不知然否，猶目盲、耳聾、鼻癰者也。儒生不博覽，猶爲閉闇，况庸人無篇章之業，不知是非，其爲閉闇甚矣！"

【閉縱】 《汉书·董仲舒传》："故求雨，閉諸陽，縱諸陰，其止雨反是。"指闭阳纵阴或闭阴纵阳。后因以"閉縱"指阴晴变化。宋吴潜《水调歌头·喜晴赋》词："屯結海雲陣，蓄擊藉雷公。忽然天宇軒豁，杲日正當空……閉縱一翻手，造化不言功。"

[18]【閉鎖】 ❶倒闭，歇业。李大钊《面包问题》："欧战停止以后，日本大阪的工厂闭锁者日有所闻。"❷封闭关锁。郭沫若《行路难》中篇第三章："有闲有产的坐食的人们，你们那腐烂了的良心，麻木了的美感，闭锁了的智性，岂能了解得这'流氓'二字的美妙吗？"王西彦《寻常事》："丛林那边，是一排黑魆魆的山脉，被闭锁在更浓厚的黑暗里。"

[19]【閉攏】 合拢，闭合。碧野《没有花的春天》第四章："困意慢慢地向她袭来了，她慢慢地把眼睛闭拢。"

【閉繫】 囚禁。《後汉书·郑弘传》："貺被收捕，疾病於道亡没，妻子閉繫詔獄，掠考連年。"

【閉關】 ❶闭塞关门。《易·复》："先王以至日閉關，商旅不行，后不省方。"《三国志·吴志·诸葛恪传》："自有三秦之地，何不閉關守險，以自娛樂。"《宋书·朱龄石毛脩之等传论》："若負其岨遠，屈强邊垂，則距險閉關，禦其寇暴。"❷闭门谢客，断绝往来。谓不为尘事所扰。《文选·颜延之〈五君咏·刘参军〉》："劉伶善閉關，懷情滅聞見。"李周翰注："言伶懷情不發，以滅聞見，猶閉關却歸而無事也。"宋苏舜钦《答韩持国书》："衣食雖足，閉關常不與人相接可乎？"清梁章鉅《归田琐记·和卓阁老纪恩诗》："雲龍追逐當時志，愧我衰齡獨閉關。"亦泛指断绝某件事情。明谢肇淛《五杂俎·人部一》："葉少蘊云：'某五十後不生子，六十後不蓋屋，七十後不做官。'夫子女多寡，聽之可也，五十之年，豈遽能閉關乎？"❸蛰伏。宋黄庭坚《谪居黔南》诗之二："冉冉歲華晚，昆蟲皆閉關。"❹谓佛教徒闭居一室，静修佛法。姚雪垠《李自成》第二卷第十六章："弟半年前听说圆通长老在嵩山少林寺闭关，何时来到这里？"❺闭关自守的略语。陈毅《初游青岛》诗："晚清勢衰頹，無復自閉關。"

【閉關自主】 见"閉關自守❶"。

【閉關自守】 ❶封闭关口，不和别国往来。《新编五代史平话·周史上》："无事則民勤於耕稼，以廣軍儲；有事則民習於弓矢，以敉武事。此真霸王之資也。閉關自守，又何憂乎？"清王韬《变法自强》下："我中朝素嚴海禁，閉關自守，不勤遠略。"徐迟《祁连山下》八："中国地大物

博之说，此人认为没有根据。他说那只是清朝的闭关自守，自大与无知所造成的。”亦作“閉關自主”。郭沫若《文艺论集·一个宣言》：“如今不是我们闭关自主的时候了，输入欧西先觉诸邦的艺术也正是我们的急图。”❷比喻因循守旧，不接受外界事物的影响。鲁迅《两地书·致许广平五八》：“而且厦大也太过于闭关自守，此后还应该与他大学往还。”孙犁《秀露集·文学和生活的路》：“我劝青年同志多读一点外国作品，我们不能闭关自守。”

19【閉關却掃】 见“閉門却掃”。

【閉關絶市】 封闭关口，不与外界通商。清林则徐《拟颁发檄谕英国国王稿》：“外來之物，皆不過以供玩好，可有可無，既非中國要需，何難閉關絶市！”陈炽《<盛世危言>序》：“中國乃閉關絶市而不能，習故安常而不可。”

【閉關鎖國】 谓闭关自守，不与外国通商往来。毛泽东《矛盾论》一：“帝国主义的俄国变为社会主义的苏联，封建的闭关锁国的日本变为帝国主义的日本，这些国家的地理和气候并没有变化。”

22【閉糴】 禁止粜米。语本《左传·僖公十五年》：“晉饑，秦輸之粟；秦饑，晉閉之糴。”《二刻拍案惊奇》卷一：“米價踴貴，各處禁糴閉糴，官府嚴示平價，越發米不入境了。”

3 **闭** “閉”的简化字。

**閅** 同“閉”。

**問**[问] [wèn《广韵》亡運切，去問，微。] ❶询问；诘问。《书·吕刑》：“皇帝清問下民。”蔡沈集传：“清問，虚心而問也。”《汉书·爰盎传》：“刺者至關中，問盎，稱之皆不容口。”唐韩愈《奉和虢州刘给事使君三堂新题二十一咏·方桥》：“君欲問方橋，方橋如此作。”毛泽东《沁园春·长沙》词：“問蒼茫大地，誰主沉浮？”❷论难；探讨。《易·乾》：“君子學以聚之，問以辯之。”《礼记·学记》：“善問者如攻堅木，先其易者，後其節目。”孔颖达疏：“問，謂論難也。”唐柳宗元《种树郭橐驼传》：“吾問養樹，得養人術。”清魏源《默觚上·学篇二》：“經天緯地之文，由勤學好問之文而入。”❸考察；过问。《诗·小雅·节南山》：“弗問弗仕，勿罔君子。”唐韩愈《代张籍与李浙东书》：“李中丞取人固當問其賢不賢，不當計盲與不盲也。”清章学诚《文史通义·鍼名》：“今不問農蠶，而但以飽煖相矜耀。”❹审讯。《诗·鲁颂·泮水》：“淑問如皐陶，在泮獻囚。”朱熹集传：“問，訊囚也。”唐韩愈《唐故江南西道观察使太原王公神道碑铭》：“公至，脱械不問。”元关汉卿《窦娥冤》第二折：“你要官休呵，拖你到官司，把你三推六問。”引申为判决。《醒世恒言·卢太学诗酒傲王侯》：“陸公廉訪得實，參了上司，拿下獄中，問邊遠充軍。”《红楼梦》第一〇三回：“後來聽見你兄弟問了死罪，他雖哭了一場，以後倒擦胭抹粉的起來。”❺追究。《左传·僖公四年》：“昭王南征而不復，寡人是問。”三国魏曹操《选举令》：“昔季闓在白馬，有受金取婢之罪，棄而不問，後以爲濟北相，以其能故。”毛泽东《中国人民解放军宣言》：“首恶者必办，胁从者不问，立功者受奖。”❻占问。《易·繫辞上》：“是以君子將有爲也，將有行也，問焉而以言。其受命也如響。”孔颖达疏：“往占問其吉凶而以言命蓍也。”高亨注：“筮時，將所占之事告蓍而問之。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录二》：“某公在明爲諫官，嘗扶乩問壽數。”❼聘问。古代诸侯之间通问修好。《诗·大雅·緜》：“肆不殄厥慍，亦不隕厥問。”郑玄笺：“小聘曰問。”高亨注：“問，聘問。”《周礼·秋官·大行人》：“凡諸侯之邦交，歲相問也。”《仪礼·聘礼》：“問諸侯，朱緑繅八寸。”郑玄注：“於天子曰朝，於諸侯曰問。”❽问候；慰问。《论语·雍也》：“伯牛有疾，子問之。”唐韩愈《崔评事墓铭》：“自始有疾，吴郡率幕府寮屬日一至其廬問焉。”曹禺《雷雨》第一幕：“我不在的时候，你常来问你母亲的病么？”❾馈赠。《诗·郑风·女曰鸡鸣》：“知子之順之，雜佩以問之。”毛传：“問，遺也。”《战国策·赵策二》：“故寡人問子以璧，遺子以酒食，而求見子。”唐李商隐《赠宗鲁筇竹杖》诗：“大夏資輕策，全溪問所思。”冯浩笺注：“問，猶遺也。”一本作“贈”。❿指订亲。《太平广记》卷四二九引《河东记·申屠澄》：“頗有過客，以金帛爲問，某先不忍别，未許。”华纯等《大家好》第三场：“今年冬里给咱青皮问上个媳妇。”参见“問名”。⓫命令。《左传·庄公八年》：“齊侯使連稱、管至父戍葵丘，瓜時而往，曰：‘及瓜而代。’期戍，公問不至。”杜预注：“問，命也。”唐杜甫《荆南兵马使太常卿赵公大食刀歌》：“太常樓船聲嗷嘈，問兵刮寇趨下牢。”《前汉书平话》卷下：“灌嬰、耿弇商議，問衆將曰：‘吾今傳令，立下信旗一面，如順漢者在信旗東，如順吕者在信旗西。’”⓬音讯。汉王粲《为刘表谏袁谭书》：“初聞此問，尚謂不然。”《梁书·吕僧珍传》：“高祖欲遣使至襄陽，求梁州問，衆皆憚，莫敢行。”清钱谦益《太祖实录辨证二》：“元使以航海來，淹留逾年，而察罕被刺之問亦至矣。”⓭告，告诉。《战国策·齐策三》：“或以問孟嘗君。”高诱注：“問，告。”⓮多与“不”连用，表示不管或无论。汉荀悦《汉纪·高后纪》：“諸吕無問長幼皆斬之。”宋蔡絛《铁围山丛谈》卷六：“霹靂大震一聲，而汴口所積舟，不問官私舟柁與士大夫家所座船七百隻，舉自相撞擊，俱碎。”明陈继儒《珍珠船》卷一：“莊宗雅好音律，凡用軍，前後隊伍，皆自撰詞，使揭聲而鳴唱，至入於陣，不問勝負，馬頭纔轉樂齊舉，故人忘其死，亦用兵之一奇也。”鲁迅《且介亭杂文二集·七论“文人相轻”——两伤》：“不问青红皂白，谁是谁非，各打屁股五百完事。”⓯介词。向。唐杜甫《入宅》诗之二：“相看多使者，一一問函關。”《西游记》第十七回：“菩薩現相，問妖取了佛衣。”鲁迅《故事新编·起死》：“我不见了东西，当场捉住了你，不问你要，问谁要？”⓰通“聞”。声誉。《诗·大雅·文王》：“宣昭義問。”朱熹集传：“布明其善譽於天下。”唐韩愈《唐故秘书少监赠绛州刺史独孤府君墓志铭》：“朋遊益附，華問彌大。”柳亚子《狼星为熊味根起义皖中作》诗之二：“異軍天上降，義問域中馳。”

1【問一答十】 形容所知甚多或口齿伶俐。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“姿容出衆，女紅針指，書史百家，無所不通。只是口嘴快些，凡向人前，説成篇，道成溜，問一答十，問十道百。”《水浒传》第七五回：“太尉此去，下官手下有個虞候，能言快語，問一答十，好與太尉提撥事情。”

2【問十道百】 犹言问一答十。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“姿容出衆，女紅針指，書史百家，無所不通。只是口嘴快些，凡向人前，説成篇，道成溜，問一答十，問十道百。”

²【問卜】 占卦。迷信者用以推断吉凶，解决疑难。《礼记·曲礼下》："大饗不問卜。"孔颖达疏："五帝，其神非一……若其一一問卜，神有多種，恐吉凶不同。"宋苏轼《荆州》诗之五："遊人多問卜，傖叟盡攜龜。"《中国民间故事选·泽玛姬》："〔老国王夫妇〕又请了喇嘛诵经，求神问卜，可是连一点消息也没有。"

⁴【問天】 谓心有委屈而诉问于天。汉王逸《〈楚辞·天问〉序》："《天問》者，屈原之所作也。何不言問天？天尊不可問，故曰天問也。"唐王维《偶然作》诗之一："未嘗肯問天，何事須擊壤。"

【問天買卦】 求问上天以卜吉凶。《刘知远诸宫调·君臣弟兄子母夫妇团圆》："三娘起對諸親，奴有一願，問天買卦。"元张国宾《合汗衫》第二折："怎不想承歡膝下，剗的去問天買卦。"《三国演义》第五四回："恰才問天買卦，如破曹興漢，砍斷此石。今果然如此！"

【問水濱】 见"問諸水濱"。

【問牛】 《汉书·丙吉传》载：丙吉为相，见人逐牛，牛喘吐舌。吉问牛行几里。或谓牛喘为细事。吉曰："方春少陽用事，未可大熱，恐牛近行用暑故喘，此時氣失節，恐有所傷害也。三公典調和陰陽，職當憂，是以問之。"后以"問牛"为称颂官员关怀民间疾苦的典故。唐邵谒《论政》诗："孫弘不開閣，丙吉寧問牛。"唐郑谷《送吏部曹郎中免官南归》诗："道暢應爲蝶，時來必問牛。"清赵翼《太保傅文忠公挽词》："問牛相業三台地，汗馬勳名兩戰場。"

【問心】 ❶两手合十当胸。《醒世姻缘传》第三二回："一日兩頓飯，没端碗，先打着問心替嫂子念一千聲佛，這碗飯才敢往口裏撥拉。"老舍《正红旗下》一："她只在我母亲在我们屋里给灶王与财神上了三炷香之后，才搭讪着过来，可有可无地向神像打个问心。"❷犹言扪心自问。清黄六鸿《福惠全书·莅任·禀帖赘说》："問心既爲勿欺……或可無煩再駁耳。"

【問心無愧】 扪心自问，毫无惭愧。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》："君無須問此，只問已心。問心無愧，即陰律所謂善。"《官场现形记》第二二回："就是將來外面有點風聲，好在這錢不是老爺自己得的，自可以問心無愧。"巴金《秋》十五："只要你自己做事问心无愧，别的也不用去管了。"

⁵【問正】 请求教正。明王守仁《传习录》卷下："洪（錢德洪）擇其切於問正者，合所私録，得若干條。"

【問世】 ❶指著作出版，与读者见面。清周亮工《朱静一诗序》："先生之爲詩若此，可以出而問世矣。"萧乾《斯诺与中国新文艺运动》："《西行漫记》问世于一九三八年。"❷犹应世。孙中山《革命原起》："及予卒業之後，懸壺于澳門、羊城兩地以問世，而實則爲革命運動之開始也。"王西彦《古屋》第一部六："他的研究庄子哲学是一种问世的准备。"❸闻名于世。問，通"聞"。柳亚子《怀念阿英先生》："钱杏邨先生却变成阿英先生，以标点晚明著作问世。"

【問目】 ❶试题。唐刘肃《大唐新语·厘革》："後日月淹久，選人滋多，案牘淺近，不足爲准，乃採經籍古義次爲問目。"宋司马光《论诸科试官状》："或離合句讀，故相迷誤，或取卷末經注字數以爲問目，雖有善記誦之人，亦不能對。"❷对罪犯的起诉文书。宋朋九万《东坡乌台诗案·中使皇甫遵到湖州勾至御史台》："今年七月二十八日，中使皇甫遵，到湖州勾攝軾前來，至六月十八日，赴御史臺出頭，當日准問目，方知奉聖旨根勘。"

⁶【問刑官】 审判官。《二刻拍案惊奇》卷二一："問刑官憑着自己的意思，認是這等了，坐在上面，只是敲打。"

【問名】 旧时婚礼中六礼之一。男家具书托媒请问女子的名字和出生的年月日。女家复书具告。《仪礼·士昏礼》："賓執鴈，請問名。"郑玄注："問名者，將歸卜其吉凶。"贾公彦疏："問名者，問女之姓氏。"唐刘肃《大唐新语·谀佞》："〔許敬宗〕棄長子於荒徼，嫁少女於夷落。聞《詩》聞《禮》，事絶於家庭；納采問名，唯同於黷貨。"清蒲松龄《聊斋志异·梅女》："果有展孝廉，生一女，貌極端好；但病癡，又常以舌出脣外，類犬喘日。年十六歲，無問名者。"鲁迅《朝花夕拾·〈狗·猫·鼠〉》："旧的是什么'问名''纳采'，磕头作揖。"

【問名財】 聘礼。明无名氏《苏九淫奔》第三折："下甚麽問名財，喫甚麽通路酒，結甚麽打頭毬，若兩情相合，把萬事都勾。"参见"問名"。

【問羊知馬】 《汉书·赵广汉传》："鉤距者，設欲知馬賈，則先問狗，已問羊，又問牛，然後及馬，參伍其賈，以類相準，則知馬之貴賤不失實矣。"后以"問羊知馬"谓从旁推究，得以明白事情真相。南朝陈徐陵《晋陵太守王励德政碑》："問羊知馬，鉤距兼設。"

【問字】 据《汉书·扬雄传》载，扬雄多识古文奇字，刘棻曾向扬雄学奇字。后来称从人受学或向人请教为"問字"。宋黄庭坚《谢送碾壑源拣芽》诗："已戒應門老馬走，客來問字莫載酒。"宋陆游《小园》诗："客因問字來攜酒，僧趁分題就賦詩。"清赵翼《稚存见题贱照》诗："乞書幣湧李邕門，問字酒填揚子宅。"

【問安】 问候尊长起居；问好。唐元稹《七女封公主制》："朕以四海奉皇太后於南宫，問安之時，諸女侍側。"宋梅尧臣《送河东转运刘察院》诗："行臺知不遠，能使問安頻。"冰心《寄小读者》十六："从松树隙间穿过的阳光，就是你弟弟问安的使者。"

【問安視寢】 见"問安視膳"。

【問安視膳】 《礼记·文王世子》："文王之爲世子，朝於王季日三。雞初鳴而衣服，至於寢門外，問内豎之御者曰：'今日安否何如？'内豎曰：'安。'文王乃喜。及日中又至，亦如之；及莫又至，亦如之。其有不安節，則内豎以告文王。文王色憂，行不能正履，王季復膳，然後亦復初。食上，必在視寒煖之節；食下，問所膳。"后因以"問安視膳"为儿子侍奉父母的礼法，即每日必问安，每食必在侧。《资治通鉴·唐文宗开成二年》："太子當雞鳴而起，問安視膳。"清昭梿《啸亭杂录·孝亲》："后喜居暢春園，上於冬季入宫之後，遲數日必往問安視膳，以盡子職。"亦作"問寢視膳"、"問安視寢"。唐吴兢《贞观政要·尊敬师傅》："綱爲太子陳君臣父子之道，問寢視膳之方，理順辭直，聽者忘倦。"宋陈亮《廷对策》："而問安視寢之餘，所以察詞而觀色，因此而得彼者，其端甚衆，亦既得其機要而見諸施行矣。"

【問好】 （—hǎo）问候安好。《红楼梦》第三一回："一時進入房中，請安問好，都見過了。"徐怀中《西线轶事》五："怎么替你问好呢？我们不知道你叫什么名字。"

⁸【問長問短】 （長 cháng）问这问那。多形容关切。《红楼梦》第三五回："〔寶玉〕將人都支出去，然後又陪笑

問長問短。”《官场现形记》第三七回：“端制臺問長問短，異常關切。”鲁迅《南腔北调集·谁的矛盾》：“他本不是百科全书，偏要当他百科全书，问长问短，问天问地。”

8【問卦】 占卦象以问吉凶。唐卢纶《早春游樊川野居》诗：“卜鄰空遂約，問卦獨無徵。”

【問取】 问，询问。取，助词，无义。唐岑参《与鲜于庶子泛汉江》诗：“山公醉不醉，問取葛疆知。”宋黄庭坚《清平乐》词：“春無蹤迹誰知，除非問取黄鸝。”清纳兰性德《洞仙歌·咏黄葵》词：“鉛華不御，看道家妝就。問取旁人入時否？”

【問事】 ❶谓过问国家大事。《墨子·七患》：“君自以爲聖智而不問事，自以爲安彊而無守備，四鄰謀之不知戒，五患也。”❷执杖行刑之役卒。《後汉书·文苑传下·祢衡》“祖(黄祖)大怒，令五百將出，欲加箠”唐李贤注：“五百猶今之問事也。”《资治通鉴·隋文帝开皇十年》：“〔文帝〕嘗怒問事揮楚不甚，即命斬之。”胡三省注：“問事者，行杖之人也。”❸刑具。元高文秀《谇范叔》第二折：“[須賈云:]將問事來(祇從做丢下問事)。”《雍熙乐府·新水令·陈琳抱妆盒》：“打的荒把陳琳便指，你常是無三思。我根前，下問事。”参见“問事杖”。

【問事杖】 刑杖。《三国志·魏志·贾逵传》“充，咸熙中爲中護軍”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略·李孚传》：“及到梁淇，使從者斫問事杖三十枚，繫著馬邊。”《资治通鉴·汉献帝建安九年》：“孚斫問事杖，繫著馬邊。”胡三省注：“問事杖，問事所執杖也。”

【問事簾】 古时官吏往往坐在帘子内问案，这帘子叫做“問事簾”。元岳伯川《铁拐李》第一折：“張千，你將坐位整好了，放下問事簾來。”

【問肯】 求亲。定婚前的一种礼俗。元王晔《折桂令·答》曲：“一箇將百十引江茶問肯，一箇將數十聯詩句求親。”元高克礼《黄蔷薇过庆元贞》曲：“三納子藤箱兒問肯，便待要錦帳羅幃就親。”

【問知】 向有知识的人请教。《韩非子·解老》：“衆人不肯問知聽能，而聖人强以其禍敗適之，則怨。”

【問舍求田】 置屋买田。多形容只求个人小利，没有远大志向。语本《三国志·魏志·陈登传》：“備曰：‘君有國士之名，今天下大亂，帝主失所，望君憂國忘家，有救世之意，而君求田問舍，言無可采，是元龍所諱也，何緣當與君語？’”明陶宗仪《辍耕录·聂碧窗诗》：“分茅列土將軍志，問舍求田父老心。”清和邦额《夜谭随录·袁翁》：“一年之後，遂爲巨賈，問舍求田，買僮畜婢，遂於宅旁開一典肆。”

【問法】 ❶依据法律。唐韩愈《司徒兼侍中中书令赠太尉许国公神道碑铭》：“其罪殺人，不發聲色，問法何如，不自爲輕重，故無敢犯者。”❷问佛法。唐杜甫《谒真谛寺禅师》诗：“問法看詩妄，觀身向酒慵。”

【問官】 审问犯人，处理讼案的官吏。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“問官不肯推詳，含糊了事。”明陈汝元《金莲记·廷谳》：“這都是章惇這廝囑託了問官，我也有口難辯。”聂绀弩《废话》：“我怎么不说呢？可是问官也受了他的买活，用许多刑罚逼我。”

【問官答花】 谓答非所问。《儿女英雄传》第四十回：“安老爺一聽這話，心裏暗笑説：‘這老頭兒這才叫個“問官答花，驢唇不對馬嘴”。’”

【問狀】 查明案件的情状。《汉书·匡衡传》：“方下有司問狀，君何疑而上書歸侯乞骸骨，是章朕之未燭也。”

9【問政】 咨询或讨论为政之道。《礼记·中庸》：“哀公問政，子曰：‘文武之政，布在方策。’”唐元结《欸乃曲》之一：“來謁大官兼問政，扁舟卻入九疑山。”陈毅《沁园春·山东春雪压境读毛主席柳亚子咏雪唱和词有作》词：“政暇論文，文餘問政，妙句拈來着眼高。”

【問荆】 多年生草本植物。根茎很长，从根茎的节上长出直立的茎。春季长出的茎没有分枝，顶端有笔头状的穗，嫩时可以吃；夏季长出的茎有分枝，绿色，有退化的叶片。利用孢子进行繁殖。

【問革】 问罪罢职。明沈德符《野獲编·科场三·癸未二首相长子》：“嘉靖癸未科，華亭徐相長子璠，以南京應試作奸，問革。萬曆癸未科，德清方相長子世鴻，以北京狎妓墜馬死，問革。”

【問柳評花】 比喻狎妓。《红楼梦》第七五回：“這些都是少年，正是鬬雞走狗、問柳評花的一干遊俠紈袴。”

【問柳尋花】 ❶玩赏春景。唐杜甫《严中丞枉驾见过》诗：“元戎小隊出郊坰，問柳尋花到野亭。”宋陆游《初春出游戏作》诗：“绿窗百舌唤春眠，問柳尋花意已便。”清钱学纶《语新》卷下：“託跡幽人，開問柳尋花之徑。”❷后人以“花”、“柳”比喻妓女，故以“問柳尋花”谓狎妓。《孽海花》第三一回：“法國夫人只道他丈夫沾染中國名士積習，問柳尋花逢場作戲，不算什麽事。”《黑籍冤魂》第一回：“公子王孫，問柳尋花，朝歡暮樂。”

【問省】 (一xǐng) 问候尊长的起居。宋苏轼《物不可以苟合论》：“聖人懼其相褻而至於相怨也，於是制爲朝夕問省之禮。”明许潮《同甲会》：“今小春時節，父母在堂，未免唤妹子出來，同去問省一番則個。”《初刻拍案惊奇》卷四：“我與縹雲，但逢着時節，才去問省一番。”

【問俗】 访问风俗。《礼记·曲礼上》：“入竟而問禁，入國而問俗，入門而問諱。”郑玄注：“俗，謂常所行與所惡也。”宋叶適《除秘阁修撰谢表》：“及此扶行而問俗，幾成尸素以具官。”清黄景仁《荻港舟次》诗：“疇昔五馬來江東，停麾問俗何雍雍。”

【問信】 ❶打听信息。《初刻拍案惊奇》卷二：“他歸你家十來日了，如何到來這裏問信？”《红楼梦》第七七回：“恨不得一時亮了就遣人去問信。”❷过问。黄远庸《旧历新年之一瞥》：“请他们不必问信，办到数月之后，再来问信，包办几个月再看。”

【問津】 ❶询问渡口。《论语·微子》：“長沮、桀溺耦而耕，孔子過之，使子路問津焉。”宋陆游《郊行》诗：“桐君山路無多遠，元自知津莫問津。”清曹寅《渡潞河题壁》诗：“水流沙闊岸無塵，策馬東來此問津。”❷寻访或探求。晋陶潜《桃花源记》：“南陽劉子驥，高尚士也；聞之，欣然規往。未果，尋病終。後遂無問津者。”南朝梁沈约《桐柏山金庭馆碑》：“尋師講道，結友問津。”唐方干《上越州杨岩中丞》诗：“試把十年辛苦志，問津求拜碧油幢。”❸比喻探问价格或情况(多用于否定句)。阿英《津平日记选·一九四九年四月十五日》：“一般售价，至少高过沈市十倍，不敢问津。”冯骥才《雕花烟斗》：“他落魄了，被人遗忘了，无人问津了。”

【問恤】 慰抚。《宋史·儒林传一·崔頤正》：“頤正年老步趨艱蹇，表求致仕，上命坐，問恤甚至，賜器幣，聽

以本官致仕。”

[9]【問軍】 充军。古代刑罚之一。《白雪遗音·马头调·雷峰塔》:“問軍發配在鎮江府,成其恩愛,夫妻二人開藥店。”清褚人穫《坚瓠八集·大光禄牌坊》:“時有口號曰:‘大中丞完子就問軍,大光禄撓得光禿禿。’問軍之謡已驗。”

[10]【問索】 求讨。《廿载繁华梦》第四十回:“周庸祐聽罷,也没得可答,心中只是納悶。次日又向各侍妾問索,都稱並無私積。”

【問候】 问好;问安。唐薛调《无双传》:“郎君見知此驛,今日疑娘子在此,令塞鴻問候。”元杨梓《霍光鬼谏》第三折:“感陛下特憐念,舊公侯,親自來問候。”巴金《秋》一:“她要三妹写信代她问候二妹。”

【問徒】 判处徒刑。《初刻拍案惊奇》卷二六:“智圓同姦不首,問徒三年,滿日還俗當差。”

【問途】 亦作“問塗”。询问路径;探索门径。《庄子·徐无鬼》:“至於襄城之野,七聖皆迷,无所問塗。”宋何薳《春渚纪闻·何张遗句南金录》:“逮其知學,復觀其所以因材自勵期於至遠者,亦若王良、造父秣驥騄而問途。”严复《译〈天演论〉自序》:“西學之事,問塗日多。”

【問訊】 ❶互相通问请教。汉刘向《说苑·谈丛》:“君子不羞學,不羞問。問訊者,知之本,念慮者,知之道也。”❷打听。《玉台新咏·古诗〈为焦仲卿妻作〉》:“幸可廣問訊,不得便相許。”宋姜夔《惜红衣》词:“牆頭唤酒,誰問訊、城南詩客。”康濯《水滴石穿》第五章:“他已经找有根问讯过,有根答应了,说让社里雇用。”❸问候;慰问。《後汉书·清河孝王庆传》:“慶多被病,或時不安,帝朝夕問訊,進膳藥,所以垂意甚備。”宋陆游《次季长韵回寄》:“野人蓬户冷如霜,問訊今惟一季長。”何其芳《画梦录·丁令威》:“丁令威引颈而望,寂寞得很,无从向昔日的友伴致问讯之情。”❹僧尼等向人合掌致敬。晋法显《佛国记》:“阿那律以天眼遥見世尊,即語尊者大目連,汝可往問訊世尊,目連即往,頭面禮足,共相問訊。”《景德传灯录·迦毗摩罗》:“尊者將至石窟,復有一老人素服而出,合掌問訊。”《警世通言·假神仙大闹华光庙》:“〔魏公〕走不多步,恰好一個法師,手中拿着法環摇將過來,朝着打個問訊。”老舍《四世同堂》八四:“和尚看了瑞全一眼,打了个问讯,走入正殿,去敲打木鱼。”

【問病】 问候病人。《史记·佞幸列传》:“太子入問病,文帝使唶癰,唶癰而色難之。”《二十年目睹之怪现状》第十五回:“誰知我伯母病了,伯父正在那裏納悶,少不免到上房去問病。”

【問疾】 探问疾病。《礼记·杂记下》:“弔死而問疾。”唐卢纶《酬李端公野寺病居见寄》诗:“寂寞日長誰問疾,料君惟取古方尋。”清昭槤《啸亭杂录·圣祖拏鳌拜》:“嘗託病不朝,要上親往問疾。”

【問案】 审问案件。《狮子吼》第八回:“問案官問道:‘你是不是審血誠?’”

[11]【問理】 审理。元无名氏《杀狗劝夫》第三折:“哥哥,這人命的事,你是好人家的孩兒,怎麽到的官府中問理去。”

【問接】 谓双方问候应答。唐裴铏《传奇·裴航》:“同載有樊夫人,乃國色也。言詞問接,帷帳昵洽。”

【問斬】 判处斩刑。明沈德符《野獲编·刑部·逸囚正法》:“吴中有銀工管方洲者,私用官帑千金,事發問斬。”老舍《茶馆》第一幕:“反正犯了大罪,要不,怎么会问斩呀!”

【問望】 名望;声望。問,通“聞”。《梁书·萧颖达传》:“齊故侍中、丞相、尚書令穎冑,風格峻遠,器寓深邵,清猷盛業,問望斯歸。”唐王维《与工部李侍郎书》:“故夙著問望,爲孟嘗、平原之儔,及乎歲晚時危,益見臣節。”宋范成大《得寿藏于先陇之傍俯酬素愿感慨交怀》诗:“京兆漢阡賢問望,邗山鄭冢儉規模。”

[12]【問鼎】 ❶《左传·宣公三年》:“楚子伐陸渾之戎,遂至于雒,觀兵于周疆。定王使王孫滿勞楚子,楚子問鼎之大小輕重焉。”禹铸九鼎,三代视之为国宝。楚王问鼎,有取而代周之意。后遂称图谋王位为“問鼎”。《晋书·王敦传》:“〔敦〕遂欲專制朝廷,有問鼎之心。”唐刘知幾《史通·叙事》:“論逆臣則呼爲問鼎,稱巨寇則目以長鯨。”明屠隆《綵毫记·渔阳鞶鼓》:“國號大燕,僞署文武官爵,敢肆問鼎之奸。”亦泛指觊觎侵占别国。李大钊《警告全国父老书》:“非報德也,非助英也,蓋欲伺瑕導隙,借以問鼎神州。”❷触犯;过问。清蒲松龄《聊斋志异·孙生》:“〔辛氏〕牀頭常設錐簪之器以自衛。孫屢被刺刭,因就别榻眠。月餘,不敢問鼎。”郑振铎《插图本中国文学史》第十章一:“像《典论》那样的著作,是同时的诗人们所不敢轻于问鼎的。”

【問策】 策问。汉以来试士,以政事、经义等设问写在简策上使之条对,后称试士的考题为策问。明杨慎《升庵诗话·苏堤始末》:“宋之世,修六塔河、三股河,安石以范子淵、李仲昌專其事……續敗功圮,而姦臣李清臣爲考官,猶以修河問策欲掩護之。”

【問答】 发问和回答。南朝梁刘勰《文心雕龙·封禅》:“陳思《魏德》,假論客主,問答迂緩,且已千言,勞深勣寡,飈燄缺焉。”宋苏轼《御试制科策》:“武王用太公,其相與問答百餘萬言,今之《六韜》是也。”清吴骞《〈扶风传信录〉序》:“視之,即許生大父可觀親筆著録,皆其祖若孫當日身與諸娃晨夕往還問答餽遺之事。”

【問道】 ❶请教道理、道术。《晏子春秋·问上十一》:“臣聞問道者更正,聞道者更容。”晋葛洪《抱朴子·崇教》:“蓋聞帝之元儲,必入太學,承師問道。”北魏郦道元《水经注·睢水》:“先(寇先)好釣,居睢水旁,宋景公問道不告,殺之。”北周庾信《贺传位于皇太子表》:“皇帝邈然姑射,正當乘雲馭龍,問道崆峒。”❷犹问路。《二刻拍案惊奇》卷三:“〔翰林〕結束整齊,一直問道徐家來。”❸问,询问。道,语助词。元李行道《灰阑记》第二折:“俺孩兒未經滿月,蚤問道我十數遭,今日個浪包婁到公庭混賴着。”

【問道于盲】 见“問道於盲”。

【問道於盲】 向瞎子问路。比喻求教于一无所知者,没有助益。语本唐韩愈《答陈生书》:“足下求速化之術,不於其人,乃以訪愈,是所謂借聽於聾,求道於盲。”宋陈亮《戊申再上孝宗皇帝书》:“而書生便以爲長淮不易守者,是亦問道於盲之類耳。”《儒林外史》第八回:“但只問著晚生,便是問道於盲了。”亦作“問道于盲”。《人民日报》1950.12.17:“拿民主诗人来问侵略者,这当然是‘问道于盲’了。”

【問遂】 亦作“問隧”。询问水中可涉的途径。《晏

子春秋·杂上二十》:“溺而後問墜,迷而後問路,譬之猶臨難而遽鑄兵,噎而遽掘井,雖速亦無及已。”《荀子·大略》:“迷者不問路,溺者不問遂,亡人好獨。”杨倞注:“遂,謂徑隧,水中可涉之徑也。”

12【問勞】 问候;慰问。宋苏辙《龙川别志》卷下:“〔張安道〕至殿上,見一道人臨階而坐。往就之,相問勞已,道人曰:‘張端明入蜀,今已再矣。’”《剪灯馀话·长安夜行录》:“揖客與語,言辭簡當,問勞而已。”《明史·宋忠传》:“燕王偵知之,急令其家人張故旗幟爲前鋒,呼父兄子弟相問勞。”

【問寒問暖】 形容关怀体贴备至。萧殷《桃子又熟了……》:“许多国民党报纸的记者,竟和日本战犯亲热地握起手来,并且还亲昵地向这些刽子手问寒问暖。”康濯《我在乡下》:“他短不了上我屋里来拉扯个时事,还常常问寒问暖问吃问住,亲热的不行。”

【問結】 ❶指经过审问并结案。《京本通俗小说·菩萨蛮》:“官司也問結了,却說這般鬼話來圖賴人。”元关汉卿《窦娥冤》第四折:“這是問結了的文書。”《醒世姻缘传》第十回:“却說晁源自從問結了官司,除了天是王大,他做王二的傲性,依然又是萬丈高了。”❷清代称判决纳金赎罪的案件。清黄六鸿《福惠全书·刑名·问拟》:“雜徒罪以下,納贖者稱問結。”

【問絞】 判处绞刑。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》:“旁邊有一人名唤種義,昔年因路見不平,打死人命,問絞在監。”

【問發】 判决发配。明何良俊《四友斋丛说·史八》:“令被害人捧牌告首,官即參奏革職,皂隸問發邊衛充軍,庶可以少息此風。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·问拟》:“雜徒罪以下,納贖者稱問結,發配充軍爲民者,稱問發。”

13【問聘】 行聘;订亲。丁玲《太阳照在桑干河上》二:“钱文贵是本村数一数二的有名人物,他托人来问聘,顾涌心里嫌他们不是正经庄稼主,不情愿,可是又怕得罪他,只好答应了。”

【問禁】 初至异地,先访问其政教风俗的禁忌,以免触犯。《礼记·曲礼上》:“入竟而問禁,入國而問俗,入門而問諱。”

【問業】 请问学业。唐韩愈《送温处士赴河阳军序》:“小子後生,於何考德而問業焉。”清侯方域《书〈周仲驭集〉後》:“仲馭與余交最善。余嘗見其負盛名時,執贄問業者滿天下。”

【問當】 (一dāng) 问。当,语助词。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》:“維摩卧疾於方丈,仏勑文殊專問當。”金董解元《西厢记诸宫调》卷三:“没留没亂,不言不語,儘夫人問當。”元武汉臣《生金阁》第二折:“豈敢行唐,大走向庭前去問當。”

【問盟】 犹问聘。明邵璨《香囊记·媾媒》:“曾説配河間織女,曾問盟月裏嫦娥。”

【問號】 ❶标点符号“?”,表示一个问句完了。❷疑问。孙犁《〈从维熙小说选〉序》:“不久,她带着一连串问号,安息了。”郭小川《昆仑行》诗:“可是我的心中,仍然有个问号:我们的人哪,为什么都是如此的英豪?”

【問遣】 问罪发配。元杨显之《酷寒亭》第四折:“俺父親因拿姦夫,殺了淫婦,被官司問遣迭配沙門島去。”明何良俊《四友斋丛说·史九》:“苟能搜訪侵收之人,籍没其家産,從重問遣,則錢糧逐年起總矣。”明范濂《云间据目抄·记风俗》:“西鄉富民馬可觀扛打生員劉致和,此以强暴凌孤寒,諸生聲之有司,從重問遣。”

【問罪】 亦作“問辠”。宣布对方罪状,加以谴责、声讨。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·永宁寺》:“正欲問罪於爾朱,出卿於桎梏。”《隋书·炀帝纪下》:“商郊問罪,周發成文王之志。”明郑若庸《玉玦记·接望》:“土宇方驚騷動,問辠欲全忠勇。”鲁迅《三闲集·通信》:“盖天下的事,往往决计问罪在先,而搜集罪状(普通是十条)在后也。”

【問罪之師】 讨伐犯罪者的军队。《旧唐书·侯君集传》:“天子以高昌驕慢無禮,使吾恭行天罰,今襲人於墟墓之間,非問罪之師也。”宋辛弃疾《美芹十论·察情》:“亶之弑,亮嘗懼我有問罪之師。”亦省称“問罪師”。唐杜牧《和野人殷潜之题筹笔驿十四韵》:“忼慨匡時略,從容問罪師。”后亦比喻前来责问的人。清蒲松龄《聊斋志异·葛巾》:“日已向辰,喜無問罪之師。”

【問罪師】 见“問罪之師”。

【問筶】 掷杯珓以卜吉凶。《古今小说·杨八老越国奇逢》:“楊八老私向廟中祈禱,問筶得個大吉之兆,心中暗喜。”许政扬校注:“筶,即杯珓。珓,也作筊、簽、校,没有一定。杯珓,以兩蚌殼製成,也有用玉、竹、或木雕成的,在神前投擲,觀其俯仰,以卜吉凶。問筶,即擲杯珓。”

【問辠】 见“問罪”。

【問話】 查问;询问。《红楼梦》第一回:“本縣太爺的差人來傳人問話。”茅盾《子夜》五:“吴荪甫这才记起叫这屠维岳来问话。”夏丏尊叶圣陶《文心》三:“乐华对于大文这带着稚气的问话发笑了。”

【問詢】 询问。赵树理《李家庄的变迁》十一:“你把饭端来吧!我还想问询问询别的事。”巴金《军长的心》二:“我想起了那个少妇的话,便说了这样一句,也含有问询的意思。”郭小川《十月的诗》:“回答我这个年青人的问询吧,以你水兵的幻想和浪漫主义。”

【問塗】 见“問途”。

【問經】 指学习或请教有关经书的问题。《汉书·儒林传·王式》:“山陽張長安幼君先事式,後東平唐長賓、沛褚少孫亦來事式,問經數篇。”《宋史·儒林传一·孙奭》:“幼與諸生師里中王徹,徹死,有從奭問經者,奭爲解析微指,人人驚服。”

【問絹】 《三国志·魏志·胡质传》“威,咸熙中官至徐州刺史”裴松之注引晋孙盛《晋阳秋》:“威字伯虎,少有志尚,厲操清白。質之爲荆州也,威自京都省之……臨辭,質賜絹一疋,爲道路糧。威跪曰:‘大人清白,不審於何得此絹?’質曰:‘是吾俸禄之餘,故以爲汝糧耳。’”后遂用“問絹”作为人清慎之典。亦以咏归觐省亲。唐杜甫《送窦九归成都》诗:“讀書雲閣觀,問絹錦官城。”仇兆鳌注:“竇九恐是成都竇少尹之子,故用問絹事,時蓋以省觀歸成都耶。”唐钱起《送李四擢第归觐省》诗:“獨攬還珠美,寧唯問絹情。”

14【問對】 ❶一问一答。《左传·襄公十二年》:“靈王求后于齊,齊侯問對於晏桓子。”清吴骞《扶风传信录》:“是夕祖孫及仲仙同處一室,問對竟,仲仙復爲歌曲。”郭沫若《十批判书·儒家八派的批判》:“此外在《论语》中有关于子张和孔子的问对好多条。”❷文体名。明徐师曾

《文体明辨序说·问对》:“問對者，文人假設之詞也。其名既殊，其實復異，故名實皆問者，屈平《天問》，江淹《邃古篇》之類是也。名問而實對者，柳宗元《晉問》之類是也。”

14【問疑】 请求解释疑难。唐司空曙《寄天台秀师》诗:“永願親瓶屨，呈功得問疑。”

【問語】 犹询问。唐韩愈《桃源图》诗:“漁舟之子來何所？物色相猜更問語。”

【問端】 ❶写在纸上的审讯罪犯的问题。《旧唐书·元载传》:“辯罪問端，皆出自禁中，仍遣中使詰以陰事，載、縉皆伏罪。”清方以智《通雅·事制·刑法》:“審之曰問端，猶今言問頭也。今但謂之審款。”❷问题。鲁迅《坟·科学史教篇》:“焦心苦思于此諸問端者，猶絮陳未見之國都，其愚爲不可幾及。”

【問察】 审察。宋苏舜钦《答范资政书》:“因閣下之教，丁寧委折，不得不具道所懷，幸問察焉！”清陈确《〈大学〉辨》:“舜之問察，終身以之，故曰‘自耕稼陶漁以至爲帝，無非取于人者’。”

【問寧】 问安。《宋史·外国传五·占城国》:“每歲拜遣下臣，問寧上國。”

【問寢】 问候尊长起居。唐李善《上〈文选〉注表》:“昭明太子業膺守器，譽貞問寢。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十五:“聖人何以加孝，朕每懷問寢之思。”清曹寅《正月二十九日随驾入侍鹿苑》诗之一:“雲影觚稜曙色開，雞鳴問寢大家來。”参见“問安視寢”。

【問寢視膳】 见“問安視膳”。

【問墜】 见“問遂”。

15【問齒】 询问年龄。明唐顺之《赠陈佥事约之生日》诗:“問齒方知散騎後，論才已是洛陽前。”

【問數】 (—shù) 占问运数。南朝梁刘勰《文心雕龙·原道》:“取象乎河洛，問數乎蓍龜，觀天文以極變，察人文以成化。”

【問遺】 (—wèi) ❶指贿赂。《史记·酷吏列传》:“都爲人勇，有氣力，公廉，不發私書，問遺無所受，請寄無所聽。”《旧唐书·良吏传下·范传正》:“及爲廉察，頗事奢侈，厚以財貨問遺權貴，視公蓄如私藏，幸而不至甚敗。”清钱谦益《送瞿起田令永豐序》:“某善問遺，居間請求。”❷慰劳馈赠。《汉书·娄敬传》:“陛下以歲時漢所餘彼所鮮數問遺，使辯士風諭以禮節。”颜师古注:“問遺，謂餉饋之也。”《乐府诗集·鼓吹曲辞一·汉铙歌》:“有所思，乃在大海南。何用問遺君？雙珠玳瑁簪，用玉紹繚之。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·中和节》:“李泌請以二月朔爲中和節，賜民間以囊，盛百果穀瓜李種相問遺。”

【問諸水濱】 比喻不承担责任或两者不相涉。语出《左传·僖公四年》:“齊侯以諸侯之師侵蔡。蔡潰，遂伐楚。楚子使與師言曰:‘君處北海，寡人處南海，唯是風馬牛不相及也，不虞君之涉吾地也，何故?’管仲對曰:‘……爾貢苞茅不入，王祭不共，無以縮酒，寡人是徵。昭王南征而不復，寡人是問。’對曰:‘貢之不入，寡君之罪也，敢不共給？昭王之不復，君其問諸水濱！’”《东周列国志》第二三回:“若夫昭王不返，惟膠舟之故，君其問諸水濱，寡君不敢任咎。”亦省作“問水濱”。元方回《次韵伯田见酬》之二:“世故吾其問水濱，向來不合典班春。”

【問課】 谓请教课业。五代齐己《喜彬上人见访》诗:“高吟欲繼沃州師，千里相尋問課虛。”

【問審】 犹询问。明唐寅《喜渔灯·怨别离》套曲:“滿懷别恨離愁沁，有誰問審？”

【問閱】 检阅询问。《东观汉记·和熹邓后传》:“太后乃親自臨見宮人，一一問閱，察其顔色，開示恩信。”

【問慰】 犹慰问。《三国演义》第四四回:“少頃，又報程普、黄蓋、韓當等一班戰將來見。瑜迎入，各問慰訖。”《水浒传》第五二回:“宋江道:‘〔尊嫂並令郎〕奉養在家父太公歇處，兄長請自己去問慰便了。’朱仝大喜。”清吴骞《扶风传信录》:“素娥至，時可觀婦患腹疾，素娥傳主命問慰之。”

【問慰帖】 (帖 tiè) 唐贞观时，购求前代墨迹很严，除了吊丧问疾书迹，其他都收入内府。这类未入内府的书简流传民间，俗称“問慰帖”。宋米芾《寄绍彭》诗:“蕭李駮子弟，不收問慰帖。”参阅宋沈括《梦溪笔谈·书画》。

16【問頭】 ❶犹试题。唐张鷟《龙筋凤髓判》卷二:“伏稱問頭付晚，策目難周。”五代王定保《唐摭言·矛盾》:“張處士《憶柘枝》詩曰:‘鴛鴦鈿帶拋何處？孔雀羅衫屬阿誰?’白樂天呼爲‘問頭’。”《五灯会元·云门宗·化城鉴禅师》:“問:‘佛法畢竟成得甚麼邊事?’師曰:‘好箇問頭，無人答得。’”❷犹问端。唐韦绚《刘宾客嘉话录》:“王縉之下獄也，問頭云:‘身爲宰相，夜醮何求?’”参见“問端❶”。

【問學】 ❶求知；求学。《礼记·中庸》:“故君子尊德性而道問學，致廣大而盡精微。”郑玄注:“問學，學誠者也。”唐苏鹗《苏氏演义》卷上:“《學記》云:‘善待問者如撞鐘，叩之小者則小鳴，叩之大者則大鳴，待其從容然後盡其聲。’謂善問學者，必待盡其詞理委曲之意。”明宋濂《故绍庆路儒学正柳府君墓志铭》:“府君爲兒時，重遲不戲，潛心於問學，及壯，益孳孳自治。”❷犹学问。宋罗大经《鹤林玉露》卷十六:“試將此酒反觀我，胸中問學當日新。”明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山五》:“用修自以工考訂饒問學，而仲弘、天挺，屢以無辜遭劇詆，不亦冤哉。”吴佐清《中国仿行西法纺纱织布应如何筹办俾国家商民均获利益论》:“鯫生問學素陋，聞見不多，拉雜成篇，不知有當於萬一否。”

【問膳】 古礼，父母进食，人子侍侧，问膳食如何。语本《礼记·文王世子》:“食上，必在視寒煖之節；食下，問所膳。”郑玄注:“問所食者。”唐王维《恭懿太子挽歌》之二:“雞鳴常問膳，今恨玉京留。”宋梅尧臣《送弟赴和州幕》诗:“歷陽况與吾廬近，春穀休言問膳難。”参见“問安視膳”。

【問諫】 谓参与谋议。汉贾谊《新书·大政下》:“官駕百乘而食食千人，近側者不足以問諫，而由朝假不足以考度，故政謂此國無人也。”

【問諱】 古礼，初至人家，先问以祖先名讳，以免触犯。《礼记·曲礼上》:“入門而問諱。”

【問親】 求亲；提亲。元杨暹《刘行首》第三折:“今日安排酒果，親自到他家問親，走一遭去。”明高明《琵琶记·丞相教女》:“不揀甚麼人家，但是有才學，做得天下狀元的，方可嫁他；若是其餘，不許問親。”参见“問肯”。

【問辨】 询问辨识。宋朱熹《白鹿洞书院揭示》:“有志之士，固當熟讀深思，而問辨之。”明王守仁《传习录》卷上:“考諸古訓，自下許多問辨思索存省克治工夫。”

[16]【問禪】 犹参禅。宋苏轼《送杜介归扬州》诗:“采藥會須逢蓟子,問禪何處識龐翁。”宋陆游《次韵范参政书怀》:“插花醉舞春風裏,不學龐翁更問禪。”

【問縑遊】 据《後汉书·王丹传》载:丹同郡河南太守陈遵友人丧亲,遵赙助甚丰。丹乃怀缣一匹,陈之于主人前,曰:“如丹此縑,出自機杼。”遵闻而有惭色。丹子有同门生丧亲,家在中山,白丹欲往奔慰。丹不许,令寄缣以祠。人问其故,丹举古人交游之例说明交道之难。后因用“問縑遊”指笃实而又谨慎的交游。唐高適《东平旅游奉贈薛太守二十四韵》:“叨承解榻禮,更得問縑遊。”

[17]【問擬】 审问罪犯,拟定罪刑。清黄六鸿《福惠全书·刑名·问拟》:“問擬者,問其所犯之由,而擬其罪也。”

【問龜】 占卜。唐白居易《代书诗一百韵寄微之》:“伸屈須看蠖,窮通莫問龜。”

【問禮】 询问礼法;学礼。《礼记·曲礼下》:“在朝言禮,問禮,對以禮。”《史记·老子韩非列传》:“孔子適周,將問禮於老子。”唐刘长卿《将赴南巴至馀干别李十二》诗:“江上花催問禮人,鄱陽鶯報越鄉春。”

[18]【問題】 ❶要求回答或解释的题目。《续资治通鉴·宋太宗太平兴国八年》:“進士免貼經,只試墨義二十道,皆以經中正文大義爲問題。”瞿秋白《赤都心史》四八:“其实就因为问题符号只在飞,可见还不知道怎样设问,怎样摆这符号,何况答案!”❷需要研究讨论并加以解决的矛盾、疑难。鲁迅《三闲集·怎么写》:“写什么是一个问题,怎么写又是一个问题。”毛泽东《反对党八股》:“什么叫问题?问题就是事物的矛盾。”洪深《电影戏剧表演术》第一章:“将人生中不良不妥的成为问题的情事,由几个扮演人,仿效了(即表演了)给一般人观看。”❸关键;重要之点。毛泽东《中国革命战争的战略问题》第一章第四节:“重要的问题在善于学习。”❹事故或意外。蒋子龙《乔厂长上任记·出山》:“形势稳定可进到局一级,出了问题可上推下卸,躲在二道门内转发一下原则号令。”

【問斷】 ❶指案件的判决。《京本通俗小说·碾玉观音》:“既是問斷了,如今也不怕有人撞見,依舊開個碾玉作鋪。”❷指审判案件。清黄六鸿《福惠全书·刑名·释卷案》:“凡序問斷案卷,始于原詞,次行拘票案。”

[19]【問難】 (一nàn) 诘问驳辩。《东观汉记·贾宗传》:“上美宗既有武節,又兼經術,每晏會,令與當世大儒司徒丁鴻問難經傳。”《晋书·苻坚载记上》:“問難五經,博士多不能對。”清冯桂芬《重儒官议》:“諸生百許人列屋而居,書聲徹户外,皋比之坐問難無虚日,可謂盛矣。”

[22]【問聽】 犹传闻。宋王安石《上郎侍郎书》之二:“去年得邑海上,塗當出越,而問聽之謬,謂執事在焉。”

[3]**问** “問”的简化字。

**閅** [tǐng《改併四声篇海》引《奚韵》他頂切。] 门闩。明方孝孺《杂问》:“日月何弊,乾坤有閅塞乎?”

**閒** [yuè《龙龛手鉴》音悦。] 儿女。元张翥《濑溪》诗:“島人形貌恠,閫閒語言殊。”

**闯** “閲”的简化字。

[4]**閏** [闰] [rùn《广韵》如順切,去稕,日。] ❶历法术语。一回归年的时间为365天5时48分46秒。阳历把一年定为365天,所馀的时间约每四年积累成一天,加在二月里;农历把一年定为354天或355天,所馀的时间约每三年积累成一个月,加在一年里。这样的办法,在历法上叫做闰。《公羊传·哀公五年》:“閏月,葬齊景公。閏不書,此何以書?喪以閏數也。”《穀梁传·文公六年》“天子不以告朔,而喪事不數也”晋范宁注:“閏是叢殘之數,非月之正。”宋杨万里《悯农》诗:“已分忍飢度殘歲,更堪歲裏閏添長!”王国维《观堂集林·生霸死霸考》:“商時置閏皆在歲末,故殷虚卜辭屢云十三月。”亦谓置闰。《易·繫辞上》:“五歲再閏。”《左传·文公六年》:“閏以正時。”杜预注:“四時漸差,則致閏以正之。”汉蔡邕《独断》卷上:“三年一閏,五年再閏。”清俞正燮《癸巳存稿·闰》:“閏於歲終者,秦法之失。”参见“閏月”。❷馀事。宋陈师道《寄答王直方》诗:“人生如此耳,文字已其閏。”❸增添。元贯云石《红绣鞋》曲:“情未足,夜如梭,天哪,更閏一更兒妨甚麽。”清李渔《奈何天·醉沓》:“紅鸞運,紅鸞運,喜樂事,今番閏。”清华伟生《开国奇冤·冒例》:“本書自《開學》至《圜案》,計十六折。先以《約敍》,閏以《賸義》,共成一十八齣。”参见“閏益”。❹偏;副;伪。与“正”相对。宋司马光《答郭纯长官书》:“夫正閏之論,誠爲難曉。”《宋史·宋庠传》:“〔庠〕又輯《紀年通譜》,區別正閏,爲十二卷。”明陶宗仪《辍耕录·正统辨》:“前代異史,今日兼修,是非之論既明,正閏之統可定。”梁启超《新史学·论纪年》:“蓋凡史必有紀年,而紀年必藉王者之年號,因不得不以一爲主,而以餘爲閏也。”参见“閏位”。❺通“潤”。滋润。《素问·痿论》:“陽明者,五藏六府之海,主閏宗筋。”

[4]【閏日】 阳历一年较回归年相差5时48分46秒,积四年约成一日,置闰时在二月末加一天,这一天叫做闰日。

【閏分】 (一fèn) 指农历一年和地球绕太阳一周的时间相比所多馀的时日。《宋书·律历志中》:“周室既衰,戰國橫騖,告朔之羊,廢而不紹,登臺之禮,滅而不遵。閏分乖次而不識,孟陬失紀而莫悟。”

【閏月】 农历一年较回归年相差约10日21时,故须置闰,即三年闰一个月,五年闰两个月,十九年闰七个月。每逢闰年所加的一个月叫闰月。最初放在岁末,称“十三月”或“闰月”;后加在某月之后,称“闰某月”。《书·尧典》:“朞,三百有六旬有六日,以閏月定四時成歲。”唐韩愈《皇帝即位贺宰相启》:“皇帝以閏月三日,嗣臨大位。”《儿女英雄传》第三六回:“恰遇那年下半年有個閏月,北地節候又遲,滿山杏花還開得如火如錦。”周立波《张闰生夫妇》:“张闰生同志是闰月里生的,他父亲当时给他起了这个现成的名字。”

[6]【閏年】 指阳历中有闰日(即二月为二十九日)或农历中有闰月(一年有十三个月)的年份。宋苏轼《监洞霄宫俞康直郎中所居四咏·退圃》:“園中草木春無數,只有黄楊厄閏年。”宋陆游《蜗舍》诗:“麥因多雨損,蠶遇閏年遲。”清俞樾《茶香室丛钞·茨菰应闰月》:“茨菰一根,環十二子,閏年十三子。”

[7]【閏位】 非正统的帝位。《汉书·王莽传赞》:“紫色鼃聲,餘分閏位。”颜师古注引服虔曰:“言莽不得正王之命,如歲月之餘分爲閏也。”唐刘知幾《史通·列传》:“如項羽者,事起秦餘,身終漢始。殊夏氏之后羿,似黄帝之蚩尤。譬諸閏位,容可列紀。”明张煌言《答赵廷臣》诗之

一:"敢是天方崇閏位，黄雲白草未曾春。"柳亚子《阴霾》诗:"堯天舜日匆匆盡，已是窮新閏位年。"

8【閏法】 指设置闰月的方法。《汉书·律历志上》:"并終數爲十九，《易》窮則變，故爲閏法。"颜师古注引孟康曰:"天終數九，地終數十。窮，終也，言閏亦日之窮餘，故取二終之數以爲義。"王先谦补注:"李鋭曰:并天九地十，得十九爲閏法。"

9【閏秋】 指闰九月。唐白居易《闰九月九日独饮》诗:"偶遇閏秋重九日，東籬獨酌一陶然。"

【閏音】 汉语方言中所有而注音字母所缺的声和韵。蔡元培《在国语传习所的演说》:"他所收不进的音，还可以加闰音，这也算很便当了。"

【閏宫】 即变宫。五音惟宫徵有变。《宋史·乐志四》:"是月也，凡樂之聲，以應鐘爲宫，南吕爲商，林鐘爲角，仲吕爲閏徵，姑洗爲徵，太簇爲羽，黄鐘爲閏宫。"明杨慎《丹铅总录·琐语三》:"樂律五音之外有二變聲，曰變宫變徵，史又謂之閏宫閏徵，閏即變也。"明王志坚《表异录·音乐》:"閏宫閏徵，即變宫變徵，五音惟宫徵有變。"

【閏陞】 指官吏在正途以外的提升。明沈德符《野獲编·吏部二·都给事升转》:"後復爲勞陞、功陞、閏陞三説，勞如使琉球之類，功如邊功督工程之類，閏陞則吏科管察及耆舊起用之類。"

10【閏益】 增多；增加。《敦煌变文集·长兴四年中兴殿应圣节讲经文》:"壽等松椿宜閏益，福如東海要添陪。"

12【閏朝】 犹伪朝。《旧五代史·晋书·房暠传》:"高祖即位，以暠濡足閏朝(指後唐)，不專與奪，故特恩原之，命爲左驍衛大將軍。"

【閏集】 旧时指附于正集之后的僧、道、妇女等人的作品汇集。清钱谦益《金陵杂题绝句》之十二:"閒開閏集教孫女，身是前朝鄭妥娘。"

【閏運】 犹乱世。旧指运数不正常的时世。姚华《曲海一勺·述旨》:"世有同心，相與努力，冀其中興，王於閏運，然後可論損益，再觀變革，不待易世，當有小成，請存斯言，以爲張本。"

【閏统】 伪统治者。郭沫若《天地玄黄·序〈民主化的机关管理〉》:"不懂科学和民主，全面地腐化无能的，不是中国人民，而只是少数的'自私自利'之徒。但不幸的是这'自私自利'的闰统却掌握了中国政权数百年乃至数千年。"

14【閏察】 朝廷对京官定期以外的考察。《明史·儒林传二·王时槐》:"六年京察，祖制也。若執政有所驅除，非時一舉，謂之閏察。"

15【閏徵】 (—zhǐ)即变徵。详"閏宫"。

【閏餘】 ❶农历一年和一回归年相比所多馀的时日。《史记·历书》:"黄帝考定星曆，建立五行，起消息，正閏餘。"裴骃集解引《汉书音义》:"以歲之餘爲閏，故曰閏餘。"《汉书·律历志下》:"盈章歲得一，名曰積月，不盈者名曰閏餘。閏餘十二以上，歲有閏。"❷指闰月。唐刘言史《奉酬》诗:"閏餘春早景沈沈，禊飲風亭恣賞心。"宋张元幹《水调歌头·和芗林居士中秋》词:"閏餘有何好，一歲兩中秋。"❸亦指增添。清李渔《闲情偶寄·颐养·行乐》:"計我一生，得享列仙之福者，僅有三年。今欲續之，求爲閏餘而不可得矣。"

18【閏雙】 农历三年一闰，五年再闰，再闰称为闰双。宋洪迈《容斋四笔·月双闰双》:"以五年再閏爲閏雙。"

20【閏繼】 谓继承馀绪。明王世贞《艺苑卮言》卷五:"或名爲閏繼，實則盗魁，外堪皮相，中乃膚立，以此言家，久必敗矣。"

23【閏變】 谓王朝正统发生伪变。清李厚庵《赠陈梦雷》诗:"天氣一閏變，鬼方三年休。首惡既服舍，孤臣爾何訧。"

4闰 "閏"的简化字。

開[开] [kāi《广韵》苦哀切，平咍，溪。]❶开启；打开。《诗·周颂·良耜》:"以開百室，百室盈止，婦子寧止。"汉东方朔《非有先生论》:"開内藏，振貧窮，存耆老，恤孤獨。"南朝宋谢惠连《擣衣》诗:"盈篋自余手，幽緘候君開。"《儿女英雄传》第三九回:"只程相公這一句就開了《四書》閘了。"❷张开；睁开。《庄子·秋水》:"今吾無所開吾喙，敢問其方。"前蜀薛昭蕴《醉公子》词:"惱得眼慵開，問人閑事來。"後蜀毛熙震《後庭花》词:"歌聲慢發開檀點，繡衫斜掩。"《儿女英雄传》第二五回:"憑你是怎樣合他説着，再也休想他開一開口。"❸展开；舒展。汉张衡《西京赋》:"前開唐中，彌望廣潒；顧臨太液，滄池漭沆。"晋陆机《猛虎行》:"人生誠未易，曷云開此衿。"唐杜甫《往在》诗:"京都不再火，涇渭開愁容。"宋曾巩《祭晁少卿文》:"會合乖闊，則有書問，開紙披辭，猶若際遇。"引申为展示，展现。晋左思《魏都赋》:"《河》《洛》開奥，符命用出。"宋苏舜钦《中秋松江新桥对月和柳令之作》:"雲頭豔豔開金餅，水面沈沈卧綵虹。"清龚自珍《乙酉十二月十九日得汉凤纽白玉印一枚喜极赋诗》:"小説冤誰雪？靈蹤閟忽開。更經千萬壽，永不受塵埃。"❹花朵开放。南朝梁沈约《早发定山》诗:"野棠開未落，山櫻發欲然。"唐韩愈《奉和虢州刘给事使君三堂新题二十一咏·花源》:"丁寧紅與紫，慎莫一時開。"巴金《家》十四:"这有什么要紧呢？第二年还不是照样地开出新的花朵!"❺宽解，舒畅。唐杜甫《秋尽》诗:"不辭萬里長爲客，懷抱何時好一開。"《太平天国歌谣·你投洪杨娘心欢》:"娘的仔來娘的乖，你投洪楊娘心開。"❻开裂；分开。汉班固《幽通赋》:"養流睇而猨號兮，李虎發而石開。"三国魏阮籍《大人先生传》:"天地解兮六合開。"唐杜甫《雨》诗:"牛馬行無色，蛟龍鬬不開。"前蜀魏承班《诉衷情》词:"春深花簇小樓臺，風飄錦繡開。"❼云雾等消散。晋陶潜《咏贫士》:"朝霞開宿霧，衆鳥相與飛。"唐韩愈《同水部张员外曲江春游寄白二十二舍人》诗:"漠漠輕陰晚自開，青天白日映樓臺。"明何景明《与侯都阃书》:"霧雨連旬不開。"❽冰雪融化。南朝宋鲍照《拟古》诗之六:"河渭冰未開，關隴雪正深。"《老残游记》第十三回:"我且問你，河裹的冰明天能開不能開?"❾推衍。《管子·地员》:"凡將起五音，凡首，先主一而三之，四開以合九九，以是生黄鐘小素之首以成宫。"郭沫若等集校引方苞曰:"開，推而衍之也。一分爲三，三分爲九，九分爲二十七，二十七分爲八十一，皆一而三之，如是者四，則適合黄鐘之數。"❿开辟，开拓。汉扬雄《羽猎赋》:"武帝廣開上林……周袤數百里。"北魏郦道元《水经注·原公水》:"魏興，更開疆宇，分割太原四縣，以爲邦邑。"唐韩愈《许国公神道碑铭》:"田弘正之開魏博，李師道使來告。"巴金《随想录·"友谊的海洋"》:"对朋友我愿意把心胸开得大一

点，看得高一点，想得远一点。”⓫开创。《诗·周颂·武》：“於皇武王，無競維烈。允文文王，克開厥後。”郑玄笺：“能開其子孫之基緒。”汉班固《东都赋》：“分州土，立市朝，作舟輿，造器械，斯乃軒轅氏之所以開帝功也。”赵樸初《金缕曲》词：“高舉大旗紅浪湧，多少雷鋒、王杰！開萬世太平事業。”⓬开始。三国魏嵇康《太师箴》：“欲以物開，患以事成。”唐王昌龄《九江口作》诗：“漭漭江勢闊，雨開潯陽秋。”沙汀《丁跛公》：“开了年，我借债也要买一槽猪来喂。”⓭引起；导致。汉刘向《列女传·晋献骊姬》：“宗邑無主，則民不畏，邊境無主，則開寇心。”汉张衡《东京赋》：“招有道於側陋，開敢諫之直言。”南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“降及靈帝，時好辭製，造羲皇之書，開鴻都之賦。”⓮启发；开导。《礼记·学记》：“故君子之教喻也，道而弗牽，强而弗抑，開而弗達。”唐韩愈《贞曜先生墓志铭》：“有以後時開先生者，曰：‘吾既擠而與之矣，其猶足存耶？’”宋王安石《与杨蟠推官书》之二：“得聞將試進其疑者，亦冀足下或有以開之。”清方苞《答程起生书》：“昔余以《易》叩文貞，輒有以開余，而余不能有開於文貞。”⓯设置；设立。汉班固《东都赋》：“遂綏哀牢，開永昌。”南朝梁陆倕《石阙铭》：“置博士之職，而著録之生若雲；開集雅之館，而欵關之學如市。”前蜀李珣《女冠子》词：“星高月午，丹桂青松深處，醮壇開，金磬敲清露，珠幢立翠苔。”巴金《寒夜》二六：“一家新开的小食店，门前立着两块花花绿绿的广告牌。”亦指临时安置住宿处。巴金《关于〈第四病室〉》：“我在另外一家小旅馆开了一个小房间。”⓰开掘；开发；打通。《荀子·修身》：“厭其源，開其瀆，江河可竭。”汉王褒《圣主得贤臣颂》：“是以嘔喻受之，開寬裕之路以延天下之英俊也。”唐李山甫《蜀中寓怀》诗：“千里煙霞錦水頭，五丁開得也風流。”亦指开通，使原来闭塞的（如风气等）不闭塞。《国语·晋语八》：“夫樂以開山川之風也，以耀德於廣遠也。”韦昭注：“開，通也。”夏衍《秋瑾传》第二幕：“内地风气没有开，一点儿小事情也会大惊小怪。”⓱开朗；明亮。汉扬雄《甘泉赋》：“帥爾陰閉，霅然陽開。”宋无名氏《月华清慢》词：“雨洗天開，風將雲去，極目都無纖翳。”周立波《桐花没有开》：“天开了，太阳出来了。”亦指心情、意识的开豁、了然。唐刘肃《大唐新语·匡赞》：“玄宗心益開，聽之亹亹忘倦。”宋俞文豹《吹剑四录》：“心開目明，自覺筆健。”鲁迅《〈华盖集〉题记》：“救小创伤尚且来不及，那有馀暇使心开意豁，立论都公允妥洽，平正通达。”⓲陈说；表达。《史记·吕不韦列传》：“不以繁華時樹本，即色衰愛弛後，雖欲開一語，尚可得乎？”汉邹阳《狱中上书自明》：“雖竭精神，欲開忠信，輔人主之治，則人主必襲按劒相眄之跡矣。”唐杜甫《奉待严大夫》诗：“身老時危思會面，一生襟抱向誰開。”《宋史·李壁传》：“自秦檜首倡和議，使父兄百世之讐不復開於臣子之口。”⓳允许。《晋书·李重传》：“謂九品既除，宜先開移徙，聽相并就。”《宋书·张永传》：“時將士休假，年開三番，紛紜道路。”《南齐书·豫章文献王嶷传》：“初，沈攸之欲聚衆，開民相告，士庶坐執役者甚衆。”⓴排列。南朝齐谢朓《和伏武昌登孙权故城》：“釣臺臨講閱，樊山開廣讌。”唐李白《古风》之二四：“中貴多黄金，連雲開甲宅。”宋刘子翚《渡淮》诗：“横林度餘碧，叠嶂開嶙峋。”㉑开列；逐一写出。《後汉书·徐防传》：“臣以爲博士及甲乙策試，宜從其家章句，開五十難以試之。”

《醒世姻缘传》第九七回：“他若畢竟闒茸不才，開壞他的考語，叫他家去，冠帶閑住。”鲁迅《且介亭杂文·随便翻翻》：“留心过学者所开的参考书目。”㉒赦免；开脱。《书·多方》：“于民乃胥惟虐于民，至于百爲，大不克開。”孙星衍疏：“又言桀于民乃皆惟暴虐于民，至于所爲百事，大不能開釋于麗罪者。”㉓销除；解除。晋陆机《演连珠》之四四：“臣聞理之所守，勢所常奪；道之所閉，權所必開。”《北齐书·神武帝纪下》：“〔高歡〕請開酒禁，并賑恤宿衛武官。”唐杜甫《赠太子太师汝阳郡王琎》诗：“何以開我悲，泛舟俱遠津。”《清史稿·宣统皇帝纪》：“開黨禁。”亦指假期已满，开始工作。《资治通鉴·後周太祖广顺三年》：“今方寒食，俟假開，如卿所奏。”㉔免职；辞退；解雇。清陈康祺《燕下乡脞录》卷十三：“本朝定制，凡以尚書協辦大學士者，不開尚書缺。”老舍《四世同堂》五二：“新副局长，于是，就拉了自己的一个人来，而开掉了瑞丰。”㉕刊刻。宋张淏《云谷杂记·人之识见》：“小人家舊貧窶，因開蘇内翰、黄學士詞翰，遂至飽暖。”宋施彦执《北窗炙輠》卷下：“闞子開頗有前輩風。嘗爲鄉校直學，令開圖書匠開一圖書。”《水浒传》第三八回：“本身姓金，雙名大堅，開得好石碑文，剔得好圖書、玉石、印記。”㉖开销；支付。鲁迅《彷徨·弟兄》：“老三说，老五折在公债票上的钱是不能开公账的，应该自己赔出来。”巴金《兄与弟》：“明天吃茶，我开茶钱。”㉗水沸腾。赵树理《张来兴》：“我看了看，两把铁壶都正在火炉上开得翻滚。”参见“開水❷”。㉘开动、发动、操纵车、船、飞机、机器、枪、炮等。唐韩愈《桃源图》诗：“船開棹進一迴顧，萬里蒼蒼烟水暮。”明费信《星槎胜览·占城国》：“自太倉劉家港開船。”周而复《上海的早晨》第一部一：“他伸开右手，向里面指着，让小奥斯汀开了进去。”㉙队伍开拔。巴金《家》二三：“于是女眷们都跑到房里躲起来，好像军队就要开进堂屋里来似的。”杨朔《征尘》：“这又是往北开的，都是八路军。”魏巍《在风雪里》：“天下着鹅毛大雪，志愿军一队一队地正往前线上开。”㉚举行；举办。明沈受先《三元记·博施》：“如今馮員外大開賑濟，我和你同去他家走一遭看如何？”毛泽东《党内团结的辩证方法》：“我提议同志之间有隔阂要开谈判。”端木蕻良《关山月的艺术》：“一九四七年，我到上海时，关山月也正在开画展。”㉛建造。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记九》：“純陽閣之上，則開軒三楹。”《清史稿·河渠志四》：“給事中張元模請於趙北口連橋以南開橋一座。”㉜方言。吃掉。刘心武《银锭观山》：“‘你这糖葫芦是打算拿去卖的吗？’……‘做出来再说。没准我们哥儿们先自己“开”了它。’‘开’就是吃掉的意思。”㉝星名。三国魏曹操《气出唱》诗之一：“開玉心正興，其氣百道至。”安徽亳县译注小组注：“開，開明星，即木星。因爲它十二年運行一周天，古代用它紀年，所以又稱‘歲星’。”㉞夏历十一月月建的别称。《淮南子·天文训》：“太陰所建……子爲開，主太歲。”㉟太平天国用以代替地支中的“亥”。中国近代史资料丛刊《太平天国·文书·钦定敬避字样》：“亥，改用開字。”㊱量词。(1)指喝茶时冲开水一次。《儒林外史》第三三回：“見是吉祥寺，因在茶桌上坐着，吃了一開茶。”《海上花列传》第二回：“遂去華衆會樓上泡了一碗茶，一直吃到七八開。”(2)[英 karat]开金中含纯金量的计算单位。纯金为二十四开，含金百分之五十为十二开，馀类推。(3)房屋宽度的基本单位。

柳青《铜墙铁壁》第十二章："他走到那一进三开的仓窑门口上，见中窑脚地上石得富和疤虎汗流满面地过秤。"❾指按十分之几的比例分配或分开。如：这买卖成了，咱俩三七开。❿印刷上指相当于整张纸的若干分之一。如：十六开纸。⓫用在动词后，表示效果或趋向。(1)开始并继续下去。宋韩琦《次韵和子渊学士春雨》："洗開春色無多潤，染盡花光不見痕。"周而复《上海的早晨》第一部六："恰巧是用一百零五号车考试，阿英看到这台车心里乐开了。"朱敏《怀念敬爱的父亲》："'你们应该了解总理的革命历史！'说着，他就讲开总理革命的一生。"(2)去除；分开；离开。宋苏轼《花影》诗："重重疊疊上瑶臺，幾度呼童掃不開。"《儿女英雄传》第二四回："車夫便把騾子拉開。"杨朔《征尘》："一夜火车，仅仅打了几个盹，眼皮沉重得撑不开。"(3)清楚；明白；妥善。《西游记》第四三回："既講開饒了你便罷，又何須辦酒。"《红楼梦》第八八回："大爺説開了很是了，爲甚麽外頭又打架?"杨朔《征尘》："这个人心眼儿太窄，遇事想不开。"(4)扩展或扩大。《红楼梦》第三五回："我的名字本來是兩個字，叫做金鶯，姑娘嫌拗口，只單叫鶯兒，如今就叫開了。"巴金《家》二九："他把眼睛放开去看，水里现着一个蓝天，半圆月慢慢地在那里移动。"杨朔《木棉花》："一个讨厌的消息忽然传开来，车厢里千百只嘴金头苍蝇似的嗡嗡着。"(5)容纳得下。如：天安门广场站得开五十万人；这儿放不开四张床。⓬姓。明代有开济。见《明史》本传。

²【開七】 六十一为七十纪数的开始，因称六十一岁为"開七"。况周颐《蕙风词话续编》卷一："近人稱壽五十一歲曰開六，六十一曰開七。"

【開卜】 泛指进行占卜之事。《左传·昭公十三年》："臣之先，佐開卜。"杜预注："佐卜人開龜兆。"杨伯峻注："開有二義，刻龜曰開，取閲卜占書亦曰開。"

【開刀】 ❶执行斩刑。《水浒传》第四十回："只等午時三刻，監斬官到來開刀。"《捻军歌谣·九龙沟·三官庙》："見了窮人分金銀，見了富人就開刀。"❷比喻先从某个方面下手处治或处理。老舍《四世同堂》五十："日本人也很精明，看清楚了这个，所以暂时不单不拿他们开刀，而且给他们种种便利。"邹韬奋《经历》五五："一旦被他们捉着可以藉口的证据，那就可以开刀了！"陈残云《山谷风烟》第十一章："敢于向错误的东西开刀，才能继续前进。"❸医生给病人做割治手术。巴金《随想录·怀念萧珊》："病人的肠子给堵住了，必须开刀。"沙汀《医生》："他替病人开刀接骨，总是连连安慰他们。"

³【開工】 ❶工厂开始生产。毛泽东《不要四面出击》："我们要合理地调整工商业，使工厂开工。"❷土木工程开始修建。

【開土】 开拓疆域。《後汉书·刘表传》："於是開土遂廣，南接五領，北據漢川，地方數千里，帶甲十餘萬。"

【開士】 菩萨的异名。以能自开觉，又可开他人生信心，故称。后用作对僧人的敬称。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》"提婆初至，爲東亭第講《阿毗曇》"刘孝标注引晋慧远《〈阿毗昙心〉叙》："有出家開士字法勝，以《阿毗曇》源流廣大，卒難尋究，别撰斯部。"《释氏要览》卷上："經中多呼菩薩爲開士。前秦苻堅賜沙門有德解者號開士。"唐颜真卿《怀素上人草书歌》序："開士懷素，僧中之英。"清赵翼《登金山塔顶放歌》："不見古開士，懸崖撒手淩蒼茫。"

【開大】 开拓；扩展。方宗诚《〈桐城文录〉序》："〔方東樹〕少學於惜抱，而不爲其説所囿，能自開大，以成一格。"

【開小差】 （差 chāi）❶军人私自脱离队伍逃跑。叶紫《夜哨线》："班长，我要回去。不准假，我，我得开小差！"杜鹏程《保卫延安》第三章："有人开小差的事，发生在二十分钟以前，自己还没来得及报告，他倒来追究责任咯！"❷比喻思想不集中。柳青《创业史》第一部第十四章："他因为爱改霞的缘故，夜里睡不好，上课和自习，思想开小差，已经严重地荒废了学业。"❸比喻私自离开工作岗位。浩然《艳阳天》第一三〇章："他是生产小组的组长，是领着大伙儿割麦子的，不好意思，也不敢扔下活儿开小差。"

【開小會】 开会时不专心听，而是几个人在一起窃窃私语。周立波《铁水奔流》二十："坐在后边一点的人们，三五个人凑在一起，开始低声'开小会'。"

【開小竈】 原指集体伙食中安排标准较高的伙食。亦比喻提供超出一般的待遇或条件。《解放军报》1986.1.11："庞友权工作一天已精疲力尽了，晚上还坚持为唐文举开小灶，教他练功到深夜。"

【開口】 ❶指食口，人口。《管子·揆度》："百乘爲耕田萬頃，爲户萬户，爲開口十萬人。"❷指说话。《史记·魏公子列传》："公子誠一開口請如姬，如姬必許諾。"《二刻拍案惊奇》卷十一："滿生見他發出話來，又説得正氣了，一時也没得回他，通紅了臉，不敢開口。"柔石《二月》二："当每次陶岚开口的时候，他立刻向她注意看着。"❸笑。唐吕岩《赠刘方处士》诗："塵世相逢開口希，共論太古同流志。"清汪懋麟《九日颂嘉招同诸子饮黑龙潭得九字》："大笑能幾回，見此即開口。"❹求助；告贷。老舍《四世同堂》五二："托朋友给找事，他以为，必须得投一点资：先给人家送点礼物啊，或是请吃吃饭啊，而后才好开口。"茅盾《子夜》四："本来我不敢向沧翁开口，可是三先生的信里，口气十分严厉，我又凑不齐，只好请沧翁帮帮我的忙了。"❺指开凿口子。《清史稿·河渠志二》："惟新口外挑水壩稍短，清水盛旺，或恐溜寬，宜再築長壩，不必仍舊開口。"❻指为刀剪类刃具磨出刃口。

【開口子】 ❶谓堤岸被河水冲破。《儿女英雄传》第二四回："却是那年黄河開口子地方捐賑，鄧九公給上了他二百銀子議叙的個八品頂戴。"❷指在某些方面放开限制。《人民日报》1988.4.1："上面开口子，下面发票子的事太多，今年第一季度上面开的四个口子……造成财政赤字逐年增加。"

【開口見心】 说话直爽，没有隐曲。宋苏轼《故龙图阁学士滕公墓志铭》："韓忠彦使契丹，楊興公迎勞，問公所在，且曰：'滕公可謂開口見心矣。'"《朱子语类》卷十九："聖人説話，開口見心，必不只説半截，藏着半截。"亦作"開口見膽"。宋宗绍《无门关·赵州洗钵》："趙州開口見膽，露出心肝。"《陆象山语录》卷上："吾於百衆人前開口見膽。"

【開口見喉嚨】 犹言开口见心。明唐顺之《与洪方洲书》："近來覺得詩文一事，只是直寫胸臆，如諺語所謂開口見喉嚨者。"黄远庸《历历伤心录》："此係總統府開出條件，聞陸總長確曾非正式的提出，俄使亦曾將此八條電

致本國。竊謂兩國未曾開議之先，何苦開口見喉嚨如此，此著又是外交上之失敗耳！”

[3]【開口見膽】 见“開口見心”。

【開口呼】 等韵学术语。按照韵母把字音分成开口呼、齐齿呼、合口呼、撮口呼四类，总称四呼。韵母不是i、u、ü，也不拿i、u、ü起头的叫开口呼。例如肝gān。

【開口笑】 ❶欢乐貌。语出《庄子·盗跖》：“人上壽百歲，中壽八十，下壽六十，除病瘦(瘐)死喪憂患，其中開口而笑者，一月之中，不過四五日而已矣！”唐杜甫《醉为马坠诸公携酒相看》诗：“語盡還成開口笑，提攜別掃清谿曲。”宋王禹偁《赠密直张谏议与子结婚》诗：“且喜相逢開口笑。甘陳功業不須論。”《诗刊》1978年第10期：“人世難逢開口笑，上疆場彼此彎弓月。”❷一种油炸面食。其中部开裂，如开口而笑，故名。

【開口貨】 方言。指小孩。孙锦标《通俗常言疏证·家族》：“杭州俗語有開口貨之語，凡父母戲小兒女者，常有此語。”《何典》第五回：“〔形容鬼〕那日回家，把雌鬼要將活死人托他的話説起，醋八姐道：‘他做財主婆的時候，一把抓了兩頭弗露，從無一絲紗綫破費在窮親眷面上。今日倒要把個開口貨攛在別人身上，只怕情理上也講不下去。’”

【開口椒】 唐朝监察御史的俗称。唐封演《封氏闻见记·风宪》：“其裏行員外試者，俗名爲合口椒，言最有毒。監察爲開口椒，言稍毒。”明陈继儒《珍珠船》卷三：“唐賈忠言撰《御史本草》，以裏行爲合口椒，最有毒；監察爲開口椒，微毒。”

【開口跳】 传统戏剧中武丑的别名。《官场现形记》第十八回：“幸虧其中有一個唱開口跳的小丑，本事高强，攀着柱子爬了上去，左一拉，右一拉，總算把彩綢扯下，餘火撲滅。”

【開口銷】 销子的一种。呈⊂形，穿入螺栓轴等的孔中后，将穿出的部分分别折向两侧。作用是使螺栓固定或者使轴上的轮子不至于脱落。

【開山】 ❶在名山创立寺院。宋刘克庄《送日老住九座山》诗：“守土親爲大檀越，開山留下廢砧基。”清黄宗羲《〈山翁禅师文集〉序》：“余遊雲門諸寺，至平陽，山翁開山經始。”郭沫若《我的童年》第一篇一：“过桥不远在山麓的倾斜中，有一座明时开山的古寺名叫茶土寺。”亦指首次住持。宋志磐《佛祖统纪·择卿法师》：“元祐二年，初建壽聖院，請師開山。”❷开创学派。明谢肇淛《五杂俎·人部三》：“且唐初諸家，如虞、褚、歐、薛，尚傍山陰門户。至過庭而超然融會，變成一家，幾與《十七帖》争道而馳，亦一開山作佛手也。”❸学派的开创者。清陈康祺《郎潜纪闻》卷二：“王文簡公士禎才地淵雅，其詩學爲本朝開山。”蔡元培《〈鲁迅先生全集〉序》：“最近时期，为旧文学殿军的，有李越缦先生；为新文学开山的，有周豫才先生，即鲁迅先生。”❹为采石、筑路等目的而把山岩挖开或炸开。❺开垦荒山。❻指在一定时期开放已封的山地，可进行放牧、采伐等活动。

【開山斧】 古时武器名。质坚形大，可用以开挖山岩，故称。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“〔孫飛虎〕搶一柄簸箕來大開山斧。”

【開山始祖】 见“開山祖師”。

【開山祖】 见“開山祖師”。

【開山祖師】 佛教语。指最初在某个名山建立寺院的人。后常比喻某一学术流派、技艺的开创者或首创某一事业的人。宋刘克庄《诗话前集》：“歐公詩如昌黎，不當以詩論，本朝詩惟宛陵爲開山祖師。”《剪灯馀话·听经猿记》：“追今龍濟奉爲重開山祖師。”亦称“開山始祖”、“開山鼻祖”。郭沫若《生活的艺术化》：“批判哲学的开山始祖康德也说：‘艺术即天才之作品。’”孙犁《关于中篇小说》：“鲁迅先生的《阿Q正传》，是中国中篇小说的开山鼻祖。”亦省称“開山祖”。宋辛弃疾《水龙吟·题雨岩》词：“我意長松，倒生陰壑，細吟風雨。竟茫茫未曉，只應白髮，是開山祖。”明胡应麟《诗薮·五代》：“後主一目重瞳子，樂府爲宋人一代開山祖。”廖仲恺《史坚如石像开幕演说》：“先知先觉为开山祖，开始发难；继续做去，实在靠后知后觉之人。”

【開山教主】 （教 jiāo）指新建寺院的第一代主持人。宋周密《癸辛杂识别集·阎寺》：“淳祐庚戌之春，創新寺於西湖之積慶山，改九里松舊路，輪奂極其靡麗。至壬子之夏始畢工，穆陵宸翰賜名顯慈集慶教寺，命講師思誠爲開山教主。”参见“開山❶”。

【開山鼻祖】 见“開山祖師”。

【開弓不放箭】 比喻虚张声势。《儒林外史》第十三回：“事還是竟弄破了好，還是‘開弓不放箭’，大家弄幾個錢有益？”

【開弓没有回頭箭】 比喻做事认定方向，决不反悔。高云览《小城春秋》第三十章：“告诉你，我吴七开弓没有回头箭，冤仇要结就结到底！”《花城》1981年增刊：“开弓没有回头箭，不要说灵岩寺回不去，就是能够回去，洒家也不去。”

【開叉】 在衣服下部边缘开口儿。多在两侧或后身。张天翼《春风》四：“钱素贞堵着一张嘴。她一会儿顿着脚，一会儿又笑。可是她怕那件人造丝夹袍的开叉太小，挣扎得非常小心。”

[4]【開天】 ❶启发天性。《庄子·达生》：“不開人之天，而開天之天。開天者德生，開人者賊生。”郭象注：“不慮而知，開天也；知而後感，開人也。然則開天者性之動也，開人者知之用也。”❷谓布列于天空。南朝梁江淹《杂体诗·效颜延之〈侍宴〉》：“列漢構仙宫，開天製寶殿。”❸创始。明刘芳节《〈太岳先生文集〉评》：“高皇帝爲生民以來未有之神聖，開天而作君；太嶽先生爲生民以來未有之異人，中天而作相。”清顾炎武《清江浦》诗：“開天成祖代，轉漕北京初。”清钱谦益《金陵杂题绝句》之一：“淡粉輕烟佳麗名，開天營建記都城。”❹放晴。梁斌《播火记》三一：“太阳落在西山上，辐射出锦色的光带，是那样的鲜艳美丽！两个人牵着手儿在堤上走着，严志和说：‘多少日子也没开天，今天红军起义了，也开了天了，看看是幸运不是？’”

【開天窗】 ❶比喻用不正当手段侵吞财物。明郎瑛《七修类稿·奇谑二·盗酒令》：“一人曰：‘打地洞可對開天窗。’衆又曰：‘開天窗決非盗事矣！’對者笑而解曰：‘今之斂人財而爲首者尅減其物，諺謂開天窗，豈非盗乎？’”孙锦标《通俗常言疏证·货财》：“夥計多開花帳者，謂之開天窗。”❷比喻梅毒病患者鼻部溃烂。❸旧时因新闻检查，某些报导或言论禁止发表，报纸版面上留下成块空白，叫开天窗。鲁迅《〈花边文学〉序言》：“官家的书报检查处忽然不知所往，还革掉七位检查官，日报上被删之

处，也好像可以留着空白(术语谓之‘开天窗’)了。”

【開天闢地】 ❶古代神话。谓盘古氏开辟天地，创立世界。见《艺文类聚》卷一引三国吴徐整《三五历纪》。《隋书·音乐志中》：“開天闢地，峻岳夷海。”《何典》第一回：“自從盤古皇手裏開天闢地以來，便分定了上中下三個太平世界。”❷比喻有史以来。《警世通言·三现身包龙图断冤》：“開天闢地罕曾聞，從古至今希得見。”清黄周星《张灵崔莹合传》：“乞君爲我多方訪之，冀得當以報我，此開天闢地第一喫緊事也。”阮章竞《漳河水·圈套》：“十冬腊月大年尽，开天辟地头一回，不见‘小鬼’来要租，没有‘判官’来逼债。”亦指从来，历来。杨朔《三千里江山》第十七段：“怎么没有？有钱使得鬼推磨，美国老板开天辟地就信奉这一条。”魏钢焰《宝地——宝人——宝事》：“马连台开天辟地都没见过这么多粮！”

【開元】 ❶开始新的纪元。《汉书·李寻传》：“漢興至今二百載，曆紀開元，皇天降非材之右，漢國再獲受命之符。”亦泛指开端，开头。汉班固《典引》：“厥有氏號，紹天闡繹，莫不開元於太昊皇初之首。”南朝宋傅亮《为宋公修楚元王墓教》：“追甄墟墓，信陵尚或不泯，況瓜瓞所興，開元自本者乎？”南朝梁沈约《梁明堂登歌·歌青帝》：“帝居在震，龍德司春。開元布澤，含和尚仁。”❷指开国。汉班固《东都赋》：“夫大漢之開元也，奮布衣以登皇位。”南朝齐萧道成《即位告天文》：“闡極則天，開元創物。”❸指开元寺。宋苏轼《凤翔八观·王维吴道子画》诗：“何處訪吴書，普門與開元。開元有東塔，摩詰留手痕。”参见“開元寺❷”。

【開元寺】 寺名。❶在福建省泉州市，始建于唐垂拱二年。❷唐玄宗开元年间，令天下州郡各建一大寺，即以年号为名。著名的有陕西凤翔开元寺，寺内有吴道子、王维画。《清一统志·陕西凤翔府二》：“開元寺在鳳翔縣城内北街，唐開元元年建，寺内亦有吴道子畫佛像，東閣有王維畫墨竹。”

【開元通寶】 亦称“開元錢”。古钱币名。唐高祖武德四年开始铸造。币面有“開元通寶”四字，俗多回环读作“開通元寶”。为后世铜币以通宝或元宝为名的由来。开元义为开创新纪元，非指年号。南唐和闽以及太平天国也曾铸造“開元通寶”。《旧唐书·食货志上》：“武德四年七月，廢五銖錢，行開元通寶錢，徑八分，重二銖四絫，積十六重一兩……初，開元錢之文，給事中歐陽詢制詞及書，時稱其工。其字含八分及隸體，其詞先上後下，次左後右讀之。自上及左迴環讀之，其義亦通，流俗謂之開通元寶錢。”参阅宋王楙《野客丛书·开元乾元二钱》、清顾炎武《日知录·开元钱》。

【開元錢】 见“開元通寶”。

【開支】 ❶付出钱。老舍《二马》第二段十：“这里不同中国，公账是由律师签字，然后政府好收税，咱们不能随便开支乱用。”❷支付的费用。沙汀《困兽记》十：“‘不过，乡下究竟俭省些呢！’孟瑜说，想起了街上住家的繁重开支。”高晓声《李顺大造屋》：“三年中连饭都舍不得吃，别的开支还能不紧缩到极点吗？”❸方言。发工资。蓝光《走向一条路》：“喝，王头儿，开支了啊！瞧这人民券一堆堆的，这日子可真一天天强了啊！”

【開屯】 谓屯聚人员，开垦荒地。《清史稿·食货志一》：“雍年羹堯定議開屯，發北五省徒人能種地往布隆吉爾興墾。”

【開比】 逐一追索，催交。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·立比簿》：“九限外，有欠粘接白頁，送印開比。其限按徵比月分分數，均作九限，以便逐月與限單查對完欠之數。”

【開中】 （—zhōng）明代政府鼓励商人输送米粮等至边塞而给予食盐运销权的制度。洪武三年，初行于山西大同，后普及全国，弘治五年废。《明史·食货志四》：“有明鹽法，莫善於開中。洪武三年，山西行省言：‘大同糧儲，自陵縣運至太和嶺，路遠費煩。請令商人於大同倉入米一石，太原倉入米一石三斗，給淮鹽一小引。商人鬻畢，即以原給引目赴所在官司繳之。如此則轉運費省而邊儲充。’帝從之。召商輸糧而與之鹽，謂之開中。”明陆深《燕闲录》：“沈存中《筆談》，載兵部員外郎范祥爲鈔法，令商人就邊郡入錢四貫八百售一鈔，至解池請鹽二百斤，任其私賣，得錢以實塞下，省數十郡搬運之勞。此即今日開中給引之始。”

【開内】 （—nà）亦作“開納”。使开悟接受。《荀子·荣辱》：“人之生固小人，無師無法則唯利見之耳……君子非得埶以臨之，則無由得開内焉。”汉刘向《列女传·鲁季敬姜》：“推而往引而來者，綜也。綜可以爲開内之師主。”《新唐书·段平仲传》：“羣臣畏帝苛察，無敢言。平仲常曰：‘上聰明神武，但臣下畏怯，自爲循默耳。使我一日得召見，宜大有開納。’”

【開水】 ❶指开水犀。《剪灯新话·龙堂灵会录》：“王以紅珀盤捧照乘之珠，碧瑶箱盛開水之角，餽贈於子述，命使送還。”❷煮沸的水。《红楼梦》第三五回：“姑娘，吃藥去罷，開水又冷了。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷一：“金陵居民，多市開水而飲，遂有專設爐竈賣水者。”巴金《寒夜》二六：“‘我们这里只有开水，随便用一杯罢，’他端了一杯开水放在钟老的面前，略带羞惭地说。”

【開水犀】 可以把水分开的犀牛角。古代传说中的宝物。唐李朝威《柳毅传》：“洞庭君因出碧玉箱，貯以開水犀。”

【開手】 ❶离手。唐孟郊《读经》诗：“擇擇不開手，鏗鏗聞異鈴。”❷开始学武。《水浒传》第三回：“史進看了，却認的他，原來是教史進開手的師父，叫做打虎將李忠。”❸请人办事的酬劳。明王錂《春芜记·定计》：“今日先奉開手銀五兩，日後成事，重重謝你。”《醒世恒言·陆五汉硬留合色鞋》：“〔張藎〕向婆子低低説道：‘有個女子……特來相求，去通個信兒。若説法得與我一會，决不忘恩。今日先有十兩白物在此，送你開手。事成之後，還有十兩。’”《古今小说·闲云庵阮三偿冤债》：“張遠在袖兒裏摸出兩錠銀子，放在香桌上道：‘這銀子權當開手，事若成就，蓋菴蓋殿，隨師父的意。’”❹开始动手、着手。清李渔《闲情偶寄·演习·选剧》：“故開手學戲，必宗古本。”鲁迅《华盖集续编·马上支日记》：“到中山公园，径向约定的一个僻静处所，寿山已先到，略一休息，便开手对译《小约翰》。”

【開化】 ❶开展教化。南朝宋顾愿《定命论》：“夫建極開化，樹聲貽則，典防之興，由來尚矣。”唐李邕《淄州刺史谢上表》：“子人開化，議事立權。”❷开导，感化。唐玄奘《大唐西域记·婆罗痆斯国》：“迦葉波佛出現於世，轉妙法輪，開化含識，授護明菩薩記曰：‘是菩薩於當來世衆

生壽命百歲之時，當得成佛，號釋迦牟尼。'”孙中山《国民政府建国大纲》：“政府一面用兵力以扫除国内之障碍，一面宣传主义，以开化全国之人心，而促进国家之统一。”曹禺《王昭君》第三幕：“姜夫人，你对昭君公主少教导、少开化。”❸人类文化发展，由原始状态进入有文化的状态。清唐才常《各国政教公理总论》：“其於波斯、阿富汗、緬甸，奴之笞之，縶之軛之。修鐵路，通電桿，祗爲手足捍頭目計，其孕育其民，使爲文明開化之國，無有也。”柔石《二月》五：“我国是四千年来的古国，开化最早，一切礼教文物，都超越乎泰西诸邦。”❹思想开通，不顽固不守旧。柳青《创业史》第一部第十一章：“唉，旧社会嘛，人的思想都不开化，贪财爱利。”王老九《得宝和张大》诗：“张大今年五十岁，庄稼行里也不差，就是思想不开化，人叫他‘枣木脑疙瘩’。”❺化开；融解。《儿女英雄传》第四十回：“他也不及問究竟是上那兒去，立刻就唬了一身冷汗，緊按着肚子摔着一陣疼，不想氣隨着汗一開化，血隨着氣一流通，行動了行動，肚子疼倒好了些。”又如：立春以后，河里的冰冻慢慢地开化了。

⁴【開月】 下一个月的开始。宋朱熹《答蔡季通书》：“不煩俟某下，去開月便可來。”

【開勾】 勾销。《白雪遗音·马头调·佳人无语》：“恨薄倖，天涯阻隔難成就。‘風流’兩字，一筆開勾。”

【開六】 五十一为六十纪数的开始，故称五十一岁为“開六”。况周颐《蕙风词话续编》卷一：“近人稱壽五十一歲曰開六，六十一曰開七。”

【開方】 ❶数学术语。求方根的运算。对“乘方”而言。《周髀算经》卷上“勾股圓方圖”汉赵君卿注：“勾股各自乘，併之爲弦實，開方除之，即弦也。”❷见方。《南史·到溉传》：“遭母憂，居喪盡禮。所處廬開方四尺，毁瘠過人。”❸开药方。也说开方子。《再生缘》第五七回：“從此下官抛棄了，再不去，開方診脉作醫生。”鲁迅《〈呐喊〉自序》：“因为开方的医生是最有名的，以此所用的药引也奇特。”谢觉哉《不惑集·〈书同文，语同音〉》：“〔我〕很小就知道中医开方子，允许写白字(即简字或错用字)，叫‘药白眼’。”❹求算面积。《明史·食货志一》：“萬曆六年，帝用大學士張居正議，天下田畝通行丈量，限三載竣事。用開方法，以徑圍乘除，畸零截補。於是豪猾不得欺隱，里甲免賠累，而小民無虚糧。”清魏源《圣武记》卷六：“利瑪竇、南懷仁諸地圖，開方計里，眉燦星臚。”清冯桂芬《绘地图仪》：“今江南州縣有魚鱗册，猶沿其制，惟有明以前，繪圖不知計里開方之法，圖與地不能密合，無甚足用。”

【開方破獄】 指僧人为亡灵诵《宗镜录》中的《破地狱偈文》，以求佛祖开恩，开度亡灵出地狱。为佛事活动之一。《红楼梦》第十四回：“這日乃五七正五日上，那應佛僧正開方破獄，傳燈照亡。”

【開火】 ❶点火，引火。唐孟浩然《清明日宴梅道士房》诗：“丹竈初開火，仙桃正發花。”❷犹开战。叶圣陶《潘先生在难中》三：“碧庄地方两军开火了！让里的人家很少有开门的，店铺自然更不用说。”巴金《家》十九：“督军下令讨伐张军长了，前线已经开火。”引申为开展斗争。毛泽东《农业合作化的一场辩论和当前的阶级斗争》一：“一九五〇年，我在三中全会上说过，不要四面出击。那时，全国大片地方还没有实行土地改革，农民还没有完全到我们这边来，如果就向资产阶级开火，这是不行的。”❸争吵，发脾气。老舍《女店员》第二幕：“在店里呀我受了教育，对人要有耐心，不要见谁也开火。”沙汀《还乡记》五：“于是，意外的骂了句粗话，他就从正面开火了。”❹开伙。老舍《四世同堂》十九：“我想大哥总不在乎那点饭食！而且，我会告诉明白他，多咱我有了好事，就马上自己开火；这不过是暂时之计！”沙汀《代理县长》：“衙门里不大便于开火，每天吃饭时候，他得出去临时借用老百姓家的锅灶。”

【開火倉】 开办伙食。《官场现形记》第六回：“這幾天就叫這外國人不必開火倉，統通在我們這裏做好，叫打雜的替他送去。”

【開户】 ❶开门。《孙子·九地》：“是故始如處女，敵人開户，後如脱兔，敵不及拒。”汉贾谊《新书·傅职》：“帝自爲開户，自取玩好，自執器皿。”❷开建门户。清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》：“工師之建宅亦然：基址初平，間架未立，先籌何處建廳，何方開户，棟需何木，梁用何材，必俟成局了然，始可揮斤運斧。”❸清代指家奴因立战功等原因而获得单独立户的资格。《清会典事例·户部一二一·旗员壮丁著绩分户》：“國初定：首先登城壯丁，准其開户，並將胞兄弟嫡伯叔帶出，仍償原主身價。”《清史稿·食货志一》：“至八旗户下人開户，必有軍功勞績，或藝能出衆，亦有本主念其服勤數世，准其另户，或放出爲民者，亦有不准放出爲民，但准開户者，其例又各不同云。”❹机关或个人在银行设立户头，建立储蓄、信贷等业务关系。

【開心】 ❶开通思想；启发智慧。汉王充《论衡·艺增》：“經增非一，略舉較著，令恍惑之人，觀覽采擇，得以開心通意，曉解覺悟。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“讀書學問，本欲開心明目。”宋孙光宪《北梦琐言》卷十：“與汝開心，將來必保聰明。”❷谓开露心意，坦诚相待。唐李白《扶风豪士歌》：“原嘗春陵六國時，開心寫意君所知。”《明史·周忱传》：“其馭下也，雖卑官冗吏，悉開心訪納。”清严有禧《漱华随笔·徐翁》：“汝往當以吾言開心告之，盡捐夙嫌。”❸心情舒畅，快乐。《儿女英雄传》第三三回：“普天下的婦道，第一件開心的事無過丈夫當着他的面贊他自己養的兒子。”阿英《白烟》：“大家听到开心处，就是一阵大笑。”❹中医谓开通心窍。宋苏轼《睡起闻米元章到东园送麦门冬饮子》诗：“開心暖胃門冬飲，知是東坡手自煎。”又《石菖蒲赞》：“《本草》：菖蒲味辛温無毒，開心補五藏，通九竅，明耳目。”❺花心开放。宋梅尧臣《春寒》诗：“蝶寒方斂翅，花冷不開心。”❻取笑的话。《二刻拍案惊奇》卷十二：“唐太守一時取笑之言，只道他不以爲意，豈知姊妹行中心路最多，一句開心，陡然疑變。”❼取笑；开玩笑。《官场现形记》第三回：“老哥，你别拿人開心！”曹禺《日出》第一幕：“黑三：(陪着笑)潘四爷，您别跟我们开心。”

【開心見腸】 见“開心見誠”。

【開心見誠】 谓以真心诚意相对待。《东观汉记·光武帝纪》：“〔帝〕開心見誠，與人語，好醜無所隱諱。”宋陈亮《中兴论·论开诚之道》：“臣願陛下虛懷易慮，開心見誠，疑則勿用，用則勿疑。”欧阳山《柳暗花明》八三：“茅通，难得你开心见诚，把话说得这么清楚。”亦作“開心見腸”、“開心見膽”。郭沫若《南冠草》第三幕：“你们有什么话要说，可以舒舒展展地说，说得开心见肠一点。”李劼人

《天魔舞》第二四章："我不放心的，就是你那张嘴，管在啥子地方，管当着啥子人，一打开了，就开心见肠的乱说。"沙汀《困兽记》九："由于眼前田畴对于孟瑜表示出来的爱情，尤其是他那种开心见胆的热忱，她就不能不联想到公爷的负义，委琐，俗气，因而很难过了。"

4【開心見膽】 见"開心見誠"。

【開心符】 道教符名。传说食之能开通心智，故称。《北齐书·方伎传·吴遵世》："少學《易》，入恒山從隱居道士遊處。數年，忽見一老翁謂之云：'授君開心符。'遵世跪取吞之，遂明占候。後出遊京洛，以易筮知名。"

【開引】 ❶开始引出；引起。《後汉书·仲长统传》："昔賈誼感絳侯之困辱，因陳大臣廉恥之分，開引自裁之端。"❷启发，开导。《元史·郝彬传》："尚書省立，拜参知政事，辭不獲命。同列務生事要功，殺無罪之人，彬積誠意開引，或從或違，横不可制。"❸开浚导引。《清史稿·河渠志三》："若開引入江，則天長、楊村、桐城各汊澗，大水時可不入高郵湖，湖水不致泛溢。"

【開弔】 有丧事的人家在出殡以前接待亲友来吊唁。《儒林外史》第二二回："後事都是現成的，少不得修齋理七，報喪開弔，都是牛浦陪客。"

【開允】 允许。南朝梁江淹《萧相国让进爵为王第二表》："避賢辭智之請，終無開允。"《新唐书·于頔传》："帝晚務姑息，頔所奏建，無不開允。"宋苏轼《乞赐光梵寺额状》："欲望聖慈曲從民欲，特賜本院一勅額，如蒙開允，以'光梵'爲額。"

5【開示】 ❶指明。《後汉书·马援传》："又于帝前聚米爲山谷，指畫形埶，開示衆軍所從道徑往來。"《三国志·蜀志·後主传》："宣温密之詔，申三好之恩，開示門户，大義炳然。"许地山《危巢坠简·无法投递之邮件》："爱底迷蒙是一切'天人师'所不能训诲开示的。"❷展示，显示。《後汉书·李固传》："固皆原之，遣還，使自相招集，開示威法。"晋孙楚《为石仲容与孙皓书》："故先開示大信，喻以存亡。"宋曾巩《左仆射门下侍郎王珪追封三代并妻制·父準追封汉国公》："所以遂吾大臣欲顯其親之志，而開示在位予一人尊奬近輔之心。"郭沫若《女神·湘累》："这漫漫的长昼，从早起来，便把这混浊的世界开示给我。"❸启示，启发。《後汉书·南蛮传》："喬至，開示慰誘，並皆降散。"宋叶適《福建运使直显谟阁少卿赵公墓志铭》："潘悍僕數百，挺刃自衛，公開示禍福，皆縮卻聽命。"明李贽《答周若庄书》："予觀《大學》如此詳悉開示，無非以德未易明，止未易知。"❹指示；写出来使知道。清龚自珍《与吴虹生书》之六："此游作何期會，作何章程，願惟命是聽，惟馬首是瞻，勝於在家窮愁也。乞開示一切。"《老残游记》第十一回："請二位將那五年之後風潮漸起，十年之後就大不同的情形，開示一二。"鲁迅《书信集·致曹靖华》："但如这样办，则请将收款人详细住址及姓名开示为要。"

【開打】 戏曲术语。戏剧中演员表演武打。后亦泛指动武、搏斗。童边《新来的小石柱》第九章："'武戏'一开锣，场面就拉开，别的孩子也学他俩，捏拳头，搓双手，各人自选对象，来了一场热闹的'自由开打'。"老舍《敌与友》："好一些日子，他们没再开打。"

【開正】 (一zhēng) 指正月初。唐丁仙芝《京中守岁》诗："開正獻歲酒，千里間庭闈。"宋陆游《初春》诗："開正父老頻占候，已决今年百稼登。"宋朱熹《答蔡季通书》："熹自開正即病，至今未平。"

【開去】 ❶免去；免职。清薛福成《上李伯相论赫德不宜总司海防书》："總理衙門以專司練兵開去總税司一缺之説告赫德，赫德果不願行。"❷用在动词后。(1)表示扩大或扩展。《水浒传》第四回："不是老漢心多，爲是恩人前日老漢請在樓上吃酒，員外誤聽人報，引領莊客來鬧了街坊，後却散了，人都有些疑心，說開去。"沙汀《航线》："广阔的耕地无涯无际地扩展开去。"(2)表示开始并继续下去。鲁迅《南腔北调集·"论语一年"》："《论语》办到一年了，语堂先生命令我做文章。这实在好像出了'学而一章'的题目，叫我做一篇白话八股一样。没有法，我只好做开去。"(3)表示分开或离开。《水浒传》第三一回："却待開門，被武松就勢推開去，搶入來，把這後槽擗頭揪住。"清李渔《巧团圆·全节》："罷，罷，罷，我與這婦人無缘，快快領他開去。"鲁迅《集外集·文艺与政治的歧途》："这种文学家，他们都躲在象牙之塔里面……打起仗来，就不能不逃开去。"

【開古】 方言。总共。华纯等《大家好》第一场："开古两个人怎能拾夺办哩！"

【開本】 拿一定规格的整张印书纸裁开的若干等分的数目做标准，来表明书刊本子的大小，叫"開本"。如：16开本；32开本。

【開可】 许可。《後汉书·梁统传》："議者以爲隆刑峻法，非明王急務，施行日久，豈一朝所釐。统今所定，不宜開可。"宋苏舜钦《杜公求退第五表》："伏望皇帝陛下，察此迫切，俯賜開可，以兹重柄，别受奇才。"

【開右】 引导扶助。《汉书·谷永传》："後宫女史使令有直意者，廣求於微賤之間，以遇天所開右，慰釋皇太后之憂慍，解謝上帝之譴怒，則繼嗣蕃滋，災異訖息。"颜师古注："右讀曰佑。佑，助也。"

【開布】 展示。宋刘昌诗《芦浦笔记·资政庄节王公家传》："陜右民號難理，公至，開布威信，不兩月大治，民皆悦服。"

【開目】 睁开眼睛。《三国志·吴志·士燮传》"燮兄弟並爲列郡"裴松之注引晋葛洪《神仙传》："燮嘗病死，已三日，仙人董奉以一丸藥與服，以水含之，捧其頭摇消之，食頃，即開目動手，顔色漸復，半日能起坐。"唐贾岛《寓兴》诗："莫居暗室中，開目閉目同。"宋梅尧臣《饮刘原甫舍人家》诗："開目即今是，轉目已成昨。"

【開甲】 种子破壳萌发。《西京杂记》卷五："太平之世，則風不鳴條，開甲散萌而已。"《诗·小雅·大田》"既方既皁"唐孔颖达疏："甲者，以在米外，若鎧甲之在人表，其種於地，則開甲始生。"

【開田】 垦荒为田。《管子·问》："問理園圃而食者幾何家？人之開田而耕者幾何家？士之身耕者幾何家？"《汉书·食货志下》："初置張掖、酒泉郡，而上郡、朔方、西河、河西開田官，斥塞卒六十萬人戍田之。"颜师古注："開田，始開屯田也。"唐韩愈《送水陆运使韩侍御归所治序》："得益開田四千頃，則盡可以給塞下五城矣。"

【開生面】 展现新的面目。唐杜甫《丹青引赠曹将军霸》："凌烟功臣少顔色，將軍下筆開生面。"赵次公注："貞觀中太宗畫李靖等二十四人於凌烟閣，至開元時，顔色已暗，而曹將軍重爲之畫，故云開生面。蓋因左氏：狄人歸先軫之元面如生也。"后指在内容、形式、风格等方面

有所创新。清刘廷玑《在园杂志》卷二："杭永年一倣聖嘆筆意批之，似屬效顰，然亦有開生面處。"参见"别開生面"。

[5]【開仗】 开战。中国近代史资料丛刊《太平天国·天父下凡诏书一》："那妖兵不多，約後日初三來開仗。"《上海小刀会起义史料汇编·忆昭楼洪杨奏稿·八月二十七日录来信一》："丁公于十九日戌刻發令，起兵開仗。"茅盾《林家铺子》三："不行了！东洋兵开仗，上海罢市，银行钱庄都封关，知道他们几时弄得好！"亦指打架。老舍《二马》第四段八："马太太活着的时候，小夫妻倒有时候闹起来，可是和夫人开仗是另一回事，况且夫人多半打不过老爷！"

【開白】 解释表白。《新唐书·李绛传》："李吉甫謂鄭絪漏其謀，帝召絳議，欲逐絪，絳爲開白，乃免。"

【開斥】 扩充，开拓。语本《汉书·地理志下》："武帝攘卻胡越，開地斥境。"宋陆游《蜡弹省札》："遇一國有警急，諸國迭相救援。如開斥生地，俘獲金寶，並就賜本國。"

【開印】 ❶犹启封。南朝梁何逊《七召·肴馔》："三雅陳席，百味開印。"❷指旧时官府于年底封印，次年正月开封用印，照常办事。泛指官吏办公。唐贾岛《宿姚少府北斋》诗："鳥絶吏歸後，蛩鳴客卧時。鎖城涼雨細，開印曙鐘遲。"《儒林外史》第十六回："這時殘冬已過，開印後，宗師按臨温州。"清富察敦崇《燕京岁时记·开印》："開印之期，大約於十九、二十、二十一三日之内，由欽天監選擇吉日吉時，先行知照，朝服行禮。開印之後，則照常辦事矣。"❸书报、图片等开始印刷。如：本报今日三点十分开印。

【開外】 超过某一数量；以外。多用于年岁或距离。《儒林外史》第五二回："他只要一分八釐行息，我還有幾釐的利錢。他若是要二分開外，我就是'羊肉不曾吃，空惹一身膻'。"《儿女英雄传》第八回："我自己却奉了母親避到此地五十里地開外的一個地方，投奔一家英雄。"曹禺《王昭君》第一幕："她是一个高大身材的贵妇，一个雪白的圆胖子，四十开外了，声音洪亮，说话的口气充满了自信。"

【開冬】 冬季的开始。常用以指农历十月。《文选·颜延之〈应诏观北湖田收〉诗》："開冬眷徂物，殘悴盈化先。"吕延济注："開冬，十月也。"南朝宋鲍照《还都口号》："鉦歌首寒物，歸吹踐開冬。"

【開包】 谓女子破身。《白雪遗音·马头调·叹五更》："何人設下這烟花，苦壞女妓娃。開包落水，惱恨爹媽。當初做的差。"

【開市】 ❶开始贸易。(1) 商店等在休息或短期休业后开始营业。清采蘅子《虫鸣漫录》卷一："京都戲館，俱於元旦開市。"郭孝成《浙江光复记》："九月十六日商店一律懸掛白旗，照常開市，民軍一面出示安民，佈告起義宗旨。"《〈"五四"爱国运动资料〉编者的话》："六三以后，上海总商会散发通告，要商店开市。"(2) 新设的商店开始营业。老舍《茶馆》第二幕："这年月，作官的今天上任，明天撤职，作买卖的今天开市，明天关门，都不可靠。"(3) 商店每天开门营业。茅盾《当铺前》："现在这一条街上的店铺也都开市了。卸店板的声音，劈劈拍拍传来。"黄谷柳《虾球传·梦见红裤小姑娘》："汽车在晨光照耀的汉民路开驶，虾球看见许多辉煌的茶楼正在开市。"❷谓在边境少数民族地区设市通商。《明史·西域传二·番族诸卫》："俺答言，丙兔止因甘肅不許開市，寧夏又道遠艱難，雖有禁令，不能盡制。"

【開立】 创立。《後汉书·明帝纪》："是歲，大有年。爲四姓小侯開立學校，置五經師。"

【開司米】 ❶山羊的绒毛。原指克什米尔地方所产的山羊绒毛。现泛指纤维细软的山羊绒。是高级的毛纺原料。❷指用这种绒毛制成的毛线或织品。陆文夫《一路平安》一："修长、苗条，穿一件白泡泡纱的旗袍，上面罩着淡蓝色开司米的外套。"

【開弘】 宽大，宽容。汉陈琳《檄吴将校部曲文》："聖朝開弘曠蕩，重惜民命，誅在一人，與衆無忌。"

【開出】 犹释放，开释。《汉书·天文志》："有句圜十五星，屬杓，曰賤人之牢。牢中星實則囚多，虚則開出。"

【開母】 古时传说中的山名。《淮南子·墬形训》："江出岷山，東流絶漢入海。左還北流，至于開母之北。"高诱注："開母，山名，在東海中。"

[6]【開地】 ❶开拓疆土。《韩非子·十过》："兼國十二，開地千里。"《汉书·地理志上》："至武帝攘卻胡越，開地斥境，南置交阯，北置朔方之州。"宋龚颐正《芥隐笔记·山谷用巴西字》："樂羊爲魏將，以攻中山……果下之，遂爲魏文侯開地。"❷翻地；耕地。❸方言。开垦荒地。

【開耳】 犹悦耳。郭光《仅仅是开始》五："后边，老远的地方，轻轻的叮当乱响，那是破路呢。谁要是爬在这铁轨上来听一听，真是开耳呀！"

【開列】 逐个写出来。清孔尚任《桃花扇·迎驾》："只空銜名，取本縉紳來，快快開列。"清黄六鸿《福惠全书·编审·审後出示》："按里逐户明白開列，出示曉諭。"秦牧《艺海拾贝·两代人》："单说从医生出身的作家吧，从世界文学史中可以开列一张十分可观的名单。"

【開成石經】 始刊于唐文宗大和七年(公元833年)，成于开成二年(837年)，故名。经石立于长安务本坊国子监太学。有《周易》、《尚书》、《毛诗》、《周礼》、《仪礼》、《礼记》、《春秋左氏传》、《公羊传》、《穀梁传》、《孝经》、《论语》、《尔雅》十二种。共二百二十七石。字体为正书，标题为隶书。大和时，经字已有改刻，以后更屡经修改、补刻和添注。也称唐石经。今在西安碑林。

【開光】 ❶犹通光，使光线射入。《太平御览》卷一八八引汉李尤《牖铭》："天設窻牖，開光照陰，施于明堂，以象八風。"❷佛像、神像塑成后，择吉日举行仪式，画眼点睛，开始供奉。宋黄庭坚《南康军开先禅院修造记》："然其主僧率常以行義耆老。至善暹時，乃有衆數百人，所謂'海上横行暹道者'也。於是開光，始爲禪林矣。"清蒲松龄《聊斋志异·青蛙神二》："祠既成，開光祭賽，更有所需。"《儿女英雄传》第二四回："安太太便道：'姑娘，先行了禮，好開光安位。'姑娘見是兩尊佛像，便打着問訊，磕了六個頭。"赵树理《李家庄的变迁》十六："王安福老汉说：'你们都记不得，我在十二岁时候——就是光绪二十七年，咱村补修龙王庙，八月十五唱了一回开光戏。'"❸借指人理发、剃头或刮脸。含诙谐意。❹装饰方法之一。在器物的某一部位留出某一形状(如扇形、菱形、心形等)的空间，然后在该空间里饰以花纹。常见于景泰

蓝、雕漆、陶瓷器皿上的图案装饰。

6【開光明】 ❶即开光。元郑廷玉《看钱奴》第三折："[賈仁云:]你那裏知道，畫匠開光明，又要喜錢。"参见"開光❷"。❷旧俗在盖棺之前，子女用棉花蘸水揩拭死者的眼睛。《金瓶梅词话》第六三回："西門慶要親與他開光明，强着陳經濟做孝子，與他抿了目。"

【開帆】 犹开船。唐李白《下寻阳城泛彭蠡寄黄判官》诗："開帆入天鏡，直向彭湖東。"宋徐铉《送龚明府九江归宁》诗："解纜垂楊緑，開帆宿鷺飛。"清曹寅《自润州至吴门行将北归杜些山程令彰作诗见寄奉和》之二："莽莽開帆雨，初殘見月生。"

【開年】 ❶一年的开始。南朝梁沈约《与徐勉书》："而開年以來，病增慮切。"北周庾信《行雨山铭》："開年寒盡，正月遊春。"❷明年。唐李商隐《宋玉》诗："落日渚宫供觀閣，開年雲夢送烟花。"冯浩笺注："開年，明年也。"元无名氏《盆儿鬼》第四折："小人開年八十多年紀，聽我一一從頭説至尾。"《中国歌谣资料·诉苦歌（一）·年年苦》："今年望望开年好，开年穿格破棉袄。"

【開先】 ❶开端，起头。宋张师正《括异志·後苑亭》："王者之興，豈無開先之兆也。"清叶燮《原诗·内篇上》："稱巨擘者無慮數十百人，各自炫奇翻異，而甫(杜甫)無一不爲之開先。"❷僧舍之名。南唐中主李璟少好文，于五老峰下建舍，有农人献地，以为书堂。及即位，改书堂为僧舍。以农人献地为建立王朝之祥，故名僧舍为"開先"。宋黄庭坚《南康军开先禅院修造记》："惟表章李氏時佛屋一區，以壯大簡古留爲後觀。後人所作僧堂一區，亦高深安隱，視佛屋兄弟也，故不毁，開先之屋，無慮四百楹。"

【開伏】 开悟心服。《魏书·任城王澄传》："衆聞遷詔，莫不驚駭。澄援引今古，徐以曉之，衆乃開伏。"《资治通鉴·齐武帝永明十一年》引此文，胡三省注曰："澄援引曉喻以發其蒙，莫不厭伏也。"

【開延】 谓开启贤路，延揽人才。汉赵岐《〈孟子〉题辞》："漢興，除秦虐禁，開延道德。"《晋书·张重华传》："司直索遐諫曰：'殿下承四聖之基，當升平之會，荷當今之任，憂率土之塗炭，宜躬親萬機，開延英乂。'"宋司马光《又和并寄杨乐道十二韵》："所慙羣臣愚，無以稱開延。"

【開伙】 开办伙食。翟禹钟等《彭大将军回故乡》下篇："社员们说，大炼钢铁把饭甑菜锅都砸去炼了，现在想自己开伙，一口锅都买不到，开得成吗？"

【開行】 （一xíng）开动车或船使行驶。清吴炽昌《客窗闲话续集·难女》："甲子春，船將開行。"李广田《老渡船》："他不一定是睡，他只是躺着，反正有人为他满茶点烟火。除非他的船要开行，或已经开行了。"

【開合】 ❶分合。晋木华《海赋》："驚浪雷奔，駭水迸集。開合解會，瀼瀼濕濕。"❷开闭。元王实甫《西厢记》第二本第三折："你那裏休聒，不當一箇信口開合。"黄宗英《美丽的眼睛》："她什么也不能吃，气管虽已接好，嘴部还不能开合，也难以下咽。"❸指诗文结构的铺展、收合等变化。清沈德潜周準《明诗别裁集·李梦阳》："七言近體，開合動盪，不拘故方，準之杜陵，幾於具體。"臧克家《文不在长》："王安石的《读孟尝君传》，共九十字，驳成说，立己见，开合有度，层次分明。"

【開兆】 开辟建庙的基址。《後汉书·隗嚣传》："宜急立高廟，稱臣奉祠，所謂'神道設教'，求助人神者也。且禮有損益，質文無常。削地開兆，茅茨土階，以致其肅敬。"李贤注："除地以開兆域。"

【開交】 ❶分开；分离。元无名氏《云窗梦》第一折："如今伴着一箇張均卿秀才……俺這妮子戀着不肯開交。"明冯梦龙《挂枝儿·镜》："鏡子兒，一塊兒，團圓的妙。没來由，跌破了，兩下開交。"《水浒後传》第四回："小奶奶笑容可掬，平拜了坐在管營肩下，四目交注，兩意相投，就開交不得了。"❷了结；罢休。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》："足下三思，休被其惑，據弟愚意，不如早早開交爲上。"《儒林外史》第二四回："分明是你把我丈夫謀害死了！我怎肯同你開交！"周而复《上海的早晨》第三部十四："他挂上听筒，旋即伏在桌子上，在写今天的试验记录，摆出忙得不可开交的架势。"❸发付，打发。《金瓶梅词话》第八十回："我家人在你這裡做小伏低，頂缸受氣，好容易就開交了罷！須得幾十兩遮羞錢。"清洪昇《长生殿·絮阁》："[内侍：]'啟萬歲爺，楊娘娘到了。'[生：]'呀！這春光洩漏，怎地開交？'"《红楼梦》第二四回："你聽見了？認了兒子，不是好開交的。"❹走开，跑开。清蒲松龄《墙头记·计赚双枭》："你在此從容叫罷，我可待扯腿開交。"

【開江】 ❶船只启碇开航。《水浒传》第四一回："衆多好漢拖轉黑旋風，回到白龍廟前下船。晁蓋整點衆人完備，都叫分頭下船，開江便走。"《儒林外史》第四三回："他説他東家萬雪齋有兩船鹽，也就在這兩日開江，託吾們在路上照應照應。"❷江水解冻。《人民文学》1984年第1期："毕凤云用一种挂铃鎝网的巧办法，从封江到开江，已打了万数斤鱼了。"《报告文学》1984年第2期："今年五月初，黑龙江倒开江，形成几十里长的冰坝。"

【開宇】 开辟封地。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》："錫介珪以作瑞，宅附庸而開宇。"刘良注："居其附庸之國，開我皇家之土宇，以作蕃援。"

【開窄】 挖。《清史稿·河渠志一》："上令取直向南而東，展寬開窄，俾溜勢直注正河，較爲得力。"

7【開戒】 原指宗教徒解除戒律，借指一般人解除生活上的禁忌或重染已经戒绝的嗜好(如吸烟、喝酒等)。

【開扶】 开导扶助。宋苏舜钦《上杜侍郎启》："若舜欽輩，才術甚疎，無足稱道！或當前時，宜訓戒開扶，使就成人之業。"

【開折】 攻破使损伤。唐司空图《唐故太子太师致仕卢公神道碑》："滑州軍奮膂摽廻，開折天旅。"

【開坊】 指明清翰林院的编修、检讨升为詹事府春坊官。后亦指翰林初任官的升迁。《儒林外史》第十二回："魯大老爺開坊，升了侍讀。"《二十年目睹之怪现状》第二二回："原來那位山西撫臺，自從探花及第之後，一帆風順的，開坊外放，你想誰人不奉承他。"清邹容《革命军》第二章："補缺難於登天，開坊難乎超海，不過設法虛縻之，以戢其異心。"

【開劫】 见"開劫度人"。

【開劫度人】 道教谓元始天尊每至天地初开，授诸仙以秘道，称开劫度人。诸仙依次相授，最后授于世人。《隋书·经籍志四》："道經者，云有元始天尊，生於太元之先，禀自然之氣，沖虛凝遠，莫知其極。所以説天地淪壞，劫數終盡，略與佛經同。以爲天尊之體，常存不滅。每至

天地初開，或在玉京之上，或在窮桑之野，授以祕道，謂之開劫度人。”亦省作“開劫”。《隋书·经籍志四》：“天尊之開劫也，乃命天真皇人，改囀天音而辯析之。自天真以下，至于諸仙，展轉節級，以次相授。諸仙得之，始授世人。然以天尊經歷年載，始一開劫，受法之人，得而寶祕，亦有年限，方始傳授。”

[7]【開花】 ❶花朵开放。南朝梁沈约《三月三日率尔成章》诗：“開花已匝樹，流嚶復滿枝。”唐孔绍安《石榴》诗：“祇爲時來晚，開花不及春。”许地山《空山灵雨·愚妇人》：“我每年看见树林里底果木开花，结实。”❷比喻像花朵那样地破裂开。巴金《家》二一：“园子里没有受到什么大损害，只是松林里落了一颗开花炮弹，打坏了两株松树。”高云览《小城春秋》第十一章：“我一刀砍过去，他倒了，脑瓜子开花，血溅了我一身。”李瑛《纺纱》诗：“想过去——行军作战多艰苦，鞋底磨烂，袜底开花，两脚走的血糊糊。”❸比喻经验传开或事业兴起。张英《老年突击队》：“我第一个向你报名参加老年突击队，过去学的一点老手艺，今天也要利用业馀时间来开开花。”又如：四面开花；全面开花。❹比喻青春年少。巴金《〈春天里的秋天〉序》：“一个女郎，一个正在开花的年纪的女郎……我一生里第一次懂得疯狂的意义了。”

【開花帳】 造假帐。《官场现形记》第八回：“他這裏頭，還想託你替他開花帳，吞吞吐吐的，彎着舌頭，説又説不清。”章炳麟《新方言·释言》：“今人謂人狡獪弄術曰起花頭，乾没人財僞作計簿曰開花帳。”

【開花結果】 见“開華結果”。

【開花結實】 见“開華結果”。

【開芭】 开荒。高云览《小城春秋》第一章：“从此李木像流放的囚犯，完全和外界隔绝了，呼天不应，日长岁久的在皮鞭下从事非人的劳动，开芭、砍树、种植烟叶。”

【開車】 ❶驾驶机动车。浩然《铁锁头》：“直到要开车了，他还不来。”❷泛指开动机器。

【開步】 迈开步子。比喻开始从事某项工作。瞿秋白《萧伯纳并非西洋唐伯虎》：“他没有因此就恼羞成怒；相反的，他立刻向着‘革命’开步走。”《〈一九五八年短篇小说选〉编後记》：“同时也涌现出一开步就具有独特风格的工人农民作家和具有长期斗争经历的革命干部等业馀作家。”

【開足】 谓机器等发动到充足的程度。蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第七一回：“急向原来的汽车，一跃而上，开足了汽，好似风驰电掣一般，逃窜去了。”《瞭望》1991年第29期：“看我们的人寸步不让，海盗转身翻过船舷，跳上接应的小船，开足马力溜之大吉了。”

【開利】 疏导使畅通。汉桓宽《盐铁论·轻重》：“灸刺稽滯，開利百脉，是以萬物流通，而縣官富實。”马非百注：“開利，開通，利導。”

【開利除害】 犹言兴利除弊。汉贾谊《新书·立後义》：“爲人臣而放其君，爲人下而弒其上，天下之至逆也；而所以有天下者，以爲天下開利除害，以義繼之也。”

【開私門】 旧指当暗娼。《儒林外史》第四一回：“這些地方，都是開私門的女人住。”

【開兵】 ❶古代指给军队将士休假的时间。《宋书·张永传》：“時將士休假，年開三番，紛紜道路。永建議曰：‘臣聞開兵從稼，前王以之兼隙，耕戰遞勞，先代以之經遠。’”❷开战。《说岳全传》第五八回：“大開兵，江翻海攪；衝隊伍，地動山摇。”

【開身】 动身；启程。《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“三官正厭王定多管，巴不得他開身，説：‘王定，你去時，我與你十兩盤費，你到家中稟老爺，只説帳未完，三叔先使我來問安。’”黄谷柳《虾球传·郁雷》：“在这期间，逗留在香港青山脚的虾球一群人，已经登船开身了。”

【開坐】 犹开列。宋范仲淹《奏乞拣选往边上屯驻兵士》：“仍乞指揮諸路部署司，將去年秋後差到屯駐駐泊，并今後差到兵士，并依此揀選施行訖，逐旋開坐聞奏。”《元典章·台纲一·内台》：“如是實有寃枉，即開坐事因，行移元問官司，即早歸結改正。”明张居正《拟日讲仪注疏》：“臣等謹查照累朝事例，酌擬儀注，開坐上請，伏乞聖明裁定，勅下臣等遵行。”

【開言】 发言；开口说话。元王晔《桃花女》第三折：“你不要着一個人看見，也不要開言。悄悄裏一徑砍倒這科桃樹。”《儿女英雄传》第二三回：“姑娘還未及開言，張太太的話也來了。”杜鹏程《在和平的日子里》第三章：“不管你开言动语怎样幼稚，不管你怎样到处乱咋呼，我清楚地看到你是个好青年。”

【開兑】 开始支付。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·点库吏》：“然漕米屯倉，不過一季，開兑之後，諒亦無多。”《清史稿·食货志三》：“凡漕船回空到省，未開兑之前，責成本省巡撫及糧道……嚴行稽查。”

【開快車】 比喻加快工作速度。《中国青年》1956年第14期：“结果是堂上教师开快车，学生当速记员。”又如：又要开快车，又要保证质量。

【開初】 开始；起初。鲁迅《书信集·致黎烈文》：“我意刊物不宜办。一是稿件，大约开初是不困难的，但后必渐少。”吴组缃《山洪》四：“人家开初也是拿锄头渔叉的。”高云览《小城春秋》第六章：“开初一看，剑平几乎误会她俩是姊妹。”

【開君童】 道教语。肝神的别称。《云笈七籤》卷三一：“肝神名開君童，字道青。”

【開局】 ❶旧指官府设立编写书籍的机构。亦指在编写机构开始成立时主持其事的人。元王恽《玉堂嘉话》卷八：“宋朝監修國史，宰相初任者謂之開局。”清叶廷琯《吹网录·劫灰录补注跋并撰人辨》：“惟自序末題壬申秋杪，爲康熙三十一年，已在《明史》開局，萬庵上書之後。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷七：“交河王少司寇蘭生，起家一秀才，康熙四十五年，以李文貞薦，召直内廷。癸巳，賜舉人，蒙養齋開局，與编纂事。”❷清代亦指设立营田垦荒的官方管理机构。《清史稿·食货志一》：“於是開局放荒，黄河以南出荒萬餘畝，迤北至五萬餘畝。”❸指开设赌局。如：开局聚赌。❹指下棋或赛球开始。如：刚开局的象棋竞赛。❺指下棋或赛球开始阶段的情况。《北京晚报》1982.6.1：“开赛两分钟内接连发动了四次漂亮的快攻，打出了篮球赛中少见的精采开局。”《钟山》1985年第1期：“对方来势凶猛，开局连下三斧，果然厉害。”

【開阿】 见“開呵”。

[8]【開玩笑】 ❶拿人取笑，戏弄人。艾芜《百炼成钢》第一章：“这是一位第一次见面的新同志，不好随便开玩笑。”周而复《上海的早晨》第一部七：“雨水好像特别和这

间草棚棚开玩笑，从屋顶上漏下来不算，水还从门口漫进来。”杨沫《青春之歌》第二部第二一章：“得啦，老孟！谁不知道你爱开玩笑！咱哥俩还用来这一套吗？”❸用不严肃的态度对待；当做儿戏。瞿秋白《论翻译》：“最近商务还翻印‘严译名著’。我不知道这是‘是何居心’！这简直是拿中国的民众和青年来开玩笑。”高晓声《大好人江坤大》五：“司机宣布：机油用光了，机器不能开。大家听了，一齐炸锅，骂司机开玩笑，为什么不多带点。”

⁸【開長】（—zhǎng）开启并助长。《後汉书·郎顗传》：“其當遷者，競相薦謁，各遣子弟，充塞道路，開長姦門，興致浮僞。”

【開拓】❶扩展疆土。《後汉书·虞诩传》：“先帝開拓土宇，劬勞後定，而今憚小費，舉而弃之。”宋苏轼《张文定公墓志铭》：“近歲邊臣建開拓之議，皆行嶮僥倖之人，欲以天下安危試之一擲，事成則身蒙其利，不成則陛下任其患，不可聽也。”徐迟《地质之光》：“李四光早就看清楚了，帝国主义要开拓殖民地，需要地质学家当急先锋。”泛指扩大、扩充。《後汉书·翟酺传》：“酺免後，遂起太學，更開拓房室，學者爲酺立碑銘于學云。”《旧唐书·王忠嗣传》：“當要害地開拓舊城，或自創制，斥地各數百里。”明方孝孺《与赵伯钦书》：“足下在太學與天下英俊相講切，言道理文章者如林，日有所得，以開拓其智識。”李广田《〈朱自清选集〉序》：“年岁大了，经验多了，情感渐渐收敛，理智渐渐开拓，于是心平气和。”❷开创。《三国志·魏志·杨阜传》：“陛下奉武皇帝開拓之大業，守文皇帝克終之元緒。”《北史·崔浩传》：“昔太祖道武皇帝應期受命，開拓洪業，諸所制置，無不循古。”杨朔《迎春词》：“他在熟睡着，他的思想却万分清醒地活跃着，正引导着整个地球上的人民炸山辟路，不断开拓着人类历史的春天。”❸开发；开垦。《南齐书·州郡志下》：“開拓夷荒，稍成郡縣。”《清史稿·食货志一》：“當順康間，直省大吏以開拓爲功，其報墾田總額，多者如河南，至萬九千三百六十一頃，少者如山東，百二十頃有奇。”续范亭《五百字诗》：“首长都动手，战士一齐忙。有荒勤开拓，无荒重改良。”❹开辟。叶紫《丰收》三：“新的出路，还是欲靠父子们自己努力地开拓出来。”田野《火烧岛》：“但是，对于那慷慨而又从容地在荆棘中开拓着道路的革命者，火烧岛也不过只是火烧岛而已。”❺采掘矿物前进行的修建巷道等工序的总称。

【開拔】❶犹开挖。宋庄季裕《鸡肋编》卷中：“所有兩朝城池，並可依舊存守；溝濠完葺，一切如常，即不得掀築城隍，開拔河道。”❷军队由驻地或休息处出发。郭希仁《从戎纪略》：“余即告華堂，可令隊伍少休息，即開拔紮全店以東，一可防敵人長驅，擣我軍營次；一可牽綴敵人，使不得注全力於東南各路。”巴金《家》二二：“在他们那个公馆里驻扎的一排兵已经开拔走了。”萧红《生死场》十五：“开拔的队伍在南山道转弯时，孩子在母亲怀中向父亲送别。”

【開拍】❶指交易所开始挂出证券名目，由买卖双方议价成交。茅盾《子夜》七：“昨天各报纸上大书特书中央军胜利，交易所早市一声开拍，各项债券就涨上二三元。”又十一：“编遣公债终于在跳起半元的收盘价格下拍过去了！台上那揭示板旋出了‘七年长期公债本月期’来。这是老公债，这以下，都是北洋政府手里发行的老公债开拍；这些都不是‘投机’的中心目标。”❷电影、电视剧等开始拍摄。《人民文学》1981年第6期：“拍科教片的同志也开拍了。”

【開拆】❶开放；开裂。唐李华《仙游寺》诗：“開拆秋天光，崩騰夏雷吼。”唐杜甫《陪郑广文游何将军山林》诗之三：“露翻兼雨打，開拆漸離披。”❷拆开，开封。《明律·兵律·飞报军情》：“凡飛報軍情……一差人行移兵部，一具實封，俱至御前開拆。”清黄六鸿《福惠全书·莅任·承事上司》：“上司來文，須親手開拆。”

【開坦】开阔平坦。明蒋一葵《长安客话·盘山》：“石開坦可布席，容十百人。”

【開拆】❶开裂；绽开。唐韩愈孟郊《城南联句》：“脱實自開拆，牽柔誰繞縈。”清陈维崧《惜黄花慢·晴郊访菊》词：“離披開拆鋪如錦，縱藻曜偏覺蕭森。”❷犹开通。周立波《山乡巨变》下二三：“那时候，脑筋没开拆，晓得么子钙质不钙质？”

【開取】打开。宋无名氏《张协状元》戏文第十出：“雪兒又下，朱户閉景物慞惶。來古廟試開取，投宿又何妨。”

【開析】❶劈开。《诗·陈风·墓门》：“墓門有棘，斧以斯之。”毛传：“維斧可以開析之。”❷得到启发和解悟。汉蔡邕《太傅胡公碑》：“其誘人也，恂恂焉，恰恰焉，能使蒙惑開析，僞戾優順，逸惰勤信。”唐张说《中书令逍遥公墓志铭》：“其與人也，温良善誘，仁恕多容，俾夫頑蔽開析，傷驚擾從。”❸分析。宋司马光《涑水记闻》卷十四：“既而上顧問之，晦叔方爲之開析可否，語簡而當。”宋叶適《上宁宗皇帝札子》之三：“自非守臣開析利害，達於聖聽，而陛下惻然主張，特發聖訓，厥弊無由可革。”

【開板】❶亦作“開版”。开始刊刻印板。宋苏轼《答庞安常书》之二：“如君能著書傳後有幾？念此便當爲作數百字，仍欲送杭州開板也。”元夏文彦《图绘宝鉴·宋南渡後》：“理宗顧見之曰：‘此畫極工緻，可於閣下開版。’竟不問誰筆。”❷商店开门营业。《人民文学》1976年第6期：“他们再不开板，明天我们可吃啥呀？”

【開來繼往】继承前人的事业，并为将来开辟道路。《诗刊》1978年第4期：“四海五湖，群贤集，早春时节。谁都说，开来继往，军民喜悦。”参见“繼往開來”。

【開具】犹开列。明张居正《陈六事疏》：“凡京官及外官，三、六年考满，毋得概引復職，濫給恩典，須明白開具‘稱職’、‘平常’、‘不稱職’以爲殿最。”夏丏尊叶圣陶《文心》十六：“试想，写信不成个样子，抄写一篇文稿糊涂到教人读不下去，开具帐单又出了多处的错误，那关系的重大岂是从前人抄错了书、临不像碑帖所能比拟的？”

【開味】开心，有趣。《官场现形记》第三一回：“制臺聽他説的話開味，便也不覺勞乏，反催他説道：‘第一條我已懂的了，你説第二條。’”

【開果】通达果断。《新唐书·元载传》：“載智略開果，久得君，以爲文武才略莫己若。”

【開呵】亦作“開阿”。犹开场白。宋元时在戏曲演出前，由一人上场作内容介绍的道白以求赏，谓之开呵。元商衢《一枝花·叹秀英》套曲：“忍恥包羞排場上坐，念詩執板，打和開呵。”元石德玉《紫云庭》第二折：“你這般浪子何須自開阿。”《水浒传》第五一回：“只見一箇老兒，裹着磕腦兒頭巾，穿着一領茶褐羅衫，繫一條皂絲，拿把

扇子，上來開呵道：‘老漢是東京人氏，白玉喬的便是。’”明徐渭《南词叙录》：“宋人凡句欄未出，一老者先出，誇説大意以求賞，謂之開呵，今戲文首一出謂之開場，亦遺意也。”

[8]【開明】 ❶通达，明智。《史记·五帝本纪》：“堯曰：‘誰可順此事？’放齊曰：‘嗣子丹朱開明。’”张守节正义：“開，解而達也。”唐李邕《大照禅师塔铭》：“生而茂異，長而開明。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十四：“旅叟號西堂先生，開明練達，遇事如破竹。”❷使开通、明智。汉扬雄《法言·问道》：“吾焉開明哉？惟聖人爲可以開明，它則苓。”汪荣宝义疏：“‘開明’即發矇之意，言開矇以爲明也。”❸清醒，明白。《三国志·蜀志·张翼传》“高祖父司空浩，曾祖父廣陵太守綱，皆有名迹”裴松之注引晋司马彪《续汉书》：“嬰（張嬰）雖爲大賊，起於狂暴，自以爲必死，及得綱言，曠然開明，乃辭還營。”宋陈亮《跋朱晦庵〈送写照郭秀才序〉後》：“其不得見于世，則聖賢之命脉猶在，而人心終有時而開明也。”《古今小说·梁武帝累修归极乐》：“此時武帝心地不知怎地忽然開明，就省悟前世黄復仁、童小姐之事。”❹政治、社会清明、文明；不黑暗，不野蛮。《世说新语·雅量》“嵇中散臨刑東市”刘孝标注引晋张隐《文士传》：“今皇道開明，四海風靡。邊鄙無詭隨之民，街巷無異口之議。”严复《原强》：“于五洲殊種，由狉榛蠻夷，以至著號開明之國，揮斥旁推，什九罄盡。”❺思想开通，不顽固不保守。邓子恢张鼎丞《闽西暴动与红十二军》：“蓝玉田部队尚未得到正式番号，军饷无着，他们都需要地方革命势力的支持，便伪装出一副开明的面孔。”冯德英《苦菜花》第三章：“爹呀，你真开明。姜同志说你是开明人士呢。自动献山峦献地，又免费教学。”❻天色由暗转明。北魏郦道元《水经注·夷水》：“鹽神暮輒來宿，旦化爲蟲，羣飛蔽日，天地晦暝，積十餘日。廩君因伺便射殺之，天乃開明。”亦指敞亮，明亮。清孙嘉淦《南游记》：“至聖墓，有紅牆環立，牆中草樹愈密，修幹叢薄，側不容人，而景色開明，初無幽陰之氣。”❼开列清楚。清黄六鸿《福惠全书·莅任·定买办》：“即開明實價，當堂具領給發。”清李渔《奈何天·锡祺》：“有何罪愆，一一開明。”❽方言。明白地，无保留地。冯雪峰《柳影》：“我这时微微听到她母亲决意要我家在她十八岁这年和我并亲。我的祖父母开明和我说的时候，我说要结婚也得到我二十五岁；那时她须二十三岁，许多人都知道她是等待不到那个时候的。”❾指启明星。《大戴礼记·四代》：“《詩》云：‘東有開明。’”孔广森补注：“金星附日而見，昏曰長庚，晨曰開明。今《詩》字爲啓明，如記或漢避孝景諱改。”❿见“開明獸”。⓫传说中的古帝名。任古蜀国相，后为蜀王。《太平御览》卷五六引汉应劭《风俗通》：“望帝自以德不如，以國禪與鼈令，爲蜀王，號曰開明。”晋常璩《华阳国志·蜀志》：“會有水災，其相開明決玉壘山以除水害。”北魏郦道元《水经注·江水一》：“來敏《本蜀論》曰：荆人鼈令死，其尸隨水上，荆人求之不得，鼈令至汶山下復生，起見望帝……望帝立以爲相。時巫山峽而蜀水不流，帝使鼈令鑿巫峽通水，蜀得陸處，望帝自以德不若，遂以國禪，號曰開明。”

【開明士紳】 见“開明紳士”。

【開明紳士】 抗日战争和第三次国内革命战争时期，地主和富农阶级中带有民主色彩的个别人士。毛泽东《关于民族资产阶级和开明绅士问题》：“开明绅士是地主和富农阶级中带有民主色彩的个别人士。这些人士，同官僚资本主义和帝国主义有矛盾，同封建的地主、富农也有某种矛盾……他们在抗日战争时期，在反美蒋斗争时期，在政治上曾经给我们以相当的帮助。”亦称“開明士紳”。《中央人民政府政务院关于划分农村阶级成份的决定》：“凡称开明士绅，是指地主阶级中某些个别的人，曾经反对蒋介石反动统治和帝国主义侵略，以积极行动赞助人民民主事业，并拥护人民民主专政和赞助土地改革者。”康濯《明暗约》：“就凭这些个，陈天厚成了开明士绅，县里还请他进山去开过会。”

【開明獸】 传说中的神兽名。《山海经·海内西经》：“昆侖南淵深三百仞。開明獸身大類虎而九首，皆人面，東嚮立昆侖上。”袁珂校注：“開明獸即《西次三經》神陸吾也。”按，《庄子·大宗师》称肩吾。亦省称“開明”。晋郭璞《山海经图贊·海内西经·开明》：“開明天獸，禀兹金精；虎身人面，表此桀形；瞪眎崑山，威懾百靈。”明刘基《述志赋》：“開明怒目而電視兮，貔豹吼而山裂。”

【開岸】 启碇离岸。《元典章·户部八·市舶》：“差正官一員於舶船開岸之日，親行檢視。”

【開制】 ❶开导制服。三国魏嵇康《答释难宅无吉凶摄生论》：“夫先王垂訓，開制中人。言之所樹，賢愚不違；事之所由，古今不忒，所以致教也。”❷更新制度。《文选·王融〈永明九年策秀才文〉》：“若爰井開制，懼驚擾愚民；舄鹵可腴，恐時無史白。”李周翰注：“言欲使人易田開其制度，以上中下均易之，懼驚煩愚民也。”

【開物】 通晓万物的道理。《周书·武帝纪上》：“履端開物，實資元后；代終成務，諒惟宰棟。”《法苑珠林》卷十九：“夫真諦玄凝，法性虚寂，而開物導俗，非言離津，是以不二默訓，會於義空之路；一音振辯，應乎羣有之境。”宋叶適《宝谟阁待制中书舍人陈公墓志铭》：“此余於公所以歎其開物之易而周身之難，成名之厚而收功之薄也。”参见“開物成務”。

【開物成務】 指通晓万物的道理并按这道理行事而得到成功。《易·繫辞上》：“夫《易》，開物成務，冒天下之道，如斯而已者也。”孔颖达疏：“言《易》能開通萬物之志，成就天下之務。”《南齐书·崔祖思传》：“自古開物成務，必以教學爲先。”宋苏轼《〈乐全先生文集〉叙》：“諸葛孔明不以文章自名，而開物成務之姿，綜練名實之意，自見於言語。至《出師表》簡而盡，直而不肆，大哉言乎。”清薛福成《论公司不举之病》：“泰西百工之開物成務，所以可富可强。”亦省作“開務”。《文选·左思〈魏都赋〉》：“赫赫震震，開務有謐。”吕向注：“皆開物成務，使天下清謐者也。”

【開例】 开创先例；采取以前未有过的做法。《红楼梦》第五五回：“〔探春〕正要找幾處利害事與有體面的人來開例，作法子鎮壓，與衆人作榜樣呢。”

【開版】 见“開板❶”。

【開金】 含黄金的合金。

【開金橋】 和尚做佛事，模拟为死者开铺一条能够托生到福禄之地的金桥。迷信认为善人死后走金桥，恶人死后走奈何桥。《红楼梦》第十四回：“那應佛僧正……延請地藏王，開金橋，引幢幡。”

【開采】 见“開採”。

【開夜車】 比喻为了赶时间在夜间继续学习或工

作。谢觉哉《不惑集·体育活动的好处》："有些同志为着某一工作或学习，常常'开夜车'甚至连日不息，结果，累倒了。"沙汀《困兽记》七："有次老蔡病了，他就顶起演老太婆！开夜车准备台词。一个老头儿肯这样不容易呵！"李广田《空壳》："但她不愿意为了考试而去用功，更不去开夜车。"

[8]【開府】 ❶古代指高级官员（如三公、大将军、将军等）成立府署，选置僚属。《後汉书·董卓传》："傕(李傕)又遷車騎將軍，開府，領司隸校尉，假節。"三国魏阮籍《辞蒋太尉辟命奏记》："開府之日，人人自以爲掾屬。"宋周煇《清波别志》卷上："史君開府未浃旬，欲戴綸巾揮白羽。"清金农《书〈乾腴子〉郭汾阳事》诗："旌旄開府攝兵戎，永鎮蒲州郭令公。"参阅《通典·职官十六》"文散官"、《续通志·职官八》"文散官"。❷指有权开府的官员。唐杜甫《春日忆李白》诗："清新庾開府，俊逸鮑參軍。"宋周煇《清波杂志》卷九："無咎(晁無咎)云：'疑宋開府鐵石心腸。'"亦特指庾信。宋欧阳修《答判班孙待制见寄》诗："惟恨江淹才已盡，難酬開府句清新。"❸府兵军职。西魏和北周时全国府兵分属于二十四军，每军设一开府，兵额约二千人。参阅《北史·李弼等传论》、《新唐书·兵志》。

【開放】 ❶释放。《书·多方》"開釋無辜"孔传："開放無罪之人。"❷敞开，允许入内。元郑廷玉《看钱奴》楔子："現今黄榜招賢，開放選場。"《醒世恒言·吴衙内邻舟赴约》："正在迷戀之際，恰值丫鬟送面水叩門。秀娥輕輕的上椐子，開放丫鬟。"今多指公园、展览会、图书馆等公共场所接待游人、参观者、读者等。如：故宫博物院经过整理已经对外开放；图书馆上午的开放时间是七时至十一时。❸张开；舒展。元王伯成《贬夜郎》第一折："忽地眼皮開放，似一竿風外酒旗忙。"明李时珍《本草纲目·草八·月季花》："花深紅，千葉，厚瓣，逐月開放，不結子也。"巴金《将军集·月夜》："许多紫色的花朵在那里开放，莲叶就紧紧贴在船头。"❹使关闭着的打开。《水浒传》第六九回："宋江先叫開放大牢，救出史進。"《儿女英雄传》第二八回："吱嘍嘍兩扇大門開放，前面花燈鼓樂一隊隊進去。"丁玲《一天》："自来水管不住的开放，哗哗啦啦的，时时都有人在洗着什么东西。"❺发射。《太平天国资料·史致谔档案》："外國教習買孟開放落地開花砲。"❻解除封锁、禁令、限制等。巴金《家》三："我巴不得你们的学堂马上开放女禁。"柯灵《香雪海·小浪花》："这个古趣盎然的小城，满溢着历史的芳香，现在也已是对外开放的城市。"❼思想开通、解放。茅盾《烟云》六："黄诒年以为做丈夫做到这个地步，太可怜，黄太太却觉得陶祖泰'思想太不开放'。"《花城》1981年第2期："他们的思想是开放的，手法是革新的。"

【開卷】 ㊀(—juǎn) ❶开放和闭合。南朝宋鲍照《芙蓉赋》："雜衆姿於開卷，閲羣貌於昏明。"㊁(—juàn) ❶打开书本。借指读书。南朝齐王融《天监三年策秀才文》："閉户自精，開卷獨得。"唐韩愈《出门》诗："開卷讀且想，千載若相期。"明唐顺之《赠邑侯王春严奖劝序》："得暇即開卷，長貧不受錢。"❷指卷首。鲁迅《花边文学·奇怪(三)》："先前的'见怪者'，说是'见怪不怪，其怪自败'，现在的'怪'却早已声明着，叫你'见莫怪'了。开卷就有《编者随笔》在。"孙犁《秀露集·耕堂读书记(一)》："所以《蜀志》的开卷，就有乾隆皇帝的一道上谕。"❸一种考试方法，应试者可自由查阅有关资料。

【開卷有益】 （卷 juàn）谓打开书本阅读，就会有所得益。语本晋陶潜《与子俨等疏》："開卷有得，便欣然忘食。"宋王闢之《渑水燕谈录·文儒》："太宗(宋太宗)日閲《御覽》三卷，因事有闕，暇日追補之，嘗曰：'開卷有益，朕不以爲勞也。'"宋张邦基《墨庄漫录》卷四："予因此始知黄姑乃河鼓，爲牽牛之别名。昔人云開卷有益，信然。"中国近代史资料丛刊《太平天国·诏书盖玺颁行论》："真道不遠，歸心者嚮化方殷；真意所存，寓目者開卷有益。"

【開法】 指僧侣宣讲佛法。《景德传灯录·僧一禅师》："師初居未山，後閩帥請開法於長慶禪苑，卒，謚本淨大師。"明高启《赠真上人》诗："花下攜琴見此僧，自言開法在金陵。十年江海游應遍，老去空山對一燈。"

【開沽】 指卖酒。宋吴自牧《梦粱录·酒肆》："中瓦子前武林園，向是三元樓康沈家在此開沽……次有南瓦子熙春樓王廚開沽，新街巷口花月樓施廚開沽。"元刘致《端正好·上高监司》套曲："糶米的唤子良，賣肉的呼仲甫，做皮的是仲才邦輔，唤清之必定開沽。"

【開河】 ❶开辟河道。唐秦韬玉《隋堤》诗："種柳開河爲勝遊，堤前常使路人愁。"浩然《蜜月》："什么时候动工开河。"❷河流解冻。❸开始从河中捕捉鱼类。吴组缃《山洪》九："是鸭嘴涝开河的日子。"

【開治】 开辟疏通河流；开挖河道，治理水害。《宋史·河渠志六》："乃調夫十萬開治，既成，命之奇撰記，刻石龜山。"宋何薳《春渚纪闻·刘景文梦代晋文公》："元祐五年，坡(蘇軾)守錢塘，景文爲東南將領，佐公開治西湖。"

【開宗】 ❶开始建立一支父系家族。《逸周书·文政》："管蔡開宗循王。"孔晁注："二叔開其宗族，循鎬京之政，言從化也。"❷开创某一教派或学派。南朝梁沈约《佛记序》："開宗闡教，致之有漸。"❸亦指创立某一教派或学派的人。胡蕴玉《〈中国文学史〉序》："方耕、申受爲此派之開宗；定庵、默深爲此派之巨子。"❹犹开头。清俞樾《古文疑义举例·寓名例》："且辭義血脈，文連旨環，而開宗題其端緒，餘章廣而成之，非一問一答之勢也。"闻一多《文学的历史动向》："中国，和其馀那三个民族一样，在他开宗第一声歌里，便预告了他以后数千年间文学发展的路线。"

【開宗明義】 原为《孝经》第一章篇名。《孝經·開宗明義》宋邢昺题解："開，張也；宗，本也；明，顯也；義，理也。言此章開張一經之宗本，顯明五孝之義理，故曰開宗明義章也。"后指说话写文章开始时把主要的意思点明。《五灯会元·法云本禅师法嗣·慧林常悟禅师》："僧曰：'若不傳法度衆生，舉世無由報恩者。未審傳箇甚麽法！'師曰：'開宗明義章第一。'"《儿女英雄传》缘起首回回目："開宗明義，閒評兒女英雄；引古證今，演説人情天理。"梁启超《新民说》十一："若此者，皆今日教育事業開宗明義第一章，而將來爲一國教育之源泉也。"冰心《寄小读者》一："在这开宗明义的第一信里，请你们容我在你们面前介绍我自己。"亦泛指开始。鲁迅《热风·随感录四十六》："我在朋友家里见到上海一种什么报的星期增刊讽刺画，正是开宗明义第一回。"

【開房】 谓与妇女同宿于内室。与"閉房"相对。汉班固《白虎通·嫁娶》："至七十大衰，食非肉不飽，寢非人

不暖，故七十復開房也。”

[8]【開房間】 方言。租用旅馆的房间。茅盾《路》三：“他当真好像已经忘记了自己在汉口旅馆里开房间，被我撞见！”

【開建】 ❶创建。《後汉书·黄琼传》：“興復洪祚，開建中興，光被八極，垂名無窮。”宋曾巩《进太祖皇帝总序状》：“宋興，太祖開建鴻業，更立三才爲帝者首。”❷营建；兴建。《晋书·赫连勃勃载记》：“遂營起都城，開建京邑。”《清史稿·河渠志四》：“但恐水涸即成旱田，請於大隄東南開建石閘。”❸设立。《宋史·礼志五》：“在京宫觀寺院，開建道場七晝夜。”

【開門】 ❶敞开门户。表示欢迎。汉王褒《九怀·尊嘉》：“河伯兮開門，迎余兮歡欣。”《北齐书·神武帝纪上》：“魏普泰元年二月，神武自軍次信都，高乾、封隆之開門以待，遂據冀州。”清郑燮《范县署中寄舍弟墨第二书》：“盜賊亦窮民耳，開門延入，商量分惠，有甚麽便拿甚麽去；若一無所有，便王獻之青氈，亦可攜取質百錢救急也。”❷犹公开。《後汉书·李固传》：“前孝安皇帝内任伯榮、樊豐之屬，外委周廣、謝惲之徒，開門受賂，署用非次。”《南史·蔡兴宗传》：“上謂興宗曰：‘卿詳練清濁，今以選事相付，便可開門當之，無所讓也。’”❸指开设讲席。《後汉书·樊準传》：“一人開門，徒衆百數。”杨树达《积微居读书记·读後汉书札记·樊宏阴识传》：“開門，謂受納弟子耳。”一说为创立一家之说。《後汉书·樊準传》李贤注：“開門，謂開一家之說。”又《儒林传论》：“其耆名高義，開門受徒者，編牒不下萬人。”❹指开始营业。茅盾《当铺前》二：“那是几层的人，有涨红的脸，也有灰白喘气的脸，都在嘈嘈地嚷骂，恨那当铺不肯早点开门。”又《送考》：“陈太太和儿子赶到西门和平路新华银行门前时，这马路上一带的店铺都没开门。”❺指成家立户。《白族民间故事传说集·长生得宝》：“弟兄俩处不拢，就各开门，另支锅了。”

【開門七件事】 指柴、米、油、盐、酱、醋、茶，日常需用之物。元杨暹《刘行首》第二折：“早起開門七件事，柴米油鹽醬醋茶。”《天雨花》第二九回：“晚來説與親生子，我們典當已無存。明日開門七件事，並無一件在家門。”续范亭《散步栖霞谷》诗：“开门七件事，至少五毛洋。米价日日涨，刻刻在恐慌。”

【開門延盜】 见“開門揖盜”。

【開門見山】 比喻说话写文章一开头就直入本题。宋严羽《沧浪诗话·诗评》：“太白發句，謂之開門見山。”清李渔《闲情偶寄·词曲下·格局》：“予謂詞曲中開場一折，即古文之冒頭，時文之破題，務使開門見山。”杨沫《青春之歌》第二部第二四章：“江华坐在桌子边，他又开门见山地问道静：‘最近的形势你清楚吗？’”

【開門紅】 比喻在一年开始或一项工作开始时就获得显著成绩。李季《周总理啊大庆儿女想念你》诗：“新年新春打它个开门红，决心为毛主席争光立头功。”沙汀《青㭎坡》十七：“商量了怎样在明天认真搞一个‘开门红’，迎接一九五八年的春节。”

【開門砲】 开头的几句话。《儿女英雄传》第二八回：“公子這幾句開門砲兒自覺來的冠冕堂皇，姑娘沒有不應酬兩句的。”

【開門揖盜】 谓在危难之时还讲求礼节。比喻不识时宜。揖盜，向盗贼行礼作揖。《三国志·吴志·吴主传》：“況今姦宄競逐，豺狼滿道，乃欲哀親戚，顧禮制，是猶開門而揖盜，未可以爲仁也。”后多比喻延进或投附敌人；接纳坏人，自取其祸。《晋书·周处周札等传论》：“而札受委扞城，乃開門揖盜，去順效逆，彼實有之。”《资治通鉴·後梁太祖开平四年》：“朱氏滅唐社稷，三尺童子知其爲人，而我王猶恃姻好，以長者期之，此所謂開門揖盜者也。”茅盾《子夜》十九：“昨晚上对他开诚布公那番话，把市场上虚虚实实的内情都告诉了他的那番话，岂不是成了开门揖盗么？”亦作“開門延盜”。清魏源《筹海篇·议守上》：“所謂誘賊入内河者，謂兵炮地雷，水陸埋伏，如設穽以待虎，設罾以待魚，必能制其死命，而後縱其入險，非開門延盜之謂也。”

【開門錢】 旧俗迎娶新娘时，女方以开门放轿子入内的名义向男方索取的钱财。《儒林外史》第十九回：“那日新郎到門，那裏把門關了，潘三拿出二百錢來做開門錢，然後開了門。”

【開承】 犹言承先启后。明高攀龙《家谱·谱传》：“吾甚懼前者之弗著，來者之無聞，其于開承奚賴？譜其弗可已也。”

【開始】 ❶发端；创始。《晋书·刘波传》：“陛下承宣帝開始之宏基，受元帝克終之成烈，保大定功，戢兵静亂。”❷从头起；从某一点起。朱自清《执政府大屠杀记》：“这时候，群众散而稍聚，稍聚而复纷散，枪声便开始了。”丁玲《梦珂》二：“她是必得开始她的游荡生涯，她走了。”胡采《〈在和平的日子里〉序二》：“和平建设时期开始以后，他们之中，有的人仍旧留在部队上，继续坚守保卫祖国的神圣岗位。”❸着手进行。巴金《关于〈第四病室〉》：“第二年我开始写《第四病室》。”魏巍《在风雪里》：“今天晚上我们就要开始战斗了。”❹开始的阶段。如：一种新的工作，开始总会遇到一些困难。

[9]【開春】 ❶春天开始；进入春天。一般指农历正月或立春前后。《楚辞·九章·思美人》：“開春發歲兮，白日出之悠悠。”晋陶潜《庚戌岁九月中于西田穫早稻》诗：“開春理常業，歲功聊可觀。”茅盾《春蚕》二：“从今年开春起，他们都只吃个半饱。”《人民日报》1991.4.8：“在我们洞庭水乡，当春天刚刚伸出她的触须时，乡亲们就说：‘开春了。’春天到了为什么要说‘开春’呢？我问乡亲，乡亲们摇摇头，露出了纯洁的笑来。”❷明年的春天。宋苏舜钦《赠释秘演》诗：“開春余行可同載，相與曠快觀滄溟。”《元典章·刑部十九·禁聚众》：“各處縣分村鎮上，立集衆衆買賣的，至開春住罷者。”周立波《暴风骤雨》第二部二四：“这马硬实，口又青，肚子里还带个崽子，开春就是一变俩。”

【開封】 ❶分封。晋陶潜《命子》诗：“書誓山河，啓土開封。”❷拆开封口。唐张籍《秋思》诗：“復恐匆匆説不盡，行人臨發又開封。”清李调元《粤风·妹同庚》：“寄歌又没親人送，寄書又怕人開封。”高晓声《解约》：“他在口袋上捏了几捏，摸出一包‘飞马’，也没开封，塞给媒人。”

【開赴】 开往；前往。徐怀中《西线轶事》二：“九四一部队也奉命完成了一级战备，随时可以开赴前线。”

【開革】 开除；除名。沙汀《在其香居茶馆里》：“昨天夜里点名，他报数报错了，队长说他没资格打国仗，就开革了。”毕奂午《幸运》：“煤车班里一个老马夫开革了，

要在这些拖煤筐的小苦力们中间挑一个去补充。”闽剧《炼印》第一场：“你我几年来在刑部衙当差，实在看不惯，此番又替受屈百姓讲话，却被开革，想起可恼！”

⁹【開荒】 ❶开垦荒地。晋陶潜《归园田居》诗之一：“開荒南野際，守拙歸園田。”元许恕《田舍写怀》诗：“開荒臨水驛，草蔓一何深。”石震《踏察记事》：“本来么，搞农业没有在大马路上搞的，开荒么，安家立业么，当然要苦一点。”❷祖先无功名，其子弟开始参加科举考试，犹如开垦荒地，开辟新路。宋孙光宪《北梦琐言》卷四：“盧相光啓，先人伏刑。爾後弟兄修飾赴舉，因謂親知曰：‘此乃開荒也。’”

【開荒田】 犹开荒。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“且不要論别處，只這蘇州城内有無數高才飽學，朝吟暮詠，受盡了燈窗之苦，尚不能勾飛黄騰達。他纔開荒田，讀的年把書，就要想中舉人進士！”参見“開荒❷”。

【開荒劍】 ❶指初次杀人的剑。元无名氏《陈州粜米》第三折：“爲頭兒先吃俺開荒劍，則他那性命不在皇天。”❷指妓女等的甜言蜜语。元王世甫《粉蝶儿·浪静风恬》套曲：“我則會傳粉施朱對粧奩，心嚴財錢信口添。著這廝喫我會開荒劍。”明贾仲名《萧淑兰》第一折：“秀才每難託志誠心，好喫開荒劍。”

【開查】 广泛地检查。明李东阳《通达下情题本》：“伏聞陛下以災異屢見，戒飭羣臣，痛加修省，特降綸音，令内外各衙門開查弊政，遠近歡動，稱頌聖明。”

【開柙出虎】 比喻放纵坏人。语本《论语·季氏》：“孔子曰：‘……虎兕出於柙，龜玉毁於櫝中，是誰之過與？’”《初刻拍案惊奇》卷二二：“開柙出虎，孔宣父不責他人；當路斬蛇，孫叔敖蓋非利己。”

【開面】 ❶旧俗，未婚女子不修脸，出嫁前才初次修脸，叫做开面。《二刻拍案惊奇》卷二五：“三日之前，蕊珠要整容開面，鄭家老兒去喚整容匠。”❷画笔的一种。《红楼梦》第四二回：“大着色二十支，小着色二十支，開面十支，柳條二十支。”

【開映】 谓电影或幻灯等开始放映。丁玲《〈一九三〇年春上海〉之二》五：“这时，她是很快乐了，不必定要电影的开映，也不必定要影片的合意。”冰心《晚晴集·记一件最难忘的事情》：“纪录片开映了，荧光屏上闪现出‘中国人民伟大的无产阶级革命家、杰出的共产主义战士周恩来同志永垂不朽！’的横幅大字。”

【開胃】 ❶增进食欲。孔厥袁静《新儿女英雄传》第十六回：“大水笑着，不好意思的又吃了一大碗，可吃得真开胃呀！”又如：这药吃了能开胃。❷方言。开玩笑，寻开心。徐志摩《〈醒世姻缘传〉序》：“现代的素姐们可只许她们耍身手开胃，谁要是吹动她一根毛发，问题就要闹大了，‘侮辱女性’那还得了？”

【開耑】 （—duān）见“開端”。

【開秋】 秋天开始；进入秋天。《文选·阮籍〈咏怀〉》：“開秋兆涼氣，蟋蟀鳴牀帷。”李善注：“開秋，秋初開也。”

【開科】 ❶原指科举考试时，设立各种科目，分科取士。后即指科举制的开考。《二刻拍案惊奇》卷八：“彼時南省開科，紛紛舉子多來扣問得失。”康有为《闻菽园居士欲为政变说部诗以速之》：“頃者開科買士心，秀才得意羣呻吟。”粤剧《搜书院》第五幕第二场：“谢某虽小总是朝廷器脉，书院虽小有助取士开科。”❷谓开口说话。《醒世恒言·金海陵纵欲亡身》：“貴哥在傍，把嘴一努，那女待詔就知其意，口兒開科說道：‘夫人，頭垢氣色及時，主有喜事臨身。’”明高瑞南《十样锦·断弦愁》套曲：“鬬心兵戟與戈，愁釁怨陣幾時和，恨殺是冤家誤我，賺得人那裏去開科。”❸開场道白。《警世通言·福禄寿三星度世》：“本道走來人叢外打一看時，只見一個先生，把着一個藥瓢在手，開科道：‘五里亭亭一小峯，自知南北與西東。世間多少迷途客，不指還歸大道中。’”

【開信】 犹开诚。《後汉书·西域传·车师》：“戊校尉閻詳慮其招引北虜，將亂西域，乃開信告示，許復爲王，阿羅多乃詣詳降。”

【開皇】 道书以为劫名。《隋书·经籍志四》：“然其開劫，非一度矣，故有延康、赤明、龍漢、開皇，是其年號。其間相去經四十一億萬載。”宋陆游《玉京行》：“玉京清都奉紫皇，赤明開皇劫茫茫。”钱仲联校注：“〔《元始天尊度人經》上陽子注〕‘北方得五氣以分天境，劫號開皇。’”

【開律】 谓按照律令惩治人。唐沈佺期《被弹》诗：“平生守直道，遂爲衆所嫉。少以文作吏，手不曾開律。”

【開後門】 ❶比喻留退路。《朱子语类》卷一〇五：“除非那人做工夫大段嚴迫，然後勸他勿迫切。如人相殺，未曾交鋒，便要引退。今未曾做工夫在，便要開後門。然亦不解迫切，只是不曾做，做著時不患其迫切。”明徐𤢜《杀狗记·王老谏主》：“[生]請問爹爹，今年田地有收麽？[净]種得便有收，不種没收。[丑]孫阿伯的説話，也是開後門的。”《绿野仙踪》第四二回：“如玉坐下說道：‘我原不計論他，若計論他，也不來了。’苗秃子道：‘這都是開後門的話。’”亦指开方便之门，给予通融。克非《春潮急》四：“提倡‘自由借贷’，不妥吧？我仿佛记得一九五三年总路线公布后，各地在批判‘四大自由’时，就批判过。那样搞，实际上是给高利贷开后门呢！”❷比喻通过不正当的途径，打通关节，以达到某种目的。巴金《随想录·怀念萧珊》：“想尽办法一直到逝世前三个星期，靠开后门她才住进医院。”《花城》1981年第6期：“他们的子女一个也没来，哪儿去了？保送上大学，开后门进部队。”

【開風】 方言。指解手。《西游记》第二五回：“我才自也要领你些油湯油水之愛，但只是大小便急了，若在鍋裏開風，恐怕污了你的熟油。”

【開亮】 开通明达。《南齐书·萧景先传》：“故假節征虜將軍丹陽尹新吳侯景先，器懷開亮，幹局通敏。”《南史·谢超宗传》：“齊高帝爲領軍，愛其才，衛將軍袁粲聞之，謂高帝曰：‘超宗開亮，善可與語。’”唐韩愈《河南府同官记》：“我公愿潔而沈密，開亮而卓偉。”

【開亮口】 方言。谓天刚明时。沙汀《减租》：“早顿饭走都错过了！他开亮口下山，老家伙正到磨房里去。”

【開度】 开示度脱。南朝梁陶弘景《冥通记》卷二：“何期真聖曲垂啓降，自顧腐穢，無地自安；若前緣可採，願賜開度。”《隋书·经籍志四》：“其次當有彌勒出世，必經三會，演説法藏，開度衆生。”

【開迹】 发迹；起家；创业。汉扬雄《法言·五百》：“曰：‘若是，則仲尼之開迹諸侯也，非邪？’曰：‘仲尼開迹，將以自用也。’”汪荣宝义疏：“開迹即發跡也。”《文选·班固〈典引〉》：“鋪觀二代洪纖之度，其賾可探也，並開迹於一匱，同受侯甸之服。”李善注：“言殷周二代初皆微，開迹於一匱，並受夏殷侯甸之服。”宋曾巩《隆中》诗：“出身感

三顧,魚水相後先;開迹在庸蜀,欲正九鼎遷。”

⁹【開庭】 ❶指建国。汉焦赣《易林·乾之井》:“文王以成,爲周開庭。”❷审判人员在法庭上对当事人及其他有关的人进行审问和讯问。《文汇报》1991.8.5:“开庭审理,当面核对。”

【開差】 (—chāi)部队由驻地或休息地出发。清陈天华《猛回头》:“平時操練一點没有,到開差的時候,婦啼子哭,恐怕就不生還。”叶紫《夜哨线》一:“大约是快要开差了的原故呢,晚饭后班长和副班长都不知道跑到哪里去了。”

【開美】 气度豁达。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》:“殷允出西,郗超與袁虎書曰:‘子思(殷允字)求良朋,託好足下,勿以開美求之。’世目袁爲‘開美’,故子敬詩曰:‘袁生開美度。’”

【開剏】 见“開創”。

【開首】 开始;起头。《儿女英雄传》第二一回:“講到我朝,自開國以來,除小事不論外,開首辦了個前三藩的軍務,接着辦了一個後三藩的軍務。”《花月痕》第七回:“開首撰一小序,每人名下,各繫一傳,傳後各綴一詩。”杜鹏程《在和平的日子里》第三章:“就在小刘和韦珍开首谈话的时候,老阎和梁建正在那个小小的茅草房里吃饺子。”

【開炮】 ❶发射炮弹。柳青《铜墙铁壁》第十四章:“从方向上判断,是狮子塄那面(那是野战军)先开炮。”❷比喻提出严厉的批评。如:会议刚开始,他们几个就率先开炮。

【開洩】 打开;泄露。唐元稹《祈雨九龙神文》:“凡天降疵厲,必因於人,豈予心之虚削孤獨,依倚氣勢耶?將予刑之僭濫失所,冤哀無告耶?或予政之抑塞和令,開洩閉藏耶?”

【開洋】 ❶海运船开航。《元典章·户部八·市舶》:“差正官一員於舶船開岸之日,親行檢視,各各大小船内,有無違禁之物,如無夾帶,即時開洋。”元周达观《真腊风土记》:“自温州港口開洋,三月十五日抵占城。”《初刻拍案惊奇》卷一:“衆人事體完了,一齊上船,燒了神福,喫了酒開洋。”❷方言。去头去壳晒干的较大的虾。

【開洋葷】 比喻第一次(或难得一次)吃到、看到某种东西或初次经历某种事情。阮章竞《漳河水》第三部:“二老怪,走红运,白天受训开洋荤。”峭石《六月的田野》五:“张海海道:‘茶,就喝的这个味儿!’张元娃又咂了咂嘴:‘嗯嗯,我是咂摸出一点味儿了,咱这是土包子开洋荤!’”

【開津】 开凿水道。唐赵璘《因话录·徵》:“禹平水土,别九州,安知後世有山林川澤之税,開津堰埭之難?”

【開衿】 同“開襟❶”。南朝梁沈约《游沈道士馆》诗:“開衿濯寒水,解帶臨清風。”

【開屏】 指雄孔雀尾部的羽毛全部竖起张开,像屏风,故称。闻一多《红烛·稚松》:“他像是金谷园里的一只开屏的孔雀罢?”徐迟《入峡记》:“早晨,大雨如注。日暮,红日落下西山,晚霞像孔雀开屏。”

【開眉】 笑,开颜。唐白居易《偶作寄朗之》诗:“歧分兩迴首,書到一開眉。”宋范仲淹《登表海楼》诗:“一帶林巒秀復奇,每來憑檻即開眉。”亦喻舒心。高云览《小城春秋》第六章:“渔民们一年有三个海季在海上漂,都吃不到一顿开眉饭。”

【開眉笑眼】 见“開眉展眼”。

【開眉展眼】 高兴愉快的样子。《水浒传》第十五回:“若是有識我們的,水裏水裏去,火裏火裏去。若能勾受用得一日,便死了開眉展眼。”亦作“開眉笑眼”。《黑籍冤魂》第十九回:“他覺没趣,站起來説聲叨擾,開眉笑眼,得意洋洋的去了。”

【開除】 ❶廓清。三国魏阮籍《大人先生传》:“被九天以開除兮,來雲氣以馭飛龍。”唐韩愈《南海神庙碑》:“省牲之夕,載暘載陰,將事之夜,天地開除,月星明概。”宋曾巩《诸庙祈晴文》:“百姓之困甚矣,惟神得無念乎?尚其開除山川,相導出日,俾歲無害,爲民之休。”❷去除;免除。元李行道《灰阑记》第三折:“則我這身上罪何日開除,腹中冤向誰訴與?”清褚人穫《坚瓠七集·不脱俗》:“着爾速將詩内俗字,一一開除,庶望有成。”清陈康祺《燕下乡脞录》卷十:“上問扈蹕守備牛斗云:‘太湖廣狹若干?’奏云:‘八百里。’上云:‘何以《具區志》止稱五百里?’奏云:‘積年風潮衝坍隄岸,故今有八百里。’上云:‘去了許多地方,何不奏聞開除糧税乎?’”亦指勾销。明汤显祖吕硕园《还魂记·冥判》:“叫掌案的,這簿上開除,都也明白,還有幾宗人犯,應該發落了。”清黄六鸿《福惠全书·编审·总论》:“逃亡老絶,許里遞公舉,以定開除。”亦谓开辟清除。郭沫若《前进曲》:“前进!前进!前进!挥起我们的镰刀,开除路上的荒荆!”❸解除。《元典章·户部四·军民婚》:“内有各軍駈擄收拾爲妻,及媒下財求娶爲妻,若令開除,從便改嫁。”❹杀死。元纪君祥《赵氏孤儿》第四折:“我將他輕輕擲下,慢慢開除……把尖刀細剮他渾身肉,把鋼鎚敲殘他骨髓,把銅鍘切掉他頭顱。”《水浒後传》第二回:“我一時性起,開除了他。思量近處躲避不得,聞得鄒潤在登雲山脚下住,還僻遠些,要投奔他那裏去。”❺将成员除名。元孛罗御史《一枝花·辞官》套曲:“御史臺開除我,《堯民圖》添上咱。”鲁迅《集外集拾遗补编·对于北京女子师范大学风潮宣言》:“不满于校长者倘非公意,则开除之后,全校何至哗然?”魏巍《东方》第四部第二六章:“〔张书记〕最后宣布开除了李能的党籍。”❻抛撇。元王晔《水仙子·驳》曲:“明明的退佃麗春園,暗暗的開除了雙解元。惨可可説下神仙願,却原來都是諞。”又《折桂令·问黄肇》曲:“怕不你身上知心可腹,争知他根前似水如魚。休强支吾,這樣恩情,便好開除。”❼支出。元孔齐《至正直记·出纳财货》:“人家出納財貨者謂之掌事……計算私籍,其式有四:一曰舊管;二曰新收;三曰開除;四曰見在。”

【開架】 ❶指由读者直接在书架上选取图书。《新民晚报》1991.7.15:“又开始泡在虹口区图书馆。这回我又一次选择这个地方不光是因为近水楼台,更主要原因是图书报刊全部开架。”❷指由顾客直接在货架上选取商品。《新民晚报》1991.7.8:“但见营业员俱站立服务,笑靥可亲;各类图书大都开架以待客。”

¹⁰【開泰】 ❶亨通安泰。《晋书·顾荣传》:“弘九合之勳,雪天下之恥,則羣生有賴,開泰有期矣。”《魏书·高闾传》:“今天下開泰,四方無虞,豈宜盛世,干戈妄動。”宋王安石《贺留守侍中启》:“躬授將明之才,出逢開泰之運。”❷开始平安顺利。晋刘琨《劝进表》:“不勝犬馬憂國之情,遲覩人神開泰之路。”《明史·郑履淳传》:“察變謹微,

回天開泰，計無踰於此。”❸指重见光明。宋梅尧臣《自感》诗之一：“左目忽昏花，愁心亂劇麻……唯期一開泰，再望日中雅。”❹通畅。郭沫若《屈原赋今译·九章·悲回风》：“可怜我过分地叹息悲哀，气息梗塞着不能开泰。”

¹⁰【開班】 按班开车。《“五四”爱国运动资料·上海罢市实录》：“机务处工人因碍于情面，不得已于九日仍行开班。”

【開素】 开荤。俗称开斋。唐白居易《五月斋戒罢宴彻乐闻韦宾客皇甫郎中饮会亦稀又知欲携酒馔出斋先以长句呈谢》：“散齋香火今朝散，開素盤筵後日開。”宋朱翌《猗觉寮杂记》卷上：“‘親家翁’、‘開素’、‘鵲填河’皆俗語，白樂天用俗語爲多。”清郭麐《灵芬馆诗话》卷三：“近人以開齋日爲開葷，唐人謂之開素。”

【開捐】 谓由官府出面令有关方面捐输。清陈康祺《郎潜纪闻》卷二：“朝廷軫念災黎，蠲正供，截漕糧，發社倉，運南米，户部撥帑，直省開捐，起鄉官辦賑。”《清史稿·食货志二》：“請於湖廣、江西、江南、浙江産米之區，開捐貢監，均收本色，收足别貯。”

【開華結果】 (華 huā) 比喻修养、学习、工作等有了成绩，取得效果。《续传灯录·万寿普信禅师》：“無影樹栽人不見，開華結果自馨香。”亦作“開花結實”、“開花結果”。《云笈七籤》卷五六：“腹中無滓穢，但有真精元氣，淘汰修煉不輟，自然開花結實矣。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“再隔五六年，開花結果，纔到得你口。”巴金《随想录·在尼斯》：“五十二年后重访法国，我满载而归。我不会白白地接受这珍贵的友谊，我要让它开花结果。”郭沫若《天地玄黄·新缪司九神礼赞》：“我自己没有住在温室里面，敬谢不敏，实在迸不出芽，扎不起根，还不忙说开花结实。”

【開軒】 开窗。三国魏阮籍《咏怀》之十五：“開軒臨四野，登高望所思。”晋张协《七命》：“望玉繩而結極，承倒景而開軒。”南朝宋谢瞻《答灵运》诗：“開軒滅華燭，月露皓已盈。”

【開原】 ❶指开国。《後汉书·班固传下》：“夫大漢之開原也，奮布衣以登皇極，繇數朞而創萬世，蓋六籍所不能談，前聖靡得而言焉。”❷见“開源”。

【開逕】 亦作“開徑”。❶开辟路径。《宋书·谢灵运传》：“嘗自始寧南山伐木開逕，直至臨海，從者數百人。”❷《文选·谢灵运〈田南树园激流植援〉诗》：“唯開蔣生逕，永懷求羊蹤。”李善注引《三辅决录》：“蔣詡，字元卿，隱於杜陵。舍中三逕，惟羊仲、求仲從之遊。二仲皆挫廉逃名。”后以“開逕”指只接待少数高人雅士，决不与官场的俗人来往。南朝梁江淹《杂体诗·效陶潜〈田居〉》：“素心正如此，開逕望三益。”清钱泳《履园丛话·杂记下·闺秀诗》：“蔣侯已擬長開徑，李廣無端又出山。”参见“三徑”。

【開恩】 广施恩惠，给予宽恕。《梁书·武帝纪中》：“凡天下之民，有流移他境，在天監十七年正月一日以前，可開恩半歲，悉聽還本，蠲課三年。”《红楼梦》第七二回：“前日太太見彩霞大了，二則又多病多災的，因此開恩，打發他出去了。”张天翼《万仞约》三：“那女人求他开恩，她甘愿出几个钱。”

【開缺】 旧时官吏因故不能留任，免除其职务，准备另外选人充任。《清会典事例·吏部·各官开缺》：“凡大小官員，由開列推陞者，以奉旨科抄到部日開缺；承襲官爵者，由該旗咨文到日開缺。”清龚自珍《太仓王中堂奏疏书後》：“廷議以遠戍上。其子奕清請代父往，竟曲從之，革職，有旨不開缺。”康有为《上清帝第六书》：“其本道有才者，即可特授，否則開缺另候簡用，即以道缺給之。”

【開氣袍】 清代官吏、贵族男子礼服的俗称。一种前后身当中都开衩的长袍。《官场现形记》第四四回：“不知怎樣會把茶碗跌在地下，砸得粉碎，把茶潑了一地，連制臺的開氣袍子上都濺潮了。”清邹容《革命军》第二章：“辮髮乎，胡服乎，開氣袍乎，花翎乎，紅頂乎，朝珠乎，爲我中國文物之冠裳乎？”

【開秧元】 方言。指插秧的第一天。高晓声《李顺大造屋》：“长年养鸡不吃蛋；清明买一斤肉上坟祭了父母，要留到端阳脚下开秧元才吃。”

【開秩】 亦作“開袠”。❶犹开卷。南朝梁江淹《杂体诗·效谢惠连〈赠别〉》：“點翰詠新賞，開袠瑩所疑。”❷指每个十年的第一年(如十一年，二十一年等)。因十年为一秩，故称。语本唐白居易《思旧》诗：“已開第七秩，飽食仍安眠。”《清史稿·高宗纪二》：“十一年春正月庚午，以紀年開袠，命減刑。”又《穆宗纪二》：“十一年壬申春正月丙戌朔，停筵宴。乙丑，以紀年開秩諭減刑。”

【開倒車】 (倒dào)喻朝着和前进相反的方向行进。鲁迅《且介亭杂文·中国语文的新生》：“和提倡文言文的开倒车相反，是目前的大众语文的提倡。”瞿秋白《〈鲁迅杂感选集〉序言》：“白话运动初起的时候，钱玄同之流不久就开倒车，说《三国演义》那样的文言白话夹杂的‘言语’就是‘合于实际的’模范，理想不可以过高。”续范亭《净声·感言》：“妄谈什么‘诚’什么‘公’，我们都早知道了，你们对于开倒车，是早已有决心、有恒心了，这就是所谓‘诚’！”

【開徑】 见“開逕”。

【開航】 ❶新开辟或解冻的河道开始行船；新开辟的民航线开始有飞机航行。❷谓船只开行，起航。《联合时报》1991.8.2：“让一天未曾进食又急行军十多小时，疲惫不堪的学员登船，趁夜开航。”

【開飢荒】 方言。指应急，济一时之需。欧阳山《高干大》第一章：“高干大，你这回多不收，少也得收它一千几百，回来开开饥荒。”

【開胸】 犹开怀。清蒲松龄《聊斋志异·仙人岛》：“女乃舒玉腕，如搊箏狀，其亮數倍於琴，烈足開胸，柔可動魄。”

【開凍】 冰冻的江河、土地融化。孔厥袁静《新儿女英雄传》第十二回：“春风到处吹，白洋淀开冻了。”逯斐《夜航》：“塘河也开冻了，泛着绿油油的细波。”金近《迎接春天·大车队》：“天气转暖了，土地开冻了。”

【開席】 开始入座饮酒用菜。《官场现形记》第一回：“吃喜酒的人都要等着王鄉紳來到，方才開席。”

【開剖】 破裂；分开。《大般涅槃经·圣行品七》：“王頂上生一肉皰……足滿十月，皰即開剖。”明高攀龙《答钱启新书》之一：“老丈之意，惟恐學者開剖割裂，歧心性爲二，竭力指點曰：虚靈知覺者，即精微純一之備具也。”

【開益】 启发；增益。宋曾巩《乞赐〈唐六典〉状》：

"其於就列，皆知其任；其於治體，開益至多。"宋陆游《答陆伯政上舍书》："又得雜著詩文一編，置百事讀之，所以開益，殆非一端。"明刘若愚《酌中志·见闻琐事杂记》："久蒙開益，故得少通今古。"

[10]【開酒】 ❶打开酒瓮。《水浒传》第四回："〔金老〕一面開酒，收拾菜蔬，都早擺了，搬上樓來。"《初刻拍案惊奇》卷三："如此豪傑，如此恩德，不可輕慢！我們再須殺牲開酒，索性留他們過宿頑要幾日則箇。"❷解除酒戒，开始饮酒。《儿女英雄传》第三七回："你我今日就借二位親家這席給他開酒。"

【開消】 ❶谓打发，使离去；处置或解雇。巴金《秋》二："'我把高忠开消了。'克明道。"李凖《李双双小传·不能走那条路》："我那时候正被朱家开消了，回来只得见天推一车子煤卖卖，弄几个钱给你妈拾副药。"评剧《铡阁老》第十一场："此乃是误打误伤，将他唤上公堂责打四十竹板，开消无事也就是了。"❷指费用的销帐。《儒林外史》第九回："把帳一盤，却虧空了七百多銀子。問着，又没處開消，還在東家面前咬文嚼字，指手畫脚的不服。"《红楼梦》第四四回："賈璉又命林之孝將那二百銀子入在流水賬上，分別添補，開消過去。"❸花费；支付。鲁迅《呐喊·端午节》："他一回来，伊便将一叠账单塞在他的鼻子跟前，这也是往常所没有的。'一总总得一百八十块钱才够开消……发了么？'伊并不对着他看的说。"

【開湓】 到达。明吾丘瑞《运甓记·琅琊就镇》："[小生外作登岸介]鳳凰臺，浮雲拱；燕子磯，烟巒湧。忙開湓，忙開湓，虎帳團督，坐王家十乘元戎。"

【開浚】 亦作"開濬"。❶开掘疏浚。《朱子语类》卷四一："且仁譬之水，公則譬之溝渠，要流通此水，須開浚溝渠，然後水方流行也。"《元典章·户部九·劝农》："各處官司常加曉諭，相地開濬，使水歸，毋令互相渰没。"《二十年目睹之怪现状》第九三回："往常職道晉省，看見南京城裏的河道也淤塞的了不得，其實也很可以開浚，那土就怕要用不完了。"《清史稿·河渠志四》："前奉諭旨，開濬省城乾涯河。"❷挖掘；开采。章炳麟《訄书·定版籍》："凡諸坑冶：非船能開浚砮采者，其多寡闊陿，得恣有之，不以露田園池爲比。"❸比喻开导。《辛亥革命前十年间时论选集·汉驹〈新政府之建设·绪论〉》："是故建設新政府之模範，即爲開浚人民之政治思想，培養人民之政治智識，習練人民之政治能力之一大機關。"

【開悟】 ❶领悟；解悟；(心窍)开通。《史记·商君列传》："吾説公以帝道，其志不開悟矣。"《坛经·行由品》："惠能一聞經語，心即開悟。"《警世通言·苏知县罗衫再合》："李生心中開悟，知是酒色財氣四者之精，全不畏懼，便道：'四位賢姐，各請通名。'"苏曼殊《非梦记》："有僧名遣凡者，與生素舊，微窺其情，隨時示以般若意旨，令自開悟。"❷启发；开导。《三国志·吴志·孙休传》："布拜表叩頭，休答曰：'聊相開悟耳，何至叩頭乎！'"《朱子语类》卷六七："必大曰：'致堂文字決烈明白，卻可開悟人主。'"清刘献廷《广阳杂记》卷三："北京衍法五臺、西蜀峨眉、中州伏牛、南海普陀，皆有韻主和尚，純以唱韻開悟學者。"

【開宴】 摆设酒宴。唐白居易《琵琶引》："移船相近邀相見，添酒迴燈重開宴。"《二刻拍案惊奇》卷十二："又一日，時逢七夕，府中開宴。"

【開容】 气量宽宏，能接受批评或采纳意见。《三国志·魏志·明帝纪》"帝崩"裴松之注引晋孙盛曰："〔明帝〕優禮大臣，開容善直，雖犯顔極諫，無所摧戮。"

【開朗】 ❶开阔明亮。晋陶潜《桃花源记》："初極狹，纔通人，復行數十步，豁然開朗。"清沈复《浮生六记·浪游记快》："將及山，河面漸束，堆土植竹樹，作四五曲；似已山窮水盡，而忽豁然開朗，平山之萬松林已列於前矣。"吴运铎《把一切献给党·入党》："现在，我长久的期待快要变成现实，我将成为党的一个成员，分担党所负担的历史使命。我忽然觉得天地都更加开朗了。"亦指宽阔；舒展。清采蘅子《虫鸣漫录》卷一："〔老翁〕衣服布素，然眉宇開朗，殊不類貧家。"杨朔《三千里江山》第十段："这人约莫四十来岁，身材高大，眉目开朗，是位有度量有魄力的人。"❷明朗。清顾炎武《元日》诗："歲盡積陰閉，玄雲結重垠；是日始開朗，日出如車輪。"况周颐《蕙风词话》卷一："萬緣俱寂，吾心忽瑩然開朗如滿月，肌骨清涼，不知斯世何世也。"徐光耀《一部尚未写完的书》："可是，廖贻训仿佛不知道疲倦，他精神愉快了，眼睛开朗了，有说有笑了。"❸指神智清醒。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》："何平叔云：'服五石散，非唯治病，亦覺神明開朗。'"❹爽朗、乐观，不阴郁低沉。《晋书·长沙王乂传》："乂身長七尺五寸，開朗果斷，才力絶人，虚心下士，甚有名譽。"金王若虚《赵州齐参谋新修悟真庵记》："君鄗畤人也，開朗倜儻，久行善事。"叶圣陶《游了三个湖》："湖面宽了，游人划船才觉得舒畅，望出去心里也开朗。"

【開祛】 敞开。唐韩愈《赠张籍》诗："吾愛其風骨，粹美無可揀。試將詩義授，如以肉貫弗。開祛露毫末，自得高蹇嵼。"钱仲联集释："《廣雅》：'祛，開也。'《漢書·兒寬傳》注：'李奇曰：祛，開散。'則祛字亦可訓開。"

【開袥】 开拓。《隶释·汉桐柏淮源庙碑》："開袥神門，立闕四達。"又《汉白石神君碑》："於是遂開袥舊兆，改立殿堂。"洪适释："袥即拓字。"

【開剥】 剖体剥皮。元李寿卿《伍员吹箫》第四折："我如今指麾軍將親征討，拿住公孫活開剥。"《水浒传》第四三回："我的腰刀已掤在雌虎肚裏了，只有刀鞘在這裏，若是開剥時，可討來還我。"《儒林外史》第三七回："當下廚役開剥了一條牛、四副羊，和祭品的餚饌菜蔬都整治起來，共備了十六席。"

【開展】 ❶开阔。宋苏辙《和子瞻司竹监烧苇园因猎园下》："乍分乍合勢開展，蒼煙被野風騰騰。"邹鲁《福建光复》："許富於革命思想，年齡最輕，而天才開展，决心極快。"亦指心情开朗。叶圣陶《倪焕之》二三："他自己也不明白，为什么今天的感情特别激越，心思特别开展。"巴金《家》四："她的心灵马上开展了。一线希望温暖了她的心。"❷使从小向大发展；使展开。《朱子语类》卷二九："'強恕而行，求仁莫近焉。'若見得'萬物皆備於我'，如何不會開展。"元无名氏《谢金吾》第一折："我是奉聖旨開展街道，現今你這樓正占着官街，應得拆毁的。"巴金《寒夜》八："不过就在笑的时候，她额上几条忧郁的皱纹还是十分显露，双眉也没有完全开展。"陈残云《山谷风烟》第三四章："两个辅点乡横山、松岗，转入划阶级，其余各乡都开展了声势浩大的斗争。"❸从小向大的发展。瞿秋白《饿乡纪程》十二："正要遂他的'远志'，求最后的安顿，不意不仁的天然束缚他的开展。"阿英《小品文谈》：

"从那时起，小品文是更加精练，在质量双方，都有很大的开展。"柳青《铜墙铁壁》第二章："老曹因为很熟悉这个同志，竟不重视这个同志新的开展。"

[10]【開陳】 ❶陈述。《史记·平津侯主父列传》："每朝會議，開陳其端，令人主自擇，不肯面折庭爭。"宋欧阳修《与富文忠公彦国书》："忽承手誨，以屢辭新命未得請，俾有所開陳，敢不如教。"郭沫若《李白与杜甫·杜甫与严武》："平生的志愿，除你而外，还好向谁开陈呢？"❷解说。宋王安石《与参政王禹玉书》之一："謂宜少敎僚友之義，曲爲開陳，使得畜遂所欲。"明张宁《方洲杂言》："六題皆得旨，惟《禹貢》一題，不能通洽，因爲開陳意義，詳述註疏。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录一》："反覆開陳，引咎自責，淚涔涔漬衣袂，衆心感動，並伏几哀號。"

【開通】 ❶打通；疏通。《吕氏春秋·季春》："開通道路，無有障塞。"《汉书·循吏传·召信臣》："開通溝瀆，起水門提閼凡數十處，以廣溉灌。"明李时珍《本草纲目·木二·巴豆》："主治大腹水脹，蕩練五臟六腑，開通閉塞，利水穀道。"亦指道路畅通。《三国志·吴志·吴主传》"此言之誠，有如大江"裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》："自道路開通，不忘脩意。"卞之琳《从乡村出发》诗："不等到山后出大烟囱，门前的马路早开通。"❷犹引荐；使才路畅通。汉王充《论衡·状留》："且賢儒之不進，將相長吏不開通也。"❸广博通达。汉桓谭《新论·闵友》："王公子問：'揚子雲何人邪？'答曰：'揚子雲才智開通，能入聖道。'"亦指心胸豁达。《魏书·张谠传》："讜性開通，篤於撫恤，青齊之士，雖疏族末姻，咸相敬視。"《东周列国志》第三七回："夫導我以仁義，使我肺腑開通者，此受上賞。"❹开导；使不闭塞。《朱子语类》卷六七："《大傳》所謂'通天下之志'是也，通是開通之意。"清陈天华《猛回头》："演説是開通風氣第一要著，外國有了三四個人，就要演説一番，要想救國，這是萬不可不立的。"老舍《老张的哲学》第二一："三、二年后我自己也许开个报馆，我决不为赚钱，是为开通民智，这是地道的好事。"❺谓由落后的状态进入较文明的状态。清吴趼人《<两晋演义>序》："蓋吾國文化，開通最早，開通早則事跡多。"孙中山《党员不可存心做官发财》："华侨的思想，开通较早。"陈独秀《答適之书》："要使教育极不普及的俄罗斯很快的变成一个人民极开通的国家，是一件不可能的事。"❻不守旧；不拘谨固执。洪深《少奶奶的扇子》第二幕："跳舞在中国，到底不很行，就是上海这种开通的地方，真正开通的人家也少。"赵树理《李有才板话》三："这人走过大地方，开通一点，不像阎家山人那么小心小胆。"杨朔《雪花飘飘》："瞧你们这些同志，怎么像个大姑娘，一点不开通？"❼"开元通宝"的省称。宋钱易《南部新书》乙："陳先奇于李希烈庭中得錢一文，大小如'開通'之狀，文曰'天下太平'。"清顾炎武《钱法论》："唐鑄'開通'已更鑄大錢，則有'乾封'、'乾元'、'重稜'，唐錢凡四變。"

【開通元寶】 见"開元通寶"。

【開務】 见"開物成務"。

【開納】 ❶广泛采纳。《晋书·张寔传》："偃聰塞智，開納羣言。"❷见"開内"。❸接纳，允许往来通好。宋王安石《与赵卨龙图书》："議者多言遽欲開納西人，則示之弱，彼或崛强。以事情料之，殆不如此。"宋陆游《蜡弹省札》："應有據以北州郡歸命者，即其所得州郡，裂土封建……機會之來，時不可失，各宜勇決，以稱朝廷開納之意。"《续资治通鉴·宋仁宗庆历六年》："朝廷開納夏國，本欲寬財息民。"

[11]【開排】 沿河岸向下开垦，扩展耕地。宋苏辙《颍滨遗老传下》："勘會北流元祐二年河門原闊幾里？逐年開排，直至去年，只闊三百二十步，有何緣故？"

【開採】 亦作"開采"。挖掘(矿产)。《清会典事例·户部八四·金银矿课》："〔乾隆二年〕又題准：開採廣西梧州府屬金盤嶺金礦，二八收課。"清平步青《霞外攟屑·时事·开矿》："開礦事情，甚無益於地方。嗣後有請開採者，俱不准行。"徐迟《我所攀登的山脉》诗："她说，现在我们已经在做水文地质，要为开采的工程提供资料。"

【開掘】 ❶挖掘。《宋史·食货志上一》："臣僚言：'竊聞豪民巨室並緣爲姦，加倍圍裹，又影射包占水蕩，有妨農民灌溉。'於是復詔浙西提舉司俟農隙開掘。"清俞樾《茶香室丛钞·鬼传书》："分擘地阶，開掘古冢。"鲁迅《华盖集·导师》："你们所多的是生力，遇见深林，可以辟成平地的，遇见旷野，可以栽种树木的，遇见沙漠，可以开掘井泉的。"❷文艺上指深入地探求并表现作品的主题思想、人物特性、社会意义等。鲁迅《二心集·关于小说题材的通信》："不过选材要严，开掘要深，不可将一点琐屑的没有意思的事故，便填成一篇，以创作丰富自乐。"

【開赦】 宽容饶恕。柳琴戏《状元打更》第十场："［中军：］明日进帐回话，对得好，元帅开赦于你。"

【開頂風船】 比喻敢于跟困难或险恶的境遇作斗争。《社会科学战线》1980年第1期："实事求是地提出问题，抨击错误倾向，开顶风船，这种精神是值得敬佩的。"《光明日报》1984.12.8："他办事有主意，不怕开顶风船，也不怕丢乌纱帽。"

【開埠】 开辟为商埠。《上海滩》1990年第1期："上海开埠在1843年。"《新民晚报》1991.7.4："晚清以来，随着上海开埠，茶馆业十分发达。"

【開基】 ❶犹开国。谓开创基业。《汉书·魏相丙吉传赞》："近觀漢相，高祖開基，蕭曹爲冠，孝宣中興，丙魏有聲。"《醒世恒言·卖油郎独占花魁》："大宋自太祖開基，太宗嗣位，歷傳真、仁、英、神、哲，共是七代帝王，都則偃武修文，民安國泰。"高云览《小城春秋》第三一章："一边他又替自己暗加一句：'老子是你们开基祖宗！'"❷开创；开始。三国魏何晏《景福殿赋》："鏈天地以開基，并列宿而作制。"南朝梁江淹《知己赋》："談天理之開基，辯人道之始終。"

【開基立業】 见"開基創業"。

【開基創業】 （創 chuàng）谓开创帝业。《三国演义》第四四回："吾等自隨孫將軍開基創業，大小數百戰，方才戰得六郡城池。"明沈德符《野获编补遗·畿辅·元夕放灯》："太祖開基創業，平定天下，四十餘年，禮樂政令，都已備具。"亦作"開基立業"。《三国演义》第五四回："自我高皇帝斬蛇起義，開基立業，傳至于今。"《说唐》第四回："這誕生的世子就是後來勸父舉兵，開基立業，神文聖武大唐太宗皇帝。"

【開萌】 引起发生。《後汉书·安帝纪赞》："安德不升，秕我王度。降奪儲嫡，開萌邪蠹。"

【開梧】 古代传说中东方最边远的氏族。《吕氏春

秋·任数》:"十里之間而耳不能聞,帷牆之外而目不能見,三畝之宫而心不能知。其以東至開梧、南撫多顬、西服壽靡、北懷儋耳,若之何哉?"高诱注:"東極之國。"

[11]【開票】 ❶投票后打开票箱,统计候选人所得票数。❷开发票;开单据。陆文夫《不平者》:"有一个管开票的矮个子,捧着钱箱跟在他的后面,像个随从似的。"

【開麥拉】 [英 camera] 照相机。徐迟《精神分析》:"著名的摄影记者已经把'莱卡'镜箱放在左眼上,找寻开麦拉角度了。"

【開爽】 ❶豁达爽朗。《晋书·祖逖传》:"逖少孤,兄弟六人。兄該納等並開爽有才幹。"宋欧阳修《国子博士薛君墓志铭》:"君爲人開爽明秀,幼爲簡肅公所愛,若已子。"清蒲松龄《聊斋志异·胡氏》:"直隸有巨家,欲延師。忽一秀才,踵門自薦。主人延入。詞語開爽,遂相知悦。"❷舒畅;爽快。明李贽《与杨定见书》:"精神復完,胸次復舊開爽。"《二刻拍案惊奇》卷二九:"〔蔣生〕叫店家燒了一鍋水,悄地放下一束草,煎成藥湯。是夜將來自洗一番,果然神氣開爽。"❸开明;开通。林纾《闽中新乐府·村先生》:"兒童智慧須開爽,方能陵駕歐人上。"❹开阔;宽敞。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记六》:"其南即爲傳衣寺,寺基開爽,規模宏拓。"清刘献廷《广阳杂记》卷四:"樓臨江東向,軒豁開爽,遠勝黄鶴,蓋龜山之首。"❺晴朗。《林则徐日记·道光十四年九月初三日》:"早晨濃陰,甚涼,想近處必有大雨,午後漸見開爽。"

【開堂】 ❶宋代译经院翻译新经时的仪式。宋宋敏求《春明退朝录》卷上:"太平興國中,始置譯經院於太平興國寺……每歲誕節,必進新經,前兩月,二府皆集,以觀翻譯,謂之'開堂'。"❷佛教语。指开坛说法。宋苏轼《重请戒长老住石塔疏》:"大士未曾說法,誰作金毛之聲;衆生各自開堂,何關石塔之事。"《朱子语类》卷一〇六:"頃曾孝叙知青州請一僧開堂,觀者甚衆。"汪洋《游鼓山四律示同游诸子》诗之三:"佛殿鳴鐘鼓,山深四月寒。開堂談聖箭,喝水憶迴瀾。"❸升堂;坐堂。茅盾《子夜》十一:"你们是新旧知县开堂会审么?"❹开始营业。❺设灵堂。如:开堂吊孝。

【開晨】 犹破晓,天亮。南朝宋刘义庆《幽明录》:"顧歸舍,疲極卧。其夕,户前一處,火甚盛而不然,鬼紛紜相就,或往或來,呼顧談,或入去其被,或上頭而輕如鴻毛,開晨失。"

【開眼】 ❶睁眼。唐杜甫《湖城东遇孟云卿因为醉歌》:"疾風吹塵暗河縣,行子隔手不相見。湖城城東一開眼,駐馬偶識雲卿面。"《水浒传》第六二回:"你這財主們,閑常一毛不拔,今日天開眼,報應得快!"茅盾《创造》一:"君实本能的开眼向房中一瞥,看见他自己的世界缩小到仅存南窗下的书桌。"❷指醒着,未入睡。唐元稹《遣悲怀》诗之三:"唯將終夜長開眼,報答平生未展眉。"宋惠洪《冷斋夜话·宁安不视秀僧书》:"此真開眼尿牀也。"❸开廓眼界,增长见识。明李贽《答耿司寇书》:"公之所不容已者博,而惟在於痛癢之末;我之所不容已者專,而惟直收吾開眼之功。"曹禺《雷雨》第二幕:"你不也有点首饰么?你拿出来给你妈开开眼。"孙犁《白洋淀纪事·正月》:"她说谁谁在大地方做买卖,很发财,寻了人家,可以带到外边,吃好的穿好的,还可以开眼。"❹即开光。《一切如来安像三昧仪轨经》:"復爲佛像開眼之光明,如點眼相似,即誦開眼光真言二道。"李鉴堂《俗语考原》:"釋氏於佛像落成後,擇日致禮而供奉之,謂之開光,亦曰開眼。"参见"開光❸"。

【開眼界】 看到美好的或新奇珍贵的事物,增加了见识。《老残游记》第七回:"我想開一開眼界,不知道有法可以看得見嗎?"沙汀《选灾》:"吃了这么贵的口粮,不去开开眼界,太冤枉了!"《花城》1981年第6期:"今天有幸遇到高手,看个痛快,今世也算开眼界啦。"

【開晦】 阴消云散。明王世贞《艺苑卮言》卷一:"其變幻之極,如滄溟開晦,絢爛之至。"

【開略】 开创经营。北齐颜之推《颜氏家训·涉务》:"六則興造之臣,取其程功節費,開略有術。"

【開唱】 开始演唱。《老残游记》第二回:"只是要聽還要早去,他雖是一點鐘開唱,若到十點鐘去,便没有坐位的。"

【開國】 ❶古代指建立诸侯国。《後汉书·李固传》:"至於裂土開國,實乖舊典。"参见"開國承家"。后泛指建立新的国家。晋左思《魏都赋》:"而是有魏開國之日,締構之初,萬邑譬焉,亦獨犨麋之與子都,培塿之與方壺也。"唐李白《蜀道难》诗:"蠶叢及魚鳧,開國何茫然。"清严有禧《漱华随笔·诋毁程朱》:"〔謝濟世〕且詆毁考亭云:明太祖與之同姓,故開國時令天下遵用其註等語。"徐迟《火中的凤凰》十三:"九月三十日的夜晚,人民政协闭幕后,他参加了开国大典前夕的大宴。"❷晋以后在五等封爵前所加的称号。南朝齐王俭《褚渊碑文》:"封雩都縣開國伯,食邑五百户。"南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》:"封聞喜縣開國公,食邑千户。"宋高承《事物纪原·官爵封建·开国》:"晉令始有開國之稱,故五等皆郡縣開國。陳亦有開國郡公、縣侯伯子男,侯已降,無郡封。由唐迄今,因而不改。"❸指建国时期。清魏源《圣武记》卷十一:"故前代之兵莫少於開國,亦皆莫强於開國。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷八:"乾嘉距今纔百年,其時戚懿重臣,忠勇驍果如是,蓋猶有開國遺風矣。"

【開國元勳】 指创建国家立大功的人。《明史·刘台传》:"祖宗朝,非開國元勳,生不公,死不王。"清蒋士铨《桂林霜·叛噬》:"把開國元勳自擔,威名播,似章邯。"《诗刊》1977年第9期:"敬您'持枪跃马经殊死',开国元勋建奇功。"

【開國承家】 谓建立邦国,继承封邑。《易·师》:"大君有命,開國承家。"孔颖达疏:"若其功大,使之開國爲諸侯;若其功小,使之承家爲卿大夫。"《後汉书·刘瑜传》:"今中官邪孽,比肩裂土,皆競立胤嗣,繼體傳爵,或乞子疎屬,或買兒市道,殆乖開國承家之義。"唐刘知幾《史通·世家》:"案世家之爲義也,豈不以開國承家,世代相續?"

【開帳】 ❶打开帐子、帘幕。南朝宋刘义庆《世说新语·假谲》:"右軍覺,既聞所論,知無活理,乃剔吐汙頭面被褥,詐孰眠。敦論事造半,方意右軍未起,相與大驚曰:'不得不除之!'及開帳,乃見吐唾從横,信其實孰眠,於是得全。"《旧杂譬喻经》卷上:"太子自爲御,車出,羣臣於道路奉迎爲拜,夫人出其手開帳,令人得見之。"❷开列帐单。❸支付帐款。

【開犁】 一年中开始耕地。

【開動】 ❶开启;萌动。《汉书·礼乐志》:"青陽開

動，根荄以遂。”❷舒展飘拂。《初刻拍案惊奇》卷三：“東山聽罷，不覺鬚眉開動，唇齒奮揚。”❸开行；运转。洪深《五奎桥》第一幕：“我以为是停在这里的洋龙，开动打水了。”沈从文《新与旧·萧萧》：“城市中还有各种各样的大小不同匣子，都用机器开动。”丁玲《粮秣主任》：“我生气了，想再说点聪明话，可是车子已经开动了。”

¹¹【開動機器】 比喻开动脑筋，善于思考。毛泽东《学习和时局》：“所谓开动机器，就是说，要善于使用思想器官。”王朝闻《论凤姐》第三章：“我欣赏翠缕的肯动脑筋……艺术创作虽然和翠缕的‘开动机器’有差别，却也有其不可抹煞的联系。”

【開第】 创建宅第。《史记·孟子荀卿列传》：“於是齊王嘉之，自如淳于髡以下，皆命曰列大夫，爲開第康莊之衢，高門大屋，尊寵之。”宋孔平仲《续世说·汰侈》：“楊銛、楊錡，韓、虢、秦三夫人，競開第，各極壯麗，一堂之成，動踰千萬。”

【開敏】 通达明敏。《汉书·循吏传·文翁》：“乃選郡縣小吏開敏有材者張叔等十餘人親自飭厲，遣詣京師，受業博士，或學律令。”宋陆游《荐举人材状》：“從政郎前隨州州學教授王田，學問淹貫，議論開敏。”梁启超《上陈宝箴书论湖南应办之事》：“先由學會紳董，各舉所知品行端方才識開敏之紳士，每州縣各數人，咸集省中入南學會。”

【開進】 ❶犹起用。《汉书·贡禹传》：“正己以先下，選賢以自輔，開進忠正，致誅姦臣，遠放讇佞。”❷启发；促进。《北史·董绍传》：“周文曰：‘爲文能動至尊，唯董公耳。’乃命紹爲第三表，操筆便成。表奏，周文曰：‘開進人意，不當如此也？’”❸军队为进入战斗而向敌趋进的行动。《文汇报》1991.6.26：“本月十五日第三战区就下达了命令，要我军迅速开进。”

【開假】 （—jià）销假。《儒林外史》第八回：“話説王員外才到京開假，早見長班領報録人進來叩喜。”

【開從】 旧谓开恩允许。宋苏舜钦《杜公求退第一表》：“金口曲加於獎慰，玉色已形於開從。”

【開彩】 公布彩票的中奖号码。瞿秋白《文艺杂著续辑·“矛盾”的继续》：“那天发财票开彩了，他去一看，头彩十万元的号码，正是他那一张发财票。”

【開脚】 刚迈开脚。比喻开始。

【開脱】 ❶解除或推卸（罪名或对过失的责任）。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“刀筆舞文，曲相開脱。遂使凶殘漏網，白骨沈寃。”《老残游记》第十六回：“昨兒有個胡舉人來拜我，先送一千兩銀子，説你們這一案，叫我設法兒開脱。”巴金《谈自己的创作·谈〈憩园〉》：“会有人认为这是立场问题，我的说法是在替自己开脱。”亦指宽宥、赦免。《绿野仙踪》第二七回：“桂芳大笑道：‘不但老長兄有此仁慈，即小弟亦何樂多殺！將來起解他們上道時，弟還要細細查問，開脱些出去。’”《官场现形记》第十四回：“餘下少的東西，我去替你們求求文大老爺，請他不必追究，可以開脱你們。”❷开拔。柳青《铜墙铁壁》第十五章：“村里最后一批部队已经开脱了。”

【開斛】 粮店开始买卖粮食。《“五四”爱国运动资料·上海罢市实录》：“当经议决，自本月八日起，一律开斛，以现洋斛米。”

【開祭】 举行祭礼。赵树理《李家庄的变迁》十六：“开祭的时候，奏过了哀乐，巧巧领着两个妇女献上花圈，然后是死者家属致祭，区干部致祭。”

【開許】 允许。《後汉书·袁安传》：“公卿皆言夷狄譎詐，求欲無厭，既得生口，當復妄自誇大，不可開許。”《新唐书·嗣曹王皋传》：“州大饑，發官廩數十萬石賑餓者，僚史叩庭請先以聞，皋曰：‘人日不再食且死，可俟命後發哉？苟殺我而活衆，其利大矣！’既貸，乃自劾，優詔開許，就進少府監。”

【開設】 ❶设立。《後汉书·西域传序》：“復令開設屯田，如永元時事。”《南史·儒林传序》：“及漢武帝時，開設學校，立五經博士，置弟子員，射策設科，勸以官禄，傳業者故益衆矣。”巴金《家》七：“销售新书报的‘华洋书报流通处’也开设在这个商场后门的左角上。”❷筹划；运用。《後汉书·公孙瓒传》：“卓既無禮，帝主見質。紹不能開設權謀，以濟君父，而棄置節傳，迸竄逃亡，忝辱爵命，背違人主。”❸列举。汉阮瑀《为曹公作书与孙权》：“若能内取子布，外擊劉備，以効赤心，用復前好，則江表之任，長以相付……若憐子布，願言俱存，亦能傾心去恨，順君之情，更與從事，取其後善。但禽劉備，亦足爲効。開設二者，審處一焉。”❹设置（课程）。

【開衰】 见“開秩”。

【開率】 （—shuài）犹显露。《晋书·谢尚传》：“〔謝尚〕及長，開率穎秀，辨悟絶倫，脱略細行，不爲流俗之事。好衣刺文袴，諸父責之，因而自改，遂知名。”

【開淑】 开导使从善。明方孝孺《传经斋记》：“及致其事而居于家，以開淑來者爲志。雖某之鄙陋，亦得與聞斯道。”

【開淘】 犹开浚。宋吴曾《能改斋漫录·记事一》：“永城縣瀕汴河，例至冬涸，朝廷遣中官促州縣科民開淘。”

【開啓】 ❶打开。清昭梿《啸亭杂录·纯皇爱民》：“地方偶有偏災，即命開啓倉廩，蠲免租税，六十年如一日。”褚辅成《浙江辛亥革命纪实·光复杭州之经过》：“推駐紮城内之憲兵司令部執事官童保暄爲臨時總指揮，并負開啓城門之責。”何其芳《街》：“书籍给我开启了一扇金色的幻想的门。”❷谓僧人始作道场、佛事。元王实甫《西厢记》第一本第四折：“今日二月十五日開啓，衆僧動法器者。請夫人小姐拈香。”❸开创。郑振铎《中国绘画的优秀传统》：“赵孟坚的《墨兰图》，娟秀清高，已开启了元人的画格。”

【開晝】 白天开始时；早晨。宋梅尧臣《依韵和孙浦二都官展墓由大明精舍而归》：“野老輟耕風料峭，山房開晝日陰森。”

【開閉】 犹开合。《鬼谷子·捭阖》：“陰陽變動，四時開閉，皆捭闔之道也。”《淮南子·精神训》：“是故肺主目，腎主鼻，膽主口，肝主耳，外爲表而内爲裏，開閉張歙，各有經紀。”唐刘允济《天赋》：“憑理亂而倚伏，候昏明而開閉。”

【開屠】 开荤，吃荤。元秦简夫《东堂老》第三折：“哎！兒也，就着這賣不了殘剩的菜蔬，則你那五臟神也不到今日開屠。”

【開張】 ❶张开；舒展。《释名·释姿容》：“企，啟也；啟，開也。言自延竦之時，樞機皆開張也。”唐黄滔《寄同年李侍郎龟正》诗：“崑璞要疑方卓絶，大鵬須息始開

張。”鲁迅《故事新编·奔月》:“〔羿〕身子是岩石一般挺立着,眼光直射,闪闪如岩下电,须发开张飘动,像黑色火。”❷开扩;扩张。三国蜀诸葛亮《前出师表》:“誠宜開張聖聽,以光先帝遺德,恢弘志士之氣。”《宋书·何承天传》:“加塞漠之外,胡敵掣肘,必未能摧鋒引日,規自開張。”唐杜牧《感怀》诗:“夷狄日開張,黎元愈憔悴。”❸打开;展开。唐韩愈《送文畅师北游》诗:“開張篋中實,自可得津筏。”唐元稹《酬友封话旧叙怀十二韵》:“開張圖卷軸,顛倒醉衫衣。”郭沫若《万引》:“开张着的《Chatterton》呈在他的面前,就好像地狱的魔口一样,每个字都好像在吐出火焰。”❹活动;行动。《东周列国志》第四三回:“陰極生陽,蟄蟲開張。”清汪懋麟《重九前二日集饮用六月韵》:“争奇角勝齊開張,摘伏攻瑕顯嘲訐。”❺阐明。《南史·王融传》:“永明末,武帝欲北侵,使毛惠秀畫《漢武北伐圖》,融因此上疏,開張北侵之議。”《新唐书·忠义传下·张兴》:“興開張禍福,譬曉敵人,而嬰城彌年,衆心遂固。”《孝经·开宗明义》题宋邢昺疏:“言此章開張一經之宗本,顯明五孝之義理,故曰《開宗明義章》也。”❻犹恢宏。开阔雄伟。《宋书·王僧达传》:“議論開張,執意明决。”宋苏轼《江城子·密州出猎》词:“酒酣胸膽尚開張,鬢微霜,又何妨!”又如:气势开张。❼开放;不闭塞。清王夫之《读四书大全说·大学·传第七章》:“蓋既是虛虛明明地,則全不可收,更于何放?止防窒塞,無患開張。”❽商店等设立后开始营业。《京本通俗小说·错斩崔宁》:“且將這些錢去收拾起店面,開張有日,我便再應付你十貫。”《警世通言·白娘子永镇雷峰塔》:“十月前後,俱已完備,選日開張藥店。”清百一居士《壶天录》卷下:“寶康布店,開張未一旬,遭回禄。”老舍《茶馆》第二幕:“因为修理门面,茶馆停了几天营业,预备明天开张。”❾指商店在某一时间内做第一笔交易。巴金《寒夜》一:“我今晚上还没有开张。如今真不比往年间,好些洞子都不让我们进去了。”陈世旭《小镇上的将军》:“剃头佬忽然由此想起自己一上午的生意还没有开张,拔脚就走。”❿开设(店铺等)。《两朝纲目备要·宁宗嘉定二年》:“有田之人,預於江南經營牛種,其無田者,多入城市,開張店業。”《水浒传》第四九回:“他是我姑娘的女兒,叫做母大蟲顧大嫂,開張酒店。”清吴炽昌《客窗闲话初集·八松墓》:“當義士在生之日,開張旅舍,東西南北之人,投止者不知凡幾。”⓫比喻工作、事业的开始。徐迟《火中的凤凰》十一:“工作还没有开张,事情已够他忙了。”阮章竞《漳河水·圈套》:“另打锣鼓另开张,主席还是你来当。”浩然《艳阳天》第一二三章:“咱们在哪儿跌下的,再从哪儿爬起来,新打锣鼓另开张,这才是一个党员对待错误、对待处分的正确态度!”⓬印刷上指相当于整张纸的若干分之一。阿英《漫谈初期报刊的年画和日历》:“这类的月份牌,以民国初年附送的较为精美,除日历外,还配以装饰画和故事画。开张不大,用彩色印。”

[11]【開階立極】 旧指开创基业,建立统治。《旧唐书·辛替否传》:“撥亂反正,開階立極,得至理之體,設簡要之方。”

【開陽】 ❶北斗七星的第六星。《文选·张衡〈思玄赋〉》:“據開陽而頫眂兮,臨舊鄉之暗藹。”李善注引《春秋运斗枢》:“北斗七星,第六開陽也。”❷东汉时洛阳城门名。汉应劭《汉官仪》卷上:“開陽門始成,未有名。夜有一柱來止樓上。瑯邪開陽縣上言:縣南城門一柱飛去。光武皇帝使來識,視之良是,遂堅縛之,因刻記其年月,以名門焉。”晋潘岳《怀旧赋》:“啓開陽而朝邁,濟清洛以徑渡。”南朝梁简文帝《招真馆碑》:“開陽木飛,材選海檀。”

[12]【開場】 ❶划分地面。汉班固《西都赋》:“九市開場,貨别隧分。”唐李庾《东都赋》:“開場分肆,不列辨麥。”❷举行科举考试。唐黄滔《南海韦尚书启》:“且凡開場試士,就鋪屬詞,從物外之課虛,向燈前以應限。”❸铺开演出场地。宋无名氏《异闻总录》卷一:“〔女〕遂開場於平里坊下,歌聲遏雲,觀者如堵。”清吴炽昌《客窗闲话续集·难女》:“昔聞獻縣來一繩技,有姿色,方開場作劇,有武舉能開十四石弓者,以拳覇一方……見此女,投所好,强欲留宿。”❹(戏剧、曲艺及各种表演节目)开始演出。清许秋垞《闻见异辞·集四书题点戏》:“江南諸生某新中解元,門前演劇,尚未開場,有友步入書齋。”洪深《电影戏剧的编剧方法》第七章五:“这是除了在开场时,在故事中不必有亦不应有特为编制的单独的场子的。”❺比喻事物或一般活动的开始。《儿女英雄传》第十一回:“十三妹同安龍媒、張金鳳並張老夫妻柳林話别,是這書中開場緊要關頭。”叶圣陶《夜》:“时候到了,孩子的哭还不见开场,假如就这样倦下来睡着,岂不是难得的安静的一晚。”茹志鹃《高高的白杨树·在果树园里》:“‘小英,你来这里几年啦?’我知道她来六年了,只是借此开场。”

【開場白】 戏曲或某些文艺节目演出时引入本题的道白。林海音《〈城南旧事〉代序》:“片子转动了,先是那两句开场白:‘百代公司特请梅兰芳老板唱《宇宙锋》。’”《花城》1981年第6期:“我不只学会了十几套,连开场白都给他偷过来了。”比喻文章或讲话等开始的部分。沙汀《闯关》九:“开场白结束以后,一个掀下巴青年打算发言;但是余明却又抢着说了下去。”郭澄清《大刀记》第十章:“永生只说了这么一句开场白,一场热烈的讨论便开始了。”

【開博】 指见闻广博,不局限于某一方面。《宋书·江夏文献王义恭传》:“廣引視聽,既益開博,於言事者,又差有地也。”

【開揭】 高举貌。唐韩愈《元和圣德诗》:“乃以上辛,於郊用牡。除于國南,鱗筍毛簴。廬幕周施,開揭磊砢。”

【開達】 ❶开通明达。《三国志·魏志·锺繇华歆等传论》:“鍾繇開達理幹,華歆清純德素,王朗文博富贍,誠皆一時之俊偉也。”宋曾巩《工部侍郎制》:“某開達敏强,明習典故。冬官寵列,俾介厥司。”明陆深《玉堂漫笔》:“聖朝耳目開達,羣臣高下邪正亦自可見。”❷开展扩充。唐白居易《〈三教论衡〉序》:“開達四聰,闡揚三教。”❸谓得到启发,领悟。宋叶適《刘靖君墓志铭》:“學必是古,尤邃講説,能自淺入深,荆人聞者欣朗開達,將校改服以聽。”

【開報】 开列呈报。明余继登《典故纪闻》卷十四:“每歲官司取勘口數,里老止將中等人户開報。”《东周列国志》第八一回:“半年之中,開報美女,何止二十餘人。”《平山冷燕》第七回:“〔冷大户〕一面治酒款待差人,一面就扯住王媒婆亂打道:‘我與你往日無仇,近日無寃,你爲甚開報我女兒名字。’”

12【開壺】 盛着开水的壶。借指开水。《儿女英雄传》第四回:"〔那跑堂兒的〕走來問公子道:'要開壺啊,你老?'公子說:'不是。我要另煩你一件事。'"又如:服务员提着开壶为茶客续水。

【開募】 公开招募。《後汉书·西域传·于寘》:"〔宋亮〕開募于寘,令自斬輸僰。時輸僰死已經月,乃斷死人頭送敦煌,而不言其狀。"《三国志·魏志·仓慈传》:"建安中,太祖開募屯田於淮南,以慈爲綏集都尉。"

【開落】 ❶(花的)开放和萎谢。闽徐夤《和仆射二十四丈牡丹八韵》:"光陰嫌太促,開落一何頻!"❷谓张开和收落。明李东阳《〈南行稿〉序》:"其間流峙之殊形,飛躍開落之異情,耳目所接,興況所寄,左觸右激,發乎言而成聲,雖欲止之,亦有不可得而止矣。"❸犹除名。《资治通鉴·後周世宗显德二年》:"令兩京及諸州每歲造僧帳,有死亡、歸俗,皆隨時開落。"

【開葷】 ❶指信奉佛教等宗教的人解除吃素的戒律或已满吃斋的期限,开始吃荤。后亦泛指经常素食的人偶然吃荤。宋王楙《野客丛书·解菜》:"今人久茹素,而其親若鄰設酒殺之具,以相煖熱,名曰開葷。"孙锦标《通俗常言疏证·饮食》:"解菜,猶今云開葷也。"❷借指用武器杀伤敌人或把人击毙。元尚仲贤《三夺槊》第三折:"水磨鞭來日再開葷……元吉打死須並無論。"杨朔《三千里江山》第十七段:"飞机一来,他们……就要喜的拍着明光铮亮的大炮说:'伙计,你又开荤啦!'"

【開喪】 (—sāng) 犹开吊。《红楼梦》第十三回:"〔賈珍〕吩咐去請欽天監陰陽司來擇日。擇准停靈七七四十九日,三日後開喪送訃聞。"茅盾《子夜》十七:"当差高升抱了一大捆新收到的素幛子(吴老太爷开丧的日子近了),很冒失地跑进客厅来请吴荪甫过目。"

【開棍】 ❶古代官吏出门,差役为之执棍开道。明沈德符《野獲编·礼部一·褐盖》:"詞林轉五品者,惟光學士,則本班在三品之末,且在京開棍如大僚。"清俞樾《茶香室三钞·京朝官喝道》:"凡巡撫入京,多乘二人肩輿,亦不開棍喝引。"❷支撑车把的木棍。向春《煤城怒火》第二章一:"青年把车子插好,顶上开棍,一边用手巾擦汗,一边答:'南县。'"

【開雲見天】 见"開雲見日"。

【開雲見日】 拨开云雾见太阳。比喻出现光明的境界。《後汉书·袁绍传》:"趙太僕以周邵之德,銜命來征,宣揚朝恩,示以和睦,曠若開雲見日,何喜如之!"亦作"開雲見天"。马烽西戎《吕梁英雄传》第十回:"雷石柱提高嗓子说:'……他就是武工队的武得民同志!'众人一听,如同开云见天,兴奋得一下把老武拥在当中。"

【開裂】 裂开;出现裂缝。宋何薳《春渚纪闻·龙神需舍利经文》:"伯源乃脆船舷以瓶下投,而水面忽大開裂。"《中国歌谣资料·天翻地覆哥才绝》:"生不绝来死不绝,要等天旱地开裂。"云南省民族民间文学楚雄调查队采集《梅葛》诗第一部一:"打雷来试天,地震来试地;试天天开裂,试地地通洞。"

【開敞】 犹敞开;没有遮挡。茅盾《船上》:"上层舱应该可以凉爽些——因为它不但是高出趸船之上,而且三面开敞。"萧军《军中》:"每处窗口和门前全挤满了人,军服不整齐的,不戴帽子的……也有正在开敞着胸膛。"

【開晴】 犹放晴。冰心《寄小读者》八:"这里一天一天的下着秋雨,好像永没有开晴的日子。"

【開景】 开辟光明的局面。《宋书·礼志三》:"運動時來,躍飛風舉,澄氛海、岱,開景中區,歇神還靈,頹天重耀。"

【開單】 开列清单。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·点库吏》:"每開單責買紬緞器皿等物。"

【開喉頓嗓】 清通一下嗓喉,准备演唱或发言等。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》:"十娘興亦勃發,遂開喉頓嗓,取扇按拍,嗚嗚咽咽,歌出元人施君美《拜月亭》雜劇上'狀元執盞與嬋娟'一曲,名《小桃紅》。"

【開喻】 见"開諭"。

【開智】 开启智慧。南朝齐萧子良《净住子净行法门·奉养僧田门》:"開智生福,不墮惡趣。"

【開筵】 ❶设宴;摆设酒席。《晋书·车胤传》:"謝安游集之日,輒開筵待之。"唐韩愈《岳阳楼别窦司直》诗:"開筵交履舄,爛漫倒家釀。"前蜀薛昭蕴《浣溪沙》词:"江館清秋纜客船,故人相送夜開筵。"❷设置讲席。南朝梁萧统《僧正》诗:"舒金起祇苑,開筵慕肅成。"

【開筆】 ❶旧指学生开始学做诗文。《红楼梦》第八四回:"你說你師父叫你講一個月的書,就要給你開筆。如今算來,將兩個月了,你到底開了筆没有?"《儿女英雄传》第一回:"十三歲上就把'四書'、'五經'念完,開筆作文章作詩都粗粗的通順。"《负曝闲谈》第一回:"等到陸鵬十五六歲,他老子叫他跟了一個本家叔子,開筆作文章。"❷指年初开始写字或作诗文。如:新春开笔。

【開復】 ❶收复(失地)。《晋书·庾亮传》:"時石勒新死,亮有開復中原之謀。"❷清代指官吏被降革后恢复其原官或原衔。《清会典事例·吏部五三·官员开复》:"内外官員有因事故降級留任者,三年無過,方准開復。"《儿女英雄传》第三回:"且等看此地官項交完,或是開復原官,或是如何,再作道理。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷七:"是役,吾郡孫軍門大剛、童軍門鎮陞,先有罪,至是還孫總兵原職,童開復頂戴。"

【開舒】 萌发伸展。宋叶適《李氏中洲记》:"春陽開舒,似有敷榮。揫斂氣應,不厭摧落。四時之序,略備而已。"

【開畬】 指(松土除草等)耕作农艺。宋赵汝砺《北苑别录·开畬》:"每歲六月興工,虛其本,培其土,滋蔓之草,遏鬱之木,悉用除之,政所以導生長之氣而滲雨露之澤也,此之謂開畬。"

【開創】 (—chuàng)亦作"開剏"。❶开辟;开拓。南朝宋谢灵运《山居赋》"南山則夾渠二田"自注:"南山是開創卜居之處也。"元郑光祖《伊尹耕莘》第一折:"自古三皇五帝,開創乾坤……其功德不小也。"李季《周总理啊大庆儿女想念你》诗:"毛主席开创的革命道路,我们一定要走到底!"❷指创建国家。宋秦观《治势上》:"昔漢之文景承高祖開創之後,接吕氏蹀血之餘,除誹謗,去肉刑,減笞法,定箠令,可謂寬矣。"明沈德符《野獲编·科场二·开国第一科》:"是時,劉基、宋濂、章溢、王褘輩,俱浙人,一時同爲開創名臣,宜其聲氣之相感也。"清魏源《圣武记》卷十三:"然趙、岳、梁三家立功于開創之初,而遇春奮跡于承平之後,尤遭遇所難。"亦泛指创业。元关汉卿《单刀会》第三折:"那時節天下荒荒,恰周秦早屬了劉項,分君臣先到咸陽。一箇力拔山,一箇量容海,他兩箇一時開剏。"《水浒

传》第八二回："自從王倫上山開創之後，却是晁蓋上山，今至宋江，已經數載。"康有为等《上清帝第二书》："竊以爲今之爲治，當以開創之勢治天下，不當以守成之勢治天下。"

[12]【開飯】 ❶把饭、菜摆出来准备吃。冰心《往事二》九："简直叫他们开饭罢，厨师父在院子里急得转磨呢！——星一时未必来得了。"曹禺《北京人》第一幕："条案前立一张红木方桌，有些旧损，上面铺着紫线毯，开饭时便抬出来当做饭桌。"❷单位、团体等公共食堂开始供应饭菜。杨朔《百花山》："前面一片柿子树林里吹起开饭号，一个战士喊：'梁班长！吃饭。'"魏巍《朝鲜人》："我心里念叨着：'怎么还不开饭呢？'"

【開腔】 开口说话或唱歌。杨沫《青春之歌》第一部第十一章："罗大方今天的神色有些沉闷，好像有什么事情在使他不安，所以直到这时，他才开腔。"李季《五月端阳·刘志丹》："满窑里鸦雀没有声，鼓板一打杨高开腔。"艾芜《一个女人的悲剧》九："看见年长的乡丁那样生气的样子，就又不敢开腔了。"

【開詞】 评话演员说正书之前，有时先念诵一段词，称为"開詞"。词牌常用《西江月》、《临江仙》、《鹧鸪天》等。也有用律诗或绝句的。内容与正书不一定有关。

【開善】 谓首创一桩好事。《吕氏春秋·乐成》："舟車之始見也，三世然後安之。夫開善豈易哉？"陈奇猷校释："'開善'猶言始爲善事、善政。"

【開奠】 丧家在出殡前举行祭奠。巴金《家》三八："爷爷的灵柩停放在家里，还没有开奠，还没有安葬，你就要走，未免说不过去。"

【開尊】 见"開樽"。

【開道】 ㊀(—dǎo)❶以道理启发劝导。《荀子·儒效》："上則能大其所隆，下則能開道不己若者，如是，則可謂篤厚君子矣。"《淮南子·缪称训》："遏障之於邪，開道之於善，而民鄉方矣。"㊁(—dào)❷开辟道路。《後汉书·岑彭传》："〔岑彭等〕從川谷間伐木開道，直襲黎丘。"亦指取道。《太平广记》卷一八八引唐无名氏《玉泉子·路岩》："路巖出鎮坤維也，開道中衢，恣爲瓦石所擊。"❸开放言路。《汉书·贾山传》："開道而求諫，和顔色而受之，用其言而顯其身，士猶恐懼而不敢自盡，又乃況於縱欲恣行暴虐，惡聞其過乎！"❹在前引路。宋孟元老《东京梦华录·驾登宝津楼诸军呈百戏》："先一人空手出馬，謂之引馬，次一人磨旗出馬，謂之開道。"阿英《六十年前的相声》："这些叫化仪仗队，手执黑皮鞭，走在前面开道。"❺方言。让路。

【開運】 开始(新的)国运，指新的封建王朝开始建立。《南史·齐纪上论》："泰始開運，大拯時艱。"隋薛道衡《老氏碑》："自我開運，耀德戢兵。"

【開間】 ❶旧式房屋的宽度单位，相当于一根檩的长度(约一丈左右)。《儿女英雄传》第二九回："却説安公子住的那房子雖是三開間，却是前後兩卷，通共要算六間。"丁玲《县长家庭》："我走进一个颇大的三开间的厅堂，四壁都挂着一些长方形的字画和像片。"周而复《上海的早晨》第一部四："走进村子不到半里地，靠右首有座很大的花园，灰砖高墙，里面是五进五开间的高大平房。"❷房间的宽度。沙汀《淘金记》二二："他的屋子开间很窄，外表又很老朽。"

【開隙】 开启争端。宋叶適《厉领卫墓志铭》："議者因共指君爲開隙生事，語聞四方，雖其故友朋及爲士者亦交尤之。"又《外论三》："此三者，皆足以開隙於虜，然而虜終不敢自隙；以此策之，虜未動也。"

【開發】 ❶开拆；启封。《汉书·王莽传中》："吏民上封事書，宦官左右開發，尚書不得知。"❷开掘；发掘。北魏郦道元《水经注·涟水》："〔石魚山〕高八十餘丈，廣十里，石色黑而理若雲母，開發一重，輒有魚形，鱗鰭首尾，宛若刻畫。"唐李绰《尚书故实》："盧氏縣南山堯女塚，近亦曾爲人開發。"宋费衮《梁溪漫志·温公论碑志》："誌乃藏於壙中，自非開發，莫之覩也。"❸以荒地、矿山、森林、水力等自然资源为对象进行劳动，以达到利用的目的；开拓。《汉书·孙宝传》："時帝舅紅陽侯立使客因南郡太守李尚占墾草田數百頃，頗有民所假少府陂澤，略皆開發，上書願以入縣官。"《金史·张开传》："淪淇門、安陽、黎陽皆作堰塞水，河運不通；乞開發水道，不報。"瞿秋白《饿乡纪程》九："地力的开发，还存着莫大的富源。"茅盾《子夜》三："我们汪先生就是竭力主张实现民主政治，真心要开发中国的工业。"❹施展并发挥。《艺文类聚》卷十二引汉桓谭《新论·识通》："漢武帝材質高妙，有崇先廣統之規，故即位而開發大志。"❺启发；开导。《北史·崔赡传》："東宮弱年，未陶訓義，卿儀形風德，人之師表，故勞卿朝夕遊處，開發幼蒙。"宋欧阳修《与修史学士书》："辱教，開發蒙滯，實寡陋者之幸也。"李大钊《鲁豫陕等省的红枪会》："你们应该赶快的加入红枪会的群众里去，开发他们，辅助他们。"❻开朗焕发。北齐刘昼《新论·通塞》："睿彩光焲，神氣開發，言成金玉，行爲世則。"❼开豁并显露。《陈书·废帝纪》："適又盪主孫泰等潛相連結，大有交通，兵力殊彊，指期挻亂。皇家有慶，歷數遐長，天誘其衷，同然開發。"宋罗烨《醉翁谈录·钱穆离妻而後再合》："酒所以開發胸懷，詩所以吟詠情性。"郭沫若《我的学生时代》："在医科开始的两年很感觉兴趣，那时所学的可以说是纯粹的自然科学，人体的秘密在眼前和手底开发了。"❽开通。宋欧阳修《準诏言事上书》："近年朝廷開發言路，獻計之士，不下數千。"马和《〈变雅楼三十年诗徵〉题词》："文明開發真吾事，歐墨新潮盡向東。"❾(花)开放。清蒋士铨《第二碑·书表》："他本是香案邊旁老作家，彩毫端有萬朵花，逗着便一齊開發。"❿打发；处理。《红楼梦》第七一回："將那兩個的名字記上，等過了這幾日，捆了送到那府裏，憑大奶奶開發。"《老残游记》第二十回："聽說他武藝很高，手底下能開發五六十個人呢。"《白雪遗音·马头调·偷情二》："等他來，自有開發他出去的話。"⓫支付。《红楼梦》第一一三回："外頭拉的賬不開發，使得麽？"《儿女英雄传》第一回："家人們在外邊開發喜錢。"老舍《樱海集·柳屯的》："要说为村里的公益事儿拿个块儿八毛的，夏家父子的钱袋好像天衣似的，没有缝儿。'我们信教，不开发这个。'"⓬(车辆)开行。瞿秋白《饿乡纪程》十二："车停在站南头等着开发。"郭沫若《集外·孤山的梅花三》："但我看见沪杭线上明明有一架车头，正呼呼呼地时时冒着烟正待要开发的光景。"

【開統】 谓开创世代相继的皇统。汉扬雄《甘泉赋》："惟漢十世……同符三皇，録功五帝。邮胤錫羡，拓迹開統。"《旧唐书·肃宗纪》："上御丹鳳樓，下制曰：'我國家出震乘乾，立極開統。'"元徐世隆《东昌路贺平宋表》："至德體元，中華開統。"

[13]【開肆】 ❶扩展；推广。《新唐书·李石传》："惟陛下開肆厥志，不以文宣自安，則大業濟矣。"又《郑馀庆传》："其禄悉賙所親，或濟人急，而自奉粗狹，至官府，乃開肆廣大，常語人曰：'禄不及親友而侈僕妾者，吾鄙之。'"❷开店；设摊。《隋书·艺术传·杨伯醜》："伯醜亦開肆賣卜。"《二刻拍案惊奇》卷二："自此之後，妙觀不敢公然開肆教棋。"

【開載】 （一zǎi）逐一记载。清黄六鸿《福惠全书·莅任·稟帖赘说》："夫牙褋一項，每歲因投認牙人所納之穀石，并客商所報之烟花布緬，隨其多寡，以爲收解，故全書開載原無定額。"清俞樾《茶香室三钞·门眷》："人家歷代宗支，祖先名號，皆有册開載，久而不忘。"

【開遠】 开朗寥阔。清侯方域《倪云林十万图记》："顧愷之迹不逮意，聲過其實。故跋中亦言其用景多幽暗，少開遠，而自喜深秀過之。"

【開幕】 ❶开建幕府等。北周庾信《侍从徐国公殿下军行》诗："置府仍開幕，麾軍即秉旄。"唐元稹《授郑仁弼检校祠部员外充横海判官制》："近制二千石以上乘軺車者，則開幕選才，由古道也。"罗正伟《清廷颁布十九信条特赦党人》："現在内閣總理，已從權敕任，此次開幕用人，組織稍有不當，國家前途異常危險。"❷（戏剧、歌舞等）演出开始时拉开舞台前的幕。如：现在七点了，戏恐怕已经开幕了。引申指企业开张，会议开始等。老舍《女店员》第三幕："妇女商店后天开幕，我能不高兴吗？"亦泛指一件事、一种情况的开始。叶圣陶《倪焕之》一："'啊！到了，新生活从此开幕了！'焕之这样想着，凝望楼头的光。"

【開蒙】 ❶使人们摆脱愚昧。南朝梁沈约《瑞石像铭》："表靈降世，演露開蒙。惟聖仁宇，實化潛融。"❷旧时私塾教儿童开始识字或学习；儿童开始识字或学习。胡適《不老》："向来小孩子开蒙念书，照规矩是《百家姓》、《千字文》、'四书'、'五经'。"亦泛指教导初学者。郭小川《夜进塔里木》诗："再笨的徒弟，也认识开蒙的师傅。"

【開禁】 解除禁令。《通典·刑二》："文帝太安中，以庶士多因酒致酗訟，制禁，釀酒沽飲皆斬，吉凶賓親則開禁，有日程。"《元典章新集·国典·诏令》："燕南、山東……災傷地面，應有河泊，無問係官投下，並仰開禁，聽民採取。"清俞正燮《癸巳存稿·佛教断肉述义》："唐武氏自戊戌歲五月禁天下屠殺，至庚子歲十二月始開禁。"

【開歲】 ❶新的一年开始。汉冯衍《显志赋》："開歲發春兮，百卉含英。"晋陶潜《游斜川》诗："開歲倏五十，吾生行歸休。"宋陆游《幽居杂题》诗之一："開歲頻風雨，清明氣始和。"特指正月。《初学记》卷三引南朝梁元帝《纂要》："正月孟春，亦曰孟陽、孟陬……首歲、初歲、開歲。"❷明年，明年初。唐卢照邻《与洛阳名流朝士乞药直书》："意者欲以開歲五月穀子熟時，試合此藥，非天下名流貴族、王公卿士，於仁惻之心，達枯骨朽株者，孰能濟之哉！"宋苏轼《与孙志康书》之二："示諭開歲來此相見，雖爲厚幸，然竄逐中，惟欲親故謝絶爲孤寂可憐者，則孤危猶可粗安。"《官场现形记》第十一回："一見我面，曉得我要募化他蓋大殿，不等我開口，一捐就是一萬；還約我開歲後再到山東走一趟。"

【開業】 ❶开国创业。《史记·秦本纪》："〔繆公〕東平晉亂，以河爲界，西霸戎翟，廣地千里，天子致伯，諸侯畢賀，爲後世開業，甚光美。"汉史岑《出师颂》："兆基開業，人神攸贊。"宋司马光《进五规状》："伏以祖宗開業之艱難，國家致治之光美，難得而易失，不可以不慎。"❷（商店、企业或律师、私人诊所等）开始业务活动。周而复《上海的早晨》第一部十二："写字间准备好了，职工准备好了，客户的关系拉上了，开业登记手续也准备妥当了。"萧乾《未带地图的旅人》："就在导弹四落的情况下，我请了三位助手，在舰队街挂出办事处的招牌，正式开业了。"

【開號】 封建时代开始受封某一爵位。唐韩愈《唐故江西观察使韦公墓志铭》："六世祖孝寬，仕周有功，以公開號於鄖。"

【開照】 犹通明，灯火辉煌。五代齐己《灯》诗："金屋玉堂開照睡，豈知螢雪有深功。"

【開路】 ❶开辟道路。《汉书·刑法志》："齊桓南服强楚，使貢周室，北伐山戎，爲燕開路。"《水浒传》第一一八回："先使三五百軍人，於路上打併屍首。沿山巴嶺，放火開路。"引申指开辟门路、途径。五代王定保《唐摭言·好放孤寒》："昭宗皇帝頗爲寒畯開路。"鲁迅《〈花边文学〉序言》："于是从今年起，我就不大做这样的短文，因为对于同人，是回避他背后的闷棍，对于自己，是不愿做开路的呆子。"❷引路，带领别人前进。汉刘向《说苑·君道》："郭隗曰：'王誠欲興道，隗請爲天下之士開路。'"《西游记》第三四回："你兩個前走，與我開路。"茅盾《子夜》一："马达声音响了，一八八九号汽车开路，已经动了。"亦指出丧时举幡引路。巴金《家》三五："做'开路'法事的道士请来了。"❸动身，开始行进。杨朔《百花山》："吃的饱，睡的足，明天一早好开路。"郭澄清《大刀记》第十四章："这是军事行动！通知到手，腿就得开路！误了一分钟，也是大错误。"亦作詈词。犹滚开。曹禺《日出》第二幕："王福升：'那，你就给我"开路"！'"❹电路中的开关呈开启状态或去掉一个负载，使电流不能构成回路的电路。

【開路先鋒】 行军或作战时派遣的先头人员。后用以比喻给事业或工作建立基础、开创局面的人员或集体。叶圣陶《友谊》三："在征服自然的工作里头，钻探队是披荆斩棘的开路先锋。"巴金《家》二五："在短时期内女子剪发的问题就轰动社会了，这其间不顾一切阻碍以身作则做一个开路先锋的便是许倩如。"

【開路鬼】 开路神。《金瓶梅词话》第六五回："狰狰獰獰，開路鬼斜擔金斧；忽忽洋洋險道神，端秉銀戈。"

【開路神】 旧俗丧家出殡时行进在送葬队列最前面的纸糊偶像，躯体高大，状貌狰狞。《三教源流搜神大全·开路神君》："開路神君，乃是《周禮》之方相氏是也……其神身長丈餘，頭廣三尺，鬚長三尺五寸，鬚赤面藍，頭戴束髮金冠，身穿紅戰袍，脚穿皂皮靴，左手執玉印，右手執方天畫戟，出柩以先行之。"《西游记》第二九回："〔八戒〕把腰一躬，就長了有八九丈長，却似箇開路神一般。"《聊斋志异·金和尚》"方弼、方相"清吕湛恩注："《軒轅本紀》云：帝周遊，元妃嫘祖死道，令次妃嫫母監護，因置方相以防喪。此蓋其始也。俗名險道神，又名開路神。"

【開園】 谓园中果子成熟，刚开始采摘。《西游记》第八二回："三藏道：'娘子，新開園的果子愛吃，所以去得快了。'"

【開嗣】 开拓，继承；发展延续。《逸周书·谥法》："維周公旦、太公望開嗣王業，攻于牧野之中。"

[13]【開置】 设置。《後汉书·徐防传》:"收拾缺遺，建立明經,博徵儒術,開置太學。"

【開罪】 得罪;冒犯。《战国策·齐策四》:"〔孟嘗君〕謝曰:'文倦於事,憒於憂,而性懧愚,沉於國家之事,開罪於先生。'"清孔尚任《桃花扇·骂筵》:"這奴才,當著內閣大老爺,這般放肆,叫我們都開罪了。"鲁迅《书信集·致陶亢德》:"我其实不能幽默,动辄开罪于人。"

【開會】 ❶若干人聚在一起议事、联欢、听报告等。老舍《龙须沟》第二幕:"我上民教馆开会!" ❷会议开始。如:开会了,请不要随便讲话。

【開腿】 方言。迈开脚步。高凤阁《垫道》:"他们抢着自己拉着合适的绳套,开腿就走。"

【開解】 ❶剖析;分清。唐韩愈《殿中侍御史李君墓志铭》:"其説汪洋奥美,關節開解,萬端千緒,參錯重出。"明唐顺之《叶包庵先生寿序》:"先生爲學者説詩,絲聯髮比,關竅開解,音節洞朗。"❷了解。《南史·张兴世传》:"欣泰負弩射雉,恣情閑放,聲伎雜藝,頗多開解。"❸宽解;想得开。宋苏轼《与范元长书》之十一:"扶護哀痛,且須勉强開解,卑心憂懸,書不能盡。"《红楼梦》第八二回:"姑娘身上不大好,依我説,還得自己開解着些。"康有为《大同书》癸部第一章:"益樂者,與人之神魂體魄,尤適尤宜,發揚開解,懽欣快暢者也。"❹开脱解救。唐韩愈《顺宗实录一》:"德宗怒甚,將加城等罪,内外無敢救者,上獨開解之,城等賴以免。"宋赵鼎《建炎笔录》卷下:"每留身奏事,上必盛怒,言德遠之過,余每隨事開解。"❺开导解释。金董解元《西厢记诸宫调》卷四:"是夜鶯鶯從頭對着張生,一一都開解。"《红楼梦》第六四回:"如若見林妹妹傷感,再設法開解。"赵树理《"锻炼锻炼"》:"你们闯下了事自己没法了局,我给你们做了开解,倒反落下不是了。"❻犹开示,指示。《水浒传》第九十回:"弟子愚蒙,不悟法語,乞吾師明白開解,以釋憂疑。"

【開誠】 推诚相待;表明诚意。明唐顺之《与陈後冈参议书》:"李泌、陸贄之徒,則其於道雖未醇,而本其天資之所暗合,亦往往開誠而不欺,恬淡而少欲。"清戴名世《孑遗录》:"賊既去,自春徂夏不雨,民大饑。土寇四起,自稱將軍,掠良善。張利民開誠勸導之。"清薛福成《代李伯相布政使衔直隶按察使赠太常寺卿丁公墓表》:"公開誠示衆,消釋羣疑,扶良詰姦,遠人賓順,屬郡無事。"

【開誠布公】 《三国志·蜀志·诸葛亮传论》:"諸葛亮之爲相國也……開誠心,布公道;盡忠益時者雖讎必賞,犯法怠慢者雖親必罰,服罪輸情者雖重必釋,游辭巧飾者雖輕必戮。"后用"開誠布公"谓推诚相待,坦白无私。宋许月卿《次韵陈肇芳竿赠李相士》:"集思廣益真宰相,開誠布公肝膽傾。"清刘献廷《广阳杂记》卷一:"居要有九病:見善忘舉者妬,知惡不劾者比……開誠布公,九病可以勿藥而愈矣。"邹韬奋《变了什么花样?》:"我们深信只有开诚布公,才能释疑。"

【開誠相見】 (相 xiāng)与人接触时,诚恳地对待。孙中山《革命最後一定成功》:"諸君在革命政府之地,彼此應該開誠相見。"柳亚子《林老伯渠惠顾赋呈一首》:"高名耆舊延京好,五老徐吳謝董林。杖國未妨君齒少,開誠相見我心傾。"

【開話】 ❶开口讲话。《水浒传》第三十回:"酒至數碗,武松開話道:'衆位高鄰,都在這裏。'"❷开场白。《水浒传》第五一回:"〔白秀英〕説了開話又唱,唱了又説,合棚價衆人喝彩不絶。"

【開廓】 ❶开拓,扩展。汉班固《白虎通·崩薨》:"槨之爲言廓,所以開廓辟土,無令迫棺也。"宋曾巩《与王介甫第一书》:"歐公更欲足下少開廓其文,勿用造語及模擬前人,請相度示及。"《解放日报》1942.3.27:"反转来,在三三制行的当中,可以开廓眼界,启发思想。"❷开朗阔大。《三国志·魏志·管辂传》"劉邠取印囊及山雞毛著器中,使筮"裴松之注引三国魏管辰《管辂别传》:"輅於此爲論八卦之道及爻象之精,大論開廓,衆化相連。"元刘祁《归潜志》卷十三:"又南數步,至山巔,曠蕩開廓,千里目中,秋容蒼然,羣山齒立。"清俞樾《茶香室三钞·生四十月能书》:"筆意開廓,有成人之量。"

【開新】 谓开创新的风格、局面等。明李本《重编〈诚意伯文集〉序》:"運籌定計,應機料敵,稱豪雄矣,而或歉於文學;呈華炫奇,開新啟昧,稱儒碩矣,而無裨於武功。"李大钊《物质变动与道德变动》:"又有人说,大战以后欧洲之所应为一面开新,一面必当复旧:物质上开新之局或急于复旧,而道德上复旧之必要必甚于开新。"阿英《漫谈初期报刊的年画和日历》引1902年《世界繁华报》新年号:"诸公切莫再蹉跎,一意开新补过。"

【開源】 亦作"開原"。谓开始出现河流的源头。《鹖冠子·泰鸿》:"是故有道,南面執政,以衛神明,左右前後,靜侍中央,開原流洋,精微往來。"北魏郦道元《水经注·河水四》:"〔瀵水〕出汾陰縣南四十里,西去河三里,平地開源,濆泉上湧,大幾如輪,深則不測,俗呼之爲瀵魁。"

【開源節流】 语出《荀子·富国》:"百姓時和、事業得叙者,貨之源也;等賦府庫者,貨之流也。故明主必謹養其和,節其流,開其源,而時斟酌焉,潢然使天下必有餘而上不憂不足。"后以"開源節流"指开辟财源,节约开支。清朱克敬《暝庵杂识》卷二:"軍興十餘年,東南財賦之區,概遭蹂躏,開源節流,兩窮於術。"邹韬奋《事业管理与职业修养·关于工作与学习七》:"我们最近已有了相当的开源节流办法。"《人民日报》1981.2.5:"围绕着经济调整这个中心任务,各行各业、各条战线都有繁重的开源节流任务。"

【開滌】 ❶开拓涤荡。《宋书·武帝纪中》:"遂乃三俘偽主,開滌五都。"❷开朗清爽。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》:"王司州至吳興印渚中看。歎曰:'非唯使人情開滌,亦覺日月清朗。'"

【開溜】 方言。偷偷地走开;溜走。周立波《山那面人家》:"'你为什么开溜?怕比赛吗?'老社长问他。"《人民日报》1981.4.4:"至于从解差手中开溜的这个具体战术,则是从他的第一批学生,旧社会的流浪儿如何对付国民党警察那里学来的。"

【開塞】 ㊀(一sāi) ❶开启和阻塞。引申指兴革、取舍。《逸周书·文传》:"不明開塞禁舍者,其如天下何?"《文选·王融〈永明九年策秀才文〉之四》:"開塞所宜,悉心以對。"李善注:"開塞,猶取捨也。"宋苏辙《刘恺丁鸿孰贤论》:"言行之所開塞,可無慎乎?"清梅曾亮《大学士戴公墓碑》:"即授南河河道總督,凡三年,改定木石工價,及開塞修廢所宜,次第畢舉。"❷谓开已塞之道。《商君书·开塞》蒋礼鸿题解:"開塞者,謂開已塞之道也。已塞之道孰謂?謂湯武以力征誅并諸侯定天下之道也。"汉

桓宽《盐铁论·非鞅》："昔商君明於開塞之術，假當世之權，爲秦致利成業。" ㊁(—sāi) ❶开拓边疆。汉桓宽《盐铁论·崇礼》："夫賢臣所在，辟除開塞者亦遠矣。"

[13]【開閘】 打开闸门使水流出。亦比喻人流涌出。《文汇报》1991.7.4："随后又到位于江苏省平望以西的太浦闸，了解开闸引流情况。"姜妙香《追怀往事》："要是一般演员在戏快结束前坐着唱大段反二簧，观众就该'开闸'了。"

【開辟】 见"開闢"。

[14]【開臺】 戏曲开演。《花月痕》第四一回："子善道：'今天聽説園裏有新戲開臺，我拉子秀去看。'"《人民文学》1981年第2期："影戏在东街开台了。"

【開臺鑼鼓】 指戏曲演出前合奏打击乐器。亦称闹场。比喻事情的开头。毛泽东《新民主主义论》一："对于文化问题，我是门外汉，想研究一下，也方在开始。好在延安许多同志已有详尽的文章，我的粗枝大叶的东西，就当作一番开台锣鼓好了。"

【開境】 开拓疆界。《後汉书·南蛮传》："安帝永初元年，九真徼外夜郎蠻夷舉土内屬，開境千八百四十里。"

【開墒】 耕地时，先用犁开出确定田垄纵向的沟。也称开犁。亦指麦田下种后开挖垄间和周边排水的沟。朱剑《青石堡》八："我和春红查问了四个生产队下种后施肥、开墒等各方面的情况，没发现什么。"

【開輔】 指分封宗室为王、公。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·平等寺》："自我皇魏之有天下也，累聖開輔，重基衍業，奄有萬邦，光宅四海。"周祖谟校释："開輔者，開拓輔翼也。"

【開匱】 周成王开启金縢之匮，见周公所藏请以身代武王去死的文书，于是不再信流言怀疑周公，对周公更加礼敬。见《书·金縢》。后用"開匱"为君主亲贤纳谏的典故。汉王充《论衡·恢国》："皇帝振畏，猶歸於治，廣徵賢良，訪求過闕，高宗之側身，周成之開匱，厲能逮此。"《後汉书·章帝纪》："前代聖君，博思咨諏，雖降災咎，輒有開匱反風之應。"

【開敞】 开阔，平坦。清严如熤《三省边防备览·艺文下》："西有竹谿之核桃園，毗連向家壩，地勢開敞，附近居民約百餘家。"

【開暢】 宽畅；舒畅。《魏书·程骏传》："顯祖屢引駿與論《易》《老》之義，顧謂羣臣曰：'朕與此人言，意甚開暢。'"老舍《二马》第二段二："卷着水花的海风把脸吹得通红，他心里差不多和海水一样开畅。"沙汀《困兽记》四："他是那么开畅地笑着，凝神望定吴楣。"

【開貌】 同"開臉❶"。明祝允明《前闻记·奸狱》："蘇之嘉定，有民家將嫁女，呼待詔徐達爲女開貌。"

【開領】 敞开的衣领。郭风《叶笛集·水兵》："他们的肩章上绣着锚的图案，他们的开领上绣着浪一样的白条纹，他们的帽带在风中飘。"《文汇读书周报》1991.7.27："周恩来身穿一件开领短袖白衬衫。"

【開誘】 启发诱导。《晋书·郑袤传》："旌表孝悌，敬禮賢能，興立庠序，開誘後進。"《魏书·毕祖朽传》："祖朽開誘有方，降者相繼。"清朱克敬《瞑庵杂识》卷一："相臣而賢，自能開誘扶持。"

【開説】 ❶进言；陈述。《吕氏春秋·壅塞》："今自以賢過於堯舜，彼且胡可以開説哉？"《新唐书·刘文静传》："將發，恐唐公不從，文静謀因裴寂開説，于是介寂以交王，遂得進議。"《三国演义》第四三回："子敬開説大計，正與吾見相同。"引申为阐发解说。唐吕岩《与潭州智度寺慧觉》诗："請師開説西來意，七祖如今未有人。"❷开脱辩解。宋苏轼《论行遣蔡确札子》："今來非敢爲確開説，但以此事所係國體至重，天下觀望二聖所爲，若行遣失當，所損不小。"清任泰《质疑》："述往事，可以吕相自言；陳今事，理合代君開説。"❸方言。开导；劝说。如：他心眼儿窄，你得经常开说他。

【開廣】 ❶开拓，扩展。《後汉书·樊宏传》："至乃開廣田土三百餘頃。"明方孝孺《与郑叔度书》之八："某年來多病，讀書之外，無所用心，藏書不多，不足開廣智識。"❷开阔宽广。《北齐书·神武帝纪上》："門巷開廣，堂宇崇麗。"

【開遮】 佛教语。许可与阻止。南朝梁慧皎《高僧传·明律论》："開遮廢立，不無小異，皆由如來往昔善應物機。"宋张商英《护法论》："佛之隨機接引，故多開遮權變，不可執一求也。"

【開端】 亦作"開耑"。❶开启争端。《宋书·明帝纪》："〔彭城王〕主猜而猶犯，恩薄而未悟。致以呵訓之微行，遂成滅親之大禍。開端樹隙，垂之後人。"❷开始；开头。唐韩愈《嘲鲁连子》诗："開端要驚人，雄跨吾厭矣。"宋田况《儒林公议》卷上："〔宋太祖〕開端創制，事未成就，遂厭區夏。"清赵翼《瓯北诗话·七言律》："自謝靈運輩始以對屬爲工，已爲律詩開端。"❸事情、作品等开头的阶段或部分。姚华《论文後编》："惟《樂昌分鏡》，知有唱念，清朝無事，徒存開耑，至於全文，僅傳董解元《西厢記》。"沙汀《在其香居茶馆里》："这个行动，立刻使得人们很振作了，大家全都期待着一个新的开端。"

【開精】 开窍；开悟。汉王充《论衡·实知》："天下之事，世間之物，可思而知，愚夫能開精；不可思而知，上聖不能省。"

【開榮】 (草木)开花。《文选·颜延之〈应诏宴曲水作诗〉》："朏魄雙交，月氣參變，開榮灑澤，舒虹爍電。"李善注引《礼记》："季春之月，桐始華。"隋杨素《赠薛播州》诗："植林雖各樹，開榮豈異春。"宋梅尧臣《依韵和中道宝相花》："嘉卉得所托，植君之寢陽。開榮同此春，滄艷自生光。"

【開演】 ❶阐述解说。唐法海等《六祖大师缘起外纪》："後一百七十年，有肉身菩薩，於此樹下開演上乘，度無量衆，真傳佛心印之法主也。"❷(戏剧、电影等)开始演出或放映。鲁迅《准风月谈·"中国文坛的悲观"》："我们现在大抵只知道嚣俄和霍普德曼是卓卓的文人，但当时他们的剧本开演的时候，就在戏场里捉人、打架。"又《而已集·略论中国人的脸》："可惜电影一开演，电灯一定熄灭。我不能看见人们的下巴。"巴金《灭亡》第一章："他呻吟着，痛苦地呻吟着，一幕可怖的惨剧又在他底眼前开演了。"

【開察】 犹谅察。宋曾巩《回亳州知府谏议状》："始敢瀝茅心之至懇，具竿牘之常儀，少贖曠疏，覬蒙開察。"

【開寤】 ❶觉醒；醒悟。汉东方朔《七谏·沉江》："不開寤而難導兮，不別横之與縱。"汉班固《典引》："即召臣入問：'本聞此論非耶？將見問意開寤耶？'臣具對素聞知狀。"❷使醒悟。明张居正《答上师相徐存斋书》之二：

“每欲候一旦之會，開寤明主。送姬旦於周郊，起潞公於洛下。”

[14]【開肇】 开始。《陈书·宣帝纪》：“今工役差閑，椽桷有擬，來歲開肇，創築東宫，可權置起部尚書、將作大匠，用主監作。”

【開閣】 ❶(—gé) 亦作“開閤”。汉公孙弘为宰相，“起客館，開東閣以延賢人，與参謀議”。见《汉书·公孙弘传》。后以“開閣”指大臣礼贤爱士。唐刘禹锡《答裴令公雪中讶白二十二与诸公不相访之什》诗：“玉樹瓊樓滿眼新，的知開閤待諸賓。”唐邵谒《论政》诗：“孫弘不開閣，丙吉寧問牛。”宋曾巩《回亳州知府谏议状》：“伏惟開閣之初，偃藩甚樂。”❷(—hé) 边开边关。《收穫》1981年第4期：“忽听得北窗外有声响，好像滞重的大黑门在开合。”

【開閤】 见“開閣❶”。

【開獎】 ❶开导奖励。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“每至文林館，氣喘汗流，問書之外，不暇他語。及覩古人節義之事，未嘗不感激沉吟久之。吾甚憐愛，倍加開獎。”王利器集解：“開獎，謂開導獎勵。”唐孔颖达《〈尚书正义〉序》：“〔劉炫〕又好改張前義，義更太略，辭又過華，雖爲文筆之善，乃非開獎之路。”宋苏轼《赐守尚书右丞胡宗愈乞除闲慢差遣不允诏》：“朕開獎言路，通來下情。”❷宣布奖券中奖的号码。鲁迅《南腔北调集·祝〈涛声〉》：“上海的市侩们更不需要这些，他们感到兴趣的只是今天开奖，邻右争风。”沙汀《丁跛公》：“然而扫兴的是，奖券并没有依照规定的日期开奖。”

【開緒】 犹开端。明沈德符《野獲编补遗·禨祥·黄衣人歌》：“重華紹唐，正合二祖堯舜相傳故事。蓋於兩朝開緒，靡弗合者。”参见“開端❷”。

【開綻】 裂开。逯斐《夜航》二：“有的鹅睡在席篷里，有的却站在埂上，把戴着金黄色帽子的头，夹在翅膀里睡去。远远看去，像一丛丛开绽的棉花。”又如：他走了不过百十来步，鞋就开绽了。

【開绿燈】 指交通路口打开准许行人车辆通过的信号。后多用于比喻提供方便条件。《文汇报》1984.5.18：“对改革先行者要开绿灯。”《人民日报》1991.7.23：“在严重的洪涝灾害面前，全国人民奋起抗灾，各行各业闻风而动，为抗灾一路开绿灯。”

[15]【開駛】 行驶；车、船开往(某地)。钱锺书《围城》一：“船在印度洋面上开驶着。”阿英《哀悼李克农同志》：“她抢在敌人追捕轮开驶之前，冒雨乘小舟渡江。”

【開邁】 宏广超群。《宋书·长沙景王道怜传》：“或識唯知正，才略開邁。”

【開蕩】 放任不受拘束。唐柳宗元《唐故万年令裴府君墓碣》：“性開蕩，進交大官，不視齒類；挾同列，收下輩，細大畢歡。”

【開標】 拆开标单。通常由招标人召集投标人当众举行。

【開敷】 (花朵)开放；繁荣。李大钊《俄罗斯文学与革命》：“今也赤旗飄揚，俄羅斯革命之花燦爛開敷，其光華且遠及于荒寒之西伯利亞矣。”又《青春》：“華者，文明開敷之謂也。華與實相爲輪迴，即開敷與廢落相爲嬗代。”

【開賭】 开放赌博。与禁赌相对。《向导周报》第21期：“一是希望你们不要包赌，因为开赌是剥削工人及一切平民的秕政。”

【開噴】 (花朵)开放。元张寿卿《红梨花》第三折：“紅杏芳芬，碧桃初綻，海棠開噴。”

【開箱倒籠】 (倒 dào) 形容彻底搜寻、查找。《醒世恒言·徐老仆义愤成家》：“一齊走至阿寄房中，把婆子們哄了出去，閉上房門，開箱倒籠，遍處一搜，只有幾件舊衣舊裳，那有分文錢鈔。”

【開篇】 ❶弹词演员演唱故事前先弹唱的短篇唱词，自为起讫，作为正书的引子，也可以单独演唱。清俞樾《茶香室三钞·委顺子说书》：“〔馬如飛〕所唱開篇，皆其自製。”《光明日报》1982.12.20：“新的开篇，一年有十个，也了不起了。”江苏、浙江有些地方戏曲演出前，有时附加内容与正戏无关的唱段，也叫开篇。如：越剧开篇；沪剧开篇。❷小说等作品的开端。鲁迅《中国小说史略》第十八篇：“書(《封神傳》)之開篇詩有云：‘商周演義古今傳。’”柯岩《奇异的书简·她爱——祖国的明天》：“让我们每个热爱祖国明天的人，都像这些老一辈无产阶级革命家一样，也像我一开篇就提到的那位普通工人那样，尊重并热爱这些为祖国的明天贡献出自己一切的辅导员们吧！”❸开始写作；开始写某一篇(作品)。

【開價】 ❶(售货者)提出(货物的)价格。阿英《城隍庙的书市》：“不过这种人家，无论西书抑是中籍，开价总是很高。”❷指拍卖者提出的价格基数。《南方周末》1991.5.3：“手持小铁锤的拍卖官站在台上的前端，介绍即将拍卖的货物，然后以一元开价，每次叫价数额不一。”

【開徵】 开始征收(赋税)。清黄六鸿《福惠全书·莅任·详文赘说》：“況目下十年錢糧就在開徵……切恐窮民難支，紛紛思逃。”《清会典事例·户部十三·催科期限》：“徵收地丁銀，仍照舊例：二月開徵，五月停忙，八月接徵，十一月全完。”

【開盤】 指证券、黄金等交易市场及各行业公会当天开始交易。曹禺《日出》第四幕：“这个消息已经传出去了。……哦，哦，那么明天行市开盘就要大落。哦，你想可以落多少？”参见“收盤❶”。

【開鋪】 (—pù)安置床铺。《儒林外史》第五一回：“這時船上水手倒也開鋪去睡了，三个差人點起燈來打骨牌。”徐特立《长征中的医院》：“〔看护〕飞跑的去找门板，找禾草，替伤病员开铺。”

【開銷】 ❶赦免。明张居正《答审决江南帅御史书》：“積年重辟，可以開銷，然亦不可多也。”❷指责。张天翼《清明时节》二：“我不便去开销漏勺子一顿，他这是忠心为主，他是受了我的嘱咐的。”周而复《上海的早晨》第三部四八：“有我在，他会感到碍手碍脚的。有些不同的意见，怕我当面开销。”❸打发(使离去)；处置；解雇。咏簪《武昌两日记》三：“当时一面开销那个唱机器戏的出去，一面命人沽了一瓶酒，买了一包菜，于是几个人就在楼上一杯一杯的吃。”评剧《秦香莲》第八场：“金车辇，五彩轿，上坐皇姑龙凤娇；要你上前实言告，看她把你怎开销！”郭沫若《甘愿做炮灰》第二幕：“你下次再这样，我们开销你。”沙汀《兽道》：“姑父几次吵着要开销她，直到她的儿子跑来把她接了回去。”❹花费，支付。清李渔《凰求凤·堕计》：“明知事無反覆，故意禱告神明，只説賠錢了，願開銷一副三牲。”茅盾《子夜》三：“今天的车饭钱就开销了五百六十几块。”老舍《二马》第二段十：“喝茶是个人的事，不能由公账上开销。”❺支付的费用。清胡燏棻《上变

法自强条陈疏》："耗國家無數之開銷，運至京倉。"郑观应《盛世危言·铸银》："銀圜既非足色，鼓鑄即有贏餘，一切開銷皆可取給於此。"老舍《老字号》："至必不得已的时候，还可以减人，大概可以省去一大笔开销。"❸报销的帐目。清李渔《奈何天·助边》："萬一官侵吏匿，作了紙上的開銷，使家主徒受虚名，邊軍不沾實惠，這主錢財，就只當委之溝壑了，如何使得！"《红楼梦》第十四回："這個開銷錯了，再算清了來領。"沙汀《丁跛公》："但他随即叹了口气，向那些道贺者造出一篇开销。"

[15]【開膛】 剖开胸腹腔。华山《鸡毛信·老绵羊》："可是鬼子们呀，比狼还要凶暴，比狼还要残忍，当着羊群就鲜血淋漓地开膛破肚啦！"姚雪垠《李自成》第一卷第十二章："袁宗第也愤怒地说：'光宰了他还不够，给他个大开膛，看他的心是不是黑的！'"

【開課】 ❶指开展课堂教学活动。清俞樾《春在堂随笔》卷二："己巳之春，余來詁經精舍開課。"王西彦《人的世界·第三家邻居》："刚来到这里时，他任教的那个学校已经开课多日。"茹志鹃《百合花》："包扎所设在一个小学里，大小六个房子组成品字形，中间一块空地长了许多野草，显然，小学已有多时不开课了。"❷(教师，主要是高等学校的教师)担任某一课程的教学。如：为了提高教学质量，高等学校的教师开课都要做充分的准备。

【開談】 开口说话。《古今小说·裴晋公义还原配》："當日令公開談道：'昨見所話，誠心惻然。'"《醒世恒言·三孝廉让产立高名》："許武當時未曾開談，先流下淚來。"《儿女英雄传》第二八回："人家又説了這些句了。開談哪！怎麽發起訕來了呢？"

【開廚】 《晋书·文苑传·顾恺之》："愷之嘗以一廚畫糊題其前，寄桓玄，皆其深所珍惜者。玄乃發其廚後，竊取畫，而緘閉如舊以還之，紿云未開。愷之見封題如初，但失其畫，直云妙畫通靈，變化而去。"后以"開廚"形容精妙的绘画。唐王维《春过贺遂员外药园》诗："畫畏開廚走，來蒙倒屣迎。"

【開翦】 犹剪除。南朝宋傅亮《为宋公至洛阳谒五陵表》："既開翦荆棘，繕修毁垣。"《北史·寇洛李贤等传论》："遂能撫寧家國，開翦異端。"

【開導】 ❶启发劝导。《荀子·儒效》："〔周公〕教誨開導成王，使諭於道，而能揜迹於文武。"唐元稹《叙诗寄乐天书》："由是諸侯敢自爲旨意，有羅列兒孩以自固者，有開導蠻夷以自重者。"张天翼《儿女们》："广川伯伯得开导开导他们——让他们知道厉害。"❷开浚疏通。《後汉书·马援传》："援奏爲置長吏，繕城郭，起塢候，開導水田，勸以耕牧。"宋范仲淹《上执政书》："既已開導溝洫，復須舉擇令長，使詢訪父老，研求利病。"宋宋敏求《春明退朝录》卷中："汴河淀塞，請令河陽節度使於汴河口開導。"❸在前引路。《儿女英雄传》第二七回："只聽前後招呼一聲'請'，前面十三棒鑼開導，彩燈雙照，簫鼓齊鳴，姑娘到底被人家擡了去了。"

【開寫】 逐项写出。《元典章·户部五·官田》："赴本處官司陳告，勘當別無違礙，開寫是何名色官田，頃畝合，納官租，明白附簿。"清黄六鸿《福惠全书·刑名·验各种死伤》："支解者手臂腿脚，各量相離遠近，開寫訖，俱凑成屍收殮。"《清史稿·食货志一》："令八旗編審各佐領下已成丁及未成丁已食餉之人，皆造入丁册，分别正身開户，户下於各名下開寫三代履歷。"

【開審】 开庭审问。鲁迅《三闲集·匪笔三篇》："命令被告枵腹恭候于异地，以俟自己雍容布置，慢慢开审，真是霸道得可观。"

【開閫】 古时指将领开置府署，掌管一方的军务。宋周密《齐东野语·端平襄州本末》："趙忠肅公方，開閫荆襄日久，軍民知其威聲。"明吾丘瑞《运甓记·琊瑘就镇》："孤家欽承朝命，渡淮開閫，顒候到來，商議起程。"清昭槤《啸亭杂录·杨时斋提督》："國家昇平日久，提、鎮皆由武科積勞以致開閫，初未嫻於武略者居多。"

【開慰】 ❶宽解安慰。《隋书·源雄传》："今日已後，不過數旬之别，遲能開慰，無以累懷。"宋陆游《贺叶提刑启》："傳聞之始，開慰實深。"❷开导劝慰。宋曾巩《谢章学士书》："明公過恩，召而見之，所以矜嗟奬寵、開慰拊循之者甚備。"宋周密《齐东野语·王魁传》："〔狀元王俊民〕但悒悒不樂，或云'平生自守如此，乃有此疾。'予亦多方開慰。"《平山冷燕》第十三回："山小姐再三開慰。"

【開選】 指古时开科考选士人。《後汉书·郑弘传》："弘奏以爲臺職雖尊，而酬賞甚薄，至於開選，多無樂者。"《古今小说·赵伯昇茶肆遇仁宗》："喜聞東京開選，一心要去應舉，特到堂中，禀知父母。"

【開緘】 开拆(函件等)。唐李白《久别离》诗："況有錦字書，開緘使人嗟。"宋欧阳修《读张李二生文赠石先生》诗："病眸昏澀乍開緘，燦若月星明錯落。"清曹寅《偶得木瓜二枚送橘圃》诗之二："開緘已許疎襟透，豈惜常年損俸錢。"

【開編】 打开书本。宋王安石《送石赓归宁》诗："開編喜有得，一讀瘳沉痾。"

【開緣】 佛教徒谓举办法会、讲经说法为与佛法有缘，因称举办法会讲经为"開緣"。《坛经·行由品》："時大師至寶林，韶州刺史韋璩與官僚入山請師出，於城中大梵寺講堂，爲衆開緣説法。"

[16]【開鬨】 热闹。《二刻拍案惊奇》卷二六："那些女兒開鬨了幾日，各要回去，只剩得老人家一個在這些敗落舊屋裏住，覺得凄凉。"

【開壇】 指清末义和团设立敬神集会进行活动。老舍《神拳》第二幕："我自己开坛，马上动手！"

【開頤】 犹开颜。南唐刘崇远《金华子杂编》卷下："雖魏公德重縉紳，觀其諧謔，亦頗爲之開頤。"

【開樽】 亦作"開尊"。举杯(饮酒)。唐杜甫《独酌》诗："步屧深林晚，開樽獨酌遲。"宋秦观《长相思》词："開尊待月，掩箔披風，依然燈火揚州。"《北宫词纪·满庭芳·自述》："大地回春。雪兒飄深深閉門，魚兒膾旋旋開尊。"

【開頭】 ❶原指撑头篙。后引申指开船。唐杜甫《拨闷》诗："長年三老遥憐汝，捩舵開頭捷有神。"宋范成大《犍为江楼》诗："河邊堵立看歸篷，三老開頭暮欲東。"朱自清《小舱中的现代》诗："快开头了，贱卖啦，梨子，一角钱八个，那个要哩？"❷头批开放的(花朵)。元无名氏《盆儿鬼》第一折："常言道飲酒須飲大深甌，戴花須戴大開頭。"《二刻拍案惊奇》卷十九："過了一會，看時，另結一枝開頭牡丹，花朵豐滿，枝葉繁茂，人工做不來的。"❸事情、行动、现象等开始发生或出现。鲁迅《〈花边文学〉序言》："我的常常写些短评，确是从投稿于《申报》的《自由

谈》上开头的。”巴金《家》七:“我想不必等到明年开学的时候,能够马上开头最好。”李準《两代人》:“前年大跃进开始,文溪乡是从大搞水利、绿化荒山开头。”❹事物最前面的部分。《儿女英雄传》第三八回:“又看禮單,見開頭第一筆寫着是‘鶴鹿同春’。”瞿秋白《乱弹·财神还是反财神?》:“这条‘活路’的开头,难免只是诉说没有活路的苦处。”曹禺等《胆剑篇》第一幕:“我怕今天吴国这场轰轰烈烈,未必不是来日一场凄凄惨惨的开头啊!”❺开始的时刻或阶段。赵树理《三里湾·治病竞赛》:“接着三个人又和开头一样,天上地下乱扯起来。”魏巍《朝鲜同志》:“开头还听见他揭手榴弹盖子的声音。”

16【開曉】 开导使明白。《後汉书·种暠传》:“宣恩遠夷,開曉殊俗,岷山雜落皆懷服漢德。”《新唐书·王雄诞传》:“遂單騎造壘門,陳國威靈,因開曉禍福。”清王夫之《家世节录》:“閒坐則舉先正語录,辩析開曉。”

【開戰】 打起仗来。毛泽东《清平乐·蒋桂战争》词:“風雲突變,軍閥重開戰。”亦谓与自然界作斗争。丁玲《杜晚香·这是什么地方》:“你们当年打过仗,有过功,现在在这里屯垦戍边,向地球开战,同大自然搏斗。”

【開興】 (—xìng) 引发兴致。晋庐山诸道人《游石门诗》序:“夫崖谷之間,會物無主,應不以情而開興。”

【開學】 ❶古代指开设学校。《东观汉记·张酺传》:“永平九年,詔爲四姓小侯開學,置五經師。”唐元稹《献荥阳公诗五十韵》:“鄭驛騎翩翩,丘門子弟賢。文翁開學日,正禮騁途年。”宋王禹偁《酬种放徵君》诗:“側聞种先生,終南卧雲壑。長沮既躬耕,元禮仍開學。”❷启发学者。南朝梁刘勰《文心雕龙·宗经》:“義既埏乎性情,辭亦匠於文理;故能開學養正,昭明有融。”❸学期开始。丁玲《小火轮上》:“她不愿被人太扰乱了,整个寒假都没下武陵来,只想快点开学。”又《母亲》三:“自从这天开学之后,学堂里就热闹了。”

【開舘】 见“開館”。

【開錢】 支付钱钞。高玉宝《高玉宝》第十二章:“这里都是到月底开钱,今天你能报上名就是大喜呀!”骆宾基《父女俩》一:“若是见到案面上哪个碗空了,他就招呼:‘小石头!那边开钱啦!’”

【開鍋】 ❶起火做饭。沙汀《代理县长》:“自从厨子逃走以后,他就一直在邮局搭火食,代理县长却是自己开锅。”❷锅中液体煮沸。《人民日报》1991.7.22:“车呀,根本开不起来,倒不是路难走,是气温太高,走上十几分钟,水箱就开锅了。”

【開墾】 ❶把荒地开辟成可以种植的土地。《晋书·食货志》:“〔魏武皇帝〕又於征伐之中,分帶甲之士,隨宜開墾。”明高攀龙《申严宪约责成州县疏》:“境内有荒蕪田土,宜竭力開墾。”洪深《劫後桃花》六十:“我本来是青岛本地的人,因为外国人压迫我们,我们才搬到黑龙江去开垦的。”❷指开创某种事物。鲁迅《书信集·致榴花社》:“新文艺之在太原,还在开垦时代,作品似以浅显为宜。”闻一多《死水》诗:“不如让给丑恶来开垦,看他造出个什么世界。”

【開館】 亦作“開舘”。❶设置接待宾客的馆舍。《後汉书·来历传》:“〔來豔〕少好學下士,開館養徒,少歷顯位。”北周王褒《周太傅燕文公于謹墓碑》:“姬氏建國,君奭始封;昭王禮賢,郭隗開館。”唐高適《答侯少府》诗:“開館納征騎,彈絃娛遠賓。”❷指建造官邸。宋李格非《书〈洛阳名园记〉後》:“唐貞觀開元之間,公卿貴戚,開館列第於東都者,號千有餘邸。”❸开设学馆(教授生徒)。《宋书·隐逸传·雷次宗》:“元嘉十五年,徵次宗至京師,開館於鷄籠山,聚徒教授,置生百餘人。”《南史·儒林传·严植之》:“〔梁天監四年〕初置《五經》博士,各開館教授,以植之兼《五經》博士。”《镜花缘》第十三回:“去歲有一秀士來此開館,小兒跟隨肄業,以房資作爲脩金,彼此都便。”

【開雕】 开始刊刻(书版)。清钱泳《履园丛话·梦幻·汲古阁》:“〔毛子晋〕遂于是年誓願開雕,每年訂証經史各一部。”鲁迅《且介亭杂文·买〈小学大全〉记》:“我所得的《小学大全》,却是光绪二十二年开雕,二十五年刊竣。”

【開諭】 亦作“開喻”。启发解说;劝告。《三国志·蜀志·吕乂传》:“士伍亡命,更相重冒,姦巧非一。乂到官,爲之防禁,開喻勸導,數年之中,漏脱自出者萬餘口。”唐郑棨《开天传信记》:“諸王有疾,上輒終日不食,終夜不寢,形憂於色,左右或開諭進食,上曰:‘弟兄,吾手足也。手足不理,吾身廢矣。’”清蒲松龄《聊斋志异·江城》:“樊入室,開諭萬端,女終不聽。”

【開諷】 启发劝谏。宋叶適《陈少南墓志铭》:“及上前講解,多引尊君卑臣之義,崇抑予奪,有所開諷。”

【開親】 方言。结亲;订婚。《中国民间故事选·阿秀王》:“我们穷人嘛,咋个能跟皇帝家开亲。”楚剧《葛麻》第一场:“开亲之时,两家贫穷。如今我家发富,吾女若配这门穷亲,岂不做了贫贱之人。”

【開辦】 兴办;建立。丁玲《在医院中》:“为了党的需要,她必须脱离学习到离延安四十里地的一个刚开办的医院去工作。”魏巍《壮行集·幸福的花为勇士而开(四)》:“我们开办了许多学校,但仍然有许多人不能升进中学或大学。”

【開燠】 谓有暖意。南朝宋刘义恭《登景阳楼》诗:“温宫冬開燠,清殿夏含霜。”

【開營】 布列兵营。北周庾信《从驾观讲武》诗:“置陣横雲起,開營雁翼張。”

【開燈】 旧时指点起灯来抽鸦片烟。《二十年目睹之怪现状》第二二回:“他也不問情由,便對着藩臺大駡説:‘你是個甚麼東西,不准我喫煙!你可知我先師曾文正公的簽押房,我也常常開燈。’”

【開縫】 ❶出现裂缝。如:桌面开缝儿了。❷方言。比喻思想搞通;开窍。李文元《婚事》:“你心里咋一点都不开缝哩?”

17【開擴】 ❶犹开阔。宽广。《朱子语类》卷九七:“‘既得後,須放開。’此亦非謂須要放開,但謂既有所得,自然意思廣大,規模開擴。若未能如此,便是未有得,只是守耳。”元刘壎《隐居通议·理学二》:“獨龍川俊豪開擴,務建實績。”清侯方域《谢安论》:“又安能深沉確實,開擴淬厲,而以天下爲己任乎?”❷开拓扩展。明李东阳《麓堂诗话》:“漢魏以前,詩格簡古,世間一切細事長語,皆著不得。其勢必久而漸窮,賴杜詩一出,乃稍爲開擴,庶幾可盡天下之情事。”清刘献廷《广阳杂记》卷二:“昔人五岳之遊,所以開擴其胸襟眼界,以增其識力,實與讀書、學道、交友、歷事相爲表裏。”

[17]【開聲】 开始啼叫。夏丏尊叶圣陶《文心》十三："鸡是光明的报道者，它第一次喔喔开声却在夜半。"

【開戲】 开始演戏。《红楼梦》第二二回："寶玉笑道：'起來吃飯去，就開戲了。你愛聽那一齣？我好點。'"又第八五回："外面已開戲了。出場自然是一二齣吉慶戲文。"

【開購】 公开悬赏招降。《後汉书·张霸传》："霸始到越，賊未解，郡界不寧，乃移書開購，明用信賞，賊遂束手歸附，不煩士卒之力。"

【開曙】 黎明。晋王嘉《拾遗记·前汉下》："秋素景兮泛洪波，揮纖手兮折芰荷，涼風淒淒揚棹歌，雲光開曙月低河，萬歲爲樂豈云多。"

【開臉】 ❶旧俗女子临出嫁时，要用刀剃掉、或用线绞净脸上和脖子上的汗毛，修齐鬓角，叫做"開臉"。《儿女英雄传》第四十回："連沐浴帶更衣，連裝扮帶開臉，這些零碎事兒，索興都交給我。"巴金《春》十九："周氏来给蕙开脸，她一面用丝线仔细地绞拔蕙的脸上和颈上的毵毛，一面絮絮地对蕙讲了一些到人家去做媳妇的礼节。"❷工艺中雕刻人物的脸部。

【開講】 ❶宣讲；开始讲说。《梁书·臧盾传》："中大通五年二月，高祖幸同泰寺開講，設四部大會，衆數萬人。"《朱子语类》卷九十："禮畢，先生揖賓坐，賓再起，請先生就中位開講。"《文汇报》1991.5.8："他不看学生，从长袍兜里掏出一张长条小纸条，扫一眼，就开讲。"❷指八股文中的"起讲"部分。《官场现形记》第一回："内中有個天分高强的，竟把筆做了'開講'。"参见"八股文"。

【開齋】 ❶吃素的人开始恢复吃荤。借指一般人解除生活上的禁忌，如吸烟、喝酒等。《红楼梦》第六二回："如今學了這勞什子，他們說怕壞嗓子，這幾年也没聞見，趁今兒，我可是要開齋了。"《儿女英雄传》第二一回："列公牢記話頭，你我且看他將來怎樣給這位張太太開齋。"老舍《二马》第三段二："她听说中国人吃狗肉，万一老马一犯馋，半道儿上用小刀把'拿破仑'(狗名)宰了，开开斋，可怎么好！"❷比喻开杀戒。金董解元《西厢记诸宫调》卷二："心口自思念，戒刀舉今日開齋。"❸伊斯兰教徒结束封斋。

【開齋節】 伊斯兰教的节日。伊斯兰教历九月封斋后的第二十九天黄昏时，如果望见新月，第二天就过开斋节，否则就推迟一天。宋周密《癸辛杂识别集上·回回无闰月》："回回之歷，歲月但以見新月爲一月之首，每歲則以把齋滿日爲慶賀，謂之開齋節。"

【開濬】 见"開浚"。

【開盪】 开阔舒展。明李东阳《<北上录>序》："神爽飛越，心胸開盪。"

【開濟】 ❶形容情操志向开通美好。《三国志·魏志·和洽传》："〔和逌〕才爽開濟，官至廷尉、吏部尚書。"《梁书·张惠绍传》："張惠紹志略開濟，幹用貞果。"宋苏轼《赐新除侬前中大夫守尚书左丞王存辞免恩命不许断来章批答》之一："以卿忠義開濟，何施不宜。"❷开创并匡济。唐杜甫《蜀相》诗："三顧頻繁天下計，兩朝開濟老臣心。"唐罗隐《上鄂州韦尚书》诗："都緣未負江山興，開濟生靈校一秋。"王闿运《陆建瀛传》："建瀛才識明敏，開濟時務。"

【開豁】 ❶形容思想或胸怀开阔。晋夏侯湛《东方朔画赞》："夫其明濟開豁，包含弘大，陵轢卿相，嘲哂豪傑。"宋陈亮《与章德茂侍郎书》："侍郎開豁亮直，足以起士氣；高明宏遠，足以壯天朝。"《红楼梦》第一二〇回："太太這麼一想，心裏便開豁了。"❷解除；消除。唐李白《赠别从甥高五》诗："積蓄萬古憤，向誰得開豁？"❸形容空间开阔明朗。宋范成大《早发周平驿过清烈祠下》诗："登嶺既開豁，入林更清涼。"元迺贤《李老谷》诗："峯迴稍開豁，夕陽散微影。"孙中山《建国方略·第二计划》："自襄陽以上，皆爲山國；其下以至沙洋，則爲廣大開豁之谷地。"❹谓使思想、胸怀开阔。宋罗大经《鹤林玉露》卷十五："大抵登山臨水，足以觸發道機，開豁心志，爲益不少。"❺通晓明白。宋韩维《次韵和平甫同介甫当世过饮见招》："疑懷滯義一開豁，有如暗室來明缸。"元刘壎《隐居通议·理学一》："鄰有一染匠，常往聽講，久之，忽大悟曰：'元來世間道理如此。'自是聰明開豁，遂能詩文，不復爲匠。"明张居正《进讲章疏》："皇上萬幾有暇，時加温習，庶舊聞不至遺忘，新知日益開豁。"❻谓对他人的罪名或过失予以开脱并宽免。《水浒传》第三六回："知縣自心裏也有八分開豁他，當時依准了供狀，免上長枷手杻，只散禁在牢裹。"《荡寇志》第八九回："如今他已不敢强了，姊姊開豁了他罷。"《清史稿·食货志一》："又以徽州、寧國、池州三府世僕捐監應考，常爲地方所訐控，上諭：'此等名分，總以現在是否服役爲斷。如年遠文契無考，著即開豁。'"

【開賽】 开始比赛。《新民晚报》1984.7.5："开赛五分钟快传强攻破门。"《钟山》1985年第1期："开赛了。这是一九八二年九月十八日。中国队士气旺盛，竭力贯彻教练的意图，把主动权紧紧抓在手中。"

【開襆】 旧指妓女第一次接客伴宿。清张心泰《粤游小志·妓女》："潮州六篷船，呼幼女曰阿儂佳，梳櫳曰開襆。"清袁枚《随园诗话补遗》卷二："李寧圃太守《潮州竹枝》云：'銷魂種子阿儂佳，開襆千金莫浪夸。'"

【開闊】 ❶形容面积或空间范围宽广。唐韩愈《南山诗》："前低劃開闊，爛漫堆衆皺。"《再生缘》卷二十："銀鑾殿後共有三十一帶樓房，殿宇三十餘間開闊，東西俱有花園。"鲁迅《书信集·致曹聚仁》："他如用这画法于攻打偶像，使之漫画化，就更有意义而且路也更开阔。"❷形容思想或心胸开朗。宋罗大经《鹤林玉露》卷九："學者能如是觀理，胸襟不患不開闊。"《二刻拍案惊奇》卷二二："我做一首口號，也刻在後面，等別人看見的，曉得我心事開闊，不比他們猥瑣的。"丰村《美丽》："她容易急躁，容易冲动，而心胸又不是那么开阔。"❸使开阔。徐特立《延安新教育学会致函陶行知先生》："先生手执这面大旗，披荆斩棘，为中国乡村教育运动开阔了一条大路。"《上海滩》1988年第12期："她努力地看，努力地听，使自己开阔眼界。"❹形容声音洪亮。萧军《八月的乡村》二："不甚遥远的山下面河水的流动，有着喧扰和开阔的响声。"又《五月的矿山》第八章："一阵开阔的轰笑声使这整个的小坑洞都震响了。"

【開闊地】 军事上指没有树林、山丘等遮挡的大片平地。郭澄清《大刀记》第八章："这七八十米的空间，是片一马平川的开阔地。"

[18]【開藩】 ❶封建时代王侯在封地上建国。《续资治通鉴·元顺帝至正二十三年》："思齊，海陵人，本陰陽家者流，士誠(張士誠)開藩，與有功焉。"清俞正燮《癸巳类

稿·台湾府属渡口考》:"值耿氏開藩福建,海禁弛,乃招徠客民。"《花月痕》第三回:"這幾年秦王開藩此地,幕中賓客都是些名士。"❸清代指到外省任高级官职。清陈康祺《郎潜纪闻》卷四:"蓋順治間商邱宋文康公撫畿輔時,嘗以四語自警,而哲子牧仲中丞開藩吴下,即用以訓誡僚屬者也。"《二十年目睹之怪现状》第八八回:"這件事如果辦成了功,不到兩三年,説不定也陳臬開藩的了。"

[18]【開檯】 旧时某些会道门接收新成员的仪式。辛亥革命前某些革命组织亦曾沿用。陈少白《兴中会革命史要》:"照普通入三合會的儀式,召納新來黨員,謂之'開檯'。"

【開霧睹天】 比喻使人豁然开朗。语本汉徐幹《中论·审大臣》:"文王之識也,灼然若披雲而見日,霍然若開霧而觀天。"北周宇文逌《〈庾信集〉序》:"夜不離閣,無愧于黄香;開霧睹天,有同于樂廣。"

【開題】 ❶传说中的国名。《山海经·海内南经》:"匈奴、開題之國、列人之國並在西北。"❷犹宣讲。《太平广记》卷三七九引唐戴孚《广异记·崔明达》:"〔王〕謂明達曰:'冥中深要陽地功德,聞上人通《涅槃經》,故使奉迎,開題延壽。'……王指令明達上座開題,仍於塔下設席,王跪。明達説一行,王云:'得矣。'"

【開曠】 ❶开阔空旷。南朝宋谢灵运《初往新安桐庐口》诗:"江山共開曠,雲日相照媚。"鲁迅《书信集·致沈雁冰》:"莫干山近便,但我以为逼促一点,不如海岸之开旷。"郭沫若《女神·地球,我的母亲!》:"从今后我不愿常在家中居住,我要常在这开旷的空气里面,对于你,表示我的孝心。"❷形容思想、胸怀的开朗阔大。《世说新语·简傲》"嵇康與吕安善"刘孝标注引晋孙盛《晋阳秋》:"〔吕安〕志量開曠,有拔俗風氣。"叶圣陶《醉後》:"胸次异常开旷,又似乎充实着什么新鲜的希望。"

【開邊】 谓用武力开拓疆土。南朝齐王融《永明十一年策秀才文》之五:"朕思念舊民,永言攸濟,故選將開邊,勞來安集。"唐杜甫《前出塞》诗之一:"君已富土境,開邊一何多?"清袁枚《随园随笔·诸经》:"以齊襄公復九世之仇爲合禮,啓漢武開邊之禍。"

【開鎮】 唐代指任节度使,镇守一方。唐韩愈《荆潭唱和诗序》:"今僕射裴公開鎮蠻荆,統郡惟九。"

【開鎖猪】 旧俗。生女后,把名字写在红布上,挂在屋里西墙的锁神柜内,姑娘出嫁时由男方送猪来敬锁神,取出该红布。称这猪为"開鎖猪"。周立波《暴风骤雨》第二部二七:"上年纪的人们问道:'还用不用开锁猪呀?'"

【開顔】 ❶脸上现出高兴的样子。南朝宋谢灵运《酬从弟惠连》诗:"末路值令弟,開顔披心胸。"元无名氏《鸳鸯被》第四折:"想人生百年能有幾,要博個開顔日。"巴金《秋》三:"'三表妹,你倒比枚表弟还着急,'琴噗嗤笑道,连芸也开颜笑了。"❷修饰容貌。《乐府诗集·杂曲歌辞八·东飞伯劳歌》:"誰家女兒對門居,開顔發豔照里閭。"

【開瀆】 开通水道;开凿河渠。晋左思《吴都赋》:"或涌川而開瀆,或吞江而納漢。"《宋书·少帝纪》:"又開瀆聚土,以象破岡埭,與左右引船唱呼,以爲歡樂。"

【開竅】 ❶中医指开通人体孔窍。《红楼梦》第五七回:"彼時賈母又命將祛邪守靈丹及開竅通神散各樣上方祕製諸藥,按方飲服。"《新民晚报》1991.7.8:"复用前法加宣肺开窍之品巩固疗效,一月半痊愈。"❷指儿童开始长见识。柔石《二月》五:"我底知识是开窍的很早的。"❸指弄懂道理,搞通思想。康濯《春种秋收·公社的秧苗》:"当时杨万林听刘同志说的比什么都开窍。"韦君宜《似水流年·心中的楷模》:"在荃麟同志耐心的教导下,我有些开窍了。"❹指懂得男女之间的情爱。赵大年《公主的女儿》三:"是呀,她开窍了,情窦初开。"❺方言。开眼(含嘲讽意)。

【開襟】 ❶敞开衣襟。汉王粲《登楼赋》:"憑軒檻以遥望兮,向北風而開襟。"晋潘岳《西征赋》:"開襟乎清暑之館,游目乎五柞之宫。"唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监审李宾客之芳一百韵》:"開襟驅瘴癘,明目掃雲烟。"❷开扩心胸;敞开胸怀。唐李咸用《寄所知》诗:"從道趣時身計拙,如非所好肯開襟。"宋贺铸《题汉阳招真亭》诗:"殘陽雲夢窅然深,尚欲開襟吞八九。"叶玉森《太平洋归舟中作》诗:"淘盡胸中閒塊壘,開襟朗朗現靈臺。"❸上衣、袍子等的一种式样,前面的部分分开,纽扣在胸前的叫对开襟,在右侧的叫右开襟。❹汉宫楼阁名。《西京杂记》卷一:"漢掖庭有月影臺、雲光殿、九華殿、鳴鸞殿、開襟閣、臨池觀,不在簿籍,皆繁華窈窕之所棲宿焉。"又:"漢綵女常以七月七日穿七孔鍼於開襟樓。"

【開襠袴】 见"開襠褲"。

【開襠褲】 亦作"開襠袴"。幼儿穿的裆不缝合的裤子。清顾张思《土风录》卷三:"童子七八歲,無男女皆著開襠袴。"柳青《创业史》第一部第二章:"在她还是一个穿开裆裤的毛丫头的时候,人家就是稻地里出名的人了。"《〈许杰散文选集〉自序》:"这好比一个人到了成年或老年以后,看自己还穿开裆裤时的照片。"

【開闔】 ❶开启与闭合。《老子》:"天門開闔,能爲雌?"《淮南子·本经训》:"開闔張歙,不失其敍。"宋王安石《李氏沅江书堂》诗:"詩書當前日開闔,冠帶滿坐相逢迎。"叶圣陶《火灾·祖母的心》:"那猫……很闲适的样子,徐徐开阖它的眼睛。"❷指用兵的间隙和疏漏。《孙子·九地》:"敵人開闔,必亟入之。"曹操注:"敵有間隙,當急入之也。"张预注:"謂敵人或開或闔,出入無常,進退未決,則宜急乘之。"宋陈亮《酌古论·诸葛孔明下》:"仲達不能逞其譎於孔明,故常伺孔明之開闔,妄爲大言以譎其下。"严复《原强》:"甚且不識方員古陣大不宜於今日之火器,更無論部勒之精詳,與夫開闔之要眇者矣。"❸古代管理经济的措施。谓国家通过抛售或收购谷物等重要商品,以调节物价和增加财政收入。《管子·乘马数》:"出準之令,守地用人筴,故開闔皆在上,無求於民。"又《地数》:"伊尹善通移輕重,開闔决塞。"❹指古代统治者的权术和策略。汉董仲舒《春秋繁露·立元神》:"據位治人,用何爲名;累日積久,何功不成。可以内參外,可以小占大,必知其實,是謂開闔。"《旧唐书·元载传》:"遂抗表請建中都……辭多開闔。"明方孝孺《赠王时中序》:"由是而寓於術,縱横開闔,無所施而不宜,豈若專門獨學者之勞且陋哉。"❺犹开辟。《汉书·礼乐志》:"參侔開闔,爰推本紀。汾脽出鼎,皇祐元始。"颜师古注引晋灼曰:"開闔,猶開闢也。言今之鼎瑞,參等於上世。"宋陆游《日出入行》:"吾聞開闔來,白日行長空。"❻指诗文结构的铺展、收合等变化。宋姜夔《白石诗说》:"小詩精深,短章蘊藉,大篇有開闔,乃妙。"明王世贞《艺苑卮言》卷四:"有色有聲,有氣有骨,

有味有態，濃淡深淺，奇正開闔，各極其則，吾不能不伏膺少陵。”林纾《泽〈块肉馀生述〉序》：“大抵文章開闔之法，全講骨力氣勢。”

[19]【開警】 ❶开悟警戒。隋炀帝《宝台经藏愿文》：“人能弘法，非道弘人。恕己深恩，即是自爲。今陳此意，乃似執著。若不開警，則不深固。”宋魏了翁《跋陈了斋责沈》：“又以理之最切近者開警後學。”❷聪明敏锐。宋陈亮《送诸生赴补序》：“謂盧子曰：‘子以通爽往。’謂陳子曰：‘子以惇謹往。’謂何子曰：‘子以開警往。此子之資而非學也，求學於夫子而不子告者，他日吾將問之。’”

【開礦】 亦作“開鑛”。开采矿物。《清会典事例·户部八四·金银矿课》：“〔乾隆〕四十八年諭：‘回部地方，採取金兩，所得無幾，且開礦聚集人等太多，未免遺累地方。’”《清史稿·食货志五》：“故其時粵東開鑛，較他省尤爲厲禁。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“然且舉明世廷杖、鎮盜、大户加税、開礦之酷政，而盡除之。”

【開顰】 舒展双眉。指高兴。隋薛道衡《豫章行》：“樓中愁思不開顰，始復臨窗望早春。”

【開贊】 谓给予赞助。《亢仓子·臣道》：“天不忒其時，地不乏其利，人不亂其事，鬼神開贊，蠻夷柔同，保合大和，萬物化育。”

【開辭】 陈说；进言。汉桓宽《盐铁论·相刺》：“夫以伊尹之智，太公之賢，而不能開辭于桀紂，非説者非，聽者過也。”马非百注：“開辭，陳説。”

【開懷】 ❶放宽胸怀，能容人；推诚相待，虚心听取意见。晋潘岳《马汧督诔》：“忘爾大勞，猜爾小利，苟莫開懷，子何不至。”《资治通鉴·梁武帝天监元年》：“〔蕭憺〕謂佐吏曰：‘政之不臧，士君子所宜共惜。吾今開懷，卿其無隱！’”宋苏轼《因擒鬼章论西羌夏人事宜札子》：“若非心服，則吾雖蕩然開懷，待之如舊，能必其不叛乎？”❷心中无所拘束，十分畅快。《隋书·房陵王勇传》：“我（隋文帝）新還京師，應開懷歡樂，不知何意，翻邑然愁苦？”元杨显之《酷寒亭》第四折：“今日開懷，直吃的沉醉出山寨。”冰心《南归》：“把心血呕尽，眼泪倾尽，和你们恣情开怀的一恸，然后大家饮泣收泪，奔向母亲要我们奔向的艰苦的前途！”陈毅《记淮海前线见闻》诗：“新同志，解放最开怀。”❸谓妇女第一次生育。柳青《创业史》第一部第二九章：“你一身力气，金姐娃还没开怀生养来哩。”浩然《艳阳天》第九章：“她从打过门没开怀，偏方秘药吃了无其数，一点事儿没管。”

【開懷暢飲】 指毫无拘束地尽情饮酒。元无名氏《射柳捶丸》第三折：“令人安排酒餚，與衆大人每翫賞端陽，開懷暢飲。”《水浒传》第四三回：“李逵不知是計，只顧開懷暢飲，全不記宋江分付的言語。”蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第七一回：“他即坐了首席，开怀畅饮，猜拳行令。”

【開關】 ❶打开城门、宫门、关隘等的门户。《逸周书·大匡》：“外食不贍，開關通糧。”《史记·秦始皇本纪》：“秦人開關延敵，九國之師逡巡遁逃而不敢進。”《续资治通鉴·宋钦宗靖康元年》：“臣願激合勇義之士，設伏開關，出其不意，掃其營以報。”❷开启和关闭。《儿女英雄传》第三五回：“緊接着便聽得外間的門風吹的開關亂響，嚇得個隻主政骨軟筋酥。”❸电器装置上接通和截断电路的设备。浩然《艳阳天》第一〇六章：“萧长春跟焦振丛借了一把旧手电，电不足，开关也不好使。”❹设在流体管道上控制流量的装置。如：油门开关；气门开关。

【開疆】 开拓疆域。晋陆机《汉高祖功臣颂》：“王信韓孽，宅土開疆。我圖爾才，越遷晉陽。”明张居正《谢赐貂鼠疏》：“昔宋祖開疆重武，遠頒介胄之臣；今明主稽古右文，特賜章縫之侶。”清曹寅《冰上打球词》之三：“開疆争捷論功多，緑釀葡萄金叵羅。”

【開疆拓土】 开拓疆域，扩展领土。中国近代史资料丛刊《太平天国·天情道理书》：“開疆拓土誠無敵，斬將搴旗實可風。”郑观应《盛世危言·商务三》：“英之君臣又以商務開疆拓土，闢美洲，佔印度，據緬甸，通中國，皆商人爲之先導。”

【開疆拓宇】 同“開疆拓土”。《清史稿·高宗纪论》：“高宗運際郅隆，勵精圖治，開疆拓宇，四征不庭。”

【開疆拓境】 同“開疆拓土”。明陈子龙《晋论》：“武帝開疆拓境，幾侔秦漢。”

【開疆展土】 同“開疆拓土”。元无名氏《射柳捶丸》第四折：“俺則待盡良忠開疆展土，輔助着萬萬年鞏固皇圖。”

【開疆闢土】 同“開疆拓土”。清陈康祺《郎潜纪闻》卷十：“高宗皇帝開疆闢土，仁育義征，决不以平定一隅遽形夸大。”

[20]【開覺】 开悟；觉醒。明徐复祚《一文钱》第四出：“貧僧特爲救度盧至而來，奈彼昏迷，一時點化不轉，只得顯些神通，使其漸漸開覺。”

【開釋】 ❶释放。《书·多方》：“開釋無辜，亦克用勸。”唐元稹《同州刺史谢上表》：“元和十四年，憲宗皇帝開釋有罪，始授臣膳部員外郎。”沙汀《催粮》：“衣服褴褛，面容憔悴，看来就像刚被开释的囚犯一样。”亦指解除。郭沫若《文艺论集·神话的世界》：“它可以开释我们想象力的枷锁。”❷解释；劝解。唐韩愈《答殷侍御书》：“固鄙心之所最急者。如遂蒙開釋，章分句斷，其心曉然，直使序所注，挂名經端，自託不腐，其又奚辭？”《新唐书·田令孜传》：“帝見蜀陋陋，稍鬱鬱，日與嬪侍博飲，時時攘袂北望，怊然流涕。令孜伺間開釋，呼萬歲，帝爲怡悦。”

【開議】 举行会议或谈判。康有为《大同书》辛部第八章：“其有事則開議，人人皆有發言之權，從其多數而行之。”钱基博《辛亥南北议和别纪》：“自十月二十八日，開議於上海英租界之市政廳，廷芳即聲言曰：‘非清廷承認共和，不能開議。’”鲁迅《书信集·致章廷谦》：“我已答应了，由律师指定日期开议。”

【開瀹】 犹开导。严复《论世变之亟》：“人心之靈，苟日開瀹焉，其機巧智能，可以馴致於不測也。”

【開懺】 谓开始诵经拜忏的活动。《官场现形记》第三八回：“這回起建水陸道場，開懺的那一天，賓小姐到場，只吃了一頓飯，就捐了五百兩銀子。”茅盾《子夜》十七：“明天九点钟开忏，你一定要去拈香的。”

【開闡】 ❶犹开辟；发展。《宋书·礼志一》：“又南出道狹，未議開闡，遂於東南巳地創立丘墟。”南朝梁简文帝《大法颂》序：“莊嚴國界，建立道場，廣行利益，開闡佛事。”元德异《〈坛经〉序》：“〔可大師〕受衣紹祖，開闡正宗，三傳而至黄梅。”❷广为开设。唐独孤及《代百官贺芝草表》：“開闡學校，尊教勸德。”元杨暹《西游记》第六本第二二出：“我佛座下弟子四人……送你到于東土，開闡戒

壇,大興妙法。”❸发挥阐述。唐杨炯《〈王勃集〉序》:“揣摩三古,開闡八風。”宋曾巩《〈王深父文集〉序》:“文集二十卷,其辭反復辨達,有所開闡。”清方苞《书〈陈氏集说补正〉後》:“先生於諸經多開闡,玆其僅存者耳。”

[20]【開闓】(—wěi)❶开启。《正法华经》卷四:“無數億劫,難得值遇。唯垂示現,往古根力,加哀開闓。甘露法門,普等法眼。分别慧義,宣揚群典。”❷开放。《大哀经》卷一:“若如蓮華開闓之時,枯竭恩愛,志深淟池,興立正業,具大神通,遊於虛空。”

【開譬】开导劝说。《三国志·吴志·鲁肃传》“肅邀羽相見”裴松之注引三国吴韦昭《吴书》:“肅曰:‘今日之事,宜相開譬。’”《新唐书·张建封传》:“〔建封〕因到賊屯開譬禍福,一日降數千人。”宋朱熹《与王枢密札子》:“拜領鈞翰之賜,開譬詳悉,愛念良厚。”

[21]【開鐮】指一茬庄稼开始用镰刀收割。周立波《暴风骤雨》第一部二十:“第二天,屯子里还像过年过节一样的热闹。大田还没有开镰,人们都呆在家里打杂。”《安徽日报》1982.1.12:“但见满田的晚稻,整齐,壮实,不日即可开镰。”

【開闢】亦作“開辟”。❶指宇宙的开始。古代神话,谓盘古氏开天辟地。《太平御览》卷一引《尚书中候》:“天地開闢。”汉扬雄《法言·寡见》:“所謂觀,觀德也。如觀兵,開闢以來,未有秦也。”《後汉书·应劭传》:“開辟以來,莫或兹酷。”宋叶適《中塘梅林天下之盛也聊伸鄙述启好游者》诗:“問誰始種此?豈自開闢初!”鲁迅《中国小说史略》第十二篇:“惟《梁史平話》始于開闢,次略叙歷代興亡之事。”❷开发;开拓。《国语·越语下》:“田野開闢,府倉實,民衆殷。”《诗·大雅·江汉》“式辟四方”汉郑玄笺:“命召公使以王法征伐開辟四方,治我疆界於天下。”郑观应《盛世危言·公法》:“中國爲五洲冠冕,開闢最先。”赵树理《三里湾·从旗杆院说起》:“三里湾是个模范村——工作开辟得早、干部多,而且干部的能力大、经验多。”❸开创;创立。宋吴炯《五总志》:“〔黄庭堅〕至中年以後,句律超妙入神,於詩人有開闢之功。”康有为《大同书》甲部绪言:“當大地凝結百數十萬年之後,幸遠過大獸大鳥之期,際開辟文明之運。”杨朔《迎春词》:“一位顶天立地的巨人站出来,引导着人民扫清搅天风雪,开辟出人类历史上空前未有的头一个春天。”❹开启。汉张衡《西京赋》:“大夏耽耽,九户開闢。”宋曾巩《读书》诗:“昔廢漸開闢,新輸日收藏。經營但亹亹,積累自穰穰。”明吕坤《逝者吟》:“户扉日開闢,有樞爲轉移。”❺打开通路。宋王谠《唐语林·补遗三》:“〔喻士珍〕使蠻用五千人,日開闢川路,由此致南詔,擾攘西蜀。”清俞樾《小浮梅闲话》:“僧口授《多心經》一卷,令奘誦之,遂得山川平易,道路開闢。”鲁迅《热风·随感录六十六》:“什么是路?就是从没路的地方践踏出来的,从只有荆棘的地方开辟出来的。”

[22]【開霽】放晴。《後汉书·质帝纪》:“比日陰雲,還復開霽。”宋苏洵《老翁井铭》:“山空月明,天地開霽。”明都穆《都公谈纂》卷下:“觀主老道士爲余言,是日必晴,雖陰霾亦必開霽。”

【開鑛】见“開礦”。

【開讀】谓宣读帝王的诏旨。《元典章新集·朝纲·纪纲》:“凡有民間細碎的勾當,輒便朦朧奏奉聖旨,各處開讀。”《水浒传》第一回:“詔敕權供在殿上,貧道等亦不敢開讀。”清李渔《奈何天·闹封》:“聞得誥命已到,少頃之間,就要開讀了。”

[23]【開靨】犹开颜。唐段成式《嘲飞卿》诗之三:“愁生半額不開靨,只爲多情團扇郎。”

[24]【開靈】犹开丧。梁斌《红旗谱》二三:“第二天,开灵送殡,三天里埋人。”

[25]【開廳】旧指在妓院中设席宴客。《九命奇冤》第二十回:“我且說去,碰碰運氣;説得成功時,請你到穀埠去開廳。”

[26]【開釁】引起争端。明许三阶《节侠记·谋归》:“潛蹤杜門,交游遠屏,莫教開釁。”后多指挑起战争。《文明小史》第四五回:“會試的時節,剛剛中國和一個甚麽國開釁,他上了一道萬言書,人家都佩服他的經濟學問。”清马建忠《复李伯相札议中外官交涉仪式洋货入内地免厘禀》:“夫和約之與商約有異,在我不背和約,决無開釁之端。”孙中山《伦敦被难记》:“近日本提兵調將,侵入國土,除居住戰地之人外,鮮有知中日開釁之舉者。”

[27]【開鑼】❶戏曲开演。老舍《柳屯的》:“第二天,村里唱戏,早九点就开锣。”亦比喻成立机构,开始活动。郭沫若《洪波曲》第四章一:“请给我一个月的馀裕,在四月一号正式开锣。”史立德《激流》:“‘冀察政务委员会’原定于一九三五年十二月十六日开锣就职。”❷敲起开道的锣。鲁迅《且介亭杂文二集·隐士》:“帮闲们或开锣,或喝道。”参见“開鑼喝道”。

【開鑼喝道】(喝 hè)古代官吏出行时,衙役在前面敲锣,吆喝行人回避。《官场现形记》第二回:“每逢出門,一定要開鑼喝道,叫人家認得他是官。”越剧《二度梅》第二场:“我枉为七尺男子汉,到何时开锣喝道到坟前。”亦比喻替人炫耀张扬。鲁迅《且介亭杂文二集·隐士》:“一到挂上隐士的招牌,则即使他并不‘飞去飞来’,也一定难免有些表白、张扬;或是他的帮闲们的开锣喝道。”

[28]【開鑿】❶开掘凿通(隧道、河道等)。《周礼·夏官·司险》“以周知其山林川澤之阻,而達其道路”汉郑玄注:“達道路者,山林之阻則開鑿之,川澤之阻則橋梁之。”唐沈佺期《自昌乐郡泝流至白石岭下行入郴州》诗:“兹山界夷夏,天險横寥廓。太史漏登探,文命限開鑿。”明谢肇淛《五杂俎·地部一》:“當時不聞其求治水之方,而但遷徙以避之,計遷徙不費於開鑿。”杨朔《走进太阳里去》:“工人们炸山辟路,开凿隧道。”❷犹开垦。宋黄庭坚《按田》诗:“壯産無惰農,荒榛盡開鑿。”❸指开掘矿藏。《明史·沈鲤传》:“鯉復進曰:‘礦使出,破壞天下名山大川靈氣盡矣,恐於聖躬不利。’矩嘆息還,具爲帝道之。帝悚然遣矩咨鯉所以補救者。鯉曰:‘此無他,急停開鑿,則靈氣自復。’帝聞爲首肯。”

## [4]闹

“鬧”的简化字。

## 閑[闲]

[xián《广韵》户閒切,平山,匣。]㊀❶用于遮拦阻隔的栅栏。《周礼·夏官·虎贲氏》:“舍則守王閑。”郑玄注:“閑,梐枑。”贾公彦疏:“閑與梐枑皆禁衛之物。”孙诒让正义:“蓋梐枑所以遮闌行人,故亦謂之閑。”《汉书·贾谊传》:“今民賣僮者,爲之繡衣絲履偏諸緣,内之閑中。”颜师古注引服虔曰:“閑,賣奴婢闌。”❷指马厩。《周礼·夏官·校人》:“天子十有二閑,馬六種。”郑玄注:“每廄爲一閑。”晋陆机《辨亡论

上》："巨象逸駿，擾於外閑。"宋苏轼《书韩幹〈牧马图〉》诗："歲時剪刷供帝閑，柘袍臨池侍三千。"清纳兰性德《拟古》诗之二六："天閑十萬匹，對此皆凡材。"❸防止；限制。《易·家人》："閑有家，悔亡。"高亨注："閑，防也。"汉刘向《说苑·杂言》："故曰君子不可不嚴也，小人不可不閑也。"晋潘尼《乘輿箴》："所以閑其邪僻，而納諸正道。"宋廉布《清尊录·狄氏》："逾年夫覺，閑之嚴。"❹捍卫，保卫。《穀梁传·桓公二年》："孔父之先死，何也？督欲弑君，而恐不立，於是乎先殺孔父，孔父閑也。"范宁注："閑謂扞禦。"《孟子·滕文公下》："仁義充塞，則率獸食人，人將相食。吾爲此懼，閑先聖之道，距楊墨，放淫辭，邪說者不得作。"朱熹集注："閑，衛也。"晋陆云《盛德颂》："良宰内幹，武臣外閑。"明归有光《浙省策问对》之一："而廣漢張子、東萊吕子皆同心勠力，以閑先聖之道。"❺法度；界限。多指礼义道德规范。《论语·子张》："大德不踰閑，小德出入可也。"何晏集解引孔安国曰："閑，猶法也。"《汉书·刘据传》："陛下爲孝昭帝後，承祖宗之祀，制禮不踰閑。"颜师古注："閑，猶限也。"宋李纲《议僭逆》："臣聞節義者，天下之大閑；僭逆者，臣子之極惡。"鲁迅《坟·文化偏至论》："流風至今，則凡社會政治經濟上一切權利，義必悉公諸衆人，而風俗習慣道德宗教趣味好尚言語暨其他爲作，俱欲去上下賢不肖之閑，以大歸乎無差别。"❻阻隔。汉扬雄《太玄·亲》："親非其膚，中心閑也。"司马光集注："閑者，隔礙不通之謂。"❼闭。汉扬雄《太玄·闲》："閑其藏，固珍寶。"范望注："閑，閉也。"❽大貌。《诗·商颂·殷武》："松桷有梴，旅楹有閑。"孔颖达疏："閑爲楹之大貌。"《文选·左思〈魏都赋〉》："旅楹閑列，暉鑒抰振。"李善注引《韩诗章句》："閑，大也。"❾纠正；治理。《大戴礼记·千乘》："閑明閑幽，内禄出災，以順天道，近者閑焉，遠者稽焉。"孔广森补注："閑，正也。"《汉武帝内传》："從今日清齋，不閑人事，至七月七日，王母暫來也。"㊁同"閒⁴"。

⁴【閑心】 谓约束心思。《文选·蔡邕〈陈太丘碑文〉》："會遭黨事，禁固二十年……及文書赦宥，時年已七十，遂隱丘山，懸車告老，四門備禮，閑心静居。"刘良注："閑，閉也。"

⁶【閑邪】 防止邪恶。《易·乾》："閑邪存其誠。"李鼎祚集解引宋衷曰："閑，防也。"唐司空图《成均讽》："緬推傷化之源，克裕閑邪之範。"明何景明《杂器铭》序："著之銘章，以時觀省，所以閑邪也。"

【閑邪存誠】 《易·乾》："閑邪存其誠。"孔颖达疏："言防閑邪惡，當自存其誠實也。"后以"閑邪存誠"指防止邪恶，保持诚敬笃实。《旧唐书·陆贽传》："閑邪存誠，猶恐有闕。"

¹¹【閑厩】 见"閑廄"。

¹²【閑廄】 亦作"閑厩"。古代皇家养牲口的地方。《南史·张瓌传》："陛下御臣等若養馬，無事就閑厩，有事復牽來。"《新唐书·百官志二》："以殿中丞檢校仗内閑廄……以駝、馬隸閑廄，而尚乘局名存而已。"

【閑廄使】 官名。唐置，专掌宫廷舆辇牛马。《新唐书·百官志二》："聖曆中，置閑廄使，以殿中監承恩遇者爲之，分領殿中、太僕之事，而專掌輿輦牛馬。"

【閑間】 (一jiàn)间隔；隔绝。《太平广记》卷三六九引唐牛僧孺《玄怪录·岑顺》："順遂榮於其中，所欲皆備焉。後遂與親朋稍絶，閑間不出。"

【閑强】 强制。元无名氏《符金锭》第三折："狠媒證人前閑强，你着我嫁韓松羅錦千箱，我則待布襖荆釵守寒窗。"

¹³【閑節】 防闲节制。梁启超《立宪政体与政治道德》："是故人民所舉議員，苟得其人，則常能閑節政府使軌於正。"

¹⁵【閑駒】 监名。汉太仆属官。养马之所。《汉书·百官公卿表上》："太僕，秦官，掌輿馬，有兩丞。屬官有……龍馬、閑駒、橐泉、騊駼、承華五監長丞。"颜师古注："閑，闌，養馬之所也，故曰閑駒。"

¹⁷【閑檢】 约束检点。宋文莹《玉壶清话》卷十："韓熙載才名遠聞……畜聲樂四十餘人，閑檢無制，往往時出外齋，與賓客生徒雜處。"清陆以湉《冷庐杂识·尺牍新钞》："吴曰庸第《與友》：'前人著《翦燈餘話》，遂以此妨瞽宗之祀。一朝臣於公會處出此書，亦爲物類所鄙。此不過唐小説之流，而識者猶惜閑檢如此。'"

⁴闲 "閑"的简化字。

閎 [hóng《广韵》户萌切，平耕，匣。]❶巷门。亦泛指门。《左传·成公十七年》："齊慶克通于聲孟子，與婦人蒙衣乘輦而入于閎。"杜预注："閎，巷門。"杨伯峻注："閎，宫中夾道門，巷門。"又《襄公十一年》："乃盟諸僖閎。"杨伯峻注："閎，本意爲里巷之門，此僖閎是僖公廟之大門。"《汉书·扬雄传下》："獨不見夫翠虯絳螭之將登虖天，必聳身於倉梧之淵；不階浮雲，翼疾風，虚舉而上升，則不能撠膠葛，騰九閎。"颜师古注："九閎，九天之門。"《新唐书·隐逸传·张志和》："以門隘，爲買地大其閎，號回軒巷。"清蒲松龄《聊斋志异·辛十四娘》："仰見高閎，以策撾門。"何垠注："閎音宏，門也。"❷大；宏大。《礼记·月令》："〔孟冬之月〕其器閎以奄。"孙希旦集解："器閎以奄，謂其中宏大，其口揜小，象冬氣之收斂而藏物於内也。"《文选·司马相如〈上林赋〉》："布濩閎澤，延曼太原。"李善注："閎，大也。"参见"閎大"。❸宽广；恢宏。《淮南子·齐俗训》："故其見不遠者，不可與語大；其智不閎者，不可與論至。"唐韩愈《进学解》："先生之於文，可謂閎其中而肆其外矣。"❹通"泓"。水深。泛指深远。《庄子·天下》："其於本也，弘大而辟，深閎而肆。"参见"閎流"。❺姓。殷周之际有閎夭。见《书·君奭》。

³【閎大】 宏大。《韩非子·难言》："閎大廣博，妙遠不測，則見以爲夸而無用。"宋司马光《迂书·释迂》："古之人惟其道閎大而不能狭也，其志邃奥而不能淺也，其言崇高而不能庳也，是以所適齟齬。"王西彦《古屋》第一部一："说是寂寞，并不单指这座古老而閎大的房屋里居民的稀少。"

【閎大不經】 谓不着边际，不合常理；近乎荒诞，没有根据。《史记·孟子荀卿列传》："〔騶衍〕乃深觀陰陽消息而作怪迂之變，《終始》、《大聖》之篇十餘萬言。其語閎大不經，必先驗小物，推而大之，至於無垠。"罗根泽《诸子考索·晚周诸子反古考·商君书》："余所以謂層疊而上之古史階段，至道家陰陽家而突飛猛進者，非僅以兩家之好爲荒唐之言，與閎大不經之語也，尚有事實之證據在。"亦作"閎侈不經"。章炳麟《訄书·平等难》："揉曲木者，不得不過其直，恣言至其極，則以爲觳卵毛鱗，皆有佛性，

其冥極亦與人等。此特其左證之義，覩以齊一四類，而閎侈不經，以至於濫，有牛鼎之意焉。"

4【閎巨】 见"閎鉅"。

【閎中肆外】 （中 zhōng）谓诗文内容宏富而文笔发挥尽致。语出唐韩愈《进学解》："先生之於文，可謂閎其中而肆其外矣。"宋卫宗武《柳月涧〈吟秋後藁〉序》："李杜以天授之才，閎中肆外，窮幽極渺。"清章学诚《文史通义·文理》："而於古人所謂閎中肆外，言以擊其心之所得，則未之聞爾。"

6【閎休】 指大业美德。唐韩愈《潮州刺史谢上表》："鋪張對天之閎休，揚厲無前之偉蹟。"宋王安石《进圣节功德疏右语》之三："永御無疆之寶歷，丕承未艾之閎休。"宋陆游《丞相率文武百僚贺皇太后受册笺》："外則萬方黎獻，咸拜手而頌閎休。"

【閎宇崇樓】 谓大屋高楼。鲁迅《坟·摩罗诗力说》："謂厥祖在時，其爲智慧武怒者何似，嘗有閎宇崇樓，珠玉犬馬，尊顯勝於凡人。"

7【閎言高論】 见"閎言崇議"。

【閎言崇議】 博大高远的议论。《汉书·扬雄传下》："若夫閎言崇議，幽微之塗，蓋難與覽者同也。"亦作"閎言高論"。宋欧阳修《代人上王枢密求先集序书》："故其間鉅人碩德閎言高論流鑠前後者，恃其所載之在文也。"

【閎壯】 ❶犹雄健。宋曾巩《赠黎安二生序》："讀其文，誠閎壯雋偉，善反復馳騁，窮盡事理，而其才力之放縱，若不可極者也。"薛福成《笠山宏远炮台铭》清吴汝纶评："浙東礮臺，乃作者數年心力所萃，故言之倍親切有味。銘辭尤閎壯瑰雅。"❷宏伟壮丽。宋沈括《梦溪笔谈·杂志二》："丞相陳秀公治第於潤州，極爲閎壯，池館綿亘數百步。"明袁宗道《游西山记三》："佛殿甚閎壯，大抵西山蘭若，碧雲、香山相昆季。"清薛福成《出使四国日记·光绪十七年二月初七》："〔伐底岡教王宫〕是殆積千八百餘年之物力，集歐美諸洲各大國之贈獻，締造經營非一時一人之力，宜其規模之閎壯若斯也。"

【閎妙】 亦作"閎眇"。深远微妙。宋陆游《跋〈花间集〉》之二："唐自大中後，詩家日趨淺薄。其間傑出者，亦不復有前輩閎妙渾厚之作，久而自厭，然梏於俗尚，不能拔出。"明徐渭《〈逃禅集〉序》："其道甚閎眇而難名，所謂無欲而無無欲者也。"章炳麟《原儒》："今令辯士藝人閎眇之學皆棄捐儒名，避師氏賢者路，名喻則爭自息。"

8【閎茂】 宏伟丰茂。清包世臣《再与杨季子书》："小儒目眯，前邪後許，而精深閎茂，反在屏棄。"

【閎卓】 高远。明杨慎《王逸少经济》："王逸少其在東晉時，蓋温太真、蔡謨、謝安石一等人也。直以抗懷物外，不爲人役，故功名成就無一可言；而其操履識見，議論閎卓，當世亦少其比。"

【閎侈】 ❶谓文章宏大恣肆。《汉书·扬雄传下》："雄以爲賦者，將以風也。必推類而言，極麗靡之辭，閎侈鉅衍，競於使人不能加也，既乃歸之於正，然覽者已過矣。"清龚自珍《六经正名答问五》："《周官》五篇，既不行于周，又未嘗以行于秦漢，文章雖閎侈，志士之空言也，故不以配《禮》。"清魏源《〈曾子章句〉序》："初罔一言内乎深微，外乎閎侈。"❷谓建筑宏大奢靡。清薛福成《出使四国日记·光绪十七年二月初六》："余謂西國天主等教亦已早失耶穌之真傳。觀其修造教堂之閎侈，厚斂教民，財殫力痡，實與耶穌崇儉愛人之旨大相剌謬。"

【閎侈不經】 见"閎大不經"。

【閎放】 阔大奔放。宋苏舜钦《和子履雍家园》："君之襟尚我同好，作詩閎放莫可攀。"宋曾巩《故翰林侍读学士钱公墓志铭》："其見於文辭，閎放雋偉。"鲁迅《坟·看镜有感》："遥想汉人多少閎放，新来的动植物，即毫不拘忌，来充装饰的花纹。"

【閎門】 皇门，路寝左門。《逸周书·皇门》："維正月庚午，周公格左閎門，會群門。"孔晁注："路寢左門曰皇門。"

9【閎厚】 宽宏敦厚。宋苏舜钦《两浙路转运使司封郎中王公墓表》："〔王冲〕宇量閎厚，偉人也。"

【閎眇】 （一 miǎo）见"閎妙"。

【閎重】 （一zhòng）宏大庄重。元刘壎《隐居通议·诗歌二》："宋詩之典實閎重者，賦爲之也。"

【閎俊】 谓气魄阔大，才气出众。清刘大櫆《偃师知县卢君传》："〔盧見曾〕澄然豁達有度，讀其詩閎俊可喜。"

【閎衍】 ❶形容文辞恢宏繁缛。《汉书·艺文志》："漢興，枚乘、司馬相如，下及揚子雲，競爲侈麗閎衍之詞，没其風諭之義。"清俞正燮《癸巳类稿·诵佛经论下》："三國時，魏東阿王植，夜聞魚山梵唄清雅，哀婉動人。佛氏慈善，以慈悲化俗，故當飾以閎衍之詞。"❷形容胸怀广阔。金雷渊《〈古仙人碑〉题词》："噫，仙山靈岳，宜有閎衍博大之真人往來乎其間，而世人莫之識也。予三人者乃今見之，夫豈偶然哉。"

【閎洽】 广博淹贯。明胡应麟《少室山房笔丛·三坟补逸上》："《穆天子》雖非二書比，而其叙簡而法，其謡雅而風，其事侈而核，視《山海經》之語怪，霄壤也。録之以資閎洽。"清姚鼐《仪郑堂记》："漢儒家别派分，各爲專門。及其末造，鄭君康成總集其全，綜貫繩合，負閎洽之才，通羣經之滯義。"

【閎約】 谓内容丰富，言词简炼。刘师培《论近世文学之变迁》："莊氏文詞，深美閎約，人所鮮知。"

10【閎流】 深流。閎，通"泓"。《管子·宙合》："山陵岑巖，淵泉閎流。"郭沫若等集校引丁士涵曰："'閎'當爲'泓'。《説文》'泓，下深貌'，《廣雅》'泓，深也'。"

【閎通】 犹豁达。宋曾巩《上欧阳学士第一书》："執事將推仁義之道，横天地，冠古今，則宜取奇偉閎通之士，使趨理不避榮辱利害，以共爭先王之教於衰滅之中。"清曾国藩《圣哲画像记》："姚先生持論閎通。"章炳麟《再与刘光汉书》："征南于此最爲閎通，而近世鄙儒，多謂借此以助典午。"

11【閎偉】 宏大雄伟。明李东阳《复命题本》："臣看得所建廟宇，規制閎偉，工作精緻，而奎章睿藻，大書深刻。誠千年之曠典，一代之偉觀。"明袁宗道《士先器识而文艺》："而乃今讀其訓誥謨典詩歌，抑何爾雅閎偉哉！"清薛福成《选举论中》："取其學通古今器識閎偉者授以職，罷者以禮遣歸。"

【閎逸】 宏大放逸。明胡震亨《唐音癸籤·评汇五》："審言'楚山横地出，漢水接天迴'、'飛霜遥渡海，殘月迴臨邊'等句，閎逸渾雄，少陵家法宛然。"

【閎深】 广博深远；博大精深。宋曾巩《开府仪同三司制》："某材資桀異，識慮閎深。莊重足以鎮浮，精明足以成務。"明张居正《翰林院读书说》："夫子發以閎深之辭，

引以大道之要。”《新华半月刊》1960年第3期：“《格斯尔的故事》是一部体制閎深、文词巨丽的史诗。”

[12]【閎博】 宏伟博大。《史记·礼书》：“化隆者閎博，治淺者褊狹，可不勉與！”《旧唐书·崔圆传》：“圓少孤貧，志尚閎博，好讀兵書，有經濟宇宙之心。”清方苞《古文约选序例》：“聖祖仁皇帝所定《淵鑒古文》，閎博深遠，非始學者所能徧觀而切究也。”

【閎達】 ❶谓才识宏富通达。《汉书·东方朔传》：“方今公孫丞相、兒大夫……司馬遷之倫，皆辯知閎達，溢于文辭，先生自視，何與比哉？”唐独孤及《唐故正议大夫右散骑常侍赠礼部尚书李公墓志铭》：“公生而好學，地使然也；豁然閎達，天所縱也。”明于慎行《〈颜氏家训〉後叙》：“侍郎博雅閎達，爲六朝人望，所著書甚衆，其逸或不傳，顧獨有《家訓》二十篇。”❷宏大通畅。清刘大櫆《重修孙公桥记》：“爾乃九門閎達，積塊修延，如雄虹青蜺下飲乎潭瀨。”❸盛大；壮大。章炳麟《訄书·学变》：“上視楊雄諸家，牽制儒術，奢闊無施，而三子閎達矣。”

【閎雅】 ❶宏伟高雅。宋叶适《沈仲一墓志铭》：“志意閎雅，鄙遠聲利。”❷宏大典雅。《明史·文苑传四·黄輝》：“至徵事，輝十得八九，竑以閎雅名，亦自遜不如也。”清恽敬《〈坚白石斋诗集〉序》：“《采菖》之孤行，《弋鳧》之獨往，揆之皆閎雅之體。”章炳麟《与邓实书》：“向作《訄書》，文實閎雅，篋中所藏，視此者亦數十首。”

【閎敞】 亦作“閎厰”。高大宽敞。明李东阳《重建茶陵州学记》：“顧舊學堂殿皆狹隘，移其故材拓而新之，規制閎敞，輪奐輝麗，亦加於昔。”《明史·外国传六·佛郎机》：“至三十四年，又於隔水青州建寺，高六七丈，閎敞奇閟，非中國所有。”清薛福成《出使四国日记·光绪十六年十二月二二日》：“廠主住宅，周圍數里，閎敞可比王宫。”清俞樾《春在堂随笔》卷三：“至一處，甚閎厰，中設一案。”

【閎傑】 宏伟杰出。清姚鼐《兵部侍郎巡抚贵州陈公墓志铭》：“公長益貧，精厲爲學，閎傑於文詞。”清毛嶽《练伯颖〈後汉书公卿表〉序》：“〔練伯穎〕年甫十八，遽卒，悲夫！嗚呼，誠竭其閎傑之材，加以歲月，充以學識，其纂述可量哉？”

【閎奥】 博大深奥。明胡应麟《诗薮·古体上》：“《雅》《頌》閎奥淳深，莊嚴典則。”

【閎鉅】 亦作“閎巨”。宏大。明胡应麟《少室山房笔丛·华阳博议引》：“以余所揆，古今大學術，概有數端，命世通儒，罕能備悉。輒略而言之，覈名實，剗浮夸，黜奇袤，獎閎鉅，掇遺逸，抉隱幽。”清东轩主人《述异记·工匠魇魅》：“崑山李左君房舍閎鉅。”清薛福成《宁波府学记》：“郡有學宫，歷代增繕，規制閎巨，爲諸郡冠。”

【閎富】 ❶宏伟富赡。宋曾巩《〈王平甫文集〉序》：“其文閎富典重，其詩博而深矣。”宋陆游《〈周益公文集〉序》：“天之降才固已不同，而文人之才尤異。將使之發册作命，陳謨奉議，則必畀之以閎富淹貫温厚爾雅之才，而處之以帷幄密勿之地。”❷犹丰富。清李调元《〈诗人主客图〉序》：“然彼摭拾閎富，論者稱其精當無遺。”

【閎閎】 ❶大貌。汉扬雄《太玄·交》：“大圈閎閎，小圈交之；我有靈肴，與爾肴之。”司马光集注：“閎閎，大貌。”❷形容声音宏大。宋石介《虾蟆》诗：“不知鐘鼓欽欽，雷霆閎閎。”

[13]【閎肆】 宏伟恣肆。宋曾巩《〈李白诗集〉後序》：“白之詩連類引義，雖中於法度者寡，然其辭閎肆雋偉，殆騷人所不及，近世所未有也。”宋陆游《〈吕居仁集〉序》：“故其詩文，汪洋閎肆，兼備衆體。”元刘祁《归潜志》卷三：“〔王鬱〕爲文閎肆奇古，動輒數千百言。”清吴汝纶《与杨伯衡论方刘二集书》：“若昌黎所云‘先醇後肆’者，蓋謂既醇之後，即縱所欲言，皆不失其爲醇耳；非謂先能醇厚，而後始求閎肆也。”参见“閎中肆外”。

【閎遠】 博大深远。汉赵岐《〈孟子〉题辞》：“儒家惟有《孟子》，閎遠微妙，緼奥難見，宜在條理之科。”宋苏舜钦《王子野行状》：“公智識閎遠，善譚名理，雖庸人之善，終身不忘。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十四：“高宗天資閎遠，幾餘覽古，篤嗜過於儒素。”章炳麟《讨满洲檄》：“事雖未形，規摹則不可以不閎遠。”

【閎誕】 ❶广博而虚妄。晋郭璞《〈山海经〉序》：“世之覽《山海經》者，皆以其閎誕迂誇，多奇怪俶儻之言，莫不疑焉。”❷广大。宋苏舜钦《上孔待制书》：“自夫子没，迄今數千百年，其教混淪閎誕，充格上下，斯須不可亡。”

【閎廓】 ❶博大。《史记·司马穰苴列传论》：“余讀《司馬兵法》，閎廓深遠，雖三代征伐，未能竟其義。”❷广阔。宋曾巩《拟岘台记》：“其外連山高陵，野林荒墟，遠近高下，壯大閎廓，怪奇可喜之觀，環撫之東南者，可坐而見也。”❸宽宏。清薛福成《登泰山记》：“必置身高明之域，然後心與目不蔽於邇，有以發胸中閎廓俊邁之趣。”

【閎意妙指】 见“閎意眇指”。

【閎意眇指】 （眇 miào）宏大微妙的意旨。《汉书·扬雄传下》：“今吾子乃抗辭幽説，閎意眇指，獨馳騁於有亡之際，而陶冶大鑪，旁薄羣生，歷覽者兹年矣，而殊不寤。”清俞正燮《癸巳类稿·九宫应九星考》：“九星之爲斗，則其義若明若昧。古法具在，而閎意眇指，無復申理之者矣。”亦作“閎意妙指”。清龚自珍《六经正名》：“《孝經》者，曾子以後，支流苗裔之書，平易汎濫，無大疵，無閎意妙指，如置之二戴所録中，與《坊記》、《緇衣》、《孔子閒居》、《曾子天圓》比，非《中庸》、《祭義》、《禮運》之倫也。”

【閎肅】 博大严肃。章炳麟《黄先生传》：“其説經，陳事象物閎肅，超出錢大昕、阮元諸儒上遠甚。”

[14]【閎厰】 见“閎敞”。

【閎粹】 博大精粹。清毛嶽《赠奉直大夫福建台湾县知县姚君墓志铭》：“編修君諱範，與從子刑部郎中君諱鼐，皆以經術文章，學問閎粹，爲世儒碩。”

[16]【閎整】 宏伟严谨。明胡应麟《诗薮·元》：“元五言律可摘者……皆句格閎整，在大曆、元和間，第殊不多得也。”

【閎儒】 大儒。清曾国藩《圣哲画像记》：“乾隆中，閎儒輩起。”

【閎辨】 见“閎辯”。

[17]【閎駿】 宏伟杰出。清薛福成《应诏陈言疏》：“准令各督撫奏辟幕僚，自京外官以至布衣，如有才守出羣者，許即專疏保薦……行之稍久，必有閎駿之士出乎其間。”

【閎豁】 ❶宽敞。宋苏舜钦《东京宝相禅院新建大悲殿记》：“及觀其閎豁奥大，然後歎息焉。”清叶廷琯《吹网录·况太守辟疆馆记伪刻辨正》：“及叙重興後事，但云庭既閎豁，破完腐堅。”❷宽宏豁达。清薛福成《代李伯相日本某居士集序》：“余既感其意而謝之，就與語，閎豁無涯涘。”

[17]【闅邃】 博大精深。清薛福成《修复高子水居记》："乃若高子，晚年造詣闅邃，諸所闡述，亦皆完粹無疵。"

【闅闊】 宏伟广阔。唐柳宗元《贞符》序："臣爲尚書郎時，嘗著《貞符》，言唐家正德受命於生人之意，累積厚久，宜享年無極之義，本末闅闊。"宋陆游《圆觉阁记》："顧某衰且病，學問廢落，文思局澁，而名山盛事，本末闅闊，非區區筆力所能演述，實以爲愧懼云。"明李东阳《明故亚中大夫贵州布政司左参汪君墓志铭》："君魁岸闅闊，善論議。少治經學，多所自得。"

[18]【闅曠】 宽宏豁达。唐柳宗元《送元十八山人南游序》："今有河南元生者，其人闅曠而質直。"

【闅襟】 宏大的襟怀。明吾丘瑞《运甓记·弃官就辟》："我吐闅襟，吸長鯨，揮短劍，斬癡貔，氣挽天河洗甲兵。"

[19]【闅麗】 宏伟壮丽。汉应劭《〈风俗通〉序》："其所發明，猶未若《爾雅》之闅麗也，張竦以爲懸諸日月不刊之書。"《新五代史·杂传二·温韬》："昭陵最固，韜從埏道下，見宫室制度闅麗，不異人間。"明李东阳《奎文阁赋》："弘治己未，廟災而閣存。工既就緒，殿廡闅麗，皆加於舊。"鲁迅《汉文学史纲要》第十篇："然其（司馬相如）專長，終在辭賦，製作雖甚遲緩，而不師故轍，自攄妙才，廣博闅麗，卓絶漢代。"

【闅識孤懷】 远大的见解，独特的情操。清曾国藩《圣哲画像记》："班氏闅識孤懷，不逮子長遠甚。"金松岑《文学观》："若夫標一義，創一例，下筆放眼，偃然若有古人之在我眼前，則闅識孤懷，竊歎古今人不數覯矣。"

[20]【闅耀】 广大华丽。宋欧阳修《吉州学记》："嚴嚴翼翼，壯偉闅耀。"

[21]【闅覽】 谓见闻、阅览广博。《史记·吴太伯世家论》："延陵季子之仁心，慕義無窮，見微而知清濁。嗚呼，又何其闅覽博物君子也！"《初刻拍案惊奇》卷十九："檀越博聞闅覽，今有一謎語，請檀越一猜。"清薛福成《叙曾文正公幕府宾僚》："闅覽，則前翰林院編修德清俞樾蔭甫。"

【闅辯】 亦作"闅辨"。❶雄辩。《史记·孟子荀卿列传》："騶衍之術，迂大而闅辯。"唐韩愈《徐泗豪三州节度掌书记厅石记》："非闅辨通敏兼人之才，莫宜居之。"❷宏伟的议论。宋王安石《祭欧阳文忠公文》："其雄辭闅辯，快如輕車駿馬之奔馳。"

**[4]閍** 同"閒[1]"。开阔貌；开裂貌。汉司马相如《上林赋》："谽呀豁閍，阜陵别隝。"清刘献《郡署古槐记》："有古槐焉，高五六丈，圍約三人抱，脟然豁閍而中空。"

【閍然】 门打开貌。清黄轩祖《游梁琐记·王天冲》："忽刹門閍然闢，一僧着袈裟，持錫杖，徐步出。"叶圣陶《穷愁》："一屋之門閍然忽闢，一人短衣側帽，口噓噓吹樂譜而出。"

**間[1] [间]** [jiàn《类篇》居莧切。] 同"閒[1]"。

**間[2] [间]** [jiān《类篇》居閑切。] 同"閒[2]"。

**间** "間"的简化字。

**閐** [sàn《广韵》蘇紺切，去勘，心。] 覆盖。《广韵·去勘》："閐，覆蓋也。"宋罗泌《路史·因提纪·辰放氏》："辰放氏作，時多陰風，乃教民揳木茹皮，以禦風霜，綯髮閐首，以去靈雨，而人從之，命之曰衣皮之人。"

**閕** [xiè《广韵》胡介切，去怪，匣。又胡計切，去霽，匣。] 门扉。《说文·門部》："閕，門扉也。"宋李诫《营造法式·总释下·门》："扉謂之户，户謂之閕。"

**閒[1]** [jiàn《广韵》古莧切，去襉，見。] 亦作"間"。❶空隙；缝隙。《墨子·经上》："有閒，中也。"毕沅校注："閒隙，是二者之中。"一本作"間"。《庄子·养生主》："彼節者有閒，而刀刃者無厚；以無厚者入有閒，恢恢乎其於遊刃，必有餘地矣。"《史记·管晏列传》："晏子爲齊相，出，其御之妻從門閒而闚其夫。"❷指空子，可乘的机会。《国语·吴语》："夫越王之不忘敗吴，於其心也佊然，服士以伺吾閒。"韦昭注："閒，隙也。"《後汉书·寇恂传》："故狂狡乘閒相詿誤耳。"清赵翼《瓯北诗话·李青莲诗》："必至敗亂時，始可得間逃出耳。"❸嫌隙，隔阂。《左传·哀公二十七年》："故君臣多間。"北齐颜之推《颜氏家训·兄弟》："况以行路之人，處多争之地，能無閒者，鮮矣。"张天翼《畸人手记·新与旧》："我跟他们有几点是很融洽无间的。"❹阻隔；间隔。《穆天子传》卷三："道里悠遠，山川閒之。"唐柳宗元《李赤传》："其友與俱遊者有姻焉。間累日，乃從之館。"元萨都剌《桃源行题赵仲穆画》："桃花重重間白雲，洞門鎖住千年春。"❺差别；距离。《庄子·天地》："跖與曾史行義有閒矣，然其失性均也。"《淮南子·俶真训》："百圍之木，斬而爲犧尊……然其斷在溝中，壹比犧尊溝中之斷，則醜美有閒矣。"高诱注："閒，遠也，方其好醜相去遠也。"唐韩愈《守戒》："天下之禍，莫大於不足爲，材力不足者次之。不足爲者，敵至而不知；材力不足者，先事而思；則其於禍也有閒矣。"清杨宾《柳边纪略》："其中萬木参天，排比聯絡，閒不容尺。"❻间杂，夹杂。三国魏曹植《美女篇》："明珠交玉體，珊瑚閒木難。"唐罗隐《桃花》诗："暖觸衣襟漠漠香，閒梅遮柳不勝芳。"清俞樾《古书疑义举例·叙论并行例》："《史記·屈原傳》，叙事中閒以議論，論者以爲變體。"参见"閒色❶"。❼离间。《逸周书·武纪》："閒其疏，薄其疑。"朱右曾校释："閒，謂設事以離閒之。"《史记·陈丞相世家》："大王誠能出捐數萬斤金，行反閒，閒其君臣，以疑其心，項王爲人意忌信讒，必内相誅。"清昭梿《啸亭杂录·设间诛袁崇焕》："明莊烈帝信其閒，乃立磔崇焕。舉朝無以爲枉者，殊不知中帝之閒也。"❽间谍。《孙子·用间》："非聖智不能用閒，非仁義不能使閒。"一本作"間"。《汉书·傅介子传》："樓蘭王安歸嘗爲匈奴閒，候遮漢使者。"颜师古注："言爲匈奴之閒而候伺。"❾伺候；侦伺。《国语·鲁语下》："昔欒氏之亂，齊人閒晉之禍，伐取朝歌。"韦昭注："閒，候也。"《韩非子·内储说下》："齊使老儒掘藥於馬梨之山，名掘藥也，實閒君之國。"❿私下。《韩非子·外储说右上》："惠王愛公孫衍，與之閒有所言。"《史记·廉颇蔺相如列传》："故令人持璧歸，閒至趙矣。"《三国志·蜀志·先主传》："下邳守將曹豹反，閒迎布。"⓫非难；毁谤。《论语·先进》："子曰：'孝哉閔子騫！人不閒於其父母昆弟之言。'"《文选·曹植〈赠白马王彪〉诗》："蒼蠅閒白黑，讒巧令親疎。"李善注引《广雅》："閒，毁也。"唐韩愈《送穷文》："於何聽聞，云我當去，是必夫子信讒，有閒於予也。"清方文《送三兄仁植先生应召北上》诗之二："讒人交

閒之，天路罹百艱。”❶参与。《左传·庄公十年》：“肉食者謀之，又何閒焉！”杜预注：“閒，猶與也。”《韩非子·亡徵》：“羈旅僑士，重帑在外，上閒謀計，下與民事者，可亡也。”《资治通鉴·齐明帝建武元年》：“馬隊主劉巨，世祖時舊人，詣鏘請閒，叩頭勸鏘立事。”引申为介绍。《太平广记》卷一六〇引五代范资《玉堂闲话·灌园婴女》：“頃有一秀才，年及弱冠，切於婚娶，經數十處，託媒氏求閒。”❶干犯。《墨子·备梯》：“古有亓術者，内不親民，外不約治，以少閒衆，以弱輕强，身死國亡，爲天下笑。”《左传·昭公二十六年》：“穆后及大子壽早夭即世，單劉贊私立少，以閒先王。”王引之《经义述闻·春秋左传下》：“閒之言干也，謂干犯先王之命也……《襄十九年傳》‘閒諸侯難’，《太平御覽·皇親部十二》引服虔注曰：‘閒，犯也。’是‘閒’與‘干’同義。”❶更迭，交替。《书·益稷》：“笙鏞以閒，鳥獸蹌蹌。”孔传：“閒，迭也。”《後汉书·班固传下》：“四夷閒奏，德廣所及，《伶》、《侏》、《兜離》，罔不具集。”引申为代替。《书·立政》：“相我受民，和我庶獄庶慎，時則勿有閒之。”孔传：“如是則勿有以代之，言不可復變。”《国语·周语中》：“夫禮，新不閒舊，王以狄女閒姜任，非禮且棄舊也。”韦昭注：“閒，代也。”❶痊愈。《论语·子罕》：“子疾病，子路使門人爲臣。病閒，曰：‘久矣哉！由之行詐也，無臣而爲有臣。吾誰欺？欺天乎？’”何晏集解引孔安国曰：“少差曰閒。”閒，一本作“閑”。《太平广记》卷三五一引唐张读《宣室志·李重》：“其人曰：‘君之疾當閒矣。’”清顾炎武《先妣王硕人行状》：“一日煮藥進姑……既進藥而病立閒。”❶间或。南朝梁沈约《〈棋品〉序》：“是以漢魏名賢，高品閒出。”宋沈作喆《〈寓简〉序》：“雖詼諧俚語無所不有，而至言妙道閒有存焉。”清姚鼐《朱竹君先生传》：“余閒至山中厓谷，輒遇先生題名，爲想見之焉。”鲁迅《中国小说史略》第二三篇：“〔《儒林外史》〕凡官師，儒者，名士，山人，閒亦有市井細民，皆現身紙上，聲態並作，使彼世相，如在目前。”❶拔去或锄去多餘的。如：间萝卜苗。❶乘，趁（时间、机会）。南朝齐王屮《头陀寺碑文》：“因百姓之有餘，閒天下之無事，庀徒揆日，各有司存，於是民以悦來，工以心競。”唐王建《相和歌辞·短歌行》：“有歌有舞閒早爲，昨日健於今日時。”

**閒**[2] [jiān 《广韵》古閑切，平山，見。] 亦作“間”。❶中间；内。亦指事物两者的关系。《易·序卦》：“盈天地之閒者唯萬物。”晋袁宏《三国名臣序赞》：“夫一人之身，所照未異，而用舍之閒，俄有不同。”唐韩愈《唐故朝散大夫商州刺史除名徙封州董府君墓志铭》：“太師賢而愛之，父子閒自爲知己，諸子雖賢，莫敢望之。”清杨宾《柳边纪略》：“則當日黄龍府治應在今石頭河、雙陽河閒。”❷一定的空间或时间里。《诗·魏风·十亩之间》：“十畝之閒兮，桑者閑閑兮。”《论语·里仁》：“君子無終食之閒違仁。”南朝梁江淹《别赋》：“惟世閒兮重别，謝主人兮依然。”《西游记》第十八回：“我問你一個信兒，此閒是甚麽地方？”萧红《生死场》八：“晚间河边蛙声振耳。”❸一会儿；顷刻。《庄子·达生》：“扁子入，坐有閒，仰天而歎。”汉张衡《东京赋》：“安處先生於是似不能言，憮然有閒。”郭沫若《虎符》第三幕：“信陵君将锄倚于栏次，在墓台上徘徊有间。”❹近来。《左传·成公十六年》：“君之外臣至從寡君之戎事，以君之靈，閒蒙甲胄，不敢拜命。”杜预注：“閒，猶近也。”《汉书·叙传上》：“帝閒顏色瘦黑。”颜师古注：“閒謂比日也。”三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“閒聞足下遷，惕然不喜，恐足下羞庖人之獨割，引尸祝以自助。”唐贾至《议杨绾条奏贡举疏》：“閒者禮部取人，有乖斯義。”❺量词。(1)房室单位。有时也指学校、工厂、商店等的单位。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“三閒四表，八維九隅。”李善注：“室每三閒，則有四表。”唐杜甫《茅屋为秋风所破歌》：“安得廣厦千萬閒，大庇天下寒士俱歡顔。”《儒林外史》第十六回：“和尚聽見保正老爹吩咐，不敢違拗，才請他一家進去，讓出一閒房子來。”马小进《广州光复与周剑公》：“〔周劍公〕熱心教育，求才若渴，在本省及鄰封各地，創設男女學校多閒。”(2)格、片、瓣。《释名·释采帛》：“䋮，辟經絲貫杼中，一閒并，一閒疏。疏者䋮䋮然，并者歷辟而密也。”王先谦补注引叶德炯曰：“一閒并，猶言一格合并；一閒疏，猶言一格稀疏。”清平步青《霞外攟屑·释谚·一间两间》：“越人又呼橘橙之類一片曰一閒，兩片曰兩閒。”(3)指动作次数。唐卢仝《寄萧二十三庆中》诗：“我憶君心千百閒，千百閒君何時還。”

**閒**[3] [jiǎn 《集韵》賈限切，上產，見。] ❶通“簡”。(1)检阅，视察。《管子·幼官》：“閒男女之畜，修鄉閭之什伍。”郭沫若等集校引丁士涵曰：“‘閒’與‘簡’通。《廣雅》‘簡，閱也’。”(2)简省。《释名·释言语》：“閒，簡也。事功簡省也。”参见“閒₃服”、“閒₃約”。❷用同“澗”。《观自在菩萨如意轮瑜伽》：“隨樂之閒谷，離諸厄怖難。”閒，一本作“澗”。辽希麟《续一切经音义》卷七：“閒，《韻集》云：‘溝澗也。’或作澗字，俗用亦通。”

**閒**[4] [xián 《集韵》何間切，平山，匣。] 亦作“閑”。❶闲暇。《楚辞·九歌·湘君》：“交不忠兮怨長，期不信兮告余以不閒。”王逸注：“閒，暇也。”《史记·吕不韦列传》：“華陽夫人以爲然，承太子閒，從容言子楚質於趙者絶賢，來往者皆稱譽之。”唐韩愈《把酒》诗：“擾擾馳名者，誰能一日閑。”金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“白日渾閒夜難熬，獨自兀誰保？”巴金《家》六：“闲在家里，于你也不好。”❷空阔宽大。《楚辞·招魂》：“像設君室，静閒安些。”王逸注：“空寬曰閒。”❸安静。《庄子·大宗师》：“其心閒而無事。”《文选·孙绰〈游天台山赋〉》：“於是遊覽既周，體静心閑。”李善注引王逸《楚辞》注：“閑，静也。”唐韩愈《招扬之罘》诗：“囂譁所不及，何異山中閑。”清洪昇《长生殿·私祭》：“松影閒，鶴唳長。”❹悠闲。南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》：“夫文小易周，思閑可贍。”詹鍈义证：“閑，悠閑。”前蜀韦庄《谒金门》词之一：“閑抱琵琶尋舊曲，遠山眉黛緑。”宋林逋《湖山小隐》诗之二：“閑搭綸巾擁縹囊，此心隨分識興亡。”❺止息。《国语·晋语八》：“本根猶樹，枝葉益長，本根益茂，是以難已也。今若大其柯，去其枝葉，絶其本根，可以少閒。”韦昭注：“閒，息也。”❻无关紧要。南朝梁刘勰《文心雕龙·章句》：“據事似閑，在用實切。”詹鍈义证引牟世金曰：“閑，空，指没有實際意義。”宋苏轼《与孙知损运使书》：“惟乞免人户折變，所費不多。及立閑名目，獎社人頭首。”宋无名氏《张协状元》戏文第五出：“孩兒去則猶閒，且是無人照管我門户。”元王实甫《西厢记》第五本第一折：“曾經消瘦，每遍猶閒，這番最陡。”王季思校注：“猶閒，猶輕意，不緊要意。”明高明《琵琶记·临妆感叹》：“今日呵，不枉受了些閒悽楚。”参见“閒₄愁”。❼徒然；凭空。金董解元

《西厢记诸宫调》卷六:“一雙兒心意兩相投，夫人白甚閒疙皺?”元关汉卿《谢天香》第二折:“他则是一時間帶酒閒支謊，量妾身本開封府堦下承應輩，怎做的柳耆卿心上謝天香。”明梅鼎祚《昆仑奴》第四折:“則道你不索也閒窮究，却原來出青門餞行酒。”柳青《创业史》第一部第一章:“他老人家不会把别人的家务纠纷当趣话闲摆弄的。”❸谓房屋、器物等不在使用中。如:不让机器闲着。❹通“嫺”。(1)熟习。《诗·大雅·卷阿》:“君子之馬，既閑且馳。”郑玄笺:“閑，習也。”《荀子·王制》:“順州里，定廛宇，養六畜，閒樹藝。”王先谦集解引王念孙曰:“閒與閑同。《爾雅》:‘閑，習也。’謂習樹藝之事也。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景兴尼寺》:“吾不閒養生，自然長壽。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一:“苦愛詩書，素閒琴畫。”清冯班《钝吟杂录·正俗》:“古人之詩，皆樂也。文人或不閑音律，所作篇什，不協於絲管，故但謂之詩。”(2)文静;娴雅。战国楚宋玉《神女赋》:“素質幹之醲實兮，志解泰而體閑。”三国魏曹植《美女篇》:“美女妖且閑，採桑岐路間。”赵幼文校注:“閑，雅也，指品質。”(3)娴雅。明唐寅《娇女赋》:“既閒巧笑，流連雅步。”参见“閒雅❶”。

¹【閒一】　亦作“間一”。间或;偶尔。清戴名世《一壶先生传》:“間一讀書，欷歔流涕而罷，往往不能竟讀也。”清曹寅《书院述事三十韵》:“相將弄匏峊，間一揮燕麈。”

²【閒人】　亦作“間人”。指潜入敌方，侦察情况，刺探情报，进行颠覆活动的人。《汉书·韩信传》:“信使間人窺知其不用，還報，則大喜，乃敢引兵遂下。”《後汉书·光武帝纪下》:“公孫述遣閒人刺殺征南大將軍岑彭。”《周书·裴文举传》:“時東魏以正平爲東雍州，遣其將司馬恭鎮之。每遣間人，扇動百姓。”

【閒₄人】　亦作“閑人”。❶清闲无事的人。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》:“如此諸賢，故爲上品，以外率多田野閒人，音辭鄙陋，風操蚩拙，相與專固，無所堪能。”唐牟融《春日山亭》诗:“正是聖朝全盛日，詎知林下有閒人。”宋陆游《春雨》诗:“閉門非爲老，半世是閑人。”郭沫若《洪波曲》第二章三:“大家都兴高采烈地忙着工作，没有看见一个闲人。”❷不相干的人。唐元稹《酬乐天频梦微之》诗:“我今因病魂顛倒，唯夢閒人不夢君。”《水浒传》第三八回:“若真個是宋公明，我便下拜;若是閑人，我却拜甚鳥!”张天翼《清明时节》二:“门可紧紧地关着，还贴着一张纸条:‘闲人莫入。’”❸帮闲食客。宋吴自牧《梦粱录·闲人》:“閒人本食客人……又有講古論今、吟詩和曲、圍棊撫琴、投壺打馬、撇竹寫蘭，名曰‘食客’，此之謂閒人也。”《水浒传》第五六回:“我那本州郭大官人，是個上户財主，專好結識官宦來往，門下養着多少閑人。”

【閒₄了】　亦作“閑了”。熟悉了解。閒，通“嫺”。《南史·儒林传·伏曼容》:“曼容多伎術，善音律，射馭、風角、醫算，莫不閑了。”

³【閒₄工夫】　亦作“閑工夫”。没有事情要做的时间。明李贽《复宋太守书》:“爲自己本分上事未見親切，故取陳語以自考驗，庶幾合符，非有閒心事、閒工夫，欲替古人擔憂也。”《儿女英雄传》第九回:“那裏還有閒工夫作這等没要緊的勾當。”鲁迅《而已集·革“首领”》:“所以这回虽然蒙现代派追封，但对于这‘首领’的荣名，还只得再来公开辞退。不过也不见得回回如此，因为我没有这许多闲工夫。”

【閒₄土】　无主的荒地。清黄六鸿《福惠全书·清丈总论》:“若夫爲民私耕閒土以行清丈，非欲爲增田裕課之舉乎?”参见“閒₄田❷”。

【閒₄口】　亦作“閑口”。闲话。《西游记》第四八回:“八戒跳下馬來:‘你們且休講閑口，等老猪試看有多少厚薄。’”

【閒₄口弄閒舌】　同“閒₄口論閒話”。《儿女英雄传》第二九回:“你我左右閒在此，大家閒口弄閒舌，何不猜他一番?”又第三三回:“好在我説書的是閒口弄閒舌，你聽書也是夢中聽夢話，見怪不怪，且自解悶消閒。”

【閒₄口説閒話】　同“閒₄口論閒話”。明高攀龙《与李见罗先生书》:“凡學問真切下手，自無閒口説閒話。”

【閒₄口論閒話】　空口闲谈。元关汉卿《救风尘》第三折:“喒閒口論閒話，這好人家好舉止，惡人家惡家法。”元武汉臣《老生儿》第三折:“喒閒口論閒話，我問你咱，如今我姓什麼?”亦作“閑口論閑話”。《水浒传》第一一〇回:“對席有箇老者，便請會茶，閑口論閑話。”

【閒₄子】　亦作“閑子”。指唐末城市中游荡劫掠的歹徒。《新唐书·高仁厚传》:“先是，京師有不肖子，皆著疊帶冒，持梃剽閭里，號‘閑子’……巢入京師，人多避難寶雞，閑子掠之，吏不能制。”

⁴【閒₄天】　亦作“閑天”。❶寂静的天空。唐曹唐《小游仙》诗之二:“風動閒天青桂陰，水精簾箔冷沉沉。”❷方言。休息的日子。沙汀《医生》:“次日闲天，他照常不应诊的，但他意外地很少停在家里。”❸闲话。鲁迅《且介亭杂文·忆刘半农君》:“所谓亲近，不过是多谈闲天，一多谈，就露出了缺点。”茅盾《尚未成功》一:“用过脑了，到公事房坐坐，看报，喝茶，谈几句闲天，刚好给脑筋休息一下。”

【閒₂不容息】　谓喘息的时间都没有。形容时间短促。《淮南子·原道训》:“時之反側，閒不容息。”高诱注:“言時反側之間不容氣息，促之甚也。”《史记·张耳陈馀列传》:“將軍毋失時，時閒不容息。”司马贞索隐:“以言舉事不可失時，時幾之迅速，其閒不容一喘息頃也。”亦作“間不容息”。《旧唐书·陆贽传》:“夫兩境相接，兩軍相持，事機之來，間不容息，蓄謀而俟，猶恐失之，臨時始謀，固已疏矣。”

【閒₂不容髮】　亦作“間不容髮”。❶形容事物之间距离极小或事物很精密。语出《大戴礼记·曾子天圆》:“律居陰而治陽，厤居陽而治陰，律厤迭相治也，其閒不容髮。”唐李肇《唐国史补》卷下:“張登長於小賦，氣宏而密，間不容髮，有織成隱起往往蹙金之狀。”清和邦额《夜谭随录·小手》:“隨有石如卵大，飛落窺者面旁，相去顴頰，間不容髮。”❷比喻时间紧迫，事机危急。汉枚乘《上书谏吴王》:“係絶於天，不可復結;墜入深淵，難以復出。其出不出，間不容髮。”宋司马光《请建储副或进用宗室第一状》:“此明白之理，皎如日月，得失之錢，間不容髮。”朱自清《执政府大屠杀记》:“他说他前后两个人都死了，他躲闪了一下，总算幸免。这种间不容发的生死之际也够人深长思了。”

【閒₂不容緩】　亦作“間不容緩”。犹言刻不容缓。龚振黄《青岛潮》第十章:“是否贊同，迅祈賜覆。千鈞一髮，間不容緩也。”

【閒₂不容瞚】　亦作“間不容瞚”。谓眨眼的时间都没有。形容时间的短促。《素问·宝命全形论》:“至其當

發，間不容瞚。”

[4]【閒₂不容縷】 亦作“間不容縷”。同“閒₂不容髮❷”。宋苏轼《奉诏祷雨诸庙祝文》：“民之禍福，間不容縷。”

【閒₂不容礪】 亦作“間不容礪”。谓磨治的时间也没有。形容时间的短促。《隋书·李德林传》：“佐闢嫁禍，紛若蝟毛，曝骨履腸，間不容礪。”

【閒₄牙磕】 同“閒₄磕牙”。明贾仲名《对玉梳》第二折：“呆厮！你收拾買花錢，休習閑牙磕。”

【閒₄止】 亦作“閑止”。❶闲处。《文选·嵇康〈琴赋〉》：“非夫淵静者，不能與之閒止。”吕向注：“非深静之志，不能與琴閑居也。止，居也。”❷闲静。晋陶潜《停云》诗：“斂翮閒止，好聲相和。”逯钦立校注：“閒止，止，語助詞。閒止，閒静。”又《止酒》诗：“居止次城邑，逍遥自閑止。”

【閒₄日】 亦作“閑日”。休闲的日子。《史记·李斯列传》：“二世怒曰：‘吾常多閒日，丞相不來；吾方燕私，丞相輒來請事。丞相豈少我哉？且固我哉？’”《梁书·王筠传》：“遲比閑日，清覩乃申。”《资治通鉴·唐德宗兴元元年》：“至宫，每閒日，輒宴勳臣，賞賜豐渥。”胡三省注：“唐世天子以隻日視朝，雙日謂之閒日。”

【閒₄夭夭】 亦作“閑夭夭”。同“閒₄邀邀”。《雍熙乐府·一枝花·闲乐》套曲：“冷淡淡心何慮，閑夭夭樂有餘。”

【閒介】 亦作“間介”。❶语本《孟子·尽心下》：“山徑之蹊閒介然用之而成路。爲閒不用，則茅塞之矣。”后用“閒介”指隔绝，阻碍。《文选·马融〈长笛赋〉》：“是以閒介無蹊，人迹罕到。”李善注：“言山閒隔絶，無有蹊徑也。”章炳麟《五无篇》：“其他牝牡相交，父子相繫，是雖人道之常，然有所暱愛則妒生，有所攝受則争起。於是夫婦居室、親族相依之事，必一切廢絶之，使人民交相涉入，則庶或無所閒介矣。”参阅清钱大昕《十驾斋养新录·间介》。❷介于两者之间。章炳麟《文学说例》：“閒語者，閒介于有用之語，似若繁冗，例以今世文法，又如詰詘難通。”

【閒₄月】 亦作“閑月”。农事清闲的月份。《後汉书·刘般传》：“今濱江湖郡率少蠶桑，民資漁採以助口實，且以冬春閑月，不妨農事。”北魏贾思勰《〈齐民要术〉序》：“顔裴爲京兆，乃令整阡陌，樹桑果。又課以閑月取材，使得轉相教匠作車。”唐白居易《观刈麦》诗：“田家少閑月，五月人倍忙。”

【閒₄文】 亦作“閑文”。❶通俗作品；闲适诗文。《红楼梦》第一回：“再者市井俗人，喜看理治之書者甚少，愛看適趣閑文者甚多。”京剧《乌龙院》第四场：“这不是回书，这是朋友赠的闲文。”❷无关紧要的文字。鲁迅《集外集·〈奔流〉编校後记一》：“近两年来，梅川君正在大发〈Don Quixote〉翻译热，但愿不远的将来，中国能够得到一部可看的译本，即使不得不略去其中的闲文也好。”

【閒₄冗】 亦作“閑冗”、“閑宂”。指闲散的官职。汉蔡邕《巴郡太守谢版》：“今月丁丑，一章自聞，乞閑冗，抱關執籥。不意録符銀青，授任千里。”《北齐书·李元忠传》：“〔元忠〕常布言於執事云：‘年漸遲暮，志力已衰……乞在閑冗，以養餘年。’”《新唐书·窦威传》：“諸兄以軍功位通顯矣，薄威職閑宂。”清端方《请改定官制以为立宪预备折》：“然既無知兵之實，徒擁掌兵之名，名實不符，殆同閒冗。”

【閒₄心】 亦作“閑心”。❶闲适的心情。明谢肇淛《五杂俎·地部一》：“追思曩者，閒心樂地，詎可復得？”明文徵明《新夏》诗：“閒心對酒從時换，老倦抛書覺晝長。”叶紫《夜哨线》：“他没有闲心再往下想了。”❷不必要的、无关紧要的心思。明阮大鋮《燕子笺·拒挑》：“閒心已作沾泥絮，不逐東風上下飛。”姚雪垠《长夜》三一：“为着祖上留的这几顷地，我一年到头生不尽的闲气，操不尽的闲心！”

[5]【閒₄打牙】 亦作“閑打牙”。同“閒₄磕牙”。明汤式《一枝花·客中奇遇寄情》套曲：“寄與那閑打牙的相知莫譏諷，少不的淒涼卷終，風流命通。”

【閒₄正】 亦作“閑正”。清雅纯正。閒，通“嫻”。晋陶潜《闲情赋》序：“初張衡作《定情賦》，蔡邕作《静情賦》，檢逸辭而宗澹泊，始則蕩以思慮，而終歸閑正。”刘义庆《世说新语·贤媛》“以李勢妹爲妾”刘孝标注引南朝梁虞通之《妒记》：“見李在窗梳頭，姿貌端麗，徐徐結髮，斂手向主，神色閑正，辭甚悽惋。”

【閒世】 亦作“間世”。隔代。指年代相隔之久。唐刘长卿《奉和杜相公新移长兴宅呈元相公》：“閒世生賢宰，同心奉至尊。”明方孝孺《上范先生书》：“衆人盈天下，而一國一鄉或得一善士。學者不絶，而百年閒世或得一大賢。”清刘献廷《广阳杂记》卷三：“盧子由，武林人，聰明博奥，閒世異人。”

【閒₄可】 亦作“閑可”。犹等闲，不要紧。元王实甫《西厢记》第二本第三折：“而今煩惱猶閒可，久後思量怎奈何？”王季思校注：“閒，輕閒也；可，助詞；閒可，猶言輕可。”《水浒传》第六回：“你在東時我在西，你無男子我無妻。我無妻時猶閒可，你無夫時好孤悽。”《雍熙乐府·粉蝶儿·悭吝》：“今番負痛猶閑可，慶官酒怎的殺割。”

【閒₂平】 亦作“間平”。汉河间献王刘德、东平宪王刘苍的合称。两人皆有贤名。后因以“閒平”指宗室藩王中之贤者。《南史·梁宗室传论》：“安成、南平、鄱陽、始興俱以名迹著美，蓋亦有梁之閒平也。”唐王勃《平台秘略论·褒客》：“斯實藩邸之盛事，閒平之用心也。”宋张元幹《满庭芳》词：“閒平襟度，濮邸行尊崇。”清钱大昕《十驾斋养新录·官名地名从省》：“〔六朝人稱〕河閒、東平爲‘閒平’。”

【閒₄平】 随意品评。南唐李煜《子夜歌》：“同醉與閒平，詩隨羯鼓成。”

【閒₂田】 亦作“間田”。❶中等田地。《管子·山国轨》：“穀爲上，幣爲下。高田撫，閒田山不被，穀十倍。”马非百新诠：“高田者《乘馬數篇》所謂‘郡縣上奥之壤也’。次曰‘閒田’。又次曰‘山田’。‘閒田’者中田也。”❷两方边界之间的土地。章炳麟《排满平议》：“其或同時猋至，互争邑落，是猶滇蜀閒之争火井，海濱種吉貝者之争沙洲，兩無曲直，得之則是。閒田甌脱，更無第三人爲其主者，既見爲漢人所有，則曰漢人所有而已。”

【閒₄田】 亦作“閑田”。❶古代指未被封赐的土地。《礼记·王制》：“名山大澤不以封，其餘以爲附庸閒田。”孔颖达疏：“若封人附於大國，謂之附庸，若未封人，謂之閒田。”王国维《观堂集林·敦煌汉简跋九》：“閒田者，《莽傳》云‘諸侯國閒田爲黜陟增減’，乃用《王制》語。凡郡縣未封之地，皆閒田也。”❸指无主之田；无人耕种的荒地。

《孔子家语·好生》："虞芮二國爭田而訟，連年不決，乃相謂曰：'西伯仁也，盍往質之?'入其境則耕者讓畔……遂自相與而退，咸以所争之田爲閒田也。"唐元结《樊上漫作》诗："四鄰皆漁父，近渚多閑田。"唐李绅《悯农》诗之一："四海無閒田，農夫猶餓死。"清刘大櫆《井田》："國中貯無盡之閒田，不以與百姓，而荒廢棄置，于情則不安，于勢則不可。"

[5]【閒生】 亦作"間生"。间气所钟而生出。唐郑綮《开天传信记》："上以晏閒生秀妙，引晏於内殿，縱六宫觀看。"元辛文房《唐才子传·韩愈》："公英偉閒生，才名冠世。"参见"閒氣"。

【閒代】 亦作"間代"。❶隔代。清王士禛《渔洋诗话》卷中："五言近體，聲希味淡，固是閒代清律。"❷互相更替。刘师培《<骈文读本>序》："至若龍璪齊輝，上下異昭，笙鏞節律，閒代而鳴，彰彩諧音，率由世巧。"

【閒₄冗】 亦作"閑冗"。见"閒₄冗"。

【閒₄民】 亦作"閑民"。周代指未被授田，与人为役，无常职者。《周礼·天官·大宰》："九曰閒民，無常職，轉移執事。"郑玄注引郑司农曰："閒民，謂無事業者，轉移爲人執事者，今傭賃也。"孙诒让正义："此民無常職事，轉移無定，與人爲役，故謂之閒民。"宋罗大经《鹤林玉露》卷七："〔林勳〕嘗進《本政書》，欲漸復三代井田之法……其無田而爲閒民，與非工商在官而爲游惰末作者，皆爲驅之使爲隸農。"范文澜《关于中国历史上的一些问题》："不得受田的馀夫称为闲民，或助宗子和其他有田人耕田，或从事工商业。"亦泛指无业的人。唐柳宗元《唐故万年令裴府君墓碣》："作牧于金，金人允懷。溝防漢滸，墊沃卒移。增我歲食，易其芧魁。游手閒民，相顧聚來。"宋陆叡《甘州·寿贾师宪》词："論從來活國，論功第一，無過豐年。辦得閒民一飽，餘事笑談閒。"

[6]【閒₄地】 亦作"閑地"。❶空闲的土地。唐许浑《下第寓居崇圣寺感事》诗："東門有閒地，誰種邵平瓜?"《儿女英雄传》第十九回："我家還有薄薄幾畝閑地。"《清史稿·食货志一》："其東北隅之高山子地數萬畝，義州教場閒地萬餘畝，並行租佃，以爲城兵伍田。"❷指闲散的官位。南朝宋刘义庆《世说新语·捷悟》："還更作牋，自陳老病，不堪人閒，欲乞閑地自養。"《北齐书·陈元康传》："又欲用爲中書令，以閑地處之，事未施行。"

【閒₄吏】 亦作"閑吏"。职务清闲的官吏。《水浒传》第四三回："那人原是閑吏，專一在鄉放刁把濫。"

【閒₄在】 亦作"閑在"。清闲自在。老舍《茶馆》第一幕："秦二爷，您怎么这样闲在，会想起下茶馆来了?"刘绍棠《青枝绿叶》一："闲在时，坐上农庄的汽车，到北京参观参观。"

【閒₄休】 指辞退工作。谓歇息去。《警世通言·万秀娘仇报山亭儿》："萬員外道：'你一日只做偷我五十錢，十日五百，一箇月一貫五百，一年十八貫，十五來年，你偷了我二百七十貫錢。如今不欲送你去官司，你且閒休!'"

【閒伏】 指隐伏的兵卒。《三国志·魏志·陈矫传》："吴軍既退，登多設閒伏，勒兵追奔，大破之。"

【閒行】 (—xíng) 亦作"間行"。❶潜行，微行。《史记·项羽本纪》："審食其從太公、吕后閒行，求漢王，反遇楚軍。"北魏郦道元《水经注·渠水》："昔魏太祖之背董卓也，閒行出中牟，爲亭長所録。"清侯方域《任源邃传》："〔源邃〕乃斷頭而死。其兄元祥閒行號哭，求其屍以歸而葬之。"❷犹邪行。《国语·周语下》："神無閒行，民無淫心。"韦昭注："閒行，姦神淫厲之類也。"

【閒₄行】 (—xíng) 亦作"閑行"。漫步。唐张籍《与贾岛闲游》诗："城中車馬應無數，能解閒行有幾人。"唐白居易《魏王堤》诗："花寒懶發鳥慵啼，信馬閑行到日西。"清李渔《蜃中楼·结蜃》："柳生在海上閒行。"

【閒₄争氣】 亦作"閑争氣"。为不值得争的小问题争论。宋无名氏《错立身》戏文第四出："你娘兒兩個，休閑争氣。"

【閒色】 亦作"間色"。❶杂色，与正色相对。《礼记·玉藻》："衣正色，裳閒色。"郑玄注："謂冕服玄上纁下。"孔颖达疏："玄是天色，故爲正；纁是地色，赤黄之雜，故爲閒色。皇氏云：'正謂青、赤、黄、白、黑五方正色也；不正，謂五方閒色也，緑、紅、碧、紫、駵黄是也。'"《诗·邶风·绿衣》"绿兮衣兮，绿衣黄裏"毛传："緑，閒色；黄，正色。"《太平御览》卷八一四引《环济要略》："閒色有五，謂紺、紅、縹、紫、流黄也。"❷指五行相克之色。五行相生之序为木生火、火生土、土生金、金生水、水生木。相克之序则间隔一行，为木克土、火克金、土克水、金克木、水克火。这种规律称为"比相生，間相克"，故称"閒色"。色，指五行之色，如木为青色、火为赤色等。明杨慎《丹铅总录·订讹·五行间色》："五行之理，有相生者，有相克者。相生爲正色，相克爲閒色。"❸两种原色相互混合而成的颜色。也叫"第二次色"。如红黄混合成橙色，黄青混合成绿色，青红混合成紫色。

【閒₂冰期】 亦作"間冰期"。两个冰河期之间相对温暖的时期。现在就处在间冰期，这个时期已开始一万多年了。

【閒衣】 亦作"間衣"。指染成杂色的衣服。《太平广记》卷三九六引《东瓯後记·夏世隆》："因雨霽欲暮，斷虹飲於宫池，漸漸縮小，化爲男子，著黄赤紫之閒衣而入樹。"参见"閒色"。

【閒₄安】 亦作"閑安"。幽闲安乐。《文选·王中<头陀寺碑文>》："金姿寳相，永籍閑安。"吕延济注："此處可以長籍幽閑安樂之事。"唐李颀《长寿寺粲公院新甃井》诗："鐘鳴時灌頂，對此日閒安。"

[7]【閒₄扯】 亦作"閑扯"。漫无边际地随便谈话。曹禺《雷雨》第二幕："你看你们这点穷相，来到大家公馆，也不看看人家的阔排场，尽一个劲儿闲扯。"柯灵《香雪海·母与女》："孟长庚和我在石凳上坐下来，东山西海的闲扯。"

【閒₄花】 亦作"閑花"。❶指野花。唐李嘉祐《赠别严士元》诗："細雨濕衣看不見，閒花滿地落無聲。"明刘基《题陆放翁<湖上诗>後》诗："門前流水斜還直，籬外閒花白復紅。"清陈梦雷《建溪舟行》诗之一："新漲平江樹，閑花護客舟。"郭小川《青松歌》："而青松啊，决不与野草闲花为伍。"❷幽雅的花。閒，通"嫺"。唐沈佺期《仙萼池亭侍宴应制》诗："閒花開石竹，幽葉吐薔薇。"

【閒₄花埜草】 亦作"閑花埜草"。见"閒₄花野草"。

【閒₄花野草】 亦作"閑花野草"、"閑花埜草"。❶非人工栽培的野生的花草。金山主《临江仙》词："因向山前墳畔過，途荒荆棘仍溝。閑花野草遣人愁。"明于谦《北风吹》诗："況復陽和景漸宜，閒花野草尚葳蕤。"《歧路灯》第

九十回："滿院濕隱隱綠苔遍布，此外更無閒花野草。"❷比喻和男子有不正当关系的妇女；妓女。元柯丹丘《荆钗记·分别》："春纖，捧觴低勸，好將心事拘拑。到京師，閒花野草，愼勿沾染。"《快心编三集》第六回："就是自己不來，書信也該帶一個來。決然在那裏遇了閒花埜草，絆住身心。"

【閒步】 亦作"間步"。私下步行。《史记·魏公子列传》："公子聞所在，乃閒步往從此兩人游，甚歡。"《汉书·朱博传》："而陳咸爲御史中丞，坐漏泄省中語下獄。博去吏，間步至廷尉中，候伺咸事。"颜师古注："間步，謂步行而伺間隙以去。"王先谦《汉书补注》作"閒步"，引王念孙曰："閒者私也，謂私步至廷尉中也。古謂私爲閒。"

【閒₄步】 亦作"閑步"。漫步，散步。三国魏曹植《七启》："雍容閑步，周旋馳燿。"唐李嘉祐《白田西忆楚州使君弟》诗："魚網平鋪荷葉，鷺鷥閒步稻田。"《红楼梦》第一〇三回："雨村下轎，閒步進廟，但見廟内神像，金身脱落。"

【閒見】 亦作"間見"。❶私下相見。宋苏轼《范景仁墓志铭》："文彦博、富弼入相，百官郊迎，時兩制不得詣宰相居第，百官不得閒見。"❷间世得见。明方孝孺《唐》："太宗既平羣雄而盡有海内，其心思立希世閒見之功以夸示後嗣。"❸间或见到。章炳麟《文学说例》："夫廢棄之語，固有施於文辭，則爲閒見，行於謡諺，反爲達稱者矣。"

【閒見層出】（見 xiàn）亦作"間見層出"。先后一再出现。唐韩愈《贞曜先生墓志铭》："及其爲詩，劌目鉥心，刃迎縷解，鉤章棘句，掐擢胃腎，神施鬼設，閒見層出。"宋俞文豹《吹剑录》："古今詩人，閒見層出，極有佳句。"明李东阳《〈白洲诗集〉序》："或對客揮毫，或聯句疊韻，新意奇語，閒見層出，迫之而不以爲難，引之而不知其所窮。"

【閒₄男女】 亦作"閑男女"。詈词。胡涂的家伙。金董解元《西厢记诸宫调》卷五："紅娘聞語，吸地笑道：'一言賴語都是二四！没性氣閑男女，不道是啞你，你喚做是實志！'"

【閒₄串】 亦作"閑串"。犹闲逛。明汤显祖《牡丹亭·寻梦》："娘回轉，幽閨窣地教人見，那些兒閒串？"欧阳山《高干大》第十五章："这一天下午，高生亮正在明渠到李家园子一带的河边闲串，无意中碰见豹子沟的农民，他的老朋友曹玉喜。"亦指无事串门。柳青《狠透铁》："我今儿来闲串，没事。"

【閒₄吟】 亦作"閑吟"。随意吟唱。唐白居易《闲吟》："唯有詩魔降未得，每逢風月一閒吟。"唐杜牧《江南怀古》诗："戊辰年向金陵過，惆悵閑吟憶庾公！"明汤潜《雁宕栽菊寄谢贞明王子》诗："日日籬根下，閒吟興不窮。"

【閒₄吟客】 指吟诗作文的闲人。唐杜荀鹤《自叙》诗："寧爲宇宙閒吟客，怕作乾坤竊禄人。"

【閒₄邑】 古代指未被封赐的土地。《墨子·耕柱》："楚四竟之田，曠蕪而不可勝辟，墟虚數千，不可勝入，見宋鄭之閒邑，則還然竊之。"孙诒让间诂："閒邑，言空邑，與《王制》閒田義同。"

【閒別】 亦作"間別"。❶差别。《朱子语类》卷五："人與物與身又何閒別？"❷离别。元尚仲贤《气英布》第一折："賢弟，我與你是同鄉人，又是從小裏八拜交的兄弟，只爲各事其主，閒別多年。"元关汉卿《单刀会》第四折："今日故友每纔相見，休着俺弟兄每相閒別。"

【閒作】 亦作"間作"。工作、活动、动作等交替地、不时地或断续地出现、进行。汉班固《两都赋》序："公卿大臣御史大夫倪寬、太常孔臧、太中大夫董仲舒、宗正劉德、太子太傅蕭望之等，時時閒作。"南朝宋谢灵运《斋中读书》诗："卧疾豐暇豫，翰墨時閒作。"宋苏轼《坤成节集英殿宴教坊词·勾合曲》："秋風協應，生殿閣之微涼；廣樂具陳，韻金絲而閒作。"鲁迅《彷徨·示众》："远处隐隐有两个铜盏相击的声音，使人忆起酸梅汤，依稀感到凉意，可是那懒懒的单调的金属音的间作，却使那寂静更其深远了。"

【閒₄住】 亦作"閑住"。明清时对官吏的一种处置。指免去官职，令其家居。明张居正《议处黔国公沐朝弼疏》："先帝亦不忍加刑，止令革任閒住。"明沈德符《野獲编·吏部二·辛亥两察之争》："丕揚閲之震怒，即閒之上，令閑住。"清薛福成《庸盦笔记·轶闻·查钞和珅住宅花园清单》："固倫十額駙暫留伯爵，在家閒住，不許出外滋事。"后泛指离职闲居。鲁迅《书信集·致翟永坤》："你似乎还没有知道，中山大学的一切职务，我于三月间早已辞去了，在此已经闲住了六个月，现在是肚子饿而头昏。"许地山《危巢坠简·解放者》："后来，人都知道他底技俩，军官当不了，在家闲住着好些时候。"

【閒₄位】 亦作"閑位"。清闲的职位。郭沫若《今昔蒲剑·关于屈原》："屈原被疏之后居于闲位。"

【閒₄伴】 亦作"閑伴"。清闲中的伙伴。宋徐铉《送郝郎中为浙西判官》诗："若許他時作閑伴，殷勤爲買釣魚船。"

【閒₄身】 亦作"閑身"。古代指没有官职的身躯。唐牟融《题道院壁》诗："若使凡緣終可脱，也應從此度閒身。"宋周密《癸辛杂识别集上·林乔》："斗州無頓閑身處，時向梅花走一遭。"明文徵明《除夕》诗之二："未妨去國還飄泊，已把閒身等白雲。"

【閒伺】 亦作"間伺"。窥测。《三国志·魏志·张绣传》："邊章、韓遂爲亂涼州，金城麴勝襲殺祖厲長劉雋。繡爲縣吏，閒伺殺勝，郡内義之。"《北史·羊祉传》："京兆王愉與肇深相嫌忌，及愉出鎮冀州，肇舉靈引爲愉長史，以相閒伺。"清马建忠《巴黎复友人书》："其術以閒伺爲能，以奢靡相尚，只求出身之貴賤，不問其人之賢愚。"

【閒₄坐】 亦作"閑坐"。闲暇时坐着没事做。《金瓶梅词话》第一回："話説西門慶一日在家閑坐。"

【閒谷】 隐蔽的山谷。清唐甄《潜书·审知》："别道閒谷，熟知奇伏。"

【閒₄谷】 亦作"閑谷"。空谷。晋陶潜《游斜川》诗："弱湍馳文魴，閑谷矯鳴鷗。"

【閒言】 亦作"間言"。❶非议；异议。南朝齐王俭《褚渊碑文》："孝敬淳深，率由斯至，盡歡朝夕，人無閒言。"宋司马光《故处士赠尚书都官郎中司马君行状》："夫人爲人，慈柔勤儉，中外宗族，咸慕仰之，始終一無閒言。"清刘大櫆《中书舍人程君墓志铭》："有兄一人，弟一人。事兄如父，與其弟處，終身無閒言。"廖仲恺《致蒋介石函电十通》之五："獨立自决，弟無閒言。"❷私下谈话。《史记·孝文本纪》："代王馳至渭橋，羣臣拜謁稱臣。代王下車拜。太尉勃進曰：'願請閒言。'宋昌曰：'所言公，公言

之。所言私，王者不受私。'"《南史·恩倖传·吕文显》："自此以後，權寄彌隆，典籤遞互還都，一歲數反，時主輒與閒言，訪以方事。"❸离间的话。《魏书·献文六王传论》："北海義昧鶺鴒，奢淫自喪，雖禍由間言，亦自貽伊戚。"宋苏轼《范景仁墓志铭》："執政謂公，上之不豫，大臣嘗建此策矣，今閒言已入，爲之甚難。"《宣和遺事》前集："若黜貶京等於外，則間言不入於慈闈，聖慮可忘於憂患，實宗廟社稷之福也。"

[7]【閑4言】 亦作"閒言"。❶无关紧要的话。清曾国藩《五箴·谨言箴》："巧語悦人，自擾其身；閒言送日，亦攪女神。"❷不满意的话。李劼人《天魔舞》第十七章："而庞兴国虽未曾有过闲言，依然和见头一面似的那样和蔼可亲，那样恭维逢迎，可是神态之间，似乎倒保有一点距离。"赵树理《十里店》第六场："穷小子听了他的劝，在我们背后起闲言。"

【閑4言冷語】 没有根据的讥刺他人的话。《白雪遺音·马头调·烟花场》："坑完了你，休想交歡，閒言冷語，駡地呼天。"亦作"閑言冷語"。巴金《秋》一："〔姑母〕去年重阳在我家遇到四婶与陈姨太吵架，听了些闲言冷语，回家后很不高兴。"

【閑4言長語】 （長 zhǎng）议人长短的唠叨话。宋沈瀛《减字木兰花》词："昏如醉酒，羞見總龜甕且壽。笑殺常何，空有閒言長語多。"元杨文奎《儿女团圆》楔子："这家私依着他分開便了，却要説這等閒言長語做什麽那。"明李贽《豫约·早晚守塔》："亦以衆菩薩女身也，又是有親戚愛妬不等，生出閒言長語，不可耳聞也。"

【閑4言淡語】 亦作"閑言淡語"。❶无关紧要的话。马烽西戎《吕梁英雄传》起头的话："这些闲言淡语，只当作一段开台锣鼓吧！"❷同"閑4言冷語"。西戎《纠纷》："妇女们提意见，老贾老是说：'别听那些闲言淡语的，你们只管好好劳动。'"

【閑4言閒語】 指不满意的话；没有根据的话。《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》："若得賢弟親迎回來，成就之後，不怕他閒言閒語。"亦作"閑言閑語"。京剧《乌龙院》第五场："宋大爷，闲言闲语不要轻信，我女儿在家苦苦的盼望你呢。"柳青《铜墙铁壁》第四章："银凤的娘老子则更因为闲言闲语，早和他不答话了。"

【閑4言碎語】 亦作"閑言碎語"。❶不满意的话；没有根据的话。明冯惟敏《端正好·徐我亭归田》曲："一箇道稽遲糧餉齎飛票，一箇道緊急軍情奉火牌，閑言碎語須耽待。"姚雪垠《李自成》第一卷第二四章："弟兄们对于在目前情况下整肃军纪，对于分出粮食来救济饥民，都有一些闲言碎语。"浩然《艳阳天》第七四章："虽说他的媳妇死了好几年，在东山坞可是走得正，行得端，没听到过什么闲言碎语。"❷与正事无关的话。如：闲言碎语不用讲，表一表好汉武二郎。

【閑4言語】 亦作"閑言語"。空话；谎话。金董解元《西厢记诸宫调》卷六："迤逗得鶯鶯去，推探張生病。恁般閑言語，教人怎地信？"凌景埏校注："閑言語，空話。這裏指謊話。"元杨文奎《儿女团圆》楔子："何須你簸揚我貪杯酒浸頭，則你那閒言語説念的春風樹點頭。"

【閑4言潑語】 指与正事无关的话；废话。宋郭应祥《鹊桥仙·丁卯七夕》词："獨憐詞客與詩人，費多少、閒言潑語。"

【閑4言贅語】 亦作"閑言贅語"。无关紧要的话；多馀的话。秦牧《艺海拾贝·鹩哥的一语》："一句千锤百炼、寓意深远的说话，就抵得许许多多不着边际的闲言赘语。"

【閑4冷】 亦作"閑冷"。❶清闲冷落。亦指清闲冷落的官职或处境。宋苏辙《代陈汝羲学士南京谢表》："伏念臣早蒙器使，屢試煩難。任重多憂，積衰成病。乞身閑冷，但求安養於餘生；絶意功名，不復干求於當世。"宋蔡絛《铁围山丛谈》卷六："上時方稽古博雅，若書畫奇工得以待詔日親近，往往獲褒賜，而琴工獨閒冷。"宋陆游《承议张君墓志铭》："晚官藥局，尤號閑冷，顧無所施其才。"❷幽闲冷寂。清梅曾亮《陈拜乡诗序》："〔張湍甫〕善説經，志欲得一校官以就其業。故所作或閒冷孤逸，或清醇淡古。"❸无关紧要。明李贽《四书评·孟子·万章上》："《孟子》文字之妙，全在閑冷處著精神。"

【閑4冶】 亦作"閑冶"。文雅艳丽。閒，通"嫻"。唐陈鸿《长恨歌传》："鬒髮膩理，纖穠中度，舉止閑冶。"《新唐书·外戚传·武承嗣》："宗兄崇訓尚安樂公主，數與宴昵，頗通突厥語，倣虜謳舞，姿度閑冶，主愛悦。"明郑若庸《玉玦记·赏春》："德性幽柔，工容閒冶。"

【閑4良】 亦作"閑良"。娴静美好。閒，通"嫻"。汉班婕妤《捣素赋》："積肌柔液，音性閑良。"

【閑4良官】 亦作"閑凉官"。宋元时奉命外出宣慰、察访的官员。《元典章·刑部十九·禁豪霸》："諸閑良官内有一等豪猾無知小人，不曾請俸勾當誑受宣勅，不去遠方之任。"《水浒传》第七二回："且説宋江與柴進扮作閑凉官，再叫戴宗扮作承局，也去走一遭。"

【閒2祀】 亦作"間祀"。谓四时正祭之间的祭祀。《周礼·春官·司尊彝》："凡四時之閒祀追享朝享，祼用虎彝、蜼彝，皆有舟。"郑玄注："在四時之閒，故曰閒祀。"孙诒让正义："任啓運云：'閒祀，不常舉也。'"《汉书·韦贤传》："'祭不欲數，數則瀆，瀆則不敬。'宜復古禮，四時祭於廟，諸寢園日月間祀皆可勿復修。"《後汉书·章帝纪》："其四時禘祫，於光武之堂，閒祀悉還更衣。"李贤注："四時正祭外，有五月嘗麥，三伏立秋嘗粢盛酎，十月嘗稻等，謂之閒祀。"

【閑4局】 亦作"閑局"。❶闲而无事之官署。《隋书·刑法志》："在官犯罪，鞭杖十爲一負。閑局六負爲一殿，平局八負爲一殿，繁局十負爲一殿。"宋苏轼《再上皇帝书》："多置閒局，以擯老成，而吏始解體矣。"明文徵明《明故嘉议大夫都察院右副都御史毛公行状》："南太僕治滁州，前是有司視爲閒局，不復稟畏，事多緩散。"❷清闲的境界。五代王定保《唐摭言·师友》："况公拂衣高尚，習静閑局，世事都捐，尤精道意，豈有自私而已，無大觀者哉！"

【閒阻】 亦作"間阻"。阻隔。《太平广记》卷二三七引唐苏鹗《杜阳杂编·芸辉堂》："載肅宗、代宗兩朝宰相，貴盛無比，廣葺亭臺，交游貴族，客候其門，或多閒阻。"元尚仲贤《柳毅传书》第一折："幾遍家待相通，常閒阻。"清蒲松龄《聊斋志异·罗刹海市》："亡出三年，恩慈閒阻，每一念及，涕膺汗背。"

[8]【閑4玩】 亦作"閑玩"、"閑翫"。随意游玩。唐白居易《水堂醉卧问杜三十一》诗："無妨水色堪閑玩，不得泉聲伴醉眠。"《清平山堂话本·西湖三塔记》："今日説一個

後生，只因清明，都來西湖上閒翫，惹出一場事來。”《水浒传》第三五回：“衆頭領都道：‘且去山前閒玩一回，再來赴席。’”

[8]【閒拔】 亦作“間拔”。谓按一定的间隔拔去多馀的苗。北魏贾思勰《齐民要术·种胡荽》：“取子者，仍留根，閒拔令稀，以草覆上。”

【閒₄拉談】 亦作“閑拉談”。犹闲扯。马烽《村仇》：“田铁柱和婆姨先到，見没有赵拴拴，道罢喜，就和亲戚们闲拉谈。”

【閒者】 亦作“間者”。间谍；探子。宋文莹《玉壶清话》卷六：“有閒者自蜀還，上問曰：‘劍外有何事？’閒者曰：‘但聞成都滿城誦朱長山《苦熱》詩。’”《宋史·张叔夜传》：“宋江起河朔，轉略十郡，官軍莫敢嬰其鋒。聲言將至，叔夜使閒者覘所向。”

【閒₂者】 亦作“間者”。近来。《史记·孝文本纪》：“閒者諸吕用事擅權，謀爲大逆，欲以危劉氏宗廟，賴將相列侯宗室大臣誅之，皆伏其辜。”三国魏曹丕《与吴质书》：“間者歷覽諸子之文，對之抆淚，既痛逝者，行自念也。”清钱谦益《太仆寺少卿陈大绶授中宪大夫制》：“閒者官常刓敝，習俗競流。”

【閒苗】 亦作“間苗”。 为了使作物的每一棵植株有一定的营养面积，按照一定的株距留下幼苗，把多馀的苗去掉。

【閒或】 亦作“間或”。偶尔；有时候。宋苏轼《乞允文彦博等辞免拜札子》：“若聖恩優閔老臣，眷眷不已，遇其朝見，閒或傳宣不拜，足以爲非常之恩。”宋文莹《玉壶清话》卷七：“無何，至金臺驛，王師失利，閒或南潰者數千騎。”周立波《山乡巨变》上二：“一路欣赏四周的景色，听着山里的各种各样的鸟啼，间或，也有啄木鸟，用它的硬嘴巴敲得空树干子梆梆地发出悠徐的间隔均匀的声响。”

【閒事】 亦作“間事”。关于使用间谍的事情。《孙子·用间》：“閒事未發，而先聞者，閒與所告者皆死。”一本作“閑事”。

【閒₄事】 亦作“閑事”。❶无关紧要的事；跟自己没有关系的事。唐鲍溶《相和歌辞·苦哉远征人》：“虛名乃閒事，生見父母鄉。”宋苏轼《戏周正孺二绝》之一：“勸君鬻駱猶閑事，腸斷閨中《楊柳枝》。”明王守仁《传习录》卷上：“持志如心痛，一心在痛上，豈有工夫説閒話，管閒事。”洪深《贫民惨剧》第四幕：“财主买下的，你敢来多管闲事么？”❷闲杂的事务。唐元稹《馀杭周从事以十章见寄词调清婉难于遍酬聊和诗首篇以答来贶》：“擾擾紛紛旦暮間，經營閑事不曾閑。”明高明《琵琶记·张公遇使》：“這兩日有些閒事。”

【閒₄來】 亦作“閑來”。平时。宋无名氏《张协状元》戏文第十九出：“奴家見婆説多時，閑來割捨不得，而今剪一捻頭髮在此，怕婆要做頭髢。”

【閒非】 亦作“間非”。责怪。《汉书·王莽传上》：“即有所閒非，則臣莽當被詿上誤朝之罪。”宋邵博《闻见後录》卷十三：“孝子之事親也，既外竭其力，又内致其思，不使其親有不義之名，不使其人有閒非之言。”

【閒₄非】 谓本无是非而兴起的是非事。《初刻拍案惊奇》卷二：“難道倒説不是來混争閒非不成？”《南曲谱·越调过曲·忆多娇》：“莫惹閒非來掛牽。”

【閒₄非閒是】 亦作“閑非閑是”。见“閒₄是閒非”。

【閒₄明】 亦作“閑明”。❶熟悉。閒，通“嫺”。《北齐书·孝昭帝纪》：“自居台省，留心政術，閑明簿領，吏所不逮。”《北史·辛雄传》：“雄用心平直，加以閑明政事，經其斷割，莫不悦服。”❷纯熟清楚。閑，通“嫺”。《北史·文苑传·颜之推》：“之推聰穎機悟，博識有才辯，工尺牘，應對閑明。”

【閒制】 亦作“間制”。参与制约。康有为《大同书》甲部第五章：“託藉父母生體而爲人，非父母所得專也。人人直隸於天，無人能閒制之。”

【閒迭】 亦作“間迭”。离间挑拨。元王伯成《贬夜郎》第四折：“君王行厮閒迭，聽讒臣耳畔説，貶離了丹鳳闕。”

【閒₄物】 亦作“閑物”。无用的东西。宋苏轼《龙尾砚歌》：“我生天地一閑物，蘇子亦是支離人。”

【閒₄和】 亦作“閑和”。娴雅温和。閑，通“嫺”。晋陶潜《闲情赋》：“始妙密以閑和，終寥亮而藏摧。”《类说》卷七引唐崔令钦《教坊记》：“三姑子容止閑和，傍觀若意不在歌。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十四：“飛走遲速，意淺之物易見；而閑和嚴静，趣遠之心難形。”

【閒使】 亦作“間使”。❶密使。暗中派往敌方进行反间或侦察等活动的使者。《史记·淮阴侯列传》：“范陽辯士蒯通説信曰：‘將軍受詔擊齊，而漢獨發閒使下齊，寧有詔止將軍乎？何以得毋行也！’”《周书·晋荡公护传》：“先是，護母閻姬與皇第四姑及諸戚屬，并没在齊，皆被幽縶。護居宰相之後，每遣閒使尋求，莫知音息。”《旧唐书·窦建德传》：“又遣閒使約世充共爲表裏。”❷针灸穴位名。属手厥阴心包经。位于前臂掌侧，腕横纹上三寸。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·手部主病针灸要穴歌》：“閒使主治脾寒證，九種心疼瘧渴生。”

【閒₄的】 旧时供雇用的城镇无业者。元刘君锡《来生债》第二折：“我只去妓館家做閑的去也。”《初刻拍案惊奇》卷一：“買成裝上竹簍，僱一閑的，并行李挑了下船。”王古鲁注：“閑的，即‘閑漢’。”

【閒₂往】 指非大朝时的谒见。《史记·刘敬叔孙通列传》：“孝惠帝爲東朝長樂宫，及閒往，數蹕煩人，迺作複道，方築武庫南。”司马贞索隐：“閒往謂非時也。中閒往來，清道煩人也。”《汉书·叔孙通传》作“間往”。颜师古注：“非大朝時，中間小謁見。”

【閒₄所】 僻静之处。清唐甄《潜书·为政》：“去之一年，鄰之人故往過於豪貴之門，見善計者敝袍而出，面有病色。招之閒所，問之曰：‘何爲若是？’”

【閒郄】 隔阂；嫌隙。《管子·君臣下》：“然則兄弟無閒郄，讒人不敢作矣。”

【閒₃服】 谓居丧三月的简易丧制。《淮南子·要略》：“當此之時，燒不暇撌，濡不給扢，死陵者葬陵，死澤者葬澤，故節財、薄葬，閒服生焉。”王念孙《读书杂志·淮南内篇二一》：“‘閒’與‘簡’同。簡服，謂三月之服也……《文選·夏侯常侍誄》注及《路史·後紀》引此竝作‘簡服’。”

【閒夜】 亦作“間夜”。相隔一夜。清曹寅《中秋西堂待月寄怀子猷及诸同人》诗：“閒夜相看如曠别，幾人同癖亦深情。”

【閒₄夜】 亦作“閑夜”。寂静的夜晚。汉傅毅《舞

赋》:"夫何皎皎之閑夜兮,明月爛以施光。"三国魏嵇康《赠秀才入军》诗之五:"閑夜肅清,朗月照軒。"晋陆机《拟东城一何高》诗:"閑夜撫鳴琴,惠音清且悲。"

8【閒₄疙皺】 亦作"閑疙皺"。平空作梗。金董解元《西厢记诸宫调》卷六:"一雙兒心意兩相投,夫人白甚閑疙皺?"凌景埏校注:"閑疙皺,平空作梗。"

【閒₄放】 亦作"閑放"。悠闲放任;闲散。《北齐书·崔季舒传》:"季舒性愛聲色,心在閑放。"唐高適《自淇涉黄河途中作》诗之七:"聖代休甲兵,吾其得閑放。"清刘大櫆《〈岳水轩诗集〉序》:"猶憶在金陵,登水軒之堂,飲酒嘯歌,意氣閒放。"鲁迅《书信集·致郑振铎》:"现已非晋,或明,而《论语》及《人间世》作者,必欲作飘逸闲放语,此其所以难也。"

【閒₄定】 亦作"閑定"。安闲平静。明方孝孺《赠王时中序》:"其神氣閑定如列僊之流,莫能名其術也。"鲁迅《集外集·文艺与政治的歧途》:"我以为革命并不能和文学连在一块儿,虽然文学中也有文学革命。但做文学的人总得闲定一点,正在革命中,那有功夫做文学。"

【閒₄官】 亦作"閑官"。❶职务清闲的官员。唐张籍《胡山人归王屋因有赠》诗:"雖作閒官少拘束,難逢勝景可淹留。"《新唐书·赵憬传》:"今要官闕多,閑官員多。要官以材行,閑官以恩澤,是選拔少,優容衆也。"宋陈善《扪虱新话·李林甫一计陷数人》:"林甫已得奏,即言挺之春秋高,有疾,幸閒官得養。帝恨叱久之,乃以爲員外詹事詔歸東郡。"❷指州佐、县丞等。宋苏轼《司竹监烧苇园因召都巡检柴贻勗左藏以其徒会猎园下》诗:"豈如閑官走山邑,放曠不與趨朝衙。"清梁章鉅《称谓录·县丞》:"唐大中四年敕:州有上佐,縣有丞簿。俗謂之閒官。"

【閒₄空】 (—kòng)亦作"閑空"。❶闲暇无事。《初刻拍案惊奇》卷三二:"船家父子兩人趁着艙裏無人,身子閒空,叫女兒看好了船,進城買貨物去了。"鲁迅《集外集·文艺与政治的歧途》:"革命成功以后,闲空了一点;有人恭维革命,有人颂扬革命,这已不是革命文学。"洪深《这就是"美国的生活方式"》第二幕:"我就是这样闲空下来的。"❷空闲的时候。明李贽《与曾继泉书》:"且田地不多,家業不大,又正好過日子,不似大富貴人家,家計滿目,無半點閒空也。"《红楼梦》第七十回:"雖不擺酒唱戲,少不得都要陪他在老太太、太太跟前頑笑一日,如何能得閑空兒?"王汶石《大木匠》:"近一个多月以来,他带领着木工组,在社里赶着做活,一有闲空,就钻到他那间小屋里'动脑筋'。"

【閒₄房】 亦作"閑房"。❶空宽寂静的房屋。三国魏曹植《闺情》诗之一:"閒房何寂寞,绿草被階庭。"晋陆机《拟明月皎夜光》诗:"朗月照閑房,蟋蟀吟户庭。"唐李颀《题璿公山池》诗:"指揮如意天花落,坐卧閒房春草深。"❷空房。《儿女英雄传》第二四回:"其餘房間作爲閒房以及堆東西合僕婦丫鬟的退居。"亦借指偏房。清余怀《板桥杂记·丽品》:"是夕定情,一月不出,後竟納之閒房。"

【閒₄門】 亦作"閑門"。指进出往来的人不多,显得清闲的门庭。唐刘长卿《寻南溪常山道人隐居》诗:"一路經行處,莓苔見履痕。白雲依静渚,春草閉閒門。"唐王维《过李楫宅》诗:"閑門秋草色,終日無車馬。"

【閒居】 亦作"間居"。间杂相居。《诗·小雅·巷伯》"成是南箕"毛传:"〔婦人〕曰:'子何爲不納我乎?'男子曰:'吾聞之也,男子不六十不間居,今子幼吾亦幼,不可以納子。'"一本作"閒居"。唐元稹《莺莺传》:"予始自孩提,性不苟合。或時纨綺閒居,曾莫留盼。"

【閒₄居】 亦作"閑居"。❶谓避人独居。《礼记·孔子闲居》:"孔子閒居,子夏侍。"陆德明释文:"退燕避人曰閒居。"《荀子·解蔽》:"是以闢耳目之欲,而遠蚊蝱之聲,閑居静思則通。"晋陶潜《辛丑岁七月赴假还江陵夜行涂口》诗:"閑居三十載,遂與塵事冥。"❷安闲居家;在家里住着无事可做。《史记·司马相如列传》:"其進仕宦,未嘗肯與公卿國家之事,稱病閒居,不慕官爵。"宋苏轼《赐镇江军节度使充集禧观使韩绛赴阙诏》:"請老閒居,固非所望。"郁达夫《春风沉醉的晚上》:"在沪上闲居了半年,因为失业的结果,我的寓所迁移了三处。"❸闲静的住所。唐孟浩然《宴鲍二宅》诗:"閑居枕清洛,左右接大野。"唐王建《寄蜀中薛涛校书》诗:"萬里橋邊女校書,琵琶花裏寄閒居。"宋陆游《斋中杂兴》诗之十:"閒居寂無客,柴門晝常關。"

9【閒奏】 交替演奏。《文选·班固〈东都赋〉》:"四夷閒奏,德廣所及,《僸》、《佅》、《兜離》,罔不具集。"李善注:"孔安國《尚書傳》曰:'閒,迭也。'"汉马融《长笛赋》:"雜弄閒奏,易聽駭耳,有所摇演。"宋沈瀛《念奴娇》词:"征鴻嘹亮,助予閒奏音節。"

【閒₂奏曲】 (曲 qǔ)亦作"間奏曲"。戏曲或歌剧中在两幕(或场)之间演奏的小型器乐曲。

【閒₄拱】 清闲。拱,拱着手不办事。唐张说《岳州行郡竹篱》诗:"始果遊處心,終日成閒拱。"

【閒₄茶浪酒】 没正经的吃喝;风月场中的游荡。元尚仲贤《气英布》第三折:"咱與您做參辰卯酉,誰待喫這閒茶浪酒!"

【閒₄荒】 闲置的荒地。《清史稿·食货志一》:"同治中,用都統瑞麟言,展墾閒荒,以濟兵食。"

【閒₄耍】 亦作"閑耍"。随意游玩。元王实甫《西厢记》第一本楔子:"夫人着俺和姐姐佛殿上閒耍一回去來。"《水浒传》第五一回:"自此爲始,每日來和小衙内上街閑耍。"郭沫若《落叶·第二五信》:"到了三月请你快乐地闲耍呢。"

【閒₄是閒非】 亦作"閑是閑非"。无关紧要的是非、议论。元无名氏《举案齐眉》第三折:"我待和他計較來,與這厮争甚麽閑是閑非。"《水浒传》第二一回:"外人説的閑是閑非,都不要聽他,押司自做個主張。"张天翼《清明时节》:"他们好管些闲是闲非,这是他们的天性。"亦作"閑非閑是"。元本高明《琵琶记·五娘劝解公婆争吵》:"空争着閑非閑是,只落得雙垂淚。"

【閒₄咷氣】 亦作"閑咷氣"。同"閒₄淘氣"。元王伯成《贬夜郎》第三折:"得了兒不語一官半職,做了箇六證三媒,枉了閑咷氣。"

【閒郤】 ❶空隙;间隙。指两物之间。《庄子·养生主》"批大郤"唐成玄英疏:"閒郤交際之處,用刀而批戾之,令其筋骨各相離異。"❷机会;空子。《史记·朝鲜列传》:"左將軍(荀彘)亦使人求閒郤降下朝鮮,朝鮮不肯,心附樓船(樓船將軍楊僕):以故兩將不相能。"❸亦作"間郤"。隔阂;疏远。汉王充《论衡·量知》:"《禮》曰:'情欲巧。'其能力言者,文醜不好,有骨無肉,脂腴不足,犯干將

相指，遂取間郤。”

[9]【閒$_4$食】 亦作“閑食”。消闲的食品。洪深《戏剧导演的初步知识》上篇二：“闲食如瓜子、糖果、旱烟、水烟之类。”包天笑《钏影楼回忆录·青州风物》：“我喜欢吃闲食，也是我们苏人的习惯吧？”

【閒$_4$庭】 亦作“閑庭”。寂静的庭院。唐杨炯《梓州惠义寺重阁铭》：“閒庭不擾，退食自公，遠覽形勢，虔心净域。”宋谢翱《效孟郊体》诗：“閒庭生柏影，荇藻交行路。”明高明《琵琶记·牛氏规奴》：“風送爐香歸别院，日移花影上閒庭。”毛泽东《水调歌头·游泳》词：“不管風吹浪打，勝似閒庭信步，今日得寬餘。”

【閒$_4$美】 亦作“閑美”。娴雅美好。閒，通“嫻”。晋陶潜《游斜川》诗序：“辛酉正月五日，天氣澄和，風物閑美。”宋叶適《沈氏萱竹堂记》：“瑞安鹽聚漁合，而北湖背市遠人，山水閒美，游者恨不得居而久也。”宋周煇《清波杂志》卷六：“酒行歌起，音節清亮，樂作舞入，聲度閑美，俱出於禁坊法部之右。”

【閒染】 亦作“間染”。挑拨污蔑。唐韩愈《许国公神道碑铭》：“汴之南則蔡，北則鄆，二寇患公居間，爲己不利，卑身佞辭，求與公好。薦女請昏，使日月至。既不可得，則飛謀釣謗，以間染我。”

【閒$_4$宫】 亦作“閑宫”。宽大的宫殿。《文选·曹植〈七启〉》：“閑宫顯敞，雲屋皓旰。”刘良注：“閑，大。”

【閒$_4$客】 亦作“閑客”。❶清闲的人。唐杜牧《八月十二日得替後移居霅溪馆因题长句四韵》：“景物登臨閑始見，願爲閑客此閑行！”宋陆游《白塔院时小雨初霁》诗：“溪山屬閒客，隨意倚枯藤。”明文徵明《闲兴》诗之三：“簾捲不知西日下，自持閒客了殘碁。”❷白鹇的雅称。宋苏轼《书艾宣画·杏花白鹇》诗：“把酒惜春都是夢，不如閑客此閑看。”王文诰辑注引赵次公曰：“李昉以國相致仕，所居畜五禽，皆以客爲名。白鷴曰閑客，鷺鷥曰雪客，鶴曰仙客，孔雀曰南客，鸚鵡曰隴客。”明杨基《湘中四咏·白鹇》：“棠梨花開滿山白，白鷴飛來春一色。黄鸝紫燕太匆忙，不道花間有閒客。”

【閒$_4$神野鬼】 迷信指流散的鬼神。多比喻不务正业，到处游逛，寻事生非的人。《古今小说·汪信之一死救全家》：“有我們這樣老無知老禽獸，不守本分，慣一招引閒神野鬼，上門鬧炒！”《醒世姻缘传》第十七回：“若是果真有甚閒神野鬼，他見了真經，自然是退避的。”

【閒$_4$退】 亦作“閑退”。安闲退居。《太平广记》卷四六八引三国魏何晏《九江记·顾保宗》：“我實非人，以君閑退，故來相話。”宋苏辙《代张公谢致仕表》：“量才無用，早絶意於功名；閒道有年，久甘心於閑退。”元元怀《拊掌录》：“朝廷有學校，有科舉，何不勉以卒業，卻與閒退人説他朝廷利害。”

【閒$_2$架】 亦作“間架”。❶指房屋的结构形式。唐罗隐《镇海军使院记》：“肥楹巨棟，間架相稱。”《朱子语类》卷一二〇：“譬如看屋，須看那房屋間架，莫要只去看那外面墻壁粉飾。”元陈栎《勤有堂随录》：“譬如一片屋，間架大矣而無門無壁，是何等屋；裹面雖繪飾極好，而間架卑陋，又何足取。”亦指其它物品的结构。清赵翼《戏咏蛛网》：“潛抽乙乙絲，泄自尾閭黑。於焉定間架，次第功乃即。”❷间架税。唐中叶始行的按房屋间架数及等级所征收的杂税。唐无名氏《大唐传载》：“間架，建中四年，户部侍郎趙瓚奏天下州縣屋宇間架率算錢有差。”《文献通考·田赋三》：“雖曰自所税之外，並不取之於民，其後如間架，如借商，如除陌，取於民者不一。”《明史·流贼传·李自成》：“是時，秦地所徵曰新餉，曰均輸，曰間架，其目日增，吏因緣爲姦，民大困。”清曹寅《渔村》诗之二：“征徭間架少，風俗笱梁存。”参见“閒$_2$架法”。❸房室计量单位。唐司空图《泽州灵泉院记》：“凡製經樓齋堂若干間架，又塑羅漢㵾峻之相，以漸化服。”❹借指诗文的布局。宋俞文豹《吹剑四录》：“余幼讀黄鼒《道者古今之正權論》，喜其間架整齊，句語警拔。”《儿女英雄传》第十六回：“伏筆應筆，虚寫實寫，然後才得有個間架結構。”胡適《南通张季直先生传记序》：“有了这些材料做底子，孝若做先生传记的工作便有了稳固的基础和坚实的间架了。”❺借指汉字书写的笔画结构。黄自元《间架结构摘要九十二法》：“昔人論間架以有中畫之字爲式，論結構以無中畫之字爲式。”

【閒$_2$架法】 亦作“間架法”。间架税法。《旧唐书·食货志下》：“間架法：凡屋兩架爲一間，屋有貴賤，約價三等，上價間出錢二千，中價一千，下價五百。”参见“間架❷”。

【閒$_2$架錢】 亦作“間架錢”。间架税钱。《清史稿·圣祖纪一》：“秋七月戊午，前漕運總督吴維華請徵市鎮間架錢，洲田招民出錢佃種。上惡其言利，下刑部議罪。”

【閒$_3$約】 犹俭约。宋苏舜钦《太原郡太君王氏墓志》：“性本閒約，所衣不過綈紵，經歲未嘗有所更製。”

【閒$_4$約約】 亦作“閑約約”。同“閒$_4$邀邀”。明无名氏《薛苞认母》第二折：“不要你忙急急幹些衣食。我教你閑約約快活到老。”

[10]【閒$_4$泰】 亦作“閑泰”。悠闲安定。《晋书·卞壸传》：“阮孚每謂之曰：‘卿恒無閑泰，常如含瓦石，不亦勞乎？’”郭沫若《洪波曲》第三章五：“那老人很闲泰地补足分量，笑着说：‘我是怕你拿不动呢。’”

【閒$_4$素】 亦作“閑素”。❶悠闲纯朴。《三国志·魏志·袁涣传》：“涣子侃，亦清粹閒素，有父風。”南朝梁江淹《王镇军为中书令右光禄诏》：“〔王延之〕業履沖約，秉情閑素。”明顾起纶《国雅品·士品四》：“其風度弘朗，閒素超脱。”❷安闲清静。南朝梁沈约《反舌鸟赋》：“倦城守之諠疲，愛田郊之閒素。”

【閒$_4$都】 亦作“閑都”。文雅俊美。閒，通“嫺”。《汉书·司马相如传上》：“夫青琴、虙妃之徒，絶殊離俗，妖冶閑都。”颜师古注：“閑都，雅麗也。”三国魏阮籍《咏怀》之二七：“妖冶閑都子，焕耀何芬葩。”明陈子龙《琴心赋》：“相如體貌閑都，文詞瑰麗。”

【閒$_4$華】 亦作“閑華”。文雅优美。閒，通“嫺”。南朝梁何逊《七召》：“妍姿艷逸，淑性閑華。”《南史·后妃传下·陈後主张贵妃》：“〔張貴妃〕特聰慧，有神彩，進止閑華，容色端麗。”

【閒$_4$逕】 见“閒$_4$徑”。

【閒$_4$時】 亦作“閑時”。❶空闲的时候。唐岑参《郡斋南池招杨辚》诗：“閑時耐相訪，正有牀頭錢。”宋曾巩《学舍记》：“得其閒時，挾書以學。”《金瓶梅词话》第一回：“閑時在鋪中坐地，武大無不奉承。”❷平常时候。《元典章·吏部二·禁治骤升品级》：“這一等豪霸每，在鄉里閑時猶自欺淩百姓，把持官府，更做了受朝命職官麽，道恰

似虎生兩翼的一般。”《水浒传》第二六回：“老婆哭道：‘笑欣欣出去，却怎地這般歸來！閒時曾不知中惡。’”《红楼梦》第五二回：“那一年有一個良兒偷玉，剛冷了這二年，閒時還常有人提起來趁願；這會子又跑出一個偷金子的來了。”

10【閒4晏】 悠闲安逸。明何良俊《四友斋丛说·史九》：“見大人亦閒晏無事，喜招延文學之士，四方之賢日至。”

【閒4員】 亦作“閑員”。指担任闲职的官员。《旧唐书·李固言传》：“德宗時，班行多閒員，豈時乏才耶？”郭沫若《李白与杜甫·李白在政治活动中的第一次大失败》：“在冷衙门里做着闲员，候补着官职，和同事们有些合不来。”

【閒缺】 亦作“間缺”。空隙。南朝宋鲍照《松柏篇》序：“於危病中，見長逝詞，惻然酸懷抱。如此重病，彌時不差，呼吸乏喘，舉目悲矣！火藥間缺而擬之。”

【閒氣】 亦作“間氣”。旧谓英雄伟人，上应星象，禀天地特殊之气，间世而出，故称。《太平御览》卷三六○引《春秋孔演图》：“正氣爲帝，間氣爲臣，宫商爲姓，秀氣爲人。”宋均注：“間氣則不苞一行，各受一星以生。”唐曹唐《扇剑》诗：“垂情不用將閒氣，惱亂司空犯斗牛。”宋王安石《贺韩魏公启》：“伏惟某官受天閒氣，爲世元龜。”清黄景仁《读史偶书》诗：“閒氣乃一洩，極盛當兹辰。”

【閒4氣】 亦作“閑氣”。因无关紧要的事惹起的气恼。宋梅尧臣《永叔赠酒》诗：“始得語且横，既醉論益堅。曾不究世務，閑氣争古先。”元无名氏《刘弘嫁婢》第一折：“着我出去，便出去了罷，受他這們閑氣做甚麽。”《红楼梦》第八四回：“媽媽，你這種閑氣不要放在心纔好。”

【閒氣布衣】 亦作“間氣布衣”。唐皮日休的别号。宋孙光宪《北梦琐言》卷七：“皮生(皮日休)後爲湖南軍倅，亦甚傲誕，自號間氣布衣。”

【閒息】 亦作“間息”。间断，停息。《朱子语类》卷七一：“天地生物之心未嘗間息，但未動耳。”

【閒4息】 休息。《三国志·吴志·诸葛恪传》：“今閒衆人或以百姓尚貧，欲務閒息。此不知慮其大危，而愛其小勤者也。”

【閒徑】 亦作“間徑”。小道；僻路。《汉书·何並传》：“行數十里，林卿迫窘，乃令奴冠其冠被其襜褕自代，乘車從童騎，身變服從間徑馳去。”

【閒4徑】 亦作“閑逕”。冷寂的小路。南朝陈张正见《赋新题得兰生野径》：“莫言閒逕裏，遂不斷黄金。”唐郑谷《寄题方干处士》诗：“野岫分閒徑，漁家並掩扉。”

【閒4逛】 亦作“閑逛”。随便走走；闲游。《花月痕》第六回：“秋痕今日因是走開閒逛，誤了呼喚，已受狗頭一番絮聒。”洪深《香稻米》第一幕：“今天我们几个弟兄，没事下乡来闲逛。”骆宾基《午睡的时候》二：“会计王普家养的那口辽河夏纯种小猪在懒散地闲逛着。”

【閒4疾】 亦作“閑疾”。熟练而快速。閒，通“嫻”。汉王粲《浮淮赋》：“凌驚波以高騖，馳駭浪而赴質。加舟徒之巧極，美榜人之閑疾。”

【閒4凉官】 亦作“閑凉官”。见“閒4良官”。

【閒4料嘴】 犹言闲磕牙。元吴昌龄《东坡梦》第四折：“佛印從來快閒劈，蘇軾特來閒料嘴。”

【閒4消消】 亦作“閑消消”。清闲的样子。明王衡《郁轮袍》第二折：“哥，你今日閑消消，走些什麽哩。”

【閒4家】 亦作“閑家”。无正业而以帮闲为事的人。元刘庭信《夜行船·青楼咏妓》套曲：“非瞞兒黑心，怎當那冷撒唔柳青畛。錯下書三婆啉，硬散楚的閑家譖。”元无名氏《货郎旦》第四折：“抛着他渾家不睬，只教那媒人往來，閒家擘劃，諸般綽開，花紅布擺，早將一箇潑賤的烟花娶過來。”

【閒4宵】 亦作“閑宵”。寂寞无聊的夜晚。唐岑参《范公丛竹歌》：“盛夏翛翛叢色寒，閑宵摵摵葉聲乾。”唐元稹《莺莺传》：“自去秋以來，常忽忽如有所失。於諠譁之下，或勉爲語笑，閑宵自處，無不淚零。”前蜀魏承班《黄钟乐》词：“池塘煙暖草萋萋。惆悵閑宵含恨，愁坐思堪迷。”

【閒4宴】 亦作“閑宴”。❶悠闲安静。汉王延寿《鲁灵光殿赋》：“西廂踟躕以閑宴，東序重深而奥祕。”❷指悠闲安静之处。《汉书·货殖传》：“《管子》云：古之四民不得雜處。士相與言仁誼於閒宴，工相與議技巧於官府，商相與語財利於市井，農相與謀稼穡於田壄。”

【閒書】 亦作“間書”。指用以离间人的书信。《逸周书·大明武》：“十藝……七、三疑，八、間書，九、用少，十、興怨。”朱右曾校释：“間書，遺之書以離間之。”

【閒4書】 亦作“閑書”。供人消遣的书。旧时常指经史典籍以外的野史、笔记、小说、戏曲等。唐王建《江楼对雨寄杜书记》诗：“竹煙花雨細相和，看著閑書睡更多。”南唐李建勋《春雨》诗之二：“唯稱乖慵多睡者，掩門中酒覽閒書。”《儿女英雄传》第三八回：“凡是眼睛裏向來不曾經過的東西，都搬出來放在手下當作閒書隨時流覽。”鲁迅《南腔北调集·〈竖琴〉前记》：“而且中国原来还有着一标布满全国的旧式的军马，这就是以小说为‘闲书’的人们。”

11【閒4理會】 无事生非；惹事。《古今小说·新桥市韩五卖春情》：“吴山生來聰俊，粗知禮義，幹事樸實，不好花哄，因此防禦不慮他在外邊閒理會。”

【閒4捷】 亦作“閑捷”。熟练敏捷。閒，通“嫻”。元辛文房《唐才子传·薛涛》：“機警閑捷，座間談笑風生。”

【閒接】 亦作“間接”。通过第三者发生关系，跟“直接”相对。茅盾《林家铺子》二：“他就觉得自己的一份生意至少是间接的被地主和高利贷者剥夺去了。”老舍《四世同堂》三一：“他不愁吃穿，不大忧虑国事，但是日本人直接的间接的所给他的苦痛，已足够教他感到背上好像压着一块石头。”

【閒接肥料】 亦作“間接肥料”。用来改良土壤性质或帮助有机物质分解，不能作为养分被植物吸收的肥料，如石灰、石膏等。

【閒接推理】 亦作“間接推理”。由两个以上的前提推出结论的推理。如：形式逻辑间接推理的基本形式之一，由大前提和小前提推出结论。又如：间接推理可分归纳推理、演绎推理、类比推理三种。

【閒接税】 亦作“間接税”。从出售商品（主要是日用品）或服务性行业中征收的税。这种税不由纳税人负担，间接由消费者等负担，所以叫“間接税”。

【閒接經驗】 亦作“間接經驗”。从书本或别人的经验中取得的经验，跟“直接经验”相对。毛泽东《实践论》：“所以，一个人的知识，不外直接经验的和间接经验的两

部分。而且在我为间接经验者，在人则仍为直接经验。”

[11]【閒接選舉】 亦作“間接選舉”。由选民选出代表，再由代表选举上一级代表的选举制度。

【閒探】 亦作“間探”。❶刺探(军情)。宋周密《癸辛杂识别集·襄阳始末》：“襄樊受圍，跨越五載，水陸路梗，援兵莫通。遂於去冬劄知均州劉懋等打造戰艦，閒探賊兵，措置戰守。”《续资治通鉴·宋孝宗乾道五年》：“元管海船二百餘，集般運海州軍糧、閒探之類，甚爲濟用。”❷犹密探。《宋史·孝宗纪二》：“戒敕沿邊諸軍，毋輒遣閒探、招納叛亡。”

【閒執】 亦作“間執”。堵塞。《左传·僖公二十八年》：“子玉使伯棼請戰，曰：‘非敢必有功也，願以閒執讒慝之口。’”杨伯峻注：“閒執猶塞也。”唐柳宗元《贺赵江陵宗儒辟符载启》：“伏聞以武都符載爲記室，天下立志之士，雖然相顧，繼以歎息，知爲善者得其歸嚮，流言者有所閒執。”朱自清《执政府大屠杀记》：“这回的屠杀，死伤之多，过于五卅事件，而且是‘同胞的枪弹’，我们将何以间执别人之口！”

【閒₄聊】 亦作“閑聊”。闲谈。郑文光《夜渔记》：“我们都坐下来闲聊，只留一个人看守。”杨沫《青春之歌》第一部第六章：“两三个教员正坐在教员休息室闲聊，余敬唐捏着一叠子信，口里哼哼唧唧地走了进来。”

【閒₄曹】 亦作“閑曹”。❶闲散的官职。《宋书·孔觊传》：“伏願天明照其心請，乞改今局，授以閑曹。”宋曾巩《福州上执政书》：“或還之闕下，或處以閑曹，或引之近畿，屬以一郡。”清袁枚《随园诗话补遗》卷一：“讀之，想見盛世昇平，官領閒曹之樂。”沈从文《从文自传·预备兵的技术班》：“十年后跑了半个中国，还是在一个少校闲曹的位置上打发日月。”❷清闲的官府。清端方《请改定官制以为立宪预备折》：“中國內閣，昔爲樞要，今如閒曹，比之各國，固不同矣。”

【閒₄曹冷局】 亦作“閑曹冷局”。无足轻重的清闲的官署。明宋濂《送张礼部兼晋相府录事序》：“縱調矣，或處閑曹冷局，首尾拘畏，不能展其志者有矣。”清昭槤《啸亭杂录·不喜朋党》：“故所引用者，急功近名之士，其迂緩愚誕，皆置諸閒曹冷局，終身不遷其官。”

【閒厠】 见“閒廁”。

【閒₄處】 亦作“閑處”。❶(一chǔ)谓在家闲居。《晏子春秋·杂上二九》：“閒處從容，不談議，則疏。”《後汉书·陈蕃传》：“蕃年十五，嘗閑處一室，而庭宇蕪穢。”宋曾巩《代人谢余侍郎启》：“伏念某歸而閑處，時所背馳。分功名之無期，嗟志意之空大。”❷(一chù)僻静的处所。《史记·张释之冯唐列传》：“上怒，起入禁中。良久，召唐讓曰：‘公柰何衆辱我，獨無閒處乎？’”唐元稹《除夜》诗：“閑處低聲哭，空堂背月眠。”

【閒常】 亦作“間常”。有时。李六如《六十年的变迁》第一卷第二章：“从此，季交恕对凌雍雄的印象很好，逐渐亲近他，间常问：‘日本文怎样？日本话好不好懂？’”许杰《旅途小记》：“但是，同我一样的这一类旅客，还是间常在这里搁置他一天行步疲乏的身体。”

【閒₄常】 亦作“閑常”。❶平时；经常。元无名氏《酷江亭》第二折：“我這酒店，十分興旺，是這牛員外的酒店，他閑常不來，一箇月便和我算一遭帳。”《儒林外史》第九回：“鹽店一位管事先生，閒常無事，就來我們這稻場上，或是柳陰樹下坐着。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·岁时杂戏》：“閑常之戲則脫泥錢，踢石球，鞭陀羅，放空鐘。”❷往常；往日。《水浒传》第二一回：“你不來睬我，指望老娘一似閑常時，來陪你話，相伴你耍笑，我如今却不要。”《醒世恒言·陈多寿生死夫妻》：“你閒常怕發癢，不喫酒，今日如何要喫？”

【閒₄野】 亦作“閑野”。闲逸质朴。宋陈岩肖《庚溪诗话》：“衆禽中，唯鶴標致高逸，其次鷺亦閑野不俗。”

【閒₂距】 亦作“間距”。两者之间的距离。《新民晚报》1991.7.24：“‘热岛’里高楼林立，人口稠密，住宅间距狭窄，此处气温明显高于其它地区。”

【閒₄啮哨】 亦作“閑啮哨”。嘲讽；讥讽。金董解元《西厢记诸宫调》卷八：“怎禁當，衙門外，打牙打令諢，匹似閑啮哨！”凌景埏校注：“閑啮哨，就是打趣、譏嘲。”

【閒₄帳】 亦作“閑帳”、“閑賬”。比喻与己无关的事。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“我不管閑帳，只是你家裏有殺人公事，你須回去對理。”《醒世恒言·吴衙内邻舟赴约》：“那丫頭們，巴不得夫人小姐不來呼喚，背地自去打夥作樂，誰個管這樣閒帳。”西戎《纠纷》：“不过他这人爱多管闲账，爱咬个死理。”

【閒₄敏】 亦作“閑敏”。闲雅敏捷。閑，通“嫺”。《宋书·王僧达传》：“太祖聞僧達蚤慧，召見於德陽殿，問其書學及家事，應對閑敏。”《陈书·袁宪传》：“何謝於是遞起義端，深極理致，憲與往復數番，酬對閑敏。”《新唐书·萧至忠传》：“至忠始在朝，有風望，容止閑敏，見推爲名臣。”

【閒偵】 亦作“間偵”。刺探。《周书·韩果传》：“〔韓果〕兼善伺敵虛實，揣知情狀，有潛匿溪谷欲爲間偵者，果登高望之，所疑處，往必有獲。”

【閒₄悠悠】 亦作“閑悠悠”。同“閒₄邀邀”。元李致远《粉蝶儿·拟渊明》套曲：“閑悠悠無半點爲官意，一任駟馬高車聘不起。”

【閒脱】 间错脱漏。清梅曾亮《王惠川墓志铭》：“國家興文教幾二百年，名儒大師閒出，說一字之誤，陳書至數十種，窮搜而遠採，以上及杳冥不可知之年，下至慨骸慢戲，假託名字，閒脫分裂，古人之所不稱。”

【閒₄逸】 亦作“閑逸”。闲静安逸。南朝梁何逊《南还道中送赠刘谘议别》诗：“寢興從閒逸，視聽絕喧譁。”宋曾巩《奏乞复吴中复差遣状》：“方今中外任使，嘗患乏人，如中復者，豈可遂其閑逸？”杨沫《青春之歌》第一部第十七章：“他站在空无一人的走廊上，样子很闲逸。”亦指闲静安逸的人。宋秦观《三老堂》诗：“晚厭方內遊，把袂訪閑逸。”

【閒₄章】 亦作“閑章”。印文不是姓名、字号，而是格言、成语、诗文句之类的图章。鲁迅《书信集·致曹靖华》：“希在票背签名盖印(须与票上所写者相同之印，勿用闲章)……即可付与现洋。”李一氓《〈齐燕铭印谱〉序》：“到了明朝中期，弄几方石头刻上些古文字，作为名字或者作为闲章，这个办法忽然行时起来了。”

【閒₄望】 亦作“閑望”。悠闲远眺；无事远眺。唐刘禹锡《览董评事思归之什因以诗赠》：“敧枕醉眠成戲蝶，抱琴閑望送歸鴻。”宋邵雍《代书寄白波张景真辇运》诗：“秋入山河氣象雄，不堪閑望老年中。”《儿女英雄传》第二一回：“恰好隨緣兒在莊門外閑望。”

[11]【閒4清】 亦作"閑清"。❶幽静;清静。汉张衡《温泉赋》:"蔭高山之北延,處幽屏以閒清。"南朝齐王融《净行颂·出家顺善篇颂》:"道場曠謐,禪逕閒清。"❷清闲无事。《天雨花》第十三回:"夫人一日忙碌碌,晚來諸事稍閑清。"

【閒4淑】 亦作"閑淑"。❶娴静善良。閒,通"娴"。《宋书·符瑞志下》:"以素鳩自遠,毬翰歸飛,資性閑淑,羽貌鮮麗。"《辽史·后妃传·天祚皇后萧氏》:"乾統初,册爲皇后。性閑淑,有儀則。"❷安娴优美。閒,通"娴"。後蜀阎选《谒金门》词:"雅態芳姿閑淑,雪映鈿裝金斛。"

【閒4淘氣】 亦作"閑淘氣"。犹言空烦恼;惹烦恼。元郑光祖《倩女离魂》第三折:"不是我閒淘氣,便死呵死而無怨,待悔呵悔之何及。"元曾瑞《骂玉郎过感皇恩采茶歌·闺中闻杜鹃》曲:"無情杜宇閑淘氣,頭直上耳根底,聲聲聒得人心碎。"

【閒4淡】 亦作"閑淡"。见"閒4澹"。

【閒2深】 亦作"間深"。紧要;关键。《水浒传》第九七回:"六騎馬捉對兒殺,到間深處,只見楊志大喝一聲,只一鎗將秦英搠下馬來。"《二刻拍案惊奇》卷八:"衆女睹在間深處,忽見是李三下注,盡嚷道:'李秀才,你又來鬼厮攪,打斷我姊妹們興頭。'"

【閒2深裏】 亦作"間深裏"。指关键时刻。宋石孝友《惜奴娇》词:"合下相逢,算鬼病、須沾惹。閒深裏、做場話霸。"元岳伯川《铁拐李》第一折:"怕不初來時粧會么,看他間深裏探會爪。"《水浒传》第六回:"智深與崔道成正鬥到間深裏,智深得便處,喝一聲:'着!'"

【閒4情】 亦作"閑情"。❶闲散的心情。唐皎然《酬乌程杨明府华雨後小亭对月见呈》诗:"夜涼喜無訟,霽色摇閒情。"宋梅尧臣《和公仪龙图忆小鹤》:"閑情且與稻粱飽,寄語休將雞鶩驅。"清侯方域《管夫人画竹记》:"抑文敏夫婦借以寫其'彼黍離離'之感耶?何其有閒情而爲此也!"赵树理《小二黑结婚》:"除了几个老光棍,差不多都没有那些闲情到三仙姑那里去了。"❷指男女之情。唐昭宗《巫山一段云》词之二:"青鳥不來愁絶,忍看鴛鴦雙結。春風一等少年心,閒情恨不禁。"元仇远《闲居十咏》之四:"鶯花草曲舊時遊,老去閒情已五休。"朱祖谋《望江南·杂题我朝诸名家词集後》词:"自是傷心成結習,不辭累德爲閑情。"

【閒4情别致】 亦作"閑情别致"。同"閒4情逸致"。鲁迅《而已集·答有恒先生》:"人那有遥管十餘代以后的灰孙子时代的世界的闲情别致也哉?"又《坟·从胡须说到牙齿》:"舆论也好,指导社会机关也好,'确'也好,不确也好,我是没有修书更正的闲情别致的。"

【閒4情逸志】 同"閒4情逸致"。《镜花缘》第八四回:"要知世間好事甚多,誰有那些閒情逸志去做。"又第一百回:"此時四處兵荒馬亂,朝秦暮楚,我勉强做了一部《舊唐書》,那裏還有閒情逸志弄這筆墨!"

【閒4情逸致】 闲适安逸的兴致情趣。蒲松龄《聊斋志异·道士》清但明伦评:"道士何爲閒情逸致而作此劇?"亦作"閑情逸致"。《儿女英雄传》第三八回:"老爺這趟出來,是閑情逸致,正要問問沿途的景物。"鲁迅《华盖集·"碰壁"之後》:"穷到透顶,愁得要死的人,那里还有这许多闲情逸致来著书?"

【閒4情逸趣】 亦作"閑情逸趣"。同"閒4情逸致"。茅盾《幻灭》十:"他们都是儿女成行,并且职务何等繁剧,尚复有此闲情逸趣,更无怪那班青年了。"

【閒4寂】 亦作"閑寂"。空荡寂静。南朝梁萧统《开善寺法会》诗:"兹地信閑寂,清曠惟道場。"唐韩愈《与大颠师书》:"愈聞道無疑滯,行止繫縛,苟非所戀著,則山林閒寂與城郭無異。"宋陆游《出游》诗:"山林閑寂歸雖早,齒髮衰殘病已遲。"

【閒4窕】 亦作"閑窕"。安闲轻锐(的敌人)。《司马法·严位》:"凡戰,擊其微静,避其强静;擊其倦勞,避其閑窕;擊其大懼,避其小懼。自古之政也。"

【閒問】 ❶春秋时天子隔岁派使者存问诸侯。《周礼·秋官·大行人》:"閒問以諭諸侯之志。"郑玄注:"閒問者,閒歲一問諸侯,謂存省之屬。"❷秘密探问。《史记·项羽本纪》:"樓煩欲射之,項王瞋目叱之,樓煩目不敢視,手不敢發,遂走還入壁,不敢復出。漢王使人閒問之,乃項王也。漢王大驚。"

【閒4問】 随便问问。《警世通言·崔待诏生死冤家》:"璩待詔問:'府幹有何見諭?'虞候道:'無甚事,閒問則個。'"

【閒4婉】 亦作"閑婉"。闲雅婉转。閒,通"娴"。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·韩吏部上》:"〔蔡寬夫《詩話》云:〕故言《凉州》者,謂之濩索,取其音節繁雄,言《六幺》者,謂之轉關,取其聲調閑婉。"清陈廷焯《白雨斋词话》卷一:"孫孟文詞,氣骨甚遒,措語亦多警煉,然不及温韋處亦在此,坐少閑婉之致。"又:"小山詞,如:'去年春恨卻來時,落花人獨立,微雨燕雙飛。'又:'當時明月在,曾照彩霞歸。'既閒婉,又沈著。"

【閒4習】 亦作"閑習"。熟习。閒,通"娴"。《吕氏春秋·勿躬》:"登降辭讓,進退閑習,臣不若隰朋。"宋苏轼《赐大辽贺兴龙节十日内中酒果口宣》:"嘉禮儀之閑習,宜寵錫之便蕃。"章炳麟《訄书·颜学》:"兵農水火錢穀工虞,無不閑習。"

【閒4細】 闲静细致。唐宋之问《自衡阳至韶州谒能禅师》诗:"物用益冲曠,心源日閒細。"

[12]【閒貳】 亦作"間貳"。犹离间。《北齐书·神武帝纪下》:"前持心血,遠以示王,深冀彼此共相體悉,而不良之徒坐生閒貳。"《续资治通鉴·宋高宗绍兴九年》:"金主復遣翰林待制耶律紹文至驛諭奉使王倫,言:'卿留雲中無還期,及貸之還,曾無以報,反間貳我君臣。'"

【閒4絜】 亦作"閑絜"、"閑潔"。闲静高洁。宋苏轼《高邮陈直躬处士画雁》诗之二:"衆禽事紛争,野雁獨閑潔。"宋苏辙《和子瞻凤翔八观·王维吴道子画》:"老僧寂滅生慮微,侍女閑絜非復婢。"

【閒替】 亦作"間替"。交替;中断。唐玄奘《大唐西域记·蓝摩国》:"野象羣行,採花以散,冥力警察,初無閒替。"《云笈七籤》卷十七:"晝之言净,夜之言垢,垢净兩忘,無有閒替。"

【閒4博】 亦作"閑博"。熟习博通。閒,通"娴"。《大戴礼记·保傅》:"於是比選天下端士、孝悌閑博有道術者,以輔翼之。"俞樾《群经平议·大戴礼记一》:"孝悌二字平列,閑博二字亦平列。其下云'不博古之典傳,不閑於威儀之數',然則博者博通典傳,閑者閑習威儀,以後證前,可知閑博二字之義。"

【閒4達】 亦作"閑達"。熟悉,通晓。閒,通"娴"。

《後汉书·酷吏传·阳球》:"初舉孝廉,補尚書侍郎,閑達故事,其章奏處議,常爲臺閣所崇信。"

12【閒$_4$聒】 见"閒$_4$聒七"。

【閒$_4$聒七】 闲谈;空说;唠叨。元无名氏《杀狗劝夫》第二折:"我也則是嫂嫂行閒聒七,我不是買來的奴婢,又不是結下的相知。"亦省作"閒聒"。明高明《琵琶记·官媒议婚》:"閒聒,閒藤野蔓休纏也,俺自有正兔絲,親瓜葛,是誰人無端調引,謾勞饒舌。"

【閒欺】 暗地里欺骗。《管子·权修》:"上好詐謀閒欺,臣下賦斂競得,使民偷壹,則百姓疾怨。"尹知章注:"閒,隔也,有所隔礙而欺誑也。"

【閒$_4$散】 (一sǎn) 亦作"閑散"。❶清闲少事。多指官职或衙门。《宋书·孔觊传》:"初,晋世散騎常侍選望甚重,與侍中不異,其後任職閑散,用人漸輕。"唐元结《漫酬贾沔州》诗:"天子許安親,官又得閒散。"元马致远《陈抟高卧》第三折:"先生若肯做官,寡人與先生選一個閒散衙門,除一箇清要的官職。"清纳兰性德《渌水亭杂识》卷二:"自九卿外,三品者多在閒散地,如太常、太僕、光禄卿、京兆尹之類。"引申为无关紧要的或无关紧要之处。南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》:"或微言美事,置於閒散,是綴金翠於足脛,靚粉黛於胸臆也。"元杨文奎《儿女团圆》第三折:"我急慌裏着些閒散話兒遮。"清陈廷焯《白雨斋词话》卷二:"葛長庚詞,一片熱腸,不作閒散語,轉見其高。"❷悠闲自在。唐高適《淇上别刘少府子英》诗:"近來住淇上,蕭條惟空林。又非耕種時,閑散多自任。"宋苏轼《无题》诗:"暫將閑散好,不著一行書。"《儒林外史》第四回:"我是個閑散慣了的人,不耐煩作這些事!"沙汀《防空》:"那老头子一生从没有闲散过,就在暮年,他还是在农会会长的位置上咽气的。"❸谓消闲散心。《平山冷燕》第七回:"聞知閔子廟不遠,遂步入廟中來閑散。"克非《春潮急》十九:"听李克要找她爹,便忙引到屋后的梨园里。老汉在那儿闲散。"❹清代称未授官职的满族人。《清会典·八旗都统·户口》:"每户書氏族官爵,無職者曰閒散某,備載其父兄子弟。"《清史稿·世宗纪》:"〔雍正〕三年乙巳春正月癸丑,詔以固安官地二百頃爲井田,遣八旗閒散受耕。"❺闲着不使用的(指人员或物资等)。如:各地人事部门广开才路,录用社会上闲散的专业技术人员。又如:吸收闲散资金是银行的一项重要工作。

【閒朝】 春秋时指诸侯三年朝见天子一次。《左传·昭公十三年》:"是故明王之制,使諸侯歲聘以志業,閒朝以講禮,再朝而會以示威,再會而盟以顯昭明。"杜预注:"三年而一朝,正班爵之義,率長幼之序。"

【閒$_4$粟】 古代向不事生产者征收的税粟。《周礼·地官·旅师》:"旅師掌聚野之耡粟、屋粟、閒粟。"郑玄注:"閒粟,閒民無職事者所出一夫之征粟。"孙诒让正义:"惰民亦得謂之閒民,故罰粟亦稱閒粟。"

【閒$_4$雲】 亦作"閑雲"。悠然飘浮的云。唐王勃《滕王阁》诗:"閒雲潭影日悠悠,物换星移幾度秋。"唐李白《赠丹阳横山周处士惟长》诗:"當其得意時,心與天壤俱。閑雲隨舒卷,安識身有無。"明张居正《答藩伯王麟洲书》:"人情世路,誠爲嶮巇,而昆仲之畏懼,亦已甚矣。閒雲出岫,倦翼投林,何容心於意必乎!"

【閒$_4$雲孤鶴】 亦作"閑雲孤鶴"。飘浮的云,孤飞的鹤。常比喻无拘无束、来去自如的人。宋文莹《续湘山野录》:"繆愛其詩,遣客吏諭之曰:'教和尚改十四爲四十州,方與見。'休性褊介,謂吏曰:'州亦難添,詩亦不改,然閑雲孤鶴何天而不可飛邪?'遂飄然入蜀。"

【閒$_4$雲野鶴】 同"閒$_4$雲孤鶴"。元范康《竹叶舟》第二折:"一生空抱一生愁,千年可有千年壽?則合的番回頭,和着那閒雲野鶴常相守。"明张居正《答棘卿刘小鲁言止舣山胜事书》:"今身羈塵鞅,歸期未卜,即便得歸,亦不過芒鞋竹杖,與閒雲野鶴徜徉於烟霞水石間,何至買山結廬,爲深公所笑耶。"亦作"閑雲野鶴"。《儿女英雄传》第二十回:"那姑娘穿了這一身縞素出來,越發顯得如閑雲野鶴一般,有個飄然出世光景。"

【閒$_4$雅】 亦作"閑雅"。閒,通"嫻"。❶形容举止情趣娴静文雅。《吕氏春秋·士容》:"客有見田駢者,被服中法,進退中度,趨翔閑雅,辭令遜敏。"陈奇猷校释:"閑雅即嫻雅。《後漢書·馬援傳》注:'嫺雅猶沈静也。'"《隋书·高祖纪上》:"此間人物,衣服鮮麗,容止閑雅,良由仕宦之鄉,陶染成俗也。"戴望舒《秋》诗:"但是,独身汉的心地我是很清楚的,今天,我没有这闲雅的兴致。"❷指文辞或言辞优雅。晋陆机《文赋》:"奏平徹以閑雅,説煒曄而譎誑。"宋陈鹄《耆旧续闻》卷八:"有詩集數十篇,閑雅清淡,不作晚唐體,自成一家。"清宣鼎《夜雨秋灯录·银雁》:"杜喜,與閒話,辭均閑雅,無俚語。"

【閒$_4$敞】 亦作"閑敞"。阔大空旷。汉张衡《南都赋》:"體爽塏以閑敞,紛郁郁其難詳。"北魏郦道元《水经注·肥水》:"寺側因谿建刹五層,屋宇閒敞。"清刘大櫆《祭张闲中文》:"曾不余言之鄙棄,憩匀園之閒敞。"

【閒$_2$量】 (一liàng) 亦作"間量"。方言。房间的面积。如:这间屋子间量儿太小。

【閒傑】 亦作"間傑"。指间世而出的杰出人物。唐陆龟蒙《奉酬袭美先辈吴中苦雨一百韵》:"吾皇自神聖,執事皆間傑。"宋王禹偁《为史馆李相公让官表》:"伏惟皇帝陛下,負荷二聖之基,勤求萬機之務,必欲化人成俗,與古爲徒,所宜擇間傑之才,輔文思之德。"

【閒$_4$集】 亦作"閑集"。熟习擅长。閒,通"嫻"。《北史·儒林传序》:"劉芳、李彪諸人以經書進,崔光、邢巒之徒以文史達。其餘涉獵典章,閑集詞翰,莫不縻以好爵,動貽賞眷。於是斯文鬱然,比隆周漢。"

【閒$_4$焦】 无故争吵。元武汉臣《老生儿》第二折:"今日個散錢呵您不合閒焦,看我面也合道是就饒。他主着意和人硬挺,便睁着眼大呼小叫。"

【閒$_4$奥】 亦作"閑奥"。幽深。《文选·左思〈吴都赋〉》:"暨其幽遐獨邃,寥廓閑奥,耳目之所不該,足趾之所不蹈。"李周翰注:"寥廓閑奥,寬深皃。"

【閒$_4$街市】 谓胡行乱走。元王实甫《西厢记》第五本第二折:"自思到此,甚的是閒街市。"王季思校注引王伯良曰:"甚的是閒街市,言從不曾胡行亂走也。"

【閒$_4$舒】 亦作"閑舒"。闲静舒展;安闲舒畅。三国魏嵇康《琴赋》:"若乃閑舒都雅,洪纖有宜,清和條昶,案衍陸離。"《新唐书·吕元膺传》:"始,盗發,都人震恐,守兵弱不足恃,元膺坐城門指縱部分,意氣閑舒,人賴以安。"鲁迅《二心集·对于左翼作家联盟的意见》:"一切旧文学旧思想都不为新派的人所注意,反而弄成了在一角里新文学者和新文学者的斗争,旧派的人倒能够闲舒地在旁边观战。"

[12]【閒₄飯】 亦作"閒飰"、"閑飯"。指光吃不干的清闲生活。《初刻拍案惊奇》卷二:"家道艱難,外靠男子出外營生,内要女人親操井臼,喫不得閒飰過日子的。"《儿女英雄传》第二八回:"那燕北閒人果然生來的閒身閒心,現成的閒茶閒飯,閒得没事作。"管桦《井台上》:"我要不是这两天牙疼,早同我的老伴儿一块下地了,谁在炕头上坐着吃闲饭。"

【閒₄飰】 见"閒₄飯"。

【閒然】 亦作"間然"。❶非议;异议。《论语·泰伯》:"子曰:'禹,吾無閒然矣。'"北齐颜之推《颜氏家训·养生》:"若其愛養神明,調護氣息,慎節起卧,均適寒暄,禁忌食飲,將餌藥物,遂其所禀,不爲夭折者,吾無間然。"清吴汝纶《答严幼陵书》:"區區謬見,敢貢所妄測者以質高明;其他則皆傾心悦服,毫無間然也。"❷彼此隔阂貌。唐岑参《尚书念旧垂赐袍衣率题绝句献上以申感谢》:"富貴情還在,相逢豈間然。"五代王定保《唐摭言·荐举不捷》:"璘杖策而歸,放曠於盃酒間,雖屠沽無間然矣。"《金史·后妃传下·世宗昭德皇后》:"熙宗晚年頗酗酒,獨於世宗無間然。"

【閒詁】 犹夹注。汉许慎注《淮南子》,题曰《鸿烈閒诂》。清叶德炯跋云:"閒詁猶言夾注,與箋同實而異名……蓋其書爲許君未卒業之書,僅約略箋識其旁,若夾注然,故謂之閒詁。"清孙诒让《〈墨子閒诂〉自序》:"昔許叔重注《淮南王書》,題曰《鴻烈閒詁》,閒者發其疑啎;詁者正其訓釋。"命意与叶说不同。

【閒廁】 亦作"閒厠"、"間厠"。夹杂,参杂。三国魏曹冏《六代论》:"且今之州牧郡守,古之方伯諸侯,皆跨有千里之土,兼軍武之任,或比國數人,或兄弟並據,而宗室子弟,曾無一人閒厠其閒,與相維持,非所以强幹弱枝,備萬一之慮也。"《艺文类聚》卷七六引南朝梁陆倕《天光寺碑》:"蹤横雜樹,閒廁衆芳。"唐柳宗元《袁家渴记》:"其中重洲小溪,澄潭淺渚,間厠曲折。"蔡元培《新教育与旧教育之歧点》:"其課程亦無定時,惟學生之願,常以種種對象間厠而行之。"

【閒₄遊】 亦作"閑遊"。闲暇时到外面随便游玩;闲逛。《金瓶梅词话》第一回:"所以這人不甚讀書,終日閑遊浪蕩。"

【閒道】 亦作"間道"。偏僻的小路。亦谓取道于偏僻的小路。汉陆贾《楚汉春秋·亚父碎玉斗》:"沛公脱身鴻門,從閒道至軍,張良、韓信乃謁項王。"北魏郦道元《水经注·汾水》:"數十里閒道險隘,水左右悉結偏梁閣道,纍石就路,縈帶巖側。"宋文莹《玉壶清话》卷三:"會大暑,復晉人閒道求契丹援兵適至,遂議班師。"夏衍《知公此去无遗恨》:"一九四二年四月,香港沦陷后我间道回到重庆。"

【閒₄裕】 亦作"閑裕"。❶安静从容。《大庄严经论》卷一:"時優婆塞意志閑裕而語之言:'吾雖單獨,貴申道理,不應以力,朋黨競説。'"❷空闲的时间。端木蕻良《科尔沁旗草原》六:"丁宁本来不想去听,但是院脖却太长了,响声正有闲裕向他传送。"

【閒₄禄】 清闲官职的俸禄。宋米芾《山光寺》诗:"三十年間成底事,空叨閒禄是浮榮。"

【閒閒】 (一jiàn)谓斤斤于分辨是非。《庄子·齐物论》:"大知閑閑,小知閒閒。"成玄英疏:"閒閒,分别也……小知狹劣之人,性靈褊促,有取有捨,故閒隔而分别。"陆德明释文:"閒閒,有所閒别也。"一说,好伺察人过之意。俞樾《诸子平议·庄子一》:"《廣雅·釋詁》:'閒,覗也。''小知閒閒'當從此義,謂好覗察人也。《釋文》曰'有所閒别',非是。"

【閒₄閒】 (一xián)亦作"閑閑"。❶从容自得貌。《诗·魏风·十亩之间》:"十畝之間兮,桑者閑閑兮,行與子還兮。"朱熹集传:"閑閑,往來者自得之貌。"高亨注:"從容不迫貌。"清孙枝蔚《田家杂兴次储光羲韵》之八:"桑者各有侣,閒閒在十畝。奈何冠蓋客,竟忘山中友。"❷强盛貌。《诗·大雅·皇矣》:"臨衝閑閑,崇墉言言。"王引之《经义述闻·毛诗中》:"家大人曰:言言、仡仡,皆謂城之高大,則閑閑、茀茀,亦皆謂車之彊盛。茀茀,或作勃勃,《廣雅》曰:閑閑,勃勃,盛也。"《汉书·叙传下》:"戎車七征,衝輣閑閑,合圍單于,北登闐顔。"北周庾信《周大将军琅邪定公司马裔墓志铭》:"恂恂教義,吴起西河之風;閑閑鼓旗,李牧長平之政。"❸闲静。唐刘言史《登甘露台》诗:"偶至無塵空翠間,雨花甘露境閑閑。"宋梅尧臣《依韵和达观师〈山中见寄〉》:"既能閑閑住深谷,豈使于于鳴佩玉。"宋苏洵《张益州画像记》:"有女娟娟,閨闥閑閑。"❹悠闲的样子。唐鲍溶《寄张十七校书李仁行秀才》诗:"去年八月此佳辰,池上閑閑四五人。"唐灵澈《西林寄杨公》诗:"日日愛山歸已遲,閑閑空度少年時。"清纳兰性德《拟古》诗之三二:"生世多苦辛,何如日閒閒。"引申谓随随便便,不在意。《初刻拍案惊奇》卷十二:"王生閒閒也行了,不曾問得這家姓張姓李。"《二十年目睹之怪现状》第四一回:"在我是以爲閑閑一件事,却累他送了禮物,還賠了眼淚,倒叫我難爲情起來。"鲁迅《且介亭杂文末编·女吊》:"所以凡内行人,缓缓的吃过夜饭,喝过茶,闲闲而去,只要看挂着的帽子,就能知道什么鬼神已经出现。"

【閒疎】 亦作"間踈"。见"閒疏"。

【閒疏】 亦作"間疏"、"間踈"。离间。《史记·高祖本纪》:"漢王患之,乃用陳平之計,予陳平金四萬斤,以閒疏楚君臣。"《汉书·高帝纪》作"以間疏楚君臣"。宋苏轼《论项羽范增》:"漢用陳平計,間踈楚君臣。"

【閒₄疏】 闲散疏放。五代齐己《金江寓居》诗:"考槃應未永,聊此養閒疏。"

【閒隔】 亦作"間隔"。❶隔绝;阻隔;分离。晋陶潜《桃花源记》:"自云先世避秦時亂,率妻子邑人來此絶境,不復出焉,遂與外人間隔。"元杨显之《酷寒亭》第四折:"喒兩個自閒隔,爲殺了裙釵,攬下非災,不得明白。"清程麟《此中人语·狐》:"其右爲某甲住宅,寬敞宏深,規模相類,中一磚墻間隔,此界彼疆,從不閧相侵擾。"❷隔阂。前蜀韦庄《赠峨嵋山弹琴李处士》诗:"名卿名相盡知音,遇酒遇琴無閒隔。"《朱子语类》卷九八:"蓋私意間隔,而物我對立,則雖至親,且未必能無外矣。"明沈榜《宛署杂记·铺行》:"行之既久,上下間隔。"❸在空间或时间上的距离。宋汪藻《小重山》词:"别語寄丁寧。如今能間隔,幾長亭?"郁达夫《蜃楼》七:"松木场在古杭州城的钱塘门外,去湖滨约有二三里地的间隔。"杨朔《征尘》:"短短的间隔,外边忽然变天了。"❹一个隔着一个;夹杂。宋孔平仲《孔氏谈苑·许敏冤屡见》:"其始敏夫婦在外,冤卧於内,既而間隔卧於夫婦之間,知其爲鬼,無如之何

也。”王西彦《古屋》第一部四：“木板线装书和硬面的洋装书间隔地插着。”徐迟《地质之光》：“他说明，并指点着这三对互相间隔着的山川：隆起带和沉降带。”

[12]【閒隙】 亦作“間隙”、“閒隟”。❶空隙（中间空着的地方或尚未占用的时间）。《吕氏春秋·长利》：“今使燕爵爲鴻鵠鳳皇慮，则必不得矣。其所求者，瓦之間隙，屋之翳蔚也。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“〔田鵬鸞〕年十四五，初爲閽寺，便知好學……所居卑末，使彼苦辛，時伺閒隙，周章詢請。”明唐顺之《牌》：“造成二册後，乘此秋冬閒隙，各該道親自下場操練。”毛泽东《必须学会做经济工作》：“总之，除有特殊情形者外，一切部队、机关，在战斗、训练和工作的间隙里，一律参加生产。”引申为缺漏。清恽敬《〈陶靖节集〉书後》三：“夫古人之事往矣，其流傳記載，百不得一，在讀書者委蛇以入之，綜前後異同以處之，蓋未有無閒隙可尋討者。”❷指可乘之机。《汉书·刘向传》：“是以羣小窺見閒隙，緣飾文字，巧言醜詆。”《陈书·傅縡传》：“騁異家，衒别解，窺伺閒隙，邀冀長短。”宋司马光《乞申敕州县依前敕差役札子》：“必有本因新法得進之臣，乘此閒隙，争言免役錢不可罷。”❸隔阂；嫌隙。《国语·晋语八》：“及文子成晉荆之盟，豐兄弟之國，使無有閒隙，是以受郇櫟。”韦昭注：“閒隙，瑕釁也。”汉王符《潜夫论·志氏姓》：“降兄弟之國，使無閒隟。”《北史·冯子琮传》：“時内外除授，多由士開奏擬，子琮既恃内戚，兼帶選曹，自擅權寵，頗生閒隙。”郭沫若《我的童年》第三篇五：“他在日本和大哥生了点间隙，大约因为钱不够用。”

【閒₄媚】 亦作“閑媚”。闲雅妩媚。閒，通“嫺”。唐窦臮《述书赋上》：“雍容士行，季孟公旅，肌骨閒媚，精神慢舉。”宋苏辙《次韵秦观梅花》：“鄰家小婦學閑媚，靚粧惟有長眉掃。”宋葛立方《韵语阳秋》卷十四：“韓擇木作八分書，師蔡邕法，風流閒媚。”

[13]【閒₄肆】 亦作“閑肆”。悠闲自然。宋欧阳修《梅圣俞墓志铭》：“而聖俞詩遂行天下，其初喜爲清麗、閒肆、平淡，久則涵演深遠。”宋叶梦得《避暑录话》卷上：“今或内實躁忿，而故爲閑肆之言；内實柔懦，而强作雄健之語。”清黄宗羲《答张尔公论茅鹿门批评八家书》：“詩尤清瀹閒肆可喜。”

【閒₄遠】 亦作“閑遠”。❶闲静深远。《宋书·隐逸传论》：“巖壑閑遠，水石清華。”《北齐书·武成帝纪》：“帝時年八歲，冠服端嚴，神情閑遠，華戎歎異。”清姚莹《朝议大夫刑部郎中加四品衔从祖惜抱先生行状》：“先生貌清而癯，而神采秀越，風儀閒遠。”❷安闲清高。《梁书·裴邃传》：“邃志欲立功邊陲，不願閑遠。”宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·韩吏部下》：“退之詩豪健雄放，自成一家，世特恨其深婉不足。《南溪始泛》三篇，乃末年所作，獨爲閑遠，有淵明風氣。”清沈德潜《说诗晬语》卷上：“唐人祖述者，王右丞有其清腴，孟山人有其閒遠。”

【閒₄摇摇】 同“閒₄遨遨”。元马致远《陈抟高卧》第二折：“想他那亂擾擾紅塵内争利的愚人，更和那鬧攘攘黄閣上爲官的貴人，争如這閒摇摇華山中得道的仙人。”

【閒歲】 亦作“間歲”。隔一年。《汉书·西南夷传》：“後閒歲，武都氐人反，遣執金吾馬適建、龍頟侯韓增與大鴻臚廣明將兵擊之。”明沈德符《野獲编·刑部·热审之始》：“上乃親閲獄囚，決遣五百七人，然猶閒歲一行。至孝宗登極，始令遇夏月，凡監犯可矜疑者，俱上聞減等。”《清史稿·礼志十》：“故事，琉球閒歲一貢，至〔道光〕十九年，詔改四年爲期。”

【閒₄歲】 亦作“閑歲”。空闲的岁月。《新唐书·吐蕃传上》：“然小小入犯邊無閑歲，於是郭知運、王君㚟相繼節度隴右、河西，一以扞之。”

【閒₄業】 亦作“閑業”。指经典以外的课业。晋陶潜《和郭主簿》之一：“息交遊閑業，卧起弄書琴。”逯钦立注：“閑業，指彈琴讀書等業藝。丁注：閑業，當爲六藝，即下所謂弄書琴也。此即《論語》游於藝之意。”

【閒₄嗑】 亦作“閑嗑”。方言。闲话。周立波《懒蛋牌子》：“第二天清早，儿童团又巡查了全屯，拜访了那些有名的人家，就是不干活有名、唠闲嗑有名、看小牌有名的人家，还是没有找到一个躺在炕上的懒蛋。”

【閒₄嗑牙】 见“閒₄磕牙”。

【閒歇】 亦作“間歇”。❶停顿；中断。明李贽《告佛约束偈》：“恐惹閒人雜沓，致使誦念閒歇。”清蒲松龄《聊斋志异·焦螟》：“瓦礫磚石，忽如雹落，家人相率奔匿，待其閒歇，乃敢出操作。”菡子《致江幼农》：“我们两次谈话都是四小时没有间歇，你是多么健谈。”❷周期性的时作时停。郑振铎《桂公塘》十二：“很远的所在，有一二星红光在间歇的闪烁。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“在这薄霭和微漪里，听着那悠然的间歇的桨声，谁能不被引入他的美梦去呢？”于止《失踪的哥哥》：“最初，脉搏的跳动不但微弱，并且是间歇的，跳了几下，又得停一小会儿。”

【閒歇泉】 亦作“間歇泉”。按周期喷发的温泉。一般分布在火山活动的地区。

【閒歇熱】 亦作“間歇熱”。发烧的一种类型，高热和无热交替出现。如疟疾有这种症状。

【閒₄暇】 亦作“閑暇”。❶平安无事。《孟子·公孙丑上》：“今國家閒暇，及是時般樂怠敖，是自求禍也。”宋李纲《奉诏条具边防利害奏状》：“大概近年所操之説有二：閑暇則以和議爲得計，而以治兵爲失策；倉卒則以退避爲愛君，而以進禦爲誤國。”姚雪垠《李自成》第一卷第二七章：“年年春天，李自成都是在马鞍上和战争中度过，从没有像今年春天这么安静和闲暇。”亦泛指闲空；没有事的时候。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪》：“望閒烏氏有龍池之山，微徑南通，與漢相連，其旁有奇人，聊及閒暇，廣求其真。”唐白居易《长恨歌》：“承歡侍宴無閑暇，春從春遊夜專夜。”❷悠闲从容。汉贾谊《鵩鸟赋》：“庚子日斜兮，鵩集予舍，止于坐隅兮，貌甚閒暇。”宋叶適《温州州学会拜》：“人人勸酌，長幼盡醆，多閑暇自得，無勉强急迫之意。”萧军《八月的乡村》一：“平时小烟袋很少离开他底嘴。当他底小烟袋咬在嘴上的时候，他快活、闲暇。”

【閒路】 亦作“間路”。偏僻的、抄近的小路。《汉书·韩信传》：“願足下假臣奇兵三萬人，從閒路絶其輜重。”颜师古注：“閒路，微路也。”《宋书·张畅传》：“畅曰：‘此方閒路甚多，使命日夕往來，不復以此勞魏主。’”

【閒₄園】 亦作“閑園”。荒园；空置之园。南朝梁江洪《和新浦侯〈咏鹤〉》：“閒園有孤鶴，摧藏信可憐。”唐张南史《陆胜宅秋暮雨中探韵同作》：“同人永日自相將，深竹閒園偶辟疆。”明刘基《遣兴》诗之二：“地主多閑園，可以種我蔬。”

【閒₄置】 空放着；搁在一边不用。宋惠洪《冷斋夜话·诗误字》：“老杜詩曰：‘白鷗没浩蕩，萬里誰能馴。’今

誤作'波浩蕩'，非惟無氣味，亦分外閒置'波'字。"

13【閒罪】 嫌疑的罪犯。《国语·齐语》："制重罪贖以犀甲一戟，輕罪贖以鞼盾一戟，小罪讁以金分，宥閒罪。"韦昭注："閒罪，刑罰之疑者。"又《晋语七》："畢故刑，赦囚繫，宥閒罪，薦積德。"

【閒₄愁】 亦作"閑愁"。无端无谓的忧愁。唐张碧《惜花》诗之一："一窖閑愁驅不去，殷勤對爾酌金杯。"宋贺铸《青玉案》词："試問閒愁都幾許？一川煙草，滿城風絮，梅子黄時雨。"明文徵明《是晚过行春桥玩月再赋》："已知世事皆身外，肯着閒愁到酒邊。"

【閒毁】 亦作"間毁"。诽谤。《旧唐书·薛登传》："處猜嫌而益信，行閒毁而無疑，此由默而識之，委而察之深也。"

【閒₄裊】 形容细长柔软的东西随风轻轻摆动。唐温庭筠《杨柳枝》词之一："宜春苑外最長條，閒裊春風伴舞腰。"

【閒₄遥遥】 同"閒₄邀邀"。元马致远《黄粱梦》第一折："俺閒遥遥獨自林泉隱，您虚飄飄半紙功名進。"元杨暹《刘行首》第二折："你不肯頂簪冠，披鶴氅，閒遥遥，穩拍拍，蓬萊方丈把玄機曉。"亦作"閑遥遥"。元孙叔顺《一枝花》套曲："閑遥遥遊山玩水，樂陶陶下象圍棋。"

【閒₂腦】 亦作"間腦"。脑的一部分。在大脑两半球的中间，由许多形状不规则的灰质块和神经纤维构成。间脑包括丘脑和下丘脑。

【閒₄解】 亦作"閑解"。通晓。閒，通"嫺"。《北史·裴骏传》："〔裴詢〕美儀貌，多藝能，音律博弈，咸所閑解。"《北史·薛辩传》："〔薛慶之〕頗有學業，閑解几案，位廷尉丞。"

【閒₄話】 亦作"閑話"。❶闲谈。唐周贺《赠胡僧》诗："閒話似持咒，不眠同坐禪。"《水浒传》第五一回："〔雷横〕一連住了五日，每日與宋江閑話。"王汶石《风雪之夜·新结识的伙伴》："吴淑兰一边同姑娘闲话，一边望着这间陌生而亲切的房子，心里充满了新奇、喜悦的感觉。"❷无关紧要的话，题外话。《朱子语类》卷一一四："假饒句句説得，段段記得，有甚精微奥妙？都理會得，也都是閑話。"《水浒传》第三十回："次説些閒話，問了些鎗法。"鲁迅《三闲集·匪笔三篇》："闲话休题，言归正传。"❸背后议论他人是非的话；不满意的话。唐卫準逸句："莫言閒話是閒話，往往事從閒話來。"宋陈亮《与章德茂侍郎书》之四："鄉閭豈可復居，京口恐亦惹人閑話。"清李渔《巧团圆·议赘》："只要孩子肯學好，那些閒話，聽他怎的。"许地山《危巢坠简·人非人》："老严，您老信一些闲话，别胡批评人。"❹方言。话语。《海上花列传》第二回："樸齋先自睡下，在被窩裏打算，想小村閑話倒也不錯，況且王阿二有情於我，想也是緣分了。"周而复《上海的早晨》第一部十二："啥闲话，啥闲话，我朱延年不是那号子人。"

【閒₄誕】 亦作"閑誕"。犹闲放。唐元稹《上令狐相公诗启》："稹自御史府謫官，於今十餘年矣，閑誕無事，遂專力於詩章。"

【閒₄詳】 亦作"閑詳"。(言语举止)安闲周详。《世说新语·言语》"嵇中散語趙景真"刘孝标注引晋嵇绍《赵至叙》："至長七尺三寸，潔白黑髮，赤脣明目，鬢鬚不多，閑詳安諦，體若不勝衣。"《南史·谢瀹传》："瀹舉止閑詳，應對合旨。"

【閒₄靖】 亦作"閑靖"。安闲宁静。靖，通"静"。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·赞元》："元爲人閑靖寡言，客來無貴賤，寒温外無别語。公後罷相，居定林，稍覺煩動，即造元。"

【閒隟】 见"閒隙"。

【閒叠】 亦作"間叠"。见"間疊"。

14【閒₄静】 亦作"閑静"。❶安闲宁静。《荀子·王霸》："形體好佚，而安重閒静莫愉焉。"唐元稹《虫豸诗》序："予所舍，又荆州樹木洲渚處，晝夜常有翅羽百族鬧，心不得閑静。"鲁迅《〈朝花夕拾〉小引》："我常想在纷扰中寻出一点闲静来，然而委实不容易。"❷娴雅文静。閒，通"嫺"。清袁枚《随园诗话补遗》卷四："〔沈全寶〕年才十五，娟好閒静，即已能詩。"

【閒₄暮】 亦作"閑暮"。指寂寞的晚年。南朝梁沈约《答沈驎士书》："與尊弋釣泉皐，以慰閑暮，則生平之心，於此遂矣。"

【閒構】 亦作"間構"。❶离间；构陷。晋裴启《裴子语林》："陸士衡爲河北都督，已被閒構，内懷憂懣。"《北齐书·冯翊王润传》："登高遠望，人之常情，鼠輩欲輕相閒構，曲生眉目。"《旧唐书·忠义传上·冯立》："太宗數之曰：'汝在東宮，潛爲閒構，阻我骨肉，汝罪一也。'"❷指潜入敌方，侦察情况，刺探情报，进行颠覆的人。《三国志·魏志·傅嘏传》"振長策以禦敵之餘燼"裴松之注引晋司马彪《战略》："羅落遠設，閒構不來。"《南史·宋竟陵王诞传》："彭城邵領宗在城内陰結死士欲襲誕，先欲布誠於慶之，乃説誕求爲閒構，見許。"

【閒歌】 亦作"間歌"。古时吹笙与歌唱相交替的一种礼制。语出《仪礼·乡饮酒礼》："乃閒歌《魚麗》，笙《由庚》；歌《南有嘉魚》，笙《崇丘》；歌《南山有臺》，笙《由儀》。"《荀子·乐论》："閒歌三終，合樂三終。"唐归登《享惠昭太子庙乐章·请神》："閒歌在堂，萬舞在庭。"

【閒嘗】 亦作"間嘗"。犹曾经。许地山《危巢坠简·东野先生》："志能间尝听他提过好几次，所以这事使他喜欢到什么程度，她已理会出来。"

【閒₄嘖牙】 同"閒₄磕牙"。明汤显祖《牡丹亭·幽媾》："閒嘖牙，怎能勾他威光水月生臨榻？怕有處相逢他自家，則問他許多情，與春風畫意再無差。"

【閒₄暢】 悠闲舒畅。《世说新语·容止》"潘岳妙有姿容"刘孝标注引《潘岳别传》："岳姿容甚美，風儀閒暢。"唐陆龟蒙《记事》诗："苦爲飢寒累，未得恣閒暢。"

【閒種】 (—zhòng) 亦作"間種"。两种或两种以上的作物，在同块田地上，隔株、隔行或隔畦同时栽培，以充分利用地力和光能，提高单位面积产量的耕作方式。也叫间作。《中国农村的社会主义高潮·一个在三年内增产百分之六十七的农业生产合作社》："增种高产作物。全部一年两作，实行间种。"《人民日报》1965.3.12："玉米株间再间种赤豆。"

【閒₄管】 亦作"閑管"。管与己无关的事。《水浒传》第四五回："石秀道：'我姓石，名秀，金陵人氏。因爲只好閑管，替人出力，以此叫做'拼命三郎'。"《二刻拍案惊奇》卷四："客官'各人自掃門前雪'，不要閒管罷了。"

【閒語】 说私话。《史记·魏公子列传》："公子再拜，因問，侯生乃屏人閒語。"《後汉书·邓禹传》："光武笑，因留宿閒語。"李贤注："閒，私也。"

[14]【閒₂語】 亦作"間語"。指助词。章炳麟《文学说例》:"高郵(王念孫、王引之父子)以其絶學釋姬漢古書,冰解壤分,所無凝滯,信哉千五百年未有其人也。猶有未豁然者,一曰倒植,一曰間語……間語者,間介於有用之語,似若繁冗,例以今世文法,又如詰詘難通。"

【閒₄語】 亦作"閑語"。多馀的、无关紧要的文句或言语。唐张籍《赠王秘书》诗:"賦來詩句無閒語,老去官班未在朝。"亦指说闲话;闲扯。《宋书·武帝纪中》:"長民到門。引前,卻人閑語,凡平生於長民所不盡者,皆與及之。長民甚說。"唐白居易《春江闲步赠张山人》诗:"相逢不閑語,争奈日長何?"

【閒₄説】 亦作"閑説"。漫无边际地随便谈话;闲扯。《金瓶梅词话》第一回:"西門慶笑道:'你這搊斷腸子的,單有這些閑說的!'"

【閒適】 (一dí) 亦作"間適"。妾代嫡妻之意。《汉书·杜钦传》:"以改前之容侍於未衰之年,而不以禮爲制,則其原不可救而後徠異態;後徠異態,則正后自疑而支庶有間適之心。"颜师古注:"間,代也,音居莧反。適讀曰嫡。"

【閒₄適】 亦作"閑適"。清闲安逸;优游自在。唐白居易《与元九书》:"至於'諷諭'者,意激而言質;'閑適'者,思澹而詞迂:以質合迂,宜人之不愛也。"宋苏轼《与监丞事书》:"君自名臣子,才美漸著,豈復久浮沉里中,宜及今爲樂。異時一爲世故所縻,求此閒適,豈可復得耶?"清宣鼎《夜雨秋灯录续集·石郎蓑笠墓》:"時以短笛自娱,意亦閒適。"郁达夫《一个人在途上》:"这一年的暑假,总算过得最快乐,最闲适。"

【閒₄粹】 亦作"閑粹"。文雅纯正。閒,通"嫻"。《魏书·张湛传》:"懷義,閑粹有才幹。"宋文莹《玉壶清话》卷十:"鍾山相李建勳,少好學,風調閒粹。"

【閒₄漢】 亦作"閑漢"。无正当职业,以帮闲为生的人;游手好闲之徒。宋孟元老《东京梦华录·饮食果子》:"更有百姓入酒肆,見子弟少年輩飲酒,近前小心供過使令,買物命妓,取送錢物之類,謂之閑漢。"宋吴自牧《梦粱录·闲人》:"又謂之'閒漢',凡擎鷹、架鷂、調鵓鴿、鬥鵪鶉、鬥鷄、賭撲落生之類。"《儒林外史》第二八回:"阿三前走,後面跟了一個閑漢,挑了一擔東西,是些三牲和些銀錠、紙馬之類。"鲁迅《朝花夕拾·〈狗·猫·鼠〉》:"狗们在大道上配合时,常有闲汉拿了木棍痛打。"

【閒₄滯】 亦作"閑滯"。谓官职清闲久不提升。《宋史·上官均传》:"今會議之臣,畏世俗之譏評,不計朝廷之利害,閔鄙耄之不進,不思才者之閑滯,非策之善也。"

【閒₄慢】 亦作"閑慢"。❶清闲而无足轻重者。唐刘长卿《送郑司直归上都》诗:"因君報情舊,閒慢欲垂綸。"宋欧阳修《论内臣冯承用与外任事札子》:"其馮承用,伏乞早與一外任閑慢差遣,便令出京,可以戒勵後人,外弭物論,取進止。"宋周密《癸辛杂识前集·误著祭服》:"哲宗顧宰臣笑曰:'如此等豈可作學官?可與閑慢差遣。'"❷无关紧要(的话)。宋叶適《宋故中散大夫张公行状》:"内外官奏對須指陳急務,不許泛引閑慢。"

【閒₄寧】 安宁。《後汉书·东平宪王苍传》:"頃反虜尚屯,將帥在外,憂念遑遑,未有閒寧。"

【閒₄緒】 亦作"閑緒"。与正事无关的思绪。《再生缘》第一回:"静坐芸窗憶舊時,每尋閑緒寫新詞。"

【閒₄綽】 安闲柔美。南朝梁任昉《追封衡阳王桂阳王诏》:"業行清簡,風度閒綽。"清黄宗羲《〈陈苇庵年伯诗〉序》:"陳葦庵先生風度閒綽,早優名輩。"

【閒₂維】 亦作"間維"。指天地之间。古称天有六间,地有四维,故称。《楚辞·远游》:"歷玄冥吕邪徑兮,乘間維吕反顧。"王逸注:"攀持天絃以休息也。"洪兴祖补注:"《孝經緯》云:天有七衡,而六間相去合十一萬九千里。《淮南》云:兩維之間,九十一度。注云:自東北至東南,爲兩維,帀四維,三百六十五度,一度二千九百三十二里。"三国魏阮籍《东平赋》:"遵閒維而長驅兮,間迷罔于菀風。"又《清思赋》:"援間維以相示兮,臨寒門而長辭。"

[15]【閒₄靚】 安静。靚,通"静"。明归有光《畏垒亭记》:"予妻之家在焉。予獨愛其室中閒靚,壬寅之歲,讀書於此。"清刘大櫆《漱润楼记》:"謝君師其避地至此,乃於其居宅之後,買隙地爲樓,其前雖喧囂,而後頗閒靚。"

【閒₄撻浪】 方言。指无业游民。清严如熤《三省边防备览·策略》:"山内各色痞徒閒游城市者,統謂之閒撻浪。"

【閒₄趣】 亦作"閑趣"。闲适的情趣。南朝陈沈炯《幽庭赋》:"矧幽庭之閑趣,具春物之芳華。"

【閒₄邁】 亦作"閑邁"。优雅高远。閒,通"嫻"。《魏书·裴粲传》:"粲神情閑邁,舉止抑揚。"

【閒₄蕩】 闲逛。《二刻拍案惊奇》卷三八:"鄰舍有個楊二郎,也是風月場中人,年少風流,閒蕩遊耍過日,没有根基。"《上海罢市实录·罢市之舆论》:"此次罢市,是要把这罢市的时间拿来做些可以救国的事情的,不是拿来闲荡游玩的。"李劼人《死水微澜》第五部分十三:"他才怀抱着自以为是伤透了的心,到四处闲荡去了。"

【閒₄憂】 犹闲愁。宋沈瀛《水调歌头》词:"幸有青編萬軸,且又日長無事,莫恁做閒憂。"

【閒₄磕牙】 亦作"閒嗑牙"、"閑磕牙"。讲闲话、空话;多嘴。《京本通俗小说·碾玉观音》:"咸安王捺不下烈火性,郭排軍禁不住閒磕牙。"元王实甫《西厢记》第三本第三折:"没人處只會閒嗑牙。"王季思校注:"閒嗑牙,閒話意。"《红楼梦》第二六回:"他等着你,你還坐着閑磕牙兒?"端木蕻良《科尔沁旗草原》十四:"大伙房里几个人正在闲磕牙,花占魁和黄大爷抬起杠来。"

【閒₄劇】 亦作"閑劇"。清闲和繁忙。《隋书·后妃传序》:"女使流外,量局閑劇,多者十人已下,無定員數。"唐韩愈《论变盐法事宜状》:"今又稱既有巡院,請量閒劇留官吏於倉場,勾當要害守捉,少置人數,優恤糧料,嚴加把捉。"《旧唐书·宪宗纪上》:"故大曆中權臣月俸有至九千貫者,列郡刺史無大小給皆千貫。常衮爲相,始立限約,至李泌又量其閑劇,隨事增加,時謂通濟,理難減削。"

【閒₄賬】 亦作"閑賬"。见"閒₄帳"。

【閒₄踢蹬】 亦作"閑踢蹬"。随便走动;闲行。元秦简夫《东堂老》第二折:"什麽風雪酷寒亭,我則理會得閒騎寶馬閒踢蹬哩。"元宋方壶《醉花阴·走苏卿》套曲:"他道有一箇女娉婷寺裏閑踢蹬,他生的孃孃婷婷。"

【閒₄唠】 亦作"閑唠"。方言。犹闲谈。周立波《暴风骤雨》第一部一:"〔老孙头〕让车马慢慢地走着,自己跟萧队长闲唠。"高玉宝《高玉宝》第十二章:"〔玉宝〕一边干活,一边和他闲唠起来。"

【閒₄篇】 亦作"閑篇"。无关紧要的话或事。老舍

《四世同堂》六二:"高亦陀把长顺约到茶馆里去……照着朋友在一块儿吃茶谈天的样子,他扯了些闲篇儿。"《人民文学》1981年第6期:"先问我累不累,又扯了些闲篇。"

15【閒₄僻】 亦作"閑僻"。清静偏僻。五代王定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂纪》:"敕批云:'卿立廟之時,此地閒僻;今傍江修築,舉國勝遊。與卿思之,深避喧雜,事資改作。'"宋王安石《韩持国见访》诗:"江湖把一節,屢乞東南州。治民豈吾能,閑僻庶可偷。"

【閒₄盤兒】 亦作"閑盤兒"。❶不相干的事;闲事。老舍《骆驼祥子》五:"祥子并没注意老头子的神气,他顾不得留神这些闲盘儿。"曹禺《雷雨》第二幕:"没事,没事,我只跟你商量点闲盘儿。"❷犹闲话。如:算了吧,别扯闲盘儿啦。

【閒₄餘】 亦作"閑餘"。指空闲的时间。唐元稹《告畲竹山神文》:"今天子斬三叛之明年,通民畢賦,用其閑餘,夾津而南,開山三十里,爲來年農種張本。"

【閒₄頗】 亦作"閑頗"。熟习。閒,通"嫻"。元周伯琦《天马行应制作》诗:"聳身直欲凌雲霄,盤辟丹墀却閑頗。"

【閒₄談】 亦作"閒譚"、"閑談"。❶没有一定中心地谈无关紧要的话。前蜀韦庄《边上逢薛秀才话旧》诗:"前年同醉武陵亭,絶倒閒譚坐到明。"宋司马光《涑水记闻》卷十:"客與其子論文學政事,則爲之設酒殽;或閒談諧謔,則不設也。"宋苏轼《次韵王庭老退居见寄》之二:"上都新事長先到,老圃閑談未易欺。"老舍《赶集·黑白李》:"我去找他闲谈,他独自在屋里坐着呢。"❷指无关紧要的话。鲁迅《书信集·致萧军萧红》:"说话不如小心些,最好是多听人们说,自己少说话,要说,就多说些闲谈。"郭沫若《棠棣之花》第五幕:"卫士甲:喂,我们还是坐坐,讲点闲谈吧。"

【閒廢】 亦作"間廢"。谓不以为然而废弃。宋苏轼《谏买浙灯状》:"亦欲朝廷之間如臣等輩,皆知陛下不以疎賤間廢其言,共獻所聞,以輔成太平之功業。"

【閒₄廢】 旧指失官落职。宋周密《癸辛杂识·孝宗行三年丧》:"上勞之曰:'卿二十年閒廢,今不枉矣。'"明胡震亨《唐诗丛谈》卷一:"劉禹錫播遷一生,晚年洛下閒廢。"明俞弁《逸老堂诗话》卷上:"劉後村《詠落梅》詩,有'東君謬掌花權柄,却忌孤高不主張',讒者箋其詩以示柄臣,由是閒廢十載。"

【閒₄潔】 亦作"閑潔"。见"閒₄絜"。

【閒₄潤】 闲雅温润。閒,通"嫻"。南朝梁简文帝《〈临安公主集〉序》:"風儀閒潤,神姿朗朗。"

【閒₄寫】 亦作"閑寫"。悠闲舒适。《宋书·蔡兴宗传》:"興宗馬車從道隆從車後過,興宗謂曰:'劉公!比日思一閑寫。'"明文徵明《除夕》诗:"一杯分歲入書騰,閒寫桃符硯欲冰。"

【閒₄審】 亦作"閑審"。文雅谨慎。閒,通"嫻"。《宋书·自序传·沈璞》:"〔沈璞〕童孺時,神意閑審,有異於衆。"

【閒₄翫】 亦作"閑翫"。见"閒₄玩"。

【閒₄豫】 亦作"閑豫"。清闲安乐。《晋书·阮瞻传》:"小兒毗既無令淑之質,不聞道德之風,望諸君時以閑豫,周旋誨接。"唐杨师道《春朝闲步》诗:"休沐乘閒豫,清晨步北林。"

【閒₄練】 亦作"閑練"。熟练;熟习。閒,通"嫻"。《後汉书·党锢传·刘祐》:"祐初察孝廉,補尚書侍郎,閑練故事,文札强辨。"《晋书·儒林传·范弘之》:"〔謝石〕閑練庶事,勤勞匪懈。"《宋书·孝义传·郭原平》:"〔原平〕本雖智巧,而不解作墓,乃訪邑中有營墓者,助人運力,經時展勤,久乃閑練。"

【閒₄緩】 亦作"閑緩"。懒散迟缓。《北史·李公绪传》:"〔李概〕閑緩不任事,每被譏訶。"

【閒編】 亦作"間編"。编次杂乱。《汉书·刘歆传》:"孝成皇帝閔學殘文缺,稍離其真,乃陳發祕臧,校理舊文,得此三事,以考學官所傳,經或脱簡,傳或間編。"颜师古注:"間編,謂舊編爛絶,就更次之,前後錯亂也。"

16【閒燕】 私宴。三国魏曹植《车渠椀赋》:"俟君子之閒燕,酌甘醴於斯觥。"赵幼文校注:"閒燕,閒,私也;燕與讌通。"宋赵彦卫《云麓漫钞》卷四:"高宗即位之初,隆祐送小冠,謂曰:'此祖宗閒燕之所服也。'"

【閒₄燕】 ❶指安静、清净的地方。《国语·齐语》:"昔聖王之處士也,使就閒燕;處工,就官府;處商,就市井;處農,就田野。"韦昭注:"閒燕,猶清净也。"❷休息。《续资治通鉴·宋哲宗元祐六年》:"甲寅,王巖叟言:'秋氣已凉,陛下閒燕之中,足以留意經史。'"

【閒樹】 亦作"間樹"。水气附着于树凝聚成冰。后亦称"木稼"、"樹介"等。今称雾凇。《汉书·刘向传》"雨木冰"唐颜师古注:"雨木冰者,氣著樹木結爲冰也,今俗呼爲間樹。"旧谓为大臣将死的预兆。参阅宋赵与时《宾退录》卷三。

【閒₄整】 亦作"閑整"。安静整饬。唐李邕《鹘赋》:"意凝緩而無營,體閒整而自得。"《新唐书·尚可孤传》:"〔魚朝恩〕使將兵三千,屯扶風、武功,歷十餘年,隊伍閑整。"元张宇《襄陵北城溪坐》诗:"地偏愈覺似閑整,始信擒昌化日長。"茅盾《子夜》十二:"现在吴荪甫的故意闲整,就好比老鹰一击前的回旋作势。"

【閒₄曉】 亦作"閑曉"。熟悉。閒,通"嫻"。《诗·邶风·柏舟》"威儀棣棣"毛传"棣棣,富而閑習也"唐孔颖达疏:"言威儀棣棣然,富備而閑曉貫習爲之。"

【閒₄默】 亦作"閑默"。安静沉默。《世说新语·赏誉》"張華見褚陶"刘孝标注引《褚氏家传》:"〔褚陶〕弱不好弄,清談閑默,以墳典自娱。"《宋书·袁粲传》:"粲閑默寡言,不肯當事,主書每往諮決,或高詠對之,時立一意,則衆莫能改。"

【閒篷】 亦作"間篷"。犹言位居副佐。唐韩愈《南山诗》:"西南雄太白,突起莫間篷。"钱仲联集释:"此二句言太白崛起於西南,旁無高山堪爲副貳。"

【閒₄邀邀】 形容悠闲自得或闲散无聊。元无名氏《小尉迟》第二折:"終日家閒邀邀的悶坐。"亦作"閑邀邀"。明陈大声《粉蝶儿·富文堂宴赏》套曲:"樂陶陶景媚辰良,閑邀邀體廣情舒。"

【閒錯】 亦作"間錯"。间杂。唐刘恂《岭表录异》卷中:"有鳥形如野鵲,翅羽黄緑間錯,尾生兩枝,長二尺餘,直而不梟。"宋李纲《戏赋墨画梅花》:"由來黑白無定姿,濃淡間錯相參差。"元刘祁《归潜志》卷十三:"樹色青黄紅紫閒錯,曉日映之錦鮮。"清袁枚《随园诗话补遗》卷一:"若杜少陵,便如累世老財主,家中百物具足,即偶然陳朽間錯,愈見其爲富有也。"

[16]【閒$_4$錢】 亦作"閑錢"。❶生活必需费用以外多餘的钱。唐白居易《戏和微之答窦七行军之作》:"春装秋未寄，謾道有閑錢。"宋沈作喆《寓简》卷九: "世間有如許閑錢，而貧者求一個不可得。"元石德玉《秋胡戏妻》第二折:"妳妳也,誰有那閒錢來補笊籬!" 《二刻拍案惊奇》卷一:"如此年時,那裏撞得個人,肯出這様閑錢?"曹禺《雷雨》第三幕:"鲁贵(问侍萍): 刚才我叫你买茶叶,你为什么不买?鲁侍萍:没有闲钱。" ❷指来路不正的钱。《水浒传》第四四回:"這漢是薊州守禦城池的軍,帶着這幾箇,都是城裏城外時常討閑錢使的破落户漢子。"又第三十回:"各店家並各賭坊兑坊,加利倍送閑錢來與施恩。"

【閒$_4$錢補抓籬】 见"閒$_4$錢補笊籬"。

【閒$_4$錢補笊籬】 俗语。比喻以多餘的钱做不急需的事。笊籬，一种形如勺子的竹器。元高文秀《黑旋风》第三折:"俺孩兒每卧土坑,披麻被,你可也争知。還有精着腿,無個袴兒穿的。誰有那閒錢補笊籬。"元无名氏《杀狗劝夫》第二折:"並没半升粗米施饘粥,單有一注閒錢補笊籬。"亦作"閒錢補抓籬"。《初刻拍案惊奇》卷十三:"正是冬天買夏衣,那得閒錢補抓籬?"

【閒$_4$館】 宽广的馆舍。汉司马相如《封禅文》:"鬼神接靈圉,賓於閒館。"汉班固《西都赋》:"徇以離宫别寢,承以崇臺閒館。"唐柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭记》:"左浮飛閣,右列閒館。"

【閒$_4$雕刺】 胡说乱道,造谣生事。元无名氏《杀狗劝夫》第四折:"那告狀人指陳實事,都是些扶同捏合的虚詞,現如今告狀的全不似古賢師,這般家閒雕刺。"

【閒$_4$獨】 亦作"閑獨"。清闲独处。《北史·邢邵传》:"性好談賞,又不能閑獨,公事歸休,恒須賓客自伴。"

【閒諜】 亦作"間諜"。❶秘密侦察、刺探。《尸子》卷上:"明君不用長耳目,不行閒諜。"《史记·廉颇蔺相如列传》:"〔李牧〕日擊數牛饗士,習射騎,謹烽火,多閒諜,厚遇戰士。"宋洪迈《夷坚丁志·陕西刘生》:"紹興初,河南爲僞齊所據,樞密院遣使臣李忠往閒諜。"冯德英《苦菜花》第二章:"那就是对付共产党,进行间谍工作。"❷指潜伏在敌方,侦察情况、刺探情报、进行破坏活动的人。《孙子·用间》三国魏曹操题解:"戰者必用閒諜,以知敵之情實也。"唐杜甫《西当县吴十侍御江上宅》诗:"兵家忌閒諜,此輩常接跡。"《明史·杨继盛传》:"〔嚴嵩〕知左右侍從之能察意旨也,厚賄結納。凡陛下言動舉措,莫不報嵩。是陛下之左右皆賊嵩之閒諜也。"林音《致大戈壁》诗:"帝国主义的间谍曾经携带着仪器,三番五次地想测出你的方位。"❸离间,搬弄是非。《尉缭子·原官》:"游說閒諜無自入,正議之術也。"金董解元《西厢记诸宫调》卷四:"莫不是張珙曾聲揚?莫不是别人曾閒諜?"凌景埏校注:"閒諜,這裏作離間解釋。"章炳麟《国故论衡·原道上》:"然自伊尹、太公有撥亂之材,未嘗不以道家言爲急。迹其行事,以閒諜欺詐取人,異於儒、法,今可見者,猶在《逸周書》。"

【閒$_4$磨牙】 亦作"閑磨牙"。谓白费口舌,无谓地争吵。段荃法《凌红蝶》:"〔她〕一点道理也不讲,值不得和她闲磨牙。"《上海文学》1979年第12期:"师傅们,别在这儿闲磨牙了,该干嘛的赶紧去干嘛,我有急事要和路主任商量。"

【閒$_4$澹】 亦作"閒淡"、"閑澹"、"閑淡"。❶闲静淡泊。《三国志·魏志·阮瑀传》"瑀子籍"裴松之注引晋郭颁《魏晋世语》:"渾以閒澹寡欲,知名京邑。"《北史·王晞传》:"性閑澹寡欲,雖王事鞅掌,而雅操不移。" 五代齐己《喜得自牧上人书》诗:"身依閒淡中銷日,髮向清涼處落刀。"元刘祁《归潜志》卷五:"性閒澹,不鋭仕進。"❷指诗的风格安闲恬淡。宋欧阳修《六一诗话》:"子美筆力豪雋,以超邁横絶爲奇;聖俞覃思精微,以深遠閒淡爲意。"宋陆游《老学庵笔记》卷三:"岑参在西安幕府,詩云:'那知故園月,也到鐵關西。'韋應物作郡時,亦有詩云:'寧知故園月,今夕在西樓。'語意悉同,而豪邁閒澹之趣,居然自異。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第七章第五节:"盛唐诸诗人中,韦(韦应物)却是唯一的闲淡诗人。"❸犹清闲。《宋书·孔覬传》:"侍中蔡興宗謂人曰:'選曹要重,常侍閑淡,改之以名而不以實,雖主意欲爲輕重,人心豈可變邪!'"❹幽雅清淡。前蜀韦庄《听赵秀才弹琴》诗:"滿匣冰泉咽又鳴,玉音閑澹入神清。"宋张先《行香子》词:"舞雪歌雲,閑淡妝匀,藍溪水深染輕裙。"清纳兰性德《杏花》诗之三:"吹罷江梅纔幾日,一枝閒淡又斜暉。"

【閒壁】 亦作"間壁"。❶隔壁。《水浒传》第五回:"〔鲁智深〕辭了長老並衆僧人,離了五臺山,徑到鐵匠間壁客店裏歇了。"清沈复《浮生六记·闺房记乐》:"中秋日,余病初愈,以芸半年新婦,未嘗一至間壁之滄浪亭,先令老僕約守者勿放閑人。"鲁迅《而已集·小杂感》:"楼下一个男人病得要死,那间壁的一家唱着留声机。"❷隔着墙壁。《红楼梦》第五五回:"探春和李紈相住間壁。"清郑珍《〈郘亭诗钞〉序》:"室人每間壁交謫,乃方埋頭蘸朱墨,参考互校,或拄頰撅管,垂目以思,如不聞。"

[17]【閒聲】 亦作"間聲"。谓乐声中掺杂着变声。三国魏嵇康《琴赋》:"或閒聲錯糅,狀若詭赴,雙美並進,駢馳翼驅。"

【閒$_4$瞧】 亦作"閑瞧"。轻视;瞧不起。元无名氏《飞刀对箭》第一折:"我似不的那閔子般賢,我學不的曾參般孝,和你一箇瞽瞍把我閑瞧。"

【閒蹊】 亦作"間蹊"。小路。《宋书·何承天传》:"又界上嚴立關候,杜廢閒蹊。"

【閒$_4$蹓】 亦作"閑蹓"。方言。闲逛;散步。王永信《火种不灭·重回党的怀抱》:"一天,我正在他村外的一座石拱桥附近闲蹓,只见一个匪军官和一个传令兵匆匆走来。"吕剧《李二嫂改嫁》第七场:"干完了,你就出来闲蹓啊?"

【閒$_4$謡】 亦作"閑謡"。悠闲地吟唱。晋陶潜《九日闲居》诗:"塵爵恥虚罍,寒華徒自榮。斂襟獨閑謡,緬焉起深情。"

【閒謗】 毁谤。《南齐书·谢朓传》:"閒謗親賢,輕議朝宰。"

【閒$_4$燥】 宽静高敞(之处)。《汉书·丙吉传》:"時宣帝生數月,以皇曾孫坐衛太子事繫,吉見而憐之。又心知太子無事實,重哀曾孫無辜,吉擇謹厚女徒,令保養曾孫,置閒燥處。"颜师古注:"閒讀曰閑,閑,寬静之處也。燥,高敞也。"唐李德裕《阴德论》:"丙丞相於史皇孫,微君臣之分,無親戚之情,而保養曾孫,仁心惻隱,置於閒燥,給以私財。"

【閒$_4$邃】 亦作"閑邃"。闲静深远。晋庐山诸道人

《游石门诗》序:“退而尋之,夫崖谷之間,會物無主, 應不以情而開興,引人致深若此。豈不以虛明朗其照,閒邃篤其情耶?”《魏书·宋弁传》:“〔宋弁〕志氣謇烈不逮李彪,而體韻和雅,舉止閑邃過之。”

[17]【閒闌】 亦作“間闌”。干犯关禁。《汉书·匈奴传上》:“漢使馬邑人聶翁壹間闌出物與匈奴交易,陽爲賣馬邑城以誘單于。”

【閒闊】 亦作“間闊”。久别;远隔。语本《汉书·诸葛豐传》:“元帝擢爲司隸校尉,刺舉無所避,京師爲之語曰:‘間何闊,逢諸葛。’”唐唐彦谦《夏日访友》诗:“驚迓叙間闊,屈指越寒暑。”金董解元《西厢记诸宫调》卷五:“不顧深恩成間闊,大抵是那少年女奴。”清蒲松龄《聊斋志异·封三娘》:“相見,各道間闊,綿綿不寐。”

[18]【閒4職】 亦作“閑職”。空闲的或事情不多的职务。《後汉书·孔融传》:“歲餘,復拜太中大夫。性寬容少忌,好士,喜誘益後進。及退閑職,賓客日盈其門。”《南史·張瓌传》:“後拜太常,自謂閑職,輒歸家。”

【閒4曠】 亦作“閑曠”。❶安静空阔。《庄子·刻意》:“就藪澤,處閒曠, 釣魚閒處, 无爲而已矣。”《南齐书·蕭惠基传》:“初,思話先於曲阿起宅, 有閑曠之致。”清梅曾亮《江亭消夏记》:“都中燕客者, 曰館曰堂, 皆肆也。觀優者集焉。樂閒曠,避煩暑,惟江亭爲宜。”❷指空阔而无人使用 (的地方)。明蒋一葵《长安客话·巩华城》:“鞏華城有分守公署一所,奠靖所一所,營房五百間,并嘉靖十九年增建。餘皆閒曠之地,無一居民廬舍。”清蒲松龄《聊斋志异·捉鬼射狐》:“第綦闊,皆置閒曠;公僅居其半。”清夏燮《中西纪事·剿抚异同》:“奕山之以黑龍江外五千餘里,借稱閒曠,不候諭旨,拱手授人,此尤寸磔不容蔽辜。”❸悠闲放达。《南史·萧子云传》:“子雲性沈静,不樂仕進,風神閑曠,任性不羣。”宋周煇《清波杂志》卷十二:“頃年西湖上好事者所置船舫,隨大小皆立嘉名,如汎星槎、凌風舸、雪篷、烟艇,扁額不一,夷猶閒曠,可想一時風致。”清陈田《明诗纪事戊籤·高叔嗣》:“故其篇什往往直舉胸情,刮抉浮華,存之隱冥, 獨妙閑曠, 合于風騷。”❹清闲无事。唐韩愈《题合江亭寄刺史邹君》诗:“君侯至之初,閭里自相賀。淹滯樂閒曠,勤苦勸慵惰。”宋苏舜钦《答范资政书》:“日甚閒曠,得以縱觀書策,及往時著述有未備者,皆得綴緝之。”清龚自珍《上大学士书》:“若不在内廷之大學士,票擬綸音,是其專責,豈可閒曠?”

【閒4簡】 亦作“閑簡”。❶清闲。宋钱易《南部新书》丁:“省中司門、都官、屯田、虞部、主客, 皆閒簡無事。時諺曰:‘司門水部,入省不數。’”❷指清闲的官职。《旧唐书·忠义传上·苏安恒》:“臣聞自昔明王之孝理天下者, 不見二姓而俱王也。當今梁、定、河内、建昌諸王等……臣請黜爲公侯,任以閑簡。”

【閒雜】 亦作“間雜”。错杂,混杂。三国魏刘劭《人物志·九徵》:“一至謂之偏材,偏材小雅之質也。一徵謂之依似,依似亂德之類也。一至一違謂之間雜,間雜無恒之人也。”《朱子语类》卷三一:“若顔子方能三月不違, 天理純然,無一毫私僞閒雜,夫子所以獨稱之。”郭沫若《反正前後》第一篇六:“为便于宣传民众起见,他们是间杂于卑贱的斯役之间。”

【閒4雜】 亦作“閑雜”。❶一定范围以外的、不相干的(人)。《京本通俗小说·错斩崔宁》:“至親三口, 並無閑雜人在家。”元无名氏《神奴儿》第四折:“一應閒雜人等,都不放過去。”杨朔《雪花飘飘》:“他住的那一排正屋简直是禁地,平时绝不许闲杂人进去。”❷方言。犹闲话。如:你不要对大家说这些闲杂儿了。又如:我们别听闲杂儿,还是好好生产要紧。参见“閒話❷”。❸闲事。如:一天到晚净是忙闲杂儿。

【閒離】 亦作“間離”。❶犹离间。《战国策·燕策二》:“蘇代自齊使人謂燕昭王曰:‘臣間離齊趙, 齊趙已孤矣,王何不出兵以攻齊? 臣請王弱之。’”《後汉书·窦融传》:“囂自知失河西之助,族禍將及,欲設閒離之説,亂惑真心,轉相解搆,以成其姦。”唐司空图《华帅许国公德政碑》:“斡宰造之權,無容入巧;窒閒離之隙,莫若推誠。”❷脱离。明袁宗道《杂说》:“今宗門諸大祖師, 縱使間離蓋纏,語出窩臼,豈能即過龍樹?”

【閒竄】 私逃。《後汉书·独行传·谯玄》:“事未及終,而王莽居攝,玄於是縱使者車,變易姓名, 閒竄歸家,因以隱遁。”李贤注:“閒,私也。”

【閒斷】 亦作“間斷”。(连续的事物)中间隔断, 不相连接。唐韩愈《游青龙寺赠崔大补阙》诗:“魂翻眼倒忘處所,赤氣沖融無間斷。” 元刘壎《隐居通议·理学一》:“先生曰:能謹獨,則無閒斷,而其理不窮。”清李斗《扬州画舫录·小秦淮录》:“風雨寒暑, 罔或間斷, 如是數十年。”冰心《寄小读者》一:“小朋友,但凡我有工夫,一定不使这通讯有长期间的间断。若是间断的时候长了些, 也请你们饶恕我。”

[19]【閒4麗】 亦作“閑麗”。❶娴雅美丽。閒, 通“嫺”。战国楚宋玉《登徒子好色赋》:“玉爲人體貌閑麗, 口多微辭。”宋洪迈《夷坚甲志·叶若谷》:“有女子款扉而入, 意態閑麗,前與葉語。” 清葆光子《物妖志·兽·虎》:“其女方修華靚飾, 自帷泊間復出, 而閑麗之態, 尤過向時。”❷安静优美。晋左思《魏都赋》:“蓋比物以錯辭, 述清都之閑麗。”南朝梁简文帝《七励》:“若斯宫之閑麗, 子能與我而共居。”宋叶適《丁君墓志铭》:“而窮村陋墅, 焕然爲王侯貴人幽奇閑麗之境。”

【閒4譚】 见“閒4談”。

【閒4靡】 亦作“閑靡”。闲缓柔靡。《文选·傅毅〈舞赋〉》:“綽約閑靡, 機迅體輕。”刘良注:“閑靡, 閑緩而柔靡。”《汉书·枚皋传》:“其文骫骳,曲隨其事, 皆得其意,頗詼笑,不甚閒靡。”

【閒關】 亦作“間關”。❶形容转动自如。《诗·小雅·车舝》:“閒關車之舝兮, 思孌季女逝兮。”毛传:“閒關,設舝貌。” 严杰《经义丛抄》载清阮福《间关考》:“閒關二字是爲叠韻,乃言貌而不言聲者也。蓋車之設舝,則婉轉如意,亦猶人之周流四方,動而不息……至宋始以閒關爲設舝聲,此沿白詩而誤也。”❷犹辗转。《汉书·王莽传下》:“王邑晝夜戰,罷極,士死傷略盡,馳入宫, 間關至漸臺。”颜师古注:“間關猶言崎嶇展轉也。”《後汉书·荀彧传论》:“荀君乃越河冀,間關以從曹氏。”李贤注:“閒關猶展轉也。”清吴伟业《遣闷》诗之四:“一女家破歸閒關, 良人在北愁戍邊。” 陈毅有《間關抵延值花朝林老六旬大慶》诗。❸曲折。汉牟融《理惑论》:“道之言導……視之無形,聽之無聲,四表爲大,綩綖其外,毫釐爲細, 間關其内。故謂之道。” 南朝梁简文帝《山斋》诗:“玲瓏繞竹澗,間關通槿藩。”北周庾信《咏画屏风》之十一:“出没看樓

殿，閒關望綺羅。”❹形容鸟鸣宛转。北魏李骞《释情赋》：“鳥閒關以呼庭，花芬披而落牖。”唐白居易《琵琶引》：“間關鶯語花底滑，幽咽泉流水下灘。”明张景《飞丸记 · 丸里缄怀》：“任芳春百鳥閒關，院深沈誰想顧盼。”

[20]【閒$_{2}$壤】 中等田地。《管子 · 乘马数》：“郡縣上臾之壤守之若干，閒壤守之若干，下壤守之若干。”郭沫若等集校引陈奂曰：“閒，猶中也。”

【閒$_{4}$壤】 亦作“閑壤”。闲置的土地。《新唐书 · 吐蕃传上》：“往往疆埸自白水皆爲閑壤，昨郭將軍屯兵而城之，故甥亦城。”《清史稿 · 食货志一》：“惟松筠請於養息閒壤移駐旗人，以費絀而罷。”

【閒釁】 见“閒釁”。

[22]【閒$_{4}$鷗野鷺】 ❶比喻退隐闲散之人。清龚自珍《水调歌头》词：“賤子平生出處，雖則閒鷗野鷺，十五度黄河。”❷比喻非正当男女关系中的女方。清龚自珍《台城路》词：“催我歸舟，鴛鴦牒緊，莫戀閒鷗野鷺。”

【閒疊】 亦作“間疊”。离间；作梗。元关汉卿《拜月亭》第三折：“這一炷香則願俺那抛閃下的男兒較些，那一箇爺娘不間疊？不似俺忒嗹嗻，劣缺。”一本作“間叠”。参见“閒迭”。

[26]【閒釁】 亦作“閒釁”、“間釁”。伺隙；乘隙。《文选 · 张衡〈东京赋〉》：“巨猾閒釁，竊弄神器。”薛综注：“閒，候也；釁，隙也。”《文选 · 颜延之〈阳给事诔〉序》：“獯虜間釁，劘剥司兖。”一本作“閒釁”。吕向注：“間，伺；釁，隙也。”唐刘禹锡《因论 · 讯甿》：“自巨盜間釁而武臣顓焉。”宋苏辙《唐论》：“然朝廷之臣亦不至於乘隙間釁以邀大利者，外有節度之權以破其心也。”

[28]【閒$_{4}$豔】 亦作“閑豔”。娴雅美丽。閒，通“嫺”。唐祖詠《古意》诗之二：“閑豔絶世姿，令人氣力微。”

## [4]閈

同“閉”。

## 閔[1]［闵］

［mǐn 《广韵》眉殞切，上軫，明。］❶哀伤；怜念。后多作“憫”。《书 · 文侯之命》：“嗚呼！閔予小子嗣，造天丕愆，殄資澤于下民。”孙星衍疏：“歎言傷悼予小子嗣位，遭天大過咎，絶財禄于下民。”唐韩愈《太学生何蕃传》：“蕃，純孝人也，閔親之老，不自克，一日，揖諸生，歸養于和州。”清魏源《圣武记》卷五：“臨終自言爲觀世音化身，閔佛法流弊，現身救世。”❷忧患；凶丧。《诗 · 邶风 · 柏舟》：“覯閔既多，受侮不少。”高亨注：“閔，憂患。”《汉书 · 叙传下》：“樂昌篤實，不橈不詘，遘閔既多，是用廢黜。”晋潘岳《杨仲武诔》：“子之遘閔，曾未齔髫，如彼危根，當此衝猋。”❸困迫于。《礼记 · 儒行》：“儒有不隕穫於貧賤，不充詘於富貴；不慁君王，不累長上，不閔有司，故曰儒。”郑玄注：“言不爲天子、諸侯、卿、大夫、羣吏所困迫而違道。”唐韩愈《送齐暤下第序》：“若齊生者既至矣，而曰：‘我未也。’不以閔於有司，其不亦鮮乎哉！”❹忧虑；担心。《孟子 · 公孙丑上》：“宋人有閔其苗之不長而揠之者，芒芒然歸，謂其人曰：‘今日病矣，予助苗長矣。’”唐韩愈《祭穆员外文》：“上懷主人，内閔其私；進退之難，君處之宜！”李大钊《警告全国父老书》：“愛人類之平和，閔友邦之殃厲。”❺勉。《书 · 君奭》：“予惟用閔于天越民。”孔传：“閔，勉也。我惟用勉於天道加於民。”孔颖达疏：“我惟用勉力自强於天道，行化於民。顧氏云：我也自用勉勸躬行於天道，加益於民人也。”❻病，病危。《荀子 · 礼论》：“紸纊聽息之時，則夫忠臣孝子亦知其閔已，然而殯斂之具未有求也。”俞樾《诸子平议 · 荀子三》：“亦知其閔已，猶言亦知其病已。病，謂疾甚也。”❼昏昧。参见“閔然❶”。❽春秋时宋邑，在今山东省金乡县东北。《穀梁传 · 僖公二十三年》：“齊侯伐宋，圍閔。”❾通“暋”。强悍。《孟子 · 万章下》：“《康誥》曰：‘殺越人于貨，閔不畏死，凡民罔不譈。’”杨伯峻注：“‘閔’同‘暋’，《説文》云：‘暋，冒也。’《僞孔傳》云：‘暋，强也。’”按，今本《书 · 康诰》作“暋”。❿姓。孔子弟子有闵损。

## 閔[2]［闵］

［mín 《集韵》眉貧切，平真，明。］见“閔$_{2}$天”。

[3]【閔子】 指闵损。字子骞，春秋时鲁国人，孔子弟子，以德行著称。《孟子 · 公孙丑上》：“冉牛、閔子、顏淵善言德行。”《庄子 · 德充符》：“哀公異日以告閔子。”《孔子家语 · 六本》：“閔子哀未盡，夫子曰：君子也。”参阅《史记 · 仲尼弟子列传》。

【閔子裏】 暗地里。宋赵长卿《簇水》词：“試撋就。便把我、得人意處，閔子裏、施纖手。”清万树《词律》引此词，注云：“閔子裏，即《西廂》、《琵琶》所云‘酩子裏’，乃暗地裏之謂也。”

[4]【閔$_{2}$天】 泛指天。《周礼 · 春官 · 大祝》“六曰誄”郑玄注引《春秋传》：“孔子卒，哀公誄之曰：‘閔天不淑，不憖遺一老。’”按，今本《左传 · 哀公十六年》作“旻天不弔”，杜预注：“仁覆閔下，故稱旻天。”

【閔仁】 怜悯关怀。唐韩愈《河中府连理木颂》：“閔仁鰥寡，不寧燕息。”

【閔凶】 忧患凶丧之事。《左传 · 宣公十二年》：“寡君少遭閔凶，不能文。”杜预注：“閔，憂也。”南朝陈徐陵《梁贞阳侯重与裴之横书》：“頃家國多患，頻遘閔凶，前事不忘，便爲龜兆。”唐张九龄《为何给事进亡父所著书表》：“尋屬臣私門殃衄，夙遘閔凶。”清和邦额《夜谭随录 · 秀姑》：“咱家世代貿易，從無坐食者。至兒不幸，罹此閔凶，至先人之業中斷，殊慚繼紹。”

[7]【閔免】 见“閔勉”。

[8]【閔雨】 （一yǔ）古代指国君怜念施恩泽于民。宋陈亮《上孝宗皇帝第二书》：“其君之有志於民而閔雨者必書，無志於民而不閔雨者必書，土功必書，饑饉必書。”

【閔念】 怜悯关心。《旧唐书 · 越王係传》：“頃以河朔殘妖，尚稽天討，蛇豕竊依於城堡，塗炭久被於齊甿，朕爲人父母，寧忘閔念。”

[9]【閔茶】 安徽省所产的上等茶。清刘銮《五石瓠 · 闵茶有二》：“閔茶有二：唐閔長者地也，産茶不多，僧培之，歲數斤耳……休寧閔茶，萬麻末，閔汶水所製，其子閔子長、閔際行繼之，既以得名，亦售而獲利，市於金陵桃葉渡邊。”参阅清俞樾《茶香室丛钞 · 闵茶》。

【閔勉】 亦作“閔免”。犹黾勉。尽力。《汉书 · 谷永传》：“流湎媟嫚，溷殽無别，閔免遁樂，晝夜在路。”又《五行志中之上》：“亂服共坐，溷肴亡别，閔勉遯樂，晝夜在路。”颜师古注：“閔勉猶黽勉，言不息也。”

[10]【閔馬】 春秋时鲁国大夫闵马父（亦称闵子马）的省称。南朝梁刘勰《文心雕龙 · 诠赋》：“按《那》之卒章，閔馬稱‘亂’，故知殷人緝《頌》，楚人理賦。”周振甫注引《国语 · 鲁语下》：“閔馬父曰：‘昔正考叔校商之名頌十二篇于周大師（樂官），以《那》爲首。其輯（編成）之亂曰：自古

在昔,先民有作,溫恭朝夕,執事有恪(恭敬)。”

[10]【閔笑】 怜悯嘲笑。汉何休《〈春秋公羊传注〉序》:“是以講誦師言至於百萬猶有不解,㫰引他經失其句讀,以無爲有,甚可閔笑者,不可勝記也。”宋司马光《名苑序》:“至有依聲襲韻,强爲立理,誠可閔笑者甚衆。”严复《原强》:“不然,何所論之怪誕不經,獨不慮旁觀者之閔笑也。”

【閔悔】 怜恤而悔念。《汉书·杜邺传》:“平阿侯譚不受城門職,後薨,上閔悔之,乃復令譚弟成都侯商位特進,領城門兵,得舉吏如將軍府。”唐刘知幾《史通·〈汉书·五行志〉错误》:“上又閔悔勤勞,遣使巡行天下,存賜鰥寡,假與乏困。”

[11]【閔惜】 伤悼怜惜。《汉书·王褒传》:“褒於道病死,上閔惜之。”《楚辞·九辩》汉王逸题解:“宋玉者,屈原弟子也。閔惜其師忠而放逐,故作《九辯》以述其志。”

【閔悼】 ❶怜恤伤悼。汉桓宽《盐铁论·申韩》:“先帝閔悼其菑,親省河堤,舉禹之功,河流以復,曹衛以寧。”《旧唐书·崔龟从传》:“貞觀中任瓌卒,有司對仗奏聞,太宗責其乖禮;岑文本既殁,其夕爲罷警嚴;張公謹之亡,哭之不避辰日。是知閔悼之意,不宜過時。”❷忧伤。《新唐书·柳宗元传》:“宗元不得召,内閔悼,悔念往吝,作賦自儆。”

【閔參】 (—shēn) 孔子弟子闵子骞、曾参的并称。两人以孝行著称。晋潘岳《夏侯常侍诔》:“子之承親,孝齊閔參。”

[12]【閔然】 ❶昏昧的样子。《战国策·秦策三》:“躬竊閔然不敏,敬執賓主之禮。”《史记》引此文,司马贞索隐曰:“閔猶昏闇也。”《孟子·万章下》“閔不畏死”汉赵岐注:“殺於人,取於貨,閔然不知畏死者。”❷忧伤貌。宋苏轼《答求亲启》:“藐爾諸孤,雖本軒裳之後;閔然衰緒,莫閑纂組之功。”清朱仕琇《兰陔爱日图记》:“孝子日奉飧膳,見親已老,念如此晨夕之不可多得,故皇然閔然。内有不遑安之心,外有游盤之戒,此所爲顧養而愛日者也。”

【閔勞】 ❶谓怜惜下属,不忍心劳役之。《汉书·昭帝纪》:“賜郡國所選有行義者涿郡韓福等五人帛,人五十匹,遣歸。詔曰:‘朕閔勞以官職之事,其務修孝弟以教鄉里。’”颜师古注引邓展曰:“閔哀韓福等,不忍勞役以官職之事。”宋苏轼《除吕公著特授守司空同平章军国事加食邑实封馀如故制》:“而乃屢貢封章,力求退避。朕重失此三益之友,而閔勞以萬幾之煩。”❷谓对有劳绩的人表示体恤。《清史稿·兵志十二》:“若閔勞恤死,允給郵傳,其散者也。”

【閔閔】 ❶忧愁貌。《左传·昭公三十二年》:“余一人無日忘之,閔閔焉如農夫之望歲,懼以待時。”杜预注:“閔閔,憂貌。”唐韩愈《闵己赋》:“余悲不及古之人兮,伊時勢而則然。獨閔閔其曷已兮,憑文章以自宣。”宋苏轼《祈雨迎张龙公祝文》:“歲旱夏秋,秋穀既微。冬又不雨,麥槁而腓。閔閔農夫,望歲畏饑。並走羣望,莫哀我欷。”❷深远貌。《素问·灵兰秘典论》:“閔閔之當,孰者爲良?”王冰注:“閔閔,深遠也。”❸纷乱貌。南朝梁何逊等《至大雷联句》:“閔閔風煙動,蕭蕭江雨聲。”❹关切貌。宋曾巩《谢杜相公书》:“惟先人之醫藥,與凡喪之所急,不知所以爲賴;而旅櫬之重大,懼無以歸者。明公獨於此時閔閔勤勤,營救護賑,親屈車騎,臨於河上。”宋王安石《上郎侍郎书》之一:“先人不幸,諸孤困廄,而又遭明公於此時,閔閔煦煦,視猶子侄。”

[13]【閔傷】 ❶哀怜伤悼。《楚辞·淮南小山〈招隐士〉》汉王逸题解:“小山之徒,閔傷屈原,又怪其文昇天乘雲,役使百神,似若仙者,雖身沈没,名德顯聞,與隱處山澤無異,故作《招隱士》之賦,旨章其志也。”唐韩愈《论淮西事宜状》:“原其本根,皆是國家百姓,進退皆死,誠可閔傷。”❷悲痛。清方苞《七思·仲姊》:“姊墮地兮前母亡,母鞠育兮懷閔傷。”

【閔亂思治】 怜悯乱世而思盼治世。明张纶《林泉随笔》:“遭元末喪亂,其詩悠深思遠,屬詞命意,皆有懷君念國閔亂思治之意。”

[14]【閔酷】 悲惨残酷。明夏完淳《端午赋》:“屯兵革之閔酷,遘鄉闊之亂離。”

【閔察】 怜悯审察。宋苏轼《再乞郡札子》:“臣既未能補報萬一,而使浮議上及聖明,死有餘罪矣。伏乞痛賜閔察,早除一郡。”

[15]【閔憂】 怜惜忧伤。明王廷相《雅述》上篇:“不智則闇而不達,不仁則無閔憂之心,不勇則懦而無氣,機雖日發乎前,不過悠悠坐視而已,此國事所以日不可爲也。”

【閔嘿】 (—mò) 见“閔默”。

【閔緜】 微小貌。汉扬雄《太玄·敛》:“閔緜之戒,不識微也。”司马光集注:“閔緜,小皃。”

【閔憐】 哀伤。《楚辞·九辩》:“心閔憐之慘悽兮,願一見而有明。”王逸注:“内自哀念,心隱惻也。”

【閔慰】 怜悯安慰。宋苏舜钦《祭舅氏文》:“語言煦煦,閔慰兼該。”

[16]【閔默】 亦作“閔嘿”。忧郁不语。南朝梁吴均《送归曲》:“送子獨南歸,攬衣空閔默。”宋叶適《定山瓜步石跋三堡坞状》:“宣司嘗急呼封彦明、王益,欲令將兵策應和州,竟閔嘿而止。”清王夫之《孤鸿赋》:“雍門子嗒然有頃,閔默不釋,停凝俄延,舍琴而作。”

[18]【閔懣】 忧郁。《艺文类聚》卷一百引汉东方朔《旱颂》:“陽風習習而熇熇,羣生閔懣而愁憒,隴畝枯槁而允布,壤石相聚而爲害。”

[20]【閔騫】 闵子骞的省称。《全元散曲·朝天子·志感》:“志高如魯連,德過如閔騫。”参见“閔子”。

**4 闵** “閔”的简化字。

**閌**[1] [kàng《广韵》苦浪切,去宕,溪。] ❶高大貌。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》:“閌閬閬其寥廓兮,似紫宫之峥嵘。”李善注:“閌,高也。”❷门限。《文选·张衡〈西京赋〉》:“高門有閌,列坐金狄。”李周翰注:“閌,門限也。”晋左思《魏都赋》:“古公草創,而高門有閌,宣王中興,而築室百堵。”金张建《华州城隍神济安侯新庙记》:“迺立高門,高門有閌。”

**閌**[2] [kāng《集韵》丘岡切,平唐,溪。] 见“閌₂閬”。

[8]【閌門】 高大的门庭。唐刘禹锡《论书》:“今夫考居室,必以閌門豐屋爲美,笥衣裳必以文章鮮澤爲甲。”

[12]【閌閬】 高大的门框。唐韦瓘《留题桂州碧浔亭》诗:“輪奂未成繩墨在,規模已壯閌閬高。”

[15]【閌₂閬】 方言。建筑物中空廓的部分。也叫閌阆子。如:这井下面的閌阆这么大啊!

4 **閍** [bēng《广韵》甫盲切，平庚，幫。] 宗庙门。《尔雅·释宫》："閍謂之門。"郝懿行义疏："門，廟門也。"《诗·周颂·丝衣》"自堂徂基"清马瑞辰通释："祊通作閍。《爾雅·釋宫》：'閍謂之門。'"

【閍主】 宗祠中所祭祀的神主。王闿运《诏建定兴鹿壮节祠碑》："棟宇顯啓，閍主徘徊。"

**閈** "闞"的俗字。宋陈与义《道中书事》诗："壞梁斜閈水，喬木密藏村。"一本作"闞"。中国近代史资料丛刊《太平天国·天父下凡诏书一》："至今早小子適逢承命往水閈軍營造册，意欲今晚回來，然後稟報。"

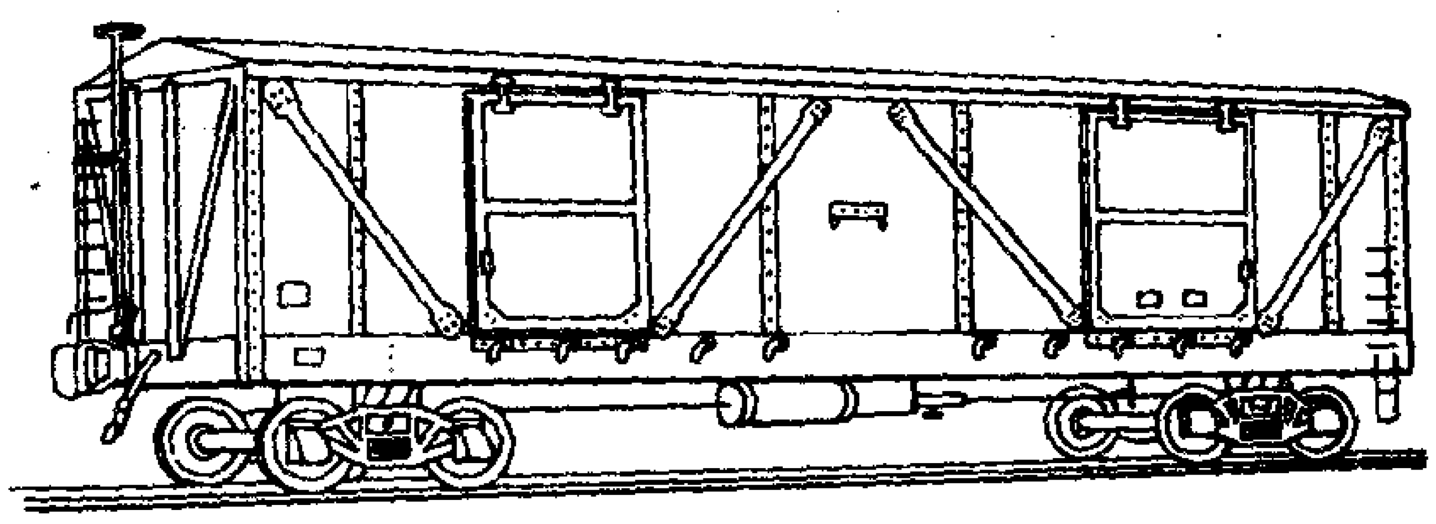
**悶**[1] [闷] [mèn《广韵》莫困切，去慁，明。] ❶烦忧；愤懑。《易·乾》："不易乎世，不成乎名，遯世无悶，不見是而无悶。"三国魏嵇康《与山巨源绝交书》："所謂達能兼善而不渝，窮則自得而無悶。"宋张先《满江红·初春》词："多少恨，今猶昨；愁和悶，都忘却。"后亦指憋闷。《二十年目睹之怪现状》第七一回："雪舫此時却不來了，終日悶着一肚子氣，沒處好告訴，沒有好商量。"周而复《上海的早晨》第一部三："这一阵子闷在肚里的怨气再也忍不住了，她放声大哭了。"❷愚昧、浑噩貌。参见"悶悶❶"。引申为纳闷。元无名氏《连环计》第二折："只是這連環計將何下手，丢下一樁悶公事在俺心上，兀的不偠倖殺人也呵。"郭沫若《洪波曲》第十三章五："这光景使我闷了一下，我开始不明白是什么缘故。但略一回想，也就立地了然了。"❸密闭。参见"悶子車"。❹方言。难道，莫非。小桔《打城隍》："那天野鹊叫，闷是来客？"

**悶**[2] [闷] [mēn《集韵》謨奔切，平魂，明。] ❶因气不通畅而引起的不快之感。《素问·风论》："風者，善行而數變，腠理開則洒然寒，閉則熱而悶。"陆俊超《惊涛骇浪万里行》："在这种闷得使人喘不过气来的时候是多么需要水呵！"❷沉默，不作声。吕剧《李二嫂改嫁》第七场："要说孬处就是为人闷一点，老实的说不出句话来。"引申为坚忍。清张岱《西湖梦寻·西湖南路·于坟》："御史楊鶴爲公增廓祠宇，廟貌巍煥，屬雲間陳繼儒作碑記之。碑曰：'大抵忠臣爲國，不惜死，亦不惜名。不惜死，然後有豪傑之敢；不惜名，然後有聖賢之悶。黄河之排山倒海，是其敢也；既能伏流地中萬三千里，又能千里一曲，是其悶也。'"参见"悶₂然"。❸指声音低沉不扬。参见"悶₂弓兒"、"悶₂雷❶"。❹用同"燜"。密闭而用微火把食物加热或煮熟。《儒林外史》第十一回："看見鍋裏煮的雞和肉噴鼻香，又悶着一鍋好飯，房裏又放着一瓶酒，不知是那裏來的，不由分説，揭開鍋就要撈了喫。"萧乾《皈依》："该熟了吧？可是，平素娘儿俩谁也不愿意太信任自己。非要另一个点了头，搭讪着说：'成了，没错儿。'才把闷了半天的笼屉揭开。"❺使不透气。《儿女英雄传》第七回："這人在筐裏悶了半日，忽聽得外面一陣喧鬧，次後却聽不見些聲息。"又如：茶刚泡上，闷一会儿再喝。❻在屋里呆着，不到外面去。丁玲《太阳照在桑干河上》四："她欢喜在野外活动，愿意做费劲的简单的事，现在一天到晚闷在家里烧饭，做做针线，侍奉公婆，她实在不情愿。"

2【悶人】 使人烦闷。《二十年目睹之怪现状》第四三回："因爲那裏眼睁睁看着有門口，却是封鎖了，不能出來的，這才悶人呢。"沙汀《淘金记》十五："有好一会时候，谁也没有再说什么。大家都落在一种悲愁闷人的沉默里面。"

3【悶₂弓兒】 指声音不响亮、发射力不强的弓。明汤式《一枝花·言志》套曲："直鉤兒怎釣鯨鰲，悶弓兒難射鵰鶚。"亦用以比喻猜不透的事。元郑光祖《倩女离魂》第四折："不甫能盼得音書至，倒揣與我箇悶弓兒。"元无名氏《抱妆盒》第三折："兀的不是箇難開難解悶弓兒，娘娘也，甚意兒？怎揣與我這該敲該剮罪名兒。"

【悶子車】 亦称"悶罐車"。铁路上带有铁棚的货车。因无窗户不通气，故称。萧乾《万里赶羊》："他们坐的是闷子车，人热得浑身没劲儿，羊从上火车，十一天就没闭上过嘴。它们一个个搭拉着舌头，烦燥得蹄子乱踩。"赵大年《公主的女儿》六："这些火车的车厢都是闷罐车（有顶盖的货车）。"



闷 子 车

5【悶打孩】 见"悶答孩"。

【悶打頦】 见"悶答孩"。

6【悶₂吐】 （-tù） 气闷欲吐。北魏郦道元《水经注·若水》："水之左右，馬步之徑裁通，而時有瘴氣，三月四月，逕之必死，非此時，猶令人悶吐。"

7【悶沉沉】 郁闷貌。元关汉卿《窦娥冤》第一折："長則是急煎煎按不住意中焦，悶沉沉展不徹眉尖皺。"《再生缘》第七二回："悶沉沉，無言無語倒床衾。"

【悶₂沉沉】 低沉貌。形容因气压低或空气不流通而使人感觉不舒畅。郑振铎《桂公塘》十二："天空是闷沉沉的，一点清朗之意都没有。"

8【悶苦】 烦闷苦恼。清蒲松龄《聊斋志异·巩仙》："伏身入，則光明洞徹，寬若廳堂，几案牀榻，無物不有。居其內，殊無悶苦。"又《霍女》："黄獨居悶苦，屢言歸，女固止之。"

【悶₂若】 不觉貌。《文选·嵇康〈养生论〉》："從老得終，悶若無端。"李周翰注："言死者悶然不知其端緒之所由也。"

【悶忿】 郁闷生气。茅盾《虹》七："在闷忿中，梅女士把时间的界线也弄糊涂了；她竟忘却徐绮君写那封信时，并没知道她这里的新花样。"

【悶昏】 烦闷。《再生缘》第六九回："夫人呵，休憂慮，莫悶昏，吾今有計賽陳平。"

9【悶胡盧】 同"悶葫蘆❷"。鲁迅《彷徨·肥皂》："这是什么闷胡卢，没头没脑的？你也先得说说清，教他好用心的查去。"

【悶₂香】 燃烧起来使人闻了昏迷的一种麻醉药香。清蒲松龄《聊斋志异·老龙舡户》："蓋此等賊以舟渡爲名，賺客登舟，或投蒙藥，或燒悶香，致客沉迷不醒；而後剖腹納石，以沉水底。"《二十年目睹之怪现状》第六五回："他那兒子妙不可言，不知跑到那裏弄了點悶香來，把他夫妻三個都悶住了。"

[9]【悶怒】 郁闷愤怒。郑振铎《取火者的逮捕》二:"宙士抖擞着威风,更庄严的正坐着,暗地里在寻思着怎样开始发泄他的久已不能忍耐的闷怒。"

[10]【悶哽】 愁闷哽咽。元朱庭玉《夜行船·秋夜》套曲:"近玉闌,臨金井,早是離人悶哽。"

【悶氣】 郁结在心中的怨恨或愤怒。《西游记》第十四回:"你想老孫,可是受得悶氣的?"《红楼梦》第九七回:"〔紫鵑〕又想到黛玉這幾天竟連一個人問的也沒有,越想越悲,索性激起一腔悶氣來。"茅盾《昙》一:"当烦闷的时候,张女士总要翻阅这些旧信,聊且吐一口闷气。"

【悶₂氣】 气压低或空气不流通而引起的不舒畅的感觉。《二十年目睹之怪现状》第八二回:"半夜時,啟輪動身。一宿無話。次日起來,覺得異常悶氣,那一種鴉片烟的焦臭味,撲鼻而來,十分難受。"陈少白《兴中会革命史要》:"房间内也肮脏得很,把门关起来,更是闷气。"曹禺《雷雨》第一幕:"这屋子怎么闷气得很。"亦指沉闷引起的不快感觉。杜鹏程《在和平的日子里》第三章:"连孩子们都怯生生地望着梁建的架势,感到一种窒息人的闷气。"金近《芝麻绿豆大的事情》:"整天躲在屋子里,像个'千金小姐'似的,多闷气呀!"

【悶倦】 烦闷倦怠。元白樸《东墙记》第一折:"終日在绣房中描鸞刺绣,針黹女工,十分悶倦。"《水浒传》第一二〇回:"且說李逵自到潤州爲都統制,只是心中悶倦,與衆終日飲酒,只愛貪杯。"《儿女英雄传》第十二回:"雨夕風晨,十分悶倦。"梁斌《播火记》一:"赶车人看她闷倦的样子,说:'姑娘!你闷得慌吗?'"

【悶酒】 指烦闷时喝的酒。《水浒後传》第一回:"四個說得投機,猜枚行令。阮小七也連吃了幾大碗悶酒。"蒋子龙《乔厂长上任记》:"喝的是闷酒,吃的是哑茶,谁的心里都不痛快。"

[11]【悶捱捱】 形容愁闷绵绵。明孟称舜《桃花人面》第四折:"今春更比前春病,休道這悶捱捱懶裁方勝。瞑子裏,死不死,活不活,把帶圍兒寬盡。"

【悶₂窒】 窒息;气闷。王西彦《古屋》第二部一:"加上光线不充足,住在里面,好像被埋在深深的洞窟里,感到十分闷窒。"

[12]【悶葫蘆】 ❶玩具名。元马致远《荐福碑》第一折:"一個個拴縛着紙鷂子,一個個粧畫悶葫蘆。"元孟汉卿《魔合罗》第一折:"他有那乞巧的泥媳婦,消夜的悶葫蘆。"❷谓难猜透而使人纳闷的话或事。元纪君祥《赵氏孤儿》第四折:"好着我沈吟半晌無分訴,這畫的是徯倖殺我也悶葫蘆。"《红楼梦》第九二回:"襲人笑道:'你們參禪參翻了,又叫我們跟着打悶葫蘆了。'"柔石《二月》二十:"事情是非常希奇的,可是我终在闷葫芦里,莫明其妙。萧先生是讲独身主义的,听说现在要结婚了。"

【悶葫蘆罐兒】 即扑满。老舍《骆驼祥子》九:"他先数了数那几张票子;数了两三遍,手心的汗把票子攥得发粘,总数不利落。数完,放在了闷葫芦罐儿里。"参见"撲滿"。

【悶棒】 闷棍。方言谓暗中打人或背地整人为"打悶棒"。沙汀《幺木匠的故事》:"这一闷棒把幺木匠打昏了,赶过场又来找我。"参见"悶棍❷"。

【悶棍】 ❶古兵器名。《宣和遺事》前集:"〔巡兵〕手持着悶棍,腰掛着環刀,急奔師師宅。"《西游记》第九七回:"衆賊歡喜,齊了心,都帶了短刀、蒺藜、拐子、悶棍、麻繩、火把,冒雨前來。"《儿女英雄传》第二七回:"抄總兒一句話:要我的天靈蓋,着悶棍敲。"鲁迅《故事新编·起死》:"一定是你在商朝的纣王的时候,遇着了断路强盗,从背后给你一闷棍,把你打死,什么都抢走了。"❷比喻暗中的打击或突然的打击。鲁迅《〈花边文学〉序言》:"于是从今年起,我就不大做这样的短文,因为对于同人,是回避他背后的闷棍,对于自己,是不愿做开路的呆子,对于刊物,是希望它尽可能的长生。"周而复《上海的早晨》第三部四九:"潘宏福不知道父亲为啥突然给他这一闷棍,他不高兴地嘟着嘴,不再吭声了。"

【悶逼】 烦闷。明王錂《春芜记·言谢》:"小生自見那季小姐之後,十分思念,好生悶逼。"

【悶答孩】 亦作"悶打孩"、"悶打頦"。烦闷;闷闷地。金董解元《西厢记诸宫调》卷六:"煩惱知何限,悶答孩地獨自淚漣漣。"又:"悶打孩似吃着没心草,越越地哭到月兒落。"元白樸《梧桐雨》第四折:"悶打頦和衣卧倒,軟兀剌方纔睡着。"《全元散曲·斗鹌鹑·元宵》:"鬆却香羅帶,慵整短金釵,無言無語悶答孩,不厭倦衫兒窄。"

【悶₂然】 不觉貌;淡漠貌。《庄子·德充符》:"悶然而後應,氾而若辭。"成玄英疏:"不覺之容,亦是虚淡之貌。"唐韩愈《答殷侍御书》:"遊從之類,相熟相同,不教不學,悶然不見己缺。"明李贽《篁山碑文》:"向之悶然莫曉其處者,今日共登道場,皆得同遊於净土矣。"

【悶悶】 (一mèn)❶愚昧、浑噩貌。《老子》:"俗人察察,我獨悶悶。"唐韦应物《善福精舍答韩司录清都观会宴见忆》诗:"皦皦仰時彦,悶悶獨爲愚。"清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之三》:"此翁過去生中乃一村叟,其人淳淳悶悶,無計較心;悠悠忽忽,無得失心。"❷郁闷不乐。唐赵璘《因话录·羽》:"〔進士鄭滂〕一夕忽夢及第,而與韋周方同年。當時韋氏先期舉人,無周方之名者,益悶悶。"元无名氏《谢金吾》第二折:"這兩日氣得我悶悶的眠,害得我懨懨的卧。"《红楼梦》第三十回:"話説林黛玉自與寶玉口角後,也覺後悔,但又無去就他之理,因此日夜悶悶,如有所失。"

【悶₂悶】 (一mēn)不作声,闷声不响。鲁迅《彷徨·祝福》:"当临近祝福的时候,是万不可提起死亡疾病之类的话的……这样闷闷的吃完了一餐饭。"茅盾《子夜》一:"张素素摇头,不作声,闷闷地绕着一张梨木的圆桌子走。"亦用以形容声音沉闷不扬。张天翼《儿女们》:"佛堂里笃笃的木鱼声闷闷地响着,听来仿佛是好几里路外面发出来的。"

【悶悶不樂】 (悶 mèn,樂 lè)因有不如意的事,心情烦闷不快活。《三国演义》第十八回:"〔陳宫〕意欲棄布他往,却又不忍;又恐被人嗤笑。乃終日悶悶不樂。"《儿女英雄传》第三四回:"安老爺拆開一看,見那單子上竟没什麽熟人……當下便有些悶悶不樂。"巴金《家》二三:"克明听见了马弁的骂声,心里很不高兴,同时又想不到对付一连兵的办法,便闷闷不乐地进去了。"

【悶₂絶】 晕倒。《左传·定公四年》:"由于徐蘇而從"晋杜预注:"以背受戈,故當時悶絶。"《资治通鉴·唐高祖武德元年》:"密爲流矢所中,墮馬悶絶。"宋洪迈《夷坚支志甲·董小七》:"嘗獨宿其中,天氣盛寒,董糊窒罅

隙，置煴火，飲村醪一杯而就寢。熱甚，氣不宣洩，遂悶絶，傍無知者。”清毛祥麟《对山馀墨·某公子》：“公子既悶絶，遂不省以後事。”

13【悶損】 犹烦闷。宋李清照《玉楼春》词：“道人憔悴春窗底，悶損闌干愁不得。”清蒲松龄《聊斋志异·辛十四娘》：“生素不羈，向閉置庭中，頗覺悶損；忽逢劇飲，興頓豪，無復縈念。”欧阳山《苦斗》四三：“周炳觉得一切都不如意，十分闷损。”

【悶₂雷】 ❶声音低沉的雷。侯金镜《漫游小五台》：“桑干河上打了闷雷，下了初夏的小雨。”吴运铎《把一切献给党·童年》：“水流涌过粗大的铁管，喷到半空，又亟泄下来，发出闷雷一样的声音。”❷比喻精神上受到的突然打击。《红楼梦》第八四回：“賈政要試寶玉的文字，令李貴傳唤。寶玉聽了，又是一個悶雷。”周立波《暴风骤雨》第一部二：“田万顺像是触了一个闷雷，直直溜溜地站在那里，用手紧紧捏着草帽边发呆。”按，闷，今读 mèn。

【悶亂】 ❶气闷烦乱。《周礼·天官·医师》“聚毒藥以共醫事”唐贾公彦疏：“藥使人瞑眩悶亂，乃得瘳愈。”❷愁闷。金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“好恓楚，空悶亂，長歎吁。”

14【悶滿】 （—mèn）见“悶懣”。

【悶瞀】 ❶心烦意乱貌。《楚辞·九章·惜诵》：“申侘傺之煩惑兮，中悶瞀之忳忳。”王逸注：“悶，煩也。瞀，亂也……言己憂心煩悶，忳忳然無所舒也。”南朝宋鲍照《绍古辞》之七：“怨咽對風景，悶瞀守閨闥。”明夏邦谟《思友赋寄杨用修》：“何繁思之糾結兮，中悶瞀以罔休。”❷中医指心胸满闷烦乱，眼目昏花之症。《素问·玉机真藏论》：“脈盛，皮熱，腹脹，前後不通，悶瞀，此謂五實。”

15【悶₂熱】 气温高，气压低，使人感到躁热气闷、不畅快。茅盾《子夜》三：“午后，满天乌云，闷热异常。”曹禺《雷雨》第一幕：“天气这样闷热，回头多半下雨。”

【悶歎】 烦闷叹息。汉严忌《哀时命》：“時曖曖其將罷兮，遂悶歎而無名。”

16【悶₂頭】 谓默不作声。高玉宝《高玉宝》第四章：“玉宝妈也吞了几口，又闷头蹲在灶前伤心了。”柳青《创业史》第一部第四章：“他把从乡上应回来的啥工作，都推给孙水嘴办，他和振海闷头干活！”

【悶₂默】 犹静默。宋梅尧臣《史尉还乌程》诗：“閉門陋巷中，悶默閲書史。”

17【悶懨懨】 闷闷不乐貌。《宣和遗事》前集：“煩惱之人穿紅，悶懨懨往南行。”明高明《琵琶记·瞷询衷情》：“敢只是楚館秦樓，有箇得意人兒也，悶懨懨常掛懷。”《再生缘》第六九回：“悶懨懨，千思萬想心煩惱。”

18【悶懣】 亦作“悶滿”。烦闷。汉贾谊《旱云赋》：“湯風至而含熱兮，羣生悶滿而愁憒。”明叶宪祖《丹桂钿合》第二折：“每到秋來增悶懣，何堪老去辛酸，還悲淑女乍離鸞。”

19【悶₂癢】 闷热发痒。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“頭面常一月十五日不洗，不大悶癢，不能沐也。”

【悶懷】 烦闷的心怀。唐韩愈孟郊《雨中寄孟刑部幾道联句》：“商聽饒清聳，悶懷空抑噫。”

20【悶₂躁】 气闷烦躁。《初刻拍案惊奇》卷二七：“俊臣對王氏道：‘我們船中悶躁得不耐煩，如此最好。’”阿英《敌後日记摘抄·七月二日》：“蚊扰之剧，为过去所无，只得仍移至院中露宿，依旧不得安也，遂在闷躁中度过全宵。”

【悶騰騰】 形容心中烦闷。明康海《中山狼》第三折：“好教俺悶騰騰心頭氣蠱，忿嗔嗔手拍胸脯，俺擔驚受怕的撩虎鬚，救得您潑賤軀幾乎。”姚雪垠《李自成》第一卷第十三章：“闷腾腾地从高一功的床边离开，李自成又一次走到山半坡上，在松林中盘桓很久。”

23【悶罐車】 见“悶子車”。

29【悶鬱】 烦闷；郁闷。郭沫若《卓文君》第三景：“他说小姐假如去跟从了司马相如的时候，我们老主人一定会闷郁而死。”叶圣陶《未厌集·夜》：“两个人向野外走。没有路灯。天上也没有星月，是闷郁得像要压到头顶上来的黑暗。”

4闷 “悶”的简化字。

5閏 同“閏”。清查继佐《罪惟录·班爵志·总论》：“則劉福通、毛貴、杜遵道、羅文素等，早已閏亂臣之數，而明六王以下，皆治臣何則。”

閜1 ［xiǎ《广韵》許下切，上馬，曉。］❶开阔貌。《史记·司马相如列传》：“谽呀豁閜。”司马贞索隐引司马彪曰：“豁閜，空虚也。”《文选》作“閕”。清乔光烈《游龙门记》：“劈立若雙闕洞閜狀，是爲龍門。”❷大杯。《方言》第五：“閜，桮也……其大者謂之閜。”《艺文类聚》卷七三引汉李尤《杯铭》：“小之爲杯，大之爲閜。”

閜2 ［ě《集韵》倚可切，上哿，影。］见“閜₂砢”。

10【閜₂砢】 交相扶持。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“崔錯癹骫，坑衡閜砢。”郭璞注：“閜砢，相扶持也。”

15【閜寫】 物体外伸貌。引申为险峻。《楚辞·淮南小山〈招隐士〉》“谿谷嶄巖兮水曾波”汉王逸注：“崎嶇閜寫，嶮阻傗也。”

閛 ［pēng《广韵》普耕切，平耕，滂。］关门声。汉扬雄《法言·问道》：“開之，廓然見四海，閉之，閛然不覩牆之裏。”清蒲松龄《聊斋志异·陈云栖》：“但見室門閛然而合。”

【閛閛】 敲门声。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“飲不上三盃，只聽得閛閛的敲門響。”明冯梦龙《山歌·鞋子》：“只聽得閛閛響介敲門。”

閪 ［chān《集韵》癡廉切，平鹽，徹。］窥视；观测。参见“闚閪”。

閘［闸］ ［zhá《广韵》烏甲切，入狎，影。《篇海类编》直甲切。］❶可以启闭的水门。宋范仲淹《上吕相公并呈中丞谘目书》：“新導之河，必設諸閘，常時扃之，禦其來潮，沙不能塞也。”宋陆游《秋声》诗：“張水雨餘晨放閘，騎兵戰罷夜還營。”又如：船闸；泄洪闸。❷把水截住。《朱子语类》卷五九：“如水之流，夜間則閘得許多水住在這裏，這一池水便滿。”后亦泛指截止。杨沫《青春之歌》第一部第二九章：“说到这里，好像觉得自己太冲动了，他把话闸住。”❸截断。元杨梓《敬德不伏老》第三折：“衆人到這人家去安下，要他男子漢閘草喂馬，女人家補衲襖鞝鞋。”《封神演义》第四八回：“頭交頭如剪，尾交尾如股，不怕你得道神仙，一閘兩段。”❹稽查。明顾起元《客座赘语·辨讹》：“閘，水門也，字一作牐，今借爲稽查之用，朝中點入班官員曰‘閘朝’。凡以事查點

人曰'點閘'。"《古今小说·葛令公生遣弄珠儿》："〔葛令公〕又差他往新府，專管催督工程，遣他閘去。"❺制动器的通称。《人民文学》1982年第2期："'喂，停一停！'突然间一声吆，赶车老汉被惊醒。赶紧扳闸停了车。"❻电闸。❼铁路上的转辙器。❽通"狎"。马王堆汉墓帛书甲本《老子·德经》："毋(毋)閘(狎)其所居，毋猒(厭)其所生。"❾见"閘喋"。

³【閘口】 闸门开时水流通过的孔道。

⁴【閘夫】 旧指担负开闭闸门劳役的人。明杨循吉《蓬轩别记》："臨清賦役每三年一更，如以隸兵爲閘夫，而閘夫爲隸兵之類是也。"

⁷【閘把】 (一bà)制动闸的把手。李季《玉门儿女出征记·战士的心》："左手残废右手干，一只手握闸把如钢似铁。"

⁸【閘板】 ❶装于闸口可以抽动的木板。《儒林外史》第二一回："〔牛浦〕無計奈何，只得把自己住的間半房子典與浮橋上抽閘板的閘牌子，得典價十五兩。"❷护窗板。杨朔《潼关之夜》："灯光从闸板的隙缝泄露出来，仿佛一星一点的磷火。"

【閘夜】 查夜。《醉醒石》第九回："巧湊是内巡捕把牌閘夜，這把牌好走僻静地面，騎著一匹馬，帶了一對番青板子，遠遠隨著一對橄欖核燈籠。"

【閘河】 设闸的河段。明宋应星《天工开物·杂舟》："此舟來往七百里内，或好逸便者徑買，北達通津，只有鎮江一横渡，俟風静涉過，又渡青江浦，溯黄河淺水二百里，則入閘河安穩路矣。"

【閘官】 管理闸门的官吏。清陆长春《香饮楼宾谈·鼋移家》："有老翁持紅柬謁閘官曰：'明日賤眷移居，漕船乞暫緩放行。'"

【閘門】 ❶装在水闸或管道上可以启闭，从而控制水位和调节流量的设备。《正字通·門部》："今漕艘往來，畜石左右如門，設版瀦水，時啟閉以通舟……門曰閘門，河曰閘河。"贺敬之《十年颂歌》："我们的胸膛，是冲不垮的闸门。"❷栅門。《廿载繁华梦》第十七回："雖是夜正是除夕，因商店催收年賬，各街並没關閉閘門，行動還自易些。"

⁹【閘掙】 勉强支持。明李开先《宝剑记》第十五出："官人，你閘掙着喫些兒。奴家出去，自有分辨。"

【閘草】 即荇草。指金鱼藻等水生植物。老舍《龙须沟》第一幕："我到金鱼池，弄点闸草来！红鱼，绿闸草，多么好看哪！"

【閘看】 查看。《水浒传》第三十回："那知府是個贜官，接受了賄賂，便差人常常下牢裏來閘看。但見閒人便拿問。"

¹¹【閘盒】 电路中装有保险丝的小盒。

¹²【閘朝】 谓古代点查上朝时入班的官员。明顾起元《客座赘语·辨讹》："朝中點入班官員曰'閘朝'。"

【閘喋】 形容成群的鱼、水鸟、昆虫等吃东西的声音。汉王充《论衡·商虫》："藏宿麥之種，烈日乾暴，投于燥器，則蟲不生。如不乾暴，閘喋之蟲，生如雲烟。"

【閘牌子】 即闸夫。《儒林外史》第二一回："卜老把自己家裏出了一間房子，叫他兩口兒搬來住下，把那房子交與閘牌子去了。"参见"閘夫"。

¹³【閘閘】 开阔貌。南朝梁刘孝标《山栖志》："路側有絶澗，閘閘庨豁。"

¹⁶【閘頭】 指水闸。宋杨万里《寒食雨中同舍约游天竺得十六绝句呈陆务观》："清遠溪中小閘頭，遮攔溪水不教流。"

【閘辦】 古时指民间为官府办治物品。明顾起元《客座赘语·辨讹》："又民間辦治官物曰'閘辦'。"

¹⁹【閘關】 水陆关口。清侯方域《定鼎说》："苟孤舟懸於萬里，聿來石鍾之稱；防肅遍於閘關，猝廑榛梗之虞。"

**⁵闸** "閘"的简化字。

**閿** 〔dié 《广韵》徒結切，入屑，定。〕见"閘閿"。

**閘** 〔zhá〕见"閘閘"。

【閘閘】 犹挣扎。勉强支持。《金瓶梅》第六二回："初時李瓶兒還閘閘着梳頭洗臉，下炕來坐净桶。"

**閙** 同"鬧"。

**闹** "鬧"的简化字。

**閟** 〔bì 《广韵》兵媚切，去至，幫。〕❶关门。亦泛指关闭。《左传·庄公三十二年》："初，公築臺，臨黨氏，見孟任，從之。閟，而以夫人言，許之。"杨伯峻注："閟音秘，閉門也。"唐元稹《和李校书》之一："諸王在閤四十年，七宅六宮門户閟。"清纳兰性德《蕉园》诗："見説齋壇閟，前朝太乙祠。"❷止息；终尽。《诗·鄘风·载驰》："視爾不臧，我思不閟。"朱熹集传："閟，閉也，止也……雖視爾不以我爲善，然我之所思，終不能自已也。"《左传·闵公二年》："今命以時卒，閟其事也。"杜预注："冬十二月，閟盡之時。"唐杜甫《斗鸡》诗："仙遊終一閟，女樂久無香。"❸谨慎。《书·大诰》："天閟毖我成功所，予不敢不極卒寧王圖事。"孔传："閟，慎也。言天慎勞我周家成功所在，我不敢不極盡文王所謀之事，謂致太平。"❹大小便不利。《素问·五常政大论》："少羽與少宫同，上宫與正宫同，其病癃閟。邪傷腎也。"王冰注："閟，大便乾澀不利也。"明李时珍《本草纲目·主治一·癃淋》："白魚：小便淋閟，同滑石、髮灰服，仍納莖中。"❺掩蔽；隐藏。南朝梁江淹《别赋》："春宫閟此青苔色，秋帳含兹明月光。"唐韩愈《送文畅师北游》诗："先生閟窮巷，未得窺剞劂。"宋刘克庄《跋林竹溪禊帖·断石本》："竹溪其珍閟之，十五城勿輕换。"清龚自珍《乙酉十二月十九日得汉凤纽白玉印一枚文曰绨伃妾赵既为之说载文集中矣喜极赋诗为寰中倡时丙戌上春也》："小説冤誰雪？靈蹤閟忽開。"❻阻隔；断绝。唐杜甫《陪章留後惠义寺饯嘉州崔都督赴州》诗："出塵閟軌躅，畢景遺炎蒸。"五代齐己《早莺》诗："何處經年閟好音，暖風吹出囀喬林。"❼幽静；幽深。南朝梁江淹《萧骠骑让太尉增封表》："幸郊甸或静，江山以閟。"唐元稹《酬乐天见忆兼伤仲远》诗："死别重泉閟，生離萬里賒。"宋梅尧臣《读永叔所撰薛云卫碣》诗："堅堅孝子心，森森柏庭閟。"❽埋。唐白居易《唐太原白氏之殇墓志铭》："念爾九歲逝不迴，埋魂閟骨長夜臺。"宋苏轼《真相院释迦舍利塔铭》："棺槨十襲閟精圜，神光晝夜發層巔。"王闿运《皇朝追赠布政使衔予谥忠壮记名湖南道员鄱阳黄君墓志铭》："念幽晦之永閟，敀落落之景行。"❾神。参见"閟宫"。❿秘密。鲁迅《坟·人之历史》："羣

疑冰泮，大閟犁然。”

[9]【閟幽】 闭塞幽深。清冯桂芬《振威将军广东陆路提督斡勇巴图鲁正定郭公暨配李夫人合葬墓志铭》：“先日走京師，奉公行狀，敂(叩)予門，以閟幽之辭請，余夙慕公戰績，遂不揆其不文而應之。”按，閟幽之辞，指埋在墓里的墓志铭。

【閟重】（—zhòng）慎重。明方孝孺《与郑叔度书》之四：“吾兄天資至高，所見必與僕同。然恐過於愛僕，以僕不能閟重爲憂。”

【閟宫】 神庙。《诗·鲁颂·閟宫》：“閟宫有侐，實實枚枚。”毛传：“閟，閉也。先妣姜嫄之廟在周，常閉而無事。孟仲子曰：是禖宫也。”郑玄笺：“閟，神也。姜嫄神所依，故廟曰神宫。”唐李德裕《题冠盖里》诗：“偶來冠蓋里，媿是舊三公，自喜無兵術，輕裘上閟宫。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“古民神思，接天然之閟宫，冥契萬有，與之靈會，道其能道，爰爲詩歌。”

【閟祠】 神祠。宋苏轼《内中添盖诸帝后神御殿告迁御容权奉安于慈氏殿祝文》：“於皇帝考，肇啟閟祠。”

[10]【閟匿】 隐藏。《汉书·卢绾传》：“上使使召綰，綰稱病。又使辟陽侯審食其、御史大夫趙堯往迎綰，因驗問其左右。綰愈恐，閟匿。”颜师古注：“閟，閉也，閉其蹤蹟，藏匿其人也。”清刘大櫆《程书原传》：“然爲人子孫，閟匿其父祖之德，使湮没而不彰，爲文章操風化之權者知之而不言，使善人君子無傳於後世，則後之爲善者何以勸，爲不善者何以勉焉！”

【閟氣】 闭住气息。清俞正燮《癸巳存稿·佛教格言》：“有教之爲綿毬，隨兒口大小爲之，置口中，使滿口而不閟氣。”

[11]【閟惜】 退藏珍惜。宋文天祥《癸亥上皇帝书》：“陛下儻察及此，則亦何愛於此一人，而閟惜英斷，以重違天下之心哉！”清曾国藩《致吴南屏书》：“私怪閣下幽人貞介，何必追逐名譽，不自閟惜！”

【閟密】 秘密。唐范摅《云溪友议》卷八：“石使君此去，當有重臣抽擢，而立武功，合爲河陽、鳳翔節度，復有一官失望，所以此事須閟密，不異耳聞之。”唐欧阳詹《珍祥论》：“神理閟密，吉凶罔測。”

[12]【閟幄】 指笼罩着肃穆气氛的帷帐。南朝齐谢超宗《嘉荐乐》之二：“奕奕閟幄，亹亹嚴闈。”

【閟奥】 隐蔽很深。叶圣陶《倪焕之》二八：“从前当校长充什么主任的，这时候大都列名在学阀一览表里，他们不是潜伏在租界里閟奥的处所，便是先已到别处游历去了。”

【閟隔】 幽禁阻隔。《北齐书·孝昭元后传》：“武成既殺樂陵王，元被閟隔，不得與家相知。”

【閟絶】 闭塞而隔绝。唐元结《演兴·闵岭中》诗：“彼嶺中兮何有？有天含之玉峯，殊閟絶之極顛。”

[13]【閟載】（—zǎi）珍藏的典籍。南朝宋谢庄《上封禅仪注疏》：“該潤圖史，施詳閟載。”

【閟嗇】 谨慎珍惜。宋苏轼《答李端叔书》之三：“端叔亦老矣。迨云鬚髮已皓然，然顏極丹且渥，僕亦如此爾。各宜閟嗇，庶復相見也。”

【閟閟】 幽深貌。宋王安石《祭束向元道文》：“閟閟陰宫，梗野榛荒。”清刘大櫆《乡饮大宾方君墓志铭》：“閟閟幽宫，同藏無毁。”

[14]【閟寢】 閟宫。《乐府诗集·郊庙歌辞九·陈太庙舞辞》：“縵樂簡簡，閟寢翼翼。”清黄景仁《夜登小孤山和壁间韵》：“閟寢神宫最上頭，客來孤勳海闊秋。”

[16]【閟機】 幽隐精微的道理。鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“蓋世界大文，無不能啟人生之閟機，而直語其事實法則，爲科學所不能言者。所謂閟機，即人生之誠理是已。”

【閟器】 棺木。《太平广记》卷四三引《神仙感应传·于涛》：“姬者俄以疾終，山中無求閟器之所，託一村翁，輟其壽棺而瘞。”

[19]【閟燭】《史记·秦始皇本纪》载：秦始皇死后，葬酈山，其墓中“以人魚膏爲燭，度不滅者久之”。张守节正义：“今帝王用漆燈冢中，則火不滅。”后遂以“閟燭”指藏于墓室中的烛火。明徐渭《铜雀妓》诗：“重泉鎖玉燕，閟燭繞金蛾。”

【閟嚴】 肃穆庄严。宋苏轼《内中慈氏殿告迁神御于新添修殿奉安祝文》：“伏以增築告成，閟嚴有奂。”

[20]【閟闥】 指墓中小门。三国魏曹植《文帝诔》：“嗟一往之不返兮，痛閟闥之長扃。”

**[5]開** 同“關”。隋杜台卿《玉烛宝典·十月孟冬》：“謹開梁，塞傒侄。”

**[6]閠** 同“框”。《元史·天文志一》：“以方閠爲趺，一端設爲機軸，令可開閠。”

**閨**［闺］ [guī《广韵》古攜切，平齊，見。] ❶宫中小门。《公羊传·宣公六年》：“有人荷畚，自閨而出者。”何休注：“宫中之門謂之闈，其小者謂之閨。”《淮南子·氾论训》：“夫醉者俛入城門，以爲七尺之閨也。”后亦泛指门户。南朝宋鲍照《东门行》：“居人掩閨卧，行子夜中飯。”❷宫室；内室。《晏子春秋·杂下二三》：“景公謂晏子曰：‘寡人欲朝夕見，爲夫子築室于閨内可乎？’”汉枚乘《七发》：“今夫貴人之子，必宫居而閨處。”宋沈辽《任社娘传》：“〔陶侍郎〕迺强持其手，曰：我閨中故静，我與汝一觀。社固辭不敢，即强引入閨中，排置榻上。”❸特指妇女的居室。三国魏曹植《杂诗》之三：“妾身守空閨，良人行從軍。自期三年歸，今已歷九春。”南朝梁江淹《别赋》：“暫幽閨之琴瑟，晦高臺之流黄。”唐白居易《长恨歌》：“楊家有女初長成，養在深閨人未識。”❹看守闺门。《公羊传·宣公六年》：“勇士入其大門，則無人門焉者；入其閨，則無人閨焉者。”何休注：“是無人於閨門守視也。”❺借指妇女。参见“閨流”。

[2]【閨人】 妇女。有时特指妻子。宋贺铸《秋风叹》词：“命閨人，金徽重按，商歌彈，依稀廣陵清散。”清蒲松龄《聊斋志异·局诈》：“明日復臨，當令閨人盡其所長。”《天雨花》第一回：“多才立了好一會，却見一簇閨人盡出行。”陆曾沂《闲居》诗：“慣呼鄰叟傾新釀，每共閨人讀舊書。”

[3]【閨女】 ❶未婚的女子。唐卢纶《七夕》诗：“祥光若可求，閨女夜登樓。”《二刻拍案惊奇》卷五：“真珠姬道：‘我是宗王府中閨女，你每歹人怎如此胡行亂做！’”魏巍《东方》第三部第二章：“你说是小伙老头儿，你说是闺女媳妇，都是唱着歌往前冲。”❷女儿。《儿女英雄传》第十回：“他疼咱們閨女，有個不疼咱倆的！”李準《马小翠的故事》四：“他们纷纷指着小翠爹骂着说：‘你不要这个闺女，我们还要哩！这是共产党的闺女！我们大焦山的闺

女。'”

[4]【閨中】 （—zhōng）❶宫室之中；馆室之内。《楚辞·离骚》："閨中既以邃遠兮，哲王又不寤。"王逸注："言君處宫殿之中，其閨深遠，忠言難通。"汉刘桢《赠五官中郎将》诗之三："明鐙曜閨中，清風淒已寒。" ❷特指女子所住的地方。南朝梁江淹《别赋》："閨中風暖，陌上草薰。"清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志三》："遊士某，在廣陵納一妾，頗嫻文墨，意甚相得，時於閨中倡和。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："然而不多久，这阿Q的大名忽又传遍了未庄闺中。"

【閨心】 指女子求嫁之心。唐王琚《美女篇》："二八三五閨心切，褰簾捲幔迎春節。"

[6]【閨行】 （—xíng）指君主在宫中的行为。唐李濬《松窗杂录》："臣聞起居注必記天子言動，臣恐左右史不得天子閨行極庶人之禮，無以光示萬代。"

【閨字】 未婚女子的名字。清秋瑾《精卫石》第二回："問芳名，方知小玉爲閨字。"

[7]【閨戒】 旧指妇女应遵守的戒条。清蒲松龄《聊斋志异·红玉》："翁叱女曰：'女子不守閨戒，既自玷，而又以玷人。'"

【閨秀】 南朝宋刘义庆《世说新语·贤媛》："顧家婦清心玉映，自是閨房之秀。"后以"閨秀"称大户人家的有才德的女儿，多指未婚者。清和邦额《夜谭随录·某别驾》："此必主人閨秀所居。"鲁迅《伪自由书·航空救国三愿》："听说广州也有一队出发的，闺秀们还将诗词绣在小衫上，赠战士以壮行色。"徐迟《牡丹》三："中国妇女，不论大家闺秀，小家碧玉，自古以来，都是懂不得爱，得不到爱的。"

[8]【閨英閨秀】 大户人家的才貌俱佳的女子。《红楼梦》第二九回："凡遠親近友之家，所見的那些閨英閨秀，皆未有稍及黛玉者。"

【閨苑】 闺房内院，女子所居。《敦煌曲子词·倾杯乐》："憶昔笄年，未省離閤，生長深閨苑。"

【閨房】 ❶小室；内室。常指女子的卧室。《文选·班固〈西都赋〉》："閨房周通，門闥洞開。"吕延济注："閨房，小室也。"《汉书·张敞传》："〔張敞〕又爲婦畫眉，長安中傳張京兆眉憮。有司以奏敞。上問之，對曰：'臣聞閨房之内，夫婦之私，有過於畫眉者。'"唐杨炯《原州百泉县令李君神道碑》："淑問秀於閨房，柔風洽於詩禮。"巴金《利娜》："我，我刚从一间香喷喷的闺房里出来。" ❷借指妇女；妻室。《宋书·良吏传序》："左右無幸謁之私，閨房無文綺之飾。"清王士禛《池北偶谈·谈艺一·龚陈诗》："陳有《烏絲詞》三卷，多瓌奇，閨房游俠之詞尤妙。"清袁枚《续新齐谐·露水姻缘之神》："幸而尊夫人所遇庸奴也，貪財之心勝於好色，汝速還家可免閨房之醜。"

【閨門】 ❶宫苑、内室的门。借指宫廷、家庭。《礼记·乐记》："在閨門之内，父子兄弟同聽之則莫不和親。"《淮南子·主术训》："人主深居隱處以避燥溼，閨門重襲以避姦賊。"《周书·孝义传·秦族》："〔秦族〕與弟榮先，復相友愛，閨門之中，怡怡如也。"清刘大櫆《阮君传》："世忠、世恩，其操履亦閨門庸行之常，無異於人者，然求之世俗，何其難得而可敬也！"❷妇女所居之处。《北齐书·尉瑾传》："瑾外雖通顯，内闕風訓，閨門穢雜，爲世所鄙。"宋苏轼《策别安万民五》："今者治平之日久，天下之人，驕惰脆弱，如婦人孺子不出於閨門，論戰鬬之事，則縮頸而股慄，聞盜賊之名，則掩耳而不願聽。"清李渔《蜃中楼·传书》："據你說是貴人之女、士人之妻，就該不出閨門。"❸借指妇女，妻子。《新五代史·汉高祖皇后李氏传》："太后深以爲不可，帝拂衣而去，曰：'何必謀於閨門！'"宋蔡梦弼《草堂诗话》卷二："老杜當兵戈騷屑之際，與其妻各居一方，自人情視之，豈能免閨門之念！"清钱谦益《巡抚广西等处地方军务都察院右佥都御史何士晋授通议大夫制·前母加赠淑人》："匪徒爲泉壤之光，亦以著閨門之勸。"❹城上小门。《墨子·备城门》："大城丈五爲閨門。"孙诒让间诂："依上文，則大城高三丈五尺，門之高當不下二三丈。此閨門乃别出小門，故止高丈五。"泛指城门。《左传·昭公元年》："罕虎、公孫僑、公孫段、印段、游吉、駟帶私盟于閨門之外。"杜预注："閨門，鄭城門。" ❺"金閨門"的省称。南朝梁何逊《赠族人秣陵兄弟》诗："名價齊兩許，閨門比三陳。"宋曾巩《胡太傅挽词》之一："讜言留簡册，恭德載閨門。"

【閨門旦】 戏剧角色之一。又称小旦，扮演闺女、少妇等形象。清李斗《扬州画舫录·新城北录下》："小旦謂之閨門旦。"唐弢《"言论老生"》："这种角色，也像京戏里的'长靠'、'短打'、'闺门旦'、'刀马旦'一样，在老生行中有一个因此而获得的专称，叫做'言论老生'。"

【閨妮】 方言。指女儿。《中国歌谣资料·山西平定民歌·十人看见十人伤》："十人看见十人伤，炸死女人田埂上，两岁孩子叨着奶，五岁闺妮哭亲娘。"

[9]【閨風】 指闺门的风操。唐王维《同卢拾遗韦给事东山别业二十韵》："閨風首邦族，庭訓延鄉村。"

【閨怨】 旧谓少妇的哀怨之情。写此题材的诗称闺怨诗，也省称闺怨。南朝梁何逊有《閨怨》诗二首。唐武则天《织锦回文记》："而錦字迴文，盛見傳寫，是近代閨怨之宗，旨屬文士，咸龜鏡焉。"金董解元《西厢记诸宫调》卷一："三停來是閨怨相思，折半來是尤雲殢雨。"郭沫若《李白与杜甫·李白出生于中亚碎叶》："长江中上游的贸易兴盛所带来的副产物——商人妇的闺怨，竟成为了唐代诗人所爱写的题材。"

【閨庭】 家庭。汉蔡邕《郡掾吏张玄祠堂碑铭》："掾天姿恭恪，宣慈惠和，允恭博敏，惻隱仁恕，正身履道，以協閨庭。"《周书·郑孝穆传》："父叔四人並早殁，昆季之中，孝穆居長。撫訓諸弟，有如同生，閨庭之中，怡怡如也。"《四游记·华光在萧家庄投胎》："女兒曰：'我母乃姓范，我自幼未出閨庭，不知外婆家在何處。'"

【閨彦】 ❶南朝梁江淹《别赋》："金閨之諸彦，蘭臺之羣英。"后以"閨彦"指才能杰出之士。宋陈鹄《耆旧续闻》卷四："伏審榮承紫焕，進聯閨彦。"❷犹闺秀。清无名氏《小青传》："江都固佳麗地，或諸閨彦雲集，茗戰手語，衆偶紛然。"

【閨客】 瑞香花的别称。宋姚宽《西溪丛语》卷上："瑞香爲閨客。"

【閨娃】 女孩儿；姑娘。《天雨花》第十回："至于求偶懷春事，小小閨娃不動心。"《再生缘》第三五回："閨娃已死昆明水，我寒家，深愧虛攀坦腹賢。"

[10]【閨訓】 旧时指妇女应遵守的行为准则。唐王维《为王常侍祭沙陀部国夫人文》："行閨訓于穹廬，成母儀于蕃國。"《水浒传》第一一〇回："段三娘從小不循閨訓，自家擇配，做下迷天大罪。"清沈复《浮生六记·坎坷记

愁》："〔堂上〕因愈怒曰：'汝婦不守閨訓，結盟娼妓；汝亦不思習上，濫伍小人。'"

[10]【閨流】 犹女流。妇女之辈。清黄六鸿《福惠全书·刑名·盗贼家口》："强盗行刦，有以婦女作証者，斷不可輕拘……夫何人不可作証，必欲取據閨流，而後盜案可定耶？"

[11]【閨教】 （一jiào）家长对女儿进行的关于道德、礼节的教育。《天雨花》第十三回："生下女兒無閨教，端坐中堂管甚情！"

【閨帷】 见"閨幃"。

【閨情】 妇女思所爱之情。《初刻拍案惊奇》卷十一："艷質嬌姿，心動處此時未免露閨情。"清赵翼《瓯北诗话·李青莲诗》："蓋古樂府本多托於閨情女思，青蓮深於樂府，故亦多征夫怨婦、惜別傷離之作。"

【閨衽】 闺房床席。借指寝卧。唐元稹《葬安氏志》："况不得爲人之妻者，則又閨衽不得專妬於其夫，使令不得專命於其下，外已子不得以尊卑長幼之序加於人，疑似逼側，以居其身，其常也。"

【閨婦】 妇女。唐王维《丁寓田家有贈》诗："農夫行餉田，閨婦起縫素。"

[12]【閨幃】 亦作"閨帷"。❶闺房的帷幕。借指妇女居住的地方。《後汉书·刘瑜传》："今女嬖令色，充積閨帷，皆當盛其玩飾，冗食空宫，勞散精神，生長六疾。此國之費也，生之傷也。"清戴名世《詹烈妇传》："吾縣在明時號爲禮義之邦，沿至於今，而故家遺風多不復存矣。獨閨幃之中，猶有曩時之風烈。"清平步青《霞外攟屑·格言·闹房》："乃入閨幃而忘形迹，善戲謔兮！"❷借指妇女或与妇女有关的事物。明高棅《<唐诗品彙>总叙》："貞觀、永徽之時，虞魏諸公，稍離舊習，王、楊、盧、駱，因加美麗，劉希夷有閨帷之作，上官儀有婉媚之體，此初唐之始製也。"明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录八·禺山戏语》："纏足本閨幃瑣屑，故學者多忽之，因歷考其說如右。"清钮琇《觚賸续编·献诗保寨》："洵乎閨幃奇傑，亦詞翰雄才也。"❸指妻子。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》："乙從而污其閨幃，較諸荼毒善良，其罪似應未減。"

[13]【閨壼】 ❶内宫。唐李德裕《上尊号玉册文》："自閨壼以施王教，由家道而刑國風。"明刘若愚《酌中志·先监遺事纪略》："此閨壼小事，不宜上動聖心。"❷泛指女子所处的内室。亦借指女子。《旧唐书·列女传序》："末代風靡，貞行寂寥，聊播椒蘭，以貽閨壼。"宋文莹《玉壶清话》卷五："荃執禮事舅姑益謹，閨壼有法。"明刘若愚《酌中志·忧危竑议前纪》："事核言直，理明辭約，真閨壼之箴鑑也。"清和邦额《夜谭随录·倩儿》："王雖愛女，而事關閨壼，殊深痛恨。"

【閨蓽】 谓贫贱之家。亦指平民。《宋书·文帝纪》："可遣大使巡行四方。其宰守稱職之良，閨蓽一介之善，詳悉列奏，勿或有遺。"

【閨禁】 宫中后妃居住的地方。因警卫森严，不得任意出入，故称。《宋书·后妃传·文帝路淑媛》："今泰運初啓，情典獲申，方欲親奉晨昏，盡歡閨禁。"

【閨愛】 旧指大家女子。明陶宗仪《辍耕录·爵禄前定》："公年少時，嘗館授巨室。其閨愛中夜來奔，堅拒不納。明旦，託以他故，斂書告別。"

[14]【閨臺】 宋代对尚书的敬称。宋司马光《丁尚书挽词》之一："鳳蹕游汾曲，非熊得偉人。閨臺尤顯重，訓誥愈深淳。"

【閨橐】 旧时放陪嫁物品的器物。宋文莹《玉壶清话》卷十："楊氏諸女二十餘人，選士族嫁之。奩匣閨橐，不失常度。"

【閨奩】 闺房中梳妆用的镜匣。亦借指绮丽纤巧的风格。明沈德符《野獲编补遺·士人·沈祖量》："吴中才士好爲小令，不過閨奩煙粉中語。"参见"香奩體"。

【閨窬】 即闺窦。明张煌言《乡荐经义·君子务本本立而道生》："身不出閨窬，而克廣其內心。"参见"閨竇"。

【閨閤】 见"閨閣"。

【閨閣】 亦作"閨閤"。❶内室小门。借指内室。《史记·汲郑列传》："黯多病，卧閨閣内不出。"《汉书·循吏传·文翁》："〔文翁〕每出行縣，益從學官諸生明經飭行者與俱，使傳教令，出入閨閤。"南朝梁沈约《谢敕赐绢葛启》："變溽暑於閨閣，起涼風於襟袖。"❷特指女子卧室。唐乔知之《绿珠篇》："君家閨閣不曾難，常將歌舞借人看。"《敦煌曲子词·凤归云遍》："幼年生於閨閣，洞房深。"《红楼梦》第五五回："衆人都想着不過是個未出閨閣的年輕小姐，且素日也最平和恬淡，因此都不在意。"何其芳《哀歌》："乡村的少女还是禁闭在闺阁里，等待父母之命，媒妁之言。"❸借指妻室。唐王昌龄《变行路难》诗："封侯取一戰，豈復念閨閣。"《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》："孫富道：'兄飄零歲餘，嚴親懷怒，閨閣離心，設身以處兄之地，誠寢食不安之時也。'"❹借指妇女。宋袁褧《枫窗小牍》卷上："汴京閨閣粧抹凡數變。"《红楼梦》第七八回："閨閣習武，任其勇悍，怎似男人。"清富察敦崇《燕京岁时记·玫瑰花》："玫瑰，其色紫潤，甜香可人，閨閣多愛之。"❺指宫禁。汉司马迁《报任少卿书》："身直爲閨閣之臣，寧得自引深藏於巖穴邪！"

[15]【閨範】 指妇女应遵守的道德规范。《晋书·列女传序》："至若恭姜誓節，孟母求仁……既昭婦則，又擅母儀。子政緝之於前，元凱編之於後，具宣閨範，有裨陰訓。"唐司空图《故盐州防御使王纵追述碑》："早貽芳於閨範，宜應禱於河靈。"清李渔《玉搔头·拾愁》："只是你在家中，須要謹守閨範，勤做女工，不可擅出房門，惹人談笑。"巴金《家》三："亲戚们都说，这样大的姑娘天天在街上走，给人家看见像什么样子，简直失了大家的闺范。"

【閨箴】 指妇女应遵守的规戒。明朱鼎《玉镜台记·探姑》："離襁褓初長成，嘆閨箴未諳經。"清陈康祺《燕下乡脞录》卷二："我朝當戎衣戎伐之年，即已敕毖閨箴，修明陰教。"

【閨牖】 宫内的门窗。《後汉书·宦者传序》："〔宦官〕手握王爵，口含天憲，非復掖庭永巷之職，閨牖房闥之任也。"

【閨德】 指妇女应具有的德行。《东周列国志》第三七回："雖有韶顔，素無閨德。"

【閨闈】 ❶宫院或后宫；内室。亦特指妇女居住的地方。汉班固《白虎通·嫁娶》："婦事夫有四禮焉……閨闈之内，衽席之上，朋友之道也。"《资治通鉴·齐明帝建武元年》："帝王之子，生長富厚；朝出閨闈，暮司方岳，防驕翦逸，積代常典。"明方孝孺《题陈节妇传後》："方其自脩於閨闈之内，寧知節義之名爲足慕哉！"❷借指妇女。

《新唐书·唐绍传》："韋庶人請妃、公主、命婦以上葬給鼓吹，詔可。紹曰：'鼓吹本軍容，黄帝戰涿鹿以爲警衛……惟功臣詔葬，得兼用之。男子有四方功，所以加寵。雖郊祀天地，不參設，容得接閨閫哉？'"明王錂《春芜记·闺语》："他傾心屬意憐閨閫，我自合謝伊情。"清程麟《此中人语·倚屏美人图》："秦淮某妓麗而才，本大家閨閫。"❸家庭；家族。晉葛洪《抱朴子·清鉴》："考操業於閨閫，校始終於信効。"唐白居易《判》之四二："閨閫垂訓，長幼雖合有倫；朝廷正名，等列豈宜無别？"❹借指闺房隐私。《镜花缘》第五八回："有唆人不和的强盗，有説人閨閫的强盗……諸如此類，一時何能説得許多。"清林则徐《定期放告颁发状式告示》："近因訟師播弄，動輒捏架大題……或加人惡名，或詆人閨閫。"聂绀弩《蛇与塔》："本来，你出家人，管人闺阃则甚？"

[16]【閨薄】 闺房的帘幕。借指妇女的私生活。《新唐书·陈叔达传》："後閨薄汙慢，爲有司露劾，帝以名臣爲護掩，授散秩歸第。"

【閨闈】 ❶指家庭。《隶释·汉泰山都尉孔宙碑》："緝熙之業既就，而閨闈之行允恭。"❷指内宫。晉潘岳《南阳长公主诔》："内諧閨闈，外和族姻。"《晋书·后妃传上·左贵嫔》："及元楊皇后崩，芬獻誄曰……正位閨闈，惟德是將。"

[17]【閨聲】 闺房谈笑之声。清黄六鸿《福惠全书·筮仕·谒选》："居停宜清静梵宇，或獨院閒房，毋近閨聲以撩旅思。"

【閨閣】 ❶内室。亦特指妇女居住的地方。《三国志·魏志·中山恭王衮传》："閨閣之内，奉令於太妃；閫閾之外，受教於沛王。"唐牛僧孺《玄怪录·郭代公》："多幸爲人，託質血屬，閨閣未出，固無可殺之罪。"明何景明《述归赋》："侍顔色於閨閣兮，服左右於起居。"清龚自珍《寒月吟》："何期閨閣中，亦荷天眷别。"❷借指妇女。《红楼梦》第七八回："高標見嫉，閨閣恨比長沙；貞烈遭危，巾幗慘于雁塞。"清俞正燮《癸巳类稿·易安居士事辑》："其事非閨閣文筆自記者莫能知。"❸借指妻。唐欧阳詹《将归赋》："親有父母，情有閨閣。"

[18]【閨襟】 指妇女的情怀。明陈子龙《〈佩月堂诗稿〉序》："今子之詩，大而悼感世變，細而馳賞閨襟，莫不措思微茫，俯仰深至，其情真矣。"

[19]【閨繡畫】 古代女子的刺绣工艺品。明屠隆《考槃馀事·宋绣画》："宋之閨繡畫，山水人物，樓臺花鳥，針線細密，不露邊縫。其用絨止一二絲，用針如髮細者爲之。故眉目畢具，絨彩奪目，而丰神宛然。設色開染，較畫更佳。"

[20]【閨籍】 "金閨籍"的省称。记载朝廷诸官姓名的簿籍。唐李商隐《为濮阳公陈情表》："纔通閨籍，又處藩條。"宋徐铉《和陈赞善致仕还京口》："已駕安車歸故里，尚通閨籍在龍樓。"《宋史·选举志五》："先是，任子得攝太祝奉禮，未幾，即補正員。帝謂：'膏粱之子，不十年坐致閨籍。'"参见"金閨籍"。

【閨竇】 穿墙小门。上圆下方，似圭。《左传·襄公十年》："篳門閨竇之人。"杜预注："閨竇，小户，穿壁爲户，上鋭下方，狀如圭也。"

【閨闥】 ❶宫禁的门户。《文选·司马相如〈上林赋〉》："奔星更於閨闥，宛虹扡於楯軒。"刘良注："言流星宛虹經越門窻欄檻之上也。"又《何晏〈景福殿赋〉》："青瑣銀鋪，是爲閨闥。"刘良注："閨闥，門類。"亦借指宫禁。《南齐书·陈显达传》："淫犯先宫，穢興閨闥。"宋黄彻《䂬溪诗话》卷二："力士閨闥腐庸，惟恐不當人主意。"❷妇女所居内室的门户。《乐府诗集·杂曲歌辞二·伤歌行》："微風吹閨闥，羅帷自飄颺。"宋苏洵《张益州画像记》："有女娟娟，閨闥閑閑。"茅盾《动摇》八："春的气息，吹开了每一家的门户，每一个闺闼，每一处暗陬，每一颗心。"特指夫妇的居室。明徐渭《吴孝子墓志铭》："父死，侍母寢，足不至閨闥，冬燠衾，幾四十年如一日。"清蒲松龄《聊斋志异·邵女》："柴忿出，獨宿數月，不踐閨闥。"清谭嗣同《仁学》三七："直於室家施申韓，閨闥爲岸獄，是何不幸而爲婦人，乃爲人申韓之，岸獄之。"❸指家门、家庭。清刘大櫆《钱节妇传》："節婦之姑亦方氏，死震澤水者也。一閨闥間，節烈相繼，豈不偉哉！"清龚自珍《古史钩沉论四》："若夫其姓賓也，其籍外臣也，其進非世及也，其地非閨闥燕私也。"康有为《大同书》已部第一章："雖以萬石之家規，柳氏之世範，其孝友之名愈著，則其閨闥之怨愈甚。"❹借指女眷。宋沈括《梦溪笔谈·杂志二》："客至，欲致敬於閨闥，則立使人而拜之；使人入見所禮，乃再拜致命。"明唐顺之《叙广右战功》："賊耳目徧官府左右，官府閨闥動色情性，賊在谿峒千百里外輒知。"王闿运《湘绮楼论诗文体法》："晉人浮靡，用爲談資，故入以玄理；宋齊遊宴，藻繪山川；梁陳巧思，寓言閨闥：皆知情不可放，言不可肆，婉而多思，寓情於文，雖理不充周，猶可諷誦。"

[24]【閨艷】 见"閨豔"。

[28]【閨豔】 亦作"閨艷"。美丽的少女。唐刘言史《七夕歌》："人間不見因誰知，萬家閨豔求此時。"明袁宏道《桃花流水引》之二："雲裏自然清格少，但憑閨艷作仙人。"

## [6]闺

"閨"的简化字。

## 閭

[xié《广韵》胡結切，入屑，匣。] 见"閭関"。

【閭関】 春秋时郑国都城门名。后郑成功也曾用为城门名。《玉篇·門部》："閭，閭関，鄭城門。《左傳》作'桔柣'。"清俞樾《茶香室续钞·閭関》："鄭成功據臺灣，改其門爲閭関，以春秋鄭國有閭関之門也。"

## 聞[1]［闻］

[wén《广韵》無分切，平文，微。] ❶听见。《书·君奭》："我則鳴鳥不聞，矧曰其有能格。"唐杜甫《赠花卿》诗："此曲祇應天上有，人間能得幾回聞？"丰子恺《谢谢重庆》："晴朗的重庆，不复有警报的哭声，但闻'炒米糖开水'、'盐茶鸡蛋'的节奏的叫唱。"亦指听说，知道。《左传·隐公元年》："公聞其期，曰：'可矣！'"唐魏徵《谏太宗十思疏》："臣聞求木之長者，必固其根本。"章炳麟《序〈革命军〉》："抑吾聞之，同族相代，謂之革命。"❷知识；见闻；消息。《论语·季氏》："友直，友諒，友多聞，益矣。"汉司马迁《报任少卿书》："僕竊不遜，近自託於無能之辭，網羅天下放失舊聞，略考其行事，綜其終始，稽其成敗興壞之紀。"汉王褒《四子讲德论》："俚人不識，寡見尠聞。"宋苏辙《上枢密韩太尉书》："求天下奇聞壯觀，以知天地之廣大。"清俞樾《茶香室丛钞·盘古即元始天尊》："荒誕之説，聊博異聞耳。"茅盾《子夜》七："从前天起，市场上就布满了中央军在陇海线

上转利的新闻。"❸接受。《史记·绛侯周勃世家》："軍中聞將軍令，不聞天子之詔。"参见"聞令"、"聞命"。❹传布；传扬；传告。《诗·小雅·鹤鸣》："鶴鳴于九皋，聲聞于天。"《管子·牧民》："不祗山川則威令不聞。"《资治通鉴·唐肃宗至德元载》："巡使郎將雷萬春於城上與潮相聞，賊弩射之，面中六矢而不動。"《二刻拍案惊奇》卷十五："此話一聞，那些做媒的如蠅聚羶，來的何止三四十起。"清蒲松龄《聊斋志异·辛十四娘》："一日，楚公子馳函來，女焚爇不以聞。"❺指使君主听见，谓向君主报告。亦泛指向上级或官府报告。《晏子春秋·问上六》："臣數以聞，而君不肯聽也。"唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国下》："象子既已維縶多時，而不食水草。典廄者以聞，王遂親問之。"宋周密《齐东野语·王公衮复雠》："王宣子尚書母葬山陰師子塢，爲盜所發……乃本村無賴嵇泗德者所爲，遂聞於官。"明沈德符《野獲编·果报·仇鬼下隶》："然而楊氏諸人，横索不休，久而不能堪，稍稍拒之，因怒而聞之官。"❻有名；著称。《论语·颜渊》："在邦必聞，在家必聞。"《史记·廉颇蔺相如列传》："廉頗爲趙將伐齊，大破之，取晉陽，拜爲上卿，以勇氣聞於諸侯。"唐李白《赠孟浩然》诗："吾愛孟夫子，風流天下聞。"清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·邵飞飞》："稍長，能吟咏。及笄，以才色聞。"❼嗅。《韩非子·十过》："共王駕而自往，入其幄中，聞酒臭而還。"唐杜甫《秋行官张望督促东渚耗稻向毕》诗："東渚雨今足，佇聞粳稻香。"杨沫《青春之歌》第二部第四章："那个胖胖的鼓着两只金鱼眼睛的女孩子摘下一枝路旁的野花，闻了闻。"❽趁。表示及时。《敦煌变文集·搜神记》："比來夢惡，定知不活，聞我精好之時，汝等即報内外諸親，在近者唤取，將與分別。"宋吴潜《满江红·上巳後日即事》词："舴艋也聞鉦鼓鬧，鞦韆半當笙歌樂。"❾用同"模"。(1)效法；学习。《敦煌变文集·地狱变文》："恨汝生迷智，不曾聞好人。"蒋礼鸿通释："'聞好人'就是學好人，意思就是拿好人當模範。"(2)模样，形状。参见"聞樣"。❿姓。

**⁶聞²［闻］** ［wèn《广韵》亡運切，去問，微。］❶声誉，名声。《诗·大雅·卷阿》："顒顒卬卬，如圭如璋，令聞令望。"高亨注："令聞令望，好聲譽好名望。"宋王安石《祭欧阳文忠公文》："惟公生有聞於當時，死有傳於後世，苟能如此足矣，而亦又何悲？"柳亚子《<胡寄尘诗>序》："韋布之士，獨闃然無聞焉。"❷通"問"。(1)慰问。《易·旅》："'喪牛于易'，終莫之聞也。"《诗·王风·葛藟》："謂他人昆，亦莫我聞。"王引之《经义述闻·毛诗上》引王念孙曰："聞，猶問也，謂相恤問也。古字聞與問通。"(2)询问。《荀子·尧问》："不聞，即物少至，少至則淺。"王念孙《读书杂志·荀子八》："聞即問字也，言不問則所知之事少也。"

¹【聞一知二】 语出《论语·公冶长》，本与闻一知十对比，谓听到一事只能推及两事。后多用以形容聪明而善类推。《醒世恒言·苏小妹三难新郎》："又生個女兒，名曰小妹，其聰明絶世無雙，真個聞一知二，問十答十。"蔡东藩《慈禧太后演义》第三五回："西太后贊她道：'古人云聞一知二，與你説了左轉，你便曉得右轉。豈不是聞一知二麽！'"参见"聞一知十"。

【聞一知十】 听到一件事，可以推知十件事。多用以形容聪明而善于类推。《论语·公冶长》："賜也何敢望回？回也聞一以知十，賜也聞一以知二。"《隶释·汉安平相孙根碑》："根受性明睿，聞一知十。"宋叶適《朝议大夫知处州蒋公墓志铭》："夏絹和買，已非正賦，復有軍衣和買；糯米科折，止爲省務，復有覆組價錢。若此類，聞一知十，窮民何以堪命！"清龚自珍《<春秋决事比>自序》："後世决獄大師，有能神而明之，聞一知十也者，吾不得而盡知之也。"

²【聞人】 复姓。《後汉书·灵帝纪》："太僕沛國聞人襲爲太尉。"李贤注："姓聞人，名襲，字定卿。《風俗通》曰：'少正卯，魯之聞人，其後氏焉。'"

【聞₂人】 有名望的人。《荀子·宥坐》："夫少正卯，魯之聞人也。"杨倞注："聞人，謂有名爲人所聞知者也。"唐韩愈《赠张童子序》："自朝之聞人以及五都之伯長羣吏，皆厚其餽賂，或作謌詩以嘉童子。"明方孝孺《复郑好义书》之二："學業固陋，又不能與世之聞人者齒。"邹韬奋《萍踪寄语》八六："关于离婚的事情，在别国往往在报上的'社会新闻'里闹得天翻地覆……尤其是涉及名流闻人和社会花的时候，要使不少访员先生们忙得屁滚尿流，汗流浃背！"亦特指旧社会流氓帮会中威势显赫的头面人物。沙汀《淘金记》二二："是的，消遣！若果误认他们嫖娼，那是不正确的。这不仅因为他们是北斗镇的闻人，他们一向是并不放浪的；但于新'货'到的时候逢场作戏一番而已。"徐铸成《杜月笙正传》二："我在这一节里，写这位'闻人'的出生，童年生活，直到他升为'大亨'、'闻人'的全过程。"

³【聞₂士】 有名望的人士。晋陶潜《搜神後记》卷一："滎陽人姓何，忘其名，有名聞士也。"唐柳宗元《唐故尚书户部郎中魏府君墓志》："唐興，有聞士諱之邈者，與子及孫，咸舉進士。"

⁴【聞化】 谓闻知风俗教化或受到教育感化而来归附。语本《後汉书·西南夷传·莋都》："聞風向化，所見奇異。"张篁溪《光复会领袖陶成章革命史》："爪哇島之華僑，聞化最晚，故入同盟會者甚尠。"

⁵【聞生没死】 趁还活着未死。形容拼死、拼命。金董解元《西厢记诸宫调》卷五："那張生，聞得道，把旋闌兒拔定，起來陪告。東倒西側的做些腌軀老，聞生没死的的陪笑。"凌景埏校注："'聞'，猶如説'趁'，如趁早叫作'聞早'。'聞生没死'，意思説趁着還活着没有死。"

【聞令】 接受教诲。《战国策·秦策二》："義渠君曰：'謹聞令。'"姚宏注："聞，猶受也。令，教也。"

⁶【聞而生畏】 听见就怕。茅盾《雨天杂写之五》："姚兴这种礼贤的作风，使得佛陀耶舍闻而生畏。"

【聞早】 趁早；赶早。《敦煌变文集·欢喜国王缘》："須知浮世俄爾是，聞早迴心莫等閒。"金段成己《行香子》词："到而今，一事無成；不如聞早，覓個歸程。"元白樸《庆东原》曲："忘憂草，含笑花。勸君聞早冠宜掛。"

【聞名】 ❶听到名字或名声。《礼记·杂记》："見似目瞿，聞名心瞿。"孔颖达疏："聞他人稱名與父名同。"唐柳宗元《曹溪大鉴禅师碑》："中宗聞名，使幸臣再徵，不能致。"元秦简夫《赵礼让肥》第三折："聞名不曾見面，壯士爲甚麼不下山應武舉去？"《新民晚报》1983.6.29："难道是久仰山斗，见面不如闻名吗？"❷有名。《北史·魏南安王桢传》："孝文以楨孝養聞名内外，特加原恕。"《水浒传》第五八回："來人說他的名字，聒得洒家耳朵也聾了，想必

其人是個真男子，以致天下聞名。”碧野《芦沟桥情思》：“来到这闻名于世的芦沟桥，最感兴趣的是数两边桥栏杆上的石狮子。”

6【聞₂名】 名声；名望。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“益知聞名，須有消息，不必期於顛沛而走也。”唐沈亚之《冯燕传》：“馮燕者，魏豪人，祖父無聞名。”

【聞名不如見面】 谓耳听不及对面相见。常有倍加钦佩的意思。《北史·列女传·房爱亲妻崔氏》：“吾聞聞名不如見面，小人未見禮教，何足責哉！”《水浒传》第三回：“魯提轄連忙還禮，說道：‘聞名不如見面，見面勝似聞名！’”《二十年目睹之怪现状》第九七回：“這兩位的大名，我是久仰得很的，今日相遇了，真是聞名不如見面。”林斤澜《一九三七和十三·背竹管的红军》：“闻名不如见面。杜百鱼见了这支队伍，觉得比传说中的还要神奇。”

【聞名喪膽】 （喪 sàng）听见名字就吓破了胆。形容威名很大，使人听到即甚为恐惧。郭澄清《大刀记》第六章：“这个吓得鬼子、汉奸闻名丧胆的梁永生，就是当初那个大闹黄家镇的梁永生。”

【聞如是】 佛经开卷语。犹言如是我闻。意为“我听说这样”。《〈百喻经〉序》：“聞如是，一時佛住王舍城。”

7【聞見】 ❶听到和看见。《战国策·秦策二》：“羣臣聞見者畢賀，陳軫後見，獨不賀。”宋洪迈《夷坚丙志·黄法师醮》：“自寢至覺僅數刻，而所經歷聞見，連日言之不能盡。”鲁迅《书信集·致姚克》：“这一定是原已在别处见过，或听过的，既经先已闻见，就可知此等字别处已有，何必《文选》？”❷所闻所见；知识。《荀子·非十二子》：“略法先王而不知其統，猶然而材劇志大，聞見雜博。”唐牛僧孺《玄怪录·张左》：“小生寡昧，願先生賜言以廣聞見，然非所敢望。”明李贽《贾谊》：“立論則不免攙雜別項經史聞見，反成穢物矣。”❸嗅到。冰心《晚晴集·空巢》：“你又偷偷抽烟了！妈妈和姥姥在厨房里都闻见烟味了。”杨朔《海市》：“凉风一起，蟋蟀叫了，你就该闻见野菊花那股极浓极浓的药香。”

8【聞知】 ❶听说；知道。《书·胤征》：“羲和尸厥官，罔聞知。”唐韩愈《顺宗实录一》：“使四面求醫藥，天下皆聞知。”茅盾《雨天杂写之五》：“苻坚闻知了他的大名，便派骁骑将军吕光带兵打龟兹国，‘请’他进关。”❷见闻；知识。《书·无逸》：“否則，侮厥父母，曰：‘昔之人無聞知。’”《北史·列女传·房爱亲妻崔氏》：“性嚴明，有高節，歷覽書傳，多所聞知。”宋叶適《汉阳军新修学记》：“一其趨向，厚其師友，畜其聞知，廣其倫類。”❸谓由传闻传授而有所认识。语本《孟子·尽心下》：“由文王至於孔子，五百有餘歲，若太公望、散宜生，則見而知之；若孔子，則聞而知之。”清颜元《存学编·总论诸儒讲学》：“其效使見知聞知者，知尊慕孔孟，善談名理，不作惡，不奉釋老名號。”秦牧《艺海拾贝·鲜荔枝和干荔枝》：“古代墨家把知识来源分为三类，这就是‘亲知’、‘闻知’、‘说知’……‘闻知’是从旁人口头或书面传授得来的知识。”

【聞所不聞】 听到从未听到过的。形容事物非常希罕。《史记·郦生陆贾列传》：“越中無足與語，至生來，令我日聞所不聞。”汉扬雄《法言·渊骞》：“七十子之於仲尼也，日聞所不聞，見所不見，文章亦不足爲矣。”亦作“聞所未聞”。唐元稹《授王播中书侍郎平章事兼盐铁使制》：“得所未得，聞所未聞，昭然發朦，幾至前席。”《红楼梦》第一一八回：“那襲人此時真是聞所未聞，見所未見。”叶圣陶《倪焕之》二：“从英文读本里得知闻所未闻的故事，从国文课里读到经义策论以外的古人的诗篇：在焕之都觉得十二分醉心。”

【聞所未聞】 见“聞所不聞”。

【聞命】 接受命令或教导。《左传·昭公十三年》：“寡君聞命矣。”宋欧阳修《治平二年与富彦国书》：“雖承誨勤，未敢聞命也。”清赵翼《瓯北诗话·李青莲诗》：“代宗登極，廣拔淹瘁，君亦拜拾遺，聞命之後，君即逝矣。”

9【聞奏】 犹奏闻。《晋书·汝南王亮传》：“有不導禮法，小者正以義方，大者隨事聞奏。”《旧唐书·文宗纪上》：“敕諸道節度觀察使去任日，宜具交割狀，仍限新使到任一月分析聞奏，以憑殿最。”《元典章·兵部三·使臣》：“似這般犯著底人每，體察出來呵，重底聞奏了，要罪過輕底，俺每就斷呵！”

【聞信】 ❶听信。北魏郦道元《水经注·涯水》：“古來相傳，有數女取螺于此，遇風雨晝晦，忽化爲石。斯誠巨異，難以聞信。”❷听到消息。清王韬《淞滨琐话·魏月波》：“幸女聞信，先期逸去。”

【聞風】 ❶听到音讯或传闻。唐刘禹锡《平蔡州》诗之三：“四夷聞風失匕筯，天子受賀登高樓。”《前汉书平话》卷上：“滅楚以來，四海安寧，民皆快樂，萬里聞風，一鼓而收之。”郭沫若《洪波曲》第十三章二：“一夜之间，闻风逃遁，真真是无上的耻辱。”❷探听消息。周立波《暴风骤雨》第二部十五：“老孙头也闻风来了。”浩然《艳阳天》第一一四章：“马斋是从小河边上来，也是到处闻风的。”

【聞風而至】 一听到消息就来。形容行动迅速。清归庄《〈玉山诗集〉序》：“然世之讀是集者，知玉山之多才，安知無文人名士如楊張輩者，聞風而至，唱和流連？”鲁迅《集外集拾遗补编·新的世故》：“前清的世故老人纪晓岚的笔记里有一段故事，一个人想自杀，各种鬼便闻风而至，求作替代。”老舍《四世同堂》九：“早一点下手，把牌子创开，日本人必闻风而至，咱们的小羊圈就成了文化中心！”

【聞風而逃】 听到风声就逃跑。《官场现形记》第十二回：“只要望見土匪的影子，早已聞風而逃。”

【聞風而起】 听到风声即起响应。宋陈亮《祭赵尉母夫人文》：“登堂莫及，聞風而起。”明方孝孺《喜友堂铭》：“先生之喜，不私諸己，將令吾徒，聞風而起。”《“五四”爱国运动资料·罢市之实状》：“聞外人所僱華役，亦將聞風而起。”亦作“聞風而興”。明李贽《读史彙·储瓘》：“後泰州有心齋先生，其聞風而興者歟！”

【聞風而動】 一听到消息就立即行动。林雨《刀尖》：“二连闻风而动的作风，我是知道的。”古华《芙蓉镇》第三章二：“近些年来，山里人也习惯了闻风而动，不分白日黑夜，召之即来，参加各种紧急、重要的群众大会。”

【聞風而興】 （興 xīng）见“聞風而起”。

【聞風破膽】 听到一点风声就吓破了胆。形容对某种力量的极度惶恐。唐李德裕《授张仲武东面招抚回鹘使制》：“故能望影揣情，已探致虜之術；豈止聞風破膽，益堅慕義之心。”后多作“聞風喪膽”。秦牧《长河浪花集·献上一个花环》：“讲到外国侵略者听到他的名字怎样闻风丧胆。”魏巍《东方》第五部第一章：“打得敌人闻风丧胆，弃尸累累。”

【聞風喪膽】 （喪 sàng）见“聞風破膽”。

[9]【聞風遠揚】 见"聞風遠遁"。

【聞風遠遁】 听到风声就逃之夭夭。《古今小说·木绵庵郑虎臣报冤》:"只說蒙古懼己威名,聞風遠遁。"亦作"聞風遠揚"。《歧路灯》第六五回:"賭博場中鬧出事,只有個聞風遠揚是高着。"

【聞風響應】 (應 yìng)听到风声就起而赞同支持。清叶廷琯《鸥陂渔话·邹广文效忠图》:"隨有鄉勇章雙桂等三千餘人,聞風響應。"中国近代史资料丛刊《辛亥革命·徐锡麟安庆起义清方档案》:"更恐各處聞風響應,刻已分電沿江各省,一體嚴密防範,以期消患未萌。"

[10]【聞健】 亦作"聞徤"。谓趁强健之时。《敦煌变文集·频婆娑罗王後宫綵女功德意供养塔生天因缘变》:"聞健直須知覺悟,當來必定免輪迴。"唐王建《醉後忆山中故人》诗:"遇晴須看月,聞健且登樓。"宋黄庭坚《次韵盖郎中率郭郎中休官》之一:"定知聞健休官去,酒户家園得自由。"

【聞訊】 听到消息。《人民日报》1989.6.1:"人们闻讯一呆:怎么?来啦。"

【聞₂家】 显达、有名望的家族。唐韩愈《衢州徐偃王庙碑》:"徐氏十望,其九皆本於偃王;而秦後迄兹無聞家。"《新唐书·杜兼传》:"僚官韋賞、陸楚皆聞家子。"

【聞₂孫】 指有声誉的子孙。唐韩愈《衢州徐偃王庙碑》:"王之聞孫,世世多有。"宋王安石《参知政事欧阳修曾祖某赠某官制》:"惟時聞孫,實朕良弼。"清顾炎武《答原一公肃两甥书》:"騎箕化鶴,多不可追,哲嗣聞孫,往往而在。"

[11]【聞教】 (一jiào)领教;受教。清蒲松龄《聊斋志异·仙人岛》:"王郎天才,宿構必富,可使鄙人得聞教乎?"

【聞過則喜】 听到别人指出自己的过失就高兴。谓虚心接受意见。语本《孟子·公孙丑上》:"子路,人告之以有過則喜。"宋司马光《奏弹王安石表》:"伏遇陛下即位以來,日慎一日,聞過則喜,從諫如流。"宋陆九渊《与傅全美书》之二:"過在所當改,吾自改之,非爲人而改也。故其聞過則喜,知過不諱,改過不憚。"

【聞笛】 魏晋之间,向秀与嵇康、吕安友善,康安为司马昭所杀,秀经嵇康山阳旧居,闻邻人笛声,感怀亡友,作《思旧赋》。后因以"聞笛"为悼念故人之词。唐卢照邻《〈南阳公集〉序》:"輟斤之慟,何獨莊周;聞笛而悲,寧惟向秀。"宋戴复古《舟行往吊故人》诗:"倚篷思往事,聞笛爲凄然。"

【聞得】 ❶听说。《水浒传》第五八回:"我也曾聞得史進大名,若得吾師去請他來,最好。"《二十年目睹之怪现状》第七回:"聞得他做了官,便都投奔他去做官親。"❷嗅到。《二刻拍案惊奇》卷二九:"小姐聞得藥草之香,已自心中爽快。"

【聞徤】 见"聞健"。

【聞₂望】 声望;名望。晋葛洪《抱朴子·百里》:"或父兄貴重,而子弟以聞望見選。"明李东阳《太原王氏柳林世墓碑铭》:"有平寇功,行業聞望爲一時所重。"冯自由《光复会与同盟会》:"會長蔡元培聞望素隆,而短於策略。"

【聞問】 ❶通音问,通消息。《宋书·张敷传》:"琅邪顔延之書弔茂度曰:'……豈謂中年,奄爲長往,聞問悼心,有兼恒痛。'"《金史·宗翰传》:"宗望自河北趨汴,久不聞問。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录二》:"廟故宏闊,僦居者多,林生性孤峭,率不相聞問。"郭希仁《从戎纪略》:"余自到軍裝局,與子逸、明卿、子端專辦文書,外事全未聞問。"❷音信。清蒲松龄《聊斋志异·湘裙》:"轉身遂逝,自此不復通聞問矣。"

【聞₂問】 好名声。《汉书·严助传》:"於是拜爲會稽太守。數年,不聞問。"颜师古注:"無善聲。"

【聞₂婦】 有声名的妇女。《新唐书·宣宗十一女传》:"凡内外冠、婚、喪、祭,主皆身答勞,疏戚咸得其心,爲世聞婦。"

[12]【聞喜宴】 唐制,进士放榜,醵钱宴乐于曲江亭子,称曲江宴,亦称闻喜宴。後唐明宗天成二年诏命新进士闻喜之宴,年赐钱四百贯。宋太宗端拱元年定由朝廷置宴,皇帝及大臣赐诗以示宠异,遂为故事。因曾设宴于琼林苑,故至明清赐新进士宴称琼林宴。宋司马光《训俭示康》:"吾性不喜華靡,自爲乳兒,長者加以金銀華美之服,輒羞赧棄去之。二十忝科名,聞喜宴獨不戴花。"参阅五代王定保《唐摭言·宴名》、宋王谠《唐语林·文学》、宋王栐《燕翼诒谋录》卷一、《宋史·选举志一》。

【聞達】 特指向皇帝报告。唐韩愈《顺宗实录四》:"既至,諸諫官紛紛言事,細碎無不聞達,天子益厭苦之。"宋范仲淹《润州谢上表》:"幽遠之誠,未嘗聞達。"

【聞₂達】 有名望;显达。语本《论语·颜渊》:"在邦必聞,在家必聞。"又:"在邦必達,在家必達。"三国蜀诸葛亮《前出师表》:"苟全性命於亂世,不求聞達於諸侯。"宋叶適《参议朝奉大夫宋公墓志铭》:"顓孫氏求聞達之要,學干禄之術,孔子告以先遠世患。"姚雪垠《李自成》第一卷第二六章:"第十年来株守故园,教子读书,苟全性命,不求闻达。"

【聞診】 中医学名词。望、闻、问、切四诊之一。包括听声音和嗅气味。前者凭听觉了解病人的言语、呼吸、咳嗽、呻吟等声音变化,后者凭嗅觉辨别病人的口气、体气和排泄物的气味。

【聞善】 谓闻知善言善行。语本《孟子·尽心上》:"舜之居深山之中,與木石居,與鹿豕遊,其所以異於深山之野人者幾希;及其聞一善言,見一善行,若決江河,沛然莫之能禦也。"《孔子家语·六本》:"聞善必躬行之,然後導之,是夫子之能勞也。"唐柳宗元《送从兄偁罢选归江淮诗序》:"夫聞善不慕,與聾聵同。"

【聞道】 ❶领会某种道理。《论语·里仁》:"朝聞道,夕死可矣。"唐韩愈《师说》:"聞道有先後,術業有專攻。"明李贽《卓吾论略》:"吾父子儻亦聞道於此,雖萬里可也。"❷听说。唐杜甫《秋兴》诗之四:"聞道長安似弈棋,百年世事不勝悲。"元秦简夫《赵礼让肥》第二折:"豈不聞道是哀哀父母劬勞。"李木庵《东山吟》:"聞道時危黨錮急,傷心不許問家國。"

[13]【聞雷】 《三国志·蜀志·先主传》:"是時曹公從容謂先主曰:'今天下英雄,惟使君與操耳。本初之徒,不足數也。'先主方食,失匕箸。"裴松之注引《华阳国志》:"于時正當雷震,備因謂操曰:'聖人云"迅雷風烈必變",良有以也。一震之威,乃可至於此也!'"后因以"聞雷"谓借他事掩饰自己的真实感情。《三国演义》第二一回:"勉從虎穴暫趨身,説破英雄驚殺人。巧借聞雷來掩飾,隨機應變信如神。"

[13]【聞義】 谓听到合乎义理的事。《管子·弟子职》:“見善從之,聞義則服。”《论语·述而》:“德之不脩，學之不講,聞義不能徙,不善不能改,是吾憂也。”唐柳宗元《乘桴说》:“謂由也勇於聞義,果於避世,故許其從之也。”

[14]【聞説】 犹听说。唐孟浩然《洛中访袁拾遗不遇》诗:“聞説梅花早,何如北地春?”《水浒传》第二三回:“江湖上多聞説武二郎名字,不期今日却在這裏相會。”清吴伟业《闻台州警》诗之一:“聞説天台踰萬丈，可容長嘯碧峯頭?”

【聞誦】 谓传布和称道。《金史·张汝霖传》:“本朝法制,坦然明白,天下之人,無不聞誦。”

【聞韶】 《论语·述而》:“子在齊聞《韶》，三月不知肉味,曰:‘不圖爲樂之至於斯也!’”《韶》，传为舜时的乐名,孔子推为尽善尽美。后以“聞韶”谓听帝王之乐或听美好乐曲。唐崔日用《奉和人日重宴大明宫恩赐綵缕人胜应制》:“宸極此時飛聖藻，微臣竊抃預聞《韶》。”宋范仲淹《今乐犹古乐赋》:“聽此笙鏞,曷異聞《韶》之美;顧兹匏土,宛存《擊壤》之風。”傅専《次韵答令希见过玉仙馆中留别》:“載酒有人來問字,傳餐無肉笑聞《韶》。”

【聞聞】 语出《庄子·则阳》:“舊國舊都,望之暢然;雖使丘陵草木之緍,入之者十九,猶之暢然。况見見聞聞者也，以十仞之臺縣衆閒者也!”本谓听到曾经听过的,引申为随时可以听到。唐元结《处规》:“吾安能使吾身之有是,而令他人之有非,至於聞聞也哉!”

[15]【聞慧】 佛教语。谓由闻教法而生之慧解。《百喻经·以梨打破头喻》:“汝若不癡,爲他所打，乃至頭破不知逃避。比丘亦爾,不能具修信戒聞慧,但整威儀，以招利養。”

【聞様】 犹模样。《敦煌变文集·无常经讲经文》:“或經營、或工巧,聞様尖新呈妙好。”蒋礼鸿通释:“中古音微紐明紐不分，現代浙江方音嗅氣的‘聞’仍讀明紐，‘聞様’也是模样。”

【聞噎廢食】 听到有人吃饭噎了一下，自己就连饭也不吃了。比喻因为怕出问题,索性不干。明袁宏道《祇园寺碑文》:“而一二高識之士，見夫事佛道者如事鼃奥,戚戚捨身,沾沾利益,遂欲絶口性命,塞路葱嶺,此何異聞噎廢食,見蹶停驂者哉?”

【聞徹】 谓闻名四方。晋干宝《搜神记》卷十一:“此婦養姑十餘年,以孝聞徹。”

[17]【聞聲】 ❶听到声音。前蜀毛文锡《喜迁莺》词:“碧紗窗曉怕聞聲,驚破鴛鴦暖。”李木庵《制宪》诗:“總纂加工宜努力,夢中删稿尚聞聲。”❷听到消息。柯岩《奇异的书简·天涯何处无芳草》:“儿子的朋友闻声也都抢着来传阅。”

【聞₂聲】 声名。《南史·任昉传》:“褚彦回嘗謂遥曰:‘聞卿有令子,相爲喜之。所謂百不爲多,一不爲少。’由是聞聲藉甚。”明沈德符《野獲编·刑部·立枷》:“當時人心大快,佐以此得縉紳聞聲。”

【聞聲相思】 (相 xiāng) 听到名声而思慕。《鬼谷子·内揵》:“君臣上下之事,有遠而親，近而疏，就之不用,去之反求,日進前而不御，遥聞聲而相思。”《儒林外史》第九回:“朋友聞聲相思,命駕相訪,也是常事。”

[18]【聞雞】 ❶听到鸡叫。指黎明。明何景明《祭亡兄东昌公文》:“始在巴陵,聞雞,通衙執燭視事。”❷见“聞雞起舞”。

【聞雞人】 指闻鸡起舞的祖逖。以喻及时奋发的志士。明陈子龙《送徐闇公省试金陵》诗:“我思聞雞人，中夜長假寐。”参见“聞雞起舞”。

【聞雞起舞】 《晋书·祖逖传》:“〔祖逖〕與司空劉琨俱爲司州主簿,情好綢繆,共被同寢。中夜聞荒雞鳴，蹴琨覺曰:‘此非惡聲也。’因起舞。”后以“聞雞起舞”为志士仁人及时奋发之典。宋松洲《念奴娇·题锺山楼》词:“擊楫誓清,聞雞起舞,畢竟英雄得。”元张昱《看剑亭为曹将军赋》诗:“聞雞起舞非今日,對酒閒看憶往年。”清孙雨林《皖江血·兴学》:“聞雞起舞心還壯,造時勢,先鞭不讓。”亦省作“聞雞舞”、“聞雞”。宋辛弃疾《菩萨蛮》词:“功名君自許,少日聞雞舞。”清杜岕《邀笛步作》诗:“或擬聞雞舞,或嘯登樓夜。”清赵翼《述庵司寇新刻大集见贻》诗:“雄略雖餘捫蝨談,壯心誰激聞雞舞。”清孙枝蔚《与客宿古庙中》诗:“聞雞思越石，化蝶笑莊生。”谢觉哉《在广州·游虎门》诗:“一將當關門號虎,萬夫起舞夜聞雞。”

【聞雞舞】 见“聞雞起舞”。

[19]【聞豨】 传说中的兽名。《山海经·中山经》:“〔几山〕有獸焉,其狀如彘,黄身,白頭,白尾,名曰聞豨，見則天下大風。”

【聞識】 知识；学问。《孟子·告子下》:“〔樂正子〕多聞識乎?”《吕氏春秋·诬徒》:“弟子居處修潔，身狀出倫,聞識疏達。”亦指有学识。宋叶適《参议朝奉大夫宋公墓志铭》:“今巖老極明,極鋭,極智慮,極聞識。”

【聞寵若驚】 犹言受宠若惊。南朝梁殷芸《小说》卷二:“恐汩泥以濁白水,飄塵以亂清風,是以承命傾筐，聞寵若驚。”北周庾信《周大将军琅琊定公司马裔墓志铭》:“將啟北户之人,向通雲南之國,聞寵若驚,奄從深夜。”

[20]【聞譽】 听到美名。唐皮日休《奉和魯望秋赋有期次韵》:“郡侯聞譽親邀得,鄉老知名不放還。”

【聞₂譽】 语本《孟子·告子上》:“令聞廣譽施於身,所以不願人之文繡也。”后因以“聞譽”指到处皆知的好名声。明宋濂《送吕仲善使北平采史序》:“仲善姓吕氏，章貢人。有學有文，其聞譽蓋翕然云。”清刘大櫆《郑节母传》:“家雖貧而聞譽流于鄉族。”梁启超《致伍秩庸星使书》:“其必不欲循例奉公,碌碌苟且,蹈巧宦之陋習,損海外之聞譽。”

[22]【聞聽】 ❶犹听闻。多特指上达帝王。唐郑棨《〈开天传信记〉序》:“竊以國朝故事，莫盛於開元、天寶之際。服膺簡策,管窺王業,參於聞聽,或有闕焉。”《续资治通鉴长编拾补·宋徽宗宣和三年》:“比者始聞贓私之吏,借以爲名,率多並緣爲姦,馴致騷擾,達於聞聽。”❷听见；知道。《红楼梦》第五九回:“話説寶玉聞聽賈母等回來，隨多添了一件衣裳,拄了杖前邊來。”《白雪遗音·八角鼓·酒鬼》:“那人説:‘我這裏忙,不能陪着阿哥訴家常。’醉鬼聞聽忙起誓。”豫剧《穆桂英挂帅》第一场:“闻听人言辽东安王造反,兵伐中原,不知宋室江山何人扶保?”

[6]闻 “聞”的简化字。

閧[1] 〔xiàng《广韵》胡絳切，去絳，匣。〕同“巷”。《说文·門部》:“閧,里中道也。”汉扬雄《法言·学行》:“一閧之市,不勝異意焉;一卷之書,不勝異説焉。”汪荣宝义疏:“與‘巷’同字。”《新唐书·叛臣传下·

高骈》："乃擢廢吏百餘，號'察子'，厚稟食，令居衢閧間，凡民私閧隱語莫不知，道路箝口。"

6閧2 [hòng 《广韵》胡貢切，去送，匣。] 同"閧"。哄闹；众声并作。《新唐书·刘子玄吴兢等传赞》："自韓愈爲《順宗實録》，議者閧然不息，卒竄定無完篇，乃知爲史者亦難言之。"明方孝孺《卧云楼记》："特以壯先生之高致，以爲世俗之閧閧，污濁者不足以浼之。"清俞正燮《癸巳存稿·仿笑》："有舉子問堯舜事是一是二，觀者閧然大笑。"

14【閧2端】 起哄而挑起事端。明王世贞《石羊生传》："有莫生者，躁而貪，以品不登上中，側目元瑞甚。屬伯玉、元敬游西湖，故徧置坐客爲閧端，元瑞夷然弗屑也。"

【閧2聚】 群集喧闹。宋宗泽《乞回銮疏·建炎二年三月通前後表奏系第十四次奏请》："諸處兇惡强盗，如蝟毛起，如蜂閧聚。"

17【閧闤】 里巷和瓮城。唐卢肇《海潮赋》："閧闤澶漫，凌彊侮弱。"

闳 "閎"的简化字。

閮 [dié 《广韵》丁結切，入屑，端。] 关闭门户。《广韵·入屑》："閮，門閉。"宋李诫《营造法式·总释下·门》："開謂之閮，閮謂之闔。"《全元散曲·齐天乐过红衫儿·玩世》："且粧呆，且粧呆，静把柴門閮。"

閩1［闽］ [mǐn 《广韵》武巾切，平真，明。又無分切，平文，微。] ❶古种族名，生活于今浙江南部和福建一带。后因称福建为闽。《周礼·夏官·职方氏》："辨其邦國、都鄙、四夷、八蠻、七閩、九貉、五戎、六狄之人民。"郑玄注："閩，蠻之别也。"孙诒让正义："閩，即今福建，在周爲南蠻之别也。"晋左思《吴都赋》："槁工檝師，選自閩禺。"唐韩愈《祭马仆射文》："適彼甌閩，鰈鱷跋躓。"宋陈亮《上孝宗皇帝第一书》："公卿將相大抵多江、浙、閩、蜀之人。"康有为《大同书》甲部第一章："若南方則滇黔之間，湘粤之鄙，閩徽江介之僻縣，編竹爲屋，飼豕如人。"❷五代十国之一。公元893年王潮据今福建之地，任福建观察使，旋升威武军节度使。后其弟王审知在909年被后梁封为闽王。933年王审知子王延钧称帝，建都长乐（今福建福州），国号闽。943年王延钧弟王延政又在建州称帝，国号殷。945年复国号闽，为南唐所灭。共历六主，三十七年。

閩2［闽］ [wén 《广韵》無分切，平文，微。] 通"蟁（蚊）"。参见"閩2蚋"、"閩2虻"。

3【閩川】 指闽地的河川。前蜀韦庄《洪州送西明寺省上人游福建》诗："遠自稽山遊楚澤，又從廬岳去閩川。"南唐陈陶《上建溪》诗："雲樹杳冥通上界，峯巒迴合下閩川。"

4【閩中】 （—zhōng）古郡名。秦置。治所在冶县（今福州市）。辖境相当今福建省和浙江省宁海及其以南的灵江、瓯江、飞云江流域。秦末废。后以"閩中"指福建一带。南朝宋谢灵运《还旧园作见颜范二中书》诗："閩中安可處，日夜念歸旋。"《南史·到溉传》："余衣本百結，閩中徒八蠶。假令金如粟，詎使廉夫貪。"清余怀《板桥杂记·丽品》："先是閩中郭聖僕有二妾，一曰李陀那，一曰朱玉耶。"

【閩中十子】 （中 zhōng）明初福建诗人林鸿、王恭、王偁、高棅、陈亮、郑定、王褒、唐泰、周玄、黄玄的合称。十子诗宗法盛唐。明袁表、马荧编有《闽中十子诗》。

5【閩北話】 汉语八大方言之一。分布于福建省北部和台湾省的部分地区。

9【閩荒】 指福建及浙江南部沿海地区。泛指我国南方开发较晚的地区。唐李白《题嵩山逸人元丹丘山居》诗："蝎來遊閩荒，捫涉窮禹鑿。"王琦注："閩，今福建地，在唐時爲建州、福州、泉州、漳州、汀州五郡之地。東甌與閩地相連接，在唐時爲温州、台州、處州三郡之地。秦時立閩中郡，合東甌在內。至漢始分東甌，以立東海王。太白生平未嘗入閩，而温、台、處三州則遊歷多見於詩歌，疑此詩所謂'閩荒'者，指東甌之地而言也。"

【閩南話】 汉语八大方言之一。分布于福建省南部、台湾省大部、广东省潮州、汕头一带及海南省的一部分。海外华侨也很多说闽南话。《苏州杂志》1990年第1期："他要用英语、粤语、泰语、闽南话等向这些'阿爷阿婆'反复讲解'远香堂'、'三十六鸳鸯馆'。"

【閩2虻】 泛指蚊虫。閩，通"蟁"。汉王充《论衡·感虚》："使賢者處深野之中，閩虻能不入其舍乎？"

【閩派】 篆刻流派之一。传为清莆田宋珏开创。学秦汉鉩印而受文彭、何震影响，风格清丽。宋珏擅八分书，曾以八分入印。后继者有吴晋等。也叫"莆田派"。

【閩洛】 宋代理学以二程和朱熹为首两学派的并称。二程（程颢、程颐），洛阳人，朱熹曾侨寓福建之建阳，故称。清鄂尔泰《赠方望溪》诗："姚姒上溯下閩洛，青鏡恐蝕妖蝦蟆。"

10【閩2蚋】 泛指蚊虫。閩，通"蟁"。《礼记·月令》"〔孟秋之月〕羣鳥養羞"汉郑玄注："《夏小正》曰：'九月，丹鳥羞白鳥。'説者曰：'丹鳥也者，謂丹良也。白鳥也者，謂閩蚋也。'"陆德明释文："閩，音文，依字作蟁，又作蚊。"

【閩海】 指福建和浙江南部沿海地带。明徐渭《君从》诗："君從閩海下南昌，正值中官降玉皇。"

12【閩越】 ❶古族名。古代越人的一支。秦汉时分布在今福建北部、浙江南部的部分地区。秦以其地为闽中郡。其首领无诸相传是越王勾践的后裔，汉初受封为闽越王。治东冶（今福州）。后分为繇和东越两部。因以"閩越"指福建北部和浙江南部一带。《文选·司马相如〈喻巴蜀檄〉》："移師東指，閩越相誅。"刘良注："閩越，南夷國名也。相誅，謂自相誅殺而降也。"唐韩愈《欧阳生哀辞》："歐陽詹世居閩越，自詹已上，皆爲閩越官，至州佐、縣令者，累累有焉。"清朱琦《感事》诗："飛帆擾閩越，百口騰謗毁。"❷闽越、南越的并称。《文选·扬雄〈长杨赋〉》："羌戎睚眥，閩越相亂。"李善注引《汉书》："武帝建元四年，尉他孫胡爲南越王，閩越王郢興兵擊南越邊邑。"

【閩粤】 ❶同"閩越❶"。《汉书·西南夷两粤朝鲜传·闽粤》："吴王子駒亡走閩粤，怨東甌殺其父，常勸閩粤擊東甌。"❷福建、广东两省。清黄遵宪《台湾行》："亡秦者誰三户楚，何況閩粤百萬户。"

15【閩劇】 福建地方戏曲剧种之一，流行于福州方言地区，也称"福州戏"。1914年前后，由在福州一带演唱的儒林班、平讲班、江湖班、唠唠班等声腔源流各不相同的戏曲班社融合而成。在发展过程中曾受徽剧和京剧等的影响。

[15]【閩嶠】 福建境内的山地。清余怀《板桥杂记·丽品》:“龍友(楊文驄)父子殉難閩嶠。”

[16]【閩學】 宋代理学以朱熹为首的学派。朱曾侨寓并讲学于福建路的建阳，故称。清赵翼《题项任田青士居祠堂》诗:“數典鄭注參，析理閩學守。”

【閩徼】 指福建。该省位于海疆，故称。清黄六鸿《福惠全书·升迁·四六禀启》:“望真人于霄漢，日遠長安；投下吏于海濱，風殊閩徼。”

[17]【閩隸】 周代掌管驯养鸟的小官。《周礼·秋官·闽隶》:“閩隸掌役畜養鳥而阜蕃教擾之。”

【閩嶺】 福建北部的山岭。宋范正敏《遯斋闲览·证误》:“閩嶺以南多木棉，土人競植之，有至數千株者，採其花爲布，號吉貝布。”

[19]【閩關】 指福建与内地相通的关隘。清傅鼎铨《忆谢叠山》诗:“血戰安仁敗不還，潔身賣卜入閩關。”

**⁶闽** “閩”的简化字。

**閭[闾]** [lǘ《广韵》力居切，平魚，來。] ❶里巷的大门。《书·武成》:“式商容閭。”孔颖达疏引《说文》:“閭，族居里門也。”《淮南子·时则训》:“門閭無閉，關市無索。”宋苏轼《遺直坊》诗叙:“故太守李公諱師中，榜其閭曰‘遺直’。”❷民户聚居处；里巷。《周礼·地官·闾胥》:“閭胥各掌其閭之徵令。”郑玄注引郑司农曰:“二十五家爲閭。”《尚书大传》卷四:“八家爲鄰，三鄰爲閭。”《魏书·元孝友传》:“二十家爲閭。”宋叶適《役法》:“其勢宜使什、伍、比、閭、里、黨而後達於縣令，則擇其人而爲保正副者，正所以親切於民，服習其小争而無使至於大鬬，教民使不犯，省刑罰之先務也。”❸泛指门户。《荀子·大略》:“慶者在堂，弔者在閭。”杨倞注:“閭，門也。”三国魏应璩《百一诗》:“前者隳官去，有人適我閭。”唐韩愈《符读书城南》诗:“由其不能學，所入遂異閭。”亦指人家。宋梅尧臣《田家语》诗:“田閭敢怨嗟，父子各悲哭。”❹古代军队的编制单位。《尉缭子·伍制令》:“軍中之制，五人爲伍，伍相保也；十人爲什，什相保也；五十人爲屬，屬相保也；百人爲閭，閭相保也。”❺古代军阵名。《逸周书·武顺》:“一卒居前曰開，一卒居後曰敦，左右一卒曰閭，四卒成衛曰伯。”孔晁注:“皆陣名。”❻聚集。《庄子·秋水》:“尾閭泄之，不知何時已而不虚。”郭庆藩集释引司马彪曰:“閭者，聚也。水聚族之處，故稱閭也。”❼古代兽名。《山海经·北山经》:“又北五十里，曰縣雍之山，其上多玉，其下多銅，其獸多閭、麋，其鳥多白翟、白䳭。”郭璞注:“閭即羭也，似驢而岐蹏，角如䴢羊，一名山驢。”《新唐书·吐蕃传上》:“三歲一大盟，夜肴諸壇，用人、馬、牛、閭爲牲。”❽通“慮”。《史记·河渠书》:“皓皓旰旰兮閭殫爲河！”清钱大昕《廿二史考异·史记三·河渠书》:“《漢志》閭作慮，慮、閭以音同借用。遼東無慮縣，以醫無閭山得名是也。此閭字亦爲憂慮之慮，裴駰解爲州閭，非是。”❾姓。《通志·氏族三》:“齊大夫閭邱嬰之後，或單言閭氏，從省文也。”

[3]【閭山】 医无闾山的省称。山在辽宁省北镇县西，大凌河以东。元耶律楚材《用前韵送王君玉西征》之二:“安東幸有閭山月，萬頃松風萬山雪。”又《继武善夫韵》:“北闕欲辭新鳳閣，東州元有舊閭山。”

[4]【閭井】 ❶房屋、水井等建筑物。南朝宋何承天《安边论》:“猋騎蟻聚，輕兵鳥集，竝踐禾稼，焚爇閭井，雖邊將多略，未審何以禦之。”唐王维《淇上田园即事》诗:“日隱桑柘外，河明閭井間。”唐韩愈《唐正议大夫尚书左丞孔公墓志铭》:“古之老於鄉者，將自佚，非自苦，閭井田宅具在，親戚之不仕與倦而歸者，不在東阡在北陌，可杖屨來往也。”❷闾里，居民聚居之处。唐韦应物《寄柳州韩司户郎中》诗:“春風吹百卉，和煦變閭井。”宋梅尧臣《送仲文》诗:“三年不出户，孝行閭井聞。”《明史·赵世卿传》:“世卿復言脂膏已竭，閭井蕭然，喪亂可虞，揭竿非遠，不及今罷之，恐後將無及。”清惜秋旅生《维新梦·裁官》:“這官呵，無補聖明嵩，倒不如發卻了，閭井息喧呶。”

【閭互】 古代里门所设用以阻止通行的障碍物。《周礼·秋官·修闾氏》:“邦有故，則令守其閭互。”孙诒让正义:“閭互，謂國中閭里之門亦各有障互。有禍災則須置守也。”

【閭中】 (--zhōng) 古行射礼时用以盛算之具。刻木为闾形，凿其背为口，国君郊射时用以承纳射中的数筹。《仪礼·乡射礼》:“於郊，則閭中，以旌獲；於竟，則虎中，龍旜。”

【閭户】 村户。南朝宋鲍照《河清颂》:“牛羊內首，閭户外拓。”

[5]【閭左】 居住于闾巷左侧的人民。一说秦时贫贱者居闾左，后因借指平民。《史记·陈涉世家》:“二世元年七月，發閭左適戍漁陽。”司马贞索隐:“閭左謂居閭里之左也。秦時復除者居閭左。今力役凡在閭左盡發之也。又云，凡居以富强爲右，貧弱爲左。秦役戍多，富者役盡，兼取貧弱者也。”《汉书·食货志上》:“至於始皇，遂并天下，內興功作，外攘夷狄，收泰半之賦，發閭左之戍。”颜师古注:“應劭曰:‘秦時以適發之，名適戍。先發吏有過及贅壻、賈人，後以嘗有市籍者發，又後以大父母、父母嘗有市籍者。戍者曹輩盡，復入閭，取其左發之，未及取右而秦亡。’閭，里門也。言居在里門之左者，一切發之。此閭左之釋，應最得之。”唐陈子昂《为乔补阙论突厥表》:“故長城未畢，而閭左之戍已爲其患。”清魏源《默觚下·治篇九》:“朝所讀者，即多士所上之書也，計旬月之間，士之一善一藝罔不悉，閭左一利一害罔不畢陳于前矣。”

【閭右】 居住于闾巷右侧的人家。借指富豪。明宋濂《朱府君碣》:“閭右作威福，鉗劫細民，不敢少吐氣，府君奮然爲直於上官，人人敬畏，不敢作非義事。”《明史·魏观等传赞》:“太祖起閭右，稔墨吏爲民害，嘗以極刑處之。”清赵翼《题项任田青士居祠堂》诗:“聞君歸田來，名行著閭右。”参见“閭左”。

【閭史】 古代闾巷的小吏。《礼记·内则》:“夫告宰名，宰辯告諸男名，書曰‘某年、某月、某日某生’而藏之。宰告閭史，閭史書爲二，其一藏諸閭府，其一獻諸州史。”孔颖达疏:“閭之屬吏則有閭史也。”《朱子语类》卷八三:“古人生子，則閭史書之。”

【閭丘】 ❶古地名。《左传·襄公二十一年》:“邾庶其以漆、閭丘來奔。”杨伯峻注:“漆在今山東鄒縣東北，閭丘又在漆東北十里。”❷复姓。《左传·襄公二十九年》:“閭丘嬰帥師圍盧。”《国语·鲁语下》:“齊閭丘來盟。”韦昭注:“閭丘，齊大夫閭丘明也。”

【閭市】 街巷；市集。宋欧阳修《初冬归襄城弊居》诗:“日落原野晦，天寒閭市閉。”宋梅尧臣《馀姚陈寺丞》

诗："海貨通閭市，漁歌入縣樓。"《清史稿·德宗纪二》："焚正陽門城樓，閭市灰燼。"

6【閭伍】 《周礼·地官·族师》："五家爲比，十家爲聯；五人爲伍，十人爲聯；四閭爲族，八閭爲聯：使之相保相受；刑罰慶賞相及相共，以受邦職，以役國事，以相葬埋。"闾、伍均为古代民户编次的单位，后以"閭伍"指平民所居。《史记·司马穰苴列传》："臣素卑賤，君擢之閭伍之中，加之大夫之上。"《三国志·魏志·锺会传》："臣輒奉宣詔命，導揚恩化，復其社稷，安其閭伍，舍其賦調，弛其征役。"《宋书·武帝纪中》："雖居流寓，閭伍弗修，王化所以未純，民瘼所以猶在。"借指平民。南朝宋颜延之《庭诰文》："有人至此，實蠹大倫，每思防避，無通閭伍。"

7【閭里】 ❶里巷；平民聚居之处。《周礼·天官·小宰》："聽閭里以版圖。"贾公彦疏："在六鄉則二十五家爲閭，在六遂則二十五家爲里。閭里之中有争訟，則以户籍之版、土地之圖聽決之。"唐韩愈《寄卢仝》诗："水北山人得名聲，去年去作幕下士。水南山人又繼往，鞍馬僕從塞閭里。"太平天国洪仁玕《诛妖檄文》："不下三五年間，俱是開国勳臣，那時分茅裂土，衣錦榮歸，閭里輝煌，方不負大丈夫建功立業之志。"❷借指平民。《史记·循吏列传》："王必欲高車，臣請教閭里使高其梱。乘車者皆君子，君子不能數下車。"唐韦应物《观田家》诗："方慚不耕者，禄食出閭里。"❸邻居。《庄子·至乐》："吾使司命復生子形，爲子骨肉肌膚，反子父母、妻子、閭里、知識，子欲之乎？"宋苏轼《次韵完夫再赠之什某已卜居毗陵与完夫有庐里之约云》："應容緩急煩閭里，桑柘聊同十畝閑。"清郑燮《送陈坤秀才入都》诗："京師有僧介庵子，是爾滇南舊閭里。"

【閭邑】 犹乡里。《瑜伽师地论》卷六十："或閭邑下賤，爲世所輕鄙。"

【閭社】 闾里乡社。《楚辞·天问》："何環穿自閭社丘陵，爰出子文？"

8【閭舍】 房屋、居室。宋范仲淹《龙图阁直学士工部郎中段君墓表》："定襄地震，壞閭舍，壓人盈萬數。"

【閭居】 指屋门所在。汉王充《论衡·诘术》："且今府廷之内，吏舍連屬，門向有南北；長吏舍傳，閭居有東西。"

【閭陌】 犹里巷。晋葛洪《抱朴子·尚博》："是以閭陌之拙詩，軍旅之鞠誓，或詞鄙喻陋，簡不盈十，猶見撰録。"《新唐书·胡証传》："証厚殖財自奉，養奴數百人，營第脩行里，彌亙閭陌。"

9【閭巷】 ❶里巷；乡里。《战国策·秦策一》："賣僕售乎閭巷者，良僕妾也；出婦嫁鄉曲者，良婦也。"唐白居易《挽歌词》："晨光照閭巷，輀車儼欲行。"孙犁《秀露集·耕堂读书记三》："正像他自谦的，所记多为闾巷之事，餖飣之学。"❷借指民间。《史记·韩信卢绾列传》："陛下擢僕起閭巷，南面稱孤，此僕之幸也。"宋曾巩《奏乞与潘兴嗣子推恩状》："使斯人不卒窮於閭巷，足以明示天下。"清昭槤《啸亭续录·贵臣之训》："其生長富貴，不知閭巷之艱難若此。"❸借指平民。宋赵与时《宾退录》卷八："今婦人之拜不跪，則異于古所謂俠拜，江浙衣冠之家，尚通行之，閭巷則否。"宋周煇《清波杂志》卷十："閭巷常與父往還者，各贈二縑。"明陆深《愿豐堂漫书》："其後宋宗室無論戚疏少長，皆仰食縣官，西南兩宗無賴者，至縱其婢與閭巷通，生子則冒爲己子，以利其請給。"

【閭亭】 指乡里；民间。《乐府诗集·郊庙歌辞三·北齐明堂乐歌》："神且寧，會五精。歸福禄，幸閭亭。"

【閭室】 指家室。汉荀悦《申鉴·杂言下》："存張騫於西極，念蘇武於朔垂，而知懷閭室者之足鄙也。"

【閭胥】 周代乡官名。掌管一闾政事的小吏。《周礼·地官·闾胥》："閭胥，各掌其閭之徵令。以歲時各數其閭之衆寡，辨其施舍。凡春秋之祭祀、役政、喪紀之數，聚衆庶；既比，則讀灋，書其敬敏任恤者。凡事，掌其比觵撻罰之事。"《隋书·经籍志二》："而又閭胥之政，凡聚衆庶，書其敬敏任卹者。"清恽敬《三代因革论》："周官鄉大夫之屬，比長、閭胥、族師、黨正，鄉官也。"

【閭姝】 古代美女名。《战国策·楚策四》："閭姝子奢，莫之媒兮，嫫母力父，是之喜兮。"吴师道补正："《荀子》作'閭娵'，韋昭云：梁王魏甇之美女。"

10【閭峰】 即辽宁省医无闾山。金蔡松年《声声慢·凉陉寄内》词："人未老，約閭峰，多占秀碧。"

【閭師】 周代官名。《周礼·地官·闾师》："閭師掌國中及四郊之人民、六畜之數，以任其力，以待其政令，以時徵其賦。"后借指地方小官。明宋濂《大明追崇杨王神道碑铭》："痛念宅兆，卜之何墟，閭師來告，今在盱眙。"清叶燮《原诗·内篇下》："如學究之説書，閭師之讀律。"

【閭部】 泛指地方。闾、部，古代均指某一区域单位。《宋书·前废帝纪》："可甄訪郡國，招聘閭部：其有孝性忠節，幽居遯棲，信誠義行，廉正表俗，文敏博識，幹事治民，務加旌舉，隨才引擢。"

11【閭率】 （一shuài）闾胥。《逸周书·尝麦》："邑乃命百姓遂享于富，無思民疾，供百享，歸祭，閭率里君以爲之資。"《周礼·地官·序官》"閭胥"清孙诒让正义："《周書·嘗麥篇》云：'邑乃命百姓遂享于家，閭率里君以爲之資。'率、帥古今字，閭率當即此閭胥也。"参见"閭胥"。

【閭閈】 ❶古代里巷的门。《管子·八观》："大城不可以不完，郭周不可以外通，里域不可以横通，閭閈不可以毋闔。"❷借指街坊，里巷。南朝宋鲍照《河清颂》："閭閈有盈，歌吹無絶。"唐薛用弱《集异记·李清》："因指前後閭閈：'此皆我祖先之故業。'"清刘献廷《广阳杂记》卷四："世廟時有吕四官，以力聞，爲暴于鄉，不容于閭閈，走海上。"

【閭娵】 即闾姝。《荀子·赋》："閭娵、子奢，莫之媒也。"杨倞注："閭娵，古之美女。"汉枚乘《七发》："使先施、徵舒、陽文、段干、吴娃、閭娵、傅予之徒，雜裾垂髾，目窕心許。"参见"閭姝"。

12【閭落】 村庄。唐元稹《告畬三阳神文》："饑饉因仍，盗賊倉卒。閭落焚燔，城市剽拂。"

【閭葵】 复姓。汉有闾葵班。见明杨慎《丹铅总录·人品·盖姓有二》。

【閭衕】 里巷。宋徐林《〈韵语阳秋〉序》："《詩》三百篇，上而公卿大夫歌於朝廷，薦于郊廟；下而小夫賤隸詠于閭衕，播于田野，莫不傳焉。"

【閭須】 即闾姝。《战国策·魏策二》："左白台而右閭須，南威之美也。"参见"閭姝"。

13【閭肆】 街市。《北齐书·高长弼传》："時有天恩道人，至兇暴，横行閭肆。"

13【閭墓】 指里巷和墓道的门前。古代旌表人物，常在这两处建坊题字。唐陈子昂《复仇议状》："然後旌其閭墓，嘉其徽烈。"

16【閭閾】 指里巷。《东观汉记·梁商传》："〔梁商〕孝友著於閭閾，明信結於友朋。"

【閭閻】 ❶里巷内外的门。后多借指里巷。《史记·平準书》："守閭閻者食粱肉，爲吏者長子孫，居官者以爲姓號。"唐白居易《湖亭望水》诗："岸没閭閻少，灘平船舫多。"清薛福成《应诏陈言疏》："以臣所見，閭閻十室九空，而百物昂貴，小民奔走拮据，艱於生計。"❷泛指民间。《史记·樗里子甘茂列传论》："甘茂起下蔡閭閻，顯名諸侯，重彊齊楚。"《梁书·处士传·何胤》："頃者學業淪廢，儒術將盡，閭閻搢紳，鮮聞好事。"宋司马光《涑水记闻》卷五："皆言衣食于官久，不願爲農，又皆習弓刀，一旦散之閭閻，必皆爲盜賊。"章炳麟《驳建立孔教议》："未嘗普施閭閻，眦及謡俗。"❸借指平民。《史记·李斯列传论》："李斯以閭閻歷諸侯，入事秦。"唐刘禹锡《同州谢上表》："閭閻凋瘵，遠近共知。"孙中山《军政府宣言》："以卫国保种自任，战士不爱其命，闾阎不惜其力，则革命可成。"

【閭閻安堵】 谓平民安居。清昭槤《啸亭杂录·朱白泉狱中上百朱二公书》："額捐貲集勇，謹守疆埸，絶濟匪之源，挫觸藩之鋭，卒能化梟爲鳩，閭閻安堵。"中国近代史资料丛刊《太平天国·行军总要》："自金田起義以來，由湖南、湖北、安徽諸省直抵金陵，戰勝攻克，馬到成功，且閭閻安堵，若忘鋒鏑之驚。"严复《论中国教化之退》："遊衰世之國者，行於其野，閭閻安堵，擊壤以嬉，如是者民類治世。"

【閭閻撲地】 里巷遍地。形容房屋众多，市集繁华。唐王勃《秋日登洪府滕王阁饯别序》："閭閻撲地，鐘鳴鼎食之家；舸艦彌津，青雀黄龍之舳。"郁达夫《出奔》："两条江水会合的洲边，数千年来，就是一个闾阎扑地，商贾云屯的交通要市。"

【閭閻醫工】 民间医生。《资治通鉴·唐宣宗大中九年》："有閭閻醫工劉集因緣交通禁中，上敕鹽鐵補場官。"胡三省注："醫工無職於尚藥局，不待詔於翰林院，但以醫術自售於閭閻之間，故謂之閭閻醫工。"

17【閭麋】 传说中的兽名。《山海经·中山经》："濟山之首，曰煇諸之山，其上多桑，其獸多閭麋，其鳥多鶡。"

20【閭黨】 犹乡里，邻里。明袁宏道《寿何孚可先生八十序》："有雅習公者，謂公于藝文書數，直寄而已，閭黨高義，辟則飲食，任運有之，而非其好。"

6 **闾** "閭"的简化字。

**闆** "闆"的简化字。

**閥**〔阀〕 [fá 《广韵》房越切，入月，奉。]❶功绩。《新唐书·李自良传》："〔李自良〕從袁傪討賊袁晁，積閥至試殿中監，事浙東薛兼訓節度府。"宋欧阳修《桑怿传》："京師樞密吏謂曰：'與我銀，爲君致閣職。'懌曰：'用賂得官，非我欲，況貧無銀，有固不可也。'吏怒，匿其閥。"《明史·宋晟等传赞》："雖策勳之日，未即剖符，而各以積閥受封。"参见"閥閲❶"。❷仕宦人家自序功状而树立在门外左边的柱子。《玉篇·門部》："在左曰閥，在右曰閲。"宋文天祥《通董提举楷启》："閥冠雲霄，樓高湖海。"❸仕宦门第；名门巨室。唐韩愈《送文畅师北游》诗："薦紳秉筆徒，聲譽耀前閥。"《新唐书·柳玭传》："東都仁和里裴尚書寬子孫衆盛，實爲名閥。"清朱锡《幽梦续影》："惟蘭爲絶代美人，生長名閥，耽於詞畫。"❹指在某一方面有支配势力的人物或家族。如：军阀、财阀、党阀。❺[英 valve] 通称活门。也称阀门、凡尔。管道、泵或其他机器中调节和控制流体的流量、压力和流动方向的装置。种类很多，如气阀、水阀、油阀等。

15【閥閲】 ❶功绩和经历。汉王充《论衡·程材》："儒生無閥閲，所能不能任劇，故陋於選舉，佚於朝庭。"《晋书·张载传》："今士循常習故，規行矩步，積階級，累閥閲，碌碌然以取世資。"宋叶適《上孝宗皇帝札子》："以奔趨官簿爲閥閲，以勾校朱墨爲詳練。"王闿运《武提督碑》："缘江轉戰，曾不半載，收安慶、廬江、無爲、巢、和、含山，上功皆最，積閥閲，記名總兵，褒號'振勇'。"❷祖先有功业的世家、巨室。汉王符《潛夫论·交际》："虚談則知以德義爲賢，貢薦則必閥閲爲前。"宋苏轼《答曾学士启》："而况圭璋之質，近生閥閲之家。固宜首膺寤寐之求，於以助成肅雍之化。"茅盾《子夜》十八："她记得在家乡的时候听说过一桩悲惨的故事：是和她家同样的'阀阅华族'的一位年青小姐，因为'不端'被禁锢起来不许见人面。"❸泛指门第、家世。北齐颜之推《颜氏家训·风操》："江南人事不獲已，須言閥閲，必以文翰，罕有面論者。"卢文弨补注："此閥閲言家世。"宋秦观《王俭论》："自晉以閥閲用人，王謝二氏，最爲望族。"清刘大櫆《〈吴氏重修族谱〉序》："而世俗以門第相高，往往自矜其閥閲，而輕視他族爲小姓。"❹仕宦人家门前题记功业的柱子。唐郑仁表逸句："文章世上争開路，閥閲山東拄破天。"明宋应星《天工开物·漕舫》："伏獅前爲閥閲，後爲寢堂。"明唐顺之《与郭似庵巡按书》："僕聞之，仕隱二道，仕者則蜚聲竹帛，或立旌纛，表閥閲，且不爲侈。"清和邦额《夜谭随录·赵媒婆》："奄至一巨宅，閈閎高峻，閥閲焕然。"

**阀** "閥"的简化字。

**閤**1 [gé 《广韵》古沓切，入合，見。]❶侧门；小门。《墨子·杂守》："閤通守舍，相錯穿室。"《汉书·韩延寿传》："〔延壽〕因入卧傳舍，閉閤思過。"明谢肇淛《五杂俎·地部一》："韓延壽爲太守，閉閤思過，即如今閉脚門不聽官屬入耳。"❷古代官署的门。亦借指官署。汉卫宏《汉旧仪》卷上："以方尺板叩閤，大呼奴名。"《汉书·王尊传》："直符史詣閤下，從太守受其事。"《南齐书·王思远传》："初舉秀才，歷宦府閤。"❸宫中便殿。《後汉书·冯豹传》："〔豹〕每奏事未報，常俯伏省閤，或從昏至明。"《北史·周宣皇后杨氏传》："帝大怒，遂賜后死，逼令自引决。后母獨孤氏聞之，詣閤陳謝，叩頭流血，然後得免。"宋赵彦卫《云麓漫钞》卷三："參諸衆説，則閤者，殿後之便室無疑矣。"❹古代宫廷收藏图书的房子。唐高宗《奖颜扬庭进父师古〈匡谬正俗〉敕》："宜令所司録一本付秘書閤。"❺古代所设的宾馆。唐白居易《宿裴相公兴化池亭》诗："孫弘閤鬧無閑客，傅説舟忙不借人。"宋王安石《韩持国从富并州辟》诗："千金棄不惜，賓客常滿閤。"❻旧指女子的住房。南朝梁元帝《乌栖曲》之四："蘭房椒閤夜方開，那知步步香風逐。"後蜀毛熙震《木兰花》词："對斜暉，臨小閤，前事豈堪重想著。"❼夹室。唐白居易

《早寒》诗："半卷寒簷幕，斜開煖閤門。"❾置放；禁受。唐张鷟《朝野金载》卷二："五溪蠻父母死，於村外閤其屍，三年而葬。"一本作"閣"。元高栻《集贤宾·怨别》套曲："赤緊的關山路遠，一去無音，閤不住雙眸淚垂。"❿姓。

⁶閤²［合］ [hé 《广韵》古沓切，入合，見。] 用同"闔"。❶全；总共。明袁宏道《乞改稿二》："伏乞台臺憫吳閤縣之生民，續職垂絶之殘命。"清孔尚任《桃花扇·闲话》："或一身殉難，或閤門死節。"❷闭合。吴运铎《把一切献给党·第三次负伤》："刚一合眼，队伍又要出发了。"

³【閤下】 ❶古代对尊贵者的敬称。后亦泛用于朋友之间，称谈话、通信的对方。汉蔡邕《独断》卷上："〔天子〕謂之陛下者，羣臣與天子言，不敢指斥天子，故呼在陛下者而告之，因卑達尊之意也，上書亦如之。及羣臣士庶相與言，曰殿下、閤下、執事之屬，皆此類也。"唐韩愈《与于襄阳书》："將仕郎守國子四門博士韓愈，謹奉書尚書閤下。"宋欧阳修《与杜正献公书》："某頓首啓，仲夏毒熱，伏惟相公閤下，尊候動止萬福。"❷谓在屋门之下。《资治通鉴·晋惠帝永宁元年》："廞牙門將涪陵許弇求爲巴東監軍，杜淑、張粲固執不許，弇怒，手殺淑粲於廞閤下。"

【閤子】 ❶指閤门使的官署。宋陆游《老学庵笔记》卷八："執政甫歸，閤子彈章副本已至矣。"❷小屋；屋里（包括船屋）的一间。宋孟元老《东京梦华录·驾幸临水殿观争标锡宴》："大龍船約長三四十丈，闊三四丈，頭尾鱗鬣，皆雕鏤金飾，椬版皆退光，兩邊列十閤子，充閤分歇泊。"明归有光《项脊轩志》："項脊軒，舊南閤子也。室僅方丈，可容一人居。"

⁴【閤分】 （一fèn）宋代对妃嫔的称呼。宋孟元老《东京梦华录·驾幸临水殿观争标锡宴》："大龍船約長三四十丈……兩邊列十閤子，充閤分歇泊。中設御座龍水屏風。"宋周密《武林旧事·宫中诞育仪例略》："宮中凡閤分有娠，將及七月，本位醫官申内東門司及本位提舉官奏閤門司特奏。"

⁵【閤正】 对他人妻子的敬称。宋朱熹《与柯国材书》："閤正孺人、令郎各安佳。"一本作"閣正"。

⁷【閤皁】 山名。在江西省樟树市东，周回绵亘二百馀里。道教以为七十二福地之一。《云笈七籤》卷二七："七十二福地……第三十六閤皁山，在吉州新淦縣郭真人所治處。"宋范成大《清江台在临江郡圃西冈上张安国题榜》诗："蕭灘曳長煙，閤皁炯殘雪。"清顾祖禹《读史方舆纪要·江西五·临江府》："閤皁山，府東三十里，形如閤，色如皁，有峯六、嶺四、巖二、原五，其餘泉石池塘之勝，參差不一，相傳爲神仙之府。"

⁸【閤長】 （一zhǎng）唐宋时常用以称呼中书省、尚书省、龙图阁等官署的主事官。宋周密《武林旧事·乾淳奉亲》："上遣閤長奏知太上：'午時二刻，恭請赴坐。'"

【閤兒】 即阁儿。金董解元《西厢记诸宫调》卷四："此箇閤兒雖小，其間趣不讓林泉。"《警世通言·俞仲举题诗遇上皇》："〔俞良〕直走到樓上，揀一個臨湖傍欄的閤兒坐下。"参见"閣兒"。

【閤門】 ❶古代宫殿的侧门。唐韩愈《赴江陵途中寄赠王二十补阙李十一拾遗李二十六员外翰林三学士》诗："拜疏移閤門，爲忠寧自謀？"沈钦韩注："《六典》：'宣政殿之左曰東上閤，右曰西上閤。'《事文類聚》：'《續通典》："天祐二年勅：東上西上閤門，制置各别。至于常事，則以東上居先。或大忌進名，遂用西閤爲便。"知常日章奏於東閤門進也。'"五代王定保《唐摭言·恚恨》："會昌中，回爲刑部侍郎，簪爲御史中丞，簪與次對，官三數人候對於閤門。"宋沈括《梦溪笔谈·故事一》："今學士初拜，自東華門入，至左承天門下馬；待詔、院吏自左承天門雙引至閤門。此亦用唐故事也。"清唐孙华《戏咏古事》："閤門驅出後房空，一事無情事事同。"❷宋代负责官员朝参、宴饮、礼仪等事宜的机关。宋吴自牧《梦粱录·閤职》："閤門，在和寧門外，掌朝參、朝賀、上殿、到班、上官等儀範。有知閤、簿書、宣贊及閤門祇候、寄班等官。"一本作"閣門"。宋陈亮《与徐彦才大谏书》："伏見朝廷繇一閤門之官而遷一執政，公論沸騰。"清吴伟业《吾谷行》："便殿含毫題詔溼，閤門走馬報花開。"❸指閤门使。宋欧阳修《归田录》卷二："國朝之制：大宴，樞密使、副不坐，侍立殿上，既而退就御廚賜食，與閤門、引進、四方館使列坐廡下。"宋陆游《老学庵笔记》卷四："百官入殿門，閤門輒促之曰：'那行。'"清独逸窝退士《笑笑录·刘贡父谑王汾》："王使人詢之閤門，乃是有旨。"参见"閤門使"。

【閤門使】 官名。唐末、五代有閤门使，掌供奉乘舆，朝会游幸，大宴引赞，引接亲王宰相百僚藩国朝见，纠弹失仪。五代以来，多以处武臣。宋置东、西上閤门使各三人，副使各二人，多以处外戚勋贵。绍兴五年，诏右武大夫以上并称知閤门事，官未至者称同知閤门事，在知閤门之下。参阅《宋史·职官志六》、《文献通考·职官十二》。

¹³【閤署】 官署。清黄六鸿《福惠全书·莅任·到衙门》："進衙門日，周視閤署墻垣門户，有迎外不謹之處，傳工房改塞。"

¹⁴【閤閤】 象声词。蛙鸣声。唐韩愈《杂诗》之四："蛙黽鳴無謂，閤閤祇亂人。"宋陆游《宿能仁寺》诗："遥憐萍青青，厭聽黿閤閤。"金赵秉文《寓望》诗："蒲根閤閤亂蛙鳴，點水楊花半白青。"

¹⁸【閤職】 宋代属于閤门的官职。《宋史·职官志六》："宣贊舍人任傳宣引贊之事，與閤門祇候並爲閤職，間帶點檢閤門簿書公事。"参见"閤門❷"。

閦 [chù 《集韵》初六切，入屋，初。] 众多。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·宋云惠生使西域》："有佛頂骨，方圓四寸，黄白色，下有孔，受人手指，閦然似仰蜂窠。"

閣［阁］ [gé 《广韵》古落切，入鐸，見。] ❶搁置食物等的厨柜。《礼记·内则》："大夫七十而有閣。"郑玄注："閣，以板爲之，庋食物也。"宋沈括《梦溪补笔谈·器用》："閣者，板格以庋膳羞者，正是今之'立鐀'。今吴人謂立鐀爲'廚'者，原起於此。以其貯食物也，故謂之'廚'。"❷栈道；复道。用木支架于空中而成的道路。《战国策·齐策六》："故爲棧道木閣，而迎王與后於城陽山中，王乃得反，子臨百姓。"《文选·司马相如〈上林赋〉》："高廊四注，重坐曲閣。"郭璞注引司马彪曰："曲閣，閣道委曲也。"《史记·高祖本纪》"去輒燒絶棧道"司马贞索隐引北魏崔浩曰："險絶之處，傍鑿山巖，而施版梁爲閣。"唐韩愈《方桥》诗："非閣復非船，可居兼可過。"❸楼阁。《淮南子·主术训》："高臺層榭，接屋連閣，非不麗

也。"唐韩愈《和席八十二韵》:"横門開日月，高閣切星辰。"清蒲松龄《聊斋志异·莲花公主》:"轉過牆屋，導至一處，疊閣重樓，萬椽相接，曲折而行。"亦指建阁。清梅曾亮《盔山馀霞阁记》:"因山之高下爲屋而閣於其嶺，曰餘霞，因所見而名之也。"亦指夹室。明谢肇淛《五杂俎·地部一》:"閣，夾室也，以板爲之，亦樓觀之通名也。"❹指古代的国家藏书楼，属秘书监。《文选·王俭〈褚渊碑文〉》:"贊道槐庭，司文天閣。"李善注引《三辅故事》:"天禄閣在大殿北，以藏祕書。"张铣注:"任於天禄之閣也。天禄，書閣名，謂秘書丞也。"又《陆机〈谢平原内史表〉》:"入朝九載，歷官有六，身登三閣，官成兩宫。"李善注引《晋令》:"祕書郎掌中外三閣經書。"《北史·牛弘传》:"魏文代漢，更集經典，皆藏在祕書，内外三閣。"❺古代中央官署名。内阁之略称。清孔尚任《桃花扇·设朝》:"聖旨下:鳳陽督撫馬士英，倡議迎立，功居第一，即陞補内閣大學士，兼兵部尚書，入閣辦事。"❻旧指女子的闺房。《乐府诗集·横吹曲辞五·木兰诗》:"開我東閣門，坐我西閣牀，脱我戰時袍，著我舊時裳。"郭沫若《月蚀》:"她现在已经二十二岁了，怕已经出了阁罢。"❼架起，支撑。唐刘恂《岭表录异》卷上:"又到野叉國，船抵暗石而損，遂搬人物上岸，伺潮落，閣船而修之。"又:"康州悦城縣北百餘里山中，有焦石穴。每歲鄉人琢爲燒食器。但燒令熱徹，以物襯閣，置之盤中，旋下生魚肉及葱韭齏菹醃之類，頃刻即熟，而終席煎沸。"宋苏轼《谪居三適·午窗坐睡》诗:"蒲團蟠兩膝，竹几閣雙肘。"《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》:"史弘肇頂着盤子，郭大郎駝着架子，走來柴夫人幕次前，叫聲:'賣肉。'放下架子，閣那盤子在上。"❽安放。唐张鷟《游仙窟》:"十娘則唤桂心，並呼芍藥，與少府脱靴履，疊袍衣，閣幞頭，掛腰帶。"鲁迅《坟·我之节烈观》:"决不能将一个绝大题目，都阁在阴类肩上。"❾搁置;停顿。《新唐书·姜师度传》:"左拾遺劉彤建榷天下鹽鐵利内之官，免貧民賦，詔户部侍郎强循與師度並假御史中丞，會諸道按察使議所以榷之之法，俄爲議者沮，閣不行。"宋杨万里《兰溪解舟》诗之三:"只愁灘淺閣行舟，到得江深又不流。"《醒世恒言·三孝廉让产立高名》:"此乃自作孽不可活。這話閣過不題。"陈去病《哭钝初》诗:"柳残花謝宛三秋，雨閣雲低風撼樓。"❿含着，不使流下。宋范成大《八场坪闻猿》诗:"天寒林深山石惡，行人舉頭雙淚閣。"明李东阳《病中言怀》诗之三:"愁來强閣東門淚，老去從欹杜甫冠。"《老残游记》第五回:"聽到'或者説話説的不得法'這兩句的時候，那人眼裏已經閣了許多淚，未曾墜下。"⓫见"閣閣"。

[3]【閣下】❶指在藏书阁中。《後汉书·列女传·曹世叔妻》:"時《漢書》始出，多未能通者，同郡馬融伏於閣下，從昭受讀。"❷指在官署之中。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》:"王東亭到桓公吏，既伏閣下，桓令人竊取其白事。東亭即於閣下更作，無復向一字。"又《德行》:"劉尹在郡，臨終綿惙，聞閣下祠神鼓舞。"❸古代多用于对尊显的人的敬称。后泛用作对人的敬称。唐赵璘《因话录·徵》:"古者三公開閣，郡守比古之侯伯，亦有閣，所以世之書題有閣下之稱……今又布衣相呼，盡曰閣下。"唐欧阳詹《送张尚书书》:"前鄉貢進士歐陽詹於洛陽旅舍再拜授僕人書，獻尚書閣下:某同衆君子伏在尚書下風久矣。"《古今小说·李秀卿义结黄贞女》:"秀卿開言道:'小生是李英，特到此訪張勝兄弟，不知閣下是他何人?'"郭澄清《大刀记》第十六章:"日前承阁下盛情设宴，请我前去，适逢我因事不在，未能相会，深感遗憾。"

【閣子】❶酒楼、茶楼等特设的小房间。元马致远《岳阳楼》第二折:"大嫂，茶客也未來哩，我且在這閣子裏歇一歇。"《水浒传》第三八回:"兩箇坐在閣子裏，叫那賣酒的過來，安排酒菓肴饌菜蔬來，就酒樓上兩箇飲酒。"亦泛指小室。郭沫若《孔雀胆》第三幕第二场:"继宗，你就放在小阁子里。"❷方言。阁楼。❸指迎神赛会时用的神龛。柳青《铜墙铁壁》第十八章:"大家都像旧前祈雨时抬龙王阁子的人一样。"

[4]【閣不住】谓不能久置、久停，很快就落下。元高文秀《黑旋风》第三折:"閣不住兩眼恓惶淚，俺哥哥含冤負屈有誰知。"元无名氏《马陵道》第三折:"自知毛羽短，怎敢撲天飛，我則索做啞粧癡，幾回家閣不住眼中淚。"元宋方壶《醉花阴·走苏卿》套曲:"他生的嬝嬝婷婷，閣不住的雨淚盈盈。"

【閣手】手闲搁着。形容一事不做。《资治通鉴·宋顺帝昇明元年》:"既而蕭道成兼總軍國，布置心膂，與奪自專，褚淵素相憑附，粲(劉粲)與袁粲閣手仰成矣。"胡三省注:"閣手者，高拱充位而無所爲，兩手若有所閣也。"

[5]【閣正】同"閤正"。宋朱熹《与柯国材书》:"閣正孺人，令郎各安佳。"一本作"閤正"。

【閣本】帝王秘阁所藏的书籍、法帖等。宋苏轼《跋希白书》:"希白作字，自有江左風味，故長沙法帖，比淳化待詔所摹爲勝，世俗不察，争訪閣本，誤矣。"明张居正《答中翰张後湖书》:"先年張文簡公曾得内閣所藏《册府元龜》一部，其後文簡公卒於京邸，其僕即將此書於部前貨賣。令先翁識其爲閣本也，贖而藏之於家。'"

【閣仔】(—zǐ)小的木板房子。茅盾《劫後拾遗》六:"在一个贫民窟的阁仔里，陈强和小黄计算着他们的存粮。"

【閣主】寺院中专管佛阁的和尚。《水浒传》第六回:"管殿的唤做殿主，管閣的唤做閣主。"

[6]【閣老】唐代对中书舍人中年资深久者及中书省、门下省属官的敬称。五代、宋以后亦用为对宰相的称呼。明清又用为对翰林中掌诰敕的学士的称呼。唐李肇《唐国史补》卷下:"兩省(中書省、門下省)相呼爲閣老，尚書丞郎、郎中相呼爲曹長。"《旧唐书·杨绾传》:"故事，舍人年深者謂之閣老，公廨雜科，歸閣老者五之四。"宋郑文宝《南唐近事》:"一日諸閣老待漏朝堂，語及林泉之事。"明李贽《复焦弱侯书》:"趙文肅先生云:'我這個嘴，張子這個臉，也做了閣老，始信萬事有前定。'"清赵翼《陔馀丛考·阁老》:"蘇州有閣老坊，乃吴匏庵爲學士時所建，則翰林之在文淵掌誥敕者，亦得稱閣老矣。"

【閣臣】明清大学士的别称。大学士入阁办事，故称。明王世贞《觚不觚录》:"閣臣兼掌部院，非舊規也。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷八:"國初沿明舊制，閣臣例不兼經筵。"清吴敏树《书谢御史》:"明日，上語閣臣:'朕少時聞謝御史燒車事，心壯之。昨見其子來，甚喜。'"

[7]【閣束】束之高阁。比喻扔在一边，不去用它或管它。宋苏轼《赠治易僧智周》诗:"閣束九師新得妙，夢吞三畫舊通靈。"宋俞文豹《吹剑四录》:"而好高者以人微而嘲玄，好奇者以文多而閣束。"梁启超《论中国学术思想变

迁之大势》第五章："當時六經之中，除《易》理外，盡皆閣束。"

[7]【閣阜】 即閤皁。宋苏辙《青词·阁阜》："是時舟過臨江，近瞻閣皁，遥望玉笥，誠心惕然，徼福聖境，願得生還中原。"参见"閤皁"。

【閣免】 停止、免除租税等。《宋史·黄晉传》："閣免逋負，錢額鈞等。"

[8]【閣長】 （—zhǎng）古代朝中的近侍次官。五代王定保《唐摭言·争解元》："先是封川李相遷閣長，會有名郎出牧九江郡者，執辭之際，屢以文柄迎賀於公。"宋王谠《唐语林·企羡》："咸通十三年，盧莊爲閣長，都尉欲以知禮部，莊七月卒。"宋赵彦卫《云麓漫钞》卷三："今人呼中官之次者曰閣長。"宋洪迈《容斋随笔·寄资官》："内侍之職，至於幹辦後苑，則爲出常調，流輩稱之曰苑使。又進而幹辦龍圖諸閣，曰閣長。"

【閣帖】 （—tiè）《淳化秘阁法帖》的简称。宋叶梦得《石林燕语》卷三："太宗留意字書。淳化中，嘗出内府及士大夫家所藏漢晉以下古帖，集爲十卷，刻石於祕閣，世傳爲《閣帖》是也。"明陶宗仪《辍耕录·评帖》："劉後村先生云：《閣帖》爲祖，《絳帖》次之，《臨江》又次之，《潭》又次之。"清袁枚《随园随笔·不符》有篇名《關壯繆之死三國志與閣帖不符》。

【閣兒】 酒楼、茶楼特设的小房间。《京本通俗小说·志诚张主管》："即時邀入酒店裏一個穩便閣兒坐下。"宋吴自牧《梦粱录·酒肆》："但此店入其門，一直主廊，約一二十步，分南北兩廊，皆濟楚閣兒，穩便坐席。"

[9]【閣室】 ❶阁道中的房室。《汉书·霍光传》："〔昌邑王〕發長安廚三太牢具祠閣室中，祀已，與從官飲啗。"颜师古注引如淳曰："閣室，閣道之有室者。"❷楼阁中的房室。南朝梁沈约《郊居赋》："開閣室以遠臨，闢高軒而旁覩。"

[10]【閣員】 指内阁成员。瞿秋白《赤俄之归途》："内阁里有包办收买猪仔议员的阁员。"

【閣氣】 斗气；惹气。《西游记》第二六回："我們走脱了，被他趕上，把我們就當汗巾兒一般，一袖子都籠了去，所以閣氣。"又第八三回："金星道：'李天王莫閣禍啊！我在御前同他領旨意來宣你的人。你那索兒頗重，一時捆壞他，閣氣。'"

【閣部】 ❶明清时内阁的别称。清方苞《和风翔哀辞》："天子命修'三禮'，以閣部之長董其成。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷一："當搬議初，樞府諸公擬選閣部、翰林院五六品以下官，送館肄業。"❷明清时内阁大臣的别称。明王世贞《觚不觚录》："内閣大臣雖尊貴，無跪禮。而江陵(張居正)之奔喪……還朝，則先遣牌謂本閣部所經由，二司相見，俱遵照見部禮，于是無不跪者矣。"《花月痕》第五回："遂接寫道：'於是故人閣部念攻玉之情，敦分金之誼。'"欧阳予倩《桃花扇》第十一场："苏师傅，扬州失陷以后，史阁部怎样了？"

[11]【閣票】 明代至清初，内阁加在奏章上代拟皇帝批答的浮签。明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》："自逆賢擅政，盡將歷練老成之人擯斥殺害，内御司房，或退出于冷淡衙門林衡等署西，各以名銜前後分管之。其在外之閣票，在内之揭票，一應旨意聖諭御札，俱由文書房落底簿發行。"

【閣淺】 船只进入水浅的地方，不能行驶。宋陈渊《钱清待潮》诗："江潮來去自有時，扁舟閣淺心如飛。"宋文天祥《上江滩》诗序："巡者欲經船前，適潮退閣淺，不能至。"

【閣淚】 含着眼泪。宋无名氏《鹧鸪天·离别》词："樽前祇恐傷郎意，閣淚汪汪不敢垂。"元本高明《琵琶记·伯喈夫妻分别》："歸家只恐傷親意，閣淚汪汪不敢流。"《醒世恒言·大树坡义虎送亲》："潮音聽説，面如土色，閣淚而不敢下，慌忙走進自己房裏去了。"

【閣梁】 栈道的横梁。三国蜀诸葛亮《与兄瑾言赵云烧赤崖阁道书》："前趙子龍退軍，燒壞赤崖以北閣道。緣谷百餘里，其閣梁一頭入山腹，其一頭立柱於水中，今水大而急，不得安柱。"

[12]【閣揭】 明代内阁直达皇帝的机密奏章。明林潞《江陵救时之相论》："宫中府中，斡旋調劑，上一閣揭，回以片言。"

【閣揆】 内阁首脑。指内阁首相、内阁总理等。王芸生《日本对辛亥革命之操纵与干涉》："自袁世凱出任閣揆，東京外務省以爲中國之亂，可由採取君主政體而終止。"

【閣落】 角落；偏僻的地方。元马致远《荐福碑》第一折："我左右來無一個去處，天也！則索閣落裏韞匱藏諸。"元关汉卿《玉镜台》第四折："你在黑閣落裏欺你男兒，今日呵可不道指斥鑾輿，也有禁住你限時，降了你乖處。"

【閣筆】 停笔；放下笔。《三国志·魏志·王粲传》"善屬文"裴松之注引三国魏鱼豢《典略》："鍾繇、王朗等雖各爲魏卿相，至於朝廷奏議，皆閣筆不能措手。"唐刘知幾《史通·忤时》："每欲記一事，載一言，皆閣筆相視，含毫不斷，故頭白可期，而汗青無日。"宋王禹偁《中书试诏臣僚和御制雪诗序》："遂使四方文士不敢言詩，五膀門生咸思閣筆。"清孔尚任《桃花扇·孤吟》："雲亭詞客，閣筆幾度酸辛；聲傳皓齒曲未終，淚滴紅盤蠟已寸。"

【閣詔】 搁置诏书。谓不奉诏命。《新唐书·循吏传·何易于》："易于視詔書：'益昌人不征茶且不可活，矧厚賦毒之乎？'命吏閣詔，吏曰：'天子詔何敢拒？吏坐死，公得免竄邪？'"

【閣道】 ❶复道。《史记·秦始皇本纪》："先作前殿阿房，東西五百步，南北五十丈，上可以坐萬人，下可以建五丈旗。周馳爲閣道，自殿下直抵南山。"唐王维《奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中留春雨中春望之作应制》："鑾輿迥出仙門柳，閣道迴看上苑花。"清王韬《淞滨琐话·药娘》："二室遥隔半里許，通以閣道，如亘長虹于半空。"❷栈道。三国魏曹操《假徐晃节令》："此閣道，漢中之險要咽喉也。"唐孙樵《兴元新路记》："自白雲驛西，並澗皆閣道。"元萨都剌《次韵虞伯生学士入蜀代祀》："閣道蹴雲衣有潤，蜀天漏雨石無泥。"❸星名。属奎宿。《史记·天官书》："紫宫左三星曰天槍，右五星曰天棓，後六星絶漢抵營室，曰閣道。"张守节正义："閣道六星在王良北，飛閣之道。"清钱谦益《吴祖洲八十序》："身雖引退，其聲光氣象尤映望于鉤陳、閣道之間。"

[13]【閣路】 栈道。《新唐书·牛徽传》："蔚(徽父)避地于梁，道病，徽與子扶籃輿，歷閣路，盜擊其首，血流面，持輿不息。"

[13]【閣置】 放置;放在一边。北魏贾思勰《齐民要术·养羊》:"入五月中,羅灰徧著氈上,厚五寸許;卷束於風涼之處閣置,蟲亦不生。"朱自清《杂诗三首》序:"从前读周启明先生《日本的诗歌》一文,便已羡慕日本底短歌;当时颇想仿作一回,却因人事牵率,将那心思阁置了。"

【閣試】 明代翰林院对庶吉士的考试。明沈德符《野獲编·科场二·阁试》:"科道本以試卷爲芻狗,惟庶常自考改以後,仍親筆墨,朔望有閣試,每旬有館課,近來又多屬之捉刀人。"又《词林·庶常授官》:"己卯散館前閣試,江陵相(張居正)出一論題,爲《李綱不私其鄉人》。"

【閣殿】 楼阁、宫殿。《汉书·张延寿传》:"每登閣殿,常歎曰:'桑霍爲我戒,豈不厚哉!'"

[14]【閣閣】 ❶扎缚牢固整齐貌。《诗·小雅·斯干》:"約之閣閣,椓之橐橐。"毛传:"閣閣,猶歷歷也。"朱熹集传:"閣閣,上下相乘也。"马瑞辰通释:"《傳》云'閣閣猶歷歷'者,謂束板歷碌之貌。"❷象声词。象蛙鸣声或皮鞋声等。明唐寅《步步娇·夏景》曲:"閣閣蛙鳴池塘曉,水面荷錢小。"清严如熤《三省边防备览·策略》:"蛟將起時有聲閣閣似雉鳴而較悶。"茅盾《子夜》八:"高跟皮鞋声阁阁地由外而来,在厢房门边突然停止。"

[15]【閣標】 明督师大学士所辖军队。清魏源《圣武记》卷一:"史可法閣標三萬,總兵張天禄、劉肇基……等,各分汛地,皆可法閣標所轄。"

【閣樓】 在较高的房屋内上部架起的一层矮小的楼。金近《这一天》:"那是一个附在屋顶下面的阁楼,要搭一乘活动的竹梯子才能上去。"《花城》1981年第3期:"我要给小孙女买一双只值二元钱的小皮鞋,一位女售货员爬到阁楼上找了好久。"

[16]【閣學】 ❶宋代显谟阁、徽猷阁等阁直学士的省称。宋叶梦得《避暑录话》卷上:"龍圖閣學士舊謂之老龍,但稱龍閣。宣和以前,直學士、直閣同爲稱,未之有别也。末年,陳亨伯爲發運使……進直學士,佞之者惡其下同直閣,遂稱龍學,于是例以爲稱。而顯謨閣直學士、徽猷閣直學士欲效之,而難于稱謨學、猷學,乃易爲閣學。"❷明清时对内阁大学士的称呼。清王士禛《池北偶谈·谈故三·阁学》:"明《殿閣詞林記》有殿學、閣學、詹學、翰學之名。國朝閣臣大拜,衹稱中堂,或稱相公,而内閣學士則稱閣學。"清陈康祺《燕下乡脞录》卷一:"〔徐湛恩〕由貢生應武科,中康熙四十四年武進士,授侍衛,執戟殿下,賦詩稱旨,特改兵部郎中,後官至閣學。"

【閣館】 楼阁、馆舍。《艺文类聚》卷二八引晋石崇《思归叹》:"玄泉流兮縈丘阜,閣館蕭寥兮蔭叢柳。"

[17]【閣壓】 搁置积压。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·清吏条陈》:"此時軍電旁午,私電自有閣壓,亦應由電局將此等情由,聲明廣告,使知前此之阻隔,實無他故,衆心當更釋然。"

【閣鮮】 新腌的海鱼。清钱大昕《竹枝词和王凤喈韵》之四八:"載得黄魚白鯗至,閣鮮一路賣沿鄉。"自注:"俗呼海魚新鮓者曰閣鮮。"

【閣齋】 书楼。《梁书·刘杳传》:"約郊居宅時新構閣齋,杳爲贊二首,並以所撰文章呈約,約即命工書人題其贊于壁。"

[21]【閣欄】 唐代四川东部居民所建木屋。唐元稹《酬乐天得微之诗知通州事因成》诗之二:"平地才應一頃餘,閣欄都大似巢居。"自注:"巴人多在山坡架木爲居,自號閣欄頭也。"

[6]**阁** "閣"的简化字。

**閿** 同"閣"。南朝梁谈士云《咏安仁得果》:"月上河陽縣,來看洛陽花。擲果人相閿,非是故停車。"

**閛[闸]** [zhèng] 挣扎。明沈采《千金记·仰役》:"里長管差科,日日受奔波,閛得今年當役過,重新再把人家做。"《古今小说·沈小官一鸟害七命》:"不意沈秀正甦醒,開眼見張公提着籠兒,要閛身子不起。"参见"閛閛"、"閛命"。

[8]【閛命】 为保全生命而挣扎。《初刻拍案惊奇》卷三一:"被方大趕上,望着温知府一刀,連肩砍着,一交跌倒在地下閛命。"

[15]【閛閛】 ❶挣扎;撑持。元无名氏《小孙屠》戏文第十九出:"扶着杖子行,閛閛到家。"明唐顺之《咏俞虚江参将》之二:"却笑賊徒能負險,幾人閛閛劫灰中。"《醒世恒言·李玉英狱中讼冤》:"你身子既然有病,還在這冷石上,愈加不好了,且閛閛起來。"❷尽力谋取;勉力取得。元关汉卿《窦娥冤》第一折:"閛閛的銅斗兒家緣百事有。"明李日华《南西厢记·秋暮离怀》:"若到京師,閛閛一個狀元回來,休要玷辱了我女孩兒。"❸振作。元乔吉《两世姻缘》第二折:"兒嚛,你怎麼一日不如一日?你娘憑着誰過日子?兒嚛,好歹閛閛些兒。"元孟汉卿《魔合罗》楔子:"則俺這男子爲人須閛閛,我向這外府他鄉做買賣。"明高明《琵琶记·代尝汤药》:"公公,你須索閛閛,怎捨得一命殂?"

**闸** "閛"的简化字。

**閡[1][阂]** [ài 《广韵》五溉切,去代,疑。] 从门外关门。《说文·門部》:"閡,外閉也。"胡文英《吴下方言考·卦韵》:"閡,出門後曳門使閉也。吴中出門而略帶上其門曰閡。"引申为遮闭。参见"閡心"。

**閡[2][阂]** [hé 《集韵》紇則切,入德,匣。] ❶阻碍;妨碍。《列子·黄帝》:"以商所聞夫子之言,和者大同於物,物無得傷閡者,游金石,蹈水火,皆可也。"南朝宋刘义庆《世说新语·规箴》:"夷甫晨起,見錢閡行,呼婢曰:'舉卻阿堵物。'"余嘉锡笺疏:"《廣雅·釋言》:'礙,閡也。'《玉篇》:'閡,止也。與礙同。'"唐李敬方《题黄山汤院》诗:"已閡眠沙鹿,仍妨卧石猿。"❷阻隔不通。汉张衡《西京赋》:"右有隴坻之隘,隔閡華戎。"晋陆机《文赋》:"恢萬里而無閡,通億載而爲津。"晋葛洪《抱朴子·博喻》:"學而不思,則疑閡實繁。"❸止。晋葛洪《抱朴子·广譬》:"靈鳳所以晨起丹穴,夕萃軒丘,日未移晷,周章九陔,凌風蹈雲,不躓不閡者,以其六翮之輕勁也。"晋郭璞《山海经图赞·海外北经》:"厥形惟大,斯脚則跂,跳步雀躍,踵不閡地。"❹限制。《金史·黄久约传》:"世豈乏材,閡於資格故也。"清冯桂芬《潘顺之吉士岱顶看云图序》:"願抱願者輒窘於力,具力者又閡於時。"

**閡[3][阂]** [gāi 《篇海类编》柯開切。] ❶通"垓(陔)"。层。《汉书·礼乐志》:"專精厲意逝九閡,紛云六幕浮大海。"颜师古注:"如淳曰:'閡亦陔也。《淮南子》曰若士者謂盧敖曰:"吾與汗漫期乎九

陔之上。"陔，重也。謂九天之上也。' 閡，合韻音改，又音孩。"❸用同"該"。参见"閡₃富"。

⁶**閡**⁴[阂] [hài《集韵》下改切，上海，匣。] 藏；塞。《汉书·律历志上》："應鐘，言陰氣應亡射，該臧萬物而雜陽閡種也。"颜师古注引孟康曰："閡，臧塞也，陰雜陽氣，臧塞爲萬物作種也。"

³【閡₂山】 为山所阻隔。《易·蒙》"山下有險，險而止"三国魏王弼注："退則困險，進則閡山，不知所適。"

⁴【閡心】 闭塞心性。《大宝积经》卷十一："菩薩弘仁，以大勇猛無盡大哀，懷無極慈，降伏惡逆，欲亂菩薩，菩薩本淨，消除垢濁羸劣閡心弊惡之塵。"

⁵【閡₂目】 视线为物所阻隔。宋王安石《北山暮归示道人》诗之二："傷心百道水，閡目數重山。"

¹¹【閡₂窒】 阻塞。清谭嗣同《报贝元徵书》："數者不可復，其餘無所依附，自閡窒而難施。"

¹²【閡₃富】 完备富丽。閡，用同"該"。明李东阳《祭成部督士英墓文》："佳城蓊鬱，不如堂宇之閡富；翁仲森森，不如騶隸之趨走。"

【閡₂隔】 隔绝，不相通。梁启超《地理与文明之关系》："驟觀地圖，则河海者，所以使土地閡隔而華離也。"郭李成《民国各团体之组织》第二节："而南方則軍府林立，雖羣策羣力，無閡隔之弊，然函電籌商，動稽時日。"

¹³【閡₂塞】 阻隔不通。梁启超《地理与文明之关系》："歐洲人自十五世紀以來，與隔海之亞美利加及印度交通頻數，已非一日。而於陸地接壤之亞細亞及亞非利加内地，反閡塞而疏遜之。"

¹⁴【閡₂滯】 阻碍。《宋书·二凶传·始兴王濬》："州民姚嶠比通便宜，以爲二吴、晉陵、義興四郡，同注太湖，而松江滬瀆壅噎不利，故處處涌溢，浸漬成災。欲從武康紵溪開漕谷湖，直出海口，一百餘里，穿渠洽必無閡滯。"

**阂** "閡"的简化字。

**閺** 同"關"。《玉篇·門部》："閺，同'關'。"《明成化说唱词话丛刊·石郎驸马传》："伏惟陛下愿知聞，三閺有此石駙馬。"清厉鹗《辽史拾遗》卷二："趙大王若引兵北向渝閺，須引歸，太原不可救也。"

**閒** [xiàn《广韵》胡簡切，上産，匣。] 门限。《玉篇·門部》："閒，俗爲門限字。"参见"門閒"。

⁷**闒** [huō《广韵》呼麥切，入麥，曉。] 开门声。《玉篇·門部》："闒，門聲。"清汪价《三侬赘人广自序》："食頃，有聲闒然，舟浮水面。"

**閺** [shǐ《玉篇》式旨切。] 亦作"閪"。见"閺水"。

【閺水】 亦作"閪水"。古水名。《山海经·南山经》："又東五百里，曰成山……閺水出焉。"袁珂《〈山海经〉校注》作"閪"。校注："郭璞云：'音豕。' 珂案：《藏經》本閺水作閪水，王念孫校郭注音豕作音豕，是也。"

**閪** 见"閺"。

**閫**[阃] [kǔn《广韵》苦本切，上混，溪。] ❶门槛。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》："天閫決兮地垠開，八荒協兮萬國諧。"李善注引郑玄《礼记注》："閫，門限也。"《梁书·处士传·沈顗》："顗從叔勃，貴顯齊世，每還吴興，賓客填咽，顗不至其門。勃就見，顗送迎不越於閫。"《金史·隐逸传·褚承亮》："狀元許必仕爲郎官，一日出左掖門，墮馬，首中閫石死。"❷指郭门。《尉缭子·兵教下》："人衆能治之，地大能守之。國車不出於閫，組甲不出於橐，而威服天下矣。"《史记·张释之冯唐列传》："臣聞上古王者之遣將也，跪而推轂，曰閫以内者，寡人制之；閫以外者，將軍制之。"裴骃集解引韦昭曰："此郭門之閫也。"唐王翰《奉和圣制送张尚书巡边》："登朝身許國，出閫將辭家。"❸借指将帅或大臣。宋周密《齐东野语·谢惠国坐亡》："荆閫吕武忠文德平時事公謹，書緘往來，必稱恩府。"《宋史·理宗纪三》："詔襄郢新復州郡，耕屯爲急，以緡錢百萬，命京閫措置，給種與牛。"《续资治通鉴·元世祖至元十三年》："〔文天祥〕夜亡入真州，安撫使苗再成出迎，喜且泣曰：'兩淮兵足以興復，特二閫少隙，不能合從耳。'"❹借指军事或政务。宋张齐贤《洛阳搢绅旧闻记·陶副车求荐见忌》："聖上即位之三年，命前延安軍司馬參戎閫於華下，綏奮俗也。"清戴名世《道墟图诗序》："偓村司閫江寧，多善政，而雅歌投壺，不改儒素。"清朱克敬《暝庵杂识》卷一："朝廷文武並重，各用所長，有功而畀以重閫，甚或錫爵，豈猶不足爲榮？"❺古时地方上将帅的官衙。宋吴自牧《梦粱录·州府节制诸军春教》："開閫於杭，儀仗異於帥守。"清李渔《意中缘·救美》："貔貅歸帳，將軍入閫，人解甲，馬卸鞍，蘇勞頓。"清魏源《圣武记》卷十："愚以爲宜割四川、陝西、湖北山内之地，設置行省，以巡撫兼提督，建閫興安，居中控制。"❻古代妇女居住的内室。《後汉书·皇后纪序》："明帝聿遵先旨，宫教頗修，登建嬪后，必先令德，内無出閫之言，權無私溺之授，可謂矯其敝矣。"李大钊《战後之妇人问题》："不是说'礼教大防'、'男女授受不亲'，就是说女子应该做男子的'内助'，专管'阃以内'的事。"❼借指妻室。《京本通俗小说·冯玉梅团圆》："足下既然别娶，可攜新閫同來，做個親戚。"明高濂《玉簪记·合庆》："你的尊閫似我孩兒一般，教人兩下重留戀。"鲁迅《准风月谈·登龙术拾遗》："试看王尔德遗照，盘花钮扣，镶牙手杖，何等漂亮，人见犹怜，而况令阃。"亦泛指妇女。《镜花缘》第八九回："昔閫能臻是，今閫或過之。"❽比喻学问、事理的精深之处。元郝经《内游》："死生之說，神應之妙，大發其閫。"❾宫中的道路。明姚茂良《金丸记》第三出："過閫穿闈，特報中宫母后知。"

³【閫才】 军事领导的才能。明沈德符《野獲编·督抚·任邱大僚》："徐雖未登一品，而閫才素著，將來功名，正未可量。"

⁴【閫内】 ❶旧指家庭、内室。宋陈亮《祭祖母夫人王氏文》："察人之所不察而閫内之情畢見，愛人之所不愛而一家之勢常平。"❷妻室。清徐瑶《太恨生传》："當其適然相遭，理既允當，於勢又便，况有閫内以作之合，如此而不遇，豈人生快意之事，造物者故厄之，使弗克有終耶？"❸指国内。严复《原强》："夫閫外之事既如此矣，而閫内之事則又何如？法弊之極，人各顧私，是以謀謨廟堂，佐上出令者，往往翹巧僞汙濁之行以爲四方則效。"

【閫公】 对督抚的敬称。明蒋子正《山房随笔·陈詵》："陸（陸雲西）遂將詵如江陵，見之閫公秋壑（賈似道），俾充幕僚。"

⁵【閫正】 同"閫政"。南朝齐谢朓《新安长公主墓志铭》："肅穆嬪風，優游閫正。"

5【閫令】 军令；将令。金邓千江《望海潮》词：“看看定遠西還，有元戎閫令，上將齋壇。”明沈鲸《双珠记·并拜荣升》：“承差委，承差委。閫令傳恩旨；禁苑鶯遷，黄封褒美。”

【閫外】 ❶指京城或朝廷以外，亦指外任将吏驻守管辖的地域，与朝中、朝廷相对。《晋书·陶侃传》：“閫外多事，千緒萬端，罔有遺漏。”唐白居易《近見慕巢尚书诗中屢有叹老思退之意因以长句戏而谕之》：“近見詩中歎白鬢，遥知閫外憶東都。”明单本《蕉帕记·闹婚》：“朝中天子三宣，閫外將軍一令。”梁启超《中国积弱溯源论》第四节：“盈庭昏庸衰謬之臣，既已心灰膽落，失所憑藉，惟依閫外諸將帥以爲重。”❷指国境之外。唐苏鹗《苏氏演义》卷下：“出使之臣，節盛於碧油囊，令啓路者雙持於馬上，天子之命，節制於閫外也。”明刘基《春秋明经·齐仲孙来齐高子来盟》：“與其取魯而失天下之心，孰若安魯以昭吾君之令德哉。於是制其閫外之命，魯未有君，我是以定公子申之位。”❸指外任的将吏。《南宫词纪·八声甘州·咏马嵬事》：“唐王心懊惱，賜貴妃刑憲，忍落霜毫，欲傳恩赦，怎奈閫外軍條。”明无名氏《霞笺记·求美结欢》：“閫外威權深重，軍門體統尊嚴。”❹指家庭之外。《孔子家语·本命》：“〔婦女〕教令不出於閨門，事在供酒食而已，無閫外之非儀也。”

【閫司】 明代地方军事机构“都司”的别称。明刘基《夏夜台州城中作》诗：“傳聞逆黨尚攻剽，所過邱隴皆成童。閫司恐畏破和議，斥堠悉罷雲邊烽。”

6【閫臣】 指外任的大臣。《宋史·理宗纪五》：“時以兵退，遣官會計邊費，似道忌功，欲以汙衊一時閫臣，士璧及趙葵、史岩之、杜庶皆責徵償。”

【閫宇】 指京城之内。晋陆机《五等诸侯论》：“嗣王委其九鼎，凶族據其天邑。鉦鼙震於閫宇，鋒鏑流乎絳闕。”

8【閫命】 指妻子的要求或规劝。沙汀《困兽记》八：“敢于规规矩矩的遵从阃命，这也算难得啦？”

9【閫政】 妻子掌管的家政。唐杨绾《汾阳王妻霍国夫人王氏神道碑》：“聿脩閫政，以懋嬪則。”明沈德符《敝帚轩剩语·妒妇不绝嗣》：“近日李九我少宗伯，亦垂老無子，而閫政過峻。在南中時，賴吾鄉丁敬宇中丞苦口傳語，始容買妾，今已抱雛久矣。”

【閫威】 谓悍妇的气焰。清蒲松龄《聊斋志异·江城》：“江城與其二姊悍妬相埒。姊妹相逢無他語，惟各以閫威自鳴得意。”

【閫帥】 指地方上的军事统帅。《元史·顺帝纪四》：“今災異迭見，盗賊蜂起，海寇敢於要君，閫帥敢於玩寇，若不振舉，恐有唐末藩鎮噬臍之禍。”明徐渭《寿中军某侯帐词》：“蓋數傳至於君身，遂一朝登乎閫帥。”《清史稿·礼志九》：“至直省講武，則以督、撫、提、鎮爲閫帥，歲季秋霜降日，校閲演武場。”

【閫室】 内宅。清唐甄《潜书·良功》：“賓擯不入，主處不出；賓不見閫室之奥，主不習車馬之利。”

【閫郡】 指将帅与郡守。元刘壎《隐居通议·诗歌三》：“制置使黄萬石，寓治於撫，閫郡不咸，竟爲黄所擠。”

10【閫席】 指对妇女进行教化的职务。《梁书·皇后传·高祖丁贵嫔》：“方論婦教，明章閫席；玄池早扃，湘沅已穸。”

11【閫域】 ❶境地；境界。《敦煌变文集·八相变》：“出生死之塵勞，踐菩提之閫域。”明徐弘祖《徐霞客游记·游恒山日记》：“龍山之名，舊著于山西，而不知與恒岳比肩，至是既西涉其閫域，又北覽其面目。”清魏源《〈董子春秋发微〉序》：“今以本書爲主，而以劉氏釋例之通論大義近乎董生附諸後，爲《公羊春秋》别開閫域。”❷内宅范围。明李贽《答以女人学道为见短书》：“夫婦人不出閫域，而男子則桑弧蓬矢以射四方，見有長短，不待言也。”

【閫教】 （一jiào）指后妃或妻妾的训戒。清蒲松龄《聊斋志异·二商》：“二商以貧始，以素封終。爲人何所長？但不甚遵閫教耳。”清黄景仁《慈光寺前明郑贵妃赐袈裟歌》：“當時佞佛成閫教，九蓮衍得椒房名。昭華寵占六宫冠，十方建寺誰能争？”

【閫術】 宫中的道路。明王志坚《表异录·宫室》：“宫中路曰閫術。”

【閫望】 将帅的威望。明沈德符《野獲编·兵部·斩蛟记》：“關白之犯朝鮮，朝議傾國救之。時宋桐岡應昌以少司馬督師專征，宋無閫望，能大言，次年將內計，有物色之者，因力任東事。”

【閫寄】 委以军事重任。谓寄以阃外之事，故云。唐张说《赠凉州都督上柱国郭君碑》：“鎮西陲，信國之藩屏；坐北落，亦王之爪牙。故入奉期門，而出分閫寄。”宋陆游《贺张都督启》：“運籌決帷幄之勝，遂定廟謨；假鉞督中外之軍，仍專閫寄。”明徐渭《代江北事平賜金币谢表》：“伏念臣本書生，誤叨閫寄，跨兩省一京之地，當諸夷數道之衝。”

12【閫幄】 犹将帅所居的帐幕。明李东阳《定兴王墓瑞芝诗序》：“今公遭世重熙，坐鎮閫幄，戢武不用。”又《春兴》诗之四：“關山遠帶風塵色，閫幄誰當節制才；胡馬不肥春草細，過河消息幾時來。”

【閫奥】 ❶深邃的内室。唐柳宗元《石涧记》：“亘石爲底，達于兩涯。若床若堂，若陳筵席，若限閫奥。”亦指地域的中心。清侯方域《定鼎说》：“宋都中豫，澶漫九州，閫奥中夏，水陸都會也。”❷比喻学问或事理的精微深奥所在。《三国志·魏志·管宁传》：“娱心黄老，游志六藝，升堂入室，究其閫奥。”宋苏轼《和寄天选长官》：“藩籬吾未窺，敢議窮閫奥。”清王韬《洋务在用其所长》：“苟能師各國之所長，兼收並蓄，悉心致志，務在探其閫奥，而勿徒襲其皮毛，安見其遽出西人下哉！”郭沫若《〈管子集校〉叙录》：“宋代言《管子》者以张嵲《读管子》一文最见功力，其文虽不足四百字，而训诂精确，洞见阃奥。”❸内宫。宋叶適《祭林大卿淑人文》：“蚤與大農，久參内署，遂親閫奥，且接話語。”

13【閫幕】 古代将帅的府署。宋周密《癸辛杂识续集·罗椅》：“未幾，師憲移維揚，月山仍參閫幕。”明李东阳《送舅氏刘侯之宁夏序》：“公以武冑蚤閑騎射，從征於外，南至湖湘、貴州以入兩廣，北歷萬全，西極於三邊之界，皆在閫幕，執旌鼓符信以號令羣士，多所俘馘。”

【閫業】 指妇女的德业。《南齐书·皇后传论》：“繅盆獻種，罔非耕織，佩管晨興，與子同事，可以光熙閫業，作儷公侯。”

【閫署】 地方长官的官衙。清戴名世《道墟图诗序》：“爾卓讀書閫署，方從事制舉之學。”

14【閫臺】 地方长官的衙门。明郎瑛《七修类稿·存

谑二·诗人无耻》："江湖遊士，多以星命相卜，挾中朝尺書，而奔走閫臺郡縣以餬口，因之爲生涯也。"

14【閫閤】 指内宫。《南齐书·武十七王传论》："朝出閫閤，暮司方岳。"

【閫隩】 (—ào)同"閫奥"。比喻学问和事理的精微奥秘所在。唐韩愈《荐士》诗："後來相繼生，亦各臻閫隩。"

15【閫範】 ❶指妇女的道德规范。《天雨花》第十九回："想我王門多閫範，世傳詩禮舊名門。"宋吕祖谦著有《閫範》一书。❷指对闺房妇女的约束。清百一居士《壶天录》卷上："龐某偏聽人言，恐疏閫範，嫌疑原當自白，防閑不厭過嚴。"

【閫儀】 妇女的容止。宋陈亮《祭薛象先内子黄氏恭人文》："體地道之無成，致閫儀之靡失。"

【閫德】 ❶妇女的德行。南朝梁任昉《刘先生夫人墓志》："肇允才淑，閫德斯諒。"明屠隆《昙花记·法眷聚会》："夫人道心玉瑩，將來必證真空。閫德冰清，且亦有功名教。"❷指妇女给人的恩惠。清李渔《玉搔头·抗节》："拜坤義，迎鑾須念投誠早，御下求將閫德施。"

16【閫閾】 ❶门限；门户。南朝梁刘孝标《广绝交论》："蹈其閫閾，若升闕里之堂；入其隩隅，謂登龍門之阪。"唐高適《赠别沈四逸士》诗："我來遇知己，遂得開清襟。何意閫閾間，沛然江海深。"唐独孤及《古函谷关铭》："截函夏于閫閾，鑠天府于户牖。"❷谓妇女所居内宅的门户。《三国志·魏志·中山恭王衮传》："閫閾之内，奉命於太妃；閫閾之外，受教於沛王。"宋叶適《惠州姜公墓志铭》："君七子三女，而以盛强之年喪夫人龔氏，閫閾素嚴，户外絶行跡。"明高明《琵琶记·丞相教女》："閨中言語，不出閫閾之外。"清方文《述哀》诗："兒心憂徬徨，莫敢離閫閾。"❸地域；疆界。唐王勃《上绛州上官司马书》："不然則秋風明月，西江留獨往之因；桂嶠松巖，南山有不羣之地。矧區區者，而重高明之閫閾哉！"明方孝孺《送梁宏省亲还广东序》："國家盡有宇内，視四海皆其閫閾，何嘗有所偏厚。"❹指学术、文艺上的较高境界。唐张九龄《请御批道德经及疏施行状》："古今殊論，穿鑿多門，徒廣津梁，何階閫閾。"五代王定保《唐摭言·好放孤寒》："然如王貞白、張蠙詩，趙觀文古風之作，皆臻前輩之閫閾者也。"宋王禹偁《谏议大夫臧公墓志铭》："後變格慕韓柳文，頗近閫閾。"

17【閫闈】 古时妇女所居内室。多指内宫。《文选·班固〈述成纪〉》："孝成煌煌，臨朝有光，威儀之盛，如圭如璋。閫闈恣趙，朝政在王，炎炎燎火，亦允不陽。"李善注："閫闈，閫門之内也。"《北齐书·神武娄后传》："神武既有澄清之志，傾産以結英豪，密謀祕策，后恒參預。及拜渤海王妃，閫闈之事悉決焉。"《南史·后妃传论》："若夫義篤閫闈，政刑邦國，古先哲王有以之致化矣。"

18【閫職】 指镇守一方的将帅的职任。唐白居易《祭张敬则文》："自膺閫職，益茂勳猷，惠葺疲氓，威吞黠虜，一方膏雨，千里長城。"

【閫闑】 指门户。宋梅尧臣《吊李膺辞》："嗟異代之有遇兮，若登履乎閫闑。"

7阃 "閫"的简化字。

⿵門心 同"悶"。马王堆汉墓帛书甲本《老子·道经》："鬻人蔡蔡，我獨⿵門心⿵門心呵。"

⿵門身 [zuān] 进入；穿过。清范寅《越谚·人类》："⿵門身背賊，夜盗先伏門壁後者。"

【⿵門身林茶】 衡山所产名茶。清刘献廷《广阳杂记》卷二："衡山水月林主僧静音，餽余⿵門身林茶一包，薤菜一瓶。⿵門身，則安切，音鑽，平聲，衡人俗字也。此茶出石罅中，乃爲銜茶子墮罅中而生者，極不易得，衡岳之上品也，最能消脹。"

⿵門坐1［⿵门坐］ [chuài《改併四声篇海》引《类篇》左壞切。] ❶挣扎。元白樸《东墙记》第三折："悶昏昏眼倦開，困騰騰鴛枕挨；怎⿵門坐思量的無聊賴。"❷挣得，赚取。《水浒传》第十回："如今，我擡舉你去替那老軍來守天王堂。你在那裏⿵門坐幾貫盤纏。"

⿵門坐2［⿵门坐］ [wěn] 同"穩"。宋范成大《桂海虞衡志·杂志·俗字》："邊遠俗陋，牒訴券約，專用土俗書，桂林諸邑皆然。今姑記臨桂數字。雖甚鄙野而偏傍亦有依附……'⿵門坐'，音穩，坐于門中穩也。"

【⿵門坐閘】 振作。明单本《蕉帕记·解谜》："慮着摟時手麻，做時心怕。呸，龍驤，龍驤，［指自介］你若見了他，須⿵門坐閘，揀不得這搭和那搭。"

⿵门坐 "⿵門坐"的简化字。

阉 "閹"的简化字。

閲 [yuè] 方言。用同"閱"。徐珂《清稗类钞·方言·广东语言文字之奇异》："至於士人書寫，亦多變體，以華爲華，以帳作猇，以閱作閲。"

誾 [yín《广韵》語巾切，平真，疑。] ❶说话和悦而持正不阿。清魏源《廖含虚先生墓志铭》："有古君子頎而誾，少賤多蓺驚其羣。"参见"誾誾❶"。❷盛貌。参见"誾誾❷"。❸用同"狺"。参见"誾誾❸"。❹通"言"。参见"誾誾❹"。

8【誾侃】 《论语·乡党》："朝，與下大夫言，侃侃如也；與上大夫言，誾誾如也。"何晏集解引孔安国曰："侃侃，和樂之貌；誾誾，中正之貌。"后以"誾侃"谓言论和悦而中正。明邹元标《梁夫山传》："但資禀剛直，言論誾侃。"

15【誾誾】 ❶说话和悦而又能辩明是非之貌。《论语·乡党》："朝，與下大夫言，侃侃如也；與上大夫言，誾誾如也。"朱熹集注："誾誾，和悦而静也。"刘宝楠正义："静者辯論其是非也。"唐张说《东都酺宴》诗序："將吏咸集，佩章有序，鏘鏘濟濟，侃侃誾誾。"董必武《挽陈毅同志诗》："誾誾談國事，了了述邊情。"❷盛貌。《文选·司马相如〈长门赋〉》："桂樹交而相紛兮，芳酷烈之誾誾。"李善注："酷烈誾誾，香氣盛也。"❸犬吠声。誾，用同"狺"。唐孟郊《秋怀》诗之十五："詈言不見血，殺人何紛紛。聲如窮家犬，吠竇何誾誾。"❹高大貌。誾，通"言"。唐韩愈《南山诗》："誾誾樹牆垣，巘巘架庫廐。"钱仲联集释："王元啓曰：誾誾恐取《詩·大雅》'崇墉言言'之義。古字誾與言通。毛傳云：'言言，高大也。'方成珪《箋正》：《禮·玉藻》：'二爵而言言斯。'注：'言言與誾誾同。'"

【誾誾于于】 和乐自得貌。宋岳珂《桯史·万春伶语》："坐案寬潔，執事恪敬，誾誾于于，以鬯於文，士論大愜。"

【誾誾侃侃】 见"誾誾衎衎"。

15【閶閶衎衎】 和悦而中正之貌。《後汉书·袁安传》:"肅宗詔報曰:'久議沈滯,各有所志。蓋事以議從,策由衆定,閶閶衎衎,得禮之容。'"亦作"閶閶侃侃"。《隶释·汉卫尉衡方碑》:"兢兢業業,素絲羔羊。閶閶侃侃,顒顒昂昂。"宋朱熹《四书或问》卷十六:"或問閶閶侃侃於前篇之訓,其亦通矣乎。"

【閶閶秩秩】 人才众多貌。《新唐书·儒学传序》:"紆侈袂,曳方履,閶閶秩秩,雖三代之盛,所未聞也。"参见"閶閶❷"、"秩秩❶"。

【閶閶惻惻】 和悦恳切貌。《後汉书·张酺传》:"前入侍講,屢有諫正,閶閶惻惻,出於誠心。"

7**閲**[阅] [yuè《广韵》弋雪切,入薛,以。] ❶逐一点数。《墨子·号令》:"擅離署,戮,門尉晝三閲之,莫,鼓繫門閉一閲。"汉王充《论衡·自纪》:"稻穀千鍾,糠皮太半,閲錢滿億,穿決出萬。"《文选·颜延之〈应诏谯曲水作诗〉》:"仰閲豐施,降惟微物,三妨儲隸,五塵朝黻。"李善注:"閲猶數也。"❷检阅。《书·多方》:"亦則以穆穆在乃位,克閲于乃邑謀介。"蔡沈集传:"又能簡閲爾邑之賢者,以謀其助。"《晋书·桓玄传》:"玄臨聽訟觀閲囚徒,罪無輕重,多被原放。"清顾炎武《军制论》:"大集伍而閲之,皆勝兵乎?不勝者免,收其田以新兵補之。五年一閲,汰其羸,登其鋭,而不必世其人。"❸搜索。《左传·昭公七年》:"周文王之法曰,'有亡,荒閲',所以得天下也。"杜预注:"荒,大也。閲,蒐也。有亡人當大蒐其衆。"唐韩愈《顺宗实录二》:"貞元末,以宦者爲使,抑買人物,稍不如本估,末年不復行文書,置白望數百人於兩市并要鬧坊,閲人所賣物,但稱宫市,即斂手付與。"❹观看。《北齐书·王晞传》:"晞曰:'我少年以來,閲要人多矣,充詘少時,鮮不敗績。'"唐元稹《表夏》诗之二:"旬時得休浣,高卧閲清景。"清葆光子《物妖志·白莲花》:"見一女郎,素衣紅臉,容質艷麗,閲其色,恍若神仙中人。"❺阅读;阅览。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》:"閲石室,啓金匱。"唐韩愈《秋怀》诗之三:"歸還閲書史,文字浩千萬。"清叶廷琯《吹网录·山谷宜州家乘非原本》:"此以避時人索閲山谷手書。"❻镜子。《鹖冠子·道端》:"此君臣之變,治亂之分,興壞之關梁,國家之閲也。"陆佃解:"閲,猶監也。"❼经过;经历。《史记·孝文本纪》:"楚王,季父也,春秋高,閲天下之義理多矣,明於國家之大體。"裴駰集解引如淳曰:"閲,猶言多所更歷也。"宋叶適《寄王正言书》:"脱身亳宋,中間閲草棘,來見天子,爲諫官。"中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·关于民清军交战情况》:"東南寸絲粒米不復北來,以京城現象而論,再閲一月則臣民有凍餒之憂。"❽功绩。《史记·高祖功臣侯者年表序》:"古者人臣功有五品……用力曰功,明其等曰伐,積日曰閲。"唐骆宾王《畴昔篇》:"高門有閲不圖封,峻筆無聞斂敷妙。"❾指仕宦人家自序功状而树立在门外右边的柱子。后来亦称名门巨室为"閲"。《玉篇·門部》:"閥,在左曰閥,在右曰閲。"宋文天祥《回施帅準送别启》:"某官冰雪孤標,雲霄名閲。"❿出。马王堆汉墓帛书《十六经·成法》:"萬物之多,皆閲一空(孔)。"《文子·道原》:"萬物之總,皆閲一孔。百事之根,皆出一門。"⓫容纳。《诗·邶风·谷风》:"我躬不閲,遑恤我後。"毛传:"閲,容也。"郑玄笺:"我身尚不能自容,何暇憂我後所生子孫也。"清谭嗣同《极蠹歌》叙:"生而不閲,死無幸焉。"⓬汇总;汇合。晋陆机《叹逝赋》:"川閲水以成川,水滔滔而日度。"北魏郦道元《水经注·浙江水》:"江廣百里,狹處二百步,高山帶江,重葰被水,江閲漁商,川交樵隱。"⓭通"穴"。《诗·曹风·蜉蝣》:"蜉蝣掘閲,麻衣如雪。"马瑞辰通释:"閲讀爲穴,宋玉《風賦》'空穴來風',即《莊子》'空閲來風'也。"⓮通"鋭"。《吕氏春秋·审时》:"後時者,莖葉帶芒而末衡,穗閲而青零。"许维遹集释引毕沅曰:"閲,《亢倉子》作鋭。"亦指锐气。马王堆汉墓帛书甲本《老子·德经》:"坐(挫)其閲(鋭),解其紛。"⓯通"脱"。损减。《荀子·修身》:"良賈不爲折閲不市。"于省吾新证:"'閲'、'説'古通用……'説',古'脱'字。折脱,脱亦損也。《周禮》'無禮則脱'。注:'脱,簡也。'《史記·禮書》'凡禮始乎脱'。索隱:'脱,猶疎略也。'疎略與簡並與損義相因。然則折脱即折損也。"

2【閲人】 ❶观看人;观察人。宋陆游《醉中浩歌罢戏书》诗:"老眼閲人真爛熟,壯心得酒旋消磨。"引申指检查;审察。《红楼梦》第七七回:"遂帶領衆人,又往别處去閲人。"❷指给人看相。语本《汉书·王吉贡禹等传序》:"君平(嚴君平)卜筮於成都市……裁日閲數人,得百錢足自養,則閉肆下簾而授《老子》。"《二刻拍案惊奇》卷八:"相士看見大驚道:'先輩氣色極高。吾在此閲人多矣,無出君右者。'"清侯方域《蹇千里传》:"會有善相人者,過之曰:'吾閲人多矣,公耳累累然,面狹而長,類諸葛瑾,後當極人臣,必富貴,無相忘也。'"❸与人交往,结识。宋吴处厚《青箱杂记》卷二:"執中好閲人,而解賓王最受知。"明吴宽《汤媪传》:"媪自周歷漢唐至宋,已二千餘歲,人謂其猶處子也,閲人雖多,無可以當意者。"瞿秋白《文艺杂著续辑·人才易得》:"美人儿而说'多年',自然是阅人多矣的徐娘了。"

3【閲川】 晋陆机《叹逝赋》:"悲夫!川閲水以成川,水滔滔而日度。"后以"閲川"比喻年华。唐张说《郇国长公主神道碑铭》:"皇上念同氣之致美,感閲川之永謝。"

4【閲日】 ❶度日;过日子。《太平广记》卷二六七引唐韩琬《御史台记·来俊臣》:"由是,告密之徒紛然道路。名流僶俛閲日而已。"宋陶穀《清异录·婆娑儿》:"鄭遨隱居,有高士問:'何以閲日?'"清王夫之《殷浴日时艺序》:"甲午避兵入宜江山中,有姪子之慟,浴日拂拭而慰之。少閒,無以閲日,浴日始以帖括見示。"❷经历的日子。宋赵与时《〈宾退录〉序》:"余里居待次,賓客日相過,平生聞見所及,喜爲客誦之。意之所至,賓退或筆於牘,閲日滋久,不覺盈軸。"

【閲水】 ❶汇合水流。《文选·陆机〈叹逝赋〉》:"川閲水以成川,水滔滔而日度。"吕延济注:"揔衆水而成其川。"❷流水。《文选·颜延之〈三月三日曲水诗序〉》:"閲水環階,引池分席。"刘良注:"閲,流也。"唐李绅《移九江》诗:"四時嗟閲水,一紀換流年。"

【閲月】 经一月。《新唐书·李景俭传》:"及延英奉辭,景儉自陳見抑遠,穆宗憐之,追詔爲倉部員外郎,不遣。閲月,拜諫議大夫。"明李贽《又与从吾书》:"無念來歸,得尊教,今三閲月矣,絶無音使,豈科場事忙不暇作字乎?"郭沫若《月蚀》:"我们回到上海来不觉已五阅月了。"

【閲心】 谓各种情感交集于内心。明刘宗周《答胡生书》:"憂樂之閲心也,蓋亦有故矣。"

5【閲正】 谦辞。审阅指正。袁鹰《悲欢·不灭的诗

魂》："现在写出来，却成了一首挽诗，再也不可能送到邓拓同志桌上请他'阅正'了。"

[5]【閱世】 经历时世。唐刘禹锡《宿诚禅师山房题赠》诗之二："視身如傳舍，閱世甚東流。"宋苏轼《楼观》诗："門前古碣卧斜陽，閱世如流事可傷。"清钮琇《觚賸·石言》："〔端溪石硯〕端凝静默，有勵俗之守焉；厚重不毁，有閱世之壽焉。"季羡林《西谛先生》："我们当时差不多都才二十岁左右，阅世未深，尚无世故，正是天不怕，地不怕的时候。"

【閱市】 ❶《後汉书·王充传》："家貧無書，常游洛陽市肆，閱所賣書，一見輒能誦憶。"后以"閱市"为勤奋好学的典故。五代李瀚《蒙求》诗："王充閱市，董生下帷。"元辛文房《唐才子传·汪遵》："〔汪遵〕家貧借書，以夜繼日，古人閱市偷光，殆不過此。"❷谓游观市肆。宋叶绍翁《四朝闻见录·皇甫真人》："每太上遊幸，上必進勸。會太上奉憲聖幸東園閱市。"

[6]【閱臣】 指巡阅兵马的大臣。清李慈铭《越缦堂读书记·方孩未先生集》："孩未因疏論遼東閱臣姚宗文，遂嬰黨人怒，徐大化以與姚最厚，乘間報復。"

【閱年】 经历年岁。清陈梦雷《抒哀赋》："徒跋涉以閱年兮，豈王事之匪躬。"

【閱旬】 经过一旬；足一旬。《新唐书·张嘉贞传》："時功狀盈几，郎吏不能决，嘉貞爲詳處，不閱旬，廷無稽牒。"又《论惟贞传》："肅宗在靈武，以衛尉少卿募兵綏銀，閱旬，衆數萬。"

[7]【閱見】 逐一地看到。指经历过。唐高適《送蔡山人》诗："識者閱見一生事，到處豁然千里心。"

【閱兵】 ❶检阅军队。唐薛存诚《观南郊回仗》诗："閱兵貔武振，聽樂鳳皇來。"宋王安石《射亭》诗："因射構兹亭，序賢仍閱兵。"《清会典事例·兵部一六五·大阅》："〔乾隆〕四十二年，高宗純皇帝御閱武樓閱兵。"《人民日报》1981.8.2："在纪念'八一'建军节期间，中国人民解放军驻各地部队分别举行阅兵式。"❷练兵。明夏完淳《大哀赋》："閱兵則法高司馬，論都則賦雄孟堅。"

【閱改】 审阅修改。《儿女英雄传》第三六回："此後作文便用朝考卷子謄正，對策便用殿試卷子謄正，待我給你閱改。"

[8]【閱武】 讲习武事。《晋书·虞溥传》："溥從父之官，專心墳籍。時疆埸閱武，人争視之，溥未嘗寓目。"《宋史·礼志二四》："閱武，仍前代制。太祖、太宗征伐四方，親講武事，故不盡用定儀，亦不常其處。鑿講武池朱明門外以習水戰。復築講武臺城西楊村，秋九月大閱，與從臣登臺觀焉。"元郑光祖《三战吕布》第一折："某乃冀王袁紹是也，動而能文，長而閱武，自爲官以來，累立戰功。"《明史·太祖纪三》："二月壬午，閱武。"

【閱事】 指办理公务。宋袁褧《枫窗小牍》卷上："宫後有崇政殿，閱事之所也。"

【閱具】 谓考察、检阅其事，看其是否准备充足。《书·多方》"克閱于乃邑謀介"孔传："汝能使我閱具于汝邑，而以汝所謀爲大。"孔颖达疏："閱爲簡閱其事，觀其具足以否，故言閱具於汝邑。"《宋史·天文志二》："郎將一星，在郎位北，主閱具，以爲武備也。"

【閱卷】 （一juàn）评阅试卷。《警世通言·老门生三世报恩》："蒯知縣將合縣生員考試，彌封閱卷。"《清会典事例·礼部·贡举》："各該衙門推舉資俸優深、才望素著者，送内院裁定，入闈閱卷。"梁启超《论湖南应办之事》："然此事尚有未盡可行者，則慮各府縣無閱卷之人也。"

【閱定】 校阅审定。《後汉书·张衡传》："劉向父子領校祕書，閱定九流，亦無讖録。"

[9]【閱城】 检查城防事务。《文明小史》第六回："又過兩天，傅祝登行抵府城，發出紅諭，定了吉日接印，一切點卯、盤庫、閱城、閱獄，照例的官樣文章，不必細述。"

【閱看】 阅读；阅览。清朱克敬《瞑庵杂识》卷二："伏願皇上乾綱獨斷，迅賜施行。並請將此摺發交惠親王、惇親王、醇郡王等公同閱看。"《儿女英雄传》第十八回："那尹先生聽了，便從靴掖兒裏尋出一張抄白的通行上諭，遞給鄧九公送給姑娘閱看。"鲁迅《书信集·致萧军》："以《文学》的投稿之多，是应该有多人阅看，退还的。"

【閱軍】 阅兵。清王士禛《池北偶谈·谈异五·文昌阁鹳》："偶中丞閱軍，將士皆集轅門，此軍方負牆立，鶴忽飛翔其上。"沙汀《闯关》七："山杉正在保定阅军。"

[10]【閱馬】 检查军马的牧养事务。《北齐书·薛孤延传》："高祖嘗閱馬於北牧，道逢暴雨，大雷震地。"

【閱致】 挑选。唐李德裕《次柳氏旧闻》："臣他日嘗宣旨京兆，閱致女子，人間囂囂然，而朝廷好言事者，得以爲口實。"

【閱時】 经历时日。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》："閱時取證，則五言久矣。"詹鍈义证："'閱'，經歷。'閱時取證'，從歷史的發展上來證明。"明李贽《〈西征奏议〉後语》："嗣後警報愈急，閱時愈久，客生不得已乃復疏而上之。"

【閱射】 检阅射箭技术。清薛福成《庸盦笔记·述异·马端敏公被刺》："馬端敏公新貽親臨校場閱射。"

[11]【閱貨】 唐宋时，外国商船入港，政府派员检查其输入的货物。唐韩愈《唐正议大夫尚书左丞孔公墓志铭》："蕃舶之至泊步，有下碇之税，始至有閱貨之燕，犀珠磊落，賄及僕隸，公皆罷之。"

【閱視】 ❶查看。《汉书·游侠传·原涉》："諸客奔走市買，至日昳皆會。涉親閱視已，謂主人：'願受賜矣。'"唐赵璘《因话录·商上》："〔柳家行〕嫁其孤女，雖箱篋刀尺微物，悉手自閱視以付之。"《传记文学》1990年第2期："他留有遗嘱，其内容据阅视者回忆：存折有500元钱，欠工友×××、×××多少多少，要还人家。"❷检阅视察。宋苏辙《论黄河东流札子》："臣雖未嘗閱視形勢，然而朝廷大臣亦未嘗按行其地，不可便以都水官吏爲信也。"明唐顺之《条陈蓟镇练兵事宜》："薊鎮近在輦轂下耳，請於塞垣無事之時，抽調鎮兵一枝兩枝至京師，令大臣於教場閱視其果練與否而明詔嚴賞罰之。"《明史·熊廷弼传》："後夤緣復吏科，閱視遼東士馬，與廷弼議多不合。"

【閱問】 逐一询问。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》："〔鄧皇后〕又詔諸園貴人，其宫人有宗室同族若羸老不任使者，令園監實覈上名，自御北宫增喜觀閱問之，恣其去留。"

【閱習】 训练演习。宋范仲淹《除枢密副使召赴阙陈让状》之二："臣等夙夜議論，思有報効，奏選將佐，促治城寨，閱習軍馬，完補器械，爲向秋之備。"宋苏轼《乞增修

弓箭社条约状》之一："農事餘暇，委頭目常切提舉閱習武藝，務令精熟齊整。"宋李纲《与宰相论捍贼札子》："召募水軍，統以將佐，逐時閱習，可以爲長久之利，非特應一時之急而已。"

12【閱勝】 观赏美景。唐杨衡《经端溪峡中》诗："有客泝輕檝，閱勝匪羈程。"

13【閱歲】 ❶经过一年。《新唐书·班宏传》："參亦以宏素貴，私謂曰：'閱歲當歸使於公。'宏喜。"明文徵明《送嘉定尹王君赴召叙》："蓋君自戊辰入官，抵今六七閱歲。"明沈德符《野獲编·内阁三·元旦诗》："是年，百穀下世，再閱歲甲寅，而文定亦捐賓客矣。"❷经历年岁。宋朱弁《曲洧旧闻》卷一："仁宗時，最先言立皇嗣者，明州鄞縣尉，不記姓名。晁以道嘗爲予言，閱歲久，又經此喪亂，若史家又復不載，可惜也。"李大钊《原人社会于文字书契上之唯物的反映》："改火一周，便是阅岁一周，这可见古代有以'钻燧改火'为历岁一周的记号的习惯了。"

【閱試】 审查考核。《後汉书·文苑传下·祢衡》："〔曹操〕聞衡善擊鼓，乃召爲鼓史，因大會賓客，閱試音節。"唐薛用弱《集异记·宁王》："寧王方集賓客讌話之際，鬻馬牙人麴神奴者，請呈二馬焉。寧王即於中堂閱試，步驟，毛骨形相，神駿精采，座客觀之，不相上下。"明唐顺之《条陈蓟镇练兵事宜》："臣竊觀高皇帝以武功定天下，深慮承平之後武備寖弛以啟戎心，而定爲御前閱試之法。"

14【閱獄】 察看监狱。《文明小史》第六回："傅祝登行抵府城，發出紅諭，定了吉日接印，一切點卯、盤庫、閱城、閱獄，照例的官樣文章，不必細述。"

【閱實】 审查核实。《书·吕刑》："閱實其罪。"孔颖达疏："閱實其罪，檢閱核實其所犯之罪，使與罰名相當。"《新唐书·韦伦传》："玄宗晚節盛營宫室，吏介以爲欺，倫閱實工員，省費倍。"宋周密《齐东野语·俞侍郎执法》："徵白其長曰：'朝廷有憲部而郡國無憲臺，可乎？'力争之，因命閱實。"

15【閱稼】 查看农作物生长情况。《新唐书·陆贽传》："四賦曰：閱稼以奠税，度産以衰征，料丁壯以計庸，占商賈以均利。"

【閱審】 审核。宋曾巩《相制三》："號令所出，本諸西臺；閱審駁論，屬之黄閣；推而達之，則在會府。"

【閱樂】 （-yuè）审查音乐技艺。宋孟元老《东京梦华录·天宁节》："初十日天寧節。前一月，教坊集諸妓閱樂。"

16【閱操】 检阅军事操练。清刘献廷《广阳杂记》卷一："明南畿，凡閱操分二日：第一日，則兵部職方司郎與科道涖其事；次日則内外守備與大司馬涖其事。"

【閱薦】 审阅推荐。清陆以湉《冷庐杂识·赵太史》："乾隆乙未科會試，奉新趙太史敬襄卷爲房考白麟閱薦，三藝已刊，擬第四名。"

【閱歷】 ❶经历。《旧唐书·吐蕃传下》："〔吐蕃軍〕十五萬衆，圍我鹽州數重……閱歷三旬，賊以飛梯、鵝車、木驢等四面齊攻，城欲陷者數四。"❷亲身见过、听过或做过。元方回《次韵刘元煇喜予还家携酒见访》之一："苦辛厭奔馳，憂患飽閱歷。"清薛福成《登泰山记》："侯相以陰雨竟夕，未觀日出，笑曰：'君等識之，天下事未閱歷者不可以臆測，稍艱難者不可以中阻也。'"冯雪峰《蛙和蚯蚓和大地》："他们经过了平原，许多河流，乡村和城市，看见过各种不同的地形和建筑，听见过各种不同的言语和最好的音乐，阅历得更多。"❸由经历得来的知识或经验。清申涵光《春过》诗："性好遨遊貪懶出，身多閱歷晚知非。"田汉《<电影戏剧表演术>序》："正因为到了四十之年，学问和阅历都达了相当成熟之度。"孙犁《秀露集·文学和生活的路》："生活的阅历和积累，不是专凭主观愿望可以有的。"❹犹履历。明张居正《明制体以重王言疏》："蓋以恩例概及，比之考績不同，故以賚被爲榮，不必詳其閱歷，此制體也。"❺逐一考察。郑观应《盛世危言·吏治下》："臣自履任至今，每細心閱歷各屬員，其庸碌無長、貪劣廢弛者，俱不足論。觀其頗有聲名，素稱才能之員，一一考其實迹。"

17【閱戲】 谓观赏歌舞技艺。《太平广记》卷二二二引唐吕道生《定命录·安禄山》："肅宗諫曰：'歷觀今古，無臣下與君上同坐閱戲者。'"

18【閱簡】 检阅并挑选。《宋史·陆詵传》："詵遂至邕州，集左、右江四十五峒首詣麾下，閱簡工丁五萬，補置將吏，更鑄印給之，軍聲益張。"

【閱邊】 巡视边境。《续儿女英雄传》第四回："如今安大人既要整頓，莫如先往曹州閱邊，放告訪案。"

21【閱覽】 看（文字、图表等）。唐元稹《进西北边图经状》："右，臣今月二日進《京西京北圖》一面，山川險易，細大無遺。猶慮幅尺高低，閱覽有煩於睿鑒。"《宋史·卢多逊传》："太祖好讀書，每取書史館，多遜預戒吏令白己，知所取書，必通夕閱覽，及太祖問書中事，多遜應答無滯。"柯岩《奇异的书简·她爱——祖国的明天》："她尽量扩大自己的知识领域与兴趣爱好，广泛地阅览文学作品。"

22【閱讀】 看（书、报、文件等），并领会其内容。宋曾巩《徐禧给事中制》："惟精敏不懈，可以周閱讀；惟忠實不撓，可以司論駁。"郭小川《他们下山开会去了》诗："是谁在它的行间，记下了阅读时的感想。"

7**阅** "閱"的简化字。

**閬**1［阆］ ［làng《广韵》來宕切，去宕，來。又魯當切，平唐，來。］❶门高。《说文·門部》："閬，門高也。"亦指高门。《玉篇·門部》："閬，高門。"宋李诫《营造法式·总释下·门》："高門謂之閌，閌謂之閬。"❷高大貌。参见"閬閬"、"閬2閬"。❸空旷；空虚。《庄子·外物》："胞有重閬，心有天遊。"郭象注："閬，空曠也。"成玄英疏："閬，空也。言人腹内空虚，故容藏胃，藏胃空虚，故通氣液。"❹隍，无水的城壕。《管子·度地》："城外爲之郭，郭外爲之土閬。"尹知章注："閬謂隍。"❺阆风巅的省称。南朝宋鲍照《舞鹤赋》："指蓬壺而翻翰，望崑閬而揚音。"

**閬**2［阆］ ［lǎng《集韵》里黨切，上蕩，來。］宽大明亮。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》："鴻爌炾以爣閬，飋蕭條而清泠。"张载注："爌炾爣朗，皆寬明也。"唐张鷟《游仙窟》："入穹崇之室宇，步步心驚；見儻閬之門庭，看看眼磣。"

**閬**3［阆］ ［liǎng《集韵》里養切，上養，來。］用同"魎"。《史记·孔子世家》："丘聞之，木石之怪夔、罔閬，水之怪龍、罔象，土之怪墳羊。"司马贞索隐："閬音兩。《家語》作'魍魎'。"

3【閬山】 即阆风巅。前蜀韦庄《尹喜宅》诗："欲問靈蹤無處所，十洲空闊閬山遥。"宋欧阳修《临江仙》词："閬

説閬山通閬苑，樓高不見君家。"参见"閬風巔"。

⁶【閬伉】 走路不稳的样子。宋苏舜钦《及第後与同年宴李丞相宅》诗："狂歌互喧傳，醉舞迭閬伉。"

⁷【閬邱】 即阆风巅。明何景明《画鹤赋》："振玄圃之中，抹閬邱之巔。"参见"閬風巔"。

⁸【閬苑】 ❶阆风之苑，传说中仙人的住处。唐王勃《梓州郪县灵瑞寺浮图碑》："玉樓星峙，稽閬苑之全模；金闕霞飛，得瀛洲之故事。"元李好古《张生煮海》第二折："你看那縹渺間十洲三島，微茫處閬苑、蓬萊。"清王韬《淞滨琐话·药娘》："二女有時靚妝炫服，憑朱欄而延佇，見者疑爲閬苑神仙，縹緲天外。"借指苑囿。南朝梁庾肩吾《山池应令》诗："閬苑秋光暮，金塘收潦清。"亦借指翰林院。清龚自珍《己亥杂诗》之九三："金鑾並硯走龍蛇，無分同探閬苑花。"刘逸生注："後人因翰林院地位清貴，比作閬風之苑。"❷唐苑名。故址在今四川省阆中市城西。宋王象之《舆地纪胜·利东路阆州》："閬苑，唐時魯王靈夔、滕王元嬰以衙宇卑陋，遂修飾宏大之，擬於宫苑，由是謂之隆苑。其後以明皇諱隆基改謂之。"

⁹【閬風】 即阆风巅。《楚辞·离骚》："朝吾將濟於白水兮，登閬風而緤馬。"王逸注："閬風，山名，在崑崙之上。"唐吴筠《游仙》诗之二十："揚蓋造辰極，乘煙遊閬風。"章炳麟《答铁铮书》："觀其以閬風、玄圃爲神仙羣帝所居，是即以昆侖擬之天上。"参见"閬風巔"。

【閬風岑】 即阆风巅。唐李白《拟古》诗之十："仙人騎彩鳳，昨下閬風岑。"清赵翼《四月廿二日镇江看都天会因雨阻改期访王梦楼出家伎奏乐即席》诗之二："臨汝亡來誰作達，讓君游戲閬風岑。"参见"閬風巔"。

【閬風臺】 即阆风巅。宋高似孙《纬略·昆仑丘赞》："《葛仙翁傳》曰：'崑崙，一曰玄圃，一曰積石瑶房，一曰閬風臺，一曰華蓋，一曰天柱，仙人所居也。'"参见"閬風巔"。

【閬風巔】 山名。传说中神仙居住的地方，在昆仑之巅。《海内十洲记·昆仑》："山三角：其一角正北，干辰之輝，名曰閬風巔；其一角正西，名曰玄圃堂；其一角正東，名曰崑崙宫。"

【閬宫】 仙人所居的宫苑。《汉武帝内传》："是故我發閬宫，暫舍塵濁。既欲堅其仙志，又欲令向化不惑也。"唐白居易《和送刘道士游天台》："閬宫縹緲間，鈞樂依稀聞。"

¹⁵【閬閬】 高大空朗貌。《汉书·扬雄传上》："閌閬閬其寥廓兮，似紫宫之崢嶸。"颜师古注："閬閬，空虚也。"《後汉书·张衡传》："出紫宫之肅肅兮，集太微之閬閬。"李贤注："閬閬，明大也。"

¹⁸【閬闕】 高大的门阙。唐许敬宗《奉和执契静三边应诏》："熏風交閬闕，就日泛濛滴。"

¹⁹【閬顛】 阆风巅的省称。明何景明《玉冈黔国地种竹》："閬顛神仙宅，瑶水蛟龍藪。"

**⁷阆** "閬"的简化字。

**⁸闍** 同"闕¹"。宫门外两边的楼台，中间有通道。北魏杨衒之《〈洛阳伽蓝记〉序》："農夫耕稼，藝黍於雙闍。"唐张说《喜雨赋》："過闍入樓，含煙雜霧。"

**闍¹** ［dū《广韵》當孤切，平模，端。又視遮切，平麻，禪。］城门上的台。《诗·郑风·出其东门》："出其闉闍，有女如荼。"毛传："闍，城臺也。"孔颖达疏："闍是城上之臺，謂當門臺也。"元周伯琦《八月六日丁亥释奠孔子庙三十韵》："廟宫參象緯，書閣壓城闍。"

**闍²** ［shé《广韵》視遮切，平麻，禪。］见"闍₂梨"、"闍₂維"等。

⁷【闍里】 街巷。《新唐书·南蛮传中·南诏下》："故蜀孺老得扶攜悉入成都。闍里皆滿，户所占地不得過一牀，雨則冒箕盎自庇。"

⁹【闍₂毗】 同"闍₂維"。南朝梁慧皎《高僧传·译经下·求那跋摩》："即於南林戒壇前，依外國法闍毗之。"明朱权《冲漠子》第二折："把一箇爲糟堤送上南巢去，把一箇因酒海又闍毗。"

¹¹【闍₂梨】 亦作"闍黎"。梵语"阿闍梨(ācārya)"的省称。意谓高僧。亦泛指僧。《梁书·侯景传》："〔僧通〕初言隱伏，久乃方驗，人並呼爲闍梨，景甚信敬之。"南朝陈徐陵《谏仁山深法师罢道书》："曠濟羣品，爲天人之師，水陸空行，皆所尊貴，言必闍黎和尚，書輒致敬和南，遠近嗟詠，貴賤顒仰。"《西游记》第四七回："闍黎還念經，班首教行罷。"姚锡钧《寄楚伧即题其午梦堂卷子》诗："幸是闍梨好才思，疎鴉残月點分湖。"

【闍₂婆】 ❶见"闍₂婆婆達"。❷花名。前蜀贯休《寿春进祝圣·守在四夷》诗："闍婆香似雪，迴鶻馬如林。"宋周密《乾淳岁时记·禁中纳凉》："又置茉莉、素馨、建蘭、麝香藤、朱槿、玉桂、紅蕉、闍婆、薝蔔等南花數百盆於廣庭，鼓以風輪，清芬滿殿。"

【闍₂婆婆達】 亦称"闍婆達"、"闍婆"。古国名。地在今印度尼西亚爪哇岛或苏门答腊岛，或兼称这两岛。《宋书·夷蛮传·闍婆婆达国》："闍婆婆達國，元嘉十二年，國王師黎婆達陁阿羅跋摩遣使奉表。"《南史·西南夷传》引此文作"闍婆達國"。唐段成式《酉阳杂俎·境异》："梵僧菩薩勝又言：'闍婆國中有飛頭者，其人目無瞳子，聚落時有一人據。'"《宋史·外国传五·闍婆》："闍婆國在南海中。其國東至海一月，汎海半月至崑崙國。"

【闍₂婆達】 见"闍₂婆婆達"。

¹²【闍₂提花】 金钱花的别名。宋陈善《扪虱新话·南地花木北地所无》："南中花木有北地所無者，茉莉花、含笑花、闍提花、渠那異花之類……闍提花微似梔子香，而色雪白。"

¹⁴【闍臺】 城门上的台。《晋书·天文志中》："東夷氣如樹，西夷氣如室屋，南夷氣如闍臺，或類舟船。"

【闍₂維】 梵语。指人死后火化。晋法显《佛国记》："火然之時，人人敬心，各脱上服及羽儀傘蓋，遥擲火中，以助闍維。"《景德传灯录·释迦牟尼》："請尊三昧火，闍維金色身。"明宋濂《净慈禅寺第七十六代住持无旨禅师授公碑铭》："龕留七日，顔貌不變。用闍維法從事，齒牙貫珠不壞。"

¹⁵【闍₂黎】 见"闍₂梨"。

**閾［阈］** ［yù《广韵》况逼切，入職，曉。《集韵》越逼切，入職，云。］❶门槛。《仪礼·士冠礼》："布席于門中，闑西閾外，西面。"郑玄注："閾，閫也。"贾公彦疏："閾，門限，與閫爲一也。"唐裴铏《传奇·薛昭》："昭持其衣，超然而去，初覺門户至微，及經閾，亦無所妨。"清和邦额《夜谭随录·汪越》："越以手攀閾，仰首顧母而哭。"后亦泛指界限或范围。如：视阈；听阈。❷门户；门口。三

国魏曹植《应诏》诗:“仰瞻城閾,俯惟閈庭,長懷永慕，憂心如酲。”晋潘岳《西征赋》:“戾飲馬之陽橋，踐宣平之清閾。”清魏源《圣武记》卷一:“我兵先敗其東門外兵，兵走争入城,填擁于閾。”❸限制。清阮葵生《茶餘客话》卷十一:“唐詩自嚴儀卿始有初盛中晚之分,前人選擇裒集,初不閾于此限。”

[17]【閾閫】 妇女所居之内室。清王继香《<小螺庵病榻忆语>书後》:“若乃纂組綺縞之工，風雲月露之作，詣絶釵幗,譽騰閾閫。”

**8 阈** “閾”的简化字。

**闍** [xī《集韵》虚宜切,平支,曉。] 靠拢着的物体露出一条缝。《集韵·平支》:“闍墉,壁隙也。”《何典》第一回:“只見兩扇廟門,半開半掩,闍着一條夾漆縫。”刘半农注:“闍,讀如希,謂露出一線，隙字之音轉。”

**閹[阉]** [yān《广韵》央炎切,平鹽,影。又衣儉切,上琰,影。]❶被阉割的人。指宫中守门的太监。后为太监的通称。《国语·晋语二》:“公令閹楚刺重耳,重耳逃于狄。”韦昭注:“閹,閹士也。楚,謂伯楚,寺人披之字也。”唐李肇《唐国史补》卷中:“王叔文以度支使設食於翰林中,大會諸閹,袖金以贈。”清王士禛《香祖笔记》卷一:“則閹擅國柄時,自譽生壙已久。”❷阉割。《资治通鉴·唐则天后垂拱二年》:“陛下若以懷義有巧性,欲宫中驅使者,臣請閹之,庶不亂宫闈。”《醒世恒言·隋炀帝逸游召谴》:“〔王義〕常從帝遊,終不得入宫。曰:‘爾非宫中物也。’義乃出,自閹以求進。”清俞樾《茶香室丛钞·宦官八字》:“凡宦官初閹,名曰服藥。”❸掩闭;压抑。《管子·幼官》:“春行冬政,肅;行秋政,雷;行夏政,閹。”尹知章注:“春既陽,夏又陽,陽氣偎併,故掩閉也。”《墨子·迎敌祠》:“静夜聞鼓聲而譟，所以閹客之氣也。”毕沅校注:“閹,遏也。”❹曲意逢迎。参见“閹然❶”。❺通“闔”。门扉。《墨子·迎敌祠》:“設守門，二人掌右閹，二人掌左閹，四人掌閉，百甲坐之。”孙诒让间诂:“閹，闔之借字……《説文·門部》云‘闔,門扇也’。左右閹,即謂門左右扉。”❻通“奄”。(1)尽。《大戴礼记·卫将军文子》:“公曰:‘吾聞女少長乎其所,女其閹知之。’”孔广森补注:“閹猶奄也,言盡知之。”(2)气息微弱。参见“閹然❷”。

[2]【閹人】 指被阉割的人。《後汉书·宦者传序》:“中興之初，宦官悉用閹人。”后因用为太监的代称。《後汉书·灵帝纪》:“司隸校尉袁紹勒兵收僞司隸校尉樊陵、河南尹許相及諸閹人,無少長皆斬之。”明沈德符《野獲编·兵部·南京贡船》:“十年前礦税盛行,閹人流毒，輒於寶坻縣創爲銀魚廠,與南對峙。”《花城》1981年增刊第2期:“我赵高出身卑贱,是个微不足道的阉人。”

【閹九】 北京旧俗以正月十九日为祭祀元道教全真教主长春真人丘处机的节日。此日为丘之生日。又称燕九节。震钧《天咫偶闻·郊坰》:“白雲觀,元之長春宫也。昔在城中,今則爲城外巨刹，猶可冠京師。正月十九,俗稱閹九。前數日即游人不絶，士女昌豐，而羣奄尤所趨附,以邱長春乃自宫者也。”参阅明刘侗于奕正《帝京景物略·白云观》。

[4]【閹尹】 管领太监的官。《吕氏春秋·仲冬》:“是月也,命閹尹,申宫令,審門閭,謹房室，必重閉。”高诱注:“閹,宫官;尹,正也。”《後汉书·郑玄传》:“遇閹尹擅勢,坐黨禁錮十有四年。”宋王谠《唐语林·补遗四》:“古者閹尹擅權專制者多矣。”明沈德符《野獲编·评论·评论前辈》:“孫之譏弇州,謂宦官用事者爲‘大璫’,杜撰無出,欲以‘閹尹’易之。”

[5]【閹奴】 指被阉割过的奴仆。《旧唐书·颜真卿传》:“希烈聞之怒,興元元年八月三日，乃使閹奴與景臻等殺真卿。”元迺贤《新乡媪》诗:“醉呼閹奴解羅幔，牀前爇火添香篝。”

[6]【閹寺】 指宦官。《後汉书·党锢传序》:“主荒政謬,國命委於閹寺。”《新唐书·郭子仪传》:“臣願陛下斥素餐,去冗食,抑閹寺,任直臣。”严复《救亡决论》:“中國自命有化之國也,奈何肉刑既除,宫闈猶用閹寺?”

[7]【閹妥妥】 没精打采的样子。《中国谚语资料》:“新官上任三把火,旧官退堂阉妥妥。”

[8]【閹茂】 地支中戌的别称,用以纪年。《淮南子·天文训》:“太陰在戌,歲名曰閹茂。”唐贾曾《饯张尚书赴朔方序》:“閹茂次年,仲夏貞閏,拜手東洛,馳軺北闕。”清魏源《<皇朝经世文编>叙》:“則緦理于邵陽魏君默深，告成于道光六年柔兆閹茂之仲冬也。”

【閹侍】 被阉割过的奴仆。《旧唐书·杨国忠传》:“遠近餉遺,珍玩狗馬,閹侍歌兒,相望於道。”

【閹使】 出使的宦官。清俞正燮《癸巳类稿·台湾府属渡口考》:“元置巡司於澎湖,明初内徙其民，棄澎湖地。宣德時,閹使入洋,東至臺,始知之。”此指郑和。

【閹兒】 对太监的蔑称。清孔尚任《桃花扇·哄丁》:“閹兒璫子,閹兒璫子,那許你拜文宣。”

【閹狗】 对太监的詈称。清李玉《清忠谱·缔姻》:“你回去,就説與那閹狗知道，我周順昌不是怕死的人。”

【閹官】 宦官。晋袁宏《後汉纪·顺帝纪下》:“初,上之立,閹官之力也。”《初刻拍案惊奇》卷二二:“唐朝僖宗皇帝即位，改元乾符,是時閹官驕横。”

[9]【閹宦】 宦官。《後汉书·宦者传序》:“和帝即祚幼弱,而竇憲兄弟專總權威，内外臣僚,莫由親接，所與居者，惟閹宦而已。”唐王勃《三国论》:“漢自順桓之間，國統屢絶,奸回竊位,閹宦滿朝。”梁启超《中国积弱溯源论》第四节:“故忍将全國之大權,畀諸數閹宦之手。”

[12]【閹然】 ❶曲意逢迎貌。《孟子·尽心下》:“閹然媚於世也者,是鄉原也。”清顾炎武《与人书》之十一:“某雖學問淺陋,而胸中磊磊,絶無閹然媚世之習。”章炳麟《革命道德说》:“彼閹然媚於世者,能無媿哉!”❷气息微弱的样子。清邹容《革命军》第二章:“待其垂老氣盡，閹然軀殼,而後鞭策指揮焉。”

【閹割】 ❶割掉睾丸或卵巢。《明史·太祖纪三》:“後嗣止循《律》與《大誥》，不許用黥刺、剕、劓、閹割之刑。”清蒲松龄《聊斋志异·五通》:“江湖流傳，言妾爲君閹割五通。家君聞之，以爲大辱，忿欲賜死。”柳杞《好年胜景》:“叫做公子牲口们的，净是一些没有阉割过的雄性牲口。”❷比喻抽掉文章或理论的某方面的内容,使其改变实质或失去作用。徐特立《再论我们怎样学习》:“理论本身并不是教条,只有阉割理论中的生命才成为教条。”秦牧《艺海拾贝·“邯郸学步”》:“而模仿,却正是把‘个性’、‘独特风格’这一类东西阉割掉的。”

[13]【閹稚】 去势的男孩。《新唐书·外戚传·杨国忠》:“遠近饋遺閹稚、歌兒、狗馬、金貝,踵疊其門。”

[15]【閹豎】 对宦官的蔑称。《後汉书·张衡传》："閹豎恐終爲其患，遂共讒之。"《新唐书·魏元忠传》："閹豎者，給宫掖掃除事，古以奴隸畜之。"清昭槤《嘯亭杂录·巴延三》："以節鉞宗臣，其才反不若閹豎，亦可醜也。"

【閹潔】 割除动物的睾丸或卵巢。明罗颀《物原·技原》："軒轅始醫獸，少昊始閹潔六畜。"

[16]【閹謁】 官名。即隋唐时所称的内谒者，系由宦官充任，为国君掌管传达，故称。《新唐书·李训郑注等传赞》："若訓等持腐株支大廈之顛，天下爲寒心豎毛，文宗偃然倚之成功，卒爲閹謁所乘，天果厭唐德哉！"

【閹閽】 指被阉割过的奴仆。《旧唐书·韦陟传》："陟門地豪華，早踐清列，侍兒閹閽，列侍左右者十數。"

[17]【閹璫】 宦官。《天雨花》第二六回："閹璫看來當自斂，若還不服再胡行，吾當傳發天下曉，糾合忠良起義兵。"清昭槤《嘯亭续录·海神祠》："〔熹宗〕乃煦煦於溺死之閹璫，亦可謂厚其所薄矣。"

[20]【閹黨】 结成党羽的宦官或依附于宦官而结成党羽的官僚，都叫做阉党。《东观汉记·荀昱传》："其兄昱爲沛相，乃相與共除閹黨。"清李慈铭《越缦堂读书记·两朝剥复录》："餘姚蔣一驄，則黄梨洲指爲閹黨之餘孽。"陶斯亮《一封终于发出的信》："您是那样满怀激情地给我讲汉朝的范滂如何刚直不阿，挺身就险，跟擅权祸国的宦官阉党作斗争。"

8 **阉** "閹"的简化字。

**𨵒** 同"閹"。

**閺** 同"闃"。

**閶**[1] [阊] [chāng《广韵》尺良切，平陽，昌。]❶见"閶闔"。❷倡导。《史记·律书》："閶者，倡也；闔者，藏也。言陽氣道萬物，闔黄泉也。"

**閶**[2] [阊] [tāng《集韵》他郎切，平唐，透。]通"鼞"。鼓声。《周礼·夏官·大司马》"中軍以鼙令鼓"郑玄注："《司馬法》曰：'鼓聲不過閶，鼙聲不過闒，鐸聲不過琅。'"孙诒让正义："今《司馬法》佚此文。案：閶闒，亦作鼞鞳。"汉刘向《说苑·指武》："閶不及輪，呼不及吸。"

[8]【閶門】 城门名。❶在江苏省苏州市城西。古时阊门高楼阁道，雄伟壮丽。唐代阊门一带是十分繁华的地方，地方官吏常在此宴请和迎送宾客，许多诗人都有诗词吟诵。汉袁康《越绝书·外传记吴地传》："闔廬冢在閶門外，名虎丘。"唐杜甫《壮游》诗："嵯峨閶門北，清廟映迴塘。"元陈深《次韵子封承之游桃花坞》："閶門行樂送韶華，閑訪城陰野老家。"清陈维崧《菩萨蛮·吴门将归为姜学在题岁寒图》词："頻行不折閶門柳，殷勤祇勸皐桥酒。"参阅汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》、宋朱长文《吴郡图经续记·门名》。❷扬州城西门。《旧唐书·敬宗纪》："揚州城内，舊漕河水淺，舟船澀滯，輸不及期程。今從閶門外古七里港開河。"

[9]【閶風】 即阊阖风。《文选·张衡〈东京赋〉》："俟閶風而西遐，致恭祀於高祖。"薛综注："閶風，秋風也。"参见"閶闔風"。

[12]【閶扉】 即阊门。宋苏舜钦《游山》诗："上春遊南峯，步自閶扉西。"此处指苏州城西门。参见"閶門❶"。

[14]【閶₂鞈】 钟鼓声。三国魏阮籍《清思赋》："鐘鼓閶鞈，則延子不揚其聲。"

[16]【閶閤】 指宫门。陈三立《次韵答王义门内翰枉赠》："排突閶閤預時議，掎摭豪英取嗟賞。"

[18]【閶闔】 ❶传说中的天门。《楚辞·离骚》："吾令帝閽開關兮，倚閶闔而望予。"王逸注："閶闔，天門也。"南朝梁沈约《游金华山》诗："若蒙羽駕迎，得奉金書召。高馳入閶闔，方覩靈妃笑。"清孔尚任《桃花扇·入道》："星斗增輝，快覩蓬萊之現；風雷布令，遥瞻閶闔之開。"闻一多《奇迹》诗："我听见阊阖的户枢砉然一响，传来一片衣裙的綷縩——那便是奇迹——半启的金扉中，一个戴着圆光的你！"❷室门。《说文·門部》："楚人名門皆曰閶闔。"《文选·潘岳〈寡妇赋〉》："夢良人兮來遊，若閶闔兮洞開。"李周翰注："閶闔，天門，今以爲室門，蓋亦通言也。"❸古宫门名。《三辅黄图·汉宫》："〔建章宫〕正門曰閶闔，高二十五丈，亦曰璧門。"❹古洛阳城门名。《晋书·地理志》："〔洛陽〕西有廣陽、西明、閶闔三門。"《文选·潘岳〈藉田赋〉》："於是前驅魚麗，屬車鱗萃；閶闔洞啓，參塗方駟。"李善注："《洛陽宫舍記》：洛陽有閶闔門。"❺泛指宫门或京都城门。《後汉书·寇荣传》："閶闔九重，陷穽步設，舉趾觸罘罝，動行絓羅網，無緣至萬乘之前。"南朝梁丘迟《侍宴乐游苑送张徐州应诏》诗："詰旦閶闔開，馳道聞鳳吹。"宋王安石《驾自启圣还内》诗："塵土未驚閶闔閉，绿槐空覆影參差。"清魏源《北上杂诗同邓湘皋孝廉》之五："我欲叫閶闔，閶闔蒼莽垂。"亦借指京城。宋王安石《别谢师宰》诗："閶闔城西地如水，鷄鳴黄塵波浪起。"宋杨万里《和陈蹇叔郎中乙巳上元晴和》："如何閶闔新春夜，頓有芙蕖滿眼紅？"❻指宫殿。南朝梁费昶《华观省中夜闻城外捣衣》诗："閶闔下重關，丹墀吐明月。"唐杜甫《八哀诗·故秘书少监武功苏公源明》："晨趨閶闔内，足踏宿昔趼。"仇兆鳌注："天上有閶闔殿，故人間帝殿，亦名閶闔。"宋王安石《韩持国从富并州辟》诗："會當薦還朝，立子在閶闔。"亦借指朝廷。明陈汝元《金莲记·生离》："小弟正欲上書閶闔，解職救兄。"❼阊阖风的省称。晋郭璞《游仙》诗之二："閶闔西南來，潛波渙鱗起。"南朝梁王僧孺《逮诣南司辞府笺》："閶闔始吹，細草仍墜。"宋司马光《和秉国芙蓉》之一："清曉霜華浸自濃，獨憑愛日養殘紅。勸君秉燭須勤賞，閶闔難禁一夜風。"

【閶闔門】 古宫门名。《晋书·齐王冏传》："乂叱左右促牽出，冏猶再顧，遂斬於閶闔門外。"《魏书·孝静帝纪》："甲寅，閶闔門災，龍見并州人家井中。"宋万俟咏《三台·清明应制》词："清明看漢宫傳蠟炬，散翠烟飛入槐府。斂兵衛閶闔門開，住傳宣又還休務。"明李东阳《弘治庚戌三月十五日殿试读卷东阁次都宪屠公韵》："閶闔門深紫殿春，先朝舊典一時新。"

【閶闔風】 西风；秋风。《淮南子·天文训》："涼風至四十五日，閶闔風至。"高诱注："《兑》卦之風也。"《史记·律书》："閶闔風居西方。閶者，倡也；闔者，藏也。言陽氣道萬物，闔黄泉也。"《国语·周语下》"以遂八風"三国吴韦昭注："正西曰兑，爲金，爲閶闔風。"

【閶闔宫】 传说中天上神仙所居的宫殿。南朝梁沈约《和竟陵王游仙诗》之二："朝止閶闔宫，暮宴清都闕。"参见"閶闔❶"。

**⁸阘** “闒”的简化字。

**閺** 同“闅”。

**闟** 同“闒”。梁启超《治始于道路说》:“其有習居閣宂而不以爲惡者,其長老必從而詬誶之。”

**閲** 同“鬩”。❶离间。汉王逸《九思·遭厄》:“士莫志兮羔裘,競佞諛兮讒閲。”《新唐书·魏徵传》:“隙閲吾兄弟,奈何?”❷争讼。《新唐书·叛臣传下·高骈》:“乃擢廢吏百餘,號‘察子’,厚稟食,令居衢閲間,凡民私閲隱語莫不知,道路箝口。”

⁹【閲很】 争讼。《新唐书·东夷传·高丽》:“今男生兄弟閲很,爲我鄉導,虜之情僞,我盡知之。”

¹²【閲間】 (—jiàn) 离间。《新唐书·陈叔达传》:“始,太子建成等閲間太宗,帝惑之,叔達極意救辯。”

¹⁷【閲牆】 谓兄弟相争于内,引申指内部相争。宋李之彦《东谷所见·朋友》:“乘其兄弟之閲牆,即導之以不友不恭。”清孔尚任《桃花扇·争位》:“這時候協力同讐還愁少,怎當的閲牆鼓譟,起了個離間根苗。”何启胡礼垣《曾论书後》:“吾見家庭雍肅而鄰里咸欽者矣,未聞兄弟閲牆而路人起敬者也。”

**阋** “閲”的简化字。

**閵** [lìn《广韵》良刃切,去震,來。]❶鸟名。《说文·隹部》:“閵,今閵,似鴝鵒而黄。”❷通“躪”。参见“閵轢”。❸通“鄰”。马王堆汉墓帛书《经法·六分》:“主失立(位),臣不失處,命曰外根,將與禍閵。”

【閵轢】 践踏辗滚。《汉书·司马相如传上》:“徒車之所閵轢。”颜师古注引郭璞曰:“閵,踐也。轢,輾也。”

**閷¹** [shā《广韵》所八切,入黠,生。]杀死。《周礼·考工记·梓人》:“凡攫閷援簭之類,必深其爪,出其目,作其鱗之而。”贾公彦疏:“云攫閷者,攫著則殺之。”

**閷²** [shài《广韵》所拜切,去怪,生。]❶削减;衰减。《周礼·考工记·匠人》:“凡爲防,廣與崇方,其閷參分去一。”郑玄注:“閷者,薄其上。”《金史·輿服志上》:“皇帝輅自頂至地高一丈七尺,今閷四分之一,爲一丈三尺二寸,修廣之閷亦如之。”清龚自珍《己亥杂诗》之四九:“牘尾但書臣向校,頭銜不稱閷其詞。”❷指弓的角与柎相接之处。《周礼·考工记·弓人》:“爲柎而發,必動於閷。”郑玄注:“閷,接中。”孙诒让正义引戴震曰:“言因柎以致傷動者,其病必在角柎相接之处。”❸凶神。清范寅《越谚》卷中:“閷神,人死必如期至,犯之輒死。有雌閷、雄閷之説。”

**闝** 同“閦”。众多貌。《敦煌变文集·降魔变文》:“天仙閦塞虚空,四衆雲奔衢路。”

**閿[阌]** 同“闅”。

**阌** “閿”的简化字。

**閽[阍]** [hūn《广韵》呼昆切,平魂,曉。]亦作“䦣”。❶守门人。《春秋·襄公二十九年》:“閽弑吴子餘祭。”唐韩愈《陆浑山火一首和皇甫湜用其韵》:“夢通上帝血面論,側身欲進叱於閽。”清龚自珍《乞糴保阳》诗:“見我名刺笑,不待閽言通。”❷守门。参见“閽人”、“閽犬”。❸门。常指天门、宫门。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》:“選巫咸兮叫帝閽,開天庭兮延羣神。”刘良注:“帝閽,天門也。”唐柳宗元《国子司业阳城遗爱碣》:“投業奔走,稽首闕下,叫閽籲天,願乞復舊。”明方孝孺《杜士贤赞》:“惟時杜君,奮不有身,持書叩閽,以擊權臣。”明夏完淳《邯郸宫人怨》诗:“萬户椒泥瓊璧門,千宫綺席青珠閽。”梁启超《亚洲地理大势论》:“〔上天〕乃開閽而招之曰:嘻!盍歸乎來?”❹用同“忽”。参见“閽略”。

²【閽人】 亦作“䦣人”。周官名,掌晨昏启闭宫门。《周礼·天官·閽人》:“閽人,掌守王宫之中門之禁。”后世通称守门人为阍人。《礼记·檀弓下》:“季孫之母死,哀公弔焉。曾子與子貢弔焉,閽人爲君在,弗内也。”唐韩愈《後二十九日复上书》:“書再上,而志不得通,足三及門,而閽人辭焉。”章炳麟《官制索隐》:“觀今時州縣,不任佐貳吏員,而獨任己之閽人。以佐貳有官位,吏員有世及,皆不能曲從己意,故惟閽人爲可恃。”

⁴【閽犬】 守门狗。唐独孤及《检校尚书吏部员外郎赵郡李公中集序》:“公危行正詞,獻納以誠,累陳誅兇渠完封疆之策,閽犬迎吠,故書留不下。”此处为对宦官的詈词。

⁶【閽寺】 ❶阍人和寺人。古代宫中掌管门禁的官。《易·说卦》:“爲果蓏,爲閽寺。”李鼎祚集解引宋衷曰:“閽人主門,寺人主巷,艮爲止,此職皆掌禁止者也。”《礼记·内则》:“深宫固門,閽寺守之。男不入,女不出。”郑玄注:“閽,掌守中門之禁也;寺,掌内人之禁令也。”后指宦官。汉班固《西都赋》:“虎賁贅衣,閹尹閽寺,陛戟百重,各有攸司。”宋王谠《唐语林·补遗二》:“古謂之閽寺,即今之中使也。”《明史·邹智传》:“又聞高皇帝制,閽寺惟給掃除,不及以政。”❷豪贵之家的守门人。北齐颜之推《颜氏家训·风操》:“失教之家,閽寺無禮。或以主君寢食嗔怒,拒客未通,江南深以爲恥。”

【閽吏】 守门的小吏。唐马总《大唐奇事·管子文》:“閽吏謂曰:‘朝廷新命相國,大僚尚未敢及門,何布衣容易謁之邪!’”宋叶梦得《石林燕语》卷六:“執政既日接客,至休日,則皆杜門不復通。閽吏亦以牓揭於門曰:‘假日不見客。’”

【閽守】 守门人。唐孟棨《本事诗·情感》:“知之憤痛成疾,因爲詩,寫以縑素,厚賂閽守以達。”

⁷【閽役】 守门人。清王韬《停捐纳》:“聞悉倩人代作,不過照例納金以飽閽役之囊槖而已。”

⁸【閽侍】 守门的奴仆。唐李商隐《为举人上翰林萧侍郎启》:“頃者曾干閽侍,獲拜堂皇。”

¹¹【閽略】 忽略;原谅。閽,用同“忽”。《清平山堂话本·杨温拦路虎传》:“適來在獻臺上使棒的楊玉叔叔兄弟,且望諸位閽略則個。”

【閽從】 守门的奴仆。清李渔《怜香伴·议迁》:“費盡俺菩薩低眉,怎當他金剛面孔,更難當那虎狼閽從。”

¹²【閽椓】 指宦官。章炳麟《官制索隐》:“唐時亦以侍中爲真宰相。然其所居猶曰門下,斯與閽椓之徒何異?”

¹⁴【閽閥】 门阀。唐白居易《唐故通议大夫和州刺史吴郡张公神道碑铭》:“或以人物著,或以閽閥稱,迄今爲江南右族。”

[15]【闍豎】 守门的童仆。北齐颜之推《颜氏家训·治家》："吾有疏親，家饒妓媵，誕育將及，便遣闍豎守之。"

[16]【闍闍】 宦官。北魏郦道元《水经注·漯水》："于時闍闍擅權，五侯暴世，割剥公私，以事生死。"

[20]【闍闠】 门户。《文选·左思〈吴都赋〉》："闍闠譎詭，異出奇名。"李周翰注："言門户譎詭而奇異也。"《清史稿·世祖纪二》："唐、虞、夏、商未用寺人，至周僅具其職，司闍闠洒掃、給令而已。"

**8 阎** "閻"的简化字。

**閻[1]［阎］** [yán《广韵》余廉切，平鹽，以。]❶里巷内的门。《文选·班固〈西都赋〉》："内則街衢洞達，閭閻且千。"李善注引《字林》："閭，里門也。閻，里中門也。"❷里巷。《荀子·儒效》："雖隱於窮閻漏屋，人莫不貴之。"南朝宋颜延之《陶徵士诔》："自爾介居，及我多暇。伊好之洽，接閻鄰舍。"宋洪迈《夷坚甲志·天津丐者》："〔丐者〕拉王訪其家。家乃委巷窮閻，敗席障門，亦具酒果爲禮。"参见"閻術"。❸地名。春秋晋地。《左传·昭公九年》："周甘人與晉閻嘉争閻田。"杨伯峻注："甘在今洛陽市西南……閻嘉，晉閻縣大夫。閻地未詳，據《傳》文及定四年《傳》'取於有閻之土以共王職'，當距甘不遠。"❹姓。《新唐书·宰相世系表三下》："閻氏出自姬姓。周武王封太伯曾孫仲奕於閻鄉，因以爲氏。"

**閻[2]［阎］** [yàn《集韵》以贍切，去豔，以。]通"豔"。《汉书·外戚传下·孝成班倢伃》："悲晨婦之作戒兮，哀褒閻之爲郵。"颜师古注："《小雅》刺幽王之詩曰：'赫赫宗周，褒姒滅之'，'閻妻煽方處'，故云爲郵。郵，過也。"今本《诗·小雅·十月之交》作"豔妻煽方處"。毛传："豔妻，褒姒。美色曰豔。"

[4]【閻王】 ❶同"閻羅❶"。唐崔泰之《哭李峤》诗："魂隨司命鬼，魄逐見閻王。"金董解元《西厢记诸宫调》卷五："些兒來遲，已成不救，定應一命見閻王。"周而复《上海的早晨》第三部五一："阎王看在你的面上，一定不让我变哑巴。"❷比喻极严厉或极凶恶的人。曹禺《雷雨》第四幕："我在这个死地方，监狱似的周公馆，陪着一个阎王十八年了。"陈其通《万水千山》第二幕："那个杀人不眨眼的狗地主二阎王逃跑了，穷人直了腰。"

【閻王好見，小鬼難當】 （好 hǎo，難nán，當 dāng）比喻下属比官长难对付。《官场现形记》第十九回："'閻王好見，小鬼難當。'旁邊若有人帮襯，敲敲邊鼓，用一個錢，可得兩錢之益。"张天翼《清明时节》二："〔谢老师骂罗家的清客老七〕我跟罗二爷说话去……阎王好见，小鬼难当！这太那个了。"

【閻王老子】 同"閻羅❶"。《西游记》第一回："猴王道：'今日雖不歸人王法律，不懼禽獸威嚴，將來年老血衰，暗中有閻王老子管着。'"周立波《山乡巨变》上一："我大崽死了，得伤寒死的。他到阎王老子那里当军长去了。"

【閻王帳】 阎王债。柳仲甫《园丁之歌》："你爹爹书未读成反欠一笔阎王帐，含恨被迫离乡背井走他方。"

【閻王爺】 同"閻羅❶"。《儿女英雄传》第三二回："慢講我這分兒使不着，就讓越着禮使了去，也得活着對的起閻王爺。"孙景瑞《红旗插上大门岛》七："要是没有你们救我，我早见阎王爷去啦！"

【閻王債】 高利贷。鲁迅《集外集拾遗补编·新的世故》："我自甘这样用去若干生命，不但不以生命来放阎王债，想收得重大的利息，而且毫不希望一点报偿。"曹禺《北京人》第一幕："省得老头一看见我就皱眉头，像欠了他的阎王债似的。"老舍《老张的哲学》第四二："他不能卖他的女儿，可是老张的债是阎王债，耽搁一天，利钱重一天。"

【閻王殿】 阎罗殿。后用以比喻凶恶势力盘踞的地方。向春《煤城怒火》第二章："煤城是座阎王殿，外加道道鬼门关，不易闯啊！"赵树理《打倒汉奸》："话说的好甜，什么'对乡亲顾盼顾盼'，差一点二十块钱都把咱们卖到阎王殿。"

[6]【閻老】 同"閻羅❶"。唐寒山《诗》之二八五："勸你休去來，莫惱他閻老。"

【閻老王】 同"閻羅❶"。唐封演《封氏闻见记·巨骨》："〔大骨〕面廣尺餘，形圓有兩耳，高可三四寸……刺史魏淩知尊愛奇，故封寄焉。題云：'閻老王尾膟骨。'"

【閻老五】 传说阎罗为阎魔十王的第五王，姓包，因称之为阎老五。《冷眼观》第二三回："但是在一個婦人身上，那就可要請他到閻老五家吃湯飯去了。"周立波《禾场上》："人生七十古来稀，阎老五点我的名了。"

【閻伍】 指民间。《宋书·沈攸之传》："沈攸之少長庸賤，擢自閻伍。"参见"閭伍"。

[7]【閻扶】 见"閻浮❶"。

【閻君】 同"閻羅❶"。《秦併六国平话》卷上："果是三魂歸地府，多因七魄見閻君。"《四游记·华光闹阴司》："渡子走去報閻君，閻君升殿正坐。"清袁枚《新齐谐·借尸延嗣》："閻君怒叱，將衆矮鬼逐出。"

【閻妖】 见"閻羅妖"。

[8]【閻₂妻】 美貌的妻子。《汉书·谷永传》："閻妻驕扇，日以不臧。"颜师古注："《魯詩·小雅·十月之交》篇曰'此日而食，于何不臧'，又曰'閻妻扇方處'，言厲王無道，内寵熾盛。"《毛诗》"閻"作"豔"。章炳麟《代议然否论》："家有閻妻，又往往以色蠱人，助夫眩惑。"

【閻易】 衣长貌。《史记·司马相如列传》："揖獨繭之褕袘，眇閻易以戌削。"裴駰集解引徐广曰："閻易，衣長貌。"

[10]【閻浮】 ❶亦作"閻扶"。梵语 Jambu 的音译，大树名。《长阿含经》："閻浮提，有大樹王，名曰閻浮，圍七由旬，高百由旬。"唐段成式《酉阳杂俎·天咫》："釋氏書言，須彌山南面有閻扶樹。"❷阎浮提的省称。南朝梁沈约《内典序》："聖跡彪炳，日焕於閻浮；神光陸離，星繁於净刹。"明张居正《敕建慈寿寺碑文》："要使苦海諸有，悉度無漏之舟，閻浮衆生，咸證菩提之果。"清华伟生《开国奇冤·梦警》："人聲寂，犬吠尨，閻浮軒睡梦初長。"

【閻浮世】 即阎浮提。多泛指人世间。元吴昌龄《张天师》第四折："俺本是廣寒宫冰魂素魄，怎比那閻浮世濁骨凡胎。"《醒世恒言·吕洞宾飞剑斩黄龙》："這洞賓一就下山，按落雲頭，來到閻浮世上，尋取有缘得道士。"参见"閻浮提"。

【閻浮界】 即阎浮提。多泛指人世间。明汤显祖《牡丹亭·冥判》："閻浮界，陽世栽埋，又把俺這裏門桯邁。"《初刻拍案惊奇》卷二八："須索向閻浮界中去走一遭！受享些榮華富貴，就中做些好事。"清洪昇《长生殿·觅魂》：

"中分統四大洲，億萬百千閻浮界，岳瀆山川。"参见"閻浮提"。

[10]【閻浮提】 梵语 jambudvīpa，即南赡部洲。阎浮，树名。提为"提鞞波"之略，义译为洲。洲上阎浮树最多，故称阎浮提。诗文中多指人世间。晋法显《佛国记》："吾却後七日，當下閻浮提。"宋赵令畤《侯鲭录》卷四："〔有一僧〕自作祭文云：'唯靈生在閻浮提，不貪不妬。'"清钱谦益《〈宋文宪公护法录〉序》："抑豈知其夙受付囑，開華嚴法界於閻浮提，其爲雲龍風虎，又有大焉者乎？"

【閻浮檀】 梵语。河名。檀，义译为河。阎浮树下有河，故称阎浮檀。《大智度论》卷三五："此洲上有此樹林，林中有河，底有金沙，名爲閻浮檀金。"宋王安石《咏菊》之一："補落迦山傳得種，閻浮檀水染成花。光明一室真金色，復似毗耶長者家。"明徐复祚《一文钱》第六出："俺只見澗壑潺湲，閻浮檀水净洄漩。"

[11]【閻術】 里巷。《墨子·杂守》："諸距阜、山林、溝瀆、丘陵、阡陌、郭門若閻術，可要塞及爲微職，可以迹知往來者少多及所伏藏之處。"

[14]【閻趙】 秦丞相赵高与其婿阎乐的并称。两人合谋杀秦二世。《旧唐书·太宗纪下》："乃包藏凶慝，罔思忠義，爰在江都，遂行弑逆，罪百閻趙，釁深梟獍。"

【閻閭】 ❶里巷内外的门。后多借指里巷。《晋书·刘颂传》："今閻閭少名士，官司無高能，其故何也？"唐孟郊《立德新居》诗之七："伊雒遶衔巷，鴛鴦飛閻閭。"宋苏辙《青词·高安》之三："乃者火焚閻閭，勢極熾猛。"❷借指平民。《资治通鉴·陈长城公祯明二年》："〔陳叔寶〕恣溪壑之欲，劫奪閻閭，資産俱竭，驅逼内外，勞役弗已。"

[15]【閻摩】 同"閻羅❶"。清蒲松龄《聊斋志异·齐天大圣》："青衣白：'閻摩不敢擅專，又持大聖旨上咨斗宿，是以來遲。'"清王韬《淞滨琐话·田荔裳》："旋爲閻摩主者所知，嘉君夫人守節弗渝，戒九王子弗讐。"

【閻摩王】 同"閻羅❶"。清蒲松龄《聊斋志异·棋鬼》："閻摩王以書生不德，促其年壽，罰入餓鬼獄。"

【閻摩天子】 同"閻羅❶"。清蒲松龄《聊斋志异·章阿端》："凡枉死鬼不自投見，閻摩天子不及知也。"

[16]【閻親】 家乡的亲戚。宋范仲淹《与仲仪待制书》："昨日邸報，有人奉攻閻親，不言再有責降，不知何人之爲也。"

[19]【閻羅】 ❶梵语 Yamarāja 的略译，佛教称主管地狱的神。通称阎王。《铁城泥犁经》："閻羅言：'汝何以不自改爲善耶？'"明李诩《戒庵老人漫笔·论十王荐亡之诞》："一云，佛言琰魔羅，蓋主捺落迦者，止一琰魔羅王耳，閻羅蓋琰魔羅之訛也。"曹禺《原野》第三幕第四景："我死了，见了五殿阎罗，我也得问个清楚。"❷旧时比喻刚直的清官。宋叶□《爱日斋丛钞·阎罗王》："予謂如包孝肅尹開封，京師爲之語曰：'關節不到，有閻羅包老。'孝壽尹開封，亦號李閻羅。特喻其剛嚴，即史云咸稱神明之義。"❸比喻凶恶残暴的人。元杨显之《酷寒亭》第三折："他可也性子利害母閻羅。"陈毅《梅岭》诗之一："此去泉臺招舊部，旌旗十萬斬閻羅。"

【閻羅大王】 同"閻羅❶"。《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》："目連又問：'閻羅大王，住在何處？'"鲁迅《彷徨·祝福》："你将来到阴司去，那两个死鬼的男人还要争，你给了谁好呢？阎罗大王只好把你锯开来，分给他们。"许杰《大白纸》十一："你们可是阎罗大王亲手派来的？呵！你这牛头马面的小鬼呀！"

【閻羅王】 同"閻羅❶"。《百喻经·贫人作鸳鸯鸣喻》："臨命終時，方言今我欲得修善。獄卒將去付閻羅王，雖欲修善，亦無所及已。"《隋书·韩擒虎传》："生爲上柱國，死作閻羅王，斯亦足矣。"沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》："我还得经过一家扎冥器出租花轿的铺子，有白面无常鬼，蓝面阎罗王，鱼龙轿子，金童玉女。"

【閻羅天子】 同"閻羅❶"。清李渔《闲情偶寄·词曲下·科诨》："他日追及泉臺，定有一番傾倒。必不作妒而欲殺之狀，向閻羅天子掉舌，排擠後來人也。"毛泽东《湖南农民运动考察报告》："中国的男子，普通要受三种有系统的权力的支配……由阎罗天子、城隍庙王以至土地菩萨的阴间系统以及由玉皇上帝以至各种神怪的神仙系统——总称之为鬼神系统（神权）。"

【閻羅包老】 指宋包拯。宋司马光《涑水记闻》卷十："〔包拯〕爲人剛嚴，不可干以私，京師爲之語曰：'關節不到，有閻羅包老。'吏民畏服，遠近稱之。"后用以泛指刚正无私的人。明汤显祖《牡丹亭·圆驾》："便閻羅包老難彈破，除取旨前來撒和。"明朱国祯《涌幢小品·墓盗》："鄞有猾盗奮揀尸者，善發古墓，事覺繫獄，以玉碗二、黄金數錠賂邑紳包澤求解。包曰：'此爲盜物無疑，當不待教而誅者。'亟言於當道，真之法……包有剛介聲，歷宦稱閻羅包老云。"

【閻羅老子】 同"閻羅❶"。元郑廷玉《忍字记》第三折："眼光落地業根深，爐炭鑊湯難趓避。閻羅老子無人情，始覺臨期難理會。"

【閻羅妖】 太平天国对神仙鬼怪和封建势力的蔑称。中国近代史资料丛刊《太平天国·太平诏书》："閻羅妖乃是老蛇，妖鬼也，最作怪多變，迷惑纏捉凡間人靈乆（魂）。"郭沫若《中国史稿》第五编第一章第二节："他（洪秀全）把地主阶级在精神上统治农民的一切神仙菩萨、妖魔鬼怪总称之为'阎罗妖'。"罗尔纲《太平天国史稿》卷八："它（上帝教）把以清朝皇帝为首的封建势力看作为'阎罗妖'。"亦省称"閻妖"。太平天国洪秀全《打服阎罗妖诗》："天父天兄手段高，閻妖低頭鑽地龜。"

【閻羅殿】 佛教称阎王审理鬼魂的殿堂。鲁迅《热风·智识即罪恶》："我刚想：阴府里的道理真奇怪……却又被羊角一叉，跌出阎罗殿去了。"叶紫《火》三："〔云普叔〕二三十年来没有得过大病，这一次总算是到阎罗殿上打了一次转身。"

**8 阎** "閻"的简化字。

**閼**[1] **［阏］** ［è《广韵》烏葛切，入曷，影。］❶遏止；抑制。《列子·杨朱》："晏平仲問養生於管夷吾，管夷吾曰：'肆之而已，勿壅勿閼。'"殷敬顺释文："閼，安葛切，與遏同。"三国魏嵇康《答〈释难宅无吉凶摄生论〉》："若於臣子則宜修情皃，未聞舜禹有請君父也；若於身則否，未聞武王閼禱之命也。"梁启超《论君政民政相嬗之理》："未及其世，不能躐之，既及其世，不能閼之。"李大钊《国情》："縱懸厲禁以閼之，民亦將進索政權而不顧。"❷堵塞。《新唐书·姜师度传》："又派洛灌朝邑、河西二縣，

閼河以灌通霛陂，收棄地二千頃爲上田，置十餘屯。”❸门扇；闸板。《荀子·礼论》：“抗折，其額以象槾茨、番、閼也。”杨倞注：“閼，謂門户壅閼風塵者。”《汉书·召信臣传》：“開通溝瀆，起水門提閼凡數十處。”颜师古注：“閼，所以壅水。”

8閼²［阏］［yān《广韵》烏前切，平先，影。又於乾切，平仙，影。］见“閼₂氏”。

閼³［阏］［yù《集韵》依據切，去御，影。］❶见“閼₃與”。❷通“淤”。淤泥。《汉书·沟洫志》：“渠成而用注填閼之水，溉舄鹵之地四萬餘頃，收皆畝一鍾。”颜师古注：“閼讀與淤同，音於據反。填閼謂壅泥也。”

閼⁴［阏］［yè《广韵》於歇切，入月，影。］见“單₂閼”。

⁴【閼₂氏】（—zhī）❶汉代匈奴单于、诸王妻的统称。《史记·韩信卢绾列传》：“匈奴騎圍上，上乃使人厚遺閼氏。”张守节正义：“閼，於連反，又音燕。氏音支。單于嫡妻號，若皇后。”《汉书·匈奴传下》：“烏珠留單于立，以第二閼氏子樂爲左賢王，以第五閼氏子輿爲右賢王。”又：“烏累單于咸立……以弟屠耆閼氏子盧渾爲右賢王。”元马致远《汉宫秋》第二折：“世間那有如此女人，若得他做閼氏，我願足矣。”曹禺《王昭君》第二幕：“呼韩邪：‘要娶汉家的公主作为我们的阏氏，这是不能更改的。’”后亦借指其他少数民族君主之妻妾。宋岳飞《送紫岩张先生北伐》诗：“馬蹀閼氏血，旗梟可汗頭。”清徐兰《赤陵姐琵琶歌》：“羽林年少爲余言，親見閼氏陣前仆。”❷汉时县名。《史记·高祖功臣侯者年表》：“閼氏，以代太尉漢王三年降，爲鴈門守，以特將平代反寇，侯，千户。”司马贞索隐：“閼氏，縣名，屬安定。”《汉书·高惠高后文功臣表》：“閼氏節侯馮解散。”王念孙《读书杂志·汉书二》：“趙氏東潛曰：‘《史》《漢》表之閼氏，《索隱》以爲在安定，蓋即《地理志》安定郡之烏氏縣也……全氏以小司馬爲非，未之審耳。’趙云‘閼氏即烏氏’是也，云‘篆文烏於相似，後人又加門’，則非也。烏之爲閼，乃聲之通，非字之誤。”❸山名。在甘肃省山丹县。《乐府诗集·近代曲辞一·伊州歌》：“閼氏山上春光少，相府庭邊驛使稀。”

⁷【閼抑】抑制。郭希仁《钱君定三传》：“十九日鄂省反正消息入秦，軍士激昂，不可閼抑。”

【閼伯】古代人名。后用为商星的别称。《左传·襄公九年》：“陶唐氏之火正閼伯居商丘，祀大火，而火紀時焉。相土因之，故商主大火。”又《昭公元年》：“昔高辛氏有二子，伯曰閼伯，季曰實沈，居于曠林，不相能也，日尋干戈，以相征討。後帝不臧，遷閼伯于商丘，主辰。商人是因，故辰爲商星。”杜预注：“主祀辰星。辰，大火也。”《国语·晋语四》：“吾聞晉之始封也，歲在大火，閼伯之星也。實紀商人。”《文选·干宝〈晋纪总论〉》：“宗子無維城之助，而閼伯、實沈之郤歲構。”李善注：“閼伯、實沈，則參商也。”

⁸【閼制】遏制。梁启超《变法通议·论不变法之害》：“大地既通，萬國蒸蒸，日趨於上，大勢相迫，非可閼制。”

¹⁰【閼₂逢】亦作“閼蓬”。十干中“甲”的别称，用以纪年。《尔雅·释天》：“太歲在甲曰閼逢。”《淮南子·天文训》：“寅，在甲曰閼蓬。”高诱注：“言萬物鋒芒欲出，擁遏未通，故曰閼蓬也。”清洪亮吉《晋太康三年地志王隐晋书地道志後叙》：“先生以亮吉麤知湛濁，稍别廣輪，每成志地之書，輒預校讐之役。閼逢執徐歲，壯月，所校《太康志》、《地道志》二卷刊成，授簡賓筵，命書後序。”

¹¹【閼密】禁绝。汉董仲舒《春秋繁露·煖燠孰多》：“四海之内，閼密八音三年。”

¹²【閼遏】阻塞。明袁宗道《小西天记》之二：“從行兩童，竊放爆竹，爆聲爲四面羣峰閼遏，迴旋食頃方歇。”

【閼絶】阻断；杜绝。汉王逸《九思·遭厄》：“志閼絶兮安如，哀所求兮不耦。”《参同契》卷上：“守禦固密，閼絶姦邪。”

¹³【閼₂逢】见“閼₂逢”。

【閼₃與】❶谓阻截犹豫未定的野兽。《汉书·扬雄传上》：“三軍芒然，窮冘閼與。”颜师古注引孟康曰：“冘，行也；閼，止也。言三軍之盛，窮閼禽獸，使不得逸漏也。”高步瀛义疏引吴仁杰曰：“此賦言三軍捕禽獸，行者窮追之，未定者閼止之耳。”❷地名。战国时韩邑，后属赵。在今山西省和顺县西北。《史记·廉颇蔺相如列传》：“秦伐韓，軍於閼與。”又《秦本纪》：“中更胡陽攻趙閼與，不能取。”

【閼塞】阻断，闭塞。汉赵晔《吴越春秋·越王无余外传》：“帝堯之時，遭洪水滔滔，天下沉漬，九州閼塞，四瀆壅閉。”清唐甄《潜书·非文》：“近世之言文者，妄謂有體，妄謂有法，妄謂有繩墨規矩。二十三代之編籍，閼塞其心；序論傳志之空言，矯誣其理。”与之《论中国现在之党派及将来之政党》：“法政之教育麗于虚，非善用其腦以受之，則智識不獨不進化，反益形其閼塞。”

¹⁶【閼積】阻滞凝集。汉王充《论衡·幸偶》：“氣結閼積，聚爲癰，潰爲疽。”

【閼壅】谓阻滞，不能推行。明张居正《赠袁太守入觐奏绩序》之二：“昔者，仲尼嘆王化之閼壅，慨然稱曰：‘苟有用我者，期月而已可也，三年有成。’”

²⁹【閼鬱】阻塞郁结。明唐顺之《告病疏》：“往年秋冬之交，觸冒霜露，始自皮毛，轉客臟胃，浸淫閼鬱，壅而不散。”

阏 “閼”的简化字。

闂［xiàng《龙龛手鉴》胡降反。］巷；胡同。《龙龛手鉴·門部》：“闂，門陌也。”元无名氏《全元散曲·斗鹌鹑·元宵》：“闂兒中眉尖眼角，寨兒中口强心喬。”

闸 “閘”的简化字。

闞［chuài《集韵》楚快切，去夬，初。］谷种名。北魏贾思勰《齐民要术·种穀》：“竹葉青，石抑闞（創怪反）……攬堆黄，青子規：此十種，晚熟耐水，有蟲災則盡矣。”

9闀 同“閧²”。《广韵·去絳》：“閧，《説文》云：鬬也。《孟子》鄒與魯閧。俗作闀。”《吕氏春秋·慎行》：“崔杼之子相與私闀。”

闃［tǎ《洪武正韵》託甲切，入合。］钟鼓声。《晋书·潘尼传》：“金石簫管之音，八佾六代之舞，鏗鏘闛闃，般辟俛仰。”

闅［pì《龙龛手鉴》芳逼反。］见“闅塞”。

【闉塞】 拥挤;塞满。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》:"人與非人等,清霄闉塞排。"又:"稠盈難下脚,闉塞坐莓苔。"蒋礼鸿通释:"闉塞,塞滿、充滿、擁擠。"

9闉 [yīn《广韵》於真切,平真,影。] ❶古代城门外的瓮城。《汉书·扬雄传上》:"欃槍爲闉,明月爲候。"南朝宋颜延之《始安郡还都与张湘州登巴陵城楼作》诗:"經塗延舊軌,登闉訪川陸。"亦指瓮城的城门。唐刘言史《北原情》诗之一:"錯莫天色愁,挽歌出重闉。"清魏源《圣武记》卷十四:"或作絞車,鈎索四輪,俟進舉竿,一挽入闉,則制木驢之法也。"参见"闉闍❶"。❷城曲,城隅。南朝宋鲍照《行药至城东桥》诗:"嚴車臨迥陌,延瞰歷城闉。"钱振伦注引《诗》毛传:"闉,城曲也。"唐韩愈《送惠师》诗:"自來連州寺,曾未造城闉。"清劳伯言《感愤》诗:"忽驚礮石動城闉,兒戲干戈不復陳。"❸塞,垫。《周礼·地官·掌蜃》:"掌斂互物蜃物,以共闉壙之蜃。"郑玄注:"闉,猶塞也。將井椁,先塞下以蜃禦濕也。"《淮南子·兵略训》:"獵者逐禽,車馳人趍,各盡其力,無刑罰之威,而相爲斥闉要遮者,同所利也。"高诱注:"闉,塞也。"❹屈曲。参见"闉扼"、"闉跂"。❺通"堙"。土山,用于攻守或瞭望。《孙子·谋攻》:"修櫓轒轀,具器械,三月而後成;距闉,又三月而後已。"杜佑注:"距闉者,踊土積高而前,以附於城也。積土爲山曰堙。"《尉缭子·战威》:"破軍殺將,乘闉發機,潰衆奪地,成功乃返,此力勝也。"《新唐书·东夷传·高丽》:"江夏王道宗築距闉攻東南,虜增陴以守。"❻见"闉支"。

4【闉支】 即胭脂。清曹寅《题画·桃柳蝴蝶》诗:"楊柳自搓青黛,山桃亂抹闉支。"参见"胭脂"。

【闉厄】 阻碍和艰难。《易·屯》"泣血漣如"三国魏王弼注:"居不獲安,行无所適,窮困闉厄,无所委仰,故泣血漣如。"明王廷相《慎言·作圣》:"天下之變故,其聚也不可紀,其散也不可一,其來也不可豫,其去也不可逐……闉厄遄至,幾於日中冥蔀矣。"

5【闉市】 犹城市。《新唐书·藩镇传·罗绍威》:"軍趨庫得兵,不可戰,因夷滅凡八千族,闉市爲空。"

6【闉池】 干涸的城壕。《墨子·备城门》:"救闉池者,以火與爭,鼓橐,馮埴外內,以柴爲燔。"

7【闉扼】 谓马曲颈脱轭。扼,通"軛"。《庄子·马蹄》:"而馬知介倪、闉扼、鷙曼、詭銜、竊轡,故馬之知而態至盜者,伯樂之罪也。"王先谦集解引司马彪曰:"闉扼,言曲頸於扼以抵突也。"

11【闉隍】 犹城池。《南齐书·萧遥光传》:"旗章車服,窮千乘之尊;闉隍爽闓,踰百雉之制。"

【闉跂】 谓脚蜷曲,脚尖点地而行。《庄子·德充符》:"闉跂支離无脤説衛靈公,靈公説之。"成玄英疏:"闉,曲也。謂攣曲企踵而行。"

16【闉闍】 ❶古代城门外瓮城的重门。《诗·郑风·出其东门》:"出其闉闍,有女如荼。"毛传:"闉,曲城也。闍,城臺也。"马瑞辰通释:"闉爲臺門之制,上有臺則下必有門,有重門則必有曲城,二者相因。'出其闉闍'謂出此曲城重門。"后泛指城门或城楼。宋王谠《唐语林·补遗一》:"玄宗親御闉闍,臨視誅討。"明张煌言《闽南行》诗:"迴首百雉蚤懸燈,照耀闉闍光爲赤。"清恽敬《祭张皋文文》:"送予闉闍,頓軛而語,誰知死别,成此終古。"❷《诗·郑风·出其东门》"出其闉闍"汉郑玄笺:"闍讀當如彼都人士之都,謂國外曲城之中市里也。"后人据此以"闉闍"指城市街里。唐张九龄《南阳道中作》诗:"驅馬歷闉闍,荆榛翳阡陌。"宋叶適《齐云楼》诗:"虚景混空蒼,囂聲收遠肆;闉闍雖散闊,欄檻皆堪記。"清方文《宋遗民咏·赵子固孟坚》:"厥兄隱水國,從不履闉闍。"

18【闉闕】 城阙。汉刘向《新序·杂事五》:"天子居闉闕之中,帷帳之內,廣廈之下,旃茵之上,不出襜幄而知天下者,以有賢左右也。"

闑 [yǎo《广韵》於小切,上小,影。] 遮拦;闭隔。《正字通·門部》:"闑,要遮。經史借用要,俗作闑。"清胡元暉《子贯附言·原道篇》:"人之至虚靈者,心也。心以有意而爲形之所闑。故物可以觀道,而心不盡可謂道。"

闌[阑] [lán《广韵》落干切,平寒,來。] ❶门前栅栏;栏杆。《说文·門部》:"闌,門遮也。"《史记·楚世家》:"雖儀之所甚願爲門闌之廝者,亦無先大王。"南唐冯延巳《酒泉子》词:"階前行,闌外立,欲雞啼。"宋林逋《孤山寺端上人房写望》诗:"底處憑闌思眇然?孤山塔後閣西偏。"❷栏架;栏圈。《三国志·魏志·明帝纪》"諸葛亮圍陳倉"裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》:"亮乃更爲井闌百尺以射城中。"《晋书·华廙传》:"與陳勰共造猪闌於宅側。"明徐渭《观浴象》诗:"並是生殊域,同來飼一闌。"❸书籍、笺纸上印刷的分行线条。唐蒋防《霍小玉传》:"遂取繡囊,出越姬烏絲闌素縑三尺以授生,生素多才思,援筆成章。"清汪懋麟《奉答中丞刘公见寄》诗:"到門驚尺素,一覽夙塵掃。烏絲十二闌,詞源百川倒。"❹指画的圈儿。元李行道《灰阑记》第四折:"張千,取石灰來,在階下畫個闌兒,着這孩兒在闌內,着他兩個婦人,拽這孩兒出灰闌外來。"亦指环状物。元王实甫《西厢记》第二本第四折:"你看月闌,明日敢有風也?"明陶宗仪《元氏掖庭记》:"一人獻柳金簡翠腕闌(似今之手鐲類,但彼扁而用臂者耳)……闌,又建業景陽宫臙脂井物(疑是麗華所墜)。后不悦。"❺围。唐李商隐《杂纂》:"不闌腰,不自持刀砧,失厨子體。"叶圣陶《北上日记·三月八日》:"夜间,在田野间举行欢迎会,阑地作舞台。"❻阻隔;阻拦。《战国策·魏策三》:"又況於使秦無韓而有鄭地,無河山以闌之,無周韓以間之,去大梁百里,禍必由此矣。"南朝梁沈君攸《羽觞飞上苑》诗:"石徑斷絲闌蔓草,山流細沫擁浮花。"明冯梦龙《挂枝儿·负心》:"〔程〕闌張呼,驚欲走匿,張使婢闌之以入。"清褚人穫《坚瓠秘集·狡僧》:"有僧持十金一緘,闌告道左,謂得之拾遺。"❼拾取。《新唐书·酷吏传·周利贞》:"武后時調錢塘尉,時禁捕魚,州刺史飯蔬。利貞忽饋佳魚,刺史不受。利貞曰:'此闌魚,公何疑?'"❽擅自;任意。参见"闌出"、"闌入❶"。❾妄。参见"闌語"。❿将尽;将完。《史记·高祖本纪》:"酒闌,吕公因目固留高祖。"三国魏嵇康《琴赋》:"於是曲引向闌,衆音將歇。"前蜀毛文锡《更漏子》词:"春夜闌,春恨切,花外子規啼月。"梁斌《播火记》二十:"人们话声将阑,贾湘农继续报告了'一·二八'上海抗战。"⓫晚;迟。《文选·谢庄〈宋孝武宣贵妃诔〉》:"白露凝兮歲將闌。"李善注:"闌,猶晚也。"北齐颜之推《颜氏家训·归心》:"或乃精誠不深,業緣未感,時儻差闌,終當獲報耳。"卢文弨补注:"闌,猶晚也,謂報應或有差互而遲晚也。"⓬衰退;消沉。南朝宋谢灵运《长歌行》:"亹亹衰期迫,靡靡壯志

闌。”唐元稹《箭镞》诗：“發硎去雖遠，礪鏃心不闌。”《续资治通鉴·宋徽宗宣和三年》：“黼及梁師成又與童貫更相矛盾，故帝心甚闌，而浮沈其辭如此。”❻衰落；败落。唐李颀《送窦参军》诗：“公子何時至？無令芳草闌。”又《送司农崔丞》诗：“邑里春方晚，昆明花欲闌。”❼稀疏；寥落。晋潘岳《笙赋》：“疎客始闌，主人微疲。”南朝宋谢灵运《夜发石关亭》诗：“鳥歸息舟楫，星闌命行役。”❽通“爛”。色彩斑斓。《文选·陆机〈答贾长渊〉诗》：“蔚彼高藻，如玉之闌。”李善注：“《楚辭》曰：‘文彩燿於玉石。’王逸曰：‘言發文舒詞，爛然成章，如玉石之有文彩也。’”唐韩愈《人日城南登高》诗：“直指桃李闌，幽尋寧止重？”❾通“襴”。长衫。《宣和遗事》前集：“忽值一人，松形鶴體，頭頂七星冠，脚着雲根履，身披緑羅闌。手執着寶劍，迎頭而來。”❿姓。隋有阑荣。见《八琼室金石补正·龙华碑》。

²【闌入】❶无凭证而擅自进入。《汉书·成帝纪》：“闌入尚方掖門。”颜师古注引应劭曰：“無符籍妄入宫曰闌。”《唐律疏议·卫禁上·阑入庙社及山陵兆域门》：“應入出者悉有名籍。不應入而入爲‘闌入’，各得二年徒坐。”清顾炎武《日知录·妖人阑入宫禁》：“自古國家中葉，多有妖人闌入宫禁之事。”后泛指擅自进入不应进去的地方。清孔尚任《桃花扇·闹榭》：“我們在此雅集，恐有俗子闌入，不免設法拒絶他。”《清史稿·兵志一》：“自俄人闌入，烏蘭海南北並受羈牵，喀魯倫東西侵爲田牧。”❷搀杂进去。明袁宗道《独坐》诗：“闌入朱紫叢，駑馬隨鵬鶚。”清黄宗羲《再辞张郡侯修志书》：“一代有一代之制作，革命之際，每多忌諱隱語闌入，豈可不慎。是又不得不改者也。”蔡元培《致〈新青年〉记者》：“此爲宗教家反對進化論者之言，不知何以闌入鄙人演説中也。”

³【闌干】❶横斜貌。三国魏曹植《善哉行》：“月没参横，北斗闌干。”金史肃《宿睦村》诗：“闌干河漢已西傾，獨坐披衣過五更。”陈三立《十月十四夜饮秦淮酒楼闻陈梅生侍御袁叔舆户部述出都遇乱事感赋》诗：“霜月闌干照頭白，天涯爲念舊恩存。”鲁迅《集外集拾遗·〈亥年残秋偶作〉诗》：“竦聽荒雞偏闃寂，起看星斗正闌干。”❷借指北斗。明杨基《岳阳楼》诗：“春色醉巴陵，闌干落洞庭。”❸纵横散乱貌；交错杂乱貌。汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》：“王與夫人歎曰：‘吾已絶望，永辭萬民，豈料再還，重復鄉國。’言竟掩面，涕泣闌干。”三国魏曹植《妾薄命》诗之二：“騰觚飛爵闌干，同量等色齊顔。”唐岑参《白雪歌送武判官归京》：“瀚海闌干百丈冰，愁雲慘澹萬里凝。”清钱谦益《答新安方望子投诗枉访》诗：“繭穴雞窠正怯寒，清晨剥啄響闌干。”❹栏杆。用竹、木、砖石或金属等构制而成，设于亭台楼阁或路边、水边等处作遮拦用。唐李白《清平调词》之三：“解釋春風無限恨，沉香亭北倚闌干。”明王韦《阁试春阴诗》：“含情佇立憑闌干，遠峰漠漠登樓看。”冰心《往事二》五：“我看见船尾的阑干，与暗灰色的天末的水平线，互相重叠起落，高度相去有五六尺。”❺眼眶。宋毛滂《惜分飞》词：“淚濕闌干花著露，愁到眉峰碧聚。”元熊忠《古今韵会举要·十四寒·干》：“又眼眶謂之闌干。”❻方言。镶在衣服上的花边。李劼人《死水微澜》第四部分一：“我前天才叫人买了一件衣料同周身的阑干回来，你拿去做棉袄穿，算是我送你的一点情谊。”自注：“在光绪中叶，即是在一八九〇年前后，四川女人服装是上衣下裙。上衣除青缎驼肩、绣花颜色缎挽袖外，还要通身缘一道缎锦辫子。这辫子，便叫阑干。”

【闌山】消沉。元王仲元《普天乐·春日多雨》曲：“迤逗入煩惱鄉，積攢下相思欠，交下情疎恩情儉，欲闌山却又拘鉗。”一本作“闌珊”。参见“闌珊❶”。

【闌夕】夜将尽。南朝宋谢灵运《拟魏太子“邺中集”诗·应瑒》：“始奏《延露曲》，繼以闌夕語。”

⁵【闌出】❶无凭证擅自出边关。《史记·汲郑列传》：“愚民安知市買長安中物而文吏繩以爲闌出財物于邊關乎？”裴駰集解：“應劭曰：‘闌，妄也。律，胡市，吏民不得持兵器出關。雖於京師市買，其法一也。’瓚曰：‘無符傳出入爲闌。’”《汉书·匈奴传上》：“漢使馬邑人聶翁壹間闌出物與匈奴交易。”颜师古注引孟康曰：“私出塞交易。”《宋史·太宗纪一》：“詔：河南吏民不得闌出邊關侵撓略奪，違者論罪。”后泛指不受约束，擅自出疆界。清戴名世《〈办苗纪略〉序》：“苗故嗜殺好劫掠，至是忿怒，遂闌出爲邊患，往往執兵民，要金帛贖取。”❷谓任意删除应有的内容。清王鸣盛《十七史商榷·〈南史〉合〈宋〉〈齐〉〈梁〉〈陈书〉·〈王茂传〉有潘妃事》：“東昏侯潘玉兒自縊事……但當入潘傳中，乃潘則無傳，而反叙於《王茂傳》，闌入闌出，全非史法。”

⁷【闌删】衰减。元关汉卿《窦娥冤》第一折：“愁則愁興闌删，咽不下交歡酒。”参见“闌珊❶”。

【闌牢】养牲畜的栏圈。汉桓宽《盐铁论·後刑》：“民陷於罔，從而獵之以刑，是猶開其闌牢，發以毒矢也，不盡不止。”

【闌尾】盲肠下端蚯蚓状的小管，一般长约7—9厘米，个别的长达20厘米。人的阑尾在消化过程中没有作用。管腔狭窄，囊状，病菌易繁殖而引起发炎。

【闌尾炎】病名。俗称盲肠炎。多由于病菌、寄生虫或其他异物侵入阑尾引起。有急性慢性两种。主要症状是右下腹疼痛、恶心、呕吐等。

⁹【闌珊】❶衰减；消沉。唐白居易《咏怀》：“白髮滿頭歸得也，詩情酒興漸闌珊。”明王錂《春芜记·讯病》：“情思轉闌珊，更粉消珠淚，翠鎖眉山。”叶圣陶《倪焕之》十三：“他像是个始终精进的人，意兴阑珊是同他绝对联不上的。”❷暗淡；零落。唐曹唐《小游仙诗》之十一：“南斗闌珊北斗稀，茅君夜著紫霞衣。”宋辛弃疾《青玉案·元夕》词：“衆裏尋他千百度，驀然回首，那人却在燈火闌珊處。”清纳兰性德《台城路·上元》词：“闌珊火樹魚龍舞，望中寶釵樓遠，靺鞨餘紅，琉璃賸碧。”❸残，将尽。宋贺铸《小重山》词：“歌斷酒闌珊，畫船簫鼓轉，緑楊灣。”明朱鼎《玉镜台记·完聚》：“雲鎖巫陽，霜凋楚闕，堪悲鄉夢闌珊。”清龚自珍《浣溪沙》词：“香霧無情作薄寒，銀燈吹處氣如蘭，憑肩人愛夜闌珊。”鲁迅《华盖集·“碰壁”之後》：“此刻太平湖饭店之宴已近阑珊。”❹零乱；歪斜。唐李贺《李夫人歌》：“紅璧闌珊懸佩璫，歌臺小妓遥相望。”清纳兰性德《一丛花·咏并蒂莲》词：“闌珊玉佩罷霓裳，相對綰紅妝。”清洪昇《长生殿·仙忆》：“字闌珊，模糊斷續，都染就淚痕斑。”清李斗《扬州画舫录·新城北录下》：“周維伯曲不入調，身段闌珊，惟能説白而已。”❺窘困，艰难。五代王定保《唐摭言·韦庄奏请追赠不及第人近代者》：“〔羅鄴〕既而俯就督郵，因兹舉事闌珊，無成而卒。”宋苏轼《减字木兰花》词：“官況闌珊，慚愧青松守歲寒。”

【闌胡】鱼名。清俞樾《右台仙馆笔记》卷七：“闌

胡，亦名彈塗，海濱小魚也。形如鱖，長二三寸，潮退跳擲泥塗，無慮數千萬頭。”

9【闌風伏雨】 见“闌風長雨”。

【闌風長雨】 (長 zhàng) 阑珊的风，冗多的雨。指夏秋之际的风雨。后亦泛指风雨不已。唐杜甫《秋雨叹》诗之二：“闌風長雨秋紛紛，四海八荒同一雲。”宋杨万里《过八尺遇雨》诗之一：“節裏無多好天色，闌風長(原注：去聲)雨餞殘年。”亦作“闌風伏雨”。清纳兰性德《菩萨鬘》词：“闌風伏雨催寒食，櫻桃一夜花狼藉。”清黄景仁《夏夜》诗：“闌風伏雨吹十日，作此酷暑如蒸爆。”参阅宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·杜子美四》、元李治《敬斋古今黈》卷七、蒋礼鸿《义府续貂·长雨伏雨》。

10【闌班】 见“闌斑”。

11【闌圈】 (—juàn) 养家畜的圈。《唐律疏议·户婚·妄认盗卖公私田》：“《賊盜律》云：‘闌圈之屬，須絕離常處；器物之屬，須移徙其地。’”

【闌得】 拾到；捡到。《新唐书·酷吏传·周利贞》：“適見漁者，禽不獲，而有魚焉，闌得之。”《新五代史·唐臣传·袁建豐》：“袁建豐，不知其世家也。晉王討黄巢至華陰，闌得之，時方九歲，愛其俊爽，收養之。”宋蔡絛《铁围山丛谈》卷六：‘閩粤有福清縣瀕海人家於海中闌得一物，乃藤匳。開匳，白木枕一，枕之則管弦四發。”

【闌逸】 犹出格。谓言语没遮拦。《南齐书·刘祥传》：“祥頃來飲酒無度，言語闌逸，道說朝廷，亦有不遜之語。”

12【闌斑】 亦作“闌班”。色彩错杂鲜明。宋苏辙《学士院端午帖子·〈皇太后阁〉之三》诗：“翁呷霜紈動，闌班綵縷長。”明许自昌《水浒记·渔色》：“妝成金屋闌斑，携將阿嬌相貯偏。”

【闌散】 (—sǎn) ❶消沉；衰减。唐元稹《春游》诗：“酒户年年減，山行漸漸難。欲終心懶慢，轉恐興闌散。”❷冷落。元马彦良《一枝花·春雨》套曲：“凄凉也古墓上催春子規，闌散了綠陰中巧舌黄鸝。”❸窘困，艰难。元关汉卿《金线池》第二折：“這廝闌散了雖離我眼底，忔憎着又在心頭。”

【闌殘】 将尽；将完。宋杨万里《正月十九日五更诣天庆观谢雪》诗：“元宵風物又闌殘，閉閤何曾出一看。”元张宪《唐五王击毬图》诗：“花萼相輝雨氣寒，樓中歌管漸闌殘。”《警世通言·俞仲举题诗遇上皇》：“面前按酒，吃得闌殘。俞良手撫雕欄，下視湖光，心中愁悶。”

【闌暑】 暑气将尽。《文选·谢灵运〈永初三年七月十六日之郡初发都〉诗》：“述職期闌暑，理棹變金素。”李善注：“闌，猶盡也。”李周翰注：“闌暑，謂夏末暑氣闌也。”借指夏末。清朱彝尊《摸鱼子·送魏禹平还魏塘》词：“君且住，算我便歸遲，定不過闌暑。”

【闌珊】 残；将尽。唐温庭筠《咏寒宵》：“委墜金釭燼，闌珊玉局棋。”

【闌單】 ❶亦作“闌殫”。疲软委顿貌。唐郑棨《开天传信记》：“適有人獻瓌(蘇瓌)兔，懸於廊廡間。瓌乃召頲(蘇頲)詠之。立呈詩曰：‘兔子死闌殫，持來掛竹竿。試將明鏡照，何異月中看。’”宋宋祁《观文右丞书》：“此事僕敢不勉，正恐闌單淹久，未能成書。”❷破碎貌。唐刘知幾《史通·二体》：“必情有所吝，不加刊削，則漢氏之志傳百卷，併列於十二紀中，將恐碎瑣多蕪，闌單失力者矣。”宋陶穀《清异录·阑单带叠垛衫》：“諺曰：‘闌單帶，疊垛衫，肥人也覺瘦岩岩。’闌單，破裂狀，疊垛，補衲蓋掩之多。”❸唐代的一种刑具。唐张鷟《朝野佥载》卷二：“每訊囚，必鋪棘卧體，削竹籤指……遣仙人獻果、玉女登梯、犢子懸駒、驢兒拔橛、鳳凰曬翅、獮猴鑽火、上麥索、下闌單，人不聊生，囚皆乞死。”

【闌道】 ❶旧时书籍、笺纸等四周的框线。宋周密《齐东野语·绍兴御府书画式》：“應搜訪到法書，多係青闌道，絹襯背。唐名士多於闌道前後題跋。令莊宗古裁去上下闌道，揀高格者，隨法書進呈，取旨揀用。”❷拦路；挡路。唐裴铏《传奇·薛昭》：“有客田山叟者，或云數百歲，時來平陸，正與昭洽，乃齎酒闌道而飲餞之。”

13【闌楯】 (—shǔn) 栏杆。南朝梁元帝《摄山栖霞寺碑》：“七重闌楯，七寶蓮花，通風承露，含香映日。”唐温庭筠《雍台歌》：“盤紆闌楯臨高臺，帳殿臨流鸞扇開。”宋孟元老《东京梦华录·三月一日开金明池琼林苑》：“仙橋南北約數百步，橋面三虹，朱漆闌楯，下排雁柱，中央隆起，謂之‘駱駝虹’，若飛虹之狀。”

14【闌截】 拦截；阻挡。《朱子语类》卷二七：“問‘幾諫’。曰：‘幾，微也，只是漸漸細密諫，不恁峻暴，硬要闌截。’”

【闌語】 妄语。唐韩愈《唐故河南令张君墓志铭》：“諸曹白事，不敢平面視，共食公堂，抑首促促就哺歠，揖起趨去，無敢闌語。”马其昶补注：“應劭曰：‘闌，妄也。’闌語即妄語。”

【闌遮】 犹遮拦。宋梅尧臣《拣花》诗：“金鞍結束果下馬，低枝不礙無闌遮。”

15【闌遺】 ❶遗失。唐李靖《李卫公问对》卷上：“諸拾得闌遺物，當日送納虞侯者，五分賞一。”《新唐书·百官志一》：“闌遺之物，揭於門外，牓以物色，期年没官。”宋李纲《与向伯恭龙图书》：“當于事定威行之後，置一官司，出文榜，立限期，俾得闌遺之物一錢以上並自陳納。過期因事彰露，爲人告發，并置之法。”❷遗漏。《元史·世祖纪五》：“括諸寺闌遺人口。”又《世祖纪八》：“辛巳，大都立蒙古站屯田，編户歲輸包銀者及真定等路闌遺户，並令屯田。”

16【闌殫】 见“闌單❶”。

17【闌縱】 散放。不加约束。《魏书·高车传》：“其畜産自有記識，雖闌縱在野，終無妄取。”

18【闌檻】 栏杆。《说文·木部》：“楯，闌檻也。”段玉裁注：“闌檻者，謂凡遮闌之檻，今之闌干是也。”宋欧阳修《朝中措·送刘仲原甫出守维扬》词：“平山闌檻倚晴空，山色有無中。手種堂前垂柳，別來幾度春風。”

24【闌籬】 谓围起篱笆。元刘祁《归潜志》卷十三：“厓腋有草庵，且闌籬種菜芋，亦道士舍。”

9 **闲** “闌”的简化字。

**闔** 同“闔”。

**闃**[阒] [qù《广韵》苦鶪切，入錫，溪。]亦作“閴”、“䦧”、“闃”。❶空。《文选·左思〈吴都赋〉》：“𡾊㵎闃，岡岵童。”刘逵注：“闃，空也。”一本作“閴”。南朝宋谢庄《宋孝武宣贵妃诔》：“皇帝痛掖殿之既闃，悼泉途之已宫。”宋王禹偁《酬安秘丞歌诗集》：“今來相去千百

年，寥落乾坤闃無睹。”秦牧《花城·在仙人掌丛生的地方》：“当时这个岛屿上，哪里有什么田园、房屋、牧场、道路呢？到处都是仙人掌、仙人掌！当初这个小岛原是阒无人烟的。”参见“闃其無人”。❷寂静。《文选·李康〈运命论〉》：“必須勢乎，則王莽、董賢之爲三公，不如揚雄、仲舒之闃其門也。”吕向注：“言其守静其門，闃然不喧雜也。”宋周邦彦《早梅芳近·别恨》词：“花竹深，房櫳好，夜闃無人到。”金一《心声》：“然則商、角之奏，何爲而闃不接於吾之耳哉？”❸断绝。南朝梁刘孝威《蜀道难》诗：“君平、子雲闃不嗣，江漢英靈信已衰。”唐沈佺期《拟古别离》诗：“自君闃芳躅，青陽四五遒。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷五：“古樂雖亡，流風未闃，好古之士，庶幾得所宗焉。”

⁶【闃如】 亦作“阒如”。❶空虚貌。清钮琇《觚賸·姜楚兰》：“劉歸視蘭室，么絃在壁，繐帳闃如，撫膺太息而已。”《清史稿·礼志三》：“此數百年間，祀典闃如，又豈千秋公論？”况周颐《蕙风词话》卷三：“宋固詞學極盛，金亦詞人輩出，遼獨闃如。”❷寂静貌。清魏源《圣武记》卷十三：“乃事後竟以報銷罣吏議，而《明史》亦僅附見他傳，聲烈闃如，曷可勝喟！”周素园《贵州民党痛史》第一篇第五章：“然私家財力，倒底不能持久，中道停頓，嗣響闃如。”

⁷【闃沈】（—chén）寂静。宋叶適《送徐洞清秀才入道》诗：“月華滿庭蕪，闃沈霜宇峭。”

⁸【闃其】 亦作“阒其”。❶断绝的样子。南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》：“中和之響，闃其不還。”❷寂静冷落貌。宋王禹偁《送乐良秀才谒梁中谏序》：“以至自官僚分司，以貳車左降淮水之涘，衡門闃其，甑有委塵，突無黔色。”参见“闃其無人”。

【闃其無人】 谓空荡荡，没有一人。《易·豐》：“闚其户，闃其无人。”李鼎祚集解引虞翻曰：“闃，空也。”汉王粲《登楼赋》：“原野闃其無人兮，征夫行而未息。”南朝梁王巾《头陀寺碑文》：“僧徒闃其無人，榱椽毁而莫構。”清蒲松龄《聊斋志异·王兰》：“鬼導去，入一高第，見樓閣渠然，而闃其無人。”黄中黄《孙逸仙》第一章：“噫！何以二萬萬方里遼闊之幅員，竟如闃其無人也。”

【闃若】 亦作“阒若”。寂静貌。清陈维崧《解连环·奕用〈片玉词〉韵》词：“花陰半庭闃若，漸局中争劫，枰上侵角。”亦形容烟消火灭。清陈维崧《木兰花慢·新霁过蝶庵访云臣不遇词以柬之》词：“奈緑窗倚徧，罏薰闃若，茗椀依然。”

¹¹【闃寂】 亦作“阒寂”、“闃寂”。❶静寂；宁静。南朝梁江淹《泣赋》：“闃寂以思，情緒留連。”唐卢照邻《病梨树赋》：“余獨病卧兹邑，闃寂無人，伏枕十旬，閉門三月。”明张景《飞丸记·全家配远》：“花市無聲萬户扃，闃寂虚堂静。”鲁迅《集外集拾遗·〈亥年残秋偶作〉诗》：“竦聽荒雞偏闃寂，起看星斗正闌干。”❷断绝；寂灭。《南齐书·豫章文献王嶷传》：“若夫日用闃寂，雖無取於錙銖，歲功宏達，諒有寄於衡石。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷二：“乾道而還，儀徵太傅、弇山制軍，差足繼公餘韻，今則風流闃寂六十年矣。”古应芬《民国十二年大元帅东征日记》：“居民流離遠徙，烟火闃寂，祇聞刁斗森嚴與蟲聲而已。”

¹²【闃黑】 黑暗无光。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记四》：“五丈之内，右轉南入，又五丈而窅然西穹，闃黑莫辨矣。”吴祖光《闯江湖》第三幕：“我们在这儿两眼阒黑，举目无亲。”

【闃無一人】 同“闃其無人”。清刘献廷《广阳杂记》卷四：“曾夢至一處，見禪牀几杖蕭然，而闃無一人。”闃，一本作“闃”。清昭槤《啸亭杂录·癸酉之变》：“賴皇次子遣安成巡察至午門，闃無一人。”克非《春潮急》三九：“舒宗元一路跌跌撞撞走回家里，儿子、孙女、媳妇在田坝做活路还没收工，半院阳光，阒无一人。”

【闃無人聲】 亦作“阒無人聲”。谓静寂得没有一点人声。清东轩主人《述异记·僵尸鬼》：“趨至，則破屋前後二間，闃無人聲。”叶灵凤《女娲氏之遗孽》八：“四周阒无人声，冬日的午后真静谧得可爱。”《收获》1981年第4期：“破落的轿厅虽是出入必经之处，也阒无人声。”

【闃然】 亦作“阒然”。❶形容空无所有。《梁书·张缅传》：“緬私室常闃然如貧素者。”唐白居易《记异》：“視胤之居，則井湮竈夷，闃然唯環牆在，里人無敢居者。”郭沫若《棠棣之花》第四幕：“酒家母忍痛向酒店座场回顾，阒然无人，更增悲戚。”❷寂静貌。唐裴铏《传奇·昆仑奴》：“侍衛皆寢，鄰近闃然。”宋范成大《丙午新正书怀》诗之四：“窮巷閒門本闃然，强將爆竹聒階前。”《儒林外史》第一回：“那些眠鷗宿鷺，闃然無聲。”李劼人《死水微澜》第三部分六：“一些农庄里的狗，被花豹子吠声引起，呐喊助威，主动的虽已阒然无声了，而一般帮腔助势的，偏不肯罢休。”

¹³【闃滅】 亦作“阒灭”。消失，不复存在。清陈梦雷《抒哀赋》：“神漠漠其闃滅兮，息體奄其渺茫。”清黄景仁《禹碑》诗：“陳倉已有石鼓出，燕山復見商鼎移。此碑安見竟闃滅，再刻豈必多差池。”

¹⁴【闃静】 亦作“阒静”。寂静；宁静。宋洪迈《夷坚丁志·路当可》：“吾以鬼見困，從其家求闃静處，將具奏于天。”明张景《飞丸记·赏春话别》：“相慶幸，世界風烟闃静。看過隙居諸，幾多情境。”

【闃爾】 亦作“阒尔”。寂静貌。晋葛洪《抱朴子·用刑》：“不訓不營，相忘江湖，朝廷闃爾若無，人民則至死不往來。”《永明智觉禅师唯心诀》：“闃爾無聲，而羣音揭地；蕩然無相，而衆像參天。”

【闃寥】 寂静。明方孝孺《次韵赠国亮经历》：“談詩較李杜，起舞笑絶纓。大音久闃寥，厭聽寒蟲鳴。”

¹⁶【闃默】 亦作“阒默”。寂静无声。明刘基《清齐记》：“幽寥闃默，惟寂惟寞，所以潔其心也。”

¹⁷【闃闃】 亦作“阒阒”。寂静貌。《朱子语类》卷一二六：“蓋自莊老來，説得道自是一般物事，闃闃在天地間。”清黄宗羲《孤鹤赋》：“仰華屋之寥寥兮，昔噱侣而命儔；今故巢之闃闃兮，羌斂翼而明眸。”

¹⁸【闃曠】 亦作“阒旷”。空廓广阔。明何景明《述归赋》：“眺元宫之闃曠兮，倚脩城之曲隅。”

**9 阒**

“闃”的简化字。

**闅**

［wén《广韵》無分切，平文，微。又武巾切，平真，微。又彌鄰切，平真，明。］亦作“閺”、“閺”。地名用字。《说文·門部》：“閺，从旻門聲。弘農湖縣有閺鄉。汝南西平有閺亭。”《汉书·戾太子刘据传》“以湖閺鄉邪里聚爲戾園”唐颜师古注：“〔孟康〕曰：‘閺，古閺字，從門中旻。建安中正作閺。’……閺字本從旻，其後轉訛誤，遂作門中受耳。”《後汉书·董卓传》：“以段煨爲安南將軍，封閺鄉侯。”李贤注：“閺鄉，今虢州縣也。《説

文》'闆'，今作'閿'，流俗誤也。"

**9闆** [yà 《广韵》乙鎋切，入鎋，影。] 门开关声。《説文·門部》："闆，門聲也。"唐韩愈孟郊《征蜀联句》："纛旗稸歘熺，抉門呀拗闆。"《敦煌变文集·汉将王陵变》："合擢馬門闆地開來，放出大軍。"

**闆[板]** [bǎn] 见"老闆"。

**闉** 同"闆"。宋金盈之《新编醉翁谈录·名公佳制·史丞相上梁文》："方乾坤之氣，豁爾清夷；亘國家之典，舉於希闉。"

**闐** [pián] 见"闐闐"。

【闐闐】 犹骈阗。聚集貌。元曾瑞《醉花阴·元宵忆旧》套曲："燈火闌珊，似萬朵金蓮謝；車馬闐闐，賽一火鴛鴦社。"

**闑** 同"闖"。元曾瑞《迎仙客·风情》曲："假承塌，休闑閫，借債我做着傍牌。"

**闒** [yú 《广韵》羊朱切，平虞，以。] 窺视。《广韵·平虞》："闒，窺也。"参见"闚闒"。

**闓** 同"闇"。唐白居易《重到江州感旧游题郡楼十一韵》："雲水新秋思，閭閻舊日晴。"一本作"闇"。清张英《赠螺浮黄门次龚合肥韵》："親見閭閻凋敝甚，鄭圖還與繪千村。"

**闇**1 [àn 《广韵》烏紺切，去勘，影。] ❶晦暗；不亮。《周礼·春官·眡祲》："五曰闇，六曰瞢。"孙诒让正义引俞樾曰："闇即《春秋》所謂晦也。僖十五年己卯晦，成十六年甲午晦，《公羊傳》並曰：'晦者何？冥也。'是其事也。"《吕氏春秋·期贤》："明火不獨在乎火，在於闇。"高诱注："闇冥無所見，火乃光耳。故曰'在於闇'也。"唐鲍溶《鸣雁行》："月闇風悲欲下天，不知何處容棲息。"清陈梦雷《西郊杂咏》之二："餘光闇將夕，零露沾我衣。"❷指天未明时。《礼记·礼器》："季氏祭，逮闇而祭，日不足，繼之以燭。雖有强力之容，肅敬之心，皆倦怠矣。"孙希旦集解："闇，未昧爽也。"❸愚昧；昏乱。《国语·晋语二》："除闇以應外謂之忠，定身以行事謂之信。"韦昭注："去己闇昧之心以應外，謂之忠。"晋潘岳《西征赋》："嗟主闇而臣嫉，禍於何而不有。"严复《救亡决论》："因于西洋最要之理財一學，從未問津，致一是云爲，自虧自損，病民害國，闇不自知。"❹深。《荀子·议兵》："善用兵者感忽悠闇，莫知其所從出。"梁启雄简释引刘师培补释："則闇有'深'義。悠闇者，即深遠之義也……此言善用兵者，其術隱微而深遠，故下言'莫知其所從出'也。"❺深黑。北魏贾思勰《齐民要术·杂说》："凡潢紙滅白便是，不宜太深，深則年久色闇也。"❻不明了；不了解。《墨子·修身》："事無終始，無務多業；舉物而闇，無務博聞。"南朝梁江淹《杂体诗·效许询〈自序〉》："張子闇内機，單生蔽外像。"梁启超《中国史叙论》第五节："此西人闇於東方情實，謬誤之談也。"❼暗中；私下里。汉司马相如《封禅文》："且天爲質，闇示珍符，固不可辭。"南朝宋刘义庆《世说新语·识鉴》："時人以謂山濤不學孫吴，而闇與之理會。王夷甫亦歎云：'公闇與道合。'"後蜀欧阳炯《凤楼春》词："倚欄顒望，闇牽愁緒，柳花飛起東風。"❽湮没；埋没。《後汉书·班彪传上》："由是《乘》、《檮杌》之事遂闇，而《左氏》、《國語》獨章。"李贤注："不行於時爲闇也。其書今亡。"清王士禛《怀古诗·辕固里》："漢初尚黄老，儒術闇不章。"❾蒙蔽；遮蔽。《荀子·不苟》："不下比以闇上，不上同以疾下。"杨倞注："闇上，掩上之明也。"北魏郦道元《水经注·江水二》："淵上橘柚蔽野，桑麻闇日。"宋陈师道《卜算子》词："雪闇嶺頭雲，竹冷溪邊樹。"

**闇**2 [ān 《集韵》烏含切，平覃，影。] ❶见"諒闇"。❷通"諳"。熟悉，了解。晋葛洪《抱朴子·任命》："識機神者，瞻無兆而弗惑；闇休咎者，觸强弩而不驚。"晋夏侯湛《东方朔画赞》："經目而諷於口，過耳而闇於心。"

**闇**3 [yǎn 《集韵》鄔感切，上感，影。] 通"奄"。忽然。《史记·司马相如列传》："率乎直指，闇乎反鄉。"《文选·傅毅〈舞赋〉》："翼爾悠往，闇復輟已。"李善注："闇，猶奄也。古人呼闇，殆與奄同。《方言》曰：'奄，遽也。'"参见"闇3忽"。

**闇**4 [yīn 《集韵》於金切，平侵，影。] 通"瘖"。缄默不语。《穀梁传·文公六年》："上泄則下闇，下闇則上讒。"王引之《经义述闻·穀梁传》："'闇'與'瘖'同。'上泄則下瘖'，謂君泄臣言，則臣莫敢言也；'下瘖則上讒'，謂臣不言，則君無所聞也。"

2【闇丁】 隐匿的人口。南朝梁武帝《祠南郊恩诏》："所討逋叛，巧籍隱年，闇丁匿口，開恩百日，各令自首。"

【闇人】 ❶谓暗于人事，不懂人情世故。《文选·嵇康〈幽愤诗〉》："曰余不敏，好善闇人。"吕向注："常好善道而闇於人事。"❷昏聩糊涂的人。晋葛洪《抱朴子·行品》："見成事而疑惑，動失計而多悔者，闇人也。"

3【闇干】 见"闇奸"。

【闇夕】 昏暗的夜晚。《陈书·韩子高传》："文帝自北門出，倉卒闇夕，軍人擾亂。"

4【闇王】 昏昧的君主。汉刘向《新序·节士》："屈原疾闇王亂俗，汶汶嘿嘿，以是爲非，以清爲濁。"

【闇夫】 昏聩糊涂的人。晋葛洪《抱朴子·嘉遯》："然而闇夫蹈機不覺，何前識之至難而利欲之痞篤邪？"

【闇中】 （—zhōng） 黑暗之中。《晋书·慕容盛载记》："俄而有一賊從闇中擊傷盛，遂輦升前殿，申約禁衛，召叔父河間公熙屬以後事。"《陈书·韩子高传》："文帝乃遣子高自亂兵中往見文育，反命酬答，於闇中又往慰勞衆軍。"宋苏轼《蝎虎》诗："黄雞啄蝎如啄黍，窗間守宫稱蝎虎。闇中繳尾伺飛蟲，巧捷功夫在腰膂。"

【闇化】 谓在不知不觉中受时代影响而发生变化。明徐祯卿《谈艺录》："曹王數子，才氣慷慨，不詭風人。而特立之功，卒亦未至，故時與之闇化矣。"

5【闇世】 昏乱的时代。晋葛洪《抱朴子·官理》："故良駿敗於拙御，智士躓於闇世。"

【闇主】 昏昧的君主。《荀子·臣道》："故明主好同，而闇主好獨。"南朝梁刘孝标《辨命论》："闇主衆，明君寡。"清朱琦《续苏明允〈谏论〉》："又其是非乖異，闇主亂朝，乃至遷其刑於諫，遷其賞於不諫。"

6【闇劣】 愚昧无能。《三国志·魏志·杜恕传》："忠能者進，闇劣者退。"唐陆贽《请许台省长官举荐属吏状》："臣以闇劣，謬當大任。"清顾炎武《日知录·三场》："蓋救今日之弊，莫急乎去節抄剽盜之人，而七等在所先去；則闇劣之徒無所僥倖而至漸少，科場亦自此而清也。"

【闇行】 （—xíng） ❶谓在夜中行事。《吕氏春秋·

具备》："宓子之德至矣。使民闇行，若有嚴刑於旁。"高诱注："闇，夜。" ❷愚昧地行动。《淮南子·诠言训》："闇行繆改，終身不寤，此之謂狂。"

6【闇合】 谓不谋而合。晋陆机《文赋》："必所擬之不殊，乃闇合乎曩篇。"清平步青《霞外攟屑·论文上·张南山文》："謂今日説經，無論不能發明經義，即偶有心得，亦往往與前人闇合。"朱自清《〈燕知草〉序》："但我知道平伯并不曾着意去模仿那些人，只是性习有些相近，便尔闇合罢了。"

【闇奸】 （—gān） 亦作"闇干"。谓阴谋篡夺。奸，通"干"。《汉书·叙传上》："勇如信布，彊如梁籍，成如王莽，然卒潤鑊伏質，亨醢分裂，又况幺麽，尚不及數子，而欲闇奸天位者虖！"颜师古注："奸音干。"《文选·班彪〈王命论〉》作"闇干"。清方苞《汉文帝论》："自魏晉及五季，雖亂臣盜賊，闇奸天位，皆泰然自任而不疑。"清魏源《默觚下·治篇三》："大哉神器，億萬生靈之所托命也，而智可闇奸，而力可覬圖乎？"

7【闇投】 《史记·鲁仲连邹阳列传》："臣聞明月之珠，夜光之璧，以闇投人於道路，人無不按劍相眄者。"后以"闇投"谓美好的事物人们一时难以接受。《文选·郭璞〈游仙诗〉之五》："珪璋雖特達，明月難闇投。"吕延济注："珪璋、明月雖寶也，以闇投人，必恐懼不受，今以仙道示俗，亦猶此也。"明何景明《赠梁宗烈》诗之一："謹子握中璧，時哉毋闇投。"

【闇㳷】 隐晦深微。明唐顺之《雁训》："人事占幾，天事占符；幾罔奸慝而能姤，符罔闇㳷而弗彰。"

【闇没】 （—mò） 湮没；埋没。裘廷梁《论白话为维新之本》："崇白話而廢文言，則吾黄人聰明才力無他途以奪之，必且務爲有用之學，何至闇没如斯矣。"

【闇汶】 （—mén） ❶昏暗，不明。清黄虞稷《〈书影〉序》："於事之承訛襲舛者，則正其謬戾；於人之闇汶無章者，則發其幽光。"❷不光明，不正当。清汪价《三侬赘人广自序》："同考官某，與余有神契。欲收之夾袋，密相招，余驚復之曰：'科名爲何物，可以闇汶獲之？'"

【闇君】 昏昧的君主。《荀子·王霸》："闇君必將急逐樂而緩治國。"汉王符《潜夫论·务本》："凡此八者，皆衰世之務，而闇君之所固也。"汉徐幹《中论·慎所从》："明君舍己而從人，故其國治以安；闇君違人而專己，故其國亂以危。"

8【闇拙】 愚昧笨拙。《宋书·王景文传》："若守爵散輩，寧當招此，誠由闇拙，非復可防。"

【闇曶】 指天将亮未亮之时。泛指隐晦，不明。明张居正《答藩伯张周田书》："今當清明之會，羣才畢集，闇曶昭蘇，驊騮屬路，從此皆康莊矣。"康有为《〈新学伪经考〉叙录》："然提聖法於既墜，明六經於闇曶，劉歆之僞不黜，孔子之道不著，吾雖孤微，烏可以已！"章炳麟《与简竹居书》："古者君位，不以闇曶無形之名爲質，名必有形，形必有名，故有踐阼之形，斯有攝位之名。"

【闇忽】 昏昧不明。《孔子家语·五帝德》："宰我曰：'上世之傳，隱微之説，卒采之辯，闇忽之意，非君子之道者，則予之問也固矣。'"王肃注："闇忽，久遠不明。"

【闇₃忽】 忽然。《六韬·王翼》："闇忽往來，出入若神。"《文选·扬雄〈剧秦美新〉》："道極數殫，闇忽不還。"李善注："言天道既極，曆數又殫，故闇忽而滅，不能自還也。"汉赵晔《吴越春秋·夫差内传》："今臣但虚心志在黄雀，不知空埳其旁，闇忽埳中，陷於深井，臣故袷體濡履，幾爲大王取笑。"

【闇門】 隐蔽的门。《新五代史·梁臣传·葛从周》："從周至軍，益閉壘不出，而鑿三闇門以待。晉兵攻之，從周以精兵自闇門出擊，敗晉王兵。"

【闇陋】 愚昧鄙陋。《後汉书·明帝纪》："朕以闇陋，奉承大業。"清侯方域《与王氏请藏经书》："僕雖闇陋，亦當勉竭其生平。"清林则徐《辞两淮盐政呈》："伏念則徐才識闇陋，荷蒙皇上豢養生成，由編修用至臬司，未効涓埃，刻深悚懼。"

9【闇政】 昏暗的政治。《三国志·魏志·杨阜传》："聞得密表，先陳往古明王聖主，以諷闇政，切至之辭，款誠篤實。"晋葛洪《抱朴子·广譬》："闇政亂邦，惡直妬能，甚難測也，而貪人競之而不避。"

【闇相】 （—xiàng） 旧时的摸骨相法，不用眼看而凭用手抚摸。唐徐炫《五代新说·符命》："帝射犬斃，有二人出，將辱帝，有老母兩目盲，匍匐而出，曰：'何敢與大家爭！'二子乃止。母言善闇相，徧捫諸人，皆云卿相而已，至帝曰：'貴不可道。'"

【闇昧】 ❶昏暗不明。《楚辞·王逸〈九思·守志〉》："彼日月兮闇昧，障覆天兮祲氛。"原注："日月無光，雲霧之所蔽。"宋程大昌《演繁露·月受日光》："則其魄也，是銀圜之背日而暗者也，故闇昧無覩。"清刘大櫆《与左君书》："櫆方坐於闇昧之中，思一追尋足下之光華不可得。"❷蒙昧愚陋。《史记·司马相如列传》："首惡湮没，闇昧昭晳，昆蟲凱澤，回首面内。"宋秦观《代蕲守谢上表》："臣資材闇昧，問學空疎。"鲁迅《中国小说史略》第二八篇："蓋嘉慶以來，雖屢平内亂（白蓮教、太平天国、捻、回），亦屢挫于外敵（英、法、日本），細民闇昧，尚啜茗聽平逆武功，有識者則已翻然思改革。"❸隐秘，不公开。汉陆贾《新语·辨惑》："馬與鹿之異形，乃衆人所知也，然不能分别是非，况於闇昧之事乎？"《三国志·吴志·陆瑁传》："時尚書暨豔盛明臧否，差斷三署，頗揚人闇昧之失，以顯其讁。"清魏源《默觚下·治篇四》："辟穀與市田宅不同，同歸于免禍之智；閉户與坐懷不同，同歸于闇昧之清。"

【闇眇】 謂昏昧而看不清事情的真相。北魏崔鸿《十六国春秋·前赵·刘曜上》："况朕之闇眇，當今之極弊，可不敬從明誨，其悉罷宫室諸役。"

【闇修】 暗自修行砥砺，不为人所知。明谢肇淛《五杂俎·事部二》："監司之臧否屬吏，蓋亦難矣。粉飾者見賞，則闇修者弗庸。"《明史·儒林传一·胡居仁》："居仁闇修自守，布衣終其身。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷五："淮上顧諟在瞻、楊開沅禹江、戴晟晦夫，皆國初闇修静學之士。"亦指暗自修行砥砺的人。《明史·曾同亨传》："尚書楊博痛詆僞儒，同亨曰：'此中多闇修，非可概斥。即使陽假名義，視呈身進取、恬不知恥者，孰愈哉？'"

【闇俗】 昏暗的时世。晋葛洪《抱朴子·擢才》："故聖世之良幹，乃闇俗之罪人也；往者之介潔，乃末葉之羸劣也。"

【闇很】 愚昧刚愎。《续资治通鉴·宋哲宗元祐八年》："來之邵又言純仁（范純仁）師事程頤，闇很不才，皆不聽。"

【闇室】 遮去光线的房间；别人看不见的处所。《晋

书·列女传·王广女》:“俄於闇室擊芳,不中。”《宋书·良吏传·阮长之》:“在中書省直,夜往鄰省,誤著履出閤,依事自列門下,門下以闇夜人不知,不受列,長之固遣送之,曰:‘一生不侮闇室。’”《北史·薛聪传》:“雖在闇室,終日矜莊,見者莫不懔然加敬。”清汪价《三侬赘人广自序》:“如入闇室幽暖,便悶欲絶。”

9【闇室不欺】 据汉刘向《列女传·卫灵夫人》载，卫大夫蘧伯玉仁智敬上，夜间乘车过卫灵公阙，按照礼制下公门，式路马，不以闇昧废礼。后因以“闇室不欺”谓在无人看见的地方,也不作昧心事。《汉魏南北朝墓志集释·隋王荣暨妻刘氏墓志》:“闇室不欺,託生安養。”参见“不欺暗室”。

10【闇莫】 亦作“闇漠”。昏暗不明貌。《文选·枚乘〈七发〉》:“於是榛林深澤,烟雲闇莫,兕虎並作。”李善注:“莫,闇貌也。”吕向注:“闇漠,不明貌。”宋晁补之《酬李唐臣赠山水短轴》:“榛林闇漠猿狖寒,苔蘚侵淫螺蚌溼。”

【闇時】 昏暗的时代。汉王逸《九思·逢尤》:“悲兮愁,哀兮憂。天生我兮當闇時,被諑譖兮虛獲尤。”

【闇₂記】 默读熟记。唐韩愈《中大夫陕府左司马李公墓志铭》:“年十四五,能闇記《論語》、《尚書》、《毛詩》、《左氏》、《文選》,凡百餘萬言。”清钱谦益《次韵答王兯庵户部》:“闇記輸王粲,清評服許將。”

【闇冥】 昏暗。《诗·大雅·桑柔》“征以中垢”毛传:“中垢,言闇冥也。”俞樾《群经平议·毛诗四》:“征以中垢者,征以中夜也……古者宵行有禁，行於闇冥之中,是不順矣。”

【闇書】 ❶黑暗中写字。《北史·陈元康传》:“‘司徒嘗道一人謹密,是誰?’季式以元康對,曰:‘是能夜闇書,快吏也。’”❷默写。宋王谠《唐语林·夙慧》:“太宗令虞監寫《列女傳》,以裝屏風,未及閲卷,乃闇書之,一字無失。”

【闇弱】 昏庸懦弱。《後汉书·董卓传》:“皇帝闇弱,不可以奉宗廟,爲天下主。”唐韩愈《论淮西事宜状》:“淄青、恒冀兩道,與蔡州氣類略同,今聞討伐元濟,人情必有救助之意,然皆闇弱,自保無暇。”梁启超《〈史记·货殖列传〉今义》:“不啻欺羣商之闇弱,而紾其臂以攙奪之也。”

11【闇虚】 阴影。汉张衡《灵宪》:“當日之衝，光常不合者,蔽於地也。是謂闇虛。在星星微，月過則食。”《隋书·天文志中》:“今曆家月望行黃道,則值闇虛矣。值闇虛有表裏深淺,故食有南北多少。”明王廷相《慎言·乾运》:“月食日,形體掩之也;日食月,闇虛射之也。日光正灼,積暈成蔽,故曰闇虛。觀夫燈燭，上射黑焰，蔽光不照,足以知之。”清王韬《瓮牖馀谈·星陨说》:“〔流星〕若爲實體,能借光照地,則有時必於一刹那中見之，即入闇虛而隱。”

【闇野】 昏暗的原野。《後汉书·张衡传》:“出右密之闇野兮,不識蹊之所由。”李贤注:“闇,幽隱也。”

【闇晦】 隐晦; 不明白。《淮南子·说林训》:“見之明白,處之如玉石;見之闇晦,必留其謀。”高诱注:“闇晦,不明。”

【闇過】 隐蔽的过失。汉王充《论衡·雷虚》:“天神在四宫之内,何能見人闇過。”

【闇鳥】 指归宿之鸟。唐白居易《竹枝词》:“唱到竹枝聲咽處,寒猿闇鳥一時啼。”

【闇敝】 灰暗破旧。张篁溪《辛亥革命徵信录》:“大都官員於逃難時，恒不敢自承爲官。其衣服必故爲闇敝之狀,雜入民衆,冀人不能辨識。”

【闇淺】 愚昧浅薄。《三国志·魏志·刘廙传》:“臣才智闇淺,願自比於韋弦。”《南史·刘湛传》:“由敬文闇淺,上負生成,合門慚懼,無地自處。”

【闇淡】 不明显; 不鲜明。清陈康祺《郎潜纪闻》卷十二:“魏湯二尚書敭歷槐棘，多所發舒；清獻摧折而愈顯；愚山於其中最爲闇淡。”清俞樾《春在堂随笔》卷一:“墨色闇淡,紙質亦多損壞。”

【闇將】 (一jiàng) 昏昧的将领。《六韬·战骑》:“此九者，騎之死地也。明將之所以遠避，闇將之所以陷敗也。”

12【闇惑】 昏昧迷乱。《战国策·秦策三》:“足下上畏太后之嚴,下惑姦臣之態,居深宫之中,不離保傅之手,終身闇惑，無與照姦。”《韩非子·难言》:“此十數人者，皆世之仁賢忠良有道術之士也，不幸而遇悖亂闇惑之主而死。”

【闇無天日】 形容社会极端黑暗。梁启超《意大利建国三杰传》第一节:“〔撒的尼亞國王〕而亦壓於羣雄,奄奄残喘,蓋至是而意大利闇無天日矣。”

【闇短】 谓不明事理，见识浅陋。《晋书·闵王承传》:“吾以闇短,託宗皇屬。”《宋书·礼志四》:“夫不迎而送,送而後辭,闇短之情,實用未達。”《魏书·术艺传·江式》:“暨臣闇短,識學庸薄,漸漬家風,有忝無顯。”

【闇鈍】 愚拙。三国魏曹操《陈损益表》:“臣以區區之質,而當鐘鼎之任; 以闇鈍之才，而奉明明之政。”《坛经·机缘品》:“學人根性闇鈍,從來但依文誦念，豈知宗趣。”

【闇然】 ❶隐晦深远，不易为人所见。《礼记·中庸》:“故君子之道,闇然而日章;小人之道,的然而日亡。”郑玄注:“言君子深遠難知,小人淺近易知。”孔颖达疏:“言君子以其道德深遠謙退,初視未見，故曰闇然。”宋杨亿《次韵和盛博士寄赠虞部李郎中之什》:“門牆日已峻，德望闇然彰。”清曾国藩《养晦堂记》:“有君子人者，常終身幽默,闇然深退,彼豈生與人異性，誠見乎其大而知衆人所爭者之不足深較也。”❷昏暗貌;暗淡无光的样子。战国楚宋玉《神女赋》:“闇然而暝,忽不知處。”北周庾信《哀江南赋》:“豈知山嶽闇然,江湖潛沸。”唐白居易《为宰相贺杀贼表》:“宿寇遺孽,闇然銷亡;四海九洲,廓然清晏。”康有为《大同书》甲部第五章:“庚大名洋溢,人皆加敬;辛則名字闇然,與草木同腐焉。”

【闇₄然】 沉默貌。汉刘向《说苑·至公》:“始皇闇然無以應之，面有慙色。”《後汉书·杜林传》:“及宏(衛宏)見林,闇然而服。”

【闇₃然】 忽然。《韩诗外传》卷六:“其刑罰繁而信,其誅殺猛而必,闇然如雷擊之,如牆壓之。”

【闇惰】 愚昧怠惰。南朝梁陶弘景《进〈周氏冥通纪〉启》:“伏願宥以闇惰,謹啓。”

【闇愎】 愚昧刚愎。宋苏辙《论张颉不可用札子》:“今頡猜嶮闇愎,又甚於義問,而朝廷復加委任,則又三失之矣。”

【闇隘】 阴暗狭隘。晋葛洪《抱朴子·勗学》:“登閬風,捫晨極,然後知井谷之闇隘也。”

13【闇當】 (一dāng) 默默承受。南朝宋刘义庆《世说

新语·雅量》："王夷甫問遐（裴遐）：'當時何得顏色不異？'答曰：'直是闇當故耳。'"

13【闇鄙】 昏昧鄙陋。宋叶適《宝婺观记》："寬施忘其褊吝，朗豁消其闇鄙，德成性安，而動樂靜壽之功驗矣。"

【闇跳】 行动迅疾貌。《文选·傅毅〈舞赋〉》："或有踰埃赴轍，霆駭電滅，蹠地遠羣，闇跳獨絶。"李善注："鄭玄《尚書·五行傳》曰：'跳，行疾貌。'闇跳獨絶，言行急無比也。"

【闇傷】 谓内心沮丧悲伤。清曾国藩《李忠武公神道碑铭》："將請於朝，覲親還湘，王事有嚴，離局匪遑，斯願不遂，茹涕闇傷。"

【闇亂】 昏暗错乱。《韩非子·奸劫弑臣》："身在深宫之中而明照四海之内，而天下弗能蔽、弗能欺者，何也？闇亂之道廢而聰明之勢興也。"《汉书·五行志下之下》："謂之孛者，言其孛孛有所妨蔽，闇亂不明之貌也。"汉王逸《〈楚辞·离骚〉叙》："遭時闇亂，不見省納，不勝憤懣。"

【闇飾】 谓在无人看见的地方，也注意修饬自己的品德和行为。《荀子·大略》："上好羞，則民闇飾矣。"王先谦集解引王念孙曰："羞當爲義。羞字上半與義同，又涉上文兩羞字而誤也。上好義則民闇飾者，言上好義，則民雖處隱闇之中，亦自脩飾，不敢放於利而行也。"汉贾谊《新书·大政下》："聖明則士闇飾矣。"汉桓宽《盐铁论·错币》："上好禮則民闇飾，上好貨則下死利也。"

【闇₂解】 精通。南朝宋刘义庆《世说新语·术解》："荀勖善解音聲，時論謂之闇解，遂調律吕，正雅樂。"

【闇漠】 见"闇莫"。

【闇塞】 愚昧蔽塞。晋葛洪《〈抱朴子〉自叙》："貴人時或問官吏民甲乙何如？其清高賢能者，洪指說其快事，其貪暴闇塞者，對以偶不識悉。"宋苏轼《答毕仲举书》之一："佛書舊亦嘗看，但闇塞不能通其妙。"清唐甄《潜书·破祟》："心智闇塞，執見罔覺。"

14【闇蔽】 ❶愚昧蔽塞。旧题春秋孔子《猗兰操》："時人闇蔽，不知賢者。年紀邁逝，一身將老。"《三国志·吴志·步骘传》："受性闇蔽，不達道數。"《隋书·天文志中》："闇蔽不明，有所傷害。"梁启超《上陈宝箴论湖南应办之事书》："但使於政學之本原，略有所聞，中外之情形，無所闇蔽，可以廣風氣，消阻力，如斯而已。"❷掩饰，欺蒙。晋葛洪《抱朴子·审举》："今孝廉必試經無脱謬，而秀才必對策無失指，則亦不得闇蔽也。"

【闇₂對】 谓对答纯熟。《北齐书·冯子琮传》："肅宗曾閲簿領，試令口陳，子琮闇對，無有遺失。"

【闇暝】 昏黑。《三国志·魏志·董卓传》"中常侍段珪等劫帝走小平津"裴松之注引晋张璠《汉纪》："時帝年十四，陳留王年九歲，兄弟獨夜步行欲還宮，闇暝，逐螢火而行，數里，得民家以露車載送。"

【闇僞】 昏昧诈伪。《後汉书·文苑传下·刘梁》："夫事有違而得道，有順而失義，有愛而爲害，有惡而爲美。其故何乎？蓋明智之所得，闇僞之所失也。"

【闇魄】 指月亮。唐许敬宗《奉和秋月即目应制》："規空升闇魄，籠野散輕煙。"

【闇蝕】 暗中损伤。明王廷相《慎言·五行》："遂使聖經正大純雅之義，闇蝕於緯說之傅會，孰謂儒者之無異端乎？"

【闇₂誦】 熟读成诵。《三国志·魏志·王粲传》："初，粲與人共行，讀道邊碑，人問曰：'卿能闇誦乎？'曰：'能。'因使背而誦之，不失一字。"北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·崇真寺》："貧道立身以來，唯好講經，實不闇誦。"《新唐书·刘迺传》："少警穎，闇誦六經，日數千言。"

【闇彰】 谓深远而彰著。语本《礼记·中庸》："君子之道闇然而日章。"唐白居易《扬州仓曹参军王府君墓志铭》："將軍輔秦，武功抑揚。孝簡翊魏，文德闇彰。"参见"闇然❶"。

【闇瞀】 愚昧。宋曾巩《辞中书舍人状》："臣淺薄闇瞀，學朽材下。"

15【闇墨】 昏昧。《慎子·知忠》："無遇比干、子胥之忠，而毁瘁主君乎闇墨之中，遂染溺滅名而死。"

【闇質】 谓天资愚钝。清刘大櫆《伯兄奉之先生墓志铭》："吾門雖衰宗，諸孫雖闇質，然以先生之厚德長者，後世其有興者邪！"

【闇₂練】 熟练；熟悉。《晋书·职官志》："及蜀破後，令勰受諸葛亮圍陣用兵倚伏之法，又甲乙校標幟之制，勰悉闇練之。"

16【闇薄】 昏昧短浅。黄中黄《孙逸仙》第二章："以其時之人目光之闇薄，或熟視而無所覩，或覩之亦料其再舉之無成。"

【闇機】 昧于机变；不知机变。晋葛洪《抱朴子·知止》："鑒韓彭之明鏡，而念抽簪之術；覩越種之闇機，則識金象之貴。"

【闇₄默】 犹缄默。《魏书·高祖纪下》："又奉聖訓，聿修誥旨，不敢闇默自居，以曠機政。"清曾国藩《养晦堂记》："昔周之末也，莊生閔天下之士湛於勢利，汩於毁譽，故爲書戒人以闇默自藏。"

【闇穆】 形容人的城府很深。明李梦阳《戏作放歌寄别吴子》："東湖子君非泱漻闇穆取位之丈夫，余亦豈卑卑與世而浮沈。"

17【闇騃】 愚昧痴呆。晋葛洪《抱朴子·汉过》："進則切辭正論，攻過箴闕，退則端誠杜私，知無不爲者，謂之闇騃徒苦。"

【闇黝】 犹黑暗。元刘祁《归潜志》卷十三："望絶壁有石竅，曰青龍洞尾，蓋門在天平也，其中闇黝多水。"

【闇澀】 不明白，不通晓。南朝宋鲍照《谢解禁止表》："臣自惟孤賤，盜幸榮級。闇澀大義，猖狂世禮。"

【闇懦】 愚昧懦弱。《後汉书·刘焉传》："張魯以璋闇懦，不復承順。"《资治通鉴·唐懿宗咸通七年》："王晏權闇懦，動禀李維周之命。"明陈继儒《读书镜》卷八："元帝優游不斷，闇懦不武，恭顯擅權，許史恃勢。"

【闇闇】 ❶阴暗；不光亮。《楚辞·天问》："明明闇闇，惟時何爲？"游国恩纂义："明明闇闇者，猶云或明或闇也，重言之以足文義耳。"明徐弘祖《徐霞客游记·黔游日记三》："遥望其内，光影陸離，波響騰沸，而行處猶闇闇也。"王闿运《上征赋》："燭闇闇以鄉晨，哽吾吊夫三河。"❷指昏昧的统治者。汉扬雄《法言·修身》："明明在上，百官牛羊，亦山雌也，闇闇在上，簞瓢捽茹，亦山雌也，何其臞！"❸稠密貌。唐杜甫《宴胡侍御书堂》诗："闇闇書籍滿，輕輕花絮飛。"又《江雨有怀郑典设》诗："春雨闇闇塞峽中，早晚來自楚王宮。"❹隐晦貌。明唐顺之《俞孺人传》："鈿爲人愿而善藏，其居衆中退然不見辭色，而其介然有所不爲。既訓導於常，亦闇闇不自標幟。"

[18]【闇蟲】 指蟋蟀。唐张仲素《秋夜曲》:“秋壁闇蟲通夕響,寒衣未寄莫飛霜。”唐白居易《闻虫》诗:“闇蟲唧唧夜緜緜,况是秋陰欲雨天。”

【闇穢】 暗昧芜杂。晋葛洪《抱朴子·应嘲》:“夫君子之開口動筆,必戒悟蔽,式整雷同之傾邪,磋礪流遁之闇穢。”

[19]【闇藹】 ❶枝叶茂盛貌。战国楚宋玉《高唐赋》:“榛林鬱盛,葩華覆蓋,雙椅垂房,糾枝還會。徙靡澹淡,隨波闇藹,東西施翼,猗狔豐沛。”❷众多貌。《文选·扬雄<羽猎赋>》:“車騎雲會,登降闇藹。”李善注:“闇藹,衆盛貌。”

[21]【闇黮】 昏暗不明貌。宋沈辽《寄赠伊先生》诗:“闇黮七八歲,日月何匆匆。”

[22]【闇聾】 口哑耳聋。《文子·符言》:“老子曰:‘言者所以通己於人也;聞者所以通人於己也。既闇且聾,人道不通。’故有闇聾之病者,莫知事通。豈獨形骸有闇聾哉! 心亦有之塞也。”

[28]【闇戇】 愚昧。宋宋口《新编分门古今类事·梦兆门上·周勤昼寝》:“〔府公〕責充曰:‘吴寇當平,汝方表斬張華,何闇戇也!’”

**[9]闊[阔]** [kuò《广韵》苦括切,入末,溪。]❶疏远;背离。《诗·邶风·击鼓》:“于嗟闊兮,不我活兮。”郑玄笺:“衆叛親離,軍士棄其約,離散相遠,故于嗟歎之。”汉扬雄《太玄·断》:“爾仇不闊,乃後有鉞。”范望注:“闊,遠也。”❷迂阔;不切实际。《孔丛子·论书》:“孔子曰:‘《書》之於事也,遠而不闊,近而不迫,志盡而不怨,辭順而不諂。’”《史记·孟子荀卿列传》:“〔孟軻〕適梁,梁惠王不果所言,則見以爲迂遠而闊於事情。”清方苞《读<伍子胥传>》:“世人皆悲子胥以忠死,吾獨惜其所以處死者未得也。其諫夫差,語皆闊於事情。”❸隔绝;断绝。晋陆机《赠尚书郎顾彦先》诗:“形影曠不接,所托聲與音,音聲日夜闊,何用慰吾心?”唐杜甫《风疾舟中伏枕书怀》诗:“書信中原闊,干戈北斗深。”❹阔别;久别。《汉书·诸葛豐传》:“京師爲之語曰:‘間何闊,逢諸葛。’”三国魏嵇康《与山巨源绝交书》:“時與親舊叙闊,陳説平生。”宋苏轼《与王定国书》:“更相闊數年,索我閬風之上矣。”《西游记》第二六回:“我們一向久闊尊顔,有失恭敬。”❺稀少;缺乏。《汉书·沟洫志》:“頃所以闊無大害者,以屯氏河通,兩川分流也。”颜师古注:“闊,稀也。”又《外戚传下·孝成赵皇后》:“皇后自知罪惡深大,朝請希闊,失婦道。”颜师古注:“闊猶闕也。”《文选·颜延之<北使洛>诗》:“在昔輟期運,經始闊聖賢。伊穀絶津濟,臺館無尺椽。”张铣注:“闊猶無也。”❻宽广;阔大。汉司马相如《封禅文》:“懷生之類,沾濡浸潤。協氣横流,武節猋逝。邇陿遊原,逷闊泳沫。”晋陆机《为顾彦先赠妇》诗之二:“游宦久不歸,山川修且闊。”宋叶绍翁《田家三咏》之二:“黄犢歸來莎草闊,緑桑采盡竹梯閒。”沙汀《记贺龙》二二:“他那阔而甜润的声调带着一种草原意味。”❼宽缓;宽简。《汉书·王莽传下》:“興(費興)到部,欲令明曉告盗賊歸田里,假貸犁牛種食,闊其租賦,幾可以解釋安集。”颜师古注:“闊,寬也。”《文选·傅毅<舞赋>》:“舒恢炱之廣度兮,闊細體之苛縟。”李善注:“體之煩數者使之疎闊。”❽形容胸襟开阔,才思广博。唐杜甫《送长孙九侍御赴武威判官》诗:“若人才思闊,溟漲浸絶島。”清袁枚《随园诗话》卷二:“山能使人澹,湖能使人闊。”参见“闊達❶”。❾豪奢,荣显。晋成公绥《天地赋》:“何陰陽之難測,偉二儀之奓闊。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·经语诙谐》:“今日某家喪事,從未見有如是之闊者。”沙汀《航线》:“真比我们团长还穿得阔!”❿长度。唐白居易《寄微之》诗之一:“有山萬丈高,有江千里闊。”《说岳全传》第一回:“這黄河,有名的叫做‘九曲黄河’,環繞九千里闊。”借指圆径长度。清富察敦崇《燕京岁时记·潭柘寺》:“有銀杏樹者,俗曰帝王樹,高十餘丈,闊數十圍,實千百年物也。”

[2]【闊人】 有钱的人。鲁迅《热风·随感录二十五》:“穷人的孩子蓬头垢面的在街上转,阔人的孩子妖形妖势娇声娇气的在家里转。”许地山《女儿心》六:“我每想着一次一次的革命,逃难的都是阔人。”毛泽东《湖南农民运动考察报告》:“湖南政府财政困难,财政当局曾归咎于农民驱逐阔人,以致筹款不易,亦可见土豪劣绅不容于乡里之一斑。”

【闊人家】 有钱财的人家。《儿女英雄传》第二回:“現在通共就是我這樣一個七品大員,無端的去合這等闊人家兒去作親家,已經不必。”

[3]【闊大】 ❶形容知识、气度、性格等方面宽阔博大。《吕氏春秋·论人》:“故知一,則應物變化,闊大淵深,不可測也。”宋罗大经《鹤林玉露》卷九:“二公(李白、杜甫)所以爲詩人冠冕者,胸襟闊大故也。”明王守仁《传习录》卷中:“若得朋友講習,則此志纔精健闊大,纔有生意。”沙汀《记贺龙》二:“我似乎更加认识了他那种性格上的阔大不羁的特点。”❷指具体事物在体积、面积、数量等方面超过一般或超过所比较的对象。鲁迅《书信集·致钱杏邨》:“此书原本还要阔大一点,是毛边的,已经旧主人切小。”洪深《戏剧导演的初步知识》下篇三:“物体近者阔大而远者微小。”许杰《旅途小记》:“那刚才被我踏过来的道路,自然也比较的阔大。”

[4]【闊天闊地】 犹摆阔。《二十年目睹之怪现状》第七一回:“因此制軍十分隆重他,每月送他五十兩銀子的束脩。他就在廣東闊天闊地起來。”

【闊少】 见“闊少爺”。

【闊少爺】 (少 shào)称有钱人家的子弟。吴组缃《山洪》二六:“他是个阔少爷料子,家里有的是钱。”亦省称“闊少”。老舍《茶馆·人物表》:“秦仲义:王掌柜的房东。在第一幕里二十多岁。阔少。后来成了维新的资本家。”

[6]【闊迂】 谓拘泥而不切实际。宋秦观《代中书舍人谢上表》:“自亦笑其闊迂,人或憐其狂直。”

【闊老】 亦作“闊佬”。指有钱有势的人。《二十年目睹之怪现状》第九六回:“他那種闊佬,知道我動了身,自然去請别人。”鲁迅《<伪自由书>後记》:“西湖是诗人避暑之地,牯岭乃阔老消夏之区,神往尚且不敢,而况身游。”徐迟《不过,好日子哪天有?》:“要是我们上次买了黄金,那就更倒霉了。百分之四十献给政府! 政府? 那里是政府? 是阔佬的腰包!”

[7]【闊步】 迈大步;大步走。清俞樾《茶香室续钞·黑云化为人》:“巨人其長數十丈,掉臂闊步,行水上。”夏衍《啊,这一百年》:“一百年前徘徊在西欧‘有限制的范围’中的这个‘巨影’,一百年后已经成为一个巨人,阔步在东欧,阔步在中国,阔步在凡是有苦难人群所在地的全世界了。”

⁷【闊步高談】 迈着大步，高声谈论。形容言行自由，态度潇洒。三国魏曹丕《汉文帝论》："能弘三章之教，愷悌之化，欲使曩時累息之民，得闊步高談，無危懼之心。"宋陈亮《萧曹丙魏房杜姚宋何以独名于汉唐策》："高祖君臣獨知之，三章之約以與天下更始，禁網疏闊，使當時之人闊步高談，無危懼之心。"

【闊别】 远别；久别。晋王羲之《问慰诸帖下》之十二："闊别稍久，眷與時長。"唐方干《赠五牙山人洗修白》诗："先生闊别能輕舉，弟子纔來學不餐。"《儒林外史》第四回："湯知縣再三謙讓，奉坐吃茶，同静齋叙了些闊别的話。"杨朔《蓬莱仙境》："我和老姐姐经过二十多年的乱离阔别，又能欢欢喜喜聚在一起，难道是容易的么？"

【闊希】 稀疏；稀少。清方苞《读〈君牙〉〈冏命〉〈吕刑〉〈文侯之命〉〈费誓〉〈秦誓〉》："其餘内史所藏，孔子蓋未之見也……使得諸周内史所藏，則豈宜闊希而不類如此哉？"

⁸【闊拓】 阔绰铺张。明周履靖《锦笺记·婆奸》："規模闊拓，决肯撒漫錢財。"

【闊迥】 空旷遥远。汉王充《论衡·祸虚》："倉卒之世，以財利相劫殺者衆。同車共船，千里爲商，至闊迥之地，殺其人而并取其財。"

【闊佬】 见"闊老"。

【闊宕】 见"闊蕩"。

⁹【闊客】 指有钱财的客人。鲁迅《准风月谈·青年与老子》："有一天，这位活神仙正在大宴阔客，突然来了一个须发都白的老头子，向他要钱用，他把他骂出去了。"

¹⁰【闊氣】 ❶豪华奢侈。萧红《小城三月》："在这一年中，妹妹大大地阔气了起来。"曹禺《雷雨》第一幕："凤儿，你不要看这样阔气的房子，哼，这都是矿上压死的苦工人给换来的！"草明《乘风破浪》十八："真没想到这样一个小城市是那么阔气的，灯火赛过上海啦。"❷有气派；有声势。鲁迅《朝花夕拾·阿长与〈山海经〉》："长妈妈，已经说过，是一个一向带领着我的女工，说得阔气一点，就是我的保姆。"又《且介亭杂文·随便翻翻》："听说'我们'的成吉思汗征服欧洲，是'我们'最阔气的时代。"

【闊笑】 放纵的笑。艾青《透明的夜》诗："阔笑从田堤上煽起……一群酒徒，望沉睡的村，哗然地走去。"

【闊狭】 ❶宽与狭；距离的远近。《史记·天官书》："大小有差，闊狹有常。"裴骃集解引孟康曰："闊狹，若三台星相去遠近。"北齐颜之推《颜氏家训·归心》："百里之物，數萬相連，闊狹從斜，常不盈縮。"《水浒传》第四七回："不問路道闊狹，但有白楊樹的轉灣，便是活路；没那樹時，都是死路。"❷犹疏密。《史记·李将军列传》："廣訥口少言，與人居則畫地爲軍陳，射闊狹以飲。"裴骃集解引如淳曰："射戲求疏密，持酒以飲不勝者。"❸犹缓急；宽严。《汉书·兒宽传》："寬表奏開六輔渠，定水令以廣溉田，收租税，時裁闊狹，與民相假貸，以故租多不入。"颜师古注："謂有貧弱及農要之時不即徵收也。"《资治通鉴·汉武帝元鼎四年》引此文，胡三省注云："余謂闊，謂征斂稍寬、禁防疏闊之時；狹，謂督促迫急之時。闊時不急征收，假貸與民，使營生業。"一说，指宽裕与窘迫。参阅王先谦《〈汉书〉补注》。唐刘禹锡《砥石赋》："得既有自，失豈無因？漢氏以還，三光景分。隨道闊狹，用之得人。五百餘年，唐風始振。"❹指虚实、强弱等具体情况。《三国志·吴志·陆逊传》："〔諸葛瑾〕書與遜云：'大駕已旋，賊得韓扁，具知吾闊狹。且水乾，宜當急去。'"《宋书·萧思话传》："下官近在歷下，始奉國諱，所承使人，不知闊狹，既還在路，漸有所聞，猶謂人倫無容有此，私懷感慨，未敢在言。"《资治通鉴·晋安帝隆安元年》："魏騎潰去，崇亦引還，斬首獲生，具言敵中闊狹，衆心稍振。"

【闊朗】 宽广开朗。清蒲松龄《聊斋志异·酆都御史》："視之，階道闊朗，有廣殿十餘間，列坐尊官，袍笏儼然。"清郑燮《题程羽宸〈黄山诗卷〉》诗："賦詩數十篇，才思何闊朗。"《红楼梦》第四十回："探春素喜闊朗，這三間屋子，並不曾隔斷。"

¹¹【闊匾】 南宋时江湖游士乞求权贵所写的介绍信。元方回《瀛奎律髓·梅花·戴石屏〈寄寻梅〉》："慶元、嘉定以來，乃有詩人爲謁客者，龍洲劉改之之徒不一人，石屏亦其一也。相率成風，至不務舉子業，干求一二要路之書爲介，謂之'闊匾'。"清钱谦益《〈王德操诗集〉序》："蓋自慶元、嘉定之間，劉改之、戴石屏之徒，以詩人啓干謁之風。而其後錢塘湖山，什伯爲羣。挾中朝尺書，奔走閫臺郡縣，謂之闊匾，要求楮幣，動以萬計。"

【闊略】 ❶宽恕；宽容。《汉书·王嘉传》："人情不能不有過差，宜可闊略，令盡力者有所勸。"颜师古注："當寬恕其小罪也。"《三国志·吴志·诸葛恪传》："苟令性不邪惡，志在陳力，便可獎就，騁其所任。若於小小宜適，私行不足，皆宜闊略，不足纏責。"《金史·完颜匡传》："稱臣割地尚且闊略，區區小節何足深較。"❷宽简；简省。《汉书·王莽传上》："願陛下愛精休神，闊略思慮。"颜师古注："闊，寬也。略，簡也。"南朝梁刘勰《文心雕龙·诔碑》："安有累德述尊，而闊略四句乎！"詹锳义证："闊略，疏略。"唐刘知幾《史通·叙事》："此皆文如闊略，而語實周贍。故覽之者初疑其易，而爲之者方覺其難。"清魏源《圣武记》卷十二："《明史》成祖追阿魯台至捕魚兒海……此追寇漠北，故闊略不詳。"❸粗疏；不讲究。汉王充《论衡·实知》："衆人闊略，寡所意識。"宋苏轼《与人书》之四："某疲病加乏，使令輒用手啓通問。恃公雅度闊略細謹耳，然亦皇恐不可言也。"清顾炎武《哭顾推官》诗："君才本恢宏，闊略人事細。"❹疏放，不拘束。南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》："練才洞鑒，剖字鑽響；疎識闊略，隨音所遇。"宋欧阳修《论葛仲古等不当减法札子》："或其本性闊略，偶不檢點，誤用於私家，原其本情，亦可輕恕。"明冯梦龙《智囊补·上智·张飞》："超(馬超)見先主待之厚也，闊略無上下禮，與先主言，常呼字。"❺空乏缺略。明李东阳《山阴陈氏祠堂记》："蓋其家生産闊略，而祭祀之禮未嘗少闕。"

【闊悉】 南北朝时边疆的少数民族名。《魏书·高祖纪上》："闊悉國遣使朝貢。"

【闊情】 久别相念之情。《三国演义》第四四回："〔諸葛瑾〕即時上馬，徑投驛亭來見孔明。孔明接入，哭拜，各訴闊情。"

【闊悰】 久别而生的怀念。清顾炎武《复张又南书》："白石清泉，共談中愫，慰二載之闊悰，訂千秋之大業。"

【闊視】 放眼四看。形容大方而有气派。《列子·黄帝》："子華之門徒皆世族也，縞衣乘軒，緩步闊視。"唐刘禹锡《绝编生墓表》："生危冠大袂，闊視雅拜，及門知讓，

候肅而後入。”宋范仲淹《祭叶翰林文》:“闊視霄路，直步雲庭。”亦指傲视。明俞弁《逸老堂诗话》卷上:“今人操觚未能成章，輒闊視前古爲無物。”

11【闊陿】 宽与狭。谓距离的远近。《汉书·天文志》:“其伏見蚤晚，邪正存亡，虛實闊陿，及五星所行……怪雲變氣:此皆陰陽之精，其本在地，而上發于天者也。”

12【闊達】 ❶犹豁达。气量大；性格开朗。《史记·齐太公世家论》:“吾適齊，自泰山屬之琅邪，北被于海，膏壤二千里，其民闊達多匿知，其天性也。”《後汉书·马武传》:“武爲人嗜酒，闊達敢言，時醉在御前面折同列，言其短長，無所避忌。”李贤注:“闊達，大度也。”宋叶適《袁声史墓志铭》:“稍長，闊達多大節。”康濯《东方红》第二章六:“而齐老发自也照样是坦然和阔达。”❷广博贯通；深远明彻。唐玄奘《大唐西域记·迦湿弥罗国》:“有凡夫僧摩訶提婆，闊達多智，幽求名實。”清张大受《鲁肃庙》诗:“闊達謀吴策，幾微保漢心。”黄中黄《沈荩》第三章:“吾黨中幹事之才，吾未見有闊達如藎者也。”❸开阔通畅。《元典章新集·刑部·防盗》:“湖廣等處瀕江靠海，水面闊遠。”

【闊葉樹】 叶子的形状宽阔的树木。如栎、樟、白杨、桑等。

【闊落】 ❶宽舒；宽廓。宋苏轼《次韵子由论书》:“書成輒棄去，謬被旁人裹。體勢本闊落，結束入細麽。”《儒林外史》第十回:“依弟愚見，這廳事也太闊落，意欲借尊齋，只須一席酒，我四人促膝談心，方才暢快。”❷豁达开朗。《儿女英雄传》第三一回:“何玉鳳又是個闊落大方不爲世態所拘的。”

【闊然】 隔绝貌。南朝陈徐陵《在北齐与宗室书》:“三條不遠，五達非難，信乃闊然，遂不蒙問。”

【闊港】 宽阔的港汊。《水浒传》第四七回:“楊雄看時，真箇好大莊院。外面週迴一遭闊港粉牆。”

【闊疎】 见“闊疏”。

【闊疏】 亦作“闊疎”。❶粗疏；不严密。汉王充《论衡·书解》:“周法闊疏，不可因也。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷九:“主守盜贓至於千九百萬貫，以捕一匹夫便得贖，漢網可謂闊疏矣。”《宋史·律历志十五》:“於是《太初》、《三統》之法相繼改作，而推步之術愈見闊疏。”❷衰减，缺乏。宋李觏《袁州州学记》:“范陽祖君無擇知袁州。始至，進諸生，知學宫闕狀，大懼人材放失，儒效闊疎，亡以稱上意旨。”❸稀疏；稀少。宋苏轼《与颍州运使刘昱启》:“條教闊疎，溪湖清遠。”元刘壎《隐居通议·古赋一》:“亂離間阻，文會闊疏。”❹疏远。唐杜牧《晚晴赋》:“倒冠落珮兮，與世闊疎。”宋苏轼《答任师中家汉公》诗:“道德無貧賤，風采照鄉閭。何嘗疎小人，小人自闊疎。”宋强至《上枢密司徒侍中书》:“如某者受性固滯，與時闊疏，曾乏器資之長，屢更事任之劇。”❺相距较远。宋苏辙《分司南京到筠州谢表》:“況復墳墓闊疏，父子離散，若臣家之憂患，實今世之孤窮。”《清史稿·礼志八》:“頃之，聖祖以春、秋兩講爲期闊疏，遂諭日進講弘德殿。”章炳麟《记政闻社员大会破坏状》:“議員之數，與民數相去既甚闊疏，則必不足以知民隱。”❻迂阔空疏；空泛。宋苏轼《湖州谢上表》:“臣性資頑鄙，名迹堙微，議論闊疎，文學淺陋。”宋朱弁《曲洧旧闻》卷八:“〔章子厚〕力詆元祐以來代言者，其略有‘二蘇狂率，三孔闊疎’之語。”章炳麟《訄书·学变》:“然闊疏者苟務修古，亦欲以是快其佚蕩。”❼放纵不羁。宋苏舜钦《过濠梁别王原叔》诗:“余生性闊疎，逢人出胸臆。一旦觸駭機，所向盡戈戟。”清周亮工《书影》卷十:“金宿于肺，磽訇而不屈，磬而不能仰也，其神闊疎而無法；人之訐決以取禍者，肺使之也。”

【闊絶】 ❶指长时间断绝音讯、往来。晋干宝《搜神记》卷十七:“昔移入湖，闊絶三年。”清顾炎武《赠于副将元凯》诗:“歸家二載餘，闊絶無音書。”清刘大櫆《江贞女传》:“其後顧君罷去，攜其子歸里，江君亦被議入京補官，兩家音問闊絶。”❷相差很远；差别很大。宋苏轼《上曾丞相书》:“王公大人，不可以無貧賤之士居其下風而推其後，大其聲名而久其傳。雖其貴賤之闊絶，而其相須之急，不啻若左右手。”清黄宗羲《辞张郡侯请修郡志书》:“蓋文章之道，臺閣山林，其體闊絶。”严复《原强》:“其降而日異者，大抵以牽天繫地之不同，與夫生理之常趨於微異，洎源遠流分，遂闊絶相懸，不可復一。”❸离奇；特殊。清刘大櫆《解毁》:“彼其毁之者，必其爲闊絶之行，而與其言相近似不相遠者也。”

13【闊遠】 ❶广阔深远。《韩非子·解老》:“衆人之輕棄道理而易忘舉動者，不知其禍福之深大而道闊遠若是也。”宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·杜子美四》:“雖句讀文律，各異雅鄭之音，而詞意闊遠，指事言情，自非有爲而爲，則文不妄作。”❷辽远；久远。唐韩愈《论淮西事宜状》:“又相去闊遠，難相應接。”宋吴曾《能改斋漫录·地理》:“《漢志》雖曰高帝置，但年代闊遠，文字殘闕，無從考見所徙之年月耳。”❸辽阔；气象宏大。《资治通鉴·唐睿宗景云二年》:“時遣使按察十道，議者以山南所部闊遠，乃分爲東西道。”宋司马光《论移张叔詹知蔡州不当状》:“況蔡州封部闊遠，户口繁庶，土饒山林，素多盜賊，地望之重，過於壽州，牧守之任，尤須擇人。”清吴敏树《宽乐庐记》:“至於左盼連峰，右矚大湖，氣象闊遠，吾坐而皆得之。”❹离得远；差别大。宋苏洵《上富丞相书》:“不圖其大而治其細，則闊遠於事情而無益於當世。”宋苏辙《书论》:“惟其天下既安，君民之勢闊遠而不同。”

【闊禁】 宽缓禁令。《三国志·魏志·明帝纪》“新城太守孟達反”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》:“今者海内清定，萬里一統……以是弛罔闊禁，與世無疑，保官空虛，初無質任。”

【闊解】 破裂。《淮南子·脩务训》:“琴或撥剌枉橈，闊解漏越，而稱以楚莊之琴，側室争鼓之。”高诱注:“闊解，壞也。”

【闊誕】 虚夸怪诞。唐柳宗元《答吴武陵论〈非国语〉书》:“夫爲一書，務富文采，不顧事實，而益之以誣怪，張之以闊誕，以炳然誘後生，而終之以僻，是猶用文錦覆陷穽也。”又《贞符》诗序:“乃始陳大電、大虹、玄鳥、巨跡、白狼、白魚、流火之烏，以爲符。斯皆詭譎闊誕，其可羞也。”章炳麟《訄书·序种姓上》:“野人天性闊誕，其語言又簡寡，凡虛墓間穴宅動物，則眩以死者所化。”

14【闊塹】 宽阔的沟渠。唐杨炯《和石侍御山庄》:“闊塹防斜徑，平堤夾小渠。”

【闊寥】 稀少。明宋濂《〈方氏族谱〉序》:“〔方之族〕北則闊寥罕聞，近世遂指爲希姓。”

【闊綽】 排场大，生活奢侈。《二十年目睹之怪现

狀》第七回："這年他把門面也改大了，舉動也闊綽了。"茅盾《追求》一："他简直不知道旅沪的旧同学竟然有这个固定会址的同学会，更料不到会址的局面竟如此阔绰。"周而复《上海的早晨》第一部十二："恰巧电台旁边住了一位青岛客人，专门做洋酒、罐头、乳粉这一类生意，生活很阔绰。"

[14]【闊網】 宽缓的法令。《晋书·纪瞻传》："唐虞密皇人之闊網，夏殷繁帝者之約法，機心起而日進，淳德往而莫返。"

[15]【闊蕩】 亦作"闊宕"。阔大，无拘束。《意林》卷五引汉仲长统《昌言》："人之性有山峙淵渟者，患在不通；嚴剛貶絶者，患在傷士；廣大闊蕩者，患在無檢。"《瀛奎律髓》卷一"崔顥《登黄鶴樓》詩"李庆甲汇评引清许印芳曰："二馮批《才調集》，評此詩云：氣勢闊宕……馮氏求之神意，評爲闊宕。闊者意也，宕者神也。"

【闊論】 阔大不切实际的议论。宋刘恕《自讼》："言大而智小，好謀而闊論。"

【闊論高談】 ❶大发不切实际的空洞言论。宋许应龙《省试策问》："闊論高談者若善謀，輕舉妄動者若敢爲。"❷广博高妙的议论。元高文秀《遇上皇》第四折："這紗幞頭直紫襴，怎如白纏帶舊紬衫。又不會闊論高談，休想我做官濫。"元无名氏《冻苏秦》第一折："據先生懷才抱德，闊論高談，未膺玉帛之求，且度虀鹽之况。"

[16]【闊積】 指久别以来蕴积的思念之情。《三国志·蜀志·董允传》："〔允〕曰：'本所以出者，欲與同好游談也。今君已自屈，方展闊積，舍此之談，就彼之宴，非所謂也。'"

[17]【闊臆】 宽阔的胸部。晋孙楚《鹰赋》："且其爲相也，疏尾闊臆，高顴禿顱，深目蛾眉，狀似愁胡。"隋炀帝《咏鹰》："深目表兹稱，闊臆斯爲美。"

【闊禮】 盛大的典礼。宋宋敏求《春明退朝录》卷下："范公建言：朝廷闊禮，宜召元老舊德陪位于廷。"

[19]【闊懷】 ❶久别的怀念。《醒世恒言·独孤生归途闹梦》："那韋皋一見遐叔，盛相款宴，正要多留幾日，少盡闊懷。"《儒林外史》第三三回："且請坐下，待我烹起茶來，叙叙闊懷。"❷胸怀宽广。清昭梿《啸亭杂录·博尔奔察》："純皇帝撫視臣庶，闊懷大度，有時加以狎謔，以聯上下之情。"

【闊額】 宽阔的额部。宋蔡襄《送柯秘书三子归泉应诏》诗："脩瞳闊額善應對，舉措不類群兒行。"

[21]【闊闢】 开阔宽广。宋周煇《清波别志》卷下："煇幼見故老言京師街衢闊闢，東西人家有至老不相往來者。"

[22]【闊灑灑】 形容举动大方，很阔气。《中国民间故事选·鸡叫岩》："关卡上的官兵，看见他阔洒洒的样子……就讨了点酒钱，恭恭敬敬地让他们过来了。"

[25]【闊躡】 指豪贵者的脚步。宋苏轼《次韵子由月季花再生》："陋居有遠寄，小圃無闊躡。"

9 **阔** "闊"的简化字。

**闆** 同"闊"。

**闈**〔闱〕 [wéi《广韵》雨非切，平微，云。] ❶古代宫室、宗庙的旁侧小门。《周礼·地官·保氏》："使其屬守王闈。"郑玄注："闈，宫中之巷門。"孙诒让正义："此保氏守王闈，亦即王宫之側門……而凡側門之内，必别有巷以達於内宫，故側門亦得稱巷門也。"又《考工记·匠人》："廟門容大扃七个，闈門容小扃參个。"郑玄注："廟中之門曰闈。"孙诒让正义："此冢上廟門，故知其爲廟中小門……蓋闈爲小門之通稱，廟側小門旁出，外通於巷，故亦謂之巷門。"《左传·哀公十四年》："子我歸，屬徒，攻闈與大門，皆不勝，乃出。"后亦泛指宫门。汉班固《西都赋》："列鍾虡於中庭，立金人於端闈。"晋傅咸《赠何劭王济》诗："日月光太清，列宿曜紫微。赫赫大晉朝，明明闢皇闈。"唐李白《明堂赋》："九室窈窕，五闈聯綿。"王琦注引《韵会》："闈，宫中之門也。"❷门户；出入口。《国语·吴语》："王覺而無見也，乃匍匐將入於棘闈。"韦昭注："闈，門也。"晋陆机《吊魏武帝文》："籛三才之闕典，啓天地之禁闈。"南朝宋谢灵运《君子有所思行》："市鄽無阨室，世族有高闈。"南朝梁范云《赠张徐州稷》诗："物情棄疵賤，何獨顧衡闈？恨不具雞黍，得與故人揮。"❸指古代后妃所居的宫殿。《汉书·叙传下》："壼闈恣趙，朝政在王。"晋潘岳《夏侯常侍诔》："入侍帝闈，出光厥家。"唐韩愈《贺册皇太后表》："皇太后光膺令典，受册宫闈。"❹晋、南北朝至唐指尚书省之门，唐以后指礼部的门。《文选·左思〈蜀都赋〉》："宣化之闥，崇禮之闈。"刘逵注："宣化、崇禮，皆闈闥之門。"《文选·任昉〈王文宪集序〉》："出入禮闈，朝夕舊館。"李善注："《十州記》曰：崇禮闈，即尚書上省門，崇禮東建禮門，即尚書下舍門。然尚書省二門名禮，故曰禮闈也。"唐贾岛《送沈秀才下第东归》诗："毁出疾夫口，騰入禮部闈。"宋王禹偁《谪居感事》诗："禮闈冠多士，御試拜丹墀。"❺指科举考试。《初刻拍案惊奇》卷十："春秋兩闈，聯登甲第。"王古鲁注："秋闈，一名'秋試'，即'鄉試'，明清例於八月中舉行；春闈，一名'春試'，即'會試'，明清例於春間舉行。"清王士禛《池北偶谈·谈异七·李学颜》："新城諸生李學顔，闈後於歷下候榜。"清朱克敬《暝庵杂识》卷一："先是湘陰彭嵈爲舉業有名，羅典主講岳麓書院，雅愛重之，闈後呈所作，羅決其必售。"❻指古代科举的试场。清俞正燮《癸巳存稿·科场时日名目题目字号》："康熙十六年以軍興，令天下鄉試，順天一闈，山東、山西、河南、陝西一闈，湖廣、江西、江南一闈，福建、浙江一闈。"清王应奎《柳南随笔》卷二："至己亥歲張又入闈，'正心誠意'者，闈中首題爲'欲修其身'六句也。"❼指内室。《文选·束皙〈补亡诗·南陔〉》："眷戀庭闈，心不遑安。"李善注："庭闈，親之所居。"唐韩愈《送区弘南归》诗："朝暮盤羞惻庭闈，幽房無人感伊威。"清俞正燮《癸巳类稿·易安居士事辑》："其事非閨闈文筆自記者莫能知。"

[8]【闈門】 ❶古代宫室、宗庙的旁侧小门。《礼记·杂记下》："夫人至，入自闈門，升自側階。"郑玄注："宫中之門曰闈門，爲相通者也。"孙希旦集解："愚謂闈門，宫旁小門也。"❷犹闺门。王闿运《严通政庶母任氏寿颂序》："修之闈門之内，宜於家室之人者，斯有任宜人焉。"

【闈姓】 科考中式者的姓氏。《二十年目睹之怪现状》第六一回："那絶不是賭具，落了廣東人的手，也要拏來賭，豈不奇麽？像那個闈姓，人家好好的考試，他卻借着他去做輸贏！"梁启超《新民说》第十四节："吾粤自前督南皮張公改闈姓爲正餉，合肥李公改番攤雜賭爲正餉以來，生計界日益蹙。"

[9]【闈差】(—chāi) 旧指办理有关科举考试事务的差事。《二十年目睹之怪现状》第四二回:"我日來得了個闈差,怕是分房,要請一個朋友到裏面幫忙去,所以打電報請你回來。"朱自清《南京》:"父亲曾经办过江南闱差,熟悉考场的情形,说来头头是道。"

[12]【闈棘】 科举时代的试院。《晋人麈·花字韵诗》引清黄之雋《生日对菊述怀》诗:"辛苦從闈棘,飛騰附榜花。"

[14]【闈箔】 内室的门帘。借指妇女。明姚士粦《见只编》卷上:"又戚(戚繼光)戡定東南,每破賊所得婦女,多貴家闈箔。"

[15]【闈墨】 科举制度,自明以来,乡试、会试后,主考挑选试卷中文字符合程式的,编刻成书,明称"小録",清称"闈墨"。清蒲松龄《聊斋志异·陆判》:"同社生素揶揄之;及見闈墨,相視而驚,細詢始知其異。"郑振铎《黄公俊之最後》:"看在多年的乡邻面上,我劝你得赴考,得多练字,得多读名家闱墨。"参阅《清会典事例·礼部四三·贡举》。

【闈閾】 宫室的门户。借喻学术的门径。汉蔡邕《太傅胡公碑》:"涉觀憲法,契闊文學,睹臯陶之闈閾,探孔子之房奥。"

[16]【闈戰】 参加科举考试。清吴骞《扶风传信录》:"仇長文闈戰後,忽憶青青柳'有信欲傳'之句,题七字於扇頭,以贈許丹忱云:'誰將十萬快要(腰)纏,漫道揚州好著鞭。'"

【闈闥】 指宫内。南朝梁江淹《建平王太妃周氏行状》:"故譽滿闈闥,聲聞軒殿。"

[18]【闈藝】 科举考试时考场上写的诗文。清洪亮吉《北江诗话》卷五:"闈藝又復過人,甯有不售之理耶?"《林则徐日记·道光二十年九月十九日》:"接劉冰如八月十八日來書,寄闈藝來。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷三:"場後,諸生各以闈藝呈吳。"

[20]【闈闥】 宫中小门。《三辅黄图·杂录》:"闈闥,宫中小門也。"引申指宫廷或内室。唐元稹《邵常政内侍省内谒者监制》:"正闈闥以親賓客,爾無忘於敬恭。"宋苏洵《上皇帝书》:"刀鋸之餘,必無忠良。縱有區區之小節,不過闈闥掃洒之勤,無益於事。"清褚人穫《坚瓠广集·任公示儿书》:"齧氊裹草,此其時也,安能作楚囚,對爾等相泣闈闥間耶?"

[9]**闒** 同"闈"。宋苏轼《中太一宫真室殿为太皇太后消灾集福罢散天皇九曜道场朱表》:"庶同海宇之誠,上集慈闒之福。"

**闋**[1][**阕**] [què《广韵》苦穴切,入屑,溪。]❶止息;终了。《诗·小雅·节南山》:"君子如届,俾民心闋。"毛传:"闋,息。"郑玄笺:"如行至誠之道,則民鞫訩之心息。"南朝宋颜延之《夏夜呈从兄散骑车长沙》诗:"炎天方埃鬱,暑晏闋塵紛。"宋周邦彦《浪淘沙》词:"南陌脂車待發,東門帳飲乍闋。"❷乐终。《礼记·郊特牲》:"賓入大門而奏《肆夏》,示易以敬也,卒爵而樂闋。"汉张衡《东京赋》:"《王夏》闋,《騶虞》奏。"五代刘兼《莲塘霁望》诗:"採蓮女散吴歌闋,拾翠人歸楚雨晴。"清王夫之《读四书大全说·论语·泰伯篇八》:"當其歌,則必不雜奏衆樂使揜人聲;一篇已闋,始備奏羣音以寫其餘。"❸歌曲或词一首叫一阕。《吕氏春秋·古乐》:"昔葛天氏之樂,三人操牛尾投足以歌八闋。"宋晏殊《破阵子》词:"美酒一盃新熟,高歌數闋堪聽。"清叶廷琯《吹网录·石林词》:"《石林詞》刻本,近代惟毛氏汲古閣《宋名家詞》中有之,凡九十九闋。"秦牧《长街灯语·从血泪童工到革命作家》:"他的生平可以说是一个传奇故事,一阕劳动人民英勇斗争的颂歌。"❹指乐曲。汉马融《长笛赋》:"律吕既和,哀聲五降,曲終闋盡,餘絃更興。"清吴骞《扶风传信录》:"夜半呼生閑話,復唱'槐陰分别'之闋,情詞悽愴。"❺罄尽;无剩馀。《汉书·王莽传上》:"物物印市,日闋亡儲。"颜师古注:"闋,盡也。日闋,言當日即盡,不蓄積也。"晋张协《七命》:"繁肴既闋,亦有寒羞。"❻空虚。《庄子·人间世》:"瞻彼闋者,虚室生白。"陆德明释文引司马彪曰:"闋,空也。"❼古代指服丧期满。《隶释·汉山阳太守祝睦後碑》:"於是三年禮闋,乃相與刊勒金石。"唐陈元光《太母魏氏半径题石》诗:"憂闋情猶結,祥回禫屆期。"清顾炎武《日知录·假葬》:"三年闋矣,可得除否?"❽通"缺"。(1)指官位职事的空缺。汉王符《潜夫论·边议》:"且凡四海之内者,聖人之所以遺子孫也;官位職事者,羣臣之所以寄其身也。傳子孫者,思安萬世;寄其身者,各取一闋。"汪继培笺:"闋,讀爲'缺'。'一缺'猶今言'一任'矣。"(2)短少;缺少。南朝梁江淹《拜中书郎表》:"臣幼乏篆刻,長睽圖史,智罕效官,志闋從政。"

**闋**[2][**阕**] [kuí]同"戣"。戟类兵器。《古今小说·晏平仲二桃杀三士》:"公孫接用鐵闋一條,約至一百五十觔,殺入秦兵之内。"

【闋勾】 (—gōu) 借指歌曲。歌的首数叫阕,曲的调类之一叫勾。景耀月《无题》诗之三:"自譜闋勾成《河滿》,親填《别》《恨》授江淹。"按:《别》《恨》分别指江淹的《别赋》与《恨赋》。

**阕** "闋"的简化字。

**闗** 同"關"。《仪礼·聘礼》:"乃謁闗人,闗人問從者幾人。"清查继佐《罪惟录·太祖纪》:"國祚脩短,在德厚薄,非闗曆數。"

[10]**闖**[1][**闯**] [chèn《广韵》丑禁切,去沁,徹。]❶出头貌。唐韩愈《南山诗》:"喁喁魚闖萍,落落月經宿。"宋梅尧臣《五月十五日雨中饮》诗:"有鳥從東來,引頭闖深枝。"参见"闖然"。❷探头观望。唐韩愈孟郊《同宿联句》:"儒門雖大啓,姦首不敢闖。"宋梅尧臣《韩子华江南安抚》诗:"壺漿擁大道,婦女闖短籬。"宋朱翌《猗觉寮杂记》卷下:"船門曰'馬門',蓋'闖'字之分也。引首而觀曰闖。"

**闖**[2][**闯**] [chuǎng]❶突然直入;猛冲。宋李曾伯《谢御笔戒谕兵将等事奏》:"近聞探騎已闖淮垠,決在旬月之間,即有風塵之警。"元秦简夫《东堂老》第二折:"你便闖一千席呵,可也填不滿你這窮坑。"周立波《山乡巨变》上二:"〔邓秀梅〕只见一个差不多高齐门框的,胸膛挺起的威武后生子闯进了房间。"《东北人民抗日歌谣选·十二月小唱》:"三月里,三月三,抗日联军闯下山。"参见"闖₂門❶"。❷为一定目的而到处活动,奔走。《儒林外史》第一回:"〔王冕〕走到村學堂裏,見那闖學堂的書客,就買幾本舊書。"峻青《黎明的河边·主人》:"嘿!闯了这么多的地方呀!"❸闯练。《儿女英雄传》第八回:"安公子此時經了那姑娘的這番琢磨,臉兒也闖老了,膽子也

闖大了，也來幫着張老搬運。”王统照《沉船》：“我说：你在家里做轻快活惯了，手里的劲就一天比一天少，你还要到关东去闯!”曹禺《日出》第一幕：“我一个人闯出来。自从离开了家乡，不靠亲戚，不靠朋友。”❹开创出某种新的成果。冰心《再寄小读者》十三：“祖国的勤劳勇敢的亿万人民，若没有中国共产党的正确英明的领导，是闯不出这个灿烂光明的世界的。”端木蕻良《关山月的艺术》：“画梅花的，很少能闯出林和靖式的梅花品格。”萧乾《一本褪色的相册·随笔三则》：“商标是广告的集中表现，是一宗商品闯牌子的第一关。”❺惹起。《海上花列传》第十五回：“只要勿賭，勠去闖出啥窮禍來。”田汉《关汉卿》第八场：“你不听我的劝告，闯出了多么大的乱子!”孔厥《新儿女英雄续传》第二十章：“当老蔡知道小龙在城里后，怕他闯出什么祸来，就吩咐红叶的姨父赶快去找。”❻方言。不耕而种。《中国谚语资料·内蒙》：“耕三遍，耕出水来；闯三遍，闯出鬼来。”原注：“闯，不耕而种。”

[4]【闖₂王】 明末农民起义领袖高迎祥、李自成的称号。高迎祥率饥民起义时自称闯王，他牺牲后，所部共推李自成为闯王，又称李闯王。参阅《明史·流贼传·李自成》。

[6]【闖₂江湖】 旧指以算卦相面、表演杂耍、卖药治病等为职业，奔走四方以谋生计的活动。《儿女英雄传》第三一回：“他從十二歲作姑娘闖江湖起，長槍短棒，十八般武藝無所不能。”郭澄清《大刀记》第二章：“你这纯朴的精神和气色又不像个闯江湖走夜道儿的。”

[7]【闖₂見】 突然进来碰见。《儿女英雄传》第九回：“不過怕來個人兒闖見，鬧飢荒。”

【闖伺】 探头窥伺。宋欧阳修《〈归田录〉序》：“當其驚風駭浪，卒然起於不測之淵，而蛟鱷黿鼉之怪，方駢首而闖伺，乃措身其間以蹈必死之禍。”

[8]【闖₂事】 惹起事端。叶圣陶《邻居》：“‘只怕你们闯事呀，’一个太监脸的警察说。”

【闖門】 在门内引头而望。宋陆游《赠汪叔潜》诗：“低簷小屋桑竹村，忽辱君來問亡恙。蹶然攬衣起闖門，裹飯仍煩遠相餉。”

【闖₂門】 ❶突然直入门内。宋陈造《房陵》诗之六：“已借蠟錢輸麥稅，免教緝捕闖門來。”❷犹串门。到别人家走动。草明《乘风破浪》二一：“啊，小杨，你怎么有工夫闲闯门?”

[9]【闖₂南走北】 奔走四方。姚雪垠《李自成》第一卷第二一章：“一个女子会几手武艺不难，难的是她是一个尚未出闺的大姑娘，能够带领一班人在江湖上闯南走北。”峻青《海啸》第四章：“但因他多年来闯南走北，高山大海狂风巨浪经历得多了，所以走起山路来并不感到吃力。”

【闖₂勁】 （—jìn）猛冲猛干的劲头。朱道南《在大革命的洪流中·走向革命二》：“好！你们很勇敢，青年人应该有这样的闯劲。”《人民日报》1965.4.10：“进行技术革命，要有志气，有闯劲。”

【闖₂突】 突然攻入；突破。清魏源《筹海篇·议守上》：“我海岸綿長，處處防其闖突，賊逸我勞，賊合我分，其難三。”

【闖₂客】 冒险者。王西彦《眷恋土地的人·汽车渡口》：“可是，每一次的失败，无例外地总是那些强蛮的闯客。”

[10]【闖₂破】 突然进来碰见而被揭穿。《儿女英雄传》第九回：“怕有外人來闖破這場人命官司，性命干連。”

【闖₂席】 未经邀请径入筵宴。明范濂《云间据目抄》卷一：“嵩（嚴嵩）子世蕃驕縱，邀公（楊允繩）飲，有二客皆朝紳，不速而至。世蕃令兩童子持朱墨筆點其面，爲闖席者戒。”

[11]【闖₂將】 （—jiàng）❶明末农民起义领袖李自成等初起兵时的称号。《明史·流贼传·李自成》：“自成乃與兄子過往從迎祥（高迎祥），與獻忠（張獻忠）等合，號‘闖將’，未有名。”❷勇往直前，敢于开创的人。鲁迅《华盖集·这个与那个三》：“所以凡事都不容易有改革；前驱和闯将，大抵是谁也怕得做。”巴金《我的希望》：“闯将是不能缺少的，要是没有人敢于一马当先飞奔向前，大家都看风色、看行情，袖手旁观，那么就绝不会有新的气象和新的局面。”

[12]【闖₂喪】 （—sāng）去赶丧家办的筵席。常用为詈词。老舍《龙须沟》第二幕第三场：“二嘎：‘爸爸，给你，半筐子煤核儿，够烧好大半天的!’（说完，转身就跑）丁四：‘嗨！你又上哪儿闯丧去?’”高德明《醋点灯》：“把掌柜气得直哆嗦，这个骂呀：‘……黑天半夜哪儿闯丧去了!’”

【闖然】 伸着头的样子。《公羊传·哀公六年》：“開之，則闖然公子陽生也。”何休注：“闖，出頭貌。”唐皮日休《通玄子栖宾亭记》：“石有怪者，髐然闖然，若將爲人者。”宋苏轼《十二琴铭·渔根》：“𣚞頳大須，蕭然於萬物之表。槁項黄馘，闖然於一葦之航。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之二》：“郭聞人聲，在缸内大號，衆竭力移石，乃闖然出，述所見聞。”

【闖₂然】 ❶突然进入的样子。宋葛立方《韵语阳秋》卷十：“若使學道者遭此，則又何必黑衣巾者闖然入其户，而後喻哉?”元揭傒斯《春日杂言》诗：“東風闖然來，茫茫浩無首。”清蒲松龄《聊斋志异·章阿端》：“少頃，一女郎自西北隅出，神情婉妙，闖然至燈下，怒罵：‘何處狂生，居然高卧!’”❷孟浪行事。严复《与梁任公论所译〈原富〉书》：“設今之譯人，未爲律令名義，闖然循西文之法而爲之，讀其書者乃悉解乎?”❸生动活跃的样子。《朱子语类》卷七一：“惟是一陽初復，萬物未生，冷冷静静；一陽既動，生物之心闖然而見。”明于谦《绿筠书舍记》：“惟繞舍藝竹數百竿，疎密間出，生意闖然。”

【闖₂禍】 惹起灾祸；闹出乱子。《西游记》第八三回：“這太子三朝兒就下海净身闖禍，踏倒水晶宫。”《说唐》第二十回：“他乃是一個慣好闖禍的賣鹽浪漢。”沈从文《大小阮》：“猜出小阮一定在一点钟前就用这手枪闯祸，说不定已打死了人。”

【闖₂禍精】 专门惹祸闹事的人。洪深《少奶奶的扇子》第一幕：“就是常到这里来的吴八大人，出名的闯祸精，忽然会给她迷住了。”

[14]【闖₂寡門】 旧指不花钱逛妓院。《石点头·王孺人离合团鱼梦》：“可怪這班子弟，若是嫖的，不消説要到此地；就是没有錢鈔不去嫖的，也要闖寡門，吃空茶。”《醉醒石》第一回：“況衙子裏的舊話道：‘只怕你乖而不來，不怕你來而使乖。’故此再没有闖寡門的。”

[15]【闖₂蕩】 指离家在外谋生。姚雪垠《李自成》第二卷第四八章：“造反以后，闯荡了四个多月，下一步应该怎么走，我没有辙儿了。”梁斌《播火记》二十：“你东西南北

闯荡惯了，虽然不懂军事，你心里路数多。”郭澄清《大刀记》第九章：“你就放出他去叫他闯荡闯荡呗。”

15【闖₂練】 到社会上经受锻炼。老舍《女店员》第二幕第四场：“告诉您吧，孩子们越出去闯练，越有出息！”

18【闖闖】 （—chèn）窥视貌。唐柳宗元《愚溪对》：“唯觸罪擯辱愚陋黜伏者，日侵侵以遊汝，闖闖以守汝。”

19【闖₂關東】 旧指往我国东北地区（山海关外）谋生。郭澄清《大刀记》开篇十三：“那一带因为大旱不雨，又闹兵荒，所以才逼得这么多的穷苦百姓离乡背井去闯关东。”

22【闖₂竊】 指没有既定目标的盗窃与抢劫。《文化与生活》1982年第1期：“这不是一般的‘闯窃’（指没有既定目标的抢劫），而是有预谋、有计划的合伙抢劫案，其中必有一条‘地头蛇’。”《苏州日报》1991.1.21：“提高警惕谨防闯窃办公室。”

10**闔**[阖] [hé《广韵》胡臘切，入盍，匣。] 亦作“闔”。❶门扇。《管子·八观》：“閭閈不可以毋闔，宫垣關閉不可以不修。”尹知章注：“闔，扉也。”《荀子·儒效》：“四海之内，莫不變心易慮以化順之，故外闔不閉，跨天下而無蘄。”杨倞注：“闔，門扇也。”《新唐书·郭子仪传》：“子儀攻蒲（蒲津），復（趙復）等斬陴者，披闔内軍。”清彭绩《游西山记》：“吴子曰：‘上白雲寺後門也。’排闔無人。”❷闭合。《易·繫辞上》：“一闔一闢謂之變。”《文选·潘岳〈哀永逝文〉》：“户闔兮燈滅。”吕向注：“闔，閉也。”王统照《旗手》：“小皮的眼皮阖了几阖，似在领悟这段较深的哲理。”❸全部；整个。《庄子·胠篋》：“闔四竟之内，所以立宗廟社稷，治邑屋州閭鄉曲者，曷嘗不法聖人哉！”南朝宋颜延之《三月三日曲水诗序》：“上膺萬壽，下禔百福；帀筵稟和，闔堂依德。”《二十年目睹之怪现状》第二十七回：“幾句話到了臬署，闔署之人，都驚疑不定。”郭澄清《大刀记》第十一章：“阖屋里的人，全部高兴起来。”❹符合。《战国策·秦策三》：“意者，臣愚而不闔於王心耶！”马王堆汉墓帛书《经法·君正》：“號令闔于民心，則民聽令。”❺草苫。《周礼·夏官·圉师》：“茨墻則翦闔。”郑玄注：“闔，苫也。”❻吴王闔庐的省称。《楚辞·天问》：“勳闔夢生，少離散亡，何壯武厲，能流厥嚴？”王逸注：“闔，吴王闔廬也。”❼通“曷”。何。《管子·小称》：“桓公謂鮑叔牙曰：‘闔不起爲寡人壽乎？’”《庄子·则阳》：“日與物化者，一不化者也，闔嘗舍之！”成玄英疏：“闔，何也。言體空之人，冥於造物，千變萬化而與化俱往，曷嘗暫相舍離也！”❽通“盍”。何不。《庄子·天地》：“夫子闔行邪？無落吾事！”成玄英疏：“闔，何不也。”陆德明释文：“‘闔’本亦作盍。”

4【闔户】 闭门。《易·繫辞上》：“是故闔户謂之坤，闢户謂之乾。”孔颖达疏：“闔户，謂閉藏萬物若室之閉闔其户。”唐薛用弱《集异记·王积薪》：“纔暝，婦姑皆闔户而休。”清珠泉居士《雪鸿小记》：“翠闔户悲號，截髮以誓，奸謀乃寢。”

7【闔坐】 亦作“闔座”。全体在座的人。明刘基《牡丹会诗序》：“雖翫賞日至而未嘗有闔坐皆文章大夫如今日之集者。盍各爲歌詩以爲他日之雅談乎！”明叶盛《水东日记·张云门书印谱後》：“袁曰：‘水晶宫道人’，政可對‘瑪瑙寺行者’。闔座絶倒。”

8【闔宗】 全族；整个家族。《南齐书·柳世隆传》：“一人逃亡，闔宗捕逮。”《新唐书·韩琬传》：“往召募，人買其勇；今差勒，闔宗逃亡。”

【闔門】 ❶关闭门户。《左传·定公八年》：“林楚怒馬，及衢而騁。陽越射之，不中。築者闔門。”《新唐书·隐逸传·陆羽》：“上元初，更隱苕溪，自稱桑苧翁，闔門著書。”宋王安石《与马运判书》：“今闔門而與其子市，而門之外莫入焉，雖盡得子之財，猶不富也。”❷全家。晋皇甫谧《高士传·荀靖》：“闔門悌睦，隱身修學，動止合禮。”宋洪迈《夷坚乙志·食牛梦戒》：“自今日以往，不唯不敢食，當與闔門共戒。”清夏燮《中西纪事·海疆殉难记上》：“下氏壼盱，闔門喋血。”参见“闔門百口”。

【闔門百口】 指全家所有人。《後汉书·赵岐传》：“〔孫嵩〕密問岐曰：‘視子非賣餅者，又相問而色動，不有重怨，即亡命乎？我北海孫賓石，闔門百口，埶能相濟。’”唐颜真卿《与蔡明远帖》：“一昨緣受替歸北，中止金陵，闔門百口，幾至餬口。”明张居正《归葬事毕谢恩疏》：“臣闔門百口，仰戴隆恩，無可報答，惟有竭誠盡力，爲臣死忠，爲子死孝，庶以少酬洪造之萬一耳。”

9【闔胡】 何不。《庄子·列御寇》：“使而子爲墨者，予也。闔胡嘗視其良，既爲秋柏之實矣。”王先谦集解：“闔，同盍，何不也；胡，亦何也。闔胡連文，如古書‘尚猶’‘惟獨’之例，自有複語耳。”章炳麟《訄书·原变》：“石也，銅也，鐵也，則瞻地者以其刀辨古今之期者也。惟玉獨無所見于故書軼事。章炳麟曰：闔胡觀于鞞琫璏具之用？”

【闔界】 犹合境。边界以内的全部地方。唐薛用弱《集异记·裴伷》：“裴因命使四訪，闔界皆然。”

【闔室】 全家。《列子·周穆王》：“宋陽里華子中年病忘……闔室毒之。”唐高彦休《唐阙史·秦中子得先人书》：“少年捧書大恐，闔室素服而泣。”梁启超《新民说》二：“家長而不賢，固闔室爲餓殍，藉令賢也，而能蔭庇我者幾何。”

10【闔座】 见“闔坐”。

【闔扇】 门扇。《吕氏春秋·仲春》：“是月也，耕者少舍，乃修闔扇，寢廟必備。”高诱注：“闔扇，門扇也。”唐李贺《仁和里杂叙皇甫湜》诗：“洛風送馬入長關，闔扇未開逢猰犬。”

11【闔眼】 合上眼睛。借指睡觉。萧乾《一本褪色的相册·斯诺与中国新文艺运动》：“一个作新闻记者的美国朋友和他的太太也因为神经受了过重的戟刺而一夜未能阖眼。”周而复《上海的早晨》第三部二：“他兴奋得一宿没有阖眼。”李瑛《海防晨号·熄灯号》诗：“呵，我们美丽尊荣的北京，也请你轻轻地、轻轻地阖眼。”

【闔第】 敬辞，称对方全家。鲁迅《朝花夕拾·〈狗·猫·鼠〉》：“还有，平素不大交往的人，忽而寄给我一个红帖子，上面印着‘为舍妹出阁’，‘小儿完姻’，‘敬请观礼’或‘阖第光临’这些含有‘阴险的暗示’的句子。”

【闔閉】 犹闭合。《太玄·闕》“相闔成一”晋范望注：“言此時陰盛陽藏，交跌易位，闔閉於下，闕密如一。”萧军《五月的矿山》第八章：“最后那双笑着的眼睛在门缝阖闭的刹那中间，陡然闪出两道阴冷的近乎青色的光。”

12【闔棺】 盖棺。指死亡。《商君书·刑赏》：“民之欲富貴也，共闔棺而後止。”《三国志·魏志·邓艾传》：“以平蜀之功，紹封其孫，使闔棺定謚，死無餘恨。”《南史·袁湛传》：“吾釋褐從仕，不期富貴，但官序不失等倫，衣食粗

知榮辱，以此闔棺，無慚鄉里。"宋陆游《自嘲》诗："獨立未除還笏氣，餘生猶待闔棺論。"

[12]【闔開】 ❶犹开合。唐韩愈《潮州刺史谢上表》："陛下即位以來，躬親聽斷，旋乾轉坤，關機闔開，雷厲風飛，日月清照。"宋范成大《望海亭赋》："天風激吹，波濤闔開。"❷指货物的囤积和抛售。宋王安石《兼并》诗："俗儒不知變，兼并豈無摧。利孔至百出，小人私闔開。有司與之争，民愈可憐哉！"

[13]【闔辟】 闭合与开启。清王夫之《张子正蒙注·神化》："惟其健順之德，凝五常而無間，合二氣之闔辟，備之無遺，存之不失。"

[14]【闔境】 边界以内的全部地方。有时指全国。晋刘琨《劝进表》："外以絶敵人之志，内以固闔境之情。"《旧唐书·夏侯孜传》："帑稟空虚，軍資罄竭，寃流闔境，寇逼連甍。"宋鲁应龙《闲窗括异志》："卒大恐引去，闔境獲免。"

【闔閭】 ❶即阖庐。春秋末吴的国君，名光。公元前514—前496年在位。他用专诸刺杀吴王僚而自立。曾伐楚入郢（今湖北江陵西北），后在檇李（今浙江嘉兴西南）为越王勾践所败，重伤而死。见《史记·吴太伯世家》。《文选·左思〈吴都赋〉》："闔閭閭之所營，采夫差之遺法。"李周翰注："闔閭、夫差，皆吴王也。"❷阖闾城的省称。宋林逋《送昱师赴请姑苏》诗："同載闔閭人，衣囊覆氈巾。"

【闔閭城】 亦作"闔廬城"。苏州的别称。《史记·吴太伯世家》"吴太伯"唐张守节正义："吴，國號也。太伯居梅里，在常州無錫縣東南六十里……至二十一代孫光，使子胥築闔閭城都之，今蘇州也。"唐李嘉祐《赠别严士元》诗："春風倚棹闔閭城，水國春寒陰復晴。"明唐寅《春日城西》诗："衣試新裁襪試穿，闔閭城外暮春天。"清钱谦益《夜泊浒墅关却寄董太仆崇相》诗之二："闔廬城下雨蕭蕭，有客方舟共策遼。"

[15]【闔導】 犹引导。汉王充《论衡·率性》："孔子引而教之，漸漬磨礪，闔導牖進，猛氣消損，驕節屈折，卒能政事，序在四科。"

[16]【闔闔】 北宋东京汴梁城门名。宋孟元老《东京梦华录·大内西右掖门外街巷》："出巷乃大内西角樓大街，西去踴路街……直至梁門，正名闔闔。"

[17]【闔匵】 《论语·子罕》："有美玉於斯，韞匵而藏諸？求善賈而沽諸？"后以"闔匵"比喻隐居。《晋书·束皙传》："鱗翼成而愈伏，術業優而不試。乃欲闔匵辭價，泥蟠深處。"

[19]【闔攏】 合到一起。巴金《静夜的悲剧》："我闔拢书，我把头朝后一仰，将背向椅背上一靠，我只能休息。"叶圣陶《倪焕之》一一："焕之说到这里，眼皮闔拢来，追寻那保存在记忆里的甘味。"

【闔蘇】 汉西域国名。《汉书·陈汤传》："〔郅支單于〕又遣使責闔蘇、大宛諸國歲遺，不敢不予。"颜师古注："胡廣云：'康居北可一千里有國名奄蔡，一名闔蘇。'然則闔蘇即奄蔡也。"

【闔廬】 住屋。《左传·襄公十七年》："吾儕小人皆有闔廬以辟燥濕寒暑。"杨伯峻注："此闔廬爲一詞，意即屋宇、房舍。"明宋濂《燕书》之八："吾儕小人得有闔廬以蔽風雨者，非君賜與！"

【闔廬城】 见"闔閭城"。

[21]【闔闢】 ❶闭合与开启。唐杨炯《浑天赋》："乾坤闔闢，天地成矣；動静有常，陰陽行矣。"明徐弘祖《徐霞客游记·游雁宕山日记後》："自箬袅迤邐而來，皆層崖怪峰，變换闔闢，與雲霧争幻。"清恽敬《说仙二》："與天地準則與天地闔闢，與古今齊則與古今流行而已矣。"❷指货物的囤积与抛售。宋秦观《财用下》："切切焉從事於闔闢斂散之中，則是賤丈夫争錐刀之末耳，豈君子所謂理財者耶。"❸指文章笔法的变化。明宋濂《题〈乌继善文集〉後》："况爲文者，發造化之秘，貫古今之統，苟無以管攝而闔闢之，則何以盡其變化不測之妙？"明方孝孺《与郑叔度书》之二："夫屈原之《離騷》，憂世憤戚，呼天日鬼神自列之辭，其語長短舒縱，抑揚闔闢，辯説詭異，雜錯而成章。"明胡震亨《唐音癸籤·评汇五》："古詩窘於格調，近體束於聲律，惟歌行大小短長，錯綜闔闢，素無定體，故極能發人才思。"

## 10 阖

"闔"的简化字。

## 闐[1] [阗]

［tián《广韵》徒年切，平先，定。］❶充满；填塞。汉班固《西都赋》："人不得顧，車不得旋，闐城溢郭，旁流百廛。"唐张说《吊国殇文》："駁六枚之飛將，闐五營之勁卒。"梁启超《雷庵行·赠湖村小隐》："庵内何所有？但見琳琅古籍闐架而溢籤。"❷喧闹。清黄遵宪《宫本鸭北索题晃山图即用卷中小野湖山诗韵》："亂峯插雲俯水立，怒濤潑地轟雷闐。"

## 闐[2] [阗]

［tián《广韵》堂練切，去霰，定。］见"于闐"。

[6]【闐池】 汉代西域湖名。唐时称大清池，亦称热海或咸海。即今吉尔吉斯伊塞克湖。《汉书·陈汤传》："其三校都護自將，發温宿國，從北道入赤谷，過烏孫，涉康居界，至闐池西。"

[8]【闐委】 谓物或人大量集中。五代王定保《唐摭言·海叙不遇》："〔湯篔〕晚佐江西鍾傳，書檄闐委，未嘗有倦色。"宋吴淑《江淮异人录·洪州将校》："時方寒食，州人出城，士女闐委。"清李斗《扬州画舫录·蜀冈录》："一人于春夕月下見數人圍坐山堂門外石版地上，闐委雜陳。"

【闐門】 充塞门庭。《史记·汲郑列传论》："始翟公爲廷尉，賓客闐門。"清褚人穫《坚瓠馀集·歇家驿吏》："車騎闐門，賓客牆進。"

[9]【闐咽】 ❶堵塞；拥挤。唐卢照邻《行路难》诗："春景春風花似雪，香車玉輦恒闐咽。"五代王定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂纪》："鞍馬車輿，闐咽門巷。"宋苏轼《次韵刘景文路分上元》："嬉遊各忘歸，闐咽頃未睹。"❷喧闹。宋苏轼《好事近·黄州送君猷》词："明年春水漾桃花，柳岸隘舟楫。從此滿城歌吹，看黄州闐咽。"清蒲松龄《聊斋志异·娇娜》："是夕，鼓吹闐咽，塵落漫飛，以望中仙人，忽同衾幄。"茅盾《神的灭亡》三："然而爱神弗丽亚的宫里依旧阗咽着无耻的淫笑。"

[12]【闐然】 ❶大量聚集的样子。唐黄滔《龟洋灵感禅院东塔和尚碑》："八年，大師坐亡，法身不壞，南北歸敬，闐然無時。"❷饱满的样子。明方孝孺《指喻》："浦陽鄭君仲辨其容闐然，其色渥然，其氣充然，未嘗有疾也。"

【闐道】 充塞道路。唐韩愈《赠太傅董公行状》："公之薨也，汴州人歌之曰：濁流洋洋，有闐其郛。闐道讙呼，公來之初。今公之歸，公在喪車。"

[12]【闐凑】 大量聚集。唐封演《封氏闻见记·惠化》："數年之間，漁商闐凑，州境大理。"

[13]【闐溢】 充满。《韩诗外传》卷一："精氣闐溢而後傷，時不可過也。"宋陈鹄《耆旧续闻》卷二："珠翠闐溢，僮僕雜行。"梁启超《保教非所以尊孔论》五："孔子作《春秋》，進退三代，是正百王，乃至非常異義可怪之論，闐溢於編中。孔子之所以爲孔子，正以其思想之自由也。"

【闐塞】 拥塞。唐封演《封氏闻见记·除蠹》："陳氏子弟親屬數十人，相率號哭，闐塞堵屏。"五代王定保《唐摭言·散序》："曲江之宴，行市羅列，長安幾於半空，公卿家率以其日揀選東牀，車馬闐塞，莫可殫述。"清朱锡《幽梦续影》："余每過蓮舫，見其輿蓋闐塞，未知能避煩否也。"

[15]【闐噎】 充塞；拥挤。《文选·左思〈吴都赋〉》："冠蓋雲蔭，閭閻闐噎。"刘逵注："閭閻闐噎，言人物遍滿之貌。"唐卢□《逸史·华阳李尉》："作一鋪木人，音聲關戾在内，絲竹皆備，令百姓士庶恣觀三日，云三日滿，即將進内殿。百里車輿闐噎。"

[16]【闐駢】 犹骈阗。罗布。清薛福成《薛氏殉节华夫人顾夫人家传》："潰卒闐駢於衢，洶洶有欲虜人意。"

【闐擁】 充塞拥挤。宋孟元老《东京梦华录·马行街北诸医铺》："夜市比州橋又盛百倍，車馬闐擁，不可駐足。"

[17]【闐繁】 人口众多，物产丰饶。梁启超《论中国之将强》："西方諸國，靡不睊睊畏之，而況於闐繁樸愨之中國乎！"

[18]【闐闐】 ❶众多、旺盛貌。《诗·小雅·采芑》："伐鼓淵淵，振旅闐闐。"高亨注："闐闐，兵勢衆盛貌。"唐欧阳詹《福州南涧寺上方石像记》："萬物闐闐，各由襲沿。"宋洪迈《夷坚丙志·黄十翁》："東門外如陽間市肆，往來闐闐。"❷形容声音洪大。《楚辞·九辩》："屬雷師之闐闐兮，通飛廉之衙衙。"晋左思《蜀都赋》："車馬雷駭，轟轟闐闐，若風流雨散，漫乎數百里間。"唐贾曾《饯张尚书赴朔方序》："聽闐闐之去鼓，目悠悠之轉旆。"清刘大櫆《重修孙公桥记》："鑿琢礱礪，闐闐殷殷。"

**10 阗** "闐"的简化字。

**闘** 同"鬭"。

**⿵門致** [zhì《集韵》直利切，去至，澄。] 致密。汉扬雄《太玄·⿵門致》："次二，⿵門致無間。測曰，無間之⿵門致，一其二也。"范望注："二，火也。而在其行，二火合會，⿵門致密如一，故無間也。"

**闒** [tà《广韵》徒盍切，入盍，定。] ❶楼上小户。《说文·门部》："闒，樓上户也。"段玉裁注："許書無闥，闒即今闥字。"引申为卑下。参见"闒茸"。❷门上横梁。宋李诫《营造法式·总释下·门》："門上梁謂之楣，楣謂之闒。"❸同"榻"。卧具。参见"闒坐"。❹垂下貌。明孙柚《琴心记·夜亡成都》："簪兒垂，雲鬟闒。"❺通"鞈"。鼙声。《周礼·夏官·大司马》"中軍以鼙令鼓"郑玄注引《司马法》："鼓聲不過閶，鼙聲不過闒。"

[4]【闒冗】 见"闒宂"。

[5]【闒宂】 亦作"闒冗"。❶庸碌低劣。《朱子语类》卷一三二："郭子儀晚節保身甚闒冗，然當緊要處，又不然，單騎見虜云云。"《明史·张鹤鸣等传赞》："明季疆埸多故，則重本兵之權，而居是位者乃多庸闇闒宂之輩。"清王韬《变法中》："且其人，類皆闒冗無能，龍鍾寡恥，不足爲士之表率。"❷柔媚顺从。梁启超《复金山中华会馆书》："死何足畏，弟如畏死，則何難婞阿闒宂，婢膝奴顔，以求自身之安樂。"❸繁杂冗长。清魏源《圣武记》卷十二："叙外藩事，每苦蒙古山川地名，佅僸闒冗。"

[7]【闒坐】 床前的榻凳。汉桓宽《盐铁论·散不足》："中者獷皮代旃，闒坐平莞。"马非百注："闒，同'榻'，床。坐，同'座'，座兒。"

[8]【闒非】 传说中的怪物。《山海经·海内北经》："闒非，人面而獸身，青色。"

[9]【闒茸】 ❶庸碌低劣。汉桓宽《盐铁论·利议》："諸生闒茸無行，多言而不用，情貌不相副。"《旧唐书·王伾传》："伾闒茸，不如叔文，唯招賄賂，無大志，貌寢陋。"章炳麟《国家论》："特世人執是以爲高名，則不知集衆所成，其能力最爲闒茸。"亦指庸碌、低劣的人或马等。汉贾谊《吊屈原赋》："闒茸尊顯兮，讒諛得志。"《楚辞·刘向〈九叹·忧苦〉》："同駑贏與乘駔兮，雜班駮與闒茸。"王逸注："闒茸，駑頓也。"洪兴祖补注："闒茸，劣也。"《宋书·颜延之传》："交遊闒茸，沈迷麴糵。"明张景《飞丸记·公馆言情》："看闒茸都逃避，使朽骨陰沾寵。"❷卑微。前蜀贯休《赠李祐道人》诗："闒茸復埃塵，難親復易親。"清钱谦益《资政大夫兵部尚书赠太子少保申公神道碑铭》："公以孤危寡援，值政地之闒茸，方圓互畫，枘鑿相入，視襄毅難也。"

[12]【闒靸】 （一tā）拖沓，委靡不振。《朱子语类》卷一三九："有人後生氣盛時，説盡萬千道理，晚年只恁地闒靸底。"又："文字奇而穩方好。不奇而穩，只是闒靸。"明叶盛《水东日记·诧异等字》："詫異、差（去聲）異、闒靸、衰颯、録纘等字，非必古有所出，亦遷就彷彿耳。"

【闒戟車】 皇帝所乘猎车之名。《晋书·舆服志》："獵車，駕四馬，天子校獵所乘也……一名闒戟車，一名蹋猪車。魏文帝改名蹋獸車。"

[13]【闒頓】 疲惫貌。王闿运《严伯受甫哀词》："闒頓奄息兮，驥之不鳴。"

[14]【闒颯】 委靡不振貌。《朱子语类》卷十六："'僩，武毅之貌。'能剛强卓立，不如此怠惰闒颯。"

[15]【闒嬶】 庸碌低劣。唐韩愈张籍等《会合联句》："休跡憶沈冥，峨冠慚闒嬶。"宋辛弃疾《美芹十论·防微》："若此曹雖闒嬶無能，累千百數舉發以歸之固不足邺，然人之度量相越、智愚不同，或其中亦有所謂傑然自異者。"

[17]【闒鞠】 古代的球戏。《资治通鉴·周显王三十六年》："臨淄甚富而實，其民無不鬭雞、走狗、六博、闒鞠。"胡三省注："'闒鞠'，《史記》作'蹋鞠'，以皮爲之，實之以毛，蹴蹋而戲。劉向曰：蹴鞠起於戰國之時，所以練武士，因嬉戲而講習之；或言黄帝所作。"

【闒懦】 怯懦无能。明唐顺之《与陈苏山职方书》："蓋部中只見其報功而不知其爲衰庸闒懦一籌莫展之人也。"鲁迅《〈伪自由书〉後记》："《社会新闻》说他'闒懦'，固然意在博得社会上'济弱扶倾'的同情，不足置信。"

**闓[闿]** [kǎi《广韵》苦亥切，上海，溪。又苦愛切，去代，溪。] ❶开启。《管子·七臣

七主》："藏竭則主權衰，法傷則姦門闓。"《汉书·匈奴传上》："今欲與漢闓大關，取漢女爲妻，歲給遺我糵酒萬石，稷米五千斛，雜繒萬匹，它如故約，則邊不相盜矣。"颜师古注："闓讀與開同。"宋沈遘《顺祖皇帝斋文》："今皇帝伏願德以日新，功與世廣，闓本枝於百代，登壽考於萬齡。"清俞正燮《癸巳类稿·决韘极遂解》："引弦彄者，所以闓弓弦，縱之即發矢。"❷开阔。《南齐书·萧遥光传》："闓隍爽闓，踰百雉之制。"❸通"愷"。和乐。明赵南星《〈明十二家诗选〉序》："吏逸民闓，邊境靜謐。"参见"闓懌❶"。❹通"剴"。参见"闓切"。

[4]【闓切】 恳切。闓，用同"剴"。杨玉如《辛亥革命先著记》第五章第四节："此係本領事等遵守公法，敦結交誼上應盡之天職，爲此闓切佈告。"

[8]【闓拓】 开展。《晋书·纪瞻传》："然後廓然既變，清濁乃陳，二儀著象，陰陽交泰，萬物始萌，六合闓拓。"

【闓明】 ❶开阔明朗。《说文·囧部》："囧，窗牖麗廔闓明也。"段玉裁注："闓明，謂開明也。"清俞樾《群经平议·考工记》"世室重屋明堂考·附九室十二堂考"："二筵之室才一丈八尺，而四面各設一户二牖，麗廔闓明，内外洞達，是爲樓觀之形，非復室實之義。"❷乐观开朗。宋罗志仁《姑苏笔记》："數公疏爽闓明，皆天下之選。"

【闓門】 敞开门。多用于比喻。汉袁康《越绝书·外传计倪》："夫仁義者，治之門；士民者，君之根本也。闓門固根，莫如正身。"

[10]【闓悦】 欢乐。闓，通"愷"。明张居正《来雁说》："是以氓庶闓悦，遐近欣欣。"

【闓悌】 和易近人。闓，通"愷"。王闿运《蔡夫人墓志铭》："括羽瑩金，惠心闓悌。"

【闓朗】 和悦爽朗。明文徵明《华尚古小传》："尚古家居孝友，而接物闓朗。"

[11]【闓爽】 开朗。旧题宋李廌《洛阳名园记·富郑公园》："亭臺花木，皆出其目營心匠，故逶迤衡直，闓爽深密，皆曲有奥思。"明李东阳《明故监察御史张君墓志铭》："君闓爽明達，博交泛愛，而臧否自别。"明李时珍《本草纲目·果四·茗》："使人神思闓爽，不昏不睡，此茶之功也。"

【闓敏】 开朗聪敏。明王祎《故石门书院山长吴君墓志铭》："君性闓敏，自幼力學，攻辭章。"

【闓張】 犹敞开。汉徐幹《中论·贵言》："然後可以發幽而步遠，功察而治微，於是乎闓張以致之，因來以進之。"

【闓陽】 太阳。《乐府诗集·郊庙歌辞五·唐享昊天乐》："乾儀混成沖邃，天道下濟高明。闓陽晨披紫闕，太一曉降黄庭。"又《郊庙歌辞四·唐祀圜丘乐章》："闓陽播氣，甄耀垂明。"

[12]【闓疏】 开朗通达。元揭傒斯《增城三皇庙记》："左君闓疏平恕，所至有善政，且知所先務。"

[13]【闓置】 开设；设置。章炳麟《与王鸣鹤书》："中國學術，自下倡之則益善，自上建之則日衰。凡朝廷所闓置，足以干禄，學之則皮傅而止。"又《訄书·官统上》："干官之法，本於五行，是則皞、頊、夏、商所闓置，而箕子以爲王府之葆臧者。"

[15]【闓徹】 开通；通达。鲁迅《集外集拾遗补编·破恶声论》："於是蘇古掇新，精神闓徹，自既大自我於無竟，又復時返顧其舊鄉。"

【闓導】 启发引导。汉王充《论衡·率性》："孔子引而教之，漸漬磨礪，闓導牖進。"

[16]【闓圛】 ❶指天将明时。明杨慎《升庵经说·齐子闿圛》："'魯道有蕩，齊子豈弟。'鄭玄箋曰：豈弟當作闓圛。闓，開也。圛，明也。蓋與旁章發夕爲對。發夕，侵夜而行；闓圛，將明而行也。"❷开发；开导。章炳麟《人滩说》："千世以幽，一昔闓圛，而太古如起，先民如作。"又《正言论》："文言合一，蓋時彦所譁言也。此事固未可猝行，藉令行之，不得其道，徒令文學日窳，方國殊言，間存古訓，亦即隨之消亡。以此闓圛烝黎，翩其反矣。"

【闓澤】 (—yì) 见"闓懌"。

【闓懌】 亦作"闓澤"。❶和乐貌。《汉书·司马相如传下》："昆蟲闓懌，回首面内。"颜师古注："闓讀曰凱。言四方幽遐，皆懷和樂，回首革面，而内嚮也。"《文选·司马相如〈封禅文〉》作"昆蟲闓澤"。宋陆游《皇太子受册贺表》："國勢奠安，輿情闓懌。"明张居正《龙飞纪》："是天下之鼓舞闓懌，莫不尊親，又不待時雍協和，而後爲《康衢》之歌，華封之祝矣。"❷开导，使通晓。明陈子龙《送同年时子求之安阳令》诗之二："蒸黎仰闓澤，武衛資奮揚。"章炳麟《訄书·原教下》："自夏殷以往，其民則椎魯無鰓理，而聖人亦下漸之以爲吾用。何者？眇論之旨，非更千百年，固不能以闓懌，時爲之也。"

[18]【闓闔】 开合。引申指变化。《鹖冠子·泰录》："闓闔四時，引移陰陽，怨没澄物，天下以爲自然，此神聖之所以絶衆也。"

[20]【闓闡】 解说；阐释。清江藩《汉学师承记·钱大昕》："然安國非能自造也，亦由先通伏生《書》，古今文本不相遠，以此證彼，易於闓闡。"

## 10 闕

同"闕[2]"。❶缺误；疏失。宋章樵《〈古文苑〉序》："揚子雲做虞作《箴官》，箴王闕。"❷空缺着；缺少。宋王禹偁《投柴殿院三十韵》："從事員多闕，徒勞跡可傷。"❸缺损之处。明陆采《怀香记·母女伤怀》："管取回天轉日，修破闕，再團圓。"

## 闑

[niè《广韵》魚列切，入薛，疑。又五結切，入屑，疑。] ❶古代门中央所竖短木。《仪礼·士冠礼》："布席于門中，闑西閾外，西面。"《礼记·曲礼上》："大夫士出入君門，由闑右，不踐閾。"郑玄注："闑，門橛。"陆德明释文："門橛，門中木。"唐韩愈《进学解》："根闑居楔，各得其宜。"❷指门。《汉书·冯唐传》："臣聞上古王者遣將也，跪而推轂，曰：'闑以内寡人制之，闑以外將軍制之。'"

【闑内】 门内。借指内部。《汉书·王尊传》："夫羽翮不修，則不可以致千里；闑内不理，無以整外。"

## 闑

同"闑"。

## 閻

同"閻[1]"。《荀子·富国》："布衣紃屨之士誠是，則雖在窮閻漏屋，而王公不能與之争名。"

## 闛

[táng《广韵》徒郎切，平唐，定。] 高门。《集韵·平唐》："高門謂之闛，或从良。"宋李诫《营造法式·总释下·门》："高門謂之闛，闛謂之閎。"

## 闕

同"闕[1]"。《隶释·东海庙碑碑阴》："闕者，秦始皇所立，名之秦東門闕。"清惠士奇《张文献公

庙》诗："南州一麾去，北闕幾人存。"

10 [illegible] 同"闕[1]"。唐李商隐《哭遂州萧侍郎二十四韵》："徒欲心存闕，終遭耳屬垣。"清查继佐《罪惟录·太祖纪》："以縣民詣闕，請復任，賜宴許之。"

[illegible] ［xiāo《集韵》馨幺切，平蕭，曉。］撤除（祭品）。睡虎地秦墓竹简《法律答问》："公祠未闕，盜其具，當貲以下耐爲隸臣。"又："可(何)謂祠未闕？置豆俎鬼前未徹乃爲未闕。"

闕[1]［阙］［què《广韵》去月切，入月，溪。］❶宫门、城门两侧的高台，中间有道路，台上起楼观。《诗·郑风·子衿》："挑兮達兮，在城闕兮。"高亨注："闕，城門兩邊的高臺。"《三辅黄图·杂录》："闕，觀也。周置兩觀以表宫門，其上可居，登之可以遠觀，故謂之觀。"宋梅尧臣《考试毕登铨楼》诗："春雲濃淡日微光，雙闕重門聳建章。"清汪中《述学·释阙》："天子諸侯宫城皆四周，闢其南爲門，城至此而闕，故謂之闕。"❷借指宫廷，帝王所居之处。后也借指京城。汉王褒《四子讲德论》："是以海内歡慕，莫不風馳雨集，襲雜並至，填庭溢闕。"南朝宋颜延之《祭屈原文》："身絶郢闕，迹遍湘干。"宋何薳《春渚纪闻·宗威愍政事》："金寇犯闕，鑾輿南幸。"林纾《唐藩镇论》："則聯合諸鎮，舉兵向闕。"❸古代神庙、坟墓前两旁的巨柱，多用石雕成。《金石萃编·汉祀三公山碑》："就衡山起堂立壇，雙闕夾門，薦牲納禮。"唐吴商浩《北邙山》诗："岡原旋葬松新長，年代無人闕半平。"清李富孙《汉魏六朝墓铭纂例》卷三："闕者，墓道外左右所立石闕，古人即題氏諱官爵於上，以表識之。"❹古代仕宦之家门前所树用以旌表的建筑物。《旧唐书·朱敬则传》："三代旌表，門標六闕，州黨美之。"《新唐书·忠义传上·安金藏》："本道使盧懷慎上其事，詔表闕于閭。"清方以智《通雅·宫室》："士大夫閥閲之門亦謂之闕……閥閲二柱，相去一丈，柱端安瓦筒，號爲烏頭染，即謂之闕。"❺泛指门户。《淮南子·天文训》："咸池者，水魚之囿也。天阿者，羣神之闕也。"高诱注："闕猶門也。"南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》："由是傾巢舉落，望德如歸，椎髻鑿首，日拜門闕。"❻两山夹峙的地方。《史记·司马相如列传》："出乎椒丘之闕，行乎洲淤之浦。"司马贞索隐："兩山俱起，象雙闕。"北魏郦道元《水经注·伊水》："兩山相對，望之若闕，伊水歷其間北流，故謂之伊闕矣。"郭沫若《女神·女神之再生》："阙后现出一片海水，浩淼无际，与天相接。"❼两眉之间的部位。《灵枢经·五色》："闕者，眉間也。"❽古剑名。《荀子·性恶》："桓公之蔥，大公之闕，文王之禄……此皆古之良劍也。"

闕[2]［阙］［quē《广韵》去月切，入月，溪。］❶缺误；疏失。《诗·大雅·烝民》："袞職有闕，維仲山甫補之。"唐白居易《与元九书》："有可以救濟人病，裨補時闕，而難於指言者，輒詠歌之。"金王若虚《诸史辨惑下》："此必當時秉筆者曲飾主闕，而姚思廉、李延壽猥承其誤耳。"❷空隙；缺口。《左传·昭公二十年》："過齊氏，使華寅肉袒執蓋，以當其闕。"杜预注："闕，空也。以蓋當侍從空闕之處。"《汉书·王莽传下》："歸師勿遏，圍城爲之闕。"宋梅尧臣《打鱼》诗："安知罟師意，設網遮其闕。"❸指（感情上的）裂痕；嫌隙。《左传·昭公元年》："主相晉國，於今八年，晉國無亂，諸侯無闕，可謂良矣。"❹空缺着；没有。汉班固《〈两都赋〉序》："斯事雖小，然先臣之舊式，國家之遺美，不可闕也。"《新唐书·忠义传中·许远》："元和時，韓愈讀李翰所爲巡（張巡）傳，以爲闕遠事非是。"清叶廷琯《吹网录·〈归愚集〉误文》："今鈔本卷七外制全闕。"❺缺乏；稀少。《国语·楚语下》："民多闕則有離叛之心。"南朝宋谢庄《月赋》："美人邁兮音塵闕，隔千里兮共明月。"宋叶適《安集两淮申省状》："養生送死，老子長孫，未嘗有闕。"鲁迅《呐喊·狂人日记》："分隔多年，消息渐阙。"❻残缺；不完善。《礼记·礼运》："是以三五而盈，三五而闕。"汉班固《公孙弘传赞》："而四夷未賓，制度多闕。"宋张先《庆佳节》词："對酒高歌玉壺闕，慎莫負，狂風月。"鲁迅《坟·人之历史》："夫德意志爲學術淵藪，保羅生亦愛智之士，而猶有斯言，則中國抱殘守闕之輩，耳新聲而疾走，固無足異矣。"❼欠；应给的未给。《左传·襄公四年》："敝邑褊小，闕而爲罪，寡君是以願借助焉！"杜预注："闕，不共也。"南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》："齊桓征楚，詰苞茅之闕。"《新唐书·食货志二》："逃死闕税，取於居者，一室空而四鄰亦盡。"❽衰微。《左传·襄公二十九年》："晉國不恤周宗之闕，而夏肄是屏。"杨伯峻注："此言晉不憂周室之衰弱而惟護助夏代剩餘之國。"汉应劭《〈风俗通〉序》："昔仲尼没而微言闕，七十子喪而大義乖。"❾缺憾。南朝宋谢惠连《西陵遇风献康乐》诗："瞻塗意少悰，還顧情多闕。"宋王安石《白鹤吟示觉海元公》："去自去耳，吾何闕而追？來自來耳，吾何妨而拒？"❿官位空缺；官员的缺额。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》："吏部郎闕，文帝問其人於鍾會，會曰：'裴楷清通，王戎簡要，皆其選也。'"唐韩愈《顺宗实录三》："峘（令狐峘）得晏（劉晏）之舉，分闕必擇其善者與晏，而以惡者與炎。"宋陈善《扪虱新话·前辈读书类皆成诵》："適有美闕，二人爭競得之。"清徐士銮《宋艳·果报》："普待闕，寓京師，貲囊罄竭。"⓫缺席；应到而不到。清俞正燮《癸巳类稿·韩文靖公事辑》："熙載性懶，朝直多闕，爲馮延巳所劾，罷其職。"⓬姓。汉代有阙翊。见《後汉书·献帝纪》。

闕[3]［阙］［jué《集韵》其月切，入月，羣。］❶除去；失去。《周礼·夏官·槀人》："凡齎財與其出入，皆在槀人，以待會而攷之，亡者闕之。"郑玄注："闕猶除也。"《汉书·蒯通传》："夫隨廝養之役者，失萬乘之權；守儋石之禄者，闕卿相之位。"晋袁宏《後汉纪·光武帝纪八》："光武中興，悉闕昭儀家人之號，唯有貴人金印紫綬。"❷侵损；削减。《左传·僖公三十年》："若不闕秦，將焉取之？闕秦以利晉，唯君圖之。"《吕氏春秋·孝行》："曾子曰：'父母生之，子弗敢殺；父母置之，子弗敢廢；父母全之，子弗敢闕。'"《汉书·谷永传》："闕更減賦，盡休力役。"颜师古注："闕，亦謂減削之。"❸通"掘"。《左传·隐公元年》："若闕地及泉，隧而相見，其誰曰不然？"《国语·吴语》："闕爲深溝，通於商魯之間。"韦昭注："闕，穿也。"晋潘岳《马汧督诔》："凶醜駭而疑懼，乃闕地而攻。"《明史·流贼传·张献忠》："又用法移錦江，涸而闕之，深數丈，埋金寶億萬計。"❹通"厥"。《墨子·非命中》："紂夷之居，而不肎事上帝，棄闕其先神而不祀也。"孙诒让间诂："此當云'棄闕先神亓而不祀也。'亓、祇同……不知闕即厥字，不當更云'其'也。"

[1]【闕$_2$一不可】 两种以上因素中，缺少哪一种也不行。宋陈善《扪虱新话·文中有诗诗中有文》："以此知杜詩韓文，闕一不可。"《朱子语类》卷七一："所以孟子説四

端猶四體，闕一不可。”

[3]【闕下】 宫阙之下。借指帝王所居的宫廷。《史记·梁孝王世家》：“於是梁王伏斧質於闕下，謝罪，然後太后、景帝大喜，相泣，復如故。”《後汉书·南蛮传》：“〔帝〕下令之後，槃瓠遂銜人頭造闕下。”宋乐史《广卓异记·宰相有二亲》：“其年，從周太祖征河中，次年獻捷闕下。”亦借指京城。唐贾岛《寄毗陵彻公》诗之二：“别離從闕下，道路向山陰。”《明史·选举志三》：“推（推官）、知（知縣）擬擢臺省，候命闕下，去留不得自如。”清姚鼐《祭侍潞川文》：“鼐以疾還，君留闕下。”

【闕₂口】 物体上缺掉一块而形成的空隙。鲁迅《野草·墓碣文》：“我绕到碣后，才见孤坟，上无草木，且已颓坏。即从大阙口中，窥见死尸。”

【闕₃亡】 损失。《管子·大匡》：“管仲曰：‘吾君惕，其智多誨，姑少胥其自及也。’鮑叔曰：‘比其自及也，國無闕亡乎？’”

[4]【闕₂少】 （—shǎo）缺少。《宋书·羊希传》：“官品第一、第二，聽占山三頃；第三、第四品，二頃五十畝；第五、第六品，二頃；第七、第八品，一頃五十畝；第九品及百姓，一頃。皆依定格，條上貲簿。若先已占山，不得更占；先占闕少，依限占足。”《三国志平话》卷上：“天下軍馬都在闕前，闕少糧草。”鲁迅《华盖集·北京通信》：“住在里面（指监狱），何等安全，真真是‘千金之子坐不垂堂’了。但阙少的就有一件事：自由。”

【闕₂乏】 缺乏。唐韩愈《潮州谢孔大夫状》：“以州小俸薄，慮有闕乏，每月别給錢五十千。”《元史·世祖纪七》：“癸巳，西京饑，發粟一萬石賑之，仍諭阿合馬廣貯積，以備闕乏。”章炳麟《訄书·定版籍》：“農夫占田寡，而爲傭耕。其收租税，畝錢三千以上。有闕乏，即束縛詣吏，榜笞與逋賦等。”

【闕₂月】 不圆的月。唐杜甫《宿凿石浦》诗：“闕月殊未分，青燈死分翳。”仇兆鳌注：“初三之月，爲哉生明。闕未生，必初二也。”

【闕₂文】 ❶原指有疑暂缺的字。后亦指有意存疑而未写出的文句。《论语·卫灵公》：“吾猶及史之闕文也。”何晏集解引包咸曰：“古之良史，於書字有疑則闕之，以待知者。”南朝梁刘勰《文心雕龙·练字》：“史之闕文，聖人所慎，若依義棄奇，則可與正文字矣。”唐韩愈《复仇状》：“最宜詳於律，而律無其條，非闕文也。蓋以爲不許復讎，則傷孝子之心，而乖先王之訓。”❷脱漏的字句。唐元稹《独孤朗授尚书都官员外郎制》：“寘定闕文，裁成義類。”宋姚宽《西溪丛语》卷上：“今閱二篇，又無是一句，信有闕文。”鲁迅《花边文学·“……”“□□□□”论补》：“‘□□’是国货，《穆天子传》上就有这玩意儿，先生教我说：是阙文。”❸犹佚文。晋陆机《文赋》：“收百世之闕文，採千載之遺韻。”南朝梁江淹《知己赋》：“儲西國之闕文，採東京之逸記。”❹犹省文。宋沈括《梦溪笔谈·故事一》：“惟翰林茶酒司止稱‘翰林司’，蓋相承闕文。”

[5]【闕₂失】 ❶失误；错误。汉王充《论衡·顺鼓》：“盜賊亦政所致，比求闕失，猶先發告。”宋曾巩《范贯之奏议集序》：“故當此之時，常委事七八大臣，而朝政無大闕失。”《清史稿·后妃传·文宗孝钦显皇后》：“旋用御史徐啓文奏，令中外臣工於時事闕失，直言無隱。”❷忽略不知。明李东阳《与李士常书》：“平生每自怪習惰成癖，其於世事多所闕失，若此則非惰之罪也。”❸缺漏遗失。清陈鳣《对策》卷三：“又有‘劉昭注補’，今考列代之史，皆有闕失，而以他人之書補入者。”

[6]【闕廷】 亦作“闕庭”。❶楼阙庭院。《逸周书·月令》：“塗闕庭門閭，築囹圄，此所以助天地之閉藏也。”❷朝廷。亦借指京城。《史记·秦始皇本纪》：“將閭曰：‘闕廷之禮，吾未嘗敢不從賓贊也。’”《後汉书·伏隆传》：“臣隆得生到闕廷，受誅有司，此其大願。”《周书·明帝纪》：“非有呼召，各按部自守，不得輒奔赴闕庭。”宋王安石《上仁宗皇帝言事书》：“臣愚不肖，蒙恩備使一路，今又蒙恩召還闕廷，有所任屬，而當以使事歸報陛下。”明张居正《请给勘合疏》：“念臣謬膺重託，頂戴鴻恩，雖身遠闕庭，而國家之事有不能一刻暫忘於心者。”清梅曾亮《上方尚书书》：“曹州、長垣諸賊，敢以狐鼠嘯聚，潛行突發，輒輕入重地，驚犯闕庭。”林纾《出都与某侍御书》：“某等浩然南歸，再瞻闕廷，未卜何日。”❸两眉之间。《海龙王经·总持身品》：“制亂意眉間闕庭也。”唐玄应《一切经音义》卷五：“闕庭，眉間也。《釋名》云：闕在門兩傍，中闕然爲道，今眉像之。”

【闕₂行】 （—xíng）道德修养上有过错。北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“且闕行之臣，猶求禄位；毁禁之侣，何慙供養乎？”

【闕₂如】 ❶存疑不言；空缺不书。《论语·子路》：“君子於其所不知，蓋闕如也。”何晏集解引包咸曰：“君子於其所不知，當闕而勿據。”唐李德裕《掌书记厅壁记》：“間者，吴少微、富嘉謨、王翰、孫逖咸有制作，存於是邦。其所不知，蓋闕如也。”郭沫若《今昔集·论古代社会》：“所缺的冬官，由于古有《考工记》一书，无法做假，所以付之阙如。”❷缺少；没有。三国魏嵇康《明胆论》：“夫元氣陶鑠，衆生稟焉。賦受有多少，故才性有昏明。唯至人特鍾純美，兼周外內，無不必備。降此已往，蓋闕如也。”唐刘知幾《史通·二体》：“自唐虞以下迄於周，是爲古文《尚書》，然世猶淳質，文從簡略，求諸備體，固以闕如。”清顾炎武《与周籀书书》：“嚮散蓬飄，忽焉二紀，東西南北，音信闕如。”徐特立《卫生展览会的重要意义》：“但中医的处方特别少，中国旧有卫生材料和方法均没有，生理和解剖学也是阙如。”

[7]【闕₂車】 古时供填补空缺的兵车。《周礼·春官·车仆》：“車僕掌戎路之萃，廣車之萃，闕車之萃。”郑玄注：“闕車，所用補闕之車也。”孙诒让正义：“鄭意戰時列車爲陳，或有疏闕，以此車補其數。《左》桓五年傳云：‘爲魚麗之陳，先偏後伍，伍承彌縫。’杜注云：‘以車居前，以伍次之，承偏之隙，而彌縫闕漏。’蓋無論車徒，皆有彌縫補闕之部隊矣。”

【闕里】 ❶孔子故里。在今山东曲阜城内阙里街。因有两石阙，故名。孔子曾在此讲学。后建有孔庙，几占全城之半。《孔子家语·七十二弟子解》：“顏由，顏回父，字季路，孔子始教學于闕里，而受學，少孔子六歲。”清顾炎武《日知录·阙里》：“《史記·魯世家》：‘煬公，築茅闕門。’蓋闕門之下，其里即名闕里，而夫子之宅在焉。”❷借指曲阜孔庙。三国魏应璩《与广川长岑文瑜书》：“土龍矯首於玄寺，泥人鶴立於闕里。”❸借指儒学。唐张说《中书令逍遥公墓志铭》：“究蓬山之百氏，綜闕里之六藝。”

【闕₂佚】 见“闕₂逸”。

[7]【闕$_2$位】 空位。《宋史·礼志十七》："押宴官以下及釋褐貢士班首初入門，《正安之樂》作，至庭中望闕位立，樂止。"

【闕狄】 亦作"闕翟"。古代王后的祭服。《周礼·天官·内司服》："内司服，掌王后之六服：褘衣、揄狄、闕狄、鞠衣、展衣、緣衣。素沙。"郑玄注："狄當爲翟。翟，雉名……王后之服，刻繒爲之形而采畫之，綴於衣以爲文章。褘衣畫翬者，揄翟畫揺者，闕翟刻而不畫，此三者皆祭服。"

【闕角】 觚棱。《文选·班固〈西都赋〉》"上觚棱而棲金爵"唐吕向注："觚棱，闕角也。"宋马永卿《嬾真子》卷四："今之闕角，謂之觚稜，蓋取其有四稜也。"

【闕$_2$忘】 脱漏遺忘。汉应劭《风俗通·声音》："其後，周室陵遲，禮崩樂壞……重遭暴秦，遂以闕忘。"五代王仁裕《开元天宝遗事·记事珠》："開元中，張説爲宰相，有人惠説一珠，紺色有光，名曰記事珠。或有闕忘之事，則以手持弄此珠，便覺心神開悟。"《宋史·宋太初传》："因筆而簡之，以備闕忘耳。"

[8]【闕$_2$事】 ❶失事，误事。唐张鷟《游仙窟》："五嫂曰：'張郎射長垛如何？'僕答曰：'且得不闕事而已。'遂射之。"唐岑参《寄左省杜拾遗》诗："聖朝無闕事，自覺諫書稀。"宋苏轼《论河北京东盗贼状》："若行此法，則鹽税大虧，必致闕事。"❷犹憾事。《云笈七籤》卷一二〇："唯清溪觀無鐘多年，極是闕事。"❸无所事事。《新唐书·沈传师传》："〔沈〕嘗擇邸吏尹倫，遲魯不及事，官屬屢白易之，傳師曰：'始吾出長安，誡倫曰："可闕事，不可多事。"倫如是足矣。'"

【闕$_2$典】 ❶残缺的典章制度。语本汉扬雄《剧秦美新》："帝典闕而不補。"晋陆机《吊魏武帝文》："釐三才之闕典，啟天地之禁闥。"南朝梁任昉《王文宪集序》："闕典未補，大備兹日。"后指古代传下来的典章制度。宋文莹《玉壶清话》卷二："乾德四年郊，禮容樂節，刊正漸備，有司奏其闕典，但少宗廟殿庭宫懸三十六架，加鼓吹熊羆十二。"❷指史料记载上的缺漏。金王若虚《君事实辨》："曹操征烏桓還，自謂幸勝而偏賞先諫者，可以爲千古法也。操一生所行類皆不道之事，獨此一節有光清史，而陳壽略之，豈非闕典之甚哉！"明郎瑛《七修类稿·辩证五·圣贤须目》："今年譜但言〔朱熹〕有足疾而不言目疾，此誠闕典也。"清王士禛《池北偶谈·谈故二·题名碑》："本朝最爲右文，而題名碑止順治丙戌一科，丁亥已後無之。當時不知何故廢而不舉，後遂相沿，此闕典也。"❸犹憾事。宋邵雍《首尾吟》之一："豈謂古人無闕典，堯夫非是愛吟詩。"清袁于令《双莺传》第五折："[丑]：'是你不會勾搭，連我的孤老都送湯了，倒埋怨我。'[小净]：'這兩個人不闞我也是闕典。'"阿英《海上买书记》："此书不得，在《李伯元传》上，是一大闕典。"

【闕$_2$卷】(—juàn) 缺失的卷数。清陈鱣《对策》卷三："《宋書》據沈約進表，偁合表志爲七十卷，今本爲一百卷而無表，且其中有闕卷，補以《南史》，自宋已然。"清张之洞《輶轩语·语学》："一足本，無闕卷，未删削。"

【闕門】 两观之间。亦指高楼大门。《穀梁传·桓公三年》："禮送女，父不下堂，母不出祭門，諸母兄弟不出闕門。"汉刘向《列女传·卫灵夫人》："有車轔轔，中止闕門。"清陈梦雷《西洋贡狮子赋》："觀其雄峙闕門，凛伏彤鑾，烏鳶慴竄，狐兔摧殘。"

【闕$_2$門】 复姓。汉有阙门庆忌。见《汉书·儒林传·申公》。

【闕$_2$陋】 残缺简略。明归有光《与某小简》之三："邢中極有高僧，土人略不知之，僧家亦無知者。所謂乘、志，尤闕陋無徵。僕頗訪得之，欲表著其人。"

[9]【闕$_2$政】 有缺陷或弊病的政治措施。《汉书·严助传》："朝有闕政，遺王之憂。"颜师古注："言朝政有闕，乃使王有憂也。"唐司空图《唐宣州王公行状》："中外之議，謂公不司文柄，爲朝廷闕政。"宋苏轼《御试制科策》："農末之相傾，而平糴之法不立；貧富之相役，而占田之數無限，天下之闕政，則莫大乎此。"

【闕$_2$殆】 不做危险的事。《论语·为政》："多見闕殆，慎行其餘，則寡悔。"何晏集解引包咸曰："殆，危也。所見危者，闕而不行，則少悔。"

【闕庭】 见"闕廷"。

[10]【闕$_2$員】 政府等机构中人员的缺额。唐韩愈《与袁相公书》："伏聞賓位尚有闕員，幸蒙不以常輩知遇，恒不自知愚且賤，思有論薦。"宋曾巩《贡举策》："拔士幾五百，以補闕員而振滯淹。"

【闕$_2$悮】 见"闕$_2$誤"。

【闕$_2$陷】 ❶犹凹陷。《朱子语类》卷六五："地則便有闕陷分裂處否？"❷不完满；欠缺。明谢肇淛《五杂俎·事部一》："伯元嗜書，至忘寢食，而苦貧不能致，至餬口之資盡捐以市墳素。家中四壁，堆積充棟，然常奔走四方，不得肆志繙閱，亦闕陷事也。"清龚自珍《己亥杂诗》之二七二："未濟終焉心縹緲，百事翻從闕陷好。"❸指缺点；毛病。清王夫之《读四书大全说·论语·公冶长篇三》："若區區於'三''四'兩字上較全缺，則人之不善者，豈必千不仁、萬不知之可指數；而夫子云'君子之道四'，'君子道者三'，亦爲闕陷之詞耶？"

[11]【闕$_2$焉】 ❶缺少；不完备。《汉书·郊祀志下》："夫江海，百川之大者也，今闕焉無祠。"❷间断；延搁。唐韩愈《答张籍书》："近者嘗有意吾子之闕焉無言，意僕所以交之之道不至也；今乃大得所圖，脱然若沈痾去體，灑然若執熱者之濯清風也。"

【闕掖】 宫廷。汉王充《论衡·对作》："陽成子張作《樂》，揚子雲造《玄》。二經發於臺下，讀於闕掖，卓絶驚耳，不述而作。"

【闕$_2$敗】 因失误而把事情搞坏。唐韩愈《与郑相公书》："候孟氏兄弟到，分付成事，庶可静守，無大闕敗，伏惟不至遠憂。"宋叶適《湖南运判到任谢表》："然念臣災屯合聚，痾恙侵凌，形質至於變移，心慮從而昏奪……若姑以疲儫臨之，則何但鹵莽而已。更虞闕敗，上累生成。"

【闕$_2$略】 ❶缺漏；不完备。晋皇甫谧《〈高士传〉序》："然則高讓之士，王政所先，厲濁激貪之務也。史班之載，多所闕略。"宋沈括《梦溪笔谈·象数一》："落下閎曆法極疏，蓋當時以爲密耳。其間闕略甚多。"清顾炎武《与次耕书》："此皆吾輩情事，亦清議所關，不可闕略也。"❷指略而不记。朱自清《中国歌谣·歌谣的结构·重叠的格式》："兹就今所知者，按照论理的顺序，列举如下。其时代的后先，则无从详考，姑从阙略。"

【闕$_2$逸】 亦作"闕佚"、"闕軼"。残缺散失。南朝梁陶弘景《冥通记》卷三："令闕佚漸加，鑽訪必不徒然。"元

赵穆《〈归潜志〉跋》："遼金之間殆數百年，太史宜有論載，而舊聞闕逸，後有述者，可無考訂於斯邪?"清顾炎武《日知录·王》："至驪山之禍，先王之詩，率已闕軼。"清卢见曾《〈封氏闻见记〉序》："尋《唐書·藝文志》、《晁氏讀書志》並云五卷，今所傳乃十卷，翻有闕佚，則似展轉相録而失其本真耳。"

12【闕2落】 残破零落。宋叶適《送林退思四川分司茶马幹官》诗："漢中王霸地，從古鋒鏑争；崩摧韓信壇，闕落張魯營。"

【闕2軼】 见"闕2逸"。

【闕2殘】 残缺。清曾国藩《〈朱慎甫遗书〉序》："其僅存者，又或闕殘，難令完整。"严复《译〈天演论〉自序》："二千年來，士狗利禄，守闕殘，無獨辟之慮。"

【闕2景】 日蚀。《文选·陆机〈吊魏武帝文〉》："嗚呼！豈特瞽史之異闕景，黔黎之怪頹岸乎。"张铣注："言豈獨日蝕山崩，可爲變異之怪乎。"

【闕2短】 ❶缺陷，毛病。《百喻经·人效王眼瞤喻》："〔世人〕不解如來法王爲衆生故，種種方便，現其闕短。或聞其法，見有字句不正，便生譏毁，效其不是。"❷短缺；缺乏。唐韩愈《送进士刘师服东归》诗："還家雖闕短，指日親晨飧。攜持令名歸，自足貽家尊。"钱仲联集释引王元启曰："闕短，猶空乏，言無可以奉親者。"

【闕2然】 ❶间断貌；延搁貌。《庄子·盗跖》："〔孔子〕歸到魯東門外，適遇柳下季。柳下季曰：'今者闕然數日不見，車馬有行色，得微往見跖邪?'"《汉书·司马迁传》："闕然不報，幸勿過。"颜师古注："謂中間久不報也。"❷缺少的样子；不完备的样子。《荀子·礼论》："其於禮節者闕然不具。"宋王安石《上田正言书》之二："所當設張之具，猶若闕然。"明方孝孺《与采苓先生书》之二："還家以來，道里脩隔，人事多故，慶弔之意，闕然不舉。"亦指(才力)不足的样子。宋王安石《谢执政启》："特蒙優渥，猥被方州，自惟闕然，何以稱此?"❸若有所失的样子；缺憾的样子。《後汉书·鲁恭传》："百姓闕然，三時不聞警蹕之音，莫不懷思皇皇。"清吴敏树《与筱岑论文派书》："今遺稿無幾，而多没之，則使人不盡見其所用心，宜兄之有闕然也。"

【闕竦】 像阙门一样高耸。《文选·郭璞〈江赋〉》："虎牙嵥豎以屹崒，荆門闕竦而磐礴。"李善注："闕竦，如闕之竦也。"

【闕2違】 (礼节上)有所欠缺或违背。唐白居易《淮南节度使检校尚书右仆射赵郡李公家庙碑铭》："公在斬縗中，親護九喪，匍匐萬里，及期，喪事禮無闕違。"唐张固《幽闲鼓吹·牛僧孺》："〔于頔〕忽召客將問曰：'累日前有牛秀才發未?'曰：'已去。''何以贈之?'曰：'與錢五百。''受之乎?'曰：'擲之於庭而去。'于公大怒，謂賓佐曰：'某蓋事繁，有闕違者。'立命小將賚絹五百、書一函追之。"

【闕2絶】 缺乏；缺少。南朝宋鲍照《代陈思王白马篇》："僑裝多闕絶，旅服少裁縫。"黄节补注："闕絶，猶乏絶也。"唐韩愈《论变盐法事宜状》："平叔又請令所在及農隙時，併召車牛，般鹽送納都倉，不得令有闕絶者。"宋苏轼《乞将上供封桩斛㪷应副浙西诸郡接续粜米札子》："須管接續起發赴浙西諸郡糶賣，不管少有闕絶，仍只依地頭元價及量添水脚錢出賣。"

14【闕2爾】 缺少。南朝齐王融《永明十一年策秀才文》："入在朕前，湊其智略；出連城守，闕爾無聞。"

【闕2蝕】 缺损。明马愈《马氏日抄·狄梁公碑》："有宫告院吏出職爲尉，視碑字多闕蝕，以爲無用。且厭人之求，呼隸史曹彦與謀，將沈之宅後廢沼内。"

【闕2疑】 遇有疑惑，暂时空着，不作主观推测。《论语·为政》："多聞闕疑，慎言其餘，則寡尤。"刘宝楠正义："其義有未明，未安於心者，闕空之也。"宋曾巩《汉武都太守汉阳阿阳李翕西狭颂跋》："永叔於學博矣，其於是正文字尤審，然一以其意質之，遂不能無失。則古之人所以闕疑，其可忽歟！"冰心《山中杂记》十："此外还有许多毛羽鲜丽的小鸟，我因找不出它们的中国名字，只得阙疑。"

【闕2誤】 亦作"闕悞"。错失，失误。《三国志·吴志·周瑜传》："瑜少精意於音樂，雖三爵之後，其有闕誤，瑜必知之，知之必顧，故時人謡曰：'曲有誤，周郎顧。'"宋欧阳修《乞罢郭承祐知邢州》："不得容庇不才因循，不切糺舉，却致臨事闕悞。"《文献通考·经籍二十》："唯論次多闕誤，而事迹粗存。"

【闕翟】 见"闕狄"。

【闕2漏】 缺失遗漏。《文献通考·经籍十九》："繁略不均，校之實録，多所闕漏。"

15【闕鞏】 春秋时国名。《左传·昭公十五年》："闕鞏之甲，武所以克商也。"杜预注："闕鞏國所出鎧。"汉陈琳《武军赋》："鎧則東胡、闕鞏，百煉精剛。"亦指阙巩国所产的铠甲。《左传·定公四年》："分唐叔以大路、密須之鼓、闕鞏、沽洗，懷姓九宗，職官五正。"杜预注："甲名。"

【闕2遺】 ❶缺失；疏忽。《文选·司马相如〈封禅文〉》："是以湯武至尊嚴，不失肅祗；舜在假典，顧省闕遺。"吕延济注："言舜居重位，常自顧省察，恐政治有所闕遺。"《後汉书·郎顗传》："如有闕遺，退而自改。"唐韩愈《与少室李拾遗书》："想拾遺公冠帶就車，惠然肯來，舒所蓄積，以補綴盛德之有闕遺。"清刘大櫆《姚南青五十寿序》："士終日塵埃之中，東西馳逐，豈能於國家之闕遺，有毫毛之裨補哉?"❷缺少；遗漏。汉司马相如《难蜀父老》："今封疆之内，冠帶之倫，咸獲嘉祉，靡有闕遺矣。"宋曾巩《英宗实录院申请札子》："其於搜訪事迹，以備撰述，尤在廣博，使無闕遺。"樊增祥《〈东溪草堂词选〉自序》："其不合者，雖有高世之名，未嘗附合，意在補宛鄰之闕遺，作詞林之南董，無俾箏琶之響，糅乎正始之音。"

【闕2廢】 缺漏废弃。王闿运《〈桂阳州志〉序》："元學闕廢，荒傲傾頹。"

【闕3翦】 削弱，损害。《左传·成公十三年》："又欲闕翦我公室，傾覆我社稷。"杨伯峻注："據余蕭客《古經解鉤沈》所引宋本孔疏，闕翦爲損害之意。"

16【闕2薄】 (道德修养)欠缺，浅薄。《宋书·颜延之传》："流言謗議，有道所不免，況在闕薄，難用算防。"

17【闕2虧】 欠缺，不完满。唐韩愈《祭李氏二十九娘子文》："姿相豐端，不見闕虧。"宋叶適《祭林宜人文》："理有逆施，事有闕虧；惟其不瑕，足以永歸。"

18【闕2謬】 缺漏和错误。《宋书·律历志中》："伏願以臣所上《元嘉法》下史官考其疏密。若謬有可採，庶或補正闕謬，以備萬分。"宋曾巩《〈陈书〉目录序》："其書舊無目録，列傳名氏多闕謬，因别爲目録一篇，使覽者得詳焉。"

【闕2額】 不足的数额。宋苏轼《论役法差雇利害起

请画一状》："自元豐前，不聞天下有闕額衙前者，豈常抑勒差充，直以重難月給，可以足用故也。"宋李纲《论不可遣罢防秋人兵札子》："臣意以爲中國軍政不修幾三十年矣，闕額不補者過半；其見存者皆潰散之餘，不習戰陳，故令金人得以窺伺。"《清会典事例·户部九四·杂赋》："江南省邳州每年額税銀六百十有一兩二錢，近來商賈流散闕額，將闕額銀豁除，嗣後儘收儘解。"

19【闕$_3$壞】 毁坏。唐封演《封氏闻见记·鱼龙畏铁》："或説梁代築浮山堰，頻有闕壞，乃以鐵數萬斤塡積其下，堰乃成。"

【闕$_2$簿】 登记官吏缺额的簿册。宋周密《癸辛杂识续集·卖阙沈官人》："昔有賣闕沈官人者，本吴興之族，專以賣闕爲生，鐥百餘指。或遇到部干堂之人，欲得便家見闕者，或指定何路，或干僻闕，雖部胥掌闕簿者，亦不過按圖索駿。"

20【闕黨】 指阙里。《论语·宪问》："闕黨童子將命。"刘宝楠正义："闕黨是孔子所居。《漢書·梅福傳》：'今仲尼之廟，不出闕里。'師古曰：'闕里，孔子舊里也。'闕里即闕黨。"《荀子·儒效》："〔仲尼〕居於闕黨，闕黨之子弟罔不分，有親者取多，孝弟以化之也。"参见"闕里❶"。

24【闕觀】 （一guàn）门阙。《隶释·汉史晨飨孔庙後碑》："望見闕觀。"《南齐书·五行志》："内閒骨肉，外疎忠臣，至殺世子，逐功臣，以妾爲妻，則火失其性，上災宗廟，下災府榭，内熯本朝，外熯闕觀，雖興師衆，不能救也。"

【闕$_2$蠹】 指弊政。宋叶適《沈元诚墓志铭》："君同其疾患，時其闕蠹，起而謀諸，新廟學，補荒年，修地利，設水險，備欠政。"

35【闕$_2$齾】 缺损。《朱子语类》卷五五："這見得聖賢是甚麽樣大力量！恰似天地有闕齾處，得聖賢出來補得教周全。"

10**阙** "闕"的简化字。

**閬** 同"閬¹"。明陈罴斋《姜诗跃鲤记》第八折："閬苑蓬萊無此景，花結綵，柳拖金。"

**闗** 同"關¹"。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪二》："議者欲平赤眉而後入闗，是不守其本而争其末也。"元刘秉忠《行中》诗："一夜輕霜塞草愁，闗山慘淡又成秋。"

11**闚** [kuī《广韵》去隨切，平支，溪。] ❶从夹缝、小孔或隐蔽处偷看。《易·豐》："闚其户，闃其无人。"陆德明释文引李登曰："闚，小視。"汉王延寿《鲁灵光殿赋》："神仙岳岳於棟間，玉女闚窻而下視。"宋彭乘《墨客挥犀》卷二："既夕，有婦人出，問生所闚，其色甚妍。"❷泛指观看。《庄子·马蹄》："是故禽獸可係羈而遊，烏鵲之巢可攀援而闚。"汉刘向《九叹·忧苦》："登巑岏以長企兮，望南郢而闚之。"三国魏嵇康《释私论》："終日馳思，莫闚其外。"❸阅览。《史记·老子韩非列传》："其學無所不闚，然其要本歸於老子之言。"晋左思《魏都赋》："闚玉策於金縢，案圖録於石室。"宋司马光《和钱君倚藤床十二韵》："未能習律令，何暇闚皇墳。"❹探究；窥度，了解。《庄子·在宥》："无問其名，无闚其情，物固自生。"晋潘岳《闲居赋》："闚天人之祕奥，究人事之終始。"清陈裴之《香畹楼忆语》："堂上閨中終年抱恙，闚君鄭重之意，欲得人以奉慈闈耳。"况周颐《蕙风词话》卷二："即或詞學甚深，頗能闚兩宋堂奥，對於《花間》，猶爲望塵却步耶。"❺窥伺。《战国策·秦策二》："秦武王謂甘茂曰：'寡人欲車通三川，以闚周室，而寡人死不朽乎？'"《晋书·忠义传·王豹》："及至其末，霸國之世，不過數州之地，四海强兵不敢入闚九鼎，所以然者，天下習於所奉故也。"宋曾巩《抚州颜鲁公祠堂记》："賊之不能直闚潼關，以公與杲卿撓其勢也。"清陈鱣《对策》卷二："以廢君爲行權，是神器可得而闚也。"❻谓显示给人看。《战国策·燕策三》："愚以爲誠得天下之勇士，使於秦，闚以重利，秦王貪其贄，必得所願矣。"鲍彪注："闚，言示之以利，使之見而欲也。"❼小看；轻视。《南史·韦黯传》："黯爲太僕卿，而兄子粲爲左衛率，黯以故常怏怏；謂人曰：'韋粲已落驊騮前，朝廷是能用才不？'識者頗以此闚之。"

7【闚兵】 用兵进犯。汉荀悦《汉纪·成帝纪三》："趙有廉頗馬服，秦不敢闚兵井陘。"《後汉书·李固传》："故羣俊競至，名過齊桓，秦人不敢闚兵於西河，斯蓋積賢人之符也。"

【闚伺】 暗中观望动静，等待机会（多含贬义）。《晋书·刘琨传》："是以勒（石勒）朝夕謀慮，以圖臣爲計，闚伺間隙，寇抄相尋。"

8【闚玩】 察看探究。宋邵博《闻见後录》卷六："自有伏犧八卦，可以闚玩，惠迪則吉，違之則咎，何必更求休咎于皇極之書也。"

9【闚看】 暗中察看。三国魏李康《运命论》："意無是非，讚之如流；言無可否，應之如響。以闚看爲精神，以向背爲變通。"

【闚度】 （一duó）窥伺揣度。《後汉书·刘玄传》："唯名與器，聖人所重。今以所重加非其人，望其毗益萬分，興化致理，譬猶緣木求魚，升山採珠。海内望此，有以闚度漢祚。"

10【闚涉】 犹涉猎。广泛阅读。《北齐书·徐之才传》："之才藥石多効，又闚涉經史，發言辯捷。"又《封询传》："詢闚涉經史，清素自持，歷官皆有幹局才具，治郡甚著聲績，民吏敬而愛之。"

【闚閃】 暗中察看。《三国志·魏志·梁习传》"然苛碎無大體"裴松之注引三国魏鱼豢《魏略·苛吏传》："性又少信，每遣大吏出，輒使小吏隨覆察之，白日常自於牆壁間闚閃，夜使幹廉察諸曹。"

11【闚欲】 窥伺的欲念。汉王符《潜夫论·实边》："西羌北虜，必生闚欲，誠大憂也。"

【闚望】 ❶窥伺图谋。《三国志·吴志·陆逊传》："方今英雄棊跱，豺狼闚望，克敵寧亂，非衆不濟。"《宋书·谢晦传》："欲凴陵恩幸，闚望國權。"❷犹探望。《书·费誓》"汝則有大刑"唐孔颖达疏："兵法攻城，築土爲山，以闚望城内，謂之距堙。"宋司马光《古文孝经指解序》："臣愚雖不足以度越前人之胸臆，闚望先聖之藩籬，至於時有所見，亦各言爾志之義。"

【闚視】 探望。汉应劭《风俗通·怪神·世间多有见怪惊怖以自伤者》："〔杜宣〕其日，便得胸腹痛切，妨損飲食，大用羸露，攻治萬端，不爲愈。後郴因事過至宣家，闚視，問其變故，云：'畏此蛇，蛇入腹中。'"

【闚問】 探望问候。《後汉书·儒林传下·周泽》："〔澤〕常卧疾齋宫，其妻哀澤老病，闚問所苦。"

12【闚測】 窥探测度。宋曾巩《自福州召判太常寺上

殿札子》:"其淵謀遠略,必中事幾,善訓嘉謨,可爲世則者,傳聞下土,雖僅得其一二,已足以度越衆慮,非可闚測,可謂有君人之大德。"

12【闚盜】 伺机窃取。《後汉书·儒林传论》:"權彊之臣,息其闚盜之謀,豪俊之夫,屈於鄙生之議者,人誦先王言也,下畏逆順執也。"

【闚尋】 探求,寻求。宋曾巩《谢赐〈唐六典〉表》:"敢不自强衰退,悉意闚尋。"

13【闚園】 指到园中嬉戏。《汉书·董仲舒传》:"下帷講誦,弟子傳以久次相授業,或莫見其面。蓋三年不窺園,其精如此。"宋陆游《老学庵笔记》卷三:"董仲舒三年不闚園,謂勤苦不遊嬉也。館中著庭有園,每會飯罷,輒相語曰:'今日闚園乎?'"

【闚閰】 偷看。《文选·潘岳〈射雉赋〉》:"闚閰蘙薈,䁘歷乍見。"徐爰注:"謂在麥田中蘙薈閒,闚閰於外,乍見乍隱,不敢出場也。"

14【闚圖】 《汉书·刘歆传》"歆以建平元年改名秀"颜师古注引汉应劭曰:"《河圖赤伏符》云'劉秀發兵捕不道,四夷雲集龍闘野,四七之際火爲主',故改名,幾以趣也。"后以"闚圖"谓暗中察看图谶,以谋不轨。《後汉书·袁绍刘表传赞》:"紹姿弘雅,表亦長者。稱雄河外,擅强南夏。魚儷漢舳,雲屯冀馬。闚圖訊鼎,禋天類社。"李贤注:"闚圖謂若劉歆圖書改名秀。"

16【闚擬】 暗中图谋。清薛福成《中兴叙略》上:"〔羣盜〕反於粵西,恃桀騁狂,闚擬非常。"

【闚覦】 伺隙图谋。《後汉书·河间孝王开传》:"謀圖不軌,闚覦神器,懷大逆心。"《晋书·袁瓌传》:"論者恐大軍既西,胡必闚覦,此又似是而非。"《魏书·高闾传》:"苛慝不生,上下無怨,姦巧革慮,闚覦絶心。"

【闚諫】 察看时机进谏。《初学记》卷十八引汉班固《白虎通》:"闚諫者,禮也。視君顔色,不悦且卻,悦而復前,以禮進退。"

17【闚覬】 窥伺希冀。《後汉书·袁绍传》:"臣爵爲通侯,位二千石。殊恩厚德,臣既叨之,豈敢闚覬重禮,以希彤弓玈矢之命哉?"

【闚闟】 窥伺图谋。汉桓宽《盐铁论·力耕》:"商則長詐,工則飾罵,内懷闚闟而心不作,是以薄夫欺而敦夫薄。"《文选·左思〈魏都赋〉》:"距遠闕以闚闟,時高櫟而陛制。"李善注:"闚闟,望尊位也。"《云笈七籤》卷六五:"夫仙人飛沈,靈驗難論,實非凡庸可得闚闟。"

18【闚邊】 窥伺间隙以侵犯边境。《魏书·元澄传》:"澄以北邊鎮將選舉彌輕,恐賊虜闚邊,山陵危迫,奏求重鎮將之選,修警備之嚴,詔不從。"

24【闚觀】 从狭缝中看。谓所见狭小。《易·观》:"闚觀,利女貞。"王弼注:"所見者狹,故曰闚觀。"明李贽《答以女人学道为见短书》:"此等若使閭巷小人聞之,盡當責以闚觀之見,索以利女之貞,而以文母、邑姜爲罪人矣,豈不寃甚也哉!"清谭嗣同《思纬壹壹台短书·报贝元徵》:"此其洞覩幾先,力維大局,非後生淺識所能闚觀者矣。"

**11 鬪** 同"門"。汉焦赣《易林·复之豫》:"卵與石鬪,麋碎無處。"唐李商隐《霜月》诗:"青女素娥俱耐冷,月中霜裏鬪嬋娟。"

**闟** 同"閬"。唐杨炯《原州百泉县令李君神道碑》:"數屬郡海,時逢閬星。"

**闍** 同"闆2"。清厉鹗《九日半槎招集行庵以仇英画渊明像为供分得归字》诗:"蘭闍一彈指,密林翠四圍。"

**闛1** [tāng《广韵》吐郎切,平唐,透。又徒郎切,平唐,定。] 见"闛鞈"。

**闛2** [chāng《集韵》蚩良切,平陽,昌。] 见"闛2闔"。

15【闛鞈】 亦作"闛闛"、"闛鞳"。钟鼓声。《文选·司马相如〈上林赋〉》:"鏗鎗闛鞈,洞心駭耳。"李善注:"闛鞈,鼓音也。"《晋书·潘尼传》:"金石簫管之音,八佾六代之舞,鏗鏘闛闛,般辟俛仰。"金松岑《心声》:"夫古淡夷愉,鏘喤而闛鞳,此元音之美調,吾久不得聞之矣。"引申为形容文辞壮美。清龚自珍《拟进上〈蒙古图志〉表文》:"〔蒙古〕臣妾二百年,其間所施設,英文鉅武,與其高山異川,細大之事,未有志。遂敢伸管削簡,緦理其迹,闛鞳其文。"

17【闛闛】 见"闛鞈"。

18【闛鞳】 见"闛鞈"。

【闛2闔】 天门。《汉书·扬雄传上》:"東延昆鄰,西馳闛闔。"颜师古注:"闛闔,門名也。闛讀與閶同也。"《文选·扬雄〈羽猎赋〉》作"閶闔"。《说文·鼓部》"鼞"清段玉裁注:"楊雄賦'闛闔'即'閶闔'。堂聲昌聲古通用耳。"

**闝** [piáo《字彙补》平姚切。] 指旧时男子到妓院玩弄妓女。明徐渭《翠乡梦》第二出:"我猛可的照見這柳翠,今日與那闝他的徽客鳳朝陽,來西湖遊耍。"《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》:"公子在院中闝得衣衫藍縷,銀子到手,未免在解庫中取贖幾件穿着。"

7【闝妓】 旧指男子到妓院玩弄妓女。《初刻拍案惊奇》卷三二:"那胡生又狎暱奉承,惟恐不及,終日陪闝妓,陪吃酒的,一發那裏疑心着。"

9【闝客】 旧指到妓院玩弄妓女的男子。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》:"〔秦重〕想道:'時常挑了擔子在他家賣油,今日忽地去做闝客,如何開口?'"清袁于令《双莺传》第五折:"[小净:]好端端兩個闝客,被你惱了去。"

【闝院】 旧指男子到妓院玩弄妓女。《古今小说·闲云庵阮三偿冤债》:"情竇開了,誰熬得住?男子便去偷情闝院,女兒家拿不定定盤星,也要走差了道兒。"《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》:"老布政在家聞知兒子闝院,幾遍寫字來唤他回去。"

11【闝宿】 旧指到妓院或娼家住宿。《初刻拍案惊奇》卷三二:"他是個酒色行中人,你訪得有甚名妓,牽他去吃酒闝宿。"《二刻拍案惊奇》卷二一:"闝宿情濃,索性兑出銀子來包了他身體。"

15【闝蕩】 嫖妓放荡。《初刻拍案惊奇》卷三二:"鐵生也只道胡生誘他闝蕩,故公公訴他,也還不知狄氏有這些緣故。"

**闔** 同"闠"。《南史·袁昂传》:"吾釋褐從仕,不期富貴,但官序不失等倫,衣食粗知榮辱,以此闔棺,無慚鄉里。"

**𨵦** 同"闚"。《隶释·汉故民吴仲山碑》:"府縣請召,未曾𨵦城。"

**闞1** [阚] [kàn《广韵》苦濫切,去闞,溪。] ❶望;远看。《说文·門部》:"闞,望也。"三国魏嵇康《琴赋》:"邪睨崑崙,俯闞海湄。"唐韩愈《寄卢

仝》诗："每騎屋山下窺闞，渾舍驚怕走折趾。"宋孟元老《东京梦华录·三月一日开金明池琼林苑》："上有樓觀，廣百丈許，曰寶津樓，前至池門，闊百餘丈，下闞仙橋水殿，車駕臨幸觀騎射百戲於此。"❷探望，看望。《尸子·君治》："禹於是疏河決江，十年未闞其家。"❸临。《宋史·岳飞传》："又遣兵東援劉錡，西援郭浩，自以其軍長驅以闞中原。"元戴良《蓬莱山房记》："即所居之西偏，闢爲一室，以領山海之勝。右闞波瀾，左撫林麓，前岡後阜，如揖如拱。"明刘基《郁离子·麋虎》："虎逐麋，麋奔而闞于崖，躍焉，虎亦躍而從之，俱墜而死。"❹通"嵌"。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》："闞闞車渠光璨爛，摩瓏、琥珀色参差。"蒋礼鸿通释："闞，是'闞'的錯字……徐復説：'闞'字當與今語'鑲嵌'的'嵌'同義，謂器物上鑲嵌車渠爲飾。《唐六典》有十四種金，其中有嵌金，謂以金陷入器物中，語源當與'陷'字有關。禮鴻案：《集韻》去聲五十四闞韻，'闞'和'嵌'同音苦濫切，就是'闞'、'嵌'可以通用之證……徐説語源與'陷'有關，極確。"宋文莹《湘山野录》卷中："換一巨梁，背鑿一竅，闞一版於竅中。"❺古地名。在今山东省汶上县。《春秋·桓公十一年》："冬十有二月，公會宋公于闞。"杨伯峻注："闞音瞰，魯地。據江永《考實》，汶上縣西有闞亭，在今南旺湖中。"❻姓。春秋齐有阚止。见《左传·哀公六年》。

11**闞**²[阚] ［hǎn《广韵》火斬切，上豏，曉。又許鑑切，去鑑，曉。］❶虎怒貌；虎叫声。《诗·大雅·常武》："進厥虎臣，闞如虓虎。"汉班固《答宾戏》："於是七雄虓闞，分裂諸夏。"晋葛洪《抱朴子·广譬》："貙虎虓闞，不能威蚊虻。"❷阔大。《庄子·天道》："而口闞然。"郭象注："虓豁之貌。"隋王通《中说·魏相》："吾視其顙頯如也，重而不亢；目燦如也，澈而不瞬；口敦如也，闞而不張。"❸大声。清方以智《物理小识·人身·人生通理》："聾者語闞，瘂者多笑。"参见"闞₂喝"。

⁴【闞月】 据《太平御览》卷三九八引三国吴谢承《会稽先贤传》载，阚泽十三岁时，梦见自己的名字悬在月中，后遂升进。后即以"闞月"比喻人才名著称于世。唐骆宾王《伤祝阿王明府》诗序："乃當名懸闞月，德貫陳星。"

⁷【闞₂吼】 吼叫。宋王谠《唐语林·补遗二》："〔虎〕俄而奮迅闞吼，别姬而去，似媿其恩者。"

¹⁰【闞₂虓】 吼叫。宋苏轼《凤翔八观·石鼓歌》："東征徐虜闞虓虎，北伏犬戎隨指嗾。"

¹²【闞₂喝】 (—hè) 大声喝叫。唐薛用弱《集异记·裴越客》："忽見猛虎負一物至。衆皆惶撓，則共闞喝之，仍大擊板屋并物。"

¹⁹【闞₂闞】 (—hǎn) 勇猛貌。《周礼·地官·保氏》"五曰軍旅之容"郑玄注引汉郑司农曰："軍旅之容，闞闞仰仰。"唐独孤及《招北客文》："餓虎争肉，吼怒闞闞。"

**阚** "闞"的简化字。

**闟** ［xiàng《广韵》許亮切，去漾，曉。］门所向之处，即两阶之间的地方。《说文·門部》："闟，門響也。"段玉裁注："響，疑當作鄉。鄉者，今之向字。門鄉者，謂門所向。"《文选·左思〈魏都赋〉》："肅肅階闟，重門再扃。"李善注引《尔雅》："兩階間曰闟。"

【闟幙】 门帘。明黄佐《乾清宫赋》："衝風颺乎闟幙，散彧彧之椒蘭。"

**關**¹[关] ［guān《广韵》古還切，平删，見。］❶门闩。《左传·襄公二十三年》："臧孫斬鹿門之關以出奔邾。"杨伯峻注："關爲横木，故可枕，今謂之門栓。"宋梅尧臣《自和》诗："更貧更賤皆能樂，十二重門不上關。"清黄轩祖《游梁琐记·吴翠凤》："某夕，母子方餐，有叩門周大均家者，鳳命兒拔關納之。"❷门；门扇。《楚辞·离骚》："吾令帝閽開關兮，倚閶闔而望予。"南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》："故事得其要，雖小成績，譬寸轄制輪，尺樞運關也。"唐丘为《寻西山隐者不遇》诗："扣關無僮僕，窺室唯案几。"清洪昇《长生殿·寄情》："不免抽取瓊簪輕叩關。"❸泛指门户、出入口。《周礼·春官·巾车》："及墓，嘑启關，陳車。"郑玄注："關，墓門也。"孙诒让正义："《説文·門部》云：'關，以木横持門户也。'引申之，凡門皆曰關，故墓門亦稱關也。"三国魏嵇康《与山巨源绝交书》："卧喜晚起，而當關呼之不置，一不堪也。"❹城门；要塞。《易·复》："先王以至日閉關，商旅不行。"汉枚乘《上书重谏吴王》："昔秦西舉胡戎之難，北備榆中之關。"南朝宋颜延之《阳给事诔》："憑隊結關，負河縈城。"唐杜甫《峡口》诗之二："時清關失險，世亂戟如林。"鲁迅《故事新编·非攻》："他决计穿城而过，于是走近北关，顺着中央的一条街，一径向南走。"❺特指函谷关或潼关。汉贾谊《过秦论上》："秦人開關延敵，九國之師逡遁而不敢進。"晋潘岳《西征赋》："漢六葉而拓畿，縣弘農而遠關。"五代马缟《中华古今注·关塞》："關者，長安之關門也，函谷、潼關之屬也。"❻征税的关卡。《左传·昭公二十年》："偪介之關，暴征其私。"杜预注："又爲近關所征税枉暴，奪其私物。"《旧唐书·崔融传》："竊惟市縱繁巧，關通末遊，欲令此徒止抑，所以咸增賦税。"清平步青《霞外攟屑·时事·英吉利考》："本國海口共五關，凡貨出洋面回國者，值番銀千圓者上税五十圓。"❼关税。《国语·晋语四》："輕關易道，通商寬農。"韦昭注："輕關，輕其税。"❽控制。《史记·张仪列传》："秦下甲攻衛晉陽，必大關天下之匈。"宋文天祥《己未上皇帝书》："使兵財盡關於上，而守令不得以自專。"❾僧尼与外界隔绝、静坐修行时所住的龛或房。《古今小说·梁武帝累修归极乐》："那大通禪師坐關時刻，只誦《法華經》。"明无名氏《赠书记·禅关匿影》："今日聞得菴中有個新來的尼姑坐關，老尼姑也該來與我們説知纔是。"《醒世姻缘传》第一百回："〔性空長老〕貌如童子，每日坐關不出。胡無翳知道他是個高僧，就在他那庵中住了錫，沐浴更衣，竭誠到他關前求見。"❿使开着的物体合拢。《淮南子·览冥训》："城郭不關。"宋文同《晚至村家》诗："前豁後谷暝煙起，稚子各出關柴扉。"茅盾《昙》二："她站起来，把关着的两扇玻璃窗都推开了。"⓫处置；安排。《韩非子·六反》："親以厚愛關子於安利而不聽，君以無愛利求民之死力而令行。"陈奇猷集释："關，措置也……關子於安利，猶言置子於安利也。"《尉缭子·将理》："試聽臣之言，行臣之術，雖有堯舜之智，不能關一言；雖有萬金，不能用一銖。"⓬禁闭；放在里面不使出来。巴金《秋》四："'我们倒以为你自己爱关在家里。'觉民诧异地说。"曹禺《雷雨》第四幕："他应当叫几个人把我拉上去，关起来。"柳青《铜墙铁壁》第八章："他们把他关到那里去了。"⓭(商店或工厂)歇业。老舍《茶馆》第二幕："大茶馆全关了，就是你有心路，能随机应变地改良！"⓮比喻经受严峻考验的时刻。

鲁迅《集外集拾遗补编·我的种痘》："我居然逃过了这一关，真是洪福齐天，就是每年开一次庆祝会也不算过分。"毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》："有些党员，过去各种关都过了，就是社会主义这一关难过。"借指重要的分界点。周立波《张闰生夫妇》："'你一亩打算收几石谷子？'花白胡子追问他一句。'准备闯过五百斤的关。'"亦指境界。陈衍《元诗纪事·卢挚》："盧處道《題夷齊采薇》云云，雖語意新警，然已落議論關。"⓯经过，通过。《史记·酷吏列传》："其治米鹽，事大小皆關其手。"《三国志·魏志·杜恕传》："雖歷六代而考績之法不著，關七聖而課試之文不垂，臣誠以爲其法可粗依，其詳難備舉故也。"宋苏舜钦《王公行状》："公將定其籍，不關吏手，吏竊相笑語曰：'是烏能周知吾民之產乎？'"⓰禀告。《周礼·秋官·条狼氏》："誓大夫曰敢不關，鞭五百。"孙诒让正义："此不關亦謂不通告於君也。"《汉书·元后传》："左右皆曰：'未曉大將軍。'上曰：'此小事，何須關大將軍？'"唐韩愈《曹成王碑》："王出止外舍，禁無以家事關我。"清龚自珍《农宗》："宗爲餘夫請田，則關大吏。"⓱表白。《汉书·王褒传》："進退得關其忠，任職得行其術。"⓲犹纳入。《尚书大传》卷一下："雖禽獸之聲，猶悉關於律。"郑玄注："關，猶入也。"⓳古代官府之间行文询事或提取案犯。《魏书·卢同传》："行臺關太尉，太尉檢練精實，乃始關刺省重究括，然後奏申。"《儒林外史》第四五回："大爺現在南京，叫他行文到南京去關，姐夫落得乾净無事。"⓴古代亦指平行官府之间往来的公文。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》："百官詢事，則有關、刺、解、牒。"《旧唐书·职官志二》："諸司自相質問，其義有三：關、刺、移。關，謂關通其事。"清俞樾《茶香室三钞·文移称关》："關蓋都省樞密院自相往來文移之稱也。其與劄子大同而小異。"㉑索要；领取；发放。《史记·孝武本纪》："因巫爲主人，關飲食。"宋李清照《〈金石录〉後序》："收書既成，歸來堂起書庫，大櫥簿甲乙，置書册。如要講讀，即請鑰上簿，關出卷帙。"元陈以仁《存孝打虎》第二折："你用甚麽衣袍鎧甲，我關與你。"《水浒传》第五五回："三軍盡關了糧賞。"老舍《茶馆》第一幕："姓谭的，还有那个康有为，不是说叫旗兵不关钱粮，去自谋生计吗？"㉒机器或物体中起转动关联作用的部分。《後汉书·张衡传》："〔候風地動儀〕中有都柱，傍行八道，施關發機。"引申为事物中最关紧要的部分，对情况起决定作用的因素。唐韩愈《题炭谷湫祠堂》诗："不知誰爲助？若執造化關。"魏怀中注："關，關鍵也。"清顾炎武《与人书》之九："目擊世趨，方知治亂之關必在人心風俗。"㉓关联；涉及。汉司马迁《报任少卿书》："夫中材之人，事關於宦豎，莫不傷氣，況忼慨之士乎！"唐杜甫《归雁》诗："是物關兵氣，何時免客愁？"杜鹏程《保卫延安》第二章九："连长可最关紧要，全连人的命都在他手里扼着哩！"㉔牵系。汉陈琳《饮马长城窟行》："結髮行事君，慊慊心意關。"前蜀贯休《题友人山居》诗："卜居鄰塢寺，魂夢又相關。"宋卢祖皋《鱼游春水》词："軟紅塵裏鳴鞭鐙，拾翠叢中勾伴侶。都負歲時，暗關情緒。"㉕参与；关心。《三国志·吴志·孙休传》："休以丞相興及左將軍張布有舊恩，委之以事，布典宫省，興關軍國。"《魏书·尒朱彦伯传》："世隆不關世事，無將帥之略。"南朝宋刘义庆《世说新语·规箴》："身被徵作禮官，不關此事。"㉖指衡量事物的标准。《韩非子·外储说左上》："不以儀的爲關，則射者皆如羿也。"陈奇猷集释："關，衡也。"㉗指身体的某些关键部位或器官。《素问·骨空论》："膕上爲關。"《淮南子·主术训》："夫目妄視則淫，耳妄聽則惑，口妄言則亂。夫三關者，不可不慎守也。"汉荀悦《申鉴·俗嫌》："鄰臍二寸謂之關。關者，所以關藏呼吸之氣，以稟授四體也。"㉘"關上"的省称。《医宗金鉴·四诊心法要诀下》："診人之脉，高骨上取，因何名關，界乎'寸'、'尺'。"南朝齐褚澄《褚氏遗书·平脉》："脉分兩手，手分三部，隔尺寸者命之曰'關'。"参见"關上"。㉙围棋手法之一。宋徐铉《围棋义例》："關，隘也。兩子正相對而立者謂之關，有單關雙關之名。"宋张儗《棋经·名数》："夫弈者凡下一子皆有定名，棋之形勢死生存亡，因名而可見，有衝，有斡，有綽，有約，有飛，有關……用棋之名三十有二。"㉚通"貫"。(1)贯穿；插入。汉张衡《西京赋》："喪精亡魂，失歸忘趨。投輪關輻，不邀自遇。"元孟汉卿《魔合罗》第一折："他有那關頭的蠟釵子。"参见"關轂❶"。(2)穿(鞋)。《史记·儒林列传》："冠雖敝，必加於首；履雖新，必關於足。"(3)施行。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·见田仟于梁南章》："秦必不倍梁而東，是何也？多之則危，少則傷。所説謀者爲之，而秦無所關其計矣。"整理小组注："關，通'貫'。《廣雅·釋詁一》：'貫，行也。'這是説如果按照這種計劃去做，秦國就無所施其技了。"(4)融合；贯通。汉扬雄《法言·五百》："關百聖而不慙，蔽天地而不恥，能言之類，莫能加也。"《宋书·夷蛮传·天竺迦毗黎国》："釋迦關無窮之業，拔重關之險，陶方寸之慮，宇宙不足盈其明，設一慈之教，羣生不足勝其化。"宋孙奕《履斋示儿编·文说·赋以一字见工夫》："紹興己卯廬陵秋試《大衍天地之樞賦》，劉明老破題八字云：'法著大衍，理關萬殊。'主司喜其'關'字包盡題意，取爲冠。"㉛通"扃"。古代车上的横栏。《墨子·贵义》："子墨子南遊使衛，關中載書甚多。"孙诒让间诂："蓋古乘車，箱輢閒以木爲闌，中可庋物，謂之扃，亦謂之關。"《文选·张衡〈西京赋〉》"旗不脱扃"三国吴薛综注："扃，關也。謂建旗車上，有關制之，令不動摇曰扃。"㉜通"管"。参见"關籥❶"。㉝姓。汉有关並，见《汉书·沟洫志》。

11 **關**² [关] [wān《集韵》烏關切，平删，影。]通"彎"。引满弓。《左传·昭公二十一年》："將注，豹則關矣。"杜预注："關，引弓。"清李斗《扬州画舫录·草河录下》："〔焦熹〕官古北口都司。日訓行陳，能關重弓。"

**關**³ [关] [wǎn] 绾。《金瓶梅词话》第八三回："既無此事，還把這銀簪子與你關頭，我不要你的。"

²【關人】❶古代守关的官吏。《仪礼·聘礼》："及竟，張旜誓，乃謁關人。"胡培翚正义："關人之長，天子謂之司關，諸侯謂之關尹。"《逸周书·大聚》："遠旅來至，關人易資，舍有委。"❷动人；感人。唐李白《杨叛儿》诗："何許最關人？烏啼白門柳。"唐皇甫松《摘得新》词之二："管絃兼美酒，最關人。"❸提取人犯。《醒世姻缘传》第八八回："我奉淮安軍捕衙門來揚州府關子關人，你敢鎖我。"

【關刀】一种长柄大刀。相传三国蜀名将关羽善用，故名。清俞樾《小浮梅闲话》："俗傳關公善用刀，至今有關刀之名。"沈从文《从文自传·一个老战兵》："他们常常

是一人手持盾牌单刀，一人使关刀或戈矛，照规矩练‘大刀取耳’‘单戈破牌’。”

³【關于】 见“關於”。

【關上】 中医指寸口脉的三个部分（寸口、关上、尺中）之一。也省称关。汉张仲景《伤寒论·太阳病上》：“答曰：寸口、關上、尺中三處，大小、浮沉、遲數同等，雖有寒熱不解者，此脉陰陽爲和平，雖劇當愈。”

【關口】 ❶关的出入口或来往必经的处所。《史记·滑稽列传》：“洛陽有武庫、敖倉，當關口，天下咽喉。”《清会典事例·户部八八·禁令一》：“關税照部頒條例刊榜，豎立關口，使商輸納。”曹禺《胆剑篇》第二幕：“不过，王妃，吴国关口重重，十分严紧。”❷指牙关。《金瓶梅词话》第六二回：“你看没分曉，一個人的形也脱了，關口都鎖住，勺水也不進，還指望好？”❸起决定作用的时机或转折点。刘白羽《从富拉尔基到齐齐哈尔》：“那是紧张战斗的日夜呀！指挥员的电话铃不停的响，最紧急的关口上，人们饭也不吃，觉也不睡。”柯灵《香雪海·〈真实，想象和虚构〉》：“他总是使人物在命运转折的关口出岔子，揪得读者的心一阵紧似一阵。”亦指难关。丁玲《水》一：“我一辈子经了多少灾难，都逃过了。这关口晓得怎么样！”杜鹏程《在和平的日子里》第六章第一节：“看来，老阎有个难过的关口。”

【關山】 ❶关隘山岭。《乐府诗集·横吹曲辞五·木兰诗一》：“萬里赴戎機，關山度若飛。”前蜀牛希济《谒金门》词：“秋已暮，重疊關山歧路。嘶馬摇鞭何處去？曉禽霜滿樹。”峻青《秋色赋》：“他自然没经过当年他祖父经历的那种关山万里四处流浪的苦难日子。”比喻难关。郭小川《秋歌》之二：“是我们，度过了一道道险恶的关山；是我们，经受了一次次困难的考验。”柯岩《美的追求者》：“你已闯过了重重关山，穿过了疾风暴雨走过来了。”❷山名。在宁夏回族自治区南部。有大关山、小关山。大关山为六盘山高峰，小关山平行于六盘山之东，南延为崆峒山。

【關山月】 汉乐府横吹曲名。《乐府诗集》所收歌词系南北朝以来文人作品，内容多写边塞士兵久戍不归伤离怨别的情景。唐王昌龄《从军行》之一：“更吹羌笛《關山月》，無那金閨萬里愁。”唐杜甫《洗兵马》诗：“三年笛裏《關山月》，萬國兵前草木風。”《乐府诗集·横吹曲辞三·关山月》题解：“《樂府解題》曰：‘《關山月》，傷離别也。古《木蘭詩》曰：“萬里赴戎機，關山度若飛。朔氣傳金柝，寒光照鐵衣。”’按相和曲有《度關山》，亦類此也。”

【關₂弓】 拉满弓。關，通“彎”。《孟子·告子下》：“有人於此，越人關弓而射之。”《宋书·王镇恶传》：“騎乘非所長，關弓亦甚弱，而意略縱横，果決能斷。”清黄景仁《拟〈饮马长城窟〉》诗：“從此北庭常保塞，幾曾南向敢關弓。”

【關₂弓盤馬】 跨马盘旋，弯弓欲射。關，通“彎”。泛指习武游乐。清曹寅《射雉词》：“少年十五十六時，關弓盤馬百事隳。不解將身事明主，惟愛射雉南山陲。”

【關子】 ❶旧指通关节、说人情的人。《新唐书·李逢吉传》：“有所求請，先賂關子，後達於逢吉，無不得所欲。”❷南宋的一种纸币。开始发行于宋高宗绍兴元年(1131年)。宋李纲《应诏条陈七事奏状》：“始時，民間唯患交子，恐難行用。今朝廷既改交子之法以爲關子，即與見錢無異，自可通行。”明陶宗仪《辍耕录·至元钞样》：“〔葉公〕上書詆賈似道：公田、關子不便，專權誤國。”清魏源《圣武记》卷十四：“紹興元年，因婺州屯駐，舟楫不通，錢重難致，詔造見錢關子，赴榷貨務請錢，願得茶鹽香貨鈔引者聽。”参阅《文献通考·钱币二》“歷代錢幣之制”、《续文献通考·钱币》“關子”。❸空白执照。宋陆游《老学庵笔记》卷一：“宣和間，親王、公主及他近屬戚里，入宫輒得金帶關子。得者旋填姓名賣之。”清俞樾《茶香室三钞·金带关子》：“按宋時所謂關子，殆即今之空白執照也。”❹关文。元杨显之《潇湘雨》第四折：“小可是臨江驛的驛丞，昨日打將前路關子來，道廉訪使大人在此經過，不免打掃館驛乾净。”《醒世姻缘传》第八九回：“前日揚州府江都縣没行關子到老爺縣裏查麽？”❺小说、戏曲中的故事情节。宋无名氏《错立身》戏文第十三出：“〔生説關子介〕〔唱〕。”元关汉卿《拜月亭》第二折：“〔孤云了。〕〔做説關子了。〕〔孤云了。〕〔做差科。〕”元狄君厚《介子推》第二折：“〔説關子了。〕〔聽住。〕”❻指小说、戏曲情节中最紧要时、令人悬念的地方。阿英《潍亭听书记》：“书中有吃紧处，是日听者倍多，曰‘关子’。”北京大学中文系一九五五级《中国小说史稿》第七编第十六章第四节：“这是在我国的章回小说‘欲知后事如何，且听下回分解’的‘关子’的基础上，又学习了西方小说的某些方法的结果。”亦指谈话中故意停顿不说使人悬念的关节。康濯《东方红》第二章三：“‘眼看村里正闹得乱腾腾的，我告给你怕也有点好处。’但他又闭了闭嘴，好像在故意卖关子耍玄虚。”陈残云《沙田水秀》：“这灵醒鬼，记忆力很强，头脑很敏锐，给我卖了一回关子之后，又用着按捺不住的喜悦心情，牵起我的记忆。”

⁴【關王賣豆腐】 歇后语。谓人虽硬而所卖之货不硬。关王，指三国蜀关羽。《金瓶梅词话》第七八回：“料他家也没少你這個窮親戚，休要做打嘴的獻世包！關王賣豆腐，人硬貨不硬。”

【關天】 ❶与天命有关。唐李白《中山孺子妾歌》：“一貴復一賤，關天豈由身。”宋苏轼《和子由除夜元日省宿致斋》之一：“江湖流落豈關天，禁省相望亦偶然。”宋陆游《闲中富贵》诗：“要信人生各有緣，閑中富貴亦關天。”❷关系重大。唐张鷟《游仙窟》：“何處關天事，辛苦漫追尋。”元孟汉卿《魔合罗》第三折：“人命事關天關地，非同小可。”曹禺《王昭君》第一幕：“王姑娘，你见的是一位皇帝，一位单于，一步一语，你可得特别小心哪。出了差错，性命关天。”

【關夫子】 对三国蜀关羽的敬称。《儒林外史》第三一回：“〔杜少卿〕頭戴方巾，身穿玉色夾紗直裰，脚下珠履，面皮微黄，兩眉劍豎，好似畫上關夫子眉毛。”《红楼梦》第五一回：“那年上京的時節，便是關夫子的墳，倒見了三四處，關夫子一身事業，皆是有據的，如何又有許多的墳？”钱玄同《给胡適的信》：“《三国演义》既出，于是‘关公’‘关帝’‘关老爷’‘关夫子’闹个不休。”

【關木】 门闩。汉荀悦《汉纪·宣帝纪一》：“仲翁（王仲翁）至光禄大夫給事中，而望之（蕭望之）以對策甲科爲郎署小苑東門長。仲翁出從，傳呼甚寵，顧謂望之曰：‘不肯碌碌，反抱關木。’望之曰：‘各從其志。’”

【關支】 领取。《京本通俗小说·菩萨蛮》：“都管領鈞旨，自去關支銀兩，買辦什物，打點完備。”明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“〔御前作〕專管營造龍牀、龍桌、

箱、櫃之類，合用漆布、桐油、銀硃等件，奏准于甲字庫關支。”《清会典事例·户部九七·公主以下及额驸俸禄》：“從前和敬固倫公主，雖係在京居住，而俸銀緞疋，仍照外藩之例支領，年久未便裁減，仍許照舊關支。”

⁴【關切】 ❶关系，关连。明张居正《杂著》：“‘知人’、‘安民’二語乃萬世治天下者之準則。以九德甄别人才，以率作考成保泰守業，無一語不關切治道。”明李贽《史纲评要·周纪·赧王》：“不受之論，關切利害。然請受乃足以見平原君。”清王士禛等《师友诗传录》：“此是識字學問，與詩歌古文詞無甚關切。”❷关系密切。《儿女英雄传》第三回：“早有那些關切些的親友得了信，遣人前來探聽。”《廿载繁华梦》第五回：“只是好客主人多，人人倒和他結識，不是有些關切，借款兩字，覺得難以啓齒。”❸关心。《红楼梦》第一〇四回：“賈政吐舌道：‘嚇死人，嚇死人！倒蒙各位大人關切，且喜没有甚麽事。’”老舍《四世同堂》二四：“他越关切文家，就越可怜自己在家庭中竟自这样失去信用与尊严！”巴金《忆鲁迅先生》：“我想着他对中国人民的关切和对未来中国的期望。”❹亲切。巴金《秋》六：“他无可如何地举头望天，清澄的蓝天中也现出了那同样的面貌，依旧是那一对关切的水汪汪的眼睛。”又《灭亡》第六章：“她笑着说，一双含着无限的友爱的大眼关切地望着他。”

【關中】 （—zhōng）古地域名。所指范围不一。或泛指函谷关以西战国末秦故地（有时包括秦岭以南的汉中、巴蜀，有时兼有陕北、陇西）；或指居于众关之中的地域。今指陕西渭河流域一带。《史记·项羽本纪》：“關中阻山河四塞，地肥饒，可都以霸。”裴骃集解引徐广曰：“東函谷，南武關，西散關，北蕭關。”唐韩愈《归彭城》诗：“前年關中旱，閭井多死飢。”清刘大櫆《焚书辨》：“高祖與項籍相守滎陽，而蕭何轉漕關中，輸給軍糧不匱。”

【關内】 ㊀（—nèi）❶地域名。与“關外”相对。(1)古代在今陕西建都的王朝，通称函谷关或潼关以西王畿附近叫关内。《史记·高祖本纪》：“興關内卒乘塞。”唐杜甫《览镜呈柏中丞》诗：“渭水流關内，終南在日邊。”茅盾《雨天杂写之一》：“〔秦〕却采取了‘大秦主义’的民族政策，把六国的‘富豪’迁徙到关内，就为的要巩固‘中央’的经济基础，但是同时可就把各地的经济中心破坏了。”(2)今指山海关以西、嘉峪关以东一带地区。毛泽东《关于农业合作化问题》十二：“黑龙江的村是行政单位，等于关内各省的乡。”老舍《四世同堂》四八：“关内的人并不吃高粱饭。这一定是日本人在东北给惯了囚犯这样的饭食，所以也用它来‘优待’关内的犯人。”沙汀《记贺龙》十六：“客人们的闲谈早已经开始了，话题是东北和流亡关内的东北同胞。”(3)旧称今四川康定以东地区。❷唐行政区划名，为十道之一。唐贞观元年（公元627年）置。辖境相当今陕西秦岭以北，甘肃祖厉河流域、宁夏贺兰山以东，和内蒙古呼和浩特以西、阴山狼山以南的河套等地。参阅《新唐书·地理志一》。㊁（—nà）❶进言；使接受意见。《荀子·臣道》：“曉然以至道而無不調和也，而能化易，時關内之，是事暴君之義也。”杨倞注：“内與納同。”王念孙《读书杂志·荀子五》：“凡通言於上曰‘關’……《漢書》注曰：‘關説者，言由之而納説。’是關與納義相近。《書大傳》：‘雖禽獸之聲，猶悉關於律。’鄭注曰：‘關，猶入也。’入，亦納也。”

【關升】 见“關陞”。

【關公】 对三国蜀关羽的尊称。《冷眼观》第六回：“關公騎下赤兔馬，祝融摇旗把火催。”巴金《寒夜》七：“你脸红得跟关公一样，你吃醉没有？”孙犁《秀露集·耕堂读书记（二）》：“这里香火很盛，游人很多，因为又有塑像，又有连环壁画，大事宣扬关公的神威。”

【關文】 旧时官府间的平行文书，多用于互相查询。清代运用范围扩大。《元典章·兵部三·押运》：“各處所設脱脱禾孫，止憑前站關文即行應付，並不盤當，習成此弊。”《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“却説公子行下關文，到北京本司院提到蘇淮、一秤金，依律問罪。”《儒林外史》第四五回：“〔知縣〕隨在公案上，將一張朱印墨標的關文，叫值堂吏遞下來看。”

⁵【關左】 指潼关以东。在地理上古人以东为左。《魏书·卢渊传》：“關左小紛，已敕禁勒。流言之細，曷足以紆天功。”《北史·孙绍张普惠等传论》：“孫紹關左之士，又能指論時務。”唐柳宗元《送独孤申叔侍亲往河东序》：“河東，古吾土也。家世遷徙，莫能就緒。聞其間有大河、條山，氣蓋關左。”

【關石】 关，重量名；石，容量名。关石，借指赋税。一说，关指征税之处，石为量器；关石，借指征收赋税。《书·五子之歌》：“關石和鈞，王府則有。”《国语·周语下》亦有此文，韦昭注曰：“關，門關之征也。石，今之斛也。言征賦調鈞，則王之府藏常有也。一曰關，衡也。”晋左思《魏都赋》：“關石之所和鈞，財富之所底慎。”唐柳宗元《故岭南盐铁院李侍御墓志》：“于荆于交，關石是鈞。”

【關右】 指潼关以西。在地理上古人以西为右。汉王粲《从军行》：“相公征關右，赫怒震天威。”晋潘岳《马汧督诔》：“聖朝西顧，關右震惶。”唐赵元一《〈奉天录〉序》：“元一代居關右，世業三秦，親睹槐槍，媸妍必記。”

【關卡】 （—qiǎ）❶为收税或警备在交通要道设立的检查站、岗哨。清黄钧宰《金壶遯墨·奇女子》：“一商曰：‘實不相欺，薄有貲貨，前途關卡多，仰藉大力芘蔭。’”孙中山《中国工人所受不平等条约之害》：“外国每年来抢了五万万元，我们要把这种抢劫的五万万元，不许外国人偷过关卡，运回本国去，便先要争回海关的管理权。”阿章《寒夜的别离》：“唉，一路关卡都平平安安过去了，谁知道会在‘阴阳界’的小村子里过夜时，出了乱子呢？”❷比喻不易通过的关口。清朱克敬《暝庵杂识》卷二：“創始之初，經前撫臣駱秉章，参稽輿論，體察情形，仿唐臣劉晏引用士流之法，不歸衙署，不假手吏胥，力除關卡陋習。”秦牧《〈艺海拾贝〉跋》：“不过，在提高思想，深入生活的前提下，的确还有艺术技巧的一个关卡。”《解放日报》1982.7.13：“把好转帐结算关，严格审查收支款项的用途等等，真正做到使银行成为经济犯罪分子不可逾越的关卡。”

【關目】 ❶戏曲、小说中的重要情节。明汤式《一枝花·卓文君花月瑞仙亭》套曲：“傳奇無準繩，關目是捏成，請監樂的先生自思省。”明李贽《拜月》：“此《記》關目極好，説得好，曲亦好，真元人手筆也。”清蒲松龄《聊斋志异·鼠戏》：“有鼠自囊中出，蒙假面，被小裝服，自背登樓，人立而舞。男女悲歡，悉合劇中關目。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·密针线》：“然傳奇一事也，其中義理分爲三項：曲也，白也，穿插聯絡之關目也。”清洪昇《〈长生殿〉例言》：“今《長生殿》行世，伶人苦于繁長難演，竟爲傖輩

妄加節改，關目都廢。”亦泛指事件；情节。清顾炎武《与公肃甥书》：“訪問士大夫家，有當時舊鈔，以俸薪別購一部，擇其大關目處略一對勘，便可知矣。”清蒋士铨《冬青树·抗节》：“若依俺的性子，賞他一刀，豈不爽快，却苦苦與他敷衍許多關目，令人氣悶。”❷戏曲中的说白。清李渔《闲情偶寄·演习·变调》：“體質維何，曲文與大段關目是已。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之一》：“道士拍界尺一聲，即有數小人，長八九寸，落局上，合聲演劇……而男女裝飾，音調關目，一一與戲場無異。”《廿载繁华梦》第八回：“有贊某伶好關目，某好做手，某好唱喉，紛紛其說。”❸特指男女之间的情事。《金瓶梅词话》第九八回：“那王六兒見他兩個説得入港，看見關目，推個故事，也下樓去了。”《古今小说·新桥市韩五卖春情》：“那老婦人和胖婦人看見關目，推個事故起身去了。”

⁵【關由】 ❶通过；经由。唐薛用弱《集异记·马总》：“祐之此官，亦人世之中書令耳，六合之内，靡不關由。”《续资治通鉴·宋神宗熙宁十年》：“在京官司，應支用係省錢物，并令關由三司。”❷官府发给的凭证。《元典章·户部八·茶法》：“將前項茶貨赴永州在城商税務投税，就納中統鈔五兩，給到印信關由二紙。”

【關生】 牵连生发。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“舊云：王丞相過江左，止道《聲無哀樂》、《養生》、《言盡意》三理而已。然宛轉關生，無所不入。”明冯梦龙《挂枝儿·金针》评注：“字字關生，可與《粽子》作雙美。”

【關付】 行文交付。《魏书·卢同传》：“奏出之日，黄素朱印，關付吏部。”

【關白】 ❶报告。《汉书·霍光传》：“諸事皆先關白光，然後奏御天子。”宋陆游《东篱》诗之三：“家事猶令罷關白，固應黜陟不曾知。”清蒲松龄《聊斋志异·张鸿渐》：“〔女〕曰：‘幸是風雅士，不妨相留。然老奴竟不關白，此等草草，豈所以待君子！’”❷通知；通告。《新唐书·陆贽传》：“邊書告急，方使關白用兵，是謂從容拯溺，揖讓救焚矣。”清严如熤《三省边防备览·艺文下》：“各州縣地方尋常事件，固毋庸彼此關白。”严复《论沪上创兴女学堂事》：“設無別故，無他人代决之絶不關白本人者也。”❸日本平安时代官名。天皇年幼时太政大臣主持政事称“攝政”，天皇成年亲政后改称“關白”。唯诸事先经关白过问，然后奏闻天皇；关白握有实权。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“話中單表萬曆二十年間，日本國關白作亂，侵犯朝鮮。”明沈德符《野獲编·兵部·斩蛟记》：“關白之犯朝鮮，朝議傾國救之。”

【關乎】 关系到；涉及。《儿女英雄传》第三回：“這項銀子，可關乎着老爺的大事。”萧红《马伯乐》第二章：“若照着马伯乐的性格，凡事若一关乎了他，那就很严重的。”克非《春潮急》四四：“须知这个仗打得如何，是关乎到农业社能否巩固。”

【關令】 古代司关的官员。后人诗文中也专指关令尹喜。《史记·老子韩非列传》：“〔老子〕至關，關令尹喜曰：‘子將隱矣，彊爲我著書。’”裴駰集解引《列仙传》：“關令尹喜者，周大夫也……老子西游，喜先見其氣，知真人當過，候物色而迹之，果得老子。老子亦知其奇，爲著書。與老子俱之流沙之西，服巨勝實，莫知其所終。”《周书·王褒传》：“同夫關令，物色異人。”唐岑参《题观楼》诗：“荒樓荒井閉空山，關令乘雲去不還。”陈铁民侯忠义校注：“關令，即尹喜，周人，爲函谷關令。”

【關外】 ❶指函谷关或潼关以东地区。《战国策·秦策三》：“秦王懼，於是乃廢太后，逐穰侯，出高陵，走涇陽於關外。”《文选·袁淑〈效曹子建乐府白马篇〉》：“籍籍關外來，車徒傾國鄽。”李善注：“籍籍關外來，謂被從關中也。”唐岑参《函谷关歌送刘评事使关西》：“請君時憶關外客，行到關西多致書。”❷京城以外的地区。《晋书·卢志传》：“今公掃清羣難，南土以寧，振旅而旋，頓軍關外，文服入朝，此霸王者之事也。”南朝梁任昉《为范尚书让吏部封侯第一表》：“兼以東皐數畝，控帶朝夕，關外一區，悵望鍾阜。”《梁书·贺琛传》：“今北邊稽服，戈甲解息，政是生聚教訓之時，而天下户口減落，誠當今之急務。雖是處彫流，而關外彌甚，郡不堪州之控總，縣不堪郡之哀削。”❸泛指关隘以外。《隋书·食货志》：“詔四面諸關，各付百錢爲樣。從關外來，勘樣相似，然後得過。”《续资治通鉴·宋孝宗淳熙四年》：“范成大奏關外麥熟，倍於常年……王淮曰：‘去歲止免關外，今從李蘩之請，盡免蜀中和糴一年，爲惠尤廣。’”❹指山海关以东地区（包括今辽宁、吉林、黑龙江三省）。清昭槤《啸亭杂录·内务府定制》：“凡編比壯丁，每三年一次。盛京及關外、口外各莊，由總管、將軍、都統等，畿輔由府委官，各具册於府，由府彙册奏聞。”独幕剧《放下你的鞭子》：“青工：‘那么你们是什么地方人？你们是从关外逃来的吗？’香姐：‘是的，我们的家就在沈阳。’”❺旧称今四川康定以西地区。❻旧称嘉峪关以西地区。即今之甘肃西部及新疆维吾尔自治区。

【關市】 ❶位于交通要道的市集。《周礼·天官·大宰》：“七曰關市之賦。”贾公彦疏：“王畿四面皆有關門，及王之市廛二處。”宋苏辙《御试制策》：“凡今百姓所爲，一物以上，莫不有税。茶、鹽、酒、鐵，關市之征，古之所無者，莫不並行。”郭沫若《十批判书·古代研究的自我批判》：“然而涓涓之水，后来成了江河，和私田不能不取赋一样，关市也就不能不征税了。”❷汉代专指设在边境上的互市市场。《魏书·临淮王谭传》：“漢與胡通，亦立關市。”曹禺《王昭君》第二幕：“昨夜匈奴骑兵，突然袭击，放兵抢劫汉朝商队，将货物一扫而空，又乘风纵火，将关市烧毁。”❸指关市的征税。《逸周书·大聚》：“泉深而魚鼈歸之，草木茂而鳥獸歸之，稱賢使能、官有材而士歸之，關市平商賈歸之。”《新唐书·崔融传》：“時有司議關市，行人盡征之。”宋王安石《酬王詹叔奉使江东访茶法利害见寄》诗：“已云困關市，且復搔林藪。”❹指边境上的通商。《史记·匈奴列传》：“孝景帝復與匈奴和親，通關市，給遺匈奴，遣公主，如故約。”《资治通鉴·汉高后四年》：“有司請禁關市鐵器。”胡三省注：“漢於邊關與蠻夷通市，謂之關市。”曹禺《王昭君》第二幕：“〔他〕坚决主张与汉和亲，与汉朝通关市，研究汉朝的文治，归顺汉朝。”❺指掌管关市的官吏。《韩非子·内储说上》：“關市乃大恐，而以嗣公爲明察。”《资治通鉴·周赧王三十二年》：“〔衛嗣君〕又使人過關市，賂之以金，既而召關市，問有客過與汝金，汝回遣之；關市大恐。”胡三省注：“此蓋賂掌關市之官。《周禮》：司關掌國貨之節，以聯門市，司貨賄之出入者，掌其治禁與其征廛；司市掌市之治教政刑，量度禁令。戰國之時，合爲一官。”

⁵【關召】 召唤。元无名氏《马陵道》楔子："本山土地，當境城隍，空虛典祀，社廟威靈，聞今關召，速至壇庭。"

⁶【關老爺】 对三国蜀关羽的尊称。孙犁《秀露集·耕堂读书记(二)》："一幅就是关老爷，他的神龛在房正中的北墙上，地势很好。"

【關吏】 ❶指管理关市或守关口的官吏。《韩非子·内储说上》："衛嗣公使人爲客過關市，關市苛難之，因事關市以金，關吏乃舍之。"陈奇猷集释："關吏，關市之屬吏也。"北齐颜之推《从周入齐夜度砥柱》诗："馬色迷關吏，鷄鳴起戍人。"唐岑参《函谷关歌》："野花不省見行人，山鳥何曾識關吏。"清王士禛《池北偶谈·谈异五·关索》："蓋前代凡遇高埠置關，關吏備索，以挽舁者，故以名耳。"❷指海关的官吏。清龚自珍《送钦差大臣侯官林公序》："於是有關吏送難者曰：不用呢羽、鐘表、燕窩、玻璃，稅將絀。"清丘逢甲《汕头海关歌寄伯瑶》："先生在關非關吏，我欲從之問關事。"

【關西】 指函谷关或潼关以西的地区。《汉书·萧何传》："關中搖足，則關西非陛下有也。"宋俞文豹《吹剑续录》："學士(指蘇軾)詞，須關西大漢，執鐵板，唱'大江東去'。"《水浒传》第三回："洒家始投老种經略相公，做到關西五路廉訪使，也不枉了叫做'鎮關西'。"

【關西孔子】 指汉杨震。《後汉书·杨震传》："震少好學，受《歐陽尚書》於太常桓郁，明經博覽，無不窮究。諸儒爲之語曰：'關西孔子楊伯起。'"后以"關西孔子"借指大儒。南朝梁刘孝标《辩命论》："臧則關西孔子，通涉六經，循循善誘，服膺儒行。"《旧唐书·儒学传上·萧德言》："所冀才德猶茂，卧振高風，使濟南伏生，重在於兹日；關西孔子，故顯於當今。"

【關西出將，關東出相】 (將 jiàng，相 xiàng)古谚语。《後汉书·虞诩传》："諺曰：'關西出將，關東出相。'"李贤注："《前書》曰：'秦漢以來，山東出相，山西出將。'秦時郿白起、頻陽王翦；漢興，義渠公孫賀、傅介子，成紀李廣、李蔡，上邽趙充國，狄道辛武賢，皆名將也。丞相，則蕭、曹、魏、丙、韋、平、孔、翟之類也。"亦作"關東出相，關西出將"。《晋书·姚兴載记》："古人有言，關東出相，關西出將。"

【關戍】 边界上的关隘、城堡。《後汉书·刘焉传》："松(張松)兄廣漢太守肅懼禍及己，乃以松謀白璋，收松斬之，勑諸關戍勿復通。"唐孟浩然《长安早春》诗："關戍惟東井，城池起北辰。"五代齐己《送赵长史归闽川》诗："荆門與閩越，關戍隔三千。"

【關行】 (一xíng)发公文通知。清蒲松龄《聊斋志异·崔猛》："關行附近州邑，追捕甚急。"

【關合】 ❶关闭。元杨显之《酷寒亭》第三折："他將那門户關合，怎生結磨。"元无名氏《盆儿鬼》第二折："我將這門去推，他那裏緊關合。"❷关联照应。《绿野仙踪》第一回："我再與他起個字，若必定再拈住冷于冰三字做關合，未免冷上添冷字，可號爲不華，亦黜浮尚實之意也。"陈衍《辽诗纪事·朴景绰》："拓本《章簡公墓誌》作諱景仁，姓朴氏，字令裕，然'綽'與'裕'有關合。"林纾《译〈块肉馀生述〉序》："終不如此書伏脈至細，一語必寓微旨，一事必種遠因，手寫是間，而全局應有之人，逐處湧現，隨地關合。"

【關防】 ❶守关防边。三国魏曹植《文帝诔》："思恩縈以横奔兮，闃闕塞之嶢峥。顧衰經以輕舉兮，迫關防之我嬰。"唐钱起《奉送户部李郎中出塞》诗："關防驅使節，花月眷離筵。"宋苏轼《贺高阳王待制启》："峻登祕近之直，重易關防之雄。"❷用兵防守的关隘。北魏郦道元《水经注·河水四》："其水東南流出峡，峡左有城，蓋古關防也。"唐杜甫《塞芦子》诗："延州秦北户，關防猶可倚。"唐罗隐《定远楼》诗："近日關防雖弛柝，舊時欄檻尚侵雲。"❸防守；警备。宋曾巩《申明保甲巡警盗贼札子》："所貴有所關防，可以暗消盜賊。"元杨暹《西游记》第三本第九出："叫大小神將，與我馳報與我兒那吒，下方着意關防，四下用心圍定。看那護國天王，必捉通天大聖。"清夏燮《中西纪事·猾夏之渐》："行不監押之，止不關防之，十三省之山川形勢，兵馬錢糧，靡不收歸圖籍而莫之禁，古今有此玩待外國人之政不？"❹防范。宋司马光《上听断书》："今國家政事未有不先經兩府相與商議，然後施行。關防祕密，外人莫得而知。"明陆容《菽园杂记》卷三："壹、貳、叁、肆、伍、陸、柒、捌、玖、拾、阡、陌等字，相傳始于國初刑部尚書開濟，然宋邊實《崑山志》已有之。蓋錢穀之數用本字，則姦人得以盜改，故易此以關防之耳。"《儒林外史》第十九回："他兒子叫做金躍，却是一字不通的，考期在即，要尋一個替身。這位學道的關防又嚴，須是想出一個新法子來。"❺印信的一种，始于明初。明太祖为防止作弊，用半印，以便拼合验对。后发展成长方形、阔边朱文的关防。清代，正规职官用正方形官印称"印"。临时派遣的官员用长方形的官印称"關防"。明刘辰《国初事迹》："各布政司用使空印紙於各部，查得或錢糧軍需段疋有差錯改正，却將印紙填寫咨呈補卷，事發，太祖怒曰：如此作弊瞞我，此蓋部官容得，所以布政司敢將空印填寫。尚書與布政司官盡誅之。議用半印勘合行移關防。"明刘若愚《明宫史·内府职掌·司礼监》："南京正副守備太監二員，關防一顆，其文曰'南京守備太監關防'。"《文明小史》第五四回："倍立久居中國，曉得官場上的情形，看過批稟上印着制臺的關防，知道不錯。"姚雪垠《长夜》三七："如今只等着徐寿椿那方面把关防、旗帜、军装和子弹等项发下来。"❻经官的讼事。元无名氏《村乐堂》第二折："若拏賊做個證見，我着他望穿堂打會關防。"

【關防盆兒】 指女子的溺器。《儿女英雄传》第二六回："到了後來索興連你的關防盆兒，都叫人家汕了爪兒了。"

⁷【關戒】 谓佛教徒坐关守戒。借指佛教的戒律。唐范摅《云溪友议》卷三："又於曹溪探釋氏關戒，遂披僧服焉。"

【關坎】 犹关口。《人民文学》1976年第2期："关，不闯永远是关。我相信，'水涨船高'也是从关坎里闯出来的。"

【關見】 犹会见。《太平广记》卷五八引《集仙录·魏夫人》："吐納氣液，攝生夷靜。親戚往來，一無關見。"

【關牡】 门闩。汉蔡邕《月令章句》："鍵，關牡也。所以止扉也。或謂之剡移。"明宋濂《予奉诏总裁〈元史〉故人操公琬实与纂修寻以病归作诗序旧》："尋鶴陟欹磴，避人下關牡。"

【關役】 古代税卡上的吏役。《清会典事例·户部八八·关税禁令》："設櫃收稅，不得勒扣火耗，需索陋規，並禁關役包攬報單。"

7【關谷】 ❶西关和大谷的并称。《文选·曹植〈应诏〉诗》："西濟關谷，或降或升。"李善注引陆机《洛阳记》："洛陽有西關，南伊闕，谷，即大谷也。"❷潼关和函谷关的并称。《文选·潘岳〈西征赋〉》："愠韓馬之大憝，阻關谷以稱亂。"李善注："關谷，潼關函谷也。"

【關灸】 针灸。《史记·扁鹊仓公列传》："尸奪者，形獘，形獘者，不當關灸鑱石及飲毒藥也。"

【關言】 禀白。《晋书·武帝纪》："凡關言人主，人臣所至難，而苦不能聽納，自古忠臣直士之所慷慨也。"唐刘禹锡《刘氏集略说》："他日子壻博陵崔生關言曰：'某也屬游京師，偉人多問丈人新書幾何，且欲取去。而某應曰無有，輒媿起於顏間。今當復西，期有以弭媿者。'"

【關汾】 宋代理学的两个主要学派。其代表人物为关中张载，晋州平阳孙复。明徐渭《代送通府王公序》之一："其大賢鴻儒，則有朱、蔡、游、胡、魏、真之輩，其他支裔，不可勝數，濂洛所不敢輕，而關汾所不能窺也。"

【關決】 ❶报请决定。《史记·万石张叔列传》："事不關決於丞相，丞相醇謹而已。"《金史·左企弓传》："遼故事，軍政皆關決北樞密院，然後奏御。"明文徵明《陕西布政使司左参议卢君墓表》："君立朝未數年，凡閱三部，皆在本科。本科者，凡諸曹章奏，悉從關決。"亦指决断。清平步青《霞外攟屑·格言·读书五失》："經術隱奥，茫乎其無所適從，泛然而無所關決。"❷参与决策。唐刘禹锡《国学新修五经壁记》："時余爲禮部郎，凡瞽宗之事得以關決。"唐柳宗元《潞州兵曹柳君墓志》："其勾稽擿發，毗贊關決，無不勝職。"

【關壯繆】 指三国蜀关羽。壮缪是宋高宗建炎二年追赠给他的封号。明沈德符《野获编补遗·神仙·神名误称》："近來狹邪家，多供關壯繆像，余竊以爲褻瀆正神，後乃知其不然。"清赵翼《陔馀丛考·关壮缪》："獨關壯繆在三國、六朝、唐、宋皆未有禋祀，考之史志……高宗建炎二年，加壯繆武安王。"王国维《文学小言》十六："《三國演義》無純文學之資格，然其叙關壯繆之釋曹操，則非大文學家不辦。"

8【關押】 拘禁。韩北屏《非洲夜会·奴隶和奴隶海岸》："地面上有两层房屋，地下还有一层。地下的那一层关押奴隶。"

【關拘】 行文拘捕。清蒲松龄《聊斋志异·诗谳》："秀(李秀)審視，曰：'詩真某作，字實非某書。'〔周元亮〕曰：'既知汝詩，當即汝友。誰書者？'秀曰：'蹟似沂州王佐。'乃遣役關拘王佐。"

【關抱】 犹关怀。明冯梦龙《挂枝儿·花开》评注："有侍兒惠柔，慕公丰標，密解手帕子爲贈，且約牡丹開時再集，何亦甚關抱。"

【關取】 领取。宋苏辙《乞裁损待高丽事件札子》："每叁日或伍日買時物花果之類送進奉使副，并上中下節，關即再關取。"宋洪迈《夷坚甲志·福州两院灯》："左司理陳爔，夢朱衣吏著平上幘揖庭下曰：'設醮錢已符右院關取。'"

【關板】 (工厂或商店)停业。《花城》1981增刊年第4期："一名青年工人指着说：'还挂彩哪！我看咱们厂快关板了吧？'"

【關東】 ❶指函谷关、潼关以东地区。《史记·万石张叔列传》："元封四年中，關東流民二百萬口，無名數者四十萬。"《资治通鉴·晋孝武帝太元八年》："若氐運必窮，吾當懷集關東，以復先業耳，關西會非吾有也。"❷唐代亦指洛阳。唐骆宾王《畴昔篇》："忽聞驛使發關東，傳道天波萬里通。"陈熙晋注："顯慶二年，置東都。則天改爲神都。唐都關内，故以洛城爲關東。"唐王勃《春思赋》："復聞天子幸關東，馳道烟塵萬里紅。"唐刘长卿《狱中闻收东京有赦》诗："傳聞闕下降絲綸，爲報關東滅虜塵。"❸指山海关以东地区，包括今辽宁、吉林、黑龙江三省。清郑燮《潍县竹枝词》之三七："關東逃户幾人歸，攜得妻兒認舊扉。"康有为《过昌平城》诗："永夜駝鈴傳塞上，極天樹影遞關東。"❹古镇名。北宋置。在今河南省灵宝县阌乡西，以在潼关之东得名。当豫陕交通的要冲。

【關東出相，關西出將】 见"關西出將，關東出相"。

【關東軍】 指抗日战争胜利前，占据中国东北的日本侵略军。1905年日俄战争后，日军强占中国原被帝俄"租借"的"关东州"(指辽东半岛普兰店至皮口一线以南地区)，并派驻军队。1919年在旅顺设关东军司令部。1945年8月被苏军和中国人民武装力量消灭。

【關東糖】 一种麦芽糖，用麦芽和米或杂粮制成，白色或带黄色。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·十二月·市卖》："廿日外則賣糖瓜、糖餅、江米竹節糕、關東糖。"清富察敦崇《燕京岁时记·祭灶》："民間祭竈惟用南糖、關東糖、糖餅及清水草豆而已。"《北京晚报》1983年2月7日："当年北京糖房所做的关东糖形状不一，有圆条形，方条形和瓜形等。"

【關垂】 关怀垂爱。清曾国藩《复黄恕皆侍郎书》："仰荷關垂，感甚，感甚！"苏曼殊《断鸿零雁记》第十五章："〔静子曰〕：'三郎善自珍攝，寒威滋可畏也。'余即答曰：'感謝吾姊關垂。'"

【關知】 告知。《北齐书·高乾传》："乾雖求退，不謂便見從許。既去内侍，朝廷罕所關知，居常怏怏。"

【關征】 ❶关口所收之税。宋曾巩《任将策》："漢超(李漢超)猶私販榷場，規免商筭。有以事聞者，上即詔漢超私物所在，悉免關征。"《续资治通鉴·宋太宗太平兴国八年》："遼以東京、平州旱蝗，旋以南京秋潦，暫停關征，以通山西糴易。"清郑鉽《送族弟瀛州之官安县七十韵》："未論縣緊赤，首欲繫租税。其次問關征，再喜有郵遞。"❷收税的关卡。宋陆游《上殿札子》："吴蜀萬里，關征相望。"

【關所】 设立在关隘上的哨所。《水浒传》第一一五回："山上蓋着關所，關邊有一株大樹，可高數十餘丈，望得諸處皆見。"

【關金】 ❶北洋军阀和国民党政府统治时期海关税收的计算单位。❷"關金券"的简称。

【關金券】 国民党中央银行于1931年5月发行的缴纳关税用的证券。全称为"海关金单位兑换券"。1942年4月，以一关金券折合法币二十元的比率投入流通，作为纸币的一种，与法币并行流通。亦简称"關金"。

【關念】 关心挂念。五代齐己《闭门》诗："外事休關念，灰心獨閉門。"宋苏轼《与米元章书》之二五："嶺海八年，親友曠絶，亦未嘗關念。"茅盾《子夜》四："然而一心关念着讨债不着的曾沧海却竟忽略了这个不懂规矩，他截断了阿二的话，拍着桌子怒喊。"

【關於】 亦作"關于"。❶关系到。南朝陈徐陵《梁

贞阳侯重与王太尉书》:"但大齊仁聖之道,關於至誠,睦鄰之懷,由於孝德。"宋曾巩《〈范贯之奏议集〉序》:"自天子、大臣至於羣下,自掖庭至於四方幽隱,一有得失善惡,關於政理,公無不極意反復,爲上力言。"朱自清《论老实话》:"真话不一定关于事实,主要的是态度。"❷介词。(1)引进某种行为的关系者,组成介词结构做状语。明宋濂《〈辛亥京畿乡闱纪录〉序》:"而關於考功,復課試其可者而第之,此其初制也。"鲁迅《书信集·致唐弢》:"来信问我的几件事情之中,关于书籍的,我无法答复。"魏巍《谁是最可爱的人·在风雪里》:"关于这个朝鲜小姑娘的问题,你们不要着急,要很好照顾她。"(2)引进某种事物的关系者,组成介词结构做定语(现代汉语后面要加'的')。宋司马光《请建储副或进用宗室第一状》:"臣竊惟陛下天性純孝,振古無倫,事無大小,關於祖宗者,未嘗不勤身苦體,小心翼翼,以奉承之。"宋苏轼《策略》二:"而其閒暇,則收羅天下之俊才,治其戰攻守禦之策,兼聽博採,以周知敵國之虛實,凡事之關於境外者,皆以付之。"巴金《寒夜》一:"无论如何,向父亲告别的时候,小宣应该问一句关于妈的话。"现代汉语也在"是……的"式中做谓语。如:今天在厂里开了一个会,是关于爱国卫生运动的。

8【關河】 ❶指函谷等关与黄河。《史记·苏秦列传》:"秦四塞之國,被山帶渭,東有關河,西有漢中。"张守节正义:"東有黄河,有函谷、蒲津、龍門、合河等關。"《宋书·范泰传》:"近者東寇紛擾,皆欲伺國瑕隙,今之吴會,寧過二漢關河,根本既摇,于何不有。"唐章碣《焚书坑》诗:"竹帛烟銷帝業虚,關河空鎖祖龍居。"❷关山河川。《後汉书·荀彧传》:"此實天下之要地,而將軍之關河也。"宋陈师道《送内》诗:"關河萬里道,子去何當歸。"清张际亮《送云麓观察督粮粤东》诗:"空山冰雪卧懶出,征旆關河送敢負?"

【關注】 关心重视。清龙启瑞《致曾涤生侍郎书》:"月初六日專人還,接奉手書,知前件遠蒙關注。"徐迟《牡丹》:"她被爱了,被一双关注的眼睛所瞩视。"陈世旭《小镇上的将军》:"在我们这个偏远的小镇上,任何一点极细微的变化,都会引起人们莫大的关注。"

【關戾】 能转动的机械装置。《晋书·天文志上》:"張衡又制渾象,具内外規……以漏水轉之於殿上室内,星中出没與天相應。因其關戾,又轉瑞輪蓂莢於階下,隨月盈虚,依曆開落。"唐苏鹗《杜阳杂编》卷上:"下有紫金鐘,徑闊三寸,上以龜口銜之。每擊其鐘,則行道之僧禮首至地,其中隱隱謂之梵音,蓋關戾在乎鐘也。"

【關房】 僧侣坐关的房间。《古今小说·梁武帝累修归极乐》:"這普能,前世原是一條白頸曲蟮,生在千佛寺大通禪師關房前天井裏面。"

【關門】 ❶关口上的门。《周礼·地官·司关》:"國凶札,則無關門之征。"郑玄注引郑司农曰:"無關門之征者,出入關門無租税。"唐岑参《陪使君早春西亭送王赞府赴选》诗:"客舍草新出,關門花欲飛。"《明史·袁崇焕传》:"已,承宗鎮關門,益倚崇焕。"❷把门关起来。汉王褒《僮约》:"已而蓋藏,關門塞竇。"宋苏轼《北寺》诗:"畏虎關門早,無村得米遲。"《新华月报》1979年第3期:"这时天色已晚,商店早关门了。"❸特指人体的器官,肾。汉张仲景《伤寒论·太阳病中》:"然大腸之不固,仍責在胃,關門之不緊,仍責在脾。"晋皇甫谧《针灸甲乙经·肾风发风水面胕肿五》:"腎者胃之關也。關門不利,故聚水而從其類,上下溢於皮膚,故爲胕腫。"❹比喻停业。茅盾《子夜》十四:"我反对办厂的人受了一点挫折就想减少生产,甚至于关门。"老舍《茶馆》第二幕:"这年月,作官的今天上任,明天撤职,作买卖的今天开市,明天关门,都不可靠!"高云览《小城春秋》第十三章:"秀苇天真的别转了脸,调皮的冷笑说:'算了吧,摔不破?玻璃杯铺子得关门啦。'"❺比喻把话说死,无商量馀地。❻比喻不愿容纳,或不与外界接触。《人民日报》1968.9.1:"不应当关门办报,应面向群众。"又如:向广大群众开门,决不能关门提高。

【關門大吉】 ❶指工商业停业倒闭。茅盾《子夜》五:"现在他们维持不下,难免要弄到关门大吉,那也是中国工业的损失。"周而复《上海的早晨》第三部十七:"徐义德本来不想出席今天的会,生产不生产,认为和他毫无关系;不生产,关门大吉,那才好哩。"❷泛指某些事业停办、机关停止办公等。鲁迅《华盖集续编·为半农题记〈何典〉後作》:"可是北京大学快要关门大吉了;他兼差又没有。"邹韬奋《患难馀生记》第二章:"再不识抬举,那只有请他(指报社)关门大吉!"王西彦《夜宴》五:"女看护先后离开,医院也就随即关门大吉。"

【關門打狗】 比喻给予敌人以全无退路的打击。詹才芳《笑俘强敌十万》一:"特别是当我军集中主要力量,突然打击并攻克锦州时,就关住了东北的大门,对敌造成'关门打狗'之势。"

【關門主義】 指拒绝团结其它社会组织、社会力量或拒不接纳符合条件的人参加本组织的错误倾向。瞿秋白《论大众文艺·欧化文艺》:"因为新文艺——欧化文艺运动的最初一时期,完全是资产阶级知识分子的运动,所以这种文艺革命运动是不彻底的,妥协的,同时又是小团体的,关门主义的。"郭沫若《雄鸡集·建设新中国的人民文艺》:"在这个运动中,有一部分文艺工作者,在统一战线问题上曾经采取狭隘的关门主义的错误观点。"柳青《创业史》第二部第四章:"互助合作运动大发展,准定有大批贫雇农够上当党员的条件。我们能实行关门主义吗?不能!"

【關門弟子】 指师傅授业的最末一个弟子。《文汇报》1990.11.16:"郑志鹏是中国科技大学首届毕业生,是赵忠尧的关门弟子。"

【關門狀】 不被受理的诉状。元高文秀《黑旋风》第三折:"原來他便是白衙内,我告了關門狀,可着誰人救我那?"元无名氏《延安府》第一折:"誰想龐衙内是葛彪的姐夫,俺造了關門狀也。"

【關門閉户】 门户都关闭起来。形容冷清寥落。《西游记》第三回:"風起處,驚散了那傲來國君王,三市六街,都慌得關門閉户,無人敢走。"冯玉祥《我所知道的蒋介石》第五四章:"沿路上经过的大城小镇,都是关门闭户。"刘流《烈火金钢》第十四回:"家家关门闭户,镇里镇外死气沉沉。"

【關門落閂】 最终肯定,再无更改。《负曝闲谈》第二二回:"四盞燈籠,值不了五角錢;加上煤炭柴火,頂多到了四十塊錢,那是關門落閂的了。"

【關2弧】 弯弓。關,通"彎"。明高启《答衍师见赠》诗:"恨無關弧力,結束從嫖姚。"

【關限】 ❶关隘险阻。《三国志·吴志·陆逊传》:

“夷陵要害，國之關限。”《朱子全书》卷一：“如攻寨須出萬死一生之計，攻破了關限始得。”❷关闭限制。《宋书·自序传》：“比見役人未明上作，閉鼓乃休，呈課既多，理有不逮。至於息日，拘備關限，方涉暑雨，多有死病。”

⁹【關奏】 禀告。前蜀杜光庭《果州宗寿司空因斋修醮词》：“是敢遵按明科，虔申醮奏，仰祟齋福，精備醮祈，三日恭嚴，九時關奏。”

【關城】 关塞上的城堡。汉枚乘《上书重谏吴王》：“深壁高壘，副以關城，不如江淮之險。”宋张先《庆春泽》词：“愁草樹依依，關城初閉。對月黄昏，角聲傍烟起。”曹靖华《飞花集·艳艳红豆寄相思》：“悬岩万丈，耸立东西，雄伟关城，适居中央。”

【關政】 参与政事。《资治通鉴·汉章帝建初二年》：“若陰陽調和，邊境清靜，然後行子之志；吾但當含飴弄孫，不能復關政矣。”

【關荆】 五代画家关仝、荆浩的并称。明张羽《米南宫云山歌》：“洪谷之後有關荆，營丘渾雄獨造古。”

【關南】 古地区名。北宋时指瓦桥、益津、淤口三关以南的地区。约当今河北省白洋淀以东的大清河流域以南至河间县一带。《宋史·崔彦进传》：“領兵屯關南，以功加檢校太尉。是秋，契丹侵遂城，彦進與劉廷翰、崔翰等擊破之，斬首萬級。五年，車駕北巡，以彦進爲關南都部署。”

【關相】 （一xiāng）谓行文相告。明张居正《王承奉传》：“故事，王子生，承奉司即具所生母姓名及産媪狀，關相長史，乃得奏附玉牒。”

【關柝】 语本《孟子·万章下》：“抱關擊柝。”赵岐注：“抱關擊柝，監門之職也。柝，門關之木也；擊，椎之也。或曰：柝，行夜所擊木也。”后以“關柝”指守门打更。《隋书·炀帝纪下》：“關柝以之不静，生人爲之廢業。”明何景明《送萧文或分教临川序》：“然師儒之義大矣，非關柝之司可同也。”

【關要】 ❶关塞要地。《三国志·魏志·袁术传》“其兄弟攜貳，舍近交遠如此”裴松之注引三国吴韦昭《吴书》：“但當使兵往屯關要，皆自蹙死于西。”《宋书·索虏传》：“愚謂宜長驅中山，據其關要。”许杰《邻居》一：“她神志清醒了许多，好像已经过了极危险的关要，重见到自己的亲人。”❷指关键和要点。《朱子语类》卷七一：“公説關要處未甚分明。”

【關思】 留心思考。汉王充《论衡·实知》：“事有難知易曉，賢聖所共關思也。”

【關係】 ❶关联；牵涉。《宣和遺事》前集：“這箇陰陽，都關係着皇帝一人心術之邪正是也。”《金瓶梅词话》第六五回：“哥教唱此詞，關係心間之事，莫非想起過世的嫂子來。”陈其通《万水千山》第二幕：“在这关系革命前途的紧要关头，我们要把红军战士的心里话告诉党中央、告诉毛主席！”❷对有关事物的作用或影响。常和“有”、“没有”连用。宋陈亮《书职事题名後》：“題名小録，利害通涉始末，而司膳雖若碎煩，亦有關係。”《儿女英雄传》第十三回：“此地河臺被御史参了一本……参得十分利害。這事關係甚大。”鲁迅《书信集·致徐懋庸》：“原稿也不及细看，但我看是没有关系的。”柳青《铜墙铁壁》第九章：“毛主席这一走，关系就大了。”❸事物之间相互作用、相互联系的状态。毛泽东《整顿党的作风》：“马克思列宁主义和中国革命的关系，就是箭和靶的关系。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第一章第一节：“宋朝建立后，社会经济关系，主要是地主对农民的剥削关系表现出不同于前代的一些新现象。”❹人和人或人和事物之間某种性质的联系。苏曼殊《碎簪记》：“今兹據此情景，則莊湜定與淡裝女郎，有莫大關係。”巴金《在尼斯》：“回国的日子越近，我越是想念我的祖国和人民，我深深感觉到我和他们的血肉相连的关系。”丁玲《一九三〇年春上海(之一)》六：“她要在社会上占一个地位，她要同其他的人，许许多多的人发生关系。”❺泛指原因条件等。郭沫若《我的童年》第一篇一：“为用水的关系，在溪面上斜横地砌就了一道长堤，把溪水归引到一个水槽里去。”柳青《铜墙铁壁》第一章：“他们因为防空的关系，已从城里搬到城东十五里的一个大村去了。”❻指组织关系及其证明材料。柳青《铜墙铁壁》第二章：“抗战以后咱的军队上来，这才又恢复起地方组织，我续上关系，工作到而今。”又如：随身带上団的关系。❼指以钻营私利为目的所建立的个人之间或单位之间的某种联系。茹志鹃《着暖色的雪地》一：“这里除了成绩以外，还要有个政治条件，还要看有没有‘关系’。”韩少功《飞过蓝天》：“有‘关系’的，到邮电所挂长途电话去了。”❽指男女性爱方面的情事。茅盾《烟云》十四：“他想着：‘难道她那时真在被催眠状态么？不然，岂有发生了关系以后就把那人完全忘记了？’”

【關係户】 在工作或其他方面的交往中，相互可以得到某些利益或某种便利条件的单位或个人。《人民日报》1981.7.18：“对这样的‘关系户’，商店在副食品供应上列为一等照顾户。”《人民日报》1981.8.7：“中央纪律检查委员会于7月20日发出通知，要求各级纪委严格执行党的纪律，杜绝‘关系户’不正之风。”

【關係網】 指利用职权，互相利用、关照，以为个人或小集团谋取私利为目的而形成的网络化的人际关系和社会关系。《法律与生活》1985年第3期：“利欲熏心的李秀兰凭借自己有‘关系网’护身，又有法官的‘桂冠’，便趁机敲诈勒索。”

【關係學】 为营谋私利，用各种不正当办法或手段，建立某种联系的诀窍。蒋子龙《乔厂长上任记》二：“他这次出去总算长了一条见识：现在当一个厂长重要的不是懂不懂金属学、材料力学，而是看他是不是精通‘关系学’。”《红旗》1984年第9期：“在工作和作风上，跟人不跟党，喜欢搞关系学。”

【關侯】 即三国蜀关羽。生前曾封汉寿亭侯，故称。明徐渭《蜀汉关侯祠记》：“蠲卜時日，奉蜀漢前將軍關侯象以居之。”清褚人穫《坚瓠秘集·天津旅舍魂》：“扮浄者，取硃塗面，着袍靴，裝關侯。”

【關風】 ❶涉及风趣，有趣味。《京本通俗小说·冯玉梅团圆》：“話須通俗方傳遠，語必關風始動人。”❷观看风景。《西游记》第七二回：“八戒道：‘師兄好不通情！師父在馬上坐得困了，也讓他下來關關風是。’三藏道：‘不是關風；我看那裏是個人家，意欲自去化些齋吃。’”❸说话时，用唇齿阻控发音气流。《安徽文学》1980年第6期：“他的门牙跌掉了一个，掉了右边的那一个，说话不大关风。”

【關咨】 ❶征询。《新唐书·董晋传》：“方竇參得君，裁可大事不關咨晉，晉循謹無所駁異。”❷嘱咐；关照。

楼適夷《盐场》："'门不要闩了，成和还没有回来。'老妻听见了他急喘的声音，便从床头伸出头来关咨他。"

[9]【關帝】 即三国蜀关羽。明万历二十二年进爵为帝，故称。清袁枚《新齐谐·十八滩头》："湖南巡撫某平時敬奉關帝。每月旦先赴關廟行香求籤，問本年休咎。"清冯桂芬《关帝觉世真经阐化编序》："諸神之中，又惟關帝爲絶特，生爲人臣，没爲帝君，一也。"茅盾《疯子》："除了画关帝、画曹操、画奎星，这位阿三又能塑菩萨。"

【關帝廟】 旧时供奉三国蜀关羽的庙宇。《冷眼观》第十六回："其時袁廷尉的行營，是駐在京師小站上一個關帝廟裏。"郁达夫《浙东景物纪略·仙霞记险》："北面出关，下岭里许，是一个关帝庙，规模很大。"茅盾《林家铺子》五："关帝庙前那空场上，照例来了跑江湖赶新年生意的摊贩和变把戏的杂耍。"

【關差】 （—chāi）古代税卡上的差官。《清会典事例·户部八六·关税考覈一》："關差考覈稱職，方准回部；有不稱職者，該督撫據實題參。"

【關送】 谓行文送达。宋李纲《与赵相公书》："某昨具奏，乞元置安撫制置大使，司軍馬錢糧之半。蒙朝廷關送都督行府。"《续资治通鉴·宋孝宗乾道二年》："望令講讀官，自今各以日得聖語關送修注官，仍請因今所御殿，名曰《祥曦記注》。"

【關洛】 ❶关中和洛阳一带。泛指北方地区。《晋书·地理志上》："魏武定霸，三方鼎立，生靈版蕩，關洛荒蕪。"《文选·王融〈永明十一年策秀才文〉》："所以關洛動南望之懷，獯夷遽北歸之念。"吕延济注："關，秦也。洛，洛陽。南望，謂亂已平，齊都江南。"《南史·谢晦传》："帝深加愛賞，從征關洛，内外要任悉委之。"❷指宋代理学的两个主要学派的代表人物：关中张载和洛阳二程（程颢、程颐）。明高启《追挽恭孝先生》诗之一："關洛遺風在，河汾舊業傳。"

【關津】 ❶水陆要道的关卡。《汉书·王莽传中》："吏民出入，持布錢以副符傳，不持者，廚傳勿舍，關津苛留。"唐白居易《论行营状》："茶鹽估價，有司並已增加；水陸關津，四方多請率税。"赵樸初《滴水集·〈读唐人送金城公主诗次韵〉之二》："雪嶺鎖關津，冰川阻錦輪。"亦指据守关卡的官吏。《资治通鉴·後梁太祖开平元年》："軍士或思鄉里逃去，關津輒執之。"胡三省注："關，往來必由之要處；津，濟度必由之要處。"❷比喻学说的精髓。宋杨万里《题临川李才经文稿》诗："聖經賢傳緊關津，騷客詩家妙斧斤。"

【關穿】 贯穿。關，通"貫"。汉王充《论衡·程材》："《春秋》、五經，義相關穿。"

【關扃】 ❶封锁。《後汉书·方术传序》："然神經怪牒，玉策金繩，關扃於明靈之府，封縢於瑶壇之上者，靡得而闚也。"《宋书·张畅传》："今城内乏食，人無固心，但以關扃嚴密，不獲走耳。"唐李白《天门山铭》："梁山、博望，關扃楚濱，夾據洪流，實爲吴津。"❷谓关隘山岭。南朝宋鲍照《还都至三山望石头城》诗："關扃繞天邑，襟帶抱尊華。"唐李涉《题连云堡》诗："由來天地有關扃，斷壑連山接杳冥。"

【關郡】 边关的郡城。唐韦应物《送渑池崔主簿》诗："暮雨投關郡，春風別帝城。"

【關陝】 指陕西地区。陕西古名关中，故称。陈毅《送沈张诸君赴延安》诗："八載睽離望關陝，五年風雨仗延安。"

【關陞】 亦作"關升"。宋制，按一定资历经核准升官。宋叶適《送刘茂实序》："及其久也，循習而例不明，以爲凡仕者必關陞，必改官，此上所設以待人之求，而其進取條目之限當如此也。"宋洪迈《容斋四笔·郎中用资序》："郎中、員外郎亦自爲兩等，頗因履歷而授之。後來相承，必欲已關升知州資序者爲郎中。"《续资治通鉴·宋孝宗淳熙十年》："曾任知州而爲郎官、卿監，曾任卿監、郎官而復出爲監司之人，陳乞關陞者，依兩任無人薦舉條例，特與免用舉主，理爲資序。"

【關約】 犹契约。柔石《二月》二二："我要你在这里订三年的关约，那我们每次暑假都可以去，何必要趁病里？"

[10]【關馬鄭白】 元代四大杂剧作家关汉卿、马致远、郑光祖、白樸的并称。参阅元周德清《〈中原音韵〉起例》、明何良俊《四友斋丛说·词曲》。

【關都】 边关与都城。北周庾信《周大将军司马裔神道碑》："太祖皇帝締搆關都，經綸夷阻，招攜以禮，懷遠以德。"

【關格】 ❶中医学病症名。"關"为大小便不通，"格"为饮食即吐，并称"關格"。《素问·脉要精微论》："陰陽不相應，病名曰關格。"《医宗金鉴·杂病心法要诀·小便闭遗尿死证》："嘔噦尿閉爲關格。"宋范成大《问天医赋》："遊爲痺頑，厄爲否塞；疏爲洞盪，節爲關格。"亦专指大小便不通的病症。隋巢元方《诸病源候论·大便病诸侯·关格大小便不通候》："關格者，大小便不通也。"❷中医学术语。《素问·六节藏象论》："人迎與寸口俱盛四倍已上爲關格。"

【關索】 谓披枷戴锁。语本汉司马迁《报任少卿书》："關木索被箠楚受辱。"清钱谦益《何母丘太孺人七十序》："一邑之中，士者于庠，農者于野，賈者于市，負擔者于途，緇黄者于寺觀，關索者于囹圄，有一不爲太孺人祝者乎？"

【關連】 牵连；联系。唐冯翊《桂苑丛谈·太尉朱崖辩狱》："乃立召兜子數乘，命關連僧入對事。"宋苏洵《颜书》诗："點畫乃應和，關連不相違。"徐迟《祁连山下》十四："建筑，雕塑，绘画，三种造型艺术形式，彼此关连，交相辉映。"

【關鬲】 （—gé）❶同"關格❶"。汉桓宽《盐铁论·箴石》："今欲下箴石，通關鬲，則恐有盛胡之累，懷箴橐艾，則被不工之名。"宋秦观《治势下》："天下之勢猶一人之身，緩而救之以猛，猶關鬲不通而涌泄之也。"❷关膈。亦指胸腹之间。唐杜甫《秋日阮隐居致薤三十束》诗："衰年關鬲冷，味煖復無憂。"

【關原】 边关原野。唐刘长卿《至德三年春正月时谬蒙差摄海盐令闻王师收二京因书事寄上浙西节度李侍郎中丞行营五十韵》："關原馳萬騎，煙火亂千甍。"

【關借】 谓行文征借。《二刻拍案惊奇》卷二十："本府中要排天中節，是合府富家大户，金銀器皿綢段綾羅盡數關借一用，事畢一一付還，如有隱匿不肯者，即拏家屬問罪，財物入官。有一張牒文在此。"

【關候】 ❶设立在要道上供守望用的城堡。汉刘向《列女传·珠崖二义》："關候士吏搜索得珠十枚於繼母鏡奩中。"南朝宋何承天《安边论》："又界上嚴立關候，杜廢

間蹊。”南朝梁柳惲《赠吴均》诗之一:“關候日遼絶,如何附行旅。”❷候关之吏。《三国志·蜀志·陈震传》:“震入吴界,移關候曰:‘……震以不才,得充下使,奉聘叙好,踐界踊躍,入則如歸。’”

10【關脈】 手脉的一部分,在掌后高骨上,寸口与尺中之间。中医学认为,阴阳气血由此分界,故称。明彭用光《太素脉诀·诊脉要法说》:“凡診脈先以中指揣摩掌後,有小高骨,就是關脈。”《红楼梦》第八三回:“關脈獨洪,肝邪偏旺。”

【關託】 关说请托。《新唐书·李德裕传》:“帝怠荒于政,故戚里多所請丐,挾宦人詗禁中語,關託大臣。”

【關席】 坐主位。设酒宴待客,主人最后落座,故称关席。《金瓶梅词话》第十四回:“當下李瓶兒上坐,西門慶關席。”

【關涉】 ❶浏览;留心了解。《三国志·魏志·公孙度传》“明帝於是拜淵大司馬,封樂浪公,持節領郡如故”裴松之注引晋陈寿《魏名臣奏》:“冠族子孫,少好學問,博通書記,多所關涉。”南朝梁沈约《齐禅林寺尼净秀行状》:“精進劬勤,觸事關涉。”❷关联;牵涉。《隋书·史万岁传》:“尒朱勣以謀反伏誅,萬歲頗相關涉,坐除名,配敦煌爲戍卒。”金王若虚《滹南诗话》卷上:“魯直雄豪奇險,善爲新樣,固有過人者;然於少陵初無關涉,前輩以爲得法者,皆未能深見耳。”方纪《三峡之秋》:“但这里的错综矛盾的地质条件和水文条件,提出了一系列关涉到整个国家建设计划和科学发展水平的复杂问题。”❸犹关系。对事物的影响或作用。唐刘知幾《史通·叙事》:“此則才行事迹,莫不闕如,而言有關涉,事便顯露,所謂因言語而可知者。”宋周密《癸辛杂识前集·蕈毒》:“此事關涉尤大。”明高攀龙《理义说》:“在物爲理,處物爲義,此二語關涉不小了,此即聖人艮止心法。”

【關宴】 亦作“關讌”、“關醼”。唐宋进士关试后所举行的宴会。五代王定保《唐摭言·述进士下篇》:“大燕於曲江亭子,謂之‘曲江會’。曲江大會在關試後,亦謂之‘關宴’。”又《好知己恶及第》:“〔鄭隱〕既及第而益孤。上過關讌,策蹇出京,桀桓淮浙間。”又《讌名》:“關醼:此最大宴,亦謂之離筵。”宋王禹偁《初拜拾遗游琼林苑》诗:“關宴曾遊此綴行,五年爲吏别仙鄉。”

【關書】 ❶犹聘书。清李渔《蜃中楼·惑主》:“我如今要把關書定下來年約,恐怕有鑽刺的蒙師來把館圖。”《儿女英雄传》第十五回:“誰知那些有字號的大買賣行中苦苦的不放,都隔年下了關書聘金來請。”《老残游记》第三回:“宫保說:‘那們就下個關書去請。’兄弟説:‘若要請他看病,那是一請就到的;若要招致幕府,不知他願意不願意。’”❷旧时进商店当学徒或进戏班学艺时订立的一种契约。徐迟《牡丹》:“一纸关书,像卖身契一样,被关进科班学唱戏!科班中,她们受了何等样的苦啊!”《人民文学》1981年第8期:“舅舅带他到华春社科班报了名,立了‘关书’。”❸索查书籍。清吴伟业《汲古阁歌》:“古人關書借三館,羡君自致五千卷。”

【關陸】 指山路。宋苏舜钦《游山》诗:“中道舍籃輿,從者亦汗衣,關陸巧步趨,健馬莫可追。”

【關陲】 边关之地。清侯方域《定鼎说》:“聞之正位居體者,以中夏爲喉舌,不以關陲爲襟帶也。”

【關通】 ❶贯通;连通。汉王充《论衡·感虚》:“夫雍門子能動孟嘗之心,不能感孟嘗衣者,衣不知惻怛,不以人心相關通也。”清刘大櫆《游黄山记》:“踰庵以西,有大石當溪中,嵌空如室,激水横行,聲若雷轟,而室下石竅關通,積水澄碧,題之曰龍淵。”❷禀报,传达。《三国志·蜀志·先主传》:“璋(劉璋)敕關戍諸將文書勿復關通先主。”❸勾结;串通。《梁书·谢览传》:“覽未到郡,睦之子弟來迎,覽逐去其船,杖吏爲通者。自是睦之家杜門不出,不敢與公私關通。”元张光祖《言行龟鉴·德行》:“籍其家,得士大夫書,多干請關通者,悉焚之,不以聞。”清唐甄《潜书·食难》:“昔之致客,猶盛事也。若其所好,則有之矣:善賈之徒,善優之徒,善使命之徒,善關通之徒。”❹指收受贿赂。《新唐书·元载传》:“外委主書卓英倩、李待榮,内劫婦言,縱諸子關通貨賄。”《资治通鉴·唐穆宗长庆三年》:“守澄(王守澄)專制國事,勢傾中外,注(鄭注)日夜出入其家,與之謀議,語必通夕,關通賂遺,人莫能窺其迹。”

【關納】 ❶表达,献送。汉王充《论衡·明雩》:“雩祭請祈,人君精誠也。精誠在内,無以效外,故雩祀盡己惶懼,關納精心於雩祀之前。”❷进纳。《元典章·户部七·仓库》:“凡有收支逐物旋關納,仍令提調官輪番赴庫,牽照一切。”

【關紐】 ❶弦乐器上的转轴。唐杜牧《张好好》诗:“繁絃迸關紐,塞管裂圓蘆。衆音不能逐,裊裊穿雲衢。”❷关键;枢纽。宋陈善《扪虱新话·作文须题外立意》:“東坡常有詩曰:‘論畫以形似,見與兒童鄰。作詩必此詩,定知非詩人。’此便是文字關紐也。”元王惲《感皇恩》词序:“古人稱文章與畫同一關紐,所愧辭意恐不稱於畫也。”清包世臣《艺舟双楫·文谱》:“集散者,或以振綱領,或以爭關紐,或奇特形於比附,或指歸示於牽連,或錯出以表全神,或補述以完風裁。”

11【關接】 接触。三国魏嵇康《声无哀乐论》:“或當與關接識其言耶?將吹律鳴管校其音耶?”《宋书·王弘传》:“如衰陵士人,實與里巷關接,相知情狀,乃當於冠帶小民。”

【關捩】 ❶能转动的机械装置。唐冯贽《云仙杂记·酒器九品》:“舞仙盞有關捩,酒滿則仙人出舞,瑞香毬子落盞外。”清李斗《扬州画舫录·桥东录》:“室之中設自鳴鐘,屋一折則鐘一鳴。關捩與折相應。”萧军《职业》二:“他说到这里时,我已经将电灯的关捩扭开。”❷比喻原理,道理。宋陈善《扪虱新话·僧病可瘦权诗太清》:“坡嘗語陸云:‘子神清而骨寒,其清足以仙,其寒亦足以死。’此語雖似相法,其實與文字同一關捩,蓋文字固不可犯俗而亦不可太清。”宋陆游《上执政书》:“夫文章小技耳,然與至道同一關捩。”清周中孚《郑堂札记》卷二:“唐人五言絶句,往往入禪,有得意忘言之妙,與淨名默然、達磨得髓,同一關捩。”❸比喻事物的紧要处。《朱子语类》卷八一:“程子言:‘有讀了後全然無事者,有得一二句喜者。’到這一二句喜處,便是入頭處。如此讀將去,將久自解踏著他關捩了。”元耶律楚材《和贾抟霄韵二绝》之一:“祖師點破新關捩,直指人心教外傳。”清王士禛等《师友诗传录》:“七言古,大約以第五字爲關捩;猶五言古,大約以第三字爲關捩。”

【關捩子】 亦作“關棙子”。❶能转动的机械装置。《古今小说·宋四公大闹禁魂张》:“一個紙人,手裏托着

個銀毬，底下做個關捩子，踏着關捩子，銀毬脱在地下。”《蕩寇志》第七一回：“只見照牆邊有一座鰲山，上面那些人物，都有關捩子曳動，如活的一般。”《官场现形记》第四六回：“中間的關捩子，就同鎖璜一樣，所以叫做打璜金錶。”❷关键；紧要处。《朱子语类》卷六八：“‘《坤》利在永貞’，不知有何關捩子，這《坤》卻不得見他元亨，只得他永貞。”元李好古《张生煮海》第二折：“撥轉頂門關捩子，阿誰不是大羅仙。”清冯班《钝吟杂录·严氏纠缪》：“滄浪只是興趣言詩，便知此公未得向上關捩子。”

11【關揵】 指事物的紧要处。汉李尤《函谷关赋》：“襟要約之險固兮，制關揵以擒非。”前蜀杜光庭《张崇胤本命南斗北斗词》：“於是挺才賦命，各有職司；主死領生，互分關揵。”

【關票】 清末向外国借款，用关税作担保的一种债券。郑观应《盛世危言·银行上》：“國家借款重疊，即或支應不敷，可以他處匯通，無須關票作押。”康有为《上清帝第二书》：“國家借款，不須重息中飽，外國匯款，無須關票作押。”

【關厢】 见“關廂”。

【關眼】 ❶犹关心。放在眼里。唐杜甫《回棹》诗：“巾拂那關眼，瓶罍易滿船。”❷物体上可以穿系的孔。《水浒传》第二八回：“武松聽罷，去天王堂前後轉了一遭，見紙爐邊一個青石墩，有個關眼，是縛竿脚的。”《儿女英雄传》第四回：“〔那石頭〕原是一個碾糧食的碌碡，上面靠邊却有個鑿通了的關眼兒，想是爲拴拴牲口。”

【關國】 指乡关故国。南朝梁江淹《还故国》诗：“高歌傺關國，微歎依笙簧。”唐武元衡《送魏正则擢第归江陵》诗：“關國通秦限，波濤隔漢川。”

【關移】 ❶谓用檄文知照。《宋书·索虏传》：“不圖彼朝計疆埸之小疵，不相關移，竊興師旅，亡我賓屬。”❷平行官府之间用文书互相质询。《续资治通鉴·宋神宗元豐五年》：“蔡確既爲右僕射，且兼中書侍郎，欲以自大，乃議尚書省關移中書，當加‘上’字以重之。”

【關訪】 咨询。《新唐书·王绍传》：“〔王紹〕主計凡八年，每政事多所關訪，紹亦未嘗一言漏于人。”

【關梁】 ❶关口和桥梁。泛指水陆交通必经之处。这些地方往往设防戍守或设卡征税。《墨子·贵义》：“商人之四方，市賈信徙，雖有關梁之難，盜賊之危，必爲之。”唐卢照邻《大剑送别刘右史》诗：“金碧禺山遠，關梁蜀道難。”清顾炎武《流转》诗：“往往歷關梁，又不避城府。”❷比喻关键。《鹖冠子·道端》：“此君臣之變、治亂之分、興壞之關梁、國家之閲也。”❸《文选·宋玉〈九辩〉》：“猛犬狺狺而迎吠兮，關梁閉而不通。”吕向注：“閉關，喻塞賢路也。”后以“關梁”指对官吏的保举。《晋书·郤诜传》：“當今之世，宦者無關梁，邪門啟矣；朝廷不責賢，正路塞矣。得失之源，何以甚此！所謂責賢，使之相舉也；所謂關梁，使之相保也。”唐白居易《请行赏罚以劝举贤策》：“議關梁以相保，責輳輪以相求。”

【關情】 ❶掩饰感情。唐张鷟《游仙窟》：“琵琶入手，未彈中間，僕乃詠曰：‘心虚不可測，眼細强關情；迴身已入抱，不見有嬌聲。’”❷动心，牵动情怀。唐陆龟蒙《又酬袭美次韵》：“酒香偏入夢，花落又關情。”元关汉卿《金线池》楔子：“語若流鶯聲似燕，丹青，燕語鶯聲怎畫成？難道不關情。”郁达夫《题淡然手册》诗：“風雨雞鳴夜五更，浮雲聚散總關情。”❸谓对人或事物注意、重视。唐崔峒《送苏修游上饶》诗：“世事關情少，漁家寄宿多。”明刘基《鹧鸪天·冬暖》词：“塵勞事，莫關情，清風皓月共忘形。”《再生缘》第十四回：“君王聞言心大悦，連呼繼父太關情。”

【關啓】 禀告，呈报。《宋书·徐湛之传》：“〔義康〕遣臣利刃，期以際會，臣苦相諫譬，深加距塞。以爲怨憤所至，不足爲慮，便以關啓，懼成虚妄，思量反覆，實經愚心，非爲納受，曲相蔽匿。”

【關閈】 关塞和城郭的门户。《管子·九守》：“關閈不開，善否無原。”尹知章注：“既不開其關閈，故善之與不善不得知其原矣。”唐柳宗元《唐故秘书少监陈公行状》：“其宫室城郭之大、河山之富、關閈之壯，與其土疆之所出、風俗之所安、王業之所興，苟得聞而覩之足矣。”

【關閉】 ❶指门闩。《管子·八观》：“宫垣關閉不可以不修。”后泛指防御性的设施。《古今小说·宋四公大闹禁魂张》：“宋四公道：‘小娘子，我來這裏做不是，我問你則個，他這裏到上庫有多少關閉？’”❷使开着的物体合拢。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“出入由門，關閉當審。”《水浒传》第五六回：“兩個婭嬛，又關閉了門户，吹滅了燈火。”艾青《大堰河——我的褓姆》诗：“大堰河，今天我看到雪使我想起了你：你的被雪压着的草盖的坟墓，你的关闭了的故居檐头的枯死的瓦菲。”❸工厂或商店歇业。周恩来《恢复生产，建设中国》：“有些买卖是会关闭一些的。特别是那些人民不需要的消费品的制造厂和商店是要关闭的。”

【關張】 ❶三国蜀名将关羽、张飞的并称。《魏书·长孙肥传论》：“長孫肥結髮内侍，雄烈知名，軍鋒所指，罔不奔散，關張萬人之敵，未足多也。”唐杜甫《谒先主庙》诗：“孰與關張並，功臨耿鄧親。”宋孔平仲《孔氏谈苑·狄青为名将》：“狄青字漢臣。元昊叛，屢將兵出戰，四年間大小二十五陣，八中流矢，人呼爲狄天使。上觀其儀表，曰：‘朕之關張也。’”❷指商店停止营业或歇业。《十月》1981年第5期：“后来北平解放，我参军南下，修笔店关张了。”《瞭望》1990年第46期：“六三年西单分号关张了，让给了原来在新侨饭店的鸿宾楼。”

12【關提】 ❶行文逮捕罪犯。明阮大铖《燕子笺·伪缉》：“還要在霍都梁原籍，關提勾當。”清袁枚《随园诗话》卷四：“姊名宛玉，嫁淮北程家，與夫不協，私行脱逃。山陽令行文關提。”清钱泳《履园丛话·报应·刻薄》：“縣官怒，立坐堂皇，取賄置庫。一面通稟上司，關提收禁。”❷为追捕逃犯发到各地的公文。《儒林外史》第四五回：“現今無爲州有關提在此，你説不曾到過，你且拿去自己看。”郑观应《盛世危言·邮政上》：“凡朝廷之詔旨，臣工之章疏，本管之上、下文移，隔省之關提、照會，統謂之公牘。”

【關報】 用文书通知或报告。宋苏辙《龙川别志》卷下：“使四路帥臣，自任戰守之計，有事干它路者，遞相關報，隨宜救應。”《朱子语类》卷一二八：“大抵史皆不實，緊切處不敢上史，亦不關報。”《水浒传》第六三回：“作緊行文，關報鄰近府縣，亦教早早調兵接應。”

【關期】 僧侣坐关的期限。《古今小说·梁武帝累修归极乐》：“那禪師關期完滿出來，修齋禮佛。”

【關董】 五代画家关仝、董元的并称。元柳贯《松雪

老人临王晋卿《秋江叠嶂图》歌》："拈來關董散花禪，别出曹劉斵輪巧。"

[12]【關楮】 宋朝的纸币。明曾先之《十八史略·南宋·度宗》："至撤廬舍爲薪，緝關楮爲衣。"陈殷注："關楮，關會之紙也，如今之鈔。"参见"關會❸"。

【關棙子】 见"關捩子"。

【關楗】 ❶关门的木闩。横的叫关，竖的叫楗。《老子》："善閉，無關楗而不可開。"朱谦之校释引范应元曰："楗，拒門木也……横曰關，豎曰楗。"《淮南子·说山训》："善閉者不用關楗。"唐韩愈《赠别元十八协律》诗之一："金石出聲音，宫室發關楗。"❷比喻事物的紧要处。《宋书·律历志下》："尋法興所議六條，并不造理難之關楗。"《南齐书·崔祖思传》："是以有恥且格，敬讓之樞紐；令行禁止，爲國之關楗。"

【關軸】 ❶机械装置上的转轴。林纾《〈百大家评选韩文菁华录〉序》："漢文能内轉，若張平子之製渾天儀，關軸處中，莫究其巧。"❷比喻事物的关键。章炳麟《訄书·订孔》："異時老墨諸公，不降志於删定六藝，而孔氏擅其威。遭焚散復出，則關軸自持於孔氏。"

【關掌】 犹掌管。《後汉书·张步传》："步嘿然，良久，離席跪謝，乃陳樂獻酒，待以上賓之禮，令閎(王閎)關掌郡事。"《北史·后妃传序》："貴人等關掌宫闈之務，六尚以下皆分隸焉。"《续资治通鉴·宋太宗太平兴国四年》："初，陳洪進納土，帝既命其子文顥知泉州留後，議擇能臣關掌州事，起復殿中丞南頓、喬維岳爲通判。"

【關税】 国家对通过本国内地关卡或进出国境时所征收的税。❶古代指水陆关卡对通过的货物征收的税。《三国志·吴志·诸葛恪传》："於是罷視聽，息校官，原逋責，除關税，事崇恩澤，衆莫不悦。"《左传·文公十一年》"宋公於是以門賞耏班使食其征"唐孔颖达疏："此云食其征税，故知關税也。"❷近代和现代指海关对进出国境物品所征收的税。清周祖培等《清文宗显皇帝实录》卷一三三："江蘇蘇松太道吴健彰有侵吞關税銀兩、由海船帶回廣東并接濟海匪劉麗川等事。"孙中山《革命军人不可想升官发财》："为什么中国不能收自己的关税呢？因为有外国人管理。"洪深《走私》："在那回以后，进来的货物，就没再上过关税。"

【關策】 陈说计策。《汉书·五行志中之下》："即不行臣言，災異俞甚，天變成形，臣雖欲復捐身關策，不及事已。"颜师古注："極陳計策，關説天子。"

【關牋】 行文通知。《宋书·礼志二》："右並白紙書。凡内外應關牋之事，一準此爲儀。"

【關堡】 边关的营寨。《明史·周期雍传》："薊州、密雲關堡數十，以避寇警移入内地，關外益無備，期雍悉修復之。"

【關廂】 亦作"關厢"。❶城门外大街和附近的地区。元杨文奎《儿女团圆》第二折："王獸醫也，一不做，二不休，拚的逩着四村上下，關廂裏外，爪尋那十三年前李春梅。"《明史·吕大器传》："良玉、大器不和，兵私鬬，焚南昌關廂。"老舍《四世同堂》六一："出了关厢，他们走上了大土道。"❷古代城郭附近的亭舍。清顾炎武《日知录·亭》："其都亭則如今之關廂。司馬相如往臨邛舍都亭，嚴延年母止都亭，不肯入府。"

【關道】 ❶犹要道。《隋书·天文志上》："江星不具，天下津河關道不通。"❷清代管理海关事务的道员。清薛福成《出使四国日记·光绪十七年正月二十一日》："此三等人如來中國，必先在英請領執照，到口岸呈英領事請驗，知照關道，便同英民一樣看待。"郑观应《盛世危言·税则》："應請明定章程，擇三品以上官員曾任關道熟悉情形者爲總税務司。"

【關補】 先任命官吏而后禀报吏部。《魏书·尒朱荣传》："曾關補定州曲陽縣令，吏部尚書李神儁以階懸不奉，别更擬人。"《资治通鉴·梁武帝中大通二年》："榮嘗關補曲陽縣令。"胡三省注："關補者，先補授而後關吏部。"

【關隔】 阻隔。唐韩愈《应科目时与人书》："其不及水，蓋尋常尺寸之間耳，無高山大陵曠途絶險爲之關隔也。"明鹿善继《与范鉴田书》："湯火之民，歡呼踴躍，忍死須臾，以見德化，而忽生關隔，停閣踰年，本縣再三申催，竟不能徑達於院。"清刘大櫆《与某翰林书》："獨先生於櫆，非有攀援之交、共事之情、久故之知，去其人三千餘里，河山關隔之外，一旦見其文，擊節賞歎。"

【關隘】 ❶险要的关口。《南齐书·萧景先传》："惠朗依山築城，斷塞關隘。"《水浒传》第十一回："又過了兩座關隘，方才到寨門口。"沈从文《过岭者》："至于那个岭头的关隘，一礼拜前却已为白军部队占领去了。"❷比喻起决定作用的转折点。明姚士粦《见只编》卷上："嗟乎！刹那炎冷能轉善爲敗，如此乃知炎冷二字是一進退關隘。"克非《春潮急》二二："可是，而今在这社会主义革命的关隘面前，竟过不去，竟行不通。"

【關發】 ❶交付；发放。《元典章·户部七·仓库》："舊官具數關發，新官驗數收管。"《说岳全传》第五七回："王俊稟道：'錢糧雖是卑職管，卻都是吏員錢自明經手關發，卑職實不知情。'"❷签发。《水浒传》第七一回："公孫勝作高功，主行齋事，關發一應文書符命，不在話下。"

【關給】 (一jǐ)发放或领取。《水浒传》第一〇五回："兩營軍忽然鼓噪起來，却是爲兩個月無錢米關給，今日癟着肚皮，如何去殺賊？"明何孟春《馀冬序录摘抄》卷五："往往捐俸預貸於人，比關給時，升勺皆人物也。"《明律·兵律·私卖军器》："凡軍人關給衣甲鎗刀旗幟一應軍器，私下貨賣者，杖一百，發邊遠充軍。"

[13]【關鼓】 报夜晚开始的鼓声。《陈书·儒林传·沈洙》："但漏刻賒促，今古不同。《漢書·律曆》，何承天、祖沖之、暅之父子《漏經》，並自關鼓至下鼓，自晡鼓至關鼓，皆十三刻，冬夏四時不異。"

【關聖】 指三国蜀关羽。明万历四十二年，追尊关羽为"三界伏魔大帝神威远镇天尊关圣帝君"，省称关圣。清吴骞《扶风传信录》："素娥偕女伴翠雲來，垂淚言：'娘子有大難。'詰其故，曰：'今晨關聖命周將軍下察吾家事，併拘往天庭受訊。'諸人莫不惶懼。"清潘荣陛《帝京岁时纪胜·五月·关圣庙》："關聖廟徧天下，而京師尤勝。"亦称"關聖帝君"。毛泽东《湖南农民运动考察报告》："但是不要农民会，只要关圣帝君、观音大士，能够打倒土豪劣绅么？"郭沫若《北伐途次》十五："我那时候很佩服他，觉得他很沉勇，就像是关圣帝君显了神的一样。"

【關聖帝君】 见"關聖"。

【關聖賢】 指三国蜀关羽。《金瓶梅词话》第二四回："原來上邊供養觀音八難并關聖賢。"

¹³【關聘】 指聘书。沙汀《困兽记》十八："她的关聘，原来是寄漏了，据说缓一两天就可补送。"

【關禁】 ❶宫禁。南朝梁江淹《始安王拜征虏将军丹阳尹章》："不悟瑶離降映，繩河低文，遂翊言關禁，徙第京部。"❷关卡。《左传·文公十一年》"宋公於是以門賞耏班使食其征"唐孔颖达疏："昭二十年：'偪介之關，暴征其私。'是關禁之重，異於城門。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第二章第四节："西汉国内不设关禁，商业通行无阻，对国外贸易，法律上却有严格的限制。"

【關雎】 ❶《诗·周南》篇名。为全书首篇，也是十五国风的第一篇。历来对这首诗有不同理解。《诗·周南·关雎序》："《關雎》，后妃之德也。風之始也，所以風天下而正夫婦也。"《後汉书·皇后纪序》："故康王晚朝，《關雎》作諷。"现代研究者或认为是写上层社会男女恋爱的作品。后世用此篇名作典故，含义也常不同。(1)借指贤淑的后妃或后妃的美德。《後汉书·皇后纪上·光烈阴皇后》："既無關雎之德，而有呂霍之風。"唐张说《祈国公碑》："内被螽斯之德，外偃關雎之化。"(2)借指夫妇。元无名氏《抱妆盒》第四折："多則是天生分福，又遇着姻缘對付，成就了麟趾關雎。"(3)借指淑女。《玉娇梨》第十九回："久聞老先生令愛賢淑，有關雎之美，故托晚生敬執斧柯，欲求老先生曲賜朱陳之好。"(4)借指正统的诗歌。清陈廷焯《白雨斋词话》卷五："率爾操觚，揚揚得意，不自知可恥。此《關雎》所以不作，此鄭聲所以盈天下也。"❷鸟名。鱼鹰。宋王銍《默记》卷中："〔李公弼〕見所謂魚鷹者飛翔水際，問小吏，曰：'此關雎也。'"一说，非鸟名。唐颜师古《匡谬正俗·关雎》："按，'關關'，和聲；'雎鳩'，王雎。《詩序》總撮句内二字以爲篇名耳，不得即呼雎鳩爲關雎也。"

【關照】 ❶口头通知；嘱咐；招呼。宋胡太初《昼帘绪论·催科》："民户之受害者，莫甚於已納重追，皆由案吏不相關照，鄉胥不與銷豁。"《元典章·户部八·契本》："本部主事張承直關照，得欽奉聖旨，節該商税三十分取一。"陈登科《赤龙与丹凤》第一部十四："我来的时候，爷爷一再关照，要二爷固守老庄。"张弦《挣不断的红丝线》："司机忙从外面把车门开了，'注意碰头'，他微笑地关照这位显然对轿车很陌生的女客。"❷互相配合照应。《老残游记》第一回："那八個管帆的却是認真的在那裏管，只是各人管各人的帆，彷彿在八隻船上似的，彼此不相關照。"❸关心照顾。巴金《寒夜》十九："这两年要不是靠锺先生关照，恐怕早就站不住了。"浩然《艳阳天》第五二章："唉，当爸爸的心糙，顾不全；你要是有个妈，关照关照你，多好呀！"❹证明文书。宋赵昇《朝野类要·故事》："俗謂經由閤門有司，出給關照之物，爲明宣賜。"《清会典事例·户部八八·关税禁令一》："出口時，守口員弁驗明關照税单，加戳掛號放行。"

【關署】 签署批覆。《宋书·王敬弘传》："元嘉三年，爲尚書僕射。關署文案，初不省讀。"

【關節】 ❶骨头互相连接的地方。《素问·六元正纪大论》："關節不利屈伸。"宋叶適《戴少望书》："道引關節，屏閑思慮。"韩北屏《非洲夜会·不巧的巧遇》："那个家伙得意了，把手指关节弄得咯咯作响。"❷关键；重要环节。唐韩愈《殿中侍御史李君墓志铭》："其説汪洋奥美，關節開解，萬端千緒，參錯重出。"明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录四·铫銚》："必多讀史傳，則此等事自能燭照源流，洞見真妄，迺學問中一大關節，不可不知。"清许秋垞《闻见异辞·文引孙行者》："一士子應鄉試，主考係世交，往討關節，雖不却，但云破題内須嵌'孫行者'，方可中式。"魏巍《东方》第三部第三章："周仆在几个关节问题上作了发挥。"❸指暗中行贿勾通官吏的事。唐苏鹗《杜阳杂编》卷上："瑶英善爲巧媚，載惑之，怠於廢務，而瑶英之父曰宗本，兄曰從義，與趙娟遞相出入，以構賄賂，號爲關節。"《水浒传》第六二回："蔡福、蔡慶兩箇商議定了，暗地裏把金子買上告下，關節已定。"郭沫若《蔡文姬》第四幕："曹操：哼，这岂不是暗通关节吗？"参阅宋吴曾《能改斋漫录·事始二》。❹暗号。元高文秀《黑旋风》第二折："那婦人呵，他唱一句爲關節，那喬才呵，他應一句到來也。"明叶宪祖《易水寒》第四折："我想燕人不曉秦聲，不免即在琴聲之内，暗送一個關節，我王可以脱身也！"❺嘱咐。元张可久《沉醉东风·春晚酬史楚甫》曲："關節得荼蘼且慢開，春已聽榆錢斷買。"❻机谋；计谋。元关汉卿《望江亭》第三折："你爲公事來到這些，不知你怎生做兀的關節？"元无名氏《渔樵记》第四折："明明的這關節有何難見，險些把一家兒恩多成怨。"❼指谈话中故意停顿不说使人悬念的关子。赵树理《三里湾·有没有面》："他卖了这么个关节，大家自然要追问。"川剧《谭记儿》第四场："大人，你又何必卖关节。"

【關節炎】 关节发炎的病。症状是关节红肿疼痛，有时体温增高，严重的能使关节变形或脱位。

【關與】 参与。《晋书·羊祜传》："勢利之求，無所關與。"《魏书·恩倖传·茹皓》："皓貴寵日升，關與政事。"

【關牒】 《旧唐书·职官志二》："凡京師諸司，有符、移、關、牒下諸州者，必由於都省以遣之。"关与牒皆旧时公文书名，后以"關牒"指行文通知。宋苏轼《相度准备赈济第一状》："右謹件如前。本司已具上項事件，關牒本路轉運、提刑司，照會相度施行去訖。"

【關牐】 建筑在边界上供守卫的垛城。清林则徐《巡阅澳门情形折》："再迤南十五里，建有關牐一座，駐兵防守，爲扼吭拊背要區，出關即入澳境。"又《林则徐日记·道光十九年七月二十六日》："横築垛城數丈，以界華夷，曰關牐，設弁守之。"

【關會】 ❶行文知照。宋叶適《淮西论铁钱五事状》："臣尋令拆辯揀擇，其字文模糊尤甚，十居二三，見已關會諸處，别議措置。"《醒世恒言·一文钱小隙造奇冤》："又行文關會浮梁縣查究婦人屍首來歷。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷十："國初與俄羅斯立約往來，不强之修表納貢。彼此關會，不用詔旨，惟理藩院行文於其瑪玉斯衙門，如有司咨牒狀。"后亦泛指通知。清宋永岳《志异续编·徐思》："不知何日移居，竟不關會。"清天宝宫人《孽海花》第三幕："一面使人關會三合會，彼此相應，庶不至輕率僨事。"❷关系到；涉及。宋陶穀《清异录·鬼》："〔赤幘紫衣人〕隸蓬萊下宫西臺。此來南嶽。關會一人陰德增減耳。"《红楼梦》第一〇一回："爺把現成兒的也不知吃了多少，這會子替奶奶辦了一點子事，况且關會着好幾層兒呢，就這麽拿糖作醋的起來，也不怕人家寒心？"❸宋代纸币关子、会子的并称。宋吴自牧《梦粱录·恩霈军民》："如三司招軍補額之時，每刺一卒，官給關會一二封，衣裝七事件，則出

軍先散處，發關會及衣裝。”《元典章·户部六·伪钞》：“賊徒不悛舊惡，窺見亡宋關會紙色粉青，復行糾合無籍諓民收買，轉行添插顔料，抄成鈔底，印造僞鈔。”明陶宗仪《辍耕录·檄》：“世皇下江南檄，枚舉賈似道無君之罪……奪土田而無地可耕，變關會而物價益湧。”

[13]【關解】 犹通晓。《宋书·律历志中》：“臣授性頑惰，少所關解。自昔幼年，頗好曆數，耽情注意，迄于白首。”

【關煞】 ❶旧时星命家用语。谓命中注定的灾难。《古今小说·李秀卿义结黄贞女》：“幼年間爹娘與我算命，説有關煞難養，爲此穿破兩耳。”《说岳全传》第一回：“待貧道看看令郎可有甚麼關煞，待貧道與他禳解禳解。”《天雨花》第七回：“算命的説五歲上有個關煞，只怕要到五歲，就得死了。”❷借指关口、难关。《官场现形记》第六回：“只有三年大閲是他們的一重關煞。”《宦海》第六回：“便借個因兒告假回籍，希圖躲過了到任参劾的一重關煞。”

【關試】 唐宋时吏部对进士的考试。合格者方能为官。五代王定保《唐摭言·述进士下篇》：“近年及第未過關試皆稱新及第進士。”《宋史·选举志一》：“登科之人，例納朱膠綾紙之直，赴吏部南曹，試判三道，謂之關試。”明胡震亨《唐音癸籤·诂笺三》：“關試，吏部試也。進士放榜勑下後，禮部始關吏部。吏部試判兩節，授春關，謂之關試，始屬吏部守選。”

【關裏】 指山海关以西、嘉峪关以东一带地区。刘白羽《一个温暖的雪夜》：“你瞧！这黑油沙土，关里的人来了，都说这不是土壤，这是肥料，这里头能出金子，你说重要不重要？”杨朔《雪花飘在满洲》：“‘到满洲国干什么？’一个日本人操着国语问他，态度当然很蛮横。‘看我父亲和母亲。’‘在关里做什么事？’‘天津小饭馆里跑堂。’”

【關意】 放在心上；挂念。南朝梁萧统《七契》：“鵠蓋龍旂，初不關意。”金王若虚《太一三代度师萧公墓表》：“於是退處西堂，高拱淵默，不復以世務關意。”清蒲松龄《聊斋志异·太医》：“〔太醫〕囑曰：‘切記勿食熊虎肉。’共誌之；然以此物不常有，頗不關意。”

【關源】 指关中。《文选·王僧达〈和琅邪王依古〉》：“少年好馳俠，旅宦遊關源。”刘良注：“關源，謂關中河源也。”

【關塞】 （—sài）❶边关；边塞。《墨子·号令》：“數使人行勞賜守邊城關塞、備蠻夷之勞苦者。”唐杜甫《伤春》诗之一：“關塞三千里，煙花一萬重。”曹禺《王昭君》第二幕：“他是一个世情懂得很透的老人，在关塞一带住过很久，知道汉人的生活和感情，更懂得匈奴百姓的生活和感情。”❷指函谷关和桃林塞。《资治通鉴·汉献帝初平二年》：“關東諸將議：以朝廷幼沖，迫於董卓，遠隔關塞，不知存否，幽州牧劉虞，宗室賢儁，欲共立爲主。”胡三省注：“關塞，謂函谷關、桃林塞也。”

【關預】 ❶参与；过问。《魏书·皇甫徽传》：“創謀之始，本不關預，雖貪榮賞，實内愧於心。”《新唐书·姜公辅传》：“帝怒，謂翰林學士陸贄曰：‘唐安之葬，不欲事塋壠，令累甓爲浮圖，費甚寡約，不容宰相關預，苟欲指朕過爾！’”《续资治通鉴·宋神宗熙宁二年》：“升之既登相位，于條例司不肯關預。”❷相干，关连。宋司马光《葬论》：“人之貴賤貧富壽夭繫於天，賢愚繫於人，固無關預於葬。”

[14]【關聚】 综合。《朱子全书》卷二：“因説‘敬’曰：聖人言語，當初未曾關聚，如説‘出門如見大賓，使民如承大祭’等類，皆是‘敬’之目……到程子始關聚説出一箇‘敬’來教人。”

【關榷】 ❶设关卡征税。明徐渭《蜀汉关侯祠记》：“君至，則一省關榷，令貨趨集，便卒需。”清张际亮《送云麓观察督粮粤东》诗：“内府諸郎領關榷，明珠帶履翠爲衣。”❷指海关。清林则徐《覆议曾望颜条陈封关禁海事宜折》：“准令諸夷互市，原係推恩外服，普示懷柔，並非内地賴其食用之資，更非關榷利其抽分之税。”清马建忠《巴黎复友人书》：“五曰商務，論法國商政之因革與關榷之税制。”

【關輔】 指关中及三辅地区。《文选·鲍照〈升天行〉》：“家世宅關輔，勝帶宦王城。”李善注：“關，關中也。《漢書》曰：‘右扶風、左馮翊、京兆尹，是爲三輔。’”宋陆游《雨冈示儿子》诗：“景運今方開，關輔一日平。”清魏源《圣武记》卷七：“〔米剌印、丁國棟〕遂圍鞏昌，號召土寇衆十萬，號百萬。關輔大震。”

【關緊】 犹要紧。曹禺《北京人》第一幕：“他们认得我不认得我不关紧，他们不认识这门口，真叫人生气。”李準《李双双小传》七：“外边孙有说着：‘我，喜旺，跟你说个关紧事。’”冯金堂《挖塘》：“搓了一阵绳就更冷了，冻得手指不灵活。不搓吧，听义民说这个任务很关紧。”

【關鼻】 可以穿系的孔。《墨子·杂守》：“諸木大者，皆以爲關鼻，乃積聚之。”岑仲勉注：“粤俗常謂孔曰‘鼻’（如針眼曰‘針鼻’），又普通木材爲轉運利便起見，常於材端鑿一孔以便穿繩繫縛，關鼻或即指此。畢云：‘言爲之紐，令事急可曳’，其意亦相近。”

【關餉】 ❶海关征收的税款。清夏燮《中西纪事·五口衅端》：“〔劉麗川〕適聞道庫所收關餉甚饒，起意窺伺。”《三元里人民抗英斗争史料·夷匪犯境闻见录》：“現在各洋行貼二百萬，其餘在藩庫、關餉、鹽庫、糧道庫提湊銀兩，業已依限交清。”❷发放或领取薪金。《负曝闲谈》第三回：“看看關餉的日子離得尚遠，便把他熬得像熱鍋上的螞蟻一般。”茅盾《子夜》四：“弟兄们已经三个月没关饷，总得点缀点缀，好叫他们起劲。”周玉清《晋西事变中的一夜》：“这人就是他们的队长，姓康，过去在我们团上工作过，是一个只管吃饭穿衣关饷的人。”

【關領】 领取。《清平山堂话本·陈巡检梅岭失妻记》：“札付巡檢，火速帶領所管一千人馬，關領軍器，前去收捕。”《水浒传》第十一回：“泰山是六月十五日生辰，已使人將十萬貫收買金珠寶貝，送上京師慶壽，一月之前，幹人都關領去了。見今九分齊備。”《清会典事例·户部一百·俸饷》：“各省駐防驍騎校，歲支俸銀六十兩，按月赴司關領。”

【關膈】 胸腹之间的膈膜。宋李纲《论治盗贼》：“支體之運動，關膈之升降，皆以津液爲本。”

【關説】 代人陈说；从中给人说好话。《史记·佞幸列传序》：“此兩人非有材能，徒以婉佞貴幸，與上卧起，公卿皆因關説。”司马贞索隐：“關訓通也。謂公卿因之而通其詞説。劉氏云‘有所言説，皆關由之’。”宋司马光《上皇帝疏》：“誠懼不幸有諂諛之臣，不識大體，妄有關説，自求容媚。”明何景明《法行篇》：“執豪俠之民，則公卿不得關

说。”张天翼《包氏父子》二：“这孩子被两个学校退了学，好容易请大少爷关说，才考进了这省立中学的。”

[14]【關閡】 妨碍。清袁枚《答洪稚存书》：“则是江陵一身之私罪，與宗社安危毫無關閡，有何緩不及待之有？”

【關綜】 ❶全面掌管。《三国志·吴志·朱治传》“治聞之，求往見貢，爲陳安危”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“特以君侯骨肉至親，器爲時生，故表漢朝，剖符大郡，兼建將校，仍關綜兩府，榮冠宗室。”❷贯通综合。《魏书·崔浩传》：“少好文學，博覽經史，玄象陰陽，百家之言，無不關綜。”《北史·刁冲传》：“陰陽、圖緯、算數、天文、風氣之書莫不關綜，當世服其精博。”

[15]【關撲】 以商品为诱饵赌掷财物的博戏。宋苏轼《乞不给散青苗钱斛状》：“又官吏無狀，於給散之際，必令酒務設鼓樂倡優，或關撲賣酒牌子，農民至有徒手而歸者。”宋吴自牧《梦粱录·正月》：“街坊以食物、動使、冠梳、領抹、緞匹、花朵、玩具等物，沿門歌叫關撲。”《元典章·刑部十九·禁赌博》：“若有賭博錢物並關撲諸物之人，許諸人捉拿到官，各各决杖七十七下。”

【關撥】 拨发或领取。宋岳珂《桯史·大散论赏书》：“兼魚關簽廳，所備金帛錢物，充滿府藏，宣撫不住關撥，豈是無椿辦也。”宋俞文豹《吹剑四录》：“而脩内司又逐時於左帑關撥，數尤不少。”《明律·兵律·毁弃军器》：“凡將帥關撥一應軍器，征守事訖，停留不回納官者，十日杖六十，每十日加一等。”

【關樓】 城上供瞭望用的小楼。唐岑参《五月四日送王少府归华阴》诗：“仙掌分明引馬頭，西看一點是關樓。”《资治通鉴·汉光武帝建武九年》：“横江水起浮橋、關樓，立欑柱以絶水道。”胡三省注：“‘關樓’，范《書》作‘闞樓’，猶今城上敵樓也。”阿英《津平日记选》：“上至关楼，屋似系民国所建，已颓圮。”

【關慮】 犹关心。唐于邵《为柳州郑郎中谢上表》：“牙管一雙，未嘗關慮；竹書兼兩，何敢經懷。”

【關賞】 颁发赏赐。明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“惟天啟年間，今上信邸承奉等官，俱隨宫内關賞，蓋先帝友于至誼，祖宗以來所希有也。”

【關賦】 旧时水陆关卡对进出货物征收的税。《管子·幼官》：“市賦百取二，關賦百取一。”《新唐书·顾彦暉传》：“建(王建)素有吞噬心，以彦朗與婚婭，久未忍。及彦暉，則交好愈疏，而境上關賦相稽詬，建怒。景福元年，遂攻彦暉。”

【關賭】 即关扑。宋孟元老《东京梦华录·正月》：“向晚貴家婦女，縱賞關賭，入場觀看，入市店飲宴，慣習成風。”参见“關撲”。

【關餘】 旧中国关税自1842年起，陆续作为各种外债、赔款的担保，每年关税收入，在尽先归还外债、赔款及支付海关经费后，所馀之款由中国政府收用，称“關餘”。孙中山《革命成功始得享国民幸福》：“这次我们争关馀，外国派了二十几只兵船，到白鹅潭来示威。”

【關請】 ❶谓官府发放或从官府领取。宋李纲《乞罢宣抚使第二札子》：“關請器甲，措置錢糧，雇買車馬，種種軍需，率皆創建。”《水浒传》第一一九回：“願爲民者，關請銀兩，各各還鄉爲民當差。”❷行文呈请。《元典章·户部八·酒课》：“以望刑法得中，不失恤刑之美意，關請會議施行。”

【關廛】 见“關鄽”。

【關闔】 指靠近京畿的要地。《南齐书·刘悛传》：“三吴國之關闔，比歲被水潦而糴不貴，是天下錢少，非穀穰賤，此不可不察也。”

【關豫】 ❶参与。汉仲长统《昌言》：“故其欲關豫朝政，恇快私願，是乃理之自然也。”《新唐书·百官志四下》：“行軍參謀，關豫軍中機密。”❷关心，过问。《宋书·谢弘微传》：“弘微家素貧儉，而所繼豐泰，唯受書數千卷，國吏數人而已，遺財禄秩，一不關豫。”

【關畿】 犹京畿。《魏书·任城王澄传》：“脱暴勃忽起，振動關畿，四府羸卒，何以防擬。”唐白居易《复府兵置屯田策》：“况今關畿之内，鎮壘相望，皆仰給於縣官，且無用於戰伐。”《新唐书·路嗣恭传》：“時關畿用兵，使人係道，嗣恭儲具有素，而民不擾。”

[16]【關機】 ❶捕鸟兽的机械装置。比喻圈套、阴谋。晋葛洪《抱朴子·嘉遯》：“先生潔身而忽大倫之亂，得意而忘安上之義，存有關機之累，没無金石之聲，庸人且猶憤色，何有大雅而無心哉！”❷犹枢纽。唐韩愈《潮州刺史谢上表》：“陛下即位以來，躬親聽斷，旋乾轉坤，關機闔開。”

【關頭】 ❶把头套进去。汉王充《论衡·恢国》：“唐虞國界，吴爲荒服，越在九夷，罽衣關頭，今皆夏服、褒衣履舄。”❷边关之地。唐崔融《从军行》：“關頭落月横西嶺，塞下凝雲斷北荒。”唐李端《关山月》诗：“露濕月蒼蒼，關頭榆葉黄。”❸起决定作用的时机或转折点。明谢肇淛《五杂俎·人部四》：“死生之際，一生學問大關頭也。”《儿女英雄传》第二回：“况這窮通榮辱的關頭，我還看得清楚。”杨朔《英雄时代》：“凡是在危急当中，在要紧关头，他们考虑的从来不是自己，而是别的同志，而是祖国，而是朝鲜人民。”

【關歷】 ❶经历。南朝宋鲍照《还都道中》诗之三：“薄止閭邊亭，關歷險程路。”❷犹浏览。《魏书·儒林传序》：“劉芳、李彪諸人以經書進，崔光、邢巒之徒以文史達，其餘涉獵典章，關歷詞翰，莫不縻以好爵，動貽賞眷。”

【關嶮】 关隘险阻。宋范仲淹《奏上时务书》：“今自京至邊，並無關嶮。”

【關徼】 边关。《後汉书·西域传序》：“關徼不閉，羽檄不行。”明李东阳《倪文僖公诔》：“公在關徼，百險不回。”

【關錢】 发工资。董遒相《我的老婆》：“不还有两天就关钱了吗？把钱全数都交给我，这一个月我当家。”

【關鍵】 ❶门闩。《北齐书·窦泰传》：“其人入數屋，俄頃而去。旦視關鍵不異，方知非人。”明宋濂《〈王君子与文集〉序》：“予與功深力久，必抽其關鍵而入乎閫奥矣。”❷指装在物体上作关闭用的器件。宋周煇《清波杂志》卷二：“元豐間，亦有守邊者，一夕失城門鎖，亦不究治，但亟令易而大之。繼有得元鎖來歸者，乃曰：‘初不失也。’使持往合關鍵，蹉跌不相入。”清李渔《闲情偶寄·器玩·箱笼箧笥》：“制之之料，不出革、木、竹三種。爲之關鍵者，又不出銅錫二項。”❸机关，机械装置。唐张鷟《朝野佥载》卷六：“〔楊務廉〕常於沁州市内刻木作僧，手執一椀，自能行乞。椀中錢滿，關鍵忽發，自然作聲云：‘布施！’”清袁枚《新齐谐·铜人演〈西厢〉》：“西洋貢銅伶十

八人，能演《西廂》一部。人長尺許，身軀耳目手足悉銅鑄成。其心腹腎腸皆用關鍵湊接，如自鳴鐘法。”❹比喻事物最关紧要的部分；对事情起决定作用的因素。晋葛洪《抱朴子·畅玄》：“顧盼爲殺生之神器，脣吻爲興亡之關鍵。”南朝梁陶弘景《真诰·张良三期》：“信者得失之關鍵也。張良三期，可謂篤道而明心矣。”秦牧《艺海拾贝·鹦鹉与蝴蝶鸟》：“而这里面有一个关键性的问题，就是作品应该有荡气回肠的感人力量。”❺比喻禁约。《魏书·萧宝夤传》：“如不限以關鍵，肆其傍通，則蔓草難除，涓流遂積。”宋徐铉《寄江都路员外》诗：“已縱乖慵爲傲吏，有何關鍵制豪胥。”❻比喻诗文的结构。宋周必大《二老堂诗话·东坡寒碧轩诗》：“蘇文忠公詩，初若豪邁天成，其實關鍵甚密。”明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论下》：“古今文章之關鍵，亦間有相通者。”❼比喻咽喉要地。《晋书·殷仲堪传》：“夫制險分國，各有攸宜，劍閣之隘，實蜀之關鍵。”清昭槤《啸亭杂录·伊犁疆域》：“〔塔爾巴哈臺〕實爲北門關鍵也。”《清史稿·兵志九》：“李宗羲以蘇松之門户，吴淞爲要，長江之關鍵，江陰爲先。”

16【關諮】 ❶征询。《南齐书·郁林王纪》：“乃謀出高宗於西州，中敕用事，不復關諮。”又《江祐传》：“高宗雖顧命羣公，而意寄多在祐兄弟。至是更直殿内，動止關諮。”❷禀报请示。《资治通鉴·晋愍帝建兴元年》：“軍興以來，處事不用律令，競作新意，臨事立制，朝作夕改，至於主者不敢任法，每輒關諮，非爲政之體也。”

【關親】 ❶亲属。金董解元《西厢记诸宫调》卷八：“告吾師：杜太守端的是何人，與自家是舊友關親？”清胡文英《吴下方言考》卷四：“關親，猶言痛癢相關之親也，今吴中凡有絲蘿皆曰關親。”❷有亲属关系。元高文秀《襄阳会》第二折：“劉備是無罪之人，又和俺主公關親，我因此上放了他去也。”元纪君祥《赵氏孤儿》第四折：“這個穿紫的，姓趙，是趙盾丞相。他和你也關親哩。”

【關營】 关说营求。唐丘上卿《和主司王起》：“簪裾盡過前賢貴，門館仍叨舊學榮。看著鳳池相繼入，都堂那肯滯關營？”

【關燧】 边关的烽火。亦借指边防。《南齐书·王融传》：“設稟秣有儲，筋竿足用，必以草竊關燧，寇擾邊疆。”又《高帝纪下》：“今關燧無虞，時和歲稔。”

17【關轂】 ❶穿入车辐之间。《礼记·杂记下》：“叔孫武叔朝，見輪人以其杖關轂而輠輪者，於是有爵而後杖也。”孔颖达疏：“謂作輪之人以扶病之杖關穿車轂中，而迴轉其輪。”❷借指中枢之地。南朝梁江淹《被黜为吴兴令辞笺诣建平王》：“昔河、濟、荆、吴，必獲陪從；京輔關轂，長奉帷席。”

【關聯】 牵连；联系。《尉缭子·将理》：“今夫決獄，小圄不下十數，中圄不下百數，大圄不下千數。十人聯百人之事，百人聯千人之事，千人聯萬人之事。所聯之者，親戚兄弟也，其次婚姻也，其次知識故人也……如此關聯良民，皆囚之情也。”杜鹏程《保卫延安》第四章：“他感觉到二子的心嘟嘟地跳，心想，二子一定有了喜事，这喜事跟自己还有关联。”浩然《艳阳天》第三八章：“萧长春心里想，马子怀要跟自己说的话，跑不了是跟眼前村里正发生的事儿有关联。”

【關檢】 审核检查。宋王谠《唐语林·补遗四》：“舉人應及第者，關檢無籍者，不得與第。”

【關鄽】 关市。《魏书·甄琛传》：“今僞弊相承，仍崇關鄽之税；大魏恢博，唯受穀帛之輸。”《北史·甄琛传》引此文作“關廛”。

【關應】 （—yìng） ❶关顾，照料。宋梅尧臣《碧云騢》：“昌朝（賈昌朝）在府，政事多内相關應，故主恩甚隆。”❷呼应。明李贽《四书评·大学》：“此傳反結，亦有深意，正與經文‘壹是皆以修身爲本’處相關應。”

18【關覆】 行文答覆。清黄六鸿《福惠全书·莅任·禀帖附文》：“及卑職移關沂衛，彼庇覆過堅，又無隻字關覆。”

【關鎖】 亦作“關鏁”。❶门锁。宋叶梦得《石林燕语》卷十：“元豐間，劉舜卿知雄州，虜寇夜竊其關鎖去。”后亦借指可以关闭、上锁的设施（如围墙、门扇等）。《水浒传》第八回：“俺兩個正要睡一睡，這裏又無關鎖，只怕你走了，我們放心不下，以此睡不穩。”清郑燮《道情》之三：“山門破落無關鎖，斜日蒼黄有亂松。”❷关门上锁。《敦煌变文集·目连缘起》：“重門關鏁難開得，振錫之聲總自通。”《红楼梦》第五九回：“園中前後東西角門亦皆關鎖。”❸指诗文篇章的关键处。明郎瑛《七修续稿·诗文·碧沚诗》：“此詩流麗暢逸，而第七句關鎖處，即景生情，警拔深契雲卿家法。”林纾《〈百大家评选韩文菁华录〉序》：“漢人如揚、馬、班、劉，以鴻麗之作，俗眼爲所震眩，漠不省其轉軸關鏁之所在。”

【關糧】 领取或发放粮饷。清孔尚任《桃花扇·哄丁》：“［丑］四季關糧進户部。［副净］誇富。”又《投辕》：“各回汛地，静候關糧。”

【關竅】 ❶人体的孔穴。唐罗隐《谗书·二工人语》：“土人以爲不可：‘神尚潔也，通七竅應胸藏，必有塵滓之物，點入其中，不若吾立塊而瞪，不通關竅。’”《云笈七籤》卷五七：“榮氣者，所以通津血，强筋骨，利關竅也。”宋叶梦得《避暑录话》卷上：“一爲暑氣所中不得泄，則關竅皆窒。”❷犹诀窍。明袁宗道《答汪提学静峰书》：“此箇密密關竅，惟兄能知之，亦惟兄能行之。”明叶宪祖《碧莲绣符》第六折：“其中關竅，不必費丁寧。”清蒲松龄《聊斋志异·梦狼》：“弟日居衡茅，故不知仕途之關竅耳。”

【關隴】 指关中和甘肃东部一带地区。《後汉书·公孙述传》：“令漢帝釋關隴之憂，專精東伐，四分天下而有其三。”唐骆宾王《早秋出塞寄东台详正学士》诗：“漢月明關隴，胡雲聚塞垣。”清吴伟业《赠辽左故人》诗之四：“可憐庾信多才思，關隴鄉心已不堪。”

19【關攏】 闭合。邹韬奋《经历》二一：“教师问的时候，应该也把自己的书关拢来。”

【關繫】 ❶关联；牵涉。宋罗大经《鹤林玉露》卷二：“某縣有母訴其子者，此關繫風教，不可不施行。”明唐顺之《与洪方洲郎中书》之二：“文章之説，其明不明，無足關繫於世，向固不喜吾兄之多言也。”清冯桂芬《潘母张太夫人墓志铭》：“刑官關繫人命，勿恃律例熟，疏忽致貽悔。”❷对有关事物的作用和影响。宋陈亮《谢罗尚书启》：“軫一夫納溝之念，操萬事入律之權。小用經綸，大有關繫。敢以平生之雅故，用爲緩急之據依。”明彭时《彭文宪公笔记》：“此事關繫非小，一或乖禮，何以示天下？”胡適《费经虞与费密》：“这一段自叙使我们看出时势与学说的关系。”

【關礙】 ❶妨碍；阻碍。唐颜真卿《论百官论事疏》：

“臣聞太宗勤於聽覽，庶政以理，故著《司門式》云：‘其有無門籍人有急奏者，皆令監門司與仗家引對，不許關礙。’所以防壅蔽也。”清平步青《霞外攟屑·里事·倪文正公与弟献汝二书》：“惟云此事心本無愧，人亦共明，即不早奏聞，亦無關礙。”聂绀弩《壁画》：“他们是那样快乐，自由，那样彼此毫无关联，也毫不关碍，简直就像到了无政府主义的理想乡一样。”❷涉及，牵连。《元典章·刑部十·赃罚》：“今後那般尋出來的錢物，您每追出來底您根底有者，關礙人衆的，中書省尚書省樞密院官人每追下呵，分付與您們，您們收拾下呵數目，我根前奏者。”

[19]【關鏁】 见“關鎖”。

【關懷】 ❶在意；操心。《宋书·孔觊传》：“不治產業，居常貧罄，有無豐約，未嘗關懷。”唐张鷟《游仙窟》：“雖復贈蘭解佩，未甚關懷；合卺横陳，何曾愜意！”苏曼殊《焚剑记》：“汝姨母爲汝關懷久矣。”周恩来《在一届人大三次会议上关于目前国际形势我国外交政策和解放台湾问题的发言》：“中国人民支持阿尔及利亚人民的正义斗争，同时，对于阿尔及利亚的紧张局势，也不能不深切关怀。”❷关心爱护。冰心《我的邻居》：“X先生，谢谢你的关怀，这些事我都早已想过了。”魏巍《壮行集·春天漫笔》：“只有能够体谅他们，也才会去关怀与照顾他们。”袁鹰《未来之歌·两代红领巾》：“党的关怀，人民的期望，时时拨动着我们的心弦。”

【關懷備至】 关心得无微不至。刘白羽《海天集·伟大创业者》：“总理对人总是关怀备至，体贴入微。”《诗刊》1977年第9期：“穷人念你，牵肠挂肚，奴隶爱你，关怀备至。”

【關關】 ❶鸟类雌雄相和的鸣声。后亦泛指鸟鸣声。《诗·周南·关雎》：“關關雎鳩，在河之洲。”毛传：“關關，和聲也。”南朝宋鲍照《代悲哉行》：“翩翩翔禽羅，關關鳴鳥列。”清陆以湉《冷庐杂识·道情》：“只聽得流水潺潺，鳥語關關。”❷和谐安适貌。唐钱起《暇日览旧诗因以题咏》：“逍遥心地得關關，偶被功名涴我閒。”❸车行声。明何景明《忆昔行》：“明星迢迢車關關，遥向楚水辭燕山。”

[20]【關攔】 ❶关闭遮拦的设施（如墙、门扇等）。克非《春潮急》八：“提到快要垮坍的房子，徐元菊显得更忧郁，诉苦似的说：‘唉！没丁点儿关拦，贼偷你不说了，连野物也欺人啦！’”❷比喻控制。高晓声《李顺大造屋》七：“他还想说下去，幸亏老婆警惕性高，为了挽救他，当着新亲的面，开门就训他‘灌了点酒就像吃了尿，说话没有关拦。’”

【關鑰】 犹关键。林纾《清学生刘君腾业暨未婚守节妻陈贞女合葬铭》：“爲史論，論歷代興亡，咸得其關鑰。”参见“關鍵❶”。

【關護】 关心照顾。吴组缃《山洪》四：“你说抽丁的话，天理良心说一句，他真的是关护着我们。”又二九：“我是说目今我们大家总要关护着，大家和和气气，商量做事。”

【關繻】 出入关隘的帛制凭证。语本《汉书·终军传》：“軍從濟南當詣博士，步入關，關吏予軍繻。”颜师古注引苏林曰：“繻，帛邊也。舊關出入皆以傳。傳煩，因裂繻頭合以爲符信也。”晋干宝《搜神记》卷十四：“以其受異氣於天命，故待以不常之律。田作賈販，無關繻、符傳、租税之賦。”唐薛能《长安道》诗：“關繻古若在，山岳累應成。”

[21]【關覽】 涉猎；阅览。《後汉书·文苑传下·张升》：“升少好學，多關覽。”宋苏轼《扬州上吕相公论税务书》：“近復建言綱運折欠利害，乞申明《編敕》，嚴賜約束行下，而罷真、揚、楚、泗轉般倉斗子倉法，必已關覽。”

【關顧】 ❶谓注意地看着。中国近代史资料丛刊《太平天国·太平天日》：“主時時關顧他（指妖魔），看見他總是古古怪怪迷惑人，纏捉人，主因請天父上主皇上帝逐他。”王少堂《武松》第六回：“〔那人〕正同账桌上老板闲话，眼光关顾住对过阶沿下面。”❷关心照顾。陈白尘《无声的旅行》：“对于她的关顾应该有相当的回报才是。”姚雪垠《李自成》第二卷第三一章：“一家有事，大家关顾，也是人之常情。”

[23]【關醼】 见“關宴”。

【關籥】 亦作“關鑰”、“關闢”。❶锁匙。《墨子·备城门》：“五十步一方，方尚必爲關籥守之。”孙诒让间诂引苏时学曰：“關籥即管籥。”《孝经·五刑》“五刑之屬三千”汉郑玄注：“壞人垣牆開人關闢者臏。”《西京杂记》卷六：“復入一户，石扉，有關鑰。”《新唐书·西域传下·康》：“城有巨窟，嚴以關鑰。”❷比喻控制，约束。《三国志·魏志·傅嘏传》“嘏弱冠知名”裴松之注引晋傅玄《傅子》：“鄧玄茂有爲而無終，外要名利，内無關鑰。”南朝宋刘义庆《世说新语·识鉴》：“何晏、鄧颺有爲而躁，博而寡要，外好利而内無關籥。”《大宝积经·菩萨藏会·般若波罗蜜多品》：“妙相應言辯，無關闢言辯。”❸犹关键。清王夫之《读四书大全说·大学·传第六章》：“故下云‘誠中形外’，‘心廣體胖’，皆以明夫意爲心身之關鑰。”参见“關鍵❶”。

【關讌】 见“關宴”。

[25]【關鑰】 见“關籥”。

【關闢】 见“關籥”。

**12 闥〔闼〕** 〔tà《广韵》他達切，入曷，透。〕❶内门；小门。后泛指门；门户。《诗·齐风·东方之日》：“彼姝者子，在我闥兮。”毛传：“闥，門内也。”马瑞辰通释：“《傳》‘門内’當爲‘内門’之譌。《文選》古詞《傷歌行》李善注引毛《傳》曰：‘闥，内門也。’是其證矣。”王先谦集疏：“切言之則闥爲小門，渾言之則門以内皆爲闥，故毛《傳》但云‘闥，門内也’。”《史记·樊郦滕灌列传》：“噲乃排闥直入。”张守节正义：“闥，宫中小門。”宋叶適《宜人郑氏墓志铭》：“民欲解衣宿，忽衝風驟雨，水暴至，闥啓膝没，及霤蕩胸，至門已溺死。”清汪价《三侬赘人广自序》：“海上帥縱兵劫民舍，日呼縛儒冠者，破我闥而入，勦掠靡遺。”❷内房。明文震亨《长物志·室庐》：“樓閣作房闥者，須回環窈窕。”清沈复《浮生六记·闺房记乐》：“若品論雲霞，或求之幽閨綉闥，慧心默證者固亦不少。”清朱锡《幽梦续影》：“雷者天之盛怒，宜危坐佛龕；霧者天之肅氣，宜屏居邃闥。”❸见“闥爾”。

[8]【闥門】 小门。《人民文学》1981年第4期：“其他官员和随从则从两侧的闼门步入。”

[14]【闥爾】 快速貌。《文选·嵇康〈琴赋〉》：“闥爾奮逸，風駭雲亂。”李善注：“闥，疾貌。”

**闢** 同“關[1]”。宋文天祥《贺吴丞相革启》：“縉紳以開口爲諱事，城闢以游談爲危機。”清查继佐《罪惟录·惠宗帝纪》：“倘燕師犯闢，何以禦之？”

**12闔** ［yè《集韵》一结切，入屑，影。］紧靠着物体躲闪的样子。明冯梦龙《山歌·老鼠》:"倚牆闔壁，轉過畫欄，穿窗入户。"又《骚》:"大門閣落裏日多闔介兩三遭。"自注:"闔音謁。"

**闠** ［huì《广韵》胡對切，去隊，匣。］❶市区的门。后亦借指市区。银雀山汉墓竹简《孙子兵法·九地》:"敵人開闠，必亟入之。"汉张衡《西京赋》:"爾乃廓開九市，通闤帶闠。"晋崔豹《古今注·都邑》:"闠者，市之門也。"唐元稹《台中鞫狱忆开元观旧事》诗:"驅令選科目，若在闤與闠。"明袁宏道《人日自笑》诗:"倏而枯寂林，倏而喧嚚闠。"❷通"鞼"。绣革。《墨子·节葬下》:"革闠三操。"孙诒让间诂:"畢云:'闠'同'鞼'……案:《説文·革部》云'鞼，革繡也。'"

【闠闤】 街市。明张煌言《舟山感旧》诗之二:"十洲三島憶登攀，煙火仙原半闠闤。"

**闡［阐］** ［chǎn《广韵》昌善切，上獮，昌。］❶开辟；扩大。《史记·秦始皇本纪》:"闡并天下，甾害絶息，永偃戎兵。"晋左思《吴都赋》:"闡闔閭之所營，采夫差之遺法。"唐刘禹锡《代裴相公进东封图状》:"伏惟陛下丕承耿光，再闡鴻業。"清郭麐《灵芬馆词话·〈词综〉鉴别精审》:"本朝詞人，以竹垞爲至，一廢《草堂》之陋，首闡白石之風。"❷显露。《吕氏春秋·决胜》:"隱則勝闡矣，微則勝顯矣。"唐梁肃《汉高士严君钓台碑》:"名闡於漢光武之世，《東觀書》實載其事。"参见"闡幽"。❸打开。《文选·班固〈东都赋〉》:"於是聖皇乃握乾符，闡坤珍。"吕延济注:"闡，開也。"唐白居易《严十八郎中在郡日改制东南楼因名清辉未立标榜徵归郎署予既到郡性爱楼居宴游其间颇有幽致聊成十韵兼戏寄严》:"看山倚前户，待月闡東扉。"❹阐发，阐明。南朝梁刘勰《文心雕龙·神思》:"至精而後闡其妙，至變而後通其數。"唐韩愈《论佛骨表》:"羣臣材識不遠，不能深知先王之道，古今之宜，推闡聖明，以救斯弊。"清方以智《东西均·源流》:"此有地心之理，古人未闡，俟人悟耳。"❺通"繟"。舒缓。《广雅·释诂》:"繟，緩也。"王念孙疏证:"王褒《四子講德論》云:'嘽緩舒繹。'馬融《長笛賦》云:'從容闡緩。''嘽'、'闡'竝與'繟'通。"参见"闡緩"、"闡諧"。❻古邑名。春秋鲁地。在今山东宁阳西北。《春秋·哀公八年》:"齊人取讙及闡。"

[3]【闡士】 僧人。唐李白《登巴陵开元寺西阁赠衡岳僧方外》诗:"衡嶽有闡士，五峰秀真骨。"一本作"開士"。明杨慎《艺林伐山·阐士》:"闡士、開士，皆僧之稱也。"

[4]【闡化】 阐扬教化。晋潘岳《为贾谧作赠陆机》诗:"粤有生民，伏羲始君，結繩闡化，八象成文。"《文选·任昉〈齐竟陵文宣王行状〉》:"上穆三能，下敷五典，闢玄闡以闡化，寢鳴鍾以體國。"李周翰注:"言開政道之門，以闡揚天子化也。"宋王禹偁《乡老献贤能书赋》:"我國家茂育羣材，躋攀太古，任賢克舉於二八，闡化自齊於三五。"

[5]【闡示】 阐明并显示。郭沫若《文艺论集集外·批评——欣赏——检察》:"他要解释其丑之所以丑而阐示于群众。"

【闡弘】 阐扬光大。《後汉书·方术传上·谢夷吾》:"德量績謀，有伊、吕、管、晏之任；闡弘道奥，同史蘇、京房之倫。"晋葛洪《抱朴子·逸民》:"今令大儒爲吏，不必切事，肆之山林，則能陶冶童蒙，闡弘禮教。"明高濂《玉簪记·投庵》:"皈依法，願悟着頑空與色空，净住迦維教闡弘。"

[7]【闡抉】 犹阐发。明归有光《浙省策问对》之一:"而景濂獨謂諸儒後先相繼，推明闡抉，疏闢扶持，理無不章，事無不格，雖聖賢復生于後世，無以加矣。"

【闡究】 谓深入研究并阐扬之。《宋史·律历志十四》:"蔡元定著《律吕新書》，朱熹稱其超然遠覽，奮其獨見，爬梳剔抉，參互考尋，推原本根，比次條理，管括機要，闡究精微。"

[8]【闡拓】 犹开拓。《三国志·魏志·明帝纪论》:"于時百姓彫弊，四海分崩，不先聿脩顯祖，闡拓洪基，而遽追秦皇、漢武，宫館是營，格之遠猷，其殆疾乎！"

【闡述】 详尽深入地说明和陈述。巴金《探索集·再谈探索》:"不把自己的幸福建筑在别人的痛苦上；爱祖国、爱人民、爱真理、爱正义；为多数人牺牲自己；人不是单靠吃米活着；人活着也不是为了个人的享受。我在作品中阐述的就是这样的思想。"沙汀《闯关》七:"那个皖北人把各方面的情况都讲完了。于是他又开始阐述队部刚才作出的最后决定。"秦牧《艺海拾贝·核心》:"恩格斯有一段话精辟地阐述了文学作品的思想性。"

【闡明】 把深奥的道理讲明白。《北齐书·杜弼传》:"竊惟《道》《德》二經，闡明幽極，旨冥動寂，用周凡聖。"《古今小说·梁武帝累修归极乐》:"梁主以此奉佛益專，屢詔尋訪高僧禮拜，闡明其教，未得其人。"柯灵《香雪海·散文——文学的轻骑队》:"即使是为了阐明一种哲理，通过感情的过滤，它会更发人深省。"

[9]【闡幽】 使幽深隐藏的显露出来。《易·繫辞下》:"夫《易》彰往而察來，而微顯闡幽。"韩康伯注:"闡，明也。"南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》:"夫神道闡幽，天命微顯，馬龍出而大《易》興，神龜見而《洪範》燿。"况周颐《蕙风词话续编》卷二:"曩欲撰録國朝詞若干家爲《蕙風簃詞選》，專録孤行冷集，以闡幽爲宗旨，而著人弗與焉。"

【闡幽抉微】 阐明幽隐，抉发精微。秦牧《艺海拾贝·象和蚁的童话》:"一些谈艺术理论的著作为了要'阐幽抉微'，也往往容易把艺术的道理谈得很深奥。"

【闡幽明微】 使幽深隐微的事物或道理显露出来。清蒲松龄《聊斋志异·孝子》:"司風教者，重務良多，無暇彰表，則闡幽明微，賴兹芻蕘。"

【闡幽探賾】 阐明和探讨深奥精微的道理。明唐顺之《吴孺人挽诗》序:"豈史主于紀大而畧小，詩主于闡幽探賾，其爲教一而其爲體則異耶。"

【闡衍】 开扩伸展。宋沈括《江州揽秀亭记》:"大江之闡衍，翕爲二三，敷爲八九。"

[10]【闡校】 （一jiào）阐扬教化。南朝宋谢灵运《宋武帝诔》:"制規作訓，闡校修經。"一本作"闡教"。

【闡悟】 透彻领会。清昭梿《啸亭杂录·世祖善禅机》:"章皇帝冲齡踐祚，博覽書史，無不貫通，其於禪語，尤爲闡悟。"

[11]【闡教】 （一jiào）❶见"闡校"。❷小说《封神演义》中的宗教名。兼包佛道二教。以助周灭殷为己任。《封神演义》第四七回:"道兄，你乃闡教玉虚門下之士；我乃截教門人。你師，我師，總是一師秘授，了道成仙，共爲教

主。”魯迅《中国小说史略》第十八篇:“此後多説戰争，神佛錯出，助周者爲闡教即道釋，助殷者爲截教。”

[11]【闡著】 显著。汉蔡邕《荐皇甫规表》:“臣伏見護羌校尉皇甫規，少明經術，道爲儒宗，修身力行，忠亮闡著。”

[12]【闡提】 佛教语。“一闡提”的略称。晋无名氏《莲社高贤传·道生法师》:“師云:夫稟質二儀，皆有涅槃，止因闡提含生之類，何得無佛性，蓋是經來未盡耳，乃喝闡提之人，皆得成佛。”唐司空图《与伏牛长老偈》之一:“不算菩提與闡提，惟應執着便生迷。”宋张商英《护法论》:“須臾老之將至，爲虚生浪死之人，自可悲痛，何暇更從無明業識，造端倡始，誘引後世闡提之黨。”参见“一闡提”。

【闡揚】 阐明发扬；宣扬。《晋书·孙楚传》:“制禮作樂，闡揚道化。”元杨暹《西游记》第二本第五出:“軍官如此言語，却便是諸佛種子，久後我之法律，仗你闡揚。真乃是禪林中大寶也。”明胡应麟《少室山房笔丛·史书佔毕四》:“伏惟褒録遺忠，闡揚大節，亟修廢墜，廣勵風猷。”聂绀弩《读〈野叟曝言〉》:“这一思想也是全书都贯串着，到处都阐扬着。”

【闡揚光大】 发扬光大。谓使美好的事物在原来基础上不断发展、扩大和提高。明李贽《与焦弱侯书》:“待木之人，望兄速了業緣，以闡揚光大此舉爲不朽事業。”

【闡發】 ❶阐明并发挥。明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论下》:“《關尹》九篇，而每篇章次，少者六七，多者十餘，更互闡發，以竟一篇之義。”清和邦额《夜谭随录·春秋楼》:“某所見古今碑記，無非頌揚忠義，千百如出一口，求一另成機軸，以闡發所以爲聖爲神之道者，未之一睹。”王西彦《病人》:“从他这种善于阐发自己的论点的能力，可以想像到他在讲坛上优异的成功。”❷显扬表彰。清周亮工《书影》卷三:“先生闡發幽潛，表揚先德，誠得乞靈片檄，特製張君之主，配享祠中。”清蒋士铨《第二碑·书表》:“小神貞妃婁氏，昔蒙錢公表復遺邱，今感季公廓清塋域，雖承兩方伯闡發幽光，難釋薄命人萬千隱恨。”

[14]【闡綜】 阐明综述。汉荀悦《〈汉纪〉後序》:“惟祖宗之洪業，思光啓于萬嗣，闡綜大猷，命立國典，以及羣籍，於是乃作考舊，通連體要，以述《漢紀》。”

[15]【闡敷】 阐扬传播。《晋书·长沙王乂传》:“吾之與卿，友于十人，同産皇室，受封外都，各不能闡敷王教，經濟遠略。”明李东阳《丰年颂》:“臣誠材識卑譾，不足以鋪叙德美，闡敷瑞祥，至於推本陛下敬天勤民之意，昭於上下，用供能祈天永命之實，則不敢缺也。”

【闡導】 阐扬并引导。李大钊《宗教与自由平等博爱》:“宗教的教义，多有以神为介而阐导博爱的精神的。”

【闡緩】 宽舒和缓。《文选·马融〈长笛赋〉》:“安翔駘蕩，從容闡緩。”吕延济注:“安翔駘蕩，從容闡緩，皆聲初發，或起或伏，寬容閑緩貌。”《梁书·文学传上·庾肩吾》:“比見京師文體，懦鈍殊常，競學浮疎，争爲闡緩。”清黄宗羲《子一魏先生墓志铭》:“是時場屋之文，競學浮麗，争爲闡緩。”

[16]【闡擇】 阐明辨别。清魏源《〈大学古本〉序》:“即以今本之説注古本之書，天造地設，不約同符。又自以己意每章别加闡擇，取明大意而止。”

【闡諧】 宽舒和谐。《汉书·礼乐志》:“是以纖微癄瘁之音作，而民思憂；闡諧嫚易之音作，而民康樂。”颜师古注:“闡，廣也。諧，和也。”南朝宋颜延之《释何衡阳〈达性论〉》:“徒恐琴瑟專一，更失闡諧，故略廣數條，取盡後報。”

[17]【闡濟】 谓为国创立并完成（治国大道）。《晋书·文帝纪》:“惟公嚴虔王度，闡濟大猷，敦尚純樸，省繇節用，務穡勸分，九野康乂。”

[18]【闡曜】 发扬显示。《宋书·武帝纪中》:“公命世撫運，闡曜威靈，内研諸侯之慮，外致上天之罰。”《魏书·崔鸿传》:“世祖雄才叡略，闡曜威靈，農戰兼修，掃清氛穢。”

[19]【闡鼃】 宽舒和缓。《後汉书·马融传》:“若乃《陽阿》衰斐之晉制，闡鼃華羽之南音，所以洞蕩匈臆，發明耳目，疏越蘊慉，駭恫底伏。”李贤注:“《禮記》曰:‘嘽諧慢易之音作而人康樂。’”

【闡證】 阐述证明。清黄六鸿《福惠全书·教养·学规》:“德孚閭閈，望重學林者，會長延請負院，闡證聖宗，爲後學標準。”

【闡繹】 ❶发展延续。汉班固《典引》:“厥有氏號，紹天闡繹者，莫不開元於太昊皇初之首。”❷阐述演绎。清许旭《闽中记略》:“法至詳密，余驚歎不已，闡繹十日夜，而朱黄鉤貫始就。制府覽竟，大喜。”《清史稿·礼志一》:“聖祖歲御經筵，纂成《日講禮記解義》，敷陳雖出羣工，闡繹悉遵聖訓。”❸宽舒从容。《新唐书·文艺传序》:“若君子則不然，自能以功業行實光明于時，亦不一于立言而垂不腐，有如不得試，固且闡繹優游，異不及排，怨不及誹，而不忘納君於善，故可貴也。”

[20]【闡釋】 阐述并解释。晋葛洪《抱朴子·嘉遁》:“幽贊太極，闡釋元本。”《人民日报》1991.4.6:“在此基础上，对马克思这20个问题的答覆逐一作出了详尽而有说服力的阐释。”

[21]【闡闢】 开辟，发展。宋叶適《觉斋记》:“障固其公共者使之狹小，闡闢其專私者而更自以爲廣大也。”

**12 ⿵門焦** ［jiāo《集韵》兹消切，平宵，精。］树名。清方以智《物理小识·草木·木理实有文者》:“鸂鶒木半紫褐，有蟹爪文，半紀(純)黑如烏⿵門焦(烏樠木，即⿵門焦也)。”参见“⿵門焦木”。

【⿵門焦木】 乌木。《逸周书·王会》:“夷用⿵門焦木。”孔晁注:“木生水中，色黑而光，其堅若鐵。”

**闟**1 ［xī《广韵》許及切，入緝，曉。］❶见“闟戟”。❷见“闟然”。

**闟**2 ［tà《集韵》敵盍切，入盍，定。］❶象声词。参见“闟$_2$然”。❷通“闒”。参见“闟$_2$茸”。❸通“榻”。《隶释·汉济阴太守孟郁脩尧庙碑》:“石闟二坐□昭配帝。”洪适释:“字書‘榻’與‘榻’同，此蓋借闟爲榻。”❹古地名用字。《汉书·地理志上》:“山闟谷，漢水所出。”颜师古注:“闟音它盍反。”又《匈奴传下》:“屠耆單于即引西南，留闟敦地。”颜师古注:“闟音蹋。”

[5]【闟$_2$亢】 卑贱；低劣。闟，通“闒”。清朱仕琇《上原任福建督学吴公启》:“今仕琇闟亢嵬瑣，豈敢上比震川。要其事有相類者，亦不能無望於後。”

[6]【闟$_2$耳】 传说中的古国名。《逸周书·王会》:“正西崑崙、狗國、鬼親、枳巳、闟耳。”

[8]【闟$_2$虎車】 古代帝王用的猎车。《後汉书·舆服志上》“一曰闟豬車”唐李贤注:“魏文帝改曰闟虎車。”参见

"踏虎車"。

9【闟2茸】 卑贱，低劣。闟，通"闒"。《三国志·蜀志·廖立传》"況立託在大位"裴松之注引三国蜀诸葛亮《诸葛亮集》："立奉先帝無忠孝之心，守長沙則開門就敵，領巴郡則有闇昧闟茸其事。"亦指卑贱低劣的人。汉桓宽《盐铁论·非鞅》："賢知之士，闟茸之所惡也。"《文选·任昉〈奏弹刘整〉》："〔劉整〕閭閻闟茸，名教所絶。"李善注："〔賈誼〕《弔屈原》曰：'闟茸尊顯，讒諛得志。'"《梁书·贺琛传》："卿珥貂紆組，博問洽聞，不宜同於闟茸，止取名字，宣之行路。"

12【闟戟】 古兵器名。长戟。《史记·商君列传》："持矛而操闟戟者旁車而趨。"汉张衡《东京赋》："雲罕九斿，闟戟轇輵。"章炳麟《訄书·经武》："烏乎哀哉！商鞅闟戟而出，齊桓以犀甲韇盾而立國也。"参阅《宋史·仪卫志三》。

【闟然】 住立貌；安定貌。《管子·小问》："桓公北伐孤竹，未至卑耳之谿十里，闟然止。"尹知章注："闟，住立貌。"《史记·匈奴列传》："寢兵休卒養馬，世世昌樂，闟然更始。"裴駰集解引徐广曰："闟，安定意也。"

【闟2然】 投物有声貌。《韩诗外传》卷二："巫馬期喟然仰天而嘆，闟然投鐮於地。"

15【闟2豬車】 即闟虎车。《後汉书·舆服志上》："〔獵車〕一曰闟豬車，親校獵乘之。"参见"闟2虎車"。

【闟2媷】 同"闟2茸"。卑贱，低劣。闟，通"闒"。宋洪迈《容斋四笔·会合联句》："休迹憶沈冥，峩冠慚闟媷。"按，所引《会合联句》，韩愈等作。《韩昌黎集》作"闟𦪇"。

20【闟2闟】 （—tà）下投貌。唐韩愈《南山诗》："敷敷花披萼，闟闟屋摧霤。"钱仲联集释引徐震评释："以《外傳》觀之，闟蓋狀下投之貌，則韓公云'闟闟屋摧霤'者，謂如屋簷摧壞，有下投之勢耳。"

12 **䦱**1 [wěi《广韵》韋委切，上紙，云。]辟，开门。《国语·鲁语下》："公父文伯之母，季康子之從祖叔母也。康子往焉，䦱門與之言，皆不踰閾。"韦昭注："䦱，闢也。"唐张说《祭和静县主文》："〔縣主〕舉桉如賓，䦱門誠友。"清方苞《吴处士妻傅氏墓表》："䦱門而語，送不下堂堦。"

**䦱**2 [kuā《广韵》苦緺切，平佳，溪。] 门斜开着。宋梅尧臣《送方进士游庐山》诗："老僧避俗去足跡，野客就澗開門䦱。"宋司马光《九月十一日夜雨宿南园韩秉国寄酒兼见招以诗谢之》："體羸畏風冷，室處門常䦱。"清李调元《长至斋宿用斋字韵》之二："最是玉堂人未寐，署門竟夕自常䦱。"

【䦱敗】 谓破门而入。唐李商隐《骄儿诗》："歸來學客面，䦱敗秉爺笏。"朱鹤龄注引道源曰："䦱敗者，敗其門而入，秉爺笏以學客面也。"

13 **𨷲** [líng] 地名用字。《嘉庆重修一统志·广西·思恩府》："𨷲標嶺，在那馬土司南四十里，接武緣縣界，勢極高峻。"

**闛** [tāng《集韵》他郎切，平唐，透。] 见"闛鞺"。

【闛鞺】 宏大的鼓声。引申谓心思浩茫。《晋书·挚虞传》："蹈煙煴兮辭天衢，心闛鞺兮識故居。"

**闤** [huán《广韵》户關切，平删，匣。] ❶市垣。《文选·张衡〈西京赋〉》："爾乃廓開九市，通闤帶闠。"薛综注："闤，市營也。"晋崔豹《古今注·都邑》："闤者市之垣也。"❷市巷。《文选·左思〈蜀都赋〉》："闤闠之裏。"刘逵注："闤，市巷也。"唐元稹《台中鞫狱忆开元观旧事》诗："驅令選科目，若在闤與闠。"清王韬《倡建澳门镜湖医院序》："雲連廣廈，雷轟通闤。"

5【闤市】 都市；城市。清魏源《客怀柬龚定庵舍人》诗之七："何當吹此聲，送入闤市間。"

7【闤里】 街巷。《新唐书·逆臣传上·安禄山》："肅宗治兵靈武，天下日跂首待，長安相傳太子西來矣，人聞輒東走，闤里至空。"

11【闤閈】 街市。清赵翼《仙霞岭》诗："我來值承平，途已列闤閈。"

13【闤肆】 店铺。《南齐书·萧颖胄传》："帳飲闤肆之間，宵遊街陌之上，提挈羣豎，以爲歡笑。"

14【闤閭】 街市里巷。唐刘禹锡《复荆门县记》："徑術脈分，闤閭架空。"

20【闤闠】 ❶街市；街道。《文选·左思〈魏都赋〉》："班列肆以兼羅，設闤闠以襟帶。"吕向注："闤闠，市中巷繞市，如衣之襟帶然。"《宋书·後废帝纪》："趨步闤闠，酣歌壚肆。"宋沈括《江州揽秀亭记》："江湖山水，闤闠之趣，不能兼有也。"清王韬《旺贸易不在增埠》："今所開十餘埠中，究以上海最爲富饒。商舶賈艅，遠近畢集；闤闠之盛，天下所未有。"❷借指店铺；商业。唐玄奘《大唐西域记·印度总述》："闤闠當塗，旗亭夾路。"《旧五代史·晋书·高汉筠传》："有孽吏常課外獻白金二十鎰，漢筠曰：'非多納麰麳，則刻削闤闠，吾有正俸，此何用焉！'"《明史·潘埙传》："任土作貢，皇店奚爲？闤闠騈闐，内市安用？"清林则徐《钱票无甚关碍宜重禁吃烟以杜弊源片》："臣歷任所經，如蘇州之南濠，湖北之漢口，皆闤闠聚集之地。"❸借指民间。《敦煌变文集·捉季布传文》："公曾泗水爲亭長，久於闤闠受飢貧。"唐刘叉《雪车》诗："闤闠餓民凍欲死，死中猶被豺狼食。"清余怀《板桥杂记·丽品》："大娘老矣，流落闤闠，仍以教女娃歌舞爲活。"

【闤闠子】 商人。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·食酒》："有闤闠子作日記册云：'某日買燒酒四兩食之。'人遂傳爲笑柄。"

24【闤衢】 市区街道。清二石生《十洲春语·攟馀》："以故風流旗幟，遍樹闤衢，無怯而偃者。"

**䦲** [yán《广韵》余廉切，平鹽，以。] 庙门。《说文·門部》："䦲，䦲謂之樀。樀，廟門也。"《玉篇·門部》引晋裴启《语林》："大夫向䦲而立。"

**䦳** [jiàn《广韵》在甸切，去霰，從。] 门次。《玉篇·門部》："䦳，門次也。"宋李诫《营造法式·总释下·门》："門次謂之䦳。"

**闢**[辟] [pì《广韵》房益切，入昔，並。] ❶开启门户。《易·繫辞上》："是故闔户謂之坤，闢户謂之乾，一闔一闢謂之變。"李鼎祚集解："虞翻曰：闢，開也。謂從震之乾，乾剛象晝，故以開户也。"宋洪迈《夷坚丙志·虢州驿舍》："二鼓後，門窗無故自闢，由外入者紛紛。"清王韬《淞滨琐话·魏月波》："細視旁門關鍵處有小竇，僅容一指。戲撥之，而門自闢。"❷开辟；开拓。《战国策·齐策六》："且自天地之闢，民人之治，爲人臣之功者，誰有厚於安平君者哉？"《南史·裴邃传》："及卒，淮肥間莫不流涕，以爲邃不死，當大闢土宇。"清阮元

《小沧浪笔谈》卷一："章句溷淆，古字更舛，良可慨歎，近時戴東原編修、盧紹弓學士相繼校訂，蹊逕漸闢。"朱自清《回来杂记》："各报又都特别注重学校消息，往往专辟一栏登载。"❸开垦。《商君书·壹言》："则上令行而荒草闢，淫民止而姦無萌。"汉司马相如《上林赋》："地可墾闢，悉爲農郊，以贍萌隸。"清顾炎武《郡县论》之三："何謂稱職？曰：土地闢，田野治，樹木蕃，溝洫修。"❹屏除；驱除；回避。《周礼·天官·阍人》："凡外内命夫命婦出入，則爲之闢。"郑玄注："辟行人，使無干也。"孙诒让正义："此謂辟除行人，使無干犯而已，不止行也。"《荀子·解蔽》："闢耳目之欲。"杨倞注："闢，屏除也。"《汉书·礼乐志》："圖匈虐，熏鬻殛。闢流離，抑不詳。"王念孙《读书杂志·汉书四》："余謂流離者梟也，所以喻惡人。闢之言屏除，謂屏除惡人也。"清葆光子《物妖志·兽类·鼠狼》："王度得寶鏡，名曰紫珍，持之能闢百邪。"❺驳斥。宋沈作喆《寓简》卷六："予見士大夫無賢愚，其言皆如此，心竊怪之而不敢闢也。"宋周煇《清波别志》卷中："蓋公立言好已勝，或爲人所闢，則執之益堅。"清魏源《圣武记》卷六："庫倫辦事大臣松筠撰《綏服紀略》，亦闢控葛爾大于俄羅斯之夸誕。"❻开阔；宽广。晋潘岳《西征赋》："倦狭路之迫隘，軌踦𨂂以低仰。蹈秦郊而始闢，豁爽塏以宏壯。"唐司空图《将儒》："儒之將道，必欲張其治也。獨將之不足侈其道，故分己之任以寄于人，亦由資衆力以夷大路，綽綽然其甚闢也。"清黄鷟来《雨晴游弘济寺》诗："初進路尚紆，稍深境逾闢。"

[3]【闢土】 ❶开拓疆域。《吴子·图国》："闢土四面，拓地千里。"《北齐书·文宣帝纪》："文襄王外挺武功，内資明德，纂戎先業，闢土服遠。"郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第一章第二节："但他觉得地方还不够，又才准备起粮食在橐囊里面，又准备起弓矢干戈斧钺，要到邻近去辟土开疆。"❷开垦土地。《韩诗外传》卷二："夫闢土殖穀者后稷也。"

[5]【闢田】 开垦田地。《旧唐书·良吏传上·王方翼》："乃與傭保齊力勤作，苦心計，功不虛棄，數年闢田數十頃。"《元史·立智理威传》："時方以闢田、均賦、弭盜、息訟諸事課守令。"

【闢仗】 唐时贮放兵器的地方。《唐律疏议·卫禁·宫殿作罢不出》："闢仗之内，人皆出盡，所有兵器，亦不合留。"

【闢仗箭】 箭名。古时车驾出入宫闱行勘合仪式的用物之一。宋沈括《梦溪笔谈·故事一》："大駕鹵簿中有勘箭，如古之勘契也。其牡謂之雄牡箭，牝謂之闢仗箭，本胡法也。"

[6]【闢地】 开辟疆域。清魏源《圣武记》卷六："曾由地中海、黑海之間攻服諸游牧部落，闢地至西印度。"

【闢邪】 ❶屏除邪念。南朝陈徐陵《齐国宋司徒寺碑》："攝亂以定，闢邪以律。"❷驱除邪恶。明吕坤《呻吟语·谈道》："闢邪不得其情，則邪愈肆；攻疾不對其症，則病愈劇。"

[7]【闢佛】 斥佛教，驳佛理。明王世贞《艺苑卮言》卷四："永叔不識佛理，强闢佛；不識書，强評書。"清郑燮《焦山读书寄四弟墨》："況自昌黎闢佛以來，孔道大明，佛焰漸息。帝王卿相，一遵六經四子之書，以爲齊家治國平天下之道。此時而猶言闢佛，亦如同嚼蠟而已。"清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志四》："果爲孔子，可以闢佛，顏曾以下弗能也。"

[8]【闢治】 开发治理。清恽敬《三代因革论四》："三代之時，山林斥鹵，積漸闢治，足給其民。"徐特立《公园设立管见》："更用园丁数人，辟治当道的榛芜，及清洁林中道路，保护林中树木。"

【闢空】 （—kōng）犹凭空。《儿女英雄传》第十八回："先生見了那没頭没腦闢空而來的十五個大字，正不知從那裏開口才入得進這'中庸'兩個字去。"

【闢門】 《书·舜典》："闢四門，明四目，達四聰。"孔传："開闢四方之門未開者，廣致衆賢。"后遂以"闢門"指广开贤路，访求人材。汉应劭《风俗通·十反·河内太守庐江周景》："蓋人君者，闢門開窻，號咷博求，得賢而賞，聞善若驚，無適也，無莫也。"《醒世恒言·三孝廉让产立高名》："聖運隆興，闢門訪落，此乃帝王聖典。"

[9]【闢面】 ❶开头；起首。《儿女英雄传》第二六回："鄧九公闢面開口第一句就講提親的這椿事。"❷正冲着脸；迎面。《儿女英雄传》第十四回："早望見一個人扛着個被套，腰裡掖着根巴棍子，闢面走來。"

【闢除】 ❶开垦。三国魏曹丕《登城赋》："平原博敞，中田闢除，嘉麥被壟，緣路帶衢。"❷开发。康有为《大同书》丁部："就優勝劣敗天演之理論之，則我中國之南，舊爲三苗之地，而爲我黄帝種神明之裔所闢除。"

[11]【闢國】 开国；建国。宋陆游《雨晴》诗："山川炳煥似闢國，風雨退收如解嚴。"

[12]【闢翕】 开合。清蒲松龄《聊斋志异·跳神》："婦吻闢翕，雜鼓聲，不甚辨了。"

【闢道】 古代帝皇出行，先在道路上屏除行人，以防干犯，谓之"闢道"。《晏子春秋·外篇上九》："嬰聞之，古者人君出，則闢道十里，非畏也。"

[14]【闢駁】 驳斥。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·民报·〈民报〉与〈新民丛报〉辩驳之纲领》："《民報》第四號刻日出版，其中數條，皆已解決。五號以下，接連闢駁，請我國民平心公決之。"

[16]【闢頭】 开头；起首。鲁迅《朝花夕拾·范爱农》："一天早晨，辟头就看见一条从中国来的电报，大概是：'安徽巡抚恩铭被 Jo Shiki Rin 刺杀，刺客就擒。'"

[17]【闢謡】 对谣言予以澄清或驳斥。邹韬奋《造谣与辟谣》："我们看到塔斯社自从欧战爆发以来，几于继续不断地忙着辟谣，使我们深深感觉到我们所处的简直是一个造谣世界！"

[18]【闢闔】 ❶开合。引申指纵横变化。宋秦观《国论》："秦皇、漢武皆以蓋世之氣，闢闔宇宙之材，并吞諸侯，攘却胡粤。"宋俞文豹《吹剑录》："然有模稜之人，已有所欲爲，人有所干請，輒數日躊躇不決，否則文按行移，動經旬浹，此無他，精神風采不足以振揚，公廉明敏不足以闢闔。"鲁迅《汉文学史纲要》第三篇："而其文則汪洋闢闔，儀態萬方，晚周諸子之作，莫能先也。"❷开辟。宋范仲淹《明堂赋》："厥堂惟一，厥室惟九，闢闔其三十六户，疏達兮七十二牖。"

**15 闘** 同"門"。

**闡** [chán《广韵》直連切，平仙，澄。] 市门。参见"闡聲"。

【闠聲】 街市的喧閙声。明刘基《满路花》词："闠聲宵未了，鐘聲急，寒鸦何事，獨在枝頭立。"

**16 ⿵門國** 同"闠"。

**17 ⿵門龠** [yuè《广韵》以灼切，入藥，以。] ❶竖插的门闩。上端穿过横闩，下端插入地下。《说文·門部》："⿵門龠，關下牡也。"段玉裁注："關者横物，即今之門檂。關下牡者，謂以直木上貫關下插地，是與關有牝牡之别。"《四分律·受戒揵度之三》："彼應在房内安⿵門龠壯看，令不高下出房外。"元刘壎《隐居通议·骈俪一》："既至公闈，則試者畢入，已⿵門龠闔絶關矣。"❷关防。唐张说《吊陈司马书》："今返防⿵門龠，力報前書。"

**⿵門國** 同"⿵門國"。

**闘** 同"鬭"。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪七》："伏氏世以經學清約相承，東州號曰'伏不闘'，由家風道然也。"唐李商隐《昭郡》诗："虎堂官路闘，猿上驛樓啼。"

**19 ⿵門䜌** [lán《广韵》落干切，平寒，來。] ❶擅入宫掖。《说文·門部》："⿵門䜌，妄入宫掖也。"段玉裁注："《漢書》以'闌'爲'⿵門䜌'字之叚借。《成帝紀》'闌入尚方掖門。'應劭曰：'無符籍妄入宫曰闌。'"❷用同"攬"。招揽。清陈康祺《燕下乡脞录》卷五："方州大縣，立社自豪，聞一知名之士，則彼此争⿵門䜌入社。"

# 隶　　部

**隶¹** [dài《广韵》羊至切，去至，以。] 及；捕獲。后作"逮"。《说文·隶部》："隶，及也。"段玉裁注："此與辵部逮音義皆同，逮專行而隶廢矣。"章炳麟《新方言·释言》："《説文》：'隶，及也……持尾者從後及之也。'案：從後持尾，謂追及禽獲之。漢時言捕曰逮，《漢書·王莽傳》：'逮治黨與。'此正隶字。今謂捕得爲隶住。"郑观应《哀黄人》诗："白人來中華，豈盡無邪慝。犯罪隶回國，按律究不得。"

**隶²** "隸"的简化字。

**7 ⿰镸隶** [sì《集韵》息利切，去至，心。] 同"肆"。清王念孙《读书杂志·汉书十三》"平不⿰镸隶險"："服虔曰：'⿰镸隶，棄也。'師古曰：'⿰镸隶，放也'……今案'平不⿰镸隶險，安不忘危'，⿰镸隶亦忘也。⿰镸隶讀曰悚。《廣雅》曰：悚，忘也；又曰：悚，緩也。高誘注《淮南·精神篇》曰：'⿰镸隶，緩也。'是'⿰镸隶'與'悚'通。"按，今本《汉书·扬雄传》作"肆"。清王引之《经义述闻·尚书下》"予惟率⿰镸隶矜爾"："《多士》：'予惟率⿰镸隶矜爾。'《傳》曰：'惟我循殷故事憐愍女。'正義曰：'此故解經中⿰镸隶字。'家大人曰：率，用也；⿰镸隶，緩也。莊公二十二年《春秋》：'⿰镸隶，大眚。'杜注曰：'赦有罪。'《易》稱赦過宥罪，《書》稱眚災⿰镸隶赦……'予惟率⿰镸隶矜爾'者，言我惟用⿰镸隶爾之罪矜爾之愚而已，不復迪簡在王庭也。《傳》説失之。"按，今本《书》作"肆"。

**隷** 同"隸"。

**⿰矢隶¹** 同"肄"。研习。《汉书·匈奴传下》："負力怙氣，難化以善，易⿰矢隶以惡，其彊難詘，其和難得。"《资治通鉴·汉哀帝建平四年》引此文，作"肄"，胡三省注云："余謂肄，習也，言易習於爲惡也。"

**⿰矢隶²** 同"隸"。奴隶。唐皮日休《河桥赋》："有賢有俊，有⿰矢隶有臺。"

**8 隷** 同"隸"。

**⿰矢隶** 同"隸"。

**9 隸[隶]** [lì《广韵》郎計切，去霽，來。] 亦作"⿰矢隶"、"隷"、"隷"。❶奴隶；奴仆。《左传·襄公二十三年》："初，斐豹隸也。著於丹書。"杜预注："蓋犯罪没爲官奴，以丹書其罪。"《文选·潘岳〈马汧督诔〉》："狄隸可頒，况曰家僕。"李善注："《周禮》有蠻隸夷隸。鄭玄注：'征蠻夷所獲也。'"唐韩愈《柳州罗池庙碑》："先時民貧，以男女相質，久不得贖，盡没爲隸。"亦特指奴隶中的一个等级。《左传·昭公七年》："士臣皁，皁臣輿，輿臣隸，隸臣僚，僚臣僕，僕臣臺。"《文选·沈约〈恩倖传论〉》："周漢之道，以智役愚，臺隸参差，用成等級。"《宋书·恩倖传序》作"隷"。郭沫若《中国史稿》第二编第三章第二节："大体上说，士属于自由平民，在士以上为奴隶主阶级，以下为奴隶阶级。庶人、工、商属于生产奴隶，皂、舆、隶、僚、仆、台、圉、牧为宫廷和家用奴隶。"❷罪人。《周礼·秋官·司隶》："掌五隸之灋，辨其物而掌其政令。"郑玄注："五隸，謂罪隸，四翟之隸也。"清俞正燮《癸巳类稿·章华台考》："隸則罪人。"❸指低贱的人。汉班固《述韩英彭卢吴传》："信（韓信）惟餓隸，布（英布）實黥徒。"唐韩愈《送灵师》诗："耕桑日失隸，朝署時遺賢。"宋岳飞《申司进兵状》："竊念飛以行伍賤隸辱知朝廷，蒙被厚恩，殞殁難報。"❹小臣；下臣。《文选·司马相如〈上林赋〉》："地可墾闢，悉爲農郊，以贍萌隸。"郭璞注引司马彪曰："隸，小臣也。"晋袁宏《三国名臣序赞》："至如身爲漢隸，而迹入魏幕，源流趣舍；其亦文若之謂。"❺贱。参见"隸臣❷"。❻役使。《荀子·议兵》："功賞相長也，五甲首而隸五家。"杨倞注："獲得五甲首，則役隸鄉里之五家也。"亦指役事。《国语·鲁语下》："下有罪而子征之，子之隸也，又何謁焉？"韦昭注："隸，役也。"❼差役。唐唐彦谦《宿田家》诗："忽聞扣門急，云是下鄉隸。公文捧花柙，鷹隼駕聲勢。"❽附属；隶属。《後汉书·冯异传》："及破邯鄲，乃更部分諸將，各有配隸。"李贤注："隸，屬也。"唐白居易《夏州军将二人授侍御史制》："某官某等：早稱武藝，久隸軍麾，禀命元戎，服勤王事。"宋叶適《华文阁待制知庐州钱公墓志铭》："募材武足千人，隸御前。"孙中山《伦敦被难记》二："华人虽同隶一国，而言语多相扞格。"❾追随；跟随。唐韩愈《魏博节度观察使沂国公先庙碑铭》："臣適執筆隸太史，奉明命，其可以辭。"唐柳宗元《至小丘西小石潭记》："同遊者吴武陵龔古，余弟宗玄；隸而從者崔氏二小生，曰恕己，曰奉壹。"❿汉字字体的一种。

即隶书。南朝梁刘勰《文心雕龙·练字》：“乃李斯删籀而秦篆興，程邈造隸而古文廢。”北魏郦道元《水经注·穀水》：“魏正始中，又立古篆隸三字石經。”唐韩愈《石鼓歌》：“辭嚴義密讀難曉，字體不類隸與科。”元揭傒斯《贈吴主一》诗：“二碑分法古所藏，隸多分少須精詳。”⓫通“肄”。(1)查阅；考察。《史记·酷吏列传》：“關東吏隸郡國出入關者，號曰‘寧見乳虎，無值寧成之怒。’”裴駰集解引《汉书音义》：“隸，閱也。”《汉书·酷吏传·义纵》“隸”作“肄”，颜师古注：“李奇曰：‘肄，閲也。’師古曰：‘肄，音弋二反。’”(2)研习；研究。《史记·刘敬叔孙通列传》：“上既觀，使行禮，曰：‘吾能爲此。’迺令羣臣習隸，會十月。”一本作“肄”。司马贞索隐：“肄，亦習也。音異。”清周亮工《书影》卷四：“庚寅在南都，與諸同人隸七夕事，凡數十則，以爲無以加矣。”⓬姓。古有史官隶首。见汉张衡《西京赋》。

[2]【隸人】 ❶古代称因罪没入官为奴隶、从事劳役的人。《仪礼·既夕礼》：“隸人涅厠。”郑玄注：“隸人，罪人也，今之徒役作者也。”三国魏嵇康《声无哀乐论》：“隸人擊磬，而子產識其心哀。”❷指职位低贱的官吏。《左传·昭公四年》：“輿人納之，隸人藏之。”杜预注：“輿、隸皆賤官。”《晋书·卫恒传》：“秦既用篆，奏事繁多，篆字難成，即令隸人佐書，曰隸字。”❸仆人。宋王安石《上郎侍郎书》：“去離門牆，凡五六年，一介之使，一書之問，不徹於隸人之聽。”宋王谠《唐语林·补遗二》：“裴晉公爲盗所傷，隸人王義扞刃死之，乃自爲文以祭之，厚給妻孥。”❹众民；众人。《列子·仲尼》：“隸人之生，隸人之死，衆人且歌，衆人且哭。”张湛注：“隸，猶羣輩也。”

[3]【隸子弟】 士对其子弟的称谓。《左传·桓公二年》：“士有隸子弟。”杜预注：“士卑，自以其子弟爲僕隸。”

[4]【隸文】 即隶书。唐张怀瓘《书断》卷上：“蔡邕《聖皇篇》云：‘程邈删古立隸文。’”《宣和书谱·隶书叙论》：“秦并六國，一天下，欲愚黔首，自我作古，往往非昔而是今。故以李斯變大篆，以程邈作隸文，種種有不勝言者。”参见“隸書❶”。

【隸户】 谓没入为奴隶的人家。《隋书·刑法志》：“魏虜西涼之人，没入名爲隸户。魏武入關，隸户皆在東魏，後齊因之，仍供厮役。”《资治通鉴·齐明帝建武三年》：“王國舍人皆應娶八族及清脩之門。咸陽王禧娶隸户爲之，帝深責之。”胡三省注：“隸户，謂没入爲奴隸之户。”

[5]【隸古】 谓以隶书考校写定古篆文。《书序》：“至魯共王，好治宫室，壞孔子舊宅，以廣其居，於壁中得先人所藏古文虞、夏、商、周之書及《傳》、《論語》、《孝經》，皆科斗文字……科斗書廢已久，時人無能知者，以所聞伏生之書，考論文義，定其可知者爲隸古定，更以竹簡寫之。”陆德明释文：“謂用隸書寫古文。”孔颖达疏：“言隸古者，正謂就古文體而從隸定之，存古爲可慕，以隸爲可識，故曰隸古，以雖隸而猶古。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十：“自安國變隸古，後人不復見古文，時於《史記》見之。”一说，指隶书与科斗古文。宋陆游《老学庵笔记》卷三：“孔安國《尚書序》言：‘爲隸古定，更以竹簡寫之。’隸爲隸書，古爲科斗。蓋前一簡作科斗，後一簡作隸書，釋之以便讀誦。近有善隸者，輒自謂所書爲隸古，可笑也。”

[6]【隸臣】 ❶奴仆。《国语·晋语二》：“晉國其誰，非君之羣隸臣也？”韦昭注：“隸，役也。”亦用作臣下对帝王的谦卑之称。明唐顺之《谢赐银币表》：“皮服弁服，悉是隸臣。”❷贱臣，低贱的人。《汉书·戾太子刘据传》：“江充，布衣之人，閭閻之隸臣也。”颜师古注：“隸，賤也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》：“管庫隸臣，呵强秦使鼓缶。”❸汉代的一种刑名。参见“隸臣妾”。

【隸臣妾】 隶臣与隶妾的并称。汉代处罚男女罪人的两种刑名。《汉书·刑法志》：“罪人獄已決，完爲城旦舂，滿三歲爲鬼薪白粲。鬼薪白粲一歲，爲隸臣妾。隸臣妾一歲，免爲庶人。”颜师古注：“男子爲隸臣，女子爲隸妾。鬼薪白粲滿一歲爲隸臣，隸臣一歲免爲庶人。隸妾亦然也。”

【隸行】 （一xíng）汉字隶变的一种。篆字结构移动后的隶定，称“隸行”。宋郭忠恕《佩觿》卷上：“詞朗之字是謂隸行，本作詈朖。”

【隸名】 ❶谓无所事事，挂名而已。《後汉书·孔融传》：“每朝會訪對，融輒引正定議，公卿大夫皆隸名而已。”❷谓隶属于某部门而册上有名。唐柳珵《上清传》：“上清果隸名掖庭。後數年，以善應對，能煎茶，數得在帝左右。”

【隸字】 ❶即隶书。《晋书·卫恒传》：“秦既用篆，奏事繁多，篆字難成，即令隸人佐書，曰隸字。漢因行之，獨符、印璽、幡信、題署用篆。隸書者，篆之捷也。”北魏郦道元《水经注·穀水》：“臨淄人發古塚，得銅棺，前和外隱起爲隸字。”《宣和书谱·隶书叙论》：“又以赴急速官府刑獄間用之，餘尚用篆，此天下始用隸字之初也。”参见“隸書❶”。❷指楷书。晋王羲之《题卫夫人〈笔阵图〉後》：“夫書，先須引八分、章草入隸字中，發人意氣。若直取俗字，則不能先發。”

[7]【隸役】 ❶仆役；仆人。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“雖宫人隸役，皆加恩借。”清富察敦崇《燕京岁时记·打春》：“隸役舁芒神土牛，導以鼓樂，至府署前，陳於綵棚。”❷谓从事役事。宋洪迈《夷坚甲志·祝大伯》：“或盛夏暴烈日中，冬覆冰上，皆不寒暑，而隸役如故。桂氏之人皆敬事之，呼爲祝仙人。”

[8]【隸事】 以故事相隶属。谓引用典故。《南史·王谌传》：“諶從叔摛，以博學見知。尚書令王儉嘗集才學之士，總校虛實，類物隸之，謂之隸事，自此始也。儉嘗使賓客隸事多者賞之，事皆窮。”清袁枚《随园诗话补遗》卷一：“其隸事、不隸事，作詩者不自知，讀詩者亦不知：方可謂之真詩。”王国维《人间词话》卷上：“人能于詩詞中不爲美刺投贈之篇，不使隸事之句，不用粉飾之字，則于此道已過半矣。”

【隸卒】 差役。清袁枚《续新齐谐·阴阳山》：“忽見一隸卒執牌來呼曰：‘且帶三十六人去。’”《镜花缘》第十一回：“説話間，來到鬧市。只見一隸卒在那裏買物。”

【隸妾】 汉代处罚女犯的一种刑名。详“隸臣妾”。

【隸法】 亦作“隷法”。谓隶书的笔法。南朝梁庾肩吾《书品》：“草勢起於漢時，解散隸法，用以赴急，本因草創之義，故曰草書。”唐张怀瓘《书断》卷上：“漢亦因循……所謂‘三蒼’也，皆用隸字寫之，隸法由兹而廣。”清杨以增《〈隶篇〉序》：“夫隸法善變，似異而實同。”

[9]【隸草】 亦作“隷草”。❶指章草。唐张怀瓘《书断》卷上：“次仲始以古書方廣，少波勢，建初中以隸草作楷法，字方八分，言有模楷。”清阮元《北碑南帖论》：“唐人修

《晉書》，南北史傳，于名家書法，或曰善隸書，或曰善隸草，或曰善正書，善楷書，善行草，而皆以善隸書爲尊。”❷指隶书和草书。

[9]【隸省】 汉字隶变的一种。篆字简省后的隶定称“隸省”。宋郭忠恕《佩觿》卷上：“衞夢之字，是謂隸省，本作衛（衞）寢。”又：“唐玄度以弁互爲隸省，其不典有如此者。”

【隸首】 亦作“隸首”。黄帝史官，始作算数。亦借指善算数者。《文选·张衡〈西京赋〉》：“伯益不能名，隸首不能紀。”李善注：“《世本》曰：‘隸首作數。’宋衷曰：‘隸首，黄帝史也。’”晋葛洪《抱朴子·道意》：“隸首不能計其多少，離朱不能察其髣髴。”清黄遵宪《杂感》诗：“隸首不能算，知有幾萬年。”

【隸首之學】 指算术，算学。清俞樾《〈显志堂集〉序》：“先生治經，通小學，故不爲浮詞，尤精隸首之學，能推而行之，清丈之法生焉。”参见“隸首”。

【隸胥】 官府中的小吏。明田艺蘅《留青日札·非武备》：“堂下隸胥聞之，皆掩口而笑。”清蒲松龄《聊斋志异·布客》：“途中遇一短衣人，似是隸胥。”

[10]【隸配】 谓流配服隶役。范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第六章第一节：“南诏攻骠国，掳获三千余人，隶配拓东镇。”

【隸家】 即戾家。谓非行家。元王思善《士夫画》：“趙子昂問錢舜舉曰：‘如何是士夫畫？’舉答曰：‘隸家畫也。’”《文物》1963年第4期：“今人对于技艺的事，凡有师承的，专门职业的，技艺习熟精通的，都称之为‘内行’，或说‘行家’。反之叫作‘外行’……古时则称之为‘戾家’（戾，或作隶、利、力）。”参见“戾家❶”。

【隸書】 亦作“隸書”。❶汉字字体名。也叫佐书、史书。由篆书简化演变而成。把篆书圆转的笔画变成方折，改象形为笔画化，以便书写。始于秦代，普遍使用于汉魏。秦人程邈将这种书写体加以搜集整理，后世遂有程邈创隶书之说。汉荀悦《汉纪·成帝纪》：“秦時獄官多事，省文從易，施之於隸，故謂之隸書。”《魏书·术艺传·江式》：“隸書者，始皇使下杜人程邈附於小篆所作也，以邈徒隸，即謂之隸書。”巴金《秋》二：“五弟，金冬心写的隶书单条哪儿去了？”❷正书的古称。正书由隶书发展演变而成，故唐以前仍有把正书沿称隶书的。为区别于汉魏时代通用的隶书，又称正书为“今隸”。南朝梁庾肩吾《书品论》：“隸體……以秦事繁多，篆字難製，遂作此法，故曰隸書，今時正書也。”宋姚宽《西溪丛语》卷下：“東魏大覺寺碑陰，題銀青光禄大夫臣韓毅隸書。蓋今楷字也，庾肩吾曰：隸書，今之正書也……自唐以前，皆謂楷字爲隸。”❸指官司刑狱所用的文字。章炳麟《訄书·订文》：“北宋之亡，而民日呰窳，其隸書無所增。增者起於俗儒鄙夫，猶無增也。”

[11]【隸圉】 指低贱的身份或地位。《左传·哀公二年》：“庶人工商遂，人臣隸圉免。”杨伯峻注：“隸圉，亦奴隸，隸服雜役，圉養馬。”《国语·周语下》：“亡其氏姓，踣斃不振；絶後無主，湮替隸圉。”韦昭注：“隸，役也。圉，養馬者。”汉王符《潜夫论·论荣》：“處隸圉不足以爲恥，撫四海不足以爲榮。”

【隸習】 研习，练习。隶，通“肄”。明汤显祖《紫箫记·审音》：“俺將此詞送到杜秋娘别院，隸習一番，明日霍王登高，便用此曲進酒。”

[12]【隸御】 指奴仆。唐韩愈《潮州刺史谢上表》：“曾不得奏薄伎於從官之内，隸御之間，窮思畢精，以贖罪過。”

【隸絶】 谓隶书之绝佳者。南朝梁陶弘景《与梁武帝启》：“伯英既稱學聖，元常亦自隸絶，論旨所謂殆同一機神，實曠世莫繼。”

[13]【隸楷】 字体名。带有隶书笔法的楷书。明沈德符《野獲编·词曲·弦索入曲》：“此不過於真字上加一二筆飛撇，遂枉其名曰隸。此名隸楷。”

【隸業】 亦作“隸業”。肄业。谓修习其业。隶，通“肄”。清钱谦益《〈艺林汇考〉序》：“道在粃稗，隸業及之。”

【隸農】 春秋时的一种农业奴隶。《国语·晋语一》：“吾觀君夫人也，若爲亂，其猶隸農也。雖獲沃田而勤易之，將不克饗，爲人而已。”韦昭注：“隸，今之徒也。”后亦指佃农。宋陈亮《书林勋〈本政书〉後》：“顧其間將使隸農耕良農之田，納租視其俗之故，經賦出於良農，而隸農出軍賦，疑非隸農所利。”

[14]【隸僕】 亦称“隸僕人”。周官名。职掌清扫宗庙后殿以及行大射礼时清扫射宫侯道。《仪礼·大射》：“隸僕人埽侯道。”胡培翚正义：“隸僕人，《周禮》司隸之屬。盛氏曰：‘隸僕人，即《周禮》隸僕也。’隸僕，下士二人，屬夏官，掌五寢之埽除糞洒之事，故使之給埽侯道之役。諸侯蓋亦以庶人在官者爲之也。”《周礼·夏官·隶仆》：“隸僕，掌五寢之埽除糞洒之事。”孙诒让正义：“宗伯所脩除者爲正廟，與此官掌後寢，職掌互相備，亦官聯也。又《大射儀》云：‘隸僕人埽侯道’，‘司宫埽所畫物’。司宫即宫人；隸僕人亦即此官之屬。彼畫物在堂，宫人埽之；侯道在庭，此官埽之。與此經宫人埽王寢在内，此官埽廟寢在外，比例亦略同，足證鄭義。凡大射，在宫外之射宫，而使此官埽其侯道，則又兼及宫外埽除之事矣。”亦泛指奴仆。《商君书·境内》：“高爵能，無給有爵人隸僕。”按，能，通“罷”，谓罢免。

【隸僕人】 见“隸僕”。

【隸僮】 奴仆。唐韩愈《祭窦司业文》：“乃令洛陽，歲且四終。惟刑之慎，掌正隸僮。”

【隸漢】 即汉隶。指汉代的隶书。明沈德符《野獲编·词曲·弦索入曲》：“嘗見友人以隸漢自誇。余誚之曰：‘此不過於真字上加一二筆飛撇，遂枉其名曰隸。此名隸楷，非隸漢也。’”参见“隸書❶”。

[15]【隸齒】 同列。南朝齐谢朓《始之宣城郡》诗：“振鷺徒追飛，羣龍難隸齒。”《隋书·孝义传序》：“雖或位登台輔，爵列王侯，禄積萬鍾，馬踰千駟，死之日，曾不得與斯人之徒隸齒。”

【隸寫】 谓用隶书写定古文字。唐陆德明《〈经典释文〉序录》：“《尚書》之字，本爲隸古，既是隸寫古文，則不全爲古文。”宋郭忠恕《佩觿》卷上：“造字之旨，始於象形，中則止戈反正，而省聲生焉。至若《春秋》姓字地名，更見《尚書》，宋齊舊本，隸寫古文，學者知之，不可具舉。”清顾蔼吉《〈隶辨〉序》：“漢人傳經，多用隸寫，變隸爲楷，益失本真。”

[16]【隸學】 谓隶书之学。《宣和书谱·韩择木》：“隸學之妙，唯蔡邕一人而已。”清项絪《〈隶辨·目录〉识语》：“顧南原氏究心隸學，徧見古碑，備稽往籍，作《隸辨》八卷，以印其是而砭其非。”

[19]【隸韻】 隶书的韵味。康有为《广艺舟双楫·购碑》：

"蓋承漢分之餘，古意未變，質實厚重，宕逸神隽，又下開唐人法度，草情隸韻，無所不有。"

[20]【隸籍】 犹隶户。《纲鉴会纂·宋太祖皇帝纪》："當時内外隸籍，幾四十萬，禁衛馬步半之。"《明史·李新传》："悉發鳳陽隸籍爲民。"

【隸釋】 谓用楷书录写隶字并加以解释。清项绲《〈隶辨·目录〉识语》："前人亦常用意於此，而無其通貫明確，隸釋諸家，咸所不及也。"

[21]【隸屬】 ❶指百姓。《韩非子·难势》："堯教於隸屬，而民不聽；至於南面而王天下，令則行，禁則止。"也指低贱的人。晋葛洪《抱朴子·诘鲍》："然則隸屬役御，由乎争彊弱而校愚智。"❷受管辖；从属。晋潘岳《上关中诗表》："齊萬年編户隸屬，爲日久矣，而死生異辭，必有詭謬。"《周书·齐炀王宪传》："且近代以來，又有一弊，暫經隸屬，便即禮若君臣。"唐韩愈《论淮西事宜状》："或被分割隊伍，隸屬諸頭。"邹韬奋《患难馀生记》第三章："生活书店虽非救国会所出资创办的，也不是在组织上直接隶属于救国会的，但对于救国主张在原则上或精神上却与救国会共鸣。"

[22]【隸體】 书体的一种。即隶书。《魏书·术艺传·江式》："皇魏承百王之季，紹五運之緒，世易風移，文字改變，篆形謬錯，隸體失真。"南朝梁庾肩吾《书品论》："尋隸體發源秦時隸人下邳程邈所作。"明张鼎思《〈路史·前纪後纪〉序》："是書字多隸體，而傳寫既久，舛謬亦甚。"参见"隸書❶"。

[23]【隸變】 指汉字从篆书演化为隶书而产生的变化。唐陈夷行等《新加九经字样·开成二年八月十二日牒》："古今體異，隸變不同。"

**9 𨽿** ［dài《广韵》徒亥切，上海，定。］及，到；趁着。后作"逮"。《说文·隶部》："𨽿，及也。从隶，隶聲。《詩》曰：'𨽿天之未陰雨。'"今本《诗·豳风·鸱鸮》作"迨"。

# 革 部

**革**[1] ［gé《广韵》古核切，入麥，見。］❶加工去毛的兽皮。《书·禹贡》："齒革羽毛惟木。"孔传："革，犀皮。"孔颖达疏："革之所美，莫過於犀，知革是犀皮也。《説文》云：'獸皮治去其毛爲革。'"《周礼·天官·掌皮》："掌皮，掌秋斂皮，冬斂革，春獻之。"孙诒让正义："宋綿初云：'凡連毛者曰皮，裘材也，去毛者曰革，練治之革曰韋。'"清何焯《义门读书记·孟子上》："古者甲以革爲之。故函人爲攻皮之工。"❷人体的皮肤。《管子·水地》："脾生隔，肺生骨，腎生腦，肝生革，心生肉。"尹知章注："革，皮膚也。"《礼记·礼运》："四體既正，膚革充盈，人之肥也。"孔颖达疏："膚是革外之薄皮，革是膚内之厚皮革也。"宋洪迈《夷坚丙志·顶山回客》："〔慈悦〕忽得蠱病，水浮膚革間，累月不瘳。"❸革制成的甲、胄、盾之类。《周礼·考工记·弓人》："往體寡，來體多，謂之王弓之屬，利射革與質。"郑玄注："革謂干盾。"《孟子·公孙丑下》："兵革非不堅利也，米粟非不多也。"《史记·礼书》："故堅革利兵不足以爲勝，高城深池不足以爲固，嚴令繁刑不足以爲威。"唐韩愈《元和圣德诗》："掉棄兵革，私習簋簠。"❹兵卒。《三国志·蜀志·彭羕传》："羕曰：'老革荒悖，可復道邪！'"裴松之注："古者以革爲兵，故語稱兵革，革猶兵也。羕罵備爲老革，猶言老兵也。"❺兵车。《史记·留侯世家》："殷事已畢，偃革爲軒，倒置干戈，覆以虎皮，以示天下不復用兵。"司马贞索隐引苏林曰："革者，兵車也。"❻革制的酒囊。《荀子·正论》："故魯人以榶，衛人用柯，齊人用一革。"王先谦集解："考《史記·貨殖傳》'適齊，爲鴟夷子皮'，《索隱》引大顏云：'若盛酒者鴟夷也……'據此，知鴟夷以革爲之。《吴語》'盛以鴟鴺而投之於江'，韋注：'鴟鴺，革囊。'参以揚雄《酒賦》，則鴟夷乃酒器。"❼更改；变革。《书·多士》："惟爾知惟殷先人，有册有典，殷革夏命。"南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》："宋初文詠，體有因革。"《新唐书·张九龄传》："國家賴智能以治，而常無親人者，陛下不革以法故也。"《明史·西域传四·别失八里》："天用是革其命，屬之於朕。"周立波《暴风骤雨》第一部四："他想到这，好像韩老六就在他眼前。一看到他那一双小绿豆眼睛，他就冒了火，'非革他的命，不能解这恨。'"❽排斥；革除。《易·革》："水火相息，二女同居，其志不相得，曰革。"唐元稹《招讨镇州制》："而梟音未革，狼顧猶存。"宋叶適《华文阁待制知庐州钱公墓志铭》："公請併爲强勇，募材武足千人，隸御前，置統領官將之，宿蠹始革。"《续资治通鉴·宋理宗淳祐十年》："户部嚴革諸路州縣增收多量苗米之弊。"❾谓撤销职务。明朱国祯《涌幢小品·讹言惊走》："岳(朱岳)、溶(張溶)怯懦損威，革坐營管事。"《儒林外史》第十九回："他吃醉了，在街上吟詩，被府裏二太爺一條鏈子鎖去，把巡商都革了。"孔厥袁静《新儿女英雄传》第三回："哼！她革了我这个妇会主任，这我倒不希罕。"❿告诫。《晏子春秋·谏上十六》："嬰之年老，不能待君使矣，行不能革，則持節以没世耳。"张纯一校注引孙星衍曰："《倉頡篇》：'革，戒也。'"晋袁宏《三国名臣序赞》："風美所扇，訓革千載，其揆一也。"⓫戒备。银雀山汉墓竹简《孙膑兵法·十阵》："水戰之法：便舟以爲旗，馳舟以爲使；敵往則遂，敵來則蹙；推攘因慎而飭之；移而革之，陣而□之，規而離之。"⓬八音之一。指革制的鼓类乐器。《周礼·春官·大师》："皆播之以八音：金、石、土、革、絲、木、匏、竹。"郑玄注："革，鼓鼗也。"《吕氏春秋·侈乐》："爲木革之聲則若雷，爲金石之聲則若霆。"唐韩愈《送孟东野序》："金、石、絲、竹、匏、土、革、木八者，物之善鳴者也。"⓭《易》六十四卦名之一。卦象为䷰，即离下兑上。《易·革》："象曰：澤中有火，革。"孔颖达疏："革者，火在澤中，二性相違，必相改變，故爲革象也。"⓮中医脉象之一。指脉浮而搏指，中空外坚，浑如鼓革。汉张仲景《伤寒论·辨脉法》："虚寒相搏，此名爲革。婦人則半產漏下，男子則亡血失精。"成无己注："所謂革者，言其既寒且虚，則氣血改革不循常度。男子得之，爲直陽减而不能内固，故主亡血失精；婦人得之，爲陰血虚而不能滋養，故主半產漏下。"⓯鸟的羽翼。《诗·小雅·斯干》："如矢斯棘，如鳥斯革。"毛传："革，翼也。"⓰髻首。即

马络头。《诗·小雅·蓼萧》："既見君子，鞗革忡忡。"毛传："革，轡首也。忡忡，垂飾貌。"马瑞辰通释："《爾雅》：'轡首謂之革。'轡以絡馬頭者爲首，不以人所靶者爲首……《説文》：'勒，馬頭絡銜也。'革即勒之省。古人多加飾以金。"《韩非子·外储说右下》："然而使王良操左革而叱咤之，使造父操右革而鞭笞之，馬不能行十里。"陈奇猷集释引孙诒让曰："革、勒古字通。"❸姓。汉代有革朱。见《汉书·高惠高后文功臣表》。

革² [jí《集韵》竭億切，入職，羣。又訖力切，入職，見。] 通"亟"。危急。《礼记·檀弓上》："夫子之病革矣，不可以變。"郑玄注："革，急也。"唐元稹《沂国公魏博德政碑》："玄宗抑厄，其否乃革。"明李贽《阿寄传》："頃之，阿寄病且革。謂寡婦曰：'老奴馬牛之報盡矣。'"章炳麟《四惑论》："人之有死，亦自然規則也。病革而求醫藥者，將以遮防其死。"

[3]【革凡成聖】 革除凡习，成为圣哲。南朝梁武帝《敕舍道事佛》："老子、周公、孔子等雖是如來弟子，而爲化既邪，止是世間之善，不能革凡成聖。"亦作"革凡登聖"。隋炀帝《答释智顗遺旨书》："世世生生，師資不闕，革凡登聖，給侍無虧。"

【革凡登聖】 见"革凡成聖"。

[4]【革天】 改革天命。唐李白《明堂赋》："伊皇唐之革天創元也，我高祖乃仗大順，赫然雷發以首之。"王琦注："革天，謂改革天命。"

【革木】 古乐器名，鼗鼓与柷敔。《国语·周语下》："是以金尚羽，石尚角，瓦絲尚宫，匏竹尚議，革木一聲。"韦昭注："革，鼗鼓也。木，柷敔也。"

【革化】 改变。晋袁宏《後汉纪·明帝纪下》："蜀地肥饒，民多富實。掾吏官屬皆鮮車肥馬。倫(第五倫)欲革化之，乃舉貧而有志者。"

【革文】 谓改变繁文缛节。《後汉书·郎顗传》："修禮遵約，蓋惟上興，革文變薄，事不在下。"

【革心】 谓改正错误思想。晋袁宏《後汉纪·安帝纪上》："長不殺無辜，以譴訶爲非，無赫赫大惡，可裁削奪，損其租賦，令得改過自新，革心向道。"《旧唐书·忠义传下·高沐》："諷其不庭之咎，將冀革心；數其煮海之饒，聿求利國。"宋王安石《送吴龙图知江宁》诗："才高明主睠方深，屬郡聞風自革心。"郭沫若《反正前後》第一篇三："更进一步，便是说整个精神文明的堕落。要挽救它，当然就只有革心的一条方法了。"

【革心易行】 (行xíng) 谓改正错误思想，改变错误行为。汉贾谊《新书·先醒》："於是革心易行，衣苴布，食鱗餕，晝學道而夕講之。"《汉书·严助传》："南越王甚嘉被惠澤，蒙休德，願革心易行，身從使者入謝。"

[5]【革正】 ❶革除；纠正。《三国志·魏志·夏侯玄传》："漢文雖身衣弋綈，而不革正法度。"唐韩愈《请复国子监生徒状》："今聖道大明，儒風復振，恐須革正，以贊鴻猷。"《宋史·高宗纪八》："八月戊寅……革正前舉登第秦塤曹冠等九人出身。"❷谓改革政令。正，通"政"。汉蔡邕《胡公碑》："延和末年，聖主革正，幸臣誅斃，引公爲尚書令。"

【革去】 革除；去除。《元典章·吏部三·儒学官员》："如此，似望革去濫保之弊。"清黄六鸿《福惠全书·刑名·监禁》："牢頭名色，竟行革去。"

【革世】 犹革代。《魏书·任城王澄传》："尋兩紀之事，窮革世之尤。"宋周密《癸辛杂识续集·蔡陈市舶》："革世後，[方元]隸張萬下爲頭目。"

【革代】 改朝换代。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪七》："一國不治，天下不爲之亂。故時有革代之變，而無土崩之勢。"《周书·静帝纪》："籙表革代之文，星垂除舊之象。"清袁枚《随园随笔·术数》："歷數漢唐以來，河清爲革代之兆。"

【革斥】 革除、斥退。邹鲁《山西光复》："其餘或交地方官嚴加管束，或革斥，或放逐。"

【革包】 指皮包。黄中黄《孙逸仙》第四章："警官無詞，檢及鈔票，則其所携約三萬金，見之愕然，詳記其數，納于革包。"

【革皮】 加工后的兽皮。唐李肇《唐国史补》卷下："絲布爲衣，麻皮爲囊，氈帽爲蓋，革皮爲帶。"

[6]【革邪】 谓革除邪恶。唐柳宗元《道州毁鼻亭神记》："河東薛公，由刑部郎中刺道州，除穢革邪，敷和于下。"

【革邪反正】 革除错误，回到正道上。晋葛洪《抱朴子·勗学》："蕩汰積埃，革邪反正。"

【革任】 犹革职。明张居正《议处黔国公沐朝弼疏》："先帝亦不忍加刑，止令革任閒住。"《二刻拍案惊奇》卷十七："兩個甲科與閩參將辯白前事，世間情面哪有不讓縉紳的。逐件藏罪得以開釋，只處得他革任回衛。"

【革舟】 皮筏之类。《元史·汪世显传》："宋軍屯萬州南岸，世顯即水北造船以疑之，夜從上游鼓革舟襲破之。"

【革争】 争执；争吵。《水浒传》第三八回："自古賭錢場上無父子，你明明地輸了，如何倒來革争？"

[7]【革抉】 古代弓箭手戴在右手大拇指上用以钩弦的工具。以革为之，故称。《战国策·韩策一》："堅甲、盾鞮、鍪、鐵幕、革抉、㕹芮，無不畢具。"金正炜注："按《周禮·繕人》司農注：抉，謂引弦彄也。《儀禮·士喪禮》注：決以韋爲之，藉有彄。《索隱》謂以革爲射決，正合。"《史记·苏秦列传》："韓卒之劍戟……當敵則斬堅甲鐵幕，革抉㕹芮，無不畢具。"司马贞索隐："音決。謂以革爲射決。決，射韝也。"

【革車】 古代兵车的一种。《左传·闵公二年》："元年革車三十乘，季年乃三百乘。"杜预注："革車，兵車。"《孙子·作战》："凡用兵之法，馳車千駟，革車千乘。"梅尧臣注："馳車，輕車也；革車，重車也。凡輕車一乘，甲士步卒二十五人。重車一乘，甲士步卒七十五人。"《北史·文苑传序》："既而革車電邁，渚宫雲撤。"宋叶大庆《考古质疑》卷二："古者，車兼攻守，合而言之，皆曰革車；分而言之，曰革車，又曰輕車、重車。"

【革更】 (一gēng) 改变；变更。汉班固《白虎通·谏诤》："諫者何？諫，閒也，因也，更也；是非相閒，革更其行也。"汉王充《论衡·道虚》："好道學仙，中生毛羽，終以飛升，使物性可變，金、木、水、火，可革更也……稟自然之性，非學道所能爲也。"

【革佃】 谓佃户退除佃田。《宋史·周沆传》："民避寇棄業，吏用常法，滿歲則聽人革佃。"

【革作】 重新建造。唐韦表微《翰林学士院新楼记》："而庭宇逼仄，屋室卑陋，非聖朝待賢之意，豈羣彦養德之所，於是梧桐高則可以栖靈鳳，巖嶺秀則可以韞美玉，是

宜革作，以新其居。”

7【革役】 革除差使。清黄六鸿《福惠全书·刑名·逃人》：“如有真窩詐錢賣放，非窩誣害唆，扳查出定行枷責革役。”清林则徐《通饬各属选练忤作札》：“該某每月當堂考問數次，如果講解明白，以優奬賞；倘講解錯謬者，初次責罰，二次枷示，三次革役，另行募充。”

【革角】 乐器名。唐段成式《觱篥格》：“革角，長五尺，形如竹筒。鹵簿、軍中皆用之。或竹木或皮。”《文献通考·乐九》：“革角，長五尺，形如竹筒，本細末大。唐鹵簿及軍中用之，或以竹木，或以皮，非有定制也。侯景圍臺城嘗用之，大抵胡部俗部通用之器也。”

【革言】 谓更改供词。《易·革》：“九三：征凶。貞厲。革言三就，有孚。”王弼注：“自四至上，從命而變，不敢自違，故曰革言三就。”高亨注：“革言，有罪更改供辭。”

【革序】 谓变革序第。南朝梁江淹《让太傅扬州牧表》：“雖金媯各政，姬華異治；未有革序變倫，而能流英發耀者也。”

【革辛】 改革更新。辛，通“新”。明宋存标《舞剑赋》：“材分輕重，質辨柔剛；從庚革辛，含景吐商。”

【革沈】 （—chén）沉香的一种。有纹横。明李时珍《本草纲目·木一·沉香》：“沈香品類，諸説頗詳……角沈黑潤，黄沈黄潤，蠟沉柔韌，革沈紋横，皆上品也。”

【革究】 革除职务，加以究办。清林则徐《通饬州县解案章程札》：“其玩悮差承，亦即鎖提來轅，枷責革究。”

【革改】 改革；革新。《通典·礼二》：“明年黄龍見成紀，拜公孫臣爲博士，申明土德，革改歷服色事。”

8【革旻】 犹革天。南朝陈徐陵《为陈高祖与周宰相书》：“昔有天地，便立帝王。革旻唯農，遷虞斯夏，莫不三靈所佑，五運相推。”

【革易】 革除改变。《後汉书·荀彧传》：“起發臣心，革易愚慮，堅營固守，徼其軍實，遂摧撲大寇，濟危以安。”《周书·苏绰传》：“太祖方欲革易時政，務弘彊國富民之道，故綽得盡其智能，贊成其事。”明李东阳《绍兴府学乡射圃记》：“由是以教，則薰陶革易，不勞而化。”

【革典】 变更法度。《国语·周语下》：“厲（周厲王）始革典，十四王矣。”韦昭注：“革，更也；典，法也。”

【革制】 改革制度。《墨子·七患》：“士不入學，君朝之衣不革制。”《三国志·魏志·武宣卞皇后传》：“陛下以聖德應運受命，創業革制，當永爲後式。”

【革牧】 清时称被革去州官职务的人。《文明小史》第四四回：“藩臺派人查訪明白，曉得是張革牧所爲，馬上叫首府傳他前來，面加申飭。”

【革命】 ❶谓实施变革以应天命。古代认为王者受命于天，改朝换代是天命变更，因称“革命”。《易·革》：“天地革而四時成，湯武革命，順乎天而應乎人。”孔颖达疏：“夏桀、殷紂，凶狂无度，天既震怒，人亦叛主，殷湯、周武，聰明睿智，上順天命，下應人心，放桀鳴條，誅紂牧野，革其王命，改其惡俗，故曰湯武革命，順乎天而應乎人。”《三国志·吴志·吴主传》：“朕以不德，承運革命，君臨萬國，秉統天機。”唐吴兢《贞观政要·君道》：“順天革命之后，將隆七百之祚，貽厥子孫，傳之萬葉。”《明史·太祖纪二》：“前代革命之際，肆行屠戮，違天虐民，朕實不忍。”❷谓社会、政治、经济的大变革。被压迫阶级用暴力夺取政权，摧毁旧的社会制度和生产关系，建立新的社会制度和生产关系。陶成章《龙华会章程·檄文》：“怎样叫做革命？革命就是造反。”毛泽东《战争和战略问题》一：“革命的中心任务和最高形式是武装夺取政权，是战争解决问题。”陈毅《记遗言》诗：“革命流血不流淚，生死尋常無怨尤。”亦指具有革命意识的。毛泽东《中国革命和中国共产党》第二章：“在殖民地半殖民地的中国，没有欧洲那样的社会改良主义的经济基础，所以除极少数的工贼之外，整个阶级（指无产阶级）都是最革命的。”❸根本性的改革。如：工业革命是资本主义发展历史中的一个重要阶段。

【革命人道主義】 在无产阶级领导人民为建立社会主义制度而斗争的实践中，形成和发展起来的一项伦理原则。在革命战争中，中国工农红军实行的“三大纪律、八项注意”以及救死扶伤等都体现了革命的人道主义精神。新中国建立后采取的救济失业、禁毒、禁娼、除害灭病、劳动保护和公费医疗，以及在坚决消灭剥削阶级的同时，对于剥削阶级的人们，除极少数罪大恶极的分子外，都努力帮助他们在劳动中转变为自食其力的人等等，也体现了革命人道主义的伦理原则。

【革命反正】 《易·革》：“湯武革命，順乎天而應乎人。”《公羊传·哀公十四年》：“撥亂世，反諸正，莫近諸《春秋》。”后因以“革命反正”谓变革天命，使之恢复正常。借指改朝换代。《晋书·王导传》：“昔秦爲無道，百姓厭亂，巨猾陵暴，人懷漢德，革命反正，易以爲功。”

【革命文學】 指中国二十年代革命作家与进步作家所倡导的文学思潮。二十年代初，李大钊、邓中夏、恽代英、萧楚女等首先提出有关“革命文学”的建设问题；1924年和1926年蒋光慈、郭沫若等又相继重新倡导。1928年初在上海展开一次规模较大的论争，论争中初步提出了文学应为无产阶级领导的革命事业服务等一系列理论问题，鼓舞了当时广大文艺工作者反对国民党白色恐怖的斗争。

【革命英雄主義】 代表先进阶级和劳动人民的利益，勇于向社会上的反动、守旧势力作英勇斗争的精神。革命英雄主义是无产阶级世界观的一种表现。是革命战士的行为准则。朱德《八路军新四军的英雄主义》：“革命的英雄主义，是视革命的利益高于一切，对革命事业有高度的责任心和积极性，以革命之忧为忧，以革命之乐为乐，赤胆忠心，终身为革命事业奋斗……因而革命的英雄主义，必然是群众的英雄主义。”

【革命委員會】 ❶第二次国内革命战争时期在革命根据地建立的工农政权机构。《中国歌谣资料·各地组织苏维埃》：“苏区日见日扩大，反动政府垮了台，建立革命委员会，同志哥，自己当家掌政权。”《红旗飘飘·攻打上杭城》：“革命委员会研究情况之后，便决定主动撤退。”❷“文化大革命”中各行政区域以至各部门、各单位在“夺权”后成立的临时权力机构。1975年宪法规定地方各级革命委员会是地方各级人大的常设机关，同时又是地方各级人民政府。1978年宪法沿用了革命委员会这一名称，但作了不同的规定：“地方各级革命委员会，即地方各级人民政府，是地方各级人民代表大会的执行机关，是地方各级国家行政机关。”1979年7月1日第五届全国人大第二次会议通过关于修正《中华人民共和国宪法》若干规定的决议，将地方各级革命委员会改为地方各级人民政府。

【革命軍】 ❶为先进的、革命的阶级或集团服务的

军队。鲁迅《而已集·文艺和革命》："外国是革命军兴以前，就有被迫出国的卢梭，流放极边的珂罗连珂。"❷特指辛亥革命时期资产阶级革命派的国民革命军队。清邹容《狱中答西狩》诗："昨夜夢和爾，同興革命軍。"亦省称"革軍"。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·江苏起义清方档案》："革軍兵艦已開至下關，浦口站尚安静。"❸指第一次国内革命战争时期的北伐军。毛泽东《湖南农民运动考察报告》："好些革命军军官家里的年尊老太爷，烟瘾极重，靠一杆'枪'救命的，都被'万岁'（劣绅讥诮农民之称）们缴了去。"沈从文《王谢子弟》："革命军定都南京后，新的机会又来了。"

8【革命根據地】 在革命战争中据以长期进行武装斗争的地方。特指中国共产党及其领导的军队在第二次国内革命战争、抗日战争和解放战争时期所建立的根据地。毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》一："自从一九二七年我们在南方建立革命军队和革命根据地开始……就是采用这个方法的。"

【革命烈士】 指在革命斗争、保卫祖国和建设祖国中牺牲的军民。追认为革命烈士，须经相应的军政机关批准。1980年4月国务院常务会议通过《革命烈士褒扬条例》，对有关事项作了规定。

【革命浪漫主义】 无产阶级文艺的基本创作方法之一。其特点是在现实的基础上，用想象和夸张的手法表现崇高的革命理想，以鼓舞人民的斗志。

【革命家】 具有革命思想，从事革命工作，并做出重大贡献的人。毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话·引言》："这些干部许多都是久经锻炼的革命家。"陈毅《哭叶军长希夷同志》诗："我佩君忠贞不屈，服务人民，不愧革命家的气概。"

【革命現實主义】 无产阶级文艺的基本创作方法之一。其特点是要求站在无产阶级立场上，用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点观察生活，表现生活，从现实的革命斗争发展中真实地、历史地和具体地去描写现实，通过典型人物、典型环境的描写，深刻地反映现实生活的本质。

【革命創制】 （創 chuàng）谓变革天命，创立新制。多指改朝换代。《汉书·叙传下》："革命創制，三章是紀，應天順民，五星同晷。"《晋书·慕容儁载记》："大燕雖革命創制，至於朝廷銓謨，亦多因循魏晉。"《隋书·许善心传》："革命創制，竹素之道稍彰，紀事記言，筆墨之官漸著。"

【革命樂觀主義】 （樂 lè）指革命者对事业、前途和生活充满信心的精神面貌。是无产阶级世界观和人生观的表现之一。它对实现共产主义抱必胜信念，在任何情况下都能保持乐观、开朗的心情，始终具有坚定的革命意志和朝气蓬勃的精神状态。

【革命黨】 从事推翻旧政权的政党。国内专指辛亥革命时期的国民党和后来的共产党。鲁迅《呐喊·头发的故事》："有一位本家，还预备去告官，但后来因为恐怕革命党的造反或者要成功，这才中止了。"沈从文《泥涂》："他同谁都说他是一个上士，是个军籍中人，现在命运不好，被革命党把他地位革掉了。"毛泽东《坚持艰苦奋斗，密切联系群众》："革命党嘛，以饿不死人为原则。人没有饿死，就要做革命工作，就要奋斗。"亦指参加革命政党的人。许地山《女儿心》一："一个正要到任的将军又在离码头不远的地方被革命党炸死。"巴金《利娜》："我这时候才知道他原来是一个革命党，就是大家所谓的'虚无主义者'。"

【革法】 谓变更法制。《三国志·魏志·锺繇传》："大魏受命，繼蹤虞夏。孝文革法，不合古道。"

【革姓】 谓改换姓氏。《周书·静帝纪》："且神徵革姓，本爲曆數有歸；天命在人，推讓終而弗獲……諸改姓者，悉宜復舊。"

9【革政】 ❶指改朝换代。《史记·天官书》："〔太白〕經天，天下革政。"❷谓改革政令。汉王充《论衡·纪妖》："及主君之後嗣，且有革政而胡服。"《後汉书·郎顗传》："《詩氾歷樞》曰：'卯酉爲革政，午亥爲革命。'"

【革革】 象声词。宋洪迈《夷坚乙志·秦昌时》："忽聞筆墜地，入視之，〔秦昌時〕已仆於胡牀，涎塞咽中革革然。"萧三《献给高尔基》诗："皮靴革革响，巡捕把门敲。"

【革故】 《易·杂卦》："革，去故也。"后因以"革故"指革除旧的。《梁书·武帝纪上》："飛鴻滿野，長彗横天，取新之應既昭，革故之徵必顯。"唐李商隐《赠送前刘五经映三十四韵》："鼎新麾一舉，革故法三章。"

【革故立新】 见"革故鼎新"。

【革故鼎新】 《易·杂卦》："革，去故也；鼎，取新也。"后遂以"革故鼎新"指革除旧的，创建新的。唐张说《故开府仪同三司上柱国赠扬州刺史大都督梁国文贞公碑》："夫以革故鼎新，大來小往，得喪而不形於色，進退而不失其正者，鮮矣。"《资治通鉴·後唐庄宗同光二年》："陛下革故鼎新，爲人除害，而有司未改其所爲。"太平天国黄从善《诏书盖玺颁行论》："恭逢真主御世，奠定天京。革故鼎新，莫不來王來享。"陈毅《示儿女》诗："看我中華躍上游，革故鼎新事事佯。"亦作"革故立新"。曹禺《王昭君》第二幕："他是以宽厚出名的，讲究忠信。是一个励精图治，革故立新的单于。"

【革軌】 古代占卜术。术士取人生年月日时，配以《易》图象附会人事以占验吉凶。清黄宗羲《前乡进士泽望黄君圹志》："〔黄澤望〕冥搜博覽，天官、地誌、金石、筭數、卦影、革軌、藝術、雜學，蓋無勿與予同者。"

【革面】 ❶谓改变脸色或态度。《易·革》："君子豹變，小人革面。"王弼注："小人樂成則變面以順上也。"孔颖达疏："小人革面者，小人處之但能變其顔面容色順上而已。"晋陆机《汉高祖功臣颂》："靦幾蟬蜕，悟主革面。"宋司马光《任守忠第三札子》："往來革面，進退異辭。"康有为《上清帝第六书》："令羣臣咸誓言上表，革面相從，于是國是定而議論一矣。"❷比喻彻底悔改。晋葛洪《抱朴子·用刑》："洗心而革面者，必若清波之滌輕塵。"《旧唐书·武宗纪》："劉公直、安全慶等各憑地險，屢抗王師，每肆悖言，罔懷革面。"清昭槤《啸亭杂录·马壮节公》："今相國以台司重臣，不能出險用奇，使彼畏威革面，惟知置酒高會，撻辱士卒，終將何物歸報天子？"柳亚子《题夏内史集》诗："鴟梟革面化鸞皇，禹甸堯封舊士疆。"❸用皮革做的面子。《魏书·乌洛侯传》："樂有箜篌，木槽革面而施九弦。"

【革面革心】 见"革面洗心"。

【革面洗心】 《易·革》："君子豹變，小人革面。"又《繫辞上》："聖人以此洗心。"后以"革面洗心"比喻

彻底悔改。宋苏轼《乞约鬼章讨阿里骨札子》:"阿里骨兇狡反覆，必無革面洗心之理。"清林则徐《会饬查验新到外船货物勾量水痕札》:"各國夷人共聞共見，自必革面洗心，恪遵功令。"克非《春潮急》三十:"只要肯改变立场，真诚地革面洗心……前途仍然是有的。"亦作"革面悛心"、"革面革心"。唐刘禹锡《代谢赴行营表》:"以忠義感脅從之伍，以含弘安反側之徒。革面悛心，期乎不日。"明杨慎《送薛曲泉之镇雄勘夷手卷词》:"笑鄙夫畏首畏尾，蔚蔚九變豹，俾心人革面革心，惠我無私。"清魏源《圣武记》卷七:"復勸墾化導，設書院六，義學百，楚苗駸駸向學，籲求考試，遂已革面革心。"

[9]【革面悛心】 见"革面洗心"。

【革面斂手】 谓改恶从善，不敢恣意妄为。唐独孤及《唐故太子宾客兼御史大夫洪州刺史洪吉八州都防御观察处置使平原郡开国公张公遗爱碑颂》:"於是豪民猾吏，革面斂手，家有忠信，人懷恥格。"

【革削】 撤职。《再生缘》第六回:"如有破敵之策，冠軍之能，不論九流三教及有罪革削之人亦皆赦免。"

【革修】 革心修善。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上》:"'鄉里賈子序者，實有匈險之行，爲國人所棄。聞我遭喪，而洗心來弔，此亦未被大道之訓，而有修善之志也……'子序聞之，更自革修，終成善人。"

【革俗】 谓革除弊俗。《战国策·齐策六》:"上輔孤主，以制羣臣;下養百姓，以資説士。矯國革俗於天下，功名可立也。"鲍彪注:"矯革，言變其國俗。"

【革盆】 皮制的盆状盛水器。《墨子·备城门》:"持水者必以布麻斗、革盆。"孙诒让间诂:"蓋以革爲盆，可以盛水。"

【革脉】 中医学名词。脉象之一，外急而中空，常见于亡血失精之症。《医宗金鉴·张仲景〈伤寒论·辨脉法〉》"寒虚相搏，此名爲革"注:"浮而且大，舉之勁急有力，謂之革。革脉者，以鼓革而得名，外急中空之象也。"又《四诊心法要诀上》"浮極力革"注:"浮而極有力謂之革脉。"晋王叔和《脉经·脉形状指下秘决》:"革脉有似沈伏，實大而長，微絃。"

【革風】 谓改变风气。唐韩愈《唐故江南西道观察使中大夫洪州刺史兼御史中丞赠左散骑常侍太原王公神道碑铭》:"逋滯攸除，姦訛革風。袪蔽于目，釋負于躬。"

【革風易俗】 改变风气和习俗。明方孝孺《丙吉》:"吉不能佐其主以仁義使革風易俗，陷斯民於禽獸。"参见"移風易俗"。

【革音】 ❶革鼓之声。古代表示结阵进军。《风后握奇经》:"革音五:一持兵;二結陣;三行;四趨走;五急鬬。"❷变更恶声。谓改恶从善。南朝宋谢灵运《佛影铭》:"庶推誠心，頗感羣物。飛鴞有革音之期，闡提獲自拔之路。"

【革軍】 见"革命軍❷"。

【革退】 开除;斥退。明李东阳《奏为自劾失职恳辞重任事》:"况該部(吏部)查出革退之人，俱係夤緣傳奉。"清黄六鸿《福惠全书·保甲·功罪》:"保正重責四十板，枷號本保一個月革退。"冯自由《兴中会时期之革命同志》:"〔胡毅生〕因與學友梁孝肅昌言革命，被革退。"

【革除】 ❶消除;废除。元林清《八音诗》:"革除一點浮雲慮，木筆題詩酒數盃。"《石点头·贪婪汉六院卖风流》:"舊例吏書門皂，都有賞賜，一概革除。"毛泽东《新民主主义论》三:"我们要革除那种中华民族旧文化中的反动成份。"❷开除;免除。廖仲恺《国民全体决议制》:"选民全体投票决议，革除了他。"老舍《赵子曰》第六:"赵子曰堂堂学生会的主席，被学校革除之后避猫鼠似的忍了气啦。"❸明成祖夺取建文帝帝位后，下诏革除建文年号，复称洪武，臣下嫌于记载，乃称建文年间为"革除"。明田汝成《西湖游览志馀·贤达高风二》:"革除間，良(王良)知天下事將有變，預蓄草柴，堆積室内。"清赵翼《白云山罗永庵相传为明惠帝遁迹之所》诗:"革除距今四百載，兹菴不朽猶精藍。"

【革姦剷暴】 清除奸佞，铲除暴虐。明方孝孺《治要》:"聖人知民不可以威服，於是寓革姦剷暴之意。"

[10]【革逐】 革除、驱逐。清黄六鸿《福惠全书·刑名·款犯》:"然立心既作好官，自不應容此蠹役盤踞衙門，宜革逐之于早。"

【革剗】 废除，削除。《汉书·叙传下》:"三代損益，降及秦漢，革剗五等，制立郡縣。"唐孙逖《宰相及百官定昆明池旬宴序》:"乃命革剗浮靡，導揚雅頌。"

【革造】 改造。《宋书·颜竣传》:"貨薄民貧，公私俱困，不有革造，將至大乏。"

【革條】 即革带。宋周密《癸辛杂识前集·健啖》:"某不幸抱飢疾，小官俸薄，終歲未嘗得一飽，未免以革帶束之腹間。昨蒙宴賜，不覺果然，革條爲之迸絶，故有聲耳。"参见"革帶"。

【革拿】 革职拿问。《官场现形记》第二八回:"等到奉着革拿上諭，家眷立刻趕到京城。"

【革留】 革职留任。《糊涂世界》卷九:"那時閻敬銘因爲河工的事得了一個革留的處分。"

【革流歸土】 明清两代在云南、贵州等少数民族地区废除由政府临时任命的流官统治，恢复土司世袭制的一种措施。清魏源《圣武记》卷七:"嘉靖中，雖改芒部爲鎮雄府，旋因隴氏之亂，仍革流歸土。"参见"改土歸流"。

【革容】 改变表情。《淮南子·道应训》:"孔子觀桓公之廟，有器焉，謂之宥卮……顧曰:'弟子取水。'水至，灌之，其中則正，其盈則覆。孔子造然革容曰:'善哉，持盈者乎。'"南朝梁刘勰《文心雕龙·铭箴》:"周公慎言於金人，仲尼革容於欹器。"

[11]【革帶】 皮做的束衣带。《礼记·玉藻》:"肩革帶，博二寸。"郑玄注:"凡佩繫於革帶。"《晋书·舆服志》:"革帶，古之鞶帶也，謂之鞶革，文武衆官牧守丞令下及騶寺皆服之。其有囊綬，則以綴於革帶。"清周亮工《书影》卷二:"京師窮市上，有古鐵條，垂三尺許，闊二寸有奇。形若革帶之半，中虚而外鏽澁。"参见"鞶帶"。

【革異】 变迁。《梁书·萧子恪传》:"我初平建康城，朝廷内外皆勸我云:'時代革異，物心須一，宜行處分。'"又:"我今爲卿報仇，且時代革異，望卿兄弟盡節報我耳。"

【革笥】 皮革制成的甲胄。《汉书·晁错传》:"材官騶發，矢道同的，則匈奴之革笥木薦弗能支也。"颜师古注引孟康曰:"革笥，以皮作如鎧者被之。"

【革梟】 革除枭雄。比喻讨定乱寇。明陈子龙《讨山寇至平昌憩项中丞双溪园》诗:"孚魚在秉德，革梟來好音。懷此修文意，愧彼師武心。"

[11]【革船】 用皮革制成的船。元吴莱《大食瓶》诗："縣度縛繩絙，娑夷航革船。"史载匈奴以马革制船。《後汉书·南匈奴传》："其年秋，北虜果遣二千騎候望朔方，作馬革船，欲度迎南部畔者，以漢有備，乃引去。"

【革情】 改变心意。汉牟融《理惑论》："今也聞命，霍如湯雪，請得革情，灑心自敕。"

[12]【革棺】 以水牛、兕牛之皮为棺饰，称"革棺"。《礼记·丧大记》"君大棺八寸，屬六寸，椑四寸，上大夫棺八寸，屬六寸"汉郑玄注："上公革棺不被，三重也。諸侯無革棺，再重也。"

【革舃】 生皮制的鞋。《汉书·东方朔传》："貴爲天子，富有四海，身衣弋綈，足履革舃，以韋帶劍。"颜师古注："革，生皮也。"南朝陈徐陵《劝进梁元帝表》："無爲稱于革舃，至治表于垂衣。"宋叶绍翁《四朝闻见录·宁皇二屏》："自以補革舃，浣紬衣爲便。"

【革然】 像八音中革(鼗鼓)发出的乐音那样。形容鸟鸣声。唐柳宗元《鹘说》："今夫鶻，其立趯然，其動砉然，其視的然，其鳴革然，是不亦近於翹翹者耶。"宋梅尧臣《潘歙州怪予遂行与黄君同路黄先游浙矣依韵酬寄》："作詩遠見招，值我將西行。譬彼矯翼鳥，革然顧侶鳴。"

【革道】 指自然界与社会变革的规律。《易·革》"初九，鞏用黄牛之革"三国魏王弼注："在革之初，革道未成，固夫常中，未能變應者也。此可以守成，不可以有爲也。"又《革》"革之時大矣哉"唐孔颖达疏："革之時大矣哉者，備論革道之廣，訖總結，歎其大。"

【革運】 国运变更。南朝宋明帝《天符颂》："天符革運，世誕英皇。"《隋书·苏威传》："時高熲與威同心協贊，政刑大小，無不籌之，故革運數年，天下稱治。"

【革閑】 谓革除官职而赋闲。《元典章·吏部六·典史》："今據各路申到革閑典史，多係路吏差充，本府除將今次革閑典史元係考滿路吏，照依前例於吏目內委用。"

[13]【革靴】 亦作"革韡"。皮靴。清蒲松龄《聊斋志异·金和尚》："一聲長呼……細纓革靴者，皆烏集鵠立。"清余庆远《维西见闻记》："著茜紅革韡，或以文罽爲之。"清黄遵宪《香港感怀》诗之四："王面鑲金寶，蠻腰跨革韡。"

【革輅】 （一lù）见"革路"。

【革號】 谓改换年号。《周书·静帝纪》："踰祀革號，憲章前典，可改大象三年爲大定元年。"

【革路】 亦作"革輅"。五路之一。古代帝王所乘的一种兵车。覆之以革，无他饰，用于作战或巡视诸侯国土或四境。《周礼·春官·巾车》："革路，龍勒，條纓五就，建大白，以即戎，以封四衞。"郑玄注："革路，鞔之以革而漆之，無他飾。"孙诒让正义："'革路'者，五路之四也。《戎右》謂之戎車，《左·莊六年傳》謂之戎路。"《隋书·礼仪志五》："革輅，以巡兵即戎。"《新唐书·车服志》："革路者，臨兵、巡守所乘也，白質，鞔以革。"宋朱弁《曲洧旧闻》卷一："其後，革輅之太原，亦徇於師曰：'朕今取河東，誓不殺一人。'"

【革亂】 变革，动乱。唐赵元一《奉天录》卷一："時聖上行幸，羣臣疑貳。革亂之間，段公以戎服見泚，共議匡復。"

【革飾】 谓用去毛的兽皮装饰。《周礼·春官·巾车》："漢車，藻蔽，鹿淺禊，革飾。"孙诒让正义："此革飾，即以鹿夏皮去其毛以飾禊也。"

【革新】 改革，更新。梁启超《近世文明初祖倍根笛卡儿之学说·绪言》："近世史與上世中世特異者不一端，而學術之革新，其最著也。"鲁迅《三闲集·无声的中国》："思想革新的结果，是发生社会革新运动。"老舍《四世同堂》四十："像钱先生所有的那样一套旧的，正是一种可以革新的基础。"

【革新變舊】 谓更造新的，改易旧的。《南齐书·文学传·祖冲之》："今臣所立，易以取信。但綜覈始終，大存緩密，革新變舊，有約有繁。"

【革滅】 消灭，灭亡。《文选·班固〈典引〉》："虎螭其師，革滅天邑。"吕延济注："用虎龍之兵攻滅桀紂，以升天子之位也。"宋苏洵《权书下·六国》："且燕趙處秦革滅殆盡之際，可謂智力孤危，戰敗而亡，誠不得已。"

[14]【革圖易慮】 改变打算。《後汉书·袁谭传》："若乃天啓尊心，革圖易慮，則我將軍匍匐悲號於將軍股掌之上，配等亦當敷躬布體以聽斧鑕之刑。"

【革僚】 （一lǎo）中国少数民族名。即今之仡佬族。《明史·贵州土司传·安顺》："西堡阿得、獅子孔阿江二種，皆革僚也。"参见"仡$_3$佬族"。

【革弊】 革除弊害。《宋史·唐恪传》："革弊當以漸，宜擇今日之所急者先之。"《辽史·礼志一》："變通革弊，與時宜之。"明沈德符《野獲编·科场二·有司分考》："革弊而反以滋弊，釐姦而重以为姦，似非計之得者。"

【革屣】 皮制的鞋。《南史·夷貊传上·林邑国》："貴者著革屣，賤者跣行。"

[15]【革撥】 取消；废除。元刘祁《归潜志》卷十一："蓋凡得士庶言章，先令諸朝貴……披詳，可，然後得進，多爲諸人革撥，百無一達者。"《元典章·圣政二·均赋役》："在先若有免役聖旨懿旨，並行革撥。"

【革慮】 消除顾虑。《隋书·炀帝纪论》："於是矯情飾貌，肆厥姦回，故得獻后鍾心，文皇革慮，天方肇亂，遂登儲兩。"

【革罷】 革除，撤销。《元典章·兵部三·铺马》："運司革罷，總管府依例送納。"《明史·陈瑄传》："有司添差軍民遞送，拘集聽候，至有凍餒，請革罷。"

【革審】 革职并审讯。《红楼梦》第九九回："若請旨革審起來，牽連着自己，好不放心。"

【革履】 皮靴；皮鞋。《汉书·郑崇传》："每見曳革履，上笑曰：'我識鄭尚書履聲。'"宋陆游《访昭觉老》诗："久矣耆年罷送迎，喜聞革履下堂聲。"清黄遵宪《题樵野文运甓斋话别图》诗："吉莫製革履，蒙戎縫旃裘。"杨沫《青春之歌》第一部第一章："'这小密斯失恋啦?'一个西服革履的洋学生对他的同伴悄悄地说。"

【革選】 淘汰、选拔。《周书·儒林传·沈重》："梁武帝欲高置學官，以崇儒教。中大通四年，乃革選，以重補國子助教。"

[16]【革鞔】 谓以兽皮覆饰车舆。古代大夫以上车舆，均以革皮饰之。《辽史·仪卫志一》："革輅，巡狩、武事用之。白質，革鞔，駕白翰。"

【革薄】 革除薄俗。《宋书·周朗沈怀文传论》："降及宋祖，思反前失，雖革薄捐華，抑揚名教，而闢聰之路未啓，采言之制不弘。"清林则徐《批新会县林星章禀查保甲二十条》："誠能父戒兄勉，革薄還淳，則鴉片既永遠銷

除，而鳩民亦作新鼓舞。”

[16]【革橐】 皮袋子。唐林宽《寄何绍馀》诗：“風波湅馬遥逢見，革橐飢僮尚挈行。”

【革嗜】 象声词。《说岳全传》第十五回：“兀术擎起金雀斧革嗜一響，掀開槍，回斧就砍。”

【革諱】 忌讳。晋陈寿《表上诸葛氏集》：“伏惟陛下邁蹤古聖，蕩然無忌。故雖敵國誹謗之言，咸肆其辭，而無所革諱，以明大通之道也。”

【革濁】 谓涤除污浊。《後汉书·文苑传上·傅毅》：“誰能革濁，清我濯溉？誰能昭闇，啓我童昧？”李贤注：“《毛詩》曰：‘誰能執熱，逝不以濯。’此言誰能革易我之濁，而以清泉洗濯我也？”

[17]【革輅】 皮鞋。《文选·扬雄〈长杨赋〉》：“躬服節儉，綈衣不獘，革輅不穿。”吕延济注：“革輅，皮履也。”《三国志·魏志·夫馀传》：“在國衣尚白，白布大袂，袍、袴，履革輅。”

【革舊從新】 同“革故鼎新”。《魏书·食货志》：“今革舊從新，爲里黨之法，在所牧守，宜以喻民，使知去煩即簡之要。”

【革舊鼎新】 同“革故鼎新”。明李贽《代深有告文》之二：“切以誦經者，所以明心見性；禮懺者，所以革舊鼎新。”柳隅《〈留日女学会杂志〉题辞》：“是故社會上種種之積弊，使女子而有革舊鼎新之志焉。”

【革舊圖新】 抛弃旧的事物，谋求新的途径。宋刘克庄《宝学颜尚书神道碑》：“國勢岌岌如此，乞下哀痛之詔，風厲有位，革舊圖新，以回天意。”

【革斁刬澆】 （斁dù）谓革除败坏的风尚。唐王履贞《辟雍赋》：“革斁刬澆，何莫由之而克著。化人成俗，靡不因兹而允臧。”

【革黜】 罢免，斥退。清黄六鸿《福惠全书·刑名·贼盗上》：“如捕役係新進不肖之人，更須革黜，以儆其餘。”

【革屨】 皮靴；皮鞋。《隋书·东夷传·高丽》：“服大袖衫，大口袴，素皮帶，黃革屨。”

[18]【革職】 免去官职；撤职。明张居正《乞鉴别忠邪以定国是疏》：“奉旨切責，革職爲民。”《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“爲天火燒倉，朝廷將父革職，勒令賠償。”《二十年目睹之怪现状》第一〇八回：“上面便參了出來，奉旨革職嚴追。”

【革職留任】 清时对官吏惩处办法之一。谓免去官职但仍留任所办事。清袁枚《随园随笔·革职留任》：“今大臣革去頂戴，仍令在官辦事。《晉書·陶侃傳》，侃刺荆州，討杜曾，戰敗免官，王敦表以侃白衣領職，再討杜弢，成功復還原官。是即今之革職留任矣！”清夏燮《中西纪事·闽浙再犯》：“劉耀椿系專防厦門大員，因失守之後奔赴大營，隨同大兵入厦收復，制使以其功過相抵，奏請革職留任。”

【革鞮】 皮鞋。汉桓宽《盐铁论·散不足》：“古者，庶人賤騎繩控，革鞮皮薦而已。”章炳麟《东夷诗》之三：“下堂尋革鞮，革鞮忽已失。”

[19]【革鞸】 见“革靴”。

【革勸】 劝勉，规劝。汉贾谊《新书·傅职》：“或稱《春秋》，而爲之聳善而抑惡，以革勸其心。”

【革孽】 谓解除忧患。《楚辞·天问》：“帝降夷羿，革孽夏民。”王逸注：“革，更也。孽，憂也。言羿弑夏家，居天子之位，荒淫田獵，變更夏道，爲萬民憂患。”一说为篡夺剪除。游国恩纂义：“孽者，古通作蘖。《詩·白華》疏：孽者，蘖也。樹木斬而復生謂之蘖。《詩·長發》：‘苞有三蘖’，《釋文》引《韓詩》云：蘖，絶也。《漢書·食貨志》：然猶山不茬蘖。注云：蘖，斬斲之也。革蘖連文，猶言篡奪剪除也。”

[20]【革闠】 绣有文彩的皮革棺饰。《墨子·节葬下》：“今王公大人之爲葬埋，則異於此。必大棺中棺，革闠三操。”孙诒让间诂：“畢云：‘闠同韇，操同繰，假音字。’案：《説文·革部》云：‘韇，革繡也。’《國語·齊語》‘韇盾’，韋注云：‘綴革有文如繢也。’若然，革棺或亦有文飾與？”

【革響】 谓变更声音。《晋书·张天锡传》：“桑葚甜甘，鴟鴞革響，乳酪養性，人無妬心。”南朝梁简文帝《大法颂》：“《九韶》革響，六樂改張。儀鳳婉婉，擊石鏘鏘。”

[22]【革聽】 改变听闻。指提高名声。南朝宋颜延之《谢子竣封建城侯表》：“爵踰三等，户越兼千。生邀洪禮，身茂盛世。闔宗革聽，盡室改觀。”

【革囊】 ❶皮口袋。《史记·殷本纪》：“〔帝武乙〕爲革囊，盛血，卬而射之，命曰‘射天’。”前蜀杜光庭《虬髯客传》：“公方刷馬。忽有一人，中形，赤髯而虬，乘蹇驢而來，投革囊於爐前。”清阮葵生《茶馀客话》卷十三：“革囊，以革爲之，用代筐筥罌盎……或謂之皮餛飩，蓋俗呼也。”❷佛教称人的躯体。《後汉书·襄楷传》：“天神遺以好女，浮屠曰：‘此但革囊盛血。’遂不眄之。”李贤注：“《四十二章經》：天神獻玉女於佛，佛曰：‘此是革囊盛衆穢耳。’”明梅鼎祚《玉合记·焚修》：“我心已如死灰，何以革囊見試。”清赵翼《古玉玲歌》：“我笑古人太癡絶，一副革囊已破裂。”

[23]【革變】 改革；改变。《魏书·任城王澄传》：“高祖心方革變，深善其對，笑曰：‘非任城無以識變化之體，朕方創改朝制，當與任城共萬世之功耳。’”宋曾巩《为人後议》：“今欲使從所後者爲屬，而革變其父母之名，此非常異義也。”

**²靪** ［dīng《广韵》當經切，平青，端。又都挺切，上迥，端。］❶马鞍两侧的踏脚镫。元张可久《折桂令·逢天坛子》曲：“正吟詩馬上逢君，昨暮秦關，今日吴門。綉帽敧風，金鞭拂雪，寶靪挑雲。”隋树森注：“《璽珠》寶靪作寶鐙。”❷补鞋底。也指衣袜等上的补缀处。《广雅·释诂八》：“靪，補也。”王念孙疏证：“《説文》：靪，補履下也。徐鍇傳云：今履底下以線爲結，謂之釘底是也。案：靪之言相丁著也，今俗語猶云補丁矣。”清蒲松龄《日用俗字·裁缝》：“補靪劾（佐）來休成縛，褙褡襬好不支翹。”

**³靬¹** ［jiān《广韵》居言切，平元，見。又苦旰切，去翰，溪。］干革制成的“流马”部件。三国蜀诸葛亮《作木牛流马法》：“形制如象，靬長四寸。”

**靬²** ［kān《广韵》苦寒切，平寒，溪。］❶盛弓的袋子。汉贾谊《新书·春秋》：“婦女抉珠瑱，丈夫釋玦靬。”卢文弨校注：“靬，弓衣也。”❷箭袋。《玉篇·革部》：“靬，乘箭器。”参见“鞬靬”。

**靬³** ［hàn《集韵》侯旰切，去翰，匣。］同“釬”。臂铠。《太平御览》卷八三二引《管子·戒》：“桓公弋在廩，管仲朝公，弛弓脱靬而迎之。”按，今本《管子》

作"釬"。

**³靯** [dǔ《广韵》徒古切，上姥，定。] 座垫。清蒲松龄《日用俗字·器皿》："梂鞍槎線縫鞻屜，緶靯穿繩勒被囊。"

**靰** [wù] 见"靰鞡"。

¹⁷【靰鞡】 中国东北地区一种防寒鞋，用皮做帮底，布做勒，内垫乌拉草。石霞《踏察记事》："对这双牛皮靰鞡，我们有些南方来的同志看不惯，笑话他没有'样'：'这算什么鞋！方方正正，有尖有棱，简直是两只小炮艇。'"周立波《懒蛋牌子》四："刘主任往屯外走去，还没有人走过的铺着银霜的大道上，清楚地留着他的靰鞡鞋脚印。"

【靰鞡草】 多年生草本植物。主要产于我国东北地区，是制草鞋、草褥、人造棉、纤维板等的好材料。茎和叶晒干后，冬天垫在鞋或靴子里，可以保暖。又名乌拉草。周立波《暴风骤雨》第一部四："他们从地边割了一些靰鞡草，到了园子里，小王一面帮他用靰鞡草绑架子，一面闲唠嗑。"



靰鞡草

**靲** [gē] 见"靲靼"。

【靲靼】 疙瘩。球状或块状的东西。《古今小说·临安里钱婆留发迹》："他想着大樹本子上有幾個靲靼，好借脚力。"许政扬校注："靲靼，同疙瘩。這裏是指樹木上的瘤節。"

**靮** [dí《广韵》都歷切，入錫，端。] ❶马缰绳。《礼记·少仪》："牛則執紖，馬則執靮。"郑玄注："紖、靮，皆所以繫制之者。"孔颖达疏："紖、靮，俱牽牛馬之物。"唐韩愈《画记》："執羈靮立者二人。"宋王安石《祭马龙图文》："始逢君之執靮，屢顧我而回鑣。"亦指牵制其他牲畜的绳索。唐薛用弱《集异记·薛夔》："是夕月明，夔縱犬，與家人輩密覘之，見三犬皆被羈靮。"❷束缚；控制。明何景明《明山草堂赋》："悵塵晉之見靮，俾芳歲之屢淹。"清黄叔璥《台海使槎录》卷六："見門外一牛甚腯，囚木籠中，俯首跼足，體不得展，社人謂是野牛初就靮，以此馴之。"

**靸** [sǎ《广韵》蘇合切，入合，心。又私盍切，入盍，心。] ❶古代小儿穿的鞋子。前帮深而覆脚，无后帮。后亦指形制与之类似的拖鞋。《急就篇》卷二："靸鞮印角褐韈巾。"颜师古注："靸謂韋履頭深而兑平底者也。今俗呼謂之跣子。"王应麟补注："《説文》：'靸，小兒履也。'《廣韻》或作鞁，音颯。"唐杜荀鹤《山寺老僧》诗："草靸無塵心地閒，静隨猿鳥過寒暄。"清黄遵宪《新嘉坡杂诗》之八："平頭拖寶靸，約指眩金鋼。"❷把鞋后帮踩在脚跟下；穿（拖鞋）。宋吴文英《八声甘州·陪庾幕诸公游灵岩》词："時靸雙鴛響，廊葉秋聲。"元秦简夫《赵礼让肥》第一折："破麻鞋脚下靸。"《儒林外史》第十回："他靸了一雙釘鞋，捧着六碗粉湯。"曹禺《日出》第三幕："小东西挂在那里，烛影晃晃照着她的脚，靸着的鞋悄然落下一只。"❸飘忽貌；轻举貌。《汉书·司马相如传下》："汩淢靸以永逝兮，注平皋之廣衍。"颜师古注："靸然，輕舉意也。"唐薛能《舞者》诗："慢靸輕裾行欲近，待調諸曲起來遲。"❹乐曲中的一个乐段。宋王灼《碧鸡漫志》卷三："凡大曲有散序、靸、排遍、攧、正攧、入破、虚催、實催、袞遍、歇指、殺袞，始成一曲，此謂大遍。"❺指低下的物品。亦指事之不振者。明田汝成《西湖游览志馀·委巷丛谈五》："〔杭州人〕諱低物爲靸，以其足下物也。"清翟灏《通俗编·品目》："《能改齋漫録》：唐人謂事之不振者曰踏趿。靸，即踏趿之省，字當作靸，蓋以物之不佳，比照于事之不振耳。"参阅宋吴曾《能改斋漫录·事始二》。❻通"鈒"。参见"靸戟"。

⁸【靸拔】 旧式鞋子后跟上的襻子，拔鞋时用。《中国歌谣资料·广天额集》："红鞋子，绿靸拔，新堵田岸滑。走一步，滑一滑；退一步，拔一拔。"

【靸拉】 ❶谓把鞋后帮踩在脚后跟下，拖着行走。《红楼梦》第二五回："寶玉便靸拉着鞋，走出房門。"❷指行走不便，脚跟就地拖着。《儿女英雄传》第六回："又像明杖兒拉着個瞎子，兩隻脚就地兒靸拉。"

¹¹【靸袋】 盛弓箭的袋子。清蒲松龄《日用俗字·兵器》："靫戍靸袋當腰勒，鑞頭捫鎗攔道呼。"

¹²【靸戟】 古兵器。皇帝及后妃的仪仗之一。《宋书·前废帝纪》："以宫人謝貴嬪爲夫人，加虎賁靸戟，鸞輅龍旂，出警入蹕，實新蔡公主也。"又《礼志一》："靸戟抽鞘，以備武衛。"

¹⁵【靸鞋】 ❶靸鞢。拖鞋。唐赵璘《因话录·徵》："院長每上堂了各報，諸御史皆立於南廊，便服靸鞋以俟院長。"五代马缟《中华古今注·靸鞋》："蓋古之履也。秦始皇常靸望僊鞋，衣紫雲短褐，以對隱逸、求神僊。至梁天監年中，武帝解脱靸鞋，以絲爲之，今天子所履也。"❷鞋帮纳得很密，前脸较深，上面缝着皮梁或三角形皮子的布鞋。

【靸霅】 奔走急速貌。《文选·左思〈吴都赋〉》："靸霅警捷，先驅前塗。"李善注："靸霅，走疾貌。"

¹⁹【靸鞢】 拖鞋。无跟之鞋。唐王叡《炙毂子录·靸鞢舄》："三代皆以皮爲之。靸鞢，《禮》云：單底曰履，重底曰舄，朝祭之服。自始皇二年，遂以蒲爲之，名曰靸鞢。至二世加以鳳首，尚以蒲爲之。西晉永嘉元年，始用黄草爲之……梁天監中，武帝以絲爲之，名解脱履。"宋宋敏求《春明退朝录》卷下："尚書省舊制，尚書侍郎郎官，不得著靸鞢過都堂門。"明陶宗仪《辍耕录·靸鞢》："西浙之人，以草爲履而無跟，名曰靸鞢。"

**靷** 同"靭"。

**靭** [rèn《集韵》而振切，去震，日。] 柔而坚。引申为使柔韧，放松。清龚自珍《明良论四》："戒庖丁之刀曰：多一割亦笞汝，少一割亦笞汝；靭伯牙之絃曰：汝今日必志於山，而勿水之思也；矯羿之弓，捉僚之丸曰：東顧勿西逐，西顧勿東逐，則四子者皆病。"

**靫** [chāi 又读 chā《广韵》楚佳切，平佳，初。又初牙切，平麻，初。] 箭袋。北魏贾思勰《齐民要术·煮胶》："破皮履鞋底……破鞅靫，但是生皮，無問年歲久遠，不腐爛者，悉皆中煮。"唐元稹《痁卧闻幕中诸公

徵乐会饮因有戏呈三十韵》："蛇蟲迷弓影，鵰翎落箭韣。"宋王安石《和董伯懿咏裴晋公平淮西将佐题名》："德宗末年傚戰禍，一矢不試塵蒙韣。"《元史·輿服志二》："韣，制以黑革。"❷泛指袋子。《三侠五义》第二三回："一壁説着，將驢上的錢韣兒從外面拿下來，放在屋内桌上。"

⁹【韣成】 盛箭器。清蒲松龄《日用俗字·兵器》："韣成韣袋當腰勒，鑞頭捫鎗攔道呼。"

¹¹【韣袋】 箭袋。清李渔《奈何天·分扰》："二軍齊换女妆，一人戴鳳冠，持錦幡，衆佩弓箭韣袋上。"

⁴**靶** 同"軛"。驾具。形状略作人字形，架在牛马的颈部。唐王建《赛神曲》："青天無風水復碧，龍馬上鞍牛服靶。"一本作"軛"。明刘基《郁离子·规执政》："郁離子曰：'僕聞農夫之爲田也，不以羊負靶。'"

**鞮** ［dī］ 皮鞋。参见"貉鞮"。

**靹** ［nà］ 软土。《吕氏春秋·辩土》："凡耕之道：必始於壚，爲其寡澤而後枯；必厚其靹，爲其唯厚而及餘者。"陈奇猷校释引孙诒让曰："'靹'當爲'䩫'。《廣雅·釋詁》云：'䩫，弱也。'《玉篇·韋部》云：'䩫，䩫耎也'……蓋壚爲剛土(《説文·土部》云：'壚，黑剛土也。')，䩫爲耎土，'必後其䩫'與'必始於壚'文正相對。"明徐光启《农政全书》卷一："鹼者莛之，堅者耕之，澤其靹而後之。"一说：靹，指靹土，即坚实的白地。土贫瘠，缺乏腐殖质，呈白色块状，不易保墒透水，需待雨水润湿后耕种。参阅《吕氏春秋校释》陈奇猷案语。

**靴** ［xuē《广韵》許肥切，平戈，曉。］ 亦作"鞾"。即靴子。三国魏曹操《与太尉杨文先书》："並遣足下貴室錯綵羅縠裘一领，織成鞾一量。"《梁书·萧琛传》："琛乃著虎皮靴，策桃枝杖，直造儉坐，儉與語，大悦。"五代马缟《中华古今注·靴笏》："靴者，蓋古西胡服也。昔趙武靈王好胡服，常服之。其制，短靿黄皮，閑居之服。"《儒林外史》第五二回："那一隻靴再也脱不下來，足足腫疼了七八日。"

²【靴刀】 亦作"鞾刀"。一种置于靴中的短刀。明陈汝元《金莲记·就逮》："初試越羅新，還妝畫榜行。魚釣靴刀相逢幽夢醒，朝曦迎客繁華境。"清钱谦益《奉谒少师高阳公于里第感旧述怀》诗："椽筆携將分子姓，鞾刀留取壓文章。"清朱琦《朱副将战殁他镇兵遂溃诗以哀之》："公拔靴刀自刺死，大兒相繼斃一矢，小者創甚卧草中，賊斫不死留孤忠。"

【靴刀誓死】 亦作"鞾刀誓死"。语出《旧唐书·李光弼传》："初，光弼將戰，謂左右曰：'戰，危事，勝負繫之。光弼位爲三公，不可死於賊手，苟事之不捷，繼之以死。'及是擊賊，常納短刀於靴中，有決死之志，城上面西拜舞，三軍感動。"后因以"靴刀誓死"谓战死沙场的决心。清夏燮《中西纪事·海疆殉难记上》："當盾墨磨成之日，是鞾刀誓死之秋。"

³【靴工】 亦作"鞾工"。鞋匠。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》："至鞾工祀孫臏、鐵工祀老君之類，則荒誕不可詰也。"

【靴子】 帮子略呈筒状高到踝子骨以上的皮鞋。元高安道《哨遍·皮匠说谎》套曲："新靴子投至能够完備，舊兀剌先磨了半截底。"《儒林外史》第二四回："像這衣服、靴子，不是我們行事的人可以穿得的。"《二十年目睹之怪现状》第十六回："只聽見一聲炮響，嚇得馬上就逃走了，一隻脚穿着靴子，一隻脚還没有穿襪子呢。"

⁴【靴文】 亦作"鞾文"、"鞾紋"。靴皮的花纹。形容细波微浪。宋苏轼《游金山寺》诗："微風萬頃鞾文細，斷霞半空魚尾赤。"清唐孙华《赁小舟渡江》诗："波光散作鞾紋細，風緒收歸鏡面平。"

⁵【靴兄弟】 与同一女子保持非婚姻性关系的诸男子之间的俗称。《冷眼观》第十回："那打他的人，就是他的靴兄弟。"

【靴皮】 亦作"鞾皮"。制靴的皮革。宋赵与时《宾退录》卷十："嘗最一歲所貢，凡爲金二十四兩……鞾皮二十張。"

⁶【靴匠】 即靴工。清蒲松龄《日用俗字·皮匠》："靴匠又爲錽皮靿，股子做頭瓩皮緣。"参见"靴工"。

【靴行】 （一háng）制靴行业。元高安道《哨遍·皮匠说谎》套曲："今朝取了明朝取，早又催來晚又催，怕越了靴行例。見天陰道膠水解散，恰天晴説皮糙燋黧。"

⁸【靴板】 穿靴执板以谒上官。谓官宦生涯。宋贺铸《冬夜寓直》诗："十年泥滓賤，半生靴板忙。"

【靴帕】 亦作"鞾帕"。《後汉书·舆服志下》："秦雄諸侯，乃加其武將首飾爲絳袙，以表貴賤。"《旧唐书·李光弼传》："苟事之不捷，繼之以死。及是擊賊，常納短刀於靴中，有决死之志。"后因以"靴帕"借指武将戎服。清施何牧《效诸将》诗之一："有侯絃歌工化俗，且將鞾帕學論兵。"

【靴服】 亦作"鞾服"。靴子与衣服。泛指衣着服式。唐陈鸿《东城老父传》："長安中少年，有胡心矣。吾子視首飾鞾服之制，不與向同，得非物妖乎？"

【靴衫】 唐开元天宝年间从驾宫人或士人之妇乘马时的胡装服式。《旧唐书·舆服志》："開元初，從駕宫人騎馬者，皆著胡帽，靚粧露面，無復障蔽……俄又露髻馳騁，或有著丈夫衣服靴衫，而尊卑内外，斯一貫矣。"五代马缟《中华古今注·羃䍦》："至天寶年中，士人之妻著丈夫靴衫鞭帽，内外一體。"

⁹【靴城】 古代城墙的一种附属建筑。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷七："城成，周六里半零六十五步，高三丈，門樓、靴城、馬面，敵樓悉備。"

【靴頁】 绸制或皮制的可以折叠的夹子。用以装名帖、文件、钱票等物。因可塞藏在靴筒内，故称"靴頁"。有时亦置于怀中。《花月痕》第四一回："子秀向靴頁中取出兩張舊詩箋，遞給癡珠。"《文明小史》第四九回："洋老總略略的看了一看，伸手在靴統裏摸出一個繡花的靴頁子，夾在裏面。"《老残游记》第十六回："那老兒便從懷裏摸出個皮靴頁兒來，取出五百一張的票子兩張。"

【靴後跟】 长子的戏称。靴的后跟叫"掌子"，因谐称长子。元李寿卿《伍员吹箫》第一折："［費得雄上：］'自家非别，乃是費無忌的靴後跟。'［卒子問科云：］'甚麽靴後跟。'［費得雄云：］'可是長子哩。'"

¹⁰【靴笏】 亦作"鞾笏"。靴与笏。古代官员在朝觐或其他正式场合用。五代马缟《中华古今注·靴笏》："靴者，蓋古西胡服也……笏者，記其忽忘之心。"宋欧阳修《归田录》卷二："往時學士，循唐故事，見宰相不具靴笏，繫鞋坐玉堂上。"宋周密《武林旧事·公主下降》："賜玉帶鞾笏鞍馬及紅羅百匹。"

10【靴扇】 古代的一种折扇。清王士禛《香祖笔记》卷一："二十年來，京師士大夫不復用金扇……獨尚曹氏靴扇、溧陽歌扇。"

【靴袍】 亦作"鞾袍"。宋时天子祭祀礼服的一种。《宋史·輿服志三》："袍以絳羅爲之，折上巾，通犀金玉帶。繫履，則曰履袍；服鞾，則曰鞾袍。履、鞾皆用黑革。"

【靴纹】 亦作"鞾纹"。见"靴文"。

【靴纹绉面】 亦作"鞾紋縐面"。宋欧阳修《归田录》卷二："田元均爲人寬厚長者，其在三司，深厭干請者，雖不能從，然不欲峻拒之，每温顏强笑以遣之。嘗謂人曰：'作三司使數年，强笑多矣，直笑得面似靴皮。'士大夫聞者傳以爲笑，然皆服其德量也。"后遂用"鞾紋縐面"形容温颜强笑。宋辛弃疾《永遇乐·戏赋辛字送茂嘉十二弟赴调》词："但赢得鞾紋縐面，記余戲語。"

11【靴掖】 （一yē）即靴页。《红楼梦》第十七回："賈璉見問，忙向靴筒内取出靴掖裏裝的一個紙折略節來。"《儿女英雄传》第二回："〔知府〕説着，從靴掖兒裏掏出一個名條。"《二十年目睹之怪现状》第一百回："主人是個闊老，拿過來不過略爲過目，便把那篇帳夾在靴掖子裏去了。"参见"靴頁"。

【靴桶】 即靴筒。《儒林外史》第十四回："〔馬二先生〕在靴桶内拿出一把扇子來。"清李渔《比目鱼·征利》："我們纔要下手，不想那銀子錢財，已到他靴桶裏去了。"参见"靴筒"。

【靴脚】 指靴子。元高文秀《谇范叔》第一折："但有些箇好穿着，好靴脚，出來的苦眼鋪眉。"元高安道《哨遍·皮匠说谎》套曲："偶題起老成靴脚，人人道好，箇箇稱奇。若要做四縫磕瓜頭，除是南街小王皮。"

【靴袴】 亦作"鞾袴"。革靴套裤。古代戎装。唐韩愈《送幽州李端公序》："及郊，司徒公紅帓首、鞾袴、握刀，左右雜佩，弓韔服，矢插房，俯立迎道左。"

12【靴筒】 靴子上的筒形部分。《红楼梦》第十七回："賈璉見問，忙向靴筒内取出靴掖裏裝的一個紙折略節來。"谢觉哉《不惑集·抓》："抓如不透，等于隔着靴筒抓痒，尽管用力，痒处仍没有感觉。"

【靴統】 即靴筒。《二十年目睹之怪现状》第十六回："〔吴繼之〕説罷，彎腰在靴統裏，掏出那本捐册來。"参见"靴筒"。

13【靴鞠】 靴子。元无名氏《杀狗劝夫》第二折："呀，哥哥靴鞠裏有五錠鈔哩。"又："我記得靴鞠裏剩下五錠鈔來。"

【靴筩】 即靴筒。《齐民要术·作脖奥糟苞》"大如鞾雍"缪启愉校释："雍，即'[illegible]'字，《集韻》：'鞾靿也'，是指靴筩……這裏是形容包好的膘肉大的像靴筩那末粗細。"参见"靴筒"。

【靴腰子】 对妓女的戏称。《官场现形记》第十三回："胡統領見他賴得净光，格外動了疑心，不但怪文老爺不該割我上司的靴腰子，並怪龍珠不該應不念我往日之情，私底下同别人要好。"

【靴雍】 亦作"鞾雍"。即靴筒。北魏贾思勰《齐民要术·作脖奥糟苞》："大如鞾雍，小如人脚蹲腸。"缪启愉校释："雍，即'[illegible]'字。《集韻》：'鞾靿也'，是指靴筩。《梁書》卷四八《芮芮國傳》有'深雍鞾'，即指長筩靴。這裏是形容包好的膘肉大的像靴筩那末粗細。"参见"靴筒"。

14【靴靿】 靴筒。元武汉臣《老生儿》第二折："靴靿裏有兩錠鈔，你自家取了去。"《西游记》第三四回："腰間帶是蟒龍筋，粉皮靴靿梅花折。"《花月痕》第七回："采秋便延入内室客座，閒話一回。紫滄便從靴靿裏取出一本書道。"

【靴鼻】 亦作"鞾鼻"。靴帮足尖处的凸出部分。旧时以"嗅靴鼻"、"吮靴鼻"形容巴结、奉承。唐张鷟《朝野佥载》卷五："説(張説)謝訖，便把毛仲(王毛仲)手起舞，嗅其鞾鼻。"明王世贞《觚不觚录》："若陶仲文之過徽，其王自跪，弟子俯伏吮鞾鼻。"

15【靴履】 亦作"鞾履"。靴子。《周书·王罴传》："性又嚴急，嘗有吏挾私陳事者，羆不暇捶扑，乃手自取鞾履，持以擊之。"唐张鷟《游仙窟》："洛川迴雪，只堪使疊衣裳；巫峡仙雲，未敢爲擎鞾履。"清吴嘉宾《得一斋记》："然而鬻得章縫，鬻得鈎球，禿得簪笄，兀得鞾履……雖奇巧麗飾，值以千億，曾不如工之有缺斤，農之有曲耒也。"

18【靴簡】 即靴笏。宋沈括《梦溪笔谈·故事一》："衣冠故事多無著令，但相承爲例。如學士舍人躡履，見丞相往還用平狀，扣階乘馬之類，皆用故事也。近歲多用靴簡。"宋孟元老《东京梦华录·驾登宝津楼诸军呈百戏》："又爆仗一聲，有假面長髯展裹绿袍鞾簡如鍾馗像者，傍一人以小鑼相招和舞步，謂之舞判。"宋吴自牧《梦粱录·士人赴殿试唱名》："請入狀元侍班處，更換所賜绿襴靴簡。"参见"靴笏"。

4**靳** [jìn《广韵》居焮切，去焮，見。]❶古代车上夹辕两马当胸的皮革。因作夹辕两马的代称。《墨子·鲁问》："今綽也祿厚而譎夫子，夫子三侵魯，而綽三從，是鼓鞭於馬靳也。"《左传·定公九年》："吾從子，如驂之靳。"杜预注："靳，車中馬也。"孔颖达疏："古人車駕四馬：夾轅二馬謂之服，兩首齊；其外二馬謂之驂，首差退。《説文》云：'靳，當膺也。'則靳是當胸之皮也，驂馬之首，當服馬之胸，胸上有靳。"清谭嗣同《报刘淞芙书》之一："他日汝南先賢，襄陽耆舊，與所稱同縣諸君，後先驂靳，左右齊軌。"❷吝惜。《後汉书·崔烈传》："帝顧謂親倖者曰：'悔不小靳，可至千萬。'"李贤注："靳，固惜之也。"宋何薳《春渚纪闻·僧净元救海毁》："我釋迦文佛，歷劫以來，救護有情，捐棄軀命，初無少靳，而吾何敢愛此微塵幻妄，坐視衆苦而不赴救。"林纾《书颜屠之妇》："受人之聘，治其子女而惟財是靳。"❸惋惜。《新唐书·郑覃传》："比皆不攝職事，至慕王夷甫，以不及爲靳。"❹牢固；稳固。唐韩愈《唐故中散大夫少府监胡良公墓神道碑》："去居陵(獻陵)下，爲吏爲隱，坊舒之政，于兹有靳。"❺固执；坚持。清蒲松龄《聊斋志异·水莽草》："某急詣寇所，實告以情，長跪哀懇。寇以其代女死故，靳不與。"清容閎《西学东渐记》第十九章："陳與學生常生衝突，予恒居間爲調停人；但遇學生爲正當之請求，而陳故靳不允。"❻拒绝；阻拦。宋张唐英《蜀梼杌》卷上："炕(潘炕)曰：'此臣下賤人，不敢以薦于君。'其實靳之也。"清刘大櫆《难言二》："顧獨不欲二子之效之，是援(馬援)靳其兄子以爲善也。"《清史稿·礼志十》："彼(指英法使臣)且曰宜亟修好，阻其入覲，是靳以客禮也。"❼取得。明无名氏《鸣凤记·世蕃奸计》："你曉得吏部開選，必來請問我家。故每次選官，少不得靳銀幾萬。"❽嘲弄；耻笑。《左传·庄公十一年》：

"宋人請之，宋公靳之。"杜预注："戲而相愧曰靳。"陆德明释文引服虔曰："耻而惡之曰靳。"《太平御览》卷八二八引汉应劭《风俗通》："夕時便罷無人也，今乃夜糴穀，明痴騃不足也。凡靳不敏惠者曰夜糴。"《新唐书·南蛮传上·南诏上》："南詔嘗與妻子謁都督，過雲南，太守張虔陀私之，多所求丐，閤羅鳳不應。虔陀數詬靳之，陰表其罪，由是忿怨。"鲁迅《集外集拾遗补编·破恶声论》："竖子之見，古今之别，且不能知者，雖一哂可靳之矣。"❾姓。

[5]【靳巧】 谓保守技艺，不肯外传。郑观应《盛世危言·技艺》："各制造局洋匠，縱有精通，然貪戀厚資，未免居奇而靳巧。"

【靳世】 谓厌恶世事。清姚鼐《祭张少詹曾敞友文》："君在大梁，靳世大用，爲師一方。"

【靳令】 严格执行法令。《商君书·靳令》："靳令則治不留，法平則吏無姦。"一本作"飭令"。一说"靳令"谓强固法令，不可侵坏。参见蒋礼鸿《商君书锥指·靳令》。

[6]【靳色】 犹吝色。舍不得的神情。宋洪迈《夷坚乙志·阳大明》："〔道人〕指架上道服曰：'以是與我，當有以奉報。'大明與之，無靳色。"明李东阳《明故赠通政使司左通政王公合葬墓志铭》："母好施，值鄰族貧者，或傾囊給之，公極意承順，略無靳色。"

[7]【靳吝】 吝惜。宋苏辙《论张颉不可用札子》："頡昔爲桂州經略使，始因靳吝小費，終以措置乖方，遂致宜州夷人背叛，賊殺本州兵官。"

[8]【靳直】 吝惜钱财。直，值。清蒲松龄《聊斋志异·阿绣》："女將覓父，劉止之曰：'無須，但言其價，我不靳直耳。'"

【靳固】 ❶吝惜。《晋书·嵇康传》："昔袁孝尼嘗從吾學《廣陵散》，吾每靳固之，《廣陵散》於今絶矣！"《隋书·张定和传》："其妻有嫁時衣服，定和將鬻之，妻靳固不與。"宋洪迈《夷坚丙志·张鬼子》："洪州州學正張某，天性刻薄，老而益甚，雖生徒告假，亦靳固不與。"清李邺嗣《集世说诗》："里人適造坐，相求爲作敍，近頗厭賣文，吾靳固不與。"❷宝爱。唐张彦远《历代名画记·叙画之兴废》："彦遠時未齔歲，恨不見家内所寶。其進奉之外，失墜之餘，存者纔二三軸而已。雖有豪勢，莫能求旃，嗟爾後來，尤須靳固。"

【靳狎】 讥笑，轻侮。《新唐书·韩全义传》："全義素儒貪，無紀律，爲下靳狎。"

[9]【靳指】 讥笑、指斥。《新唐书·李光弼传》："思明（史思明）寰城下，倡優居臺上靳指天子，光弼遣人隧地禽取之。"

【靳故】 讥笑和守旧。清黄宗羲《陈夔献五十寿序》："未幾而同學益進，不啻山鳴而谷應也。向之靳故者，皆憮舌嗟嘆。"

【靳侮】 讥笑侮辱。宋庄季裕《鸡肋编》卷下："章子厚爲相，靳侮朝士。"宋叶適《文林郎前秘书省正字周君南仲墓志铭》："熙寧後道學始盛，而攻短者亦繼出，靳侮交雜，意極鄙悖。"

【靳祕】 吝惜、保守，不让人知道。《剪灯馀话·月夜弹琴记》："由是彈琴大進，獨步浙中，靳祕此曲，弗以傳人。"

[10]【靳財】 吝啬钱财。明冯梦龙《智囊补·上智·鞠真卿》："鞠真卿守潤州，民有鬬毆者，本罪之外，别令先毆者出錢，以與後應者。小人靳財，兼以不憤輸錢於敵。其後終日紛争，相視無敢先下手者。"

[11]【靳術】 谓吝惜而不公开秘术。宋苏辙《赠方子明道人》诗："水銀成銀利十倍，丹砂爲金世無對。此人靳術不肯傳，闔户泥牆畏天戒。"

【靳惜】 ❶吝啬；吝惜；珍惜。宋苏轼《上执政乞度牒赈济及因修廨宇书》："上户有米者，皆靳惜而不肯出，其勢非大出官米，不能救此患。"明方孝孺《答许廷慎书》："斯文世以爲細事，然最似爲天所靳惜，其賦於人也，銖施兩較，不肯多與。"清蒲松龄《聊斋志异·婴宁》："女曰：'此大細事。至戚何所靳惜？待郎行時，園中花，當喚老奴來，折一巨綑負送之。'"❷怜惜。《清史稿·仁宗纪》："近日寶坻、山陽二案，竟謀斃持正委員，豈可不加以懲治，非有所靳惜也。"

[12]【靳貴】 谓获取显贵。清褚人穫《坚瓠补集·丁大参》："時靳文僖公出一聯戲之曰：'五十致祥，金榜題名終到手。'丁應聲曰：'一朝靳貴，玉堂無處不陽春。'"

【靳道】 方言。犹筋道。指食物有韧性，耐咀嚼。《金瓶梅词话》第三五回："玉樓戲道：'六丫頭，你是屬麵觔的，倒且是有靳道。'"

[13]【靳靳】 ❶吝啬貌；吝惜貌。晋葛洪《抱朴子·祛惑》："彼所知素狹，源短流促，倒裝與人，則靳靳不捨；分損以授，則淺薄無奇。"宋苏辙《丙戌十月二十三日大雪》诗："田家有餘粮，靳靳未肯出。"明吴承恩《赠学博郑东窗先生东归序》："且吾聞之，造物之於富貴，蓋靳靳然惜之。"❷固执；坚持。宋严羽《答出继叔临安吴景仙书》："李杜復生，不易吾言矣。而吾叔靳靳疑之，況他人乎？"明唐顺之《弟妇王氏墓志铭》："偶余弟從余自宜興歸，入室，見一女子，訝問之，所置妾也。余弟靳靳以年始弱冠爲辭，不御而遣之。"

【靳嗇】 吝啬。宋孙光宪《北梦琐言》卷五："唐裴司徒璩，性靳嗇，廉問江西日，凡什器圖障，皆新其製，閉屋緘貯，未嘗施用。每有宴會，即於朝士家借之。"

[16]【靳薄】 厌恶鄙薄。《新唐书·萧遘传》："保衡才下，諸儒靳薄之，不甚齒，獨呼遘太尉，保衡憾焉。"

**4靲** ［qín《广韵》巨金切，平侵，羣。］❶皮制鞋带。《说文·革部》："靲，鞮也。"王筠句读："靲乃繫鞮之革。"❷竹篾。《仪礼·士丧礼》："冪用疏布，久之繫用靲。"贾公彦疏："靲，竹𥳑也者，案《顧命》云'牖間南嚮，敷重篾席'即此，靲、𥳑一也。謂竹之青可以爲繫者。"

【靲𥳑】 竹篾。明宋濂《篷轩铭》："籍以葦蒲，紉以靲𥳑。"

**鞂** 同"鞂"。

**靮** ［bà《龙龛手鉴》步駡反。］同"靶"。马王堆汉墓帛书《称》："靮者臣，名臣也。"又《经法·论》："察逆順以觀于靮王危亡之理。"

**靰[1]** ［áng《广韵》五剛切，平唐，疑。］见"靰角"。

**靰[2]** ［yìng《龙龛手鉴》五孟反。］同"硬"。《正法念处经·地狱品二》："其身堅靰，猶如金剛。"又《地狱品三》："所謂二山，山甚堅靰。"唐慧琳《一切经音义》卷十三："鞕，《韻英》云：堅也，俗作硬，或作靰，同也。"

【鞙角】 古履的一種。有齿的涂漆木屐。《方言》卷四："絲作之者謂之履，麻作之者謂之不借，粗者謂之屦，東北朝鮮洌水之間謂之鞙角……徐土邳圻之間大麤謂之鞙角。"郭璞注："今漆履有齒者。"清厉鹗《十二月十五日雪中作》诗："園林蕭瑟雲模糊，鞙角相與尋清娛。"

⁴鞠 [qí《龙龛手鉴》巨支反。] 靴。参见"靴鞠"。

靷 [yǐn《广韵》余忍切，上軫，以。又羊晉切，去震，以。] ❶引车前行的皮带。骖马的外辔穿过服马的游环，系于车轴，以引车前进。《左传·哀公二年》："郵良曰：'我兩靷將絶，吾能止之。'"孔颖达疏："古之駕四馬者，服馬夾轅，其頸負軛，兩驂在旁，挽靷助之。"《吕氏春秋·处方》："韓昭釐侯出弋，靷偏緩。"《明史·忠义传四·魏时光》："賊環繞之，靷斷被執，不屈死。"❷牛鼻绳。《晋书·刘曜载记》："嗚呼！嗚呼！赤牛奮靷其盡乎！"《旧唐书·李密传》："〔李密〕乘一黄牛，被以蒲韉，仍將《漢書》一帙掛於角上，一手捉牛靷，一手翻卷書讀之。"

【靷環】 即游环。服马背上的皮环。《诗·秦风·小戎》"游環脅驅"毛传："游環，靷環也。游在背上，所以禦出也。"

靶¹ [bà《广韵》必駕切，去禡，幫。] ❶辔首垂下部，即辔革。《文选·左思〈吴都赋〉》："迴靶乎行邪睨，觀魚乎三江。"李周翰注："靶，馬轡也。"❷缰绳。汉王褒《圣主得贤臣颂》："王良執靶，韓哀附輿。"唐韩愈《县斋有怀》诗："雖陪彤庭臣，詎縱青冥靶。"宋陈著《水调歌头·寿陈菊坡枢密卓》词："無限功名事業，分付兒孫縱靶。"❸器物上便于用手拿的部分。《北齐书·徐之才传》："之才爲剖得蛤子二，大如榆莢。又有以骨爲刀子靶者，五色斑斕。"隋王度《古镜记》："友人薛俠者，獲一銅劍，長四尺。劍連於靶。"鲁迅《故事新编·铸剑》："他看清了剑靶，捏着，提了出来。"❹枪靶子。借指枪。严复《原强》："顧今人或謂自火器盛行，懦夫執靶，其效如壯士惟均，此真無所識知之論也。"❺比喻可以被人用以要挟的过失。元乔吉《两世姻缘》第三折："我是朵嬌滴滴洛陽花呀，險些的露出風流話靶。"❻弓身的正中。张弓时握手处。唐王维《出塞作》诗："玉靶角弓珠勒馬，漢家將賜霍嫖姚。"元无名氏《衣袄车》第三折："那狄青右手兜絃，左手推靶，弓開似那曲律山頭蟒。"明宋应星《天工开物·弧矢》："其皮護物，手握如軟綿，故弓靶所必用。"❼耙。元无名氏《独角牛》第一折："您則待壓靶扶簍。"

靶² [bǎ] 射击的目标。元王实甫《丽春堂》第一折："伸猿臂攬銀鬃，靶内先知箭有功。"任斌武《开顶风船的角色》："好个牛子，靶没打好，还在这里破坏群众纪律，好啊！"毛泽东《整顿党的作风》："'矢'就是箭，'的'就是靶，放箭要对准靶。"

³【靶₂子】 ❶练习射击或射箭的目标。《文明小史》第一回："第一場步箭，就在本府大堂校閲。因爲人多，便立了三個靶子，一排三人同射，免得耽誤日期。"《二十年目睹之怪现状》第四三回："我昨天拿了風槍出去，掛了裝茶葉的那個洋鐵罐的蓋做靶子，在那裏打着頑。"郭沫若《南京印象》八："左手的一只（铜鼎）在腹部有一个炮弹的窟窿，这更表明日本人曾经移到什么地方去作过试炮弹的靶子的。"比喻攻击的对象。沙汀《煎饼》："两次会上，却也十分光火，特别因为他直觉到少数人明明是拿他当靶子攻击党。"❷詈词。《金瓶梅词话》第七八回："金蓮道：'我見那水眼淫婦，矮着個靶子，像個半頭磚兒也是的，把那水濟濟眼擠着七八拏杓兒舀。'"❸演剧时所用的兵械及旗、伞等物的总称。也用指开打的动作。杨貌《京剧常识·枪》："枪，在后台'靶子'（各种兵械和旗、伞等道具的总称）里所居的地位，是不及刀的。戏班里有一句内行话，叫作'刀枪靶子'，可见刀是名列前茅的。"

⁴【靶₂心】 靶子的中心。《上海滩》1992年第4期："关爷把这第四支大箭射入靶心后仰面大笑，随即令他起来。"

⁸【靶兒鏡子】 见"靶鏡"。

¹²【靶₂場】 打靶的场地。任斌武《开顶风船的角色》："牛子第一回上靶场不折不扣地推了个'光头'。"《文汇报》1991.2.6："森林茂密的滇中山区成了狩猎者的'靶场'。"

【靶₂牌】 即靶子。练习射击或射箭的目标牌。《上海滩》1992年第4期："未等剃头匠喘过气来，他又被两兵勇架到靶牌前立定。"

¹⁴【靶₂臺】 打靶时射击者所在的位置。

¹⁹【靶鏡】 亦称"靶兒鏡子"。带柄的镜子。《红楼梦》第五五回："便有三四個小丫環捧了臉盆、巾帕、靶鏡等物來。"又第五二回："晴雯自拿着一面靶兒鏡子（將藥）貼在兩太陽上。"

靹 同"鞠"。王国维《胡服考》引《隋书·礼仪志》："乘輿黑介幘之服，紫羅褶，南布袴，玉梁帶，紫絲鞋，長靹襪，田獵豫游則服之。"今本《隋书》作"鞠"。

⁵靺¹ [mò《广韵》莫撥切，入末，明。] ❶见"靺鞨"。❷同"韎"。赤黄色。唐韩愈《陆浑山火一首和皇甫湜用其韵》："頳胸垤腹車掀轅，緹顔靺股豹兩鞬。"靺，一本作"韎"。参见"靺韐"。

靺² [mèi] 同"韎"。我国古代东方少数民族的音乐。唐韩愈孟郊《雨中寄孟刑部幾道联句》："祥鳳遺蒿鷃，雲韶掩夷靺。"方世举注："《獨斷》：'東方曰《靺》，南方曰《任》，西方曰《株離》，北方曰《禁》。'"

靺³ [wà《龙龛手鉴》亡發反。] 袜子。《宋书·沈庆之传》："上開門召慶之，慶之戎服履靺縛袴入。"《隋书·礼仪志六》："〔皇太子〕赤舄，絳靺。"唐温庭筠《咏寒宵》："寶靺裴回處，熏鑪悵望時。"

¹⁵【靺韐】 亦作"靺鞈"。赤色皮蔽膝。明夏完淳《明妃篇》："錦袖乍嬌紅靺鞈，金井長辭玉轆轤。"清查慎行《拟玉泉山大阅二十韵》："一人躬靺韐，九校勇馳驅。"清钮琇《觚賸·古古诗》："鋸鋙摇動星辰氣，靺韐涵沈虎豹文。"

【靺羯芽】 见"靺鞨❷"。

【靺鞈】 见"靺韐"。

¹⁸【靺鞨】 ❶我国古代少数民族名。周时称肃慎，汉魏时称挹娄，北魏时称勿吉、隋唐时称靺鞨，五代时称女真。分布在松花江、牡丹江流域及黑龙江下游，东至日本海。《隋书·东夷传·靺鞨》："靺鞨，在高麗之北，邑落俱有酋長，不相總一。"《旧唐书·北狄传·靺鞨》："靺鞨，蓋肅慎之地，後魏謂之勿吉，在京師東北六千餘里，……其國凡爲數十部，各有酋帥。"清黄遵宪《锡兰岛卧佛》诗："極南到朱波，窮北踰靺鞨。"❷亦称"靺羯芽"。宝石名。

即红玛瑙，色红，隐晶质，产靺鞨，故称。《旧唐书·肃宗纪》："楚州刺史崔侁献定國寶玉十三枚……七曰紅靺鞨，大如巨栗，赤如櫻桃。"明宋应星《天工开物·珠玉》："〔寶石〕屬紅黃種類者，爲貓精、靺羯芽、星漢砂、琥珀、木難、酒黃、喇子。"

5 **靾** ［yì《广韵》餘制切，去祭，以。］古代魂车上所陈设的马缰。《仪礼·既夕礼》："薦乘車，鹿淺幦，干、笮、革靾。"郑玄注："靾，韁也。"

**韍** 同"韨"。清朱琦《癸卯九月朔日席间话台湾事慨然有作》诗："登船皆聳觀，兩邊列刀韍。鬼奴以次上，免冠捺毛髮。"

**鞊**1 ［tiē《广韵》他協切，入帖，透。］障泥。马鞍上的饰物，垫于马鞍下，垂于马背两旁，用以挡泥土。《急就篇》卷三："靳靷鞲鞊色焜煌。"颜师古注："鞲鞊，以毛毳飾鞍也。"王应麟补注："〔《説文》〕鞊，韋飾也。"元李京《云南志略·诸夷风俗》："白人語着衣曰衣衣……鞍鞊曰悼(障)泥。"又："馬貫折尾，鞍無鞊，剜木爲鐙，狀如魚口，微容足指。"《三侠五义》第一〇八回："〔蔣平〕將坐騎拴在碾臺子樁柱上，將鐙扣好，打去嚼子，打去後鞧，把皮鞊攏起，用稍繩捆好。"

**鞊**2 ［diē《广韵》丁惬切，入帖，端。］鞊鞢。古代武官腰带上用以佩物的附件。王国维《观堂集林·胡服考》："其帶之飾，則於革上列置金玉，名曰校具，亦謂之鞊，亦謂之環，初本以佩物，後但致飾而已。"

17【鞊鞢】 鞍具。《宋史·仪卫志六》："御馬鞍勒之制，有金、玉、水晶、金塗四等鬧裝，鞊鞢促結爲坐龍。"

18【鞊$_2$鞢】 古代武官腰带上用以佩物的附件。《旧唐书·睿宗纪》："武官咸帶七事鞊鞢並足。"《辽史·仪卫志三》："〔臣僚〕服紫窄袍，繫鞊鞢帶，以黃紅色絛裹革爲之，用金玉、水晶、靛石綴飾，謂之'盤紫'。"又《国语解·志》："鞊鞢帶，武官束帶也。"

**靼** ［dá《广韵》當割切，入曷，端。又旨熱切，入薛，章。］❶柔软的皮革。《说文·革部》："靼，柔革也。"《隋书·刑法志》："其鞭，有制鞭、法鞭、常鞭，凡三等之差。制鞭，生革廉成……常鞭，熟靼不去廉。"❷韃靼的省称。明无名氏《鸣凤记·世蕃奸计》："目今北邊靼虜强盛。"

**靻** "靼"的讹字。参见"靻蹻"。

【靻蹻】 柔软的皮革鞋。《淮南子·氾论训》："故地勢有無得相委輸，乃爲靻蹻而超千里，肩荷負儋之勤也。"高诱注："靻蹻，靻紴也。"刘文典集解引王念孙曰："靻皆當爲靼，字从旦不从且。《説文》：'靼，柔革也。'（《玉篇》多達、之列二切）'屩，屐也。''紴，小兒履也。'……今正文言靼蹻(與屩同)，注文言靼紴，皆是韋履之名，則字當從旦。"

**鞆** ［xiá《广韵》胡甲切，入狎，匣。］见"鞆鞢"。

【鞆鞢】 (一zhá)花叶重叠、盛多貌。宋毛滂《清平乐·千叶芝》词："鏤煙翦霧，鞆鞢無層數。"明沈榜《宛署杂记·志遗六》："及夫縹萼嫣然，鞆鞢朱殷。"

**鞅** ［shēn《广韵》失人切，平真，書。］驾车马的革带。睡虎地秦墓竹简《法律答问》："騷馬蟲皆麗衡厄鞅韅轅鞅，是以炎之。"

**鞋** 同"胄"。《荀子·议兵》："冠鞋帶劍。"杨倞注："鞋與胄同。"汉桓宽《盐铁论·论勇》："犀鞋兕甲，非不堅也。"

**鞅**1 ［yāng《广韵》於兩切，上養，影。《集韵》於良切，平陽，影。］❶套在牛马颈上的皮带。一说在马腹上。《左传·僖公二十八年》："晉車七百乘，韅、靷、鞅、靽。"杜预注："在腹曰鞅。"陆德明释文："鞅，《説文》云：'頸皮也。'"唐杜牧《街西长句》诗："銀鞦騕褭嘶宛馬，繡鞅璁瓏走鈿車。"宋苏轼《班荆馆赐大辽贺坤成节国信使副到阙酒果口宣》："卿等抗旃遠道，解鞅近郊。"亦借指车驾。《文选·谢朓〈京路夜发〉诗》："行矣倦路長，無由税歸鞅。"李周翰注："鞅，駕也。"宋宋祁《再游海云寺作》诗："斜陽歸鞅促，飛蓋冒輕埃。"明冯惟敏《〈新水令·留别邢雉山〉套曲序》："於是督郵入郡，迅鞅載途。"❷羁绊。唐白居易《登香炉峰顶》诗："紛吾何屑屑？未能脱塵鞅。"清汪懋麟《洗象》诗："都城三伏交，百物困塵鞅。"❸见"鞅掌"。❹通"怏"。不服气，不满意。参见"鞅鞅"、"鞅鬱"。

**鞅**2 ［yàng］见"鞅$_2$牛"。

4【鞅$_2$牛】 套了驾具的牛。唐张祜《容儿钵头》诗："争走金車叱鞅牛，笑聲唯是説千秋。"

11【鞅勒】 套马的皮带和勒马的缰绳。《晋书·愍怀太子传》："愛埤車小馬，令左右馳騎，斷其鞅勒，使墮地爲樂。"

【鞅軛】 马驾具。比喻控制。清谭嗣同《仁学》三五："夫焉得不感天之仁愛，陰使中外和會，救黃人將亡之種以脱獨夫民賊之鞅軛乎？"

【鞅绊】 拘系马腹和马脚的绳带。比喻羁绊、束缚。章炳麟《再与刘光汉书》："君雖絓離鞅絆，素非愚闇，内奉慈母，亦聞史家成敗之論。"

12【鞅斯】 战国时商鞅和李斯的并称。《文选·班固〈答宾戏〉》："若夫鞅斯之倫，衰周之凶人，既聞命矣。"李周翰注："鞅斯，謂商鞅、李斯也。"

【鞅掌】 ❶谓职事纷扰烦忙。《诗·小雅·北山》："或棲遲偃仰，或王事鞅掌。"毛传："鞅掌，失容也。"郑玄笺："鞅猶何也，掌謂捧之也。負何捧持以趨走，言促遽也。"孔颖达疏："傳以鞅掌爲煩勞之狀，故云失容。言事煩鞅掌然，不暇爲容儀也，今俗語以職煩爲鞅掌，其言出於此傳也。故鄭以鞅掌爲事煩之實，故言鞅猶荷也。"《旧唐书·王播传》："播長於吏術，雖案牘鞅掌，剖析如流，黠吏詆欺，無不彰敗。"明梅鼎祚《玉合记·拒间》："賢勞鞅掌，怕不做鳥盡弓藏。"鲁迅《书信集·致许寿裳》："大约国事鞅掌，外出之时居多，所以一时恐不易见。"❷指勤劳的人。《庄子·庚桑楚》："擁腫之與居，鞅掌之爲使。"王先谦集解："鞅掌，勞苦奔走之人。"❸众多。《庄子·在宥》："浮游不知所求，猖狂不知所往。遊者鞅掌，以觀无妄。"成玄英疏："鞅掌，衆多也。"

14【鞅鞅】 因不平或不满而郁郁不乐。鞅，通"怏"。《史记·秦始皇本纪》："大臣鞅鞅，特以貌從臣，其心實不服。"《汉书·高帝纪下》："北面爲臣，心常鞅鞅。"颜师古注："鞅鞅，不滿足也。"《史记·高祖本纪》作"怏怏"。《新唐书·文艺传上·骆宾王》："下除臨海丞，鞅鞅不得志，棄官去。"清钱谦益《邹孟阳六十序》："於是乎得則慄

憟，失則鞅鞅。”

[14]【鞅鞅不樂】（樂 lè）因不满意而很不快乐。鞅，通“怏”。宋洪迈《夷坚丁志·武真人》：“武真人，名元照，會稽蕭山民女也……年稍長，議以妻邑之富人，既受幣，照鞅鞅不樂。”《金史·赤盏合喜传》：“既廢，居汴中，常鞅鞅不樂。”

[15]【鞅韐】以绣革制成的甲。《淮南子·主术训》：“鞅韐鐵鎧，瞋目扼腕，其於以御兵刃，縣矣！”刘文典集解：“孫詒讓云：鞅爲馬頸靼，於甲義無取。此疑當爲韇。草書央、賣二形近，因而致誤……《考工記》有合甲，此韇韐亦言合綴革札爲甲也。”

【鞅儀韋斯】战国时商鞅、张仪、吕不韦和李斯的并称，四人皆为秦相。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》：“并吞六國，遂稱乎始皇，盛從鞅儀韋斯之邪政，馳鶩起翦恬賁之用兵。”吕向注：“始皇盛從商鞅、張儀、吕不韋、李斯之計以邪爲政。”

[22]【鞅韁】宋时马上竞技名。宋孟元老《东京梦华录·驾回仪卫》：“少年狎客往往隨後，亦跨馬，輕衫小帽，有三五文身惡少年控馬……用短韁促馬頭刺地而行，謂之鞅韁，呵喝馳驟，競逞駿逸。”

[29]【鞅鬱】犹抑郁。鞅，通“怏”。南朝梁江淹《横吹赋》：“其聲也，則鞅鬱有意，摧萃不羣。超遥衡山，崎曲抱津。”

**5 鞄** [bào《字彙补》蒲誥切。] ❶皮肤上的小硬块，多生于足底。隋巢元方《巢氏诸病源候总论·脚中忽有物·牢如石如刀锥所刺候》：“言脚下有結物，牢鞄如石，痛如錐刀所刺。此由腎經虚，風毒之氣傷之，與血氣相擊，故痛而結鞄不散。”❷指发硬。隋巢元方《巢氏诸病源候总论·诸注候》：“七日之後，體肉變白駁，咽喉内吞如有物，兩脇裏鞄時痛。”

**鞄** [páo《广韵》薄交切，平肴，並。又防教切，去效，並。又薄巧切，上巧，並。又匹角切，入覺，滂。]❶古代制革工。《周礼·考工记总序》“攻皮之工，函、鮑、韗、韋、裘”郑玄注引汉郑司农曰：“鮑讀爲鮑魚之鮑，書或爲鞄，《蒼頡篇》有‘鞄𦋘’。”贾公彦疏：“鮑人，主治皮。”孙诒让正义：“云‘書或爲鞄’者，謂故書或本也……段玉裁云：‘鞄正字，鮑同音假借字。《説文·革部》曰：“鞄，柔革工也。”’”❷通“枹”。鼓槌。马王堆汉墓帛书《十大经·五政》：“黄帝于是出其鏘鉞，奮其戎兵，身提鼓鞄，以禺之尤，因而禽之。”❸皮包。《文明小史》第四九回：“看房門已是鎖了，便都巴着窗户眼望裏面覷，看見皮鞄籐籃之類，鼓鼓囊囊的裝着許多東西。”

**鞋** 同“鞈”。宋乐史《杨太真外传》：“上喜甚，謂後宫人曰：‘朕得楊貴妃，如得至寶也。’乃製曲子曰《得寶子》，又曰《得鞋子》。”按，《乐府诗集·杂歌谣辞四·得体歌》引《乐府杂录》作“得鞈子”。

**靽** [bàn《广韵》博慢切，去换，幫。] 驾车时套在牲口后股的皮带。《左传·僖公二十八年》：“晉車七百乘，韅、靷、鞅、靽。”杜预注：“在腹曰鞅，在後曰靽。”《魏书·宋弁传》：“軍人有盗馬靽者，斬而徇之。”宋梅尧臣《刘彝秀才归江南》诗：“鳳鳥不受羇，麒麟寧受靽。”

**鞃** [hóng《广韵》胡肱切，平登，匣。] 亦作“䡌”。车轼中段的把手处。《诗·大雅·韩奕》：“鞹鞃淺幭，鞗革金厄。”毛传：“鞹，革也；鞃，軾中也。”马瑞辰通释：“《説文》：‘鞃，車軾中把也。’蓋以革鞔軾中，人所憑處，曰鞹鞃。”宋刘昌诗《芦浦笔记·赵清献公充御试官日记》：“御藥院關奉聖旨看詳定奪靷、鑣、鞔、䩭、靮五號等事。”

**鞀** [táo《广韵》徒刀切，平豪，定。] 同“鼗”。有柄的小鼓。《礼记·月令》：“〔仲夏之月〕命樂師脩鞀鞞鼓。”陆德明释文：“鞀，本亦作鞉。”孔颖达疏：“鞀，字或從兆下鼓。按《周禮·小師》注云：鼗如鼓而小，持其柄搖之，旁耳還自擊。”《吕氏春秋·自知》：“堯有欲諫之鼓，舜有誹謗之木，湯有司過之士，武王有戒慎之鞀。”《宋书·乐志一》：“小鼓有柄曰鞀，大鞀謂之鞞。《月令》‘仲夏修鞀、鞞，是也。’然則鞀、鞞即鞉類也。”清陈炽《〈盛世危言〉序》：“建鞀設鐸，惟恐下情之不通，而始皇窒之。”

【鞀鐸】鼗鼓和木铎。古代察贤和征询民意时用。清林则徐《广东越华粤秀羊城三书院观风告示》：“明台衢室，盛時隆鞀鐸之懸；雅管風琴，善俗重輶軒之採。”清龚自珍《对策》：“聖懷沖挹，兼聽無遺，瞻鞀鐸之在懸，許圭璋以自達。”

**鞁** [bèi《广韵》平義切，去寘，並。] ❶古代对马具的总称。《国语·晋语九》：“吾兩鞁將絶，吾能止之。”韦昭注：“鞁，靷也。能止馬徐行，故不絶。”❷备驾；配置马具。唐崔涯《嘲李端端》诗：“覓得黄騮鞁繡鞍，善和坊裏取端端。”元武汉臣《生金阁》第一折：“多鞁幾匹從馬，郊外打獵走一遭去。”《水浒传》第十八回：“却自槽上鞁了馬，牽出後門外去。”

[10]【鞁馬】装备坐骑。元武汉臣《老生儿》楔子：“便着下次小的每鞁馬，送老的往莊兒上去。家中一應大小事務，你休管，有我哩。”

【鞁乘】（一shèng）装备车马。《资治通鉴·晋安帝隆安元年》：“河間王熙、勃海王朗、博陵王鑒皆幼，不能出城，隆還迎之，自爲鞁乘，俱得免。”

[15]【鞁鞍】鞍辔等马具的统称。清蒲松龄《日用俗字·走兽》：“躂馬一邊知好歹，齊整還須鞁鞍裝。”

**靿** [yào《广韵》於教切，去效，影。] 靴、袜的筒儿。亦指靴或袜。《隋书·礼仪志七》：“長靿靴，畋獵豫遊則服之。”五代马缟《中华古今注·靴笏》：“靴者，蓋古西胡也。昔趙武靈王好胡服，常服之。其制短靿黄皮，閑居之服。”清龚自珍《菩萨坟》诗：“大脚鸞文靿，明妝豹尾車。”

【靿襪】长筒袜。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“鈴口鞋兒樣兒整，僧靿襪兒恬净。”凌景埏校注：“僧靿襪兒，和尚常穿的一種長統襪。”元萨都剌《一枝花·妓女蹴踘》套曲：“素羅衫垂彩袖低籠玉筍，錦靿襪襯烏靴款蹴金蓮。”

**6 鞋** [xié《广韵》户佳切，平佳，匣。又户皆切，平皆，匣。] 亦作“鞵”。鞋子。穿在脚上、走路时着地的东西，没有高筒。《淮南子·齐俗训》：“帶足以結紐收衽，束牢連固，不亟於爲文句疏短之鞵。”北齐颜之推《颜氏家训·治家》：“麻鞋一屋，弊衣數庫。”《儒林外史》第十五回：“客人把包袱打開，拿出他老婆的衣裳、褲子、褶褲、鞋來。”周立波《暴风骤雨》第二部十二：“她把她引到上屋，拍掉衣上鞋上的干雪，叫她上炕。”

[3]【鞋口】 鞋帮的上缘。《中国歌谣资料·小妹做鞋送情人》："鞋口锁成鱼脊梁，后跟锁成鱼眼睛。"亦指鞋帮上缘的前面部分。如：方鞋口，尖鞋口。

【鞋山】 即江西九江大孤山的别称。山形似鞋，故称。明顾祖禹《读史方舆纪要·江西三·九江府》："大孤山在府東南四十里……西面洪濤，一峯獨聳。唐顧况云：'大孤山盡小孤出'，蓋彭澤之小孤山與此山相望也。山形似鞋，一名鞋山。明初陳友諒敗於康郎山，欲退保鞋山，即此。"参见"大孤山"。

【鞋弓襪小】 指旧时妇女小脚。明周朝俊《红梅记·夜走》："鞋弓襪小行不便，却如何跋涉顛連？"《初刻拍案惊奇》卷二："公主鞋弓襪小，如何離得歸來？"亦作"鞋弓襪淺"。清李渔《闲情偶寄·演习》附《琵琶记·寻夫》改本："顧不的鞋弓襪淺；講不起抛頭露面。手撥琵琶，原非自遣，要訴出衷腸一片。"

【鞋弓襪浅】 见"鞋弓襪小"。

【鞋子】 鞋的通称。五代和凝《采桑子》词："叢頭鞋子紅編細，裙窣金絲。"《儿女英雄传》第十五回："對着那一雙四寸有餘的金蓮兒，穿着雙藕色小鞋子，顏色配合得十分勻襯。"沈从文《边城》二："白日里无事，就坐在门口小凳子上做鞋子。"

[4]【鞋片】 指当拖鞋穿时的布鞋，鞋面的后半部分贴在鞋底上。老舍《牺牲》："他踢拉着鞋片，穿着短衣，看着很自在；我想他大概是没有功课。"

【鞋爿】 鞋片。《中国歌谣资料·养媳妇》："养媳妇，苦弗过，倒拖鞋爿嘎刮婆。"

[5]【鞋皮】 鞋片。茅盾《有志者》："他夫人的脚步声从房门外来了，——是夫人的脚步声，决不会错。老是像拖着鞋皮——拖噜拖噜。"

[6]【鞋匠】 以制鞋或修鞋为职业的小手工业者。俗称皮匠。

【鞋尖】 鞋头。《金瓶梅》第二九回："要做一雙大紅素段子白綾平底鞋兒，鞋尖上扣繡鸚鵡摘桃。"沈从文《边城》二："就坐在门口小凳子上做鞋子，在鞋尖上用红绿丝线挑绣双凤。"参见"鞋頭❶"。

[8]【鞋拔】 穿鞋工具，形如匙。穿较紧的鞋时，放在鞋后跟里往上拔，使鞋上脚。清李光庭《乡言解颐·物部上·杂物十事》："世之角，牛者爲用多矣。而其因材製器，審曲面勢，以成其巧者，莫鞋拔若也……男子之鞋只求適足，而欲其峭緊者，則用鞋拔。"王隐菊等《旧都三百六十行·打瓢的》："还附带日用杂品，如鞋拔子、鞋刷、炕笤帚。"

【鞋杯】 亦作"鞋盃"。指置杯于女鞋中以行酒。宋郑獬《觥记注》："王深輔道有雙鳧杯詩，則知昔日狂客，亦以鞋杯爲戲也。"《金瓶梅》第六回："少頃，西門慶又脱下他一隻绣花鞋兒，擎在手内，放一小盃酒在内，吃鞋盃耍子。"清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·行酒之法》："行酒以碧筩爲最雅，鞋盃則俗矣。"

【鞋底】 ❶鞋的着地部分。清蒲松龄《日用俗字·裁缝》："鞋底方使搭線衲，帶兒只用細針撅。"亦指鞋底板。艾芜《手》："母亲在灯下纳鞋底。"王隐菊等《旧都三百六十行·卖花样子的》："她们一面看摊，一面坐着小板凳纳鞋底子。"❷指文章遭浓墨涂抹之处。宋温革《隐窟杂志》："楊文公有重名於世，嘗因草制爲執政者多所點竄，楊甚不平，因取藁上塗抹之處以濃墨傅之，就加爲鞋底樣，題其旁曰：'世業楊家鞋底。'或問其故，乃曰：'是他别人脚迹。'當時傳以爲嗢噱。自後舍人行詞遇塗抹者，必相謔云：'又遭鞋底。'"

【鞋底板】 布鞋底的原坯。又称鞋底子。沙汀《风浪》："〔申大嫂〕接着摸出鞋底板来，只管纳她的鞋底去了。"

【鞋底魚】 比目鱼的别名。唐刘恂《岭表录异》卷下："比目魚，南人謂之鞋底魚，江淮謂之拖沙魚。"参见"比目魚❶"。

【鞋油】 擦在皮鞋或其它皮革制品上面使发光泽并起保护作用的蜡状物。

【鞋刷】 用毛、棕、塑料丝等制成的清除鞋面脏物的用具。王隐菊等《旧都三百六十行·打瓢的》："还附带日用杂品，如鞋拔子、鞋刷、炕笤帚、竹制'痒痒挠'。"

[9]【鞋拽靶兒】 附缝在鞋后帮上的布耳朵，用以提鞋使上脚。《金瓶梅》第二八回："這經濟向袖中取出來，提着鞋拽靶兒，笑道：'你看這個是誰的？'"

【鞋盃】 见"鞋杯"。

【鞋面】 鞋帮。也指鞋帮的面料。《金瓶梅》第七回："毛青鞋面布，俺每問他買，定就三分一尺。"《儒林外史》第二一回："隨後卜家第二個兒子卜信，端了一個箱子，内裏盛的是新娘子的針綫鞋面。"艾芜《左手行礼的兵士》："鞋面是黑色哔叽做的。"

[10]【鞋套】 一种形似鞋鞡，覆盖在鞋子或靴子上面的套子，用于防护或保温。安柯钦夫《在冬天的牧场上》："从她翻毛的'达哈'下面露出油亮的牛皮马靴，外面是翻毛的山羊皮鞋套。"

【鞋粉】 擦在鞋面上用的粉，有各种颜色。

【鞋扇】 没有缝的鞋帮。鞋帮一双四扇，故称。《金瓶梅》第二九回："拿着針線筐兒，往翡翠軒臺基兒上坐着，描畫鞋扇。"又："三人一處坐下，拿起鞋扇，你瞧我的，我瞧你的，都瞧了一遍。"

[11]【鞋帶】 亦作"鞵帶"。穿鞋时用来把鞋系紧的带子。宋周密《武林旧事·小经纪》："帽兒、鞵帶、脩皮鞵。"

【鞋脚】 鞋袜之类。《金瓶梅》第七回："婦人道：'莫不奴的鞋脚，也要瞧不成？'"《儒林外史》第十六回："嫂子搶了一包被褥、衣裳、鞋脚，抱着哭哭啼啼，反往後走。"《儿女英雄传》第二十回："今日我連這東西，合你的素衣裳以至鋪蓋鞋脚，我都帶來了……原來漢軍人家的服制甚重，多與漢禮相同，除了衣裙，甚至鞋脚都用一色白的。"

【鞋脚手】 鞋子。《金瓶梅》第七一回："王經道：'是家中做的兩雙鞋脚手。'"

【鞋脚錢】 跑腿费；辛苦费。明无名氏《女学士》第一折："這厮酸寒襤褸真貧苦，着甚賫發鞋脚錢。"《金瓶梅》第九五回："月娘管待了酒飯，每人與了一兩銀子鞋脚錢。"

[12]【鞋掌】 钉或缝在鞋底前后的补钉。清蒲松龄《增补幸云曲》第十四回："那鞋掌子印着那泚道上邊嗤的一聲，抓下來了半邊，走一步刮打一聲。"王隐菊等《旧都三百六十行·皮匠》："缝鞋的，俗称皮匠，以修旧鞋为主。所做之活，除缝绽外，还有钉前后鞋掌，钉偏掌，打虎皮头等。"

[13]【鞋楦】 亦作"鞵楦"。用来楦鞋的楦子。多用硬木做成。旧题宋苏轼《艾子杂说·木履》:"有人獻木履於齊宣王者,無刻斵之迹。王曰:'其美如此,豈非生成?'艾子曰:'鞵楦乃其核也。'"宋周密《武林旧事·小经纪》:"鞵楦、桶鉢、搭羅兒。"

【鞋跟】 指鞋帮的后部。亦指鞋底的后部。戴望舒《旅思》诗:"故乡芦花开的时候,旅人的鞋跟染着征泥。"又如:把鞋跟拔起来。

[16]【鞋鞓】 鞋带。明汤显祖《牡丹亭·遇母》:"不載香車穩,跛的鞋鞓斷。"

【鞋頭】 ❶鞋尖。鞋的前部。《金瓶梅》第四回:"蹲下身去,且不拾箸,便去他繡花鞋頭上祇一捏。"❷做鞋的零碎布料。秧歌剧《货郎担》:"满箱的杂货,一样又一样:白布、蓝布、直贡呢、丝缎、鞋头、网面、五色洋线。"

[17]【鞋幫】 亦作"鞵幫"。鞋的鞋底以外的部分;亦专指鞋的两侧面。《红楼梦》第三二回:"纔説了會子閒話兒,又瞧了會子我前日粘的鞋幫子,明日還求他做去呢。"清张韬《戴院长神行蓟州道》:"頭直上茜紅花壓帽簷低,脚底下鴨青雲鎮鞵幫細。"清褚人穫《坚瓠补集·鞋杯词》:"切不可指甲兒掐壞了雲頭,口角兒漏濕了鞋幫。"沙汀《卢家秀》:"到了十二三岁,她经常得照管大的一个兄弟,背上背个小的,一面做鞋帮子。"

【鞋鞴】 指鞋子。清陈维崧《迎春乐·本意》词:"隊隊勾芒籠綵仗。狂煞了六街鞋鞴。盡道打春歸,銀蠟底家家唱。"

【鞋臉】 鞋帮的上部和前部。

[18]【鞋蹤】 鞋印。指足迹。五代齐己《寄韩蜕秀才》诗:"松門高不似侯門,蘚逕鞋蹤觸處分。"

[19]【鞋襪】 亦作"鞋韈"。鞋子与袜子。亦偏指鞋子。宋周密《癸辛杂识後集·大父廉俭》:"大父少傅素廉儉……待子弟僕甚嚴,雖甚暑,未始去背子鞋韈。"《金瓶梅》第七一回:"忽聽得窗外有婦人語聲甚低,即披衣下牀,靸着鞋襪悄悄啓户視之。"《红楼梦》第二七回:"衣裳是衣裳,鞋襪是鞋襪,丫頭老婆一屋子,怎麽抱怨這些話?"

[20]【鞋籃】 鞋形的篮子。《二十年目睹之怪现状》第十七回:"剛轉了個彎,忽見路旁站着一個年輕男子,手裏抱着一個鋪蓋,地下還放着一個鞋籃。"

[23]【鞋韈】 见"鞋襪"。

[24]【鞋襻】 鞋帮上用以系扣的物件。沙汀《开会》:"他身材不高,衣着朴素,足下穿着一双附有鞋襻的家制布鞋。"

**[6]鞏[巩]** [gǒng《广韵》居悚切,上腫,見。] ❶用熟牛皮束物。《易·革》:"鞏用黄牛之革。"高亨注:"鞏,束而縛之也。"❷指束物的皮带。明沈鲸《双珠记·术士玄谋》:"救災厄如去鞏。"❸巩固,牢固。《诗·大雅·瞻卬》:"藐藐昊天,無不克鞏。"毛传:"鞏,固也。"明张居正《贺瑞鹿表》:"來鳳儀,來獸舞,來龍負與龜呈,億載鞏山河之固。"梁启超《论民族竞争之大势》:"〔英人〕乃擬築一大鐵路……一以鞏勢力於印度。"❹勤劳。《文选·班固〈典引〉》:"榮鏡宇宙,尊亡與亢,乃始虔鞏勞謙,兢兢業業。"蔡邕注:"鞏亦勞也。"❺通"恐"。恐惧。《荀子·君道》:"故君子恭而不難,敬而不鞏。"王引之《经义述闻·大戴礼记上》:"《荀子·君道篇》:'君子恭而不難,敬而不鞏',難,亦讀爲戁。鞏,《方言》作蛩:'蛩烘,戰栗也。荆吴曰蛩烘。蛩烘,又恐也。'蛩,郭璞音鞏,鞏与蛩聲義並同,又與恐聲相近也。"❻用同"拱"。建筑物立柱与横梁之间成弓形的承重结构。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记十》:"卷中不楹而磚,亦横鞏如橋,卷外爲簷,以瓦覆石,連屬於洞門之上壁;洞與鞏連爲一室,鞏高而洞低,鞏不掩洞,則此中之奇也。"❼用同"拱"。参见"鞏衛"。❽春秋古国名。故址在今河南省巩县境。《左传·昭公二十六年》:"晋師克鞏。"❾姓。春秋有晋大夫巩朔。见《左传·成公三年》。

[5]【鞏穴】 洞穴。成栱形,故称。鞏,用同"栱"。清新广东武生《黄萧养回头》:"如鱣鯉,出鞏穴,翻風作浪。"

[8]【鞏固】 ❶坚固;稳固。宋梅尧臣《送吴辨叔知巩县》诗:"山川成鞏固,陵廟壯威神。"元无名氏《射柳捶丸》第三折:"俺則待盡良忠開疆展土,輔助着萬萬年鞏固皇圖。"明陈大声《斗鹌鹑·赏金陵八景》套曲:"創立起一統洪基,山川鞏固,殿闕崔嵬。"杨朔《永定河纪行》:"靠什么?靠着巩固的工农联盟呗!"❷使牢固。范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第二章:"要巩固国家的统一,必需在构成封建国家的地主农民两大阶级间,在统治阶级内部各阶层间,求得一定限度的妥协,否则统一是不可能的。"

[9]【鞏洛】 ❶巩洛二古地名的并称,地在今河南洛阳一带。《战国策·韩策一》:"蘇秦爲楚合從,説韓王曰:'韓北有鞏、洛、成皋之固,西有宜陽、常阪之塞。'"《文选·潘岳〈西征赋〉》:"眷鞏洛而掩涕,思纏緜於墳塋。"李周翰注:"鞏洛二縣名。岳家墳塋在此。"宋梅尧臣《周仲章通判润州》诗:"昔過京口山,斷崖如鞏洛。"❷泛指通都大邑。唐许浑《颍州从事西湖亭宴饯》诗:"獨想征帆去鞏洛,此中霜菊正花開。"宋张元幹《瑞鹤仙·寿》词:"看流芳,繼踵韋平,盛傳鞏洛。"明何景明《放歌行》:"整轡適鞏洛,驅車入咸秦。"

[10]【鞏峻】 坚固,险峻。清魏源《圣武记》卷五:"且札什倫布寺負山面江,形勢鞏峻。"

[11]【鞏堅】 坚固;牢固。清王韬《平贼议》:"一切務仿西法,備極鞏堅,築之於平時,用之於臨事,自然有恃而無恐。"

[13]【鞏殿】 成弧形的殿宇。鞏,用同"拱"。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记十》:"時鞏殿有攜酒三四生,挾妓呼僧,團飲其中。"

[14]【鞏膜】 眼球最外层的纤维膜,白色,很坚韧,前面与角膜相连,有保护眼球内部组织的作用。

[15]【鞏鞏】 郁结貌。《楚辞·刘向〈九叹·怨思〉》:"顧屈節以從流兮,心鞏鞏而不夷。"王逸注:"鞏鞏,拘攣貌也。"

【鞏衛】 环绕、护卫。鞏,用同"拱"。《清史稿·刑法志二》:"原立法之意,亦以旗人生則入檔,壯則充兵,鞏衛本根,未便離遠。"

**鞨** [kuǎ《集韵》苦瓦切,上馬,溪。] ❶同"銙"。古代用于腰带上的扣板。宋陶穀《清异录·玉鞨儿腰品》:"唐劍具稍短,常施於脇下者名腰品。隴西人韋景珍有四方志,呼盧酣酒,衣玉篆袍,珮玉鞨兒腰品,修飾若神人。"❷茶名。建茶的一种。宋苏轼《和钱安道寄惠建茶》:"葵花玉鞨不易致,道路幽險隔雲嶺。"查慎行注:"建安貢茶,方者爲鞨,葵花乃其形製也。"

6**鞑** "韃"的简化字。

**鞇** [yīn《广韵》於真切，平真，影。] 车中的垫褥。《韩诗外传》卷六："齊君重鞇而坐，吾君單鞇而坐。"《急就篇》卷三："鞇䩉靯韉鞍鑣鐊。"颜师古注："鞇，車中所坐蓐也。"亦泛指垫褥。唐韩偓《重和大庆堂赐宴元瑠而有诗呈吴越王》："冷宴殷勤展小園，舞鞇柔軟綵虬盤。"鞇，一本作"裀"。

**鞒** "鞽"的简化字。

**䩉** [fú《广韵》房六切，入屋，奉。] 古代车轼上的铺垫物。今称靠枕。《急就篇》卷三："鞇䩉靯韉鞍鑣鐊。"颜师古注："䩉，韋囊，在車中，人所憑伏也，今謂之隱囊。"汉刘向《列女传·霍夫人显》："又治第宅，作乘輿輦，畫繡絪䩉，黄金塗，爲薦輪。"

**䩥**1 [dàn《广韵》徒旱切，上旱，定。] 见"䩥馬"。

**䩥**2 [chān《集韵》抽延切，平僊，徹。] 见"䩥₂靸"。

10【䩥馬】 即诞马。没有鞍辔装置的马。古代卤簿仪从中备用的散马。《辽史·国语解》："䩥馬，馬不施鞍轡曰䩥。"

12【䩥₂靸】 皮制的靴鞋。明黄佐《乾清宫赋》："冠袍䩥靸，其儀有佖。"

**鞈**1 [gé《广韵》古沓切，入合，見。又古洽切，入洽，見。] ❶古代革制的胸甲。《淮南子·主术训》："鞅鞈鐵鎧，瞋目扼腕，其於以御兵刃，縣矣。"参见"鞈革"。❷坚固貌。《荀子·议兵》："楚人鮫革犀兕以爲甲，鞈如金石。"杨倞注："鞈，堅貌……《史記》作'堅如金石'。"

**鞈**2 [tà《集韵》託合切，入合，透。] 鼓声。《淮南子·兵略训》："善用兵若聲之與響，若鏜之與鞈。"高诱注："鞈，鼓鞞聲。"《汉书·司马相如传上》："金鼓迭起，鏗鎗闛鞈，洞心駭耳。"颜师古注："闛鞈，鼓音也。"

5【鞈匝】 围绕貌。《古文苑·羊胜〈屏风赋〉》："屏風鞈匝，蔽我君王。"章樵注："鞈匝，圍繞貌。"

9【鞈革】 古代用皮革制的胸甲。《管子·小匡》："輕罪入蘭盾鞈革二戟。"尹知章注："鞈革，重革，當心著之，可以禦矢。"

**鞉** [táo《广韵》徒刀切，平豪，定。] 鞉鼓，有柄的小鼓。《诗·周颂·有瞽》："應田縣鼓，鞉、磬、柷、圉。"孔颖达疏："鞉者，《春官·小師》注云'鞉如鼓而小，持其柄而搖之，傍耳還自擊'是也。"陈奂传疏："今字《詩》作鞉，《書》、《禮》、《爾雅》作鼗，《月令》作鞀，并字異義同。"清孔尚任《桃花扇·先声》："擊鼓的名方叔，入於河；播鞉的名武，入於漢。"

6【鞉耳】 鞉鼓的旁耳。鞉如鼓而小，有两耳。持其柄而摇之，则两耳还自击。清赵翼《同北墅漱田观西洋乐器》诗："鞉耳柄獨搖，笙舌炭先炙。"

7【鞉牢】 鼓名。《文献通考·乐九》："鞉牢，龜兹部樂也。形如路鞉，而一柄疊三枚焉。古人嘗謂左手播鞉牢，右手擊雞婁鼓是也。"

9【鞉音】 鞉鼓之声。古代阵法作战中用以整行伍。《风后握奇经》："〔鞉鼓〕紅塵戰深，白刃相臨，勝負未決，人懷懼心。乍犇乍背，或縱或擒，行伍交戰，整在鞉音。"

13【鞉鼓】 有柄的小鼓。以木贯之，摇之作声。古祭礼用的一种乐器。亦指鞉鼓之声。《诗·商颂·那》："猗與那與，置我鞉鼓。"毛传："鞉鼓，樂之所成也。"又："鞉鼓淵淵。"孔颖达疏："祭時之樂，其鞉鼓之聲淵淵而和也。"《隋书·音乐志中》："設簴設業，鞉鼓填填。"

17【鞉鞞】 泛指小鼓。晋葛洪《抱朴子·名实》："於是鼖鼓戢雷霆之音，鞉鞞恣喋聱之響。"《南齐书·礼志上》："自鞉鞞至柷敔爲盛樂，他雩用歌舞而已。"

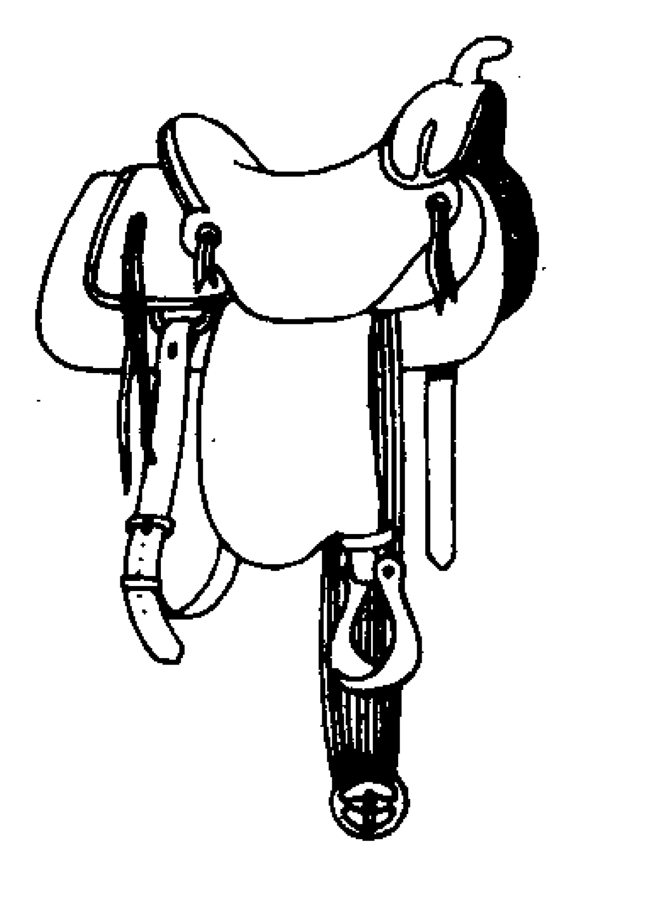
**䩣** [luò《广韵》盧各切，入鐸，來。] 生皮。《墨子·备穴》："令陶者爲罌，容四十斗以上，固順之以薄䩣革，置井中，使聰耳者伏罌而聽之，審知穴之所在。"孙诒让间诂："'順'當作'幎'……固幎之以薄䩣革，謂以革堅覆罌口也。"《吕氏春秋·古乐》："帝堯立，乃命質爲樂。質乃效山林谿谷之音以歌，乃以麋䩣置缶而鼓之。"

【䩣鞮】 生革制的鞋子。清顾炎武《天下郡国利病书·四川》："男子衣羯羊䩣鞮，婦人多帶金花。"

**䩍** [jiào《字彙》居校切。] 囊，皮袋。《字彙·革部》："䩍，囊也。"清张岱《陶庵梦忆·麋公》："萬歷甲辰，有老醫馴一大角鹿，以鐵鉗其趾，設䩍羈其上，用籠頭銜勒騎而走。"䩍，一本作"鞍"。

**鞍** [ān《集韵》於寒切，平寒，影。] 亦作"鞌"。❶鞍子。《管子·山国轨》："被鞍之馬千乘，齊之戰車之具，具於此，無求於民。"唐韩愈《贺张十八秘书得裴司空马》诗："落日已曾交轡語，春風還擬並鞍行。"《宋书·沈攸之传》："樓煩白羽，投鞌成岳，漁陽墨騎，浴鐵爲羣，芝艾同焚，悔將何及。"鲁迅《故事新编·出关》："〔关尹喜〕命令巡警给青牛加鞍。"❷古地名。春秋齐地，在今山东省济南市。《春秋·成公二年》："六月癸酉，季孫行父、臧孫許、叔孫僑如、公孫嬰齊帥師會晉郤克、衛孫良夫、曹公子首及齊侯戰于鞌。"杜预注："鞌，齊地。"《穀梁传》作"鞍"。

3【鞍子】 鞍具。放在牲口背上驮运东西或供人乘坐的器具。多用皮革或木头加棉垫制成。《水浒传》第五十回："這騎馬號烏騅馬，鞴上鞍子，扣了三條肚帶。"《儒林外史》第二回："夏總甲坐在上席，先吩咐和尚道：'和尚，把我的驢牽在後園槽上，卸了鞍子，將些草喂的飽飽的。'"姚雪垠《李自成》第一卷第三章："马夫们立刻搬出来镶着银饰的白鞍子，白色的锦缎垫褥，配着闪光的白铜镫子。"



鞍　子

【鞍子局】 元代制造鞍具的官办作坊。《元史·百官志五》："鞍子局，大使一員。"又："上都隆興等路雜造鞍子局，提領一員，大使一員。"

5【鞍甲】 马鞍和铠甲。借指征战生涯。南朝宋鲍照《代东武吟》："肌力盡鞍甲，心思歷涼溫。"南朝陈徐陵《梁贞阳侯与陈司空书》："近歲彭都之役，得備戎行，鞍甲之

勞，庶酬天寵。”唐杨炯《左武卫将军成安子崔献行状》：“鞍甲成勞，晦明爲疾。”

[7]【鞍花】 骡马背上被鞍具磨伤后长出的毛作白色，谓之“鞍花”。清纪昀《阅微草堂笔记 · 槐西杂志二》：“〔野騾野馬〕其狀真騾真馬也。惟被以鞍勒，則伏不能起。然時有背帶鞍花者。”自注：“鞍所磨傷之處，創愈則毛作白色，謂之鞍花。”

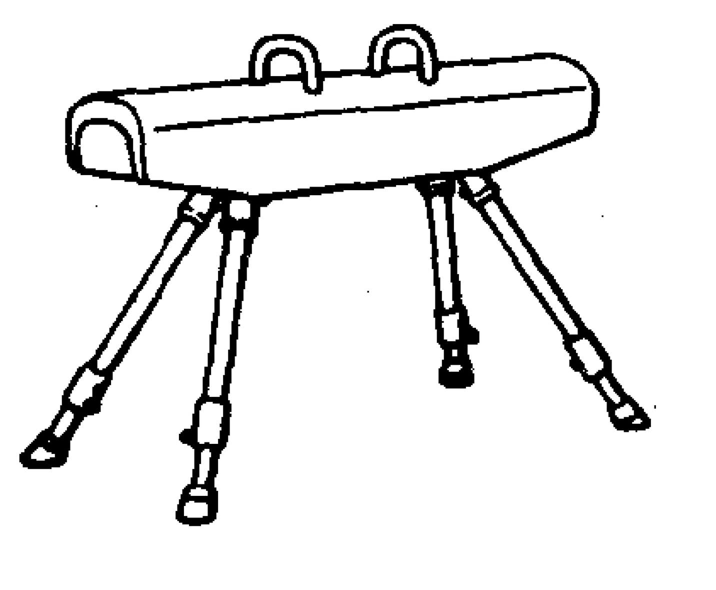
【鞍車】 马车。《糊涂世界》卷四：“只見迎面來了一輛大鞍車，鞍韂鮮明，飛風的走了過來。”

[8]【鞍帕】 覆盖在鞍子上的帕巾。唐李馀《寒食》诗：“剪渡歸來風正急，水濺鞍帕嫩鵝兒。”唐张祜《公子行》：“鐙金斜雁子，鞍帕嫩鵝兒。”

【鞍屜】 见“鞍韂”。

[9]【鞍前馬後】 犹言马前马后。谓追随左右。京剧《杜鹃山》第五场：“鞍前马后跟你跑，出生入死为你干。”《南方周末》1991.9.27：“丈夫终日为首长们鞍前马后奔走劳累，在那些永无穷尽的材料堆里研究不完。”

[10]【鞍馬】 亦作“鞌馬”。❶马和鞍子。《史记 · 田叔列传褚少孙论》：“其後有詔募擇衛將軍舍人以爲郎，將軍取舍人中富給者，令具鞌馬絳衣玉具劍，欲入奏之。”古乐府《木兰诗》：“願爲市鞍馬，從此替爺征。”唐殷尧藩《上巳日赠都上人》诗：“鞍馬皆争麗，笙歌盡鬬奢。”《水浒传》第五十回：“前日又受他鞍馬羊酒，采段金銀，你如何賴得過？”❷指骑马。三国魏阮籍《咏怀》之六四：“假乘汧渭間，鞍馬去行遊。”唐杜甫《刘九法曹郑瑕丘石门宴集》诗：“掾曹乘逸興，鞍馬得荒林。”《水浒传》第五二回：“大官人鞍馬風塵不易，初到此間，且省煩惱。”❸借指战斗生涯。唐元稹《唐故工部员外郎杜君墓系铭》：“天下文士遭罹兵戰，曹氏父子鞍馬間爲文，往往横槊賦詩。”清钮琇《觚賸续编 · 李生孝友》：“盥櫛於鞍馬之間，炊糿於鋒鏑之下。”❹古代酒令名。唐白居易《东南行一百韵寄通州元九侍御澧州李十一舍人果州崔二十二使君开州韦大员外庾三十二补阙杜十四拾遗李二十助教员外窦七校书》：“鞍馬呼教住，骰盤喝遣輸。長驅波卷白，連擲采成盧。”原注：“骰盤、卷白波、莫走、鞍馬，皆當時酒令。”❺体操器械的一种，有点像马的形状。背部有两个环，是木马的一种。❻竞技体操项目之一，运动员在鞍马上，手握双环或撑着马背做各种动作。



鞍 马

【鞍座】 ❶鞍子。用以乘坐，故称。清蒲松龄《日用俗字 · 毡匠》：“氆氇毯堪爲鞍座，多羅呢可冒風寒。”❷自行车上供人骑座的部件。如：自行车鞍座。

[11]【鞍勒】 鞍子和套在马头上带嚼口的笼头。《汉书 · 匈奴传下》：“安車一乘，鞍勒一具。”《宋史 · 仪卫志六》：“先是，御馬以織成帊覆鞍勒，今後以廣絹代之。”清纪昀《阅微草堂笔记 · 槐西杂志二》：“其狀真騾真馬也，惟被以鞍勒，則伏不能起。”

【鞍韂】 亦作“鞍屜”。马鞍。清黄六鸿《福惠全书 · 邮政 · 拨马》：“重者幾百數十斤，益以背夫鞍韂，不啻二百之外矣。”浩然《艳阳天》第九九章：“萧长春照着老人的吩咐，给毛驴卸了鞍屜，又把它拉到一块空地方。”

[13]【鞍馱】 （—duò）指负载的马和所负物。唐段成式《酉阳杂俎 · 盗侠》：“電光漸高而滅，風雷亦息……鞍馱已失，遂返前店。”

[14]【鞍韂】 马鞍和马鞍上的饰物。《三国志平话》卷下：“却説騎馬夾間，曹公用鞍韂遮其首，順流而下。”《三侠五义》第十四回：“出了屋門，見有一匹黑馬，鞍韂俱是黑的。”《糊涂世界》卷四：“只見迎面來了一輛大鞍車，鞍韂鮮明，飛風的走了過來。”

【鞍銜】 鞍勒。唐韩愈《进王用碑文状》：“其王用男所與臣馬一匹，并鞍銜白玉腰帶一條，臣並未敢受領。”宋秦观《题騕褭图》诗：“鞍銜不施韁復脱，旁無馭者氣騰越。”

[16]【鞍橋】 亦作“鞍鞽”。马鞍。其拱起处形似桥，故称。《魏书 · 傅永传》：“有氣幹，拳勇過人，能手執鞍橋，倒立馳騁。”《宋史 · 兵志十一》：“軍器監欲下河東等路采市曲木爲鞍橋。”金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“緊搭着鐵棒，牢坐着鞍鞽。”鲁迅《故事新编 · 奔月》：“〔羿〕将死鸡塞进网兜里，跨上鞍韂，冋马就走。”

[18]【鞍鎧】 犹鞍甲。《新唐书 · 李愬传》：“敕士少休，益治鞍鎧。”

[19]【鞍鞴】 马鞍和车马上的饰物。《醒世恒言 · 杜子春三入长安》：“〔子春〕就去買了一匹駿馬，一付鞍鞴，又做幾件時新衣服。”

[21]【鞍鞽】 （—qiáo）见“鞍橋”。

【鞍鞿】 马鞍和缰绳。唐韩愈《送区弘南归》诗：“騰蹋衆駿事鞍鞿，佩服上色紫與緋。”

[22]【鞍韂】 鞍上小障泥。清蒲松龄《日用俗字 · 走兽》：“踶胸搭頦加銀鋄，横鉈鞍韂用皮鑲。”乐亭大鼓《双锁山》：“八宝花的鞍韂上绣万年花的松。”

【鞍籠】 马鞍和笼头。明沈德符《野獲编 · 礼部二 · 部科》：“凡部曹一拜副郎，馬前即得用鞍籠……京師因爲之曰：‘禮科不帶鞍籠，求同吏部。’”《红楼梦》第十五回：“秦鍾遠看着寶玉所騎的馬，搭着鞍籠，隨着鳳姐的車往北而去。”

【鞍轡】 鞍子和驾驭牲口的嚼子、缰绳。唐韩愈《招扬之罘》诗：“馬悲罷還樂，振迅矜鞍轡。”《水浒传》第四七回：“後槽牽過一匹快馬，備上鞍轡。”洪深《申屠氏》第四本：“后槽刷洗了高头骏马，备上鞍辔，马头马身也披红挂绿。”

[25]【鞍韉】 鞍子和托鞍的垫子。古乐府《木兰诗》：“東市買駿馬，西市買鞍韉。”唐杜甫《送人从军》诗：“馬塞防失道，雪没錦鞍韉。”鲁迅《故事新编 · 出关》：“但先给我的那匹青牛刷一下，鞍鞯晒一下。”

[27]【鞍韀】 鞍边的带子。借指马鞍。宋沈遘《和江邻幾送文丞相还游普安院》：“道旁有精舍，聊兹釋鞍韀。”

6 **鞌** 同“鞍”。

**鞎** [hén《广韵》户恩切，平痕，匣。] 古代车厢前面革制的遮蔽物。《诗 · 齐风 · 载驱》“簟茀朱鞹”孔颖达疏引汉李巡曰：“輿革前，謂輿前以革爲車飾曰鞎。茀，車後户名也。”

**鞆** [gé《广韵》古核切，入麥，見。] 翅膀。《诗 · 小雅 · 斯干》“如鳥斯革”毛传“革，翼也”唐陆德

明释文："革如字，《韓詩》作翱，云：翅也。"马瑞辰通释："革，《韓詩》作'翱'，此从王應麟《詩考》……云'翅也'。《説文》：'翱，翍也。'《廣雅》：'翱、翄，翼也。'翍、翄並與翅通。《毛詩》作'革'，即翱之省借，故《傳》訓爲翼。"

**7鞍** ［shān《玉篇》所銜切。］见"鞍胸"。

【鞍胸】 马鞍下垂的缘饰物。清蒲松龄《日用俗字·走兽》："鞍胸鞝棍拴前後，鐵韁鞴頭治犢强。"

**鞕1** ［yìng《广韵》五諍切，去諍，疑。］同"硬"。坚牢。《玉篇·革部》："鞕，堅也。亦作硬。"《南海寄归内法传》卷一："〔芥子〕其菜食之，味與神州蔓青無别。其根堅鞕，復與蔓青不同。"

**鞕2** 同"鯁"。哽塞。《灵枢经·寒热病》："暴瘖氣鞕，取扶突與舌本出血。"

**鞕3** ［biān］同"鞭"。

**鞘1** ［qiào《广韵》私妙切，去笑，心。］❶鞘子。刀剑套。《西京杂记》卷一："開匣拔鞘，輒有風氣，光彩射人。"晋张协《杂诗》之八："長鋏鳴鞘中，烽火列邊亭。"宋欧阳修《日本刀歌》："魚皮裝貼香木鞘，黄白閒雜鍮與銅。"孔厥袁静《新儿女英雄传》第三回："东洋大刀出了鞘，敌人全散开，往这边跑。"❷饷鞘。古时贮银以便转运的空心木筒。清李渔《奈何天·焚券》："且喜銀子俱已上鞘，夫馬俱已點齊。"《儒林外史》第三四回："只聽得門外騾鈴亂響，來了一起銀鞘，有百十個牲口。"《清史稿·食货志二》："凡起解餉銀，布政使親同解官兑封押字，令庫官鈐印，當堂裝鞘，發給兵牌。"

**鞘2** ［shāo《广韵》所交切，平肴，生。］❶鞭鞘，拴在鞭子头上的细皮条。《晋书·苻坚载记下》："長鞘馬鞭擊左股，太歲南行當復虜。"何超音义："長鞘，馬鞭頭也。"唐柳宗元《祭外甥崔骈文》："戲抽佛筴，前次淹限，笑頷即路，鳴鞘不迴。"❷弓末梢。《礼记·曲礼上》"右手執簫"唐孔颖达疏："簫，弓頭……謂弓頭爲鞘，鞘簫之言亦相似也。"参见"鞘₂靶兒"。

3【鞘子】 装刀剑的套子。《水浒传》第三一回："一個沙魚皮鞘子，插着兩把雪花鑌鐵打成的戒刀。"

9【鞘段】 谓分段转运的饷鞘。郑观应《盛世危言·铁路上》："各省所解京餉，道路迢遠，鞘段累重，中途每致疏虞，鐵路既通則斷無失事之患。"

【鞘室】 刀剑套。明宋应星《天工开物·弧矢》："〔樺木〕其最薄者，則爲刀劍鞘室也。"

10【鞘馬子】 装银钱的木筒。《儿女英雄传》第四回："〔兩個騾夫〕又把衣裳包袱，裝錢的鞘馬子，吃食簍子，碗包等件拿進來。"

13【鞘₂靶兒】 弓的两端。明徐渭《雌木兰》第一出："指決兒薄，鞘靶兒圓。"

【鞘裏藏刀】 （藏 cáng）刀室中藏着利刀。比喻暗藏杀心。元马致远《荐福碑》第二折："哥也！則你那十兩棗穰金是鞘裏藏刀。"

**鞓** ［tīng《广韵》他丁切，平青，透。］❶皮革腰带的带身。五代马缟《中华古今注·文武品阶腰带》："蓋古革帶也。自三代已來，降至秦漢，皆庶人服之，而貴賤通以銅爲銙，以革爲鞓。"宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》："船中有三十餘人，衣冠如唐人，繫紅鞓角帶，短皂布衫。"《明史·耿炳文传》："劾炳文衣服器皿有龍鳳飾，玉帶用紅鞓，僭妄不道。"❷皮制腰带。唐杜牧《分司东都寓居履道叨承川伊刘侍郎大夫恩知上四十韵》："脛細摧新履，腰羸減舊鞓。"《儿女英雄传》第一回："足登朱絲履，腰繫白玉鞓。"亦泛指带子。明高濂《节孝记》第九出："紅塵夢從此斬青萍，玄猿性早以鎖黄鞓。"明汤显祖《牡丹亭·遇母》："不載香車穩，跶的鞋鞓斷。"❸谓人或物体的杆状部分。元无名氏《猿听经》第二折："我將他香棹輕推椅鞓搖。"又："我這裏心驚顫，心驚顫，腿鞓搖。"

9【鞓紅】 ❶牡丹的一种。宋欧阳修《洛阳牡丹记·花释名》："鞓紅者，單葉深紅花，出青州，亦曰青州紅……其色類腰帶鞓，故謂之鞓紅。"宋陆游《栽牡丹》诗："攜鋤庭下斸蒼苔，墨紫鞓紅手自栽。"明朱有燉《风月牡丹仙》第一折："姚黄魏紫馳名姓，鞓紅玉板相輝映。"泛指深红色的花。清曹寅《客馈洋茶半开戏题》诗："淺擘鞓紅皺纈開，半含寶氣脱珠胎。"❷指花色深红。宋陆游《潺湲阁小立》诗："水紋靴皺風初緊，花色鞓紅露未乾。"清姚燮《韩庄闸舟中七夕杂诗得十三绝句》之一："木蘭槳子藕花鄉，唱罷鞓紅晚氣凉。"

11【鞓帶】 皮革制成的腰带。《醒世姻缘传》第一回："定製了一根金黄絨辮鞓帶。"清潘荣陛《帝京岁时纪胜·皇都品汇》："織染局前鞓帶，紝從内府分來。"

**鞙** ［xuàn《广韵》胡畎切，上銑，匣。］❶悬挂。唐元稹《酬乐天东南行》："當心鞙銅鼓，背弝射桑弧。"参见"鞙絲"。❷见"鞙鞙"。

10【鞙珮】 垂挂着玉珮。语本《诗·小雅·大东》："鞙鞙佩璲。"《晋书·舆服志》："衣兼鞙珮，衡載鳴和，是以閑邪屏棄，不可入也。"

12【鞙絲】 指蜘蛛类悬丝结网。晋成公绥《蜘蛛赋》："挂翼繞足，鞙絲置圍。"

16【鞙鞙】 佩玉累垂貌。《诗·小雅·大东》："鞙鞙佩璲，不以其長。"毛传："鞙鞙，玉貌。"陈奂传疏："鞙鞙，謂佩玉鞙鞙然，非謂玉也。《傳》'玉貌'，當作'佩玉貌'三字，蓋奪一佩字耳。"《後汉书·舆服志下》引此诗，刘昭注："鞙鞙，佩玉貌。"

**鞔1** ［mán《广韵》母官切，平桓，明。］❶鞋子。《吕氏春秋·召类》："南家，工人也，爲鞔者也。"高诱注："鞔，履也。"❷蒙上；连缀。《周礼·考工记·舆人》"飾車欲侈"汉郑玄注："飾車，謂革鞔輿也。"前蜀贯休《闻赤松舒道士下世》诗："仙廟詩雖繼，苔牆篆必鞔。"元姚守中《粉蝶儿·牛诉冤》套曲："觔兒鋪了弓，皮兒鞔了鼓。"清和邦额《夜谭随录·朱佩茝》："朱復剥其皮而卷之，曰：'吾正需此以鞔三弦也。'"❸以革补（履）。章炳麟《新方言·释器》："今人謂以革補履頭爲鞔鞻。"

**鞔2** ［mèn《集韵》母本切，上混，明。］通"懣"。闷胀。《吕氏春秋·重己》："味衆珍則胃充，胃充則中大鞔，中大鞔而氣不達。"高诱注："鞔，讀曰懣，不勝食氣爲懣病也。肥肉厚酒，爛腸之食，此之謂也。"明杨慎《丹铅总录》卷二六："鞔，又作懣音，氣懣如鼓之鞔也。"

9【鞔革】 蒙鼓的皮。唐段成式《酉阳杂俎·盗侠》："相傳黎幹爲京兆尹時，曲江塗龍祈雨，觀者數千。黎至，獨有老人植杖不避。幹怒，杖背二十，如擊鞔革，掉臂而去。"清蒲松龄《聊斋志异·珠儿》："宰拘僧訊鞫，亦辨給

無情詞。答之，似擊鞔革。”

[13]【鞔鼓】 张革蒙鼓。把皮革绷紧，固定在鼓框上，做成鼓面。唐杜牧《池州送孟迟先辈》诗：“鞔鼓畫麒麟，看君擊狂節。”唐段成式《酉阳杂俎·语资》：“寧王嘗夏中揮汗鞔鼓，所讀書乃龜兹樂譜也。”《初刻拍案惊奇》卷一：“内有一種是鼉龍，其皮可以鞔鼓，聲聞百里，所以謂之鼉鼓。”章炳麟《新方言·释器》：“張革冒鼓亦曰鞔鼓。”

[18]【鞔鞮】 皮鞋。汉桓宽《盐铁论·散不足》：“及其後則綦下不借，鞔鞮革舄。”

**[7]鞔** [duì《广韵》徒外切，去泰，定。] ❶纳；钉。清蒲松龄《日用俗字·皮匠》：“栽得正斜隨大小，鞔來曲折就方圓。”徐珂《清稗类钞·服饰·哈萨克人之服饰》：“踵底之木，高二三寸，連鞔鐵釘，踏地錚然作響。”❷蒙上；粘上。宋张世南《游宦纪闻》卷二：“驗真桐油之法，以細篾一頭作圈子，入油蘸。若真者，則如鼓而鞔圈子上。纔有僞，則不著圈上矣。”明杨慎《升庵外集·人物·玄女兵法》：“鑄鉦鐃以擬霆聲，鞔鼓鼙以象雷霆。”

**[8]鞛** [běng《集韵》補孔切，上董，幫。] 佩刀鞘上的装饰。《晋书·桓温传》：“臣違離宫省二十餘載，鞸鞛戎務，役勤思苦。”

**韔** [chàng《广韵》丑亮切，去漾，徹。] ❶盛弓的袋子。《礼记·檀弓下》“赴車不載櫜韔”唐陆德明释文：“韔衣，亦作韔。弓衣。”元张玉娘《幽州胡马客》诗：“韔底揪羽箭，彎弓新月明。”❷谓藏弓进弓袋。唐韩愈《送幽州李端公序》：“弓韔服，矢插房，俯立迎道左。”马其昶校注：“此弓韔服，謂納弓於服耳。”

【韔鞬】 弓箭袋。宋沈括《谢赐戎服表》：“豹皮褵裹韔鞬一副。”

**鞡** [la] 见“靰鞡”。

**鞆** [liǎng《篇海类编》良將切。] 古代计算鞋子的量名，犹言双。《太平广记》卷二四三引唐温庭筠《乾臊子》：“又買内鄉新麻鞋數百鞆。”五代马缟《中华古今注·麻鞋》：“凡娶婦之家，先下絲麻鞋一鞆，取其和鞋之義。”《警世通言·俞仲举题诗遇上皇》：“青霄有路不須忙，便着鞆草鞋歸去。”

**鞼** [jī《集韵》居宜切，平支，見。] ❶马络头。《後汉书·马援传》：“臣謹依儀氏鞼，中帛氏口齒，謝氏脣髻，丁氏身中，備此數家骨相以爲法。”❷系住；拘系。汉刘向《列女传·夏桀末喜》：“昏亂失道，驕奢自恣。爲酒池，可以運舟，一鼓而牛飲者三千人，鞼其頭而飲之于酒池，醉而溺死者，末喜笑之以爲樂。”

**韀** [jiān《集韵》將先切，平先，精。] 衬托鞍的垫子。明袁宏道《邑钱侯直指疏荐序》：“羈韀絡繹，不減於前；錢穀簿書，不縮於後。”

**鞝** [zhǎng《字彙》止兩切。] 把皮缝补在鞋头或鞋底。《字彙·革部》：“鞝，縫皮。”清蒲松龄《日用俗字·皮匠章》：“剩下碎皮還打鞝，綴鞋也要細剄鑽。”

**鞜** [tà《广韵》他合切，入合，透。] ❶皮鞋。《急就篇》卷三：“履舄鞜裒絨緞紃。”颜师古注：“鞜，生革之履也。”《汉书·扬雄传下》：“躬服節儉，綈衣不敝，革鞜不穿，大夏不居，木器無文。”颜师古注：“鞜，革履。”❷同“鼛”。鼓声。《集韵·入合》：“鞜，《説文》：鼓聲也。古作鞈，或作鞜。”参见“鞺鞜”。

**鞞[1]** [bǐng《广韵》補鼎切，上迥，幫。又并弭切，上紙，幫。] 刀剑鞘。《逸周书·王会》：“請令以魚皮之鞞、鰅鯛之醬、鮫瞂利劍爲獻。”孔晁注：“鞞，刀削。”晋葛洪《抱朴子·博喻》：“斷長劍以赴短鞞，割尺璧以納促匣也。”一说指刀鞘上的装饰物。参见“鞞琫”。

**鞞[2]** [bì] 同“韠”。古代朝觐或祭祀时遮蔽在衣裳前的一种服饰。《吕氏春秋·乐成》：“麛裘而鞞，投之無戾。”毕沅校正：“‘韠’字舊訛‘鞞’。案當作‘韠’，與‘芾’‘韍’‘紱’字同。”

**鞞[3]** [pí《广韵》部迷切，平齊，並。] ❶同“鼙”。《通典》卷一四四引晋皇甫谧《帝王世纪》：“帝嚳命垂作鞞。”《文选·潘岳〈藉田赋〉》：“鼓鞞硡隱以砰磕。”李善注：“《字林》曰：‘鼙，小鼓也。’鞞與鼙同。”唐温庭筠《湖阴词》：“羽書如電入青瑣，雪腕如槌催畫鞞。”参见“鞞₃鼓”。❷见“鞞₃藍風”。

**鞞[4]** [bēi《广韵》府移切，平支，幫。] 古地名用字。汉置牛鞞县，故城在今四川省简阳县东部。《汉书·地理志上》：“犍爲郡，縣十二……牛鞞。”

[7]【鞞芾】 刀鞘和蔽膝。芾，通“韍”。借指达官贵人。明王慎中《海上平寇记》：“守備汀漳俞君志輔，被服進趨，退然儒生也。瞻視在鞞芾之間，言若不能出口，温慈款愨，望之知其有仁義之容。”

[9]【鞞₃革】 鼙鼓。南朝梁江淹《萧让前部羽葆鼓吹表》：“故勒岫銘海之功，鞞革寫其詠；龕難夷邦之業，簫管凝其聲。”

【鞞₃柝】 小鼓和木梆。军中用于打更巡夜。前蜀杜光庭《谢允上尊号表》：“今則關河克静，鞞柝無諠，鄰封之玉帛交馳，近境之干戈載戢。”

[10]【鞞₃扇舞】 即《鞞舞》。《宋书·乐志一》：“《鞞舞》即今之《鞞扇舞》也。”《乐府诗集·舞曲歌辞二·魏陈思王鼙舞歌序》引南朝陈智匠《古今乐录》：“《鞞舞》，梁謂之《鞞扇舞》，即《巴渝》是也。鞞扇，器名也。鞞扇上舞作《巴渝弄》，至《鞞舞》竟，豈非《巴渝》一舞二名，何異《公莫》亦名《巾舞》也。”参见“鞞₃舞”。

[11]【鞞₃婆】 琵琶的别名。《法苑珠林》卷四二引晋干宝《搜神记》：“乃掘昨夜應處，果得老蠍，大如鞞婆。”按，今本《搜神记》卷十八作“琵琶”。

[12]【鞞琫】 刀鞘上的装饰物。也指刀鞘。《诗·大雅·公刘》：“維玉及瑶，鞞琫容刀。”毛传：“下曰鞞，上曰琫。”孔颖达疏：“鞞者，刀鞘之名。琫者，鞘之上飾。”马瑞辰通释：“此詩‘維玉及瑶’連下‘鞞琫容刀’言之，謂以玉飾琫，以瑶飾鞞。”《觚賸续编·圣武成功诗》引清徐果亭《献圣武功成诗》：“韎韋珠作服，鞞琫玉爲裝。”

【鞞靫】 鞴靫。盛箭器。唐李白《北风行》：“别時提劍救邊去，遺此虎文金鞞靫。”

[13]【鞞₃鼓】 ❶古代用于祀神之鼓，属六鼓中雷鼓一类。《礼记·月令》：“〔仲夏之月〕是月也，命樂師脩鞀鞞鼓。”孔颖达疏：“鞞鼓者，則《周禮》鼓人職掌六鼓，雷鼓鼓神祀之屬是也。”❷古代军中所用之乐鼓。汉蔡琰《胡笳十八拍》：“鞞鼓喧兮從夜達明，胡風浩浩兮暗塞營。”唐白居易《长恨歌》：“漁陽鞞鼓動地來，驚破霓裳羽衣曲。”明赵南星《宋文帝》：“乃自將渡河，元謨聞鞞鼓之聲而遁，魏人追擊敗之。”借指战事。唐独孤及《唐杨公遗爱碑颂》：“剛毅公廉，仁明愛人，起鞞鼓間，爲唐循吏。”

[14]【鞞₃舞】 古舞名。舞人执鞞鼓于前(或两旁)导舞，故称。未详所起，汉已用于宴享，隋犹存，但已不执鞞。舞时有歌，三国时歌词已散失。晋张载《鞞鼓赋》："《鞞舞》焕而特奏兮，冠衆妓而超絶。"《宋书·乐志一》："《鞞舞》，未詳所起，然漢代已施於燕享矣。"参阅《晋书·乐志》、《隋书·音乐志》。

[17]【鞞₃藍風】 梵语。疾风；暴风。清黄遵宪《锡兰岛卧佛》诗："何不氣一噴，散爲鞞藍風？"钱仲联笺注："《大寶積經》：'此三千大千世界，爲毗嵐猛風之所吹壞，一切散滅，無有遺餘。'玄應《一切經音義》：'吠藍婆風，舊經中或作毗嵐婆，或作鞞藍。亦作隨藍，或作旋藍，皆梵之楚夏耳。此云迅猛風也。'"

【鞞鞛】 犹鞞琫。刀鞘上的装饰。《左传·桓公二年》："藻率、鞞鞛、鞶厲、游纓，昭其數也。"孔颖达疏："《詩》曰：'鞞琫容刀'，故知鞞鞛佩刀削之飾也。"

[19]【鞞₃鞨鼓】 古代少数民族的乐鼓名。汉蔡邕《短人赋》："弊鑿頭兮斷柯斧，鞞鞨鼓兮補履樸。"

**8鞨** [diào《龙龛手鉴》徒了反。] 旗竿的铜。明无名氏《薛仁贵跨海征东白袍记》第十折："紫袍新，錦綉鞨，坐黄堂，當顯耀，威名四海人欽仰。"

**鞫** [táo《集韵》徒刀切，平豪，定。] 鼓框木。《周礼·考工记·韗人》"韗人爲皋陶"汉郑玄注："鄭司農云：'韗，書或爲鞫。皋陶，鼓木也。'玄謂鞫者以皋陶名官也，鞫則陶，字從革。"

**鞠[1]** [jū《广韵》居六切，入屋，見。又渠竹切，入屋，羣。] ❶古代的一种球。最早是将毛纠结为球形，后则在皮囊内填以毛，宋代以后才出现充气的皮球。原以之练习武事，后始以脚踢为戏。《史记·卫将军骠骑列传》："其在塞外，卒乏糧，或不能自振，而驃騎尚穿域蹋鞠。"司马贞索隐："《蹵鞠書》有《域説篇》，又以杖打，亦有限域也。今之鞠戲，以皮爲之，中實以毛，蹵蹋爲戲。劉向《别録》云：'蹴鞠，兵勢，所以陳武事，知有材力也。'"《辽史·圣宗纪一》："上與諸王分朋擊鞠。"《续资治通鉴·宋仁宗庆历元年》："又以東京留守蕭薩巴言，弛東京擊鞠之禁。"❷弯曲；弯腰。明袁宏道《广庄·养生主》："夫執軌以範躬，躬之卷鞠者生，而躬之安逸者死焉。"亦指鞠躬迎接。清和邦额《夜谭随录·崔秀才》："俄報崔先生至矣，劉倒屣左辟鞠之。"参见"鞠躬❷"。❸俯伏。《楚辞·东方朔〈七谏·初放〉》："塊兮鞠，當道宿。"王逸注："匍匐爲鞠……言己孤獨無耦，塊然獨處，鞠然匍匐。"❹生养；抚育。《诗·小雅·蓼莪》："父兮生我，母兮鞠我。"毛传："鞠，養。"汉王粲《思亲为潘文则作》诗："躬此劳瘁，鞠予小子。"《新唐书·韦全益传》："少孤，爲兄全啓所鞠。"清魏源《默觚上·治篇一》："慈母情愛赤子，自有能鞠赤子之才。"❺爱。参见"鞠爱"。❻幼稚。参见"鞠子"。❼告戒。参见"鞠旅"。❽高貌。《文选·张衡〈南都赋〉》："鞠巍巍其隱天，俯而觀乎雲霓。"李善注："鞠，高貌也。"❾民族名。《新唐书·回鹘传下》："又有鞠，或曰祴，居拔野古東北，有木無草，地多苔。"❿星宿名。即禄星。《大戴礼记·夏小正》："鞠則見。鞠者何也？星名也。鞠則見者，歲再見爾。"王聘珍解诂"鞠，星名……或云'鞠'當爲'禄'，聲近而譌也。聘珍謂：此説近似。"⓫通"鞫"。(1)穷；极。《诗·齐风·南山》："既曰告之，曷又鞠止。"毛传："鞠，窮也。"孔颖达疏："當謂魯桓縱恣文姜，使窮極邪意也。"马瑞辰通释："傳從《爾雅》訓鞠爲窮，是也。《廣雅》：'窮，極也。'訓鞠爲窮，正與下章'曷又極止'同義。"(2)大。参见"鞠凶❶"。(3)尽；完全。《文选·傅亮〈为宋公至洛阳谒五陵表〉》："山川無改，城闕爲墟。宫廟隳頓，鍾簴空列。觀宇之餘，鞠爲禾黍。"李周翰注："宫觀之餘，盡爲田疇而生禾黍也。"唐卢肇《宣州新兴寺碑铭》序："故有崇基廣厦，文甍雕甍，鞠爲土梗。"清俞樾《春在堂随笔》卷二："宋建炎已前，寺累遭火，鞠爲荆墟。"参见"鞠爲茂草"。(4)困窘。《书·盘庚中》："爾惟自鞠自苦。"孔传："鞠，窮也。言汝爲臣不忠，自取窮苦。"《楚辞·九章·怀沙》："鬱結紆軫兮，離慜而長鞠。"王逸注："鞠，窮也。"唐朱阅《归解书彭阳公碑阴》："彊暴於生前而得其死者，憂鞠而歸也。"(5)审问；究问。《韩非子·扬权》："因天之道，反形之理，督參鞠之，終則有始。"陈奇猷集释："窮治其事曰鞠。"宋叶適《朝议大夫秘书少监王公墓志铭》："昔勘官皆先鞠奴，款定，泗(張泗)和之爾。"《春在堂随笔》附《小浮梅闲话》："趙概、包拯鞠得其奸詐狀，並處死。"亦指询问。清和邦额《夜谭随录·碧碧》："孫駭曰：'世豈有男子而姣媚若此者乎！'亟趨下閣，要遮而鞠之。"⓬通"菊"。菊花。《礼记·月令》："〔季秋之月〕鞠有黄華。"陆德明释文："鞠，本又作菊。"宋林洪《山家清供·紫英菊》："菊名治墻，《本草》名節花。陶註云：'鞠有二種：莖紫，氣香而味甘，其葉乃可羹；莖青而大，氣似蒿而苦，若苦薏，非也。'"清姚鼐《大观亭》诗："舉目衰林如脱髮，幾人採鞠制頹齡。"⓭姓。战国燕有太傅鞠武。见《史记·刺客列传》。

**鞠[2]** [qū《广韵》驅匊切，入屋，溪。] 通"麴"。酵母。参见"鞠₂塵"。

**鞠[3]** [qiōng《集韵》丘弓切，平東，溪。] 见"鞠₃窮"。

[2]【鞠人】 穷困的人。《书·盘庚下》："朕不肩好貨，敢恭生生，鞠人謀人之保居，叙欽。"孔传："我不任貪貨之人，敢奉用進進於善者，人之窮困，能謀安其居者，則我式序而敬之。"孔颖达疏："鞠訓爲窮，鞠人謂窮困之人；謀人之保居，謂謀此窮人之安居。"清王夫之《九昭》："高臺夷以成蹊兮，憯不滿朝鞠人之谿壑。"

[3]【鞠子】 稚子。《书·康王之诰》："無遺鞠子羞。"孔传："無自荒怠，遺我稚子之羞辱。稚子，康王自謂也。"晋陆机《思亲赋》："忘天命之晚暮，願鞠子之速融。"南朝陈徐陵《禅位陈王玺书》："登承聖于復禹之功，樹鞠子于興周之業。"

[4]【鞠凶】 ❶亦作"鞠訩"。极大的灾祸。鞠，通"鞫"。《诗·小雅·节南山》："昊天不傭，降此鞠訩。"高亨注："鞠訩，窮凶，極凶，最大的災凶。"晋挚虞《太康颂》："天難既降，時惟鞠凶。"宋叶適《祭陈君举中书文》："公既棄我，又遭鞠凶。"明朱鼎《玉镜台记·赏雪》："暴虎當年罹鞠訩，一朝脱悔喜重重。"清方苞《七思·妻蔡氏》："踰歲昊天兮降鞠凶，吾父康强命亦終。"❷谓告诫将有灾祸。《汉书·刘向传》："日月鞠凶，不用其行。"颜师古注："鞠，告也。言日月不用其常行之道以告凶災者，由四方之國無政理，不能用善人也。"

[5]【鞠仗】 古代打球的器仗。《金史·术虎筠寿传》："貞祐三年七月，工部下開封市白牯取皮治御用鞠仗。筠壽以其家所有鞠仗以進。"

[6]【鞠$_{2}$衣】 古代王后六服之一，九嬪及卿妻亦服之。其色如桑叶始生。《周礼·天官·内司服》："掌王后之六服：褘衣、揄狄、闕狄、鞠衣、展衣、緣衣。"郑玄注："鄭司農云：'鞠衣，黄衣也。'鞠衣，黄桑服也。色如鞠塵，象桑葉始生。"又："辨外、内命婦之服，鞠衣、展衣、緣衣。"郑玄注："内命婦之服：鞠衣，九嬪也……外命婦者，其夫孤也，則服鞠衣。"《礼记·月令》：〔季春之月〕是月也，天子乃薦鞠衣于先帝。"郑玄注："爲將蠶，求福祥之助也。鞠衣，黄桑之服。"《北堂书钞》卷一二八引《三礼图》："鞠衣，王后親桑之服也。孤之妻服以從助祭，其鞠衣之色，象桑始生。"



鞠 衣
(《三才图会·衣服》)

[7]【鞠花】 亦作"鞠華"。菊花。鞠，通"菊"；華，同"花"。明宋濂《故天台朱府君霞坞阡表》："晚年築室東園，藝鞠花數十本。"又《菊轩铭》："金華韓先生進之，以耆年碩德，爲州里後進所矜式。文章問學，既不獲用於世，乃寄情於鞠華。"

【鞠杖】 古代打球的棍棒。《金史·礼志八》："已而擊毬，各乘所常習馬，持鞠杖。杖長數尺，其端如偃月。"

[8]【鞠茂草】 见"鞠爲茂草"。

【鞠育】 ❶抚养；养育。语本《诗·小雅·蓼莪》："父兮生我，母兮鞠我，拊我畜我，長我育我。"毛传："鞠，養也。"郑玄笺："育，覆育也。"汉蔡邕《议郎胡公夫人哀赞》："嚴考殞没，我在齒年。母氏鞠育，載矜載憐。"宋梅尧臣《送张讽寺丞赴青州幕》诗："富公鎮青社，有來咸鞠育。"明沈鲸《双珠记·卖儿系珠》："若得攜歸鞠育，感當不朽。"郭沫若《我的童年》第一篇二："由我以上的二兄二姐的鞠育，不消说都是我们母亲一人一手的工作了。"❷犹生育。唐裴铏《传奇·孙恪》："後十餘年，袁氏已鞠育二子，治家甚嚴。"

【鞠治】 审问定罪。鞠，通"鞫"。《史记·李斯列传》："於是羣臣諸公子有罪，輒下高（趙高），令鞠治之。"宋陆游《知兴化军赵公墓志铭》："有江州統軍官王益者，坐事下吏，更江州、鄂州鞠治。"

[9]【鞠拱】 弯曲。《老残游记》第十二回："〔黄人瑞〕就把煙籤子遞給翠環。翠環鞠拱着腰燒了一口，上在斗上，遞過去。"

【鞠按】 审讯，考问。鞠，通"鞫"。汉王符《潜夫论·明忠》："歷觀古來愛君憂主敢言之臣，忠信未達而爲左右所鞠按，當世而覆被，更爲否愚惡狀之臣者，豈可勝數哉。"汪继培笺："'鞠按'猶《漢書·王商傳》云'窮竟考問'也。"

【鞠城】 汉代蹴鞠场地的一种。蹴鞠场四周围以方墙，东西两端各设六个鞠域。晋陆机《鞠歌行》序："按《漢宫閣》有含章鞠室、靈芝鞠室，後漢馬防第宅卜臨道，連閣、通池、鞠城，彌於街路。"

【鞠草】 见"鞠爲茂草"。

【鞠侯】 猿猴的别称。唐陆龟蒙《四明山诗·鞠侯》："何事鞠侯名，先封在四明。"自序云："有猿，山家謂之鞠侯。"

【鞠室】 古代蹴鞠的区域、场所。《汉书·霍去病传》"而去病尚穿域蹹鞠也"颜师古注引汉服虔曰："〔穿域〕穿地作鞠室也。"晋陆机《鞠歌行》序："《漢宫閣》有含章鞠室，靈芝鞠室。"《资治通鉴·魏明帝青龙元年》："洛陽宫鞠室災。"胡三省注："鞠室者，畫地爲域以蹴鞠，因以名室。"

【鞠弭】 谓尽力平息祸乱。《旧唐书·玄宗纪上》："基密聞其期，先難奮發，推身鞠弭，衆應如歸，呼吸之間，凶渠殄滅。"

【鞠院】 古代球场。四周以墙围成院，故称。《新五代史·唐明宗家人传·淑妃王氏》："太后乃與帝俱燔死，而妃與許王從益及其妹匿於鞠院以免。"

[10]【鞠華】 见"鞠花"。

【鞠恭】 曲体弯腰貌。宋委心子《新编分门古今类事·梦兆门下·黄牛庙诗》："方拜時，神像爲起鞠恭，且使人邀予上，耳語久之。"清魏源《登太行绝顶》诗之三："諸山聽指揮，趨侍何鞠恭。"

【鞠恧】 谓弯着身子，低声下气。唐柳宗元《吊屈原文》："便媚鞠恧兮，美逾西施。"

【鞠逕】 菊径。鞠，通"菊"。种植菊花的小路。比喻隐逸之所。元薛玄《赋诗》之二："忙開鞠逕成嘉遁，静閉柴門草《太玄》。"

【鞠躬】 ❶恭敬谨慎貌。《仪礼·聘礼》："執圭，入門，鞠躬焉，如恐失之。"《汉书·冯参传赞》："宜鄉侯參鞠躬履方，擇地而行，可謂淑人君子。"颜师古注："鞠躬，謹敬貌。"唐韩愈《谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼》诗："廟令老人識神意，睢盱偵伺能鞠躬。"清侯方域《拟思宗改元追复杨涟等官爵并起被废诸臣旋钦定逆案颁示百官廷臣谢表》："此祖宗養士之恩，共扶名教；亦臣子鞠躬之義，豈問存亡。"❷弯腰曲体。南朝梁沈约《上宋书表》："臣遠愧南董，近謝遷固。以閭閻之才，述一代盛典，屬辭比事，望古慚良，鞠躬跼蹐，醜汗亡厝。"宋孔武仲《瓜步阻风》诗："昨日焚香謁聖母，青山鞠躬如負弩。"清蒲松龄《聊斋志异·山魈》："急視之，一大鬼鞠躬塞入，突立榻前，殆與梁齊。"朱自清《温州的足迹》二："揪着草，攀着乱石，小心探身下去，又鞠躬过了一个石穹门，便到了汪汪一碧的潭边了。"❸弯腰行礼。晋陆机《辩亡论下》："執鞭鞠躬，以重陸公之威。"《儿女英雄传》第十七回："説罷，便向姑娘執手鞠躬，行了個半禮。"老舍《茶馆》第二幕："这是怎么啦？民国好几年了，怎么还请安？你们不会鞠躬吗？"❹"鞠躬盡瘁"的省语。清李载《遥赠阎古古先辈》诗："鞠躬詎肯輸諸葛，斷指終期報賀蘭。"清唐孙华《诸葛武侯祠》诗："委寄尋前諾，艱危誓鞠躬。"参见"鞠躬盡瘁"。

【鞠躬君子】 谓谨敬尽职的人。《史记·韩长孺列传论》："壺遂之内廉行脩，斯鞠躬君子也。"

【鞠躬屏氣】 （屏 bǐng）《论语·乡党》："攝齊升堂，鞠躬如也，屏氣似不息者。"后以"鞠躬屏氣"指弯腰曲体，屏住呼吸，一副恭谨畏葸的样子。《後汉书·党锢传·李膺》："自此諸黄門常侍皆鞠躬屏氣，休沐不敢復出宫省。"明沈德符《野獲编·谐谑·谑语》："江西鄉衮求謁者旅集，及分宜（嚴嵩）延客入，皆鞠躬屏氣。"

【鞠躬盡力】 见"鞠躬盡瘁"。

【鞠躬盡力，死而後已】 恭敬勤谨，尽心竭力工作，一直到死为止。三国蜀诸葛亮《後出师表》："臣鞠躬盡

力，死而後已，至於成敗利鈍，非臣之明所能逆覩也。”宋叶適《兵部尚书蔡公墓志铭》：“嗚呼！豈所謂鞠躬盡力，死而後已乎！”宋文天祥《〈指南录〉後序》：“所謂誓不與賊俱生，所謂鞠躬盡力，死而後已，亦義也。”后多作“鞠躬盡瘁，死而後已”。明无名氏《鸣凤记·二相争朝》：“我老臣不能爲玉燭于光天，豈忍見銅駝于荆棘，明日奏過聖上，親總六師，鞠躬盡瘁，死而後已，不必再議。”《水浒传》第九一回：“宋江、盧俊義叩頭奏道：‘臣等蒙聖恩委任，敢不鞠躬盡瘁，死而後已。’”毛泽东《纪念孙中山先生》：“他全心全意地为了改造中国而耗费了毕生精力，真是鞠躬尽瘁，死而后已。”

[10]【鞠躬盡瘁】 谓恭敬谨慎，竭尽心力。明宋濂《先府君蓉峰处士阡表》：“祖妣夫人與顯考鞠躬盡瘁，誓勿蹶其門。”清孔尚任《桃花扇·选优》：“臣不敢不鞠躬盡瘁，以報主知。”欧阳予倩《忠王李秀成》第三幕：“臣只有一片愚忠，鞠躬尽瘁。”亦作“鞠躬盡力”。明唐顺之《答徐存斋相公书》：“願以不計利鈍，鞠躬盡力之義，苦心其間。”

【鞠躬盡瘁，死而後已】 见“鞠躬盡力，死而後已”。

【鞠訊】 审讯。鞠，通“鞫”。明方孝孺《治要》：“未見鈇鉞而畏威，未見鞠訊而遠罪。”《二刻拍案惊奇》卷三三：“司理曉得他是法術人，有心護庇他。免不得外觀體面，當堂鞠訊一番。”

【鞠部】 旧时戏班的别称。鞠，通“菊”。清许光治《水仙子·寿王雨樵母》曲：“遏雲鞠部紫琅璈，泛雪椰樽碧玉醪。”清曹寅《两城诸子合饮醉甚》诗之三：“鞠部清詞付小伶，自調蘆管鬪燈熒。”参见“鞠部頭”。

【鞠部頭】 菊部头。旧称戏班中的伶工之首。指演唱最佳者。鞠，通“菊”。元宋无《宫词》之一：“高皇尚愛梨園舞，宣索當年鞠部頭。”鞠，一本作“菊”。自注：“宋思陵時，有菊夫人，善歌舞，爲仙韶院第一。既而稱疾告歸。一日，宫中曲舞不稱旨，提舉官奏曰：‘此非鞠部頭不可。’”柳亚子《题昭容集为沈太侔刘幼狂作》诗：“劇憐荆布蓬門女，輕付人間鞠部頭。”参见“菊部頭”。

【鞠旅】 向军队发出出征号令。犹誓师。《诗·小雅·采芑》：“鉦人伐鼓，陳師鞠旅。”毛传：“鞠，告也。”郑玄笺：“二千五百人爲師，五百人爲旅。此言將戰之日，陳列其師旅，誓告之也。”《後汉书·皇甫嵩朱儁传论》：“值弱主蒙塵，獷賊放命，斯誠葉公投袂之幾，翟義鞠旅之日。”唐韩愈《与鄂州中丞书》：“鼓三軍而進之，陳師鞠旅，親與爲辛苦。”明吾丘瑞《运甓记·陈敏造逆》：“〔晉室〕不暇自顧，縱爾問鼎稱雄，誰敢興師鞠旅。”

【鞠通】 虫名。清褚人穫《坚瓠补集·鹤衔书》：“《賈子説林》載，琴中綠色蛀蟲名‘鞠通’。喜食枯桐與古墨。琴有鞠通，能令絃自和曲。”

[11]【鞠域】 ❶古代蹴鞠场所。清陈维崧《抛球乐·咏美人蹴鞠》词：“且水晶簾畔，斜穿鞠域，相邀同去。”❷指地下室。《汉书·外戚传上·高祖吕皇后》：“太后遂斷戚夫人手足，去眼熏耳，飲瘖藥，使居鞠域中，名曰‘人彘’。”颜师古注：“鞠域，如蹋鞠之域，謂窟室也。”唐皮日休《桃花赋》：“滿地春色，堦前砌側；又若戚姬，死於鞠域。”元杨维桢《咏女史·钩弋夫人》：“太子宫中無木偶，可無鞠域到堯門。”

【鞠₂黄】 即鞠衣。色如菊黄，故称。宋魏了翁《鹧鸪天·又次韵为妇安人生日》词：“家人但歎今年會，猶欠腰金與鞠黄。”自注：“鞠黄，夫人鞠衣也。”参见“鞠₂衣”。

【鞠戚】 困窘忧伤。明何景明《蹇赋》：“彼二子之鞠戚兮，故世人之所訾。”

【鞠訩】 见“鞠凶❶”。

【鞠視】 抚养照顾。明刘元卿《贤奕编附录·闲钞下》：“宋世於郡縣立慈幼局，凡貧家子多欲厭棄不育者，許其抱至局，書生年月日，局置乳媪鞠視。”《续资治通鉴·宋仁宗嘉祐元年》：“初，左千牛衛大將軍宗實，幼養於宫中，帝及皇后鞠視如子。”

【鞠問】 审讯。鞠，通“鞫”。宋沈括《梦溪笔谈·官政二》：“收付所司鞠問，果姦人殺其夫，婦人與聞其謀。”鞠，一本作“鞫”。《二刻拍案惊奇》卷二一：“若只靠着鞠問一節，儘有屈殺了，再無説處的。”

[12]【鞠場】 亦作“鞠塲”。古代蹴鞠场地。为平坦大广场，三面矮墙，一面为殿、亭、楼、台，可作看台。《太平广记》卷四九五引唐李绰《尚书故实·李抱贞》：“抱貞曰：‘但言擇日鞠場焚身。’”《旧唐书·郑从谠传》：“初諭安率師入關，至陰地，以數百卒擅歸，從讜集諸部校斬之於鞠場。”《旧五代史·唐书·庄宗纪六》：“召從臣擊球於鞠場。”《金史·礼志八》：“重五於鞠塲，中元於内殿，重九於都城外。”

【鞠報】 审理上报。鞠，通“鞫”。宋叶適《提刑检详王公墓志铭》：“會將内禪，以詔旨趣獄具甚急，公鞠報如常日，竟得以赦。”

【鞠爲茂草】 （爲 wéi）谓杂草塞道。形容衰败荒芜的景象。鞠，通“鞫”。《晋书·石勒载记》：“誠知晉之宗廟鞠爲茂草，亦猶洪川東逝，往而不還。”《隋书·杨玄感传》：“黄河之北，則千里無煙；江淮之間，則鞠爲茂草。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“瑶瓦芝梱，鞠爲茂草。”亦省作“鞠茂草”、“鞠草”。南朝齐王融《三月三日曲水诗序》：“譏莠蔑聞，攘争掩息。稀鳴桴於砥路，鞠茂草於圜扉。”唐李商隐《祭长安杨郎中文》：“筆海驚波，詞園鞠草，文塲不寫於中心，册苑空留於秘寶。”明陈与郊《灵宝刀·支郡怜冤》：“圜扉鞠草不教除，晝静官閒訟自無。”参见“鞠爲茂草”。

【鞠跽】 躬身小跪。表示恭敬或谄媚。《史记·滑稽列传》：“若親有嚴客，髡（淳于髡）帣鞴鞠跽，侍酒於前。”司马贞索隐：“鞠，曲躬也。跽，音其紀反，與‘跽’同音，謂小跪。”清赵翼《西岩招同沈既堂王梦楼两前辈宴集》诗：“胡爲歸田少拘束，足恭翻作鞠跽人。”章炳麟《訄书·原教上》：“有求而遇人，則淒愴也，悲泣也，欣凱也，鞠跽也，跽拜也，此亦情之至也。”

【鞠粥】 （—yù）抚育。粥，通“育”。清毛奇龄《刑部员外佟君夫人石氏墓碑铭》：“君與夫人偕奔喪，所遺幼弟稚妹皆在襁褓，夫人乃接受而鞠粥之。”

[13]【鞠遣】 谓判决发付行刑。鞠，通“鞫”。《後汉书·袁敞传》：“廷尉鞠遣，歐刀在前，棺絮在後，魂魄飛揚，形容已枯。”

【鞠罪】 审讯定罪。鞠，通“鞫”。明彭时《彭文宪公笔记》卷下：“仍以劉長子、石和尚爲俘獲，獻於朝廷，法司依原奏鞠罪，刑于市。”

【鞠稚】 谓抚育稚幼。《南齐书·高逸传·沈驎士》：“長兄早卒，孤姪數四，攝烝鞠稚，吞苦推甘。”

【鞠愛】 宠爱；爱抚。南朝宋刘义庆《世说新语·夙惠》：“車騎（指桓冲）每自目己坐曰：‘靈寳（桓玄）成人，當

以此坐還之。'鞠愛過於所生。"唐温畬《续定命录·李行修》："王氏有幼妹，嘗挈以自隨，行脩亦深所鞠愛。"《新唐书·员半千传》："生而孤，爲從父鞠愛。"

13【鞠訩】 犹鞠凶。鞠，通"鞫"。清朱彝尊《嘉禾篇颂张大子》："請發倉粟救鞠訩，卿師爲粥吏佐饔。"参见"鞠凶❶"。

14【鞠塲】 见"鞠場"。

【鞠歌】 指《鞠歌行》。晋陆机《鞠歌行》序："《漢宫閣》有含章鞠室，靈芝鞠室，後漢馬防第宅卜臨道，連閣、通池、鞠城，彌於街路。《鞠歌》將謂此也。"宋张载《鞠歌行》："《鞠歌》胡然兮，邈余樂之不猶。"参见"鞠歌行"。

【鞠歌行】 （行 xíng）又称《鞠歌》。古乐府平调曲名。古辞亡，后人有拟作。《乐府诗集·相和歌辞八·鞠歌行》宋郭茂倩题解："王僧虔《技録》，平調又有《鞠歌行》，今無歌者。"

【鞠₂裳】 古代受封妇女的礼服。清钱谦益《梁母吴太夫人寿序》："于褕狄鞠裳，魚軒重錦，見三代之服物焉。"参见"鞠₂衣"。

【鞠獄】 审理案件。鞠，通"鞫"。《汉书·刑法志》："今遣廷史與郡鞠獄，任輕禄薄。"颜师古注引李奇曰："鞠，窮也。獄事窮竟也。"又《赵广汉传》："又坐賊殺不辜，鞠獄故不以實，擅斥除騎士乏軍興數罪。"

【鞠誨】 抚养教导。《魏书·李彪传》："陛下幼蒙鞠誨，聖敬之躋，及儲宫誕育，復親撫誥，日省月課，實勞神慮。"

【鞠₂塵】 酒曲所生的霉菌。色淡黄，如尘。鞠，通"麴"。《周礼·天官·内司服》"鞠衣"汉郑玄注："黄桑服也，色如鞠塵，象桑葉始生。"贾公彦疏："云'色如鞠塵'者，麴塵不爲麴字者，古通用。"唐刘恂《岭表录异》卷中："鶴子草，蔓生也。其花鞠塵。色淺紫。"鞠，一本作"麴"。

【鞠養】 ❶抚养；养育。《後汉书·刘般传》："早失母，同産弟原鄉侯平尚幼，紆（恩王紆）親自鞠養，常與共卧起飲食。"《旧唐书·李承传》："承幼孤，兄曄鞠養之。"元刘唐卿《降桑椹》第二折："今立身成名，豈不知父母鞠養之恩。"清蒲松龄《聊斋志异·婴宁》："渠母改醮，遺我鞠養。"❷供养；赡养。《世说新语·贤媛》"問眼耳未覺惡不"刘孝标注引《妇人集》载晋王羲之妻《谢表》："妾年九十，孤骸獨存，願蒙哀矜，賜其鞠養。"唐玄奘《大唐西域记·健驮逻国》："有窣堵波，是商莫迦菩薩恭行鞠養，侍盲父母。"

【鞠₂翟】 古代画翟羽为饰的黄色后妃礼服。旧题汉无名氏《杂事秘辛》："姁告瑩曰：'官家重禮，借見朽落。緩此結束，當加鞠翟耳。'"

15【鞠₃窮】 亦作"鞠藭"。即山鞠藭。中药名。能驱寒御湿。《左传·宣公十二年》"叔展曰：'有麥麴乎？'曰：'無。''有山鞠窮乎？'曰：'無。'"晋杜预注："麥麴、鞠窮，所以禦濕，欲使無社逃泥水中。無社不解，故曰無。軍中不敢正言，故謬語。"明李时珍《本草纲目·草三·芎藭》："越鞠丸中用越桃、鞠藭，故以命名。"清赵翼《观家人腌菜戏成四十韵》："入腹隨藜莧，呼山免鞠藭。"

17【鞠戲】 古代的蹋球游戏。《史记·卫将军骠骑列传》"驃騎尚穿域蹋鞠"唐司马贞索隐："今之鞠戲，以皮爲之，中實以毛，蹵蹋爲戲。"《宋史·陈俊卿传》："王好鞠戲，因誦韓愈諫張建封書以諷，王敬纳之。"

18【鞠₃藭】 见"鞠₃窮"。

【鞠覈】 （一hé）审讯考问。鞠，通"鞫"。《史记·老子韩非列传论》"韓子引繩墨，切事情，明是非，其極慘礉少恩"南朝宋裴駰集解："用法慘急而鞠覈深刻。"

19【鞠繫】 审讯囚禁。鞠，通"鞫"。《汉书·刑法志》："年八十以上，八歲以下，及孕者未乳，師、朱儒當鞠繫者，頌繫之。"

20【鞠壤】 鞠和壤。古代两种游戏用具。三国魏曹植《名都篇》："連翩擊鞠壤，巧捷惟萬端。"

【鞠護】 保养防护。唐无名氏《开河记》："翰林學士虞世基獻計，請用垂柳栽于汴渠兩隄上。一則樹根四散，鞠護河隄；二乃牽船之人，護其陰涼；三則牽舟之羊食其葉。"

8**鞟** 见"鞹"。

**鞛** ［běng《集韵》補孔切，上董，並。］见"鞞鞛"。

**鞢** 同"鞢²"。《文选·何晏〈景福殿赋〉》："紅葩𩋆鞢，丹綺離婁。"李周翰注："𩋆鞢，花相次比貌。"𩋆鞢，一本作"𩋆𩌏"。李善注："𩌏，直甲（切）。"

**鞚** ［kòng《广韵》苦貢切，去送，溪。］❶马笼头。《太平御览》卷三五八引晋傅玄《良马赋》："縱銜則往，攬鞚則止。"前蜀花蕊夫人《宫词》之二一："上得馬來纔欲走，幾回拋鞚抱鞍橋。"清薛雪《一瓢诗话》一六一："〔蔡天啓〕捲袖而起，躍身直上，不假攬鞚，馳驟數十里而回。"❷借指马。《文选·鲍照〈拟古〉诗》："獸肥春草短，飛鞚越平陸。"李周翰注："飛鞚，走馬。"唐杨巨源《和裴舍人观田尚书出猎》："飛鞚擁塵寒草盡，彎弓開月朔風生。"清吴锡麒《粉蝶儿·送李味庄观察报最赴都》套曲："早博得天顔喜動，展恩光照耀了江南歸鞚。"❸谓控制、驾驭马匹。宋苏轼《虢国夫人夜游图》诗："佳人自鞚玉花驄，翩如驚燕蹋飛龍。"宋洪迈《夷坚甲志·太山府君》："馭卒鞚大馬，甚神駿。"清蒲松龄《聊斋志异·凤仙》："偶在途中，遇女郎騎款段馬，老僕鞚之，摩肩過。"引申指羁绊。清洪昇《長生殿·重圓》："跳出癡迷洞，割斷相思鞚。"❹古代乐器名。鼓的一种。《新唐书·礼乐志》："土則附革而爲鞚，木有拍板、方響，以體金應石而備八音。"《辽史·乐志》："散樂器……腰鼓、大鼓、鞚、拍板。"❺鼓腔。《元史·礼乐志》："次十隊，婦女八人，花髻，服銷金桃花衣，摇日月金鞚稍子鼓。"

【鞚鞍】 马笼头和马鞍。泛指马具。明蒋一葵《长安客话·皇都杂记·南城》："黄居中雜詠禁中……《景德殿》：'玉樓繡閣鎖鴛鴦，下有官家閲射場。景德殿前調御馬，黄金鞚鞍紫絲韁。'"

**鞬**[1] ［jiān《广韵》居言切，平元，見。］亦作"韃"。❶马上盛弓矢的器具。《左传·僖公二十三年》："其左執鞭弭，右屬櫜鞬，以與君周旋。"杜预注："櫜以受箭，鞬以受弓。"《後汉书·西羌传论》："桴革暫動，則屬鞬以鳥驚。"李贤注："鞬，箭服也。"《三国志·吴志·太史慈传》："便帶鞬攝弓上馬，將兩騎自隨，各作一的持之，開門直出。"❷藏闭。参见"鞬櫜❷"。❸古代博戏用语。掷骰子负者为鞬。《南齐书·文学传·卞彬》："彬曰：'擲五木子，十擲輒鞬，豈復是擲子之拙。'"清黄遵宪《马关纪事》诗之三："傷心償博進，十擲輒成鞬。"

**韃**[8] 2 ［jiān《古今韵会举要》巨展切，上銑。］❶束，缠束。参见"韃₂輈"、"韃₂腰"。❷用同"毽"。参见"韃₂子"。

[3]【韃₂子】 一种玩具。用布等把铜钱或金属片包扎好，然后装上鸡毛。游戏时，用脚连续向上踢，不让落地。宋时已有此。宋周密《武林旧事·小经纪》："象棋，韃子，斗葉。"清翟灏《通俗编·俳优》："吴氏《字彙補》：'毽，抛足之戲具也。'……今京師爲此戲最工，頂額口鼻，肩背腹膺，皆可代足。一人能兼應數敵。自弄，則韃子終日繞身不墮。"

[8]【韃服】 盛弓箭的器具。《晋书·刘曜载记》："遠則雙帶韃服，左右馳射而走。"

[9]【韃弭】 弓箭的代称。借指武器。清冯桂芬《元和金君墓志铭》："種棠成陰藹百里，一朝儒巾易韃弭。"

[13]【韃₂輈】 谓束住车辕，使车子停止前进。《後汉书·崔駰传》："方將柑勒韃輈以救之，豈暇鳴和鸞，清節奏哉？"李贤注："輈，車轅。韃猶束也。"

【韃₂腰】 束腰。古代武将装饰。宋赵令畤《侯鲭录》卷七："〔李衛公〕至蒲東刀荒嶺，都統王宰，其副石雄，韃腰帕首，俯伏道左拜謁。公摠轡受禮。"

[17]【韃韔】 弓箭袋。借指武器。元李材《悬瓠城歌》："煌煌日月焕斧節，慘慘風雲動韃韔。"

[19]【韃櫜】 亦作"韃櫜"。❶盛弓箭的器具。唐李绅《渡西陵十六韵》："弓日韃櫜動，旗風虎豹争。"金王渥《水龙吟·从商帅国器猎》词："看韃櫜嗚咽，咸陽道左，拜西道駕。"元虞集《赋洛川老人九十》诗："清晨上馬薄暮返，累騎毛血懸韃櫜。"明何景明《蔡州行》："韃櫜將軍拜道左，绯衣小兒來天上。"❷谓藏闭武器。《後汉书·马融传》："臣聞昔命師於韃櫜，偃伯於靈臺，或人嘉而稱焉。"李贤注："韃以藏箭，櫜以藏弓。"唐元稹《才识兼茂明于体用策》："昔我高祖武皇帝撥去亂政，我太宗文皇帝韃櫜干戈，被之以仁風，潤之以膏露。"

[23]【韃鑣】 谓以弓矢建于马首。南朝梁江淹《萧骠骑让油幢表》："故象革韃鑣，尚炯明圖；朱箱玄蓋，猶炤漢篆。"胡之骥注："鑣，馬首也。猶言弓矢並建於馬首也。"

**䩶** ［lù《集韵》盧谷切，入屋，來。］胡䩶。藏矢的器具。《新五代史·唐臣传·药彦稠》："彦稠以党項所掠回鶻進奉玉兩團及遺秦王金裝胡䩶等來獻。"宋辛弃疾《鹧鸪天·有客慨然谈功名因追念少时事戏作》词："燕兵夜娖銀胡䩶，漢箭朝飛金僕姑。"

**䪁** ［jué《集韵》渠勿切，入迄，羣。］同"倔"。《汉书·司马相如传上》"微䪁受詘"颜师古注引三国魏苏林曰："詘音䪁强之䪁。"

**鞤**[9] ［bāng］同"幫"。鞋的边缘部分。即鞋帮。清桂馥《札樸·乡里旧闻·乡言正字》："鞵上曰鞤。"

**鞾** ［róng《广韵》而容切，平鍾，日。又而用切，去用，日。］以鸟兽细毛作的鞍饰。《说文·革部》："鞾，毳毲飾也。"《太平御览》卷三五九引晋傅玄《良马赋》："金羈在首，發以明珂。鏤鞍采鞾，織防含華。"

**䩽** "𩎊"的简化字。

**鞢**1 ［xiè《广韵》蘇協切，入帖，心。］❶见"鞢韄"。❷马缰。唐温大雅《大唐创业起居注》卷二："就人間以齊物，從戎馬以同塵。咸願解巾，負兹羈鞢。"

**鞢**2 ［zhá《广韵》丈甲切，入狎，澄。］见"鞅鞢"。

【鞢韄】 我国古代北方少数民族腰带上的金属附件，用以佩系弓箭、帉帨之类。宋沈括《梦溪笔谈·故事一》："中國衣冠，自北齊以來，乃全用胡服。窄袖緋綠，短衣，長靿靴，有鞢韄帶，皆胡服也。"一本作"蹀躞"。亦指马鞍的附件。王国维《胡服考》："《夢溪筆談》之'鞢韄'，亦謂馬鞍之飾。"

**鞳** ［tà《广韵》吐盍切，入盍，透。］象声词。钟鼓声。唐白居易《敢谏鼓赋》："又如殷其雷，在南山之陽。音鏘鏘以鏜鞳，響容與以徘徊。"宋苏轼《石钟山记》："有窾坎鏜鞳之聲，與向之噌吰者相應，如樂作焉。"

**鞜** ［kài《集韵》口戒切，去怪，溪。］见"鞜鼓"。

【鞜鼓】 鼓名。也称答腊鼓。《文献通考·乐九》："昔苻堅破龜兹國，獲羯鼓、鞜鼓、杖鼓、腰鼓，漢魏用之。大者以瓦，小者以木。類皆廣首纖腰，宋蕭思話所謂細腰鼓是也。"又："答臘鼓，龜兹、疏勒之器也。其制如羯鼓，抑又廣而短，以指揩之，其聲甚震，亦謂之鞜鼓也。後世教坊奏龜兹曲用焉。"

**鞮** ［dī《广韵》都奚切，平齊，端。］❶革履。皮鞋的古称。《急就篇》卷二："靸鞮卬角褐韤巾。"颜师古注："鞮，薄革小履也。"唐韩翃《送巴州杨使君》诗："前驅錦帶魚皮鞮，側佩金璋虎頭綬。"明袁宏道《猛路疏》："計納其衣者，一春當費鞮二緉。"❷翻译的古称。指把别种语言译成汉语。《礼记·王制》："五方之民，言語不通，嗜欲不同。達其志，通其欲，東方曰寄，南方曰象，西方曰狄鞮，北方曰譯。"郑玄注："鞮之言知也。"孔颖达疏："其通傳東方之語官謂之曰寄，言傳寄外内言語。通傳南方語官謂之曰象者，言放象外内之言。其通傳西方語官謂之狄鞮者，鞮，知也；謂通傳夷狄之語與中國相知。其通傳北方語官謂之曰譯者，譯，陳也；謂陳説外内之言。"

[6]【鞮汗】 （—hán）指古代北方的少数民族。隋薛道衡《出塞》诗之二："長驅鞮汗北，直指夫人城；絶漠三秋暮，窮陰萬里生。"

[7]【鞮芬】 古代西域香名。汉张衡《同声歌》："灑掃清枕席，鞮芬以狄香。"《拜经楼诗话》卷三引《虫获轩笔记》："《王制》：'西方曰狄鞮。'古詩中所謂迷迭、兜納諸香，大都出於西域。故曰'鞮芬、狄香。'鞮芬即狄香，重言之者，古人常有此文法。"

[9]【鞮革】 皮制的鞋。明唐顺之《喜峰口观三卫贡马》诗："桀舞呈鞮革，侏言譯象胥。"

[10]【鞮海】 匈奴中私渠比鞮海的省称。在今蒙古境内。汉和帝时窦宪击匈奴，战于稽落山，追临私渠比鞮海，即此。清夏燮《中西纪事·海疆殉难记上》："夫以公之奇胲在握，披靡無前，佐路伏波，而駛駕樓船；隨竇車騎，而遠臨鞮海。"参阅《後汉书·窦宪传》李贤注。

[11]【鞮象】 古代通译南方、西方少数民族语言的译官。也指少数民族的语言文字。南朝陈徐陵《陈公九锡文》："光景所照，鞮象必通。"

【鞮寄】 翻译。梁启超《变法通议·学校余论》："彼同文館等之設，其原奏檔案，所稱不過以交涉日夥，鞮寄

譸人，思通其語言，毋受朦蔽。故其成就，上焉者足備總署使館之繙譯，下焉者可充海關洋行之通事。”苏曼殊《〈拜伦诗选〉自序》：“自餘譯者，澆淳散朴，損益任情，寧足以勝鞮寄之任。”

14【鞮鞻】 古代少数民族的乐舞。唐元稹《和李校书新题乐府·骠国乐》：“史館書爲朝貢傳，太常編入鞮鞻科。”

【鞮瞀】 见“鞮鍪”。

17【鞮鍪】 亦作“鞮瞀”。古代战士的头盔。《墨子·备水》：“劍甲鞮瞀。”孙诒让间诂：“鞮鍪，即兜鍪也。兜鍪，胄也，故與甲連文。”《战国策·韩策一》：“甲盾鞮鍪，鐵幕革抉㕹芮，無不畢具。”《文选·扬雄〈长杨赋〉》：“鞮鍪生蟣蝨，介胄被霑汗。”李善注：“鞮鍪即兜鍪也。”《新唐书·南蛮传上·南诏上》：“擇鄉兵爲四軍羅苴子，戴朱鞮鍪，負犀革銅盾而跣，走險如飞。”

【鞮屨】 ❶革履。《礼记·曲礼下》：“鞮屨，素簚。”孙希旦集解：“鞮屨，革履也。”一说，指没有装饰的草鞋。参阅郑玄注、孔颖达疏。❷古代少数民族的舞鞋。以皮革制成。《周礼·春官·序官》“鞮鞻氏”汉郑玄注：“鞻讀爲屨。鞮屨，四夷舞者所扉也。今時倡蹋鼓沓行者，自有扉。”孙诒让正义：“蓋凡舞履皆用革，而四夷舞扉尤殊異，故以名官也。”

18【鞮鞪】 即鞮鍪。《汉书·韩延寿传》：“被甲鞮鞪居馬上。”颜师古注：“鞮鞪即兜鍪。”参见“鞮鍪”。

20【鞮鞻】 ❶鞮鞻氏。《文选·左思〈魏都赋〉》：“鞮鞻所掌之音，韎昧任禁之曲。”吕向注：“鞮鞻，樂官，掌四夷樂。”❷古代少数民族的音乐。明陶宗仪《辍耕录·白翎雀》：“《白翎雀》者，國朝教坊大曲也……會稽張思廉憲作歌以咏之曰：‘真人一統開正朔，馬上鞮鞻手親作。’”

【鞮鞻氏】 古代掌管少数民族歌舞的乐官名。《周礼·春官·鞮鞻氏》：“鞮鞻氏掌四夷之樂，與其聲歌。”

【鞮譯】 ❶“狄鞮”和“譯”，原为古代把西方、北方地区少数民族语言译成汉语的译官。后亦指歌词已译成汉语的少数民族的乐曲。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“匭牘相尋，鞮譯無曠。”张铣注：“言四夷獻樂，譯言歲時不曠也。”唐司空图《成均讽》：“魚龍息曼衍之陳，鞮譯沮兜離之獻。”引申指少数民族的语言或外国的语言。黄人《〈清文汇〉序》：“劬古並治鈐符，著書旁通鞮譯。”❸借指少数民族。南朝齐谢朓《元会曲》：“珪贊紛成序，鞮譯憬來思。”唐李德裕《上尊号玉册文》：“故名王結髮，冠帶入臣，堅昆稽首，鞮譯來獻。”陈去病《出塞望蒙古》诗：“非徒嫣鞮譯，將使明彝倫。”❹泛指边远地区。唐张说《开元正历握乾符颂》：“鞮譯窮天，琛維盡地。”明张居正《拟唐回鹘率众内附贺表》：“神威交詟於遐荒，德教誕敷於鞮譯。”清查慎行《拟玉泉山大阅二十韵》：“鞮譯銷氛氣，風雲蓄睿謨。”参见“鞮譯象寄”。

【鞮譯象寄】 《礼记·王制》：“五方之民，言語不通，嗜欲不同。達其志，通其欲，東方曰寄，南方曰象，西方曰狄鞮，北方曰譯。”后因以“鞮譯象寄”借指四方少数民族。明唐顺之《重修宜兴县学记》：“其業之精也，則自虞、夏、商、周之典章，鞮譯象寄之語言，至于射御摽緵綵服之技，凡可以爲國家天下之用者，能貫而通之。”

9鞨1 ［hé《广韵》胡葛切，入曷，匣。］见“靺鞨”。

鞨2 ［mò《洪武正韵》莫轄切，入轄。］见“鞨$_2$巾”。

【鞨$_2$巾】 束发的头巾。《列子·汤问》：“北國之人，鞨巾而裘。”杨伯峻集释：“《釋文》云：鞨音末。方言俗人帞頭是也。帞頭，幧頭也。帞，又作鞨，又作袜。”

鞦［秋］ ［qiū《广韵》七由切，平尤，清。］❶指络在牲口股后尾间的绊带。南朝宋刘义庆《世说新语·政事》：“閤東有大牛，和嶠鞅，裴楷鞦，王濟剔嬲不得休。”唐寒山《诗》之一二五：“黄蘗作驢鞦，始知苦在後。”《儿女英雄传》第十一回：“便把牲口攏住，鞭子往後鞦裹一掖，抄着手，靠了車轅站住不动。”❷指动物的屁股之间。《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“青鞦莎靡，丹臆蘭綷。”徐爰注：“鞦，夾尾間也……言雉尾間青毛如莎草之靡也。”❸见“鞦韆”。

10【鞦根】 即鞦轴。宋沈括《梦溪笔谈·故事一》：“自後雖去鞢𩍐，而猶存其環，環所以銜鞢𩍐，如馬之鞦根，即今之帶銙也。”参见“鞦軸”。

12【鞦靷】 指马缰绳。清赵翼《行围即景·套驹》诗：“旁看兩馬困鞦靷，自以蕭閒矜得意。”

【鞦軸】 拴在牲口股后系皮带的轴。三国蜀诸葛亮《作木牛流马法》：“細者爲牛鞅，攝者爲牛鞦軸。”

16【鞦鞘】 （—shāo）拴在马股后的细皮条。唐韩偓《从猎》诗之二：“小鐙狹鞦鞘，鞍輕妓細腰。”

19【鞦繩】 拴住牲口股后的皮带。清蒲松龄《日用俗字·走兽》：“扯將轡頭連蘸水，鞦繩鞍屜帶行囊。”

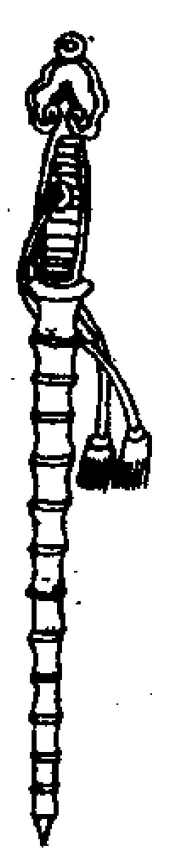
21【鞦鐙】 马屁股后的秋轴和马鞍两侧的脚踏。清钱谦益《张进谏传》：“數十人持刀槊環刺，進諫赤手盡奪羣械……跳躍上馬，横側鞦鐙，上下馳驟，見者目眩。”

24【鞦韆】 我国民间传统体育运动。在木架或铁架上悬挂两绳，下拴横板。人在板上或站或坐，两手握绳，利用蹬板的力量身躯随而前后向空中摆动。相传为春秋齐桓公从北方山戎引入。一说本作千秋，为汉武帝宫中祝寿之词，取千秋万岁之义，后倒读为秋千，又转为“鞦韆”。见南朝梁宗懔《荆楚岁时记》、宋高承《事物纪原·岁时风俗》。唐杜甫《清明》诗之二：“十年蹴踘將雛遠，萬里鞦韆習俗同。”仇兆鳌注：“宗懔《歲時記》：寒食有打毬、鞦韆、施鉤之戲。《古今藝術圖》：以綵繩懸木立架，士女坐立其上，推引之。謂之鞦韆。一云當作千秋，本出漢宫祝壽詞，後人倒讀，又易其字爲鞦韆耳。”宋苏轼《寒食夜》诗：“漏聲透入碧窗紗，人静鞦韆影半斜。”清陈维崧《减字木兰花·过惠山九华庵》词：“些事消魂，剩有鞦韆斷板存。”杨朔《三千里江山》第十七段：“也有人在栗子树的横枝上系着绳子，吊了架秋千，大家围着悠荡着玩。”

【鞦韆節】 清明节的别称。明刘若愚《酌中志·饮食好尚纪略》：“三月初四日，宫眷内臣换穿羅衣。清明則鞦韆節也。帶楊枝于鬢，坤寧宫後，及各宫皆安鞦韆一架。”清陈维崧《天门谣·汲县道中作》词：“已過鞦韆節，看汲冢苔錢鋪纈。”

鞭 ［biān《广韵》卑連切，平仙，幫。］亦作“鞕”。❶打马。《左传·哀公二十七年》：“成子衣製，杖戈，立於阪上，馬不出者，助之鞭之。”唐杜甫《别苏徯》诗：“贈爾秦人策，莫鞭轅下駒。”艾芜《欧洲的风》：“跟着他就鞭了两下马，并不是要它走快一点，而是借此发泄自己心中的怨气。”❷鞭打；敲打。《左传·哀公十四年》：

“公怒，鞭師曹三百。”唐韩愈《曹成王碑》：“鞭其門，大呼我曹王，來受良降，良今安在？”邹韬奋《萍踪忆语》二五：“你非用严厉的手段对付，打他鞭他，不稍宽容。”引申指驱赶。唐杜甫《同诸公登慈恩寺塔》诗：“羲和鞭白日，少昊行清秋。”又《喜雨》诗：“安得鞭雷公，滂沱洗吴越。”❸马鞭。《左传·宣公十五年》：“雖鞭之長，不及馬腹。”唐柳宗元《鞭賈》：“馬相踶，因大擊，鞭折而爲五六。”宋孙奕《履斋示儿编·杂记·人物异名》：“鞭曰馬箠。”泛指鞭子。《周礼·秋官·条狼氏》：“條狼氏掌執鞭以趨辟。”孙诒让正义：“鞭所以威人，衆有不辟者，則以鞭敺之。”《论语·述而》：“雖執鞭之士，吾亦爲之。”❹督促；勉励。唐韩愈《答孟郊》诗：“古心雖自鞭，世路終難拗。”❺古代官刑名之一。以鞭抽打的薄刑。《书·舜典》：“鞭作官刑。”孔传：“以鞭爲治官事之刑。”宋高承《事物纪原·戎容兵械·鞭》：“《虞書》曰：‘鞭作官刑’，則得名於堯舜之代，始以爲薄刑之用。”参见“鞭拊”、“鞭杖”。❻竹根；竹的地下茎。五代齐己《湘妃庙》诗：“廟荒松朽啼飛猩，筍鞭迸出階基傾。”宋苏轼《东坡》诗之一：“好竹不難栽，但恐鞭橫逸。”袁鹰《青山翠竹》：“竹子烧了，还有竹枝；竹枝断了，还有竹鞭。”参见“鞭筍”。❼指动物的阴茎。如：牛鞭，鹿鞭。❽古代一种打击性兵器。用铁做成，有节，没有锋刃。元尚仲贤《单鞭夺槊》楔子：“此人使一條水磨鞭，有萬夫不當之勇。”明无名氏《八卦阵》第一折：“凭着我敢相持敵軍慣，也不用鋼鞭鐵鐧，則我這雙斧輕輪雪刃寒。”❾古代茶具名。唐陆羽《茶经·具》：“撲，一曰鞭，以竹爲之，穿茶以解茶也。”❿成串的小爆竹，也叫小鞭。曹禺《北京人》第三幕：“杜家那边放鞭迎寿材呢！”⓫量词。用于光线和景色。前面的数词限用“一”，表示狭长。宋刘过《祝英台近·同妓游帅司东园》词：“日遲春暖融融，杏紅深處，爲花醉、一鞭春色。”元王实甫《西厢记》第四本第三折：“四圍山色中，一鞭殘照裏。”潘漠华《晚上》：“从厨下放射出来的一鞭灰茫茫的灯光，正映得门后的盘石上，有片淡晃晃的白光。”


鞭（《武经总要》）

³【鞭尸】 亦作“鞭屍”。《史记·伍子胥列传》：“及吴兵入郢，伍子胥求昭王。既不得，乃掘楚平王墓，出其尸，鞭之三百，然後已。”后遂以“鞭尸”谓对有深仇大恨的人泄愤的典实。唐元稹《楚歌》之三：“豈料奔吴士，鞭屍郢市門。”清顾炎武《子胥鞭平王之尸辨》：“而《季布傳》亦言：‘此伍子胥所以鞭平王之墓也，’蓋止于鞭墓，而傳者甚之以爲鞭尸，使後代之人，蔑棄人倫，讐對枯骨。”参见“鞭墓”。

【鞭子】 鞭打或驱赶人畜的用具。通常是在短柄上装上绳子或皮条。《水浒传》第四七回：“後槽牽過一匹快馬，備上鞍轡，拿了鞭子，便出莊門。”《儒林外史》第三四回：“兩人下了牲口，拿着鞭子，一齊走進店來。”叶圣陶《一篇宣言》：“缠在身上的无形的鞭子仿佛更收紧了许多。”

⁴【鞭牛】 旧俗立春日造土牛以劝农耕，州县及农民鞭打土牛，象征春耕开始，以示丰兆，谓之“鞭牛”。唐元稹《生春》诗之七：“鞭牛縣門外，争土蓋蠶叢。”宋吴自牧《梦粱录·立春》：“前一日，臨安府造進大春牛，設之福寧殿庭。及駕臨幸，内宫皆用五色絲彩杖鞭牛。”清顾禄《清嘉录·正月·打春》：“立春日，太守集府堂，鞭牛碎之，謂之打春。農民競以麻麥米豆拋打春牛，里胥以春毬相餽貽，預兆豐稔。”参见“鞭春”。

⁵【鞭打】 用鞭子打。亦用作比喻。《北史·魏纪五·孝武帝》：“日晏還宫，至後門，馬驚不前，鞭打入。”沈从文《牛》：“这夜里牛也有很多心事……总隐隐约约看得出只要一和主人离开，情形就有点不妥，所得的痛苦恐怕就不止是诅骂同鞭打了。”巴金《家》四：“这两个字不住地鞭打她的心，她在被窝里哭起来。”

【鞭扑】 亦作“鞭朴”、“鞭撲”。用作刑具的鞭子和棍棒。亦指用鞭子或棍棒抽打。《邓析子·转辞》：“聖人逍遥一世，罕匹萬物之形，寂然無鞭朴之罰，莫然無叱咤之聲。”《国语·鲁语上》：“大刑用甲兵，其次用斧鉞，中刑用刀鋸，其次用鑽笮，薄刑用鞭扑，以威民也。”韦昭注：“鞭，官刑也。扑，教刑也。”《汉书·刑法志》：“薄刑用鞭扑。”颜师古注：“扑，杖也。”《宋书·少帝纪》：“親執鞭撲，毆擊無辜，以爲笑樂。”唐元稹《哭子》诗之五：“鞭朴校多憐校少，又緣遺恨哭三聲。”清袁枚《随园诗话》卷四：“夫人奴畜之，無禮已甚；聞又鞭撲之。”郑振铎《取火者的逮捕·埃娥七》：“她是这样挣扎的挨过畜类的生活，一天又一天的，受了多少的鞭扑。”

【鞭石】 ❶《艺文类聚》卷七九引晋伏琛《三齐略记》：“始皇作石橋，欲過海觀日出處。于時有神人，能驅石下海，城陽一山石，盡起立。嶷嶷東傾，狀似相隨而去。云石去不速，神人輒鞭之，盡流血，石莫不悉赤，至今猶爾。”后遂以“鞭石”为神助的典故。北周庾信《哀江南赋》：“東門則鞭石成橋，南極則鑄銅爲柱。”宋苏轼《两桥诗·西新桥》：“岌岌類鞭石，山川非會稽。”元陳樵《蔗庵赋》：“秦人鞭石而望洋，謝娥入海而增喟。”明王世贞《太和即事》诗之一：“路疑鞭石就，室似鑿空懸。”❷相传难留城（今湖北宜昌）山上有一石洞，洞中有两块大石，俗名阴阳石。阴石常湿，阳石常燥。每遇水旱不调，百姓便进洞祈福。天旱则鞭打阴石得雨，雨多则鞭打阳石天晴。事见北魏郦道元《水经注·夷水》。后作为乞求晴雨和洽的典故。北周庾信《和乐仪同苦热》：“鞭石未成雨，鳴鳶不起風。”唐杜甫《雷》诗之二：“暴尪或前聞，鞭石非稽古。”

【鞭叱】 鞭挞呵斥。引申为驱使。清黄景仁《怀方仲介闽中》诗：“兩曜孰鞭叱，盛時不我留。”

⁶【鞭朴】 （—pū）见“鞭扑”。

【鞭血】 借指战争。唐鲍溶《述德上太原严南书绶》诗：“終古鞭血地，到今耕稼繁。”

【鞭行】 （—xíng）竹根在地下延伸生长，谓鞭行。清周亮工《书影》卷二：“根伸而達，亦謂爲鞭行。鞭頭爲筍，俗謂之傷笋。”

⁷【鞭杆溜子】 （溜liū）方言。雨天屋檐下接水槽中倾泻而下的水流。峻青《老水牛爷爷》：“大雨就像鞭杆溜子似的哗哗地直往下泼。”

【鞭杠】 鞭抽棒打的刑罚。清黄六鸿《福惠全书·刑名·用刑》：“仍不招，再加鞭杠。”

【鞭杖】 亦作“鞕杖”。古代刑罚之一。以鞭、杖责罚人。《三国志·魏志·明帝纪》：“鞭作官刑，所以糾慢怠也，而頃多以無辜死。其減鞭杖之制，著于令。”晋葛洪《抱朴子·用刑》：“及於犯罪，上不足以至死，則其下唯有徒謫鞭杖。”《大智度论》卷三七：“譬如重囚應死，有勢力

者護，则受鞭杖而已。”北齐颜之推《颜氏家训·涉务》：“至於臺閣令史，主書監帥，諸王籤省，竝曉習吏用，濟辦時須，縱有小人之態，皆可鞭杖肅督。”

[8]【鞭長不及】 见“鞭長不及馬腹”。

【鞭長不及馬腹】 （長 cháng）语本《左传·宣公十五年》：“古人有言曰：‘雖鞭之長，不及馬腹。’”杜预注：“言非所擊。”谓鞭子虽然很长，但是不应该打到马肚上。后因以“鞭長不及馬腹”喻力所不能及。宋李之仪《雷塘行》：“鞭長不能及馬腹，有限生涯時苦促。”《二十年目睹之怪现状》第六四回：“他未曾明白，隔了一省，就是鞭長不及馬腹了。”后多省作“鞭長不及”、“鞭長莫及”。清侯方域《代司徒公屯田奏议》：“鞭長不及，漁侵莫問。”清昭槤《啸亭续录·魏柏乡相公》：“滇、黔、蜀、粤地方邊遠，今將滿兵遽撤，恐一旦有變，有鞭長莫及之虞。”子虚子《湘事记·军事篇》：“譚延闓承焦陳十日都督之後，于省治根本，雖有經營，省以外則亦有鞭長莫及者，勢使然也。”郭沫若《高渐离》第四幕：“楚国和秦国的仇恨最深，秦国的势力也有点鞭长不及，将来天下大乱的时候，一定从那儿开头。”

【鞭長莫及】 见“鞭長不及馬腹”。

【鞭長駕遠】 （長 cháng）谓路途遥远。清魏源《严公神道碑铭》：“故自古梁州自爲一道……距省會遠者或二千里，鞭長駕遠，稂莠豐茂。”

【鞭抶】 用鞭抽打。唐元稹《告畬三阳神文》：“乃勸州人，大課芟絰。人人自利，若受鞭抶。”宋梅尧臣《书窜》诗：“遂傾西蜀巧，日夜急鞭抶。”明唐顺之《条陈蓟镇练兵事宜》：“其不用命者，縱不能盡如臨陣之刑，而軍令所謂鞭抶、貫耳等類，許將官督操，亦時一行之以示威。”

【鞭拊】 亦作“鞭柎”。鞭杖。古代刑罚之一种。《隶释·汉太尉刘宽碑》：“故能去鞭拊，如獲其情；弗用刑，如弭其姦。”

【鞭茁】 初生的鞭笋。宋方岳《唐律》诗之二：“象齒劚鞭茁，銀刀罾鱠材。”

【鞭板】 马鞭和手板。古代礼制：武将执鞭清道和文官执板侍立为见到上官时的礼节。《梁书·韦粲传》：“粲建議推仲禮爲大都督，報下流衆軍。裴之高自以年位，恥居其下，乃云：‘柳節下是州將，何須我復鞭板。’”《陈书·虞寄传》：“及謝病私庭，每諸王爲州將，下車必造門致禮，命釋鞭板，以几杖侍坐。”

【鞭杻】 鞭子和手铐。泛指刑具。宋王安石《酬王詹叔奉使江东访茶法利害见寄》诗：“輸將一不足，往往死鞭杻。”宋苏轼《凤翔八观·石鼓歌》：“埽除詩書誦法律，投棄俎豆陳鞭杻。”

【鞭呼】 古代官员赴朝会时，武士执鞭呼叫示威戒警以驱赶行人。《周礼·秋官·朝士》：“帥其屬而以鞭呼，趨且辟。”郑玄注：“趨朝辟行人，執鞭以威之。”孙诒让正义：“呼以戒警，趨者巡行，皆執鞭爲之。”

[9]【鞭春】 旧俗，州县于立春日鞭打春牛，以祈丰年。也称“打春”。宋孟元老《东京梦华录·立春》：“立春前一日，開封府進春牛入禁中鞭春。開封、祥符兩縣，置春牛于府前，至日絶早，府僚打春，如方州儀。”宋吴自牧《梦粱录·立春》：“臨安府亦鞭春開宴，而邸第饋遺，则多效内庭焉。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·进春》：“立春日，各省會府州縣衛遵制鞭春。”参见“鞭牛”。

【鞭草】 晋干宝《搜神记》卷一：“神農以赭鞭鞭百草，盡知其平毒寒温之性，臭味所主。以播百穀，故天下號神農也。”后因以“鞭草”为尝百草、知性味的典实。唐王勃《广州宝庄严寺舍利塔碑》：“昔者，萬人疾疫，神農鞭草而救之；四維凋瘵，夏禹刊木以除之。”

【鞭面】 鞭打脸面。古代薄刑之一。《宋书·沈怀文传》：“竟陵王據廣陵反，及城陷，士庶皆裸身鞭面，然後加刑，聚所殺人首於石頭南岸，謂之‘髑髏山’。”

【鞭背】 古代薄刑之一。鞭打背部。唐韩愈《符读书城南》诗：“一爲馬前卒，鞭背生蟲蛆。一爲公與相，潭潭府中居。”《新唐书·刑法志》：“太宗嘗覽《明堂針灸圖》，見人之五藏皆近背，針灸失所，則其害致死，歎曰：‘夫箠者，五刑之輕；死者，人之所重。安得犯至輕之刑而或致死？’遂詔罪人無得鞭背。”《续资治通鉴·元世祖至元二十八年》：“申禁鞭背國法，不用徒、流、黥、絞之刑，惟杖臀。”

【鞭炮】 大小爆竹的统称。《二十年目睹之怪现状》第二四回：“老太太忙着張羅送蠟燭鞭炮，雖不十分熱鬧，却也大家樂了一天。”沙汀《呼嚎》：“这是八月二十号左右的事，鞭炮已经放过好几天了。”亦特指成串的小爆竹。洪深《申屠氏》第七本：“城楼角上，必必剥剥，燃放一串鞭炮。”

【鞭屍】 见“鞭尸”。

【鞭弭】 ❶马鞭和弓。《左传·僖公二十三年》：“若不獲命，其左執鞭弭，右屬櫜鞬，以與君周旋。”杜预注：“弭，弓末無緣者。”唐刘禹锡《酬太原狄尚书见寄》：“幽并俠少趨鞭弭，燕趙佳人奉管絃。”明张煌言《答延平世子经书》：“昨知肇基東土，正擬躬執鞭弭，稍効馳驅。”❷借指戎马生活。清顾炎武《哭顾推官》诗：“崎嶇鞭弭間，周旋僅一歲。”清孔尚任《桃花扇·截矶》：“適從武昌回署，整頓兵馬，願從鞭弭。”

【鞭約】 犹鞭辟。《朱子语类》卷四五：“至之問：‘學要鞭辟近裏，鞭辟如何？’曰：‘此是洛中語，一處説作鞭約，大抵是要鞭督向裏去。’”参见“鞭辟近裏”。

【鞭約近裏】 犹言鞭辟近里。宋朱熹《答范伯崇书》：“凡事自立章程，鞭約近裏，勿令心志流漫。”

[10]【鞭恥】 谓施行鞭挞以羞辱之。引申为虐待、整治。《敦煌变文集·舜子变》：“瞽叟報言娘子：‘他缘人命致重，如何打他鞭恥？有計但知説來，一任與娘子鞭恥。’後妻報言瞽叟：‘不鞭恥萬事絶言，鞭恥者全不成小事。’”项楚《敦煌变文选注》引《唐律疏议》卷一：“笞者，擊也，又訓爲恥。言人有小愆，法須懲誡，故加捶撻以恥之。”

【鞭哨】 赶车时鸣鞭吆喝的声音。孙犁《白洋淀纪事·游击区生活一星期》：“每个街口走出牛拖着的犁车，四处是鞭哨。”

【鞭笋】 见“鞭筍”。

【鞭殺】 古代刑名。用鞭打死。《晋书·王猛载记》：“猛下車，明法峻刑，澄察善惡，禁勒强豪。鞭殺一吏，百姓上書訟之。”《魏书·任城王澄传》：“往年州於大市鞭殺五人，及檢贓狀，全無寸尺。”

【鞭弰】 鞭梢。宋张端义《贵耳集》卷上：“〔狀元汪世顯〕綿州道中題詩云：‘擁騎南來春正濃，鞭弰輕拂杏花紅。’”

[11]【鞭責】 鞭挞以责罚。胡希明《百年前广州丝织工

人的生活及其参加三元里抗英斗争的情况·丝织工人的纪律》:“若果本館人無理取鬧者,更將原人鞭責,并革去館底。”鲁迅《华盖集续编·有趣的消息》:“怪不得锐气终于脱尽;脱尽犹可,还要看那‘笑吟吟’的‘讽刺’的‘天才’脸哩,这实在是对于灵魂的鞭责。”

[11]【鞭捶】 ❶鞭子。汉刘向《列女传·楚老莱妻》:“可食以酒肉者,可隨以鞭捶;可授以官禄者,可隨以鈇鉞。”❷鞭打。《太平广记》卷四二七引唐张读《宣室志·李徵》:“忽被疾發狂,鞭捶僕者。僕者不勝其苦。”宋张齐贤《洛阳搢绅旧闻记·宋太师彦筠奉佛》:“然性安忍,所幸婢妾有小過,鞭捶備至。”明陈继儒《珍珠船》卷四:“顧總爲縣尹,數被鞭捶。”

【鞭著】 (—zhuó)犹著鞭。比喻勉力、策励。《朱子语类》卷一〇四:“某尋常見是人文字,未嘗敢輕易;亦恐有好處,鞭著工夫看它。”参见“著₄鞭❶”。

【鞭勒】 比喻督促控制。宋陈鹄《耆旧续闻》卷三:“芾(米芾)收六朝翰墨,副在筆端。故沈著痛快,如乘駿馬,進退裕如,不須鞭勒,無不當人意。”

【鞭梢】 ❶鞭子的末端。亦指鞭子。宋陆游《得季长书追怀南郑幕府慨然有作》诗:“绿樹啼鶯窺帽影,畫橋飛絮逐鞭梢。”明周朝俊《红梅记·房围》:“休教走的忙,他怕的鞭梢下,骨碌碌滚下來可也不當耍。”《儿女英雄传》第二一回:“這青雲山一帶,鞭梢兒一指,站着的都是我鄧老九的房子,躺着的都是我鄧老九的地。”❷钢鞭(兵器)的前端。元尚仲贤《单鞭夺槊》第一折:“馬啼兒撞破連環寨,鞭梢兒早抹着天靈蓋。”❸建筑用的竹木尾梢。《中国农村的社会主义高潮·关于财务管理》:“七区靠河村第一社,两个月使了两百多根鞭梢。”

【鞭桶】 圆桶状的鞭套。《元史·輿服志二》:“鞭桶,制以紫絁表,白絹裏,皮缘兩末。”

【鞭笞】 ❶鞭打;杖击。《韩非子·外储说右下》:“使王良操左革而叱咤之,使造父操右革而鞭笞之,馬不能行十里,共故也。”唐元稹《唐故朝议郎侍御史内供奉盐铁转运河阴留後河南元君墓志铭》:“教諸子無鞭笞之責,而亦不至於不令。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》:“吾在冥府,大受鞭笞。”冰心《最後的安息》:“她脑中所充满的只有悲苦恐怖,躯壳上所感受的也只有鞭笞冻饿。”❷古刑罚名。晋葛洪《抱朴子·用刑》:“昔周用肉刑,積祀七百,漢氏廢之,年代不如。至於改以鞭笞,大多死者外有輕刑之名,内有殺人之實也。”宋张耒《喜雪走笔呈李宣城》诗之二:“聒聒庭中争曲直,紛紛筆下判鞭笞。”❸拷打用的鞭子、竹板等物。唐元稹《夏阳县令陆翰妻河南元氏墓志铭》:“我太夫人聖善六姻,訓子婦以惻默,罰婢僕傭保以莊勵爲鞭笞。”宋苏轼《论积欠六事并乞检会应诏所论四事一处行下状》:“監司督守令,守令督吏卒,文符日至其門,鞭笞日加其身。”清黄钧宰《金壶浪墨·淮关》:“少年怒,嗾從者詰之,鞭笞交下。”❹比喻谴责;批判。瞿秋白《乱弹·谈谈“三人行”》:“《三人行》的全篇对于‘愚蒙顽固’的市侩主义,并不加以鞭笞的。”茅盾《萧红〈呼兰河传〉序》四:“她不留情地鞭笞他们,可是她又同情他们。”❺比喻以暴力征服控制。汉贾谊《过秦论上》:“执捶拊以鞭笞天下,威振四海。”宋苏轼《谢馆职启》:“理則訓兵,有鞭笞戎狄之志。”明谢肇淛《五杂俎·地部一》:“〔我太祖〕命將出師,鞭笞羣雄。”清邹容《革命军》第一章:“自秦始統一宇宙,悍然尊大,鞭笞宇内,私其國,奴其民。”

【鞭笞鸞鳳】 谓仙人鞭策凤鸾乘之以行。比喻闲逸、高雅的生活。唐韩愈《奉酬卢给事云夫四兄曲江荷花行见寄并呈上钱七兄阁老张十八助教》诗:“上界真人足官府,豈如散仙鞭笞鸞鳳終日相追陪。”方世举注:“上界真人比雲夫,亦兼比錢徽,散仙乃公自比,亦兼比張籍。言雲夫給事宫中,走馬看花,未極有趣。不如我等閒官,縱游無禁也。”亦作“鞭鸞笞鳳”、“鞭麟笞鳳”。宋罗大经《鹤林玉露》卷十一:“先君竹谷老人送以詩云:‘怨鶴驚猿辭舊隱,鞭鸞笞鳳總新知。’”宋裘万顷《喜范光伯相过》诗:“安得飛騰九霄外,鞭鸞笞鳳日相陪。”元李孝光《送陈君礼之婺女兼寄徐仲礼》诗:“鞭麟笞鳳作官府,往往吹笙碧雲裏。”

【鞭痕】 鞭打的伤痕。周立波《麻雀》:“用那系在柄端的白色细麻的绳圈,在你的手背上,眼角上,随意的抽打两三下。给你留下两三条精致的,红色的鞭痕以后,他用生硬的上海话,叮咛的嘱咐你:‘下次当心。’”

[12]【鞭靮】 鞭子和马缰绳。借指随从效力。《新唐书·封常清传》:“我慕公義,願事鞭靮,故無媒自前,公何見拒深乎?”清蒲松龄《聊斋志异·九山王》:“借大王威福,加臣三寸舌,諸山莫不願執鞭靮,從戲下。”何垠注:“《檀弓》:執靮而從。”

【鞭帽】 唐开元、天宝年间妇女骑马时戴的胡帽。五代马缟《中华古今注·幂䍦》:“開元初,宫人馬上着胡帽,靚粧露面,士庶咸效之,至天寶年中,士人之妻著丈夫靴衫鞭帽,内外一體也。”

【鞭稍】 鞭梢。(1)钢鞭的前端。元尚仲贤《单鞭夺槊》第二折:“三將軍,别人不知,你可知我那水磨鞭來;我這一去遇着那單雄信呵,只着他鞭稍一指,頭顱早粉碎也。”(2)马鞭的末端。清张韬《戴院长神行蓟州道》:“那夕照中,殘煙裏,這便是古燕城宫闕崔巍。忽剌剌鞭稍轉移,一霎時千山萬水。”

【鞭策】 ❶亦作“鞭筴”。马鞭子。《礼记·曲礼上》:“乘路馬,必朝服,載鞭策,不敢授綏。”《庄子·马蹄》:“前有橛飾之患,而後有鞭筴之威。”成玄英疏:“帶皮曰鞭,無皮曰筴,俱是馬杖也。”唐李白《日出入行》:“誰揮鞭策驅四運,萬物興歇皆自然。”《〈老残游记〉自叙》:“馬與牛,終歲勤苦,食不過芻秣,與鞭策相終始,可謂辛苦矣。”❷鞭打。宋秦观《代工部文侍郎谢表》:“臣敢不鞭策駑蹇,淬礪鈍頑。”清王士禛《池北偶谈·谈异七·白毫》:“又濟寧人某,充總河承舍,畜一驢,日行五百里……二耳中有白毫各長五六寸,行駛則挺出。一日拔去,鞭策不得前矣。”郭沫若《蔡文姬》第三幕:“〔蔡文姬〕与赵四娘同在逃难中,为胡兵所获,受鞭策。”❸驭马。《南史·柳仲礼传》:“邵陵王綸亦鞭策軍門,每日必至,累刻移時,仲禮亦弗見也。”❹驱使;控制。唐李山甫《又代孔明哭先祖》诗:“盡驅神鬼隨鞭策,全罩英雄入網羅。”巴金《寒夜》十三:“周主任的表情和吴科长的眼光似乎在鞭策着他走向着‘死’。”❺督促;激励。三国魏嵇康《答〈难养生论〉》:“下以嗜欲爲鞭策,欲罷不能。”宋陆游《自勉》诗之二:“旦暮勤鞭策,塵埃痛洗湔。”明高攀龙《答叶台山书》:“恨裹賦庸下,愈鞭策愈蹇躓不前。”老舍《四世同堂》五十:“只有受苦才能使大家更恨敌人,更爱国家。这是惩罚,也是鞭策。”

[12]【鞭筍】 亦作“鞭笋”。竹子地下茎上横生的芽。宋黄庭坚《谢人惠猫儿头笋》诗：“長沙一月煨鞭笋，鸚鵡洲前人未知。”宋范成大《春日田园杂兴》诗之二：“舍後荒畦猶绿秀，鄰家鞭筍過牆來。”明李时珍《本草纲目·菜二·竹笋》：“土人于竹根行鞭時掘取嫩者，謂之鞭筍。”

【鞭彫】 谓用鞭子挥打。《全元散曲·柳营曲·晋王出寨》：“見棠梨棒打鞭彫。偷甜瓜香噴噴，折酸棗醋留留，牧童兒歸去倒騎牛。”

【鞭絲】 马鞭。借指出游。宋陆游《乍晴出游》诗：“本借微風欹帽影，却乘新暖弄鞭絲。”清陈维崧《春风袅娜·正月十二日同陆翼王等游白塔旃檀诸寺》词：“帽影帶晴薰御陌，鞭絲和煖惨皇州。”清吴翊凤《春从天上来·答陶静蘅见怀之作》词：“白鼻騙騧，記鞭絲徐拂，帽影微斜。”

【鞭絲帽影】 马鞭和帽子。借指出游。宋陆游《齐天乐·左绵道中》词：“塞月征塵，鞭絲帽影，常把流年虚占。”《轰天雷》第八回：“三人逢暇，無非聽戲上館子，有時也到些清静的地方……鞭絲帽影，往來徵逐，這是做京官的習氣。”柳亚子《二十世纪大舞台发刊词》：“世固有一事不问，一书不读，而鞭丝帽影，日夕驰逐于歌衫舞袖之场，以为祖国之俱乐部者。”

[13]【鞭鼓】 即应鼓。元迺贤《塞上曲》之四：“踏歌盡醉營盤晚，鞭鼓聲中按海青。”参见“應₂鼓”。

【鞭靴】 鞭子和鞋子。借指寻常轻贱之物。唐陆贽《谢密旨因论所宣事状》：“陛下尚以爲鞭靴之類，受亦無妨；若使天下納賂，惟有二三宰臣，四方誅求，止於鞭靴細物，行之不足以傷化，絶之不足以利人，則臣固已微抑私心，將順睿旨矣。”

【鞭墓】 语本《史记·季布栾布列传》：“此伍子胥所以鞭荆平王之墓也。”鞭墓，谓以鞭击墓。意在鞭挞死者，报仇雪恨。《後汉书·苏不韦传》：“〔伍子胥〕而但鞭墓戮屍，以舒其憤，竟無手刃後主之報。”《魏书·刘昶萧宝夤等传论》：“劉昶猜疑懼禍，蕭夤亡破之餘，並潛骸竄影，委命上國。俱稱曉了，咸當任遇，雖有枕戈之志，終無鞭墓之誠。”清顾炎武《子胥鞭平王之尸辨》：“蓋止于鞭墓，而傳者甚之以爲鞭尸。”参见“鞭尸”。

【鞭蒲】 蒲鞭。指蒲草做的鞭子。表示刑罚宽仁。明高启《南州野人为吴邑曾令赋》：“下車殷勤問父老，勸耕爲汝犂先扶。我本野人偶叨禄，向汝未忍施鞭蒲。”参见“蒲鞭”。

【鞭楚】 刑具。鞭子和刑杖。引申为鞭打。前蜀杜光庭《莫令南斗醮词》：“誅奸癉惡，或舉刑章，或督徵傜，或施鞭楚。”明唐顺之《彭翠岩处士墓表》：“其治獄多所貸舍，不以鍛鍊爲能，雖鞭楚常恐傷之。”清蒲松龄《聊斋志异·犬灯》：“主人益怒，謂僕曰：‘來時，當捉之來；不然，則有鞭楚。’”

【鞭督】 ❶谓鞭笞加以责罚。古代一种轻刑。《晋书·刑法志》：“魏明帝改士庶罰金之令，男聽以罰金，婦人加笞還從鞭督之例，以其形體裸露故也。”❷鞭策督责。《朱子语类》卷四五：“‘鞭辟’如何？曰：此是洛中語，一處説作‘鞭約’，大抵是要鞭督向裏去。今人皆不是鞭督向裏，心都向外。”

【鞭筴】 （一cè）见“鞭策❶”。

【鞭節】 ❶有节的马鞭。唐李贺《夜来乐》诗：“劍崖鞭節青石珠，白騧吹湍凝霜鬣。”王琦汇解：“鞭節，謂馬鞭之起節者，其上皆以青石珠飾之。”❷竹子的地下茎，状如鞭节，故称。唐薛能《竹径》诗：“鞭節横妨户，枝梢動拂衣。”

【鞭辟】 ❶鞭策；勉励。《朱子语类》卷一〇四：“顧文蔚曰：‘且如公有誰鞭辟？畢竟是自要讀書。’”元熊禾《谢贡举启》：“雖曰有試而譽，但恐無實以副，某敢不益加鞭辟，無負甄陶。”❷剖析，分析。清李慈铭《越缦堂读书记·龙谿语录》：“蓋龍谿天分極高，故其悟入處極透徹，其與人言，層層鞭辟，真能開發神智。”

【鞭辟入裏】 同“鞭辟近裏”。盛宣怀《上张香帅书》：“姪忝承付託，責無旁貸，必當鞭辟入裏，成一完全商辦大廠，爲天下創。”梁启超《湖南时务学堂课艺批》：“故能興民權者，斷無可亡之理。汝已見到此層，但未鞭辟入裏耳。”朱自清《杂文遗集》：“而那些理学话，又都是作者阅历有得之言，说得鞭辟入里，不枝不蔓。”

【鞭辟向裏】 同“鞭辟近裏”。明王守仁《寄邹谦之书》：“隨處體認天理之説，大約未嘗不是，只要根究下落，即未免捕風捉影，縱令鞭辟向裏，亦與聖門致良知之功，尚隔一塵。”

【鞭辟近裏】 古代洛阳方言。意谓深入剖析，使靠近最里层。形容探求透彻，深入精微。宋儒常用语。宋程颢《师训》：“學只要鞭辟近裏，著己而已，故‘切問而近思’，則‘仁在其中矣’。”《朱子语类》卷九五：“‘且省外事，但明乎善，惟進誠心’，只是教人‘鞭辟近裏’。”宋乐雷发《雪矶丛稿原序》：“早歲錐鏤纂組，溺志詞章，既而悔之，方將鞭辟近裏，以進聖賢之學。”郭沫若《蒲剑集·文化与战争》：“文化究竟是什么？……但更鞭辟近里的说，倒宁是表示着对于占有欲望的克制与对于创造欲望的培养廓充的那种精神活动的总动向。”

【鞭辟着裏】 同“鞭辟近裏”。清李颙《南庠汇语》十六：“一則文字知見義襲於外，原不曾鞭辟着裏，真參實悟。”

[14]【鞭撾】 ❶鞭打。《三国志·蜀志·张飞传》：“飛愛敬君子，而不恤小人。先主常戒之曰：‘卿刑殺既過差，又日鞭撾健兒，而令在左右，此取禍之道也。’”清袁枚《随园随笔·不可亦可》：“《北齊書》：‘河間王孝琬被武城鞭撾，呼阿叔樂陵王百年，乞與阿叔爲奴。’”❷古代兵器。《水浒传》第七六回：“兩行二十四把鉞斧，二十四對鞭撾。”

【鞭罰】 鞭打惩罚。《魏书·南安王桢传》：“鄴城有石虎廟，人奉祀之。楨告虎神像云：‘三日不雨，當加鞭罰。’請雨不驗，遂鞭像一百。”

【鞭箠】 ❶鞭子。亦用作比喻。《国语·吴语》：“君王不以鞭箠使之，而辱軍士使寇令焉。”汉刘向《说苑·谈丛》：“騏驥日馳千里，鞭箠不去其背。”欧榘甲《新广东》五：“鄙人雖淺陋，願執鞭箠爲馬前卒。”何其芳《一个平常的故事》：“让我的歌唱变成鞭箠。”❷鞭打。《东观汉记·和熹邓皇后传》：“宫人盜者，即時首服，不加鞭箠，不敢隱情。”《太平广记》卷四八九引唐无名氏《冥音录》：“幼時，每教其藝，小有所未至，其母輒加鞭箠，終莫究其妙。”《二刻拍案惊奇》卷八：“明日主人尋究，定遭鞭箠。”刘师培《悲佃篇》：“若輸税逾期，則鞭箠之慘，無異于公庭。”亦比喻督促、勉励。梁启超《中国积弱溯源论》第一节：“但使有一姓能箝制我而鞭箠我者，我即從而崇拜之擁護之。”

❷征服，控制。清姚鼐《书〈货殖传〉後》："方秦始皇統一區夏，鞭箠夷蠻，雄略震乎當世。"

14【鞭凳】 见"鞭鐙"。

15【鞭撻】 ❶鞭打。汉应劭《风俗通·怪神·世间多有亡人见神》："鞭撻奴婢，皆得其過。"唐高適《封丘作》诗："拜迎長官心欲碎，鞭撻黎庶令人悲。"鲁迅《书信集·致杨霁云》："我想，这就是非洲黑奴虽日受鞭挞，还能活下去的原因。"❷驾驭，征服。《三国志·魏志·武帝纪论》："太祖運籌演謀，鞭撻宇内。"宋苏辙《进御集表》："〔神宗〕自初即位，經營百度，有綱紀海内，鞭撻四夷之志。"清魏源《圣武记》卷五："故吐蕃贊普都之，以鞭撻四夷，抗衡上國。"❸犹驱送。唐杜甫《上水遣怀》诗之三："蹉跎陶唐人，鞭撻日月久。"仇兆鳌注："鞭撻日月，猶云驅送歲月。"❹抨击。鲁迅《南腔北调集·"论语一年"》："最猛烈的鞭挞了那主人们的是萧伯纳。"秦牧《艺海拾贝·笑的力量》："对剥削阶级贪婪愚蠢的讽刺，对他们的风习影响的嘲弄和鞭挞，状物传神的譬喻，智慧警辟的语言，句句都可以引起幽默感。"❺责罚；折磨。郁达夫《薄奠》下："我被众人的目光鞭挞不过，心里起了一种不可抑遏的反抗和诅咒的念头。"华嘉《寂寞》："即使你躲进一个没有人烟的深谷，它的魔手还是要把你拖出来鞭挞。"

【鞭撲】 见"鞭扑"。

【鞭磔】 鞭笞磔裂。宋孔平仲《常甫招客望海亭》诗："海中百怪所會聚，海馬海人并海驢。或如七十之老翁，或如三尺之侏儒。手足口眼莫不見，鞭磔盡作人號呼。"

【鞭影】 ❶马鞭的影子。《景德传灯录·天台丰干禅师》："外道禮拜云：'善哉世尊，大慈大悲開我迷雲，令我得入。'外道去已。阿難問佛云：'外道以何所證而言得入。'佛云：'如世間良馬，見鞭影而行。'"宋陆游《村居》诗："生憎快馬隨鞭影，寧作癡人記劍痕。"金元好问《怀益之兄》诗："鞭影驚疲馬，鐘聲急暮禽。"❷借指鞭策自己的事物。宋杨亿《〈景德传灯录〉序》："機緣交激，若拄于箭鋒；智藏發光，旁資于鞭影。"宋苏轼《静常斋记》："既以是爲吾號，又以是爲吾室，則有名之累，吾何所逃。然亦趣寂之指南，而求道之鞭影乎。"清龚自珍《自春徂秋偶有所触拉杂书之漫不诠次得》诗之五："傳聞智勇人，傷心自鞭影。"

【鞭箭】 ❶一种放在竿上所缀铜环(溜子)中发射的箭。明茅元仪《武备志·军资乘·器械一》："鞭箭者，銅爲溜子以發之。"❷宋代步兵的一种。《宋史·兵志一》："雍熙三年，選兩浙兵爲鞭箭，次等者爲忠節鞭箭。"

【鞭駑策蹇】 鞭打跑不快的马、驴。比喻自己能力低，但受到严格督促，勤奋不息。用作谦词。明张居正《纂修书成辞恩命疏》："蓋五年於兹，而今始克就，鞭駑策蹇，寧靡寸勞。"

16【鞭辦】 犹鞭辟。剖析。宋张栻《答胡季随书》："要須深惟尚絅之義，鞭辦盡覺有味也。"参见"鞭辟❷"。

【鞭辦向裏】 同"鞭辟近裏"。宋张栻《答胡季随书》："近來士子肯向學者，亦時有之，但實作工夫耐久者極難得也。且是要鞭辦向裏，如此下工，方自覺病痛多耳。"

【鞭辦進裏】 同"鞭辟近裏"。郭沫若《文艺论集·论节奏》："第三是生理学的假说……这种假说，是把心脏的鼓动和肺脏的呼吸，认为节奏之起源。这觉得很能鞭辦进里了。"

【鞭鞘】 鞭子末端的软性细长物，常以皮条或丝为之。亦借指鞭子。《太平御览》卷三五九引南朝宋刘义庆《幽明录》："〔韓咎〕還營下馬，覺鞭重，見有緑錦囊，中有短卷書，著鞭鞘，皆不知所從來。"唐韩偓《重游曲江》诗："惆悵引人還到夜，鞭鞘風冷柳煙輕。"宋周邦彦《满庭芳·忆钱塘》词："花撲鞭鞘，風吹衫袖，馬蹄初趁新裝。"鞘，一本作"梢"。

【鞭勵】 鞭策激励。唐沈亚之《上使主第三书》："亞之幸蒙過意，提在賓階，雖無分銖之能以事萬一，然誓將鞭勵孱勤以效終身。"

【鞭縛】 鞭笞捆绑。唐无名氏《李林甫外传》："忽一日，方午，有人扣門，吏驚候之，見一道士甚枯瘦，曰：'願報相公。'閽者呵而逐之外，吏又欲鞭縛送於府。"

17【鞭聲】 ❶抽鞭的声音。指古代官员出行，衙役等执鞭驱令行人回避，以示官威。宋黄庭坚《贾天锡惠宝熏乞诗予以兵卫森画戟燕寝凝清香十字作诗报之》："雉尾映鞭聲，金爐拂太清。"❷策马扬鞭时的响声。亦借指征战。宋陆游《出朝天门由小西门归》诗："澹日向人供帽影，微風傍馬助鞭聲。"又《题醉中所作草书卷後》诗："丈夫身在要有立，逆虜運盡行當平；何時夜出五原塞，不聞人語聞鞭聲。"

【鞭擊】 鞭打。元贡奎《送夹谷伯敬之官单父》诗："譬彼善牧者，鞭擊非所先。"

【鞭斃】 犹鞭杀。鲁迅《且介亭杂文二集·田军作〈八月的乡村〉序》："在南方呢，恐怕义军的消息，未必能及鞭毙土匪，蒸骨验尸，阮玲玉自杀，姚锦屏化男的能够耸动大家的耳目罢？"

18【鞭簡】 鞭和简。古代兵器。明无名氏《精忠记·猾虏》："誰人及得俺武藝，不論鞭簡與撾搥，氈帳裏細牛蹄。"明朱有燉《豹子和尚自还俗》："若説我鬬鞭簡偏能使，論槍劍諸般會。"

19【鞭警】 马受鞭策而悚动。比喻受人督教而儆戒振奋。宋欧阳修《自岐江山行至平陆驿五言二十四韵》："腰輿懼傾撲，煩馬倦鞭警。"宋张耒《石楼》诗："平生林野趣，疏放謝鞭警。"

【鞭蹬】 见"鞭鐙"。

【鞭爆】 鞭炮。鲁迅《野草·好的故事》："鞭爆的繁响在四近，烟草的烟雾在身边：是昏沉的夜。"徐迟《不过，好日子哪天有》："你们听，外面又在放鞭爆，毛泽东真的到重庆来了。"

20【鞭鐧】 鞭简。古代兵器名。清蒲松龄《日用俗字·兵器》："鉤鏈月斧皆堪用，鞭鐧撾鎚更不拘。"

【鞭鐙】 亦作"鞭蹬"、"鞭鐙"、"鞭凳"。❶马鞭和马镫。借指马具。五代王仁裕《开元天宝遗事·截镫留鞭》："姚元崇初牧荆州，三年，受代日，闔境民吏泣擁馬首，遮道不使去，所乘之馬鞭鐙，民皆截留之，以表瞻戀。"宋苏轼《罢徐州往南京马上走笔寄子由》诗之一："紛紛等兒戲，鞭鐙遭割截。"亦借指马。清李渔《风筝误·郊饯》："殘軀一向離鞭鐙，不生髀肉真天幸。"❷犹麾下、左右。元尚仲贤《单鞭夺槊》第一折："量尉遲恭有何德能，蒙元帥這般寬恕，敢不終身願隨鞭鐙。"《二刻拍案惊奇》卷四："那家人是出路的，見説家主要閲，是有些油水的事，那一个不願隨鞭凳。"《花月痕》第四回："大人於明日未刻，統領大兵，出城十里駐紮，二十二日長行，某願隨鞭蹬，供大人指揮。"

21【鞭驅】 比喻驾驭、驱驰。唐王建《寄上韩愈侍郎》诗："叙述異篇經總別，鞭驅險句最先投。"

22【鞭鐙】 见"鞭鐙"。

【鞭麟笞鳳】 见"鞭笞鸞鳳"。

【鞭轡】 鞭子和马笼头。借指随从效力。《旧唐书·封常清传》："常清慕公高義，願事鞭轡，所以無媒而前，何見拒之深乎？"王闿运《上巡抚恽侍郎书》："至於降輿輦執鞭轡，禮士於敝廬，屈尊於窮巷，則皆難之。"

24【鞭靈走石】 丹溪黄初平，年十五，家使牧羊，有道士见其良谨，便将至金华山石室中修炼，四十余年不复念家。其兄初起行山寻索，遂得相见，问初平羊何在？曰近在山东。初起往视之，但见白石而还。初平与俱往看之，乃叱曰，羊起。于是，白石皆变为羊数万头。见晋葛洪《神仙传·黄初平》。后因以"鞭靈走石"为神人叱石成羊的典故。宋程俱《读〈神仙传〉》诗："鞭靈走石繞一戲，騎麒上天亦徒爾。"

30【鞭鸞笞鳳】 见"鞭笞鸞鳳"。

**9 鞧** [shū《广韵》傷遇切，去遇，書。] 刀鞘。参见"鞴鞧"。

**鞠** [jū《广韵》居六切，入屋，見。] ❶审讯。《史记·酷吏列传》："湯掘窟得盜鼠及餘肉，刻鼠掠治，傳爰書，訊鞫論報。"裴駰集解引张晏曰："鞫，一吏爲讀狀，論其報行也。"《新唐书·王缙传》："及敗，劉晏等鞫其罪，同載論死。"清和邦额《夜谭随录·张五》："鞫鄭禄及翠華私通事，果不誣。"❷查究，查问。《汉书·车千秋传》："未聞九卿廷尉有所鞫也。"颜师古注："鞫，問也。"宋叶適《国子祭酒赠宝谟阁待制李公墓志铭》："武臣子謗訕，鞫於臨安。"清恽敬《纪言》："頃之，有嘩于從官舟者，乃一巴圖魯與都司飲，争酒佐。貝子出坐親鞫之，色甚和。"❸罪案。《周礼·秋官·小司寇》"讀書則用灋"郑玄注引汉郑司农曰："讀書則用法，如今時讀鞫已，乃論之。"贾公彦疏："漢時讀鞫已，乃論之者，鞫謂劾囚之要辭，行刑之時，讀已乃論其罪也。"❹水涯的尽头。《诗·大雅·公刘》："止旅乃密，芮鞫之即。"郑玄笺："芮之言内也。水之内曰隩，水之外曰鞫。公劉居豳，既安，軍旅之役止，士卒乃安，亦就澗水之内外而居，脩田事也。"孔颖达疏："此鞫是水厓之名，言其曲水窮盡之處也。"❺穷尽。参见"鞫爲茂草"。❻困窘。《诗·大雅·云汉》："鞫哉庶正，疚哉冢宰。"郑玄笺："鞫，窮也……疚，病也。窮哉病哉者，念此諸臣勤於事而困於食，以此言勞倦也。"❼通"鞠"。(1)古代的皮球。马王堆汉墓帛书《十六经·正乱》："充其胃以爲鞫，使人執之，多中者賞。"(2)告诫。《文选·班固〈幽通赋〉》："訏相理而鞫條。"李善注引毛诗传曰："鞫，告也。"鞫，一本作"鞠"。❽姓。汉有鞫譚。见《汉书·王嘉传》。

2【鞫人】 ❶惯于恶语中伤他人的奸邪之人。《诗·大雅·瞻卬》："鞫人忮忒，譖始竟背。"郑玄笺："婦人之長舌者，多謀慮，好窮屈人之語，忮害轉化，其言無常，始於不信，終於背違。"❷审讯犯人。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》："吾能鞫人，不能鞫鬼。"

4【鞫引】 穷究株连。《新唐书·张知謇传》："知默與監察御史王守慎、來俊臣、周興掌詔獄，數陷大臣。守慎雖其甥，惡鞫引之暴，不得去，請度爲浮屠。"

5【鞫正】 审理纠正。《宋史·赵与懽传》："悉使詳覆，果可疑者則親往鞫正，必情法輕重可閔，始許審奏。"

【鞫囚】 审理罪案。《宋史·余靖传》："陛下諭之曰：'朕不欲因鞫囚與人恩澤。'"

6【鞫考】 审讯拷问。宋朱弁《曲洧旧闻》卷六："凡沖卿親戚官屬，皆鞫考鈎致其語。"

7【鞫決】 审讯判决。《魏书·肃宗纪》："有司可修案舊典，祇行六事：囹圄淹枉，隨速鞫決；庶尹廢職，量加修厲。"

8【鞫劾】 审问判决。《书·吕刑》"獄成而孚"孔传："斷獄成辭而信，當輸汝信於王，謂上其鞫劾文辭。"孔颖达疏："漢世問罪謂之鞫，斷獄謂之劾，謂上其鞫劾文辭也。"宋苏舜钦《论五事》："或獄訟未具，遂停鞫劾。賦稅起納，無人催驅。"

【鞫治】 审理处治。《新唐书·列女传·衡方厚妻程》："程徒行至闕下，叩右銀臺門，自刵陳冤，下御史鞫治有實。"《明史·宦官传一·张忠》："張忠、吴經發孝陵衛充軍，張雄、張鋭下都察院鞫治。"《清史稿·宣宗纪二》："命彦德鞫治茂明安署札薩克貝勒丹丕勒等訐控盟長之獄。"

9【鞫按】 亦作"鞫案"。审讯考问。唐康骈《剧谈录·袁相雪换金县令》："議者僉云奸計換之，遂遣理曹椽與軍吏數人就鞫案其事。"《宋史·刑法志一》："鞫按之任，委在胥吏，求無冤濫，豈可得也。"《辽史·刑法志下》："乙辛教牌印郎君蕭訛都斡自首……帝信之，以乙辛等鞫按，至杖皇太子。"

10【鞫訊】 审问。《宋书·谢庄传》："逮漢文傷不辜之罰，除相坐之令，孝宣倍深文之吏，立鞫訊之法，當是時也，號稱刑清。"清顾炎武《书吴潘二子事》："當鞫訊時，或有改辭以求脱者，吴子獨慷慨大駡。"引申为讯问。梁启超《本馆第一百册祝辞并论报馆之责任及本馆之经历》："由此觀之，其當初設報之心，果何在乎，不待鞫訊矣！"

【鞫案】 见"鞫按"。

11【鞫理】 犹鞫治。《资治通鉴·梁武帝天监十一年》："魏詔尚書與羣司鞫理獄訟。"

【鞫勘】 审问查验。宋洪迈《夷坚乙志·龙世清梦》："温州判官高敏信來，置院鞫勘。"《宋史·刑法志三》："令監察御史每冬夏點獄，有鞫勘失實者，照刑部郎官，直行移送。"《元典章·刑部二·狱具》："外巡尉捕盜官提獲盜賊，隨時發與本縣公座推問是實，解本州府再行鞫勘施行，不得轉委吏人及弓手人等拷問。"清徐士鸾《宋艳·耿直》："侍郎忽省前過，知其文氏妾，恐有所請，就庭下直面鞫勘。"

【鞫情】 审问案情。《清会典·刑部三·尚书侍郎职掌三》："凡聽斷，依狀以鞫情，如法以決罰，據供以定案。"

【鞫問】 审讯。唐戴孚《广异记·仇嘉福》："吾非常人，天帝使我案天下鬼神，今須入廟鞫問。"《水浒传》第四六回："知府叫拘本寺僧鞫問緣故，俱各不知情由。"郑振铎《桂公塘·黄公俊之最後九》："国藩老不敢提他出来，公开的鞫问，怕他当大众面前说出什么不逊的话来。"

12【鞫報】 审讯后报告。《新唐书·儒学传上·朱子奢》："禮臣訴御史阿黨，乞下有司雜訊，不如所言請死。鞫報禮臣不實，詔如請。"

【鞫爲茂草】 （爲 wéi）谓杂草塞道。形容衰败荒芜的景象。《诗·小雅·小弁》："踧踧周道，鞫爲茂草。"毛传："鞫，窮也。"孔颖达疏："此舉周道有茂草之荒，鄣礙行路，

使行者不達於四方。”王先谦集疏：“‘鞫’，讀同‘鞠’。詩言顧瞻周道，本平易也，今途窮而不通，乃爲茂草所鄣塞。”参见“鞠爲茂草”。

[14]【鞫誓】 古代军旅的誓言。鞫，通“鞠”。晋葛洪《抱朴子·尚博》：“是以閭陌之拙詩，軍旅之鞫誓，或詞鄙喻陋，簡不盈十，猶見撰録。”参见“鞠旅”。

【鞫獄】 审理案件。《魏书·广川王略传》：“性明敏，鞫獄稱平。”《旧唐书·职官志二》：“凡鞫獄官與被鞫人有親屬讎嫌者，皆聽更之。”章炳麟《文学说例》：“遷固所録……仍其本語，無所增損，如鞫獄之録辭，此所謂口説也。”

【鞫實】 审讯核实。《新唐书·李朝隐传》：“不經鞫實，不宜輕用法。”《资治通鉴·唐宣宗大中元年》：“敕御史臺鞫實以聞。”胡三省注：“鞫實，窮治其實也。”清景星杓《山斋客谭·孙旭》：“臬使某，偵知其詐，擒旭并盗鞫實，因擬以大辟。”

[15]【鞫審】 审问。《初刻拍案惊奇》卷二十：“奉聖旨下大理寺鞫審，即刻便自進牢。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·问拟》：“供者，具也。鞫審之際，兩造以口具事之始末也。”

[18]【鞫斷】 审理判决。《通典·刑七》：“有韋氏黨，密奏請盡誅之，上命鞫斷。”

[19]【鞫繫】 审讯囚禁。明归有光《〈戴楚望集〉序》：“當是時，廷臣以言事忤旨，鞫繫者先後十數人。”

[27]【鞫讞】 审讯议断(狱案)。《宋史·职官志五》：“〔大理寺〕元豐官制行，置卿一人……卿掌折獄、詳刑、鞫讞之事。”清沈德潜《百一诗》之一：“鞫讞恣撻辱，需索空雞豚。”

**[9]𩌏** 同“鞟”。❶皮革。清沈德潜《唐宋八大家序》：“夫樸學之指歸，窮其流弊，恐有等於獸皮之𩌏者，吾未見獸皮之𩌏或賢於虛車之飾者也。”❷制皮革。明马中锡《中山狼传》：“牛之一身，無廢物也，肉可脯，皮可𩌏。”𩌏，一本作“鞟”。

**鞧** [qiū《广韵》七由切，平尤，清。]❶络在牲口股后尾间的绊带。《晋书·潘岳传》：“閣道東，有大牛，王濟鞅，裴楷鞧，和嶠刺促不得休。”《三侠五义》第一〇八回：“〔蒋平〕説罷，將坐騎拴在碑台子樁柱上，將鐙扣好，打去嚼子，打去後鞧，把皮鞊攏起，用稍繩捆好。”❷方言。退缩。梁斌《播火记》二八：“伍老拔越打越觉得有趣起来，他扯起衣襟擦着汗，把脖子向后一鞧。”

【鞧韉】 牲口股后的皮带和鞍鞯。泛指鞍具。清余庆远《维西见闻纪》：“出入乘馬，愛馳騁，鞧韉極麗，多飾以金銀寶石。”

**鞙** [xuàn《广韵》虚願切，去願，曉。]楦头。元刘唐卿《降桑椹》第二折：“存的性命活，也是棺材鞙。”明卜世臣《冬青记·谐缘》：“蒲鞋上了鞙，原物定應寬。”

**𩍐** [shì《广韵》式質切，入質，書。]刀室，刀剑鞘。《佩文韵府》卷九三下引《史记·春申君列传》：“趙使欲夸楚，爲刀劍𩍐以珠玉飾之，請命春申君客。”按，今本《史记》作“室”。

**韗** [yùn《广韵》王問切，去問，云。]制造皮鼓的工匠。《说文·革部》：“韗，攻皮治鼓工也。”清罗有高《书济阳张子立命说辩後》：“以百神神明之惠，下畀韗庖翟閽之賤。報饗之禮，逮於貓虎。”

**韡** [wěi]同“韡”。见“韡韡”。

【韡韡】 光明辉煌貌。《左传·僖公二十四年》：“召穆公思周德之不類，故糾合宗族于成周而作詩，曰：‘常棣之華，鄂不韡韡。’”杜预注：“言韡韡，以喻兄弟和睦，則强盛而有光輝韡韡然。”按，《诗·小雅·常棣》作“韡韡”。

**鞣** [róu《广韵》耳由切，平尤，日。又人又切，去宥，日。]❶熟皮。《说文·革部》：“鞣，耎也。”桂馥义证：“《集韻》：‘《説文》鞣，耎也。謂柔革。’《廣韻》：‘鞣，熟皮。’”❷用鞣料使兽皮变柔软，制成皮革。《人民文学》1978年第10期：“夏天，额尼教她鞣皮子，总是把最暖和的鹿崽皮做成衣服让她穿。”❸用同“蹂”。蹂躏。唐韩愈《曹成王碑》：“剜蕲之黄梅，大鞣長平。”

[10]【鞣料】 能使兽皮变柔软的物质。如铬盐、栲胶、鱼油等。

[14]【鞣酸】 有机化合物，淡黄色粉末，有微臭。工业上用来制造墨水和鞣皮革，医药上用做收敛剂，治火伤、湿疹、腹泻等症。也叫单宁或单宁酸。

**鞪** [móu《广韵》莫浮切，平尤，明。]兜鍪；头盔。参见“鞮鞪”。

**䩜** [zhòu《集韵》丈九切，上有，澄。]套车时拴在牲口尾部横木上的革带。《古尊宿语录》卷二三：“進云：‘與麼即打鼓弄琵琶也。’師云：‘捺䩜放屁聲。’”又：“進云：‘恁麼即碧霄雲外無依倚也。’師云：‘未曾解開䩜。’”

【䩜棍】 拴住牲口的尾部的横木。清蒲松龄《日用俗字·走兽》：“鞖胸䩜棍拴前後，鐵趦鞭頭治撓强。”

**[10]鞲** [gōu《玉篇》古侯切。]同“韝”。❶革制臂套。唐杜甫《见王监兵马使》诗之一：“一生自獵知無敵，百中争能耻下鞲。”仇兆鳌注：“鞲，捍臂也，以皮爲之。”元无名氏《衣袄车》第一折：“則我這劍戟藏收，臂無錦鞲，衣袍舊。”清龚自珍《同年冯文江将南归索诗赠行》诗：“君辭瘴癘走挾鞘，拂衣逝矣鷹脱鞲。”❷古代鼓风吹火的皮囊。唐顾云《池阳醉歌赠匡庐处士姚岩杰》诗：“肺枯似著爐鞲扇，腦熱如遭鎚鑿釘。”明冯梦龙《智囊补·兵智·孟宗政》：“穿穽纔透，即施毒煙、烈火、鼓鞲以爞之。”按《宋史·孟宗政传》作“韝”。清魏源《圣武记》卷十四：“潛焰易熺，重以偏陷，鼓鞲急隨，其焰亘天，積尸如坻。”❸给牲口加鞍具。明汤显祖《邯郸记·行田》：“雖則如此，無之奈何，不免鞲上蹇驢，散心一會。”钱南扬校：“鞲，清暉、獨深、竹林三本俱作‘鞴’。”❹见“鞲鞴”。

[8]【鞲采】 狩猎和采集。唐皇甫枚《三水小牍·王知古》：“及渡伊水而東，南踐萬安山之陰麓，而鞲采之獲甚夥。”

[10]【鞲馬】 谓装备坐骑，不卸鞍鞯。唐王昌龄《塞上曲》：“遥見胡地獵，鞲馬宿嚴霜。”

【鞲扇】 皮扇。清傅山《梅房》诗：“平分一榻羅浮夢，鞲扇摇來却是春。”

[19]【鞲鞴】 即活塞。在蒸汽机车上称“鞲鞴”。

[24]【鞲鷹】 谓调教于臂鞲之上的鹰。唐元稹《酬翰林白学士代书一百韵》：“逸驥初翻步，鞲鷹暫脱羈。遠途憂地窄，高視覺天卑。”

10**韡**1 同“靴”。

**韡**2 同“韡1”。光明貌。参见“韡$_2$燭”、“韡$_2$韡”。

17【韡$_2$燭】 辉煌光明的烛光。明张凤翼《灌园记·君后制衣》：“直待睡鴨香消，韡燭頻頻换。疎鐘遠寺傳，樵樓玉漏残。”

19【韡$_2$韡】 (--wěi) 光明貌。唐张说《赠户部尚书河东公杨君神道碑》：“韡韡七德，佻佻六藝，公之亢宗，美爲世濟。”刘师陶《次韵和钝根闻韩事有感》：“故宫禾黍油油绿，廢冢棠梨韡韡華。”

**韛**1 [bèi《广韵》平祕切，去至，並。又房六切，入屋，奉。]指装备车马，把鞍辔等套在马上。前蜀薛昭蕴《离别难》词：“實馬曉韛雕鞍，羅幃乍别情難。”宋柳永《殢人娇》词：“曉月將沈，征驂已韛。愁腸亂，又還分袂。”《水浒传》第五十回：“這騎馬號烏騅馬，韛上鞍子，扣了三條肚帶。”

**韛**2 [bù《广韵》薄故切，去暮，並。] 见“韛$_2$靫”。

**韛**3 [bài《龙龛手鉴》蒲拜反。] ❶鼓风吹火的皮囊。俗称风箱。唐施肩吾《早春游曲江》诗：“羲和若擬動鑪韛，先鑄曲江千樹紅。”《宋史·孟宗政传》：“穿穽才透，即施毒煙烈火，鼓韛以熏之。”明宋应星《天工开物·燔石》：“〔碎煤〕入爐先用水沃濕，必用鼓韛後紅，以次增添而用。”亦指鼓韛吹火使熔化。参见“韛$_3$液”。❷指水受压而喷涌奔流。唐皮日休《通玄子栖宾亭记》：“鳴溪湶湶，源内橐籥韛出琉璃液。”

9【韛$_3$炭】 鼓风囊和木炭。泛指冶具。《新五代史·死节传·王彦章》：“彦章受命而出，馳兩日至滑州，置酒大會，陰遣人具舟於楊村，命甲士六百人皆持巨斧，載冶者，具韛炭，乘流而下。”

【韛$_3$風】 鼓风。宋王安石《九鼎》诗：“冶雲赤天漲爲黑，韛風餘吹山拔木。”李壁注：“韛所鼓爲風。”

10【韛馬】 装备坐骑。唐杜甫《狂歌行赠四兄》：“長安秋雨十日泥，我曹韛馬聽晨雞。”《警世通言·赵太祖千里送京娘》：“左思右想，一夜不睡。不覺五更鷄唱，公子起身韛馬要走。”

11【韛勒】 犹备马。给马加上鞍具和嚼子。《东周列国志》第三七回：“襄王命多選良馬，韛勒停當。”

【韛$_3$液】 谓熔化成液体。宋岳珂《桯史·机心不自觉》：“〔秦檜〕亟諭之曰：‘適得旨，欲變錢法，煩公依舊夾錫樣鑄一緡，將以進入，盡廢見鏹不用。’約以翌午畢事。院官不敢違，唯而退，夜呼工韛液，將以及期。”

12【韛$_2$靫】 盛箭器。元刘祁《征妇词》：“恨妾不爲金韛靫，在君腰下隨風埃。”元张翥《前出军》诗之一：“後軍細鎧甲，白羽攢韛靫。”

22【韛$_3$囊】 古代皮制的鼓风器。唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋中》：“瞻率左右明炬索之，迹其血至後宇角中，見若烏革囊，大可合簣，喘若韛囊，蓋烏郎也。”

**⿰革索** [suǒ《广韵》蘇各切，入鐸，心。] 见“⿰革索釋”。

【⿰革索釋】 古代少数民族所著的皮鞋。筒部开口。《急就篇》卷二：“旃裘⿰革索釋蠻夷民。”颜师古注：“⿰革索釋，胡履之缺前雍者也。”《旧唐书·南蛮西南蛮传·东女国》：“耳垂璫，足履⿰革索釋。”《新唐书·西域传上·东女》：“王服青毛綾裙……足曳⿰革索釋。⿰革索釋，履也。”

**⿰革鬲** 亦作“韐”。同“鞹”。见“⿰革鬲輪”。

【⿰革鬲輪】 亦作“韐輪”。谓以革饰刀鞘。《古文苑·诅楚文》：“唯是秦邦之羸衆敝賦，⿰革鬲輪棧輿。”章樵注：“⿰革鬲，讀作‘鞹’，革也，皮去毛曰革。輪，刀鞘也。言以革飾刀鞘也。”宋姚宽《西溪丛语》卷上引《诅楚文》作“韐輪”。

**鞷** [gé] 古代钟类乐器。《荀子·乐论》：“鞉、柷、拊、鞷、椌、楬似萬物。”王先谦集解引郝懿行曰：“拊鞷，《禮論篇》作拊膈，其義當同。”

**韠**1 [bì《广韵》卑吉切，入質，幫。] 古代朝觐或祭祀时遮蔽在衣服上的一种服饰。后亦借指朝服。《国语·晋语九》：“端委韠帶。”韦昭注：“韠，韋蔽膝也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·颂赞》：“魯民之刺裘韠。”《新唐书·车服志》：“凡天子之服十四……朝服謂之韠，冕服謂之韍。”《辽史·仪卫志二》：“上古之人，網罟禽獸，食肉衣皮，以儷鹿韋掩前後，謂之韠。”

**韠**2 [bǐng《古今韵会举要》補鼎切，上迥。] 同“鞞”。刀剑鞘。参见“韠$_2$琫”。

12【韠$_2$琫】 亦作“韠鞛”。佩刀鞘上饰物。《诗·小雅·瞻彼洛矣》：“君子至止，韠琫有珌。”孔传：“韠，容刀韠也。琫，上飾。”陆德明释文：“琫字又作‘鞛’，佩刀削上飾。”明唐寅《出塞》诗之一：“實刀裝韠琫，名駒被鏤渠。”引申为佩刀从戎。《晋书·桓温传》：“臣違離宫省二十餘載，韠鞛戎務，役勤思苦。”

17【韠$_2$鞛】 见“韠$_2$琫”。

**⿰革㬫** [tā] 同“褟”。贴身穿的中式小褂。清蒲松龄《日用俗字·裁缝》：“馬夫汗⿰革㬫真鄙俚，家丁扰肩稱粗豪。”

**鞬** 见“鞬”。

**鞶** [pán《广韵》薄官切，平桓，並。] ❶古代男子束衣的腰带，革制，常用佩玉饰。后也指一般腰带。《左传·桓公二年》：“鞶、厲、游、纓，昭其數也。”杜预注：“鞶，紳帶也。一名大帶。”孔颖达疏：“以帶束腰，垂其餘以爲飾，謂之紳，上帶爲革帶，故云：鞶，紳帶。”《文选·张衡〈思玄赋〉》：“辮貞亮以爲鞶兮，雜伎藝以爲珩。”李善注：“鞶，所以帶珮也。”明徐复祚《投梭记·逆节》：“從來采石是危巒，四週遭似壁垣。更有奇峰丁據，江水爲鞶。好堅壘砦，莫教遲緩。”参见“鞶帶”。❷古人佩以盛手巾细物的小囊。《仪礼·士昏礼》：“庶母及門内施鞶，申之以父母之命。”郑玄注：“鞶，鞶囊也。男鞶革，女鞶絲，所以盛帨巾之屬爲謹敬。”明汤式《赏花时·送人回镇淮安》套曲：“金珮虎鞶香，實帶驪珠燦。”❸马腹大带。参见“鞶纓”。

10【鞶帨】 ❶腰带和佩巾。汉扬雄《法言·寡见》：“今之學也，非獨爲之華藻也，又從而繡其鞶帨，惡在《老》不《老》也。”李轨注：“鞶，大帶；帨，佩巾也。衣有華藻文繡，書有經傳訓解也。文繡之衣，分明易察；訓解之書，灼然易曉。”清周亮工《朱静一诗序》：“蓋皆先生舊日塞上噢咻諸健士，或有爲先生持鞶帨者。”❷古代妇女用的小囊和手巾。唐韩愈《吊武侍御所画佛文》：“御史武君當年喪其

配，斂其遺服櫛珥鞶帨于篋。月旦、十五日，則一出而陳之。”清龚自珍《阙里孙孺人墓志铭》：“若夫才藝之美，能刻繆篆施金石，以及鞶帨黹紩之事，絲竹音律之具，靡不通妙焉。”❷比喻雕饰华丽的辞采。南朝梁刘勰《文心雕龙·序志》：“飾羽尚畫，文繡鞶帨，離本彌甚，將遂訛濫。”清龚自珍《写神思铭》：“謂懷古也，曾不朕乎詩書；謂感物也，豈能役乎鞶帨。”清俞樾《春在堂随笔》卷九：“居然流覽關河勝，豈是尋常鞶帨詞。柳絮因風詩句好，定知傳誦徧滇池。”

[11]【鞶帶】 皮制的大带，为古代官员的服饰。《易·讼》：“或錫之鞶帶，終朝三褫之。”孔颖达疏：“鞶帶，謂大帶也。”晋陆云《吴故丞相陆公诔》：“鞶帶翩紛，珍袞阿那。”唐杜甫《狂歌行赠四兄》：“幅巾鞶帶不掛身，頭脂足垢何曾洗。”清黄遵宪《罢美国留学生感赋》诗：“忽然筵席撤，何異鞶帶褫。”

【鞶章】 繁缛华丽的辞章。唐陈子昂《河内县尉陈君硕人墓志铭》：“闇闇君子，好斯文兮。縟藻鞶章，潛卿雲兮。”

【鞶組】 精美的带子。唐姚崇《执镜诫》：“秦樓明鏡，鑒有餘暉。色自凝曉，光能洞微。飾以鞶組，匣以珠璣。”

[12]【鞶裂】 鞶囊的边饰。《礼记·内则》“男鞶革，女鞶絲”汉郑玄注：“鞶，小囊……有飾緣之，則是鞶裂與？”孔颖达疏：“言男女鞶囊之外，更有繒帛之物飾而緣之，則是《春秋·桓二年》所稱鞶裂者與……按傳作鞶厲。鄭此注云：鞶裂、厲裂義同也，衹謂鞶囊裂帛爲之飾。”

[14]【鞶厲】 束腰的革带及其下垂部分。后亦泛指束腰的大带。语本《左传·桓公二年》：“鞶、厲、游、纓，昭其數也。”杜预注：“鞶，紳帶也；一名大帶。厲，大帶之垂者。”汉张衡《东京赋》：“火龍黼黻，藻綷鞶厲。”晋陆机《吴王郎中时从梁陈作》诗：“輕劍拂鞶厲，長纓麗且鮮。”一说鞶为小囊，裂帛为之饰。厲、裂，古通，义同。参见“鞶裂”。

[19]【鞶繡】 汉扬雄《法言·寡见》：“今之學也，非獨爲之華藻也，又從而繡其鞶帨。”后以“鞶繡”形容事物绚丽、华美。南朝宋鲍照《河清颂》：“鞶繡成景，粉績顯軒。”《北齐书·文苑传·祖鸿勋》：“摛藻期之鞶繡，發議必在芬香。”

[22]【鞶囊】 革制的囊。(1)古人用以盛手巾细物。《三国志·魏志·武帝纪》“王崩于洛陽”裴松之注引三国吴无名氏《曹瞒传》：“被服輕綃，身自佩小鞶囊，以盛手巾細物。”宋司马光《涑水记闻》卷八：“〔李文定公〕在陕西，籍諸州兵數爲小册，嘗置鞶囊中以自隨。”(2)古代职官用以盛印绶。北魏后，以其不同绣饰表示官阶。汉班固《与窦宪笺》：“固于張掖縣受賜所服物虎頭繡鞶囊一雙。”《宋书·礼志五》：“鞶，古制也。漢代著鞶囊者，側在腰間。或謂之傍囊，或謂之綬囊。然則以此囊盛綬也。”《隋书·礼仪志六》：“鞶囊，二品已上金縷，三品金銀縷，四品銀縷，五品、六品綵縷，七、八、九品綵縷，獸爪鞶。官無印綬者，並不合佩鞶囊及爪。”



鞶 囊
（乾县唐李贤墓壁画局部）

明何景明《三清山人歌》：“山人佩劍冠遠遊，腰間鞶囊垂虎頭。”

【鞶鑑】 古代用铜镜作装饰的革带。《左传·庄公二十一年》：“鄭伯之享王也，王以后之鞶鑑予之。”杜预注：“鞶，帶而以鏡爲飾也，今西方羌胡猶然。古之遺服。”清薛福成《庸庵笔记·幽怪一·汉宫老婢》：“佩以瓊琚，帶以鞶鑑。”引申为明显。南朝梁刘勰《文心雕龙·铭箴》：“及崔胡補綴，總稱《百官》，指事配位，鞶鑑可徵。”詹鍈义证：“范注：‘鞶鑑有徵，猶言明而有徵。’‘鞶帶’，束衣的革帶。《斠詮》：‘古亦書箴詞於其上，以爲鑑戒。’”

[23]【鞶纓】 古代天子诸侯或显贵者挽马的带饰。唐元稹《送侍御之岭南二十韵》：“鞶纓驄赳赳，綏珮繡縿縿。”《辽史·仪卫志一》：“駕蒼龍，金鍐，鏤鍚，鞶纓十二就。”借指有地位的人。清黄宗羲《迁祠记》：“頃一販夫，以千金修學，竄入鄉賢，或爲鞶纓之借。”

**10 鞱** 同“韜”。掩藏。清吴定《祭何生文》：“自子奄逝，衆各還家，空庭淡淡，輿而鞱霞。”

**鞵** 同“鞋”。

**鞥** ［wēng《广韵》烏紅切，平東，影。］亦作“䩻”。高筒靴靿，棉鞋。元高安道《哨遍·皮匠说谎》套曲：“靿子齊上下相趁，鞥口寬脱著容易。”清袁于令《双莺传》第四折：“我脱開襪鞥袴腰，但憑伊滿身搜到。”参见“鞥鞋”。

[13]【鞥靴】 即鞥鞋。《金瓶梅词话》第九十回：“〔李貴〕身穿紫窄衫，銷金裹肚，脚上……絣黄鞥靴。”清计六奇《明季北略·廿三辛亥诸臣点名》：“自成戴尖頂白氊帽，藍布上馬衣，躡鞥靴，坐于殿左。”参见“鞥鞋”。

[15]【鞥鞋】 亦作“䩻鞋”。高靿棉鞋。元杨梓《敬德不伏老》第三折：“女人家補衲襖鞥鞋。”明沈榜《宛署杂记·经费上》：“用女夫三十二名，内十六名，每人花紗帽一，紅棉布鞥鞋一。”《醒世姻缘传》第一回：“七錢銀做了一雙羊皮裹天青紵絲可脚的鞥鞋。”清蒲松龄《增补幸云曲》第十四回：“這萬歲穿的䩻鞋是江彬做的，雖無穿着走路，但年歲久了就爛了。”

**鞔** 同“鞁”。明汤显祖《紫箫记·就婚》：“春紅帶醉袖籠鞭，壓鞔葳蕤照水邊。”又《假骏》：“左右，好生鞔馬，揀幾個好門幹，送李相公明日過霍府去。”

**鞹** ［kuò《广韵》苦郭切，入鐸，溪。］亦作“鞟”。❶去毛的皮；皮革。《诗·齐风·载驱》：“載驅薄薄，簟茀朱鞹。”朱熹集传：“鞹，獸皮之去毛者。”《论语·颜渊》：“虎豹之鞟，猶犬羊之鞟。”何晏集解引孔安国曰：“皮去毛曰鞟。”南朝梁刘勰《文心雕龙·情采》：“虎豹無文，則鞹同犬羊。”明宋应星《天工开物·裘》：“若南方短毛革硝，其鞟如紙薄，止供畫燈之用而已。”亦比喻事物残存部分。梁启超《新民说》十三：“雖稍腐敗，稍涣散，而猶足無存其鞹，以迄今日。”❷制革。汉刘向《新序·杂事一》：“譬之其猶鞟革者也，大則大矣，裂之道也。”明马中锡《中山狼传》：“牛之一身，無廢物也。肉可脯，皮可鞟，骨角且切磋爲器。”❸以皮革包裹。《吕氏春秋·赞能》：“魯君許諾，乃使吏鞹其拳，膠其目。”高诱注：“鞹，革也，以革囊其手也。”宋沈括《梦溪补笔谈·杂志》：“袒一臂，鞹雙足。”❹靴子。唐高彦休《唐阙史·郗尚书鼠妖》：“一日夙興，將出視事，束帶已畢，左手引鞟，未及陷足，忽有巨鼠過

庭，北向拱立而舞。”❸通“彀”。张满弓弩。《尸子》卷下：“鸿鵠在上，扜弓鞹弩，以待之。”孙星衍校：“《長短經》引作‘彀弩’。”清曹寅《书院述事三十韵》：“横空盤健翮，獨立鞹劲弩。”

【鞹鞃】 指车轼当中用皮革包裹的把手处。《诗·大雅·韩奕》：“鞹鞃淺幭，鞗革金厄。”毛传：“鞹，革也。鞃，軾中也。”孔颖达疏：“言鞹鞃者，蓋以去毛之皮施於軾之中央，持車使牢固也。”

10 **䩩** [yuǎn《广韵》於阮切，上阮，影。] 掏井取泥的器具。清方以智《通雅·器用》：“抒井䩩，今之水兜也。《説文》：‘䩩，量物之器，一曰抒井䩩。’箋曰：方言，籃曰䩩，武林謂之水兜。”黄侃《蕲春语》：“今吾鄉語謂盛泥之畚曰䩩兜。”

11 **韛** 同“鞴¹”。《元朝秘史》卷二：“牽着馬出來時，將韛的鞍子脱落在此。”

**鞺** [tāng《集韵》他郎切，平唐，透。] 象声词。钟鼓声，或类似钟鼓的声音。《文明小史》第二二回：“尚未進門，忽然有一個人外國打扮，把袖子一揚，鞺的一槍，把绿呢大轎上的玻璃打穿了兩層。”

15【鞺鞈】 （—tà）钟鼓声。借指作战（进攻和防御）。康有为《顺德二直歌》：“首請遷都定國是，次請拒日絶使槎，末請斬佞論鞺鞈，存亡繫此誰開牙。”

17【鞺鞳】 钟鼓声。《梁书·武帝纪上》：“鼓鍾鞺鞳，傲若有餘。”

18【鞺鞜】 亦作“鞺鞳”。钟鼓声。亦指其他类似的响声。唐皮日休《二游诗·任诗》：“衮衣競璀璨，鼓吹争鞺鞜。”宋陆游《宿渔浦》诗：“燈影動摇風不定，船聲鞺鞜浪初生。”清赵翼《自鸣钟》诗：“有時放筆吐偉詞，鞺鞜能令四座愕。”清陈维崧《夢山溪·虎丘送春》词：“風濤掀舞，鞺鞜何曾住。曛黑斷人行，便笠帽檨鞋難去。”

21【鞺韃】 鼓声。郭沫若《恢复·对月》诗：“我所希望的是狂暴的音乐，犹如鞺鞑的鼙鼓声浪喧天。”

【鞺鞜】 见“鞺鞳”。

**鞻** [lóu《广韵》落侯切，平侯，來。] 见“鞮鞻”。

**韐** 同“鞨”。

**鞫** 同“鞠¹”。《汉书·艺文志》：“《蹵鞫》二十五篇。”颜师古注：“鞫以韋爲之，實以物，蹵蹋之以爲戲也。蹵鞫，陳力之事，故附於兵法焉。”

**䩾** [zhè《集韵》之夜切，去禡，章。] 柔皮。石䩾，草药名。明李时珍《本草纲目·草九·石韦》〔释名〕：“石䩾，石皮，石蘭。陶弘景曰：‘蔓延石上，生葉如皮，故名石韋。’柔皮曰韋，䩾亦皮也。”

**䩮** [lù《集韵》盧谷切，入屋，來。] 见“䩮韊”。

【䩮韊】 辘轳。利用轮轴原理制成的一种起重工具，通常安在井上汲水。宋梅尧臣《书南事》诗：“城中舊無井，魏鑿安䩮韊；魏由飛語去，不使立外郛。”

**韀** 同“鞘”。

12 **韃**[鞑] [dá《龙龛手鉴》他達反。] ❶我国古代北方游牧民族的统称。后亦用以称蒙古。宋赵珙《蒙鞑备录》：“蓋北方之國，或方千里，或方百里，興衰起滅之不長。今韃之始起並無文書，凡發命令遣使往來止是刻指以記之。”宋刘克庄《转调二郎神》词：“蒙韃殘兵騎豬遁，永絶生獨侵省。”参见“韃靼”。❷见“鞺韃”。

3【韃子】 旧时汉族对北方少数民族的统称。清末特指清朝统治者。《水浒传》第一〇八回：“宋先鋒是朝廷良將，殺韃子，擒田虎，到處莫敢攖其鋒。”太平天国杨秀清萧朝贵《奉天讨胡檄布四方谕》：“康熙暗令韃子一人管十家。”孙中山《民族主义》第三讲：“但是下流社会虽然知道要杀鞑子，只知道当然，不知道所以然。”

6【韃夷】 指清朝统治者。《上海小刀会起义史料汇编·大明国统理政教天下招讨大元帅刘示》：“韃夷當滅，明復當興。”

7【韃妖】 太平天国对清朝统治者的蔑称。太平天国林凤祥李开芳等《报告北伐战况禀》：“卑職林鳳祥、李開芳二位帶五軍兵將……有韃妖對江把守，仍在河邊小村扎駐一夜。”

13【韃虜】 旧时对北方少数民族的蔑称。清末特指清朝统治者。《警世通言·范鳅儿双镜重圆》：“其時東京一路百姓，懼怕韃虜，都跟隨車駕南渡。”吴玉章《从甲午战争前後到辛亥革命前後的回忆·同盟会的成立》：“以孙中山先生所提出的‘驱除鞑虏，恢复中华，创立民国，平均地权’为宗旨。”

14【韃靼】 古代部族名。也写作达靼、达旦、达怛。又称达达、塔塔儿。本靺鞨别部。唐末始见记载。为突厥统治下的一个部落，突厥衰亡后，鞑靼逐渐成为强大部落。两宋、辽、金时代，又把漠北的蒙古部称为黑鞑靼，漠南的汪古部称白鞑靼。蒙古兴起，鞑靼为蒙古所灭，但仍泛称蒙古为鞑靼。元亡，其宗族走漠北，明时又把东部蒙古成吉思汗后裔各部称为鞑靼。广义的应用上，鞑靼为中国北方诸少数民族的总称。参阅《明史·外国传八·鞑靼》。

21【韃韃里】 旧指西北方回部诸部族。清魏源《圣武记》卷六：“鄂羅斯近日直攻至韃韃里之機洼。”自注：“韃韃里謂游牧回部，如哈薩克、布魯特之類。東起葱嶺西至裏海，南界印度，北界俄羅斯皆是也。機洼乃韃韃里南方部落。”

**韛** 同“鞴³”。《清史稿·畴人传一·梅文鼎》：“嘗以書史所傳，如漢杜詩作水韛以便民。”按，《後汉书·杜诗传》作“造作水排”。李贤注：“排，音蒲拜反。冶鑄者爲排以吹炭，今激水以鼓之也。”

**䪁** [bǔ《广韵》博木切，入屋，幫。又封曲切，入燭，非。] 阻䪁。古代少数民族国名。《金史·世宗纪中》：“丁卯……阻䪁來貢。”

**韇** [guì《广韵》求位切，去至，羣。又公回切，平灰，見。] ❶有纹采的皮革。参见“韇盾”。❷折断。《淮南子·原道训》：“疏達而不悖，堅强而不韇。”高诱注：“韇，折。”

9【韇盾】 有纹的皮革制成的盾。《国语·齐语》：“輕罪贖以韇盾一戟。”韦昭注：“韇盾，綴革，有文如績。”章炳麟《訄书·经武》：“商鞅鬪戟而出，齊桓以犀甲韇盾而立國也。”

11【韇鞄】 制皮革的工匠。《墨子·节用中》：“凡天下羣百工，輪車、韇鞄、陶、冶、梓匠，使各從事其能。”孙诒让间诂引王念孙曰：“韇鞄即鞼鮑，爲攻皮之工也。”

[12]⿰革單 同"鞾[1]"。靴。北魏贾思勰《齐民要术·养羊》"作氈法"原注："凡作氈，不須厚大，唯緊薄均調乃佳耳。二年敷卧，小覺垢黑，以九月十月賣作⿰革單氈。"

鞽[1]［鞒］ [qiāo《广韵》起嚻切，平宵，溪。] 杂戏表演高跷用的木棍。元高安道《哨遍·嗓淡行院》套曲："踏鞽的險不椿的頭破，翻跳的争些兒跌的迸流。"

鞽[2]［鞒］ [juē《集韵》訖約切，入藥，見。] 同"屩"。草鞋。《管子·轻重甲》："管子對曰：請以令：禁百鍾之家不得事鞽，千鍾之家不得爲唐園。"马非百新诠："'鞽'即'屩'，謂履也。《集韻》：屩，或作鞽。"

鞽[3]［鞒］ [qiáo] 马鞍拱起的部份。元郑光祖《智勇定齐》第四折："白馬金鞍碧玉鞽，無鹽端的是英豪。"参见"鞍鞽"。

⿰革答 同"鞳"。参见"鞺鞳"。

⿰革登 [dèng] 同"鐙"。马鞍两边的脚踏。唐刘言史《春游曲》："仍嫌衆裏嬌行疾，傍⿰革登深藏白玉鞭。"宋苏轼《蔡州道上遇雪》诗之二："平生學踵息，坐覺兩⿰革登温。"元张可久《骂玉郎带感皇恩采茶歌·富山元宵赏灯》曲："朱衣錦帶黄金⿰革登，前後羽林兵。"《水浒传》第六四回："宣贊⿰革登裏藏身，又躲過了。"亦借指马。《三国志平话》卷下："張飛引軍尋于昶，在林前歇⿰革登。"

【⿰革登脚】 马鞍两边的脚踏。清蒲松龄《日用俗字·皮匠》："⿰革登脚偏韁割劄眼，籠頭結罷又撑鞭。"

鞿 [jī《广韵》居依切，平微，見。] ❶马嚼子。《汉书·刑法志》："是猶以鞿而御駻突，違救時之宜矣。"宋苏轼《别黄州》诗："病瘡老馬不任鞿，猶向君王得敝韓。"参见"鞿羈"。❷牵制；束缚。唐韩愈《山石》诗："人生如此自可樂，豈必局束爲人鞿。"钱仲联补注："鞿，此處作動詞用，牽制也。"王闿运《中仪大夫彭君墓志铭》："神情俊朗，不鞿家事。"

[11]【鞿絆】 羁绊，束缚。清姚鼐《稷嘉渡河》诗："想見幽人尚考盤，安得同歸脱鞿絆。"

[12]【鞿靮】 犹鞿鞅。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·关克威招抚当阳详记》："又如馬脱鞿靮，自適於豐草長林，得縱其馳騁之能事，而罔所牽制也。"

[14]【鞿鞅】 马缰绳。比喻受羁绊。唐权德舆《祗役江西路上以诗代书寄内》："終當税鞿鞅，豈待畢婚娶。"

[17]【鞿鞚】 马缰绳和笼头。明刘基《拟连珠》之十二："故冠纓不可以服鹿，鞿鞚不可以馭龍。"

[23]【鞿鑣】 犹鞿鞚。比喻受羁绊。明刘基《感春》诗："人生多憂患，死去百患消；但恨不便得，無由脱鞿鑣。"

[24]【鞿羈】 马缰绳和络头。比喻束缚。《楚辞·离骚》："余雖好脩姱以鞿羈兮，謇朝誶而夕替。"王逸注："鞿羈，以馬自喻。韁在口曰鞿，革絡頭曰羈，言爲人所係累也。"朱熹集注："鞿羈言自繩束，不放縱也。"《楚辞·九章·悲回风》："心鞿羈而不形兮，氣繚轉而自締。"南朝宋颜延之《赭白马赋》："既剛且淑，服鞿羈兮。"

[13]韄 [hù《广韵》胡誤切，去暮，匣。] 缠在佩刀把上的皮绳。引申为缚系，束缚。《庄子·庚桑楚》："夫外韄者不可繁而捉，將内揵；内揵者不可繆而捉，將外揵。"成玄英疏："韄者，繫縛之名。"郭庆藩集释引郭嵩焘曰："《説文》韄，佩刀絲也。徐鍇曰：絲，其繫系也。《三蒼》云：佩刀靶韋。是韄者，縛繫之意。"宋刘攽《不寐赋》："亮伐柯之不遠兮，何内韄而深固。"

韁 [jiāng《广韵》居良切，平陽，見。] 同"繮"。《急就篇》卷三："鞶勒鞅韅靽羈韁。"颜师古注："韁，馬紖也。"《乐府诗集·清商曲辞六·青骢白马》："青驄白馬紫絲韁，可憐石橋根柏梁。"明高濂《玉簪记·闹会》："打動我的情懷，牽惹我的情懷，如醉如呆，紫遊韁誤入誤入天台。"参见"韁鎖"。

[3]【韁子】 即缰绳。宋孟元老《东京梦华录·驾登宝津楼诸军呈百戏》："馬上亦有呈驍藝者，中貴人許畋押隊招呼成列，鼓聲，一齊擲身下馬，一手執弓箭，攬韁子就地，如男子儀。"参见"繮繩"。

[11]【韁勒】 马缰绳和笼头。宋梅尧臣《观何君宝画》诗："乃知戴嵩筆，能出韓幹徒。幹馬精神在韁勒，嵩牛怒鬬無牽拘。"

[12]【韁絡】 马缰绳和笼头。宋范晞文《对床夜语》卷五："劉長卿有《湘中紀行》十詩……詞妙氣逸，如生馬駒不爲韁絡所掣，讀之使人飄飄然有憑虚御風之意。"

[13]【韁靶】 指缰绳。比喻拘束，束缚。宋刘攽《寄韩持国》诗："小官畏繩墨，跼蹐甚韁靶。"

[18]【韁鎖】 缰绳和锁链。比喻束缚，拘束。《汉书·叙传上》："今吾子已貫仁誼之羈絆，繫名聲之韁鎖。"颜师古注："韁，如馬韁也。"《北齐书·文苑传·祖鸿勋》："而吾生既繫名聲之韁鎖，就良工之剞劂。"唐柳宗元《法华寺石门精室三十韵》："潛軀委韁鎖，高步謝塵埃。"姚华《曲海一勺·骈史上》："綜食色之兩性，被韁鎖於羣倫。"

[19]【韁繫】 系马的韁绳。比喻拘束，束缚。唐韩愈《寄崔二十六立之》诗："汝頭有韁繫，汝脚有索縻。"

【韁繩】 系马的绳索。《水浒传》第五回："原來心慌不曾解得韁繩，連忙扯斷了，騎着攎馬飛走。"

[22]【韁轡】 缰绳和辔头。清戴名世《甲戌房书小题文序》："譬如仄徑窘步未嘗涉歷，氣浮力弱而遽試千里之驥，銜勒不施，韁轡俱絶，其勢未有不顛仆者也。"

⿰革睪 [duó《广韵》徒落切，入鐸，定。] 见"鞢⿰革睪"。

⿰革睘 同"鐶"。环状物。宋曾巩《之南豐道上寄介甫》诗："林僧授館舍，田客扳鞍⿰革睘。"⿰革睘，一本作"鐶"。

⿰革蜀 [shǔ《集韵》殊玉切，入燭，禪。] 同"韣"。弓袋。唐张说《和丽妃神道碑铭》："帶之弓⿰革蜀，明潤前星。"宋梅尧臣《田家语》诗："前月詔書來，生齒復板録，三丁籍一壯，惡使操弓⿰革蜀。"明唐寅《娇女赋》："角弭脱⿰革蜀，履高牆而。"

韂 [chàn《广韵》昌豔切，去豔，昌。] 垫在马鞍下，垂于马背两旁，以挡泥土的马具。唐李贺《马诗》之一："無人織錦韂，誰爲鑄金鞭。"王琦汇解："韂……馬之鞍韂，即障泥也。"元杨允孚《滦京杂咏》之十六："車如流水毛牛捷，韂縷黄金白馬良。"元郑光祖《三战吕布》第三折："夾着無韂馬，兩脚走如飛。"

⿰革鳥 同"鞲"。

⿰革雍 [yōng《集韵》於容切，平鍾，影。] 靴或袜的筒。徐珂《清稗类钞·服饰·江浙人之服饰》："白

布襪，短靴，刺花，鞖幫極窄。”

**14韈** 同“襪”。袜子。《文选·曹植〈洛神赋〉》：“陵波微步，羅韈生塵。”李善注引《说文》：“韈，足衣也。”宋高承《事物纪原·衣裘带服·韈》：“《文子》曰：‘文王伐崇韈係解。’則其物已見於商代。《實録》曰：自三代以來有之，謂之角韈，前後兩相承，中心系之以帶。洎魏文帝吴妃乃始裁縫爲之，即今樣也。”清赵翼《陔馀丛考·韈膝褲》：“而古時韈之制，正與今膝褲同……後人改爲有底，遂分其名，而一則稱韈，一則稱膝褲耶。”

[3]【韈子】 袜子。一种穿在脚上的东西。古代用棉、绸布缝成。清吴骞《扶风传信录》：“弓鞋軟淺稱雙璧，韈子輕盈賽兩環。”

[7]【韈劫子】 古代北方少数民族部落名。居于贝加尔湖之东南。后为蒙古所灭。《新五代史·四夷附录二》：“東北，至韈劫子，其人髦首，披布爲衣，不鞍而騎；大弓長箭，尤善射……契丹等國皆畏之。”

【韈材】 缝制袜的绢料。借指供写字作画用的料绢。宋苏轼《文与可画筼筜谷偃竹记》：“與可畫竹，初不自貴重，四方之人持縑素而請者，足相躡於其門。與可厭之，投諸地而罵曰：‘吾將以爲韈材。’士大夫傳之，以爲口實。及與可自洋州還，而余爲徐州。與可以書遺余曰：‘近語士大夫，吾墨竹一派，近在彭城，可往求之。韈材當萃於子矣。’”

[9]【韈係】 见“韈繫”。

[11]【韈袴】 古代妇女穿的袜子和套裤相连的下衣。《宋史·輿服志五》：“是歲，又詔敢爲契丹服若氈笠、釣墪之類者，以違御筆論。釣墪，今亦謂之韈袴，婦人之服也。”

[19]【韈繫】 亦作“韈係”。束袜带。《韩非子·外储说左下》：“文王伐崇，至鳳黄虚，韈繫解，因自結。”《汉书·哀帝纪》：“及賜食於前，後飽；起下，韈係解。”颜师古注：“食而獨在後飽，及起，又韈解也。”

【韈羅】 罗袜。丝罗制的袜。宋张元幹《青玉案·载酒浩歌西湖南山间写我滞思》词：“菱歌風斷，韈羅塵散，總是關情處。”

**韅** [xiǎn《广韵》呼典切，上銑，曉。] 亦作“䪏”。系在马背部分的皮带。一说，指马腹带。《左传·僖公二十八年》：“晉車七百乘，韅、靷、鞅、靽。”杜预注：“在背曰韅，在胸曰靷，在腹曰鞅，在後曰靽。言駕乘修備。”陆德明释文：“《説文》作䪏，云：著掖皮。”睡虎地秦墓竹简《法律答问》：“當者（諸）侯不治騷馬，騒馬蟲皆麗衡厄鞅䪏轅靷，是以炎之。”《史记·礼书》：“寢兕持虎，鮫韅彌龍，所以養威也。”裴駰集解引徐广曰：“韅者，當馬腋之革。”司马贞索隐：“韅，馬腹帶也。”清焦循《忆书》二：“左手束其䪏，馬嘶，旋轉於身四周。”

[13]【韅靷】 指车马的装备物。唐韩愈《赠崔立之评事》诗：“子時専場誇觜距，余始張軍嚴韅靷。”

[14]【韅鞅】 指车马的装备物。清恽敬《与庄大久书》：“子振將車，如失落車轍中，大兄必洗其泥淖，整其韅鞅，方可就道。”

**15韇** [dú《广韵》徒谷切，入屋，定。] ❶盛箭筒。参见“韇丸”。❷古代筮人盛放蓍草的器具。《仪礼·士冠礼》：“筮人執筴抽上韇，兼執之，進受命於主人。”郑玄注：“韇，藏筴之器。”贾公彦疏：“韇有二，其一從下向上承之，其一從上向下韜之也。”《新唐书·礼乐志一》：“若筮日，則卜正啓韇出策，兼執之，受命還席，以韇擊策。”

【韇丸】 箭筒。《仪礼·士冠礼》“筮人執筴抽上韇”汉郑玄注：“韇，藏筴之器。今時藏弓矢者謂之韇丸也。”贾公彦疏：“此舉漢法爲況，亦欲見韜弓矢者，以皮爲之……則此韇亦用皮也。”《後汉书·南匈奴传》：“今賫雜繒五百匹，弓鞬韇丸一，矢四發。”李贤注：“《方言》云：‘藏弓爲鞬，藏箭爲韇。’韇丸即箭箙也。”

**韆**［千］ [qiān《广韵》七然切，平仙，清。] 见“鞦韆”。

**韉** 同“韉”。

**韊** 同“鑣”。马嚼子。马口中所衔铁具露在外的部分。借指乘骑。宋王安石《次韵约之谢惠诗》：“有興即聯韊，東阡與南陌。”宋岳珂《桯史·富翁五贼》：“是歲臚傳，有因廷策指時政之失，而及其事者，名亦在鼎甲，聯韊入團司，同父見之不悦。”韊，一本作“鑣”。

**韐** [liè《广韵》良涉切，入葉，來。] 马笼头上的金属饰物。汉桓宽《盐铁论·散不足》：“今富者韊耳銀鑷韐，黄金琅勒。”

**16韉**［鞯］ [jiān《广韵》则前切，平先，精。] 亦作“韀”、“鞬”。❶马鞍下的垫子。《魏书·段承根传》：“暉置金於馬韉中，不欲逃走，何由爾也？”唐李贺《马诗》之十一：“内馬賜宫人，銀韉刺麒麟。”明王世贞《宛委馀编》卷十一：“其夫人獨孤氏亦出女騎一千，皆着红繡袂，錦鞍韉，鳳靴，銀鐙。”亦指马鞍。唐李真《丈人乐山诗》：“春凍曉韉露重，夜寒幽枕雲生。”宋王安石《次杨乐道韵》之六：“東門人物亂如麻，想見新韉照路華。”清孔尚任《桃花扇·沉江》：“跨上白騾韉，空江野路，哭聲動九原。”❷借指马。明顾大典《青衫记·郊游访兴》：“六街歌舞馬頭塵，最喜連韉是故人。”

[6]【韉汗】 鞍鞯。其饰垂于马的汗沟处，故称。唐杜牧《长安杂题长句》之二：“韓嫣金丸莎覆绿，許公韉汗杏黏紅。”

[9]【韉面】 鞍鞯的面料层。《旧唐书·五行志》：“〔安樂公主〕又令尚方取百獸毛爲韉面，視之各見本獸形。韋后又集鳥毛爲韉面。”

[11]【韉勒】 鞍鞯与笼头。泛指马具。明田艺蘅《留青日札》卷三：“〔明太祖有神駿，〕振鬣一鳴，萬馬辟易，韉勒不可近，近輒作人立而吼。”

[13]【韉蓋】 鞍鞯和车盖。借指车驾。《续资治通鉴·宋高宗建炎元年》：“〔王時雍〕自以身兼將相，請用二府韉蓋，又竊禁中寶物。”

[22]【韉轡】 鞍鞯和辔头。借指马具。宋文莹《续湘山野录》：“〔晏殊〕既辭，〔寇萊公〕命所乘賜馬、韉轡送還旅邸，復諭之曰：‘馬即還之，韉轡奉資桂玉之費。’知人之鑒今尠其比。”

[25]【韉韂】 鞍鞯。宋梅尧臣《新安潘侯将行约游山门寺》诗：“畏滑不肯行，非關惜韉韂。”

**韑** [lú] 见“鞴韑”。

**韝** [lóng《广韵》盧紅切，平東，來。] 韝头。唐郑处诲《明皇杂录》卷下：“於是競購名馬，以黄金

爲銜韉，組繡爲障泥，共會於國忠宅。”

【韉頭】 套在骡马头上的络头，用皮条或绳子做成，用来系缰绳。北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》“飼父馬令不鬪法”自注：“唯著韉頭，浪放不繫。”

17 **韂** [zhàn《广韵》士懺切，去鑑，崇。又仕陷切，去陷，崇。] 衬鞍鞯的垫物。宋梅尧臣《新安潘侯将行以诗见怀》：“畏滑不肯行，非關惜鞍韂。”宋孟元老《东京梦华录·驾登宝津楼诸军呈百戏》：“各跨雕鞍花韂驢子。”

**韢** [xiè] 见“韘韢”。

**韣** [lán《广韵》落干切，平寒，來。] 亦作“韊”。❶弓箭袋。明许自昌《水浒记·慕义》：“風高月影圓，直矗的枉矢絜矢……無非夏之服，趙之韣。”《清朝野史大观·转庵和尚》：“因選强弓利矢，命壯丁負韊夜攻其巢，咸射殺之。”参见“韣矢”。❷包容，盖住。南朝梁沈约《梁鼓吹曲·木纪谢》：“韊五帝，軼三王。德無外，化溥將。”

【韣矢】 亦作“韊矢”。弓箭袋和箭。借指身背弓箭一类的武士。《史记·魏公子列传》：“平原君負韊矢爲公子先引。”裴駰集解引吕忱曰：“韊盛弩矢。”司马贞索隐：“韊音蘭。謂以盛矢，如今之胡簏而短也。”宋司马光《和运使舍人北园饯别行憩三交僧舍冒雪宿百井关见寄》：“驪駒北上雪孱顔，韊矢前驅度漢關。”

18 **韤** [suī《广韵》山垂切，平支，生。又素回切，平灰，心。] 亦作“韢”。马鞍的垂饰物。《广韵·平支》：“韢，鞍韢，一曰垂皃。”王国维《胡服考》：“古者，鞍有垂飾，名之曰韢。《説文》：‘韢，綏也。’蓋其飾，下垂如冠緌之綏，故訓之以綏。”

19 **韥** [xǐ《广韵》所綺切，上紙，生。] 同“𩌦”。皮鞋。清余庆远《维西见闻纪》：“冬不重衣，雪亦跣足，嚴寒則覆背以羊皮，或以白氈，近年間有著履屧韥者。”

20 **韦** [lán《字彙》離閑切。] 同“韣”。

23 **韨** 同“韉”。

# 頁（页）部

**頁**[1]［页］ [xié《广韵》胡結切，入屑，匣。] 头，脑袋。《说文·頁部》：“頁，頭也，从百从儿。”北周卫元嵩《元包经·太阴》：“㑥仡仡，趣欻欻，頁趾趰，足皆出。”苏源明传：“頁，音頡，頭也。”清朱骏声《说文通训定声·謙部》“㯪”：“按，頁即首字，今音誤同葉。”

**頁**[2]［页］ [yè] ❶叶，书册中的一张纸。《说文·竹部》“㯪，籥也”清段玉裁注：“小兒所書寫，每一笘謂之一葉，今書一紙謂之一頁。或作葉，其實當作㯪。”叶圣陶《乡里善人》：“‘有缺页吗？’书庄伙计的头凑了过来。‘有缺页可以给你老先生补来。’”❷量词。(1)用于使用一面的一张纸。《二十年目睹之怪现状》第三六回：“侶笙（蔡侶笙）翻開圖來看了兩頁，仍舊掩了。”端木蕻良《科尔沁旗草原》十九：“时间在日历上一页一页扯去。”刘绍棠《西苑草》：“一个月写两封信，见一次面，每封信一页信纸。”(2)用于两面印刷的书本中一张纸的一面。陆文夫《平原的颂歌》：“十二年是一部多厚的书呀，现在该翻开第几页！”(3)用于薄片状物。叶圣陶《隔膜》：“我的耳际只有风声，水声，仅仅张得几页帆呢。”王汶石《大木匠》一：“和男人们比赛割麦，在脊背上搁一页瓦，抡一上午镰刀不展腰不展腰似的。”(4)开，旧时印刷上指相当于整张纸的若干分之一。《负曝闲谈》第十六回：“這樣説，一副十二頁的機器總要了。”

³【頁₂子】 指书页。鲁迅《三闲集·〈小彼得〉译本序》：“一切战斗的科学底社会主义的期刊——尤其是专为青年和少年而设的页子上，总能够看见她的姓名。”又《书信集·致吴朗西》：“印时要多印五张，以便换去印得不好的页子的。”

⁴【頁₂心】 版心，书刊幅面除去四周的空白边，正中排印文字图表的部分。也称版口。

⁸【頁₂岩】 具薄页状或薄板状层理的岩石。页岩都属于水成岩，如油页岩。

⁹【頁₂面】 书页面上。茅盾《子夜》三：“这是一本破旧的《少年维特之烦恼》！在这本书的揭开的页面是一朵枯萎的白玫瑰！”

¹⁵【頁₂碼】 书籍每一页面上标明次第的数目字。用以统计书籍的面数，便于读者检索。蒋子龙《机电局长的一天》四：“这一段没头没尾，页码是二二七。”

**页** “頁”的简化字。

2 **頂**［顶］ [dǐng《广韵》都挺切，上迥，端。] ❶人头的最上端。《易·大过》：“過涉滅頂。凶，无咎。”唐韩愈《论佛骨表》：“焚頂燒指，百十爲羣。”《飞龙全传》第六回：“此人頂現真龍，日後福氣定然不小。”杨朔《月黑夜》：“一张古铜色的脸膛，满顶花白头发。”❷物体的最上端或高处。《淮南子·修务训》：“今不稱九天之頂，則言黄泉之底，是兩末之端議，何可以公論乎！”南朝梁沈约《宿东园》诗：“樹頂鳴風飈，草根積霜露。”唐杜甫《西枝村寻置草堂地夜宿赞公土室》诗之二：“晨光稍朦朧，更越西南頂。”邹韬奋《萍踪忆语》二：“这个自由神像……由底到顶，高一百五十五尺。”亦指顶棚或顶盖。朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“舱前是甲板上的一部，上面有弧形的顶。”❸用头支承；戴。宋王谠《唐语林·企羡》：“〔張倬〕時初落第，兩手捧《登科記》頂之，曰：‘此千佛名經也。’”明沈德符《野獲编·列朝一·白服之忌》：“然則國容、軍容，即屏除白色亦可，況俘囚廷獻，例頂緋巾披紅衣乎？”曹禺《原野》第三幕第四景：“仇虎望见一片昏黑的惨阴阴的雾里渐渐显出一个头顶平天冠，两手捧着玉笏的黑脸的阎罗。”亦指在头部装饰。宋洪迈《夷坚支志甲·邓兴诗》：“侍姬十數輩，皆頂特髻，衣紅寬

袍。"❹顶丧。旧俗出殡时主丧者在灵前头顶铭旌，持幡领路。《红楼梦》第二二回："誰不是你老人家的兒女？難道將來只有寶兄弟頂你老人家上五臺山不成？"❺指顶子。《儿女英雄传》第三七回："敢則老年官員都没頂兒嗎？"又第四十回："所以此時只管見安公子這等珊瑚其頂，孔雀其翎，猱獅其補，顯耀非常的去幹功名，他祇覺這段人欲抵不過他那片天性去。"《官场现形记》第三一回："招呼之後，正待歸坐，却見一個人走了進來，也是紅頂花翎，朝珠補褂。"参见"顶子❶"。❻支撑；抵住；承担。《红楼梦》第七五回："我昨日把王善保的老婆打了，我還頂着徒罪呢。"《儿女英雄传》第四回："他心裏的意思本是怕那女子進這屋裏來，纔要關門；怕門關不牢，纔要用石頭頂。"太平天国洪仁玕《资政新篇》："準以時勢二字推行，則頂起天父天兄綱常，太平一統江山萬萬年也。"周立波《暴风骤雨》第一部二："来一回又一回，夜猫子拉小鸡，有去无回。亏他那瘦长脖子还能顶起那副脸。"❼从下向上拱。《东北人民抗日歌谣选·进山容易出山难》："高高山，低低山，树木狼林顶破天。"周立波《暴风骤雨》第一部十四："车后跟着的马驹子……把嘴伸到老骒马的肚子下面，用嘴巴使劲顶奶。"❽撑。黄谷柳《虾球传·春风秋雨》："他跳上小艇去，船家女用手上钩竹向码头一顶，小艇就荡出去了。"引申为抵挡；撞击。梁斌《播火记》四十："快把敌人顶下去，在这里粘久了不好！"❾顶撞；以言行相逆。《西游记》第八三回："我也是個大丈夫！'一言既出，駟馬難追。'豈又有污言頂你？"《红楼梦》第一一二回："你在這裏老爺面前少頂一句兒罷！我有一千日的不好，還有一天的好呢。"周而复《上海的早晨》第一部八："朱延年猜到他的心思，并不揭露，却从侧面顶他一句。"❿围棋手法的术语。宋徐铉《围棋义例·诠释》："頂，撞也。我彼之子，同路而直撞之之謂頂。"⓫接连；延续。清李渔《闲情偶寄·词曲上·词采》："非止一齣接一齣，一人頂一人，務使承上接下，血脈相連。"《官场现形记》第十九回："就把這科的文章，從第一名起，一直頂到第十八名，所有的闈墨，統通教兒子念熟。"《豆棚闲话·大和尚假意超升》："聚做一團，無有齋吃，只好一個頂着一個，猶如屋角頭的臭老鼠，扯長一串。"亦谓紧跟不舍。《官场现形记》第三一回："獨有田小辮子又頂住問'貴姓、台甫'。"⓬对着；迎着。中国近代史资料丛刊《太平天国·太平天日》："左來左頂，右來右頂，隨便來，隨便頂，爾何懼焉！"老舍《四世同堂》二："地方上有了兵变或兵灾，他总是冒险的顶着枪子儿去到大街上探听消息。"刘真《春大姐》三："姑娘们抢白了年纪大一点的人；年纪大的只好顶着脸受。"⓭抵；相当；配得上。丁玲《太阳照在桑干河上》一："听别人说今年是个大年，一亩地顶十亩地呢。"马南邨《燕山夜话·谈谈养狗》："狗粪的肥效顶得上最好的粪肥。"王汶石《风雪之夜》："咱对党对社员都要负责任，说一句要顶一句。"⓮指转让或取得企业经营权或房屋租赁权。《官场现形记》第五十回："一注是在上海頂人家一爿絲廠，出股本三十萬。"茅盾《子夜》十七："上海有一种会打算盘的精明鬼，顶了一所旧房子来，加本钱粉刷装修，再用好价钱顶出去。"巴金《关于〈海的梦〉》："本来我那两个朋友和我都不想再搬家，可是那里的二房东要把房子顶出去。"亦泛指转让。叶圣陶《线下·金耳环》："一身军服据说是前任的兵的，现在顶用，须扣还三块钱。"⓯谓顶名代替。《文献通考·兵十二》："又統制官占馬至四十五匹，名料馬。豈特占請馬料，每二匹必有一卒以頂其名而盗取其錢以入己者。"茅盾《手的故事》二："张府上不便改变祖宗的旧规，还是由黄二姐的儿媳顶著小黄二姐的名义承当了去。"张天民《创业》第一章三："我是顶着别人的名字来矿上干活的。"⓰到；达到。《西游记》第五三回："那船兒須臾頂岸。那梢子叫云：'過河的，這裏去。'"太平天国洪秀全《永安突围诏》："脱盡凡情頂高天，金磚金屋光焕焕。"《传统相声选·假行家》："这孩子念了二年快顶三年的书啦，百家姓儿呀一篇儿没念完。"⓱拜，顶礼。老舍《柳屯的》："从前村里有个看香的妇人，顶着白狐大仙。"参见"顶谢"。⓲同"鼎"。《敦煌变文集·破魔变文》："假使有拔山舉頂之士，終埋在三尺土中。"⓳量词。多用作有顶器物的计量单位。《清平山堂话本·西湖三塔记》："宣贊見門前一頂四人轎，擡着一個婆婆。"《儿女英雄传》第二九回："北面靠窗盡東頭安有一張架子牀，懸着頂藕色帳子。"鲁迅《彷徨·高老夫子》："这屋子的左边早放好一顶斜摆的方桌。"⓴副词。表示程度。犹最，极。《朱子语类》卷二："星圖甚多，只是難得似。圓圖說得頂好。天彎，紙却平。"《二十年目睹之怪现状》第三回："家裏有要緊事，要請個假回去一趟，頂多兩三個月就來的。"曹禺《北京人》第一幕："我这个人就是心软，顶不会当婆婆了。"

³【顶大】❶最大。应修人《金宝塔银宝塔》三："天下顶大的力量实在只有我们工人和农民的联合。"❷方言。至多，大不了。如：顶大你到你娘家住两天，你还有多大的本事。

【顶上】❶顶头，高处。指山巅。唐林宽《送僧游太白峰》诗："頂上多靈跡，塵中少客知。"唐黄滔《壶公山》诗："數人遊頂上，滄海見東邊。"❷顶礼拜上。极表尊敬。明陈洪谟《继世纪闻》卷一："公差出外及回京者，朝見畢，皆赴瑾（劉瑾）宅見辭。用浣紅箋紙寫官銜，稱'頂上'字樣以爲常禮。"又："凡拜帖寫'頂上'，不敢云'拜上'，'頂上'之稱自此起。"《金瓶梅词话》第七一回："夏公又留下了一個雙紅拜帖兒，說道：'多頂上老公公，拜遲，恕罪。'"《儒林外史》第六回："二奶奶頂上大老爹，知道大老爹來家了，熱孝在身，不好過來拜見。"

【顶上巢】谓坐禅不动，飞鸟巢其顶。相传"尚闍梨得第四禪出入息斷，鳥謂爲木，於髻生卵，定起欲行，恐鳥母不來，即更入禪，鳥飛方起，是禪滿相"。见《观音玄义记》卷三。后因以"頂上巢"为佛教坐禅入定的典故。唐陆龟蒙《赠老僧》诗之二："舊曾聞說林中鳥，定後長來頂上巢。"

【顶子】❶清代官员的冠顶饰物。用宝石或珊瑚、水晶、玉石、金属等制成，以其质料和颜色分别官阶的品级。《儿女英雄传》第三七回："打開一看，裏頭原來是一座娃娃臉兒一般的整珊瑚頂子，配着個碧绿的翡翠翎管兒。"《官场现形记》第三十回："如果要講起身分來，不要說是你一個做跑堂的算得什麼，就是泰興縣縣大老爺，比比頂子，要比我差着好幾級呢！"曹禺《北京人》第一幕："这门口我刚来的时候，不是个蓝顶子，正三品都进不来。"参阅周锡保《中国古代服饰史》第十四



顶 子

章第二节一。❹借指清朝官员。郭沫若《山中杂记·铁盔》："五岁发蒙的时候，在他家里已经教出了不少的'顶子'了。"❺指建筑物的顶部。冰心《寂寞》："午后我就回来，你先把顶子编上。"❻钉子。喻难以对付的人或事。《海上花列传》第四五回："癡鴛連碰兩個頂子，並不介意。"刘半农《与疑古玄同抬杠》："我为了拟广告，已碰了不少的顶子；如今再碰你最老最好的朋友一个顶子，也自然是别有风味的。"❼亭子、塔、轿子等顶上的装饰部分。

[4]【頂天】 ❶形容极高或达到极限。如：这块地能打一百五十斤粮食就算顶天了。❷喻气概豪迈。中国近代史资料丛刊《太平天国·天父下凡诏书(一)》："爾衆小要認真天堂路，切不好踏差，放膽立志，頂天不妨，我自有主張也。"

【頂天立地】 ❶头顶青天，脚踏大地。谓生存于天地间。明高濂《遵生八笺·清修妙论笺上》："孫真人《衛生歌》曰：'……頂天立地非容易，飽食煖衣寧不愧？思量難報罔極恩，朝夕焚香拜天地。'"❷形容身躯魁伟。巴金《家》一："两扇大门开在里面，门上各站了一位手执大刀的顶天立地的彩色门神。"❸形容堂堂正正，志向远大，气概不凡。《五灯会元·育王裕禅师法嗣·道场法全禅师》："汝等諸人，箇箇頂天立地，肩横榔栗，到處行脚，勘驗諸方，更來這裏覓箇甚麽?"元宫天挺《范张鸡黍》第一折："想爲人怎敢言而無信……枉了喈頂天立地，束髮冠巾。"《水浒传》第三十回："武松是個頂天立地的好漢，不做這般的事。"郭沫若《屈原》第三幕："先生是楚国的栋梁，是顶天立地的柱石。"

【頂天踵地】 犹言顶天立地。五代王定保《唐摭言·没用处》："夫人頂天踵地，惟呼最靈。"参见"頂天立地❶"。

【頂水點】 指港口。孙中山《建国方略·第二计划》："武漢者，指武昌、漢陽、漢口三市而言。此點實吾人溝通大洋計劃之頂水點。"

【頂手】 ❶犹言顶礼膜拜。唐黄滔《题宣一僧正院》诗："吾曹來頂手，不合不題詩。"❷指代理人。廖仲恺《广东都市土地税条例草案·总则》："鋪底權利人，即鋪底頂手所有人。"又："有鋪底關係宅地之普通地税，其土地所有人應照年租十二倍繳納。其鋪底權利人應照鋪底頂手金額繳納。"

【頂牛】 ❶骨牌的一种玩法。两家或几家轮流出牌，点数相同的一头互相衔接，接不上的人从手里选一张牌扣下，以终局不扣牌或所扣点数最小者为胜。也叫接龙。《儿女英雄传》第三一回："大家吃了早飯，拿了副骨牌，四家子'頂牛兒'。"杨朔《三千里江山》第十三段："要不弄张破葫芦瓢，割得一小块一小块的，使香火炷上点，做天九牌顶牛玩，输了学驴叫。"❷比喻争持不下或互相冲突。周立波《张满贞》："顺便介绍一下子，这位同志容易跟人家顶牛，也容易消气。"浩然《艳阳天》第一〇八章："这些人的话明明听着有道理，也装不进去，就因为马之悦在他心里占着地方，跟这些话顶牛儿。"

【頂毛】 指头发。明袁宏道《新安江》诗之九："欲得恣心意，除非伐頂毛。"

【頂凶】 见"頂兇"。

【頂公】 指屋。清梁同书《直语补证》："頂公，俗語謂屋也。見明吴忠節公麟徵年譜。公父售屋與人乃歎云云。"

【頂心】 ❶指头顶的中央。宋陶穀《清异录·肉香炉肉灯台》："齊趙人好以身爲供養，且謂兩臂爲肉燈臺，頂心爲肉香爐。"清采蘅子《虫鸣漫录》卷一："伊輩輕拍頂心，相約同遊。病者頓覺竟體爽適，沉疴若失。"❷棉花等作物主茎的顶端。也叫顶尖。

【頂心雷】 谓当头的雷击。《文明小史》第二九回："大頭聽見這話，猶同青天裏打下了一個頂心雷，也無心去找二虎打架了。"

[5]【頂生王】 佛教传说有善住王，登王位八万四千岁时，头顶生一肉疱，不以为患，满十月，疱即开剖生一童子，其形端正奇异，父王欢喜，因名顶生。既长为金轮王，征服四天下，谋为忉利天帝，不成，遇恶病而死。后身为释迦佛。佛教有《顶生王故事经》。参阅《大般涅槃经》卷十二。

【頂代】 代替。清钱泳《履园丛话·杂记下·孙春阳》："〔孫春陽南貨鋪〕自明至今已二百三四十年，子孫尚食其利，無他姓頂代者。"郭沫若《棠棣之花》附录《我怎样写〈棠棣之花〉》："从酒家女临死时的'濮阳酒店……'讹听成为'仆——阳坚'，点出了阳坚的虚名，而以酒家女顶代。"

【頂瓜】 大瓜。明李诩《戒庵老人漫笔·头通称》："今人以物之極大者爲頂，意亦同，如稱大瓜爲頂瓜也。"

【頂瓜皮】 头顶及其周围的皮。《西游记》第三九回："慌得那老祖上前扯住，一把揪着頂瓜皮。"《封神演义》第五五回："懼留孫趕上，一把抓住頂瓜皮，用綑仙繩四馬攢蹄綑了。"参见"頭皮❷"。

【頂用】 有用，能派用场。周立波《暴风骤雨》第二部二四："他们计算了，全屯没马的小户，都能摊上一个囫囵个儿顶用的牲口。"周克芹《许茂和他的女儿们》第二章一："四姑娘知道三姐的脾气，只当没听见她这些不顶用的大话。"

【頂包】 ❶谓服劳役，当苦差。明徐渭《歌代啸》第一出："我就斷了這瓠子種，又何妨？我便頂包、化緣、撇鈸、說因果，也過了這日子，莫不只有園子好種。"❷暗中更换。孙中山《政府扣留的不是枪械是私运军火的丹麦船》："第二批枪支到了，然后才用军政部的护照，才对你们说枪支到了。他们这次所运的枪，就是顶包。现在顶包已经是穿了。因为这个原故，政府便要查究。"又《中国内乱之因》："有了这两个疑点，那末这批军火，不是私运，便是顶包。"

【頂皮兒】 即顶瓜皮。明沈自徵《鞭歌妓》："如今人問他告借一箇五銖錢，他把你頂皮兒量得緊緊的没頭髮根坐位，他方纔與你。"参见"頂瓜皮"。

[6]【頂托】 ❶指帽子顶部供手拿的部位。《儿女英雄传》第三五回："先把左手的帽子遞過去，請老爺自己搦着頂托兒戴上。"❷海水涨潮或河、湖水位增高，挡住流入的河水，使不易下泄。《中国农村的社会主义高潮·沂涛乡的全面规划》："雨季里河水上涨，潮水顶托，排水不畅，所以内涝仍然很严重。"

【頂老】 ❶指妓女、歌妓。宋、元、明时的调侃之语。元商衟《一枝花·叹秀英》套曲："生把俺殃及做頂老，爲妓路剗地波波，忍耻包羞排場上坐。"《清平山堂话本·柳耆卿

诗酒翫江楼记》:“這三箇頂老陪錢，争養着那柳七官人。”《水浒传》第二九回:“裏面坐着一個年紀小的婦人，正是蔣門神初來孟州新娶的妾。原是西瓦子裏唱說諸般宫調的頂老。”明徐渭《南词叙录》:“頂老，伎之諢名。”❷指妓院中的一种行当。犹今云乌龟、捞毛之类。元本高明《琵琶记·伯喈允婚》:“終日走千遭，走得脚無毛。何曾見湯水面？也不見半錢槽。倒不如做虔婆頂老，也得些鴨汁吃飽。”❸指头，头顶。明冯惟敏《僧尼共犯》第一折:“頂老兒一樣光，刀麻兒一般大。”

⁶【頂兇】 亦作“頂凶”。旧指受雇替凶手承担罪责。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》:“而命案尤難:有頂兇者，甘爲人代死;有賄和者，甘讐其所親，斯已猝不易詰矣。”清赵翼《簷曝杂记·闽俗好勇》:“故往往非凶手而甘自認，雖刑訊無異詞。凡械鬭案，頂凶率十居八、九也，其氣習如此。”

【頂名】 ❶谓替代。《飞龙全传》第二三回:“這個不是，想是替老王頂名的。”❷冒名。明吴世济《太和县御寇始末·申严派兵》:“又要的名正身良家子弟，不許在城遊手貧棍頂名應答。”清黄六鸿《福惠全书·筮仕·投供验到》:“間有頂名假冒，而同結不知，竟受其累。”沙汀《淘金记》二四:“‘我倒还要告他个顶名借替啊!’恶毒地一笑，么长子忘其所以地一气说了下去。”

【頂名冒姓】 谓冒充他人。《儒林外史》第四五回:“恐係外鄉光棍，頂名冒姓。”亦省作“頂冒”。清黄六鸿《福惠全书·编审·立局亲审》:“如係棍狀，恐是頂冒應點，查出，定同户長重責。”

【頂名替身】 犹言顶名冒姓。《西游补》第十五回:“頂名替身者取首級，交頭互耳取首級。”

【頂色】 指顶珠的颜色。《二十年目睹之怪现状》第四七回:“他道:‘頂色不紅，一天也駕馭不住。’……制臺被他嬲的没了法，便發氣道:‘那麽你去戴個紅頂子，暫算一個總兵罷。’”参见“頂珠❷”。

【頂收】 后任官吏代偿的前任所欠公款。《负曝闲谈》第三回:“可憐他自從做了哨官以來，前任的頂收就去了一百多吊。”

⁷【頂批】 在书眉或文稿上方空白处所写的评语。也称眉批。王鲁彦《我们的学校》:“他教我们这一班的国文，作文卷子改得非常仔细，有了总批还有顶批。”

【頂花皮】 动物脑袋上有花纹的皮毛。《水浒传》第二三回:“武松把左手緊緊地揪住頂花皮，偷出右手來，提起鐵鎚般大小拳頭，儘平生之力，衹顧打。”

【頂杠】 ❶争辩，顶牛。如:他脾气坏，老爱跟人顶杠。❷喻代人承担责任;替罪。《何典》第一回:“遂能懷着鬼胎，生出小鬼。將來靠老終身，傳宗接代，不怕無鬼頂杠。”毕方锺涛《千重浪》第三章二:“七队有问题，撤邢福的职好了，儿子犯法，总不能拿老子顶杠吧!”

【頂佛】 佛教语。谓顶礼拜佛。清魏源《圣武记》卷五:“噶爾丹託濟隆代乞和，頂佛立誓而遁。”

【頂角】 ❶争执。《锺山》1981年第3期:“黄守山没有忘掉自己的身份，知道在这种场合不能和社员顶角。”❷数学名词。三角形的底边所对的角或锥体的底面所对的立体角。

⁸【頂板】 ❶比喻互相冲突、争持。沈从文《主妇集·贵生》:“贵生不知为什么总不大欢喜那癞子，两人谈话常常顶板。”❷矿井内巷道顶上的岩石层。《当代》1983年第2期:“现在，战胜了顶板的‘综采’正在各矿推广运用，他梦寐以求的这一天终于来了。”

【頂事】 管用;能解决问题。张天翼《大林和小林》第十七章:“这个鲸吃起东西来，是不大考究的……不论大小，都乱七八糟地吞进肚去。从来也不嚼一嚼，因为他的牙不顶事。”周立波《暴风骤雨》第二部二五:“不抗打呀，家伙什儿好，也不顶事，抵不住咱们战士的天下无双的勇猛，一打，就哗啦了。”郭小川《秋日谈心》诗:“那年头啊，最顶事的是红色犟牛!”

【頂呱】 见“頂刮刮”。

【頂呱呱】 见“頂刮刮”。

【頂刮刮】 亦作“頂括括”、“頂呱呱”。方言。形容顶好，最好。《二十年目睹之怪现状》第五五回:“這瓶藥水，頂刮刮囉! 頂刮刮囉!”邹韬奋《萍踪寄语》四四:“华侨的职业总不外乎洗衣服、烧小菜等事……华侨中开菜馆的已算是顶括括的阔人了!”钱锺书《围城》五:“跑堂不知道什么牌子，反正又甜又香的顶刮刮货色，一纸包冲一杯。”海默《从城里来的姑娘》:“尤其使她厌恶的是母亲的这个新丈夫，活像个女人，说着一口讨厌的上海女人喜欢说的话……呶，我搞到一张‘天鹅舞’的票子，顶呱呱个裸体舞啊!”亦省作“頂呱”。端木蕻良《火腿》:“云腿不算腿，你看它那顶呱的什么云南宣威浦……简直是一罐臭牛油。”

【頂命】 抵命。高玉宝《高玉宝》第七章:“猪崽子要是叫狼吃了一个，就要叫玉宝顶命。”

【頂受】 顶礼受持。南朝梁慧皎《高僧传·义解三·僧肇》:“後見舊《維摩經》，歡喜頂受，披尋玩味，乃言始知所歸矣。”

【頂注】 写在书页上端的注文。郭沫若《〈管子集校〉引用校释书目提要》:“二十二、吴汝綸《點勘管子讀本》。鉛印本二册。偶取諸家校釋，時加頂注，均甚簡略。”

【頂門】 ❶指头顶的前部。因其中央有囟门，故称。宋范成大《问天医赋》:“覺邪夢邪? 陸離紛紜。神馬具裝，出於頂門。”《西游记》第三四回:“金箍棒，離頂門衹隔三分;七星劍，向心窩惟争一蹶。”《儒林外史》第十九回:“匡超人不看便罷，看了這款單，不覺颼的一聲，魂從頂門出去了。”赵树理《小二黑结婚》二:“顶门上的头发脱光了，用黑手帕盖起来。”❷谓两家大门相对。《醒世恒言·赫大卿遗恨鸳鸯绦》:“赫家是頂門主顧，故此家中大小無不認得。”❸支撑门户。《西游记》第四四回:“我家裏燒火的，也是他;掃地的，也是他;頂門的，也是他。”

【頂門一針】 见“頂門上一針”。

【頂門一鍼】 见“頂門上一針”。

【頂門上一針】 针灸时自脑门所下的一针。比喻击中要害而能使人警醒的言论或举动。宋罗大经《鹤林玉露》卷十三:“朱文公告陳同父云:‘真正大英雄人，却從戰戰兢兢、臨深履薄處做將出來，若是氣血麁豪，却一點使不着也。’此論於同父，可謂頂門上一針矣。”亦省作“頂門一針”、“頂門一鍼”。宋刘克庄《题毋惰赵公辞执政恩数简》:“吾事上十年，聒聒頂門一鍼，每言治亂，原於君心。”明卢象昇《与少司成吴葵庵书》:“頂門一針，拜此君之益多矣。”

⁸【頂門上司】 犹言顶头上司。指直接管辖自己的人或机构。《官场现形记》第二一回："大人在營務處，是標下的頂門上司，總得求大人格外照應。"

【頂門子】 ❶谓撞开大门。《醒世姻缘传》第五三回："俺孫子兒没了，連説也不合衆人説聲，頂門子就出，有這等的事！"❷方言。指已经推入枪膛的子弹。王统照《搅天风雪梦牢骚》："景武拍着手枪的保险机，发出粗犷的讥笑声，喝道：'……啊！没有顶门子呢。你真是老古董，这就吓下去了！'"周而复等《牛永贵挂彩》第三场："我一下地窨子，就上了顶门子，只要鬼子一下去，我就给他拼哪！"史超《擒匪记》："另外一些全蹲在草堆旁边，拉开枪栓，推上了顶门子。"

【頂門火】 方言。指已经推入枪膛的子弹。刘白羽《一个战斗英雄的传记》二："把手榴弹盖揭开，枪上刺刀，顶门火准备好……听我的命令，叫冲就冲，叫打就打呀！"参见"頂門子❷"。

【頂門户】 见"頂門立户"。

【頂門正眼】 即顶门眼。《续传灯录·上封佛心才禅师》："使見之者撩起便行，聞之者單刀直入，箇箇具頂門正眼，人人懸肘後靈符。"参见"頂門眼"。

【頂門立户】 支撑门户。谓独立成家。吴组缃《山洪》三："三官虽然已经另外顶门立户，但是打鱼的一切生财器具还是和他大哥、二哥共有着。"浩然《机灵鬼》："还没成人，就叫他自己顶门立户，自己奔日子。"亦省作"頂門户"。《民国春秋》1991年第1期："他爱男孩，恶女孩，认为男的可接班顶门户，女的总要出嫁，是赔钱货。"

【頂門杠】 关上门后从里面抵住门的粗大棍子。周克芹《许茂和他的女儿们》第一章六："忙起身过去，恭恭敬敬把门栓抽脱，把顶门杠拿走。"刘绍棠《蛾眉》四："'我打折这个小畜生的腿！'唐二古怪举起一根顶门杠。"

【頂門杈】 即顶门杠。赵树理《三里湾·马家院》："负责开门的人须得把上下两道栓关好……顶上个连榾榫刨起来的顶门杈。"参见"頂門杠"。

【頂門壯户】 谓支撑门户，光耀门第。《红楼梦》第八八回："這也不枉你大哥哥死了，你大嫂子拉扯他一場！日後也替你大哥哥頂門壯户。"

【頂門骨】 即顶骨。《儒林外史》第二十回："話説匡超人看了款單，登時面如土色，真是'分開兩扇頂門骨，無數涼冰澆下來。'"参见"頂骨"。

【頂門針】 "頂門上一針"的省略语。清李顒《答顾宁人先生书》："而鞭辟近裏一言，實吾人頂門針、對症藥，此則必不可諱。"参见"頂門上一針"。

【頂門針子】 犹言顶门上一针。清陈确《答张考夫书》："陽明子言'知行合一'，'知行無先後'，'知行並進'，真是宋儒頂門針子。"

【頂門眼】 佛教传说摩醯首罗天有三眼，其中一眼，竖生额头，称"頂門眼"，高低一顾，万类齐瞻，彻底明了，最超常眼。见《续传灯录·浮山法远圆鉴禅师》。因以喻指具有明智彻底的洞察力。《续传灯录·芦山法真禅师》："欲明向上事，須具頂門眼；若具頂門眼，始契出家心。既契出家心，常具頂門眼。"

【頂門鍼】 "頂門上一針"的省略语。清章学诚《丙辰札记》："惠士奇謂不讀非聖之書者，非善讀書，此可謂專退自封之學究作頂門鍼。"参见"頂門上一針"。

⁹【頂奏】 犹上奏。清梁章鉅《归田琐记·致刘次白抚部鸿翱书》："乃不數日，又聞執事以此事頂奏，求順夷情，則誠某之不解也。"

【頂括括】 (括guā) 见"頂刮刮"。

【頂指】 做针线活时戴在手指上的工具。清蒲松龄《日用俗字·裁缝章》："打了補子縫梭布，戴上頂指做袂袍。"《白雪遗音·马头调·货郎儿》："新添的，白銅頂指，上鞋錐子，廣條京針，時樣高底梅花瓣。"参见"頂針❸"。

【頂相】 (—xiàng) 指佛教传说中如来头顶之肉髻。北魏郦道元《水经注·河水二》："塔跡、佛牙、袈裟、頂相舍利，悉在弗樓沙國。"宋陶穀《清异录·漏春和尚》："新栽柳樹，必用泥固濟，其木頗類比丘頂相。"

【頂柱子】 起支撑作用的柱子。常比喻起关键作用的人。李準《信》四："在农村里，小户人家娶个媳妇，总是像在手里捧着一样，况且志兰在她家里，就好像一根顶柱子。"

【頂冒】 见"頂名冒姓"。

【頂骨】 头顶部的骨头。略呈扁方形，左右各一块。晋法显《佛国记》："慧景、慧達、道整先向那竭國，供養佛影佛齒及頂骨。"唐玄奘《大唐西域记·迦毕试国》："其伽藍東南有一伽藍，亦名舊王，有如來頂骨一片，面廣寸餘，其色黄白，髮孔分明。"宋洪迈《夷坚甲志·解三娘》："頂骨最在下，千萬爲我必取。我不得頂骨不可生。"也泛指头颅骨。明高启《穆陵行》诗序："元至元初，西僧楊璉真佳請發宋諸陵，許之；既取其殉寶，復以理宗頂骨爲飲器。"

【頂缸】 ❶比喻代人受过或承担责任。元无名氏《陈州粜米》第四折："你不知道，我是個將來的頂缸外郎。"《西游记》第二七回："那師兄使箇遁法走了，却不苦了我們三箇頂缸？"《红楼梦》第六一回："這樣説，你竟是個平白無辜的人了，拿你來頂缸的。"❷指代人受过或承担责任者。《二刻拍案惊奇》卷三九："我明日把他一生做賊的事跡，纂成一本，送與府主，不怕不拿他來做頂缸。"❸顶替，代替。明陈洪谟《治世馀闻》下篇卷二："予同年一人……乙卯代貴官子入試浙場。貴官子高等，又與其人同中甲科。時人有詩云：'有錢買得鬼推磨，無力却教人頂缸。'"

【頂拜】 顶礼膜拜。南朝梁简文帝《大法颂序》："頂拜金山，歸依月面。"

【頂香請願】 旧时民间向官府示威的一种方式。汪曾祺《大淖记事》六："第三天，他们举行了'顶香请愿'。二十来个锡匠，在县政府照壁前坐着，每人头上用木盘顶着一炉炽旺的香。这是一个古老的风俗：民有沉冤，官不受理，被逼急了的百姓可以用香火把县大堂烧了，据说这不算犯法。"

【頂風】 ❶逆风；跟(人、车、船等)前进方向相反的风。《林则徐日记·道光十九年正月初六日》："卯刻催舟人發櫂……遇西南頂風，尚不大。"❷迎着风。比喻不顾恶劣的境遇。《当代》1981年第2期："你老兄为什么一定要顶风上？真是奇人！"

【頂風冒雪】 形容旅途艰苦辛劳。周立波《暴风骤雨》第一部十二："那年冬天，我顶风冒雪，赶着我一条老牛拉一挂破车，到山里拉一冬木头。"

【頂首】 ❶旧指顶承胥吏等职位所需的钱。《水浒

传》第九一回:"各州縣雖有官兵防禦,都是老弱虛冒。或一名喫兩三名的兵餉,或勢要人家閑着的伴當,出了十數兩頂首,也買一名充當,落得關支些糧餉使用。"明吴应箕《江南汰胥役议》:"隸快之在官者,各有買窩之銀,今所謂頂首也。往時不過以十計,近且以百計矣。"《醒世姻缘传》第八一回:"只是衙門中人,使了頂首,買了差使,家裏老婆孩兒都指着要穿衣吃飯哩。"❷谓出钱顶承胥吏等职。明何士晋《工部厂库须知·营缮司条议》:"各衙門吏書,例有頂首,挾重貲以供役,正欲藉此以酬子母,即舞文弄法,所不暇計。"参见"頂頭銀兩"。

[9]【頂逆】 迎面对着;不顺。《林则徐日记·嘉庆十七年十月二十七日》:"晴。早發,北風頂逆,午過閩清口,晚泊小箬。"又《嘉庆十七年十二月初一日》:"早發,東北風頂逆,舟本下水,反負縴而行。"

【頂冠束帶】 谓为官。《黑籍冤魂》第六回:"頂冠束帶,居然官宦人家,誰敢説他是個繡花枕頭,外面繡得五色燦爛,裏面却包着一包稻草?"

【頂祝】 顶礼祝祷;顶礼祝颂。《封神演义》第七三回:"乞元帥下鑒愚悃,容其納降,以救此一方民,真時雨之師,萬姓頂祝矣。"初我《妇女社会之对付华工禁约》:"记者言至此,适闻海上女界有创斯举者,不禁狂喜而顶祝曰:此女权发达之第一声。"

[10]【頂珠】 ❶装饰在巾顶之中的大珠。《金史·輿服志下》:"巾之制,以皂羅若紗爲之,上結方頂,折垂于後……貴顯者於方頂,循十字縫飾以珠,其中必貫以大者,謂之頂珠。"❷清朝官吏装在帽顶正中的饰物,下有金属小座,座上面安一个核桃大小的圆珠,珠的质料和颜色表示一定品级。参见"頂子❶"。❸佛教语。指佛顶珠。《祖庭事苑·雪窦祖英下》:"頂珠:佛頂珠,即世尊頂,圓如珠,常放光明,非今繪塑者别加首飾。"

【頂班】 ❶在规定时间内独立承担完成岗位工作。《人民文学》1978年第1期:"刚顶班时,我业务生,卖得慢,急得窗外旅客直嚷嚷。"《花城》1981年第3期:"她除了顶班干活,还搞革新。"❷替班。如:车间有人病了,他就去顶班。

【頂馬】 ❶旧时官员出行时仪仗中前导的骑马差役。清袁枚《随园随笔·顶马》:"今貴人街行,前有騎馬者一二人,號稱頂馬。按《國語》越王勾踐親爲吴王前馬。前馬者,即今頂馬矣。"叶恭绰《辛亥宣布共和前北京的几段逸闻》:"張先培等之炸袁(袁世凱)也,第一彈斃其頂馬,第二彈未中,第三彈斃其駕車之馬,又一彈斃其從騎。"茅盾《大鼻子的故事》六:"没有'开路神',也不见什么'顶马'。走在前头的,是长衫先生,洋装先生。"旧时举行婚丧典礼出行时,亦常用"頂馬"之礼仪,以为炫耀。《二十年目睹之怪现状》第七八回:"以後還有甚麽頂馬、素頂馬、細樂、和尚、師姑、道士。"❷谓骑马前导。《海上花列传》第三八回:"待至下午,小王頂馬而來,接着兩乘官轎,一乘中轎,齊於門首停下。"

【頂換】 顶冒替代。清黄六鸿《福惠全书·杂课·牙税》:"牙税,乃市儈之身帖,以一帖凡蔽數十人,蓋無帖私幫有帖以爲影射……是一帖不惟蔽數十人,而可頂換數十人也。"

【頂真】 ❶认真。《官场现形记》第四四回:"兄弟倘若隨隨便便,不去頂真,不特自己對不住自己,並且辜負上頭的一番美意。"闻一多《〈烙印〉序》:"克家的诗,没有一首不具有一种极顶真的生活的意义。"姚雪垠《李自成》第一卷第十八章:"他们遇事替咱老张掩盖三分,双方都有好处,决不会过于顶真。"❷一种修辞方法。用前面结尾的词语或句子作下一句的起头。陈望道《修辞学发凡》第八篇:"顶真是用前一句的结尾来做后一句的起头,使邻接的句子头尾蝉联而有上递下接趣味的一种措辞法。多见于歌曲……如李白送刘十六归山的《白云歌》:'楚山秦山皆白云。白云处处长随君。长随君,君入楚山里,云亦随君渡湘水。湘水上,女萝衣,白云堪卧君早归。'"参见"頂真續麻❶"。❸一个挨一个。谓世代相传。《东周列国志》第六二回:"欒氏自欒賓、欒成、欒枝、欒質、欒書、欒黶,至于欒盈,頂真七代卿相,貴盛無比。"

【頂真續麻】 亦作"頂鍼續麻"、"頂針續麻"。❶宋元时一种带游戏性的文体。后句首字必须用前句末字。当时一般文人、官妓,大都擅此。元关汉卿《救风尘》第一折:"俺孩兒拆白道字,頂真續麻,無般不曉,無般不會。"元马致远《青衫泪》第四折:"愛他那走筆題詩,出口成章,頂針續麻。"元无名氏《百花亭》第二折:"折莫是捶丸氣毬、圍棊雙陸、頂鍼續麻、拆白道字、買快探鬮、錦筝搊、白苧謳、清濁節奏、知音達律、磕牙聲嗽。"《醒世姻缘传》第五三回:"你哨起我來了!我合你'頂真續麻',頂不上來的一鍾。"后成为修辞格之一。张相《诗词曲语辞汇释·顶真续麻》:"頂真續麻,文字游戲之一種也。頂真亦曰頂鍼,《金線池》劇三:'續麻道字鍼鍼頂。'蓋以次句首字,頂上句末字也……《中原音韻·作詞十法定格》條,《小桃紅》:'斷腸人寄斷腸詞,詞寫心間事,事到頭來不由自,自尋思,思量往日真誠志,志誠是有,有情誰似,似俺那人兒。'評曰:'頂真妙。'"❷相声中的一种表演手法。《南京日报》1983.1.16:"'顶针续麻'是相声表演的一种技巧,要求以某句话开头,一句接一句地说下去,上句话最后一个字必须与下句话第一个字相同,最后将话引到事先规定的另一句话上去。"

【頂格】 ❶即天花板。清李渔《闲情偶寄·屋室·置顶格》:"精室不見椽瓦,或以板覆,或以紙糊,以掩屋上之醜態,名爲'頂格',天下皆然。"《醒世姻缘传》第十四回:"又在那屋後邊蓋了小小的一間厨房:糊了頂格,前後安了精致明窗。"参见"天花板"。❷书稿排版时,排完一行接排下一行时,齐版口起排,不留空格,称"頂格"。

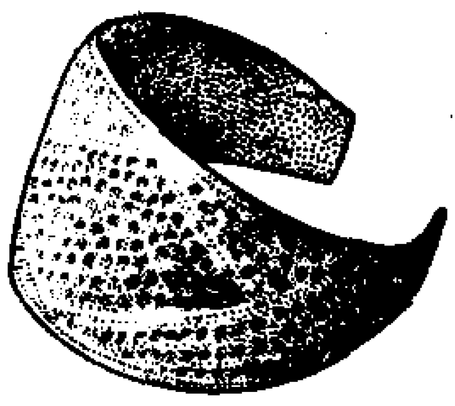
【頂峰】 ❶山的最高处。《传记文学》1990年第5期:"傲立在四川省西北边陲万山丛中的雪宝顶峰,海拔5588米,是岷山山脉的最高峰。"❷比喻事物发展的最高点。巴金《随想录·"五四"运动六十周年》:"人人都给卷了进去,每个人都经受了考验,什么事都给推上了顶峰,让人看得一清二楚。"

【頂租】 旧时以实物或劳力顶替地租。舞剧《〈白毛女〉主旋律乐谱·剧情说明》:"喜儿在黄家受尽虐待,坚强不屈。在黄家顶租干活的张二婶,不时地关心着喜儿。"

【頂個】 方言。谓能抵一个全劳力。周立波《暴风骤雨》第二部十九:"我今年五十一,过年五十二,干活赶车还是个顶个。"自注:"即能顶一个人劳动。"

【頂針】 ❶顶真续麻的省称。《西游记》第六四回:"十八公亦慨然不辭道:'我却是頂針字起:春不榮華冬

不枯，雲來霧往只如無。'凌空子道：'我亦體前頂針二句：無風摇拽婆娑影，有客欣憐福壽圖。'"参见"頂真續麻❶"。❷谓一个挨着一个。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》："趙昂二年前解糧進京，選了山西平陽府洪洞縣縣丞。這個縣丞，乃是數一數二的美缺，頂針捱住。"❸做针线活时戴在手指上的工具，多用金属材料制成，上面有许多小窝儿，用来抵住针鼻儿，使针易于穿过活计而不至于弄伤手指。路丁等《送梳子儿》："使锥子儿，戴顶针儿，老太太早就花了眼，又戴上老花眼镜子儿。"欧阳山《高干大》第一章："这个问高干大要袜子，那个问高干大要顶针。"


金顶针
（北票房身晋墓）

[10]【頂針緒麻】 同"頂真續麻"。《镜花缘》第七八回："題花道：'此令也無可宜。就從妹子説一句書，無論經史子集，大家都頂針緒麻依次接下去。'"参见"頂真續麻❶"。

【頂針續麻】 见"頂真續麻"。

[11]【頂球】 高山族的体育活动项目之一。《人民日报》1982.9.10："竿球又叫顶球，流行在台湾省屏南、湖州一带，是高山族的一个分支——排湾人喜爱的活动。比赛时，十馀人围成一圈，每人手持长竹竿，另有一人在中心将拳头大的藤球或树皮球频频抛起，待球下降时，大家竞相用长竿顶刺，刺中者为胜，并象征吉祥。"

【頂帶】 清代用以区别官员等级的冠饰。也称"顶戴"。通常皇帝可赏给无官的人某品顶带，亦可对次一等的官赏加较高级的顶带。前代有功或殉职，子孙可荫袭。到后期可以花钱捐购。清梅曾亮《总兵刘公清家传》："至是遂授雲南布政使，旋以二品頂帶留山東鹽運使任。"清陈康祺《燕下乡脞录》卷二："汶上老人白英，前代之有功黄河者也，立祠戴村，子孫蔭襲頂帶。"《官场现形记》第五八回："這個翰林祇能算做頂帶榮身，不能按資升轉。"参见"頂子❶"、"頂戴❷"。

【頂冕】 头戴冕旒。谓登上皇位。宋周邦彦《汴都赋》："其敗也，抉目而折骨，其成也，頂冕而垂裳。"

【頂趾】 头顶与足踵。借指全身。清蒲松龄《聊斋志异·金和尚》："而其爲人，鄙不文，頂趾無雅骨。"

【頂崗】 ❶能独立担当起本职工作。如：通过培训学习，使不少原来不能顶岗的人可以顶岗了。❷代替他人的岗位当班工作。《北京日报》1982.12.27："如工作人员因事请假，领导也应安排他人及时顶岗。"

【頂翎】 即花翎。清代冠饰上向后下垂拖着的孔雀尾翎羽，故又称"孔雀翎"。尾端有像眼睛而极灿烂鲜明的一圈，叫做眼。有三眼、双眼、单眼之分。没有眼的叫蓝翎。清初，花翎只赏给得朝廷特恩的贵族十大臣，咸丰以后赏戴甚滥，又开捐例。《中国歌谣资料·咸丰坐了十年半》："咸丰坐了十年半，顶翎赏了一大片，说他是文科，未曾把书念。"《文史哲》1989年第6期："其中有同治十三年十二月初八日监察御史余上华奏折，奏道：'……仅予撤消京堂摘去顶翎，殊不足以蔽辜，应请旨将李德立、庄守和立予屏斥，严治其罪，以告天下。'"

【頂脖】 方言。指后颈。《醒世姻缘传》第五七回："那老頭兒提留着那孩子的頂脖，揪去了。"

【頂望】 仰头貌。《增修诗话总龟》卷四六引宋欧阳修《归田录》："李文定公出鎮金陵，一日郡晏，優人作語，意其宰相出鎮所作，理必相符，誦至末句，頂望抗聲曰：'吾皇寬大容尸素，乞與江城不計年。'賓僚皆俯首。"

【頂梁】 头顶。《说岳全传》第十回："要的就是一鐧，望那楊再興頂梁上打來。"又第二七回："那衆番兵頂梁上攝去了三魂，脚底下溜掉了七魄。"

【頂梁柱】 比喻起主要作用的骨干力量。《人民日报》1975.4.18："社员们都称赞甘祖昌是坚持社会主义的'顶梁柱'。"《花城》1981年第5期："老崔头伸出大拇指，'好样的，朱祖，你可是咱茶馆的顶梁柱!'"《十月》1981年第3期："妈在我们家里是个名副其实的顶梁柱。"

【頂梁骨】 即顶骨。《红楼梦》第六八回："鮑二家的聽了這句，頂梁骨走了真魂，忙飛跑進去，報與尤二姐。"参见"頂骨"。

【頂視圖】 即俯视图。物体由上方向下做正投影所得到的视图。

【頂陽骨】 顶骨，头盖骨。《清平山堂话本·洛阳三怪记》："當時，潘松諕得一似：分開八片頂陽骨，傾下半桶冰雪水。"《水浒传》第一〇三回："唬得龐氏與丫嬛都面面厮覷，正如分開八片頂陽骨，傾下半桶冰雪水，半晌價説不出話。"《二刻拍案惊奇》卷二四："不看萬事全休。只這一看，那驚非小可！正是：分開八片頂陽骨，傾下一桶雪水來。"

[12]【頂替】 ❶顶名代替。《元典章·户部三·逃亡》："甲寅乙卯年間籤軍時，有管民官司令全(宋全)等頂替逃户訾德王仲充軍。"清周亮工《答济叔书》："人取名字當極僻、極古、極堅者，方能免禍。客曰：'不然，須取極平常者，庶禍發時，尚有濟叔一輩人頂替耳。'一笑。"严复《救亡决论》："今姑無論試場大弊，如關節頂替、倩槍聯號，諸寡廉鮮耻者之尤，有力之家，每每爲之，而未嘗稍以爲愧也。"王西彦《隔膜》："可是，十七岁的大儿子给别人顶替卖命去了。"❷用其他事物代替；代用。萧乾《一本褪色的相册·〈鱼饵·论坛·阵地〉》："编辑部拿不出东西来顶替，派出三个小同事到处找我，要我赶紧回去再补发一期。"赵树理《三里湾·万宝全》："第四件是小锤，是用个斧头来顶替的。"❸指父母退休或死亡时，子女按政策规定到父母所在单位担任工作。周克芹《勿忘草》四："由于父亲的去世，政策使他得到一个回城'顶替'父亲职业的机会。"《人民文学》1982年第1期："人事劳动部门有了新规定：职工退休、死亡，子女可以顶替。"

【頂搭】 见"頂搭子"。

【頂搭子】 孩童薙发时，留在头顶上的一撮头发。《西游记》第三一回："只見有兩個小孩子，在那裏使彎頭棍……正戲處，被行者趕上前，也不管他是張家李家的，一把抓着頂搭子，提將過來。"亦省称"頂搭"。《西游记》第四二回："就袖中取出一把金剃頭刀兒，近前去，把那怪分頂剃了幾刀，剃作一個泰山壓頂，與他留下三個頂搭，挽起三個窩角揪兒。"《醒世姻缘传》第五七回："晁思才狠狠的在脊梁上幾個巴掌，提留着頂搭飛跑。"

【頂期】 最后的期限。叶圣陶《火灾·悲哀的重载》："我本来不想回去，他接二连三托人写信来催，我延了又延，到今天是顶期了。"

【頂敬】 顶礼致敬。前蜀贯休《送卢舍人》诗之三：

"自古皇王與賢哲,頂敬心師刻金玉。"

[12]【頂棚】 ❶天花板。室内用以承尘,多以纸或布为之。赵树理《邪不压正》二:"这房子可真不错:那顶棚是布的呀纸的?"金河《大车店一夜》一:"我坐在炕沿上,望着纸糊的顶棚有些犹豫了。"❷船舱上面挡风雨的遮盖物。洪洋《长江的黎明》第十二章:"只几分钟的时间,船员们便在'江进号'的顶棚上,密密匝匝地铺上了一层绿树枝。"

【頂帽】 ❶宋代的一种圆顶便帽。宋文莹《玉壶清话》卷二:"〔真宗〕謂元(馮元)曰:'朕不欲煩近侍久立,欲於便齋亭閣選純孝之士數人,上直司人,便裘頂帽,横經竝坐,暇則薦茗果,盡笑談,削去進説之儀,遇疲則罷。'"参阅周锡保《中国古代服饰史》第九章第二节。❷清代区别官阶的有顶子的官帽。清王逋《蚓庵琐语》:"至庚寅辛卯間,各處劇盜輸金投降,給劄授銜,聽其歸里,名曰安插。錦衣頂帽,羣盜隨從,公然與府縣官抗禮。"《官场现形记》第三十回:"沐恩穿的是三尺八寸的袍子,上頭再加腦袋、頂帽,下頭再加韓子,統算起來,這水不過五尺多深。"

【頂筆】 古代朝见,插笔于冠,以备记事,谓之"頂筆"。宋庞元英《文昌杂录》卷二:"考功郎中監儀御史坐,北向,酒九行,僕射秉筆,有司贊揖。頂筆故事廢矣。"参见"簪筆"。

【頂補】 顶替补缺。清杨宾《柳边纪略》卷二:"至兵丁亡故,老病退甲之缺,有子嗣者,准其頂補。"清黄六鸿《福惠全书·教养·恤孤贫》:"要查須真正老疾幼殘窮孑之人,方准入册,支領,若有死亡報官掩埋,仍准如前項人頂補。"茅盾《微波》:"总是要等到李太太或者大小姐好容易放下了碗筷,她这才顶补上去。"

【頂費】 转让或取得企业经营权或房屋租赁权所付出的钱。茅盾《第一阶段的故事》:"'我介绍一幢,'潘先生划着了火柴,'地段好,租价也公道……顶费一千二三就行了。'"

【頂隔】 即顶格。天花板。清和邦额《夜谭随录·某掌班》:"既而隨骰而落,腥血淋漓,相顧錯愕。舉目環睇,瞥見當頭頂隔,漬一血痕,大如案,咸大駭。"参见"頂格❶"、"頂棚❶"。

【頂發】 犹发配。《儿女英雄传》第四十回:"再説,他好好兒的作着個文官兒,怎麼又給個轄呢?這不頂發了他了嗎?這可坑死我了!"

【頂結】 把头发束结在头顶。《西游记》第二四回:"骨清神爽容顏麗,頂結丫髻短髮鬅。"徐珂《清稗类钞·容止·发作金钱式》:"因盡去其帽,則皆略去鬢髮,餘頂結如故。惟一人如式,得放出,餘悉繫之於獄。"

【頂絲】 禽鸟头顶上的细长羽毛。唐雍陶《咏双白鹭》:"雙鸞應憐水滿池,風飄不動頂絲垂。"唐刘象《鹭鸶》诗:"潔白孤高生不同,頂絲清軟冷搖風。"

[13]【頂感】 顶礼感恩。《儿女英雄传》第三十七回:"驥兒承老夫子的春風化雨,遂令小子成名,不惟身受者頂感終身,即愚夫婦也銘佩無旣。"清林则徐《沥陈民间烟土枪具仍宜收缴片》:"俾天下臣民憬然領悟,庶久藏之毒物漸收獲以無遺。頂感鴻慈,倍無旣極。"

【頂碰】 犹顶撞。克非《春潮急》七:"兰子没有笑,也没说话,只默默地听着想着……也想起方才和杜大嫂的顶碰实在不应该。"

【頂號】 犹顶缸。指代人承担责任。韩文洲《四年不改》二:"因为你不去,大家都不去了,老马来了问下来,你去顶号!"

【頂罪】 代替别人承担罪责。杨青矗《上等人》:"他觉得替总经理顶罪实在对不起死者。"

【頂債】 ❶承担债务。周而复《上海的早晨》第一部六:"'不,'阿英不愿秦妈妈再为她顶债,说:'现在用不着,等我有生活做再说吧。'"❷犹抵债。李镜池《周易通义·鼎》:"在本卦中谈到奴隶的一个来源,为别卦所没有提到的,那就是还不起债的,把妻与子顶债,成了贵族的家庭奴隶。"

【頂煙】 用极细的松烟制成的上等墨。清沈宗骞《芥舟学画编·用墨》:"墨色光華,其妙無極,不善用者,縱極佳製頂煙,但覺薰煤滿紙而已,豈復是畫哉?"

[14]【頂槅】 即顶格。《金瓶梅词话》第四六回:"賁四娘子見了,如同天上落下來的一般,迎接進裏間屋裏。頂槅上點着繡毬紗燈。"茅盾《虹》三:"小房间的糊着花纸的顶槅下,满堆着徐女士的高朗的笑音,和清晰的梅女士的软语。"参见"頂格❶"。

【頂對】 对本。谓利润和本钱相等。《官场现形记》第五十回:"張太太見兩樁買賣都已成功,利錢又大,大約算起來,不上三年就有一個頂對;於是心上甚是感激刁邁彭。"《花城》1981年第3期:"他还说:'算了算了,队里卖给我们只五分,我们赚了个顶对,问心问理好透了。'"

【頂製】 帽、巾等头饰制品。宋洪迈《夷坚丙志·雷鬼坠中》:"大雷電中,墜一青布頭巾於村落間。非復人世頂製,惟四直縫之,持以冒三斗水甕,正可相稱。帶長三四尺,闊如掌。"

【頂銀】 见"頂頭銀兩"。

【頂戧】 支撑。比喻能起骨干作用。蒋子龙《乔厂长上任记·出山》:"机电局闲着的干部不少,但顶戗的不多。"

【頂端】 ❶最高最上的部分。鲁迅《书信集·致孟十还》:"目录的顶端放小像,自无不可。"《文汇报》1983.1.15:"隧道的顶端,一盏盏明亮的灯光,把我们的视线引向幽邃的远处。"❷指天头。书页从版心的上端第一行文字顶头至书顶切口之间。孙犁《秀露集·耕堂读书记(一)》:"讲一篇课文……详详细细把注解写在黑板上,叫我抄录在讲义的顶端。"❸末尾。《社会科学战线》1982年第3期:"〔嘎仙洞鲜卑石室〕遗址座落在大兴安岭北段顶端东麓。"

【頂綫】 见"頂線"。

[15]【頂髮】 头发。《国语·齐语》"班序顛毛以爲民紀統"三国吴韦昭注:"顛,頂也。毛,髮也……言次列頂髮之白黑,使長幼有等,以爲治民之經紀。"

【頂趟】 ❶犹顶班,顶岗。赵木夫《卖驴》:"加上队里实行责任制,老伴做家务,儿子闺女顶趟干活,分配好转。"参见"頂班❶"。❷顶得上,能跟上别人。多指工作能力或进度。如:我年纪大了,干活不顶趟了。

【頂撞】 ❶撞击。《花城》1981年第6期:"有一次,在公共汽车上狠狠教训了一个故意用肘子顶撞她胸部的家伙。"❷谓用强硬的话反驳别人(多指对长辈或上级)。《儿女英雄传》第十八回:"只是他那裏肯受教,還在那裏

頂撞先生。"周立波《山乡巨变》上十四:"满姑娘一边洗碗，一边嘟起嘴巴顶撞她妈妈。"杜鹏程《在和平的日子里》第三章:"她一点也不掩饰她的不满心情，当着许多人顶撞他。"

[15]【頂樁】 上端支承建筑物的木桩。宋苏轼《西新桥》诗"百夫下一杙，椓此百尺泥"自注:"橋柱石礎之下皆有堅木,椓入泥中丈餘,謂之頂樁。"

【頂數】 (—shù)❶充数，抵数。赵树理《邪不压正》一:"他刘家也是方圆几十里数得着的大财主，娶得起媳妇就做不起衣裳、买不起首饰? 就凭以前那死鬼媳妇穿戴过的东西顶数啦?"❷有效;有用。多用于否定式。如:你的说话不顶数。

【頂箱】 方言。立柜上面的小柜。

【頂價】 最高的价钱。《北京日报》1983.11.21:"发现他们出售的大葱是统货,未分等,却卖顶价每斤8分。"

【頂盤】 旧时指买下出倒的工厂或商店，继续营业。如:城东米厂老板顶盘了城中的粮店。

【頂膛火】 指上了膛的枪弹。吴华夺《我跟父亲当红军》:"有一次趁他们不在家，我偷偷地拿着枪玩弄，不知道有顶膛火，一拨弄，啪的一声，把老百姓的一条老黄牛打死了。"

【頂瘡】 头疮。唐陈劭《通幽记·皇甫恂》:"忽患頂瘡,宿昔潰爛困篤。"

【頂選】 谓被铨选授官，顶补出缺。《官场现形记》第六回:"第二個月，山東莒州知州出缺，輪到他頂選，就此選了出來。"

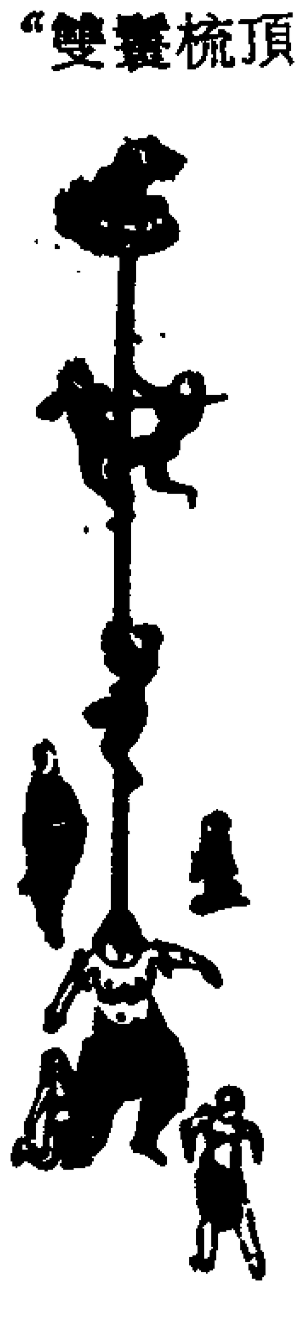
【頂漿】 指脑浆。清孔尚任《桃花扇·入道》:"問年來吃人多少腦，這頂漿兩包,不够犬饕。"

【頂線】 亦作"頂綫"。指风筝的系牵线，约长一、二尺。《金瓶梅词话》第十二回:"我不與人便了，要你髮兒做頂線兒。"《红楼梦》第七十回:"黛玉笑道:'那是頂綫不好。拿去叫人换好了，就好放了。'"《百科知识》1982年第7期:"系牵线(或称顶线)的部位、长短和根数、角度也是风筝能否飞升和能否飞得稳的决定因素之一。"

[16]【頂髻】 头顶的发髻。唐玄奘《大唐西域记·僧伽罗国》:"此寶乃先王金佛像頂髻寶也,爾從何獲，來此鬻賣?"唐刘禹锡《同乐天和微之深春》之十六:"雙鬟梳頂髻，兩面繡裙花。"《二刻拍案惊奇》卷三九:"次日，小孺人起來，忽然頭髮紛披，覺得異樣,將手一摸，頂髻俱無,大叫起來。"

【頂擋】 犹代替。阮朗《後台》:"可是他的化妆室却是不小，正因为本来没有这项设备,临时腾出一间餐室顶挡,距离舞台有一分钟的路,虽不方便,可是解决了问题。"

【頂橦】 顶竿。杂技的一种。宋周密《武林旧事·诸色伎艺人》:"頂橦踏索。"



顶 橦 (唐代漆画)

【頂頭】 ❶物体的顶上头；最高处。唐秦系《宿云门上方》诗:"禪室遥看峯頂頭，白雲東去水長流。"《水浒传》第一一八回:"却説時遷一步步摸到關上,扒在一株大樹頂頭,伏在枝葉稠密處。"郭光《仅仅是开始》四六:"四壁顶头的烟黑，被雨雪冲得一道一道的。"❷指尽头。张寿臣《小神仙》:"这小胡同里有个顶头门儿，就一家儿，是车厂子。"❸指源头。《朱子全书》卷五二:"而今學者,須是從下學理會,若下學而不上達,也不成箇學問,須是尋到頂頭,却從上貫下來。"❹迎面,迎头。《金瓶梅词话》第七八回:"〔敬來〕説着,磕下頭去,西門慶慌忙頂頭相還,説道:'大舅恭喜。'"《儒林外史》第五四回:"〔陳木南〕走不得幾步,頂頭遇着一個人。"《何典》第一回:"誰知這陣鬼陣頭風還没有住，一路都是頂頭大逆風,摇了幾日方能到得三家村裏。"❺直接的(上司)。《人民日报》1981.1.23:"参与定案的人多,既有顶头领导，又有周围同志，怕改了一个，得罪十个。"❻旧谓出钱顶承他人的职位或财产。详"頂頭銀兩"、"頂頭錢"。

【頂頭上司】 指直接领导自己的人或机构。《荡寇志》第一二〇回:"叔叔所説的汪往然,他有個親叔，是戊子科舉人，現在曹州府裏辦刑名,府尊最契重他,且喜是鉅野縣頂頭上司衙門。"沈从文《会明》:"在连长帐篷前,遇到了他的顶头上司。"茅盾《"左联"前期——回忆录(十二)》:"毛泽东倒知道一点，'五卅'运动前就认识了,二六年春在广州还与他共过事,他是我的顶头上司。"

【頂頭子】 迎面；对面。清蒲松龄《富贵神仙》第八回:"自離懷不曾見父，好像是從小便孤。不知模樣是何如? 就是頂頭子撞着也佯常去。"

【頂頭風】 迎面风；逆风。《儒林外史》第二二回:"船家道:'這大獃的頂頭風,前頭就是黄天蕩，昨晚一號幾十隻船都灣在這裏,那一個敢開?'"刘绍棠《小荷才露尖尖角》:"漏船偏遇顶头风,俞文芊的爹又死得早，撇下孤儿寡母吃不上,穿不上,更不被人看重。"

【頂頭銀兩】 旧指顶承胥吏等职所需的银两。明萧世延等《嘉隆新例》卷一:"嘉靖七年正月吏部題奉聖旨,吏役頂頭銀兩積弊有年,屢經禁奏,未見革除，這所言的是。"亦省称"頂銀"。明吴应箕《江南汰胥役议》:"而書役之害,則尤有甚者。書役例無工食，而頂銀且倍於隸快,則所得亦必倍於隸快可知矣。"又:"正用之外，又有酒食之費半之。夫庶人役於官者,例給工食以酬勞,以其頂銀爲本,以工食爲利，誠公私兩濟。"参见"頂首❶"。

【頂頭錢】 指后任官吏代偿的前任所欠款项。清李渔《奈何天·夥醋》:"休提封誥,説將來,教人醋倒。鳳頭冠,送人穿戴;頂頭錢,不見分毫。"参见"頂收"。

【頂磚頭】 旧时跪着发誓的一种方法。元无名氏《渔樵记》第二折:"我和你頂磚頭,對口詞,我也不怕你!"

【頂頸】 顶撞，违拗。中国近代史资料丛刊《太平天国·天命诏旨书》:"倘教導之後，爾各人尚有犯天條者,尚有不遵令者,尚有忤逆頂頸者,尚有臨陣退縮者，爾莫怪我高兄發令誅爾也。"

【頂踵】 ❶头顶与足踵。借指全躯。唐黄滔《杨状头》:"將克周於頂踵，俾無失於毫釐。"傅尃《感怀》诗之一:"從知頂踵能人利,安用形骸與世違?"❷《孟子·尽心上》:"墨子兼愛,摩頂放踵利天下,爲之。"后因以"頂踵"谓不顾身体,不畏劳苦,尽力报效。宋范成大《初赴明州》诗:"頂踵國恩元未報，驅馳何敢歎勞生。"《封神演义》第二二回:"昌(姬昌)有罪商都，蒙聖恩羈而不殺。雖七載之囚，正天子浩蕩洪恩;雖頂踵亦不能報。"清蒲松龄《聊斋志异·黄九郎》:"九郎驚曰:'兩世之交,但可自效，頂踵所不敢惜,何忽作此態向人?'"

【頂踵捐糜】 谓捐躯，牺牲。清林则徐《请戴罪赴浙

图剿片》:"惟事苟有裨於國家,雖頂踵捐糜,亦復何敢自惜。"又《密陈办理禁烟不能歇手片》:"臣於夷務辦理不善,正在奏請治罪,何敢更獻芻蕘。然苟有裨國家,雖頂踵捐糜,亦不敢自惜。"参见"頂踵❷"。

[16]【頂踵盡捐】 犹言顶踵捐糜。《平山冷燕》第一回:"聖恩汪洋如此,真不獨君臣,直如父子矣。臣等頂踵盡捐,何能報效,敢不領旨?"又第五回:"乃復辱令愛小姐疏救……此天地父母所不能施之恩。而一旦轉加之罪人,真令人頂踵盡捐,不能少報萬一。"参见"頂踵❷"。

【頂嘴】 争辩;用言语冲撞他人。多指对尊长。《西游记》第二回:"師父傳你道法,如何不學,却與師父頂嘴?"《官场现形记》第五十回:"委員老爺就動了氣,說他頂嘴,馬上拖他跪下,打他嘴巴。"巴金《春》六:"'四弟!你还要顶嘴!'淑英厌烦地大声说。"

【頂篷】 房屋或船舱上面挡风雨的遮盖物。巴金《将军集·月夜》:"船夫阿李从船尾慢慢地经过顶篷爬到了船头,一面对客人说话。"郭光《仅仅是开始》四六:"大家纷纷上山砍树桩子,拔草棵,就着破壁墙架起顶篷。"

【頂謁】 顶礼谒见。唐白居易《与济法师书》:"昨者頂謁時,不以愚蒙,言及佛法,或未了者,許重討論。"

【頂燈】 桅灯。茅盾《子夜》十七:"〔吴淞口〕口外江面泊着三四条外国兵舰,主桅上的顶灯在半空中耀亮,像是几颗很大的星。"

[17]【頂戴】 ❶敬礼;感恩。晋法显《佛国记》:"則詣精舍以華香供養。供養已,次第頂戴而去。"旧题唐柳宗元《龙城录·赵昱斩蛟》:"昱(趙昱)左手執蛟首,右手持刀,奮波而出,州人頂戴,事爲神明。"《封神演义》第九三回:"幸毋過責,不勝頂戴!"《儒林外史》第七回:"范進道:'門生終身皆頂戴老師高厚栽培。'"❷供奉;拥戴。郭沫若《星空·孤竹君之二子》:"你们踡跼在牢狱之中还嫌身太自由,你们顶戴着暴君还要贡献羔羊、春酒。"❸谓双手持物举过头顶。表示致敬。唐元稹《韦氏馆与周隐客杜归和泛舟》诗:"持君寶珠贈,頂戴頭上頭。"❹谓花朵着生在枝条的顶端。宋陈亮《卜算子·九月十八日寿徐子才》词:"頂戴御袍黄,疊秀金棱吐。仙種花容晚節香,人願爭先睹。"姜书阁笺注:"詞云'頂戴'者,言枝上着花也。"❺谓头上承物。元马致远《黄粱梦》第二折:"他在那長朝殿前班部裏擺,你教他把屎盆兒頂戴,兀的不屈沉殺了拜將築壇臺!"❻头戴(帽子)。郭沫若《文学革命的回顾》二:"不久之间文学革命的荣冠差不多归了胡適一人顶戴。"❼承受;继承。《初刻拍案惊奇》卷二十:"假如那王孫公子倚傍着祖宗勢耀,頂戴着先人積攢下的錢財,不知稼穡,又無甚事業,只圖快樂,落得受用,却不知樂極悲生,也終有馬死黄金盡的時節。"❽犹顶替。谓以此代彼。元无名氏《谢金吾》第一折:"這都是王樞密、王樞密的計策,故意教謝金吾、謝金吾來拆壞,强把着宋真宗、宋真宗來頂戴。"❾清代用以区别官员等级的帽饰。依顶珠品质、颜色的不同而区分官阶大小。也称"頂子"、"頂帶"。《二十年目睹之怪现状》第三回:"桂花帶了土老兒到京城裏去,居然同他捐了一個二品頂戴的道臺。"太平天国杨秀清萧朝贵《奉天讨胡檄布四方谕》:"中國有中國之衣冠,今滿洲另置頂戴,胡衣猴冠,壞先代之服冕,是使中國之人,忘其根本也。"老舍《神拳》第四幕:"我,头品顶戴,三眼花翎,给你请安啦!"参阅《清史稿·輿服志二》。

【頂點】 ❶最高点;极点。茅盾《子夜》十八:"这是三点多钟,太阳的威力正在顶点。"魏巍《东方》第三部第六章:"尤其在黎明之前的这段时刻,人们的困倦达到顶点。"徐迟《向着二十一世纪》:"当危机到了顶点,转变立即到来。"❷比喻高潮。茅盾《新疆风土杂忆》:"男女二人,载歌载舞,歌为维语,音调颇柔美,时有顶点,则喜悦之情,洋洋欲溢,舞容亦婉约而雍穆。"张天翼《欢迎会》:"这下面本来是赵国光先生自己认为顶精采的地方。整出戏的顶点也就在这里。"❸数学名词。三角形中顶角的两条边的交点或锥体的尖顶。

【頂鍼續麻】 见"頂真續麻"。

【頂謝】 顶礼感谢。《西游记》第四四回:"行者頂謝不盡。長揖一聲,别了道士。"

【頂禮】 ❶双膝下跪,两手伏地,以头顶尊者之足,是佛教徒最崇敬的礼节。北魏昙鸾《赞阿弥陀佛偈》:"法身光輪遍法界,照世盲冥故頂禮。"唐慧宣《秋日游东山寺寻殊昙二法师》诗:"心歡即頂禮,道存仍目擊。"金董解元《西厢记诸宫调》卷四:"清河君瑞(張君瑞),不勝其喜,寶獸添香,稽首頂禮。"鲁迅《且介亭杂文末编·我的第一个师父》:"善男信女们也个个'合十赞叹,欢喜布施,顶礼而散'了。"❷敬礼,致敬。元无名氏《陈州粜米》第三折:"如今百姓每聽的包待制大人到陳州糶米去,那個不頂禮,都説俺有做主的來了。"《水浒传》第四二回:"宋江在馬上以手加額,望空頂禮,稱謝神明庇祐之力,容日專當拜還心願。"《西游记》第四十回:"行者將菩薩降魔收怪的那一節,陳訴與他君臣聽了,一個個頂禮不盡。"❸鞠躬。《儿女英雄传》第十五回:"〔鄧九公〕説罷,打了一躬。老爺頂禮相還。"王镇《枪》第三幕:"我地下同志——一中年和尚,站在禅祠门前的香案旁,守着缘簿,时时向进香的人顶礼致意。"❹朝拜;瞻仰。《花月痕》第二回:"〔心印〕前年頂禮五臺後,將便道入都,官紳延主汾神祠。"郁达夫《雁荡山的秋月》:"呆立了一会,对这雁荡山中的秋月顶礼了十来分钟。"徐迟《井冈山记》:"而现在朝拜罗霄山脉,顶礼井冈山这样的革命圣地,怎么也是驰车来去呢?"❺崇拜;敬佩。清吴炽昌《客窗闲话·假和尚》:"士大夫僉頂禮佩服,大衆無不涕泣贊歎。"章炳麟《〈社会通诠〉商兑》:"以世俗之頂禮嚴氏(嚴復)者多,故政客得利用其説以愚天下。"鲁迅《且介亭杂文·病後杂谈(三)》:"所以要顶礼明末的遗民,必须接受他的民族思想,这才可以心心相印。"

【頂禮慈雲】 谓向佛跪拜致敬。佛教称佛以慈悲为怀,如大云覆盖一切,故称。《花月痕》第五回:"癡珠説道:'久欽清節,且仰禪宗,正想向方丈頂禮慈雲,將鐵意指示,不意比丘轉出了來。'"

【頂禮膜拜】 ❶谓虔诚地跪拜。是佛教徒拜佛时的最敬礼。《痛史》第二十回:"這句話傳揚開去,一時哄動了吉州百姓,扶老携幼,都來頂禮膜拜。"玛拉沁夫《活佛的故事》:"他们深躬腰身,随时准备跪下去顶礼膜拜。"《十月》1981年第6期:"波朗本人就坐在殿堂的正位上,接受来庆贺的各寨百姓的顶礼膜拜。"❷形容崇拜得五体投地。清邹容《革命军》第三章:"爲除禍害而求幸福,則是爲文明之革命。此吾同胞所當頂禮膜拜者也。"邹韬奋《学生救亡运动》:"记者为着民族解放的前途,要对你们这先锋队顶礼膜拜,致最诚挚的无上敬礼!"

[18]【頂職】 职工退休时，由其符合政策规定条件的子女按原编制参加工作。《十月》1980年第4期：“后来苏小妹顶职进了刺绣厂，当了美术设计师。”

【頂藥】 指头剂汤药。万国儒《踩电铃》：“开小组会批评，组长老方头找他个别谈话，总不下百次。可是，这只能起顶药作用，好没三天，老毛病就又犯了。”

【頂櫃】 立柜顶上附设的小柜。《红楼梦》第四十回：“後來我想起來，一定是爲開頂櫃，取東西，離了那梯子怎麼上得去呢？”

【頂蟲】 古代传说中生于头颅的虫。晋干宝《搜神记》卷十四：“高辛氏，有老婦人居於王宫，得耳疾歷時。醫爲挑治，出頂蟲，大如繭。婦人去後，置以瓠蘺，覆之以盤，俄爾頂蟲乃化爲犬，其文五色，因名‘盤瓠’，遂畜之。”

【頂額】 头额。《太平广记》卷二五七引唐侯白《启颜录·伛人》：“逆風蕩雨行，面乾頂額濕。”

[19]【頂顛】 ❶人体的最高部位。指头顶。清蒲松龄《聊斋志异·汤公》：“乃覺熱氣縷縷然，穿喉入腦，自頂顛出，騰上如炊，踰數十刻期，魂乃離竅，忘軀殼矣。”❷物体的最高部位。鲁迅《书信集·致陈烟桥》：“廿一函并木刻二幅均收到。这回似乎比较的合理，但我以为烟还太小，不如索性加大，直连顶颠，而连黑边也不留，则恐怕还要有力。”❸事物发展的极点。鲁迅《且介亭杂文二集·再论“文人相轻”》：“那些高谈阔论，不过是契诃夫(A. Chekhov)所指出的登了不识羞的顶颠，傲视着一切。”

【頂證】 对证；作证明。欧阳山《三家巷》二：“她要求周炳今天晚上替她顶证，咬定说实在有那么一回事，不然的话，陈家一定会辞掉她。”陈残云《山谷风烟》第十七章：“说完啦，往后斗刘继宗，我要她上场顶证。”

【頂顙】 谓食物抵撞到喉头。形容饱食到极点而吞咽不下。《金瓶梅词话》第四六回：“伯爵與希大整吃了一日，頂顙吃不下去，見西門慶在椅子上打盹，趕眼錯把果碟兒都倒在袖子裏。”

[20]【頂顖】 头顶囟门处。宋洪迈《夷坚三志·楚州陈道人》：“又數年，稍泄其機，頂顖常有氣騰上。”明陶宗仪《辍耕录·勘钉》：“恐頂顖有釘，塗其迹耳。”

【頂觸】 犹顶撞。《醒世姻缘传》第十一回：“那日問時，我料的你與計姨夫每人至少得二十五板，後來他搗了搗籤，憑計姨夫頂觸了一頓，束住了手不打，把衆人都詫異的極了。”

[22]【頂巔】 ❶山顶，山巅。茅盾《雾》：“我来此的第一夜就看见那最高的一座山的顶巅像钻石装成的宝冕似的灯火。”❷物体的顶端，最高处。许地山《女儿心》二：“晚烟好像一匹无尽头的白链，从远地穿林织树一直来到篱笆与茅屋底顶巅。”❸事物发展的极点。《花城》1981年第2期：“他们执意向必然挑战，历经危难，居然也攀上了理想的顶巅。”

[23]【頂罐】 即燉罐。常用作头顶载物之具，故称。《中国民间故事选·聪明的媳妇》：“聪明的媳妇买了一大笼猪肚子，拿回来燉了满满的一顶罐。”

【頂顫】 头顶。比喻物体的最高处；上端。唐王维《山水论》：“樹看頂顫，水看風脚。”宋严羽《沧浪诗话·诗辨一》：“此乃是從頂顫上做來，謂之向上一路，謂之直截根源，謂之頓門，謂之單刀直入也。”郭绍虞注：“頂顫，頭上。從頂顫上做來，即工夫從上做下之意。”《大慧普觉禅师语录》卷二八：“左右妙年自立，便在一切人頂顫上，不爲富貴所籠羅，非百劫千生願力所持，焉能致是。”

[2]顶 “頂”的简化字。

頃[1]［顷］ [qīng《广韵》去營切，平清，溪。] ㊀后多作“倾”。❶头不正。《说文·匕部》：“頃，頭不正也。”段玉裁注：“匕，頭角而不正方，故頭不正从匕曰頃。引伸爲凡傾仄不正之偁。今則‘傾’行而‘頃’廢。”❷倾斜；偏侧。《汉书·王褒传》：“是以聖王不徧窺望而視已明，不單頃耳而聽已聰。”参见“頃筐”、“頃聽”。❸倾注。宋吴淑《江淮异人录·潘扆》：“老父曰：‘吾亦有酒。’乃解巾，於髻中取一小葫蘆子，頃之，極飲不竭。”此指酌酒。❹倾覆。马王堆汉墓帛书《十六经·姓争》：“非德必頃。”❺古指妇人专擅国政。谓不正规，非正统。《汉书·五行志下之上》：“婦人擅國茲謂頃。”颜师古注：“頃讀曰傾。”㊁❶姓。汉代有顷宪。见《印薮》。

頃[2]［顷］ [qǐng《广韵》去潁切，上静，溪。] ❶土地面积单位之一。(1)百亩为顷。《管子·揆度》：“百乘爲耕田萬頃，爲户萬户，爲開口十萬人，爲當分者萬人，爲輕車百乘，爲馬四百匹。”《汉书·杨恽传》：“田彼南山，蕪穢不治，種一頃豆，落而爲萁。”颜师古注引张晏曰：“一頃百畝，以喻百官。”唐杜甫《杜鹃》诗：“有竹一頃餘，喬木上參天。”《儒林外史》第一回：“須臾，東方月上，照耀得如同萬頃玻璃一般。”杨沫《青春之歌》第二部第十二章：“再有几天就要动镰割麦了，种着十来顷麦地的宋郁彬家，这几天从上到下都分外忙碌起来。”(2)十二亩半为顷。《公羊传·宣公十五年》“什一者，天下之中正也”汉何休注：“凡爲田，一頃十二畝半，八家而九頃，共爲一井，故曰井田。”❷顷刻；短时间。《墨子·非儒下》：“有頃，閒齊將伐魯，告子貢曰：‘賜乎！舉大事於今之時矣！’”《荀子·正论》：“譬之是猶以塼塗塞江海也，以焦僥而戴太山也，蹎跌碎折不待頃矣。”杨倞注：“頃，少頃也。”汉刘向《列女传·齐孤逐女》：“物之所徵，固不須頃。”清蒲松龄《聊斋志异·凤仙》：“〔劉赤水〕偶在途中，遇女郎騎款段馬，老僕鞚之，摩肩過；反啓障紗相窺，丰姿豔絶。頃，一少年後至。曰：‘女子何人？似頗佳麗。’劉亟讚之。”❸时；时候。《史记·循吏列传》：“市令言之相曰：‘市亂，民莫安其處，次行不定。’相曰：‘如此幾何頃乎？’市令曰：‘三月頃。’”北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“未殺之頃，牛解，徑來至階而拜，縣令大笑，命左右宰之。”清恽敬《西园记》：“敬前自浙往貴州，過廣信，樂之。今不至已十五年，而朝暮之頃，開欞拓幔，巡廊廡，涉篱落，常若有廣信之山遇于吾目中者。”冰心《往事二》一：“生命刻刻消磨于把笔之顷。”❹往昔。《汉书·沟洫志》：“頃所以闊無大害者，以屯氏河通，兩川分流也。今屯氏河塞，靈鳴犢口又益不利，獨一川兼受數河之任，雖高增隄防，終不能泄。”唐郑谷《宜春再访芳公言公幽斋写怀叙事因赋长言》：“頃爲弟子曾同社，今忝星郎更契緣。”宋苏辙《乞赈救淮南饥民状》：“臣竊見頃立義倉，至今已將十年。”❺左右。指时间。王拱璧《东游挥汗录·八年“五七”之巷战》：“下午二时顷，两电车站已各达千馀人，来者尚不绝于道，皆肃静无哗。”鲁迅《且介亭杂文二集·〈中国新文学大系〉小说二集序》：“一八三四年顷，俄国的果

戈理(N. Gogol)就已经写了《狂人日记》。”郭沫若《归去来·浪花十日》:“五时顷起床。在市川时日日苦雨,至此始见晨曦。”❻近来;刚才。三国魏曹丕《与吴质书》:“頃何以自娱,頗復有所述造不?”宋陆游《老学庵笔记》卷三:“岐公以書再求曰:‘頃蒙贈言,乃爲或者藏去。’”明沈德符《野獲编·评论·评书》:“頃浙中一士人,刻皇明書苑十大家。”鲁迅《书信集·致曹靖华》:“顷得冈氏一信,今附上,希译示。”❼通“廎”。指传舍。隋杜宝《大业杂记》:“自豫州至京師八百餘里,置一十四頃,頃別有宫,宫有正殿。”

²頃³[顷] [kuǐ《集韵》犬蘂切,上紙,溪。]通“跬”。清葛其仁《小尔雅疏证·广度》:“跬,通頃,謂一舉足,半步。”参见“頃₃步”。

³【頃₂久】 久暂。《庄子·秋水》:“夫不爲頃久推移,不以多少進退者,此亦東海之大樂也。”成玄英疏:“頃,少時也。久,多時也。”陆德明释文:“頃久,司馬云:猶早晚也。”

³【頃₂之】 ❶不久。《史记·田单列传》:“頃之,燕昭王卒,惠王立,與樂毅有隙。”《资治通鉴·周赧王三十六年》引此文,胡三省注曰:“頃之,言無幾何時。”《新唐书·张镒传》:“頃之,與吐蕃相尚結贊盟清水,約牛馬爲牲。”章炳麟《谢本师》:“頃之,以事游臺灣。”❷片刻,一会儿。《史记·廉颇蔺相如列传》:“趙使還報王曰:‘廉將軍雖老,尚善飯,然與臣坐,頃之三遺矢矣。’”晋干宝《搜神记》卷十六:“一日見三奇客,共持麫飯至,索其酒飲。飲竟而去。頃之,有人來云見三鬼酣醉於林中。”清蒲松龄《聊斋志异·余德》:“頃之,鼓又作,兩蝶飛集余冠。”

⁴【頃₂日】 ❶近日。南朝宋刘义庆《幽明录·东方朔》:“陛下頃日頻興造宫室,斬伐其居,故來訴耳。”南朝齐张充《与尚书令王俭书》:“頃日路長,愁霖韜晦,涼暑未平,想無虧攝。”明王世贞《艺苑卮言》卷三:“嘗聞湯仲歎《九歌》,昔讀《楚辭》,意不大愛之。頃日視之,實自清絶滔滔,故自是識者。”❷昔日,往昔。元卢挚《蟾宫曲·襄阳怀古》曲:“平生傳癖,頃日書癡。”一本作“須日”。明冯梦龙《古今谭概·专愚·迂仙别记》:“陳孝廉喜弈,公(迂公)以棋劣,故得近,每受饒四子。一日弈罷,公適輸四子,色然驚顧曰:‘頃日若不見饒,定是和局。’”

【頃₂月】 近月。《三国志·吴志·孙綝传》:“頃月以來,多所造立,親近劉承,悦於美色。”

【頃心】 尽心;诚心诚意。《敦煌变文集·降魔变文》:“唯諾即行,日夜奔波,即達前所。巡街曆(歷)巷,注耳頃心。”参见“傾心❷”。

⁵【頃₂世】 犹近代。南朝梁阮孝绪《〈七录〉序》:“竊以頃世文詞總謂之集,變翰爲集,於名尤顯。”北齐颜之推《颜氏家训·诫兵》:“頃世亂離,衣冠之士,雖無身手,或聚徒衆,違棄素業,徼倖戰功。”

【頃₂代】 犹近代。《梁书·武帝纪上》:“故前代選官,皆立選簿……頃代陵夷,九流乖失。”《隋书·礼仪志二》:“〔天監〕八年,明山賓議曰:‘《周官》祀昊天以大裘,祀五帝亦如之。頃代郊祀之服,皆用衮冕,是以前奏迎氣、祀五帝,亦服衮冕。’”

⁶【頃匡】 见“頃筐”。

【頃₂年】 ❶近年。《後汉书·明帝纪》:“自汴渠決敗,六十餘歲,加頃年以來,雨水不時,汴流東侵,日月益甚,水門故處,皆在河中。”唐张九龄《敕处分举人》:“頃年策試,頗成弊風,所問既不切於時宜,所對亦何關於政事?”清俞蛟《潮嘉风月记·丽景》:“頃年更有解事者,屏除羅綺,卧處横施竹榻、布帷、角枕,極其樸素。”❷往年。《魏书·广陵王羽传》:“朕頃年以其人識見可取,故簡司獄官,小優劣不足爲差。”唐薛逢《醉春风》诗:“頃年曾作東周掾,同舍尋春屢開宴。”《续资治通鉴·宋真宗大中祥符八年》:“時李永錫亦在舉中,旦等言:‘永錫即頃年妄陳封事被黜者。’”

【頃₂向】 一向;向来。南朝宋颜延之《自陈表》:“頭齒眩疼,根痼漸劇,手足冷痺,左脾尤甚,素不能食,頃向減半。”唐元稹《立部伎》诗:“頃向圜丘見郊祀,亦曾正旦親朝賀。”

【頃危】 倾斜而危险。汉焦赣《易林·革之归妹》:“轉禍爲福,頃危復立。”《敦煌变文集·降魔变文》:“寶座頃危而欲倒,外道怕急總扶之。”

⁷【頃₃步】 跬步;半步。頃,通“跬”。《礼记·祭义》:“故君子頃步而弗敢忘孝也。”郑玄注:“頃當爲跬,聲之誤也。”陆德明释文:“頃讀爲跬……一舉足爲跬,再舉足爲步。”《大戴礼记·曾子大孝》:“故君子頃步之不敢忘也。”宋范成大《与时叙现老纳凉池上时叙诵新词甚工》诗:“會心不在遠,頃步便得之。”章炳麟《新方言·释器》:“圭讀褩者,支佳與耕青同入,故得相通。圭聲字多轉入耕青,如圭田即頃田,跬步作頃步。”

⁸【頃₂者】 ❶近来。汉杨恽《报孙会宗书》:“頃者足下離舊土,臨安定。”唐王昌龄《赵十四兄见访》诗:“晚來常讀《易》,頃者欲還嵩。”康有为《闻菽园居士欲为政变说部诗以速之》诗:“頃者開科買士心,秀才得意羣呻吟。”❷往昔。《汉书·元帝纪》:“頃者有司緣臣子之義,奏徙郡國民以奉園陵,令百姓遠棄先祖墳墓,破業失産,親戚別離,人懷思慕之心,家有不安之意。”唐陈子昂《申宗人冤狱书》:“頃者至忠,而今日受賂,固知不免此禍。”《续资治通鉴·宋仁宗庆历四年》:“頃者郭后之禍,起于楊尚,不可不監。”❸不久,一会儿。宋王谠《唐语林·赏誉》:“誠至李氏子書室中,諸子賦詩,誠亦爲之。頃者李至,觀諸子詩,又見誠所作,稱其美。”

【頃₂來】 ❶近来。三国魏曹植《鹞雀赋》:“頃來轗軻,資糧之旅,三日不食,略思死鼠。”南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》:“君以此試,頃來始乃有稱之者。”唐杜甫《最能行》:“朝發白帝暮江陵,頃來目擊信有徵。”杨树达《增订本〈中国修辞学〉自序》:“頃來無事,取而審視……因取向日所脱漏若干事補入卷中,付中國科學院請審查焉。”❷向来。汉蔡邕《巴郡太守谢版》:“巴土長遠,江山脩隔,頃來未悉。”唐杜甫《奉赠李八丈判官》诗:“頃來樹佳政,皆已傳衆口。”元刘壎《隐居通议·礼乐》:“急呼其子曰:‘此曲興自早晚?’對曰:‘頃來有之。’”❸刚才。宋王谠《唐语林·赏誉》:“誠至李氏子書室中,諸子賦詩,誠亦爲之。頃者李至,觀諸子詩,又見誠所作,稱其美。誠初亦避之。李問曰:‘此誰作也?’諸子不敢隱,乃曰:‘某叔,頃來畢誠秀才作也。’誠遂出見。”

【頃₂忽】 顷刻。《清史稿·刑法志二》:“若命在頃忽,菹醢必令備嘗,氣久消亡,刀鋸猶難倖免。”参见“頃₂刻❶”。

【頃₂刻】 ❶片刻,极短的时间。《关尹子·七釜》:

“爪之生，髮之長，榮衛之行，無頃刻止。”唐韩愈《赴江陵途中寄赠王二十补阙李十一拾遗李二十六员外翰林三学士》诗：“中使臨門遣，頃刻不得留。”清沈复《浮生六记·闲情记趣》：“一夕，貓奴争食自檐而墮，連盆與架頃刻碎之。”毛泽东《中国革命和中国共产党》第二章第二节：“因此，那种以为中国革命力量瞬间就可以组成，中国革命斗争顷刻就可以胜利的观点，是不正确的。” ❷刚刚，刚才。清玉泉樵子《神山引曲·药饵》：“〔末旦驚介：〕孩兒幾時回來的？〔生：〕頃刻方到。”

8【頃₂刻花】 ❶唐韩愈侄韩湘，落魄不羁，对酒则醉，醉则高歌，愈教而不听。湘笑曰：“湘之所學，非公所知。”即作《言志》诗一首，中有“解造逡巡酒，能開頃刻花”之句，愈欲验之。适开宴，湘预末坐，取土聚于盆，用笼覆之，巡酌间，花已开。岩花二朵，类世牡丹，差大艳美，合座惊异。事见宋刘斧《青琐高议·韩湘子》。后因以“頃刻花”指忽然开放的神奇花朵。《云笈七籤》卷一一三引南唐沈汾《续仙传·殷文祥》：“〔殷文祥〕每醉自歌曰：‘解醖須臾酒，能開頃刻花。琴彈碧玉調，鑪鍊白朱砂。’實嘗試之，悉有驗。”亦指易开易谢的花。清龚自珍《己亥杂诗》之二〇三：“不看人間頃刻花，他年管領風雲色。”❷指空中燃放的烟花。清赵翼《西厂观烟火》诗：“九邊塵静平安火，上苑春催頃刻花。”❸指雪花。宋苏轼《谢人见和前篇》：“九陌淒風戰齒牙，銀杯逐馬滯隨車。也知不作堅牢玉，無奈能開頃刻花。”宋黄庭坚《咏雪奉呈广平公》：“風回共作婆娑舞，天巧能開頃刻花。”清查慎行《冬雪十二韵》：“老柳飛揚絮，枯梅頃刻花。氣沉千里雁，寒噤幾村鴉。”

【頃₂刻酒】 ❶神仙传说中称倏忽酿成的酒。唐蒋防《幻戏志·殷七七》：“殷七七，名天祥，又名道筌。嘗自稱七七，俗多呼之，不知何許人，亦不測其年壽，面光白若四十許人……每日醉歌曰：‘琴彈碧玉調，藥鍊白朱砂。解醖頃刻酒，能開非時花。’實(周實)試之，悉有驗。”事亦见《云笈七籤》卷一一三引南唐沈汾《续仙传》、《太平广记》卷五二引南唐沈汾《续仙传·殷天祥》。❷一种用树叶裹糯米经细嚼而酿成的酒。饮之顷刻大醉，故名。清钮琇《觚賸·顷刻酒》：“臺灣所屬之澎湖，其對岸皆猺獞部落也。中國有賈於其地者，必設席於家，延之環坐，置盆水席中，主人之婦，出採樹葉，裹糯米少許，納口細嚼，吐於盆。主人與客共酌，初飲淡泊無味，頃之面頰發赬，皆酩酊而散，謂之頃刻酒。”

9【頃₂剋】 顷刻。剋，通“刻”。唐白居易《为宰相贺杀贼表》：“辜霧鼎魚，偷活頃剋。”参见“頃₂刻❶”。

【頃₂前】 不久以前；刚才。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“頃前一男子，兇暴無人禮。”

【頃宫】 高大巍峨的宫殿。形容其十分高大，望之欲倾坠，故称。《晏子春秋·谏下七》：“昔者楚靈王作頃宮，三年未息也。”又《谏下十八》：“紂作爲頃宮靈臺。”《吕氏春秋·过理》：“〔紂〕作爲琁室，築爲頃宮，剖孕婦而觀其化，殺比干而視其心，不適也。”

10【頃₂時】 ❶一段时间；一会儿。《艺文类聚》卷七一引晋曹毗《杜兰香别传》：“〔張碩〕遥往造香(杜蘭香)，見香悲喜，香亦有悦色，言語頃時。”宋沈括《梦溪笔谈·神奇》：“〔尹師魯〕與炎談論頃時，遂隱几而卒。” ❷昔时，以前。宋赵令畤《侯鲭录》卷二：“吳興守滕子京，席上見小妓兜娘，子京賞其佳色。後十年，再見於京口，絶非頃時之容態。”

【頃倒】 (—dǎo) ❶倒下。《敦煌变文集·降魔变文》：“雖然打强且祇(抵)敵，終竟懸知自頃倒。”❷谓令人十分佩服或爱慕。清俞樾《春在堂随笔》卷四：“〔蔣叔起〕每讀余詩，輒擊節不置，謂當代不得不以此事相推。余甚媿之。此詩(指蔣詩)亦極頃倒。”

【頃₂息】 喘息的时间。形容时间短暂。汉蔡邕《上汉书十志疏》：“郡縣促遣，徧於吏手，不得頃息，含辭抱悲，無由上達。”唐张籍《祭退之》诗：“頃息萬事盡，腸情多摧傷。”

【頃₂畝】 ❶百亩。形容面积大。《史记·淮南衡山列传》：“〔秦始皇〕遣蒙恬築長城，東西數千里，暴兵露師常數十萬，死者不可勝數，僵尸千里，流血頃畝，百姓力竭，欲爲亂者十家而五。”❷顷和亩。泛指土地面积。《晋书·郤詵传》：“自頃風雨雖頗不時，考之萬國，或境土相接，而豐約不同；或頃畝相連，而成敗異流，固非天之必害於人，人實不能均其勞苦。”《儿女英雄传》第三三回：“只是老年的地，不論頃畝，只在‘一夫之力，一夫能種’這塊地的多少上計算，叫作一頃。”❸丈量；用顷或亩计算。《淮南子·泰族训》：“故九州不可頃畝也，八極不可道里也，太山不可丈尺也，江海不可斗斛也。”

11【頃₂頃】 (—qǐng)顷刻；片刻。清玉泉樵子《神山引曲·舟引》：“驀地捲狂飆，漫天遮黑靄，不由人魂魄盡飛騰，祇争得頃頃。”

【頃₂常】 时常，经常。南朝梁元帝《内典碑铭集林序》：“予幼好雕蟲，長而彌篤，遊心釋典，寓目詞林，頃常搜集，有懷著述。”唐李绅《寿阳罢郡日·虎不食人》诗序：“霍山縣多猛獸，頃常擇肉食人。”

【頃動】 ❶震动；轰动。《汉书·谷永传》：“建始、河平之際，許(許皇后)、班(班婕妤)之貴，頃動前朝，熏灼四方，賞賜無量，空虚内臧，女寵至極，不可上矣。”❷倾覆，动摇。《敦煌变文集·降魔变文》：“亦能頃動天地，使人物而安然。”

12【頃₂晦】 顷亩。《淮南子·精神训》“鳳凰不能與之儷，而況斥鷃乎”汉高诱注：“斥澤之鷃雀，飛不出頃晦，喻弱也。”参见“頃₂畝❶”。

【頃筐】 亦作“頃匡”。斜口的竹筐。《诗·周南·卷耳》：“采采卷耳，不盈頃筐。”毛传：“頃筐，畚屬，易盈之器也。”陆德明释文：“《韓詩》云：頃筐，欹筐也。”马瑞辰通释：“頃筐，蓋即今簸箕之類，後高而前低，故曰頃筐。頃則前淺，故曰易盈。”《艺文类聚》卷三六引晋潘岳《许由颂》：“通於時憲，頃匡不盈。”唐汤悦《再次前韵代梅答》：“託植經多稔，頃筐向盛時。”

【頃₂然】 片刻，一会儿。汉刘向《新序·杂事二》：“昔者，曾參之處，鄭人有與曾參同名姓者殺人，人告其母曰：‘曾參殺人。’其母織自若也。頃然一人又來告之，其母曰：‘吾子不殺人。’有頃，一人又來告，其母投杼下機，踰牆而走。”唐柳宗元《谪龙说》：“頃然，有奇女墜地，有光暐然，被緅裘白紋之裏，首步摇之冠。”

【頃₂間】 ❶近来。《庄子·山木》：“莊周反入，三月不庭。藺且從而問之：‘夫子何爲頃間甚不庭乎？’”成玄英疏：“姓藺名且，莊子弟子。怪師頃來閉户，所以從而問之。”宋王谠《唐语林·补遗四》：“頃間諸將獲賊二三，驢

馬(數四),皆爲露布,臣每哂之。”❷顷刻间;一会儿。晋干宝《搜神记》卷十八:“至三更竟,忽聞有叩閣者。應遥問:‘是誰?’答云:‘部郡相聞。’應使進,致詞而去。頃間,復有叩閣者如前,曰:‘府君相聞。’應復使進。”唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋上》:“疏曠月色,方午風過,覺有異香。頃間,聞南垣土動簌簌,崔生意其蛇鼠也。”黄永玉《芥末居杂记·小鞋》:“徒觀窗外云:將雨。師斥之曰:胡説!觀象臺報今日無雨。頃間雨下。師恍然道:幾忘矣!速去十里橋買米!”

[13]【頃₂歲】❶近年。南朝梁江淹《萧上铜钟芝草众瑞表》:“頃歲以來,禎應四塞。”宋苏轼《御试制科策》:“臣又竊聞之,自頃歲以來,大臣奏事,陛下無所詰問,直可之而已。”章炳麟《文学说例》:“頃歲以來,漸爲進步發見之代,常語簡單,有待鑄造。”龚振黄《青岛潮》第十三章:“頃歲政變,内閣迭更,彼獨陰結外援,盤據要職。”❷昔年。唐权德舆《拜昭陵过咸阳墅》诗:“頃歲辱明命,銘勳鏤貞堅。”五代王定保《唐摭言·敏捷》:“梁太祖受禪,姚洎爲學士,嘗從容,上問及廷裕(裴廷裕)行止,洎對曰:‘頃歲左遷,令聞旅寄衡水。’”《续资治通鉴·宋太宗太平兴国六年》:“頃歲王師薄伐,克平太原,未賞軍功,逮兹二載。”

[15]【頃₂暫】顷刻;短暂。宋苏轼《送张道士叙》:“與吾友心肺之識,幾三年矣,非同頃暫也。”

【頃₂數】(—shù)泛指田亩数。《儿女英雄传》第三三回:“有了執照,不愁找不出四至的;按着四至,不愁核不出頃數來。”

【頃談】真诚而尽情地交谈。清蒲松龄《聊斋志异·云萝公主》:“略與頃談,頗甚温謹。”

[17]【頃襄】指战国楚顷襄王。《淮南子·主术训》:“頃襄好色,不使風議,而民多昏亂,其積至昭奇之難。”高诱注:“楚頃襄王。”唐周昙《春秋战国门·顷襄王》诗:“頃襄還信子蘭語,忍使江魚葬屈原。”

[22]【頃聽】侧耳而听。《汉书·礼乐志》:“霆聲發榮,壛處頃聽。”颜师古注:“壛與巖同。言雷霆始發,草木舒榮,則蟄蟲處巖崖者,莫不頃聽而起。頃讀曰傾。”

## [2]顷

“頃”的简化字。

## 順

同“順”。清柯超《辛壬琐记》:“〔太平天国〕改天作天、順作順、國作国。”

## 頄

[kuí《广韵》渠追切,平脂,羣。又巨鳩切,平尤,羣。]❶颧骨。《易·夬》:“壯于頄,有凶。”王弼注:“頄,面權也。”清唐甄《潜书·丑奴》:“奄奴……有頄,非男;無髯,非媪;雖少美如玉,索無生氣,不似人面也。”❷泛指脸面。《灵枢经·寒热病》:“臂陽明有入頄徧齒者,名曰大迎。”宋邵雍《观棋大吟》诗:“財利激于衷,喜怒見于頄。”清方以智《东西均·道艺》:“一語及學,則頄爲之赤。”

## 頇

同“頄”。唐玄应《一切经音义》卷十一:“《通俗文》:‘四支寒動謂之顫頇。’《蒼頡篇》云:‘頭不正也。’”于省吾《甲骨文字释林·释生、正》:“第五、六兩條是乞雨于戞和頇。”

## [3]頇[顸]

[hān《广韵》許干切,平寒,曉。]❶见“顢頇”。❷方言。粗大。郭澄清《大刀记》第十章:“突然从一家门口窜出一个伪军,这个家伙长得像个嘎儿,两头尖,当中顸。”

## 顸

“頇”的简化字。

## 項[项]

[xiàng《广韵》胡講切,上講,匣。]❶颈的后部。亦泛指颈。《左传·成公十六年》:“王召養由基,與之兩矢,使射吕錡,中項,伏弢。”宋王谠《唐语林·补遗二》:“元和中,有老卒推倒《平淮西碑》,官司鋮其項。”元尚仲贤《单鞭夺槊》第二折:“據理來饒你不得,看俺哥哥面上,你且寄頭在項。”柳子戏《孙安动本》第七场:“贤婿不听良言劝,到头恐落项上红。”❷冠的后部。《仪礼·士冠礼》:“賓右手執項,左手執前進容。”贾公彦疏:“冠後爲項。”❸大;肥大。参见“項領❶”。❹种类;款目。宋王明清《挥麈三录》卷三:“此項虜寇,人數不多,又是歸師,在今日無甚利害。”亦特指经费、款子。清陈康祺《燕下乡脞录》卷十一:“三藩未變以前,仁皇帝偶思營建,時李文勤相國,方掌邦計。上詢:‘有項可動否?’公奏云:‘户部無可動之項。’”《儿女英雄传》第三三回:“這等一辦,又增加了進項,又恢復了舊產。”❺量词。多用于分项目的事物。宋张端义《贵耳集》卷下:“如是則聲名自是一項,事業自是一項。江南地土淺薄,士大夫只做得一項,做不得兩項。”《京本通俗小说·碾玉观音》:“〔陽和王〕教提轄官差人送一項錢與劉兩府。”《儿女英雄传》第三三回:“這項地原是我家祖上從龍進關的時候占的一塊老圈地,當日大的很呢!”《瞭望》1991年第20期:“自选课题‘八五’期间仍保持2万项左右;重点课题拟从优先发展学科领域中选出200至300项。”又如:三大纪律,八项注意。❻数学名词。代数中不用加减号连接的单式,如 $3a^2b$, $ax^2$, $4ba$ 等。❼古国名。在今河南省项城县东北。《春秋·僖公十七年》:“夏,滅項。”杜预注:“項國,今汝陰項縣。”❽姓。周代有项橐。见《战国策·秦策五》。

[3]【項下】❶指颈部。《儿女英雄传》第十八回:“説着,把左手向身後一綽,便要綽起那把刀來就想往項下一横,拼這副月貌花容,作一團珠沉玉碎!”❷某款目之内。如:这新置仪器费用可列于科研经费项下。

【項巾】围巾。宋文莹《玉壶清话》卷四:“張乖崖性剛多躁,蜀中盛暑食餛飩,項巾之帶屢垂於盌。”沙汀《丁跛公》:“他从床架上拖下条项巾,向颈子上几绕,决心上城去探问一下。”

[4]【項王】指项籍。秦末下相人,字羽。从叔父梁在吴中起事,梁败死,籍领其军。秦亡,自立为西楚霸王,继与刘邦争天下。后汉王用张良、陈平计,围籍于垓下,至乌江自刎。见《史记·项羽本纪》。唐李白《拟恨赋》:“若乃項王虎闘,白日争輝。拔山力盡,蓋世心違。”元贡师泰《彭城怀古》诗:“項王帳底猶虞舞,漢祖軍中盡楚聲。”常用以借指失败的英雄。清吴伟业《戏题仕女图·虞兮》诗:“博得美人心肯死,項王此處是英雄。”

【項日感夢】相传汉明帝梦见神人,身有日光,飞在殿前,欣然悦之。明日博问群臣,此为何神?有通人傅毅曰:“臣聞天竺有得道者,號之曰佛,飛行虚空,身有日光,殆將其神也。”于是上悟,遣使者张骞等人于大月支写佛经四十二章,并在洛阳城西雍门外起佛寺。事见汉牟融《理惑论》。后遂用作典故。北魏杨衒之《〈洛阳伽蓝记〉序》:“自項日感夢,滿月流光,陽門飾豪眉之像,夜臺圖紺

髮之形。”

[4]【項氏】 指項籍。汉班固《史述赞·述高纪》:“項氏畔换,黜我巴漢。”晋潘岳《西征赋》:“虐項氏之肆暴,坑降卒之無辜。”参见“項王”。

[5]【項目】 事物分成的门类。叶圣陶《倪焕之》二五:“教育这个项目当然是不容轻易忽略的。”洪深《戏剧导演的初步知识》上篇二:“它们的式样、大小、制造的材料、使用的方法等等,项目繁多。”秦牧《艺海拾贝·核心》:“生动的语言和丰富的词汇,看来该是技巧性很强的一个项目了。”

[6]【項羽吟】 楚王项羽军垓下,汉军兵围数重,四面楚歌。项王乃慷慨悲歌:“力拔山兮氣蓋世,時不利兮騅不逝。騅不逝兮可奈何,虞兮虞兮奈若何!”歌数阕,美人虞姬和之。见《史记·项羽本纪》。后因以“項羽吟”指项羽被围垓下时所吟的悲歌。唐段成式《酉阳杂俎·乐》:“有田僧超能吹笳,爲壯士歌、項羽吟。”

【項羽堆】 《史记·项羽本纪》:“當此時,彭越數反梁地,絶楚糧食,項王患之。爲高俎,置太公其上,告漢王曰:‘今不急下,吾烹太公。’”后因称此置太公之高坛为“項羽堆”。古址在今河南荥阳东广武城。北魏郦道元《水经注·济水一》:“濟水又東逕東廣武城北。楚項羽城之,漢破曹咎,羽還廣武,爲高壇置太公其上,曰:‘漢不下,吾烹之。’高祖不聽,將害之。項伯曰:‘爲天下者不顧家,但益怨耳。’羽從之。今名其壇曰項羽堆。”《史记·项羽本纪》“爲高俎,置太公其上”张守节正义引唐李泰等《括地志》:“東廣武城有高壇,即是項羽坐太公俎上者,今名項羽堆,亦呼爲太公亭。”参阅清顾祖禹《读史方舆纪要》卷四七《河阴县》。

[7]【項里】 在今浙江绍兴西南二十里,世传为项羽流寓之处。宋陆游《项王祠》诗:“項里溪水聲潺湲,溪上青山峩髻鬟。”

【項别騅】 《史记·项羽本纪》:“項王則夜起,飲帳中。有美人名虞,常幸從;駿馬名騅,常騎之。於是項王乃悲歌忼慨,自爲詩曰:‘力拔山兮氣蓋世,時不利兮騅不逝。騅不逝兮可奈何,虞兮虞兮奈若何!’”后遂用作典故。以“項别騅”吟咏主人与坐骑的深情。唐白居易《有小白马乘驭多时奉使东行至稠桑驿溘然而毙足可惊伤不能忘情题二十韵》:“度關形未改,過隙影難追。念倍燕來駿,情深項别騅。”

[8]【項枕】 谓颈项就枕而卧。《三国志·蜀志·简雍传》:“在先主坐席,猶箕踞傾倚,威儀不肅,自縱適;諸葛亮已下則獨擅一榻,項枕卧語,無所爲屈。”

[9]【項城】 指袁世凯。袁原籍河南省项城县,故称。吴玉章《从甲午战争前後到辛亥革命前後的回忆》二一:“孙中山先生从袁那里出来就对人说:‘今日之中国,惟有交項城治理。’”

【項背】 ❶颈项和背脊。清王韬《变法中》:“中國人才之衆也,土地之廣也,甲兵之强也,財力之富也,法度之美也,非西國之所能望其項背也。”苏曼殊《答玛德利鹏湘处士书》:“案《摩訶婆羅多》,與《羅摩延》二書,爲長篇叙事詩,雖頷馬亦不足望其項背。”梁启超《论中国学术思想变迁之大势》第六章第一节:“龍伯大人之脚趾,遂終爲僬僥國小丈夫之項背所能望也。謂余不信,請徵諸佛學。”❷谓相互比较。清陈宏绪《与黄俞邰书》:“僅寧都温伯荒兄差堪與俞邰項背,然亦孔明所謂未及髯(關羽)之逸倫絶羣也。”参见“望其項背”。

【項背相望】 (相 xiāng)❶谓前后相顾。《後汉书·左雄传》:“監司項背相望,與同疾疢,見非不舉,聞惡不察。”李贤注:“項背相望謂前後相顧也。”明宋应星《天工开物·稻工》:“凡牛力窮者,兩人以扛懸耜,項背相望而起土。”清钱谦益《河南按察司按察使卢维屏授通议大夫制》:“今監司項背相望,靡靡之餘風,自上下焉。”❷形容来往之人连续不断。《新唐书·哥舒翰传》:“時子儀、光弼……乃極言請翰固關無出軍。而帝入國忠之言,使使者趣戰,項背相望也。”明宋濂《寂照圆明大禅师璧峰金公舍利塔碑》:“故其在山也,捧足頂禮者,項背相望。”梁启超《爱国论》:“不觀夫江南自强軍乎,每歲糜巨萬之餉以訓練之,然逃亡者項背相望。”

[10]【項珠】 挂于颈项的珠串。多用作项饰。《中国民间故事选·塔满兹和塔尔查来鲁》:“她左右看,看见身旁草里,有一串很美丽的珊瑚和绿玉做成的项珠。”

【項莊之劍,志在沛公】 同“項莊舞劍,意在沛公”。李大钊《国民之薪胆》:“蓋項莊之劍,志在沛公,青島之用兵,不在報德之前仇,非在履英之盟約,殆欲借端以樹兵威于我大陸,作强暴要索之先聲耳。”

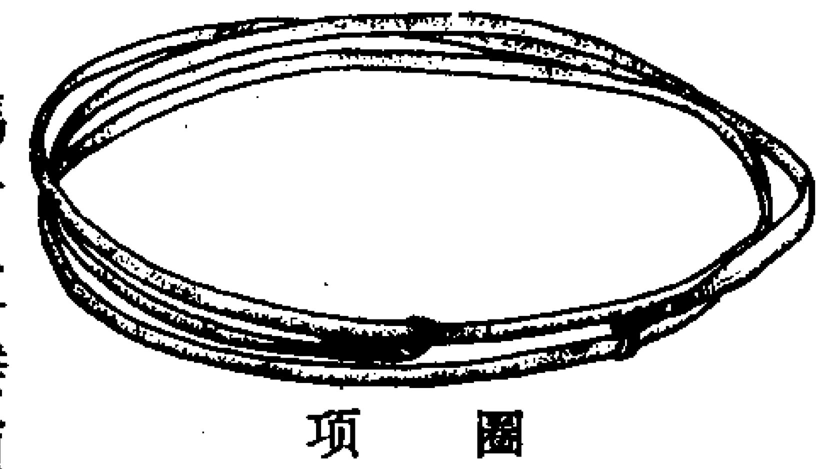
【項莊舞劍】 见“項莊舞劍,意在沛公”。

【項莊舞劍,志在沛公】 见“項莊舞劍,意在沛公”。

【項莊舞劍,意在沛公】 《史记·项羽本纪》:“范增起,出召項莊,謂曰:‘君王爲人不忍,若入前爲壽,壽畢,請以劍舞,因擊沛公於坐,殺之’……項莊拔劍起舞,項伯亦拔劍起舞,常以身翼蔽沛公,莊不得擊。於是張良至軍門,見樊噲。樊噲曰:‘今日之事何如?’良曰:‘甚急。今者項莊拔劍舞,其意常在沛公也。’”后用为典故。比喻说话或行动表面上虽有正当好听的名目,实质上却别有用心地把矛头针对某人或某事。梁启超《乐利主义泰斗边沁之学说·边沁之政法论》:“此邊沁氏政法論之大概也。要之邊氏著書雖數十種,其宗旨無一不歸於樂利主义,如項莊舞劍,意在沛公。”亦作“項莊舞劍,志在沛公”。《大马扁》第四回:“在康有爲之意,志在成各(余成各),如項莊舞劍,志在沛公,今見成各動也不動,已自愧悔。”亦省作“項莊舞劍”。清刘坤一《致张香涛书》:“〔定興〕乃于署督篆任内,奏參銀元局及淮山鹽務,牽涉敝署,不無激射之詞,論者謂爲項莊舞劍,而弟因未嘗稍存芥蒂也。”

【項浦】 掩浦的别名。在今浙江省湖州市境。《史记·项羽本纪》:“秦始皇帝游會稽,渡浙江,梁(項梁)與籍俱觀。籍曰:‘彼可取而代也。’梁掩其口,曰:‘毋妄言,族矣!’”后因名其地为“項浦”。宋乐史《太平寰宇记·江南东道六·湖州》:“掩浦一名項浦,在縣東北一十六里。顧長生《三吴土地志》云:‘昔項羽觀秦皇輿御,曰:可取而代也。伯父項梁聞,掩其口之處,因名之。’”

[11]【項圈】 儿童或某些民族的妇女套在脖子上的环形装饰品。多用金银等制成。《儒林外史》第五回:“奶媽抱着妾出的小兒子,年方三歲,帶着銀項圈,穿着紅衣服,來叫舅舅。”《红楼梦》第三回:“仍舊帶著項圈、寶玉、寄名鎖、護身符



項 圈

(临潼县北河村金代窖藏)

等物。”茅盾《林家铺子》一:“咳! 那一个金项圈,总可以兑成三百块。”王西彦《鱼鬼》二:“我们正在展览各自的山楂果……比赛哪一个的多,哪一个的红和大,哪一个的妈妈和姐姐最会穿扎山楂的项圈。”

12【項跖】 从头到脚掌。谓身高。汉王充《论衡·超奇》:“故夫鴻儒,所謂超而又超者也。以超之奇……如與俗人相料,太山之巔墆,長狄之項跖,不足以喻。”

【項發口縱】 形容良马善解人意。《三国志·魏志·文帝纪》“文帝天資文藻”裴松之注引三国魏曹丕《〈典论〉自叙》:“彧言:‘聞君善左右射,此實難能。’余言:‘執事未覩夫項發口縱,俯馬蹄而仰月支也。’”

13【項窩】 人颈后部低凹处。元无名氏《争报恩》第三折:“我可便項戴着沉枷,身纏着重鎖;鎖押損我身軀,枷磨破我項窩。”鲁迅《故事新编·铸剑》:“眉间尺便举手向肩头抽取青色的剑,顺手从后项窝向前一削,头颅坠在地面的青苔上。”

14【項領】 ❶肥大的颈项。《诗·小雅·节南山》:“駕彼四牡,四牡項領。”毛传:“項,大也。”郑玄笺:“四牡者,人君所乘駕,今但養大其領,不肯爲用。喻大臣自恣,王不能使也。”汉刘向《新序·杂事》:“夫久駕而長不得行,項領不亦宜乎?《易》曰:‘臀無膚,其行趑趄’,此之謂也。”晋葛洪《抱朴子·嘉遯》:“空谷有項領之駿者,孫陽之耳心也。”后用以比喻放纵不羁,不听使用。《後汉书·宦者传·吕强》:“陛下不密其言,至令宣露,羣邪項領,膏脣拭舌,競欲咀嚼,造作飛條。”❷指颈。晋葛洪《抱朴子·清鉴》:“物亦故有遠而易知,近而難料,譬猶眼能察天衢,而不能周項領之間。”明徐渭《风鸢图》诗之十九:“春來偏與老人讎,腰脊如弓項領柔。”❸比喻头等;首要。《南史·孝义传上·乐预》:“孝嗣故吏吴興沈昇之亦説之曰:‘昇之與君俱有項領之功,今一言而二功俱解,豈願聞之乎。’”❹比喻要害之地。《三国志·魏志·陈泰传》:“洮水帶其表,維(姜維)等在其内,今乘高據勢,臨其項領,不戰必走。”又《傅嘏传》“或欲大佃疆埸”裴松之注引晋司马彪《战略》:“或欲進軍大佃,偪其項領,積穀觀釁,相時而動。”

【項領成】 语本《诗·小雅·节南山》:“四牡項領。”郑玄笺:“四牡者,人君所乘駕。今但養大其領,不肯爲用。喻大臣自恣,王不能使也。”后因以“項領成”形容颈脖挺硬,挟势骄人,目中无人。唐杜甫《投简咸华两县诸子》诗:“鄉里兒童項領成,朝庭故舊禮數絶。”仇兆鳌注引《杜臆》:“鄉里後輩,挾勢驕人。”清黄景仁《史尼安之颍州便道见访》诗:“若論事業頭顱在,莫數兒童項領成。”

【項墜】 项链上下垂的金银饰物。《传记文学》1990年第6期:“伯华低头一看,盒子里金丝绒上放着一根精工打制的金项链,中间是精巧的‘心’字金项坠,心字里嵌着伯华和刘骥的合影。”

16【項髻】 谓挽发髻于颈后。《後汉书·南蛮传·越裳国》:“項髻徒跣,以布貫頭而著之。”李贤注:“爲髻於項上也。”

【項頭】 项目;某一事项内。《朱子全书·学六·读书法》:“編次文字,須作草簿,抄記項頭。如此,則免得用心去記他。”《二刻拍案惊奇》卷四:“他貪聲大著,已注了不謹項頭,冠帶閑住。”王古鲁注:“考語項内,註的是‘不謹’。”

【項橐】 《战国策·秦策五》:“甘羅曰:‘夫項橐生七歲而爲孔子師,今臣生十二歲於茲矣! 君其試焉,奚以遽言叱也?’”后以“項橐”代称早慧的儿童。唐路德延《小儿师》诗:“項橐稱師日,甘羅作相年。”清周亮工《书影》卷一:“梁鳴泉公五歲在父抱中,輙請得即日就師學。父紿之云:‘今破日不佳耳。’公曰:‘以破吾愚,豈不佳!’父大驚異,每語人:‘吾斯知項橐黄童,非俊物也。’”

【項頸】 脖子。殷夫《梅儿的母亲》:“母亲,别只这样围住我的项颈,你这样实使我焦烦。”叶圣陶《隔膜·潜隐的爱》:“他小臂举起,钩住伊的项颈。”

17【項縮】 脖子下缩。形容畏惧。元张养浩《赠刘仲宪》诗:“我聞其語汗雨如,始也解頤終項縮。”清薛福成《庸庵笔记·幽怪一·山东某生梦游地狱》:“一人單衣躑躅其中,口噤項縮。”

18【項鏈】 套在脖子上垂挂胸前的链形首饰,多用金银或珍珠等制成。《传记文学》1990年第5期:“而在他们认为最神圣的地方,则把身上所带的最珍贵的物品如钱币、项链、首饰等放在玛尼堆上,以示虔诚。”



项 链 (西安玉祥门外隋李静训墓)

3**项** “項”的简化字。

**𩑛** [kū《广韵》苦骨切,入没,溪。又苦本切,上混,溪。] 秃貌。《周礼·考工记·梓人》“作其鱗之而”汉郑玄注:“而之,頰𩑛也。”《广韵·入没》:“𩑛,皃秃。”

**𩑋** [duó《广韵》徒落切,入鐸,定。又陟格切,入陌,知。又丑格切,入陌,徹。] 见“𩑋顱”。

【𩑋顱】 ❶头骨。《说文·頁部》:“𩑋,𩑋顱,首骨也。”❷方言。指额头。章炳麟《新方言·释形体》:“《説文》‘𩑋顱,首骨也’,𩑋音徒谷切。𩑋,今山西謂額曰𩑋顱,𩑋音如百若毫,音薄矣。”

**順[顺]** [shùn《广韵》食閏切,去稕,船。] ❶道理。《汉书·文帝纪》:“孝悌,天下之大順也。”❷顺理,合乎事理。《易·蒙》:“象曰:勿用取女,行不順也。”《左传·襄公二十五年》:“其辭順,犯順不祥。”《後汉书·荀彧传》:“誠因此時奉主上以從人望,大順也。”唐杜甫《新安吏》诗:“况乃王師順,撫養甚分明。”❸指顺理者。《书·太甲上》:“予弗狎于弗順。”❹顺应;依顺。《易·革》:“天地革而四時成,湯武革命,順乎天而應乎人,革之時大矣哉。”孔颖达疏:“殷湯周武聰明睿智,上順天命,下應人心。”《诗·大雅·抑》:“有覺德行,四國順之。”郑玄笺:“於其俗有大德行,則天下順從其政。”唐韩愈《送殷员外序》:“唐受天命爲天子,凡四方萬國,不問海内外無大小,咸臣順于朝。”《儿女英雄传》第二十回:“且自順了他的性兒,我自有道理。”亦谓降服。《礼记·月令》:“〔孟秋之月〕詰誅暴慢,以明好惡,順彼遠方。”郑玄注:“順,猶服也。”❺柔顺;和顺。《易·豫》:“聖人以順動,則刑罰清而民服。”孔颖达疏:“若聖人和順而動,合天地之德,故天地亦如聖人而爲之也。”《文选·潘岳〈寡妇赋〉》:“奉蒸嘗以效順兮,供灑掃以彌載。”吕延济注:“言供奉祭祀灑掃之禮,效柔順之道,以彌年載。”唐韩愈《故江南西道观察使赠左散骑常侍太原王公墓志铭》:“與其友處,順若婦女。”亦指使和順。《荀子·王制》:“順州

里，定廛宅。”杨倞注：“使之和順。”宋曾巩《太子宾客致仕陈公神道碑铭》：“〔陳巽〕知安州，以寬静順其俗。”❹安；安定。《诗·大雅·公刘》：“既順迺宣，而無永歎。”朱熹集传：“順，安。”一说通“巡”。《诗·大雅·公刘》：“既順迺宣。”于省吾新证：“順、旬古並與巡通。”❺沿着同一个方向。《诗·鲁颂·泮水》：“順彼長道，屈此羣醜。”《儿女英雄传》第五回：“便依着那兩個騾夫説的路數兒，順了大道一路尋來。”巴金《春》十八：“石壁上满生着青苔和野草，从缝隙中沁出的泉顺了石壁流着。”❻任情；放任。《墨子·非儒下》：“不可夫儒浩居而自順者也，不可以教下。”孙诒让间诂：“《大戴禮記·文王官人篇》云‘自順而不讓’，又云‘有道而自順’，孔廣森云‘自順，謂順非也’。”《孟子·公孙丑下》：“且古之君子，過則改之；今之君子，過則順之。”赵岐注：“今之所謂君子，非真君子也。順過飾非，就爲之辭……《章指》言：聖人親親，不文其過；小人順非，以諂其上也。”❼顺便；趁便。元乔吉《扬州梦》第三折：“小生姓白名謙……頗有幾貫貲財，人口順以員外呼之。”❽有条理；通顺。《荀子·荣辱》：“故曰斬而齊，枉而順，不同而一，夫是之謂人倫。”杨倞注：“枉而順，雖枉曲不直，然而歸於順也。”晋陆机《文赋》：“或辭害而理比，或言順而義妨。”唐韩愈《南阳樊绍述墓志铭》：“文從字順各識職。”鲁迅《二心集·几条“顺”的翻译》：“译得‘信而不顺’的至多不过看不懂。”❾顺序；次序。《左传·宣公四年》：“鄭人立子良。辭曰：‘以賢則去疾不足，以順則公子堅長。’”杨伯峻注：“順謂長少。”唐刘肃《大唐新语·举贤》：“張楚金，年十七，與兄越石同以茂才應舉。所司以兄弟不可兩收，將罷越石。楚金辭曰：‘以順則越石長，以才則楚金不如，請某退。’”亦谓使之依循次序。《左传·隐公五年》：“昭文章，明貴賤，辨等列，順少長，習威儀也。”❿有次第地放置或移动物件。《仪礼·士冠礼》：“洗有篚，在西，南順。”《西游记》第三四回：“他見面前無人，就弄神通，順出棒來，吹口仙氣，叫‘變！’”《儿女英雄传》第十七回：“你把那大槓順在外頭；肩槓、繩子、墊子都堆在道院子裏。”沙汀《烦恼》：“刘久发叹息着，顺下锄头在坟园拜台上坐下来。”⓫前后一致；使整齐，有条理。《活地狱》第十回：“有天外縣解上來一箇盜首，説是有過口供的了，只須過一堂，順一順口供，就好請王命拿他正法。”沙汀《凶手》：“断腿天兵便顺了顺夹背，向着热闹的集市走去。”⓬通“訓”。教导，教训。《墨子·非命中》：“慎言知行，此上有以規諫其君長，下有以教順其百姓。”毕沅校注：“順同訓。”《史记·鲁周公世家》：“周宣王伐魯，殺其君伯御，而問魯公子能道順諸侯者，以爲魯後。”裴骃集解引徐广曰：“順，一作‘訓’。”参见“順民❷”。⓭纵直。与“横”相对。《楚辞·天问》：“南北順橢，其衍幾何？”田野《火烧岛·爱与死的搏斗》：“孤零零一个小岛，横十里，顺十里。”⓮谓眼皮下垂，眼睛下视。形容恭顺、羞怯或沮丧、无精打采。鲁迅《彷徨·祝福》：“但看她模样还周正，手脚都壮大，又只是顺着眼，不开一句口。”茹志鹃《鱼圩边》：“那孩子一听这话，咽了一口唾沫，顺下了眼睛，无可奈何的说道。”⓯特指用祝祷的方式迎接。《周礼·春官·小祝》：“小祝掌小祭祀，將事侯禳禱祠之祝號，以祈福祥，順豐年，逆時雨，寧風旱，彌烖兵，遠辠疾。”郑玄注：“順豐年而順爲之祝辭。”孙诒让正义：“云‘順豐年而順爲之祝辭’者，疑當重‘豐年’二字，以豐年是嘉祥之事，故爲祝辭，以禮順而候祈之也。”参见“順辭❶”。⓰通“慎”。謹慎。《荀子·彊国》：“故爲人上者，不可不順也。”杨倞注：“不可不順義。或曰：〔順〕當爲‘慎’。”又《劝学》：“故君子不傲不隱不瞽，謹順其身。”王先谦集解引卢文弨曰：“‘順’，宋本作‘慎’。”参见“順始”。⓱通“巡”。周行视察。《管子·五行》：“出國衡，順山林，禁民斬木，所以愛草木也。”郭沫若等集校：“陶鴻慶云：‘順當讀爲巡。’維遹案：‘順巡古字通用，陶説是也。’”《庄子·天运》：“人有心而兵有順。”于省吾《双剑誃诸子新证·庄子一》：“順應讀巡。順巡並諧川聲……《説文》：‘巡，視行貌。’兵有巡，謂兵有所巡視也。”⓲姓。明代有顺宁。见《江西乐安县县志》。

²【順人】 顺从民心。《韩非子·用人》：“聞古之善用人者，必循天順人而明賞罰。循天則用力寡而功立，順人則刑罰省而令行。”《後汉书·章帝纪》：“俗知順人，莫知順天。”唐权德舆《仲秋朝拜昭陵》诗：“撫運斯順人，救焚非逐鹿。”

【順人應天】 （應 yìng）同“順天應人”。《晋书·乐志上》：“聖皇君四海，順人應天期。”元杨梓《豫让吞炭》第四折：“豈不聞順天者昌，逆天者亡，趙氏既昌，合當順人應天，不宜苦苦直要報仇。”

【順刀】 双刃刀。《醒世姻缘传》第一回：“買了一把不長不短的鍍銀順刀。”《儿女英雄传》第三一回：“説着，就把他四個用的那些順刀、鋼鞭、斧子、鐵尺之類拿起來，用手裏那把倭刀砍瓜切菜一般一陣亂砍，霎時削作了一堆碎銅爛鐵。”

³【順下】 顺从的百姓。《荀子·儒效》：“人主用之，則埶在本朝而宜；不用，則退編百姓而慤，必爲順下矣。”杨倞注：“必不爲勃亂也。”

【順上】 谓顺从君上旨意。汉荀悦《申鉴·杂言上》：“違上順道謂之忠臣，違道順上謂之諛臣，忠所以爲上也，諛所以自爲也。”

【順口】 ❶没有经过考虑随口说出。元无名氏《焚儿救母》楔子：“自家張屠的便是，街坊每順口，叫我做小張屠。”《儒林外史》第二一回：“浦郎恐他走到庵裏，看出爻象，只得順口答道：‘極承先生見愛，但目今也因鄰郡一位當事約去做詩，還有幾時就閑。’”巴金《秋》四：“‘这有什么值得羡慕，我们也看厌了，’觉民顺口答道，他并不了解枚少爷的心情。”❷词句念起来流畅，通畅。清李渔《闲情偶寄·词曲上·音律》：“音律之難，不難於鏗鏘順口之文，而難於倔强聱牙之句。”鲁迅《书信集·致蔡斐君》：“诗须有形式，要易记，易懂，易唱，但格式不要太严。要有韵，但不必依旧诗韵，只要顺口就好。”赵树理《李有才板话》一：“他还有个特别本领是编歌子，不论村里发生件什么事，有个什么特别人，他都能编一大套，念起来特别顺口。”❸方言。（食品）适合口味。如：他自己能下厨房，想吃什么就做什么，自然比食堂照例开的饭菜顺口儿。

【順口開河】 犹言信口开河。不假深思，不负责任地随口乱说。《三侠五义》第十回：“四爺忽然省悟，自己笑道：‘我原來是私訪，爲何順口開河？好不是東西！’”老舍《四世同堂》五四：“两位妇人既都不开口，祁老人自然乐得的顺口开河的乱叨唠。”

【順口話】 随声附和的话。《西游记》第八二回：“那

怪笑道：'這和尚好便好，只是没來歷，會説順口話兒。'”

[3]【順口溜】（溜 liū）流行于民间的口头韵文之一。纯用口语，句子长短不限，念起来很顺口。李凖《李双双小传》二：“他想，别看我这个傻女人，她编两句顺口溜，却连乡里罗书记都看得那样金贵。”孙犁《秀露集·关于诗》：“不作无病呻吟的诗，不作顺口溜，精益求精，把中国古代诗人苦吟苦想的严肃作风，传给青年一代。”

【順之者昌，逆之者亡】《史记·太史公自序》：“夫陰陽四時、八位、十二度、二十四節各有教令，順之者昌，逆之者不死則亡……故曰'四時之大順，不可失也'。”原指天道和自然规律不能违背。后以“順之者昌，逆之者亡”指依顺他的就能昌盛，违逆他的就遭灭亡。《晋书·戴洋传》：“心房，宋分。順之者昌，逆之者亡。”吴玉章《从甲午战争前後到辛亥革命前後的回忆》十八：“我深深地感到群众力量的伟大，真是顺之者昌，逆之者亡。”亦作“順之者興，逆之者亡”。梁启超《国家思想变迁异同论》：“〔民族主義〕以萬丈之氣燄，磅礴衝激於全世界人人之腦中，順之者興，逆之者亡。”

【順之者興，逆之者亡】（興 xīng）见“順之者昌，逆之者亡”。

【順子】短刀。太平天国军中隐语。清张德坚《贼情彙纂》卷五：“賊中軍火器械隱語別名……刀改稱雲中雪，短刀稱順子。”

【順女】和顺淑善的女子。《汉书·宣帝纪》：“及潁川吏民有行義者爵，人二級，力田一級，貞婦順女帛。”

【順刃】谓不战而退。《荀子·议兵》：“以故順刃者生，蘇刃者死，犇命者貢。”杨倞注：“順刃，謂不戰，偝之而走者。”

[4]【順天】遵循天道；顺从天的意旨。《易·大有》：“君子以遏惡揚善，順天休命。”孔颖达疏：“順奉天德。”《管子·形势》：“順天者有其功，逆天者懷其凶。”三国魏阮籍《通易论》：“季葉既衰，非謀之獲，應運順天，不妄其作。”茅盾《子夜》八：“他就觉得凡百无非天意，他亦只好顺天行事了。”

【順天者存，逆天者亡】谓顺从天道的就生存，违背天道的则灭亡。《孟子·离娄上》：“天下有道，小德役大德，小賢役大賢；天下無道，小役大，弱役强。斯二者，天也。順天者存，逆天者亡。”明无名氏《鸣凤记·二朝相争》：“自古道順天者存，逆天者亡。皇上久厭兵革，方與邵真人修延熙萬壽清醮，太師要興兵，先已逆天了。”亦作“順天者昌，逆天者亡”。元杨梓《豫让吞炭》第四折：“豈不聞順天者昌，逆天者亡，趙氏既昌，合當順人應天，不宜苦苦直要報仇。”《三国志通俗演义·孔明祁山破曹真》：“豈不聞古人云：'順天者昌，逆天者亡。'今我大魏帶甲百萬，良將三千，量腐草之螢光，怎及天心之皓月？”

【順天者昌，逆天者亡】见“順天者存，逆天者亡”。

【順天得一】唐史思明所铸钱币名。宋沈括《梦溪笔谈·器用》：“熙寧中，常發地得大錢三十餘千文，皆'順天得一'。當時在庭皆疑古無'得一'年號，莫知何代物。予按《唐書》：史思明僭號，鑄'順天得一'錢。'順天'乃其僞年號，'得一'特以名鑄錢耳，非年號也。”

【順天從人】见“順天應人”。

【順天游】陕北民歌的主要形式。也称“信天游”。李季《三边人》诗：“唱起顺天游来，山这边能听到山那边。”参见“信天游”。

【順天應人】（應 yìng）《易·革》：“天地革而四時成，湯武革命，順乎天而應乎人，革之事大矣哉。”孔颖达疏：“殷湯周武，聰明睿智，上順天命，下應人心。”后因以“順天應人”谓顺应天命，合乎人心。旧时常用于颂扬建立新的朝代。三国魏阮籍《通易论》：“入而説之，説而教之，順天應人。”《新五代史·唐臣传·苏循》：“獨循與張禕、薛貽矩盛稱梁王功德，所以順天應人者。”《大马扁》第七回：“不過孔子力做不到，又見周德未衰，故不能幹這順天應人之事。”孙中山《军人精神教育》：“再造一庄严华丽之新民国。为民所有，为民所治，为民所享者也。此为今日顺天应人之事，志士仁人不可不勉。”亦作“順天從人”。唐韩愈《进〈顺宗皇帝实录〉表状》：“及嗣守大位，行其所聞，順天從人，傳授聖嗣。”

【順比】顺附，不抵触。《庄子·徐无鬼》：“遭時有所用，不能无爲也。此皆順比於歲，不物於易者也。”《荀子·礼论》：“若夫斷之繼之，博之淺之，益之損之，類之盡之，盛之美之，使本末終始，莫不順比，足以爲萬世則，則是禮也。”《淮南子·兵略训》：“浸乎金石，潤乎草木，宇中六合，振豪之末，莫不順比。”

【順止】顺从礼法、礼仪。《文选·张衡〈思玄赋〉》：“竦余身而順止兮，遵繩墨而不跌。”旧注：“止，禮也。”

【順水】❶船行驶的方向与水流的方向相一致。元萨都剌《高邮阻风》诗：“離家十日得順水，不卸蒲帆一千里。”明李贽《覆刘肖川书》：“我謂公當來此，輕舟順水最便。”柯岩《快活的小诗·做客来》：“折一只小船放下水，你顺水飘去别回头。”❷比喻好运气、好机遇。沈从文《失业》：“就只那么一个瘪小子，不知打那儿发了顺水，冒得两杆盒子，回到家乡来避风。”

【順水人情】顺势或趁便给人的好处。《东周列国志》第九九回：“守將和軍卒都受了賄賂，落得做個順水人情。”《文明小史》第五八回：“黄世昌大喜，又出來到院上，找着了内巡捕，説明原委，託他照應照應，又許他銀子。内巡捕樂得做個順水人情。”周而复《上海的早晨》第一部十五：“梅佐贤心里想：徐守仁你自己讲话都不听，别人说了有屁用，不过顺水人情不妨做做，成功不成功不能怪别人，要看他自己。”

【順水行舟】（行 xíng）同“順水推船”。《红楼梦》第四回：“小的聽見老爺補陞此任，係賈府王府之力；此薛蟠即賈府之親：老爺何不順水行舟，做個人情，將此案了結，日後也好去見賈王二公。”《歧路灯》第一〇七回：“這男女二家，便順水行舟，不費推移之力。”

【順水放船】比喻顺应当时的情势，采取相应的行动。《五灯会元·石霜圆禅师法嗣·大宁道宽禅师》：“少林妙訣，古佛家風。應用隨機，卷舒自在。如拳作掌，開合有時。似水成漚，起滅無定……萬用自然，不勞心力。到這裏喚作順水放船，且道逆風舉棹，誰是好手？”

【順水推舟】见“順水推船”。

【順水推船】比喻顺应情势说话行事。元关汉卿《窦娥冤》第三折：“天地也，做得個怕硬欺軟，却元來也這般順水推船。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“是他立性既自如此，留着也落得做冤家，不是好住手的；不如順水推船，等他去了罷。”《二十年目睹之怪现状》第四回：“那委員聽見他這麼説，也就順水推船，薄薄的責了他的底下人幾下就

算了。”亦作“順水推舟”。《歧路灯》第一〇七回：“他能順水推舟，開籠放鳥，吾知此公子孫必然發旺。”《儿女英雄传》第三五回：“不想這样一個順水推舟的人情，也要等你們戴紗帽的來說才說的成！”周而复《上海的早晨》第一部十三：“徐义德看情势推却不了，只得顺水推舟，做个人情。”参见“順水放船”。

[4]【順水魚】 赌博时六粒骰子掷成一对“幺二二”，称“順水魚”。《飞龙全传》第十六回：“那匡胤擲下盆中，却是個‘順水魚兒’——開先到底，三七共該輸了二兩一錢。”又：“還有對子幺二三，名爲‘順水魚’，也算爲輸。”

【順水順風】 比喻运气好，做事顺利，没有阻碍。李劼人《天魔舞》第二六章：“唐淑贞只有一年多的实际经验，而且是一条枪的，自从下手以来，一直是顺水顺风。”

【順手】 ❶顺便；捎带着。《水浒传》第一〇四回：“被王慶就勢扭捽定，只一交，把女子擲翻。剛剛着地，順手兒又抱起來。”《儿女英雄传》第六回：“他順手便把刀子嘩嚓一聲插在窗邊金柱上。”曹禺《北京人》第三幕：“他说姑爹昨天晚上醉醺醺地到洋铺子买东西，顺手就拿了人家一瓶酒。”❷合手，使用起来方便、适合。清沈初《西清笔记·纪职志》：“寫泥金字，不可用毫筆……董香光所謂三文錢雞毛筆，今則須五、六文矣。泥金寫於羊腦箋上，更非此不可。緣受金多，能徐下，令金色平滿，軟滑順手。”浩然《艳阳天》第一一八章：“弯弯绕是刚刚被队长给喊来的，一时不知道干什么，想到场房里找一件顺手的家什。”❸顺利，做事没有遇到阻碍。《二十年目睹之怪现状》第四十回：“專收各路的土貨，販到天津、牛莊、廣東等處去發賣，生意倒也十分順手。”张天翼《清明时节》：“怪不得别人要动火，怪不得。罗二爷在地方上从来没碰到过不顺手的事。”❹右手的俗称。清顾张思《土风录》卷十二：“《曲禮》：‘效羊者右牽之。’俗呼右手曰順手，取順便之意。”

【順手牽羊】 语本《礼记·曲礼上》：“效馬效羊者右牽之。”郑玄注：“用右手便。”后世因以“顺手牵羊”比喻顺便行事，毫不费力。元尚仲贤《单鞭夺槊》第二折：“我也不聽他說，是我把右手帶住馬，左手揪着他眼扎毛，順手牽羊一般牽他回來了。”《水浒传》第九九回：“前面馬靈正在飛行，却撞着一箇胖大和尚，劈面搶來，把馬靈一禪杖打翻，順手牽羊，早把馬靈擒住。”马南邨《〈燕山夜话合集〉自序》：“我觉得写短文章并不费事，只要有观点，有材料，顺手牵羊就来了，有一点业余时间的都能办到。”今特指顺便拿走别人的东西。《黄绣球》第三回：“這一天見來的很是不少，黄通理更代爲躊躇，怕的是越來越多，容不下去，而且難免有趁火打劫，順手牽羊的事。”巴金《谈〈憩园〉》：“据说就是在那个时候，他到任何地方都要来一下‘顺手牵羊’的表演。”自注：“过去我们那里有一句俗话：‘顺手牵羊’不为偷。”

【順毛兒撲撒】 顺着毛的长势抚摩。比喻顺着别人的脾气说话、办事。元乔吉《扬州梦》第二折：“順毛兒撲撒上翠鸞丹鳳，恣情的受用足玉煖香融。”又《水仙子·嘲楚仪》曲：“順毛兒撲撒翠鸞雛，暖水兒温存比目魚。”元于伯渊《点绛唇》套曲：“怎能够魚水相逢，琴瑟和同。五百年姻眷交通，順毛兒撲撒上丹山鳳。”

【順毛摸驢】 方言。比喻迎合他人脾性。崔八娃《一把酒壶》：“宁得罪十个君子，不得罪一个小人，他要真能帮忙也好，事到眼下，为啥不顺毛摸驴落个人情。”

【順化】 听任自然，顺从自然的变化。晋慧远《沙门不敬王者论·出家》：“知生生由於稟化，不順化以求宗。求宗不由於順化，則不重運通之資。”明唐顺之《吴氏墓记》：“頗似能視死爲歸，而知生之不可貪，死之不足患，庶幾委命而順化。”

【順文】 和顺的形式。汉荀悦《申鉴·俗嫌》：“内有順實，外有順文。文實順，理也。”

【順方】 《汉书·律历志上》：“四方四時之體，五常五行之象。厥法有品，各順其方而應其行。”后因以“顺方”谓顺应规律。南朝梁江淹《为萧让太傅扬州牧表》：“伏願道邈先帝，理鏡衆寂，被氣順方，涵生獲慶。”

【順心】 ❶遵循天性。《庄子·庚桑楚》：“欲静則平氣，欲神則順心。”郭象注：“平氣則静，理足順心則神功至。”❷依从自己的思想；合乎心意。《燕丹子》卷上：“私以爲智者不冀僥倖以要功，明者不苟從志以順心。事必成然後舉，身必安而後行。”晋陶潜《归去来兮辞序》：“仲秋至冬，在官八十餘日。因事順心，命篇曰《歸去來兮》。”《儿女英雄传》第二二回：“咱們離開不到一年，瞧瞧，你們在外頭倒碰出多少不順心的事來。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第一回：“大水觉得很不顺心，气闷闷的对爹说：‘这年头真够瞧！嘴又不能挂起来，还不抵我去当兵呢！’”❸和顺之心。《诗·邶风·终风》“惠然肯來”毛传：“言時有順心也。”郑玄笺：“有順心然後可以來至我旁。不欲見其戲謔。”

[5]【順正】 和顺正直；不邪辟。《礼记·乐记》：“姦聲、亂色，不留聰明，淫樂、慝禮，不接心術，惰慢、邪辟之氣不設於身體，使耳、目、鼻、口、心知、百體皆由順正以行其義。”孔颖达疏：“由，從也。皆從和順以行其正直義理也。”孙希旦集解：“莫不順而不逆，正而不邪，而所行皆合於義也。”

【順世】 佛教称僧徒逝世。前蜀贯休《闻无相道人顺世》诗之三：“石霜既順世，吾師亦不住。”《景德传灯录·俱胝和尚》：“童子回首，師却豎起指頭。童子豁然領解，師將順世，謂衆曰：吾得天龍一指頭禪，一生用不盡。言訖示滅。”清钱谦益《〈一树斋集〉序》：“今年春，文孺之徒陳生迪祥偕計吏來北京，攜師手書謁余，則師之順世，又三年矣。”

【順古】 遵循古法。《书·尧典》“曰若稽古帝堯”唐孔颖达疏：“後世爲治，當師古法，雖則聖人，必須順古。”

【順可】 听从，认可。《新唐书·吴凑传》：“〔湊〕又言：‘掌閑、彍騎、飛龍、内園、芙蓉園、禁兵諸司雜供役手，資課太繁，宜有蠲省。’帝輒順可。”

【順占】 谓按顺序连续获得。明沈德符《野獲编·科场·三试分占三名》：“弘治庚戌科，直隸丹徒人靳文康貴，以解之舉會試第二、廷試第三，分次第占三名……至正德三年辛未科，四川新都人楊慎，以鄉試第三，會試第二，廷試爲狀元，較靳又以次順占爲尤奇。”

【順令】 ❶遵循教令。《史记·秦始皇本纪》：“皆遵度軌，和安敦勉，莫不順令。”唐刘禹锡《武陵北亭记》：“又三月，以順令率蒸民，增水坊，表火道。”❷顺从节令。唐王勃《九成宫颂序》：“翼功順令，業著於青裳。履磨迎春，恩周於黛耜。”

[5]【順民】 ❶顺应民心。《孝经·广致德》："非至德，其孰能順民如此，其大者乎。"邢昺疏："若非至德之君，其誰能順民心如此。"三国魏锺会《檄蜀文》："高祖文皇帝應天順民，受命踐祚。"南朝齐王中《头陀寺碑文》："應乾動寂，順民終始。"❷教化百姓。順，通"訓"。《管子·牧民》："守國之度，在飾四維；順民之經，在明鬼神，祇山川，敬宗廟，恭祖舊。"❸旧指听天由命、安守本分的人。《列子·杨朱》："不逆命，何羡壽？不矜貴，何羡名？不要勢，何羡位？不貪富，何羡貨？此謂之順民。"汉桓宽《盐铁论·授时》："三代之盛無亂萌，教也。夏商之季世無順民，俗也。"❹指归附外族侵略者或归附改朝换代后的新统治者的人。含贬义。章炳麟《驳康有为论革命书》："今者北京之破，民則願爲外國之順民，官則願爲外國之總辦，食其俸禄，資其保護。"老舍《四世同堂》二二："城亡了，他一筹莫展；国亡了，他还是低着头去作个顺民。"田汉《回春之曲》第三幕："日本帝国主义正企图继续进攻中国、奴役中国人民，不愿意做亡国奴的，不愿意做顺民的起来，杀啊，前进！"亦泛指逆来顺受的人。老舍《茶馆》第三幕："我呢，作了一辈子顺民，见谁都请安、鞠躬、作揖。"柳青《狠透铁》五："三十来岁，还是光棍汉，和他妈一块过着他是暴君、老婆婆是顺民的无冲突的日子。"

【順幼】 谓教导儿童。順，通"訓"。《逸周书·大聚》："立勤人以職孤，立正長以順幼，立職喪以卹死，立大葬以正同。"

[6]【順考】 谓考校古事，择善而行。《书·尧典》"曰若稽古帝堯"孔传："能順考古道而行之者，帝堯。"孔颖达疏："言順考古道者，古人之道，非無得失，施之當時，又有可否，考其事之是非，知其宜於今世，乃順而行之。"宋王禹偁《上太保侍中书》："後代帝王而設諫官，闢諫垣，蓋所以順考古道而樂聞己過也。"

【順地】 遵循地理之所宜。《汉书·宣帝纪》："協寧百姓，承天順地，調序四時，獲蒙嘉瑞。"又《鼂错传》："臣聞五帝神聖，其臣莫能及，故自親事，處于法宫之中，明堂之上；動静上配天，下順地，中得人。"参见"地宜❷"。

【順耳】 和顺悦耳。三国魏曹丕《与吴质书》："高談娱心，哀筝順耳。"唐元稹《祭亡妻韦氏文》："况夫人之生也，選甘而味，借光而衣，順耳而聲，便心而使。"后多指合乎心意，听着舒服。巴金《沉落》："从前有几次我对他这种话也曾用心地听过，可是如今听起来总觉得有点不顺耳。"老舍《二马》第四段五："马威听着不顺耳，赌气子一推碟子，站起来，出去了。"

【順成】 ❶谓顺理而成功。《左传·宣公十二年》："執事順成爲臧，逆爲否。"杜预注："今彘子逆命不順成，故應否臧之凶。"杨伯峻注："凡行事，順其道而行以有成則爲善。"❷顺承天施而成功。《文选·颜延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》："坤則順成，星軒潤飾。"李善注："《韓詩》曰：'淑女奉順坤德，成其紀綱。'"按，此比喻皇后顺承帝皇以成功。❸谓风调雨顺，五谷丰收。《礼记·郊特牲》："四方年不順成，八蜡不通，以謹民財也。"孔颖达疏："謂四方之内，年穀不得和順成熟，則當方八蜡之神，不得與諸方通祭。"唐刘禹锡《为京兆韦尹谢许折籴表》："伏以聖明在上，風雨應時。順成之年，穀糴常賤。"《金史·孝友传序》："然以唐虞之世，'黎民阻飢'不免以命稷，'百姓不親、五品不遜'不免以命契，是以知順成之不可必，猶孝友之不易得也。"❹顺序成章。指乐音流畅。《礼记·乐记》："寬裕、肉好、順成、和動之音作，而民慈愛。"孔颖达疏："君上如寬裕厚重，則樂音順序而利諧動作，故民皆應之而慈愛也。"孙希旦集解："順成者，以順而成。"❺元朝郊祀乐章名。清钱大昕《廿二史考异·元史五·礼乐志三》："亞終獻酌獻，仍有舊曲，改名《肅寧》。注云：'舊名《順成》。'"❻三国魏女官名。《三国志·魏志·后妃传序》："魏因漢法，母后之號，皆如舊制，自夫人以下，世有增損……文帝增貴嬪、淑媛、脩容、順成、良人。"

【順因】 顺应；依循。汉刘向《新序·善谋下》："將順因單于之欲，誘而致之邊，吾伏輕卒鋭士以待之，險遮險阻以備之。"

【順延】 顺着次序向后延期。如：划船比赛定于7月9日举行，遇雨顺延。

【順向】 归附。《新唐书·毕諴传》："諴到軍，遣使懷諭，羌人皆順向。"

【順行】 （—xíng） ❶遵循道理行动。《国语·晋语六》："順無不行，果無不徹，犯順不祥，伐果不克，夫以果戾順行，民不犯也。"韦昭注："戾，帥也。以果敢帥順道而行之，故民不犯。"❷逊顺的品行。《周礼·地官·师氏》："一曰孝行，以親父母；二曰友行，以尊賢良；三曰順行，以事師長。"贾公彦疏："此亦施於外人行遜順之行，事受業之師及朋友之長也。"❸天文学名词。行星在天球上由西朝东运动称"顺行"，由东朝西运动称"逆行"。"顺行"是行星的主要运动方向。《後汉书·天文志下》："客星在營室，稍順行，生芒長五尺所，至心一度，轉爲彗。"《史记·天官书》"察日、月之行以揆歲星順逆"张守节正义引《天官占》："歲星順行，仁德加也。"

【順合】 顺从符合。汉王充《论衡·自纪》："文貴夫順合衆心，不違人意，百人讀之莫譴，千人聞之莫怪。"

【順旨】 亦作"順指"。谓曲意逢迎。汉扬雄《谏不受单于朝书》："季布曰：'噲可斬也，妄阿順指！'"《後汉书·逸民传·严光》："位至鼎足，甚善。懷仁輔義天下悦，阿諛順旨要領絶。"《三国志·吴志·王蕃传》："蕃體氣高亮，不能承顔順指，時或迕意，積以見責。"《旧唐书·外戚传·吴湊》："但人多順旨不言，若再三啓諫，必動宸情，則生民受賜。"宋朱熹《与周丞相札子》："阿諛順指以爲固位之術，牢籠媢嫉以爲植黨之計。"

【順次】 挨着次序。清周中孚《郑堂札记》卷三："賦分四類，四類中惟後一類無名氏，猶可另編，而前三類之分，一自屈原迄王褒，一自陸賈迄朱宇，一自孫卿至路恭，俱有名氏，可順次爲一類。"

【順守】 谓顺着事理或情势而持守。《管子·势》："既成其功，順守其從，人不能代。"尹知章注："以順理守之，所謂逆取順守者也。"汉扬雄《法言·重黎》："焦逆訐而順守之，雖辯，劘虎牙矣。"李轨注："逆意而諫，順義而守。"宋陆游《老学庵笔记》卷四："〔吴元中〕及作相，上章乞復《春秋》科，反攻王氏。徐擇之時爲左相，語人曰：'吴相此舉，雖湯武不能過。'客不解。擇之曰：'逆取而順守。'元中甚不能平。"

【順安】 使和乐而安定。汉刘向《说苑·贵德》："尊其人，必敬其位，順安萬物，古聖之道幾哉！"《礼记·礼运》"故聖王所以順"唐孔颖达疏："既順安之，故不使諸者徙中原。"

[6]【順羽】 手贴着矢羽由上而下，将矢羽理齐。《仪礼·乡射礼》："自弓下取一个，兼諸弣，順羽且興，執弦而左還。"郑玄注："順羽者，手放而下，備不整理也。"贾公彦疏："言順羽且興者，謂以右手順羽之時則興，故云且興也。"

[7]【順孝】 尽心奉养父母，顺从父母意志。《礼记·祭统》："崇祀宗廟社稷，則子孫順孝。"

【順志】 顺从自己或他人心意。《书·说命下》"惟學遜志"孔传："學以順志，務是敏疾，其德之脩乃來。"《楚辞·贾谊〈惜誓〉》："梅伯數諫而致醢兮，來革順志而用國。"王逸注："來革，紂佞臣也。言來革佞諛，從順紂意，故得顯用，持國權也。"清蒲松龄《聊斋志异·周克昌》："請仍去，彼順志者且復來矣。"

【順杆爬】 顺着杆往上爬。比喻迎合主人旨意，以期获取名誉、地位。周立波《暴风骤雨》第二部一："张富英和他的小组长在屯子里联络一帮人，有一些是张富英亲友，有一些是顺杆爬的，只当这天下就是张富英的了。"王朝闻《凤姐的个性与共性》："贾母当众表扬凤姐伶俐，同时也为凤姐的伶俐担心，凤姐见机行事顺杆爬，连忙说话讨好贾母，也卖弄自己的伶俐。"

【順辰】 谓月球循着十二辰次序运行。《文选·谢庄〈月赋〉》："順辰通燭，從星澤風。"李善注："辰，十二辰，言月順之以照天下也。《淮南子》曰：'正月建寅，月從左行十二辰。'許慎曰：'歷十二辰而行。'"参见"從星"。

【順步】 顺着所走的路线迈步。茅盾《子夜》十："杜竹斋衔着雪茄，一面忖量朱吟秋为什么打电话来，一面顺步就走上楼去。"又十一："韩孟翔说的很诚恳，一面就挽着刘玉英顺步向前走。"

【順助】 顺应并助长。《後汉书·郎顗传》："王者則天之象，因時之序，宜開發德號，爵賢命士……順助元氣，含養庶類。"

【順我者生，逆我者死】 顺从我的心意才能生存，违抗我的心意就要灭亡。语本《庄子·盗跖》："順吾意則生，逆吾意則死。"《三国演义》第三回："卓怒叱曰：'順我者生，逆我者死！'遂掣佩劍欲斬丁原。"聂绀弩《兔先生的发言》："这些头等角色，摆着顺我者生，逆我者死的狰狞面目。"

【順我者昌，逆我者亡】 犹言顺我者生，逆我者死。续范亭《三年不言之言》："阎锡山统治山西三十余年……一手遮天，为所欲为，顺我者昌，逆我者亡，投机取巧，不择手段。"

【順利】 ❶顺从获利的规律。《逸周书·小开武》："七順：一順天得時……三順民得和；四順利財足。"亦泛指顺应事物的规律。《朱子语类》卷六八："如君臣父子夫婦兄弟之義，自不同，似不和。然而各正其分，各得其理，便是順利，便是和處。事物莫不然。"❷事物发展或工作进程中未遇到困难或阻碍。明李贽《又与杨凤里书》："行里已至湖上，一途無雨，可謂順利矣。"《初刻拍案惊奇》卷八："自此以後，出去營運，遭遭順利，不上數年，遂成大富之家。"赵树理《实干家潘永福》："有了这些安排，工程进行得相当顺利。"❸吉利，好运。清富察敦崇《燕京岁时记·元旦》："富貴之家，暗以金銀小錁及寶石等藏之餑餑中，以卜順利。"

【順身】 谓随顺自身的心意。《国语·晋语四》："《周詩》曰：'莘莘征夫，每懷靡及。'夙夜征行，不遑啓處，猶懼不及。況其順身縱欲懷安，將何及矣！"

【順迎】 顺应迎接。《後汉书·梁统传》："大獄一起，無辜者衆，死囚久繫，纖微成大，非所以順迎和氣，平政成化也。"

【順言】 ❶顺理的话。《逸周书·常训》："順言曰政，順政曰遂。"❷附和对方的话。《三国志·魏志·武帝纪》："吾順言許之，所以從其意，使自安而不爲備，因蓄士卒之力，一旦擊之，所謂疾雷不及掩耳，兵之變化，固非一道也。"❸按通常顺序而言。杨树达《古书疑义举例续补·倒句例》："'有以也夫，平公之不霸也！'按：此文順言之，當云：'平公之不霸也，有以也夫！'"

【順序】 ❶顺理而有序；和谐而不紊乱。《後汉书·爰延传》："動静以禮，則星辰順序；意有邪僻，則晷度錯違。"《魏书·高宗纪》："然即位以來，百姓晏安，風雨順序。邊方無事，衆瑞兼呈。"宋曾巩《亳州谢到任表》："使天地人神，莫不順序；雨暘寒燠，罔或違時。"❷次序，次第。《易·恒》"剛上而柔下"唐孔颖达疏："震則剛尊在上，巽則柔卑在下，得其順序，所以爲恆也。"柳青《铜墙铁壁》第六章："他宣布了下一次休息的地点，就叫按照原来顺序，先来的先走。"又《创业史》第一部第十六章："因为老大没儿子，两兄弟都争着要把自己的儿子过继给亡兄。老二的理由是：按顺序，挨他的儿子，挨不到老三的儿子。"❸犹顺利。老舍《龙须沟》第三幕："赵大爷，辛苦啦！这儿都顺序！"又《四世同堂》六四："看我有点不顺序的事，马上就要躲着我吗？"参见"順利❷"。

【順弟】 ㊀(—dì)❶顺从兄长的弟弟。《晏子春秋·外篇上十一》："父之孝子，兄之順弟也。"❷教育弟弟。《大戴礼记·曾子立孝》："故與父言，言畜子；與子言，言孝父；與兄言，言順弟；與弟言，言承兄。"㊁(—tì)❸逊顺孝悌。《荀子·修身》："端愨順弟，則可謂善少者矣。"杨倞注："弟與悌同。"参见"順悌"。

【順祀】 谓顺昭穆次序而祭祀。《左传·定公八年》："冬十月，順祀先公而祈焉。"杜预注："將作大事，欲以順祀取媚。"《史记·周本纪》："先王之順祀也，有不祭則脩意，有不祀則脩言，有不享則脩文，有不貢則脩名。"《後汉书·质帝纪》："昔定公追正順祀，《春秋》善之。"李贤注："魯閔公立二年而薨，次僖公立。僖雖是閔庶兄，然嘗爲閔臣，位次當在閔下。後文公即位，乃進僖公神位居閔之上。《左傳》曰：'躋僖公，逆祀也。'定公八年，《經》書：'從祀先公。'從，順也。順祀謂退僖神位於閔下。《穀梁》曰：'從祀先公，貴正也。'"

【順局】 顺应不可改变的形势、格局。《初刻拍案惊奇》卷九："順局不成幻，逆施方見權。"

【順附】 顺从附合。汉贾谊《新书·五美》："制定之後，下無背叛之心，上無誅伐之志，上下歡親，諸侯順附。"《三国志·魏志·陈留王奂传》："然興動大衆，猶有勞費，宜告喻威德，開示仁信，使知順附和同之利。"《新唐书·解琬传》："爲政引大體，部人順附。"《明史·明昇传》："我主上仁聖威武，神明響應，順附者無不加恩，負固者然後致討。"

[8]【順奉】 遵循奉行。汉蔡邕《文范先生陈仲弓铭》："昔者先生甚樂兹土，築室講誨，精靈所寧，紀順奉雅意，遂定兆域。"《易·大有》"順天休命"唐孔颖达疏："遏匿其

惡,褒揚其善,順奉天德。”

⁸【順長】 (--zhǎng)谓顺其自然生长。《墨子·经说上》:“順長,治也。蠹買,化也。”《素问·五常政大论》:“厚德清静,順長以盈。”

【順坦】 顺当舒坦。欧阳山《金牛和笑女》:“笑女这次回村,穿戴都很残破,满脸皱纹,精神不振,看来光景不顺坦。”

【順幸】 谓顺从帝意而得宠幸。《史记·蒙恬列传》:“毅對曰:‘以臣不能得先主之意,則臣少宦,順幸没世,可謂知意矣。’”司马贞索隐:“蒙毅言己少事始皇,順意因蒙幸,至始皇没世,可謂知上意。”

【順坡下驢】 方言。比喻借机下台。孙犁《风云初记》十七:“田大瞎子叹了口气,也就顺坡下驴,歪歪斜斜的家去了。”

【順直】 指水流顺、堤岸直。《文汇报》1982.9.20:“〔外高桥江面〕这里位于长江入海口,便于江海联运,且航道顺直,航行安全。”

【順事】 顺从地侍奉。《大戴礼记·四代》:“上服周室之典以順事天子,脩政勤禮以交諸侯。”《史记·五帝本纪》:“〔舜〕順事父及後母與弟,日以篤謹,匪有解。”宋陈师道《朝奉郎魏君墓铭》:“君又獨曰:希意順事爲自計耳,於公何有?”

【順非】 沿袭错误。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·者这》:“者囘、者番、者般、者邊、者箇,者之爲言此也。今改作這字,這乃魚戰切,迎也。郭忠恕《佩觿集》云:‘以迎這之這,爲者回之者,其順非有如此者。’”参见“順非而澤”。

【順非而澤】 顺从错误言行且加以润饰。《礼记·王制》:“學非而博,順非而澤。”孔颖达疏:“順非而澤者,謂順從非違之事,而能光澤文飾。”《荀子·宥坐》:“人有惡者五,而盜竊不與焉:一曰心達而險……五曰順非而澤。”王先谦集解:“澤,有潤澤也。”《新唐书·窦群柏耆等传赞》:“孔子所謂‘順非而澤’者歟,‘利口覆邦家’者歟!耆掩衆取功,自速其死,哀哉!”严复《救亡决论》:“鄉壁虛造,順非而澤,持之似有故,言之若成理。”

【順明】 谓顺从贤明。《史记·赵世家》:“爲人臣者,寵有孝弟長幼順明之節,通有補民益主之業,此兩者臣之分也。”

【順易】 顺和平易。唐韩愈《太原王公神道碑铭》:“風雨順易,秔稻盈疇,人得其所,乃恬乃謳。”宋黄震《黄氏日抄》卷六:“‘莫之勝說。’說:王肅如字,徐吐活反,程從王音,云‘不可勝言’,於勢順易。”清黄生《义府·便辟》:“今按:便者順易之意,故有習義。”

【順典】 顺从典常。南朝梁江淹《萧领军拜侍中刺史章》:“今寰海順典,瓊都咸光;調御惟新,鎔製就始。”

【順制】 归顺并受节制。三国魏曹植《魏德论》:“武王之興也,以道湊殘,義氣風發。神戈退指,則妖氛順制;靈旗一舉,則朝陽播越。”

【順物】 谓顺从物理。《太平御览》卷九引晋杨泉《物理论》:“氣積自然,怒則飛沙揚礫,發屋拔樹,喜則不摇枝動草,順物布氣,天地之性,自然之體也。”宋梅尧臣《〈林和靖先生诗集〉序》:“其順物玩情爲之詩,則平澹邃美,讀之令人忘百事也。”

【順和】 ❶顺从和协。《书·盘庚中》“予若籲懷兹新邑”孔传:“言我順和懷此新邑。”孔颖达疏:“盤庚言我順於道理,和協汝衆。”❷顺随和同。三国魏阮籍《大人先生传》:“先生以應變順和,天地爲家;運去勢隤,魁然獨存。”唐元结《系乐府·谢大龟》:“順和固鄙分,全守真常規。”❸话语、态度等平顺缓和。柳青《创业史》第一部第七章:“生宝妈眼看这爷俩的谈话,口气不顺和。”

【順命】 ❶顺从天命。《易·临》:“象曰:咸臨,吉,無不利,未順命也。”《汉书·董仲舒传》:“是故王者上謹於承天意,以順命也;下務明教化民,以成性也。”《宋书·孝武帝纪》:“皇家造宋,日月重光,琁璣得序,五星順命,而戎車歲動,陳詩義闕。”《敦煌变文集·降魔变文》:“須達應時順命。”❷服从命令。《荀子·议兵》:“聞鼓聲而進,聞金聲而退,順命爲上,有功次之。”《孔子家语·弟子行》:“有道順命,無道衡命,蓋晏平仲之行也。”王肃注:“君有道,則順從其命。”南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》:“故檄移爲用,事兼文武,其在金革,則逆黨用檄,順命資移;所以洗濯民心,堅同符契,意用小異,而體義大同。”《明史·陈怀传》:“瑋等至,賊不順命。”

【順受】 顺从地接受。《孟子·尽心上》:“莫非命也,順受其正;是故知命者不立乎巖牆之下。”宋周密《齐东野语·许公言》:“君手有直纹,未可量,但早年亦艱困,宜順受之,壽可至六十九。”清蒲松龄《聊斋志异·邵女》:“但女奉侍謹,無可蹈瑕;或薄施訶譴,女惟順受。”巴金《家》三:“这张美丽的脸上总是带着那样的表情:顺受的,毫不抱怨,毫不诉苦的。”

【順服】 顺从;服从;归服。《後汉书·荀爽传》:“覩鳥獸之文,鳥則雄者鳴鴝,雌者順服;獸則牡爲唱導,牝乃相從。”《南史·刘道产传》:“〔劉道產〕善於臨職,在雍部政績尤著,蠻夷前後不受化者皆順服,百姓樂業,由此有《襄陽樂歌》,自道產始也。”宋王安石《本朝百年无事札子》:“自夏人順服,蠻夷遂無大變。”李镜池《周易通义·家人》:“抓到俘虏,开始还是反抗,不肯顺服,但最后终于归服了。故吉。”

【順育】 谓顺其自然而化育。汉王符《潜夫论·述赦》:“人君配乾而仁,順育萬物以成大功。”

【順注】 顺势而灌注。汉焦赣《易林·师之复》:“淵泉隄防,水道利通;順注湖海,邦國富有。”

【順治】 顺从而大治。指社会秩序井然而安定。《礼记·聘义》:“用之於戰勝則無敵,用之於禮義則順治。外無敵,内順治,此之謂盛德。”汉贾谊《新书·数宁》:“大數既得,則天下順治。”明张居正《贺元旦表五》:“外威嚴,内順治,神武丕揚。”

【順性】 顺从天性。《吕氏春秋·先己》:“順性則聰明壽長,平静則業進樂鄉,督聽則姦塞不皇。”高诱注:“順法天性,則聰明也。”《宋书·谢灵运传》:“藝菜當肴,採藥救頹。自外何事,順性靡違。”宋秦观《浩气传》:“若夫縱心而動,順性而游,處衆狂不失其直,與天下並流而不流其域。”

【順門】 指皇帝起居便殿的门。明何良俊《四友斋丛说·史四》:“朱象玄司成說,有一順門上内臣嘗語余曰:‘我輩在順門上久,見時事幾變矣。’”

【順承】 ❶顺从承受。《易·坤》:“彖曰:至哉坤元,萬物資生,乃順承天。”孔颖达疏:“乃順承天者,乾是剛健,能統領於天,坤是陰柔,以和順承平於天。”《史记·秦

始皇本纪》："大義休明，垂於後世，順承勿革。"宋叶適《张令人墓志铭》："凡其夫所欲向意行，不曲折倣古，不循俗，夫人一切順承。曰：'不如是，是吾不能從其夫。'"范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第三章第十节："天的运动是循环式的运动，地的静止不是独立的而是顺承上天，也就是附属于天的静止。"❷顺接。清伍兆鼇《虚字浅解》："'而'，順承之辭。《孟子》：'從流上而忘反。'"

[8]【順始】 谨慎于事情的开始。顺，通"慎"。《庄子·人间世》："順始无窮，若殆以不信厚言，必死於暴人之前矣！"于省吾《双剑誃诸子新证·庄子一》："順應讀作慎……《左襄二十五年傳》'慎始而敬終'，是'慎始'乃古人成語。'慎始無窮'，窮，困也。"

[9]【順政】 顺理的政治。《逸周书·常训》："順言曰政，順政曰遂。"三国蜀诸葛亮《便宜十六策·教令》："夫釋己教人，是謂逆政；正己教人，是謂順政。"

【順指】 见"順旨"。

【順革】 《易·革》："小人革面，順以從君也。"后因以"順革"谓改变旧态而归顺。《新唐书·南蛮传上·南诏上》："〔異牟尋〕且贈臯黄金、丹砂。臯護送使者京師，使者奏異牟尋請歸天子，爲唐藩輔。獻金，示順革；丹，赤心也。"

【順軌】 ❶遵循运行的轨道。汉班固《为第五伦荐谢夷吾表》："上令三辰順軌於歷象，下使五品咸訓於嘉時。"《晋书·天文志上》："然則三皇邁德，七曜順軌，日月無薄蝕之變，星辰靡錯亂之妖。"❷遵从礼制法度，归顺正道。《文选·潘勗〈册魏公九锡文〉》："海盗奔迸，黑山順軌。"李善注引《魏志》："黑山賊張燕率其衆降，封爲列侯。"晋左思《魏都赋》："於時東鯷即序，西傾順軌，荆南懷憓，朔北思韙。"《隋书·礼仪志一》："微習禮容，皆知順軌。"清冯桂芬《致李伯相书》："以今觀之，則又吉讖也，從此百年順軌，利孰大焉。"

【順勁】 （一jìn）❶犹乘势。郭光《仅仅是开始》四十："张春心急眼快，抓住那人的手，顺劲就向嘴边拉。"史超《擒匪记》："我一步蹿上去，踢飞他手里的枪，顺劲给了他一家伙。"❷合适，不别扭。郭光《仅仅是开始》十八："这是我爱人……唉，总不如说我家里的顺劲。"

【順貞】 顺和贞节。汉刘向《列女传·蔡人之妻》："宋女專慤，持心不願，夫有惡疾，意猶一精，母勸去歸，作詩不聽，後人美之，以爲順貞。"

【順則】 顺从法则。《国语·周语中》："以義死用謂之勇，奉義順則謂之禮，畜義豐功謂之仁。"唐元结《治风诗·至理》："理何爲兮，系修文德。加之清一，莫不順則。"唐贺知章《唐禅社首乐章·太和》："列祖應命，四宗順則。"

【順星】 旧俗农历正月初八日祭星以求吉利，谓之"順星"。清富察敦崇《燕京岁时记·顺星》："〔正月〕初八日，黄昏之後，以紙蘸油，燃燈一百零八盞，焚香而祀之，謂之順星。"翁偶虹《北京话旧·春节话旧》："初八日'顺星'，家人动手，捻制一百零八只灯花，浸透香油，安置在灯花碗里。"

【順矩】 谓顺应自然法则。三国魏嵇康《太师箴》："體資易簡，應天順矩。"

【順便】 （一biàn）❶趁做某事的方便做另一件事。元杨显之《潇湘雨》第一折："小生如今上朝取應去，到此淮河渡，這裏有個崔文遠，他是俺爹爹的親兄，順便須探望他去。"《二十年目睹之怪现状》第十三回："又想買點南京的土貨，順便寄去。"冰心《山中杂记》九："我因头痛，要出去走走，顺便也去看看那害我半日不得休息的汽机。"❷顺利方便。宋苏辙《乞罢修河司札子》："候冰凍消釋，相地順便，隨宜開導，務令深闊。"《朱子语类》卷七五："既占則無所疑，自然使得人脚輕手快，行得順便。"清刘献廷《广阳杂记》卷五："初五日午刻，乘北風順便，又發沙船戰船三十餘隻。"❸随便；任意。清陈天华《猛回头》："有一個物件，因不是我的，不甚愛惜，順便破壞，到我要用那物件的時候，又没有了，豈不是自害嗎？"

【順修】 整理修饬。《荀子·王制》："修憲命，審詩商，禁淫聲，以時順修，使夷俗邪音不敢亂雅，大師之事也。"杨倞注："謂不失其時而順之修之。"

【順俗】 顺随时俗。《吴子·图国》："安集吏民，順俗而教；簡募良材，以備不虞。"汉桓宽《盐铁论·忧边》："故聖人上賢不離古，順俗而不偏宜。"唐元结《欸乃曲》之一："偶存名跡在人間，順俗與時未安閒。"

【順信】 顺从诚信。《逸周书·官人》："心氣華誕者其聲流散，心氣順信者其聲順節。"汉焦赣《易林·小过之乾》："積德累仁，靈祐順信，福祉日增。"

【順俟】 谓归顺待命。唐韩愈《平淮西碑》："額額蔡城，其壃千里，既入而有，莫不順俟。"

【順叙】 见"順敍"。

【順風】 ❶顺着风向。《荀子·劝学》："順風而呼，聲非加疾也，而聞者彰。"唐韩偓《失鹤》诗："碧落順風初得志，故巢因雨却聞腥。"管桦《女民警》："因为顺风，车像长了翅膀一般飞驰。"❷指与行进方向一致的风。汉王褒《圣主得贤臣颂》："翼乎如鴻毛遇順風，沛乎若巨魚縱大壑。"宋洪迈《夷坚支志丁·南康神惠庙碑》："王顧曰：'今日風色何如？'對曰：'順風也。'"清俞樾《春在堂随笔》卷四："先大夫言：小車俗名二把手，遇順風，有以布爲帆者。"❸比喻顺从风俗；顺应时尚。《楚辞·刘向〈九叹·惜贤〉》："默順風以偃仰兮，尚由由而進之。"王逸注："言己欲寂默不語，以順風俗，隨衆俛仰而不敢毁譽，然尚猶豫不肯進也。"《後汉书·方术传序》："漢自武帝頗好方術，天下懷協道蓺之士，莫不負策抵掌，順風而屆焉。"南朝梁刘勰《文心雕龙·论说》："雖復陸賈籍甚，張釋傅會，杜欽文辨，樓護脣舌，頡頏萬乘之階，抵嘘公卿之席，並順風以託勢，莫能逆波而泝洄矣。"❹顺势，趁便。《明史·陈邦彦传》："會日暮，子壯不能辨旗幟，疑皆敵舟也，陣動。大兵順風追擊，遂大潰。"陈衍《辽诗纪事·刘元英》："薛大訓《神仙通鑑》：〔劉元英〕素喜性命之説，欽崇黄老之教。一日，忽有道人來謁，海蟾乃邀坐堂上待以賓禮，問其氏族名字，俱不對，但自稱正陽子，海蟾順風請益。"❺比喻顺利、平安。《儒林外史》第二回："你親家自從當了門户，時運也算走順風。"亦常用作对出门人的祝愿。《二十年目睹之怪现状》第六七回："當下與子安又談了些别話，子安便説了一聲'順風'，作别上岸去了。"欧阳予倩《桃花扇》第五场："公子多多保重，一路顺风！"❻宋时的一种包头软巾。宋沈括《梦溪笔谈·故事一》："本朝幞頭有直脚、局脚、交脚、朝天、順風，凡五等；唯直脚貴賤通服之。"

【順風耳】 ❶神话传说中能听到很远声音的人。《武王伐纣平话》卷下："此二人，名離婁者是千里眼，名師曠

者是順風耳。二人别無一能，只除遠近皆聞皆見。"《西游记》第一回："〔玉皇大天尊玄穹高上帝〕即命千里眼、順風耳開南天門觀看。二將果奉旨出門外，看的真，聽的明。"《四游记·华光来千田国显灵》："那一個叫做順風耳，聽得千里路外言語，無所不知。"借指消息灵通的人。草明《乘风破浪》第三章："你真是个顺风耳，比接电话还快，你听谁说的？"靳以《跟着老马转》："老马难道真是个千里眼顺风耳？"❷比喻广远的听觉能力。清李渔《比目鱼·征利》："大爺到省下去了，難道有千里眼、順風耳不成？"姚雪垠《长夜》三三："老子有千里眼、顺风耳，你能够骗住老子？"周而复《上海的早晨》第三部第三七章："仿佛大家都有顺风耳，只要谁讲了话，马上就刮进对方的耳朵里。"❸一种传声器。可借以在较长距离间传达声波。清查慎行《人海记》："順風耳，西洋巧工所製，以銅爲管，節節相續，約長丈餘，如千里鏡之式，虛其中，口大而末小。向空中傳語，自上而下，或自下而上，相去五六里，聲息相聞，此器亦從古所未有。"清袁枚《随园诗话补遗》卷七："〔楊愷〕後提督兩湖。晚年歸老。具盛饌招余文讌。壁挂一器，形如喇叭，長二丈許，糊以黑紗。指示余曰：'此軍中所用順風耳也。將軍與軍師有密謀則用之。相離甚遠，其語只二人聞，他人不聞也。'"

[9]【順風行船】 （行 xíng）顺着风势行船。比喻趁着有利情势做事，用力小而收效大。《豆棚闲话·空青石蔚子开盲》："如今的人眼明手快，捷足高才，遇着世事，如順風行船，不勞餘力。"亦作"順風使船"。《儿女英雄传》第八回："我這個人雖是個多事的人，但是凡那下坡走馬順風使船以至買好名兒戴高帽兒的那些營生我都不會作。"

【順風扯帆】 比喻顺应趋势办事。克非《春潮急》四五："素来善于随机应变的生意客鸭公，看见李春山黑良心，把祸事全推到他这个小'先锋'脑壳上，又听李克口气，分明晓得了他们背后的阴谋，知道不赶快顺风扯帆不行。"《人民文学》1978年第3期："温故知新，赖采成根据这条读史心得，马上顺风扯帆。"参见"順風使帆"。

【順風吹火】 顺着风势吹火。比喻因势乘便，费力不多。汉焦赣《易林·井之临》："順風吹火，幸附驥尾，易爲功力，因權受福。"宋陆九渊《语录下》："今既於本上有所知，可略略地順風吹火，隨時建立，但莫去起爐作竈。"《石点头·感恩鬼三古传题旨》："我雖叨在宦途，要舉薦你廣遊大人門下，不過順風吹火，不爲難事。"

【順風使帆】 顺着风势扯帆行船。比喻趁着有利的情势行事。《五灯会元·临济宗·参政钱端礼居士》："大丈夫磊磊落落，當用處把定，立處皆真。順風使帆，上下水皆可。因齋慶贊，去留自在。"亦作"順風張帆"。《朱子语类》卷十："看文字，當如高艑大艑，順風張帆，一日千里，方得。"《新华半月刊》1958年第7期："现在，反浪费反保守运动的滚滚波涛，正在向着一切个人主义的思想意识冲击着，顺风张帆，趁这个机会组织一次'为谁劳动，为谁服务'的讨论，一定能够像长辛店机车车辆修理工厂一样，收到事半功倍之效。"

【順風使船】 见"順風行船"。

【順風使舵】 见"順風轉舵"。

【順風張帆】 见"順風使帆"。

【順風旗】 ❶指帆。《再生缘》第二六回："將軍見說微微笑，喝令回舟快似風。探過番軍情事畢，頓時扯動順風旗。"❷指顺应时势打出的旗号。《安徽捻军传说故事·坏蛋李四一》："他左盘右算想了一夜的点子，第二天找着杨瑞英商议商议，招了几个人，在西阳集打起顺风旗干起大捻子。"❸比喻顺应趋势办事。《扬州评话选·打焦俊》："什么东西叫顺风旗呢？不问我说什么话，你都要顺着我，好比我喊：兄弟！你就要喊老大哥！我说昨天晚上玉皇大帝请我吃饭的，你就要说，对的，我还看见太白金星来请你的。"

【順風機】 风向标的旧称。粤东闲鹤《曹汝霖·工界罢工之经过》："其顶置五色旗及顺风机，书有'唤醒国民'四字，随风旋转，一息不停，诚警醒世人堪垂久远之大纪念也。"

【順風轉舵】 （轉 zhuǎn）比喻顺着情势改变态度；见机行事。鲁迅《且介亭杂文·中国文坛上的鬼魅》："于是民族主义文学家也只好顺风转舵，改为对于这件事的啼哭，叫喊了。"姚雪垠《长夜》三一："七少奶顺风转舵说：'谁不是睁只眼合只眼？'"峻青《海啸》第二章九："老金头看到这个情况，立刻顺风转舵。"亦作"順風使舵"。浩然《艳阳天》第三部第一二三章："自己是按着新形势新特点，坚持自己的看法呢，还是看着县委的意图，来一个委屈求全、顺风使舵呢？这真是左右为难的事儿。"

【順美】 顺和美善。汉蔡邕《童幼胡根碑铭》："柔和順美，與人靡争。忿不怨懟，喜不驕盈。"唐苏颋《敬和崔尚书大明朝堂雨後望终南山见示之作》："冢卿才順美，多士賦成章。"

【順美匡惡】 （惡 è）《孝经·事君》："子曰：君子之事上也，進思盡忠，退思補過，將順其美，匡救其惡。"后因以"順美匡惡"谓歌颂美善，匡正过失。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》："及大禹成功，九序惟歌；太康敗德，五子咸怨：順美匡惡，其來久矣。"詹锳义证引郑玄《诗谱序》："論功頌德，所以將順其美；刺過譏失，所以匡救其惡。"

【順差】 （一chā）对外贸易上输出超过输入的贸易差额。跟"逆差"相对。《瞭望》1991年第20期："按照中方的统计，中国不但没有顺差，反而有逆差。"

【順逆】 ❶顺正与邪逆。《管子·四称》："循其祖德，辯其順逆，推育賢人，讒慝不作。"唐杜甫《白水崔少府十九翁高斋三十韵》："人生半哀樂，天地有順逆。"明梁辰鱼《浣纱记·交战》："但要知兵衆之强弱，須察理勢之順逆，何不反邪歸正，棄暗投明。"子虚子《湘事记》："谭延闿更派龙璋领兵一标为西路巡按使，龙至常，各营以数月未给饷，辄发官钱局银四万元分给之，晓以顺逆，兵弁大悦。"❷指行星的顺行与逆行。行星朝东运动称为"顺行"，朝西运动称为"逆行"。《史记·天官书》："察日、月行以揆歲星順逆。"《後汉书·律历志下》："金、水承陽，先後日下，速則先日，遲而後留，留而後逆，逆與日違，違而後速，速與日競，競又先日，遲速順逆，晨夕生焉。"参见"順行❸"。❸指风向或水流与行进方向相同或相反。宋洪迈《夷坚支志丁·南康神惠庙碑》："久之，語曰：'吾今修行，子行歸矣，當以順風奉送。'又曰：'風之順逆，亦非可私，特世人弗知之耳。'"元萨都刺《高邮阻风》诗："長風破浪我亦曾，順逆偶爾非人能。"

【順祝】 谓祈求丰年。《周礼》六祝之一。《周礼·春官·大祝》："大祝掌六祝之辭，以事鬼神示，祈福祥，求永貞。一曰順祝，二曰年祝……六曰筴祝。"郑玄注引

郑司农曰："順祝，順豐年也。"汉蔡邕《独断》卷上："太祝掌六祝之辭：順祝，願豐年也；年祝，求永貞也……策祝，遠罪病也。"

⁹【順祇】 指地神。祇，同"祇"。南朝梁江淹《知己赋》："順祇効寳，瀆靈會昌。時雨種祉，山雲降祥。"

【順退】 逊遁退隐。宋曾巩《太子右司御率府副率致仕沈君墓志铭》："天子命我，匪我有求。隤然順退，媚於林丘。"

【順紀】 顺从纪纲。《隋书·虞世基传》："雖復順紀合符之后，望雲就日之君，且修戰於版泉，亦治兵於丹浦。"

¹⁰【順桓】 汉顺帝、汉桓帝的并称。《三国志·魏志·荀彧传》："祖父淑，字季和，朗陵令。當漢順、桓之間，知名當世。"南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》："自安和已下，迄至順桓，則有班傅三崔，王馬張蔡，磊落鴻儒，才不時乏，而文章之選，存而不論。"宋秦观《上吕晦叔书》："其後順桓之間，李固以一時名儒，位居三事。"

【順時】 谓顺应时宜；适时。《左传·成公十六年》："禮以順時，信以守物。"《文选·王粲〈从军诗〉之二》："我軍順時發，桓桓東南征。"李善注："順時，應秋以征也。《禮記》曰：'舉事必順其時。'"唐元结《治风诗·至慈》："故莫由莫已，順時而理。"元王实甫《西厢记》第四本第三折："到京師服水土，趁程途節飲食，順時自保揣身體。"李炳彦《三十六计新编·顺手牵羊》："这里的'微隙'，一般指突然新暴露出来的，'微利'可能是原作战方案中没有具体考虑到的，具有来去顺路、夺之顺手、赢之顺时（有利于主要作战目标的完成，又出敌所料，能一举可歼）的特点，指挥员则应审时度势，灵活指挥。"

【順時而動】 《左传·隐公十一年》："度德而處，量力而行之，相時而動，無累後人。"后因以"順時而動"谓顺应时势而行动。三国魏嵇康《幽愤诗》："順時而動，得意忘憂。"唐王勃《益州夫子庙碑》："順時而動，用晦而明。"

【順時施宜】 顺应不同时势而灵活地采取相应措施。《汉书·礼乐志》："王者必因前王之禮，順時施宜，有所損益，即民之心，稍稍制作，至太平而大備。"

【順時隨俗】 顺应时势，随从习俗。《陈书·姚察传》："時碩學名儒，朝端在位者，咸希上旨，竝即注同。察乃博引經籍，獨違羣議……其不順時隨俗，皆此類也。"

【順氣】 ❶和顺正直之气。《礼记·乐记》："正聲感人而順氣應之，順氣成象而和樂興焉。"唐王勃《九成宫颂序》："然則高棟深宇，威神之大節也；順氣發生，巡遊之大功也。"❷谓使气性和顺。汉班固《白虎通·礼乐》："亦猶樂所以順氣，變化萬民，成其性命也。"亦指使体气顺畅。明李时珍《本草纲目·草二·防风》："消風順氣，老人大腸秘澀。防風、枳殼麩炒一兩，甘草半兩，爲末，每食前白湯服二錢。"清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三："肉豆蔻花油……能補脾胃、順氣、保心、化痰。"❸顺应节气。《後汉书·舆服志下》："皁衣羣吏春服青幘，立夏乃止，助微順氣，尊其方也。"❹随顺和气。《初刻拍案惊奇》卷三三："虧得天祥兄弟和睦，張氏也自順氣，不致生隙。"❺犹顺遂，称心遂意。赵树理《三里湾·菊英的苦处》："在那样的家里活一辈子多么顺气呀！"王汶石《新结识的伙伴》："淑兰大姐，你抢走了我们的红旗，给我们换来那么个烂黄货，我们大伙都觉得不顺气。"

【順氣丸】 中成药丸。主治气闷不舒等症。《警世通言·老门生三世报恩》："俺寧可老儒終身，死去到閻王面前高聲叫屈，還博個來世出頭，豈可屈身小就，終日受人懊惱，喫順氣丸度日！"亦比喻使人消气顺遂的话语或事情。西戎《纠纷》五："他这个人就是这路脾气，爱吃个顺气丸。"《人民文学》1982年第11期："老婆子，你今天吃了什么顺气丸了？咋尽帮着你三侄子说话？"

【順候】 书信结尾时表示问候的套语。清林则徐《致徐广缙书》："專此劢復，奉賀大喜，順候台安。"清曾国藩《致澄弟沅弟书》："鮑軍由池州進青陽及運漕等處均平安，可以放心。順候近好。"

【順俯】 俯身顺从。指接受民众意见、要求。龚振黄《青岛潮》第十三章："念民氣之不可過遏，務懇順俯輿情，電巴黎和會陸專使等，就近與協約國各專使，據理嚴重交涉，誓不達還我目的不止。"

【順流】 ❶顺着地势而流动。汉陆贾《新语·道基》："百川順流，各歸其所。"汉焦赣《易林·临之革》："百川順流，民安其居。"叶圣陶《隔膜·恐怖的夜》："他的船也许因舟人的努力或是水势的顺流，再摇一两橹，就到对面的水埠了。"❷顺着水流。汉刘向《新序·善谋下》："諸侯有變，順流而下，足以委輸，此所謂金城千里，天府之國也。"唐刘禹锡《平齐行》之二："千鈞猛簴順流下，洪波涵淡浮熊羆。"《三国演义》第四五回："竺領命，駕小舟順流而下，徑至周瑜大寨前。"《明史·常遇春传》："有敗舟順流下，觸遇春舟乃脱。"❸比喻顺应社会潮流。《史记·萧相国世家论》："及漢興，依日月之末光，何謹守管籥，因民之疾秦法，順流與之更始。"南朝梁刘勰《文心雕龙·诠赋》："漢初詞人，順流而作，陸賈扣其端，賈誼振其緒。"❹指与前进方向一致的水流。晋陆机《辨亡论上》："羽檝萬計，龍躍順流，鋭騎千旅，虎步原隰。"晋束皙《补亡诗·由庚》："獸在於草，魚躍順流。"宋陈师道《鉅野泊触事》诗："順流風借便，提路雪初晴。"❺比喻安定的社会。康有为《大同书》戊部第一章："若使平世順流，以任宰執藩鎮，其才豈減於李德裕、張居正哉！"❻顺利，顺当。《醒世恒言·一文钱小隙造奇冤》："長兒贏得順流，動了賭興，問再旺道：'還有錢麽？'"甬剧《两兄弟》第三场："〔马宝凤：〕闷愁愁回转房门内——（进屋），保佑他生意顺流发大财。"❼传说中的雷电名。《说郛》卷一〇九引《起世经》："東方有電名曰無厚，南方有電名曰順流，西方有電名墮光明，北方有電名百生樹。無厚與墮光明相觸相對，順流與百生（樹）相觸相對，故虚空雲聚之中出生大明，名曰電光。"

【順浪】 顺流，顺着水势。唐杜甫《回棹》诗："順浪翻堪倚，迴帆又省牽。"仇兆鳌注："且自衡迴潭，舟行下水，故順浪而省牽。"参见"順流❷"。

【順悦】 顺从悦服。宋王安石《上皇帝万言书》："惟其創法立制之艱難，而僥倖之人不肯順悦而趨之，故古之人欲有所爲，未嘗不先之以征誅，而後得其意。"

【順悌】 逊顺孝悌。《意林》卷三引汉桓谭《新论》："賢有五品：謹敕於家事，順悌於倫黨，鄉里之士也。"宋叶適《睦山堂铭》："地稱順悌之名，居襲昆仍之久。"参见"順弟❺"。

【順祥】 顺遂吉祥。《逸周书·武顺》："禮義順祥曰吉。吉禮左還，順地以利本。"《淮南子·说山训》："故和

氏之璧、隨侯之珠,出於山淵之精,君子服之,順祥以安寧;侯王寶之,爲天下正。"

10【順孫】 孝孙。《孔子家语·致思》:"子曰:吾欲言死之有知,將恐孝子順孫妨生以送死。"《三国志·魏志·杜畿传》:"班下屬縣,舉孝子、貞婦、順孫,復其繇役,隨時慰勉之。"宋俞文豹《吹剑四录》:"蓋孝子順孫,追慕誠切,號泣旻天,無所籲哀,雖俗禮夷教,猶屈意焉。"《豆棚闲话·空青石蔚子开盲》:"一路上訪着那孝子順孫、義夫節婦,都已收載輪迴簿上,以待天運轉時,應世而起,一一用着他的。"

【順陰】 谓顺随阴影;顺着暗处。《後汉书·崔駰传》:"《易》稱'備物致用','可觀而有所合',故能扶陽以出,順陰而入。"南朝梁刘勰《文心雕龙·附会》:"扶陽而出條,順陰而藏跡;首尾周密,表裏一體:此附會之術也。"

【順恕】 顺和宽恕。汉蔡邕《陈留太守胡公碑》:"言語造次,必以經綸,加之行己忠儉,事施順恕。"

【順通】 ❶顺遂通达。汉焦赣《易林·临之既济》:"陰陽變化,各得其宜,上下順通,奏爲膚功。"三国魏嵇康《释私论》:"物情順通,故大道無違;越名任心,故是非無措也。"晋慧远《沙门不敬王者论·体极不兼应》:"因兹而觀,天地之道,功盡於運化;帝王之德,理極於順通。"❷水流顺利通畅;无阻塞。宋陶穀《清异录·十六汤》:"第五,斷脈湯……若手顫臂𠠝,惟恐其深,瓶嘴之端,若存若亡,湯不順通,故茶不匀粹。"

【順納】 顺从采纳。《新唐书·郭承嘏传》:"承嘏言:'宰相調和陰陽,安黎庶。若使閱視簿書,校緡帛,非所宜。'帝順納。"又《韦温传》:"温固諫:'今河南水,江淮旱歉,京師雪積五尺,老稚凍仆,此非崇飾虚名時。'帝順納,乃謝羣臣。"

11【順理】 ❶遵循道理。《管子·君臣上》:"是故别交正分之謂理,順理而不失之謂道。"《韩诗外传》卷七:"正直者順道而行,順理而言,公平無私,不爲安肆志,不爲危激行。"晋张华《鹪鹩四赋》:"委命順理,與物無患。"《朱子语类》卷八:"'虚心順理',學者當守此四字。"❷有条理,不紊乱。南朝宋朱昭之《难顾道士夷夏论》:"二賢推盪往反解材之勢,縱復得解,非順理之作,順理析之,豈得推盪。"《敦煌变文集·降魔变文》:"君臣唱和,雅合順理之儀。"《儿女英雄传》第十六回:"那老頭兒把那將及二尺長的白鬍子……收拾得十分潔净光彩,根根順理飄揚。"《小说选刊》1981年第7期:"姑娘没曾这么冷静地顺理想过。"❸方言。整理。《十月》1982年第5期:"这个烂摊子,不是那么容易就能拾掇好的,就像倒了一座大厦,光这碎石烂瓦、破檩糟椽,怎么个顺理?顺理完了,地基也得重新清理。这个担子,可非同小可!"

【順理成章】 语本《朱子语类》卷十九:"文者,順理而成章之謂也。"原指写作遵循事理,自成章法。后多用以指说话、做事合乎情理,不悖常例。《九命奇冤》第九回:"姑媽!我父親當日雖然説發的是横財,却是順理成章,自然到手的,並不是悖入之物。"鲁迅《华盖集·这回是"多数"的把戏》:"从表面上看起来,满人的话,倒还算顺理成章,不过也只能骗顺民,不能骗遗民和逆民,因为他们知道此中的底细。"郭沫若《洪波曲》第七章一:"就这样,计划得到批准,工作也就无可延宕,而且顺理成章地落到三厅的肩头上来了。"

【順推】 谓连词顺接前项,而又使意思推进一层。清张文炳《虚字注释》:"'蓋以',原上而順推之詞。"

【順接】 谓连词把在意思上有某种类似、或者有密切关系的两项连接起来,中间没有转折。清袁仁林《虚字说》:"'則'字、'即'字,乃直承順接之辭。"王力主编《古代汉语·古汉语通论(十三)》:"'而'字可以用于顺接,也可以用于逆接。"

【順教】 (一jiào)顺承教训。《管子·版法》:"兼愛無遺,是謂君心。必先順教,萬民鄉風。"《晏子春秋·谏上八》:"〔齊景公〕曰:'孤不仁,不能順教,以至此極。'"吴则虞集释:"此句與上文'望聖人而信其教'而來,'不能順教',即不能信其教。"《三国志·魏志·文帝纪》"改延康爲黄初,大赦"裴松之注引汉刘艾《献帝传》:"上古之始有君也,必崇恩化以美風俗,然百姓順教而刑辟厝焉。"

【順帶】 顺便捎带。元武汉臣《老生儿》第四折:"老夫劉從善,今日是老夫賤降的日子,就順帶着慶賀小員外當家。"《儿女英雄传》第二一回:"安老爺却又因那驢兒生得神駿,便合九公要了,作爲日後自己踏雪看山的代步,合張老家的一牛、一驢,并車輛,都叫華忠順帶了去。"《二十年目睹之怪现状》第三二回:"原來趙小雲自從賣了那小火輪之後,曾來過兩次,同我也相熟了,所以請德泉便順帶着請我。"

【順硃】 描红习字帖。《儿女英雄传》第一回:"〔安驥〕交了五歲,安老爺就叫他認字號兒,寫順硃兒。"

【順常】 ❶遵循常典。《书·梓材》"汝若恒越曰我有師師"孔传:"汝惟君道使順常,於是曰,我有典常之師可師法。"❷正常。晋干宝《搜神记》卷十二:"應變而動,是爲順常;苟錯其方,則爲妖眚。"❸汉女官名。《汉书·外戚传序》:"而元帝加昭儀之號,凡十四等云……順常視二百石。"

【順眼】 ❶趁看某物的方便看另一物。《二十年目睹之怪现状》第七二回:"這個當口,我順眼看他桌上那張信,寫的是'送上書價八十兩,祈將購定之書,原箱交來人帶回……'云云。"草明《乘风破浪》第五章:"〔宋紫峰〕顺眼看了一下云端,觉得她像冬天屋檐下挂的冰柱一样,看着叫人感到寒冷和脑顶上受着威胁。"沈从文《牛》:"顺眼无意中望到弃在自己屋角的木榔槌,就后悔为什么不重重的一下把那畜生的脚打断。"❷看着舒服。鲁迅《朝花夕拾·後记》:"孩子对父母撒娇可以看得有趣,若是成人,便未免有些不顺眼。"叶圣陶《火灾·饭》:"鄙夷的心思忽然来袭学务委员的心,不知为什么,总觉得吴先生不顺眼。"周而复《上海的早晨》第三部第十六章:"汤阿英想起上海刚解放那一年,奶奶整天唠唠叨叨个不完,怨天尤人脾气不好,看啥都不顺眼。"

【順過飾非】 谓徇私迁就而掩饰错误。《宋史·律历志十五》:"忠輔於《易》粗窺大衍之旨,創立日法,撰演新曆,不敢以言者,誠懼太史順過飾非。"

【順動】 谓顺应事物固有的规律而运动。语本《易·豫》:"天地以順動,故日月不過,而四時不忒。聖人以順動,則刑罰清而民服。"汉蔡邕《汉太尉杨公碑》:"及至太尉,四時順動,三光耀潤,羣生豐遂,太和交薄。"北周庾信《贺新乐表》:"臣等言:臣聞天地順動,則雷出爲豫。"后多指帝王车驾应时而动。南朝宋颜延之《应诏观北湖田收》诗:"帝暉膺順動,清蹕巡廣廛。"唐钱起《奉和圣制登会昌

山应制》诗："六龍多順動，四海正雍熙。"《续资治通鉴·宋真宗景德元年》："必若戎輅親行，宜且駐蹕澶淵。但郛郭非廣，久聚大衆，深恐不易。況冬候猶遠，順動之事，更望徐圖。"

[11]【順袋】 古代一种挂在腰带上盛放物品的小袋。讲究的用彩色绸缎制成，镶边绣花，极为华丽。《金瓶梅词话》第十二回："西門慶拿剪刀，按婦人頂上，齊臻臻剪下一大柳來，用紙包放在順袋內。"《初刻拍案惊奇》卷一："恰遇一個瞽目先生敲着報君知走將來，文若虛伸手順袋裏，摸了一個錢，扯他一卦，問問財氣看。"《红楼梦》第四回："〔門子〕一面說，一面從順袋中取出一張抄的'護官符'來，遞與雨村。"

【順從】 顺服，服从。《国语·吴语》："夫諸侯無二君，而周無二王，君若無卑天子，以干其不祥，而曰吴公，孤敢不順從君命長弟？"唐杜甫《送顾八分文学適洪吉州》诗："遠作辛苦行，順從衆多意。"清昭槤《啸亭杂录·孝亲》："后天性慈善，屢勸上減刑罷兵，以免蒼生屠戮，上無不順從，以承歡愛。"巴金《秋》四："他顺从地忍受着一个顽固的人的任性，把一切全推给命运。"

【順船】 顺水船。元薩都剌《高邮阻风》诗："順船得勢如馬走，相望招呼不回首。"

【順敍】 亦作"順叙"。❶合乎次第；和顺不乱。三国魏嵇康《琴赋》："穆温柔以怡懌，婉順叙而委蛇。"《晋书·刘毅传》："禮，凡卑者執勞，尊者居逸，是順敍之宜也。"宋曾巩《移沧州过阙上殿札子》："至於六府順敍，百嘉鬯遂，凡在天地之内，含氣之屬，皆裕如也。"❷文章、电影等的一种艺术手法。按时间顺序叙述故事情节和人物性格的发展过程。

【順欲】 顺从自己的心欲或意志。《楚辞·天问》："鴟龜曳銜，鮌何聽焉？順欲成功，帝何刑焉？"游国恩纂义："順欲者，謂順鮌自己之意行之也。"三国魏嵇康《答难养生论》："而世未之悟，以順欲爲得生，雖有厚生之情而不識生生之理，故動之死地也。"

【順脚】 ❶顺着所走的路线到另一处。《红楼梦》第七六回："順脚走到這裏，忽聽見你們兩個吟詩，更覺清雅異常，故此就聽住了。"《二十年目睹之怪现状》第七二回："老遠的看見城樓高聳，氣象雄壯，便順脚走近去望望。"老舍《四世同堂》六一："孙七灵机一动，主张改走西边的大道，因为他们好顺脚到三仙观看看。"❷趁车马等本来要去某个地方的方便搭人或运货。如：顺脚捎回来一千斤肥田粉。

【順許】 顺从许可。南朝梁任昉《为齐明帝让宣城郡公第一表》："亦願曲留降鑒，即垂順許。"《南史·刘湛传》："量算二三，未獲便相順許。"

【順孰】 谨慎精审。順，通"慎"。《荀子·荣辱》："非順孰修爲之君子，莫之能知也。"梁启雄释："順讀爲'慎'。孰，精熟。"

【順産】 指胎儿自然娩出的过程。《祝您健康》1982年第5期："临产前要保持精神安定，睡眠充足，饮食正常，这是顺产的保证。"《人民日报》1983.3.10："这头取名为'迎春'的小斑马，是母斑马经过13个月的怀胎顺产的。"

【順情】 ❶顺从人情；纵欲。《吕氏春秋·上德》："教變容改俗而莫得其所受之，此之謂順情。"高诱注："情，性也。順其天性也。"陈奇猷校释："情謂人情，高注非。"《後汉书·荀爽传》："人能枉欲從禮者，則福歸之；順情廢禮者，則禍歸之。"宋王谠《唐语林·补遗二》："天寶中，宰相任人，不專清白，朝爲清介，暮易其守，順情希旨，綱維稍紊。"❷合人情意。唐封演《封氏闻见记·碑碣》："近代碑稍衆，有力之家，多輦金帛，以祈作者；雖人子罔極之心，順情虚飾，遂成風俗。"《水浒传》第十五回："阮小七道：'既然教授這般説時，且順情吃了，却再理會。'"

【順寂】 顺化圆寂。佛教称僧尼死亡。晋□□《莲社高贤传·慧远法师》："師以世情難割，乃制七日展哀，至期始順寂，即義熙十二年八月六日也。"隋江总《摄山栖霞寺碑》："禪師自識終期，欣瞻瑞應，以建武四年于此寺順寂。"

【順陽】 谓顺从阳气，顺应天道。《後汉书·章帝纪》："《月令》冬至之後，有順陽助生之文，而無鞫獄斷刑之政。"王先谦集解引惠栋曰："《祭祀志》注：'《皇覽》曰：迎禮春、夏、秋、冬之樂，又順天道，是故距冬至日四十六日，天子迎春於東堂，號曰助天生。'上云'順天道'。天，陽也。是'順陽助生'，乃《明堂月令》之明文也。"北魏贾思勰《齐民要术·杂说》："二月順陽習射，以備不虞。"又："三月三日及上除……乃順陽布德。"

【順習】 ❶慎重和善貌。順，通"慎"。《诗·周颂·执竞》"降福簡簡，威儀反反"汉郑玄笺："反反，順習之貌。武王既定天下祭祖考之廟，奏樂而八音克諧，神與之福。"马瑞辰通释："《賓之初筵》詩'威儀反反'，《傳》：'反反，言重慎也。'此《傳》訓難，即重慎之義。《正義》訓爲重難，是也……《釋文》引《韓詩》作昄昄，云'善貌'。此《箋》云'順習之貌'，即《韓》所云'善貌'也。"❷谓逐渐熟悉，逐渐习惯。《易·坤》"'履霜，堅冰至。'蓋言順也"唐孔颖达疏："蓋言順者，言此'履霜，堅冰至'，蓋言順習陰惡之道，積微而不已，乃致此弑害。"

【順鄉】 ❶（—xiāng）随从乡俗。《管子·四时》："賞賜賦爵，受禄順鄉。"尹知章注："順鄉，謂不違土俗之宜也。"❷（—xiàng）谓随顺时月而依次居不同方位发布政令。《文选·张衡〈东京赋〉》："規天矩地，授時順鄉。"薛综注："鄉，方也。言頒政賦常，隨時月而居其方。"刘良注："順，隨也。言班政賦教，必隨時月而居其方。"

[12]【順款】 诚心归附。《北齐书·文宣帝纪》："威靈斯暢則荒遠奔馳，聲略所播而隣敵順款。"

【順期】 顺应时世。《三国志·蜀志·杨戏传》："皇帝遺植，爰滋八方，别自中山，靈精是鍾，順期挺生，傑起龍驤。"

【順極】 环绕着北极星。《楚辞·王褒〈九怀·通路〉》："宣遊兮列宿，順極兮彷徉。"王逸注："周繞北辰，觀天庭也。"

【順策】 指克敌制胜的策略。唐张籍《赠王秘书》诗："早在山東聲價遠，曾將順策佐嫖姚。"

【順答】 顺便回访。《林则徐日记·道光二十年九月二十一日》："怡悦亭中丞五十壽辰，往祝之，未晤。順答數客而回。"

【順筊】 旧时迷信用以占卜吉凶祸福的二筊掷地后呈一仰一覆之状，称"順筊"，意谓吉利。沈从文《从文自传·辛亥革命的一课》："把犯人牵到天王庙大殿前院坪里，在神前擲竹筊：一仰一覆的顺筊，开释；双仰的阳筊，开释；双覆的阴筊，杀头。"

12【順筆】 在写某一事物时，顺便写到另一事物。夏衍《联想》:“在《草木虫鱼之类》一文中，顺笔提到了《植物名实图考》，后来又有一些联想，再补充说几句。”

【順備】 妥善合理而且完备。汉班固《白虎通·文质》:“珪之爲言潔也，上兑，陽也，下方，陰也，陽尊故其禮順備也。”《礼记·祭统》“順以備者也，其教之本歟”唐孔颖达疏:“祭既順備可爲教，故人君因爲教焉。”

【順順】 驯服顺从貌。元王晔《桃花女》第三折:“他道今日是星日馬直日，把一副鞍子來搭在門限上，那馬便順順的伏了。”《二刻拍案惊奇》卷十九:“那些牛不敢違拗，順順被寄兒牽來一處拴着。”

【順遊】 指帝王车驾应时出巡。唐李华《含元殿赋》:“校人掌馬，天駟在閑。以備順遊，放牧其間。望我鑾和，陟彼高山。”参见“順動”。

【順善】 顺从善道。《史记·楚元王世家》:“吴王，老人也，宜爲宗室順善。今乃首率七國，紛亂天下，柰何續其後!”《诗·大雅·崧高》“揉此萬邦”唐孔颖达疏:“言揉萬邦，使順善也。”宋朱熹《记外大父祝公遺事》:“外家新安祝氏，世以貲力順善，聞于州鄉。”

【順道】 ❶谓趁势加以引导。《逸周书·小开武》:“周公拜手稽首曰:‘在我文考，順明三極，躬是四察，循用五行，戒視七順，順道九紀。’”《国语·楚语下》:“又能上下説於鬼神，順道其欲惡，使神無有怨痛於楚國。”❷顺从道义；遵循规律。《韩诗外传》卷七:“正直者順道而行，順理而言，公平無私，不爲安肆志，不爲危激行。”《淮南子·兵略训》:“順道而動，天下爲響。因民而慮，天下爲鬭。”南朝梁江淹《草木颂·黄莲》:“鴻飛以儀，順道則利。”❸顺路。明李贽《又与从吾书》:“聞霍丘有高中門生，便一往賀，順道至此，慰我渴懷，然後赴京，不亦可歟?”《二十年目睹之怪现状》第四四回:“次日，繼之先到藩署謝委，又到督轅稟知、稟謝，順道到各處謝壽。”柯灵《〈阿英散文选〉序》:“三年后他因访书去浙江，还顺道到溆浦访旧。”❹顺着河道。宋洪迈《容斋五笔·张吕二公文论》:“夫決水於江、河、淮、海也，順道而行，滔滔汩汩，日夜不止。”

【順道者昌，逆德者亡】 见“順德者昌，逆德者亡”。

【順遂】 ❶谓顺其自然成长。宋曾巩《礼部尚书制》:“威儀度數之詳，聲音律吕之别，莫不屬焉。精微之至，所以統和天人，順遂萬物，其體可謂大矣。”《花城》1981年第5期:“一种是无所顾忌的向上奋争的欲望，你顺遂了它，表现出生命的价值。”❷顺当，顺利；合乎心意。清东轩主人《述异记·五圣为祟》:“是晚，此人即入室求歡，言從我，令汝家富厚順遂，不從即禍至矣。”沙汀《淘金记》二六:“他并不明确知道已经有了什么阻碍，但要相信百事顺遂却又不行。”王西彦《风雪》三:“我一看他那张脸儿，他那副神色，我就晓得他是一个倒霉鬼，心里总有什么不大顺遂的事儿。”

【順運】 顺从命运。明方孝孺《赠周履素序》:“古之君子，出環堵之室而任天下之重，順運安行不動氣貌者，所學皆可用，而未嘗爲無用學也。”

【順媚】 顺从谄媚。汉蔡邕《太尉乔玄碑阴》:“雖衆子羣孫，竝在仕次，曾無順媚一言之求。”

13【順勢】 ❶顺适的水势。晋孙绰《望海赋》:“商客齊暢，潮流往還，各資順勢，雙帆同懸，偃如驌驦偕馳，擎如交準軒翥。”❷顺着某种情势；趁势。《二十年目睹之怪现状》第八八回:“苟太太也順勢跪下，兩隻手抱住了少奶奶雙膝。”巴金《还魂草》:“他忽然把酒杯往桌上一放，顺势拍了一下桌面。”周立波《山乡巨变》上十七:“菊咬筋推了他堂客一把，女人顺势倒在地板上，翻来滚去，嚎啕大哭。”

【順聖】 见“順聖紫”。

【順聖紫】 紫色牡丹花的一种。宋周师厚《洛阳花木记·牡丹》:“千葉紫花其别有十:雙頭紫、左紫、紫繡毬、安勝紫、大宋紫、順聖紫、陳州紫、袁家紫、婆臺紫、平頭紫。”亦省称“順聖”。《广群芳谱·花谱十一·牡丹一》:“順聖，千葉花也。色深類陳州紫。每葉上有白縷數道，自唇至萼，紫白相間，深淺同，開頭可八九寸許，熙寧中方有。”

【順感】 顺从情感。《晋书·裴頠传》:“人之既生，以保生爲全，全之所階，以順感爲務。”

【順當】 (—dàng)❶顺利。元王晔《桃花女》楔子:“今日清早起開鋪，就算着這一卦，好不順當! 我也不起卦了。”《水浒传》第十回:“因見小人勤謹，安排的好菜蔬，調和的好汁水，來吃的人都喝彩，以此買賣順當。”曹禺《日出》第二幕:“潘月亭:这一次公债只要买得顺当，目前我们就可以平平安安地渡过去。”❷通顺确当。老舍《我怎样写〈二马〉》:“他是北平人，自然就更能听出句子的顺当与否，和字眼的是否妥当。”

【順路】 ❶顺着所走的路线到另一处。《儒林外史》第二一回:“那日出討賒帳，順路往庵裏走走。”《儿女英雄传》第六回:“他也無心細看，趕身就穿過那月光門，出了院門，奔了大殿而來，又見那大殿并没些香燈供養，連佛像也是暴土塵灰。順路到了西配殿一望，寂静無人。”茅盾《子夜》十一:“眉! 我今天来，一不是寻你生气，二不是找老赵说话。我是顺路进来看看你。”❷不绕道，走着方便。《二刻拍案惊奇》卷十一:“況且此去到任所，一路過東，少不得到家邊過，是順路却不走，反走過西去怎的?”

【順節】 ❶顺应节奏。《逸周书·官人》:“心氣華誕者其聲流散，心氣順信者其聲順節。”❷顺从节令；依照时令。汉焦赣《易林·乾之姤》:“仁政不暴，鳳凰來舍。四時順節，民安其處。”《宋书·谢灵运传》:“寒燠順節，隨宜匪敦。”唐张说《端午三殿侍宴应制探得鱼字》诗:“助陽嘗麥彘，順節進龜魚。”宋王安石《上李仲偃运使启》:“伏惟順節自壽，副人所瞻。”

【順傾轉圓】 (轉 zhuàn) 顺着斜面转动圆的物体。比喻非常便利。汉蔡邕《释诲》:“其進取也，順傾轉圓不足以喻其便，逡巡放履不足以况其易。”

【順遞】 依次递接。薛福成《汉阳叶相广州之变》清方存之评语:“此篇選辭雅馴，採錄精審……篇中頓挫停蓄，或順遞，或逆接，或明揭，或隱藏，或豫攝下意，或總挈全旨，用筆自有法度。”

【順會】 趁方便会晤。《林则徐日记·道光二十一年正月二十五日》:“鄧嶰翁來，珠秋山太守入都，家古畬明府回閩，均於明日登舟，飯後出往送之，順會數客回。”

【順愛】 顺从与爱护。《晏子春秋·问下二九》:“順愛不懈，可以使百姓；彊暴不忠，不可以使一人。”张纯一校注:“事君，所以爲民也。順君之心，愛民而不怠，故民樂爲用。”《三国志·魏志·管辂传》“管輅字公明”裴松之

注引三国魏管辰《管辂别传》："其事父母孝，篤兄弟，順愛士友，皆仁和發中，終無所闕。"

[13]【順頌】 书信结尾时的套语，表示祝福。清林则徐《致刘建韶书》："途次率復，諸不備悉。順頌升祺。"鲁迅《书信集·致许寿裳》："专此顺颂曼福。"

【順腦順頭】 方言。顺从貌。《醒世姻缘传》第五八回："你以後順腦順頭的，不要扭彆，你凡事都順從着，别要違悖了他的意旨。"

【順詳】 慎密地审察。順，通"慎"。《孙子·九地》："故爲兵之事，在於順詳敵之意。"郭化若注："順，就是謹慎……詳，即審查。"

【順意】 顺从心意。《韩非子·诡使》："據法直言，名刑相當，循繩墨，誅姦人，所以爲上治也，而愈疏遠；諂施順意從欲以危世者近習。"《史记·蒙恬列传》"順幸没世，可謂知意矣"唐司马贞索隐："蒙毅言己少事始皇，順意因蒙幸，至始皇没世，可謂知上意。"贺抒玉《视察工作的时候》二："一点不顺意，就拽住头发打，还不叫哭！"

【順義】 顺从正义。《国语·周语中》："夫戰，盡敵爲上，守和同順義爲上。"韦昭注："順義，順王義也。"《书·毕命》"資富能訓，惟以永年"孔传："以富資而能順義，則惟可以長年命矣。"《荀子·强国》"故爲人上者，不可不順也"唐杨倞注："不可不順義。"

【順慈】 和顺慈祥。宋曾巩《祭关职方文》："公出公休，八子侍側。仕者大半，同時共籍。其聲顯揚，其習順慈。"

【順塗】 犹沿路。《列子·周穆王》："鄭人有薪於野者，遇駭鹿，御而擊之，斃之。恐人見之也，遽而藏諸隍中，覆之以蕉，不勝其喜。俄而遺其所藏之處，遂以爲夢焉。順塗而詠其事。傍人有聞者，用其言而取之。"

【順溜】 (一liū) ❶顺从听话。明汤显祖《牡丹亭·虜谍》："他心順溜於俺，俺先封他爲溜金王之職。"老舍《龙须沟》第三幕："可倒好，说不闹脾气，就比谁都顺溜！"❷舟行顺水顺风，畅通无阻。《警世通言·王安石三难苏学士》："東坡來時正怕遲慢，所以舍舟從陸。回時乘着水勢，一瀉千里，好不順溜。"《儿女英雄传》第二二回："那些船家叫着號兒，點了一篙，那船便離了岸，一隻隻蕩漾中流，順溜而下。"❸顺利；顺当。《京本通俗小说·错斩崔宁》："若是我有些好處，加利贖你回來；若是照前這般不順溜，只索罷了！"《醒世姻缘传》第八回："誰知天下之事，樂極了便要生悲，順溜得極了就有些煩惱，大約如此。"周立波《山乡巨变》下四："〔刘雨生〕觉得要使会议开头比较地顺溜，应该把一些酝酿好了的，估计没有争论的事项，先提出来，作好安排。"❹说话、文章等通顺流利；有次序，不参差。田汉《丽人行》第十七场："你才读了几个月书就念得这么顺溜。"赵树理《"锻炼锻炼"》："倒不因为杨小四是副主任，也不是因为他编得顺溜写得整齐才引得大家这样注意。"秦牧《掌握语言艺术搞好文学创作》："我以为分辨平仄，尽量使文字写得顺溜些，和谐些，只有好处，并无坏处。"❺灵活，能变通。老舍《柳家大院》："老王的儿子是个石匠，脑袋还没石头顺溜呢，没见过这么死巴的人。"

【順溜紙】 (溜 liū) 指祈求神鬼保佑顺利而烧的纸钱。《水浒传》第二回："〔史進〕便叫莊客揀兩頭肥水牛來殺了，莊内自有造下的好酒，先燒了一陌順溜紙，便叫莊客去請這當村裏三四百史家莊户，都到家中草堂上，序齒坐下。"

【順溜溜】 (溜 liū) ❶形容顺从听话。华山《鸡毛信》："其实他心里才想去呢。所以，等黑狗又打了他几个耳光，他就装出顺溜溜的样子，赶着羊，跟着鬼子进山了。"❷顺利、畅通。赵树理《李家庄的变迁》八："小常听见他一个'特派员'，两个'特派员'，话也说得顺溜溜的，想道：'怨不得王同志上他的当，这家伙嘴上还有两下子！'"

[14]【順境】 顺利的境遇。《大慧普觉禅师语录·答楼枢密》："逆境界易打，順境界難打。"明汪绮石《理虚元鉴·论劳嗽吐血能治不能治大旨》："若心性繫滯，或善怒多郁，處逆境而寃抑難堪，處順境而酒色眷戀，又不恪信醫藥，死何疑焉。"清和邦额《夜谭随录·崔秀才》："從此前程皆順境矣，官不過三品，而富則十萬。"《光明日报》1983.1.30："因此，现在是应大力强调顺境出人才的时候了。"

【順蔓摸瓜】 同"顺藤摸瓜"。王士美《铁旋风》第一部第六章三："依我看，我们现在应该抓紧，但不要去惊扰他，同时可以顺蔓摸瓜，最后弄清情况。"《十月》1982年第5期："老雁爷说，'我看，最好是顺蔓摸瓜，看流儿逮鱼。'"

【順暢】 ❶顺利通畅，没有阻碍。范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第二章第四节："西汉国内通商，货物顺畅地流通，起着刺激农工业发展的作用。"郭沫若《洪波曲》第八章一："虽然由于前方也一样受着限制，工作并不能顺畅展开，而有时还需要有更艰苦的适应，但至少总把反动势力的嚣张牵制着了一部分。"周立波《暴风骤雨》第一部十六："在事情的顺畅的进行中，只有一个漏洞；白胡子、韩长脖和李青山钻空子跑了。"❷顺心，舒畅。沙汀《困兽记》二八："这一向来，他的日子也过得不顺畅。"陈残云《山谷风烟》第三四章："刘财发听了二桂的鼓励话，心头也觉着顺畅。"巴金《关于〈长生塔〉》："开始有些吃力，但写到后面就感到思想顺畅了。"

【順説】 顺着次序述说。《朱子语类》卷二一："'道千乘之國'，五者相因，這只消從上順説。"亦谓顺着道理述说。李準《不能走那条路》："他想着东山有个别脾气，年轻人得慢慢顺说。"

【順適】 ❶顺从，迎合。《战国策·燕策三》："於是尊荆軻爲上卿，舍上舍。太子日日造問，供太牢異物，間進車騎美女，恣荆軻所欲，以順適其意。"《汉书·元后传》："宣帝聞太子恨過諸娣妾，欲順適其意，乃令皇后擇後宫家人子可以虞侍太子者，政君與在其中。"宋苏辙《春秋论》："事有以拂乎吾心，則吾言忿然而不平；有以順適乎吾意，則吾言優柔而不怒。"❷顺应，适应。《旧唐书·裴度传》："伏以頤養聖躬，在於順適時候。若飲食有節，寢興有常，四體唯和，萬壽可保。"❸顺心适意；顺遂舒适。明方孝孺《与郑叔度书》之五："養浩兄在深溪必順適。"明汪绮石《理虚元鉴·论劳嗽吐血能治不能治大旨》："凡患此疹者，如心性開爽，養調自然，又當境遇順適，則爲可治。"杨朔《北线》："李全喜心情顺适，心眼也变机灵了。"❹通顺恰当；流畅。金王若虚《滹南诗话》卷上："樂天之詩……至長韻大篇，動數百千言，而順適愜當，句句如一，無争張牽强之態。"明方孝孺《与郑叔度书》之二："澤中之夫，升尋丈之丘而望焉，所見不過東阡北陌，雞犬牛羊蹤跡，輒逞智以談於人，終不暢達而順適。"叶圣陶《倪焕之》二六："在同伴中以直爽著名的蒋华忽然感觉口齿间不大

順适，吞吐地说：'他们对于你也说了好些闲话呢？'"

[14]【順養】 ❶顺性怡养。汉王符《潜夫论·慎微》："不遵履五常、順養性命，以保南山之壽、松柏之茂也？"❷驯养。《史记·夏本纪》"學擾龍于豢龍氏"裴駰集解引汉应劭曰："擾音柔。擾，馴也。能順養得其嗜慾。"

【順實】 和顺的内容。汉荀悦《申鉴·俗嫌》："内有順實，外有順文。文實順，理也。"

【順隨】 顺从。唐韩愈《清河郡公房公墓碣铭》："維不順隨，失署亡資，非公之怨，銘以著之。"元关汉卿《望江亭》第一折："你倒將這言語贓誣我來，我至死也不順隨你！"

【順緒】 顺着次序。《黄庭内景经·呼吸》"三氣右徊九道明"唐梁丘子注："三氣謂三丹田之氣，右徊言周流順緒調和陰陽，則四關九竅通流朗徹而無病也。"

[15]【順齒】 谓尊敬年长者。《大戴礼记·主言》："上敬老則下益孝，上順齒則下益悌。"王聘珍解诂："以敬事長曰順。齒，年也。"

【順慮】 审慎地考虑。順，通"慎"。《墨子·非攻下》："是故古之知者之爲天下度也，必順慮其義，而後爲之行。"

【順數】 （--shǔ）顺着先后次序计数。清俞樾《茶香室丛钞·一世二世有顺数逆数二例》："國朝駢葉道人《蘯露庵雜記》云：譜牒之法，由始祖順數而下，行文亦可由本身逆數而上。"许杰《惨雾》上："再顺数过来：第三个是做鞋子的老六。"

【順墨】 慎到、墨翟的并称。順，通"慎"。《荀子·修身》："體倨固而心執詐，術順墨而精雜汙。"杨倞注："'順墨'，當爲'慎墨'。慎，謂齊宣王時處士慎到也……墨翟，宋人，號墨子。"

【順德】 ❶顺从道德。《易·升》："象曰：地中生木，升。君子以順德，積小以高大。"孔颖达疏："地中生木始於毫末，終至合抱。君子象之以順行其德，積其小善以成大名。"《国语·晋语九》："順德以學子，擇言以教子，擇師保以相子。"❷美德。《书·康诰》"弘于天，若德裕乃身，不廢在王命"孔传："大于天爲順德，則不見廢，常在王命。"清蒲松龄《聊斋志异·红玉》："女勤儉，有順德，琴瑟甚篤。"

【順德者昌，逆德者亡】 符合道德的就可以昌盛，违逆道德的就遭到灭亡。《汉书·高帝纪上》："臣聞'順德者昌，逆德者亡'，'兵出無名，事故不成'。"明朱鼎《玉镜台记·石勒称王》："告大王，順德者昌，逆德者亡，欲一天下，當順民心。"亦作"順道者昌，逆德者亡"。《三国志·魏志·锺繇传》"濟水未半，擊，大破之"裴松之注引晋司马彪《战略》："傅幹説騰曰：'古人有言"順道者昌，逆德者亡"。曹公奉天子誅暴亂，法明國治，上下用命，有義必賞，無義必罰，可謂順道矣。'"

【順請】 书信结尾时的套语。表示祈请。清林则徐《致钱宝琛书》："專此順請禧安，餘不一。"鲁迅《书信集·致姚克》："专此布达，顺请文安。"

【順熟】 顺畅纯熟。许钦文《传染病》："他外国话这样顺熟的带在口里，究竟和乡间的医生不同。"

【順遵】 顺从遵循。三国蜀诸葛亮《黄陵庙记》："平治洚水，順遵其道，非神扶助于禹，人力奚能致此耶？"

【順導】 顺应事物发展趋势加以引导。宋陈师道《学试策问》之二："今自小吴之決，失其故道，議者多矣。或謂故道可復，或以謂因其執而順導之，二者何施可也？"宋叶適《朝奉大夫致仕黄公墓志铭》："爲御史諫官，事有當言，言有難盡，微婉順導，冀必感發。"

【順潮】 ❶顺随着潮水流向。《元史·张弘範传》："〔張弘範〕先麾北面一軍乘潮而戰，不克，李恒等順潮而退。"❷比喻与历史前进方向一致的社会发展的趋势。梁启超《匈加利爱国者噶苏士传》第八节："使奥王而審民族之趨勢，因輿情之順潮，自兹以往，君民一心，以圖國運之進步，則豈惟匈民之福，抑亦帝室之利也。"

【順履】 顺循礼仪。宋苏轼《斋日致语口号》序："三朝順履，萬壽維新。"

[16]【順機】 顺循时机。唐法琳《辩正论·十喻篇下》："故乘於道者，或順機而軌物，據於德者，或矯時而訓世。"清袁枚《随园随笔·摘注论语》："孔子曰：三皇設言民不違，五帝畫像世順機。"中国近代史资料丛刊《太平天国·天父下凡诏书二》："現今將其初生本性，順機教導，使其鍊得正正，爲天下萬國規模，使天下萬國皆爲法則。"

【順賴】 顺从依赖。唐韩愈《柳子厚墓志铭》："因其土俗，爲設教禁，州人順賴。"《新唐书·王方翼传》："屬牛疫，民廢田作，方翼爲耦耕法，張機鍵，力省而見功多，百姓順賴。"

【順嘴】 ❶说话流畅、畅快。曹禺《北京人》第一幕："突然由左边屋里发出一种混浊而急躁的骂人声音，口气高傲，骂得十分顺嘴，有那种久于呼奴使婢骂惯了下人的派头。"老舍《全家福》第一幕："我知道啊！可是，五十年前的话呀说着顺嘴儿！"❷没有经过考虑随口说出。《红楼梦》第九四回："黛玉一想：'這話怎麽順嘴説出來了呢？'反覺不好意思。"周立波《山乡巨变》上二三："盛清明顺嘴驳回他，又把她推开。"

【順嘴溜】 （溜 liū）同"顺口溜"。万国儒《踩电铃》："因此，有人给他编了个顺嘴溜：当天和尚撞天钟，干活吃饭的踩电铃，吃凉不管酸，油洒不扶瓶，上工似拉纤，下工似射弓，迟到是常事，埋怨钟不灵。"

【順默】 谓顺从其势而沉默不语。《宋书·徐羡之传》："臣等荷遇二世，休感以均，情爲國至，豈容順默。"又《何尚之传》："若值汲黯、辛毗，必將犯顔切諫，但臣等碌碌，每存順默耳。"南朝齐萧子良《净住子净行法门·开物归信门》："豈容順默駛流晏安苦海沉淪沸火而不自拔者乎！"

【順舉】 ❶顺势起飞。唐李绅《过梅里·忆放鹤》诗："好風順舉應摩日，逸翮將成莫戀羣。"❷趁势举事。南唐刘崇远《金华子杂编》卷下："加以州將素無恩信於衆，鄂論以將爲順舉，戢御嚴明，雞犬無撓，軍庶悦伏。"

【順諫】 出言逊顺的谏诤。汉班固《白虎通·谏诤》："順諫者，仁也，出辭遜順，不逆君心，仁之性也。"《後汉书·李云传论》"禮有五諫"唐李贤注："五諫，謂諷諫、順諫、闚諫、指諫、陷諫。"

【順親】 ❶谓志趣一致而相顺相亲。三国魏嵇康《与吕长悌绝交书》："間令足下，因其順吾，與之順親，蓋惜足下門户，欲令彼此無恙也。"戴明扬校注："吕安既順叔夜之言而不發舉，故叔夜乃令巽與安相順相親也。"❷孝順父母。宋陈师道《代贺生皇子表》之二："臣聞王者之孝，以繼體爲先；人子之心，以順親爲樂。"清姜宸初《《小螺庵

病榻忆语›书後›:“余比年觀人,頗以順親二字爲的,而未嘗不歎孝行之不可多得。”

[16]【順澤】 谓顺合礼乐而富有文采。唐芮挺章‹‹国秀集›序›:“仲尼定禮樂,正‹雅›‹頌›,采古詩三千餘什,得三百五篇,皆舞而蹈之,弦而歌之。亦取其順澤者也。”

【順褶】 明时内臣的一种服式。制似贴里,下截作马齿相齐而逐次排列之状,有似女裙之形制。明刘若愚‹酌中志·内臣佩服纪略›:“順褶,如貼裏之製,而褶之上不穿細紋,俗爲馬牙褶;如外廷之䙊褶也,間有綴本等補。”参阅周锡保‹中国古代服饰史›第十三章第一节三。

[17]【順趨】 谓顺着地势而流赴某处。‹梁书·诸夷传·干陁利国›:“百川洋溢,周回屈曲,順趨大海。”

【順聲】 指纯正的乐声。‹礼记·乐记›“正聲感人而順氣應之,順氣成象而和樂興焉”唐孔颖达疏:“正聲感動於人而順氣來應,既聞順聲,又感順氣,二者相合而成象,則和樂興,若周室太平頌聲作也。”

【順應】 (—yìng)顺从适应。‹朱子语类›卷七四:“‘物來順應’者,簡也。”清钱泳‹履园丛话·杂记上·兄弟和家之肥›:“湯武之革命,雖曰順應,實起争端。”鲁迅‹彷徨·高老夫子›:“兄弟以为振兴女学是顺应世界的潮流。”

【順齋】 旧时亲邻为吃素的人设酒肴以开戒,称顺斋。‹儿女英雄传›第二七回:“看個好日子,你們三個人好好兒的弄點兒吃的,再给親家太太順齋,那才是呢。”参见“開齋”。

【順濟】 ❶顺利地渡过。三国蜀诸葛亮‹黄陵庙记›:“神有功助禹開江,不事鑿斧,順濟舟航,當廟食兹土。”❷顺利,通畅。‹初刻拍案惊奇›卷十九:“貿易順濟,輜重充盈,如是幾年,江湖上都曉得是謝家船,昭耀耳目。”

【順濟王】 传说彭蠡湖(江西鄱阳湖)有神蛇,称彭蠡小龙,船家以洁器荐之,则蛇伏舟中,船乘便风,日行数百里而无波涛之恐。后有司以状闻于上,诏封为“顺济王”。见宋沈括‹梦溪笔谈·神异›。民间因以“順濟王”指能保佑顺利渡水的水族神灵。宋苏轼‹顺济王庙新獲石砮记›:“順濟王之威靈,南放于洞庭,北被于淮泗。”宋洪迈‹夷坚支志丁·南康神惠庙碑›:“〔陸藻〕見堂殿崇深,一丈夫衣冠甚偉,前揖曰:‘吾順濟王也,子何爲至此?然吾祠宇方興,子當爲吾記,仍書之。’”

【順濟侯】 即顺济王。宋秦观‹祭洞庭湖神文›:“敬以錢馬香酒茶果之奠,望洞庭、青草湖境上,敬祭于岳州境内洞庭昭靈王、青草安流王、淵德侯、順濟侯、忠潔侯、孝烈靈妃、孝感侯之神。”参见“順濟王”。

【順禮】 顺从礼仪。‹国语·晋语四›:“君補王闕,以順禮也。”韦昭注:“補王失位之闕,以順爲臣之禮。”‹後汉书·舆服志上›:“故禮尊尊貴貴,不得相踰,所以爲禮也。非其人不得服其服,所以順禮也。”

[18]【順職】 服从所担负的职务;尽责。‹尉缭子·踵军令›:“奉王之命,授持符節,名爲順職之吏。”汉桓宽‹盐铁论·忧边›:“吾聞爲人臣者,盡忠以順職;爲人子者,致孝以承業。”

【順藤摸瓜】 顺着瓜的藤蔓去寻找瓜。比喻顺着发现的线索追根究底。‹锺山› 1982年第6期:“舅爷爷就顺藤摸瓜,通过这条线找到了游击队。”‹人民日报›1982.6.30:“由此顺藤摸瓜,很快破获了这起盗窃案。”

[19]【順攏】 方言。顺道聚集。王少堂‹武松›第二回:“哎,我们顺拢武府上,替武大老爹拜年。”

【順轎】 谓调整坐轿的方向,准备出发。河北梆子‹喜荣归›:“赵庭玉:人役们顺轿,打道崔家庄。”柳琴戏‹状元打更›第三场:“家院!快快吩咐人役与老爷顺轿!”

【順辭】 ❶祝辞,祭神的祈祷之辞。‹国语·楚语下›:“帥其子姓,從其時享,虔其宗祝,道其順辭,以昭祀其先祖,肅肅濟濟,如或臨之。”‹周礼·春官·小祝›“順豐年”清孙诒让正义:“以豐年是嘉祥之事,故爲祝辭……‹國語·楚語›云:‘虔其宗祝,道其順辭。’亦祝辭之義。”❷逊顺的言词。‹後汉书·循吏传·刘矩›:“〔劉矩〕順辭默諫,多見省用。”李贤注:“順辭,不忤旨。”‹三国志·魏志·赵俨传›:“儼曰:‘權邀羽連兵之難,欲掩制其後,顧羽還救,恐我承其兩疲,故順辭求效,乘釁因變,以觀利鈍耳。’”

[21]【順權】 谓顺从形势。汉贾谊‹过秦论中›:“夫并兼者高詐力,安定者貴順權,推此言之,取與守不同術也。”

【順續】 顺次接续。‹汉书·艺文志›:“至元始中,徵天下通小學者以百數,各令記字於庭中。揚雄取其有用者以作‹訓纂篇›,順續‹蒼頡›,又易‹蒼頡›中重復之字,凡八十九章。”

[22]【順聽】 ❶听从。‹汉书·陈汤传›:“丞相御史請廢昌陵邑中室,奏未下,人以問湯:‘第宅不徹,得毋復發徙?’湯曰:‘縣官且順聽羣臣言,猶且復發徙之也。’”宋张载‹正蒙·大易›:“坤先迷不知所從,故失道;後能順聽,則得其常矣。”宋叶適‹华文阁待制知庐州钱公墓志铭›:“賊雖蟻聚,而棄信殘酷,驅脅遠來,下莫順聽,此内潰之勢也。”❷谓听得进。‹豆棚闲话·范少伯水葬西施›:“若遇着投機,隨你說千說萬,都是耳朵順聽,心上喜歡。”

【順躔】 顺着轨道运行。明刘基‹甘露颂›:“萬姓率德,七曜順躔。”

[23]【順變】 顺应变化。‹礼记·檀弓下›:“喪禮,哀戚之至也;節哀,順變也。”宋王禹偁‹节度使起复加云麾将军制›:“舊章雖聽於終喪,優詔宜從於順變。”‹二十年目睹之怪现状›第八九回:“苟才站起來,便請了一個安道:‘只望媳婦順變達權,成全了我這件事。’”

## [3]顺

“順”的简化字。

## 須[须]

[xū‹广韵›相俞切,平虞,心。]❶胡须,胡子。后多作“鬚”。‹易·贲›:“六二:賁其須。”王弼注:“須之爲物,上附者也。”孔颖达疏:“須,是上須〔附〕於面。”‹新唐书·窦怀贞传›:“宦者用事,尤所畏奉,或見無須者,誤爲之禮。”宋陈师道‹谢傅监›诗:“當使有近行,應門有長須。”清黄遵宪‹春夜招乡人饮›诗:“子年未四十,鬖鬖須在頰。”❷触须。汉司马相如‹子虚赋›:“靡魚須之橈旃,曳明月之珠旗。”明高启‹上之回›诗:“前揚豹尾竿,左靡魚須旃。”‹海上花列传›第四六回:“不料那盆内單裝着一隻促織兒,撅起兩根須,奕奕閃動。”❸植物及其他物体上像须的东西。唐杜甫‹双枫浦›诗:“浪足浮紗帽,皮須截錦苔。”仇兆鳌注:“波平而皮蘚半呈,如截錦苔。”宋无名氏‹张协状元›戏文第一出:“軥軥舺舺,爲藤柱須尖。”又如:根须、花须。❹止,停留。‹书·五子之歌序›:“太康失邦,昆弟五人,須于洛汭,作

《五子之歌》。”陆德明释文:“須，馬云止也。”❺等待。《诗·邶风·匏有苦叶》:“人涉卬否，卬須我友。”毛传:“人皆涉，我反未至，我獨待之而不涉。”南朝宋鲍照《代白紵舞歌辞》之二:“秦筝趙瑟挾笙竽，垂鐺散佩盈玉除。停觴不御欲誰須?”宋苏轼《与范元长书》:“某如聞有移黄之命，若果爾，當自梧而廣，須惠州骨肉到同往。”毛泽东《沁园春·雪》词:“須晴日，看紅裝素裹，分外妖嬈。”❻片刻，一会儿。《荀子·王制》:“賢能不待次而舉，罷不能不待須而廢。”杨倞注:“須，須臾也。”❼稍许，稍微。《南齐书·高逸传·刘虬》:“虬少而抗節好學，須得禄便隱。”❽迟缓。《荀子·礼论》:“故天子七月，諸侯五月，大夫三月，皆使其須足以容事，事足以容成，成足以容文，文足以容備，曲容備物之謂道矣。”王念孙《读书杂志·〈荀子〉补遗》引之曰:“須者，遲也。《論語》‘樊須，字遲’。謂遲其期，使足以容事也。楊云‘須，待也，謂所待之期也’，則失之迂矣。”唐韩愈《和侯协律咏笋》:“暫須迴步履，要取助盤飧。”❾依靠。《汉书·循吏传·朱邑》:“昔陳平雖賢，須魏倩而後進;韓信雖奇，賴蕭公而後信。”宋赵与时《宾退录》卷三:“居中如鼎足之峙，承上若台符之聯。相須而成，缺一不可。”明何景明《观吴进士舞剑歌》:“我亦將之五岳遊，須爾仗劍芟虺蜮。”❿任用;采用。汉赵晔《吴越春秋·勾践阴谋外传》:“今孤親被奴虜之厄，受囚破之耻，不能自輔，須賢任仁，然後討吴。”《新唐书·宇文融传》:“融乃自請馳傳行天下，事無巨細，先上勸農使，而後上臺省，臺省須其意，乃行下。”五代王定保《唐摭言·统序科第》:“漢革秦亂，講求典禮，亦解循塗方轍，以須賢俊。”⓫须要;需要。《汉书·冯奉世传》:“奉世上言‘願得其衆，不須煩大將’。”《百喻经·病人食雉肉喻》:“須恒食一種雉肉，可得愈病。”金滕茂实《临终诗》:“斂我不須衣，裹尸以黄幡。”太平天国黄从善《诏书盖玺颁行论》:“萬郭來朝，尤須通字。”⓬要求。《太平广记》卷四二引唐卢□《逸史》:“末學俗士，願瀝丹懇，須至仙伯山居中，具起居禮。”唐杜甫《承闻河北诸道节度入朝欢喜口号绝句》之一:“洶洶人寰猶不定，時時戰鬬欲何須。”⓭索取;勒索。唐赵璘《因话录·角附谐戏》:“江夏王義恭，性愛古物，常遍就朝士求之。侍中何勗已有所送，而王徵索不已，何甚不平。嘗出行於道，遇狗枷敗犢鼻，乃命左右取之還，以箱擎送之。牋曰:‘承復須古物，今奉李斯狗枷，相如犢鼻。’”宋龚明之《中吴纪闻·郑希尹》:“天子命景平爲郡守，當以撫字爲職，乃不得行其志，今日須金幾百兩，明日須金幾千兩，枯骨頭上打不出也。”《宋史·李纲传上》:“金人須金幣以千萬計，求割太原、中山、河間地，以親王、宰相爲質。”⓮必要。《京本通俗小说·冯玉梅团圆》:“馮公用手攙扶道:‘不須如此。’”元郑廷玉《後庭花》第一折:“何須發怒，不索生嗔。”明王世贞《送胡子文太史使荆州辽府》诗:“上林簪筆應相待，留滯何須念子長。”⓯一定，必定。宋洪迈《夷坚支志乙·涂文伯》:“科舉君須中，危科子必登。”元马致远《黄粱梦》第四折:“道不的殷勤過日災須少，僥倖成家禍必多，枉了張羅。”《儒林外史》第五回:“這兩件事都是實的，倘若審斷起來，體面上須不好看。”⓰必须。三国魏应璩《与满公琰书》:“適有事務，須自經營，不獲侍坐，良增邑邑。”南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》:“校練務精，捃理須覈。”《初刻拍案惊奇》卷二二:“若要覓衣食，須把個‘官’字兒擱起，照看常人，傭工做活，方可度日。”⓱本来，理所当然。参见“須是❷”。⓲到底，终于。唐王建《岁晚自感》诗:“一向破除愁不盡，百方回避老須來。”宋辛弃疾《婆罗门引·用韵答先之》词:“男兒事業，看一日、須有致君時。”元张国宾《罗李郎》第三折:“占猱兒養弟子，我良言須逆耳。”⓳有。元张可久《粉蝶儿·春暮有怀》套曲:“花須開謝，月有盈虧。”⓴是。宋王安石《见鹦鹉戏作》诗:“直須强學人間語，舉世無人解鳥言。”元无名氏《小孙屠》戏文第八出:“他須烟花潑妓，水性從來怎由己，緣何會做得人頭妻?”元王实甫《丽春堂》第二折:“我與那左丞相是兄弟，我和你須叔侄。”㉑却，可。(1)表示转折。宋朱敦儒《水调歌头》词:“中秋一輪月，只和舊青冥。都緣人意，須道今夕别般明。”元无名氏《小孙屠》戏文第九出:“孫二須不是這般樣人。”元郑光祖《㑳梅香》第一折:“莫非是來偷望小生，我須不知，一定㑳將去了。”(2)表示强调。《水浒传》第二一回:“我須不曾歹看承你娘兒兩箇，還了我罷!”㉒虽然。《敦煌变文集·降魔变文》:“園須即好，葱蒜極多，臭穢勳天。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一:“這一雙鶻鴒眼，須看了可憎底千萬，兀底般媚臉兒不曾見。”元朱庭玉《泣颜回》套曲:“留情癡漢，負恩女娘，狼心腸。人須易負，難昧穹蒼。”㉓即使。金董解元《西厢记诸宫调》卷二:“您一行家眷，須到三五十口，大小不教傷着一箇。”《西游记》第九六回:“須住年把，也不妨事。”㉔自;自然。宋辛弃疾《鹊桥仙·送粉卿行》词:“莫嫌白髮不思量，也須有思量去裏。”邓广铭笺注:“‘須’即‘自’，‘去’即‘處’，‘裏’即‘哩’。意即‘也自有思量處哩’。”元高文秀《遇上皇》第一折:“不要他在城市中住，教他村裏莊兒上去住，須没有酒吃。”㉕正。元无名氏《小尉迟》第二折:“老將軍，那劉無敵須年少，你如今可老了也。”㉖通“嬃”。《易·归妹》:“六三:歸妹以須，反歸以娣。”高亨注:“須，借爲嬃，姊也。”李镜池通义:“須:借爲嬃，亦即女弟。須與娣對文，用换辭法避免重複。”㉗古邑名。春秋卫邑。在今河南省滑县东南。《诗·邶风·泉水》:“思須與漕。”毛传:“須漕，衛邑也。”马瑞辰通释:“《水經·泲水注》:‘濮渠又東，分爲二瀆，北濮出焉。濮渠又東逕須城北，《詩》所云“思須與漕”也。’漕通作曹……今按須與曹皆在今衛輝府滑縣境内，漢白馬縣即今滑縣也。”㉘姓。春秋时楚有须务牟。见《左传·昭公十三年》。

[2]【須卜】　复姓。《史记·匈奴列传》:“呼衍氏，蘭氏，其後有須卜氏，此三姓其貴種也。”裴駰集解:“呼衍氏、須卜氏常與單于婚姻。須卜氏主獄訟。”

[3]【須丸】　代赭石的别称。见明李时珍《本草纲目·金石四·代赭石》。

【須女】　星宿名。二十八宿之一，北方玄武七宿的第三宿。有星四颗，位于织女星之南。《淮南子·天文训》:“北方曰玄天，其星須女、虚危、營室。”唐杨炯《浑天赋》:“南斗主爵禄，東壁主文章，須女主布幣，牽牛主關梁。”明刘基《次韵和王文明绝句漫兴》之七:“天邊雲氣來須女，湖上輕雷起少男。”参见“女宿”。

[4]【須不】　犹言一定不会。《水浒传》第二回:“他只是一箇人，須不三頭六臂，我不信。”《初刻拍案惊奇》卷二一:“林善甫道:‘豈有此説!我若要你一半時，須不沿路粘貼手榜，交你來尋。’”

【須不是】　❶犹言肯定不是。宋刘一止《喜迁莺》词:

"怨月恨花，須不是不曾經著。"《水浒传》第十二回："洒家的須不是店上賣的白鐵刀，這是寶刀。"《二刻拍案惊奇》卷三："你須不是這裏人，今入贅我家，不知到底萍踪浪跡，歸於何處？"❸犹言一定不能。《京本通俗小说·错斩崔宁》："你須不是這等算計。'坐吃山空，立吃地陷'；'咽喉深似海，日月快如梭'，你須計較一個常便。"

⁵【須用】 犹言一定要。《二程遗书》卷十八："家貧親老，須用禄仕。"《水浒传》第十九回："在此不着邊際，怎生奈何！我須用自去走一遭。"又第四九回："限三日内要納大蟲，遲時須用受責，却是怎地好！"

【須句】 （一qú）亦作"須朐"。春秋时古国名。在今山东省东平县东南。《左传·僖公二十一年》："任、宿、須句、顓臾，風姓也。"杜预注："須句在東平須昌縣西北。"《公羊传·僖公二十二年》："春，公伐邾婁，取須朐。"何休注："朐，其俱反。《左氏》作'句'。"唐之鄆州，属古须句国。后因以借指鄆州。唐韩愈《奉和兵部张侍郎酬鄆州马尚书祗召途中见寄开缄之日马帅已再领鄆州之作》诗："再領須句國，仍遷少昊司。"

⁶【須至】 ❶犹必须，一定。宋邵雍《人物吟》："人破須至護，物破須至補。"宋曾巩《奏乞回避吕升卿状》："今升卿任江西監司，洪州在其統屬，須至陳乞回避。"《二程遗书》卷十七："然孔子答之者，以陳司敗必俟其反命，故須至答也。"❷旧时公文及执照结句习惯用语。宋朱熹《减木炭钱晓谕》："竊恐鄉村人户未能通知，須至散榜曉示者。"清翟灝《通俗编·政治》："須至：今公文中習爲定式。問其義，則無能言之。據《歐陽公集·相度銅利牒》云：'無至悞事者。'《五保牒》云：'無至張皇鹵莽者。'亦俱用之篇末。大抵戒之曰'無至'，勸之曰'須至'，其辭僅反正不同耳。"

【須合】 应当，应该。宋范仲淹《奏议尹洙转官》："如須合進擢，即今將入夏，邊上無事，且乞召尹洙赴闕，令條奏邊事，觀其陳述可采，即與改職。"宋曾巩《申中书乞不看详会要状》："某若依限修進，不惟須合考求首尾，參詳得失，仍更並須檢尋文字，照據其間，恐合更有更改損益。"

【須次】 谓官吏候补，等待依次补缺。宋周煇《清波杂志》卷一："選人改秩，今當員多闕少時，須次動六七年，咸云考無玷闕，方辛寸進，戛戛乎難哉！"宋洪迈《夷坚支志乙·刘暐做官》："再調衡州安仁酒官，在家須次。"

⁷【須求】 求取。北齐颜之推《颜氏家训·省事》："須求趨競，不顧羞慚。"王利器集解："須求，《少儀外傳下》作'干求'。"

【須陀】 梵语sudhā的音译。指甘露。《法苑珠林》卷六："四天王天並食須陀味。朝食一撮，暮食一撮。食入體，已轉成身。是須陀味園林池苑並自然生。"《大方便佛报恩经·优波离品》："天須陀食自然百味，百千伎樂以自娛樂。"唐玄应《一切经音义》卷四："須陀食，或云修陀，此天食也。修陀，此譯白也。"

【須陀洹】 见"須陀洹果"。

【須陀洹果】 梵语 srotāpanna 的音译。意译为"预流"、"入流"。谓预入圣者之流。声闻乘四圣果之一，断除三界中的见惑，即证此果位。《百喻经》序："五百梵志，心開意解，求受五戒，悟須陀洹果。"亦省称"須陀洹"。晋法显《佛国记》："瑠璃王殺釋種子，釋種子先盡得須陀洹。"《翻译名义集·三乘通号》："須陀洹：即入八聖道之流也。"参见"四果❶"。

⁸【須些】 犹少许。《水浒传》第四五回："但得須些小便宜，如何不隨順了，天大之事，也都做了。"

【須知】 ❶必须知道；应该知道。唐杜甫《鸂鶒》诗："故使籠寬織，須知動損毛。"元关汉卿《单刀会》第一折："全不肯施恩布德行王道，怎比那多謀足智雄曹操？你須知南陽諸葛應難料！"毛泽东《反对党八股》："拿不出来的东西就不要拿出来。须知这是要去影响别人的思想和行动的啊！"❷见"須知册"。❸应用文体之一。对所从事的活动必须知道的事项，多用作通告或指导性文件的名称。叶圣陶《四三集·一个练习生》："'我考上了，不过……'我递给他那张'进局须知'。"王蒙《风筝飘带》："须知挺复杂，看来不经过一周学习班的培训，是无法学会逛公园的。"

【須知册】 旧时地方政府所编制的关于各部门人员编制、职权范围等基本情况的便查手册。清黄六鸿《福惠全书·莅任·看須知》："各房務要照欵詳門，册面簽註明某房科造完某件須知册，册尾註明某年、月、日某房科某人，以便查覽。"亦省称"須知"。清李渔《比目鱼·假神》："備寫并州情狀，這須知妙册不比尋常。"清黄六鸿《福惠全书·莅任·看須知》："須知，乃一州縣之政事大綱節目，無不備載，以其開卷可一覽而得其壓也。"

【須知單狀】 旧时官府记录须知事物的字据。宋周密《齐东野语·登闻鼓》："今登聞鼓院，初供職吏，具須知單狀，稱：'本院元管鼓一面，在東京宣德門外，被太學生陳東等擊碎，不曾搬取前來。'"

【須臾】 ❶优游自得。《仪礼·燕礼》："寡君有不腆之酒，以請吾子之與寡君須臾焉，使某也以請。"《文选·离骚》："折若木以拂日兮，聊須臾以相羊。"李善注引王逸曰："須臾、相羊，皆游也。"一本作"逍遥"。❷从容，苟延。《史记·淮阴侯列传》："足下所以得須臾至今者，以項王尚存也。"王念孙《读书杂志·史记五》："此'須臾'與《中庸》'道不可須臾離'異義。須臾，猶從容，延年之意也。言足下所以得從容至今不死者，以項王尚存也。《漢書·賈山傳》：'願少須臾毋死，思見德化之成也。''少須臾'即少從容，亦延年之意也。故《武五子傳》'奉天期兮，不得須臾'張晏曰：'不得復延年也。'從容，須臾，語之轉耳。"❸片刻，短时间。《荀子·劝学》："吾嘗終日而思矣，不如須臾之所學也。"宋洪迈《容斋三笔·瞬息须臾》："瞬息、須臾、頃刻，皆不久之辭，與釋氏'一彈指間'，'一刹那頃'之義同，而釋書分別甚備……又《毗曇論》云：'一刹那者翻爲一念，一怛刹那翻爲一瞬，六十怛刹那爲一息，一息爲一羅婆，三十羅婆爲一摩睺羅，翻爲一須臾。'又《僧祇律》云：'二十念爲一瞬，二十瞬名一彈指，二十彈指名一羅預，二十羅預名一須臾，一日一夜有三十須臾。'"明梁辰鱼《浣纱记·允降》："我勞心數年，提兵十萬，深入敵境，克在須臾。"清李渔《巧团圆·全节》："小小一枝箭，發出如雷電；陵谷轉滄桑，世界須臾變。"冰心《寄小读者》二九："这颜色须臾万变，而银灰，而鱼肚白，倏然间又转成灿然的黄金。"❹古代阴阳家的一种占卜术。《後汉书·方术传序》："其流又有風角、遁甲、七政、元氣、六日七分、逢占、日者、挺專、須臾、孤虚之術。"李贤注："須臾，陰陽吉凶立成之法也。今書《七志》有武王《須臾》一卷。"

[9]【須奏】 等候向皇帝奏事。《北齐书·文苑传·荀士逊》："曾有事須奏，值世祖在後庭，因左右傳通者不得士遜姓名，乃云醜舍人。"

【須要】 定要；需要。宋张载《经学理窟·义理》："然大義大節須要知，若細微亦不必知也。"元李寿卿《伍员吹箫》第二折："緩急間須要你支吾，可憐我孤身的躲難逃災，更一家兒銜寃負屈。"清李渔《奈何天·密筹》："他若問我的虛實，你須要留心對他。"冰心《我的学生》："幸而开刀经过良好，只是失血太多，须要输血。"

【須是】 ❶必须；定要。强调某种情况。《敦煌曲子词·苏莫遮》："騎駝嶠，風裊裊，來往巡遊須是身心好。"《宣和遺事》後集："須是忍耐强行，勿思佗事。"《初刻拍案惊奇》卷二十："我本爲葬父，故此賣身，須是完葬事過，才好去得。"洪深《电影戏剧表演术》第六章："表演须有目的；须是使得观众在看了表演之后，对于人生，有一个充分的认识。"❷本是。元关汉卿《金线池》第二折："我須是讀書人凌雲豪氣，偏遇這潑虔婆全無顧忌。"元纪君祥《赵氏孤儿》第一折："你本是趙盾家堂上賓，我須是屠岸賈門下人。"明高明《琵琶记·糟糠自厌》："爹媽休疑，奴須是你孩兒的糟糠妻室。"❸总是；终是。元杨显之《潇湘雨》第一折："雖然俺心下有，我須是臉兒羞。"元王实甫《西厢记》第二本第一折："第五來歡郎雖是未成人，[歡]俺呵，打甚麽不緊；[旦]須是崔家後代孫。"

【須待】 ❶依靠。汉王充《论衡·非韩》："儒生，耕戰所須待也；棄而不存，如何也？"❷等待。《三国志·魏志·赵俨传》："若綿絹不調送，觀聽者必謂我顧望，有所須待也。"《汉书·郊祀志上》"宿留海上"唐颜师古注："宿留，謂有所須待也。"

【須朐】 见"須句"。

【須眉】 亦作"須麋"。❶胡子和眉毛。《荀子·非相》："傅説之狀，身如植鰭；伊尹之狀，面無須麋。"杨倞注："麋，與眉同。"《汉书·张良传》："四人者從太子，年皆八十有餘，須眉皓白，衣冠甚偉。"清龚自珍《己亥杂诗》之一一八："荷衣説藝鬬心兵，前輩須眉照坐清。"❷借指男子。清周亮工《书影》卷七："教鄧子孫，止於保姓；教濟河王子，意在維城。有此遠識，須麋不逮。"《红楼梦》第一回："我堂堂須眉，誠不若彼裙釵。"《海上花列传》第三三回："磊落須眉渾不喜，偏要雙鬟窈窕。"❸比喻事物细微处。明李贽《四书评·孟子·离娄下》："叙事刻畫，須眉如畫。"又《孟子·万章上》："刻畫大舜情事，須眉畢見。"❹画笔的一种，用以描绘画面细部。《红楼梦》第四二回："大南蟹爪十支，小蟹爪十支，須眉十支。"

[10]【須索】 ❶索取；勒索。《旧唐书·裴度传》："宣徽院五坊小使，每歲秋按鷹犬於畿甸，所至官吏必厚邀供餉，小不如意，即恣其須索，百姓畏之如寇盜。"宋陆游《老学庵笔记》卷二："賜宴罷，有振武都頭卒，不堪一行人須索，忽操白刃入斫聖美。"《续资治通鉴·宋仁宗皇祐二年》："自與遼通好，其接受使人皆自京差三番使臣，沿路州軍，困於須索。"❷必须，须要。《敦煌曲子词·洞仙歌》："擬鋪鴛被，把人尤泥，須索琵琶從理。"《宣和遺事》前集："休要忘了東岳保護之恩，須索去燒香賽還心願則箇。"元石德玉《秋胡戏妻》第三折："今日親家請俺兩口兒吃酒，須索走一遭去。"明康海《粉蝶儿·代友人宦邸书怀》套曲："論孤高須索向青門學種瓜，論讀書怎可似莊周言飄瓦？"清孔尚任《桃花扇·听稗》："今日約到冶城道院，同看梅花，須索早去。"❸一定，必定。《京本通俗小说·错斩崔宁》："今日晚了，不能轉回，明晚須索來家。"元王实甫《西厢记》第三本第一折："且放下心，須索好音來也。"

【須夏】 见"須暇"。

【須時】 ❶些须时间；短时期。宋梅尧臣《寄永兴招讨夏太尉》诗："且緩須時勵犀卒，終期拉朽功莫當。"❷等待时机。宋叶適《送刘德修》诗："蟄雷正須時，春雨宜滿澤。"

【須留】 停留；留待。《後汉书·清河孝王庆传》："選懦之恩，知非國典，且復須留。"李贤注："《東觀記》'須留'作'宿留'。"唐杜甫《留花门》诗："花門既須留，原野轉蕭瑟。"

[11]【須捷】 指衣衫破烂。《方言》第三："褸裂、須捷、挾斯，敗也。南楚凡人貧，衣被醜弊，謂之須捷，或謂之褸裂，或謂之襤褸。"也指破烂的衣衫。宋陈师道《和黄预久雨》："貧可留須捷，恩當記廢廖。"

【須著】 必须。《朱子全书》卷三："知與行工夫，須著並到。知之愈明，則行之愈篤；行之愈篤，則知之益明。二者皆不可偏廢。"

【須菩提】 ❶梵语 subhūti 的音译。或译为"須浮帝"、"須扶提"、"蘇部底"等。意译为"善現"、"善見"、"善吉"、"空生"等。古印度拘萨罗国舍卫城长者鸠留之子，出家为释迦牟尼十大弟子之一，以"解空第一"著称。《维摩诘经·弟子品》："佛告須菩提：'汝行詣維摩詰問疾。'"僧肇注："須菩提，秦言善吉。弟子中'解空第一'也。"❷对年高德劭之僧的尊称。《景德传灯录·百丈大智禅师》："於是創意別立禪居，凡具道眼有可尊之德者，號曰長老，如西域道高臘長，呼須菩提等之謂也。"

【須頃】 须臾，片刻。宋洪迈《夷坚支志甲·生王二》："生死之分，只在須頃，願娘子哀之。"

【須曼】 见"須曼那"。

【須曼那】 梵语 sumanā 的音译。古印度花名。其形色俱媚，令见者心悦，故又名"稱意花"、"悦意花"。天竺国旧俗用此花结环，用以装饰头身。《翻译名义集·百花》："須曼那，或云須末那，又云蘇摩那。此云善攝意。又云稱意華。其色黄白而極香。樹不至大，高三四尺，下垂如蓋。"清龚自珍《发大心文》："我生天上，春吐栴檀氣，夏吐芬陀利氣，秋吐蘭氣，冬吐須曼那氣。"亦省称"須曼"。叶玉森《印度故宫词》："須曼猶開稱意花，頻婆自結相思果。"

【須得】 定要。唐刘禹锡《杨柳枝》词："桃紅李白皆誇好，須得垂楊相發揮。"《西游记》第三回："汝等都是竹竿木刀，如何對敵？須得鋒利劍戟方可。"杨朔《木棉花》："旅客须得提着行囊，走过破损的桥梁，才能跳上对岸那辆火车。"

【須將】 (—jiàng)老将，宿将。宋叶適《王运使挽词》诗："須將未盡賞，酬折在豐碑。"

【須參】 等候谒见皇帝。《北齐书·儒林传·张景仁》："每旦須參，即在東宮停止。"

[12]【須達】 见"須達多"。

【須達多】 梵语 sudatta 的音译。意译为"善與"、"善給"、"善授"等。古印度拘萨罗国舍卫城富商，波斯匿王的大臣，释迦的有力施主之一，号称给孤独。后皈依佛

陀。与祇陀太子共同施佛精舍，称祇树给孤独园。《敦煌变文集·降魔变文》："昔南天竺有一大國，號舍衛城。其王威振九重，風揚八表，三邊息浪，四塞塵清。輔國賢相厥號須達多，善幾策於胸衿，洞時機於即代。"亦省称"須達"。晋法显《佛国记》："拘薩羅國舍衛城，城内人民希曠，都有二百餘家，即波斯匿王所治城也。大愛道故精舍處須達長者井壁，及鴦掘魔得道般泥洹繞身處，後人起塔，皆在此城中。"《敦煌变文集·降魔变文》："大覺世尊於舍衛國祇樹給孤之園，宣說此經……須達爲人慈善，好給濟於孤貧，是以因行立名給孤。布金買地，修建伽藍，請佛延僧，是以列名經内。"

[12]【須須】 少许；少量。清朱仕琇《与林穆庵书》："因念來東，無須須之歡，而災禍相繼，真爲不知所以裁之者。"

【須然】 虽然。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》："朱重長成一十七歲，生得一表人才，須然已冠，尚未娶妻。"

【須遂】 复姓。见《左传·庄公十七年》。

【須强如】 超过，胜过。明高明《琵琶记·糟糠自厌》："嘗聞古賢書，狗彘食人食，須强如草根樹皮。"

[13]【須搖】 犹逍遥。优游自得貌。《汉书·礼乐志二》："神奄留，臨須搖。"颜师古注引晋灼曰："須搖，須臾也。"王先谦补注引钱大昭曰："須搖即須臾，搖臾聲相近。"参见"須臾❶"。

【須當】 （一dāng）应当。《京本通俗小说·西山一窟鬼》："朱小四你這厮！有人請喚。今日須當你這厮出頭！"《初刻拍案惊奇》卷二十："相公既認蘭孫爲女，須當與他擇壻。"《白雪遗音·马头调·掩绣户》："今夜晚上須當早成就，巫山雲雨遊。"

【須暇】 亦作"須夏"。等待宽暇。犹言放宽时间。《书·多方》："天惟五年須暇之子孫。誕作民主，罔可念聽。"唐朱敬则《北齐文宣论》："齊神武伐暴勝殘，有大功於天地，其嗣雖復失道，仍未殛於神明，故《書》曰'天惟五年須夏湯之子孫'是也。"

[14]【須管】 必定，定要。宋秦观《品令》词："須管啜持教笑，又也何須肐織。"

【須管教】 （教 jiào）犹須管。金董解元《西厢记诸宫调》卷五："一句句唱了，須管教伊喝采。"

[15]【須髮】 胡子和头发。《汉书·王莽传下》："欲外視自安，乃染其須髮。"《後汉书·马援传》："爲人明，須髮眉目如畫。"李贤注："《東觀記》曰：'援長七尺五寸，色理髮膚眉目容貌如畫。'"

【須髯】 亦作"須顐"。络腮胡子。《汉书·高帝纪上》："高祖爲人，隆準而龍顔，美須髯，左股有七十二黑子。"颜师古注："在頤曰須，在頰曰髯。"又《霍光传》："〔霍光〕長財七尺三寸，白皙，疏眉目，美須顐。"元刘祁《归潜志》卷十三："其人種類甚衆，其須髯拳如毛，而緇黄淺深不一。"

【須慮】 古越地称海船。汉袁康《越绝书·吴人内传》："治須慮者，越人謂船爲須慮。"明王世贞《闻岛寇警有感因呈兵宪王使君》诗："天横須慮合，月上庵廬寒。"自注："海舟也。見《越絶書》。"

【須摩提】 梵语 sumati 的译音。或译作"須摩題"。佛教语。西方极乐世界。为阿弥陀佛所居，意译为"妙意"、"好意"。《般舟三昧经·行品》："獨一處止念西方阿彌陀佛今現在，隨所聞當念，去此千億萬佛刹，其國名須摩提。一心念之，一日一夜若七日七夜。"《翻译名义集·世界》："《大論》云：此云'妙意'，亦'好智'，亦'好意'。《彌陀經》云：'阿彌陁佛所居國土名須摩題。'"

【須摩題】 见"須摩提"。

[17]【須顐】 见"須髯"。

【須麋】 见"須眉"。

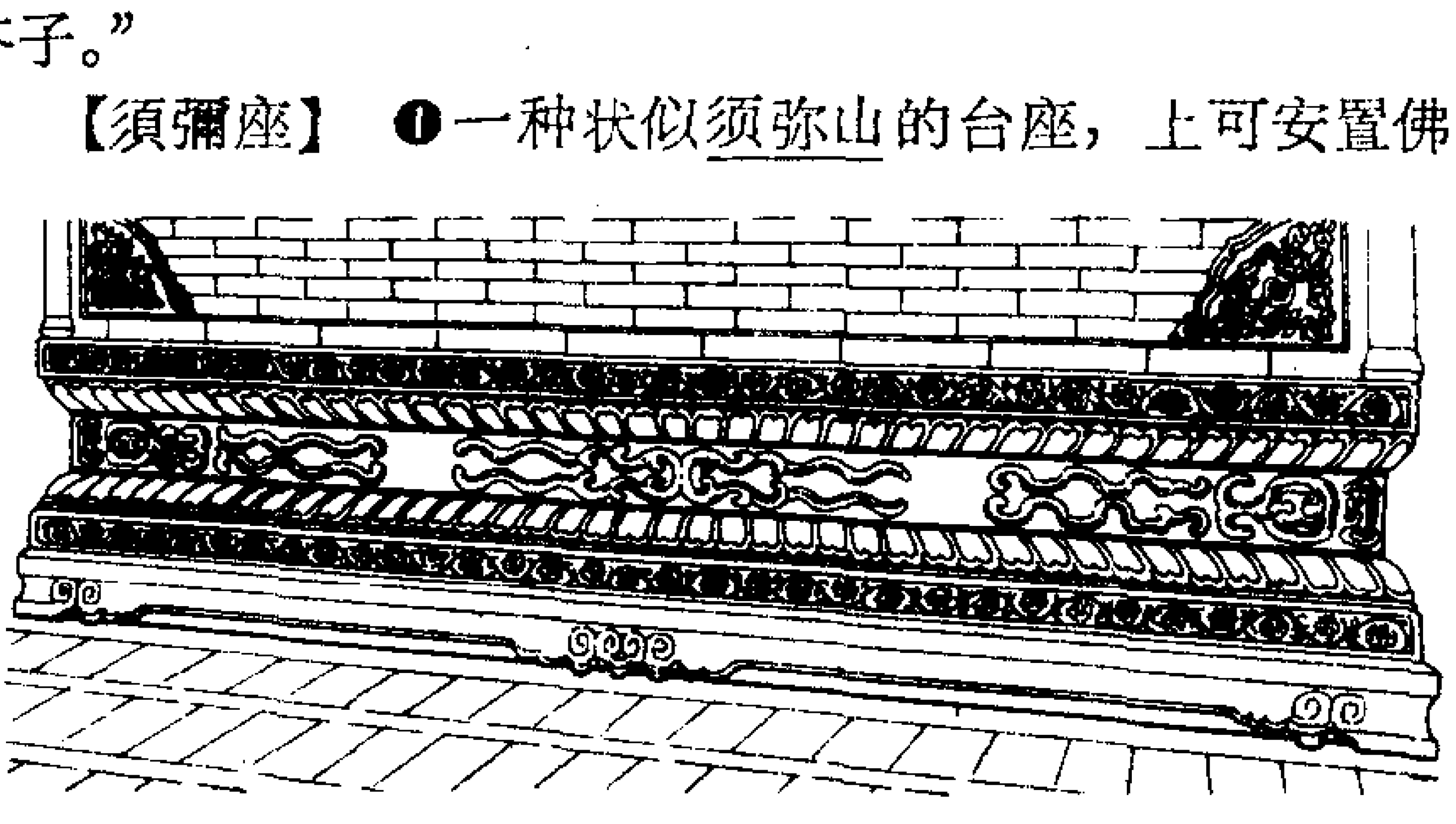
【須彌】 ❶见"須彌山❶"。❷信佛者泛指山。唐杨炯《梓州惠义寺重阁铭》："俯觀大道，僅如棗葉；下望須彌，裁同芥子。"

【須彌山】 ❶梵语 sumeru 的译音。或译为須弥楼、修迷卢、苏迷卢等。有"妙高"、"妙光"、"安明"、"善積"诸义。原为古印度神话中的山名，后为佛教所采用，指一个小世界的中心。山顶为帝释天所居，山腰为四天王所居。四周有七山八海、四大部洲。《释氏要览·界趣》："《長阿含》并《起世因本經》等云：四洲地心，即須彌山。此山有八山遶外，有大鐵圍山，周迴圍繞，并一日月晝夜回轉照四天下。"唐段成式《酉阳杂俎·天咫》："釋氏書言，須彌山南面有閻扶樹，月過，樹影入月中。"《封神演义》第七三回："非銅非鐵又非鋼，曾在須彌山下藏。"清昭槤《啸亭续录·佛言须弥山》："佛經言須彌山高數萬由旬，日月繞山周行，爲其峯影所蔽，遂分晝夜。"亦省称"須彌"。北周庾信《秦州天水郡麦积崖佛龛铭》："影現須彌，香聞忉利。"倪璠注引僧肇《维摩经注》："須彌山，天帝釋所在金剛山也。秦言妙高，處大海之中，水上方，高三百三十六萬里。如來處四部之中，威相超絶，光蔽大衆，猶金山之顯溟海者也。"宋苏轼《观湖》诗之一："須彌有頂低垂日，兜率無根下戴鼇。"清姚鼐《题〈四更山吐月图〉》诗："環海世界中須彌，光明隱蔽行兩規。"❷指喜马拉雅山。康有为有《望须弥山云飞因印度之亡感望故国闻西藏又割地矣》诗。

【須彌世界】 佛教传说中以須弥山为中心的小世界。《中国近代文论选·〈新世界小说社报〉发刊辞》："總而言之，凡世界所有之事，小說中無不備有之，即世界所無之事，小說中亦無不包有之。忽而大千世界，忽而須彌世界，忽而文明世界。"茅盾《霜叶红似二月花》八："一滴水就是一个须弥世界；一只苍蝇的眼睛，也是一个华严世界。"参见"須彌山❶"。

【須彌芥子】 佛教语。谓广狭、大小等相容自在，融通无碍。语本《维摩诘经·不思议品》："以須彌之高廣内芥子中，無所增減。"宋辛弃疾《水调歌头·题永豐杨少游提点一枝堂》词："休說須彌芥子，看取鵾鵬斥鷃，小大若爲同？"清钱谦益《〈华严忏法〉序》："《華嚴》之義，帝網重重，須彌芥子，互相容納。"亦指总体中的极小部分。清涵秋《穷丐》上："阿奇明知積有十圓，不過股分中一須彌芥子。"

【須彌座】 ❶一种状似須弥山的台座，上可安置佛



須 弥 座

像。唐王勃《梓州飞乌县白鹤寺碑》:"上憑天旨,争開舍利之壇;俯會衆心,競起須彌之座。"❷我国传统建筑的一种台基。一般用砖或石砌成,上有凹凸线脚和纹饰。(图见上页)

18【須臾】 谓蓄怒。唐元结《元谟》:"繼者先殺而後淫,乃深刑長暴,酷罰恣虐,暴虐日肆,其下須臾。"

24【須贏】 水鸟名。鸊鷉的别称。《尔雅·释鸟》:"鷉,須贏。"郭璞注:"鷉,鷿鷉,似鳧而小,膏中瑩刀。"

**3须** "須"、"鬚"的简化字。

**4項[项]** [xū《广韵》許玉切,入燭,曉。] ❶古帝颛顼的省称。《文选·班固〈幽通赋〉》:"系高項之玄胄兮,氏中葉之炳靈。"李善注:"項,帝顓頊也……《家語》:孔子曰,顓頊者,黄帝之孫,昌意之子也。"参见"顓頊"。唐韩愈《谴疟鬼》诗:"祖軒而父項,未沫於前徽。"❷见"項項"。

10【項冥】 水帝颛顼和水神玄冥的并称。语本《礼记·月令》:"〔孟冬之月〕其帝顓頊,其神玄冥。"郑玄注:"此黑精之君,水官之臣,自古以來著德立功者也。顓頊,高陽氏也;玄冥,少皞氏之子,曰脩曰熙,爲水官。"孙希旦集解:"愚謂顓頊,在天水德之帝也。高陽氏以水德王,其號亦曰顓頊,祭水帝則以配食焉。玄冥,在地水行之神。脩及熙爲水正,其官亦曰'玄冥',祭水神則以配食焉。"唐韩愈《陆浑山火一首和皇甫湜用其韵》:"電光䃶磹頳目暖,頊冥收威避玄根。"

13【項項】 失意貌。《庄子·天地》:"子貢卑陬失色,項項然不自得。"陆德明释文:"項項,本又作'旭旭',許玉反,李云:'自失貌。'"清蒲松龄《聊斋志异·萧七》:"執燈細照階除,都復烏有。意項項不自得。"

**项** "項"的简化字。

**頑[顽]** [wán《广韵》五還切,平删,疑。] ❶未劈开的囫囵木头。《说文·頁部》:"頑,梱頭也。"段玉裁注:"《木部》曰:'梱,梡木未析也。''梡,梱木薪也。'凡物渾淪未破者,皆得曰梱。凡物之頭渾全者,皆曰梱頭。"唐元稹《画松》诗:"纖枝無瀟灑,頑幹空突兀。"引申为浑圆。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记一》:"闻平樂以下,四顧皆土山,而巉厲之石,不挺於陸,而藏於水矣。蓋山至此而頑,水至此而險也。"❷愚妄;愚顽。《书·尧典》:"父頑,母嚚,象傲。"孔传:"心不則德義之經爲頑。"《左传·昭公二十三年》:"胡沈之君幼而狂,陳大夫齧壯而頑。"唐韩愈《祭穆员外文》:"之子晙明,我鈍而頑。"宋王安石《与伯懿至台城·三品石》诗:"國亡今日頑無耻,似爲當年不豫謀。"❸指愚妄、愚顽的人。《书·君陈》:"爾無忿疾于頑,無求備于一夫。"孔传:"人有頑嚚不喻,汝當訓之,無忿怒疾之。"宋洪迈《夷坚庚志·石城尉官舍》:"曾西遷未幾,市頑有不相樂者,訐其與部民趣膝歡飲,興訟于州,擾擾數月乃定。"❹凶恶。《书·益稷》:"苗頑,弗即工。"孔传:"惟三苗頑凶,不得就官。"❺亦指凶恶的人。旧时对某些民族的蔑称。《国语·郑语》:"非親則頑,不可入也。"韦昭注:"頑,謂蠻、夷、戎、狄也。"唐李白《豫章行》:"豈惜戰鬭死,爲君掃凶頑。"唐韩愈《徐偃王庙碑》:"婉婉偃王,惟道之耽,以國易仁,爲笑于頑。"❻坚强;坚硬。唐韩愈《平淮西碑》:"蔡帥之不廷授,于今五十年,傳三姓四將,其樹本堅,兵利卒頑,不與他等。"宋欧阳修《古瓦砚》诗:"金非不爲寶,玉豈不爲堅?用之以發墨,不及瓦礫頑。"金董解元《西厢记诸宫调》卷二:"頑羊角靶盡塵緘,生澀了雪刃霜尖。"凌景埏校注:"頑羊角靶,堅固的羊角劍柄。"傅艮《重游惠山》诗:"竹爐未改前番火,松石强如我輩頑。"❼坚持,不懈怠。唐韩愈《秋怀诗》之六:"尚須勉其頑,王事有朝請。"❽颜色等深、浓。宋苏舜钦《寒夜》诗:"九河巨流凍長山,山高微黯石色頑。"❾厚,老。《二刻拍案惊奇》卷八:"李三頑着臉皮道:'便等我在裏頭與賢妹們幫興一幫興也好。'"❿麻木,动作迟钝。宋苏轼《送张天觉得山字》诗:"我亦老且病,眼花腰脚頑。"宋杨万里《过路骆坑》诗之一:"聳肩縮頸仍呵手,無策能温兩脚頑。"⓫顽敌;顽固派。刘厥兰《爆破》三:"于是,我们在'人不犯我,我不犯人,人若犯我,我必犯人'的原则下,开始了反顽斗争。"《人民日报》1992.6.27:"在错综复杂的敌、顽、我'三角斗争'中,他紧紧抓住民族矛盾,正确处理抗日、反顽斗争与统一战线的关系。"⓬通"玩"。(1)玩弄;玩赏。唐姚合《酬卢汀谏议》诗:"杯觴引滿從衣溼,牆壁書多任手頑。"《二十年目睹之怪现状》第二五回:"一天晚上,有兩個同事,約着扶乩……那年我在福建,幾個同事也歡喜頑這個,差不多天天晚上弄。"(2)嬉戏;游玩。宋陈造《田家谣》:"小婦初嫁當少寬,令伴阿姑頑過日。"《西游记》第二八回:"美猴王道:'你們因何不要不頑,一個個都潛踪隱跡?'"郭沫若《行路难》上篇一:"佛儿,你不要哭了,妈妈手空了便来抱你下来顽。"⓭通"忨"。贪婪。清朱骏声《说文通训定声·乾部》:"頑〔叚借〕爲忨。《孟子》'頑夫廉'注:'貪也。'"参见"頑夫❶"。

2【頑人】 ❶愚妄的人。晋葛洪《抱朴子·行品》:"闇事宜之可否,雖企慕而不及者,頑人也。"唐刘知幾《史通·品藻》:"此乃凶險之頑人,强梁之悍婦,輒與貞烈爲伍,有乖其實者焉。"❷不服从统治的人。《北史·成淹传》:"行到朝歌,肅問:'此是何城?'淹言:'紂都朝歌城。'肅言:'故應有殷之頑人。'"

3【頑士】 冥顽不灵的人士。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪上》:"其頑士則闇於時權,其達者則寡於勝負。"《後汉书·崔駰传》:"其頑士闇於時權,安習所見,不知樂成。"

【頑才】 愚钝的人。自谦之辞。《後汉书·应劭传》:"是用敢露頑才,廁于明哲之末。"《文选·应璩〈与满公琰书〉》:"外嘉郎君謙下之德,内幸頑才見誠知己。"张铣注:"頑才,璩自謂也。"

【頑山】 指浑沦未破未被开发的山。阿英《记"铜井"》:"因为单纯的说山,这里山是既不很高,也不很秀,树木尤其少,近乎'顽山'之类。"

4【頑夫】 ❶贪婪的人。頑,通"忨"。《孟子·万章下》:"故聞伯夷之風者,頑夫廉,懦夫有立志。"赵岐注:"頑貪之夫。"《明史·刘应秋传》:"至於今,外逃貪黷之名,而頑夫債帥多出門下。"庞树柏《朱舜水祠落成征题敬赋》诗:"允堪配食到千秋,頑夫以廉懦夫起。"❷冥顽不灵的人。晋葛洪《抱朴子·审举》:"格言不吐庸人之口,高文不墮頑夫之筆。"❸顽民。明李梦阳《鄱阳湖十六韵》:"康山巍廟在,忠武激頑夫。"清吴孟坚《明洪武》诗:"當日成賢街柳滿,人材應得激頑夫。"参见"頑民❶"。❹凶恶的人。清王夫之《夕堂永日绪论外编》:"逆惡頑夫語,覆

載不容，而爲之引伸，心先喪矣。”《三元里人民抗英斗争史料·入寇志》：“照得爾義律等，本化外頑夫，我雖鄉愚小民，乃亦天朝赤子。”

[4]【頑父嚚母】《书·尧典》：“父頑，母嚚，象傲。”后因以“頑父嚚母”指愚頑暴虐的家长。《黄绣球》第二三回：“有了學問，自然有見識，有本领，遇着賢父兄自然不必說，便遇着頑父嚚母，也可以漸漸勸化。”

【頑凶】亦作“頑兇”。❶愚妄不顺。《史记·五帝本纪》：“放齊曰：‘嗣子丹朱開明。’堯曰：‘吁！頑凶，不用。’”张守节正义：“凶，訟也。言丹朱心既頑嚚，又好争訟，不可用之。”唐司空图《共命鸟赋》：“附强迎意，掩醜自容，忌其不校，寖以頑兇。”元王晔《桃花女》第四折：“怎知你逞盡頑凶，設就牢籠，不許我身安壽永。”❷恶人。三国魏嵇康《管蔡论》：“昔文武之用管蔡以實，周公之誅管蔡以權……故令時人全謂管蔡爲頑凶。”唐吴筠《览古》诗之十四：“天道殃頑兇，神明祐懿哲。”《资治通鉴·唐懿宗咸通十一年》：“徐州雖屢搆禍亂，未必比屋頑凶；蓋由統御失人，是致姦回乘釁。”《诗刊》1977年第11期：“石头落地也爆炸，收紧口袋惩顽凶。”

【頑户】愚妄的户主。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·摘拿顽户》：“頑户拘到，必責，使彼知儆。”

【頑心】❶愚妄之性。宋文莹《玉壶清话》卷四：“〔戚密學〕作諭民詩五十絶……以申規警，立限曰：諷誦半年，頑心不悛，一以苛法治之。果因此詩獄訟大減。”宋洪迈《夷坚丙志·楚州陈道人》：“吾向來所戒如何，而乃頑心不改。”❷坚韧不拔的信念。沈砺《沪上度端阳》诗：“阮嵇懶缘何事？未許頑心寸寸灰。”

[5]【頑石】❶未经斧凿的石块；坚石。唐元稹《谕宝》诗之二：“圭璧無卞和，甘與頑石列。”明王錂《寻亲记·惩恶》：“有名豈在鐫頑石，路上行人口似碑。”闻一多《红烛·剑匣》：“我不要学轻佻的李将军，拿他的兵器去射老虎，其实只射着一块僵冷的頑石。”❷比喻恶人。郭小川《春歌》之三：“全世界天兵征腐恶，能把一切頑石研成粉末。”

【頑石點頭】语本晋□□《莲社高贤传·道生法师》：“師被擯，南還，入虎丘山，聚石爲徒。講《涅槃經》，至闡提處，則説有佛性，且曰：‘如我所説，契佛心否？’羣石皆爲點頭，旬日學衆雲集。”后因以“頑石點頭”比喻道理讲得透彻，说服力强，足以使人信服。《五灯会元·黄龙南禅师法嗣·保宁圆玑禅师》：“道源不遠，性海非遥。但向己求，莫從他覓……直饒説得天花亂墜，頑石點頭，算來多虚不如少實。”清蒋士铨《香祖楼·情转》：“陛下這番勸化，可令頑石點頭，泥牛轉磨矣。”清讴歌变俗人《俗耳针砭》第一回：“幸我尚存三寸舌，待看頑石點頭時。”

【頑仙】亦作“頑僊”。愚笨的神仙。指初得仙道者。南朝梁陶弘景《与梁武帝论书启》：“每以爲得作才鬼，亦當勝於頑仙。”唐司空图《商山》诗之二：“馬上搜奇已數篇，籍中猶愧是頑僊。”一本作“頑仙”。清钱谦益《镜古篇序》：“仙不通儒，龜息鳥伸，頑仙也。”高增《新游仙》诗之五：“歸時便採靈芝草，其奈頑仙沈醉何？”

【頑冗】愚蠢庸劣的人。《晋书·陈敏传》：“今以陳敏倉部令吏，七第頑冗，六品下才，欲躡桓王之高蹤，蹈大皇之絶軌，遠度諸賢，猶當未許也。”

【頑民】❶本指殷代遗民中坚决不服从周朝统治的人。《书·毕命》：“毖殷頑民，遷于洛邑，密邇王室，式化厥訓。”孔传：“惟殷頑民，恐其叛亂，故徙於洛邑，密近王室，用化其教。”宋赵与时《宾退录》卷十：“‘武王克商，遷九鼎于洛邑，義士猶或非之。’義士即《多士》所謂‘遷殷頑民’者也。由周而言，則爲頑民；由商而論，則爲義士矣。”郭沫若《中国古代社会研究》第二编第一章第二节：“殷人被征服了以后事实上是作了奴隶，他们算是受尽了轻视和虐待的，周室的人称他们为‘蠢殷’，称他们为‘顽民’，一直到春秋战国的时候都还把他们的后人当蠢人看待。”后泛指改朝换代后仍效忠前朝的人。宋欧阳修《晋祠》诗：“頑民盡遷高壘削，秋草自緑埋空垣。”清戴名世《王学箕传》：“况明統三百年之久，豈可無一義士，四海之大，乃不許有一頑民哉！”鲁迅《呐喊·头发的故事》：“顽民杀尽了，遗老都寿终了，辫子早留定了，洪杨又闹起来了。”❷愚妄不化的人。唐欧阳詹《回鸾赋》：“于時厥有頑民，從愚至逆。”宋洪迈《容斋四笔·健讼之误》：“凡謂頑民好訟者，曰‘嚚訟’，曰‘終訟’，可也。”《老残游记》第七回：“小盜則隨時隨地無賴之徒，及失業的頑民，胡亂搶劫。”

【頑奴】愚鲁的奴仆。对仆人的贬称。清郑燮《山中夜坐再陪起上人作》诗：“頑奴倦烹茶，湯沸火已滅。”

【頑皮】❶坚硬的表皮。《太平广记》卷二五七引《皮日休文集·皮日休》：“唐皮日休嘗謁歸仁紹，數往而不得見。皮既心有所慊，而動形於言，因作《詠龜詩》：‘硬骨殘形知幾秋，屍骸終不是風流。頑皮死後鑽須遍，都爲平生不出頭。’”此指龟甲。❷厚而坚的皮囊。指人的躯壳。唐寒山《诗》之二四二：“下士鈍暗癡，頑皮最難裂。”元杨暹《刘行首》第四折：“人能清靜常存息，寸心天地皆歸。壺裏乾坤只自知，空忙殺這頑皮。”❸形容坚韧。清李渔《风筝误·闺哄》：“虧了一雙頑皮的耳朵，煉出一副忍耐的心胸，習得吵鬧爲常，反覺平安可詫。”郭沫若《星空·广寒宫》：“我们月中的树儿都是鲜葳葳的、嫩禾禾的，便用指甲儿也可以掐弹得破，偏这树儿才这么顽皮呢！”❹形容人的性情刁顽，无赖。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“當初只説娶過良善人家女子，誰想娶這個没規矩、没家法、長舌頑皮村婦！”元康进之《李逵负荆》第四折：“由你便直打到梨花月上來，若不打這頑皮不改。”清李渔《风筝误·鹞误》：“風箏偷放，也學頑皮戚大郎，從今不敢笑伊行。”❺调皮，爱玩闹。明吾丘瑞《运甓记·纫衣被贼》：“撇白摶綹，當做頑皮；走脊飛簷，視同兒戲。”《儿女英雄传》第二一回：“這褚大娘子本就有些頑皮，不免要耍笑他。”巴金《利娜·第二封信》：“你还记得我的骄傲的态度，我的顽皮的微笑吗？”❻指调皮的人。《西游记》第七二回：“他二人都放馬看擔，惟行者是個頑皮，他且跳樹攀枝，摘葉尋果。”《说唐》第一回：“却喜兩姓孩子，都是一對頑皮，甚是相合。”

【頑皮賊骨】指品行不端，无赖狡诈的人。元李行道《灰阑记》第二折：“這頑皮賊骨，不打不招。左右，與我採下去，着實打呀！”

【頑皮賴肉】见“頑皮賴骨❷”。

【頑皮賴骨】❶谓品行不端、无赖狡诈。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“你這等頑皮賴骨，不打如何肯招？”《二刻拍案惊奇》卷二五：“這樣頑皮賴骨，私下問他，如何肯説？”❷指品行不端、无赖狡诈的人。《水浒传》第六二回：“這個頑皮賴骨，不打如何肯招！”亦作“頑皮賴肉”。

《二刻拍案惊奇》卷五:"掤、扒、吊、拷,備受苦楚。這些頑皮賴肉只不肯招。"

[6]【頑朴】亦作"頑樸"。❶粗陋而朴质。前蜀贯休《砚瓦》诗:"淺薄雖頑朴,其如近筆端。"宋苏轼《监试呈诸试官》诗:"卻顧老鈍軀,頑朴謝鐫鎪。"一本作"頑樸"。❷坚毅而质朴。清刘献廷《广阳杂记》卷三:"灝灝肅肅神頑樸,冥冥昧昧從所觸。"

【頑劣】❶愚顽恶劣。《新编五代史平话·汉史上》:"争奈知遠頑劣不遵教晦,終日出外閑走。"《西游记》第一回:"一個個搶盆奪碗,佔竈爭牀,搬過來,移過去,正是猴性頑劣,再無一個寧時。"孙犁《秀露集·新年为〈天津团讯〉作》:"其子甚为顽劣,为乡邻所不齿。"❷指愚顽恶劣的人。《水浒传》第二回:"只有胸中真本事,能令頑劣拜先生。"❸顽皮不顺从。多指儿童。元关汉卿《窦娥冤》楔子:"你如今在這裏,早晚若頑劣呵,你只討那打駡喫。"清孙枝蔚《遣闷苦道旁行乞莫相嗔》诗之一:"羣兒作戲真頑劣,學打潼關賊肯休。"沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》:"在这私塾中我跟从了几个较大的学生学会了顽劣孩子抵抗顽固塾师的方法。"❹坚硬而低劣。清沈复《浮生六记·闲情记趣》:"擇石之頑劣者,搗末於灰痕處,乘濕糁之,乾或色同也。"

【頑肉】坏死硬化的皮肉。清徐芳《诺皋广志·半面人》:"以血掌摸其半面,毒大發,眉目顴頰,次第塌壞,化爲頑肉。"

【頑兇】见"頑凶"。

[7]【頑抗】顽强抗拒;拼死抗拒。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·完粮奖励》:"開徵比卯,其頑抗自若也。"魏巍《东方》第六部第八章:"在敌人主要的工事集中地区,遇到三个火力点的顽抗。部队不得不在炮弹坑里隐伏下来。"

【頑把戲】犹言耍花招。頑,通"玩"。《二十年目睹之怪现状》第七二回:"昨夜的事,他一定明知是公子,但不知他要怎樣頑把戲罷了。"

【頑坐】长时间地静坐不动。前蜀贯休《思匡山贾匡》诗:"覓句唯頑坐,嚴霜打不知。"元何中《辛亥元夕二日》诗:"頑坐故貪猒,忽行時自言。"

[8]【頑玩】刁顽。清黄六鸿《福惠全书·莅任·饬查各役示附》:"本縣新蒞兹土,每事力圖振刷,若左右之頑玩猶昔,其他又何求焉?"

【頑拙】愚笨。《孔丛子·陈士义》:"夫東閭子,外質頑拙,有似疏直。"唐白居易《酬张十八访宿见赠》诗:"我受狷介性,立爲頑拙身。"

【頑具】玩具。頑,通"玩"。清郑燮《潍县署中与舍弟墨第二书》:"至于髪繫蜻蜓,綫縛螃蟹,爲小兒頑具,不過一時片刻便摺拉而死。"

【頑固】❶愚妄固陋,不知变通。《三国志·魏志·文帝纪》"饗兹萬國,以肅承天命"裴松之注引汉刘艾《献帝传》:"况臣頑固,質非二聖,乃應天統,受終明詔。"宋陆游《别曾学士》诗:"所願瞻德容,頑固或少痊。"老舍《茶馆》第二幕:"别顽固啦,二爷!人家给咱们改了民国,咱们还能不随着走吗?"❷指愚妄固陋不知变通的人。《北史·儒林传上·张伟》:"儒謹汎納,雖有頑固,問至數十,偉告喻殷勤,曾無慍色。"唐李绛《兵部尚书王绍碑》:"頑固革心,疆内如春。"《邻女语》第六回:"要使洋兵知道山東官長並不與朝中的頑固,通同一氣。"孙犁《白洋淀纪事·村歌上篇》:"人家把我们几个落后顽固编成一组,我们越得争气。"❸谓固执己见。老舍《微神》:"他们越这样,我越顽固。"郭沫若《洪波曲》第七章三:"陈诚看见我也顽固,却缓和下来了,他又考虑到了别的补救办法。"❹坚硬。老舍《茶馆》第三幕:"你呀,老大,比石头还顽固!"沙汀《祖父的故事》:"那黑色的瓦浪,蜿蜒的土墙,碉楼顶上的女墙,看去是顽固,而且丑恶。"❺立场反动,不肯改变。毛泽东《新民主主义的宪政》:"什么叫顽固?固者硬也,顽者,今天、明天、后天都不进步之谓也。"陈毅《过太行山书怀》诗:"可憐頑固派,摩擦空費力。"

【頑固不化】❶昏昧保守,固执而不知变通。《文明小史》第六回:"卑府從前在那府裏,也做過一任知縣,地方上的百姓,極其頑固不化。"克非《春潮急》十五:"父亲依旧顽固不化,不仅不同意入社,连小组会也拒绝去参加。"❷指坚持错误,不肯改悔。续范亭《警告中国抗战营垒内的奸细分子》:"将来只有你们和最顽固不化的人,做了国家的罪人,世界的罪人,这是何等最不便宜的事!"梁信《从奴隶到将军》第六章:"说我顽固不化,为游击主义翻案;蔑视中央,搅乱军心等等。"

【頑金】坚硬的金属。宋俞文豹《吹剑三录》:"難疑答問之外,則薰陶其氣質,矯揉其性情,輔成其材品;如良工之揉曲木,巧冶之鑄頑金。"

【頑昏】愚顽昏聩。唐元稹《沂国公魏博德政碑》:"僭久而大,頑昏暴狂。"

【頑忽】玩忽。不严肃认真地对待。頑,通"玩"。赵树理《催粮差》:"迁延不缴,殊属顽忽之至。"

【頑空】(--kōng)❶佛教语。指一种无知无觉的、无思无为的虚无境界。宋范成大《钓池口阻风迷失港道》诗:"蒲團坐煖看香篆,作止任滅如頑空。"宋罗大经《鹤林玉露》卷十二:"蓋頑空,則頑然無知之空,木石是也。"明李贽《观音问·答自信》:"若無山河大地,則清净本原爲頑空無用之物,爲斷滅空不能生化之物,非萬物之母矣,可值半文錢乎?"梁启超《说动》:"此數義,至取象於師子,而於柔静無爲者,則斥爲頑空,爲斷滅;爲九十六種外道。"❷对佛老之学的贬称。清王夫之《家世节录》:"萬曆間,爲新建學者甚盛,淫于浮屠。先君敦尚踐履,不務頑空。"

【頑陋】愚蠢而鄙陋。晋袁宏《後汉纪·章帝纪下》:"三代推益,優劣殊軌,況於頑陋,無以易民視聽,雖欲從之,末由也已。"宋王令《寄洪与权》诗:"預期後相見,頑陋徒老大,好勤寄予書,思子百憂萃。"清邹容《革命军》第六章:"嗟予小子,無學頑陋,不足以言革命獨立之大義。"

[9]【頑查】(--zhā)坚硬而锐利的石渣。明徐渭《涪澹滩》诗:"女媧撒餘礫,頑查攪不化。"

【頑厚】粗厚,不细嫩。《水浒传》第一〇四回:"或似鼓太冶,青銅沸將滾。腰肢坌蠢,全無裊娜風情;面皮頑厚,惟賴粉脂鋪翳。"

【頑要】❶游戏;游赏。頑,通"玩"。《西游记》第一回:"看勾多時,不敢敲門。且去跳上松枝梢頭,摘松子喫了頑要。"清郑燮《潍县署中与舍弟墨第二书》:"然愛之必以其道,雖嬉戲頑要,務令忠厚悱惻,毋爲刻急也。"《儒林外史》第五五回:"這庵裏曲曲折折,也有許多亭榭,那些遊人都進來頑要。"❷犹玩狎。頑,通"玩"。《白雪遗音·

马头调·金石良言》："秦樓妓女有甚麽心甜？想是枉然。每日去頑耍，敗露了精神有誰憐？"《儒林外史》第四七回："備了極齊整的席，一箇人摟着一箇戲子，在那裏頑耍。"

⁹【頑虐】 愚妄而暴虐。唐独孤及《贺擒周智光表》："臣伏見周智光傲很頑虐，昏迷猖狂，敢專生殺之威，以慢王度，崇飾奸慝之志，自干天誅。"

【頑昧】 犹顽昏。唐杜牧《朱叔明授右武卫大将军制》："屢下詔書，誥誡深切，豈知頑昧，不可鐫琢。"《资治通鉴·唐则天后永昌元年》："愚臣頑昧，初謂皆實。"宋晁补之《北京学直舍对客》诗："尚因呼乃覺，笑自謝頑昧。"

【頑冒】 愚笨而鲁莽。宋苏辙《三国论》："然高帝以其不智不勇之身，横塞其衝，徘徊而不進，其頑冒椎魯，足以爲笑於天下。"一本作"頑鈍"。

【頑重】 (—zhòng)坚硬而沉重。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷二："石頑重，不可取。"宋洪迈《夷坚戊志·许子交》："此乃寺後山下一巨石，每出現光怪……以其質幹頑重，未易除徙，故置之不問。"

【頑俗】 指殷代顽民的风俗。三国魏嵇康《管蔡论》："濟殷弊民，綏輔武庚，以興頑俗。"参见"頑民❶"。

【頑很】 ❶犹艰危。唐柳宗元《先太夫人河东县太君归祔志》："爲禍爲逆，又頑很而不得死，逾月逾時，以至于今。"❷亦作"頑狠"。凶恶而暴戾。《明史·云南土司传一·澂江》："近郡之羅羅，性雖頑狠，然恭敬上官。"亦形容险恶。宋范成大《吴船录》卷下："兩岸大石連延，蹲踞相望，頑很之態，不可狀名。"

【頑狡】 指顽劣而狡猾的人。宋苏辙《表弟程之邵奉议知泗州》诗："談笑頑狡伏，何曾用敲榜？"

【頑狠】 见"頑很❷"。

【頑迷】 ❶愚昧迷信。李大钊《俄国大革命之影响》："雖一再革命，國民不惜以頭顱血肉爲之保證，爲之犧牲，而此輩頑迷，終難使之覺悟。"❷顽固而执迷。郁达夫《马缨花开的时候》："虽则医生的粗暴顽迷，仍旧改不过来……但小便中的绛黄色，却也渐渐地褪去。"

【頑涎】 犹馋涎。比喻强烈的贪欲。元石德玉《曲江池》第一折："没亂殺鳴珂巷亞仙，兜的又引起頑涎。"元张可久《寨儿令·妓怨》曲："哆著口不斷頑涎，腆著臉待喫癡拳。"《二刻拍案惊奇》卷三六："〔渾耀〕聞得白水寺僧十分富厚，已自動了頑涎。"

【頑軍】 抗日战争时期称国民党顽固派的军队。吴运铎《把一切献给党·我们的平射炮》："淮南根据地处在鬼子、汉奸军队和国民党顽军的夹击下。"浩然《艳阳天》第五章："听说顽军到了三里远的大湾，连小孩子都跑光了。"

¹⁰【頑素】 愚拙而质朴。三国魏曹操《上书让增封武平侯》："伏自三省，姿質頑素，材志鄙下，進無匡輔之功，退有拾遺之美。"《文选·曹植〈七启〉》："覽盈虚之正義，知頑素之迷惑。"李善注："薛君《韓詩章句》曰：'素，質也，言人但有質朴，無治人之材也。'"

【頑匪】 顽固不化的土匪。京剧《智取威虎山》第一场："座山雕这股顽匪，逃进了深山老林。"

【頑笑】 玩笑。頑，通"玩"。《三侠五义》第二五回："别頑笑呀！我是燒心的事，你們這是什麼勁兒呢？"《二十年目睹之怪现状》第六五回："撤兒已經四歲，生得雪白肥胖，十分乖巧，大家都逗着他頑笑。"鲁迅《花边文学·玩笑只当它玩笑(下)》："'幽默'或'顽笑'，也都要生出结果来的，除非你心知其意，只当它'顽笑'看。"

【頑健】 身体强壮。多为自谦之辞。《北梦琐言》卷八引唐李德裕《遗段少常成式书》："自到崖州，幸且頑健。"宋陆游《东窗小酌》诗之二："徒行有客驚頑健，爛醉無人笑老狂。"鲁迅《书信集·致李秉中》："由许多友人之助，始脱身至英租界，一无所携，只自身及妇竖共三人耳。幸俱顽健，可释远念也。"

【頑徒】 ❶指强横不法之人。宋周密《武林旧事·游手》："浩穰之區，人物盛夥。游手奸黠，實繁有徒……以至頑徒如攔街虎、九條龍之徒，尤爲市井之害。"❷愚妄的徒弟。《西游记》第八八回："頑徒雖是貌醜，却都心良。"明李日华《南西厢记·目成清醮》："貧僧的頑徒有個母舅，是個飽學秀才。"

【頑狭短局】 形容范围窄小。梁启超《小说与群治之关系》："而此蠢蠢軀殼，其所能觸能受之境界，又頑狭短局而至有限也。"

【頑症】 指难治或久治不愈的病症。比喻难以纠正的错误倾向。《人民日报》1982.3.9："我们必须坚持不懈地为克服这一顽症而努力斗争。"

【頑悖】 愚妄悖逆。唐韩愈《祭张给事文》："府遷幽都，頑悖未孚。"宋陈亮《壬寅答朱元晦秘书书》："頑悖爲衆所共棄，而嗜好之異乃有甚於伯恭者邪！"明冯梦龙《智囊补·上智·李愬》："蔡人頑悖，不識上下之分數十年矣。"

【頑悍】 蛮横强悍。《增修诗话总龟》卷二七引宋文莹《玉壶清话》："戚綸密學初仕爲吉州太和令，里俗頑悍，喜結誣訟。"清黄六鸿《福惠全书·刑名·自尽》："兼之風俗頑悍，素喜鬭争，並不知禮讓爲何物。"铁郎《二十世纪之湖南》："近來竭清廷諭改之力，日英脅迫之威，趙撫張臬毅行之苦意，僅乃改革而廓清之，亦足見湘人頑悍之力大矣。"

【頑家】 方言。指土娼。頑，通"玩"。李劼人《死水微澜》第三部分五："他自然是懂得的，只一眼瞟过去，就看清楚这是什么人，遂向张占魁道：'这里还有顽家吗？'"

【頑冥】 愚钝无知。唐陆龟蒙《复友生论文书》："僕雖極頑冥，亦知惴息汗下，見詆訶之甚難，招禍患之甚易也。"清蒲松龄《聊斋志异·细柳》："譙訶不改，繼以夏楚，而頑冥如故。"郭沫若《豕蹄·孟夫子出妻》："孟子是那样的顽冥，那样的把孟夫人看不起吗？"

¹¹【頑梗】 ❶愚妄而不顺服。《续资治通鉴·宋徽宗崇宁二年》："其地在大河之南，連接河岷，部族頑梗。"清林则徐《会批烟贩噸呲请展限回国禀》："乃自本月二十四日，即經傳諭，迄今已逾兩日，尚復希圖延宕，大屬頑梗。"❷指愚妄而不顺服的人。明刘基《浙东处州分府元帅石末公德政记》："以智計銷頑梗，以德惠撫疲瘵。"清郑燮《范县》诗："尚有隱幽難盡燭，何曾頑梗竟能馴！"清黄六鸿《福惠全书·钱穀·户头总催说》："而各甲每有頑梗延捱，又别設滚單，令其逐户挨催，以少節甲長之勞。"❸形容山势陡直，无幽曲之胜。清刘大櫆《赠方抱之序》："夥山頑梗，無巖壑足以登臨。"❹暴起，突出。洪灵菲《流亡》七："他恨自己终有点生得太蠢，几根瘦骨格外顽梗得

可悲。”

11【頑梗不化】 犹顽固不化。曹亚伯《武昌日知会之破案》：“世之頑梗不化，腐舊自甘，而與新世界爲仇者，究非其罪，實其有所不知也。”郭沫若《棠棣之花》第三幕第一场：“山坚，你往年同严仲子做过朋友，他的顽梗不化，你是明白的。”参见“頑固不化❶”。

【頑鹵】 见“頑魯”。

【頑虚】 愚钝而懦弱的人，多作自谦之辞。《三国志·吴志·薛莹传》：“瞻彼舊寵，顧此頑虛，孰能忍媿，臣實與居。”

【頑貪】 愚妄贪婪。《吕氏春秋·慎大》：“桀爲無道，暴戾頑貪。”高诱注：“心不則德義之經爲頑，求無厭足爲貪。”《孟子·万章下》“頑夫廉”汉赵岐注：“後世聞其風者，頑貪之夫更思廉絜。”

【頑麻】 麻木。宋唐庚《冬雷行》：“龍蛇尺蠖蹋已久，亦欲奮迅舒頑麻。”宋杨万里《同王见可刘子年循南溪度西桥登天柱冈望东山》诗：“偶因閑步散頑麻，倦唤胡牀小憩些。”元乔吉《新水令·闺丽》套曲：“我凝眸罷，心内頑麻。”

【頑扈】 愚妄强暴。宋李心传《建炎以来繫年要录·建炎二年三月》：“今人主威柄，移於帥臣之頑扈。朝廷號令，奪於監司之狂率。”

【頑陽】 骄阳；烈日。宋梅尧臣《和谢舍人洊震》：“神龍蓄志未發泄，明日更與頑陽讎。”

12【頑提】 指童年。頑，通“玩”。《人民日报》1983.8.30：“笑醒了，我顽提嬉戏的春江水波。”

【頑塊】 硬土块。宋洪迈《夷坚丙志·张四郎》：“又嘗出游，逢道人立路左作戲，呼曰：‘使君，奉贈一土鏡。’命從吏取之，乃頑塊也。”

【頑惡】 （一è）❶愚妄而桀骜不驯。三国魏嵇康《管蔡论》：“管（管叔鮮）蔡（蔡叔度）流言，叛戾東都。周公征討，誅以凶逆。頑惡顯著，流名千載。”《明史·云南土司传一·广西》：“維摩、雲龍、永寧、浪渠、越順等州縣蠻民頑惡，不遵政教，宜置兵戍守，以控制之。”《东欧女豪杰》第一回：“不料貴國平日以文明自許，其頑惡猶復如此。”❷指愚妄而桀骜不驯的人。宋岳飞《题新淦萧寺壁》诗：“斬除頑惡還車駕，不問登壇萬户侯。”

【頑硬】 硬，顽强。《敦煌变文集·捉季布传文》：“但言季布心頑硬，不懈聖德背皇恩。”沙汀《淘金记》一：“他那顽硬的心肠，甚至隐约地冒出一股苦趣。”

【頑雲】 密布不散的乌云。唐陆龟蒙《奉酬袭美苦雨见寄》：“頑雲猛雨更相欺，劈似甝虪色如墨。”金曹之谦《风雪障面图》诗：“頑雲暗空雪正飛，老木殭折溪流澌。”吴梅《莫更二首和小洲》之二：“孔雀東南才避地，頑雲西北又高樓。”

【頑犇】 指战马奔突。《全元散曲·骂玉郎过感皇恩采茶歌》：“敗殘軍受魔障，德勝將馬頑犇。”

【頑傲】 愚顽而傲慢。汉蔡邕《九疑山碑》：“建于虞舜，聖德光明，克諧頑傲，以孝烝烝。”《新五代史·四夷附录一》：“契丹比佗夷狄尤頑傲，父母死，以不哭爲勇。”宋欧阳修《胡先生墓表》：“先生爲人師，言行而身化之，使誠明者達，昏愚者勵，而頑傲者革。”

【頑鈍】 ❶不锋利的器物。汉刘向《说苑·杂言》：“夫隱括之旁多枉木，良醫之門多疾人，砥礪之旁多頑鈍。”《晋书·张载传》：“是以駑蹇望風而退，頑鈍未試而廢。”❷愚昧迟钝。汉班固《白虎通·辟雍》：“頑鈍之民，亦足以別於禽獸而知人倫。”宋陈亮《壬寅答朱元晦秘书书》：“某頑鈍只如此，日逐且與後生尋行數墨。”清蒲松龄《聊斋志异·周克昌》：“問所學，則頑鈍如昔。”叶圣陶《火灾·饭》：“孩子们真顽钝，他们竟不能感应吴先生的心，暂耐这一刻。”❸指愚昧而迟钝的人。清刘大櫆《祭望溪先生文》：“誘而掖之，振聵開愚，卒令頑鈍，稍識夷途。”❹圆滑而无骨气。《史记·陈丞相世家》：“然大王能饒人以爵邑，士之頑鈍嗜利無恥者亦多歸漢。”裴駰集解引如淳曰：“猶無廉隅。”宋周密《齐东野语·嘉定宝玺》：“爵禄，天下之公器也，豈頑鈍亡恥者可攫也。”《二刻拍案惊奇》卷八：“李三只是忍着羞，皮着臉，憑他掌面啐來，只是頑鈍無恥，挨在幫裏。”梁启超《新民说》八：“夫人而至於唾面自乾，天下之頑鈍無恥，孰過是焉！”❺犹蹉跎。谓虚度光阴。清黄宗羲《辞祝年书》：“乃不意頑鈍歲月，遂贏先公之十七。”

【頑猾】 顽劣狡猾。宋欧阳修《言青苗钱第一札子》：“至於中小熟之年，不該得災傷分數合於本料送納者，或人户無力，或頑猾拖延，本料尚未送納了當。”宋苏轼《论役法差雇利害起请画一状》：“若遇頑猾人户，抵賴不還，或將諸物高價準折，訟之於官，經涉歲月，乃肯備償，則前所獲無幾。”

【頑然】 ❶愚钝无知貌。唐韩愈《答张籍书》：“頑然不入者，親以言諭之。”清戴名世《〈困学集〉自序》：“况余才質魯鈍，頑然無所得於心。”❷自然质朴貌。明袁宏道《与陶石篑书》：“西山若無諸大梵刹，便頑然一岡矣。”❸顽固而不知变通貌。梁启超《为国会期限问题敬告国人·敬告政府诸公》：“昔日本當明治十一二年以後，人民之要求國會者風起水湧，其政府頑然不動。”

【頑童】 ❶愚钝无知的人。《书·伊训》：“敢有侮聖言，逆忠直，遠耆德，比頑童，時謂亂風。”《国语·郑语》：“惡角犀豐盈，而近頑童窮固。”韦昭注：“頑童，童昏。固，陋也。謂皆昧暗窮陋，不識德義。”汉王符《潜夫论·德化》：“近頑童而遠賢才，親諂諛而疏正直。”❷愚妄、顽皮的孩童。宋王明清《挥麈後录》卷三：“蔡攸者，垂髫一頑童耳，京（蔡京）遣攸日與陛下游從嬉戲，必無文武堯舜之道，啟沃陛下。”元曾瑞《哨遍·村居》套曲：“成家慶，頑童前引，稚子隨行。”王西彦《古城的忧郁·蹂躏》：“一条本来很冷落的胡同，这时变成一个刚被顽童所捣毁的蜂巢。”❸指娈童。清蒲松龄《聊斋志异·黄九郎》：“闒無公溺聲歌而比頑童，此皆九兒所長也。”

【頑尊】 顽健的老人。明冯梦龙《古今谭概·文戏·东坡戏联》：“東坡謫惠州日，與一村校書爲隣。年已七十，其妾生子，爲具邀公，公欣然往。酒酣乞詩，公問：‘妾年幾何？’曰：‘三十。’乃戲贈一聯云：‘聖善方當而立歲，頑尊已及古稀年。’”

【頑游】 玩耍游戏。頑，通“玩”。郑振铎《家庭的故事·猫》：“它不活泼，也不像别的小猫之喜欢顽游，好像是具着天生的忧郁性似的。”

【頑惰】 愚昧怠惰。《宋书·律历志中》：“臣授性頑惰，少所闞解。”唐杜牧《浙江西道都团练观察处置等使上柱国清河郡开国公赠吏部尚书崔公行状》：“復建立儒宫，置博士，設生徒，廩餼必具，頑惰必遷，敬讓之風，人知家

習。"明方孝孺《与卢编修希鲁书》："痛以禮義自繩約，既率己之頑惰，又以化頑惰者，使之知操身行世之大方，孝親忠君之大節。"

[12]【頑愎】 愚妄而任性。北周卫元嵩《元包经·太阳》："無長聚斂之臣，以重介邦賦；無縱頑愎之隸，以蔑乃邦人。"

【頑强】 ❶强硬。叶圣陶《倪焕之》三："有一次，一个学生犯了欺侮同学的过失，颇顽强，那教师问他，他也不认错，也不辩解，只不开口。"艾芜《人生哲学的一课》三："我气冲冲地走到账房去，用着顽强的态度和咆哮的声音，同老板吵闹起来。"❷坚强。魏巍《东方》第三部第四章："战士们高高地举着枪支，互相搀扶着，顽强地向对岸前进。"

【頑踈】 见"頑疏"。

【頑疏】 亦作"頑踈"。❶愚钝而懒散。三国魏嵇康《幽愤诗》："咨予不淑，嬰累多虞。匪降自天，實由頑踈。"南朝梁陶弘景《冥通记》卷二："謬荷靈啓，垂授真法，但肉人頑踈，修行多替。"唐刘长卿《酬包谏议佶见寄之什》诗："佐郡愧頑疏，殊方親里閭。"宋王安石《答林中舍启》之二："敢圖風誼，遠損書辭，仰銜存愛之隆，實重頑疏之過。"❷愚钝而懒散者。多用作自谦之辞。唐白居易《常乐里闲居偶题十六韵》："三旬兩入省，因得養頑疏。"

【頑違】 愚妄而背离正道。晋陆机《赠弟士龙诗》之三："關彼遺軌，則此頑違。"

[13]【頑頑】 ❶顽抗；抗争。清洪楝园《警黄钟·败盟》："那白種勢盛力强，不能抵擋。咱們兵力，若與黄種頑頑，綽乎有餘。"❷轻浮貌。頑，通"玩"。明朱有燉《醉太平·风流士子》曲："將皂環縧拴一個合歡帶，白羅袍綉一道閑山額，素瑶琴雕一面教坊牌，這的是頑頑秀才。"❸玩赏。頑，通"玩"。《白雪遗音·南词·云淡风轻》："後花園内百卉鮮，不如去頑頑花園景，偷得浮生半日閑。"

【頑蒙】 愚钝蒙昧。汉蔡邕《巴郡太守谢版》："臣當以頑蒙，不閑職政。"《太平广记》卷二〇四引唐卢□《逸史·李謩》："又曰：'第十三疊誤入水調，足下知之乎？'李生曰：'某頑蒙，實不覺。'"

【頑嗇】 愚妄贪婪。宋苏舜钦《并州新修永济桥记》："豪之頑嗇者，市語於人，以謂邊氓騷之則急變生，且礙詔，言寖淫滿道路間。"

【頑頓】 犹顽钝。圆滑无骨气。頓，通"鈍"。《汉书·陈平传》："然大王能饒人以爵邑，士之頑頓耆利無恥者亦多歸漢。"颜师古注："頓讀曰鈍。"《醒世姻缘传》第六三回："一個男子，到這等没志氣的田地，真也是頑頓無恥！"章炳麟《箴新党论》："若夫呵殿出門，登壇自詡，以其爵命夸燿諸生，而祝其取青紫如拾芥者，則新黨雖頑頓無恥，猶必噤口不言。"

【頑賊】 詈词。《西游补》第六回："頑賊！你爲赫赫將軍，不能庇一女子，有何顔面坐此高臺。"

【頑鄙】 愚钝鄙陋。语出《老子》："衆人皆有以，而我獨頑似鄙。"王弼注："無所欲爲，悶悶昏昏，若無所識，故曰頑且鄙也。"汉王充《论衡·别通》："故多聞博識，無頑鄙之訾；深知道術，無淺闇之毁也。"《三国志·魏志·夏侯渊传》："吏者民命，而常頑鄙，今如并之，吏多選清良者造職，大化宣流，民物獲寧。"唐畅当《自平阳馆赴郡》诗："奉恩謬符竹，伏軾省頑鄙。"明方孝孺《与郑叔度书》之一："僕頑鄙之資，無與於人。"

【頑愚】 ❶顽劣愚钝。《後汉书·律历志下》："及王德之衰也，無道之君亂之於上，頑愚之史失之於下。"唐卢仝《月蚀诗》："密邇玉几前擘拆，奏上臣仝頑愚胸。"元马致远《荐福碑》第一折："出來的越頑愚，忒乖踈，便有文宣王哲劍難拘束。"鲁迅《坟·文化偏至论》："頑愚之道行，僞詐之勢逞。"❷指顽劣而愚钝的人。汉王充《论衡·刺孟》："謂孔子之徒，孟子之輩，教授後生，覺悟頑愚乎？已有孔子，已又以生矣。"

【頑愁】 深重的愁闷。宋张耒《看花》诗："經營美景還詩匠，傾掃頑愁賴酒軍。"

【頑話】 玩话，嬉笑的言语。頑，通"玩"。《镜花缘》第五五回："姐姐不過是句頑話，那知白猿果真將碑記携去。"

【頑痺】 麻木无知觉。唐吕颂《为张侍郎乞入观表》："臣從去年冬初，忽染脚疾，膝胫頑痺，行步艱難。"宋朱熹《答石子重书》："醫者以四支頑痺爲不仁。頑痺則不知痛癢，又安能愛？"

【頑廉懦立】 使贪婪者变得廉洁，使懦弱者能够自立。形容志节之士对社会的感化力量之大。頑，通"忨"。语本《孟子·万章下》："故聞伯夷之風者，頑夫廉，懦夫有立志。"赵岐注："頑貪之夫，更思廉絜；懦弱之人，更思有立義之志也。"宋朱熹《与王龟龄书》："誠不自意，充頑廉懦立之效，乃於吾身見之。"《明史·钱一本传》："大臣既無難進易退之節，天下安有頑廉懦立之風。"清魏源《朱陆异同赞》："青田無陸子静，建安無朱元晦，南渡以來，足踏實地，惟二公皆嚴闢乎義利，宜其興起百世，頑廉懦立。"郭沫若《羽书集·抗战与觉悟》："这些烈士的壮烈行为同时也使我们顽廉懦立，把我们的士气和民气，愈见鼓舞，兴奋，而增高了。"

【頑意】 頑，通"玩"。❶玩具。《二十年目睹之怪现状》第二九回："這不過一個頑意罷了，誰拿成百銀子去買他！"❷指曲艺、杂技等娱乐活动。《老残游记》第二回："你們此地説鼓書是個什麽頑意兒？何以驚動這們許多的人？"❸指东西；物事。多含轻蔑之意。《二十年目睹之怪现状》第十二回："這個人只賺得四吊錢一月，却拿兩吊錢去買這不相干的頑意兒，真是嗜好太深了。"朱自清《闻一多先生怎样走着中国文学的道路》："中国文学里，小说和戏剧一直不曾登大雅之堂，士大夫始终只当它们是消遣的顽意儿。"❹指事情。多含轻蔑之意。《二十年目睹之怪现状》第五三回："末末了，却鬧出這個頑意來。"鲁迅《华盖集·补白二》："化数百元钱，请一回酒，许多人立刻变了色彩，也还是这顽意儿。"

【頑福】 ❶谓凭借祖先阴德而享受的福气。宋洪迈《夷坚乙志·顾六耆》："行者謝曰：'顧老既有犯於明神，胡不加諸禍譴？'〔神〕曰：'彼方享頑福，未可問也。'"《剪灯新话·富贵发迹司志》："府君奏于上界，即欲加罪，缘本人頗有頑福，故稽延數年，使罹滅族之禍。"❷庸顽的福气。清龚自珍《己亥杂诗》之二三八："太湖夜照山靈影，頑福甘心讓虎丘。"

[14]【頑碧】 浓重的青绿色。宋余靖《游大峒山》诗："不逢巢由高，箕山亦頑碧。"宋沈辽《次韵酬李正甫对雪》："遥山頑碧空峻嶒，高堂閑坐擁敝繒。"

【頑蔽】 亦作"頑弊"。❶愚魯，愚笨。汉蔡邕《胡公

碑》:"惟我末臣，頑蔽無聞，仰慕羣賢，惡乎可及?"《文选·潘岳〈杨荆州诔〉》:"余以頑蔽，覆露重陰。"吕向注:"頑蔽，猶愚魯也。"《晋书·周顗传》:"不悟天鑒忘臣頑弊，乃欲使臣内管銓衡，外忝傅訓。"《南史·王融传》:"四實頑蔽，觸行多愆。"❷指愚鲁、愚笨的人。唐张说《中书令逍遥公墓志铭》:"其與人也，温良善誘，仁恕多容，俾夫頑蔽開析，愎驁擾從，君子進道，小人革慮。"

[14]【頑僊】 见"頑仙"。

【頑僕】 愚鲁的奴仆。对仆人的贬称。唐王建《林居》诗:"頑僕長如客，貧居未勝蓬。"清李渔《风筝误·嘱鹞》:"不貪醉飽爲頑僕，願效崑崙作俠奴。"

【頑銅】 生锈的铜。宋梅尧臣《日蚀》诗:"不覺有物來晦昧，團團一片如頑銅。"宋苏舜钦《览照》诗:"一生肝膽如星斗，嗟爾頑銅豈見明。"

【頑腐】 顽固陈腐。王一知《湖南桃源女子二师在五四时的爱国活动》:"我曾用考试交白卷的办法，闹得两个思想顽腐、教书极不负责的教师面红耳赤，下不来台。"

【頑弊】 见"頑蔽"。

【頑滯】 愚妄固执。唐张鷟《朝野佥载》卷四:"唐禮部尚書祝欽明頗涉經史，不閑時務，博碩肥腯，頑滯多疑，臺中小吏號之爲'媪'。媪者肉塊，無七竅。"唐元稹《旱灾自咎贻七县宰同州》诗:"自顧頑滯牧，坐貽災沴臻。"宋岳珂《桯史·乾道受书礼》:"然而性質頑滯，於國家大事，每欲計其萬全，不敢爲嘗試之舉。"

[15]【頑横】 (—hèng) 顽劣蛮横。梁启超《戊戌六君子传·康广仁》:"手創學規，嚴整有度，雖極頑横之童子，戢戢奉法惟謹。"

【頑豎】 顽劣的小子。对人的贬称。北周卫元嵩《元包经·孟阴》:"無俾頑豎，以擅乃威權。"

【頑瞑】 犹顽冥。谦词。唐元稹《遣病》诗之二:"棄置何所任? 鄭公憐我病。三十九萬錢，資予養頑瞑。"

【頑墨】 昏黑，漆黑。明袁宏道《显灵宫夜归》诗:"嫦娥歸魄織女藏，頑墨昏盲有何好。"

【頑質】 愚钝的资质。《後汉书·桥玄传》:"操以幼年，逮升堂室，特以頑質，見納君子。"宋文同《石姥赋》:"奚磊砢之頑質兮，輒矯權而自主。"清龚自珍《金缕曲·沈虹桥广文小像题词》词:"伊余頑質君休問! 笑年來光芒萬丈，被他磨盡。"

【頑魯】 亦作"頑鹵"。❶顽劣愚钝，不敏锐。汉王充《论衡·命禄》:"或時下愚而千金，頑魯而典城。"北齐颜之推《颜氏家训·教子》:"賢俊者自可賞愛，頑魯者亦當矜憐。"明夏完淳《刘文学感遇》诗:"小臣頑魯質，元后謬一顧。"❷谓不锋利。宋曾巩《送欧阳员外归觐滁州舍人》诗:"顧我齒諸本，漸磨苦頑魯。"❸愚妄而粗野。元孙仲章《勘头巾》第二折:"此處官濁吏弊，人民頑鹵。"

【頑敵】 凶恶的敌人。京剧《沙家浜》第六场:"毛主席! 有您的教导，有群众的智慧，我定能战胜顽敌度难关。"从维熙《大墙下的红玉兰》二:"没有压倒顽敌的气势，还算什么共产党员?!"

【頑澁】 僵硬呆滞。元夏文彦《图绘宝鉴》卷二:"〔項容〕作《松風泉石圖》，筆法枯硬而少温潤，故昔之評畫譏其頑澁。"

【頑駑】 愚笨而才能低下。多作自谦之辞。《後汉书·黄琼传》:"臣至頑駑，世荷國恩，身輕位重，勤不補過。"又《方术传上·谢夷吾》:"臣以頑駑，器非其疇，尸禄負乘，夕惕若厲。"

[16]【頑璞】 ❶未加工的玉石。宋梅尧臣《读月石屏诗》:"徒爲頑璞一片圓，温潤又不似圭璧。"❷比喻愚笨而未开窍的人。谦词。唐张玄晏《谢时相启》之二:"相公曲示洪鈞，重磨頑璞。"

【頑薄】 愚钝浅薄。《後汉书·东夷传论》:"回頑薄之俗，就寬略之法。"明方孝孺《答俞子严书》之二:"器識頑薄，未見有過人者，何足爲吾兒師耶!"清唐甄《潜书·考功》:"身爲民牧，籍權以行惠，苟非頑薄之資，其誰不能!"

【頑樸】 见"頑朴"。

【頑磚】 佛教语。粗劣的砖块。比喻笨拙的修行方法。语本《景德传灯录·南岳怀让禅师》:"開元中，有沙門道一，住傳法院，常日坐禪。師知是法器，往問曰:'大德坐禪圖什麼?'一曰:'圖作佛。'師乃取一塼於庵前石上磨。一曰:'師作什麼?'師曰:'磨作鏡。'一曰:'磨塼豈得成鏡邪?'師曰:'坐禪豈得作佛邪?'"明王守仁《无题》诗:"手握頑磚鏡未光，舌底流泉梅未熟。"清钱谦益《书破山刻石屋珙禅师语录後》诗:"頑磚不成鏡，焦芽難種穀。"

【頑憊】 愚钝疲竭。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·甦排落甲》:"雖云賦役飛徭，原自出之衆户，其如勢豪積蠹，頑憊窮民，任呼不應。"

【頑錢】 谓以钱作注赌博。頑，通"玩"。《镜花缘》第七四回:"人家在這裏頑錢，你只管跟著瞎吵!"

【頑錮】 愚钝鄙拙，不知变通。梁启超《十种德性相反相成义·自信与虚心》:"吾見有頑錮之輩，抱持中國一二經典古義，謂可以攘斥外國轢轢全球者，若是者非其自信力乎?"

【頑燄】 指桀骜不驯的气势。林纾《〈慎宜轩文集〉序》:"余則以爲其才不能過伯玉(汪伯玉)，而其頑燄所張，又未能先枝山(祝枝山)也。"

[17]【頑騃】 愚钝呆滞。汉邹阳《酒赋》:"清者爲酒，濁者爲醴;清者聖明，濁者頑騃。"《宋书·长沙景王道怜传》:"遐人才甚凡，自諱名，常對賓客曰:'孝武無道，枉我殺母。'其頑騃若此。"《北史·李元护传》:"會頑騃好酒，其妻南陽太守清河房伯玉女也，甚有姿色，會不答之。"

【頑舊】 ❶顽固陈旧。梁启超《为国会期限问题敬告国人·敬告国中有闻誉之诸君子》:"今我國所謂耆宿碩望者，其頑舊之輩不足責，亦有明知此舉爲救時良藥，顧不肯以名爲天下倡。"洪深《五奎桥》第一幕:"直到现在，这座桥还是周乡绅家对于乡下人的一种夸耀，迷信、愚昧、顽旧的制度，封建势力、地主的特殊利益，乡绅大户欺压平民的威权!"❷指顽固而陈腐的人。梁启超《边沁之政法论》:"論者或謂于第一院之外，尚當別設所謂第二院者，使貴族于平民共政權，此頑舊之讆言也。"

【頑戲】 頑，通"玩"。❶开玩笑。《三侠五义》第三十回:"只見丁二爺改了面皮，不是路上的光景，嘻嘻笑笑，又是頑戲，又是刻薄，竟自放肆起來 。"❷玩耍，游戏。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·正月·烟火》:"〔爆竹〕種類紛繁，難以悉舉。至於小兒頑戲者，曰小黄烟。"清严如熤《三省边防备览·策略》:"此輩幼小無知，以殺人放火爲頑戲。"

17【頑獷】 ❶顽劣粗野。唐冯贽《云仙杂记·三鹿郡公》:"袁利見爲性頑獷,方棠謂袁生已封三鹿郡公,蓋譏其太麄疎也。"宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·东坡八》:"此詩云:'草茶無賴空有名,高者夭邪次頑獷。'以譏世之小人,若不諂媚夭邪,須頑獷狠劣也。"《明史·西域传三·大慈法王》:"烏斯藏遠在西方,性極頑獷。"❷指顽劣而粗野的人。《元史·叶仙鼐传》:"仙鼐素熟夷情,隨地阨塞設屯鎮撫之,恩威兼著,頑獷皆悦服。"

【頑燥】 质地粗劣干枯。宋袁文《瓮牖闲评》卷六:"舊聞鳳咮龍尾硯,至今人以爲寶。然《苕溪漁隱》載:鳳咮,乃建州鳳凰山,土色膏腴,特宜植茶,石殊少,亦頑燥非材也。"

【頑懦】 ❶贪婪懦弱。頑,通"忨"。清陈確《无欲作圣辨》:"頑懦之夫,鞭之不起,不及於欲者也。"海上闲人《上海罢市实录》卷上一:"蓋北京政府之舉動,種種戟刺,雖在頑懦,亦知廉立。"参见"頑廉懦立"。❷愚钝懦弱。清吴定《答任幼直先生书》:"定以頑懦之資,二十年來,疊嘗骨肉憂患,六經百氏,攻討未遑,所爲文章,空疏弇鄙,不足邀巨公盼睞,明矣。"

【頑闇】 愚拙而不明事理。汉应劭《〈风俗通〉序》:"予實頑闇,無能述演,豈敢比隆於斯人哉!"宋司马光《除兼侍读学士乞先次上殿札子》:"臣智識頑闇,不達聖心。"明方孝孺《答王仲缙书》之四:"如某之頑闇,曾何足效耶!"

18【頑瞽】 指舜父瞽叟。语出《书·尧典》:"瞽子,父頑,母嚚,象傲。"孔传:"無目曰瞽,舜父有目,不能分别好惡,故時人謂之瞽,配字曰瞍,瞍,無目之稱。"三国魏曹植《帝舜赞》:"克協頑瞽,應唐莅政。"

【頑嚚】 亦作"頑嚚"。❶愚妄奸诈。语出《书·尧典》:"瞽子,父頑,母嚚,象傲。"《左传·文公十八年》:"昔帝鴻氏有不才子,掩義隱賊,好行凶德,醜類惡物,頑嚚不友,是與比周。"陆德明释文:"心不則德義之經爲頑,口不道忠信之言爲嚚。"前蜀贯休《古意》诗之七:"一種爲頑嚚,得作翻經石。"明黄绾《明道编》卷四:"彼頑嚚大猾又有所規於其間,力爲回護。"郭沫若《落叶·第十信》:"他的女儿在一家酒店里做卖笑生涯,弄得些钱来只拿去供养她醉汉的父亲,顽嚚的继母和异母的弟妹。"❷指舜的父母。唐元稹《代曲江老人百韵》:"姦心興桀黠,凶醜比頑嚚。"亦泛指愚妄而奸诈的人。唐韩愈孟郊《征蜀联句》:"聖靈閔頑嚚,燾養均草蔡。"

【頑黠】 指凶恶而狡猾的人。明唐顺之《兴国州同知徐公墓志铭》:"頑黠逋租,戲獄爲常。"

【頑軀】 顽健的身躯。自谦之辞。宋苏轼《宝山昼睡》诗:"七尺頑軀走世塵,十圍便腹貯天真。"梁启超《新罗马传奇·铸党》:"任把七尺頑軀散作灰,也教一國同胞團成片。"

【頑飈】 冷峭的疾风。唐罗隐《蟋蟀诗》:"頑飈猆芳,吹愁夕長。"

【頑謬】 愚钝荒谬。梁启超《十种德性相反相成义·自信与虚心》:"居今日之中國,上之不可不衝破二千年頑謬之學理,内之不可不鏖戰四百兆群盲之習俗。"

【頑癖】 指难以改掉的嗜好。梁启超《变法通议·论幼学》:"乃至宦途醜態,試塲惡趣,鴉片頑癖,纏足虐刑,皆可窮極異形。"

【頑顔】 犹厚颜。谓不知羞耻。唐柳宗元《乞巧文》:"付與姿媚,易臣頑顔,鑿臣方心,規以大圜。"

19【頑礦】 亦作"頑鑛"。坚硬的矿石。宋苏轼《石炭》诗:"南山栗林漸可息,北山頑鑛何勞鍛。"亦泛指顽石。明高启《太湖石》诗:"不如頑礦世所棄,滿山長作牛羊眠。"清唐孙华《石鼓歌》:"文詞幸得附頑礦,不隨秦燄騰鬱攸。"

【頑癡】 愚钝无知。唐韦应物《逢杨开府》诗:"一字都未識,飲酒肆頑癡。"元杨显之《酷寒亭》第二折:"這孩兒,便頑癡,有十分不是傷觸着你。"清曹寅《题吹箫美人图赠亮生》诗之一:"想見琴清茶嫩處,有人批頰駡頑癡。"

21【頑嚚】 见"頑嚚"。

【頑鐵】 坚硬的铁。宋周密《癸辛杂识续集上·宋江三十六赞》:"鐵天王晁蓋:毗沙天人,證紫金軀,頑鐵鑄汝,亦出洪爐。"清壮游《革命制造厂》:"而吾民族頑民之頑,尤甚頑鐵。"沈砺《拜岳墓》诗:"頑鐵鑄形初未料,是非千載墓門前。"

【頑飈】 狂风。唐韩愈《嘲鼾睡》诗之二:"頑飈吹肥脂,坑谷相嵬磊。"

22【頑鑛】 见"頑礦"。

【頑癬】 中医指经久不愈或难以治好的皮炎。《儿女英雄传》第二一回:"不過同人身上的一塊頑癬,良田裏的一棵蒺藜,也值得去大作不成?"

【頑聾】 丧失听觉。比喻暗于事理。唐孟郊《秋怀》诗之十:"習樂莫習聲,習聲多頑聾。"

24【頑艶】 亦作"頑豔"。❶指娈童。明尤镗《清贤纪·顽艳》:"世之含臊藏濁者,莫渝於頑豔之尻竅。"❷指顽钝的人和聪慧的人。清陈康祺《郎潜纪闻》卷三:"莆田余懷流寓金陵,文詞悽麗,撰《板橋雜記》三卷,感均頑豔。"❸艳丽。《孽海花》第八回:"次芳看着這幾首詩,頑艶絶倫,覺得雯青尋常没有這副筆墨。"徐念慈《余之小说观》六:"其筆墨古樸頑艷,足占文學界一席而無愧色。"汪辟疆《唐人小说·〈莺莺传〉按语》:"文雖不高,而辭旨頑豔,頗切人情。"

【頑讒】 ❶愚妄奸佞。清陈康祺《郎潜纪闻》卷一:"噫!共(共工)驩(驩兜)頑讒,並育於堯天,而誅殛於舜世。"❷指愚妄而奸佞的人。清唐甄《潜书·去名》:"人類之不齊,道雖行,不能盡化也。是以舜撻頑讒,伊尹罼三風,所以齊之也。"

28【頑豔】 见"頑艶"。

4顽 "頑"的简化字。

頍 [kuǐ《广韵》丘弭切,上紙,溪。]❶戴弁貌。《诗·小雅·頍弁》:"有頍者弁,實維伊何。"毛传:"頍,弁貌。"陆德明释文:"頍,著弁貌。"陈奂传疏:"頍者,非形容皮弁之皃,乃形容其戴弁之皃。"❷古代用以束发固冠的发饰。《仪礼·士冠礼》"緇布冠缺項青組"汉郑玄注:"缺讀如'有頍者弁'之頍。緇布冠,無笄者,著頍圍髮際,結項中,隅爲四綴,以固冠也。項中有緬,亦有固頍爲之耳。今未冠笄者,著卷幘,頍象之所生也。滕薛名蔮爲頍。"《释名·释首饰》:"簂,恢也,恢廓覆髮上也。魯人曰頍。頍,傾也,著之傾近前也。"《後汉书·舆服志下》:"古者有冠無幘,其戴也,加首有頍,所以安物。"

5【頍弁】 指冠冕。明郑若庸《玉玦记·截发》:"堂堂

頍弁英雄漢，好施巾幗比紅顔。”

[12]【頍然】 戴冠貌。唐司空图《山居记·中条》：“中條蹴蒲津，東顧距虞鄉纔百里。亦猶人之秀發，必見於眉宇之間，故五峯頍然爲其冠珥。”

[23]【頍纓】 指古代帽上系在頷下的带子。《隋书·礼仪志四》：“賓盥訖，進加緇布冠。贊冠進設頍纓。”

**[4]顧** 同“顧”。

**顾** “顧”的简化字。

**頓[1]［顿］** ［dùn《广韵》都困切，去恩，端。］❶以首叩地。《说文·頁部》：“頓，下首也。”张舜徽约注：“頓之言柢也，謂以頭觸地也……慧琳《一切經音義》卷十八‘頓’字下引《説文》，作‘下首至地也’。”参见“頓首❶”。后亦指点头动作。叶圣陶《一个青年》：“他不顾这些，只狠狠地顿一顿头，想运出一点例外的力气。”❷以足踩地。南朝宋鲍照《舞鹤赋》：“引員亢之纖婉，頓脩趾之洪姱。”唐乔知之《羸骏篇》：“摇珂噛勒金羈盡，争鋒足頓鐵菱傷。”《再生缘》第十二回：“孟公司馬雙靴頓，韓氏夫人兩淚傾。”李古北《农村奇事》一：“牲口们顿着蹄子，由于疲劳和饥饿想叫唤几声。”参见“頓足”。❸以物触地；把一物猛地下放而碰撞另一物。《官场现形记》第十二回：“一個回身，把船頭頓了兩頓。”老舍《茶馆》第二幕：“〔唐铁嘴〕：你看，哈德门烟是又长又松，（掏出烟来表演）一顿就空出一大块，正好放‘白面儿’。”参见“頓戟”。❹叩击；敲打。晋王嘉《拾遗记·魏》：“時南越獻白象子在帝前，彰（曹彰）手頓其鼻，象伏不動。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第二回：“表嫂说：‘嗨！头上顿了个窟窿，直流血。’”❺顿仆；跌倒。汉陆贾《新语·资质》：“仆於嵬崔之山，頓於窅冥之溪。”北魏郦道元《水经注·荡水》：“軍人競就殺舉輦者，乘輿頓地，帝傷三矢，百僚奔散。”《资治通鉴·梁武帝天监十二年》：“約懼，不覺上起，猶坐如初；及還，未至牀而憑空，頓於户下，因病。”胡三省注：“踣而首先至地爲頓。”❻从高处往下行。南朝宋谢灵运《过始宁墅》诗：“山行窮登頓，水涉盡洄沿。”❼毁坏；败落。《国语·周语上》：“其無乃廢先王之訓而王幾頓乎？”韦昭注：“頓，敗也。”汉王充《论衡·幸偶》：“魯城門久朽欲頓，孔子過之，趨而疾行。”清黄宗羲《子刘子行状》：“不恃人而恃器，國威所以愈頓也。”❽疲劳，乏力。《左传·昭公元年》：“師徒不頓，國家不罷。”杨伯峻注：“頓，疲弊也，挫傷也。”唐元稹《望云骓马歌序》：“德宗皇帝以八馬幸蜀，七馬道斃，唯望雲騅往來不頓。”宋陈师道《拟御试武举策》：“兵久則頓，役久則怠。”清赵执信《海鸥小谱·柳梢青》：“無計枝梧，病身陡頓，春夢模糊。”❾撤除；舍弃。《文选·曹植〈七启〉》：“於是駴鍾鳴鼓，收旌弛旆，頓網縱網，罷獠回邁。”李善注：“頓，猶捨也。”《晋书·陆机传》：“故强晉收其請隧之圖，暴楚頓其觀鼎之志。”❿排遣，消除。宋杨万里《和昌英叔久雨》：“更着好風隨清句，不知何地頓閑愁！”宋史达祖《留春令·咏梅花》词：“一涓春水點黄昏，便没頓相思處。”宋陈允平《唐多令》词：“欲頓閑愁無頓處，都著在兩眉峯。”⓫抖动；振动。晋陆机《应嘉赋》：“仰羣軌以遥企，頓駿羽以婆娑。”唐韩愈《上张仆射第二书》：“凡五藏之繫絡甚微，坐立必懸垂於胸臆之間，而以之顛頓馳騁，嗚呼，其危哉！”茅盾《林家铺子》三：“每逢卖得了一块钱，看见顾客欣然挟着纸包而去，林先生就忍不住心里一顿，在他心里的算盘上就加添了五分洋钱的血本的亏折。”⓬整顿；顿而使齐。《後汉书·马融传》：“然後舉天網，頓八紘，擎斂九藪之動物，繯橐四野之飛征。”《文选·陆机〈演连珠〉之七》：“臣聞頓網探淵，不能招龍；振綱羅雲，不必招鳳。”李善注：“頓，猶整也。”清顾炎武《京阙篇》：“密切營三輔，恢張頓八紘。”⓭挣；甩。唐杜甫《述古》诗之一：“赤驥頓長纓，非無萬里姿。”元关汉卿《金线池》第二折：“大力鬼頓不開眉上鎖，巨靈神劈不斷腹中愁。”《儿女英雄传》第十四回：“早聽見門裏看家的狗甕聲甕氣如惡豹一般，頓着那鎖鏈子咬起來。”参见“頓纓”。⓮停顿，停止。《文选·傅毅〈舞赋〉》：“擊不致筴，蹈不頓趾。”李善注：“蹈鼓而足趾不頓，言輕且疾也。”《西游补》第十一回：“行者看罷，便要進去。忽頓住了脚。”康濯《春种秋收·故事》：“看上书是一页一页往下翻，写上字是刷溜溜地——笔尖儿顿都不顿。”⓯住宿；驻屯。《太平御览》卷三引《淮南子》：“〔日〕經于隅泉，是謂高舂；頓于連爛石，是謂下舂。”《文选·陆机〈于承明作与士龙〉诗》：“南歸憩永安，北邁頓承明。”李善注：“頓，止舍也。”《新唐书·韦待价传》：“會其副閻温古逗留，又天大寒，待價不善撫御，師人多死，餉道乏，乃旋師頓高昌。”清平步青《霞外攟屑·掌故·陈侍御奏折》：“其自天津府城至海口，何處可設礮臺，何處應頓重兵，目下亦不難布置。”⓰留，逗留。後蜀顾夐《袁氏传》：“願郎君少頓内廳，當暫飾裝而出。”《四游记·华光占清凉山》：“〔華光〕自思曰：‘只因文殊、普賢這兩個人，一個裝聾，一個作啞，將茶頓住我，纔趕不着龍瑞王，去到靈山。’”亦谓较长时间的居留，滞留。《官场现形记》第十二回：“我同他頓在一塊兒這許多年，還有什麽不知道的。”《中国现在记》第二回：“兄弟原先是在雲南頓過幾年，也是這裏老中堂的提拔。”⓱宿食之所；馆舍。《宋书·鲜卑吐谷浑传》：“於是擁馬西行，日移一頓，頓八十里。”《隋书·炀帝纪下》：“每之一所，輒數道置頓，四海珍羞殊味，水陸必備焉。”唐封演《封氏闻见记·刚正》：“狄仁傑爲度支員外郎，車駕將幸汾陽宫，仁傑奉使先修官頓。”《资治通鉴·晋安帝隆安元年》：“十二月，調兵悉集，戒嚴在頓，遣將軍啓崙南視形勢。”胡三省注：“頓者，次舍之所。”⓲指宿食所需之物。唐元稹《连昌宫词》：“驅令供頓不敢藏，萬姓無聲淚潛墮。”《新唐书·惠宣太子业传》：“昭宗出莎城，獨知柔從，乘輿器用庖頓皆主之，大細畢給。”⓳放置。《三国志·魏志·高句丽传》：“女父母乃聽使就小屋中宿，傍頓錢帛，至生子已長大，乃將婦歸家。”清恽敬《散季敦说》：“越二日，有健足負巨廂頓於地，啟之，則敦與汪雲海所作圖在焉。”王少堂《武松·斗杀西门庆》：“陈洪坐下，手下人把酒肴食盒顿在屋里。”⓴昏乱。《淮南子·要略》：“今學者無聖人之才，而不爲詳説，則終身顛頓乎混溟之中，而不知覺寤乎昭明之術矣。”《广雅·释诂》：“頓，亂也。”王念孙疏证：“《淮南子·要略》云：‘終身顛頓乎混溟之中……’是頓爲昏亂也。”㉑佛教语。(1) 顿悟。《肇论疏》引南朝宋竺道生曰：“夫稱頓者，明理不可分，悟語照極。以不二之語，符不分之理，理智恚釋謂之頓悟。”明徐渭《翠乡梦》第一出：“有一輩使拳頭、喝神罵鬼，和那等盤踝膝閉眼低眉，説頓的，説漸的，似狂蜂争二蜜，各逞兩下酸甜。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第七章第二节：“如果

他作偈叫做顿悟的话，那也只能说由渐悟积而成顿，并非无端忽然能作偈。”参见“頓悟❶”。(2)顿教的省称。隋慧远《维摩义记》卷一：“大教有二，一漸二頓。”清龚自珍《重辑六妙门序》：“昔者大師判八教曰：藏、通、别、圓、頓、漸、秘密、不定。”参见“頓教❷”。⑳书法和绘画的技法之一。清方薰《山静居画论》上：“鉤勒之法，一頓一挫一轉一折，而方圓楕角之勢、縱横離合之法盡得之矣。”祝嘉《悬臂论》：“全力达到毫端，则一提一顿，一转一折，一收一缩，都能力透纸背，所谓入木三分的了。”㉑指句子中按语气应稍稍停顿的地方。清马建忠《马氏文通·论句读》：“凡句讀中，字面少長，而辭氣應少住者，曰‘頓’。頓者，所以便朗誦，於句讀之義無涉也。”㉒指诗歌的音组。《诗刊》1978年第2期：“诗歌的节奏……从时间方面指声音的长短，即音组(或称‘顿’、‘音步’)的划分。”㉓顿时，立刻。晋陆机《文赋》：“攬營魂以探賾，頓精爽於自求。”宋王谠《唐语林·容止》：“〔唐玄宗〕謂左右曰：‘朕每見張九齡，精神頓生。’”清顾炎武《赋得秋鹰》：“忽見晴皋鋪白草，頓令涼野動秋風。”毛泽东《蝶恋花·答李淑一》词：“忽報人間曾伏虎，淚飛頓作傾盆雨。”㉔同时；一下子。晋张华《博物志》卷十：“人以冷水自漬至膝，可頓啖數十枚瓜。”《百喻经·愚人集牛乳喻》：“愚人亦爾，欲修布施，方言待我大有之時，然後頓施。”㉕全；全部。《世说新语·言语》“以簡應對之煩”刘孝标注引《高坐别传》：“諸公與之言，皆因傳譯。然神領意得，頓在言前。”《南齐书·武帝纪》：“頗不喜遊宴、雕綺之事，言常恨之，未能頓遣。”㉖绝然。宋叶適《华文阁待制知庐州钱公墓志铭》：“臣觀諸軍氣習，今昔頓殊。”明张居正《寿封翁观吾王年丈六十序》：“若是者，豈其勇怯彊弱頓殊哉。”清蒲松龄《聊斋志异·促织》：“徘徊四顧，見蟲伏壁上。審諦之，短小，黑赤色，頓非前物。”㉗量词。(1)次数。一次称一顿(用于饭食)。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“聞卿祠，欲乞一頓食耳。”《敦煌变文集·降魔变文》：“雖然不飽我一頓，且得噎飢。”杨沫《青春之歌》第一部第十章：“于是她笑着，赶快给客人斟上水，一边张罗着这顿丰盛的晚餐，一边听他们谈什么话。”(2)回数(用于动作)。唐白居易《论姚文秀打杀妻状》：“奉勅：‘姚文秀殺妻，罪在十惡……其律縱有互文，在理終須果斷。宜依白居易狀，委所在決重杖一頓處死。’”《朱子语类》卷三三：“謂其餘人不善學固可罪。然夫子亦不叫來罵一頓，教便省悟，則夫子於門人，告之亦不忠矣。”《二十年目睹之怪现状》第三六回：“説着，我又想起他們的説話，不覺狂笑了一頓。”梁斌《播火记》十一：“一时，风声、水声、呐喊声，响成一片，这顿架打了个翻天覆地，好不热闹。”㉘通“鈍”。不锋利。《晏子春秋·问上六》：“先君能以人之長續其短，以人之厚補其薄，是以辭令窮遠而不逆，兵加于有罪而不頓。”张纯一校注：“頓與鈍通。”《史记·屈原贾生列传》：“莫邪爲頓兮，鉛刀爲銛。”司马贞索隐：“頓，鈍也。”按，《汉书·贾谊传》作“鈍”。梁启超《商会议》：“一矢易折，束百十矢，千將之鋒爲頓焉。”亦谓使不锋利。《明史·陈奇瑜传》：“今未頓一兵，未絶一弦，擒斬頭目百七十七人，及其黨千有奇。”㉙通“扽”。《荀子·劝学》：“若挈裘領，詘五指而頓之，順者不可勝數也。”杨倞注：“頓，挈也。”王念孙《读书杂志·荀子一》：“楊訓頓爲挈，於古無據，且上文已有挈字，此不得復訓爲挈……頓者，引也。言挈裘領者，詘五指而引之，則全裘之毛皆順也。《廣雅》曰：‘扽，引也。’曹憲音頓。古無扽字，借頓爲之。”汉桓宽《盐铁论·诏圣》：“今之治民者，若拙御馬，行則頓之，止則擊之。”汉班固《西都赋》：“挟師豹，拖熊螭，頓犀犛，曳豪羆。”㉚通“敦”。参见“頓頓”。㉛通“逯”。汉王充《论衡·自纪》：“惑衆之書，賢者欣頌，愚者逃頓。”清朱骏声《说文通训定声·屯部》：“頓〔叚借〕又爲逯。”㉜用同“燉”。元关汉卿《金线池》第一折：“這紙湯瓶再不向紅罏頓，鐵煎盤再不使清油混。”《儒林外史》第五四回：“只好頓了人参湯慢慢給他喫着，纔保全不得傷大事。”㉝用同“躉”。《醒世姻缘传》第五四回：“三日以後，只得又要改行往那官鹽店裏頓了鹽來用袋裝盛，背在肩上，串長街，過短巷，死聲喝氣，吆喝鹽哩。”㉞古国名。在今河南商水北。后为陈所迫南迁，在今项城西南。公元前496年灭于楚。《左传·僖公二十三年》：“〔楚成得臣〕遂取焦夷，城頓而還。”杜预注：“頓國，今汝陰南頓縣。”㉟姓。汉代有顿子献。见《三国志·魏志·华佗传》。

## ⁴頓² [顿]

［dú《古今韵会举要》當没切，入月。］见“冒頓”。

²【頓入】 谓顿然领悟。明李贽《复京中友朋书》：“此事雖大，而路徑萬千，有頓入者，有漸入者。”参见“頓悟❷”。

【頓了】 佛教语。犹顿悟。南朝宋谢灵运《与诸道人辨宗论》：“華民易於見理，難於受教，故閉其累學，而開其一極；夷人易於受教，難於見理，故閉其頓了，而開其漸悟。”钱锺书《管锥编·〈全宋文〉三二》：“‘頓了’、‘漸悟’之争昉自劉宋。”参见“頓悟❶”。

【頓刀】 ❶钝刀。頓，通“鈍”。汉王充《论衡·物势》：“利劍長戟，手足健疾者勝；頓刀短矛，手足緩留者負。”❷割肉的一种操作方法。借指用这种方法切割的肉。宋孟元老《东京梦华录·肉行》：“坊巷橋市，皆有肉案。列三五人操刀，生熟肉從便索唤，闊切、片批、細抹、頓刀之類。”

³【頓下】 犹当下，立刻。《醒世姻缘传》第六回：“賣貓人説道：‘那西番人進完了貢，等不得賣這貓，我與了他二百五十兩銀子，頓下打發那番人回去了。’”

【頓口無言】 形容张口结舌，说不出话。《水浒传》第一〇三回：“〔張世開〕罵得王慶頓口無言，插燭也似磕頭求方便。”《西游记》第二七回：“那妖精諕得頓口無言。”《何典》第九回：“白蒙鬼看見，愈加嚇得頓口無言。”

【頓刃】 ❶谓军队驻屯。《史记·越王句践世家》：“所求於晉者，不至頓刃接兵，而況于攻城圍邑乎？”张守节正义：“頓刃，築營壘也。”《明史·高勲传》：“伺我者頓刃待兩虎之斃，而我酣歌漏舟之中，熟寢熬薪之上，能旦夕安耶？”❷锋刃为之钝挫。谓征战杀伐。頓，通“鈍”。宋司马光《送田校理知晋州》诗：“逮此分符貴，知無頓刃勞。”

⁴【頓止】 停留止息。《後汉书·皇甫嵩传》：“嵩温卹士卒，甚得衆情，每軍行頓止，須營幔修立，然後就舍帳。”《晋书·潘岳传》：“逆旅，久矣其所由來也。行者賴以頓止，居者薄收其直，交易貿遷，各得其所。”北魏郦道元《水经注·温水》：“奮威將軍阮謙之，領七千人先襲區粟，以過四會，未入壽泠，三日三夜，無頓止處。”

【頓仆】 犹跌倒。汉陆贾《新语·本行》：“及閔周室

之衰微，禮義之不行也，厄挫頓仆，歷説諸侯，欲匡帝王之道。”《三国志·吴志·诸葛恪传》：“士卒傷病，流曳道路，或頓仆坑壑，或見略獲，存亡忿痛，大小呼嗟。”《资治通鉴·魏邵陵厉公嘉平五年》引此文，胡三省注曰：“頓仆，顛倒而僵仆也。”《新唐书·李渤传》：“時敬宗晏朝紫宸，入閤，帝久不出，羣臣立屏外，至頓仆。”清吴骞《扶风传信录》：“綠嬰在母旁，展足僦之，頓仆而啼。”

[4]【頓勿】 疲乏。宋刘次庄《法帖释文》卷三：“〔王循書〕：‘僕疾患故爾不平復，頓勿，力書不盡。’”

【頓引】 引逗，传情。唐张鷟《游仙窟》：“五嫂曰：‘娘子向來頻盼少府，若非情想有所交通，何因眼脈朝來頓引？’”

[5]【頓功】 谓功力未奏效。指不成功。汉桓宽《盐铁论·刺议》：“謀及下者無失策，舉及衆者無頓功。”

【頓甲】 屯兵。清顾炎武《江上》诗：“宋義但高會，不知兵用奇。頓甲守城下，覆亡固其宜。”

【頓用】 谓使用后而不锋利。頓，通“鈍”。汉王充《论衡·福虚》：“今宋楚相攻，兩軍未合，華元、子反結言而退，二軍之衆，並全而歸，兵矢之刃無頓用者。”

[6]【頓老】 明代金陵琵琶手。名噪一时，人称“琵琶頓老”。清钱谦益《金陵杂题绝句》：“頓老琵琶舊典型，檀槽生澀響零丁。南巡法曲誰人問？頭白周郎掩淚聽。”清余怀《板桥杂记·雅游》：“至頓老琵琶，妥娘詞曲，則祇應天上，難得人間矣。”

【頓地】 住宿的地方。宋徐铉《稽神录·袁州老父》：“老父侍食於前，因思長吏朝使行縣，當有頓地，此何爲哉，意色甚疑。”

【頓朽】 疲沓陈腐。《楚辞·东方朔〈七谏〉》“要褭奔亡兮，騰駕橐駝。鉛刀進御兮，遥棄太阿”汉王逸注：“言君放遠要褭英俊之士，而駕橐駝，任使罷駑頓朽之人，而棄明智之士也。”

【頓劣】 犹疲乏。晋王羲之《杂帖一》：“問無殊不佳，頓劣因不一一。”

【頓曳】 牵引拖拉。頓，通“扽”。《北齐书·司马子如传》：“若言有進退，少不合意，便令武士頓曳，白刃臨項。”

【頓曲】 (一qū)犹曲折。北魏郦道元《水经注·河水四》：“又南出一里至天井，井裁容人，穴空，迂迴頓曲而上，可高六丈餘。”

【頓伏】 犹跌倒。《三国志·魏志·王朗传》：“二毛不戎，則老者無頓伏之患。”《宋书·孝武帝纪》：“去歲東境偏旱，田畝失收。使命來者，多至乏絶。或下窮流冗，頓伏街巷，朕甚閔之。”唐卢照邻《五悲·悲才难》：“雖有晏嬰、子產，將頓伏於閭巷。”

【頓自】 犹全然。明胡应麟《诗薮·宋》：“二陳五言古皆學杜，所得惟粗强耳。其沉鬱雄麗處，頓自絶塵。”清王士禛等《师友诗传录》七：“降而六朝，工拙之間，相去無幾，頓自殊絶。”

【頓舟】 谓船只傍岸停泊。宋黄庭坚《阻风铜陵》诗：“頓舟古銅官，晝夜風雨黑。”

【頓舛】 滞涩错乱。《南齐书·文学传·陆厥》：“故知天機啓，則律呂自調；六情滯，則音律頓舛也。”

【頓次】 驻扎。《金史·陈规传》：“及率之應敵，在途則前後亂行，頓次則排門擇屋，恐逼小民，恣其求索，以此責其畏法死事，豈不難哉。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴二十一年》：“然游獵頓次，不時需索，一鵝一鶉，民間或用數萬售之，有以一牛易一鶉者。”

【頓阨】 困苦艰难。汉焦赣《易林·鼎之既济》：“頓阨獨坐，憂爲身禍。”

【頓防】 驻防。北魏郦道元《水经注·淮水》：“淮水又東北，溮水注之。水出弋陽縣南垂山，西北流歷陰山關，逕二城間，舊有賊難，軍所頓防。”

【頓羽】 谓停止飞翔。《文选·张协〈七命〉》：“陽烏爲之頓羽，夸父爲之投策。”张铣注：“陽烏，日中烏也……故烏則不羽而夸父投棄其策也。頓，下也。”

【頓牟】 即琥珀。一说指玳瑁。汉王充《论衡·乱龙》：“頓牟掇芥，磁石引針，皆以其真是，不假他類。”清王筠《菉友肊说》：“〔《論衡》〕又曰：‘頓牟掇芥，磁石引針。’頓牟豈虎魄之異名邪，仰別自一物邪？”

[7]【頓折】 ❶犹摧折。頓，通“鈍”。《文选·左思〈吴都赋〉》“莫不衂鋭挫芒，拉捭摧藏”唐李善注：“拉，頓折也。”❷顿挫转折。指作文和绘画的一种技法。《文选·左思〈魏都赋〉》唐李善题解：“太沖賦《三都》，以《吴》《蜀》遞相頓折，以《魏》都依制度。”清方薰《山静居画论》下：“《牧羊樵子》爲李希古畫，初看似戴文進，細視文進不能到其古奥，石樹沙水，行筆頓折，力出畫外。”清无名氏《续〈西游补〉杂记》：“至其行文……有反筆，有側筆，有頓折，有含蓄，有平衍，有突兀，有疏落，有綿密。”

【頓抑】 困顿抑郁。宋叶適《故大宗丞兼权度支郎官高公墓志铭》：“而幹敏强力，老練世故，審動而果，慮遠而成，惜不究其伐而頓抑以窮死。”

【頓足】 以脚跺地。多形容情绪激昂或极其悲伤、着急。《韩非子·初见秦》：“聞戰頓足徒裼，犯白刃，蹈鑪炭，斷死於前者，皆是也。”唐杜甫《兵车行》：“牵衣頓足闌道哭，哭聲直上干雲霄。”清蒲松龄《聊斋志异·吕无病》：“女握手哽咽，頓足不能出聲。”刘半农《扬鞭集·学徒苦》：“呱呱儿啼，主妇震怒，拍案顿足，辱及学徒父母！”

【頓足捶胸】 同“頓足搥胸”。贺敬之《十年颂歌》诗：“呵！让帝国主义反动派痛心疾首吧！让他们顿足捶胸去咒骂……”《光明日报》1977.1.9：“灵车队，万众心相随，只见灵车去，不见总理归，顿足捶胸悲欲绝，呼唤总理泪纷飞。”

【頓足掠耳】 形容束手无策的困态。宋王銍《默记》卷上：“晉公候于閤門，見其甚久。則頓足掠耳云：‘無及矣。’”

【頓足搥胸】 边跺脚边击打胸脯。形容情绪激烈的样子。《水浒传》第一〇二回：“王耆頓足搥胸道：‘是我不該來看那逆種！’”一本作“頓足捶胸”。

【頓足搓手】 着急惋惜的样子。梁启超《变法通议·论科举》：“不懷顧犬補牢之義，徒效瀰魚叢爵之愚，猶復頓足搓手，日日歎息曰：‘無人才！無人才！’天下之人，豈任受之？”

【頓足椎胸】 同“頓足搥胸”。刘立凯《五四——六三爱国运动大事日录·广州群众捣毁日货》：“社会人心异常兴奋，甚至妇人、孺子、车夫、苦力，几无不口谈抵制，戟指痛骂，握拳怒目，顿足椎胸。”

【頓困】 犹困顿。谓生计或境遇艰难窘迫。宋文天祥《〈指南录〉自序》：“天時不齊，人事好乖，一夫頓困不足

道，而國事不競，哀哉！”

[7]【頓利】 钝挫与锋利。頓，通“鈍”。汉王充《论衡·物势》：“凡萬物相刻賊，含血之蟲則相服，至於相啖食者，自以齒牙頓利，筋力優劣，動作巧便，氣勢勇桀。”

【頓兵】 ❶驻屯军队。《後汉书·耿弇传》：“若先攻西安，不卒下，頓兵堅城，死傷必多。”唐杜甫《送樊二十三侍御赴汉中判官》诗：“頓兵岐梁下，却跨沙漠裔。”清魏源《圣武记》卷六：“惟老官屯有賊壘，爲前歲額爾登額頓兵處。”毛泽东《第二次世界大战的转折点》：“五个月的战争，使德军既没有打进高加索油田，也没有打下斯大林格勒，迫使希特勒顿兵于高山与坚城之下，欲进不能，欲退不得，损失甚大，陷于僵局。”❷停战，按兵不动。三国蜀诸葛亮《绝盟好议》：“頓兵相持，坐而須老，使北賊得計，非算之上者。”《周书·贺拔胜传》：“大王帝室藩維，與國休戚，受任征討，理宜唯敵是求，今乃頓兵不進，猶豫不決。”明刘基《浙东处州分府元帅石末公德政记》：“女輩雖非與盜通，然頓兵玩寇，以致蔓延，不爲無罪。”❸损坏兵器。谓打仗而有损失。頓，通“鈍”。《左传·昭公十五年》：“軍吏曰：‘獲城而弗取，勤民而頓兵，何以事君？’”杨伯峻注：“襄四年《傳》：‘甲兵不頓。’孔疏：‘頓謂挫傷折壞。’此同。兵指兵器。”汉王充《论衡·福虚》：“使宋楚之君合戰頓兵，流血僵尸，戰夫禽獲。”《孙子·谋攻》“故兵不頓而利可全”宋张预注：“以完全立勝於天下，故無頓兵血刃之害，而有國富兵强之利。”明冯梦龙《智囊补·兵智·制胜》：“太守張文錦，與守備楊鋭等合謀，令軍士鼓譟，登城大罵，激怒逆濠，使頓兵挫鋭于堅城之下。”

【頓身】 安身。《朱子语类》卷一三四：“封建世臣，賢者無頓身處。”

【頓弃】 不锋利而抛弃。頓，通“鈍”。《楚辞·王褒〈九怀·株昭〉》：“鉛刀厲御兮，頓弃太阿。”王逸注：“明智忠賢，放斥逐也。”洪兴祖补注：“頓，音鈍，不利也。”

【頓壯】 顿挫而雄壮。《艺文类聚》卷四四引晋钮滔母孙氏《箜篌赋》：“或冉弱以飄沉，或頓壯以抑揚。”

【頓阻】 停滞阻塞。章士钊《王船山史说申义》：“彼視之其氣頓阻，其性抑又爲之潛移也。”

[8]【頓拍】 拍击。清张岱《夜航船·物理·衣服》：“棄前水，復以温湯浸之，又頓拍之，勿展開，候乾折藏之，不漿不熨。”

【頓卧】 止息卧宿。《隋书·食货志》：“吏在貪殘，官無攸次，咸資鏹貨，動移旬月，頓卧墟野，欲返不能，死人如積，不可勝計。”

【頓雨】 骤停的急雨，阵雨。元范梈《风止闻鹊》诗：“荒山遠水放輕舠，頓雨顛風戒弊袍。”

【頓具】 指摆设的器具。《隋书·张衡传》：“江都丞王世充又奏衡頻減頓具。”

【頓罔】 撤除围猎之网。《文选·张协〈七命〉》：“於是撤圍頓罔，卷旆收鳶。”李善注：“頓猶捨也。”刘良注：“撤，去；頓，下也。言獸已盡開去其圍，頓下其網。”

【頓委】 犹委顿。晋陆机《遂志赋》：“陳頓委於楚魏，亦凌霄以自濯。”唐杜牧《罪言》：“生人日頓委，四夷日猖熾。”

【頓所】 营房；馆舍。《梁书·武帝纪下》：“己酉，行幸白下城，履行六軍頓所。”《续资治通鉴·宋仁宗嘉祐八年》：“戊戌，山陵使韓琦奏：‘山陵諸頓所調物過多，乞選朝臣一員付之計度。’”清郑燮《板桥自叙》：“乾隆十三年，大駕東巡，燮爲書畫史，治頓所，卧泰山絶頂四十餘日，亦足豪矣。”

【頓舍】 ❶停留止息。《史记·白起王翦列传》：“荆人因隨之，三日三夜不頓舍，大破李信軍。”《汉书·李广传》：“而廣行無部曲行陳，就善水草頓舍，人人自便。”颜师古注：“頓，止也。舍，息也。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷六：“戎主吹角爲號，衆即頓舍，環繞穹廬，以近及遠。”《资治通鉴·晋安帝隆安二年》“詔諸軍就頓”元胡三省注：“頓者，軍行頓舍之地。”❷宿舍，住所。《陈书·宣帝纪》：“臺遣鎮監一人，共刺史、津主分明檢押，給地賦田，各立頓舍。”《宋史·真宗纪一》：“乙未詔：幸河北，所次頓舍給用，毋泛及州縣。”

【頓服】 谓一次性服食。汉张仲景《金匮要略·百合狐惑阴阳毒病》：“右六味以水四升，煮取一升，頓服之，老小再服，取汗。”晋张华《博物志》卷五：“先不食一日，以冷水頓服訖。”明李时珍《本草纲目·草二·黄芩》：“遂按方用片芩一兩，水二鍾，煎一鍾，頓服。”

【頓卒】 （—cuì）困顿憔悴貌。《管子·版法》：“頓卒怠倦以辱之，罰罪宥過以懲之。”尹知章注：“頓卒，猶困苦。”参见“頓悴”。

【頓放】 安置；放置。《朱子语类》卷一一七：“未熟時，頓放這裏又不穩帖，拈放那邊又不是。”元关汉卿《玉镜台》第一折：“我這裏下得堦基無箇頓放，畫堂中别是風光。”明谢肇淛《五杂组·事部四》：“唐輔曰：‘某方頭痒，取下幞頭，無處頓放，見太師頭閑，遂權頓少時，不意其怒也。’”

【頓刻】 时间短暂。闻一多《红烛·花儿开过了》：“况且永继的荣华，顿刻的凋落——两两相形，又算得了些什么？”

【頓法】 佛教语。指顿悟法门。《坛经·忏悔品》：“吾祖惟傳此頓法，普願見性同一體。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第七章第二节：“只有大智人，最上乘利根人能接受顿法。”参见“頓悟❶”、“頓門”。

【頓官】 古代为安置冗员而设的无实职的官位。《旧唐书·德宗纪上》：“府、縣置頓官，考滿日放選。”

【頓空】 （—kòng）谓急速地穷乏。《逸周书·文传》：“生十殺一者物十重，生一殺十者物頓空，十重者王，頓空者亡。”孔晁注：“生多到重，生少到空。”汉班固《白虎通·崩薨》：“又爲天子守蕃，不可頓空也。”

【頓門】 佛教语。顿悟法门。指唐代慧能上承达摩的“祖師禪”而开创的禅家南宗。唐王维《能禅师碑》：“其有不植德本，難入頓門，妄繫空花之狂，曾非慧日之咎。”宋钱易《南部新书》癸：“禪律師圭峯密，禪得達磨頓門。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第七章第二节：“慧能一派徒众也俨然以顿门自负，这就使得人人可以自称为佛。”参阅《坛经·般若品》。参见“頓悟❶”、“頓教❷”。

[9]【頓契】 佛教语。谓顿悟契入。《坛经·定慧品》：“迷人漸修，悟人頓契，自識本心，自見本性，即無差别，所以立頓、漸之假名。”参见“頓悟❶”。

【頓茶頓飯】 煮茶烧饭。頓，用同“燉”。《金瓶梅》第二回：“武松每日自去縣裏承差應事，不論歸遲歸早，婦人頓茶頓飯，歡天喜地伏侍武松。”

【頓相】 （—xiàng）古代乐器春牍的别名。《旧唐

书·音乐志二》:“舂牘,虚中如筩，無底，舉以頓地如舂杵,亦謂之頓相。相,助也,以節樂也。”

9【頓昧】 困顿昏迷貌。《北齐书·陆卬传》:“遭母喪,哀慕毁悴,殆不勝喪,至沉篤,頓昧伏枕。”

【頓咽】 吞吞吐吐、欲言又止的样子。唐戴孚《广异记·新繁县令》:“〔婦人〕後數月一旦慘悴,言辭頓咽。”

【頓峙】 指摆设的器具。《新唐书·郑畋传》:“畋乃引疾去位,入見帝曰:‘乘輿東還,繇大散關幸鳳翔，供張頓峙，一委昌言,乃可安。’”参见“頓具”。

【頓段】 犹段落。《朱子语类》卷八:“學者做工夫,莫説道是要待一箇頓段大項目工夫後方做得，即今逐些零碎積累將去。”元乔吉《扬州梦》第三折:“受用些成頓段暮雨朝雲,拜辭了有拘束玉堂金馬,快活殺無程期秋月春花。”

【頓修】 佛教语。指佛教禅宗顿悟佛果的修行方法。《坛经·顿渐品》:“自性自悟，頓悟頓修，亦無漸次。”元邓文原《重刻〈禅源诠〉序》:“至於空宗、性宗之别，頓修、漸修之殊,莫不會其指歸,開示正覺。”参见“頓悟❶”。

【頓剉】 犹顿挫。指诗意跌宕转折，回旋起伏。宋蔡梦弼《草堂诗话》卷一:“其道欲與見素(韋見素)别，則曰‘常擬報一飯,况懷辭大臣’，此句中命意也。蓋如此,然後可以頓剉高雅矣。”

【頓食】 ❶谓一次服食。宋欧阳修《归田录》卷一:“天壽院風藥黑神丸,常人所服不過一彈丸，公常以五七兩爲一大劑，夾以胡餅而頓食之。”❷每顿饭食。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷六:“凡賀正生辰來回程，御筵頓食等每次用二萬貫,共四萬貫,他州亦不減此。”

【頓首】 ❶磕头。旧时礼节之一。以头叩地即举而不停留。《周礼·春官·大祝》:“辨九撵,一曰稽首,二曰頓首,三曰空首……八曰褒撵,九曰肅撵。”郑玄注:“頓首拜，頭叩地也。”贾公彦疏:“頓首者，爲空首之時引頭至地，首頓地即舉，故名頓首。”《汉书·东方朔传》:“居有頃，聞上過，朱儒皆號泣頓首。”元无名氏《百花亭》第二折:“我這裏展脚舒腰忙頓首，引的我口角頑涎溜。”郭沫若《卓文君》第一景:“〔卓文君〕:嗳哟,你这没志气的磕头虫！说时顺口,说后顿首;我如果打了你，也要污了我的贵手。”参见“九拜❶”。❷书简表奏用语。表示致敬。常用于结尾。汉蔡邕《被收时表》:“議郎糞土臣邕頓首再拜書皇帝陛下。”唐韩愈《答胡生书》:“愈頓首，胡生秀才足下。”清俞正燮《癸巳存稿·明帖》:“明洪武三年，禮部定儀:敵己,止奉書奉復;而文人往往稱頓首,稱再拜，蓋由臨古帖而勦襲之。”鲁迅《书信集·致许寿裳》:“仆树人顿首。十二月九日。”❸谓整理头发。《韩非子·初见秦》:“其頓首戴羽爲將軍,斷死於前,不至千人，皆以言死。”陈奇猷集释:“頓，謂整理也。《文選》陸士衡《演連珠》:‘頓網探淵。’注:‘頓,猶整也。’整首戴羽者,蓋古人長髮，欲戴羽,必先整理其首。”

【頓軍】 驻扎军队。《晋书·卢志传》:“今公掃清羣難,南土以寧,振旅而旋,頓軍關外,文服入朝，此霸王者之事也。”南朝宋刘义庆《世说新语·假谲》:“王大將軍既爲逆,頓軍姑孰。”宋魏泰《东轩笔录·狄青》:“及頓軍崑崙關下,翊日將度關。”

10【頓挫】 ❶谓声调抑扬，有停顿转折。《後汉书·孔融传赞》:“北海天逸,音情頓挫。”李贤注:“頓挫猶抑揚也。”唐刘禹锡《和浙西李大夫霜夜对月听小童吹觱篥歌依本韵》:“冲融頓挫心使指,雄吼如風轉如水。”杨朔《木棉花》:“他的嗓音高朗而圆润，语气也有动人的顿挫。”❷指诗文、绘画、书法、舞蹈的跌宕起伏、回旋转折。《文选·陆机〈文赋〉》:“銘博約而温潤,箴頓挫而清壯。”张铣注:“頓挫，猶抑折也。”唐杜甫《观公孙大娘弟子舞剑器行》序:“觀公孫氏舞劍器渾脱,瀏灕頓挫，獨出冠時。”清方薰《山静居画论》上:“往在徐丈勢夫家，見舊人粉本一束,筆法頓挫,如未了畫,却奕奕有神氣。”祝嘉《论书十二绝句·附运笔浅说》:“要步步顿挫而涩进，处处用力一样，没有松懈的地方。”❸犹闪烁。《隋书·天文志中》:“〔彗星〕頓挫其芒,或長或短,光芒所及則爲災。”❹坎坷;挫折。南朝梁沈约《怨歌行》:“坎壈元叔賦，頓挫敬通文。”宋曾巩《谢解启》:“患難艱危，流離頓挫。”元辛文房《唐才子传·刘希夷》:“孰謂奇蹇之運，遭逢惡人，寸禄不霑，長懷頓挫，斯才高而見忌者也。”茅盾《韧性万岁》:“但是当讥笑者遇到了顿挫而消极的时候，鲁迅先生却在坚韧地斗争下去！”❺摧折;使受挫折。宋苏轼《叶嘉传》:“視嘉容貌如鐵,資質剛勁,難以遽用,必槌提頓挫之乃可。”明方孝孺《关王庙碑》:“當其生乎時,揮霍宇宙,頓挫萬類，叱電噫風，雄視乎舉世。”❻犹段落。清陈天华《中国革命史论》二:“自羲黄以來,二三千年之舊制,至此結大局,爲一大頓挫,而另開一大生面，爲後此二千餘年政界之新紀元。”

【頓挫抑揚】 形容诗文作品或音乐声响等高低起伏、停顿转折;和谐而有节奏。宋魏庆之《诗人玉屑·靖节·休斋论〈归去来辞〉》:“陶淵明罷彭澤令,賦《歸去來》,而自命曰辭。迨今人歌之,頓挫抑揚,自協聲律，蓋其詞高甚。”明王鏊《震泽长语·文章》:“子美之作，有綺麗穠郁者,有平澹藴藉者,有高壯渾涵者,有感慨沉鬱者,有頓挫抑揚者,後世有作,不可及矣。”《九尾龟》第一回:“那一聲摇板,却唱得頓挫抑揚,十分圓穩。”鲁迅《〈集外集〉序言》:“但这是当时的风气,要激昂慷慨,顿挫抑扬,才能被称为好文章。”参见“抑揚頓挫”。

【頓挫療法】 治疗疾病的一种方法。初病时，先用较大剂量的药物,遏止病势的发展,然后以常用的剂量进行治疗。

【頓逗】 戏剧用语。❶指念白时暂时停顿而气流不断。洪深《电影戏剧表演术》第五章:“顿歇，有时间久暂的不同,又有顿逗(Slight Pause)与顿断(Full Pause)的不同，又有前用后用与前后双用的不同……对于略为重要的事物，只在字前稍作顿逗（即虽顿而口里气流不断)。”❷泛指停留、间歇。夏衍《论〈十五贯〉的改编》:“中军上场下场二次，经过很长的顿逗，加上一段况钟的唱做,周岑方才上场。”

【頓辱】 谓揪头顿地使受辱。《汉书·贾谊传》:“夫天子之所嘗敬,衆庶之所嘗寵,死而死耳，賤人安宜得如此而頓辱之哉!”《北齐书·孝昭元后传》:“始渡汾橋，武成聞后有奇藥,追索之不得，使閹人就車頓辱。”《资治通鉴·宋文帝元嘉三年》:“嵩(長孫嵩)固争之,帝大怒，責嵩在官貪汚,命武士頓辱之。”胡三省注:“頓辱，捽其首使頓地以辱之。”

【頓時】 立刻。多用于叙述已过去的事情。《二十年目睹之怪现状》第六回:“我聽了這話，吃了一大嚇，頓

時呆了。"陈其通《万水千山》第二幕:"顿时,一轮红日升起,放射出万道金光。"杨沫《青春之歌》第二部第四章:"星期天的早晨,被柳树包围的五里庄的小河边,来了十几个旅行的小学生,就顿时异常热闹起来了。"

10【頓氣】 谓积足气力。五代王定保《唐摭言·好知己恶及第》:"暨榜除之夕,沆巡廊自呼隱者三四,顰然頓氣而言曰:'鄭隱,崔沆不與了,却更有何人肯與之!'一舉及第。"

【頓息】 ❶停留休息。汉应劭《风俗通·怪神·石贤士神》:"田家老母到市買數片餌,暑熱行疲,頓息石人下小瞑,遺一片餌去,忽不自覺。"《三国志·魏志·鲍勋传》:"帝手毁其表而競行獵,中道頓息,問侍臣曰:'獵之爲樂,何如八音也?'"《资治通鉴·晋孝武帝太元十二年》:"軍至斗城,去瓮口二十餘里,解鞍頓息。"❷深深叹息貌。明冯梦龙《智囊补·兵智·赵臣》:"璋大驚頓息曰:'今日非趙君,我族矣!'"

【頓師】 谓按兵不动。《宋史·张詠传》:"出知益州,時李順構亂,王繼恩、上官正總兵攻討,頓師不進。"

【頓留】 犹停留。《文选·谢瞻〈张子房诗〉》唐李善题解:"沈約《宋書》曰:姚泓新立,關中亂,義熙十三年正月,公以舟師進討,軍頓留項城,經張良廟也。"

【頓悟】 ❶佛教语。谓不假时间和阶次,直接悟入真理。晋宋间已有道生立顿悟义,后为"直指人心,顿悟成佛"之旨,禅宗南宗更主其说。与"渐悟"、"渐修"相对。《宋书·夷蛮传·天竺迦黎国》:"宋世名僧有道生……幼而聰悟,年十五,便能講經。及長有異解,立頓悟義,時人推服之。"《坛经·般若品》:"我於忍和尚處,一聞言下大悟,頓見真如本性。是故將此教法,流行後代,令學道者頓悟菩提,令自本性頓悟。"唐元稹《梦游春》诗:"結念心所期,返如禪頓悟。"明陈士元《〈象教皮编〉序》:"儒家立訓平易,而持行難於有終;不若佛之旨趣元微,而頓悟得於頃刻。"参见"顿渐"、"渐悟"。❷谓顿然领悟。宋曾敏行《独醒杂志》卷二:"〔黄山谷〕紹聖中,謫居涪陵,始見《懷素自叙》於石揚休家。因借之以歸,摹臨累日,幾廢寢食。自此頓悟草法,下筆飛動。"宋魏庆之《诗人玉屑·初学蹊径·悟入》:"悟入之理,正在工夫勤惰間耳。如張長史見公孫大娘舞劍,頓悟筆法。"

11【頓教】 (—jiào) ❶佛教各宗派对其教主释迦牟尼一生所说的教法,有不同的"判教"。在我国如华严宗判为"五教","顿教"居第四位,指不设位次、不依言辞而顿悟教理的《维摩经》等。天台宗列为"化儀四教"之首。《景德传灯录·闍夜多》:"後至羅閱城,敷揚頓教。"吕澂《中国佛学源流略讲》附录《天台宗》:"化儀四教,首先是頓教,大乘圓滿教理直下全提。"❷指禅宗六祖慧能创立的南宗法门。《坛经·付嘱品》:"今生若遇頓教門,忽悟自性見世尊,若欲修行覓作佛,不知何處擬求真。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第七章第二节:"禅宗顿教,慧能是创始人。"参见"顿悟❶"。

【頓捽】 犹折挫,折磨。《金瓶梅词话》第五八回:"賊作死的短壽命,我怎的外合裏差,我來你家討冷飯吃,教你恁頓捽我。"

【頓著】 (—zhuó)犹安置。宋杨万里《题米伯勤千峰紫翠楼》诗之一:"秀嶺西頭鳳嶺東,周遭略數一千峯,商量没頓新樓處,頓著穠藍釀紫中。"

【頓萃】 见"顿悴"。

【頓軛】 谓停车。《北齐书·琅邪王俨传》:"魏氏舊制,中丞出,清道,與皇太子分路行,王公皆遥住車,去年,頓軛於地,以待中丞過。"

【頓處】 (—chǔ) ❶住宿之处。南朝宋鲍照《谢假启》:"臣所患彌留,病軀沈痼。自近蒙歸,頻更頓處,日夜間困或數四。委然一弊,瞻景待化。"❷安放之处。《朱子语类》卷一一八:"如心中紛擾,雖求得道理,也没頓處。"

【頓圉】 指官驿的养马场。宋苏舜钦《两浙路转运使司封郎中王公墓表》:"許西之頓圉,歲誅旁民出薪木五萬餘,以繕斗門。"

【頓進】 急成;顿然长进。《列子·天瑞》:"凡一氣不頓進,一形不頓虧;亦不覺其成,亦不覺其虧。"杨伯峻注:"此文進與虧相對,下文亦不覺其成,承不進而言……則進猶成也。"《晋书·羊祜传》:"常以智力不可頓進,恩寵不可久謬,夙夜戰悚,以榮爲憂。"《新唐书·杜正伦传》:"思恭歸,謂人曰:'與杜公評文,今日覺吾文頓進。'"宋周煇《清波杂志》卷九:"積聞此言,省悟,所學頓進。"

【頓脚】 跺脚。唐韩愈《送穷文》:"言未畢,五鬼相與張眼吐舌,跳踉偃仆,抵掌頓脚,失笑相顧。"沙汀《困兽记》二七:"她顿脚,她的眼泪不断的夺眶而出。"《中国歌谣资料·不如从小喂小狗》:"打发三姐出了门儿,爹爹顿脚娘拍手,'不如从小喂小狗'。"

【頓脚捶胸】 同"顿足搥胸"。《中国民间故事选·打碎的碗》:"可是国王顿脚捶胸地骂道:'没用的东西们,如果发现碗上有一道裂纹,就把你们每三个中绞死一个!'"吴运铎《把一切献给党·我们的工厂》:"有时候,工作没做好,就顿脚捶胸,恨不得把自己撕成几半。"

【頓脱】 开脱;甩脱。元无名氏《锁魔镜》第二折:"除免你那腹内愁,頓脱了眉上鎖,釋放了心頭病。"

【頓混】 思考;考虑。清蒲松龄《禳妒咒》第二四回:"俺婆子看見,便問待怎麽。我才頓混了頓混説:'你看我呀,好當還是主人家的來呢。'"

【頓淪】 困顿沉沦。晋葛洪《抱朴子·审举》:"夫唯待價,故頓淪於窮瘁矣。"

【頓悴】 亦作"顿萃"、"顿顇"。困顿憔悴貌。《荀子·富国》:"勞苦頓萃而愈無功,愀然憂戚非樂而日不和。"《文选·王褒〈洞箫赋〉》:"桀跖鬻博,儡以頓顇。"李善注:"顇,即愁顇也。"又《潘岳〈寡妇赋〉》:"容貌儡以頓悴兮,左右凄其相愍。"张铣注:"頓悴,憔悴也。"一本作"頓顇"。清钱谦益《嫁女词》之一:"十載違汝家,頓顇類嫪嫋。"

【頓寄】 寄放。元李致远《还牢末》第一折:"這金環也只在我家櫃頓寄,我應當吃不出首的官司罪。"

【頓宿】 住宿。《元典章·户部二·使臣》:"長行馬使臣如有齎,把聖旨令旨並省部文面勾當官中公事,一兩箇爲頭人員,頓宿處依分例支者,下次人員與粥飯者外據馬疋草料,亦依本部所擬支遣。"清赵翼《题文信国致永豐尉吴名扬三札》诗:"千五百貫官會子,早喜頓宿能供張。"

12【頓落】 犹跌落。《花月痕》第十三回:"劍秋一見面,也怪采秋,言道:'愉園聲價,從此頓落了。'"

【頓戟】 《管子·地数》:"故天下之君頓戟一怒,伏

尸滿野，此見戈之本也。”后因以“頓戟”指动用干戈引起兵战。《南齐书·高帝纪上》：“入兵萬乘之國，頓戟象魏之下。”

[12]【頓戢】 停息，止息。明屠隆《溟海波恬赋》：“陽侯頓戢其惡風，靈胥不鼓其狂波。”

【頓跌】 顿挫跌宕。明何良俊《四友斋丛说·画二》：“戴文進畫尊老用鐵線描，間亦用蘭葉描，其人物描法，則蠶頭鼠尾，行筆有頓跌。”

【頓筆】 ❶搁笔；停笔。《晋书·刘颂传》：“而豪富者其力足憚，其貨足欲，是以官長顧勢而頓筆。”又《儒林传·范弘之》：“舉朝嘿嘿，未有唱言者，是以頓筆按氣，不敢多云。”❷谓作文或书法至着力处故作停顿。林纾《书黄生札记後》：“顧但用其聲，其中無波折停蓄之態，則聲亦近枵，讀之索然，故每句須用頓筆。用頓筆，則斷不流利，故有㧑字、蹇字、澀字之訣。”祝嘉《论书十二绝句·附运笔浅说》：“提笔好像游丝，在空中飘着；顿笔好像狮子，在地上蹲着。”

【頓備】 准备，预备。《金瓶梅词话》第四四回：“一個菓盒，都是細巧菓仁兒；一盒菓餡餅兒，頓備在傍邊。”

【頓堡】 古代暂存物资的驿舍。《明史·师逵传》：“八年，帝北征，命總督餽餉，逵請量程置頓堡，更遞轉輸。從之。”

【頓飯】 指客馆供应的饭食。《儿女英雄传》第十六回：“老爺在任上吃了半年來的南席，又吃了一道兒的頓飯，乍吃着這些家常東西，轉覺得十分香甜可口。”

【頓然】 ❶立刻，当即。南朝梁江淹《後让太傅扬州牧表》：“頓然變容，一慮九逝。”金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“小詩便是得效藥，讀罷頓然痊較。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·醋溜鱼》：“讀此詩，覺此魚頓然生色。”郭小川《痛悼敬爱的周总理》诗：“可是我们也不能呵，不能允许巨大的亮星顿然陨失。”❷定然；全然。宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“然時有始末，豈可三十度間陰陽皆同，至交他宫則頓然差别？”《秦併六国平话》卷上：“重雄答曰：‘啓覆招討，若要吾邦，頓然不允。須用苦死交戰一場，然後商議。’”《二刻拍案惊奇》卷十一：“文姬一把拉住少卿，哽哽咽咽哭將起來道：‘冤家你一别十年，向來許多恩情一些也不念及，頓然忘了，真是忍人！’”

【頓開】 ❶挣开；脱开。元郑廷玉《忍字记》第二折：“我如今硬頓開玉鎖金枷，我可便牢拴定心猿意馬。”❷突然打开；立即放开。《水浒传》第三八回：“只見一個女娘，年方二八，穿一身紗衣，來到跟前，深深的道了四個萬福，頓開喉音便唱。”参见“頓開茅塞”。

【頓開茅塞】 比喻闭塞的思路，由于受到启发，忽然开通，豁然领悟。《三国演义》第三八回：“先生之言，頓開茅塞，使備如撥雲霧而睹青天。”《红楼梦》第八六回：“寶玉笑道：‘聽見妹妹講究的，叫人頓開茅塞，所以越聽越愛聽。’”叶圣陶《席间》：“这边探索的眼光也就表示出顿开茅塞的欢喜。”

【頓絶】 顿然断绝。《周书·韦敻传》：“朝脯奠食，於事彌煩，吾不能頓絶汝輩之情，可朔望一奠而已。”

[13]【頓頑】 ❶流星名。《隋书·天文志中》：“飛星大如缶若甕，後皎然白，前卑後高，此謂頓頑。”《文献通考·象纬四》：“《中興天文志》：……飛星有五：一曰天刑，二曰降石，三曰頓頑，四曰解衡，五曰大濱。’”❷愚笨顿嚣。頓，通“鈍”。唐韩愈《祭郑夫人文》：“念兹頓頑，非訓曷因。”

【頓塌】 积聚，囤积。元乔吉《水仙子·为友人作》曲：“愁行貨頓塌在眉尖，稅錢比茶船上欠。”

【頓楊】 明代金陵名妓顿文、杨玉香的并称。顿文，字小文，琵琶顿老之孙女，善鼓琴；杨玉香，善琵琶。清王士禛《秦淮杂诗》：“舊院風流數頓楊，梨園往事淚沾裳。”参见“頓老”。

【頓碌】 方言。犹折腾。《醒世姻缘传》第六四回：“你這們涎不癡的，别説狄大嫂是個快性人，受不的這們頓碌，就是我也受不的。”

【頓頓】 诚恳敦厚貌。頓，通“敦”。《荀子·王制》：“我今將頓頓焉，日日相親愛也。”王先谦集解：“《禮·樂記》‘敦樂而無憂’，注：‘敦厚也。’重言之曰敦敦。頓頓猶敦敦，相親厚之意也。”

【頓愚】 犹愚钝。頓，通“鈍”。汉王充《论衡·商虫》：“彊大食細弱，知慧反頓愚。”

【頓歇】 停顿间歇。洪深《电影戏剧表演术》第五章：“最可以表示一个人的心事的，是他说话时的顿歇……而说话时顿歇的时候，正是他思想最努力的时候。”

【頓號】 标点符号的一种，即[、]。表示句中并列的词或词组之间的停顿。如：李白、杜甫和白居易都是唐代著名诗人。亦表示“序次語”之后的停顿。如：地形普通分成五种：一、平原，二、盆地，三、丘陵，四、高原，五、山地。

【頓跡】 犹止步。晋陆机《鼓吹赋》：“馬頓跡而增鳴，士嚬蹙而霑襟。”

【頓置】 ❶犹拐角。清吴骞《扶风传信录》：“且爲生述自東察院至扶風橋路徑，頓置曲折，無纖毫誤。”❷犹趸批。頓，用同“躉”。清冯桂芬《用钱不废银议》：“蓋民間各種貿易，往往頓置論銀，而零賣論錢。”

【頓節】 犹驻节。旧谓大官停留于外。王闿运《振威将军武提督碑》：“咸豐初，羣盗波迸，敢犯大都，巡撫張公，頓節選士，咸懷觀望，君乃毅然一見，奇其魁偉，遂補百長。”

【頓遞】 置备酒食邮驿以供军用谓之顿递。唐元稹《弹奏剑南东川节度使状》：“據嚴礪元和二年六月牒稱：‘綿劍兩州供元和元年北軍頓遞，費用倍多。量於梓遂兩州秋稅外，加配上件錢米，添填綿劍兩州頓遞費用者。’”《资治通鉴·唐僖宗中和元年》：“李克用牒河東，稱奉詔將兵五萬討黄巢，令具頓遞，鄭從讜閉城以備之。”胡三省注：“緣道設酒食以供軍爲頓，置郵驛爲遞。”《续资治通鉴·宋高宗建炎三年》：“是日，帝發建康，遣户部侍郎葉份先按視頓遞。”

【頓遞司】 後唐宋初行大礼时，掌管顿递事宜的机构。大多由京尹充任。宋徐度《却扫编》卷下：“官制行後，凡大禮猶準唐故事……惟頓遞司，例造酒，分餉近臣。”

【頓遞司酒】 後唐宋初行大礼时由顿递司负责酿造分饷近臣的酒。其味醇美。宋徐度《却扫编》卷下：“惟頓遞司例造酒，分餉近臣，京師稱頓遞司酒爲最美。”亦省称“頓遞酒”。宋苏轼有《和錢穆父送别并求頓遞酒》诗。

【頓遞酒】 见“頓遞司酒”。

【頓飽】 谓一下子吃饱。明何良俊《四友斋丛说·尊生》：“尊年之人不可頓飽，但頻頻與食，使脾胃易化，穀氣長存。”

13【頓腹之言】 犹言肺腑之言。《金瓶梅词话》第二五回:"常言酒發頓腹之言。"

【頓解】 佛教语。犹顿悟。南朝宋谢灵运《与诸道人辨宗论》:"是故傍漸悟者,所以密造頓解;倚孔教者,所以潛成學聖。"参见"顿悟❶"。

【頓遲】 见"頓遲"。

【頓肅】 谓顿然加以整肃。《晋书·刘颂传》:"又世放都靡,營欲比肩,羣士渾然,庸行相似,不可頓肅,甚殊黜陟也。"又:"然俗放都奢,不可頓肅,故臣私慮,願先從事於漸也。"

【頓遜】 古代南海国名。故地或以为在今缅甸丹那沙林(Tenasserim)一带,或以为在今泰国那空是贪玛叻附近。一说泛指马来半岛北部,其主要港口在今董理(Trang)。《梁书·诸夷传·扶南国》:"其南界三千餘里有頓遜國,在海崎上,地方千里,城去海十里。有五王,並羈屬扶南。頓遜之東界通交州,其西界接天竺、安息徼外諸國。"唐谭用之《寄许下前管记王侍御》诗:"昔年南去得娱賓,頓遜杯前共好春。"

14【頓摔】 ❶犹顶撞。元刘庭信《新水令·春恨》套曲:"來時節喫我一會閑頓摔,我可便不比其他性格。"❷折挫;折磨。《金瓶梅》第五八回:"賊作死的短壽命,我怎的外合裏應?我來你家討冷飯吃,教你恁頓摔我?"

【頓撇】 犹抛弃。明郑虚舟《大揭帖·美丽》套曲:"因此上楚雲深鎖黄金闕,休把後期頓撇;湘江竭,燕山截,斷魚封雁帖。"

【頓爾】 犹突然。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》:"張驎酒後挽歌甚悽苦,桓車騎曰:'卿非田横門人,何乃頓爾至致?'"唐刘知幾《史通·称谓》:"逮作者之書事也,乃没吳蜀號謚,呼權備姓名,方於魏邦,懸隔頓爾,懲惡勸善,其義安歸?"清黄宗羲《与顾梁汾书》:"所謂百舫擔子,頓爾落地;又如電光一閃,透體通明。"

【頓奪】 谓违反情理地强行断绝。南朝宋宗炳《明佛论》:"頓奪其當年,所以超升潛行,協於神明,福德彰於後身,豈能見其所得哉。"

【頓説】 佛教语。指主张顿悟的学说。唐澄观《大方广佛华严经随疏演义钞》卷一:"諸菩薩行自此生故,初成頓説,不同餘經有漸次故。"参见"顿悟❶"。

【頓弊】 ❶犹疲顿。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪六》:"曠日久圍,而城不拔,士卒頓弊,乃可乘危而進。"一本作"頓獘"。《魏书·高昌传》:"或云昔漢武遣兵西討,師旅頓弊其中,尤困者因往焉。"北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·闻义里》:"大王親總三軍,遠臨邊境,寒暑驟移,不無頓弊?"❷废败;损坏。《国语·周语中》"君之武震,無乃玩而頓乎"三国吴韦昭注:"言舉非義兵,誅罰失當,故君之武威將見慢黷頓弊也。"《资治通鉴·唐高祖武德七年》:"會關中久雨,糧運阻絶,士卒疲於征役,器械頓弊,朝廷及軍中咸以爲憂。"宋苏轼《教战守策》:"數十年之後,甲兵頓弊,而人民日以安於佚樂。"

【頓獘】 见"頓弊❶"。

【頓漸】 佛教语。顿悟、渐悟或顿教、渐教的并称。隋慧远《维摩义记》卷一:"頓漸雖殊,以其當時受大受處一,是故對斯二人所説爲菩薩藏,聖教雖衆不出此二。"《坛经·顿渐品》:"于時兩宗盛化,人皆稱南能北秀,故有南北二宗頓漸之分。"唐李邕《嵩岳寺碑》:"開頓漸者,欲依其根;設戒律者,將攝乎亂。"元辛文房《唐才子传·周繇》:"悟門洞開,慧燈深照,頓漸之境,各天所賦。"参见"頓悟❶"、"頓教"。

【頓滯】 停息滞留。《後汉书·独行传·刘翊》:"曾行於汝南界中,有陳國張季禮遠赴師喪,遇寒冰車毁,頓滯道路。"

【頓綱振紀】 整顿朝纲,重振法纪。《资治通鉴·周显王四十八年》:"夫賢者,其德足以敦化正俗,其才足以頓綱振紀。"胡三省注:"頓,謂整頓。"

15【頓瞌睡】 犹言打盹儿。宋叶隆礼《契丹国志·天祚皇帝纪上》:"五箇翁翁四百歲,南面北面頓瞌睡。"

【頓踣】 跌倒。《後汉书·陈忠传》:"老弱相隨,動有萬計,賂遺僕從,人數百匹,頓踣呼嗟,莫不叩心。"唐柳宗元《捕蛇者说》:"號呼而轉徙,餓渴而頓踣。"引申为困顿。金元好问《中州集·溪南诗老辛愿》:"迫以飢凍,又不得不與世接。其枯槁憔悴,流離頓踣,往往見之于詩。"

【頓僵】 犹颠覆。《汉书·外戚传下·孝成许皇后》:"三月癸未,大風自西摇祖宗寢廟,揚裂帷席,折拔樹木,頓僵車輦,毁壞檻屋,災及宗廟,足爲寒心!"

【頓劍摇環】 按剑挥刀。环,刀环。多形容士气高,斗志旺盛。元郑廷玉《楚昭公》第一折:"百里奚只瞪眼偷看,他向那鬬寶筵前頓劍摇環。"元郑光祖《三战吕布》第一折:"[關末云:]兄弟,俺頗攻遁甲之書,久後必有大用也。[正末唱:]攻書晚,廝琅琅頓劍摇環。"元金仁杰《追韩信》第二折:"怎蒙了戰策兵書,消磨了頓劍摇環。"元杨暹《西游记》第八出:"二郎神神通廣,五顯聖軀兵將。頓劍摇環顯出那英雄相。"

【頓膝】 犹下跪。晋陆机《谢平原内史表》:"俛首頓膝,憂愧若厲。"《陈书·徐陵传》:"安所謂俛首頓膝,歸奉寇讎,珮弭腰鞬,爲其皂隸?"

【頓廢】 犹废弃。汉王充《论衡·治期》:"人君不肖則道德頓廢,頓廢則功敗治亂。"《三国志·吴志·甘宁传》:"舟船戰具,頓廢不脩,怠於耕農,軍無法伍。"清潘荣陛《帝京岁时纪胜·十一月·冬至》:"紳耆庶士,奔走往來,家置一簿,題名滿幅。傳自正統己巳之變,此禮頓廢。"

【頓窮】 困顿穷迫。《荀子·仲尼》:"頓窮則從之疾力以申重之。"杨倞注:"頓謂困躓也。"

【頓遲】 亦作"頓遲"。困顿迟缓貌。《说文·馬部》:"篤,馬行頓遲也。"段玉裁注:"馬行箸實而遲緩也。"杨树达《积微居小学金石论丛·形声字声中有义略证》:"馬行頓遲謂之篤。"

【頓履】 谓随着音乐节拍踏足。北周庾信《和咏舞》:"頓履隨疎節,低鬟逐上聲。"

【頓駕】 停车。亦泛指停留。晋范宁《〈穀梁传集解〉序》:"升平之末,歲次大梁,先君北蕃回軫,頓駕於吴。"北魏郦道元《水经注·巨洋水》:"尧水又東北注巨洋,伏琛、晏謨並言堯嘗頓駕於此,故受名焉,非也。"《百喻经·送美水喻》:"世間之人亦復如是修行正法,度於五道,向涅槃城,心生厭倦,便欲捨離,頓駕生死,不能復進。"

16【頓撼】 摇动颠簸。唐韩愈《送无本师归范阳》诗:"獰飈攪空衢,天地與頓撼。"钱仲联集释引孙汝听曰:"頓撼,摇撼也。言獰飈之起,天地亦且摇動也。"宋秦观《与

苏黄州简》："但慮道途頓撼，起居飲食之失常，是以西鄉惆惘，有兒女之懷，殆不能自克也。"《续资治通鉴·宋高宗绍兴七年》："庚午，帝發道中，望几筵鞶輦在前，恐趣行頓撼，駐馬久之。"

16【頓擗】 崩倒；倒塌。《文选·曹植〈送应氏〉诗之一》："垣牆皆頓擗，荆棘上參天。"张铣注："頓擗，崩倒也。"

【頓整】 ❶安置；安排。《金瓶梅词话》第六回："原來那日齋堂管待，一應都是西門慶出钱頓整。"❷犹整顿。清李渔《意中缘·救美》："彎弓露刃，預先把軍威頓整。"

【頓頭】 磕头。汉应劭《风俗通·十反·巴郡太守太山但望》："〔但望〕辭謝太守太尉李固，謝與相見，頓頭流血。"唐韩愈《孟东野失子》诗："大靈頓頭受，即日以命還。"《资治通鉴·晋安帝隆安二年》："汗妻乙氏及盛妃皆泣涕請盛於汗，盛妃復頓頭於諸兄弟。"

【頓積】 犹留存。清胡式钰《语窦》："頓，留頓也，頓積也。沈約撰《宋書》，書宋世祖（孝武）、太宗（明帝）諸鄙瀆事，齊主曰：'孝武事迹不容頓，爾我昔經事明帝，可思諱惡之義。'"

【頓築】 谓以头或物撞地。《三国志·魏志·牵招传》："〔牽招〕便捉忠（韓忠）頭頓築，拔刀欲斬之。"

【頓憊】 困顿疲惫。《新唐书·李靖传》："〔李靖〕會足疾，懇乞骸骨。帝遣中書侍郎岑文本諭旨曰：'自古富貴而知止者蓋少，雖疾頓憊，猶力于進。今公引大體，朕深嘉之。'"明张居正《归政乞休疏》："且臣禀賦素弱，比年又以任重力微，積勞過慮，形神頓憊，血氣早衰。"

【頓錫】 谓僧人住止。锡，锡杖。唐刘禹锡《夔州始兴寺移铁像记》："按此寺始於宇文周初，瀕江埤庳。皇唐神龍中，爲水所壞。有波那賴耶國僧廣照浮海而至，頓錫不去，遂移於今道場所。"参见"駐錫"。

【頓頷】 犹点头。唐白居易《题海图屏风》诗："一鼇既頓頷，諸鼇齊掉頭。"

【頓瘵】 犹卧病。《梁书·殷钧传》："服闋，遷五兵尚書，猶以頓瘵經時，不堪拜受，乃更授散騎常侍，領步兵校尉，侍東宫。"

【頓營】 顿所。《大清会典图·武备·顿营》："皇帝停蹕頓營，縱七丈，横六丈，設黄幔，城門南嚮；内設黄布屏，中建圓幄，蓋高一丈，牆高四尺，門南嚮，高三尺七寸，闊二尺三寸；羃蓋圍牆，俱如駐蹕御幄之制，幄内藉高麗席加白氈。"

17【頓轂】 止息车毂。谓停车。《晋书·虞预传》："而束帛未賁於丘園，蒲輪頓轂而不駕，所以大化不洽而雍熙有闕者也。"

【頓虧】 谓急速亏损。《列子·天瑞》："凡一氣不頓進，一形不頓虧；亦不覺其成，亦不覺其虧。"宋秦观《变化论》："一氣不頓進，變進則化退矣；一氣不頓虧，化進則變退矣。"

【頓顇】 见"頓悴"。

【頓斃】 ❶倒毙。《後汉书·陈龟传》："龜臨行，上疏曰：'臣龜蒙恩累世，馳騁邊垂，雖展鷹犬之用，頓斃胡虜之庭，魂骸不返，薦享狐狸，猶無以塞厚責，荅萬分也。'"北齐颜之推《还冤记·羊聃》："若不堪難忍之痛，以致頓斃，朕亦何顔以寄？"❷指倒毙的人。《晋书·石季龙载记上》："今或盛功于耘藝之辰，或煩役于收穫之月，頓斃屬途，怨聲塞路，誠非聖君仁后所忍爲也。"

【頓豁】 突然开朗；突然明朗。唐罗隐《和禅月大师见赠》："高僧惠我七言詩，頓豁塵心展白眉。"清吴锡麒《韬光庵》诗："頓豁登高目，江湖夕照明。"

18【頓擾】 犹打扰。明徐光启《农政全书》卷一："此等，豈好爲頓擾而輕費損哉？"

【頓闕】 （一quē）困顿缺乏。《宋书·蔡兴宗传》："加老罷私門，兵力頓闕，雖有其意，事亦無從。"

【頓斷】 ❶指音节停顿间断。洪深《电影戏剧表演术》第五章："对于比较重要些的，便在字前顿断；更重要的，字前字后都顿断。"❷拉断；扯断。清蒲松龄《增补幸云曲》第三回："兩程並做一程走，頓斷絲韁又加鞭，恨不能插翅飛進宣武院。"

19【頓證】 佛教语。犹顿悟。明董其昌《画禅室随笔·评旧帖·临官奴帖真跡》："抑余二十年餘時書此帖，玆對真蹟，豁然有會，蓋漸修頓證，非一朝夕。"参见"頓悟❶"。

【頓羸】 困顿疲惫。宋王安石《一日不再饭》诗："忽忽返照間，頓羸不可遷。"参见"羸頓"。

【頓羹頓飯】 烧菜煮饭。頓，通"燉"。《水浒传》第二四回："那婦人頓羹頓飯，歡天喜地伏侍武松，武松倒過意不去。"《金瓶梅词话》第一回："武松每日自去縣里承差應事，不論歸遲歸早，婦人頓羹頓飯，歡天喜地服事武松。"

【頓顙】 屈膝下拜，以额角触地。多表示请罪或投降。《国语·吴语》："句踐用帥二三之老，親委重罪，頓顙於邊。"《三国志·吴志·诸葛恪传》："及於難至，然後頓顙，雖有智者，又不能圖。"明沈德符《野獲编·司道·监司创势家》："長公爲郡伯者，日扶服頓顙於邑令，禾郡爲諺曰：'有眼不曾見，太守跪知縣。'"

20【頓黨】 方言。犹一道；一齐。清胡文英《吴下方言考》卷七："'頓黨'，一齊也。吴中謂待事並爲者曰'頓黨'。"

【頓黨黄】 亦作"頓穮黄"。谷的一种。因同时抽穗黄熟故称。北魏贾思勰《齐民要术·种穀》"種穀"原注："兔脚青、惠日黄、寫風赤、一睍黄、山鹺、頓黨黄，此二十四種，穗皆有毛，耐風，免雀暴。"黨，一本作"穮"。《集韵·上蕩》："穮，頓穮黄，穀名。"清胡文英《吴下方言考》卷七："《齊民要術》：'頓黨黄。'案：'頓黨'，一齊也。吴中謂待事並爲者曰'頓黨'。"

【頓覺】 佛教语。犹顿悟。元邓文原《重刻〈禅源诠〉序》："自頓覺至成佛，十重爲浄；自不覺至受報，十重爲染。"参见"顿悟❶❷"。

【頓躄】 犹仆倒。唐玄奘《大唐西域记·乌仗那国》："時王聞已，悲號頓躄，久而醒悟，命駕馳赴。"

22【頓躓】 ❶颠仆，行路颠蹶。汉焦赣《易林·小过之剥》："登高斬木，頓躓蹈險。車傾馬疲，叔伯嗟噓。"《後汉书·马融传》："或夷由未殊，顛狽頓躓，蝡蝡蟫蟫，充衢塞隧，葩華莽布，不可勝計。"南朝宋谢灵运《石壁立招提精舍》诗："四城有頓躓，三世無極已。"❷困厄；艰难。《三国志·魏志·裴潜传》"秀（裴秀），咸熙中爲尚書僕射"裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》："始李義以直道推誠於人，故于時陳羣等與之齊好。雖無他材力，而終仕進不頓躓。"《晋书·杜夷传》："徵士杜君德懋行潔，高尚其志，頃

流離道路，閈其頓躓，刺史忝任，不能崇飾有道，而使高操之士有此艱屯。”元辛文房《唐才子传·韦庄》：“莊早嘗寇亂，間關頓躓，攜家來越中，弟妹散居諸郡。”❸犹折辱。宋孔平仲《续世说·直谏》：“魏王泰有寵於上，或言三品以上多輕魏王，上怒，引三品以上作色讓之，曰：‘隋文時，三品以下皆爲諸王所頓躓。彼豈非天子兒耶？朕但不聽諸子縱横耳！聞三品以上皆輕之，我若縱之，豈不能折辱公輩耶？’”

[22]【頓轡】 ❶犹停车。《文选·陆机〈赴洛道中作〉诗之二》：“頓轡倚嵩巖，側聽悲風響。”李善注：“頓，猶舍也。”唐孙恂《猎狐记》：“無何，小駟頓轡，閽者覺之，隔闔而問阿誰。”宋贺铸《宿宝泉山慧日寺》诗：“頓轡阿蘭若，虚庭月正中。”❷死的婉称。《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》：“四牡方馳，六龍頓轡。”李善注：“頓轡，喻死也。”

[23]【頓纓】 谓挣脱绳索。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“此由禽鹿，少見馴育，則服從教制；長而見羈，則狂顧頓纓，赴蹈湯火。”唐李德裕《似鹿石》诗：“不是見羈者，何勞如頓纓。”

[25]【頓穲黄】 见“頓薰黄”。

**[4]顿** “頓”的简化字。

**⿰扌頁** 同“髯”。《史记·赵世家》：“至于後世，且有伉王，赤黑，龍面而鳥噣，鬢麋髭⿰扌頁，大膺大胸，脩下而馮，左衽界乘，奄有河宗。”

**⿰乞頁** [kū《集韵》苦骨切，入沒，溪。] 剃发。章炳麟《新方言》附录《岭外三州语》：“《説文》：‘髡，鬄髮也。’三州謂鬄髮爲髡，沙門爲髡子。轉入聲作苦骨切，髡之言⿰乞頁也。《説文》：‘⿰乞頁，秃也。苦骨切。’”

【⿰乞頁髮癬】 方言。能使毛发脱落的一种头癣。章炳麟《新方言·释形体》：“《説文》：‘⿰乞頁，秃也。苦骨切。’杭州謂頭上生癬蝕髮爲⿰乞頁髮癬。”

**頎[1]［颀］** [qí《广韵》渠希切，平微，羣。] ❶修长貌。《诗·卫风·硕人》：“碩人其頎，衣錦褧衣。”毛传：“頎，長貌。”郑玄笺：“言莊姜儀表長麗俊好，頎頎然。”明高启《书梦赠徐高士》诗：“佐卿化鶴來吾鄉，朱冠縞衣頎而長。”清珠泉居士《续板桥杂记·丽品》：“余曾于辛夏邂逅河亭，頎而婉，豐而逸，素肌纖趾，温乎如瑩。”❷通“圻”。参见“頎甫”。

**頎[2]［颀］** [kěn《集韵》口很切，上很，溪。] ❶恻隐貌。《礼记·檀弓上》：“稽顙而后拜，頎乎其至也。”郑玄注：“此周之喪拜也。頎，至也。先觸地無容，哀之至。”陆德明释文：“頎，音懇，惻隱之貌。”❷见“頎₂典”。

[3]【頎大】 高大；魁梧。《新唐书·回鹘传下》：“大漢者，處鞠之北，饒羊馬，人物頎大，故以自名。”

[5]【頎立】 形容修长美丽。清王韬《淞滨琐话·画船纪艳》：“箇中翹楚，首推觀鳳校書，碧玉年華，緑珠聲價，豐容盛鬋，光彩照人，頎立亭亭，有玉樹臨風之概。”

[6]【頎而】 犹頎然。長貌。《诗·齐风·猗嗟》：“猗嗟昌兮，頎而長兮。”孔颖达疏：“此言頎若長兮。《史記·孔子世家》稱孔子説文王之狀云：‘黯然而黑，頎然而長。’是之爲長貌也。今定本云‘頎而長兮’，而與若義並通也。”参见“頎然❶”。

[7]【頎甫】 即圻父。古官名。掌封圻内兵甲。頎，通“圻”。《隶释·汉高阳令杨著碑》：“頎甫班爵，方授銀苻。”洪适释：“《詩》以圻父作祈父，此云頎甫，蓋又借用。”

【頎秀】 修长清秀。清昭槤《啸亭续录·定恭王》：“貌頎秀，猿臂，善射，馳馬蹻捷如飛。”

[8]【頎長】 （—cháng）修长；细长。宋苏轼《江瑶柱传》：“稍長，去襮顙，頎長而白皙，圓直如柱，無絲髮附麗態。”清江藩《汉学师承记·程晋芳》：“君生而頎長，美鬚髯。”茅盾《风景谈》：“特别是那些高杆植物颀长而整齐，等待检阅的队伍似的，在晚风中摇曳，别有一种惹人怜爱的姿态。”杨沫《青春之歌》第一部第一章：“母亲对她的态度有了显著的好转。因为这时她已经长成了一个颀长、俊美的少女。”

【頎₂典】 （—tiǎn）坚韧貌。《周礼·考工记·輈人》：“是故輈欲頎典。”郑玄注：“頎典，堅刃貌。鄭司農云：‘頎讀爲懇，典讀爲殄。駟車之轅，率尺所一縛，懇典似謂此也。’”

[9]【頎省】 身躯上长而下短。《新唐书·王涯传》：“涯質狀頎省，長上短下，動舉詳華。”

[10]【頎峻】 躯干高大。《新唐书·外戚传·杨国忠》：“〔鮮于仲通〕以國忠見，幹貌頎峻，口辯給。”

[11]【頎偉】 长大魁伟。宋洪迈《夷坚甲志·邵昱水厄》：“昱回顧，乃一道人，甚頎偉。”《明史·王洽传》：“洽儀表頎偉，危坐堂上，吏民望之若神明。”王闿运《诏建定兴鹿壮节祠碑》：“風儀頎偉，禮孝自童。”

[12]【頎然】 ❶挺立修长貌。《孔子家语·辩乐》：“近黮而黑，頎然長，曠如望羊，奄有四方。”王肃注：“頎，長貌。”宋叶適《祠山祷雨文》：“未插之秧，十尚三四；頎然塊中，插者行死。”❷风姿挺秀貌。唐韩愈《送陈秀才彤序》：“潁川陳彤，始吾見之楊湖南門下，頎然其長，薰然其和。”宋苏轼《送晁美叔发运右司年兄赴阙》诗：“君來扣門如有求，頎然鶴骨清而修。”清恽敬《庄经饶墓志铭》：“其視端然，其立頎然，其行圜然，其色夷然。”

[13]【頎皙】 修长而白皙。清吴伟业《吴门遇刘雪舫》诗：“道逢五侯騎，頎皙爲卿兄。”

【頎頎】 （—qí）❶身长貌。《诗·卫风·硕人》“碩人其頎”汉郑玄笺：“言莊姜儀表長麗俊好，頎頎然。”明陶宗仪《辍耕录·发宋陵寝》：“義士爾後獲三丈夫子，鼎立頎頎。”陈三立《题欧阳润生观察丈画像》诗：“頎頎兀立七尺强，豐頤廣顙雙瞳方。”❷崇高貌。唐陆龟蒙《野庙碑》：“禄位頎頎，酒牲甚微。”宋王令《答黄薮富道》诗：“黄君道德者，術業何頎頎。”

[14]【頎碩】 高大；魁伟。明何良俊《四友斋丛说·史二》：“江提督所領邊卒，軀幹頎碩，膂力拳勇。”《明史·孙传庭传》：“傳庭儀表頎碩，沈毅多籌略。”

**颀** “頎”的简化字。

**⿰今頁** [kān《广韵》口含切，平覃，溪。] 丑貌。《广韵·平覃》：“⿰今頁，醜皃。”清毛奇龄《越语肯綮录》：“又餘姚人訾物之醜者，曰堪，或詢之，曰：堪者，不堪也。反詞。今知爲⿰今頁字也，音堪，物醜貌。”

**頒[1]［颁］** [fén《广韵》符分切，平文，奉。] 大头貌。《诗·小雅·鱼藻》：“魚在在藻，

有頒其首。"毛传:"頒,大首貌。"马瑞辰通释:"《韓詩》訓頒爲衆,蓋讀頒如紛紜之紛……然以經義求之,有頒、有莘皆形容魚首尾皃,仍从毛傳爲允。"

4頒2[颁] [bān《广韵》布還切,平删,幫。] ❶发布;公布。《周礼·春官·大史》:"正歲年以序事,頒之于官府及都鄙。"唐韩愈《请上尊号表》:"令公卿大夫得竭思慮,取正於經,以定大號,有司備禮擇日以頒,天下幸甚。"毛泽东《减字木兰花·广昌路上》词:"命令昨頒,十萬工農下吉安。"❷赏赐;分赏。《周礼·天官·宫伯》:"以時頒其衣裘。"孙诒让正义:"鄭舉漢法爲況,明此頒爲常賜也。"《文选·潘岳〈马汧督诔〉》:"矧云私粟,狄隸可頒。"李善注:"頒,賦也。"宋叶適《叶君墓志铭》:"受一錢以上必均,有餘頒親友,乏歲賑貧餓。"清俞正燮《癸巳类稿·台湾府属渡口考》:"賊平,頒右旋白螺於閩督署。督撫、將軍、提督過海則佩之。"❸分担;分任。《书·洛诰》:"乃惟孺子頒,朕不暇聽。"孙星衍疏:"頒者,鄭注《祭禮》云:'頒之言分也。'《説文》'頒'作'攽',云:'分也。'引《周書》曰:'乃惟孺子攽。'亦讀與彬同。攽,蓋孔壁古文。言聽政之事繁多,孺子分其任,我有所不遑也。"❹次第。《周礼·夏官·趣马》:"掌駕説之頒。"郑玄注:"用馬之第次。"孙诒让正义:"注云'用馬之第次'者,此讀頒爲班也。《小爾雅·廣詁》云:'班,次也。'"❺通"斑"。须发半白。参见"頒2白"。

4【頒2方】 谓赐授方物。唐韦缜《读春令赋》:"穆穆祕殿,明明我皇。體乾道以從事,閱春令而頒方。可謂君奉時而罔失,臣出言而有章。"

5【頒2示】 ❶发布;通告。谓公布出来,使人知晓。宋袁褧《枫窗小牍》卷下:"宜付史舘,頒示天下,賫卷中使則焦楚鍠也。"清夏燮《中西纪事·猾夏之渐》:"續增若干款,頒示各省督撫將軍遵照辦理。"《清史稿·后妃传·文宗孝钦显皇后》:"兩太后以文宗賜同道堂小璽鈐識,仍以上旨頒示。"❷谓赐给观看。宋范仲淹《与韩魏公鈐书》:"又頒示北嶽碑,真雄文健筆,高古相稱。"宋曾巩《史馆申请三道札子》:"德音行事,外廷有所未聞,及自來更有紀述,發明文字,藏在宫禁者,欲乞特賜頒示,以憑論次。"

【頒2正】 (—zhēng)颁布新年日历。宋曾巩《谢熙宁七年历日表》:"伏惟皇帝陛下聰明好古,仁厚愛民。深原制作之方,務協生成之理。在於垂憲,尤重頒正。"又《谢元豐元年历日表》:"循用頒正之典,寵諭分土之官。"

【頒2布】 亦作"頒佈"。谓公布、颁发法令、条例等。宋曾巩《谢元豐三年历日表》:"竊以修人事者,必以正時;明天道者,在於治曆。爰從頒布,俾一奉承。"《水浒传》第七一回:"宋江當日大設筵席,親捧兵符印信,頒布號令。"郭沫若《洪波曲》第七章五:"《组织条例》是四月十二日颁佈的,到了六月二十一日又经过修改。"丁玲《太阳照在桑干河上·写在前边》:"刚想写分土地第二部分,《中国土地法大纲》颁布了,便参加了土地会议。"

【頒2付】 颁发并交付。清夏燮《中西纪事·猾夏之渐》:"尋將賜答該國王敕諭前後二道,頒付粤東疆臣,載入檔案。"

【頒2白】 须发半白。頒,通"斑"。《孟子·梁惠王上》:"頒白者,不負戴於道路矣。"朱熹集注:"頒與斑同,老人頭半白黑者也。"《二十年目睹之怪现状》第六八回:"只見隔壁房裏坐了一個五十多歲的頒白婦人。"郭沫若《洪波曲》第三章三:"〔徐特立〕一头颁白的长发那么纷披。"

6【頒2式】 谓发布命令统一某项事物的规格或样式。明郎瑛《七修类稿·国事八·平头巾网巾》:"今里老所戴黑漆方巾,乃楊維楨入見太祖時所戴,上問曰:'此巾何名?'對曰:'此四方平定巾也。'遂頒式天下。"

【頒2行】 (—xíng)公布施行。唐赵元一《奉天录》卷一:"王命頒行,分路齊進。"明郎瑛《七修类稿·诗文三·戒石铭》:"至宋太宗删繁撮取'爾俸爾禄,民膏民脂,下民易虐,上天難欺'一十六字頒行天下。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷三:"奉旨鐫石,留太學,以墨刻頒行天下。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第七章第六节:"新书订定后,由朝廷颁行全国。"

【頒2冰】 ❶古代帝王夏天赏赐冰块给群臣。《周礼·天官·凌人》:"夏,頒冰,掌事。"郑玄注:"暑氣盛,王以冰頒賜,則主爲之。"《大戴礼记·夏小正》:"頒冰。頒冰也者,分冰以授大夫也。"❷指帝王所赏赐的冰块。唐韦应物《冰赋》:"睹頒冰之適至,喜煩暑之暫清。"

【頒2衣】 帝王所赏赐的衣服。唐元稹《谢恩赐告身衣服并借马状》:"忽降天書,乍乘雲驥,頒衣焕目,賁帛盈庭,皆非朽陋之才,宜受光揚之賜,微臣無任抃躍慚惶之至。"

7【頒2告】 布告。《周礼·春官·大史》:"頒告朔于邦國。"郑玄注:"鄭司農云:'頒讀爲班。班,布也,以十二月朔,布告天下諸侯。'"

【頒2佈】 见"頒2布"。

8【頒2金】 战国秦商鞅变法,"令既具,未布,恐民不信,已乃立三丈之木於國都市南門,募民有能徙置北門者予十金。民怪之,莫敢徙。復曰'能徙者予五十金'。有一人徙之,輒予五十金,以明不欺。卒下令。"于是颁布新法,令行于民。事见《史记·商君列传》。后因以"頒金"作为悬赏以取信于民的典故。《旧唐书·李密传》:"危急則勳賞懸授,克定則絲綸不行,異商鞅之頒金,同項王之刓印。"

【頒2定】 审定颁布。洪深《戏的念词与诗的朗诵》六:"教育部颁定的《中华新韵》后附《国音简说》,有关于口语的一条。"

【頒2官】 赐授官位。《後汉书·皇后纪序》:"頒官分務,各有典司。女史彤筆,記功書過。"

【頒2降】 (—jiàng)犹颁布。宋庞元英《文昌杂录》卷五:"因頒降擬舉陞陟人數式,遂得見天下具員,他處則無也。"《宋史·礼志十一》:"欽宗舊諱二字,其一從'亶'從'旦',其一從'火'從'亘',皆合回避。乞併下禮、寺討論,頒降施行。"明何良俊《四友斋丛说·经二》:"〔九峰〕謂予曰:'陳説朝廷已頒降天下,不可以劉言改易語人也。'"

9【頒2政】 颁布政令。《文选·张衡〈东京赋〉》"規天矩地,授時順鄉"三国吴薛综注:"言頒政賦常,隨時月而居其方。"

【頒首】 ❶头大貌。汉刘桢《鲁都赋》:"頒首莘尾,豐顱重斷。"❷《诗·小雅·鱼藻》:"魚在在藻,有頒其首。"郑玄笺:"魚之依水草,猶人之依明王也。"后因以"頒首"称颂长官清明。唐李白《虞城县令李公去思颂碑》:"波而動之則憂,赬尾之刺作焉;徐而清之則安,頒首之頌興焉。"

[9]【頒₂宣】 谓逐个赐予。宋宋祁《寒食》诗："藿署侍臣貪出沐，珉糜珠餡愧頒宣。"

[10]【頒₂馬】 谓颁给卿大夫所用的乘马。《周礼·夏官·校人》："夏祭先牧，頒馬，攻特。"孙诒让正义："'夏祭先牧，頒馬攻特'者，《夏小正》'五月頒馬'，傳云：'分大夫卿之駒也。將閑諸則，或取離駒納之則法也。'，案：此夏祭先牧而頒馬，與《小正》五月頒馬文合，亦祭先牧在仲夏之證。頒馬即頒駒也。彼傳云分大夫卿之駒者，謂以駒分與卿大夫之當乘馬者。宋本《大戴禮記》作'分夫婦之駒'，誤。"

【頒₂秩】 谓赐授官位。唐韦缜《读春令赋》："曉色分於丹陛，韶華發於紫宸。遂煥爵以頒秩，乃布德而昭仁。"

【頒₂條】 发布律条。唐崔善为《答王无功冬夜载酒乡馆》诗："頒條忝貴郡，懸榻久相望。"《新唐书·刘蕡传》："列郡在乎頒條，而干禁或未絶；百工在乎按度，而淫巧或未息。"宋王禹偁《贈毌中舍》诗："嶺表榆關路崄巇，頒條持節兩無辭。"

【頒₂師】 军队出征归来。《明史·范济传》："洪武初年嘗赫然命將，欲清沙漠。既以餽運不繼，旋即頒師。"清魏源《圣武记》卷七："且屢奉皇太后'息武寧邊'之諭，遂命傅恆頒師還朝。"

【頒₂朔】 古代帝王于每年季冬把来年的历日布告天下诸侯，谓之"頒朔"。语本《周礼·春官·大史》："頒告朔于邦國。"郑玄注："天子頒朔于諸侯，諸侯藏之祖廟。"宋曾巩《谢熙宁十年历日表》："故頒朔之舊章，爲守邦之先務。"元耶律楚材《和抟霄韵代水陆疏文因其韵为诗》之二："顒觀頒朔施仁政，竚待更元布德音。"

[11]【頒₂常】 颁布常典。《文选·张衡〈东京赋〉》："乃營三宮，布政頒常。"薛综注："頒，布也。常，舊典也。"

[12]【頒₂揚】 传扬。清王士禛《居易录谈》卷中："糞牆可晤，構論贊于先師；華袞爲榮，兼頒揚乎四配。"

【頒₂禽】 古代天子将田猎所获的禽兽分赐群臣。《周礼·春官·小宗伯》："若大甸，則帥有司而饁獸于郊，遂頒禽。"郑玄注："頒禽，謂以予羣臣。"《礼记·祭义》："古之道，五十不爲甸徒，頒禽隆諸長者。"郑玄注："頒之言分也。"《诗·小雅·车攻》"徒御不驚，大庖不盈"宋朱熹集传："此章言其終事嚴而頒禽均也。"

【頒₂斌】 相杂貌。頒，通"斑"。《文选·潘岳〈藉田赋〉》："長幼雜遝以交集，士女頒斌而咸戾。"李善注："頒斌，相雜之貌也。"

【頒₂發】 ❶谓公布、发布命令、指示、政策等。清陈康祺《郎潜纪闻》卷六："自順治十五年後，會試及順天鄉試頭場'四書'三題，由欽命密封，送内簾官刊印頒發。"清林则徐《颁发查禁营兵吸食鸦片规条稿》："除該管將弁有犯此者，許所屬營弁頭目人等據實稟揭考驗特參外，合將現定規條特札頒發。"❷授与；分发。清陈康祺《燕下乡脞录》卷七："〔年羹堯〕私造大將軍令箭，將頒發令箭毁壞。"杜鹏程《在和平的日子里》第三章："一个指导员说，上级前几天颁发的奖金，他们小队很多人认为不合理，要求解决。"

【頒₂給】 （一jǐ）颁发赐予。清顾炎武《读〈隋书〉》："平陳凱旋，因行慶賞，自門外夾道列布帛之積，達於南郭，以次頒給。"清富察敦崇《燕京岁时记·赐冰》："京師自暑伏日起至立秋日止，各衙門例有賜冰。届時由工部頒給冰票，自行領取，多寡不同，各有等差。"参见"頒₂發❷"。

[14]【頒₂榜】 颁布告示。《醒世恒言·小水湾天狐诒书》："只因郭令公留守京師，頒榜遠近旅店，不許容留面生歹人。"

【頒₂犒】 用酒食或财物分赏下属。《宋史·岳飞传》："凡有頒犒，均給軍吏，秋毫不私。"

【頒₂獎】 对在某项竞赛中获胜的个人或集体颁发奖金、奖品或奖状等，给予鼓励。《文汇报》1991.3.27："第63届美国电影艺术科学院奖（即奥斯卡奖）今天晚上在美国影城洛杉矶揭晓。颁奖前夕，许多美国影迷对《与狼共舞》寄予厚望。"《新民晚报》1991.4.21："电影表演学会奖颁奖活动今晚举行，一批获奖演员已纷纷抵沪。"

[15]【頒₂賚】 犹颁赐。《南史·梁纪中·武帝》："詔賜蘭陵老少位一階，并加頒賚。"宋文莹《玉壶清话》卷三："〔李漢瓊〕曰：'孤壘之危，何啻累卵，矢石如雨，陛下宜以社稷自重。'遂罷其幸，止行頒賚而已。"《宋史·世家传五·北汉刘氏》："賜京城甲第一區，歲時優加頒賚。"

【頒₂賞】 犹颁赐。多指地位高的人或长辈将财物送给地位低的人或晚辈。清沈初《西清笔记·纪典故》："每歲立春日前，進春帖子詞……上書房亦與頒賞，而不進帖子。"鲁迅《华盖集续编·无花的蔷薇》："我这回的竟不要那些西滢教授所颁赏陪衬的荣名，'说句体己话'罢，实在是不得已。"

【頒₂賜】 亦作"頒錫"。赏赐；分赏。旧时多指帝王将财物分赏给臣下。《周礼·天官·膳夫》："凡肉脩之頒賜，皆掌之。"《旧五代史·晋书·高祖纪五》："壬申，詔朝臣覲省父母，依天成例頒賜茶藥。"明叶盛《水东日记·大臣恩宠之盛》："近年徐武功及李宫保，榮寵之推，頒錫之盛，蔑以加矣。"许地山《危巢坠简·东野先生》："他在学校里赏给学生一两张自己画的轮船和火车，就像一个王者颁赐勋章给他底臣僚一般地郑重。"

【頒₂駕】 谓期望对方到达。明何景明《织女赋》："欻神采之易翕兮，忽頒駕而懷傷。"

[16]【頒₂歷】 见"頒₂曆"。

【頒₂曆】 亦作"頒歷"。颁布下年新历。宋陆游《谢赐历日表》："適當頒曆之辰，洽象一新，歡聲四溢。"又《斋中杂兴》诗之七："去國已酉冬，忽見十頒歷。"清富察敦崇《燕京岁时记·卖宪书》："十月頒曆以後，大小書肆出售憲書，衢巷之間亦有負箱唱賣者。"

【頒₂學】 谓分别学生才艺高下。《周礼·春官·大胥》："春入學，舍采，合舞。秋頒學，合聲。"郑玄注："春使之學，秋頒其才藝所爲。"贾公彦疏："春，物生之時，學子入學。秋，物成之時。頒，分也，分其才藝高下。"

【頒₂錫】 见"頒₂賜"。

[18]【頒₂職】 分职，各授其职。《周礼·地官·遂人》："以歲時登其夫家之衆寡及其六畜車輦，辨其老幼廢疾與其施舍者，以頒職作事，以令貢賦，以令師田，以起政役。"郑玄注："職，謂民九職也。分其農牧衡虞之職，使民爲其事也。"

[19]【頒₂贈】 犹颁赐。沙汀《在其香居茶馆里》："而在三年以前，他的大门上已经有了一道县长颁赠的匾额：尽瘁桑梓。"《语文学习》1991年第3期："在宋代，'翰林学士

知制诰'是三品官,宰相二品,一品几乎没有颂赠过。"

[24]【頌₂鬢】 鬢角花白。頌,通"斑"。五代王定保《唐摭言·怨怒》:"比先支離,更加枯槁;盡作頌鬢,難爲壯心。"

# [4]颂

"頌"的简化字。

## 頌[1][颂]

[róng《广韵》餘封切,平鍾,以。]后多作"容"。❶仪容。《说文·頁部》:"頌,皃也。"段玉裁注:"古作頌皃,今作容皃,古今字之異也。"《汉书·儒林传·毛公》:"漢興,魯高堂生傳《士禮》十七篇,而魯徐生善爲頌。"颜师古注:"蘇林曰:'《漢舊儀》有二郎爲此頌貌威儀事。有徐氏,徐氏後有張氏,不知經,但能盤辟爲禮容。天下郡國有容史,皆詣魯學之。'頌讀與容同。"宋王观国《学林·容颂》:"字書頌字亦音容,而頌亦作額,有形容之義。故《詩序》曰:'頌者,美盛德之形容。'《史記》用容字,《漢書》用頌字,其義一也。"❷容受;收容。《汉书·吴王刘濞传》:"它郡國吏欲來捕亡人者,頌共禁不與。"颜师古注:"頌讀曰容。"❸宽容。《史记·鲁仲连邹阳列传》:"魯仲連曰:'世以鮑焦爲無從頌而死者,皆非也。'"司马贞索隐:"從頌者,從容也。世人見鮑焦之死,皆以爲不能自寬容而取死,此言非也。"参见"頌繫"。❹公开;明白。参见"頌言"。

## 頌[2][颂]

[sòng《广韵》似用切,去用,邪。]❶颂扬;赞美。《礼记·少仪》:"頌而無諂,諫而無驕。"郑玄注:"頌謂將順其美,匡救其惡。"唐韩愈《送许郢州序》:"愈於使君非燕游一朝之好也,故其贈行,不以頌而以規。"清梁章鉅《归田琐记·致刘次白抚部鸿翱书》:"凡薄海含生負氣之倫,無不感頌皇仁。"萧乾《斯诺与中国新文艺运动》:"他把我们一切反对旧秩序的活动都颂为'健康的骚动'。"❷卜兆的占辞。《周礼·春官·大卜》:"其頌皆千有二百。"郑玄注:"頌謂繇也。"孙诒让正义:"《左·閔二年傳》云:'成風聞成季之繇',杜注云:'繇,卦兆之占辭。'"❸《诗》六义之一。《诗》中的一类,包括《周颂》、《鲁颂》、《商颂》,均为庙堂祭祀时用的舞曲歌辞。《诗大序》:"故詩有六義焉:一曰風,二曰賦,三曰比,四曰興,五曰雅,六曰頌……頌者,美盛德之形容,以其成功,告於神明者也。"宋朱熹《诗集传·颂四》:"頌者,宗庙之樂歌,《大序》所謂'美盛德之形容,以其成功,告於神明者也。'"清阮元《释颂》:"《詩》分風、雅、頌,頌之訓爲美盛德者,餘義也;頌之訓爲形容者,本義也。且頌字即容字也……風雅,但弦歌笙間,賓主及歌者皆不必因此而爲舞容。惟三《頌》各章,皆是舞容,故稱爲頌。"❹文体的一种。以颂扬为宗旨的诗文。《文选·陆机〈文赋〉》:"頌優遊以彬蔚,論精微而朗暢。"李善注:"頌以褒述功美,以辭爲主,故優遊彬蔚。"南朝梁刘勰《文心雕龙·颂赞》:"原夫頌惟典雅,辭必清鑠,敷寫似賦,而不入華侈之區;敬慎如銘,而異乎規戒之域。"姚华《论文後编·目录上》:"是古頌以揚勵休功,而美述盛德,其始也必告于神明,其變也徒頌功德而已。王褒以來,于文有頌(《聖主得賢臣頌》)。"❺指偈颂。佛经中的唱颂词。通常以四句为一偈。《醒世恒言·吕洞宾飞剑斩黄龙》:"吕先生道:'和尚,還了我劍罷休。'長老道:'我有四句頌,你若参得透,還了你劍。'"❻祝颂。多用于书信结尾。鲁迅《书信集·致沈兼士》:"专此,敬颂禔福。"❼通"誦"。吟哦;朗读。《孟子·万章下》:"頌其詩,讀其書,不知其人,可乎?是以論其世也。"朱熹集注:"頌、誦通。"清蒲松龄《聊斋志异·三朝元老》:"其人云:'但煩坐聽,容某頌達上聞。'遂探袖出文,抗聲朗讀。"

[3]【頌₂子】 偈颂。佛经中的唱颂词。《水浒传》第一一九回:"又問寺内衆僧處討紙筆,寫下一篇頌子。"

[4]【頌₂文】 指四言有韵的颂体文辞。南朝梁刘勰《文心雕龙·诔碑》:"詳夫誄之爲制,蓋選言録行,傳體而頌文,榮始而哀終。"詹鍈义证:"'傳體而頌文',即主體是敘事,但接近頌體。"

[5]【頌₂古非今】 颂扬古代的,非难现代或当代的。毛泽东《新民主主义论》十五:"我们必须尊重自己的历史,决不能割断历史。但是这种尊重,是给历史以一定的科学的地位,是尊重历史的辩证法的发展,而不是颂古非今,不是赞扬任何封建的毒素。"

【頌₂石】 《史记·秦始皇本纪》:"立石,與魯諸儒生議,刻石頌秦德。"后因称赞美歌颂功绩政德的碑刻为"頌石"。唐杨炎《河西节度史杜公碑》:"以炎耳目馨香,記之篆刻……徘徊頌石,永代作好。"

【頌₂平】 歌颂太平盛世。南朝陈徐陵《陈元帝哀策文》:"獸舞時豫,禽歌頌平。"

[7]【頌皃】 见"頌貌"。

【頌言】 犹明言。明张居正《辛未会试程策》:"今之爲法壅者,其病有四,愚請頌言而毋諱,可乎?"明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山七》:"麟按晦伯(陳晦伯)并引諸說,而不頌言玉樹爲何物。"章炳麟《革命道德说》:"或者又謂禍本之成,咎在漢學,雖日本人亦頌言之。"

[8]【頌₂述】 赞颂叙述。汉班固《〈典引〉序》:"主上求取其書,竟得頌述功德,言封禪事,忠臣效也。"清恽敬《答伊扬州书》之三:"光禄公人倫模楷,專立祠堂,頌述功德,敬得附名其間,可謂幸甚。"

【頌₂祉】 赞颂福运。南朝梁江淹《建平王庆改号启》:"故五鳳協年,甘露應號。況今道潤衍溢,頌祉載繁。嘉生躅慶,風雲瑞節。"

【頌₂祇】 用歌颂的方式祭祀地神。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》:"集乎禮神之囿,登乎頌祇之堂。"李善注:"爲歌頌以祭地祇。"

[9]【頌₂美】 颂扬赞美。《陈书·陆子隆传》:"吏民詣都上表,請立碑頌美功績,詔許之。"《太平广记》卷一六六引唐牛肃《纪闻·吴保安》:"於是盡以家財二十萬厚葬保安,仍刻石頌美。"应修人《歌》:"这么天真的人生!这么放情地颂美这青春。"

【頌₂祝】 颂扬祝福。宋陆游《天申节进奉银状》:"效頌祝於萬年,適逢盛際。"清严有禧《漱华随笔·先文靖》:"嘗搆小樓於室之東北隅,既落成矣,賓朋酒酣,相爲頌祝。"阿英《漫谈初期报刊的年画和日历》:"其他大小报纸,也大都有'贺年小启'和颂祝新年文章。"

[10]【頌₂酒】 指晋刘伶所作的《酒德颂》。《文选·颜延之〈五君咏·刘参军〉》:"《頌酒》雖短章,深衷自此見。"李善注:"《頌酒》,即《酒德頌》也。"吕向注:"嘗作《酒德頌》,雖曰短章,情自此見,謂伶好飲,爲居亂代,欲晦其才,延年自解,將同比美。"

[11]【頌₂偈】 佛经中的唱颂词。《宋书·谢灵运传》:"法鼓朗響,頌偈清發。"宋张世南《游宦纪闻》卷四:"口占頌

偈，立成如宿搆。傳聞四散，士夫多往赴之。”狄平子《论文学上小说之位置》：“既暢以正文，復申以頌偈。此衍十語爲千百語之説也。”

[12]【頌₂琴】 古琴名。琴瑟必伴以歌诗，诗有《雅》《颂》，故称。《左传·襄公二年》：“初，穆姜使擇美檟，以自爲櫬與頌琴，季文子取以葬。”杜预注：“頌琴，琴名，猶言雅琴。”孔颖达疏：“琴瑟必以歌詩，詩有《雅》《頌》，故以頌爲琴名，猶如言雅琴也。”杨伯峻注：“據宋聶崇義《三禮圖》，頌琴長七尺二寸，廣尺八寸，二十五弦。穆姜製此以殉葬。《文獻通考·俗樂部》有頌琴，沈欽韓補注謂非古之頌琴，是也。”

【頌₂揚】 歌颂赞扬。清王筠《菉友肊说》：“夫風雅好賢之篇，君之奬藉其臣，臣民之頌揚其君長者，姑置勿論。”《儿女英雄传》第十三回：“那恭維人的本領，他却從作佐雜時候就學得濫熟……着實的頌揚了欽差一陣才打道回院。”沈从文《边城》九：“‘八面山的豹子，地地溪的锦鸡’，全是特为颂扬你这个人好处的警句！”

【頌₂椒】 古代农历正月初一用椒柏酒祭祖或献之于家长以示祝寿拜贺，谓之“頌椒”。唐杜甫《续得观书迎就当阳居止正月中旬定出三峡》诗：“頌椒添諷詠，禁火卜歡娱。”仇兆鰲注：“頌椒，屬正月。”

【頌₂詞】 ❶颂扬功德的文体。唐韩愈《河中府连理木颂》：“奮肆姁媮，不知所如，願託頌詞，長言之于康衢。頌曰：‘木何爲兮此祥，洵厥美兮在吾王。願封植兮永固，俾斯人兮不忘。’”❷颂扬或祝贺的言词。巴金《秋》二一：“押韵的吉祥的颂词愉快地送进他的耳里。”艾青《毛泽东》诗：“‘人民的领袖’不是一句空虚的颂词，他以对人民的爱博得人民的信仰。”

[13]【頌₂瑟】 古乐器名。《新唐书·礼乐志十一》：“頌瑟，筝也。”《尔雅·释乐》“大瑟謂之灑”宋邢昺疏：“頌瑟長七尺二寸，廣八寸，二十五弦盡用之。”

【頌₂塤】 古代一种陶制吹奏乐器。大如鸡蛋，形似秤锤。《文献通考·乐八》：“古有雅塤如雁子，頌塤如雞子，其聲高濁，合乎雅頌，故也。今太常舊無頌塤，至皇祐中聖制頌塤，調習聲韻，並合鍾律。”

[14]【頌₂臺】 指古代太常寺之类专司礼乐、祭祀的官署，因其多祝颂之事，故称。明方孝孺《祭郑仲舒太常文》：“世之仕者，恒以困州縣沉下僚爲憾，而公之所歷，講殿、禁林、學省、頌臺，衆人望之，若高舉而登僊。”

【頌₂歌】 ❶赞美；歌颂。南朝宋谢灵运《撰征赋》：“士頌歌於政教，民謡詠於渥恩。”《新唐书·张玄素传》：“陛下向平東都，曾觀廣殿，皆撤毁之，天下翕然，一口頌歌。”❷用于祝颂的诗歌。唐宋璟《谢赐宴表》：“欣歡之聲，浹於億兆，銜感之至，形於頌歌。”魏巍《东方》第四部第十六章：“这雷声在峭壁深谷中不绝地滚动着，回荡着，就像为我们的英雄唱的颂歌一样。”袁鹰《忠魂曲》诗：“火红的岳麓枫林，唱不完英雄的颂歌。”

【頌₂僖】 犹颂鲁。僖，指鲁僖公。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉序》：“故奚斯頌僖，歌其路寢，而功績存乎辭，德音昭乎聲。”李善注：“《韓詩》曰：‘新廟奕奕，奚斯所作。’薛君曰：‘奚斯，魯公子也。言其“新廟奕奕”然盛，是詩公子奚斯所作也。’”参见“頌₂魯”。

【頌貌】 亦作“頌皃”。容颜，容态。頌，古“容”字。《汉书·儒林传·毛公》“魯徐生善爲頌”颜师古注引三国魏苏林曰：“《漢舊儀》有二郎爲此頌貌威儀事。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·字音假借》：“容貌可作頌皃。”

【頌₂語】 谓诵读先古之书。頌，通“誦”。《韩非子·六反》：“今學者皆道書筴之頌語，不察當世之實事。”陈奇猷集释：“頌，當讀爲誦。《説文》：‘誦，諷也。’《周禮·春官·大司樂》鄭注：‘背文曰諷，以聲節之曰誦。’《姦劫弒臣篇》云：‘世之愚學，皆不知治亂之情，讘詨多誦先古之書以亂當世之治。’即此文之義。”

[15]【頌₂歎】 赞颂感叹。汉班固《西都赋》：“秦漢之所極觀，淵雲之所頌歎。”汉王充《论衡·宣汉》：“非以身生漢世，可褒增頌歎，以求媚稱也。”清姚鼐《复蒋松如书》：“聊識其意於行間，顧猶恐頌歎盛美之有弗盡。”

【頌儀】 容貌仪表。頌，古“容”字。《隶释·汉沛相杨统碑》：“庶考斯之頌儀。”

【頌₂德】 歌颂功德。《汉书·郊祀志上》：“而遂除車道，上自泰山陽。至顛，立石頌德，明其得封也。”唐李峤《奉和天枢成宴夷夏群僚应制》：“何如萬方會，頌德九門前。”

【頌₂德碑】 《後汉书·窦章传》：“貴人早卒，帝追思之無已，詔史官樹碑頌德。”后因称歌颂功德的碑刻为颂德碑。唐封演《封氏闻见记·颂德》：“在官有異政，考秩已終，吏人立碑頌德者，皆須審詳事實，州司以狀聞奏，恩勅聽許，然後得建之，故謂之‘頌德碑’，亦曰‘遺愛碑’，《書》稱‘樹之風聲’者，正此之謂。”参见“頌₂石”。

【頌₂德歌功】 颂扬恩德，赞美功绩。中国近代史资料丛刊《太平天国·天条书》：“世間享福盡由天，頌德歌功理固然。”

【頌₂魯】 春秋鲁僖公臣公子鱼，字奚斯，作《鲁颂·閟宫》，颂扬自己的君主与国家，“頌美僖公能復周公之宇”。见《诗·鲁颂·閟宫》郑笺孔疏。后因以“頌魯”谓人臣颂扬君主功德的美行。《文选·班固〈两都赋〉序》：“故臯陶歌虞，奚斯頌魯，同見采於孔氏，列于《詩》《書》，其義一也。”李善注：“《韓詩·魯頌》曰：新廟奕奕，奚斯所作。薛君曰：‘奚斯，魯公子也。言其“新廟奕奕”然盛，是詩公子奚斯所作也。’”《後汉书·曹褒传》：“昔奚斯頌魯，考甫詠殷。夫人臣依義顯君，竭忠彰主，行之美也。”

【頌₂諛】 颂扬奉承。《明史·卢洪春传》：“陛下平日遇頌諛必多喜，遇諫諍必多怒。”

【頌₂論】 颂和论两种文体的并称。宋王谠《唐语林·补遗四》：“又舊例：試雜文者，一詩一賦，或兼試頌論，而題目多爲隱僻。”

[16]【頌₂磬】 特指古代大射礼时置于西方的磬。《周礼·春官·眡瞭》：“掌凡樂事，播鼗，擊頌磬、笙磬。”郑玄注：“磬在東方曰笙，笙，生也。在西方曰頌，頌或作庸；庸，功也。”贾公彦疏：“以東方是生長之方，故云笙。西方是成功之方，故云庸；庸，功也。謂之頌者，頌者，美盛德之形容，以其成功告於神明，故云頌。”《仪礼·大射》：“西階之西，頌磬東面。”郑玄注：“言成功曰頌，西爲陰中，萬物之所成。《春秋傳》曰：夷則所以詠歌，九則平民無忒無射，所以宣布哲人之令德，示民軌義，是以西方鍾磬謂之頌。”明王圻《三才图会·器用三》：“應笙之磬謂之笙磬，應歌之磬謂之頌磬。”

[17]【頌₂聲】 歌颂赞美之声。《公羊传·宣公十五年》：“什一者，天下之中正也。什一行而頌聲作矣。”何休注：

“頌聲者，太平歌頌之聲。帝王之高致也。”汉扬雄《法言·孝至》：“周康之時，頌聲作乎下。”晋夏侯湛《东方朔画赞》：“彷彿風塵，用垂頌聲。”

17【頌₂聲載道】 （載 zài）赞颂之声充满道路。极言称赞者多。李烈钧《辛亥革命及督赣时期·辛亥革命》：“复令黄部兵士将所掠财物悉数交出……邀请商会派人会同发还原主认领，秩序井然，一时颂声载道。”

【頌₂鍾】 特指古代大射礼时置于西方的钟。《仪礼·大射》“西階之西，頌磬東面，其南鍾，其南鑮，皆南陳”郑玄注“言成功曰頌，西爲陰中，萬物之所成……是以西方鍾磬謂之頌”唐贾公彦疏：“此當言頌鍾。”参见“頌₂磬”。

【頌₂謡】 犹歌谣。明陆采《怀香记·承明雪宴》：“冰澌掩蓋静壓波濤，瑞足江南起頌謡。”

【頌禮】 仪容礼节。頌，古“容”字。《汉书·儒林传·王式》：“唐生、褚生應博士弟子選，詣博士，摳衣登堂，頌禮甚嚴。”颜师古注：“頌讀曰容。”

18【頌₂禱】 赞美祝福。语出《礼记·檀弓下》：“善頌善禱。”孔颖达疏：“頌者，美盛德之形容；禱者，求福以自輔也。”明范濂《云间据目抄》卷三：“橋邊有關帝廟，頗赫奕，故一時居民，皆歸功頌禱云。”李大钊《“今”与“古”》：“我们惟有讴歌现代，颂祷今人，以今世为未来新时代的基础。”

19【頌繫】 谓有罪入狱，宽容而不加刑具。頌，古“容”字。《汉书·惠帝纪》：“爵五大夫、吏六百石以上及宦皇帝而知名者，有罪當盜械者，皆頌繫。”颜师古注：“古者頌與容同。”又《刑法志》：“年八十以上，八歲以下，及孕者未乳，師、朱儒當鞠繫者，頌繫之。”颜师古注：“頌讀曰容。容，寬容之，不桎梏。”宋杨万里《与张严州敬夫书》：“縱幽囚，罷逮捕，息鞭笞，去頌繫。”清蒲松龄《聊斋志异·神女》：“生以謀殺論死，備歷械梏；以諸未獲，罪無申證，頌繫之。”

【頌₂贊】 ❶颂扬赞美。敬宜《为保育员说几句话》：“我似乎还没有听见过对这种默默的工作者一句感谢或颂赞的话。”❷指颂扬赞美的文字。阿英《许穆夫人》：“《列女传》的作者，也不能不‘善其慈惠而远识’，写下这样的颂赞。”❸指颂扬功德的碑刻。北魏郦道元《水经注·洛水》：“永平元年二月二十日，刻石立頌贊，示後賢矣。”参见“頌₂石”、“頌₂德碑”。❹见“頌₂讚”。

【頌₂簫】 古乐器名。《文献通考·乐十一》：“頌簫尺有四寸，十六彄。”《东周列国志》第四七回：“昔伏羲氏，編竹爲簫，其形參差，以象鳳翼……小者謂之‘頌簫’，編十六管，長尺有二寸。”

【頌₂辭】 赞扬或祝贺的文词。唐柳宗元《箕子碑》：“古闕頌辭，繼在後儒。”

24【頌₂靈】 谓祝告天地神灵。汉刘桢《黎阳山赋》：“南蔭黄河，左覆金城，青壇承祀，高碑頌靈。”

26【頌₂讚】 亦作“頌贊”。文体名。“頌”和“讚”的并称。“頌”是用于歌颂的文字，“讚”原本用于赞美，唱拜，后来也用于评述。二者多篇幅简短，文句整秩，多为韵文。南朝梁刘勰《文心雕龙·颂赞》：“頌者，容也，所以美盛德而述形容也……讚者，明也，助也，昔虞舜之祀，樂正重讚，蓋唱發之辭也。”范文澜注：“讚應作贊，說見《徵聖》篇。”

4**颂** “頌”的简化字。

**頞** [mò《广韵》莫勃切，入没，明。又烏没切，入没，影。] 谓头潜入水中。《说文·頁部》：“頞，内頭水中也。”段玉裁注：“内者，入也。入頭水中，故字從頁㱚，與水部之没義同而别。今則㱚頞廢而没專行矣。”唐皮日休《二游诗·徐诗》：“學海正狂波，予頭向中頞。”注：“烏没切。”后亦指全身潜入水中。杨树达《积微居小学金石论丛·长沙方言续考·頞》：“按長沙今言人全身潛居水中曰頞，音正如烏没切。”

**頏**［颃］ [háng《广韵》胡郎切，平唐，匣。又苦浪切，去宕，溪。] ❶咽喉。《广韵·去宕》：“頏，咽頏。”参见“頏顙”。❷颈项。《广雅·释亲》：“頏、領、頷、顩、頸、胆，項也。”王念孙疏证：“項之言直項也。《漢書·息夫躬傳》云：‘有直項之名’，是頏與直同義。《説文》：‘亢，人頸也。或作頏。’”❸向上飞。《诗·邶风·燕燕》：“燕燕于飛，頡之頏之。”毛传：“飛而上曰頡，飛而下曰頏。”马瑞辰通释：“頡頏二字雙聲。段玉裁曰：‘傳上下互謌，當作“飛而下曰頡，飛而上曰頏。”頡之言抑；抑，降也，下也，故爲下飛。頏之言亢；亢，高也，舉也，故爲上飛。《文選·甘泉賦》：“魚頡而鳥䀏。”李善注：“頡䀏，猶頡頏也。”魚潛淵而曰頡，鳥戾天而曰䀏，正頡下頏上之證。’今按段説是也。”南朝梁元帝《上东宫古迹启》：“是以遊霧重雲，傳敬禮之法；鳥頡魚頏，表揚泉之賦。”宋梅尧臣《依韵和昭亭山广教院文鉴大士喜予往还》：“飛鼠時過擲，飢禽或下頏。”清吴衡照《莲子居词话》卷一：“雨頡風頏枝外蝶，柳遮花映樹頭鶯。”引申指奔逐。清龚自珍《徐尚书代言集序》：“明自中葉以還，洎乎孱亡，華質凋喪，蛙吠廟堂，蛸及四方，纖兒仄豎，争相怒頏。”

15【頏頡】 犹颉颃。《宋书·谢灵运传》：“覩騰翰之頏頡，視鼓鰓之往還。”宋吴曾《能改斋漫录·乐府二》：“[王君玉《燕詞》]：‘二月池塘新社過，六朝宫殿舊巢空，頏頡咨西東。’”

19【頏顙】 咽喉。《医宗金鉴·正骨心法要旨·头面部》：“玉堂在口内上腭，一名上含，其竅即頏顙也。”清张志聪《侣山堂类辩·音声言语论》：“肝脈循喉嚨，入頏顙。”

**颃** “頏”的简化字。

**預**［预］ [yù《广韵》羊洳切，去御，以。] ❶事先；事先有准备。《战国策·燕策三》：“於是太子預求天下之利匕首。”汉刘向《说苑·建本》：“時禁於其未發之曰預，因其可之曰時。”宋苏轼《奏浙西第一状》：“臣聞事預則立，不預則廢。”毛泽东《陕甘宁边区政府第八路军後方留守处布告》：“倘有不法之徒，胆敢阴谋捣乱，本府本处言出法随，勿谓言之不预。”❷参与；参加。汉陆贾《新语·资质》：“賢聖或隱於田里而不預國家之事者，乃觀聽之臣，不明於下。”《三国演义》第二回：“次日設朝，董太后降旨，封皇子協爲陳留王，董重爲驃騎將軍，張讓等共預朝政。”清魏源《圣武记》卷六：“其陪臣來貢，亦輒預上元詩宴。”❸干预，过问。汉荀悦《汉纪·成帝纪一》：“後宫親屬勿預政事，以遠皇甫之類，損女寵之權。”宋司马光《论财利疏》：“米鹽靡密之事，皆非朝廷

所當預者。"《宣和遺事》後集："〔金主〕亮叱之曰：'婦人不當於預政事。'"清吴骞《扶风传信录·康熙二十二年正月初四日》："並勸可覲藏身退密，勿預家事，以盡天年。"❹关涉；牵连。南朝梁刘勰《文心雕龙·指瑕》："撫訓執握，何預情理。"《朱子语类》卷一〇七："且如秀才起家貴顯，是自能力學致位，何預祖宗？"清蒲松龄《聊斋志异·仙人岛》："绿雲解脱而走，回顧曰：'何預汝事！'"❺安乐。唐白居易《和微之诗·和三月三十日四十韵》："仙亭日登眺，虎丘時遊預。"

[2]【預卜】 ❶事先选择。宋朱熹《寿穴》诗："百年不可期，一壑當預卜。"❷事先断定。孙中山《解临时总统职後演说词》："今日共和告成，措施自由，产业勃兴，盖可预卜。"鲁迅《三闲集·铲共大观》："虽是投机，成败之数也不能预卜的。"陈毅《悼罗炳辉将军》诗："民主高北斗，勝利可預卜。"

[3]【預及】 谓参与其事。《资治通鉴·唐太宗贞观二十二年》："隋末劍南獨無寇盜，屬者遼東之役，劍南復不預及，其百姓富庶，宜使造舟艦。上從之。"

[4]【預支】 谓预先借领或支付工资、稿酬等款项。清袁枚《随园随笔·预支俸薪》："今官吏不及支俸日期而借領之，號曰預支。"曹禺《日出》第四幕："你(李石清)做了三天，会计告诉我你已经预支了二百五十元。"丁玲《韦护》第三章："他又预支了一些薪水，常常带她到电影院去，或是饮食馆去。"亦比喻某种现象提前发生；或要求某种现象提前发生。清富察敦崇《燕京岁时记·东西庙》："至於春花中如牡丹、海棠、丁香、碧桃之流，皆能於嚴冬開放，鮮艶異常，洵足以巧奪天工，預支月令。"刘大白《洪水》诗："一度两度三四度，还有预支明年的第五度呢。"张天翼《清明时节》四："脸上微微有点发烫，眼睛里露出了光亮，他现在已经把胜利的快感预支了点儿过来。"

【預日】 指前一天。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·禁汲》："五月朔日，端陽日，俱不汲泉水，於預日争汲，徧滿缸釜，謂避井毒也。"又《冬至》："長至南郊大祀，次旦百官進表朝賀，爲國大典……預日爲冬夜，祀祖羹飯之外，以細肉餡包角兒奉獻。"

【預凶】 谓预先显示不祥。清昭梿《啸亭杂录·和王预凶》："及王薨後，其子孫未及數年相次淪謝，亦預凶之兆所感應也。"

【預分】 (—fēn) ❶正式分配前先分配一部分。吉学霈《要不准的数字》："这天晚上，他计算'夏季预分'一下干到午夜一点钟。"李準《马小翠的故事》："秋天，县里开秋季预分会议，社里叫马小翠去参加。"白危《被围困的农庄主席》："在麦收以前，它必须做好第一次预分的准备工作，保证百分之九十以上的庄员都能增加收入。"❷正式分配前，为了征求意见而进行的初步分配。如：住房预分方案。

[5]【預示】 事先显示。《中国小说史稿》第四编第三节："详细描写他们联合中间的矛盾冲突，和他们的破曹计划，兵力部署等，为他们的胜利作了预示。"沙汀《航线》："远远动着的人群，显然正在望着岸边跑来，还有那红艳艳的旗帜，是在预示着奇迹的来临了。"碧野《忆吕荧》："这次爬山，预示着我们的人生道路的困难，也预示着我们攀登事业高峰的艰苦。"

【預占】 (—zhān) 事先测定。明谢肇淛《五杂俎·天部一》："三代之時，日食皆不預占……而預占日食，又不知起於何時也？"

【預付】 预先付给。《人民日报》1954.7.8："有些国家机关……盲目地与私商签订合同，过多地预付订金或货款，因而使得成本核算不精确。"巴金《创作回忆录》之三："我退了旅馆的小房间，带着随身带的一个小箱子坐人力车到了医院，付了规定预付的住院费，这样就解决了全部问题。"

[6]【預考】 指正式考试之前进行的考试。在预考中选拔参加正式考试的人员。《儿女英雄传》第三八回："安公子已是一甲三名，授過職的，例應預考，便早晚用起功來。"

【預早】 预先。《二十年目睹之怪现状》第八二回："我預早就定了靠江邊的一個座兒，我們只當看燈船罷了。"

【預先】 在事情发生或进行之前。北魏贾思勰《齐民要术·笨麴并酒》："笨麴桑落酒法：預先净剗麴，細剉；曝乾。"宋朱淑真《闻鹊》诗："青鳥已承雲信息，預先來報兩三聲。"清李渔《慎鸾交·修好》："求他悟，預先攘臂嬰他怒。"曹禺《日出》第二幕："我跟你说过多少遍，银行要裁员减薪，我预先告诉过你！"

【預行】 (—xíng) 预先施行。巴金《憩园》二四："老文忽然气咻咻地跑进房来报告：'有预行了。'据他说这是本年里的第二次预行警报。"

【預兆】 ❶事前显示将要发生某种事情。《陈书·毛喜传》："臣實非智者，安敢預兆未然。"清严有禧《漱华随笔·陈演祖》："後有司送匾其家，前夢始驗，不知此事何急而預兆於五十年前。"萧乾《一本褪色的相册·在康奈尔校园里》："他心里就乱成一团麻。因为今天的热烈正预兆着明天的冷清。"❷事前显示的迹象。《水浒传》第九八回："李逵的夢，神人已有預兆。"清昭梿《啸亭杂录·癸酉之变》："會辛未秋，彗星出西北方，欽天監又奏改癸酉閏八月於次春二月，諸賊乃以爲預兆。"

【預决】 预先决定。清钮琇《觚賸续编·淄川小圣人》："運之菀枯，年之修短，皆能于文預决之。"中国近代史资料丛刊《辛亥革命·英驻长沙领事致英使朱迩典文》："至于居留稍遠地方之各人，在該處能否平安，或前來長沙，實難預决。"又《英驻南京领事致英使朱迩典文》："至革黨能否于兩星期内攻城奏捷，尚難預决。"

【預防】 事先防备。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》："身不能以道匡衛，思患預防，愧歎之深，言何能喻。"宋叶適《辩兵部郎官朱元晦状》："陛下原其用心，察其旨趣，舉動如此，欲以何爲！誠不可不預防，不可不早辯也。"元李翀《日闻录》："日月昏暈，星宿動摇，燈火燄明作聲，皆有大風之兆，當預防不測。"阿英《流离》："我们在那里谈了许久，把最近的政治状况告诉他，叫他们预防。"

【預防針】 预防某种传染病的针剂。比喻对人的事先忠告，以免犯错误。叶蔚林《蓝口的木兰溪》："'盘书记，我有什么差错吗？''你自己知道，我是给你打预防针。'"《小说选刊》1981年第7期："他一得意便又忘了形……开口闭口又是'我老板'，为这，公司领导曾不止一次地给他打过预防针。"

[7]【預走】 事先逃跑。《晋书·宣帝纪》："天子曰：'此

不足以勞君，事欲必克，故以相煩耳。君度其作何計?' 對曰：'棄城預走，上計也。'"

[7]【預杜】 预先杜绝。清叶廷琯《鸥陂渔话·岳忠武前妻》："余謂宋人承唐風俗，不諱改嫁。故大家如范文正公家，亦有此事，而南宋定城令趙用壙志，亦載其女再適人……忠武之處此事，不徼不隨，仁至義盡，以一奏預杜中山之謗，其才識精密，亦足見一斑也。"

【預見】 ❶谓根据事物的发展规律预先料到将来。《史记·龟策列传》："卜筮至預見表象，先圖其利。"明王鏊《震泽长语·杂论》："營洛之議，若預見有靖康之禍者，其謀慮之深長可知。"艾青《光的赞歌》诗："这种光洞察一切，预见一切，可以透过肉体的躯壳，看见人的灵魂。"❷指能预先料到将来的见识。柳青《铜墙铁壁》第十九章："战事完全按照毛主席的伟大预见发展了。"周恩来《关于当前民主党派工作的意见》："在革命战争和阶级变化的发展上，需要我党有领导的预见，但证实这个预见的正确，还需动员全党领导群众在实际工作中循着这个预见的方向努力奋斗。"袁鹰《悲欢·横眉》："'杀人者终必覆灭'，多么有力的宣判，多么英明的预见。"

【預告】 ❶事先通告。宋叶適《承事郎致仕黄君墓志铭》："立朝有義，臨民有政，自今汝謹聽吾預告汝。"《元典章·吏部六·译史通事》："今後，省、部、臺、院請俸，令譯史通事宣使奏差人等，及諸衙門見勾當有出身人員，未滿九個月不許預告遷轉。"闻一多《文学的历史动向》："在他开宗第一声歌里，便预告了他以后数千年间文学发展的路线。"❷指事前发出的通告。柳青《铜墙铁壁》第十四章："飞机是敌人地面部队前进的预告，不多时二木匠喊叫着跑下来了。"又如：新书预告。

【預坐】 参加坐席，入坐。《清平山堂话本·柳耆卿诗酒翫江楼记》："縣宰設席，乃排宴於翫江樓上，令人召周月仙歌唱，却乃令舟人假作客官預坐。"

【預言】 ❶谓事情将要发生而预先说出。宋郭彖《暌车志》卷三："蘇之神隨至，語言如嬰兒，或見其形，亦能預言人之休咎。"明王鏊《震泽长语·国猷》："國家興廢，天也，非人力所能爲，一汴，二杭，三閩，四廣，陳希夷預言之矣。"艾芜《谈文艺刊物》："刘伯温的《烧饼歌》预言有七天七夜的黑风暴雨，会收去多少人命。"❷指预先说出的关于将要发生什么事情的话。柯灵《香雪海·春节书红》："看看这些四十四年前的预言，对照一下今天的现实，是多么耐人寻味。"艾青《火把》诗："这是一种可怕的预言，这是一种要把世界劈成两半的宣言。"柯岩《奇异的书简》四："我前天还对你表示过遗憾呢？要是他活着见到自己的预言得到证实多好！"

[8]【預奉】 ❶预先奉承。南朝陈徐陵《为贞阳侯与太尉王僧辩书》："自淹留大國，志荷恩私，朝夕宫闈，預奉顏色。"❷预先接受。北周王褒《咏雾应诏》："方從河水上，預奉緑圖文。"

【預事】 ❶参与其事。《通俗编·行事》引三国吴唐滂《唐子》："佐鬬者傷，預事者亡。"❷干预其事。隋王通《中说·述史》："婦人預事，而漢道危矣。"

【預知】 ❶预先知道。《史记·扁鹊仓公列传》："使聖人預知其微，能使良醫得蚤從事，則疾可已，身可活也。"《儿女英雄传》第三六回："凡有志科甲者，既中舉，那進士中與不中雖不可預知，却不可不預存個必中之心。"郑振铎《〈取火者的逮捕〉序》："远在这一切之上，弹奏出永远的反抗的调子的，乃是预知者柏洛米修士 (Prometheus) 的故事。"❷谓参与其事并了解内情。宋苏辙《龙川别志》卷上："吕公(吕夷簡)曰：'進用才能，此自夷簡事，公勿預知。'即奏除東之兩浙提刑。"明叶盛《水东日记·议王琦事》："上所怒罪人，欲營救之，非私而何？事壞則我當有辭，我等不預知也。"

【預知子】 药草名。又名圣知子、圣先子、盍合子、仙沼子。蔓生，依大树上，叶绿有三角，七八月间结实，生青，熟后呈深红色。每房有子五、七枚，如皂荚子，斑褐色。根亦入药。相传取子二枚缀衣领上，遇有蛊毒，则闻其有声，当预知之，故名。见明李时珍《本草纲目·草七·預知子》。

【預定】 ❶预先决定或制定。宋苏洵《幾策·审势》："今者，天下幸方治安，子孫萬世帝王之計，不可不預定於此時。"明张居正《请册立东宫疏》："自昔聖帝明王，莫不早建元良，預定儲位，所以尊宗廟，重社稷也。"魏巍《东方》第五部第九章："按预定计划，由侦察排长花正芳和一个侦察员事先在无名山后选择好潜伏地点，然后在这个小村里等候他们。"❷犹预订。鲁迅《书信集·致郑振铎》："再版之《北平笺谱》，前曾预定二部，后又发信，代人定二部。"

[9]【預政】 参与国家大事。《东观汉记·明帝纪》："外戚預政，上濁明主，下危臣子。"宋陆游《南唐书·李贻业传》："烈祖晏駕，大臣欲奉宋后臨朝……貽業獨奮曰：'此姦人所爲也。大行常謂婦人預政，亂之本也。'"清唐孙华《长椿寺拜瞻明慈圣李太后御容恭赋四十韵》："調元歸保傅，預政戒中涓。"

【預科】 为高等学校培养新生的一种机构，或单独设立，或为高校的组成部分。巴金《灭亡》第六章："李静淑到上海的时候，她底哥哥已经是N大学本科二年级生了。她也考入这个大学的预科。"郁达夫《沉沦》："在这预科里预备一年，卒业之后才能入各地高等学校的正科。"丁玲《母亲》四："这学期完结时是毕业考试，不过还要继续办下去，那时就改为本科，现在是预科。"

【預後】 对于某种疾病发展过程和最后结果的预测。例如流行性感冒的预后，视并发症的有无和并发症的性质而定，单纯的流行性感冒预后很好，并发支气管炎的预后较差，并发肺炎的预后最坏，能引起死亡。《新民晚报》1991.4.15："一般少有并发症，愈后不留疤痕。治疗常采取对症处理，预后也很好。"

【預計】 事先估计或计算。宋叶適《运使直阁郎中王公墓志铭》："公曰：'歲不稔，民且飢，宴遊可預計耶?'力勸止之。"清史致谔《同治二年禀左宗棠》："聞上海厘税亦受洋商影戤之累，而支絀情形同一爲難，此後厘税之盈絀與否，難以預計。"丁玲《母亲》一："这座在预计中很辉煌玲珑的小花厅，自然是无人管了。"

【預訂】 ❶预先订租。巴金《关于〈神·鬼·人〉》："我托一个在早稻田大学念书的广东朋友在东京中华青年会楼上宿舍给我预订了房间。"❷预先订阅、订购。《文汇报》1990.12.22："读者请于十二月三十日前向当地新华书店我社特约书店办理预订。"《新民晚报》1991.1.3："宝钢、金山上海石化总厂、闵行地区预订节前8天的团体票，仍采取上门洽票、送票到厂的办法。"

[9]【預度】（一duó）犹预测。《晋书·束皙传》："晝笑夜歎，晨華暮落，忠不足以衛己，禍不可以預度，是士諱登朝而競赴林薄。"

【預前】事先。北魏贾思勰《齐民要术·造神麴并酒》："其屋，預前數日著猫，塞鼠窟，泥壁，令净掃地。"又《笨麴并酒》："預前數日刈艾，擇去雜草，曝之令萎，勿使有水露氣。"

【預祝】预先祝贺。毛泽东《在中国人民政治协商会议一届三次会议上的开会词》："我们预祝这个自我教育和自我改造运动能够在稳步前进中获得更大的成就。"又如：预祝大会成功。

【預約】❶事先约定。唐李商隐《忆雪》诗："預約延枝酒，虚乘訪戴船。"宋侯寘《风入松》词："錦箋預約西湖上，共幽深，竹院松莊。"鲁迅《书信集·致郑振铎》："再版《北平笺谱》，此地有人要预约两部，但不知尚有馀本否？"❷事先的约定。王西彦《病人》："三天是一个很短的日期，我不知道他为什么对我作这样的预约。"茅盾《创造》三："永久是预约，永久是明年，直到孩子大了，不再要了，也就没有事了。"

[10]【預耕】谓职掌农耕。《梁书·武帝纪下》："若欲附農而糧種有乏，亦加貸卹，每使優遍。孝悌力田賜爵一級。預耕之司，剋日勞酒。"

【預借】事先借支。(1)指官府向民间预先借支各种赋税。宋代成为加税之一。《新五代史·唐神闵敬皇后刘氏传》："同光三年秋大水，兩河之民，流徙道路，京師賦調不充，六軍之士，往往殍踣，乃預借明年夏、秋租税。"宋叶適《彭子復墓志铭》："子復又自减郡之凡費，然後戢預借，寬省限，商税止取正錢。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第二章第八节："预借——官府经常预借民间各种赋税，实际上是提前征收。预借的项目有工税、免役钱、坊场课利钱和卖田宅契税钱等。"(2)指预支谷物、俸钱等。宋叶適《高永州墓志铭》："善以簡静拊瘠薄，有銖黍便民事，亦爲設方略廢置，補預借一料，民稍寬。"清黄六鸿《福惠全书·钱穀·解给》："至于官役之過支預借，斷不可開，倘有他故，皆印官賠補。"清赵翼《陔馀丛考·预借俸钱》："凡謁選官得缺後，預借養廉，以免丐貸，所以恤下養廉，法至善也。"

【預席】谓预先排定位置。席，在地上铺供坐卧的席子。汉贾谊《新书·亲疏危乱》："天下淆亂，高皇帝與諸侯并肩而起，非有側室之勢以預席之也，諸公幸者乃得爲中涓，其次僅得爲舍人，高皇帝南面稱帝，諸公皆爲臣，材之不逮，至遠也。"

【預料】❶事先推测。清陈维崧《二郎神·春寒感怀》词："想當日，執手叮嚀，預料春寒如許。"清平步青《霞外攟屑·时事·彭尚书奏折》："禍福之機，殊非臣所預料也。"魏巍《东方》第六部第三章："大家预料，当天的晚会不可能再进行了。"❷事先的推测。茅盾《林家铺子》五："一切都很顺利，一切都不出寿生的预料。"峻青《党员登记表》三："她们两个的预料没有错，第二天，便衣队就来搜查了她们的小屋子。"叶圣陶《友谊》五："正像大家的预料一样，她跟同学们一块儿升级，没受腿伤的影响。"

【預宴】参加宴会。《旧唐书·于志宁传》："太宗命貴臣内殿宴，怪不見志寧，或奏曰：'敕召三品已上，志寧非三品，所以不來。'太宗特令預宴，即加授散騎常侍，行太子左庶子。"

【預展】在展览会正式开幕前先行展览，请人参观，提出改进意见，再正式展出。《新民晚报》1991.2.22："上海服装下周赴苏联展出，昨在'锦江'预展赢得满堂彩。"

[11]【預售】❶提前数天预先售卖。《新民晚报》1991.1.3："1991年春节团体票预售工作将开始。"❷让消费者预先付款订货。《文摘报》1986.8.7："据中国和各地消费者协会调查，最近，一些商业企业以'预售'为名，坑骗消费者。"

【預許】预先答应。茅盾《子夜》十一："当她（刘玉英）到了交易所时，她又这么预许给自己：'我这笔货，也可以零碎拆卖的。'"又十九："他一边走，一边想，预许给自己很多期望，很多的未来计划。"

【預産期】预计的胎儿出生的日期。预产期的计算方法是从最后一次月经的第一日后推九个月零七天。

【預習】❶学生事先自学将要讲授的功课。夏丏尊叶圣陶《文心》十一："乐华的小小的书柜里有着《辞源》，他预习功课时常常请教它。"❷事先演习。《小说选刊》1981年第6期："为了做到心中有数，我决定晚上搞一次预习发言会。"

【預參】犹参预。《晋书·外戚传论》："遭逢潛躍之際，預參經始之謀。"《魏书·尒朱荣传》："聽臣赴闕，預參大議。"

[12]【預報】❶预先报告。《坛经·付嘱品》："若憂吾不知去處，吾自知去處。吾若不知去處，終不預報於汝。"清东轩主人《述异记·生魂代笔》："且其人今科應中二十六名，亦可預報之。"❷预先的报告。刘厚明《小雁齐飞》第一幕："记者同志，我们要发预报咧！"杨朔《海市》："那回气象预报没有风，渔民早起看看太阳，通红通红的。"

【預期】❶预先期待。明袁宏道《答陶石簣书》："弟於怕死怕閻羅，雖不敢預期，然怕痛怕黑夜獨坐，則已甚矣。"清任泰学《质疑·经义》："然《公羊傳》：'師出不正反，戰不正勝。'何休注云：'不正，自謂出當復反'，亦'正'訓'預期'之的證。"徐迟《牡丹》七："魏紫是第一次看这个戏，她并没有预期从这里面得到什么。"❷事情发生之前的日期。明沈德符《野獲编·科场二·有司分考》："事不出于預期，人自難於早見，即欲作弊，安所措手哉？"

【預買】宋代，政府于春季贷款给农民，至夏秋时令农民以绸绢偿还，谓之预买。宋范镇《东斋记事·补遗》："太宗時，馬元方爲三司判官，建言：'方春民乏絶時，豫給緡錢貸之，至夏秋，輸絹於官。'預買紬絹，蓋始於此。"宋王闢之《渑水燕谈录·杂录》："祥符初，王旭知潁州，因歲飢，出庫錢貸民，約蠶熟一千輸一縑。其後，李士衡行之陝西，民以爲便。今行於天下，於歲首給之，謂之和買絹，或曰預買，始於旭也。"宋李纲《上道君太上皇帝封事》："取於民者，常賦之外，其目繁多。絮帛則有和買，有預買，有泛買，有常平司和買。"参见"和買❸"。

【預備】❶预先安排或筹划；打算。汉袁康《越绝书·计倪内经》："聖人早知天地之反，爲之預備。"《新唐书·李义府传》："太常博士蕭楚材、孔志約以皇室凶禮爲預備凶事，非臣子所宜言之。"《金瓶梅词话》第七回："薛嫂一面教婦人拜謝了。因問：'官人行禮日期？奴這裏好做預備。'"巴金《寒夜》尾声："我听说汪先生临死身边并没有什么钱，尸首搁在房里，什么东西都没有预

备。”叶圣陶《线下·金耳环》：“这条被袱么？你老总预备当多少？”❷犹防备。宋沈括《梦溪笔谈·官政一》：“预備敵人，非倉卒可致。”《英烈传》第十六回：“太祖謂徐達曰：‘彼必度吾疲憊，今夜决來劫營，須宜預備。’”太平天国洪秀全《全军放胆杀敌诏》：“日夜巡邏嚴預備，運籌設策夜銜枚。”

[12]【預備役】 随时准备根据国家需要应征入伍的兵役。服满现役的退伍军人和依法应服兵役而未入伍的公民，按规定编入预备役。随时准备根据国家需要应征入伍。

【預備倉】 明代各地为储藏赈济粮所设的粮仓。《续文献通考·市籴三》：“明太祖洪武初，設預備倉。”

【預備隊】 作战时军队首长掌握的机动力量；用以完成作战计划中预定任务或应付新的情况。田汉《卢沟桥》第二幕：“第三排为预备队，位置于本桥右侧通宛平西门之阵地。”毛泽东《关于辽沈战役的作战方针》：“葫锦援敌进得较快，则你们应准备以总预备队加入四纵、十一纵方面歼灭该敌一部，首先停止该敌之前进。”碧野《我们的力量是无敌的》：“正在这个时候，团长高陵派来了两支强大的援兵——第三营的一个连和第一营的预备队。”

【預備鈴】 上课铃前二三分钟的一次铃声，表示即将上课，要师生做好准备工作。《花城》1981年第5期：“‘你该去上课了……’预备铃响了，教研室的老师催促着她。”

【預詔】 谓皇帝预先下令。《汉书·李陵传》：“久之，上悔陵無救，曰：‘陵當發出塞，乃詔彊弩都尉令迎軍。坐預詔之，得令老將生姦詐。’”颜师古注：“孟康曰：‘坐預詔彊弩都尉路博德迎陵，博德老將，出塞不至，令陵見没也。’”《资治通鉴·汉武帝天汉二年》引此文，胡三省注：“余謂此説非也。帝意既悔，追思前事，以爲當陵發出塞之時，方可詔博德繼其後以迎陵軍，乃於陵未行之時預詔之，使博德羞爲陵後距，得生姦詐上奏，而遂令博德别出西河，使陵軍無救也。”

【預測】 ❶预先推测或测定。明谢肇淛《五杂俎·天部一》：“至於日月交蝕，既有躔度分數，可預測於十數年之前。”陈田《明诗纪事丙籤·林潮》：“一家五尚書，三祭酒，三世謚文，非獨明代僅見，古亦罕有其倫也……縱極力頌揚，安能預測子姓如此之盛耶？”茅盾《子夜》五：“他对于此番的工潮不能预测，甚至即在昨天还没有正确地估量到工人力量的雄大。”❷指事前的推测或测定。鲁迅《书信集·致夏传经》：“经历一多，便能从前因而知后果，我的预测时时有验。”夏丏尊叶圣陶《文心》十九：“乐华，我没有旁的话向你说，我只愿你不辜负我的预测。”冯雪峰《狐狸的恶梦》：“虽然没有任何的根据可以断定他的预测的准确，可总不停地心跳。”

[13]【預想】 ❶预先推想或测定。宋秦观《次韵参寥见别》：“預想江天回首處，雪風橫急雁聲長。”清汪懋麟《叔定家兄入京同朝采出郭相迎抵寓即事》诗之一：“犯曉最先騎馬出，挑燈預想對床眠。”❷指事前的推想。王国维《〈红楼梦〉评论》：“然彼苟無美之預想存于經驗之前，則安從取自然中完全之物而模仿之，又以之與不完全者相區别哉？”鲁迅《野草·死後》：“谁知道我的预想竟的中了，我自己就在证实这预想。”沙汀《困兽记》七：“预想和现实总是有距离的。而且，不仅对于幸福如此，便是对于不幸的猜测，结果也往往不一致。”

【預感】 ❶事先感觉。老舍《茶馆》第一幕：“有几个茶客好像预感到什么灾祸，一个个往外蹓。”叶圣陶《邻居》：“‘那末今天或许又有什么新花样发生了，’我预感地说。”丁玲《水》二：“那些无人管的畜群，那些不能睡，拍着翼四方飞走的禽鸟，都预感着将要开演的惨剧而发着狂。”❷事先的感觉。茅盾《清明前後》第五幕：“我有预感，我觉得你那么想得头头是道的什么改变方针，积累资金，到头来还是一场空。”沙汀《困兽记》十七：“这一切都在为他证实着那可怕的预感：他的希望已经吹了。”魏巍《东方》第一部第三章：“父亲也不见了，郭祥心头沉重，已经有了不祥的预感。”

【預置】 预先陈设。《新唐书·礼乐志八》：“典内預置一桉於閤外。使、副朝服，乘輅持節，鼓吹備而不作。”

【預愁】 谓在忧愁之中。南唐李中《送孙明府赴寿阳》诗：“預愁别後相思處，月入閒窗遠夢迴。”宋周邦彦《浣沙溪》词之三：“何因容易别長安，預愁衣上粉痕乾。”

【預會】 参加集会。《周书·武帝纪上》：“辛巳，露寢成，幸之。令羣臣賦古詩，京邑耆老並預會焉，頒賜各有差。”

[14]【預圖】 事先考虑。明李贽《史纲评要·南宋纪·宁宗》：“請問西山先生，應之之策如何預圖？”

【預製】 预先制造的。刘白羽《一个温暖的雪夜》：“高架空中的钢索，把一块块水泥预制块吊起来，然后送到下面去。”《小说选刊》1981年第11期：“这座预制板结构的大楼看上去很漂亮，可它没有筋骨。”

【預製構件】 按照设计规格预先制成的钢、木或混凝土等构件。《人民日报》1960.7.3：“今年他们没有要国家一文钱，办起了砖瓦、水泥、白灰、预制构件等附属工厂。”

【預算】 ❶预先计算；事先估计。宋叶適《上宁宗皇帝札子》：“今陛下申令大臣，先慮預算，思報積恥，規恢祖業，蓋欲改弱以就强矣。”《三国演义》第三六回：“福笑曰：‘吾已預算定了。’遂密密分撥已畢。”邹韬奋《萍踪忆语》三六：“他们大概预算我此时刚可上船，所以直接打这个电报到船上来慰问。”❷国家机关、团体和事业单位对于未来的一定时期内的收支计划。有时也称个人或家庭的收支预计。叶圣陶《城中》：“我们有预算，学生缴的费恰抵平时的开支。”王西彦《夜宴》三：“他必须作两人的预算；而且，还应该是蜜月旅行呢。”魏巍《壮行集·做新型的知识分子(二)》：“在一九五五年的国家预算里，这项经费的支出，要比国民党过去同项支出的最高年份多二十八倍。”

【預牓】 谓考中而榜上有名。宋岳珂《桯史·天子门生》：“既而符氏子不預牓，總因以他事捃摭之甚峻，然卒不能害。”

【預養】 预先培养。明沈德符《野獲编·内阁三·江陵家法》：“江陵教子極嚴，不特各省督撫及各邊大帥俱不許之通書問，即京師要津，亦無敢與往還，蓋欲諸郎君繼小許公事業，預養其相望耳。”

【預演】 ❶指电影、戏剧、时装表演等正式演出前的试演。柳亚子《怀念阿英先生》：“有一次，《孔夫子》电影预演，他约我去参观，我以为这一次总可以见面畅谈了。”《新民晚报》1991.2.22：“昨天下午，十一位模特儿在锦江

小礼堂登台预演，展示上海时装最新款式。”❷比喻在某项行动大规模开展之前所进行的试验性行动。周保中《忆东北抗日游击战争》一：“这些队伍虽然人数不多，而且用得多的是原始武器，存在的时间也不长，但它对于后来的群众革命武装斗争，却是一个有价值的预演。”❸预先演示。胡也频《光明在我们的前面》：“那高涨的革命情绪，那预演着将来的斗争胜利的序幕，又使他欢喜起来了。”

14【預聞】 谓参与其事并得知内情。汉王充《论衡·逢遇》：“倉猝之業，須臾之名，日力不足不預聞。”宋李上交《近事会元·平章事》：“上謂參知政事崔知温曰：‘郭正一、魏待舉等歷任尚淺，預聞政事，未可與卿等同名稱。’”沙汀《淘金记》十六：“袍哥的信义已经很稀薄了；所以对他一向非常小心，避免预闻镇上的事。”

15【預覩】 预见。南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑》：“大士天眼所照，預覩未來，摩掌之明，夙鑒時禍。”参见“預見❶”。

【預慮】 ❶预先谋划。汉贾谊《鹏鸟赋》：“天不可預慮兮，道不可預謀。”❷预先考虑。宋苏轼《与郑靖老书》之四：“公欲相從於溪山間，想是真誠之願，水到渠成，亦不須預慮也。”

【預賞】 谓提前放灯供人观赏。宋孟元老《东京梦华录·十六日》：“粈盆照耀，有同白日，仕女觀者，中貴邀住，勸酒一金盃令退，直至上元，謂之預賞。”宋姜夔《鹧鸪天·元夕不出》词：“憶作天街預賞時，柳慳梅小未教知。”《宣和遺事》前集：“爲甚從臘月放燈？蓋恐正月十五日陰雨，有妨行樂，故謂之預賞元宵。”

【預徵】 ❶犹预兆。王西彦《老太婆伯伯》：“于是又讲到婴儿哭声如铜鼓，这就是有福命的预征。”❷谓先期征收赋税。沙汀《丁跛公》：“但一眨眼，提前预征的粮票又下来了。”

【預選】 ❶参与考选。亦谓参加科举考试被录取。《周书·宣帝纪》：“八品以下，爰及流外，若欲入仕，皆聽預選。”宋洪迈《夷坚甲志·吴滲二龙》：“[吴滲]每語人曰：‘二龍夾吾身，蓋來歲龍飛策士，吾必魁天下爲龍首也。’遂更名，果再預選，乃居末級，牓首蓋其叔應龍，而待補小榜有石應龍，遂符其兆。”❷选举中确定候选人的一个程序。毛泽东《增强党的团结，继承党的传统》：“一是准备大会文件，二是进行中央委员会的预选。”

【預選賽】 决赛之前进行的比赛。在预选赛中选拔参加决赛的选手或单位。鲁光《中国姑娘》一：“那雪白的房顶竟然变成了一幅宽大洁白的银幕，映现出几个月前在香港预选赛中发生的情景。”亦省称“預賽”。《新民晚报》1991.1.7：“这一成绩比她今天上午的预赛成绩提高了0.27秒。”

16【預薦】 谓参加科举考试。宋岳珂《桯史·天子门生》：“趙(趙逵)之未召，寔爲東川僉幕總領，符行中有子預薦，意其爲類試官，密以文屬之，趙不啓緘，擲几下。”

【預霑】 谓预先依附。《隋书·河间王弘传》：“王之先代，家住山東，本姓郭氏，乃非楊族。止爲宿與隋朝先有勳舊，遂得預霑盤石，名在葭莩。”

【預錢】 预支款项。宋董弇《闲燕常谈》：“近歲，許充元將知西京，有一屬稟事云：某預錢若干。”

【預謀】 ❶预先计谋。汉贾谊《鹏鸟赋》：“天不可預慮兮，道不可預謀。”《太平广记》卷一九五引唐袁郊《甘泽谣·红线》：“事關來世，安可預謀。”清蒲松龄《聊斋志异·葛巾》：“一夕，謂生曰：‘近日微有浮言，勢不可長，此不可不預謀也。’”艾青《大西洋》诗：“这些线，杂色纷呈，里面透露着预谋着的战争。”❷参与计议。《周书·皇后传·宣帝杨皇后》：“宣帝不豫，詔后父入禁中侍疾。及大漸，劉昉、鄭譯等因矯詔以后父受遺輔政。后初雖不預謀，然以嗣主幼冲，恐權在他族，不利於己，聞昉譯已行此詔，心甚悦之。”宋曾敏行《独醒杂志》卷一：“天禧末，寇公諸人皆貶遠方，文公實預謀。”《东周列国志》第十六回：“兵事臨機制勝，非可預言，願假臣一乘，使得預謀於行間。”

17【預擬】 事先打算。清唐孙华《己卯元旦》诗之一：“一著退耕差較穩，占年預擬問農祥。”茅盾《子夜》五：“他们这公司预拟的投资地点应该是邻近‘东方大港’和‘四大干路’的沿线。”

【預購】 预先订购或购买。特指国家商业机构预先以合同形式向农民订购农产品，一般先交付定金，等收获以后按合同收购。

【預斂】 谓参与殡殓之丧礼。宋曾敏行《独醒杂志》卷三：“山谷曰：‘爾父，吾同門友也，相與之義，幾同骨肉，今死不得預斂，葬不得往送，負爾父多矣。’”一本作“預歛”。

【預歛】 见“預斂”。

【預燭】 事先洞察。清昭槤《啸亭杂录·西域用兵始末》：“阿逆(阿睦爾撒納)志不在此，上預燭其情，甫出兵，即密諭班公(班第)示以分封四汗之意，以消其妄念。”又《台湾之役》：“和相晏見奏之，上亦預燭青(常清)必僨事。”

【預賽】 见“預選賽”。

18【預斷】 预先断定。毛泽东《论联合政府》四：“在抗日结束以后，可以预断，中国工人阶级的努力和贡献将会是更大的。”

19【預難】 (—nàn)犹遇难。清昭槤《啸亭杂录·明春二公论战》：“木果木之戰，海超勇公實預其事。甫交綏，海公即大呼曰：‘軍氣頽敗，此潰師之兆也。吾馬首欲東，諸軍努力衝圍，悉會師於美諾可也！’因策馬歸，故身不預難，其後卒以滅敵，蓋留身有待也。”

【預蘄】 预先追求。蘄，通“祈”。明方孝孺《答胡怀秀才书》：“所願者先乎道而後乎文，脩飭其身心，而無預蘄乎聲譽。”

【預警】 指事先觉察可能发生某种情况的感觉。郑振铎《家庭的故事·猫》：“没有看见小猫，在小园里找了一遍，也不见。心里便有些亡失的预警。”又《取火者的逮捕》三：“他有一种说不出的恐怖的预警。”

20【預籌】 预先谋划。孙中山《中国前途问题——在民报纪元节演说词》：“与其将来弄到无可如何，才去想大破坏，不如今日预筹个防止的法子。”郑振铎《埃娥》四：“‘这孩子，今天怎么不在门边等爸？’预筹的打闹的计划为之粉碎。”

【預覺】 ❶预先感觉。鲁迅《故事新编·铸剑》：“眉间尺预觉到将有巨变降临，他们便都是焦躁而忍耐地等候着这巨变的。”又《野草·复仇》：“他们已经预觉着事后的自己的舌上的汗或血的鲜味。”❷预先的感觉。骆宾基《由于爱》：“邰浩然感到他的士兵在畏怯于未来，恐惧着战场，就像他们都有一种将要与世长辞的预觉。”

[20]【預議】 参与商议。明王琼《双溪杂记》:“翰林學士專掌詞命代草,然亦有預議朝政者。”《续资治通鉴·宋宁宗嘉定六年》:“初,金主將召赫舍哩執中至中都,預議軍事。”

[4]**预** “預”的简化字。

[5]**頙**[1] [chēng《玉篇》初貞切。]正。《玉篇·頁部》:“頙,正也。”亦作人名用字。宋王黼等《博古图》有周史頙鼎。

**頙**[2] 同“頤”。《隶释·汉郎中郑固碑》:“頙親誨弟,虔恭竭力。”一本作“頤”。清洪頤煊《读书丛录》卷十二:“《隸釋·郎中鄭固碑》‘頙親誨弟’、《綏民校尉熊君碑》‘頙志皓首’、《李翊夫人碑》‘鳳延頸兮涕交頙’,頤皆作頙。”

**颀** “顳”的简化字。

**頔** [dí《广韵》徒歷切,入錫,定。]好貌。《玉篇·頁部》:“頔,好也。”亦作人名用字。《新唐书·于頔传》:“于頔,字允元,後周太師謹七世孫。”

**顃** 同“頟”。

**領**[领] [lǐng《广韵》良郢切,上静,來。] ❶脖子。《诗·卫风·硕人》:“領如蝤蠐,齒如瓠犀。”毛传:“領,頸也。”《孟子·梁惠王上》:“如有不嗜殺人者,則天下之民皆引領而望之矣。”後蜀阎选《虞美人》词:“楚腰蠐領團香玉,鬢疊深深绿。”❷衣领。《荀子·劝学》:“若挈裘領,詘五指而頓之,順者不可勝數也。”晋陶潜《闲情赋》:“願在衣而爲領,承華首之餘芳。”《宋史·輿服志五》:“〔公服〕其制,曲領大袖。”邹韬奋《萍踪寄语》一一九:“男的衣服烫得很平伏,洁白的领,讲究的领结。”❸指被子的被头。《礼记·丧大记》“紟五幅,無紞”汉郑玄注:“紞,以組類爲之,綴之領側,若今被識矣。生時禪被有識,死者去之,異於生也。”孔颖达疏:“領爲被頭,側謂被旁,識謂記識,言綴此組類於領及側,如今被之記識。”❹要领。南朝梁刘勰《文心雕龙·序志》:“上篇以上,綱領明矣。”参见“綱領❷”。❺治理。《礼记·乐记》:“領父子君臣之節。”郑玄注:“領,猶理治也。”汉赵晔《吴越春秋·勾践阴谋外传》:“吴王淫而好色,惑亂沉湎,不領政事。”柳青《狠透铁》三:“看他祖宗三代熬长工,哪来的本事领这大庄稼哩嘛!”❻统率;管领。《汉书·魏相传》:“宣帝始親萬機,厲精爲治,練羣臣,核名實,而相總領衆職,甚稱上意。”《後汉书·耿弇传》:“光武見弇等,說,曰:‘當與漁陽、上谷士大夫共此大功。’乃皆以爲偏將軍,使還領其兵。”《明史·太祖纪一》:“置太平興國翼元帥府,自領元帥事。”郭沫若《游上海豫园》诗:“日月金錢昭日月,風流人物領風流。”引申为提挈。《南齐书·高逸传·顾欢》:“然則道教執本以領末,佛教救末以存本。”宋范仲淹《南京书院题名记》:“故清河職方員外郎吉甫,時以管記,以領其綱。”❼汉代以后,以地位较高的官员兼理较低的职务,谓之“领”。也称“録”。《汉书·昭帝纪》:“大將軍光(霍光)秉政,領尚書事。”北周庾信《周柱国大将军大都督同州刺史尔绵永神道碑》:“天和二年,以本官領小司寇。”明陆深《玉堂漫笔》:“漢制……以高官攝卑職者曰領,劉向以光禄大夫領校書是也。”清袁枚《随园随笔·领行兼假之分》:“漢官以上兼下曰領,霍光以大將軍領尚書事是也。”❽带领;引导。唐韩愈《李花》诗之二:“夜領張徹投盧仝,乘雲共至玉皇家。”《初刻拍案惊奇》卷二三:“王夫人有個幼妹,端妍聰慧,夫人極愛他,常領他在身邊鞠養。”魏巍《东方》第三部第一章:“怕他走岔了道儿,就领了他一截儿。”❾接受;领取。唐杜甫《太子张舍人遗织成褥段》诗:“領客珍重意,顧我非公卿。”《水浒传》第二二回:“公人領了公文,來到宋家村宋太公莊上。”《红楼梦》第二六回:“若必定叫我喝,拿大杯來,我領兩杯就是了。”叶圣陶《线下·金耳环》:“一会儿又取出刚才领到的面包同牛肉,张开了口大嚼起来。”参见“领受”。❿领会;领略。晋陶潜《饮酒》诗之十三:“醒醉還相笑,發言各不領。”宋苏轼《东坡志林·记梦》:“昨日夢有人告我云:‘如真饗佛壽,識妄喫天廚。’予甚領其意。”清刘献廷《广阳杂记》卷四:“于其土音雖不盡解,然十可三四領其意義。”《人民日报》1981.12.28:“行前,朋友邀我去领一领西湖风情。”⓫记录。《淮南子·泰族训》:“至大,非度之所能及也;至衆,非數之所能領也。”《文选·刘桢〈杂诗〉》:“沈迷簿領書,回回自昏亂。”李善注:“簿領,謂文簿而記録之……司馬彪《莊子注》曰:‘領,録也。’”⓬量词。(1)用于衣服、铠甲。《荀子·正论》:“衣衾三領。”杨倞注:“三領,三稱也。”《北齐书·河清王岳传》:“初岳与高祖經綸天下,家有私兵,並畜戎器,儲甲千餘領。”唐吕岩《七言》诗之五四:“一領布裘權且當,九天回日卻歸還。”华山《山中海路》二:“他骑着一匹火红的烈马,穿一领褪色的酱紫藏袍。”(2)用于床上用具。汉荀悦《汉纪·宣帝纪一》:“上賜金錢,繒絮綉被百領,衣五十篋。”南朝宋刘义庆《世说新语·德行》:“王恭從會稽還,王大看之。見其坐六尺簟,因語恭:‘卿東來,故應有此物,可以一領及我。’”南唐尉迟偓《中朝故事》:“有蚊幮一領,輕密如碧煙。”老舍《骆驼祥子》二三:“一领席,埋在乱死岗子,这就是努力一世的下场头!”⓭“嶺”的古字。(1)山岭。《汉书·严助传》:“輿轎而隃領,拕舟而入水。”颜师古注引项昭曰:“領,山領也。”(2)指轘辕山。《左传·昭公二十二年》:“遂奉王以追單子,及領。”洪亮吉诂:“杜注:‘領,周地。’殊未明晰。觀此《傳》下云‘單子欲告急于晉’,則單子之奔入晉可知。轘轅山一名嵂嶺,實周入晉之道也。單子蓋奔至此,盟而始還耳。”(3)指五岭。参见“领外”、“領表”。⓮通“令”。善,美好。参见“領聞”。

[3]【領工】 ❶带领从事劳动。《陕北民歌选·女娃寻汉》:“骂一声女娃没黄水,咱家里有一个领工的。”❷指带领他人从事农业劳动的人。赵树理《李有才板话》四:“民事委员教育委员是咱父子俩,工会主席老范是咱的领工。”又《套不住的手》:“我长大了从放牛孩子升成长工,跟着老领工在大河滩学着种园地。”

【領土】 ❶在一国主权管辖下的区域,包括陆地、领水、领海和领空。叶圣陶《四三集·一篇宣言》:“要维护领土的完整,要保持主权的独立。”阮朗《十年一觉香港梦·黑兵汤普生》:“在这双靴子缝里,还有着你们领土、台湾高雄市的泥土。”欧阳山《柳暗花明》九九:“咱们国家领土那么大,人口那么多。”亦比喻某一事物所属的范围。郁达夫《戏剧论》:“艺术中间的各分枝,例如诗、音乐、雕刻、绘画等,都有他们的专门领土,不能相混。”❷谓尘土。叶圣陶《城中·病夫》:“举头望空际,惨惨淡淡的,全是灰

色的领土。”

³【领口】 ❶衣服上两肩之间套住脖子的孔及其边缘。柳青《土地的儿子》二：“甚至被那些流氓成性的赌棍们使劲地抓住他的领口，服服贴贴揍他一顿。”邹志安《土地》一：“脖子上的汗水滚下来，黄军衣衫的领口处粘乎乎的。”❷领子两头相合的地方。茅盾《子夜》十五：“她拉开了领口的钮子，一边笑，一边咳。”❸方言。借指上衣。王西彦《寻常事》：“去年我那斗鸡眼小表妹出嫁，就有十八个领口，排场可不小哩。”

【领巾】 ❶围在领子四周的图案形装饰性织品。北周庾信《春赋》：“鏤薄窄衫袖，穿珠帖領巾。”倪璠注：“《釋名》曰：‘……領，頸也，以壅頸也。亦言總領，衣體爲端首也。’束皙《近遊賦》曰：‘載穿領之疏巾。’”《北史·隋房陵王勇传》：“前簿王世積，得婦女領巾，狀似稍幡，當時徧示百官，欲以爲戒。今我兒乃自爲之。領巾爲稍幡，此是服妖。”❷披或系在脖子上的织品。唐韩愈《赛神》诗：“白布長衫紫領巾，差科未動是閒人。”宋周邦彦《如梦令·思情》词：“塵滿一絣文繡。淚溼領巾紅皺。”❸指少先队员的红领巾。刘斌《天上的歌》：“我的左手被周伯伯的右手牵着，我的右手紧紧地摸着自己的领巾。”参见“红领巾❶”。

【领子】 ❶围巾。《儿女英雄传》第十五回：“戴着條大紅領子；挽着雙水紅袖子。”又第三一回：“這樣冷天，依我說，你莫如擱下這把劍倒帶上條領子兒，也省得風吹了脖頸兒！”❷衣服上围绕脖子的部分。《镜花缘》第十六回：“他這頸項生得恁長，若到天朝，要教俺們家鄉裁縫作領子，還沒有三尺長的好領樣兒哩。”周立波《山乡巨变》上一：“白地蓝花的衬衣的领子露了出来，披在棉衣领子的两边。”陆文夫《小巷深处》：“这人背朝着徐文霞，拉起大衣领子晒太阳。”

⁴【领水】 ❶分布在一个国家领土内的河流、湖泊、运河、港口、海湾等。❷指领海。

⁵【领外】 指五岭以南地区。领，古“嶺”字。《後汉书·南蛮传》：“秦并天下，威服蠻夷，始開領外，置南海、桂林、象郡。”宋王明清《挥麈录》卷二：“紹興間，以告訐流領外，不知所終。”王闿运《〈桂阳州志〉序》：“作圖經，訪領外。”

⁶【领扣】 衣领上的钮扣。明汤显祖《牡丹亭·惊梦》：“和你把領扣鬆，衣帶寬。”曹禺《日出》第一幕：“他仿佛刚穿好衣服，领扣还未系好。”

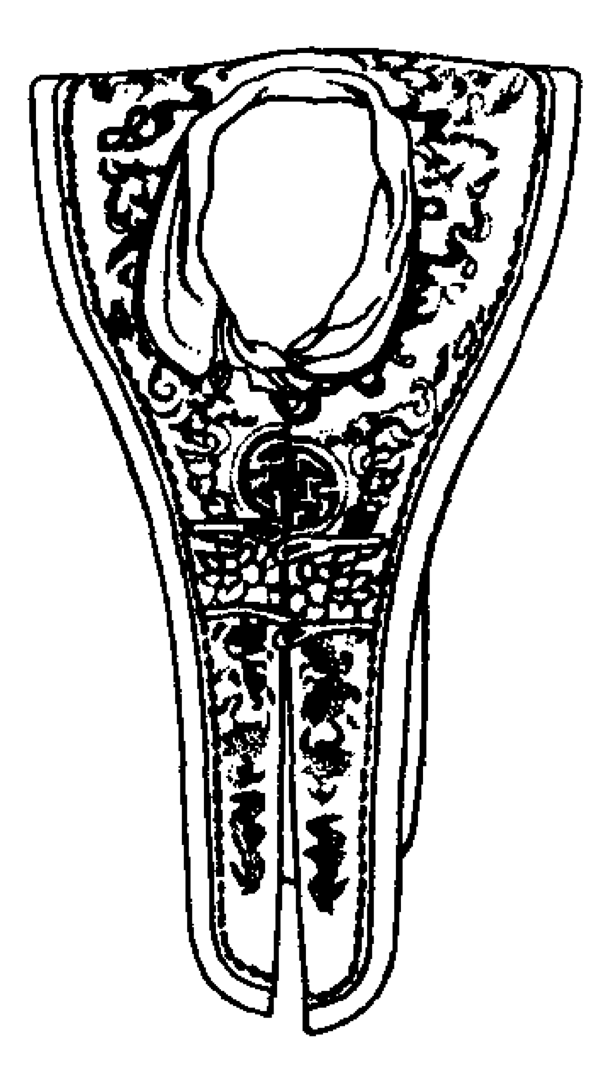
【领地】 ❶奴隶社会、封建社会中领主所占有的土地。❷领土。清天笑《三勇士》一：“以今夜欲踰此嶺，而入法國之領地，乃不顧路途之高低，放膽前行。”❸同“领域❷”。指学术思想或社会活动的范围。

【领有】 谓拥有人口或占有土地。

【领先】 谓超过同类型的人或事物，位于最前列。草明《乘风破浪》六：“十八个月一直领先的模范平炉，竟在一星期之内搞垮了。”许杰《惨雾》上：“癞头金领先，后面就是多理和加启，以后就是保东和多智一些人了。”

【领主】 奴隶社会和封建社会中受封在一个区域里掌握政治权与土地所有权的统治者。刘二水《岩丙大叔》：“解放以前，傣族被封建领主统治，所有土地都属于封建领主。”

【领衣】 清代礼服例无衣领，另于袍上加以硬领，连结于硬领之下的前后两长片，叫做领衣。俗称“牛舌頭”。周锡保《中国古代服饰史》第十四章第二节：“冠与服之外，尚有冠上的花翎，朝服上的披领，颈间的硬领和领衣，挂的朝珠，腰间束的带及靴等。”



领 衣

【领江】 ❶在江河上引导船舶航行。❷在江河上引导船舶航行的专职人员。鄢国培《漩流》第十四章一：“其他船员不易与领江搭上帮，一般不进这家茶馆。”又第十六章一：“自从轮船通航以后，青滩的放滩匠多被请上船当领江。”

⁷【领系】 亦作“领係”。衣服上系领的带子。元关汉卿《救风尘》第一折：“替你妹子提領係，整釵鐶。”又《调风月》第四折：“推那領係眼落處，採揪毛那擊腰行行恰跨骨，我這般拈拈恰恰有甚難當處？”

【领兑】 ❶谓掌管兑运事宜。《明史·食货志三》：“凡諸倉應輸者有定數，其或改撥他鎮者，水次應兑漕糧，即令坐派鎮軍領兑者給價。”参见“兑運”。❷犹领取。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·米色刁难》：“凡弁丁水次領兑正米之外，例有耗米，又有耗外贈貼，及負重厓駁等費。”

⁸【领青】 谓带领他人锄草松土。梁斌《播火记》十一：“领青的、贴青的、打杂儿的，都来到了。”

【领表】 同“领外”。领，古“嶺”字。《後汉书·南蛮传》：“徙其渠帥三百餘口於零陵。於是領表悉平。”参见“领南”。

【领抹】 领系之类服饰。宋孟元老《东京梦华录·正月》：“及州南一帶，皆結綵棚，鋪陳冠梳、珠翠、頭面、衣着、花朵、領抹、靴鞋、玩好之類。”宋吴自牧《梦粱录·正月》：“街坊以食物、動使、冠梳、領抹、緞匹、花朵、玩具等物沿門歌叫關撲。”宋无名氏《阮郎归·端五》词：“及妝時結薄衫兒，蒙金艾虎兒，畫羅領抹襯裙兒，盆蓮小景兒。香袋子，搐錢兒。”

【领押】 受命拘禁。宋苏轼《贡院札子·奏巡铺郑永崇举觉不当乞差晓事使臣交替》：“貢院今月三日，據巡鋪官鄭永崇領押到進士王太初、王博雅，稱是傳義。問得舉人，各稱被巡鋪官誣執。”

【领取】 得到，获得。宋杨万里《题望留亭》诗：“黄能郎君走川嶽，領取后夔搜禮樂。”明袁宗道《论留侯邺侯踪迹》：“勿多言，領取十年宰相。”清王夫之《薑斋诗话》卷二：“方孟旋始以流宕散俗穴，稍復雅正之音，於先正冲穆之度未遑領取。”赵樸初《朝中措·北海夜泛同巨赞上座》曲：“領取輕舟小槳，清風明月徜徉。”

【领直】 古代宫禁中统领值宿卫士之官。《资治通鉴·梁元帝承圣元年》：“項爲領直。”胡三省注：“梁宿衛之官有四廂領直，蓋領直衛之士，因以名官。”

【领东】 领取他人的资本经商。孙犁《白洋淀纪事·秋千》：“人们看着他有本事，就有的拿出股本，叫他领东，开了一坐缸瓦磁器店。”

【领事】 ❶所管之事。《汉书·百官公卿表上》：“取其領事之號。”颜师古注引孟康曰：“隨所領之事以爲號

也。”❷谓统领其事。唐薛用弱《集异记·蔡少霞》:“玉人謂曰:‘愍子虔心,今宜領事。’”明刘基《紫虚观道士吴梅涧墓志铭》:“及先生領事,乃重修三清殿。”❸由一国政府派驻外国某一城市或地区的外交官员,其任务是保护本国及其侨民在该领事区内的法律权利和经济利益,管理侨民事务等。《二十年目睹之怪现状》第四七回:“到了岸上來,驚動了他的本國領事打官司。”郑观应《盛世危言·通使》:“按泰西公例:凡通商各國,必有公使以總其綱,有領事以分其任。”

[8]【領事裁判權】 帝国主义国家通过不平等条约,在殖民地或附属国攫取的一种特权,即它的侨民在当地的民事、刑事诉讼,所在国法庭无权审理,而由它派驻当地的领事依照本国法律审判。

【領事館】 一国政府驻在他国城市或某地区的领事代表机关。

【領牧】 统治;主管。《三国志·魏志·文帝纪》:“五月,以荆、揚、江表八郡爲荆州,孫權領牧故也。”

【領使】 谓主管其事。《新唐书·吕諲传》:“帝復兩京,詔盡繫羣臣之汙賊者,以御史中丞崔器、憲部侍郎韓擇木,大理卿嚴向爲三司使處其罪,又詔御史大夫李峴及諲領使。”又《刘晏传》:“常袞執政,忌晏有公望,乃言晏舊德,當師長百僚,用爲左僕射,實欲奪其權。帝以計務方治,詔以僕射領使如舊。”

【領命】 接受命令。《二刻拍案惊奇》卷十八:“家人領命已訖。”《儿女英雄传》第十一回:“二人領命,急忙回山打點行李牲口去了。”

【領受】 接受。《後汉书·灵帝纪》:“四年春正月,初置騄驥廄丞,領受郡國調馬。”《醒世恒言·吴衙内邻舟赴约》:“遂將金戒指二枚,玉簪一隻,交付童兒,覷空致意此女,懇求相會。此女欣然領受,解腰間繡囊相答。”茅盾《无题》一:“丈夫觉得逃不过那‘物质’的纠缠了,便把双臂抱在胸前,低了头,准备耐心领受。”叶圣陶《城中》:“想常常到先生那边去讨教,领受先生的宝贵的经验。”

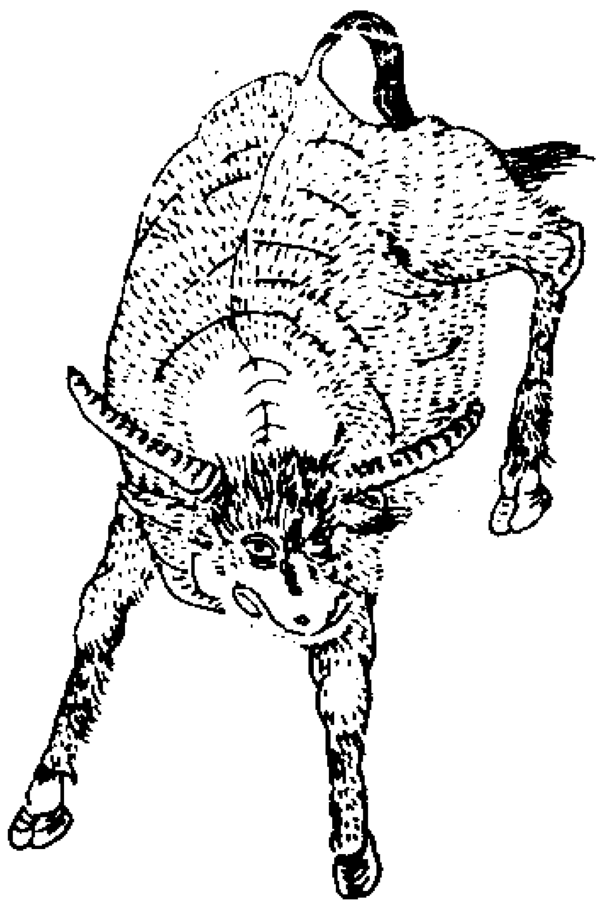
【領府】 指领军府。《南齐书·垣荣祖传》:“領府去臺百步,公走,人豈不知。”参见“領軍”。

【領空】 (—kōng) 一个国家的陆地、领水和领海上的整个空间,是该国领土的组成部分。

【領門兒】 衣领上两头相合的地方。《儿女英雄传》第六回:“然後用一隻手捉住那大和尚的領門兒,一隻手揪住腰胯提起來只一扔,合那小和尚扔在一處。”参见“領口❷”。

【領承】 接受。郭沫若《牧羊哀话》:“一面侍奉晨昏,一面又把英儿生前看管的羊儿,一手领承看管。”

【領狀】 旧时向官府领取钱物时出具的字据。《水浒传》第十六回:“你常說這個人十分了得,何不着他委紙領狀,送去走一遭,不致失誤。”《二刻拍案惊奇》卷二一:“取了院批的領狀,到州中庫裏領這項銀子。”清黄六鸿《福惠全书·筮仕·画凭领凭》:“領憑之日,寫領狀一紙,脚色二本。”



领 胡

(清刊《山海经存》)

[9]【領胡】 传说中的兽名。《山海经·北山经》:“〔陽山〕有獸焉,其狀如牛而赤尾,其頸腎,其狀如句瞿,其名曰領胡,其鳴自詨,食之已狂。”(图见左栏)

【領南】 指五岭以南的地区。領,古“嶺”字。《史记·货殖列传》:“領南、沙北固往往出鹽,大體如此矣。”《後汉书·南蛮传》:“遠涉萬里,士卒疲勞,比至領南,不復堪鬭。”

【領要】 犹要领。话语或文章等的要点。《资治通鉴·唐高祖武德二年》:“陛下語太多,而無領要。”胡三省注:“領要,猶漢人言要領也。”

【領牲】 陕北民间祭神用的牲畜。《陕北民歌选·信天游(一)七》:“听见干妹子唱一声,浑身打颤羊领牲。”原注:“陕北老百姓牵去祭神的牲畜,叫领牲。祭时,用酒倒在牲畜背上,它发抖,就表示神接受了祭者的请求,然后把牲畜牵回去。领牲若系公共的,往往就杀来共食;若系私人的就往往不杀。一般领牲都用羊。”

【領係】 见“领系”。

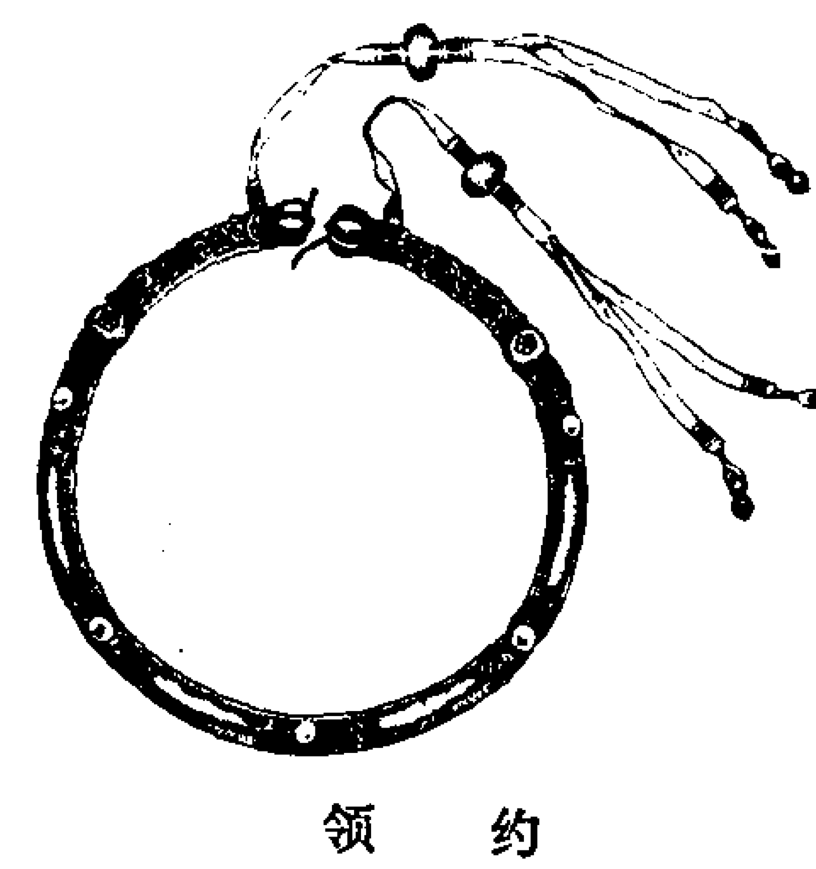
【領帥】 犹统帅。郭沫若《虎符》第四幕:“他(信陵君)做了我们的领帅。他真是宽宏大度,能够体贴我们当兵的人。”

【領首】 ❶带头。许地山《鬼赞》:“领首的唱完,还是挨着次序一排排地应下去。”❷指带头的人。殷夫《前进吧,中国》诗:“你是第二次十字军的领首,你是世界大旗的好掌手!”

【領洗】 基督教的入教仪式。谓领受洗礼,成为基督教徒。清严如熤《三省边防备览·策略》:“入其教者,無論男女必要領洗,如僧家受戒。領洗之後,奉其本師之誡,至死不變。”

【領軍】 官名。东汉末曹操为丞相时所设,为相府属官,后更名中领军;魏晋时改称领军将军,均统率禁军。南朝沿设,北朝略同。与护军将军或中护军同掌中央军队,为重要军事长官之一。隋代设左右领军府。唐代左右领军卫为十六卫之一,设上将军、大将军及将军,宿卫宫禁。金代设左右领军卫大将军,元代设领军将军,均专司扈从事务,明代废。《文选·潘岳〈杨荆州诔〉》:“或統驍騎,或據領軍。”李善注:“賈弼之《山公表注》曰:楊恪,字仲義,驍騎將軍。生暨,字休先,領軍將軍。”唐段成式《酉阳杂俎·肉攫部》:“高帝武平初,領軍將軍趙野叉獻白兔鷹一聯。”

【領約】 清代皇后、贵妃、妃和嫔套于颈间的饰物,用以区别身分。贵妃、妃和嫔所用同。《大清会典图·冠服·领约》:“皇后領約,鏤金,飾東珠十一,間以珊瑚。兩端垂明黄縧二,中各貫珊瑚,末綴綠松石各二。”《清史稿·輿服志二》:“〔皇貴妃〕領約,鏤金爲之,飾東珠七,間以珊瑚。兩端垂明黄縧二,中貫珊瑚,末綴珊瑚各二。”参阅周锡保《中国古代服饰史》第十四章第六节。



领 约

[10]【领挐】 带领；统领。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记三》："其北之梁王山，爲老龍分支之處，領挐衆山，爲本州西境與尋甸、富民、昆明分界者也。"清黄六鸿《福惠全书·升迁·禀启附候文宗某》："詰戎駕部，胸埋十萬甲兵；樹幟文臺，領挐三千禮樂。"

【领班】 ❶指掌管某一范围工作的负责人。清薛福成《庸盦笔记·轶闻·人相奇缘》："當是時，阿文成公以元勳上公首相，爲樞府領班。"欧阳予倩《屏风後》："那边的领班说的，他还想用钱疏通那会长呢。"沙汀《记贺龙》三十："大家晓得的，清朝时候，一个领班那多凶啊！什么案件都要先经过他，手下总是养起好几十个徒弟。"❷指带领他人工作。梁启超《中国专制政治进化史论》第三章："自热河蒙尘以后，始置议政王，位军机大臣上。后虽裁撤，而军机常以亲王领班。"康濯《工人张飞虎》上一："公司里每有大的出勤活，多是他领班，他查看查看，指点指点。"❸特指宋元南戏和明清传奇演出开场时介绍剧情概要的副末。清李斗《扬州画舫录·新城北录下》："梨園以副末開場，爲領班；副末以下老生、正生、老外、大面、二面、三面七人，謂之男脚色；老旦、正旦、小旦、貼旦四人，謂之女脚色；打諢一人，謂之雜。此江湖十二脚色，元院本舊制也。"

【领條】 ❶领取钱物的凭证。沈从文《顾问官》："可是除了每到月头写领条过军需处支取二十四元薪水外，似乎就只有上衙门到花厅里站在红人背后看牌。"❷缝在领窝上的窄条。

【领航】 ❶引导船舶或飞机航行。陆俊超《九级风暴》二："近年来，由于林德厚经常闹腿痛的缘故，差不多把全部领航的重任都交给了彭涛。"❷指引导船舶或飞机航行的人。洪洋《长江的黎明》第三九章："盛光金看见船长上了驾驶台，让出了领航的位置。"

【领討】 犹领取。明刘若愚《酌中志·内臣佩服纪略》："牙牌：内官監題本於內承應庫領討，象牙製造，每陞奉御或長隨，即給一面。"

【领旂】 见"领旗"。

【领料】 ❶管理照料。明高明《琵琶记·乞丐寻夫》："我承委託，當領料，這孤墳我自看守。"料，一本作"略"。❷领取生产所需材料。《新民晚报》1992.7.2："遇到领导来查岗，就说阿伟去供应股领料了。"

【领海】 ❶距离一国海岸线一定宽度的海域，是该国领土的一部分。中国政府于1958年9月4日宣布中国的领海宽度为十二海里。❷领有海域；管辖海疆。清秋瑾《黄海舟中感怀》诗："領海無權悲索莫，磨刀有日快恩仇。"

【领悟】 领会晓悟。明李贽《复焦弱侯书》："蓋《近谿語録》須領悟者乃能觀於言語之外，不然，未免反加纏束。"清秦笃辉《平书·文艺下》："讀書作文，以領悟爲上。無所領悟，雖十年八年歸于無益；有所領悟，雖一刻兩刻可以有功。"峻青《傲霜篇》："想着想着，我忽然领悟出菊花之所以会成为我国人民所共同喜爱的一种花卉的这个道理来了。"

【领家】 见"领家的"。

【领家的】 旧指开设妓院的人。《老残游记》第十四回："我們明天把他領家的叫來，也先出六百吊，隨後再添。"亦省称"领家"。聂绀弩《茫然》："从北京封闭妓院起，到枪毙领家、鸨母一对宝贝止，我搜集了一些关于这些事本身的材料，准备写点文章。"

【领案】 谓考试成绩第一。明沈德符《野獲编·台省·房心宇侍御》："有一人以歲考領案補廪，次年科考，即以劣等斥之。"

【领袖】 ❶衣服的领和袖。《後汉书·皇后纪上·明德马皇后》："倉頭衣緑褠，領袖正白。"宋苏轼《东川清丝寄鲁冀州戏赠》诗："但放奇紋出領袖，吾髯雖老無人憎。"清褚人穫《坚瓠八集·跳月记》："衫襟領袖，悉錦爲緣。"冰心《我们太太的客厅》："彬彬是大红绸子衣服，乳色的领袖，白丝袜，黑漆皮鞋。"❷谓为人仪则，为他人作表率。《文选·任昉〈为萧扬州作荐士表〉》："故以暉映先達，領袖後進。"吕向注："領袖，可爲人之儀則。"宋杨万里《题益公丞相天香堂》诗："君不見君王殿後春第一，領袖衆芳捧堯日。"清洪昇《长生殿·定情》："寰區萬里，徧徵求窈窕，誰堪領袖嬪嬙？"鲁迅《热风·估〈学衡〉》："原来做一篇序'以尽其领袖后进之责'，便有这样的大罪案。"亦为带领，率领。黄中黄《沈荩》第二章："北方之譚嗣同，南方之唐才常，領袖戊戌、庚子兩大役，此人所共知者也。"❸比喻同类人或物中之突出者。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》："胡毋彦國吐佳言如屑，後進領袖。"唐玄宗《〈孝经〉序》："韋昭、王肅，先儒之領袖。"邢昺疏："此指言韋王所學，在先儒之中如衣之有領袖也。"宋王谠《唐语林·豪爽》："〔唐玄宗〕尤愛羯鼓横笛，云：'八音之領袖，諸樂不可爲比。'"元关汉卿《单刀会》第二折："有一箇馬孟起，他是箇殺人的領袖。"《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》："誰知卞福老婆，是個拈酸的領袖，喫醋的班頭。"❹国家、政治团体、群众组织的最高领导人。茅盾《子夜》十："他听得家乡的人推崇他为百业的领袖，觉得有点高兴了。"叶圣陶《倪焕之》八："绅富人家的子弟常常处于领袖的地位……唯有他们可以发号令，出主张。"秦牧《〈长河浪花集〉序》："走在我们前头的无产阶级革命领袖，他们的璀璨光辉自然是不待多说了。"

【领務】 （—mào）犹统辖。唐刘禹锡《苏州谢上表》："永貞之初，權臣領務。遂奏録用，蓋聞虚名。"

【领納】 接受。北周庾信《又移齐河阳执事文》："馬驢甲兵，具條相勒，封人宜依領納。"《梁书·诸夷传·狼牙修国》："今奉薄獻，願大家曲垂領納。"

【领紙】 向公家领取钱物时出具的字据。《官场现形记》第十五回："再各人具一張領紙，寫明領到本縣撫恤銀子若干兩。"

[11]【领理】 治理，管理。《文子·上礼》："其作書也，以領理百事，愚者以不忘，智者以記事。"《淮南子·泰族训》："蒼頡之初作書，以辯治百官，領理萬事，愚者得以不忘，智者得以志遠。"

【领域】 ❶谓深闭固拒。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》："後孫（孫綽）與支（支道林）共載往王（王羲之）許，王都領域不與交言，須臾支退。"徐震堮校笺："領域，似是深閉固拒之意。"❷学术思想或社会活动的范围。闻一多《文学的历史动向》："诗，不但支配了整个文学领域，还影响了造型艺术。"徐迟《牡丹》六："这些演出和演奏，又把魏紫带进了艺术的领域之中。"袁鹰《悲欢·深深的怀念》："人民对红军的深深的怀念，几乎浸透到生活的一切领域。"❸一个国家行使主权的区域。

11【領教】 (—jiào)❶接受教益。明陶宗仪《辍耕录·燕都赋》:"檇李顧淵白,恃才傲物,嘗入京獻《燕都賦》。翰長元公復初不喜,曰:'今天朝四海一統,六合一家,燕蓋昔時戰國名,何燕之有?'慚恨而歸,晚年始得領教。"洪深《女人女人》第一幕:"我说你是小孩子,你还不领教!"常用作谦词。明屠隆《綵毫记·乘醉骑驴》:"原來就是任君,向年領教長歌,詞采流溢,小生氣索,未有報章,幸會幸會。"《儒林外史》第三五回:"况太保公屢主禮闈,翰苑門生不知多少,何取晚生這一個野人?這就不敢領教了。"周而复《上海的早晨》第三部四九:"懋廉兄说还有其他原因,我倒愿意领教领教。"❷犹听从。《警世通言·蒋淑真刎颈鸳鸯会》:"留飲了三五盃,意欲做些暗昧之事。奈何往來之人,應接不暇,取便約在燈宵相會。秉中領教而去。"❸请教,请求指教。《老残游记》第三回:"只便請鐵先生就搬到衙門裏來住罷,以便隨時領教。"巴金《沉落》:"也常有一些青年到他家去领教,不过去了一次以后就不见再去。"赵树理《小经理》:"再者三喜自己也不懂生意,又要向王忠领教,又怕受王忠的捉弄,因此不敢领这个盘。"❹谓体验,认识。《儿女英雄传》第七回:"這位穿紅的姑娘的談鋒,本領,性格兒,衆位也都領教過了。"鲁迅《书信集·致台静农》:"山根陰險,早經領教,其實只知樹勢,禍學界耳。"茅盾《小巫》一:"那一回,菱姐第一次领教了老爷的拳脚。"

【領掇】 ❶提掇,揪扯。元无名氏《赚蒯通》第三折:"你待胡扯撮,强領掇,道俺蒯文通故意作風魔。"❷管领;处治。元无名氏《谢金吾》第二折:"現放着中書省鼎鼐調和,樞密院將閫事領掇。"

【領乾薪】 谓挂名领薪水而不干事。叶圣陶《抗争》:"四块钱用一个本校毕业生,叫他代了课,自己再去什么局什么处兼个差,领干薪。"

【領帶】 ❶古代衣领上的饰边。《宋史·五行志五》:"北海縣蠶自織如絹,成領帶。"❷穿西服时,系在衬衫领子上而悬在胸前的带子。萧红《马伯乐》:"领带连新的带旧的一共带了二十多条,总之,所有的领带,他都带上了。"田汉《卢沟桥》第三幕:"把他的领带解开,扶着他走几转。"曹禺《日出》第二幕:"他穿着西服:黑衬衫,白丝领带。"❸带领,率领。《水浒传》第四一回:"共是一十七人,領帶着八九十箇悍勇壯健小嘍羅。"柳青《铜墙铁壁》第十二章:"〔胡匪兵〕由一个戴美式大盖帽穿长裤的领带着,向沙家店以东大路上的张家坪走去了。"

【領帶卡】 (卡 qiǎ)卡住领带的用品。也叫领带夹。

【領喏】 见"領諾"。

【領異標新】 谓与众不同,独创一格。郑观应《盛世危言·商战上》:"下至淫巧奇技,亦領異標新,錐刀競逐,窮天地之精華,竭閭閻之脂膏。"中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·关于民清军交战情况》:"革黨在漢陽兵力約一萬三四千人,其各種防守工程頗有領異標新出人意表者。"

【領略】 ❶领会;理解。南朝梁江淹《杂体诗·效张绰〈杂述〉》:"領略歸一致,南山有綺皓。"宋王谠《唐语林·补遗一》:"耳目之所聞見,心靈之所領略,莫不一覽懸解,終身不忘。"清元璟《马家山》诗:"天公領略詩人意,不遣花開到十分。"叶圣陶《火灾·归宿》:"人固然不希求達到哀苦,然而为了领略人生的美,也不避哭泣。"❷领受,接受。宋王明清《挥麈後录》卷四:"宣和初,徽宗有意征遼,蔡元長、鄭達夫不以爲然,童貫初亦不敢領略,惟王黼、蔡攸將順贊成之。"宋洪迈《夷坚三志辛·普照明颠》:"〔客〕亟下拜,相隨入寺,願奉謝禮。〔明顛〕顧之茫然,無領略意。"明高明《琵琶记·乞丐寻夫》:"我承委託,當領略,這孤墳我自看守,决不爽約。"❸理会,理睬。宋何薳《春渚纪闻·綦革遇三皇闕宫》:"革視其神矩清峻,疑非常人。即憩馬前揖之,初不相領略,革心益竦異,復前致敬。"宋洪迈《夷坚支志景·丘秀才》:"漕委宜黄丞,邑士丘秀才善於丞,受艾餌往禱。丞先入吏語,置不領略。"金董解元《西厢记诸宫调》卷七:"鶯鶯儘勸,全不領略,迷留悶亂没處着。"❹允诺。宋洪迈《夷坚支志景·西湖庵尼》:"少年固多貲,用修建殿宇爲名,捐施錢帛,其數至千緡。尼訝其無因而前,扣其故,乃以情愫語之,尼欣然領略,約後三日來。"又《夷坚三志壬·续仙台道人》:"彼道人從知觀賴子儀假館,子儀領略,命治一室處之。"❺品尝。宋陆游《道室即事》诗:"勸君下箸不領略,終作邙山一窖塵。"清曹寅《和壁间漫堂中丞韵》:"領略南禪茗一杯,滄浪亭上步紆迴。"叶圣陶《未厌集·小病》:"临睡钻入被窝,嗅到那种晒过了太阳光的甘美的气味,似乎第一回领略。"❻欣赏,赏玩。宋周煇《清波杂志》卷三:"凡山南佳處,領略粗遍。"元耶律楚材《华塔照上人请为功德主》诗:"今日請予來領略,他年乞我一禪廬。"《镜花缘》第十一回:"如此美地,領略領略風景,廣廣見識,也是好的。"朱自清《桨声灯影里的秦淮河》:"想不到在弩末的游踪里,还能领略到这样的清歌。"

【領唱】 ❶合唱时,由一个或几个人带头唱(有时由几个人轮流独唱)。韩北屏《非洲夜会·奴隶和奴隶海岸》:"一个嗓音特别嘹亮的人领唱,众人用黑人天赋的宽广的低音和唱。"❷指带头唱的人。《小说月报》1982年第9期:"要把这首歌的真正风味唱出来,还需要有一个领唱。"

【領圈】 ❶套在脖子上的圈。老舍《二马》第三段六:"抓着抓着,马威摸着点东西在小狗的领圈上掖着。"❷即领子。叶圣陶《某镇纪事》:"'那末我们往寺里走。'说着,按一按中山服的领圈,像带队的兵官一样在前头大踏步走。"参见"領子❷"。

【領章】 军人或某些机关工作人员佩带在制服领子上用来表示军种、兵种、军衔或职别的标志。朱自清《执政府大屠杀记》:"领章一律是红地,上面'府卫'两个黄铜字,确是执政府的卫队。"《诗刊》1977年第12期:"只见微微含笑的医生,那雪白的罩衫下,两个鲜红的领章,闪着太阳的光华。"

【領率】 (—shuài)❶率领,带领。孙中山《民权初步》第十四章:"凡領率議場者,當識之于心,或書之座右,以作津梁可也。"郭沫若《羽书集·一位广东兵的诗》:"他领率的广东兵,素来是以勇敢著名的。"❷指带领他人的人。郭沫若《屈原》附录《我怎样写五幕史剧〈屈原〉》:"但我把他拉到这里来作为群众的领率,群众是在屈原死后来打捞他的尸首的。"

【領情】 接受对方的礼物或好意而心怀感激。《东周列国志》第三四回:"寡人領情過厚,已踰量矣!妹與二甥,送我一程何如?"《抗日歌谣·新四军呀真是爱人民》:"新四军呀真是爱人民,哪个百姓不领情?"钱锺书《围城》二:

“他知道苏小姐的效劳是不好随便领情的；她每钉一个钮扣或补一个洞，自己良心上就增一分向她求婚的责任。”

[11]【領袷】 见“领袂”。

【領隊】 ❶率领队伍。清陈康祺《燕下乡脞录》卷十一：“恐辦事領隊大臣或有嗜財好色，不過六十年後，終當有變。”❷指率领队伍的人。夏衍《心防》第一幕：“你是我们这一队九个人的领队。”《新华文摘》1982年第1期：“机灵的姑娘们就从领队、指导们脸部和眼神的细微变化中，作出了自己的判断：喜悦多于指责。”

【領鄉薦】 谓乡试中举。清金农《怀甬东邢十九秋试》诗之二：“料爾今番領鄉薦，三杯仙露换麻衣。”严复《救亡决论》：“又如是而領鄉薦矣，則其效可以覘民社。”亦省作“領薦”。明都穆《都公譚纂》卷下：“後一人果以父喪不得入試，一人果以是年領薦。”清蒲松龄《聊斋志异·司文郎》：“數日榜放，生竟領薦。”清和邦额《夜谭随录·棘闱志异》：“汝祖宗有陰德，今科當領薦。”

[12]【領絜】 抓住要领。清汤敞《〈交翠轩笔记〉後序》：“學以砥礪之，道以會歸之，勤以積累之，恒以貞固之，帽憑衆説，領絜六經，瞿然不知日月之逝於上，寒煖之變於下也。”

【領握】 领会并掌握。晋王该《日烛》：“今則支子特秀，領握玄標，大業冲粹，神風清肅。”

【領惡】 谓去除恶行恶事。《礼记·仲尼燕居》：“敢問禮也者，領惡而全好者與？”郑玄注：“領，猶治也。”孔颖达疏：“治去惡事而留全善事。”陈澔集说引刘氏曰：“領惡猶克己也。視聽言動，非禮則勿。所以克去己私之惡，而全天理之善也。”《孔子家语·论礼》：“敢問禮也，領惡而全好者與？”

【領答】 犹对答。《南史·儒林传·戚衮》：“時衮説朝聘義，摛(徐摛)與往復，衮精采自若，領答如流。”

【領御】 统辖支配。《韩非子·奸劫弑臣》：“上不能説人主，使之明法術度數之理，以避過難之患；下不能領御其衆，以安其國。”

【領道】 犹开道，在前引路。郭沫若《高渐离》第三幕：“秦始皇侯诸人整饬停当，徐徐向左侧门走去。门次二卫士先行领道。”《传统相声选·连升三级》：“本来他不认识考场，这一来有了领道儿的了。”

【領港】 ❶引导船舶进出港口。《二十年目睹之怪现状》第五一回：“船主忽然想起，又叫人把領港的找了回來。”碧野《没有花的春天》第七章：“领港人拿着撑篙，高高地站在船头上。”柯岩《奇异的书简·船长》：“各国港口的领港员都说他好，只有你一个人说他不行。”❷担任领港工作的人。鲁迅《二心集·〈夏娃日记〉小引》：“他本姓克莱门斯(Samuel langhorne Clemens,1835—1910)，原是一个领港。”柯岩《奇异的书简·船长》：“面对如此强硬的船长，那个领港咕噜了几句，再也不响了。”

【領袂】 亦作“領袷”。一种夹上衣。克非《春潮急》三四：“张久洪手提棉领袷，在庙门外的寒风中伫立了很久。”又四十：“要走，把身上穿的皮领袂给我脱下来！”

【領結】 穿西服时系在衬衫领子前的横结。瞿秋白《饿乡纪程》十：“油腻的颈项下，拖着破烂的领结，拥着乌黑的皮领。”邹韬奋《萍踪寄语三集》一一九：“男的衣服烫得很平伏，洁白的领，讲究的领结。”亦指领带的结。巴金《春天里的秋天》三：“我坐在沙发上，领口敞开，领结没有打好。”

【領給】 (—jǐ)❶指付予他人的钱财或生活必需品。明周履靖《锦笺记·遥访》：“明日早當奉候，少具領給。請問相公要在那處安歇，小官隨當送去。”❷领取支给。清黄六鸿《福惠全书·莅任·看须知》：“于某年月日，奉某處明文，動何項錢糧，應付過若干，有無開銷、領給未完。”

【領統】 带领统辖。汉赵晔《吴越春秋·越王无余外传》：“乃號禹曰伯禹，官曰司空，賜姓姒氏，領統州伯，以巡十二部。”

[13]【領幹】 比喻起带头和支撑作用。阿英《敌後日记摘抄·七月二十四日》：“于谈话间，得知少文同志即前改组派领干人物王乐平之公子。”

【領路】 带路；引路。《二十年目睹之怪现状》第三四回：“恕我走路不便，不能奉陪了，還是王大嫂領路去罷。”郭小川《万里长江横渡》诗：“那么——又是谁，在最前端为我们领路？”

【領催】 清代官名。满语“拨什库”的汉语意译。司佐领内的文书俸饷。清魏源《圣武记》卷十一：“至於八旗禁旅，雖分隸八都統，然惟驍騎營之馬甲、領催、匠役隸之。”自注：“馬甲之優者選爲領催，以司册籍、俸餉。”清和邦额《夜谭随录·某领催》：“内務府領催某甲，家在阜城門外某莊。”《清史稿·食货志一》：“有隱匿壯丁入官，伊主及佐領、領催各罰責有差。”

【領會】 ❶际遇，遭际。《文选·向秀〈思旧赋〉》：“託運遇於領會兮，寄餘命於寸陰。”李善注引司马彪曰：“領會，言人運命，如衣領之相交會，或合或開。”❷领悟理解。《宋书·谢弘微传》：“汝諸人雖才義豐辯，未必皆愜衆心，至於領會機賞，言約理要，故當與我共推微子。”宋陆游《示子遹》诗：“數仞李杜牆，常恨欠領會。”艾青《启明星·鸽哨》诗：“要是有人能领会这悠扬的旋律，他将更爱这蓝色——北方的晴天。”❸古代衣领交叉之处，即襘。《左传·昭公十一年》“衣有襘，帶有結”晋杜预注：“襘，領會。結，帶結也。”参见“領襘”。

【領腰】 脖子和腰部。代指身躯。语本《礼记·檀弓下》：“是全要領以從先大夫於九京也。”孔颖达疏：“領，頸也。古者罪重要斬，罪輕頸刑也。”清钱谦益《闽中徐存永陈开仲乱後过访各有诗见赠次韵奉答》之一：“憑君話我餘生在，萬事叢殘爲領腰。”

【領解】 ㊀(—jiě)❶谓辩难；辩正。南朝宋慧通《驳顾道士夷夏论》：“婁羅之辯，各出彼俗，自相領解，猶蟲諠鳥聒，何足述效！”❷谓了解情况并进行分析。《南史·贼臣传·侯景》：“既而景至朱雀航，遣徐思玉入啓，乞帶甲入朝，除君側之惡，請遣了事舍人出相領解，實欲觀城中虚實。”《资治通鉴·梁武帝太清二年》引此文，胡三省注曰：“領，總録也；解，分判也；領解，言總録景所欲言之事而分判是非也。”❸领悟理解。《隋书·李德林传》：“前者議文，總諸事意，小如混漫，難可領解。”《元史·达礼麻识理传》：“達禮麻識理幼穎敏，從師授經史，過目輒領解。”应修人《上海通信图书馆与读书自由》：“大家赤心相见，无忧无虑，使感受得人生至上的乐趣，使领解到联合之莫大价值。”㊁(—jiè)❶谓乡试中举。明唐寅《绝句八首奉寄孙思和》之五：“領解皇都第一名，猖披歸卧舊茅衡。”清王士禛《池北偶谈·谈异五·童谣》：“天啟辛酉，朱純領

解。亦有'一牛兩尾'之謡。"林纾《送姚叔节归桐城序》:"時叔節英英然方領解，余不得紹，無以自進於叔節。"❸押解。明汤显祖《牡丹亭·硬拷》:"領解的是藍橋驛，配遞乘龍。"徐朔方等校注:"上句領解，押解。"

[13]【領意】 犹领情。宋苏轼《与林子中书》之三:"惠貺二團，領意至厚，感怍無已。"宋陈师道《次韵同山人赠沈东老》之一:"一杯領意不須沽，六字持身已有餘。"

[14]【領墒】 指走在垄沟里负力最重的牲口带领同类合耕。李文元《婚事》:"哈，母牛还能领墒呀。"

【領銜】 在共同签署的文件上或联合演出的名单上署名在最前面。清容闳《西学东渐记》第十七章:"兩日後，奏摺拜發，文正（曾國藩）領銜，餘三人皆署名。"姚雪垠《湖山集·夜梦与日宣战各处义军蜂起》:"领衔者为胡罗素，主张亲日，到处惑乱军心。"巴金《家》二一:"十几位著名的地方绅士也发出吁请张军长早日入城'主持省政'的通电，领衔的人便是冯乐山。"又如:领衔主演。

【領旗】 亦作"領旂"。❶指军官。《天讨·四川讨满洲檄》:"賞金多被領旂抽，區區微勞誰見收?"❷捻军谓向首领领受旗帜参加本部队。江地《皖北根据地失守与张洛行殉难》二:"捻军中有一个流行的术语叫'领旗'，即每一捻军首领组织队伍之前，向各村庄发出邀请，请参加他的部队，各村庄决定参加某一路捻军，这就算领了旗。"

【領養】 把别人家的孩子领来抚养，当做自己的子女。叶圣陶《隔膜·阿凤》:"经村人关说，伊就给杨家娘领养——那时伊是六岁。"

【領聞】 犹美名。領，通"令"。汉扬雄《法言·序》:"君子純終領聞。"李轨注:"領，令也;聞，名也。言善於終而有令名也。"

【領綫】 掌握线铊。建房砌墙时，先由技术熟练的人用线划定屋角的垂直点和墙壁的水平面，以保证竖直横平。向春《煤城怒火》第二章四:"吴兴福领线，其他人搬石、和泥、整梁椽。七手八脚，四间三角形的小草房盖成了。"

[15]【領嶠】 山峰。領，古"嶺"字。王闿运《〈桂阳州志〉序》:"攬湘州之前事，尋領嶠之形便。"

【領盤兒】 衣服里面领下周围所衬的一层。也称托领。《儿女英雄传》第四十回:"扶着柱子，定了會兒神，立刻覺得……那個領盤兒大了就有一圈兒。"

【領諾】 亦作"領喏"。答应;应承。《水浒传》第八回:"今奉着太尉鈞旨，教將這十兩金子送與二位，望你兩箇領諾，不必遠去，只就前面僻靜去處，把林冲結果了。"《四游记·番兵劫败汉军》:"鍾離曰:'汝言正合兵法，吾自備之，汝在外更宜謹慎。'馮已領諾而出。"《初刻拍案惊奇》卷八:"二人領喏，自望崇明去了。"《廿载繁华梦》第一回:"〔傅成〕説罷，周庸祐都一一領諾。"

【領導】 ❶带领并引导朝一定方向前进。瞿秋白《饿乡纪程》绪言:"唉!那'阴影'鬼使神差的指使着我。那'阴影'跟随着我，领导着我。"邹韬奋《理论和实践的统一》:"实践决定理论，真正的理论也有着领导行动的功用。"柳亚子《浣溪沙》词:"不是一人能領導，那容百族共駢闐?"❷担任领导的人。丁玲《太阳照在桑干河上·写在前边》:"护地队的领导，就是小说中的县宣传部长章品同志。"巴金《第二次的解放》:"他们争先恐后地献出自己的生命，譬如用身体堵枪眼，用身体掩护领导和战友。"也指领导机关。茹志鹃《剪辑错了的故事》一:"现在省里领导下来了人，他去接待、汇报了。"

【領選】 谓兼管荐举官吏之事。南朝梁任昉《〈王文宪集〉序》:"建元二年，遷尚書左僕射，領選如故。"《新唐书·杜如晦传》:"進位尚書右僕射，仍領選。"《资治通鉴·晋安帝隆安元年》:"領軍將軍王國寶爲左僕射，領選。"胡三省注:"領選者，領吏部選。"

[16]【領薦】 见"領鄉薦"。

【領頭】 ❶带头，首先起事並带领别人行动。明吴炳《西园记·惊婚》:"[旦]你道領頭人欠道地，也要問津人牙伶齒俐。"《捻军歌谣·任柱领头反清朝》:"五常墓，九孔橋，任柱領頭反清朝。"茅盾《子夜》十四:"一个月前，厂里起风潮，暗中领头，也是这姚金凤。"❷指带头的人。陶行知《留别沈钧儒先生》诗:"老头，老头!他是中国的大老;他是同胞的领头。"陈白尘《中国剧坛的骄傲》:"他是领着我们冲锋陷阵的指挥员，他是我们这一群追求光明的学生的领头。"❸即领子。茅盾《第一个半天的工作》:"雪白的衬衣的领头比长衫领头高出了至少三分。"参见"領子❷"。

【領録】 总领，全面掌管。《文献通考·职官五》:"昔堯試舜于大麓，領録天下事，似其任也。"

【領憑】 领取凭证。旧时地方官赴任前，须先在京都吏部领取文牒，谓之"領憑"。清黄六鸿《福惠全书·筮仕·画凭领凭》:"又半月，赴吏部領憑;憑雖部給，而僉限則在科。"《儒林外史》第十二回:"晚生是前月初三日在京領憑，當面叩見大老爺，帶有府報在此。"《天雨花》第八回:"天子見他非百里之才，特放山東東昌府太守，接了家眷，領憑赴任。"

[17]【領戲】 即领系。元无名氏《黄花峪》第二折:"我若還撞着你，揪住頭梢，揢住領戲，我將那廝滴溜撲摔下那廝堦基。"又:"更有這繡領戲絨線鋪，翠絨花是金鏤。"参见"領系"。

【領講】 旧指导游者。树棻《姑苏春》第二章七:"上海先生来白相虎丘，都要叫个领讲的，一边看一边听才有味道。"

[18]【領鬃】 指鬃毛。《豆棚闲话·党都司死枭生首》:"不料那馬縱起身來，將領鬃一抖，大嘶一聲。"

【領職】 谓管理所掌之职务。汉王充《论衡·书解》:"凡作者精思已極，居位不能領職。"《後汉书·卢芳传》:"朔方太守田颯、雲中太守橋扈恐懼，叛芳，舉郡降，光武令領職如故。"明沈德符《野獲编补遗·礼部·议革张浚祀》:"浚不能聲宏淵之罪，而領職仍前，反安置顯忠，使懷恨而歿。"

【領顎】 指下巴。殷夫《血字·一个红的笑》诗:"红笑的领颚在翕动，眼中的红光显得发抖。"

【領襘】 古代衣领交叉，其交叉处称"領襘"。亦借指衣服。唐刘禹锡《代赐谢春衣表》:"執領襘而抃舞失次，被纖柔而顧盼增輝。"瞿蜕园笺证:"〔領襘〕《左傳·昭十一年》:'衣有襘，帶有結。'注:'襘，領會也。結，帶結也。'"

[20]【領護】 ❶管理保卫。《汉书·息夫躬传》:"天子使躬持節領護三輔都水。"《後汉书·西域传序》:"武帝時，西域内屬，有三十六國。漢爲置使者、校尉領護之。"❷魏

晋南北朝时领军将军和护军将军的并称。《南齐书·百官志》:"晉世以來，謂領護至驍游爲六軍。"清钱大昕《十驾斋养新录·官名地名从省》:"六朝人稱黄門侍郎、散騎常侍爲黄散……領軍、護軍爲領護。此官名之割裂而無義者也。"

[21]【領攝】 犹言代理兼管。宋文天祥《集杜诗·〈萧资〉序》:"後在兵間，調和諸將，應府中碎務，皆其領攝。"

【領覽】 ❶领会，明白。五代王定保《唐摭言·误掇恶名》:"醫工因爲知柔診脈，從容之際，言纂之窮且屈，知柔甚領覽。"❷犹拜读。宋苏舜钦《答李锐书》:"其言褒美過甚，不敢領覽。"

【領屬】 ❶(—shǔ) 隶属，附属。《史记·李将军列传》:"後漢以馬邑城誘單于，使大軍伏馬邑旁谷，而廣(李廣)爲驍騎將軍，領屬護軍將軍。"《汉书·卫青传》:"衛尉蘇建爲遊擊將軍……皆領屬車騎將軍，俱出朔方。"《後汉书·何进传》:"督司隸校尉以下，雖大將軍亦領屬焉。"❷(—zhǔ)犹记取。宋朱弁《曲洧旧闻》卷四:"敏中表言:'豐稷厚德，時所領屬，臣古實不逮也。'乞立班在豐稷下。"

[22]【領鑒】 鉴识，精辟的见识。晋孙绰《丞相王导碑》:"非夫領鑒玄達，百鍊不渝，孰能莫忤於世，而動與理會者哉?"

# 5领

"領"的简化字。

# 䪴

同"頣"。《吕氏春秋·知士》:"太子之不仁，過䪴涿視，若是者倍反。"高诱注:"䪴涿，不仁之人也。過猶甚也。太子不仁，甚於䪴涿。"毕沅校注:"字書無'䪴'字。注訓'䪴涿'爲不仁之人，不知何據?《國策》作'過頤豕視'，劉辰翁曰:'過頤，即俗所謂耳後見腮;豕視，即相法所謂下邪偷視。"陈奇猷《〈吕氏春秋〉僻异字考释·䪴》:"'䪴'當係'頣'之别構，蓋臣、册皆爲之部，而此又係形聲字，則從臣作'頣'或從册作'䪴'一也。《説文》云:'涿，流下滴也。'過䪴猶言頣突出，涿視猶言眼垂視。"

# 頖

[pàn《广韵》普半切，去换，滂。] ❶颁布;分判。《礼记·王制》:"大學在郊，天子曰辟廱，諸侯曰頖宫。"孔颖达疏:"云'頖之言班也，所以班政教也'者，頖是分判之義，故爲班。於此學中施化，使人觀之，故云'所以班政教也。'"一说为半。孙希旦集解:"頖，《詩·魯頌》作'泮'，鄭云:'泮之言半也。半水者，蓋東西門以南通水，北無也。'辟廱、頖宫，天子諸侯大學之異名也。鄭此註云:'辟，明也。廱，和也。所以明和天下。頖之言頒也，所以頒政教也。'蓋鄭注《禮記》時未見《毛詩》傳，當以毛傳及鄭箋《詩》之説爲確。朱子《詩集傳》亦用毛傳、鄭箋之説。"参见"頖宫"。❷分别，离别。南朝宋谢灵运《辞禄赋》:"頖人事於一朝，與世物乎長絶。"参见"頖國"。❸頖宫的省称。清归庄《博士张先生升任送行诗序》:"今先生在頖者六年，樂育之澤深矣。"

[4]【頖水】 借指学宫。《隋书·文学传·潘徽》:"方可韜之頖水，副彼名山，見刻石之非工，嗤懸金之已陋。"唐柳宗元《道州文宣王庙碑》:"諸儒作詩，思繼頖水。"参见"泮水"。

[9]【頖宫】 西周诸侯所设的学宫。《礼记·王制》:"大學在郊，天子曰辟廱，諸侯曰頖宫。"汉蔡邕《独断》:"三代學校之别名:夏曰校，殷曰庠，周曰序。天子曰辟雍，謂流水四面如璧，以節觀者。諸侯曰頖宫;頖言半也，義亦如上。"因泛指学宫。唐李德裕《唐开府仪同三司上柱国扶风马公神道碑铭》:"公於是廣靈囿以樹農功，采頖宫以列珍饌。"

[11]【頖國】 离散的国家。马王堆汉墓帛书《经法·六分》:"主失立(位)則國芒(荒)，臣失處則令不行，此之胃(謂)頖國。"

# 頣

[gěn《广韵》古很切，上很，見。] ❶颊下，下颌骨的末端。清蒲松龄《日用俗字·疾病》:"對口偏生額頣下。"❷犹俯首。清翟灝《通俗编·杂字》:"俚俗以俯首爲頣。"

【頣死嘴】 方言。犹言不改口的嘴巴。《何典》第一回:"落開那張頣死嘴，凸出了寬急肚皮。"潘慎注:"認住一個理不改口。"

# 頔

[zhuō《广韵》職悦切，入薛，章。] 面骨。《素问·至真要大论》:"寒熱皮膚痛，目瞑齒痛，頔腫，惡寒發熱如瘧。"《急就篇》卷三:"頭頟頞頔眉目耳。"颜师古注:"頔，兩頰之權也。"《医宗金鉴·刺灸心法要诀·周身名位骨度》:"頔〔注〕目下之眶骨，顴骨内下連上牙床者也。"

# 頗[1]［颇］

[pō《广韵》滂禾切，平戈，滂。又普火切，上果，滂。又普過切，去過，滂。] ❶偏颇，不平正。《左传·昭公十二年》:"昭子朝而命吏曰:'婼將與季氏訟，書辭無頗。'"杜预注:"頗，偏也。"汉扬雄《太玄·争》:"陽氣氾施，不偏不頗。"唐韩愈《石鼓歌》:"剜苔剔蘚露節角，安置妥帖平不頗。"鲁迅《坟·文化偏至论》:"文明無不根舊迹而演來，亦以矯往事而生偏至，緣督校量，其頗灼然，猶孑與躄焉耳。"❷邪佞。《书·多方》:"爾乃惟逸惟頗，大遠王命。"孙星衍疏:"頗者，《廣雅·釋詁》云:衺也。"唐韩愈《行箴》:"行也無邪，言也無頗。"明方孝孺《杂诗四首赠林嘉猷》之二:"致用貴不頗，篤守在不移。繇來賢哲事，皆本純粹資。"❸斜。唐孟郊《君子勿郁郁士有谤毁者作诗以赠之》:"良玉燒不熱，直竹文不頗。"参见"頗缘"。❹偏近。《素问·奇病论》:"病在太陰，其盛在胃，頗在肺，病名曰厥，死不治。"清俞正燮《癸巳类稿·持素持篇》:"案古人止五脈，沈緊浮遲躁盛微細，乃評論之名，歸之五脈，大數近於某，則曰頗於某。"❺偏差，过失。唐牛肃《纪闻·牛腾》:"口不妄談，目不妄視，言無僞，行無頗。"参见"頗迴"。❻少数。《史记·酷吏列传》:"其頗不得，失之旁郡國。"明高启等《病柏联句》:"死色見已深，生意存猶頗。"❼略微;稍微。《史记·刘敬叔孙通列传》:"臣願頗采古禮，與秦儀雜就之。"北齐颜之推《颜氏家训·诫兵》:"然而每見文士，頗讀兵書，微有經略。"王利器集解:"頗與下句微對文，亦微少義。"宋洪迈《夷坚甲志·恩稚所稚院》:"自恐不能永，頗料理後事，戒其子遍謁鄉人之在朝者。"清孔尚任《桃花扇·截矶》:"晚生與他頗有一面，情願效力。"❽大抵，大致。《周书·庾信传》:"唯王褒頗與信相埒，自餘文人，莫有逮者。"❾甚;很。《汉书·王商传》:"商爲外戚重臣輔政，推佑太子，頗有力焉。"《三国志·魏志·曹仁传》:"太祖之破袁術，仁所斬獲頗多。"《水浒传》第九八回:"宋江見説這段情由，頗覺凄慘。"巴金《秋》六:"这几句话颇使觉新感动。"❿皆;悉。《史记·孟尝君列传》:"薛歲不入，民頗不與其息。"明宋濂《题江南八景图後》:"頗觀卷中舊題，

始於宋嘉熙二年戊戌，至今國朝洪武四年辛亥，已歷一百三十四年。”⓫既，已。《史记·卫将军骠骑列传》：“遲明，行二百餘里，不得單于，頗捕斬首虜萬餘級，遂至窴顏山趙信城，得匈奴積粟食軍。”南朝宋谢灵运《拟魏太子“邺中集”诗·刘桢》：“既覽古今事，頗識治亂情。”唐杜甫《恶树》诗：“幽陰成頗雜，惡木剪還多。”⓬就，便，于是。《汉书·陈汤传》：“〔匈奴〕百餘騎馳赴營，〔漢〕營皆張弩持滿指之，騎行卻。頗遣吏士射城門騎步兵，〔匈奴〕騎步兵皆入〔郅支城〕。”明徐光启《甘藷疏序》：“同志者或不遠千里而致，耕穫菑畲，時時利賴其用，以此持論頗益堅。”⓭与“不”、“无”、“否”等配合，表示疑问。三国魏曹丕《与吴质书》：“頃何以自娛，頗復有所述造不？”唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记下》：“其婢小碧自外來，垂手緩步，大言：‘劉四頗意平昔無？’”清钱泳《履园丛话·梦幻·梦董思翁》：“叟曰：‘欲識吾居，頗憶我所書經否？’”黄远庸《政界内形记(其二)》：“記者無法，乃直截簡當問：‘唐總理近日頗晤外國公使否？晤時除借款外，頗及他事否？’魏君莞然曰：‘見過見過。’”⓮通“詖”。参见“頗險”。⓯见“頗黎”。

**5 頗² [颇]** ［pǒ《广韵》普火切，上果，滂。］通“叵”。不可。《敦煌变文集·降魔变文》：“過去百千諸物，皆曾止住其中，説法度人，量塵沙而頗筭(算)。”蒋礼鸿通释：“‘頗’、‘叵’兩個字都音普火切，所以‘頗’可以借作‘叵’。”参见“頗₂奈”。

**頗³ [颇]** ［pò《广韵》普過切，去過，滂。］姓。明有頗廷相。见《明史·张承蔭传》。

**頗⁴ [颇]** ［pí《集韵》蒲糜切，平支，並。］通“彼”。参见“頗₄我”。

⁵【頗失】 偏差过失。宋秦观《鲜于子骏行状》：“唐太宗臨御，每遇宰相平章事，必命諫官俱入，小有頗失，隨即箴規，故貞觀之治企及三代。”

⁶【頗邪】 偏颇邪恶。《左传·昭公二十年》：“其適遇淫君，外内頗邪，上下怨疾，動作辟違，從欲厭私。”唐白居易《请以族类求贤策》：“以正直克己者，必用於正直，不用於頗邪。”

⁷【頗李】 战国时赵国名将廉颇与李牧的并称。元杨维桢《蔡叶行》：“文不談周召，武不論頗李。”

【頗₄我】 犹彼我。谓我是彼非。頗，通“彼”。《敦煌变文集·𧆁山远公话》：“闍黎自稱，却道莫生頗我之心。”参阅蒋礼鸿《敦煌变文字义通释·释情貌》。

⁸【頗₂奈】 亦作“頗耐”。犹可恶，可恨。本为不可奈何之义，引申为詈词。唐卢仝《哭玉碑子》诗：“頗奈窮相驢，行動如跛鼈。”元吴弘道《上小楼·章台怨妓》曲：“想起來，甚頗耐，當時歡愛，都撇在九霄雲外。”元无名氏《马陵道》第四折：“頗奈孫臏無禮，他跟的卜商走了。”明张四维《双烈记·决疑》：“我本爲忠良誣陷，陳言玉陛前，頗奈姦邪欺蔽，阻匿封箋。”

【頗牧】 战国时赵国名将廉颇与李牧的并称。汉扬雄《法言·重黎》：“或問馮唐面文帝，得廉頗、李牧不能用也，諒乎？曰：彼將有激也，親屈帝尊，信亞夫之軍，至頗牧，曷不用哉？”宋陈善《扪虱新话·论苏黄文字》：“與其遠想頗牧，不若暗合孫吴。”林学衡《赠人四首·赠苏幹宝》诗：“此去先鞭君猛着，中原頗牧好追尋。”亦用作名将的代称。《新唐书·毕諴传》：“帝悦曰：‘吾將擇能帥者，孰謂頗牧在吾禁署，卿爲朕行乎？’”明张居正《送敕使阅武》诗：“始知頗牧在禁中，何事勞師勤遠略。”续範亭《五百字诗》序：“在座諸君，皆爲頗牧，吾人詠歌，願宗高魯。”

【頗采】 稍微采用。《史记·六国年表序》：“獨有《秦記》，又不載日月，其文略不具。然戰國之權變亦有可頗采者，何必上古。”

⁹【頗甚】 犹甚极。唐杜甫《白水明府舅宅喜雨》诗：“湯年旱頗甚，今日醉絃歌。”唐李肇《唐国史补》卷中：“鄭雲逵與王彦伯鄰居，嘗有客來求醫，誤造雲逵門，雲逵知之，延入與診候曰：‘熱風頗甚。’”宋苏舜钦《火疏》：“陛下即位，未及十年，數歲連遭水澇，雖徵賦咸入，而百姓頗甚困乏。”

【頗₂耐】 见“頗₂奈”。

【頗胝迦】 见“頗胝迦”。

【頗迴】 偏差不正。《晋书·凉武昭王李玄盛传》：“正爲五百年鄉黨婚親相連，至于公理，時有小小頗迴，爲當隨宜斟酌。”

【頗胝】 见“頗胝迦”。

【頗胝迦】 亦作“頗眡迦”。指状如水晶的宝石。《阿毗达摩俱舍论》卷二：“又頗胝迦、瑠璃、雲母水等所障云何得見。”唐玄应《一切经音义》卷二：“頗眡迦，陟尸反，亦言婆破致迦，西國寶名也。舊云頗梨者，訛略也。此云水玉或言白珠。”亦省作“頗胝”。唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国上》：“四天王捨金鉢，奉銀鉢，乃至頗胝、瑠璃、馬腦、車渠、真珠等鉢，無尊如是皆不爲受。”参阅唐玄应《一切经音义》卷二二。

¹⁰【頗眩伽】 即颇胝迦。宋王巩《随手杂录·颇眩伽》：“錢王有外國所獻頗眩伽寶，其方尺餘，其狀如水晶，云可厭十里火殃，乃置於龍興寺佛髻中。”参见“頗胝迦”。

【頗陵】 即菠菜。宋孙奕《履斋示儿编·字说·集字二》：“《藝苑雌黄》云：‘……蔬品有頗陵者，昔人自頗陵國將其子來，因以爲名。’今俗乃從艸而爲菠薐。”参见“菠菜”。

¹¹【頗敗】 稍微挫败。《汉书·吴王刘濞传》：“吴王之度淮，與楚王遂西敗棘壁，乘勝而前，鋭甚……梁使韓安國及楚死事相弟張羽爲將軍，乃得頗敗吴兵。”

【頗梨】 指状如水晶的宝石。《魏书·西域传·波斯》：“〔波斯國〕土地平正，出金、銀、鍮石、珊瑚、琥珀、車渠、馬腦，多大真珠、頗梨……鹽緑、雌黄等物。”唐郑嵎《津阳门诗》：“象牀塵凝罨颯被，畫檐蟲網頗梨碑。”自注：“温泉堂碑，其石瑩徹，見人形影，宫中號爲頗梨碑。”明陈继儒《珍珠船》卷三：“頗梨，千歲冰所化，瑪瑙鬼血所化。”参见“頗黎❶”。

【頗側】 偏侧，不正。清陈確《祭祝子开美文》：“胡生不辰，遭世頗側。”

【頗偏】 犹偏颇。汉刘桢《赠徐幹》诗：“仰視白月光，皦皦高且懸。兼燭八紘内，物類無頗偏。”《後汉书·方术传序》：“意者多迷其統，取遣頗偏，甚有雖流宕過誕亦失也。”李贤注：“取遣謂信與不信也。陰陽之術，或信或不信，各有所執，故偏頗也。”唐顾况《归阳萧寺有丁行者能修无生忍担水施僧况归命稽首作诗》：“佛法付國王，平等無頗偏。”

【頗脱】 时或，间或。《汉书·车千秋传》：“至今餘巫頗脱不止。”颜师古注：“言往往尚爲蠱也。”《新唐书·

宇文融传》："然吏下希望融旨，不能無擾，張空最，務多其獲，而流客頗脱不止。"

12【頗超】 复姓。见《旧唐书·西戎传·党项羌》。

【頗極】 ❶犹竭尽。明胡应麟《诗薮·遗逸中》："余夙嗜藝文，至於拮据唐業，頗極苦心。"闽东闲鹤《曹汝霖·罢职以後之曹汝霖》："曹每日坐廊下沙發上閲杜詩消夏，或與蘇佩秋唱和，頗極旖旎纏綿之樂。"❷极为，非常。明何景明《古冢赋》序："城上掘土，發得大冢，壙兆規度，頗極宏偉。"

【頗₂測】 犹叵测。元刘壎《隐居通议·骈俪二》："鳴于地，舞于樓，狡謀頗測；鍛乃戈，厲乃刃，忠力自持。"

13【頗稜】 即菠菜。《类说》卷五引晋王嘉《拾遗记》："西國菜名頗稜，因僧携子入中國，訛爲波稜。"参见"菠菜"。

【頗辟】 见"頗僻"。

14【頗説】 邪说。《豆棚闲话·陈斋长论地谈天》紫髯狂客总评："凡讀之者，無論其善與不善也，目之有以得乎目，耳之有以得乎耳，無一邪詞，無一頗説。"

【頗頗】 ❶犹频频。宋陈师道《持善序》："紹聖二年之春，客東都，晝而燕坐，見大通禪師，俯指授使具二願，於是頗頗採《華嚴》、《寶積》而第次之，願與信者而盡心焉。"❷犹很是。元石德玉《曲江池》楔子："［鄭府尹白］：所生一子，叫做鄭元和，今年二十一歲了，從幼兒教他讀書，頗頗有些學問。"《醒世恒言·张廷秀逃生救父》："張權自到蘇州，生意順溜，頗頗得過。"李劼人《天魔舞》第十二章："〔妇人〕顾盼生姿，而那瘦得像竹竿的身材，和微耸的两肩，和微凸的胸膛，反而颇颇有点一九二〇年巴黎的小家碧玉的风度。"

15【頗黎】 ❶指状如水晶的宝石。《太平御览》卷八〇八引汉东方朔《十洲记》："崑崙山上有紅碧頗黎宫，名七寶堂是也。"唐李商隐《饮席戏赠同舍》诗："唱盡《陽關》無限疊，半杯松葉凍頗黎。"明李时珍《本草纲目·金石·玻璃》："本作'頗黎'。頗黎，國名也。其瑩如水，其堅如玉，故名水玉，與水精同名。"清二石生《十洲春语》卷下："五聯九聯，綴以珊瑚、靺鞨、頗黎、木難、翡翠、孔翎、鮮花、異鳥、流蘇、錦綴之屬。"❷亦作"頗瓈"。玻璃。邵瑞《菩萨蛮》词："頗黎窗冷黄昏小，畫眉聲裏春歸了。"陈三立《黄小鲁观察游西湖归过访携虎跑泉相饷赋此报谢》诗："湧金門外頗黎盆，手搖大扇落晴昊。"黄濬《闻锺六自香港之星洲却寄》诗："半黄殘照成霞綺，一碧晴天醮頗瓈。"

【頗僻】 邪佞，不正。《书·洪範》："人用側頗僻，民用僭忒。"《史记·宋微子世家》引作"頗辟"。《文选·张衡〈思玄赋〉》："行頗僻而獲志兮，循法度而離殃。"李周翰注："頗僻，邪佞也。"宋岳珂《桯史·爱莫助之图》："初，神宗既用荆公，隨亦厭之，綰（鄧綰）薦荆公之子雱，寖筆中出，以綰操心頗僻，賦性姦回，論事薦人，不循分守，遂罷中丞，知虢州。"清方苞《送刘函三序》："彼且以爲譸張頗僻，背於中庸之言也。"

【頗險】 犹险詖。邪恶不正。汉刘向《说苑·臣术》："中實頗險，外貌小謹，巧言令色，又心嫉賢。"向宗鲁校证："'頗險'，《治要》、《政要》、《長短經》，皆作'險詖'，'頗''詖'通。"

【頗缘】 指饰有斜纹的边缘。《韩非子·十过》："禹作爲祭器，墨染其外，而朱畫其内，縵帛爲茵，蔣席頗緣，觴酌有采，而樽俎有飾。"陈奇猷集释引顾广圻曰："頗緣，謂其緣邪裂之。"

16【頗激】 犹偏激。鲁迅《且介亭杂文末编·〈凯绥·珂勒惠支版画选集〉序目》："霍善斯坦因（Wilhelm Hausenstein）批评她（珂勒惠支）中期的作品，以为虽然间有鼓动的男性的版画，暴力的恐吓，但在根本上，是和颇深的生活相联系，形式也出于颇激的纠葛的，所以那形式，是紧握着世事的形相。"

18【頗覆】 ❶谓偏至一侧，只覆盖住一部分。《史记·匈奴列传》："朕聞天不頗覆，地不偏載。"❷倾倒。晋葛洪《抱朴子·道意》："車馬無頗覆之變，涉水無風波之異。"

19【頗瓈】 见"頗黎❷"。

【頗₂羅】 口敞底浅的饮酒器。亦泛指酒杯。唐段成式《酉阳杂俎·贝编》："畢形如笠，又屬木，祭用鹿肉，祭頗羅墮。"宋苏辙《饮酒过量肺疾复作》诗："惟知醍醐滑，不悟頗羅大。"

【頗辭】 不正之辞，邪说。清李慈铭《越缦堂读书记·史记志疑》："最謬者辨禹無葬會稽事一條，盡翻《國語》、《管子》、《墨子》、《吴越春秋》、《越絶書》、《水經注》及本書之説，而獨據《論衡》之頗辭，杜注《左傳》塗山之孤解，謂禹時會稽在荒外，何由巡狩至此？"

【頗譏】 谓微有讥刺。《後汉书·贾逵传》："〔賈逵〕不修小節，當世以此頗譏焉，故不至大官。"

【頗類】 亦作"頗纇"。偏颇不平。《左传·昭公十六年》："刑之頗類，獄之放紛。"孔颖达疏："服虔讀類爲纇，解云：'頗，偏也；纇，不平也。'"引申指瑕疵，缺点。唐柳宗元《与友人论为文书》："古今號文章爲難，足下知其所以難乎？非謂比興之不足、恢拓之不遠、鑽礪之不工、頗纇之不除也，得之爲難，知之愈難耳。"

21【頗纇】 见"頗類"。

## 5 颇

"頗"的简化字。

## 颈

"頸"的简化字。

## 頨

［biàn《广韵》皮變切，去線，並。］❶冠，帽子。参见"頨幘"。❷戴冠。宋周密《癸辛杂识别集上·陈宜中父》："宿夢黑龍繞其廳柱，覺而異之，夙興未頨，徑至彷徨，若有所伺，家人呼之不顧。"❸面。汉扬雄《太玄·视》："粉其題頨，雨其渥湏。"范望注："頨，面也。"

【頨幘】 帽子与头巾。亦谓戴上帽子、头巾。唐法振《陈九溪中草堂》诗："頨幘題新句，蓑衣象古賢。"参见"冠₂巾"。

## 6 頡[1]［颉］

［xié《广韵》胡結切，入屑，匣。］❶人颈强直貌。《说文·頁部》："頡，直項也。"段玉裁注："《淮南·修務訓》：'王公大人有嚴志頡頏之行者，無不憚悇癢心而悦其色矣。'此頡頏，正謂强項也。《亢部》'䟘'下曰：'直項莽䟘。'《淮南》之頏，即《説文》之䟘也。直項者，頡之本義。"❷谓鸟飞而下。《诗·邶风·燕燕》："燕燕于飛，頡之頏之。"毛传："飛而上曰頡，飛而下曰頏。"马瑞辰通释："頡頏二字雙聲。段玉裁曰：'《傳》上下互譌，當作"飛而下曰頡，飛而上曰頏"。頡之言抑；抑，降也，下也，故爲下飛。頏之言亢；亢，高也，舉也，故爲上飛。《文選·甘泉賦》："魚頡而鳥䀚。"李善注："頡䀚，猶頡頏也。"魚潛淵而曰頡，鳥戾天而曰䀚，正

頡下頏上之證。’今按段説是也。”南朝梁元帝《上东宫古迹启》:“是以遊霧重雲,傳敬禮之法;鳥頡魚頏,表揚泉之賦。”❹篆字横、直起笔处偏垂貌。汉蔡邕《篆势》:“紆體放尾,長翅短身,頡若黍稷之垂穎,藴若蟲蛇之棼緼。”一本作“頫”。❺缚扎,捆扎。北魏贾思勰《齐民要术·笔墨》:“〔筆法,〕縮羊青毛去兔毫頭下二分許,然後合扁,捲令極圓。訖,痛頡之。”缪启愉校释:“《筆史》引黄庭堅《筆説》説:‘張遇丁香筆,撚心極圓,束頡有力。’由于筆脚紮得很緊,很堅實,鬆的被約縮到最低限度,可以强固地裝入筆管中,故稱爲‘頡’。”❻传说中兽名。状如青狗。《山海经·中山经》:“又東南二十五里,曰蔵山,視水出焉,東南流注于汝水,其中多人魚,多蛟,多頡。”郭璞注:“如青狗。”❼通“纈”。元汪大渊《岛夷志略·丁家庐》:“男女椎髻,穿绿頡布短衫,繫遮里絹。”❽姓。古代有贤人颉卫。见《通志·氏族四》引汉应劭《风俗通》。

[6]**頡**[2]［颉］ [jiá《广韵》古黠切,入黠,見。]❶截取;克扣。《新唐书·高仙芝传》:“我退,罪也,死不敢辭。然以我爲盗頡資糧,誣也。”又《叛臣传上·周智光》:“時崔圓自淮南納方物百萬,盗頡其半。”❷通“扴”。地名用字。汉高祖刘邦曾封其兄子信为“羹頡侯”。张守节正义引《括地志》:“羹頡山在嬀州懷戎縣東南十五里。”参见“頡₂羹”。

**頡**[3]［颉］ [jié《广韵》胡結切,入屑,匣。]❶见“頡₃臯”。❷见“頡₃曲”。❸见“頡₃篆”。

[4]【頡斤】 唐代突厥族官名,又译为“俟斤”。《新唐书·张守珪传》:“突厥侵輪臺,遣守珪往援,中道逢賊,苦戰,斬首千餘級,禽頡斤一人。”参见“俟斤”。

【頡亢】 见“頡頏”。

[6]【頡地頏空】(空 kōng)谓建筑物的构件有的向下,有的向上。元郝经《铜雀台赋》:“折角徙甍,頡地頏空。”

【頡₃曲】(—qū)犹曲折。清厉鹗《东城杂记·僧了心》:“翼日,與二士夫過西澗,入靈石隖,由煙霞嶺得支徑,徜徉而上,松篁葱蒨,羊腸頡曲。”

[7]【頡利】 唐代东突厥可汗,姓阿史那氏,名咄苾。唐皇甫松《怨回纥歌》:“收兵頡利國,飲馬胡盧河。”后用以借指少数民族首领。宋杨万里《十山歌呈太守胡平一》之十:“早箇使君歸鼎軸,爲禽頡利繫單于。”明梁有誉《燕京感怀》诗:“擬擒頡利先開幕,欲拜嫖姚更築壇。”

【頡利發】 唐代突厥族官名。《旧唐书·突厥传上》:“其大官屈律啜,次阿波,次頡利發,次吐屯,次俟斤,並代居其官而無員數,父兄死則子弟承襲。”王国维《高昌宁朔将军麴斌造寺碑跋》:“訶黎伐,亦俟利發或頡利發之音變也。”

【頡羌】 古时泛指少数民族首领。吴师道《吴礼部诗话》引宋杨景《凯歌》之三:“不是頡羌求款附,爲君唾手取靈州。”

[8]【頡杭】 见“頡盺”。

【頡很】 强项凶狠。《宋史·张守约传》:“慕家族頡很難制,摇動種落,勒兵討擒之,餘遁入夏國。”

[9]【頡₃皇】 指仓颉。《淮南子·修务训》“史皇産而能書”汉高诱注:“史皇,蒼頡,生而見鳥迹而著書,故曰史皇,或曰頡皇。”《晋书·卫恒传》引汉崔瑗《草书势》:“書契之興,始自頡皇。”唐李峤《为纳言姚璹等谢敕赐飞白书表》:“頡皇之始模蟲篆,未足多奇,劉后之嘗學史書,孰云能擬。”

[10]【頡₃臯】 亦作“頡皐”。即桔槔。《墨子·备穴》:“命有力者三人用頡臯衝之,灌以不潔十餘石。”又《备城门》:“城上之備渠譫、藉草、行棧、行樓、到、頡臯、連挺、長斧、長椎、長兹、距、飛衝、縣□、批屈。”孙诒让间诂引苏时学曰:“即桔槔。”参见“桔槔”。

[11]【頡許】 错乱,违逆。《吕氏春秋·明理》:“夫亂世之民,長短頡許,百疾。”高诱注:“頡猶大;許,逆也。”毕沅校注:“《莊子·徐无鬼篇》:‘頡滑有實。’向秀注:‘頡滑,錯亂也。’此‘頡許’疑與‘頡滑’義同。”

【頡盺】 亦作“頡杭”。谓上下飞动或游动。《汉书·扬雄传上》“柴虒参差,魚頡而鳥盺”唐颜师古注:“頡盺,上下也。”清黄生《义府》卷下:“《甘泉賦》‘柴虒参差,魚頡而鳥盺。’……觀頡盺字亦取其頡杭,可見柴虒,當即讀差池也。”参见“頡頏❶”。

[12]【頡₃皐】 见“頡₃臯”。

【頡滑】 错乱,混淆。《庄子·胠箧》:“知詐漸毒頡滑堅白解垢同異之變多,則俗惑於辯矣。”成玄英疏:“頡滑,滑稽也,亦姦黠也。”陆德明释文:“頡滑,謂難料理也。崔云:‘纏屈也。’”又《徐无鬼》:“頡滑有實,古今不代。”成玄英疏:“頡滑,不同也。”陆德明释文引向秀曰:“頡滑,謂錯亂也。”

[13]【頡頏】 亦作“頡亢”。❶鸟飞上下貌。语本《诗·邶风·燕燕》:“燕燕于飛,頡之頏之。”汉司马相如《琴歌》之一:“何緣交頸爲鴛鴦,胡頡頏兮共翱翔。”唐许浑《孤雁》诗:“昔年雙頡頏,池上靄春暉。”潘飞声《题披秘石门》诗:“此來發奇祕,宇外高頡頏。”引申为雀跃貌。《骈体文钞》卷二二引《汉故穀城长荡阴令张君表颂》:“遷蕩陰令,吏民頡頏,隨送如雲。”❷谓不相上下,相抗衡。《晋书·文苑传序》:“潘(潘岳)、夏(夏侯湛)連輝,頡頏名輩。”宋岳珂《桯史·姑苏二异人》:“〔猷道僧〕狀不慧,而言發奇中,與何(何蓑衣)頡頏。”清刘大櫆《〈见吾轩诗集〉序》:“中畯乃獨得雄直之氣,以與古之作者相頡亢。”况周颐《蕙风词话》卷五:“鄭如英,字無美,小字妥娘。工詩,詞,與卞賽、寇湄相頡頏也。”引申为较量。清蒲松龄《聊斋志异·王成》:“進退頡頏,相持約一伏時。”又《武技》:“又年少喜勝,思欲敗之,以要一日之名。方頡頏間,尼即遽止。”❸刚直不屈貌。《淮南子·修务训》:“則雖王公大人有嚴志頡頏之行者,無不憚悇癢心而悦其色矣。”晋夏侯湛《东方朔画赞》:“苟出不可以直道也,故頡頏以傲世。”宋陆游《叹老》诗:“酒徒分散情疏索,棋敵凋陵意頡頏。”❹谓傲视。《後汉书·吴祐史弼等传论》:“史弼頡頏嚴吏,終全平原之黨。”《魏书·文苑传序》:“逮高祖馭天,銳情文學,蓋以頡頏漢徹(漢武帝劉徹),掩踔曹丕,氣韻高艷,才藻獨構。”《旧唐书·王播李绛等传论》:“李趙公頡頏禁林,訏謨相府,嘉言啓沃,不以身爲。”❺谓奇怪之辞,游移不定之辞。《文选·扬雄〈解嘲〉》:“是故鄒衍以頡頏而取世資,孟軻雖連蹇,猶爲萬乘師。”李善注引苏林曰:“頡頏,奇怪之辭也。”《汉书·扬雄传下》作“頡亢”。颜师古注:“頡亢,上下不定也。”

[15]【頡₃篆】 指秦李斯所作《仓颉篇》中的小篆字体。元雅琥《上执政四十韵》:“曆法羲經秘,書文頡篆新。”

[16]【頡₃橋】(—jiāo)即桔槔。汉赵晔《吴越春秋·勾践阴谋外传》:“於是袁公即杖箖箊竹,竹枝上頡橋未墮

地，女即捷末。”参见“桔槔”。

[19]【頡₃籀】 古代字书《仓颉篇》和《史籀篇》的并称。亦用以泛指古文字。章炳麟《瑞安孙先生伤辞》：“内之頡籀儒墨之文，外之玄奘義浄之術，湊于一身。”

【頡₂羹】 相传汉高祖微时，常与宾客过巨嫂食。嫂厌叔与客来。刮釜底，佯为羹尽，宾客以故去。已而视釜中有羹，高祖由此怨其嫂。及称帝，乃封其子为颉羹侯，以示不忘旧怨。见《史记·楚元王世家》。后以“頡羹”为讥人吝啬之典。元李俊民《代乐仲和张温甫处督米》：“欲向田文彈鋏去，恐因丘嫂頡羹還。”清赵翼《友人以家难系狱论罪悼之》诗：“事異頡羹銜嫂怨，情同冒刃代兄行。”

**⁶颉** “頡”的简化字。

**頳** 同“頳²”。

**頳** ［chéng《广韵》是征切，平清，禪。又渠京切，平庚，羣。］颈项。《玉篇·頁部》：“頳，頸也。”清许梿《洗冤录详义·释骨》：“頸後謂之項，項謂之脰，亦謂之頳。”

**頳** “頳”的简化字。

**頫** ［guāng］耳后骨。汉王粲《羽猎赋》：“陷心裂胃，潰腦破頫。”《艺文类聚》卷六六引作“頫”。清胡文英《吴下方言考·江韵》：“頫，耳後骨也。吴中掌人耳曰耳頫。”

**頪** ［lèi《广韵》落猥切，上賄，來。《集韵》盧對切，去隊，來。］头歪斜。《说文·頁部》：“頪，頭不正也。”余岩《古代疾病名候疏义》卷五：“頪，凡斜頭、斜頸皆有此候。”

**頬¹** ［guī《龙龛手鉴》音規。］规则；法规。参见“頬矩”。

**頬²** 同“頫¹”。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》：“相與如平陽，頬巨沼。”章樵注：“頬疑是頫字，與俯同。”

【頬矩】 一定的标准、法则。北齐郑述祖《天柱山铭》：“禮義以成頬矩，仁智用爲樞機。”

**頲［颋］** ［tǐng《广韵》他鼎切，上迥，透。］头挺直貌。引申为正直。《尔雅·释诂》：“頲，直也。”郝懿行义疏：“訓直者，頭容直也。”清徐鼒《小腆纪年附考》卷十一：“〔張煌言〕神骨清頲，豪邁不羈。”

【頲頲】 端方正直貌。清龚自珍《送广西巡抚梁公序三》：“公有肅德，其躬頲頲，其行簡簡。”

**颋** “頲”的简化字。

**頧** ［duī《广韵》都回切，平灰，端。］❶通“堆”。高阜。北魏郦道元《水经注·沔水一》：“漢水又東，逕直城南，又東逕千渡而至蝦蟇頧。”❷通“追”。夏冠名。《玉篇·頁部》：“頧，追，冠名。”《广韵·平灰》：“頧，毋頧，夏冠名。《禮記》作追。”今本《仪礼·士冠礼》作“追”。明刘基《感时述事》诗之八：“總戎用高官，沐猴戴毋頧。”

**頦** ［xìn《集韵》思晉切，去稕，心。］亦作“顖”、“顋”。囟门。《韩诗外传》卷一：“三年頦合，而後能言。”汉刘向《说苑·辨物》引此作“顋”。清张芳《黛史》：“眉之居首，居質于空有之間，而著文于髮頦之際。”参见“頦門”。

[3]【頦子】 亦作“顖子”。脑门。元武汉臣《老生儿》第二折：“哎喲，要打便打，什麽引孫引孫，拏些土兒來，怕驚了他顖子。”

[8]【頦門】 亦作“顖門”、“顋門”。指婴儿头顶骨未合缝处，在头顶的前部中央。俗称脑门。《西游记》第二回：“這風……唤做‘贔風’。自顋門中吹入六腑，過丹田，穿九竅，骨肉消疏，其身自解。”《红楼梦》第一一二回：“自己坐着，覺得一股香氣，透入頦門，便手足麻木，不能動彈。”朱起凤《辞通·入声十五合》“頦合”按语：“小兒初生，腦際時時跳動，謂之頦門。”

【頦門仔】 方言。指儿童。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·仔》：“〔粤俗〕呼十歲内男女曰‘頦門仔’。”一本作“顋門仔”。

**頷［颔］** ［gé 又读 hé《广韵》胡感切，上感，匣。又古沓切，入合，見。］❶指构成口腔上下部的骨头和肌肉组织。上部称上颌，下部称下颌。《文选·扬雄〈长杨赋〉》：“皆稽顙樹頷，扶服蛾伏。”李善注引如淳曰：“叩頭時項下向，則頷樹上向也。”《萌芽》1983年增刊第2期：“〔蝮蛇〕这家伙颊内藏有两条毒腺，直通它上颌的管牙。”❷指腮颊。《方言》第十：“頷、頤，頷也。南楚謂之頷，秦晉謂之頷，頤其通語耳。”宋王安石《韩持国从富并州辟》诗：“一從舍之去，霜雪行滿頷。”❸谓以下巴动作示意，犹点头。唐郑还古《博异记·狄梁公》：“公因令扶起，即於腦後下針寸許，仍詢病者曰：‘針氣已達病處乎？’病人頷之，公遽抽針，而瘤贅應手而落。”❹姓。春秋有頷氏。见《左传·庄公十七年》。

**颔** “頷”的简化字。

**頫¹** ［fǔ《广韵》方矩切，上麌，非。又他弔切，去嘯，透。］“俯”的古字。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“頫杳眇而無見，仰攀橑而捫天。”李善注引《声类》：“頫，古文‘俯’字。”《汉书·货殖传》：“然家自父兄子弟約，頫有拾，卬有取，貰貸行賈徧郡國。”颜师古注：“頫，古俯字也。”

**頫²** ［tiào《广韵》他弔切，去嘯，透。］眺。《管子·小匡》：“以極聘頫於諸侯，以安四鄰，則鄰國親我矣。”一本作“覜”。尹知章注：“頫，見也。”三国魏阮籍《首阳山赋》：“聊仰首以廣頫兮，瞻首陽之岡岑。”

[6]【頫仰】 犹俯仰。汉应劭《风俗通·十反·太尉沛国刘矩叔方》：“叔都（田煇字）沃醊神坐，頫仰因語。”明李东阳《题清明上河图》诗：“乾坤頫仰意不極，世事榮枯無代無。”清周亮工《金陵览古诗序》：“寒煙衰草，徒令嗜古之士頫仰欷歔，增其悲愴耳。”章炳麟《訄书·弭兵难》：“當是時，七國之權力，雖猶有軒輊頫仰，其埶足以相禦。”

[9]【頫盼】 犹俯视。《後汉书·张衡传》：“據開陽而頫盼兮，臨舊鄉之暗藹。”李贤注：“頫音俯。”

【頫首】 犹低头。《汉书·陈胜项籍传赞》：“百粤之君頫首係頸，委命下吏。”颜师古注：“鄧展曰：‘頫音俯。’古俯字。”宋周密《齐东野语·玉照堂梅品》：“又標韻孤特，若三閭大夫、首陽二子，寧槁山澤，終不肯頫首屏氣，受世俗湔拂。”梁启超《郑褧裳画引》：“百家騰躍，頫首末元。”

10【頫眡】 犹俯视。汉张衡《思玄赋》:“據開陽而頫眡兮,臨舊鄉之暗藹。”

11【頫眺】 从高处往下远看。三国魏曹植《七启》:“頫眺流星,仰觀八隅。”三国魏何晏《景福殿赋》:“頫眺三市,孰有誰無?”

【頫視】 犹俯视。低头看。汉王延寿《鲁灵光殿赋》:“中坐垂景,頫視流星。”清钮琇《觚賸·孟谋绝句》:“〔康孟谋《題莊襄王墓》詩:〕莊襄塚並白雲齊,頫視長安萬井低。”引申为超群出众。清洪亮吉《北江诗话》卷三:“以韓文公(韓愈)之頫視一切,而必諄諄曰:‘凡爲文辭,宜畧識字。’”清平步青《霞外攟屑·诗话下·绿雪堂集》:“王笠舫先生《绿雪堂集》,驚才絶艷,頫視一時。”

14【頫領】 谓屈身领职。汉应劭《风俗通·十反·安定太守汝南胡尹伯》:“太守季崇請乞相見,頫領功曹,與俱班録訖,乃謝遣。”

16【頫瞰】 犹俯眺。《宋史·韩世忠传》:“世忠命諸軍偃旗仆鼓,徑抵鳳凰山,頫瞰城邑,設雲梯火樓,連日夜併攻,賊震怖叵測。”

20【頫顙】 犹磕头。《西游记》第七回:“只見赤脚大仙又至,向玉帝前頫顙禮畢。”

21【頫₂覽】 犹眺望。谭作民《秋感》诗:“茫茫宇宙竟生余,頫覽神州氣不舒。”

22【頫聽】 谓低头而听。《文选·张衡〈西京赋〉》:“伏櫺檻而頫聽,聞雷霆之相激。”薛综注:“頫,低頭也。”

**6 頠** [wěi《广韵》五罪切,上賄,疑。又魚毁切,上紙,疑。] 娴习,熟练。《说文·頁部》:“頠,頭閑習也。”段玉裁注:“閑,當作嫺字之誤也。引伸爲凡嫺習之偁。”元周伯琦《天马行应制作》:“聳身直欲凌雲霄,盤辟丹墀却閑頠。”

**頣** [qǐ]同“稽”。参见“頣首”。

【頣首】 稽首。古时一种跪拜礼。叩头到地。是九拜中最恭敬者。郭沫若《金文丛考·周彝中之传统思想考》引《叔夷钟》:“夷用或敢再拜頣首,雁受君公之錫光,余弗敢灋乃命。”

**頴[颍]** [yǐng《广韵》餘頃切,上静,以。]❶水名。源出河南省登封县嵩山西南,东南流到商水县,纳沙河、贾鲁河,至安徽省寿县正阳关入淮河。《周礼·夏官·职方氏》:“其川江漢,其浸潁湛。”《文选·谢灵运〈拟魏太子“邺中集”诗·徐幹〉序》:“少無宦情,有箕潁之心事,故仕世多素辭。”吕向注:“箕,山名;潁,水名。許由、巢父隱處。”唐韩愈《县斋有怀》诗:“斵嵩開雲扃,壓潁抗風榭。”❷古地名。位于河南省登封县东,颍水以北。本为春秋时周邑,后属郑。秦时属颍川郡。晋时属许昌。《左传·昭公元年》:“天王使劉定公勞趙孟於潁。”杨伯峻注:“潁,本周邑,後屬鄭。”《文选·谢灵运〈拟魏太子“邺中集”诗·应瑒〉》:“顧我梁川時,緩步集潁許。”李善注:“《漢書》曰:汝南、潁川、許,皆魏分也。”又《曹冏〈六代论〉》:“迎帝西京,定都潁邑。”李善注:“《漢書》:潁川郡有許縣。”❸姓。春秋郑有颍考叔。见《左传·隐公元年》。

3【潁上田】 借指归隐之处。颍上,颍水北岸,相传为古代高士巢父、许由隐居之地。宋文天祥《和曹倅赋别》之一:“未了醉翁事,重尋潁上田。”参见“潁陽”。

【潁川】 ❶汉将灌夫的代称。夫为人刚直不阿,任侠,好使酒,家财千万,食客日近百人,曾称霸颍川。唐王维《老将行》:“誓令疏勒出飛泉,不似潁川空使酒。”❷汉黄霸的代称。霸曾任颍川太守,有政绩。后常用作称颂有政绩官吏之典。唐王湾《秋夜寓直即事怀赠萧令公裴侍郎兼通简南省诸友人》诗:“司徒漢家重,國典潁川徵。”唐高适《真定即事奉赠韦使君二十八韵》:“尤多蜀郡理,更得潁川謨。”唐杜牧《早春寄岳州李使君》诗:“分符潁川政,弔屈洛陽才。”冯集梧注:“《黄霸傳》:爲潁川太守,得吏民心,治爲天下第一。”❸汉荀淑家子弟的代称。淑,颍川人,少有高行,有子八人,均为时贤,故称。唐权德舆《奉和史馆张阁老以许陈二阁长爱弟俱为尚书郎伯仲同时列在南北省会于左掖因而有咏》:“伯仲盡時賢,平輿與潁川。”

【潁川四長】 (長 zhǎng) 指东汉荀淑、韩韶、陈寔、锺皓四县令。淑等皆颍川人,并以清高有德行闻名于世。《後汉书·循吏传序》:“自章和以後,其有善績者,往往不絶。如魯恭、吴祐、劉寬及潁川四長,並以仁信篤誠,使人不欺。”李贤注:“謂荀淑爲當塗長、韓韶爲嬴長、陳寔爲太丘長、鍾皓爲林慮長。淑等皆潁川人也。”

【潁川集】 东汉时陈寔、荀淑两家享名当时,均为颍川人,两家父子同游或聚会,称为“潁川集”。后代诗文中常用作典故,咏贤士相聚或出游。因事涉星象,故亦借以咏星。唐董思恭《咏星》:“方知潁川集,别有太丘門。”参见“德星❶”、参阅《後汉书·荀韩锺陈传》。

7【潁谷】 ❶地名。本为春秋郑边邑。在今河南省登封县西南。《左传·隐公元年》:“潁考叔爲潁谷封人,聞之,有獻於公。公賜之食。食舍肉。”北魏郦道元《水经注·颍水》:“今潁水有三源奇發:右水出陽乾山之潁谷。春秋潁考叔爲其封人,其水東北流。”唐刘长卿《送袁明府之任》诗:“雪覆淮南道,春生潁谷煙。”❷借指春秋郑颍考叔。颍考叔曾为颍谷封人。《左传·隐公元年》载:“〔潁考叔〕有獻於公,公賜之食,食舍肉。公問之,對曰:‘小人有母,皆嘗小人之食矣;未嘗君之羹,請以遺之。’”后因以为典。宋杨万里《四十二叔祖母刘氏太孺人挽词》诗:“到得君羹美,翻令潁谷悲。”亦作“潁谷封”。宋苏轼《新茶送答判程朝奉以馈其母有诗相谢次韵答之》:“縫衣付與溧陽尉,舍肉懷歸潁谷封。”

【潁谷封】 见“潁谷❷”。

9【潁客】 相传尧让天下于许由,由不受而逃去。尧又召为九州长,由不欲闻之,洗耳于颍水滨。事见晋皇甫谧《高士传·许由》。后遂以“潁客”代称许由。亦泛指隐者。唐理莹《送戴三徵君还谷口旧居》诗:“周王尊渭叟,潁客傲唐堯。”

11【潁陽】 颍水之北。传说古高士巢父、许由隐居于此,后因以借指巢许。《庄子·让王》:“故許由娱於潁陽而共伯得乎共首。”成玄英疏:“潁陽,地名,在襄陽,未爲定地名也。”《後汉书·逸民传序》:“是以堯稱則天,不屈潁陽之高;武盡美矣,終全孤竹之絜。”李贤注:“潁陽謂巢許也。”晋郭璞《游仙》诗之二:“翘跡企潁陽,臨河思洗耳。”唐贾岛《寓兴》诗:“曠哉潁陽風,千載無其他。”

【潁陽書】 相传唐开元间奇异之士邢和璞好黄老,善心算,卜居嵩颍间,作颍阳书,能知人终身事。见唐李德裕《次柳氏旧闻》、唐段成式《酉阳杂俎·壺史》、《新

唐书·方技传·邢和璞》。后人诗文中常以"頴陽書"作为吟咏释老及方技之士的典故。唐王建《送山人》诗之二："山客狂來跨白驢，袖中遺却頴陽書。"唐罗隐《第五将军于馀杭天柱宫入道因题寄》诗："瓦榼尚攜京口酒，草堂應寫頴陽書。"

[17]【頴濱】 见"頴濱翁"。

【頴濱翁】 指宋苏轍。轍晚年居许州，地临颍河，因自号颍滨遗老。后亦借指隐逸者。宋杨万里《读渊明诗》诗："寄謝頴濱翁，何謂淡且槁。"亦省称"頴濱"。宋杨万里《书孙公谈圃》诗："頴濱莫笑貍奴着，却恐貍奴笑頴濱。"

【頴濱遺老】 宋苏轍晚年的别号。宋叶梦得《石林燕语》卷十："子由有嶺外歸許下，號頴濱遺老，亦自爲傳。家有遺老齋。蓋元祐人至子由，存者無幾矣。"参阅《宋史·苏轍传》。

## [6]颍

"頴"的简化字。

## 頟

[é《广韵》五陌切，入陌，疑。] ❶见"頟頟"。❷同"額"。《急就篇》卷三："頭頟頞頗眉目耳。"颜师古注："頟，額也。"南朝梁沈约《郊居赋》："其魚則赤鯉青魴，纖儵鉅鱯，碧鱗朱尾，修顱偃頟。"清顾炎武《与王仲复书》："鄭氏曰：以布廣一寸，自項中而前，交於頟上，卻繞紒，如著幓頭矣。"

[9]【頟骨】 同"額骨"。《汉书·武五子传赞》"頭盧相屬於道"唐颜师古注："盧，頟骨也。"

[15]【頟頟】 ❶不休息之貌。《书·益稷》："慢遊是好，傲虐是作，罔晝夜頟頟。"孔传："無晝夜常頟頟肆惡無休息。"蔡沈集传："頟頟，不休息之狀。"宋文天祥《赣州重修清献赵公祠堂记》："〔趙抃〕獨與司馬文正光、范忠文鎮、唐質肅介，頟頟争論，不少假借。"清平步青《霞外攟屑·诗话下·泜寄生五古》："容頭廿一經，晝夜常頟頟。"❷勇悍貌。《晋书·傅咸传》："自知所陳，誠頟頟觸猛獸之鬚耳。"明叶盛《水东日记·谢友规文赋》："使吾厲羅千、虎賁、正輪之徒，舉頟頟焉而摇，熇熇焉而歊，爍爍焉而焦。"清魏源《苗疆勅建傳巡抚祠碑铭》："驚獸頟頟，公則劉之，其既帖耳，公亦柔之。"❸高貌。唐韩愈《平淮西碑》："頟頟蔡城，其壃千里，既入而有，莫不順俟。"

[19]【頟顙】 额头。《史记·高祖本纪》"高祖爲人，隆準而龍顏"裴骃集解引汉应劭曰："顏，頟顙也，齊人謂之顙，汝南、淮、泗之間曰顏。"参见"額頭"。

## 熲

[jiǒng《广韵》古迥切，上迥，見。] ❶光明。《诗·小雅·无将大车》："無思百憂，不出于熲。"毛传："熲，光也。"郑玄笺："思衆小事以爲憂，使人蔽闇，不得出於光明之道。"一说为忧愁；心烦耳热。朱熹集传："熲，與耿同，小明也。在憂中耿耿然不能出也。"马瑞辰通释："熲音義與耿正同。《箋》謂'不出于光明之道'，失之。《集傳》謂'憂中耿耿然不能出'，是也；以熲謂小明，亦似未確。"晋潘岳《藉田赋》："蟬冕熲以灼灼兮，碧色肅其芊芊。"❷警枕。用圆木做的枕头，使睡时易醒。《礼记·少仪》："茵、席、枕、几、熲、杖。"郑玄注："熲，警枕也。"

[6]【熲光】 犹光明。清龚自珍《己亥杂诗》之十一："祖父頭銜舊熲光，祠曹我亦試爲郎。"

[15]【熲熲】 ❶犹炯炯。光亮貌。汉王逸《九思·哀岁》："神光兮熲熲，鬼火兮熒熒。"《乐府诗集·相和歌辞三·鸡鸣》："黄金絡馬頭，熲熲何煌煌。"明唐寅《短歌行》："熲熲若穴，熒熒莫絶。"❷形容心事牵萦、烦躁不安。苏曼殊《与刘三书》："惟諸故人音塵遠隔，不能不熲熲於心耳。"

[20]【熲耀】 光耀。《南齐书·王琨张岱等传论》："内侍樞近，世爲華選，金鐺熲耀，朝之麗服，久忘儒藝，專授名家。"

## 頱

[jìng《广韵》疾政切，去勁，從。] ❶"净"的古字。传统戏曲脚色之一。清李调元《卍斋琐录》卷一："傳奇中……又净應作頱。《正字通》：'樂工倡優弄人一曰頱。'《説文》'頱'訓'好首'。今以首不好爲頱也，俗作'净'亦非。"❷美好。《说文·頁部》"頱，好皃，从頁争聲。《詩》所謂'頱首'。"段玉裁注："'頱首'當作'螓首'，見《衛風·碩人》。《傳》曰：'螓首，顙廣而方。'《箋》云：'螓謂蜻蜻也。'按《方言》：'蟬小者謂之麥蚻，有文者謂之蜻蜻。'孫炎注《爾雅》引《方言》：'有文者謂之螓。'然則螓蜻一字也。引古罕言'所謂'者，假令《詩》作'頱首'，則徑稱《詩》句，不言'所謂'。"

【頱首】 指美人的额头。王闿运《邓氏大姊王娥芳墓志铭》："參雲頱首，出言有章。"

## 頦[1]〔颏〕

[kē《广韵》古亥切，上海，見。又户來切，平咍，匣。] ❶下巴。唐韩愈《记梦》诗："石壇坡陀可坐卧，我手承頦肘拄座。"元无名氏《冤家债主》第一折："鉛華觸眼，酒肉堆頦。"《明史·刘聚传》："遇伏，鏖戰傷頦。"柯岩《奇异的书简·追赶太阳的人》："吴丙治仰颏看着女人，心里想起了千千万万个该牵挂的人。"❷用同"咳"。陈三立《靖庐述哀诗》之三："父在琉璃窗，頦唾自徘徊。"

## 頦[2]〔颏〕

[ké] 鸟名用字。韩少华《红点颏儿》："'红点颏儿'，学名叫作'红颏歌鸲'……还有一种蓝颏儿的，又叫'靛颏儿'——'靛青'的'靛'。这可都是相当贵重的鸣禽品种呢。"

[16]【頦頤】 下巴和腮帮子。唐郑綮《开天传信记》："文樹髭生頷下，貌類猿猴。上令黄幡綽嘲之……幡綽許而進嘲曰：'可憐好文樹，髭鬚共頦頤别住，文樹面孔不似猢猻，猢猻面孔强似文樹。'"

【頦頰】 犹情面，面子。明王穉登《答范尧卿司马书》："不虞公之臆間亦有王生也，將無田叔輩頦頰邪？"又《与侍御朝肃书》："門下推轂不肖者，皆姜君頦頰之餘也。"

【頦頷】 下巴。唐柳宗元《游黄溪记》："石皆巍然，臨峻流，若頦頷齗齶。"

## 颏

"頦"的简化字。

## 頩[1]

[pīng《广韵》普丁切，平青，滂。] 面色光润。《楚辞·远游》："玉色頩以脕顔兮，精醇粹而始壯。"王逸注："面目光澤，以鮮好也。"洪兴祖补注："《黄庭》曰：顔色生光金玉澤。"

## 頩[2]

[pǐng《广韵》匹迥切，上迥，滂。] 愤怒变色貌。《文选·宋玉〈神女赋〉》："頩薄怒以自持兮，曾不可乎犯干。"李善注引《方言》："頩，怒色青貌。"唐柳宗元《谪龙说》："奇女頩爾怒曰：'不可。'"宋苏轼《和陶诗一百二十首·和胡西曹示顾贼曹》："頩然疑薄怒，沃盥未可揮。"清姚鼐《祭张少詹曾敞文》："奬善抹過，或喜或

頩。”

[16]【頩頩】 泛红晕的脸颊。宋苏轼《红梅》诗之三：“幽人自恨探春遲，不見檀心未吐時；丹鼎奪胎那是寳，玉人頩頰更多姿。”

[18]【頩顔】 红润的颜面。明刘基《送李叔允修撰致仕归钓州》诗：“頩顔鶴髮映霄漢，蒼松翠柏紅珊瑚。道傍觀者皆慨歎，此士足爲天下模。”

⁶**頪** 同“糜”。煮米使糜烂为粥。马王堆一号汉墓遣策：“唐(糖)枎于頪（糜）一笥。”唐兰考释：“枎于頪，‘枎于’疊韻連語。頪即‘糜’字。”

**頞**¹ [è《广韵》烏葛切，入曷，影。] ❶鼻梁。《孟子·梁惠王下》：“舉疾首蹙頞而相告。”焦循正义：“《廣雅·釋親》云：‘頞，䪼也。’王氏念孫疏證云：‘頞爲鼻䪼之䪼，䪼通作準。’《漢·高帝紀》：‘隆準而龍顔。’服虔曰：‘準音拙。’李斐曰：‘準，鼻也。’文穎曰：‘音準的之準。’李説文音是也。段氏玉裁《説文解字注》云：‘鼻謂之準，鼻直莖謂之頞。’”❷额头。清蒲松龄《聊斋志异·螳螂捕蛇》：“久之，蛇竟死，視頞上革肉，已破裂云。”一本作“额”。

**頞**² [àn《字彙补》烏漢切。]人名用字。秦有常頞。见《史记·西南夷列传》。

【頞蹙】 谓皱眉头。语本《孟子·梁惠王下》：“舉疾首蹙頞而相告。”宋苏轼《传神记》：“乃於眉後加三紋，隱約可見，作俛首仰視眉揚而頞蹙者，遂大似。”梁启超《新民说》十二：“吾讀宗教改革之歷史，見夫二百年干戈雲擾，全歐無寧宇，吾未嘗不頞蹙。”

**頨** [yǔ《广韵》王矩切，上麌，云。又許緣切，平仙，曉。] 四周凸起中间凹陷的头顶。汉牟融《理惑论》：“伏羲龍鼻，仲尼反頨。”清李斗《扬州画舫录·虹桥录下》：“王大頭尖而不頨，置盌頭上，盌中立紙絹人數寸，跪拜跳踉，至於偃仆，其盌不墜。”参见“反宇❸”。

【頨頂】 凹陷的头顶。宋罗泌《路史·後紀十·高辛紀下》：“〔孔子〕生而頨頂，故名丘而字仲尼。”罗苹注：“頨，蓋圩字，坳貌。故《世本》、《史記》、《家譜》皆作圩頂。”参见“圩頂”。

⁷**頤**[颐] [yí《广韵》與之切，平之，以。] ❶指口腔的下部。俗称下巴。《易·噬嗑》：“頤中有物，曰噬嗑。”《急就篇》卷三：“頰頤頸項肩臂肘。”颜师古注：“下頷曰頤。”唐韩愈《送侯参谋赴河中幕》诗：“君頤始生鬚，我齒清如冰。爾時心氣壯，百事謂已能。”叶圣陶《倪焕之》五：“画的是一个少女，一手支颐，美妙的眼睛微微下垂，在那里沉思。”❷保养。《易·頤》：“觀頤，自求口實。”李鼎祚集解：“虞翻曰：‘觀頤，觀其所養也。’鄭玄曰：‘頤，養也。’”《庄子·列御寇》：“彼宜女與，予頤與？”成玄英疏：“頤，養也。”晋葛洪《抱朴子·道意》：“養其心以無欲，頤其神以粹素。”宋王安石《上扬州韩资政启》：“伏惟爲上自頤，副人所望。”引申为宴享。《文选·左思〈魏都赋〉》：“用覲羣后，觀享頤賓。”李善注：“頤，養，亦享也。”❸《易》卦名。六十四卦之一。卦象为䷚。《震》下《艮》上。《易·頤》：“《象》曰：山下有雷，頤。”❹语助词。无义。《史记·陈涉世家》：“夥頤，涉之爲王沈沈者。”司马贞索隐：“又言‘頤’者，助聲之辭也。”❺通“弫”。《战国策·韩策一》：“秦帶甲百餘萬，車千乘，騎萬匹，虎摯之士，跿跔科頭，貫頤奮戟者，至不可勝計也。”王念孙《读书杂志·战国策三》：“引之曰：頤，弓名也。《廣韻》作弫(音與頤同)，云‘弓名，出《韻略》’。古無弫字，借頤爲之耳。彎弓奮戟，事同一類。”

[5]【頤示】 犹颐指。清蒲松龄《聊斋志异·安期岛》：“試之，其涼震齒，劉畏寒不飲。叟顧童頤示之。”一本作“頤視”。参见“頤指❶”。

【頤生】 犹养生。晋郭元祖《列仙传赞·方回》：“方回頤生，隱身五柞。”南朝梁陶弘景《真诰》卷六：“餌靈朮以頤生，漱華泉於清川。”宋陆游《道室杂咏》之三：“白頭始悟頤生妙，盡在《黄庭》两卷中。”

【頤令】 犹颐指。《新唐书·文艺传中·王翰》：“家畜聲伎，目使頤令，自視王侯，人莫不惡之。”参见“頤指❶”。

[6]【頤老】 养老。唐苏颋《右仆射太子少师唐璿神道碑》：“事惟一心，恭乃三命，崇讓頤老，歸閑體正。”《初刻拍案惊奇》卷二十：“姑寄御酒二瓶，爲伯父頤老之資；宫花二朵，爲賢郎鼎元之兆。”清曹寅《看西廊秋叶》诗之三：“頤老丹砂色，他年鶴髮翁。”

【頤光】 犹韬光。谓颐养精神，藏才不露。晋葛洪《抱朴子·畅玄》：“其次則真知足，知足者則能肥遯勿用，頤光山林。”

【頤年】 谓保养年寿。明何景明《述归赋》：“終養恬以頤年兮，厭予心之所諶。”

【頤朵】 亦作“頤朶”。犹朵颐。谓向往，羡馋。宋赵与时《宾退录》卷五：“汪彦章嘗賦長篇：‘……區區於其中，臆決蓋不可，僞真吾何知，且用慰頤朵。’”清袁枚《随园诗话》卷十五：“魚門(程魚門)《曬書》詩云：‘老饕對長筵，未啖空頤朶。’”

【頤朶】 见“頤朵”。

【頤旨】 见“頤指”。

[7]【頤志】 犹养志。汉班固《幽通赋》：“紀(紀信)焚躬以衛上兮，皓(四皓)頤志而弗傾。”南朝陈张正见《应龙篇》：“隱居可頤志，自見焉得彰。”卷盦《〈薮庐丛志〉序》：“文學權輿，導源於‘六經’，濫觴於諸子：《詩》、《書》、《左》、《國》，文采爛然；《荀》、《列》、《老》、《莊》，頤志玄覽。”

【頤身】 休养身心。《晋书·华峤传》：“頤身於清簡之宇，留心於虚曠之域。”

[8]【頤和】 谓颐养天和。清刘光第《万寿山》诗：“宏規豈虚構，頤和祈天福。”

【頤和園】 中国名园之一。在北京西郊。金贞元元年(1153年)完颜亮设为行宫。明时皇室改建为好山园。清乾隆时又改建，名清漪园，1860年被英法联军所毁。1888年慈禧太后移用海军经费重建，始改今名。1900年被八国联军破坏。1903年修复。面积约290公顷。以万寿山为中心，前山有长廊、排云殿、佛香阁、智慧海等著名建筑；面临昆明湖，点缀清晏舫(石舫)、知春亭、十七孔桥和凤凰墩等。后山苍林修竹，景色幽静，有谐趣园等建筑。西有桃柳夹道的长堤。园外借用西山、玉泉山之景，景物曲折多变，形成“景外有景，园中有园”的布局。为北京著名游览胜地、全国重点文物保护单位。

【頤使】 犹示意。郭沫若《集外·从典型说起》：“大家都在争夺出版处，‘有奶便是娘’，于是便生出了在文化强盗的颐使之下从事文化运动的滑稽现象。”参见“頤指

氣使❷”。

[8]【頤育】 养育。《後汉书·王符传》:“頤育萬民,以成大化。”

【頤性養壽】 谓保养精神元气。《文选·嵇康〈幽愤诗〉》:“永嘯長吟,頤性養壽。”李善注:“《爾雅》曰:頤,養也。”《晋书·嵇康传》引此作“頤神養壽”。明李贽《读史·幽愤诗》:“此豈嵇康‘頤性養壽’時也?”

[9]【頤指】 亦作“頤旨”。❶谓以下巴的动向示意而指挥人。常以形容指挥别人时的傲慢态度。《汉书·贾谊传》:“今陛下力制天下,頤指如意,高拱以成六國之既,難以言智。”唐温庭筠《乾䐁子·李丹》:“〔丹曰:〕‘此不足介君子懷,但請述所求意。’〔蕭復〕遂留從容。復頤旨趣。”宋王以宁《水调歌头·裴公亭怀古》词:“孫郎前日豪健,頤指五都雄。”清蒲松龄《聊斋志异·梅女》:“促膝戟指,翻變良久,封(封雲亭)迷亂不知所從,女輒口道而頤指之,愈出愈幻,不窮於術。”❷犹示意。唐刘禹锡《武陵北亭记》:“自天而勝者列於騁望,由我而美者生於頤指。”宋苏轼《与林天和长官书》之十七:“疊煩頤旨,感怍交深,未緣面謝,惟祝若時自重,不宣。”《明史·马录传》:“職樞要者承其頤指,鍛鍊周内。”《中国近代思想史参考资料简编·告非难民生主义者》:“蓋地主有左右資本家之勢力,而資本家不能不仰地主之頤指。”

【頤指風使】 犹言颐指气使。《元典章·户部二·使臣》:“累年以來,朝廷使臣以致中書省樞密院御使臺内外諸衙門一切出使臣人等,每到外路,挾恃威勢,頤指風使,外路官司抑曲將迎,恐咈其意。”参见“頤指氣使❶”。

【頤指氣使】 ❶谓以下巴的动向和脸色来指挥人。常以形容指挥别人时的傲慢态度。唐元稹《追封李逊母崔氏博陵郡太君制》:“今遜等有地千里,有禄萬鍾,頤指氣使,無不隨順。”清秋瑾《敬告姊妹们》:“還有那安富尊榮、家資廣有的女同胞,一呼百諾,奴僕成羣,一出門,真個是前呼後擁,榮耀得了不得;在家時,頤指氣使,威闊得了不得。”马南邨《燕山夜话·王道和霸道》:“如果不顾一切,依靠权势,蛮横逞强,颐指气使,巧取豪夺,就是所谓霸道了。”❷示意,命令。《国民党第二次全国代表大会宣言》:“至于买办阶级,受帝国主义之颐指气使,以为厉于民国,其罪状亦擢发难数。”

【頤神】 犹养神。《後汉书·王充传》:“裁節嗜欲,頤神自守。”晋陆云《登遐颂·焦生》:“頤神太素,淑思玄冲。”唐韩愈《闵己赋》:“惡飲食乎陋巷兮,亦足以頤神而保年。”

【頤神養性】 谓保养精神元气。《魏书·显祖纪》:“其踐昇帝位,克廣洪業,以光祖宗之烈,使朕優遊履道,頤神養性,可不善歟?”《旧唐书·岑文本传》:“頤神養性,省畋遊之娱;去奢從儉,減工役之費。”

【頤神養氣】 犹言颐神养性。金马钰《满庭芳·赠爨公》词:“蓬頭垢面,秘奥埋名。頤神養氣忘形。”

【頤神養壽】 见“頤性養壽”。

[10]【頤真】 谓修养真性。晋郭元祖《列仙传赞·赤斧》:“赤斧頤真,發秀戎巴。”南朝梁陶弘景《真诰》卷二:“凝神乎山巖之庭,頤真於逸谷之津。”

【頤氣】 谓下巴的动向和面部的表情。犹意旨。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·厨娘》:“及期,廚孃至,從者以百十計。已則珠圍翠繞,高座指揮。諸人奔走刀砧,悉仰頤氣。”

【頤酒】 酒的一种。北魏贾思勰《齐民要术·笨麴并酒》:“作頤酒法:八月九月中作者,水未定,難調適,宜煎湯三、四沸,待冷,然後浸麴,酒無不佳。”

[11]【頤脱】 谓下巴脱臼。宋周密《齐东野语·解颐》:“又岐山縣樊紀登第,其父亦以喜而頤脱,有聲如破甕。”

【頤視】 犹颐指。清蒲松龄《聊斋志异·安期岛》:“叟顧童頤視之。”一本作“頤示”。参见“頤指❶”。

[12]【頤然】 有涵养貌。《大戴礼记·四代》:“羣然、戚然、頤然、睪然。”宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·清顺》:“《冷齋夜話》云:‘西湖僧清順,頤然清苦,多佳句,嘗賦《十竹詩》。’”

【頤道】 修养道行。北魏郦道元《水经注·汝水》:“華宇連蔭,茨甍交拒,方塘石沼,錯落其間,頤道者多歸之。”

[13]【頤嗇】 犹颐爱。明张居正《答上师相徐存斋书》之六:“願頤嗇天和,以綏繁祉。”

【頤輅】 虫名。《庄子·至乐》:“頤輅生乎食醯,黄軦生乎九猷。”陆德明释文:“司馬云:頤輅、黄軦,皆蟲名。”《列子·天瑞》:“斯彌爲食醯頤輅。食醯頤輅生乎食醯黄軦,食醯黄軦生乎九猷。”

【頤愛】 谓保养爱护。《後汉书·光武帝纪下》:“願頤愛精神,優游自寧。”

【頤解】 犹解颐。宋周密《齐东野语·解颐》:“本朝盛度,以第二名登第,其父喜甚,頤解而卒。”明无心子《金雀记·作赋》:“鸞交鳳兮神庥,鳳友鸞兮頤解。”明陈文烛《〈少室山房笔丛〉序》:“辨往喆之屈筆,聞者頤解;反先代之成案,令人心服。”

【頤意】 犹养神。晋卢谌《赠刘琨》诗:“先民頤意,潛山隱机。”

[14]【頤輔】 腮颊。清沈宗骞《芥舟学画编·约形》:“或顯從眼梢下起一筆者,或隱傍眼梢外,上接眉稜下連頤輔者,亦當以淡墨勾取,後以色籠之,自覺隆隆隱起矣。”参见“頤頷❶”。

【頤養】 保养。《汉书·食货志下》:“酒者,天之美禄,帝王所以頤養天下,享祀祈福,扶衰養疾。”唐薛调《无双传》:“震曰:‘姊宜安静自頤養,無以他事自撓。’”《花月痕》第三回:“原來歗玉家中,有一座園亭,是太傅予告之後頤養之地。”

【頤養天年】 谓保养年寿。京剧《杨门女将》:“老太君年过百年,就该颐养天年,何必身履险地?”《十月》1981年第1期:“他对佛教已经一往情深,肯定会抱守着这些陈旧的信条去颐养天年的。”《新华文摘》1981年第5期:“晚上便与儿孙们坐在一起,听听广播,讲讲故事,过着颐养天年的生活。”

【頤養精神】 保养精神元气。《後汉书·马融传》:“夫樂而不荒,憂而不困,先王所以平和府藏,頤養精神,致之無疆。”亦作“頤精養神”。《晋书·郑冲传》:“公宜頤精養神,保衛太和,以究遐福。”

【頤精養神】 见“頤養精神”。

[15]【頤賢】 谓蓄养贤人。《汉书·叙传下》:“平津斤斤,晚躋金門,既登爵位,禄賜頤賢。”颜师古注:“頤,養也,謂引招賢人而養之。”

【頤衛】 犹保养。宋王安石《上梅户部启》:“願臻頤衛,前對寵光。”

[15]【頤頦】 腮颊。清陈维崧《寄黄黎洲先生求为先人志墓》诗："我師秋浦魁壘士，便樹頤頦張鬚顏。"清赵翼《吴门喜晤王述庵司寇值其八十大庆作诗称祝兼简钱竹汀宫詹》："喜公壽骨倍崚嶒，頤頦增長一寸半。"

[16]【頤頤】 咀嚼食物貌。汉扬雄《太玄·装》："鴻裝于淄，飲食頤頤。"

【頤頰】 即腮颊。宋上官融《友会谈丛·沧州节度使米信》："供奉者形質么麽，頤頰尖薄，克肖猢猻。"清蒲松龄《聊斋志异·莲香》："李暈生頤頰，俯首轉側而視其履。"清袁枚《续新齐谐·叶氏姊》："〔葉氏姊〕終日向空絮語，兩手作支吾拒抵之狀，頤頰間時有傷痕，徹夜呼號，侍婢皆不得眠。"参见"頤頷❶"。

【頤頷】 ❶腮颊。汉无名氏《杂事袐辛》："朱口皓齒，修耳懸鼻，輔靨頤頷，位置均適。"唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记上》："王大笑曰：'駙馬竟未能忘情於小女頤頷間乎？'"宋俞文豹《吹剑三录》："《易·頤卦》曰：'舍我靈龜，觀爾朵頤，凶。'靈龜，心也。頤頷肥擁如朵下垂也。從事口腹而失其良心，故凶也。"清沈宗骞《芥舟学画编·相势》："又將耳根一筆，細細對定，落準其頤頷相接之處。"参见"腮頰"。❷谓点头。表示同意。旧题唐柳宗元《龙城录·上帝追摄王远知易总》："遠知(王遠知)戰悸對曰：'青邱元老，以臣不逮，故傳授焉。'老人頤頷。"

[18]【頤霤】 ❶谓垂颐如屋霤。《礼记·玉藻》："凡侍於君，紳垂，足如履齊，頤霤，垂拱。"孔颖达疏："頤霤者：霤，屋簷；身俯，故頭臨前，垂頤如屋霤。"❷喻指状如垂颐的悬崖峭壁。清潘耒《韶州至清远道中杂诗》："空中頤霤削，骨立龍虎蹲。"

[19]【頤麴】 酒曲的一种。北魏贾思勰《齐民要术·笨麴并酒》："作頤麴法：斷理麥艾布置法，悉與春酒麴同，然以九月中作之。"

[21]【頤攝】 犹颐养。保养摄生。南朝梁刘孝标《与举法师书》："道勝則肥，固應頤攝。"

[23]【頤靨】 即腮颊。宋沈辽《德相惠新茶复次前韵奉谢》："玉川七椀興，令人解頤靨。"参见"頤頷❶"。

[24]【頤靈】 犹养神。晋葛洪《抱朴子·安贫》："夫棲重淵以頤靈，外萬物而自得。"

【頤齶】 指腮颊与龂腭。清赵翼《邵松阿落一齿已而落处更生所谓儿齿也走笔奉贺》诗："羡君頤齶尚無恙，編貝堅完不兀鮠。"

[7]**颐** "頤"的简化字。

**頯** 同"脖"。元尚仲贤《三夺槊》第一折："這廝則除了鐵天靈，銅頯項。"《醒世姻缘传》第八三回："狄希陳像折了頯搶骨似的，搭拉着頭不言語。"碧野《没有花的春天》第七章："阿兴把竹烟筒插到頯领上。"茅盾《子夜》十三："〔莫干丞〕又缩缩颈頯，摆出了'那我就不管'的神气。"一本作"脖"。

**頫** [fǔ《广韵》扶雨切，上麌，奉。] 同"輔"。面颊。参见"頰頫"。

**頼** 同"賴"。唐元稹《有唐赠太子少保崔公墓志铭》："新炭粟芻之類，京師藉頼焉。"頼，一本作"賴"。

**頭**[1]［头］ [tóu《广韵》度侯切，平侯，定。] ❶人体的最上部分或动物的最前部分。长着口、鼻、眼等器官。《左传·襄公十九年》："荀偃癉疽，生瘍於頭。"唐法琳《对傅奕废佛僧事》："大庭氏人身牛頭，女媧氏亦蛇身人頭。"洪深《电影戏剧表演术》第一章："它们能使得演员的头抬起、低下、倾侧、垂倒、伸前、缩后、别转或旋动。"亦指物体最前面的部分。五代和凝《采桑子》词："叢頭鞋子紅編細，裙窣金絲，無事嚬眉，春思翻教阿母疑。"宋梅尧臣《惊凫》诗："盡背船頭去，却從船尾落。"曹禺《原野》序幕："妈，您听，火车头来了。"❷指头发。《庄子·说剑》："吾王所見劍士，皆蓬頭突鬢垂冠，曼胡之纓，短後之衣，瞋目而語難。"唐白居易《春题华阳观》诗："落華何處堪惆悵，頭白宫人掃影堂。"《红楼梦》第七回："剛至院門前，只見王夫人的丫鬟金釧兒和那一個才留頭的小女孩站在臺階兒上玩呢。"亦指所留头发的样式。郁达夫《迷羊》十二："上海正在流行的那一种匀称不对、梳法奇特的所谓维奴斯——爱神——头，被她学会了。"❸最先的；最前的。《水浒传》第五一回："'頭醋不釅徹底薄'，官人坐當其位，可出個標首。"《西游记》第十二回："酒乃僧家頭一戒，貧僧自爲人，不會飲酒。"《儿女英雄传》第十七回："等到雞叫頭遍就動身來了。"❹前，表示时间在先的。《儒林外史》第七回："直到第二日要發童生案，頭一晚纔想起來。"杨朔《乱人坑》："头些年工人哪有这个穿……想想当时我真要哭。"❺为首的人。《旧唐书·外戚传·薛怀义》："凡役數萬人，曳一大木千人，置號頭，頭一嘄，千人齊和。"元杨暹《西游记》第二本第八出："老僧今日爲頭，會十大保官，保唐僧西遊去。"周立波《暴风骤雨》第一部一："'胡子头叫啥？''刘作非。'"亦指出面的人。张友鸾《秦淮粉墨图》第三回："话说萧一彪接到无头恐吓信，荀立便主张组织一个'保镖队'。"❻磕头。旧时的一种跪拜礼。《儿女英雄传》第二七回："我父親母親吩咐我叫給舅母行禮，請舅母到廂房裏坐下受頭。"巴金《砂丁》四："他是有灵验的神道，他不会白白受我们的头。"❼端，顶端。晋刘琨《扶风歌》："繫馬長松下，廢鞍高岳頭。"宋张世南《游宦纪闻》卷六："將頭與本身，皮對皮，骨對骨，用麻皮緊纏。"清俞樾《春在堂随笔》卷九："五子之形，兩頭尖鋭，中間平廣，狀似今之杏仁。"艾芜《人生哲学的一课》一："在街灯照不到的地方，看看两头没有警察的影子。"❽物品的残余部分。北魏贾思勰《〈齐民要术〉序》："俗不種桑，無蠶、織、絲、麻之利，類皆以麻枲頭貯衣。"又如：布头儿、铅笔头儿。❾部分，某些整体中的局部。汉袁康《越绝书·外传记吴王占梦》："王乃使力士石番以鐵杖擊聖(公孫聖)，中斷之爲兩頭。"❿指赌博或买卖中抽头所得的钱。《水浒传》第三八回："小張乙道：'討頭的，拾錢的，和那把門的，都被他打倒在裏面。'"清蒲松龄《聊斋志异·丁前溪》："走伻招諸博徒，使楊坐而乞頭，終夜得百金。"清和邦额《夜谭随录·铁公鸡》："中間又設賭局……取其頭，迄今又十餘年矣。"《豆棚闲话·虎丘山贾清客联盟》："凡有賣字畫骨董物件的，俱要抽頭，先來與他説通，方成交易。"⓫方面。《朱子语类》卷七六："此只説得一頭。"毛泽东《论十大关系》四："为此，就不能只顾一头，必须兼顾国家、集体和个人三个方面。"⓬边，畔。北魏贾思勰《〈齐民要术〉序》："察其强力收多者，輒歷載酒肴，從而勞之，便於田頭樹下，飲食勸勉之。"五代齐己《题张氏池亭》诗："蝶到琴棋畔，花過島嶼頭。"⓭表示约数，兼表数目不大。宋苏舜钦

《闻见杂录》："王德用所進女口，各支錢三百頭。"《儿女英雄传》第三回："向來知道他常放個三頭五百的帳。"⓫指每旬除了"十"、"二十"、"三十"外的日子。宋欧阳修《与大寺丞书》："汝欲二十頭可歸，然不知何故，更令郭天錫先歸也。"《儒林外史》第三十回："而今是四月二十頭，鮑老爹去傳幾日，及到傳齊了，也得十來天功夫。"清翟灝《通俗编·数目》："自十一至十九日，俗皆謂之十頭，二十一至二十九日，皆謂之二十頭，北宋時有斯言矣。"⓬开始；开始阶段。宋杨万里《送王季山主簿省觀枢府》诗："會當再奏河東賦，姓字從頭揭榜看。"金段克己《鹧鸪天》词："便從今日爲頭數，比到春歸醉幾回。"巴金《关于〈第四病室〉》："就在这两天中我开始写《憩园》，只是开了一个头。"⓭末了；尽头。五代齐己《与杨秀才话别》诗："到頭重策蹇，歸去舊煙蘿。"丁玲《母亲》二："酒是要敬的，还要敬婶娘呢，真是一年到头辛苦了婶娘，管理这么一个家，好不容易！"引申为限度。《新华文摘》1982年第2期："我欣赏女孩的这种勇气。要不是他们勇敢过了头的话，我还要大张旗鼓开会表扬呢。"⓮从；临。表示时间接近某一点。金董解元《西厢记诸宫调》卷六："頭西下控着馬，東向馭坐車兒。"《醒世姻缘传》第十六回："頭你們出來的兩日前邊，把我與晁鳳叫到跟前。"黄肃秋校注："頭，打、從、自、在。"《人民文学》1981年第8期："头春节，人缓过来了，债也堆起来了。"⓯所在，处所。唐白居易《登村东古冢》诗："獨立最高頭，悠哉此懷抱。"《水浒传》第五回："魯智深因見山水秀麗，貪行了半日，趕不上宿頭。"清李渔《蜃中楼·献寿》："俺則得急把愁霖止，忙將餘沫吞，只見那衆蒼生湮没無頭奔。"⓰势头。(1) 好的形势。《水浒传》第四回："魯達見不是頭，拿起凳子，從樓上打將下來。"《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》："錢青見不是頭，除了頭巾，急急的跳上牀去，貼着牀裏自睡。"《二刻拍案惊奇》卷六："那妻子是個乖巧的，見不是頭，也就懷着二心。"(2) 指锐气。《水浒传》第六回："我們趁他新來，尋一場鬧，一頓打下頭來，教那廝伏我們。"⓱量词。(1) 用于人。犹个。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》："上紀開闢，遂古之初，五龍比翼，人皇九頭。"李善注引宋均曰："九頭，九人也。"清李渔《奈何天·巧怖》："難道兩頭人命，了不得他一分人家？"清李调元《卍斋琐录》卷二："古者謂一人爲一頭。《春秋元命苞》十紀，其一曰九頭紀，即人皇氏兄弟九人是也。"欧阳山《苦斗》四八："咱们老二，本来是嫡生大房，可惜出世迟了几年。现在就该给他置一头家。"(2)用于牲畜、鱼类或昆虫。犹匹，只，尾。《汉书·西域传下·乌孙国》："馬牛羊驢橐駝七十餘萬頭。"《北史·林邑传》："每有婚媾，令媒者齎金銀釧、酒二壺、魚數頭至女家。"唐段成式《酉阳杂俎·虫篇》："道士崔白言，荆州秀才張告，嘗捫得兩頭虱。"明马愈《马氏日抄·虾蟆》："五月五日，取蝦蟆一頭，用好京墨填入其口，抵至腹中。"(3)用于某些水果或植物的鳞茎。犹只。金吴激《岁暮江南四忆》诗之二："天南家萬里，江上橘千頭。"《儿女英雄传》第六回："不敢起動，我就把你這蒜錘子砸你這頭蒜！"赵树理《李有才板话》五："有时候他在老恒元那里拿一根葱、几头蒜，我娘也不吃他的，我也不吃他的。"(4)用于酒食。犹筵、席。明谢肇淛《五杂俎·物部三》："六朝時呼食爲頭。晉元帝謝賜功德浄饌一頭，又謝齎功德食一頭，又劉孝威謝賜果食一頭。一頭，即今一筵也。然古未前聞，不知何義。"《醒世姻缘传》第四回："只是我不投一投，這一頭宿酒，怎麽當得？"(5)用于事情。犹宗，件。唐李德裕《河东奏请留沙陀马军状》："向北進軍，每頭軍事須得蕃兵一二百騎引行。"《水浒传》第四五回："我和你明日飯罷去寺裏，只要證明懺疏，也是了當一頭事。"《儒林外史》第二一回："如今到有一頭親事，不知你可情願？"茅盾《霜叶红似二月花》七："儿子的不乐意这头婚姻，固然是由于女儿的多嘴。"(6)动量词。表示走动的次数。犹趟。《儒林外史》第五一回："你帶好纜，放下二錨，照顧好了客人，我家去一頭。"

**⁷頭²［头］** ［tou］❶名词后缀。(1)接于名词性词根之后。北魏郦道元《水经注·沔水二》："水中有物如三四歲小兒，鱗甲如鯪鯉，膝頭似虎掌爪。"唐寒山《诗》之一三六："世有一等流，悠悠似木頭。"《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》："這些手下人也被道人和尚們大碗頭勸着，一發不顧性命，吃得眼定口開，手痠脚輭。"马烽《我的第一个上级》："老姜头全身是水，脸色灰白，冷得直打哆嗦。"(2)接于动词词根之后。《朱子语类》卷三二："聖人説中人以下，不可將那高遠底説與他，怕他時下無討頭處。"《红楼梦》第八二回："譬如場中出了這個題目，也説没有做頭麼？"孔捷生《在小河那边》四："尽管严凉竭力抑制自己的某种念头，却不能不感到，穆兰的眼睛也常默默地注视着自己。"(3)接于形容词词根之后。《朱子语类》卷二一："衆人只是樸實頭不欺瞞人，亦謂之忠。"清陈康祺《燕下乡脞录》卷五："老姜全無辣氣，小李大有甜頭。"马烽《我的第一个上级》："我骑着自行车正往前走，迎面来了个老头。"❷方位词后缀。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》："蔡司徒在洛，見陸機兄弟住參佐廨中，三間瓦屋，士龍住東頭，士衡住西頭。"唐寒山《诗》之二三二："前頭失卻桅，後頭又無柁。"周立波《山乡巨变》上二："一个水库的边头，有所小小的稻草盖的茅屋子。"

¹【頭一無二】 唯一，只有一个。孙中山《语言文字的奋斗》："本总理今晚来同诸君讲话，没有别的贡献，头一无二的贡献，就是要诸位同志，以至诚立心，来做宣传一方面的革命工夫。"

²【頭七】 指人死后的第一个七天或第七天。元岳伯川《铁拐李》第四折："今天是俺哥哥的頭七，請了幾個和尚，買了紙劄，與哥哥看經。"《何典》第三回："到得頭七裏，大前頭豎起棒槌接旛竿，請了一班火居道士，酒肉和尚，在螺螄殼裏做道場。"巴金《家》二九："今天是鸣凤的头七……我想起她死得可怜，偷偷买点钱纸给她烧，也不枉生前跟她好一场。"

【頭人】 ❶我国某些少数民族中的首领。清昭槤《啸亭杂录·廓尔喀之降》："有丹津班珠爾者，本班禪部下頭人。"华山《山中海路》二："党委唯一可以帮忙的事情，就是把牧区各个兄弟民族的头人请来，和他谈谈。"❷头目，为首的人。清林则徐《查勘矿厂情形试行开采折》："有所謂火耗、馬脚、硐主、硐分、水分，以及西岳廟功德、合廠公費等名目，皆頭人所逐漸增添者，雖不能盡裁，亦必須大減。"陈残云《山谷风烟》第六章："你是乡里的头人，怎不跟我说句公正话？"

³【頭三脚難踢】 （難 nán）谚语。比喻事情开头难办。浩然《艳阳天》第九九章："头三脚难踢。咱们得生着

法儿帮她闯过来呀!"王英先《枫香树》下卷第二六章:"野火坪情况复杂,俗话说'头三脚难踢',要在几天之内把情况搞清楚,确实是艰巨的。"

³【頭工】 指掌撑篙的水手。明袁宏道《新安江》诗:"暴流皆石齒,得失在頭工。"

【頭下】 ❶犹名下。宋苏轼《论积欠六事并乞检会应诏所论四事一处行下状》:"今來前項人户,從初逕於市易差出勾當人等頭下賒欠。"❷辽金两代诸王、外戚、大臣及诸部从征所俘掠的人户,归其各自奴役,称"頭下"。亦指由此种人户所建立的特置州县。《辽史·地理志一》:"官位九品之下及井邑商賈之家,征税各歸頭下;唯酒税課納上京鹽鐵司。"《元代白话碑集录·1240年济源十方大紫微宫圣旨碑》:"兼不以是何頭下官員人等,無得騷擾。"蔡美彪注:"'頭下'或寫作'投下',但非蒙古語的譯音。遼金兩代均有此制。"参阅《辽史·地理志一》。

【頭寸】 ❶方言。尺寸。包天笑《钏影楼回忆录·我的拜年》:"特为定制了一顶小头寸的暖帽。"❷方言。指合适的人。《海上花列传》第二一回:"總尋着仔頭寸來浪哉,想叫别人,阿曉得?"❸方言。指实际情况。茅盾《夏夜一点钟》:"《大全》毕竟有用。这一番话正是配着她的头寸定做的。"❹方言。比喻身分、地位等。周而复《上海的早晨》第三部二四:"冯永祥不肯爽爽快快讲,徐义德知道梅佐贤头寸不够。"❺指银行、钱庄等所拥有的款项。茅盾《多角关系》五:"东家惟恐缺了头寸,那时叫天不应,岂不是要做了第二个裕丰。"周而复《上海的早晨》第三部五:"今天厂里需要点头寸,想到银行里取一亿元。"❻指银根。如银根松也说头寸松,银根紧也说头寸紧。

【頭大】 ❶方言。头昏脑胀。形容事情为难或令人讨厌、害怕。《二十年目睹之怪现状》第十回:"先生出了题目,要作'八股',姪兒先就頭大了。"❷比喻有头面、有势力、有胆量。《扬州评话选·李逵劫法场》:"他打定了主意:我就站在这个地方,没有哪个头大的敢来碰我哥哥的一根汗毛。"

【頭上】 ❶头的上方;头顶。五代齐己《荆渚感怀寄僧达禅弟》诗之二:"春殘相憶荆江岸,一隻杜鵑頭上啼。"许杰《惨雾》下:"村上的妇人们……恐怕恶魔在他们的头上回旋着,正如强悍的老鹰一般,转瞬间把他们的生命如打小鸡一般的啄去。"❷指时候,时间的某一点。《初刻拍案惊奇》卷六:"巫娘子取一塊來喫,又軟又甜,况是飢餓頭上,不覺一連喫了幾塊。"《红楼梦》第八十回:"香菱説到熱鬧頭上,忘了忌諱。"高延昌《我的朋友》一:"到第五天头上,老师就叫靳秀兰去看车。"❸先,前头。《金瓶梅词话》第六九回:"説在頭上,就是爹賞的這銀子,小媳婦也不敢領去,寧可領了爹言語,對太太説就是了。"❹方位词。用在名词后,表示在某种事物的范围以内。元王实甫《西厢记》第三本第二折:"我向這筵席頭上整扮,做一箇縫了口的撮合山。"王西彦《一个小人物的愤怒》:"现在,同样神圣的义务轮到自己头上来了。"汪曾祺《七里茶坊》:"为什么找到我头上呢?说是以前去了两拨人,都闹了意见回来了。"

【頭上末下】 ❶谓从上到下,从最前头一个到最末尾一个。《金瓶梅词话》第十九回:"恰似俺們把這椿事放在頭裏一般,頭上末下就讓不得這一夜兒!"❷头一回,第一次。《红楼梦》第九一回:"舅爺頭上末下的來,留在咱們這裏喫了飯再去罷。"

【頭上安頭】 《五灯会元·夹山会禅师法嗣·洛浦元安禅师》:"今有一事問汝等:若道這箇是,即頭上安頭;若道不是,即斬頭求活。"意谓禅宗意旨应该顿悟,一切思量分辨犹如"頭上安頭"都是累赘重复,多此一举。后因以比喻累赘多馀。宋黄庭坚《拙轩颂》:"何况頭上安頭,屋下蓋屋,畢竟巧者有餘,拙者不足。"清王夫之《读四书大全说·论语·学而篇六》:"固不必就上面一截起論,爲頭上安頭之説矣。"

【頭上著頭】 (著 zhuó)犹言头上安头。《景德传灯录·云门山文偃禅师》:"師上堂云:'諸和尚子,饒儞道有什麼事,猶是頭上著頭。'"

【頭口】 ❶丁口,人口。宋岳飞《条画合行事件札子》:"本軍頭口老小正兵七萬餘人口。"❷指骡马驴牛之类大牲畜。元高文秀《諕范叔》第二折:"這的是喂頭口的草料,怎生與小生喫?"明高明《琵琶记·杏园春宴》:"鬧炒炒街市上遊人亂,惡頭口抵死要回身轉。"清赵翼《瓯北诗话·吴梅村诗》:"京師人謂騾馬曰頭口。"贺敬之《秦洛正》第二场:"哎,复兴叔,你说那头口呢?!"

【頭巾】 ❶裹头的织品。《後汉书·列女传·董祀妻》:"時且寒,賜以頭巾履襪。"唐于鹄《过张老园林》诗:"身老無修飾,頭巾用白紗。"宋高承《事物纪原·冠冕首饰·头巾》:"古以皁羅裹頭號頭巾。蔡邕《獨斷》曰:古幘無巾;王莽頭禿,乃始施巾之始也。《筆談》曰:今庶人所戴頭巾,唐亦謂之四脚,二繫腦後,二繫頷下。取服勞不脱,反繫于頂上;今人不復繫頷下,兩帶遂爲虚設。後又有兩帶四帶之異,蓋自宋朝始。"徐迟《牡丹》八:"她贴上乌黑的片子,扎上头巾。"❷指明清时规定给读书人戴的儒巾。《古今小说·陈御史巧勘金钗钿》:"魯公子回到家裏,將衣服鞋襪裝扮起來。只有頭巾分寸不對,不曾借得。"清李渔《奈何天·虑婚》:"就是一頂秀才頭巾,也像天平冠一般,再也承受不起。"

【頭巾戒】 指读书人的迂腐观点。清蒲松龄《聊斋志异·寄生》:"吾姪亦殊不惡,何守頭巾戒,殺吾嬌女!"何垠注:"猶今言迂腐氣也。"

【頭巾氣】 指读书人的迂腐习气。明杨慎《升庵诗话·右丞诗用字》:"王右丞詩:'暢以沙際鶴,兼之雲外山。'孟浩然云:'重以觀魚樂,因之鼓枻歌。'雖用助語辭,而無頭巾氣。"《二十年目睹之怪现状》第九八回:"莫某人還不至於如此;不過頭巾氣太重,有點迂腐騰騰的罷了。"朱自清《你我》:"'师母'是南方的通称,北方人却嫌头巾气。"

【頭子】 ㊀(一zǐ)❶唐末至宋,枢密使不经由中书直行下达的札子,事大者称"宣",事小者称"頭子"。《资治通鉴·後汉隐帝乾祐二年》:"八月,甲申,郭威自河中還,過洛陽,守恩自恃位兼將相,肩輿出迎。威怒,以爲慢己,辭以浴,不見,即以頭子命保義節度使、同平章事白文珂代守恩爲留守,文珂不敢違。"胡三省注:"不關由中書直行下者謂之宣,如中書之敕;小事則發頭子,擬堂帖也。"宋沈括《梦溪笔谈·故事一》:"晚唐樞密使自禁中受旨,出付中書,即謂之'宣'……至後唐莊宗,復樞密使,使郭崇韜、安重誨爲之,始分領政事,不關由中書直行下者,謂之'宣',如中書之'劝';小事則發頭子、擬堂帖也。至今樞密院用宣及頭子,本朝樞密院亦用劄子。"宋邵伯温

《闻见前录》卷九："魏公坐政事堂以頭子勾任守忠者立庭下，數之曰：'汝罪當死。'"❷宋初枢密院所发差使驿传马匹的一种凭证。宋岳珂《愧郯录·金银牌》："皇朝符券，皆樞密院主之。舊有銀牌，以給乘驛者，闊一寸半，長五寸，面刻篆字曰'勑走馬銀牌'，凡五字，首爲竅，貫以韋帶。其後罷之，樞密院給券，謂之頭子。"❸见"頭子錢❶"。❹指画像。宋文莹《玉壶清话》卷三："天章閣有名臣頭子，朕觀之甚熟。"㊁(—zi)❺头目，为首的人。中国近代史资料丛刊《太平天国·行军总要·点兵号令》："必須預設號令，使各營頭子緊記在心。"草明《乘风破浪》三："他好个人突出，爱当头子的毛病却一直没有改。"❻指某些物品的残馀部分。沈从文《三三》："因为一个人在屋里玩厌了，就出来坐在废石槽上洒米头子给鸡吃。"❼方言。头脑；脑筋。《评弹丛刊·白蛇传·投书》："如果头子活络，嘴讲来得，真有点三脚猫，那是我要好好派他用场。"❽名词后缀。王愿坚《普通劳动者》："你的腿脚不灵便，从这些筐头子空里穿，不安全，栽倒了咋整？"

³【頭子錢】 ❶唐宋时按一定比例在法定租赋外加收的或在官府出纳时抽取的税钱，为附加税的一种。宋汪应辰《论勘合钱比旧增重疏》："人户輸納官物，以錢陌取之者，曰頭子錢……頭子錢，本起於除陌錢，蓋唐五代不得已之政，本朝因循未能盡革。"亦省称"頭子"。宋叶適《经总制钱一》："其時所在艱窘，無以救急，故減役錢，除頭子，賣糟酵以相補足。"《续资治通鉴·宋神宗熙宁七年》："役錢每千納頭子五文，凡修官舍、作什器、夫力、輦載之類，並用此錢。"❷聚赌抽头所抽的钱。清曾国藩《求阙斋读书录·文献通考》："近世賭博者百錢取五文入公，亦曰頭子錢。"

⁴【頭天】 上一天。《官场现形记》第三二回："頭天晚上就叫管家開箱子把衣服拏好。"吴组缃《山洪》十四："我店里头天夜里就得到信。"

【頭匹】 ❶牛马驴骡等大牲畜的计量单位。《世说新语·雅量》"意色舉止，不異於常"刘孝标注引南朝宋檀道鸾《续晋阳秋》："得僞輦及雲母車，寶器山積，錦罽萬端，牛馬驢騾駝十萬頭匹。"❷亦作"頭疋"。指牲畜。《元典章·圣政一·劝农桑》："不以是何諸色人等，毋得縱放頭疋，食踐損壞桑果田禾。"明于谦《备边保民疏》："今易州、蔚州、渾源、昌平等處近邊百姓，自去歲被掠人口，搶去頭匹。"

【頭水】 ❶谓质量最好的。《儒林外史》第五二回："揀頭水好絲買了，就當在典舖裏。"❷谓次序在第一的。《扬州评话选·火烧博望坡》："他的性情躁，遇事又欢喜头水，今天头水令箭又没有拿到手，这是一层，他心里呕气。"也指最先的好处。《小说月报》1983年第10期："就这二三十匹黑马呀，这准是他们打了埋伏！要不，就是骑兵部队先捞了头水。"❸指新器物首次使用。❹第一次下水洗的。如：这衣服刚洗了头水就短了许多。❺指头遍浇地的水。如：地已浇过头水。

【頭水船】 指春天冰化河开后通航的第一批船。《金瓶梅词话》第六七回："那四千兩，你與來保往松江販布，過年趕頭水船來。"

【頭午】 指上午九时左右一段时间。方纪《三峡之秋》一："在头午以前，大家却很少说话，像是有意要掩藏起内心的激动，但一过九点半，便沉不住气了。"李存葆《高山下的花环》九："坚持，你们想办法坚持！要坚持到明天头午，我们才能上去！"

【頭毛】 头发。《太平广记》卷二四八引隋侯白《启颜录·李荣》："身長三尺半，頭毛猶未生。"元郝经《听角行》："漢家有客北海北，節毛落盡頭毛白。"萧军《五月的矿山》第六章："这犹如在一个人因了疾病而光秃了的头皮上，偶尔留下的几根头毛。"

【頭方】 脑袋方正。比喻鲠直，不随和。唐罗隐《堠子》诗："未能惭面黑，只是恨頭方。"宋赵令畤《侯鲭录》卷八："今人謂拙直者名方頭。陸魯望作《有懷詩》云：'頭方不會王門事，塵土空緇白苧衣。'亦有此出處矣。"

⁵【頭玉】 如美玉一般的头骨。唐李贺《唐儿歌》："頭玉磽磽眉刷翠，杜郎生得真男子！"叶葱奇注："頭玉，指玉一般的頭骨。"清唐孙华《英孙》诗："昨歲生孫今已期，頭玉嶢嶢足傳玩。"

【頭正】 方言。犹对头，称心。《醒世姻缘传》第三回："珍哥被晁大舍説了個頭正，也就笑了一笑，不做聲。"

【頭功】 第一功，头等功。《水浒传》第一一八回："單廷珪、魏定國兩個要奪頭功，引軍便殺入城去。"清陈天华《猛回头》："他遂變了初節，又做了滿洲的閣老，捉拿殘明的福王，都是他的頭功。"茅盾《子夜》十三："去罢！我记你的头功！"

【頭功牌】 明代赏功牌的一种。《明史·兵志四》："正統十四年造賞功牌，有奇功、頭功、齊力之分，以大臣主之……生擒瓦剌或斬首一級，與頭功牌。"

【頭卡】 (—qiǎ) 清末于水陆要隘分设关卡征收货物过关税，货物通过的头道关卡，谓之"頭卡"。《清会典事例·户部·厘税》："浙西地方，一起一驗，由經過之頭卡併收，餘均驗票放行。"

【頭目】 ❶脑袋和眼睛。《荀子·议兵》："臣之與君也，下之於上也……若手臂之扞頭目而覆胸腹也。"《汉书·刑法志》："夫仁人在上，爲下所仰，猶子弟之衛父兄，若手足之扞頭目，何可當也？"《红楼梦》第六十回："現從井上取了凉水，吃了一碗，心中爽快，頭目清凉。"亦借指性命。唐郑棨《开天传信记》："某有佛牙，寶事雖久，頭目猶捨，敢不奉獻。"宋赵彦卫《云麓漫钞》卷六："辯才寶此過於頭目，未易遽索。"宋洪迈《夷坚支志乙·安国寺僧》："于持戒参學，略無分毫可稱，衣鉢差厚，寶護之如頭目。"清钱谦益《吴中名贤表扬续议》："急公赴義，不顧頭目，以忠孝名節爲己任。"❷外貌。宋文天祥《赠梅谷相士》诗："須得花性情，不假花頭目。"❸军官。《前汉书平话》卷中："吕后不合恨彭越昔日娶他爲妻，又將梁王體肉作羹，教外路頭目併在朝大小衆臣，都皆食之。"《元典章·圣政一·抚军士》："凡征進軍人臨陣而亡者，被傷而死者，其家屬理當優恤，仰各管頭目用心照管。"《明成化说唱词话丛刊·花关索下西川传续集》："屯下雄兵三十萬，諸官頭目各安營。"❹带头的人；负责的人。《元典章·圣政一·劝农桑》："若有違犯之人，斷罪賠償；各管頭目有失鈐束，具以名聞。"老舍《黑白李》："要是拿的话呀，准保是拿四爷，他是头目。"叶圣陶《倪焕之》八："他以为已经把犯罪的部属交给头目去训诫和惩罚，自有头目负责；自己只有从旁批判那头目处理得当不得当的事情了。"❺指人。元白樸《墙头马上》第二折："你兩個頭目，自説話來。"《西游记》第四四回："我兩個且坐上，即煩你去沙灘

上替我一查。只點頭目有五百名數目便罷。”❻古时称我国南方诸国各部落的首脑。《古今小说·吴保安弃家赎友》：“擄掠得漢人，都分給與各洞頭目。”明陈汝元《金莲记·焚券》：“孩兒避讐海外，衆頭目推我爲王。”

⁵【頭目人】 领头的人。柳青《创业史》第一部第二二章：“他们提着一清早打捆好的行李……认真地站在一块堆，等候头目人吩咐。”郭澄清《大刀记》第十章：“作为一个头目人儿，不怕无人尊敬，就怕无人批评。”

【頭甲】 科举制度殿试的第一等。分甲之制，始于宋太平兴国八年，当时头甲有数人，至元明，头甲仅限三人，即所谓状元、榜眼、探花。《金瓶梅词话》第三六回：“當初安忱取中頭甲，被言官論他是先朝宰相安惇之弟，係黨人子孫，不可以魁多士。”参见“一甲❸”。

【頭由】 亦作“頭繇”。缘由，原因。《清平山堂话本·陈巡检梅岭失妻记》：“那王吉睡中叫將起來，不知頭由，荒張失勢。”《二刻拍案惊奇》卷一：“住持脱了身，討牌票看了，不知頭繇。”

【頭生】 ❶头胎，第一次生育的小孩。《初刻拍案惊奇》卷二十：“我也從不曾見有七十歲的養頭生。”许钦文《鼻涕阿二》一：“第一个是女孩，因为以为这是‘头生’，又以为第二个可是男孩，还不十分厌恶。”❷第一胎生的。端木蕻良《科尔沁旗草原》六：“大管事来问：张二靡汰头生孩子办满月，请老爷示，礼单怎样批？”

【頭生兒】 谓头一次，第一遭。《醒世恒言·金海陵纵欲亡身》：“你是老人家……又不是頭生兒，爲何這般性急。”

【頭白烏】 白头乌鸦，传说中的不祥鸟。唐杜甫《哀王孙》诗：“長安城頭頭白烏，夜飛延秋門上呼。”仇兆鳌注：“《漢·五行志》：‘成帝時，童謡曰：“城上烏，尾畢逋。”’《通俗文》：‘白頭烏，謂之鸛鵗。’楊慎曰：‘《三國典略》：侯景篡位，令飾朱雀門，其日有白頭烏萬計，集於門樓。童謡曰：“白頭烏，拂朱雀，還與吴。”此蓋用其事，以侯景比禄山也。’”

【頭主】 户主。宋苏轼《应诏论四事状》：“十餘年間如捕寇盗，除催到四萬六千餘貫外，餘欠八千二百餘貫，共二百八十二户，並是貧民下户，無所從出，與詭冒逃移不知頭主及干繫均納之人，連延至今，終不能足。”

【頭市】 头一场交易。宋江端友《牛酥行》：“持歸空慚遼東豕，努力明年趁頭市。”

【頭疋】 见“頭匹❷”。

【頭出頭没】 （没mò）语本《五灯会元·投子同禅师法嗣·濠州思明禅师》：“問：‘如何是清潔法身。’師曰：‘屎裏蛆兒，頭出頭没。’”后用以比喻追随世俗。宋陈亮《乙巳秋答朱元晦秘书熹书》：“而秘書必謂漢唐並無些子本領，只是頭出頭没，偶有暗合處。”明袁宏道《广庄·齐物论》：“天下之人，頭出頭没，於是是非非之中，倚枯附朽，如大末蟲之見物則緣，而狂犬之聞聲則吠。”

【頭皮】 ❶指脑袋。宋刘克庄《念奴娇》词：“顔髮俱非，頭皮猶在，勝捉來官裏。”《二刻拍案惊奇》卷七：“今日捉將官去，這回頭皮送了。”参见“老頭皮”。❷头顶及其周围的皮肤。郁达夫《迟桂花》：“则生抓着头皮，脸上露出了一脸为难的神气。”夏丏尊叶圣陶《文心》十七：“‘咿呀，不是不肯说，实在无可说。’杜振宇搔着头皮回答。”李存葆《高山下的花环》九：“欠账总额是620元。我顿感头皮麻嗖嗖的！”❸头皮表面脱落下来的碎屑。❹犹情面，面子。《红楼梦》第六十回：“我們的頭皮兒薄，比不得你們。”

⁶【頭地】 指高出别人的地位。清赵翼《浙二子歌赠张仲雅程春庐两孝廉》诗：“乃知歐陽(歐陽修)讓頭地，正懼相逼先相推。”清黄景仁《应天长·题稚存小照》词：“還放爾，脚底青峯，出箇頭地。”

【頭耳】 比喻福分。宋王谠《唐语林·补遗三》：“朕不惜一副紫袈裟，但師頭耳稍薄，恐不勝耳！”

【頭至】 犹投至。到，达于某一点。《醒世恒言·闹樊楼多情周胜仙》：“自十一月二十日，頭至次年正月十五日。”顾学颉校注：“或作‘投至’；到。”参见“投至”。

【頭回】 ❶宋代演戏时称第一个节目。宋孟元老《东京梦华录·京瓦伎艺》：“般雜劇：杖頭傀儡任小三，每日五更頭回小雜劇，差晚看不及矣。”❷亦作“頭迴”。指话本小说的入话。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“這回書單説一個官人，只因酒後一時戲笑之言，遂至殺身破家，陷了幾條性命。且先引下一個故事來，權做個‘得勝頭迴’。”《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》：“説話的，你因甚的，頭回説這‘八難龍笛詞’？”许政扬注：“説話(書)的引首。也叫得勝頭回。”鲁迅《中国小说史略》第十二篇：“此種引首，與講史之先叙天地開闢者略異，大抵詩詞之外，亦用故實，或取相類，或取不同，而多爲時事。取不同者由反入正，取相類者較有淺深，忽而相牽，轉入本事……凡其上半，謂之‘得勝頭回’，頭回猶云前回，聽説話者多軍民，故冠以吉語曰得勝。”参见“得勝頭迴”。❸上次；前次。《二十年目睹之怪现状》第四十回：“我頭回給你看的那把團扇，把題花卉的詩題在美人上，不就是這個人畫的麽？”❹第一次；首次。如：这是我头回来上海。

【頭年】 ❶去年，上一年。周立波《暴风骤雨》第一部四：“头年他去缴租粮，过了三天期，韩老六罚他跪在铺着碗碴子的地上。”又第二部四：“头年他不在屯子里，今年才回来。”❷第一年。如：三年看头年。

【頭先】 ❶起先；早先。《水浒传》第二八回：“看看天色晚來，只見頭先那個人，又頂一個盒子入來。”《金瓶梅词话》第五十回：“頭先，爹在屋裏來，向床背閣抽梯内翻了一回去了。”❷首先，最重要。《水浒传》第二四回：“便是老身十病九痛，怕有些山高水低，頭先要製辦些送終衣服。”

【頭伏】 初伏。夏至后第三个庚日，为三伏头一伏的第一天。通常也指从夏至后第三个庚日起到第四个庚日前一天的一段时间。《农谚选·下种季节》：“头伏芝麻二伏豆，三伏里头种绿豆。”《人民文学》1983年第6期：“飘飘洒洒头伏雨，如烟如雾细无声。”

【頭囟】 方言。囟门。唐苏鹗《苏氏演义》卷上：“籀文兑字從囟從人，象小兒頭囟之未合。”

【頭行】 （一xíng）❶头颈。元无名氏《村乐堂》第二折：“半片席斜鋪在地下，兩塊磚掇在頭行。”❷指事情的开始部分。《水浒传》第一一四回：“看官只牢記關目頭行，便知衷曲奥妙。”❸见“頭行人”。

【頭行人】 （行xíng）带头的人。周立波《暴风骤雨》第二部十七：“要我编联小组，当二流子的头行人，那哪能呢？”沈从文《长河·橘子园主人和一个老水手》：“且因家业、年龄和为人义道公正处，足称模范，得人信服，因

此本村中有公共事务，常常做个头行人，居领袖地位。”井岩盾《瞎月工仲冤记》九：“主席就是个头行人，好比庄稼地里的打头的。”亦省称“頭行”。周立波《暴风骤雨》第二部四：“干啥都得有头行，有骨干。”

6【頭名】 名次排列在最前头的。《儒林外史》第二回：“顧老相公家請的一位先生……前任老爺取過他個頭名，却還不曾中過學。”此指县试第一名。

【頭衣】 古代称小孩和少数民族的帽子。《後汉书·西南夷传·哀牢》：“純與哀牢夷人約，邑豪歲輸布貫頭衣二領，鹽一斛，以爲常賦。”按，《说文·冃部》：“冃，小兒及蠻夷頭衣也。从冂，二其飾也。”段玉裁注：“謂此二種人之頭衣也。小兒未冠，夷狄未能言冠，故不冠而冃。”

【頭羊】 羊群中领头的羊。李季《王贵与李香香》第二部一：“羊群走路靠头羊，陕北起了共产党。”

【頭牟】 即头盔。《敦煌变文集·汉将王陵变文》：“其夜，西楚霸王四更已來，身穿金〔鉀〕，揭上(去)頭牟，返衙(牙)如坐。”又：“霸王親問，身穿金鉀，揭去頭牟，搭箭彎弓，臂上懸劍，驅逐陵母，直至帳前。”参见“頭盔”。

7【頭把兒】 满蒙族妇女的一种发饰。布质薄片，状如桥，插于髻上。《儿女英雄传》第十二回：“安太太不會行漢禮，只得手摸頭把兒，以旗禮答之。”又第二十回：“一枝一丈青的小耳挖子，却不插在頭頂上，倒掖在頭把兒後邊。”

【頭足】 ❶头和脚。比喻根据。汉王充《论衡·奇怪》：“言之有頭足，故人信其説；明事以驗證，故人然其文。”❷软体动物头足纲如章鱼、乌贼、鹦鹉螺等环生头部四周的腕。

【頭足異所】 见“頭足異處”。

【頭足異處】 (處 chù) 谓被斩。《史记·淮阴侯列传》：“漢王借兵而東下，殺成安君泜水之南，頭足異處，卒爲天下笑。”《晋书·刘牢之传》：“孰若翻然改圖，保其富貴，則身與金石等固，名與天壤無窮，孰與頭足異處，身名俱滅，爲天下笑哉！惟君圖之。”亦作“頭足異所”。汉刘向《说苑·杂言》：“武王伐紂，四子身死牧之野，頭足異所。”

【頭足願】 谓以猪头及四蹄祭神祈福。宋洪迈《夷坚丙志·胡匠赛神》：“番陽民俗，殺牲以事神，貧不能辦全體者，買猪頭及四蹄享之，謂之頭足願。”

【頭役】 衙役中的为首者。清黄六鸿《福惠全书·莅任·驭衙役》：“其杖而黜革者五，是所謂積年頭役，執掌科書，爲豪棍之黨羽者也。”《儒林外史》第一回：“這人姓翟，是諸暨縣一個頭役，又是買辦。”《白雪遗音·马头调·窝娼》：“冒充頭役在歷城縣，從不到堂前。”参见“頭翁”。

【頭肚】 ❶比喻才能器局。唐寒山《诗》之一四八：“一人好頭肚，六藝盡皆通。”❷犹名堂，名目。杨朔《三千里江山》第五段：“说是腿转筋了，又说是胸口痛，干哕，医生也看不出个头肚来。”

【頭角】 ❶犹头绪，端绪。《礼记·学记》“開而弗達”汉郑玄注：“開，爲發頭角。”孔颖达疏：“開，謂開發事端。但爲學者開發大義頭角而已，亦不事事使之通達也。”《三国志·吴志·韦曜传》：“又《吴書》雖已有頭角，敍贊未述。”晋葛洪《抱朴子·勤求》：“然此等復不謂挺無所知也，皆復粗開頭角，或妄沽名。”章裕昆《文学社武昌首义纪实》：“湖北革命日露頭角，譚人鳳銜孫中山命來鄂視察，籍策其成。”❷比喻青少年的气概或才华。唐韩愈《柳子厚墓志铭》：“雖少年已自成人，能取進士第，嶄然見頭角。”《古今小说·杨八老越国奇逢》：“妻李氏，生子纔七歲，頭角秀異，天資聰敏，取名世道。”清洪昇《长生殿·贿权》：“失意空悲頭角，傷心更陷羅罝。”冰心《我的邻居》：“几年来她的一切进步都很快……在文学界上渐渐的露了头角。”❸指优胜者。宋孙光宪《北梦琐言》卷九：“大中年，薛保遜爲舉場頭角，人皆體傚，方作門狀。”亦指出众；优胜。宋王谠《唐语林·补遗三》：“曲内妓之頭角者爲都知，舉舉、降真是也。”元康进之《李逵负荆》第三折：“待和你争甚麽頭角，辯甚的衷腸，惜甚的皮毛。”❹头上长的角。宋苏轼《陈守道》诗：“共見利欲飲食事，各有爪牙頭角争。”宋苏舜钦《和菱溪石歌》：“麒麟才生頭角異，混沌雖死竅鑿存。”明王鏊《震泽长语·象纬》：“目光如炬，吐火睒睒，鱗甲頭角皆現。”亦指头额、额角。清荒江钓叟《月球殖民地》第四回：“各自争先出外，也有擠破頭角的，也有跌傷手足的，也有落下釵環首飾的。”❺指物体顶端。瞿秋白《饿乡纪程》八：“一片空旷的冬原，衰草都掩没在白雪里，处处偶然露出些头角。”❻梳在儿童头顶两旁的发辫。《金瓶梅词话》第四二回：“揪着頭角兒拖到前邊，鑿了兩個栗爆。”因借指童年。清钱谦益《都察院左都御史邹元标授资政大夫制·祖母欧阳氏加赠夫人》：“至其詒厥孫謀，辟咡相詔，能使節義道德之士，出于襁褓頭角之中。”❼指面貌。清李渔《怜香伴·议迁》：“我原籍紹興，本姓石氏，不如返舍歸宗，立志功名，改换頭角，然後來報讐雪耻便了。”

【頭角峥嶸】 ❶比喻青少年气概或才能不同寻常。元鲜于必仁《折桂令·蓟门飞雨》：“到處通津，頭角峥嶸，溥渥殊恩。”明沈受先《三元记·辞亲》：“你趁我兩人在日，看你頭角峥嶸，前呼後擁，顯親揚名，也勝是死後三牲五鼎之祭。”陶菊隐《北洋军阀统治时期史话》第七章三：“宋(宋教仁)早年参加过萍醴起义，与蹈海而死的陈天华同为华兴会的头角峥嵘的健将。”❷形容激进、时兴、引人注目的样子。茅盾《论无产阶级艺术》：“我们便不能不抛弃了温和性的‘民众艺术’这名儿，而换了一个头角峥嵘、须眉毕露的名儿——这便是所谓‘无产阶级艺术’。”

【頭尾】 ❶脑袋和尾巴。汉孔融《圣人优劣论》：“騏驥與韓盧竝是，寧能頭尾相當，八脚如一，無有先後之覺矣。”三国魏曹植《献文帝马表》：“形法應圖，善持頭尾。”端木蕻良《科尔沁旗草原》一：“我们杀活猪，真的，一个大，大整猪，不是头尾。”❷犹言从头至尾。五代齐己《庚午岁九日作》诗：“亂離偷過九月九，頭尾算來三月三。”《水浒传》第七回：“便去房内取出渾鐵禪杖，頭尾長五尺，重六十二斤。”❸谓全过程。《红楼梦》第八五回：“此時事情頭尾尚未明白，就只聽見説我哥哥在外頭打死了人，被縣裏拿了去了。”亦指开端和结尾。林志钧《〈黄远生遗著〉序》：“其托人抄来头尾不全的，也只好不要。”❹头绪。赵树理《孟祥英翻身》三：“什么时候才能了结，想来想去，没有个头尾。”杨朔《红花草》：“严豪明见问不出头尾，意思不大，日子一久，把我忘了，丢进女牢里永不过问。”❺谓要旨。清王夫之《读四书大全说·论语·里仁篇一》：“聖賢文字，亦須參觀，不可隨句尋頭尾也。”

【頭陁】 见“頭陀”。

[7]【頭陀】 亦作“頭陁”。梵文 dhūta 的译音。意为“抖擻”，即去掉尘垢烦恼。因用以称僧人。亦专指行脚乞食的僧人。南朝齐王屮《头陀寺碑文》：“以法師景行大迦葉，故以頭陀爲稱首。”《法苑珠林》卷一〇一：“西云頭陁，此云抖擻，能行此法，即能抖擻煩惱，去離貪著，如衣抖擻，能去塵垢，是故從喻爲名。”宋洪迈《夷坚乙志·张淡道人》：“其徒有頭陁一人，又祕藏紙畫牛一頭，每與客戲。”《西游记》第十七回：“話說孫行者一觔斗跳將起去，諕得那觀音院大小和尚並頭陀、幸童、道人等一個個朝天禮拜。”清郑燮《道情》之三：“老頭陀，古廟中，自燒香，自打鐘；兔葵燕麥閒齋供。”

【頭陀行】 （行 xíng）佛教语。指佛教僧侣行头陀时，应遵守的住空闲处、常乞食、着百衲衣等十二项苦行。唐王维《与苏卢二员外期游方丈寺而苏不至因有是作》诗：“共仰頭陀行，能忘世諦情。”赵殿成笺注：“《大品》云，須菩提說法者受持十二頭陀：一、作阿蘭若；二、常乞食；三、衲衣；四、一坐食；五、節量食；六、中後不飲漿；七、冢間住；八、樹下住；九、露地住；十、常坐不卧；十一、次第乞食；十二、但三大衣。”

【頭陀碑】 指北齐王屮所著《头陀寺碑文》。明高启《独游云岩寄周砥》诗：“雨餘煙中落日下，曳杖往讀《頭陀碑》。”金檀注引《姓氏英贤录》：“王屮，字簡栖，有學業，爲《頭陀寺碑文》，文詞巧麗，爲世所重。”

[8]【頭抵】 对头；对手。宋杨万里《听蝉》诗之三：“更從誰子做頭抵，只放斜陽不落休。”金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“把破設設地偏衫揭將起，手提着戒刀道：‘我待與羣賊做頭抵。’”元无名氏《谢金吾》第三折：“來，來，來，我敢和你做頭抵。”

【頭直上】 头顶上。元张国宾《合汗衫》第一折：“有一日馬頦下纓似火，頭直上傘蓋似雲，願哥哥你可便爲官早立身。”元马致远《任风子》第一折：“哎，這婆娘不賢，頭直上有天。”《西游记》第二二回：“那長老遂登法船……頭直上又有木叉擁護。”

【頭妻】 指结发之妻。相对续弦或妾而言。元无名氏《小孙屠》戏文第八出：“它須煙花潑妓，水性從來怎由己，緣何會做得人頭妻？”

【頭到】 及至；等到。元李文蔚《圯桥进履》第三折：“頭到去上陣廝殺，壓的他大叫高聲。”参见“頭至”。

【頭明】 天亮前不久。徐光耀《平原烈火》十六：“头明，一小队转移到东丁村住下了。”

【頭帕】 头巾。沙汀《丁跛公》：“于是对他那黑布头帕缠的很低，坐在油灯边的老婆说，她早该把他那件棉短袄取出来，交给他的兄弟穿了。”

【頭佬】 旧指杂役的领班。洪灵菲《流亡》十九：“馆的‘头佬’是个胖子，姓吴名大发，说话很漂亮。”洪洋《长江的黎明》第五章：“过去的水手西崽，头佬是只叫他们打水、送饭、打杂，很少叫他们做正经水手活路的。”

【頭兒】 ❶脑袋。喻指物体前面的首要部分。《儿女英雄传》第三一回：“等閑了，我弄幾枝没頭兒的箭試試看。”❷指头发或头发的样式。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“燒些臉湯洗一洗，梳個頭兒光光地。”夏衍《秋瑾传》第二幕：“足儿缠得小小的，头儿梳得光光的。”❸为首的人。《元典章·吏部八·案牍》：“今蒙古子孫弟姪作蒙古必闍赤頭兒，凡有行移文字，止用蒙古字樣寫本宗事目。”《官场现形记》第十五回：“王長貴道：‘頭兒明鑒，’捕快伸手一個巴掌罵道：‘誰是你的頭兒？頭兒是你亂叫的！’王長貴立刻改口，稱他老爺，方才無話。”萧军《五月的矿山》第八章：“我也是个工人，不过如今算是咱们这矿上一个头儿了，有事大家来商量。”❹头钱。《水浒传》第一〇四回：“原來贏不多，贏的都被把梢的、放囊的拈了頭兒去。”参见“頭錢❶”。❺开始，事情的起点。元王实甫《西厢记》第三本第二折：“我爲頭兒看：看你個離魂倩女，怎發付擲果潘安？”《红楼梦》第九回：“原來是你起的頭兒，你不這樣怎麼了局呢？”❻头绪；门路。《西游记》第八二回：“妖精道：‘“喝得五湖明月在，何愁沒處下金鈎！”把這廝送出去，等我别尋一個頭兒罷！’”❼端，顶端。《儿女英雄传》第二一回：“這裏兩頭兒通着大道，來往不斷的人，有什麽不得信兒的？”又第三一回：“忙的他把個繩頭兒不曾拴好，一失手，連鈎子掉在屋裏地下了。”❽极点；尽头。《儿女英雄传》第二九回：“無理到那頭兒了，就讓想空了心，把那個長生牌兒給他送到何公祠去。”梁斌《红旗谱》二：“他想：‘这一条线一条线的，织到什么是个头儿呀？’”

【頭兒腦兒】 指头面人物。夏衍《心防》第三幕：“上海方面赫赫有名的几个头儿脑儿，不是近来都跑香港了吗？”

【頭版新聞】 指载于报纸第一版的重要消息。邓友梅《追赶队伍的女兵们》十：“但是请律师、上法庭，一时就成了小报的头版新闻。”

【頭昏目眩】 见“頭昏目暈”。

【頭昏目暈】 犹言头昏眼花。《红楼梦》第九三回：“賈政看了，氣的頭昏目暈。”亦作“頭昏目眩”。乌兰巴干《草原上的驯马姑娘》：“我仿佛置身在浪涛汹涌的大海中，有点头昏目眩。”

【頭昏眼花】 头脑昏晕，眼睛发花。《说唐》第六六回：“秦王衆將，略略少些，却也殺得頭昏眼花，手足疲軟。”闻一多《一个白日梦》：“我的头昏眼花恰恰是像被某种气味熏得作呕时的那一种。”李季《养伤记》三：“一想说话觉口渴，想翻身坐起来头昏眼花。”

【頭昏眼暗】 犹言头昏眼花。《初刻拍案惊奇》卷二三：“行修走到店門邊一看，只見一夥人團團圍住一個老者，你拉我扯，你問我問，纏得一個頭昏眼暗。”《说岳全传》第六九回：“張國乾正跌得頭昏眼暗，扒不起來。”

【頭昏腦眩】 见“頭昏腦脹”。

【頭昏腦脹】 头部昏晕，脑子发胀。叶圣陶《友谊》二：“‘她又不是发烧发得头昏脑胀的’，一个说，‘只是那条腿不能走’。”峻青《黎明的河边·老水牛爷爷》：“我抱着他，只觉着他的全身都在得得得地颤抖，我自己也累得头昏脑胀了。”亦作“頭昏腦眩”。鲁迅《呐喊·社戏》：“其中有一篇，大意仿佛说，中国戏是大敲，大叫，大跳，使看客头昏脑眩，很不适于剧场。”

【頭昏腦悶】 （悶 mèn）犹言头昏脑胀。元赵明道《斗鹌鹑·题情》套曲：“困騰騰頭昏腦悶。”《红楼梦》第九八回：“話說寶玉見了賈政，回至房中，更覺頭昏腦悶。”《老残游记》第十回：“不才往常見人讀佛經，什麼‘色即是空，空即是色’，這種無理之口頭禪，常覺得頭昏腦悶。”

【頭忽】 见“頭廳”。

【頭底】 底细。《西游记》第九三回：“却説沙僧眼

溜，看見頭底，暗把八戒捏了一把。”

[8]【頭油】 抹头发的油质化妆品。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·元旦》：“更間有……賣桂花頭油摇唤嬌娘聲，賣合菜細粉聲，與爆竹之聲相爲上下，良可聽也。”

【頭房】 旅店中的上等房间。元王实甫《西厢记》第四本第四折：“官人，俺這頭房裏下。”《古今小说·陈从善梅岭失浑家》：“申陽公迎接陳巡檢夫妻二人入店，頭房安下。”许政扬注：“客店中前面的房間叫頭房，後面的房間叫梢房；頭房，乃是上房。”

【頭門】 即正门。建筑物正面的大门。《儿女英雄传》第十三回：“纔要問話，聽得頭門砲響，欽差早已到門。”《负曝闲谈》第二回：“剛剛出得頭門，覺得有人在他肩上拍了一下道：‘老三，哪裏去？’”沙汀《代理县长》：“那原是县署头门的所在，现在只剩有四个石头门臼了。”王西彦《古屋》第一部三：“我这房子不会烧，头门上有皇上封下来的牌匾，谁敢放火烧？”

【頭狀花序】 花序的一种。花轴很短，顶端扩大，呈扁平的盘状或球形，上面生许多没有花梗的花。如菊、向日葵的花序。

[9]【頭垢】 头皮上的污垢。宋洪迈《夷坚支志癸·申先生》：“只爬剔頭垢，投一豆許，衆色自然凝結不散。”《醒世恒言·金海陵纵欲亡身》：“頭垢氣色及時，主有喜事臨身。”

【頭挑】 （—tiāo）方言。头等；最好的。《白雪遗音·玉蜻蜓·游庵》：“団兒别様弗在行，亂説是本等頭挑出色大名公。”《官场现形记》第三十回：“女兒今年十七歲，長的真是頭挑人才。”茅盾《霜叶红似二月花》九：“他惘然一笑，忽又问道：‘你是见过静英妹妹的，你觉得她还不是个头挑的人品么？’”

【頭茶】 指第一次摘取的春茶。明袁宏道《憩法相》诗：“鞭筍和泥重，頭茶帶紙輕。”

【頭面】 ❶头部和面部。亦单指头或脸。汉王充《论衡·初禀》：“天無頭面，眷顧如何？”唐韩愈《题木居士》诗之一：“火透波穿不計春，根如頭面幹如身。”唐元稹《葬安氏志》：“苟視其頭面無蓬垢，語言不以饑寒告，斯已矣。”《三国志平话》卷下：“周瑜伏病不起，數日，飲食不能進，頭面腫。”许地山《危巢坠简·解放者》：“他手拿着的茶杯也摔碎了，满头面都浇湿了。”❷指面子，脸面。《水浒传》第七回：“只怕不撞見高衙内，也照管着他頭面。”❸面貌；外表。唐顾况《梁广画花歌》：“上元夫人最小女，頭面端正能言語。”宋刘克庄《浪淘沙》词：“换箇新衔頭面改，又似包公。”清曹寅《一日休沐歌》：“諸君諸君慎相見，長安容易改頭面。”亦指美貌。唐罗虬《比红儿诗》：“崔徽有底多頭面，費得微之爾許才。”❹比喻要旨。《朱子语类》卷六七：“緣《易》是一件無頭面底物，故人人各以其意思去解説得。”又卷八十：“《詩傳》今日方看得綱領。要之，緊要是要識得六義頭面分明，則《詩》亦無難看者。”❺指方面。《朱子语类》卷六一：“道理只是一，但隨許多頭面去説，又不可不逐頭面理會也。”又卷一二〇：“治家有治家道理，居官有居官道理，雖然頭面不同，然又只是一箇道理。”❻犹世面。《金瓶梅词话》第五二回：“他曾見過甚麽大頭面？且比哥那咱的勾當，題起來，把他諕殺了罷了！”❼首饰，头部装饰品。宋孟元老《东京梦华录·正月》：“及州南一帶，皆結綵棚，鋪陳冠梳、珠翠、頭面、衣着、花朵、領抹、靴鞋、玩好之類。”元李行道《灰阑记》第一折：“是我不許他再穿衣服，重戴頭面。”《官场现形记》第八回：“身價不要，只要一副珍珠頭面。”田汉《名优之死》第二幕：“我们先到园子里去吧。头面和衣裳都在那儿呢。”

【頭面人物】 指在社会上有较大势力和声望而又经常抛头露面的人物。王蒙《悠悠寸草心》：“当然，小小的理发室也反映着人世的沧桑，何况到这里来整容的颇多头面人物。”张贤亮《土牢情话》第五章：“派来看押我们的女战士，除她之外都是连队头面人物的家属。”袁鹰《悲欢·飞》：“在各种谈判桌上，他曾同各种各样的头面人物周旋。”

【頭面禮足】 以头亲尊者之足。为佛教的最敬礼。晋法显《佛国记》：“罽摩帝中是大乘學，王所敬重，最先行像……像去門百步，王脱天冠，易著新衣，徒跣持華香，翼從出城迎像，頭面禮足，散華燒香。”《大智度论》卷十：“問曰：‘應言禮，何以名頭面禮足？’答曰：‘人身中第一貴者頭，五情所著而最在上故；足第一賤，履不净處最在下故。是故以所貴禮所賤，貴重供養故。’”

【頭品】 古代职官中的最高品级。清薛福成《沔阳陆帅失陷江宁事》：“授爲欽差大臣，並賞還頭品頂戴。”

【頭迴】 见“頭回❷”。

【頭骨】 构成头颅的骨头。唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记下》：“一日自臨瓮窺酒，有物跳出齧其鼻將落，視之，乃蛇頭骨。”後蜀欧阳炯《题景焕画应天寺壁天王歌》：“匡山處士名稱樸，頭骨高奇連五嶽。”

【頭牲】 牲畜、家禽之类的俗称。碧野《没有花的春天》第七章：“阿兴叫着跑到鸡笼跟前把唯一的一只小公鸡提出来杀了，然后丢到阿艾的脚边，‘把它燉了给细仔吃，在路上人都保不住，还保住头牲不成！’”

【頭香】 见“頭爐香”。

【頭香油】 即头油。沈从文《雨後及其他·柏子》：“这种头香油是他所熟习的。”参见“頭油”。

【頭秋】 秋收前的一段时间。康濯《我的两家房东》：“头秋里不是开展民主运动么？换了个好村长，农会里也顶事了。”

【頭重】 （—zhòng）形容事物上下或前后不协调，不匀称；失去平衡。清王夫之《薑斋诗话》卷二：“起句施之小詩，未免有頭重之病。”参见“頭重脚輕❷”。

【頭重脚輕】 （重 zhòng）❶形容因酒醉或犯病等原因而感到头脑发胀，脚下无力，身体失去平衡。《水浒传》第十六回：“只見這十五箇人頭重脚輕，一箇箇面面厮覷，都輭倒了。”《石点头·侯官县烈女歼仇》：“他的酒量原不濟，三甌落肚，漸覺頭重脚輕，天旋地轉。”❷形容事物上下或前后不协调，不均称，失去平衡。洪深《戏剧导演的初步知识》下篇二：“配合诸色时，较重的即较深的颜色应放在较轻的即较浅的颜色之下，否则观者会觉得头重脚轻而感到不稳定不愉快。”毛泽东《改造我们的学习》三：“墙上芦苇，头重脚轻根底浅。”

【頭段】 金代指达官贵人门第。宋周煇《北辕录》：“路逢一細車，蓋以青氈，頭段人家也。頭段者，謂貴族及將相之家。”

【頭段物】 指布帛等纺织品及零星杂物。唐韩愈《论变盐法事宜状》：“利不關己，罪則加身，不得見錢及頭

段物,恐失官利,必不敢罷。”

[9]【頭信】 ❶爽性;索性。《醒世姻缘传》第十五回:“咱頭信狠他一下子,已他個翻不的身!”又第四十回:“你頭信再住一日,等我明日起身送你家去罷。”❷指每年潮汛来时头批捕捞获得的。孙锦标《通俗常言疏证·动物》:“《通州物產志》:‘鰳生沿海,諸埸鹹者,有摇網開艙、淌鹵諸名。’又按,摇網開艙,皆冰鮮也;淌鹵,乃鹹者也。姜長卿(崇川)《竹枝詞》:‘穀雨開洋遥網市,鰳魚打得滿船裝。進鮮百尾須頭信,未獻君王不敢嘗。’”

【頭食】 ❶宴席时的头道食品。(1)指汤饼。一种面食。宋王闢之《渑水燕谈录·杂录》:“士大夫筵饌,率以餺飥,或在水飯之前。予近預河中府蒲左丞會,初坐即食罨生餺飥。予驚問之。蒲笑曰:‘世謂餺飥爲頭食,宜爲羣品之先可知矣。’”(2)指一种粉羹。宋彭乘《续墨客挥犀·头食》:“會賓客於館,庖人薦粉。有客即席而問曰:‘此味宴會將終方食,謂之頭食何也?’或對曰:‘本朝太祖皇帝時每內宴,常先令進此味,故目之。’”❷初次喂食。明徐光启《农政全书》卷三一:“起齊,頭食宜薄;一復時可四頓。”

【頭胎】 ❶第一次生育。《红楼梦》第二八回:“女兒喜,頭胎養了雙生子。”张天翼《在城市里》五:“又想到大少爷临死时候的样子,那年她头胎生的那个女孩子还没有坏。”❷第一次生育的小孩。王子硕《评工会上》:“再加上是生头胎,没经验,又害羞,不敢跟人说。”

【頭風】 ❶头痛。中医学病症名。《三国志·魏志·陈琳传》“軍國書檄,多琳瑀所作也”裴松之注引三国魏鱼豢《典略》:“太祖先苦頭風,是日疾發,卧讀琳所作,翕然而起曰:‘此愈我病。’”唐元稹《酬李六醉後见寄口号》:“頓愈頭風疾,因吟《口號》詩。”《云笈七籤》卷三二:“勿以濕髻卧,使人患頭風、眩悶、髮禿、面腫、齒痛、耳聾。”《二十年目睹之怪现状》第二七回:“只見他頭上紮了一條黑帕,説是頭風痛得厲害。”王杏元《铁笔御史》:“他要赖躺到床上,叫老婆找队长,说是久积头风,要钱医病。”❷指头疮、发脱之类。金董解元《西厢记诸宫调》卷七:“頭風即是有,頭巾兒蔚帖。”凌景埏校注:“這裏指頭瘡、禿頭之類。”

【頭庭相】 见“頭廳相”。

【頭迷】 头晕。清姚衡《寒秀草堂笔记·宾退杂识》“密蠟油,四兩九錢七分五釐”自注:“三玻璃瓶,治頭迷痰火病。”《三侠五义》第七四回:“只見王鳳山説:‘不好了!我爲何天旋地轉?’倪忠説:‘我也有些頭迷眼昏。’”

【頭前】 ❶前头,空间或位置靠前的部分。杨朔《雪花飘在满洲》:“日本宪兵走在头前,眼睛仿佛两道电光,四下搜寻着。”贺敬之《放歌集·又回南泥湾》:“昨天开荒多少亩?——革命头前万里路。”冯仲云《祁老虎》二:“大家计议了半夜,一致决定向珠河开拔,去和共产党取联络。头前打探的任务当然又是孙继武。”❷先于别人。王子硕《评工会上》:“桂权哭哭啼啼,鼻涕眼泪地答应着,头前走了,踉踉跄跄的。”❸以前。如:头前这个地方还是很荒凉的。

【頭首】 ❶脑袋;首级。《东观汉记·光武帝纪》:“代郡太守劉興將數百騎攻賈覽,上狀,檄至,光武知其必敗,報書曰:‘欲復進兵,恐失其頭首也。’”三国蜀诸葛亮《便宜十六策·斩断》:“奪人頭首,以獲其功,此謂盜軍,盜軍者斬。”郭沫若《豕蹄·楚霸王自杀》:“我听说刘邦悬着千金的赏格,购我的头首,得到我的首级的还可以封万户侯。”❷头领,为首的人。唐韩愈《论变盐法事宜状》:“請令所由切加收捉,如獲頭首,所在決殺。”宋岳飞《平荡盗贼功赏札子》:“虔盜如陳顒、羅閑十等四百餘黨,自爲頭首,各成寨柵。”《资治通鉴·汉顺帝永和三年》:“有能反間致頭首者,許以封侯裂土之賞。”胡三省注:“頭首,謂諸蠻渠帥也。”❸次序或位置在前的。《醒世姻缘传》第四六回:“這是我的個頭首孩子,那窮就説不得了。”

【頭炮】 第一炮。比喻希望能产生影响的一次带头行动。阮朗《後台》:“校长千叮万嘱,我们怎能看着这台戏头炮放不响?”

【頭派】 犹风气;气派。《中国歌谣资料·革命世界》:“革命世界,新式头派,女子解放,自由选婿。”

【頭陣】 ❶犹言第一仗。《水浒传》第四八回:“且説宋江親自要去做先鋒,攻打頭陣。”❷指处于队伍最前端的人。常指作战的先头部队。《官场现形记》第六回:“只見接差的營兵,一個個都掮着大旗,拿着刀……在頭裏冲頭陣。”茅盾《大鼻子的故事》六:“这当儿,队伍的头阵似乎碰着了阻碍,骚乱的声浪从前面传下来。”

【頭飛鼻飲】 传说古代南方有落头之民,其头能飞;有鼻饮之人,相习以鼻饮水浆。事见《汉书·贾捐之传》、晋干宝《搜神记》卷十二、晋王嘉《拾遗记·晋时事》。后遂以“頭飛鼻飲”代称古代南方较落后的民族。南朝梁简文帝《南郊颂》:“紫舌黄支,頭飛鼻飲,自西而南,無思不服。”

[10]【頭班】 ❶犹首领。班品为首的人。宋刘克庄《汉宫春》词:“絳紗玉斧咫尺,先引頭班。”❷清代州县衙门里为首的差役。《儒林外史》第二回:“今年老爺衙門裏,頭班、二班、西班、快班,家家都興龍燈。”

【頭馬】 马群或马帮中领头的马。《新唐书·回鹘传下》:“畜,馬至壯大,以善闘者爲頭馬,有橐它、牛、羊。”

【頭起】 第一起。《红楼梦》第十六回:“小的聽見昨日的頭起報馬來説,今日大駕歸府,略預備了一杯水酒撢塵,不知可賜光謬領否?”《儿女英雄传》第四十回:“次日,起早上去謝恩,頭起兒就叫的是他。”

【頭破血出】 同“頭破血流”。《歧路灯》第四四回:“一日,走到城隍廟門首,只見兩個人打得頭破血出,手扯手要上廟中賭咒。”鲁迅《呐喊·一件小事》:“幸而车夫早有点停步,否则伊定要栽一个大斤斗,跌到头破血出了。”张恨水《八十一梦·第十梦》:“见有一群叫化子,在那里打架,有两三个人头破血出,躺在地上。”

【頭破血流】 形容受到严重打击或遭到惨败的样子。唐吕道生《定命录·桓臣范》:“其婢與夫相打,頭破血流。”《西游记》第四四回:“照道士臉上一刮,可憐就打得頭破血流身倒地,皮開頸折腦漿傾!”杜鹏程《在和平的日子里》第二章:“某种人,只有当他一次又一次碰得头破血流的时候,才能变得聪明一点。”亦作“頭破血淋”。《醒世恒言·徐老仆义愤成家》:“常常打得皮開肉綻,頭破血淋,也再無一點退悔之念,一句怨恨之言。”瞿秋白《文艺杂著续辑·〈子夜〉和国货年》:“受降的主顾那么多,又都是世界上的头等恶霸,岂有不互相打得头破血淋的道理。”

【頭破血淋】 见“頭破血流”。

[10]【頭套】 套在演員等头上，使头型、发式等符合某种需要的化装用具。

【頭眩目昏】 同"頭昏眼花"。明袁宏道《与曹以新王百穀书》："連日頭眩目昏，嘔血數斗，恐遂不能起。"

【頭眠】 蚕在生长过程中，第一次蜕皮前不食不动的现象，称"頭眠"。明徐光启《农政全书》卷三一："漸漸變色，隨色加減食。至純黄，則不飼。是謂頭眠，不以早晚擡過。"

【頭晌】 方言。上午。《东北人民抗日歌谣选·姑娘洗衣在河边》："这件小褂洗三天，还得洗它两头晌。"林斤澜《春雷》："谁知两个小伙子也紧了上来，越干越带劲，拼到头晌，三个人还是并排。"《人民文学》1977年第11期："头晌，福山大队赶车老汉给队上送化肥，车陷到东河底了。"

【頭哨】 先锋，先头部队。《水浒传》第七八回："無銀兩使用者，都充頭哨出陣交鋒。有銀兩者，留在中軍，虚功濫報。"

【頭條】 ❶理由。元无名氏《李勉》戏文："與阜人生兩個孩兒，看看成長，怎教他別取個頭條嫁個人？"❷指报纸版面上方第一个最醒目的栏目。用于发表重要新闻或文章。梁斌《〈播火记〉再版後记》："回忆当时情况，报纸上都用头条大字标题报道这一事变。"

【頭翁】 对衙役的谀称。《儒林外史》第一回："頭翁，你有所不知。假如我爲了事，老爺拏票子傳我，我怎敢不去？"又第十三回："既承頭翁好心，千萬將呈子捺下。"参见"頭役"。

【頭訖】 开端和结尾。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》："明白頭訖之序，品酌事例之條。"

【頭高】 谓欲望大，要价高。《儒林外史》第十四回："只是這行瘟的奴才頭高，不知可説的下去。"

【頭疼】 ❶头部疼痛。一种病症。《儿女英雄传》第三五回："奴才有點兒頭疼，只怪暈的，想是喫多了。"❷形容为难或讨厌。明康海《新水令·自寿》套曲："勳階，抹見影頭疼的煞；金帛，積如山何用哉？"老舍《四世同堂》四九："孙七不大高兴去化缘……去化缘，他有点头疼。"谢忠良《在红校学工兵》："使我们感到更头疼的是架桥前的河川测量。"

【頭疼腦熱】 指小的病痛。亦指小灾小难。元孙仲章《勘头巾》第一折："一百日以裹，但有頭疼腦熱，都是你。"《儿女英雄传》第三回："這個年紀，倘然經不得辛苦，有點兒頭疼腦熱，可不誤了大事了嗎？"老舍《四世同堂》一："北平的灾难恰似一个人免不了有些头疼脑热，过几天自然会好了的。"亦作"頭痛額熱"、"頭痛腦熱"。元张国宾《合汗衫》第二折："俺兩口兒有些頭痛額熱，思想你時，見這半個衫兒，便是見您兩口兒一般。"杨朔《雪花飘飘·本题》："人嘛，谁没有个头痛脑热的。"

【頭畜】 牲畜。明吴世济《太和县御寇始末·不起寇马》："何況區區遺下頭畜，吾忍作爲官物奪諸其懷而有之乎？"清蒲松龄《聊斋志异·鸮鸟》："西塞用兵，市民間騾馬運糧。楊假此搜括，地方頭畜一空。"清沈榜《宛署杂记·宣谕》："不許縱放頭畜，作踐田禾。"

【頭拳】 指脑袋。以脑袋代替拳头撞击他人，故称。《天雨花》第二回："熊氏聽罷重重怒，也不開言説甚情，一個頭拳來撞到，學仁大怒火衝心。"

【頭家】 ❶犹庄家。某些牌戏或赌博中每一局的主持人。《红楼梦》第七三回："如今漸次放誕，竟開了賭局。甚至頭家局主，或三十吊五十吊的大輸贏。"亦指某些定期集会的轮流召集人。《花月痕》第七回："今年是個塗溝富户馬鳴盛，字子肅，充作頭家，請一南邊人，姓施，名利仁，字蘆巖，主持花案。"❷方言。店主；老板。许地山《缀网劳蛛·商人妇》："头家今天没有出来，我领你到住家去罢。"自注："闽人称店主为头家。"《花城》1981年第2期："好好的学，知不知道？以后也能像沈老板一样自己做头家。"刘亚洲《大山母山别墅》第十九章："这是台湾的一句古话：第一憨做皇帝，第二憨做头家，第三憨做老爸。"

【頭家娘】 方言。老板娘，店主之妻。许地山《缀网劳蛛·商人妇》："头家娘请你进去里头等他一会儿，也许他快要回来。"参见"頭家❷"。

【頭容】 ❶头的姿势。《礼记·玉藻》："頭容直。"郑玄注："不傾顧也。"又"頭頸必中"唐孔颖达疏："頭頸必中者，頭容直，不低迴也。"《朱子语类》卷一一四："向徐節孝見胡安定，退，頭容少偏，安定忽厲聲云：'頭容直！'節孝自思：'不獨頭容要直，心亦要直。'自此便無邪心。"❷脑袋，头部。清沈初《西清笔记·纪庶品》："又有銅人高數尺……頭容目光，皆能運轉。"

【頭紗】 妇女蒙在头上的纱巾。多用于防风或装饰。柯岩《奇异的书简·美的追求者》："姑娘很美，微风吹着头纱，真是飘飘欲仙，似乎她就要凌空而去。"程乃珊《蓝屋》三："隔着薄薄的头纱，芬怯怯地发问。"

[11]【頭球】 足球运动中用头接的球。或用头球攻门，或用头球传递。

【頭排貨】 上等的第一流的货色。《扬州评话选·通天河》："多亏唐僧没有吃，不然就要糟糕了。这还是二排货猪八戒，如头排货孙悟空来，更加厉害。"

【頭頂】 ❶头的最上部。《二刻拍案惊奇》卷十二："〔朱熹〕道：'我前日認是奉公執法，怎知反被奸徒所騙？'一點恨心自丹田裏直貫到頭頂來。"《儿女英雄传》第六回："且躲開了頸嗓咽喉讓那白光兒從頭頂上撲空了過去，然後騰出身子來再作道理。"贺敬之《放歌集·放声歌唱四》："呵，也许白发的积雪将会淹没我的头顶。"亦指物体的最上方。明高启《登竹竿岭》诗："力盡到頭頂，始見湖中山。"❷指头的上方、同人处于基本垂直位置的高空。许杰《惨雾》中："偏东的太阳，逐渐移到头顶，不久，它又偏西了。"❸谓宗教徒向神行礼。太平天国洪秀全《记录功罪诏》："各兩司馬立即記録自己管下兵某名頭頂，遵令向前，則畫圓圈以記其功，某名頭頂，逆令退縮，則畫交叉以記其罪。"❹首要，摆在第一位的。中国近代史资料丛刊《太平天国·醒世文》："爲官頭頂守官箴，秉公正直奉法行。"❺谓轮流值班。明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》："其班按十二支輪之，曰頭頂。"

【頭頂心】 即头顶。《儒林外史》第三五回："莊徵君正要奏時，不想頭頂心裏一點疼痛，着實難忍。"端木蕻良《科尔沁旗草原》十："如今他的头顶心上还有七个金翅鸟啄的印呢。"参见"頭頂❶"。

【頭頂頭】 头等；头挑。老舍《骆驼祥子》十九："不但在这个院里，就是东西城各车口上，谁不知道祥子是头顶头的棒小伙子。"

【頭梢】 亦作"頭稍"。头发。元王晔《桃花女》楔

子:“坐着門桯披着頭梢,將小名兒喚,馬杓兒敲。”元李行道《灰阑记》第二折:“烘烘的脊背上着,撲撲的精神亂,悠悠的魂魄消,他每緊揝住我頭梢。”明贾仲名《对玉梳》第三折:“不由我心兒裏猛然添怕懼,兩耳火雲燒,渾身冷汗出,似鈎住我皮膚,把不定頭梢兒豎。”

11【頭梢自領】 自己扯着头发。比喻自讨苦吃,自找麻烦。元关汉卿《调风月》第三折:“俺那廝做事一滅行,這妮子更敢有四星,把體面粧沉,把頭梢自領。”亦作“頭稍自領”。元关汉卿《玉镜台》第二折:“老姑娘手把着頭稍自領,索什麽囑付叮嚀。”

【頭盔】 保护头部的帽子。多用皮革或金属等制成。金董解元《西厢记诸宫调》卷二:“着縷幡做甲,把鉢盂做頭盔戴着頂上。”《水浒传》第三四回:“我如何不認的你這廝的馬匹、衣甲、軍器、頭盔?”郭小川《祝酒歌》:“好兵将啊,白旗、白甲、白头盔。”

【頭眼】 犹眉眼。指神情。宋周邦彦《归去难·期约》词:“到得其時,知他做甚頭眼。”

【頭曼】 匈奴单于。《史记·匈奴列传》:“匈奴單于曰頭曼。”因借指外国国君。清张逸少《北征凯旋诗》:“戰伐夷頭曼,威名儷有熊。”

【頭彩】 ❶赌博或某种游戏中给获胜者的最高奖。《二十年目睹之怪现状》第六回:“過得幾天,電報到了,居然叫他中了頭彩。”瞿秋白《文艺杂著续辑·“矛盾”的继续》:“那天发财票开彩了,他去一看:头彩十万元的号码,正是他那一张发财票。”茅盾《子夜》十七:“头彩开出了,开出了!得主两位!快上去呀!再开二彩!”亦指头奖彩票。田汉《卢沟桥》第二幕:“日本华北驻屯军的一些青年军官,本来就狂妄恣肆极了,都想学关东军一样抽中一张头彩。”❷指科举考试乡试会试第一名。《廿载繁华梦》第六回:“先和主試官講妥帳目,求他取中某名某姓,使闈姓得了頭彩。”

【頭魚】 ❶指辽代皇帝春天外出游猎时,最初捕获的大鱼。《辽史·国语解》:“上歲時鈎魚,得頭魚,輒置酒張宴。”参见“頭魚宴”。❷指胖头鱼。《金瓶梅词话》第四九回:“又是四碟案酒:一碟頭魚,一碟糟鴨,一碟烏皮雞,一碟舞鱸公。”

【頭魚宴】 辽代历代皇帝春天外出游猎捕获第一条鱼后举行的宴会。《辽史·天祚皇帝纪一》:“二月丁酉,如春州,幸混同江鈎魚,界外生女直酋長在千里內者,以故事皆來朝。適遇‘頭魚宴’,酒半酣,上臨軒,命諸酋次第起舞。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第三章第三节:“辽朝历代皇帝也经常在达鲁河或鸭子河(混同江)的春捺钵钩鱼。捕获头条鱼设宴庆祝,称‘头鱼宴’。”

【頭欵】 指格式。《元典章·吏部四·赴任》:“各處季報往往不行依期到部;雖有報到,中間脱漏,字樣差悮,頭欵多不依式。”

【頭庶剠】 即涿鹿黥。古代刑罚的一种。用刀刺刻额,再涂上墨。《书·尧典》“虞書”唐孔颖达疏:“夏侯等《書》,‘宅嵎夷’爲‘宅嵎鐵’……‘劓刵劅剠’云‘臏宮劓割頭庶剠’。”清王引之《经义述闻·尚书下》“臏宮劓割頭庶剠”:“頭庶剠,即涿鹿黥。頭、涿古同聲,庶則鹿之譌耳。”

【頭痒搔跟】 头上发痒却抓脚跟。比喻抓不到问题的关键,于事无补。汉焦赣《易林·蹇之革》:“頭痒搔跟,无益於疾。”

【頭婚】 旧谓童男或童女同他人结婚。清李渔《奈何天·软诓》:“當初許他的時節,並不曾查訪根由,只說他是頭婚正娶。”

12【頭搭】 见“頭答”。

【頭項】 ❶位置或次序在前的。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷七:“頭項賊首,往往中箭砲摒歸。”❷头领,首领。宋岳飞《分拨军马状》:“統率馬友并本路李宏、吴錫、韓京諸頭項軍馬,前來措置掩殺曹成。”宋李纲《与潘子贱龙图书》:“招捕羣冠十餘及頭項,踰三萬人。”《续资治通鉴·宋理宗绍定五年》:“此時蒙古病者衆,十七頭項皆在京城。”❸项目,门类。宋苏轼《省试放榜後札子·乞不分差经义诗赋试官》:“若必用本科各考所試,則經義、策論、詩、賦四場,文理不同,亦須各差試官一人而後可。此本議者私憂過計,而有司不察,便爲創立此條,使一試院中有兩頭項試官,自有科場以來,無此故事。”《朱子语类》卷五九:“以此知這道理雖然説得有許多頭項,看得熟了,都自相貫通。”❹职务,级别。《水浒传》第六回:“僧門中職事人員,各有頭項。且如小僧做箇知客,只理會管待往來客官僧衆。”❺纲领,主脑。《朱子语类》卷十二:“不要因一事而惹出三件兩件。如此,則雜然無頭項,何以得他專一!”❻犹踪迹。清蒲松龄《聊斋志异·侠女》:“妾浙人。父官司馬,陷於仇,彼籍吾家。妾負老母出,隱姓名,埋頭項,已三年矣。”

【頭場】 指乡试或会试的第一场考试。也称首场、初场。明清两代科举考试中乡试、会试各分三场,中选的关键在第一场。《儒林外史》第二回:“那時頭場,初九日,天色將晚,第一篇文章還不曾做完,自己心裏疑惑。”《儿女英雄传》第一回:“等我把頭場的詩文抄出來,好預備着親友們要看。”《二十年目睹之怪现状》第一〇二回:“〔温月江〕正打算拿頭場首藝念給老婆聽聽,以自鳴其得意。”参阅《明史·选举志二》、《清史稿·选举志三》。

【頭達】 古代官员出行时,走在前面的仪仗。明王衡《郁轮袍》第三折:“左右,今日往九公主府中慶壽,擺開頭達,慢慢的行者。”参见“頭答”、“頭踏❶”。

【頭報】 科举考试发榜日,由报录人走马鸣锣通知中选者,前后凡三次。按惯例,中选者应付予賞金。第一次谓头报,所得赏金最为丰厚。《红楼梦》第九五回:“今日才看見這玉的模樣兒了,急忙跑到裏頭搶頭報的似的。”《儿女英雄传》第一回:“那報喜的誰不想這個五魁的頭報,一得了信,便隨着起早下圓明園的車馬,從西直門連夜飛奔而來。”

【頭葉】 指春天采摘的第一批嫩桑叶。明徐光启《农政全书》卷三一:“今人先言二蠶不食頭葉,致昧秋蠶補歲計之理,不知二蠶何故不食頭葉?”

【頭朝下】 倒悬。谓受苦。老舍《龙须沟》第二幕第二场:“还没三天半,汉奸又作上官了;咱们穷人还是头朝下。”

【頭黑】 谓年老而头发仍黑。指长寿。宋范成大《送赵从善少卿将漕淮东》诗:“古來將相多頭黑,此去功名尚鬢青。”明李贽《豫约·感慨平生》:“最上又不能如胡廣之中庸,梁江總之頭黑,馮道之五代。”

【頭稍】 见“頭梢”。

【頭稍自領】 见“頭梢自領”。

【頭等】 等级最高的。《水浒传》第十九回:“那頭等

大船也有十數隻，却被他火船推來，鑽在大船隊裏一燒。”《二十年目睹之怪现状》第五十回：“我們這元和船，上水一點鐘走十二英里，在長江船裏，也算頭等的快船了。”沪剧《罗汉钱》第一幕第一场：“我上次曾经来做媒，东王庄王家亲事算头等。”亦指等级最高的车厢或舱房。朱自清《白种人——上帝的骄子》：“去年暑假到上海，在一路电车的头等里，见一个大西洋人带着一个小西洋人，相并地坐着。”夏衍《法西斯细菌》第二幕：“火车上真挤啊，二等三等的人都挤到头等来了。”

[12]【頭答】 亦作“頭搭”。古代官员出行时，走在前面的仪仗。金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“得箇除授先到家，引看幾對兒頭答，見俺那鶯鶯大小大作。”明罗贯中《风云会》第一折：“天街上擺頭答，醉醺醺把金蹬斜踏。”《西游记》第六二回：“孫大聖依舊坐了轎，擺開頭搭，將兩個妖怪押赴當朝。”参见“頭達”、“頭踏❶”。

【頭牌】 ❶黑话。谓长条形假金子。《冷眼观》第十二回：“索性把我們平時做老貴用的頭牌(内貿鉛片，外裹真金，爲各種條葉式，翻戲黨謂之頭牌）拿了去把他。”❷旧时演戏时，演员的姓名写在牌子上，悬挂在剧院门口，挂在最前面的牌子叫“頭牌”。因用以借指主要演员。周而复《上海的早晨》第二部二九：“虽然不是躺着的头牌，也不是站着的戏抹布，不大不小，是个蹲着的二三流角色。”亦指主演。《锺山》1983年第4期：“我当时刚满十岁，头一回跟班子到上海演出，在丹桂第一台唱头牌须生。”

【頭焦額爛】 形容十分狼狈窘迫。《尺牍新抄》卷七：“非苦非甜，入之頭焦額爛，脱之無奈絲牽。”赵樸初《滴水集·刮地风·咏风暴》：“火山隨處是，絞索自家拴。豈止是頭焦額爛！”参见“焦頭爛額❶”。

【頭膩】 即头垢。宋周密《齐东野语·明真王真人》：“其妻適見之，因扣以婦人頭膩不可疎者，還可禳解否？”参见“頭垢”。

【頭痛】 ❶头部疼痛。一种病症。《史记·扁鹊仓公列传》：“齊侍御史成自言病頭痛，臣意（淳于意）診其脈。”宋苏轼《次韵李公择梅花》：“詩成獨寄我，字字愈頭痛。”茅盾《小圈圈里的人物》：“十二圈以后，贝师母就借口头痛，硬生生的拆散了场子。”❷形容为难或讨厌。茅盾《林家铺子》四：“算是总共付了四百五十元，这才把那位叫人头痛的上海收帐客人送走了。”曹禺《日出》第四幕：“让他一个人说话他最可爱，多一个人谈天他简直别扭得叫人头痛。”杨朔《三千里江山》第十三段：“在战场上跑车，大家最头痛月亮。一有月亮，铮亮铮亮的，火车顶容易叫空中敌人发现。”❸山名。《宋书·夷蛮传论》：“跨頭痛之山，越繩度之險。”宋张孝祥《念奴娇·张仲钦提刑行边》词：“梯航入貢，路經頭痛身熱。”按，汉时西域有大頭痛、小頭痛之山，赤土、身熱之阪。见《汉书·西域传上·罽宾国》。

【頭痛灸頭，脚痛灸脚】 谓针对疼痛的部位治疗，不追究病根。比喻只解决具体问题，不深究产生问题的根源。《朱子语类》卷一一四：“今學者亦多來求病根。某向他說：頭痛灸頭，脚痛灸脚。病在這上，只治這上便了，更別討甚病根也。”亦作“頭痛治頭，足痛治足”。明张居正《与张心斋计不许东虏款贡书》：“語曰：‘頭痛治頭，足痛治足。’今虜禍方中於遼，遼以一鎮當全虜之勢，病在足之時矣。不急治之，且將爲一身憂。”

【頭痛治頭，足痛治足】 见“頭痛灸頭，脚痛灸脚”。

【頭痛腦熱】 见“頭疼腦熱”。

【頭痛醫頭，脚痛醫脚】 比喻做事缺乏通盘计划，不从根本上解决问题，只在表面上忙于应付。茅盾《清明前後》第一幕：“徒劳而无功，头痛医头，脚痛医脚的办法，兄弟一向是坚决反对的！”张秀川《跨上新的高度》：“要达到这个目的，那就不是头痛医头，脚痛医脚，或者仅仅从形式上开一些会，表面上检讨反省所能济事，而必须进行一系列的工作。”参见“頭痛灸頭，脚痛灸脚”。

【頭痛額热】 见“頭疼腦熱”。

【頭童】 头发脱落。指年老。清姚鼐《题梦楼集》诗：“與君交久無如我，迨到頭童白頷髭。”清曾国藩《黄仙峤前辈诗序》：“毁齒而鉤研聲病，頭童而不息。”参见“頭童齒豁”。

【頭童齒豁】 头秃齿缺。形容衰老。唐韩愈《进学解》：“頭童齒豁，竟死何裨！”宋陈师道《别圆澄禅师》诗：“此去他來尚有緣，頭童齒豁恐無年。”清刘献廷《广阳杂记》卷三：“屈指計之，二十六年矣，瑞臣虎文皆作古人，予與小謝亦頭童齒豁。”

【頭湯】 ❶指第一次冲泡的茶水。元秦简夫《东堂老》第一折：“哥，吃罷那頭湯，天道暄熱，都把那帽笠去了，把那衣服鬆一鬆。”❷第一次烧开的水。参见“頭湯麵”。

【頭湯麵】 方言。面店清早开门后，用刚换上的清水所煮的第一批面条。陆文夫《美食家》一：“眼睛一睁，他的头脑里便跳出一个念头：‘快到“朱鸿兴”去吃头汤面。’”

[13]【頭勢】 ❶情势，形势。宋朱熹《答黄直卿书》：“辭免人度今已到，不知所請如何。頭勢如此，又非前日之比，只得力辭。”《水浒传》第五二回：“等我看了頭勢，用着大哥時，那時相央。”《西游记》第五七回：“你到那裏，須看個頭勢。他若肯與你包袱，你就假謝謝拿來；若不肯，切莫與他爭競。”❷气势。《朱子语类》卷三二：“子張空說得箇頭勢太大了，裏面工夫都空虚。”《水浒传》第十九回：“雖有幾箇身邊知心腹的人，本待要來救，見了林冲這般凶猛頭勢，誰敢向前。”

【頭蓋】 ❶指物体顶端扁大似伞盖的部分。唐段成式《酉阳杂俎·草篇》：“又梁簡文延香園，大同十年，竹林吐一芝，長八寸，頭蓋似雞頭實，黑色。”❷颅骨；头盖骨。菡子《妈妈的故事》：“‘不要紧的，孩子，一会儿就好了。’这句话一直响到你妈被埋到头盖以后才没有听见。”❸旧时婚礼中新娘蒙头的红布或纱巾。

【頭蓋骨】 即顶骨。张天翼《在城市里》二三：“他感到他的头盖骨在往下压着，觉得脑顶上戴着了一顶好几斤重的铁帽子。”参见“頂骨”。

【頭槎】 方言。上一届。周立波《暴风骤雨》第二部四：“你是头槎农会的李文书吗？萧队长还没有起来。”自注：“上届。”

【頭瞝】 亦作“頭忽”。方言。指开始入睡至第一次醒来的阶段。《何典》第八回：“那豆腐羹飯鬼一家門，正困到頭忽裏，忽被打門聲驚覺了，慌忙起來。”茅盾《有志者》五：“先生，莫怪叫不醒你。我们头鸡啼起来，你刚在头瞝里。”

【頭暈】 （一yūn）头脑晕眩。《宣和遗事》前集：“纔吃

酒時，便覺眼花頭暈。”《儿女英雄传》第一回：“〔安老爺〕次日便覺得有些鼻塞聲重，胸悶頭暈。”茅盾《子夜》十九：“吴荪甫……驀地一阵头晕，又加上心口作恶，他两腿一软，就倒了下去。”

13【頭暈目眩】（暈 yūn）头脑晕乱，眼睛昏花。《红楼梦》第六回：“滿屋裏的東西都是耀眼争光，使人頭暈目眩。”张恨水《啼笑因缘》第十二回：“凤喜听了这一遍话，心里一急，一阵头晕目眩，便倒在沙发上，昏了过去。”欧阳山《苦斗》四七：“看见这种光怪陆离的政治局面，上海人不能不头晕目眩，胆战心惊。”

【頭號】❶质量最好的。《儒林外史》第八回：“用的是頭號板子，拏到内衙上秤較了，一輕一重，都寫了暗號在上面。”❷第一号；最大号。《儿女英雄传》第四回：“我要拿得動那個，我也端頭號石頭考武舉去了。”老舍《四世同堂》三三：“‘你签字！’他递给青年一支头号的派克笔。”端木蕻良《科尔沁旗草原》十四：“小半拉子送来一盏头号吊灯，挂在屋子中心。”

【頭路】❶门路，能达到个人目的的途径。《西游记》第四十回：“趁早散了，各尋頭路，多少是好。”《二刻拍案惊奇》卷二二：“公子不揣，各處央人尋頭路。”鲁迅《书信集·致宫竹心》：“现在的学校只有减人，毫不能说到荐人的事，所以已没有什么头路。”❷指合适的对象。《醒世恒言·金海陵纵欲亡身》：“我如今另尋一個頭路去做新媳婦……你這妮子做個從嫁罷。”参见“頭腦❸”。❸复杂纷乱的事情中的条理；头绪。《初刻拍案惊奇》卷二：“况且是個嬌養的女兒，新來的媳婦，摸頭路不着，没個是處，終日悶悶過了。”《二十年目睹之怪现状》第四回：“我看見他面色改常，突然説出這麼一句話，連一些頭路也摸不着。”茅盾《子夜》十六：“周仲伟一看情形不对，却又摸不着头路。”❹头发朝不同方向梳理后露出的纹路。《再生缘》第十九回：“頭路分開齊似線，青絲巧挽髻時新。”❺谓等级最高。老舍《四世同堂》六四：“你要时常广播，你就会也到大茶楼和大书场去作生意，你就成了头路角儿。”

【頭嗌】 脰臨，指猪颈部肉。《仪礼·士虞礼》“用専膚爲折俎，取諸脰膉”汉郑玄注：“古文脰膉爲頭嗌也。”

【頭罩】 用丝结成的网状头巾。用来拢住头发。《儿女英雄传》第二七回：“恐他把首飾甩掉了，先用個大紅頭罩兒給他攏上。”

【頭像】 肩部以上的人像。张贤亮《灵与肉》一：“父亲吸的还是那种印着印地安酋长头像的烟斗丝。”林斤澜《头像》：“老麦回头找那头像，那在角落里，不过海碗大。”

【頭會】（一kuài）谓按人数征税。章炳麟《訄书·述图》：“近世以地概丁，而後王之法，治以頭會。”参见“頭會箕斂”。

【頭會箕賦】 见“頭會箕斂”。

【頭會箕斂】（會 kuài）按人数征税，用畚箕装取所征的谷物。谓赋税苛刻繁重。《史记·张耳陈馀列传》：“外内騷動，百姓罷敝，頭會箕斂，以供軍費。”裴駰集解引《汉书音义》：“家家人頭數出穀，以箕斂之。”北周庾信《哀江南赋》：“頭會箕斂者，合從締交；鋤耰棘矜者，因利乘便。”宋叶適《财总论一》：“惟秦始皇豪暴，有頭會箕斂之譏。”章炳麟《革命道德说》：“農人於道德爲最高……適有貪殘之吏，頭會箕斂，誅求無度，則亦起而爲變。”亦作“頭會箕賦”。《淮南子·氾论训》：“頭會箕賦，輸於少府。”高诱注：“頭會，隨民口數，人責其稅；箕賦，似箕然斂民財，多取意也。”

【頭飾】 首饰；戴在头上的装饰品。徐迟《牡丹》八：“这时化妆师给她端上来满满一盘头饰。那些水晶、钻石、珠宝在盘中灼灼有光。在前额正中，她插上第一支头饰，又一支支，分向两边插。”萧乾《一本褪色的相册》十四：“正当我们大吃大嚼的时候，坐在我背后的姜燕却在那里速写着那位女歌手的头饰。”

【頭腦】 ❶脑袋。《後汉书·酷吏传序》：“若其揣挫彊孰，摧勒公卿，碎裂頭腦而不顧，亦爲壯也。”《二十年目睹之怪现状》第五十回：“我方纔在外面走動，很作了幾個噁心，頭腦子生疼，到了屋裏，暖和多了。”叶圣陶《隔膜·潜隐的爱》：“二奶奶听到这句话，头脑如突受打击，岑岑地发胀。”❷指思考、记忆等能力。唐杜牧《自宣州赴官入京路逢裴坦判官归宣州因题赠》诗：“我初到此未三十，頭腦鈔利筋骨輕。”《水浒後传》第六回：“我遁跡多年，未嘗下山，並不接見一人，那裏有甚麽虎峪寨，殺甚馮指揮？好没頭腦！”《红楼梦》第一一〇回：“他頭裏作事，何等爽利周到，如今怎麽掣肘了這個樣兒！我看這兩三天連一點頭腦都没有，不是老太太白疼了他嗎？”老舍《赵子曰》第四：“新青年有三畏：畏不强硬，畏不合逻辑，畏没头脑！”❸指合适的对象、人才。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“我這裏也幾次問人來，卻没這般頭腦。”《古今小说·滕大尹鬼断家私》：“待我去世後，多則一年，少則半載，盡你心中揀擇個好頭腦，自去圖下半世受用。”《水浒传》第八回：“有好頭腦，自行招嫁，莫爲林冲誤了賢妻。”参见“頭路❷”。❹为首的人。《新编五代史平话·梁史上》：“這黄帝做着個廝殺的頭腦，教天下後世習用干戈。”《红楼梦》第五六回：“單你們，有一百也不成個體統。難道没有兩個管事的頭腦兒帶進大夫來？”《黄绣球》第四回：“却説那張先生是衙門裏的刑書頭腦，最有聲勢。”叶圣陶《四三集·多收了三五斗》：“谁出来当头脑？他们逃荒的有几个头脑，男男女女，老老小小，都听头脑的话？”❺指物体顶端。清俞作梅《潮州竹枝词》：“根鬚着處成連理，只是怪他頭腦多。”❻要旨。《朱子语类》卷六二：“《中庸》工夫，只在‘戒慎恐懼’與‘慎獨’。但二者工夫，其頭腦又在道不可離處。”明唐顺之《与王体仁书》：“吾數年來日用操鍊中頗見古人學問頭腦，四十年散亂精神儘從收拾。”❼底细，内情。《警世通言·计押番金鳗产祸》：“押番不知頭腦，出走房門看時，周三讓他過一步，劈腦後便剁。”《二刻拍案惊奇》卷五：“南陔出車來，大家驚喜，只是不知頭腦。”❽借口；由头。《二刻拍案惊奇》卷十：“果然莫翁在莫媽面前，尋個頭腦，故意説丫頭不好，要賣他出去。”❾方言。指零碎物品。《何典》第七回：“無如那個癡囡，已於半月前偷了些衣裳頭腦，逃走得不知去向。”刘半农注：“頭腦猶言零碎。”❿见“頭腦酒”。

【頭腦酒】 一种用肉和杂味配制的酒。明朱国桢《涌幢小品·头脑酒》：“凡冬月客到，以肉及雜味置大碗中，注熱酒遞客，名曰頭腦酒，蓋以避寒風也。考舊制，自冬至後至立春，殿前將軍甲士皆賜頭腦酒。”《金瓶梅词话》第七六回：“到次日，西門慶起早，約會何千户來到，喫了頭腦酒，起身同往郊外送侯巡撫去了。”亦省称“頭腦”。《水浒传》第五一回：“那李小二人叢裏撇了雷横，自出外面趕碗頭腦去了。”《醒世姻缘传》第三五回：“叫他婆子看

小菜，留那送利錢的人喫酒。有留他不坐的，便是兩杯頭腦。”

13【頭腦湯】 即头脑酒。《金瓶梅词话》第七一回：“須臾拿上粥來。吃了粥，又拿上一盞肉員子餛飩鷄蛋頭腦湯。”参见“頭腦酒”。

【頭裏】 ❶先前；事前。元吴昌龄《张天师》第二折：“頭裏未曾鬧時，還是午時；方纔鬧了，他可早交酉時了。”《红楼梦》第八一回：“頭裏原是我要唬你們玩，這會子你只管釣罷。”曹禺《日出》第三幕：“回头叫顾八奶奶知道了，我可把话摘在头里，这可是您一个人来的。”❷前面，空间或次序靠前的部分。元康进之《李逵负荆》第三折：“你看那山兒，俺在頭裏走，他可在後面；俺在後面走，他可在前面。”《红楼梦》第五二回：“這裏又放月錢了，又散果子了，你該跑在頭裏了。”周立波《暴风骤雨》第一部四：“‘头里走，头里走。’进门时，赵玉林让着小王。”❸谓当口。明康海《中山狼》第三折：“您看俺的造物頭裏，走的來這多時，再没箇人兒撞着者。”❹里边。《金瓶梅词话》第二九回：“頭裏大娘，和你説甚麽話來？”《儿女英雄传》第五回：“這山上倆月頭裏出了一個山猫兒，幾天兒的工夫傷了兩三個人了。”《二十年目睹之怪现状》第七回：“他是個四川人，十年頭裏，在上海開了一家土棧，通了兩家錢莊。”

【頭裏人】 负责人。凌必应《“二·七”目击记》一：“后来，他和几个工人说笑着，找头里人去了。”

14【頭對】 对手。元无名氏《独角牛》第三折：“今年頭對是獨角牛，二年無對手了。”参见“頭抵”。

【頭箍】 一种妇女束发用具。《醒世姻缘传》第九回：“這是一包子戴不着的首飾——兩副鐲子合兩頂珍珠頭箍，合這雙金排環。”

【頭管】 觱篥的别称。古代的一种管乐器。清方成培《香研居词麈·论头管》：“頭管即觱篥也……大樂以此先諸樂，謂之頭管。”

【頭銜】 官衔的别称。旧时官场所用名刺，常将官衔加在姓名之上，故名。后亦用以指学衔、职称等。宋范成大《客中呈幼度》诗：“手板頭銜意已慵，墨池書枕興無窮。”元洪希文《朱千户自京归》诗：“紆朱喜换頭銜舊，衣錦榮歸鬢髮新。”参见“銜頭❷”。参阅唐封演《封氏闻见记·官銜》。

【頭領】 为首的人。《宋书·后妃传·孝武文穆王皇后》：“衣裓故敝，必責頭領。”宋岳飞《奏郑州捷状》：“於閏六月二十五日到鄭州南，逢番賊頭領漫獨化等部頭賊馬五千餘人見陣。”《水浒传》第五回：“且説這桃花山大頭領坐在寨裏，正欲差人下山來探聽做女婿的二頭領如何。”汪曾祺《大淖记事》二：“这帮锡匠有一个头领，是个老锡匠，他说话没有人不听。”

【頭膊子】 脖子，头和躯干相连接的部分。《儒林外史》第二二回：“卜信聽見這話，頭膊子都飛紅了。”

【頭緒】 ❶事物发展的脉络或探求问题的门径；事情的条理。汉蔡邕《上汉书十志疏》：“參思圖牒，尋繹度數，適有頭緒。”明朱国桢《高先生墓志铭》：“頭緒雖多，儘做得出。”清恽敬《与姚秋农书》：“敬江右之事，如治亂絲，千萬頭緒，止一人手力，是以奉書王奉新之後，並未發書。”鲁迅《书信集·致章廷谦》：“北新办事，似愈加没有头绪。”❷比喻心思意绪。唐鲍溶《秋怀》诗之二：“心如缫絲綸，展轉多頭緒。”宋黄庭坚《次韵王稚川客舍》之二：“身如病鶴翅翎短，心似亂絲頭緒多。”冰心《寄小读者》十八：“甲板上独坐，无头绪的想起昨天车站上的繁杂的木屐声，和前天船上礼拜，他们唱的‘上帝保佑我母亲’之曲，心绪很杂乱不宁。”❸指扎头发的线绳。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“髻角兒如鴉，頭緒兒白。”凌景埏校注：“紮頭髮的綫繩。”

【頭綱】 指惊蛰前或清明前制成的首批贡茶。宋苏轼《七年九月自广陵召还汶公乞诗乃复用前韵》之一：“上人問我遲留意，待賜頭綱八餅茶。”查慎行注：“熊蕃《北苑茶録》：‘每歲分十餘綱，惟白茶，自驚蟄前興役，浹日乃成，飛騎疾馳，不出仲春，已至京師，號爲頭綱。’《苕溪漁隱叢話》：‘北苑細色茶，五綱，凡四十三品，共七千餘餅。粗色茶，七綱，凡五品，共四萬餘餅。東坡《題汶公詩卷》‘待賜頭綱八餅茶’，即今粗色紅綾袋餅八者是也。’”清沈初《西清笔记·纪庶品》：“龍井新茶，向以穀雨前爲貴，今則於清明節前，采者入貢，爲頭綱。”亦泛指优质春茶。清黄遵宪《番客篇》：“飲酪揀灌頂，烹茶試頭綱。”

【頭緑】 画图颜料粗绿的别称。唐张彦远《历代名画记·论画体工用拓写》：“古畫不用頭緑大青，取其精華，接而用之。”自注：“畫家呼麄緑爲‘頭緑’。”

15【頭髮】 人的前额以上、两耳以上和后颈部以上生长的毛。《神异经·东荒经》：“東荒山中有大石室，東王公居焉，長一丈，頭髮皓白。”唐贾岛《山中道士》诗：“頭髮梳千下，休糧帶瘦容。”《水浒传》第十二回：“杨志左手接過頭髮，照着刀口上盡氣力一吹，那頭髮都做兩段，紛紛飄下地來。”魏巍《谁是最可爱的人·在风雪里一》：“头发乱蓬蓬的揉成一团，上面还粘着草棒儿。”

【頭髮油】 抹在头发上的油状或膏状化妆品。张天翼《移行·包氏父子三》：“这里东西可多着：香水，头发油，雪花精什么的。”

【頭髲】 假发，假髻。《文献通考·市籴一》：“各自詣官投充……負水擔粥以致麻鞋、頭髲之屬，無敢不投行者。”

【頭穀】 指借给他人用以索取利息的稻谷。清吴敏树《先考行状》：“頭穀者，人質貸其穀，加息以償，至來歲春夏間，除其息，仍以本穀貸。”

【頭撥】 明代景泰年间为防御蒙古所建精锐部队名。明于谦《宣府军务疏》：“查得宣府見操軍士……選其精壯者一萬一千餘名，定爲頭撥，每名月加米一斗。”

【頭醋】 初制未搀水的醋，味极酸。元尚仲贤《气英布》第二折：“常言道頭醋不酸，二醋不餧，喒還待他個甚的？”《水浒传》第五一回：“‘頭醋不釅徹底薄’，官人坐當其位，可出箇標首。”《儒林外史》第二六回：“把大獃的兒子媳婦一天要駡三場，家人、婆娘兩天要打八頓。這些人都恨如頭醋。”

【頭影】 踪影，踪迹。《水浒传》第六九回：“一向如何不見你頭影……你如何却到這裏？”

【頭踏】 ❶古代官员出行时，走在前面的仪仗。元石子章《竹坞听琴》第二折：“老夫此來不張傘蓋，不擺頭踏，你知老夫的這意麽？”《西游记》第十二回：“來到東華門前，正撞着宰相蕭瑀散朝而回，衆頭踏喝開街道。”《醒世姻缘传》第六二回：“只見前邊擺列着許多頭踏，又有許多火把紗燈。”清孔尚任《桃花扇·逮社》：“排頭踏青衣前

走，高軒穩扇蓋交抖。”参见“頭答”、“頭達”。❷形容威风。元张国宾《薛仁贵》第四折：“俺孩兒便得來家，你看他参隨人馬甚頭踏。”

15【頭帤】 古代一种质地为丝或绢的系发带。宋高承《事物纪原·冠冕首饰·头帤》：“《三儀實録》曰：燧人時爲髻，但以髮相纏，而無物繫縛。至女媧之女，以羊毛爲繩，向後繫之。後世易之，以絲及綵絹名頭帤，繩之遺狀也。”宋洪迈《夷坚志补·余三乙》：“余從之，徙居臨安外沙，撲賣頭帤篦掠。”

【頭盤】 骰盘，投掷色子所用之盘。古代行酒令时的用具。唐刘禹锡《和牛相公游南庄醉後寓言戏赠乐天兼见示》：“目家唯有杯觴興，欲把頭盤打少年。”唐曹唐《长安客舍叙邵陵旧宴寄永州萧使君》诗之一：“香薰舞席雲鬟緑，光射頭盤蠟燭紅。”唐李肇《唐国史补》卷下：“令至李稍雲而大備，自上及下，以爲宜然。大抵有律令，有頭盤，有抛打，蓋工於舉場，而盛於使幕。”

【頭敵】 对头；对手。元杨显之《酷寒亭》第二折：“來，來，來，我便死也拚得和你做頭敵！”《东周列国志》第三六回：“索性屯軍盧柳之時，與重耳做個頭敵，不失爲從一忠臣。”

【頭蝨】 寄生在人的头发里的一种虱子。体长形，灰白色，有的带黑色或黄色，脚短而粗。吸食血液。卵白色，有胶汁黏在头发上。它能传播斑疹伤寒等疾病。《淮南子·说林训》：“頭蝨與空木之瑟，名同實異也。”宋杨万里《水西野店皆不着宿夜抵石山虚》诗：“頭蝨妨歸夢，鄰鷄伴寤歌。”

【頭編】 指发髻。宋洪迈《夷坚庚志·应氏书院奴》：“經十餘日，解頭編于我綰同心髻，許嫁焉。”

16【頭髻】 发髻，在头顶或脑后盘成各种形状的头发。唐顾况《险竿歌》：“翻身挂影恣騰蹋，反綰頭髻盤旋風。”《元典章新集·刑部·挖损两眼成废疾》：“[曹辛三]用右手將叔曹慶二頭髻揪住。”《二十年目睹之怪现状》第四四回：“他洗過了臉，梳掠了頭髻，重施脂粉。”许钦文《鼻涕阿二》一：“胖而高的头髻梳在前额上，是蝴蝶形的。”

【頭頭】 ❶犹每桩，每件。唐方干《献王大夫》诗：“直缘材力頭頭贍，專被文星步步隨。”清周亮工《书影》卷四：“古人虚心如此，不似今人頭頭欲占第一也。”陈蜕《足疾一百馀日九月廿三始杖行室中》诗：“頭頭俗事來心上，莫去塵根是得天。”❷犹言领导人。方之《内奸》下：“他正在蚊香厂车间劳动，一个姓季的头头，把他唤上了吉普车。”蒋子龙《乔厂长上任记·主角一》：“这几个人都是十几年前在科室、车间当头头的。”

【頭頭是道】 原为佛教语，指处处都存在着道。后用以形容说话或做事有条不紊。语本《续传灯录·慧力洞源禅师》：“方知頭頭方是道，法法本圓成。”宋严羽《沧浪诗话·诗法》：“及其透徹，則七縱八横，信手拈來，頭頭是道矣。”清恽敬《与舒白香》：“然此事如禪宗箍桶，脱落布袋打失之後，信口接機，頭頭是道，無一滴水外散。”清沈复《浮生六记·闺房记乐》：“其癖好與余同；且能察眼意，懂眉語，一舉一動示之以色，無不頭頭是道。”马烽《三年早知道》：“这人也真有两下子，看地势，开井口，一切准备工作都是他负责，工作安排的头头是道。”

【頭頭腦腦】 头领，为首的人。锦云等《笨人王老大》：“眼前那些举拳头、喊口号最卖劲儿的，是县里各部门的代表，广播站的记者，以及外公社来的头头脑脑。”《十月》1983年第10期：“他说，北京正在忙战备，头头脑脑全疏散到大山里去了。”

【頭頰】 脸颊。《初刻拍案惊奇》卷三四：“姑娘一見静觀，青頭白臉，桃花般的頭頰，吹彈得破的皮肉，心裏也十分喜歡。”

【頭頸】 脖子。《礼记·玉藻》：“立容辨卑，毋諂，頭頸必中。”夏衍《秋瑾传》序幕：“群众男女挤过去看，伸长了头颈也望不见一些影子。”

【頭盧】 见“頭顱❶”。

【頭蹄】 指猪、牛、羊的头部和爪部。《儿女英雄传》第二一回：“中間又架着一盤，便是那十二件裹片下來的攢盤，連頭蹄下水都有。”

【頭篙】 谓覆面向水用头撑篙。古代浙江东南部水手的一种撑船方法。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷九：“舟師每呼‘肩篙’‘頭篙’‘轉身篙’‘搶篙’，諸人即齊聲和曰‘嗷嗷’，諸人皆齊力急撑……所謂頭篙者，覆面向水用頭撑。”

【頭艙】 客船的上等房间。《儒林外史》第十七回：“次日早去上船，兩人同包了一個頭艙。”

【頭錢】 ❶汉代人口税的一种。汉制：从七岁至十四岁的儿童，每人每年交二十三钱。汉王充《论衡·谢短》：“年二十三傅，十五賦，七歲頭錢二十三，何緣？”❷犹一钱，极少之钱。《北史·高昂传》：“頭錢價漢，隨之死。”宋陆游《老学庵笔记》卷十：“唐小説載李紓侍郎駡負販者云：‘頭錢價奴兵。’‘頭錢’猶言‘一錢’也。故都俗語云：‘千錢精神頭錢賣’，亦此意云。”❸一种博具。共用钱六枚。博者掷下去，看“字”(正面)和“鏝”(背面)的多少，决定胜负。宋孟元老《东京梦华录·三月一日开金明池琼林苑》：“橋上兩邊，用瓦盆内擲頭錢，關撲錢物、衣服、動使。”元李文蔚《燕青博鱼》第二折：“[正末云]這箇是頭錢。[燕大云]這錢昏，字鏝不好。”《水浒传》第三八回：“[李逵]便去場上將這十兩銀子撇在地下，叫道：‘把頭錢過來我博。’”《二刻拍案惊奇》卷十四：“宣教(吴宣教)接將頭錢過來，往下就撲。”❹赌博场所主人或供役使的人从赢者所得的钱中所提取的一小部分。《古今小说·临安里钱婆留发迹》：“教小廝另取一兩銀子，送與漢老，作爲頭錢。”《官场现形记》第二一回：“縱然不能贏錢，弄他們兩個頭錢，貼補貼補候補之用也是好的。”丁玲《太阳照在桑干河上》三九：“他常邀些人来赌钱，抽头钱给她，有时他把头钱也拿了。”亦指地痞流氓向个体劳动者敲诈所得的钱。罗广斌杨益言《红岩》第六章：“就是在我的茶铺里吃……吃茶，评……评理，在码头上收……收点头钱。”❺本钱。沙汀《淘金记》九：“一百多换一两，啥劲仗呀！头钱又不要多，卖五石米就尽够了。”

【頭龍】 ❶指东汉荀俭之子荀悦。语本《後汉书·荀淑传》：“有子八人：儉，緄，靖，燾，汪，爽，肅，專，並有名稱，時人謂之‘八龍’……悦字仲豫，儉之子也。儉早卒。悦年十二，能説《春秋》。家貧無書，每之人閒，所見篇牘，一覽多能誦記。性沈静，美姿容，尤好著述。靈帝時閹官用權，士多退身窮處，悦乃託疾隱居，時人莫之識，唯從弟彧特稱敬焉。初辟鎮東將軍曹操府，遷黄門侍郎。”唐黄滔《投翰长赵侍郎》诗：“賈氏許頻趨季虎，荀家因敢謁頭龍。”❷犹龙头，指兄弟辈中有权威的长兄。宋沈括《梦溪

笔谈·杂志二》："瞎氈有子木征；'木征'者，華言'頭龍'也。以其唃廝囉嫡孫，昆弟行最長，故謂之'龍頭'——羌人語倒，謂之'頭龍'。"

[16]【頭壅】 方言。第一次所施的肥料。茅盾《水藻行》三："贫穷的农民于是只好单用一次肥，就是第一次的，名为'头壅'。"

【頭營】 指驻有军事指挥部的军营。《三国演义》第九八回："真又令張遼子張虎爲先鋒，樂進子樂綝爲副先鋒，回守頭營，不許出戰。"

[17]【頭繇】 见"頭由"。

【頭臉】 ❶脑袋和面孔。《水浒传》第三二回："叵耐這個賊行者倒來尋鬧，把兄弟痛打了一頓，又將來攛在水裏，頭臉都磕破了。"《儿女英雄传》第一回："緊接着就有内城各家親友看了榜先遣人來道喜，把個安太太忙得頭臉也不曾好生梳洗得。" ❷指面貌，相貌。《红楼梦》第八七回："我看那丫頭倒也還頭臉兒乾净。"宋泽莱《乡选时的两个小角色》十："乡愚杂沓的头脸使马包办的心情一点一滴地沉郁。" ❸指面子；脸面。《红楼梦》第四六回："可巧王夫人、薛姨媽、李紈、鳳姐兒、寶釵等姊妹並外頭的幾個執事有頭臉的媳婦，都在賈母跟前湊趣兒呢。"姚雪垠《李自成》第一卷第六章："这个穷寨子在近几十年中只出过一个有头脸的人，屁股下也有几顷地，一座山场。"

[18]【頭題】 杂志目录栏中最前面的篇目。《锺山》1983年第5期："听说你新的中篇已经瓜熟蒂落了，这回一定给我们！我们发头题。"

【頭鵝】 指辽金皇帝春天狩猎时最初捕得的大天鹅。《辽史·营卫志中》："皇帝得頭鵝，薦廟，羣臣各獻酒果，舉樂。"明陶宗仪《辍耕录·昔宝赤》："昔寶赤，鷹房之執役者，每歲以所養海青獲頭鵝者，賞黄金壹錠。頭鵝，天鵝也，以首得之，又重過三十餘斤，且以進御膳，故曰頭。"《续资治通鉴·宋孝宗隆兴二年》："辛亥，金主獲頭鵝，遣使薦山陵，自是歲以爲常。"

【頭鵝宴】 指皇帝举行的头鹅御宴。清吴伟业《宣宗御用戗金蟋蟀盆歌》："錦韋玉絲競馳逐，頭鵝宴上争輸贏。"亦作"頭鷲燕"。清王士禛《东丹王射鹿图》诗："秋冬射獵海東磧，頭鷲燕罷傳醲漿。"参见"頭鵝"。

【頭鷲燕】 见"頭鵝宴"。

【頭邊】 ❶谓临近的边缘。《初刻拍案惊奇》卷二三："到得時節頭邊，看見春光明媚，巴不得尋個事由來外邊散心耍子。"❷方言。前边。如：他跑咱们头边去啦。

【頭雞】 指黎明时分最先啼叫的公鸡。宋陆游《夏夜舟中闻水鸟声甚哀若曰姑恶感而作诗》："下牀頭雞鳴，梳髻着襦裙。"元无名氏《硃砂担》第一折："兀的不是頭雞叫。小二哥，你起來，收拾家火，我去了也。"

【頭額】 额头，脑门子。邹韬奋《萍踪寄语》四："马来人旧俗以头额生得扁扁的为最美，故从小即用人工把头额压扁。"艾青《芦笛·透明的夜二》诗："油灯像野火一样，映出牛的血，血染的屠夫的手臂，溅有血点的屠夫的头额。"沈从文《边城》十九："祖父跳上码头走近翠翠身边来，还是那么粗卤的笑着，把手抚着头额。"

[19]【頭難】 （—nán）方言。谓凡事开头难做。《黄绣球》第二六回："俗話說得，頭難頭難，凡事初下手無不吃力，只要難過了開頭，以後把守得住，没有做不開的事情。"

【頭羹】 一种类似杂烩的食品。宋孟元老《东京梦华录·饮食果子》："所謂茶飯者，乃百味羹、頭羹、新法鵪子羹……洗手蟹之類。"又《食店》："大凡食店，大者謂之'分茶'，則有頭羹、石髓羹……寄爐麵飯之類。"

【頭顙】 脑袋。《後汉书·翟酺传》："及其破壞，頭顙墮地，願爲孤豚，豈可得哉！"又《西域传论》："先馴則賞籯金而賜龜綬，後服則繫頭顙而釁北闕。"

【頭繩】 用棉纱、棉毛混纺或塑料等制成的细绳子。主要用来扎发髻或辫子。元柯丹丘《荆钗记·见母》："袖兒裏脱下孝頭繩，莫不是恁兒媳婦喪幽冥？"《儒林外史》第二五回："他自己收拾行李衣服，又買了幾件南京的人事——頭繩、肥皂之類。"《白雪遗音·马头调·货郎儿》："玉容香皂擦粉面，頭繩似血鮮。"《二十年目睹之怪现状》第三七回："想了半天，取出一枝對筆，一根頭繩，一枝帳竿竹子。"贺敬之丁毅等《白毛女》第一幕第一场："扯上了二尺红头绳，给我喜儿扎起来！"

[20]【頭籌】 犹言第一名。唐王建《宫词》之七二："一半走來争跪拜，上棚先謝得頭籌。"宋孙光宪《北梦琐言》卷四："敬瑄（陳敬瑄）與楊師立、牛勗、羅元杲以打毬争三川，敬瑄獲頭籌。"明朱有燉《香囊怨》第一折："只憑着小子聰明標致，也奪了頭籌。"

【頭爐香】 凌晨在神佛像前为表虔诚烧的第一支香。宋孟元老《东京梦华录·六月六日崔府君生日二十四日神保观神生日》："至二十四日，夜五更争燒頭爐香，有在廟止宿，夜半起以争先者。"清俞樾《茶香室丛钞·头炉香》："宋人《異聞總録》載：潁昌韓元英事，嶽帝甚謹，時降其家。後神不肯臨。急遣一親信僕，持香往岱岳祈謝，謂曰：'聖帝惟享頭爐香。'"亦省称"頭香"。元郑廷玉《看钱奴》第三折："明日絶早起來，燒了頭香去罷。"清袁枚《新齐谐·烧头香》："凡世俗神前燒香者，以侵早第一枝爲頭香，至第二枝便不敬。"黄宗英《小木屋》："都说，'烧头香'的人会有福气。"

[21]【頭蠟】 发蜡。用凡士林加香料制成的化妆品，抹在头发上，使有光泽而不蓬松。陆俊超《九级风暴》八："取出了别人的头蜡，把头上稀疏的几根头发梳得锃亮。"

[22]【頭鬚】 ❶头发和胡须。《东观汉记·吴良传》："前見良頭鬚皎然，衣冠甚偉。"宋杨万里《行路难》诗："雪色少年成皺皺，皺色頭鬚却成雪。" ❷扎在发髻上类似穗子的装饰品。《清平山堂话本·西湖三塔记》："頭綰三角兒，三條紅羅頭鬚，三隻短金釵。"《水浒传》第五一回："那小衙内穿一領緑紗衫兒，頭上角兒拴兩條珠子頭鬚。"

【頭癬】 一种皮肤病。发生在头皮的癣。病原体是霉菌，有白癣和黄癣两种。

[24]【頭鬢】 亦作"頭鬟"。指头发。南朝梁宗懔《荆楚岁时记》："正月七日爲人日，以七種菜爲羹，翦綵爲人，或鏤金薄爲人，以貼屏風，亦戴之頭鬢。"唐元稹《叙诗寄乐天书》："近世婦人暈淡眉目，綰約頭鬢，衣服脩廣之度，及匹配色澤，尤劇怪艷。"

【頭鬟】 见"頭鬢"。

【頭蠶】 春蚕。清曹寅《菜花歌》："頭蠶纈絲二麥穗，油菜結子柔桑抽。"

[25]【頭顱】 ❶亦作"頭盧"。骷髅。《战国策·秦策四》："刳腹折頤，首身分離，暴骨草澤，頭顱僵仆，相望於境。"鲍彪注："顱，首骨。"《汉书·武五子传赞》："暴骨長城之下，頭盧相屬於道。"颜师古注："盧，額骨也。"清阎尔梅

《题剑阁》诗:"偏地頭顱生鬼火,空村瓦礫絶人煙。"❷脑袋。《後汉书·袁绍传》:"卿頭顱方行萬里,何席之爲!"宋贺铸《题汉阳招真亭》诗:"玄津煉出太陽酥,丰茸胎髮蒙頭顱。"清陈康祺《燕下乡脞录》卷十一:"吾二人頭顱,儻再落幺麽手,如國體何?"何香凝《回忆廖仲恺》一:"勸君莫惜頭顱貴,留得中華史上名。"

[25]【頭廳】 古代称中央政府的最高行政机构。唐尚颜《将欲再游荆渚留辞岐下司徒》诗:"今朝回去精神别,爲得頭廳宰相詩。"宋刘克庄《汉宫春》词:"吉語西來,已衮歸行闕,册拜頭廳。"

【頭廳相】 (相 xiàng) 指宰相。亦泛指大官。元关汉卿《玉镜台》第一折:"早熬的蕭蕭白髮滿頭霜,幾時得出爲破虜三軍將,入爲治國頭廳相?"亦作"頭庭相"。元高文秀《渑池会》第四折:"武將廉頗安社稷,相如謀略古今傳;加你爲上卿之職頭庭相,廉頗你總領三軍金印懸。"

[27]【頭鑼】 古时仪仗队中,列于首位之锣。《官场现形记》第六回:"後面方是欽差閲兵大臣的執事,什麽銜鋒旗、帥字旗、官銜牌、頭鑼、腰鑼、傘扇、令旗……一對一對的過完,纔見那撫院坐着一頂八人擡的绿大呢轎子,緩緩而來。"

[7]頰[颊] [jiá 《广韵》古协切,入帖,見。] ❶脸的两侧从眼到下颌部分。《易·咸》:"上六:咸其輔、頰、舌。"宋苏轼《红梅》诗之三:"丹鼎奪胎那是寶,玉人頩頰更多姿。"清汤春生《夏闰晚景琐说》:"麗人薄醉未醒,頰暈微頳。"叶圣陶《秋》:"那种肉麻的恶心的感觉直扩展到两颊和颈间。"❷侧;旁边。《魏书·逸士传·李谧》:"且若二筵之室爲四尺之户,則户之兩頰裁各七尺耳,全以置之,猶自不容,矧復户牖之間哉?"宋文同《郡斋水阁闲书·湖桥》诗:"湖橋北頰花塢,水閣西頭竹村。"宋王谠《唐语林·补遗四》:"按橋西門之南頰文,稱晉元康二年十一月二日畢。"❸堂内正室旁边的房间。宋苏轼《予前後守倅餘杭凡五年绍兴元年六月舟行赴岭外热甚忽忆此处而作是诗》:"中和堂上東南頰,獨有人間萬里風。"王十朋注:"次公曰:'頰'字,内地常語宫室之房曰頰,猶人之頤頰也。"❹用同"夾"。《公羊传·定公十年》:"夏,公會齊侯於頰谷。"

[3]【頰上三毛】 南朝宋刘义庆《世说新语·巧艺》:"顧長康畫裴叔則,頰上益三毛。人問其故?顧曰:'裴楷儁朗有識具,正此是其識具。看畫者尋之,定覺益三毛如有神明,殊勝未安時。'"后遂用作典故。以"頰上三毛"比喻文章或图画的得神之处。清李渔《意中缘·卷帘》:"待畫箇嶺上孤松,當做頰上三毛。"清毛际可《〈今世说〉序》:"蓋筆墨靈儁,得其神似,所謂頰上三毛者也。"

【頰上三毫】 同"頰上三毛"。清张岱《石匮书自序》:"至其論贊,則淡淡數語,非頰上三毫,則睛中一畫。"清史震林《西清散记》卷一:"幼聞故老傳先生(史湘浦)軼事,可異焉。頰上三毫,匪遂正相,而神以傳也。"

[6]【頰舌】 口舌言语。比喻口辩才能。南朝梁武帝《责贺琛敕》:"欺罔朝廷,空示頰舌。"《旧唐书·刘迺传》:"龍吟武嘯,誠希聲也,若尚頰舌之感,必下於蛙黽。"明李贽《列众僧职事》:"今常融既與衆師父商議,分定職守,自然清净無事,可省頰舌之勞矣。"清阮葵生《茶馀客话》卷一:"亦且截截諞言,誇清班于頰舌。"

【頰肌】 脸两旁的肌肉。指面颊。汉王充《论衡·自纪》:"人面色部七十有餘,頰肌明潔,五色分別,隱微憂喜,皆可得察,占射之者,十不失一。"

[7]【頰車】 ❶牙下骨,载齿的腭骨。《释名·释形体》:"頤,養也,動於下,止於上,上下咀物,以養人也。或曰頰車,亦所以載物也。"《医宗金鉴·刺灸心法要诀·周身名位骨度》"頰車"注:"頰車者,下牙床骨也。總載諸齒,能咀食物,故名頰車。"章炳麟《新方言·释形体》:"頰車或曰賺車,借賺爲之説,曰:賺鼠之食積於頰,人食似之,故取名也。"❷针灸穴位名。在耳下曲颊端近前八分,陷中。《灵枢经·经脉》:"循頰車上耳前。"《医宗金鉴·刺灸心法要诀·头部主病针灸要穴歌》:"頰車落頰風自痊。"注:"頰車穴,治落頰風,落頰風者,下頦脱落也。"❸犹牙慧。《南齐书·高逸传·顾欢》:"經云,戎氣强獷,乃復略人頰車邪?"

[9]【頰食】 谓暴食而致病。《敦煌曲子词·定风波》:"頰食傷寒脈沉遲,時時寒熱破微微。"

[10]【頰胲】 面颊。《汉书·东方朔传》:"臣觀其舌齒牙,樹頰胲,吐脣吻,擢項頤,結股腳,連脽尻,遺蛇其迹,行步偊旅,臣朔雖不肖,尚兼此數子者。"颜师古注:"頰肉曰胲。"

[11]【頰渦】 酒涡。清黄景仁《醉太平·夏夜闻邻院歌声》词之二:"燈前眼波,尊前頰渦。也曾題遍香羅,喚當筵唱過。"

[13]【頰腮】 见"頰頦"。

[14]【頰輔】 ❶亦作"頰顴"。口两旁的肌肉。亦指面颊。《左传·僖公五年》"輔車相依"晋杜预注:"輔,頰輔。"宋梅尧臣《红梅篇》:"南庭梅花如杏花,東家殘朱塗頰顴。"宋黄庭坚《次韵时进叔二十六韵》:"大兒勝衣冠,小兒豐頰輔。"❷指脸的两侧和颊骨。宋陆游《龋齿》诗:"昨莫作尤劇,頰輔相鈎聯。"

【頰適】 谓和颜悦色。《庄子·渔父》:"不擇善否,兩容頰適。"成玄英疏:"善惡二邊,兩皆容納,和顏悦色。"陆德明释文:"善惡皆容,顏貌調適也。頰或作顔。"

[16]【頰顴】 见"頰輔❶"。

【頰頦】 亦作"頰腮"。即腮帮子。两颊的下半部。元马致远《青衫泪》第一折:"你待賺鰲魚鈎頰頦,怎想與劉伶椛布袋。"叶圣陶《倪焕之》十:"他的脸作紫褐色,额角,颊腮,眼眶,耳朵,都叫人感觉异常饱满。"

[21]【頰權】 亦作"頰顴"。颧骨。唐韩愈《送僧澄观》诗:"有僧來訪呼使前,伏犀插腦高頰權。"宋孔武仲《赋码磂笛》诗:"弘農學士九尺長,頰顴山起鬚髯張。"

[26]【頰顴】 见"頰權"。

頸[1][颈] [jǐng 《广韵》居郢切,上静,見。又巨成切,平清,見。] ❶颈项。头部与躯干连接的部分。又称脖子。《左传·定公十四年》:"使罪人三行,屬劍於頸。"唐韩愈《送穷文》:"毛髮盡豎,竦肩縮頸。"叶圣陶《秋》:"那种肉麻的恶心的感觉直扩展到两颊和颈间。"❷指物体像人体颈部的部位。《周礼·考工记·輈人》:"參分其兔圍,去一以爲頸圍。"郑玄注:"頸,前持衡者。"贾公彦疏:"衡在輈頸之下,其頸於前向下,持制衡鬲之輔。"《礼记·玉藻》:"韠下廣二尺,上廣一尺,長三尺,其頸五寸,肩、革帶,博二寸。"郑玄注:"頸中央,肩兩角,皆上接革帶以繫之。"清凤韶《凤氏经说·车制》:"駕馬引車者曰輈,輈之前鈎衡者曰頸。"❸引颈。谓仰慕、期

徉。唐南诏骠信《星回节游避风台与清平官赋》诗："伊昔頸皇運，艱難仰忠烈。"❹径直；直接。《释名·释形体》："頸，俓也。"《新唐书·奸臣传下·卢杞》："京兆暴責其期，校吏頸大搜廛里，疑占列不盡，則笞掠之，人不勝冤，自殞溝瀆者相望，京師囂然不閱日。"❺星名。《史记·天官书》："七星，頸，爲員官，主急事。"张守节正义："七星爲頸，一名天都，主衣裳文繡，主急事，以明爲吉，暗爲凶。"

## 頸²[颈]

[gěng] 见"脖頸"。

³【頸子】 脖子。鲁迅《彷徨·幸福的家庭》："爹爹做'猫洗脸'给你看。他同时伸长颈子，伸出舌头。"沙汀《航线》："那个高长长的湖北人，皱着眉头，颈子一偏，打断谁的谈话，说：'你佬是哪里听来的啊，神话！'"

⁷【頸尾】 首尾。《晏子春秋·外篇下十四》："足游浮雲，背凌蒼天，尾偃天閒，躍啄北海，頸尾咳于天地乎！然而漻漻不知六翮之所在。"

⁸【頸戾】 谓扭转颈项。汉贾谊《新书·阶级》："其中罪者，聞命而自弛，上不使人頸戾而加也。"

¹¹【頸圈】 戴在颈部的环形装饰品。《西游记》第四三回："行者笑道：'我那乖乖，菩薩恐你養不大，與你戴個頸圈鐲頭哩。'"

【頸脖】 见"頸脖子"。

【頸脖子】 即脖子。《二十年目睹之怪现状》第六七回："〔外國人〕認得那鄉下人，也不知他爲了甚事，要把這木頭東西箍着他的頸脖子。"茅盾《陀螺》一："五小姐猛转过身去跨上一张椅子，从书架的最高层取下一瓶香水来在自己颈脖子间乱洒。"亦省称"頸脖"。茅盾《官舱里》："发言者，是女性，二十岁不到。太阳脚落在她的颈脖上。"杨沫《青春之歌》第二部第二一章："孟大环望着那个女人的雪白的颈脖。"参见"脖子"。

【頸脰】 即脖子。唐韩愈《南山诗》："初從藍田入，顧眄勞頸脰。"钱仲联集释引方世举曰："《廣雅·釋親》：'頸脰，項也。'"参见"脖子"。

¹²【頸項】 脖子。宋孔平仲《和常父望吴亭》："游龍出鬐鬣，怒馬軒頸項。"《医宗金鉴·刺灸心法要诀·周身名位骨度》"頸項"注："頸項者，頸之莖也。又曰頸者，莖之側也；項者，莖之後也，俗名脖項。"刘白羽《写在太阳初升的时候》："那马颈项下的串铃声是多么迷人哟！"

【頸椎】 颈部的椎骨。共有七块，较小的第一颈椎和第二颈椎的构造与其他颈椎不同，称为寰椎和枢椎。

¹³【頸嗓】 指颈部。《儿女英雄传》第六回："〔凶僧〕心裏想着且躲開了頸嗓咽喉讓那白光兒從頭頂上撲空了過去，然後騰出身子來再作道理。"

【頸飾】 颈项上的饰物。郭沫若《中国古代社会研究》第三篇第一章第五节："朋乃古人的颈饰，字于骨文金文均作拜或拜，而骨文更作玨或玨，即肖颈饰之形。"

【頸窩】 颈后低凹处。郭沫若《北伐途次》二二："枪弹是从后头骨的左侧打进去的，从后颈窝下穿出。"沈从文《新与旧》："〔战兵〕走近罪犯身后，稍稍估量，手拐子向犯人后颈窝一擦，发出个木然的钝声，那汉子头便落地了。"

¹⁴【頸領】 即脖子。《庄子·说剑》："上斬頸領，下決肝肺。"参见"脖子"。

¹⁷【頸聯】 指律诗的第三联（五、六两句）。宋严羽《沧浪诗话·诗体》："有頷聯，有頸聯。"明徐渭《答龙溪师书》："頸聯乃因今年中秋月盈，而及往年中秋月蝕。"清洪亮吉《北江诗话》四："其（楊煒）《自嘲》一首，余極愛其頸聯。"《诗刊》1978年第1期："我以为这首诗的颈联（第五、六句）比颔联（第三、四句）更好，没有一点斧凿的痕迹。"

## 頻¹[频]

[pín 《广韵》符真切，平真，並。] ❶皱眉。《易·巽》："頻巽，吝。"孔颖达疏："頻者，頻蹙憂戚之容也。"❷用同"嚬"。张口。参见"頻伸"。❸危急；急切。《诗·大雅·桑柔》："於乎有哀，國步斯頻。"毛传："頻，急也。"《逸周书·文酌》："三頻：一頻祿質潰，二陰禍靈極，三留身散真。"孔晁注："頻，數也。"《皇朝五经汇解》卷一五七引清胡承珙《毛诗後笺》："《周書·文酌解》'三頻'孔晁注云：'頻，數也。'……頻頻、數數、汲汲、比比，義皆爲急數。"❹并列。参见"頻行❶"。❺屡次；接连。《列子·黄帝》："數月，意不已，又往從之。列子曰：'汝何去來之頻？'"南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》："商周以前，圖籙頻見。"唐韩愈《论天旱人饥状》："今瑞雪頻降，來年必豐。"《二刻拍案惊奇》卷一："〔柳太守〕頻對人講，或有奉承他的解意了，購求來送他，未可知。"洪深《戏剧导演的初步知识》下篇四："那祸福转移，关系改变的场子(scene)也是愈换愈频，愈后愈捷。"亦指先后。《後汉书·周磐传》："和帝初，拜謁者，除任城長，遷陽夏、重合令，頻歷三城，皆有惠政。"南朝齐王俭《褚渊碑文》："丹陽京輔，遠近攸則；吴興襟帶，實惟股肱；頻作二守，並加蟬冕。"❻接近；靠近。晋潘岳《马汧督诔》序："百姓流亡，頻於塗炭。"清顾炎武《三月十九日有事于欑宫时闻缅国之报》诗："年年霑灑頻寒食，咫尺龍髯近帝旁。"王闿运《储玟躬传》："大水，自湘陰下，頻洞庭郡縣，圩岸盡决，流民滿塗。"❼方言。贫嘴，爱多说废话或开玩笑的话。高德明《梦中婚》："甲：笑褒姒，恨妲己，病西施，醉杨妃。沉鱼落雁，闭月羞花，长得是摩其登、漂其亮、剪其头、烫其发！乙：你还有法儿频哪？"❽姓。汉代有频畅。见《通志·氏族略》引汉应劭《风俗通》。

## 頻²[频]

[bīn 《广韵》符真切，平真，並。] 通"瀕"。水边。《诗·大雅·召旻》："池之竭矣，不云自頻。"陈奂传疏："瀕訓厓，水厓……俗省作頻。"

⁴【頻日】 谓连续多天。唐白居易《宴桃源》词之三："頻日雅歡幽會，打得來來越殺。"唐牛僧孺《玄怪录·崔书生》："女郎頻日而過，計僕馭當疲，敢具單醪，以俟憩息。"

【頻仍】 连续不断。北周庾信《周上柱国宿国公普屯威神道碑》："再爲連率，頻仍衣錦。"宋秦观《边防中》："怨禍構連，饑饉頻仍。"刘大杰《中国文学发展史》第八章一："当时那些特权阶层的知识分子，面对着统治阶级内部篡夺频仍、相互屠杀的政治环境，都想在老庄的思想中寻求灵魂的寄托。"

⁵【頻世】 接连两代。《後汉书·襄楷传》："其文易曉，參同經典，而順帝不行，故國胤不興，孝沖、孝質頻世短祚。"

【頻句】 （-gōu） 犹缀列。《宋书·礼志五》："潘岳《籍田賦》先敍五路九旗，次言瓊鈒雲罕。若罕爲旗，則岳不應頻句於九旗之下。"

⁶【頻年】 连年；多年。《後汉书·李固传》："明將軍

體履忠孝，憂存社稷，而頻年之間，國祚三絶。”宋苏轼《永兴军秋试举人策问》：“是以頻年遣使，冠蓋相望於道。”鲁迅《伪自由书·观斗》：“然而军阀们也不是自己亲身在斗争，是使兵士们相斗争，所以频年恶战，而头儿个个终于是好好的。”

6【頻行】 (—xíng) ❶并行。《国语·楚语下》：“百嘉備舍，羣神頻行。”韦昭注：“頻，並也，言並行欲求食也。”❷临行。清黄遵宪《军中歌》：“頻行手指面，敗歸何顔再相見。”

【頻次】 屡次。《前汉书平话》卷下：“不能飲酒，頻次罰水。”

7【頻伸】 亦作“頻呻”。欠伸。打呵欠，伸懒腰。《礼记·少仪》“君子欠伸”汉郑玄注：“以此皆解倦之狀。伸，頻伸也。”陆德明释文：“頻，本又作嚬。”唐白居易《睡觉》诗：“轉枕頻伸書帳下，披裘箕踞火爐前。”《新唐书·裴均传》：“入卧内，自謂待己至厚，徐觀後榻有頻伸者，乃均也。”宋曾巩《太子宾客致仕陈公神道碑铭》：“年則大耋，氣蓋坐人。笑談待終，曾不頻呻。”一本作“嚬呻”。

【頻伽】 见“頻伽鳥”。

【頻伽鳥】 鸟名。迦陵频伽的省称。此鸟鸣声清脆悦耳。佛经谓常在极乐净土。《旧唐书·宪宗纪下》：“訶陵國遣使獻僧祇僮及五色鸚鵡、頻伽鳥并異香名寶。”《新唐书·南蛮传下·诃陵》：“大曆中，訶陵使者三至。元和八年，獻僧祇奴四、五色鸚鵡、頻伽鳥等。”亦省称“頻伽”。宋杨万里《寒食雨中呈陆务观》诗之十一：“忽有仙禽發奇響，頻伽來自普陀山。”清曹寅《白杜鹃漫赋》诗之一：“頻伽隊裏修長命，鸚鵡朝中感寄生。”汪洋《病中感事》：“倚仗狂吟天地窄，白蓮峯上聽頻伽。”

8【頻果】 见“頻婆菓”。

【頻呻】 见“頻伸”。

【頻併】 犹频繁。宋苏轼《乞增修弓箭社条约状》之二：“以此數事參驗，顯見北虜見今兵困於小國，調發頻併，民不堪命。”《宋史·黄畴若传》：“會旱蝗復熾……疇若奏‘官吏苛刻、科役頻併、賦斂繁重、刑法淹延’四事。”

9【頻段】 把无线电波按频率不同而分成的段，例如低频、中频、高频、超高频。

【頻度】 梵语音译。点。指有形物组成的最小部分。章炳麟《国故论衡·明见》：“諸在形者，至小爲點。白蘿門書謂之頻度。”

【頻送】 屡屡传送。《上海滩》1990年第1期：“有意无意地在谈笑间频送秋波。”

10【頻留】 一再逗留。唐黄滔《旅怀》诗：“東越雲山卻思隱，西秦霜霰苦頻留。”

11【頻帶】 在电磁波或声波波谱中的一段波长范围。

【頻率】 (—lǜ) ❶物体每秒钟振动的次数。单位是赫兹。秦牧《艺海拾贝·放纵和控制》：“物体每秒钟震动的‘频率’过低，我们不能听到声音；‘频率’过高，我们也无法听到。”❷单位时间内某种事情发生的次数。如：生蛋多的鸡好动，目光敏锐，啄食的频率要比生蛋少的鸡高得多。

【頻婆】 见“頻婆菓”。

【頻婆果】 见“頻婆菓”。

【頻婆菓】 亦作“頻婆果”。源于梵语 bimbara, bimba，即苹果。《宋史·真宗纪》：“〔大中祥符二年〕五月乙卯，罷韶州獻頻婆菓。”明屠隆《昙花记·西来悟道》：“他也莫點燈，我也莫放火，誰想林檎花，結個頻婆果。”亦省称“頻婆”、“頻果”。宋无名氏《采兰杂志》：“燕地有頻婆，味雖平淡，夜置枕邊，微有香氣，即佛書所謂頻婆，華言相思也。”元关汉卿《双赴梦》第三折：“往常開懷是笑呵呵，絳雲也似丹頰若頻婆。”孙锦标《通俗常言疏证·植物》：“頻果。〔《羣芳譜》〕：柰，一名頻婆，與林檎一類而二種。”叶玉森《印度故宫词》：“須曼猶開稱意花，頻婆自結相思果。”

12【頻道】 在电视广播中，高频影像信号和伴音信号占有一定宽度的频带，叫频道。

13【頻歲】 连年。《後汉书·赵孝王良传》：“十三年，降爲趙公，頻歲來朝。”《晋书·李特载记》：“元康中，氐齊萬年反，關西擾亂，頻歲大飢，百姓乃流移就穀，相與入漢川者數萬家。”

【頻傳】 (—chuán) 接连不断地传来。徐迟《地质之光》：“在六十年代里，华北大平原上捷报频传。”《人民日报》1974.9.15：“夺煤大战喜报频传。”

【頻煩】 频繁。《三国志·蜀志·费祎传》：“以奉使稱旨，頻煩至吴。”唐韩愈《袁州刺史谢上表》：“累蒙朝廷奬用，掌誥西掖，司刑南宫，顯榮頻煩，稱效寂蔑。”清刘大櫆《乞公建义仓引》：“彼其所入者多，則其所出者亦衆。淫侈于酒食，頻煩其燕會，故雖粟米狼藉，而終歲之用猶苦其不給。”

14【頻緐】 见“頻繁”。

15【頻數】 (—shuò) 多次；连续。《後汉书·翟酺传》：“自去年已來，灾譴頻數，地拆天崩，高岸爲谷。”宋苏轼《申明扬州公使钱状》：“累年接送知州，實爲頻數，用度不貲。”清王士禛《池北偶谈·谈异六·尤生》：“橋側有銀工某者，怪其早行頻數，邀而問之。”聂绀弩《〈萧红选集〉序》：“我和萧红见面比较频数的只是很短的一段时间。”

16【頻頻】 ❶成群结队貌。汉扬雄《法言·学行》：“頻頻之黨，甚於鸒斯，亦賊夫糧食而已矣。”李轨注：“鸒斯羣行啄穀，喻人黨比游宴，賊害糧食有損無益也。”宋王安石《次韵吴季野再见寄》：“流俗尚疑身察察，交游方笑黨頻頻。”宋苏轼《巫山庙上下数十里有乌鸢》诗：“江山飢烏無足怪，野鷹何事亦頻頻。”❷屡次，连续不断。唐刘知幾《史通·书志》：“前志已録，而後志仍書，篇目如舊，頻頻互出。”《水浒传》第三六回：“情願叫小可明吃了官司，急斷配出來，又頻頻囑付。”清钱泳《履园丛话·臆论·告借》：“蓋借則甚易，還則甚難，取索頻頻，怨由是起。”曹禺《日出》第二幕：“〔福升〕频频向外望，一面打呵欠。”

17【頻繁】 亦作“頻緐”。多次；继续不断。晋葛洪《抱朴子·钦士》：“齊任之造稷丘，雖頻繁而不辭其勞。”明李东阳《通下下情题本》：“國用無經，差役頻繁，科派重疊。”清钱大昕《十驾斋养新录·频烦》：“劉知幾《史通·書志篇》：‘頻煩互出’，《雜説篇》：‘詔策頻煩’，皆取頻仍之義，亦作頻緐。”徐迟《生命之树常绿》：“重大的科学研究成果，连接不断地取得了一百多项。喜讯频繁，捷报纷传。”

18【頻蹙】 亦作“頻顣”。皱眉。《孟子·滕文公下》：“他日歸，則有饋其兄生鵝者，已頻顣曰：‘惡用是鶂鶂者爲哉？’”一本作“顰蹙”。《易·巽》“頻巽，吝”三国魏王弼注：“頻，頻蹙不樂而窮不得已之謂也。”宋叶適《财计上》：“〔君子〕徒從其後頻蹙而議之，厲色而争之耳。”明高攀龙

《侪鹤赵先生传》："趙先生頻顣曰：'此官在長安暫耳，此身在鄉井常也，異日作何面目相同？'"清平步青《霞外攟屑·诗话下·沤寄生五古》："請迴頻蹙容，更躡游山屐。"

[20]【頻顣】 见"頻蹙"。

**[7]频** "頻"的简化字。

**顋** [cén《集韵》鋤簪切，平侵，崇。] 见"顩顋"。

**頮** [huì《广韵》荒内切，去隊，曉。] 洗脸。《书·顾命》："甲子，王乃洮頮水。"陆德明释文："頮，音悔，《説文》作'沬'，云古文作'頮'。"唐元稹《解秋》诗之一："清晨頮寒水，動摇襟袖輕。"清钱谦益《中极殿大学士孙公行状》："日暮詣朝房，未及頮，而兩内使捧召帖至。"

[7]【頮沐】 洗面和洗发。《周礼·天官·内竖》"執褻器以從遣車"汉郑玄注："褻器，振飾頮沐之器。"贾公彦疏："死者器物雖皆不用，仍法其威儀者，故此注褻器爲振飾頮沐之器，不爲清器虎子也。知有振飾頮沐器者，案《特牲》爲尸而有槃匜，并有簞巾，巾爲振飾，槃匜爲盥手，明其頮面沐髮亦有之。"

[9]【頮面】 洗脸。《书·顾命》"王乃洮頮水"陆德明释文引汉马融曰："洮，洮髮也。頮，頮面也。"宋沈括《梦溪笔谈·人事一》："進澡豆令公頮面。"清黄宗羲《张节母叶孺人墓志铭》："〔節母〕雞初號而起，不復吹燈，暗中櫛髮，取宿水頮面。"清龚自珍《春日有怀山中桃花因有寄》诗："勿惜頮面水，爲我浴花傾臙脂。"

【頮面器】 洗脸盆。《宋史·张洎传》："李煜既歸朝，貧甚，洎猶丐索之。煜以白金頮面器與洎，洎尚未滿意。"

[10]【頮浴】 洗脸和沐浴。明杨慎《伊兰赋》序："意古者紉佩之用，頮浴之具，必此物也。"

[16]【頮澤】 洗搓；洗涤。《新唐书·南蛮传上·南诏上》："土多牛羊，俗不頮澤，男女衣皮，俗好飲酒歌舞。"

[17]【頮濯】 犹盥漱。《文选·枚乘〈七发〉》："澹澉手足，頮濯髮齒。"张铣注："頮濯，盥滌也。"

**頽[颓]** [tuí《广韵》杜回切，平灰，定。] 亦作"穨"。❶旋风；龙卷风。《诗·小雅·谷风》："習習谷風，維風及頽。"毛传："頽，風之焚輪者也。"孔颖达疏："孫炎曰：'迴風從上下曰頽。'"王先谦集疏："'焚輪'與'扶摇'，皆風之名詞。'焚'喻其暴，'輪'喻其迴，合言之即紛綸棼亂之狀。"陈子展直解："如《毛傳》以及胡承珙、王先謙所釋，此風具有由一處突起向上旋卷而强大之破壞力，似爲今氣象學上所謂龍卷風，俗所謂掛龍、龍吸水也。"❷崩溃，坍塌。《礼记·檀弓上》："孔子蚤作，負手曳杖，消摇於門，歌曰：'泰山其頽乎！梁木其壞乎！哲人其萎乎！'"南朝宋鲍照《芜城赋》："通池既已夷，峻隅又已頽。"一本作"穨"。宋王安石《韩忠献挽辞》之二："木稼曾聞達官怕，山頽果見哲人萎。"清阮元《小沧浪笔谈》卷三："碑中偏西裂寸許，前知縣事泰州宫懋讓鎔鐵束之，得以不頽。"❸坠落。《楚辞·刘向〈九叹·逢纷〉》："心怊悵以永思兮，意晻晻而日頽。"洪兴祖补注："頽，下墜也，與隤同。"《新唐书·李嗣业传》："嗣業提步士升山，頽石四面以擊賊，又樹大旗先走險，諸將從之。"清沈复《浮生六记·闲情记趣》："紅日將頽，余思粥，擔者即爲買米煮之，果腹而歸。"❹谓水向下流。《史记·河渠书》："往往爲井，井下相通行水。水頽以絶商顔，東至山嶺十餘里間。井渠之生自此始。"裴駰集解引臣瓚曰："下流曰頽。"一本作"穨"。汉刘向《九叹·忧苦》："菀彼青青，泣如頽兮。"三国魏曹植《王仲宣诔》："經歷山河，泣涕如頽。"❺流逝。《楚辞·九章·悲回风》："歲曶曶其若頽兮，旹亦冉冉而將至。"王逸注："年歲轉去，而流没也。"《魏书·彭城王勰传》："向宴之始，君臣肅然，及將末也，觴情始暢，而流景將頽，竟不盡適。"宋刘子翚《闻筝作》诗："一彈飛霜零，再撫流光頽。"❻败落；衰退。三国蜀诸葛亮《前出师表》："親小人，遠賢臣，此後漢所以傾頽也。"《宋书·孔琳之传》："斯道或替，則憲綱其頽。"唐李白《古风》之五四："晉風日已頽，窮途方慟哭。"清俞樾《茶香室三钞·九岁女子割股》："按仲山既以生降，頽其家聲，仲山之女又遺臭千古。"❼破败。《文选·王褒〈洞箫赋〉》："攪搜漻捎，逍遥踊躍，若壞頽兮。"李善注："壞頽，言如物崩壞頽毁也。"南朝宋谢惠连《祭古冢文》："黄腸既毁，便房已頽，循題興念，撫俑增哀。"宋王令《卜居》诗："頽檐斷柱不相締，瓦墜散地梁架虚。"亦指破坏。宋苏洵《权书下·孙武》："勾踐不頽舊塚而吴服，田單譎燕掘墓而齊奮。"❽疾病。《宋书·谢灵运传》："藝菜當肴，採藥救頽。"❾下垂貌；凹下貌。晋潘岳《射雉赋》："彤盈窻以美發，紛首頽而瞻仰。"《文选·木华〈海赋〉》："澗濆淪而滀漯，鬱沏迭而隆頽。"李善注："隆頽，不平貌。"唐韩愈《陆浑山火和皇甫湜用其韵》："鬃其肉皮通髀臀，頽胷垤腹車掀轅。"钱仲联集释："頽，下也。頽胸狀氣之頽下。"宋欧阳修《镇阳残杏》诗："猶堪携酒醉其下，誰肯伴我頽巾冠。"❿恭顺貌。《礼记·檀弓上》："孔子曰：'拜而后稽顙，頽乎其順也。'"郑玄注："頽，順也。先拜賓，順於事也。"唐韩愈《南山诗》："或覆若曝鼈，或頽若寢獸。"⓫詈词。恶劣之义。元王实甫《西厢记》第三本第四折："我這頽證候，非是太醫所治的。"明徐渭《渔阳三弄》："你那頽丞相臁子朝南，我的臁子朝北。"亦指坏家伙。元无名氏《杀狗劝夫》第二折："你兩個若没俺哥哥，怕不餓殺你這頽！"⓬雄马的生殖器。元马致远《耍孩儿·借马》套曲："有汗時休去簷下拴，渲時休教侵着頽。"⓭头秃貌。参见"頽然❻"。⓮通"堆"。聚集；堆集。晋陆云《征西大将军京陵王公会射堂皇太子见命》诗："芒芒太極，玄化烟煴。頽形成器，淩象垂文。"《新唐书·南蛮传中·南诏下》："蠻復圍成都，夜穿西北隅，犂旦乃覺，即頽茭火于壖，蠻皆死穴中。"参见"頽沓"。

[2]【頽人】 詈词。犹脓包。元马致远《耍孩儿·借马》套曲："我沈吟了半晌不語，不曉事頽人知不知？"元孙仲章《勘头巾》第二折："見放着豹子，豹子的令使，則被你這探爪兒的頽人，將我來帶累死。"明贾仲名《对玉梳》第二折："不曉事的頽人認些回和，没見識的杓倈知甚死活。"

[3]【頽山】 倒塌的山。多用以形容云颓之状。北周庾信《拟咏怀》之十三："哭市聞妖獸，頽山起怪雲。"倪璠注："《續漢志》曰：'雲如壞山，謂營頭之星也。占曰："營頭之所墜，其下覆軍殺將，流血千里。"'言江陵將陷，有妖異之徵也。"宋欧阳修《答圣俞大雨见寄》诗："夕雲若頽山，夜雨如決渠。"参见"壞山"。

[4]【頽天】 詈词。谓怨诟上天。元王实甫《西厢记》第三本第二折："今日頽天，百般的難得晚！"

【頽化】 犹凋谢。清黄景仁《秋夕》诗："判逐幽蘭共

頹化，此生無分了相思。”

[4]【頹乏】 犹困乏。冰心《南归》:“转身来对坐在床边拍抚着我的澡，作颓乏的惨笑。”

[5]【頹玉】 形容醉后的体态，如玉山倾颓。亦用为对醉人的美称。语本南朝宋刘义庆《世说新语·容止》:“其醉也，傀俄若玉山之將崩。”唐白居易《东南行一百韵寄通州元九侍御》诗:“滿巵那可灌，頹玉不勝扶。”宋范仲淹《赠张先生》诗:“朱絃冉冉奏，金醴遲遲傾。相勸綺季徒，頹玉信縱横。”清陈维崧《解语花·咏美人捧觞和王元美韵》词:“䰂烟鬟，縹色杯輕，帳裏圍頹玉。”参见“玉山倒”。

【頹巧】 衰颓佞巧。明方孝孺《答张廷壁书》:“僕嘗怪風俗頹巧，相師爲佞，至於朋友，亦以諛悦爲忠。”

【頹阤】 ❶崩溃。宋叶適《连州开楞枷峡记》:“及梁山頹阤，重人乃以爲國君當自貶損，不敢言修治。”❷衰颓。清钱谦益《史玉池太常六十序》:“士氣頹阤，國論峭急。”

[6]【頹老】 衰老。清郑燮《姑恶》诗:“姑曰幼不教，長大誰管拘？恃其桀傲性，將欺頹老軀。”

【頹老子】 犹老朽。元无名氏《怒斩关平》第二折:“這個頹老子！你别告一個，我也好替你整理也。”

【頹圮】 ❶坍塌。宋郭彖《睽车志》卷一:“暮抵一古廢蘭若，相與投宿，墻屋頹圮，寂無人聲。”《明史·毕懋康传》:“二閘創自永樂初，日久頹圮，急宜修復。”阿英《津平日记选》:“屋似前民国所建，已颓圮。”❷败坏。唐罗隐《谗书·梅先生碑》:“漢成帝時，綱紐頹圮，先生以書諫天子者再三。”宋梅尧臣《吊李膺辞》:“痛漢綱之頹圮兮，又何毁乎賢哲。”宋朱熹《山北纪行》诗:“百世踵謬訛，彝倫日頹圮。”

【頹朽】 破败。唐杜甫《九成宫》诗:“荒哉隋家帝，製此今頹朽。向使國不亡，焉爲巨唐有。”

【頹光】 犹馀晖。比喻暮年。唐李白《短歌行》:“富貴非所願，爲人駐頹光。”明高启《次韵倪云林见寄》之二:“任曠豈能諧薄俗？養和且爲駐頹光。”

【頹年】 犹言衰老之年。晋陆机《愍思赋》:“樂來日之有繼，傷頹年之莫纂。”唐李商隐《幽居冬暮》诗:“急景忽云暮，頹年寖已衰。”清文德翼《池口阻风》诗:“頹年自笑滄洲客，破浪那能萬里期。”

【頹弛】 犹废弛。《三国志·吴志·鲁肃传》:“先是，益州牧劉璋綱維頹弛，周瑜、甘寧並勸權取蜀。”《宋书·武帝纪中》:“畫一之制，漸用頹弛。”宋苏轼《论赏罚及修河事》:“而紀綱頹弛，媮懶成風，則千萬人受其害，此得爲仁乎？”

【頹如】 不矜持之貌。隋王通《中说·礼乐》:“子謂薛收善接小人，遠而不疎，近而不狎，頹如也。”阮逸注:“頹如，不矜持之貌。”

[7]【頹形】 衰老的形体。南朝宋谢灵运《山居赋》:“甘松桂之苦味，夷皮褐以頹形。”

【頹址】 颓基。宋朱熹《白鹿洞赋》:“徑北原以東騖，陟李氏之崇岡；揆厥號之所繇，得頹址於榛荒。”

【頹折】 犹颓丧。《醒世恒言·独孤生归途闹梦》:“那白氏時時勸解道:‘大丈夫功名終有際會，何若頹折如此！’”

【頹志】 谓意志消沉。唐韦应物《郊居言志》诗:“何異林棲鳥，戀此復來還。世榮斯獨已，頹志亦何攀。”

【頹坌】 颓垣断壁上堆积的尘埃。宋郭若虚《图画见闻志·会昌废壁》:“乃募壯夫操斤力剟於頹坌之際，得像三十七首，馬八蹄。”

【頹没】 (--mò) 毁坏埋没。清阮元《小沧浪笔谈》卷四:“濰沙乘風内侵，其深及牖，祠宇頹没，元率官士修之。”

[8]【頹拆】 颓败拆裂。唐杜牧《偶游石盎僧舍》诗:“益鬱乍怡融，凝嚴忽頹拆。”

【頹岸】 指山崩。《文选·陆机〈吊魏武帝文〉》:“豈特瞽史之異闕景，黔黎之怪頹岸乎？”张铣注:“謂豈獨日蝕山崩可爲變異之怪乎？”唐杜甫《早起》诗:“帖石防頹岸，開林出遠山。”一本作“隤岸”。

【頹沓】 堆叠复沓。頹，通“堆”。唐李白《明堂赋》:“龍從頹沓，若鬼若業，似天闔地門之開闔。”

【頹命】 倒霉的命运。元孙仲章《勘头巾》第一折:“你看，我那頹命麽，狗也不曾打的着，倒打破了一個尿缸。”

【頹放】 志气消沉，行为放纵。宋范成大《次韵庆充避暑水西寺》:“脱帽飛羽觴，頹放解天刑。”《宋史·陆游传》:“范成大帥蜀，游爲参議官，以文字交，不拘禮法，人譏其頹放，因自號放翁。”清龚自珍《与吴虹生书》之十二:“而弟頹放無似，往來吴越間，舟中之日居多。”林之夏《行路难》诗之四:“一夢落江湖，萬緣盡頹放。”

【頹氓】 颓丧的人。宋梅尧臣《唐寺丞知南雄州》诗:“踏歌聞舊俗，信鬼有頹氓。”

【頹沲】 见“頹沱”。

【頹泣】 颓唐涕泣。晋陆云《岁暮赋》:“望故疇之迥遼兮，泝南風而頹泣。”

【頹沱】 亦作“頹沲”。水流向下宣泄。亦指向下宣泄的水流。唐萧颖士《登故宜城赋》:“升彼墟兮，遐眺荆江，邇矚樊沔，頹沲以隱嶙，欹缺而峨嵯。”五代齐己《夏雨》诗:“頹沱來洞壑，汗漫入瀟湘。”

【頹波】 ❶向下流的水势。北魏郦道元《水经注·沔水》:“泉涌山頂，望之交横，似若瀑布，頹波激石，散若雨灑，勢同厭源風雨之池。”明徐阶《送司封仲芎杨子赴留都》诗:“頹波無停留，靈耀亦西馳。”清王士禛《分甘馀话》卷下:“余不識許中丞，即此一事，真頹波中砥柱也。”❷比喻衰颓的世风或事物衰落的趋势。唐李白《上留田》诗:“高風緬邈，頹波激清。”宋陈亮《〈高士传〉序》:“惟其屹然立於頹波靡俗之中，可以爲高矣。”高旭《自题〈未济庐诗集〉》诗:“豈真詞筆挽頹波？俠骨行看漸折磨。”

【頹宕】 颓废放荡。陈田《明诗纪事己籤·宗臣》:“李舒章曰:子相(宗子相)天資明佚，好自頹宕，其得意處，僅得太白之粗者。”

【頹肩】 犹削肩。晋陶潜《闲情赋》:“願在髮而爲澤，刷玄鬢於頹肩。”

【頹陋】 颓败狭陋。宋吴处厚《青箱杂记》卷六:“天聖中，丞相王公隨以給事中知杭州，日與唱和，親訪其廬，見其頹陋，即爲出俸錢新之。”清恽敬《游六榕寺记》:“牆壁縱横，階徑迂曲，無可遊憩，其舍利塔重建于宋與明，頹陋甚。”

[9]【頹垣】 坍塌的墙。南朝宋武帝《登作乐山》诗:“壤草凌故國，拱木秀頹垣。”宋苏轼《濠州七绝·四望亭》:“頹垣破礎没紫荆，故老猶言短李亭。”清孔尚任《桃花

扇·会狱》："宫槐古樹閲滄田，挂寒煙，倚頽垣。"艾青《北方》诗："村庄呀，山坡呀，河岸呀，颓垣与荒冢呀，都披上了土色的忧郁。"

[9]【頹垣敗井】 犹言颓垣废井。《花月痕》第四五回："破廟荒涼，草深一尺，見一羣的羊在那裏吃草，頹垣敗井，廊廡傾攲。"

【頹垣敗壁】 犹言颓垣废井。《恨海》第六回："走了半里多路，只見一處燒不盡的頹垣敗壁。"刘半农《两盗》："闹市尽处，颓垣败壁之旁，二人方抵掌而谈。"

【頹垣廢井】 亦作"頹垣廢井"。倒塌了的墙，废弃不用的井。形容荒凉破败的景象。宋苏轼《密州通判厅题名记》："雖然，不可以不一言，使數百年之後，得此文於頹垣廢井之間者，茫然長思而一歎也。"

【頹垣廢址】 犹言颓垣废井。宋欧阳修《有美堂记》："今其江山雖在，而頹垣廢址，荒煙野草，過而覽者，莫不爲之躊躇而淒愴。"

【頹垣斷壍】 犹言颓垣废井。宋欧阳修《真州东园记》："園之廣百畝，而流水横其前，清池浸其右，高臺起其北……此前日之頹垣斷壍而荒墟也。"

【頹荒】 倒塌废弃。清顾炎武《十庙》诗："周垣半傾覆，棟宇皆頹荒。"

【頹思】 愁思，伤感。《文选·司马相如〈长门赋〉》："無面目之可顯兮，遂頹思而就牀。"李善注："《廣雅》曰：'頹，壞也。'言壞其思慮而就牀。"晋葛洪《抱朴子·勗学》："愍俗者所以傷心而長慨，憂道者所以含悲而頹思也。"唐王维《林园即事寄舍弟紞》诗："頹思茅簷下，彌傷好風景。"

【頹幽】 颓败幽暗。唐柳宗元《吊萇弘文》："指白日以致憤兮，卒頹幽而不列。"

【頹俗】 颓败的风俗。《後汉书·胡广传》："廣才略深茂，堪能撥煩，願以參選，紀綱頹俗，使束脩守善，有所勸仰。"《魏书·游明根传》："卿獨秉冲操，居今行古，有魏以來，首振頹俗。"明张居正《三辞恩命疏》："貪進之戒，臣先犯之，何以率先百僚，表正頹俗？"胡韫玉《舜水先生祠落成敬赋》诗："俎豆奉典型，力與頹俗抗。"

【頹侵】 逐渐衰退。《文选·范晔〈乐游应诏诗〉》："聞道雖已積，年力互頹侵。"张铣注："謂年力老弱不能行也。"宋朱熹《与郭冲晦书》："雖幸有聞於師友，而行之不力，荏苒頹侵，今犬馬之年五十有一矣。"

【頹風】 颓败的风气。《文选·桓温〈荐谯元彦表〉》："足以鎮静頹風，軌訓囂俗。"吕延济注："頹，壞。"唐王勃《拜南郊颂》序："遂能發軒庭之景曜，躡隋運之頹風。"康有为《大同书》戊部第七章："今當力矯舊弊，大挽頹風。"

【頹怨】 颓靡怨恨。明陈子龙《〈佩月堂诗集〉序》："若乃蕩軼而不失其貞，頹怨而不失其厚，寓無遠而比揚近，發詞淺而蓄旨深。"

[10]【頹挫】 ❶坍塌挫毁。唐韩愈《合江亭》诗："伊人去軒騰，兹宇遂頹挫。"❷犹颓折。清陈康祺《郎潜纪闻》卷二："至於壯心頹挫，但求服末路之鹽車，完雕蟲之故業。"

【頹索】 ❶颓唐孤独。《世说新语·文学》"林無静樹，川無停流"刘孝标注引《郭璞别传》："〔郭璞〕又不持儀儉，形質頹索，縱情嫚惰，時有醉飽之失。"一本作"積索"。❷衰竭。清黄与坚《辰龙关》诗："於今走輕車，亭午氣頹索。"

【頹唆】 撺掇；怂恿。元杨显之《酷寒亭》第三折："題名兒駡了孜孜的唾，駡那無正事頹唆，則待折損殺業種活撮。"

【頹缺】 倒塌残缺。宋苏过《飓风赋》："補茅茨之罅漏，塞牆垣之頹缺。"

【頹氣】 倒霉；扫兴。元张国宾《薛仁贵》第一折："我是個總管之職，倒不如莊家的農夫，做小卒兒出身的，偏我這等頹氣，我怎麼肯伏！"明汤显祖《牡丹亭·言怀》："還則怕嫦娥妒色花頹氣，等的俺梅子酸心柳皺眉，渾如醉。"清洪昇《长生殿·弹词》："哎，想起當日天上清歌，今日沿門鼓板，好不頹氣人也。"

【頹倚】 ❶垂头倚靠。唐杜甫《早发》诗："濤翻黑蛟躍，日出黄霞映。煩促瘴豈侵，頹倚睡未醒。"❷坍塌倾侧。清恽敬《谢南冈小传》："所居老屋數間，上垣皆頹倚。"

【頹倒】 （—dǎo）❶崩解。清魏源《天台石梁雨後观瀑歌》："前冰已裂後冰乘，一日玉山百頹倒。"❷颓丧潦倒。蒋光慈《徐痛》诗："中国人受洋人无礼的污辱也实在够了！为什么到今日还在忍受？为什么到今日还是颓倒？"

【頹息】 如风嘶般的叹息声。《文选·马融〈长笛赋〉》："靁歎頹息，搯膺擗摽，泣血泫流，交横而下。"李善注："歎聲若雷，息聲若頹也。"

【頹衰】 颓废衰弱。清杨端本《岁饥行》之三："道傍一老翁，頹衰形傴僂。"殷夫《夜的静……》诗："我颓衰不如感伤的诗人，我勇猛不及气吞山河的战将。"

【頹紊】 衰败紊乱。《宋书·礼志四》："而山川大神，更爲簡闕，禮俗頹紊，公私奔蹙，漸以滋繁。"《旧唐书·张说传》："是時風教頹紊，多以起復爲榮，而説固節懇辭。"

【頹唐】 ❶衰微貌；萧索貌。《文选·王褒〈洞箫赋〉》："頹唐遂往，長辭遠逝，漂不還兮。"李善注："頹唐，隕墜貌。"吕向注："隤(頹)唐，聲微也。"清杜岕《锺山积雪》诗："氣潔煙火團，頹唐凍嶺亙。"朱自清《背影》："那知老境却如此颓唐！"❷精神委靡不振的样子。语出南朝宋刘义庆《世说新语·容止》："時人目夏侯太初'朗朗如日月之入懷'，李安國'頹唐如玉山之將崩'。"清平步青《霞外攟屑·时事·彭尚书奏折》："臣一介書生，不學無術；加以老病頹唐，未能補報涓埃。"鲁迅《且介亭杂文二集·文坛三户》："破落户的颓唐，是掉下来的悲声，暴发户的做作的颓唐，却是'爬上去'的手段。"刘半农《游香山纪事诗》："颓唐一老僧，当窗缝破衲。"

【頹流】 水势下流。汉刘向《九叹·远逝》："頹流下隕，身日遠兮。"

【頹浪】 颓波。北魏郦道元《水经注·夷水》："百鳥翔禽，哀鳴相和，巡頹浪者，不覺疲而忘歸矣。"参见"颓波❶"。

【頹剥】 颓坏剥落。《新唐书·蒋乂传》："帝嘗登凌煙閣，視左壁頹剥，題文漫缺，行纔數字，命録以問宰相，無能知者。"

[11]【頹頂】 秃顶。《南史·臧质传》："〔臧質〕長六尺七寸，出面露口，頹頂拳髮。"

【頹教】 （—jiào）衰微的教化。唐张嘉贞《北岳恒山碑铭》："粤若我唐，正百王頹教。"

【頹基】 指建筑物废弃的地基。晋陶潜《拟古》诗之四："頹基無遺主，遊魂在何方！"宋朱熹《武夷七咏·趋真

亭》:“危亭久已傾，衹有頹基在。”

[11]【頹萎】 犹差劲。杨朔《三千里江山》第七段:“光会卖嘴，一动真的就颓萎了，真不害臊!”

【頹敗】 ❶破败。《宋书·长沙景王道怜传》:“于時士境荒毁，人民彫散，城郭頹敗，盜賊公行。”《醒世恒言·独孤生归途闹梦》:“將鐘磬毁爲兵器，花果伐爲樵蘇: 以此寺遂頹敗。”萧红《生死场》三:“经过一些荒凉的家屋，经过几座颓败的小庙。”❷犹颓废。明李东阳《澹轩记》:“苟含氣於漠，寂寞無如莊子;與泊相遭，頹敗委靡，散漫不可收拾，如釋氏，亦何取乎澹而爲之也?”清曾国藩《覆彭丽生书》:“年來飽更世故，又經憂患，齒髮稍侵，精神頹敗。”王西彦《曙》:“额角上染着颓败晦黯的颜色，眼眶也更其深陷了。”❸腐败;衰败。宋叶適《上光宗皇帝札子》:“而風流日以墜失，士俗日以頹敗，官無素望，人無定品。”清管同《說乡记》:“自戰國秦漢後，教化不行，風俗頹敗。”《二十年目睹之怪现状》第三三回:“家運頹敗起來，便接二連三地出些古怪事。”殷夫《上海礼赞》诗:“你是趋向颓败，你是需经一次诊探!”

【頹纍】 (—lěi) 枝叶斜披，树荫浓密的样子。殷夫《一九二九年的五月一日》诗之一:“最后的电灯还闪在街心，颓累的桐树后散着浓影。”

【頹敝】 ❶破败。《後汉书·儒林传序》:“博士倚席不講，朋徒相視怠散，學舍頹敝，鞠爲園蔬。”一本作“穨敝”。清姚鼐《宁国府重修北楼记》:“惜故北樓之頹敝，命工飭之。”❷败坏;衰敝。《资治通鉴·晋武帝泰始元年》:“玄以魏末士風頹敝，上疏曰:‘臣聞先王之御天下，教化隆於上，清議行於下。’”邹鲁《中国同盟会》:“吾見夫人權頹敝者，其民多萎弱。”

【頹淪】 颓坏沦没。晋葛洪《抱朴子·嘉遯》:“摧高則峻極頹淪，竦卑則淵池嵯峨。”

【頹淡】 暗淡。明陈子龙《锡山即事》诗之一:“寒流頹淡何情思，猶是紛紛入五湖。”

【頹陽】 落日。《文选·谢瞻〈王抚军庾西阳集别作〉诗》:“頹陽照通津，夕陽曖平陸。”吕延济注:“頹陽，落日也。”唐李白《九日登巴陵置酒望洞庭水军》诗:“劍舞轉頹陽，當時日停曛。”明夏完淳《寒城闻角赋》:“浮雲亭亭而去馬，頹陽蕭蕭而入衣。”

【頹習】 颓败的风习。宋洪迈《〈唐黄御史公集〉序》:“士以操觚顯者，無慮數百家，大都始沿江左頹習。”

[12]【頹替】 衰颓陵替。《晋书·华轶传》:“今大義頹替，禮典無宗，朝廷滯議，莫能攸正。”《旧唐书·魏知古传》:“今風教頹替，日甚一日，府庫空虚，人力凋弊。”

【頹散】 (—sàn) 颓败消散。晋虞预《与丞相王导笺》:“今承大弊之後，淯風頹散，苟有一介之善，宜在旌表之例。”

【頹落】 ❶坠落;下落。三国魏曹植《离缴雁赋》:“挂微軀之輕翼兮，忽頹落而離羣。”北魏郦道元《水经注·湽水》:“湽水之北有積石焉，世謂女靈山……北面有如頹落，劣得通步，好事者時有扳陟耳。”❷崩塌;残破。《北史·外戚传·冯熙》:“洛陽雖經破亂，而舊《三字石經》宛然猶在，至熙與常伯夫相繼爲州，廢毁分用，大至頹落。”唐韩愈《祭湘君夫人文》:“外無四垣，堂陛頹落，牛羊入室，居民行商不來祭享。”明文徵明《玄墓山探梅倡和诗序》:“雖有古刹名藍，歲久頹落。”❸衰落;衰败。元方回《瀛奎律髓·梅圣俞〈较艺和王禹玉内翰〉》:“承平時省試諸公，例有倡和，於考校兩不相妨……南渡以後，此風頹落，知舉監試官，用從官言路之長，小試官四十餘人。”清顾炎武《〈莱州任氏族谱〉序》:“問其恆產，而亦皆支撑以不至於頹落。”老舍《赵子曰》第四:“他平日奋斗的精神被这张悲痛的黑影遮掩得正像院中那株老树那样颓落。”

【頹喪】 (—sàng) 消极;颓唐。《红楼梦》第七六回:“因又嘆道:‘詩固新奇，只是太頹喪了些!’”杨朔《火并》:“他的脸色惨白，神气十分颓丧，已经失去漂亮的光彩。”碧野《没有花的春天》第六章:“从他的颓丧的样子看起来，他一定受过很大的磨折才逃跑回家来的。”

【頹殘】 坍塌残缺。袁鹰《悲欢·飞》:“从幼年时代起，他就爱倚在城中心镇淮楼的石栏杆上，爱登上古老的城墙，倚着颓残的雉堞，伫目纵望遥天。”

【頹裂】 倾颓崩裂。《後汉书·桓帝纪》:“庚子，岱山及博尤來山並頹裂。”一本作“穨裂”。

【頹雲】 下坠的云。晋傅玄《正都赋》:“修袖連娟，長裾繽紛，起若翔龍，降若頹雲。”一本作“穨雲”。晋葛洪《抱朴子·明本》:“焚輪虹霓寢其祆，頹雲商羊戢其翼。”

【頹景】 夕阳。明李梦阳《杂诗》之一:“涼飈激頹景，奄忽不可攀。”

【頹然】 ❶和顺貌。《北史·文苑传·庾信》:“身長八尺，腰帶十圍，容止頹然，有過人者。”《新唐书·吕諲传》:“性静慎，勤總吏職，諸僚或出游，諲獨頹然據案，鉤視簿最，翰益親之。”宋苏轼《保母杨氏墓志铭》:“年三十，始隸蘇氏，頹然順善也。”❷颓放不羁貌。《南史·贺琛传》:“琛了不酬答，神用頹然。”宋何薳《春渚纪闻·琴趣》:“如孫登彈琴，頹然自得，風神超邁，若遊六合之外者。”《明史·文苑传二·唐寅》:“寅詩文，初尚才情，晚年頹然自放，謂後人知我不在此，論者傷之。”陈田《明诗纪事丙籤·丁镛》:“鳳儀耽詩，尤愛佳山水，生平多出宿山寺，栖託清曠，焚香對書，頹然自適。”❸坍塌貌。宋叶適《高夫人墓志铭》:“夫人已歸，則廢寺頹然。”明蒋一葵《长安客话·卢植墓》:“涿境東南有漢盧植墓，土人呼爲南臺。金王寂詩:‘南臺故址今頹然，漢盧植墓疑相傳。’”❹倒下貌。唐柳宗元《始得西山宴游记》:“引觴滿酌，頹然就醉，不知日之入。”宋梅尧臣《永叔赠酒》诗:“誰識我爲我，賓主各頹然。”清吴伟业《行路难》诗之十八:“不如飲一斗，頹然便就醉，執法在前無所畏。”艾青《生命》诗:“它将鼓舞自己，直到颓然地倒下!”❺委靡不振貌。唐牛僧孺《玄怪录·张佐》:“忽覺兩耳中有車馬聲，因頹然思寢。頭纔至席，遂有小車朱輪青蓋，駕赤犢出耳中。”明文徵明《晏起》诗:“林下將迎寡，頹然萬事捐。”清龚自珍《纵难送曹生》:“爲之，且左右顧視，踆踆而獨往，其愀然悲也夫! 其頹然退飛也夫!”艾芜《人生哲学的一课》二:“门外初秋早上的阳光，抹在我颓然的脸上。”❻衰老貌。宋王安石《四皓》诗之二:“頹然此四老，上友千載魂。采芝商山中，一視漢與秦。”清孙鼎臣《凌豐叔哀辞》:“纔四十，頹然如老翁。”❼糊涂无知貌。宋苏轼《东坡志林·论修养帖寄子由》:“而世之昧者，便將頹然無知，認作佛地。”一本作“頹然”。

【頹淵】 枯潭。清许承钦《茶洋》诗:“箭激下頹淵，蒼雲屢興没。”

【頹慌】 谓情况更加恶劣。元无名氏《冻苏秦》第三

折："哎，又要你走將來走將來便雪上加霜，忒頹慌。"

[12]【頹惰】 ❶頹唐轻慢。宋沈括《梦溪续笔谈》："王荆公贈弟和甫詩云：'老我銜主恩，結草以爲期。'言'老我'則語有情，上下句皆有惜老之意。若作'我老'，與'老我'雖同，而語無情，詩意遂頹惰。" ❷衰颓怠惰。明黄绾《明道编》卷六："近來用功，雖有是處，只是不曾着實理會，優游放過，所以頹惰昏塞，皆此故也。"《明史·骆问礼传》："陛下當明作於上，敕諸臣奮勵於下，以挽頹惰之風。"

【頹運】 衰败的命运。《北史·周纪上·明帝》："拯彼流亡，匡兹頹運。"唐李白《读诸葛武侯传书怀赠长安崔少府叔封昆季》诗："赤伏起頹運，卧龍得孔明。" 鲁迅《中国小说史略》第二四篇："頹運方至，變故漸多。"

【頹絶】 衰颓灭绝。《三国志·蜀志·刘理传》："安平王，先帝所命，三世早夭，國嗣頹絶，朕用傷悼。"南朝齐王融《画汉武北伐图上疏》："拯玄綱於頹絶，反至道於澆滈。"

[13]【頹塌】 ❶頹废疲塌。《朱子语类》卷一二一："先生因言：'學者平居議論多頹塌，臨事難望它做得事。'" ❷倒塌。李大钊《唐山煤厂的工人生活》："有时炭坑颓塌，他们不幸就活活压死，也是常有的事。" 潘漠华《冷泉岩》："在峡的最深处，一座直耸而平顶的高岩下，立着一间二丈见方的茅舍，屋顶已颓塌一半了。"

【頹勢】 衰败的趋势。范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第三章第一节："梁太祖看到颓势已成，暴躁的性格变得更加暴躁。"丁玲《太阳照在桑干河上》三九："假如不能及时挽回这种颓势，还将迅速的影响开去。"

【頹想】 愁思。唐刘希夷《巫山怀古》诗："頹想卧瑶席，夢魂何翩翩。"

【頹零】 颓败零落。李大钊《青年与农村》："从前的村落都有个寺院庙堂，他们也不会利用这些东西，作他们大家聚合的会堂，白白的看着他颓零在荒烟蔓草的田里。"

【頹頓】 衰疲委顿。明陆时雍《诗镜总论》："《焦仲卿詩》有數病：大略繁絮不能舉要，病一；粗醜不能出詞，病二；頹頓不能整格，病三。"

【頹業】 废弃学业。《宋书·臧焘传》："頃學尚廢弛，後進頹業，衡門之内，清風輟響。"

【頹節】 流逝的年光。亦指年光流逝。南朝宋谢灵运《长歌行》："徂齡速飛電，頹節鶩驚湍。"唐武元衡《秋日台中寄怀简侯僚》诗："頹節風霜變，流年芳景侵。"

【頹毁】 ❶坍塌毁坏。北魏郦道元《水经注·穀水》："西有二石闕，雖經頹毁，猶高丈餘。"唐玄奘《大唐西域记·憍赏弥国》："其側不遠，有如來井及浴室，井猶充汲，室已頹毁。" 金王若虚《太一三代度师萧公墓表》："明年河復，本觀殿宇頹毁且盡，師次第繕完，尋復一新。" 清俞樾《茶香室丛钞·浮图之始》："荒蕪頹毁，彫落略盡矣。"一本作"積毁"。❷衰落败坏。《晋书·儒林传序》："遂使憲章弛廢，名教頹毁，五胡乘間而競逐，二京繼踵以淪胥。"一本作"積毁"。

【頹傷】 精神委靡，耽于忧伤。洪深《〈飞将军〉跋》："将士们因为疲劳，或因神经过度受刺激，而颓伤，而放肆，而变态，而生活浪漫化。"聂绀弩《兔先生的发言》："兔先生饱经伤乱，精神渐渐颓伤。"

【頹瘁】 坍塌毁坏。晋陆机《叹逝赋》："悼堂構之頹瘁，愍城闕之丘荒。"

【頹意】 倦意。唐韩愈孟郊《城南联句》："嬌應如在寤，頹意若含酲。"

【頹溏】 流动的池水。晋郭璞《山海经图赞·海内西经·流沙》："經帶西極，頹溏委蛇，注于黑水，永溺餘波。"

【頹塞】 坍塌窒塞。清黄六鸿《福惠全书·莅任·戒躁怒》："遂趨騎往查，則皆頹塞如故。"

[14]【頹墉】 崩塌的城墙；败垣。唐李百药《秋晚登古城》诗："頹墉寒雀集，荒堞晚烏驚。"唐张籍《沈千运旧居》诗："汝北君子宅，我來見頹墉。"

【頹墊】 塌陷。宋文莹《湘山野录》卷中："魏侍郎瓘知廣州，忽子城一角頹墊，得一古磚。磚面範四大字云：'委於鬼工'，蓋合而成'魏'也。"

【頹暮】 衰老。南朝宋谢灵运《永初三年七月十六日之郡初发都》诗："辛苦誰爲情，遊子值頹暮。"南朝梁任昉《厉吏人讲学》诗："曰余本疎惰，頹暮積榆柳。" 梁启超《说动》："用人不問賢不肖，而多方遏抑，少年意氣之論興，柄權則皆頹暮矣。"

【頹甍】 坍塌的屋脊。明袁宏道《祭周隆之侍御文》："久而鄉里仰之，國與天下仗之，方以爲頹甍之一柱，旱歲之一滴。"

【頹塹】 荒废的沟堑。唐贾至《旌儒庙碑》："愍默頹塹，悲涼榛莽。"

【頹魄】 残月。《文选·谢惠连〈秋怀诗〉》："頹魄不再圓，傾羲無兩旦。"李善注："魄，月魄也。"

【頹弊】 ❶败坏。唐元结《元谟》："臣曾記有説風化頹弊，或以之興，或以之亡者，不知何代君臣。" ❷破败。《宣和遗事》後集："有屋數十間，皆頹弊，廊廡若官，籬落疎虞，不類人居。"金王若虚《恒山堂记》："而歲月既深，寖至頹弊。"

【頹漏】 败坏破漏。宋叶適《超然堂》诗："宅舍空荒轉頹漏，騶僕藍縷常寒乞。"

【頹寢】 颓坏的庙寝。《文选·谢瞻〈张子房诗〉》："鑾旍歷頹寢，飾像薦嘉嘗。"李周翰注："言宋高祖歷良(張良)廟，見頹毁寢廢，更使飾其形像而祭之。"

【頹墮】 ❶(一duò) 谓精神颓废衰惫。唐韩愈《送高闲上人序》："泊與淡相遭，頹墮委靡，潰敗不可收拾，則其於書得無象之然乎？" 金王若虚《论语辨惑三》："爲政而至於不爲民信，則號令日輕，紀綱日弛，賞不足勸，而罰不可懲，委靡頹墮，無事不能立矣。" 清黄宗羲《万贞一诗序》："彼以爲温柔敦厚之詩教，必委蛇頹墮。" ❷(一huī) 颓败崩溃。清王晫《今世说·德行》："徧詢謝茂秦葬處，得之南門外二十里，見小冢頹墮荒草中，爲賦詩弔之。"参见"頹隳"。

【頹墜】 ❶坠落。汉王充《论衡·累害》："處巔者危，勢豐者虧，頹墜之類，常在懸垂。" ❷衰落。明李东阳《祁阳县学重修记》："或又茫然無所爲，坐視其委靡頹墜而莫之救，則其爲教亦蔑矣。" 林纾《送文科毕业诸学士序》："則諸君子力延古文之一派，不至於頹墜者，未始非吾華之幸也。"

【頹綱】 衰败的纲纪。《文选·陆云〈大将军宴会被命作此诗〉之四》："頹綱既振，品物咸秩。"刘良注："振，整也。言頹落綱紀既整，品物皆有次序。"唐李白《明堂赋》：

"廓區宇以立極,綴脊顥之頹綱。"王琦注:"《穀梁傳疏》:上下無序,綱紀頹壞,故曰頹綱。"唐杨士勋《〈穀梁传〉序》:"拯頹綱以繼三五,鼓芳風以扇遊塵。"

[15]【頹鬧】 蛮搅;大闹。元关汉卿《金线池》第一折:"韓秀才,你則躲在房裏坐,不要出來,待我和那虔婆頹鬧一場去。"

【頹髮】 谓毛发颓落。唐李白《秋登巴陵望洞庭》诗:"瞻光惜頹髮,閱水悲徂年。"

【頹歎】 悲愁叹息。晋陆机《吊魏武帝文》:"撫四子以深念,循膚體而頹歎。"晋陆云《逸民赋》:"眄清霄以寄傲兮,泝凌風而頹歎。"

【頹蕪】 颓败荒芜。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记十》:"又一碑,乃其子者,則王翰撰時之文,與吾家梧塍之壠,文翰規制頗相似,其頹蕪亦相似也。"

【頹遷】 迁流。唐陈子昂《赠赵六贞固》诗之二:"良辰在何許,白日屢頹遷。"

【頹影】 指死者颓坠的遗影。南朝梁刘勰《文心雕龙·诔碑》:"觀風似面,聽辭如泣。石墨鐫華,頹影豈戢。"

【頹踏】 犹崩塌。唐柳宗元《晋问》:"摺拉頹踏,捽首軒尾,顛入重淵,不知其幾百里也。"

【頹廢】 ❶倾圮荒废。《後汉书·翟酺传》:"太尉趙熹以爲太學、辟雍皆宜兼存,故並傳至今。而頃者頹廢,至爲園採芻牧之處,宜更修繕,誘進後學。"一本作"穨廢"。唐高彦休《唐阙史·太清宫玉石像》:"丞相范陽公爲太清宫使,因命葺修頹廢之所,工役掘地,得玉石人。"明李介《天香阁随笔》卷一:"且其地原有二賢祠,今雖頹廢,而雙冢屹然見存。"冰心《寄小读者》十六:"虽然有的只是颓废剥落的城垣宫殿,却都令人起一种'仰首欲攀低首拜'之思,可爱可敬的五千年的故国呵!"❷衰颓废弛。《明史·周嘉谟等传赞》:"光熹之際,朝廷多故。又承神宗頹廢之餘,政體怠弛,六曹罔修厥職。"❸意志消沉,精神委靡。杨沫《青春之歌》第一部第十一章:"一个穿着灰布棉袍、留着一头颓废的长发、有个长而难看的驴脸,约莫三十岁的男子说了话。"

【頹褫】 犹废弛。《魏书·元徽传》:"時靈太后專制,朝綱頹褫。"

[16]【頹墻】 倒塌的墙垣。清陈梦雷《寄答李厚庵百韵》:"空山寒白骨,落日照頹墻。"

【頹憊】 委靡疲顿。清陈维崧《贺新郎·诸城李渭清赠我以龙须数茎》词:"一自海風吹陣破,神物居然頹憊,冷笑煞紛紛蟲豸。"鲁迅《书信集·致许寿裳》:"弟因感冒,害及肠胃,又不能悠游,遂至颓惫多日。"

[17]【頹壖】 荒废的空地。唐韦应物《登乐游庙作》诗:"頹壖久凌遲,陳迹翳丘荒。"

【頹壓】 犹颓坏。唐杜甫《八哀诗·故司徒李公光弼》:"二宫泣西郊,九廟起頹壓。"参见"頹壞❶"。

【頹虧】 毁坏。汉崔琦《外戚箴》:"爰暨末葉,漸已頹虧,貫魚不敘,九御差池。"

【頹濫】 颓败浮华。清魏源《杂诗》之五:"傾險繼忠厚,周京且頹濫。"

【頹隳】 败坏。宋苏辙《题南都留守妙峰亭》诗:"清冷久沮洳,文雅空頹隳。"明王廷相《雅述下》:"幸君臣政化清平,無釁而起,但稍有頹隳,以侵紀綱。"严复《原强》:"今也彼亦以其法與吾法遇,而吾法乃頹隳蠹朽瞠乎其後也。"一本作"穨隳"。

【頹嚮】 见"頹響"。

【頹縱】 犹颓放。《世说新语·雅量》"羊曼拜丹陽尹,客來早者,並得佳設"南朝梁刘孝标注:"曼頹縱宏任,飲酒誕節,與陳留阮放等號兗州八達。"陈田《明诗纪事丁籤·康海》:"遂放浪自恣,徵歌選妓,於文章不復精思,詩尤頹縱。"

[18]【頹顏】 亦作"穨顏"。衰老的容貌。亦借指老年人。唐骆宾王《于紫云观赠道士》诗:"羽蓋徒欣仰,雲車未可攀。只應傾玉醴,時許寄頹顏。"唐武元衡《同幕中诸公送李侍御归朝》诗:"歲月不堪相送盡,頹顏更被別離凋。"宋欧阳修《送张生》诗:"一別相逢十七春,頹顏衰髮互相詢。"宋朱熹《石马斜川之集分韵赋诗得灯字》:"頹顏感川徂,稚齒歡年增。"

【頹闒】 萎靡阘茸。宋陆游《曾文清公墓志铭》:"時禁元祐學術甚厲,而以剽剥頹闒熟爛爲文,博士弟子,更相授受,無敢異。"

【頹隴】 荒废的坟地。《文选·张载〈七哀诗〉之一》:"頹隴並墾發,萌隸營農圃。"张铣注:"頹隴,頹墳也。"

[19]【頹壞】 ❶倾倒崩坏。《三国志·蜀志·张嶷传》:"始嶷以郡郛宇頹壞,更築小塢。"《宋书·后妃传·文帝路淑媛》:"而塋隧之所,山原卑陋,頃年頹壞,日有滋甚。"《初刻拍案惊奇》卷二四:"徽商看見閣已頹壞,問道:'如此好風景,如何此閣頹壞至此?'"鲁迅《野草·墓碣文》:"我绕到碣后,才见孤坟,上无草木,且已颓坏。"❷废弛。宋王谠《唐语林·方正》:"苟朝廷如此,猶望相公整頓頹壞,豈有出自相公者。"《秦併六国平话》卷上:"那時王綱頹壞,爲君底失爲君之道。"清姚鼐《赠钱献之序》:"蓋魏晉之間,空虛之談興,以清言爲高,以章句爲塵垢,放誕頹壞,迄亡天下。"

【頹靡】 委靡;衰败。晋庾阐《浮查赋》:"故能紆餘盤骪,森蕭頹靡,陽飄飈結,華裂水灑。"唐陈子昂《汉州雒县令张君吏人颂德碑》:"則我府君當欽明之世,承苛慝之燼,緝頹靡之餘。"明归有光《与周淀山书》之三:"不顧紀綱決裂,風俗頹靡,人心紛亂而莫可收拾。"李大钊《警告全国父老书》:"民国初年,朝野上下之忘仇寡耻,徒事内争,颓靡昏罔之人心也。"

[20]【頹齡】 衰老之年。晋陶潜《九日闲居》诗:"酒能祛百慮,菊爲制頹齡。"唐温庭筠《过孔北海墓二十韵》:"激揚思壯志,流落歎頹齡。"明沈鲸《双珠记·人珠还合》:"我頹齡罹彼百凶,甘没齒煢煢寡終,何期兒女封。"郭沫若《瓶》诗之三九:"我昨天还好像是个少年,却怎么便到了这样的颓龄!"

【頹競】 犹奔竞。《宋书·临川王道规传》:"潛居研志,耽情墳籍,亦足鎮息頹競,獎勗浮動。"

【頹瀾】 犹颓波。比喻颓堕的风尚。清周亮工《书影》卷二:"吾輩讀書,即不能窮及理奥,決不可事禪悦,以助頹瀾。"清方文《施粥行赠曹二梁父》诗:"泚筆揮此詩,將以激頹瀾。"清褚人穫《坚瓠补集·昭君》:"錢縝題其圖云:'陰陽强合春風惡,山水含羞夜月寒。胡始下機開要路,漢終無力挽頹瀾。'"

【頹響】 馀音。晋陆机《招隐》诗:"哀音附靈波,頹響赴曾曲。"晋陆云《登台赋》:"頹響逝而迕物兮,傾冠舉

而淩霄。"一本作"頹巇"。

[21]【頹爛】 衰败，腐败。清顾炎武《日知录·停年格》："故曰萬事抚弊，百吏廢弛，法制頹爛，決潰而不之救也。"

[22]【頹疊】 谓悬流堆叠。北魏郦道元《水经注·河水四》："渾洪贔怒，鼓若山騰，濬波頹疊，迄于下口。"

【頹巖】 崩颓的岩石。北魏郦道元《水经注·沅水》："又東帶綠蘿山，綠蘿蒙羃，頹巖臨水，實釣渚漁詠之勝地。"《隋书·食货志》："金門象闕，咸竦飛觀，頹巖塞川，構成雲綺。"

[23]【頹鬟】 谓女子的髻鬟斜堕在一旁。清龚自珍《能令公少年行》："歸來料理書燈紅，茶煙欲散頹鬟濃。"参见"倭₃墮髻"。

**7 颓** "頹"的简化字。

**頮** 同"頹"。

**頳** [lài《集韵》落蓋切，去夳，來。]"賴"的古字。多用作姓。清王士禛《香祖笔记》卷三："《風俗通》：'漢有太守頳先。'"按，今本《风俗通》作"賴"。

**顈** [rán《集韵》如占切，平鹽，日。] 亦作"䫇"、"䫇"、"頿"。颊上长的胡子。亦泛指胡子。《庄子·田子方》："昔者寡人夢見良人，黑色而顈。"《史记·孝武本纪》："鼎既成，有龍垂胡顈下迎黄帝。"《汉书·霍光传》："光爲人沈静詳審，長財七尺三寸，白皙，疏眉目，美須顈。"颜师古注："顈，頰毛也。"五代李瀚《蒙求》："郗超顈參，王珣短簿。"元刘壎《隐居通议·诗歌三》："紅裳姹女掩蕉扇，綠綬䫇翁握蒲劍。"

[9]【顈胡】 亦作"頿胡"。颊须与颔下垂肉。《後汉书·輿服志下》："見鳥獸有冠角頿胡之制，遂作冠冕纓蕤，以爲首飾。"亦专指颊须。宋梅尧臣《逢雷太简殿丞》诗："後於河内逢，秀俊美顈胡。"一本作"髯胡"。

【顈耏】 亦作"頿耏"。颊须。清顾嘉誉《雪狮歌》："頿耏落落張巨口，仰天欲作河東吼。"

**䫇** 同"顈"。

**頿** [mào《广韵》莫教切，去效，明。]"貌"的古字。❶庙。古代宫室的美称。《荀子·礼论》："疏房檖頿。"杨倞注："頿，古貌字……貌，廟也。廟者，宫室尊嚴之名。"梁启雄简释："《禮記·月令》：'寢廟必備。'注：'前曰廟，後曰寢。'是廟古本宫室之名，不專限於宗廟。"清冯桂芬《日涉园赋》："又敞檽於水㵎，檖頿疏房之邐迤。"❷形貌。《荀子·礼论》："略而不盡，頿而不功，趨輿而藏之。"杨倞注："頿，形也。言但有形貌，不加功精好也。"《汉书·刑法志》："夫人宵天地之頿，懷五常之性，聰明精粹，有生之最靈者也。"颜师古注："頿，古貌字。"❸意思，意义。《荀子·礼论》："故三月之葬，其頿以生設飾死者也，殆非直留死者以安生也；是致隆思慕之義也。"梁启雄简释引陶鸿庆曰："頿，猶'意'也。"❹通"藐"。轻视。《逸周书·文政》："九過：一視民傲，二聽民暴，三遠慎而近頿。"孔晁注："頿，藐同。"

**頷[颔]** [hàn《广韵》胡感切，上感，匣。又胡男切，平覃，匣。] ❶下巴。《公羊传·宣公六年》："祁彌明逆而踆之，絶其頷。"何休注："頷，口。"《後汉书·班超传》："生燕頷虎頸，飛而食肉，此萬里侯相也。"唐白居易《东南行》："相逢應不識，滿頷白髭鬚。"叶圣陶《隔膜·欢迎》："那发问的人听了少年的回答非常满意，捻着他颔下的短胡出神。"❷点头。表示允诺、赞许、领会等意。《左传·襄公二十六年》："逆於門者，頷之而已。"杨伯峻注："頷，《説文》引作頜，云'低頭也'，即今點頭。"唐孟棨《本事诗·情感》："〔柳氏〕因乘間語李曰：'韓秀才窮甚矣！然所與遊，必聞名人，是必不久貧賤，宜假借之。'李深頷之。"金王若虚《五经辨惑下》："衛獻公復國大夫逆於門者頷之而已。頷，蓋微點首之貌。"清叶廷琯《吹网录·亭林年谱有沿误处》："時吴門顧甯人在座，先生謂之曰：'壬寅於陽邱讀君《古易序》，非爲此君乎。'甯人頷之。"❸摇动。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》："虯龍騰驤以蜿蟺，頷若動而躨跜。"吕延济注："頷，動也；躨跜，動貌。言虬龍飛舉盤屈頷然若動也。"亦特指摇头。表示不以为然。唐皮日休《悼贾》："世既不平，頷吾道以爲非兮，吾復何依。"

[7]【頷車】 牙下骨。俗称下巴颏儿。《释名·释形体》："〔頤〕或曰輔車，言其骨强所以輔持口也；或曰牙車，牙所載也；或曰頷車。頷，含也，口含物之車也。"

[8]【頷命】 谓接受旨意。《剪灯馀话·贾云华还魂记》："娉再拜頷命。乃酌酒勸生。"一本作"領命"。

[9]【頷首】 点头。(1)表示允可，赞许。唐韩愈《华山女》诗："玉皇頷首許歸去，乘龍駕鶴來青冥。"宋张世南《游宦纪闻》卷九："上笑而頷首。"巴金《春》八："剑云颔首应了一个'好'字，便在他的位子上坐下。"(2)表示招呼。《花城》1981年第3期："〔刘国光〕见了江坤大，略一颔首，便算打过招呼。"

[11]【頷雪】 指颔下的白须。宋陆游《次韵范参政书怀》："心光焰焰雖潛發，頷雪紛紛已太遲。"

[12]【頷詞】 颔联的词语。明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山二·餘知一》："四〔《巫山》〕詩以全首論，當是皇甫冉第一，而李端次之。佺期（沈佺期）、無競（王無競）俱頸聯佳；而沈之起語頗生澀，王之頷詞略偏枯，未若皇甫、李二子之調美也。"参见"頷聯"。

[15]【頷頦】 嘴下部分，下巴。元无名氏《小尉迟》第二折："惱的我不鄧鄧忿氣盈腮，可怎生另巍巍把咱單搦，不由我這胡髯乍滿頷頦。"清黄六鸿《福惠全书·刑名·尸格式》："上下齒、頷頦。"

[16]【頷頤】 动动腮巴。谓点头以示默认、承诺。唐白行简《李娃传》："生憤懣絶倒，口不能言，頷頤而已。"唐段安节《乐府杂录·觱篥》："曲終汗浹其背，尉遲頷頤而已。"

【頷頭】 点头。表示允诺、赞许、领会等意。唐韩愈《寄三学士》诗："悲啼乞就别，百請不頷頭。"宋欧阳修《怀嵩楼晚饮示徐无党无逸》诗："酒酣徵探之，仰笑不頷頭。"参见"頷首"。

[17]【頷聯】 指律诗的第二联（三、四对句）。宋严羽《沧浪诗话·诗体》："有古律……有今律，有頷聯，有頸聯，有發端，有落句。"宋曾慥《类说·续金针诗格·四联》："第二聯謂之頷聯，第三聯謂之頸聯，須字字對。"明胡震亨《唐音癸籤》卷三："七言律有起、有承、有轉、有合……承爲頷聯，或寫意，或寫景，或書事，或用事引證，要接破題，如驪龍之珠，抱而不脱。"

**颔** "頷"的简化字。

7**頴** 同"穎"。

**穎[颖]** [yǐng《广韵》餘頃切,上静,以。] 亦作"頴"。❶禾尾;带芒的谷穗。《诗·大雅·生民》:"實堅實好,實穎實栗。"孔颖达疏:"穎是禾穗之挺……言其穗重而穎垂也。"《史记·鲁周公世家》:"天降祉福,唐叔得禾,異母同穎,獻之成王。"《後汉书·班固传上》:"決渠降雨,荷臿成雲,五穀垂穎,桑麻敷棻。"清魏源《吴农备荒议上》:"使若楚稻之六月擢穎,七月結實,何尚畏乎風?"❷物之尖端。晋左思《吴都赋》:"鉤爪鋸牙,自成鋒穎。"清蒲松龄《聊斋志异·采薇翁》:"又斫其腹,腹裂無血,其中戈矛森聚,盡露其穎。"《花城》1981年第2期:"在通往足球王国的道路上,就有一位秉赋孱弱、其貌不扬的人脱颖而出,平步青云——这个人就是容志行。"参见"穎脱而出"。❸毛笔头上尖锐的锋毫。晋葛洪《抱朴子·重言》:"於是奉老氏多敗之戒,思金人三緘之義,括鋒穎而如訥,韜修翰於彤管。"❹指用笔书写。《红楼梦》第九九回:"臨穎不勝待命之至!"邹韬奋《抗战以来》六二:"临颖怅惘,无任神驰,敬颂公安。"❺嫩芽;芽尖。南朝宋何承天《芳树篇》:"翠穎陵冬秀,紅葩迎春開。"宋苏轼《云龙山观烧得云字》诗:"行觀農事起,畦壠如纈紋。細雨發春穎,嚴霜倒秋蕡。"❻比喻才智出众。晋陶潜《饮酒》诗之十三:"規規一何愚,兀傲差若穎。"《晋书·愍怀太子传赞》:"愍懷聰穎,諒惟天挺。"宋曾巩《李氏素风堂》诗:"果有過庭子,穎然材思精。"❼指才智出众者。《三国志·吴志·陆逊传》:"故大司農樓玄、散騎中常侍王蕃、少府李勖,皆當世秀穎,一時顯器。"❽形容声音高。清唐甄《潜书·丑奴》:"〔奄奴,〕其聲似童,不穎;似女,不媚;似啞,成聲;似狸,成語:不似人聲也。"❾指刀把末端的圆镮。即刀镮。《礼记·少仪》:"刀,卻刃授穎,削授拊。凡有刺刃者,以授人則辟刃。"郑玄注:"穎,鐶也。拊,謂把。"孔颖达疏:"言授人以刀,卻仰其刃,授之以穎。穎,謂刀鐶也。言以刀鐶授之。"❿圆木枕。因睡久则歪,容易警觉,故也称警枕。《礼记·少仪》:"枕、几、穎、杖。"郑玄注:"穎,警枕也。"孔颖达疏:"穎是穎發之義,刀(一作刃)之在手,謂之爲穎,禾之秀穗,亦謂之爲穎,枕之警動,亦謂之穎,其事雖異,大意同也。"宋王应麟《困学纪闻·礼记》:"穎,警枕也。謂之穎者,穎然警悟也。司馬文正公,以圓木爲警枕,少睡則枕轉而覺,乃起讀書。"

5【穎生】 毛笔的别称。明胡应麟《少室山房笔丛·二酉缀遗中》:"余屏居丘壑,卻掃杜門,無鼎臣野處之資,以遣餘日,輒命穎生,以類鈔合,循名入事,各完本書。"

【穎出】 见"穎脱而出"。

7【穎利】 亦作"頴利"。❶聪慧敏锐。唐崔嘏《授卢懿吏部郎中制》:"自非神機穎利,識用周密,則不得備於斯選也。"宋黄庭坚《次韵奉送公定》:"功成在漏刻,穎利處囊錐。"《明史·文苑传二·唐寅》:"唐寅,字伯虎,一字子畏。性穎利,與里狂生張靈縱酒,不事諸生業。"❷比喻文思敏捷,文笔流利。清吴敏树《业师两先生传》:"先兄攜敏樹僧寺,猶不語以文,曰:'吾筆非穎利,毋誤汝。'"

【穎秀】 亦作"頴秀"。聪明秀异。《晋书·谢尚传》:"〔謝尚〕開率穎秀,辨悟絶倫,脱略細行,不爲流俗之事。"明顾起纶《国雅品·士品四》:"伯兄自少穎秀博覽,過目不忘。"清李斗《扬州画舫录·虹桥录上》:"〔曹文埴〕族子雲衢,官員外,天資穎秀,豪氣慨爽。"

8【穎拔】 亦作"頴拔"。❶秀逸劲拔。《北史·杨素传》:"素嘗以五言詩七百字贈番州刺史薛道衡,詞氣穎拔,風韻秀上,爲一時盛作。"❷挺拔。唐郭炯《西掖瑞柳赋》:"始孤標而穎拔,乍苒弱而條直。"❸聪明超群。唐苏颋《授沈佺期太子少詹事等制》:"才標穎拔,思詣精微。"元揭傒斯《何先生墓志铭》:"先生少穎拔,以古學自任,天下載籍,靡不貫穿。"一本作"頴拔"。《明史·张弼传》:"弼自幼穎拔,善詩文,工草書,怪偉跌宕,震撼一世。"

【穎法】 指毛笔字的书写体。宋李石《续博物志》卷五:"倭辰餘國或横書,或左書,或結繩,或鍥木,唯高麗摹寫穎法取正中華。"

9【穎俊】 英俊秀出。《南史·刘怀珍传》:"尚書郎何炯嘗遇之於路,曰'此人風神穎俊,蓋荀奉倩、衛叔寶之流也。'"

【穎首】 把柱子的顶端砍成尖状。汉桓宽《盐铁论·散不足》:"及其後世,采椽不斲,茅茨不翦,無斲削之事,磨礱之功。大夫達稜楹,士穎首,庶人斧成木構而已。"马非百注:"穎,尖銳。穎首就是把柱子的頭部斫細。"

10【穎振】 穗芒挺立貌。比喻卓然秀出。晋陆云《祖考颂》:"雲之世族,承黄虞之苗緒,裔靈根之遺芳,用能枝播千條,穎振萬葉。"

【穎哲】 聪明。《艺文类聚》卷五一引南朝宋傅亮《尚书八座封诸皇弟皇子奏》:"第某皇弟皇子等,神姿穎哲,大成俱茂,地均魯衛,德兼庸賢。"

【穎栗】 谓禾穗繁硕。穎,长出芒的穗;栗,谷粒饱满坚实。语本《诗·大雅·生民》:"實穎實栗。"毛传:"穎,垂穎也。栗,其實栗栗然。"宋戴埴《鼠璞·樊迟学稼》:"禾麻菽麥秬秠穈芑,各有土地之宜,方苞種褎,發秀穎栗,各有前後之序。"明宋应星《天工开物·稻灾》:"凡苗自函活以至穎栗,早者食水三斗,晚者食水五斗,失水即枯。"

【穎悟】 亦作"頴悟"。聪明;理解力强。《晋书·王戎传》:"戎幼而穎悟,神彩秀徹。"明徐渭《陈山人墓表》:"山人生而穎悟絶羣,年十餘,已知好古。"清蒲松龄《聊斋志异·小谢》:"因教之讀,穎悟非常。指示一過,無再問者。"徐迟《牡丹》:"她那时十五岁,人长得美,天赋颖悟,学会了老牡丹出场时的那种高度凝聚的技巧。"

11【穎異】 亦作"頴異"。❶聪慧过人。宋苏轼《哭幹儿》诗序:"去歲九月二十七日,在黄州生子名遯,小名幹兒,頎然穎異。至今年七月二十八日病亡於金陵,作二詩哭之。"《醒世恒言·独孤生归途闹梦》:"〔遐叔〕自幼穎異,十歲便能作文。"中国近代史资料丛刊《辛亥革命·滦州革命先烈事略》:"毓崑生而穎異,髫齡能文,倜儻有大志。"❷颖拔奇异。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记一》:"然外跨之石,攲疊錯出,尤露穎異。"❸新颖奇特。鲁迅《中国小说史略》第五篇:"天竺故事亦流傳世間,文人喜其穎異,於有意或無意中用之,遂蜕化爲國有。"

【穎敏】 聪慧。《元史·达礼麻识理传》:"達禮麻識理幼穎敏,從師授經史,過目輒領解。"明李时勉《〈犁眉公集〉序》:"先生自少穎敏,既長,於書無所不讀。"梁启超《卢梭学案》:"〔盧梭〕家貧窶,幼失母,天資穎敏。"

【穎脱】 ❶锥芒显露。比喻充分显现才华。南朝梁刘勰《文心雕龙·通变》:"憑情以會通,負氣以適變。采

如宛虹之奮鬐，光若長離之振翼，迺穎脱之文矣。"《北史·魏收传》："收本以文才，必望穎脱見知，位既不遂，求修國史。"宋叶適《滕季度墓志铭》："君獨智穎脱，固宜在左右，備顧問，不幸氛霧閉隔，失國之良實，此余所以深惜也。"参见"穎脱而出"。❷谓超脱世俗的拘束。《晋书·陶潜传》："潛少懷高尚，博學善屬文，穎脱不羈，任真自得，爲鄉鄰所貴。"宋陆游《跋南堂语》："及其死也，乃卓然穎脱，人亦不得而議，是誠未易測也。"陈衍《元诗纪事·李元珪》："作詩若不經思，往往超詣穎脱。"❸挺秀。宋李清照《沁园春》词："山驛蕭疎，水亭清楚，仙姿太幽。望一枝穎脱，寒流林外，爲傳春信，風定香浮。"

[11]【穎脱手】 高手，能手。唐杜甫《上水遣怀》诗："善知應觸類，各藉穎脱手。古來經濟才，何事獨罕有！"参见"穎脱而出"。

【穎脱而出】 穎，锥芒。言锥芒全部脱出。比喻有才能的人得到机会，即能全部显现出来。《史记·平原君虞卿列传》："平原君曰：'夫賢士之處世也，譬若錐之處囊中，其末立見……'毛遂曰：'臣乃今日請處囊中耳。使遂蚤得處囊中，乃穎脱而出，非特其末見而已。'"唐李白《与韩荆州书》："願君侯不以富貴而驕之，寒賤而忽之，則三千賓中有毛遂，使白得穎脱而出，即其人焉。"亦省作"穎出"。宋楼钥《送曾无玷寺丞守池阳》诗："君才素穎出，健筆泛縱横。"

【穎逸】 秀丽超逸。晋陆云《南衡》诗："景秀濛汜，穎逸扶桑。"

[12]【穎然】 卓越貌。三国魏嵇康《声无哀乐论》："聲音自當有哀樂，但闇者不能識之。至鍾子之徒，雖遭無常之聲，則穎然獨見矣。"宋王安石《上田正言书》二："執事姿略穎然出常士之表，應進士中甲科，舉方正爲第一。"宋秦观《崔浩论》："以明濟明，以智資智，穎然獨出，不肯與衆爲耦者，有才之士也。"明方孝孺《送河南佥事汤侯序》："明肅公廉之聲，往往皆如夙成，穎然絶出於時。"

【穎發】 才华显露。宋叶適《科举》："今江淮之間，或至以僅能識字成文者充數；而閩浙之士，其茂異穎發者，乃困於額少而不以與選，奔走四方，或求門客，或冒親戚，或趁糴納。"

[15]【穎慧】 亦作"潁慧"。聪慧。南朝梁陶弘景《<相经>序》："或穎慧若神，僅至齠齔；或不辨菽麥，更保黄耇。"《明史·王廷陈传》："廷陳穎慧絶人，幼好弄，父抶之，輒大呼曰：'大人奈何虐天下名士！'"《红楼梦》第五回："寶玉還欲看時，那仙姑知他天分高明，性情穎慧，恐泄漏天機，便掩了卷册。"清和邦额《夜谭随录·梨花》："至任所，以其穎慧，命司宅門。"王闿运《桂阳陈侍郎行状》："侍郎性穎慧，質實端慤。"

【穎邁】 亦作"潁邁"。才能超群，卓然不凡。唐皎然《唐杭州华严寺大律师塔铭序》："魏晉中，潁邁之士，多尚出塵。"宋叶適《司农卿湖广总领詹公墓志铭》："公穎邁特立，在下僚，氣順言正，喜因事開説以便民。"《宋史·綦崇礼传》："崇禮幼穎邁，十歲能作邑人墓銘。"

[18]【穎黠】 聪慧机敏。《元史·后妃传一·顺帝完者忽都奇皇后》："初，徽政院使禿滿迭兒進爲宫女，主供茗飲，以事順帝。后性穎黠，日見寵幸。"

[19]【穎識】 犹天资。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》"衛洗馬初欲渡江，形神慘顇"刘孝标注引《玠别传》："玠穎識通達，天韻標令，陳郡謝幼輿敬以亞父之禮。"

[20]【穎耀】 亦作"潁耀"。谓放射出光芒。唐欧阳詹《送洪孺卿赴举序》："金欲求鍛，玉將就磨，光鋩穎耀，朝夕以冀。"

[21]【穎露】 ❶比喻才华显露。《三国志·魏志·董昭传》："明公忠節穎露，天威在顔，耿弇牀下之言，朱英無妄之論，不得過耳。"明张时彻《诚意伯刘公神道碑铭》："西蜀趙天澤亦以爲諸葛孔明之儔。蓋雖未試於用，亦已穎露囊中矣。"参见"穎脱而出"。❷突出、崭露。清魏源《黄山诗》之二："絶巔峙峭石，生成非一狀。要知穎露奇，只在蟠根廣。"

[24]【穎艷】 秀丽。晋陆云《赠顾骠骑後·思文之三》诗："在虞之胄，實惟有媯。穎艷玉秀，華茂桃夭。"

[7]**颖** "穎"的简化字。

**䚟** 同"觭[1]"。单数，奇数。《墨子·经说下》："爲握者之䚟倍，非智之任也。"张纯一集解："䚟字从角从頁，明示頭上一角，是象形兼會意字。義同觭。"一说，䚟为"觭"之讹字。见孙诒让间诂。

**頯** ［kuí《广韵》渠追切，平脂，羣。又居洧切，上旨，見。］颧骨。《说文·頁部》："頯，權也。"段玉裁注："權者，今之顴字……《易·夬》：'九三，壯于頄。'王云：'面權也。'翟云：'面顴，頰間骨也。'鄭作頯。頯，夾面也。王與許説同。"杨树达《积微居小学述林·字义同缘于语源同续证(八)》："按頯頄同字，權義亦同顴。"引申为高亢显露。《庄子·大宗师》："其顙頯。"刘武补正："《天道篇》'而顙頯然'句下，引成云'顙頯高亢，顯露華飾'……此處當訓爲高亢顯露。"

【頯然】 高亢显露貌。《庄子·天道》："而容崖然，而目衝然，而顙頯然，而口闞然。"郭象注："頯然，高露發美之貌。"成玄英疏："顙頯高亢，顯露華飾，持此容儀，矜敖於物。"

**頮** 同"頍"。参见"頮弁"。

【頮弁】 指冠冕。宋文天祥《己卯岁除》诗："弓戈叱奇字，刀鋸摧頮弁。"按，《诗·小雅》有《頍弁》篇。"頮"当为"頍"之异体。参见"頍弁"。

**頼** ［sǎn《广韵》蘇紺切，去勘，心。］摇头貌。《集韵·去勘》："頼，摇首皃。"参见"頷頼"。

**頵** ［yūn，又读jūn《广韵》於倫切，平真，影。又居筠切，平真，見。］❶头大貌。《说文·頁部》："頵，頭頵。頵，大也。"张舜徽约注："頭大謂之頵，猶廩之圜者謂之囷也。"亦用作人名。《春秋·文公元年》："楚世子商臣弒其君頵。"杨伯峻注："頵音麇，《公羊》、《穀梁》俱作'髡'，《漢書·人表》作'惲'，《楚世家》作'熊惲'。"❷见"頵砡"。

【頵砡】 山石堆积貌。《文选·马融<长笛赋>》："夫其面旁則重巘增石，簡積頵砡。"李周翰注："頵砡，石齊頭貌也。"

[8]**䫏** ［qī《广韵》去其切，平之，溪。］丑陋。《说文·頁部》："䫏，醜也。从頁，其聲。"《广雅·释诂》："䫏，醜也。"王念孙疏证："娸、欺、䫏、倛、魌，五字竝同義。"参见"䫏頭"、"䫏醜"。

[16]【䫏頭】 一种形状丑恶的面具。古代驱疫时扮神的

人所蒙。《说文·頁部》:"䫏……今逐疫有䫏頭。"段玉裁注:"此舉漢事以爲證也。《周禮·方相氏》注云:'冒熊皮者,以驚毆疫癘之鬼,如今魌頭也。'"王筠句读:"䫏頭,即今假面。"

16【䫏醜】 极丑。《淮南子·精神训》:"視毛嬙西施,猶䫏醜也。"高诱注:"方相氏黄金四目,衣赭,稀世之䫏貌,非生人也。但其像耳目䫏醜,言極醜也。"清捧花生《画舫馀谈》卷一:"且挈一䫏醜婦人,年可五十許,塗脂抹粉。"章炳麟《新方言·岭外三州语》:"廣東三州謂人醜曰䫏醜。"

8 頫

[lín 《集韵》犂針切,平侵,來。] 见"頫頪"。

【頫頪】 俯首。《集韵·平侵》:"頫頪,俯首。"清蒲松龄《日用杂字·饮食》:"饒客頫頪頭不舉,分明灯飽嘴猶貪。"

頯

同"頮"。

頮

[guī 《广韵》居隋切,平支,見。] 亦作"頯"。❶细小貌。《说文·頁部》:"頮,小頭頮頮也。从頁,枝聲,讀若規。"段玉裁注:"頮之言嫢也。嫢者細也。"❷通"规"。见"頮榘"。

12【頮畫】 亦作"頯畫"。谓仿效。頮,通"规"。章炳麟《国故论衡·原学》:"四裔誠可效,然不足一切頯畫以自輕鄙。"一本作"規畫"。

13【頮榘】 亦作"頯榘"。标准;规矩。頮,通"规"。《隶释·汉冀州从事张表碑》:"頯榘未合,實命不同。"

17【頮頮】 亦作"頯頯"。见识短浅貌。章炳麟《<南洋华侨志>序》:"夫期光復者,弗能内揖士萌,教之善道,而要幸於近功,徒頯頯求助於海外葭莩之屬,斯又末矣!"一本作"規規"。

顆[颗]

[kē《广韵》苦果切,上果,溪。]❶泛指粒状物。唐白居易《题郡中荔枝》诗:"燕脂掌中顆,甘露舌頭漿。"宋张先《菩萨蛮》词:"牡丹含露真珠顆,美人折向簾前過。"金元好问《未开海棠》诗:"翠葉輕攏豆顆匀,胭脂濃抹蠟痕新。"张天翼《温柔制造者》:"这会儿她的嘴唇正钉在她眼睛下面,这儿有三粒雀斑,这下面呢,有两个淡红的小颗子。"❷量词。(1)计小而圆的物体。唐杜甫《野人送朱樱》诗:"數迴細寫愁仍破,萬顆匀圓訝許同。"宋苏轼《食荔支》诗之二:"日啖荔支三百顆,不妨長作嶺南人。"碧野《我们的力量是无敌的》第七章:"一颗子弹正打到高陵坐着的碉垛上,冒起一点烟。"(2)计块状物。北齐颜之推《颜氏家训·书证》:"北土通呼物一凷,改爲一顆。"《水浒传》第三九回:"與我一顆金印,重八百餘斤。"《儒林外史》第十九回:"假雕印信若干顆。"(3)棵。用于植物。《西游记》第二五回:"你去把那崖邊柳樹伐四顆來。"鲁迅《故事新编·非攻》:"[墨子]走了三天,看不见一所大屋,看不见一颗大树。"(4)头。用于兽、牲畜。清和邦额《夜谈随录·戴监生》:"次日白諸館吏,同往發塚,有黑狐十餘顆,奔逸而出。"(5)支。用于枪械。周立波《暴风骤雨》第一部七:"你别忙走,张班长,拿一颗大枪给赵玉林使唤。"❸通"堁"。土块。《汉书·贾山传》:"使其後世曾不得蓬,顆蔽冢而託葬焉。"颜师古注:"顆謂土塊,蓬顆,言塊上生蓬者耳……顆音口果反。"❹用同"款"。参见"顆恰"。

3【顆子】 方言。小米。《新华日报》1939.8.27:"那几年我们租了人家几亩地,打了颗子(粮食)还不够交租呢!"秧歌剧《动员起来》:"庄稼锄不好,草比谷还高,颗子碎,穗穗小,地'豁'了,收成少,一满出力不讨好。"

9【顆恰】 谓安详稳重。顆,用同"款"。元乔吉《一枝花·杂情》套曲:"收拾得所事兒温柔,粧點得諸餘裏顆恰。"

10【顆涷】 见"顆涷"。

11【顆粒】 ❶指粮食。一颗一粒。唐韩愈《论变盐法事宜状》:"及至收穫,悉以還債,又充官税,顆粒不殘。"清冯桂芬《与赵抚部书》:"至糶變之米,既經删除,即無須分文,顆粒不得。"周而复《上海的早晨》第一部三:"她五岁的辰光,逢上个荒年,田里颗粒不收,她爹欠了地主朱暮堂的两石租子。"❷小而圆的东西。宋沈作喆《寓简》卷六:"凡草木華實莖葉,一發生之後歸於枯朽皆不能復生,惟其子之在核者乃能生,顆粒至微,而天地生成之性具焉。"

【顆粒肥料】 颗粒状的肥料。用过磷酸钙或硝酸铵等化学肥料制成;或用有机肥料和过磷酸钙混合制成。简称粒肥。

【顆涷】 (—dòng) 亦作"顆涷"。药草名。即款冬。《尔雅·释草》:"菟奚,顆涷。"郭璞注:"款涷也。紫赤華,生水中。"郝懿行义疏:"顆涷即款冬。顆款聲轉,涷冬聲同也。《本草》:'款冬,一名橐吾,一名顆涷,一名虎鬚,一名菟奚。'"

24【顆鹽】 一种未经冻制的粗盐。俗称粒盐。与末盐、散盐相对。《周礼·天官·盐人》"苦鹽"唐贾公彦疏:"鹽,謂出於鹽池,今之顆鹽是也。"孙诒让正义:"蓋以味言則曰苦鹽,以形言則曰顆鹽。"《宋史·食货志下三》:"引池而成者曰顆鹽,《周官》所謂盬鹽也。"

颗

"顆"的简化字。

頧

[chuí 《广韵》直追切,平脂,澄。] 脊椎骨。《字彙·頁部》:"頧,直追切,音垂。脊骨。"《灵枢经·经别》:"足少陰之正,至膕中,别走太陽而合上至腎,當十四頧,出屬帶脈。"

顊

[pǐ 《广韵》匹米切,上薺,滂。] 脑袋偏斜。《说文·頁部》:"顊,傾首也。"段玉裁注:"玄應引《蒼頡篇》云:'頭不正也。'又引《淮南子》:'左顊右倪。'按:《釋魚》'左倪右倪'郭(郭璞)注:'行頭左俾右俾。''俾'亦作'庳',皆非是。其字正當作'顊'。"参见"顊面"。

【顊面】 倾头。《五灯会元·南院颙禅师法嗣·风穴延沼禅师》:"燈連鳳翅當堂照,月映娥眉顊面看。"

頻

同"頣"。《韩非子·喻老》:"白公勝慮亂,罷朝,倒杖而策鋭貫頻。"陈奇猷集释:"顧廣圻曰:《淮南子·道應訓》、《列子·說符篇》作'罷朝而立,倒杖策,錣上貫頣'。按頻即頣字之别體也。"一本作"頣"。

顚

同"顅"。

顅

同"顅"。清厉鹗《金寿门有犬名曰小鹊要予赋长歌》:"手栽花護娱老顅,雪糜名共縹囊籖。"

頿

[xū 《广韵》相俞切,平虞,心。] 等待。《汉书·翟方进传》:"方進陰察之,勳私過光禄勳辛慶忌,又出逢帝舅成都侯商道路,下車立,頿過,乃就

車。”颜师古注：“顉，待也。”三国魏张揖《上〈广雅〉表》：“以顉方徠俊哲洪秀偉彦之倫，扣其兩端，摘其過謬。”

**8 顉** [qīn《广韵》去金切，平侵，溪。又欽錦切，上寑，溪。又五感切，上感，疑。] ❶低头；摇头。谓微动其头。《列子·汤问》：“巧夫顉其頤，則歌合律。”殷敬顺释文：“〔顉〕又五感反。顉猶摇頭也。”杨伯峻集释引王重民曰：“《文選·郭璞〈遊仙詩〉》注、《御覽》七百五十二并引‘顉’作‘頷’。顉頷二字形義均相近，淺人多見頷，少見顉，作頷者皆後人所改也。《襄》二十六年《左傳》：‘逆於門者頷之而已’，《説文》引作‘顉’。”唐韩愈《送无本师归范阳》诗：“天陽熙四海，注視首不顉。”章炳麟《新方言·释言二》：“今吴越謂低頭曰顉倒頭，淮南曰顉住。顉音渠錦切。”❷通“顩”。下巴骨微向前伸貌。《玉篇·頁部》：“顉，又音欽，曲頤也。”参见“顉頤”。

[16]【顉頤】 下巴骨微向前伸貌。顉，通“顩”。《汉书·扬雄传下》：“蔡澤，山東之匹夫也，顉頤折頞，涕涶流沫，西揖彊秦之相，搤其咽，炕其氣，附其背而奪其位，時也。”按，《文选·扬雄〈解嘲〉》作“顩頤折頞”。又“蔡澤雖噤吟而笑唐舉”唐颜师古注：“噤吟，顉頤之貌。”参见“曲頤”。

【顉頳】 摇头貌。《广韵·去勘》：“顉頳，摇頭皃。”清蒋师爚《温樵水传》：“季父世珍，讀書其側，啼遽止，遽顉頳爲讀書狀。已乃伊吾成聲，日爲常。”

**縜** [jiǒng《广韵》口迥切，上迥，溪。] ❶枲麻之类的植物。似苧，可织布制衣。《礼记·杂记下》：“如三年之喪，則既縜，其練、祥皆行。”郑玄注：“縜，草名。無葛之鄉，去麻則用縜。”❷通“褧”。《仪礼·士昏礼》：“女從者畢袗玄，纚笄被縜黼，在其後。”郑玄注：“縜，襌也……士妻始嫁，施襌黼於領上。”贾公彦疏：“云‘縜，襌也’者，此讀如《詩》云‘褧衣’之‘褧’，故爲襌也。”

**顇** [cuì《广韵》秦醉切，去至，從。] ❶憔悴；瘦弱。《荀子·王霸》：“必自爲之然後可，則勞苦秏顇莫甚焉。”杨倞注：“顇，顦顇也。”汉王逸《九思·悯上》：“含憂强老兮愁不樂，鬚髮薴顇兮顠鬢白。”《梁书·臧盾传》：“服制未終，父又卒，盾居喪五年，不出廬户，形骸枯顇，家人不復識。”明徐复祚《红梨记·脱禁》：“悲笳裹，聲聲斷送朱顔顇，定做異鄉寃鬼。”❷劳累。《汉书·五行志下之下》：“或盡顇事國。”❸困苦。北齐颜之推《还冤记》：“亡後，家便貧顇。”❹忧愁。《北齐书·儒林传·孙灵晖》：“〔南陽王〕綽所爲猖蹶，靈暉唯默默憂顇，不能諫止。”❺疾病。《汉书·王莽传上》：“邦國殄顇。”颜师古注：“顇，病也。”❻通“粹”。汉扬雄《太玄·剧》：“次八餅纍于繘貞顇。”范望注：“顇，純也。”❼通“萃”。众多貌。《文选·张衡〈思玄赋〉》：“偃蹇夭矯娩以連卷兮，雜沓叢顇颯以方驤。”李善注：“衆多之貌，顇音悴。”参见“叢顇”。

[5]【顇奴】 羸弱的奴仆。北齐颜之推《颜氏家训·治家》：“河北人事，多由内政，綺羅金翠，不可廢闕，羸馬顇奴。”

[9]【顇枯】 枯竭。元刘壎《隐居通议·古赋二》：“〔無名氏《梅花賦序》〕一氣顇枯，萬物閉藏。”

[11]【顇族】 贫贱之族。《宋书·后妃传·孝武文穆王皇后》：“臣寒門顇族，人凡質陋，閭閻有對，本隔天姻。”

[18]【顇躄】 憔悴不安。唐元稹《唐故万州刺史刘君墓志铭》：“天子思我，明嫉我恩，雖我顇躄，心我不泯。”

**頻** [shǎn《龙龛手鉴》古迥反。] 闪光。《龙龛手鉴·頁部》：“頻，光也。”清桂馥《札樸·乡里旧闻·名称》：“電光曰打頻。”

**顁** [dìng《广韵》丁定切，去徑，端。] 额。《尔雅·释言》：“顁，題也。”郭璞注：“題，額也。”《诗·周南·麟之趾》“麟之定”唐陆德明释文：“定，都佞反。題也。字書作顁。”清杜濬《长干阿育王塔诗》：“銅顁金如口，香台玉琢蓮。”

**顅** [qiān《广韵》苦閑切，平山，溪。] 长颈貌。《周礼·考工记·梓人》：“鋭喙，決吻，數目，顅脰，小體，騫腹，若是者謂之羽屬。”郑玄注：“顅，長脰貌。故書顅或作牼。鄭司農云：‘牼讀爲“鬜頭無髮”之鬜。’”一说毛发秃。《说文·頁部》：“顅，頭鬢少髮也。从頁，肩聲。《周禮》曰：‘數目，顅脰。’無髮也。”段玉裁注：“許説《周禮》與先鄭同，後鄭易之曰：‘顅，長脰貌也。’非許義。證以《莊子》：‘其脰肩肩’，則後鄭是也。肩即顅。”

**顄** [hàn《广韵》胡感切，上感，匣。又胡男切，平覃，匣。] 下巴。《汉书·王莽传中》：“莽爲人侈口蹷顄。”颜师古注：“顄，頤也。”宋罗泌《路史·後纪十二·有虞氏》：“方庭甚口，面顄亡髦。”

**9 顑** [kǎn《广韵》苦感切，上感，溪。] ❶因飢饿而面黄肌瘦。《说文·頁部》：“顑，食不飽面黄起行也。”参见“顑頷”。❷面颊；腮。《灵枢经·杂病》：“顑痛，刺手陽明與顑之盛脉出血。”《医宗金鉴·刺灸心法要诀·周身名位骨度》“顑”注：“顑者，俗呼爲腮，口旁頰前肉之空軟處也。”❸頷，下巴颏。《灵枢经·癫狂》：“骨癲疾者，顑齒諸腧分肉皆滿。”

【顑頷】 因飢饿而面黄肌瘦的样子。《楚辞·离骚》：“苟余情其信姱以練要兮，長顑頷亦何傷。”洪兴祖补注：“顑頷，食不飽，面黄貌。”唐韩愈《送无本师归范阳》诗：“欲以金帛酬，舉室常顑頷。”《红楼梦》第七八回：“杏臉香枯，色陳顑頷。”严复《有如三保》：“慢餓死者，飲食不蠲，顑頷不飽，陰消潛削，乃成羸民，疾疫一興，如風掃籜，男女老少，争歸北邙是也。”

**顟** [huì《广韵》荒内切，去隊，曉。] 脸肥胖。《广韵·去隊》：“顟，面肥也。”《扬州画舫录·虹桥录上》引清梅文鼎《和卓子任尔堪无题诗》：“生兒應取桃花顟，鶯尾湘鈎出短墻。”

**題[1][题]** [tí《广韵》杜奚切，平齊，定。] ❶额头。《楚辞·招魂》：“雕題黑齒，得人肉以祀，以其骨爲醢些。”王逸注：“題，額也。”《文选·司马相如〈上林赋〉》：“其獸則獱旄貘犛，沈牛麈麋，赤首圜題，窮奇象犀。”李善注引张揖曰：“題，額也。”唐温庭筠《观舞妓》诗：“凝腰倚風軟，花題照錦春。”❷指物体的前端或顶端。《孟子·尽心下》：“堂高數仞，榱題數尺，我得志，弗爲也。”《淮南子·本经训》：“乃至夏屋宫駕，縣聯房植，橑檐榱題，雕琢刻鏤。”高诱注：“題，頭也。”唐李康成《玉华仙子歌》：“璇階霓綺閣，碧題霜羅幕。”宋叶適《宋邹卿墓志铭》：“僧卧四十年，常坐惟一曲繩床，怠則假寐，終不易坐，床題戛簷柱，黑白成坎，今其處存焉。”引申指起始，开端。《元典章·户部八·新降盐法事理》：“雖是周歲立額例於九個月攢辦，自二月爲題煎燒，十月終足備。”❸标志。《左传·襄公十年》：“舞，師題以旌夏。”杜预注：“題，識也。以大旌表識其行列。”唐王建《渡辽水》诗：

“亦有白骨歸咸陽，營冢各與題本鄉。”❹題目；标题。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“謝(謝安)看題，便各使四坐通。”《宋史·晏殊传》：“臣嘗私習此賦，請試他題。”清吴骞《扶风传信录·後会仙记》：“會既散，仇生惘然若有所失，悵念彌日，作文以記之，題曰：《後會仙記》。”❺书写，题署。南朝宋刘义庆《世说新语·方正》：“太極殿始成，王子敬時爲謝公長史，謝送版，使王題之。王有不平色，語信云：‘可擲著門外。’”唐杜甫《弊庐遣兴奉寄严公》诗：“把酒宜深酌，題詩好細論。”《儿女英雄传》第二九回：“這‘瓣香’兩個字倒還容易明白，只是題在卧房門上不對啊。”杨朔《海市》：“且看蓬莱阁上那许多前人刻石的诗词，多半都是题的海市蜃楼。”亦指所题写的字句。《新民晚报》1991.5.12：“有了李瑋的‘旁题’，就更其显出这位‘大丞相再从侄’的可笑行径。”❻特指在书札的封口上签押。汉班婕妤《捣素赋》：“書既封而重題，笥已緘而更結。”宋王安石《寄茶与平甫》诗：“碧月團團墮九天，封題寄與洛中仙。”亦指书签；封签。唐李白《感兴》诗之三：“委之在深篋，蠹魚壞其題。”王琦注：“古人謂書籤爲題……此所云題者乃書札面上手筆封題之處。”❼题名，命名。《韩非子·和氏》：“吾非悲刖也，悲夫寶玉而題之以石，貞士而名之以誑。”《文选·颜延之〈阳给事诔〉》：“苦夷致果，題子行間。忠壯之烈，宜自爾先。”李善注引《说文》：“題，名也。”❽定价；评价。《韩非子·外储说右上》：“夫馬似鹿者而題之千金。然而有百金之馬而無千金之鹿者，何也？馬爲人用而鹿不爲人用也。”梁启雄浅解：“《小爾雅·廣服》：‘題，定也。’”南朝梁江淹《後让太傅扬州牧表》：“何盛勳之足題，詎深烈之可銘乎？”亦谓议定。明张居正《答两广总督刘凝斋书》：“有或言，羅旁東西三縣墾田，原題三年起科。但連歲多事，耕牧尚鮮，承佃者又多隔郡之人，若必照原議，恐力不能辦。”❾奏章。《旧五代史·唐书·明宗纪四》：“緘題罔避於嫌疑，情旨頗彰於怨望。”清东轩主人《述异记·火药局灾》：“總督具題，地方官賠補。”特指明清时的题本。明张居正《陈六事疏》：“該衙門自宜參酌緩急，次第題覆。”《清史稿·职官志二》：“〔光緒〕二十八年，以改題爲奏，職無專司。”❿上奏章。清李渔《蜃中楼·传书》：“但凡忠孝節義，都要題請表揚。”⓫即题凑。《文选·谢惠连〈祭古冢文〉》：“黄腸既毁，便房已頽。循題興念，撫俑增哀。”李善注：“《漢書》曰：霍光薨，賜便房、黄腸題湊各一具。”参见“题凑”。⓬说起；提起。后多作“提”。宋孙光宪《北梦琐言》卷八：“唐張禓尚書典晉州，外貯所愛營妓，生一子。其内子蘇氏號塵外，妬忌，不敢取歸。乃與所善張處士爲子，居江淮間，常致書題問其存亡。”元白朴《墙头马上》第三折：“這宅中誰敢題起個不字。若有一些差失，如同那趙盾便有災難。”《西游记》第二四回：“八戒道：‘兄弟莫再題起……從今後，再也不敢妄爲。’”《警世通言·赵太祖千里送京娘》：“此事不可題起。”⓭鸣；叫。明汤显祖《吕硕园〈还魂记·惊梦〉》：“遍青山，題紅了杜鵑。”⓮通“鶗”。参见“题鴂”。

**⁹題²［题］**［dì《广韵》特計切，去霽，定。］❶通“睇”。视。《诗·小雅·小宛》：“題彼脊令，載飛載鳴，我日斯邁，而月斯征。”毛传：“題，視也。”郑玄笺：“題之爲言視睇也。”❷通“匙”。歃血器。《後汉书·隗嚣传》“奉盤錯鍉”唐李贤注：“蕭該音引《字詁》‘鍉即題，音徒啓反。’……《前書·匈奴傳》云‘漢遣韓昌等與單于及大臣俱登諾水東山，刑白馬，單于以徑路刀、金留犂撓酒’。應劭云‘留犂，飯匕也。撓，攪也。以匕攪血而歃之。’今亦奉盤措匙而歃也。以此而言，〔題〕即匙字。錯，置也，音七故反。”

³【題凡鳥】 犹题凤。唐王维《春日与裴迪过新昌里访吕逸人不遇》诗：“到門不敢題凡鳥，看竹何須問主人。”参见“题鳳”。

⁴【題比】 八股文中的一股。通称“起股”。《儒林外史》第十一回：“教他做‘破題’、‘破承’、‘起講’、‘題比’、‘中比’成篇。”参见“八股”。

【題引】 诗文的题目和序引。宋严羽《沧浪诗话·诗评》：“唐人命題，言語亦自不同。雜古人之集而觀之，不必見詩，望其題引而知其爲唐人今人矣。”郭绍虞校释引钱振鍠《谪星说诗》：“唐人題引有何難肖，何必滄浪始能之。且六朝人瑣碎不整題甚多，唐元、白、皮、陸題引瑣碎尤不一而足，得謂之非唐人乎？”

⁵【題本】 ❶明清时的一种奏章。明制：凡兵刑钱粮、地方民务等大小公事皆用题本，由官员用印具题，送通政司转交内阁入奏。私事则用奏本，不准用印。清初行题本与奏折制，科道及在京满汉官员奏折均可直达宫门陈奏；军机处设立后，内外官员有紧急事务悉具奏折，即送军机处，而送通政司转达内阁的题本却成例行公事。光绪二十八年(公元1902年)，遂废题本，专用奏折，通政司亦一并裁撤。明沈德符《野獲编·京职·章奏异名》：“今本章名色：爲公事則曰題本；爲他事則曰奏本。收本之處，在内則曰會極門，在外則爲通政司。”《儿女英雄传》第四十回：“恰巧那個當兒，正出了個内閣學士缺，祭酒的名次，題本裏應得開列在前，他自己心裏的紅算計，下次御門這個缺八成兒可望。”参阅《明史·职官志二》。❷谓上奏章。明唐顺之《与胡梅林总督书》之四：“公書中云欲題本，可且緩之，更看消息如何。”《红楼梦》第九七回：“哥哥的事，上司已經准了誤殺，一過堂就要題本了，叫咱們預備贖罪的銀子。”

【題目】 ❶标题；篇目。汉王充《论衡·正说》：“《尚書》《春秋》事較易，略正題目麤粗之説，以照篇中微妙之文。”《隋书·经籍志一》：“其分部題目，頗有次序，割析辭義，淺薄不經。”宋苏轼《与潮守王朝请涤书》之二：“請依碑樣，止模刻手書。碑首既有大書十字，碑中不用再寫題目。”❷品评。晋袁宏《後汉纪·献帝纪二》：“〔許邵〕少讀書，雅好三史，善與人論臧否之誤，所題目，皆如其言，世稱‘郭許之鑒’焉。”南朝宋刘义庆《世说新语·政事》：“山司徒(山濤)前後選，殆周遍百官，舉無失才。凡所題目，皆如其言。”宋苏轼《进何去非备论状》：“一經題目，決無虚士，書之史册，足爲光華。”清袁枚《随园诗话》卷一：“陸魯望過張承吉丹陽故居，言：‘祐善題目佳境，言不可刊置别處，此爲才子之最也。’余深愛此言。”❸题识；名称。《北史·念贤传》：“時行殿初成，未有題目，帝詔近侍各名之，對者非一，莫允帝心。賢乃爲‘圓極’，帝笑曰：‘正與朕意同。’即名之。”唐李尚一《开业寺碑》：“永言堂構，題目闕如。”❹试题；习题。唐封演《封氏闻见记·敏速》：“須中書考試，陟令善書者三十人，各令操紙執筆，向席環庭而坐，俱占題目，身自循席，依題口授。”宋欧阳修《进拟御试应天以实不以文赋》：“題目初出，中外羣臣皆歡然。”冰心

《晚晴集·记一件最难忘的事情》："今天，王老师给我们出了一个作文题目，是'记一件最难忘的事情'。" 亦为问题。清李渔《意中缘·奸囮》："這又是個難題目了，那有這許多盤纏到那裏去。" 茅盾《色盲》："他觉得有些窘了。他很想抛开这个怪难以作答的题目。" ❸主题；命题。宋杨万里《红锦带花》诗："後園初夏無題目，小樹微芳也得詩。"《红楼梦》第三七回："亦不可拘定了我們三個人不做，若遇見容易些的題目韻脚，我們也隨便做一首。"瞿秋白《赤都心史》四三："'跳舞剧'的题目，不适于我们今日的生活。" 亦指话题。丁玲《一九三〇年春上海(之一)》："谈话到十点钟，越谈越不精彩，因为题目不能集中，大家都感觉得精神上隔了一座墙，都不愿意尽量的发挥自己的意见。"沙汀《还乡记》三："'我们沟里，今年又抓去多少呢？'他接着问，决心换换题目。"❹借口；名义。前蜀贯休《送卢舍人》诗之三："報通三世釋迦言，莫將梁武爲題目。"《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》："〔賈婆〕尋個茶遲飯晏小小不是的題目，先將廚下丫頭試法，連打幾個巴掌。"清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》："姦璫柄國，方陰伺君子之隙，肆其詆排，而羣聚清談，反予以鈎黨之題目，一網打盡。" 李劼人《死水微澜》第六部分二："一定是先晓得了自己，才借着这题目粘了拢来！" ❺名堂；花样。《二刻拍案惊奇》卷十四："其間又有奸詐之徒，就這些貪愛上面，想出個奇巧題目來，做自家妻子不着，裝成圈套，引誘良家子弟，詐他一個小富貴，謂之'紥火囤'。"沈从文《从文自传·一个老战兵》："他们常常是一人手持盾牌单刀，一人使关刀或戈矛，照规矩练'大刀取耳''单戈破牌'或其他有趣厮杀题目。" ❻指迷信所说的命相。宋罗大经《鹤林玉露》卷十四："世傳《滿江紅》詞云：'……誰不愛，黄金屋，誰不羨，千鍾禄，奈五行不是這般題目。枉費心神空計較，兒孫自有兒孫福，也不須採藥訪神仙，惟寡欲。'以爲朱文公所作。余讀而疑之，以爲此特安分無求者之詞耳，决非文公口中語。"❼见"题目正名"。

⁵【题目正名】 戏曲用语。元明杂剧和南戏的剧情提要。通常在结尾处用一联或二联对句，概括全剧主要关目，用末句写出此剧的全名，而此句的末三字或四字多为此剧的简称。如马致远《汉宫秋》，其结尾对句是"沉黑江明妃青塚恨，破幽夢孤鴈漢宮秋"；又如王子一《误入桃源》其结尾对句是"太白金星降臨凡世，紫霄玉女夙有塵緣，青衣童子報知仙境，劉晨阮肇誤入桃源"，这两处对句的末句"破幽夢孤鴈漢宮秋"、"劉晨阮肇誤入桃源"便是这两个杂剧各自的全称。而《汉宫秋》、《误入桃源》便是其简称。在刊刻剧本时或把它放在剧前，或放在剧后。或称"题目正名"，或省称为"题目"或"正名"。宋无名氏《张协状元》戏文："題目：張秀才應舉往長安，王貧女古廟受飢寒；呆小二村口調風月，莽强人大閙五雞山。"

【题句】 ❶谓就一事一物或一文一图写上一句（或几句）话以表示自己想法。前蜀韦庄《和郑拾遗秋日感事一百韵》："訪僧紅葉寺，題句白雲房。"❷指题写的字句。宋委心子《新编分门古今类事·谶兆门下·遐周阿环》引《青琐》："李遐周有道術，天寶中作題句以兆禄山之亂，曰：'燕市人皆去，函關馬不歸；若逢山下鬼，環上記羅衣。'"鲁迅《且介亭杂文二集·〈死魂灵百图〉小引》："移译序文和每图的题句的，也是孟十还君的劳作；题句大概依照译本，但有数处不同，现在也不改从一律；最末一图的题句，不见于第一部中。" 又《书信集·致孟十还》："倘有，乞借给我一用，照出后即奉还，如能将图下的题句译示，尤感。"

【题主】 旧丧礼，人死后，立一木牌，上写死者衔名。用墨笔先写作"×××之神王"，然后于出殡之前请有名望者用朱笔在"王"字上加点成为"主"字，谓之"题主"。亦称"點主"。明汤显祖《牡丹亭·秘议》："〔生〕好一座寶殿哩。怎生左邊這牌位上寫着'杜小姐神王'，是那位女王？〔净〕是没有題主哩。"清阮葵生《茶馀客话》卷五："喪家十二禁……九請貴客題主。"周振鹤《苏州风俗·婚丧礼俗·凶礼》："七、题主：出殡之前日……亡者神主，必请当道之显者题主。仪仗恭迎，别辟一室，灯彩摇红，孝子吉服迎叙。既而主题者升堂，南面而坐，红烛高烧；孝主捧主跪请；左右襄笔去亟递笔；鸣炮，奏乐。点毕，孝子跪谢。"

⁶【题地】 谓突起在地上。《梁书·武帝纪上》："夫日月麗天，高明所以表德；山岳題地，柔博所以成功。"

【题旨】 诗文命题的主旨。《警世通言·老门生三世报恩》："但凡老師宿儒，經旨必然十分透徹，後生家專工四書，經義必然不精。如今到不要取四經整齊，但是有些筆資的，不妨題旨影響，這定是少年之輩了。" 清陈廷焯《白雨斋词话》卷一："此處點醒題旨，既突兀，又綿密，妙只五字束住。"鲁迅《花边文学·安贫乐道法》："这比题旨更进了一步，说是连不能'充腹'也不要紧的。"

【题名】 ❶古人为纪念科场登录、旅游行程等，在石碑或壁柱上题记姓名。唐张籍《送远曲》："願君到處自題名，他日知君從此去。"前蜀马鉴《续事始》："慈恩寺題名：開遊而題其同年姓名於塔下，後爲故事。"明刘基《浙东肃政廉访司处州分司题名记》："題名所以識歲月之久近，行役之勞勤，而寓感思於其中焉。" 郭沫若《游西安》："大雁塔下多题名碑记。古时候有所谓'雁塔题名'，凡新登科的人要在大雁塔下集体树立题名碑。"❷指为留纪念所题记的姓名。清叶廷琯《吹网录·虎丘贺方回题名》："虎邱舊多宋人題名，歷久漸就湮没。" 借指科场登录。明陈汝元《金莲记·偕计》："但願題名玉署，通籍金閨。"❸指门额。清纳兰性德《浣纱溪》词："敗葉填溪水已氷，夕陽猶照短長亭，何年廢寺失題名。" ❹犹命题；命名。章炳麟《辨诗》："後世既以題名爲異，《九歌》獨在《屈賦》，爲之陪屬，此又以大爲小也。"沈钧儒《洪深〈申屠氏〉序言》："欧阳予倩君采其事实，演为新剧，既博观者赏赞；同时洪深君复编作电影剧本，仍题名《申屠氏》。"❺题目名称。章炳麟《论式》："《別録》署《禮記》亦有《通論》，不專以題名爲質。"艾芜《人生哲学的一课》："拿着新杂志，看看封面，看看题名，全无心管它的内容。"

【题名鄉會】 宋代进士及第，各集同乡于佛寺，列书姓名，以资纪念，谓之题名乡会。宋赵昇《朝野类要·题名》："進士及第，各集鄉人于佛寺，作題名鄉會，此起于唐之慈恩寺塔也。若官司州縣廳事，各立題碑者，蓋備遺亡爾。"

【题名道姓】 犹言指名道姓。谓对人不尊敬。元郑廷玉《忍字记》第一折："這個窮弟子孩兒，要錢則要錢，題名道姓怎的。"《金瓶梅词话》第九一回："你進門幾日，就題名道姓叫我，我是你手裏使的人也怎的？"

【题名會】 唐代进士试中，称同年，皆集会于长安慈

恩寺塔，列书姓名，以资纪念，谓之"題名會"。唐李肇《唐国史补》卷下："〔進士〕既捷，列書其姓名於慈恩寺塔，謂之題名會。"

[6]【題名録】 科举时代刻有同榜中式者姓名、年龄、籍贯的名册。有的也在录前载有主考、同考官等的姓名。清李渔《比目鱼·假神》："借本題名録查一查，就知道了。"清赵翼《陔馀丛考·题名录》："一榜進士出翰林衙門，例刻題名録，此蓋本唐進士登科記之例也。"《儒林外史》第三回："適才看見題名録，貴房師高要縣湯公，就是先祖的門生。我和你是親切的世兄弟。"参阅宋庞元英《文昌杂录》卷六。

【題衣】 後汉任末记事于衣的故事。晋王嘉《拾遗记·後汉》："任末年十四時，學無常師，負笈不遠險阻。每言'人而不學，則何以成?'……觀書有合意者，題其衣裳，以記其事。門徒悦其勤學，更以静衣易之。"后以"題衣"为负笈游学之典。唐张继《九日巴丘杨公台上宴集》诗："誰家搗練孤城暮，何處題衣遠信回。"

【題字】 ❶对一事一物或一书一画，为留纪念而写上字。唐卢照邻《悲昔游》："題字于扶風之柱，繫馬于驪山之松。"清阮元《小沧浪笔谈·水木明瑟轩即事》："煮茗然雙鼎，攤書占一齋，寫碑金石録，題字水松牌。"曹禺《北京人》第一幕："一个画画，一个题字，真是才子佳人，天生的一对。"❷指为留纪念所题写的字。唐李邕《大唐泗州临淮县普光王寺碑》："嘉寺之旁，立名寵聖札之題字。"宋梅尧臣《得曾巩附永叔书》诗："袖銜藤紙書，題字遠已認。"鲁迅《书信集·致孟十还》："《城与年》倒并不急……因为这不过为了图上的题字而已。"

[7]【題芽】 犹发端。章炳麟《送印度钵逻罕保什二君序》："錫蘭有須曼迦邏之徒，昭宣大乘，以統一佛教國民爲臬。國之興，當題芽於是。"

【題花】 ❶题诗咏花；绘花。唐邵谒《览〈孟东野集〉》诗："題花花已無，玩月月猶在。"唐韩偓《春闷偶成十二韵》："粉字題花筆，香牋詠柳詩。"❷书籍报刊上装饰标题的图画。

【題材】 ❶文学、艺术创作用语。指作为写作材料的社会生活的某些方面。亦特指作家用以表现作品主题思想的素材，通常是指那些经过集中、取舍、提炼而进入作品的生活事件或生活现象。瞿秋白《乱弹·谈谈〈三人行〉》："《三人行》的题材本来是旧社会的渣滓，而不是革命的主动部队。"秦牧《艺海拾贝·核心》："在丰富的生活之中，靠什么来摄取题材提炼题材呢？靠思想。"❷指话题，谈资。茅盾《子夜》二："他们的谈话题材现在都从军事政治移到了娱乐——轮盘赌，咸肉庄，跑狗场，必诺浴，舞女，电影明星。"丁玲《太阳照在桑干河上》三："自从胡泰的胶皮车被顾涌赶到了暖水屯之后，暖水屯的人就多了谈话的题材。"

【題位】 指题目的要求，作文的规则。《儒林外史》第六回："假若不照題位，亂寫些熱鬧話，難道也算有才氣不成?"《红楼梦》第八四回："上一句似單做了'而不愠'三個字的題目，下一句又犯了下文君子的分界，必如改筆，纔合題位呢。且下句找清上文，方是書理。"

【題免】 谓奏准不予处分。清蒲松龄《聊斋志异·成仙》："黄大怖，納數千金，囑爲營脱，以是得朦朧題免。"

【題序】 题诗叙事。唐孟浩然《上巳日涧南园期王山人陈七诸公不至》诗："石壁堪題序，沙場好解神。"

[8]【題表】 标榜，吹嘘。《三国志·魏志·诸葛诞传》"免誕官"裴松之注引晋郭颁《魏晋世语》："是時，當世俊士散騎常侍夏侯玄、尚書諸葛誕、鄧颺之徒，共相題表。"《资治通鉴·魏明帝太和四年》："尚書琅邪諸葛誕、中書郎南陽鄧颺等相與結爲黨友，更相題表，以散騎常侍夏侯玄等四人爲四聰，誕輩八人爲八達。"

【題拂】 品评，褒扬。《後汉书·党锢传序》："故匹夫抗憤，處士横議，遂乃激揚名聲，互相題拂，品覈公卿，裁量執政，婞直之風，於斯行矣。"清黄宗羲《陆文虎先生墓志铭》："一時士大夫聽其談論，皆以爲陳同甫、辛幼安復出。吴楚名士方招羣植黨，互相題拂，急先生者愈甚。"章炳麟《箴新党论》："彼其激揚名聲，互相題拂，兩者對校，未見舊之必劣而新之必優。"

【題咏】 见"題詠"。

【題和】 把死者的名字写在棺材头上。和，棺题。《镜花缘》第九八回："章文兩府兄弟聽了，好不傷悲，只得裝殮題和，同衆人之柩寄在一處，並派兵丁看守。"章炳麟《新方言·释器》："《吕氏春秋·開春論》：'欒水齧其墓，見棺之前和。'高誘曰：'棺頭曰和。'今浙江猶謂棺之前端曰'前和頭'，音如華。淮南謂題字於棺前端曰'題和'，音如壺。"参阅孙锦标《通俗常言疏证·死丧》。

【題念】 犹提念。多用于怀念死者。《金瓶梅词话》第六三回："西門慶道：'我心裏疼他，少不的留了個影像兒，早晚看着，題念他題兒。'"又第七三回："常言一夜夫妻百夜恩，相隨百步也有個徘徊之意，一個熱突突人兒，指頭兒似的少了一個，如何不想不疼不題念的!"

【題刻】 题字刻石。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷二："舒州皖公山洞，留題者甚衆。沈樞密曩嘗遊，見洞上莓苔剥落處露一字'日下火'，知非今人名，試命抉剔之，乃唐李翱題字，甚勁健。予嘗親到。名公題刻已遍，山水殊勝。"王西彦《古屋》第一部一："门楣上也题刻着吉祥的句子。"

【題注】 ❶以头额撞冲。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》："徒角槍題注，蹙竦讋怖，魂亡魄失，觸輻關脰。"张铣注："題，額也。注，謂衝也。言驚走之甚，或角槍地，額相衝。"❷指僧道之进见。宋吴自牧《梦粱录·茶肆》："僧道頭陀欲行題注，先以茶水沿門點送，以爲進身之階。"

【題肩】 鸟名。鷂鹰的一种。《仪礼·大射》"凡乏用革"汉郑玄注："正者正也，亦鳥名。齊魯之閒名題肩爲正。正、鵠皆鳥之捷黠者。"《礼记·月令》"〔季冬之月〕征鳥厲疾"汉郑玄注："征鳥，題肩也。齊人謂之擊征，或名鷹。仲春化爲鳩。"《渊鉴类函》卷四二二引《春秋考异邮》："陰陽氣貪，故題肩擊。"参见"征鳥"。

[9]【題奏】 ㊀(一zòu) ❶谓上奏章。《水浒传》第八一回："神機軍師朱武道：'兄長昔日打華州時，嘗與宿太尉有恩。此人是箇好心的人。若得本官於天子前早晚題奏，亦是順事。'"明刘若愚《酌中志·内府衙门职掌》："其餘大小衙門，遇有應題奏事情，皆先關白司禮監掌印秉筆隨堂而始行。"《天雨花》第五回："維明道：'潘慧修法當立決，且收禁，候咨部題奏。'"❷题本、奏本的并称。《明会典·通政使司·开拆实封》："正德六年奏准各處撫按官，題奏到司，隨即封進，不許遲留，副本亦要隨本封實。"《清会典·礼部十三·督催所》："掌催四司題奏咨存之件，而督以例限。"㊁(一còu) ❸即题凑。明胡应麟《少室山房笔

丛·三坟补逸下》："王伯厚《困學紀聞》引《皇覽冢墓記》云：〔漢明帝時〕符節令宋元上言，秦昭王與呂不韋好書，皆以書葬。王至尊，不韋久貴，冢皆以黄腸題奏，處地高燥未壞，臣願發昭王不韋冢。"参见"题凑"。

[9]【题封】 封缄题签。唐杜甫《惜别行送向卿进奉端午御衣之上都》诗："裁縫雲霧成御衣，拜跪題封賀端午。"唐韩愈《桃源图》诗："武陵太守好事者，題封遠寄南宫下。"参见"封题❶"。

【题括】 谓命题以概括全篇（诗文）旨意。唐元结《二风诗》序："〔元子〕著《皇謨》三篇，《二風詩》十篇……遂題括存之。"

【题柱】 ❶见"题橋柱"。❷相传东汉灵帝时，长陵田凤为尚书郎，仪貌端正。入奏事，"靈帝目送之，因題殿柱曰：'堂堂乎張，京兆田郎。'"见汉赵岐《三辅决录》卷二。后遂以"题柱"为称美郎官得到皇帝赏识之典。北周庾信《周大将军闻嘉公柳遐墓志》："魏侯之見劉廙，不覺斂容；漢主之觀田鳳，遂令題柱。"唐杨炯《唐同州长史宇文公神道碑》："清晨伏奏，幾承題柱之恩；閒夜潔齋，惟有張燈之宿。"唐钱起《和王员外雪晴早朝》："題柱盛名兼絶唱，風流誰繼漢田郎。"明何景明《送高子登赴试》诗："題柱名千里，登臺策萬言。"❸谓题写楹联。清金埴《不下带编》卷二："埴先太常一生儉約，始終不渝。于庭前題柱以示後人云：'儉于己，可以不求于人；儉于官，可以不取于民。'"

【题柱志】 指求取功名荣显的壮志。宋薛季宣《和贾簿》："未酬題柱志，終不羨相如。"亦作"題橋志"。金董解元《西厢记诸宫调》卷五："辣浪相如，薄情卓氏，因循墮了題橋志。"参见"题橋柱"。

【题柱客】 指誓志求取功名荣显之士。唐杜甫《陪李七司马皂江上观造竹桥》诗之一："顧我老非題柱客，知君才是濟川功。"元步元举《下第过榆次》诗："意氣散論題柱客，晨昏多負倚門親。"

【题要】 概要。鲁迅《华盖集续编·为半农题记〈何典〉後作》："还是两三年前，偶然在光绪五年(1879)印的《申报馆书目续集》上看见《何典》题要。"参见"提要❷"。

【题面】 谓寓藏文章旨意的标题。明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录二·李泰伯》："第今世士人，白首《論》《孟》，主司出題，尚有憒憒者。李(李泰伯)既與軻不合，則塲中題面，或有不省，亦奚疑焉。"《镜花缘》第八一回："素輝道：'這個題面雖别致，但孟子何能有這湊巧句子來配他。'"

【题品】 品评。南朝宋刘义庆《世说新语·政事》"若得門庭長如郭林宗者，當如所白"刘孝标注引《郭泰别传》："泰字林宗，有人倫鑒識。題品海内之士，或在幼童，或在里肆，後皆成英彦六十餘人。"宋王闢之《渑水燕谈录·知人》："〔河東柳先生開〕以高文苦學爲世宗師，後進經其題品者，翕然名重于世。"章炳麟《驳神我宪政说》："且審於自知有我者，亦審於知他人之有我，互相題品，則方人自此始。"

【题叙】 ❶谓按等级或勋劳奏请给予晋升或其他奖励。清李渔《奈何天·形变》："[旦念介]捷報貴府老爺闕，以助餉有功，蒙經略袁特本題叙，奉聖旨高封尚義君。"❷相当于戏剧中的"序幕"，用于长篇小说的开端，交代故事背景。如柳青的《创业史》第一部题叙。

【题派】 谓奏请委派司事。《清史稿·礼志五》："〔乾隆〕六年，定三陵四時大饗。忌辰祭饗，題派移駐將軍二人行禮。"

【题染】 题诗作画，笔墨点染。宋陈鹄《耆旧续闻》卷七："形迹不祕，去來不時。窻壁題染，在在可録。"

【题扁】 题写匾额。清金埴《不下带编》卷六："予客吴門，偶應飲閣主人之請，爲題扁曰'尋常坐處'。"

【题陞】 犹提升。清袁枚《随园诗话》卷六："長沙陶士璜方伯調任福建，路過金陵，謂余曰：'子現題陞高郵州，憲眷如此，年方三十，忽有世外之意，甚非所望于賢者也。'"《红楼梦》第七九回："〔孫紹祖〕現在兵部候缺題陞。"

【题红】 见"题紅葉"。

【题红葉】 即红叶题诗传情的故事。历来记载颇多，如❶唐宣宗时中书舍人卢渥，"偶臨御溝，見一紅葉"，叶上题诗云："水流何太急，深宫盡日閑。殷勤謝紅葉，好去到人間。"事见唐范摅《云溪友议》卷十。卢渥，鲁迅《唐宋传奇集·稗边小缀》作韩渥。❷唐玄宗时顾况于"苑中，坐流水上，得大梧葉"，上有题诗云："一入深宫裏，年年不見春。聊題一片葉，寄與有情人。"况亦于叶上题诗与之反覆唱和。事见唐孟棨《本事诗·情感》。❸唐德宗时进士贾全虚于御沟见一花流至，旁连数叶，上有王才人养女凤儿题诗，"筆蹟纖麗，言詞幽怨"，诗云："一入深宫裏，無由得見春。題詩花葉上，寄與接流人。"全虚见诗，为之流泪。德宗闻此事，因以凤儿赐全虚。事见宋王銍《补侍儿小名录·凤儿》。❹唐僖宗时儒士于祐与宫人韩氏红叶唱酬，后遂结为夫妇。事见宋刘斧《青琐高议》卷五载张实《流红记》。❺唐僖宗时进士李茵尝游苑中，于御沟得宫娥云方子红叶题诗。后茵与宫娥同行诣蜀，被内官田大夫拆散，"宫娥與李情愛至深，至前驛，自縊而死"。事见宋孙光宪《北梦琐言》卷九。后以"题紅葉"为吟咏情思、闺怨或良缘巧合之典。宋侯寘《满江红》词："謾彩牋、牙管倚西窗，題紅葉。"亦省作"题紅"、"题葉"。宋范成大《南柯子》词："緘素雙魚遠，題紅片葉秋。"宋李演《南乡子·夜宴燕子楼》词："待覓瓊觚藏綵信，流春。不似題紅易得沈。"《剪灯馀话·田洙遇薛涛联句记》："何處空題葉，誰家謾結褵。"

[10]【题捕】 犹缉捕。元无名氏《黄花峪》第二折："衆小校聽咱分付，今日箇該您題捕，伏路處俏語底言，不許您結笑喧呼。"

【题捐】 劝募，认捐。《反美华工禁约文学集·勿买美货歌》："其餘一切諸善舉，出洋題捐容易籌。"

【题破】 ❶犹点明，道破。宋罗烨《醉翁谈录·小说引子》："世有九流者，略爲題破。"《西游记》第九八回："行者火眼金睛，早已認得是接引佛祖，又稱爲南無寶幢光王佛。行者却不題破，只管叫：'這裏來！撑攏來！'"参见"提破"。❷犹题遍，题尽。谓对某一事物，已反覆题写、品评，无可再写。宋程垓《凤栖梧·南窗偶题》词："只有詩狂消不盡，夜來題破窗花影。"明卢襄《蝶恋花·徐州晚泊用师邵韵》词："城上危樓驚欲墮，北檝南檣日日城邊過，猶記昔年樓上坐，樓前景物多題破。"❸谓以笔墨题写、品评。破，助词。元马致远《荐福碑》第二折："我則題破這廟宇，便是我平生之願。取出我這筆墨來，有這簷間滴水，磨的這墨濃，蘸的這筆飽，就這搗椒壁上，寫下四句

詩。"

[10]【題缺】 谓奏请任命出缺官职。清龚自珍《在礼曹日与堂上官论事书》："又有請者，本部遇題缺及派差使時，竟有對衆夸張：堂官向我詢賢否，我保舉誰，我保全誰者。"《三省边防备览》卷十七引清卓秉恬《川陕楚老林情形亟宜区处奏》："又竹山、竹谿二縣，均係題缺。"

【題記】 ❶就名胜古迹或有纪念性的文物等著文抒怀。亦指所著之文。唐郑谷《次韵和秀上人游南五台》："中峯曾到處，題記没莓苔。"清吴敏树《唐子方方伯梦砚斋铭》："唐公於是命工圖之，而以名於其齋，曰'夢硯之齋'，以與海内士大夫題記贊詠其事。"孙犁《秀露集·後记》："旧作经过战争、动乱，失者不可复得，保存下来的，也实在不容易。每当搜集到手时，常有题记。"❷文体名。姚华《论文後编》："而一文之後，有所題記(如《儀禮後記》，亦出漢儒。)後人稱曰'書後'，亦或曰'跋'，則後序之變，前或曰'引'(蘇明允《送石昌言北使》)，又前序之變也。"鲁迅《南腔北调集》、《热风》、《坟》等均有《题记》专文。

【題准】 奏经皇帝批准。《明会典·六科序》："正德元年題准，若係重事，特旨令科道記著者，即時糾舉，不得隱漏。"《清会典事例·吏部二五·满洲铨选》："康熙五十三年題准由將軍副都統選取本處應用之人，坐名補授，咨部註册。"又《户部八·田赋》："〔順治二年〕又題准民間墳墓，有在旗人地内者，許其子孫隨時祭埽。"

【題扇】 谓题写字画于扇上。作留念之赠。宋张耒《漫呈无咎一绝》诗："題扇燈前亦偶然，那知别後遠如天。"元张雨《吴兴道中》诗之二："扁舟偶趁采樵風，題扇書裙莫惱公。"

【題扇橋】 相传为晋王羲之替卖扇老媪题扇之处。桥在浙江省绍兴市蕺山之南。事见《晋书·王羲之传》。清金埴《不下带编》卷一："時吴子寶崕繼至，聞予言大噱，因賦二絶以慰丈云：'阿父罔知書几削，門生直作種蠶銷。殺將風景非君獨，把扇從過題扇橋。'(橋乃右軍名跡。)"

【題書】 写信。唐杜甫《与严二郎奉礼别》诗："諸將歸應盡，題書報旅人。"

【題紙】 写有考题的试纸。《儿女英雄传》第三四回："才待收拾完畢，號口邊值號的委員早已喊接題紙。"清金埴《不下带编》卷六："一日鄉試畢，予偶索其闈中題紙一觀。"

[11]【題授】 奏准任命(官员)。《醒世姻缘传》第八三回："只是這兩行難選，且打點不到，仍要轉出外頭去做縣丞、主簿，不如這中書，納完銀就題授了，且又不外轉。"

【題進】 犹提解。指汇总租赋向皇室报送。明沈榜《宛署杂记·宫庄》："俱隸本縣主簿掌管，遞年徵完，輪僉莊頭解赴順天府，類解户部題進。"

【題欵】 见"題款"。

【題旌】 题书表彰。多用于死者。清黄轩祖《游梁琐记·吴翠凤》："邑令敬其節操，爲懸額題旌，並佽助焉。"章炳麟《辨诗》："銘者自名，器有題署。若士卒揚徽，死者題旌，下及楬木以記化居，落馬以示毛物，悉銘之屬。"参见"旌表"、"旌典"。

【題参】 亦作"題叅"。❶上本参奏。犹弹劾。《天雨花》第六回："明日傳他到堂，把這案發與他審，若有絲毫差錯，即便題參。"《清会典事例·户部二二四·蠲恤》："該州縣官不嚴行查禁，由督撫題叅，交部議處。"❷谓以题本上奏。《红楼梦》第一〇七回："後又任江西糧道，題參回都，仍在工部行走，日夜不敢怠惰。"《清会典事例·通政使司·题本》："〔康熙〕四年題准内外衙門清漢字黏連本章無貼黄者免叅，若已具漢字而無貼黄者，題叅。"

[12]【題款】 亦作"題欵"。在书画、楹联、书信、礼品等上面题写上款或下款。明吴承恩《石鼎连句图》："借題欵蠹蝕，不知作者主名，計必是龍眠一流人也。"明何良俊《四友斋丛说·史十一》："同時有假先生之畫求先生題款者，先生即随手書與之。"亦指所题写的上款或下款。沙汀《困兽记》二二："现在，依旧是那些红缎对联，那些题款，但当他凝神望定它们的时候，他的兴致却索然寡味了。"

【題塔】 唐代故事，进士报捷，题名于慈恩寺塔。后即用以代指进士及第。清钱谦益《橘社吴不官以雁字诗见示凡十二章戏为属和亦如其数》之十二："暫向曲江題塔了，雨成池畔是吾家。"参见"題名會"。

【題葉】 ❶相传北魏高祖尝宴侍臣于清徽堂，日晏，移于流化池芳林之下。高祖曰："觴情始暢，而流景將頹，竟不盡適，戀戀餘光，故重引卿等。"因仰观桐叶之茂，曰："'其桐其椅，其實離離，愷悌君子，莫不令儀'，今林下諸賢，足敷歌詠。"遂令黄门侍郎崔光读暮春群臣应诏诗。事见《魏书·彭城王勰传》。后遂以"題葉"为咏暮春群臣相聚宴饮的典故。唐杜牧《题桐叶诗》："江樓今日送歸燕，正是去年題葉時。"❷见"題紅葉"。

【題跋】 ❶题，指写在书籍、字画、碑帖等前面的文字；跋，指写在书籍、字画、碑帖等后面的文字，总称"题跋"。内容多为品评、鉴赏、考订、记事等。宋沈括《梦溪笔谈·乐律一》："唐昭宗幸華州，登齊雲樓，西北顧望京師，作《菩薩蠻辭》三章，其卒章云：'野煙生碧樹，陌上行人去。安得有英雄，迎歸大内中。'今此辭墨本猶在陝州一佛寺中，紙札甚草草。予頃年過陝，曾一見之。後人題跋多盈巨軸矣。"清姚衡《寒秀草堂笔记·宾退杂识》："儀徵相國既得《華山碑》四明本，又見長垣、華陰二本，因取三本所有題跋，編次成帙。"姚华《论文後编》："自宋而後，題跋且成專著，蘇、黄、海嶽、晦翁諸家書，猶有存者，其用之宏，視序有加，議論説辨，亦嘗行乎其中，是又變而溢焉矣。"张天翼《新生》："他还藏了一幅倪云林的山水，上面有张廷济的题跋。"亦泛指为文物器具所作的品题、题记。《儿女英雄传》第三七回："這件東西(瑪瑙杯)竟成了一段佳話，不可無幾句題跋以志其盛。"❷题写跋语。清昭槤《啸亭杂录·钱辛楣之博》："在上書房時，質莊王嘗獲元代蒙古碑版，體製異於今書，人皆不識，因詢章嘉國師，俾其繙譯漢文。因命吾題跋端末。"

【題筆】 ❶为文作字。引申为鬻诗卖文。元无名氏《举案齐眉》第一折："如今梁鴻學成滿腹文章，爭奈身貧如洗，沿門題筆爲生。"❷题写的字句。亦指题字之处。元刘诜《和罗士奇游洞岩见示》："故人題筆在，遺墨似鴉棲。"

【題牌】 匾额；招牌。清金埴《不下带编》卷六："一日獨出，見一飲閣，題牌作'耆耆居'三字。"

【題復】 谓上奏章请求恢复因事降革官员的原官原衔。清叶梦珠《阅世编·赋税》："江南松江府知府張，爲人材之淹抑堪憐，受過之是非宜辨，仰祈援例題復，予以

自新以示鼓勵。”

[12]【題評】 品评。宋曾巩《襄州回相州韩侍中状》：“敢期賜教，出自過恩。形意愛之拊循，枉題評之奬引。”元郝经《怀素青帘斗将二帖歌》：“見我酒酣使題評，快飲數鍾澆枯喉。”

【題詠】 亦作“題咏”。❶歌吟某一景物、书画或某一事件而题写诗词以志纪念。元宋旡《甘露寺放舶至瓜洲风作》诗：“愁煩復消釋，題詠紀曾經。”清钱泳《履园丛话·收藏·总论》：“晉唐名蹟，品題甚少；即有品題，不過觀欸題名而已。至宋元人始尚題詠。題得好益增名貴；題得不好，益增厭惡。”清叶廷琯《鸥陂渔话·邹广文效忠图》：“嗣復分繪十圖裝册，乞名流題詠，一時作者九十餘人。”❷指为歌咏某一景物、书画或某一事件而题写的诗词。宋陆游《上辛给事书》：“甚至於郵傳之題詠，親戚之書牘，軍旅官府倉卒之間，符檄書判，類皆可以洞見其人之心術才能與夫平生窮達壽夭。”清蒲松龄《聊斋志异·褚生》：“已而泊舟，過長廊，見壁上題咏甚多，即命筆記詞其上。”《红楼梦》第二三回：“話説賈元春自那日幸大觀園回宫去後，便命將那日所有的題詠，命探春依次鈔録妥協，自己編次，敍其優劣。”端木蕻良《遥远的风沙》：“都尉，巡阅史，边将……的题咏很多，看不过来了也看不清了。”

【題詞】 ❶文体名。即题辞。清闰湘《〈湘烟小录〉前记》：“廣平居士以梅垞生新譜《影梅庵傳奇》乞雲公子題詞，俾紓折玉之感。公子讀之，益增悽恨。時距紫姝之仙去者十日矣。”参见“題辭❶”。❷题写一段话以表示纪念或勉励。《人民日报》1991.5.19：“江泽民总书记参观‘阿芙乐尔’号巡洋舰，并题词。”❸指所题写的留作纪念或勉励的文字。袁鹰《悲欢·深深的怀念》：“中甸草原的藏族农奴，背诵着贺龙总指挥给喇嘛寺的亲笔题词。”参见“題辭❷”。

【題凑】 古代天子的椁制，也赐用于大臣。椁室用大木累积而成，木头皆内向为椁盖，上尖下方，犹如屋檐四垂，谓之“題凑”。《吕氏春秋·节丧》：“諸養生之具，無不從者。題凑之室，棺槨數襲，積石積炭，以環其外。”高诱注：“題凑，複絫。”《史记·滑稽列传》：“臣請以彫玉爲棺，文梓爲椁，楩楓豫章爲題凑。”裴駰集解引苏林曰：“以木累棺外，木頭皆内向，故曰題凑。”汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》：“〔吴王女滕玉〕乃自殺。闔閭痛之，葬於國西閶門外，鑿池積土，文石爲椁，題凑爲中，金鼎玉杯，銀樽珠襦之寶，皆以送女。”《文选·谢庄〈宋孝武宣贵妃诔〉》：“題凑既肅，龜筮既辰。階撤兩奠，庭引雙輴。”李善注：“《漢書音義》，韋昭曰：題，頭也。頭凑，以頭内向，所以爲固。”

【題補】 旧谓官场出缺，奏请补授。《三省边防备览》卷十七引清严如熤《老林说》：“安鳳縣以邊缺題補，五年無過，以邊俸陞用。”

【題畫】 在画面上题写诗文。《诗刊》1978年第5期：“诗人观察敏锐，见微知著。即使是那些触及旅游、病休、祝寿、教子、观剧、题画等等生活细事的诗篇，也震响着伟大时代的回音。”

【題疏】 ❶指古代药局配药后，在药物外囊标注药名、服法、用量以及禁忌等事项。《唐律疏议·杂律·医合药不如方》：“諸醫爲人合藥，及題疏、針刺，誤不如本方，殺人者，徒二年半。”❷署名于寺院疏头，多为资助香火费用。疏，僧道拜忏时所焚化的祝告文，借指化缘簿。元本高明《琵琶记·五娘到京知夫行踪》：“[末]枉了教人題疏。[旦]你衣裳敢是借來？”❸犹上奏。清李渔《风筝误·请兵》：“如今求老爺題疏，請朝廷另選精壯的來代職，將官們情願降級調用。”参见“題本❷”。

【題叅】 见“題参”。

【題結】 谓行文拘提犯法官吏，了结案件。《儒林外史》第五一回：“現今撫院大人巡海，整駐本府，等着要題結這一案。”

[13]【題號】 标题名称。章炳麟《文学总略》：“然則《文言》稱文，《繫辭》稱辭，體格未殊，而題號有異，此又何也？”又《辨诗》：“孫卿以《賦》、《成相》分二篇，題號已别，然《賦篇》復有《佹詩》一章，詩與賦未離也。”

【題署】 ❶在宫室楹联或其他器物上题写的文字。《三国志·魏志·武帝纪》“引用荆州名士韓嵩、鄧義等”裴松之注引晋卫恒《〈四体书势〉序》：“鵠（梁鵠）字孟黄，安定人。魏宫殿題署，皆鵠書也。”章炳麟《辨诗》：“銘者自名，器有題署，若士卒揚徽，死者題旌，下及楬木以記化居，落馬以示毛物，悉銘之屬。”❷在宫室楹联或其他器物上题书署名。唐韩愈《和虞部卢四酬翰林钱七赤藤杖歌》：“幾重包裹自題署，不以珍怪誇荒夷。”❸谓签署，签发。《北堂书钞》卷六九“弔賀之禮則題署”注引晋干宝《司徒仪》：“記室之職，凡掌文墨章表啟奏弔賀之禮，則題署也。”《清会典事例·户部二百·俸饷》：“遇有因公条罰事件，皆照委任官例，議以罰俸，其已經題署者，照題署之任，以奉旨日爲始。”❹谓标列篇目。《梁书·王筠传》：“筠爲草木十詠，書之於壁，皆直寫文詞，不加篇題。約（沈約）謂人云：‘此詩指物呈形，無假題署。’”❺题写书籍杂志的封面。阿英《关于〈巴黎茶花女遗事〉》：“至丁可钧题署、王运长书签的玉情瑶怨馆木刻本，究为谁氏所刊，现在还未能查清。”

【題解】 ❶关于诗文典籍题旨的阐释。亦指汇编成册的此类专集。唐吴兢有《樂府題解》。《乐府诗集》出版说明：“郭茂倩不仅编撰了一百卷的乐府诗，他对每类乐府诗还写了题解。”❷关于数理化等学科中问题的推演、计算、解答。亦指汇集成册的此类专集。吴玉章《从甲午战争前後到辛亥革命前後的回忆》六：“在他的教导下，我的数学成绩很好，我做的题解，差不多和讲义一样。”又如：《平面几何题解》。

【題詩】 就一事一物或一书一画等，抒发感受，题写诗句。多写于柱壁、书画、器皿之上。唐高適《人日寄杜二拾遺》诗：“人日題詩寄草堂，遥憐故人思故鄉。”元辛文房《唐才子传·崔颢》：“後遊武昌，登黄鶴樓，感慨賦詩。及李白來，曰：‘眼前有景道不得，崔顥題詩在上頭。’無作而去，爲哲匠斂手云。”清金埴《不下带编》卷二：“頃見一士題詩隣壁，甚佳。”亦指所题写的诗句。鲁迅《南腔北调集·“连环图画”辩护》：“《你的姊妹》木刻七幅，题诗一幅。”

【題意】 题目的旨意。明郎瑛《七修类稿·辩证六·举子问试题》：“予嘗疑宋時舉子秋試，皆得詣考官而問題意，若《桯史》所載‘沛然’‘雨字頭’者是也。”王西彦《乡下朋友》：“于是，他集中自己的思绪，细细思索着题意，安排起议论发展的层次和结构来了。”

[14]【題榜】 亦作"題牓"。❶題写匾額。榜，匾額。南朝宋刘义庆《世说新语·方正》"太極殿始成"刘孝标注引南朝宋明帝《文章志》："太元中，新宫成，議者欲屈王獻之題榜以爲萬代寳。謝安與王語次，因及魏時起陵雲閣忘題榜。"清金埴《不下带编》卷三："賀客相與落落者，醼畢請翁題牓，翁即命名曰'十八鶴艸堂'。"❷指所题写的匾额。元何中《寄题疏山寺半闲禅房》诗："先師吾鄉白雲寺，卓錫尚令題榜鮮。"

【題牓】 见"題榜"。

【題鳳】 南朝宋刘义庆《世说新语·简傲》："嵇康與吕安善，每一相思，千里命駕。安後來，值康不在。喜(康兄)出户延之，不入。題門上作'鳳'字而去。喜不覺，猶以爲欣，故作。'鳳'字，凡鳥也。"后因以"題鳳"为访友的典故。唐钱起《过张成侍御宅》诗："丞相幕中題鳳人，文章心事每相親。"明唐寅《长洲高明府过访山庄失于迎迓作此奉谢》诗："題鳳在門驚迅筆，驅鷄上樹避鳴騶。"清赵翼《金子友来乞楹帖》诗："豈敢戲留題鳳字，或疑錯寫弄麞書。"

【題誌】 ❶犹题跋。宋沈括《梦溪笔谈·辩证二》："世人畫韓退之，小面而美髯，著紗帽，此乃江南韓熙載耳，尚有當時所畫，題誌甚明。"参见"題識❷"。❷题写的标记，表札。宋叶適《姜安礼墓志铭》："老僧以告。君掘地數丈得之，題誌尚新。"

【題説】 提起，说起。題，通"提"。《元典章·圣政一·肃台纲》："元貞元年明里不花杭州省裏行時分題説的，上頭察知宣慰司官的罪過呵，與行省同官審。"

【題漢柱】 比喻郎官得到皇帝赏识。典出汉赵岐《三辅决录》卷二。唐沈佺期《酬苏员外味道夏晚寓直省中见赠》诗："明朝題漢柱，三署有光輝。"参见"題柱❷"。

[15]【題銷】 谓上奏经皇帝批准报销。《清会典事例·户部二〇一·俸饷》："按年津貼辦公銀一萬五百兩，在屯租項下動支，造入奏銷册内題銷。"

【題劍】 亦作"題劒"。谓题剑表德。《後汉书·韩棱传》："〔韓棱〕爲尚書令，與僕射郅壽、尚書陳寵，同時俱以才能稱。肅宗嘗賜諸尚書劒，唯此三人特以寳劒，自手署其名曰：'韓棱楚龍淵，郅壽蜀漢文，陳寵濟南椎成。'時論者爲之説：以棱淵深有謀，故得龍淵；壽明達有文章，故得漢文；寵敦朴，善不見外，故得椎成。"后遂用作典故，以"題劍"表示君主对臣子的特殊恩宠。唐张九龄《故刑部李尚书挽歌词》之二："題劒恩方重，藏舟事已非。"唐高適《信安王幕府诗》："剪桐光寵錫，題劍美貞堅。"亦泛指主仆、上下之间的特殊知遇。唐刘禹锡《泰娘歌》："繁華一旦有銷歇，題劍無光履聲絶。"

【題請】 犹奏请。明王世贞《觚不觚录》："都給事御史，止贈通参大理丞，其有遺誤而撫按題請者，超二級，太常少卿致仕官亦如之。此四舛也。"明汤显祖《牡丹亭·榜下》："正此題請。呀，一個老秀才走將來。"清叶梦珠《阅世编·科举二》："欽定會場四書題目，始于順治十五年二月，御史趙祥星題請。"

【題寫】 书写。宋罗大经《鶴林玉露》卷九："坡(蘇軾)歸，至常州報恩寺，僧堂新成，以板爲壁。坡暇日題寫幾遍。後黨禍作，凡坡之遺墨，所在搜毁。"《诗刊》1977年第1期："仿佛您正在题写挽词，沉痛交织着极度的愤怒；'为江南死国难者志哀'，把千古奇冤彻底揭露。"

【題鴂】 鸟名。即伯劳，古称鶪。題，通"鶗"。《说郛》卷十五引《师旷禽经》："題鴂鳴而艸衰，澤雉啼而麥齊。"

【題緘】 在书信函件封皮上题写受件人姓名、官衔。宋高承《事物纪原·公式姓讳·题缄》："《事始》曰：唐元和中李趙公權傾天下，四方緘翰日至。蒲路帥郤士美有珍獻趙公，報書敍殷勤，誤入振武封中。振武阿趺光進知其誤，還之。公因命書吏，凡有書，題名籤官號以送之。于今爲式，曰'題緘'也。"

【題緣】 ❶在化缘簿上题署。谓认捐。太平天国洪仁玕《资政新篇》："興醫院以濟疾苦，係富貴好善，仰體天父天兄聖心者，題緣而成其舉。"❷指认捐的款项。《南京日报》1984.1.16："到处造谣惑众，以收取题缘、点香费为名，诈骗群众钱财。"

[16]【題橋】 见"題橋柱"。

【題橋志】 见"題柱志"。

【題橋柱】 汉司马相如初离蜀赴长安，曾于成都城北昇仙桥题句于桥柱，自述致身通显之志，曰："不乘赤車駟馬，不過汝下也！"事见晋常璩《华阳国志·蜀志》。《太平御览》卷七三、《艺文类聚》卷六三引此，桥名作"升遷"。后以"題橋柱"比喻对功名有所抱负。元关汉卿《玉镜台》第四折："偏不肯好頭好面到成都，撇的我没牙没口題橋柱。"清赵翼《芸浦中丞复奉命来抚江南以诗即赠》："似償少日題橋柱，惜未炎天啖荔芰。"亦省作"題橋"、"題柱"。唐苏颋《利州北佛龛前重于去岁题处作》诗："歲年書有記，非爲學題橋。"宋苏轼《复改科赋》："雖負凌雲之志，未酬題柱之心。"元王实甫《西厢记》第五本第四折："得意也當時題柱，正酬了今生夫婦。"

【題頭】 ❶书写门头上的横披或匾额。唐李绰《尚书故实》："〔智永禪師〕積年學書，禿筆頭十瓮，每瓮皆數石，人來覓書，并請題頭者如市，所居户限爲人穿穴。"❷篇目，标题。鲁迅《书信集·致杨霁云》："《文学》既登拙作题头，下一期登出续篇来，前言不搭后语，煞是有趣，倘将来再将原稿印出，也许更有可观。"《人民日报》1981.1.21："上海工艺美术工厂张卫平等三人给'十佳'寄来了十幅工艺精致、形象生动、气势昂扬的奔马画，并都一一加了'奔腾急'、'志在千里'等含意深长的题头。"❸标志于报刊文章篇目之上的分类栏目。《人民日报》1951.4.18："在报上发表小品文时，就加上小品文的题头。在这个题头下刊出的小品文有各种各样的体裁，有的类似短篇小说，有的像散文，有的就是诗歌；有的还配以漫画。"

【題醒】 提醒。題，通"提"。《金瓶梅词话》第六二回："數語撥開君子路，片言題醒夢中人。"

【題劒】 见"題劍"。

【題諱】 旧时子孙为祖先撰写行状碑志等文字，请人代写文中出现的祖先名讳，谓之"題諱"。《金石萃编》卷一〇四引唐《徐浩碑》碑后题衔："表姪前河南府参軍張平叔題諱。"清钱大昕《十驾斋养新录·题讳填讳》："'彭王傅徐浩碑'，浩次子峴所書。碑末有'表姪河南府參軍張平叔題諱'十二字。題諱，即今人所云填諱也。"参见"填諱"。

【題親】 犹提亲。題，通"提"。元秦简夫《剪发待宾》第二折："[云]姐姐，你待要題親呵。[唱]你可便見賢思齊默而識之。"元无名氏《符金锭》第三折："爲因那日符

太守花園内賞春，遇見他女兒符金錠，生的有些顏色，欲要娶他爲妻，無人去題親。”

16【題糕】 见“題餻”。

【題壁】 ❶谓将诗文题写于壁上。唐孟浩然《秋登张明府海亭》诗：“染翰聊題壁，傾壺一解顏。”《老残游记》第六回：“那知剛才題壁，在硯臺上的墨早已凍成堅冰了，於是呵一點寫一點。”阿英《灰色之家》四：“我是喜欢看题壁文字的，尤其是‘东坡题跋’，‘曝书亭题跋’。”❷指题写在壁上的诗文。宋沈括《梦溪笔谈·艺文一》：“歐陽文忠嘗言曰：‘觀人題壁，而可知其文章。’”宋杨万里《题荐福寺》诗：“曉起巡簷看題壁，雨聲一片隔林來。”

17【題輿】 东汉周景任豫州刺史时，尝辟陈蕃（字仲举）为别驾。蕃辞不就。景题别驾舆曰：“陳仲舉座也。”不复更辟。蕃惶惧，起视职。事见《太平御览》卷二六三引三国吴谢承《後汉书》。后遂用作典故，以“题舆”谓景仰贤达，望其出仕。唐杨炯《从甥梁錡墓志铭》：“桓温之徵謝奕，暫爲司馬之官；周景之禮陳蕃，仍降題輿之命。”唐杜甫《寄李十四员外布十二韵》：“名參漢望苑，職述景題輿。”宋司马光《送王彦臣同年通判亳州》诗：“聖主憐耆舊，題輿得吏師。”

18【題覆】 明代六部向皇帝进呈的一种公务文书。意谓题本奏覆。多用于回答垂询。《明史·高拱传》：“儲養本兵，當自兵部司屬始。宜慎選司屬，多得智謀才力曉暢軍旅者，久而任之，勿遷他曹。他日邊方兵備督撫之選，皆於是取之。更各取邊地之人以備司屬，如銓司分省故事，則題覆情形可無扞格，并重其賞罰以鼓勵之。”又《宋师襄传》：“六曹以題覆爲責，題覆一上，即云畢事，事之行否，置弗問矣。”

【題餻】 亦作“題糕”。指唐刘禹锡重阳题诗不敢用“餻”字的故事。宋邵博《闻见後录》卷十九：“劉夢得作《九日詩》，欲用餻字，以《五經》中無之，輟不復爲。宋子京以爲不然。故子京《九日食餻》有詠云：‘飈館輕霜拂曙袍，糗餈花飲鬬分曹。劉郎不敢題餻字，虛負詩中一世豪。’”后遂以“题餻”作为重阳题诗的典故。明张煌言《九日陪安昌王》诗：“追陪誰復題糕字，媿向鑾坡問筆才。”清赵翼《九日陶然亭同人小集》诗：“地僻向來無古蹟，兹遊或可續題糕。”

【題額】 ❶题写门楣或匾额。唐韦绚《刘宾客嘉话录》：“〔智永〕住永欣寺，積年學書，後有筆頭十甕，每甕皆數萬。人來覓書兼請題額者如市。”一本作“题頭”。清昭槤《啸亭杂录·高江村》：“又上登金山，欲題額，濡毫久之。江村乃擬‘江天一覽’四字於掌中。”❷指匾额上的题字。清袁枚《新齐谐·长鬼被缚》：“〔沈厚餘〕入門悄然，將升堂，見堂上先有一長人端坐，仰面視堂上題額。沈疑非人，戲解腰帶潛縛其兩腿。”

【題襟】 抒写胸怀。唐温庭筠、段成式、余知古常题诗唱和，有《漢上題襟集》十卷。见《新唐书·艺文志四》、宋计有功《唐诗纪事·段成式》。后遂以“题襟”谓诗文唱和抒怀。清钱谦益《和东坡西台诗韵》之二：“肝腸迸裂題襟友，血淚模糊織錦妻。”清曹寅《程霱堂至诗以慰之》：“暫止題襟淚，江鄉近若何。”姚华《论文後编·目录下》：“既而用宏於題襟，途廣於贈答，語妙書工，旁開藻飾，鑴崖鋟木，涣衍寰區，巨可及於江山，瑣亦周於厠溷。”

19【題贊】 题写赞语或赞文。《二十年目睹之怪现状》第三七回：“這三張東西，我自已畫的也覺得意，真是神來之筆。我點過睛，姚方伯便題贊。”

【題簽】 亦作“題籤”。❶为书籍、卷册封面题写标签。宋晁补之《胡戢秀才效欧阳公集古作琬琰堂》诗：“仲尼猶及史之闕，有馬借人吾取忘。題籤甲乙穎水陽。”清袁枚《随园诗话》卷六：“乾隆己未，余乞假歸娶，諸公卿有送行詩册，題簽者爲吴江陸虔石先生。”❷指书籍、卷册。宋方岳《入局》诗：“雁鶩行餘紙尾箝，岸湖老屋壓題籤。”❸封面题字。鲁迅《花边文学·大小骗》：“名人的题签，虽然字不见得一定写的好，但只在表示这书的作者或出版者认识名人，和内容并无关系，是算不得骗人的。”阿英《鲁迅书话》：“〔先生〕并告我：‘至于书面篆字，实非太炎先生作，而是陈师曾所书，他名衡恪，义宁人，陈三立先生之子，后以画名，今已去世了。’因此而更得知此书之题签人。”

【題辭】 ❶文体名。标明全书要旨，并对作品表示赞许，进行评价或叙述读后感想。性质与序、跋相似，大都用韵文体裁，通常放在卷首。汉赵岐有《孟子题辭》。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》：“向歆每校一書，則撮其旨意，録而奏之。近世所傳《列禦寇》、《戰國策》皆向題辭，餘可槩見。”明叶盛《水东日记·晦庵小学定本》：“目曰《朱文公題小學書後》，而題辭則在卷端，是矣。”鲁迅《野草》有《题辞》。❷为表示纪念或勉励而题写的文字。郭沫若《洪波曲》第九章二：“文章发表后的第二天，我接到陈布雷的一封信，他说，愈之的文章和我的题辞，‘委座’表示不满意，希望我们以后不要在有色彩的报纸上发表文字。”参见“題詞❸”。❸泛指所写的诗文。清王维鎏《〈湘烟小录〉志》：“至欲論作者情文之妙，題辭具在，先得我心，可不復贅。”

【題識】 （一zhì） ❶写上标记。《三国志·魏志·华歆传》：“〔曹操徵歆〕賓客舊人送之者千餘人，贈遺數百金。歆皆無所拒，密各題識，至臨去，悉聚諸物，謂諸賓客曰：‘本無拒諸君之心，而所受遂多。念單車遠行，將以懷璧爲罪，願賓客爲之計。’衆乃各留所贈，而服其德。”宋丁谓《丁晋公谈录》：“世宗常令陶人應二十四氣，燒瓦二十四片，各題識其節氣。”亦指标记。清李伯元《南亭笔记》卷五：“一令獨餽古甎二十事，年號題識皆秦漢物。”❷犹题跋。宋周密《齐东野语·绍兴御府书画式》：“惜乎鑒定諸人……人品不高，目力苦短。凡經前輩品題者，盡皆拆去，故今御府所藏，多無題識。”明宋濂《题周母李氏墓铭後》：“梁太常卿任昉著《文章缘起》一卷，凡八十有五題，未嘗有所謂題識者。題識之法，蓋始見於唐而極盛於宋，前人舊跡，或闇而弗彰，必假能言之士，歷道其故而申之，有如箋經家之疎云耳。非專事於虛辭也。”《续资治通鉴·宋徽宗宣和二年》：“〔梁師成〕多置書畫卷軸於外舍，邀賓客縱觀，得其題識，合意者輒密加汲引，執政、侍從，可階而升。”叶圣陶《隔膜》：“悬空的煤油灯照得全室雪亮，连墙角挂着的那幅山水上的密行题识都看得清楚。”参见“題跋❶”。❸犹题款。宋张世南《游宦纪闻》卷十：“唐咸通十四年癸巳，凝式是年生，故題識多自稱癸巳人。”宋周煇《清波别志》卷下：“今日輕俊後生輩，乘酒縱筆，題識書畫卷軸，有不着姓名，止題道號者，得不有愧於前輩乎？

23【題籤】 见“題簽”。

9**题** "題"的简化字。

**顒**¹[颙] [yóng《广韵》魚容切，平鍾，疑。]❶大头。引申为大貌。《诗·小雅·六月》："四牡修廣，其大有顒。"毛传："顒，大貌。"陈奂传疏："《説文》：'顒，大頭也。'是顒有大義。'其大有顒'，猶云'有顒其大'。"❷肃敬貌。《易·观》："有孚顒若。"李鼎祚集解引马融曰："顒，敬也。"《乐府诗集·郊庙歌辞七·唐禅社首乐章》："穆穆天子，告成岱宗，大裘如濡，執珽有顒。"明唐顺之《丁近斋参政像赞》："先生重厚長者，贍于文辭，蓋自少傳經已顒然而爲人師。"❸仰慕。《文选·刘琨〈劝进表〉》："蒼生顒然，莫不欣戴。"李善注："《淮南子》曰：聖人呼吸陰陽之氣，而羣生莫不喁喁然，仰其德以和順。"宋范仲淹《上张侍郎启》："某顒若望風，惠然入國。"❹凝视，不转头。参见"顒顒❸"。❺期待，盼望。参见"顒顒❹"。

**顒**²[颙] [yú《字彙补》五閭切。]即鸆。传说中的怪鸟。《山海经·南山经》："有鳥焉，其狀如梟，人面四目而有耳，其名曰顒。"袁珂校注："郭璞云：'音娛。'郝懿行云：'《玉篇》、《廣韻》並作鸆。'"

4【顒卬】 亦作"顒昂"。肃敬轩昂。形容气度不凡。唐独孤及《绛州闻喜县崇庆乡太平里裴稹年若干行状》："公天姿英拔，德宇宏曠，顒昂公器，磊砢高節。"宋司马光《上殿札子》之一："顒卬淵默，以嚴重自居。"清钱谦益《翁兆隆哀词序》："及余登朝，兆隆自長夕垣，以拜奉嘗，魁碩顒昂，巋然如鉅人長德。"

6【顒仰】 仰慕。南朝陈徐陵《谏仁山深法师罢道书》："遠近嗟詠，貴賤顒仰。"

【顒企】 盼望。宋欧阳修《与李贤良书》："某來日有少事須出，即今幸家居，可以拂席，奉候軒蓋，顒企顒企。"

7【顒坐】 犹端坐。前蜀尹鹗《菩萨蛮》词："錦茵閑襯丁香枕，銀釭燼落猶慵寢。顒坐遍紅爐，誰知情緒孤。"

8【顒昂】 见"顒卬"。

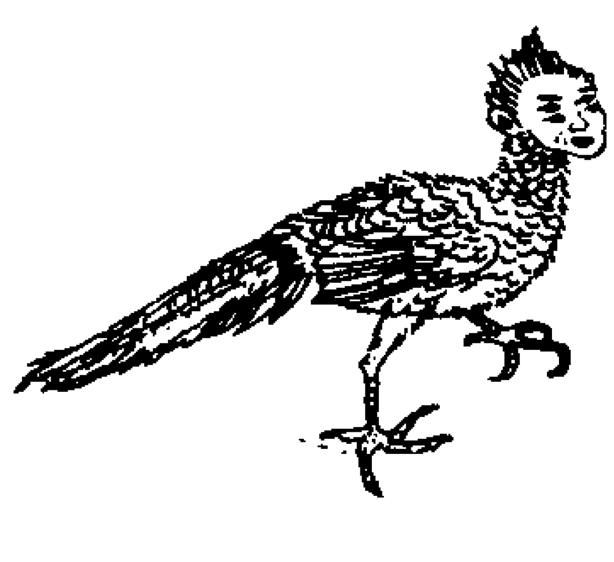
【顒祈】 恭敬地祈求。前蜀杜光庭《马尚书本命醮词》："但罄丹心，顒祈玄祐，敢因本命之日，庚申醮謝之儀，所期真聖鑒臨，福祥臻萃。"

9【顒盼】 犹凝望。明朱鼎《玉镜台记·拘温家属》："眼睁睁倚門顒盼，悶懨懨凭欄長嘆。"

【顒俟】 亦作"顒竢"。恭敬地等候。宋叶绍翁《四朝闻见录·光皇命驾北内》："止齋陳氏傅良，時爲中書舍人，於百官班中顒竢上出。"《宣和遗事》前集："徽宗自親書表章三道，焚於凝神殿會真堂。即命知常拜章奏聞上帝，顒俟睿旨。"元袁桷《善之佥事兄南归述怀百韵》："老臣汝居守，清霜慎顒俟。"明卢象昇《与蒋泽垒先生书》之五："知老叔留心世道，必將開示謬迷。顒俟顒俟！"

10【顒候】 恭敬地等候。辽李良嗣《与李处温使为辽内应书》："顒候來報，以慰我思。"

11【顒₂鳥】 传说中的怪鸟。晋郭璞《山海经图赞·南山经·鱄鱼颙鸟》："顒鳥栖林，鱄魚處淵，俱爲旱徵。"



颙 鸟
（清刊《山海经广注》）

【顒望】 ❶凝望，抬头呆望。唐李赤《望夫山》诗："顒望臨碧空，怨情感離別。"宋柳永《八声甘州》词："想佳人、妝樓顒望，誤幾回、天際識歸舟。"明陈汝元《金莲记·捷报》："顒望碧天遥，不見春歸路。"❷仰望，敬仰地期待。唐白居易《祈皋亭神文》："若寂寥自居，肸蠁無應，長吏虔誠而不答，下民顒望而不知，坐觀田農，使至枯悴。如此，則不獨人之困，亦唯神之羞。"《资治通鉴·唐昭宗景福二年》："儻賓屯軍鄴下，顒望降臨；必欲真決雌雄，願角逐于常山之尾。"胡三省注："顒，魚容翻，仰也。"❸盼望；等待。宋李心传《建炎以来繫年要录·建炎元年二月》："某久留軍前，都人顒望，欲乞早歸。"元本高明《琵琶记·牛相发怒》："朝夕縈掛，只爲孩兒多用心。不知月老事如何？爲甚冰人没信音？顒望多時，情緒轉深。"《警世通言·蒋淑真刎颈鸳鸯会》："張二官顒望回家，將息取樂，因見本婦身子不快，倒戴了個愁帽。"

12【顒竢】 见"顒俟"。

13【顒想】 仰慕怀念。宋岳珂《桯史·永泰挽章》："建中靖國初，徽祖自藩王入繼大統，虛心納諫，弊政大革，海內顒想，庶幾慶曆、元祐之治。"

17【顒戴】 仰慕感戴。明吾丘瑞《运甓记·帅阃宾贤》："喜今朝瞻範，使我不勝顒戴。"参见"仰戴"。

18【顒顒】 ❶肃敬貌。《後汉书·朱儁传》："將軍君侯，既文且武，應運而出，凡百君子，靡不顒顒。"唐褚亮《享先农乐章·肃和》："肅肅享祀，顒顒纓弁。"五代和凝《宫词》之三二："赤子顒顒瞻父母，已將仁德比乾坤。"❷仰慕貌。汉荀悦《汉纪·平帝纪》："建辟雍，立明堂，班大法，流聖化，天下顒顒，引領而嘆，頌聲洋洋滿耳。"唐白居易《为宰相〈贺赦表〉》："天下之目，專專然，觀陛下之動；天下之耳，顒顒然，聽陛下之言。"宋王禹偁《荐戚纶上翰林学士钱若水启》："恭惟學士才與位并，道與時會，力開賢路之梗，手築聖域之基，搢紳顒顒，有所仰賴。"❸凝视貌。晋潘岳《上客舍议》："使客舍灑掃，以待征旅，擇家而息，豈非衆庶顒顒之望。"宋曾巩《归云洞》诗："天下顒顒望霖雨，豈知雲入此中來。"清张逸少《北征凯旋诗》："因知沙漠外，頻首望顒顒。"❹期待盼望貌。《旧唐书·张廷珪传》："況今陛下受命伊始，敷政惟新，卿士百僚，華夷萬族，莫不清耳以聽，刮目而視，延頸企踵，冀有所聞見，顒顒如也。"宋俞文豹《吹剑四录》："肆今皇上恭儉憂勤，天開事機，撫而不發，羣賢顒顒，待用而翔。"梁启超《中国积弱溯源论》第四节："以當時大亂初定，天下顒顒望治，千載一時之機會。"

【顒顒卬卬】 ❶形容体貌庄重恭敬，气概轩昂。《诗·大雅·卷阿》："顒顒卬卬，如圭如璋，令聞令望。"毛传："顒顒，溫貌。卬卬，盛貌。"郑玄笺："王有賢臣，與之以禮義相切瑳，體貌則顒顒然敬順，志氣則卬卬然高朗。"三国魏刘劭《人物志·九徵》："直容之動，矯矯行行；休容之動，業業蹌蹌；德容之動，顒顒卬卬。"亦作"顒顒昂昂"。《西京杂记》卷四："羊勝爲《屏風賦》，其辭曰：'……飾以文錦，映以流黄。畫以古列，顒顒昂昂。藩后宜之，壽考無疆。'"❷波高貌。《文选·枚乘〈七发〉》："純馳浩蜺，前後絡繹。顒顒卬卬，椐椐彊彊，莘莘將將。"李善注："顒顒卬卬，波高貌也。"

【顒顒昂昂】 见"顒顒卬卬❶"。

**颙** "顒"的简化字。

**9顋** [sāi《广韵》蘇來切，平咍，心。] 腮。两颊的下半部。《孔子家语·本命》："八月生齒，然後能食。三年顋合，然後能言。"唐温庭筠《菩萨蛮》词："小山重疊金明滅，鬢雲欲度香顋雪。"一本作"腮"。明袁宏道《蛙饮叹》诗："衆蛙强飲角雄雌，怒顋鼓腹入清池。"

4【顋巴】 指腮。綦水源《三不吹》："他个头不高，脑袋与身子相衬显得大了一点，顋巴子略微有点往外鼓。"

16【顋頰】 指腮。唐苏鹗《苏氏演义》卷上："而字，《説文》象人顋頰之毛。"叶圣陶《倪焕之》十三："她的左手托着顋颊，兴味地问：'搞得很好吧?'"亦泛指面颊。《儿女英雄传》第二五回："止要姑娘眼皮兒一低，顋頰兒一熱，含羞不語，這門親事就算定規了。"

**顎** [è《广韵》五各切，入鐸，疑。] ❶腭。分隔口腔和鼻腔的组织。洪深《电影戏剧表演术》第一章三："又使得演员的顎抬起、垂下，向前或缩后。"亦指牙帮、牙床。鲁迅《彷徨·示众》："将一粒瓜子之类似的东西放在嘴里，下顎向上一磕，咬开，退出去了。"❷某些节肢动物摄取食物的器官。如：上顎，下顎。❸用同"厄"。鲁迅《书信集·致增田涉》："不过我想还未交'顎运'，不至于死罢。"

【顎骨】 俗称腮帮骨。巴金《黑土·卢骚与罗伯斯庇尔》："一下就把那根绑着他受伤的顎骨的绷带拉掉。他的嘴大大地张开，一些牙齿落了下来。"

**顓[颛]** [zhuān《广韵》職緣切，平仙，章。] ❶老实谨慎貌。《说文·頁部》："顓，頭顓顓謹皃。"宋欧阳修《〈集古录〉目序》："予性顓而嗜古，凡世人之所貪者，皆無欲於其間，故得一其所好於斯。"❷善良。《淮南子·览冥训》："猛獸食顓民。"高诱注："顓，善。"❸愚昧。明方孝孺《宁野轩铭》："善爲治者，常養斯民之質於冥冥之中，使之全其性而不鑿其天，顓然無思，頹然無爲，椎魯敦樸而不雜以僞，故其民難搖而易化。"参见"顓顓❶"。❹通"專"。(1)专门。《史记·陈涉世家》："客愚無知，顓妄言，輕威。"宋赵与时《宾退录》卷八："《丙志》謂始萃此書，顓以鳩異崇怪，本無意于述人事及稱人之惡。"清张岱《陶庵梦忆·世美堂灯》："余每放燈，必用如椽大燭，顓令數人翦卸爐煤，故光迸重垣，無微不見。"(2)专擅。《新唐书·吴兢传》："夫人主居尊極之位，顓生殺之權，其爲威嚴峻矣。"参见"顓兵"。(3)专宠。《汉书·五行志中之下》："妃后有顓，木仆反立，斷枯復生。"颜师古注："顓謂專寵。"(4)专利。《汉书·食货志上》："又顓川澤之利。"(5)专心。三国魏嵇康《宅无吉凶摄生论》："有教之知蠶者，其顓於桑火寒暑燥濕也，於是百忌自息，而利十倍。"《新唐书·卓行传·阳城》："俶泣謝，即教以書，俶不能業，城更徙遠阜，使顓其習。"(6)专管。唐刘禹锡《述病》："始予有斯僕也，命之理畦則蔬荒，主庖則味乖，顓廄則馬瘠，常謂其無適能適。"

3【顓己】 ❶固执己见。顓，通"專"。《汉书·地理志下》："沛楚之失，急疾顓己，地薄民貧，而山陽好爲姦盜。"颜师古注："顓與專同。急疾顓己，言性褊狹而自用。"清曾国藩《金陵楚军水师昭忠祠记》："烏取夫顓己守常，姝姝焉自悦其故迹，終古而不化哉。"❷擅自独断。顓，通"專"。《汉书·终军传》："古者諸侯國異俗分，百里不通，時有聘會之事，安危之勢，呼吸成變，故有不受辭造命顓己之宜。"

6【顓名】 专门的名称。顓，通"專"。黄人《〈清文汇〉序》："唐宋以還，乃立古文之顓名：論道經世者，或薄爲喪志，而不屑染指。"

7【顓利】 专利。独自享有的利益。顓，通"專"。《汉书·货殖传·宣曲任氏》："其餘郡國富民兼業顓利，以貨賂自行，取重於鄉里者，不可勝數。"颜师古注："顓與專同。"

【顓兵】 专擅兵权。顓，通"專"。《汉书·高后纪》："上將軍禄、相國産顓兵秉政，自知背高皇帝約，恐爲大臣諸侯王所誅，因謀作亂。"颜师古注："顓讀與專同。"

【顓决】 决断；专断。顓，通"專"。《汉书·朝鲜传》："將率不能前，乃使衛山諭降右渠，不能顓决，與左將軍相誤，卒沮約。"颜师古注："顓與專同。"按，《史记》作"剸决"。《资治通鉴·汉王莽始建国二年》："當從塞內還之邪，從塞外還之邪？將帥不敢顓决，以聞。"

【顓君】 谓专固君宠而擅权。顓，通"專"。《汉书·五行志中之上》："王氏之權自鳳起，故於鳳始受爵位時，雄雞有角，明視作威，顓君害上危國者，從此人始也。"

8【顓事】 擅自处理事情。顓，通"專"。《新唐书·崔隐甫传》："臺中自監察御史而下，舊皆得顓事，無所承諮。"

【顓甿】 愚蒙的乡民。清李慈铭《越缦堂读书记·南史》："而三農之月，東帶以向親，五日之臨，麥餅以給食，深達忠孝之禮，有過經儒所爲，出于顓甿，真非恒理。"

【顓固】 ❶犹固执。顓，通"專"。唐杜牧《上李中丞书》："性顓固，不能通經。"章炳麟《说林下》："甘泉江翁爲《漢學師承》、《宋學淵源》兩《記》，世多病其顓固。"❷犹专一。顓，通"專"。唐梁肃《李晋陵茅亭记》："仲山約身臨人，顓固簡一。"

【顓制】 ❶独断专行。顓，通"專"。《汉书·爰盎传》："諸吕用事，大臣顓制，然陛下從代乘六乘傳，馳不測淵，雖賁育之勇不及陛下。"宋叶绍翁《四朝闻见录·庆元党》："慶元以來，柄臣顓制。"❷操纵控制。顓，通"專"。《汉书·郑崇传》："傅太后大怒曰：'何有爲天子乃反爲一臣所顓制邪！'"❸犹专横。顓，通"專"。《汉书·匈奴传下》："呼韓邪攜國歸化，扶伏稱臣，然尚羈縻之，計不顓制。"颜师古注："顓與專同。專制謂以爲臣妾也。"

【顓臾】 古国名。故址在今山东省费县西北。《左传·僖公二十一年》："任、宿、須句、顓臾，風姓也，實司大皞與有濟之祀，以服事諸夏。"杜预注："顓臾在泰山南武陽縣東北。"清曹寅《过沂水有怀芷园弟》诗："寒事顓臾早，征帆沂水初。"章炳麟《封建考》："於周亦有任、宿、須句、顓臾，實祀有濟，蓋仳諸侯。"

【顓征】 谓受命自主征伐。顓，通"專"。宋王明清《挥麈後录》卷二："狄武襄既受命顓征，首責崇儀使陳曙，斬之。"

【顓命】 谓不奉上命而自由行事。顓，通"專"。《汉书·陈汤传》："湯以吏二千石奉使，顓命蠻夷中，不正身以先下，而盜所收康居財物，戒官屬曰絶域事不覆校。"颜师古注："顓與專同。"

【顓房】 ❶专自在房侍寝。谓妻妾独得宠爱。顓，通"專"。《汉书·外戚传上·孝宣霍皇后》："上亦寵之，顓房燕。"颜师古注："顓與專同。"❷指独得宠爱的妻妾。顓，通"專"。清曹楙坚《奉题朗玉兄〈湘烟小录〉後》："花鬟嬌顰迎春髻，傾城爲想顓房麗。"

[8]【顓門】 ❶谓独立门户，自成一家。顓，通“專”。《汉书·夏侯胜传》：“勝非之曰：‘建所謂章句小儒，破碎大道。’建亦非勝爲學疏略，難以應敵。建卒自顓門名經。”颜师古注：“顓與專同。專門者，自別爲一家之學。”《新唐书·归崇敬传》：“近世明經，不課其義，先取帖經，顓門廢業，傳受義絶。”宋洪迈《容斋四笔·诸家经学兴废》：“《周易》傳自商瞿始，至漢初，田何以之顓門。”❷专长。指某一门学问。顓，通“專”。唐刘禹锡《绝编生墓表》：“國有太學，學有館以延顓門。”❸专攻于某一方面的。顓，通“專”。梁启超《论湖南应办之事》：“大抵欲厚其根柢，學顓門之業，則以年稚爲宜。”

[9]【顓政】 谓独揽政权，专权用事。顓，通“專”。《汉书·五行志中之上》：“婦人顓政，國不静；牝雞雄鳴，主不榮。”颜师古注：“顓與專同。”宋秦观《主术》：“唐明皇用李林甫爲相十有九年，顓政用事。”元刘壎《隐居通议·骈俪一》：“會韓侂胄顓政，方修南園，欲得務觀爲之記。”

【顓面】 谓古代君臣上朝时，皆按朝仪于廷中各专一面。顓，通“專”。《汉书·李寻传》：“天官上相上將，皆顓面正朝，憂責甚重，要在得人。”颜师古注引孟康曰：“朝太微宫垣也。西垣爲上將，東垣爲上相，各專一面而正天之朝事也。”王先谦补注：“《天文志》：‘太微三光之廷，匡衛十二星，藩臣西將東相’……案，此皆面南正列於廷中，故曰專面。正朝非謂正天之朝事也。”宋刘克庄《汉宫春·陈尚书生日》词：“更正簡，相君顓面，崇清老子龐眉。”后因以指上朝。宋杨万里《谒张安国》诗：“也知旬月應顓面，已逼雲霄又作州。”

【顓很】 专擅违逆。顓，通“專”。《新唐书·怀懿太子湊传》：“文宗即位，疾王守澄顓很，引支黨橈國，謀盡誅之。”

【顓帝曆】 即颛顼历。宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“古人謂之‘合神’，又謂之‘太陽過宫’……二説一也。此以《顓帝曆》言之也。”宋陆游《老学庵笔记》卷七：“班固記漢初北平侯張蒼所有《顓帝曆》晦朔、月見、弦望、滿虧，多非是。”参见“顓頊曆”。

【顓美】 独自享受美名。顓，通“專”。明顾起纶《国雅品·杂品》：“故初唐新羅之頌，不足顓美於永徽。”

[10]【顓恣】 ❶专横放肆。顓，通“專”。《汉书·外戚传上·孝武钩弋赵倢伃》：“心欲立焉，以其年穉母少，恐女主顓恣亂國家，猶與久之。”❷独自纵行。顓，通“專”。《汉书·天文志》：“故熒惑必行十六舍，去日遠而顓恣。太白出西方，進在日前，氣盛乃逆行。”

【顓家】 ❶谓自成一家之学。顓，通“專”。《新唐书·薛稷传》：“初，貞觀、永徽間，虞世南、褚遂良以書顓家，後莫能繼。”❷专家。指在学术、技艺等方面有研究的人。顓，通“專”。黄人《〈清文彙〉序》：“於是而有古文之顓家出焉；顓家既夥，則有古文之總集出焉。”

【顓孫】 复姓。孔子弟子有颛孙师。《史记·仲尼弟子列传》：“顓孫師，陳人，字子張。”

[11]【顓國】 把持国政。顓，通“專”。《汉书·项籍传》：“事亡可爲者。相國趙高顓國主斷。今戰而勝，高嫉吾功；不勝，不免於死。願將軍熟計之。”颜师古注：“顓與專同也。”

【顓庸】 愚蒙平庸。宋苏舜钦《荐王景仁启》：“某資雖顓庸，心輒喜善，敢緣世契，上布公言。”

[12]【顓童】 犹颛蒙。汉扬雄《太玄·童》：“顓童不寤，會我蒙昬。”司马光集注：“顓童之人，不寤於學，終亦歸於蒙昬而已。”

[13]【顓頊】 ❶上古帝王名。“五帝”之一，号高阳氏。相传为黄帝之孙、昌意之子，生于若水，居于帝丘。十岁佐少昊，十二岁而冠，二十登帝位。在位七十八年。《山海经·海内经》：“黄帝妻雷祖，生昌意，昌意降處若水，生韓流。韓流……取淖子曰阿女，生帝顓頊。”《淮南子·天文训》：“北方，水也，其帝顓頊，其佐玄冥，執權而治冬。”北魏郦道元《水经注·瓠子河》：“河水舊東決，逕濮陽城東北，故衛也，帝顓頊之墟。昔顓頊自窮桑徙此，號曰商丘，或謂之帝丘。”参阅《太戴礼记·五帝德》、《史记·五帝本纪》。参见“五帝❶”。❷传说中国名。《山海经·大荒南经》：“有國曰顓頊，生伯服，食黍。”❸复姓。见《广韵·平仙》引《神仙传》。

【顓頊之虚】 二十八宿中虚宿的别名。《尔雅·释天》：“顓頊之虚，虚也。”《左传·昭公十年》：“今兹歲在顓頊之虚。”杜预注：“顓頊之虚，謂玄枵。”孔颖达疏：“北方三次以玄枵爲中。玄枵次有三宿，又虚在其中。以水位在北，顓頊居之，故謂玄枵虚星爲顓頊之虚。”

【顓頊術】 即颛顼历。清俞正燮《癸巳类稿·古宪论》：“蔡邕《集明堂月令論》云：顓頊術，人元乙卯正月，己巳朔旦立春，日月俱在天廟、營室五度。”参见“顓頊曆”。

【顓頊曆】 历法名。我国古六历之一。用四分法以一回归年为$365\frac{1}{4}$日，一朔望月为$29\frac{499}{940}$日，以立春为一年节气的计算起点。“顓頊曆”在周末已经制定，秦统一后颁行全国，以十月为岁首。自秦始皇二十六年至汉武帝太初元年共行一百十七年。《史记·张丞相列传论》：“張蒼文學律曆，爲漢名相，而絀賈生、公孫臣等言正朔服色事而不遵，明用秦之《顓頊曆》，何哉？”

【顓蒙】 愚昧。《汉书·扬雄传下》：“天降生民，倥侗顓蒙，恣于情性，聰明不開，訓諸理。”颜师古注引郑氏曰：“童蒙無所知也。”宋王安石《谢王司封启》：“雖勉心竭力，求以合于古人，而固陋顓蒙，動輒乖于時變。”鲁迅《集外集拾遗补编·破恶声论》：“上下求索，闃其無人，不自發中，不見應外，顓蒙默止，若存若亡。”

【顓愚】 ❶愚昧，笨拙。唐陈子昂《上军国机要事》：“乃被逆賊詐造官軍文牒，誣召懷昌。昌等顓愚，無備陷没。”宋司马光《谢胡文学惠水牛图二卷》诗：“所嗟性顓愚，雅不曉佳畫。”清刘大櫆《程易田诗序》：“余性顓愚，知志乎古，而不知宜于時，常思以澤及斯民爲任。”❷愚昧笨拙的见解。谦词。鲁迅《集外集拾遗补编·〈越铎〉出世辞》：“灌輸真知，揚表方物，凡有知是，貢其顓愚，力小願宏，企于改進。”

【顓意】 专心。顓，通“專”。宋曾巩《刘伯声墓志铭》：“余與伯聲皆罕與人接，得顓意以學問磨礱浸灌爲事，居三年乃别。”

[14]【顓對】 顓，通“專”。❶谓任使节时独自随机应答。《汉书·王莽传中》：“莽選儒生能顓對者濟南王咸爲大使，五威將琅邪、伏黯等爲帥，使送登屍。”❷指能独自随机应答的使者。宋岳珂《桯史·乾道受书礼》：“其秋，偕虞雍公允文爰立左右，上密求顓對。”

【顓寢】 犹颛房。顓，通“專”。《汉书·五行志上》：

“光欲后有子，因上侍疾醫言，禁内後宫皆不得進，唯皇后顓寢。”参见“顓房❶”。

15【顓醇】 善良淳朴。明方孝孺《悯知赋哀叶廷振》：“質顓醇篤敏兮，父師申之以告詔。博載籍之淵粹兮，騁俊力於文囿。”

【顓閫】 专主京城以外的权事。顓，通“專”。宋岳珂《桯史·吴畏斋谢贽启》：“歸自乘軺，公議浩然而歸重，畀之顓閫，天心昭若以可知。”

16【顓擅】 独揽。顓，通“專”。《汉书·元后传》：“苟欲使天子孤立於上，顓擅朝事以便其私，非忠臣也。”

【顓篤】 拘谨笃实。宋田况《儒林公议》卷上：“馬元儒學精深，名齊孫奭，居喪不爲佛事，但誦《孝經》而已，時人稱其顓篤。”

【顓學】 指自成一家的论述。顓，通“專”。明归有光《水利书序》：“宋元以來，始有言水事者。然多命官遣吏，苟且集事。奏復之文，濫引塗説，非較然之見。今取其顓學二三家，著于篇。”

18【顓顓】 ❶愚昧无知貌。《汉书·贾捐之传》：“顓顓獨居一海之中，霧露氣溼，多毒草蟲蛇水土之害，人未見虜，戰士自死。”王先谦补注：“《説文》‘顓’下云：頭顓謹皃。此言顓顓，狀其蠢蠢無所知識，亦從謹字生訓。”清薛福成《筹洋刍议·藩邦》：“無如僻在東海，顓顓自守，日即貧弱。”康有为《请废八股试帖楷法试士改用策论折》：“臣愚顓顓，首以是請。恭摺叩謝天恩，伏維皇上聖鑒。謹奏。”一说，犹区区。见《汉书·贾捐之传》颜师古注。❷恭谨貌。清龚自珍《工部尚书高邮王文简公墓表铭》：“公以事親爲讀書，以讀書爲事親，門内之士，勉勉顓顓，人知之。”❸用心专一貌。顓，通“專”。明归有光《马政库藏》：“太僕寺顓顓爲國馬，其入又非大農比，若爲他給及貸用，非挈缾之守矣。”

【顓斷】 亦作“顓斷”。独自决断。顓，通“專”。《汉书·五行志上》：“上思仲舒前言，使仲舒弟子吕步舒持斧鉞治淮南獄，以《春秋》誼顓斷於外，不請。既還奏事，上皆是之。”颜师古注：“顓與專同。不請者，不奏待報。”清方以智《通雅·释诂六》：“顓己即專己。《漢·志》：‘沛楚之失，急疾顓己。’劉歆書：‘專己守殘。’《五行志》：‘顓斷’即專斷。”

19【顓辭】 专为一身称颂之辞。顓，通“專”。《文选·班固〈典引〉》：“亦以寵靈文武，貽燕後昆，覆以懿鑠，豈其爲身而有顓辭也。”吕向注：“成王所以封禪者，豈爲其身，而爲專擅之辭也，蓋以光祖考之德。”

【顓寵】 独占宠爱。顓，通“專”。《汉书·外戚传下·孝成赵皇后》：“姊弟顓寵十餘年，卒皆無子。”颜师古注：“顓與專同。”《明史·后妃传二·神宗孝端王皇后》：“鄭貴妃顓寵，后不較也。”

【顓斷】 见“顓斷”。

21【顓權】 独揽大权。顓，通“專”。《汉书·王商传》：“而帝元舅大司馬大將軍王鳳顓權，行多驕僭。”《金史·世戚传·乌古论元忠》：“汝强悍自用，顓權而結近密。”

9 顓 “顓”的简化字。

顝 [kū《广韵》苦骨切，入没，溪。又苦回切，平灰，溪。又口猥切，上賄，溪。] 孤独貌。《後汉书·张衡传》：“顝羈旅而無友兮，余安能乎留兹？”李贤注：“顝，獨也，音苦骨反。”

【顝客】 孤独的旅人。清周亮工《同兰江赵丙三往返北道归渡滹沱》诗之二：“顝客難爲夜，聯牀話未闌。”

顀 [āo《广韵》於交切，平肴，影。] ❶深陷的眼窝。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“仡欺猥以鵰眈，顀顤顟而睽睢。”李善注：“顀顤顟，大首深目之皃。”《明史·流贼传·李自成》：“自成爲人高顴深顀，鴟目曷鼻，聲如豺。”❷凹陷貌。唐陆龟蒙《和秋新三十韵次韵》：“竹岡從古凸，池縁本來顀。”宋陆游《闲咏》之二：“紙裁微放矮，硯斲正須顀。”清黄景仁《涂山禹庙》诗：“文命治水河精教，玉斗熨胸星冠顀。”❸幽深貌。参见“顀徑”。

10【顀徑】 幽深的小路。清吴振棫《黔语·牛皮箐》：“雍正間，經略張公分兵八箐……以顀徑歧雜，懼爲盗窟，乾隆三年，乃下封禁之令。”

【顀窊】 凹陷。唐元结《窊樽铭》：“片石何狀，如獸之跧。其背顀窊，可以爲樽。”清曹寅《寄题顾书宣编修赐酒石》诗：“君家石好我未見，顀窊洞窅詩得之。”

17【顀臉】 凹陷的脸面。清范寅《越谚》卷中：“顀臉。上坳。頭凹也。出《玉篇》，見王延壽《魯靈光殿賦》。”

18【顀翹】 谓笔势顿挫起伏。唐窦臮《述书赋下》：“〔歐陽詢〕顀翹縮爽，了裊黝糺。”

21【顀顤】 头低仰貌。唐蒋防《兽炭赋》：“稍頓足以狼顧，時迸裂以豺聲。煜爚交光孰辨犬羊之鞹，顀顤欲步似懷林野之情。”

顉 同“顐”。

顐 [zī《广韵》即移切，平支，精。] 亦作“顉”。口上须。泛指胡须。《说文·须部》：“顐，口上須也。”段玉裁注：“在口上，在頰亦得名須。而正名百物，則曰顉曰顐。”《左传·昭公二十六年》：“至于靈王，生而有顐。”唐刘禹锡《送僧元暠南游》诗序：“繇是在席硯者多旁行四句之書，備將迎者皆赤顐白足之侣。”一本作“髭”。

4【顐王】 指周灵王。相传其生而有髭，故名。《左传·昭公二十六年》：“在定王六年，秦人降妖，曰：‘周其有顐王，亦克能修其職，諸侯服享，二世共職。王室其有間王位，諸侯不圖，而受其亂災。’”宋苏轼《东坡志林·周东迁失计》：“自平王至於亡，非有大無道者也。顐王之神聖，諸侯服享。”

15【顐髮】 胡须和头发。《汉书·五行志中之下》：“哀帝建平三年十月，汝南西平遂陽鄉柱仆地，生支如人形，身青黄色，面白，頭有顐髮，稍長大，凡長六寸一分。”

16【顐顏】 口颊所生的胡须。《世说新语·任诞》“王子猷詣郗雍州”刘孝标注引《中兴书》：“恢長八尺，美顐顏，風神魁梧。”

顔[1]［颜］ [yán《广韵》五姦切，平删，疑。] ❶额头。即眉上发下、两额角间部分。《左传·僖公九年》：“天威不違顔咫尺。”孔颖达疏：“顔，謂額也。”《史记·高祖本纪》：“高祖爲人，隆準而龍顔，美須髯，左股有七十二黑子。”裴骃集解引应劭曰：“顔，頟顙也，齊人謂之顙，汝南、淮、泗之間曰顔。”司马贞索隐引《尔雅》：“顔，額也。”唐韩愈《刘统军碑》：“公生而異，魋顔鉅鼻。”❷面容；脸色。《诗·郑风·有女同车》：“有女同車，顔如舜華。”《汉书·韩王信传》：“爲人寬和自守，以温顔遜辭承上接下，無所失意。”唐杜甫《茅屋为秋风所破

歌》："安得廣廈千萬間，大庇天下寒士俱歡顏。"曹靖华《飞花集·风物还是东兰好》："眉清目秀，齿皓颜红。"❸指形貌。《楚辞·九辩》："顏淫溢而將罷兮，柯彷彿而委黄。"王逸注："形貌羸瘦，無潤澤也。"《文选·颜延之〈秋胡诗〉》："慘悽歲方晏，日落遊子顏。"吕向注："每及歲暮，常悽慘煩憂，恐秋胡顏皃日就銷落。"❹指脸皮。南朝齐孔稚珪《北山移文》："豈可使芳杜厚顏，薜荔無恥。"参见"顏厚"。❺体面；面子。三国魏曹植《上责躬应诏诗表》："以罪棄生，則違古賢夕改之勸；忍垢苟全，則犯詩人胡顏之譏。"《警世通言·庄子休鼓盆成大道》："那婆娘精神恍惚，自覺無顏。解腰間繡帶，懸梁自縊，嗚呼哀哉！"❻显著。汉扬雄《太玄·积》："魁而顏而，玉帛班而。"范望注："顏，見也。"司马光集注："顏者，言其顯著也。"❼指堂上或门楣上的匾额。《新唐书·马燧传》："勒石起義堂，帝榜其顏以寵之。"宋陆游《婺州稽古阁记》："至嘉泰元年……乃即講堂後得舊直舍地以爲閣，而請於今參知政事許公大書其顏。"❽指题字于匾额或书籍封面上。明郎瑛《七修类稿·诗文·张天锡》："家嘗有竹數竿，作亭其間，名曰'醫俗'，因記之以顏於亭。"清沈复《浮生六记·闺房记乐》："遷倉米巷，余顏其卧樓曰'賓香閣'，蓋以芸名而取如賓意也。"清潘荣陛《〈帝京岁时纪胜〉序》："因自不揣鄙陋，敬以耳目之餘，彙集爲編，顏曰《帝京歲時紀勝》。"❾颜色；色彩。唐李白《古风》之十二："松柏本孤直，難爲桃李顏。"参见"顏澤"。❿（排在）前面。参见"顏行"。⓫古代帽子的一种。其形似古皮弁，以缣帛为之。《宋书·五行志一》："初爲白帢，横縫其前以别後，名之曰'顏'，俗傳行之。至晉永嘉之間，稍去其縫，名'無顏帢'。"⓬姓。

⁹顏²[颜] [yá《集韵》宜佳切，平佳，疑。]通"厓"。水边；山边。《亢仓子·全道》："亢倉子居羽山之顏三年，俗無疵癘而仍穀熟。"唐陆龟蒙《渔具诗序》："天隨子傲於海山之顏有年矣。"

³【顏子】 ❶指孔子弟子颜回。《孟子·离娄下》："顏子當亂世，居於陋巷，一簞食、一瓢飲；人不堪其憂，顏子不改其樂，孔子賢之。"《後汉书·黄宪传》："子國有顏子，寧識之乎？"李贤注："顏子，顏回也。"后常以"颜子"借指安贫乐道，有德寿夭之士。唐李端《慈恩寺怀旧》诗："孔席亡顏子，僧堂失謝公。"唐孟郊《哭李观》诗："顏子既殂謝，孔門無輝光。"❷对南朝宋周续之的美称。《宋书·隐逸传·周续之》："續之年八歲喪母，哀戚過於成人，奉兄如事父。豫章太守范甯於郡立學，招集生徒，遠方至者甚衆，續之年十二，詣甯受業。居學數年，通《五經》并《緯候》，名冠同門，號曰'顏子'。"❸指质量差的物品。宋叶绍翁《四朝闻见录·柔福帝姬》："柔福帝姬，先自金間道奔歸……及韋太后歸自北方，持高宗袂泣未已，遽曰：'哥被番人笑，説錯買了顏子，帝姬柔福死已久，生與吾共卧起，吾視其斂且實骨。'"参见"颜子生活"。

【顏子生活】 指蹩脚活儿。宋叶绍翁《四朝闻见录·柔福帝姬》："京師顏家巷槃器物不堅實，故至今謂之顏子生活。"

【顏子巷】 即颜巷。指简陋居处。唐王贞白《赠刘凝评事》诗："春深顏子巷，花映老萊衣。"唐许浑《闻州中有宴寄崔大夫兼简邢郡评事》诗："顏子巷深青草遍，庾君樓迴碧山多。"参见"颜巷"。

⁴【顏公粥】 唐颜真卿《与李太保帖》："拙於生事，舉家食粥，來已數月，今又罄竭，祇益憂煎。"后因以"颜公粥"指贫穷者的饭食。宋张耒《酬同年徐正夫司户时公欲卜筑嵩洛间》诗："釜飈顏公粥，囊須趙壹錢。"

【顏丹鬢绿】 面红发黑。形容年少之貌。清龚自珍《能令公少年行》："酌我五石雲母鍾，我能令公顏丹鬢綠而與年少争光風。"亦作"颜丹鬓绿"。清黄遵宪《放歌用前韵》："我鄉我土大有好山水，猶能令我顏丹鬢綠，不復齒髮嗟凋零。"

【顏丹鬢綠】 见"颜丹鬢绿"。

⁵【顏甲】 脸厚如甲。谓不知羞耻。语出五代王仁裕《开元天宝遗事·惭颜厚如甲》："進士楊光遠，性多矯飾，不識忌諱，遊謁王公之門，干索權豪之族，未嘗自足；稍有不從，便多誹謗，常遭有勢撻辱，略無改悔。時人多鄙之，皆云楊光遠慚顏厚如十重鐵甲也。"清王夫之《六十初度答徐蔚子启》："拜登不言顏甲，念雉壇之存者幾人；晉祝將俟先庚，記鶴羽之歸來隔歲。"清和邦额《夜谭随录·章泌》："二女入，章亦尾之入，婢回首睨之而哂曰：'此小郎亦太顏甲，昏夜入人家，欲何爲耶？'"

【顏冉】 颜回、冉耕的并称。二人均为孔子弟子，皆以德行著称。《文选·刘孝标〈广绝交论〉》："顏冉龍翰鳳雛，曾史蘭薰雪白。"张铣注："雖行如顏回冉耕，德如曾參史魚，終不云重也。"前蜀贯休《上杭州令狐使君》诗："顏冉德無鄰，分憂浙水濱。"

【顏生】 指颜回。唐褚亮《伤始平李少府正己》诗："輔嗣俄長往，顏生即短辰。"唐李咸用《依韵修睦上人山居》之四："季子禍從憐富貴，顏生道在樂簞瓢。"

⁶【顏行】 （一háng）前行；前列。《管子·轻重甲》："若此，則士争前戰爲顏行。"《汉书·严助传》："以逆執事之顏行。"颜师古注引文颖曰："顏行猶雁行，在前行，故曰顏也。"清钱谦益《续次敬仲韵序》："偃旗息鼓，以避敬仲之顏行。"

【顏色】 ❶面容；面色。《礼记·玉藻》："凡祭，容貌顏色，如見所祭者。"南朝梁江淹《古离别》诗："願一見顏色，不異瓊樹枝。"清黄遵宪《今别离》诗："攬鏡妾自照，顏色桃花紅。"曹禺《雷雨》第四幕："颜色惨白，鬓发湿漉漉的。"❷表情；神色。《论语·泰伯》："正顏色，斯近信矣。"《新唐书·韦思谦传》："性謇諤，顏色莊重，不可犯，見王公，未嘗屈禮。"朱自清《执政府大屠杀记》："他们都背着枪，悠然的站着，毫无紧张的颜色。"❸姿色。《墨子·尚贤中》："不論貴富，不嬖顏色。"前蜀贯休《偶作》诗之五："君不見西施綠珠顏色可傾國，樂極悲來留不得。"《儒林外史》第二六回："因他有幾分顏色，從十七歲上就賣與北門橋來家做小。"❹面子，光彩。三国魏曹植《艳歌》："長者賜顏色，泰山可動移。"《醒世恒言·杜子春三入长安》："那些親眷們一向訕笑杜子春這個敗子，豈知還有發跡之日。這些時見了那首感懷詩，老大的好没顏色。"朱自清《桨声灯影里的秦淮河》："使我们觉得我们的船和船里的我们，在桥下过去时，真是太无颜色了。"❺色彩。唐杜甫《花底》诗："深知好顏色，莫作委泥沙。"《水浒传》第一〇三回："張世開嫌那段顏色不好，尺頭又短，花樣又是舊的。"巴金《春天里的秋天》二："你看，颜色和血一样，多鲜艳。"❻指尊严。《吕氏春秋·勿躬》："蚤入晏出，犯君顏色，進諫必忠，不辟死亡。"汉刘向《九叹·怨思》："犯顏色

而觸諫兮，反蒙辜而被疑。”宋苏舜钦《答韩持国书》：“昨在京師官時，不敢犯人顔色，不敢議論時事，隨衆上下，心志蟠屈不開，固亦極矣！”❺借指头。唐白居易《胶漆契》诗：“陋巷飢寒士，出門甚栖栖。雖然志氣高，豈免顔色低。”胡適《吴敬梓年谱》：“昔之列戟鳴珂，加以紫標黄榜，莫不低其顔色，增以悽愴。”❻指显示利害的脸色或行动。沙汀《防空》：“愚生先生从那时起勃发了雄心，总想拿点颜色给他的仇家看看。”杨朔《渔笛》：“姓宋的那穷鬼敢沾你一沾，我不给你们点颜色看才怪。”亦指本领。鲁迅《花边文学·点句的难》：“标点古文真是一种试金石，只消几点几圈，就把真颜色显出来了。”❼颜料或染料。如：彩印厂的仓库里，各种颜色都有的。

⁶【顔米】 唐代书法家颜真卿和宋代书法家米芾的并称。杨逸《海上墨林》卷三：“楊伯潤，字佩甫，别號南湖，又號茶禪，嘉興人……書近顔米，秀骨天成。”

【顔汗】 汗颜，羞愧。明陈继儒《读书镜》卷八：“大抵居朝廷，則爲公卿，歸則原是鄉里中一措大耳……乃擁簇童僕，呵叱父老，聞倪文毅、司馬温公之風，得無顔汗乎？”清杨掌生《京尘杂录·辛壬癸甲录》：“彼委瑣齷齪兒，對之能無顔汗乎？”

【顔字】 指唐颜真卿的字体。巴金《秋》二三：“他读书较多，会写一笔颜字。”

⁷【顔形】 容貌，容颜。唐韩愈《华山女》诗：“天門貴人傳詔召，六宫願識師顔形。”

【顔坏】 （一péi） 鲁国高士颜阖听说鲁君要重金聘己为相，便凿坏而幽遁不仕。事见《淮南子·齐俗训》、《庄子·让王》和《吕氏春秋·贵生》。后因以“颜坏”为隐遁不仕的典故。唐杜甫《秋日荆南述怀三十韵》：“賢非夢傅野，隱類鑿顔坏。”一本作“顔坯”。仇兆鳌注：“坏，屋後牆也。普回切。”

【顔李】 唐代书法家颜真卿、李邕的并称。颜善正、草，沉着雄浑；邕自具风格，时称“书中仙手”。杨逸《海上墨林》卷三：“翁同龢，字叔平……咸豐六年進士，以第一人及第，學問經濟爲海内宗仰，書法顔李，沈雄遒健，近代書家推爲巨擘。”吕更荣《中国书法简史》第九讲(一)：“苏轼善书能文工画……虽出入‘二王’之畛域，而不见其辙迹；周旋于颜李之间，而飞扬韵胜。”

【顔皃】 见“顔貌”。

【顔角】 额角。《诗·鄘风·君子偕老》“揚且之顔也”汉郑玄笺：“揚，廣揚而顔角豐滿。”金麻革《为秦人梁师寿》诗：“顔角久瞻天上日，鬢毛未點鏡中霜。”

⁸【顔武】 指(砚石)正面的尺寸。谓格局。清钮琇《觚賸·石言》：“爾乃選良工，考舊譜；量厚薄，程細鉅；審背面，定顔武；留精純，去苦窳。”

【顔坯】 见“顔坏”。

【顔范】 南朝宋颜延之和范泰的并称。皆官居显位。后因用“颜范”借指同朝重臣。唐李群玉《送于少监自广州还紫逻》诗：“明日中書見顔范，始應通籍入金門。”唐杨凝《和直禁省》：“此時顔范貴，十步舊連行。”

【顔帖】 （一tiè） 指唐书法家颜真卿的法帖。明董其昌《画禅室随笔·跋自书·临颜平原诰书後》：“頒誥之時，王程於邁，不獲從魯公自書之例，因臨顔帖，爲之撫然。”

【顔采】 ❶容貌。宋梅尧臣《次韵答德化尉郭功甫以送之》：“是時予愛之，顔采莫得望。”❷指面子。《初刻拍案惊奇》卷二三：“我也覺得有顔采，我只在此等你消息就是。”

【顔法】 指唐颜真卿的书写技法。明李日华《李君实评帖》：“余爲詮注曰：‘勒字，顔法也。’”清安歧《墨缘彙观录》卷二：“張即之書《金剛經册》，白紙本，攞裱六十八頁，行書大五分許，宗顔法。”

【顔郎】 《文选·张衡〈思玄赋〉》“尉尨眉而郎潛兮，逮三葉而遘武”李善注引《汉武故事》：“顔駟，不知何許人。漢文帝時爲郎，至武帝，嘗輦過郎署，見駟尨眉皓髮。上問曰：‘叟何時爲郎，何其老也。’答曰：‘臣文帝時爲郎，文帝好文，而臣好武；至景帝好美，而臣貌醜；陛下即位，好少而臣已老。是以三世不遇，故老於郎署。’上感其言，擢拜會稽都尉。”后因以“颜郎”指际遇难逢而年已老的人。南朝梁萧子显《日出东南隅行》：“皆笑顔郎老，盡訝董公超。”唐李贺《河阳歌》：“花燒中潬城，顔郎身已老。”

【顔狀】 指脸容，脸色。《孔子家语·五帝德》：“吾欲以顔狀取人也，則於滅明改之矣；吾欲以言辭取人也，則於宰我改之矣；吾欲以容貌取人也，則於子張改之矣。”宋苏轼《答陈季常书》：“子由見人説顔狀如四十歲人，信此事不辜負人也。”清查慎行《展阅旧时小照》诗：“道是故吾吾不識，那將顔狀問他人。”

⁹【顔巷】 《论语·雍也》：“子曰：‘賢哉，回也！一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂。賢哉，回也。’”本指颜回所居的陋巷，后用以指简陋的居处。唐许浑《李秀才近自涂口迁居新安適枉缄书见宽悲戚因以此答》诗：“顔巷雪深人已去，庾樓花盛客初歸。”明朱权《卓文君》第一折：“静守芸窗，僻居顔巷。”

【顔柳】 唐代书法家颜真卿和柳公权的并称。宋苏轼《书黄子思诗集後》：“至唐顔柳，始集古今筆法而盡發之，極書之變，天下翕然，以爲宗師。”清吴嘉纪《赠汪秋涧》诗：“歐虞及顔柳，生氣盈丈尺。”

【顔厚】 脸皮厚。谓不知羞耻。《书·五子之歌》：“鬱陶乎予心，顔厚有忸怩。”孔传：“顔厚，色愧。”《资治通鉴·唐德宗贞元元年》：“縱彼顔厚無慚，陛下每視朝，何心見之！”郭沫若《蜩螗集·水牛赞》：“狮子有什么德能？只是残忍，自私而颜厚。”

【顔面】 ❶面子；体面。《新唐书·刘子玄传》：“史局深籍禁門，所以杜顔面，防請謁也。”元无名氏《渔樵记》第四折：“我如今意轉性轉，也是他的運轉。呀！不獨是爲尊兄做些顔面。”洪深《五奎桥》第一幕：“不过做乡绅的人，颜面也是要的！”❷面容。萧红《过夜》：“她的颜面和一片干了的海蜇一样。”

【顔帢】 古代帽子的一种。《晋书·五行志上》：“初，魏造白帢，横縫其前以别後，名之曰顔帢，傳行之。”参见“顔⓫”。

【顔骨柳筋】 见“顔筋柳骨”。

【顔風】 语本《论语·雍也》：“子曰：‘賢哉，回也！一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂。賢哉，回也。’”后因以“颜風”指安贫乐道的风尚。宋苏辙《冬至雪》诗之二：“佳節蕭條陋巷中，雪穿窗户有顔風。”

【顔神山】 山名。在今山东省益都县西南，山下有颜神庙，因北齐孝妇颜文妻居此而得名。清顾炎武《颜

神山中见橘》诗："但得靈均長結伴，顏神山下即江潭。"

[10]【顏華】 谓容貌有光采。南朝梁江淹《效阮公诗》之二："十年學讀書，顏華尚美好。"

【顏原】 孔子弟子颜回和原宪的并称。北齐颜之推《颜氏家训·止足》："自喪亂已來，見因託風雲，徼倖富貴，旦執機權，夜填坑谷，朔歡卓鄭，晦泣顏原者，非十人五人也。"宋林逋《湖山小隐》诗之二："顏原遺事在，千古壯閑心。"

【顏倫】 古代善御者。《汉书·扬雄传上》："羲和司日，顏倫奉輿。"颜师古注："倫，古善御者也。"

【顏烏】 古代传说中的孝子。南朝宋刘敬叔《异苑》卷十："東陽顏烏以純孝著聞。後有羣烏銜鼓，集顏所居之村，烏口皆傷。一境以爲顏至孝，故慈烏來萃。銜鼓之異，欲令聾者遠聞，即於鼓處立縣而名爲'烏傷'，王莽改爲烏孝，以彰其行跡云。"

【顏徐】 唐代书法家颜真卿和徐浩的并称。唐卢纶《秋颜鲁公送挺贇归翠微寺》诗："挺贇惠學該儒釋，袖有顏徐真草跡。"

【顏高】 古代勇士名。《左传·定公八年》："公侵齊，門于陽州。士皆坐列，曰：'顏高之弓六鈞。'皆取而傳觀之。"唐元稹《授牛元翼深冀州节度使制》："善用奇兵，尤精技擊。陳安之矛丈八，顏高之弓六鈞，或山立於軍前，或肉飛於馬上，而又謙能養勇，孝以資忠。"

【顏料】 用来着色的物质。种类很多，以无机化合物为主，如氧化铁、锌白等。《元典章·兵部三·铺马》："使臣哈迷蒙古等前來江浙福建收買修造顏料。"《二十年目睹之怪现状》第三七回："你道他好意請我吃酒？原來他安排下紙筆顏料，要我代他畫鍾馗。"洪深《戏剧导演的初步知识》下篇二："至于颜料的三原色，则因它们有吸收作用的原故，经研究而改定为赤、黄、青。"

【顏容】 面容。宋范成大《净慈显老为众行化且示近所写真戏题五绝就作画赞》之三："千里驅馳出爲人，顏容消瘦老於真。"闻一多《红烛·深夜底泪》："行人啊！回转头来，照照你的颜容罢！啊！这般憔悴。"

【顏書】 唐颜真卿的书体。明谢肇淛《五杂组·人部三》："顏書雖莊重而癡肥，無復俊宕之致。"明董其昌《画禅室随笔·跋自书·临颜帖跋》："余近來臨顏書，因悟所謂折釵股屋漏痕者，惟二王得之。"清王澍《论书剩语·论古》："以自然、駘宕求顏書，即可得其門而入矣。"

【顏弱】 脸皮薄。谓羞愧。清龚自珍《纪游》诗："須臾四無人，顏弱未工熱。"

[11]【顏彪】 南朝宋颜延之的绰号。《南史·颜延之传》："延之性既褊激，兼有酒過，肆意直言，曾無回隱，故論者多不與之，謂之顏彪。"

【顏淪】 颜伦。《韩诗外传》卷二："美哉顏無父之御也，馬知後有輿而輕之，知上有人而愛之……至於顏淪，少衰矣。馬知後有輿而輕之，知上有人而敬之。"许维遹校释引赵善诒曰："淪、倫音同通假。"

【顏情】 犹情面。《旧唐书·郑覃传》："丕變風俗，當考實效。自三十年已來，多不務實，取於顏情。"元高文秀《襄阳会》第二折："師父可不道順父母顏情，呼爲大孝。"

[12]【顏酡】 见"顏酡"。

【顏酡】 亦作"顏酡"。醉后脸泛红晕。语出《楚辞·招魂》："美人既醉，朱顏酡些。"王逸注："朱：赤也；酡：著也。言美女飲啗醉飽，則面著赤色而鮮好也。酡，一作酡。"元萨都剌《题刘山长雪夜板舆图》诗："玉宇光連夜，顏酡酒半酣。"明无名氏《精忠记·应诏》："賞春宴罷醉顏酡，蜀錦征袍喜暫脱，兵甲洗天河。"李六如《六十年的变迁》第一卷第四章："凌雍雄正在酒醉颜酡，从椅子上奋身站起来，沉重地在桌子上拍一掌。"

【顏跖】 颜回和盗跖的并称。唐皮日休《九讽系述·遇谤》："既不辨於顏跖，遂一貫於堯桀。"唐皎然《杂兴》诗之一："若爲昧顏跖，修短怨太清。"

【顏筋柳骨】 谓唐代大书法家颜真卿、柳公权之字道劲有力。亦泛指墨宝。宋陆游《唐希雅雪鹊》诗："我評此畫如奇書，顏筋柳骨追歐虞。"元关汉卿《普天乐·喜得家书》曲："却是斷腸詩詞，堪爲字史，顏筋柳骨，獻之羲之。"亦作"顏精柳骨"、"顏骨柳筋"。宋范仲淹《祭石学士文》："曼卿之筆，顏精柳骨，散落人間，實爲神物。"《二刻拍案惊奇》卷二："此書顏骨柳筋，無一筆不合法。"

【顏曾】 孔子弟子颜回和曾参的并称。《朱子语类》卷六四："又問：'顏曾以下皆是致曲？'曰：'顏子體段已具，曾子却是致曲。'"清孔尚任《桃花扇·哄丁》："百尺翠雲巔，仰見宸題金匾，素王端拱，顏曾四座冠冕。"

【顏閔】 孔子弟子颜回和闵损的并称。《汉书·叙传上》："伏周孔之軌躅，馳顏閔之極摯。"《文选·阮籍〈咏怀诗〉》："被褐懷珠玉，顏閔相與期。"吕延济注："顏回、閔子騫皆孔子弟子。"唐刘商《哭韩淮端公兼上崔中丞》诗："儒風久淪弊，顏閔壽不長。"明方孝孺《勉学诗》之一："曾高愚魯資，直解配顏閔。"

[13]【顏楊】 书法家唐颜真卿和五代杨凝式的并称。宋黄庭坚《题子瞻枯木》诗："折衝儒墨陣堂堂，書入顏楊鴻雁行。"

【顏睽】 指分离，不见面。明吾丘瑞《运甓记·广州运甓》："教我绿鬢顏睽，黄耳音疎，目斷君門，心懸國步，空把年華負。"

【顏鉤】 唐颜杲卿，玄宗时为常山太守。天宝十四年起兵讨安禄山，次年为史思明所执，骂贼不屈，安禄山"縛之天津橋柱，節解以肉啗之，詈不絶，賊鉤斷其舌，曰：'復能罵否？'杲卿含胡而絶，年六十五。"见《新唐书·忠义传中·颜杲卿》。后因以"顏鉤"为忠烈不屈的典故。元吴师道《吴礼部诗话》："身北冠自南，血碧心肯化。顏鉤凛忠勁，杜詩蔚騷雅。"

[14]【顏魄】 容颜和心魄。唐李白《古风》之五五："慷慨動顏魄，使人成荒淫。"

【顏貌】 亦作"顏皃"。容仪，面貌。晋葛洪《抱朴子·行品》："士有顏貌修麗，風表閑雅，望之溢目，接之適意，威儀如龍虎，盤旋成規矩，然心蔽神否，才無所堪。"《文选·颜延之〈秋胡诗〉》"日落遊子顏"唐吕向注："每及歲暮，常悽慘煩憂，恐秋胡顏皃日就銷落。"清刘献廷《广阳杂记》卷二："顏貌如生，端坐拱手，指爪甚長。"萧三《片三潜的手》诗："但是你的声音和颜貌，一切都如在我眼前。"

【顏精柳骨】 见"顏筋柳骨"。

[15]【顏髮】 借指年华。宋苏舜钦《江宁府溧阳令苏府君墓志铭》："自爾效官，十有三考，蹉跌顏髮，淚嗢寒餓。"

【顏範】 容颜风范。元杨暹《西游记》第一本第四

折:“久不見尊師顏範，今日從何而至。”明杨珽《龙膏记·罗织》:“久違顏範，殊切欽馳，近日不知丞相好麼?”

[15]【顏儀】 犹面子。《玉台新咏·古诗为焦仲卿妻作》:“入門上家堂，進退無顏儀。”

【顏樂】 (—lè)孔子学生颜回簞食瓢饮而不改其乐。后因以“顏樂”谓安贫乐道。宋苏轼《颜乐亭诗叙》:“顏子之故居所陋巷者，有井存焉，而不在顏氏久矣。膠西太守孔君宗翰，始得其地，浚治其井，作亭於其上，命之曰‘顏樂’。”宋张九成《秋兴》诗:“田園愛潛歸，簞瓢識顏樂。”参见“顏巷”。

[16]【顏瓢】 《论语·雍也》:“一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂。賢哉，回也。”后因以“顏瓢”为生活贫困的典故。宋林逋《雪》诗之一:“獨有閑關孤隱者，一軒貧病在顏瓢。”宋杨亿《受诏修书述怀感事三十韵》:“秦痔踈杯酒，顏瓢賴半儲。”元方回《前参政浙西廉访徐子方得代送别三十韵》:“自憐耽杜酒，誰肯顧顏瓢。”

【顏鮑】 南朝宋颜延之和鲍照的并称。借指高才之士。唐杜甫《遣怀》诗:“不復見顏鮑，繫舟卧荆巫。”仇兆鳌注:“顏延之、鮑照，以比高李詩才。”

【顏澤】 颜色光泽。《淮南子·泰族训》:“宋人有以象爲其君爲楮葉者，三年而成。莖柯豪芒，鋒殺顏澤，亂之楮葉之中而不可知也。”

[17]【顏歜抱璞】 战国齐人颜斶，隐居不仕。尝说齐宣王礼贤下士，宣王悦服，请致弟子之礼，许以富贵。斶辞去，愿得晚食以当肉，安步以当车，无罪以当贵，清静贞正以自虞。见《战国策·齐策四》。顏歜即颜斶。后用以指隐逸生涯。《後汉书·蔡邕传》:“是故天地否閉，聖哲潛形，石門守晨，沮溺耦耕，顏歜抱璞，蘧瑗保生，齊人歸樂，孔子斯征，雍渠驂乘，逝而遺輕。”

【顏謝】 南朝宋诗人颜延之与谢灵运的并称。《宋书·颜延之传》:“延之與陳郡謝靈運俱以詞彩齊名，自潘岳、陸機之後，文士莫及也，江左稱顏謝焉。”唐戴叔伦《抚州对事後送外生宋垓归饶州觐侍呈上姊夫》诗:“世業大小禮，近通顏謝詩。”

[18]【顏題】 指古代头巾覆额面部分。《後汉书·舆服志下》:“古者有冠無幘，其戴也，加首有頍，所以安物……秦雄諸侯，乃加其武將首飾爲絳袙，以表貴賤，其後稍稍作顏題。”

【顏顏】 ❶虚饰貌。唐刘禹锡《祭韩吏部文》:“贊詞愉愉，固非顏顏。”❷高貌。唐黄滔《大唐福州报恩定光多宝塔碑记》:“府城坐龍之腹，烏石、九仙二山聳龍之角，屹屹巖巖，孱孱顏顏，兩排地面，雙立空際。”宋洪迈《容斋四笔·会合联句》:“顏顏殿阯，聲氣不動。”

【顏額】 题额。清张元赓《张氏卮言·岳武穆王擒杨幺》:“武穆見亭上題‘墨莊’二字，自言曰:‘此處顏額，位置頗佳，但書法未妙耳。’”

[22]【顏厲】 形容怒气消散。《儿女英雄传》第三五回:“那神道才有些顏厲，說道:‘既知悔悟，姑免深求。’”

【顏體】 唐书法家颜真卿的字体风格。其书法初学褚遂良，后学张旭笔法，正楷端庄雄伟，气势开张；行书遒劲郁勃。古法为之一变，世称“顏體”。白沙《康有为和他的〈广艺舟双楫〉》:“如果说，魏晋以前‘体’这个字是表示书体的话，在魏晋以后就转向表示个人风格，如‘颜体’、‘柳体’、‘赵体’，并非是三种字体，仅仅表示三种不同风格的书法而已。”吕更荣《中国书法简史》第八讲(三):“颜真卿的书法，主要得到了张旭的指导，上承王羲之的传统，又习初唐四家特点，兼收南北朝书法新鲜营养。学习时有选择，有取舍，是唐朝新书体的创造者，称为‘颜体’。”

[24]【顏鬢】 面容和鬓发。唐韦应物《闲居赠友》诗:“顏鬢日衰耗，冠帶亦寥落。”

## [9]颜

“顏”的简化字。

## 顡

同“頯”。宋梅尧臣《和王仲仪·凌霄花》:“氣顡固未合，縈纏豈由己。”顡，一本作“頯”。

## 額［额］

［é《广韵》五陌切，入陌，疑。］❶额头。眉上发下部位。汉张衡《西京赋》:“脩額短項，大口折鼻，詭類殊種。”《北齐书·平秦王归彦传》:“文宣嘗見之，怒，使以馬鞭擊其額。”叶圣陶《隔膜·小病》:“我抚伊的额，只觉触手的热。”❷物体上首接近顶端的部分。唐姚合《酬任畴协律夏中苦雨见寄》诗:“溼煙凝竈額，荒草覆牆頭。”《新唐书·李適之传》:“刻石著功，詔永王璘書，皇太子瑛署額。”明徐弘祖《徐霞客游记·游黄山日记》:“兩崖隘肩，崖額飛泉，俱從人頂潑下。”茹志鹃《百合花》:“只见堂屋里静静的，里面一间房门上，垂着一块蓝布红额的门帘。”引申喻高。参见“額額”。❸匾额。南朝宋羊欣《笔阵图》:“前漢蕭何善篆籀，爲前殿成，覃思三月，以題其額。”前蜀贯休《寄杭州灵隐寺宋震使君》诗:“僧房謝朓語，寺額葛洪書。”原注:“晉道士葛洪與靈隱寺書額了去。至今在。”清阮葵生《茶馀客话》卷八:“禮部堂‘夙夜匪懈’額，工部節鎮庫‘捧日亭’額，皆嚴分宜所書。”❹指题写匾额。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记九》:“洞内架廬三層，皆五楹，額其上曰‘雲巖寺’。”❺规定的数目。《旧唐书·孝友传·崔衍》:“舊額賦租，特望蠲減。”宋王安石《上运使孙司谏书》:“犯者不休，告者不止，糶鹽之額不復於舊，則購之勢未見其止也。”清魏源《圣武记》卷五:“西藏額設馬步兵六萬四千。”❻查名斥责。唐封演《封氏闻见记·查谈》:“會有中使至州，琯(房琯)使昌藻(宋昌藻)郊外接候，須臾卻還，云‘被額’。房公瀟雅之士，顧問左右:‘何名爲額?’有參軍亦名家子，斂笏而對曰:‘查名詆訶爲額。’”

[3]【額山】 指额头。唐温庭筠《照影曲》诗:“黄印額山輕爲塵，翠鱗紅穉俱含嚬。”



額 子
(芮城永乐宫纯阳殿壁画局部)

【額子】 ❶无顶的头巾。一般妇女用以扎头。宋米芾《画史》:“又其後方見用紫羅爲無頂頭巾，謂之額子。”❷定例。指一定的标准。《醒世恒言·李汧公穷邸遇侠客》:“貝氏道:‘今若報得薄了，他一時翻過臉來，將舊事和盤托出……性命登時就送。若報得厚了，他做下額子，不常來取索?’”

[4]【額支】 指在一定时间内定额支出的钱粮。《清会典·户部八·江南清吏司》:“凡錢糧入有額徵，動有額支。”清黄六鸿《福惠全书·莅任·看须知》:“本縣官役俸工，額支

若干。”

[4]【額手】 《宋史·司马光传》:“帝崩,赴闕臨,衛士望見,皆以手加額曰:‘此司馬相公也。’”后因以“額手”谓以双手合掌加额,表示敬意或庆幸。元胡元杲《大有年》诗:“童叟相觀皆額手,從兹深願屢豐年。”《红楼梦》第九九回:“正申燕賀,先蒙翰教,邊帳光生,武夫額手。”叶圣陶《穷愁》:“松母喜溢眉睫,額手言曰:‘豈松兒已釋歸耶?’”

【額手相慶】 (相 xiāng) 见“額手稱慶”。

【額手稱頌】 (稱chēng)同“額手稱慶”。《野叟曝言》第五七回:“須臾,任公等喜孜孜的陸續出來,訴説所以,没一個不咋舌驚歎,如醉如夢,額手稱頌,欣喜欲狂。”徐珂《清稗类钞·宫闱·孝贞后娴礼法》:“然至軍國大計所關,及用人之尤重大者,孝貞偶行一事,人皆額手稱頌。”

【額手稱慶】 (稱 chēng)以双手合掌加额,表示庆幸。清梁章鉅《归田琐记·致刘次白抚部鸿翱书》:“繼聞此事已奉中旨再三駁飭,仰見聖明覆載無私,洞鑒於萬里之外,俾濱海臣庶,均各安耕鑿於堯天舜日之中,爲之額手稱慶。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三:“每拆卷,當事輒額手稱慶。”亦作“額手相慶”。清王韬《淞滨琐话·卢双月》:“泥金高揭,鄰里喧譁,擠庭下幾滿。喜極入告,額手相慶。”鲁迅《伪自由书·“有名无实”的反驳》:“不抵抗将军下台,上峰易人,我士兵莫不额手相庆。”亦省作“額手慶”、“額慶”。清沈起凤《谐铎·虎痴》:“母女方額手慶,忽一虎曳尾而來,徑登堂上。”《“五四”爱国运动资料·学生终止罢课之宣言》:“歐戰告終,暴德顛仆,吾人方額慶正義人道之將可白于天下。”参见“額手”。

【額手慶】 见“額手稱慶”。

[5]【額外】 ❶在定额或定例以外。《旧五代史·周书·太祖纪二》:“此外如敢額外影占人户,其本官當行朝典。”《明史·黎贯传》:“其假朝命以徵取者謂之額,而自挟以獻者謂之額外。”《红楼梦》第二回:“起初只襲三世,因當今隆恩盛德,額外加恩。”瞿秋白《饿乡纪程》三:“他先前行医也还赚几个额外的钱。”❷旧时官制指定员之外(的官)。清俞樾《茶香室续钞·额外大学士》:“尹泰爲額外大學士,即今之協辦也。”沈从文《从文自传·一个老战兵》:“由于他是一个老战兵。见‘额外’‘守备’这一类小官时,也得谦谦和和的喊一声‘总兵’。”

【額外之人】 谓超凡得道的人。指出家人。《水浒传》第一回:“這代天師非同小可,雖然年幼,其實道行非常,他是額外之人,四方顯化,極是靈驗。”

【額外主事】 明清时为各部司员的低级官吏。一般由没有考中庶吉士的进士充任,也可以由皇帝赏赐。《红楼梦》第二回:“〔賈政〕爲人端方正直,祖父鍾愛,原要他從科甲出身,不料代善臨終遺本一上,皇上憐念先臣,即叫長子襲了官……又將這政老爺賜了個額外主事職銜,叫他入部習學。”

[6]【額名】 题写在匾额上的名称。明张居正《谢堂楼额名并赐金疏》:“昨者,臣以恭建樓堂,尊藏宸翰,不揣輕微,妄以額名上請。”

[7]【額兵】 清八旗绿营兵。《清会典·八旗都统·都统副都统职掌一》:“邊境無額兵者則换防。”《花月痕》第五十回:“此外顏林所部四千,是并州額兵;淮南北陸師水師,湖南北精鋭,亦是平定後新設額兵。”

【額角】 额头,额的两旁。北周庾信《舞媚娘》诗:“眉心濃黛直點,額角輕黄細安。”《二十年目睹之怪现状》第二六回:“捕役伏在暗處,對準他臉部,颼的飛一片碎瓦過來;他低頭一躲,恰中在額角上。”茅盾《无题》:“夫人勉强笑了笑,看见丈夫额角上脉管爆得很红很粗。”

【額角頭】 即額角。《水浒传》第三十回:“武松就地下提起蔣門神來,看時,打得臉青嘴腫,頸子歪在半邊,額角頭流出鮮血來。”参见“額角”。

【額妝】 指古代女子华贵艳美的面妆。语本《太平御览》卷九七〇引《宋书》:“武帝女壽陽公主,人日卧於含章簷下,梅花落公主額上,成五出之華,拂之不去。皇后留之。自後有梅花粧,後人多効之。”宋陆游《湖山·柳姑庙》诗:“汀月生眉黛,溪梅試額妝。”

[8]【額林】 藏物的家具。兼作几桌用。徐珂《清稗类钞·物品·额林》:“額林,出蒙古,皮横板眉楝間。以貯匽筐瓶罌諸器,兼作几案之用。”

【額定】 规定的员额或数目。《元典章·户部五·官田》:“亡宋各項,係官田土,每歲各有額定子粒。”《明律·吏律·滥设官吏》:“凡内外各衙門官有額定員數。”清黄六鸿《福惠全书·钱榖·三连串票》:“每本額定百張,先填號而後用印。”

【額門】 指前额。王西彦《一个小人物的愤怒》:“一边从破旧的皮包里掏出一块酱黄色的手绢,轻轻地揩着自己窄狭的额门。”

【額限】 规定数量的限制。清袁枚《续新齐谐·打破鬼例》:“汝誤矣。廩有糧,官有俸,皆國家錢糧,不可虚糜,故有額限,不得不然。”

【額度】 规定的数量或范围。《新民晚报》1992.7.7:“鉴于今年上海股票额度已基本发完,除少量余额外,下一步股票发行将采取什么办法,市证券管理委员会在听取各方面意见。”

[10]【額珠】 即念珠。佛珠有定数,故称。唐独孤及《诣开悟禅师问心法次第寄韩郎中》诗:“得知身垢妄,始喜額珠完。欲識真如理,君嘗法味看。”参见“念珠”。

【額馬】 清时驿局核定数量的马匹。清黄六鸿《福惠全书·莅任·亲查阅》:“至間有大人差出,騎坐頗多,雖額馬猶苦不足。”

【額缺】 犹缺额。谓规定数额的未足额数。《清会典·户部九·八旗俸饷处》“隨甲則各辨其等而給之”注:“各於額缺馬甲内,撥給隨甲一名。”清林则徐《通饬各属选练仵作札》:“州縣召募非人,懈於查察,以及額缺虚懸,不行募補,俱應查參議處。”

[11]【額黄】 六朝妇女施于额上的黄色涂饰。唐时仍有。其制起于汉时。唐李商隐《无题》诗之一:“壽陽公主嫁時妝,八字宫眉捧額黄。”宋范成大《虞美人》词:“恰如嬌小萬瓊妃,塗罷額黄嫌怕、污燕支。”清吴伟业《题冒辟疆名姬董白小像》诗之五:“青絲濯濯額黄懸,巧樣新裝恰自然。”参见“額妝”。



額 黄
(《北齐校书图》局部)

【額設】 定员的设置。《清会典·善扑营·掌辖营众》:“本營額設藍翎侍衛三人,以優等善撲人充補,與善撲人等三百名,一體當差。”《清

史稿·刑法志三》:"旗營駐防省分,額設理事同知。旗人獄訟,同知會同州縣審理。"

[12]【額款】 指额定款项。清黄六鸿《福惠全书·莅任·清查之法》:"地丁之外,凡有錢糧,俱作雜項,各有專司,若係全書會計額款,亦令經承照造四柱開送。"

[13]【額載】 (—zǎi) 薄册所载的额定数目。清黄六鸿《福惠全书·编审·查原册》:"其上届實在田土户丁若干,果否與上届全書額載相符。"

【額解】 谓放宽定额。清袁枚《随园诗话补遗》卷一:"當年取士嚴,額解纔大衍。"

【額溢】 额满。指定额之外。《续古文辞类纂·朱仕琇〈太学生陈君墓志铭〉》:"癸酉鄉舉中式,額溢爲副。"王楚芗等注:"額溢,額滿也。"

[14]【額爾】 唐时回纥的高级贵族。范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第五章第二节:"匐的上面有额尔。额尔是氏族贵族,狭义指可汗氏族的贵族,广义指内九姓的贵族。"

【額銀】 规定(应征)的银钱。清黄六鸿《福惠全书·莅任·看须知》:"應徵額銀若干。"

【額漕】 水运一定数量的粮食。王闿运《李仁元传》:"誠能盡轉額漕,且賑且募,夫以數十萬穀,供十萬之衆半歲之食必有餘矣。"

[15]【額駙】 指驸马。清制,对公主、格格配偶的称号。固伦公主(皇后的女儿)丈夫称固伦额驸。其下又有郡主额驸、乡君额驸等。清魏源《圣武记》卷二:"水陸衝要徧置私人,各省提鎮多其心腹。子爲額駙,朝政纖悉,旦夕飛報。"清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》:"蒙古一額駙嘗射得一狐。"

【額樓】 指前额。元高安道《哨遍·嗓淡行院》套曲:"一箇箇青布裙緊緊的兜着奄老,皂紗片深深的裹着額樓。"巴金《憩园》三三:"他忽然站住,用手按住旁边假山的一个角说:'我在这儿绊过跤,额楼就碰在这上头,现在还有个疤。'"自注:"额楼即前额。"

【額賞】 额定的赏金。清魏源《圣武记》卷一:"初,天啟間,王象乾、王在晉主款蒙古,定月餉新舊額賞及馬市,歲約百萬。"又:"及崇禎初,順義王裔爲插漢部所逐,因請代順義守邊求額賞。"

【額賦】 额定的赋税。《清史稿·世祖纪一》:"六月癸丑,免興濟縣元年額賦。甲寅,免近畿圈地今年額賦三之二。"

【額數】 (—shù)规定的数目。《元史·顺帝纪十》:"命燕南、河南、山東、陝西、河東等處舉人會試者,增其額數。"明顾起元《客座赘语·国子生中式额数》:"疏聞諸生頗入嚴譴,而額數乃定爲三十五名。"

【額徵】 指应征税赋数。《清会典·户部·免科田地》:"又議准:山東曹縣、利津、壽光三縣……額徵糧銀一千八百七十兩零漕米一百二十餘石,一體照額豁除。"清黄六鸿《福惠全书·莅任·清查之法》:"每年額徵,亦以部核由單,及司核會計册爲據。"

【額魯特】 清时西部蒙古各部的总称。元称"斡亦剌"、"外剌",明称"瓦剌"。乾隆二十二年,全部统一于清。分布于青海、蒙古一带。

【額慶】 见"額手稱慶"。

【額編】 谓按额定的数字编制(册子)。清黄六鸿《福惠全书·莅任·清查之法》:"本治錢糧額編,總以賦役全書爲據,其雜項鈔課,俱開考成逐款要查,絲毫不可遺漏。"

[16]【額頭】 额的通称。元无名氏《合同文字》第三折:"眼見得打破額頭,閃的他進退無路。"周而复《上海的早晨》第一部七:"她头上几绺乌而发亮的刘海短发从额头披下,显得鸭蛋型的面孔更加红润。"

【額辦】 规定承办(之事)。明张居正《答云南抚院王毅庵书》:"礦金之害,往大理李中溪先生亦曾言之,第以此項專供御用,宮中視爲額辦,未敢輕議停寢。"

[18]【額蹙心痛】 极度忧愁伤心貌。明天放道人《〈四声猿〉序》:"《漁陽》意氣,泉路難灰,世人假慈悲學大菩薩,而勤王斷國之徒,多在塗脂調粉之輩,此文長所爲額蹙心痛者乎。"

【額題】 匾额上的题字。《红楼梦》第二回:"隱隱有座廟宇,門巷傾頹,牆垣剥落,有額題曰'智通寺'。門旁又有一副舊破的對聯。"徐珂《清稗类钞·名胜·京口三山》:"金山在西城外五里許,額題爲'江天禪寺',曰金山寺者,俗稱也。"

【額額】 高貌。宋梅尧臣《依韵和韩子华陪王舅道损宴集》:"來望野興通,古城何額額。"

[20]【額籍】 匾额和名录。金王若虚《太一三代度师萧公墓表》:"先是汲縣閻村有觀曰朝元,荒廢已久,而額籍具存,師請諸官遷于西門墳圃之側,以處其衆。"

[25]【額顱】 额头。元石德玉《秋胡戏妻》第三折:"你瞅我一瞅黥了你那額顱,扯我一扯削了你那手足。"《儒林外史》第四回:"才出得縣門,那雞屁股裏刮喇的一聲,屙出一抛稀屎來,從額顱上淌到鼻子上,鬍子沾成一片,滴到枷上。"柳青《创业史》第一部第二章:"她是一个忠厚朴实的闺女,额颅像她妈,颧骨、嘴唇和鼻梁,都像梁三老汉。"

**9额** "額"的简化字。

**顐** [hùn《字彙》胡困切。] ❶诙谐逗趣。清方以智《通雅》卷四九:"顐,即諢。吕氏《童蒙訓》摘《總龜詩話》顐即諢,今打顐是也。"参见"顐人"。❷指打诨逗趣的艺人。《新唐书·李栖筠传》:"故事,賜百官宴曲江,教坊倡顐雜侍,栖筠以任國風憲,獨不往,臺遂以爲法。"

[2]【顐人】 指打诨逗趣的艺人。《太平广记》卷二七九引唐段成式《酉阳杂俎》:"凡顐人好反語。"

[8]【顐官】 古代指以乐舞谐戏为业的艺人。《新唐书·元结传》:"四方貢賦,争上尤異;諧臣顐官,怡愉天顔;文武大臣至於庶官,皆權賞踰望。"清梁章鉅《称谓录·优》:"顐官,《元結集》:'諧臣顐官,怡愉天顔。'"参见"顐人"、"俳優"。

[14]【顐語】 谓擅长打诨。唐李肇《唐国史补》卷下:"初,詼諧自賀知章,輕薄自祖詠,顐語自賀蘭廣、鄭涉。"

**顧** [mín《集韵》眉貧切,平真,明。] 同"旻"。参见"顧天"。

【顧天】 即旻天。泛指天。《隶释·汉竹邑侯相张寿碑》:"顧天不恃,遺疾無瘳,年八十,建寧元年五月辛酉卒。"洪适释:"顧爲旻。"参见"旻天❶"。

**10顜** [jiǎng《集韵》古項切,上講,見。] ❶公正严明。《史记·曹相国世家》:"蕭何爲法,顜若畫

一。”司马贞索隐：“訓直，又訓明。言法明直若畫一也。”❷和协。参见“顥心”。

【顥心】 齐心。清魏源《海运全案序》：“僚屬輯力，文武顥心。”

**10 颞** “顳”的简化字。

**颟** “顢”的简化字。

**顛¹［颠］** ［diān《广韵》都年切，平先，端。］❶头顶；头。《诗·秦风·车邻》：“有車鄰鄰，有馬白顛。”《墨子·修身》：“華髮隳顛，而猶弗舍者，其唯聖人乎！”孙诒让间诂：“墮顛，即禿頂也。”宋杨万里《病中复脚痛终日倦坐遣闷》诗：“滿眼生花雪滿顛，依稀又過四三年。”清谢墉《忆旧游》词：“嘆流水韶光，紛紛舊侣，半已華顛。”❷顶端，上端。《楚辞·九章·悲回风》：“上高巖之峭岸兮，處雌蜺之標顛。”王逸注：“託乘風氣，遊天際也。”洪兴祖补注：“顛，頂也。”《汉书·司马相如传上》：“夭蟜枝格，偃蹇杪顛。”颜师古注：“杪顛，枝上端也。”宋王安石《登大茅山顶》诗：“一峯高出衆山顛，疑隔塵沙道里千。”洪深《申屠氏》第二本：“桅顛上点着一串鞭炮。”❸本，始。晋陆机《文赋》：“如失機而後會，恒操末以續顛。”❹倒仆。《论语·季氏》：“危而不持，顛而不扶。”刘宝楠正义：“顛者，失隊也。”《吕氏春秋·不广》：“北方有獸，名曰蹶，鼠前而兔後，趨則跲，走則顛。”《後汉书·徐穉传》：“大樹將顛，非一繩所維。”李贤注：“顛，仆也。”❺下。汉扬雄《太玄·疑》：“顛疑遇幹客，三歲不射。”范望注：“顛，下也。”《说文·頁部》“顛”清段玉裁注：“顛爲最上，倒之則爲最下。”❻坠落。《左传·隐公十一年》：“潁考叔取鄭伯之旗蝥弧以先登。子都自下射之，顛。”杜预注：“顛，隊而死。”《汉书·五行志中之上》：“自上下者爲崩，厥應泰山之石顛而下，聖人受命人君虜。”颜师古注：“顛，墜也。”唐柳宗元《答吴武陵论非国语书》：“是猶用文錦覆陷穽也，不明而出之，則顛者衆矣。”❼颠倒；倒置。《易·杂卦》：“大過，顛也。”韩康伯注：“本末弱也。”《楚辞·刘向〈九叹·愍命〉》：“今反表以爲裏兮，顛裳以爲衣。”王逸注：“顛，倒也。”唐韩愈《陆浑山火和皇甫湜用其韵》：“天跳地踔顛乾坤，赫赫上照窮崖垠。”❽倾覆；灭亡。《逸周书·尝麦》：“如木既顛厥巢，其猶有枝葉作休。”《庄子·人间世》：“就不欲入，和不欲出。形就而入，且爲顛爲滅，爲崩爲蹶。”成玄英疏：“顛，覆也……是顛危而不扶持，故致顛覆滅絶崩蹶敗壞與彼俱亡也矣。”《文选·张悛〈为吴令谢询求为诸孙置守冢人表〉》：“［漢高］親與項羽對争存亡，逮羽之死，臨哭其喪，將以位嘗侔尊，力嘗均勢，雖功奪其成，而恩與其敗，且暴興疾顛，禮之若舊。”张铣注：“暴興疾顛，謂羽卒起卒亡。”❾颠簸；震荡。《红楼梦》第七八回：“騎馬顛了，骨頭痛。”巴金《军长的心》一：“车子在沟内鹅卵石的小路上颠得厉害。”梁斌《播火记》三九：“小黄牛抵不过奇痒，摇头晃脑跑起来，直颠得车子咯咯啦啦响着。”亦指不平稳地行进；蹦跳着跑。鲁迅《故事新编·采薇》：“两人只叫得一声‘阿呀’，跄跄踉踉的颠了周尺一丈路远近，这才扑通的倒在地面上。”柳青《铜墙铁壁》第十三章：“清良老汉拄着棍迎面颠来。”❿癫狂，疯癫。后作“癲”。前蜀贯休《观怀素草书歌》：“張顛顛後顛非顛，直至懷素之顛始是顛。”元无名氏《连环计》第二折：“董太師酒性顛，見紅顔，決顧念，那其間我把這美貌貂蟬偈托獻。”《当代》1981年第5期：“他一个劲地吃着，故意嚼得巴拉巴拉响，连吃饭也那么颠！”⓫狂暴，猛烈。唐杜甫《偪側行赠毕四》诗：“曉來急雨春風顛，睡美不聞鐘鼓傳。”宋杨万里《病中止酒》诗：“葛衣著了却生寒，風勢顛時正上灘。”明方孝孺《潼关》诗：“昨日官軍將到闕，西風放顛塵滿天。”⓬胡闹，狂闹。《古今小说·滕大尹鬼断家私》：“那少婦……要漢子製辦衣服與他；到了樹倒鳥飛時節，他便顛作嫁人，一包兒收拾去受用。”《二刻拍案惊奇》卷二十：“巢氏倚了病勢，要死要活的，顛了一場。”⓭掂，掂量。《英烈传》第十二回：“［通淵］悄悄的脱下道袍，趁人不見，把左邊獅子一托，便托在左手裏，顛上幾顛。説道：‘約有千金還多些。’”《二十年目睹之怪现状》第十一回：“一回頭看見桌上那一包銀子，拿在手裏顛了一顛。”茅盾《右第二章》二：“他先把好些的衣服打了一个包，提在手里颠了一颠，太重了。”⓮踮起。洪深《赵阎王》第一幕：“他颠起脚尖，似捉鼠的怒猫一般，走着防着，悄悄到门边。”张天翼《春风》：“他在她们房里颠着脚尖走着，脖子一伸一伸的。”⓯通“滇”。参见“顛歌”。⓰通“巔”。参见“顛齒”。⓱姓。春秋晋有顛頡。见《左传·僖公二十三年》。

**顛²［颠］** ［tián《集韵》亭年切，平先，定。］❶见“顛₂顛”。❷通“闐”。充满。参见“顛₂實”。

²【顛人】 指宋书法家米芾。芾行止违世脱俗，世称“米顛”。清厉鹗《江上访金寿门出观颜鲁公麻姑山仙坛记米海岳颜鲁公祠堂碑拓本》诗：“顛人述其事，穹碑字如蠆。”参见“顛米”。

³【顛三倒四】 （倒dǎo）形容神智不清或说话、做事没有次序，错误百出。《封神演义》第四四回：“姚天君在其中，披髮仗劍，步罡念咒於臺前，發符用印於空中，一日拜三次。連拜了三四日，就把子牙拜的顛三倒四，坐卧不安。”《好逑传》第十一回：“只小耍他一場，先弄得他顛三倒四，再打得他頭破血出，却又没處叫屈，便也够他的了。”杨朔《桃树园》：“石老海病得颠三倒四的，前言不搭后语。”

【顛子】 疯癫的人。明李介《天香阁随笔》卷一：“予時一飲諸樓中，醉則卧于瀨上，兩傍觀者輒相語爲顛子云。”清曹寅《小游仙》诗之十一：“剪紙爲驢葉作舟，倒傾三峽説奇遊。傍人不信呼顛子，囊底餘糧盡石頭。”田汉《獲虎之夜》：“是的，我是跟他一样颠的，我怕我会变成他那一样的颠子呢。”

⁴【顛不剌】 （剌 lá）亦作“顛不辣”。❶顶，最。指上等。元王实甫《西厢记》第一本第一折：“顛不剌的見了萬千，似這般可喜娘的龐兒罕曾見。”明李日华《南西厢记·佛殿奇逢》：“首座，我顛不辣的見了萬千，似這般龐兒罕見。”❷风流。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“怕曲兒捻到風流處，教普天下顛不剌的浪兒每許。”凌景埏校注：“顛，風流的意思。不剌，語助詞。”元马致远《青杏子·悟迷》套曲：“顛不剌的相知不綣他，被莽壯兒的哥哥截替了咱。”❸颠狂；昏乱颠倒。明汤显祖《邯郸记·死窜》：“顛不剌自裁刮。”清洪昇《长生殿·弹词》：“直弄得個伶俐的官家顛不剌、懵不剌，撇不下心兒上。弛了朝綱，占了情場。”徐朔方校注：“顛顛倒倒……不剌，語助詞，本身無意

義。”❹宝石名。明谢肇淛《五杂俎·物部四》：“今世之所實者，有猫兒眼、祖母绿、顛不剌……等類，然皆鑲嵌首飾之用。”清褚人穫《坚瓠四集·顛不剌》：“萬曆四年，張江陵當國，將南京内庫高皇所藏寶玩，盡取上京。中有顛不剌寶石一塊，重七分，老米色。若照日只見石光，所以爲寶。”

[4]【顛不辣】 见“顛不剌”。

【顛日】 天日，天空的太阳。唐段成式《大唐安国寺故内外临坛大德寂照和上碑铭》：“〔大德〕年昉七歲，字泰定者，仡如顛日。”

【顛毛】 ❶头发。《国语·齐语》：“班序顛毛，以爲民紀統。”韦昭注：“顛，頂也。毛，髮也。”宋梅尧臣《依韵和杨敏叔吴门秋晚见寄》：“顛毛隨日減，冉冉不勝簪。”清赵翼《寄晴沙》诗之一：“雖覺顛毛白，猶欣綵服斑。”❷见“顛毛種種”。

【顛毛種種】 （種 zhǒng）语本《左传·昭公三年》：“余髮如此種種，余奚能爲？”杜预注：“種種，短也。自言衰老，不能復爲害。”后因以“顛毛種種”谓衰老。明宋濂《〈张侍讲翠屏集〉序》：“誠可謂一代之奇作矣……如濂不敏，童而習之，顛毛種種，猶不得其門而入。”明唐顺之《答王鉴川兵备书》：“僕年過五十，顛毛種種，一身百病。”亦省作“顛毛”。清钱谦益《父应宸先赠文林郎广东惠州府海豐县知县加贈承德郎南京刑部浙江清吏司主事制》：“戀祖於羈貫之年，殉父於顛毛之日。”

【顛天】 西周初辅佐文王的大臣泰顛和閎夭的并称。《三国志·蜀志·诸葛亮传论》“應變將略”裴松之注引晋王隐《蜀记》：“昔在顛夭，有名無迹，孰若吾儕，良籌妙畫？”后亦以“顛夭”借指辅国有政绩的大臣。唐韩愈《赴江陵途中寄贈三学士》诗：“復聞顛夭輩，峨冠進鴻疇。”

【顛仆】 ❶跌倒；跌落。《诗·小雅·宾之初筵》“式勿從謂，無俾大怠”汉郑玄笺：“醉者有過惡，女無就而謂之也，當防護之，無使顛仆至於怠慢也。”《北史·魏彭城王勰传》：“始有一鳥，望旗顛仆，臣謂大吉。”宋苏辙《登嵩山·石径》诗：“牽攀不得上，顛仆幾將止。”清蒲松龄《聊斋志异·长清僧》：“一日，顛仆不起，寺僧奔救，已圓寂矣。”❷死亡；灭亡。《汉书·孔光传》：“臣光智謀淺短，犬馬齒㦸，誠恐一旦顛仆，無以報稱。”《後汉书·李固传》：“但以爵位尊顯，專總權柄，天道惡盈，不知自損，故至顛仆。”《南史·齐宗室传论》：“明帝取之以非道，遥光濟之以残酷，其卒至顛仆。”明钱嶫《悯黎咏》之三：“蛇虎猶可虞，狼毒不可遏。軍令甚分明，顛仆何由弭。”❸挫折困顿。明李东阳《文敬坠马用予韵见遣再和》：“嗟予亦是長安人，二十年來幾顛仆。”

【顛仆流離】 同“顛沛流離”。宋叶梦得《避暑录话》卷下：“己酉冬，金自江西犯饒信，所在居民皆空城去，顛仆流離道上。”

【顛斤播兩】 较量轻重。常用以比喻品评优劣或形容计较微细之事。《绿野仙踪》第四四回：“起先不過房裏院外吐些顛斤播兩的説話，譏刺幾句，使如玉知道。”

[5]【顛末】 本末；前后经过情形。宋张世南《游宦纪闻》卷六：“世南既登覽山川之奇秀，且得考覈其事之顛末，故詳紀之，以告來者。”清恽敬《答蒋松如书》：“數月來爲吏事所苦，不得暇，鹿籽頗與知顛末，是以不及作報。”夏承焘《〈又玄集〉後记》：“爰付影印，以廣流傳，並識得書顛末如此。”

[6]【顛危】 ❶倾側翻转。《三国志·吴志·吴主传》“是歲分交州置廣州，俄復舊”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“大王萬乘之主，輕於不測之淵，戲於猛浪之中，船樓裝高，邂逅顛危，奈社稷何？”宋范仲淹《赴桐庐郡淮上遇风》诗之一：“舟楫顛危甚，蛟鼋出没多。”清戴名世《盲者说》：“其行也，度其平陂以爲步之疾徐，而亦無顛危之患。”❷覆灭。《三国志·魏志·夏侯玄传》：“〔李豐等〕將以傾覆宗室，顛危社稷。”《资治通鉴·唐太宗贞观十年》：“妾之本宗，因緣葭莩以致禄位，既非德舉，易致顛危。”❸颠困艰危。明何孟春《馀冬序录摘抄·外篇》：“兵戈四起，民命顛危。”清蒋士铨《桂林霜·遣逼》：“遭窮困，遇顛危，楚囚般，相向啼。”瞿秋白《饿乡纪程》二：“畸形的社会组织，因经济基础的动摇，尤其顛危簸荡，紊乱不堪。”亦指陷于颠困艰危境遇的人。前蜀杜光庭《天锡观告封章李二真人醮词》：“砥礪戈矛，申嚴號令，佇行弔伐，以拯顛危。”明屠隆《綵毫记·救主出围》：“似蜀將單出重圍，如入無人地。特赤手，救顛危，拔寶劍豐城獄底。”

【顛旭】 唐代书法家张旭嗜酒，每大醉狂走下笔，或以头濡墨而书，既醒自视以为神，世呼“張顛”。见《新唐书·文艺传中·张旭》。后因以“顛旭”称张旭。明王世贞《祝京兆法书歌》：“人云顛旭亦爾爾，毋乃大令更其名。”明潘之淙《书法离钩》卷七：“顛旭、狂素有書才而無書學，河南北海有書悉而無書體。”

【顛舛】 颠倒舛误。清龚自珍《上国史馆总裁提调总纂书》：“懼循襲而不改，闕略而不補，顛舛而不問，苟簡而不具，棄置而不道，迴護而不變。”《四库全书总目提要·总集类存目三·中原文献》：“竑（焦竑）雖耽於禪學，敢爲異論，然在明人中，尚屬賅博，何至顛舛如是，殆書賈所僞託也。”

【顛衣到裳】 同“顛倒衣裳”。到，通“倒”。汉扬雄《太玄·上》：“次六。升于堂，顛衣到裳，廷人不慶。”司马光集注：“王曰：衣下曰裳。慶，喜也。六爲上禄，故曰升于堂。當日之夜，小人而居君子之位者也。”

【顛米】 指宋代书法家米芾。芾爱石成癖，却行止违世脱俗，倜傥不羁，世称“米顛”。元吴师道《吴礼部诗话》：“〔横山丘一中〕其遺藁有《答主簿短啟》，中有云：‘移來三兩竿之清風，拈起二百年之公案。所恨無顛米之筆，十丈捲船；何當登景蘇之堂，一尊酹月。’”清李斗《扬州画舫录·虹桥录上》：“年來衰老愁傷逝，况是凋零僅剩才。最風流處却如癡，顛米迂倪未是奇。”参见“米顛”。

[7]【顛困】 颠仆，困窘。宋司马光《涑水记闻》卷一：“太祖初即位，頗好畋獵。墜馬，怒，自拔佩刀刺馬，殺之。既而歎曰：‘我耽逸樂，乘危走險，自取顛困，馬何罪焉？自是遂不復獵。’”

【顛狂】 ❶精神病名。也指精神病人的狂乱表现。《黄帝甲乙经·十二经脉络脉支别下》：“其病氣逆，則喉痺瘁瘖，實則顛狂，虚則足不收脛枯。”唐李冗《独异志》卷中：“後漢明帝楊后，花面美色，有顛狂病，發則殺人。唯内傅孟召爲文哀怨，后每讀之，顛狂輒醒。”清袁枚《新齐谐·沈姓妻》：“安未半刻，又作哭聲曰：‘汝擒我孫去，我在此亦能索汝命。’言畢顛狂如故。”曹禺《北京人》第三幕：“在极度的紧张中，他几乎像顛狂了一般。”❷举止狂乱貌。唐杜甫《江畔独步寻花七绝句》之一：“江上被花惱

不徹，無處告訴只顛狂。”中国近代史资料丛刊《太平天国·太平诏书》：“他若自驅陷阱者，鍊食洋烟最顛狂。”康濯《东方红》第七章五：“放水的日子，孟虎堂简直颠狂疯傻得戳开两个大巴掌，把李炳臣左右死死扠住，喷着唾沫，直对他嘶声喜嚷。”❸形容放浪不受约束。唐姚合《寄王度》诗：“饍飼王居士，顛狂不稱時。”宋刘过《忆鄂渚》诗：“空餘黃鶴舊題詩，醉筆顛狂驚李白。”明高启《谢庐山宋隐君寄惠所制墨》诗：“但學顛狂如醉旭，頭髮可濡秋未禿。”❹激烈动荡貌。唐张鷟《游仙窟》：“當時腹裏顛狂，心中沸亂。”元无名氏《衣袄车》第一折：“恰便似顛狂飛柳絮，我則見紛紛的剪鵝毛。”《古今小说·杨谦之客舫遇侠僧》：“這陣大風不知壞了多少船隻，直顛狂到日落時方息。”

7【顛沛】 ❶倒仆。《诗·大雅·荡》：“人亦有言，顛沛之揭，枝葉未有害，本實先撥。”毛传：“顛，仆；沛，拔也。”《宋书·孝义传·郭原平》：“春月夜有盗其筍者，原平偶起見之，盗者奔走墜溝。原平自以不能廣施，至使此人顛沛，乃於所植竹處溝上立小橋，令足通行。”唐张鷟《游仙窟》：“酒巡到下官，飲乃不盡……下官答曰：‘性飲不多，恐爲顛沛。’”❷灭亡；死亡。《东观汉记·田邑传》：“朝有顛沛之憂，國有分崩之禍。”《後汉书·安帝纪》：“豈意卒然顛沛，天年不遂，悲痛斷心。”清侯方域《拟思宗改元追复杨涟等官爵并起被废诸臣旋钦定逆案颁示百官廷臣谢表》：“洎乎沈香亭畔，縱横緋衣三千，竟至甘露臺前，顛沛金枝奕世。”❸困顿挫折。《论语·里仁》：“君子無終食之間違仁，造次必於是，顛沛必於是。”宋曾巩《祭黄君文》：“我之老姑，歸君爲婦。與君歷年，顛沛同有。”《警世通言·桂员外途穷忏悔》：“桂員外今日雖然顛沛，還有些餘房剩產，變賣得金銀若干。”杨沫《〈回忆〉小记》：“八年抗战中戎马倥偬，生活颠沛，艰险，时常连玉米饼和小米饭都吃不饱。”亦指困顿之人。唐韩愈孟郊《秋雨联句》：“豈惟慮收穫，亦已救顛沛。”❹颠簸摇荡。清和邦额《夜谭随录·落漈》：“舟中數十人，咸以爲斷無生理，但相顧徬徨，任其漂泊顛沛。”章炳麟《代议然否论》：“家有闒妻，又往往以色蠱人，助夫眩惑，既與舉者交歡，騁辯未終，令聽者魂精顛沛，俄而使其良人上遂矣。”

【顛沛流離】 动荡不安，四处流浪，困顿窘迫。宋张世南《游宦纪闻》卷九：“而哀予顛沛流離萬里，保有之難也，而共振顧之。”清徐大椿《洄溪道情·题何师之采药图》：“窮也不稀奇，最傷心才高藝絶，偏要顛沛流離。”杨沫《青春之歌》第一部第五章：“假如为了贪图物质享受，我早就做姨太太少奶奶，也就不这样颠沛流离了。”

【顛没】 （—mò）倾倒覆没。汉陈琳《檄吴将校部曲文》：“雨絶於天，有斧無柯，何以自濟，相隨顛没，不亦哀乎！”

【顛沉】 颠簸沉没。宋王安石《金山寺》诗：“夜風一何喧，大舶夾雙艣，顛沉在須臾，我自檝迎汝。”

【顛阻】 颠仆阻塞。明张居正《中宪大夫都察院左佥都御史霁寰吴公墓志铭》：“然性高簡，不能當世取容，頗爲庸衆人所嫉，屢致顛阻。”

8【顛茄】 多年生草本植物。叶子卵形，花暗紫色，结黑色浆果。根、叶均可入药。清俞樾《茶香室丛钞·风茄》：“云此廣西産，市之棋盤街鬻雜藥者。士人謂之顛茄，風猶顛也。一名悶陀羅。”

【顛杪】 顶端末梢。宋钱易《南部新书》壬：“韓晉公在朝，奉使入蜀，至駱谷，山椒巨樹，聳茂可愛，烏鳥之聲皆異。下馬以探弓射其顛杪，柯墜於下。”

【顛東】 方言。犹颠懂。沙汀《困兽记》十七：“我看你也老颠东了！”

【顛奇】 狂放奇特。唐鲁收《怀素上人草书歌》：“觀爾向來三五字，顛奇何謝張先生。”

【顛來倒去】 （倒 dǎo） 翻过来倒过去。来回重复。《朱子语类》卷六四：“聖人做出許多文章制度禮樂，顛來倒去，都只是這一箇道理做出來。”《红楼梦》第五二回：“要論起來，也强扭的出來，不過顛來倒去，弄些《易經》上的話生填，究竟有何趣味！”茅盾《路》五：“有这样盘算，在他心头颠来倒去。”

【顛來播去】 见“顛來簸去”。

【顛來簸去】 连续、反覆地颠簸。巴金《发的故事·星七》：“车子虽然走得慢，但是震动得十分厉害，把站立的客人颠来簸去。”亦作“顛來播去”。许地山《空山灵雨·海》：“我们只能把性命先保持住，随着波浪颠来播去便了。”

【顛到】 ❶颠倒；错乱。到，通“倒”。汉扬雄《太玄·上》：“升堂顛到，失大衆也。”晋葛洪《抱朴子·审举》：“刀尺顛到者，則恐人之議己也；達不由道者，則患言論之不美也。”前蜀韦庄《江上村居》诗：“顛到夢魂愁裏得，擷奇詩句望中生。”❷反倒。到，通“倒”。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“叫你出來，分付你少則聲，顛到説出一篇來，這個苦恁的好！”

【顛委】 头和尾。唐柳宗元《钴鉧潭记》：“其始蓋冉水自南奔注，抵山石，屈折東流，其顛委勢峻，盪擊益暴。”

【顛波】 汹涌的波浪。三国魏嵇康《琴赋》：“爾乃顛波奔突，狂赴争流。”《法书要录》卷三引唐李嗣真《书品後》：“劉岷比顛波赴壑，狂澗争流。”

【顛怪】 颠狂怪诞。宋刘克庄《沁园春·吴叔永尚书和余旧作再答》词：“也不消顛怪，騎驎被髮，誰能委曲，令鴆爲媒。”

9【顛草】 唐书法家张旭时号“顛張”，僧怀素承旭自称“醉素”，两人善草书，世称其草书为“顛草”。亦泛指纵横奔放的狂草。唐怀素《律公帖》：“律公能枉步求貧道顛草，斯乃好事也。”《宣和书谱·张旭》：“〔張旭〕嘗言初見擔夫争道，又聞鼓吹而知筆意，及觀公孫大娘舞劍，然後得其神，其名本以顛草，而至於小楷行書，又復不減草字之妙。”吕更荣《中国书法简史》第八讲(一)：“他的书法自颜柳入二王，楷法精绝，尤工颠草，笔迹雄强。”

【顛耍】 戏闹玩耍。宋柳永《促拍满路花》词：“起來貪顛耍，只恁残卻黛眉，不整花鈿。”

【顛骨子】 犹言疯骨头。清蒲松龄《聊斋志异·酒狂》：“顛酒賊！若酤自啗，便有用度！再支吾，老拳碎顛骨子！”

【顛風】 ❶暴风；狂风。唐元稹《入道短》诗：“顛風暴雨雹雷狂，晴被陰暗，月奪日光。”宋陆游《夜宿阳山矶将晓大雨北风甚劲俄顷行三百馀里遂抵雁翅浦》诗：“五更顛風吹急雨，倒海翻江洗残暑。”清曹寅《观打鱼歌》：“不愁鑱鬵隨潮長，只怕顛風吹五兩。”❷疯癫，颠狂。明杨柔胜《玉环记·富童潜非》：“忘却困窮，不記當初梗跡萍蹤，纔得提攜便弄顛風。”又《臯逢箫玉》：“情理不堪容，

弄顛風，將咱覷得忒没用。”

[9]【顛迷】 昏乱迷惑。宋苏舜钦《符瑞》：“予懼後世拘子厚之作，棄天弗徵，背大道以自任，顛迷無從，靡所法則。”宋朱淑真《阻雨》诗：“慳風澀雨顛迷甚，十日春無一日晴。”明徐渭《启诸南明侍郎》：“某生來蠢躁，動則顛迷。”

【顛首】 枝头微微抖动，摇曳。形容依恋。明李素甫《元宵闹传奇》第二三折：“春心漾如不繫舟，羞見庭前三故友。松青竹翠稠，梅横香影浮，都因慰我愁，眷戀頻顛首。”

[10]【顛素】 ❶指唐书法家怀素。怀素继张旭，善狂草，行止颠狂放诞，世称“顛素”。唐怀素《酒狂帖》：“顛素何可以到此，但恨無好紙墨一臨之耳。”明文徵明《跋李西涯诗帖》：“西涯先生書……晚年縱筆任意，優入顛素之域，真一代之傑作也。”❷唐代书法家张旭和僧怀素的并称。宋苏轼《跋文与可论草书後》：“後因見道上鬭蛇，遂得其妙，乃知顛素之各有所悟，然後至於如此耳。”明谢肇淛《五杂俎·人部三》：“作草書難於作真書，作顛素草書又難於作二王（王羲之、王獻之）草書。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“懸筆而書，疾於風雨，字如顛素之狂草。”参见“顛旭”。

【顛連】 ❶困顿不堪；困苦。宋张载《西铭》：“凡天下疲癃殘疾，惸獨鰥寡，皆吾兄弟之顛連而無告者也。”明宋濂《故庐陵张府君光远甫墓碣铭》：“君配劉氏，輕財重義，人有顛連者，解衣推食無吝。”河南坠子《女状元》：“荒山害人真不浅，山区的人民受尽了颠连。”亦指困顿不堪的人。元王冕《江南民》诗：“無能與爾扶顛連，老眼迸淚如飛泉。”明吕坤《子平要语引》：“即言不中也，而損毫末以活顛連，於問命者奚損？”❷连绵不断。毛泽东《清平乐·会昌》词：“會昌城外高峯，顛連直接東溟。”李瑛《海的怀念》诗：“莽苍苍，起伏颠连，我们的哨所莫不是浪里的征帆。”

【顛唇簸嘴】 谓搬弄口舌。《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“王家吾男若女，若大若小，那一個不欣羡潘小官人美貌，如潘安再出，暗暗地顛唇簸嘴，批點那飛天夜叉之醜。”

【顛倒】 （—dǎo）❶上下、前后或次序倒置。北魏郦道元《水经注·河水五》：“夫《琴操》以爲孔子臨狄水而歌矣。曰：狄水衍兮風揚波，船楫顛倒更相加。”南朝梁刘勰《文心雕龙·定势》：“效奇之法，必顛倒文句，上句而抑下，中辭而出外，回互不常。”《水浒传》第二八回：“趁飽帶你去土牢裏去，把索子綑翻着，一床乾稿薦，把你捲了，塞住了七竅，顛倒豎在壁邊。”巴金《关于〈第四病室〉》：“我只把原来的第三病室同第四病室颠倒了一下，连用床位号码称呼病人，我也保留下来了。”参见“顛倒衣裳”。❷回旋翻转；翻来覆去。唐韩愈《秋怀诗》之八：“卷卷落地葉，隨風走前軒。鳴聲若有意，顛倒相追奔。”宋苏轼《江上值雪效欧阳体次子由韵》：“隨風顛倒紛不擇，下滿坑谷高陵危。”清蒲松龄《聊斋志异·武技》：“尼告衆客曰：‘顛倒一身，殊大冷落。有好事者，不妨下場一撲爲戲。’”❸反反覆覆；重复。《南齐书·文学传·陆厥》：“十字之文，顛倒相配，字不過十，巧歷已不能盡。”《西游记》第二四回：“〔清風〕忙入人參園裏，倚在樹下，望上查數；顛倒來往，只得二十二個。”清蒲松龄《聊斋志异·贾奉雉》：“欲少竄易，而顛倒苦思，竟不能復更一字。”茅盾《子夜》十一：“眼瞅着冯眉卿的背影，心里却颠倒反覆地想着刚才偷听来的那些话语。”❹倾倒；跌倒。汉焦赣《易林·同人之屯》：“蒿蓬代柱，大屋顛倒。”《古今小说·范巨卿鸡黍死生交》：“劭乃趨步逐之，不覺忽踏了蒼苔，顛倒於地。”❺倾覆；败亡。《诗·陈风·墓门》：“訊予不顧，顛倒思予。”郑玄笺：“言至於破滅顛倒之急，乃思我之言。”宋陈亮《庶弟昭甫墓志铭》：“不然，則我之衰困顛倒，獲罪於天者既多，而併以累汝也。”亦谓使倾覆、败亡。《荀子·仲尼》：“鄉方略，審勞佚，畜積修鬬而能顛倒其敵者也。”杨倞注：“畜積倉廩……而能傾覆其敵也。”❻歪斜不正；倾侧。唐韩愈《醉後》诗：“淋漓身上衣，顛倒筆下字。”宋王安石《赠张康》诗：“顛倒車馬間，起先冰雪晨。”❼形容因爱慕、敬佩而入迷。明王守仁《传习录》卷中：“時君世主，亦皆昏迷顛倒於其說。”清和邦额《夜谭随录·阿稚》：“凡見阿雛者，男則顛倒，女則欣慕。”王西彦《风雪》三：“他给那镇上一个有名的坤伶颠倒了。”亦指使爱慕、敬佩。元尚仲贤《气英布》第二折：“待他回營歸寨，自布牢絡之術，乃漢王顛倒豪傑之處。”清蒲松龄《聊斋志异·狐谐》：“狐諧甚，每一語，即顛倒賓客。”❽错乱；混乱。《吕氏春秋·情欲》：“胸中大擾，妄言想見，臨死之上，顛倒驚懼，不知所爲。”宋苏舜钦《上范公参政书》：“羌賊不庭，西方用武，策畫顛倒，兵師敗没。”冰心《往事（二）》九：“话别最好在行前八九天，临时是‘话’不出来的。不是轻重颠倒，就是无话可说。”亦指使错乱，搞乱。汉仲长统《昌言》：“親其黨類，用其私人，内充京師，外布州郡，顛倒賢愚，貿易選舉。”《明史·阉党传·张綵》：“給事中劉菃嘗劾其顛倒選法數事。”柯灵《香雪海·跃马横戈五十年》：“顛倒敌我，混淆黑白。”❾反倒，反而。唐皎然《酬秦系山人戏赠》诗：“正論禪寂忽狂歌，莫是塵心顛倒多？”元无名氏《千里独行》第三折：“三條妙計都不濟，好也，顛倒丢了一領錦征袍。”《儿女英雄传》第十六回：“此時我只有催促他的，怎的老弟你顛倒嗔我不阻止他起來？”❿究竟；底细。元纪君祥《赵氏孤儿》第三折：“只被你打的來不知一個顛倒。”元杨暹《刘行首》第二折：“到如今越不知個顛倒。”⓫谓命运不好。元本高明《琵琶记·五娘葬公婆》：“思量起，是老親合顛倒。”钱南扬校注：“顛倒，猶云‘命運乖蹇’。”

【顛倒衣裳】 （倒 dǎo）谓急促惶遽中不暇整衣。《诗·齐风·东方未明》：“東方未明，顛倒衣裳。顛之倒之，自公召之。”毛传：“上曰衣，下曰裳。”郑玄笺：“挈壺氏失漏刻之節，東方未明而以爲明，故羣臣促遽顛倒衣裳。”孔颖达疏：“傳：上曰衣，下曰裳。此其相對定稱，散則通名曰衣……傳言此，解其顛倒之意，以裳爲衣，今上者在下，是謂顛倒也。”本意是讽刺朝廷兴居无节，号令不时，使小官吏忙忙碌碌，后多以比喻伦常失秩。《後汉书·皇后纪序》：“爰逮戰國，風憲逾薄，適情任欲，顛倒衣裳，以至破國忘身，不可勝數。”亦以谓匆忙情急之中举止失措。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“邊文禮見袁奉高，失次序。奉高曰：‘昔堯聘許由而無怍色，先生何爲顛倒衣裳？’”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“夜則廢寢，晝則忘餐，顛倒衣裳，不知所措。”

【顛倒是非】 （倒 dǎo）把对的说成错的，把错的说成对的。唐韩愈《唐太学博士施先生墓志铭》：“古聖人言，其旨密微，箋注紛羅，顛倒是非。”明郎瑛《七修类稿·

国事八·黄玹》："私心一萌，欲掩人過，遂致顛倒是非。"鲁迅《华盖集续编·再来一次》："他所勾结着的报馆在颠倒是非。"

10【顛倒黑白】（倒 dǎo）语本《楚辞·九章·怀沙》："變白以爲黑兮，倒上以爲下。"王逸注："世以濁爲清也；俗人以愚爲賢也。"后世多作"顛倒黑白"，形容故意歪曲事实，混淆是非。清昭槤《啸亭续录·张夫子》："余嘗讀明臣奏疏，至有毁公爲李陵、衛律者，真所謂顛倒黑白矣！"洪深《电影戏剧的编剧方法》第一章三："倘如作者一味地投其所好，迎合低级趣味，甚或颠倒黑白，抹杀事实地故作违心之论，观众们虽也可以畅快一时，但终究会觉得这个作家是帮闲篾片之流。"

【顛倒顛】（倒 dǎo）谓紊乱，错乱。元石德玉《曲江池》第一折："更做道如今顛倒顛，落的女娘每倒接了絲鞭。"元关汉卿《蝴蝶梦》第三折："你本待冤報冤，倒做了顛倒顛。豈不聞殺人償命，罪而當刑，死而無怨。"《白雪遗音·玉蜻蜓·诘真》："可笑你言語支吾多恍惚，説話之中顛倒顛。"

【顛師】 指唐书法家怀素。宋欧阳修《唐韩文公与颠师书》："顛師遺記，雖云長慶中立，蓋并韓書皆國初重刻。"参见"顛素❶"。

【顛狽】 犹颠沛。《晋书·王羲之传》："吾昔有伯英章草十紙，過江顛狽，遂乃亡失，常歎妙迹永絶。"《梁书·止足传序》："漢世張良功成身退，病卧却粒，比於樂毅、范蠡至乎顛狽，斯爲優矣。"

【顛疾】 即癫痫病。《急就篇》卷四"疝瘕顛疾狂失聲"唐颜师古注："顛疾，性理顛倒失常，亦謂之狂獝。"清蒲松龄《聊斋志异·耳中人》："譚(譚晉玄)覺神魂俱失，不復知小人何所之矣。遂得顛疾，號叫不休，醫藥半年，始漸愈。"参见"顛癇"。

【顛旄】 指头发。旄，通"毛"。《管子·小匡》："勸之以慶賞，糾之以刑罰，糞除其顛旄，賜予以鎮撫之，以爲民終始。"戴望校正："旄與毛通。"赵守正通解："顛旄：頭頂之髮……旄，同'毛'，毛髮。"

【顛酒】 指发酒疯。五代王定保《唐摭言·酒失》："及泳歸，公庭責之曰：'席内有顛酒同年，不報我，豈人子耶！'"清蒲松龄《聊斋志异·酒狂》："顛酒無賴子！日將暮，各去尋眠食，爾何往？"

【顛冥】 迷惑，沉湎。《文子·守弱》："其生貪饕多欲之人，顛冥乎勢利，誘慕乎名位。"《庄子·则阳》："夫夷節之爲人也，无德而有知，不自許。以致神其交，固顛冥乎富貴之地。"成玄英疏："顛冥，猶迷没也。"陆德明释文引司马彪曰："顛冥，猶迷惑也。"

【顛陷】 ❶下陷。汉王符《潜夫论·慎微》："川谷之卑，非截斷而顛陷也，必陂池而稍下焉。"❷覆灭。汉董仲舒《春秋繁露·深察名号》："弗扶將，顛陷猖狂，安能善性。"《南史·王镇恶朱龄石等传论》："以歸衆難固之情，逢英勇乘機之運，以至顛陷，爲不幸矣。"亦指使覆灭。唐陆龟蒙《战秋辞》："可壍溺顛陷，可夭札迷冥。"

11【顛掉】 颠簸摇摆貌。清珠泉居士《雪鸿小记补遗》："至于足趐細笋，腰折迴風，尤覺顛掉纖柔，具有萬方儀態。"

【顛頂】 ❶指头顶。清王夫之《薑斋诗话》卷二："謂之脈者，如人身之有十二脈，發於趾端，達於顛頂，藏於肌肉之中。"清刘献廷《广阳杂记》卷二："爭以財賂布帛貯岳廟複板上，板距地數十丈。其道以神像爲梯，履神之身手肩臂以及頭目顛頂而上。"❷顶端。宋王安石《晨兴望南山》诗："草樹露顛頂，樛枝空復繁。"清蒲松龄《聊斋志异·耿十八》："登數十級，始至顛頂。"

【顛乾倒坤】（乾 qián，倒 dǎo）使天地颠倒。比喻本领十分高强。《孽海花》第十二回："我平生有個癖見，以爲天地間最可寶貴的是兩種人物，都是有能跳虎踞的精神，顛乾倒坤的手段，你道是什麽呢？"

【顛敗】 倾覆、败亡。《後汉书·邓禹传论》："漢世外戚，自東、西京十有餘族，非徒豪横盈極，自取灾故，必於貽釁後主，以至顛敗者，其數有可言焉。"李贤注："言外戚握權者，當先帝時或容免禍，必貽罪釁於嗣君，以至傾覆。數猶理也，其致敗之理可得言焉。"

【顛眴】（—xuàn）❶颠顿昏花。宋王安石《梦黄吉甫》诗："山林老顛眴，數日占黄壤。"❷即癫痫病。俗称羊痫疯。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》："臣常有顛眴病，恐一旦先犬馬填溝壑。"李善注："眴與眩古字通。"张铣注："顛眴，謂風病也。"参见"顛癇"。

【顛趾】 ❶脚朝上头朝下。谓颠倒失所。《易·鼎》："初六，鼎顛趾。"王弼注："鼎之爲物，下實而上虛。而今陰在下，則是爲覆鼎也；鼎覆則趾倒矣。"孔颖达疏："趾，足也……初六居《鼎》之始，以陰處下，則是下虛上實而鼎足倒矣。故曰鼎顛趾矣。"❷翻倒，倒转。清赵翼《子才过访草堂见示近年游天台雁荡黄山匡庐罗浮诸诗流连竟喜赋》诗之二："顛趾倘不虞，虀粉付一落。"

【顛崖】 亦作"顛崕"。高耸的山崖；山崖之上。宋文天祥《至扬州》诗之十："顛崖一陷落千尋，奴僕偏生負主心。"元郑元祐《游支硎南峰》诗："馬騎仄徑猶存石，鶴放顛崖尚有亭。"明唐顺之《条陈蓟镇补兵足食事宜》："邊墻之工，卒歲不休，轉石顛崖，伐樹深澗。"清东轩主人《述异记·抹脸儿术》："或戎服乘馬，馳於顛崕絶壑之中。"

【顛崕】 见"顛崖"。

【顛動】 震荡；抖动。叶圣陶《城中·在民间》："过了整齐的市街，道路就很不平，大块小块的石头抵着车轮，车身只管左右颠动。"又《搭班子》："钱先生的上半身只是往前颠动，似乎要从椅子上跌下来的样子。"

【顛匐】 颠仆，倾覆。《梁书·王僧孺传》："蓋基薄牆高，塗遥力躓，傾壓必然，顛匐可俟。"

【顛逸】 颠狂放逸。唐怀素《自叙帖》："以至於吴郡張旭長史，雖姿性顛逸，超絶古今，而模楷精法詳特爲真正。"宋赵孟頫《跋唐怀素〈论书帖〉》："懷素所以妙者，雖率意顛逸，千變萬化，終不離魏晉法度故也。"

【顛張】 指唐代书法家张旭。明宋濂《题张旭真迹》："唐人之書，藏於祕閣者頗多，唯顛張真蹟甚鮮。"陈田《明诗纪事丙籤·张弼》："〔張弼〕其草書尤多自得……狂書醉墨，流落人間，雖海外之國，皆購其蹟，世以爲顛張復出也。"参见"顛旭"。

【顛窒】 倾覆败亡。前蜀贯休《对月作》诗："今人求禄唯庇身。庇身如之何？惡木多斜文。斜文復斜文，顛窒何紛紛。"

【顛隊】（—zhuì）跌落。《後汉书·朱穆传》："〔朱穆〕鋭意講誦，或時思至不自知亡失衣冠，顛隊阬岸。"

12【顛搭】 ❶蹦跳地跑。萧红《牛车上》："嗯！还有三

里路……嗯！一顛搭就到啦！”❸行步不平稳貌。《人民文学》1978年第2期：“这人有六十多岁，酱赤脸，门楼头，窝扣眼，说话很和气，走道顛搭顛搭的。”

[12]【顛越】 ❶陨落，坠落。引申为废失。《书·盘庚中》：“乃有不吉不迪，顛越不恭，暂遇姦宄，我乃劓殄滅之，無遺育，無俾易種于玆新邑。”孔颖达疏：“《釋詁》云：‘隕落、隕墜，顛越也。’是從上倒下之言，故以顛爲隕越，是遺落爲墜也。《左傳·僖九年》齊桓公云‘恐隕越於下’，《文十八年》史克云‘弗敢失墜隕越’，是遺落廢失之意，故以隕墜不恭爲不奉上命也。”唐罗隐《谗书·槎客喻》：“心一動則手足之不能制矣，不在洪流槁木之爲患也。苟人能安其所據而不自亂者，吾未見其有顛越之心也。”清昭槤《啸亭续录·煤驼御史》：“有滿洲御史某，奏禁賣煤人毋許横騎駝背，以防顛越，上斥其官。”❷翻转，倒转。《淮南子·主术训》：“鴟夜撮蚤蚊，察分秋毫，晝日顛越，不能見邱山。”明王廷相《慎言·五行篇》：“故氣也者，道之體也；道也者，氣之具也。以道能生氣者，虛實顛越，老莊之謬談也。”❸死亡；使倒毙。宋叶适《谢除华文阁待制提举西京嵩山崇福宫表》：“臣身未殞而年徂，志空存而力盡。雖曰愈重受恩之地，然而莫知報國之方。顛越是期，兢惭罔措。”清蒲松龄《聊斋志异·潞令》：“嗚乎！幸有陰曹兼攝陽政，不然，顛越貨多，則‘卓異’聲起矣，流毒安窮哉！”何垠注：“顛越，謂顛越其人而取其貨，盗也。”❹谓思绪昏乱。宋叶適《代子水陆疏文》：“使妣高氏，快樂逍遥，莫非净土；哀憐擁護，不離當家。作母子之正依，無死生之異路。某等不勝擗踴顛越之至。”

【顛跋】 困顿，顛沛。晋陆机《赠弟士龙诗》之四：“顛跋西夏，收迹舊京。”一本作“顛踣”。

【顛跌】 ❶困顿挫折。宋曾巩《抚州颜鲁公祠堂记》：“維歷忤大奸，顛跌撼頓，至于七八而終始不以死生禍福爲秋毫顧慮。”❷瘸着走路。萧红《生死场》十七：“二里半不健的腿顛跌着顛跌着，远了！”

【顛跛】 行走时腿脚不平稳。清蒲松龄《聊斋志异·八大王》：“〔馮生〕至恒河之側，日已就昏，見一醉者，從二三僮，顛跛而至。”川剧弹戏《乔老爷奇遇·闯马》：“顛跛向蓝木斯去的方向走去。”

【顛詈】 狂骂。清蒲松龄《聊斋志异·酒狂》：“大王駕詣浮羅君，遇令甥顛詈，使我捽得來。”

【顛答】 犹糊涂。元无名氏《南极登仙》头折：“老的他顛答了，這深山曠野裏，狗也没一箇走。”

【顛番】 犹翻转。明康海《中山狼》第四折：“那負親戚的，傍他吃，靠他穿，貧窮與你資助，患難與你扶持，纔竪得起脊梁，便顛番面皮，轉眼無情。”

【顛飲】 谓放浪形骸地狂饮。五代王仁裕《开元天宝遗事·顛饮》：“長安進士鄭愚、劉參、郭保衡、王冲、張道隱等十數輩，不拘禮節，旁若無人。每春時，選妖妓三五人，乘小犢車，詣名園曲沼，藉草裸形，去其巾帽，叫笑喧呼，自謂之顛飲。”

【顛童】 形容老人头发稀少。童，秃发。清曹寅《月夜纳凉喜又昭至》诗：“肯來蹋禮數，相對各顛童。垂老酒强止，連宵月不同。”

【顛隕】 ❶坠落；跌落。《楚辞·天问》：“何少康逐犬，而顛隕厥首？”洪兴祖补注：“《說文》：顛，倒也……隕，從高下也。”唐罗隐《巫山高》诗：“下壓重泉上千仞，香雲結蘸西風緊。縱有精靈得往來，狖軛鼯軒亦顛隕。”❷覆灭；沦丧。汉赵晔《吴越春秋·夫差内传》：“賴上帝哀存，國猶不至顛隕。”《旧五代史·食货志》：“加之以兵革，因之以饑饉，不三四年，以致顛隕，其義無他，蓋賦役重而寰區失望故也。”清顾炎武《山海关》诗：“神京既顛隕，國勢靡所託。”❸死亡。明张居正《答松江兵宪蔡春台书》：“且存翁以故相終老，未有顯過聞於天下，而使其子皆駢首就逮，脱不幸有傷霧露之疾，至於顛隕，其無乃虧朝廷所以優禮舊臣之意乎？”❹挫折困顿。明归有光《上王都御史书》：“念三十餘年受知於閤下，今仕塗顛隕，於鑠金毁骨之日，至閤下務委曲而全濟之，此所以有伯樂、卞和之喻也。”

[13]【顛馳】 狂奔。《今古传奇》1991年第1期：“就在这个时候，一匹溜缰马发疯似地顛驰而来，眼看已近黑驴的右侧。”

【顛頓】 ❶顛沛困顿。《淮南子·要略》：“今學者無聖人之才，而不爲詳說，則終身顛頓乎混溟之中，而不知覺寤乎昭明之術矣。”宋曾巩《永兴尉章佑妻夫人张氏墓志铭》：“維能順其性，所以居流離顛頓之間，而不爲悲哀愁憂亂其志也。”明郎瑛《七修类稿·国事八·土木之败》：“行未三里，寇見之，遂羣譟而衝，我軍顛頓，無一人執戈，相與枕籍，任胡騎蹴踏之矣。”冰心《寄小读者》十八：“想他不能过五十岁，而他的白发和脸上的皱纹，历历的写出了他生命的顛顿与不幸，看去似乎不止六十岁了。”❷上下起伏；顛簸。唐韩愈《上张仆射第二书》：“凡五藏之繫絡甚微，坐立必懸垂於胸臆之間，而以之顛頓馳騁，嗚呼，其危哉！”宋孔武仲《瓜步阻风》诗：“輕盈但愛白鷗飛，顛頓可憐芳草舞。”清赵翼《夜行大箐中记所见》诗：“月黑山深路顛頓，瘴雷鬱蒸胸膈悶。”王统照《山道之侧》：“因一上一下的顛顿，我的大衣在驴背上掉下好几次来。”

【顛當】 (—dāng)昆虫名。即蝗蟷。一种生活在地下的小蜘蛛。唐段成式《酉阳杂俎·虫篇》：“成式書齋前，每雨後多顛當。窠深如蚓穴，網絲其中，土蓋與地平，大如榆莢。常仰捍其蓋，伺蠅蠖過，輒翻蓋捕之，纔入復閉，與地一色，並無絲隙可尋也。其形似蜘蛛。《爾雅》謂之王蛈蝪，《鬼谷子》謂之蛈母。秦中兒童戲曰：‘顛當顛當牢守門，蠮螉寇汝無處奔。’”宋范成大《题请息斋六言》诗之六：“恐妨蝴蝶同夢，笑倩顛當守門。”清王夫之《薑斋诗话》卷三：“即閉顛當之户於穹谷，不乏跫然之音。”参见“蝗蟷”。

【顛亂】 ❶顛狂迷乱。清唐甄《潜书·格定》：“妄者乃外誘於物，内徇於欲，溺於世，從於體，洄於貧富，顛亂於憂樂，此其生没與草蟲何異？”❷不规则地顛簸。萧红《桥》：“她偶然看到孩子坐着的车是在水沟里顛乱着，于是她才想到她是来到桥东了。”

【顛瘁】 倾倒枯槁。唐陆贽《论两河及淮西利害状》：“人者，邦之本也；財者，人之心也；兵者，財之蠹也。其心傷則本傷，其本傷則枝幹顛瘁而根柢蹶拔矣。”

【顛溺】 跌落溺水。宋鲁应龙《闲窗括异志》：“永興橋之西，陸氏宅有大井，不知何年所鑿……今爲富氏得之，正居堂之中，以板覆蓋甚謹，蓋防顛溺也。”

[14]【顛臺】 倾危的高台。汉扬雄《太玄·上》：“次七：升于顛臺，或拄之材。測曰：升臺得拄，輔拂堅也。”司马光集注：“升於顛臺，然而當日之臺，雖在衰危，而得良輔，如將顛之臺，拄以良材，則高而不危也。”

14【顛歌】 滇歌。古时西南夷的民歌。顛，通“滇”。《汉书·司马相如传上》：“淮南《干遮》，文成顛歌。”颜师古注：“文穎曰：‘文成，遼西縣名也。其縣人善歌。顛，益州顛縣，其民能作西南夷歌也。’顛即滇字也，其音則同耳。”

【顛脅】 反覆斟酌。郑振铎《中国俗文学史》第十三章引明无名氏《二贤传》：“老蠻子爬伏在那鞍轎上，唬得他渾身打戰戰兢兢，良久還過一口氣，腹内展轉自顛脅：我今年枉活八十多歲許，這是我少智無謀缺欠通。”

【顛殞】 ❶覆灭。《邓析子·转辞》：“今之爲君，無堯舜之才，而慕堯舜之治，故終顛殞乎混冥之中，而事不覺於昭明之術。”明马愈《马氏日抄·风异》：“升空而墜，顛殞之應也。”❷死亡。《後汉书·隗嚣传》：“是故上帝哀矜，降罰于莽，妻子顛殞，還自誅刈。”《宋书·隐逸传·翟法賜》：“如當逼以王憲，束以嚴科，馳山獵草，以期禽獲，慮致顛殞，有傷盛化。”《隋书·文四子传论》：“或幽囚於囹圄，或顛殞於鴆毒。”

【顛算】 反覆思索；斟酌。老舍《骆驼祥子》七：“祥子的右肘很疼，半夜也没睡着。顛算了七开八得，他觉得高妈的话有理。”又《二马》第二段一：“心里，一个劲儿顛算：到底是多租几个钱好呢，还是一定不伺候杀人放火吃老鼠的中国人好呢？”

【顛僨】 败坏；毁败。章炳麟《訄书·颜学》：“雖玄言理學，至於浮屠，未其無云補也。用其不能實事求是，而䚡理紊紾者多，又人人習爲是言，方什伯於三物，是故文實顛僨，國以削弱。”

【顛窨】 怅惘怨闷貌。明李日华《南西厢记·病客得方》：“只爲你綵筆題詩，迴文織錦，待月燒香，隔牆聽琴，顛窨，送得人卧牀着枕，送得人忘餐失寢。”明吕天成《齐东绝倒》第二出：“鞭笞夏楚，堪憐白首遭魔，顛窨是我。”

【顛₂實】 阗实。充实；塞满。顛，通“闐”。《礼记·玉藻》：“盛氣顛實揚休。”郑玄注：“顛讀爲闐……盛聲中之氣，使之闐滿其息，若陽氣之休物也。”陆德明释文：“顛，依注讀爲闐，音田。”孔颖达疏：“顛，塞也。實，滿。”

【顛墮】 ❶坠落。清蒲松龄《聊斋志异·酒狂》：“翁怒曰：‘是真妄人！’乃推繆顛墮溪中。”❷见“顛隳”。

【顛墜】 ❶坠落；跌落。《孔子家语·困誓》：“不觀高崖，何以知顛墜之患；不臨深泉，何以知没溺之患。”汉班固《西都赋》：“捨櫺檻而卻倚，若顛墜而復稽。”宋苏舜钦等《地动联句》：“况乃易動物，何以能自持。高者恐顛墜，下者當鎮綏。”康有为《大同书》甲部第二章：“或吸煙而迷卧，或懸樓而顛墜。”❷谓倒塌，毁坏。南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》：“使百尺之衝，摧折於咫書，萬雉之城，顛墜於一檄也。”《周书·晋荡公护传》：“常恐七百之基，忽焉顛墜，億兆之命，一旦阽危。”❸比喻覆灭，衰亡。晋干宝《晋纪总论》：“師尹無具瞻之貴，而顛墜戮辱之禍日有。”《宋书·礼志三》：“粤在魏室，仍世多故，幾於顛墜。”唐权德舆《寓兴》诗：“世德既顛墜，素懷亦堙淪。”章炳麟《訄书·序种姓上》：“故自周季至今，宗法顛墜，豪宗有族長，皆推其長老有德者，不以宗子。”

15【顛撲】 顛簸；翻腾。宋梅尧臣《李审言相招与刁景纯周仲章裴如晦冯当世沈文通谢师厚师直会开宝塔院》诗：“敢忘主人勤，顛撲困馭者。”清袁枚《新齐谐·蜈蚣吐丹》：“少頃，水如沸湯，熱氣上冲。蛇在水中，顛撲不已，未幾死矣，横浮水面。”艾青《马赛》诗：“看城市的街道摆荡着，货车也像醉汉一样顛扑。”

【顛撲不破】 无论怎样摔打都不破。比喻言论、学说牢固可靠，不可推翻、驳倒。《朱子语类》卷五：“伊川（程頤）‘性即理也’，横渠（張載）‘心統性情’二句，顛撲不破！”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·对联》：“潮州雙忠祠祀張（張巡）許（許遠）二公，對云：‘國士無雙雙國士，忠臣不二二忠臣。’本色語顛撲不破。”邹韬奋《事业管理与职业修养·关于干部与待遇（二）》：“‘干部决定一切’这是句颠扑不破的至理名言。”亦作“顛撲不磨”。《东欧女豪杰》第三回：“這樣説來，那個平民主義，正是戰則必勝的公理，你不信，試看將來不遠的，便應有一個窮源反本，顛撲不磨的定論。”

【顛撲不磨】 见“顛撲不破”。

【顛播】 ❶犹颠簸。上下左右地震荡摇动。清吴炽昌《客窗闲话初集·义丐》：“一日，有策馬而馳者，顛播囊裂，落寶銀於道。”《二十年目睹之怪现状》第二十回：“誰知走到了第三天，忽然遇了大風，那船便顛播不定，船上的人，多半暈倒了。”曹葆华《夜歌》诗：“我不禁茫然昂首高歌，任凭船儿在浪中顛播。”❷犹奔波。曼华《同盟会时代民报始末记》：“報字曰民，所以者何？原孫總理數十年舟車栖皇，顛播海外，其孳孳不倦所提倡革命者，厥爲三民主義。”

【顛蕩】 上下左右地动荡。叶圣陶《倪焕之》十二：“现在，他们的住所被占据了，他们的身体被颠荡了，他们的骸骨被拆散了。”梁斌《红旗谱》二：“车身颠荡，摇得身子颠颠巍巍。”

【顛蹇】 挫折困窘。宋曾巩《刑部郎中致仕王公墓志铭》：“然君在撼頓顛蹇之中，志氣彌厲，未嘗有憂戚不堪之色。”

【顛齒】 顛齿，臼齿。顛，通“顛”。《管子·山国轨》：“請毆之顛齒，量其高壯。”郭沫若等集校：“聞一多案：‘顛齒’即顛牙。《儀禮·既夕禮》‘實貝，柱左顛右顛’，疏‘左顛右顛，牙兩畔最長者’，《周禮·典瑞》鄭注‘含玉，柱左右顛及在口中者。’《釋文》本‘顛’作‘顛’。《正字通》‘男子二十四歲，女子二十一歲，顛牙生。’字一作‘真’。《素問·上古天真論》‘故真牙生而長極’，王注‘真牙，謂牙之最後生者’。”

【顛瞑】 犹迷惑。唐韩愈《和李相公摄事南郊览物兴怀呈一二知旧》：“顧瞻想巖谷，興歎倦塵囂。惟彼顛瞑者，去公豈不遼！”

【顛踣】 ❶跌倒；跌落。汉蔡邕《王子乔碑》：“其疾病厄瘵者，静躬祈福，即獲祚；若不虔恪，輒顛踣。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十六：“蔡攸嘗賜飲禁中，徽宗頻以巨觥宣勸之。攸懇辭不任杯酌，將至顛踣。”清黄钧宰《金壶戏墨·撞车》：“有貴公子駕車出遊者……適與五套大車相撞擊，公子顛踣於車前。”❷喻覆灭，死亡。汉蔡邕《释诲》：“卑俯乎外戚之門，乞助乎近貴之譽，榮顯未副，從而顛踣。”宋朱熹《与周丞相书》：“熹之衰病，首尾七年……若不自揆，冒昧輕進，竊恐不唯自取顛踣，亦或反貽丞相軫念之憂。”❸挫折困顿。宋欧阳修《卫尉卿祁公神道碑铭》：“今有人負材與能，昂立人上，與時争高下，不肯分寸屈其心，而卒困厄顛踣，怏怏不得志。”明胡应麟《诗薮·

古体下》："太白《蜀道難》……等，無首無尾，變幻錯綜，窈冥昏默，非其材力學之，立見顛躋。"清姜宸英《故江南布政司右参议前户部右侍郎栎园周公墓碣铭》："忽夜起徬徨，取火盡燒其生平所纂述百餘卷，曰：'使吾終身顛躋而不偶者，此物也！'"

15【顛僵】 跌倒。宋欧阳修《憎苍蝇赋》："徒使蒼頭丫髻，巨扇揮颺，咸頭垂而腕脱，每立寐而顛僵。"

【顛懂】 方言。犹言昏愦糊涂。沙汀《困兽记》十三："我这个老婆子真老顛懂了哩！"

【顛險】 困顿危难。明刘若愚《酌中志·累臣自叙略节》："雖身處幽囚顛險之地，此一點天理良心，必不肯昧。"《儿女英雄传》第十二回："〔安老爺〕斷想不到公子竟遭了這等一場大顛險。"

16【顛頤】 谓在上养在下者。《易·颐》："六二，顛頤拂經于丘，頤征，凶。"王弼注："養下曰顛。拂，違也。經猶義也，丘所履之常也。處下體之中，无應於上，反而養初，居下不奉上而反養下，故曰顛頤拂經于丘也。"一说，顛，通"填"。谓以食物填于口中，犹言糊口。见高亨《周易古经今注》卷二。

【顛頭播腦】 点头晃脑。多用以表示赞同、赞赏。《英烈传》第十九回："馬上説同心，止不住顛頭播腦。"《官场现形记》第四二回："後來看見信裏有'渭陽'兩個字，不覺顛頭播腦，反而稱讚這位文案有才情。"亦作"顛頭聳腦"、"顛頭簸腦"。《初刻拍案惊奇》卷四："飯店中客人，個個顛頭聳腦，看他説他，胡猜亂語。"清戴璐《藤阴杂记》卷二："小司官費盡周旋敢撓撓！從今那復容高傲？免不得改稿時顛頭簸腦，説堂時垂手呵腰。"

【顛頭聳腦】 见"顛頭播腦"。

【顛頭簸腦】 见"顛頭播腦"。

【顛頹】 谓倒地而死。唐柳宗元《逐毕方文》："民氣不舒兮，僵踣顛頹。"

【顛錯】 颠倒错乱。宋司马光《蓄积札子》："如此非獨天災，亦由吏治顛錯之所致也。"明文徵明《题香山潘氏族谱後》："或至宗緒顛錯，少長失次。"

【顛隮】 ❶衰败覆灭。《书·微子》："今爾無指，告予顛隮。"孔传："汝無指意，告我殷邦，顛隕隮墜，如之何其救之。"唐白居易《补逸书》："神怒亟民叛，而不顛隮者，匪我攸聞。"清冯桂芬《光禄大夫太傅武英殿大学士文恭潘公墓志铭》："厥惟我國家太和元氣絪緼磅礴之既久，蔚爲人瑞，委祉於公，亦惟公鉅人長德，爲足以逢將而承迓之，俾無顛隮。"❷困顿挫折。宋王安石《辞使相第三表》："末學短能，固知易竭，要官重任，終懼顛隮。"宋文天祥《至扬州》诗序："予危急中，隨行四人，皆負而逃。外既顛隮，内又饑困。"明方孝孺《东瓯王神道碑铭》："民之顛隮，俾聖康之，復俾賢臣，佐而襄之。"❸跌落；坠落。宋叶梦得《怀西山》诗："徐行信足力，未畏成顛隮。"金元好问《续夷坚志·杨洞微》："洞微與弟子吕澤輩，沿壁作棧道，以通往來。人以棧木易朽，慮有顛隮之患。"

17【顛擠】 ❶坠落；倒仆。宋苏轼《秧马歌》："少壯騎汝逮老黳，何曾蹶軼防顛擠！"擠，一本作"隮"。明徐渭《又代贺严公生日启》之一："且凡人有疾痛痒痾，必求免於天地父母，然天地能覆載之，而不能起於顛擠；父母欲保全之，而未必如斯委曲。"清张维屏《三元里》诗："下者田塍苦躑躅，高者岡阜愁顛擠。"❷困顿挫折。宋欧阳修《湖州长史苏君墓志铭》："善百譽而不進兮，一毀終世以顛擠。"

【顛擲】 蹦跳。宋沈辽《钓鱼》诗："投杆乃有獲，顧女猶顛擲。"

【顛殰】 指遭受挫折、陷于困境的人。元郝经《浑源刘先生哀辞》："砭焫沈痼開膏肓，護籍僨踣扶顛殰。"

【顛躓】 犹颠踬。清钱谦益《何季穆墓志铭》："顛躓日久，憂生歎世，抑鬱不自聊。"

【顛癇】 ❶癫痫。一种由脑疾患、脑部外伤等引起的病。发作时突然昏倒，口吐泡沫，全身痉挛，意识丧失。❷疯颠。清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之二》："里有少年，無故自掘其妻墓，幾見棺矣。時耕者滿野，見其且詈且掘，疑爲顛癇，羣起阻之。"清蒲松龄《聊斋志异·杜翁》："聞人言曰：'小豕顛癇矣。'"

【顛隳】 坠毁。宋苏舜钦《游山》诗："旁過折腰塔，鐵輪盡顛隳。"隳，一本作"墮"。

18【顛覆】 ❶颠倒失序。《书·胤征》："惟時羲和，顛覆厥德，沈亂于酒，畔官離次。"孔颖达疏："惟是羲和顛倒其奉上之德，而沈没昏亂於酒。"《墨子·非儒下》："顛覆上下，悖逆父母。"《後汉书·乐成靖王党传》："蒉有靦其面，而放逸其心……出入顛覆，風淫于家，娉取人妻，饋遺婢妾。"❷颠仆；跌落。《楚辞·刘向〈九叹·逢纷〉》："椒桂羅以顛覆兮，有竭信而歸誠。"王逸注："顛，頓也；覆，仆也。"《隶释·汉武都太守李翕西狭颂》："郡西狹中道，危難阻峻……財容車騎，進不能濟，息不得駐，數有顛覆霣隧之害。"亦谓倾侧，翻倒。清刘大櫆《金节母传》："而孤又善病，太恭人口雖不言，而心懷隱憂，如捧盈而常恐其顛覆也。"❸颠坠覆败；灭亡。《诗·王风·黍离序》："閔周室之顛覆，彷徨不忍去而作是詩也。"孔颖达疏："以先王宫室，忽爲平田，於是大夫閔傷周室之顛墜覆敗，彷徨省視不忍速去。"唐元结《漫酬贾沔州》诗："上將屢顛覆，偏師常救亂。"《清史稿·礼志三》："〔明太祖〕末葉災荒，臣工内訌，寇盜外起，以致社稷顛覆。"❹推翻；摧毁。《孟子·万章上》："太甲顛覆湯之典型，伊尹放之於桐。"晋左思《吴都赋》："顛覆巢居，剖破窟宅。"《醒世恒言·小水湾天狐诒书》："倘違吾言，自罹羅網，顛覆宗祀，雖及泉下，誓不相見。"孙中山《三民主义与中国前途》："从顛覆君主政体那一面说，是政治革命。"❺困顿。《诗·邶风·谷风》："昔育恐育鞫，及爾顛覆。"余冠英注："顛覆，謂困窮。"清蒲松龄《聊斋志异·青凤》："此天數也，不因顛覆，何得相從？"

【顛蹙】 忙乱急迫。清吴伟业《毛子晋斋中读吴匏庵手抄宋谢翱西台恸哭记》诗："相國誠知人，舉事何顛蹙？丈夫失時命，無以辭碌碌。"

【顛題】 嘴里念叨，心中挂念。《雍熙乐府》卷二引无名氏《一剪梅·四时四忆》套曲："顛題罷，托香腮悶加，翠瓶中旋添雪水浸梅花。"

【顛翻】 ❶使沦陷。《新唐书·突厥传上》："多喪士兵，顛翻大都。"❷跌倒；倒翻。《水浒传》第二六回："武松一交顛翻在席子上坐地，尋思是夢非夢。"周保中《忆东北抗日游击战争》二："中东、吉海与南满的各铁路线，屡遭我军破坏，成列的军用火车被顛翻在道旁。"

【顛顏】 指寘颜山。古山名。在今蒙古高原杭爱山南面的一支。汉元狩四年名将霍去病追匈奴至寘颜山赵

信城，得匈奴积粟食军，即此山。见《史记·卫将军骠骑列传》。汉荀悦《汉纪·哀帝纪下》："黄門郎揚雄上書諫曰：'……於是浮西河，絶大漠，破顛顔，襲單于王庭，窮極其地。'"

[18]【顛竄】 疯狂地逃窜。《西游记》第二七回："孫大聖布施手段，舞着鐵棒，哮吼一聲，諕得那狼蟲顛竄，虎豹奔逃。"

[19]【顛₂顛】 (—tián) ❶忧思貌。《礼记·玉藻》："色容顛顛。"郑玄注："顛顛，憂思貌也。"孔颖达疏："色容顛顛者，顔色憂思顛顛然不舒暢也。"《周礼·地官·保氏》"四曰喪紀之容"汉郑玄注："喪紀之容，纍纍顛顛。"❷专注貌。《庄子·马蹄》："故至德之世，其行填填，其視顛顛。"成玄英疏："填填，滿足之心。顛顛，高直之貌……所以守真内足，填填而處無爲；自不外求，顛顛而游於虚淡。"陆德明释文："顛顛，丁田反。崔(崔譔)云：專一也。"

【顛顛倒倒】 (倒 dǎo) ❶谓事情不顺或言行无条理，不可置信。《二刻拍案惊奇》卷十七："彼此夙缘，顛顛倒倒，皆非偶然也。"鲁迅《准风月谈·文床秋梦》："春梦是颠颠倒倒的。"张天翼《儿女们》二："这老头儿还读过四书五经，可是教出这些个儿女来——全做些颠颠倒倒的事！"❷指神思迷糊错乱。《朱子全书》卷六："向時有一截學者貪多務得，要讀《周禮》、諸史、本朝典故，一向盡要理會，得許多没緊要底工夫，少刻，自己都恁自地顛顛倒倒，没頓放處。"清洪昇《长生殿·夜怨》："君情鼓動，顛顛倒倒，暗中迷戀。"茅盾《子夜》十八："往常那些使她醒来时悲叹，苦笑，而且垂涕的乱梦，现又一齐回来，弄得她颠颠倒倒，如醉如迷。"

【顛顛癡癡】 疯癫痴呆貌。《北史·齐纪中·文宣帝》："游行市鄽，問婦人曰：'天子何如？'答曰：'顛顛癡癡，何成天子。'帝乃殺之。"

【顛蹷】 见"顛蹶"。

【顛蹶】 亦作"顛蹷"。❶颠倒失次。《管子·小匡》："桓公懼，出見客曰：'天威不違顔咫尺，小白承天子之命而毋下拜，恐顛蹶於下，以爲天子羞。'"❷倒仆；跌落。《战国策·齐策三》："顛蹶之請，望拜之謁，雖得則薄矣。"鲍彪注："顛，倒；蹶，僵也。言其請救之急。"晋葛洪《抱朴子·交际》："莅之而誤者，譬如蔭朽樹之被笮也，彼尚不能自止其顛蹶，亦安能救我之碎首哉！"清蒲松龄《聊斋志异·胡四相公》："正回惑間，又一石子落，中巫，顛蹷。"何垠注："顛，倒也。蹷音厥，僵也。"❸困顿挫折。汉桓宽《盐铁论·疾贪》："百姓顛蹶而不扶，猶赤子臨井焉，聽其入也。若此，則何以爲民父母？"五代王定保《唐摭言·四凶》："翌日，敕以皤叟誣罔上聽，訐斥大臣，除名爲民，流愛州。皤叟雖至顛蹶，輒不敢以其道自屈。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录六》："早年氣盛，鋭於進取，自謂卿相可立致，卒致顛蹶。"❹覆亡；毁灭；失败。《明史·曹文诏周遇吉等传赞》："曹文詔等秉驍猛之資，所向摧敗，皆所稱萬人敵也。大命既傾，良將顛蹶。"清顾炎武《天津》诗："嗚呼事一乖，宇宙遂顛蹶。"中国近代史资料丛刊《辛亥革命·保路运动·湘路纪事》："倘第一問題即遭顛蹶，將來牽動全局，貽笑遠人，萬萬無以自解。"❺犹颠狂。《朱子语类》卷一〇四："如今都教壞了後生，箇箇不肯去讀書，一味顛蹷没理會處，可惜！可惜！"明刘基《天说下》："是故瘥癘夭札，人之病也，狂亂反常，顛蹶披猖，中天之病氣而不知其所爲也。"❻动荡不平貌。汉焦赣《易林·大有之萃》："雀行求食，出門見鷂，顛蹶上下，幾無所處。"宋秦观《海康书事》诗之九："怒號兼晝夜，山海爲顛蹶。"亦指行走不平稳貌。许杰《台下的喜剧》："二木老婆紧抱起她的小孩，在密集着板凳的中间，颠蹶的走出。"

【顛簸】 ❶上下震荡；不平稳。清曾国藩《金陵楚军水师昭忠祠记》："福山之役，輕舟顛簸於海濤颶風之中，須臾沈溺以數百計。"丁玲《田家冲》三："爹将鞭扬了一扬，又赶着牛困难的走去了，在一些不平的土块之中颠簸的走着。"❷困顿挫折。清龚自珍《十月廿夜大风不寐起而书怀》诗："平生進退兩顛簸，詰屈内訟知緣因。"碧野《忆吕荧》五："吕荧所度过的是曲折的、颠簸的、风浪的一生。"

【顛簸不破】 同"顛撲不破"。《儿女英雄传》第四四回："這話實在難講。這科名一路，兩句千古顛簸不破的話，叫作'窗下休言命，場中莫論文'。"

【顛癡】 癫疯痴呆。清蒲松龄《聊斋志异·司训》："東萊一明經遲，司訓沂水，性顛癡。"洪深《申屠氏》第七本："老丈神志清楚，颠痴全愈，含泪叙述往事。"

[21]【顛隮】 ❶坠落。《史记·宋微子世家》："〔微子〕曰：'太師，少師，我其發出往？吾家保于喪？今女無故告予，顛隮，如之何其？'"裴駰集解引马融曰："隮，猶墜也。恐顛墜於非義，當如之何也。"❷困顿挫折。宋李纲《谪监沙县税务到任谢表》："〔陛下〕憐臣狂狷，自取顛隮。"清陈梦雷《抒哀赋》："貞或底於厲兮，悔或免而勿罰，要守瞿以終始兮，雖顛隮其莫汩没。"

[22]【顛躓】 ❶倒仆；下跌。晋葛洪《抱朴子·百里》："冒昧苟得，闇於自量者，慮中道之顛躓，不以駑蔚服鸞衡。"《资治通鉴·隋炀帝大业元年》："既戰，僞北；林邑逐之，象多陷地顛躓。"清冯桂芬《启李宫保论减赋》："駑馬日行百里，强以二百里，必不及百里而顛躓矣。"❷败亡；倾覆。《旧唐书·狄仁杰传》："自然賊深入必有顛躓之慮，淺入必無虜獲之益。"宋朱熹《答张敬夫书》："鋭於趨事，而昧於自知，吾恐其顛躓之速也。"明朱鼎《玉镜台记·闻鸡起舞》："荒雞午夜傳，忽驚回客夢殘。爲只爲乾坤顛躓，蹇蹇孤臣睡怎安。"❸困顿；挫折。唐独孤及《唐故范阳郡仓曹参军京兆韦公墓志铭序》："安禄山以范陽叛，劫脅元元，以殺整衆，士之因官因居而困窘顛躓墮圍中者數千計。"宋葛立方《韵语阳秋》卷二十："東坡歸陽羨時，流離顛躓之餘，絶禄已數年。"清王韬《淞滨琐话·金玉蟾》："所慮者君家夙稱素封，今顛躓歸來，其能免鄰里訕笑乎？"柯灵《香雪海·创作学习笔记》："曹雪芹如果不是亲身经历繁华、颠踬而堕入贫困，根本就不可能产生《红楼梦》。"❹跌跌撞撞地行进、奔跑。唐陆龟蒙《野庙碑》："一旦有大夫之憂，當報國之日，則佪撓脆怯，顛躓竄踣。"张贤亮《灵与肉》一："车辙交错的土路坎坷不平，牲口在上面颠踬地踏着碎步。"

[30]【顛鸞倒鳳】 (倒 dǎo) ❶比喻颠倒失次。金元好问《促拍丑奴儿·学闲闲公体》词："無情六合乾坤裹，顛鸞倒鳳，撑霆裂月，直被消磨。"❷比喻男女交欢。《白雪遗音·马头调·荼蘼架》："荼蘼架下成雙對，鴛鴦戲水，顛鸞倒鳳，連連幾回，甚是嬌美。"《红楼梦》第六五回："是夜賈璉和他顛鸞倒鳳，百般恩愛。"

10 **颠** “顛”的简化字。

**願**[愿] [yuàn《广韵》魚怨切，去願，疑。] ❶愿望；心愿。《诗·郑风·野有蔓草》：“邂逅相遇，適我願兮。”晋陶潜《归去来兮辞》：“富貴非吾願，帝鄉不可期。”唐韩愈《论孔戣致仕状》：“戣獨何人，得遂其願。”宋叶適《後端午行》：“祈年賽願從其俗，禁斷無益反爲酷。”❷愿意，情愿。《论语·公冶长》：“顏淵曰：‘願無伐善，無施勞。’”《楚辞·九章·惜诵》：“設張辟以娛君兮，願側身而無所。”唐韩愈《醉留东野》诗：“吾願身爲雲，東野變爲龍。”宗璞《红豆》：“江玫回答说：‘我宁愿听说你死了，不愿知道你活得不像个人。’”❸希望。《楚辞·九章·惜诵》：“固煩言不可結詒兮，願陳志而無路。”王逸注：“願，思也。”《汉书·萧何传》：“願君讓封勿受，悉以家私財佐軍。”唐聂夷中《伤田家》诗：“我願君王心，化作光明燭。”❹祝愿；祈求。《墨子·非命上》：“聞文王者皆起而趨之，罷不肖，股肱不利者，處而願之曰：‘奈何乎使文王之地及我，吾則吾利，豈不亦猶文王之民也哉！’”孙诒让间诂引俞樾曰：“‘則’上‘吾’字，‘豈’上‘利’字，並衍文。”宋范仲淹《老人星赋》：“實贊天靈之數，允叶華封之願。”《前汉书平话》卷下：“〔太后〕遂祝曰：‘河伯河神，願息靈威。’”《青海湖》1981年第12期：“愿这个月夜，是友谊的永恒，让我们记住这个时辰，记住！”❺羡慕，倾慕。《孟子·告子上》：“《詩》云：‘既醉以酒，既飽以德。’言飽乎仁義也，所以不願人之膏粱之味也。令聞廣譽施於身，所以不願人之文繡也。”《荀子·彊国》：“賢士願相國之朝，能士願相國之官。”《韩非子·忠孝》：“爲人臣常譽先王之德厚而願之，是誹謗其君者也。”❻思念。参见“願言”。❼旧时祈祷神佛所许下的酬谢。《晋书·艺术传·佛图澄》：“乃唱云：‘衆僧祝願。’澄又自祝願。”《水浒传》第四五回：“和尚道：‘小僧記得。只説要還願，也還了好。’”

2【願力】 佛教语。誓愿的力量。多指善愿功德之力。南朝梁沈约《千佛赞》：“参差各随，願力密迹。”唐刘禹锡《唐故衡岳大师湘潭唐兴寺俨公碑》：“嗚呼！豈生能全吾真，故死不速朽，將有願力耶！”宋范成大《福胜阁》诗：“劫火不能侵願力，巋然獨似漢靈光。”亦泛指意愿之力。张难先《日知会始末》：“類皆道德高尚，願力弘大，當能本基督救世之旨，同情吾輩。”

4【願王】 谓许愿的对象。指上帝、神仙。陈衍《元诗纪事·明本》：“富貴之人宜念佛，黄金滿庫穀盈倉。世間受用無虧缺，只欠臨終見願王。”

【願心】 ❶发下的心愿。元杨暹《西游记》第三本第十一出：“我的願心，只求得道的人，我吃一百箇。諸神不能及，恰吃得九箇，少我的多哩。”❷对神佛祈求时许下的酬谢。《儿女英雄传》第十二回：“媳婦本也有個願心許下，給他供個長生禄位。”吴组缃《山洪》二三：“奶奶还在土地庙里进了香，许了愿心。”

5【願甘】 犹甘愿。心甘情愿。清和邦额《夜谭随录·汪越》：“越泣曰：‘丈人亦何輕量之甚？姑請試之。果其不能，願甘驅逐。’”

6【願安】 情愿，乐意。《孟子·梁惠王上》：“梁惠王曰：‘寡人願安承教。’”

7【願言】 思念殷切貌。《诗·卫风·伯兮》：“願言思伯，甘心首疾。”郑玄笺：“願，念也。我念思伯，心不能已。”晋谢混《游西池诗》：“逍遥越城肆，願言屢經過。”宋华岳《早春即事》诗：“願言相約花前醉，莫放春容過海棠。”清顾炎武《江上》诗：“願言隨飛龍，一上單于臺。”

8【願果】 谓愿望成为事实。明谢榛《四溟诗话》卷四：“嗟哉暮年，何時願果。”

【願治】 谓希望得到大治。《汉书·礼乐志》：“故漢得天下以來，常欲善治……今臨政而願治七十餘歲矣，不如退而更化。”《宋史·吕公著传》：“陛下臨朝願治，爲日已久，而左右前後，莫敢正言。”

【願狀】 表明志愿的呈文。宋洪迈《夷坚丙志·周庄仲》：“周莊仲建炎二年登科。夢至殿廷下，一人持文字，令書押，視其文，若世間願狀，云：‘當作閻羅王。’”

9【願思】 仰慕思念。《诗·邶风·终风》“願言則嚏”汉郑玄笺：“言我願思也。”明文徵明《送周君还吉水叙》：“從有司之請，以慰答吴民之願思也。”

10【願海】 佛教语。谓佛菩萨等普度一切众生的弘愿，似海无涯。《华严经·如来现相品》：“以嚴淨一切佛國土願示一切大願海法門。”隋江总《至德二年十一月十二日升德施山斋三宿决定罪福忏悔》诗：“未泛慈舟遠，徒令願海深。”隋炀帝《受菩萨戒疏》：“具足成就，皆滿願海。”

【願書】 写明志愿的文书。康有为《大同书》戊部第八章：“其男女婚姻，皆告媒氏，自具願書，領取憑照。”

11【願船】 佛教语。谓菩萨的誓愿，欲尽度众生于彼岸，故以船喻。唐迦才《净土论》卷下：“阿彌陀佛與觀世音、大勢至，乘大願船，浮生死海，就此娑婆世界，呼唤衆生，令上大願船。”清龚自珍《发大心文》：“我若不以今生坐大願船，自鼓願檝，盡諸後身，終成蹉忽。”

【願欲】 志愿，欲念。《荀子·富国》：“使天下生民之屬，皆知己之所願欲之舉在是于也，故其賞行。”杨倞注：“舉，皆也，是于，猶言于是。言生民所願欲皆在于是也。”三国魏曹植《杂诗》之五：“願欲一輕濟，惜哉無方舟。”明方孝孺《送石君永常赴河南金事序》：“人有不得其願欲者，必赴愬焉。”

【願款】 真切诚恳。明方孝孺《答王秀才书》：“以吾子不憚重山鉅海來造吾廬，意氣願款，非世俗輩可及，特出舊作，以答雅意。”

【願望】 希望将来能达到某种目的的想法。宋文天祥《指南录·〈信云父〉诗序》：“雲父念本朝，亦願望之辭。”清蒲松龄《聊斋志异·胡四相公》：“因往視弟，願望頗奢。月餘而歸，甚違初意。”巴金《随想录》十三：“把想做的事都做好，把想写的作品全写出来，使自己可以安心地闭上眼睛，这是我最后的愿望。”

13【願意】 ❶情愿。《二十年目睹之怪现状》第十四回：“就如我現在辦的大關，内中我不願意要的錢，也不知多少。”《儿女英雄传》第二回：“這門親不好作，大約太太也未必願意。”赵树理《登记》一：“张木匠娶了这么个媳妇，当然觉得是得了个宝贝，一九里除了给舅舅拜了一趟年，再也不愿意出门，连明带夜陪着小飞蛾玩。”❷希望（发生某种情况）。丁玲《梦珂》一：“梦珂只愿意把母亲的坟墓修好，筑得正像在书上所看见的一样。”胡采《〈在和平的日子里〉序》：“虽然如此，他还是不愿意别人随便议论他的老上级。”

15【願樂】 （一lè）羡慕快乐。《百喻经·斫树取果喻》：

"心生願樂,欲得果食,應當持戒,修諸功德。"

[16]【願檝】 佛教语。愿船之桨。比喻菩萨以大愿普度众生的手段。清龚自珍《发大心文》:"我若不以今生坐大願船,自鼓願檝,盡諸後身,終成蹉忽,負恩無極。是謂枉得人身,虛聞佛法。"参见"願船"。

【願謂】 祝愿称道。《醒世姻缘传》第三二回:"〔晁思才〕道:'嫂子,你是也使了些穀,渾身替你念佛的也够一千萬人。如今四山五嶽那一處没傳了去?光只俺兩口子,這一日不知替嫂子念多少佛,願謂姪兒多少。'"

[17]【願嚏】 《诗·邶风·终风》:"寤言不寐,願言則嚏。"郑玄笺:"言我願思也,嚏,讀當爲不敢嚏咳之嚏,我其憂悼而不能寐,汝思我心,如是我則嚏也。今俗:人嚏云人道我。此古之遺語也。"后因以"願嚏"为有人思念的典故。宋梅尧臣《愿嚏》诗:"我今齋寢泰壇下,侘傺願嚏朱顏妻。"

【願齋】 因还愿而设食施斋。宋邵伯温《闻见前录》卷七:"張文定公齊賢,河南人,少爲舉子,貧甚……自言平時未嘗飽,遇村人作願齋,方飽。"

[19]【願醮】 谓祈求神佛时许下设坛祭祀的愿心。《金瓶梅词话》第三九回:"一個出家人,你要便年頭節尾受他的禮物,到把前日你爲李大姐生孩兒許的願醮,就叫他打了罷。"

## 10 顛

[hùn 《广韵》胡本切,上混,匣。] 圆形。宋赵叔向《肯綮录·俚俗字义》:"圓曰顛。音混。"

【顛筒臉】 呈圆形的脸型。清范寅《越谚》卷中:"顛筒臉,面首俱圓。出《説文》,見《集韻》。"

## 顗

[yǐ 《广韵》魚豈切,上尾,疑。] 安静。《尔雅·释诂上》:"顗,静也。"亦作人名用字。北魏有崔顗。见《周书·崔彦穆传》。

## 顡

同"顔"。

## 顣

[liú] 见"顤顣"。

## 類[类]

[lèi 《广韵》力遂切,去至,來。] ❶种类;许多相同或相似的事物的综合。《易·乾》:"本乎天者親上,本乎地者親下,則各從其類也。"唐韩愈《感二鸟赋》:"幸年歲之未暮,庶無羨於斯類。"巴金《家》三:"我们国文教员总是前清的举人秀才,读的书总是《古文观止》一类。"❷指族类。《国语·周语下》:"其類維何?"韦昭注:"類,族也。言孝子之行,先於室家族類以相致,乃及於天下也。"宋孔平仲《续世说·逸险》:"此人得權,則吾族無類矣。"康有为《大同书》壬部:"當太古生人之始,只知自私愛其類而自保存之,苟非其類則殺絶之。"❸法式;法则。《礼记·缁衣》:"下之事上也,身不正,言不信,則義不壹,行無類也。"郑玄注:"類,謂比式。"《荀子·非十二子》:"案往舊造説,謂之五行,甚僻違而無類。"王先谦集解引王念孙曰:"類者,法也。言邪僻而無法也。"《楚辞·九章·怀沙》:"明告君子,吾將以爲類兮。"王逸注:"類,法也。"❹事理。《孟子·告子上》:"指不若人,則知惡之;心不若人,則不知惡,此之謂不知類也。"赵岐注:"類,事也。"《吕氏春秋·达郁》:"得其細,失其大,不知類耳。"高诱注:"類,事。"❺形貌;形象。《孔子家语·致思》:"故君子不可以不學,其容不可以不飭,不飭無類,無類失親。"王肃注:"類,宜爲貌。"《楚辞·九章·桔颂》:"精色内白,類可任兮。"王逸注:"類,猶貌也。"《淮南子·俶真训》:"夫受形於一圈,飛輕微細者,猶足以脱其命,又况未有類也。"高诱注:"類,形象也。"❻相似;像。《易·繫辞下》:"於是始作八卦,以通神明之德,以類萬物之情。"孔颖达疏:"今作八卦,以類象萬物之情,皆可見也。"汉扬雄《法言·学行》:"螟蛉之子,殪而逢蜾蠃,祝之曰:'類我,類我!'久則肖之矣。"宋陆游《老学庵笔记》卷五:"成都石筍,其狀與筍不類,乃累疊數石成之。"鲁迅《集外集拾遗·怀旧》:"余見火光閃閃,大類秋螢墮草叢中。"❼比较;品别。《礼记·学记》:"九年,知類通達,强立而不反,謂之大成。"郑玄注:"知類,知事義之比也。"唐柳宗元《非国语上·荀息》:"《春秋》之類也,以激不能死者耳。"清恽敬《鸡鸣说》:"不然,蠅無夜聲,且蠅之聲非雞鳴可類也,詩人之比物豈若是邪?"❽类次。唐韩愈《唐故相权公墓碑》:"凡撰命詞九年,以類集爲五十卷,天下稱其能。"宋苏舜钦《歙州黟县令朱君墓志铭》:"因類刑書,主司爲奏御,求補法寺吏。"明高攀龙《崇正学辟异说疏》:"自漢儒以下取其同,而删其異,别以諸儒之書類爲性理全書,同頒布天下。"❾善,美好。《书·太甲中》:"予小子不明于德,自底不類。"孔传:"類,善也。"《诗·大雅·皇矣》:"克明克類,克長克君。"郑玄笺:"類,善也。勤施無私曰類。"《後汉书·马援传》:"豈其甘心末規哉,悼巧言之傷類也。"李贤注:"類,善也。"❿遵循。《国语·楚语上》:"心類德音,以德有國。"王引之《经义述闻·国语下》:"類之言率也。率,循也。言其心常循乎德音也。"⓫众多。《淮南子·要略》:"乃始攬物引類,覽取撟掇,浸想宵類。"高诱注:"類,衆也。"⓬率,皆;大抵。《史记·伯夷列传》:"巖穴之士,趣舍有時若此,類名堙滅而不稱,悲夫!"唐韩愈《京尹不台参答友人书》:"小人言不可信,類如此,亦在大賢斟酌而斷之。"清蒲松龄《聊斋志异·司文郎》:"方詞責間,見有金爵,類多鐫款。"⓭古代传说中的兽名,似狸。《山海经·南山经》:"亶爰之山……有獸焉,其狀如貍而有髦,其名曰類,自爲牝牡,食者不妬。"《列子·天瑞》:"亶爰之類,自孕而生,曰類。"鲁迅《故事新编·出关》:"类是一身上兼具雌雄的,所以自然有孕。"⓮古代祭名。以特别事故祭告天神。《书·舜典》:"肆類于上帝。"孔颖达疏:"祭於上帝,祭昊天及五帝也。"《礼记·王制》:"天子將出,類乎上帝,宜乎社,造乎禰。"郑玄注:"類、宜、造,皆祭名,其禮亡。"孔颖达疏:"類乎上帝,謂祭告天也。"《北史·魏纪三·孝文帝》:"丙戌,車駕類於上帝,遂臨尉元喪。"⓯占卜时,龟行于水中,头向左顾者称"類"。《尔雅·释鱼》:"龜……左倪不類,右倪不若。"邢昺疏:"倪,庳也。不,發聲也。謂行時頭左邊庳下者名類。《周禮》'西龜曰靁屬'是也。"郝懿行义疏:"左倪者,西龜也。倪與睨同。賈疏以爲'頭向左相睥睨'是也。《會稽録》云:'孔愉買龜,放之中流,龜左顧。'即此矣。"⓰通"纇"。(1)偏;不平。《逸周书·史记》:"昔穀平之君,愎類無親。"孔晁注:"類,戾也。"《左传·昭公十六年》:"出令之不信,刑之頗類。"孔颖达疏:"服虔讀類爲纇。解云:'頗,偏也。纇,不平也。'"(2)疵节。《管子·地员》:"大者不類,小者則治。"戴望校正:"劉(劉績)云:類當作纇,疵節也。"

[2]【類人猿】 灵长目猩猩科和长臂猿科动物的总称。外貌和举动较其他猿类更像人的猿类,如猩猩、黑猩猩、

大猩猩、长臂猿等。

[4]【類木行星】（行 xíng）行星的一大类，包括木星、土星、天王星和海王星。这类行星形状像球而略扁，体积和质量较类地行星大，平均密度和水差不多。

【類比】 一种推理方法，根据两种事物在某些特征上的相似，做出它们在其他特征上也可能相似的结论。范文澜《〈中国通史简编〉绪言》："本来'借古说今'并不是绝对不可以，但如果简单地借古人古事来类比今人今事，这就不是'一切都依条件、地方以及时间为转移'的历史的观察社会现象的态度。"

【類分】（—fēn）以类区别。《三国志·吴志·诸葛融传》："每會輒歷問賓客，各言其能，乃合榻促席，量敵選對，或有博弈，或有摴蒱，投壺弓彈，部别類分，於是甘果繼進，清酒徐行。"晋成公绥《天地赋》："蚑行蠕動，方聚類分。鱗殊族别，羽毛以羣。"《朱子语类》卷七四："亦是言天下事物各有類分，故存乎《易》者，吉有吉類，凶有凶類。"

[5]【類申】 依类申报。宋周密《齐东野语·杭学游士聚散》："遂行下各州，自試於學，仍照舊比分數，以待類申，將以是歲七月引試爲始。"

【類乎】 好像；近于。鲁迅《呐喊·端午节》："政府说'上了课才给钱'，他才略恨他们的类乎用果子耍猴子。"

【類册】 分类造册。《元典章·户部五·荒田许赴官请射》："已給數目開申合屬上司類册申部。"

【類出】 ❶分别列出。宋周煇《清波别志》卷下："在天聖承平日，員少闕多，銓部類出見次，士大夫樂從遠宦。"❷大多出自。鲁迅《〈北平笺谱〉广告》："三十年來，詩箋之製作大盛，繪畫類出名手，刻印復頗精工。"

[6]【類地行星】（行 xíng）行星的一大类，包括地球、水星、金星、火星和冥王星。这类行星形状略呈球形，体积和质量较类木行星小，平均密度和重岩石差不多。

【類列】 谓依类列举。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通三》："《書》亡逸，故後無述焉。今稍類列於篇。"明文徵明《〈何氏语林〉叙》："類列義例，一惟劉氏之舊。凡劉所已見，則不復出。"

【類成】 谓以类纂辑而成。《初刻拍案惊奇》卷四："又有專把女子類成一書，做《俠女傳》。"

【類同】 ❶品类相同。《墨子·经说上》："不外於兼，體同也，俱處於室，合同也，有以同，類同也。"《吕氏春秋·召类》："四曰類同相召，氣同則合，聲比則應。"又《应同》："成齊類同皆有合，故堯爲善而衆善至，桀爲非而衆非來。"❷犹相像。清王士禛《池北偶谈·谈献一·左良玉》："古來奸賊依倚盜名，類同一轍如此。"

【類似】 大致相像。《东观汉记·明帝纪》："臣望顔色儀容，類似先帝。"北魏郦道元《水经注·河水三》："山石之上，自然有文，盡若戰馬之狀，粲然成著，類似圖焉，故亦謂之畫石山也。"巴金《寒夜》十九："他这种类似审问的问话使她心烦。"

【類犴】 复姓。汉有类犴反。见《史记·梁孝王世家》。

【類名】《墨经》中的逻辑术语。指反映同类对象的概念，相当于普遍概念。如"马"即类名。《墨子·经说上》："命之馬，類也；若實也者，必以是名也。"孙诒让间诂："張云：'馬而名之馬，是類也。凡馬之實，皆得名之馬。'案：張説是也。"章炳麟《原儒》："則以呰窳詬之，以多藝匡之，是以類名宰私名也。"

【類多】 ❶犹偏多。清王士禛《池北偶谈·谈艺四·毛传如记事》："歐陽子作《詩本義》，其序問篇云：'……惟《周南》、《召南》，失者類多，隨而正之。'"❷犹大多。《平山冷燕》第一回："唐虞賡歌，禹稷拜揚，自古聖帝良臣，類多如此。"

【類次】 谓分类编次。宋欧阳修《〈梅圣俞诗集〉序》："予嘗嗜聖俞詩，而患不能盡得之，遽喜謝氏之能類次也，輒序而藏之。"宋陈亮《书类次〈文中子〉後》："然仲淹之學如日星炳然，豈累不累之足云乎！姑以明予類次之意。"清梁章鉅《退庵随笔·读子二》："今所傳《小學》六篇，證以《朱子文集·與劉子澄書》，實子澄之所類次。"

【類如】 犹比如。《儿女英雄传》第四十回："那班大些兒的女孩子合年輕的小媳婦子們，類如拾掇拾掇屋子，以至拿拿放放，出來進去的，可不覺得怪不方便的麽？"

[7]【類志】 指分类记事的志书。金松岑《文学观》："書表變而爲類志，爲譜録，爲地志、水經。"

【類求】 依类推求。清章学诚《文史通义·博约中》："或曰，蘇氏之類求，韓氏之鉤玄提要，皆待問之學也，子謂不足以成家矣。"

【類見】 ❶古礼名。诸侯死后世子见天子代父受国之礼。《礼记·曲礼下》："既葬，見天子，曰類見。"郑玄注："代父受國。類，猶象也。執皮帛，象諸侯之禮見也。其禮亡。"孔颖达疏："此諸侯世子父死，葬畢而見天子禮也。類，象也，言葬後未執玉而執皮帛以象諸侯見，故曰類見。"❷比类而见。指由一事物由此而推看出类似的其他事物。南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》："概舉而推，可以類見。"

【類别】 ❶不同的种类。宋曾巩《请改官制前预选官习行逐司事务札子》："今百工庶務，類别以明，其於講求經畫，皆出聖慮，彌綸之體，固已詳盡。"❷按种类不同而做出的区别。鲁迅《且介亭杂文二集·书的还魂和赶造》："于是聚在一起，略加类别，开成一串五花八门的目录，而一大部煌煌巨制也就出现了。"

【類告】 谓祭祀以上告天帝。《周礼·春官·肆师》"類造上帝"郑玄注"爲兆以類禮即祭上帝也"清孙诒让正义："《古尚書》説，非時祭天謂之類，言以事類告也。"

[8]【類招】 以物类相招。唐韩愈孟郊《城南联句》："類招臻倜詭，翼萃伏衿纓。"

【類事】 ❶即类书。宋高承《事物纪原·经籍艺文·类事》："證古類事，其始本出於梁沈約之徒，屬辭比事，往往成編，故唐白居易倣之爲《六帖》。"参见"類書"。❷谓分类记载典章制度等。《通志·总序》："書以類事，傳以著人。"

【類昊】 祭告天神。南朝梁简文帝《大法颂》序："兩曜如合璧，五精如連珠。禋宗類昊，虔丘禮澤，敬行五祀，功被百神。"

【類味】 指气味相似的人。晋葛洪《抱朴子·疾谬》："朋友之集，類味之遊，莫切切進德，誾誾修業。"

【類固醇】 有机化合物的一类。广泛存在于动植物体内，一般具有重要的生理作用，如胆固醇、胆酸、维生素D、皂素和性激素等。

【類帖】（—tiě）即法帖。名家书法的拓本或印本。

王国维《校松江本〈急就篇〉》:"明正統初,吉水楊政得葉石林所摹皇象章草本,刊石于松江。又以宋仲温所摹者補其闕字。明季類帖亦翻刊之。"

[8]【類物】 ❶谓区别事物善恶以利器用。《国语·楚语下》:"於是乎,有天地神明類物之官,謂之五官,各司其序,不相亂也。"韦昭注:"類物,謂别善惡、利器用之官。"❷谓摹写事物。《晋书·卫恒传》:"其文乃耀,粲矣其章,因聲會意,類物有方……蟲跂跂其若動,鳥似飛而未揚。"

【類例】 类别与体例。宋沈括《梦溪笔谈·艺文二》:"詩又有正格、偏格,類例極多。"明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》:"宋世諸家,雖咸有書目載於《文獻通攷》,其類例悉不能詳。"章炳麟《国故论衡·原经》:"自《太玄》推而極之,至于他書,其類例悉準是。"

【類函】 类书的汇集。常用为类书名。如《唐类函》、《渊鉴类函》等。明沈德符《野獲编·著述·类隽类函》:"吴中俞山人羡長名安期者,復集唐人類書刻之,名《類函》。"

[9]【類毒素】 病菌的外毒素经长期贮藏或经化学药品处理后,毒性已经消失但仍有抗原的作用,这种改变了性质的外毒素叫做类毒素。类毒素注射到人或动物体内可以产生人工自动免疫力,例如:白喉类毒素。

【類型】 ❶具有共同特征的事物所形成的种类。《〈艾青诗选〉自序》:"我和同我差不多年纪的人们一样,渡过了各种类型、不同性质的战争;也遇见了各种类型、不同性质的敌人。"❷指文学作品中具有某些共同或类似特征的人物形象。鲁迅《〈伪自由书〉前记》:"然而我的坏处,是在论时事不留面子,砭锢弊常取类型。"

【類草】 草名。《太平御览》卷九九四引晋张华《博物志》:"類草也,其根名爲弱頭,大者如升,其外理白,可以灰汁煮則凝,成熟可以苦酒淹食之。"清龚自珍《戒将归文》:"殺類草於旁秋,斥吟華於上春。"

【類省試】 宋代科举制度的名称。相当于省试的考试。宋周密《齐东野语·二李省诗》:"李壁季章、𡌴季永,同登庚戌科,已酉赴類省試。"《宋史·选举志二》:"帝嘗封蜀國公,是年,蜀州舉人以帝登極恩,徑赴類省試,自是爲例。"《续资治通鉴·宋高宗绍兴五年》:"戊午,詔:'川陝類省試合格第一名,依殿試第三名例推恩,餘並賜同進士出身。'"亦省称"類試"。宋陆游《老学庵笔记》卷六:"自建炎軍興,蜀士以險遠,許就制置司類試,與省試同。間有願赴行在省試者,亦聽之。"《宋史·选举志二》:"〔紹興〕九年,以陝西舉人久蹈北境,理宜優異,非四川比,令禮部别號取放。川陝分類試額自此始。"《续资治通鉴·宋高宗绍兴三年》:"詔檢正累降指揮,申嚴行下,於是遂罷諸路類試。"

【類叙】 谓按人或事物的性质比类叙事。清赵翼《廿二史劄记》卷九:"《貨殖傳》後類叙樊嘉、如氏、苴氏、王君、房敢、樊少翁等。"参见"類叙法"。

【類叙法】 史书比类叙事的方法。即类叙数人于一传。始于班固《汉书》,如《鲍宣传》后历叙一代清名之士纪逡、薛方、郇越……曹竟等。其后史书多采用此法叙事。清赵翼《廿二史劄记》卷九:"《孝義傳》用類叙法,尤爲得法。蓋人各一傳則不勝傳;而不立傳,則竟遺之,故每一傳輒類叙數人……《齊書》之後,《梁書》亦有此類叙法。"

【類帝】 祭祀天帝。《文选·颜延之〈三月三日曲水诗序〉》:"增類帝之宫,飭禮神之館。"李善注:"《禮記》曰:'天子將出征,類于上帝。'類,祭也。"南朝梁陆倕《石阙铭》:"類帝禋宗,光有神器。"参见"類祭"。

【類神】 旧时迷信卜课中所用的"十二支神"的总称。《镜花缘》第六五回:"這也不必都起,只須公起一課,詳詳課體,再看看類神,就可略知一二了。"张友鹤注:"六壬課中有十二個分别吉凶的迷信名詞,叫做'十二支神',總稱'類神'。"

【類祠】 类祭。《史记·孝武本纪》:"既至甘泉,爲且用事泰山,先類祠泰一。"《汉书·郊祀志上》:"先類祠泰一。"颜师古注:"類祠,謂以事類而祭也。"

[10]【類造】 古代两种祭祀名。类为祭上帝,造为祀考庙。亦泛指祭祀。《周礼·春官·肆师》:"類造上帝,封于大神,祭兵于山川,亦如之。"孙诒让正义:"《說文·辵部》云:'造,就也。'《方言》云:'即,就也。'是造即義同。賈疏云:諸文皆云'造于禰,類于上帝。'造屬于禰,此以類造同云'于上帝',則造與類同屬于上帝。"参见"六祈"。

【類家】 指同行。明杨柔胜《玉环记·韦皋延宾》:"既是類家,你就應該引薦朋友,合在長者面前讚言讚言纔是。"

【類書】 辑录各门类或某一门类的资料,并依内容或字、韵分门别类编排供寻检、征引的工具书。以门类分的类书有二:兼收各类的,如《艺文类聚》、《太平御览》、《玉海》、《渊鉴类函》等;专收一类的如《小名录》、《职官分记》等。以字分的类书,亦有二:齐句尾之字,如《韵海镜源》、《佩文韵府》等;齐句首之字,如《骈字类编》。清阮葵生《茶馀客话·文章分类》:"《唐志》:類事之書,始於《皇覽》。《通考》:類事之書,始於梁元帝《同姓名録》。晁氏亦云:齊梁喜徵事,類書當起於此時。"鲁迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》:"《典论》的零零碎碎,在唐宋类书中;一篇整的《论文》,在《文选》中可以看见。"

[11]【類推】 比照某一事物的道理推出跟它同类的其他事物的道理。《汉书·终军传》:"夫明闇之徵,上亂飛鳥,下動淵魚,各以類推。"宋曾巩《再议经费札子》:"則又以類推而省之,以歲入一億萬計之,所省者十之一,則歲有餘財一萬萬,所省者十之三,則歲有餘財三萬萬。"鲁迅《华盖集·忽然想到(二)》:"上述的那两样,固然是比牛毛还细小的事,但究竟是时代精神表现之一端,所以也可以类推到别样。"

【類萃】 分类聚集。明王世贞《石羊生传》:"類萃諸書,有《經籍會通》四十卷,《圖書博考》十二卷,《諸子彙編》六十卷,《虞初统集》五百卷。"

【類從】 谓分门别类依次相从。明潘之淙《书法离钩·凡例》:"古人論書者,各極意旨,此舉歷代諸篇,條分縷析,使以類從,便於參究。"清王夫之《薑斋诗话》卷二:"其法:姓氏、官爵、邑里、山川、寒暄、慶弔,各以類從。"《四库全书总目·总集类存目三·唐诗所》:"每門之内,又各以題目類從,餖飣割裂。"

【類象】 谓形象类似。汉王充《论衡·顺鼓》:"月令之家,蟲食穀稼,取蟲所類象之吏,笞擊僇辱,以滅其變。"

【類祭】 古代祭天及五帝之祭名。《书·舜典》"肆類于上帝"唐孔颖达疏:"遂行爲帝之事,而以告攝事。類祭于上帝,祭昊天及五帝也。"《清史稿·礼志四》:"兵戎國

之大事，命將先禮堂子，正類祭遺意，禮纛即禡也。”

[11]【類族】 ❶犹类聚。因同类而相族聚。《易·同人》："君子以類族辨物。"孔颖达疏："族，聚也。言君子法此同人，以類而聚也。"❷指类属。同类同属。三国魏嵇康《难自然好学论》："區別羣物，使有類族；造立仁義，以嬰其心。"

[12]【類集】 谓将相同或相关的汇集成一类。晋葛洪《抱朴子·省烦》："次其源流，總合其事，類集以相從。"《初刻拍案惊奇》卷四："雖非真仙的派，却是專一除惡扶善，功行透了的，也就借此成仙，所以好事的類集他做《劍俠傳》。"

【類隔】 音韵学术语。凡反切上字与所切之字有重唇、轻唇或舌头、舌上之异，叫做"類隔切"。隔者隔碍之谓，二者声不同类，故名。然古人制反切，皆取"音和"，如"篇，芳連切"，"篇"属重唇音"滂"p[p']母，"芳"属轻唇音"敷"[f']母。其实古无轻唇和舌上音，"篇"和"芳"都是"滂"母。唐宋人不知古音，谓之"類隔"，盖出于误会。清钱大昕《十驾斋养新录·舌音类隔之说不可信》："古無舌頭舌上之分……古人皆讀重脣，後儒不識古音，謂之類隔，非古人意也。"王国维《艺林·五声说》："《韻英》諸書原本秦音，至其著書之方法，異於《陸韻》者有二：一改類隔切爲音和切；二細分五音之清濁是也。"

[13]【類感】 谓同类互相感应。南朝宋颜延之《又释何衡阳达性论》："又云：物無妄然，必以類感云云。斯言果然，則類感之物，輕重必侔。"南朝梁刘勰《文心雕龙·丽辞》："序《乾》四德，則句句相銜；龍虎類感，則字字相儷。"

【類會】 谓代为会见。宋孙光宪《北梦琐言》卷五："梁太祖兵力日强，朝廷傾動，漸自尊大，天下懼之。孤卿爲四鎮官告使，夷門客將劉翰先來類會，恐申中外，孤卿佯言不會。謂謁者曰：'某無德，安敢輒受令公拜。'竟不爲屈。"

【類解】 (—jiè) 按类提解。明沈榜《宛署杂记·宫庄》："俱隸本縣主簿掌管，遞年徵完，輪僉莊頭解赴順天府，類解户部題進。"

【類試】 见"類省試"。

【類新星】 类似新星的变星。类新星的亮度，是突然变亮的，光谱性质和新星在某一变化时期的光谱一样。

【類義】 谓根据类似的事例，来说明意义。南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》："事類者，蓋文章之外，據事以類義，援古以證今者也。"

【類禋】 类祭禋祀。唐太宗《咏司马彪〈续汉志〉》："類禋遵令典，壇壝資良地。"

[14]【類聚】 谓将同类的事物汇聚在一起。《易·繫辞上》："方以類聚，物以羣分。"《後汉书·文苑传下·边让》："金石類聚，絲竹羣分。"南朝梁刘勰《文心雕龙·诸子》："迄至魏晉，作者間出，讕言兼存，璅語必録，類聚而求，亦充箱照軫矣。"唐冯贽《云仙杂记·携琴就松风涧响之间》："段由夫携琴就松風澗響之間曰：三者皆自然之聲，正合類聚。"明陈仕贤《〈七修类稿〉原序》："雖雅俗並陳，巨細畢舉，然類聚條分，雜而不越。"

【類禡】 祭名。类祭与禡祭。《汉书·叙传下》："上宣幼尊，類禡厥宗。"颜师古注引应劭曰："《詩》云'是類是禡'。禮，將征伐，告天而祭謂之類，告以事類也。至所征伐之地，表而祭之謂之禡。禡者，馬也。馬者兵之首，故祭其先神也。"南朝梁刘勰《文心雕龙·祝盟》："宜社類禡，莫不有文。"宋岳珂《桯史·淳熙内禅颂》："故郊祀天地，則有頌；祀四嶽河海，則有頌；講武類禡，則又有頌。"参见"類祭"、"禡祭"。

[15]【類選】 依类选任。《明律·吏律·官吏给田》："凡各衙門官吏給田到吏部，限五日付勘完備，以憑類選銓注。"

【類編】 分类编录。《明史·后妃传一·成祖徐皇后》："嘗採《女憲》、《女誡》作《内訓》二十篇，又類編古人嘉言善行，作《勸善書》，頒行天下。"清厉鹗《〈事物异名录〉自序》："退而購其書讀之，見事物各有異名，心竊喜之，欲類編成帙，以備省覽。"

[16]【類醜】 ❶指附属于宗族内的奴隶。《左传·定公四年》："使帥其宗氏，輯其分族，將其類醜。"杜预注："醜，衆也。"❷指善良的同类。章炳麟《訄书·定版籍》："席六幕之餘壤，而富斗絶于類醜，故法以均人。"

【類舉】 犹推荐，举荐。唐柳宗元《答元饶州论政理书》："宣英達識多聞而習於事，宜當賢者類舉，今負罪屏棄，凡人不敢稱道其善。"

【類錫】 《诗·大雅·既醉》："孝子不匱，永錫爾類。"朱熹集传："類，善也……孝子之孝誠而不竭，則宜永錫爾以善矣。"后因以"類錫"谓以善施及众人。林纾《栾望远先生墓志铭》："天質純孝辟盜騎，類錫之效振羣季。"

[17]【類龜】 古代神龟名。《管子·山权数》："東海之子類於龜，託舍于此。"郭沫若等集校："一多案：'類下不當有'於'字。類龜者，龜名也。"

【類總】 分类汇总。《元典章·户部七·数目去零》："今次報到錢糧文字，往往不行，去其零數致使文繁，妨礙類總。"明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》："抄造草紙，豎不足二尺，闊不足三尺，各用簾抄成一張，即以獨輪小車運赴平地晒乾，類總入庫。"

[19]【類類】 犹同类。《鹖冠子·天权》："戰勝攻取之道，應物而不窮，以一宰萬而不總，類類生之。"宋梅尧臣《矮石榴树子赋》："人以爲異，我不知其異，曰殊衆人之類類；人以爲妖，我不知其妖，曰乖衆木之翹翹。"

[22]【類攢】 按类集聚。《元典章·户部七·拟支年销钱数》："省部委官分揀到所支名項，類攢總計數目，呈奉到中書省劄付，該逐一區處。"

[23]【類驗】 指龟甲占卜以验吉凶。汉王充《论衡·实知》："性敏才茂，獨思無所據，不睹兆象，不見類驗，却念百世之後，有馬生牛，牛生驢，桃生李，李生梅，聖人能知之乎？"

**10 類** 同"類"。《隶释·汉白石神君碑》："古先哲王類帝禋宗，望于山川，徧于羣神。"

**顓** [juān] 同"蠲"。除去。宋梅尧臣《玉汝赠永兴冰蜜梨十颗》诗："遺之析朝酲，亦以顓煩疾。"

**顙[颡]** [sǎng《广韵》蘇朗切，上蕩，心。] ❶额头。《易·说卦》："其於人也，爲寡髮，爲廣顙，爲多白眼。"孔颖达疏："爲廣顙，額闊爲廣顙。"《孟子·滕文公上》："其顙有泚，睨而不視。"赵岐注："顙，額也。"清戴名世《〈天籟集〉序》："倘其見此集而比量於白氏之裔孫，吾不知其顙有泚而汗浹於背否也。"董必武《闻

杜斌丞先生在西安遇害为长句吊之》:"大顙虬髯骨相奇，胸羅武庫是吾師。"❷头。汉扬雄《太玄·傒》:"上九，傒征征，大傒之顙。"范望注:"顙，頭也。"唐白行简《李娃传》:"有長髯者，擁鐸而進，翊衛數人，於是奮髯揚眉，扼腕頓顙而登。"清洪昇《长生殿·舞盘》:"裊金裙，齊作留仙想，舞住斂霞裳。重低顙，山呼萬歲拜君王。"❸额。《孔子家语·困誓》:"東門外有一人焉，其長九尺有六寸，河目隆顙。"王肃注:"顙，頰也。"❹叩头，稽颡。《公羊传·昭公二十五年》:"喪人不佞，失守魯國之社稷，執事以羞，再拜顙。"何休注:"顙者，猶今叩頭矣。"❺嗓子；喉咙。隋巢元方《诸病源候论·鼻病诸候·食诸物误落鼻内候》:"頏顙之間，通於鼻道。"清邹容《革命军》第一章:"呼天籲地，破顙裂喉，以鳴於我同胞前曰：嗚呼！我中國今日不可不革命。"❻谓置物于喉中吹之。宋沈括《梦溪笔谈·权智》:"嘗有病瘖者，爲人所苦，含冤無以自言。聽訟者試取叫子令顙之，作聲如傀儡子，粗能辨其一二，其冤獲伸。"参见"顙叫子"。❼用同"搡"。猛推。《醒世姻缘传》第二七回:"把那跟的人掐了脖子往外一顙，足足的顙了够二十步遠。"

[3]【顙子】 嗓子；喉咙。元无名氏《杀狗劝夫》第四折:"無非是温習下坑人狀本兒，動不動掐人的顙子。"《水浒传》第二一回:"宋江左手早按住那婆娘，右手却早刀落，去那婆惜顙子上只一勒，鲜血飛出。那婦人兀自吼哩。"

【顙子眼】 喉咙口；咽喉。《醒世姻缘传》第四九回:"我要吃了你的豆腐，這顙子眼長碗大的疔瘡。"

[5]【顙叫子】 置于人喉中吹的一种哨儿。宋沈括《梦溪笔谈·权智》:"世人以竹、木、牙、骨之類爲叫子，置人喉中吹之，能作人言，謂之'顙叫子'。"

[6]【顙汗】 额上冒汗。表示惭愧、惶恐。宋文同《夏日闲书墨君堂壁》诗之一:"冠帶坐大暑，顙汗常涓涓。每懼落深責，取適敢自便。"明方孝孺《吴氏二贤母哀辞》:"彼何人兮蠶婦，夫屍在牀兮笑言詡詡，傾人宗兮殄人祀，地下逢之兮顙汗猶泚。"参见"顙泚"。

[9]【顙骨】 额骨。《南史·吕僧珍传》:"一夜，僧珍忽頭痛壯熱，及明而顙骨益大，其骨法蓋有異焉。"

【顙泚】 《孟子·滕文公上》:"其顙有泚，睨而不視。"赵岐注:"顙，額也。泚，汗出泚泚然也。見其親爲獸蟲所食，形體毁敗，中心慚，故汗泚泚然出於額。"后因以"顙泚"表示心中惭愧、惶恐。明陶宗仪《辍耕录·隆友道》:"豈其英爽，猶累形軀，同時之人，能不顙泚。"明刘基《北上感怀》诗:"聞之猶鼻酸，見者宜顙泚。"

[10]【顙根】 咽喉的后部。《天雨花》第九回:"方豹下個無情手，勒斷咽喉雙顙根。"

[11]【顙推之履】 古代一种鞋头高出的履。《吕氏春秋·达郁》:"列精子高聽行乎齊湣王，善衣東布衣，白縞冠，顙推之履，特會朝雨袪步堂下。"高诱注:"顙推之履，弊履也。"陈奇猷校释:"高亨曰：推借爲顀，同聲系，古通用。《説文》顀，出頟也，'頟'即'額'之正字。'顙顀之履'者，履之前額突出而高者也……奇猷案：'顙推之履'當如章(章炳麟)、高(高亨)所説，蓋高頭鞋也。"

[10]颡 "顙"的简化字。

[11]顢[颟] [mán《广韵》母官切，平桓，明。]见"顢頇"。

【顢頇】 ❶面大貌。五代和凝《宫词》之十二:"顢頇冰面瑩池心，風刮瑶階臘雪深。"❷糊涂而马虎。《朱子语类》卷九三:"居仁謂伊川顢頇語，是親見與病叟書中説。"清赵翼《题竹初为袁赵两家息词後》诗之二:"各挾雌黄訴到官，閻羅包老也顢頇。"《红楼梦》第八一回:"如今儒老太爺雖學問也只中平，但還彈壓的住這些小孩子們，不至以顢頇了事。"杨沫《青春之歌》第二部第四十章:"他颟顸地蹲在女儿身边，用大手抚摸着她凌乱的头发。"

𩕳 [wài《集韵》五怪切，去怪，疑。]人名用字。《史记·张丞相列传》"子類代爲侯"裴駰集解引晋徐广曰:"〔類〕一作'𩕳'。"《集韵·去怪》:"漢有北平康侯𩕳。"

顠 [piǎo《广韵》敷沼切，上小，滂。又符少切，上小，並。]头发斑白。《楚辞·王逸〈九思·悯上〉》:"鬚髮薴顇兮顠鬢白，思靈澤兮一膏沐。"原注:"顠，雜白也。"明赵南星《明甯阳教谕郭君墓志铭》:"且余髮漸顠，安能慓斯事貴人爲？甯吏隱，適吾志焉。"

顣 [cù《广韵》子六切，入屋，精。]❶同"蹙"。皱缩。参见"頻顣"。❷见"顣頞"。

【顣頞】 鼻高貌。《文选·刘孝标〈辩命论〉》:"夫靡顔膩理，哆噅顣頞，形之異也。"张铣注:"顣頞，鼻高貌也。"

䫫 [lóu《集韵》郎侯切，平侯，來。]用同"鏤"。刻。宋沈括《回广德叶职方书》:"䫫河南之尺牘，藏之爲榮；若衞人之瓊琚，永以爲好。"

𩔰 同"顯"。《隶释·汉绥民校尉熊君碑》:"詩云：嘉樂君子，𩔰𩔰令德，延于無極。"宋欧阳修《集古录跋尾·後汉熊君碑》:"其書顯字皆爲𩔰。"今本《诗·大雅·假乐》作"顯顯令德"。

𩔁 同"顖"。

顡 [wài《广韵》五罪切，上賄，疑。又魚既切，去未，疑。]痴呆。《说文·頁部》:"顡，癡顡，不聰明也。"清俞樾《右台仙馆笔记·徽人程姓子》:"徽人程姓者，以貲雄其鄉，累世矣。生一子，少而癡顡。及長，混混無所知。"

顟 [láo《广韵》力嘲切，平肴，來。]高鼻貌。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》:"仡欺猥以鵰䀐，顤顟顟而睽睢。"李善注:"顤顟顟，大首深目之貌。"李周翰注:"顤顟顟而睽睢，鼻高目深之狀。"

[12]顤 [yáo《广韵》五聊切，平蕭，疑。又五弔切，去嘯，疑。又許交切，平肴，曉。]头高长貌。《说文·頁部》:"顤，高長頭。"汉王延寿《鲁灵光殿赋》:"仡欺猥以鵰䀐，顤顟顟而睽睢。"

顨 [xùn《广韵》蘇困切，去慁，心。]同"巽"。《说文·丌部》:"顨，巽也。"亦作人名字号用字。如：清翁同书号顨轩。

顥[颢] [hào《广韵》胡老切，上晧，匣。]❶白色貌。唐柳宗元《梦归赋》:"圓方混而不形兮，顥醇白之霏霏。"韩醇注:"顥，白貌。"参见"顥顥❶。"❷大，盛。参见"顥然"。❸通"昊"。本指西天，泛指天空。唐李白《明堂赋》:"廓區宇以立極，綴蒼顥之頽綱。"顥，一本作"昊"。明陆世廉《西台记》第一出:"堪誚，孤臣泣血，誰知也！空自負氣冲晴顥。"参见"顥天"。

[4]【顥天】 本指西方之天。泛指天空,苍天。《吕氏春秋·有始》:"天有九野……西方曰顥天。"高诱注:"西方八月建西,金之中也。金色白,故曰顥天。"《文选·司马相如〈上林赋〉》:"於是乎游戲懈怠,置酒乎顥天之臺,張樂乎膠葛之寓。"郭璞注引张揖曰:"臺高上干顥天也。"《隶释·汉童子逢盛碑》:"顥天不惠,伯彊溼行。"

[6]【顥汗】 广博浩大貌。《汉书·司马相如传下》"自顥穹生民"唐颜师古注:"顥言氣顥汗也,穹言形穹隆也。"又《叙传上》"而躡顥蒼也"唐颜师古注:"顥,顥天也。元氣顥汗,故曰顥天。"

[8]【顥穹】 指苍天。天博大而形穹隆,故称。《汉书·司马相如传下》:"伊上古之初肇,自顥穹生民。"颜师古注:"顥、穹,皆謂天也。顥,言氣顥汗也;穹,言形穹隆也。"《史记·司马相如列传》作"昊穹"。元刘壎《隐居通议·杂录》:"闕初顥穹,實生兆民。"

[10]【顥氣】 清新洁白盛大之气。《文选·班固〈西都赋〉》:"軼埃壒之混濁,鮮顥氣之清英。"张铣注:"鮮,潔也;顥,白也。言過埃塵之上以承潔白清英之露。"唐白居易《故饶州刺史吴府君神道碑铭》:"每專氣入静,不粒食者累歲;顥氣充而丹田澤,飄然有出世心。"宋邵雍《秋游》诗之二:"先秋顥氣已潛生,洛邑方知節候平。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》:"而二士室處,亦有吸呼,于是生顥氣之争,强肺者致勝。"

[11]【顥清】 即颢气。清龚自珍《徐尚书代言集序》:"山川發鮮英,雲物變顥清,在人爲學士大夫。"参见"顥氣"。

[12]【顥然】 盛大貌。《云笈七籤》卷七四:"若優遊乾坤之内,守顥然之氣,容色不改,心目清朗,壽數百年不歸可得矣。"

[13]【顥蒼】 指天。《汉书·叙传上》:"不覿其能奮靈德,合風雲,超忽荒,而躡顥蒼也。"颜师古注:"顥,顥天也。元氣顥汗,故曰顥天。其色蒼蒼,故曰蒼天。"

[14]【顥魄】 洁白的月色。唐曲龙山仙《玩月》诗之四:"顥魄洗煙澄碧落,桂花低拂玉簪寒。"

[16]【顥興】 (—xìng) 指勃勃的兴致。唐孟郊《品松》诗:"霖微嵐浪際,遊戲顥興濃。"

[21]【顥露】 白露。唐杨巨源《同太常尉迟博士阙下待漏》诗:"沉沉延閣抱丹墀,松色苔花顥露滋。"

【顥顥】 ❶洁白有光貌。《楚辞·大招》:"天白顥顥,寒凝凝只。"王逸注:"顥顥,光貌。"洪兴祖补注:"《説文》:白貌。"南朝梁江淹《伤爱子赋》:"惟秋色之顥顥,心結縎兮悲起。"清钱谦益《陈孺人钱氏墓志铭》:"卜葬祖塋唯墨食,霜天顥顥寒凝凝。"❷光明博大貌。唐陈子昂《临邛县令封君遗爱碑》:"聖人顥顥,其汲也教。"宋王安石《诏免南郊陪位谢表》:"螻蟻惓惓,上干旒扆,雲天顥顥,下賁丘園。"

**12 颢** "顥"的简化字。

**顦** [qiáo《广韵》昨焦切,平宵,從。] ❶见"顦顇"。❷见"顦顪"。

[11]【顦悴】 见"顦顇"。

[17]【顦顇】 亦作"顦悴"。❶形容枯槁瘦弱。汉祢衡《鹦鹉赋》:"音聲悽以激揚,容貌慘以顦顇。"北齐颜之推《颜氏家训·勉学》:"齊孝昭帝侍婁太后疾,容色顦悴,服膳減損。"元白楧《东墙记》第一折:"顦顇了玉肌金粉,瘦損了窈窕精神。"❷忧愁;困苦。《淮南子·主术训》:"百姓黎民顦顇於天下,是故使天下不安其性。"唐柳宗元《上桂州李中丞荐卢遵启》:"若宗元者,可謂窮厄困辱者矣。世皆背去,顦顇曠野。"清黄宗羲《馀姚县重修儒学记》:"元興憂道將陵,忍使陽明、闕里而顦悴於盛世乎?"梁启超《暴动与外国干涉》:"而各省新經兵燹之後,人民生計顦顇。"

[19]【顦顪】 传说中的动物名。唐段成式《酉阳杂俎续集·支动》:"北海有木兔,類顦顪。"

**顨** [xuān《广韵》須緣切,平仙,心。] 头圆。明杨慎《丹铅杂录·揎字义》:"又按他文,頭圓曰顨,面圓曰團。"

**纇** [lèi《广韵》盧對切,去隊,來。] ❶丝的结节。《说文·糸部》:"纇,絲節也。"段玉裁注:"絲之約結不解者曰纇。引申之,凡人之愆尤皆曰纇。"❷疵病,缺点。《淮南子·氾论训》:"明月之珠,不能無纇。"高诱注:"纇,磬若絲之結纇也。"唐罗隐《谗书·杂说》:"然珪璧者,雖絲粟玷纇,人必見之,以其爲有用之累也。"宋王安石《详定述怀》诗之一:"文章直使看無纇,勳業安能保不磨。"金元好问《溪南诗老辛愿》:"片善不掩,微纇必指。"❸疙瘩,颗粒。明陶宗仪《辍耕录·髹器》:"待漆内外俱乾,置陰處晾之,然後用揩光石磨去漆中纇。"明宋应星《天工开物·攻麦》:"以石懷沙滓,相磨發燒,則其麩併破,故黑纇摻和麵中,無從羅去也。"❹花苞。唐陆龟蒙《早春》诗:"數枝花纇小,愁殺扈芳人。"宋梅尧臣《寄怀刘使君》诗:"安行過樹下,野杏正破纇。"❺不平。《老子》:"明道若昧,進道若退,夷道若纇。"朱谦之校释:"傅范本作纇。范曰:'纇',古本音耒,絲節也,河上公作'類'。今從古本。今案:'纇''類'古通用……《左傳·昭十六年》'刑之頗纇',服注:'不平也。'不平與平對立,故曰'夷道若纇'。夷,平也,'纇'則引申爲不平之義。"《新唐书·儒学传序》:"高祖始受命,鉏纇夷荒,天下略定。"❻通"戾"。乖戾。《左传·昭公二十八年》:"貪惏無饜,忿纇無期。"杜预注:"纇,戾也。"

[8]【纇玭】 有瑕疵的珠子。宋苏辙《上两制诸公书》:"求珠之工,隨侯夜光,間以纇玭,磊落的皪,充滿其家。"

[12]【纇絲】 多节的丝。指丝之次者。《明史·后妃传一·太祖孝慈高皇后》:"餘帛纇絲,緝成衣裳,賜諸王妃公主,使知蠶桑艱難。"

[13]【纇節】 生丝上的结节、疵点。纇节的大小和多少,直接影响生丝品质。也叫糙疵。

[26]【纇釁】 缺点;毛病。汉王符《潜夫论·叙录》:"或因纇釁,或空造端。"

**顪** 同"顨"。

**顧[顾]** [gù《广韵》古暮切,去暮,見。] 亦作"頋"。❶回首;回视。《诗·桧风·匪风》:"顧瞻周道,中心怛兮。"毛传:"迴首曰顧。"《论语·乡党》:"車中不内顧,不疾言,不親指。"邢昺疏:"顧謂回視也。"明冯梦龙《智囊补·闺智·窦女》:"李希烈入汴時,强取參軍竇良之女,女顧其父曰:'慎無戚,我能滅賊。'"❷反省。《书·康诰》:"用康乃心,顧乃德。"孔传:"用是誠道安汝心,顧省汝德,無令有非。"❸视,看。《韩

非子·外储说左上》:"乘白馬而過關,則顧白馬之賦。"王先慎集解:"顧,視也。"南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》:"每一顧而掩涕,歎君門之九重,忠怨之辭也。"刘大白《黄叶》诗:"黄叶驾起善于叹息的双翼,到处漂泊去了;树枝尽自摇头,也博不到它底回头一顾。"❹探望;访问。《国语·晋语八》:"訾祏死,范宣子謂獻子曰:'鞅乎!昔者吾有訾祏也,吾朝夕顧焉,以相晉國,且爲吾家。'"韦昭注:"顧,問也。"《三国志·蜀志·诸葛亮传》:"此人可就見,不可屈致也。將軍宜枉駕顧之。"《儒林外史》第十九回:"那日二相公賜顧,我不在家。"❺还;返回。《穆天子传》卷三:"萬民平均,吾顧見汝。"郭璞注:"顧,還也。"唐韩愈《试大理评事王君墓志铭》:"居歲餘,如有所不樂,一旦載妻子入閿鄉南山,不顧。"❻顾惜;眷念。《管子·明法》:"明主者,使下盡力而守法分,故羣臣務尊主而不管顧其家。"《旧唐书·后妃传上·玄宗杨贵妃》:"然貴妃久承恩顧,何惜宫中一席之地,使其就戮,安忍取辱於外哉!"❼照顾;照应。《诗·魏风·硕鼠》:"三歲貫女,莫我肯顧。"南朝宋鲍照《拟古》诗:"既荷主人恩,又蒙令尹顧。"《红楼梦》第六回:"爲我們家連連的出些不好事,所以我們也顧不來。"巴金《寒夜》六:"只顾自己打扮得漂亮,连儿子也不管。"❽等待。《穀梁传·庄公二十八年》:"大無麥禾,大者有顧之辭也。"杨士勋疏:"顧猶待也。"《三国志·魏志·武帝纪》"作銅雀臺"裴松之注引《魏武故事》:"孤謂之言:'顧我萬年之後,汝曹皆當出嫁,欲令傳道我心,使他人皆知之。'"❾却;反而。《战国策·秦策一》:"今三川周室,天下之市朝也,而王不争焉,顧争於戎狄,去王業遠矣。"高诱注:"顧,反也。"《汉书·周勃传》:"絳侯綰皇帝璽,將兵於北軍,不以此時反,今居一小縣,顧欲反邪!"颜师古注:"顧猶倒也。"宋王安石《上执政书》:"事顧有不然者。"清梁章鉅《归田琐记·附停葬说》:"死者未安而生者顧安之,則生前之事如不事也,身後之祭如不祭也。"❿岂;难道。《汉书·季布传》:"且僕與足下俱楚人,使僕游揚足下名於天下,顧不美乎?"《新唐书·陈子昂传》:"故庸人皆任縣令,教化之陵遲,顧不甚哉!"金王若虚《论语辨惑四》:"王安石遂以屯膏吝嗇爲臣道之正,其所見顧不鄙哉!"⓫乃。《战国策·赵策一》:"秦被其勞而趙受其利,雖强大不能得之於小弱,而小弱顧能得之强大乎?"诸祖耿集注引王引之曰:"顧與乃同義。"《後汉书·马援传》:"帝復笑曰:'卿非刺客,顧説客耳。'"清王士禛《池北偶谈·谈异六·裴还卿》:"公堂何地,而兄顧私語相屬耶?"⓬但是。《礼记·祭统》:"是故上有大澤,則惠必及下,顧上先下後耳,非上積重而下有凍餒之民也。"《新唐书·忠义传中·张巡》:"吾欲氣吞逆賊,顧力屈耳。"清蒲松龄《聊斋志异·五通》:"此等物事,家君能驅除之。顧何敢以情人之私告諸嚴君?"鲁迅《书信集·致许寿裳》:"近日刊物上,常见有'建人'之文字……此皆非乔峰所作,顾亦不能一一登报更正。"⓭发语词。明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》:"顧惟在位者加意何如耳。"清严有禧《漱华随笔·忍庵先生》:"顧自審非場中人,遂早甘熟歇。"⓮通"雇"。雇赁。《汉书·晁错传》:"斂民財以顧其功。"颜师古注:"顧,讎也。若今言雇賃也。"宋洪迈《夷坚丙志·钱为鼠鸣》:"族祖家日以三十錢顧之舂穀,凡歲餘得錢十四千。"《初刻拍案惊奇》卷十一:"劉氏心慌膽戰,不敢遲延,疾忙顧了一乘轎,飛也似抬到縣前來。"⓯夏国名,后为商所灭。春秋时为齐地。在今河南省范县东南。《诗·商颂·长发》:"韋顧既伐,昆吾夏桀。"毛传:"有韋國者,有顧國者。"陆德明释文:"韋顧,二國名也。《漢書·古今人表》作韋鼓。"⓰古邑名。战国时为中山国国都。故址在今河北省定县境。《史记·赵世家》"十年,中山武公初立"司马贞索隐引《系本》:"中山武公居顧,桓公徙靈壽,爲趙武靈王所滅,不言誰之子孫。"⓱姓。

[2]【顧乃】 却;反而。金王若虚《五经辨惑上》:"高之解經,類以私意穿鑿,詭異百端,曾無忌憚,顧乃于此著疑,以示重慎,豈不可笑哉!"《金史·程震传》:"不能上贊君父,同濟艱難。顧乃專恃權勢,蔑棄典禮,開納貨賂,進退官吏。"

[3]【顧三不顧四】 谓照顾到这里照顾不到那里。《红楼梦》第六八回:"以後可還再顧三不顧四的不了?以後還單聽叔叔的話、不聽嬸娘的話不了?嬸娘是怎麽樣待你?你這麽没天理,没良心的!"

【顧小失大】 因贪图小利而损失大利。汉焦赣《易林·贲之蒙》:"戴盆望天,不見星辰,顧小失大,福逃牆外。"孙中山《要实行社会革命》:"中国知金钱而不知时间,顾小失大,大都如是。"

【顧山錢】 汉代妇女论罪后被遣还家,每月出钱雇人于山伐木,称"顧山錢"。《汉书·平帝纪》:"天下女徒已論,歸家,顧山錢月三百。"颜师古注:"如淳曰:'已論者,罪已定也。令甲,女子犯罪,作如徒六月,顧山遣歸。説以爲當於山伐木,聽使入錢顧功直,故謂之顧山。'應劭曰:'舊刑鬼薪,取薪於山以給宗廟,今使女徒出錢顧薪,故曰顧山也。'如説近之。謂女徒論罪已定,並放歸家,不親役之,但令一月出錢三百,以顧人也。爲此恩者,所以行太皇太后之德,施惠政於婦人。"

【顧及】 照顾到;注意到。清姚衡《寒秀草堂笔记·宾退杂识》:"王覺斯本,荀老人本,摹刻逼真,此處未經顧及也。"《儿女英雄传》第十二回:"父親現在這個地方,兒子還何心顧及功名末節?"鲁迅《书信集·致陈君涵》:"近来的刊物,也不得不顾及读者,所以长诗和剧本,不能时时登载。"

【顧己】 谓自问。南朝宋谢灵运《初去郡》诗:"顧己雖自許,心迹猶未并。"南朝梁任昉《为范尚书让吏部封侯第一表》:"顧己反躬,何以臻此。"唐孟郊《上张徐州》诗:"顧己誠拙訥,干名已蹉跎。"

[4]【顧天】 谓顺乎上天旨意。晋陆云《盛德颂》:"在昔上帝,乃眷多方,肅雍寶命,鑒民顧天。"宋苏轼《司马温公神道碑》:"於皇上帝,子惠我民。孰堪顧天,惟聖與仁。"

【顧犬補牢】 《战国策·楚策四》:"見兔而顧犬,未爲晚也;亡羊而補牢,未爲遲也。"后因以"顧犬補牢"比喻事情出了差错,宜及时设法补救。梁启超《〈日本国志〉後序》:"後之視今,猶今之視昔,顧犬補牢,未爲遲矣。"又《变法通议·论科举》:"既無細腰高髻之倡,重以棄鼎寶瓠之失,不懷顧犬補牢之義,徒效淵魚叢爵之愚。"

【顧化】 谓引起重视,想要依照施行。《史记·孟子荀卿列传》:"王公大人初見其術,懼然顧化,其後不能行之。"司马贞索隐:"謂衍(騶衍)之術皆動人心,見者莫不懼然駐想,又内心留顧而已化之,謂欲從其術也。按:化者,是易常聞而貴異術也。"

【顧反】 见"顧返❶"。

⁴【顧心】 反顾之心；踌躇不前的心理。《韩非子·内储说上》："臨戰而使人絶頭刳腹而無顧心者，賞在兵也。"

⁵【顧本】 谓不忘根本。《文选·张衡〈思玄赋〉》："既垂穎而顧本兮，而亦要思乎故居。"李善注："言禾垂穎以顧本，猶人之思故居也。《淮南子》曰：'孔子見禾三變：始於粟，生於苗，成於穗，乃歎曰，我其首禾乎。'高誘曰：'禾穗向根，故君子不忘本也。'"

【顧左右而言他】 谓避开本题，看看两旁的人而谈别事。形容支吾其词，无法应对。《孟子·梁惠王下》："曰：'四境之内不治，則如之何？'王顧左右而言他。"《新五代史·唐臣传·安重海》："居數日，道(馮道)等又以爲請，明宗顧左右而言他。"亦省作"顧而言他"。《扫迷帚》第二一回："那三人見話不投機，便顧而言他。"

【顧主】 顾客。艾芜《人生哲学的一课》："我背着手，像个有经验的老板样，观察着顾主们的神色。"许杰《看木头戏记》："用老婆的笑嘻嘻的面孔来招待顾主，这可不等于不卖笑的卖笑？"

⁶【顧托】 见"顧託"。

【顧而言他】 见"顧左右而言他"。

【顧存】 照拂存问。金元好问《望卢氏西南熊耳岭》诗："時爲顧存慙吏報，偶成期會殆天憐。"施国祁注："先夫人墓，亂後故吏輩歲時致祭。"

【顧成】 汉文帝庙名。《汉书·文帝纪》："〔四年冬〕作顧成廟。"颜师古注引应劭曰："文帝自爲廟，制度卑狹，若顧望而成，猶文王靈臺不日成之，故曰顧成。"元刘壎《隐居通议·骈俪二》："辨兆域之圖，千巖競秀，號顧成之廟，萬世不祧。"清钱谦益《南京礼部祠祭清吏司署郎中事主事锺惺授承德郎制》："遂使舊都原廟之儀，儼如更衣顧成之近。"

【顧此失彼】 顾了这个，失了那个。形容未能全面照顾。明张居正《请重修〈大明会典〉疏》："今兩朝實録，尚未告成，披閱校正，日不暇給，若復兼修會典，未免顧此失彼。"清魏源《圣武记》卷七："官軍顧此失彼，疲于奔命。"王无生《论小说与改良社会之关系》："近日所出單行本，浩如烟海，其中非無佳構；然閲者因限於貲而顧此失彼者有之。"

【顧曲】 (—qǔ)《三国志·吴志·周瑜传》："瑜少精意於音樂，雖三爵之後，其有闕誤，瑜必知之，知之必顧，故時人謡曰：'曲有誤，周郎顧。'"后遂以"顧曲"为欣赏音乐、戏曲之典。清孔尚任《桃花扇·侦戏》："一片紅毹鋪地，此乃顧曲之所。"苏曼殊《焚剑记》："此一粉頭耳，計今夕車所停二十餘處，顧曲之人，何止半百？"

【顧曲周郎】 (曲 qǔ) 指三国吴周瑜。清陈维崧《西江月·咏史》词："姊嫁劖兒孫策，妹歸顧曲周郎。雀臺高處瞰三吴，羡爾清歌妙舞。"亦借指通晓或爱好音乐、戏曲的人。洪深《歌女红牡丹·电影故事》："坤角花衫红牡丹，出演于哈尔滨民庆茶园，玉貌珠喉，色艺双绝，顾曲周郎，为之色授魂与者，大有人在。"参见"顧曲"。

【顧自】 径自；独自。叶圣陶《一篇宣言》："其余几个人好像没有听见我的话，顾自看他们的教本，批他们的笔记。"《文艺月报》1957年第11期："小师弟迅速地离开了太师母，顾自去烧饭了。"

【顧行】 (—xíng) 顾全德行。汉贾谊《治安策》："顧行而忘利，守節而仗義，故可以托不御之權，可以寄六尺之孤。"

【顧全】 顾及，使不受损害。郭沫若《洪波曲》第九章三："为了团结，为了大敌当前，顾全抗战，只好'打落牙齿和血吞'！"许杰《台下的喜剧》："他们还没指出她的姓名，说要顾全她的面子。"

【顧全大局】 照顾整个局面，使之不受损害。《官场现形记》第十四回："總求大人格外賞他們個體面，堵堵他們的嘴。這是卑職顧全大局的意思。"《二十年目睹之怪现状》第九一回："媳婦，你且坐下，聽我細説。這件事，氣呢，原怪不得你氣，就是我也要生氣的。然而要顧全大局呢。"郭小川《痛悼敬爱的周总理》诗："要像总理那样：忘我无私，严于解剖自己，党性纯洁，光明磊落，顾全大局。"

【顧名思義】 看到名称，就想到它的含义。《三国志·魏志·王昶传》："欲使汝曹立身行己，遵儒家之教，履道家之言，故以玄默冲虚爲名，欲使汝曹顧名思義，不敢違越也。"南朝宋刘义庆《世说新语·排调》："桓南郡與道曜講《老子》，王侍中爲主簿在坐。桓曰：'王主簿，可顧名思義。'王未答，且大笑。桓曰：'王思道能作大家兒笑。'"刘孝标注："《老子》明道，禎之字思道，故曰'顧名思義'。"清李渔《闲情偶寄·治服·鞋袜》："從來名婦人之鞋者，必曰'鳳頭'。世人顧名思義，遂以金銀製鳳，綴於鞋尖以實之。"碧野《青山常在水长流》："顾名思义，我们很容易就知道，夫妻船是由一对夫妇驾驶的。"

⁷【顧步】 徘徊自顾；回首缓行。《西京杂记》卷四引汉路乔如《鹤赋》："宛修頸而顧步，啄沙磧而相歡。"唐杜甫《画鹘行》："吾今意何傷，顧步獨紆鬱。"仇兆鳌注："顧步，行步自顧也。"明唐顺之《雁训》："顧步流喗，折周展耀。"

【顧見】 看见。宋洪迈《夷坚乙志·海中红旗》："方張帆早行，風力甚勁，顧見洪濤間紅旗靡靡，相逐而下。"宋吴淑《江淮异人录·潘扆》："主人召之，乃至。因謂扆曰：'請先生出一術以娱賓。'扆曰：'可。'顧見門前有鐵砧，謂主人曰：'得此鐵砧，可以爲戲。'"

【顧私】 顾念私情。三国魏曹植《白马篇》："名在壯士籍，不得中顧私。"三国魏嵇康《释私论》："由是言之，未有抱隱顧私而身立清世，匿非藏情而信著明君者也。"宋徐铉《赋得霍将军辞弟》诗："漢將承恩久，圖勳肯顧私。"

【顧身】 谓顾及身体。元张翥《感兴》诗："從來豪傑顧風塵，奮臂干戈肯顧身？"

【顧役】 谓雇佣之役。清恽敬《三代因革论七》："然則三代之顧役可得聞歟？"

【顧返】 ❶亦作"顧反"。还返。《韩非子·内储说上》："商太宰使少庶子之市，顧反而問之曰：'何見於市？'"《文选·古诗〈行行重行行〉》："浮雲蔽白日，游子不顧返。"刘良注："言佞臣蔽君之明，使忠臣去而不返也。"❷反而。《史记·萧相国世家》："功臣皆曰……今蕭何未嘗有汗馬之勞，徒持文墨議論，不戰，顧反居臣等上，何也？"

【顧言】 相传《书·顾命》为周成王临终之遗命，后亦以"顧言"指人临终遗言。宋王安石《大理寺丞杨君墓志铭》："嘉祐七年四月辛巳，卒於河南，享年三十九。顧言曰：'焚吾所爲書，無留也。以柩從先人葬。'"参见"顧命❶"。

[7]【顧忌】 指说话行事有所顾虑畏忌。《後汉书·杨震传》："豐惲等見震連切諫不從，無所顧忌，遂詐作詔書，調發司農錢穀、大匠見徒材木，各起家舍、園池、廬觀，役費無數。"《南史·颜延之传》："昧利苟得，無所顧忌。"欧阳予倩《木兰从军》第六场："我们只要不做亡国奴，不做顺民，还有什么顾忌！"

[8]【顧拂】 关心照料。南朝梁陶弘景《水仙赋》："進應八老，顧拂四童。"

【顧直】 雇佣劳动力的工资。宋苏轼《上神宗皇帝书》："又欲官賣所在坊場，以充衙前顧直，雖有長役，更無酬勞。"《金史·胡砺传》："州管五縣，例置弓手百餘，少者猶六七十人，歲徵民錢五千餘萬爲顧直。"

【顧虎頭】 东晋画家顾恺之小字虎头，故称。亦借指画家。唐杜甫《题玄武禅师屋壁》诗："何年顧虎頭，滿壁畫滄洲。"仇兆鳌注："杜修可曰：顧愷之，小字虎頭。"明徐士俊《春波影》第三出："漢家自恨毛延壽，底事全憑顧虎頭。"清戴名世《〈有明历朝小题文选〉序》："古之能傳神者惟顧陸，蘇子瞻稱引顧虎頭之言推而廣之。"

【顧畀】 赐予。明杨慎《自赞》："天之顧畀厚矣，篤矣。吾之涯分止矣，足矣。"

【顧卹】 见"顧恤"。

【顧命】 ❶《书·顾命》："成王將崩，命召公、畢公率諸侯相康王，作《顧命》。"孔传："臨終之命曰顧命。"孔颖达疏："顧是將去之意，此言臨終之命曰顧命，言臨將死去迴顧而爲語也。"后因以"顧命"谓临终遗命，多用以称帝王遗诏。《後汉书·阴兴传》："帝風眩疾甚，後以興領侍中，受顧命於雲臺廣室。"《南史·褚彦回传》："明帝崩，遺詔以爲中書令、護軍將軍，與尚書令袁粲受顧命，輔幼主。"《东周列国志》第四回："晉文公有疾，召趙衰、先軫、狐射姑、陽處父諸臣，入受顧命，使輔世子驩爲君，勿替伯業。"❷顾惜生命。三国魏曹操《领兖州牧表》："臣以累葉受恩，膺荷洪施，不敢顧命。"《宋史·王继涛传》："階州刺史高彦暉帥師討賊，奮不顧命。"

【顧命大臣】 帝王临终前托以治国重任的大臣。《明史·丘橓传》："曹一夔身居風憲，盛稱馮保爲顧命大臣。"

【顧念】 ❶眷顾想念；念及。《汉书·外戚传上·孝武李夫人》："上所以攣攣顧念我者，乃以平生容貌也。"唐顾况《寄上兵部韩侍郎奉呈李户部卢刑部杜三侍郎》诗："伏承諸侍郎，顧念猶迍邅。"《二刻拍案惊奇》卷六："翠翠道：'向者因顧念雙親，寄此一書。今承父親遠至，足見慈愛。'"周恩来《致郑洞国信》："时机急迫，顾念旧谊，特电促速下决心。"❷思考。清蒲松龄《聊斋志异·尸变》："顧念無計，不如著衣以竄。"巴金《家》二五："至于无爱的结婚，精神上的痛苦……这一切都是母亲所不顾念的。"❸顾及，想到。邹鲁《中国同盟会·招降满洲将士布告》："凡我國民之爲滿洲將校者，若能顧念大義，翻然來歸，軍政府必推誠相與，視爲一體。"❹犹回顾。应修人《上海通信图书馆与读书自由》："我们顾念过去，瞻望未来。"

【顧兔】 亦作"顧菟"。古代神话传说月中阴精积成兔形，后因以为月的别名。《楚辞·天问》："厥利維何，而顧菟在腹？"王逸注："言月中有菟，何所貪利；居月之腹，而顧望乎？"洪兴祖补注："菟，與兔同。《靈憲》曰：月者，陰精之宗，積而成獸，象兔，陰之類，其數偶。"南朝梁何逊《七召·神仙》："顧兔纔滿，庭英紛而就落。"唐李白《上云乐》诗："陽烏未出谷，顧兔半藏身。"王琦注："顧兔，月中兔也。"

【顧享】 谓享受祭祀。宋苏辙《筠州圣祖殿记》："耽耽其堂，殖殖其庭，神來顧享，民以祇肅。"

【顧券】 旧时指临时雇佣的工役。宋吴自牧《梦粱录·诸仓》："凡諸軍、諸司、三學及百司、顧券、諸局工役等人皆給焉。"

【顧怪】 指清顾炎武。清江藩《汉学师承记·顾炎武》："炎武生而雙瞳子，中白邊黑，見者異之。讀書一目十行，性耿介，絶不與世人交。獨與里中歸莊善，同游復社，相傳有歸奇顧怪之目。"

【顧建康】 对醇酒的美称。南朝梁顾宪之，性清直。曾为建康令，甚得民和，时人因号醇酒曰"顧建康"，言其清且美。《梁书·止足传·顾宪之》："宋元徽中，爲建康令……性又清儉，强力爲政，甚得民和，故京師飲酒者得醇旨，輒號爲'顧建康'，言醑清且美焉。"

【顧姑】 蒙古贵族妇女所戴冠名。宋赵珙《蒙鞑备录·妇人》："凡諸酋之妻，則有顧姑冠，用鐵絲結成，形如竹夫人，長三尺許，用紅青錦繡，或珠金飾其上。"明胡侍《真珠船·顾姑》："元朝后妃及大臣之正室，皆帶姑姑，高圓二尺許，用紅色羅。蓋唐金步摇冠遺制……顧姑、姑姑、罟罟、固姑，實一物。夷禁之音，無正字也。"

[9]【顧指】 ❶以目示意而指使之。《庄子·天地》："手撓顧指，四方之民，莫不俱至，此之謂聖治。"南朝梁刘孝标《广绝交论》："飛沈出其顧指，榮辱定其一言。"旧题唐柳宗元《龙城录·房玄龄为相无嗣》："此日者顧指曰：'此兒此兒，絶房氏者此也！'"❷比喻轻而易举。《文选·左思〈吴都赋〉》："麾城若振槁，搴旗若顧指。"刘逵注："顧指，諭疾且易也。"

【顧省】 （－xǐng） ❶顾念省察。《文选·司马相如〈封禅文〉》："舜在假典，顧省闕遺。"吕延济注："言舜居重位，常自顧省察。"《後汉书·霍谞传》："前者温教許爲平議，雖未下吏斷決其事，已蒙神明顧省之聽。"宋费衮《梁溪漫志·论姚崇序进郎吏》："則是厭萬幾之繁，畏惡之意已形於外，不復顧省矣。"❷注视。宋陆游《老学庵笔记》卷三："椎髻獠面，幾不類人。見人亦不顧省。"

【顧眄】 ❶回视；斜视。《汉书·叙传上》："是故魯連飛一矢而蹶千金，虞卿以顧眄而捐相印也。"三国魏曹植《美女篇》："顧眄遺光彩，長嘯氣若蘭。"唐柳宗元《寄许京兆孟容书》："每當春秋時饗，孑立捧奠，顧眄無後繼者，懍懍然欷歔惴惕。"宋王观国《学林·盼眄盻》："世言顧眄，謂邪視也，而多誤讀爲顧盼。"❷左顾右眄。多用以表示洋洋自得。《後汉书·马援传》："援據鞍顧眄，以示可用。帝笑曰：'矍鑠哉是翁也！'"《南史·范泰传》："及在西池射堂上，躍馬顧眄，自以爲一世之雄。"《新唐书·祝钦明传》："帝與羣臣宴，欽明自言能《八風舞》，帝許之。欽明體肥醜，據地摇頭睆目，左右顧眄，帝大笑。"❸看重；赏识。《北齐书·文苑传·颜之推》："顯祖見而悦之，即除奉朝請，引於内館中，侍從左右，頗被顧眄。"《南史·颜延之传》："仰竊過榮，增憤薄之性，私恃顧眄，成强梁之心。"《旧唐书·萧俛传》："自是顧眄日隆，進階朝議郎、飛騎尉，襲徐國公，賜緋魚袋。"❹指看视的目光。《晋书·元帝纪》："及長，白豪生於日角之左，隆準龍顔，目有精曜，顧眄煒如也。"唐陈鸿《东城老父传》："羣雞叙立於廣

場，顧眄如神，指揮風生。”

⁹【顧盼】 ❶环视；左顾右盼。多形容自得。《宋书·宗悫传》：“悫聳躍數十，左右顧眄，上壯之。”宋司马光《观试骑射》诗：“揚鞭秋雲高，顧眄有餘鋭。”明方孝孺《益斋记》：“元直長身昂然，顧眄峭聳。”❷眷慕相视。《元朝秘史》卷二：“你兩個年小的常相顧眄，明後休相棄。”❸回头看望。清孙枝蔚《插秧》诗：“珍惜頻顧眄，不聞兒女啼。”

【顧盼】 ❶向左右或周围看来看去。《後汉书·儒林传论》：“俯仰顧盼，則天業可移，猶鞠躬昏主之下，狼狽折札之命。”《西京杂记》卷六：“恭王大悦，顧盼而笑。”清捧花生《画舫馀谈》：“彼此顧盼，以爲笑樂。”李广田《水的裁判》：“他们既不仰视前路，也不左右顾盼，只是垂头向前走。”❷照顾；看顾。《孔丛子·连丛子下》：“公顧盼崔生，欲分禄以周其無，君之惠也。”《西游记》第三二回：“八戒道：‘看師父是坐，巡山去是走；終不然教我坐一會又走，走一會又坐。兩處怎麽顧盼得來？’”清吴敏树《书谢御史》：“一朝跌足，誰肯相顧盼耶？”❸瞧得起；礼遇。唐李白《猛虎行》：“三吴邦伯皆顧盼，四海雄俠兩追隨。”明徐渭《奉督学宗师薛公书》：“凡浙之士，一蒙先生之顧盼者，無不接踵於先生之門，以幸得一言之教。”清戴名世《魏其论》：“灌夫以丞相戲弄之言告魏其，魏其與夫人市牛酒設帳具，必欲得武安一往，豈其慕艷武安而亦如天下士、郡國諸侯之以其顧盼爲重耶！”❹眷顾；爱慕。唐李白《感时留别从兄徐王延年从弟延陵》诗：“君王一顧盼，選色獻蛾眉。”元曾瑞《留鞋记》第四折：“偶見這小娘子，在於胭脂鋪内，四目相視，甚有顧盼之意。”明陆采《怀香记·引示池楼》：“他若有顧盼之情，你便近前相見。”❺观望。宋赵与时《宾退录》卷一：“蓋未擊之時，踟躕顧盼，舉動語默，皆是物也。”许杰《大白纸》十四：“那人瞧见他这样踌躇顾盼的神气，决定他是一个异地的生客。”❻指相貌。唐李德裕《奇才论》：“李訓因守澄得幸……與天子契若魚水，北軍諸將望其顧盼，與目睹天顔無異。”《新唐书·李密传》：“帝曰：‘此兒顧盼不常，無入衛。’”欧阳山《三家巷》二：“她的第二女儿区桃年纪虽然还小，却已经长得顾盼不凡，人才出众。”

【顧盼生姿】 左右环视，目光精彩动人。三国魏嵇康《赠秀才入军》诗之一：“凌厲中原，顧盼生姿。”晋干宝《搜神记》卷十八：“華見其總角風流，潔白如玉，舉動容止，顧盼生姿，雅重之。”李劼人《天魔舞》第十二章：“〔妇人〕顾盼生姿，而那瘦得像竹竿的身材，和微耸的两肩，和微凸的胸膛，反而颇颇有点一九二〇年巴黎的小家碧玉的风度。”亦作“顧盼多姿”。曹禺《王昭君》第一幕：“王昭君，十九岁……一双秋水似的眼睛，神采清明，顾盼多姿。”

【顧盼生輝】 同“顧盼生姿”。《二刻拍案惊奇》卷二二：“士有餘糧，馬多剩草。一呼百諾，顧盼生輝。此送彼迎，尊榮莫並。”

【顧盼自雄】 形容得意忘形的情态。语出《宋书·范晔传》：“躍馬顧盼，自以爲一世之雄。”清余怀《板桥杂记》序：“長板橋邊，一吟一詠，顧盼自雄。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之二》：“少年恃其剛悍，顧盼自雄，視鄉黨如無物。”亦作“顧盼自豪”。蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第三六回：“袁总统得此奇袭，未免顾盼自豪。”曹禺《北京人》第三幕：“或猜拳，或赋诗，酒酣耳热，顾盼自豪。”

【顧盼自豪】 见“顧盼自雄”。

【顧盼多姿】 见“顧盼生姿”。

【顧盼神飛】 左右顾视，目光炯炯，神采飞扬。《红楼梦》第三回：“第二個削肩細腰，長挑身材，鵝蛋臉兒，俊眼修眉，顧盼神飛，文彩精華，見之忘俗。”《东欧女豪杰》第二回：“生得杏臉蜂腰，修眉俊眼，亭亭玉立，顧盼神飛，正從梅花小徑閃身出來。”

【顧畏】 顾虑畏惧。《魏书·郭祚传》：“人生有運，非可避也。但當明白當官，何所顧畏。”明刘基《郁离子·养鸟兽》：“絶其所欲，强之以其所不欲，迫之而使從。其果心悦而誠服耶？其亦有所顧畏而不得已耶？”

【顧思】 眷念，思念。《後汉书·列女传·董祀妻》：“我尚未成人，柰何不顧思！”《中国歌谣资料·十二月出兵歌》：“八月当兵别了妻，‘妻呀，妻！日间顾思犹自可，夜间顾思到鸡啼。’”

【顧看】 回头看望。南朝宋刘义庆《世说新语·雅量》：“宣武與簡文、太宰共載，密令人在輿前後鳴鼓大叫。鹵簿中驚擾，太宰惶怖求下輿。顧看簡文，穆然清恬。”

【顧重】 （—zhòng）顾念重视。《後汉书·明帝纪》：“聖恩遺戒，顧重天下，以元元爲首。”唐薛用弱《集异记·韦知微》：“知微甚加顧重，因授館休焉。”

【顧待】 犹照顾。《魏书·杨大眼传》：“然側出，不爲其宗親顧待，頗有飢寒之切。”《旧唐书·令狐楚传》：“皇甫鏄薦楚入朝，自朝議郎授朝議大夫、中書侍郎、同平章事，與鏄同處台衡，深承顧待。”《剪灯新话·金凤钗记》：“日昨顧待不周，致君不安其所，而有他適，老夫之罪也。幸勿見怪！”

【顧後】 ❶向后看视。《楚辞·离骚》：“瞻前而顧後兮，相觀民之計極。”洪兴祖补注：“顧，還視也……言前觀湯武之興，顧視桀紂之所以亡。”❷回过头来照顾。《北史·隋纪下·炀帝》：“使夫居者有斂積之豐，行役無顧後之慮。”亦谓顾及后面。《红楼梦》第一一〇回：“到了下半天，親友更多了，事情也更繁了，瞻前不能顧後。”

【顧後瞻前】 同“瞻前顧後❶”。《封神演义》第五三回：“你往我來，遭着兵刃命隨傾；顧後瞻前，錯了心神身不保。”

【顧計】 顾惜考虑。《後汉书·马援传》：“孤立羣貴之間，傍無一言之佐，馳深淵，入虎口，豈顧計哉！”宋王安石《荆湖北路转运判官尚书屯田郎中刘君墓志铭》：“君論議仁恕，急人之窮，於財物無所顧計。”《解放日报》1942.9.16：“中国人的生命在敌人的眼里原是比狗还不如的，烧死，饿死，全都不在敌人的顾计之中。”

【顧哀】 顾念哀怜。《汉书·平帝纪》：“皇帝仁惠，無不顧哀。”颜师古注：“言帝平生多所顧念哀憐。”

【顧音】 谓眷顾之德音。三国魏曹植《魏德论》：“於是漢氏歸義，顧音孔昭，顯禪天位，希唐效堯。”按，这里指禅位的诏书。

【顧前不顧後】 见“顧頭不顧尾”。

【顧恤】 亦作“顧卹”。顾念怜悯。《汉书·外戚传下·孝成许皇后》：“言王者處民上，如鳥之處巢也，不顧卹百姓，百姓畔而去之，若鳥之自焚也。”宋王安石《上宋相公书》：“閣下發使弔問，特在諸公之先，而所以顧恤之尤

厚。”清蒲松龄《聊斋志异·胡四娘》：“獨有公愛妾李氏，三姊所自出也，恒禮重四娘，往往相顧恤。”

9【顧恨】 顾惜悔恨。汉王充《论衡·齐世》：“語稱上世之人，重義輕身，遭忠義之事……則必赴湯趨鋒，死不顧恨。”

【顧客】 商店称购买货物的人，或服务行业称服务的对象。唐郑嵎《津阳门诗》：“酒家顧客催解裝，案前羅列樽與巵。”朱自清《背影》：“我看那边月台的栅栏外有几个卖东西的等着顾客。”老舍《女店员》第二幕：“有顾客来了，您放心吧，我不会再闹小脾气！”

【顧客盈門】 形容买东西的人很多。成仿吾《长征回忆录》五：“我们占领遵义后，全市商店顾客盈门。”《苏州日报》1991.3.20：“耳闻目睹这副回文联的无不想做‘天上客’，于是带来小店顾客盈门，买卖兴隆。”

10【顧恩】 眷念皇恩。唐高適《李云南征蛮诗》：“料死不料敵，顧恩寧顧終。”

【顧唤】 央请招呼。《警世通言·庄子休鼓盆成大道》：“那婆娘當時歡天喜地，把孝服除下，重勾粉面，再點朱唇，穿了一套新鮮色衣，叫蒼頭顧唤近山莊客，扛抬莊生尸柩，停於後面破屋之内。”

【顧租】 雇庸之值。《汉书·食货志下》：“法使天下公得顧租鑄銅錫爲錢，敢雜以鉛鐵爲它巧者，其罪黥。”颜师古注：“顧租，謂顧庸之直，或租其本。”

【顧笑】 回顾而笑。《史记·刺客列传》：“至陛，秦舞陽色變振恐，羣臣怪之。荆軻顧笑舞陽。”

【顧倩】 （—qìng）雇佣。明梁辰鱼《浣纱记·养马》：“敢是那一個顧倩他來背包的。”《水浒传》第十二回：“洒家今來收的一擔兒錢物，待回東京去樞密院使用，再理會本身的勾當。打從這裏經過，顧倩莊家挑那擔兒，不想被你們奪了。”

【顧息】 顾念太息。苏南《沪上逢林知渊口占》：“死固非顧息，生亦良苦辛。”

【顧託】 亦作“顧托”。犹嘱托。晋袁宏《三国名臣序赞》：“及其臨終顧託，受遺作相，劉后授之無疑心，武侯處之無懼色。”南朝宋谢灵运《折杨柳行》：“還拊幼童子，顧托兄與嫂。”明李贽《初潭集·父子一·二贤子》：“混妻東鄉君歎曰：‘僕射平生重此子，可謂知人。僕射爲不忘矣！此有俠骨，可以顧托。’”

【顧陸】 ❶晋顾荣与三国吴陆逊的并称。《文选·左思〈吴都赋〉》：“其居則高門鼎貴，魁岸豪傑，虞魏之昆，顧陸之裔。”刘逵注：“顧，顧榮。陸，陸遜，隆吴之舊貴也。”❷三国吴名臣顾雍与陆逊的并称。《晋书·慕容廆载记》：“及權據揚越，外杖周張，内馮顧陸，距魏赤壁，克取襄陽。”❸东晋画家顾恺之与南朝宋画家陆探微的并称。《北史·辛术传》：“唯大收典籍，多是宋、齊、梁時佳本，鳩集萬餘卷，并顧陸之徒名畫，二王已下法書。”宋陆游《梅花绝句》之五：“安得丹青如顧陸，憑渠畫我夜歸圖？”清戴名世《〈有明历朝小题文选〉序》：“寫生之技莫妙於傳神，然亦莫難於傳神。古之能傳神者惟顧陸。”

【顧陰】 爱惜光阴。唐吴兢《乐府古题要解·西门行》：“諸家樂府詩又有《順東西門行》，爲三七言，亦傷時顧陰，有類於此也。”

11【顧接】 拜访接待。《北齐书·邢邵传》：“天資質素，特安異同，士無賢愚，皆能顧接，對客或解衣覓蝨，且與劇談。”

【顧菟】 见“顧兔”。

【顧眺】 眺望，远望。唐段成式《酉阳杂俎·语资》：“魏僕射收臨代，七月七日登舜山，徘徊顧眺。”唐李绅《忆登栖霞寺峰》诗：“顧眺匪恣適，曠襟懷卷舒。”

【顧累】 （—lèi）忧虑麻烦。罗正纬《滦州革命纪实初稿·彭家珍密电滦军请扣军火》：“允仁身負重責，多一日之躭延，即多一日之顧累。”

【顧國】 眷顾国家。太平天国洪仁玕《英杰归真》：“今問咸豐妖之衙有如朱、程、周、張五夫子之文才者否？問有如韓世忠、岳飛、張綱之顧國者否？”

【顧訪】 造访；拜访。《後汉书·宦者传论》：“顧訪無猜憚之心，恩狎有可悦之色。”《南史·文学传·何之元》：“其宗人敬容，位望隆重，頻相顧訪，之元終不造焉。”宋欧阳修《与吕正献公书》：“十三日欲枉軒騎顧訪，蓋以草堂僅成，幸一光飾之爾。”

【顧望】 ❶还视，巡视。《礼记·曲礼下》：“侍於君子，不顧望而對，非禮也。”❷观看。晋张载《七哀诗》之二：“觀望無所見，惟覩松柏陰。”唐薛用弱《集异记补编·李清》：“因至堂北，見北户斜掩，偶出顧望，下爲青州，宛然在目。”清唐甄《潜书·法王》：“如旅夜行，目無所見，不辨東西；雞再號，顧望一方，微有爽色，而知日之出於是也。”❸犹豫观望。《後汉书·申屠刚传》：“羣衆疑惑，人懷顧望。”《新唐书·来瑱传》：“初，仲昇被圍，而江陵吕諲病，瑱顧望不即救，及師出，仲昇已没。”宋苏舜钦《上范公参政书》：“閣下若更畏縮循默，顧望而不爲，則不唯國計漸隳，亦恐禍患及身矣。”明彭时《彭文宪公笔记》：“及議，夏太監堅言不可，衆顧望不言，乃已。”❹指顾虑，畏忌。《梁书·刘潜传》：“在職彈糾無所顧望，當時稱之。”《北齐书·司马世云传》：“時世雲母弟在鄴，便傾心附景（侯景），無復顧望。”清薛福成《赠资政大夫前兵部侍郎广西巡抚壮节邹公行状》：“嫌疑禍福，無少顧望，臨危蹈艱，累奮奇績。”

【顧渚春】 指顾渚产的茶。以清明谷雨摘茶为最佳，故称。唐刘禹锡《西山兰若试茶歌》：“何況蒙山顧渚春，白泥赤印走風塵。”宋苏轼《送刘寺丞赴馀姚》诗：“千金買斷顧渚春，似與越人降日注。”

【顧惜】 犹爱惜。《梁书·处士传·陶弘景》：“性好著述，尚奇異，顧惜光景，老而彌篤。”宋陆游《上天竺复庵记》：“而法師慨然爲退居之舉，傾竭橐裝，無所顧惜。”清蒲松龄《聊斋志异·青娥》：“年餘，生一子孟仙，一切委之乳保，似亦不甚顧惜。”巴金《家》三二：“珏，你也该顾惜你的身体。”

【顧悸】 顾虑害怕。清曾国藩《湘乡昭忠祠记》：“忠誠者起而矯之，克己而愛人，去僞而崇拙，躬履諸艱而不責人以同患，浩然捐生，如遠遊之還鄉而無所顧悸。”

【顧視】 ❶转视，回视。汉赵晔《吴越春秋·王僚使公子光传》：“子胥行數步顧視，漁者已覆船自沉於江水之中矣。”《後汉书·方术传下·华佗》：“及客進，顧視壁北，懸蛇以十數，乃知其奇。”宋陆游《老学庵笔记》卷八：“秦丞相晚歲權尤重，常有數卒，皁衣持挺立府門外，行路過者稍顧視謦欬，皆呵止之。”❷探视。《剪灯新话·滕穆醉游聚景园记》：“臨安，妾鄉也。從君至此已閲三秋，今願得偕行，以顧視趣趣。”

[11]【顧問】 ❶指供帝王咨询的侍从之臣。《汉书·匈奴传赞》:"顧問馮唐,與論將帥。"汉应劭《风俗通·十反》:"舊俗常以衣冠子孫,容止端嚴,學問通覽,任顧問者,以爲御史。"《晋书·段灼传》:"臣無陸生之才,不在顧問之地。"后指有某方面专门知识,供个人或机关团体咨询的人。老舍《茶馆》第三幕:"你要是能琢磨出个好名字来,请你作顾问!"萧乾《一本褪色的相册·〈鱼饵·论坛·阵地〉》:"它(书评)是读者的顾问,出版界的御史。"❷咨询;询问。《韩诗外传》卷七:"誅賞制斷,無所顧問。"《北史·艺术传上·萧吉》:"時上陰欲廢立,得其言,是之。由此,每被顧問。"唐苏鹗《杜阳杂编》卷下:"是時中貴人買酒於廣化旗亭,忽相謂曰:'坐來香氣何太異也?'同席曰:'豈非龍腦耶?'曰:'非也,余幼給事於嬪御宫,故常聞此,未知今日由何而致。'因顧問當壚者,遂云公主步輦夫以錦衣换酒於此也。"《封神演义》第二四回:"子牙拜而言曰:'尚乃老朽非才,不堪顧問,文不足安邦,武不足定國。'"❸审问。《南史·齐安陆昭王缅传》:"緬留心辭訟,人人呼至案前,親自顧問,有不得理者,勉喻之,退皆無恨,爲百姓所畏愛。"❹存问,慰问。《北史·高颎传》:"其夫人賀拔氏寢疾,中使顧問不絶。"宋罗烨《醉翁谈录·韩翃柳氏远离再会》:"翃從希逸入覲京師,至龍首崗,見柳氏在輜軿中。兩情顧問,悲不勝情。"清蒲松龄《聊斋志异·王六郎》:"遠勞顧問,喜淚交并。"❺犹顾惜。《史记·张耳陈馀列传论》:"然張耳、陳餘始居約時,相然信以死,豈顧問哉。"司马贞索隐:"謂然諾相信,雖死不顧也。"

【顧逮】 照顾到;注意到。《新唐书·杨虞卿传》:"雖陛下神聖如五帝,猶宜周爰顧逮,惠以氣色,使支體相成,君臣昭明。"

[12]【顧報】 顾念报答。《左传·定公四年》:"君若顧報周室,施及寡人,以獎天衷,君之惠也。"

【顧募】 雇佣征募。明唐顺之《条陈蓟镇补兵足食事宜》:"且戍軍在其鄉則食減支六斗,在邊則食行糧四斗五升,則是一軍止食半軍之米,在邊扣其餘米亦足顧募半軍。"清黄宗羲《明夷待访录·田制三》:"嘉靖末行一條鞭法,通府州縣十歲中夏税、秋糧、存留、起運之額,均徭、里甲、土貢、顧募、加銀之例,一條總徵之。"

【顧惠】 顾念关怀。唐李翱《论故度支李尚书事状》:"翱於李尚書,初受顧惠。及其去還也,客主之義,亦不得如初懽矣。"

【顧睇】 回首倾视。明杨士奇《同蔡尚远尤文度朱仲礼杨仲举蔡用严游东山》诗:"陟降體自便,顧睇心已緬。"

【顧遇】 谓被赏识而受到优遇。《後汉书·李固传》:"固狂夫下愚,不達大體,竊感古人一飯之報,况受顧遇而容不盡乎!"唐韩愈《与凤翔邢尚书书》:"是豈負大丈夫平生之志願哉,豈負明天子非常之顧遇哉!"宋范公偁《过庭录》:"見其淳厚,頗加顧遇。"

【顧景】 (—yǐng) 见"顧影"。

【顧景慚形】 (景 yǐng) 看着身影,对自己的形体感到羞愧。谓自认不配享受某种荣誉、称号等而感到惭愧。三国魏曹植《封二子为公谢恩章》:"天時運幸,得生貴門。遇以親戚,少荷光寵。竊位列侯,榮曜當世。顧景慚形,流汗反側。"亦作"顧影慙形"。晋傅咸《申怀赋》:"芬芳并發,我穢其馨;德音光宣,我累厥聲;豈伊不愧,顧影慙形。"

【顧筆】 指晋代画家顾恺之的绘画技法。宋米芾《画史·晋画》:"今士人家收得唐摹顧筆《列女圖》,到刻板作扇,皆是三寸餘人物。"又《六朝画》:"梁武帝《翻經象》在宗室仲忽處,亦假顧筆。"

【顧傚】 顾慕效法。清王士禛《池北偶谈·谈艺一·中州集》:"曲筆如此,豈足徵信而顧傚之哉?"

【顧復】 《诗·小雅·蓼莪》:"父兮生我,母兮鞠我。拊我畜我,長我育我,顧我復我,出入腹我。"郑玄笺:"顧,旋視;復,反覆也。"孔颖达疏:"覆育我,顧視我,反覆我,其出入門户之時常愛厚我,是生我劬勞也。"后因以"顧復"指父母之养育。《後汉书·清河孝王庆传》:"諸王幼稚,早離顧復,弱冠相育,常有《蓼莪》、《凱風》之哀。"唐元稹《告赠皇考皇妣文》:"祗命隕越,哀號不逮,追念顧復,若亡生次。"中国近代史资料丛刊《太平天国·太平救世歌》:"襁褓顧復,骨肉情連,恩同罔極,銘於心田。"

【顧循】 眷念安抚。南朝梁沈约《和谢宣城》:"顧循良菲薄,何以儷璵璠。"《隋书·文学传·王贞》:"顧循寡薄,有懷髦彦,籍甚清風,爲日久矣,未獲披覿,良深佇遲。"

[13]【顧靳】 顾惜,吝惜。明宋濂《故贤母熊夫人墓碣》:"夫人舊有私藏悉歸萬初女弟之在室者,絶無顧靳意。"

【顧睨】 回视;环视。汉王充《论衡·初禀》:"天無頭面,眷顧如何?人有顧睨,以人效天,事易見,故曰眷顧。"又《卜筮》:"猶吉人行道逢吉事,顧睨見祥物。"

【顧照】 关心,照料。《金瓶梅词话》第十三回:"你在外邊貪酒戀色,多虧隔壁西門慶大官人,兩次三番顧照你來家。"

【顧傭】 谓用货币购买劳动力。宋朱弁《曲洧旧闻》卷四:"嘗於其院東鑿井,經年纔深丈許。每鑿一寸,顧傭錢至一千,匠者不至也。"

【顧愆】 谓反省自己的过失。《文选·张衡〈东京赋〉》:"憲先靈而齊軌,必三思以顧愆。"薛综注:"愆,過也。"

【顧愛】 照顾爱护。《新唐书·李德裕传》:"逢吉位宰相,而顧愛兇回,以累陛下,亦罪人也。"元李文蔚《圯桥进履》第二折:"謝尊師,承顧愛。"《水浒传》第一一四回:"只見小旋風柴進起身道:'柴某自蒙兄長高唐州救命已來,一向累蒙仁兄顧愛,坐享榮華。'"

【顧詹】 回首瞻望。《史记·周本纪》:"我南望三塗,北望嶽鄙,顧詹有河,粤詹雒伊,毋遠天室。"裴骃集解引徐广曰:"《周書·度邑》曰:'武王問太公曰,吾將因有夏之居也,南望過于三塗,北詹望于有河。'"

【顧意】 ❶注意,在意。《金瓶梅词话》第七二回:"昨日夏大人甚是不顧意,在京不知什麽人走了風。"❷谓照顾情意。《红楼梦》第十六回:"我們陰間上下都是鐵面無私的,不比陽間瞻情顧意,有許多的關礙處。"

[14]【顧慕】 ❶眷念爱慕;向往。南朝梁刘勰《文心雕龙·通变》:"漢之賦頌,影寫楚世;魏之篇製,顧慕漢風。"宋范仲淹《临川羡鱼赋》:"弗經營於綱網,空顧慕於鱨魦。"明唐顺之《吴氏墓记》:"至於病且死也,徘徊顧慕周覽其家之所有,戀戀不能舍一物而去,此又世之殖産者恒態。"❷声音停驻不散貌。《文选·嵇康〈琴赋〉》:"或徘徊顧慕,擁鬱抑按。"吕向注:"顧慕、擁鬱、抑按,聲駐而下

不散貌。”

[14]【顧管】 照顾款待。《水浒传》第二三回:“〔武松〕次後在莊上,但吃醉了酒,性氣剛,莊客有些顧管不到處,他便要下拳打他們。”

【顧養】 谓孝顺赡养父母。宋张载《西铭》卷一:“惡旨酒,崇伯子之顧養。”朱熹注:“好飲酒而不顧父母之養者,不孝也,故遏人欲如禹之惡旨酒,則所以顧天之養者至矣。”清朱仕琇《兰陔爱日图记》:“孝子日奉飧膳,見親已老,念如此晨夕之不可多得,故皇然閔然,内有不遑安之心,外有游盤之戒,此所爲顧養而愛日者也。”

【顧慚】 自顾而惭愧。唐杜甫《北征》诗:“顧慚恩私被,詔許歸蓬蓽。”仇兆鳌注:“顧慚,自顧慚愧也。”

【顧慣】 顾念,照顾面子。《金瓶梅词话》第七二回:“這牢成的又不顧慣,只顧拿言語白他,和他整厮亂了這半日。”

[15]【顧歎】 回首叹息。《文选·潘岳〈西征赋〉》:“丘去魯而顧歎,季過沛而涕零。”

【顧憂】 担忧,操心。《管子·形势》:“譙臣者可以遠舉,顧憂者可與致道。”尹知章注:“顧憂,謂忠事勤臣道。”戴望校正:“聖人擇言必顧其累,擇行必顧其憂,故曰,顧憂者可與致道。”宋苏轼《抚问知河南府张璪知永兴军韩缜口宣》:“卿輟自廟堂,出爲師帥。勞於綏御,寬我顧憂。”

【顧慮】 思前顾后,有所疑虑。《晋书·刘琨传》:“遂使南北顧慮,用愆成舉,臣所以泣血宵吟,扼腕長歎者也。”唐柳宗元《懲咎赋》:“不顧慮以周圖兮,專兹道以爲服。”明唐顺之《条陈海防经略事疏》:“苟可以利國,不必爲身家顧慮;苟可以便兮,不必以成説拘牽。”巴金《望着总理的遗像》:“我听了总理的谈话以后,仿佛见到一片晴空,非常明白,一切顾虑和疑惑都消失了。”

【顧影】 亦作“顧景”。自顾其影。有自矜、自负之意。《後汉书·南匈奴传》:“昭君豐容靚飾,光明漢宫,顧景裴回,竦動左右。”宋王安石《明妃曲》之一:“低迴顧影無顏色,尚得君王不自持。”清蒲松龄《聊斋志异·颜氏》:“女入房,巾服而出,曰:‘視妾可作男兒否?’生視之,儼然一顧影少年也。”

【顧影自憐】 ❶顾望身影,自己怜惜自己。形容处境孤苦,潦倒失意。晋陆机《赴洛道中作》诗之一:“佇立望故鄉,顧影悽自憐。”清杨掌生《京尘杂录·长安看花记》:“江潭憔悴,顧影自憐。”《花月痕》第九回:“奈秋痕終是顧影自憐! 甚至一屋子人,酒酣燈炧,譁笑雜沓,他忽然淌下淚來。”王以仁《流浪》:“眼眶中不知不觉的有些润湿起来,便独自顾影自怜的叹了一口气。”❷转过头看着影子也自觉可爱。多谓自矜其美;自我欣赏。语出《初学记》卷二七引南朝梁张率《绣赋》:“顧影自媚,窺鏡自憐。”清余怀《板桥杂记·丽品》:“科亦顧影自憐,矜其容色,高其聲價,不屑一切,卒爲一詞林所窘辱。”聂绀弩《论时局》:“但她究竟是山谷间少有的姿色,故搔首弄姿,顾影自怜,并不为舆论所左右。”

【顧影弄姿】 回看自己的形影,装出各种姿态。形容卖弄姿色。清蒲松龄《聊斋志异·江城》:“二姊適葛氏。爲人狡黠善辨,顧影弄姿,貌不及江城,而悍妒與埒。”茅盾《清明前後》第三幕:“主任的夫人,三十五、六岁,衣饰华丽,相貌其实平常,然而顾影弄姿,自以为倾国倾城。”

【顧影慙形】 见“顧景慚形”。

【顧憚】 犹顾忌。《晋书·外戚传·王恺》:“由是衆人僉畏愷,故敢肆其意,所欲之事無所顧憚焉。”《北齐书·司马子如传》:“子如性既豪爽,兼恃舊恩,簿領之務,與奪任情,公然受納,無所顧憚。”宋秦观《任臣下》:“諫諍之臣,其功在於正綱紀、立風憲,通上下之情,使亂臣賊子顧憚而不敢發,如此而已。”

【顧憐】 顾念爱怜。叶圣陶《旅程的伴侣》:“顾怜,他顾怜自己还来不及呢!”

[16]【顧賴】 期望和依赖。《新唐书·康承训传》:“助聞徐已拔,氣喪,無顧賴,衆尚二萬,自石山而西,所在焚掠。”宋王谠《唐语林·补遗一》:“此馬氣色駿異,體骨德度非凡馬……終不可久,無所顧賴,發而爲狂躁,則無不爲也。”清唐甄《潜书·厚本》:“又遇凶歲,米麥不登,家室罄懸,民無所顧賴。”

【顧頭不顧尾】 比喻只顾眼前,不顾今后,缺乏通盘打算。《红楼梦》第六回:“你皆因年小時候,托着老子娘的福;吃喝慣了,如今所以有了錢就顧頭不顧尾,没了錢就瞎生氣,成了什麽男子漢大丈夫了!”亦作“顧前不顧後”。《红楼梦》第三一回:“明日你自己當家立業,難道也是這麽顧前不顧後的?”

【顧嘴】 犹糊口。大别山民歌《穷人小调》:“为的要顾嘴,从兵流到匪,哪知是做替死鬼,兵友啊,叫人真后悔。”

【顧勳】 晋陈敏谋反,顾荣“廢橋斂舟於南岸,敏率萬餘人出,不獲濟”,荣挥扇破之,其众溃散。见《晋书·顾荣传》。后因以“顧勳”指克敌制胜的勋业。唐骆宾王《宿温城望军营》诗:“投筆懷班業,臨戎想顧勳。”

【顧錫】 眷顾、赐命。《文选·杨修〈答临淄侯笺〉》:“猥受顧錫,教使刊定。”吕向注:“脩以無能頓受眷顧賜命矣。猥,頓;錫,賜也。”

【顧録】 顾念收纳。《太平广记》卷二九六引唐无名氏《八朝穷怪录·萧总》:“總曰:‘幸見顧録,感恨徒深,執此懷中,終身是寶。’”

【顧諟】 《书·太甲上》:“先王顧諟天之明命,以承上下神祇。”孔传:“顧謂常目在之,諟,是也。言敬奉天命,承顺天地。”孔颖达疏:“《説文》云:顧,還視也。諟與是,古今之字異,故變文爲是也。言先王每有所行,必還迴視是天之明命。”后以“顧諟”指敬奉、禀顺天命。明高攀龙《高子遗书·语》:“真明者,其明命乎。古人顧諟,蓋實體如是,非見也,有見則妄矣。”清魏源《默觚上·学篇五》:“故聖人之言敬也,皆敬天也,‘昭事上帝’,顧諟明命也。”

【顧避】 顾虑避忌。《魏书·良吏传·窦瑗》:“瑗案法推治,無所顧避,甚見讎疾。”宋范仲淹《答手诏条陈十事》:“爲國家諸事建明,不得顧避。”《续资治通鉴·宋仁宗庆历元年》:“竦(夏竦)任西事,依違顧避,久之無功。”

[17]【顧藉】 ❶顾念,顾惜。三国魏刘劭《人物志·材理》:“故善難者,徵之使還;不善難者,凌而激之。雖欲顧藉,其勢無由。”唐韩愈《上留守郑相公启》:“不啻如棄涕唾,無一分顧藉心。”宋史达祖《玉楼春·社前一日》词:“雨前穠杏尚娉婷,風後殘梅無顧藉。”❷犹顾忌。《新唐书·外戚传·王仁皎》:“守一沓墨無顧藉,財蓄巨

萬，皆籍入于官。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十三：“闊踦罵坐、無忌憚、無顧藉者，则謂之有氣。”章士钊《苏报案始末记叙》：“傍晚而夢坡至，出語壮烈，較前頓若兩人。並毅然執余手曰：‘本報恣君爲之，無所顧藉。’”

[17]【顧臨】 过访，莅临。《孔丛子·陈士义》：“幸見顧臨，願圖國政。”清蒲松龄《聊斋志异·刘姓》：“異日他適，見杖而來者，儼然劉也。比至，殷殷問訊，且請顧臨。”

【顧謝】 回首道歉、认错。《後汉书·吕布传》：“嘗小失卓意，卓拔手戟擲之。布拳捷得免，而改容顧謝，卓意亦解。”

[18]【顧覆】 同“顧復”。汉应劭《风俗通·过誉·南阳五世公》：“然世人亦多淺薄，在者無慇勤之誼，亡者無顧覆之施，飢寒緩急，視之若遺。”

【顧瞻】 ❶回视；环视。《诗·桧风·匪风》：“顧瞻周道，中心怛兮。”唐张鷟《游仙窟》：“余時漸漸去遠，聲沉影滅，顧瞻不見，惻愴而去。”明刘基《晚同方舟上人登师子岩作》诗：“顧瞻望四方，悵焉愁思深。”亦泛指看、望。唐裴铏《传奇·昆仑奴》：“時家中有崑崙奴磨勒，顧瞻郎君曰：‘心中有何事，如此抱恨不已？何不報老奴。’”唐薛用弱《集异记·阿足师》：“山嶽檀施，曾不顧瞻。”清蒲松龄《聊斋志异·小谢》：“暗中鬼影憧憧，略不顧瞻。”❷瞻前顾后。谓慎重、周密地考虑。唐韩愈《祭马仆射文》：“度彼四方，孰樂可據，顧瞻衡鈞，將舉以付。”宋范仲淹《上时相议钊举书》：“然必顧瞻禮義，執守規矩，不猶愈於學非而博者乎。”❸眷顾，照应。唐韩愈《苦寒》诗：“天王哀無辜，惠我下顧瞻。”元关汉卿《蝴蝶梦》第二折：“教我兩下裏難顧瞻，百般的没是處。”

【顧廬】 三国蜀刘备三顾诸葛亮于草庐之中，咨以当世之事。见《三国志·蜀志·诸葛亮传》。后因以“顧廬”为访贤之典故。宋王闢之《渑水燕谈录·高逸》：“負鼎叩角，顧廬築巖，各由其時。不失其道，在我而已，何常之有。”参见“三顧草廬”。

【顧懷】 眷顾怀念。《楚辞·九歌·东君》：“長太息兮將上，心低佪兮顧懷。”王逸注：“徘徊太息，顧念其居也。”唐司空图《段章传》：“某段章也，係虜而來，未能自脱，然顧懷優養之仁，今日相遇，天也。”明李东阳《金陵何氏墓图记》：“使凡爲何氏後者，瞻視窀穸，顧懷本原。”

【顧寵】 眷顾宠信。汉刘向《说苑·善说》：“夫大臣重禄而不極諫，近臣畏罪而不敢言，左右顧寵於小官而君不知，此誠患之大者也。”

【顧繡】 江浙间刺绣名。创始于明嘉靖进士尚宝司丞顾名世家，故名。名世辟露香园于上海城西北隅，其姬某善刺绣，山水人物，鱼鸟花卉，着手如生，极为工巧。顾绣自是驰名。后其艺广传苏松一带，也称苏绣、松绣，与湖南的湘绣并称于世。《醒世姻缘传》第六五回：“他説丈夫往南京買貨捎來的新興顧繡。”《儒林外史》第四一回：“毗陵女士沈瓊枝，精工顧繡，寫扇作詩。”参阅清顾张思《土风录》卷六。

[20]【顧贍】 在生活上照应，供给所需。《醒世姻缘传》第二七回：“麻中桂道：‘他只怕没顧贍爹和娘；我只知道從八歲吃他的飯，穿他的衣裳，他還替娶了媳婦子。他可着實的顧贍我來！’”

【顧護】 犹回护。晋葛洪《〈抱朴子外篇〉自叙》：“洪由此頗見譏責，以顧護太多，不能明辯臧否，使皁白區分，而洪終不敢改也。”

[21]【顧覽】 环视，观览。《新五代史·杂传·王鎔》：“正抱、匡威皆失國無聊，相與登城西高閣，顧覽山川，泫然而泣。”宋李廌《洛阳名园记·富郑公园》：“出探春亭，登四景堂，則一園之景勝，可顧覽而得。”

【顧顧】 不停地顾视。唐孟郊《送郑仆射出节山南》诗：“顧顧磨天路，裹裹鏡下顏。”

【顧屬】 （—zhǔ）顾视注目。《北史·杨雄传》：“雄寬容下士，朝野顧屬。”唐李华《云母泉诗》序：“公自清江至武陵，道路多虞，制書不至……江山延望，日夕相顧屬。”

[23]【顧戀】 顾念留恋。《後汉书·公孙瓒传》：“今將軍將士，莫不懷瓦解之心，所以猶能相守者，顧戀其老小，而恃將軍爲主故耳。”元马致远《青衫泪》第二折：“女愛的親，娘不顧戀；娘愛的鈔，女不樂願。”《醒世姻缘传》第二二回：“胡無翳接過來抱了一會，奶子方才接了回去，還着實有個顧戀的光景。”萧军《五月的矿山》第五章：“可是当他一发觉自己真正是走错了路时，他也就毫无顾恋地转回来。”

[24]【顧攬】 照管，看管。《金瓶梅词话》第七九回：“到日後，對門并獅子街兩處房子都賣了罷，只怕你娘兒們顧攬不過來。”

【顧觀】 观看。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·厨娘》：“如言，備物以待，顧觀其如何處分。”

【顧讓】 顾惜谦让。唐韩愈《祭石君文》：“不事顧讓，以圖就功；如何奄忽，永喪其躬。”

[26]【顧矚】 顾视注目。《旧唐书·文苑传上·袁谊》：“門户須歷代人賢，名節風教，爲衣冠顧矚，始可稱舉，老夫是也。”

**13 顭** [méng《集韵》彌登切，平登，明。] 昏昧。元杨维桢《周铁星》诗：“嗚呼周鐵星！十抽一椎百萬釘，誓剞爾髏作溺罌。鐵星碎，地啓瞶，天開顭。”

**顮** [jìn《广韵》渠飲切，上寝，羣。又于禁切，去沁，云。] 见“顮齘”。

【顮齘】 切齿盛怒貌。唐卢肇《海潮赋》：“始盱衡而抵掌，俄顮齘而愕眙。”明茅维《闹门神》：“只你風光過來，威權顮齘。”清厉鹗《江上访金寿门出观颜鲁公麻姑山仙坛记米海岳颜鲁公祠堂碑拓本》诗：“晚令使賊庭，謾口足顮齘。”

**顑** [hàn《广韵》呼紺切，去勘，曉。又呼唵切，上感，曉。] 见“顑頷”。

【顑頷】 食不饱而面黄枯槁貌。宋文莹《玉壶清话》卷三：“薛公不得已，贈白金三百星，聊爲釣溪一醉。旦顑頷領之，不爲少謝。”

**顪** [huì《广韵》許穢切，去廢，曉。] 颐下须。《庄子·外物》：“接其鬢，壓其顪。”陆德明释文引司马彪曰：“顪，頤下毛。”

**顩**[1] [qǐn《广韵》直稔切，上寝，澄。《集韵》丘甚切，上寝，溪。] 下巴向上翘起。参见“顩頤”。

**顩**[2] [qiǎn《集韵》丘檢切，上琰，溪。] 亦作“頗”。见“顩₂鉢羅”。

[13]【顩₂鉢羅】 梵文Kambala的音译。意为羊毛。唐玄奘《大唐西域记·印度总述》：“顩鉢羅衣，織細羊毛也。”

一本作"頗鉢羅"。

16【頷頤】 下巴向上翘起。《文选·扬雄〈解嘲〉》:"頷頤折頞,涕唾流沫。"李善注引韦昭曰:"曲上曰頷。"刘良注:"言澤醜皃也。頷,口向前引也。"《梁书·任昉传》:"頷頤蹙頞,涕唾流沫。"

13 **顫**[1] [颤] [chàn,又读 zhàn《广韵》之膳切,去線,章。]❶身体颤动。《淮南子·说山训》:"故寒者顫,懼者亦顫。"《儒林外史》第八回:"王道臺嚇得撒抖抖的顫。"❷物体震动。宋史达祖《杏花天·清明》词:"棲鶯未覺花梢顫,踏損殘紅幾片。"艾青《芦笛·透明的夜(一)》:"狗的吠声,叫颤了满天的疏星。"❸通"憚"。惧怕;惊恐。《墨子·兼爱下》:"當此之時,不鼓而退也,越國之士可謂顫矣。"孙诒让间诂:"顫,當讀爲憚。《非攻下篇》云:'以譂其衆。'顫、譂並與憚同。畢云:《玉篇》云:'顫,動也。'言其驚畏。"

**顫**[2] [颤] [shān《集韵》尸連切,平僊,書。]鼻通能辨气味。《列子·杨朱》:"鼻之所欲向者椒蘭,而不得嗅,謂之閼顫。"张湛注:"鼻通曰顫。"《庄子·外物》:"目徹爲明,耳徹爲聰,鼻徹爲顫。"成玄英疏:"顫,辛臭之事也。"

6【顫多梭】 哆嗦;身体颤动。《醒世姻缘传》第八六回:"素姐氣的臉上没了血色……顫多梭的問道。"

7【顫抖】 颤动,发抖。巴金《秋》三:"她忽然掉过脸求助似地望着琴,声音略带颤抖地问。"杨沫《青春之歌》第一部第四章:"在昏暗的灯光下,道静的脸色越发苍白,浑身不住地颤抖。"

【顫抖抖】 发抖、哆嗦貌。《二刻拍案惊奇》卷三五:"方媽媽吃了一場没意思,氣得顫抖抖的,提了馬子回來。"《儒林外史》第八回:"王道臺顫抖抖的叩頭道:'情願降順。'"克非《春潮急》十:"现在老人的舌头已冻得有些发僵,听见李克叫人给她烧火,便拉着李克颤抖抖地说道:'克子,莫去劳神,我不烤火。'"

【顫抖搜】 物体频繁地震动。明徐元《八义记·宣子劝农》:"風吹苗葉顫抖搜。任他炎熱暑氣天,樹下乘涼如數九。"

【顫杖】 小鼓槌。清孔尚任《桃花扇·投辕》:"對江山喫一斗苦松醪,小鼓兒顫杖輕敲,寸板兒軟手頻搖。"

【顫兒哆嗦】 颤抖得很厉害的样子。《儿女英雄传》第三一回:"擄了擄袖子,上前就去割那繩子,顫兒哆嗦的鼓搗了半日,連鋸帶挑,才得割開。"

9【顫音】 ❶颤抖的声音。巴金《寒夜》五:"他的勇气突然间又大大增加了,他说,仍然带着颤音,'那么,你今天跟我回家去吧。'"❷舌尖或小舌颤动时发出的辅音。例如俄语中的p就是舌尖颤音。

10【顫恐】 惊恐。《吕氏春秋·慎大》:"桀爲無道,暴戾頑貪,天下顫恐而患之。"高诱注:"顫,驚也。"

【顫索】 哆嗦。萧红《手》:"她咳嗽着,她的脸苍黄得几乎是打着皱纹似的颤索了一些时候。"

【顫栗】 亦作"顫慄"。发抖;哆嗦。茅盾《路》四:"这笑使得薪迷乱,同时却又感到些微的颤栗。"萧红《手》:"这样的怪读法,全课堂都笑得颤慄起来!"柯岩《奇异的书简·我们这支队伍(一)》:"观众像被鞭子抽在心上一样,一阵颤栗,然后是暴风雨般经久不息的掌声。"

11【顫掉】 抖动,摇动。《宣和遗事》後集:"時帝手足顫掉,不能擊拂,令左右督責習之。"明郎瑛《七修类稿·诗文三·化绵衣疏》:"然寒不能衣而饑不能食,灞橋踏雪,難堪手足之凌兢,剡木乘舟,無奈身心之顫掉。"《明史·方伎传·周汉卿》:"長山徐嫗癎疾,手足顫掉,裸而走,或歌或笑。"

【顫動】 抖动;振动。《宣和画谱·郑法士》:"〔鄭尚子〕善爲顫筆,見於衣服手足木葉川流者,皆勢若顫動。"老舍《四世同堂》一:"他的脚步很重,每走一步,他的脸上的肉就颤动一下。"巴金《随想录·中国人》:"我们的衣服上还有北京的尘土,我们的声音里颤动着祖国人民的感情。"

【顫悠】 形容颤动摇晃。老舍《骆驼祥子》二:"这么大的人,拉上那么美的车,他自己的车,弓子软得颤悠的,连车把都微微的动弹。"高玉宝《高玉宝》第十三章:"迈一步,浑身就一颤悠。"

【顫悠悠】 颤动摇晃貌。华山《鸡毛信·羊尾巴》:"又肥又厚的大尾巴,颤悠悠的,垂在屁股后面,不住地两边晃着,怪自在哩!"魏巍《东方》第四部第七章:"她担上两大桶水,扁担儿颤悠悠地,一溜烟儿走在前面,脚步又轻又快。"

【顫脱】 抖落。宋杨万里《庆长叔招饮一杯未釂雪声璀然即席走笔赋十诗》之五:"莫教顫脱梢頭雪,千萬輕輕折取來。"

【顫悸】 因惊恐而颤抖。宋洪迈《夷坚丁志·水阳陆医》:"須臾大叫,痛不可忍,自床顫悸墜地。"冯德英《苦菜花》第一章:"不由得浑身颤悸着,恐惧又无力地说。"

12【顫掣】 中国书画技法之一。笔势颤动飘移的技法。元汤垕《画鉴·唐画》:"周文矩畫人物,宗周昉,但多顫掣筆。是其學其主李重光畫法如此。"明茅一相《绘妙·唐希雅》:"學江南李後主金錯刀,書有一筆三過之法,雖若甚瘦,而風神有餘,變而爲畫,故顫掣三過處,書法存焉。"参见"顫筆"。

【顫筆】 传统中国书画中指笔势颤动的笔法。《宣和画谱·郑法士》:"〔鄭尚子〕善爲顫筆,見於衣服手足木葉川流者,皆勢若顫動。"元汤垕《画鉴·唐画》:"周文矩畫人物,宗周昉,但多顫掣筆,是其學其主李重光畫法如此,至畫仕女,則無顫筆。"明茅一相《绘妙·南唐後主李煜》:"能文,善書畫,書作顫筆樛曲之狀,遒勁如寒松霜竹,謂之金錯刀。"

【顫欽欽】 因惊恐而微微发抖。元吴昌龄《张天师》第一折:"我只道他喜孜孜開笑容,怎麽的顫欽欽添怕恐。"元关汉卿《新水令》套曲:"款將花徑踏,獨立在紗窗下,顫欽欽把不定心頭怕。"明康海《中山狼》第一折:"常言的出外不如家,既没個侶伴們共温存,更少個僮僕兒相襯搭,俺不覺的顫欽欽心頭怕。"

13【顫裊】 轻微颤动。宋周邦彦《六丑·落花》词:"殘英小、强簪巾幘。終不似一朵,釵頭顫裊,向人欹側。"元杨樵云《小楼连苑》词:"一枝斜墮牆腰,向人顫裊如相媚。"

【顫慄】 见"顫栗"。

14【顫兢兢】 同"顫欽欽"。元张寿卿《红梨花》第二折:"只聽的撲簌簌鞋底鳴,諕的我顫兢兢手脚冷。"

15【顫震】 颤动。王西彦《古屋》第二部二:"'先生,'老太太以颤震的声音说,'你不要不相信,人拗不过命

呵。’”

[15]【顫凜】 因畏惧而颤抖。柳青《铜墙铁壁》第八章："石永公听到那些险恶的风声，曾经每一根汗毛都在颤凜。"沙汀《闯关》十六："他的脸色转青，他的嘴唇不断颤凜。"

[16]【顫篤速】 亦作"顫篤簌"。形容因惊悸而打寒颤、发抖。元王晔《桃花女》第一折："只待那七位星官來領受，伯伯也蚤諕的你顫篤簌魂魄悠悠。"明罗贯中《风云会》第二折："驚急列心如刀鋸，顫篤速身如火燎。"

【顫篤篤】 因惊恐而身体发抖。《二刻拍案惊奇》卷二八："那僧人慌了。顫篤篤的道：'頭在你家上三家鋪架上不是？休要來纏我！'"又卷三五："一個失手，程老兒早已頭輕脚重，跌下去了。二女慌忙把布收進，顫篤篤的關了樓窗，一場掃興，不在話下。"

【顫篤簌】 见"顫篤速"。

[17]【顫聲】 颤抖的声音。民意《告非难民生主义者》第二节："其以外資爲恐也，詞繁不殺，而其情狀，一若顫聲長號與共和哭別之日。"殷夫《石炭王》："'我问你，先生，'我颤声的说：'你们那末叫人来填张表，凭什么来录取呢？'"

【顫澀】 颤抖而不流畅。王西彦《古屋》第二部六："女儿的身子隐没在阴暗里，却依然呵噢呵噢地叫唤，而且仿佛哭起来了，声音是颤涩的。"

[20]【顫巍巍】 抖动摇晃貌。金董解元《西厢记诸宫调》卷一："舒玉纖纖的春筍，把顫巍巍的花摘。"元关汉卿《望江亭》第四折："他只待强拆開我長攙攙的連理枝，生擺斷我顫巍巍的並頭蓮。"《红楼梦》第三三回："一言未了，只聽窗外顫巍巍的聲氣說道：'先打死我，再打死他，就乾淨了。'"克非《春潮急》十："一行说，一行从怀里摸出一个小小的布卷儿，在人们的肃穆的寂静中，双手捧着，颤巍巍地递到文如仁的面前。"

[22]【顫顫】 抖动貌。清蒲松龄《聊斋志异·余德》："鼓聲既動，則瓶中花顫顫欲折，俄而蝶翅漸張，既而鼓歇。"何垠注："顫音戰，振動也。"茅盾《子夜》十五："这一班劳苦功高的'英雄'，手颤颤地举着'胜利之杯'，心头还不免有些怔忡不定。"

【顫顫波波】 亦作"顫顫簸簸"。走路摇晃不稳的样子。周立波《山乡巨变》上二："双辫子姑娘颤颤波波地把水桶放在路边枯黄的草上。"又《卜春秀》四："小脚姑娘颤颤簸簸赶过来，附在他耳边，低声叮嘱道。"

【顫顫微微】 轻微发抖貌。管桦《怕水的人》："妻子颤颤微微的声音问道：'老神仙，你能不能破呀？'那意思是求李铁嘴把这场大灾大难破掉。"

【顫顫簸簸】 见"顫顫波波"。

【顫顫巍巍】 形容颤动摇晃。《红楼梦》第八三回："賈母扶着小鴉頭，顫顫巍巍站起來，答應道：'託娘娘洪福，起居尚健。'"周立波《暴风骤雨》第一部十七："'非把他横拉竖割，不能解恨呀。'老田太太颤颤巍巍说。"

[13]**颤** "顫"的简化字。

[14]**顬**［**颥**］ [rú《广韵》人朱切，平虞，日。] 见"顳顬"。

**颥** "顬"的简化字。

**顯**［**显**］ [xiǎn《广韵》呼典切，上銑，曉。]❶明；光明。《书·太甲上》："先王昧爽，丕顯，坐以待旦。"孔传："爽、顯，皆明也。"《诗·大雅·抑》："無曰不顯，莫予云覯。"郑玄笺："顯，明也。"孔颖达疏："'《釋詁》……又云顯，光也。'是顯得爲明也。"❷显露；公开。《北史·独孤信传》："以其名望素重，不欲顯其罪過，逼令自盡於家。"《新唐书·卓行传·阳城》："城顯語曰：'延齡爲相，吾當取白麻壞之，哭於廷。'"《资治通鉴·汉献帝建安四年》："袁紹遣人招張繡，并與賈詡書結好。繡欲許之，詡於繡坐上顯謂紹使。"胡三省注："顯者，明言之於稠人中也。"参见"顯然❷"。❸明显；显著。《诗·周颂·维天之命》："於乎不顯，文王之德之純。"《逸周书·常训》："哀樂不時，四徵不顯，六極不服，八政不順。"南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》："夫神道闡幽，天命微顯。"❹显扬。《孟子·公孙丑上》："管仲以其君霸，晏子以其君顯。"赵岐注："晏子相景公以顯名。"《汉书·儒林传·张山拊》："臣聞聖王尊師傅，褒賢儁，顯有功，生則致其爵禄，死則異其禮謚。"宋曾巩《本朝政要策·三司》："天子嘗召見其吏李浦等，問利害之理。浦等言七十餘事，多見聽納……而浦遂試用顯於世焉。"参见"顯比"。❺高贵；显赫。《孟子·离娄下》："問其與飲食者，盡富貴也，而未嘗有顯者來。"朱熹集注："顯者，富貴人也。"汉王充《论衡·自纪》："世能知善，雖賤猶顯。"唐杜甫《送重表侄王砅评事使南海》诗："爾祖未顯時，歸爲尚書婦。"❻表现；显示。《诗·周颂·敬之》："敬之敬之，天維顯思。"毛传："顯，見。"《宋书·黄回传》："氛沴克霽，狡謀方顯。"《水浒传》第十一回："仗義是林冲，爲人最樸忠。江湖馳譽望，京國顯英雄。"丁玲《莎菲女士的日记·一月十八》："天光这时也慢慢显出了鱼肚白。"❼表面，外面。《荀子·天论》："外内異表，隱顯有常。"王先谦集解："隱顯，即内外也。"《韩非子·说难》："所說陰爲厚利而顯爲名高者也。"陈奇猷集释引旧注："所說之人，内陰爲厚利，外陽爲名高。"❽旧时子孙尊美先人之称。参见"顯考"、"顯妣"。❾更代；子孙相继。《书·康诰》："于弟弗念天顯，乃弗克恭厥兄。"孙星衍疏："顯者，《釋詁》云：'代也。'天顯，謂兄于天倫有代父之道。"章炳麟《三与黄侃书》："《釋詁》：'顯，代也。'因念《周頌》言：'不顯不承，無射于人斯。'《大雅》言：'凡周之士，不顯亦世。''顯'並訓代……有代之者，有嗣之者，故得無射，有代之者，故得奕世也。"

[2]【顯人】 有名声的人。《墨子·所染》："舉天下之仁義顯人，必稱此四王（舜、禹、湯、武王）者。"唐韩愈《故中散大夫河南尹杜君墓志铭》："杜氏大家，世有顯人。承繼綿綿，以及公身。"明宋濂《无尽灯禅师行业碑铭》："師勉以忠孝，迄能爲國宣勞，爲時顯人。"

[3]【顯士】 名士；名流。《韩诗外传》卷八："夫子路，卞之野人也；子貢，衛之賈人也。皆學問於孔子，遂爲天下顯士。"汉刘向《说苑·杂言》："萬人比非，不可爲顯士。"

【顯大】 显达。宋苏舜钦《太原郡太君王氏墓志》："族間譁然，以謂韓氏世不甚顯大，而上有親老且嚴。"

【顯山露水】 比喻出名，显露才能。《南方周末》1991.9.27："北京人艺是中国演艺界精英荟萃之地，他在其中虽然不怎么显山露水，却也不是庸碌之徒。"

【顯千歲】 太平天国前期，諸王世子与天王第三子

以下均称千岁。王長兄世子称"顯千歲"。中国近代史资料丛刊《太平天国·太平礼制》:"王長兄世子呼稱: 王長嗣君顯千歲。"

[4]【顯王】 名声显赫的帝王。《新唐书·循吏传序》:"堯舜,五帝之盛帝,文武,三王之顯王,不能去是而治,後世可乎哉?"

【顯比】 谓臣子以光明之道辅佐其君。《易·比》:"九五:顯比,王用三驅,失前禽,邑人不誡。"王弼注:"顯比者也,比而顯之。"高亨注:"顯比者,以光明之輔也。"

【顯切】 明显贴切。清王夫之《读四书大全说·中庸第二七章》:"《中庸》說人道章,更不從天論起,義例甚明。於此更著'聖人'二字,尤爲顯切。"

【顯化】 指神灵显现化身。《水浒传》第四二回:"想是此間神聖最靈,顯化如此,只是不知是何神明?"《警世通言·白娘子永镇雷峰塔》:"忽然水内有牛一頭見,渾身金色。後水退,其牛隨行至北山,不知去向。鬨動杭州市上之人,皆以爲顯化。所以建立一寺,名曰金牛寺。"清方文《炭妇港》诗:"世傳許旌揚,顯化在江楚。"郑振铎《蝴蝶的文学》六:"蝶在我们东方,又常被视为人的鬼魂的显化。"

【顯父】 (一fǔ) 德高望重的长者。《诗·大雅·韩奕》:"顯父餞之,清酒百壺。"毛传:"顯父,有顯德者也。"孔颖达疏:"父者,丈夫之稱,以有顯德,故稱顯父。"《逸周书·成开》:"顯父登德,德降爲則,則信民寧。"

【顯文】 指浅显明白的文章。汉王充《论衡·书虚》:"顯文露書,是非易見。"

【顯允】 ❶英明信诚。《诗·小雅·采芑》:"顯允方叔,伐鼓淵淵。"孔颖达疏:"顯,明;允,信。"《文选·潘尼〈赠陆机出为吴王郎中令〉诗》:"顯允陸生,於今黔儁。"张铣注:"言機有明信之德,於今少匹也。"❷显扬。允,语气助词。汉蔡邕《朱公叔鼎铭》:"悉心臣事,用媚天子,顯允其勳績。"

[5]【顯示】 ❶明显地告知;明显地表示。汉刘向《列女传·梁寡高行》:"不受梁聘,劓鼻刑身,君子高之,顯示後人。"《汉书·匡衡传》:"以此顯示衆庶,名流於世。"宋叶適《上殿札子》:"若流涕行誅,顯示决绝,而國信所藏,典故具在,亦恐天下之大義,未足以易有司之常守。"❷显现。柔石《死猫》:"一息,他又轻叫:'神爷,显示罢——。'"

【顯正】 显扬纯正。郭沫若《十批判书·名辩思潮的批判》:"荀子在这种反诡辩的潮流当中,他除破邪之外,也很想做些显正的工夫……他要把走错了路的名辩挽回到纯正的'正名'的要求上来。"

【顯功】 ❶彰显功勋。《史记·三王世家》:"陛下奉承天統,明開聖緒,尊賢顯功,興滅繼絶。"《汉书·平帝纪赞》:"孝平之世,政自莽出,褒善顯功,以自尊盛。"❷指有显著功勋的人。《後汉书·崔駰传》:"乃將鏤玄珪,册顯功,銘昆吾之冶,勒景襄之鍾。"

【顯仕】 高官;显宦。宋欧阳修《相州昼锦堂记》:"自公少時,已擢高科,登顯仕,海内之士聞下風而望餘光者,蓋亦有年矣。"清曾国藩《葛寅轩先生家传》:"孝廉方正之科,詔開六七次,而由之以踐歷顯仕者特少。"

【顯白】 ❶表明;显示。《史记·秦始皇本纪》:"聖智仁義,顯白道理。"唐刘禹锡《谢门下武相公启》:"詔命始下,罔章失圖。吞聲咋舌,顯白無路。"清章学诚《文史通义·言公中》:"作者如有知,但欲其説顯白于天下,而不必明之自我也。"管桦《村长》:"我可不是显白这光荣旗,我是叫大家看看我们没误了生产。"❷明显。唐柳宗元《辩〈晏子春秋〉》:"又往往言墨子聞其道而稱之,此其顯白者。"宋苏轼《论给田募役状》:"疑謗消釋,恩德顯白。"

【顯令】 显彰美好。汉刘向《说苑·修文》:"内心修德,外被禮文,所以成顯令之名也。"

【顯用】 犹重用。《後汉书·张玄传》:"解天下之倒縣,報海内之怨毒,然後顯用隱逸忠正之士;則邊章之徒宛轉股掌之上矣。"又《杨震传》:"辛司辟召,承望旨意,招來海内貪汙之人,受其貨賂,至有臧錮棄世之徒復得顯用。"

【顯立】 显扬并树立。《晋书·荀晞传》:"晞雖不武,首啓戎行,秣馬裹糧,以俟方鎮。凡我同盟,宜同赴救。顯立名節,在此行矣。"

【顯民】 明示人民。《书·康诰》:"不敢侮鰥寡,庸庸,祇祇,威威,顯民,用肇造我區夏。"孔传:"惠恤窮民,不慢鰥夫寡婦,用可用,敬可敬,刑可刑,明此道以示民。"

【顯出】 显露出来。鲁迅《呐喊·白光》:"他坐下了,他们送上晚课来,脸上都显出小觑他的神色。"许地山《缀网劳蛛·命命鸟》:"各个男子对她也是显出同样的表情。"

【顯加】 昭彰显扬。晋潘岳《夏侯常侍诔》:"先朝末命,聖烈顯加,入侍帝闈,出光厥家。"

[6]【顯考】 ❶古代称高祖。《礼记·祭法》:"是故王立七廟,一壇一墠。曰考廟,曰王考廟,曰皇考廟,曰顯考廟,曰祖考廟,皆月祭之。"孔颖达疏:"曰顯考廟者,高祖也。顯,明。高祖居四廟最上,故以高祖目之。"❷古代对亡父的美称。元以后专称亡父为显考。《书·康诰》:"惟乃丕顯考文王,克明德慎罰。"孔传:"惟汝大明父文王能顯用俊德,慎去刑罰,以爲教首。"《文选·曹植〈王仲宣诔〉》:"伊君顯考,弈葉佐時。"李周翰注:"考,父也。"按,清徐乾学《读礼通考·神主》:"古人于祖、考及妣之上,皆加一皇字,逮元大德朝始詔改皇爲顯,以士庶不得稱皇也。不知皇之取義,美也,大也,初非取君字之義。"

【顯地】 显要的地位。唐司空图《唐故太子太师致仕卢公神道碑》:"及公中第,即又孜孜指導進取,果歲繼捷,皆籍于顯地。"

【顯而易見】 事情或道理非常明显,极易看清。宋王安石《洪範传》:"在我者,其得失微而難知,莫若質諸天物之顯而易見,且可以爲戒也。"《荡寇志》第九九回:"此事顯而易見,他分明以攻打清真爲名,逼我不得不來。"洪深《电影戏剧的编剧方法》第五章五:"这里,显而易见,他的目的,和我们的是大不相同的。"

【顯列】 高位。《汉书·赵充国传》:"臣得蒙天子厚恩,父子俱爲顯列。"唐王勃《三国论》:"居顯列則陷犯忤之誅,伏閭巷則嬰黨錮之戮。"宋王谠《唐语林·文学》:"雖然,賢者得其大者,故位極人臣,常十有二三,登顯列常有六七。"

【顯光】 灿烂的光辉。《史记·三王世家》:"人之好德,克明顯光。"

【顯休】 光荣而美好。《书·多方》:"天惟時求民主,

乃大降顯休命于成湯。”孔传：“天惟是桀惡，故更求民主以代之，大下明美之命於成湯，使王天下。”清龚自珍《太仓王中堂奏疏书後》：“翻然以泰山而取塵，以東海而受勺，故卒有至大至深之顯休命耶？”

[6]【顯任】 显要的职位。清王士禛《池北偶谈·谈艺二·同父论曹聃之非》：“趙、張、馬超之屬爲爪牙，劉巴、彭羕之流皆處之顯任，盡其器能。”

【顯行】（—xíng）❶光耀地运行。《楚辞·九辩》：“願皓日之顯行兮，雲蒙蒙而蔽之。”❷公开行动。宋沈作喆《寓简》卷十：“凡盜賊、姦淫、羣飲爲過惡者，白晝不敢顯行也。”

【顯旨】 显示用意。南朝梁刘勰《文心雕龙·宗经》：“‘雉門’、‘兩觀’，以先後顯旨。”

【顯名】 ❶显耀的名声。《礼记·中庸》：“壹戎衣而有天下，身不失天下之顯名。”《史记·仲尼弟子列传》：“且夫救魯，顯名也；伐齊，大利也。”明刘基《郁离子·鲁般》：“甚矣，仁義之莫彊於天下也，五伯假之而猶足以維天下，而獲天下之顯名。”❷显扬名声；名声显扬。《管子·轻重丁》：“是民上則無功顯名于百姓也，功立而名成。”《後汉书·宣秉传》：“少修高節，顯名三輔。”北魏郦道元《水经注·河水五》：“詔濱河郡國，置河堤員吏，如西京舊制。景由是顯名。”

【顯色】 ❶鲜明的色彩。章炳麟《国家论》：“凡言色者，當分爲三：青黄赤白，是名顯色；曲直方圓，是名形色；取捨屈伸，是名表色。”❷纺织品以某些染料染色时，使染料（或染料中间体）发生化学变化而呈现预期色泽的处理过程。

[7]【顯弄】 夸耀卖弄。《红楼梦》第六回：“今見劉老老如此，心中難却其意；二則也要顯弄自己的體面。”杨朔《三千里江山》第一段：“姚大婶时常带着针线活坐到门口，对着左邻右舍抱怨男人，抱怨闺女，说他爷俩怎么把她累坏了，实际是向人显弄她男人闺女好。”

【顯志】 谓表明其志向。《文选·傅毅〈舞赋〉》：“修儀操以顯志兮，獨馳思乎杳冥。”吕延济注：“脩整儀容，端理節操，以明其志。”

【顯花植物】 开花、结实、靠种子繁殖的植物的统称，如桃、菊、麦等。

【顯否】（—pǐ）荣枯；穷通。《後汉书·列女传·曹世叔妻》：“斯乃榮辱之本，而顯否之基也。可不慎哉！”

【顯見】 ❶（—xiàn）呈现；显露。《汉书·礼乐志》：“景星顯見，信星彪列，象載昭庭，日親以察。”颜师古注：“謂彰著而爲行列也。”宋苏轼《胜相院经藏记》：“生出諸相，變化無窮。不假言語，自然顯見。”❷（—jiàn）可以明显地看出。《管子·明法》：“明主之道，卑賤不待尊貴而見，大臣不因左右而進。百官條通，羣臣顯見。”宋苏轼《论叶温叟分擘度牒不公状》：“即多得度牒，應係别人地分，例皆靳惜不與，顯見全然不公。”《二十年目睹之怪现状》第三四回：“忽又轉念：我此刻代他辦正經事，如何暗地裏調笑他，顯見得是輕薄了。”王西彦《人的世界·第三家邻居》：“他显见是一个勤勉的人。”

【顯佑】 显灵保佑。明刘若愚《酌中志·大内规制纪略》：“殿之東西，有足跡二，相傳世廟時，兩宫回禄之變，元帝曾立此，默爲救火，其靈跡顯佑云。”

【顯位】 高位。汉刘向《新序·节士》：“雖有鐵鉞湯鑊之誅而不懼也，尊官顯位而不榮也。”《南史·张种传》：“種仁恕寡欲，雖歷顯位，家産屢空。”宋司马光《新迁书斋颇为清旷偶书呈全董二秀才并示侄良富》诗：“力學致顯位，拖玉簪華冠。”明王世贞《宛委馀编》十一：“晉人重容觀，以故負美貌，能清言，即雍容至顯位。”

【顯身】 谓使自己显贵。唐元结《自箴》：“有時士教元子顯身之道曰：于時不争，無以顯榮；與世不佞，終身自病。”《红楼梦》第九回：“今日世兄一去，二三年就可顯身成名的，斷不似往年仍作小兒之態了。”

【顯言】 明言。《隋书·房陵王勇传》：“令楊素陳東宫事狀，以告近臣。素顯言之。”唐刘禹锡《答道州薛郎中论书仪书》：“夔獨竊笑之而已，然猶不敢顯言詆之。”清赵翼《瓯北诗话·吴梅村诗》：“且梅村身閱興亡，時事多所忌諱，其作詩命題，不敢顯言，但撮數字爲題，使閱者自得之。”

【顯没】（—mò）犹进退。汉刘向《列仙传·马丹》：“馬丹官晉，與時汙隆，事文去獻，顯没不窮。”

【顯附】 显明切近。南朝梁刘勰《文心雕龙·体性》：“顯附者，辭直義暢，切理厭心者也。”

【顯妣】 旧时对亡母的美称。汉王粲《思亲为潘文则作》诗：“穆穆顯妣，德音徽止。”

[8]【顯武】 高士。《淮南子·齐俗训》：“顔闔，魯君欲相之，而不肯，使人以幣先焉，鑿培而遁之，爲天下顯武。”高诱注：“顔闔，魯隱士也……楚人謂士爲武。”

【顯表】 显示表明。《後汉书·郅恽传》：“顯表紀世，圖録豫設。”李贤注：“表，明也；紀，年也。言天預設圖録之書，顯明帝王之年代也。”

【顯拔】 显扬并提拔。《後汉书·董卓传》：“幽滯之士，多所顯拔。”明张居正《答南列卿陈我度书》：“向不因人譽而推轂于岑寂之時，今乃因人毁而阻抑于顯拔之後。揆之事理，殆不其然。”

【顯幸】 显贵宠幸。《汉书·张耳陈馀传》：“良嘗事我，得顯幸。”宋叶適《朝请大夫司农少卿高公墓志铭》：“中興用人道廣，戚畹功臣子多顯幸，甚或侍從執政累累有焉。”

【顯昌】 显赫昌盛。汉贾谊《新书·胎教》：“得賢者顯昌，失賢者危亡。自古至今未有不然者也。”

【顯明】 ❶光明高尚；贤明。《荀子·成相》：“許由、善卷，重義輕利，行顯明。”《韩非子·说疑》：“如此臣者，雖當昏亂之主尚可致功，況於顯明之主乎？此謂霸王之佐也。”汉刘向《列女传·齐灵仲子》：“頌曰：齊靈仲子，仁智顯明。”❷表明；清楚地显示出来。汉董仲舒《春秋繁露·必仁且智》：“以此觀之，天災之應過而至也，異之顯明可畏也。”《南史·庾悦传》：“若赫然發憤，顯明法憲，陛下便可閉卧紫闥無復一事也。”严复夏曾佑《国闻报馆附印说部缘起》：“由後之説，自培根創學，歐人進化以來，于是人之爲物，其聰明智慮，始得顯明其在萬物之上。”❸鲜明；明亮。唐柳宗元《骂尸虫文》：“羣邪殄夷，大道顯明。”宋范仲淹《邠州建学记》：“廣厦高軒，處之顯明；士人洋洋，其來如歸。”明郎瑛《七修类稿·天地四·十二生肖》：“午爲陽極，顯明剛健。”洪深《戏剧导演的初步知识》下篇三：“色彩近者显明而远者暗淡。”❹指日出。《素问·六微旨大论》：“顯明之右，君火之位也。”王冰注：“日出謂之

顯明。”

⁸【顯昂】 显扬崇高。《三国演义》第六八回:“後人有詩贊曰:清河崔琰,天性堅剛;虬髯虎目,鐵石心腸;奸邪辟易,聲節顯昂;忠於漢主,千古名揚!”

【顯命】 对上天旨意或天子诏命的美称。语本《左传·僖公二十八年》:“晉侯三辭,從命,曰:‘重耳敢再拜稽首,奉揚天子之丕顯休命。’”《孔子家语·弟子行》:“若逢有德之君,世受顯命,不失厥名。”三国魏曹植《庆文帝受禅表》:“陛下以明聖之德,受天顯命,良辰即祚,以臨天下。”金王若虚《臣事实辨上》:“孫安國亦謂皓罪爲逋寇,虐過辛癸,梟首素旗,不足謝寃魂,而優以顯命仍加寵錫,非伐罪弔民之義。”

【顯服】 官服。借指官爵。晋陆云《晋故散骑常侍陆府君诔》:“疇咨羣后,改授顯服,屯騎是撫,雍容皇甸。”宋王安石《朝奉郎守殿中丞前知兴元府成固县杨公墓志铭》:“王以家朝,相随内屬,有子有姓,尚多顯服。”

【顯官】 达官;高官。《後汉书·袁安传》:“逢弟隗,少歷顯官,先逢爲三公。”金王若虚《臣事实辨下》:“朝廷顯官,須公卿子弟爲之,蓋少習其業,而熟於朝廷臺閣之儀。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷二:“我都中人,向隨顯官服役到此。”

【顯戾】 明显地违反。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·关于筹备立宪的谕旨与奏折》:“而用人無方,施治寡術。政地多用親貴,則顯戾憲章。”

【顯狀】 指公开确定的婚约。《资治通鉴·唐太宗贞观八年》:“房玄齡等奏稱:‘許嫁陸氏,無顯狀,大禮既行,不可中止。’爽亦表言初無婚姻之議。”

【顯姓】 显赫的姓氏;望族。唐韩愈《河南少尹裴君墓志铭》:“裴爲顯姓,入唐尤盛,支分族離,各爲大家。”

【顯姓揚名】 谓显耀门第,传扬名声。元郑光祖《㑳梅香》第一折:“使小姐振厥家聲,又何須懸頭刺股,積雪囊螢,那裏也齊家治國,顯姓揚名。”

⁹【顯故】 犹形迹。元王仲文《救孝子》第三折:“你道屍毁爛,難以檢覆;焚燒了,無個顯故。”

【顯相】 (—xiàng)谓有名望的公卿诸侯参加助祭。《诗·周颂·清庙》:“於穆清廟,肅雝顯相。”郑玄笺:“顯,光也,見也……諸侯有光明著見之德者來助祭。”朱熹集传:“顯,明;相,助也。”宋苏辙《代张公谢南郊加恩表》:“上自股肱之列,下同筦庫之微。嘉其顯相之勤,録其駿奔之助。”明宋濂《代祀高丽国山川记》:“某日甲子,爲壇三成於南門外,攝行祀事。其國王王顓暨諸陪臣先後駿奔,以竭顯相之義。”

【顯軌】 显明的大道。《文选·王僧达〈和琅邪王依古诗〉》:“顯軌莫殊轍,幽塗豈異魂。”李善注:“郭象《莊子》註曰:‘待隱謂之死,待顯謂之生。’《廣雅》曰:‘軌,道也。’”李周翰注:“軌,法也。明則有禮樂,幽則有鬼神,生死之理不殊。”

【顯要】 ❶显赫要位。《晋书·诸葛恢传》:“于時王氏爲將軍,而恢兄弟及顔含並居顯要。”《太平广记》卷四八九引唐无名氏《冥音录》:“侃(李侃)既死,雖侃之宗親居顯要者,絶不相聞。”元无名氏《陈州粜米》第三折:“本是個顯要龍圖職,怎伴着烟月鬼狐纏。”亦指身居高位、权势显赫的人。❷显眼重要。陈涌《〈奇异的书简〉序》:“他们不是应该得到真实的反映,他们不是应该在文学上占有显要的地位么?”《人民文学》1978年第2期:“光荣榜就贴在宣传栏显要的位置上。”

【顯昭】 ❶使显扬昭著。汉王符《潜夫论·赞学》:“是故董仲舒終身不問家事,景君明經年不出户庭,得鋭精其學而顯昭其業者,家富也。”❷指有显著德才的人。唐柳宗元《非国语下·褒神》:“史伯以幽王棄高明顯昭,而好讒慝暗昧,近頑嚚窮固,黜太子以怒西戎、申、繒,於彼以取其必弊焉可也。”

【顯重】 (—zhòng)❶重视,尊重。《史记·平原君虞卿列传》:“入秦,秦王與應侯必顯重以示天下。”❷位高势重。《三国志·魏志·吕布传》:“卿父勸吾協同曹公,絶婚公路;吾今所求無一獲,而卿父子並顯重,爲卿所賣耳!”

【顯亮】 明亮;显眼。《红楼梦》第一〇九回:“我久不畫了。如今住的房屋不比園裏的顯亮,所以没興頭畫。”杨朔《三千里江山》第十八段:“我们要替志愿军立座纪念碑——该找个最显亮的地方立,让每个朝鲜人时时都看得见。”赵树理《老定额》:“远处的云边上一晃一晃闪着亮光,虽然在太阳下还不太显亮,可是能断定西北的远处闪电打得很紧。”

【顯迹】 ❶美善的德行。汉杨修《答临淄侯笺》:“君侯忘聖賢之顯迹,述鄙宗之過言,竊以爲未之思也。”《後汉书·循吏传序》:“今綴集殊聞顯迹,以爲《循吏篇》云。”❷显现迹象。明胡应麟《少室山房笔丛·庄岳委谈上》:“今觀世音像率作婦人,故人間顯迹夢兆,無復男子相者。”❸明显的迹象。《明律·名例一·处决判军》:“顯迹證佐明白。”

【顯美】 ❶显耀而美好。汉贾谊《过秦论中》:“故三王之建天下,名號顯美,功業長久。”❷显贵的官位。唐柳宗元《与萧翰林俛书》:“然僕當時年三十三,甚少,自御史裏行得禮部員外郎,超取顯美,欲免世之求進者怪怒媢嫉,其可得乎?”宋岳珂《桯史·朝士留刺》:“秦檜爲相,久擅威福。士大夫一言合意,立取顯美。”

【顯宦】 高官;达官。宋张淏《云谷杂记·宰相问生事》:“今賈君名在第一,則其學不問可知,其爲顯宦,則又不問可知。”清李渔《奈何天·形变》:“恭喜老爺,你爲輸餉助邊的事,封了極大的官職,連盛价闕忠,也做了顯宦了。”郭沫若《断断集·〈资本论〉中的王茂荫》:“王茂荫是做到卿贰之职的显宦。”

【顯突】 显现凸出。清王韬《瓮牖馀谈·照船塔灯》:“蓋西國操舟者,不憚風濤而畏礁石。其石生於海底,或顯突水面,或隱伏水中。”

【顯客】 犹贵客。郭沫若《棠棣之花》第二幕:“好便是好,怕冷落了他们两位显客啦。”沙汀《困兽记》十六:“他猜想她临时有了耽搁;家里来了显客;或者,被甚么人拖去打牌去了,等等。”

【顯祖】 旧时对祖先的美称。《书·文侯之命》:“父義和,汝克紹乃顯祖。”《晋书·乐志上》:“皇皇顯祖,翼世佐時。”明何景明《述归赋》:“有申氏之遺封兮,吾顯祖乃肇家。”

【顯祖揚名】 谓使祖宗显耀,使名声传扬。汉陈琳《檄吴将校部曲文》:“及吴諸顧陸舊族長者,世有高位,當報漢德,顯祖揚名。”

【顯祖揚宗】 谓使祖宗的名声显耀传扬。明无名氏

《魏徵改诏》头折："博得箇官高禄重，都则要敬於事上要攄忠，咱人要立身行道，顯祖揚宗。"亦作"顯祖榮宗"。明王玉峰《焚香记·离间》："這求官是一件大事，倘得一舉成名，不惟帶挈我夫妻二人享用不盡，在你身上顯祖榮宗，封妻廕子，所係不小。"

⁹【顯祖榮宗】 见"顯祖揚宗"。

【顯陟】 谓擢升显要的官职。明何景明《送郡守孙公考绩诗序》："吾守孫公將奏功天子，天子且將有顯陟也。"

【顯級】 显赫的官阶。《南史·宗夬传论》："夬蹈履清正，用升顯級，亦各志能之士也。"

¹⁰【顯烈】 ❶昭著的功业。三国魏曹丕《策命孙权九锡文》："以勗相我國家，永終爾顯烈。"❷谓功业昭著，品行刚正。李大钊《"今"与"古"》："他们争论到一个很重要的问题，这个问题就是：现今的人犹能与显烈的古人抗衡否？"

【顯秩】 显赫的官位。晋潘岳《杨荆州诔》："用錫土宇，膺兹顯秩。"明陈汝元《金莲记·控代》："想蘇軾自負奇才，覬臻顯秩，今置外郡，中多觖望耳。"清薛福成《庸盦笔记·史料二·骆文忠公遗爱》："其他以殺賊躋顯秩者，尤不可數計。"

【顯效】 ❶显著的功效。《後汉书·光武帝纪上》："其顯效未詶，名籍未立者，大鴻臚趣上，朕將差而録之。"唐罗隐《自贻》诗："縱無顯效亦藏拙，若有所成甘守株。"宋王安石《上田正言书》："朝廷藉不吾以宜，且自贊以植顯效，酬天下屬己之意。"❷显示效果。如：这种农药显效快，毒性低。

【顯涂】 显赫的仕途。涂，同"途"。宋苏舜钦《及第後与同年宴李丞相宅》诗："兹時實無營；此樂亦以壯。去去登顯涂，幸無隳素尚！"

【顯家】 望族；显赫的家族。《新唐书·郑善果传》："鄭善果，鄭州滎澤人。祖在魏爲顯家。"

【顯陵】 ❶五代晋高祖陵。在今河南省宜阳县西北。《新五代史·晋出帝纪》："十一月……庚寅，葬聖文章武孝皇帝于顯陵。"徐无党注："陵在河南壽安縣。"❷辽世宗陵。在今辽宁省北镇县医巫闾山。《辽史·世宗纪》："應曆元年，葬於顯州西山，陵曰顯陵。"❸明兴献皇帝陵。在今湖北省钟祥市东。《明史·世宗纪》："〔十八年三月〕辛巳，謁顯陵。"

¹¹【顯現】 显露；呈现。《坛经·机缘品》："汝當一念自知非，自己靈光常顯現。"萧军《八月的乡村》十四："李三弟多发的前额，固执而单纯的在篝火辉映里，显现在人们的眼前。"

【顯排】 ❶公开的排挤。明张居正《答河漕按院林云源言为事任怨书》："孤數年以來，所結怨於天下者不少矣，憸夫惡黨，顯排陰嗾，何嘗一日忘於孤哉！"❷显示并夸耀。老舍《二马》第三段一："这又是打那里听来的，跟我显排？"又第三段十一："伊姑娘一面招呼她们母女，一面顺手儿把帽子摘下来，戴上，非常的自然，一点没有显排帽子的样儿，也没有故意造作的态度。"

【顯授】 谓被显耀地授予职权。三国魏应璩《与侍郎曹长思书》："王肅以宿德顯授，何曾以後進見拔。"晋陆机《谢平原内史表》："猥辱大命，顯授符虎。"

【顯教】 （—jiào）能以语言文字阐明佛教教义的教派。与密教相对而言。天台、华严、净土诸宗属显教。宋赞宁等《宋高僧传·译经三·唐京师满月》："次一法輪者，即顯教也，以摩騰爲始祖焉。"

【顯著】 亦作"顯箸"。❶显扬昭著。《史记·秦始皇本纪》："大聖作治，建定法度，顯箸綱紀。"唐韩愈《复志赋》："甘潛伏以老死兮，不顯著其名譽。"《元史·儒学传序》："元興百年，上自朝廷内外名宦之臣，下及山林布衣之士，以通經能文顯著當世者，彬彬焉衆矣。"❷非常明显。汉荀悦《汉纪·哀帝纪上》："其事皆始於纖微，終於顯著。"《金瓶梅词话》第四八回："受苗青夜賂之金，曲爲掩飾，而贓跡顯著。"萧乾《未带地图的旅人》："天津报馆不断给我们写信，说我们的东西登出后，捐款怎样显著地踊跃起来。"❸显露；炫耀。宋储泳《祛疑说》："夫鬼神者，本無形迹之可見，聲臭之可求，謂之有則不可，至于寒暑之代謝，日星之運行，雷電風雨之倏變倏化，非鬼神之顯著者乎？"宋无名氏《李师师外传》："帝亦不懌，諭姥今後悉如前，無矜張顯著。"

【顯盛】 （—shèng）显赫隆盛。汉王充《论衡·定贤》："據官爵之尊，望顯盛之寵。"《诗·大雅·江汉》"明明天子，令聞不已"唐孔颖达疏："又令此明明顯盛之天子，其善聲聞長見稱誦，不復有已止之時。"

【顯處】 （—chù）显要的地位。唐柳宗元《与萧翰林俛书》："凡人皆欲自達，僕先得顯處，才不能踰同列，聲不能壓當世，世之怒僕宜也。"

【顯處視月】 （處 chù）比喻治学泛览而不精。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》："自中人以還，北人看書，如顯處視月；南人學問，如牖中窺日。"刘孝标注："然則學廣則難周，難周則識闇，故如顯處視月。學寡則易覈，易覈則智明，故如牖中窺日也。"

【顯眼】 显明而容易被看到；引人注目。陈残云《山谷风烟》第三九章："以上两个名单，都用大红纸写好，在各个村子的显眼地方，张贴出来，引得人们十分注目。"魏巍《东方》第一部第十五章："经过整整一个夏秋的劳动，这些草绿色的军衣都几乎褪成白色的了，许多人的肩头上、膝盖上，还打着显眼的补钉。"

【顯晦】 ❶明与暗。《旧唐书·魏謩传》："臣又聞，君如日焉，顯晦之微，人皆瞻仰，照臨之大，何以掩藏？"❷比喻仕宦与隐逸。《晋书·隐逸传论》："君子之行殊途，顯晦之謂也。"清方文《庐山访无可道人》诗之四："跡雖分顯晦，道不限窮通。"

【顯異】 ❶谓有显明的差异。汉刘向《新序·节士》："漢尊武（蘇武）以爲典屬國，顯異於他臣也。"《汉书·楚孝王刘嚣传》："夫行純茂而不顯異，則有國者何勗哉？"❷显现的奇异现象。宋沈括《梦溪笔谈·神奇》："彭蠡小龍，顯異至多，人人能道之，一事最著。"

【顯患】 明显的祸害。《明史·路振飞传》："知顯患而忘隱憂，求治事而鮮治人。"陈独秀《新银团与中国》："银团为中国之隐患和使团为中国之显患，是帝国主义的列强侵略中国一个政策之两个方面，前者是经济方面，后者是政治方面。"

【顯崇】 显扬尊崇。《三国志·魏志·阮籍传》"瑀子籍"裴松之注引晋孙盛《魏氏春秋》："後朝論以其名高，欲顯崇之。籍以世多故，禄仕而已。"

【顯過】 明显的过错。宋秦观《人材策》："隨群而

入，逐隊而趨，旣無善最之可記，又無顯過之可繩，攜空承乏，取位而已，此散材者也。”又《官制上》：“而仕嘗再爲通判者，苟無大惡顯過，有保任人，亦必至於郡守。”

[11]【顯進】 显达进用。《後汉书·文苑传下·赵壹》：“邪夫顯進，直士幽藏。”宋范仲淹《易义》：“順而上行，奉于文明，君子嘉遇顯進之時也。”

【顯得】 表现出某种情形。元胡祗遹《快活三过朝天子·赏春》曲：“梨花白雪飄，杏艷紫霞消，柳絲舞困小蠻腰，顯得東風惡。”《水浒传》第四十回：“知府道：‘通判如不信時，就教觀看家書，顯得下官不謬。’”《二十年目睹之怪现状》第八二回：“〔他〕剃光了頭，打了一條油鬆辮子，越顯得光華奪目。”《〈艾青诗选〉自序》：“周恩来同志从浓荫覆盖的高高的石阶上健步下来，穿一身浅灰色的洋布干部服，显得非常整洁。”

【顯象】 犹现象。雷昭性《中国立宪之观察与欧洲国会之根据》：“代表者法学上之显象，而非政治学上之显象。”

【顯訟】 公开责备。《资治通鉴·汉成帝绥和元年》：“劉向自見得信於上，故常顯訟宗室，譏刺王氏及在位大臣，其言多痛切，發於至誠。”

【顯設】 ❶犹显用。重用。《荀子·君道》：“能羣也者，何也？曰：善生養人者也，善班治人者也，善顯設人者也。”王先谦集解：“設，用也。顯設人，猶言顯用人。”❷显著光大。明王廷相《慎言·作圣》：“天下之變故，其聚也不可犯，其散也不可一，其來也不可豫，其去也不可逐，其顯設也不可跡，其倚伏也不可究。”

【顯庸】 ❶显明；显著。庸，通“融”。《国语·周语中》：“更姓改物，以創制天下，自顯庸也。”俞樾《群经平议·春秋外传国语一》：“顯，明也，庸，讀爲融。《鄭語》‘命之曰祝融。’韋解曰：‘融，明也。’下文：‘穀洛鬭章，顯融昭明。’彼作融者，正字，此作庸者，叚字。”清侯方域《豫省试策二》：“今皇帝創制，顯庸運世以禮。”❷明显的功劳。《新唐书·韩愈传》：“東巡泰山，奏功皇天，具著顯庸，明示得意，使永永年服我成烈。”❸犹显用。明李东阳《寿冢宰尹公序》：“然早仕者多不至顯庸，晚達者不能無日暮途遠之嘆。”

【顯盗】 《左传·僖公二十四年》载：晋侯的仆人里凫管理财物，后偷了财物用来设法让晋侯回国。后遂以“顯盗”指为做好事而偷盗。三国魏嵇康《释私论》：“里凫顯盗，晉文愷悌；勃鞮號罪，忠立身存。”

【顯章】 见“顯彰”。

【顯族】 有声望的世家大族。《金史·耶律涂山传》：“耶律塗山系出遥輦氏，在遼世爲顯族。”郭沫若《李白与杜甫·李白出生于中亚碎叶》：“武则天的父亲是木材商人，伯父是大地主。家财虽多，但不是显族。”

【顯焕】 犹显赫。清葆光子《物妖志·兽类·狐》：“門館清肅，甲第顯焕。”《孽海花》第二回：“如今那圓嶠巷的金雯青，也中了狀元了，好不顯焕！”

【顯淺】 显明浅近。清李渔《闲情偶寄·词曲上·词采》：“詞貴顯淺之説，前已道之詳矣。然一味顯淺而不知分別，則將日流粗俗，求爲文人之筆而不可得矣。”清张潮《幽梦影》卷下：“作文之法，意之曲折者，宜寫之以顯淺之詞。理之顯淺者，宜運之以曲折之筆。”《二十年目睹之怪现状》第九七回：“其實極顯淺的史事，隨便一個小學生都知道的，倒没有人肯去考正他。”

【顯情】 显露真情。三国魏嵇康《释私论》：“任心無窮，不議於善而後正也；顯情無措，不論於是而後爲也。”

【顯密】 ❶谓官位显赫而参与机密。《南史·谢晦传》：“弟年始三十，志用凡近，位任顯密，福過災生。”❷指佛教显、密二教派。宋赞宁等《宋高僧传·译经三·唐京师满月》：“此務所司，先宗譯主，即賫葉之三藏明練顯密二教者充之。”清龚自珍《诵得生净土陀罗尼记数簿书後》：“顯密不二門，此陀羅尼即一切陀羅尼；誦之即是誦大小《彌陀》諸經，即是誦《法華經》，亦即是誦一切經，十方三世佛經。”

【顯問】 谓明显之事而故意询问。《六韬·选将》：“知之有八徵：……四曰明白顯問以觀其德。”

【顯陽】 ❶宫门名。《文选·左思〈魏都赋〉》：“於前則宣明、顯陽，順德、崇禮，重闈洞出。”张载注：“宣明門前顯陽門。”❷宫殿名。《文选·谢庄〈宋孝武宣贵妃诔〉》：“敬勤顯陽，肅恭崇憲。”李善注：“宫曰崇憲，太后居顯陽殿。”

[12]【顯賁】 显扬光大。元马祖常《思州军民宣抚使田冕晃和尔布哈封赠二代制》：“婦道母德，可以表率宗族而成其夫子者，顧宜有以顯賁之也。”

【顯揚】 ❶称扬；表彰。《礼记·祭统》：“顯揚先祖，所以崇孝也。”《史记·律书》：“然身寵君尊，當世顯揚，可不謂榮焉。”❷显亲扬名。唐白居易《为崔相陈情表》：“爵禄之榮，實有踰於同輩；顯揚之命，獨未及於先人。”宋曾巩《史馆申请三道札子》：“爲人子孫者，亦宜知父祖善狀，合要顯揚，使得見於國史，以稱爲人後嗣之義。”清王韬《淞滨琐话·金玉蟾》：“君本讀書，當以顯揚自許。玆甘儕市儈，願終身浮沉耶？”❸显耀；显示。李劼人《天魔舞》第二六章：“今日他要显扬本事，因就打算利用这政治常识，先来判断一下目前这种紊乱的经济情况，其趋势究竟如何。”

【顯達】 ❶显赫闻达。汉王充《论衡·自纪》：“士貴雅材而慎興，不因高據以顯達。”清俞樾《春在堂随笔》卷五：“顯達之同年，可以不知；落寞之同年，不可以不知。”老舍《四世同堂》五七：“他不求显达，不求富贵，书并不是他的干禄的工具。”❷指显赫闻达的人。清俞正燮《頤正堂文序》：“古之顯達多有文采，辨命之論，談蓋偶中。”

【顯報】 佛教语。显明的因果报应。《晋书·孙楚传》：“北面稱臣，伏聽告策，則世祚江表，永爲魏藩，豐功顯報，隆於今日矣。”唐罗隐《寄大理徐郎中》诗：“事雖亡顯報，理合有陰功。”《醒世姻缘传》第十五回：“兩個親隨的掌家劉錦衣、蘇都督同時剁成兩段，依我論將起來，這也就是天理顯報了。”

【顯朝】 旧时对朝廷的敬称。三国魏曹植《七启》：“顯朝惟清，王道遐均。”

【顯敞】 豁亮宽敞。汉王粲《登楼赋》：“覽斯宇之所處兮，實顯敞而寡仇。”唐玄奘《大唐西域记·奔那伐弹那国》：“庭宇顯敞，臺閣崇高。”钱锺书《围城》七：“汪家的客堂很显敞，砖地上铺了席，红木做的老式桌椅，大方结实。”

【顯貴】 ❶显达尊贵。《史记·儒林列传》：“諸齊人以《詩》顯貴，皆固（轅固生）之弟子也。”《陈书·袁敬传》：“家世顯貴，貲産充積。”胡也频《到莫斯科去》：“我們不要

忘记，其中显贵的人也免不了有幸运造成的。”❷指显达尊贵的人。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“近在議曹，共平章百官秩禄，有一顯貴，當世名臣，意嫌所議過厚。”清周亮工《题蕉堂索句图》：“撫今追昔，嘆息久之。記一顯貴見此圖，訝然曰：‘堂豈宜蕉名?’”萧乾《一本褪色的相册·〈鱼饵·论坛·阵地〉》：“以名流显贵和美女明星的玉照为主要内容。”

[12]【顯然】 ❶容易看出或感觉到；非常明显。《後汉书·周燮传》：“吾既不能隱處巢穴，追綺季之跡，而猶顯然不遠父母之國，斯因以滑泥揚波，同其流矣。”《四库全书总目·经一·周易正义》：“如斯之類，皆顯然偏袒。”巴金《寒夜》二：“她正张大眼睛向四处看。显然她是在找寻他，”❷公开显露貌。《国语·吴语》：“寡君勾踐，使下臣郢，不敢顯然布幣行禮。”韦昭注：“顯，猶公露也。”

【顯善】 犹扬善。《汉书·古今人表序》：“然猶著在篇籍，歸乎顯善昭惡，勸戒後人，故博采焉。”汉郑玄《〈诗〉谱·小大雅谱》：“《大雅·民勞》、《小雅·六月》之後，皆謂之變雅，美惡各以其時，亦顯善懲過，正之次也。”

【顯尊】 显赫尊贵。《汉书·翟方进传》：“而欲久蒙顯尊之位，豈不難哉!”

【顯道】 谓明确的道义准则。《书·泰誓下》：“天有顯道，厥類惟彰。”孔传：“言天有明道，其義類惟明；言王所宜法則。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十：“而领解適同是科，宰邑仍鄰舊治，天有顯道，忠義之士足以勸己。”

【顯道神】 旧时人死出殡的仪仗中，放在最前的开路神。神像高大凶恶，左手执玉印，右手持方天画戟，叫做显道神。又作险道神。元关汉卿《金线池》第一折：“炕頭上主燒埋的顯道神，没事哏，簪麻頭斜皮臉老魔君。”元无名氏《赚蒯通》第三折：“俺爺是顯道神，俺娘是儞木伴哥。”

【顯禄】 贵显的爵禄。汉刘歆《遂初赋》：“昔遂初之顯禄兮，遭閶闔之開通。”汉陈琳《檄吴将校部曲文》：“若能翻然大舉，建立元勳，以應顯禄，福之上也。”

【顯媚】 明媚；鲜明美好。三国魏嵇康《琴赋》：“含顯媚以送終，飄餘響乎泰素。”

【顯發】 显彰阐发。宋叶適《信州重修学记》：“道之凝聚顯發，此最其盛者。”

【顯結】 明显形成。《新唐书·李宗闵传》：“由是嫌忌顯結，樹黨相磨軋，凡四十年，搢紳之禍不能解。”

[13]【顯魂】 迷信谓人死后灵魂出现。《西游记》第九七回：“老爺，今夜小的父親顯魂。”《红楼梦》第七八回：“不好，有鬼! 晴雯真來顯魂了!”许地山《集外·狐仙》：“魁星点状元都是你们扮的，武大郎显魂都是我扮的。”

【顯聖】 迷信指神圣的人物死后显灵。元朱凯《昊天塔》第四折：“那哭的莫不是山中老樹怪，潭底毒龍精? 敢便待顯聖通靈，只俺個道高的鬼神敬。”明郎瑛《七修类稿·诗文三·济颠化缘疏》：“濟顛乃聖僧，宋時累顯聖於吾杭湖山間，至今相傳之事甚衆。”洪深《青龙潭》第一幕：“潭里的青龙大王，这一向时常显圣。”

【顯號】 显贵的名位。《汉书·司马相如传下》：“終則遺顯號於後世，傳土地於子孫。”《隋书·经籍志一》：“其王者之所以樹風聲，流顯號，美教化，移風俗，何莫由乎斯道?”

【顯跡】 ❶确凿的证据。《元典章·户部七·格前追徵钱粮禀例》：“失陷短少，雖經體覆，若無明白顯跡，合無依例追徵。”❷显赫的业迹。指功名。明沈璟《刘文龙传奇·赛红娘》：“我兒離家去求顯跡，爹爹贈與你盤纏費。”

【顯像管】 电视接收机、示波器等设备中的一种器件，是一个高度真空的玻璃泡，一端膨大，略平，呈屏状，上面涂有荧光粉；另一端的装置能产生电子束，并使电子束在荧光屏上扫描，形成图像。

【顯僇】 见“顯戮”。

【顯微】 显著和隐微。明李东阳《泉斋说》：“後人論道者曰：‘體用一源，顯微無間。’”明沈鲸《双珠记·西市认母》：“聆言語，貴思維，孝感曾無間顯微。”

【顯微鏡】 ❶指放大镜。清沈初《西清笔记·纪庶品》：“嘗見象牙浮屠……内設佛象，面面端整，細處幾不可辨，以顯微鏡燭之，稱爲鬼人所作。”清俞樾《茶香室续钞·祝培之画》：“至於粒米而真書絶句，瓜仁而羅漢十八，以顯微鏡映之，無一苟筆。”❷观察微小物体用的光学仪器，主要由一个金属筒和两组透镜构成。常用的显微镜可以放大几百倍到三千倍左右。

【顯微闡幽】 语出《易·繫辞下》：“夫《易》彰往而察來，而微顯闡幽。”孔颖达疏：“而微顯闡幽者，闡，明也。謂微而之顯，幽而闡也。”后因以“顯微闡幽”谓显示细微之事，说明隐幽之理，使之显见著明。清袁枚《随园诗话补遺》卷四：“然則詩話之作，集思廣益，顯微闡幽，寧濫毋遺，不亦可乎?”

【顯飾】 显著地奖饰。三国魏阮籍《辞蒋太尉辟命奏记》：“進無和俗崇譽之高，退無静默恬沖之操；猥見顯飾，非所被荷。”

【顯誅】 公开诛戮。《後汉书·袁安传》：“安乃劾景擅發邊兵，驚惑吏人，二千石不待符信而輒承景檄，當伏顯誅。”晋潘岳《马汧督诔》：“戎釋我徒，顯誅我帥，以生易死，疇克不二。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》：“是用瀝血鳴神，剖心告世。倘有一毫所指，甘爲三世之瘖，即漏顯誅，難逋陰罰。”

【顯諍】 公开地谏诤。明沈德符《野獲编·列朝二·壬寅上寿》：“大小監局，競耆闒侈，罄其力以備進奉……諫官無敢以其事顯諍者。”

【顯意】 明显的心思。《元典章·户部四·犯奸妻转卖为驱》：“周二總管此時明知本婦係是良人私相買賣，將鄧嫌兒配與本家駈口蘇老爲妻，顯意欲圖謀本婦求逵爲軀，争告到官。”

【顯義】 ❶发扬正义。汉扬雄《长杨赋》：“今朝廷純仁，遵道顯義，并包書林。”《後汉书·齐武王縯传论》：“及其發舉大謀，在倉卒擾攘之中，使信先成於敵人，赦李彭以顯義，若此足以見其度矣。”三国魏曹植《七启》：“君子樂奮節以顯義，烈士甘危軀以成仁。”❷谓显著而重要的事义。南朝梁刘勰《文心雕龙·议对》：“郊祀必洞於禮，戎事必練於兵，佃穀先曉於農，斷訟務精於律；然後標以顯義，約以正辭。”

【顯猷】 指王道。《文选·束皙〈补亡诗〉之三》：“玉燭陽明，顯猷翼翼。”李善注：“猷，道也。”吕延济注：“言王道明盛。”

[14]【顯赫】 ❶权势盛大显著。《後汉书·窦融传》：“權貴顯赫，傾動京都。”明夏完淳《周公论》：“進有顯赫之形，

退有難解之迹。”沙汀《祖父的故事·消遣》:“大哥是有名的哥老头目,曾经显赫一时,但在十年前被驻军用通匪的罪名枪毙了,还查封了财产。”❷指显贵势大的地位。宋梅尧臣《送刘定贤良下第赴广陵令》诗:“我朝累得人,無不陞顯赫。”❸气势庄严宏伟。清赵翼《大石佛歌》:“爾後踵襲遂流播,土木莊嚴日顯赫。”孔厥《新儿女英雄续传》第六章:“再往南就是大雄宝殿,有高起的石砌甬道通到古老而显赫的寺门。”

14【顯罰】 公开处分。北齐刘昼《新论·赏罚》:“明賞有德,所以勸善人也;顯罰有過,所以禁下奸也。”

【顯稱】 (一chēng) 称美;公开称誉。晋左思《吴都赋》:“建至德以刱洪業,世無得而顯稱。”北齐颜之推《颜氏家训·慕贤》:“凡有一言一行取於人者,皆顯稱之,不可竊人之美,以爲己力。”

【顯箸】 见“顯著”。

【顯僚】 颇有声名的官吏。唐裴铏《传奇·昆仑奴》:“唐大歷中,有崔生者,其父爲顯僚,與蓋代之勳臣一品者熟。”

【顯説】 阐述,宣示。《坛经·顿渐品》:“故於《涅槃》了義教中,破彼偏見,而顯説真常、真樂、真我、真净。”

【顯彰】 亦作“顯章”。❶显明彰著。章,通“彰”。《史记·太史公自序》:“不背柯盟,桓公以昌,九合諸侯,霸功顯彰。”《後汉书·列女传·曹世叔妻》:“若淑媛謙順之人,則能依義以篤好,崇恩以結援,使徽美顯章,而瑕過隱塞。”❷使显明彰著。《後汉书·祭遵传》:“論叙衆功,詳案《謚法》,以禮成之。顯章國家篤古之制,爲後嗣法。”《宋书·裴松之传》:“庶可以防遏無徵,顯彰茂實,使百世之下,知其不虚。”宋曾巩《刑部郎中张府君神道碑》:“校書郎王安石又序其詩,惟所必顯章於墓道之左者,其辭不立。”

【顯榮】 ❶显赫荣耀。多指仕宦。《楚辞·九辩》:“太公九十乃顯榮兮,誠未遇其匹合。”王逸注:“吕尚耆老,然後貴也。”唐元结《喻友》:“人生不方正忠信以顯榮,則介潔静和以終老。”清袁枚《随园诗话》卷十:“松圃詩才清絶,不慕顯榮。”❷指显学。显赫的学派。《吕氏春秋·务大》:“孔墨欲行大道於世而不成,既足以成顯榮矣。”❸兴旺繁荣。汉贾谊《新书·修政语上》:“故治安不可以虚成也,顯榮不可以虚得也。”

【顯聞】 显著而为世所闻知。《书·康诰》:“惟厥罪無在大,亦無在多,矧曰其尚顯聞于天!”汉王充《论衡·答佞》:“假令甲有高行奇知,名聲顯聞,將恐人君召問,扶而勝己。”汉王逸《招隐士》序:“雖身沈没,名德顯聞,與隱處山澤無異;故作《招隱士》之賦,以章其志也。”

15【顯賢】 使贤才显达。谓进用贤才。《汉书·蒯通传》:“客謂通曰:‘先生之於曹相國,拾遺舉過,顯賢進能,齊國莫若先生者。’”

【顯劇】 谓显赫盛大。《新唐书·李让夷传》:“讓夷廉介不妄交,位雖顯劇,以儉約自將,爲世咨美。”

【顯賞】 厚赏。《汉书·韩延寿传》:“日者燕王爲無道,韓義出身彊諫,爲王所殺。義無比干之親而蹈比干之節,宜顯賞其子,以示天下。”《後汉书·左雄传》:“臣伏見詔書顧念阿母舊德宿恩,欲特加顯賞。”晋孙楚《为石仲容与孙皓书》:“豐報顯賞,隆於今日。”

【顯暴】 显露。明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论上》:“春秋、戰國,諸子各負雋才,過絶於人,而弗獲自試,於是紛紛著書,人以其言顯暴於世,而九流之術興焉。”

【顯影】 把曝过光的照相底片或相纸,用药液(酚、胺等)处理使显出影像。显影工作通常在暗室中进行。

【顯價】 谓显出其身价。三国魏应璩《荐和虑则笺》:“令夜光之璧,顯價于和氏之肆;千里之足,定功于伯樂之庭。”

【顯德】 ❶谓显明的美德。《书·文侯之命》:“簡恤爾都,用成爾顯德。”孔传:“當簡核汝所任,憂治汝都鄙之人,人和政治,則汝顯用有德之功成矣。”汉潘勗《册魏公九锡文》:“敬服朕命,簡恤爾衆,時亮庶功,用終爾顯德,對揚我高祖之休命。”❷指有显德者。《墨子·非命下》:“恶乎君子,天有顯德,其行甚章。”

【顯論】 明白的论说。唐李匡乂《资暇集》卷上:“陸璣字從玉旁,非士衡也,愚宗人大著作祝,嘗有顯論。今祕閣西南廊新碑,古人姓名,若此參誤多矣。”

【顯慶】 谓显著的吉庆征兆。《後汉书·光武帝纪下》:“陛下情存損挹,推而不居,豈可使祥符顯慶,没而無聞?”

【顯慶輅】 (輅 lù)宋代皇帝郊祀时所乘车舆。自唐显庆中传之,故称。《宋史·舆服志一》:“玉輅,自唐顯慶中傳之,至宋曰顯慶輅,親郊則乘之。”

【顯彈】 (一tán) 公开抨击。明沈德符《野獲编·词林·词林前後辈》:“近日格套愈嚴,前後輩幾同師弟。而實情轉薄,相傾相軋,甚或嗾人顯彈隱刺。”

【顯選】 显要的职位。三国魏曹操《与王修书》:“自是以來,在朝之士,每得一顯選,常舉君爲首。”

【顯戮】 亦作“顯僇”。明正典刑,陈尸示众。僇,通“戮”。《书·泰誓下》:“功多有厚賞,不迪有顯戮。”《明史·熊廷弼传》:“廷弼以長繫待決之人,屈曲則生,抗違則死,乃終不改其强直自遂之性,致獨膺顯戮,慷慨赴市,耿耿剛腸猶未盡泯。”明陆树声《长水日抄》:“然觀斯(李斯)窮時,有感於倉鼠之言,則其志專在利禄,卒之無益于秦,而身嬰顯僇,可以見專利禄之足以殺身若此。”亦泛指处死,加罪而死。晋潘岳《西征赋》:“加顯戮於儲貳,絶肌膚而不顧。”北魏郦道元《水经注·溱水》:“君奴不謹,盗銀三餅,即日顯戮,以銀相償,覺視,則奴死銀在矣。”

16【顯薦】 公开荐举。《後汉书·党锢传·范滂》:“滂在職,嚴整疾惡。其有行違孝悌,不軌仁義者,皆埽迹斥逐,不與共朝。顯薦異節,抽拔幽陋。”

【顯融】 显明;显著。《国语·周语下》:“度於天地,而順於時動,和於民神,而儀於物則,故高朗令終,顯融昭明。”韦昭注:“融,長也。”汉徐幹《中论·审大臣》:“夫以聖人之德昭明顯融,高宏博厚,宜其易知也。”明方孝孺《郊祀颂》:“陽德顯融,斂戢群陰。”

【顯器】 著名的人物。《三国志·吴志·陆抗传》:“故大司農樓玄、散騎中常侍王蕃、少府李勖,皆當世秀穎,一時顯器。”

【顯默】 ❶显达与默默无闻。谓出仕与隐居。晋陶潜《饮酒》诗之十八:“仁者用其心,何嘗失顯默。”宋曾巩《隆中》诗:“志士固有待,顯默非苟然。”❷显明与玄奥。《文选·傅亮〈为宋公修张良庙教〉》:“若乃交神圯上,道契商洛。顯默之際,窅然難究。”张铣注:“籌策明默,窅然

深遠，難以究探也。”

[16]【顯舉】 公开举荐。《後汉书·刘瑜传》："故太尉楊秉知臣竊闚典籍，猥見顯舉，誠冀臣愚直，有補萬一。"

【顯學】 著名的学说、学派、学问。《韩非子·显学》："世之顯學，儒、墨也。"清方苞《读〈周官〉》："若修（歐陽修）與宏（胡宏）者，皆世所稱顯學之儒，而智不足以及此。"朱自清《外东消夏录·夜大学》："商学是当今的显学。"

【顯録】 ❶居于显达之位。汉焦赣《易林·颐之师》："泥滓汙辱，棄捐溝瀆，衆所笑哭，終不顯録。"❷明白地著录。唐刘知幾《史通·惑经》："躬爲梟獍，則漏網遺名；迹涉瓜李，乃凝脂顯録。"

【顯謀】 十分英明的谋略。《文选·潘勗〈册魏公九锡文〉》："袁術僭逆，肆于淮南，懾憚君靈，用丕顯謀。"李周翰注："術畏難公之威靈，大明之謀術，乃棄軍而走。"

【顯諫】 谓公开谏诤。《礼记·曲礼下》："爲人臣之禮，不顯諫。"《晋书·唐彬传》："彬忠肅公亮，盡規匡救，不顯諫以自彰。"宋苏舜钦《上孔待制书》："闊步臺閣，端持紀綱，弗顯諫以僥譽，弗枉節以求黨。"

【顯謚】 昭彰帝王贵族大臣生前事迹的称号。《三国志·魏志·文昭甄皇后传》"明帝即位，有司奏請追謚"裴松之注引晋王沈《魏书》："先帝遷神山陵，大禮既備，至於先后，未有顯謚。"《魏书·儒林传·徐遵明》："特乞加以顯謚，追以好爵，仰申朝廷尚德之風，下示學徒稽古之利。"

【顯親】 谓使双亲荣显。《晋书·刘颂传》："至於三代，則並建明德，及興王之顯親，列爵五等，開國承家，以藩屏帝室，延祚久長。"宋曾巩《英宗实录院谢赐御筵表》："上以副陛下顯親之心，下以盡愚臣歸美之志。"《儿女英雄传》第三七回："今日舅母合你岳母這一席正爲我二老教子成名，你的顯親繼志而設。"

【顯親揚名】 《孝经·开宗明义》："立身行道，揚名於後世，以顯父母，孝之終也。"后以"顯親揚名"指使双亲显耀，名声传扬。《魏书·阳固传》："顯親揚名，德之上兮。"宋苏轼《司马光三代妻制·母聂氏温国太夫人》："君子之欲得位行道，豈非以顯親揚名之故歟？"明沈受先《三元记·显亲》："看你頭角峥嶸，前呼後擁，顯親揚名，也勝是死後三牲五鼎之祭。"《镜花缘》第十回："既不能顯親揚名，又不能興邦定業，碌碌人世，殊愧老大無成，所以浪遊海外。"

【顯隱】 显现与隐没。《魏书·崔光传》："皇都始遷，尚可補復，軍國務殷，遂不存檢。官私顯隱，漸加剥撤。"宋曾巩《晏元献公〈类要〉序》："而於三才萬物變化情僞，是非興壞之理，顯隱細鉅之委曲，莫不究盡。"

[17]【顯駿子】 即显道神。明吴应箕《留都见闻录·时事》："癸酉五月，沐府出殯，所製方相最大，俗號爲顯駿子。"参见"顯道神"。

【顯擢】 显耀地擢升。晋葛洪《抱朴子·博喻》："是以淮陰顯擢，而庸隸悒懊以疾其超。"清刘大櫆《祭顺天府丞余公文》："終焉顯擢，天子動容。"

【顯黜】 明令贬黜。《晋书·庾纯传》："陵上無禮，悖言自口，宜加顯黜，以肅朝倫。"《续资治通鉴·宋高宗建炎元年》："願詔大臣按劾諸路監司不勤王者，與夫號爲勤王而潰裂者，悉加顯黜，以爲將來誤國忘君之戒。"

【顯爵】 显贵的爵位。《後汉书·耿恭传》："恭之節義，古今未有。宜蒙顯爵，以厲將帥。"北周庾信《周柱国楚国公岐州刺史慕容公神道碑》："存有顯爵之榮，殁有大名之貴。"明高明《琵琶记·乞丐寻夫》："伊夫壻多應是貴官顯爵，伊家去須當審個好惡。"

【顯應】 （—yìng）❶显示感应。《後汉书·明帝纪》："公卿百官以帝威德懷遠，祥物顯應，乃並集朝堂，奉觴上壽。"❷犹显灵。元宫天挺《范张鸡黍》第三折："見兄弟來託一夢，所説身死一事。忽然醒來，乃是一夢，因此上您孩兒星夜前來，俺兄弟先有顯應也。"《初刻拍案惊奇》卷十九："此是亡靈未泯，故來顯應。"李劼人《死水微澜》第五部分四："但他已向死人灵前通明了，赌了咒，人死为神，只要鉴察自己的真诚，哪里有不显应的。"

【顯豁】 ❶显明而通达。唐杜牧《赴京初入汴口晓景即事先寄兵部李郎中》诗："唯有君子心，顯豁知幽抱。"❷显著清楚。《老残游记续集遗稿》第二回："後面雖看不見面貌，那個雪白的頸項，却是很顯豁的。"邹韬奋《萍踪忆语》十八："它能利用极流利畅达的文体和显豁明了的编法，把世界的新闻写成编成极易读的材料。"❸犹开阔。唐司空图《泽州灵泉院记》："其院東西顯豁，直亘大川，端門洞闢，正與旭日相迓。"《人民文学》1977年第6期："他的作品意境显豁，语言明白，却有种使人吟味再三的力量，这是由于思想深刻所致。"❹出风头；显摆。元马致远《黄粱梦》第四折："你得了斗來大黄金印一顆，爲元帥，佐山河，倒大來顯豁。"明贾仲名《对玉梳》第二折："莫不靈堂前要顯豁。"

[18]【顯擺】 方言。显示并夸耀。老舍《骆驼祥子》十五："他以为这么来的一个老婆，只可以藏在家中；这不是什么体面的事，越少在大家眼前显摆越好。"

【顯職】 显要的职位。《後汉书·董卓传》："卓所親愛，并不處顯職，但將校而已。"唐白行简《李娃传》："今秀士，苟獲擢一科第，則自謂可以取中朝之顯職，擅天下之美名。"郁达夫《她是一个弱女子》二："他的一位好友，忽在革命前两年，就了江苏的显职，于是他也马上被邀了入幕。"

【顯曠】 明敞宽旷。宋何薳《春渚纪闻·木果异事》："其一在太清樓之東，得地顯曠，可以就賞，而未嘗著一實。"

【顯曜】 显现闪耀。《魏书·礼志一》："羣臣奏以國家繼黄帝之後，宜爲土德，故神獸如牛，牛土畜，又黄星顯曜，其符也。"

[19]【顯轎】 一种没有顶篷和遮拦的轿子。也称亮轿、明舆。《二十年目睹之怪现状》第六八回："驚動了河督，親身迎接他，排了職事，用了顯轎，預備請他坐的。"

【顯麗】 明敞华丽。三国魏曹植《节游赋》："覽宫宇之顯麗，實大人之攸居。"

【顯贈】 丰厚的封赠。《後汉书·袁京传》："尚書胡廣等追表其清絜之美……未蒙顯贈，當時皆嗟嘆之。"《晋书·刁协传》："周顗、戴若思等皆被顯贈，惟協以出奔不在其例。"

【顯嚴】 高显尊严。《庄子·庚桑楚》："貴富顯嚴名利六者，勃志也。"成玄英疏："榮貴、富贍、高顯、尊嚴、聲名、利禄，六者亂情志之具也。"唐韩愈李正封《晚秋郾城夜会联句》："印從負鼎佩，門爲登壇鑿。再入更顯嚴，九

還彌睿謂。”宋朱熹《衢州江山县学景行堂记》:“棟宇崇麗,貌象顯嚴。”

[19]【顯鏡】 显微镜的省称。鲁迅《坟·科学史教篇》:“今試置身於野人之中,顯鏡衡機不俟言,即醇酒玻璃,亦不可致,則科學者將何如,僅得運其思理而已。”

【顯證】 明证。南朝梁武帝《会三教》诗:“密行貴陰德,顯證表長齡。”元康进之《李逵负荆》第二折:“自有,有這紅褡膊,不是顯證?”《醒世姻缘传》第九八回:“但那娘家是個大族,又事體雖弄得大有形迹,没有顯證,決殺不得。”

【顯寵】 显要荣宠。宋叶適《丁少詹墓志铭》:“天必厚之,使有發於事焉,使有施於時焉,位叙顯寵,使不與常人者同焉。”

[20]【顯耀】 ❶显摆炫耀。唐柳宗元《唐铙歌鼓吹曲·奔鲸沛》:“羲和顯耀,乘清氛;赫炎溥暢,融大鈞。”元尚仲贤《单鞭夺槊》第四折:“胡敬德顯耀英雄,單雄信有志無功。”❷显赫荣耀。《三国演义》第六八回:“是日,周泰大醉。權以青羅傘賜之,令出入張蓋,以爲顯耀。”《儿女英雄传》第四十回:“所以此時只管見公子這等珊瑚其頂,孔雀其翎,猱獅其補,顯耀非常的去幹功名。”

【顯譽】 显赫的声誉。《後汉书·郑玄传》:“顯譽成於僚友,德行立於己志。”《宋史·吕祐之传》:“祐之純謹長者,不喜趨競,所至無顯譽,備顧問,不能有所啟發。”

[21]【顯露】 ❶谓明白直截。《文选·阮瑀〈为曹公作书与孙权〉》:“寧放朱浮顯露之奏,無匿張勝貸故之變。”吕延济注:“曹公自言與權相厚,豈學朱浮明露進言於天子以論權非乎?”❷显出;表露。元杨暹《西游记》第一本第四折:“伏去點門外弓兵,不用鎗刀顯露,則將暗器潛行。”曹禺《日出》第四幕:“白露走到窗前,打开窗户,外面静悄悄的,对面房屋的轮廓,逐渐由黑暗中显露出来。”

[22]【顯懿】 显明美善。《汉书·叙传上》:“帝王之祚,必有明聖顯懿之德,豐功厚利積絫之業。”《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》:“紹清和於帝猷,聯顯懿於王表。”李周翰注:“懿,美也。”

[23]【顯驗】 明显的应验。《後汉书·方术传下·许曼》:“祖父峻,字季山,善卜占之術,多有顯驗,時人方之前世京房。”明郎瑛《七修类稿·奇谑二·代死失火》:“或者神固欲之憧憧顯驗,彰彰示衆。是特假此二人也。”

【顯顯】 鲜明貌。《诗·大雅·假乐》:“假樂君子,顯顯令德。”郑玄笺:“顯,光也……王有光光之善德。”《晋书·皇甫谧传》:“故能棄外親之華,通内道之真,去顯顯之明路,入昧昧之埃塵。”清王韬《〈淞滨琐话〉自序》:“追思前後所歷,顯顯在目。”魏钢焰《宝地——宝人——宝事》:“大家一看,原来刚才她紧靠在门扇上看李德堂打算盘的时候,把‘竹条沟’三个粉笔字痕,显显的印在她蓝布衫上了。”

【顯顯翼翼】 显明盛大貌。《後汉书·班固传下》:“然後增周舊,修洛邑,翩翩巍巍,顯顯翼翼,光漢京于諸夏,總八方而爲之極。”李贤注:“翩翩巍巍,顯顯翼翼,並宫闕顯盛之貌。”

[24]【顯靈】 迷信指神鬼现出形象,发出声响或使人感到威力。宋鲁应龙《闲窗括异志》:“此必三姑顯靈。”《花月痕》第四八回:“到了半夜,九妹便自勒死。月印將尸棄在雨花臺下,不准人埋。這夜顯靈,救了荷生、采秋性命。”田汉《湖上的悲剧》:“一个美丽的女人死了之后,在湖边的庄子里显灵,这倒很有趣。”

【顯艷】 鲜明艳丽。阿英《〈敌後日记〉摘钞·六月八日》:“沿途大路,两旁遍植三五寸至近尺小树,色彩极显艳。”

**14 顚** [è《龙龛手鉴》烏葛反。] 同“頞”。鼻梁。《文选·陆机〈吊魏武帝文〉》“執姬女以嚬瘁”唐李善注:“《孟子》曰:‘嚬蹙而言。’嚬蹙,謂人頻眉蹙顚,憂貌也。”

**顭** [nǐng《广韵》乃挺切,上迥,泥。] 亦作“顮”。头顶;顶上。《五灯会元·长宁卓禅师法嗣·育王介谌禅师》:“忽然踏著釋迦頂顮,磕著聖僧額頭,不免一場禍事。”明郎瑛《七修类稿·事物三·恶虫有数》:“上不悦,駕起。吴出至左順門,除帽視之,有蝎在頂(己)顭,螫皮肉紅腫矣。”

**15 顰[顰]** [pín《广韵》符真切,平真,並。] ❶皱眉。南唐张泌《浣溪沙》词:“人不見時還暫語,令纔拋後愛微顰。”清袁于令《西楼记·泣试》:“還堪笑懨懨病鬼,重效美人顰。”《收獲》1981年第4期:“她对着镜子浅笑轻顰,转侧自首,非常满意。”参见“顰眉”。❷忧愁。晋郭璞《客傲》:“夫欣黎黄之音者,不顰蟪蛄之吟。”唐骆宾王《畴昔篇》:“昨夜琴聲奏悲調,旭旦含顰不成笑。”明沈鲸《双珠记·邮亭失珠》:“遠聽前林,數聲啼鳥驚我心。行役苦生顰,茫茫將斷魂。”

[8]【顰呻】 忧愁叹息。宋黄庭坚《赠送张叔和》诗:“更能束縛老姦手,要使鰥寡無顰呻。”任渊注:“顰呻,謂蹙頞悲歎。”宋范成大《乐先生辟新堂以待芍药酴醾作诗奉赠》:“百年顰呻頃,共此過隙光。”清黄宗羲《念柏许公霍丘名宦录序》:“但使里巷阡陌之間,其顰呻得自達而已。”

[9]【顰眉】 皱眉。晋戴逵《放达为非道论》:“是猶美西施而學其顰眉,慕有道而折其巾角。”宋晏殊《更漏子》词:“纔送目,又顰眉,此情誰得知。”明张景《飞丸记·叠合飞丸》:“佳期喜到,日上紗窗曉,鏡裏顰眉欲掃,愁懷指日冰消。”冰心《〈寄小读者〉四版自序》:“我提笔的时候,总有她的顰眉或笑脸涌现在我的眼前。”

[10]【顰笑】 皱眉和欢笑。清李渔《蜃中楼·训女》:“鮫宫生長不勝綃,水鏡裏,自憐顰笑。”清黄协埙《淞南梦影录》卷三:“小桂寿者,眸凝秋水,臉暈朝霞,顰笑皆工。”借指厌恶和喜欢。郭沫若《黑猫》:“在武夫专横之下,人的生命便寄系在一分顰笑之间。”

【顰效】 古代美女西施病心而捧心皱眉,其里丑女以为美而效之。见《庄子·天运》。后因以“顰效”形容丑拙之人强学美女之法,弄巧反成拙。清李渔《风筝误·贺岁》:“居鄰桃葉渡,顰效苧蘿村;鶯語同招客,梅花伴倚門。”参见“東施效顰”。

[13]【顰蛾】 皱眉。借指美女。唐权德舆《广陵》诗:“噴玉光照地,顰蛾價傾城。”

[18]【顰蹙】 亦作“顰顣”、“顰顣”。皱眉蹙额。形容忧愁不乐。晋葛洪《抱朴子·弹祢》:“百官大會,衡時在坐,忽顰顣悽愴,哀嘆忼慨。”北齐颜之推《颜氏家训·治家》:“嘗寄人宅,奴婢徹屋爲薪略盡,聞之顰蹙,卒無一言。”宋苏轼《後杞菊赋》:“對案顰蹙,舉箸噎嘔。”清刘大櫆《樵髯传》:“里人或注局凝神,翁輒顰顣曰:‘我等豈真知弈者,聊用爲戲耳。’”沙汀《还乡记》十八:“张大爷从乡长茶桌

边走过来了，沉思着，困恼的颦蹙着脸。”

[20]【颦顑】 见“颦蹙”。

[27]【颦顰】 见“颦蹙”。

15 **颦** “顰”的简化字。

**顑**[1] 同“啮”。咬。《敦煌变文集·秋吟》：“羅衣不掛因蟲顑(啮)，半臂休穿爲酒傷。”

**顑**[2] [yá《字彙补》五戛切。]见“顑₂顢”。

【顑₂顢】 方言。物品残缺不齐。明李诩《俗呼小录》：“顑顢，上顏入聲，下殘入聲，物殘缺不齊貌。”

**顒** [yuàn《广韵》魚怨切，去願，疑。]亦作“願”。同“願”。❶愿意。《隶释·汉沛相杨统碑》：“故吏戴條等追在三之分，感秦人之哀，顒從贖，其無由。”洪适释：“顒，即願字。”❷欲念。睡虎地秦墓竹简《为吏之道》：“反赦其身，止欲去顒。”

16 **顱**[颅] [lú《广韵》落胡切，平模，來。]❶头盖骨。《战国策·秦策四》：“首身分離，暴骨草澤，頭顱僵仆，相望於境。”鲍彪注：“顱，首骨也。”《淮南子·说林训》：“牛蹏彘顱亦骨也，而世弗灼，必問吉凶於龜者。”宋苏轼《广州东莞县资福寺舍利塔铭叙》：“蓋腦之在顱中，顱亡而腦存者。”❷头，头颅。《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“伏余志之精鋭，擬青顱而點項。”徐爰注：“顱，頭也。”宋张耒《岁暮即事》诗：“烏皮蒙燕几，褐帽裹僧顱。”梁启超《变法通议·学校总论》：“嗚呼，同是圓顱方趾，戴天履地，而必事事俯首拱手，待命他人，豈不可爲長太息矣乎？”❸指额头。《後汉书·马融传》：“挻殳狂擊，頭陷顱碎，獸不得猭，禽不得瞥。”李贤注：“顱，額也。”北周王褒《日出东南隅行》：“高箱照雲母，壯馬飾當顱。”元蒲道源《人月圆·赵君锡再得雄》曲：“隆顱犀角，黛抹朱粧。”

[4]【顱内壓】 脑脊液在颅腔中的压力。

[9]【顱骨】 头骨。《新唐书·武元衡传》：“復擊其左股，徒御格鬭不勝，皆駭走，遂害元衡，批顱骨持去。”

[12]【顱腔】 颅内的空腔。有容纳和保护脑子的作用。顶部略呈半球形，底部高低不平。

[13]【顱腦】 指头骨和脑子。《文汇报》1992.7.6：“后来据说又因脑血栓，动了颅脑手术。”

[15]【顱顖】 见“顱顋”。

[19]【顱額】 额头。《後汉书·百官志五》“太傅但曰傅”南朝梁刘昭注：“豈有割脛致腹，取骨肉以增頭，刻背露骨，剥膏腴以裨頷，而謂顱額魁岸，可得比壽松喬，喉咽擁腫，必能長生久視哉？”

[20]【顱顋】 亦作“顱顖”。囟门。《宋史·方技传下·钱乙》：“乙始以《顱顖方》著名，至京師視長公主女疾，授翰林醫學。”清钱谦益《陈府君墓志铭》：“兒呱呱啼敗絮中，便溲狼籍，視顱顋，察乳哺，腥臊垢穢，未嘗蹙頞掩鼻也。”

**顕** 同“顯”。

17 **顴**[颧] [quán《广韵》巨員切，平仙，羣。]颧骨。《世说新语·排调》“頭責秦子羽云”刘孝标注引晋《张敏集》：“眸子摛光，雙顴隆起。”《北齐书·神武帝纪上》：“目有精光，長頭高顴。”《医宗金鉴·刺灸心法要诀·周身名位骨度》：“顴。”注：“顴者，面兩旁之高起大骨也。”

[9]【顴骨】 眼睛下边两腮上面突出的颜面骨。五代可止《赠樊川长老》诗：“瘦顔顴骨見，滿面雪毫垂。”《儒林外史》第十九回：“見一個人坐在樓下，頭戴吏巾……黄鬍子，高顴骨，黄黑面皮，一雙直眼。”巴金《寒夜》二二：“颧骨显得更高，两颊也更瘦了。”

[14]【顴輔】 指颊骨与齿床。清赵翼《人面竹》诗：“無鬚頤頷間，有骨顴輔内。”

[16]【顴頰】 颧骨与颊骨。借指人的面部轮廓容颜。清曹寅《舅氏顾赤方先生拥书图纪》：“出像瞻拜，顴頰宛然。”叶圣陶《儿童节》：“李诚抿着嘴，耸着颧颊，表示得意。”

**颧** “顴”的简化字。

**顕** [yǐng《集韵》於郢切，上静，影。]古代国名用字。《吕氏春秋·任数》：“其以東至開梧，南撫多顕，西服壽靡，北懷儋耳，若之何哉？”陈奇猷校释：“高注：〔多顕〕南極之國。畢沅曰：‘顕’《意林》作‘鷃’。蔣維喬等曰：《子略》引亦作‘鷃’。顕、鷃一聲之轉。”

18 **顳**[颞] [niè《广韵》而涉切，入葉，日。]❶见“顳骨”。❷见“顳顬”。

[9]【顳骨】 颞颥部的头骨。位于顶骨的下方，形状扁平。

[23]【顳顬】 ❶头部的两侧靠近耳朵上方的部位。❷口腔动时面部肌筋牵动状。《灵枢经·热病》：“熱病頭痛，顳顬目瘳，脉痛善衄，厥熱病也。”❸针灸穴位脑空的别称。晋皇甫谧《针灸甲乙经·头直目上入发际五分却行至脑空凡十八穴》：“腦空，一名顳顬，在承靈後一寸五分，俠玉枕骨下陷者中，足少陽、陽維之會。”

**顲** 同“顣”。参见“颦蹙”。

23 **顴** 同“籲”。《书·泰誓中》：“無辜顴天，穢德彰聞。”宋梅尧臣《采杞》诗：“維此宜酒，我挹我注，我飲我助，以養我顴。”明赵南星《明通议大夫兵部右侍郎见泉魏公碑》：“山西吏民數千人叩閽顴留，事遂寢。”

# 面 部

**面** [miàn《广韵》彌箭切，去線，明。]㊀亦作“靣”。❶脸；头的前部。《墨子·非攻中》：“君子不鏡於水而鏡於人。鏡於水，見面之容；鏡於人，則知吉與凶。”唐元稹《遣春》诗之十：“三杯面上熱，萬事心中去。”鲁迅《彷徨·伤逝》：“况且她又这样地终日汗流满面，短发都粘在脑额上。”参见“面豆”。❷脸色。指面部表情。《易·革》：“君子豹變，小人革面。”孔颖达疏：“小人革面者，小人處之但能變其顔面容色順上而已。”《孟子·公孙丑下》：“諫於其君而不受，則怒，悻悻然見於其面。”唐韩愈《送殷员外序》：“今子使萬里外國，獨無幾微出於言面，豈不真知

輕重大丈夫哉。”亦谓神色表现在脸上。《荀子·大略》:“君子之於子,愛之而勿面,使之而勿貌。”杨倞注:“面、貌,謂以顏色慰悦之,不欲施小惠也。”王先谦集解引郝懿行曰:“勿面,謂不形見於面。”❸容颜;相貌。《左传·僖公三十三年》:“狄人歸其元,面如生。”唐韩愈《送穷文》:“命窮,影與形殊,面醜心妍。”前蜀韦庄《女冠子》词:“依舊桃花面,頻低柳葉眉。”❹面具;假面。汉贾谊《新书·匈奴》:“上使樂府幸假之《倡樂》,吹簫鼓鞀,倒挈面者更進,舞者、蹈者時作,少閒擊鼓,舞其偶人。”卢文弨校注:“面,假面也。”《晋书·朱伺传》:“夏口之戰,伺用鐵面自衛。”《旧唐书·音乐志二》:“舞者八十人,刻木爲面,狗喙獸耳,以金飾之。”❺当面;亲自。《史记·商君列传》:“可與公子面相見,盟,樂飲而罷兵。”唐韩愈《送侯参谋赴河中幕》诗:“又欲面言事,上書求詔徵。”宋范仲淹《南京书院题名记》:“真宗皇帝爲之嘉嘆,面可其奏。”清蒲松龄《聊斋志异·胭脂》:“生冤氣填塞,每欲與女面相質。”参见“面命❶”。❻前;面前。《书·顾命》:“大輅,在賓階面,綴輅,在阼階面。”《仪礼·士相见礼》:“上大夫相見以羔,飾之以布,四維之結于面,左頭如麛執之。”郑玄注:“面,前也。繫聯四足交出背上於胸前結之也。”《文选·潘岳〈闲居赋〉》:“陪京泝洛,面郊後市。”李善注:“《周禮》曰:面朝後市。鄭玄《儀禮》注曰:‘面,前也。’”❼见;会面。《左传·昭公六年》:“固請見之,見,如見王,以其乘馬八匹私面。”杜预注:“私見鄭伯。”《礼记·聘义》:“君親禮賓,賓私面私覿。”孔颖达疏:“私面,謂私以己禮面見主國之卿大夫也……面,亦見也。”宋苏轼《朝辞赴定州论事状》:“而使聽政之初,將帥不得一面天顏而去。”林纾《赠马通伯先生序》:“余居京師十年,出而士流,咸未敢與之言文。”❽向;对着。《易·说卦》:“聖人南面而聽天下,嚮明而治。”《周礼·夏官·撢人》:“使萬民和說而正王面。”郑玄注:“面,猶鄉也。使民之心曉而正鄉王。”《史记·孟子荀卿列传》:“齊威王、宣王用孫子、田忌之徒,而諸侯東面朝齊。”南朝宋谢惠连《泛湖归出楼中望月》诗:“憩榭面曲汜,臨流對迴潮。”《儒林外史》第十一回:“當下請在一間草屋内,是楊執中修葺的一個小小的書屋,面着一方小天井。”鲁迅《华盖集续编·记念刘和珍君》:“真的猛士,敢于直面惨淡的人生,敢于正视淋漓的鲜血。”参见“面乙”。❾平面。几何学称线移动形成的形迹,有长、宽,没有厚。《墨子·大取》:“方之一面,非方也。”张纯一集解:“方之一面,如方冪,無厚,非同六面之方體。”❿物体的表面。《墨子·备城门》:“客馮面而蛾傳之。”孙诒让间诂:“面,謂城四面。”《汉书·食货志下》“今半兩錢法重四銖,而姦或盜摩錢質而取鋊”颜师古注引三国魏如淳曰:“民盜摩漫面而取其鋊,以更鑄作錢也。”前蜀毛文锡《虞美人》词:“鴛鴦對浴銀塘暖,水面蒲梢短。”潘漠华《乡心》:“鞋面是有点破了。”⓫正面。和“背”相对。南朝梁陶弘景《古今刀剑录》:“〔帝啟〕鑄一銅劒,長三尺九寸……上刻二十八宿,文有背面,面文爲星辰,背記山川日月。”《资治通鉴·陈宣帝太建十三年》:“隋主患之,更鑄五銖錢,背、面、肉、好,皆有周郭。”胡三省注:“錢之文爲面,其漫爲背。”⓬表示方位,方向。《墨子·备城门》:“疏束樹木,令足以爲柴搏,毋前面樹。”《後汉书·段熲传》:“湟中義從羌悉在何面?今日欲決死生。”《资治通鉴·後梁均王贞明三年》:“秋,七月,庚戌,蜀主以桑弘志爲西北面第一招討,王宗宏爲東北面第二招討,己未,以兼中書令王宗侃爲東北面都招討,武信節度使劉知俊爲西北面都招討。”⓭方面;范围。《史记·留侯世家》:“而漢王之將,獨韓信可屬大事,當一面。”鲁迅《书信集·致曹靖华》:“但我们这面,亦颇有新作家出现。”毛泽东《在中国共产党全国代表会议上的讲话》四:“应当肯定,不论国际、国内、党内形势,都是光明面占优势,黑暗面占劣势。”⓮指部位。金董解元《西厢记诸宫调》卷三:“何處疼,那面疼,都俺没理會。”⓯铺;摊。郭沫若《後悔》:“不错,还是买mattress的好,白天可以收起来,晚上再面起来睡觉。”按,mattress,大垫褥。又《星空·孤竹君之二子》:“青草面着这么柔软的寝床,杨柳张着那么轻轻的罗帐。”又《今津纪游》二:“又聪明又经济的日本国民常常犛些细碎的石子来面在街上。”⓰砌。明徐弘祖《题小香山梅花堂》诗序:“堂後削石爲壁,剜石爲池,面石爲軒。”⓱古代秦国法律术语。指陪同秦使的他国仪仗人员。睡虎地秦墓竹简《法律答问》:“可(何)謂‘匧面’?‘匧面’者,耤(藉)秦人使,它邦耐吏、行旞與偕者,命客吏曰‘匧’,行旞曰‘面’。”⓲量词。(1)表示物体的数量。多用于扁平的或能展开的物件。《隋书·礼仪志三》:“後齊定令,親王、公主、太妃、妃及從三品已上喪者,借白鼓一面,喪畢進輸。”前蜀贯休《古镜词》:“我有一面鏡,新磨似秋月。”《水浒传》第二二回:“且叫取一面枷來釘了,禁在牢裏。”(2)指见面的次数。《水浒传》第三三回:“今日天賜,幸得哥哥到此,相見一面,大稱平生渴仰之思。”又如:见过一面。⓳通“偭”。背,相背对。《史记·项羽本纪》:“〔項王〕顧見漢騎司馬呂馬童,曰:‘若非吾故人乎?’馬童面之。”裴駰集解引张晏曰:“以故人故,難視斫之,故背之。”《汉书·张欧传》:“上具獄事,有可卻,卻之;不可者,不得已,爲涕泣,面而封之。”颜师古注:“面謂偝之也,言不忍視之,與呂馬童面之同義。”《後汉书·张衡传》:“故智者面而不思。”李贤注:“面,偝也。”⓴通“勔”。勉力。参见“面稽”。㉑通“湎”。沉迷于酒。马王堆汉墓帛书《经法·六分》:“歙食喜樂則面康。”整理小组注:“《國語·越語下》:‘王其且馳騁弋獵無至禽荒,宮中之樂無至酒荒。’田獵無度,不理國事,稱爲禽荒。面讀爲湎(miǎn),酗酒。康,荒。面康即是酒荒。”又《十六经·三禁》:“剛强而虎質者丘,康沈而流面者亡。”㊁㉒“麵”的简化字。

[1]【面乙】 亦作“面乙”。谓面向东方。古人以天干地支、阴阳五行配五方,甲乙木为东方。唐黄滔《莆山灵岩寺碑铭》:“懿夫嶽立大山,堆下數峯,面乙臂坤,石嵌松瘦。”

[3]【面土】 方言。加土。《中国农村的社会主义高潮·简阳县解放农业生产合作社1955年的生产计划》:“再一种是山坡上,需要面土加厚的四百零八亩。”

【面上】 ❶指坟土之上。唐杜甫《不归》诗:“面上三年土,春風草又生。”仇兆鳌注:“面上,墳土之上。”❷情面;面子。元杨文奎《儿女团圆》第二折:“大嫂,凡百的不是,我則看着你的面上,着院公送孩兒學堂裏去來。”《水浒传》第十一回:“柴大官人面上,可容他在這裏做個頭領也好。”《二刻拍案惊奇》卷三八:“客人可看平日鄰舍面上,到家說知此事,一來救了奴家出去;二來脱清了楊二郎。”❸方面。《说唐》第二九回:“羅成便從懷中取出,老夫人接過一看,不覺墮下淚來,叫聲:‘我兒,你母親面上,

只有這點骨肉。'"茅盾《子夜》八:"这个姓赵的虽则精明，女人面上却非常专心，女人的小指头儿就可以挖出他肚子里的心事!"

[3]【面巾】 ❶死者覆面的方巾。徐珂《清稗类钞·服饰·面巾》:"面巾，本就死者覆面之巾而言，以絹爲之，方尺二寸，即《儀禮》所謂幎目，蓋古之通禮也。"参见"面帛"。❷洗脸的布。徐珂《清稗类钞·服饰·面巾》:"今之洗面者，亦稱面巾。大别有二，一以水洗面時所用，一爲拭塵穢時所用。"艾芜《印度洋风土画》:"这时麻面小伙子拿着湿漉漉的面巾，从甲板上走了上来。"

【面子】 ❶脸;面颜。唐张鷟《游仙窟》:"輝輝面子，在苒畏彈穿;細細腰支，参差疑勒斷。"❷体面;光彩。《旧唐书·张濬传》:"賊平之後，方見面子。"巴金《灭亡》第十二章:"工会办事员因为要顾全杜大心底面子，所以在小地方也常常对杜大心让步，使他不至于太失面子。"夏衍《上海屋檐下》第一幕:"不用面子，不要虚名。"❸情面;情分。《官场现形记》第三五回:"這分頁禮就託王爺替我們帶了進去。有了王爺的面子，還怕上頭不收?"❹指物体的表面。《红楼梦》第四九回:"一時湘雲來了，穿着賈母給他的一件貂鼠腦袋面子、大毛黑灰鼠裏子、裏外發燒大褂子。"《老残游记》第三回:"本日在大街上買了一匹繭綢，又買了一件大呢馬褂面子。"鲁迅《朝花夕拾·〈狗·猫·鼠〉》:"去年海昌蒋氏在北京举行婚礼……还印有一本红面子的《婚礼节文》。"亦指事情或道理的外表。《老残游记》第九回:"凡道總分兩層:一個叫道面子，一個叫道裏子……道面子有分别，道裏子實是一樣的。"孙中山《三民主义与中国前途》:"再想想亡国以后满洲政府愚民时代，我们汉人面子上从他，心里还是不愿的。"茅盾《霜叶红似二月花》三:"面子上，店是赚钱的。"

【面子帳】 犹言应场面，做样子。《官场现形记》第九回:"你這回請訟師不過面子帳，用不着他替你着力。"

【面子情兒】 犹面情。《红楼梦》第六五回:"如今合家大小，除了老太太、太太兩個，没有不恨他的，只不過面子情兒怕他。"

【面子話】 表面的冠冕堂皇的敷衍话。《金瓶梅词话》第二九回:"早是苦了錢好人情説下來了，不然怎了?你這等推乾净，説面子話兒!"

[4]【面不改色】 见"面不改容"。

【面不改容】 谓脸色不改变。形容遇到危难时，镇定自若。《三国志平话》卷下:"令左右捧一金盤，關公袒其一臂，使華佗刮骨療病，去盡毒物。關公面不改容，敷貼瘡畢。"《三国演义》第二三回:"操（曹操）坐於亭上，將平（吉平）缚倒於地。吉平面不改容，略無懼怯。"《醒世恒言·马当神风送滕王阁》:"忽然狂風怒吼，怪浪波番，其舟在水，飄飄如一葉，似欲傾覆。舟人皆大恐……王勃面不改容，因述昔年馬當山遇風始末。"亦作"面不改色"。元秦简夫《赵礼让肥》第二折:"但凡拿住的人呵，見了俺喪膽亡魂。今朝拿住這廝，面不改色。"鲁迅《故事新编·铸剑》:"黑色人也仿佛有些惊慌，但是面不改色。"

【面友】 犹面朋。汉扬雄《法言·学行》:"朋而不心，面朋也;友而不心，面友也。"参见"面朋"。

【面毛】 鬓毛。宋赵令畤《侯鲭录》卷二:"四明狂客賀知章《回鄉偶書》二首……又云:'幼小離家老大回，鄉音難改面毛衰。'"按，《全唐诗》作"鬢毛"。

【面分】 （—fèn） ❶情面;情分。《朱子语类》卷七二:"人人面分上説一般話。"元尚仲贤《气英布》第三折:"君侯若不飲呵，是無主公的面分了。"元孙仲章《勘头巾》第一折:"若不看解勸街坊面分，小後生從來火性緊，發狂言信口胡噴。"❷本分;分内。梁启超《新中国未来记》第三回:"若使四萬萬人各各把自己面分的擔荷起來，這責任自然是不甚吃力的。"

【面方如田】 脸形方正，如田状。旧时迷信谓富贵之相。《南齐书·李安民传》:"明帝大會新亭，勞接諸軍主，樗蒲官賭，安民五擲皆盧，帝大驚，目安民曰:'卿面方如田，封侯狀也。'安民少時貧窶，有一人從門過，相之曰:'君後當大富貴，與天子交手共戲。'"清李光庭《乡言解颐·人部·形体》:"封侯，貴相也。虎頭燕頷萬里侯，面方如田者亦侯。"

【面引廷争】 同"面折廷争"。《汉书·梅福传》:"故京兆尹王章資質忠直，敢面引廷争，孝元皇帝擢之，以厲具臣而矯曲朝。"

【面孔】 ❶脸。唐黄幡绰《嘲刘文树》诗:"文樹面孔不似猢猻，猢猻面孔强似文樹。"元吴昌龄《张天师》第一折:"全不似初見時恁般喬面孔。"雷加《命名的传说——三门峡散记之一》:"原来这是一个学生模样的人，面孔有些苍白。"❷容貌。宋高怿《群居解颐·拜胡僧》:"女弟子勤禮拜，願後身面孔一似和尚。"清厉鹗《醉太平·题村学堂图》词:"村夫子面孔，渴睡漢形容。"❸犹面子，体面。《醒世恒言·杜子春三入长安》:"我既窮了，左右没有面孔在長安，還要這宅子怎麽?"洪深《香稻米》第二幕:"我们乡下人穷虽穷，面孔总是要的。"

[5]【面世】 呈现于世间;问世。何香凝《回忆孙中山与廖仲恺》:"在火烧总统府的时候，孙先生所著有关革命的书籍和手稿，很多都被烧毁或失散了……孙先生这一部分论著，就此不能面世，万分可惜。"《人民日报》1988.5.10:"消除'电子烟雾'污染，新型低辐射热合机面世。"

【面布】 洗脸的布。许地山《危巢坠简·归途》:"她拿着那条冻成一片薄板样底面布，到明间白炉子上坐着那盆热水烫了一下。"

【面北眉南】 谓脸面相背，互不理睬。形容相处不合，各不照面。元无名氏《马陵道》第三折:"既然是你爲我來，須回避，且做個面北眉南，你東咱西。"明贾仲名《萧淑兰》第二折:"俺那崔氏女正紅愁緑慘，你個張君瑞待面北眉南。"

【面目】 ❶面孔;面貌。《诗·小雅·何人斯》:"有靦面目，視人罔極。"《资治通鉴·唐懿宗咸通十年》:"泗州被圍凡七月，守城者不得寐，面目皆生瘡。"《金瓶梅词话》第五九回:"韓道國到家，拜了家堂，脱了衣裳，净了面目，夫妻二人，各訴離情一遍。"丁西林《一只马蜂》:"〔余小姐〕姿态美丽，面目富有表情，服装精致。"❷比喻事物呈现的景象、状态。唐冯贽《云仙杂记》卷三:"王徽之以菖蒲映竹，曰:'菖蒲止以九節爲貴，而此君面目聳然。'"宋苏轼《题西林壁》诗:"不識廬山真面目，只缘身在此山中。"明沈德符《野獲编·勋戚·世官》:"我本書生起家，身後子孫通塞不可知，第還我窮秀才面目足矣。"胡適《百二十回本〈忠义水浒传〉序》一:"明代《水浒》面目，遂得重睹。"❸面子;颜面。《国语·吴语》:"使死者無知，則已矣;若其有知，吾何面目以見員也。"《汉书·王陵传》:"今高帝崩，太后

女主，欲王吕氏，諸君縱欲阿意背約，何面目見高帝於地下乎！”《水浒传》第三七回：“衆囚徒見宋江有面目，都買酒來與他慶賀。”夏衍《上海屋檐下》第一幕：“你这样做就使我犯了罪，犯了一种没有面目见朋友的罪！”❹情面。《三国演义》第六六回：“雲長執劍在手曰：‘休再言！此劍上并無面目。’”

[5]【面目一新】 谓改变原样，呈现新貌。鲁迅《且介亭杂文二集·内山完造作〈活中国的姿态〉序》：“明治时代的支那研究的结论，似乎大抵受着英国的什么人做的《支那人气质》的影响，但到近来，却也有了面目一新的结论了。”毛泽东《在晋绥干部会议上的讲话》：“他所说的过去没有而现在有了的东西，就是指的贫农团、新农会、区村人民代表会议，以及由于土地改革工作和整党工作所造成的农村中面目一新的气象。”

【面目可憎】 形容人的容貌使人厌恶。唐韩愈《送穷文》：“凡所以使吾面目可憎，語言無味者，皆子之志也。”《聊斋志异·瑞云》清但湛恩尾评：“自知面目可憎，又豈謂舊雨復來，可卜鴛夢哉！”《解放日报》1991.8.21：“这些人钻在‘铜钿眼里’，浑身上下散发着铜臭气，面目可憎，为一切善良的人们所不齿。”

【面目全非】 ❶面孔变得完全不是原来的样子。清蒲松龄《聊斋志异·陆判》：“婢見面血狼藉，驚絶。濯之，盆水盡赤。舉首則面目全非，又駭極。”❷形容事物变化很大。鲁迅《坟·杂忆》：“现在却面目全非了，居民寥寥；即使偶有几间破屋，也无门窗；若有门，则是烂洋铁做的。”又《而已集·谈所谓“大内档案”》：“它的厄运，是在好书被有权者用相似的本子来掉换，年深月久，弄得面目全非。”

【面申】 当面申述。《周书·韦孝宽传》：“帝曰：‘往已面申本懷，何煩重請也。’”

【面生】 面貌生疏。元王子一《误入桃源》第三折：“你道我面生可疑，便待要揚威耀武。”《水浒传》第七二回：“燕青唱箇喏。那人道：‘面生，全不曾相識。’”《清史稿·食货志一》：“凡甲内有盗竊……等事，及面生可疑之徒，責令專司查報。”

【面白】 当面直说。元辛文房《唐才子传·刘叉》：“叉剛直，能面白人短長，其服義則又彌縫若親屬然。”

【面斥】 当面斥责。《晋书·孝友传·刘殷》：“凡人尚不可面斥其過，而況萬乘乎？”清吴伟业《临江参军》诗：“同舍展歡謔，失語輒面斥。”鲁迅《朝花夕拾·范爱农》：“倘我再说出连累我们的话来，他就会面斥我太爱惜不值钱的生命，不肯为社会牺牲。”

【面市】 谓产品投放市场，同消费者见面。如：我厂新设计的产品即将面市，为广大消费者服务。

【面皮】 ❶脸上的皮肤。也指脸。《太平御览》卷三七五引晋裴启《语林》：“賈充問孫晧：‘何以剥人面皮？’晧曰：‘憎其顔之厚也。’”元尚仲贤《柳毅传书》第一折：“則我這頭上風沙臉上土，洗面皮惟淚雨。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“你前夫陳大郎名字，可叫做陳商？可是白净面皮，没有鬚，左手長指甲的麽？”《儒林外史》第四八回：“只見外面走進一個秀才來……面皮深黑，花白鬍鬚。”《红楼梦》第七四回：“鳳姐聽説，又急又愧，登時紫脹了面皮，便挨着炕沿雙膝跪下。”❷脸色。指脸上的表情。元孟汉卿《魔合罗》第四折：“枉塑你似觀音像儀，怎無那半點兒慈悲面皮！”《西游补》第十回：“赤心鬼自飲秦檜血漿酒，登時變了面皮。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“吴八公子見了，放下面皮，氣忿忿的像關雲長單刀赴會。”❸面子；情面。宋文天祥《〈纪事〉诗序》：“汝叔姪皆降北，不族滅汝，是本朝之失刑也，更敢有面皮來做朝士？”元关汉卿《玉镜台》第一折：“只看你下世姑夫的面皮，教訓女孩兒則個。”《三国演义》第四六回：“若不看衆官面皮，决須斬首！”《儿女英雄传》第十八回：“這其間因礙着十三妹姑娘面皮，却把紀大將軍代子求婚一層，不曾提着一字。”茅盾《子夜》十四：“但求太平无事，大家面皮上都有光。”❹比喻假相，伪装。茅盾《子夜》十三：“难道你们不好在工人面前剥下周二姐的面皮，让大家认识个明白么？”❺指羞耻的心理。易害羞叫面皮薄，不易害羞叫面皮厚。

[6]【面地】 脸面俯伏至地。表示钦佩之诚。晋葛洪《抱朴子·交际》：“恥令譚(薛譚)、青(秦青)專面地之篤，不使王(王陽)貢(貢禹)擅彈冠之美。”

【面夷】 谓使颜面受伤。《国语·晋语三》：“將止不面夷，死。”韦昭注：“夷，傷也。”

【面光】 耳光。《初刻拍案惊奇》卷十五：“便看你們搜，搜不出時，打你幾個面光。”

【面自】 亲自。《礼记·郊特牲》“君有賜不面拜”唐孔颖达疏：“君有賜不面拜者，謂君有物賜大夫，大夫不面自來拜。”

【面向】 面对；朝向。毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》：“要说服工业部门面向农村，支援农业。”又如：我们应当面向群众。

【面争】 当面劝谏或争论。明方孝孺《戆窝记》：“遇事輒面争其短，無所忌，此皆流俗所謂戆人也。”明沈德符《野獲编·礼部一·吴悟斋夺谥》：“儀郎與吴面争，不便具覆。”

【面争庭論】 同“面折庭争”。宋欧阳修《上范司谏书》：“他日聞有立天子陛下，直辭正色，面争庭論者，非他人，必范君也。”

【面色】 ❶脸上的气色。《新五代史·杂传一·罗绍威》：“弘信狀貌奇怪，面色青黑，軍中異之。”元马致远《黄粱梦》第二折：“我見他掩了淚眼，改了面色。”华山《山中海路》四：“他的妻子在灶头右手的地铺上躺着，面色蜡黄。”❷指脸。元无名氏《赚蒯通》第三折：“休笑我面色腌臢，形容兒猥縮。”

【面色如土】 见“面如土色”。

【面交】 ❶非真心相交的朋友。宋孙光宪《北梦琐言》卷六：“其餘面交，皆如攜手過市，見利即解攜而去。”《宋史·常安民传》：“吾心實惡之，姑以爲面交爾。”❷当面交付。盛宣怀《致实相寺函》：“附致尹集院大臣信一封，即祈面交爲幸。”鲁迅《书信集·致胡风》：“《木屑》已算账，得钱十六元余，当于那时面交。”

【面衣】 ❶古人服饰，用以遮蔽脸面。《西京杂记》卷一：“今日嘉辰，貴姊懋膺洪册，謹上襚三十五條，以陳踊躍之心：金華紫輪帽、金花紫輪面衣。”《晋书·惠帝纪》：“行次新安，寒甚，帝墮馬傷足，尚書高光進面衣，帝嘉之。”宋高承《事物纪原·冠冕首饰·帷帽》：“又有面衣，前後全用紫羅爲幅，下垂，雜他色爲四帶垂於背，爲女子遠行乘馬之用。亦曰面帽。”❷指死者的盖面布。唐段

成式《酉阳杂俎续集·支诺皋上》："幾郎就木之時，面衣忘開口，其時匆匆就剪，誤傷下脣。"唐戴孚《广异记·仇嘉福》："家人倉卒悲泣，嘉福直入，去婦面衣候氣，頃之，遂活。"

[6]【面决】 当面作出决定。明沈德符《野獲编·吏部一·吏部堂属》："吏部則不然，遇陞遷用人，選君獨至太宰火房，面决可否。"

【面如土色】 脸色如泥土一样。形容极端恐惧。亦形容病态。《敦煌变文集·捉季布传文》："歸到壁前看季布，面如土色結眉頻。"《三国演义》第二一回："〔劉玄德〕入府見操。操笑曰：'在家做得好大事！'諕得玄德面如土色。"鲁迅《朝花夕拾·阿长与〈山海经〉》："煮饭的老妈子从此就骇破了胆，后来一提起，还是立刻面如土色。"亦作"面色如土"。《西湖二集·吳越王再世索江山》："董昌面色如土，衆兵都面面厮覷，不敢則聲。"清蒲松龄《聊斋志异·武孝廉》："一日，方燕飲，聞喧詈聲；釋杯凝聽，則婦已搴簾入矣。石大駭，面色如土。"刘半农《学徒苦》诗："学徒淘米河边，照见面色如土。"

【面如灰土】 同"面如土色"。清蒲松龄《聊斋志异·莲花公主》："生驚問何說。王以案上一章，授生啓讀……生覽畢，面如灰土。"又《西湖主》："生大驚，面如灰土，長跽請教。"

【面如死灰】 见"面若死灰"。

【面如冠玉】 《史记·陈丞相世家》："絳侯、灌嬰等咸讒陳平曰：'平雖美丈夫，如冠玉耳，其中未必有也。'"比喻男子徒有其表。后多以"面如冠玉"形容男子的美貌。《南史·鲍泉传》："元帝乃數泉二十罪，爲書責之曰：'面如冠玉，還疑木偶。'"《三国演义》第三八回："玄德見孔明身長八尺，面如冠玉，頭戴綸巾，身披鶴氅，飄飄然有神仙之概。"

【面如傅粉】 南朝宋刘义庆《世说新语·容止》："何平叔美姿儀，面至白；魏明帝疑其傅粉。正夏月，與熱湯餅。既噉，大汗出，以朱衣自拭，色轉皎然。"后因以"面如傅粉"形容男子美貌。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷三："王黼美風姿，極便辟，面如傅粉，然鬚髮與目中精色盡金黃，張口能自納其拳。"《儒林外史》第三四回："這兩人，面如傅粉，脣若塗朱；舉止風流，芳蘭競體。"参见"傅粉何郎❶"。

[7]【面形】 脸形。周楞伽《李师师外传》十一："虽然珠衣玉貌，已非张绪当年，但从面形和五官上还依稀能辨认得出。她不禁惊呼起来：'啊！你是贾奕。'"

【面戒】 当面告戒。宋朱彧《萍洲可谈》卷一："元豐間，彧先公爲右史，神考遣使治楚州新河，面戒之曰：'東南不慣興大役，卿且爲朕愛惜兵民。'"《宋史·王显传》："副使趙昌言、寇準鋒氣皆鋭，慢顯，顯或失誤，護短終不肯改，上每面戒之。"

【面折】 当面批评、指责。《史记·汲郑列传》："黯爲人性倨，少禮，面折，不能容人之過。"《南史·刘苞传》："苞居官有能名，性和直，與人交，面折其非，退稱其美。"清王晫《今世说·德行》："〔王湛〕嘗面折人過，人不加恨，而多敬畏之。"

【面折廷争】 谓在朝廷上犯颜直谏，据理力争。《史记·吕太后本纪》："陳平、絳侯曰：'於今面折廷争，臣不如君；夫全社稷，定劉氏之後，君亦不如臣。'"唐刘餗《隋唐嘉话》卷上："南衙羣官，面折廷争，陛下嘗不得舉手，今臣幸在左右，若不少有順從，陛下雖貴爲天子，復何聊乎？"《续资治通鉴·宋理宗淳祐二年》："耶律楚材面折廷争，言人所難言，人皆危之。"亦作"面折庭争"、"面折廷諍"。《汉书·公孙弘传》："每朝會議，開陳其端，使人主自擇，不肯面折庭争。"《辽史·萧岩寿传》："巖壽廉直，面折廷諍，多與乙辛忤，故及於難。"清侯方域《汤御史传》："〔湯兆京〕慷慨言天下事，數面折廷諍。"章炳麟《变法箴言》："争變法者，吾未見其有面折廷諍、千人皆靡者也。"

【面折廷諍】 见"面折廷争"。

【面折庭争】 见"面折廷争"。

【面花】 ❶古代妇女的面部妆饰。唐李百药《寄杨公》诗："面花無隔笑，歌扇不障聲。"宋孔平仲《孔氏谈苑》卷一："契丹鴨渌水牛魚鰾，製爲魚形，婦人以綴面花。"元白樸《端正好·秋香亭上正欢浓》套曲："做一箇符牌兒挑在鬢邊，做一箇面花兒鋪翠縷金描，歡喜時粘在臉上。"《金瓶梅》第四十回："〔金蓮〕戴着兩個金燈籠墜子，貼着三個面花兒。"❷即面豆。清俞樾《茶香室丛钞》卷十："按天瘰者，當謂痘疤，即唐人所詠之面花也。"参见"面豆"。

【面豆】 亦作"面荳"。即天花。也称面痘。唐黄滔《〈颍川陈先生集〉序》："先生諱黯，字希孺……十歲能詩，十三袖詩一通，謁清源牧，其首篇《詠河陽花》，時面豆新愈。"清梁同书《日贯斋涂说》："面豆醫家所謂天花，未有入詩者，此其刱見也。"参见"天花❺"。

【面呈】 当面呈交。盛宣怀《致妻庄氏家书》："面呈父親慈覽，勿示外人。"

【面見】 亲自见到。《书·立政》"謀面，用丕訓德"孔传："謀所面見之事，無疑，則能用大順德。"《汉书·杨恽传》："我親面見受詔，副帝肆，秺侯御。"《水浒传》第十五回："小人把米與他，他又不要，只要面見保正。"

【面别】 当面告别。唐杜甫有《送鄭十八虔貶台州司户傷其臨老陷賊之故闕爲面别情見于詩》。宋苏轼《与王敏仲书》之十六："故覼縷此紙，以代面别爾。"元张寿卿《红梨花》第三折："相公還有分付，説秀才去的遲，便等相公回來，與你面别。"清李渔《怜香伴·拷婢》："莫説不能勾面别，就是書也不曾寄得一封。"

【面沙】 在粘土地上加沙，以改良土壤。《中国农村的社会主义高潮·简阳县解放农业生产合作社1955年的生产计划》："一种是死黄泥，需要面沙的四百五十一亩。"

【面没羅】 （没 mò）亦作"面磨羅"、"面波羅"、"面魔羅"。谓发呆，发痴，面部没有表情。金董解元《西厢记诸宫调》卷三："酒來後，滿盞家没命飲，面磨羅地甚情緒。"元尚仲贤《气英布》第一折："諕的喒面没羅，口搭合，誰似你這一片横心惡膽天來大。"元李爱山《集贤宾·春日伤别》套曲："嘴古都釵頭玉燕，面波羅鏡裏青鸞，畫不盡春山宛轉。"明无名氏《雷泽遇仙》第四折："撇的我嘴孤獨，面魔羅，呆答孩，死没騰，危樓獨倚頻頻望。"

【面究】 谓当面推究。宋王安石《与孟逸秘校手书》："惟以道自釋，餘留面究也。"

【面妝】 古代妇女面部的妆饰。唐杜甫《负薪行》："面妝首飾雜啼痕，地褊衣寒困石根。"

[8]【面奉】 ❶当面受命。五代王定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂记》："延英面奉入青闈，亦選功夫亦選奇。"❷当面呈献。《二刻拍案惊奇》卷十四："聞得縣君要換珠玉，小子隨身帶得有些，特地過來面奉與縣君揀擇。"

⁸【面長面短】（長 cháng）指没有见过面的人的面庞形貌。《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》："連這小娘子面長面短，老身還不認得，如何應承得此事？"《醒世恒言·大树坡义虎送亲》："我女兒還不認得女婿的面長面短，却教他活活做孤孀不成？"

【面若死灰】形容因心情极度沮丧或惊恐而脸色灰暗。《淮南子·修务训》："〔申包胥〕晝吟宵哭，面若死灰，顔色黴墨，涕液交集。"亦作"面如死灰"。《太平广记》卷三四八引《传异记·李全质》："西走百歇橋二十里，水深而冰薄……行從等面如死灰，信轡委命而行。"《上海滩》1990年第1期："只见柜里空空如也，他登时面如死灰，大叫：'上当了，上当了。'"

【面刺】当面指责。《战国策·齐策一》："羣臣吏民，能面刺寡人之過者，受上賞。"汉桓宽《盐铁论·相刺》："袁盎面刺絳侯之驕矜。"《汉书·王莽传上》："定陶太后欲立僭號，憚彼面刺幄坐之義。"

【面具】❶护脸器具。《宋史·狄青传》："臨敵披髮，帶銅面具，出入賊中，皆披靡莫敢當。"《水浒传》第五二回："熟銅面具似金裝，鑌鐵滚刀如掃帚。"魏巍《东方》第五部第十二章："同志们！不要慌！有防毒面具的戴防毒面具。"❷假面。唐段安节《乐府杂录·驱傩》："用方相四人，戴冠及面具，黄金爲四目。"宋陆游《老学庵笔记》卷一："政和中大儺，下桂府進面具。"比喻伪装。鲁迅《二心集·"友邦惊诧"论》："他们的维持他们的'秩序'的监狱，就撕掉了他们的'文明'的面具。"巴金《灭亡》第四章："他们正戴着爱底面具来吃我，吃人。"


面　具
（房山县辽代遗址出土）

【面帛】死者覆面的方帛。宋高承《事物纪原·吉凶典制·面帛》："面帛：今人死以方帛覆面者。《吕氏春秋》曰：夫差誅子胥，數年越報吴，踐其國，夫差將死，曰：'死者如其有知也，吾何面目以見子胥於地下？'乃爲冪以冒面而死。此其始也。"宋洪迈《夷坚甲志·张夫人》："至夜半，尸忽長歎，自揭面帛，蹶然而坐。"

【面很】相貌凶狠。《国语·晋语九》："宵之佷在面，瑶之佷在心。心佷敗國，面佷不害。"韦昭注："佷，佷戾，不從人也。"

【面命】❶当面告语。《诗·大雅·抑》："匪面命之，言提其耳。"郑玄笺："我非但對面語之，親提撕其耳。"晋干宝《搜神记》卷十七："定國大驚曰：'都未嘗面命，何由便爾？此必有異。'"清俞樾《群经平议·尚书二》"率爾衆感出矢言"："此九十四字，獨爲明順，蓋課述之文與面命者不同也。"❷当面任命。唐元稹《有唐赠太子太保崔公墓志铭》："憲宗皇帝深嘉之，面命金紫，加檢校職方郎中。"《新唐书·沈传师传》："翰林缺承旨，次當傳師，穆宗欲面命。"

【面命耳提】同"耳提面命"。宋刘克庄《拟撰科诏回奏》："詞意有未穩處，仰荷明主親灑奎畫，不啻面命耳提。"参见"面命❶"。

【面受】当面授与。《宋史·高宗纪一》："耿南仲馳至相，見帝致辭，以面受欽宗之旨，盡起河北兵入衛。"明郎瑛《七修类稿·国事七·英宗复位实录》："蓋十三日上召亨于榻前，面受代行郊壇之禮。"

【面朋】非真诚相交的友朋。汉扬雄《法言·学行》："朋而不心，面朋也；友而不心，面友也。"《後汉书·何敞传》："絶交面朋，崇厚浮偽。"唐许浑《姑孰官舍寄汝洛友人》诗："官静亦無能，平生少面朋。"

【面朋口友】谓非真诚相交的朋友。清和邦额《夜谭随录·崔秀才》："劉拊髀歎曰：'面朋口友，固不足怪。欲明通財之義，非道義之交不可。'"又："閒齋曰：'戔戔之俗，萬變千更，交固不易言也。方其盛也，面朋口友，不招自來。'"

【面肥】撒施在栽种农作物的土地表面的肥料。现多使用化肥。

【面油】润面油脂。宋庞元英《文昌杂录》卷一："禮部王員外言：今謂面油爲玉龍膏，太宗皇帝始合此藥，以白玉碾龍合子貯之，因以名焉。"

【面波羅】见"面没羅"。

【面門】头的前部；脸。宋苏轼《自海南归过清远峡宝林寺敬赞禅月所画十八阿罗汉·第十一罗怙罗尊者》："面門月滿，瞳子電爛。"元王仲文《救孝子》第二折："被鴉鵲啄破面門，狼狗咬斷脚跟。"《水浒传》第二三回："武松把隻脚望大蟲面門上、眼睛裏只顧亂踢。"

⁹【面奏】当面向帝王启奏。《新唐书·代宗纪》："詔諫官獻封事勿限時，側門論事者，隨狀面奏。"《水浒传》第三九回："書上就薦通判之功，使家君面奏天子。"郭沫若《南冠草》第一幕："你的意见是怎么样？你现在不妨面奏。"

【面型】脸形。如：可是我已经记不起老师的面型了。

【面垢】谓面色灰暗，如沾染尘垢；或脸部似有油垢，呈现一种病状。《礼记·丧服四制》："身自執事而後行者，面垢而已。"孔颖达疏："此謂庶人也。卑，無人可使，但身自執事，不可許病，故有杖不得用，但使面有塵垢之容而已也。"《医宗金鉴·伤寒心法要诀·三阳合病并病》："欲眠合目汗蒸蒸，遺尿面垢參白虎。"

【面革】谓脸色改变。明刘基《春秋明经·会于萧鱼秦人伐晋莒人伐我东鄙围台》："〔晉悼公〕講好會而刧擒盟，推至誠以待鄭，使反覆之人，不惟面革，而有服其心。"

【面南背北】指登基当皇帝。封建社会帝王面南朝北设座，故称。相声《连升三级》："既然有这么大的学问，将来我要是面南背北之时，这人对我有很大的用处啊。"

【面相】（—xiàng）相貌。郭沫若《棠棣之花》第五幕："士长二人端详聂嫈面相。"亦泛指事物的形象。闻一多《唐诗杂论·杜甫》："仿佛命数注定了今番只许他看到自然的秀丽、清新的面相。"

【面面】每一方面；每个地方。宋范成大《咏吴中二灯·琉璃球》："叠暈重重見，分光面面呈。"鲁迅《集外集拾遗·关于知识阶级》："假使做事要面面顾到，那就什么事都不能做了。"

【面面上】方言。表面上。柳青《狠透铁》三："老监察瞪着眼说：'王以信他们根本是面面上应付哩，心里恨死了合作化。'"贺敬之等《惯匪周子山》："眼看着太阳落

西山，周子山扛镢头回家转；面面上我种庄稼，心里可不是庄稼汉。”又：“你留在这搭埋伏下，暗地里给我们做事，面面上还是装个红的眉眼。”

[9]【面面光】 各方面都应付得好。形容为人圆滑。柳青《狠透铁》一：“王以信面面光，嘴巴紧，不说闲言。”

【面面皆到】 见“面面俱到”。

【面面相看】 见“面面相覷”。

【面面相覻】 （相 xiāng） 同“面面相覷”。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“諸親九眷面面相覻，無不失驚。”

【面面相窥】 （相 xiāng）同“面面相觑”。《红楼梦》第九四回：“二人連忙回來，俱目瞪口呆，面面相窺。”《老残游记》第四回：“于家父子面面相窥，都回不出。”

【面面相覷】 （相 xiāng） 相视无言。形容因紧张或惊惧而束手无策之状。《续传灯录·海鹏禅师》：“僧問：如何是大疑底人？師曰：畢鉢巖中面面相覷。”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》：“三個人面面相覷，却似魚膠粘口，一字難開。”《儒林外史》第四三回：“那船上管船的舵工，押船的朝奉，面面相覷，束手無策。”鲁迅《彷徨·长明灯》：“阔亭们立刻面面相觑，觉得除了‘死鬼’的妙法以外，也委实无法可想了。”亦作“面面廝覷”、“面面相看”。《京本通俗小说·碾玉观音》：“〔崔寧〕到家中問丈人丈母，兩個面面廝覷。”《水浒传》第三一回：“兩個入進樓中，見三個屍首横在血泊裏，驚得面面廝覷，做聲不得。”《水浒传》第二六回：“四家鄰舍，都面面相看，不敢不依他，只得都上樓去坐了。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第一回：“申耀宗和他手下的保卫团都面面相看，不言声儿。”

【面面俱到】 谓各方面都照顾到，十分周全。亦指虽照顾到各方面，但重点不突出。《官场现形记》第五七回：“他八股做得精通，自然辦起事來亦就面面俱到了。”清梁章鉅《楹联丛话·庙祀上》：“程春海侍郎恩澤一聯最爲典切，面面俱到，無能出其右者矣。”魏巍《我怎样写〈谁是最可爱的人〉》：“动起笔来，又总爱面面俱到，想告诉人家这个，又想告诉人家那个。”亦作“面面皆到”、“面面圓到”。清梁章鉅《楹联续话·挽词》：“後數日而部行新令始至，復令改製一聯，云：‘來去有前因，遺範難忘聯欂日；寬嚴能並濟，新恩惜在蓋棺時。’則面面皆到矣。”鲁迅《朝花夕拾·无常》：“所以看客对于他们不很敬畏，也不大留心，除了念佛老妪和她的孙子们为面面圆到起见，也照例给他们一个‘不胜屏营待命之至’的仪节。”郭沫若《今昔集·论儒家的发生》：“这种新见解，对于古书的矛盾可谓面面圆到。”

【面面俱圓】 同“面面俱到”。《官场现形记》第五七回：“只有單道臺却做了一個面面俱圓：撫臺見面誇獎他，說他能辦事；領事心上也感激他彈壓百姓，没有鬧出事來，見了撫臺亦很替他説好話；至於紳衿一面，一直當他是迴護百姓的，更不消説得了。”

【面面圆到】 见“面面俱到”。

【面面廝覷】 见“面面相覷”。

【面面觀】 谓对事物作多方面的观察。《中国青年报》1988.4.8：“二十四届奥运会面面观。”《新民晚报》1992.8.21：“一部展现沪上家庭中丈夫群像的电视系列小品集《海派丈夫面面观》，昨天在沪试片，引起了观者热烈议论。”

【面背】 人的面和背。泛指全身。语本《孟子·尽心上》：“其生色也睟然，見於面，盎於背，施於四體。”《宋史·道学传一·程颢》：“顥資性過人，充養有道，和粹之氣，盎於面背。”

【面是心非】 谓表面上是一套，心底里又是一套，表里不一。《封神演义》第五九回：“從來人面是心非，如何保得到底！”茅盾《锻炼》十七：“严老板早就推三挨四，面是心非。”

【面是背非】 当面赞成，背后反对。明冯梦龙《挂枝儿·不忘》：“俏冤家，我待你真心實意，全不料你待我面是背非。”《二刻拍案惊奇》卷三九：“反比那面是背非，臨財苟得，見利忘義，一班峨冠博帶的不同。”

【面骨】 颜面骨。宋梅尧臣《宿安上人门外裴如晦胥平叔来访》诗：“燈前相對語，怪我面骨生。”

【面拜】 当面亲自拜谢。《礼记·郊特牲》：“大夫有獻弗親，君有賜不面拜。”孔颖达疏：“君有賜不面拜者，謂君有物賜大夫，大夫不面自來拜。”《照世杯·百和坊将无作有》：“次日，見鶻渌傳進帖子來道：‘屠太爺來面拜了。’”

【面叙】 当面叙谈。宋宋敏求《春明退朝录》卷下：“忠懿（錢忠懿王）臨别，面叙感戀，願子孫世世奉藩。”

【面盆】 洗脸盆。叶圣陶《多收了三五斗》：“当，当，当，——‘洋瓷面盆刮刮叫，四角一只真公道，乡亲们，带一只去吧。’”

【面計】 当面计议。明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“凡在西會議兵事，即共集面計甚便。”

【面前】 ❶脸的前部。《二刻拍案惊奇》卷二十：“巢氏幼時喜吃甜物，面前牙齒落了一個。”❷面对着的地方。《三国志·蜀志·秦宓传》：“故貪尋常之高而忽萬仞之嵩，樂面前之飾而忘天下之譽，斯誠往古之所重慎也。”《儒林外史》第四一回：“沈瓊枝在杜娘子面前，雙膝跪下。”毛泽东《中国共产党第八次全国代表大会开幕词》：“为了进行伟大的建设工作，在我们的面前，摆着极为繁重的任务。”

【面首】 ❶面部；头脸。《太平广记》卷三六八引唐薛用弱《集异记·刘玄》：“日暮，忽見一著烏袴褶來取火，面首無七孔，面莽黨然。”明陈子龙《仙都山记》：“東山之上，有二峰卓立，一頎而直，一短而傴，皆有面首，曰娘姑峰。”❷容颜；面貌。《贤愚经·师质子摩头罗世质品》：“時師質婦，便覺有娠，日月已足，生一男兒，面首端正，世之少雙。”唐寒山《诗》之四三：“二人同老少，一種好面首。”《醉醒石》第八回：“〔王勤〕到十四五，面首兒好，也先了孌童之數。”❸指姣美的男子。《宋书·臧质传》：“〔臧質〕坐前伐蠻，枉殺隊主嚴祖，又納面首生口，不以送臺，免官。”《南齐书·倖臣传·茹法亮》：“〔宋孝武帝〕校獵江右，選白衣左右百八十人，皆面首富室，從至南州。”❹“面首左右”的省称。亦泛指供贵妇人玩弄的美男子。清蒲松龄《聊斋志异·颜氏》：“而生平不孕，遂出貲購妾。謂生曰：‘凡人置身通顯，則買姬媵以自奉；我宦迹十年，猶一身耳。君何福澤，坐享佳麗？’生曰：‘面首三十人，請卿自置耳。’相傳爲笑。”清感惺《断头台》第四出：“奴家爲一國母儀，萬人瞻仰……置一班的面首，選幾輩的男嬪，也是不爲太過的。”曹禺《日出·登场人物》：“胡四——一个游手好闲的‘面首’，二十七岁。”❺指

女传；情妇。《新唐书·酷吏传·来俊臣》："以官户無面首，聞吐蕃酋阿史那斛瑟羅有婢善歌舞，令其黨告以謀反，而求其婢。"陈独秀《〈科学与人生观〉序》："他若生在意大利，会以多获面首夸示其群。"❻指书法的面目。唐窦臮《述书赋下》："余稽古而甄能，因假能而有説，匪徒姓名記録，面首超越，相質披文，虚窒歲月者矣。"❼谓当面自陈罪状。宋孔平仲《续世说·直谏》："韋處厚從容奏曰：'臣有大罪，伏乞面首。'"

⁹【面首左右】 旧时皇后公主等以美男子充当的侍从。《宋书·前废帝纪》："山陰公主淫恣過度，謂帝曰：'……陛下六宫萬數，而妾唯駙馬一人。事不均平，一何至此！'帝乃爲主置面首左右三十人。"《资治通鉴·宋明帝泰始元年》引此文，胡三省注曰："面，取其貌美；首，取其髮美。"吕叔湘《〈资治通鉴〉标点斠例·因不明制度而误之例》："'帝乃为公主置面首，左右三十人。'‘面首’的出处就在这里……原来这个不体面的差使的职称叫做‘面首左右’，三十人是共三十人。‘面首左右’省称‘面首’是后来的事情，这里用的是全称，把它割裂成两段，使‘左右’属下，于是人数成了问题。案，以‘某某左右’为侍从的职名，创于江南延及北朝。"

【面洽】 当面洽商。如：详情请同来人面洽。

【面染】 犹面熱。《二刻拍案惊奇》卷三八："一日有一個客人來嫖宿飲酒，見了莫大姐，目不停瞬，只管上下瞧覷。莫大姐也覺有些面染，兩下疑惑。"

【面神經】 第七对脑神经，分布在面部的两侧，主管面部肌肉的动作、泪腺和唾液腺的分泌。

【面柔】 头脸不能仰起的一种病。借指形貌丑陋的人。《诗·邶风·新台》"燕婉之求，得此戚施"毛传"戚施，不能仰者"汉郑玄笺："戚施，面柔。下人以色，故不能仰也。"参阅高亨《诗经今注·邶风·新台》。

【面紅】 谓争吵。《醒世恒言·卢太学诗酒傲王侯》："〔盧才〕一味索取，兩下面紅了好幾場，只是没有。"

【面紅耳赤】 语本《朱子语类》卷二九："今人有些小利害，便至於頭紅耳赤；子文却三仕三已，略無喜愠。"后通作"面紅耳赤"。形容因紧张、急躁、害羞等而脸上发红的样子。《初刻拍案惊奇》卷三："東山用盡平生之力，面紅耳赤，不要説扯滿，只求如初八夜頭的月，再不能勾。"《二十年目睹之怪现状》第一回："只見裏面所叙的事，千奇百怪，看得又驚又怕。看得他身上冷一陣，熱一陣……不住的面紅耳赤，意往神馳。"鲁迅《集外集拾遗补编·新的世故》："有些人看见这字面，就面红耳赤，觉得扫了豪兴了，我却并不以为有这样坏。"亦作"面紅頸赤"、"面紅耳熱"。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》："倘有不達時務的，捉空摘了一花一蕊，那老兒便要面紅頸赤，大發喉急。"《初刻拍案惊奇》卷二十："可憐裴蘭孫是個嬌滴滴的閨中處子，見了一個眚生人，也要面紅耳熱的。"《红楼梦》第一〇四回："想到這裏，不免面紅耳熱起來，也就赸赸的進房梳洗去了。"《"五四"爱国运动资料·章宗祥》："老脸皮厚如章宗祥，当时竟亦面红颈赤，惭不能答。"借指争吵。邹韬奋《患难馀生记》第一章："我们都始终客客气气，没有面红耳赤过。"茅盾《子夜》十二："是'印鉴'有疑问么？还是数目上算错？也值得那么面红耳赤！"

【面紅耳熱】 见"面紅耳赤"。

【面紅面赤】 谓双方因争执而变脸。《水浒传》第八回："自蒙泰山錯愛，將令愛嫁事小人……雖不曾生半個兒女，未曾面紅面赤，半點相争。"亦作"面紅面緑"。《廿載繁华梦》第九回："自己進他門以來，未有半點面紅面緑，他不負我，我怎好負他？"

【面紅面緑】 见"面紅面赤"。

【面紅頸赤】 见"面紅耳赤"。

【面約】 当面约定。唐赵璘《因话录·商下》："故超禮分，面約赴燕，遂累召不來，何相忽之甚也。"

¹⁰【面值】 票据等上面标明的金额。《南方周末》1991.9.20："台湾省为适应邮资调整，最近发行了一套无面值邮票……这套无面值邮票，分别为'国内信函基本邮资'和'限时信函基本邮资'，相当于台币5元和12元的资费。"

【面般】 （－pán）方言。即脸庞。人脸的四周轮廓。亦称"面盤子"。《汉书·地理志上》"〔平原郡〕縣十九：平原、鬲……羽、般"颜师古注引三国魏如淳曰："般音如面般之般。"清洪亮吉《晓读书斋初录》卷上："吴中人呼人面四周爲面般。如淳《漢書》注：'般讀如面般之般'，則方俗語亦皆有本。"清俞樾《茶香室续钞·面般》："按今俗語云：面盤子。"

【面脂】 润面的油脂。北魏贾思勰《齐民要术·种红蓝花栀子》："合面脂法：用牛髓。"宋周邦彦《月中行·怨怅》词："蜀絲趁日染乾紅，微暖面脂融。"清吴伟业《萧史青门曲》："同謝面脂龍德殿，共乘油壁月華門。"

【面訐】 ❶当面攻讦。《明史·周忱传》："先是，大理卿胡槩爲巡撫，用法嚴。忱一切治以簡易，告訐者輒不省。或面訐忱：'公不及胡公。'"❷亲自审讯。宋文莹《玉壶清话》卷七："黎明，盡爲信所捕，擒至便殿，不用吏鞫，面訐得實，悉戮於市。"

【面訊】 当面审讯。明沈德符《野獲编·叛贼·妖妇人》："命北京、山東境内尼及女道士，悉逮至京師面訊。"

【面粉】 搽脸的粉。唐元稹《生春》诗之十六："手寒匀面粉，鬟動倚簾風。"

【面料】 做衣服面用的料子。《苏州日报》1991.10.9："近年来，随着消费水平的不断提高，人们对真丝绸面料的要求日趋多样化、高级化和个性化。"《新民晚报》1991.10.30："喜欢飘逸洒脱的，则要注重鲜艳悦目，面料新颖，款式时髦。"

【面涅】 面部创伤的瘢痕。《宋史·狄青传》："青奮行伍，十餘年而貴，是時面涅猶存。"

【面容】 脸相；容貌。元无名氏《小尉迟》第一折："我猛然的覷面容，便思量俺那鄂國公。"清李渔《巧团圆·书帕》："他的面容，原與婦人一樣。"魏巍《东方》第五部第一章："'你比我也强不了多少嘛！'周仆望望师长清瘦的面容笑着说。"

【面弱】 犹面软。《西游记》第三二回："你罷軟的老和尚，捉掐的弼馬温，面弱的沙和尚！他都在那裏自在，撮弄我老豬來蹌路！"

【面陳】 当面陈述。《晋书·何攀传》："濬兼遣攀過羊祜，面陳伐吴之策。"《镜花缘》第四八回："好在碑上之事，將來總要出現，妹子意欲等待事後再細細面陳。"鲁迅《书信集·致赵家璧》："此事前已面陈，兹不多赘。"

【面陰】 面向山北或水南。南朝宋谢灵运《山居赋》："向陽則在寒而納煦，面陰則當暑而含雪。"

10【面皰】 病名。因受风热而生的面部疮皰。隋巢元方《诸病源候论·面皰候》:"面皰者，謂面上有風熱氣生皰頭如米大,亦如穀大,白色者是也。《養生方》云:'醉不可露卧,令人面發瘡皰。'"

【面紗】 妇女蒙在脸上的纱。后亦泛指覆盖在头上的遮盖物。《新民晚报》1992.7.25:"那里的妇女和儿童都不戴面纱，男子却戴着面纱。面纱是一大块染成靛蓝色,绣着褐色花边的毛织物,披在头上，遮盖着除了眼睛以外的整个头部。"

11【面理】 ❶脸上皮肤的纹理。汉严遵《道德指归论·善建》:"肌膚潤澤,面理有光。"❷方言。当面评理。楚剧《葛麻》第二场:"你是个读书人,你就与他面理,他有来言,你有去语嘛!"

【面埶】 见"面勢"。

【面授】 ❶当面任命。《旧唐书·德宗纪下》:"召右金吾將軍吴湊于延英,面授京兆尹,即令入府視事。"❷当面传授。《宋史·职官志一》:"其大除拜，亦有宰相召舍人面授詞頭者。"《清史稿·恂勤郡王允禵传》:"十月，召來京,面授方略。"

【面授機宜】 谓当面布置应付局面的策略和办法。《官场现形记》第十八回:"欽差會意，等到晚上無人的時候,請了拉達過來,面授機宜,如此如此,這般這般的，吩咐了一番。"郭沫若《南冠草》第一幕:"详细的情形回头会由这位(指土国宝)土抚台土大人面授机宜。"《新华日报》1946.7.4:"村长以为我来就一定有面授机宜的事，习惯般的要引我到一边去谈。"

【面執】 当面争论。《魏书·崔亮传》:"吾近面執,不宜使武人入選。"

【面黄肌瘦】 谓脸色发黄,身体瘦削。常形容病态。《三国志平话》卷下:"曹相見張松,身長五尺五寸,面黄肌瘦,言不滿百。"元杨梓《霍光鬼谏》第一折:"覷着他……眼嵌縮腮模樣,面黄肌瘦形相。"《水浒传》第三七回:"這漢端的似有病的。不見他面黄肌瘦,有些病症?"鲁迅《彷徨·示众》:"一个是淡黄制服的挂刀的面黄肌瘦的巡警,手里牵着绳头。"

【面桶】 盛洗脸水的盆。宋吴自牧《梦粱录·诸色杂货》:"家生動事如桌、凳、凉牀、交椅……面桶、項桶、脚桶、浴桶、大小提桶。"《水浒传》第二一回:"捱到五更，宋江起來,面桶裏洗了臉,便穿了上蓋衣裳。"

【面軟】 谓顾及情面，板不起面孔来。柳青《创业史》第一部第三章:"好几个新佃户面软了,不好意思再争了。"

【面晤】 见面;会晤。鲁迅《书信集·致杨霁云》:"倘蒙赐教，乞于下星期一(二十八)午后二点钟惠临书店,当在其地相候,得以面晤,可稍详于笔谈也。"

【面進】 谓当面奉承。五代王定保《唐摭言·知己》:"梁君遘疾而歿,翺(李翺)漸遊於朋友公卿間，往往皆曰:'吾既籍子姓名於補闕梁君也。'翺迺知其非面進也。"

【面從】 谓当面顺从。《书·益稷》:"予違汝弼，汝無面從,退有後言。"《後汉书·朱暉传》:"俗吏苟合,阿意面從。"《新唐书·魏徵传》:"若面從可,方别陳論,此乃後言,非稷禼所以事堯舜也。"《歧路灯》第六三回:"何難回頭是岸,萬不可面從腹誹。"

【面許】 当面允许、赞同。《旧唐书·姜公辅传》:"後因公輔辭退,朕已面許。"明沈德符《野獲编·兵部·日本》:"〔李宗城〕欲借此以復先世曹國公故封,石司馬亦面許之。"《儒林外史》第四五回:"方才縣尊已面許我回文,我且遞上呈子去,等他替我回了文去,再爲斟酌。"

【面商】 当面商量。盛宣怀《致恽方伯函》:"屆時弟必親赴杭州面商。"鲁迅《书信集·致台静农》:"倘兄能自去一趟,尤好,因其中之事,可以面商了。"

【面旋】 (—xuàn)谓落花、飞雪等徘徊飞旋貌。唐宋时常语。宋欧阳修《蝶恋花》词:"面旋落花風蕩漾，柳重烟深,雪絮飛來往。"宋曾巩《戏呈休文屯田》诗:"佳時苦雨已蕭索，落蕊隨風還面旋。"宋周邦彦《解蹀躞》词:"候館丹楓吹盡,面旋隨風舞。"

【面情】 犹情面。私人间的情分和面子。元郑光祖《倩女离魂》第四折:"俺娘他毒害的有名，全無那子母面情。"《东周列国志》第一〇二回:"龐煖看將渠面情，班師奏凱而回。"《红楼梦》第八十回:"邢夫人本不在意，也不問其夫妻和睦、家務煩難,只面情塞責而已。"

【面問】 亲自问候。唐韩愈《潮州刺史谢上表》:"惟恐四海之内,天地之中,一物不得其所，故遣刺史面問百姓疾苦。"

【面陽】 面向山南或水北。南朝宋谢灵运《山居赋》:"寒風兮搔屑,面陽兮常熱。"北魏郦道元《水经注·温水》:"〔林邑〕西區城内石山,順淮面陽,開東向殿。"宋李覯《袁州学记》:"厥土燥剛,厥位面陽,厥材孔良。"

12【面揚】 当面颂扬。唐柳宗元《礼部为百官上尊号表》:"臣謹按昔皋陶之頌舜,伊尹之頌湯,皆臣子至公,面揚君父,以敷於當代,以播於無窮,夫豈飾哉!"

【面欺】 当面欺诬。《史记·季布栾布列传》:"夫高帝將兵四十餘萬衆,因於平城,今噲奈何以十萬衆横行匈奴中,面欺!"《汉书·张汤传》:"上以湯懷詐面欺,使使八輩簿責湯。"颜师古注:"對面欺誣也。"元马致远《青衫泪》第四折:"他怎敢面欺着當今駕，他當日爲尋春色到兒家。"

【面喻】 犹面谕。《旧唐书·牛僧孺传》:"穆宗面喻之曰:'直臣事雖僭失,然此人有經度才,可委之邊任，朕欲貸其法。'"

【面無人色】 ❶《史记·李将军列传》:"會日暮,吏士皆無人色,而廣意氣自如,益治軍。"後以"面無人色"谓脸上没有血色。形容极度恐惧。宋苏辙《龙川别志》卷上:"丁謂夜乘婦人車與曹利用謀之,誅懷政,黜準,召億至中書。億懼,便液俱下,面無人色。"《老残游记》第四回:"不過一鍾茶的時候，那馬兵押着車子已到。吴舉人搶到面前,見他三人面無人色。"夏衍《心防》第三幕:"咪咪奔望楼下去,正到门口，铭芳面无人色地上来。"❷形容因饥饿、病痛而十分虚弱的样子。宋朱熹《奏救荒事宜状》:"百萬生齒,飢困支離,朝不謀夕,其尤甚者,衣不蓋形,面無人色。"明归有光《夏怀竹〈字说〉序》:"室人歸寧時，疾殆東還,入帷轎中,倉卒不可測。章甫親爲扶轎徐徐行,面無人色。"《歧路灯》第十七回:"王氏、趙大兒接住,攙到了樓下内房,放在床上。舉燈看時,面無人色,眼往上翻,順口流涎。"

【面創】 (—chuāng)疾病名。面部痈疽的总称。《晋书·谢石传》:"石少患面創,療之莫愈,乃自匿。夜有

物來舐其瘡，隨舐隨差，舐處甚白，故世呼爲謝白面。”

[12]【面腆】　害羞貌。清楼俨《宴清都》词：“休題萬里封侯，賺白髮書生面腆。”

【面然】　即焰口。佛经中的饿鬼名。其形枯瘦，咽细如针，口吐火焰，面上火然，故称。佛典相传为观音的化身。《佛说救面然饿鬼陀罗尼神咒经》：“〔阿難〕即於其夜三更之後，見一餓鬼名曰面然。”《瑜伽焰口·施食要集》：“阿難尊者因習定，救苦觀音示面然。”原注：“面然，焦頭爛額之餓鬼像，乃觀音大士之變化身，示現於阿難禪定之中，啟發阿難生起悲心，救度餓鬼之苦。”参见“面然大士”。

【面然大士】　佛经中谓救苦救难的观音菩萨化身。《禅门日诵·普供赞语》：“面然大士，觀音化身。”明李贽《祭无祀文》：“又聞面然大士統領三千大千神鬼，與爾等相依日久，非不欲盡數超拔爾等，第亦無奈爾等自家不肯何耳。”参见“面然”。

【面詆】　当面诋毁、指责。《宋史·寇準传论》：“然挽衣留諫，面詆同列，雖有直言之風，而少包荒之量。”又《王钦若传》：“欽若久不決，知節因面詆其短，争於帝前。”《辽史·文学传·王鼎》：“鼎正直不阿，人有過，必面詆之。”

【面善】　❶面熟。元关汉卿《望江亭》第三折：“這個姐姐，我有些面善。”《醒世恒言·马当神风送滕王阁》：“王勃聞言大驚，視之略有面善，似曾相識。”《老残游记》第六回：“老殘見了這人，心裏想到：‘何以十分面善？我也未到曹州來過，此人是在那裏見過的呢？’”❷面容和蔼。《三国演义》第三回：“盧植亦諫曰：‘植素知董卓爲人，面善心狠；一入禁庭，必生禍患。’”吉学霈《一面小白旗的风波》一：“可是他呢，是一个面善嘴软的人，明知道第三组锄的麦不好，可又怕出面得罪人。”

【面湯】　洗脸的热水。宋吴自牧《梦粱录·天晓诸人出市》：“又有浴堂門賣面湯者，有浮舖早賣湯藥二陳湯，及調氣降氣並丸劑安養元氣者。”《水浒传》第八回：“收拾睡到四更，同店人都未起。薛霸起來燒了面湯，安排打火做飯喫。”《初刻拍案惊奇》卷三一：“只見天然就拿着面湯進來，叫：‘奶奶，面湯在這裏。’賽兒脱了上蓋衣服，洗了面，梳了頭。”

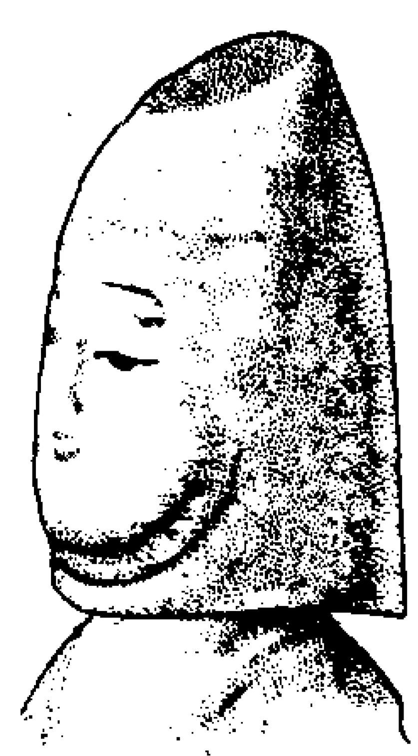
【面違】　当面赞成。汉桓宽《盐铁论·相刺》：“鄙人不能巷言面違。”郭沫若校订：“‘巷言面違’，‘違’與‘韙’通，猶言面諛腹誹。”

【面發】　谓当面陈词。唐司空图《上谯公书》：“此皆相公夙自貯於沉賞，而小子雖吃悖，不能面發，願激揚於片詞耳。”

[13]【面勢】　亦作“面埶”。方面；形势。《周礼·考工记序》：“或審曲面埶，以飭五材，以辨民器。”郑玄注引郑司农曰：“審曲面埶，審察五材曲直方面形埶之宜以治之及陰陽之面背是也。”孙诒让正义：“鄭鍔云：‘審曲者，審其曲也。面埶者，面其埶也。材有曲直，直者不待審而可知，審其曲者，然後見其理之所在。埶有向背，背者不可向以爲用，面其埶然後順其體之所向。’……與先鄭異，亦通。”后据郑注引申为建筑物和自然环境的情势、外观、位置。南朝梁武帝《游锺山大爱敬寺》诗：“面勢周大地，縈帶極長川。”唐杜甫《寄题江外草堂》诗：“敢謀土木麗，自覺面勢堅。”宋程大昌《北边备对·黄河四大折》：“黄河自鹽澤西來，暨達潼關，其面勢所向，凡四大折。”

【面聖】　朝见皇帝。元马致远《谢金吾》第三折：“可奈潑婆娘，公然劫法場。我今須面聖，先下手爲强。”明屠隆《綵毫记·别妻赴京》：“自家蒙朝庭詔徵，有司日夜催迫上道，不容辭免，只得勉就衣冠，到長安面聖，再作道理。”《红楼梦》第七一回：“次日面聖，諸事完畢，才回家來。”

【面幕】　❶面帛。宋魏泰《东轩笔录》卷九：“夏鄭公（夏竦）之死也……仁宗憮然。至其家，澆奠畢，躊躇久之，命大閹去竦面幕而視之。世謂剖棺之與去面幕，其爲人主疑一也。”❷指妇女蒙面的罗、纱等。鲁迅《花边文学·奇怪》：“凯末尔将军治国以前的土耳其女人的面幕，这回可也万万比不上了。”引申为假面具、伪装。胡也频《光明在我们的前面》三：“他在心里很沉重地轻蔑地想起某些他过去的朋友，仍旧戴着一个革命的面幕。”



面　幕
（唐三彩）

【面暈】　脸上泛起红色。元张寿卿《红梨花》第二折：“這的是一朵紅梨花，休猜做枯枝杏，恰便似佳人面暈微醒。”

【面傷】　谓面目受损伤。《左传·哀公二年》：“敢告無絶筋，無折骨，無面傷，以集大事。”《国语·楚语上》：“王親面傷，則雍子之爲也。”韦昭注：“面傷，謂吕錡射其目。”

【面僉】　（书画）封面上的题签。宋周密《齐东野语·绍兴御府书画式》：“應書畫面僉，並用真古經紙，隨書畫等第取旨。”

【面會】　相见；会面。《後汉书·耿纯传》：“如欲面會，宜出傳舍。”唐钱起《送费秀才归衡州》诗：“不畏心期阻，惟愁面會賒。”鲁迅《南腔北调集·看萧和“看萧的人们”记》：“还有面会新闻记者的约束，三点光景便又回到孙夫人的家里来。”

【面飾】　古代妇女面部的妆饰物。唐段成式《酉阳杂俎·黥》：“今婦人面飾用花子，起自昭容上官氏所製，以掩點跡。”

【面試】　当面考试。《三国志·魏志·陈思王植传》：“言出爲論，下筆成章，顧當面試，奈何倩人？”《南史·梁纪下·简文帝》：“武帝弗之信，於前面試，帝攬筆立成文。”《儒林外史》第三回：“那童生跪下道：‘求大老爺面試。’”

【面詰】　亲自讯问、查究。宋文莹《玉壶清话》卷七：“淳化中，著作孫崇諫陷北歸，太宗召見，面詰虜庭事，崇諫備奏唐河之役，上始盡知。”《宋史·王景传》：“起身行伍，素無智略，臨政不尚刻削，民有訟必面詰之。”

【面諍】　当面谏劝。《清史稿·仁宗纪》：“不敢面諍，退有後言，貌合而情暌，是即乖也。”

【面裏】　向里。谓深入事物内部。《朱子语类》卷四五：“‘學要鞭辟近裏。’……大抵是要鞭督面裏去。今人皆不是鞭督向裏，心都向外。”

【面禀】　当面禀告。《红楼梦》第二回：“既是你的女婿，就帶了你去面禀太爺便了。”

【面雍樹】　亦作“面擁樹”。形容面对面地抱持婴儿。雍，通“擁”。《史记·樊郦滕灌列传》：“漢王急，馬

罷，虜在後，常蹶兩兒欲弃之，嬰常收，竟載之，徐行面雍樹乃馳。”裴駰集解引苏林曰："南方人謂抱小兒爲'雍樹'。面者，大人以面首向臨之，小兒抱大人頸似懸樹也。"《汉书·夏侯嬰传》引此文，颜师古注："面，偕也。雍，抱持之。言取兩兒，令面背己，而抱持之以馳，故云面雍樹馳。"清袁枚《随园随笔·方言与今不合》："方言者，一方之言，如今鄉言是也。然今古亦頗不同……《漢書》以抱小兒爲'面擁樹'。"

[14]【面對】 ❶以背相对。面，通"偭"。《史记·万石张叔列传》："〔張叔〕上具獄事，有可卻，卻之；不可者，不得已，爲涕泣面對而封之。"❷面对面，会面。明李贽《与管登之书》："雖數十年相别，宛然面對，令人慶快無量也。"❸犹面向。郭沫若《雄鸡集·建设新中国的人民文艺》："我们所面对的现实比过去的文学艺术工作者所面对的现实要复杂得多。"❹当面对质。元无名氏《盆儿鬼》第四折："不知那個是原告，等小人與他面對。"《水浒传》第七三回："那劉太公不死，莊客都在。俺們同去面對。若還對番了，就那裏舒着頸子受你板斧。"《初刻拍案惊奇》卷十四："今有寃魂在于得水家中，你可快去面對。"❺谓当廷奏对。《续资治通鉴·宋真宗天禧二年》："右正言劉燁請自今言事許升殿面對。"

【面對面】 脸对着脸；当面。《光明日报》1992.7.27："到那时，人们就可以在家里的电视屏幕上，随时读到世界各地的报刊资料，可以和千里以外的亲朋好友'面对面'地聊天、下棋。"又如：面对面地提意见。

【面團】 见"面團團"。

【面團團】 形容脸面圆胖。唐刘肃《大唐新语·谐谑》："太宗嘗宴近臣，令嘲謔以爲樂。長孫無忌先嘲歐陽詢曰：'聳膊成山字，埋肩不出頭；誰家麟閣上，畫此一獮猴。'詢應聲答曰：'索頭連背暖，漫襠畏肚寒；只由心溷溷，所以面團團。'"宋陆游《庵中晨起书触目》诗之三："賦形不使面團團，聳膊心知到骨寒。"鲁迅《准风月谈·外国也有》："民国以来，有过许多总统和阔官了，下野以后，都是面团团的，或赋诗，或看戏，或念佛，吃着不尽。"亦省作"面團"。宋陆游《春日园中作》诗："塵埃幸已辭腰折，富貴深知欠面團。"

【面稱】 （—chēng）❶当面称颂。《隋书·经籍志一》："其後君尊於上，臣卑於下，面稱爲諂，目諫爲謗。"郑玄《诗谱序》"其時有亡載籍，亦蔑云焉"唐孔颖达疏："自書契之興，朴略尚質，面稱不爲諂，目諫不爲謗。"❷当面陈述。《捻军史料丛刊·军情》："左宗棠前次面稱，該處兵力尚非不足。"盛宣怀《致陈尚书再启》："蔣少穆面稱：益吾病不問事。"

【面貌】 ❶脸的形状；相貌。《尸子》卷下："面貌不足見也，先視天下不見稱也；然而名顯天下，聞於四方，其惟學者乎。"宋文莹《玉壶清话》卷三："上曰：'怪卿（梁適）面貌酷肖梁固。'"《西游补》第三回："行者心中暗想：他又不是值日功曹，面貌又不是惡曜凶星，明明是下界平人。"亦指脸，面孔。明费信《星槎胜览後集·佐法儿国》："男女拳髮，穿長衫。女人則以布兜頭面，出見人也不露面貌。"《金瓶梅词话》第一百回："不覺五更，鷄叫天明。吳月娘梳洗面貌，走到禪堂中，禮佛燒香。"巴金《新生·四月五日》："我不愿意多到外面去，我不愿意看见那些卑鄙的、油滑的面貌。"❷比喻事物所呈现的景象、状态。毛泽东《中国人民大团结万岁》："中国人民已经战胜了自己的敌人，改变了中国的面貌。"又如：精神面貌。

【面誚】 当面讥诮。清魏源《圣武记》卷九："〔景安〕爲參將廣福面誚，反挾憤誣劾。"

【面盡】 谓当面详尽叙说。明李东阳《与李士常书》："老先生遺稿，近頗條次，但更録數手，訛謬實多。舊草殘缺，猶未能辨，須緩圖之。此事至重，非面盡不能既也。"明袁宏道《与曹以新书》："枯守衙齋，望上官牘如望赦，諸容面盡。"

【面嫩】 羞涩，不老练。清和邦额《夜谭随录·杂记》："秦曰：'褚十二兄面嫩，憐姐勿笑之。'女曰：'此非面嫩，乃良心現也。'"《官场现形记》第八回："陶子堯本有到他那裏請客的意思，但是面嫩，一時説不出口。"

【面網】 妇女蒙面的罗、纱等。比喻假面具，伪装物。应修人《上海通信图书馆与读书自由》："只要揭去了丑恶的功利主义的面网；这个坚定的确信，以前曾经，以后也将永久地，给我们以千炼百锤的激励力量。"郭沫若《羽书集·告国际友人书》："这野心，尤其在最近的六七年，揭开了一切的面网，毫无掩饰地暴露着了。"

[15]【面熱】 ❶因紧张或吃力而脸上发热。《晋书·周顗传》："敦素憚顗，每見顗輒面熱，雖復冬月，扇面手不得休。"❷形容羞惭。南朝梁元帝《金楼子·戒子》："何故與輕薄通，使人心震面熱？"唐李商隐《安平公》诗："面熱脚掉互登陟，青雲表柱白雲崖。"清和邦额《夜谭随录·章佖》："婢持向章，且讀曰：'織女星辰永相睽，且一年兩會。'……章不解所云。輾轉間面熱如火。"

【面蕃】 谓掌握一方大权。《宋书·臧质传》："面蕃十稔，惠政蔑聞。"

【面齒】 门牙。李根源《记云南起义》："爾愷遯匿民間，爲講武生何儼然等搜獲，擊落其面齒三枚，性命只争呼吸。"

【面數】 （—shǔ）谓当面数说其过。《礼记·儒行》："其過失可微辨，而不可面數也。"《战国策·赵策一》："於是趙襄子面數豫讓。"唐司空图《唐故太子太师致仕卢公神道碑》："公舉其壞政之甚者，面數以挫其鋒氣。"

【面影】 脸部的形状。巴金《沉默集·马拉的死》："在每一幅图画上面他都看见了自己的面影。"

【面稽】 谓勉力考察。面，通"勔"。《书·召诰》："面稽天若。"孔传："禹亦面考天心而順之。"王引之《经义述闻·尚书下》："天非人比，不可以言面……今案：面，當讀爲勔。《爾雅》曰：'勔，勉也。'勔稽天若者，勉力上考天心而順之也。"

【面質】 当面讯问或对证。《汉书·王陵传》："吕太后聞之，私喜。面質吕須於平前。"《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》："商量一會，欲待將這靴到太師府中面質一番。"《清史稿·爱新觉罗允禩传》："及朕面質之，公然設誓，詛及一家。"

【面盤】 ❶洗脸盆。元关汉卿《调风月》第一折："等不得水温，一聲要面盤；恰遞與面盆，一聲要手巾。"❷方言。脸盘儿。

【面盤子】 见"面般"。

【面課】 当面考核。清黄六鸿《福惠全书·教养·生童课试》："每月訂期，詣彝倫堂出題面課。"清钮琇《觚賸·鸣钲荐试》："又止之曰：'……若來云何也？我且試

若矣。'因面課而甲乙之。"

15【面諛】 当面恭维。《孟子·告子下》："與讒諂面諛之人居，國欲治，可得乎？"《史记·魏其武安侯列传》："灌夫爲人剛直使酒，不好面諛。"《醒世恒言·张廷秀逃生救父》："王員外見先生贊揚太過，只道是面諛之詞，反放心不下。"章炳麟《印度人之观日本》："今歐洲人誠多面諛日本，然稍有識知者，猶知支那爲可貴。"

【面諛背毁】 见"面譽背毁"。

【面論】 当面评论。《旧唐书·长孙无忌传》："太宗嘗謂無忌等曰：'朕聞主賢則臣直，人若不自知，公宜面論，攻朕得失。'"

【面談】 当面交话；当面商谈。《资治通鉴·唐高祖武德四年》："玄齡爲吾兒陳事，雖隔千里，皆如面談。"《老残游记续集遺稿》第二回："俟弟與閣下面談後，再封何如？"茅盾《子夜》十五："钱葆生有什么话，请他来和我面谈就是。"

【面熟】 面貌熟悉。谓曾经识面。五代王定保《唐摭言·误掇恶名》："〔華京〕向遊大梁，嘗預公宴，因與監軍使面熟。"元关汉卿《望江亭》第四折："這一位夫人好面熟也。"《初刻拍案惊奇》卷三五："〔周秀才〕又走去叫道：'陳德甫先生，可認得學生麼？'德甫想了一想道：'有些面熟。'"

【面審】 亲自审问。《初刻拍案惊奇》卷十四："〔孫軍門〕就當堂逐一點過面審。"

【面幕】 蒙面的罗、纱等。朱自清《桨声灯影里的秦淮河》："任你人影的憧憧，歌声的扰扰，总像隔着一层薄薄的绿纱面幕似的。"

【面彈】 （－dàn）即面孔，脸蛋。《醒世姻缘传》第十八回："五短身材，黑参参面彈；兩彎眉葉，黄乾乾雲鬢。"

16【面赬頸赤】 脸与头颈泛起红晕。形容羞涩。清和邦额《夜谭随录·梨花》："梨花面赬頸赤，羞澀莫容。"

【面擁樹】 见"面雍樹"。

【面薄】 ❶面皮嫩薄。《红楼梦》第三十回："再留神細看，見這女孩子眉蹙春山，眼顰秋水，面薄腰纖，裊裊婷婷，大有黛玉之態。"❷谓面子小。清蒲松龄《聊斋志异·陈云栖》："吾等面薄，不能勸飲。"

【面磚】 陶土烧制的砖，有装饰性花纹，用于砌墙的表面。

【面頰】 脸的两侧，从眼到下颔的部位。宋苏轼《赠黄山人》诗："面頰照人元自赤，眉毛覆眼見來烏。"《水浒传》第七十回："一個唤做中箭虎丁得孫，面頰連項都有疤痕，馬上會使飛叉。"巴金《家》十："眼泪沿着面颊流下来，她再也说不出第二句。"

【面積】 平面或物体表面的大小。《人民日报》1991.7.11："江苏占太湖流域面积的一半。"

【面頷】 头面与下巴。指头部。亦借指物体上部。清傅山《堤行》诗之一："霜醉河灘草面頷，西山一帶紫縈嵐。"

【面謀】 当面谋划。《红楼梦》第三回："〔賈雨村〕忙尋邸報看真確了，次日面謀之如海。"

【面諫】 当面直言规劝。常用于臣对君。《三国志·魏志·鲍勋传》："六年秋，帝欲征吴，羣臣大議，勛面諫。"

【面諭】 ❶当面训示。《旧唐书·张濬传》："既宣詔，軍士按兵默然，濬並召將佐集於鞠場面諭之。"宋陆游《老学庵笔记》卷一："吕好問爲右丞，特賜金帶。高宗面諭曰：'此帶朕自視上方工爲之。'蓋特恩也。"清薛福成《庸盦笔记·史料一·咸豐季年三奸伏诛》："一切罪狀，均經母后皇太后，聖母皇太后面諭，議政王軍機大臣逐條開列。"❷古代的一种公文程式。《宋史·神宗纪二》："乙卯，詔：'諸傳宣、内批、面諭，事無法守，並從中書、樞密覆奏。'"

【面磨羅】 见"面没羅"。

【面壁】 ❶面对墙壁。南朝宋刘义庆《世说新语·忿狷》："謝無奕性麤彊。以事不相得，自往數王藍田，肆言極罵。王正色面壁不敢動。"《聊斋志异·瑞云》清但明伦评："斯時也，前之修贄而後得見者，今且面壁而不敢見之。"❷指闭门独处，不与闻外事。宋苏轼《答王幼安宣德启》："方將求田問舍，爲三百年之養；杜門面壁，觀六十年之非。"宋郑文宝《南唐近事·常梦锡》："或謂曰：'公罷直私門，何以爲樂？'常曰：'垂幃痛飲，面壁而已。'"❸佛教语。《五灯会元·东土祖师·菩提达磨大师》："當魏孝明帝孝昌三年也，寓止于嵩山少林寺，面壁而坐，終日默然。人莫之測，謂之壁觀婆羅門。"后因以称坐禅，谓面向墙壁，端坐静修。宋黄庭坚《渔家傲·江宁江口阻风戏效宝宁勇禅师作古渔家傲》词："面壁九年看二祖，一花五葉親分付，隻履提歸葱嶺去。"明梅鼎祚《玉合记·缘合》："糊塗投人空門，不曉參禪面壁。"廖仲恺《壬戌六月禁锢中闻变有感》诗之四："朝朝面壁學《維摩》，参到禪機返泰初。"亦喻常人的静坐养神。《红楼梦》第六四回："晴雯道：'襲人麼？越發道學了，獨自個在屋裏面壁呢。'"❹比喻刻苦学习，潜心钻研。清王晫《今世说·文学》："方渭仁少年負氣自豪。里中時有文會，每當同人搦管拈題，苦吟面壁；方與毛會侯，輒握手修篁怪石間，相與縱譚天下事。"清姚鼐《送余伯扶重游武昌》诗："皖中山遠人士稀，愛咏清辭長面壁。"❺旧时一种体罚，面对墙壁而立。彭湃《海丰农民运动》："废止了野蛮的酷刑，而用文明的面壁，记过和扣分。"

【面壁参】 谓默坐静修，参悟禅机。宋刘克庄《题小室》诗之一："近來弟子俱行脚，誰伴山僧面壁參？"康有为《上书不达谣谗高张著〈广艺舟双楫〉成浩然有归志》诗："日步回廊曲，應從面壁參。"参见"面壁❸"。

【面壁磨塼】 《景德传灯录·南岳怀让禅师》："開元中有沙門道一住傳法院，常日坐禪……師乃取一塼，於彼庵前石上磨。一曰：'師作什麼？'師曰：'磨作鏡。'一曰：'磨塼豈能成鏡邪？'(師曰)：'坐禪豈得作佛邪？'"后因以"面壁磨塼"比喻事不能成功。宋陈师道《请月长老再住荐福疏》："守株待兔雖達者之不爲，面壁磨塼亦古人之常事。"

【面縛】 双手反绑于背而面向前。古代用以表示投降。《左传·襄公十八年》："乃弛弓而自後縛之。其右具丙亦舍兵而縛郭最，皆衿甲面縛，坐于中軍之鼓下。"杨伯峻注："面縛，即自後縛之。"《史记·宋微子世家》："周武王伐紂克殷，微子乃持其祭器造於軍門，肉袒面縛，左牽羊，右把茅，膝行而前以告。"司马贞索隐："面縛者，縛手于背而面向前也。"唐柳宗元《为裴中丞伐黄贼转牒》："謂宜投戈頓顙，面縛乞身。"元尚仲贤《单鞭夺槊》第一折："你既肯面縛歸降，我也須降階接待。"严复《原强续篇》："是何異驅四百兆之赤子，繫頸面縛以與其仇，以求旦夕

之喘息。”参见“面縛輿櫬”。

16【面縛銜璧】 两手反绑而面向前，口含碧玉以示不生。古人用以表示投降请罪。《左传·僖公六年》：“許男面縛銜璧……武王親釋其縛，受其璧而祓之。”杨伯峻注：“古人死多含珠玉，此所以示不生……楚王受璧，以示其生。”又《昭公四年》：“賴子面縛銜璧，士袒，輿櫬從之，造於中軍。”北齐杜弼《为东魏檄梁文》：“若吴之王孫、蜀之公子，順時以動，見機而作，面縛銜璧，肉袒牽羊，歸欸軍門，委命下吏。”

【面縛輿櫬】 语本《左传·僖公六年》：“許男面縛銜璧，大夫衰絰，士輿櫬。”杜预注：“縛手于後，唯見其面……櫬，棺也。將受死，故衰絰。”后因以“面縛輿櫬”谓双手反绑，车载空棺，表示投降并自请极刑。《三国志·魏志·邓艾传》：“艾至成都，禪率太子諸王及羣臣六十餘人面縛輿櫬詣軍門，艾執節解縛焚櫬，受而宥之。”《新五代史·前蜀世家·王衍》：“衍君臣面縛輿櫬，出降于七里亭。”清黄宗羲《徵君沈耕岩先生墓志铭》：“即使面縛輿櫬，猶應宣布皇威，而後愍其歸死以宥之。”亦省作“面櫬”。晋潘岳《为贾谧作赠陆机》诗：“子嬰面櫬，漢祖膺圖。”

17【面罄】 当面详谈。盛宣怀《覆张香帅书》：“復叩鈞安，餘容面罄。”鲁迅《书信集·致曹聚仁》：“言不尽意，将来当图面罄。”

【面臨】 面前遇到（问题、形势等）。《人民日报》1991.7.12：“目前，灾区面临的困难仍然很多。”又如：各级干部面临的一个紧迫问题是学习。

【面懇】 当面恳求。明郎瑛《七修类稿·国事七·英宗复位实录》：“學士商輅主筆，請復立茂陵。本具，十六日進待，十七日面懇時，閣下召石亨會本。”盛宣怀《致赵剑秋函》：“並乞鼎力再賜面懇泗州及農商、内務兩總長，迅速辦理。”

【面謝】 当面道谢。鲁迅《书信集·致内山完造》：“诸多费神，甚感，容后面谢。”

【面闊】 比喻看重，重用。元尚仲贤《气英布》第一折：“你着咱歸順他隆準的君王較面闊。你這裏怕不有千般的揣摩。”

【面牆】 ❶《书·周官》：“不學牆面，莅事惟煩。”孔传：“人而不學，其猶正牆面而立，臨政事必煩。”孔颖达疏：“人而不學，如面向牆無所覩見，以此臨事，則惟煩亂不能治理。”后因以“面牆”比喻不学而识见浅薄。汉蔡邕《表太尉董公可相国》：“〔邕〕新來入朝，不更郎承，攝省文書，其由面牆。”《後汉书·左雄传》：“郡國孝廉，古之貢士，出則宰民，宣協風教。若其面牆，則無所施用。”明邵璨《香囊记·讲学》：“鑿壁且偷光，寸陰休曠……免使他年悔面牆。”清钱谦益《江阴李贯之七十序》：“貫之經明行修，忘貧屏貴，使鄉邦之士友，有所矜式考問，而獲免於面牆。”❷谓静心修养。唐唐彦谦《送樊琯司业归朝》诗：“駟馬終題柱，諸生悉面牆。”又《寄蒋二十四》诗：“禪門澹泊無心地，世事生疎欲面牆。”

【面牆而立】 指面对墙壁而立，一无所见。比喻不学习。《晋书·凉武昭王李玄盛传》：“古今成敗，不可不知，退朝之暇，念觀典籍，面牆而立，不成人也。”参见“面牆❶”。

18【面鞫】 当面审讯。《初刻拍案惊奇》卷十四：“當堂親審，前情無異。題筆判云：‘……擬斬情已不枉，緣系面鞫殺劫魂附情真。’”清黄六鸿《福惠全书·刑名·审讼》：“不待公庭面鞫，而紙上之原被，早已得其四五。”

【面藥】 预防面部皮肤因寒冻而皴裂的药膏。唐杜甫《腊日》诗：“口脂面藥隨恩澤，翠管銀罌下九霄。”仇兆鳌注引朱瀚曰：“口脂、面藥，以禦寒凍。”唐邵说《谢赐新历日及口脂面药等表》：“伏奉某月日墨詔，賜臣新曆日一通，并口脂、面藥、紅雪、紫雪等。”宋庞元英《文昌杂录》卷三：“臘日則有口脂、面藥、澡豆。”参见“面脂”。

【面謾】 当面欺蒙。《汉书·季布传》：“夫以高帝兵三十餘萬，困於平城，噲時亦在其中。今噲奈何以十萬衆横行匈奴中，面謾！”颜师古注：“謾，欺誑也。”宋司马光《医官第二札子》：“安道等不惟方術無効，論其面謾之罪，亦宜誅殛矣。”《明史·余应桂传》：“壯士健馬咸出關西。賊得之，必長驅横行，大臣安得面謾！”

【面謾腹誹】 谓当面欺诳，心怀毁谤。《明史·万镗传》：“又以不得一品，面謾腹誹，無大臣禮。”

【面顏】 相貌；面孔。宋苏轼《上王兵部书》：“士之賢不肖，見於面顏而發泄於辭氣。”《初刻拍案惊奇》卷四：“程元玉擡頭看時，却是三十來歲的模樣，面顏也儘標緻。”巴金《忆鲁迅先生》：“半截玻璃的棺盖没有掩住他那沉睡似的面颜。”

【面額】 票面的数额。《今古传奇》1991年第5期：“两万字以上的手稿……需退者，请附上与寄稿时面额相等的邮资。”《文汇报》1991.11.29：“此前最大的是今年10月30日投入流通领域的面额为500卢布的钞票。”

19【面辭】 当面告辞。唐刘禹锡《苏州谢上表》：“面辭之日，特許升殿。”宋苏轼《朝辞赴定州论事状》：“祖宗之法，邊帥當上殿面辭。”《红楼梦》第九一回：“薛蝌見了這些人，遠遠的躲避，又不敢面辭，恐怕激出意外之變，只好藏在家中聽候轉詳。”《老残游记》第十二回：“又恐住的地方，柏樹峪難走，覓不着，所以迎候在此面辭。”

【面龐】 面孔；脸的轮廓。《初刻拍案惊奇》卷二三：“合家聽説，個個驚駭，看他身體面龐，是慶娘的；聲音舉止，却是興娘。”清蒲松龄《聊斋志异·婴宁》：“因審詰面龐，誌贅，一一符合。”叶紫《星》第一章：“梅春姐觉得那淤积的心血，是怎样地热烘烘地涌上了她的面庞。她渐渐地把头低下来了。”

【面繳】 当面交给。鲁迅《书信集·致孙伏园》：“廿三函并书皮标本顷亦已到。我想不必客气，即用皇帝所用之黄色可也，今附上，馀者暂存，俟面缴。”

20【面櫬】 见“面縛輿櫬”。

【面譽】 当面称誉。《庄子·盗跖》：“好面譽人者，亦好背而毁之。”《大戴礼记·文王官人》：“故事阻者不夷，畸鬼者不仁，面譽者不忠。”明冯梦龙《古今谭概·容悦·答誉》：“三原王公恕巡撫江南，雲間錢學士溥，面譽盛德不已。”

【面譽背非】 见“面譽背毁”。

【面譽背毁】 谓当面称赞，背后诽谤。隋王通《中说·关郎》：“親朋有非義者，必正之曰：‘面譽背毁，吾不忍也。’羣居縱言，未嘗及人之短。”亦作“面諛背毁”、“面譽背非”。宋陈文蔚《双溪书院揭示》：“惟自近世以來，朋友道弊，羣居之時，笑侮戲謔，面諛背毁，善不相告，失不相正。”《宋史·范杲传》：“杲性虚誕，與人交，好面譽背

非。”参见“面誓”。

[20]【面觸】　当面指责。《史记·汲郑列传》：“而黯常毁儒，面觸弘等徒懷詐飾智以阿人主取容。”

【面議】　❶当面批评。汉桓宽《盐铁论·救匮》：“多承意從欲，少敢直言面議而正刺。”❷谓面对面商议。《宋史·范质传》：“先是，宰相見天子議大政事，必命坐面議之。”太平天国陈玉成《致沃王张洛行书》：“兹兄現已議定親自出司前來與賢弟面議一切軍機。”又如：价格面议。

【面魔羅】　见“面没羅”。

[21]【面禳】　谓向四方祈祷，以求消除殃祸。《周礼·春官·鸡人》：“凡祭祀，面禳釁，共其雞牲。”郑玄注引郑司农曰：“面禳，四面禳也。”

[22]【面體】　面部和四肢。泛指全身。隋巢元方《诸病源候论·诸注候》：“一年之後，四支重，喜卧，喜噉酸，面體浮腫，往來不時。”

[23]【面靨】　古代妇女面部的妆饰。唐刘恂《岭表录异》卷中：“鶴子草，蔓生也。其花麴塵，色淺紫，蒂葉如柳而短。當夏開花，又呼爲緑花緑葉。南人云是媚草，採之曝乾，以代面靨。”

[24]【面癱】　面神经麻痹，多由受风受寒或某些病毒侵犯神经系统引起。发生病变的一侧面部表情动作减弱或消失，口角下垂，眼角扩大，不便或不能皱眉、闭眼、露牙齿等。

**靣**　同“面”。

**3 皯**　[gǎn《集韵》古旱切，上旱，見。]同“皯”。面色枯黑。唐段成式《酉阳杂俎·广知》：“孝子衿灰傅面皯。”

**5 皰**　[bào《广韵》防教切，去效，並。]❶同“皰”。面疮。《玉篇·面部》：“皰，面瘡也。”《艺文类聚》卷十七引南朝宋刘义庆《幽明录》：“夜夢有一人，面查皰甚，多鬚大鼻瞯目。”❷水泡。唐段成式《酉阳杂俎·物异》：“其父一日飲茗，甌中忽皰起如漚，高出甌外，瑩浄若琉璃。”

**6 靥**　“靨”的简化字。

**7 䩉**　[fǔ《广韵》扶雨切，上麌，奉。]面颊。后作“輔”。《说文·面部》：“䩉，頰也。”段玉裁注：“頰者，面旁也。面旁者，顏前之兩旁。”王筠句读：“《易·咸》：‘其輔頰舌。’虞荀‘輔’作‘䩉’，云：‘耳目之間稱䩉。’”《淮南子·修务训》：“口曾撓，奇牙出，靨䩉摇。”高诱注：“靨䩉，頰邊文，婦人之媚也。”宋梅尧臣《红梅篇》：“南庭梅花如杏花，東家殘朱塗頰䩉。”清俞樾《右台仙馆笔记·张氏女》：“其兄憤怒，至廟中批神頰無算，又以抓碎其䩉。”

**靦**[1]　[tiǎn《广韵》他典切，上銑，透。]❶面目貌。《诗·小雅·何人斯》：“爲鬼爲蜮，則不可得，有靦面目，視人罔極。”毛传：“靦，姡也。”郑玄笺：“姡然有面目，女乃人也。”马瑞辰通释：“靦與姡皆人面之貌。”《後汉书·乐成靖王党传》：“萇有靦其面，而放逸其心。”李贤注：“靦，姡也。言面姡然無媿。”王念孙《读书杂志馀编上·後汉书》“有靦其面”：“李訓靦爲姡，本於《爾雅》，然云‘面姡然無媿’，則未解靦字之義，並未解姡字之義也。今案《説文》，靦，人面皃也。姡，面靦也。《爾雅》：靦，姡也。李巡、孫炎注並曰：人面姡然也。然則靦與姡皆人面之貌，而非無恥之貌明矣。”❷惭愧。五代王定保《唐摭言·好及第恶登科》：“愧彼爲裘之義，靦乎析薪之喻。”宋蔡絛《铁围山丛谈》卷二：“臣慮終而不慮始，知守而不知通，有靦初心，徒欣盛烈。”参见“靦瞢”。❸不知羞愧。中国近代史资料丛刊《太平天国·太平诏书》：“他是何人，敢靦稱帝者乎？祇見其妄自尊大。”参见“靦顏❶”。

**靦**[2]　[miǎn]见“靦₂䩄”。

[6]【靦汗】　谓羞得脸上出汗。南朝梁沈约《上〈宋书〉表》：“鞠躬蹋蹐，靦汗亡厝。”

[8]【靦怍】　惭愧。唐上官仪《为卢岐州请致仕表》：“敢請骸骨，心顏靦怍。”

[9]【靦面】　❶面容羞愧。《旧唐书·德宗纪上》：“痛心靦面，罪實在予，永言愧悼，若墜泉谷。”❷厚着面皮。明陶宗仪《辍耕录·刚介》：“致於敗亡，不能死義，靦面入降，大虧臣節。”《西游记》第二七回：“那呆子放下釘鈀，整整直裰，擺擺摇摇，充作個斯文氣象，一直的靦面相迎。”

【靦冒】　❶犹言羞惭冒昧。北齐颜之推《颜氏家训·终制》：“故靦冒人間，不敢墜失。”宋王禹偁《谢落起复表》：“涓埃無効，空增靦冒之顏。”❷靦颜蒙受。《周书·文帝纪上》：“靦冒恩私，遂階榮寵。”

[11]【靦赧】　羞愧脸红。明李东阳《奏为自陈休致事》：“追念先皇帝委任顧托之重，仰荷聖天子優禮眷遇之隆，自度尚可支持，豈敢過爲爲亢？因循靦赧，幾閲星霜。”

[12]【靦₂腆】　见“靦₂䩄”。

【靦然】　❶面目具备之貌。《国语·越语下》：“余雖靦然而人面哉，吾猶禽獸也。”韦昭注：“靦，面目之貌。”晋葛洪《抱朴子·讥惑》：“人之棄禮，雖猶靦然，而禍敗之階也。”《新唐书·外戚传·武三思》：“三思痛屈節，爲懷義御馬，倡言昌宗爲王子晉後身，引公卿歌咏淫汙，靦然如人而不恥也。”❷厚颜貌。《宋书·徐湛之传》：“而靦然視息，忍此餘生，實非苟吝微命，假延漏刻。”严复《原强》：“即當日之怪謬，苟記載其事而傳之，將皆爲千載笑端，而吾民靦然固未嘗以之爲愧也。”邹韬奋《萍踪寄语》五：“献媚于帝国主义与军阀官僚而犹自鸣得意，自己反靦然以为‘负责’的，都是‘学问’号称渊博的人们。”❸惭愧貌。清蒲松龄《聊斋志异·刘夫人》：“公子雖異姓，亦三生骨肉也；且至性純篤，故遂靦然相見。”茅盾《〈子夜〉後记》：“我不遑再计工拙，就靦然出版了。”

【靦愧】　惭愧。唐常衮《谢端午赐衣及器物等表》：“徘徊渥恩，靦愧朝列。”前蜀杜光庭《封李真人告词》：“而芝泥露篆，願表勤誠，循省冲襟，良多靦愧。”宋余靖《免转工部侍郎状》：“内揆空疎，第深靦愧。”

[14]【靦貌】　谓面有愧色。唐陆贽《奉天改元大赦制》：“上辱於祖宗，下負于黎庶。痛心靦貌，罪實在予。永言愧悼，若墜深谷。”

[15]【靦瞢】　惭愧貌。《文选·左思〈魏都赋〉》：“吴蜀二客矆然相顧，䁡焉失所，有靦瞢容。”吕向注：“靦，面慙貌；瞢，愧也。”

【靦慙】　惭愧。宋真宗《批答〈进翊圣保德真君事迹表〉》：“勉從勤請，良積靦慙。嘉尚之懷，寤興無捨。所請宜依。”

【靦₂䩄】　亦作“靦腆”。羞愧貌。《西游记》第二十

回："三藏口中不語，意下沉吟……靦腆難言，半晌不答。"明陈汝元《金莲记·小星》："春蛾暗畫羞靦覥，看歌管樓臺當眼。"《二刻拍案惊奇》卷九："龍香一來曉得姐姐的心事，二來見鳳生靦覥，心裏也有些喜歡。"靳以《生存——献给忘年的好友S》："王大痴说了一点，又靦覥地低下头去。"

[18]【靦顔】 ❶犹厚颜。《晋书·郗鉴传》："丈夫既潔身北面，義同在三，豈可偷生屈節，靦顔天壤邪！"南朝梁丘迟《与陈伯之书》："將軍獨靦顔借命，驅馳氈裘之長，寧不哀哉。"唐杜甫《去矣行》："野人曠蕩無靦顔，豈可久在王侯間。"柳亚子《咏史》之二："賣友求榮事可羞，靦顔枉自附清流。"❷面容羞愧。宋苏舜钦《舟中感怀寄馆中诸君》诗："靦顔於其間，汗下如流漿。"明沈德符《野獲编补遗·嗤鄙·大臣异服》："雖遭彈射，直至弘治初元始去位，亦靦顔甚矣。"清蒲松龄《聊斋志异·考弊司》："忽秀才過，望見之，驚曰：'何尚未歸，而簡褻若此?'生靦顔莫對。"

【靦顔事仇】 谓不知羞耻地为仇敌做事。罗正纬《滦州革命先烈事略·王金铭》："若靦顔事仇，爲虎作倀，心果安在耶?"《新华日报》1938.11.28："对于无法撤退的居民应该给以有力的政治教育和相当的组织，使得即使在日寇占领之下，亦能不靦颜事仇。"

[21]【靦懼】 惭愧惶恐。唐上官仪《为太仆卿刘弘基请致仕表》："久尸厚禄，靦懼在躬。"

**7 酸** ［shuǎ《集韵》數瓦切，上馬，生。］脸丑。清黄生《义府·傻角》："《西廂》劇中，紅娘呼張生爲傻角……予推其意，當用酸字。酸，面醜也。"

**11 䵹** ［cán《广韵》昨三切，平談，從。又子鑑切，去鑑，精。］长脸貌。《广韵·平談》："䵹，長面皃。"清和邦额《夜谭随录·台方伯》："逼視之，則一紅衣女子也，面䵹然近尺。"

**䴸** ［mǒ《集韵》母果切，上果，明。］亦作"䵽"。见"䴸䵳"。

【䴸䵳】 亦作"䵽䵳"。❶表皮青色。五代和凝《宫词》之二八："貢橘香匀䴸䵳容，星光初滿小金籠。"❷羞辱。《敦煌变文集·𠦑山远公话》："於是道安數被䵽䵳，非常耻見相公，羞看四衆。"

**醬** ［làn《集韵》郎紺切，去勘，來。］浮肿。清范寅《越谚·名物·疾病》："面醬嘴腫。"

**12 醶** ［liǎo《广韵》力小切，上小，來。］见"醶醶"。

【醶醶】 方言。脸色苍白貌。清毛奇龄《越语肯綮录》："面瘠白曰醶醶……今越人謂神減而白，曰白醶醶。"清吴文英《吴下方言考》卷五："醶醶，白而無血色貌。"

**䤈** 同"靨[1]"。

**醴** ［huì《广韵》荒内切，去隊，曉。］洗脸。《礼记·内则》："其間面垢，燂潘請醴。"陆德明释文："醴，洗面。"宋陆游《严州钓台买田记》："治事少休，則宴坐別室，自夜至旦，盥醴而出，終歲如一日。"清姚鼐《宿摄山幽居僧舍次日略览山中诸胜逮暮遂归》诗："推枕醴清泉，杖策曳輕裾。"

[7]【醴沐】 洗澡。宋黄庭坚《宿观山》诗："世累漸逼人，如垢不醴沐。"

[8]【醴雨】 犹淋雨。清曾国藩《江忠烈公神道碑铭》："自鄂之皖，醴雨而行。"

[9]【醴面】 洗脸。古代春日取花和雪水涤面，谓可使面生华容。《太平御览》卷二十引唐虞世南《史略》："北齊盧士深妻，崔林義之女，有才學，春日以桃花醴兒面。呪曰：'取紅花，取白雪，與兒洗面作光悦；取白雪，取紅花，與兒洗面作光澤。取雪白，取花紅，與兒洗面作華容。'"五代和凝《宫词》之七二："早梅初向雪中明，風惹奇香粉蕊輕。誰道落花堪醴面，競來枝上采繁英。"清庞畹《琐窗杂事》诗之二："閒園收拾殘花片，供得兒曹醴面來。"

[10]【醴浴】 洗澡。清顾禄《清嘉录·六月·狗醴浴》："諺云：'六月六，狗醴浴。'謂六月六日牽貓犬浴于河，可避虱蛀。"

[13]【醴粱】 古人以高粱的汤汁洗面。取其滑泽。《礼记·玉藻》："日五盥，沐稷而醴粱。"孔颖达疏："沐稷而醴粱者，沐，沐髮也；醴，洗面也。取稷粱之瀋汁，用將洗面沐髮，並須滑故也。然此大夫禮耳。又人君沐醴皆粱也。"

[16]【醴盥】 洗脸和洗手。表示恭敬、虔诚。清钱谦益《岳忠武王画像记》："〔蕭生〕命畫工繪王像，夙夜醴盥事之。而屬余記其事。"

【醴澤】 沐浴洗涤。清余庆远《维西见闻记》："男婦老幼率喜佩刀爲飾，不愛醴澤，衣至敝不澣，數日不沐，經年不浴。"

**醮** ［qiáo《广韵》昨焦切，平宵，從。又即消切，平宵，精。又子肖切，去笑，精。］见"醮顇"。

【醮顇】 憔悴。面色枯焦，形容瘦弱。章炳麟《变法箴言》："志果憂天下，宜醮顇竭思，斟酌西法，則而行之，展布四體，以冀毫毛之益。"

**14 䕅** ［miè《广韵》莫結切，入屑，明。］见"䕅尐"。

【䕅尐】 ❶小。《广韵·入屑》："䕅尐，小也。"❷方言。指晚生儿。清桂馥《札樸·乡里旧闻·名称》："晚生兒曰䕅尐。"

**靨[1]［靥］** ［yè《广韵》於葉切，入葉，影。］亦作"䤈"。❶面颊上的微窝。俗称酒窝。汉班倢伃《擣素赋》："兩靨如點，雙眉如張。"宋张先《长相思·潮沟在金陵上元之西》词："柳樣纖柔花樣輕，笑前雙靨生。"靳以《结婚》："一张圆圆的脸挂着两个笑靨。"❷泛指面颊。宋姜夔《浣溪沙·己酉岁客吴兴收灯夜阖户无聊俞商卿呼之共出因记所见》词："蜜炬來時人更好，玉笙吹徹夜何其。東風落靨不成歸。"❸古代妇女面部的一种妆饰。南朝梁简文帝《艳歌篇》："分妝開淺靨，繞臉傅斜紅。"唐段成式《酉阳杂俎·黥》："近代粧尚靨，如射月，曰黄星靨。"《宋史·五行志三》："淳化三年，京師里巷婦女競剪黑光紙團靨，又裝鏤魚腮中骨，號'魚媚子'以飾面。"

**靨[2]［靥］** ［yǎn《集韵》於琰切，上琰，影。］黑痣。唐锺辂《续前定录·武居常》："武居常……少時遊洛下，人謂爲猴頰郎。以居常頤下有若猿頷也，其上有四靨。"明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记四》："土人每以社日羣至樹下，灼艾代灸，言灸樹即同灸身，病應灸而解。此固誕妄，而樹膚爲之瘢靨無餘焉。"

[4]【靨文】 面颊的酒窝。《文选·曹植〈洛神赋〉》"靨輔承權"唐刘良注："言靨文之生輔承其頰。"

[8]【靨兒】 靥钿，古代妇女的面饰。宋辛弃疾《破阵

子·赵晋臣敷文幼女县主觅词》词："天上人間真福相，畫就描成好靨兒。行時嬌更遲。"元王实甫《西厢记》第四本第三折："有甚麽心情花兒、靨兒，打扮得嬌嬌滴滴的媚。"

[9]【靨星】 指昏黄隐现的星。唐褚亮《咏花烛》："靨星臨夜燭，眉月隱輕紗。"唐任希古《和长孙秘监七夕》："更深黄月落，夜久靨星稀。"

[11]【靨黄】 指古代妇女在面颊上点搽黄粉，作为一种妆饰。唐李贺《同沈驸马赋得御沟水》："入苑白泱泱，宫人正靨黄。"王琦彙解："《酉陽雜俎》：'近代妝，近靨如射月，曰黄星靨。靨鈿之名，蓋自吴孫和鄧夫人也。'《事物紀原》：'婦人妝喜作粉靨如月形，如錢樣，或以朱若胭脂點。'"

[13]【靨鈿】 古代妇女妆饰面颊的妆饰物。唐段成式《酉阳杂俎·黥》："近代粧尚靨，如射月，曰黄星靨，靨鈿之名，蓋自吴孫和鄧夫人也。"



靥 钿

（长沙晋墓）

【靨飾】 古代妇女面颊上涂点的妆饰物。明胡震亨《唐音癸籤·诂笺四》："〔靨飾〕自吴宫有獺髓補痕之事。唐韋固妻少時爲盜刃所刺，以翠掩之，女粧遂有靨飾。"杜甫《琴台》诗"野花留寶靨"仇兆鰲注引清朱鶴齡曰："唐時婦女多貼花鈿於面，謂之靨飾。"

[14]【靨輔】 亦作"䩉酺"。颊边微窝。俗称酒窝。《楚辞·大招》："靨輔奇牙，宜笑嗎只。"王逸注："言美女頰有靨輔，口有奇牙，嗎然而笑，尤媚好也。輔，一作'酺'。"《淮南子·修务训》："口曾撓，奇牙出，䩉酺搖。"高诱注："䩉酺，頰邊文，婦女之媚也。"又《说林训》："䩉酺在頰則好，在顙則醜。"高诱注："䩉酺，箸頰上窐也。"《文选·曹植〈洛神赋〉》："明眸善睞，靨輔承權。"刘良注："言靨文之生輔承其頰。"

[16]【靨酺】 亦作"䩉酺"。见"靨輔"。

[23]【靨靨】 ❶星光隐现貌。唐温庭筠《晓仙谣》："銀河欲轉星靨靨，碧浪疊山埋早紅。"宋范成大《三月十五日华容湖尾看月出》诗："晶晶浪皆舞，靨靨星欲避。"❷指酒窝。明汤式《一枝花·赠明时秀》套曲："星靨靨花鈿簇翠圓，黑鬒鬒雲髻盤鴉小。"

**15 ⿰面摩** 同"⿰面麻"。

**19 ⿰面羅** [luǒ《集韵》郎可切，上哿，來。]见"⿰面麻⿰面羅"。

# 韭 部

**韭** [jiǔ《广韵》舉有切，上有，見。] 亦作"韮"。韭菜。《诗·豳风·七月》："獻羔祭韭。"晋潘岳《闲居赋》："菜則葱韭蒜芋。"唐杜甫《赠卫八处士》诗："夜雨剪春韮，新炊間黄粱。"清顾贞观《灌园》诗："早韭和露茁，晚菘凌霜翻。"

[5]【韭白】 韭菜茎。明李时珍《本草纲目·菜一·韭》："韭之莖名韭白。"

[7]【韭花】 ❶韭菜花。五代杨凝式《韭花帖》："當一葉報秋之初，乃韭花逞味之始。"元耶律楚材《鹿尾》诗："韭花酷辣同葱薤，芥屑差辛類桂薑。"❷指五代杨凝式的正书法帖《韭花帖》。清陈维崧《还京乐·万红友养疴僧舍暇日戏南北曲牌名为香奁诗》词："門松綾，纖膩《韭花》字格，閒吟閒寫。"

[10]【韭蓱】 亦作"韭萍"、"韭虀"。即韭蓱齏。食品名。宋苏轼《次韵曾仲锡承议食蜜渍生荔支》："代北寒虀搗韭萍，奇苞零落似晨星。"元吴莱《送俞观光学正赴调京师》诗："韭虀豆粥却滿甌，真珠滴槽酒或酃。"清赵翼《西岩治具全用素食以梦楼持斋故也作素食歌见示亦作一首答之并调梦楼》："豆粥韭蓱洩秘法，昔人曾把庖丁殺。"参见"韭蓱齏"。

【韭蓱齏】 亦作"韮蓱齏"、"韭蓱虀"。食品名。用韭根麦苗杂拌捣制而成。《晋书·石崇传》："韮蓱齏是擣韮根雜以麥苗耳。"南朝宋刘义庆《世说新语·汰侈》："石崇爲客作豆粥，咄嗟便辦。恒冬天得韭蓱虀。"

[11]【韭菁】 韭菜花。《齐民要术·种韭》引汉崔寔《四民月令》："七月藏韭菁。"明李时珍《本草纲目·菜一·韭》："韭之……花名韭菁。"

【韭黄】 冬季培育的韭菜，颜色浅黄，嫩而味美。宋黄庭坚《萧巽葛敏修二学子和予食笋诗次韵答之》："韭黄照春盤，菰白媚秋菜。"宋王千秋《点绛唇·春日》词："韭黄猶短，玉指呵寒剪。"

【韭菜】 多年生草本植物，叶子细长而扁，花白色，是普通蔬菜。

【韭萍】 见"韭蓱"。

【韭菹】 亦作"韮葅"。以醯酱腌渍之韭菜。《周礼·天官·醢人》："醢人，掌四豆之實，朝事之豆，其實韭菹。"《仪礼·聘礼》："堂上八豆，設于户西西陳，皆二，以並東上，韭菹其南，醓醢屈。"《南齐书·庾杲之传》："清貧自業，食唯有韮葅、瀹韮、生韮雜菜。"《南史·庾杲之传》作"韮葙"。

[12]【韭葅】 亦作"韮葅"。见"韭菹"。

【韭葙】 亦作"韮葙"。见"韭菹"。

【韭蓱虀】 见"韭蓱齏"。

[22]【韭虀】 见"韭蓱"。

**3 韮** 同"韭"。

**4 䪥** [xiè《字彙》舉有切。] ❶藠头。隋杜台卿《玉烛宝典·正月孟春》："盡二月上，可種……葵、䪥、大小蒜。"❷姓。汉有䪥敬宾。见《隶释·汉童子逢盛碑》。

**6 韱** 同"韱"。

**7 韰** [xiè《广韵》胡介切，去怪，匣。] 见"韰倮"。

[8]【韰果】 见"韰倮"。

[11]【韰倮】 心地褊狭而行为果敢。《文选·左思〈魏都

赋›》："風俗以𩐁愢爲𡪄，人物以殘害爲藝。"李善注："應劭曰：'𩐁，狹也。'《方言》曰：'愢，勇也。'果與愢，古字通。"刘良注："言風俗以狹劣果勇爲好。"一本作"𩐁果"。

**8 韱** ［xiān《广韵》息廉切，平鹽，心。］亦作"韯"。❶即山韭。《说文·韭部》："韱，山韭也。"段玉裁注："山韭謂山中自生者。"参阅明李时珍《本草纲目·菜一·山韭》。❷纤细。汉扬雄《太玄·少》："陽氣滄然施於淵，物謙然能自韯。"司马光集注："萬物當發生，尚能自守其纖細，如人之謙也。"亦谓细密。参见"韱察"。

[14]【韱察】 细致明察。睡虎地秦墓竹简《为吏之道》："凡爲吏之道，必精絜正直，愼謹堅固，審悉毋私，微密韱察，安静毋苛，審當賞罰。"

[17]【韱韱】 小；少。汉扬雄《太玄·敛》："墨斂韱韱，寡我匪貞。"司马光集注："墨，貪也。小人貪於聚斂，喜見小利。"

**𩐁** 同"韲"。

**10 韲** ［jī《广韵》祖稽切，平齊，精。］亦作"齏"、"韲"、"齑"。❶用酱醋拌和切成细末的腌菜，或指捣碎的姜蒜。《楚辞·九章·惜诵》："懲於羹者而吹韲兮，何不變此志也？"洪兴祖补注："鄭康成云：凡醯醬所和，細切爲韲。一曰擣薑蒜辛物爲之。"北魏贾思勰《齐民要术·蘘荷芹藘》："馬芹子可以調蒜韲。"泛指碎屑、肉酱。晋葛洪《抱朴子·知止》："蚊虻墮山，適足翱翔；兕虎之墜，碎而爲韲。"❷调和。《庄子·大宗师》："韲萬物而不爲義，澤及萬世而不爲仁。"一本作"齏"。陈鼓应今注："調和萬物而不以爲義（王治心《莊子研究及注釋》）。陸樹芝說：'"齏"，和也，凡醯醬之釀和曰"齏"，借言調和萬物也。'"❸攻击。《庄子·知北游》："君子之人，若儒墨者師，故以是非相韲也，而況今之人乎！"一本作"齏"。陈鼓应今注："相齏，互相攻擊的意思。郭注：'齏，和也。'誤。"❹酿成；招致。《列子·黄帝》："夫内誠不解，形諜成光，以外鎮人心，使人輕乎貴老，而韲其所患。"《庄子·列御寇》文句同，陈鼓应今注："指招來禍患。王先謙說：'宣云：齏有釀意。一說"齏"與"齎"同，猶"致"也。並通。'"

[6]【韲臼】 亦作"齏臼"。指将大蒜等腌菜舂之为末的石制舂物器具。南朝宋刘义庆《世说新语·捷悟》："魏武嘗過曹娥碑下，楊脩從，碑背上見題作'黄絹幼婦，外孫齏臼'八字。"一本作"韲臼"。

[10]【韲粉】 亦作"齏粉"、"齑粉"。❶碎末。《庄子·列御寇》："使宋王而寤，子爲韲粉夫！"清王应奎《柳南随笔》卷二："俗謂輕物爲重物所壓而致極碎者曰'齏粉'。"❷粉碎。晋葛洪《抱朴子·勗学》："遂墮墜於雲霄之上，而韲粉乎不測之下。"

[12]【韲落】 粉碎坠落。南朝宋鲍照《登大雷岸与妹书》："回沫冠山，奔濤空谷。碪石爲之摧碎，碕岸爲之韲落。"

[17]【韲膾】 亦作"齏膾"。细切为末的鱼肉。亦指将人剁为肉酱的酷刑。《宋书·范晔传》："與第二弟休先首爲姦謀，干犯國憲，韲膾脯醢，無補尤戾。"

【韲糜】 粉碎糜烂。清谭嗣同《忠义家传》："抱血肉輕脆知痛癢之軀，瞬息韲糜於叢矢交刃。"

**𩐊** ［jī］❶用酱腌渍的细切的韭菜。《太平御览》卷八五五引汉服虔《通俗文》："淹韭曰𩐊。"❷细；碎。参见"𩐊音"。

[9]【𩐊音】 细碎的声音。唐孟郊《寒溪》诗之五："一曲一直水，白龍何鱗鱗。凍飇雜碎號，𩐊音坑谷辛。"

[16]【𩐊器】 盛放韭、蒜等物的器具。《东观汉记·逢萌传》："萌素明陰陽，乃首戴𩐊器，哭於市曰：'辛乎！辛乎！'遂潛藏不見。"

[24]【𩐊鹽】 指穷苦人的素食。泛指粗食。清张廷璐《南归》诗之四："奉席兒能謝簪紱，扶笻婦尚理𩐊鹽。"

**11 𩐋** 同"韲"。

**𩐌** 同"韲"。

**䪜** ［duì《广韵》徒對切，去隊，定。］细切的腌菜。《说文·韭部》："䪜，𩐊也。"朱骏声通训："細切者爲𩐊、爲䪜。"特指腌藠头。《太平御览》卷八五五引汉服虔《通俗文》："淹薤曰䪜。"

**12 䪤** 同"𩐟"。

**𩐟** ［fán《广韵》附袁切，平元，奉。］亦作"䪤"。小蒜。一说为百合。《说文·韭部》："𩐟，小蒜。"段玉裁注："《玉篇》、《廣韻》皆云：'百合蒜也。'按即《齊民要術》所云百子蒜。"《文选·张衡〈南都赋〉》："若其園圃，則有蓼蕺蘘荷，藷蔗薑𩐟，菥蓂芋瓜。"李善注引《字书》："𩐟，小蒜也。"明李时珍《本草纲目·菜二·百合》："百合之根，以衆瓣合成也。或云專治百合病故名，亦通。其根如大蒜，其味如山藷，故俗稱蒜腦藷。顧野王《玉篇》亦云，䪤乃百合蒜也。"

**14 韰** ［xiè《广韵》胡介切，去怪，匣。］❶同"薤"。《山海经·北山经》："曰丹熏之山，其上多樗柏，其草多韭韰。"郭璞注："皆山菜。"《汉书·循吏传·龚遂》："乃躬率以儉約，勸民務農桑，令口種一樹榆、百本韰、五十本葱、一畦韭。"《尔雅·释草》："韰，鴻薈。"邢昺疏："韰，葉似韭之菜也。一名鴻薈。《本草》謂之菜芝是也。"明李时珍《本草纲目·菜一·薤》："薤本文作韰，韭類也。故字從韭，從㲋(音概)，諧聲也。今人因其根白，呼爲藠子，江南人訛爲莜子。其葉類葱而根如蒜。"❷狭隘。《汉书·扬雄传上》："素初貯厥麗服兮，何文肆而質韰。"颜师古注引应劭曰："韰，狹也。"

【韰露】 同"薤露"。古代的挽歌。《後汉书·周举传》："及酒闌倡罷，繼以《韰露》之歌。"李贤注："《纂文》曰：'《韰露》，今之挽歌也。'崔豹《古今注·韰露歌》曰：'韰上露，何易晞！露晞明朝還復落，人死一去何時歸？'"

# 骨 部

**骨[1]** ［gǔ《广韵》古忽切，入没，見。］❶骨头，人和脊椎动物体内支持身体、保护内脏的坚硬组织。《左传·隐公五年》："鳥獸之肉不登於俎，皮革、齒牙、骨角、毛羽不登於器，則公不射。"《楚辞·招魂》："雕

题黑齒，得人肉以祀，以其骨爲醢些。”宋王安石《丙戌五日京师作》诗之二：“誰令昨夜雨霧霾，北風蕭蕭寒到骨！”老舍《骆驼祥子》七：“现在既有现成的菜饭，而且吃了不会由脊梁骨下去，他为什么不往饱里吃呢。”❷指尸骨。《左传·僖公三十二年》：“必死是間，余收爾骨焉！”南朝梁刘孝标《辨命论》：“膏塗平原，骨填川谷。”唐杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》：“朱門酒肉臭，路有凍死骨。”朱德《三明新市》诗：“青山埋白骨，绿水吊忠魂。”❸指躯体。三国魏曹植《七启》：“乃使北宫東郭之儔，生抽豹尾，分裂貙肩，形不抗手，骨不隱拳。”唐李贺《示弟》诗：“病骨獨能在，人間底事無。”明宋濂《杜环小传》：“時兵後歲饑，民骨不相保。”特指枯瘦的躯体。《全唐诗》卷七八五载《秋》：“粉娥恨骨不勝衣，映門楚碧蟬聲老。”❹指牲体，古代供祭祀、宴飨所用的带骨肉。《周礼·天官·内饔》：“凡掌共羞、脩、刑、膴、胖、骨、鱐，以待共膳。”郑玄注：“骨，牲體也。鱐，乾魚。”《礼记·祭统》：“凡爲俎者，以骨爲主。骨有貴賤。殷人貴髀，周人貴肩。”❺物体内起支撑作用的架子。《朱子语类》卷一二五：“惟其中空，故能受軸而運轉不窮。猶傘柄上木管子，衆骨所會者。”又如：钢骨水泥；扇骨。引申指在总体中起主要作用或基本作用的成分。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·品酒》：“且近日人家蕭索，釀此（指女兒酒）者亦復寥寥，能得其真東浦水作骨而三四年陳者，已是無等等咒矣。”❻指树根。《管子·四时》：“風生木與骨。”郭沫若等集校：“《周禮·瘍醫》鄭注：‘木根立地中似骨。’故木與骨並舉。”❼指质地；素质。元费著《岁华纪丽谱·蜀笺谱》：“然姑蘇紙多布紋，而假蘇牋皆羅紋，惟紙骨柔薄耳。若加厚壯，則可勝蘇牋也。”清李渔《闲情偶寄·种植·木本》：“具松柏之骨，挟桃李之姿。”亦指实质，内里。鲁迅《书信集·致台静农》：“顾此事正亦未可知，我疑必骨奴而肤主，其状与战区同。”❽指人的骨相或气质。《汉书·翟方进传》：“小史有封侯骨，當以經術進，努力爲諸生學問。”《晋书·桓温传》：“此兒有奇骨，可試使啼。”宋黄庭坚《刘邦直送早梅水仙花》诗之三：“仙風道骨今誰有？淡掃蛾眉篸一枝。”毛泽东《新民主主义论》十二：“他（鲁迅）没有丝毫的奴颜和媚骨。”亦指本性，性格。《文选·袁宏〈三国名臣序赞〉》：“邈哉崔生，體正心直，天骨疎朗，墙宇高嶷。”李周翰注：“天性疎通而明朗，若墻宇高，不可窺見其内也。”❾指心神，心意。《文选·江淹〈别赋〉》：“使人意奪神駭，心折骨驚。”李善注：“亦互文也。”唐李贺《许公子郑姬歌》：“莫愁簾中許合歡，清弦五十爲君彈，彈聲咽春弄君骨，骨興牽人馬上鞍。”❿指字的刚劲雄健的笔力。晋卫夫人《笔阵图》：“多骨微肉者筋書，多肉微骨者墨猪。”宋苏轼《题自作字》：“東坡平時作字，骨撑肉，肉没骨，未嘗作此瘦妙也。”明谢肇淛《五杂俎·人部三》：“唐太宗極意推服大王，然其體裁結構，未免徑落大令局中。大令所以遜其父者，微無骨耳。”⓫指诗文的理路和气势。南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》：“故練於骨者，析辭必精。”唐李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》诗：“蓬萊文章建安骨，中間小謝又清發。”⓬比喻内心深处。汉王充《论衡·自纪》：“以爲昔古之事，所言近是，信之入骨，不可自解。”《二刻拍案惊奇》卷十八：“至於甄家家人，平時多是恨這些方士入骨的。”⓭比喻话里暗含着的不满、讽刺等意思。茅盾《子夜》九：“李玉亭不明白他们的话中有骨。”⓮犹兀自。尚，还。宋李莱老《倦寻芳》词：“繡壓垂簾，骨有許多寒在。”张相《诗词曲语辞汇释》卷六：“兀自，含有還、尚、猶等義。兀亦作古或骨，自亦作子，隨聲取義，字無定形也。有單用一骨字者。”⓯古代新罗族按皇室、贵族的血统区分等级的一种制度。即骨品制。不同骨品不通婚姻，骨品世袭不变。《新唐书·东夷传·新罗》：“其建官，以親屬爲上，其族名第一骨、第二骨以自別。兄弟女、姑、姨、從姊妹，皆聘爲妻。王族爲第一骨，妻亦其族，生子皆爲第一骨，不娶第二骨女，雖娶，常爲妾媵。官有宰相、侍中、司農卿、太府令，凡十有七等，第二骨得爲之。”⓰计时的“刻”。quarter 的音译。康有为《大同书》乙部第四章：“歐人于一時之中，分四骨，每骨三字，亦同于時數。”⓱通“滑”。扰乱。《庄子·达生》：“當是時也，无公朝，其巧專而外骨消。”陆德明释文：“骨消，如字，本亦作滑消。”成玄英疏：“滑，亂也。”⓲姓。隋代有骨仪。见《隋书》本传。

# 骨²

[gū] 见“骨₂碌碌”。

²【骨力】 ❶指书画诗文刚健雄劲的风格。《晋书·王献之传》：“時議者以爲羲之草隸，江左中朝莫有及者，獻之骨力遠不及父，而頗有媚趣。”明胡应麟《诗薮·古体中》：“魏武沈深古樸，骨力難侔。”鲁迅《且介亭杂文二集·杂谈小品文》：“至于有骨力的文章，恐不如谓之‘短文’。”❷指坚定的意志力；骨气。《朱子语类》卷三四：“爲學要剛毅果決，悠悠不濟事。且如‘發憤忘食，樂以忘憂’，是甚麽樣精神！甚麽樣骨力！”明刘若愚《酌中志·三朝典礼之臣纪略》：“司禮馮公前輩，有骨力人，留著他多好哩。”鲁迅《书信集·致韦素园》：“这班孱头，真是没有骨力。”❸指体力。《二刻拍案惊奇》卷十八：“所以服了此藥，身中水火不能自鍊，故能骨力堅强，長生不死。”

³【骨子】 ❶物体内起支撑作用的架子。清李渔《闲情偶寄·居室·墙壁》：“用木條縱横作槅，如圍屏之骨子然。”又如：伞骨子。❷比喻事物中起主要作用，事物赖以成立、存在的主体或基本要素。《朱子语类》卷八十：“或問《詩》‘六義’注‘三經、三緯’之説。曰：‘“三經”是賦、比、興，是做詩底骨子。’”黄远庸《虚三级省制案之轮廓》：“此案共分四種：一曰，地方行政編制法……四曰，道自治草案，其骨子在地方行政编制法。”鲁迅《书信集·致刘炜明》：“他们只将文章大删一通，删得连骨子也没有。”❸比喻实质或内里。《朱子语类》卷六五：“只是皮不好，骨子却好。”邹韬奋《抗战以来》三四：“平心静气地说，‘表面和骨子脱节’的政治情况下（即表面上尽管说得天花乱坠，而骨子里却是另一回事），就是‘明令公布’了，还不只是一纸具文，有何实效？”❹比喻言辞中所包含的强有力的或讥讽或不满的内容。郭沫若《海涛集·我是中国人（二）》：“〔安娜〕低首下心地说得很娓婉，但幸好也还有些骨子在那里面。”❺犹兀自。金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“紅娘觑了吃地笑，俺骨子不曾移動脚，這急性的郎君三休飯飽。”又卷七：“見紅娘通報，有人唤門。僕使階前忙應喏，骨子氣喘不迭，滿面征塵。”参阅张相《诗词曲语辞汇释》卷六。

【骨子裏】 ❶指身体内部。叶圣陶《一包东西》：“周身发冷，不在肌肤而在骨子里。”❷内中；实质上。胡適《信心与反省》：“今日大阪与兰肯歇的竞争，骨子里还是新式工业与旧式工业的竞争。”邹韬奋《萍踪寄语》十九：

"如作深一点的观察，资本主义的社会里常会拿这样的小惠来和缓一般人民对于骨子里还是剥削制度的感觉和痛恨。"茅盾《子夜》十七："凡是名目上华洋合办的事业，中国股东骨子里老老实实都是揹客！"❸比喻私人之间。如：这是他们骨子里的事，你不用管。

[4]【骨化】 人或动物体内纤维组织或软骨组织逐渐变成骨头，谓之骨化。

【骨化形銷】 谓死亡。唐元稹《莺莺传》："则當骨化形銷，丹誠不泯，因風委露，猶託清塵。"《艺风堂友朋书札·刘炳照〈致缪荃孙〉（十二）》："只恨浮生短，憶當年鄧尉（謂石韞），骨化形銷。"

【骨化風成】 谓人的性情气质受感染而变化，一种新的社会风气已经形成。明方孝孺《俞先生墓表》："元既有江南，以豪侈粗戾，變禮文之俗，專數十年，薰漬狃狎，骨化風成，而宋之遺習，消滅盡矣。"

【骨分】 （—fèn）佛的遗骨。亦借指仙佛的身体。唐紫微孙处士《送王懿昌酒》诗："將知骨分到仙鄉，酒飲金華玉液漿。"参见"骨身"。

[5]【骨目】 犹品貌。宋苏洵《答陈公美》诗："君亦已有嗣，骨目秀且佳。"

【骨甲文字】 即甲骨文。鲁迅《且介亭杂文二集·从"别字"说开去》："这会引到今文《尚书》、骨甲文字去，麻烦得很。"参见"甲骨文"。

【骨₂冬】 象声词。鲁彦周《找红军》："一脚踩下去，很深的泥浆，拔起脚来的时候，身子稍一不稳，就骨冬一声摔在地上。"

【骨立】 ❶形容人消瘦到极点。汉刘向《说苑·修文》："〔子路〕遂自悔，不食七日而骨立焉。"晋葛洪《抱朴子·祛惑》："黑瘦而骨立。"《旧唐书·孝友传·张志宽》："張志寬，蒲州安邑人。隋末喪父，哀毁骨立，爲州里所稱。"清刘献廷《广阳杂记》卷四："有婦人患小腹中痛，氣衝上不得卧，百藥不效，已骨立矣。"❷比喻山石嶙峋。明顾苓《石公山》诗："骨立風雲外，孤撑濤浪中。"清張岱《陶庵梦忆·山艇子》："龍山自巘花閣而西皆骨立。"鲁迅《三闲集·怎么写》："望后窗外骨立的乱山中许多白点，是丛冢。"❸比喻字体的笔姿瘦硬挺拔。唐杜甫《李潮八分小篆歌》："《苦縣》《光和》尚骨立，書貴瘦硬方通神。"

【骨出】 骨头露出来。形容消瘦。《乐府诗集·清商曲辞三·读曲歌三五》："飛龍落藥店，骨出只爲汝。"唐李贺《恼公》诗："心摇如舞鶴，骨出似飛龍。"鲁迅《且介亭杂文末编·〈凯绥·珂勒惠支版画选集〉序目》："桌上的烛火尚有馀光，'死'却已经近来，伸开他骨出的手，抱住了弱小的孩子。"

[6]【骨₂邦】 嘴巴鼓起的样子。元乔吉《两世姻缘》第一折："那裏有野鴛鴦眼禿刷的在黄金殿，則這顆木鶵哥嘴骨邦的在仙音院。"

【骨托】 传说中的鸟名。宋彭乘《墨客挥犀》卷二："河州有禽，名骨托，狀類雕，高三尺許，常以名自呼，能食鐵石。"

【骨朽】 谓死亡已久。宋苏轼《张庖民挽词》："天高鬼神惡，骨朽姓名芳。"宋范成大《病中聊书老怀》诗："登臨舊迹如夢斷，觴詠故人多骨朽。"

【骨在】 羹的俗称。宋陈造《房陵》诗之八："農閑閭里有逢迎，白飲傍邊骨在羹。老稚不妨頑過日，邊頭難得是升平。"自注："俗謂戲曰頑，羹曰骨在。"

【骨灰】 ❶动物骨头烧成的灰，是制磷和过磷酸钙的原料。又可用作肥料。❷特指人火葬后骸骨烧成的灰。《类说》卷三二引晋裴启《语林·葫芦贮骨灰》："〔李衛公〕見老僧壁内掛十餘葫蘆，公指曰：'中有藥物乎？'僧曰：'非也，皆人骨灰耳！'"郭小川《痛悼敬爱的周总理》诗："把自己的骨灰，撒在祖国的土地上和江河里。"

【骨肉】 ❶指身体。《礼记·檀弓下》："骨肉歸復于土，命也！"《三国演义》第一〇五回："平叱曰：'丞相新亡，骨肉未寒，汝焉敢造反！'"❷比喻至亲，指父母兄弟子女等亲人。《墨子·尚贤下》："當王公大人之於此也，雖有骨肉之親，無故富貴，面目美好者，誠知其不能也，不使之也。"唐沈亚之《上寿州李大夫书》："亞之前應貢在京師，而長幼骨肉萍居于吴。"《京本通俗小说·冯玉梅团圆》："兵火之際，東逃西躲，不知拆散了幾多骨肉！"郭沫若《洪波曲》第十章四："久别重逢，情逾骨肉。"也指同姓的人。《宋书·王懿传》："北土重同姓，謂之骨肉。"❸比喻文章充实的内容。《平山冷燕》第六回："莫怪文章生骨肉，謫來元是掌書仙。"

【骨肉未寒】 犹言尸骨未寒。指人刚死不久。《三国演义》第五四回："中年喪妻，大不幸也。骨肉未寒，安忍便議親。"清沈复《浮生六记·坎坷记愁》："然吾父骨肉未寒，乘凶追呼，未免太甚。"

【骨肉相連】 （相 xiāng）比喻关系极密切。《北齐书·杨愔传》："常山王以塼叩頭，進而言曰：'臣與陛下骨肉相連。'"《〈太平天国故事歌谣选〉前言》："比如故事《岩顶上的脚印》就表现了劳动人民与太平军骨肉相连、生死与共的亲切关系。"

【骨肉相殘】 （相 xiāng）比喻自己人相互残害。《晋书·刘元海载记》："今司馬氏骨肉相殘，四海鼎沸，興邦復業，此其時矣。"南朝宋刘义庆《世说新语·政事》："盗殺財主，何如骨肉相殘。"《东周列国志》第五回："家門不幸，骨肉相殘，誠有愧於鄰國。"

【骨肉親】 指血统关系亲密的家人，如父母子女、兄弟姊妹等。唐杜甫《戏赠阌乡秦少府短歌》："去年行宫當太白，朝廻君是同舍客，同心不減骨肉親，每語見許文章伯。"明刘基《丙申二月别绍兴诸公》诗："豈無骨肉親？太半生死隔。"

【骨自】 犹兀自。宋王逐客《忆黄梅》词："大家拚便做東風，總吹交零亂，猶骨自輸我鴛鴦一半。"宋无名氏《张协状元》戏文第六出："一盞明燈照神道，買油骨自少三文。"元本高明《琵琶记·伯喈五娘相会》："古人吃一口湯，骨自尋思着娘。"参见"骨子❺"。

【骨血】 ❶犹骨肉。多指子女等后代。汉应劭《风俗通·愆礼·南阳张伯大》："幸無骨血之屬。"一本作"骨肉"。《北齐书·王晞传》："朝廷比者疏遠親戚，寧思骨血之重。"明无名氏《白兔记·分别》："養下男兒，千萬與我留下，是劉暠骨血。"柳青《创业史》第一部第一章："秀兰可是我的骨血哇！"亦指亲属。《後汉书·仲长统传》："魚肉百姓，以盈其欲；報蒸骨血，以快其情。"❷指性格，气质。杨朔《三千里江山》第十八段："她的神色又沉静，又刚强，她爸爸的骨血在这位姑娘身上活起来了。"

【骨肋】 犹骨气。《朱子语类》卷一一七："正思可惜！有骨肋，有志操。若看道理，也粗些子在。"

[6]【骨朵】 亦作"骨菜"。❶指古代的一种兵器。是一长棒，顶端缀一蒜形或蒺藜形的头，以铁或坚木制成。唐以后用为刑杖。宋以后并用为仪仗，俗称金瓜。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷二："《宋景文公筆記》云：關中謂大腹爲孤都，語訛爲骨朵。非也。蓋撾字古作菜，嘗飾以骨，故曰骨菜。後世吏文略去草而只書朵，又菜、朵音相近，訛而不返。今人尚有'撾劍'之稱，從可知矣。"《宋史·仪卫志二》："凡皇城司隨駕人數，崇政殿祗應親從四指揮，共二百五十二人，執擎骨朵充禁衛。"《水浒传》第五九回："宋江執着骨朵，躬身聲喏。"清蒲松龄《聊斋志异·王十》："惰者輒以骨朵擊背股。"❷见"骨朵子直"。

【骨₂朵】 ❶指宋元时一种面作的圆形小点心。元张国宾《罗李郎》第二折："那邊賣的油煠骨朵兒，你買些來我吃。"❷指花蕾。《西游记》第四九回："九瓣攢成花骨朵，一竿虚孔萬年青。"杨朔《三千里江山》头："不过无穷花开的最旺，一个骨朵连一个骨朵，开起来没头。"

【骨朵子】 兵器名。即骨朵。宋孟元老《东京梦华录·元宵》："兩邊皆禁衛排立，錦袍幞頭簪賜花，執骨朵子。"参见"骨朵❶"。

【骨朵子直】 宋代御前亲近卫士。因其手执骨朵，故称。宋宋祁《宋景文公笔记·释俗》："國朝有骨朵子直，衛士之親近者。"《宋史·仪卫志二》："御龍骨朵子直二百二十人，並全班祗應。"又《职官志六》："步軍有御龍直、骨朵子直、弓箭直、弩直及天武以下諸軍指揮。"亦省称"骨朵直"、"骨朵"。宋陈世崇《随隐漫录》卷二："二十四班行門，長入祗後殿前指揮左右班、御龍直、金鎗班、銀鎗班、散員散指揮、骨朵直、散祗候、散都頭，東一至五，西一至二。"宋孟元老《东京梦华录·十四日车驾幸五岳观》："圍子親從官，皆頂毬頭大帽，簪花，紅錦團答戲獅子衫，金鍍天王腰帶，數重骨朵。"

【骨朵直】 见"骨朵子直"。

[7]【骨折】 ❶古代祭祀或宴飨时将牛羊等牲体分解为二十一部分之后，再行断折。《周礼·夏官·小子》"小子掌祭祀羞羊肆、羊殽、肉豆"清孙诒让正义："肴解之法蓋有五……五曰骨折，謂於二十一體之中，更折之爲多骨。"参见"殽₂烝"、"殽₂折"。❷骨头断裂。唐杜甫《戏赠友》诗之二："馬驚折左臂，骨折面如墨。"《新民晚报》1991.10.28："满面流血，鼻骨骨折。"

【骨匣】 见"骨殖匣"。

【骨貝】 古代的骨质货币。郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第二章第三节："古代的原始货币是用介类的，我国货币的历史是由真贝而珧贝而骨贝而铜贝(所谓蚁鼻钱)，而成为以后的铅刀铁钱等。"参阅王献唐《中国古代货币通考》第一篇第二章丁。

【骨利】 ❶见"骨利幹"。❷神话传说中地名。明杨慎《〈大理府志〉序》："緯書云：神農地過日月之表，則日表骨利，月表青邱。"

【骨利幹】 古部族名。在瀚海(今贝加尔湖)北，有二俟斤治之。产良马和百合草。贞观二十一年(公元647年)遣使来献马，唐以其地为玄阙州。龙朔中(公元661—663年)改名余吾州，隶瀚海都督府。唐段成式《酉阳杂俎·忠志》："骨利幹國獻馬百匹，十匹尤駿，上爲製名。"《新唐书·回鹘传上》："回紇，其先匈奴也，俗多乘高輪車，元魏時亦號高車部，或曰敕勒，訛爲鐵勒。其部落曰袁紇、薛延陀、契苾羽、都播、骨利幹……凡十有五種，皆散處磧北。"清袁枚《随园随笔·测天三家以外诸说》："然三家外，散見各家論天地有極奇者，《唐書》太宗收骨利幹，其地夜短，煮羊脾未熟，天即明。"亦省称"骨利"。《太平广记》卷四八〇引《神异录》："骨利國居迴紇北方，瀚海之北。勝兵四千，地出名馬。晝長夜短，天色正曛，煮一羊胛才熟，東方已曙，蓋近日入之所也。"

【骨身】 佛教语。即舍利。梵文Sarīra的意译。《翻译名义集·名句文法》："舍利：新云室利羅或設利羅，此云骨身，又云靈骨，即所遺骨分，通名舍利。"

[8]【骨直】 谓骨干挺直。引申为刚强而果敢。《周礼·考工记·弓人》："骨直以立，忿埶以奔，若是者爲之安弓。"郑玄注："骨直謂强毅。"孙诒让正义："骨直，言骨幹挺直，其人必剛强而果毅也。"

【骨刺】 骨头上增生的针状物，通常引起疼痛或其他神经系统症状。徐迟《得诸社会还诸社会》："去年他患有骨刺，步履维艰。"

【骨咄】 ❶古部族名。亦指其聚居地区。《新唐书·西域传下·骨咄》："骨咄，或曰珂咄羅。廣長皆千里。王治思助建城。多良馬、赤豹。"❷兽名。《新唐书·回鹘传下》："〔黠戛斯〕其獸有野馬、骨咄、黄羊、羱羝。"

【骨咄犀】 亦作"骨篤犀"。即蛇角。可制器物，亦可供药用。宋洪皓《松漠记闻补遗》："契丹重骨咄犀，犀不大……紋如象牙，帶黄色，止是作刀把，已爲無價。"明曹昭《格古要论》卷中："骨篤犀出西蕃，其色如淡碧玉，稍有黄，其纹理似角。扣之聲清如玉，摩刮齅之有香，燒之不臭。能消癰毒，及能辨毒藥。又謂之碧犀。此等寂貴。"明陶宗仪《辍耕录·骨咄犀》："蛇角也。其性至毒，而能解毒，蓋以毒攻毒也，故曰蠱毒犀。《唐書》有古都國，必其地所產，今人訛爲骨咄耳。"亦省作"骨篤"。明李时珍《本草纲目·鳞一·蛇角》："骨咄犀亦作骨篤。"

【骨咄禄】 复姓。唐以后改为禄氏。见《通志·氏族六》。

【骨岩岩】 瘦削貌。元关汉卿《谢天香》第四折："你休問我，可怎生骨岩岩臉兒黄瘦。"亦作"骨崖崖"。元刘唐卿《降桑椹》第二折："俺母親骨崖崖身軀老耄。"

【骨采】 指文章的骨力和辞采。南朝梁刘勰《文心雕龙·章表》："章以造闕，風矩應明；表以致禁，骨采宜耀。"又《风骨》："若骨采未圓，風辭未練，而跨略舊規，馳騖新作，雖獲巧意，危敗亦多。"

【骨法】 ❶指人或其他动物的骨相特征。《文选·宋玉〈神女赋〉》："骨法多奇，應君之相。"李周翰注："骨法殊異，正合侍君也。"《史记·淮阴侯列传》："韓信曰：'先生相人何如？'〔蒯通〕對曰：'貴賤在於骨法，憂喜在於容色，成敗在於決斷。'"宋欧阳修《长句送陆子履学士通判宿州》："古人相馬不相皮，瘦馬雖瘦骨法奇，世無伯樂良可嗤，千金市馬惟市肥。"宋孔平仲《续世说》卷六："袁天綱善相，則天初在襁褓，天綱來至第中，謂其母曰：夫人骨法，必生貴子。"❷书画的笔力和法则。南朝齐谢赫《古画品录》创立画有"六法"之说，其二为"骨法用筆"。引申指诗文的风骨和笔法。清吴敏树《吴云台哀辞》："然雲台才實高，爲歌詩得杜骨法。"

【骨状】 犹骨相。唐刘禹锡《游桃源一百韵》："乃言瞿氏子，骨狀非凡格。"唐康骈《剧谈录·龙待诏相笏》：

“今日見之，觀其骨狀，真爲貴人。”参见“骨相❶”。

[9]【骨拾】 尸骨。《醒世姻缘传》第十一回：“我把那私窠子的骨拾燒成灰撒了！”又第三十回：“投崖的拖拉着少七没八的骨拾，跳河跳井的自己抱着個甕大的肚子行動不得。”参见“骨殖”。

【骨革】 骨骼。指躯体。宋苏辙《服茯苓赋》：“雖復效骨革於刀几，盡性命於杵臼，解急難於俄頃，破奇邪於邂逅，然皆受命淺薄，與時變遷。”

【骨茱】 见“骨朵”。

【骨相】 （—xiàng）❶指人或动物的骨骼、形体、相貌。汉王充《论衡》有《骨相篇》。《後汉书·马援传》：“臣援嘗師事子阿，受相馬骨法……臣謹依儀氏韚，中帛氏𠿬，謝氏脣鬐，丁氏身中，備此數家骨相以爲法。”唐韩愈《韶州留别张端公使君》诗：“久欽江總文才妙，自歎虞翻骨相屯。”清黄遵宪《度辽将军歌》：“人言骨相應封侯，恨不遇時逢一戰。”❷指花木枝干的姿态。宋杨万里《芭蕉》诗：“骨相玲瓏透入窗，花頭倒挂紫荷香。”茅盾《樱花》：“它没有梧桐那样的癞皮，也不是桃树的骨相，自然不是枫——因为枫叶照眼红的时候，它已经零落了。”❸内里；实质。《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“常言道：佛是金装，人是衣装。世人眼孔淺的多，只有皮相，没有骨相。”

【骨查臉】 指瘦削的脸。《水浒传》第三五回：“那人生得八尺來長，淡黄骨查臉，一雙鮮眼，没根髭鬚。”《水浒後传》第一回：“骨查臉，鷹眼深彄，綽略口，鼻鬚倒捲。”

【骨柮】 木柴块，树根疙瘩。宋朱辅《溪蛮丛笑》：“猺獠睡不以牀，冬不覆被，用三叉木支闊板，旁然骨柮火炙背，終夜不絶。”《西游记》第四八回：“舍下野翁煨骨柮。”参见“榾柮❶”。

【骨₂剌剌】 象声词。元秦简夫《赵礼让肥》第三折：“骨剌剌兩面門旗展開。”元关汉卿《五侯宴》第四折：“我則見骨剌剌列開錦繡旗，笑吟吟齊賀着凱歌回。”元尚仲贤《气英布》第四折：“骨剌剌旗門開處，那楚重瞳在陣面上高呼。”

【骨炭】 把兽骨密闭、加热、脱脂所得的活性炭，能吸收溶液中的杂质。制糖和甘油等工业上用来使产品纯净和脱色。

【骨重神寒】 （重 zhòng）谓体态稳重，气质沉静。唐李贺《唐儿歌》：“骨重神寒天廟器，一雙瞳人剪秋水。”王琦彙解：“骨重，言其不輕而穩也。”

【骨盆】 人或脊椎动物骨骼的一部分，由髋骨、骶骨和尾骨组成，形状像盆，有支撑脊柱和保护膀胱等脏器的作用。

【骨突】 筋骨暴起突出。《西游记》第三六回：“左邊的拳頭骨突如生鐵，右邊的手掌崚嶒賽赤銅。”泛指突出。郑振铎《中国俗文学史》第八章：“这正是一个紧要的关头，不能不写得如此骨突的。”

【骨突子】 珠子串联成的项练。清蒲松龄《聊斋志异·夜叉国》：“徐以問雌，雌云：‘此天壽節。’雌出謂衆夜叉曰：‘徐郎無骨突子。’衆各摘其五，並付雌；雌又自解十枚；共得五十之數，以野苧爲繩，穿掛徐項。徐視之，一珠可直百十金。”

【骨₂突突】 见“骨₂都都”。

【骨突犀】 即骨咄犀。《辽史·道宗纪一》：“壬戌，詔夷離堇及副使之族并民如賤，不得服駝尼、水獺裘，刀柄、兔鶻、鞍勒、珮子不許用犀玉、骨突犀；惟大將軍不禁。”参见“骨咄犀”。

【骨弭】 弓两端的骨饰。《陈书·萧摩诃传》：“明徹乃召降人有識胡者，云胡著绛衣，樺皮裝弓，兩端骨弭。”

【骨架】 ❶骨头架子。比喻在物体内部起支撑作用的架子。柳溪《爬在旗杆上的人——献给耿长锁》：“他是一个年已五十开外的蓄着一撮小黑胡髭的老头……身体细瘦然而骨架结实。”大型结构物，如船、飞机等，为支承外壳板并保证强度和刚性，用型钢或别种材料构成的格子形框架，也称为骨架。❷比喻事物的组织、结构。《文汇报》1992.3.11：“十大重点骨干工程以及各项配套基础设施相继竣工，初步形成现代化大城市的骨架。”

【骨勇】 谓勇气呈现于骨相。《燕丹子》卷中：“然竊觀太子客，無可用者。夏扶，血勇之人，怒而面赤；宋意，脈勇之人，怒而面青；武陽，骨勇之人，怒而面白。光所知荆軻，神勇之人，怒而色不變。”

[10]【骨都】 见“骨都侯”。

【骨₂都】 ❶指疙瘩。元无名氏《村乐堂》第三折：“開了牢門，則怕磕你一箇骨都。”❷亦作“骨嘟”。形容嘴巴撅着、鼓起。元乔吉《金钱记》第二折：“對着的都是些嘴骨都乳鶯嬌燕。”此指突喙。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“〔王員外〕兩個眉頭蹙做一堆，骨嘟了嘴，口也不開。”《儒林外史》第二三回：“牛浦到了下處，惹了一肚子的氣，把嘴骨都着坐在那裏。”艾芜《印度洋风土画》：“被小贩叫卖声骚动了的小孩，一面用手揉搓他围在身上的裙子，一面骨嘟着嘴巴，缠着老头子要钱。”参见“咕嘟❷”。❸眼珠转动貌。茅盾《子夜》十八：“张素素的小眼睛骨都一翻，仰起了脸微笑。”午星《一个红军女游击战士·深山生活》：“我们立即将饭团掷过去，猴子们骨都的翻翻眼睛，瞅瞅饭团，猛地抓起来向我们反掷过来。”❹象声词。《太平天国歌谣传说集·大阿水上阵》：“水一泡，骨都骨都翻泡泡。”

【骨都侯】 汉时匈奴官名。冒顿单于设置，分左右，由异姓贵族担任，位在谷蠡王之下，是单于的辅政近臣。《史记·匈奴列传》：“置左右賢王，左右谷蠡王，左右大將，左右大都尉，左右大當户，左右骨都侯。”亦省称“骨都”。借指匈奴官员或异姓大臣。《史记·匈奴列传》“左右骨都侯”南朝宋裴駰集解：“骨都，異姓大臣。”《古诗源·咏霍将军北伐》：“骨都先自讋，日逐次亡精。”沈德潜注：“骨都，匈奴有骨都侯，有日逐王。”唐高適《送浑将军出塞》诗：“銀鞍玉勒繡蝥弧，每逐嫖姚破骨都。”明唐寅《出塞》诗之一：“勤兵收日逐，潛軍執骨都。”

【骨₂都都】 亦作“骨突突”。❶腾涌貌。《西游记》第二十回：“山前面，有骨都都白雲，屹嶝嶝怪石。”明无名氏《破天阵》第二折：“慌窪處骨突突鮮血模糊。”❷象声词。《西游记》第七九回：“唿喇的響一聲，把腹皮剖開，那裏頭就骨都都的滚出一堆心來。”

【骨格】 ❶人或动物的骨头架子。亦指人的体格；身材。《醒世恒言·李玉英狱中讼冤》：“那玉英雖經了許多磨折，到底骨格猶存。將息數日，面容頓改。”沙汀《卢家秀》：“卢家秀同他相反，矮垛垛的，骨格宽大，白晰红润的宽脸上长着一对大而发亮的眼睛。”❷比喻诗文或其他事物的骨架或主体。唐元稹《唐故工部员外郎杜君墓系铭序》：“律切則骨格不存，閑暇則纖穠莫備。”元陈宜甫

《旧扇吟寄程雪楼廉使》："攜持骨格輕，發揮力量大。"胡適《五十年来中国之文学》七："章炳麟的文章，所以能自成一家，也并非因为他模仿魏晋，只是因为他有学问做底子，有论理做骨格。"❸骨气；品格。唐吴融《赴阙次留献荆南成相公三十韵》："骨格凌秋聳，心源見底空。"蒋光慈《少年飘泊者》十七："我想，一个人总要有点骨格，决不应如牛猪一般的驯服。"❹气质；仪态。元郑光祖《伊尹耕莘》第一折："此子生的形容端正，骨格清奇，非等閑之人也。"明何景明《相逢行赠孙从一》诗："只今骨格殊恒調，傾都見者嗟英妙。"清袁枚《随园诗话补遗》卷三："見骨格清整，白鬚飄然。"

10【骨氣】 ❶犹气概；志气。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》："時人道阮思曠：'骨氣不及右軍，簡秀不如真長。'"宋罗烨《醉翁谈录·钱穆离妻而後再合》："幼而聰敏，長而好學，風姿粹美，骨氣軒昂。"周立波《暴风骤雨》第一部六："可是穷人要有穷人的骨气。我那媳妇也和我一样，不乐意向谁去低头。"❷犹气势；气韵。《宋书·王微传》："兒文骨氣，可推英麗以自許。"唐韦续《书品优劣》："釋玄悟骨氣無雙，迥出時輩。"明陶宗仪《辍耕录·叙画》："夫象物必在乎形似，形似須全其骨氣；骨氣形似，皆本乎立意，而歸乎用筆。"郑文焯《鹤道人论词书》："〔詞〕所貴清空者，曰骨氣而已。其實，經史百家悉在熔煉中而出以高澹，故能騷雅，淵淵乎文有其質。"❸指身分。《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》："他骨氣也比你重幾百分哩。你切莫慢他。若是不依我言語，我回家時，就不與你認夫妻了。"

【骨笄】 兽骨制的簪子。汉桓宽《盐铁论·散不足》："古者男女之際尚矣，嫁娶之服，未之以記。及虞夏之後，蓋表布内絲，骨笄象珥，封君夫人加錦尚褧而已。"《隋书·礼仪志六》："御婉及士之婦人，弔服疑衰。疑衰同笄。九族已下皆骨笄。"清夏炘《学礼管释·释髽》："始死，婦人將斬衰者，去笄而纚，將齊衰者，骨笄而纚。"

【骨脈】 骨架和脉络。比喻主干及分支。清王夫之《读四书大全说·中庸第三十章》："全篇大意，以德爲基，以誠爲紐，其旨備矣。明乎此，則許史諸儒强以知、仁、勇立柱，及强以費隱、小大爲第三支作骨脈者，徒增葛藤，曾何當耶？"

【骨粉】 用动物的骨头磨成的粉，含磷和钙，可做饲料或肥料。做肥料用的也叫骨肥。

【骨料】 混凝土的主要成分之一，分为粗骨料和细骨料两种。粗骨料是碎石或砾石，构成混凝土的骨架。细骨料是沙子，填充粗骨料之间的空隙。

【骨扇】 折扇。以竹、木或牙、骨等制成骨子，再以韧性纸或绫帛制成扇面，将骨子均匀地粘入扇面。

11【骨捱捱】 见"骨崖崖"。

【骨梗】 ❶刚直。《宋书·孔觊传》："覬少骨梗有風力。"《北齐书·王琳传》："竊以朝市遷貿，傳骨梗之風；歷運推移，表忠貞之跡。"明谢肇淛《五杂组·事部二》："粉飾者見賞，則闒修者弗庸；迎合者受知，則骨梗者蒙棄。"❷形容笔力刚劲。南朝齐谢赫《古画品录·江僧宝》："用筆骨梗，甚有師法。"

【骨軟肉酥】 见"骨軟筋酥"。

【骨軟觔麻】 亦作"骨軟筋麻"。❶形容精疲力尽的样子。《二刻拍案惊奇》卷五："王吉心慌撩亂，將身子儘力挨出，挨得骨軟觔麻，纔到得稀鬆之處。"❷形容极其害怕的样子。马烽西戎《吕梁英雄传》第九回："警备队一听，吓得骨软筋麻，暗暗说道：'碰上老八路了，快跑吧！'"

【骨軟筋麻】 见"骨軟觔麻"。

【骨軟筋酥】 形容极其害怕。《红楼梦》第一一一回："這些家人聽了這話，越發唬得骨軟筋酥，連跑也跑不動了。"《儿女英雄传》第三五回："緊接着便聽得外間的門風吹的開闔亂響，嚇得個妻主政骨軟筋酥，半晌動彈不得。"亦作"骨軟肉酥"。《醒世姻缘传》第六一回："只消'心月狐'放一個屁，那'井木犴'俯伏在地，骨軟肉酥。"

【骨崖崖】 亦作"骨捱捱"。瘦削貌。元张可久《殿前欢·秋思》曲："寫新愁，一聲羌管滿天秋，骨崖崖人比山容瘦。"元谷子敬《集贤宾·闺情》套曲："骨捱捱削了玉肌，瘦懨懨寬了繡衣。"明高明《琵琶记·糟糠自厌》："骨崖崖，難扶持的病身。"

【骨崙】 昆仑。指昆仑奴。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》："金冠玉佩輝青目，雲服珠瓔惹翠霞，獅子骨崙前後引，翻身却坐寶蓮花。"

【骨豽】 腽肭兽的别名。明李时珍《本草纲目·兽二·腽肭兽》〔集解〕引陈藏器曰："骨豽獸，生突厥國，胡人呼爲阿慈勃他你。其狀似狐而大，長尾。臍似麝香，黄赤色，如爛骨，從西番來。"

【骨象】 见"骨像"。

【骨鹿舞】 舞名。唐段安节《乐府杂录·俳优》："舞有骨鹿舞、胡旋舞，俱於一小圓毬子上舞，縱横騰踏，兩足終不離於毬子上，其妙如此也。"一本作"骨塵舞"。

【骨清】 谓超凡脱俗，具有神仙资质。晋干宝《搜神记》卷五："蔣子文者，廣陵人也。嗜酒好色，挑達無度。常自謂己骨清，死當爲神。"唐杜牧《赠李秀才》诗："骨清年少眼如冰，鳳羽參差五色層。天上麒麟時一下，人間不獨有徐陵。"

【骨₂渌渌】 见"骨₂碌碌"。

12【骨董】 ❶珍贵罕见的古器物，古玩。宋韩驹《送海常化士》诗："莫言衲子籃無底，盛取江南骨董歸。"明无名氏《目前集》卷二："骨董乃方言，初無定字……晦菴先生《語類》只作'汩董'，或作'古董'。"清李渔《意中缘·毒饵》："單靠一雙識貨眼，賤收骨董賣湖邊。"章炳麟《新方言·释器》："《説文》：'匫，古器也，呼骨切。'今人謂古器爲骨董，相承已久。其實骨即匫字，董乃餘音。凡術物等部字今多以東部字爲餘音。如窟言窟籠，其例也。"郭沫若《反正前後》第二篇四："端方在他的收集骨董、讲究一些中国式的考古学上，倒比较是一个聪明的人。"❷借指收藏、买卖或鉴赏古玩的人。明徐渭《跋书卷尾》之一："董丈某，老骨董也，高直收之，詎墮誤賞？"清梁章鉅《称谓录·百工》："明人說部，貨古玩者爲骨董。俗作古董，非。"❸指琐杂的事物。宋朱敦儒《西江月》词："被我不扇不捉，廓然總是虛空。寺鐘官角任西東，别弄些兒骨董。"《朱子语类辑略》卷二："今人既無本領，只去理會許多閒骨董，百方措置思索，反以害心。"按，《朱子语类》卷七作"汩董"。参见"骨董羹"。❹比喻琐屑过时的旧知识或陈旧迂腐的内容、文辞等。《朱子语类》卷九四："若如此說，即是孔顏胸次，全無些灑落底氣象，只是學得許多骨董，將去治天下。"宋严羽《沧浪诗话·诗法》："最忌骨董，最

忌趑貼。”郭紹虞校釋：“骨董當是敷陳故事之意……所謂奇與澀，甚至採用古詞古字，也都是骨董。”❺形容古板陈旧。明王衡《郁轮袍》第四折：“唐天子，漢百官，皇帝忒時樣，百官忒骨董些。”

[12]【骨₂董】 象声词。唐孙棨《北里志·张住住》：“〔張住住〕指階井曰：‘若逼我不已，骨董一聲即了矣。’”明汤显祖《紫箫记·诏归》：“若是恶少們懊着他呵，他性子不是金篦自刺，定向玉井頭骨董一聲了。”清蒲松龄《聊斋志异·庚娘》：“便聞骨董一聲，遂譁言婦溺矣。”

【骨董行】（行 háng）骨董店。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·诸行》：“又有異名者，如七寶謂之骨董行，浴堂謂之香水行是也。”宋吴自牧《梦粱录·团行》：“又有異名‘行’者，如買賣七寶者謂之骨董行。”参见“骨董店”。

【骨董店】 买卖古器物的店铺。郭沫若《洪波曲》第十四章一：“看到有两三家类似荒货店又类似骨董店的铺面。”

【骨董飯】 混杂鱼肉诸物的饭。明陈士元《俚言解》卷二：“以魚肉諸物埋飯中，謂之骨董飯。”

【骨董箱】 收藏古玩或其他琐杂之物的箱子。《古尊宿语录·慈明禅师》：“龍象蹴踏非驢所堪，當棄骨董箱，以竹杖荷之。”

【骨董鋪】（鋪 pù）骨董店。清钱泳《履园丛话·收藏·总论》：“大約千人之中，難得一人愛之，即愛之而不得其愛之之道，雖金題玉躞，插架盈箱，亦何異于市中之骨董鋪邪？”《证俗文》卷十七引清吕种玉《言鲭》：“今賣雜玩寶貨肆曰骨董鋪。”参见“骨董店”。

【骨董羹】 取鱼肉蔬菜等杂混烹制而成的羹。宋苏轼《仇池笔记·盘游饭谷董羹》：“羅浮穎老取飲食雜烹之，名骨董羹。”宋范成大《素羹》诗：“氊芋凝酥敵少城，土藷割玉勝南京。合和二物歸藜糝，新法儂家骨董羹。”明李东阳《谢邵地官汝学馈陶鼎次韵》：“茅柴火底春風軟，骨董羹中滋味長。”

【骨董囊】 收藏陈旧琐杂之物的口袋。宋陆游《岁暮书怀》诗：“詩成讀罷仍無用，聊滿山家骨董囊。”

【骨棒】 犹骨骼。清黄六鸿《福惠全书·邮政·购马》：“若于羣中挑買，有論毛色、脚力、骨棒、德性之不同。”

【骨殖】 尸骨；骨灰。晋葛洪《抱朴子·勤求》：“非老莊之學，故無骨殖而取偶俗之徒，遂流漂於不然之説，而不能自返也。”元朱凯《昊天塔》第一折：“被番兵將我屍首焚燒了，把骨殖吊在幽州昊天塔尖上。”明汤显祖《牡丹亭·怅眺》：“果然後來退之公公潮州瘴死，舉目無親。那湘子恰在雲端看見，想起前詩，按下雲頭，收其骨殖。”罗广斌等《在烈火中得到永生·魔窟》：“〔先烈的遗体〕或是干脆抛进镪水池里，连骨殖也不让保存下来。”

【骨殖匣】 盛骨灰的匣子。元关汉卿《哭存孝》第四折：“我將這引魂旛執定在手中摇，我將這骨殖匣輕輕的自背着。”亦省称“骨匣”。元无名氏《小孙屠》戏文第十四出：“去時節喜恣恣親母登山嶺，回來呵，背着個磣可可骨匣相隨定。”

【骨崑崑】 见“骨岩岩”。

【骨筋】 筋骨。唐韩愈《上张仆射第二书》：“以之馳毬於場，蕩摇其心腑，振撓其骨筋，氣不及出入，走不及迴旋，遠者三四年，近者一二年，無全馬矣。”

【骨牌】 牌类娱乐用具，亦用作赌具。每副三十二张，用骨头、象牙、竹子或乌木制成，上面刻着以不同方式排列的从两个到十二个点子。俗传始行于宋代。也称牙牌。《红楼梦》第四十回：“鴛鴦道：‘如今我説骨牌副兒，從老太太起，順領下去，至劉老老止。’”清梁章鉅《浪迹续谈·骨牌草》：“骨牌之戲，自宋有之，《宣和譜》以三牌爲率，三牌凡六面，即骰子之變也。近時天九之戲，見於明潘之恒《續葉子譜》，云近叢睦好事家，變此牌爲三十二葉，可執而行，則即今骨牌搓湖之濫觴也。”叶圣陶《多收了三五斗》：“有的沉溺在赌博里，希望骨牌骰子有灵，一场赢他十块八块。”参见“牙牌❸”。

【骨牌凳】 面呈长方形似骨牌的木凳。李劼人《大波》第一部第一章：“其中，摆有两张小小的方桌，十六张小小的骨牌凳。”邹韬奋《经历》三六：“我们两个人被带到第一个囚室的外面，望望里面约有六七尺宽，十几尺深。排着一个两层的小铁床，一张小木椅（骨牌凳）。”

【骨结核】 病名。由结核杆菌侵入骨组织引起，症状是局部疼痛、肌肉收缩、机能障碍、局部变形，并有不同程度的消瘦、贫血、盗汗、发热等。中医叫骨痨。

[13]【骨幹】 亦作“骨榦”。❶指骨骼的主干。《淮南子·墬形训》：“其人翕形，短頸，大肩下尻，竅通於陰，骨幹屬焉。”鲁迅《书信集·致姚克》：“如人之抽去了骨干，怎么站得住。”❷比喻在总体中起重要作用或基本作用的人或事物。毛泽东《你们是全民族的模范人物》：“你们是全中华民族的模范人物，是推动各方面人民事业胜利前进的骨干。”赵树理《给女儿的信》：“干部者，群众之骨干也。”❸指人的骨气。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“蔡叔子云：‘韓康伯雖無骨榦，然亦膚立。’”朱自清《哀韦杰三君》：“他年纪虽轻，做人却有骨干的。”❹指诗文的主要内容和风格。明陆时雍《诗镜总论》：“東漢之末，節氣叢生。唐之中葉，詩之骨榦不頓。”❺生理学上指长骨的中央部分，两端跟骨骺相连，里面是空腔。

【骨蒸】 中医学病症名。为阴虚劳瘵的一种症状。隋巢元方《诸病源候论·虚劳病诸候下》：“夫蒸病有五，一曰骨蒸，其根在腎，旦起體涼，日晚即熱。”宋周密《齐东野语·祠山应语》：“鑄子甫五歲，病骨蒸，勢殆甚，凡藥皆弗效。”《金瓶梅词话》第十七回：“若不早治，久而變爲骨蒸之疾，必有屬纊之憂矣。”

【骨碎補】 多年生蕨类植物。羽状复叶，小叶三角形和卵圆形，根茎细长，肉质，多长在树干或岩石上。根茎入药，治骨折、创伤等。明谢肇淛《五杂俎·物部三》：“預知子、不留行、骨碎補、益母、狼毒，以性名者也。”明李时珍《本草纲目·草九·骨碎补》〔释名〕引陈藏器曰：“骨碎補本名猴薑。開元皇帝以其主傷折，補骨碎，故命此名。或作骨碎布，訛矣。”

【骨₂碌】 见“骨₂碌碌”。

【骨₂碌子】 方言。跟头。梁斌《红旗谱》一：“〔朱老巩〕一巴掌把铜匠打了个大骨碌子，滚在地上。”

【骨₂碌碌】 亦作“骨渌渌”、“骨魯魯”、“骨嚕嚕”。❶滚转貌。元尚仲贤《气英布》第三折：“諕得項王在坐上骨碌碌滚將下來。”元陈以仁《存孝打虎》第二折：“死尸骸骨魯魯滚到四、五番。”元无名氏《货郎旦》第一折：“氣勃勃堵住我喉嚨，骨嚕嚕潮上痰涎沫。”《水浒传》第一〇二回：“那雙眼睛，骨渌渌的把王慶從頭上直看到脚下。”明沈自徵《霸亭秋》：“骨碌碌好一片大江也呵。”茅盾《小圈

圈里的人物》："那两朵圆花就是乌溜溜骨碌碌的一对眼睛。"亦省作"骨碌"。唐刘恂《岭表录异》卷上："澗中有石鳞次，水流其間……或有乘牛過者，牛皆促歛四蹄，跳躍而過。或失，則隨流而下。見者皆以爲笑。彼人諺曰：'跳石牛骨碌，好笑好笑。'"《官场现形记》第三一回："連忙一骨碌從床上爬起，察看動静。"叶圣陶《倪焕之》三："他怅然回转头来，只见校长的眼睛骨碌骨碌对他转，像躲在树丛中的猫头鹰。"❷象声词。明汤显祖《牡丹亭·虏谍》："骨碌碌南人笑，則箇鼻凹兒蹻，臉皮兒麹，毛梢兒魋。"亦省作"骨碌"。鲁迅《故事新编·奔月》："羿听到自己的肚子里骨碌骨碌地响了一阵，便在马上焦躁了起来。"

[13]【骨雷】 鳄鱼的别名。《太平广记》卷四六四引唐郑常《洽闻记·骨雷》："鰐魚別號忽雷，熊能制之，握其觜至岸，裂擘食之，一名骨雷。"

【骨睹犀】 即骨咄犀。《金史·后妃传下·世宗昭德皇后》："秉德誅死，后勸世宗多献珍異以説其心，如故遼骨睹犀佩刀、吐鹘良玉茶器之類，皆奇寶也。"参见"骨咄犀"。

【骨₂嘟】 见"骨₂都❷"。

【骨路】 旧称修补铜铁器的工匠。宋陆游《老学庵续笔记》卷一："市井中有補治故銅鐵器者，謂之'骨路'。莫曉何義。《春秋正義》曰：'《説文》云："錮，塞也。"鐵器穿穴者，鑄鐵以塞之，使不漏。禁人使不得仕宦，其事亦似之，謂之禁錮。'余案：'骨路'正是'錮'字反語。"

【骨稜稜】 骨架凸现貌。形容十分消瘦。明康海《中山狼》第三折："騎着這骨稜稜瘦駑駘，走着這遠迢迢曲折路。"

【骨節】 ❶骨头；骨头的关节。《国语·鲁语下》："昔禹致羣神於會稽之山，防風氏後至，禹殺而戮之，其骨節專車。"《後汉书·郭玉传》："骨節不彊，不能使藥。"宋苏辙《晋论》："譬如山林之人，生於草木之間，大風烈日之所咻，而霜雪饑饉之勞苦，其筋力骨節之所嘗試者亦已至矣。"周立波《暴风骤雨》第一部十八："我起小长了大骨节，腿脚不好使。"❷指人的品性气质。清黄景仁《送温舍人汝適归广州》诗："我昔献賦來田間，骨節疏頑性孤鯁。"❸比喻诗文的骨力气势。南朝梁锺嵘《诗品》卷下："善製形狀寫物之詞，得景陽之諔詭，含茂先之靡嫚，骨節强于謝混，驅邁疾于顔延。"

【骨節眼】 犹言节骨眼。比喻事物发展过程中起决定作用的时机或环节。柳青《创业史》第一部第二九章："共产党员的互助组长在这个骨节眼上，有权利抱住头躺在炕上唉声叹气吗？"王路遥《小星星》："现在这里马上就要解放了……有很多工作要我们去做，在这个骨节眼上走掉一个干部，而且又是老刘这样忠诚干练的干部，那真是个不小的损失。"

【骨像】 亦作"骨象"。骨骼相貌。《文选·曹植〈洛神赋〉》："奇服曠世，骨像應圖。"李善注："《神女賦》曰：骨法多奇，應君之相。"吕向注："骨法人像，皆應圖相。"唐元稹《杨子华画》诗之二："骨象或依稀，鉛華已寥落。"

【骨解】 骨节脱位。形容奔走之苦。明刘基《泾县柬宋二编修长歌》："縣官趨迎入公廨，筋攣骨解肉半麻。"

【骨₂溜溜】 （溜 liū）形容眼睛灵活转动的样子。叶圣陶《寒假的一天》："另外一些人把整个脑袋藏在皮帽子和大衣的高領子里，只露出兩只眼睛，骨溜溜的，观赏早市的景色。"茅盾《小圈圈里的人物》："一对圆眼睛骨溜溜地，怪惹人爱怜。"陈允豪《海滨一少年》："阿其吃完了一碗面，眼睛骨溜溜朝四面看了一下，没有看到其他客人。"

[14]【骨撾臉】 形容瘦削的脸型。《西游记》第六七回："你這廝，骨撾臉，磕額頭，塌鼻子，凹頡腮。"

【骨榦】 见"骨幹"。

【骨骲】 即骨镞。《尔雅·释器上》"骨鏃不翦羽"晋郭璞注："今之骨骲是也。"郝懿行义疏："郭云'骨骲也'者，《釋文》引《埤蒼》云：'骨鏃也。'按，骲箭古用骨，今亦用木，仍曰骲頭。"参见"骨鏃"。

【骨髗】 指树瘤。《太平广记》卷二四八引隋侯白《启颜录》："道邊樹有骨髗者，車撥傷。"唐韩鄂《岁华纪丽·元日》："燒骨髗：歲除夜燒骨髗，爲熙庭助陽氣。"

【骨鼻】 鼻相的一种。汉王充《论衡·骨相》："蘇秦骨鼻，爲六國相。張儀仳脇，亦相秦魏。"

【骨貌】 犹骨像。清许承钦《报国寺双松歌》："落落何朝十二松，兩松怪誕難爲容，求之骨貌意已失，尚想天外超忽雙雲峯。"

【骨膜】 骨头表面的一层薄膜，质地坚韧，由结构组织构成，含有大量的血管和神经。骨细胞的营养靠骨膜供给。

【骨瘦如柴】 形容消瘦到极点。《京本通俗小说·拗相公》："延及歲餘，奄奄待盡，骨瘦如柴，支枕而坐。"元无名氏《碧桃花》第四折："俺也只爲情重如山，恩深似海，險害的你骨瘦如柴。"《醒世姻缘传》第九十回："哀毁的人，又兼了勞苦，看看骨瘦如柴，飲食減少，咳嗽吐痰，漸漸不起。"曹禺《日出》第二幕："他骨瘦如柴，只穿着一条夹裤和一件败色的旧薄棉袍。"亦作"骨瘦如豺"。《埤雅·释兽》："又曰：瘦如豺。豺，柴也。豺體細瘦，故謂之豺。"《蕩寇志》第一〇三回："騰蛟看那章匪骨瘦如豺。"

【骨瘦如豺】 见"骨瘦如柴"。

【骨瘦形銷】 形容瘦削到极点。清沈复《浮生六记·坎坷记愁》："而芸終以受愚爲恨，血疾大發，牀席支離，刀圭無效，時發時止，骨瘦形銷。"

【骨鹿舞】 见"骨鹿舞"。

[15]【骨髮】 谓容颜相貌。明汪道昆《高唐梦》："詳而視之，奪人目精，近之既妖，遠之有望，骨髮多奇，就者克尚。"

【骨槽風】 ❶指男子单相思病。《清平山堂话本·花灯轿莲女成佛记》："若女子無心，男子執迷了害的，不叫做'相思病'，喚做'骨槽風'。"❷中医病症名。又名牙叉发、穿腮发。起于耳前，连及腮颊，筋骨隐痛，日久腐溃。《医宗金鉴·外科心法要诀·骨槽风》："骨槽風火三焦胃，耳前腮頰隱隱疼，腐潰筋骨仍硬痛，牙關拘急夾邪風。"

【骨醉】 ❶唐武后得宠，谮废王皇后与萧良娣为庶人，囚宫中。帝念之，拟另处置。"武后知之，令人杖庶人及蕭氏各一百，截去手足，投於酒甕中，曰：'令此二嫗骨醉！'數日而卒。"事见唐刘肃《大唐新语·酷忍》、《旧唐书·后妃传上·高宗废后王氏》。后因以"骨醉"指非人的残害。宋罗大经《鹤林玉露》卷五："陋室偏遭黠鼠欺，貍奴雖小策勛奇。扼喉莫訝無遺力，應記當年骨醉時。"❷謂沉醉。宋苏轼《老饕赋》："各眼灩於秋水，咸骨醉於春醪。"亦比喻美人体态酥软如醉。元萨都剌《洞房曲·

和刘致中员外作〉："美人骨醉紅玉輭，滿眼春酣不饮起。"

[15]【骨骺】 长骨两端的部分。

【骨骼】 ❶支持人和动物体形，保护内部器官，供肌肉附着和作为肌肉运动杠杆作用的支架。位于体内的称"内骨骼"，如人和脊椎动物的骨骼。露于体表的称"外骨骼"，如虾、蟹、昆虫的体表的几丁质硬壳。南朝梁范缜〈神灭论〉："安有生人之形骸，而有死人之骨骼哉！"唐杜甫〈瘦马行〉："東郊瘦馬使我傷，骨骼硉兀如堵牆。"金萧贡〈君马白〉诗："瘦馬雖瘦骨骼奇。"❷比喻诗文的主体内容和基本结构。宋苏籀〈栾城先生遗言〉："張十二之文，波瀾有餘，而出入整理，骨骼不足。"

【骨骼肌】 肌肉的一种，由许多细长的肌纤维组成，肌纤维上横列着许多明暗相间的条纹。这种肌肉的两端附着在骨骼上，它的活动可以由人的意志来控制。也叫横纹肌或随意肌。

【骨骸】 指形体。〈文子·九守〉："精神本乎天，骨骸根于地，精神入其門，骨骸反其根，我尚何存。"明唐顺之〈瘗河壖枯骨志〉："古人之于骨骸嚴而别，亦不欲其混也。"明徐霖〈绣襦记·闻信增悲〉："枝柯碧翠多瀟灑，清高不染塵埃。散天香薰透骨骸，龍涎奚足稱哉。"

【骨膠】 用动物的骨头熬成的胶状物质，可以做黏合剂。

【骨₂魯魯】 见"骨₂碌碌"。

[16]【骨頭】 ❶人和脊椎动物体内支持身体、保护内脏的坚硬组织。根据形状的不同，分为长骨、短骨、扁骨等。〈二刻拍案惊奇〉卷十八："老翁纔想着前日喫的光景，果然是大家生啖，不見骨頭吐出來，方信其言是真。"沈从文〈屠桌边〉："面馆老板金老满是从志成处曾得到过许多熬汤的骨头。"❷指人的筋骨。清李渔〈奈何天·焚券〉："銀子重，抬不動；未上肩，骨頭痛。我們抬辭的到了，請起身罷！"❸指骨相；品貌。五代王定保〈唐摭言·轻佻〉："當時之不識貴人，凡夫肉眼；今日之俄爲後進，窮相骨頭。"❹指骨气；品格。明李贽〈与焦弱侯书〉："世間有骨頭人甚少，有識見人尤少。"姚雪垠〈李自成〉第一卷第二章："认为他有见识，有胆量，有骨头，有真学问。"❺指出身、身份。〈元典章·户部四·乐人婚〉："是承應樂人呵一般骨頭休成親。"❻比喻在总体中起主要作用的事物或人。毛泽东〈在中国共产党第八届中央委员会第二次全体会议上的讲话〉："前几年建设中有一个问题，就像有的同志所说的，光注意'骨头'，不大注意'肉'，厂房、机器设备等搞起来了，而市政建设和服务性的设施没有相应地搞起来，将来问题很大。"周立波〈暴风骤雨〉第一部十七："经过酝酿，有了组织，有了骨头，有了准备和布置，穷哥们都不害怕了。"❼比喻话里暗含着的不满、讽刺等的意思。叶圣陶〈城中〉："但是他的话里却含着骨头，项庄舞剑，其意常在沛公。"

【骨頭骨腦】 稍为有点肉的骨头。多指残剩之物。〈儒林外史〉第十八回："胡三公子叫家人取了食盒，把剩下來的骨頭骨腦和些果子裝在裡面。"

【骨頭架子】 ❶人或高等动物的骨骼。❷形容极瘦的人。如：那人简直是骨头架子。

【骨頭節兒】 方言。即骨节。

【骨₂盧槌】 擀面杖的一种。其形有二：一、槌在中间，柄在两端，是一个整体；二、槌是一个空心木桶，套在木柄的中间。擀面时，使槌在面上滚动。明沈榜〈宛署杂记·经费上〉："骨盧槌二十個，銀二錢四分。"

【骨戰】 骨头发抖。形容内心惊恐之极。唐李德裕〈周秦行记论〉卷上："及至戲德宗爲'沈婆兒'，以代宗皇后爲'沈婆'，令人骨戰，可謂無禮於其君甚矣。"

【骨骾】 见"骨鯁"。

【骨篤】 见"骨咄犀"。

【骨篤犀】 见"骨咄犀"。

【骨學】 医学名词。即骨科学。鲁迅〈朝花夕拾·藤野先生〉："解剖学是两个教授分任的。最初是骨学。"

【骨録】 谓载入仙人名籍，具有仙风道骨。唐陆龟蒙〈润卿遺青餶饭〉诗："舊聞香積金仙食，今見青精玉斧餐，自笑鏡中無骨録，可能飛上紫雲端。"〈云笈七籤〉卷一〇五："裴君乃先密受〈太上鬱儀文〉、〈太上結璘章〉二書，然後齋戒而得存日月之精爾。有仙名骨録者，乃得見此二書，見之者仙，爲之者真。"

【骨雕】 在兽骨上雕刻形象、花纹的艺术。亦指用兽骨雕刻成的工艺品。

[17]【骨擿】 骨簪。古人用以插定发髻或冠的长针，因以兽骨为簪股，故名。〈说文·骨部〉："髓，骨擿之可會髮者……〈詩〉曰：'髓弁如星。'"〈诗·卫风·淇奥〉"會弁如星"清王先谦集疏："許所據〈詩〉从骨作'髓'，知是骨擿，故不訓爲五采束髮。"

【骨癆】 中医指骨结核。

[18]【骨₂鞣】 象声词。〈老残游记〉第十七回："翠環聽罷，趕緊忍住淚，骨鞣骨鞣替他們每人磕了幾個響頭。"

【骨₂轆轆】 象声词。金董解元〈西厢记诸宫调〉卷三："癡如如把心不定，肚皮兒裏骨轆轆地雷鳴。"

【骨₂嚕嚕】 见"骨₂碌碌"。

【骨鯁】 亦作"骨骾"。❶鱼、肉等的小骨。亦专指鱼骨、鱼刺。〈仪礼·公食大夫礼〉"魚七縮俎寢右"汉郑玄注："乾魚近腴多骨鯁。"贾公彦疏："鄭云'乾魚近腴多骨鯁'，故不欲以腴鄉賓，取脊少骨鯁者鄉賓。"❷骨干；骨骼。比喻诗文的主旨或风格。晋葛洪〈抱朴子·辞义〉："屬筆之家，亦各有病……其淺者，則患乎妍而無據。證援不給，皮膚鮮澤而骨骾迴弱也。"〈晋书·曹志传〉："幹植不强，枝葉不茂；骨鯁不存，皮膚不充。"南朝梁刘勰〈文心雕龙·辨骚〉："觀其骨鯁所樹，肌膚所附，雖取鎔經旨，亦自鑄偉辭。"❸比喻刚直。〈史记·吴太伯世家〉："方今吳外困於楚，而內空無骨鯁之臣，是無奈我何。"〈南史·徐勉传〉："勉雖骨鯁不及范雲，亦不阿意苟合。"明屠隆〈昙花记·奸相造谋〉："自負先朝老臣，粗立名檢，强項骨骾，不肯順從。"郭沫若〈今昔集·钓鱼城访古(四)〉："他是我们四川乃至全中国有数的历史学专家，而且是很有骨鲠之气的一位学者。"❹比喻刚直的人。唐皇甫湜〈对贤良方正直言极谏策〉："任賢而勿貳，招諫而必行；屏近習之纖佞，進周行之骨鯁，斯明目達聰之道也。"〈新唐书·李栖筠李鄘传赞〉："剛者天德，故孔子稱'剛近仁'。骨彊四支，故君有忠臣，謂之骨骾。"❺指刚直之气。晋葛洪〈抱朴子·疾谬〉："然落拓之子，無骨骾而好隨俗者，以通此者爲親密，距此者爲不恭。"

【骨鯁在喉】 鱼、肉等的小骨卡在喉咙里。比喻心中有话，不说出来不痛快。清袁枚〈与金匮令书〉："僕明知成事不説，既往不咎，而無如閑不慊心事，如骨鯁在喉，

必吐之而後快。”林纾《与姚叔节书》：“非斤斤與此輩争短長，正以骨鯁在喉，不探取而出之，坐卧皆弗爽也。”鲁迅《南腔北调集·论“赴难”和“逃难”》：“我如骨鯁在喉，不能不说几句话。”

[18]【骨竅】 窍门；诀窍。《绿野仙踪》第五十回：“你真是初世爲人，不知骨竅！你若肴温大爺喜歡你，你除了金姐這條綫索，他總喜歡你，也待你必不及昔日。”

[19]【骨蘇】 高丽冠。《周书·异域传上·高丽》：“其冠曰骨蘇，多以紫羅爲之，雜以金銀爲飾。”明谢肇淛《五杂俎·物部四》：“骨蘇，高麗冠也。”

【骨蹻】 谓身躯壮健。唐韩愈《记梦》诗：“我亦平行蹋䠥𩢍，神完骨蹻脚不掉。”钱仲联集释：“‘蹻’，訓舉足高，與骨義無涉，當是壯健之義。《廣雅·釋詁》：‘蹻，健也。’”

【骨鏃】 骨制的箭头。《仪礼·既夕礼》：“翭矢一乘，骨鏃短衛。”汉桓宽《盐铁论·论功》：“素弧骨鏃，馬不粟食。”《唐六典·两京武库》“箭之制有四”唐李林甫等注：“《通俗文》曰：‘骨鏃曰骲，鐵鏃曰鏑；鳴箭曰骹，霍葉曰鈚，皆古之制也。’”

【骨韻】 风致，气派。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“此時居移氣，養移體，已非舊日枯槁之容了。然骨韻猶存，不免睹影思形。”

[20]【骨櫬】 死人埋葬后经过腐烂剩下来的骨头。亦借指尸体。《西游记》第三八回：“他但有言語，就將骨櫬與他看，說：‘你殺的是這個人！’”

【骨騰肉飛】 ❶形容奔驰腾跃极其迅速。汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》：“慶忌之勇，世所聞也。筋骨果勁，萬人莫當，走追奔獸，手接飛鳥，骨騰肉飛，拊膝數百里。”清钱谦益《兵使慈溪冯公进秩督学福建叙》：“吴中一旅之師，從公於邁，莫不皆骨騰肉飛，髮植如竿，欣欣焉有吞胡滅虜之氣。”❷形容神魂颠倒。《隋书·地理志中》：“齊郡舊曰濟南，其俗好教飾子女淫哇之音，能使骨騰肉飛，傾詭人目。”

[21]【骨髓】 ❶骨腔内的膏状物质。《素问·生气通天论》：“筋脉和同，骨髓堅固。”《韩非子·喻老》：“扁鵲曰：‘疾在腠理，湯熨之所及也；在肌膚，鍼石之所及也；在腸胃，火齊之所及也；在骨髓，司命之所屬，無奈何也。’”杨朔《大旗》：“捐税越发加重，压得他直不起腰，骨髓差不多都被压榨出来。”❷指内心深处。《史记·秦本纪》：“文公夫人，秦女也，爲秦三囚將請曰：‘繆公之怨此三人入於骨髓，願令此三人歸，令我君得自快烹之。’”唐张鷟《游仙窟》：“所恨別易會難，去留乖隔，王事有限，不敢稽停；每一尋思，痛深骨髓。”鲁迅《伪自由书·文学上的折扣》：“现在的文人虽然改著了洋服，而骨髓里却还埋着老祖宗。”❸比喻诗、文等的核心；精华。南朝梁刘勰《文心雕龙·序志》：“雖復輕采毛髮，深極骨髓。”宋俞文豹《吹剑录》：“諸賢長章大篇，累百十首，惟劉改之一首，道出其骨髓。”《朱子语类》卷一百：“康節之學，其骨髓在《皇極經世》，其花草便是詩。”清周亮工《书影》卷二：“辰翁之評杜也，不識杜之大家數，所謂鋪陳終始，排比聲韻者；而點綴其尖新雋冷，單詞隻字以爲得杜骨髓，此所謂一知半解也。”张天翼《清明时节》七：“钱南园的书法了不起，只是很难学：要像谢老师这么临得了他的骨髓的怕没有第二个。”

[22]【骨驚】 谓内心极度惊骇。南朝梁江淹《别赋》：“有别必怨，有怨必盈。使人意奪神駭，心折骨驚。”唐顾况《酬本部韦左司》诗：“寸心久摧折，別離重骨驚。”明高启《苦哉远征人》诗：“聞笳已心摧，赴刃仍骨驚。”

【骨體】 ❶骨架躯体。《荀子·荣辱》：“骨體膚理辨寒暑疾養。”《三国志·吴志·吴主传》：“形貌奇偉，骨體不恒。”清余怀《板桥杂记·丽品》：“美而豔，豐而柔，骨體皆媚，天生尤物也。”亦比喻字的骨架。宋姜夔《续书谱·真》：“横直畫者，字之骨體，欲其堅正匀净，有起有止，所貴長短合宜，結束堅實。”❷比喻文章的雄健风格。章炳麟《校文士》：“若其（龔自珍）文詞側媚，自以取法晚周諸子，而佻達無骨體。”❸有骨气。明王世贞《赠石给事拱辰》诗：“余本骨體人，爲君重踟躕。”❹古代供祭祀、宴飨用的牛羊的肢体和头之外的其它部分。《礼记·曲礼上》“左殽右胾”汉郑玄注：“殽，骨體也。”一说指带骨的熟肉。孔颖达疏：“熟肉帶骨而臠曰殽。”《资治通鉴·陈武帝永定元年》：“戊子，太祖神主祔太廟。七廟始共用一太牢，始祖薦首，餘皆骨體。”

【骨顫肉驚】 形容极度惊恐。《三国演义》第七七回：“却説王甫在麥城中，骨顫肉驚。”

**[2]骪** 同“肌”。《列子·黄帝》：“〔商丘開〕遂先投下，形若飛鳥，揚於地，骪骨無碍。”

**骫** 同“骫[1]”。

**骫** [kū《广韵》苦骨切，入没，溪。又口滑切，入黠，溪。] 用力；勤。《玉篇·骨部》：“骫，用力也。”又《力部》：“骫，勤也。”参见“骫骫”。

【骫骫】 用力貌；勤谨貌。《大方等大集经·日藏分送使品》：“如是一相在於前心，骫骫專念不起亂想，然後誦此陀羅尼呪。”

**[3]骭** [gàn《广韵》古案切，去翰，見。又下晏切，去諫，匣。] ❶胫骨。亦指小腿。《古诗源·饭牛歌》：“生不逢堯與舜禪，短布單衣適至骭。”《淮南子·俶真训》：“明於生死之分，達於利害之變，雖以天下之大，易骭之一毛，無所槩於志也。”高诱注：“骭，自膝以下，脛以上也。骭，讀閑收之閑也。”《宋史·杜谊传》：“卜葬，徒跣負土爲墳，往來十餘里，日渡塘澗，泥水没骭。”清王晫《今世说·雅量》：“堵下水深至骭。”❷肋骨；胁。北齐刘昼《新论·命相》：“帝嚳戴肩，顓頊駢骭。”《广韵·去翰》：“骭，脅也。”

[4]【骭毛】 胫毛。比喻细微之物。晋葛洪《抱朴子·任命》：“若乃徇萬金之貨，以索百十之售，多失骭毛，君則未暇矣。”又《应嘲》：“今先生……甚愛骭毛，而綴用兵戰守之法，不營進趨，而有審舉窮達之篇。”

[14]【骭瘍】 胫疮。《尔雅·释训》：“既微且尰，骭瘍爲微，腫足爲尰。”郭璞注：“骭，脚脛；瘍，瘡。”《诗·小雅·巧言》“既微且尰”毛传：“骭瘍爲微。”

**骬** [yú《集韵》雲俱切，平虞，云。] 见“髑骬”。

**骯** [zé] 亦作“骴”。偏转。《初学记》卷三十引浮丘公《相鹤经》：“鶴之上相……鮭頰骯耳，長頸促身。”注：“〔骯〕音德宅反。”唐皮日休《公斋四咏·鹤屏》：“三幅吹空縠，孰寫仙禽狀。骴耳側以聽，赤精曠如望。”

³骫 同“肐”。参见“骫臂”。

【骫臂】 胳膊。肩膀以下手腕以上部分。《中国歌谣资料·北京儿歌〈小小子儿〉》：“小小子儿，胖咕囵墩儿，骫臂上戴着个金镯子儿。”

骪 同“骫¹”。

骫¹ [wěi《广韵》於詭切，上紙，影。] 亦作“骩”、“骪”。❶骨弯曲。《玉篇·骨部》：“骫，骨曲也。”参见“骫奊”。❷后多作“委”。(1)屈曲貌。《楚辞·淮南小山〈招隐士〉》：“樹輪相糾兮，林木茷骫。”洪兴祖补注：“茷，木枝葉盤紆貌，通作芨。骫，音委。骫骳，屈曲也。”一本作“骩”。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“崔錯癹骪，坑衡閜砢。”郭璞注：“崔錯，交雜。癹骪，蟠戾也……骪，古委字。”(2)枉曲。汉刘向《说苑·至公》：“奉國法而不黨，施刑戮而不骫，可謂公平。”《新唐书·张茂昭传》：“克勤骫有司法，引庇它族，開後日賣爵之端，不可許。”(3)积聚。汉扬雄《太玄·积》：“小人積非，禍所骫也。”司马光集注：“骫，古委字……積非之極，遇禍之窮，禍所委積，故延及苗裔也。”(4)委派。参见“骫任”。❸“萎”的古字。萎死。《吕氏春秋·必己》：“尊則虧，直則骫。”一本作“骪”。高诱注：“直不可久，故曰直則骫。《詩》云：‘草木死無不萎’，此之謂也。”许维遹集释：“‘骫’，古‘萎’字。注引《詩》，蓋訓‘骫’字之音。”陈奇猷校释：“注言‘直不可久’，‘不可久’蓋含萎死之意，故引《詩》爲解，是其釋骫爲萎死甚明。”又《报更》：“昔趙宣孟將上之絳，見骫桑之下，有餓人卧不能起者。”

骫² [wǎn] 见“骫₂骳”。

⁶【骫曲】 (一qū)委曲。曲意求全。《文选·傅毅〈舞赋〉》：“弛緊急之絃張兮，慢末事之骫曲。”李善注：“言鄭衛之末事，而委曲順君之好，無益，故廢而慢之。”一本作“委曲”。章炳麟《文学说例》：“復有用古調以成新曲，而其篇題與詩旨絶遠者，乃骫曲傅合以就之。”

【骫任】 亦作“骩任”。委任。《隶释·汉冀州从事张表碑》：“旌命骩任，北國用寧。”

⁸【骫法】 亦作“骩法”。枉法。《新唐书·忠义传上·李憕》：“尹蕭炅内倚權，骫法殖私。憕裁抑其謬，吏下賴之。”《明史·谢迁传》：“孝宗晚年慨然欲釐弊政。而内府諸庫及倉場、馬坊中官作奸骫法，不可究詰。”清钱泳《履园丛话·景贤·书南园先生事》：“冒賑折捐，固皆由王亶望骩法營私，但查亶望爲藩司時，畢沅曾兩署陝甘總督，近在同城，豈竟毫無聞見。”鲁迅《中国小说史略》第二七篇：“〔《聖朝鼎盛萬年青》〕則記康熙帝以大政付劉墉、陳宏謀，自游江南，歷遇奸徒骫法，英傑效忠之事。”

⁹【骫奊】 屈曲之状；头不正之貌。《说文·骨部》：“骫，骨耑骫奊也。”段玉裁注：“骫奊者，謂屈曲之狀。”又《夨部》：“奊，頭衺，骫奊態也。”段玉裁注：“骫奊者，頭不正之貌也。”

¹⁴【骫骳】 ❶谓文笔纡曲或委靡无风骨。《汉书·枚皋传》：“其文骫骳，曲隨其事，皆得其意。”宋吴曾《能改斋漫录·记文》：“奚辨麗而可紀，徒骫骳以興譏。何弗避于詆訶，輒外彰于嗤笑。”清李慈铭《书凌氏廷堪校礼堂集中书唐文粹文後文後》：“要之，中唐以降，駢偶骫骳，謂爲文章之衰則可，謂非文章之體則不可也。”引申谓作文曲意迎合人意，风格卑下。宋陈亮《郑景望杂著序》：“苟足以移科舉骫骳之文，不根之論，是某等之心，而識者豈必以是而盡求公哉！”❷谓为人曲意依从，无骨气。《金史·裴满亨巨构等传赞》：“巨構骫骳，賀楊庭骨鯁。”明归有光《乞休申文》：“遇事發憤，欲有所建立，不能骫骳不顧利害。”清钱谦益《琅邪王府君墓表》：“〔王臨〕不能骫骳事權要，數上書當道，請罷去。”

【骫₂骳】 (一pí) 方言。顽皮。清胡文英《吴下方言考·四支》：“骫骳，音還皮……案：骫骳，嬉戲也。吴諺謂好戲爲骫骳。”

¹⁹【骫麗】 左右相随。《汉书·司马相如传下》：“跮踱輵螛容以骫麗兮，蜩蟉偃寋怵臭以梁倚。”颜师古注引张揖曰：“骫麗，左右相隨也。”

【骫靡】 亦作“骪靡”。委靡。汉王逸《九思·悯上》：“衆多兮阿媚，骪靡兮成俗。”原注：“委靡，面柔也。骪，一作委。”参见“委靡❶”。

²¹【骫屬】 亦作“骩屬”。犹骫丽。《汉书·扬雄传下》：“是以車不安軔，日未靡旃，從者仿佛，骩屬而還。”颜师古注：“骩，古委字也。”

⁴骯 [wán《广韵》五丸切，平桓，疑。] 腰骨。《广雅·释亲》：“骯，髖也。”王念孙疏证：“《玉篇》：‘髖或作髋。’《文選·解嘲》：‘折脅摺髂。’李善注引《埤蒼》云：‘髂，腰骨也。’”《广韵·平桓》：“骯，髖骯。”参见“骯髂”。

【骯髂】 腰骨。唐张彦远《法书要录·右军书记》：“得書，知足下問吾骯髂拘痛，俛仰欲不得，此何理耶？”

骱 [jiè] 方言。骨节与骨节相衔接处。今吴方言谓骨节脱臼为“脱骱”(骱音 gā)。明沈德符《野獲编·兵部·边材》：“肩髀不能舉，則骱已脱矣。”茅盾《蚀·追求》：“老徐扭脱了骱么？没有什么大妨碍罢？”

骬 [wā《广韵》烏八切，入黠，影。又烏没切，入没，影。] 气哽；哽噎。《说文·欠部》：“骬，咽中息不利也。”段玉裁注：“玄應本作‘气息不利’，多气字。咽者嗌也。咽中息不利，若骾而非骾也。”王筠句读：“吾鄉謂飯窒爲噎，與《説文》同，謂骨梗咽中爲骬，則與《説文》異，而與字從骨合。《通俗文》‘大咽曰骬’，則與吾鄉語合矣。大咽之咽，噎之借字，與咽喉之咽平聲異。”清桂馥《札樸·乡里旧闻·疾病》：“喉塞曰骬。”

骰 [tóu《广韵》度侯切，平侯，定。] 骰子。《广韵·平侯》：“骰，骰子。博陸采具。”清蒲松龄《聊斋志异·念秧》：“昨夜逆旅，與惡人居，擲骰叫呼，聒耳沸心，使人不眠。”巴金《家》十六：“他和兄弟姊妹们一块儿打牌，掷骰或者作别种游戏。”

³【骰子】 赌具。也用以占卜、行酒令或作游戏。多以兽骨制成，为小正方块，六面分刻一、二、三、四、五、六点，一、四涂以红色，馀涂黑色。掷之视所见点数或颜色为胜负，故又称投子、色子。相传为三国魏曹植创制。唐温庭筠《新添声杨柳枝词》之一：“玲瓏骰子安紅豆，入骨相思知不知。”《新五代史·梁广王朱全昱传》：“太祖宴居宫中，與王飲博，全昱酒酣，取骰子擊盆而迸之。”宋陆游《老学庵笔记》卷三：“羣蠻聚博其上。骰子亦以骨爲之，長寸餘而匾，狀若牌子，折竹爲籌，以記勝負。”巴金《家》十六：“在明亮的灯光下也有许多人围着一张桌

子吆喝地掷骰子。"参阅清顾张思《土风录》卷一。

3【骰子令】 谓以掷骰子劝饮。唐皇甫松《醉乡日月·骰子令》:"大凡初筵皆先用骰子，蓋欲微酣然後迤邐入令。"

【骰子格】 见"骰子選格"。

【骰子選】 谓机缘凑巧而得官。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷三:"〔蔡京〕因語客曰:'某仕宦已久，皆悉之矣。今位極人臣，則亦可人，所謂骰子選爾。人間榮辱，顧何足算!'"宋王君玉《国老谈苑》卷二:"楊億在翰林，丁謂初参政事，億列賀焉。語同列曰:'骰子選爾，何多尚哉。'"参见"骰子選格"。

【骰子選格】 犹升官图之类的古代博戏用具。以掷骰子的点数多少，预卜官位的高低。唐房千里《骰子选格序》:"開成三年春，予自海上北徙，舟行次洞庭之陽，有風甚急。繫船野蒲下三日，遇二三子號進士者，以六骰雙雙爲戲，更投局上，以數多少爲進身職官之差數，豐貴而約賤。卒局，座客有爲尉掾而止者，有貴爲相臣將臣者，有連得美名而後不振者，有始甚微而欻升於上位者。大凡得失，酷似前所謂不繫賢不肖，但卜其偶不偶耳。"亦省称"骰子格"。宋欧阳修《归田录》卷二:"骰子格，本備檢用，故亦以葉子寫之，因以爲名爾。"参见"葉子格"。

7【骰局】 用骰子进行赌博或游戏的一种集会。《剪灯馀话·田洙遇薛涛联句记》:"雙陸收骰局，琵琶上練絲。"

8【骰兒】 即骰子。宋苏轼《减字木兰花·赠胜之》词:"今來十四，海裏猴兒奴子是。要賭休癡，六隻骰兒六點兒。"参见"骰子"。

9【骰盆】 掷骰子的盆子。唐白居易《酬微之夸镜湖》诗:"酒盞省陪波卷白，骰盆思共彩呼盧。"一本作"骰盤"。元关汉卿《谢天香》第三折:"我將這色數兒輕放在骰盆内，二三五又擲箇烏十。"清孔尚任《桃花扇·访翠》:"小旦取骰盆介。"

15【骰盤】 见"骰盆"。

16【骰錢】 旧时投掷给艺人的赏钱。宋周密《癸辛杂识续集上·纯色骰钱》:"聞理宗朝春時，内苑效市井關撲之戲，皆小璫互爲之，至御前，則於第二、三撲内供純鏝骰錢，以供一笑。"

4**骯**1 [kǎng《广韵》苦朗切，上蕩，溪。又胡朗切，上蕩，匣。] 见"骯髒"。

**骯**2[肮] [āng] 见"骯2髒"。

21【骯髒】 (—zǎng)❶高亢刚直貌。汉赵壹《疾邪诗》之二:"伊優北堂上，骯髒倚門邊。"宋文天祥《得儿女消息》诗:"骯髒到頭方是漢，娉婷更欲向何人!"郑珍《论诗示诸生时代者将至》诗:"我衰復多病，骯髒不宜世。"❷身躯肥胖。北周庾信《拟连珠》:"籠樊之鶴，寧有六翮之期，骯髒之馬，無復千金之價。"《集韵·上蕩》:"骯，骯髒，體胖。"

【骯2髒】 ❶污秽;不干净。李鉴堂《俗语考原》:"骯髒，俗謂不潔者曰骯髒。"❷比喻卑鄙、丑恶。明周茂兰《王五痴积制钱为佛像五躯送供虎丘禅院》诗:"豈其骯髒存胸次，恭成法相係所思。"❸糟蹋。元柯丹丘《荆钗记·辞灵》:"苦呵，若是親娘在日，豈忍如此骯髒。"明冯梦龙《挂枝儿·多心》:"莫把惡話兒骯髒我。"《红楼梦》第五回:"到頭來，依舊是風塵骯髒違心願; 好一似，無瑕白玉遭泥陷。"

【骯2髒氣】 指难以明说或申诉的屈辱或闲气。《儿女英雄传》第三三回:"看了看，這個兒子還可以造就，便想要指着這個兒子身上出一出自己一肚皮的骯髒氣。"

**⿰骨巴** [bà《集韵》必駕切，去禡，幫。] 刀柄。《玉篇·骨部》:"⿰骨巴，刀⿰骨巴也。"后泛指器物的柄。明刘侗于奕正《帝京景物略·城隍庙市》:"青花茶⿰骨巴杯，畫龍松梅。酒⿰骨巴杯，畫人物海獸。"

5**骷** [kū《集韵》空胡切，平模，溪。] 见"骷髏"。

【骷髏】 ❶无皮肉毛发的全副死人骨骼或头骨。《西游记》第二七回:"唐僧大驚道:'悟空，這個人纔死了，怎麼就化作一堆骷髏?'"明王錂《寻亲记·局骗》:"他道我是活骷髏，不是舊日才郎。"鲁迅《中国小说史略》第十六篇:"其女月孛有骷髏骨，擊之敵頭即痛，二日死。"亦泛指尸骨。明郎瑛《七修类稿·诗文六·元末僧》:"嘗記元僧有詩云:'百丈巖頭掛草鞋，流行坎止任安排，老僧脚底從來闊，未必骷髏就此埋。'"《红楼梦》第九三回:"見了無數女子，説是都變了鬼怪似的，也有變做骷髏兒的。"❷比喻瘦成皮包骨的人。清李渔《慎鸾交·悲控》:"未哩，纔瘦到眉眶，少不的要眼兒深，鼻兒高，齒兒空，唇兒曠也，纔算個病骷髏。"❸借指鬼魂。清杜岕《烈哉汪氏妇》诗:"唯有江水湯湯似鼓鳴，黄昏月黑骷髏語。"

**骵** 同"體1"。明丘濬《举鼎记·梦助》:"身骵困倦，且自盹睡片時。"清查继佐《罪惟录·礼志》:"撰文書啓皆直陳，不用四六骵。"

**⿰骨可** [qià《集韵》丘駕切，去禡，溪。] ❶同"髂1"。《玉篇·骨部》:"⿰骨可，口亞切。膂骨。"《集韵·去禡》:"髂，膂骨也。或作⿰骨可、⿰骨叚。"❷骨头鲠在喉。明焦竑《俗书刊误·俗用杂字》:"骨鯁在喉曰⿰骨可。"

**䯋** [bó《广韵》蒲撥切，入末，並。又苦曷切，入曷，溪。] 肩。亦指肩胛骨。《玉篇·骨部》:"䯋，肩髆也。"《集韵·入末》:"䯋，肩髆骨。"《医宗金鉴·正骨心法要旨·四肢部》:"其(髃骨)臼含納臑骨上端，其處名肩解，即肩䯋與臑骨合縫處也。"

**䯊** [jiǎ《龙龛手鉴》音甲。] 肩胛。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·小肠经分寸歌》:"曲垣肩中曲䯊陷，外俞上䯊一寸從。"注:"即外肩俞。肩䯊上廉，去脊三寸。"

**⿰骨勺** [yǎo《广韵》以沼切，上小，以。] 同"⿰骨肖"。

**骶** [dǐ《广韵》都計切，去霽，端。《集韵》典禮切，上薺，端。]骶骨、尾骨所在部位的合称。《素问·刺热》:"七椎下間主腎熱，榮在骶也。"王冰注:"脊窮之謂骶。"清俞正燮《癸巳类稿·持素脉》:"《靈樞·督衛生會》云:督氣行支者，上循額顛，下項，循脊入骶，是督脈也。"

【骶骨】 尾脊骨。《素问·疟》:"其出於風府，日下一節，二十五日下至骶骨，二十六日入於脊内。"

**骲** [bào《广韵》薄巧切，上巧，並。又蒲角切，入覺，並。又普木切，入屋，滂。]骨或木制的箭镞。《唐六典·两京武库》"箭之制有四"李林甫等注引汉服虔《通俗文》:"骨鏃曰骲。"

15【骲箭】 用骨或木做箭头的箭。箭头有孔，发射时能发出响声，故又称响箭。《资治通鉴·宋顺帝昇明元

年》：“左右王天恩曰：‘領軍腹大，是佳射堋；一箭便死，後無復射；不如以骲箭射之。’帝乃更以骲箭射，正中其齊。”胡三省注：“余謂骨鏃亦能害人，况以之射人腹乎！蓋當時所謂骲箭者，必非骨鏃。”明王志坚《表异录·器用》：“骲箭，響箭也。”《尔雅·释器》“骨鏃不翦羽謂之志”清郝懿行义疏：“骲箭古用骨，今亦用木，仍曰骲頭。”

[16]【骲頭】 ❶用骨或木制的箭头。《儿女英雄传》第十一回：“只聽得山腰裏吱的一聲骲頭響箭，一直射在半空裏去。”清和邦额《夜谭随录·朱外委》：“于是駐馬，把弓抽矢，向空施一骲頭響箭。聲如唳鶴，直出林表。”参见“骲箭”。❷犹栗爆。元郑光祖《三战吕布》第二折：“好波，二位哥，你打躬，我則輪骲頭。”

[5] **䯙** [chū 《集韵》當没切，入没，端。] 见“骨䯙”。

**䯏** [kū 《集韵》苦骨切，入没，溪。] 窟；洞。《汉书·扬雄传下》：“乃萃然登南山，瞰烏弋，西厭月䯏，東震日域。”颜师古注引服虔曰：“䯏音窟，穴。月䯏，月所生也。”清沈大成《西山观梅记》：“余再至而益見其盛，是花之䯏，玉妃之湯沐也。”

**骳**[1] [bèi 《广韵》文彼切，上紙，明。] 胫曲。引申为屈曲。《广韵·上紙》：“骳，骳屈曲也。”参见“骫骳”。

**骳**[2] [pí] 见“骫₂骳”。

[6] **骻** [kuī 《广韵》苦圭切，平齊，溪。] 牲畜头部的骨骼。《玉篇·骨部》：“骻，口圭切。六畜頭中骨也。”《初学记》卷三十引浮丘公《相鹤经》：“骻頰骶耳，長頸促身。”

**骻** [kuà 《广韵》苦化切，去禡，溪。又苦瓦切，上馬，溪。] 两股之间。《梁书·武帝纪上》：“兩骻駢骨，頂上隆起。”《新唐书·车服志》：“開骻者名曰缺骻衫，庶人服之。”宋梅尧臣《见牧牛人隔江吹笛》诗：“日暮穿林歸，長笛初在骻。”

**骴** [cī 《广韵》疾移切，平支，從。] 亦作“髊”。骴骨。《周礼·秋官·蜡氏》：“掌除骴。”郑玄注：“《月令》曰‘掩骼埋骴’，骨之尚有肉者也，及禽獸之骨皆是。”贾公彦疏：“彼注云：‘骨枯曰骼，肉腐曰骴。’”《吕氏春秋·孟春》：“揜骼霾髊。”高诱注：“白骨曰骼，有肉曰髊。”《梁书·刘显传》：“榮其枯骴，以慰幽魂。”唐韩愈《寄崔二十六立之》诗：“過半黑頭死，陰蟲食枯骴。”明杨慎《丹铅杂录·汪庄敏铭》：“佛貍歸骴，民恃不恐。”清刘大櫆《金府君墓表》：“徧求莊右則得之（指其父墓），碑記了然，遂裹骴負以南返。”

[9]【骴骨】 亦作“髊骨”。肉未烂光的骸骨。《吕氏春秋·异用》：“文王賢矣，澤及髊骨。”郭沫若《棠棣之花》：“我们的眼泪切莫洒向此时，你明朝途中如遇着些灾民流黎，骷髅骴骨，你替我多多洒雪些吧！”

[13]【骴禁】 掩埋尸骸骨殖。《周礼·秋官·蜡氏》：“掌凡國之骴禁。”郑玄注：“禁，謂孟春掩骼埋胔之屬。”清冯桂芬《光福一仁堂记》：“道殣相望，骴禁無所掌，莫敢過問，見者傷之。”

**䯛** [tóng] 猪羊的腿骨。《本草纲目·金石一·粉锡》〔附方〕引唐昝殷《食医心镜》：“小兒舌瘡，胡粉和猪䯛骨中髓，日三傅之。”

**髺** [guā 《广韵》古活切，入末，見。] 亦作“䯞”。❶骨端。《说文·骨部》：“䯞，骨耑也。”段玉裁注：“骨當是骸之誤。《骨空論》云：‘膝解爲骸關。’是也。關、髺雙聲；髺取機括之意。”钱坫斠诠：“《素問》：‘病在少腹有積，刺皮髺以下至少腹。’彼謂齊下横骨之耑，此則云凡骨耑也。”借指腰骨。《广雅·释亲》：“髺，䯛也。”❷锁骨。《灵枢经·师传》：“五藏六府，心爲之主，缺盆爲之道，髺骨有餘，以候髑骬。”一说为肩端骨。参阅清沈彤《释骨》。

**骺** [hóu 《广韵》户鉤切，平侯，匣。] 骨骺。《广韵·平侯》：“骺，骨骺。”参见“骨骺”。

**骱** [héng 《广韵》户庚切，平庚，匣。] 胫骨上部。亦指脚胫。《素问·脉要精微论》：“病足骱腫，若水狀也。”《医宗金鉴·正骨心法要旨·器具总论》：“〔抱膝器用法釋義〕膝蓋骨覆于楗、骱二骨之端，本活動物也。”清沈彤《释骨》：“骱者，小股也；亦曰足䯒。”

【骱骨】 小腿胫、腓骨的统称。《素问·骨空论》：“骱骨空在輔骨之上端。”清沈彤《释骨》：“在膝以下者曰骱骨。”

**骼** [gé 《广韵》古伯切，入陌，見。] ❶枯骨；尸骨。亦为骨的通称。《礼记·月令》：“〔孟春之月〕掩骼埋胔。”南朝宋谢惠连《祭古冢文》：“祠骸府阿，掩骼城曲。”清高其倬《碧云寺》诗：“請肆彼遺骼，存此招魂邱。”❷股骨。《仪礼·少牢馈食礼》：“肩臂臑膊骼正脊一。”郑玄注：“膊骼，股骨。”一说指腰骨。见王筠《说文句读·骨部》“骼”引《埤苍》。唐韩愈《县斋有怀》诗：“朝食不盈腸，冬衣纔掩骼。”

**骹**[1] [qiāo 《广韵》口交切，平肴，溪。] ❶胫，小腿。《尔雅·释畜》：“四骹皆白，贈。”郭璞注：“骹，膝下也。”《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“奮勁骹以角槎，瞵悍目以旁睞。”徐爰注：“骹，脛也。”清陈奂《王石臞先生遗文编次序》：“先生時有骹爽之疾，侍者扶以行。”❷胫骨近脚处较细的部位。亦指手腕或脚腕。《周礼·考工记·轮人》“参分其股圍”郑玄注引汉郑司农曰：“人脛近足者細於股，謂之骹。羊脛細者亦爲骹。”宋梅尧臣《潘歙州话庐山》诗：“坐石浸兩骹，炎膚起芒粟。”❸肋骨同胸骨和胸椎下部相交处。《灵枢经·本藏》：“廣胷反骹者肝高，合脇兔骹者肝下。”清沈彤《释骨》：“凡脅骨之端通曰脅支，亦曰支脅，支端之相交者曰骹。”❹古代车辐同轮牙相连接的较细的一端。《周礼·考工记·轮人》：“参分其股圍，去一以爲骹圍。”郑玄注：“謂殺輻之數也。鄭司農云：‘股謂近轂者也。骹謂近牙者也。方言股以喻其豐，故言骹以喻其細。’”❺用以装矛柄的矛骹。矛体分身、骹二部，开口处较粗下渐细，呈直筒状的部分称骹。《方言》第九：“骹謂之銎。”郭璞注：“即矛刃下口。”

**骹**[2] 同“髐”。

**骸** [hái 《广韵》户皆切，平皆，匣。] ❶骨；尸骨。《左传·宣公十五年》：“敝邑易子而食，析骸以爨。”汉陈琳《为袁绍檄豫州》：“所過隳突，無骸不露。”南朝宋颜延之《阳给事诔》：“路無歸轊，野有委骸。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“終得詩人之骸于水裔，乃葬羅馬焉。”❷特指胫骨。《素问·骨空论》：“膝解爲骸關，俠（夾）膝之骨爲連骸，骸下爲輔。”北魏贾思勰《齐民要术·养牛

马驴骡》："骸欲小而長。"❸指身体。《列子·黄帝》："有七尺之骸，手足之異，戴髮含齒，倚而趣者，謂之人。"《吕氏春秋·重己》："其爲輿馬衣裘也，足以逸身煖骸而已矣。"宋王安石《秋热》诗："火騰爲虐不可摧，屋窄無所逃吾骸。"清洪昇《长生殿·弹词》："江南路哭殺了瘦骨窮骸。"

⁹【骸炭】 即骨灰。郭沫若《芍药与其他·母爱》："母子三人都成了骸炭，完全焦结在一道，但这只是骸炭吗？"参见"骨灰❷"。

【骸骨】 ❶尸骨。《吕氏春秋·禁塞》："故暴骸骨無量數，爲京丘若山陵。"《太平广记》卷一六〇引唐无名氏《异闻录·秀师言记》："死後乞九郎作窣堵坡（梵語浮圖）於此，爲小師藏骸骨之所。"清唐甄《潜书·任相》："奈何身死之後，憾及骸骨，曾不得比於狗馬，此良臣謀士所爲望國門而卻步者也！"殷夫《孩儿塔上剥蚀的题记》："现在时代需要我更向前，更健全，于是，我想把这些病弱的骸骨送进'孩儿塔'去。因为孩儿塔是我故乡义冢地中专给人抛投死儿的所在。"❷指身体。《史记·项羽本纪》："范增大怒，曰：'天下事大定矣，君王自爲之。願賜骸骨歸卒伍。'"宋范成大《吴船录》卷下："然余以病匄骸骨，儻恩旨垂允，自此歸田園，帶月荷鋤，得遂此生矣。"陈衍《元诗纪事·陈元旦》："〔《南翁夢録》云〕元旦上書，不報，乃乞骸骨而去。"

¹²【骸筋】 筋骨。宋欧阳修《酬学诗僧惟晤》诗："嗟子學雖勞，徒自苦骸筋。"

¹⁵【骸骼】 指尸骨。《新唐书·文艺传下·李翰》："巡（張巡）身首分裂，將士骸骼不掩，宜於睢陽相擇高原，起大冢，招魂而葬。"清傅维麟《明书·乱贼传》："遂夷石城之險，墮其城垣，葬諸軍士陣亡骸骼。"

⁶**骿** ［pián《广韵》部田切，平先，並。］❶肋骨并成一片。《说文·骨部》："骿，骿脅，并榦也。"参见"骿脅"。❷通"胼"。参见"骿胝"。

⁹【骿胝】 手脚掌上由于长期劳作所生的老茧。骿，通"胼"。《汉书·司马相如传下》："心煩於慮，而身親其勞，躬傶骿胝無胈，膚不生毛。"颜师古注："骿音步千反。胝音竹尸反。"

¹⁰【骿脅】 肋骨并成一片。《国语·晋语四》："〔晉文公〕自衞過曹，曹共公亦不禮焉，聞其骿脅，欲觀其狀。"韦昭注："骿，并幹。"晋左思《吴都赋》："猿臂骿脅。"

¹²【骿骭】 犹骿胁。北齐刘昼《新论·命相》："伏羲日角，黄帝龍顔，帝嚳戴肩，顓頊骿骭。"

**⿰骨宅** 同"⿰骨乇"。

**⿰骨合** 同"骼"。

⁷**⿰骨孛** 同"髚"。

**骾** ［gěng《广韵》古杏切，上梗，見。］❶谓喉中卡着骨头。《说文·骨部》："骾，食骨留咽中也。"明沈鲸《双珠记·遇淫持正》："煙凝山紫時將暝，無奈情如骾。"鲁迅《书信集·致黎烈文》："近来作文，避忌已甚，有时如骨骾在喉，不得不吐。"❷比喻刚直。晋葛洪《抱朴子·疾谬》："然落拓之子，無骨骾而好隨俗者，以通此者爲親密，距此者爲不恭。"❸比喻刚正坚强的骨干。晋葛洪《抱朴子·臣节》："先意承指者，諂佞之徒也，匡過弼違者，社稷之骾也。"又《备阙》："周勃，社稷之骾也，而不能答錢穀，責獄辭。"

⁶【骾朴】 鲠直朴实。《魏书·于栗磾传论》："忠以骾朴見親，乘非其據，遂擅威權，生殺自己。"

⁸【骾直】 刚强正直。鲁迅《中国小说史略》第二十篇："其父鐵英爲御史，中玉慮以骾直得禍，入都諫之。"

⁹【骾骨】 指刚正不阿的品质。郭沫若《再用鲁迅韵书怀》："五十六年餘骾骨，八千里路赴雲旗。"

¹⁰【骾峭】 刚直严正。清蒲松龄《聊斋志异·贾奉雉》："賈爲人骾峭，不避權貴。"

【骾訐】 谓直率地揭露、指责过失而无所顾忌。《新唐书·牛僧孺传》："條指失政，其言骾訐，不避宰相。"

¹⁵【骾諒】 刚正信实。宋李纲《与张相公书》："軟美者進，骾諒者疎，逆耳苦口之言不聞，曲突徙薪之謀不至。"

**⿰骨坐** 同"髀"。唐韩愈《陆浑山火一首和皇甫湜用其韵》："鞣其肉皮通⿰骨坐臀，頹胸垤腹車掀轅。"唐姚合《赠卢大夫将军》诗："上山嫌⿰骨坐重，拔劍歎衣生。"

**䯒** 同"胫"。清沈彤《释骨》："在膝以下者曰骱骨。骱者，小股也，亦曰足䯒。"原注："脛與䯒同。"

**骽** 同"腿"。《说郛》卷二引唐张鷟《朝野佥载》："〔諸葛昂〕先令愛妾行酒，妾無故笑。昂叱下。須臾蒸此妾，坐銀盤……遂擘骽肉以啖。"章炳麟《新方言·释形体》："脛後通謂之骽肚。"

**⿰骨舌** 同"骷"。

**⿰骨系** 同"鲧"。《礼记·祭法》"夏后氏亦禘黄帝而郊鲧"唐陆德明释文："鲧，本又作⿰骨系。古本反。"宋罗泌《路史·後纪·夏后氏》："駱明生白馬生，是爲伯⿰骨系。"

**⿰骨肖** ［yǎo《集韵》以紹切，上小，以。又子小切，上小，精。］亦作"⿰骨肖"、"⿰骨号"。腰部左右虚肉处。《诗·小雅·车攻》"大庖不盈"毛传："射左髀達于右⿰骨肖爲下殺。"陆德明释文："⿰骨肖，餘繞反，又胡了反，謂水鰜也。字書無此字。一本作⿰骨号，音羊紹反，又羊招反，吕忱：于小反。本或作膘。"《新唐书·礼乐志六》："凡射獸……左髀達於右⿰骨肖爲下射。"

⁸**髁**¹ ［kē《广韵》苦卧切，去過，溪。又苦禾切，平戈，溪。］❶股骨。《说文·骨部》："髁，髀骨也。"段玉裁注："髀骨，猶言股骨也。《醫經》亦謂之股骨。"❷尾骨。玄应《一切经音义》卷十四引《三苍篇》："髁，尻骨。"❸膝骨。《广韵·平戈》："髁，膝骨。"鲁迅《彷徨·示众》："车上的坐客依然坐着，车夫已经完全爬起，但还在摩自己的膝髁。"❹踝骨。清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之四》："羣兒坌涌，各持磚瓦擊其髁……次日，家人覓之歸，兩足青紫。"❺不正貌。一说，谨刻。《集韵·上馬》："髁，諤髁，不正皃；一曰謹刻。"参见"諤₂髁"。❻通"裸"。参见"髁身"。

**髁**² ［kuà《广韵》苦瓦切，上馬，溪。］髋骨。《素问·刺腰痛篇》："腰痛引少腹控胁，不可以仰，刺腰尻交者，兩髁胂上。"王冰注："髁骨即腰脊兩傍起骨也。"《医宗金鉴·正骨心法要旨·四肢部》："胯骨即髖骨也。又名髁骨。"

【髁身】 光着身子。髁，通"裸"。《南齐书·褚澄传》："盛冬月，令傖父髁身坐石上，啓以百瓶水，從頭自灌。"

**⁸髀** 同"髀"。

**髀** ［bì《广韵》并弭切，上紙，幫。又卑履切，上旨，幫。又傍禮切，上薺，並。］亦作"髀"。❶大腿骨。《礼记·祭统》："凡爲俎者，以骨爲主。骨有貴賤，殷人貴髀，周人貴肩。"《汉书·贾谊传》："屠牛坦一朝解十二牛，而芒刃不頓者，所排擊剥割，皆衆理解也。至於髖髀之所，非斤則斧。"颜师古注："髀，股骨也。"清沈彤《释骨》："關之旁曰髀樞，亦曰樞機者，髀骨之入樞者也。"❷指股部；大腿。《礼记·深衣》："帶，下毋厭髀，上毋厭脅，當無骨者。"《文选·李斯〈上书秦始皇〉》："夫擊甕扣缶，彈箏搏髀而歌嗚嗚快耳者，真秦之聲也。"李周翰注："髀，腿也。"清和邦额《夜谭随录·春秋楼》："將軍拊髀曰：'非偶然也！'"鲁迅《呐喊·故乡》："却见一个凸颧骨，薄嘴唇，五十岁上下的女人站在我面前，两手搭在髀间。"一说为大腿的外侧。《文选·张协〈七命〉》："麯髀猩脣，髦殘象白。"李善注："《説文》：'髀，股外也。'"❸古代测量日影的表。《周髀算经》卷上："周髀長八尺，夏至之日，晷尺六寸。髀者，股也；正晷者，句也。"李淳风注："以髀爲股，以影爲句。股定，然後可以度日之高遠。正晷者，日中之時節也。"《晋书·天文志上》："蔡邕所謂《周髀》者，即蓋天之説也。其本庖犧氏立周天曆度，其所傳則周公受於殷高，周人志之，故曰《周髀》。"

⁵【髀石】 我国古代北方少数民族的狩猎用具。亦为一种游戏器具。《元史·太祖纪》："復前行至一山下，有馬數百，牧者唯童子數人，方擊髀石爲戲。"《元朝秘史》卷三："札木合將一個麅子髀石與帖木真，帖木真卻將一個銅灌的髀石回與札木合。"李文田注："《契丹國志》曰：宋真宗時，晁迥往契丹賀生辰，還言國主皆佩金玉錐，又好以銅及石爲槌以擊兔。然則髀石乃擊兔所用，以麅鹿之骨角或銅灌而成也。楊賓《柳邊紀略》曰：甯古塔童子相戲，多剔麞麅麋鹿腿前骨，以錫灌其竅，名噶什哈，或三或五，堆地上擊之，中者盡取所堆，不中者與堆者一枚，多者千，少者十百，各盛於囊，歲時閒暇，雖壯者亦爲之。據楊此文，則此風不特蒙古，并可知帖木真與札木合所以交换髀石之故，噶什哈即滿洲語指髀石也。"

⁶【髀肉】 大腿上的肉。亦为"髀肉復生"的简缩。唐白居易《题裴晋公女几山刻石诗後》诗："戰袍破猶在，髀肉生欲圓。"元麻革《上云内帅贾君》诗："鞍馬憐髀肉，簪纓視鬢毛。"清赵翼《七十自述》诗："尚有眼光牛背上，不消髀肉馬蹄間。"

【髀肉復生】 谓因久不骑马，大腿上肉又长起来了。《三国志·蜀志·先主传》"荆州豪傑歸先主者日益多，表疑其心，陰禦之"裴松之注引晋司马彪《九州春秋》："備住荆州數年，嘗於表坐起至厠，見髀裏肉生，慨然流涕。還坐，表怪問備，備曰：'吾常身不離鞍，髀肉皆消。今不復騎，髀裏肉生。日月若馳，老將至矣，而功業不建，是以悲耳。'"《三国演义》第三四回作"髀肉復生"。后因以"髀肉復生"为自叹壮志未酬，虚度光阴之辞。陈春生《壬寅洪全福广州举义记》："纘泰自乙未革命失敗，久有髀肉復生之感……不禁躍躍欲動。"

⁹【髀骨】 亦作"髀骨"。胯骨。《素问·骨空论》："尻骨空在髀骨之後。"宋欧阳修《岁暮书事》诗："跨鞍驚髀骨，敷帶減腰圍。"亦指股骨。《医宗金鉴·正骨心法要旨·四肢部》："大楗骨，一名髀骨，上端如杵，入于髀樞之臼，下端如錘，接于䯒骨，統名曰股，乃下身兩大支之通稱也，俗名大腿骨。"

¹²【髀殖】 即髀石。元关汉卿《哭存孝》第一折："閑時節打髀殖，醉時節歪唱起。"元郑光祖《三战吕布》第一折："某正在本處與小厮每打髀殖。"参见"髀石"。

¹³【髀蓋】 即古代天文学家所倡的盖天说。因出自《周髀》，故称。郑观应《盛世危言·西学》："况夫星氣之占始于臾區，勾股之學始于隸首，地圖之學始于髀蓋，九章之術始于《周禮》，地員之説創自管子。"

¹⁵【髀樞】 亦作"髀樞"。髀骨外侧的凹陷部分。也称髀臼。《灵枢经·骨度》："季脇以下至髀樞長六寸，髀樞以下至膝中長一尺九寸。"《医宗金鉴·正骨心法要旨·四肢部》："大楗骨，一名髀骨，上端如杵，入于髀樞之臼，下端如錘，接于䯒骨，統名曰股。"

¹⁸【髀鞦】 马鞍上的皮带。亦为马桶上篾箍的谐音。明汤显祖《牡丹亭·诊祟》："一樣髀鞦窟洞下。"徐朔方等校注："髀，或爲鞴或鞁字之訛。鞴、鞦都是馬具，一面又以鞴、鞦諧音指馬桶上的篾箍。箍，江南方言也可以叫'秋'。大意説馬和馬桶一樣有鞦。"

¹⁹【髀臀】 指臀部。《类说》卷五五引《大酒清话·羊髯二诗》："書生王勉《吟羊詩》云：'頭上兩條皁角，頦下一撮髭鬚。不知是何方聖者，髀臀裡行撒數珠。'"

²³【髀髖】 ❶大腿和臀部。借指下肢。语本《汉书·贾谊传》："至於髖髀之所，非斤則斧。"清陈文述《哀冻死者》诗："赤足露肩髆，瘦骨支髀髖。"❷谓解剖、肢解。唐柳宗元《天对》："奮力屠國，以髀髖厥商。"

**骸** 同"骸"。

**腕** ［wàn《字彙》烏貫切。］❶膝腕。《字彙·骨部》："腕，音惋。膝腕。"《内经太素·骨空》"寒府在膝外解營"隋杨上善注："寒熱府在膝外解之營穴也，名曰腕關也。"❷手腕。《新唐书·孝友传序》："張進昭，母患狐刺，左手墮而終。及殯，進昭截左腕廬於墓。"

**⁹髏** 同"髏"。《正字通·骨部》："髏，省作髏。"

**腈** 同"髓"。《文选·扬雄〈长杨赋〉》："腦沙幕，腈余吾。"李善注："《通俗文》曰：'骨中脂曰腈。'古髓字。"

**髓** 同"髓"。《龙龛手鉴·骨部》："髓，同'髓'。"元柯九思《送林彦清归永嘉》诗："還入雁山去，玉髓供晨餐。"明陈罴斋《姜诗跃鲤记》第二九折："揮拳亂打，遍身上疚入骨髓。"

**髃** ［yú《广韵》遇俱切，平虞，疑。又五口切，上厚，疑。］肩前骨；肩头。《说文·骨部》："髃，肩前也。"段玉裁注："《士喪禮記》：'即牀而奠，當腢。'注曰：'腢，肩頭也。'腢即髃字……髃本謂人，亦假爲獸骨之偁。凡肩，後統於背，前爲髃。"元周伯琦《天马行应制作》序："西域拂郎國遣使獻馬一匹，高八尺三寸，修如其數而加半……神俊超逸，視它西域馬可稱者，皆在髃下。"清沈彤《释骨》："骺骨之起者曰髃骨，曰肩前。髃微起者曰小髃骨，小髃骨之前岐出者曰肩端。"

**髑** ［hé《广韵》胡葛切，入曷，匣。］胸骨。《集韵·入月》："髑，髑骭，胷前骨。"参见"髑骭"。

[12]【⿰骨曷骭】 胸胁各种骨头的总称。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·周身名位骨度》："⿰骨曷骭。"注："⿰骨曷骭者，胸之衆骨名也。"又《正骨心法要旨·胸背部》："胸骨即⿰骨曷骭骨，乃胸脅衆骨之統名也。"

【⿰骨曷骬】 胸骨。《灵枢经·骨度》："缺盆以下至⿰骨曷骬，長九寸，過則肺大，不滿則肺小；⿰骨曷骬以下至天樞，長八寸，過則胃大，不及則胃小。"清沈彤《释骨》："陷骨下蔽心者，曰⿰骨曷骬，曰鳩尾，曰心蔽骨，曰臆前蔽骨。"

9⿰骨骨 同"體[1]"。《字彙补·骨部》："⿰骨骨，古文體字。"北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》："〔相馬之法〕淺髖薄⿰骨骨，五駑。"⿰骨骨，一本作"髀"。

⿰骨泉 [sóng] 方言。精液。常用作詈词。苏一平《红布条》："瞎⿰骨泉狗你胡吱哇，不长眼睛单咬咱。"魏钢焰《宝地——宝人——宝事》："非把你尕⿰骨泉饿死才趁我的心咧！"

⿰骨彦 [yán] 亦作"⿰骨夾"。见"⿰骨彦⿰骨彦"。

【⿰骨彦⿰骨彦】 亦作"⿰骨夾⿰骨夾"。强力谏诤貌。《敦煌变文集·鷰子赋》："當時⿰骨彦⿰骨彦勸諫，拗捩不相用語。"亦谓强力坚忍貌。《敦煌变文集·李陵变文》："陵軍⿰骨夾⿰骨夾向前催，虜騎芬芬逐後來。"参阅蒋礼鸿《敦煌变文字义通释·⿰骨彦⿰骨彦》。

髊 同"骴"。

髅 "髏"的简化字。

髂[1] [qià 《广韵》枯駕切，去禡，溪。] ❶腰骨。《素问·长刺节论》："病在少腹有積……刺兩髂髎季脅肋間。"王冰注："髂爲腰骨。"清沈彤《释骨》："〔兩髁〕其旁臨兩股者曰監骨，曰大骨，曰髂。一身之伸屈司焉。"亦指腰部。唐韩愈《县斋有怀》诗："朝食不盈腸，冬衣纔掩髂。"❷通"搭"。捕捉。《五灯会元·谷隐聪禅师法嗣·金山昙颖禅师》："爲文殊拔出眼裏楔，教普賢休嚼口中鐵，勸人放開髂(枯駕切)蛇手，與汝斫却繫驢橛。"

髂[2] 同"骼"。《汉书·扬雄传下》："范雎，魏之亡命也，折脅拉髂，免於徽索。"颜师古注："髂，骨也。髂音格。"杨树达窥管："髂即骼字。《説文》四篇下'骨部'云：'禽獸之骨曰骼。'此文用引申義謂人骨耳。"

⿰骨叚 [qià 《玉篇》口亞切。] 同"髂[1]"。《集韵·去禡》："髂，要骨也。或作骬、⿰骨叚。"

10⿱敖骨 同"螯"。北齐颜之推《颜氏家训·文章》："《異物志》云：'擁劍狀如蟹，但一⿱敖骨偏大爾。'"宋梅尧臣《依韵和原甫厅壁钱谏议画蟹》："濃淡一以墨，⿱敖骨殼自有度。"

髆 同"膊[1]"。《素问·骨空论》："循肩髆内，俠脊抵腰中。"唐省吏《嘲崔左丞》诗："髆上全無項，胸前别有頭。"杨树达《积微居小学金石论丛·释频》："人肩在頸之兩旁，故謂之髆，又謂之甲。"

⿰骨畢 同"髀"。《北史·齐纪中·文宣帝》："支解其屍，弄其⿰骨畢爲琵琶。"

髇 [xiāo 《广韵》許交切，平肴，曉。] 亦作"骹"、"⿰骨孝"、"髐"。❶响箭。《汉书·匈奴传上》"冒頓乃作鳴鏑"颜师古注："應劭曰：'髐箭也。'鏑音嫡。髐音呼交反。"唐李白《行行且游猎篇》："弓彎滿月不虚發，雙鶬迸落連飛髇。"唐陆龟蒙《奉和袭美新秋言怀三十韵次韵》："漁情隨鍾網，獵興起鳴⿰骨孝。"宋苏轼《人日猎城南会者十人以身轻一鸟过枪急万人呼为韵得鸟字》诗："忽發兩鳴髇，相趁飛鳶小。"清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》："吾鳴骹躍馬三十年。所劫奪多矣，見人劫奪亦多矣！"❷指响声。宋沈括《萧萧堂记》："竹間之風骹然鳴以相和。"

[5]【髇矢】 亦作"骹矢"、"⿰骨孝矢"。响箭。唐杜甫《天狗赋》："冏⿰骨孝矢與流星兮，圍要害而俱破。"《新唐书·地理志三》："〔嬀州〕土貢：樺皮、胡禄、甲榆、⿰骨孝矢、麝香。"清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》："一日將曙，有烏啞啞對户啼。惡其不吉，引骹矢射之。"

[8]【髇兒】 亦作"⿰骨孝兒"。犹家伙(指人)。唐高崇文《雪席口占》："那箇⿰骨孝兒射雁落，白毛空裏亂紛紛。"按，宋孙光宪《北梦琐言》卷七载此诗，注曰："渤海鄙言，多呼人爲'⿰骨孝兒'。"

[15]【髇箭】 亦作"骹箭"、"髐箭"、"⿰骨孝箭"。髇矢。《太平御览》卷三五〇引《魏百官名》："三公拜賜鶡尾鶻尾髇箭十二枚。"《山海经·南山经》"其狀如鴞"晋郭璞注："鴞，似鳧而小，脚近尾。音骹箭之骹。"晋陆翽《邺中记》："虎乃登臺射⿰骨孝箭一發。"《後汉书·文苑传上·杜笃》"椎鳴鏑"唐李贤注："《前書》'冒頓作鳴鏑。'今之髐箭也。"元刘詵《感旧行》："舉家避兵竄山巖，道逢哨騎落髇箭。"

髈[1] [pǎng 《广韵》匹朗切，上蕩，滂。] 大腿。《玉篇·骨部》："髈，浦朗切，股也。"隋巢元方《诸病源候总论·小儿杂病诸候五·殃火丹候》："丹發兩脅及腋下髈上，謂之殃火丹也。"又《家火丹候》："丹初發著兩腋下兩髈上，名之曰家火丹也。"

髈[2] 同"膀[2]"。元刘唐卿《降桑椹》第二折："我會醫肩髈上害着脚疔。"

髋 "髖"的简化字。

髌 "髕"的简化字。

11⿰骨⿱㚘土 同"髒[1]"。《正字通·骨部》："髒，《正韻》譌作'⿰骨⿱㚘土'。"唐高適《宋中别周梁李三子》诗："李侯懷英雄，骯⿰骨⿱㚘土乃天資。"一本作"骯髒"。

⿰骨⿱左肉 同"髓"。《汉书·扬雄传下》："腦沙幕，⿰骨⿱左肉余吾。"颜师古注："腦塗沙幕地，⿰骨⿱左肉入余吾水，言其大破死亡。⿰骨⿱左肉，古髓字。"

髏[髅] [lóu 《广韵》落侯切，平侯，來。] 死人的头骨。亦泛指骸骨。《说文·骨部》："髏，髑髏也。"宋罗大经《鹤林玉露》卷七："老僧脚底從來闊，未必枯髏就此埋。"参见"骷髏"、"髑髏"。

⿰骨國 同"膕"。《广韵·入麥》："⿰骨國，同膕。"清沈彤《释骨》："凡肘腋髀⿰骨國兩端相接骨，通曰機關，亦曰關。"

⿰骨麻 同"髍[1]"。

髍[1] [mó 《广韵》莫婆切，平戈，明。] 亦作"⿰骨麻"。偏瘫。《汉书·叙传上》："又況幺髍，尚不及數子，而欲闇奸天位者虖！"颜师古注引晋灼曰："此骨偏髍之髍也。"王先谦补注引钱大昕曰："《説文》無麽字，而有⿰骨麻字。⿰骨麻，㾜病也。與髍同。幺言其小，髍言其病，童謡所稱，見一蹇人，言欲上天，隗囂少病蹇。以是刺之也。晉説得之。"一说⿰骨麻与髍别，髍为微小。王念孙曰："錢説非也。髍之言靡也。(張揖注《上林賦》曰：'靡，細也。')

幺髍二字連文，俱是微小之意……若以髍爲病蹇，則上與幺字不相比附，下與'不及數子'之文不相連屬矣。《説文》：'髍，㾗病也。''半枯也。'此即今偏枯之病，亦非蹇病也。"见《读书杂志·汉书十五》。

11 **髍**[2] ［mǒ《集韵》母果切，上果，明。］微小。明冯梦龙《古今谭概·矜嫚·谑父》："裴勛質貌幺髍，而性尤率易。"清谭嗣同《极蠹歌》："幺髍朋而從，渠魁前以導。"参见"髍[1]"引王念孙说。

**髎** ［liáo《广韵》落蕭切，平蕭，來。又力昭切，平宵，來。］❶骨节的空隙处。明李时珍《奇经八脉考·释音》："髎，音寥，骨空处也。"《医宗金鉴·外科心法要诀·肩部》："髎疽肩後腋外生。"原注："髎疽，生于肩之後下，腋之後外微上，岐骨縫之間。"❷骨空间的穴位。《素问·长刺节论》："刺兩髂髎季脇肋間。"王冰注："髎謂居髎，腰側穴也。"又《骨空论》："八髎在腰尻分間。"❸尻骨。唐玄应《一切经音义》卷十八："髎，力遥反。《字林》：'八髎也。'《通俗文》：'尻骨謂之八髎。'"《医宗金鉴·正骨心法要旨·胸背部》："尾骶骨：尾骶骨，即尻骨也。其形上寬下窄，上承腰脊諸骨，兩旁各有四孔，名曰八髎。"

12 **髐** ［xiāo《集韵》虛交切，平爻，曉。］㊀❶同"髇"。㊁❷空枯貌。《庄子·至乐》："莊子之楚，見空髑髏，髐然有形。"王先谦集解引宣颖曰："髐音囂，空枯貌。"唐皮日休《通玄子栖宾亭记》："石有怪者，髐然闖然，若將爲人者。"明陶宗仪《辍耕录·发宋陵寝》："唐（唐珏）葬骨後，又於宋常朝殿掘冬青樹，植於所函土堆上，作《冬青行二首》曰：'馬箠問髐形，南面欲起語。'"❸通"骹"。小腿。宋刘克庄《跋马和之觅句图》："夜闌漏盡，凍鶴先睡，蒼頭奴屈兩髐，煨殘火。"《难经·奇经八脉》"帶脉者起於季脇迴身一周"明王九思集注引杨元操曰："季脇在肋下，下接於髐骨之間是也。"

**髒**[1] ［zǎng《广韵》子朗切，上蕩，精。］见"骯髒"。

**髒**[2]［脏］ ［zāng］❶污秽；不清洁。李鉴堂《俗语考原》："俗謂不潔者曰骯髒。"鲁迅《呐喊·孔乙己》："穿的虽然是长衫，可是又脏又破，似乎十多年没有补，也没有洗。"❷弄污。《儿女英雄传》第三回："咱一來是爲行好，二來也怕髒了我的店。"

[6]【髒₂污】 污秽；不清洁。艾芜《流离》："他穿件灰布长衫，拴上一根布带，就是太脏污了。"南丁《检验工叶英》："她随便地翻了翻那些脏污的报表。"

[13]【髒₂話】 下流、猥亵的话。田野《火烧岛》："当那卑劣的看守，想用一句脏话来戏弄她的时候，她立刻……以一记响亮的耳光，回答了这个侮辱。"

**髓** ［suǐ《广韵》息委切，上紙，心。］❶骨中的凝脂。《吕氏春秋·过理》："刑鬼侯之女而取其環，截涉者脛而視其髓。"唐白居易《与杨虞卿书》："去年六月，盗殺右丞相於通衢中，迸血髓。"张恨水《八十一梦·第七十二梦》："大圣明鉴，那妖精没有把我小神拿去敲骨吸髓，已是天大人情，小神如何敢上奏天庭？"❷使髓流出。指杀戮。《文选·扬雄〈长杨赋〉》："腦沙幕，髓余吾。"刘良注："折其骨，使髓入其水。"《宋书·礼志三》："南腦勁越，西髓剛戎。"❸骨髓状的东西。北周庾信《道士步虚词》之三："石髓香如飯，芝房脆似蓮。"唐皮日休《以毛公泉一瓶献上谏议因寄》诗："澄如玉髓潔，汎若金精鮮。"明汤显祖《紫钗记·款檄》："東瓜大的小西瓜瓤紅子烏，刺蜜樣香甜冰雪髓。"❹比喻精华，要旨。唐李咸用《读修睦上人歌篇》："意下紛紛造化機，筆頭點點文章髓。"明方孝孺《为好义作修德樛木赞》："王子善書，得篆之髓。"王鹏运《彊邨词序》："六百年來，真得髓也，非公更有誰耶？"❺植物茎的中心部分。由薄壁的细胞组成。

[9]【髓骨】 比喻事物的实质；精华。明李贽《复焦弱侯书》："至其真洪鐘大呂，大扣大鳴，小扣小應，俱繫精神髓骨所在，弟今盡數録出，時一披閲。"

[10]【髓海】 ❶中医学名词。指脑；脑汁。《灵枢经·海论》："腦爲髓之海……髓海有餘，則輕勁多力，自過其度；髓海不足，則腦轉耳鳴，脛痠眩冒，目無所見，懈怠安臥。"❷脑海。指思考、记忆等能力。陶曾佑《中国文学之概观》："故心花怒放，髓海難枯。"章炳麟《四惑论》："而因是所成之心理，已執藏于其髓海。"

[13]【髓腦】 ❶脑髓。《史记·扁鹊仓公列传》："乃割皮解肌，訣脈結筋，搦髓腦。"南朝梁沈约《内典序》："或役鬼神之功，或貿髓腦之力。"❷比喻精粹。《隋书·经籍志三》载有《周易髓腦》二卷。

[14]【髓餅】 一种面食。《初学记》卷二六引晋卢谌《祭法》："春祠用曼頭、餳餅、髓餅、牢丸，夏秋冬亦如之。"北魏贾思勰《齐民要术·饼法》："髓餅法：以髓脂、蜜，合和麪；厚四五分，廣六七寸；便著胡餅鑪中，令熟。"宋孟元老《东京梦华录·饼店》："胡餅店即賣門油、菊花、寬焦、側厚、油碢、髓餅、新樣、滿麻。"

**髅** ［pǔ《集韵》匹角切，入覺，滂。］骨箭。《玉篇·骨部》："髅，骨箭。"参见"髅頭"。

【髅頭】 骨箭。《元朝秘史》卷三："在後春間，帖木真、札木合各用小木弓射箭時，札木合將一個小牛的角粘作響髅頭與了帖木真。帖木真也將一個柏木頂的髅頭與了札木合。"

**髊** 同"髓"。《说文·骨部》："髊，骨中脂也。"《汉书·郊祀志下》："先驫鶴髊、毒冒、犀玉二十餘物漬種。"颜师古注："髊，古髓字也。"

13 **體**[1]［体］ ［tǐ《广韵》他禮切，上薺，透。］❶身体。《礼记·大学》："心廣體胖。"《孟子·梁惠王上》："爲肥甘不足於口與？輕煖不足於體與？"前蜀牛峤《梦江南》词："銜泥燕，飛到畫堂前。占得杏梁安穩處，體輕唯有主人憐，堪羨好因緣。"巴金《〈序跋集〉序》："不久就有朋友写信来劝我注意身体。"亦指身体的一部分。《国语·郑语》："和六律以聰耳，正七體以役心。"韦昭注："七體，七竅也。"《庄子·则阳》："今指馬之百體而不得馬，而馬係於前者，立其百體而謂之馬也。"宋吴曾《能改斋漫录·记事一》："龍，人臣得其一體，當至公相。"❷肢体。特指手足。《诗·鄘风·相鼠》："相鼠有體，人而無禮。"毛传："體，支體也。"《礼记·丧大记》："廢牀，徹褻衣，加新衣，體一人。"郑玄注："體，手足也。"陈澔集说："手足爲四體，各一人持之，爲其不能自屈伸也。"前蜀韦庄《浣溪沙》词："欲上鞦韆四體慵，擬交人送又心忪。"清赵翼《偶书所见》诗："乃厭四體勤，專想飽且燠。"❸指古代用于祭祀或宴飨的牛羊猪的躯体或其切块。《周礼·天官·内饔》："辨體名肉物。"郑玄注："體名，脊、脅、肩、臂、臑之屬。"《仪礼·公食大夫礼》："載體進奏。"郑玄注："體，謂牲與腊也。"❹指草木的茎干。《诗·邶风·谷风》：

“采葑采菲，無以下體。”毛传：“下體，根莖也。”汉王褒《九怀·思忠》：“悲皇丘兮積葛，衆體錯兮交紛。”❸形体；物体。《易·繫辞下》：“陰陽合德，而剛柔有體。”孔颖达疏：“若陰陽不合，則剛柔之體無從而生。以陰陽相合，乃生萬物，或剛或柔，各有其體。”《墨子·经上》：“端，體之無序而最前者也。”宋秦观《圣人继天测灵论》：“天者，道也，而神爲無體之體。”又如：液体；气体；固体。有时偏指外观、形式。《孔子家语·六本》：“無體之禮，敬也。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷九：“崑崙，山名，因以爲塞，在今肅州酒泉縣西南。山有崑崙之體，故名之。”亦谓生长成形。《诗·大雅·行苇》：“方苞方體，維葉泥泥。”郑玄笺：“體，成形也。”马瑞辰通释：“體當讀如‘無以下體’之體，謂成莖也。”《礼记·中庸》：“體物而不可遺。”郑玄注：“體，猶生也。”孔颖达疏：“言萬物生而有形體，故云‘體物而不可遺’。”❹形势。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“衆寡不侔，攻守異體。”❺指字体；字的形状结构。《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》：“惟公……學徧書部，特善玄言，摯帨之麗，篆籀之則。窮六義於懷抱，究八體於毫端。”李善注：“《漢書》‘八體六技。’韋昭曰：一曰大篆，二曰小篆……八曰隸書。”北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》：“吾見二王真草多矣，家中嘗得十卷，方知陶隱居、阮交州、蕭祭酒諸書，莫不得羲之之體。”又如：楷体；草体。❻指体裁；诗文的风格。三国魏曹丕《典论·论文》：“夫人善於自見，而文非一體，鮮能備善，是以各以所長相輕所短。”南朝梁刘勰《文心雕龙·体性》：“若總其歸塗，則數窮八體，一曰典雅，二曰遠奧，三曰精約，四曰顯附，五曰繁縟，六曰壯麗，七曰新奇，八曰輕靡。”宋苏洵《史论上》：“由是知史與經皆憂小人而作，其義一也。其義一，其體二，故曰史焉，曰經焉。”清黄遵宪《人境庐诗草·自序》：“嘗於胸中設一詩境：一曰復古人比興之體；一曰以單行之神，運排偶之體……一曰用古文家伸縮離合之法以入詩。”❼兆象；卦象。《书·金滕》：“公曰：‘體，王其罔害。’”孔传：“如此兆體，王其無害。”《诗·卫风·氓》：“爾卜爾筮，體無咎言。”毛传：“體，兆卦之體。”一说为虚词。俞樾曰：“體字以一言爲句，乃發語之辭，慶幸之意也。”见《群经平议·尚书三》。❽整体；总体。《仪礼·丧服》：“父子一體也，夫妻一體也，昆弟一體也。”晋陆机《文赋》：“混妍蚩而成體，累良質而爲瑕。”明王守仁《大学问》：“大人者，以天地萬物爲一體也。”❾部分。《墨子·经上》：“體，分於兼也。”孙诒让间诂：“蓋并衆體則爲兼，分之則爲體。”《孟子·公孙丑上》：“子夏、子游皆有聖人之一體。”❿谓区分；分别开来。《周礼·天官·序官》：“惟王建國，辨方正位，體國經野，設官分職。”郑玄注：“體，分也。”又为分解、支解。《孔子家语·问礼》：“體其犬豕牛羊。”王肃注：“體，解其牲體而薦之。”⓫事物的主要部分；主体。《易·坤》：“君子黄中通理，正位居體。”孔颖达疏：“居體者，居中得正，是正位也。”《庄子·大宗师》：“以刑爲體，以禮爲翼。”南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》：“凡檄之大體，或述此休明，或叙彼苛虐，指天時，審人事，算强弱，角權勢。”⓬指内容。《左传·闵公元年》：“震爲土，車從馬，足居之，兄長之，母覆之，衆歸之，六體不易，合而能固，安而能殺，公侯之卦也。”杜预注：“初一爻變，有此六義，不可易也。”《管子·五辅》：“義有七體。七體者何？曰：孝悌慈惠，以養親戚……和協輯睦，以備寇戎。凡此七者，義之體也。”⓭心田；心神。《楚辞·天问》：“舜服厥弟，終然爲害；何肆犬體，而厥身不危敗？”王逸注：“言象無道，肆其犬豕之心，燒廪，寘井，欲以殺舜，然終不能危敗舜身也。”三国魏嵇康《释私论》：“心無所矜，而情無所繫，體清神正，而是非允當。”亦指心胸。《文选·扬雄〈长杨赋〉》：“大哉體乎，允非小人之所能及也。”吕向注：“體者，爲國之體也。”⓮禀性；德性。汉杨修《答临淄侯笺》：“非夫體通性達，受之自然，其孰能至於此乎？”南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“不知者不負其才，知之者無取其體。”刘孝标注：“言其有才而無德也。”《文选·任昉〈王文宪集序〉》：“夷雅之體，無待韋弦。”李善注：“體，性也……言王公平雅之性無待此韋弦以成也。”宋苏轼《宸奎阁碑》：“巍巍仁皇，體合自然，神耀得道，非有師傳。”⓯承宗继祖的系统；血统。《仪礼·丧服》：“正體於上。”胡培翚正义：“雷氏次宗云：父子一體也，而長嫡獨正，故曰體。”《汉书·外戚传上·孝宣许皇后》：“曾孫體近，下人，乃關内侯，可妻也。”《北史·魏纪四·肃宗孝明帝》：“皇曾孫故臨洮王寶暉世子釗，體自高祖，天表卓異。”⓰体统；体制。《左传·定公十五年》：“夫禮，死生存亡之體也。”洪亮吉诂：“《禮器》：‘禮也者，猶體也。’《廣雅》：‘禮，體也。’”《後汉书·孔融传》：“〔劉表〕所爲不軌，至乃郊祭天地，擬儀社稷。雖昏僭惡極，罪不容誅，至於國體，宜且諱之。”《旧唐书·崔羣传》：“時魏博節度使田季安進絹五千匹，充助修開業寺。羣以爲事實無名，體尤不可，請止其所進。”清蒲松龄《聊斋志异·武孝廉》：“婦御下寬和有體。”泛指言行举措应遵守的规范道理。唐赵璘《因话录·商上》：“郭汾陽在汾州，嘗奏一州縣官，而敕不下。判官張曇言於同列：‘以令公勳德，而請一吏致阻，是宰相之不知體甚也。’”⓱指身份。宋程大昌《演繁露续集·摄官奉使》：“本朝遣使而適外國，多越班攝官，加庶官、借從官之類，慮其體輕，而假借使重也。”⓲指政体；政事。《後汉书·梁统传》：“謹表其尤害於體者，傅奏於左。”李贤注：“體，政體也。”宋苏轼《修废官举逸民》：“司農卿不責以金穀之虚贏，尚書令不問以百官之殿最，此豈非王體之重歟？”《元史·张珪传》：“丞相拜住問珪曰：‘宰相之體何先？’珪曰：‘莫先於格君心，莫急於廣言路。’”⓳格局；规模。金王若虚《赵州齐参谋新修悟真庵记》：“雖宏麗未及，而體則具矣。”又如：体大思精。⓴准则；法则。《北史·薛辩传》：“爲國之體，在於任寄。”宋叶適《上宁宗皇帝札子（永泰三年一）》：“臣聞治國以和爲體，處事以平爲極。”太平天国洪仁玕《资政新篇》：“禁之不成廣大之體，民亦未必凜導，不禁又爲敗風之漸。”㉑体例。南朝梁萧统《〈文选〉序》：“凡次文之體，各以彙集。”㉒包含；容纳。汉祢衡《鹦鹉赋》：“體金精之妙質，含火德之明煇。”《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》：“公含辰象之秀德，體河嶽之上靈。”吕向注：“河嶽之精靈，維聖而仁明，故體此而生也。”唐陈子昂《为建安王与辽东书》：“都督體英偉之才，抱忠義之節。”参见“體仁”。㉓体现；摹状。《易·繫辞下》：“〔陰陽合德，剛柔有體，〕以體天地之撰。”孔颖达疏：“或以剛柔體象天地之數也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·情采》：“故體情之製日疎，逐文之篇愈甚。”㉔取法；效法。《礼记·丧服四制》：“〔禮之大體，〕體天地，法四時，則陰陽，順人情。”《淮南子·本经训》：“帝者體太一，王者法陰陽。”高诱注：“體，法也。”宋孙光宪《北

梦琐言>卷一："德裕出數軸與之，三復乃體而爲表。"❸依据；根据。《管子·君臣上》："衣服緷絻，盡有法度，則君體法而立矣。"尹知章注："體，猶依也。"晋葛洪《抱朴子·明本》："夫體道以匠物，寶物以長生者，黄老是也。"❹承继；沿袭。晋陆机《皇太子宴玄圃宣猷堂有令赋诗》："體輝重光，承規景數。"南朝陈徐陵《答诸求官人书》："主上體成王之風，太傅弘周公之德。"唐元稹《镇圭赋》："國家備物繼周，垂衣體舜。"❺亲近；贴近。《逸周书·本典》："古之聖王，樂體其政。"晋袁宏《三国名臣序赞》："君臣相體，若合符契。"明归有光《朱夫人郑氏六十寿序》："昔人稱外戚之家以女寵，由至微體至尊，窮富貴而不以功。"梁斌《红旗谱》十八："忠大伯说：'那好嘛，早就该打倒，这个比坐官挣钱还体人心。'"❻亲自。宋苏轼《奏为法外刺配罪人待罪状》："臣尋體訪得顔章、顔益係第一等豪户顔巽之子。"参见"體行❶"。❼切实。唐封演《封氏闻见记·露布》："近代諸露布，大抵皆張皇國威，廣談帝德，動逾數千字，其能體要不煩者，鮮矣。"参见"體要❶"。❽施行；实行。《荀子·修身》："好法而行，士也；篤志而體，君子也。"《淮南子·氾论训》："故聖人以身體之。"高诱注："體，行。"❾治理。《逸周书·程典》："助余體民，無小不敬。"❿体会；体察。《庄子·应帝王》："體盡无窮，而遊无朕。"成玄英疏："體悟真源，故能以智境冥會，故曰皆無窮也。"晋潘岳《西征赋》："憑高望之陽隈，體川陸之汙隆。"唐吴兢《贞观政要·君道》："古者聖哲之主，皆亦近取諸身，故能遠體諸物。"元无名氏《冯玉兰》第四折："昨夜在江中體出馮玉蘭訴冤一事，使老夫一夜不眠。"⓫体念；体贴。《礼记·中庸》："體羣臣則士之報禮重。"宋岳飞《中省条画合行事件札子》："糧斛猝急，難以擘畫，飛體國，不敢過有陳乞支給錢糧。"明沈德符《野获编·列朝·捐俸助工》："閣臣亦議，令百官捐俸。上不許。蓋養廉爲重，亦體羣臣之一也。"⓬特指几何学上具有长、宽、厚三度的形体。如：立方体；圆锥体。⓭特指声母。章炳麟《国故论衡》："收聲稱勢，發聲稱體，遠起齊梁間矣。"发声，指一个字的开头辅音。⓮语法范畴，表示动词所指动作进行的情况。如：进行体；完成体。⓯通"禮"。南朝宋鲍照《河清颂》："體由學染，俗以教遷。"参见"體貌❶"。

18 體2［体］ ［tī］ 见"體2己"。

2【體二】 谓效法颜渊、冉有。泛指效法圣贤。《文选·李康〈运命论〉》："雖仲尼至聖，顔冉大賢，揖讓於規矩之内，誾誾於洙泗之上，不能遏其端；孟軻、孫卿，體二希聖，從容正道，不能維其末。"张铣注："孟孫二子體法顔冉，故云體二；志望孔子之道，故云希聖。"唐杨炯《〈王勃集〉序》："仰貫一以知歸，希體二而致遠。"

【體力】 人体活动时所能付出的力量。晋张华《博物志》卷五："初小困，十數日後，體力壯健，不復思食。"明吴承恩《贺杨封君七十障词》："神明益茂，體力逾康。"魏巍《东方》第六部第十三章："郭祥开刀以后，症状很快消失，体力日渐康复。"

【體力勞動】 主要靠体力进行的生产劳动。《诗刊》1978年第2期："倒车镜，照人心，机手心里一盏灯，前辈体力劳动苦，变做马达力无穷。"

3【體大思精】 规模宏大，构思精密。多指著作、设计规划等。南朝宋范晔《狱中与诸甥侄书》："此書行，故應有賞音者。紀傳例爲舉其大略耳，諸細意甚多。自古體大而思精，未有此也。"明胡应麟《诗薮·近体上》："李才高氣逸而調雄，杜體大思精而格渾。"蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第五五回："高掌遠蹠，厲行文明諸新政，無不體大思精，兼營併舉，規模式廓，氣象萬千。"

【體上】 身上。指日常随身的。《魏书·傅竖眼传》："乾愛云：'汝豈可著體上衣服見垣公也？'時垣護之爲刺史。靈越奮聲言：'垣公！垣公！著此當見南方國主，豈垣公也。'"

【體2己】 ❶亲近的；贴心的。曹禺《北京人》第二幕："父母不在，也没有人做主，孤孤单单，没有一个体己的人。"参见"體2己人"。❷家庭成员中个人私存的财物。亦泛指私人积蓄。《红楼梦》第十六回："知道奶奶有了體己，他還不大着膽子花麽？"《官场现形记》第五一回："幸虧他三人還有些體己，拿出來變變賣賣，尚堪過活。"老舍《骆驼祥子》六："就是老头子犯牛脖子，我手里也有俩体己，咱俩也能弄上两三辆车。"❸私下；表示亲密或不公开的。《红楼梦》第四一回："寶玉便輕輕走進來，笑道：'你們喫體己茶呢！'"又第七一回："這會子打聽了體己信兒，或是賞了那位管家奶奶的東西，你們争着狗顛屁股兒的傳去，不知誰是誰呢！"

【體2己人】 贴心人；心腹人。元杨瑀《山居新话》："嘗見周草窗家藏徽宗在五國城寫歸御批數十紙，中間有云'可付體己人'者，即今之所謂梯己人，因方音之訛。"《二十年目睹之怪现状》第七六回："這一位惲掌櫃，是周中堂跟前頭一個體己人。"

【體2己話】 知心话；私话。《红楼梦》第七七回："屋裏只你兩個人，我只道有些個體己話兒。"张天翼《畸人手记》："也许为了要补过，他还跟我吐了许多体己话。"周立波《暴风骤雨》第二部二三："这回萧队长的笑，就有些不同，像是有些体己话要唠唠似的。"

【體2己錢】 私房钱。《老残游记》第十三回："我正眼昨兒晚上就開發了，還要什麽體己錢。"豫剧《卷席筒》第一场："这是你兄弟跑了多少天的生意，好容易积攒了这两个体己钱，你可不能拿走！"

【體子】 身体，体质。鲁迅《书信集·致萧军萧红》："我的体子并不算坏。"曹禺《北京人》第一幕："你体子又单薄，哪经得住熬夜。"

4【體天】 依据天命。唐黄滔《省试王者之道如龙首赋》："王者以御彼萬國，居于九重，既體天而立制，遂如首以猶龍。"清李渔《蜃中楼·乘龙》："二位的姻缘乃前生註定，小仙不過體天行道，何恩之有！"

【體元】 谓以天地之元气为本。汉班固《东都赋》："體元立制，繼天而作。"南朝齐王融《三月三日曲水诗序》："體元則大，悵望姑射之阿。"唐王维《门下起赦书表》："體元作則，惟聖裁成。"参见"體元居正"。

【體元立極】 指帝王即位。唐张九龄《籍田赦书》："昔者受命爲君，體元立極，未有不謹於禮而能見教於人。"唐刘禹锡《贺册皇太子表》："伏惟文武孝德皇帝陛下，體元立極，垂訓御時。"参见"體元居正"。

【體元表正】 犹言体元居正。表正，仪表天下，法正万国。鲁迅《且介亭杂文·病後杂谈》引清刘景伯《蜀龟鉴》："是編以元年正月終者，非徒謂體元表正，蔑以加茲。"

⁴【體元居正】 谓人君以天地之元气为本，常居正道以施政教。多指帝王即位。语出《春秋·隐公元年》"元年春王正月"晋杜预注："隱公之始年，周王之正月也。凡人君即位，欲其體元以居正，故不言一年一月也。"孔颖达疏："元正實是始長之義，但因名以廣之。元者，氣之本也，善之長也。人君執大本，長庶物，欲其與元同體，故稱元年。正者，直方之間語也。直其行，方其義，人君當執直心，杖大義，欲其常居正道，故月稱正也。"《新唐书·刘蕡传》："人君之道，在體元以居正。"

【體仁】 躬行仁道。《易·乾》："君子體仁，足以長人。"孔颖达疏："言君子之人，體包仁道，汎愛施生，足以尊長於人也。"宋曾巩《到任谢职司诸官员状》："伏遇某官體仁爲任，充美在躬。"清戴震《原善》下："君子體仁以修身，則行修也。"参见"履仁"。

【體化】 谓以自己的行动感化别人。汉蔡邕《文範先生陈仲弓铭》："正身體化，足以陶冶世心。"亦谓自身被感化。廖仲恺《〈孙中山先生文集〉序》："讀先生之遺文者，能體化而力行焉，則此集之刻，爲不虛矣。"

【體分】 （—fèn） ❶禀赋和素质。三国魏刘劭《人物志·英雄》："必聰能謀始，明能見機，膽能決之，然後可以爲英，張良是也；氣力過人，勇能行之，智足斷事，乃可以爲雄，韓信是也；體分不同，以多爲目，故英雄異名。"❷职分；身分。《文选·袁宏〈三国名臣序赞〉》："至於體分冥固，道契不墜……其揆一也。"李善注："言至於君臣之體分，既固於冥兆，上下之契，亦存而不墜。"宋邵雍《寄商守宋郎中》诗："初返洛城無限事，閑人體分似相違。"

【體心】 贴心。邹志安《工作队长张解放》："说句体心话，闹得不好……这种事情我经得比你多啊！"

⁵【體正】 礼仪规矩。體，通"禮"。《世说新语·德行》"郗公值永嘉喪亂"南朝梁刘孝标注引《郗鉴别传》："少有體正，躭思經籍，以儒雅著名。"

【體目文字】 古代一种离合解义的字谜游戏。南朝梁刘勰《文心雕龙·谐隐》："謎也者迴互其辭，使昏迷也。或體目文字，或圖象品物，纖巧以弄思，淺察以衒辭，義欲婉而正，辭欲隱而顯。"范文澜注："體目文字，謂如《世說新語·捷悟篇》：'魏武嘗過曹娥碑下，楊脩從，碑背上見題作"黃絹幼婦，外孫齏臼"八字。魏武謂脩曰："解不？"……脩曰：黃絹，色絲也，於字爲"絕"；幼婦，少女也，於字爲"妙"；外孫，女子也，於字爲"好"；齏臼，受辛也，於字爲"辭"；所謂絕妙好辭也。'劉注謂：'曹娥碑在會稽中，而魏武、楊脩未嘗過江'，事固可疑，然離合解義之法，讖緯中固多有之矣。"

【體用】 本体和作用。语本《参同契》卷下："春夏據內體……秋冬當外用。"唐元稹《才识兼茂明于体用策一道》："是用發懇惻之誠，咨體用之要。"宋周必大《二老堂杂志·告词用上语》："制云：朕自東朝之歸，方知南面之樂，宜時懿戚，同此體用。"严复《原强》："且一羣一國之成之立，其間體用功能，實無異于生物之一體，大小雖殊，而官治相准。"中国古代哲学亦以"體用"指事物的本体、本质和现象。

【體玄】 体察玄妙。《世说新语·文学》"謝萬作《八賢論》"南朝梁刘孝标注："其旨以處者爲優，出者爲劣。孫綽難之，以謂體玄識遠者，出處同歸。"

⁶【體式】 ❶体裁格式。南朝梁陶弘景《与武帝启》之三："惟叔夜、威輦二篇，是經書體式。"宋吴曾《能改斋漫录·事始一》："禮部奏擬立到歲試辭學兼茂科試格：'制依見行體式，章表依見行體式。'"鲁迅《汉文学史纲要》第六篇："雖臨危抒憤，詞意淺露，而其體式，亦皆楚歌也。"❷体制法度。《北齐书·许惇传》："齊朝體式，本州大中正以京官爲之。"《陈书·孔奂传》："奂博物彊識，甄明故實，問無不知，儀注體式，牋表書翰，皆出於奂。"明李东阳《蒙泉公补传》："爲政自有體式，盜賊責兵部，姦宄責法司。"❸字体式样。如：拼音字母有手写体和印刷体两种体式。

【體伏】 体察隐情。元无名氏《延安府》第一折："則爲那吏弊官濁民受苦，差小官親體伏。"

【體行】 （—xíng） ❶亲自实行。汉东方朔《答客难》："太公體行仁義，七十有二，迺設用於文武。"《後汉书·班固传下》："體行德本，正性也。"李贤注："體行，猶躬行也。"❷行事，事迹。《後汉书·朱穆传》："及穆卒，蔡邕復與門人共述其體行，謚爲文忠先生。"

【體色】 形体颜色。指形貌。《管子·白心》："口無虛習也，手無虛指也，物至而命之耳。發於名聲，凝於體色，此其可諭者也。"汉王充《论衡·讲瑞》："鳳皇騏驎都與鳥獸同一類，體色詭耳，安得異種？"

⁷【體形】 人或动物身体的形状。也指机器等的形状。

【體佞】 亲近，献媚。《北史·后妃传下·齐文襄敬皇后》："季舒語人曰：'崔暹常忿吾佞，在大將軍前，每言叔父合殺。及其自作體佞，乃體過於吾。'"

【體皃】 见"體貌"。

【體系】 若干有关事物或思想意识互相联系而构成的一个整体。魏巍《东方》第五部第二章："这就会形成一个完整的防御体系。"秦牧《艺海拾贝·核心》："我们写作任何作品，大的小的，都必须努力以共产主义思想体系为指导。"

【體沉】 分量重。《红楼梦》第四一回："我掂着這麽體沉，這再不是楊木，一定是黄松做的。"

【體究】 ❶体察考究。宋苏辙《论衙前及诸役人不便札子》："躬親與當職官員同共體究利害。"《金史·河渠志》："河防利害初不與卿等事，然臺官無所不問，應體究者亦體究之。"明王守仁《答顾东桥书》："體究踐履，實地用功。"❷亲自查究。宋洪迈《夷坚丁志·沅州秀才》："遣巡檢索忠者體究其事。"《金史·忠义传三·姬汝作》："時宣使石珪體究洛陽所以破及强伸死節事。"《元典章·台纲二·体察》："其管軍官亦不得取受錢物，私放軍人及冒名代替，如違，仰體究得實，申臺呈省。"❸体会思考。《朱子语类》卷九七："'體'，猶體當、體究之'體'，言以自家身已去體那道。"

【體局】 ❶性格器量；人品。《宋书·柳元景传》："南豫州刺史元景，風度弘簡，體局深沈，正義亮時，恭素範物。"《旧唐书·张行成传》："張子體局方正，廊廟才也。"《快心编三集》第三回："看蘭英恁般標緻，又有體局。"❷犹局面。明沈德符《野獲编·内阁三·冢宰避内阁》："楊少宰繼之，亦受諸名流控制，與沈途徑各分，而體局猶未盡裂。"

⁸【體表】 ❶仪表。《北史·萧慨传》："子慨，深沈有體表。"参见"儀表❶"。❷放在腋下用的体温表。

[8]【體取】 体会。明李贽《复京中友朋书》："'些子意思，人人俱有，但知體取，就是保任之擴充之耳。'來示如此，敢以實對。"

【體面】 见"體面"。

【體味】 仔细体会。明高攀龙《〈就正录〉自序》："第舉吾幼所誦讀者，切身體味之而見矣。"《快心编初集》第七回："佛要人念梵書，即要人體味書中之旨，做個善人。"冯德英《苦菜花》第七章："她更为清楚地体味到：没有这些孩子在前线战斗，敌人就会打过来残害更多的人。"

【體帖】 （—tiē）细心体会。明高攀龙《与季兄罗先生书》："吾學雖有所受，然'天理'二字却是自家體帖出來。"鲁迅《华盖集续编·谈皇帝》："据说天子的行事，是都应该体帖天意，不能胡闹的；而这'天意'也者，又偏只有儒者们知道着。"参见"體貼❷"。

【體制】 ㊀亦作"體製"。❶诗文书画等的体裁、格调。三国魏嵇康《琴赋》序："然八音之器，歌舞之象，歷世才士，並爲之賦頌。其體制風流，莫不相襲。"南朝梁刘勰《文心雕龙·附会》："夫才童學文，宜正體製，必以情志爲神明，事義爲骨髓，辭采爲肌膚，宫商爲聲氣。"詹锳义证："'體製'也作'體制'，包括體裁及其在情志、事義、辭采、宫商等方面的规格要求，也包括風格。"唐刘知幾《史通·六家》："唯《東觀》曰'記'，《三國》曰'志'，然稱謂雖别，而體制皆同。"宋郭若虚《图画见闻志·花鸟》："〔崔白〕工畫花竹翎毛，體製清贍。"明胡应麟《少室山房笔丛·四部正讹下》："《穆天子傳》與《列子》體制不同，各極古雅。"鲁迅《汉文学史纲要》第二篇："賦、比、興以體制言：賦者直抒其情，比者借物言志，興者托物興辭也。"❷格局；规格。宋程大昌《演繁露·投五木琼橩玖骰》："博之流爲摴蒱，爲握槊（即雙陸也），爲呼博，爲酒令，體製雖不全同，而行塞勝負取决於投，則一理也。"明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》："馬氏始倣劉向前規，論其大旨，體製駸駸備矣。"❸犹结构。清顾炎武《北岳庙》诗："嶽祠在其中，巍我奉神殿，體制匹岱宗，經營自雍汴。"田北湖《论文章源流》："古人造字，尚未卒業，爲部首者，五百四十；依其昔例，互乘參錯，一一比配，益以顛倒反側，窮體制之變，宜得十萬字，庶合孳生之義。"㊁❶组织制度。南朝宋孝武帝《重农举才诏》："尚書，百官之本，庶績之樞機；丞郎列曹，局司有在。而頃事無巨細，悉歸令僕，非所以衆材成構，羣能濟業者也。可更明體制，咸責厥成，糾覈勤惰，嚴施賞罰。"明沈德符《野獲编·内阁三》有《宰相朝房體制》。陈毅《南京》诗："四大家族浪淘盡，獨裁體制草拉燒。"又如：教育体制。❷礼制；规矩。《二刻拍案惊奇》卷十五："侍郎不肯受禮，道：'如今是朝廷命官，自有體制。且换了冠帶，謝恩之後，然後私宅少叙，不遲。'"《儿女英雄传》第四十回："一個欽命二品大員，正合着'三命而不齒'；體制所在，也不便過於合他兩個紆尊降貴；只含笑拱了拱手。"

【體知】 体察了解。《後汉书·律历志上》："音不可書以曉人，知之者欲教而無從，心達者體知而無師，故史官能辨清濁者遂絶。"元柯丹丘《荆钗记·就禄》："因奸相招贅不從，改調潮陽，意欲陷害，後因朝廷體知處事能爲，持心公正，陞任吉安知府。"《水浒传》第十三回："體知東溪村山上有株大紅葉樹，别處皆無。你們衆人採幾片來縣裏呈納，方表你們曾巡到那裏。"

【體物】 ❶生成万物。《礼记·中庸》："鬼神之爲德，其盛矣乎！視之而弗見，聽之而弗聞，體物而不可遺。"郑玄注："體，猶生也；可，猶所也。"孔颖达疏："言鬼神之道生養萬物無不周徧，而不有所遺；言萬物無不以鬼神之氣生也。"清戴震《原善》卷上："'形而上'者，陰陽鬼神胥是也，體物者也……五行之成形質者，則器也；其體物者，道也。"❷描述事物；摹状事物。晋陆机《文赋》："詩緣情而綺靡，賦體物而瀏亮。"唐段成式《酉阳杂俎·木篇》："庾信謂魏使尉瑾曰：'我在鄴，遂大得蒲萄，奇有滋味。'陳昭曰：'作何形狀？'徐君彦曰：'有類軟棗。'信曰：'君殊不體物，何得不言似生荔枝？'"王国维《人间词话》八："美成（周邦彦）深遠之致不及歐秦，唯言情體物，窮極工巧，故不失爲第一流之作者。"

【體物缘情】 谓诗赋的状物与抒情。语本晋陆机《文赋》："詩緣情而綺靡，賦體物而瀏亮。"《北史·文苑传序》："章奏符檄，則粲然可觀；體物緣情，則寂寥於世。"宋潘若同《郡阁雅言·李远》："李遠體物緣情，皆謂臻妙。"

【體例】 ❶著作的编写格式；文章的组织形式。《宋书·傅隆传》："漢興，始徵召故老，搜集殘文，其體例紕繆，首尾脱落，難可詳論。"清恽敬《答来卿书》："而其用意用法之巧勝，有不可勝求者，略舉數篇，以爲體例。"王鹏运《〈彊邨词〉序》："捃集既用《味梨集》體例，則《春明花事》諸詞，其題目擬《金明池》下書《扇子湖荷花》，題序則另行低一格，而去其'第一'、'第二'等字，似較大方。"❷纲领制度和内容细则。《晋书·李重传》："臣以革法創制，當先盡開塞利害之理，舉而錯之，使體例大通而無否滯亦未易故也。"❸成规；惯例。宋苏轼《相度准备赈济第一状》："欲乞檢會去年體例，更賜加數。"元马致远《陈抟高卧》第三折："無那舞蹈揚塵體例，只打個稽首權充拜禮。"郭沫若《今昔集·论儒家的发生》："正考父的《鼎铭》是法诫语，不合体例，不能认为它是真的。"

【體卹】 见"體恤"。

【體念】 ❶犹体验。明王守仁《传习录》卷下："體念探求，再更寒暑，證諸五經四子，沛然若決江河而放諸海也。"❷犹体谅。明李贽《韩成》："而説者猶以一二功臣不終之故，大爲帝疑，不知帝之體念諸功臣也亦已無所不至矣。"《清史稿·醇贤亲王奕譞传》："乞體念時艱，俯允所請。"闻一多《五四断想》："不要只珍惜自己的过去，多多体念别人的将来。"

【體育】 以发展体力、增强体质为主要任务的教育，通过参加各项运动来实现。毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》五："应该使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展。"亦指体育运动。沙汀《老烟的故事》："虽然又矮又黑，却不能说不健康；甚至可以冒充体育专家。"

【體育場】 进行体育锻炼或比赛的场地。有的设有固定的看台。

【體育運動】 锻炼身体增强体质的各种活动，包括田径、体操、球类、游泳、武术、登山、射击、滑冰、滑雪、举重、摔跤、击剑、骑自行车等各种项目。

【體育館】 室内进行体育锻炼或比赛的场所。《瞭望》1990年第21期："石景山体育馆周围地势起伏，馆基所在地是凹形盆地。"

【體法】 诗文书画等的格局法式。唐张怀瓘《书

斷·蔡邕》："工書，篆隸絶世，尤得八分之精微，體法百變，窮靈盡妙，獨步今古。"唐贾躭《赋虞书歌》："衆書之中虞書巧，體法自然歸大道。"《新唐书·裴休传》："能文章，書楷遒媚有體法。"参见"體裁❶"。

8【體性】 ❶身体。《国语·楚语上》："且夫制城邑，若體性焉，有首領股肱，至于手拇毛脈，大能掉小，故變而不勤。"唐陆龟蒙《甫里先生传》："或寒暑得中，體性無事，時乘小舟，設篷席，賫一束書，茶竈、筆牀、釣具，櫂船郎而已。"❷禀性。《商君书·错法》："夫聖人之存體性，不可以易人。"宋朱淑真《青莲花》诗："净土移根體性殊，笑他紅白費工夫。"崔璇《一条裤子》："你们不知道我这人的体性，我穷，穷的刚强，干净俐索。"❸谓体悟真性。《庄子·天地》："體性抱神，以遊世俗之間者，汝將固驚邪？"成玄英疏："悟真性而抱精淳，混囂塵而遊世俗者，固當江海蒼生，林藪萬物，鳥獸不駭，人豈驚哉！"

【體定】 心性平定。《孔子家语·哀公问政》："夫誠，弗勉而中，不思而得，從容中道，聖人之所以體定也。"

【體狀】 ❶形体；形状。晋慧远《沙门不敬王者论·形尽神不灭》："雖有上智，猶不能定其體狀，窮其幽致。"南朝宋颜延之《释何衡阳达性论》："若徒有精靈，尚無體狀，未知在天當何憑以立。"❷指景象。清黄宗羲《〈靳熊封游黄山诗文〉序》："夫黄山之雲海天馬，白猿神鴉，固山林之體狀也。"

【體虱】 虱子的一种，形态和头虱相同，体稍大，繁殖力强。寄生在人的衣物、被褥上，能传播回归热、斑疹伤寒等疾病。

9【體型】 人体和畜体的类型。主要指各部分之间的比例。《新华半月刊》1957年第8期："应该淘汰的老残耕畜和体型小、不适用的耕畜，在现有耕畜中所占的比例过大，对农民害大利小。"《新民晚报》1991.11.5："老人们不仅'体型'有所变化，而且心理也变得勃勃向上。"

【體相】 （—xiàng）形体相貌。《法苑珠林》卷二七："體相雖假，用表真容。"《景德传灯录·迦毗摩罗》："此是尊者現佛性體相以示我等。"《医宗金鉴·正骨心法要旨·手法总论》："故必素知其體相，識其部位，一旦臨證，機觸於外，巧生於内，手隨心轉，法從手出。"

【體查】 亲自检查。《元典章·吏部三·选取教官》："在京路分從監察御史體查，委有可考行實，别無冒濫回牒……以憑選用。"

【體要】 ❶切实而简要。《书·毕命》："政貴有恒，辭尚體要。"孔颖达疏："爲政貴在有常，言辭尚其體實要約。"南朝梁刘勰《文心雕龙·序志》："蓋《周書》論辭，貴乎體要；尼父陳訓，惡乎異端。"唐封演《封氏闻见记·露布》："近代諸露布，大抵皆張皇國威，廣談帝德，動逾數千字，其能體要不煩者，鮮云。"❷大体；纲要。汉荀悦《汉纪·後序》："於是乃作考舊，通達體要，以述《漢紀》。"宋苏轼《张文定公墓志铭》："執政乃始奉詔拜翰林學士承旨。問治道體要，公以簡易誠明爲對。"清方苞《书〈汉书·霍光传〉後》："《班史》義法，視子長少漫矣，然尚能識其體要。"❸体统；体制。《宋书·沈攸之传》："〔攸之〕謂人曰：'州官鞭府職，誠非體要，由小人凌侮士大夫。'"清顾炎武《日知录·三辅黄图》："以長樂、未央、建章、北宫、甘泉宫爲綱，而以其中宫室臺殿爲目，甚得體要。"❹谓领悟要旨。晋葛洪《抱朴子·微旨》："凡養生者，欲令多聞而體要，博見而善擇，偏修一事，不足必賴也。"

【體面】 亦作"體靣"。❶体态与脸。唐张九龄《上姚令公书》："初則許之以死殉，體面俱柔；終乃背之而飽飛，聲名已遂。"❷容貌；面貌。元马致远《青杏子·姻缘》曲："體面妖嬈，精神抖擻。"清李渔《闲情偶寄·词曲上·音律》："其《下山虎》云：'大人家體面，委實多般，有眼何曾見。'"❸面子；名誉。《儒林外史》第一回："因老先生要買，房主人讓了幾十兩銀賣了，圖個名望體面。"《玉娇梨》第四回："若說窺見他小姐醜陋，不成親事，他便没體面，怪我輕薄了。"沙汀《淘金记》三："她们企图败坏他的兴致，而且，使他的体面受到损害。"亦谓有声望，有面子。《老残游记》第十三回："體面一些的人，總無非説自己才氣怎麽大，天下人都不認識他。"叶圣陶《潘先生在难中》："潘先生本来是体面的大家知道的人物。"❹情面。《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》："我若不扶持他，同官體面何存！"清李渔《凰求凤·倒嫖》："我家相公却不得朋友的體面，只得留在花園，擔擱一晚。"❺体制；格局。宋司马光《贡院乞逐路取人状》："在京舉人，追趨時好，易知體面，淵源漸染，文采自下。"《朱子语类》卷九十："古之所謂廟者，其體面甚大，皆是門、堂、寢、室，勝如所居之宫，非如今人但以室爲之。"明李东阳《麓堂诗话》："顧其所自爲作，徒得唐人體面，而亦少超拔警策之處。"❻体统；规矩。元康进之《李逵负荆》第四折："你只看聚義兩個字，不要因這小忿，壞了大體面。"明王錂《春芜记·宴赏》："夫人不要講這話，小廝們聽見，不像體面。"《好逑传》第五回："縣尊聽見鐵公子嚷得不成體面，便也拍案大怒道：'這是朝廷設立的公堂，你是甚麽人，敢如此放肆！'"❼好看；漂亮。《二刻拍案惊奇》卷三三："司理曉得他是法術人，有心庇護他。免不得外觀體面，當堂鞫訊一番。"鲁迅《故事新编·理水》："这是送到上头去的呵！要做得干净、细致、体面呀！"邹韬奋《萍踪寄语》七四："〔她〕生得很体面，身裁颀长，态度端庄而灵动。"❽光彩；光荣。清孔尚任《桃花扇·馀韵》："如今好了，也是我老漢同些村中父老，檢骨殯殮，起了一座大大的墳塋，好不體面。"清林则徐《谕各国商人呈缴烟土稿》："此後照常貿易，既不失爲良夷，且正經買賣儘可獲利致富，豈不體面。"老舍《龙须沟》第二幕第一场："当初哇，我讨厌他蹬车，因为蹬车不是正经行当，不体面。"

【體骨】 ❶犹主体，主干。《朱子语类》卷七五："《易》是包著此理，乾坤即是《易》之體骨耳。"❷指诗文或书法的骨力。宋陈俊卿《〈碧溪诗话〉序》："浮淺者喜夸毗，豪邁者喜遒警，閒靜之人尚幽眇，以至嫣然華媚無復體骨者，時有取焉。"《平山冷燕》第十四回："便見園門外粉壁上寫得龍蛇飛舞，體骨非常。"

【體拜】 礼拜。體，通"禮"。唐刘肃《大唐新语·釐革》："太史令傅奕……嘗至河東，遇彌勒塔，士女輻輳體拜。"一本作"禮拜"。

【體看】 犹体察。《朱子语类》卷六五："只是'陰'與'陽'兩箇字，看是甚麽物事都離不得。只就身上體看，纔開眼，不是陰，便是陽，密拶拶在這裏，都不着得别物事。"

【體重】 （—zhòng）身体的重量。洪深《电影戏剧表演术》第三章："基盘的宽狭，与体重的分配，错综地变化着，有种种不同的意义。"

【體段】 ❶身段；体态。宋朱淑真《会魏夫人席上命

小饗妙舞曲终求诗于予以飞雪满群山为韵作五绝·飞字韵》："管弦催上錦裀時，體段輕盈只欲飛。"宋柳师尹《王幼玉记》："皇都年少是柳君，體段風流萬事足。"元武汉臣《玉壶春》第二折："那裏是敲金擊玉辭源嚐，則爲這玉骨冰肌體段香。"❷指事物的形象。《朱子语类》卷二四："問：李先生謂顏子'聖人體段已具'。'體段'二字，莫只是言箇模樣否？曰：'然。'"明宋濂《径山愚庵禅师四会语序》："若如來大法則不然，既無體段，又無方所。"清王夫之《读四书大全说·论语·泰伯篇十一》："而以準之天，則將謂天有'巍巍'之體段，其亦陋矣。"❸指字或诗文的形式、结构。唐韦续《书诀墨薮》："虞世南書體段遒媚，舉止不凡。"清李渔《闲情偶寄·词曲上·音律》："此劇（《西廂記》）只因改北成南，遂變盡詞場格局：或因前曲與前曲字句相同，後曲與後曲體段不合，遂向別宮別調隨取一曲以聯絡之，此宮調之不能盡合也。"郭沫若《奴隶制时代·古代文字之辩证的发展》："宣王时代又比较庄重起来，但和周初的庄严体段不同，而有比较自由开放的味道。"❹指本体。《朱子语类》卷六二："'道不可須臾離，可離非道'，是言道之體段如此。"❺犹体统；举止。《古今小说·滕大尹鬼断家私》："這女子嬌模嬌樣，好像個妓女，全没良家體段。"清蒲松龄《聊斋志异·庚娘》："市兒初合巹，亦須一杯薄漿酒；汝家沃饒，當即不難。清醒相對，是何體段？"

[9]【體信】❶体现诚信。《礼记·礼运》："先王能修禮以達義，體信以達順故。此順之實也。"❷亲近信赖。《文选·陆机〈五等诸侯论〉》："上之子愛於是乎生，下之體信於是乎結。"吕延济注："上之視人如愛己子，下之信上情相連接。"唐张说《让兵部尚书平章事表》："詹事陸象先清明向道，臨事能斷，其高明有素，歷朝之所仗委，其積行無疵，衆人之所體信。"

【體律】体裁格律。宋张表臣《珊瑚钩诗话》卷一："陸士衡作《擬古》，而江文通述《雜體》，雖華藻隨時，而體律相倣。"

【體胤】亲生的后代。《隋书·房陵王勇传》："雲定興女，在外私合而生，想此由來，何必是其體胤！"清蒲松龄《聊斋志异·罗刹海市》："女曰：'三年後四月八日，君當泛舟南島，還君體胤。'"

【體亮】❶谓禀性忠诚。三国魏嵇康《释私论》："夫氣靜神虚者，心不存乎矜尚；體亮心達者，情不繫於所欲。"❷见"體諒"。

【體度】㊀(一dù)❶犹体制，格局。晋葛洪《抱朴子·行品》："據體度以動靜，每清詳而無悔者，重人也。"南朝宋颜延之《请立浑天仪表》："《尚書》'旋璣玉衡，以齊七政'，崔瑗所謂'數術窮天地，制作侔造化'，經志所云，圖憲所本，故體度不渝。"北齐颜之推《颜氏家训·文章》："古人之文，宏材逸氣，體度風格，去今實遠；但緝綴疎朴，未爲密緻耳。"《红楼梦》第六五回："若論温柔和順，〔尤二姐〕却較鳳姐還有些體度。"❷体格；身段。《北史·魏诸宗室传论》："秦王體度恢偉，陳留膽氣絕倫，亡身强寇，志力不展，惜哉！"《平山冷燕》第二回："〔山黛〕雖纔交十歲，而體度已如成人。"《天雨花》第一回："修長體度端方態，當世英才真愛人。"❸犹风度。明王世贞《艺苑卮言》卷五："徐幼文、張來儀如鄉士女，有質有情，而乏體度。"清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·致赵秋舲书》："足下以優閒之歲月，樂瀟灑之琴書，遣風雅之襟懷，養循良之體度。"

㊁(一duó)❶察考；体味揣度。《元典章·户部十二·物价》："由本路申户部，並要體度是實，保結申報。"明徐渭《奉师季先生书》之二："解書，惟有虚者活者，可以吾心體度而發明之。"

【體恤】亦作"體䘏"。设身处地为人着想，给以同情、照顾。清戴名世《左忠毅公传》："陛下如天之度，宜無所不包涵；先帝在天之遺愛，宜無所不體恤。"《太平天国资料·天王诏旨》："朕格外體䘏民艱，於爾民應徵錢漕正款，今(令)該地佐將酌減若干。"冰心《寄小读者》一一："这一层是要请你们体恤怜悯的。"

【體恤入微】同"體貼入微"。郑观应《盛世危言·女教》："俄國特設教女收生院，凡胎前産後一切要症，必須明白透澈，體恤入微。"

[10]【體素】❶犹玉体。敬辞。晋陶潜《答庞参军》诗："君其愛體素，來會在何年？"❷指成幅的白绢。《法书要录》卷一引南朝齐王僧虔《论书》："夫工欲善其事，必先利其器。伯喈非流纨體素，不妄下筆。"

【體格】❶指诗文或字画等的体裁格调，体制格局。唐封演《封氏闻见记·声韵》："自聲病之興，動有拘制，文章之體格壞矣。"宋朱翌《猗觉寮杂记》卷上："且古人語各不同，如三國時與西漢人語，兩漢人與六朝人語，各有體格，今皆一律。"明袁宏道《答徐可见太府书》之二："會稽徐文長稍自振脱，而體格位置小似羊欣書。"《红楼梦》第七八回："每一題到手，必先度其體格宜與不宜。"❷人体的姿态，模样。《初刻拍案惊奇》卷六："見男人問訊稱呼，禮數毫不異僧家，接對無妨；到内室念佛看經，體格終須是婦女，交搭更便。"《天雨花》第五回："只嫌體格尊嚴甚，坐立如山像貴人。"参见"體態❶"。❸指人体发育情况和健康情况。胡也频《光明在我们前面》四："刘希坚望着她的高大壮硕的身影，一面想着和这体格完全不相称的她的痴情。"又如：体格检查。

【體致】指文章的气势韵致。元刘祁《归潜志》卷四："石抹翰林世勣，字晉卿，契丹人，少有詞賦聲，擢第。讀書爲文有體致。"元刘壎《隐居通议·文章六》："蓋詞科之文，自有一種體致，既用功之深，則他日雖欲變化氣質，而自不覺其暗合。"

【體氣】❶指诗文的体制格调。三国魏曹丕《典论·论文》："孔融體氣高妙，有過人者，然不能持論，理不勝辭。"明胡应麟《诗薮·古体上》："擬《郊祀》，須得其體氣典奥處。"❷指禀性，气质。《三国志·吴志·王蕃传》："蕃體氣高亮，不能承顏順指。"《世说新语·品藻》"元禮居八俊之上"刘孝标注引三国吴姚信《士纬》："陳仲舉體氣高烈，有王臣之節。"《北史·元子华传》："子思以手捋鬚，顧謂子華曰：'君惡體氣。'"❸指气血或气息。三国魏嵇康《养生论》："愛憎不棲於性，憂喜不留於情，泊然無感，而體氣和平。"晋干宝《搜神记》卷十二："體氣甚急，狀若將死。"❹指体质。《资治通鉴·晋武帝泰始二年》："帝曰：'朕得奉瞻山陵，體氣自佳耳。'"清梁章鉅《归田琐记·松文清公》："公身材僅中人，而體氣壯實。"洪深《香稻米》第一幕："黄妻：'不过体气是各人的不同。像新娘子这样瘦弱，千万做不得笨重生活的。'"

【體候】身体状况。宋范仲淹《与中舍书》："昨晚見與小監簿書，知體候不安。"

【體料】指诗文的素材。明陆时雍《诗镜总论》："古

人謂眼前景致、口頭言語，便是詩家體料。”

[10]【體悟】 体味领会。明王守仁《传习录》卷下：“良知明白，隨你去静處體悟也好，隨你事事磨鍊也好。”

[11]【體現】 谓本性表现于外。清王夫之《读四书大全说·中庸第一章十五》：“诗中而體現，則人得見其無過不及矣。未發之中，體在中而未現，則於己而喻其不偏不倚耳，天下固莫之見也。”引申为某种性质或现象在某一事物上具体表现出来。魏巍《东方》第五部第一章：“我们能不能以更小的代价来换取更大的胜利。不然的话，我们怎么来体现这个持久呢？”

【體理】 ❶指文章的内容、义理。晋皇甫谧《〈三都赋〉序》：“賦也者，所以因物造端，敷弘體理，欲人不能加也。”唐高彦休《唐阙史·杨敬之》：“始閱其人，眉宇清朗。次與之語，詞氣安詳。終閱其文，體理精奥。”❷犹体格。宋范仲淹《与朱氏书》：“得兒子書，知體理爽和。”

【體規畫圓】 犹言依样画葫芦。谓墨守成规，一味模仿。宋宋祁《宋景文公笔记·释俗》：“文章必自名一家，然後可以傳之不朽。若體規畫圓，準方作矩，終爲人之臣僕。古人譏屋下作屋，信然。”明宋濂《答章秀才论诗书》：“若體規畫圓，準方作矩，終爲人之臣僕，尚烏得謂之詩哉！”

【體埶】 見“體勢”。

【體探】 探访；探听。宋岳飞《中省条画合行事件札子》：“飛差人前去體探得通泰二州即目並無糧斛。”元无名氏《渔樵记》第四折：“小官早已體探明白，奏過官裏。”明汤显祖《牡丹亭·仆侦》：“老駝無主，被人欺負。因此發箇老狠，體探俺相公過嶺北來了，在梅花觀養病，直尋到此。”

【體勘】 探察。元无名氏《冯玉兰》第四折：“那巡江官員人等，都在此處參見老夫，須索仔細體勘一個虛實。”明唐顺之《三沙贼遁疏》：“臣即星馳前往江北體勘賊情。”《明史·云南土司传三·南甸》：“敕雲南三司官同巡按御史詣其地體勘，以所占田寨退還。”

【體乾】 （—qián）履行天命。南朝梁沈约《胤雅》诗：“上天乃眷，大梁既受。灼灼重明，仰承元首。體乾作貳，命服期九。”《乐府诗集·燕射歌辞三·隋元会大飨歌》：“惟熙帝載，式固王猷，體乾建本，是曰孟侯。”宋岳飞《谢讲和赦表》：“大德有容，神武不殺，體乾之健，行巽之權。”

【體略】 纲要，要领。晋葛洪《抱朴子·尚博》：“文之體略，可得聞乎？”晋郭象有《論語體略》。

【體國】 ❶创建或治理国家。晋陆机《汉高祖功臣颂》：“體國垂制，上穆下親。”南朝梁刘勰《文心雕龙·奏启》：“劉頌殷勤於時務，温嶠懇惻於費役，並體國之忠規矣。”清王夫之《家世节录》：“嗚呼！先正體國用人，争而不忮如此，天下何得不晏然！”参见“體國經野”。❷体念国家。宋岳飞《奏措置曹成事宜状》：“奉聖旨令：……其馬友等並聽帥臣岳飛節制，各務體國，共力破賊。”明李东阳《邃庵太宰先生初度叠前韵奉寿》：“夙夜在公長體國，行藏自我亦由天。”清梅曾亮《臣事论》：“然有公忠體國之大臣，則亦不利乎此矣。”

【體國經野】 分划国都，丈量田野。《周礼·天官·序官》：“惟王建國，辨方正位，體國經野，設官分職，以爲民極。”郑玄注：“體猶分也，經謂爲之里數。鄭司農云：‘營國方九里，國中九經九緯，左祖右社，面朝後市，野則九夫爲井，四井爲邑之屬是也。’”后亦用以泛指创建国家、治理国家。北周庾信《贺新乐表》：“我太祖文皇帝，體國經野，設官分職。”唐杨炯《公卿以下冕服议》：“其後數遷五德，君非一姓，體國經野，建邦設都。”清邹容《革命军》第三章：“往往於兵連禍結之時，舉國糜爛之日，建立弘猷，體國經野，以爲人極。”

【體悉】 ❶体念而知其衷曲。《北齐书·神武帝纪下》：“子昇乃爲敕曰：‘前持心血，遠以示王，深冀彼此共相體悉，而不良之徒坐生間貳。’”《隋书·东夷传·百济》：“相去雖遠，事同言面，何必數遣使來相體悉。”《宋史·度宗纪》：“八年春正月庚申，詔：‘朕惟崇儉必自宫禁始，自今宫禁敢以珠翠銷金爲首飾服用，必罰無貸。臣庶之家，咸宜體悉。’”❷犹体恤。《古今小说·葛令公生遣弄珠儿》：“申徒泰聽罷，纔曉得令公體悉人情，重賢輕色。”

【體象】 ❶仿照；象征。汉班固《西都赋》：“其宫室也，體象乎天地，經緯乎陰陽。”❷谓有定体可以仿照。宋张载《正蒙·中正》：“體象誠定，則文節著見。”王夫之注：“體象，體成而可象也。誠定者，實有此理而定于心也。”

【體訪】 察访。宋曾巩《福州举知泉州陈枢久不磨勘特与转官状》：“臣體訪得轄下知泉州尚書屯田員外郎陳樞，不下磨勘文字已十五年。”明张居正《请申旧章饬学政以振兴人才疏》：“若有平日不務學業，囑託公事，或捏造歌謡，興滅詞訟及敗倫傷化，過惡彰著者，體訪得實，不必品其文藝，即行革退。”清李渔《闲情偶寄·演习·选剧》附《明珠记·煎茶》改本第一折：“今日送你進去煎茶，專爲打探無雙小姐的消息，你須要用心體訪。”

【體望】 德性声望。晋葛洪《抱朴子·遐览》：“其體望高亮，風格方整，接見之者皆肅然。”唐白居易《归登右常侍制》：“歲時滋深，體望益茂。”亦偏指声望。唐杨炯《後周明威将军梁公神道碑》：“勤勞夙著，體望允歸，拜職遷榮，寔符僉議。”

【體惜】 体谅爱惜。多指上对下或长对幼而言。中国近代史资料丛刊《太平天国·行军总要》：“體惜號令。”毛泽东《敦促杜聿明等投降书》：“你们当副总司令的，当兵团司令的，当军长师长团长的，应当体惜你们的部下和家属的心情，爱惜他们的生命，早一点替他们找一条生路。”

【體問】 探问。宋欧阳修《再举米光濬状》：“臣昨往嵩嵐，親見光濬絶無病狀，體問得去年偶因飲酒，暫曾不安。”元郑廷玉《後庭花》第二折：“我向前體問俺渾家去。”《醒世姻缘传》第八回：“却説晁住到了京，各處體問，尋到傍晚上，尋見胡旦。”

[12]【體貳】 谓相类似。南朝梁锺嵘《诗品·总论》：“昔曹劉殆文章之聖，陸謝爲體貳之才，鋭精研思，千百年中，而不聞宫商之辨，四聲之論。”

【體裁】 ❶指诗文的结构及文风词藻。《宋书·谢灵运传论》：“爰逮宋氏，顔謝騰聲。靈運之興會標舉，延年之體裁明密，並方軌前秀，垂範後昆。”明宋濂《题永新县令乌继善文集後》：“其所造固有淺深高下之殊，而體裁終不失於古。”刘半农《诗选·自序》：“又一层是要借此将我在诗的体裁上与诗的音节上的努力，留下一些影子。”❷文学的样式。指文学作品的类别，如诗、小说、散文、戏剧等。胡適《论短篇小说》：“最高的如《世说新语》，其中

所以，有许多很有'短篇小说'的意味，却没有'短篇小说'的体裁。"秦牧《〈长河浪花集〉序》："虽然也写些文学评论和其他体裁的文学作品，但倾注主要精力的却是散文。"❸指字体结构。《法书要录》卷六引唐窦泉《述书赋下》："體裁，一舉一措，盡有憑據。"❹体制。清王韬《设官泰西上》："彼賢豪之所以取信於西人者，不過在貿易場中焉耳，於國家政事體裁，未必能知之也。"梁启超《政治学大家伯伦知理之学说》四："或謂一民族相結合，雖未具國家之體裁，亦可謂之有主權。"❺风度姿态；风格。唐孙棨《北里志·海论三曲中事》："比見東洛諸妓體裁，與諸州飲妓固不侔矣，然其羞匕筯之態，勤參請之儀，或未能去也。"明唐顺之《周襄敏公传》："公既素豁達不拘謭，有帥臣體裁。"

12【體極】 依据天道；实行天道。晋慧远《沙门不敬王者论·求宗不顺化三》："然則明宗必存乎體極，體極必由於順化。"又《体极不兼应四》："自合而求其乖，則悟體極之多方。"

【體量】 ㊀（—liàng）❶禀性。《三国志·吴志·吴主传》"權羣臣勸即尊號，權不許"裴松之注引三国吴韦昭《吴书》："吴王體量聰明，善於任使，賦政施役，每事必咨。"《世说新语·言语》"滿奮畏風"刘孝标注引晋傅畅《晋诸公赞》："奮(滿奮)體量清雅，有曾祖寵之風。"❷气量；器度。《旧唐书·高瑀传》："瑀性寬和，有體量，爲官雖無赫赫之譽，所至皆理，尤得士心，論者美之。"清陈确《讲义二·尽心章》："而時士不察，遂謂學不知性，則無以明吾心之體量。"❸指建筑物的规模。如：整个建筑虽然体量不大，但装修华丽，十分壮观。❹犹体谅。《醒世姻缘传》第六六回："狄希陳在外一邊挣，一邊説道：'二位哥體量我，到家就來。要扯了謊，就是個禽獸畜生！'"一本作"體諒"。㊁（—liáng）❶体察衡量；实地考察。《宋史·仁宗纪四》："〔嘉祐六年〕七月乙酉，泗州淮水溢。丙戌，詔淮南、江、浙水災，差官體量蠲税。"《续资治通鉴·宋仁宗庆历五年》："辛卯，詔提點京東路刑獄司體量石介存亡以聞。"

【體貼】 ❶附会。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十："此皆是將小夫賤隸事體貼聖人，孟子又復書之何耶？"《朱子语类》卷七八："如《二典》《三謨》等篇，義理明白，句句是實理。堯之所以爲君，舜之所以爲臣，皋陶、稷、契、伊、傅輩所言所行，最好紬繹玩味，體貼向自家身上來，其味自别。"明谢榛《四溟诗话》卷一："謝靈運擬魏文帝《芙蓉池》之作，過於體貼。"❷细心体会。《朱子全书》卷五五："乃知明道先生所謂'天理'二字，却是自家體貼出來者。"《红楼梦》第三二回："連你的意思若體貼不着，就難怪你天天爲我生氣了。"朱自清《南京》："你可以摩挲，可以凭吊，可以悠然遐想；想到六朝的兴废，王谢的风流，秦淮的艳迹。这些也许只是老调子，不过经过自家一番体贴，便不同了。"❸关怀；忖度别人的心情和处境，给予同情和关切。《红楼梦》第五七回："寶釵倒暗中每相體貼接濟。"《儿女英雄传》第二四回："那消幾日，把姑娘的臉面兒保養得有紅似白，光滑飽滿；心窩兒體貼得無憂無慮，舒暢安和。"周立波《暴风骤雨》第二部三："纵令自己也在困难里，也还是照顾别人，体贴别人。"

【體貼入妙】 谓体会领悟深刻细致，而使描写或模仿巧妙逼真。清昭槤《啸亭续录·檀栾卿》："姿容艶麗，性格柔婉，所演劇甚多，俱能體貼入妙。"

【體貼入微】 ❶同"體貼入妙"。清赵翼《瓯北诗话·杜少陵诗》："至於尋常寫景，不必有意驚人，而體貼入微，亦復人不能到。"❷形容关怀照顾得十分周到。《二十年目睹之怪现状》第三八回："我笑道，這可謂體貼入微了。"胡適《论短篇小说》："做小说的人，也要如此，也要用全副精神替书中人物设身处地，体贴入微。"廖承志《教诲铭心头恩情重如山》："周总理对我这样细心关怀，体贴入微，我一想起就禁不住热泪盈眶。"

【體無完皮】 同"體無完膚❶"。《三国志·魏志·邓艾传》"徙艾妻子及孫於西域"裴松之注引晋郭颁《魏晋世语》："師纂亦與艾俱死。纂性急少恩，死之日體無完皮。"

【體無完膚】 ❶全身没有一块完好的皮肤。唐段成式《酉阳杂俎·黥》："楊虞卿爲京兆尹時，市里有三王子，力能揭巨石。遍身圖刺，體無完膚。"《资治通鉴·後唐庄宗同光三年》："帝怒，下貫(羅貫)獄；獄吏榜掠，體無完膚。"《金瓶梅词话》第二七回："經年征戰，不得回歸，衣生虱蟣，瘡痍潰爛，體無完膚。"清和邦额《夜谭随录·三官保》："木棒鐵尺，亂下如雨，一霎，體無完膚，四肢不能轉側。"❷比喻被责骂得很厉害，或被批驳得一无是处。朱自清《经典常谈·尚书》："两书辨析详明，证据确凿，教伪孔体无完肤，真相毕露。"邹韬奋《患难馀生记》第一章："各位律师把他说的鬼话驳得体无完肤，哑口无言。"

【體順】 ❶依据天道，顺应造化。晋慧远《沙门不敬王者论·求宗不顺化三》："天地以得一爲大，王侯以體順爲尊。"❷体贴和顺。孙中山《民权初步·会员之权利义务》："賢能之會長，當具三種特質，一果毅之力，二誠懇之意，三體順之情。"

【體脹系數】 （數 shù）物体(在一定压力下)温度上升1°C时体积增大的数值跟它在0°C时体积数值相比所得的值。参见"膨脹系數"。

【體腔】 人和脊椎动物的内脏器官存在的空间，分为胸腔和腹腔两部分。

【體詞】 语法名词。名词、代词、数词、量词的总称。

【體道】 躬行正道。《韩非子·解老》："夫能有其國保其身者，必且體道。"陈奇猷集释："體亦履也。"唐韩愈《除崔群户部侍郎制》："具官崔羣，體道履仁，外和内敏。"宋李纲《上渊圣皇帝实封言事奏状》："道君皇帝體道法古，應天順人，不貳不疑，傳付大器。"参见"履道❶"。

【體測】 体察忖度。清黄六鸿《福惠全书·刑名·审讼》："專心詳訊，體測下情。"

【體温】 人和动物身体内部的温度。测量体温通常量口腔温度或直肠(肛管)温度，也常量腋下温度，正常体温的标准因测量部位不同略有差异。成人的口腔温度通常为37°C左右，直肠(肛管)温度约高半度，腋下温度约低半度。正常体温在一日之间亦略有波动，清晨较低，午后较高。体温变化是诊断疾病的一个依据。剧烈运动也能使体温升高。

【體温表】 即体温计。亦比喻善于洞察他人思想情绪变化的人。杜鹏程《保卫延安》第二章："好干部连他的每个战士睡下说什么梦话，怎样磨牙统知道。好的干部是战士思想情绪的体温表。"

【體温計】 测量人或动物体温用的温度计。通常是

在很细的玻璃管里装上水银制成，人用的体温计刻度从34°C开始到42°C。有口表和肛表两种，口表放在舌下或腋下测量，肛表插进肛门内测量。也叫体温表。

[12]【體統】 ❶文章或著作的体裁、体例、条理。《文选·左思〈三都赋〉序》："聊舉其一隅，攝其體統，歸諸訓詁焉。"张铣注："舉一隅，攝取其體裁統理，皆歸諸古人之言。"唐刘知幾《史通·叙事》："觀子長之叙事也，自固已往，言所不該，其文闊略，無復體統。洎秦漢已下，條貫有倫，則焕炳可觀，有足稱者。"引申为体系。《朱子语类》卷九四："若以體統論之，仁却是體，義却是用。"宋叶適《温州新修学记》："薛士隆憤發昭曠，獨究體統，興王遠大之制，叔末寡陋之術，不隨毁譽，必摭故實。"❷体制；规矩。宋叶適《监司》："故監司者，操制州郡者也；使之操制州郡，則必無又從而操制之，此則今世所以置監司之體統當如是矣。"《水浒传》第五一回："一班頭領，分撥已定，每日輪流一位頭領做筵席慶賀，山寨體統，甚是整齊。"清李漁《慎鸾交·谲讽》："體統乖，威儀褻，綱常没半些。"叶圣陶《李太太的头发》："但是她写过一回通告，中间有这样的语句：'女子剪发，成何体统！凡欲在本校求学者，一律不准剪发。'"❸光彩，有面子。《红楼梦》第五一回："再不照管，也是大家的體面；説不得我自己吃些虧，把衆人打扮體統了。"又第五二回："嫂子原也不得在老太太、太太跟前當些體統差使，成年家只在三門外頭混。"❹身分；面子。鲁迅《华盖集续编·一点比喻》："Schopenhauer先生曾将绅士们比作豪猪，我想，这实在有些失体统。"老舍《赵子曰》第十二："'说！自要不失体统我就干！'赵子曰很慎重的说。"

[13]【體勢】 亦作"體埶"。❶形体态势。汉班固《西都赋》："於是天子乃登屬玉之館，歷長楊之榭，覽山川之體勢，觀三軍之殺獲。"唐王勃《秋日登洪府滕王阁饯别序》："鶴汀鳧渚，窮島嶼之縈迴，桂殿蘭宫，列岡巒之體勢。"清姚鼐《瓦棺寺》诗："招提地亦古長干，圍入南城體勢殘。"❷指诗文字画的形体结构、气势风格。南朝梁刘勰《文心雕龙·定势》："圓者規體，其勢也自轉；方者矩形，其勢也自安。文章體勢，如斯而已。"宋范仲淹《〈赋林衡鉴〉序》："仲淹少遊文場，嘗稟詞律……其於句讀聲病，有今禮部之式焉，别析二十門，以分其體埶。"清恽敬《答伊扬州书》四："所惠香山老人畫，是其晚年之筆，意境超遠，體勢雄厚。"❸犹情势，形势。宋范仲淹《答赵元昊书》："且契丹自石晉朝有援立之功，時已稱帝，今大王世受天子建國封王之恩……乃欲擬契丹之稱(帝)，究其體勢，昭然不同。"又《让观察使第二表》："落内朝之職，改爲外官，使節制諸將，頓失體勢。"❹犹形状，样子。明徐阳辉《脱囊颖》第四折："呀，這些時急煎煎體勢忙，有甚麽漫打商量，他坐觀人成敗和得喪。"章炳麟《与人论文书》："夫欲物其體勢，視若蔽塵，笑若齲齒，行若曲肩，自以爲妍，而祇益其醜也。"

【體幹】 身体；身材。《孔丛子·执节》："臣見回，非不偉其體幹也。"瞿秋白《饿乡纪程》十一："我们进卧室之后，见克氏躺在卧榻，很魁梧的体干，刚直的面貌。"亦指身体的健康状况。《南齐书·王敬则传》："帝雖外厚其禮，而内相疑備，數訪問敬則飲食體幹堪宜。"

【體當】 ❶(—dàng) 谓治政得当。《宋书·徐湛之传》："令僕治務所寄，不共求體當，而互相推委，糾之是也。"❷(—dōng)犹体会。宋司马光《乞进呈文字第三札子》："臣自體當近日以來，病勢亦似更減，步履比嚮時稍輕。"《朱子语类》卷九五："詳此一段意，只是體當這箇實理。雖説出有許多般，其實一理也。"

【體節】 指带骨的大块的牛羊肉。语本《国语·周语中》："體解節折而共飲食之。"唐柳宗元《岭南节度使飨军堂记》："千人以上，鉶鼎體節，燔炰胾炙，羽鱗狸互之物，沉泛醍盎之齊，均飫于卒士。"

【體會】 体验领会。《朱子语类》卷五："却是漢儒解'天命之謂性'，云'木神仁，金神義'等語，却有意思，非苟言者。學者要體會親切。"清戴名世《〈中西经星同异考〉序》："蓋定九時時欲傳絶學於世，頗屬意於余；而余亦欲得定九親相指授，洞悉其源流，體會其精要，而後乃敢序定九之書。"秦牧《〈长河浪花集〉序》："从许多同志炽热的眼光中，你都可以体会到这种无声的语言。"

【體解】 ❶古代祭祀、宴飨时，将牲体切割为二十一部分。《国语·周语中》："體解節折而共飲食之。"《周礼·夏官·小子》"掌祭祀羞羊肆羊殽肉豆"郑玄注引汉郑司农曰："羊殽，體解節折也。"孙诒让正义："今以《禮經》、《春秋》内外傳及韋、杜、賈諸説參互考之，脅解之法蓋有五，而實止四等。一曰全烝，全而薦之，則不解者也……四曰體解，節折謂之折俎，亦謂之殽烝。於七體中，復解前後左右肱股、脊、左右脅，各爲三體，則解爲二十一體也。凡牲之爓孰者，必體解。"❷分解人的肢体。古代酷刑之一。《楚辞·离骚》："雖體解吾猶未變兮，豈余心之可懲。"王逸注："雖遭支解，亦不能變。"《史记·秦始皇本纪》："二十年，燕太子丹患秦兵至國，恐，使荆軻刺秦王。秦王覺之，體解軻以徇，而使王翦、辛勝攻燕。"❸犹解体。比喻人心离散。《元史·世祖纪六》："臣等久積不平，心離體解。"《续资治通鉴·宋英宗治平二年》："〔吕誨言〕今前席詳延，無非藩邸之舊，清途進用，皆出權幸之門。忠良之人，寧無體解。"❹理解；领悟。《魏书·乐志》："時司樂上書，典章有闕，求集中祕羣官議定其事，并訪吏民，有能體解古樂者，與之修廣器數，甄立名品，以諧八音。"《华严经·净行品》："自歸於佛，當願衆生，體解大道，發無上意。"

【體資】 天性；禀赋。汉蔡邕《汉太尉杨公碑》："公體資明哲，長於知見。"《北史·房彦谦传》："體資文雅，深達政務，有識者咸以遠大許之。"

【體韵】 见"體韻"。

【體意】 体裁和思想内容。晋挚虞《文章流别论》："昔班固爲《安豐戴侯頌》，史岑爲《出師頌》、《和熹鄧后頌》，與《魯頌》體意相類。"

【體肅】 谓纪律严肃。《西游补》第十五回："唐僧見了名姓，便已曉得是八戒，只是軍中體肅，不便相認。"

【體遜】 犹履谦。谓为人处事谨慎谦恭。《魏书·常景传》："夫道喪則性傾，利重則身輕。是故乘和體遜，式銘方册；防微慎獨，載象丹青。"

[14]【體罚】 对少年儿童的一种错误的教育手段，如罚站、罚跪、鞭打等。周立波《张满贞》："龙妈的四岁的孙子失手打烂了一只玻璃杯。翁妈子执行了不轻不重的体罚以后，还在骂人。"

【體製】 见"體制㊀"。

【體魄】 ❶指尸体。古人认为人死后魂气上升而魄

着于体，故称。《礼记·礼运》："及其死也，升屋而號，告曰：'臯某復！'然後飯腥而苴孰，故天望而地藏也。體魄則降，知氣在上。"孔颖达疏："天望，謂始死望天而招魂；地藏，謂葬地以藏尸也。'體魄則降，知氣在上'者，覆釋所以天望地藏之意。"陈澔集说："所以升屋者，以魂氣之在上也。臯者，引聲之言。某，死者之名也。欲招此魂，令其復合體魄，如是而不生，乃行死事。"唐顾况《持斧》诗："持斧持斧，無翦我松柏兮，柏下之土，藏吾親之體魄兮。"《朱子语类》卷七四："然就一人之身將來橫看，生便帶著箇死底道理。人身雖是屬陽，而體魄便屬陰……蓋死則魂氣上升，而魄形下降。古人説徂落二字，極有義理，便是謂魂魄。徂者魂升於天，落者魄降於地。"清刘大櫆《书田氏封股事》："儒者曰：人之既死，則其神靈將散而無所不之，故爲重爲主以棲之；若其體魄既與其神靈離而爲二矣，掩藏之而已，於是前古之禮祭主而不祭墓。"后亦偏指肉体。康有为《大同书》绪言："既受樂於生前，更求永生於死後；既受樂於體魄，更求永樂於神魂。"杨度《梁启超〈中国之武士道〉叙》："人之所以異於禽獸者，不獨其體魄之異也，尤在其精神之異。"❷体格和精力。柳青《创业史》第一部题叙："一眼就可看出：那强壮的体魄里，蕴藏着充沛的精力。"

14【體貌】 亦作"體皃"。❶体态容貌；模样。《文选·宋玉〈登徒子好色赋〉》："玉爲人體貌閑麗，口多微詞。"李周翰注："言玉容貌美麗，能爲幾微之詞。"晋张华《博物志》卷六："君才過人，而體貌躁，非女婿才。"一本作"體皃"。宋彭乘《续墨客挥犀·海人》："時月正明，見十數人自海連臂而出，登嶼笑語，語不可解，體貌與人無異，但裸形耳。"❷形容；描绘。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》："狀者，貌也。體貌本原，取其事實。"詹锳义证引李曰刚曰："體貌本謂體態與貌相……舍人此處獨用作動詞，猶言'形容''描繪'也。"❸体制；规矩。《国语·楚语上》："體貌以左右之，明行以宣翼之。"唐李德裕《上尊号玉册文》："内嚴體貌，增堂陛之峻，外絶締交，去轄車之勢。"❹礼貌。體，通"禮"。宋王安石《上宋相公启》："優爲體貌，略去等夷。"❺谓以礼相待；敬重。體，通"禮"。《战国策·齐策三》："淳于髡爲齊使於荆，還反，過薛，孟嘗君令人體貌而親郊迎之。"一本作"禮貌"。宋苏轼《赐知永兴军韩缜三上表陈乞致仕不允断来章诏》："朕體貌諸老，儀刑四方。"清方苞《二贞妇传》："家人重其義，故於其子亦體貌焉。"

【體語】 指魏晋南北朝时的一种反切隐语。即以两个字先正切，再倒切，成为另外两个字。又称反语。如晋孝武帝作清暑殿，有识者以为"清暑"的反语为"楚声"，因为清暑切为楚，暑清切为声。见《晋书·孝武帝纪》。《北齐书·徐之才传》："尤好劇談體語，公私言聚，多相嘲戲。"唐封演《封氏闻见记·声韵》："周顒好爲體語，因此切字皆有紐，紐有平上去入之異。"参见"反₂語"。

【體認】 体察认识。宋张载《张子语录·後录下》："大抵心與性情，似一而二，似二而一，此處最當體認。"清周亮工《书影》卷一："每日能體認所行善惡。"茅盾《子夜》三："这多年以来，她虽然已经体认了不少的'现实的真味'，然而还没足够到使她知道她的魁梧刚毅紫脸多疱的丈夫就是二十世纪机械工厂时代的英雄骑士和'王子'！"

【體察】 ❶体会省察；体验观察。宋罗大经《鹤林玉露》卷十三："每事有所持循而畏，則其敬也，莫非體察在己實事，見面盎背，臨淵履冰。以僞自蓋者，能之乎？"魏巍《东方》第一部第十二章："两个人不管彼此如何称呼，都可以使人体察到那种极其深厚的、无比关切的阶级感情。"❷实地考核；亲自考察。宋司马光《乞趁时收籴常平斛斗白札子》："今欲特降指揮下諸路提點刑獄司，乘有此糴本之時，委豐熟州縣官員，各體察在市斛㪷實價，多添錢數，以廣行收糴。"元曾瑞《留鞋记》第三折："着我扮做個貨郎，挑着這繡鞋兒，體察這一樁事。"京剧《串龙珠》第十二场："望大人細體察鑒明此冤。"❸体贴照料。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》："先姚安公亦不以常媪遇之。余及弟妹皆隨之眠食，飢飽寒暑，無一不體察周至。"

【體實】 调查核实。《续资治通鉴·宋神宗熙宁八年》："發運司體實淮南、江東，兩浙米價，州縣所供米每過百萬石，減直予民，斗錢勿過八十。"

【體態】 人体的姿态；样子。宋张先《西江月》词："體態看來隱約，梳妝好是家常。"《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》："玄微趨出相見。舉目看十八姨，體態飄逸，言詞泠泠有林下風氣。"《天雨花》第五回："左公笑道：'待我扮出一個書生的體態出來。'"徐迟《牡丹》八："观众发现她的四肢柔若无骨，整个的体态的温柔结合着刚健的仪态万方。"亦泛指其他物体的形态。宋聂冠卿《多丽·李良定席上赋》词："有飄若驚鴻體態，暮爲行雨標格。"元萨都剌《移梅》诗："瘦影番來新體態，疎枝猶帶舊精神。"

15【體趣】 ❶旨趣。《宋书·范晔传》："其中體趣，言之不盡，弦外之意，虚響之音，不知所從而來。"❷字体的风格。《法书要录》卷二引南朝梁虞龢《论书表》："字之美惡，書之真僞，剖判體趣，窮微入神。"

【體樣】 ❶态度；模样。元乔吉《扬州梦》第一折："打迭起翰林中猛性子挺，拽扎起太學内體樣兒僽。"❷格式，式样。清李渔《闲情偶寄·词曲上·音律》："究竟務頭二字未經説明，不知何物，止于卷尾開列諸舊曲以爲體樣，言某曲中第幾句是務頭，其間陰陽不可混用，去上、上去等字不可混施。"

【體膚】 身体和皮肤。亦指躯体。《孟子·告子下》："故天將降大任於是人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所爲。"《新唐书·韩愈传》："王公士人奔走膜唄，至爲夷法灼體膚，委珍貝，騰沓係路。"贺敬之《雷锋之歌》五："阶级体肤的每一个毛孔——都寄托了你火一样的热爱。"

【體骸】 躯壳；尸骸。唐韩愈《元和圣德诗》："婉婉弱子，赤立傴僂，牽頭曳足，先斷腰膂。次及其徒，體骸撑拄。"钱仲联集释引祝充曰："《古樂府》：'死人骸骨相撑拄。'"

【體範】 犹规范。宋郭若虚《图画见闻志·论曹吴体法》："證近代之師承，合當時之體範。"

【體質】 ❶体与质；形体与质地。三国魏王弼《周易略例·明爻通变》："同聲相應，高下不必均也；同氣相求，體質不必齊也。"邢璹注："初四二五三上，同聲相應不必均高卑也，同氣相求不必齊形質也。"清李渔《闲情偶寄·声容·治服》："紬與緞之體質不光，花紋突起者，即是精中之麄，深中之淺。"❷身体素质。《晋书·南阳王保传》："保體質豐偉，嘗自稱重八百斤。"明胡应麟《少室山房笔

丛·丹铅新录八·素足女》："婦人纏足……體質乾枯，腥穢特甚。"郭沫若《中国史稿》第一编第一章第一节："人类体质的变化是由劳动决定的，是在劳动过程中逐步形成的。"❷指形体。唐苏鹗《杜阳杂编》卷中："上好食蛤蜊，一日左右方盈盤而進，中有擘之不裂者。上疑其異，乃焚香祝之。俄傾自開，中有二人，形眉端秀，體質悉備。"宋梅尧臣《和仲文联句》："久厭官局檢，聊休體質舒。"明方孝孺《友筠轩赋》："風節持以雅素，體質直而端莊。"❸指本质；气质。唐刘知幾《史通·言语》："尋夫戰國已前，其言皆可諷詠，非但筆削所致，良由體質素美。"《朱子语类》卷一："《正蒙》有一説好，只説金與木之體質屬土，水與火却不屬土。"明李贽《与焦弱侯书》："此生雖非甚聰慧，然甚得狷者體質，有獨行之意。"

[15]【體德】 指先天的德性。《国语·吴语》："昔吾先王，體德聖明，達於上帝。"

【體調】 （—diào）犹格调。《隋书·辛德源传》："文章綺豔，體調清華。"唐殷璠《河岳英灵集·李白》："然自騒人以還，鮮有此體調也。"

【體諒】 亦作"體亮"。设身处地为人着想；体察其情给予谅解。《南史·王弘传》："彭城王義康言於帝曰：'曇首既爲家實，又爲國器，弘情不稱，何也？'帝曰：'賢者意不可度。'其見體亮如此。"《红楼梦》第九一回："寶姐姐爲人是最體諒我的。"老舍《善人》："她永远体谅人怜爱人，可是谁体谅她怜爱她呢？"

【體敵】 谓彼此地位相等，不分上下尊卑。汉班昭《女诫·和叔妹》："夫嫂妹者，體敵而尊，恩疏而義親。"《尔雅·释亲》"姑之子爲甥，舅之子爲甥，妻之昴弟爲甥，姊妹之夫爲甥"晋郭璞注："四人體敵，故更相爲甥。"宋李如篪《东园丛说》卷上："一旦復子明辟，遂同爲師保，左右成王，師保位分體敵，召公之心，有不能自安者，故欲引去。"参见"敵體"。

【體審】 体察。《元朝秘史》卷六："乞失里聽得這話，遂去説與巴歹：'恰纔體審你説的言語是實了，今我兩箇告與帖木真去。'"

【體履】 ❶秉性和行为。《世说新语·赏誉》"朱永長，理物之至德，清選之高望"南朝梁刘孝标注："朱誕，字永長，吴郡人。體履清和，黄中通理。"❷身体和步履。指生活起居。《四部备要》本《和靖诗集》附《诸家诗话》引宋林逋曰："逋奉白：'秋涼體履清適！大師去後，曾得信未？'"

【體練】 谓体恤并加以提携。《魏书·术艺传·蒋少游》："或謂少游本非人士，又少游微因工藝自達，是以公私人望不至相重。唯高允、李沖曲爲體練，由少游舅氏崔光與李沖從叔衍對門婚姻也。"

[16]【體操】 体育运动项目。包括徒手体操和器械体操两大类。张天翼《移行·欢迎会》："这么着，他就得跟那位大人物回省里去发迹，再也不在这师范学校当什么体操教员了。"魏巍《谁是最可爱的人·挤垮它》："在阵地上跳舞，作柔软体操。"

【體壇】 体育界。《人民日报》1992.8.8："许多体坛宿将认为在国际大赛中，面对强手如林以及巨大压力，稳定性已成为一个克敌制胜的重要手段。"

【體薦】 古代祭祀、宴享时，将牲的半体置于大俎以进献。《左传·宣公十六年》："王享有體薦，宴有折俎。"杜预注："享則半解其體而薦之。"孔颖达疏："《傳》言體薦即房烝也。"《周礼·夏官·小子》"掌祭祀羞羊肆"清孙诒让正义："今以《禮經》、《春秋》内外傳及韋、杜、賈諸説參互攷之，脅解之法蓋有五，而實止四等……二曰房烝，謂之體薦，中分左右二體，而升其胖於俎也。"一说将全牲置于大俎以进献。《周礼·夏官·小子》"掌祭祀羞羊肆"郑玄注引汉郑司农曰："羊肆，體薦、全烝也。"

【體器】 禀性和器度。《三国志·吴志·士燮传》："燮體器寬厚，謙虚下士。"《世说新语·文学》"汰法師"南朝梁刘孝标注引《安法师传》："竺法汰者，體器弘簡，道情冥到，法師友而善焉。"

【體積】 物体所占空间的大小。亦指占一定空间的物体。严辰《塔》诗："那砖石所砌的体积，有一天会倒塌。"

【體膨脹】 一般指物体受热时体积增大的现象。

【體親】 指骨肉至亲。《梁书·邵陵携王纶传》："蕭牆興變，體親成敵。"

【體憲】 依据，取法。南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》："固知《楚辭》者，體憲于三代，而風雅于戰國，乃《雅》《頌》之博徒，而詞賦之英傑也。"

[17]【體檢】 体格检查的省称。《苏州日报》1991.11.20："在今年吴县征兵体检中，有两名应征青年的经历引起了人们的称赞。"

【體療】 谓治疗内科病症。《新唐书·百官志三》："醫博士一人，正八品上；助教一人，從九品上。掌教授諸生以《本草》、《甲乙》、《脈經》，分而爲業：一曰體療，二曰瘡腫，三曰少小，四曰耳目口齒，五曰角法。"

[18]【體覆】 审查。《元典章·吏部三·体覆山长》："仍就呈按察司體覆施行。"

【體軀】 躯体，身体。宋苏舜钦《和邻幾登繁台塔》："俄思一失足，立見糜體軀。"

[19]【體識】 禀性和器识。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》："會稽賀生，體識清遠，言行以禮。"唐元稹《赠工部尚书李公墓志铭》："長於議論，用體識爲文章，於朋友間好盡言。"

【體韻】 亦作"體韵"。体态韵致。《晋书·王坦之传》："意者以爲人之體韵猶器之方圓，方圓不可錯用，體韵豈可易處！"《北史·宋弁传》："以爲志氣謇諤不逮李彪，而體韻和雅，舉止閑邃過之。"明顾起元《客座赘语·书法》："許伯倫行狎書，師孫過庭，妁媚錯出，圓熟温茂，如王謝兒郎，皆有體韻。"

【體類】 体式；类别。宋梅尧臣《寄滁州欧阳永叔》诗："君能切體類，鏡照嫫與施。"

[20]【體議】 举止谈吐。《晋书·王坦之传》："吾子少立德行，體議淹允。"

[22]【體癬】 皮肤病的一种。病原体是霉菌，多发生在颜面、手、臂等部位，为浅红色环形斑，表面有白色鳞状屑。有轻度搔痒感。俗称钱儿癣。

[23]【體驗】 ❶谓亲身经历；实地领会。《朱子语类》卷一一九："講論自是講論，須是將來自體驗。説一段過又一段，何補！……體驗是自心裹暗自講量一次。"明王守仁《传习录》卷中："皆是就文義上解釋，牽附以求，混融湊泊，而不曾就自己實工夫上體驗。"胡適《费经虞与费密·费氏父子的学说》："但费氏父子的这种主张，并非有意因袭前人，乃是从痛苦患难之中体验出来的结论。"❷指通

过亲身实践所获得的经验。鲁迅《花边文学·看书琐记》："文学虽然有普遍性，但因读者的体验的不同而有变化，读者倘没有类似的体验，它也就失去了效力。"❷查核；考察。宋司马光《涑水记闻》卷十二："或斫倒人頭，或傷中重，係第一等功勞者，凡一百一十五人，伏乞體驗。"宋苏轼《奏论八丈沟不可开状》："臣體驗得每年潁河漲溢水痕，直至州城門脚下，公私危懼。"清陈康祺《燕下乡脞录》卷十六："然公於河，實殫竭心力，體驗入微。"

[23]【體變】 诗文体制或风格变化。南朝梁刘勰《文心雕龙·神思》："若情數詭雜，體變遷貿。拙辭或孕於巧義，庸事或萌於新意。"唐杜甫《八哀诗·故著作郎贬台州司户荥阳郑公虔》："神翰顧不一，體變鍾兼兩。"元张翥《寄题顾仲瑛玉山诗一百韵》："語奇凌鮑謝，體變失盧楊。"

**13 髑** [dú《广韵》徒谷切，入屋，定。] 死人的头骨；骷髅。清李光地《刍者篇》："荒墟之髑，同氣者血相附焉，是死而生也。"参见"髑髏"。

[8]【髑兒】 头颅；骨头。宋苏舜钦等《地动联句》："居人眩眸子，行客勞髑兒。"

[20]【髑髏】 头骨。多指死人的头骨。《庄子·至乐》："莊子之楚，見空髑髏。"三国魏曹植《髑髅说》："顧見髑髏，塊然獨居。"宋苏轼《髑髅赞》："黄沙枯髑髏，本是桃李面。"亦指死人的头。唐杜甫《戏作花卿歌》："子璋髑髏血模糊，手提擲還崔大夫。"清秋瑾《红毛刀歌》："遭斯刃者凡幾輩？髑髏成羣血湧濤。"鲁迅《故事新编·起死》："阿呀！一个髑髅。这是怎的？"参见"骷髏❶"。

[25]【髑髗】 即髑髅，指死人的头。清黄景仁《冬青树引和谢皋羽别唐珏韵》："西來妖慧曳長尾，髑髗夜走瀝龍髓。"参见"髑髏"。

**髖** [kuài《广韵》古外切，去泰，見。] ❶古人用来束发的骨器。《说文·骨部》："髖，骨擿之可會髮者……《詩》曰：'髖弁如星。'"今本《诗》作"會"。王先谦集疏："許所據《詩》从骨作'髖'，知是骨擿，故不訓爲五采束髮。"❷谓以五采束发。《周礼·夏官·弁师》"王之皮弁，會五采玉璂"汉郑玄注："故書會作髖。鄭司農云：'讀如馬會之會，謂以五采束髮也。《士喪禮》曰："檜用組乃笄。"檜讀與髖同。書之異耳……沛國人謂反紒爲髖。'"孙诒让正义："先鄭先發五采束髮之訓，又引《禮經》之檜以證義，蓋謂《周禮》之髖亦取束髮爲義，與《禮經》檜義同，故并引《禮》說以釋之。"

**膺** 同"膺"。《隶释·汉繁阳令杨君碑》："膺天鐘慶，誕德孔醇。"《隶续·汉丹杨太守郭旻碑》："君膺天休。"

**髏** 同"臁"。指小腿。宋洪迈《夷坚甲志·马简冤报》："簡取三足木床登之，纔一級，失足而墜，旁觀者以爲無傷。簡起坐，大聲呻痛曰：'損我脚矣！'拔所佩小刀欲自刺。人急視之，則髏骨已出。"

**14 臑** 同"顬"。指耳门骨。元王恽《烈妇胡氏传》："夜半，有虎突來咥平（劉平）左臑。"

**髖［髋］** [kuān《广韵》苦官切，平桓，溪。又苦昆切，平魂，溪。] ❶臀部。《说文·骨部》："髖，髀上也。"桂馥义证："髀上也者，《一切經音義》二引同。又十四引《廣雅》：'髖，臀也。'《埤蒼》：'髖，尻也。'《集韻》引《廣雅》：'髖，尻也。'"北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》："〔相馬之法〕淺髖薄髀，王駑。"清陈文述《哀冻死者》诗："赤足露肩髆，瘦骨支髀髖。"❷髖骨。组成骨盆的大骨，左右各一，形状不规则，由髂骨、坐骨、耻骨合成。通称胯骨。《素问·气交变大论》："甚則屈不能伸，髖髀如別。"唐慧琳《一切经音义》卷六一："髖，胯骨。"《说文·骨部》"髖"清段玉裁注："髖者，其骨最寬大也。諸書所謂骻骨髂骼皆同也。《埤蒼》作'髂'，《字林》作'骻'，皆云臀骨，謂上屬於臀也。"

【髖髀】 ❶胯骨与股骨。《汉书·贾谊传》："至於髖髀之所，非斤則斧。"颜师古注："髀，股骨也。髖，髀上也。言其骨大，故須斤斧也。髖音寬。髀音陛。又音必爾反。"亦指臀部与大腿。唐陆龟蒙《读〈襄阳耆旧传〉因作五百言寄皮袭美》诗："或能醢髖髀，或與翼鷃鷇。"章炳麟《訄书·解辫发》："支那聽髮之俗，四千年亡變更，滿洲入，始鬄其四周，交髮於項下，及髖髀。一二故老，以爲大辱，或祝髮箸桑門衣以終。"❷比喻互相勾结、势力强大的诸侯王。语出《汉书·贾谊传》："今諸侯王皆衆髖髀也，釋斤斧之用，而欲嬰以芒刃，臣以爲不缺則折。"唐李德裕《请尊宪宗章武孝皇帝为不迁庙状》："自天寶以後，兵宿中原，强侯締交，髖髀甚衆。"宋司马光《和钱学士呈邵兴宗》："蒹葭自幸猶依玉，髖髀何能學奏刀。"

**髕［髌］** [bìn《广韵》毗忍切，上軫，並。] 亦作"臏"。❶膝盖骨。《说文·骨部》："髕，郗耑也。"段玉裁注："郗，脛頭節也……《大戴禮》曰：'人生朞而臏，臏不備，則人不能行。'"今本《大戴礼记·本命》作"臏"。清沈彤《释骨》："蓋膝之骨曰膝髕。"❷古代一种剔去膝盖骨的酷刑。《周礼·秋官·司刑》"刖罪五百"清孙诒让正义："蓋髕、剕、刖，通言之皆爲足刑，故古書咸不甚析別。"参见"髕罰"、"髕脚"。

[9]【髕骨】 膝盖部的一块骨，略呈三角形，尖端向下。也叫膝盖骨。

[11]【髕脚】 古代砍去膝盖骨及其以下部分的一种酷刑。《史记·鲁仲连邹阳列传》："昔者司馬喜髕脚於宋，卒相中山。"后亦泛指砍断脚。清吴伟业《海狮》诗："迴腸縶鎖甲，髕脚怨刀鋋。"

[14]【髕罰】 古代一种剔去膝盖骨的刑罚。《汉书·刑法志》："髕罰之屬五百。"颜师古注："髕罰，去膝頭骨。"

**髕** 同"髕"。

**16 髗** 同"顱"。南朝齐张融《海赋》："喬髗壯脊，架岳而飛墳。"

【髗骨】 头骨。明田汝成《西湖游览志馀·版荡凄凉》："楊總統發陵時，以理宗髗骨投湖中，林景熙購漁者網取之。"

**17 髗** 同"顴"。参见"髗骨"。

【髗骨】 眼睛下边两腮上面突出的颜面骨。宋吕本中《轩渠录》："南方婦人，豈有無髗骨者，便錢大王皇后也少他那兩塊不得。"

# 香　　部

香　［xiāng《广韵》許良切，平陽，曉。］❶本指谷物熟后的气味，引申指一切好闻的气味，芳香。《诗·大雅·生民》："卬盛于豆，于豆于登，其香始升，上帝居歆。"又《周颂·载芟》："有飶其香，邦家之光。"汉司马相如《上林赋》："郁郁菲菲，衆香發越。"唐韩愈《春雪间早梅》诗："誰令香滿座，獨使净無塵。"清孙星衍《清明》诗："酒香百滴持勸君，漠漠土花澆不入。"❷味道好吃；甘美。《吕氏春秋·审时》："得時之黍……春之易，而食之不噮而香。"高诱注："香，美也。"宋欧阳修《醉翁亭记》："釀泉爲酒，泉香而酒冽。"廖沫沙《咏八珍汤》："銀魚豆豉豆花黄，木耳粉絲紫菜香。"❸谓受珍视或受赞美。唐王维《少年行》之二："孰知不向邊庭苦，縱死猶聞俠骨香。"宋苏舜钦《舟中感怀寄馆中诸君》诗："功勳入丹青，名迹萬世香。"沙汀《航线》："老哥！现在下苦人吃香呢！"❹犹美妙。多用以形容女子的事物。唐李白《采莲曲》："月照新妝水底明，風飄香袂空中舉。"元萨都剌《华清曲题杨妃病齿》："一點春酸入瓠犀，雪色鮫綃濕香唾。"亦借指美妙的女子。清龚自珍《己亥杂诗》之二五六："兒家心緒無人見，他日埋香要虎丘。"又如：怜香惜玉。❺借指花。唐李贺《金铜仙人辞汉歌》："畫欄桂樹懸秋香，三十六宫土花碧。"宋范成大《次韵马少尹木犀》："畫闌想見懸秋晚，無限宫香總不如。"参见"香枝❷"。❻形容胃口好。如：吃东西很香。又如：这两天吃饭不香。❼形容睡得踏实、酣畅。巴金《家》十四："你直伸伸地倒在床上，睡得真香，睡到今天这个时候才起来！"杨沫《青春之歌》第一部第十七章："清早他起来了，许宁还睡得正香。"❽比喻亲密和美。如：他俩原来很香，近来又臭了。❾亲吻。洪深《香稻米》第三幕："香她的面孔。"❿香料或其制成品。三国魏曹操《内诫令》："昔天下初定，吾便禁家内不得香熏。"宋陈亮《乙巳秋与朱元晦书》："千里之遠，不能捧一觴爲千百之壽，小詞一闋，香兩片，川筆十支……薄致區區贊祝之意。"《水浒传》第四六回："潘公道：'多燒香，早去早回。'"鲁迅《彷徨·祝福》："直到四叔上香的时候，教她走开，她才走开。"又如：麝香；檀香；线香；盘香。⓫供香，上香。宋陶穀《清异录·释族》："汴州封禪寺有鐵香爐……爐邊鎖一木櫃，竅其頂，游者香畢，以白水真人投櫃竅。"按，"白水真人"指钱。⓬用有香味的作料调味。北魏贾思勰《齐民要术·种蒜》："澤蒜可以香食，吴人調鼎，率多用此。"又《和齑》："生薑，削去皮，細切；以冷水和之，生布絞去苦汁，可以香魚羹。"⓭谓吸、饮有香味的东西。《负曝闲谈》第二回："王九説：'咱們去香筒好嗎？'"按，指吸一筒鸦片。又如：香一口酒。⓮姓。战国齐有香居。见汉刘向《新序·刺奢》。

²【香几】　陈放香炉的几案。明王圻《三才图会·器用·香几》："几，漢李尤《几銘》叙曰：黄帝軒轅作。則几創自黄帝，其來已古……今曰'燕几'，曰'櫈'，曰'書卓'，曰'天禪几'，曰'香几'，長短大小不齊。"

³【香土】　❶指佛土。南朝梁简文帝《菩提树颂》序："天人舞鳳，去照園而讚善，菩薩飛象，越香土而來儀。"参见"香國❶"、"香城"。❷宫廷内泥土的美称。苏轼《薄薄酒》诗之二"本不計較東華塵土北窗風"王文诰辑注引宋施元之注："前輩戲語，有西湖風月不如東華軟紅香土。"按，东华指东华门，百官入朝所从出入之门。

【香口】　美称女子的嘴。徐念慈《余之小说观》："〔小説〕如是則流行於閩以内，香口誦吟，檀心傾倒，必有買絲羅以繡者矣。"

【香山】　❶山名。(1)在今河南省洛阳市龙门山之东。唐白居易曾在此筑石楼，自号香山居士。(2)在江苏省吴县西南。相传吴王种香处。下有采香径。(3)北京市西郊西山山岭之一。主峰鬼见愁，形势峻拔。名胜古迹有碧云寺、静宜园、双清别墅、香山寺、朝阳洞等。园林清幽，景色宜人。为京郊游览胜地。❷洛阳龙门山上香山寺的省称。唐白居易《修香山寺记》："洛都四郊，山水之勝，龍門首焉；龍門十寺，觀遊之勝，香山首焉。"参见"香山寺"。

【香山寺】　寺名。(1)在河南省洛阳市西南龙门山上，後魏时建。(2)北京市西郊香山上，古有香山寺。参见"香山❶"。

【香山社】　即香火社。因香山居士（唐诗人白居易别号）曾参与，故名。明高启《和王耕云与愚庵倡和诗》之二："誰知解綬東歸客，亦是香山社裏人。"参见"香火社"。

【香山居士】　唐代诗人白居易晚年的别号。《旧唐书·白居易传》："會昌中，〔白居易〕請罷太子少傅，以刑部尚書致仕，與香山僧如滿結香火社，每肩輿往來，白衣鳩杖，自稱香山居士。"宋刘过《沁园春·寄稼轩承旨》词："斗酒彘肩，風雨渡江，豈不快哉。被香山居士，約林和靖，與東坡老，駕勒吾回。"元辛文房《唐才子传·白居易》："〔白居易〕酷好佛，亦經月不葷，稱香山居士。"

【香山嶴】　澳门的别称。在广东省珠江口西侧，旧属香山县。是古时对外贸易港口。明汤显祖《牡丹亭·谒眺》："今秋任滿，例于香山嶴多寶寺中賽寶。"明沈德符《野獲編·外国·香山嶴》："丁未年，廣東番禺舉人盧廷龍，請盡逐香山嶴夷，仍歸濠鏡故地。"

【香弓】　弓足的美称。借指女子。清李符《惜红衣》词："秧田小岸，桃葉人歸，香弓也留戀。"参见"弓足❷"。

⁴【香木】　指散发香气的木材。因芳香质坚而名贵。《新唐书·西域传下·拂菻》："〔王宫〕以瑟瑟爲殿柱，水精、琉璃爲棁，香木梁，黄金爲地，象牙闔。"《新五代史·四夷附录三·占城》："其國王因德漫遣使者莆訶散來，貢猛火油八十四瓶、薔薇水十五瓶，其表以貝多葉書之，以香木爲函。"明何景明《嗤盗文》："雲南人稱多異産，至其地必購香木、珍貝、犀象齒角、怪石、金銀之屬。"郭沫若《星空·广寒宫》："它们飞到地上去，采集许多香木来，在银河上面架了一道桥儿。因此织女和牵牛，便得在桥头相会。"

【香水】　❶芳香的水。晋张勃《吴录》："端溪有端山，山有五色石，石上多香水。"唐白居易《崔侍御以孩子三日示其所生诗见示因以二绝和之》之一："洞房門上掛

桑弧，香水盆中浴鳳雛。”❸泉名。南朝梁任昉《述异记》卷上：“魏武陵中有泉謂之香水。”又：“一説香水在并州香山，其水香潔，浴之去病。”❹佛家供佛的水。用香料和水制成。梵语称“閼伽”。《如意轮仪轨》：“由獻閼伽香水故，行者三業清净，洗染煩惱垢。”❺化妆品名。用香料、酒精和蒸餾水等制成。老舍《茶馆》第三幕：“带点香水，好好喷一气，这里臭哄哄的！”

【香水行】（行 háng）澡堂的异名。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·诸行》：“又有異名者……浴堂謂之香水行是也。”亦借指开设浴堂者。宋吴自牧《梦粱录·团行》：“又有異名‘行’者……開浴堂者名曰香水行。”

【香水梨】梨的一种，成熟时果皮呈黄绿色，果肉稍有澀味。明李时珍《本草纲目·果二·梨》：“梨有青、黄、紅、紫四色。乳梨即雪梨，鵝梨即綿梨，消梨即香水梨也。”

【香水混堂】即澡堂。元李好古《张生煮海》第三折：“這秀才不能勾花燭洞房，却生扭做香水混堂，大海將來升斗量。”参见“香水行”。

【香水溪】水溪名。宋范成大《吴郡志·古迹一》：“香水溪，在吴故宫中。俗云西施浴處，人呼爲脂粉塘。吴王宫人濯粧於此溪，上源至今馨香。古詩云：‘安得香水泉，濯郎衣上塵。’”

【香水錢】僧侣交纳的税钱。宋赞宁等《宋高僧传·习禅一·唐洛京荷泽寺神会》：“僧税緡謂之香水錢，聚是以助軍須。”

【香水蘭】兰草。明李时珍《本草纲目·草三·兰草》〔释名〕引马志曰：“葉似馬蘭，故名蘭草。其葉有歧，俗呼燕尾香。時人煮水以浴，療風，故又名香水蘭。”

【香片】❶指散落的花瓣。明李伊玉《惜分飞·握扇美人图》词：“花雨缤纷迷小院，蓮步踏残香片。”❷花茶。用茉莉、珠兰等香花熏制过的茶叶。张天翼《春风》：“十分钟之后佟老师踱了出来，手里捧着一杯香片茶。据说他这是从天津学来的习惯。”《光明日报》1992.2.7：“北京习惯喝‘茉莉花茶’，统名叫‘香片’。”参阅《广群芳谱·茶谱四·茶四》。

【香分】（—fèn）犹香钱。《红楼梦》第八一回：“櫃子裏無數紙人兒。底下幾篇小帳，上面記着某家驗過，應找銀若干。得人家油錢香分也不計其數。”参见“香錢❸”。

【香公】寺院里照管香火杂务的人。《醒世恒言·赫大卿遺恨鴛鴦缘》：“到次早，空照叫過香公，賞他三錢銀子，買囑他莫要泄漏。”《二刻拍案惊奇》卷三：“時常叫香公送茶來，或者請過庵中清話。”

【香火】❶香烛；香和灯火。《晋书·艺术传·单道开》：“陳郡袁宏爲南海太守，與弟穎叔及沙門支法防共登羅浮山，至石室口，見道開形骸如生，香火瓦器猶存。”五代齐己《怀天台华顶僧》诗：“曾從國清寺，上看明月潮。好鳥親香火，狂泉噴泬寥。”清龚自珍《鹊桥仙》词：“吟詩也要，從軍也要，何處宗風香火？”引申指供奉神佛之事。唐白居易《五月斋戒先以长句呈谢》：“散齋香火今朝散，開素盤筵後日開。”元胡用和《粉蝶儿·题金陵景》套曲：“三山香火年年盛，十廟英靈世世昌。”清侯方域《任源邃传》：“少時有羣兒戲爲泥龕于田間，設神像，謬以靈應相與煽惑，爲香火閭里閈閭。”峻青《秋色赋·在干旱的日子里》：“这庙里，终年香火不断，天旱了，人们去求它普降甘霖；天涝了，人们又去求它收起云雾。”❷借指供奉神佛之所。《儒林外史》第二回：“這庵是十方的香火，只得一個和尚住。”❸指子孙祭祀祖先之事。借指后嗣。《京本通俗小说·志诚张主管》：“員外何不取房娘子，生得一男半女，也不絶了香火。”元马致远《岳阳楼》第二折：“但得一男半女，也絶不了郭氏門中香火。”明李贽《复士龙悲二母吟书》：“見今娶妻生子，改姓李，以奉翰峰先生香火矣。”茅盾《霜叶红似二月花》九：“你是兼祧了两房的，钱家的香火，就只在你一人身上呢！”❹谓燃点香。《南史·隐逸传下·陶弘景》：“百日内夜常然燈，旦常香火。”❺燃着的香。唐白居易《戏礼经老僧》诗：“香火一爐燈一盞，白頭夜禮佛名經。”《归潜志》卷八引元张翥诗：“矮窗小户寒不到，一鑪香火四圍書。”❻指主持香火的人。《金石萃编·北周颜那米等造像记》：“香火龐敬，一心供養。”宋周密《武林旧事·湖山胜概》：“净安院，内侍董宋臣香火。”亦指庙祝，庙宇中照料香火及打杂的人。《水浒後传》第十七回：“穆春走进前殿，轉到廚房，見一香火在那裏盪酒。”《黄绣球》第十四回：“這庵門暫叫香火看着，房門窗門一齊關鎖好了，再把要緊的箱子也帶到我家去，先安頓了娘娘爲是。”张天翼《谭九先生的工作》：“听说这里从前有个香火老头吊死过，如今就连先生们的脸上都有点阴森森的。”❼指誓约结盟时燃点香火。亦用以指结盟之交。《北史·齐纪上·高祖神武帝》：“兆（尒朱兆）曰：‘香火重誓，何所慮邪？’紹宗（慕容紹宗）曰：‘親兄弟尚難信，何論香火！’”❽谓信奉佛法，共结香火之缘。前蜀贯休《蜀王登福感寺塔诗》之一：“天資忠孝佐金輪，香火空王有宿因。”宋王安石《示耿天骘》诗：“弦歌無舊習，香火有新緣。”宋苏轼《龟山辩才师》诗：“何當來世結香火，永與名山躬井碓。”参见“香火因缘”。

【香火田】指为奉祀、供养用的田地。《明史·宦官传二·魏忠贤》：“天啓元年詔賜客氏香火田，叙忠賢治皇祖陵功。”清龚自珍《为龙泉寺募造藏经楼启》：“今在大江以南者爲南藏，在京師者爲北藏。香木銅銀，象玉錦繡，以爲裝函；高樓飛宇，以爲庋閣；名稱歌曲，香火之田，以爲贊嘆、護持、供養。”《老残游记续集遗稿》第四回：“廟裡本没有香火田，又没有緣簿。”

【香火兄弟】焚香结拜的兄弟。唐崔令钦《教坊记》：“坊中諸女，以氣類相似，約爲香火兄弟，每多至十四五人，少不下八九輩。”清孔尚任《桃花扇·访翠》：“相公不知，這院中名妓，结爲手帕姊妹，就像香火兄弟一般，每遇時節，便做盛會。”

【香火地】同“香火田”。清魏源《圣武记》卷五：“固始汗既以衛藏爲達賴、班禪香火地，留其長子鄂齊爾汗轄其衆，次子達賚巴圖爾台吉佐之。”《清史稿·食货志一》：“當蒙古生息寖盛時，於地之不妨牧者墾之，曰牧地，又有租地、養贍地、香火地，皆自種自租。”

【香火因缘】佛教语。香与灯火，为供奉佛前之物。因以“香火因缘”谓同在佛门，彼此契合。《北齐书·陆法和传》：“法和是求佛之人，尚不希釋梵天王坐處，豈規王位？但於空王佛所與主上有香火因緣，見主人應有報至，故救援耳。”唐白居易《祭中书韦相公文》：“長慶初，俱爲中書舍人日，尋詣普濟寺宗律師所，同受八戒，各持十齋。由是香火因緣，漸相親近。”亦省作“香火缘”。唐白居易《以诗代书酬慕巢尚书见寄》：“[illegible]，思

結空門香火緣。”宋楼钥《適斋挂冠次韵》之一：“秖圖徑取衣冠挂，不願更尋香火緣。”清袁枚《新齐谐·王莽时蛇冤》：“先生辭光武之聘，早登仙道。與吾有香火緣，故來相救。”赵光荣《里湖纪游》诗：“争結香火緣，遠方亦嚮至。”

4【香火秀才】 即奉祀生。不经科举考试，赐予秀才功名，以管理先祖祠庙的祭祀。明汤显祖《牡丹亭·言怀》：“有箇朋友韓子才，是韓昌黎之後，寄居趙佗王臺。他雖是香火秀才，卻有些談吐，不免隨喜一會。”

【香火社】 佛教徒的结社。以“香火”名社，盖取“香火因缘”之意。唐白居易《唐江州兴果寺律大德凑公塔碣铭》：“本結菩提香火社，共嫌煩惱電泡身。”《旧唐书·白居易传》：“會昌中，請罷太子少傅，以刑部尚書致仕，與香山僧如滿結香火社。”后亦泛指志同道合者的结盟。宋林光朝《次韵贺丘国镇致仕》：“解後却成香火社，好將詩句細商量。”参见“香火因缘”。

【香火姊妹】 焚香结拜的姊妹。宋罗烨《醉翁谈录·潘琼儿家最繁盛》：“潘計其直，才百餘緡，笑與華曰：‘兒家凡遇新郎君輩訪蓬舍，曲中香火姊妹，則必醵金來賀，此物粗足以爲夜來佐樽利市之費，徐設芳筵未晚。’”

【香火祠】 指供神祭祖的祠堂。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷四：“元符末，魯公自翰苑謫香火祠。”

【香火院】 私人营建供诵经祈福的庵堂寺院。元王实甫《西厢记》第一本楔子：“來到河中府，將這靈柩寄在普救寺内，這寺是先夫相國修造的，是則天娘娘香火院。”《警世通言·宿香亭张浩遇莺莺》：“忽有老尼惠寂自外而來，乃浩家香火院之尼也。”清王士禛《池北偶谈·谈异四·善庆庵老僧》：“顔神鎮善慶菴，孫文定公香火院也。”

【香火堂】 同“香火祠”。张天翼《反攻·脊背与奶子》：“如今祥大娘子在敦太公的香火堂里请酒哩。”

【香火情】 指焚香盟誓之情。古人盟誓，多设香火告神。《新唐书·突厥传上》：“〔秦王〕又馳騎語突利曰：‘爾往與我盟，急難相助，今無香火情邪？能一決乎？’”明沈德符《野獲编补遗·吏部·汪徐相仇》：“徐，廬州府六安州人也，與汪爲桑梓，初處丞固無香火情，比汪報東門之役，人亦尤其已甚。”清蒲松龄《聊斋志异·云翠仙》：“自顧無傾城姿，不堪奉貴人，似若輩男子，我自謂猶相匹，有何虧負，遂無一念香火情？”

【香火道人】 寺庙中照料香火、打杂的人。《京本通俗小说·拗相公》：“荆公默誦此詩一遍，問香火道人：‘此詩何人所作？没有落款？’”

【香火缘】 见“香火因缘”。

【香火錢】 庙宇中向进香信徒收取的费用。《上海滩》1990年第1期：“庙祝夫妇五十来岁，以收取香火钱为生。”

【香心】 指花苞。亦指芳洁的心地。北周庾信《正旦上司宪府》诗：“短筍猶埋竹，香心未啟蘭。”唐李商隐《燕台诗·冬》：“凍壁霜華交隱起，芳根中斷香心死。”

5【香玉】 ❶有香气的玉。唐苏鹗《杜阳杂编》卷上：“肅宗賜輔國香玉辟邪，其玉之香聞數百步，雖鏁之金函石匱，終不能掩其氣。”亦泛指美玉。《红楼梦》第二八回：“老太太多着一個香玉如意。”❷比喻花瓣。唐李玖《白衣叟途中吟》：“春草凄凄春水綠，野棠開盡飄香玉。”❸比喻美女的体肤。唐温庭筠《晚归曲》：“彎堤弱柳遥相矚，雀扇團圓掩香玉。”金元好问《倦绣图》诗：“香玉春來困不勝，啼鶯喚夢幾時醒。”

【香末】 指线香等的粉末。唐冯贽《云仙杂记·起宅刷以醇酒》：“蓮花巷王珊起宅畢，其門刷以醇酒，更散香末，蓋禮神之至。”宋姚宽《西溪丛语》卷下：“行香起於後魏及江左齊梁間，每燃香薰手，或以香末散行，謂之行香。”

【香甘】 味香而甜。《云笈七籤》卷八六：“雲腴之味，香甘異美，强骨補精，鎮生五藏。”明李时珍《本草纲目·木二·椿樗》：“椿木皮細肌實而赤，嫩葉香甘可茹。”

【香瓜】 甜瓜。孙锦标《通俗常言疏证·植物》：“《通州物產志》：香瓜，有桂髓、蜜罐子、蓟州青、月下白、烏龍蛋、金鵝蛋、圭瓜諸種。”

【香令】 晋习凿齿《襄阳记》：“劉季和曰：‘荀令君至人家，坐處三日香。’”后以“香令”指三国魏荀彧。亦用以借指高雅才识之士。清纳兰性德《凤凰台上忆吹箫·除夕得梁汾闽中信》词：“心知，梅花佳句，待粉郎香令，再結相思。記畫屏今夕，曾共題詩。”

【香印】 即印香。唐白居易《酬梦得以予五月长斋延僧徒绝宾友见戏十韵》：“香印朝烟細，紗燈夕焰明。”南唐李煜《采桑子》词：“绿窗冷静芳音斷，香印成灰。”参见“印香”。

【香包】 ❶花苞。前蜀毛文锡《赞成功》词：“海棠未坼，萬點深紅。香包緘結一重重。”❷装钱物的小荷包。《中国民间故事选·一双彩虹》：“他妻子用火热热的心和乖溜溜的双手，三天两头忙，才织成个‘密褶’香包带在他身上。”

【香市】 ❶买卖香的市场。南朝梁任昉《述异记》卷下：“日南有香市，商人交易諸香處。”宋洪刍《香谱》：“南海有香市，以香交易。”❷指寺庙进香季节所设买卖香物、杂物等的集市。清张岱《陶庵梦忆·西湖香市》：“西湖香市，起於花朝，盡於端午。”《老残游记续集遗稿》第三回：“又想正月香市，初一我穿甚麽衣裳，十五我穿甚麽衣裳。”鲁迅《花边文学·法会和歌剧》：“赛会做戏文，香市看娇娇，正是‘古已有之’的把戏。”茅盾《故乡杂记》：“‘香市’就是阴历三月初一起，十五日为止的土地庙的‘庙会’式的临时市场。”

【香皮紙】 纸名。唐刘恂《岭表录异》卷中：“廣管羅州多棧香樹，身似柳，其花白而繁；其葉如橘皮，堪作紙，名爲香皮紙，灰白色，有紋如魚子牋。”

6【香地】 指佛地。南朝梁简文帝《答湘东王书》：“鳴銀鼓於寶坊，轉金輪於香地。”唐武三思《奉和春日游龙门应制》：“鳳駕臨香地，龍輿上翠微。”

【香芝】 灵芝。宋高观国《凤栖梧·题岩室》词：“摘取香芝醫鶴病，正要臞仙，相伴清閒性。”

【香灰】 香燃烧后剩下的灰。特指旧时祭祀祖先或神佛烧香剩余的灰。鲁迅《彷徨·祝福》：“她就一头撞在香案角上，头上碰了一个大窟窿，鲜血直流，用了两把香灰，包上两块红布还止不住血呢！”

【香尖】 旧指妓女的小鞋。明沈德符《野獲编·妓女·妓鞋行酒》：“元楊鐵崖好以妓鞋纖小者行酒，此亦用宋人例。而倪元鎮以爲穢，每見之輒大怒避席去……元鎮潔癖，固宜有此。晚年受張士誠糞溃之酷，可似引滿香尖時否？”

6【香合】 ❶黍的别名。《仪礼·士虞礼》："敢用絜牲剛鬣，香合。"郑玄注："黍也。"❷盛香之盒。《宋史·礼志十四》："親王輿中，設銀獅子香合。"

【香名】 犹美名。唐岑参《送许子擢第归江宁拜亲》诗："青春登甲科，動地聞香名。"唐李嘉祐《广陵送林宰》诗："清政過前哲，香名達至尊。"

【香色】 ❶芳香和颜色。唐白居易《吴樱桃》诗："含桃最説出東吴，香色鮮穠氣味殊。"唐薛能《桃花》诗："香色自天種，千年豈易逢。"❷茶褐色。清昭槤《嘯亭续录·香色定制》："國初定制，皇太子朝衣服飾皆用香色，例禁庶人服用。"又如：香色礼帽。

【香江】 香港的别称。《廿载繁华梦》第十八回："故府方纔成瓦礫，香江今又焕門楣。"鲁迅《而已集·略谈香港》："若夫'香江'（案：盖香港之雅称）之于国粹，则确是正在大振兴而特振兴。"

【香池】 祭拜神佛时焚香用的器具。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·药王庙》："歲之四月中旬至廿八日爲藥王誕辰，香火極勝；惟除夕至元旦徹夜不斷。拜廟進香者多不得入廟，於神路街外設香池數處，焚香遥拜。"

【香字】 犹香篆。指焚香时所起的烟缕。宋黄庭坚《清人怨戏效徐庾慢体》诗之三："隙光斜斗帳，香字冷薰籠。"宋范成大《殊不恶斋秋晚闲吟五绝》之二："天凉睡起枕痕媛，日晚慵來香字寒。"

【香妃】 相传是清代回部某酋长的妻子，因身有天然异香，号为香妃。高宗平回疆，纳为妃，宠冠后宫。而妃立志复仇，始终不屈，常以白刃自随。太后恐终为帝患，间帝出，缢杀之。事见蔡东藩《清史通俗演义》第三七回。近人孟森著《香妃考实》，考定为即《清史稿·后妃传》中的容妃。

7【香芸】 芸香一类的香草。俗呼七里香。有特异香气，能去蚤虱，辟蠹奇验，古来藏书家多用以防蠹。唐杨炯《卧读书架赋》："開卷則氣雜香芸，掛編則色連翠竹。"宋刘克庄《鹊桥仙·庚申生日》词："香芸辟蠹，青藜燭閣，天上寶書萬軸。"

【香花】 ❶香与花。《北史·王劭传》："天佛放大光明，以香花妓樂來迎之。"唐冯贽《云仙杂记·千眼仙人赴东林寺》："皆見千眼仙人成隊，執幡幢香花，赴東林寺。"《宋史·张俊传》："金人棄城遁，父老列香花迎俊，遂復亳州。"清蒋士铨《临川梦·宦成》："吩咐該房，虔備香花牲醴，待本縣明早躬詣城隍廟祭祀。"❷有香味的花。《再生缘》第十六回："香花散玉登尼岸，慧雨乘天度世人。"❸比喻对人民有益的言论或作品。毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》："无论在党内，还是在思想界、文艺界，主要的和占统治地位的，必须力争是香花，是马克思主义。"

【香花供養】 （供 gòng）《金刚经·持经功德分》："在在處處，若有此經，一切世間天人阿修羅所應供養……以諸華香而散其處。"后因以"香花供養"表示虔诚致敬。清蒲松龄《聊斋志异·锺生》："某誠不足稱好逑，然家門幸不辱寞。倘得再生，香花供養有日耳。"

【香花巖】 山岩名。清吴伟业《赠苍雪》诗："稽首香花巖，妙義足今古。"吴翌凤注："《明一统志》：香巖在點蒼山中峰之半，香從空中來，世傳釋迦佛苦行地也。"

【香芹】 芹菜的美称。唐杜甫《陪郑广文游何将军山林》诗之二："鮮鲫銀絲鱠，香芹碧澗羹。"

【香芬】 芳香。明李时珍《本草纲目·草二·白茅》："香茅一名菁茅，一名瓊茅，生湖南及江淮間，葉有三脊，其氣香芬。"

【香芳】 芳香。三国魏嵇康《养生论》："香芳腐其骨髓，喜怒悖其正氣。"

【香杖】 指禅杖。南朝梁刘潜《雍州金像寺无量寿佛像碑》："猶有香杖疊衣，紅爪紺髮。"

【香車】 ❶用香木做的车。泛指华美的车或轿。唐卢照邻《行路难》诗："春景春風花似雪，香車玉轝恒闐咽。"明沈德符《野獲编·妇女·黄取吾兵部》："其妾甫及門，則女奴數輩竟擁香車入司馬曲房。"《清平山堂话本·洛阳三怪记》："坐的轎謂之'香車'。"清富察敦崇《燕京岁时记·破五》："春日融和，春泥滑澾，香車繡幰，塞巷填衢。"❷即阿香车。神话中的雷车。《太平御览》卷十三引晋干宝《搜神记》："義興人周永和出行，因日暮，路旁小屋中有女子留宿。一更後有唤：'阿香！'女應諾。'官唤汝推雷車。'女遂辭周云：'有官事須去。'俄而大雷。"明谢谠《四喜记·喜逢甘雨》："香車聲破江門曉，雲端一瀉天瓢，沛人間盆傾下洨，八荒洗盡歊歊。"❸指神仙乘的车。唐叶法善《留诗》之一："自此非久住，雲上登香車。"清龚自珍《南歌子·自题近词卷尾》词："靈鵲飛秋夕，香車駕暮煙。"

【香車寶馬】 华美的车马。唐王维《同比部杨员外十五夜游有怀静者季》诗："香車寶馬共喧闐，箇裏多情俠少年。"宋陆游《立春後十二日命驾至郊外戏书触目》诗之三："香車寶馬沿湖路，綉幰金羈出郭船。"梁启超《雷庵行》："香車寶馬照九陌，家家花下扶醉人。"亦作"香輪寶騎"。唐骆宾王《代女道士王灵妃赠道士李荣》诗："香輪寶騎競繁華，可憐今夜宿倡家。"

【香串】 ❶以香料制成的珠串。元武汉臣《玉壶春》第一折："妾身有隨身的翠珠囊一枚，更有二十五輪香串一腕，與秀才權爲信物。"明贾仲名《金安寿》第四折："香串結同心帶。"《红楼梦》第二八回："寶姐姐，我瞧瞧你的那香串子呢。"❷即盘香。清洪昇《长生殿·夜怨》："燒殘香串，深宫欲暮天。"参见"盤香"。

【香吹】 （—chuī）香风。唐骆宾王《秋日山行简梁大官》诗："香吹分巖桂，鮮雲抱石蓮。"唐张乔《和薛监察题兴善寺古松》："瘦根盤地遠，香吹入雲清。"宋杨万里《蕙花初开》诗："西風澹無味，微度成香吹。"

【香岑】 对佛寺所在山丘的美称。唐张说《襄州景空寺题融上人兰若》诗："高名出漢陰，禪閣跨香岑。"

【香位牌】 指题有文字以供祭拜的牌位。郭沫若《洪波曲》第十一章四："中国社会是尊师重道的，每家的祖先堂上都供有'天地君亲师'的香位牌。"

【香皂】 在精炼的原料中加入香料而制成的肥皂。多用来洗脸或洗澡。清吴炽昌《客窗闲话初集·公大将军延师》："每日晨興，則八童齊侍，其一首頂銀盆，跪而請盥，一執漱具，一執巾帕，一執鏡奩，一執香皂，餘皆撩衣攝裳，環伺左右。"

【香肚】 （—dǔ）用猪的膀胱装上碎肉和作料等制成的食品。

【香灺】 指香烛灯芯的余烬。唐李白《清平乐》词之二："玉帳鴛鴦噴蘭麝，時落銀燈香灺。"唐李商隐《闻歌》

诗："此聲腸斷非今日，香灺燈光奈爾何！"

[7]【香社】　村社的美称。唐郑谷《次韵和秀上人长安寺居言怀寄诸宫禅者》："舊齋松老别多年，香社人稀喪亂間。"

【香附子】　莎草的块根。中医入药，有健胃、镇痛和调经的功效。明李时珍《本草纲目·草三·莎草香附子》："《别録》止云莎草，不言用苗用根。後世皆用其根，名香附子，而不知莎草之名也……其根相附連續而生，可以合香，故謂之香附子。上古謂之雀頭香。按《江表傳》，魏文帝遣使於吴求雀頭香，即此。"参见"香莎"。

[8]【香表】　即黄表。指祭祀时烧化的黄表纸。马烽西戎《吕梁英雄传》第六六回："〔辛在汉〕向康大婶说：'大婶，你家有现成香表没有？'康大婶知道他是要上坟去，忙说：'孩子不要急，后天就是清明，到了清明节再给你妈去烧纸！'"

【香英】　即香花。唐罗隐《人日新安道中见梅花》诗："長途酒醒臘春寒，嫩蕊香英撲馬鞍。"宋晏殊《玉堂春》词："數樹寒梅，欲綻香英。"参见"香花❶"。

【香苞】　芳香的花苞。唐李商隐《自喜》诗："绿筠遺粉籜，紅藥綻香苞。"宋孔武仲《馆中桃花》诗："相重朱户人稀到，半掩香苞蝶未知。"清孔尚任《桃花扇·传歌》："嫩葉香苞，雨困烟痕醉。"

【香茅】　多年生草本植物。叶子扁平，长而宽。圆锥花序。生长在热带地区。茎和叶子可以提取香茅油，用做香水的原料。晋左思《吴都赋》："綸組紫絳，食葛香茅。"北魏郦道元《水经注·湘水》："縣(泉陵縣)有香茅，氣甚芬香。"唐王维《文杏馆》诗："文杏裁爲梁，香茅結爲宇。"明李时珍《本草纲目·草二·白茅》："香茅一名菁茅，一名瓊茅，生湖南及江淮間，葉有三脊，其氣香芬。"

【香林】　❶花木林。□沈怀远《南越志》："盆元縣利山上多香林。"❷禅林。唐储光羲《题眄上人禅居》诗："江流映朱户，山鳥鳴香林。"唐高適《同群公宿开善寺赠陈十六所居》诗："徘徊龍象側，始見香林花。"刘开扬笺注："香林稱佛寺。"宋苏轼《赠诗僧道通》诗："香林乍喜聞薝蔔，古井惟愁斷轆轤。"

【香林八節】　古琴名。宋苏轼《十二琴铭·香林八节》："河渭之水多土，其聲厚以沉。江漢之水多石，其聲激而清。香林八節，是謂天地之中，山水之陰。"

【香枝】　❶谓香气散溢于树枝。南朝梁简文帝《晚春赋》："水篩空而照底，風入樹而香枝。"❷花枝。南朝梁江淹《杂三言五首·爱远山》："香枝兮嫩葉，翡累兮翠疊。"清富察敦崇《燕京岁时记·年饭》："年飯用金銀米爲之，上插松柏枝，綴以金錢、棗、栗、龍眼、香枝，破五之後方始去之。"

【香杵】　捣衣棒槌的美称。汉班婕妤《捣素赋》："於是投香杵，叩玫砧。"北魏温子昇《捣衣》诗："香杵紋砧知近遠，傳聲遞響何凄凉！"

【香味】　犹香气。唐杜甫《孟仓曹步趾领新酒酱二物满器见遗老夫》诗："飯糲添香味，朋來有醉泥。"

【香蚓】　即盘香。宋柳永《过涧歇近》词："展轉無眠，粲枕冰冷。香蚓煙斷，是誰與把重衾整。"参见"盤香"。

【香岫】　山峦的美称。唐宋之问《宿清远狭山寺》诗："香岫懸金刹，飛泉届石門。"宋陆游《寓叹》诗："醉撫酒壺憐孋矮，卧看香岫愛嶙峋。"

【香氛】　香气。南朝梁江淹《采菱曲》："高彩隘通壑，香氛麗廣川。"

【香物】　芳香的物品；香料或其制品。《诗·小雅·蓼萧》"蓼彼蕭斯"汉郑玄笺："蕭，香物之微者。"《礼记·内则》"衿纓皆佩容臭"汉郑玄注："容臭，香物也，以纓佩之。"《宋史·外国传四·交趾》："隆興二年，天祚遣尹子思、郭頤儼等貢金銀、象齒、香物。"

【香供】　(—gòng)香和供品。前蜀杜光庭《赵部助中元黄箓斋词》："輒因黄籙寶壇，助營香供。"《红楼梦》第五三回："王夫人正房院内設着天地紙馬香供。"

【香侣】　指结伴朝山进香的人。清蒲松龄《聊斋志异·云翠仙》："從村人登岱，四月交，香侣雜沓。"

【香佩帶】　佩有香囊等饰物的衣带。宋朱敦儒《浣溪沙》词："結子同心香佩帶，帕兒雙字玉連環，酒醒燈暗忍重看。"

【香帛】　指香烛纸表等祭祀用品。川剧《柳荫记》第九场："祝英台，你即速离庄，准备香帛，在南山坟台等候。"

【香阜】　佛寺的别名。明王志坚《表异录·佛乘》："佛寺曰仙陀，又曰仁祠，又曰寶坊，又曰香阜，又曰柰園。"

【香金】　施给寺庙的赞助费用。茅盾《有志者》："庙里一个半月的租钱——不，香金，去了十块。"《文汇报》1992.6.23："仅仅那一个早上，法王寺便收到三万多块钱的香金。"

【香刹】　佛寺的别名。唐顾况《独游青龙寺》诗："春風入香刹，暇日獨遊衍。"宋梅尧臣《雪窦达观禅师见寄依韵答》："禪衣百衲重，香刹四明深。"清方文《重过润州上方寺》诗："出郭尋香刹，林僧乃舊交。"

【香乳】　❶芳香的乳汁。隋炀帝《答释智顗遗旨文》："溉以醍醐，如出香乳；照以暗井，即顯真金。"❷指形成石钟乳的碳酸钙的水溶液。唐张说《游洞庭湖湘》诗："滴石香乳溜，垂崖靈草植。"

【香洌】　芳香清凉。明徐弘祖《徐霞客游记·游黄山日记》："水泡池底汩汩起，氣本香洌。"许地山《无法投递之邮件·覆真龄》："我底爱如香洌的酒，已经被人饮尽了。"

【香油】　❶有香味的油。《北史·赤土国传》："其俗，皆穿耳翦髮，無跪拜之禮，以香油塗身。"宋苏轼《物类相感志·总论》："香油抹烏龜眼，則入水不沈。"《宋史·外国传五·三佛齐国》："四時之氣，多熱少寒，冬無霜雪，人用香油塗身。"❷特指芝麻油。有些地区亦指称菜油或豆油。明李时珍《本草纲目·穀一·胡麻》："胡麻油即香油。"又："香油能殺蟲，而病發癥者嗜油。"鲁迅《彷徨·伤逝》："我立刻转身向了书案，推开盛香油的瓶子和醋碟。"

【香油錢】　捐给寺庙备购香烛、灯油以奉神佛的钱。《清平山堂话本·简贴和尚》："〔皇甫松〕見一個打香油錢的行者，正在那裏打香油錢。"又："這大相國寺裏知寺廝認，留苦行在此間打化香油錢。"

【香油餜子】　方言。油条。周立波《暴风骤雨》第一部一："一个头小脖长的男子，手提一篮子香油餜子，在道上叫卖。"参见"油條❶"。

【香泥】　芳香的泥土。隋江总《大庄严寺碑铭》："木

密聯綿，香泥繚繞。"唐胡宿《城南》诗："昨夜輕陰結夕霏，城南十里有香泥。"明阮大鋮《燕子箋·写箋》："飛飛燕子，雙尾貼妝鈿，啣去多情一片箋，香泥零落向誰邊？"清袁枚《随园诗话补遗》卷四："〔鄭德基《馬嵬》〕云：'知是太真身死處，馬蹄何忍踏香泥？'"

8【香波】 ❶散发香气的水波。宋宋白《宫词》："千門競洗燕脂面，流作香波入御溝。"宋高观国《御街行·赋帘》词："香波半窣深深院，正日上花陰淺。"❷[英 shampoo] 化妆品的一种。洗发用的合成洗涤剂。

【香官】 ❶奉命往神庙进香的官员。元无名氏《独角牛》第三折："[外扮香官领張千上][香官云]……小官乃降香大使是也。"❷朝山进香的人。《水浒传》第七四回："三更前後，聽得一派鼓樂響，乃是廟上衆香官與聖帝上壽。"又："數萬香官看了，齊聲喝采。"

【香房】 指青年女子的内室。《醒世恒言·黄秀才徼灵玉马坠》："且說玉娥到了府中，吕用之親自捲簾，看見姿容絶世，喜不自勝。即命丫鬟養娘，扶至香房。"

【香門】 寺庙或里社的门。唐刘松《题甘露寺》诗："香門接巨壘，畫角間清鐘。"清钮琇《觚賸·广东月令》："九月：紅薯登，白欖落，嘉魚出於峡，南燭迎社，香門開。"

9【香城】 指佛国。南朝梁武帝《摩诃般若忏文》："願諸衆生……同到香城，共見寶臺。"唐王勃《益州縣竹县武都山净惠寺碑》："武都仙鎮，龍城粤域，邑動香城，山開净國。"亦指仙境。清厉鹗《东城杂记·灵芝寺》："信可以跨鳳山之仙境，軼蓬島之香城者矣。"参阅《维摩诘经·香积佛品》。

【香葺】 香薷的别名。见明李时珍《本草纲目·草三·香薷》。

【香草】 ❶含有香味的草。汉刘向《说苑·谈丛》："十步之澤，必有香草；十室之邑，必有忠士。"北周庾信《春赋》："一叢香草足礙人，數丈遊絲即横路。"宋曾巩《思政堂记》："平畦浅檻，佳花美木、竹林香草之植，皆在其左右。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》："徘徊曲徑憐香草，惆悵喬林掛落暉。"❷比喻忠贞之士。汉王逸《离骚》序："《離騷》之文，依《詩》取興，引類譬諭，故善鳥、香草以配忠貞。"亦比喻寄情深远的诗篇。宋苏舜钦《依韵和王景章见寄》："楚客留情著香草，啓期傳意入鳴琴。"胡蕴玉《〈中国文学史〉序》："屈原既放，傳香草之篇；賈誼哀時，上痛哭之策。"

【香草美人】 汉王逸《离骚》序："《離騷》之文，依《詩》取興，引類譬諭，故善鳥香草，以配忠貞；惡禽臭物，以比讒佞；靈脩美人，以媲於君。"后以"香草美人"比喻忠贞贤良之士。唐陆龟蒙《采药赋》序："葯，白芷也。香草美人得此，比之君子定情屬思，聊爲賦云。"《孽海花》第三五回："明明是《金荃集》的側艷詩，偏要説香草美人的寄託。"亦用以称《离骚》之辞。清龚自珍《浪淘沙·舟中夜起》词："香草美人吟未了，防有蛟聽。"

【香草醛】 香精的一种。存在于某些植物中，现在多由人工合成。用于化妆品和食品。也叫香兰素。

【香茵】 美艳的坐垫。唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋上》："良久，妓女十餘，排大門而入，輕綃翠翹，艷冶絶世。有從者具香茵，列坐月中。"

【香荃】 香草名。元袁裒等《东湖联句》："情懷同黍醴，臭味比香荃。"

【香荃布】 香荃草纤维织成的布。《洞冥记》："波弋國獻神精香草，亦名荃靡，一名春蕪。一根百條，其間如竹節柔軟，其皮如絲，可爲布，所謂春蕪布，亦名香荃布，堅密如冰紈也。"

【香茶】 清香之茶。唐李嘉祐《与从弟正字从兄兵曹宴集林园》诗："竹窗松户有佳期，美酒香茶慰所思。"李季《菊花石·赞茶歌》："吃过香茶要赞茶，一人领头众人唱，远年风习怎能忘。"

【香茶木樨餅】 饼名。口含祛臭爽神，妇女尤嗜之。《金瓶梅词话》第四回："西門慶嘲問了一回，向袖中取出銀穿心金裹面盛着香茶木樨餅兒來，用舌尖遞送與婦人。"

【香茗】 香茶。唐白居易《晚起》诗："融雪煎香茗，調酥煮乳糜。"清蒲松龄《聊斋志异·胡四相公》："酒後頗思茶，意纔少動，香茗已置几上。"《解放日报》1991.8.21："陈设男女座位，并备香茗。"

【香荔】 芳香的荔枝。唐李商隐《深树见一颗樱桃尚在》诗："越鳥誇香荔，齊名亦未甘。"

【香栚】 即盘香。元乔吉有《憑闌人·香栚》曲。参见"香篆❶"。

【香砌】 香阶。一说是庭院中用砖石砌成的花池子，可以养花种竹。又称庭砌。宋孙光宪《菩萨蛮》词："月華如水籠香砌，金鐶碎撼門初閉。"宋吴处厚《青箱杂记》卷八："乖崖張公詠《席上贈官妓小英歌》曰：'……舞態因風欲飛去，歌聲遏雲長且清。有時歌罷下香砌，幾人魂魄遥相驚。'"宋范仲淹《御街行·秋日怀旧》词："紛紛墮葉飄香砌。夜寂静、寒聲碎。"

【香界】 指佛寺。唐沈佺期《绍隆寺》诗："香界縈北渚，花龕隱南巒。"明杨慎《丹铅总录·琐语》："佛寺曰香界。"清赵翼《美人风筝》诗："羅襪無塵香界迥，雲中君本楚騷傳。"参见"香國❸"。

【香炭】 指燃烧成炭状的香料。南朝梁吴均《行路难》诗之五："玉堦行路生細草，金罏香炭變成灰。"唐孟浩然《寒夜张明府宅宴》诗："香炭金爐煖，嬌弦玉指清。"

【香骨】 指美女的尸骨。唐杜甫《石镜》诗："冥寞憐香骨，提攜近玉顔。"唐李贺《官街鼓》诗："漢城黄柳映新簾，柏陵飛燕埋香骨。"

【香秔】 见"香粳"。

【香俏】 指货物吃香，销路好。茅盾《清明前後》第三幕："对呀，總现在都还香俏的时候。"

【香泉】 泉名。在安徽省和县北四十里，水有香气，因名。含有某种矿物质，能治疥癣等皮肤病，故又名平疴泉。南社诗人叶玉森有《香泉口占四绝句》咏其事。相传梁昭明太子尝浴于此，俗又称为太子泉。

【香盆】 焚香之盆。旧时百姓顶此盆焚香迎劳王师。《宋史·岳飞传》："我等戴香盆，運糧草，以迎官軍，金人悉知之。相公去，我等無噍類矣。"

【香風】 ❶带有香气的风。南朝梁简文帝《六根忏文》："香風净土之聲，寶樹鏗鏘之響，於一念中，恍然入悟。"唐杨师道《赋终南山用风字韵应诏》："登臨日將晚，蘭桂起香風。"《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》："錢青貼裏貼外，都换了時新華麗衣服，行動香風拂拂，比前更覺標致。"刘半农《饿》诗："同时担子上的小火炉，煎着酱油，把香风一阵阵送来，叫他分外的饿。"❷比喻奢靡淫逸的

风气。如：南京路上好八连的战士，冲破十里洋场的香风迷雾，保持了艰苦朴素的光荣传统。

9【香亭】 内置香炉的结彩小亭。可抬，旧时赛会、出殡用之。宋陆游《放翁家训》："近世出葬，或作香亭、魂亭、寓人、寓馬之類，一切當屏去。"

【香亮】 犹言舒心称意。《醒世姻缘传》第二二回："衆人說：'論如今的地，倒也香亮。'"又第八二回："這劉振白……估護的那個婆娘不過香亮了幾日，漸漸的也就作踐起來，打罵有餘，衣食不足。"

【香美娘】 娇美的姑娘。元王实甫《西厢记》第三本第三折："香美娘處分破花木瓜。"王季思校注："閔遇五曰：'香美娘指鶯，花木瓜指生，皆現成諢語……'甚是。"

【香美閣】 北齐名阁。明杨慎《狗脚猪肠》："銅雀硯，曹操臺瓦已不可得，宋人所收，乃高歡避暑宫冰井臺香美閣瓦也。"

【香炷】 点燃着的香。南朝陈何楫《班婕好怨》诗："獨卧銷香炷，長啼費錦巾。"唐陆龟蒙《华阳巾》诗："須是古壇秋霽後，静焚香炷禮寒星。"後蜀毛熙震《更漏子》词："綃幌碧，錦衾紅。博山香炷融。"清蒲松龄《聊斋志异·云翠仙》："又有優婆夷塞，率衆男子以百十，雜跪神座下，視香炷爲度，名曰'跪香'。"

【香洞】 ❶指和尚头上的戒疤。《官场现形记》第三八回："如是者一個個頭上就同骨牌攢了眼的一樣，這地方永遠不生頭髮，其名又謂'燒香洞'。凡有香洞和尚，到那裏都好掛單，有飯吃，大家都肯布施他，要說是没有香洞，大家都叫他野和尚，可是没有人理的。"❷在信件上用香火烧成的洞。表示事情紧迫。《负曝闲谈》第一回："周老三隨即替他姐夫寫了一封信，燒上許多香洞，專門派了一個人下去，把陸鵬逼了上來。"

【香涎】 香液。明宋濂《蓂庵述梦文》："泰尊初泛，霜肥漢液，寶刀新割，艷動吴腴，漱華池之香涎，流丹髎之甘滋。"

【香净】 香美洁净。《南史·齐豫章文献王嶷传》："躬營飲食，未嘗不迎時先辦。雖豐儉隨事，而香净適口。"

【香室】 佛教语。本为佛祖释迦牟尼的居室，后泛指佛堂经殿等烧香拜佛之所。《根本说一切有部毘柰耶杂事》卷二六："爾時世尊遂便作意，即以右足踏其香殿。"原注："西方名佛所住堂，爲健陀俱知，健陀是香，俱知是室。此是香室香臺香殿之義。不可親觸尊顔，故但唤其所住之殿，即如此方玉階陛下之類。"明屠隆《綵毫记·展叟单骑》："香室清齋，償盡凄涼債。"

【香客】 朝山进香的人。元无名氏《独角牛》第一折："這早晚香客未來全哩。"《初刻拍案惊奇》卷三四："可有香客與男僧來往麽？"清蒲松龄《聊斋志异·云翠仙》："〔梁有才〕詐爲香客，近女郎跪。"姚雪垠《李自成》第一卷第十六章："从鄂中和鄂北来的香客，从河南来的香客，都经过老河口汇合，然后越过汉水，一帮一帮地向武当进发。"

【香軍】 元末韩山童、刘福通等利用宗教形式组织的农民起义武装。以红巾为号，时皆谓之"紅軍"。因其烧香拜佛，亦称"香軍"。参阅《明史·韩林儿传》。

【香祖】 ❶兰花的别称。宋陶榖《清异录·草》："蘭雖吐一花，室中亦馥郁襲人，彌旬不歇，故江南人以蘭爲香祖。"《广群芳谱·花谱二三》："蘭幽香清遠，馥郁襲衣，彌旬不歇，常開於春初，雖冰霜之後，高深自如，故江南以蘭爲香祖。"❷指早于众花开放的花。清赵翼《梅花》诗："衆芳皆後真香祖，同調無多只水仙。"

【香屏】 华美的屏风。南朝梁简文帝《美女篇》："朱顔半已醉，微笑隱香屏。"

【香陣】 谓香案有如阵列。前蜀贯休《再游东林寺作》诗之三："玉像珠龕香陣横，錦霞多傍石牆生。"

【香孩兒營】 指宋太祖赵匡胤出生地河南洛阳夹马营。宋孔平仲《孔氏谈苑·香孩儿营》："江鄰幾云：藝祖載誕，營中三日香，人莫不驚異。至今洛中人呼應天禪院爲香孩兒營。"

【香架】 放置香炉的架子。可抬。川剧《乔老爷奇遇》第一场："众院子抬香架、执牖伞前行，丫环秋菊引蓝秀英乘轿上。"

【香紅】 指花。唐顾况《春怀》诗："園鶯啼已倦，樹樹隕香紅。"唐温庭筠《菩萨蛮》词："雙鬢隔香紅，玉釵頭上風。"

【香紈】 香绢。《剪灯馀话·连理树记》："木匣掩香紈，繡衾誰與共？"

10【香珠】 ❶以香泥或香木制成的珠子。彩丝贯串，有夏日佩带可避暑秽之说。通常每串十八枚，故又称十八子。宋范成大《桂海虞衡志·志香》："香珠出交趾，以泥香捏成小巴豆狀，琉璃珠間之，綵絲貫之，作道人數珠，入省地賣，南中婦人好帶之。"《红楼梦》第七八回："王夫人一看時，只見扇子三把，扇墜三個，筆墨共六匣，香珠三串，玉縧環三個。"❷精美的珍珠。唐温庭筠《夜宴谣》："亭亭蠟淚香珠殘，暗露曉風羅幕寒。"

【香埋】 ❶花遭埋葬。唐薛逢逸句："碧碎鴛鴦瓦，香埋菡萏鱸。"❷比喻美女亡故。清沈复《浮生六记·闲情记趣》："今則天各一方，風流雲散，兼之玉碎香埋，不堪回首焉！"

【香華】 （—huā）佛教语。指供养佛前的香和花。《法华经·序品》："香華伎樂，常以供養。"

【香荼】 苦菜的一种。唐苏鹗《苏氏演义》卷下："荼蓼也。荼，紫色；蓼，青色。其味辛且苦，食之明目。或謂紫葉者爲香荼，或謂青葉者爲青荼。"

【香莎】 即莎草。多年生草本植物。地下根块叫香附子，供药用。唐皮日休《太湖诗·孤园寺》："香莎滿院落，風汎金霾靡。"元谢宗可《渔蓑》诗："翠結香莎付釣舟，一竿風雨不須愁。"

【香桂】 桂木的美称。明陶宗仪《元氏掖庭记》："又有温室曰春熙堂，以椒塗壁，被之文繡，香桂爲柱，設烏骨屏風，鴻羽帳，規地以罽賓氍毹。"

【香桃】 指仙境的桃树。唐李商隐《海上谣》："海底覓仙人，香桃如瘦骨。"

【香桃骨】 比喻女子的坚贞风骨。柳亚子《题尊农四婵娟室填词图》："嶔崎自愛香桃骨，哀怨難忘碧血花。"

【香根兒】 棒香。《儿女英雄传》第三七回："張老又給他姊妹送了茶，便從佛桌兒底下掏出一枝香根兒，自己到廚房掏了個火來，讓姑奶奶抽烟兒。"

【香逕】 见"香徑"。

【香氣】 ❶芳香的气味。《列子·汤问》："沐浴神瀵，膚色脂澤，香氣經旬乃歇。"唐韦应物《寄中书刘舍人》诗：

"玉座浮香氣，秋禁散凉風。"夏丏尊叶圣陶《文心》四："清早起来，站在池塘边，闻那荷叶荷花的清淡的香气，是一件爽快不过的事情。"❸芳香馥郁貌。《朱子语类》卷一三八："侍先生過水南谷中，見一種蒿，柔嫩香氣，温潤可愛。"❹香的烟霭。唐孟浩然《寻香山湛上人》诗："谷口聞鐘聲，林端識香氣。"❺指忠义之气。明文徵明《厓山大忠祠》诗之一："臣力不支香氣竭，忠魂有恨海波深。"

[10]【香臭】 ㊀(—xiù) ❶气味。《灵枢经·脉度》："肺氣通於鼻，肺和則鼻能知香臭矣。"《诗·大雅·文王》"上天之載，無聲無臭"汉郑玄笺："天之道難知也，耳不聞聲音，鼻不聞香臭。" ㊁(—chòu) ❷芳香与腐臭。唐张九龄《杂诗》之五："生性苟不夭，香臭誰爲中。"❸比喻好坏。宋罗大经《鹤林玉露》卷十七："朝聞道夕死可矣，夫輔人以篡奪，而分其富貴，是果何道哉？末世之士，不知世間香臭至於如此，亦可哀矣。"

【香島】 香港的别称。陈毅《哭叶军长希夷同志》诗："三戰痛失敗，香島稍整息。"柳亚之《田寿昌寿诗》："香島流亡竄桂林，逢君慷慨有深心。"

【香徑】 亦作"香逕"。❶花间小路，或指落花满地的小径。唐戴叔伦《游少林寺》诗："石龕苔蘚積，香徑白雲深。"宋晏殊《浣溪沙》词："無可奈何花落去，似曾相識燕歸來。小園香徑獨徘徊。"❷苏州胜迹采香径的省称。采香径为香山旁的小溪，春秋时吴王种香于香山，使美人泛舟于溪以采香。唐白居易《题灵岩寺》诗："娃宫屧廊尋已傾，硯池香徑又欲平。"宋柳永《双声子》词："夫差舊國，香徑没、徒有荒丘。"元张翥《忆姑苏》诗："臺上麋遊香逕冷，陵頭虎去劍池荒。"清吴伟业《圆圆曲》："香逕塵生烏自啼，屧廊人去苔空绿。"

【香胰子】 方言。香皂。

【香脂】 ❶芳香的脂膏。元黄庚《夜宴》诗："碧浮金鼎香脂煖，紅閃銀臺燭淚乾。"❷一种化妆品。用硬脂酸、凡士林、杏仁油等原料制成。

【香貍】 亦作"香貍"。灵猫。因肛门下部有分泌腺，能发香味，故又称香貍。唐段成式《酉阳杂俎·毛篇》："香貍，取其水道連囊，以酒燒乾之，其氣如真麝。"明李时珍《本草纲目·兽二·灵猫》："按段成式言，香貍有四外腎，則自能牝牡者，或由此也。劉郁《西使記》云：黑契丹出香貍，文似土豹，其肉可食，糞溺皆香如麝氣。"

【香庫】 古代内府供用物资的仓库。明刘若愚《酌中志·大内规制纪略》："再東過小石橋曰香庫，乃内府供用庫，答應錢糧之所。"

【香座】 蓮座。宋梅尧臣《过永庆院》诗："石堦生薜荔，香座缺芙蓉。"亦指蒲团。明赵贞吉《过孟津次先己酉韵》："苾蒭香座穩，平仲野陰涼。"

【香羞】 芳香精美的食品。前蜀杜光庭《蜀王为月亏身宫于玉局化醮词》："奉香羞於玉局，陳醮禮於瑶壇。"

【香粉】 ❶搽脸或身体的芳香的粉。今指用碳酸钙、滑石粉、香料等制成的粉末状化妆品。北魏贾思勰《齐民要术·种红蓝花栀子》："作米粉法……曝之，乃至粉乾足，手痛挼勿住。擬人客作餅，及作香粉，以供粧摩身體。作香粉法：唯多著丁香於粉合中，自然芬馥。"《新唐书·李適传》："〔天子〕冬幸新豐，歷白鹿觀，上驪山，賜浴湯池，給香粉蘭澤。"鲁迅《且介亭杂文·拿来主义》："先有英国的鸦片，德国的废枪炮，后有法国的香粉，美国的电影，日本的印着'完全国货'的各种小东西。"❷花粉。唐秦韬玉《春雪》诗："惹砌任他香粉妒，縈叢自學小梅嬌。"清唐孙华《柳絮》诗："亂飄香粉穿綃幕，遍拆新綿點客衣。"

【香料】 具有挥发性的芳香物质的总称。分天然香料和人造香料两大类。天然香料有麝香、玫瑰香精油等。用于制造化妆品、食品等。明马愈《马氏日抄·回回香料》："回回茶飯中自用西域香料，與中國不同。"

【香料麵】 碾成面的炒过的牲口饲料。有香味，故称。《中国农村的社会主义高潮·推行"财务包干"的经验》："一匹马一下子喂了一大堆香料面，消化不了，拉不出屎来。"

【香烟】 见"香煙"。

【香酒】 芳香的酒。《荀子·大略》："正君漸於香酒，可讒而得也。君子之所漸不可不慎也。"《易·震》"震驚百里，不喪匕鬯"三国魏王弼注："匕所以載鼎實，鬯香酒，奉宗廟之盛也。"金元好问《赠王仙翁道成》诗："憑君剩醉浮香酒，梁苑而今不算春。"

【香消玉減】 形容女子消瘦憔悴。元王实甫《西厢记》第四本第四折："想着你廢寢忘餐，香消玉減，花開花謝，猶自覺争些。"明冯梦龙《挂枝儿·不凑巧》："香消玉減因誰害，廢寢忘飧爲着誰來。"《警世通言·王娇鸾百年长恨》："鸞自此寢廢餐忘，香消玉減，暗地淚流，懨懨成病。"

【香消玉損】 见"香消玉碎"。

【香消玉碎】 比喻年轻美貌女子死亡。《封神演义》第三十回："香消玉碎佳人絶，粉骨殘軀血染衣！"亦作"香消玉損"、"香消玉殞"。清缪艮《沈秀英传》："秀英香消玉損，已返方諸。"蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第七九回："到了次日，凤仙闭户不出，至午后尚是寂然。鸨母大疑，排闼入室，那知已香消玉殒，物在人亡。"徐迟《牡丹》："船抵大江中流时，她跃过栏杆，投身昏黑的江水中。尸体已经在下游打捞到了。虽然香消玉殒，依旧面目姣好云云。"

【香消玉殞】 见"香消玉碎"。

【香浥】 香气盛貌。明张四维《双烈记·写意》："杯擎碧玉香浥瀉春醪，拜獻丘山聊慰勞。"

【香海】 ❶佛经指须弥山周围的海。唐刘禹锡《毗卢遮那佛华藏世界图赞》："清净不染花中蓮，捧持世界百億千。湧出香海浩無邊，風輪負之晝夜旋。"亦借指佛门。清姚鼐《惠照寺或言古木兰院也见禹卿于此写〈维摩诘经〉》诗："出世了無香海界，置身休在碧紗籠。"❷指香港。清王韬《送日本八户宏光游金陵序》："〔八户宏光〕乘槎東還，始識余于香海。"

【香案】 放置香炉烛台的条桌。唐元稹《连昌宫词》："蛇出燕巢盤鬬拱，菌生香案正當衙。"《新唐书·仪卫志上》："朝日，殿上設黼扆、躡席、熏爐、香案。"明高明《琵琶记·一门旌奖》："勅書已來近，看街市上人亂紛紛。咱每只得忙前奔，備香案，接皇恩。"鲁迅《花边文学·正是时候》："主张者倘无特操，无灼见，则说古董应该供在香案上，或掷在茅厕里，其实，都不过在尽一时的自欺欺人的任务，要寻前例，是随处皆是的。"

【香案吏】 指宫廷中随侍帝王的官员。唐元稹《以州宅夸于乐天》诗："我是玉皇香案吏，謫居猶得住蓬萊。"

宋苏轼《舟行至清远县见顾秀才极谈惠州风物之美》诗："到處聚觀香案吏，此邦宜著玉堂仙。"王文诰辑注引《唐书·百官志》："若仗在紫宸内閣，則起居舍人夾香案分立殿下。"

10【香朗】　美好爽朗。明何景明《明故夔州府知府铁溪先生高公墓志铭》："公體貌脩偉，而精神香朗，見者傾悦。"

【香扆】　屏风的美称。唐郑谷《朝谒》诗："威鳳迴香扆，新鶯囀上林。"

【香扇】　以香木制成的扇子。唐王翰《赋得明皇玉女坛》："仙車欲駕五雲飛，香扇斜開九華照。"《红楼梦》第四八回："趕端陽前，我順路就販些紙札香扇來賣。"

【香被】　熏香的被子。唐上官昭容《綵书怨》诗："露濃香被冷，月落錦屏虚。"唐王初《自和书秋》："湘女怨弦愁不禁，鄂君香被夢難窮。"

【香屑】　❶香粉；香的粉末。唐李商隐《李夫人》诗之三："蠻絲繫條脱，妍眼和香屑。"宋文同《寄何首乌丸与友人》诗："夾羅下香屑，石密相和洽，入臼杵萬過，盈盤走纍纍。"❷花瓣；花的碎片。南唐李煜《玉楼春》词："臨春誰更飄香屑，醉拍闌干情味切。"元杨维桢《又湖州作》诗之三："小洞桃花落香屑，大堤楊柳掃晴烟。"

【香紙】　祭奠死者用的香和纸钱。明高明《琵琶记·乞丐寻夫》："但遇小祥忌辰，展開與他燒些香紙，奠些酒飯，也是奴家一點孝心。"

11【香埠】　指通寺院的码头。隋江总《经始兴广果寺题恺法师山房》诗："息舟候香埠，悵别在寒林。"

【香萁】　❶称供祭祀用的粱。《周礼·春官·大祝》"辨六號"郑玄注引汉郑司农曰："《曲禮》曰：'黍曰香合，粱曰香萁。'"宋文莹《玉壶清话》卷一："宋天子某敢昭告於太社：謹因仲春、仲秋，祇率常禮，敬以玉帛……明粢香萁，嘉薦醴齊，備兹禋瘞，用伸報本。"❷指豆秸。唐柳宗元《起废答》："衆牵駒上燥土大廡下，薦之席，縻之絲，浴剔蚤虱，刮惡除洟，莖以雕胡，秣以香萁。"童宗说注："萁，豆莖。"

【香菌】　香菇。唐冯贽《云仙杂记·凌虚宴》："齊文宣帝凌虚宴，取香菌以供品味。"叶圣陶《寒假的一天》："南货铺站着十来个主顾，一斤白糖，三斤笋干，两包栗子，四百文香菌……三四个伙友应接不暇。"

【香菜】　❶藿菜。明冯应京《月令广义·三月·授时》："香菜，藿也，有數種，宜肥地種之。此與荆芥同氣味而異。浙地甚多，中州亦蓄。又有香草似之。此乃藿菜，非是藿香。"❷芫荽的通称。

【香乾】　经过熏制的豆腐干。

【香菰】　茭白。秋结实，曰菰米，又称雕胡米。宋陆游《幽居书事》诗："鮮鯽每從溪女買，香菰時就釣船炊。"明高启《莼菜》诗："憶共香菰薦，吴江暮艇中。"清纳兰性德《摸鱼儿·午日雨眺》词："愁難譜，只綵線香菰，脈脈成千古。"

【香菇】　一种鲜美的食用菌。寄生于栗、槲等树干上。菌盖表面呈黑褐色，有裂纹，菌柄呈白色。有冬菇、春菇等多种。也称香蕈。

【香桶兒】　即香袋。《金瓶梅词话》第七八回："玳安與王經穿着新衣裳，新靴新帽，在門首踢毽子兒，放炮燒，又磕瓜子兒，袖香桶兒，戴鬧蛾兒。"参见"香袋"。

【香雪】　❶指白色的花。唐韩偓《和吴子华侍郎令狐昭化舍人叹白菊衰谢之绝次用本韵》："正憐香雪披千片，忽訝殘霞覆一叢。"宋苏轼《月夜与客饮杏花下》诗："花間置酒清香發，争挽長條落香雪。"金李好复《雨中与客饮》诗："暖風落絮飄香雪，小雨沾花濕夢雲。"❷指梅花。清余怀《板桥杂记·丽品》："軒左種老梅一樹，花時香雪霏拂几榻。"清厉荃《事物异名录·花卉·梅》："《湖壖雜記》：湖墅有三勝地，西溪之梅名曰香雪。"清龚自珍《虞美人·陆丈秀农杜绝人事移居城东之一粟庵暇日以绿绡梅花帐额索书因题词其上》词："笛聲叫起倦魂時，飛過濛濛香雪一千枝。"❸比喻妇女用的花粉。前蜀韦庄《闺怨》诗："啼粧曉不乾，素面凝香雪。"

【香雪海】　江苏省吴县邓尉山多梅，花时，满山盈谷，香气四溢，势若雪海。清康熙时江苏巡抚宋荦题"香雪海"三字摩崖，遂为邓尉别名，名著吴下。清曹寅《西城看梅吴氏园》诗："老我曾經香雪海，五年今見廣陵春。"亦泛指梅花盛开的梅林。柯灵《〈香雪海〉序一》："村里漫山遍野的梅林，满树含苞，不久梅花盛开，那将是一片真正的香雪海。"

【香堂】　佛教、道教或其他会门念经供奉神佛的地方。亦指一些会道门招收徒众的活动场所。周立波《暴风骤雨》第一部十三："刘胜闯到韩老六摆香堂的公所院子里，从玻璃窗户里看见屋里点着灯。"

【香匙】　舀取香料的匙子。《宋史·輿服志六》："又有香爐、寶子、香匙、灰匙、火箸、燭臺、燭刀，皆以金爲之。"

【香國】　❶《维摩诘经·香积佛品》曰：上方界佛土有国名众香，佛号香积，其界一切皆以香作楼阁，经行香地苑园皆香，其食香气周流十方无量世界。因以"香國"指佛国。南朝梁沈约《舍身愿疏》："雖果謝菴園，飦非香國，而野粒山蔬，可同屬饜。"❷犹花国。宋许月卿《木犀》诗："分封在香國，筮仕得黄裳。"金元好问《紫牡丹》诗之三："已從香國偏薰染，更惜花神巧剪裁。"

【香帳】　芳香的帏帐。唐罗隐《七夕》诗："香帳簇成排窈窕，金針穿罷拜嬋娟。"

【香毬】　❶金属制的镂空圆球。内安一能转动的金属碗，无论球体如何转动，碗口均向上，焚香于碗中，香烟由镂空处溢出。唐元稹《香毬》诗："順俗唯團轉，居中莫動摇。愛君心不惻，猶訝火長燒。"宋陆游《老学庵笔记》卷一："京師承平時，宗室戚里歲時入禁中，婦女上犢車，皆用二小鬟持香毬在旁，而袖中又自持兩小香毬。車馳過，香煙如雲，數里不絶，塵土皆香。"明田艺蘅《留青日札·香毬綵裘》："今鍍金香毬如渾天儀然，其中三層關捩，圓轉不已，置之被中而火不覆滅。《西京雜記》：長安巧手丁緩所作者也。"❷用香料制成供抛掷玩弄的球。唐白居易《醉後赠人》诗："香毬趁拍迴環匼，花盞抛巡取次飛。"明田艺蘅《留青日札·香毬綵裘》："又有以奇香異屑製之者，亦名香毬，乃舞人搏弄以爲劇者。故白樂天詩云：'柘枝隨畫鼓，調笑從香毬。'"



香　毬（西安南郊何家村唐代窖藏）

11【香甜】 ❶又香又甜。宋黄庭坚《鼓笛令》词："恰得嘗些香甜底，苦殺人遭誰調戲。"《红楼梦》第三八回："我自己掰着吃香甜，不用人讓。"刘大白《金钱》诗："吃得香甜，而且油腻肥鲜。"❷形容睡得踏实、舒服。瞿秋白《饿乡纪程》四："中国香甜安逸的春梦渐渐惊醒过来。"何永鳌《火焰山上四十天》："下半夜，同志们在雪地里香甜的睡着了。"

【香袋】 盛香料的小袋子。古时人们常佩带在身上，用以辟秽恶之气，也作装饰品。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·宋云惠生使西域》："惠生初發京師之日，皇太后勑付五色百尺幡千口，錦香袋五百枚。"《红楼梦》第十七回："〔黛玉〕將前日寶玉囑咐他没做完的香袋兒，拿起剪子來就鉸。"



香 袋
（清 代）

【香盒】 装香料的盒子。《清平山堂话本·简贴和尚》："只得勉强着一領紫羅衫，手裏把着銀香盒，來大相國寺裏燒香。"《红楼梦》第二七回："像你上回買的那柳枝兒編的小籃子兒，竹子根兒挖的香盒兒，膠泥垛的風爐子兒，就好了。"

【香脱兒】 承托碗盏的小盘子。宋周密《武林旧事·乾淳奉亲》："官家進水晶提壺連索兒，可盛白酒二斗，白玉雙蓮杯盤，碾玉香脱兒一套。"

【香魚】 鱼名。肉质鲜美，有香味，故名。清劳大与《瓯江逸志》："香魚，鱗細不腥，春初生，月長一寸，至冬月長尺餘，則赴潮際生子，生已輒槁。唯鴈山溪澗有之，他無有也。一名記月魚。"

【香象】 ❶佛经中指诸象之一。其身青色，有香气。《杂宝藏经·迦尸国王白香象养盲父母并和二国缘》："比提醯王有大香象，以香象力，摧伏迦尸王軍。"南朝陈徐陵《丹阳上庸路碑》："香象之力，特所未勝。"唐王维《和宋中丞夏日游福贤观天长寺之作》："積水浮香象，深山鳴白雞。"清赵翼《黔中牟珠洞》诗："又有釋迦古佛觀世音，手掣香象調鸚鵡。"鲁迅《〈唐宋传奇集〉序例》："夫蟻子惜鼻，固猶香象，嫫母護面，詎遜毛嬙，則彼雖小説，夙稱卑卑不足廁九流之列者乎，而換頭削足，仍亦駭心之厄也。"参见"香象渡河"。❷菩萨名。《华严经·诸菩萨住处品》："北方有處，名香積山，從昔已來，諸菩薩衆，於中止住。現有菩薩，名曰香象。"❸香药和象牙。宋曾巩《本朝政要策·茶》："用三説，則官有七倍之損，而香象之貨，居積停滯，公私皆失其利焉。"

【香象渡河】 喻大乘菩萨修证。《优婆塞戒经·三种菩提品》："如恒河水，三獸俱渡，兔、馬、香象。兔不至底，浮水而過。馬或至底，或不至底。象則盡底。"后因以"香象渡河"比喻证道的深刻。亦用以比喻诗文精美透彻。宋严羽《沧浪诗话·诗评》："李杜數公，如金鳷擘海，香象渡河。下視郊島輩，直蟲吟草間耳。"清袁枚《随园诗话》卷八："嚴滄浪借禪喻詩，所謂'羚羊挂角，香象渡河，有神韻可味，無迹象可尋'。"亦作"香象绝流"。明袁宗道《杂说》："至如般若緣深，靈根夙植，伽陵破卵，香象絶流。"

【香象绝流】 见"香象渡河"。

【香猊】 狻猊形的香炉。宋张先《醉桃源·渭州作》词："雙花連袂近香猊，歌隨鏤板齊。"

【香粒】 指稻米。清侯方域《空鼎说》："定社稷於北平……士多慷慨，產饒畜牧。瑯琊旋繞，雲帆轉於遼海；漁陽豪俠，香粒來自東吳。"

【香港車】 旧时上海人用以称租界巡捕房抓人的车子。叶紫《杨七公公过年》五："突然地，厂方请来了一大批的探警，将罢工委员会包围起来。按着名单：主席，委员，队长……一个也不少地都捉到了一辆黑色的香港车里面，驶向热闹的市场中去了。"

【香港紙】 即港币。欧阳予倩《同住的三家人》："阿开，你去查一查好了，带二十块钱香港纸去就总行了。"

【香液】 馨香的脂液。唐郑嵎《津阳门诗》："暖山度臘東風微，宫娃賜浴長湯池。刻成玉蓮噴香液，漱迴煙浪深逶迤。"宋宋祁《益部方物略记》："〔柑〕碧葉素葩，厥包之珍，丹裹既披，香液飴津。"

【香婆】 南宋酒楼以小炉炷香为供的老妇。宋周密《武林旧事·酒楼》："及有老嫗，以小爐炷香爲供者，謂之香婆。"

【香尉】 时人对汉雍仲子的戏称。南朝梁任昉《述异记》卷下："漢雍仲子進南海香物，拜爲涪陽尉，時謂之香尉。日南有千畝林，名香出其中。"

【香陰】 佛教神名。天龙八部之一。《翻译名义集·八部》："乾闥婆，此云香陰，此亦陵空之神，不噉酒肉，唯香資陰，是天主幢倒樂神，在須弥南金剛窟住。什曰：天樂神也。處地十寶山中，天欲作樂時，此神身有異相出，然後上天。"

【香巢】 指美女的住处。亦指妓女的居处。清黄遵宪《樱花歌》："千金萬金營香巢，花光照海影如潮。"清天宝宫人《孽海花》第一幕："今日和陸華如餞行，借你這個香巢，可吩咐他們端正席面。"蒋光慈《〈少年飘泊者〉自序》："人们方沉醉于什么花呀，月呀，好哥哥，甜妹妹的软香巢中，我忽然跳出来做粗暴的叫喊，似觉有点太不识趣了。"

12【香葉】 芳香的树叶。唐杜甫《古柏行》："苦心豈免容螻蟻，香葉終經宿鸞鳳。"

【香葱】 ❶水葱。唐李贺《恼公》诗："象牀緣素柏，瑶席卷香葱。"王琦汇解："香葱即水葱也，生水中，如葱而中空，可以爲席。"参见"水葱❶"。❷葱的一种。参见"葱¹❶"。

【香菜】 香薷的别名。见明李时珍《本草纲目·草三·香薷》。

【香楮】 祭神鬼用的香和纸钱。明沈德符《野獲编·禨祥·妖言进士》："〔豔婦處女〕懷中各抱一土袋，以香楮隨其後，入廟獻之。"清蒲松龄《聊斋志异·罗祖》："土人爲之建廟，每三月間，香楮相屬於道。"

【香椒鋪】 （鋪 pù）卖调味香料的铺子。《水浒传》第十二回："牛二便去州橋下香椒鋪裏，討了二十文當三錢，一垛兒將來，放在州橋欄干上。"

【香椀】 焚香的碗形用具。宋陆游《西斋雨後》诗："香椀灰深微炷火，茶鐺聲細緩煎湯。"

【香酥】 芳香酥软。宋苏轼《浣溪沙·有感》词："傅粉郎君又粉奴，莫教施粉與施朱。自然冰玉照香酥。"

12【香厨】 见"香廚"。

【香雲】 ❶美好的云气，祥云。唐李白《寻山僧不遇作》诗："香雲徧山起，花雨從天來。"《金光明最胜王经·四天王护国品》："所有種種香雲、香蓋，皆是《金光明最勝王經》威神之力。"宋范成大《南柯子》词："香雲低處有高樓，可惜高樓不近木蘭舟。"❷比喻青年妇女的头发。宋柳永《尾犯》词："記得當初，翦香雲爲約。"元武汉臣《玉壶春》第四折："想李素蘭剪斷香雲爲甚的？也只是願雙雙並諧比翼。"清李渔《闲情偶寄·演习》附录《琵琶记·寻夫》改本："只得把香雲剪下自賣錢。"

【香雲紗】 一种表面涂有薯莨汁液的提花丝织品。适于作夏季衣料，主要产地是广东。也称薯莨绸、拷纱。冰心《寄小读者》五："她母亲穿一套青色香云纱的衣服，五十岁上下，面目蔼然。"

【香蛤】 即蛤蜊。肉味香美，故称。《新唐书·南蛮传下·真腊》："客至，屑檳榔、龍腦、香蛤以進。"

【香幄】 芳香华丽的帏幕。明王冕《都城暮春》诗："繡房香幄紫駝車，隊馬連雲擁醉娥。"

【香幃】 芳香艳丽的帏帐。唐王昌龄《青楼怨》诗："香幃風動花入樓，高調鳴箏緩夜愁。"

【香稌】 香稻。宋苏舜钦等《淮上喜雨联句》："焦心閔疲農，虛口待香稌。"

【香黍】 指粽子。宋刘过《沁园春·观竞渡》词："香黍纏絲，寶符插艾，猶有樽前兒女懷。"

【香筒】 ❶帐中烧香器。唐李贺《恼公》诗："曉奩粧秀靨，夜帳減香筒。"王琦汇解："香筒，帳中燒香器，至曉火燼故香減。"❷放置文书字画容器的美称。唐张籍《老将》诗："兵書封錦字，手詔滿香筒。"

【香街】 指繁华的街道。唐岑参《卫节度赤骠马歌》："香街紫陌鳳城内，滿城見者誰不愛？"唐刘禹锡《令狐相公自天平移镇太原以诗申贺》："北都留守將天兵，出入香街宿禁扃。"宋朱淑真《元夜》诗之二："香街寶馬嘶瓊轡，輦路輕輿響翠軿。"

【香衖】 指富豪之家所在的里弄。唐李贺《绿章封事为吴道士夜醮作》诗："金家香衖千輪鳴，揚雄秋室無俗聲。"

【香鈎】 ❶挂上香饵的钓鱼钩。宋真德秀《鱼计亭後赋》："嗟！利欲之誘人，甚香鈎之餌魚。"❷比喻旧时妇女裹过的脚。《剪灯馀话·鸾鸾传》："穎中表兄弟，有自都下回者，録得賈學士《蘭房謔詠六題》曰：《雲鬟》、《檀口》、《柳眉》、《酥乳》、《纖指》、《香鈎》，凡六首。"《再生缘》第十六回："攙扶着，中宫國母款香鈎。"

【香貂】 貂冠的美称。借指达官贵人。隋江总《赋得谒帝承明庐》："香貂拜黻衮，花綬拂玄除。"唐王维《从岐王夜宴卫家山池应教》诗："座客香貂滿，宫娃綺幔張。"

【香飯】 ❶香国世尊之食。亦指佛家的饭食。《维摩诘经·香积佛品》："於是香積如來，以衆香鉢盛滿香飯與化菩薩。"南朝陈徐陵《长干寺众食碑》："證常住者爰乞乳糜，補尊位者猶假香飯。"唐王维《游感化寺》诗："香飯青菰米，嘉蔬绿芋羹。"唐法照《寄钱郎中》诗："藥苗家自有，香飯乞時多。"❷芳香的饭。北周庾信《仙山》诗之二："石軟如香飯，鉛銷似熟銀。"唐杜甫《槐叶冷淘》诗："碧鮮俱照筯，香飯兼苞蘆。"

【香童】 寺庙里的侍童。唐苏颋《幸白鹿观应制》诗："受符邀羽使，傳訣註香童。"

【香焰】 亦作"香燄"。焚香时出现的烟火。唐窦叔向《春日早朝应制》诗："御爐香焰暖，馳道玉聲寒。"元叶颙《元宵雪感怀次韵》："寒英忽舞顛狂絮，香燄俄開爛熳蓮。"

【香湯】 调有香料的热水。南朝梁沈约《齐禅林寺尼净秀行状》："又嘗請聖僧浴器盛香湯。"唐元稹《台中鞫狱忆开元观旧事》诗："香湯洗騘馬，翠篾籠白鷳。"《西游记》第九五回："叙畢離情，即令取香湯，教公主沐浴更衣，上輦回國。"胡適《〈镜花缘〉的引论》："女儿国的国王看中了他，把他关在宫里，封他为王妃。早有宫娥预备香汤，替他洗浴。"

【香裓】 袈裟；僧袍。宋林逋《怀长吉上人北游》诗："青山日已遠，香裓漸多塵。"

【香粥】 味香的粥。《北史·独孤陁传》："陁婢徐阿尼言：本從陁母家來，常事貓鬼，每以子日夜祀之……置香粥一盆，以匙扣而呼曰：'貓女可來，無住宫中。'久之，阿尼色正青，若被牽拽者，云貓鬼已至。"

【香絨】 华丽的丝绒。元杨维桢《绣床凝思》诗："綵線添來日正遲，香絨倦理一支頤。"

【香絲】 ❶指柳条。唐白居易《池边》诗："柳老香絲宛，荷新鈿扇圓。"❷指美人的头发。唐李贺《美人梳头歌》："一編香絲雲撒地，玉釵落處無聲膩。"

13【香魂】 美人之魂。唐沈佺期《天官崔侍郎夫人卢氏挽歌》："偕老何言謬，香魂事永違。"唐黄滔《明皇回銮经马嵬赋》："香黿閟而難尋豔質，經馬嵬而空念香魂。"清龚自珍《减字木兰花·偶检丛纸中得花瓣一包纸背细书辛幼安更能消几番风雨一阕乃是京师悯忠寺海棠花戊辰暮春所戏为也泫然得句》词："人天無據，被儂留得香魂住。"

【香遠亭】 亭名。在汝州（今河南北汝河沙河流域）。《明一统志·南阳府·宫室》："香遠亭在汝州治後圃。金大定中烏古論知汝州時建。亭前有荼蘼三株，宋子初取蘇軾'無風香自遠'之句名之，因爲作記。"

【香蓋】 ❶香烟缭绕而上，如伞盖，故称。《金光明最胜王经·四天王护国品》："於自宫殿見彼香煙，一刹那頃變成香蓋。"亦指供奉诸佛的宝盖。北周庾信《陕州弘农郡五张寺经藏碑》："迴風香蓋，反露珠幡。"❷庵罗果的别名。明李时珍《本草纲目·果二·庵罗果》："按《一统志》云：菴羅果俗名香蓋，乃果中極品。"

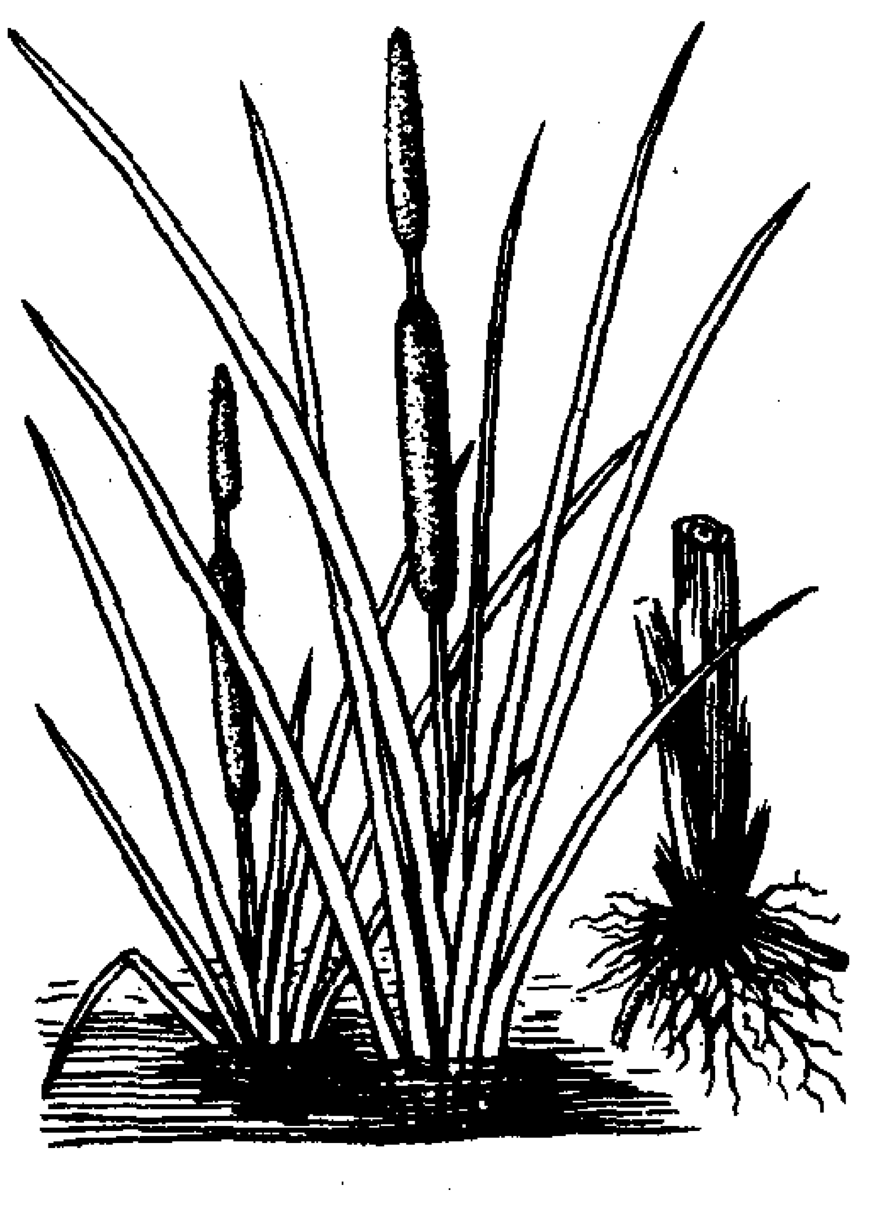
【香蓮】 芬芳的荷花。晋刘琨《胡姬年十五》诗："虹梁照曉日，渌水泛香蓮。"《艺文类聚》卷七七引南朝梁刘孝仪《平等刹下铭》："櫓棲迴霧，砌卷香蓮。"

【香夢】 美梦；甜蜜的梦境。唐武元衡《春兴》诗："春風一夜吹香夢，夢逐春風到洛城。"唐温庭筠《郭处士击瓯歌》："莫露香夢绿楊絲，千里春風正無力。"

【香蒨】 美丽而鲜艳。後蜀毛熙震《後庭花》词："越羅小袖新香蒨，薄籠金釧。"

【香蒿】 青蒿的一种。宋沈括《梦溪笔谈·药议》："陜西綏銀之閒有青蒿，在蒿叢之閒，時有一兩株，迥然青色，土人謂之'香蒿'。莖葉與常蒿悉同，但常蒿色绿，而此蒿色青翠，一如松檜之色；至深秋，餘蒿並黄，此蒿獨青，氣稍芬芳。"

[13]【香蒲】 多年生草本植物。俗称蒲草。生长在水边或池沼内。叶狭长，夏季开花，雌雄花穗紧密排列在同一穗轴上，形如蜡烛，有绒毛，可做枕头心；叶片可编织席子、蒲包、扇子。花粉称蒲黄，用为止血药。明陈汝元《金莲记·就逮》："角黍包金，香蒲切玉，是處龍舟飛競。"


香 蒲

【香椿】 ❶落叶乔木。羽状复叶，花白色，果实为蒴果，椭圆形，茶褐色。嫩枝叶有香味，可以吃。也叫椿。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·三月·时品》："香椿芽拌麪筋，嫩柳葉拌豆腐，乃寒食之佳品。"❷指椿树的嫩枝叶。

【香楠】 楠树。有香气，因称。清阎尔梅《锦屏山》诗："漁村烏柳圍金橘，僧舍香楠蔭鐵蕉。"

【香楠木】 楠树木材。气味芬芳，纹理细致，木质坚硬。清王佐《新增格古要论·异木·香楠木》："出四川、湖廣，色黄而香，故名。好刊牌扁，又有紫黑色者皆貴，白者不佳。"清薛福成《庸盦笔记·述异·己丑八年祈年殿灾》："蓋其楹楝，皆以香楠木爲之。"

【香園】 芳香的苑园。比喻仙境佛土。北周庾信《道士步虚词》之四："居心受善水，教學重香園。"倪璠注："香園，未詳。《維摩經》曰：'有國名衆香，一切皆以香作樓閣，經行香地、苑園皆香。其食香氣周流十方無量世界。'按：佛經、道書之流疑或通用也。"唐上官婉儿《九月九日上幸慈恩寺登浮图群臣上菊花寿酒》诗："帝里重陽節，香園萬乘來。"

【香娥】 指美人。唐戎昱《送零陵妓》诗："寶鈿香娥翡翠帬，裝成掩泣欲行雲。"宋欧阳修《渔家傲》词："河鼓無言西北盼，香娥有恨東南遠。"

【香署】 指京畿省台之类的官署。唐钱起《过孙员外蓝田山居》诗："不知香署客，謝病翠微間。"明何景明《送刘西曹决狱畿内》诗："香署含清旭，仙闈上白雲。"

【香圓】 即香橼。宋韩彦直《橘录·香圆》："香圓大似朱欒，葉尖長，枝間有刺，植之近水乃生。其長如瓜，有及一尺四五寸者，清香襲人。横陽多有之，土人置之明窗净几間，頗可賞翫。"参见"香橼"。

【香節】 菖蒲的别称。宋朱松《度芙蓉岭》诗："何當餌香節，净洗心眼肉。"

【香傳】 (—zhuàn) 香谱；花谱。宋刘克庄《满江红·夜雨凉甚忽动从戎之兴》词："平戎策，從軍什。零落盡，慵收拾。把茶經香傳，時時温習。"明高启《郊墅杂赋》之十二："静裹修香傳，閒中録酒方。"

【香鼠】 香鼬。以分泌液有香气而得名。宋范成大《桂海虞衡志·志兽》："香鼠至小，僅如指擘大。穴于柱中。行地上疾如激箭。"清周亮工《书影》卷五："予鄉密縣西山中，多香鼠，較凡鼠頗小，死則有異香。"《红楼梦》第一〇五回："香鼠筒子二十件。"

【香鈿】 古时妇女贴在额上鬓颊饰物的美称。唐高彦休《唐阙史·郑相国题马嵬诗》："馬嵬佛寺，楊貴妃縊所，邇後才士文人，經過賦詠，以導幽怨者，不可勝紀，莫不以翠翹香鈿，委於塵土，紅凄碧怨，令人傷悲。"元马致远《汉宫秋》第一折："將兩葉賽宮樣眉兒畫，把一個宜梳裹臉兒搽，額角香鈿貼翠花，一笑有傾城價。"

【香會】 旧时民间朝山进香的盛会。亦指民间为朝山进香而组织的群众团体。明沈榜《宛署杂记·民风一》："三月二十八日，俗呼爲降生之辰，設有國醮，費幾百金。民間每年各隨其地預集近鄰爲香會，月斂錢若干，掌之會頭。至是盛設鼓樂幡幢，頭戴方寸紙，名甲馬，羣迎以往，婦人會亦如之。是日行者塞路，呼佛聲振地。"清潘荣陛《帝京岁时纪胜·惜字会》："香會，春秋仲月極勝，惟惜字文昌會爲最。俱於文昌祠、精忠廟、金陵莊、梨園館及各省鄉祠，獻供演戲，動聚千人。"

【香腸】 用切碎的肉类及调味品适当配合后，装入肠衣内风干而制成的食品。也称腊肠。孙锦标《通俗常言疏证·饮食》："香腸，又灌腸，細切猪肉料，拌納腸中風乾(按即今之香腸是也)。"

【香腮】 美女的腮颊。唐温庭筠《菩萨蛮》词："小山重叠金明滅，鬢雲欲度香腮雪。"金董解元《西厢记诸宫调》卷一："低矮矮的冠兒偏宜戴，笑吟吟地喜滿香腮。"元白樸《墙头马上》第一折："休道是轉星眸上下窺，恨不的倚香腮左右偎。"

【香資】 犹香钱。《儒林外史》第二八回："僧官説：'這個何必計較？三位老爺來住，請也請不至，隨便見惠些須香資，僧人那裹好争論？'"

【香韵】 见"香韻"。

【香粳】 亦作"香秔"。一种有香味的粳米。产江浙一带。《文选·张衡〈南都赋〉》："若其厨膳，則有華薌重秬，滍皋香秔。"吕向注："香秔，稻名。"唐李颀《赠张旭》诗："荷葉裹江魚，白甌貯香秔。"明李时珍《本草纲目·穀一·粳》："香粳，長白如玉，可充御貢，皆粳之稍異也。"

【香煤】 ❶古代妇女用以画眉的化妆品。金元好问《眉》诗之二："石緑香煤淺淡間，多情常帶楚梅酸。"❷香烟。宋张先《宴春台慢·东都春日李阁使席上》词："金猊夜暖，羅衣暗裛香煤。"参见"香煙❶"。

【香煙】 亦作"香烟"。❶焚香所生的烟。北周庾信《奉和闡弘二教应诏》："香煙聚爲塔，花雨積成臺。"唐元稹《生春》诗之五："藥樹香烟重，天顔瑞氣融。"宋王寀《玉楼春》词："風輕只覺香煙短，陰重不知天色晚。"《三侠五义》第四八回："只見宫殿樓閣，金碧交輝，寶鼎香烟，氤氲結彩。"❷指子孙对祖先的祭祀。后借指子嗣。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》："你想我辛勤半世，挣了這些家私，却又不曾生得個兒子，傳授與他，接紹香烟。"《老残游记》第五回："他再有個長短，這家業怕不是衆親族一分，這兩個小孩子誰來撫養？反把于家香煙絶了。"巴金《春》十："我要把喜儿收房，将来她生下儿子，接续我的香烟，这也是对得起祖宗的事情。"亦指对神佛的祭献。洪深《青龙潭》第一幕："是的，你们应得常时来庙里走走，表表你们的诚心。并不是青龙大王计较你们这点香烟。"❸指烟丝。清王廷绍《霓裳续谱·相思害的如酒醉》："吃了袋

香烟，我懒怠磕灰。"《白雪遗音·岭儿调·梦多情》："装上一袋香煙雙手送。"❹特指纸烟。系一种纸里包烟丝和配料卷成的条状物，供吸用。也叫卷烟。

13【香溪】 ❶水名。(1)在湖北省兴山县。宋乐史《太平寰宇记·山南东道七·归州》："香溪在邑界，即王昭君所游處。"宋陆游《入蜀记》卷六："泊舟興山口，肩輿遊玉虛洞，去江岸五里許，隔一溪，所謂香溪也。源出昭君村，水味美，録於《水品》，色碧如黛。"(2)在江苏省吴县。宋洪刍《香谱·香溪》："吴宫故有香溪，乃西施浴處。又呼爲脂粉溪。"参见"香水溪"。(3)在四川省原彰明县，今属江油市。清顾祖禹《读史方舆纪要·四川二·成都府》："香溪在縣（彰明縣）西，唐貞觀七年醴泉出綿州之香溪是也。"❷宋范浚的别号。范浚以秦桧当国，抗节不起，隐于香溪，因称香溪先生。有《香溪集》。

【香溪泉】 泉名。宋陈郁《藏一话谀》："至歙之黟山第四峯，有香溪泉。其沸如湯，其赤如朱。刺史薛邕就立廬舍，設盤杅以浴病者，病無不瘥。"

【香窟】 弥布香气的洞室。宋陶穀《清异录·五窟》："同舍生劉垂……曰：有錢當作五窟室，吴香窟盡種梅株，秦香窟周懸麝臍，越香窟植巖桂，蜀香窟栽椒，楚香窟畦蘭。四木草各占一時，餘日入麝窟，便足了一年，死且爲香鬼，况於生乎！"

【香殿】 香室；佛殿。唐义净《大唐西域求法高僧传》卷上："於門南畔可二十步，有窣堵波，高百許尺，是世尊昔日夏三月安居處。梵名慕攞健陀俱胝，唐云根本香殿矣。"王邦维校注："又稱香室，即佛殿。"唐严武《题巴州光佛寺楠木》诗："香殿蕭條轉密陰，花龕滴瀝垂清露。"

14【香髦】 即香狸。明杨慎《丹铅总录·鸟兽·文狸》："《楚辭·九歌》：'乘赤豹兮載文貍。'王逸注云：'神貍而不言其狀。'按《山海經》：'亶爰之山有獸焉，狀如貍而有髦，其名曰類，自爲牡牝。'余在大理嘗見之，其狀如貍，其文如豹，土人名曰香髦。"参见"香狸"。

【香臺】 烧香之台。佛殿的别称。唐卢照邻《游昌化山精舍》诗："寶地乘峰出，香臺接漢高。"明陈子龙《萧山许寺作》诗："香臺日澹微，祇林烟摇曳。"清纳兰性德《眼儿媚·中元夜有感》词："手寫香臺金字經，惟願結來生。蓮花漏轉，楊枝露滴，想鑒微誠。"

【香蓴】 莼菜。唐顾况《湖南客中春望》诗："便抛印綬從歸隱，吴渚香蓴漫吐春。"

【香蔓】 芳香的蔓草。唐刘禹锡《游桃源一百韵》："香蔓隨緑潭，暴龍照孤磧。"唐李贺《昌谷诗》："愁月薇帳紅，罥雲香蔓刺。"唐皮日休《重玄寺元达年逾八十好种名药余奇而访之因题》诗之二："香蔓蒙蘢覆昔邪，桂煙杉露溼袈裟。"

【香蓼】 蓼草的一种。唐李商隐《河内诗》之一："梔子交加香蓼繁，停辛佇苦留待君。"明李时珍《本草纲目·草五·蓼》〔集解〕引韩保昇曰："蓼類甚多，有青蓼、香蓼、水蓼、馬蓼、紫蓼、赤蓼、木蓼七種。"

【香榧】 榧的通称。常绿乔木，生长于浙江、安徽、江西、福建等地。木材耐水湿，可作造船材料。其种子亦名"香榧"、"榧子"，供食用，可榨油，又可入药。

【香榭】 指寺庙中的台榭。唐钱起《登胜果寺南楼雨中望严协律》诗："林端陟香榭，雲外遲來客。"

【香輔】 指美貌女子面颊上的微窝。《花月痕》第十四回："星眸低纈，香輔微開。"

【香奩】 亦作"香匳"。❶杂置香料的匣子。《周书·艺术传·姚僧垣》："靈上唯置香奩，每日設清水而已。"唐薛能《送浙东王大夫》诗："香匳扃鳳詔，朱篆動龍坑。"❷妇女妆具。盛放香粉、镜子等物的匣子。南朝陈徐陵《〈玉台新咏〉序》："猗歟彤管，麗矣香奩。"南唐李煜《挽辞》："玉笥猶殘藥，香匳已染塵。"宋贺铸《琴调相思引》词："賴白玉香匳供粉澤。"清陈维崧《虞美人·咏镜》词："香奩凉鑑蟠金獸，背壓蛟螭鈕。"❸借指闺阁。明胡应麟《诗薮·近体中》："至吴融、韓渥香奩脂粉，杜荀鶴、李山甫委巷叢談，否道斯極，唐亦以亡矣。"明高瑞南《四声怨》曲之七："風風雨雨，香奩寂寞此時情，幾陣心寒枕上聽。"林纾《桐城派古文说》："中郎兄弟，幾以香奩諧笑入文字矣，一墮其樊中，即生魔障。"

【香奩體】 凡诗词专以妇女身边琐事为题材，多绮罗脂粉之语者，称香奁体。又称艳体。宋严羽《沧浪诗话·诗体》："香奩體。韓偓之詩，皆裾裙脂粉之語。有《香奩集》。"清赵翼《怀清桥》诗："輓詩難用香奩體，寃魄猶留血影砧。"参阅宋沈括《梦溪笔谈·艺文三》。

【香貍】 见"香狸"。

【香餌】 ❶渔猎所用之诱饵。汉桓宽《盐铁论·褒贤》："香餌非不美也，龜龍聞而深藏，鸞鳳見而高逝。"唐李群玉《放鱼》诗："須知香餌下，觸口是銛鉤。"《武王伐纣平话》卷中："姜尚因命守時，直鈎釣渭水之魚，不用香餌之食，離水面三尺。"❷比喻引诱人上圈套的事物。三国魏嵇康《答〈难养生论〉》："是以古之人，知酒肉爲甘鴆，棄之如遺；識名位爲香餌，逝而不顧。"《新民晚报》1991.12.1："'只要价钱合适，可以买进这个数——'战友抛出了'香饵'，伸一只巴掌，'50台！'小王将一只装满钞票的密码箱往桌上一推。"

【香餅】 焚香用的炭饼。宋欧阳修《归田录》卷二："香餅，石炭也，用以焚香，一餅之火，可終日不滅。"亦指用香料制成的小饼，可以佩带，也可以焚烧。《红楼梦》第五一回："上一槅都是些筆墨、扇子、香餅、各色荷包、汗巾等類的東西。"参阅宋洪刍《香谱·造香饼子法》。

【香獐子】 麝的通称。

【香膏】 芳香的脂膏。《南史·夷貊传上·中天竺》："又云大秦人采蘇合，先笮其汁以爲香膏。"唐孟棨《本事诗·情感》："犢車尋至，車中投一紅巾包小合子，實以香膏。"

【香塵】 ❶芳香之尘。多指女子之步履而起者。语出晋王嘉《拾遗记·晋时事》："〔石崇〕又屑沉水之香如塵末，布象牀上，使所愛者踐之。"唐沈佺期《洛阳道》诗："行樂歸恒晚，香塵撲地遥。"宋柳永《柳初新》词："徧九陌、相將遊冶，驟香塵、寶鞍驕馬。"元王实甫《西厢记》第一本第一折："若不是襯殘紅芳逕軟，怎顯得步香塵底樣兒淺。"明唐寅《题〈梦草图〉为陆勋杰》诗："池塘春漲碧溶溶，醉卧香塵淺草中。"❷佛教语。色、声、香、味、触、法六尘之一。《三藏法数·六尘》："三，香塵，謂旃檀沉水飲食之香，及男女身份所有香等，是名香塵。"

【香精】 将各种天然香料与人造香料按适当比例调配而成的具有一定类型香气的产品。用于制造化妆品、食品等。

[14]【香幣】 香和币帛。用于祭祀。前蜀杜光庭《卢蔚大夫助下元斋词》："况玉局皇壇，錦城福會，敢賫香幣，同助齋修。"《续资治通鉴·元世祖至元十三年》："丙辰，遣使以香幣祀岳瀆、后土。"明李东阳《奎文阁赋》序："凡朝廷有事於廟，則禮迓香幣，庋於閣中以俟行事。"

【香滲滲】 形容香气散溢。元王子一《误入桃源》第二折："香滲滲落松花把山路迷。"

【香閨】 ❶指青年女子的内室。唐陶翰《柳陌听早莺》诗："乍使香閨静，偏傷遠客情。"前蜀韦庄《赠姬人》诗："請看京與洛，誰在舊香閨。"宋柳永《临江仙引》词："香閨別來無信息，雲愁雨恨難忘。"清李渔《风筝误·闺哄》："小生蒙詹家二小姐多情眷戀，約我一更之後，潛入香閨。"❷指青年女子；闺女。唐司空图《冯燕歌》："傳道張嬰偏嗜酒，從此香閨爲我有。"郭沫若《〈离骚〉今译》："趁着这琼枝上的瑶花还未飘零，我要到下方去送给可爱的香闺。"

【香閨繡閣】 旧指女子的内室。《好逑传》第十六回："内裏有的是香閨繡閣，何不與舍侄女竟成鸞儔鳳侣，便完了一件百年的大事？"《红楼梦》第五回："警幻便命撤去殘席，送寶玉至一香閨繡閣中。"

【香閤】 青年女子的住室。唐谢偃《踏歌词》之二："逶迤度香閤，顧步出蘭閨。"明张景《飞丸记·芸窗望遇》："我聽説你離香閤，嚇得我魄散分。"

【香閣】 ❶青年妇女的内室。唐李白《菩萨蛮》词："泣歸香閣恨，和淚淹紅粉。"❷宫廷或佛寺的台阁。唐王勃《游梵宇三觉寺》诗："香閣披青磴，雕臺控紫岑。"《元史·世祖纪七》："乙酉，帝御香閣，命大樂署令完顏樁等肄文武樂。"

【香翠】 指树木花草。借指妓女住处。宋张先《双燕儿》词："幾時再與眠香翠，悔舊歡、何事忽忽！"

【香綫】 即线香。燃之以计时。清章学诚《文史通义·家书一》："每日用一香綫工夫爲此，餘則不爾責也。"

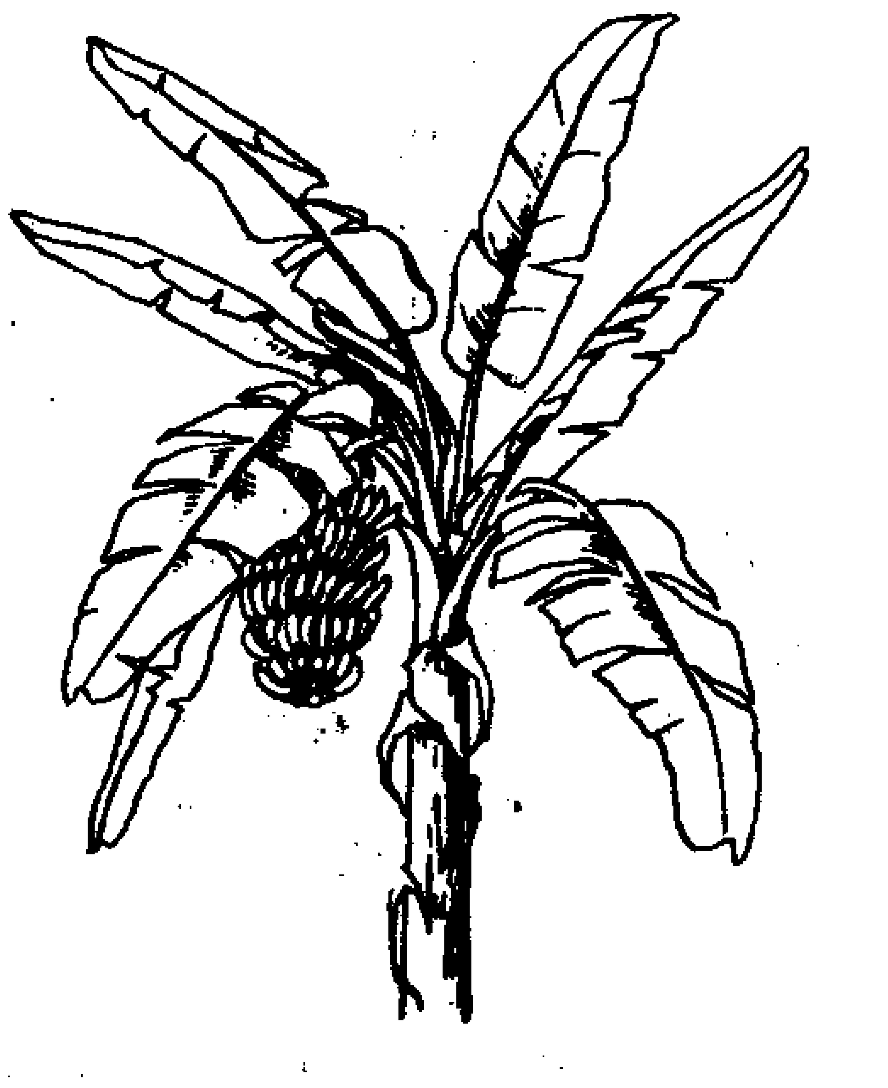
【香綿】 ❶上等丝绵。《水浒传》第五六回："徐寧道：'是個紅羊皮匣子盛着，裹面又用香綿裹住。'"❷指柳絮。明何景明《柳絮歌》："君不見江頭綠葉吹香綿，隨波化作浮萍草。"

[15]【香輦】 指帝王后妃所乘之车。唐崔涂《过绣岭宫》诗："苑路暗迷香輦絶，繚垣秋斷草煙深。"

【香撲撲】 犹香喷喷。克非《春潮急》二十："列位，这迷心汤元，可是一宗怪物：瞧起来白生生，摸到手软绵绵，闻在鼻香扑扑，吃进嘴甜蜜蜜，骨子里却甚是厉害。"《人民文学》1974年第9期："酥油香茶热呼呼，阿香美酒香扑扑。"

【香蕙】 即蕙草。唐杜牧《代人作》诗："鬬草憐香蕙，簪花間雪梅。"参见"蕙草"。

【香蕈】 即香菇。明李时珍《本草纲目·菜五·香蕈》〔集解〕引汪颖曰："香蕈生深山爛楓木上，小于菌而薄，黄黑色，味甚香美，最爲佳品。"参见"香菇"。



香　蕉

【香蕉】 ❶多年生草本植物。叶长而大，花淡黄色，有长柄。果实长形，稍弯，味香甜。产在热带或亚热带地方。❷这种植物的果实。也叫甘蕉。（图见左栏）

【香蕉水】 用酯类、酮类、醇类、醚类和芳香族化合物制成的液体，无色，透明，易挥发，有香蕉气味。用于制造喷漆和稀释喷漆。

【香蕉蘋果】 果实的气味像香蕉的苹果。

【香蕊】 亦作"香蘂"。❶花蕊。唐刘兼《海棠花》诗："低傍繡簾人易折，密藏香蕊蝶難尋。"❷借指美貌女子的面容。前蜀魏承班《木兰花》词："凝然愁望静相思，一雙笑靨嚬香蘂。"

【香槽】 酒槽的美称。宋秦观《中秋口号》："香槽旋滴珠千顆，歌扇驚圍玉一叢。"

【香樓】 指寺庙中的楼阁。南朝梁武帝《游钟山大爱敬寺》诗："長途弘翠微，香樓間紫煙。"唐独孤及《题思禅寺上方》诗："老僧指香樓，云是不死庭。"

【香樟】 樟树的俗称。因全株有香气，故称。

【香輪】 香木作的车；车的美称。唐郑谷《曲江春草》诗："香輪莫輾青青破，留與愁人一醉眠。"宋惠洪《冷斋夜话·秦国大长公主挽词》："海闊三山路，香輪定不歸。"

【香輪寶騎】 见"香車寶馬"。

【香輜】 犹香轮。清洪昇《长生殿·密誓》："俺這裡乍抛錦字，暫駕香輜。"

【香醅】 美酒。唐白居易《花酒》诗："香醅淺酌浮如蟻，雪鬢新梳薄似蟬。"

【香匳】 见"香奩"。

【香噴噴】 形容香气四溢。元无名氏《百花亭》第三折："有福州府甜津津香噴噴紅馥馥帶漿兒新剥的圓眼荔枝。"清李渔《比目鱼·联班》："獨有香噴噴的這鍾美酒，再没得把他沾唇。"孔厥袁静《新儿女英雄传》第八回："一股香喷喷的油炸葱花的味儿，直钻鼻子。"

【香墨】 带香味的墨。晋张敞《东宫旧事》："皇太子初拜，給香墨四丸。"唐韦应物《对韩少尹所赠砚有怀》诗："故人謫遐遠，留硯寵斯文。白水浮香墨，清池滿夏雲。"

【香稻】 稻的一种。唐杜甫《秋兴》诗之八："香稻啄殘鸚鵡粒，碧梧棲老鳳凰枝。"唐李郢《江亭晚望》诗："聞説故園香稻熟，片帆歸去就鱸魚。"《直省志书·庐江县》："土産：紅秈稻、白秈稻、早糯稻、晚糯稻、黑晚稻、白晚稻、香稻。"

【香篋】 妇女衣箱的美称。唐裴说《闻砧》诗："深閨乍冷開香篋，玉筯微微溼紅頰。"

【香篆】 ❶香名，形似篆文。宋洪刍《香谱·香篆》："〔香篆，〕鏤木以爲之，以範香塵爲篆文，然於飲席或佛像前，往往有至二三尺徑者。"又《百刻香》："〔百刻香，〕近世尚奇者作香篆，其文準十二辰，分一百刻，凡燃一晝夜已。"宋张孝祥《蓦山溪》词："繡工慵，圍棋倦，香篆頻銷印。"清纳兰性德《清平乐》词："寂寂繡屏香篆滅，暗裏朱顏消歇。"❷指焚香时所起的烟缕。因其曲折似篆文，故称。宋范成大《社日独坐》诗："香篆結雲深院静，去年今日燕來時。"金蔡贡《拟回文》诗之三："風幌半縈香篆細，碧窗

斜影月籠紗。”清汪懋麟《三月晦日漫兴》诗之四："静看香篆低簾影，默聽飛蟲繞鬢絲。"

[15]【香盤】 ❶焚香用具。《宋史·仪卫志二》："雞冠二人，紫衣，分執金灌器、唾壺，女冠二人，紫衣，執香爐、香盤，分左右以次奉引。"明无名氏《精忠记·班师》："向者將軍來時，我等頂香盤，運糧草，簞食壺漿，以迎王師。"❷女子发髻的美称。明谢谠《四喜记·坚持白操》："宫妝舊樣難再覩，香盤翠綰都虚，一任蓬鬆如亂蕪。"

【香舖】 卖香烛的店铺。《老残游记续集遗稿》第一回："今日上山，聽説南天門裏有個天街，兩邊都是香舖，總可以住人的。"

【香貓】 灵猫。郭沫若《中国史稿》第一编第一章第二节："适于当时周口店比较温暖的气候的香猫，现在只生存在江南地区。"

【香膠】 胶名。晋张华《博物志》卷二："漢武帝時，西海國有獻膠五兩者，帝以付外庫。餘膠半兩，西使佩以自隨。後從武帝射於甘泉宫，帝弓弦斷，從者欲更張弦，西使乃進，乞以所送餘香膠續之，座上左右莫不怪。西使乃以口濡膠爲以住斷弦兩頭，相連注弦，遂相著。帝乃使力士各引其一頭，終不相離。"唐元稹《六年春遣怀》诗之四："玉梳鈿朵香膠解，盡日風吹玳瑁箏。"

【香廚】 亦作"香厨"。即香积厨。唐杜甫《岳麓山道林二寺行》："塔劫宫牆壯麗敵，香廚松道清涼俱。"清顾梦游《社集天界循公房》诗："杖錢曾不繫，隨意乞香厨。"清孔尚任《桃花扇·栖真》："這是俺修行本等，不必睬他；且去香厨用齋罷。"参见"香積廚"。

【香潔】 ❶芬芳洁净。汉王充《论衡·谴告》："屈原疾楚之臭洿，故稱香潔之辭。"《南史·梁纪中·武帝下》："陵傍有枯泉，至是而流水香潔。"唐李复言《续玄怪录·杨敬真》："箱中有奇服，非綺非羅，製若道人之衣，珍華香潔，不可名狀。"❷指芳香洁净的粢盛。唐韩愈《潮州祭神文》之二："吹擊管鼓，侑香潔也。拜庭跪坐，如法式也。"

【香漿】 气味芬芳的乳液。北魏贾思勰《齐民要术·飧饭》："香漿和暖水，浸饙少時。以手挼無令有塊。"

【香駕】 香辇。唐沈佺期《兴庆池侍宴应制》诗："碧水澄潭映遠空，紫雲香駕御微風。"唐张环《新潭赋》："愛清流之亹亹，走香駕以轔轔。"

[16]【香壇】 礼拜神佛的台。《云笈七籤》卷六八："歌鑪出鼎於香壇之上。"

【香燕】 ❶赏香的宴会。燕，通"宴"。宋陶穀《清异录·熏燎》："李璟保大七年，召大臣宗室，赴内香燕，凡中國外夷所出，以至和合煎飲、佩帶粉囊，共九十二種，江南素所無也。"❷对宋燕瑛的贬称。《宋史·燕瑛传》："時瑛在嶺嶠七年，括南海犀珠、香藥，奉宰相内侍，人目之爲'香燕'。"❸指焚香所生的烟。宋唐莹中《江行杂录·花蕊夫人宫词》："静甃玉堦横水岸，御爐香燕撲龍牀。"一本作"香氣"。

【香薪】 指作为柴火的香木。南朝梁费昶《行路难》诗之一："丹梁翠柱飛屠蘇，香薪桂火炊雕胡。"南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑》："寧焚軟疊，弗燎香薪。"

【香樹】 ❶泛指芳香的树。汉刘向《列仙传·园客》："一旦有五色蛾，止其香樹末。"唐张说《奉和圣制寒食作应制》："晴空數雲點，香樹百風摇。"❷栴檀树。南朝陈徐陵《长干寺众食碑》："辦類天厨，果同香樹。"清王士禛《香祖笔记》卷八："香樹生海南黎峒，葉如冬青。凡葉黄則香結，香或在根株，或在枝幹。"

【香樣】 果名。芒果的最上品。清徐怀祖《台湾随笔》："臺地物産無異中原，略載其異者……香樣大如雞子，味甘，色黄，其根在核，然不能如荔走長安也。"

【香橙】 ❶（—chéng） 植物名。果实有异香，供玩赏，亦可食用。俗呼橙子。宋曾巩《橙子》诗："家林香橙有兩樹，根纏鐵鈕淩坡陀。"《明一统志·南阳府·土产》："香橙，鄧州出。"鲁迅《彷徨·长明灯》："坐在首座上的是年高德韶的郭老娃，脸上已经皱得如风干的香橙。"❷（—dèng）同"香蹬"。《法苑珠林》卷一一三："晉有長沙寺僧釋法遇……以杖筒置香橙上，行香畢，遇乃起，出衆前，向筒致敬。"《南史·梁临汝侯猷传》："猷在州頗僭濫，客筵内遂有香橙，不置連榻。"

【香橘】 ❶橘名。唐韩翃《送客还江东》诗："把手閒歌香橘下，空山一望鷓鴣飛。"❷橙之一种。唐杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》："勸客駝蹄羹，霜橙壓香橘。"王洙注："蜀中有給客橙，似橘而非，若柚而香。"

【香頭】 ❶牵头组织香会的人。《红楼梦》第三九回："你就做了香頭，攢了錢，把這廟修蓋，再裝塑了泥像，每月給你香火錢燒香，好不好？"❷指巫师。冰心《冬儿姑娘》："冬儿在旁边听着，一声儿也没言语。谁知道她后脚就跟了香头去，把人家家里神仙牌位一顿都砸了。"

【香鴨】 鸭形香炉。闽徐夤有《香鸭》诗。宋黄庭坚《惜馀欢·茶词》词："歌闌旋燒絳蠟。况漏轉銅壺，煙斷香鴨。"清陈维崧《眉峰碧·春夜见新月》词："無語抛銀甲，且自偎香鴨。"

【香積】 ❶佛号。《维摩诘经·香积品》："有國名衆香，佛號香積……經行香地苑園皆香，其食香氣。"❷指佛国、佛寺。唐刘长卿《秋夜肃公房喜普门上人自阳羡山至》诗："早晚來香積，何人住沃洲？"清吴伟业《过中峰礼苍公塔》诗之二："鳥啼香積散，花落影堂孤。"❸指僧道的饭食。宋范成大《老陈道人自云梦被召作地上主者又常受一贵家供祝之曰他日必来吾家作儿戏赠小颂》诗："幸有千門香積供，不如隨喜去羅齋。"宋陆游《病中遣怀》诗："菘芥煮羹甘勝蜜，稻粱炊飯滑如珠。上方香積寧過此？慚愧天公養病夫。"❹香积厨的省称。《西游记》第九三回："那僧道：'荒山十方常住，都可隨喜；况長老東土神僧，但得供養，幸甚。'三藏謝了，隨即唤他三人同行。過了迴廊香積，徑入方丈。"清刘献廷《广阳杂记》卷二："又何苦費時日，喪精神，勞僕夫之筋骨，減香積之法食，而登降上下爲耶？"

【香積寺】 中国著名佛教古刹。(1)在今陕西省西安市附近。唐永隆二年建，宋太平兴国三年改为开利寺。唐王维《过香积寺》诗："不知香積寺，數里入雲峰。"赵殿成笺注："《陕西通志》：香積寺在長安縣神禾原上。"(2)在今四川省绵阳市境内。唐杜甫有《涪城县香积寺官阁》诗："寺下春江深不流，山腰官閣迴添愁。"(3)在今广东省博罗县西。宋苏轼有《游博罗香积寺》诗，其诗引曰："寺去縣七里，三山犬牙，夾道皆美田，麥禾甚茂。"

【香積飯】 佛寺的斋饭。典出《维摩诘经·香积品》："是化菩薩以滿鉢香飯與維摩詰，飯香普薰毗耶離城及三千大千世界。"唐王维《胡居士卧病遗米因赠》诗："既飽香積飯，不醉聲聞酒。"清赵翼《偶得》诗之六："厨催香積

飯，爐選頭綱茶。”

[16]【香積廚】　僧家的厨房。元王实甫《西厢记》第一本第一折：“小僧取鑰匙，開了佛殿、鐘樓、塔院、羅漢堂、香積廚，盤桓一會，師父敢待回來。”《二刻拍案惊奇》卷三六：“遂分付香積廚中辦齋。”参见“香積❶”、“香積飯”。

【香篝】　熏笼。唐陆龟蒙《奉和袭美茶具十咏·茶坞》：“遥盤雲髻慢，亂簇香篝小。”宋周邦彦《花犯·梅花》词：“更可惜，雪中高樹，香篝薰素被。”明汤显祖《牡丹亭·惊梦》：“‘晚妝銷粉印，春潤費香篝。’小姐，薰了被窩睡罷。”清纳兰性德《诉衷情》词：“冷落繡衾誰與伴，倚香篝。”

【香篘】　酒的美称。宋林逋《梅花》诗之一：“香篘獨酌聊爲壽，從此羣芳興亦闌。”

【香錢】　❶宋时三班院在乾元节为饭僧，进香盒以祝圣寿所凑聚的钱。宋欧阳修《归田录》卷下：“三班院所領使臣八千餘人，涖事于外。其罷而在院者，常數百人。每歲乾元節，醵錢飯僧，進香合以祝聖壽，謂之‘香錢’。”❷谓布施给佛寺庙宇的香火钱。《百丈清规·两序章·知殿》：“施主香錢，不得互用。”明高明《琵琶记·寺中遗像》：“不免將着疏頭就抄化幾文香錢，添助支費。”清赵翼《寓西湖十日》诗：“齋粥僧千指，香錢歲萬金。”洪深《贫民惨剧》第四幕：“师父，我们老主顾啦，哼，嗳，回头送你两个香钱。”

【香膩】　❶形容女子的肌肤芬香滑腻。前蜀韦庄《伤灼灼》诗：“桃臉曼長横緑水，玉肌香膩透紅紗。”❷指女子身上的污垢。清洪昇《长生殿·窥浴》：“輕盈臂腕消香膩，綽約腰身漾碧漪。”❸形容味香，滑溜。茅盾《秋收》一：“讲到芋头，小宝也还有几分喜欢；加点儿盐烧熟了，上口也还香腻。”

【香燄】　见“香焰”。

【香燈】　亦作“香鐙”。❶即长明灯。通常用琉璃缸盛香油燃点，设于佛像前或死者灵前。《南史·顾宪之传》：“臨終，爲制敕其子曰：‘……不須常施靈筵，可止設香燈，使致哀者有憑耳。’”前蜀杜光庭《黄齐为二亡男助黄箓斋词》：“伏思遷拔，唯仗焚修，捨其服用之資，助此香燈之會。”清昭槤《啸亭杂录·堂子》：“祭日懸黄幡，繫采繩，綴五色繒百縷，楮帛二十有七，備陳香鐙。”欧阳山《三家巷》一：“按那传说来推测，他们何家是应该断绝后嗣，灭了香灯烟火的。”❷燃香膏的照明灯。古代帝王舆驾仪卫导从之用。宋高承《事物纪原·舆驾羽卫·香鐙》：“《宋朝會要》曰：香鐙，唐制也。”《宋史·仪卫志四》：“政和大駕鹵簿……排列官二人，中雉尾扇十二，華蓋二，香鐙一。”❸闺中的灯。前蜀韦庄《菩萨蛮》词：“紅樓別夜堪惆悵，香燈半捲流蘇帳。”

【香澤】　❶指发油一类的化妆品。《释名·释首饰》：“香澤者，人髮恒枯顇，以此濡澤之也。”汉桓宽《盐铁论·殊路》：“毛嬙，天下之姣人也，待香澤脂粉而後容。”北魏贾思勰《齐民要术·种红蓝花栀子》有合香泽法。《北史·魏纪五·西魏文帝》：“有司奏煎御香澤，須錢萬貫。”❷香气。唐王丘《咏史》：“蘭露滋香澤，松風鳴珮環。”元辛文房《唐才子传·钱起》：“歌闌舞作，微聞香澤。”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“撫其所遺舊服，香澤猶存，不覺柔腸寸斷，冥然昏去。”

[17]【香轂】　香轮。唐温庭筠《春日》诗：“寶書無寄處，香轂有來期。”参见“香輪”。

【香薷】　一年生或多年生芳香草本植物。茎和叶可以提取芳香油。全草入药。宋赵叔向《肯綮录·香薷》：“藥有所謂香薷者，薷字不見于《篇韻》，獨《本艸》音柔，今人多不識此字，北人呼爲香茸，南人呼香葇，其實皆音調耳。”明李时珍《本草纲目·草三·香薷》：“香薷有野生，有家蒔。中州人三月種之，呼爲香菜，以充蔬品。”



香　薷

【香薷飲】补药名。《初刻拍案惊奇》卷三四：“又將人參湯、香薷飲、蓮心圓眼之類，調理聞人生，無所不至。”《红楼梦》第二九回：“心裏一急，方纔吃的香薷飲，便承受不住，‘哇’的一聲，都吐出來了。”

【香薰薰】　形容香气袭人。蒋光慈《新梦·昨夜里梦入天国》诗：“花儿香薰薰的，草儿青滴滴的，人们活泼泼地沉醉于诗境里。”

【香檀】　❶檀木芬香，因名。唐白居易《林下樗》诗：“香檀文桂苦雕鐫，生理何曾得自全。”❷化妆品，用以描画口唇等。《敦煌曲子词·破阵子二》：“雪落庭梅愁地，香檀枉注歌唇。”後蜀顾夐《虞美人》词：“香檀細畫侵桃臉，羅袂輕輕斂。”❸乐器名。檀木制作的拍板。宋张先《凤栖梧》词：“紅翠鬬爲長袖舞，香檀拍過驚鴻翥。”宋柳永《木兰花》词：“香檀敲緩玉纖遲，畫鼓聲催蓮步緊。”

【香霞】　美丽的云霞。多用以比喻花。唐宋之问《龙门应制》诗：“鳥來花落紛無已，稱觴獻壽香霞裏。”唐罗邺《牡丹》诗：“門倚長衢攢繡轂，幄籠輕日護香霞。”明陈所闻《懒画眉·酌桃花坞遇风》曲：“香霞千頃帶溪紅，始信桃源有路通。”

【香嬰】　一种香料。南朝梁陶弘景《真诰·运象》：“神女及侍者，顔容瑩朗，鮮徹如玉，五香馥芬，如燒香嬰氣者也。”清钱谦益《绛云楼上梁以诗代文》之七：“風飄花露頻開卷，月照香嬰對校書。”

【香螺】　❶海螺之一种。明屠本畯《闽中海错疏·介部·香螺》：“香螺大如甌，長數寸，其揜雜衆香燒之，使益芳，獨燒則臭。諸螺之中，此螺味最厚，《本草》謂之甲香。”宋苏轼《子由生日以檀香观音像及新合印香银篆盘为寿》诗：“香螺脱黶來相羣，能結縹緲風中雲。”❷指香螺卮。北周庾信《园庭》诗：“香螺酌美酒，枯蚌籍蘭殽。”

【香螺卮】　指香螺壳制的酒杯。《西京杂记》卷一：“趙飛燕爲皇后，其女弟在昭陽殿，遺飛燕書曰：‘今日嘉辰，貴姊懋膺洪册，謹上襚三十五條……青木香，沈水香、香螺卮。’”

【香罽】　华丽的毛毡。《後汉书·李恂传》：“西域殷富，多珍寶，諸國侍子及督使賈胡數遺恂奴婢、宛馬、金銀、香罽之屬，一無所受。”

【香穗】　借指焚香的烟凝聚未散之状。宋苏舜钦《和彦猷晚宴明月楼》之二：“香穗縈斜凝畫棟，酒鱗瑕合

起金罍。”宋司马光《和子华应天院行香归过洛川》：“香穗徘徊凝廣殿，花籃繁會滿通闤。”

17【香輿】　香亭。《宋史·礼志二五》：“改卜陵寢……凶仗用大升輿、龍輴、鵝茸纛、魂車、香輿。”参见“香亭”。

【香龜】　一种熏香的器皿。宋洪迈《夷坚甲志·酒驼香龟》：“徽廟有飲酒玉駱駝，大四寸許，貯酒可容數升。香龜小如拳，類紫石而瑩，每焚香，以龜口承之，煙盡入其中。二器固以黄蠟，遇游幸必懷以往。去窒蠟，即駝出酒，龜吐香。禁中舊無之，或傳林靈素所獻也。”

【香糟】　❶酒糟。可作调味品。❷一种烹调方法。用酒糟腌制食物。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·九月·时品》：“板鴨清煮，嫩蟹香糟。”

【香燭】　❶指精美的蜡烛。唐温庭筠《菩萨蛮》词：“畫羅金翡翠，香燭銷成淚。”又《池塘七夕》诗：“香燭有光妨宿燕，畫屏無睡待牽牛。”❷香和蜡烛。用以祭祀祖先或供奉神佛。宋钱愐《钱氏私志·董夫人》：“錢大主臨蓐，齋香燭祈禱。”《西游记》第五六回：“三藏叫：‘悟空，取香燭來，待我禱祝，好念經。’”《儒林外史》第二回：“和尚，你新年新歲，也該把菩薩面前香燭點勤些！”洪深《香稻米》第一幕：“这是人家供神的东西，不看见点着香烛么！”

【香縷】　袅袅升腾的香烟。宋陆游《遣兴》诗：“湯嫩雪濤翻茗椀，火温香縷上衣篝。”

18【香騎】　美女的坐骑。唐张籍《寒食内宴》诗之一：“廊下御廚分冷食，殿前香騎逐飛毬。”

【香繭】　彩茧。元贡师泰吴子彦等《剪灯联句》：“夜暖拈香繭，春寒落剪刀。”

【香藭】　即芎䓖。叶香，故称。宋梅尧臣《次韵永叔乞药有感》：“亦莫如學釣，緡鉤懸香藭。”

【香藥】　香料。《南史·夷貊传上·丹丹国》：“丹丹國，中大通三年，其王遣使奉表送牙像及畫塔二軀，并獻火齊珠、古貝、雜香藥。大同元年，復遣使獻金銀、瑠璃、雜寶、香藥等物。”宋高承《事物纪原·东西使班·香药》：“自三佛齊、勃泥、占城犀象、香藥之物，充牣府庫，始議於京師置香藥榷易院，增香藥之直，聽商人市之。”《宋史·太祖纪三》：“壬戌，錢俶進賀平昇州銀絹、乳香、吴綾、紬綿、錢茶、犀象、香藥，皆億萬計。”

【香藥局】　宋代四司六局之一。掌筵席上备办各种香具、醒酒汤菜等。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·四司六局》：“香藥局，專掌藥楪、香毬、火箱、香餅。聽候索喚諸般奇香及醒酒湯藥之類。”

【香藥脆梅】　果脯名。宋孟元老《东京梦华录·池苑内纵人关扑游戏》：“池上飲食：水飯凉水菉豆螺螄肉、饒梅花酒、查片、杏片、梅子、香藥脆梅、旋切魚膾、青魚、鹽鴨卵、雜和辣菜之類。”

【香檳】　❶指香槟酒。郭沫若《芍药及其他·小皮箧》：“本来是应该开香槟的，但都装在箱子里面还没有开箱。”巴金《将军》：“不要说了，安鲁席卡，在彼得堡我们整天喝香槟呢！”❷[英 champion] 指锦标赛。徐迟《牡丹》五：“高罗士打的下午茶，金龙大酒家的晚宴，快活谷的香槟赛马，半岛酒店玫瑰厅的大舞会，魏紫去了几次不肯再去。”

【香檳酒】　含有二氧化碳的起泡沫的白葡萄酒，因原产于法国香槟(Champagne)而得名。郭沫若《芍药及其他·小皮箧》：“他们有一个誓约，要等到巴黎光复了，才开箱吃香槟酒。”

【香醪】　美酒。唐杜甫《崔驸马山亭宴集》诗：“清秋多宴會，終日困香醪。”南唐李煜《一斛珠》词：“羅袖裛殘殷色可，杯深旋被香醪涴。”宋柳永《西江月》词：“好夢狂隨飛絮，閒愁濃勝香醪。”清陈维崧《薄倖·山下与顾景行话旧三叠前韵》词：“酒槽珠濺，向當壚小語，香醪可許新詞换？”

【香霧】　❶香气。南朝梁刘孝标《送橘启》：“南中橙甘，青鳥所食。始霜之旦，采之風味照座，劈之香霧噀人。”明张月坞《一封书·次韵送别》曲：“離亭宴未終，玉肌消，金釧鬆，晴波香霧籠，人自傷心水自東。”茅盾《子夜》一：“而在这香雾中，吴老太爷看见一团蓬蓬松松的头发乱纷纷地披在白中带青的圆脸上。”❷指雾气。唐杜甫《月夜》诗：“香霧雲鬟濕，清輝玉臂寒。”仇兆鳌注：“霧本無香，香從鬟中膏沐生耳。”宋苏轼《与述古自有美堂乘月夜归》诗：“凄風瑟縮經絃柱，香霧淒迷著髻鬟。”清龚自珍《南歌子》词：“香霧漫空溼，珠簾窣地横。”

【香蟬】　女子鬓发的美称。清陈维崧《疏影·黄梅》词：“戲罵花枝，何物檀奴，也上香蟬斜壓。”

【香馥】　❶馨香馥郁。《易·繫辞上》“其臭如蘭”唐孔颖达疏：“言二人同齊其心，吐發言語，氤氲臭氣，香馥如蘭也。”❷指香气。南朝陈徐陵《谏仁山深法师罢道书》：“聽鐘聲而致敬，尋香馥以生心。”宋何薳《春渚纪闻·两刘娘子报应》：“逮啓看經之衾，則香馥襲人，而面色如生。”应修人《村居》诗：“何处香馥？——莫是泥垆茶熟？”

【香馥馥】　形容芳香浓郁。元张可久《折桂令·歌姬施氏》曲：“嬌滴滴眉雲眼雨，香馥馥腕玉胸酥。”元李好古《张生煮海》第一折：“恰便似顫巍巍金菊秋風動，香馥馥丹桂秋風送，響珊珊翠竹秋風弄。”清李渔《奈何天·软诓》：“香馥馥，尊前一朵花如玉。花如玉，幾宵風雨，緑攀紅蹙。”

【香癖】　❶嗜香的癖好。宋黄庭坚《贾天锡惠宝熏乞诗作诗报之》：“賈侯懷六韜，家有十二戟，天資喜文事，如我有香癖。”❷喜欢进香礼佛。宋惠洪《送元老住清修》诗：“書癡喜借人，香癖出天性。”

【香燼】　焚香的余烬。唐李颀《送綦毋三寺中赋得纱灯》：“禪室吐香燼，輕紗籠翠煙。”唐皮日休《奉和鲁望上元日道室焚修》：“端簡不知清景暮，靈蕪香燼落金壇。”

【香繒】　香绢。前蜀韦庄《虚席》诗：“有時還影響，花葉曳香繒。”

19【香騣】　指骏马的颈上长毛。唐李白《代赠远》诗：“胡馬西北馳，香騣摇緑絲。”



香　橼

19【香櫫】 见“香蕊”。

【香橼】 常绿小乔木或大灌木。有短刺，叶子卵圆形，总状花序，花瓣里面白色，外面淡紫色。果实长圆形，黄色，果皮粗而厚，供观赏。果皮中医入药。亦指这种植物的果实。明焦竑《焦氏笔乘续集·旧曾集诸书药方嗣得者更录于此》：“治嗽方甚多，余得一方，但用香橼去核，薄切作細片，以時酒同入砂瓶内，煮令熟爛。自昏至五更爲度，用蜜拌匀，當睡中唤起，用匙挑服，甚效。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·十一月·时品》：“時維長至，貢物咸來：北置則獐貍麅鹿，野豕黄羊，風乾冰凍；南來則橙柑橘柚，香橼佛手，蜜餞糖棲。”（图见上页）

【香願】 对神佛祈求时许下的烧香心愿。宋无名氏《小孙屠》戏文第十出：“我從你爺爺在日，已曾許下東岳三年香願。”明周履靖《锦笺记·怨鳏》：“即今春光已半，香願未還，不是蹉跎，實緣空乏。”清吴骞《扶风传信录》：“初二日晚，秋菊傳言，仲仙偕姊妹三人，至和橋了地藏香願。”

【香麴】 美酒。唐白居易《对新家酝翫自种花》诗：“香麴親看造，芳叢手自栽。”

【香蹬】 寺庙内讲经说法者坐的高凳。南朝梁武帝笃信佛教，多次至佛寺讲经，后在宫中殿堂里也设此凳。《北史·史宁传》：“梁武帝引寧至香蹬前，謂之曰：‘觀卿風表，終是富貴，我當使卿衣錦還鄉。’”

【香蟻】 酒的别名。酒味芳香，浮糟如蚁，故称。前蜀韦庄《冬日长安感志寄献虢州崔郎中二十韵》：“閑招好客斟香蟻，悶對瓊華詠散鹽。”《金瓶梅词话》第三八回：“金尊進酒浮香蟻，象板催箏唱《鷓鴣》。”

【香嚴】 佛教语。香洁庄严。《维摩诘经·香积佛品》：“時彼佛與諸菩薩方共坐食，有諸天子皆號香嚴，悉發阿耨多羅三藐三菩提心，供養彼佛及諸菩薩。”《楞严经》卷五：“如來印我，得香嚴號；塵氣倏滅，妙香密圓，我從香嚴，得阿羅漢。”宋黄庭坚《有闻帐中香以为熬蝎者戏用前韵》之一：“但印香嚴本寂，不必叢林徧參。”

【香獸】 ❶《晋书·外戚传·羊琇》：“琇性豪侈，費用無復齊限，而屑炭和作獸形以溫酒，洛下豪貴咸競效之。”后遂以“香獸”指用炭屑匀和香料制成的兽形的炭。唐孙棨《题妓王福娘墙》诗：“寒繡衣裳餉阿嬌，新團香獸不禁燒。”南唐李煜《浣溪沙》词：“紅日已高三丈透，金爐次第添香獸。”❷兽形的香炉。宋洪刍《香谱·水浮香》：“香獸，以塗金爲狻猊、麒麟、鳧鴨之狀，空中以然香，使煙自口出，以爲玩好。復有雕木埏土爲之者。”《宋史·礼志十六》：“殿上陳錦繡帷帟，垂香毬，設銀香獸前檻内。”

【香羅】 绫罗的美称。唐杜甫《端午日赐衣》诗：“細葛含風軟，香羅疊雪輕。”宋孔平仲《子明棋战两败输张寓墨并蒙见许夏间出箧中所藏以相示诗索所负且坚元约》诗：“古錦綴爲囊，香羅裁作帕。”明黄子锡《艳曲》诗：“學織九張機，香羅疊舞衣。”

【香羅木】 即香楠木。《醒世恒言·郑节使立功神臂弓》：“只見和尚袖中取出個疏頭來，上面寫道：竹林寺特來抄化五百香羅木。”参见“香楠木”。

【香羅帕】 丝织品做的巾帕。唐杜甫《骢马行》：“赤汗微生白雪毛，銀鞍却覆香羅帕。”《警世通言·王娇鸾百年长恨》：“看時，乃是侍兒來尋香羅帕的。生見其三回五轉，意興已倦，微笑而言：‘小娘子！羅帕已入人手，何處尋覓？’”

【香韻】 亦作“香韵”。香气；香味。明高明《集贤宾·秋怀》套曲：“西風桂子香韻幽，奈虛度中秋。”郭沫若《屈原》第一幕：“〔屈原〕左手执帛书一卷，在橘林中略作逍遥，时复攀弄残橘，闻其香韵。”

20【香蘭素】 即香草醛。详该条。

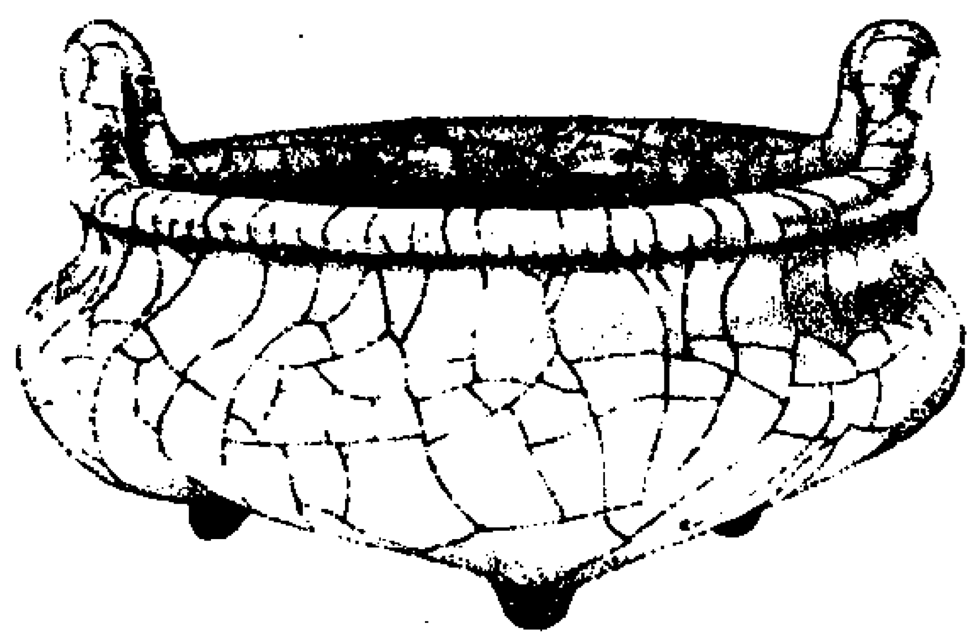
【香礬】 即明矾。宋李纲《理财论上》：“四海之廣，生齒之繁，租税之所入，征商榷酤，鑄山煮海，平準市易，香礬、茶課之所取不爲不多也。”参见“明礬”。

【香籃】 盛放香烛等祭祀用品的篮子。张天翼《清明时节》二：“现在什么事都已经准备停当，谢标六提起那个香篮，等他堂哥哥走第一步。”

【香鐙】 （—dēng）见“香燈”。

【香糯】 ❶一种味香的糯米。《剪灯新话·翠翠传》：“翠翠留之宿，飯吴興之香糯，羹苕溪之鮮鯽，以烏程酒出飲之。”明沈德符《野獲编·河漕·海运》：“嗣後又設立都漕運萬户府，每糧石給價六兩五錢，以後香糯白粳，以漸加矣。”❷指以香糯米酿的酒。宋文同《新霜》诗：“何當共佳客，對此酌香糯。”

【香爐】 亦作“香鑪”。❶焚香的器具。用陶瓷或金属作成种种形式。其用途亦有多种，或熏衣、或陈设、或敬神供佛。汉卫宏《汉旧仪》：“給尚書郎伯二人，女侍史二人，皆選端正者從直。伯送至止車門還，女侍史執香爐燒熏，以入臺護衣。”



香　炉
（宋　代）

《南史·梁纪下·元帝》：“初，武帝夢眇目僧執香鑪，稱託生王宫。”宋赵希鹄《洞天清录·古钟鼎彝器辨》：“古以蕭艾達神明而不焚香，故無香爐。今所謂香爐，皆以古人宗廟祭器爲之。爵爐則古之爵，狻猊爐則古之踽足豆，香毬則古之鬻，其等不一，或有新鑄而象古爲之者。惟博山爐乃漢太子宫所用，香爐之制始於此。”洪深《申屠氏》第五本：“叫人将方六一带来的金珠聘礼，全数奉还；又从香炉内拔了一把香，递在方六一手内。”❷指庐山香炉峰。唐孟浩然《彭蠡湖中望庐山》诗：“香爐初上日，瀑水噴成虹。”宋道潜《庐山杂兴》诗：“香爐獨秀拔，佳氣常葱葱。”元刘永之《望香炉峰读孟浩然诗因述》诗：“移櫂望廬阜，香爐舊識名。”

【香爐角】 指后代。土家族《哭嫁歌》：“我不是祖宗的子孙，我不是祖宗的香炉角！”

【香爐峰】 见“香爐峯”。

【香爐峯】 亦作“香鑪峯”、“香爐峰”。江西省庐山北部名峰。奇峰突起，状似香炉，峰顶水气郁结，云雾弥漫，如香烟缭绕，故名。有数峰。北香炉峰下有白居易草堂遗址。附近多瀑布，为庐山胜景之一。南朝梁江淹有《從冠軍行建平王登廬山香爐峯》诗。唐李白《望庐山瀑布》诗之一：“西登香爐峰，南見瀑布水。”唐白居易《登香炉峰顶》诗：“迢迢香鑪峯，心存耳目想。終年牽物役，今日方一往。”宋辛弃疾《玉楼春》词：“琵琶亭畔多芳草，時

對香爐峯一笑。”

[21]【香瓔】 即璎珞。貫串珠玉而成的装饰品。俗称佛珠或念珠。《法苑珠林》卷一〇九：“波斯匿王欲賞末利夫人香瓔。”

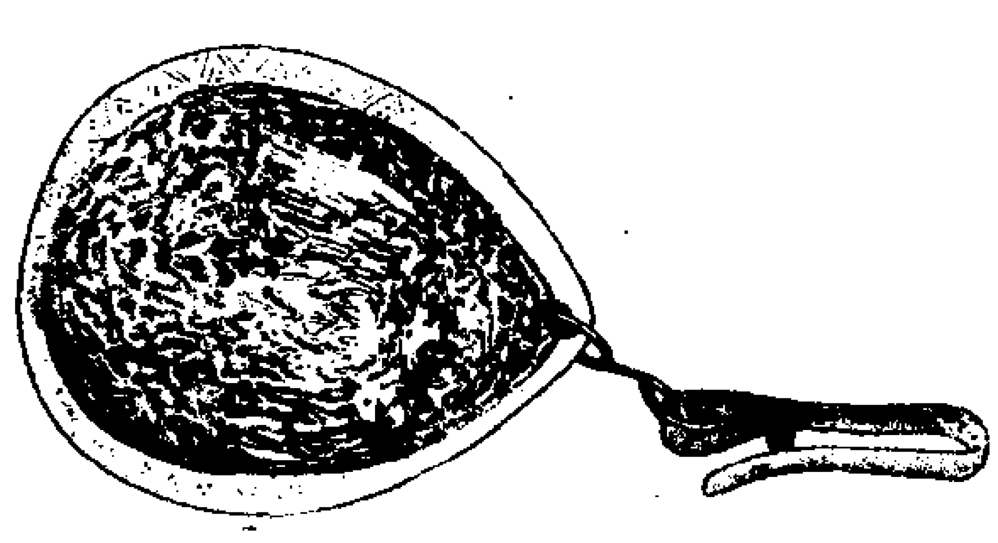
【香露】 花草上的露水。晋王嘉《拾遗记·炎帝神农》：“陸地丹蕖，駢生如蓋，香露滴瀝，下流成池。”唐温庭筠《芙蓉》诗：“濃豔香露裹，美人清鏡中。”前蜀韦庄《更漏子》词：“深院閉，小庭空，落花香露紅。”

【香蠟】 ❶芳香的蜂蜡。宋杨万里《蜡梅》诗：“蜜蜂底物是生涯，花作餱糧蠟作家。歲晚略無花可採，却將香蠟吐成花。”❷借指蜡梅花。宋陈师道《次韵苏公蜡梅》：“羽衣霓裳涴香蠟，從此人間識尤物。”

【香麝】 指麝香一类化妆品的香气。南朝梁刘遵《繁华应令》诗：“腕動飄香麝，衣輕任好風。”宋周邦彦《解语花·元宵》词：“簫鼓喧，人影參差，滿路飄香麝。”

【香纏】 乳香的一种。宋洪刍《香谱·香之品·乳香》：“今以通明者爲勝，目曰的乳，其次曰揀香，又次曰瓶香，然多夾雜成大塊，如瀝青之狀。又其細者謂之香纏。”

[22]【香囊】 ❶盛香料的小囊。佩于身或悬于帐以为饰物。三国魏繁钦《定情》诗：“何以致叩叩，香囊繫肘後。”宋秦观《满庭芳》词：“香囊暗解，羅帶輕分。”《红楼梦》第八七回：“小几上却擱着剪破了的香囊和兩三截兒扇袋並那鉸拆了的穗子。”晓立《节序·风俗和艺术》：“五月初五端午节，艾叶遍插，龙舟竞渡，孩子们额头点上雄黄，姑娘们巧手做着各种彩色粽子、香囊。”❷有香味的取暖器。唐白居易《江南喜逢萧九彻因话长安旧游戏赠五十韵》：“拂胸輕粉絮，暖手小香囊。”唐王建《秋夜曲》之一：“香囊火死香氣少，向帷合眼何時曉。”❸借指荔枝。闽徐𤊹《荔枝》诗之一：“朱彈星丸粲日光，绿瓊枝散小香囊。”❹指麝的藏香器官。《文汇报》1991.2.6：“而且偏偏又只有雄麝藏有香囊，平均杀死3头麝才能获取一个香囊，致使麝急剧减少。”



铜 香 囊

（南城明墓）

【香巖地】 净土；佛界。元丁鹤年《逃禅室与苏伊举话旧有感》诗：“無錐可卓香巖地，有柱難擎杞國天。”参见“香嚴”。

【香籠】 熏笼。唐韦应物《效何水部》诗之一：“玉宇含清露，香籠散輕煙。”

【香麞】 即香獐。麝的俗称。明李时珍《本草纲目·兽二·麝》：“麝之香氣遠射，故謂之麝。或云麝父之香來射，故名，亦通。其形似麞，故俗呼香麞。”

[23]【香纓】 古代未成年者或妇女所系的饰物。语本《礼记·内则》：“男女未冠笄者……衿纓，皆佩容臭。”孔颖达疏：“以纓佩之者，謂纓上有香物也。”宋叶廷珪《海录碎事·衣冠服用》：“香纓以五彩爲之，婦參舅姑，先持香纓咨之。”宋周邦彦《丁香结》词：“寶幄香纓，熏爐象尺，夜寒燈暈。”参阅後蜀马鉴《续事始·拜帛》。

【香欒】 柚之一种。又名文旦。宋韩彦直《橘录·香欒》：“香欒大如朱欒，形圓色紅，芳馨可翫。”元仇远《稗史·志疾》：“治嗽方甚多，予得一方，甚簡，但用香欒去核薄切，作細片，以時酒同入砂瓶内煮。”明李时珍《本草纲目·果二·柚》：“其大者謂之朱欒，亦取團欒之象。最大者謂之香欒。”

[24]【香鹽】 盐的美称。南朝梁简文帝《七励》：“洗以三危之露水，調以大夏之香鹽。”

【香靄】 云气；焚香的烟气。後蜀毛熙震《浣溪沙》词：“困迷無語思猶濃，小屏香靄碧山重。”元张翥《小游仙词》之六：“五嶽真官立帳前，露蕪香靄落瓊筵。”《白雪遗音·马头调·宇宙无尘》：“夜深香靄，萬籟無聲。”

【香艷】 亦作“香豔”。❶谓花木芳香艳丽。唐许浑《酬杜补阙》：“柳滴圓波生細浪，梅含香豔吐輕風。”五代王仁裕《开元天宝遗事·醒酒花》：“明皇與貴妃幸華清宫，因宿酒初醒，憑妃子肩同看木芍藥。上親折一枝，與妃子遞嗅其艷，帝曰：‘不惟萱草忘憂，此花香艷，尤能醒酒。’”《花月痕》第四一回：“月滿清光容易缺，花開香豔總難長。”❷旧时指内容涉及闺阁而词藻艳丽的诗文文风。《平山冷燕》第一回：“〔天子〕忽欣然拍案道：‘細細觀之，風流香艷，果是香奩佳句’。”《二十年目睹之怪现状》第三九回：“這種香艷詞句，必要使他流入閨閣方好。”❸形容女子打扮得妖媚。《花月痕》第十二回：“同秀見碧桃一身香艷，滿面春情，便如螞蟻見羶一般傾慕起來。”曹禺《日出》第二幕：“你真是个杰作，又香艳，又美丽，又浪漫，又肉感！”巴金《新生·五月二十七日》：“电影院门口挂着香艳肉感的广告牌，摆着风流滑稽的面孔。”

【香鑪】 见“香爐”。

【香鑪峯】 见“香爐峯”。

[25]【香韉】 华美的鞍垫。前蜀毛文锡《接贤宾》词：“香韉鏤襜五花驄，值春景初融。”清龚自珍《南浦·端阳前一日伯恬填词题驿壁上凄瑰曼绝余亦继声》词：“羌笛落花天，辦香韉兩兩愁人歸去。”

[28]【香豔】 见“香艷”。

[4]**香** 同“香”。《隶释·汉西岳华山庙碑》：“遣書佐新豐郭香察書。”洪适释：“香，即香字。”

**馚** ［fén《广韵》符分切，平文，奉。］见“馚馧”。

【馚馧】 香气浓郁貌。南唐刘崇远《新开宴石山记》：“金鑪曉炷以馚馧，銀炬宵然而炫燿。”

[5]**馝** ［bì《广韵》毗必切，入質，並。又蒲結切，入屑，並。］浓香。清龚自珍《说𩟭》：“古者既取諸雀以爲𩟭矣，而加之以制度，是故慮鬯之洩其馝也，爲之蓋。”参见“馝馞”。

【馝馞】 香气浓郁。《文选·司马相如〈上林赋〉》“晻薆咇茀”晋郭璞注：“香氣盛馝馞也。”李善注：“馝馞、咇茀音義同。”唐李邕《秦望山法华寺碑》：“異香馝馞，神鐘髣髴。”

[7]**馞** ［bó《广韵》蒲没切，入没，並。又普没切，入没，滂。］香气盛貌。《艺文类聚》卷八九引晋郭璞《尔雅图赞·椒赞》：“椒之灌植，實繁有榛，薰林烈薄，馞其芬辛。”

[14]【馞馝】 犹馝馞。明刘基《菜窝说》：“桂椒莢樧，吐芳馞馝。”

[16]【馞馞】 香气浓郁貌。唐谷神子《博异志·崔玄

微》："遂揖入坐，色皆殊絶，滿坐芳香，馞馞襲人。"

[19]【馞馦】 香气。清黄景仁《平定两金川大功告成恭纪》诗："聿謁陵廟鏐玉衡，五雲松柏飄馞馦。"

[7]**馝** [bié《广韵》蒲結切，入屑，並。又普蔑切，入屑，滂。] 微香。《玉篇·香部》："馝，小香。"参见"馝齊"。

【馝齊】 树木名。树汁有香气，可入药。唐段成式《酉阳杂俎·木篇》："馝齊，出波斯國，拂林呼爲頊勃梨咃。長一丈餘，圍一尺許。皮色青薄而極光浄，葉似阿魏，每三葉生於條端，無花實。西域人常八月伐之，至臘月更抽新條，極滋茂。若不剪除，反枯死。七月斷其枝，有黄汁，其狀如蜜，微有香氣，入藥療病。"

[8]**馪** [bèng《集韵》蒲蠓切，上董，並。] 香气盛。明李实《蜀语》："香氣盛曰馪。"

**馧** [yù] 见"馧馧"。

【馧馧】 香气浓盛貌。宋陆游《饭罢忽邻父来过戏作》诗："茶味森森留齒頰，香煙馧馧著圖書。"

**馣** [ān《广韵》烏含切，平覃，影。] 芳香。宋陆游《老学庵笔记》卷七："南豐曾氏享先，用節羹、馣鵝、剅粥。"明康海《一枝花·秋兴》套曲："花無千日長馣，海豈一篙可探。"清秋瑾《梅》诗之七："吟得百花頭上句，又同霜雪鬬春馣。"

[16]【馣薆】 犹馣馤。清钱谦益《六日述古堂文宴作》诗："縹囊香馣薆，绿字古曈曨。"参见"馣馤❶"。

[18]【馣馤】 ❶香气浓盛貌。《文选·司马相如〈上林赋〉》"晻薆咇茀"唐李善注："《説文》曰：'馣馤，香氣奄藹也。'馣與晻，馤與薆音義同。"清赵翼《今岁桂花甚迟简稚存》诗："菊有色無香，借桂出馣馤。"清龚自珍《己亥杂诗》之一四七："道場馣馤雨花天，長水宗風在目前。"❷比喻美好。清龚自珍《〈汉器文录〉序》："馣馤麗碩，又往往瑑然，振其銘辭，可續周天府矣。"

[21]【馣馩】 芳香。清吴翌凤《东斋记》："春秋之交，嫣豔溢目，馣馩蒸鼻。"清钱大昕《木棉花歌》："三月才過微雨潤，木香花下香馣馩。"

**馢** [jiān《集韵》將先切，平先，精。]❶香木名。参见"馢香"。❷香气。宋洪刍《香谱·香之事·述香》："香之氣曰馢。"

【馢香】 香木名。即伽南香。与沉香同类。宋洪刍《香谱·香之品·馢香》："亦沉香同樹，以其肌理有黑脈者謂之也。黄熟香，亦馢香之類也。"

**馡** [fēi《广韵》甫微切，平微，非。] 香。宋高似孙《憩昌化民家》诗："重巖吐清溜，澄陰布殘馡。"参见"馡馡"。

【馡馡】 香气散逸貌。宋陆游《独坐》诗："博山香霧散馡馡，袖手何妨静掩扉。"清金农《过北碕精舍得宋高僧手写〈涅槃经〉残本即题其後》诗："向日苾芻香馡馡，馴禽相對無妄飛。"胡蕴玉《杂诗》之二十："初暖東風一棹歸，來香晴晝散馡馡。"

[9]**馧** [yūn《广韵》於云切，平文，影。又烏没切，入没，影。] 见"馧馞"、"馚馧"。

【馧馞】 香气浓郁貌。清唐孙华《次韵訓官恕堂》："一笑披君帷，名香自馧馞。"

**馤** [ài《广韵》於蓋切，去泰，影。] 香气。唐韩愈孟郊《秋雨联句》："援菊茂新芳，徑蘭銷晚馤。"清龚自珍《贺新凉·侨寓吴下沧浪亭与王子梅诸君谈艺》词："古香馤，在肝肺。"

【馤然】 芳香貌。清龚自珍《为龙泉寺募造藏经楼启》："永樂北藏全千函而不缺者，今兹僅矣。京師九門，不滿三十分。宣武門西南龍泉寺，古刹也，實有一分，完不蝕，望之榭然，觸之馤然。"

**馥**[1] [fù《广韵》房六切，入屋，奉。又符逼切，入職，奉。] ❶香气浓郁。《隶释·汉冀州从事张表碑》："遂播芳譽，有馥其馨。"宋魏了翁《满江红·李提刑至生日》词："水拍池塘鴻雁聚，露濃庭畹芝蘭馥。"清龚自珍《纪梦》诗之一："好月簾波夜，秋花馥一牀。"❷香气。晋袁宏《後汉纪·明帝纪》："若此已往，則萬國同風，芳榮齊茂，馥始秋蘭，不期而信。"北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景明寺》："竹松蘭芷，垂列堦墀，含風團露，流香吐馥。"宋苏轼《千秋岁·湖州暂来徐州重阳作》词："秋露重，真珠落袖沾餘馥。"❸香气散发。南朝宋谢灵运《入彭蠡湖口》诗："乘月聽哀狖，浥露馥芳蓀。"唐申欢《兜玄国怀归》诗："風軟景和煦，異香馥林塘。"宋黄定《鹧鸪天·寿熊左史》词："雍容草罷明堂詔，留取天香馥壽筵。"

**馥**[2] [bì] 象声词。箭射中鸟兽之声。《文选·潘岳〈射雉赋〉》："彳亍中輟，馥焉中鏑。"徐爰注："馥，中鏃聲也……馥，被逼切。"

[7]【馥芬】 犹芳香。《文选·苏武〈诗〉之四》"馥馥我蘭芳"李善注引《韩诗》："馥芬孝祀。"

[8]【馥郁】 亦作"馥馧"、"馥馧"。❶形容香气浓厚。後蜀顾敻《渔歌子》词："晝簾垂，翠屏曲，滿袖荷香馥郁。"宋庞元英《文昌杂录》卷三："近年方以榠樝花懸酒中，不惟馥郁可愛，又能使酒味辛冽。"《西游记》第五四回："馥馧異香藹，氤氲瑞氣開。"殷夫《春天的祷词》诗："让我周遭飞跃些活泼玲珑的小鸟，竞放些馥郁的万紫花儿吧！"❷指浓烈的香气。元陈樵《雨香亭》诗："氛氲入几席，馥郁侵衣裳。"明陆采《怀香记·钦赐异香》："此香芬芳噴鼻，馥馧盈庭，真至寶也。"

[10]【馥烈】 香气浓烈。唐司空图《十会斋文》："法鼓雷磤，震泉扃而動鑰；天香馥烈，擁日氣以盤空。"清青城子《志异续编·叶天士》："吾始進房，即聞異香撲鼻，及至牀側，香愈馥烈。"

[17]【馥馧】 见"馥郁"。

[18]【馥馥】 形容香气很浓。汉苏武《别友》诗："燭燭晨明月，馥馥秋蘭芳。"唐司空图《春愁赋》："倚蘭棹兮雨霏霏，歷蘋洲兮衣馥馥。"《西游记》第二六回："正走處，只聞得香風馥馥，玄鶴聲鳴，那壁廂有個神仙。"清陈梦雷《拟古诗十九首·冉冉孤生竹》："幽蘭在空谷，馥馥吐奇芳。"

[19]【馥馧】 见"馥郁"。

[10]**馦** [péng《广韵》薄庚切，平庚，並。] 见"馞馦"。

**馧** [yù] 见"馥馧"。

**馦** [xiān《广韵》許兼切，平添，曉。] 香气充溢。清厉鹗《金寿门有犬名曰小鹊要予赋长歌》："似舐丹鼎垂饞䶑，碧桃花下瑶草馦。"

**11馨** ［xīn《广韵》呼刑切，平青，曉。］❶香气远闻；芳香。《诗·大雅·凫鷖》："爾酒既清，爾殽既馨。"毛传："馨，香之遠聞也。"唐刘兼《莲塘霁望》诗："新秋菡萏發紅英，向晚風飄滿郡馨。"董必武《椰林》诗："年年抵住颱風襲，幹偉花繁子實馨。"❷散播很远的香气。《诗·周颂·载芟》："有椒其馨，胡考之寧。"高亨注："馨，散播很遠的香氣。"宋罗大经《鹤林玉露》卷十八："繪花者不能繪其馨，繪泉者不能繪其聲。"《西游记》第九一回："芳草階前萌動，老梅枝上生馨。"❸比喻可流传广远的德行、声誉。《晋书·苻坚载记上》："開庠序之美，弘儒教之風，化盛隆周，垂馨千祀。"唐韩愈《唐故江南西道观察使太原王公神道碑铭》："孰播其馨，孰發其明。"❹美；和美。《书·君陈》："黍稷非馨，明德惟馨。"清龚自珍《己亥杂诗》之四三："聯步朝天笑語馨，佩聲耳畔尚泠泠。"刘逸生注："馨，形容笑語融洽。"❺语助词。犹今"般"、"样"。南朝宋刘义庆《世说新语·忿狷》："冷如鬼手馨，彊來捉人臂。"唐张鷟《游仙窟》："婀娜腰支細細許，𥉂䀹眼子長長馨。"参见"寧馨"。

[7]【馨祀】 指祭祀。唐顾况《上古之什补亡训传十三章·上古一章》："惟馨祀是恵，豈止餒與寒！"

[9]【馨香】 ❶散播很远的香气。《国语·周语上》："其德足以昭其馨香，其惠足以同其民人。"韦昭注："馨香，芳馨之升聞者也。"《古诗十九首·庭中有奇树》："馨香盈懷袖，路遠莫致之。"《金瓶梅词话》第十二回："少頃，拿了七鍾細茶來，馨香可掬，每人面前一盞。"陈毅《冬夜杂咏·幽兰》："只爲馨香重，求者遍山隅。"❷芳香馥郁貌。汉宋子侯《董娇娆》诗："終年會飄墮，安得久馨香。"唐元稹《郑氏封才人制》："桃姿焜燿，蘭行馨香。"明陈子龙《长歌行》之二："仙人餐沆瀣，肌體何馨香？"冰心《南归》："对于这些无情的自然，如阳光，如花卉，在她的病的静息中，也加倍的温煦馨香。"❸指用作祭品的黍稷。《左传·僖公五年》："若晉取虞，而明德以薦馨香，神其吐之乎？"唐包佶《祀风师乐章·迎俎酌献》："德盛昭臨，迎拜巽方。爰候發生，式薦馨香。"清陈梦雷《木瘿瓢赋》："調太羹而注黄流兮，薦馨香而攸宜。"亦泛指供奉神佛的香火。绍剧《龙虎斗》第十场："生为英雄死为神，千秋万岁受馨香。"❹谓祷祝时心诚意切。唐白居易《得景为宰秋雩刺史责其非时辞云旱甚若不雩恐为灾判》："馨香以感，夕旦望於月離。"清谭嗣同《致邹岳生书》之一："依依天末，住去兩點，惟有馨香禱之而已。"参见"馨香禱祝"。❺比喻风雅。《镜花缘》第七四回："教我各處找不着，原來却在圍棋一處。看這光景，大約也是要借點馨香之意。"❻比喻可流传后代的好名声。清惜秋旅生《维新梦》："男兒抱熱血，君子不偷生，光彩留今史，馨香貽後人。"

【馨香禱祝】 语本《书·酒诰》："弗惟德馨香，祀登聞于天。"后以"馨香禱祝"表示真诚期望。章炳麟《复蒋智由书》："於此知君果非有異志，則僕所馨香禱祝以求之者也。"李大钊《联治主义与世界组织》："这就是我们人类全体所馨香祷祝的世界大同！"毛泽东《国共合作成立後的迫切任务》："现在的任务，是在全国范围内恢复孙中山先生的三民主义的革命精神，据以定出一定的政纲和政策，并真正而不二心地、切实而不敷衍地、迅速而不推延地实行起来，这在中国共产党方面真是日夜馨香祷祝之的。"

[10]【馨烈】 ❶流芳久远的事业。《文选·张衡〈西京赋〉》："巖險周固，衿帶易守。得之者彊，據之者久。流長則難竭，柢深則難朽。故奢泰肆情而馨烈彌茂。"刘良注："言險固之地故得放情奢侈，而馨香之業益以茂盛。"❷香气浓郁。《宋书·范晔传》："又槖膏昏鈍，甲煎淺俗，非唯無助於馨烈，乃當彌增於尤疾也。"明谢肇淛《五杂组·物部三》："邢子愿取佛手柑作酒，名佛香碧，初出亦自馨烈奇绝，而亦不耐藏。"

[11]【馨逸】 ❶香气喷溢。北魏郦道元《水经注·河水四》："然香醑之色，清白若滫漿焉，别調氛氳，不與佗同，蘭薰麝越，自成馨逸。"❷形容书画等美妙飘逸。清郑燮《仪真县江村茶社寄舍弟书》："王逸少、虞世南書，字字馨逸，二公皆高年厚福。"

[14]【馨榮】 美德荣誉。清黄淇《〈明忠肃于公文集〉序》："忠在一時，聲稱永久。其馨榮更爲何如耶！"

[15]【馨德】 犹美德。《三国志·魏志·齐王芳传》："每念百姓力少役多，夙夜存心。道路但當期于通利，聞乃撾捶老小，務崇脩飾，疲困流離，以至哀歎，吾豈安乘此而行，致馨德于宗廟邪？"

[16]【馨膳】 香美的饭食。康有为《大同书》戊部第一章："推愛及之，則事之如《内則》之每日三朝，馨膳，潔羞，捧席，捧衽，紉針補衣，燂湯請浴，皆問所欲可也。"

**12馩** ［wén］嗅。元孔齐《至正直记·馩香吸髓》："諺云：'馩（原注：俗音聞，齅也。）香、吸髓、倚闌干。'言三險也。花心有小蟲，齅之或作鼻痔，惟臘梅最不可馩。"

**馾** ［tán《广韵》徒含切，平覃，定。］见"馣馾"。

**馪** 同"馡"。《太平广记》卷四一四引唐段成式《酉阳杂俎》："馪齊香，出波斯國。"按，今本《酉阳杂俎·木篇》作"馡"。

# 鬼　部

**鬼** ［guǐ《广韵》居偉切，上尾，見。］❶迷信者以为人死后魂灵不灭，称之为鬼。《礼记·祭义》："衆生必死，死必歸土，此之謂鬼。"汉王充《论衡·死伪》："二者，死人爲鬼之驗，鬼之有知，能害人之效也。無之，奈何？"唐武元衡《行路难》诗："非故敗他卻成此，蘇張終作多言鬼。"冯德英《山菊花》下卷第二章："孔秀才兄弟咱不是亲眼见着当鬼的吗？"亦指为鬼，死亡。宋洪迈《容斋五笔·李彦仙守陕》："仙叱曰：'吾寧鬼于宋，安用汝富貴爲！'"❷祖先。《论语·为政》："非其鬼而祭之，諂也。"何晏集解引郑玄曰："人神曰鬼。非其祖考而祭之者，是諂求福。"刘宝楠正义："非其鬼爲非祖考。"又特指天子诸侯贵族已不在庙、坛、墠中享祭的远祖。参阅《礼记·祭

法》。❸万物的精灵；鬼怪。《诗·小雅·何人斯》："爲鬼爲蜮，則不可得。有靦面目，視人罔極。"《史记·秦始皇本纪》："始皇默然良久，曰：'山鬼固不過知一歲事也。'"南朝梁武帝《断酒肉文》："在家雖復飲酒噉肉，門行井竈，各安其鬼。"宋徐铉《稽神录·杨迈》："遥見草中一兔跳躍……命大芟草以求之，得兔骨一具，蓋兔之鬼也。"茅盾《一个女性》三："她的天真的心灵上并没有怀疑到李芳，然而她不能不感到自己四面都是阴森森的恶鬼。"❹对人的蔑称。唐张祜《感归》诗："鄉人笑我窮寒鬼，還似襄陽孟浩然。"《儒林外史》第四三回："六哥，你就是個討債鬼，纏死了人！"赵树理《表明态度》三四："可恨是自从有了一碗饭吃，就变成了自私自利鬼。"❺对人的昵称。李季《五月端阳》二九："小小年纪伶俐鬼。"❻形容恶劣，糟糕。多用为詈词。老舍《龙须沟》第一幕："这个鬼地方，一阴天，我心里就堵上个大疙疸！"❼谓迷信鬼神。《逸周书·命训》："極禍則民鬼，民鬼則祭淫。"《淮南子·人间训》："荆人鬼，越人禨，人莫之利也。"高诱注："好事鬼也。"唐柳宗元《永州龙兴寺息壤记》："永州居楚越間，其人鬼且禨。"❽狡黠；机灵。《方言》第一："虔、儇，慧也。自關而西，趙魏之閒謂之黠，或謂之鬼。"唐李翱《帝王所尚问》："救野莫如敬，救鬼莫如文，救僿莫如忠。"杜鹏程《铁路工地的深夜》："他鬼的很，捉摸到总指挥在工地活动的规律了。"引申为不光明的事，不正当的心计。宋黄庭坚《少年心》词："天生你要憔悴我，把心頭從前鬼，著手摩挲。"《红楼梦》第九三回："你别瞞。你幹的鬼兒，你打量我都不知道呢！"周而复《上海的早晨》第四部三二："徐义德早不要这笔垫款，晚不要这笔垫款，偏偏现在要这笔垫款，这里面一定有鬼。"❾神秘莫测。《韩非子·八经》："故明主之行制也天，其用人也鬼。"明何景明《势成篇》："造端以鬼其事，謂之長惑。"❿远；绝远。参见"鬼區❶"。⓫星宿名。二十八宿之一。《通志·天文一》："鬼四星，册方似木櫃，中央白者積尸氣，鬼上四星是爟位。"明汤显祖《牡丹亭·言怀》："論星宿，連張帶鬼。"参见"二十八宿❶"。⓬姓。上古有鬼臾區。见《史记·封禅书》。

²【鬼入】 道家指如有鬼神入于心中而能悟万物的一种境界。《庄子·寓言》："自吾聞子之言，一年而野……六年而鬼入。"成玄英疏："鬼入，神會理物。"

【鬼力】 作为仆从的鬼。元岳伯川《铁拐李》第二折："鬼力，且留下，等我見閻君去。"元无名氏《锁魔镜》第一折："鬼力將過弓箭來者。"

³【鬼工】 谓事物精妙高超，非人工所能为者。唐李贺《罗浮山人与葛篇》："博羅老仙時出洞，千歲石牀啼鬼工。"《云笈七籤》卷一二二："其上鏨鳥獸花卉，文理纖妙，鄰於鬼工。"清沈初《西清笔记·纪庶品》："窗欄簷鐸，層層周密，内設佛像，面面端整，細處幾不可辨，以顯微鏡燭之，稱爲鬼工所作。"

【鬼工毬】 一种象牙工艺品名。镂空的圆球内又有一或数层镂空的圆球，均可转动。明曹昭《格古要论·珍奇·鬼工毬》："嘗有象牙圓毬兒一箇，中直通一竅，内車數重，皆可轉動，故謂之鬼工毬，或高宗内院中作者。"

【鬼工雷斧】 同"鬼斧神功"。明宋濂《滩哥石砚歌》："鬼工雷斧琢削古，天光電影生新容。"

【鬼才】 唐李贺才气怪谲，诗风奇诡，世称"鬼才"。宋钱易《南部新书》丙："李白爲天才絶，白居易爲人才絶，李賀爲鬼才絶。"《清文献通考·经籍六十九》："宋景文（宋祁）諸公在館，嘗評唐人詩云：'太白仙才，長吉鬼才。'"

【鬼子】 ❶詈词。犹言鬼东西。南朝宋刘义庆《世说新语·方正》："士衡（陸機）正色曰：'我父祖名播海内，寧有不知，鬼子敢爾！'"宋陆游《北窗病起》诗："更事天公終賞識，欺人鬼子漫縱横。"❷在帝国主义侵华时期，对外国人的一种蔑称。清陈康祺《燕下乡脞录》卷九："若鬼使，則出使外洋之員；以西人初入中國，人皆呼爲鬼子也。"洪琛《赵阎王》第三节第七幕："那鬼子尽教着村里人吃洋教，说鬼子话，拜洋菩萨。"叶圣陶《春联儿》："将来把东洋鬼子赶了出去，你赶紧回来吧。"

【鬼子母】 佛教神名。梵名诃梨帝南，义译为欢喜。晋末凉译为鬼子母。王舍城娑多药叉之女，既嫁，生五百儿。发恶愿欲尽食王舍城中他家之小儿。经佛度化，转为保护小儿之神。唐玄奘《大唐西域记·健驮逻国》："梵釋窣堵波西北行五十餘里，有窣堵波，是釋迦如來於此化鬼子母，令不害人，故此國俗祭以求嗣。"《金瓶梅词话》第二回："略施奸計，使阿羅漢抱住比丘尼；纔用機關，交李天王摟定鬼子母。"《後水浒传》第三十回："走過村坊，人人只道竈王婆；行到市鎮，個個盡疑鬼子母。"

【鬼子孫】 詈词。柳青《创业史》第一部第一章："〔梁三老汉〕心里咒骂道：'你是个鬼子孙……你老死熬你的光棍去吧！'"

【鬼子薑】 方言。菊芋的别名。汪曾祺《迷路》："水开了，就一碗一碗喝起来，同时嚼着和辣椒、柚子皮腌在一起的鬼子姜。"

⁴【鬼王】 迷信传说鬼世界之王。又泛指鬼的头目。清黄遵宪《纪事》诗："或帶假面具，或手執長槍，金目戲方相，黑臉畫鬼王。"鲁迅《且介亭杂文末编·女吊》："在薄暮中，十几匹马，站在台下了；戏子扮好了一个鬼王，蓝面鳞纹，手执钢叉，还得有十几名鬼卒，则普通的孩子都可以应募。"

【鬼井】 指人中。南朝梁陶弘景《真诰·协昌期二》："鼻中隔之際，名曰山源，山源者，一名鬼井。"

【鬼木】 指槐树。唐韦绚《刘宾客嘉话录》："長孫復問吾所倚何樹。曰：'槐樹。'公曰：'汝不能復矯對耶？'嘉隱曰：'何煩矯對，但取其鬼木耳。'"

【鬼木串】 槐树荚果的别名。宋陶穀《清异录·药谱》："鬼木串，槐角。"

【鬼中】 （—zhōng） 犹录鬼簿。《国语·楚语上》："靈王虐，白公子張驟諫。王患之，謂史老曰：'吾欲已子張之諫，若何？'對曰：'用之實難，已之易矣。若諫，君則曰："余左執鬼中，右執殤宫，凡百箴諫，吾盡聞之矣，寧聞他言？"'"韦昭注："執，謂把其録籍，制服其身，知其居處，若今世云能使殤也。"章炳麟《訄书·述图》"凡官府鄉州及都鄙之治中，受而藏之，小司寇登中于天府"自注："《楚語》：'余左執鬼中，右執殤宫'，中亦簿書。韋解謂把其録籍，是也。"参见"鬼録"。

【鬼水】 鬼点子，坏主意。艾明之《火种》第十三章："他肚子里的鬼水谁都知道。"

【鬼手】 ❶鬼的手。亦用作詈词。南朝宋刘义庆《世说新语·忿狷》："王司州（王胡之）嘗乘雪往王螭（王恬）許。司州言氣少有牾逆於螭，便作色不夷。司州覺

惡，便輿牀就之，持其臂曰：'汝詎復足與老兄計？'螭撥其手曰：'冷如鬼手馨，彊來捉人臂。'"❷鬼的掌握。唐柳宗元《寄韦珩》诗："奇瘡釘骨狀如箭，鬼手脱命争纖毫。"

[4]【鬼丹】 芦荟的别名。清厉荃《事物异名录·药材下·木类》："《清異録》：侯寧極《藥譜》：'鬼丹，蘆薈也。'"

【鬼方】 ❶上古种族名。为殷周西北境强敌。《易·既济》："高宗伐鬼方，三年克之。"《诗·大雅·荡》："内奰于中國，覃及鬼方。"毛传："鬼方，遠方也。"朱熹集传："鬼方，遠夷之國也。"参阅宋王应麟《困学纪闻·易》、王国维《观堂集林·鬼方昆夷玁狁考》。❷泛指边远之地的少数民族。《文选·扬雄〈赵充国颂〉》："遂克西戎，還師于京；鬼方賓服，罔有不庭。"李善注："《世本》注曰：'鬼方，於漢則先零戎是也。'"唐张说《将赴朔方军》诗："恭憑神武策，遠御鬼方人。"清赵翼《苗人》诗："莫笑鬼方陋，淳如懷葛民。"

【鬼火】 磷火。迷信者以为是幽灵之火，故称。汉王逸《九思·哀岁》："神光兮熲熲，鬼火兮熒熒。"前蜀贯休《行路难》诗："君不見燒金煉丹古帝王，鬼火熒熒白楊裏。"宋陆游《老学庵笔记》卷四："予年十餘歲時，見郊野間鬼火至多。"王任叔《捉鬼篇·那里的一群》："鬼火闪进野祠里去了！野祠里全是鬼火了！"

【鬼幻】 形容神秘地隐去。晋陆机《漏刻赋》："是故來象神造，去猶鬼幻。"

[5]【鬼打】 迷信者称不知病因的肿胀瘀血症。明李时珍《本草纲目·服器二·铁椎柄》："〔主治〕鬼打，及强鬼排突人中惡者。"

【鬼打更】 （更 gēng）谓虚有形式，并无其实。《水浒传》第二四回："王婆哈哈的笑起來道：'老身不瞞大官人説：我家賣茶，叫做"鬼打更"，三年前六月初三下雪的那一日，賣了一個泡茶，直到如今不發市，專一靠些雜趁養口。'"

【鬼打鈸】 ❶犹鬼浑。搅扰。明沈榜《宛署杂记·民风二》："擾害曰鬼渾，又曰鬼打鈸。"❷用鬼话打动人。《三宝太监西洋记通俗演义》第二四回："番王道：'好丞相，國事通不知，只曉得鬼打鈸。'"

【鬼打撲】 谓用假话打动人。《醉醒石》第十三回："〔董文甫〕却又鬼打撲道：'去不打緊，把這貨當在這邊，等家中銀子來討，一來躭擱，怕挫過二三月行情，怎處？'"

【鬼打墻】 见"鬼打牆"。

【鬼打牆】 亦作"鬼打墻"。指黑夜迷路，老在一个地方打转。孙锦标《通俗常言疏证·鬼神》引明无名氏《虎囊弹》："丑云，鬼打牆哉。"老舍《正红旗下》一一："有时候，他们会在一个地方转来转去，一直转一夜。按照那时代的科学说法，这叫作'鬼打墻'。"

【鬼功】 同"鬼工"。唐陈子昂《感遇》诗之十九："鬼功尚未可，人力安能存。"唐白居易《东林寺经藏西廊记》："建修多羅藏一所。土木丹漆之外，飾以多寶。相好嚴麗，鄰諸鬼功。"亦指掌握精妙高超的工艺者。唐李岘《剑池》诗："闔閭葬日勞人力，嬴政穿來役鬼功。"

【鬼功石】 亦称"鬼國石"。一种珍奇的玛瑙。明曹昭《格古要论·珍奇·鬼功石》："嘗有戒指，嵌瑪瑙一塊，面上碾成十二支生肖，其紋細如髮，似非人功，故謂之鬼功石，又曰鬼國石。"

【鬼功神力】 形容事物精妙高超，非人力所能为。元郝经《赵州石桥》诗："鬼功神力古未有，地維欲絶還鉤連。"

【鬼目】 ❶草名。即鬼目草、鬼目菜。参见"鬼目草"。❷草名。凌霄的别名。见明李时珍《本草纲目·草七·紫葳》。❸草名。羊蹄的别名。见明李时珍《本草纲目·草八·羊蹄》。❹果木名。麂目的别名。《太平御览》卷九七四引晋嵇含《南方草木状》："鬼目，樹大者如木，子小者如鴨子。二月花色，仍連着實。七月八月熟。其色黄，其味酸；以蜜煮之，滋味柔嘉。交趾、武平、興古、九真有之。"又见明李时珍《本草纲目·果三·麂目》。

【鬼目草】 草名。《尔雅·释草》"苻，鬼目"晋郭璞注："今江東有鬼目草，莖似葛，葉員而毛，子如耳璫也，赤色叢生。"

【鬼目菜】 即鬼目草。《三国志·吴志·孙晧传》："有鬼目菜生工人黄耇家，依緣棗樹，長丈餘，莖廣四寸，厚三分。"清赵翼《人面竹》诗："閩中佛手柑，吴下鬼目菜。"参见"鬼目草"。

【鬼目粽】 南朝宋刘义恭被害后，眼珠被挖出投入蜜中浸之，宋废帝（刘子业）称之为"鬼目粽"。《魏书·刘子业传》："子業出兵誅義恭，遂刳剔支體，抽裂心藏，挑其眼睛，投之蜜中，謂之鬼目粽。"

【鬼囚】 被拘禁的鬼。元王晔《桃花女》第一折："比似你做陰司下鬼囚，争似得他這天堂上陽壽。"

【鬼矢】 主治疮毒的一种药草。唐段成式《酉阳杂俎·物异》："鬼矢，生陰濕地，淺黄白色，或時見之，主瘡。"

【鬼仙】 ❶死后成仙。宋叶梦得《避暑录话》卷上："世傳王迥芙蓉城鬼仙事，或云無有，蓋託爲之者。"亦指鬼中神仙。宋洪迈《夷坚甲志·缙云鬼仙》："處州縉雲鬼仙，名英華，姿色絶艶，肌膚綽約，如神仙中人。"❷怪谲脱俗的人。指唐诗人李贺。宋严羽《沧浪诗话·诗评》："人言太白仙才，長吉鬼才。不然。太白天仙之詞，長吉鬼仙之詞耳。"参见"鬼才"。

【鬼主】 唐宋时分布在云南东部、贵州西部、四川南部乌蛮及两爨部落首领的称号。唐樊绰《蛮书·云南界内途程》："大部落則有鬼主百家。"《新五代史·四夷附录》："至明宗時，嶲州山後兩林百蠻都鬼主、右武衛大將軍李卑晚，遣大鬼主傅能、何華來朝貢。"《资治通鉴·唐德宗贞元四年》："雲南王異牟尋欲内附，未敢自遣使，先遣其東蠻鬼主驃旁、苴夢衝、苴烏星入見。"

【鬼市】 ❶唐代西域海西国的一种无人售货的集市名。《新唐书·西域传下·拂菻》："西海有市，貿易不相見，置直物旁，名鬼市。"❷亦称"鬼市子"。指夜市。唐郑熊《番禺杂记》："海邊時有鬼市。半夜而合，鷄鳴而散，人從之多得異物。"宋孟元老《东京梦华录·潘楼东街巷》："茶坊每五更點燈，博易買賣衣服圖畫花環領抹之類，至曉即散，謂之'鬼市子'。"清俞樾《茶香室三钞·鬼市子》："按今京師有所謂黑市者，殆即宋時鬼市子乎！"❸鬼怪群聚之处。唐无名氏《辇下岁时记·鬼市辇》："俗説務本坊西門是鬼市，或風雨曛晦，皆聞其喧聚之聲。"亦指阴间集市。金元好问《续夷坚志》有"鬼市"篇。

【鬼市子】 见"鬼市❷"。

【鬼出神入】 见"鬼出電入"。

【鬼出電入】 形容变幻莫测。《淮南子·原道训》：

“雷聲雨降，竝應無窮，鬼出電入，龍興鸞集。”高诱注：“鬼出言無蹤迹也，電入言其疾也。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志二》：“變化通神，不可思議；鬼出電入，不可端倪。”亦作“鬼出神入”。《隋书·卢思道传》：“飴蜜非甘，山川未阻，千變萬化，鬼出神入。”

5【鬼奴】 ❶宋时广州富人掠夺海外黑人为奴，并侮称之为鬼奴。宋朱彧《萍州可谈》卷二：“廣中富人多蓄鬼奴，絶有力，可負數百斤……色黑如墨，唇紅齒白，髮鬈而黄。”❷清末对谄媚外国侵略者的人的蔑称。清李慈铭《越缦堂读书记·蕉轩随录》：“乃歎鬼奴之爲害烈也。”自注：“京師人稱通商衙門官員爲鬼奴，以其諂媚夷人無所不至也。”

【鬼皮】 指戏服。《歧路灯》第二二回：“我今實不相瞞，上年我賣了兩頃多地，親自上南京置買衣裳，費了一千四五百兩，還欠下五百多賬；連臉子、鬼皮、頭盔、把子，打了八個箱、四個筒，運到家裏。”

【鬼母】 ❶传说中神名。虎头龙足，蟒目蛟眉，居于南海。南朝梁任昉《述异记·鬼母》：“南海小虞山中，有鬼母，能產天下鬼。一產千鬼，朝產之，暮食之。今蒼梧有鬼姑神是也，虎頭、龍足、蟒目、蛟眉。”❷指佛教护法神鬼子母。宋沈括《梦溪笔谈·书画》：“王鉷據陜州，集天下良工畫聖壽寺壁……至今尚有十堵餘，其間西廊迎佛舍利，東院佛母壁最奇妙，神彩皆欲飛動。又有鬼母、瘦佛二壁差次。其餘亦不甚過人。”参见“鬼子母”。❸指刘邦斩蛇故事中白蛇之母。唐李贺《春坊正字剑子歌》：“提出西方白帝驚，嗷嗷鬼母秋夜哭。”参阅《史记·高祖本纪》。❹方言。巫婆。《南方周末》1992.10.23：“鬼母，是赣东人对巫婆的俗称。”

6【鬼戎】 即鬼方。《竹书纪年》卷上：“〔殷武乙〕三十五年，周公季歷伐西落鬼戎。”《後汉书·西羌传》：“周古公踰梁山而避於岐下，及子季歷，遂伐西落鬼戎。”参见“鬼方❶”。

【鬼芋】 蒟蒻的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·蒟蒻》。

【鬼朴】 做鬼的材料。《资治通鉴·唐武则天长寿元年》：“太后自垂拱以來，任用酷吏，先誅唐宗室貴戚數百人，次及大臣數百家，其刺史、郎將以下不可勝數。每除一官，户婢竊相謂曰：‘鬼朴又來矣！’不數月，輒遭掩捕、族誅。”元王逢《曹云西山水》诗：“世治多福人，時危多貴人；貴人乃鬼朴，福人真天民。”

【鬼吏】 犹鬼力。元杨暹《西游记》第一本第四出：“鬼吏参差，簇捧着屈死的孤窮秀士。”

【鬼吒狼嚎】 怪声怪气地呼喊嚎叫。欧阳山《三家巷》十四：“好吧，我只管去说说看，可你大清早，鬼吒狼嚎嚷什么呢？叫人听了好听！”

【鬼廷】 鬼神之廷府。指植于墓旁之柏树。语本《汉书·东方朔传》：“柏者，鬼之廷也。”颜师古注：“鬼神尚幽闇，故以松柏之樹爲廷府。”宋李石《续博物志》卷六：“秦穆公時，有人掘地得物若羊，將獻之。道逢二童子，謂曰：‘此名爲蝹，常在地中食死人腦。若欲殺之，以柏東南枝捶其首。’由是墓皆植柏。又曰柏爲鬼廷。”

【鬼臼】 草名。明李时珍《本草纲目·草六·鬼臼》〔释名〕引陶弘景曰：“鬼臼根如射干，白而味甘，九臼相連，有毛者良，故名。”

【鬼名】 指死者的名册。语本三国魏曹丕《与吴质书》：“頃撰其遺文，都爲一集，觀其姓名，已爲鬼録。”《南史·柳津传》：“人或勸之聚書，津曰：‘吾常請道士上章驅鬼，安用此鬼名邪！’”此憎称书。明张溥《〈汉魏六朝百三家集〉题辞·阮元瑜集》：“乃諸子長逝，元瑜最先，遺文鬼名，撫手痛悒。”

【鬼各哥】 鸺鹠的别名。明李时珍《本草纲目·禽四·鸱鸺》：“鈎鵅、轂轆、呼咵，皆其聲似也。蜀人又訛鈎格爲鬼各哥。”

【鬼州】 旧指贵州。明杨慎《丹铅总录·鬼方》：“按今貴州有羅鬼，夷俗又呼貴州爲鬼州。”

7【鬼形怪状】 犹言奇形怪状。《禅真逸史》第二十回：“看看走近城邊，驀然城門開處，突出四個夜叉，生得鬼形怪狀，面目猙獰，種種奇異之像。”

【鬼扯腿】 ❶喻你争我夺。《醒世姻缘传》第二二回：“論這幾間房倒也不值甚麽。您這一伙子没有一個往大處看的人，鬼扯腿兒分不匀。”❷谓自己不能作主。《三宝太监西洋记通俗演义》第七回：“〔小妖精〕及至見了長老的金身，也自有三分兒鬼扯腿。”

【鬼抓狼嚎】 同“鬼哭神號❶”。欧阳山《高千大》第十九章：“任桂花听见他这么鬼抓狼嚎，心乱得不知怎样才好。”

【鬼把戲】 ❶阴险的手段或计策。赵树理《李家庄的变迁》十二：“冷元跳上台去喊道：‘……这里边都是些什么鬼把戏？’”❷暗中捉弄人的手段。

【鬼花狐】 糊弄人的伎俩，花招。郭澄清《大刀记》第二卷第十二章：“石黑要的这套鬼花狐，梁永生比魏大叔和尤大哥看得还要透彻。”

【鬼巫】 装神弄鬼的巫觋。《尸子》卷下：“莒君好鬼巫而國亡。”《全唐诗》卷八七四载《黄州左公又歌》：“吾鄉有鬼巫，惑人人不知。”

【鬼車】 ❶见“鬼車鳥”。❷传说中的夜间发光的怪现象。宋洪迈《夷坚三志壬·夜见光景》：“江西徐相傳：夜間有光景燁燁，發見者亦謂之鬼車。人偶聞之，須亟以穢物蒙眼。近注視之，則見其或丈夫、或婦人形，而非淮浙所謂九頭鳥者。”❸蝶之一种。唐苏鹗《苏氏演义》卷下：“蛺蝶，一名野蛾……其大者或黑色，或青斑，曰鳳子，一名鳳車，一名鬼車，生江南柑橘園中。”清屈大均《广东新语·虫语·大胡蝶》：“胡蜨大如蝙蝠者，名鳳車；其大如扇，四翅，好飛荔支上者，名鬼車，亦曰鬼蛺蜨。”

【鬼車鳥】 亦称“鬼車”。传说中的怪鸟。唐段成式《酉阳杂俎·羽篇》：“鬼車鳥，相傳此鳥昔有十首，能收人魂，一首爲犬所噬。秦中天陰，有時有聲，聲如力車鳴。或言是水雞過也。”唐刘恂《岭表录异》卷中：“鬼車，春夏之間，稍遇陰晦，則飛鳴而過，嶺外尤多。”宋周密《齐东野语·鬼车鸟》：“鬼車，俗稱九頭鳥，陸長源《辨疑志》又名渠逸鳥。世傳此鳥昔有十頭，爲犬噬其一，至今血滴人家，能爲灾咎，故聞之者必叱犬滅燈，以速其過……淳熙間，李壽翁守長沙日嘗募人捕得之。身圓如箕，十脰環簇，其九有頭，其一獨無，而鮮血點滴，如世所傳。”明李时珍《本草纲目·禽三·鬼车鸟》：“鬼車狀如鵂鶹，而大者翼廣丈許，晝盲夜瞭，見火光輒墮。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“夜深翁仲語，月黑鬼車來。”

【鬼酉】 “醜”字可拆成“鬼”、“酉”二字，故用以指

丑。《金瓶梅词话》第三二回："鄭愛香笑道：'這應二花子，今日鬼酉上車兒——推醜。東瓜花兒醜的没時了，他原來是個王瓜來子。'"

[7]【鬼見怕】 一种小贝壳，白色，表面光滑，有花纹。旧时绍兴人把它系在小孩子的手腕或脚踝上，认为可避邪气。鲁迅《呐喊·故乡》："我们日里到海边捡贝壳去，红的绿的都有，鬼见怕也有，观音手也有。"

【鬼見愁】 无患子的俗称。旧俗采之令童子佩戴，或悬于门上，云可以避鬼魅。明李时珍《本草纲目·木二·无患子》："俗名爲鬼見愁。"清王夫之《鬼见愁赞》序："亦草木之實，生武當山谷。或採令童子佩之，云辟鬼魅。狀類粵西所產猪腰子而圓小精潤，茶褐色，有深黑文緣其間。"

【鬼吵】 无谓吵闹。《醒世姻缘传》第二一回："今日是孩子的好日子，請您來是圖喜歡，叫你都鬼吵來？"《儒林外史》第五四回："這個是什麼要緊的事，你兩個人也這樣鬼吵。"

【鬼串】 犹言鬼把戏。《官场现形记》第十四回："文七爺見周老爺向參將要錢，心上已經不高興；後來又見他跑出跑進，做出多少鬼串，愈覺瞧他不起。"又第四三回："〔愛珠〕當時不知道怎樣被夏口廳馬老爺一個鬼串，竟被他蒙住了。"

【鬼吹】 迷信者称地面所发出的阴湿之气。南朝梁陶弘景《真诰·协昌期二》："人卧牀當令高，高則地氣不及，鬼吹不干。"

【鬼吹燈】 犹言鬼把戏。柳杞《好年胜景》四："计灯明这小子他到哪里去啦！他又玩什么鬼吹灯啦。"

【鬼兵】 ❶迷信者称阴间的兵卒，鬼和神组成的军队。《晋书·王羲之传》："孫恩之攻會稽，僚佐請爲之備。凝之不從，方入靖室請禱，出語諸將佐曰：'吾已請大道，許鬼兵相助，賊自破矣。'"宋王明清《摭青杂说》："兼資聞其有'生人不相關涉'之言，而知其爲鬼兵也。"元尚仲贤《柳毅传书》第二折："俺涇河龍呼的風，喚的雨，騰的雲，駕的霧，部下有水卒鬼兵，神通變化，怎的便弱與他。"❷指三国蜀将徐瑶统率的军队，因其衣装怪异，故名。宋张唐英《蜀檮杌》卷上："其（徐瑶）兵皆文身黧黑，衣裝詭異，衆皆稱爲鬼兵，稱瑶爲鬼魁。"❸对军阀武装的蔑称。鲁迅《热风·随感录三十三》："照此看来，国家之命未延，鬼兵先要打仗；道德仍无根柢，科学也还该活命了。"

【鬼作】 犹鬼工。明陆深《春雨堂随笔》："元韶娶魏孝文帝后，魏室奇寶多隨后入韶家。有二玉鉢相盛，可轉而不可出；瑪瑙榼容三升，玉縫之：皆西域鬼作也。鬼作，即世所謂鬼工。"

【鬼伯】 犹鬼王。指阎王。《乐府诗集·相和歌辞二·蒿里》："鬼伯一何相催促，人命不得少踟躕。"明宋濂《日本瑞龙山重建转法轮藏禅寺记》："神君鬼伯，翼衛後先。"清方苞《七思·弟椒涂》："涉季春兮月生魄，命遐終兮阨鬼伯。"

【鬼伶精】 犹言鬼灵精。《醒世姻缘传》第八四回："實説，我喜你這孩子醜，襯不下我去，我纔要他哩；要是描眉畫眼的鬼伶精兒，我不要他呀。"

【鬼皂荚】 植物名。唐段成式《酉阳杂俎·草篇》："鬼皂荚生江南地，澤如皂荚，高一二尺，沐之長髮，葉亦去衣垢。"

【鬼谷】 ❶传说众鬼所聚之地。汉刘向《九叹·远游》："淩鷩靁以軼駭電兮，綴鬼谷於北辰。"《史记·司马相如列传》："徑入靁室之砰磷鬱律兮，洞出鬼谷之崫礨嵬磈。"裴駰集解引《汉书音义》："鬼谷在北辰下，衆鬼之所聚也。"❷指战国楚人鬼谷子。因隐于鬼谷，故自号鬼谷子。长于养性持身和纵横捭阖之术。世传《鬼谷子》一书，今人研究认为系后人伪托。

【鬼判】 传说冥司的衙吏、杂差。《西游记》第六回："那鬼王領了旨，即駕起雲……直至真君之廟，早有把門的鬼判，傳報至裏。"明田汝成《西湖游览志馀·熙朝乐事》："丐者塗抹變形，裝成鬼判，叫跳驅儺，索乞利物。"《醒世姻缘传》第二八回："若不是新近湖廣蘄州城隍廟内的泥身鬼判白日青天都跑到街上行走，上在通報，天下皆知的事，這關聖帝君顯靈，與那聞見不廣的説，他也不肯相信。"

【鬼社】 指奸党，私党。清曹寅《南辕杂诗·岳忠武祠》："建炎無後歎君臣，鬼社紛紜孰與親。"

【鬼附】 古代称瘧症。古人认为鬼附人身而得病，故名。明李时珍《本草纲目·草二·升麻》："〔主治〕安魂定魄，鬼附啼泣。"

[8]【鬼青塊】 方言。紫瘢。《青年报》1982.9.17："由于紫瘢不痛不痒，常常无意间发现，因此在很多农村称它'鬼跌记'或'鬼青块'，以为是鬼神悄然作祟，其实这是很荒唐的。"

【鬼板眼】 方言。犹言鬼把戏。沙汀《青㭎坡》十一："'看你今晚上会搞些啥鬼板眼！'她恨恨地想。"

【鬼事】 ❶指死者安葬后祭祀等事。《礼记·檀弓下》："虞而立尸，有几筵，卒哭而諱，生事畢而鬼事始已。"孔颖达疏："此一節論葬後當以鬼神事之。禮，未葬由生事之，故未有尸，既葬，親形已藏，故立尸以係孝子之心也。"宋俞文豹《吹剑录》："漢以來喪葬皆瘞錢，後世俚俗稍以紙代錢爲鬼事。"❷指令人生厌或不愉快的事。沙汀《柳永慧》："她兴致勃勃地告诉我道：'为了这点鬼事，我前后哭了七八场呵！'"亦指见不得人的事。艾芜《百炼成钢》一："接着还骂了一句：'不晓得他们干些什么鬼事。'"

【鬼雨】 凄凉的阴雨。唐李贺《感讽》诗之三："南山何其悲，鬼雨灑空草。"宋范浚《送茂瞻兄机宜之官广东》诗："黄蘆鬑鬑秋風肥，鬼雨灑空南山悲。"

【鬼妻】 死人之妻，寡妇。《墨子·节葬下》："其大父死，負其大母而棄之，曰：'鬼妻不可與居處。'"清钱谦益《王师二十四韵》："處處懸人腊，家家占鬼妻。"清李调元《南越笔记》卷二十："粵東之估，往贅西粵土州之婦人寡者曰鬼妻，人弗娶也。"

【鬼炁】 见"鬼氣"。

【鬼物】 鬼；鬼怪。《列子·黄帝》："有一人從石壁中出，隨煙燼上下，衆謂鬼物。"《汉书·刘向传》："上復興神僊方術之事，而淮南有枕中《鴻寳》、《苑祕書》。書言神僊使鬼物爲金之術，及鄒衍重道延命方。"唐韦应物《杂体》诗之二："黄昏窺人室，鬼物相與期。"宋徐铉《稽神录·陈守规》："館素凶，守規始至，即鬼物晝見，奇形怪狀，變化倏忽。"鲁迅《集外集拾遗·〈何典〉题记》："至于书呢？那是，谈鬼物正像人间，用新典一如古典。"亦喻指令人怪异惊惧的事物。唐杜甫《奉汉中王手札》诗："夷音迷咫尺，鬼物倚朝昏。"仇兆鳌注："夷音、鬼物，厭蠻俗之

醜惡。”宋范成大《六月七日夜起坐殿庑取凉》诗：“榱楣共突兀，鬼物相枝撐。”

⁸【鬼佬】 方言。广东人称呼外国人。《羊城晚报》1981.8.12：“一些调皮的小孩，却指着他哈哈大笑，叫嚷着：‘鬼佬回来了！’”

【鬼使】 ❶冥司的衙役，杂差。唐段成式《酉阳杂俎·广知》：“玉女以黄玉爲誌，大如黍，在鼻上，無此誌者，鬼使也。”《西游记》第十一回：“第一殿秦廣大王即差鬼使催請陛下，要三曹對案。”吴梅《双报应·合鸩》：“土地帶鬼使繞塲一轉介。”❷清时戏称出使外洋官员。清陈康祺《燕下乡脞录》卷九：“一時戲言，遂有帝師、王佐、鬼使、神差名目……若鬼使，則出使外洋之員。”

【鬼使神差】（差 chāi）喻事出意外，不由自主，好像暗中有鬼神支配着一般。元关汉卿《蝴蝶梦》第四折：“也不是提魚穿柳歡心大，也不是鬼使神差。”《娱目醒心编》卷八：“皇天有眼，鬼使神差，從小小女子口中把實情供出，張女的大冤，不怕不伸了！”茅盾《劫後拾遗》四：“上帝不负苦心人，他到香港大酒店餐室饮茶的时候，鬼使神差的遇见了一个外国朋友。”

【鬼金羊】 神祇名。主鬼宿。元王晔《桃花女》第三折：“這早晚正值鬼金羊昴日雞兩個神祇巡綽，我入這牆院子去，必受其禍。”

【鬼斧】 鬼神使用的斧斤。喻指超人的力量。元吴莱《大食瓶》诗：“晶熒龍宫獻，錯落鬼斧鐫。”明徐渭《七十二峰归来书寺壁》诗：“五條挂練玉龍奔，七十二峰鬼斧痕。”清昭槤《啸亭杂录·玉瓮》：“伊誰鏟削運鬼斧，或巨靈掌吴剛柯。”潘飞声《碧云寺题石台上》诗：“偉哉石壇成，除是鬼斧鑿。”

【鬼斧工】 见“鬼斧神工”。

【鬼斧神工】 形容技能精巧，非人工所能。清屈大均《端州访砚歌和诸公》：“年來巖底采無餘，鬼斧神工多得髓。”秦牧《艺海拾贝·酷肖》：“这个小故事我想不是无稽的，因为世间的确有许多‘功参造化’、‘鬼斧神工’的巧匠。”亦作“鬼斧工”。清丘逢甲《题兰史泛槎图》诗之六：“駭目新傳鬼斧工，飛輪何時走艨艟。”

【鬼服】 指荒远的边区。南朝宋颜延之《白鹦鹉赋》：“往秘奇於鬼服，來充美於華京。”

【鬼狐尤】 见“鬼狐由”。

【鬼狐由】 犹鬼胡由。指难以捉摸的妓女。元赵彦晖《点绛唇·省悟》套曲：“誰信你鬼狐由，誤了我談笑封侯。”按，《雍熙乐府》作“鬼狐尤”。

【鬼狐涎】 犹鬼胡由。胡闹。元史九敬先《庄周梦》第四折：“剗的你牽纏顧戀鬼狐涎，却不道春風桃李鬧鶯燕。”

【鬼狐猶】 犹鬼胡由。指难以捉摸的妓女。元无名氏《货郎旦》第二折：“斷不得哄漢子的口，都是些即世求食鬼狐猶。”

【鬼狐纏】 犹鬼胡由。胡闹，鬼混。元无名氏《陈州粜米》第三折：“本是箇顯要龍圖職，怎伴着煙月鬼狐纏。”

【鬼享】 指古代在宗庙中的祭祀。《周礼·地官·鼓人》：“以路鼓鼓鬼享。”郑玄注：“鬼享，享宗廟也。”

【鬼夜泣】 见“鬼夜哭”。

【鬼夜哭】 传说仓颉造字时鬼怕为书文所劾，因而夜哭。《淮南子·本经训》：“昔者蒼頡作書，而天雨粟，鬼夜哭。”高诱注：“鬼恐爲書文所劾，故夜哭也。”汉王充《论衡·订鬼》：“世稱紂之時，夜郊鬼哭，及倉頡作書，鬼夜哭。”清黄遵宪《杂感》诗：“造字鬼夜哭，所以示悲憫。”亦作“鬼夜泣”。清龚自珍《己亥杂诗》之六二：“古人製字鬼夜泣，後人識字百憂集。”

【鬼卒】 ❶鬼兵中之士卒。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“爲此牌仰沿路把守关隘鬼卒，即將該魂驗實放行，毋得勒索留滯，致干未便。”鲁迅《呐喊·社戏》：“那老旦嘴边插着两个点火的纸捻子，旁边有一个鬼卒。”❷汉张鲁五斗米道初级道徒的称谓。《後汉书·刘焉传》：“魯遂自號‘師君’。其來學者，初名爲‘鬼卒’，後號‘祭酒’。”

【鬼妾】 丧夫之妾。唐杜甫《草堂》诗：“鬼妾與鬼馬，色悲充爾娱。”仇兆鳌注引赵汸曰：“已殺其主而奪之，故謂之鬼妾鬼馬，如匈奴以亡者之妻爲鬼妻也。”

【鬼刻神劖】 犹言鬼斧神工。金元好问《云峡》诗：“不知天壤此尤物，鬼刻神劖通有幾？”元刘边《伏羲洞》诗：“天荒地老無從問，鬼刻神劖未解奇。”

【鬼炊】 传说神仙之炊事。唐陆龟蒙《四明山》诗序：“探海嶽遺事，以期方外之交，雖銅牆鬼炊，虎獄劍餌，無不窺也。”按，《神异经·中荒经》记鬼星石室，有鬼门，至暮有人，有火青色。“鬼炊”本此。

【鬼油麻】 草名。漏卢的别名。明李时珍《本草纲目·草四·漏卢》：“此草秋後即黑，異於衆草，故有漏盧之稱。《唐韻》作蘆。其莢如麻，故俗呼爲鬼油麻云。”

【鬼泣神號】（號 háo）同“鬼哭神號❶”。清感惺《游侠传·侠圆》：“一叢白草雜黄沙，鬼泣神號心亂麻。”

【鬼泣神嚎】 同“鬼哭神號❶”。清陈梦雷《行路难》诗：“江淮南北化爲魚，鬼泣神嚎天闇黑。”

【鬼怕恶人】（恶 è）比喻凶恶的人惧怕更凶恶者。旧题宋苏轼《艾子杂说》：“王曰：‘前人已不信矣，又安敢禍之？’艾子曰：‘真是鬼怕惡人也。’”《醒世姻缘传》第三九回：“他也不免有些鬼怕惡人，席上有他内侄連趙完在内，那個主子一團性氣，料得也不是善查。”

【鬼怪】 亦作“鬼恠”。❶神奇莫测。《楚辞·远游》：“因氣變而遂曾舉兮，忽神奔而鬼怪。”王夫之通释：“鬼怪，陰魄鍊盡，形變不測，所謂太陰鍊形也。”一本作“鬼恠”。南朝梁江淹《丹砂可学赋》：“遂乃氣穆肅而神奔，骨窈窈而鬼恠。”一本作“鬼怪”。❷鬼与妖怪。《後汉书·栾巴传》：“郡土多山川鬼怪，小人常破貲産以祈禱。”唐韩愈《故太学博士李君墓志铭》：“不信常道，而務鬼怪，臨死乃悔。”清李渔《奈何天·醉卺》：“難道我好好一個婦人，竟與鬼怪做親不成！”❸犹鬼点子，鬼花样。欧阳予倩《买卖》：“你的鬼怪实在太多了。哥哥为甚么也不对我说？”

【鬼門】 ❶迷信传说的鬼进出之门；通往阴间之门。汉王充《论衡·订鬼》：“《山海經》又曰：‘滄海之中有度朔之山，上有大桃木，其屈蟠三千里，其枝間東北曰鬼門，萬鬼所出入也。’”南朝梁刘勰《文心雕龙·哀吊》：“然履突鬼門，怪而不辭；駕龍乘去，仙而不哀。”唐沈佺期《初达驩州》诗：“魂魄遊鬼門，骸骨遺鯨口。”❷古关名，即鬼门关。唐张说《南中送北使》诗之二：“山臨鬼門路，城繞瘴江流。”宋苏轼《到昌化军谢表》：“並鬼門而東騖，浮瘴海以南遷。”参見“鬼門關❶”。❸即鬼门道。明汤显祖《牡丹亭·惊梦》：“向鬼門丢花介。”清李斗《扬州画舫录·新城

北录下》："三面以陳嘉言爲最，一出鬼門，令人大笑。"参见"鬼門道"。❹阴阳家语。阴阳家谓西北间（乾）为天门，东南间（巽）为地门，西南间（坤）为人门，东北间（艮）为鬼门。鬼门为阴恶之气所聚，百鬼所居。《隋书·萧吉传》："於是宣慈殿設神坐，有風從艮地鬼門來，掃太子坐。"参见"鬼星石室"。❺卜筮上的官鬼爻。以六爻干支与五行生克定六亲位，以克我者为官鬼爻，是灾难和不吉的爻象。后世星命术士称为官煞。参见"鬼門上占卦"。❻地名。三门峡的一段。贺敬之《放歌集·三门峡歌》："神门险，鬼门窄，人门以上百丈崖。"自注："三门之一'鬼门'岩上，有石坑，状如马蹄印。"

[8]【鬼門上占卦】 比喻不吉利、不成功。《警世通言·蒋淑真刎颈鸳鸯会》："母見其無情無緒，向女言曰：'汝如今遷於喬木，只宜守分，也與父母爭一口氣。'豈知本婦已約秉中等了二夜了，可不是鬼門上占卦？"《西湖二集·月下老错配本属前缘》："後來潘司馬親事究竟不成，連求數處，都似鬼門上占卦一般。"

【鬼門道】 旧称戏台上的上、下场门。元王实甫《西厢记》第二本楔子："［潔朝鬼門道叫科：］請將軍打話！"姚燮《今乐考证·缘起·鬼门》引元柯九思《论曲》："构肆中戲房出入之所，謂之'鬼門道'。言其所扮者皆已往昔人，出入於此，故云'鬼門'。愚俗無知，以置鼓於門，改爲'鼓門道'，後又訛而爲'古'，皆非也。蘇東坡有詩云：'搬演古人事，出入鬼門道。'"

【鬼門關】 ❶古关名。在今广西北流、玉林之间，其地有两山对峙，形同关隘，甚险恶，中间通道，为古代通往钦、廉、雷、琼及交趾的要冲。《旧唐书·地理志四》："〔鬼門關〕其南尤多瘴癘，去者罕得生還。諺曰：'鬼門關，十人九不還。'"宋黄庭坚《竹枝词》之一："鬼門關外莫言遠，五十三驛是皇州。"❷迷信传说中的阴世、阳间之交界处；死亡的边缘。元杨显之《酷寒亭》第四折："在鬼門關奪轉這凍形骸。"《西游记》第十回："忽見一座城，城門上掛着一面大牌，上寫着'幽門地府鬼門關'七個大金字。"郭鹏《刘亚生》："像他这样站在鬼门关上开玩笑的人，真是少见！"❸比喻险恶的境地。元范康《竹叶舟》第一折："我與你踢倒鬼門關，打開這槐安路，把一枕南柯省悟。再休被利鎖名韁相纏住。"《老残游记》第十四回："這一賣，翠環可就够他難受了……眼看着一個老實孩子送到鬼門關裏頭去，實在可憐。"老舍《蜕》第二："即使天津是鬼门关，他们也得闯出来，做个自由人。"

[9]【鬼毒】 迷信者称无名肿毒。明李时珍《本草纲目·木三·卫矛》："〔主治〕女子崩中下血，腹滿汗出，除邪，殺鬼毒蠱疰。"

【鬼草】 ❶草名。《山海经·中山经》："又北三十里，曰牛首之山，有草焉，名曰鬼草，其葉如葵而赤莖，其秀如禾，服之不憂。"清阎尔梅《秦岭》诗："神禾春秀千原紫，鬼草秋華萬壑青。"❷喻狡黠的心计。端木蕻良《科尔沁旗草原》十八："大山那小子能那样冒失吗？那小子是一肚子鬼草啊！——一肚子坏下水！"

【鬼胡由】 ❶鬼混；胡闹。金商衢《夜行船》套曲："鬼胡由眼下唵光陰，終不是久遠前程。"明朱权《曲江池》第一折："撇罷了浪包婁，打疊起鬼胡由。"明汤显祖《紫钗记·泪烛裁诗》："從今後悶增多，長則是鬼胡由摸不上心頭可。"❷鬼花样，令人难以捉摸的心计、勾当。元曾瑞《红绣鞋·风情》套曲："假認義做哥哥般親厚，行人情似妹妹般追逐，着小局斷兒包藏着鬼胡由，明講着昆仲禮，暗結了燕鶯儔。"❸指鬼魂。元高文秀《黑旋风》第四折："他兩個笑吟吟成雙做偶，背地裏俏促促設計施謀，專等待來追究，便將他牢監固守。只落得盡場兒都做了鬼胡由。"明汤显祖《牡丹亭·冥誓》："俺三光不滅，鬼胡由，還動迭，一靈未歇。"徐朔方等校注："鬼胡由……這裏只是鬼的意思。"清洪昇《长生殿·情悔》："想想當日那態娉婷，想想當日那妝艷靚，端得是賽丹青描成畫成。那曉得不留停，早則肌寒肉冷。苦變做了鬼胡由，誰認得是楊玉環的行徑！"❹指水性杨花、难以捉摸的妓女。《雍熙乐府·点绛唇·雨约云情》："鬼胡由，劣柳青，將人來看的輕。"顾学颉王学奇《元曲释词·鬼胡由》："二喻妓女……謂像鬼一樣的飄忽，難以把捉，用以比喻妓女之水性楊花，難以捉摸。"

【鬼胡延】 犹鬼胡由。难以捉摸的心计。元无名氏《替杀妻》第一折："呀，不睹時摟抱在祭臺邊，這婆娘色膽大如天，恰不怕柳外人瞧見，又不是顛。往日賢，都做了鬼胡延。"

【鬼胡油】 犹鬼胡由。鬼花样，令人难以捉摸的心计、勾当。《金瓶梅词话》第八二回："假認做女婿親厚，往來和丈母歪偷，人情裏包藏鬼胡油。"

【鬼相】 （一xiàng）鬼的形貌。鲁迅《南腔北调集·捣鬼心传》："小说上的描摹鬼相，虽然竭力，也都不足以惊人。"

【鬼柳】 榉柳的别名。明李时珍《本草纲目·木二·榉》："欅柳，鬼柳。其樹高舉，其木如柳，故名。山人訛爲鬼柳。"

【鬼面】 扮演神鬼时戴的假面具，或勾勒的鬼形脸谱。清屈大均《广东新语·神语·祭厉》："儺用狂夫一人，蒙熊皮，黄金四目，鬼面，玄衣朱裳，執戈揚盾。"

【鬼面城】 即鬼脸城。清周亮工《书影》卷五："抵昇州，舟刺鬼面城下，乃入市。"参见"鬼臉城"。

【鬼星】 即鬼宿。二十八宿之一。《史记·天官书》"輿鬼，鬼祠事，中白者爲質"唐张守节正义："輿鬼四星，主祠事……占：鬼星明大，穀成；不明，百姓散。"

【鬼星石室】 传说群鬼聚居处。《神异经·中荒经》："東北有鬼星石室，三百户共一門，石牓，題曰'鬼門'。"

【鬼界】 迷信传说指众鬼居处。清黄遵宪《天津纪乱》诗之九："官作胡奴役，魔將鬼界圍。"钱仲联笺注引《大毗婆沙论》："贍部洲下五百踰繕那，有琰魔王界，是一切鬼本所住處。"

【鬼幽】 人将死前形体所表现的一种病态。《三国志·魏志·管辂传》"聞晏颺皆誅"裴松之注引三国魏管辰《管辂别传》："何之視候，則魂不守宅，血不華色，精爽烟浮，容若槁木，謂之鬼幽。"王闿运《严伯受甫哀词》："其不可生，戚栗兮，若在鬼幽。"参见"鬼躁"。

【鬼促促】 犹言鬼鬼祟祟。元王晔《桃花女》第四折："伯伯，你這般鬼促促的，在這裏自言自語，莫不要出城去砍那桃樹麽？"

【鬼信】 指鬼预告死信。语本《史记·秦始皇本纪》："秋，使者從關東夜過華陰平舒道，有人持璧遮使者曰：'爲吾遺滈池君。'因言曰：'今年祖龍死。'使者問其故，因忽不見，置其璧去。使者奉璧具以聞。始皇默然良

久，曰：'山鬼固不過知一歲事也。'"《文选·扬雄〈剧秦美新〉》："大茀經賈，巨狄鬼信之妖發。"李善注："鬼信，謂告祖龍死也。"

⁹【鬼鬼祟祟】 形容行为诡秘，不光明正大。《红楼梦》第七四回："他常和這些丫頭們鬼鬼祟祟的，這些丫頭們也都肯照顧他。"茅盾《子夜》十七："他猜不透赵伯韬来打招呼是什么意思，而且为什么李玉亭又是那么鬼鬼祟祟，好像要避过了王和甫？"

【鬼鬼啾啾】 ❶鬼头鬼脑。老舍《二马》第五段四："又过了四五分钟，窗外发现了一个戴着小柿饽帽子的中国人，鬼鬼啾啾的向屋内看了一眼。"❷形容令人厌恶。老舍《二马》第四段六："天气还是照常的悲苦，雾里的雨点，鬼鬼啾啾的，把人们打得都缩起脖子，像无精失采的小鹭鸶。"又七："茅先生的'有若无'的眉毛鬼鬼啾啾的往一块拧，还是直摇头。"

【鬼鬼溜溜】（溜 liū）犹言鬼鬼祟祟。柳青《创业史》第一部第二五章："富裕庄稼人们带着明显的和国家领导力量不一劲的神气，鬼鬼溜溜地交换自己所得到的城乡商情。"

【鬼鬼魆魆】 偷偷摸摸。《雪岩外传》第四回："這又什麽鬼鬼魆魆的了，你只管自己交代買菜去，回來我不愛吃，可又不是白費了心不見情。"

【鬼鬼頭頭】 犹言鬼头鬼脑。《红楼梦》第八五回："那小芸二爺也有些鬼鬼頭頭的。"

【鬼侯】 殷诸侯名。《礼记·明堂位》："昔殷紂亂天下，脯鬼侯以饗諸侯。"《战国策·赵策三》："昔者鬼侯、鄂侯、文王，紂之三公也。鬼侯有子而好，故入之於紂。以爲惡，醢鬼侯。"按，《史记·殷本纪》作"九侯"。

【鬼帥】 鬼的头目。《楞严经》卷六："如不斷殺，必落神道，上品之人，爲大力鬼，中品則爲飛行夜叉、諸鬼帥等，下品當爲地行羅刹。"南朝梁陶弘景《真诰·甄命授三》："解下道之文官，地下鬼帥。"

【鬼胎】 ❶怪胎。宋洪迈《夷坚支志癸·杨道珍医》："楊爲診脉而曰：'此非好孕，正恐是鬼胎耳。'……及是乃産一物，小如拳狀，類水蛙，始信鬼胎不疑。"《医宗金鉴·妇科心法要诀·鬼胎总括》："邪思情感鬼胎生，腹大如同懷子形，豈緣鬼神能交接，自身血氣結而成。"清唐甄《潜书·良功》："腹大虚消，或産非人形，俗謂之鬼胎。"❷喻不可告人的心事。《水浒传》第五回："這劉太公懷着鬼胎，莊家們都捏着兩把冷汗。"《红楼梦》第七二回："〔司棋〕心内懷着鬼胎，茶飯無心，起坐恍惚。"赵树理《李家庄的变迁》六："胖子东家是听说共产党来了要杀他们这些仗势欺过人的人，因此，也怀着鬼胎无心修造了。"❸由鬼魅孕育。南唐尉迟偓《中朝故事》："代説鄭畋是鬼胎，其母卒，後與其父亞再合而生畋。"

【鬼風疙瘩】 指蕁麻疹。老舍《赵子曰》第三："〔赵子曰〕手指头在桌底下一屈一伸，然后把手放在桌上，左手抓着右手的指缝，好似要出'鬼风疙瘩'。"

【鬼風疹】 指蕁麻疹。老舍《老张的哲学》第三："今天有两个告假的：一个家里有丧事，一个出鬼风疹。"

【鬼計】 狡诈的计谋。清李渔《凰求凤·让封》："你暗施鬼計，把我的生意都平空要奪了去。"李季《当红军的哥哥回来了》三六："匪军营长要鬼计，见红志走进来故作吃惊。"

【鬼計百端】 见"鬼計多端"。

【鬼計多端】 谓狡诈的计策很多，坏主意多。《三侠五义》第四十回："暗含着惡態，叠暴着環睛，明露着鬼計多端。"鬼，一本作"詭"。郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第二章第二节："但是这人却是鬼计多端，有不少的成群结党的党徒，这些党徒破坏了当时的奴主关系。"老舍《赵子曰》第三："李瘦猴有些鬼计多端呢！"亦作"鬼計百端"。清周亮工《书影》卷十："關雲長《三上張翼德書》云：'操之鬼計百端，非羽智縛，安有今日！'"

【鬼庭】 即鬼廷。宋梅尧臣《去腊隐静山僧寄榧树子十二本柏树子十四本种于新坟》诗："不待爲書几，常流作鬼庭。"参见"鬼廷"。

【鬼迷】 谓黑夜迷路。明张四维《双烈记·计遣》："明明白日鬼迷，明明青天雨下。"

【鬼迷心】 见"鬼迷心竅"。

【鬼迷心竅】 喻因迷恋某种事物而认识不清，思维能力削弱。赵树理《表明态度》："我自己也给我贺喜！我真像从前的人说的'鬼迷心窍'了，现在可算把鬼打跑了！"马烽《太阳刚刚出山》："唉！我这个死脑筋，刚才真是鬼迷心窍了，连这个弯也转不过来。"亦省作"鬼迷心"。马烽《三年早知道》："我知道我错了，犯这个错也是一时鬼迷心了。"

【鬼剃頭】 斑秃的俗称。

【鬼洞】 指阴森森的洞窟。茅盾《子夜》十二："开电灯——像一个鬼洞！"

【鬼恠】 见"鬼怪"。

【鬼客】 ❶客死异地者的鬼魂。南朝宋鲍照《拟行路难》诗："但恐羈死爲鬼客，客思寄滅生空精。"❷棠梨花的别称。宋姚宽《西溪丛语》卷上："昔張敏叔有'十客圖'，忘其名。予長兄伯聲，嘗得三十客：牡丹爲貴客，梅爲清客……棠梨爲鬼客。"

【鬼神】 ❶鬼与神的合称。《易·谦》："鬼神害盈而福謙，人道惡盈而好謙。"《礼记·仲尼燕居》："鬼神得其饗，喪紀得其哀。"孔颖达疏："鬼神得其饗者，謂天神人鬼各得其饗食也。"唐韩愈《原鬼》："無聲與形者，鬼神是也。"清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三："夫古人作書垂後……亦鑒及後人之無賴，故徐引其機，以待有心者之自爲覺悟，庶不蹈妄傳之戒，爲鬼神所忌耳。"亦泛指神灵、精气。《史记·五帝本纪》："養材以任地，載時以象天，依鬼神以制義。"张守节正义："鬼之靈者曰神也。鬼神曰山川之神也。"又："曆日月而迎送之，明鬼神而敬事之。"张守节正义："天神曰神，人神曰鬼。又云聖人之精氣謂之神，賢人之精氣謂之鬼。"❷偏指鬼；死去的祖先。《左传·昭公七年》："今君若步玉趾，辱見寡君……致君之嘉惠，是寡君既受貺矣，何蜀之敢望？其先君鬼神實嘉賴之，豈唯寡君？"《孝经·感应》："宗廟致敬，鬼神著矣。"唐玄宗注："事宗廟能盡敬，則祖考來格。"❸指形体与精灵。《礼记·礼运》："故人者，其天地之德，陰陽之交，鬼神之會，五行之秀氣也。"孔颖达疏："鬼謂形體，神謂精靈。《祭義》云：'氣也者，神之盛也；魄也者，鬼之盛也。'必形體精靈相會，然後物生。"❹古代指天地间一种精气的聚散变化。《易·繫辭上》："精氣爲物，遊魂爲變，是故知鬼神之情狀。"韩康伯注："盡聚散之理，則能知變化之道。"孔颖达疏："物既以聚而生，以散而死，皆是鬼神所爲，但極聚散

之理，則知鬼神之情狀也。”后世哲学家多以阴阳之变、气的往来屈伸解释“鬼神”。汉王充《论衡·论死》：“鬼神，陰陽之名也。陰氣逆物而歸，故謂之鬼；陽氣導物而生，故謂之神。”《礼记·中庸》：“鬼神之爲德，其盛矣乎。”程颐章句：“鬼神，天地之功用，而造化之迹也。張子曰：‘鬼神者，二氣之良能也。’愚謂以二氣言，則鬼者陰之靈也，神者陽之靈也。以一氣言，則至而神者爲神，反而歸者爲鬼，其實一物而已。”《朱子语类》卷三：“鬼神只是氣，屈伸往來者氣也。”

9【鬼神不测】　见“鬼神莫测”。

【鬼神莫测】　鬼神也预料不到。形容极其神奇奥妙。元无名氏《马陵道》第四折：“真個軍師妙算，鬼神莫測。”《英烈传》第五五回：“恰又變化無端，便是鬼神莫測。”明无名氏《鸣凤记·世藩奸计》：“妙哉妙哉，此計不惟朝廷不知，抑且鬼神莫測。”亦作“鬼神不测”。《三国演义》第四九回：“瑜（周瑜）駭然曰：‘此人有奪天地造化之法，鬼神不測之術！’”《东周列国志》第七三回：“雖有擒龍搏虎之勇，鬼神不測之謀，安能濟事？”

【鬼祠】　犹丛祠。元萨都剌《和张仲举〈清溪夜行〉》：“蔓草古陵神道没，楓林夜火鬼祠靈。”

【鬼屋】　鬼盖的别名。明李时珍《本草纲目·菜五·土菌》〔附录〕引陈藏器曰：“一名鬼屋。生陰濕處，如菌，其蓋黑而莖赤。”参见“鬼蓋❷”。

【鬼陣】　旧时棋的别称。宋无名氏《采兰杂志》：“吴耽不好碁，見人着，曰：‘汝非死將軍，奈何輒以鬼陣相攻？’後人因名碁曰‘鬼陣’。”清王晫《快说续记》：“數人在座，獨兩人好爲鬼陣，争劫叫囂，喧不可耐。”

【鬼陣頭風】　方言。指旋风。《何典》第一回：“誰知這陣鬼陣頭風還没有住，一路都是頂頭大逆風，搖了幾日方能到得三家村裏。”

10【鬼馬】　❶原主人死后遗留的马。唐杜甫《草堂》诗：“鬼妾與鬼馬，色悲充爾娱。”❷送葬仪仗中用纸扎的马。清吴嘉纪《送瑶儿》诗：“送瑶兒，出門闌，門外生死别，行人駐足觀。鬼馬在後，仙幢在前。”

【鬼捏青】　无名青肿。旧时迷信以为鬼怪扭捏所致，故称。元李文蔚《燕青博鱼》第三折：“［正末：］誰捏的你這腮斗兒青？［搽旦云：］我恰纔睡着了，是鬼捏青來。”元关汉卿《金线池》第三折：“最不愛打揉人七八道貓煞爪，掐扭的三十馱鬼捏青。”

【鬼桃】　羊桃的别名。见明李时珍《本草纲目·草七·羊桃》。

【鬼哭天愁】　形容悲惨凄凉。高旭《五月十九日和巢南韵即寄越中》：“鬼哭天愁冷雨斜，黄龍晉酒恨徒賒。”

【鬼哭神愁】　形容惊恐忧愁。明陈汝元《金莲记·释愤》：“我想做丞相時威靈震主，權勢傾朝。手指一揮，兩班裏鳥驚魚駭；眉頭半鎖，滿朝中鬼哭神愁。”

【鬼哭神嚎】　同“鬼哭神號❶”。《太平天国歌谣传说集·祭供恩人》：“吓还不算，还逼着人‘逃难’。弄得村上鸡飞狗跳，鬼哭神嚎。”陈残云《山谷风烟》第八章：“在日本鬼子的残酷统治下，遍地是桑基鱼塘、又是缫丝著名的家乡，变成了饿殍满地，鬼哭神嚎的恐怖世界。”

【鬼哭神號】　（號 háo）❶形容哭叫悲惨凄厉。元杨暹《西游记》第三本第九出：“則聽得鬼哭神號，休猜做三唱《陽關》出霸橋。”清黄景仁《夜饮孙吟秋斋头邻家火发》诗：“手揮烟燗如犇蛇，鬼哭神號一回首。”聂绀弩《独夫之最後》：“至于肉林酒池，是粗人们才喜欢的；炮烙，虿盆，弄得鬼哭神号，使人败兴。”❷形容声音大而杂乱，令人惊恐。《古今小说·杨谦之客舫遇侠僧》：“那浪掀天括地，鬼哭神號，驚怕殺人。”蒋光慈《少年飘泊者》七：“谁知老天爷是穷人的对头，是不幸者的仇敌，在半路上竟鬼哭神号地下了大雨。”

【鬼哭神驚】　形容极度惊恐。《水浒传》第七十回：“張清帶住槍桿，去錦袋中摸出一個石子。手起處真似流星掣電，石子來唬得鬼哭神驚。”

【鬼哭狼嗥】　❶同“鬼哭神號❶”。魏巍《东方》第三部第六章：“有的钻到汽车下，有的往坦克的后面涌，鬼哭狼嗥，乱成一片。”《人民文学》1977年第11期：“说到这里，她好像亲眼看到了被地雷炸得东倒西歪，鬼哭狼嗥的鬼子，她快意地扬着头，咯咯地笑起来。”❷同“鬼哭神號❷”。管桦《惩罚》五：“忽然，三架飞机掠过头上，鬼哭狼嗥一般往北山飞去。”

【鬼哭狼嚎】　❶同“鬼哭神號❶”。《捻军故事集·蔡小姐》：“山猫带着一百多人攻上去了，就像砍瓜切菜，杀得官兵鬼哭狼嚎。”《十月》1981年第3期：“听起来鬼哭狼嚎，叫人毛骨悚然。”❷同“鬼哭神號❷”。《十月》1981年第5期：“山洪下来了，一时山摇地动，鬼哭狼嚎。”

【鬼哭粟飛】　传说苍颉造字，惊天动地，天雨粟，鬼夜哭。南朝梁刘勰《文心雕龙·练字》：“蒼頡造之，鬼哭粟飛；黄帝用之，官治民察。”参见“鬼夜哭”。

【鬼氣】　亦作“鬼炁”。❶旧时谓人疾病死亡，常因一种邪气侵袭所致，称之为鬼气。南朝梁陶弘景《真诰·协昌期二》：“鬼炁之侵人，常依地而逆上耳。”《南史·张嗣伯传》：“尸注者，鬼氣伏而未起，故令人沈滯。”《云笈七籤》卷二八：“養育群生，整理鬼氣。”❷鬼怪的邪气。宋洪迈《夷坚丙志·黄法师醮》：“黄慮鬼氣傷兒神，乃布氣吹其面，取湯一桮，令飲即醒。”亦指带有鬼怪的气氛或精神状态。鲁迅《书信集·致萧军萧红》：“至于老王婆，我却不觉得怎么鬼气，这样的人物，南方的乡下也有的。”又《且介亭杂文末编·女吊》：“但倘被父母所知，往往不免挨一顿竹篠，一以罚其带有鬼气，二以贺其没有跌死。”❸恶人之气焰。清何绍基《沪上杂事》诗：“愁風悶雨人無寐，海國平分鬼氣多。”此指外国侵略者气焰。❹不能告人的隐私，亏心事。马烽《张初元的故事》：“他肚子里有鬼气，自己先就心虚。”

【鬼笑】　《南史·刘损传》：“損同郡宗人有劉伯龍者，少而貧薄，及長，歷位尚書左丞、少府、武陵太守，貧寠尤甚。常在家慨然，召左右將營十一之方，忽見一鬼在傍撫掌大笑。伯龍歎曰：‘貧窮固有命，乃復爲鬼所笑也。’遂止。”后因以“鬼笑”为士人贫困、生计窘迫之典。宋陆游《碌碌》诗：“安貧無鬼笑，守道有天知。”清丘逢甲《重阳前数日风雨忽集慨然有悲秋之意》诗：“伯龍鬼笑謀何拙，洗馬人言意始愁。”亦作“鬼笑人”、“鬼笑窮”。宋陆游《苦贫》诗：“熟思豈是天貧我，妄計還憂鬼笑人。”又《书幸》诗：“破屋頹垣鬼笑窮，暗中調護賴天公。”

【鬼笑人】　见“鬼笑”。

【鬼笑窮】　见“鬼笑”。

【鬼倀】　传说为虎作帮凶的鬼。明屠隆《昙花记·群魔历试》：“這於菟跑地鳴，先驅到鬼倀，山君舊號何凶

獰。”

10【鬼島】 旧指英人侵占下的香港。清林昌彝《渡海》诗：“樓檻排山鬼島開，白頭今詣粤王臺。”

【鬼師】 巫师。唐张鷟《朝野佥载》卷三：“韋庶人葬其父韋貞，號酆王。葬畢，宫人路見鬼師雍文智，詐宣酆王教。”

【鬼針】 ❶鬼齿的别名。见明李时珍《本草纲目·木四·鬼齿》。❷即鬼针草。参见“鬼針草”。

【鬼針草】 草名。明李时珍《本草纲目·草五·鬼针草》〔集解〕引陈藏器曰：“生池畔，方莖，葉有椏，子作釵脚，着人衣如針。北人謂之鬼針，南人謂之鬼釵。”

【鬼卿】 藁本的别名。见明李时珍《本草纲目·草三·藁本》。

【鬼病】 ❶难以告人的怪病。指相思病。金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“十分來的鬼病，九分來痊瘥。”凌景埏校注：“鬼病，怪病，意思指相思病。”元高栻《集贤宾·怨别》套曲：“坐不穩神魂飄蕩，睡不寧鬼病禁持。”❷隐情。老舍《骆驼祥子》四：“他怕祥子的话有鬼病，万一那三十块钱是抢了来的呢，他不便代人存着赃物。”❸鬼生疾病。清蒲松龄《聊斋志异·章阿端》：“妻撫之曰：‘此爲鬼病。’生曰：‘端娘已鬼，又何鬼之能病？’”

【鬼疰】 迷信者称流注，即流窜无定随处可生的多发性深部脓疡。明李时珍《本草纲目·果三·榧实》：“〔主治〕常食，治五痔，去三蟲蠱毒，鬼疰惡毒。”

【鬼扇】 射干的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·射干》。

【鬼書】 ❶指神秘莫测的兵法。汉王充《论衡·自然》：“張良游泗水之上，遇黄石公授太公書，蓋天佐漢誅秦，故命令神石爲鬼書授人，復爲有爲之效也。”❷一种字体。南朝梁庾元威《论书》：“鬼書惟有棐殺，刁斗出于古器。”唐段成式《酉阳杂俎·广知》：“鬼書有棐煞，刁斗出於古器。”❸科举考试揭榜以淡墨书之，称鬼书。五代范资《玉堂闲话·高辇》：“禮部貢院，凡有榜出，書以淡墨。或曰名第者，陰註陽受，淡墨書者，若鬼神之跡耳，此名鬼書也。”

【鬼祟】 ❶鬼怪。宋刘跂《暇日记》：“孟蜀多以晚鼓戮人，埋毬場中。故每鳴鼓則鬼祟必作。”《西游记》第十一回：“黑霧漫漫，是鬼祟暗中噴出氣。”《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“或有鬼祟作耗，求他書符鎮宅。”亦喻暗中害人的坏人。鲁迅《两地书·致许广平六四》：“现在去留，专在我自己，外界的鬼祟，一时还攻我不倒。”❷鬼怪作祟害人。宋黄庭坚《次韵文潜》：“年來鬼祟覆三豪，詞林根柢頗搖蕩。”元关汉卿《望江亭》第三折：“那廝也忒懵懂，玉山低趄，着鬼祟醉眼乜斜。”郭沫若《残春及其他·月蚀》：“这位便是这房子的主人，他是受了鬼祟，我们也都是受了鬼祟。”❸喻行为不光明正大。茅盾《一个女性》三：“人们即使不是你所想象的那样无邪气，却也不是你所想象的那样阴险鬼祟。”姚雪垠《长夜》七：“刘老义忽然鬼祟地放低声音，‘你干老子待你好不好？’”

11【鬼責】 鬼神的斥责、惩罚。《庄子·天道》：“故知天樂者，无天怨，无人非，无物累，无鬼責。”《新唐书·柳宗元传》：“既明懼乎天討兮，又幽慄乎鬼責。”宋张宇《荆公》诗：“作古非今禍已成，亦知鬼責與天刑。”

【鬼揶揄】 晋罗友为桓温下属，未受重用，同僚中有被任为郡守者，桓温设宴欢送，罗友很迟才到会，桓问其故，友答道：“民性飲道嗜味，昨奉教旨，乃是首旦出門，於中路逢一鬼，大見揶揄，云：‘我只見汝送人作郡，何以不見人送汝作郡？’民始怖終慚，回還以解，不覺成淹緩之罪。”见《世说新语·任诞》“襄陽羅友有大韻”刘孝标注引晋孙盛《晋阳秋》。后因以“鬼揶揄”为仕途坎坷之典。唐白居易《东南行一百韵》：“時遭人指點，數被鬼揶揄。”

【鬼推磨】 （磨 mò） ❶比喻为金钱而卖力。《金瓶梅词话》第三二回：“我有三錢銀子，使的那小淫婦鬼推磨。”参阅清翟灏《通俗编·神鬼》“使鬼推磨”。❷喻相互推诿不止。《中国农村的社会主义高潮·合作社议订社章》：“将来结算的时候，你推我，我推你，那才是‘鬼推磨’呢！”

【鬼域】 阴间；鬼魂出没之地。明李贽《祭无祀文》：“然無嗣者呼爲無祀之鬼，有嗣者亦呼爲有祀之鬼，總不出鬼域耳。”清袁枚《新齐谐·鬼门关》：“過此（鬼門關）則毒霧惡草，異鳥怪蛇，冷日愁雲，如入鬼域，真非人境也。”

【鬼教】 （一jiào） ❶鬼神的指示。《三国志·蜀志·张裔传》：“乃以裔爲益州太守，徑往至郡。闓遂趦趄不賓，假鬼教曰：‘張府君如瓠壺，外雖澤而内實麤，不足殺，令縛與吴。’”❷旧时对佛教的侮称。《魏书·李瑒传》：“於時民多絶户而爲沙門，瑒上言：‘三千之罪，莫大不孝，不孝之大，無過絶祀，安有棄堂堂之政，而從鬼教乎！’”《明史·石天柱传》：“寵信番僧，從其鬼教。”

【鬼區】 ❶边远地区。《文选·班固〈典引〉》：“仁風翔乎海表，威靈行乎鬼區。”蔡邕注：“鬼區，絶遠之區也。”一说即鬼方。李善注：“鬼區，即鬼方也。”《三国志·魏志·文帝纪》“以肅承天命”裴松之注引汉刘艾《献帝传》：“聲教被四海，仁風扇鬼區。”唐柳宗元《鼓吹铙歌·铁山碎》：“百蠻破膽，邊氓蘇；威武輝耀，明鬼區。”❷鬼集居之区域。宋洪迈《夷坚丙志·芝山鬼》：“芝山在城北一里，左右前後皆墓域，僧寺兩廡，鼓柩相望，風雪陰雨，輒聞啾啾之聲，蓋鬼區也。”

【鬼票】 迷信指阴间的通行证。清西清《黑龙江外记》卷六：“客死者靈柩還鄉時，請鬼票於城隍廟，遇關津焚之，云不然魂不得過。”

【鬼雀】 乌鸦之一种。清厉荃《事物异名录·禽鸟上·乌鸦》：“《格物總論》：鴉之種類亦繁，有大喙，乃白頸，而不能反哺者，南人謂之鬼雀，鳴則凶咎。”

【鬼眼】 鬼神之眼。能窥见隐秘。常用以称相士之眼。唐韩偓《此翁》诗：“唯應鬼眼兼天眼，窺見行藏信此翁。”宋张舜民《画墁录》卷一：“〔神宗〕翌日喻執政曰：‘杜常第四人及第，卻一雙鬼眼，可提舉農田水利。’太祖常謂陶穀一雙鬼眼。”清周亮工《书影》卷九：“道人厲聲曰：‘爾鬼眼，非學道之器！’”

【鬼國】 ❶阴间，鬼的世界。《楞严经》卷六：“四者，斷滅妄想，心無殺害，令諸衆生入諸鬼國，鬼不能害。”《剪灯新话·水宫庆会录》：“天吴紫鳳，紛紜而到；鬼國羅刹，次第而來。”❷即鬼方。清吴伟业《滇池铙吹》诗之三：“鬼國三年勞薄伐，王師五月下殊方。”参见“鬼方❶”。❸神话传说中的古北方国名。《山海经·海内北经》：“鬼國在貳負之尸北，爲物人面而一目。”

【鬼國石】 见“鬼功石”。

【鬼魃】 方言。女巫。清屈大均《广东新语·文语·土言》：“女巫曰鬼魃。”参见“鬼母❶”。

[11]【鬼鳥】 ❶即鬼车鸟。南朝梁宗懔《荆楚岁时记》："正月夜多鬼鳥度，家家槌牀打户、捩狗耳、滅燈燭以禳之。"参见"鬼車鳥"。参阅明李时珍《本草纲目·禽四·鬼车鸟》。❷即姑獲鸟，传说为产妇死后所化的一种怪鸟。明李时珍《本草纲目·禽三·姑獲鸟》〔集解〕引陈藏器曰："姑獲能收人魂魄。《玄中記》云：姑獲鳥，鬼神類也。衣毛爲飛鳥，脱毛爲女人。云是産婦死後化作……荆州多有之。亦謂之鬼鳥。"

【鬼釵】 鬼针草的别名。见明李时珍《本草纲目·草五·鬼针草》。

【鬼設神使】 谓天造地设，非人力所能成就。宋陈亮《念奴娇·登多景楼》词："鬼設神使，渾認作、天限南疆北界。"

【鬼族】 旧时泛指边远地区少数民族。清黄遵宪《锡兰岛卧佛》诗之十："王威鎮象主，鬼族馴狼朊。"

【鬼混】 ❶装样蒙骗。《警世通言·金令史美婢酬秀童》："那賊道今日鬼混，哄了些酒肉喫了，明日少不得還要索謝。"鲁迅《热风·随感录三十三》："现在有一班好讲鬼话的人，最恨科学，因为科学能教道理明白，能教人思路清楚，不许鬼混，所以自然而然的成了讲鬼话的人的对头。"❷无目的地生活，干些无聊的事打发时日。《红楼梦》第十九回："〔寳玉〕先是進内去和尤氏并丫頭姬妾鬼混了一回，便出二門來。"巴金《秋》二："三爸不准他进学堂读书，让他整天在家里鬼混。"❸胡作非为，搞不正当关系。茅盾《子夜》十二："婚姻大事也可以听凭本人自己的意思。可是也得先让我晓得……你们只管瞒住了我鬼混，将来岂不是要闹出笑话来么？"❹鬼浑；搅扰。《金瓶梅词话》第十六回："省的奴在這裏，晚夕空落落的，我害怕，常有狐狸鬼混的慌。"《红楼梦》第六六回："雖賈珍趁賈璉不在家，也來鬼混了兩次，無奈二姐兒只不兜攬，推故不見。"❺谓搅和在一起生活。《金瓶梅词话》第五六回："常二道：'你生世要罵漢子，見了銀子就來親近哩！我明日把銀子去買些衣服穿好，自去别處過活，却再不和你鬼混了。'"

【鬼婆】 ❶唐武则天之谑称。宋吴淑《谑名录》："鬼婆，武后也；人貓，李義府也。"❷方言。指寡妇。胡樸安《中华全国风俗志·广东·广东之多妻》："〔寡妇〕又称鬼婆，人咸目为不祥人，以为其夫主之魂魄，常随妇身，有娶之者，必受其祟，故辄弃置不顾，无人再娶。"

【鬼婆婆】 ❶指女神。元黄雪蓑《青楼集·孙秀秀》："孫秀秀，都下小旦色也。名公巨卿多愛重之。京師諺曰：'人間孫秀秀，天上鬼婆婆。'"❷指女鬼。明无名氏《白兔记·祭赛》："〔净：〕'叫道人快把十五殿門關了！'〔丑：〕'怎麽説？'〔净：〕'我見你這鬼婆婆都走出來了。'"

【鬼宿】 （一xiù）星官名。二十八宿之一，朱雀七宿的第二宿。有微弱的星四颗，皆属巨蟹座。鬼宿四星围形似柜，中有一星团，叫"積尸氣"，也叫鬼星团。唐李绰《尚书故实》："經云佛教上屬鬼宿，蓋神鬼之事，鬼暗則佛教衰矣。"

【鬼宿度河】 见"鬼宿渡河"。

【鬼宿渡河】 （宿 xiù）指半夜间，午夜。河是井宿中的南北河星，在鬼宿旁边，要在半夜时分，方能看见鬼宿和井宿，故云。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十："翟公巽《祭儀》謂或祭於昏，或祭於旦，非是，當以鬼宿渡河爲候，其意出於《洞微志》返魂香事。"亦作"鬼宿度河"。《警世通言·蒋淑真刎颈鸳鸯会》："今夜就可辦備福物酒果冥衣各一分，用鬼宿度河之次，向西鋪設，苦苦哀求，庶有少救。"

【鬼張鬼智】 形容行为鬼祟。李涵秋《广陵潮》第六六回："〔印灵〕一眼又看见婆子鬼张鬼智的，心中老不大愿意。"又第六九回："〔饶三〕骂道：'这小龟蛋！又鬼张鬼智的找谁？'"

【鬼参】 旧时官场中官吏参拜初就职御史，不通报，拜毕默默而退，谓之鬼参。《类说》卷五四引五代范资《玉堂闲话·御史台故事》："御史故事，凡吏人參謁，亦無通贊，忽於堵下齊拜，默默而退，謂之鬼參。"

[12]【鬼董狐】 指专门为鬼作传记的人。语出南朝宋刘义庆《世说新语·排调》："干寳向劉真長叙其《搜神記》，劉曰：'卿可謂鬼之董狐。'"唐褚遂良《鬼冢志·附鲁秋胡妻疑冢志》："援筆伸紙，不覺自嘲爲鬼董狐矣。"按，董狐，古之良史。

【鬼森森】 形容阴森恐怖。端木蕻良《科尔沁旗草原》二："有时有的人大着胆子，向门缝里偷看一下，鬼森森地只见一片寒髓的漆黑。"

【鬼惑】 犹诡秘。陈残云《山谷风烟》第二五章："她很鬼惑，硬不肯说她在广州的家有些什么人，连住在哪里也说不知道。"

【鬼雄】 鬼中之雄杰。用以誉为国捐躯者。《楚辞·九歌·国殇》："身既死兮神以靈，子魂魄兮爲鬼雄。"王逸注："言國殤既死之後，精神强壯，魂魄武毅，長爲百鬼之雄傑也。"宋李清照《夏日绝句》："生當作人傑，死亦爲鬼雄。"清赵翼《题褒忠录》诗："想見强魄如鬼雄，不屑人間淚如雨。"陈家鼎《哭刘敬庵朱松坪两烈士》诗："何當尋得劉朱墓？大哭當年兩鬼雄。"

【鬼睞眼】 ❶眨巴眼。赵树理《李有才板话》一："鬼睞眼，阎家祥，眼睫毛，二寸长，大腮蛋，塌鼻梁，说句话儿眼皮忙。"❷形容星光闪烁不定。鲁迅《野草·秋夜》："鬼睞眼的天空越加非常之蓝。"

【鬼趹記】 方言。紫瘢。详"鬼青塊"。

【鬼筆】 菌之一种。明李时珍《本草纲目·菜五·土菌》〔附录〕引陈藏器曰："鬼筆生糞穢處。頭如筆，紫色。朝生暮死，名朝生暮落花。"

【鬼彪】 同"鬼魅"。宋洪迈《夷坚丁志·留怙香囊》："父兄意其鬼彪，深以爲憂。"清周正《散粥行》："語如鬼彪聲，飄飄在喉嗌。"章炳麟《訄书·原教上》："鬼彪被髮乍遇者謂之鬘。"

【鬼傘】 鬼盖的别名。明李时珍《本草纲目·菜五·土菌》附录"鬼蓋"引陶弘景曰："一名朝生，即今鬼傘也。"

【鬼飲】 谓夜间灭烛而饮酒。宋张舜民《画墁录》卷一："蘇舜欽、石延年輩，有名鬼飲……鬼飲者，夜不以燒燭。"

【鬼腊】 （一xī）干瘪的鬼。比喻骨瘦如柴的人。宋苏轼《再论积欠六事四事札子》："臣訪聞浙西飢疫大作，蘇、湖、秀三州，人死過半……殍死之餘，人如鬼腊。"

【鬼道】 ❶鬼神邪说。《逸周书·史记》："昔者玄都賢鬼道，廢人事天，謀臣不用，龜策是從，神巫用國，哲士在外，玄都以亡。"《三国志·魏志·张鲁传》："魯遂據漢

中，以鬼道教民，自號‘師君’。”《新唐书·康承训传》：“勛好鬼道，有言漢高祖廟夜閲兵，人馬流汗，勛日往請命。”清昭槤《啸亭杂录·徐中丞》：“公深愧以鬼道設教，而滿庭胥吏皆有見聞，不能掩也。”鲁迅《书信集·致许寿裳》：“人事不修，群趋鬼道，所谓国将亡听命于神者哉！”❷古代郊祀与祭坛相连接的通道。《史记·封禅书》：“古者天子以春秋祭太一東南郊，用太牢，七日，爲壇開八通之鬼道。”司马贞索隐：“司馬彪《續漢書·祭祀志》云：‘壇有八陛，通道以爲門。’又《三輔黄圖》云：‘上帝壇八觚，神道八通，廣三十步。’”❸佛教六道之一，饿鬼道的简称。《醒世姻缘传》第三十回：“〔計氏〕於景泰三年六月初八日失記的時自經身故。誠恐沉淪夜海，未出人天；久絶明期，尚羈鬼道。”❹方言。机灵。老舍《小坡的生日》十：“遮眼的更鬼道，忽然一回身，把后面的小猴，一下捏在地上。”

¹²【鬼渾】 搅扰。明沈榜《宛署杂记·民风二》：“擾害曰鬼渾。”《醒世恒言·陆五汉硬留合色鞋》：“張藎被衆人鬼渾，勉强酬酢，心不在焉。”

【鬼慌】 心慌意乱、失魂落魄的样子。《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》：“〔史弘肇〕鬼慌盤上去人家蕭牆，喫一滑，攧將下去。”又：“王婆鬼慌走起來，離了酒店。”

【鬼禍】 鬼怪暗中害人。汉王充《论衡·命禄》：“故夫富貴若有神助，貧賤若有鬼禍。”

【鬼畫符】 ❶符箓。因笔画缠绕难辨，故称。《醒世姻缘传》第二八回：“冶陶有個店家婆，年紀只好二十多歲，髒得那臉就如鬼畫符一般，手背與手上的泥土積得足足有寸把厚。”《何典》第六回：“活死人嚇得魂膽俱消……虧殺後頭又跑上一個纏殺老道士來，看見活死人弄得走頭無路，便向身邊拿出一張鬼畫符來，向衆狗一揚，那些狗就絶氣無聲，盡都摇頭豁尾巴四散的去了。”鲁迅《华盖集·论辩的魂灵》：“二十年前到黑市，买得一张符，名叫‘鬼画符’。”❷喻书法拙劣。金元好问《论诗绝句》之十三：“真書不入今人眼，兒輩從教鬼畫符。”亦喻文章拙劣。清赵翼《壬申下第作》诗：“舉場我歎魚緣木，敗卷人嗤鬼畫符。”❸指哄骗人的东西或伎俩。鲁迅《热风·随感录五十三》：“扶乩、打拳那些鬼画符的东西，倒也罢了；学几句世界语，画几笔花，也是高雅的事，难道也要同行嫉妒，必须声明鱼目混珠，雷击火焚么？”乔野《红胳膊箍》：“小秃把脑袋摇晃得像拨浪鼓，不听他那套鬼画符。”亦指办事不认真，糊弄人。周而复《上海的早晨》第三部十七：“可要打扫干净，别急着开会，马马虎虎，鬼画符。”

【鬼媒人】 为未婚已死男女青年牵合冥婚的人。宋康与之《昨梦录》：“北俗男女，年當嫁娶，未婚而死者，兩家命媒互求之，謂之鬼媒人。”

¹³【鬼魂】 迷信者认为人死后仍在活动着的灵魂。明徐榜《济南纪政·杨化记》：“李氏彌月作鬼魂，不認夫不認子，萬無生之理。”清孔尚任《桃花扇·修札》：“好像一位閻羅王，掌著這本大帳簿，點了没數的鬼魂姓名。”巴金《〈秋〉序》：“每夜我伏在书桌上常常写到三四点钟，然后带着满眼鬼魂似的影子上床。”

【鬼搗】 谓暗中干见不得人的勾当。赵树理《李家庄的变迁》十二：“在李如珍那里住了一夜，跟小毛他们鬼搗了个申明状就走了。”

【鬼蓋】 ❶人参的别名。唐陆龟蒙《和袭美谢友人惠人参》：“名参鬼蓋須難見，材似人形不可尋。”参阅明李时珍《本草纲目·草一·人参》。❷土菌之类。一名地蓋。明李时珍《本草纲目·菜三·土菌》〔附录〕：“鬼蓋……此亦土菌之類，朝生夕死者。”

【鬼蒟蒻】 虎掌的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·虎掌》。

【鬼督郵】 ❶草名。明李时珍《本草纲目·草二·鬼督邮》：“此草獨莖而葉攢其端，無風自動，故曰鬼獨摇草，後人訛爲鬼督郵爾。因其專主鬼病，猶司鬼之督郵也。古者傳舍有督郵之官主之。徐長卿、赤箭皆治鬼病，故並有鬼督郵之名，名同而物異。”❷徐长卿的别名。见明李时珍《本草纲目·草二·徐长卿》。❸天麻的别名。见明李时珍《本草纲目·草一·赤箭》。

【鬼號】 ❶祖先的称号。《周礼·春官·大祝》：“辨六號，一曰神號，二曰鬼號，三曰示號，四曰牲號，五曰齍號，六曰幣號。”郑玄注：“號謂尊其名，更爲美稱焉……鬼號若云皇祖伯某。”❷道家授予得道成仙者的尊号。《云笈七籤》卷二八：“子骨法合道，當承老君忠臣之後，今授子鬼號，傳世子孫以爲國師，撫民無期。”

【鬼路】 ❶形容走路悄无声音。《金瓶梅词话》第七三回：“這玉樓扭回看見是金蓮，便道：‘……你在那裏來？猛可説出句話，倒諕我一跳。單愛行鬼路兒。你從多咱走在我背後，怎的没看見你進來脚步兒響？’”又第七五回：“孫雪娥道：‘他單爲行鬼路兒，脚上只穿氈底鞋，你可知聽不見他脚步兒響。’”❷比喻险恶的环境。犹言通向死亡之路。邓中夏《贡献给新诗人》诗：“雪浪拍長空，陰森疑鬼路。”

【鬼蛺蜨】 见“鬼蛺蝶”。

【鬼蛺蝶】 亦作“鬼蛺蜨”。蛱蝶的一种。宋范成大《桂海虞衡志·志虫鱼·鬼蛱蝶》：“鬼蛺蝶大如扇，四翅，好飛荔枝上。”清屈大均《广东新语·虫语·大胡蝶》：“其大如扇，四翅，好飛荔支上者，名鬼車，亦曰鬼蛺蜨。”

【鬼蛾】 蛾的一种。宋贺铸《烛蛾》诗：“鬼蛾來翩翩，慕此堂上燭。”

【鬼節】 旧俗在清明和农历七月十五日、十月初一日扫墓祭祖，故称此三日为鬼节。清沈复《浮生六记·闺房记乐》：“七月望，俗謂之鬼節。”陈登科《赤龙与丹凤》三：“按照迷信说法，一年二十四节中，清明节是鬼节。”

【鬼傭】 作为仆役的鬼神。《文选·潘岳〈西征赋〉》：“役鬼傭其猶否，矧人力之所爲。”张铣注：“役鬼神督之亦猶不可，况人力所爲而不勞乎？”

【鬼魍】 同“鬼魅”。《隋书·萧吉传》：“房陵王時爲太子，言東宫多鬼魍，鼠妖數見。”

【鬼亂】 闹乱，胡闹。宋无名氏《张协状元》戏文第八出：“［净：］‘它打我一拳，被我閃過，踢了一脚。’［末：］‘鬼亂一和。’”

【鬼誅】 鬼神暗中诛戮。唐元稹《谢恩赐告身衣服并借马状》：“發言感泣，指日誓心：苟無死節之誠，願受鬼誅之禍。”

【鬼話】 ❶谎言。《西游记》第三三回：“你這般鬼話，只好瞞唐僧。”巴金《家》三六：“‘你疯了？’觉慧惊讶地说，‘你难道相信那些鬼话？’”❷胡话。《红楼梦》第八八回：“平兒道：‘小丫頭子有些膽怯，説鬼話。’”

【鬼裏鬼】 方言。谓鬼死所变的精灵。鲁迅《且介亭杂文末编·女吊》：“中国的鬼有些奇怪，好像是做鬼之

后，也还是要死的，那时的名称，绍兴叫作‘鬼里鬼’。”

[13]【鬼裏鬼氣】 鬼鬼祟祟，不光明正大。柳青《铜墙铁壁》第五章：“张明正鬼里鬼气笑笑，又不说了，他心里有点羡慕，又有点嫉妒。”大群《刘排长和小金枝》：“这四架飞贼鬼里鬼气的样子，大概是发现上学的孩子们啦！”

【鬼窟】 鬼之洞穴。唐韩愈等《会合联句》：“鬼窟脱幽妖，天居覩清拱。”亦以喻邪门歪道。宋严羽《沧浪诗话·诗评》：“晚唐之下者，亦墮野狐外道鬼窟之中。”清周亮工《书影》卷二：“近日之評杜者，鉤深抉異，以鬼窟爲活計，此辰翁（劉辰翁）之牙後慧也。”

[14]【鬼撇】 方言。犹乱说。马云鹏《雁塞游击队》第二章：“‘住嘴！’白要命霍地从椅子上站起来，粗暴地喊道：‘你鬼撇了些什么？’”又第十六章：“唉，我说的这些可是机密，你不能鬼撇去。”

【鬼雌】 犹女鬼。元萨都剌《题龚翠岩中山出游图》诗：“後驅鬼雌荷衾枕，想馗倦行欲安寢。”

【鬼蜮】 《诗·小雅·何人斯》：“爲鬼爲蜮，則不可得。”鬼和蜮都是暗中害人的精怪。后以“鬼蜮”喻用心险恶、暗中伤人的小人。宋苏轼《孔北海赞》序：“而曹操陰賊險狠，特鬼蜮之雄者耳。”《明史·冯琦传》：“運機如鬼蜮，取財盡錙銖。”清周亮工《书影》卷十：“大約戰國之時，君多木偶，客多鬼蜮。”邹韬奋《抗战以来》五六：“使我们深切感到公道自在人心，人生尚非尽属鬼蜮。”

【鬼蜮伎俩】 喻暗中害人的卑劣手段。清百一居士《壶天录》卷下：“妖婦進貲甚巨，而貪婪無厭，鬼蜮伎倆，愈出愈奇，真有令人髮指者。”亦作“鬼蜮技俩”、“鬼魅伎俩”。鲁迅《华盖集续编·并非闲话(三)》：“古人常说‘鬼蜮技俩’，其实世间何尝真有鬼蜮，那所指点的，不过是这类东西罢了。”《歧路灯》第九五回：“這些衙役鬼魅伎倆，千人一狀，原也不必掛齒。”

【鬼蜮技俩】 见“鬼蜮伎俩”。

【鬼罰】 鬼神的惩罚。清黄六鸿《福惠全书·莅任·谨操守》：“故縱免王誅，難逃鬼罰。”

【鬼魅】 鬼怪。《韩非子·外储说左上》：“鬼魅，無形者，不罄於前，故易之也。”五代齐己《谢高辇先辈寄新唱和集》诗：“洛浦精靈懾，邙山鬼魅愁。”清葆光子《物妖志·兽类·貍》：“崔思戀篤切，始見夢寢，乃吐實情告兄。兄曰：‘此地多鬼魅，慮害汝命，速爲之圖！’”喻指搞阴谋害人的人。鲁迅《书信集·致萧军》：“所谓文坛，其实也如此，鬼魅多得很，不过这些人，你还没遇见。”

【鬼魅伎俩】 见“鬼蜮伎俩”。

【鬼獄】 地狱。宋陈楠《望江南》词：“燒鬼獄，紫電起峥嵘。”

【鬼瘧】 疟疾。古时迷信以为此病是疟鬼作祟所致，故称。唐李商隐《异俗》诗之一：“鬼瘧朝朝避，春寒夜夜添。”参见“瘧鬼”。

【鬼精】 ❶狡猾；精明。元秦简夫《东堂老》第二折：“你便有那降魔咒，度人經，也出不的這廝們鬼精。”《艾青诗选·自序六》：“这就使得‘诗人’手忙脚乱，像一个投机商似的奔走在市场上，虽然具有市侩的鬼精，也常常下错了赌注。”❷狡黠的坏家伙。元李文蔚《燕青博鱼》第三折：“眼見的八九分是姦情。是誰家鬼精，鬼精，做出這喬行徑。”

【鬼精靈】 见“鬼靈精❶”。

【鬼幣】 迷信谓鬼用的纸钱。曹禺《原野》第二幕：“里面火熊熊地烧起‘黄钱’，那贿赂神灵，请求他除灾降福的‘鬼币’。”

【鬼隨邪】 ❶形容人着魔似的没主意。元无名氏《百花亭》第一折：“只索央及你撮合山花博士，休使俺没亂煞做了鬼隨邪。”❷胡闹，恶作剧。明汤显祖《牡丹亭·冥誓》：“一點心憐妾，不著俺黄泉恨你，你只罵的俺一句鬼隨邪。”徐朔方等校注：“鬼隨邪，鬼促狭。”

[15]【鬼趣】 ❶即鬼道，佛教六道之一。宋宋□《新编分门古今类事·懒瓒垂训》：“伏願天回南矚，澤賜下臨。免至邊城，白日便同於鬼趣；得歸中夏，黄泉亦感于聖恩。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“藉金經懺悔，已脱離鬼趣。”《醒世姻缘传》第三十回：“録離鬼趣之因，急就人間之樂。”参见“鬼道❸”。❷鬼界之气氛。叶圣陶《倪焕之》二五：“晕黄的电灯光照着从缺口间憧憧往来的人影，历乱，促迫，颇呈鬼趣。”❸谓崇尚怪谲的志趣。清钱谦益《〈南游草〉叙》：“自近世之言詩者……鬼趣勝，人趣衰，變聲數，正聲微，識者之所深憂也。”

【鬼齒】 腐朽的竹根。可入药。明李时珍《本草纲目·木四·鬼齿》〔释名〕引陈藏器曰：“此腐竹根先入地者。爲其賊惡，故隱其名。”

【鬼影】 虚幻的影子。老舍《骆驼祥子》二十：“车，车，车是自己的饭碗。买，丢了；再买，卖出去；三起三落，像个鬼影，永远抓不牢，而空受那些辛苦与委屈。”

【鬼蝶】 即鬼蛱蝶。宋苏轼《雍秀才画草虫八物·鬼蝶》诗：“雙眉卷鐵絲，兩翅暈金碧。”元王逢《无家燕》诗：“含情盼鬼蝶，失意依訓猴。”参见“鬼蛱蝶”。

【鬼箭】 ❶鬼神所射之箭。迷信者谓人体为鬼箭射中即致疾病。明高启《神弦曲》：“雌狐學拜戴髑髏，鬼箭射創血灑秋。”清史震林《西青散记》卷一：“西隣小鬼逢鬼箭，仆地不甦顔色變。”❷木名。卫矛的别名。宋邵博《闻见後录》卷二六：“祠岱嶽，因登絶頂，行四十里……地多鬼箭、天麻、元參之類。”明李时珍《本草纲目·木三·卫矛》：“鬼箭生山石間，小株成叢。”❸武器名。《正字通·竹部》：“兵法，鬼箭即鐵蒺藜，稍小，用毒藥炒過，人足著此，即腫不能行，夜散要路，故名鬼箭。”

【鬼質】 谓形貌粗野丑陋。宋范成大《蛇倒退》诗：“山民茆數把，鬼質犢子健。”周汝昌注：“鬼質，説形貌‘野’、‘醜’，不如内地平原上的人那樣‘像人’。”亦指形质丑恶者。宋刘克庄《沁园春》词之二三：“因封還除目，見瞋鬼質，竄塗贅卷，取怨奇章。”

【鬼諏】 犹鬼谋。汉班固《幽通赋》：“胥仍物而鬼諏兮，乃窮宙而達幽。”

【鬼膀口】 亦作“鬼擘口”。谓随口乱说。宋王明清《挥麈後录馀话》卷一：“穆父既出國門，蔡元度餞别，因誦其前聯，云‘公知子厚不可撩撥，何故詆之如是？’穆父愀然曰：‘鬼膀口矣！’”元杜仁杰《要孩儿·喻情》套曲：“我當初不合鬼擘口和你盟誓，惹得你鬼病厭厭掛體。”元郑廷玉《金凤钗》第三折：“見一箇粗豪士扯住箇英才，我不合鬼擘口審問的明白。”

【鬼彈】 （—dàn）指瘴气。因其能于无形中摧折树木，使人中毒而病，故称。晋干宝《搜神记》卷十二：“漢永昌郡不違縣有禁水，水有毒氣，唯十一月、十二月差可渡涉。自正月至十月不可渡，渡輒病，殺人。其氣中有惡物，

不見其形。其似有聲，如有所投擊。內中木則折，中人則害。土俗號爲鬼彈。”北魏郦道元《水经注·青衣水》：“東至不韋縣，注蘭倉水。又東與禁水合……此水傍瘴氣特惡，氣中有物，不見其形。其作有聲，中木則折，中人則害，名曰鬼彈。”

15【鬼漿】 指迷魂汤。迷信者谓人转生时饮之，前生之事即皆忘。清侯方域《太常公家传》：“吾授生時，未飲鬼漿，能前知。”

【鬼樂官】 （樂 yuè）旧指和尚。《水浒传》第四五回：“和尚們還有四句言語，道是：一個字便是僧，兩個字是和尚，三個字鬼樂官，四字色中餓鬼。”

16【鬼頭】 ❶犹言小鬼头。元吴昌龄《东坡梦》第三折：“恐上帝知道，必然責罪小聖，須索追趕那四個鬼頭去也呵。”参见“小鬼頭❶”。❷形容机灵可爱。《红楼梦》第五三回：“好個鬼頭孩子，可憐見的！”❸蒟蒻的别名。明李时珍《本草纲目·草六·蒟蒻》：“蒟蒻出蜀中，施州亦有之，呼爲鬼頭。”❹鬼脸钱的俗称。近世在长沙等地常有出土。近人考证，为春秋战国时代楚国使用的钱币。参见“鬼臉錢”。参阅钱无咎《古钱考略》一。❺见“鬼頭銀”。

【鬼頭刀】 旧时处斩犯人的大刀。亦泛指大刀。沈从文《新与旧》：“带了他那把尺来长的鬼头刀，便过西门外等候差事。”昆曲《十五贯》第四场：“手拿鬼头刀，专斩犯法人。”李季《五月端阳》一：“红缨枪擦得耀眼亮，鬼头刀带红布银光闪闪。”

【鬼頭鬼腦】 形容行为鬼祟，不正派。《二刻拍案惊奇》卷二十：“巢氏有兄弟巢大郎，是一個鬼頭鬼腦的人，奉承得姊夫姊姊好。”清李渔《比目鱼·耳热》：“這個禿驢，鬼頭鬼腦，一定是你拾到了，快拿出來。”洪深《包得行》第三幕：“[李贾氏:]不正经的女人终归不正经的，她又在那里和他们鬼头鬼脑，这一次是你们亲眼看见的。”亦作“鬼頭滑腦”。马云鹏《雁塞游击队》第十七章：“冯福合是做小买卖的，有些鬼头滑脑，对他的话不能全信。”

【鬼頭風】 旋风。喻指行踪不定的人。宋无名氏《张协状元》戏文第二六出：“勸你莫圖它做老公，它畢竟是個鬼頭風。”钱南扬校注：“俗稱旋風爲鬼頭風。”

【鬼頭魚】 鱯鱼。状狞恶，故名。清李元《蠕範·物名》：“曰鱯，鬼頭魚也，狀獰惡，味美，出樂昌縣樂溪。”

【鬼頭蛤蟆眼】 （蛤 há）鬼头鬼脑，不像人样。《醒世姻缘传》第二回：“真是一個同不的一個。他高大爺先鬼頭蛤蟆眼，你先虎背雄腰的個婆娘。”萧驰《家事》：“不知怎的，我总觉得他鬼头蛤蟆眼的信不得。”

【鬼頭滑腦】 见“鬼頭鬼腦”。

【鬼頭靶法刀】 一种把柄上饰有鬼头像的行刑刀。《水浒传》第四四回：“當時楊雄在中間走着，背後一個小牢子擎着鬼頭靶法刀。”

【鬼頭銀】 亦省称“鬼頭”。旧指铸有洋人头像的银元。胡樸安《中华全国风俗志·广东·买输服》：“诗曰：买输服，鬼头银，锱铢积累多艰辛，乃甘跪献控诉斗杀之家人。”又《广州之银洋称呼》：“〔外洋钱〕又有鬼头之名，盖外人往往以其国王之像印于钱面也。”

【鬼頭錢】 见“鬼臉錢”。

【鬼頭關竅】 犹言鬼头鬼脑。《醉醒石》第三回：“内中有一個余琳，年紀不過二十五六歲，日常做事，專一鬼頭關竅。”

【鬼頭魔眼】 方言。机灵。老舍《小坡的生日》十：“看树干上，树枝上，叶儿底下，全藏着个小猴……全鬼头魔儿眼的，又淘气，又可爱。”

【鬼醜】 甘遂的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·甘遂》。

【鬼瞰】 见“鬼瞰其室”。

【鬼瞰其室】 谓鬼神窥望显达富贵人家，将祸害其满盈之志。《文选·扬雄〈解嘲〉》：“高明之家，鬼瞰其室。”李善注引李奇曰：“鬼神害盈而福謙。”刘良注：“是知高明富貴之家，鬼神窺望其室，將害其滿盈之志矣。”《二刻醒世恒言·栖霞岭铁桧成精》：“國之將興，朝有正色；國之將亡，鬼瞰其室。”亦省作“鬼瞰室”、“鬼瞰”。南朝梁王僧孺《为韦雍州致仕表》：“器覆危傾，人指鬼瞰。”唐黄滔《水殿赋》：“既而遄驚鬼瞰，遽及神謀。”宋黄庭坚《和答魏道辅寄怀》之六：“排江鬼瞰室，貫朽粟紅陳。”宋王禹偁《求致仕第一表》：“苟不思止，但冒寵光，豈惟辜負聖知，直恐招延鬼瞰。”

【鬼瞰室】 见“鬼瞰其室”。

【鬼瞰高明】 同“鬼瞰其室”。《隋书·裴肃传》：“竊見高熲以天挺良才，元勳佐命，陛下光寵，亦已優隆。但鬼瞰高明，世疵俊異，側目求其長短者，豈可勝道哉！”清屈大均《广东新语·石语·端石》：“天留淳樸與遺人，鬼瞰高明悲巨室。”

【鬼瞰家】 鬼神窥望人家。谓祸害将至。清曹寅《蛟》诗：“豹脚潛魚迹，還如鬼瞰家。”参见“鬼瞰其室”。

【鬼嘴】 谓人说话虚妄不实。亦指说话虚妄不实的人。《金瓶梅词话》第十七回：“竹山道：‘是那東街上劉太監房子住的胡鬼嘴兒？他又不是我太醫院出身，怎道甚麼脈？’”

【鬼器】 指随葬品。《礼记·檀弓上》：“夫明器，鬼器也；祭器，人器也。”

【鬼嘯】 亦作“鬼歗”。鬼长叫声。唐吴融《彭门用兵後经汴路》诗之三：“風吹白草人行少，月落空城鬼嘯長。”清谭嗣同《城南思旧铭序》：“余夜讀，聞白楊號風，閒雜鬼歗。”

【鬼錢】 冥钞。迷信者给死人烧的假钞票。宋陈与义《漫郎》诗：“星霜屢費驚人句，天地元須使鬼錢。”

【鬼録】 亦作“鬼籙”。迷信者所谓阴间死人的名簿。三国魏曹丕《与吴质书》：“觀其姓名，已爲鬼録，追思昔遊，猶在心目。”《三国志·吴志·孙策传》“策陰欲襲許，迎漢帝”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“策曰：‘……今此子已在鬼籙，勿復費紙筆也。’即催斬之，縣首於市。”五代刘兼《蜀都道中》诗：“千載龜城終失守，一堆鬼録漫留名。”亦指在鬼录，死亡。宋苏轼《欧阳晦夫遗接䍦琴枕戏作此诗谢之》：“爾來前輩皆鬼録，我亦帶脱巾欹寬。”清昭槤《啸亭杂录·平定回部本末》：“過十日，皆鬼籙矣。”

【鬼謀】 指占卜吉凶。《易·繫辞下》：“人謀鬼謀，百姓與能。”孔颖达疏：“卜筮於鬼神，以考其吉凶，是與鬼爲謀也。”晋左思《魏都赋》：“人謀所尊，鬼謀所秩。”《旧唐书·卢藏用传》：“九徵九變，是曰長途；人謀鬼謀，良歸有道。”

【鬼親】 即鬼方。《逸周书·王会》：“正西昆侖、狗國、鬼親。”朱右曾校释：“鬼親，鬼方也。”参见“鬼方❶”。

【鬼燐】 亦作“鬼磷”。磷火。元张宪《於潜点呰经

脱忽赤右丞战地》诗："我來經戰地，一慟已莫及，日入鬼燐生，陰風國殤泣。"明刘基《复用韵答严上人》："江淮渺渺人烟少，梁楚茫茫鬼燐飛。"明李东阳《长沙道中》诗："冥冥鬼磷出，杳杳人蹤滅。"清袁枚《公生明论》："若夫螢火鬼燐，糞溷中獨營營然照之爾。"

[16]【鬼燈】 鬼火，磷火。唐李贺《南山田中行》："石脈水流泉滴沙，鬼燈如漆點松花。"叶葱奇疏解："鬼燈，指燐火。"

【鬼燈檠】 山慈菇的别名。见明李时珍《本草纲目·草二·山慈菇》。

【鬼寰】 鬼的世界，阴间。宋范成大《白狗峡》诗："慘慘疑鬼寰，幽幽無人聲。"

[17]【鬼聰明】 不关正经事的巧慧。《红楼梦》第八一回："咱們城裏的孩子，個個踢天弄井，鬼聰明倒是有的，可以搪塞就搪塞過去了。"郭沫若《虎符》第三幕："侯嬴那走头儿什么都要讲道理，讲来讲去，只是卖弄一点鬼聪明。"

【鬼藏】 (—cáng)玄参的别名。见明李时珍《本草纲目·草一·玄参》。

【鬼薪】 秦汉时的一种徒刑。因最初为宗庙采薪而得名。鬼薪从事官府杂役、手工业生产劳动以及其它各种重体力劳动等。《史记·秦始皇本纪》："盡得毐(嫪毐)等……車裂以徇滅其宗。及其舍人，輕者爲鬼薪。"裴駰集解："應劭曰：'取薪給宗廟爲鬼薪也。'如淳曰：'《律說》鬼薪作三歲。'"《汉书·惠帝纪》："上造以上，及内外公孫耳孫，有罪當刑，及當爲城旦、舂者，皆耐爲鬼薪、白粲。"宋陆游《新秋感事》诗之二："强顏未忍乞墦祭，積毁僅逃輸鬼薪。"康有为《大同书》甲部第四章："古用苗制，施行肉刑，漢文免之，改爲囚徒、髡鉗、鬼薪、役作，隋文代之以笞杖流徙。"

【鬼擊】 迷信者称不知病因的肿胀瘀血症。明李时珍《本草纲目·草七·忍冬》〔附方〕："鬼擊身青，作痛，用金銀花一兩，水煎飲之。"

【鬼磷】 见"鬼燐"。

【鬼戲】 ❶有鬼魂角色上场的戏剧。清太平客人《〈何典〉序》："其事實則離不開鬼心，扮鬼臉……做鬼戲。"《光明日报》1963.9.9："目前戏剧界讨论的有如下一些问题：对于推陈出新方针的认识和态度问题……对于鬼戏的看法问题。"❷喻骗人的花招。茅盾《子夜》十三："我们干得快，那怕钱葆生他们想要串什么鬼戏，也是来不及！"

【鬼點子】 坏主意。秦兆阳《贾大奇自述》二："倒真的有个大脚女人看上了我，崇拜我有魄力，鬼点子多。"

【鬼魋】 有鬼怪的土墩。魋，通"堆"。宋洪迈《夷坚丁志·灵泉鬼魋》："墩上巨木十餘株，徑皆數尺，藤蘿繞絡。居民目爲鬼魋，幽陰肅然。"

【鬼臉】 ❶丑陋的面孔。《水浒传》第四七回："這個兄弟姓杜名興，祖貫是中山府人氏，因爲他面顏生得粗莽，以此人都叫他做'鬼臉兒'。"老舍《四世同堂》八八："她的眉毛、眼睛和红嘴唇都油光锃亮，活像一张花狸狐哨的鬼脸儿。"❷仿照人物脸形制成的面具。《醒世姻缘传》第三三回："這一年十二月十五，早早的放了年下的學，回到家中，叫人捍炮煠，買鬼臉，尋琉璃喇叭。"《红楼梦》第三六回："〔賈薔〕便拿些穀子，哄的那個雀兒果然在那戲台上亂串，啣鬼臉、旗幟。"清西厓《谈徵·事物部·鬼脸鬼头》："《物原》：'季咸造假面子。'《西京賦》曰：'總會仙倡，戲豹舞熊。白虎鼓瑟，蒼龍吹笙。'注曰：'皆爲假頭也。'假作其形，即今鬼臉兒。"许杰《惨雾》上："那些跳着玩的小孩，立刻套上一副骇异的鬼脸。"❸滑稽的或丑恶的面部表情。《警世通言·金令史美婢酬秀童》："内中單喜歡得那幾個不容他管庫的令史，一味說清話，做鬼臉，喜談樂道。"明徐学谟《归有园麈谈》："乘勢作威者，如大人裝鬼臉以駭小兒，背地則收下。"巴金《秋》二："他对他们做了一个鬼脸，露出舌头又缩回去。"❹喻虚伪的表面。鲁迅《花边文学·"彻底"的底子》："弄文艺的人，如果遇见这样的大人物而不能撕掉他的鬼脸，那么文艺不但不会前进，并且只会萎缩，终于被他消灭的。"洪深《少奶奶的扇子》第二幕："我知道现在鬼脸已经抓破了，以后子明无论怎样待你好，你总忘不了他是哄你骗你的。"

【鬼臉青】 一种陶瓷的颜色，暗青色。《红楼梦》第四一回："這是五年前我在玄墓蟠香寺住着，收的梅花上的雪，統共得了那一鬼臉青的花甕一甕。"

【鬼臉城】 即南京石头城。为南京城墙之一段。蒋赞初《南京史话》三："该处(指石头城)因历经江水冲刷，岩壁表面凹凸不平，有如兽面似地突出在江边，因此又被人们称为'鬼脸城'。"

【鬼臉錢】 亦称"鬼頭錢"。春秋战国时楚国的蚁鼻钱中的一种。其形上狭下广，狭处有小孔，面有刻镂。千家驹等《中国货币史纲要》第一章第二节："一是蚁鼻钱，系铜质贝币，形如背面磨平的贝壳，面有文字多种，或一单字，或一字组……出土多的是𠔋，可能是古文𣥐(贝)字的变形，阴文，像人的面部形态，通称'鬼脸钱'或'鬼头钱'。"

【鬼膽】 ❶鬼的胆量。唐韩愈《醉赠张秘书》诗："險語破鬼膽，高詞媲皇墳。"宋康与之《昨梦录》："蓋力竭而不窮，文竭而不困，至于奪天工巧而破鬼膽，筆勢猶未得已，世之作文者，孰能若是？"破鬼胆，犹言惊鬼神。❷比喻胆小。奚侗《雾泊辽海同中冷作》诗："冰夷邀路嘘神霧，鬼膽如鰥此欹船。"

【鬼謡】 鬼传唱的歌谣。清李元《蠕範·物知》："秦中鬼謡曰：顛當顛當牢守門，蠮螉寇汝無處奔。"

【鬼歗】 见"鬼嘯"。

【鬼擘口】 见"鬼劈口"。

[18]【鬼藥】 鬼臼的别称。见明李时珍《本草纲目·草六·鬼臼》。

【鬼黠】 狡诈机灵。晋常璩《华阳国志·蜀志》："星應輿鬼，故君子精敏，小人鬼黠。"

[19]【鬼難】 (—nàn)谓鬼怪丛聚为患。《後汉书·西域传论》："若其境俗性智之優薄……身熱首痛風災鬼難之域，莫不備寫情形，審其根實。"康有为《大同书》辛部第一章："所有自古之祟山、盤棧、絶漠、横沙、頭痛、身熱之區，風災、鬼難之地，深箐、密林之域，毒蛇、猛獸之所盤據，毛人、生番之所棲宿，莫不夷險，平難，除莽，滌穢，犁巢，掃穴，奔魑，走魅，成爲都會，邑居相望。"

【鬼羅刹】 恶鬼名。清黄遵宪《春夜招乡人饮》诗："野人走且僵，驚辟鬼羅刹。"又《锡兰岛卧佛》诗："但稱佛弟子，能避鬼羅刹。"参见"羅刹❶"。

【鬼羅襦】 芭蕉叶的别名。清厉荃《事物异名录·

百草·芭蕉》："《睽車志》：庾道開謂蕉葉曰鬼羅襦。"

[19]【鬼饅頭】 木莲的别名。见明李时珍《本草纲目·草七·木莲》。

【鬼譎】 诡秘狡诈。《人民文学》1978年第12期："望着这远去的小姑娘，望着纪念碑左右一些形迹可疑，总在鬼谲地四处探望的人影，我不禁陡地热血沸腾。"

【鬼關】 指鬼门关。宋范成大《鬼门关》诗："百年會須作鬼，無事先穿鬼關。"

[20]【鬼躁】 指人将死前形体所表现的一种病态。《三国志·魏志·管辂传》"聞晏颺皆誅，然後舅氏乃服"裴松之注引三国魏管辰《管辂别传》："夫鄧之行步，則筋不束骨，脈不制肉，起立傾倚，若無手足，謂之鬼躁。"梁启超《新民说·论尚武》："吸食鴉片以戕其身體，鬼躁鬼幽，躂步欹跌，血不華色，面有死容，病體奄奄，氣息才屬。"参见"鬼幽"。

【鬼籍】 犹鬼录。《醒世恒言·小水湾天狐诒书》："日夕憂慮，遂沾重疾，醫禱無效，旦夕必登鬼籍矣。"清唐孙华《发粟行》："青錢入手始書名，大半空名點鬼籍。"

【鬼魔】 魔鬼。王西彦《眷恋土地的人·大灾星》："可是，这并不能阻止那群空中的鬼魔，它们大胆地掠空而下，盘了个半弧形的圆圈，在运河北岸那些原来就是褴褛不堪的屋顶上卸下几十颗重磅炸弹。"

【鬼魔三道】 鬼鬼祟祟。古立高《隆冬》第三章："二十七岁的三姨奶，见孔武珠那鬼魔三道的样子，风风骚骚瞟他一眼。"

【鬼魔道】 鬼花样。古立高《隆冬》第二章："他定着眼神好半天，想：孔家又要耍什么鬼魔道呢？"

[21]【鬼爛神焦】 形容火灾惨烈，众多的人被烧死。语出唐韩愈《陆浑山火和皇甫湜用其韵》："截然高周燒四垣，神焦鬼爛無逃門。"清钱谦益《狱中杂诗》之十二："天荒地老餘圜土，鬼爛神焦見積屍。"

【鬼纏】 犹言纠缠不清。叶圣陶《逃难》："第六条章程都没有看清楚，倒要在这里鬼缠，耽搁别人的工夫！"

[21]【鬼㺯】 谓奉信鬼神。章炳麟《訄书·辨乐》："吕氏稱湯禱旱於桑林，翦髮磨手，以身爲犧牲。中古雖鬼㺯，未若是甚也。"

[22]【鬼籙】 见"鬼録"。

[23]【鬼魘】 迷信者称人在梦中惊叫，或觉得有重物压身不能动弹，叫鬼魇。明李时珍《本草纲目·木二·皂荚》："鬼魘不寤。皂荚末刀圭吹鼻中，能起死人。"

[24]【鬼靈】 犹鬼魂。宋范成大《豐都观》诗："云有北陰神帝庭，太陰黑簿囚鬼靈。"《西游记》第十五回："摩訶妙語通天地，般若真言救鬼靈。"

【鬼靈精】 ❶亦作"鬼精靈"。狡猾乖巧的人；机警聪明的人。元杨文奎《儿女团圆》第一折："你一箇鬼精靈會魔障這生人意。"《红楼梦》第五十回："你真是個小鬼靈精兒，到底找了我來。"欧阳山《苦斗》四二："大奶奶就说她真是鬼灵精，不是神仙下凡，一定是妖怪投胎。"亦谓狡猾，机灵。沈从文《旅店及其他·阿金》："原来地保鬼灵精，预先等候在那里，他知道阿金会翻悔的。"❷精怪。郁达夫《临平登山记》："寺里面的那一棵出名的'唐梅'，树身原也不小，但我却怎么也不想承认它是一千几百年前头的刁钻古怪的鬼灵精。"

【鬼魖】 即傀儡。清屈大均《广东新语·神语·祭厉》："知縣到任二十日，禮教未敷，致百姓居喪而作佛事，罪在知縣，即取幡幢鬼魖鈴鐸等焚毁，孝子僧衆聽講小學一章。"参见"傀₂儡❶"。

**[3]魁** 同"魁¹"。《字彙补·鬼部》："魁，魁字之誤。《元應録》：千歲沙門謂宋徽宗曰：'吾有七氣之訣：一曰叩齒，每一叩齒而念一星。星者，魁、魁、魖、魋、魓、魒、魌。'"

**髟** 同"魅"。《周礼·春官·神仕》："以夏日至，致地示物髟。"郑玄注："百物之神曰髟。《春秋傳》曰：'螭髟魍魎。'"《孔丛子·陈士义》："夫東閭子外質頑拙，有似疏直，然内懷容媚諂髟，非大丈夫之節也。"明汤显祖《处士野亭罗公墓志铭》："有虎有髟，動與祥值。"

**魁** [zhuó《字彙补》昭削切。] 斗星名。《字彙补·鬼部》"魁"字下引《元应录》："千歲沙門謂宋徽宗曰：'吾有七氣之訣，一曰叩齒，每一叩齒，而念一星。星者，魁、魁、魖、魋、魓、魒、魌。'"《云笈七籤》卷五九："又存想七政，配合五臟，所謂肺魁、肝魁、心魖、脾魋、膽魓、左腎魒、右腎魌。"

**[4]魂** [hún《广韵》户昆切，平魂，匣。] 亦作"䰟"。❶魂魄；魂灵。《易·繫辞上》："精氣爲物，遊魂爲變。"《楚辞·招魂》："䰟兮歸來，南方不可以止些。"晋潘岳《马汧督诔》："死而有靈，庶慰冤魂。"宋洪迈《夷坚丙志·魏秀才》："少焉僧盡歸，呼語其故，乃三日前民家寄一柩於此，今所見蓋其䰟云。"清黄轩祖《游梁琐记·易内奇案》："戴夫婦喜女還魂並不責怪。"曹禺《雷雨》第二幕："真好像我的魂来过这儿似的。"❷精神；情绪；意念。《楚辞·远游》："夜耿耿而不寐兮，魂營營而至曙。"唐许敬宗《谢赦书表》："引領天庭，望丹霄而結戀；馳魂魏闕，懼黄落而長違。"康濯《水滴石穿》第四章："她当然知道打铁火配婚姻的传说，早已三魂不定呢！"❸事物的精灵。唐温庭筠《春江花月夜词》："千里涵空澄水魂，萬枝破鼻飄香雪。"宋苏轼《再用松风亭下韵》："羅浮山下梅花村，玉雪爲骨冰爲䰟。"元李致远《一枝花·孤闷》套曲："花梢消杜宇魂，藕絲繫鴛鴦足。"《红楼梦》第三七回："偷來梨蕊三分白，借得梅花一縷魂。"梁启超《广诗中八贤歌》："海枯石爛詩魂哀，吁嗟吾國其無雷。"❹见"魂魂"。

[2]【魂人】 貌与死者相似因以象征死者神灵的人。《魏书·高允传》："古者祭必立尸，序其昭穆，使亡者有憑，致食饗之禮。今已葬之，魂人直求貌類者，事之如父母，燕好如夫妻，損敗風化，瀆亂情禮，莫此之甚。"参见"尸❶"。

[3]【魂亡膽落】 同"魂飛魄散❶"。《三国演义》第四二回："魯肅曰：'聞皇叔用諸葛孔明之謀，兩場火燒得曹操魂亡膽落。'"

【魂子】 传统戏剧中称扮演的鬼魂。元朱凯《昊天塔》第一折："[正末扮楊令公同外扮楊七郎魂子上云]老夫楊老令公是也。"

[4]【魂不守宅】 见"魂不守舍"。

【魂不守舍】 亦作"魂不守宅"。谓灵魂离开了躯壳。形容精神恍惚不集中。《三国志·魏志·管辂传》"聞晏颺皆誅，然後舅氏乃服"裴松之注引三国魏管辰《管辂别传》："何(何晏)之視候，則魂不守宅，血不華色……"《红楼梦》第九八回："我看寶玉竟是魂不守舍，起動是不怕的。"克非《春潮急》十九："见他有点魂不守舍的样儿，平素那副精明、开朗的神态，完全没了。"

[4]【魂不附體】 ❶形容极度恐慌。《京本通俗小说·西山一窟鬼》："諕得兩個魂不附體，急急取路到九里松麯院前討了一隻船，直到錢塘門上了岸。"《古今小说·沈小官一鸟害七命》："誰想仵作見了行刑牌，各人動手碎剮，其實兇險，驚得婆兒魂不附體，折身便走。"《红楼梦》第一〇一回："鳳姐唬的魂不附體，不覺失聲的'咳'了一聲，却是一隻大狗。"❷形容为情所感，不能自主。元乔吉《金钱记》第一折："一個好女子也，生得十分大有顏色，使小生魂不附體。"《醒世恒言·陆五汉硬留合色鞋》："那女子不覺微微而笑，張藎一發魂不附體，只是上下相隔，不能通話。"❸谓人死亡。明高濂《玉簪记·耽思》："算來不得就好，必須打點些棺裳。一時魂不附體，大家哭得恓惶。"

【魂不赴體】 同"魂不附體❶"。《清平山堂话本·西湖三塔记》："只見兩個力士，捉一個後生……霎時間把刀破開肚皮，取出心肝，呈上娘娘，驚得宣贊魂不赴體。"《三遂平妖传》第六回："那廝道：'我從來愛取笑人，昨日不合撩撥了這婦人，吃鬍子打了一頓拳頭；又吃他驚了，交我魂不赴體。'"

【魂不負體】 同"魂不附體❶"。《初刻拍案惊奇》卷十七："這裏知觀正待進房，又聽得本家門首鑼響……驚得魂不負體，也不及開一句口，撥轉身望外就走。"

【魂不著體】 同"魂不附體❶"。《宣和遺事》前集："師師聞道，諕得魂不著體。"

【魂不着體】 ❶同"魂不附體❶"。《前汉书平话》卷上："諕高皇魂不着體。"《水浒传》第五三回："只見兩個黄巾力士，押着李逵，耳邊只聽得風雨之聲……諕得魂不着體，手脚搖戰。"❷同"魂不附體❷"。《石点头·莽书生强图鸳侣》："誰何（莫誰何）錯認做小姐有意，一發魂不着體，接過來一頭抹手，一頭説道：'煩姐姐致謝小姐，多蒙美情，承借汗巾了。'"

[5]【魂旦】 戏曲中扮演女鬼的角色。清洪昇《长生殿·冥追》："魂旦白練繫頸上，服色照前《埋玉》折。"

【魂出】 犹言魂不守舍。《初刻拍案惊奇》卷二六："偷眼覷着，有些魂出了，把茶側翻了一袖。"

[6]【魂色】 犹神色。南朝梁江淹《建平王让右将军荆州刺史表》："是以燋薄魂色，驚迫心影。"胡之骥注："言心影魂色不安之貌。"

【魂衣】 死者所穿之衣。《周礼·春官·司服》"奠衣服"汉郑玄注："奠衣服，今坐上魂衣也。"贾公彦疏："案下《守祧職》云：'遺衣服藏焉。'鄭云：'大斂之餘也。'至祭祀之時，則出而陳於坐上，則此奠衣服也。"《汉书·王莽传下》："使侍中票騎將軍同説侯林賜魂衣璽韍。"

【魂交】 梦中精神交接。《庄子·齐物论》："其寐也魂交，其覺也形開。"陆德明释文引司马彪曰："精神交錯也。"唐黄滔《丈六金身碑》："大神通爲佛，魂交曰夢，神非夢而罕通，夢非神而不感。"

【魂守】 神魂；灵魂。《周书·文帝纪上》："吾以弱才，猥當藩牧……聞問之日，魂守驚馳。"《南史·宋南平穆王铄传》："鑠既歸義最晚，常懷憂懼……語家人云：'我自覺無復魂守。'"

[7]【魂車】 古代谓死者衣冠之车。像死者生时乘坐之形，供出丧时用。《仪礼·既夕礼》"薦車直東榮北輈"汉郑玄注："薦，進也。進車者，象生時將行陳駕也。今時謂之魂車。"贾公彦疏："以其神靈在焉，故謂之魂車也。"唐元稹《伤悼诗·空屋题》："更想咸陽道，魂車昨夜回。"清吴嘉纪《送瑶儿》诗序："里中舊俗，歿之三日，家人隨親攜酒治饌，設魂車焚祀里門外，謂之餞程。"

[8]【魂帕】 戏曲中演鬼魂角色所戴的头巾。清洪昇《长生殿·尸解》："引旦去魂帕上。"徐朔方注："魂帕，戴在演員頭上，表示扮演的角色是鬼魂。"

【魂依姜被】 典出《後汉书·姜肱传》："肱與二弟仲海、季江，俱以孝行著聞。其友愛天至，常共卧起。"李贤注引谢承《後汉书》："肱感《愷風》之孝，兄弟同被而寢。"后以"魂依姜被"称颂死者生前兄弟友好之情。清张廷璐《哭梁贡》诗："魂依姜被霜華冷，腸斷蘇機血淚枯。"

【魂府】 指心。南朝梁江淹《萧骠骑让封第二表》："猥降前詔，未垂鏡恕。一省驚惭，再悸魂府。"胡之骥注："悸，心動也。"

【魂牀】 在孝堂为亡魂虚设的床。《初刻拍案惊奇》卷十七："我見孝堂中有張魂牀，且是帳褥鋪設得齊整。"又："請娘子魂牀上坐着，只有一件，亡魂雖召得來，却不過依稀影響，似夢裏一般，與娘子無益。"

[9]【魂亭】 旧俗出葬时安置死者灵牌的纸亭。宋陆游《放翁家训》："近世出葬，或作香亭、魂亭、寓人、寓馬之類，一切當屏去。"

【魂庭】 道家指脾脏。《云笈七籤》卷四四："脾神名常在，字魂庭，形長七寸三分。"

【魂洲】 亦作"蒐洲"。瀛洲的别名。晋王嘉《拾遺记·瀛洲》："瀛洲，一名蒐洲，亦曰環洲。"

【魂神】 魂灵。《後汉书·列女传·董祀妻》："登高遠眺望，魂神忽飛逝。"唐林滋《望九华山》诗："吁予比年愛靈境，到此始覺魂神馳。"宋曾巩《代人谢佘侍郎启》："瞻風采之夐遥，役魂神而飛去。"

【魂飛天外】 犹言魂不附体。《红楼梦》第六九回："賈璉無法，只得命將帳子掀起一縫，尤二姐露出臉來。胡君榮一見，早已魂飛天外，那裏還能辨氣色？"参见"魂不附體❷"。

【魂飛目斷】 形容十分心向往之，不能自持。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》："嬌容轉盛，艷質更豐……遠看時意散心驚，近覩者魂飛目斷。"

【魂飛神喪】 （喪 sàng）同"魂飛魄散❶"。唐裴铏《传奇·孙恪》："遂裂衣化爲老猿，追笑者躍樹而去……恪乃驚懼，若魂飛神喪，良久撫二子一慟。"

【魂飛魄越】 同"魂飛魄散❶"。《二十年目睹之怪现状》第十六回："誰知不繙猶可，只這一繙，嚇得我：魂飛魄越心無主，膽裂肝摧痛欲號。"

【魂飛魄散】 （散 sàn）❶形容惊恐万状。《古今小说·临安里钱婆留发迹》："滿船人都嚇得魂飛魄散，那個再敢挺敵。一個個跪倒船艙，連聲饒命。"《老残游记》第八回："這幾個人早已嚇得魂飛魄散了。"向春《煤城怒火》第六章："白润在省城得了他远房堂叔给他的报丧信，吓得魂飞魄散，病了一场，差点跟白吉一块去阎王殿上报到。"❷形容受外界刺激、诱惑而精神不能集中。元高文秀《啄木儿》套曲："平白地將人勾引，魂飛魄散，使我戰兢兢，覓盡天涯不見形。"《金瓶梅词话》第二回："口兒常噴出異香蘭麝，櫻桃初笑臉生花，人見了魂飛魄散，賣弄殺偏俏的寃家。"陈建功《丹凤眼》："要是在北京城里，准能把姑娘们迷得魂飞魄散呢！"❸形容人临死时神志昏迷、人事不

省。《西游记》第四一回："可憐氣塞胸膛喉舌冷，魂飛魄散喪殘生。"

[9]【魂飛魄喪】 （喪 sàng）同"魂飛魄散❶"。元关汉卿《蝴蝶梦》第四折："驚的我魂飛魄喪，走的我力盡筋舒。"《西游记》第八八回："當殿官一見了，魂飛魄喪，都戰戰的道：'是個猪魈！猪魈！'"《红楼梦》第七回："衆小廝見他説出來的話有天没日的，唬得魂飛魄喪。"

【魂飛魄蕩】 同"魂飛魄散❷"。《後水浒传》第六回："那馬上的官人，忽見樓窗中一位美貌婦人，生得標致非凡，不勝驚喜……那官人在馬上，一時看得魂飛魄蕩。"

【魂飛魄颺】 同"魂飛魄散❷"。《金瓶梅词话》第十七回："雪白玉體透簾幃，禁不住魂飛魄颺。"

【魂飛膽破】 同"魂飛魄散❶"。《禅真逸史》第三四回："田龍秋聽説，驚得魂飛膽破，放馬逃生。"

【魂飛膽喪】 （喪 sàng）同"魂飛魄散❶"。《水浒传》第一一四回："〔段愷〕使人探知大軍離城不遠，遥望水陸路上，旌旗蔽日，船馬相連，嚇得魂飛膽喪。"陈其通《万水千山》第一幕："几个敌人吓的魂飞胆丧，抱头逃跑。"

【魂飛膽落】 同"魂飛魄散❶"。《痛史》第三回："回顧元營，火光四起，愈覺得魂飛膽落。"

【魂飛膽裂】 同"魂飛魄散❶"。向春《煤城怒火》第二十章："小岛左堵右挡支持不住，看到刘铁冲在前边直取他来，吓的他魂飞胆裂，关山一群保护着小岛狂跑猛窜！"《人民日报》1968.2.2："把敌人打得落花流水，魂飞胆裂，伤亡惨重。"

【魂飛膽戰】 同"魂飛魄散❶"。《敦煌变文集·难陀出家缘起》："怕怖莫知爲計，魂飛膽戰心惟。"

【魂飛膽顫】 同"魂飛魄散❶"。《禅真逸史》第二二回："正有些心虚，忽然見牀下鑽出一個披頭黑鬼來，二人驚得毛骨悚然，魂飛膽顫，大叫有鬼，戒尺亂打。"

[10]【魂耗魄喪】 （喪 sàng）同"魂飛魄散❶"。明沈德符《野獲编·府县·邑令轻重》："其視州縣守令，若鵷鸞之視腐鼠，一或得之，魂耗魄喪，對妻子失色，甚至昏夜乞哀以求免。蓋當時邑令之輕如此。"

【魂氣】 魂灵。《礼记·郊特牲》："魂氣歸于天，形魄歸于地。"南朝梁江淹《四时赋》："實由魂氣愴斷，外物非救。"唐薛用弱《集异记·李清》："幸天未録吾魂氣，行將又及吾之生辰。"康有为《大同书》甲部绪言："傳送於目耳，衝觸於魂氣。"

【魂瓶】 古代明器。也叫魂魄瓶、谷仓。多系青瓷器，器形作平口罐或五孔罐状，并堆塑楼阙、人物、佛像、鸟兽等，有的还有纪年文字，是一种与宗教迷信有关的随葬器物。均在我国南方的六朝古墓中发现。

【魂消】 见"魂銷"。

【魂消魄喪】 （喪 sàng）❶同"魂飛魄散❶"。《水浒传》第一一七回："那火炮飛將起去，震的天崩地動，嶽撼山摇，城中軍馬，驚得魂消魄喪，不殺自亂。"《说唐》第四一回："爲首的是大將李元霸，成都看見，嚇得魂消魄喪。"❷同"魂飛魄散❷"。《红楼梦》第一一六回："雖説是一枝小草，又無花朵，其嫵媚之態，不禁心動神怡，魂消魄喪。"

【魂消魄奪】 同"魂飛魄散❷"。《东周列国志》第七九回："季斯看了多時，又聞其容色之美，服飾之華，不覺手麻脚軟，目睁口呆，意亂神迷，魂消魄奪。"

【魂消膽喪】 （喪 sàng）同"魂飛魄散❶"。《水浒传》第一一四回："〔段愷〕使人探知大軍離城不遠，遥望水陸路上，旌旗蔽日，船馬相連，嚇得魂消膽喪。"

[11]【魂爽】 犹魂魄，精神。北齐颜之推《颜氏家训·名实》："世之汲汲者，不達此意，若其與魂爽俱昇，松柏偕茂者，惑矣哉！"王利器集解："謂魂魄精爽也。"唐韩愈《为裴相公让官表》："承命驚惶，魂爽飛越，俯仰天地，若無所容。"宋曾巩《与北京韩侍中启》之二："故魂爽雖馳於門閎，而候問不通於幕府。"

【魂常】 木虻的别名。清厉荃《事物异名录·昆虫上·虻》："《山堂肆考》：'蝱有數種，木蝱最大而绿色，今呼爲王蝱，又呼爲舍命王、蜚蝱，狀如蜜蜂。又一種小蝱，名鹿蝱，大如蠅。或云：木蝱無子，一名魂常。"参阅明李时珍《本草纲目·虫三·木虻》。

【魂痕】 犹印象。郭沫若《集外(一)·泪浪》："如今呢，只剩下四壁空空，只剩有往日的魂痕荡漾。"

[12]【魂喪神奪】 （喪 sàng）同"魂飛魄散❷"。清无名氏《燕京杂记》："〔優童〕妖態豔妝，逾於秦樓楚館，初入都者，鮮不魂喪神奪，挾資營幹，至有罄其囊而不得旋歸者。"

【魂景】 （—yǐng）魂灵。汉蔡邕《议郎胡公夫人哀赞》："异柩在兹兮，不知魂景之所存。"

【魂牌】 即神主。或称灵牌、牌位。旧时人死后供奉的写有死者名字的木牌。《白雪遗音·玉蜻蜓·认母》："嗳呀爹爹，孩兒今日就把你魂牌遺像，接了回去。"越剧《二度梅》："啊呀，怎么魂牌不见了？爹爹在哪里？"

【魂傍要離】 东汉梁鸿字伯鸾，为避世高士，"及卒，伯通等爲求葬地於吴要離冢傍。咸曰：'要離烈士，而伯鸞清高，可令相近。'"见《後汉书·逸民传·梁鸿》。后因以"魂傍要離"为称颂死者操守高洁之典。清王士禛《挽姜贞毅先生》诗："魂傍要離君愛弟，英靈來往怒濤飛。"

【魂勞夢斷】 形容日夜思念，精神困乏。明贾仲名《萧淑兰》第二折："不料東人妹淑蘭留心於那生身上，終日魂勞夢斷。"明冯梦龙《挂枝儿·不凑巧》："香消玉减因誰害，廢寢忘飧爲誰來，魂勞夢斷無聊賴。"

[13]【魂魂】 ❶盛貌。《山海经·西山经》："南望崑崙，其光熊熊，其氣魂魂。"郭璞注："皆光氣炎盛，相焜燿之貌。"明刘基《游仙》诗："樓臺似霄漢，金碧氣魂魂。"鲁迅《集外集·斯巴达之魂》："頸血上薄，其氣魂魂，人或疑長夜之曙光云。"❷众多貌。汉扬雄《太玄·玄告》："魂魂萬物。"范望注："魂魂，衆多之貌也。"❸动貌。《大戴礼记·夏小正》："昆小蟲，抵蚳。昆者，衆也，由魂魂也。魂魂也者，動也。小蟲動也。"

【魂馳夢想】 形容思念万分。元马致远《青衫泪》第二折："向在宅上攪聒，自别來魂馳夢想，此心無時無刻得離左右也。"

【魂摇魄亂】 神魂颠倒，不能自持。明张伯起《泣颜回·题恨》套曲："夢中親見，訴不出許多情話，魂摇魄亂，那些兒一刻千金價。"

【魂夢】 梦；梦魂。唐李嘉祐《江湖秋思》诗："嵩南春徧傷魂夢，壺口雲深隔路岐。"《初刻拍案惊奇》卷十四："于大郊魂夢裏也道：'此時死尸，不知漂去幾千萬里了。'"清方文《寄怀齐方壶》诗："千里家山魂夢遠，三江雨雪信音稀。"康有为《大同书》甲部绪言："吾已嚗之，飲之，

薦之，枕之，魂夢通之。”

[13]【魂幹】 精神意念。宋孔平仲《二十二日大风发长芦》诗：“紛然方寸亂，魂幹久不集。”

【魂想】 犹言梦魂萦绕。唐萧颖士《舟中晚次沙埝西岸作》诗：“舊山勞魂想，憶人阻洄泝。”

【魂意】 神思。鲁迅《坟·魔罗诗力说》：“蓋魂意方夢，何能有言？”

[14]【魂臺】 即鬼井。南朝梁陶弘景《真诰》卷十：“魂臺四明，瓊房零琅。”参见“鬼井”。

【魂構】 神祠。《隶释·汉梁相孔耽神祠碑》：“治産小有，追念祖母，故舞魂構。”清黄生《义府·隶释》：“魂構，即神祠也。”

【魂魄】 亦作“䰟䰢”。❶古人想像中一种能脱离人体而独立存在的精神。附体则人生，离体则人死。《左传·昭公七年》：“匹夫匹婦强死，其魂魄猶能馮依於人，以爲淫厲。”《楚辞·招魂》：“䰟䰢離散，汝筮予之！”元萨都剌《过高唐》诗：“王孫去不返，魂魄又誰招。”清方文《哭陈少月山人》诗：“不肯死于妻子手，故將䰟䰢傍蓮臺。”《红楼梦》第三三回：“寶玉聽了這話，不覺轟了魂魄，目瞪口呆。”李劼人《死水微澜》第五部分十五：“她觉得像是失了魂魄一样，头晕得很，心翻得很，腿软得很。”亦泛指事物的精神。清孙枝蔚《咏物诗·蛇》：“五百餘里氣如煙，飛鳥紛紛喪魂魄。”❷喻指事物的关键、中心。《儿女英雄传》第十六回：“然則此地斷不能不虛寫一番；虛寫一番，又斷非照那稗官家的‘附耳過來，如此如此’八個大字的故套可以了事：所以才把這文章的筋脉放在後面去，魂魄提向前頭來。”

【魂䰢】 亦作“䰟䰢”。见“魂魄”。

【魂精】 精气；精神。《史记·扁鹊仓公列传》：“魂精泄横，流涕長潸，忽忽承睞，悲不能自止，容貌變更。”

【魂慴色沮】 形容惊恐万状。《旧唐书·忠义传下·李憕》：“及兵交之後，被鐵騎唐突，飛矢如雨，皆魂慴色沮，望賊奔散。”

[15]【魂樓】 旧时称墓的封土。宋陶穀《清异录·丧葬》：“葬處土封謂之魂樓，凡兩品，一如平頂炊餅，一如倒合水桶，上作銅鑼形。”

【魂慙色褫】 惶愧失色，惊恐不安。唐司空图《释怨》：“二子魂慙色褫，跼聽玉音。”

【魂蝶】 《庄子·齐物论》：“昔者莊周夢爲胡蝶，栩栩然胡蝶也，自喻適志與，不知周也；俄然覺，則蘧蘧然周也。不知周之夢爲胡蝶與？胡蝶之夢爲周與？”后因以“魂蝶”为咏梦之典。宋赵长卿《更漏子》词：“魂蝶亂，夢鸞孤，知他睡也無？”

【魂幡】 见“魂旛”。

【魂骸】 死者的灵魂和骸骨。《後汉书·陈龟传》：“雖展鷹犬之用，頓斃胡虜之庭，魂骸不通，薦享狐狸，猶無以塞厚責，荅萬分也。”

【魂質】 灵魂与实体。康有为《大同书》甲部绪言：“夫浩浩元氣，造起天地。天者一物之魂質也，人者亦一物之魂質也。”

【魂銷】 亦作“魂消”。❶指死亡。唐元稹《感梦》诗：“行吟坐歎知何極？影絶魂銷動隔年。今夜商山館中夢，分明同在後堂前。”❷谓灵魂离体而消失。形容极度悲伤或极度欢乐激动。《旧唐书·郑畋传》：“自函洛構氛，鑾輿避狄，莫不指銅駝而眥裂，望玉壘以魂銷。”宋张先《南乡子》词：“何處可魂消？京口終朝兩信潮。”清王士禛《灞桥寄内》诗：“太華終南萬里遥，西來無處不魂銷。”

【魂銷目斷】 谓情思凄苦。唐严休复《唐昌观玉蕊花折有仙人游怅然成二绝》之一：“終日齋心禱玉宸，魂銷目斷未逢真。”亦作“魂銷腸斷”。宋刘过《贺新郎》词：“衣袂京塵曾染處，空有香紅尚軟。料彼此，魂銷腸斷。”

【魂銷腸斷】 见“魂銷目斷”。

[17]【魂壓怒濤】 汉赵晔《吴越春秋·夫差内传》：“〔伍子胥〕遂伏劍而死，吴王乃取子胥屍，盛以鴟夷之器，投之於江中……子胥因隨流揚波，依潮來往，蕩激崩岸。”后因以“魂壓怒濤”称颂子胥忠心赤胆，至死不渝。明高启《谒伍相祠》诗：“魂壓怒濤翻白浪，劍埋冤血起腥風。”参阅《太平广记》卷二九一引《钱塘志·伍子胥》。

【魂輿】 即魂车。《文选·陆机〈挽歌诗〉》：“魂輿寂無響，但見冠與帶。”张铣注：“魂輿，魂車也，中有平生冠帶也。”《旧唐书·后妃传上·中宗和思皇后赵氏》：“以皇后褘衣於陵所寢宫招魂，置衣於魂輿，以太牢告祭，遷衣於寢宫。”参见“魂車”。

【魂膽】 精神和勇气。《北齐书·杜弼传》：“箭雖注，不射；刀雖舉，不擊；矟雖按，不刺。爾猶頓喪魂膽。”

[18]【魂旛】 亦作“魂幡”。旧时办理丧事时用以招魂或引导亡魂的旗，长方形，下垂。《儒林外史》第二十回：“取一張桌子，供奉香爐、燭臺、魂旛，俱各停當。”艾青《我的父亲》：“在他出殡的时候，我没有为他举过魂幡。”

【魂斷】 ❶犹断魂。形容极其悲伤或激动。唐黄滔《旅怀》诗：“雪貌潛凋雪髮生，故園魂斷弟兼兄。”《敦煌曲子词·菩萨蛮》：“香銷羅幌堪魂斷，唯聞蟋蟀吟相伴。”明高启《惜花叹》：“流水殘香一夜空，黄鸝魂斷無言語。”❷指死。苏曼殊《断鸿零雁记》第二七章：“異哉先生，人既云亡，哭胡爲者？曾謂雪姑有負於先生耶？試問鬻花郎，吾家女公子爲誰魂斷也？”

[19]【魂顛夢倒】 （倒 dǎo）犹言神魂颠倒。明冯梦龙《锦堂月·金阊纪遇》套曲：“魂顛夢倒神未寧，忽聽得雨驟風狂鬧五更。”清李渔《凰求凤·悟奸》：“又説吕相公不喜二位，一心想念着他，故此把這位佳人弄得魂顛夢倒，不肯改嫁别人。”

【魂轎】 即魂輿。《二十年目睹之怪现状》第七八回：“魂轎過後，便是棺材。”参见“魂輿”。

【魂識】 心灵；魂灵。南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》：“甘意搖骨體，豔詞動魂識。”宋罗大经《鹤林玉露》卷八：“汝昔從招討出征，今招討歸而汝死矣。汝之魂識，亦能從招討以歸乎？”

[20]【魂飄神蕩】 同“魂飛魄散❷”。《醒世恒言·吴衙内邻舟赴约》：“吴衙内看了，不覺魂飄神蕩，恨不得就飛到他身邊，摟在懷中。”

【魂飄魄散】 （散 sàn）同“魂飛魄散❶”。贾平凹《妊娠》第二章二：“两个儿子虽然性恶，但赵阴阳四十多年前就预测到他们的作孽，也顿时胆颤心惊，魂飘魄散。”

[21]【魂髓】 犹精髓。郭沫若《文艺论集·生活的艺术化》：“我觉得很好，我今天晚上所讲的魂髓便在这儿。”

[22]【魂驚魄惕】 形容十分震惊。清刘献廷《广阳杂记》卷三：“又《十三隻做式圖》一册……予見之而魂驚魄惕，此予向者意地中固有之局，何斯人之先得我心邪？”

【魂驚魄落】 形容极度惊恐。明陈汝元《金莲记·

诗案》："此本一上，這廝不獨削籍清朝，抑且置身圜土，使衆人魂驚魄落，舌結口鉗。"

22【魂驚膽落】 形容惊恐万分。《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》："目連雖是聖人，亦得魂驚膽落。"《儒林外史》第三九回："番子正在魂驚膽落，又見山後那二百人，摇旗吶喊飛殺上來。"

【魂驚膽顫】 形容惊恐万分。《禅真逸史》第三三回："薛舉一枝畫戟神出鬼没，若舞梨花，遍身解數。官軍看了，個個魂驚膽顫。"

【魂鑒】 精神理智。南朝梁江淹《为让太傅扬州牧表》："祇畏驗盛，若奪魂鑒；巡席無容，當軒改色。"

24【魂靈】 ❶魂，灵魂。《汉书·外戚传上·孝武李夫人》："嗚呼哀哉，想魂靈兮。"《全唐诗》卷八七四载《挽歌》："紅輪決定沈西去，未委魂靈往那方。"《红楼梦》第一〇九回："若説林姑娘的魂靈兒還在園裏，我們也算好的，怎麽没有夢見過一次。"鲁迅《彷徨·祝福》："她（祥林嫂）走近两步，放低了声音，极秘密似的切切的说：'一个人死了之后，究竟有没有魂灵的？'"❷人的精神或意念。元王实甫《西厢记》第一本第三折："可喜娘的臉兒百媚生，兀的不引了人魂靈。"鲁迅《集外集·俄文译本〈阿Q正传〉序》："我虽然已经试做，但终于自己还不能很有把握，我是否真能够写出一个现代的我们国人的魂灵来。"

**4䰠** [hún《广韵》户昆切，平魂，匣。] 同"魂"。

**魃1** [jì《广韵》奇寄切，去寘，羣。] 鬼服。《说文·鬼部》："魃，鬼服也……《韓詩》傳曰：'鄭交甫逢二女，魃服。'"

**魃2** [qí《广韵》渠羈切，平支，羣。] ❶小儿鬼。《文选·张衡〈东京赋〉》："八靈爲之震慴，況魃蜮與畢方。"薛综注："魃，小兒鬼。" ❷小儿病名。明李时珍《本草纲目·菜一·冬瓜》："小兒魃病，寒熱如疳，用冬瓜、萹蓄各四兩，水三升煎湯浴之。"

【魃實】 山茱萸的别名。见明李时珍《本草纲目·木三·山茱萸》。

**魅** 同"妖"。参见"魅魅"。

【魅魅】 妖怪。《南齐书·孝义传·韩灵敏》："女謂是魅魅，弗敢從，遂得病。"中华书局点校本校勘记："'魅'南監本作'妖'。按字書無'魅'字，乃妖之俗寫。"

**魆** [qí《集韵》渠希切，平微，羣。] 星名。《楚辞·刘向〈九叹·远逝〉》："合五嶽與八靈兮，訊九魆與六神。"王逸注："九魆，謂北斗九星也。"一本作"魁"。汉班固《高祖沛泗水亭碑铭》："承魆流裔，襲唐末風。"

11【魆堆】 即魆雀。《楚辞·天问》："鯪魚何所，魆堆焉處？"洪兴祖补注："魆堆即魆雀也。"参见"魆雀"。

【魆雀】 古代传说中的一种怪鸟，能食人。《山海经·东山经》："〔北號之山〕有鳥焉，其狀如雞而白首，鼠足而虎爪，其名曰魆雀，亦食人。"唐柳宗元《天对》："魆雀峙北號，惟人是食。"清李元《蠕範·物食》："鳥食人者，羅羅魆雀。"

**魈** 同"尬"。参见"尷尬"。

**魁** 同"魅"。汉刘桢《鲁都赋》："山則連岡屬嶺，嶐魁峽北。"

**魌** 同"魅"。晋崔豹《古今注·鱼虫》："蝘蜓……其短而大者名爲蝾螈，一曰蛇醫。大者長三尺，其色玄紺，善魌人。"按，五代马缟《中华古今注·蝘蜓》作"善魅人"。

**魁1** [kuí《广韵》苦回切，平灰，溪。] ❶食勺。《说文·斗部》："魁，羹斗也。"段玉裁注："斗，當作枓……枓，勺也，抒羹之勺也。"《太平御览》卷七五八引晋郭璞《易洞林》："太子洗馬荀子驥家中以龍銅魁作食欶鳴。"北魏贾思勰《齐民要术·种榆》："十年之後，魁、椀、瓶、榼、器皿，無所不任。"宋刘弇《癸酉岁暮寿春道中》诗之五："有客有客垢髮鬢，羹魁挂鞍無宿儲。" ❷星名。北斗七星之第一星，即天枢。《史记·天官书》："衡殷南斗，魁枕参首。"张守节正义："魁，斗第一星也。"唐杨炯《浑天赋》："天有北斗，杓攜龍角，魁枕参首。"清胡鸣玉《订讹杂录·魁》："魁爲北斗之第一星。"一说，为北斗七星第一星至第四星，即天枢、天璇、天玑、天权。《淮南子·天文训》："斗杓爲小歲。"高诱注："斗第一星至第四爲魁。"《太平御览》卷五引《春秋运斗枢》："北斗七星……第一至第四爲魁，第五至第七爲杓。"《老残游记》第十二回："那北斗正斜倚在紫微垣的西邊上面，杓在上，魁在下。" ❸头部。《太平广记》卷四五九引五代范资《玉堂闲话·朱汉宾》："有大蛇……其魁可大如五斗器，雙目如電。" ❹首领；领头人。《书·胤征》："殲厥渠魁，脅從罔治。"孔传："魁，帥也。"《後汉书·党锢传序》："刻石立墠，共爲部黨，而儉（張儉）爲之魁。"李贤注："魁，大帥也。"唐韩愈《故幽州节度判官张君墓志铭》："守者以告其魁，魁與其徒皆駭。"王闿运《储玫躬传》："新寧奸民以數百人奉傭奴爲魁。"引申为统领，统率。元尚仲贤《柳毅传书》楔子："死後親承天帝命，獨魁水底作龍神。"清魏源《圣武记》卷八："有侯齊天者……有船十七，自爲一隊，爲牽所誘殺，而其黨張阿治復魁其衆，號新興幫。" ❺首选；第一名。宋俞文豹《吹剑四录》："上語九成（張九成）曰：'二魁皆卿門人，深用嘉歎。'"元高文秀《襄阳会》第三折："全憑着這先鋒翼德，端的他武藝爲魁。"《红楼梦》第三八回："題目新，詩也新，立意更新了，只得要推瀟湘妃子爲魁了。"引申为居第一位，中第一名。宋周密《癸辛杂识後集·太学文变》："淳祐甲辰，徐霖以書學魁南省。"明彭时《彭文宪公笔记》："有人夢渠魁黄榜，且記看驗之。"清俞樾《茶香室丛钞·乡试进士先宣示十人卷》："第一名卷子進御，賦中有'孺子其朋'之言。不懌曰：'此語忌，不可以魁天下。'" ❻大；壮伟。北魏贾思勰《齐民要术·种芋》："有魁芋；旁無子，生永昌縣。"唐柳宗元《牛赋》："牛之爲物，魁形巨首，垂耳抱角。"参见"魁然❷"。❼大根；块根。《汉书·翟方进传》："飯我豆食羹芋魁。"颜师古注："羹芋魁者，以芋根爲羹也。"汉杨孚《异物志》："甘藷似芋，亦有巨魁。"引申为根本。参见"魁宿"。❽酒器。唐范摅《云溪友议》卷一："翌日，於毬場内犒勞，以駕車老牛筋皮爲炙，狀瘤魁之犢。"自注："魁，酒罇也，盛一斗二升，多以楢槐榴爲之，或銅鑄也。"按，楢槐榴，树名。宋黄庭坚《谢杨景山惠送酒器》诗："楊君喜我梨花盞，却念初無注酒魁。"明李时珍《本草纲目·草七·赭魁》："其根如魁，有汁如赭，故名。魁乃酒器名。"❾大蛤子。《仪礼·士冠礼》："素積白屨，以魁柎之。"郑玄注："魁，蜃蛤。"按，蜃蛤即大蛤子。❿小土丘。《敦煌变文集·破魔变文》："眼裏睛如火，胸

前瘦似魁。”明徐弘祖《徐霞客游记·游恒山日记》：“自沙河登山涉澗，盤旋山谷，所值皆土魁荒阜。”参见“魁陵”。⑪安貌。参见“魁然❶”。⑫通“傀”。怪异。《荀子·修身》：“倚魁之行，非不難也。”杨倞注：“倚魁皆謂偏僻狂怪之行。”王先谦补注引郝懿行曰：“倚與奇，魁與傀，俱聲近，假借字。”⑬通“科”。不著冠。参见“魁頭”。⑭姓。明有魁伦，登州莱芜县人。见《姓苑》。

4魁2 ［kuǐ《集韵》苦猥切，上賄，溪。］❶藏。汉扬雄《太玄·玄告》：“玄者神之魁也。”范望注：“魁，藏也，言神藏於玄之中也。”❷盘结。参见“魁₂瘣”。❸见“魁₂壘❸”、“魁₂礧子”。❹“魁₂樏”。❺见“魁₂摧”。

魁3 ［kuài《集韵》苦會切，去隊，溪。］通“塊”。孤独貌。参见“魁₃然”。

2【魁人】 夺魁之人。元柯丹丘《荆钗记·启媒》：“書生已露魁人手，山老因營繼嗣謀。”

3【魁三氣象】 见“魁三象”。

【魁三象】 组成魁星的四颗星天枢、天璇、天玑、天权两两相近，成三对邻近星象，旧以之喻国之三公。唐杜甫《赠韦七赞善》诗：“爾家最近魁三象，時論同歸尺五天。”原注：“斗魁下兩兩相比爲三台。”仇兆鳌注：“魁三象，韋世爲三公。”亦作“魁三氣象”。清钱谦益《白沟河题张于度屋壁》诗：“魁三氣象久迷離，隱隱寒芒屬尾箕。”参见“三台❷”。

【魁士】 大学者。《吕氏春秋·劝学》：“聖人生於疾學，不疾學，而能爲魁士名人者，未之嘗有也。”高诱注：“魁大之士，名德之人。”唐韩愈《郑公神道碑文》：“名人魁士，鲜不與善。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷七：“若本朝尚科舉，顯人魁士，皆出寒畯，觀此可見世家氣象。”清何绍基《〈使黔草〉自序》：“伊古以來，忠臣孝子，高人俠客，雅儒魁士，其人所詣，其文如見。”

4【魁元】 犹魁首。《白雪遗音·马头调·双飞燕》：“喜的是芍藥，愛的是牡丹，花中的魁元。”刘元芝等《李逵夺鱼》：“他的名字叫张顺，‘浪里白条’称魁元。”

【魁父】 小丘。《列子·汤问》：“以君之力，曾不能損魁父之丘，如太行王屋何？”张湛注：“魁父，小山也，在陳留界。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·字音假借》：“邱阜二字可作魁父。”

【魁斗】 ❶大斗。《文选·张衡〈南都赋〉》：“中黄瑴玉”李善注引晋张华《博物志》：“欲得好瑴玉，用合漿，於襄鄉縣舊穴中鑿取，大者如魁斗，小者如雞子。”明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山四·锺馗》：“研名‘锺馗’，或如今研上所刻魁斗之形。”❷魁星。旧亦指主管文运的神。清丘逢甲《己亥五月二日东山大忠祠祝文信国公生日》诗之三：“夜望魁斗光，正照南離位。”

5【魁艾】 指德高望重的长者。《明史·陆光祖传》：“無何，以王時槐、蔡悉、王樵、沈節甫老成魁艾，特推薦之。”清姚鼐《高淳邢君墓志铭》：“孰職撫是顛則持，邑有魁艾敦愛慈。”

【魁甲】 犹状元。科举考试进士第一名。宋何薳《春渚纪闻·霍端友明年状元》：“〔李端行〕志鋭，意望魁甲……忽聞唱霍端友，而色若死灰矣。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷十：“王嗣宗，太祖時以魁甲登第，多歷外郡，晚方入朝。”

【魁主】 首领，领头人。《孔子家语·曲礼》：“請問從昆弟之仇如之何？曰：‘不爲魁主，人能報之，則執兵而陪其後。’”

【魁台】 犹魁能。清钱大昕《十驾斋养新录·魁星》：“揚雄《甘泉賦》‘冠倫魁能’，‘能’古‘台’字，‘魁能’即‘魁台’也。”参见“三台❷”、“三能❷”。

6【魁伉】 （一gāng）刚直。宋洪迈《夷坚丁志·大浑王》：“閩人輿祖，字餘慶，秀州人，博學有文采，魁伉豪梗，不拘小節。”

【魁名】 在科举考试中得第一。宋杨万里《己亥正月二日送李伯和提幹归豫章》诗：“衆雛争先見頭角，伯諗魁名北斗旁。”元柯丹丘《荆钗记·堂试》：“今朝堂試汝魁名，他日須知作上卿。”

7【魁杓】 ❶北斗星七星中首尾两星的合称。《史记·天官书》：“衡殷南斗，魁枕参首，用昏建者杓；杓，自華以西南。”张守节正义：“魁，斗第一星也；杓，東北第七星也。”❷《淮南子·天文训》：“斗杓爲小歲。”高诱注：“斗第一星至第四爲魁，第五至第七爲杓。”故魁杓亦指北斗七星。汉刘向《说苑·辨物》：“以其魁杓之所指二十八宿爲吉凶禍福。”清丘逢甲《日蚀诗》：“歲星過處玉犬吠，魁杓方指蒼龍蒼。”

【魁吾】 见“魁梧”。

【魁秀】 ❶壮美。《新唐书·李靖传》：“〔李靖〕姿貌魁秀，通書史。”❷指杰出人才。宋毛滂《玉楼春》词：“三能粲粲依魁秀，八柱巍巍蟠地厚。”

【魁壯】 高大强壮。《晋书·隐逸传·杨轲》：“〔石季龍〕又使人將其弟子盡行，遣魁壯羯士衣甲持刀，臨之以兵，并竊其所賜衣服而去，軻視而不言，了無懼色。”《魏书·永昌王健传》：“健姿貌魁壯，善弓馬，達兵法，所在征戰，常有大功。”引申为使强大。宋苏舜钦《上范公参政书·咨目二》：“近年不擇其才，以寵近戚，何以魁壯皇武，備禦非常乎？”

8【魁長】 （一zhǎng）首领。《後汉书·张宗法雄等传论》：“假署皇王者蓋以十數……然其雄渠魁長，未有聞焉。”

【魁取】 获得科举考试第一名。宋俞文豹《吹剑四录》：“蔡尚書，師陳止齋，乾道壬辰，同赴省試，止齋知其必魁取，乃自下賦卷，已而師生經賦，俱爲第一。”

【魁奇】 亦作“魁畸”。杰出；特异。《晋书·赫连勃勃载记论》：“然其器識高爽，風骨魁奇，姚興覩之而醉心，宋祖聞之而動色。”唐韩愈《送廖道士序》：“意必有魁奇忠信材德之民生其間，而吾又未見也。”清戴名世《〈金正希稿〉序》：“而魁奇英偉之才，反遺棄擯斥於荒山墟市，無可如何而付之一死。”清方履籛《〈河内县志〉叙传》：“機神獨運，遂炫魁畸。”

【魁卓】 卓特。宋苏舜钦《杜公求退第五表》：“以兹重柄，别授奇才，必有魁卓之資，可贊隆平之化，恢復藝祖、神宗之業。”

【魁昂】 高大雄壮。宋洪迈《夷坚支志乙·景德镇鬼斗》：“漁急拏舟趨伏岸滸，忽見偉男子百餘輩，皆文身椎髻，容貌魁昂，盤旋於沙渚。”

【魁岸】 ❶魁梧高大。《汉书·江充传》：“充爲人魁岸，容貌甚壯。”《南史·袁泌传》：“〔袁泌〕字文洋，清正有幹局，容體魁岸，志行修謹。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“此時朱重居移氣，養移體，容儀魁岸，非復幼時面

目。”❷奇伟不凡。唐张彦远《历代名画记·杨炎》：“余觀楊公山水圖，想見其爲人魁岸洒落也。”《资治通鉴·唐僖宗光启元年》：“有望氣者謂緒（王緒）曰：‘軍中有王者氣。’於是緒見將卒有勇略踰己及氣貿魁岸者，皆殺之。”清黄钧宰《金壶七墨·红雪》：“客京師人，風格魁岸而彬雅，不類武士。”

8【魁罡】 指北斗星的斗魁、天冈二星。阴阳家谓每年十月，北斗魁星之气在戌，是为魁冈，不利修造。三国魏嵇康《难张辽叔宅无吉凶摄生论》：“百年之宫，不能令殤子壽，孤逆魁罡，不能令彭祖夭。”一本作“魁綱”。《旧唐书·李泌传》：“有司言宣政内廊壞，請修緝，而太卜云：‘孟冬爲魁罡，不利穿築，請卜他月。’”《资治通鉴·唐德宗建中元年》：“十月魁罡，未可脩。”胡三省注引史炤曰：“魁罡者，北斗魁星之氣，十月在戌，爲魁罡。”

【魁肥】 高大肥壮。宋欧阳修《王济讥张齐贤》：“張齊賢形體魁肥，飲食兼數人。”《禅真逸史》第十七回：“小孫亦頗聰敏，且是生得面龐豐厚，體態魁肥，不似小兒懦弱。”

9【魁封】 大墓。晋陆机《感丘赋》：“見兆域之藹藹，羅魁封之纍纍。”

【魁柄】 喻朝政大权。《汉书·梅福传》：“今乃尊寵其位，授以魁柄，使之驕逆，至於夷滅，此失親親之大者也。”颜师古注：“以斗爲喻也，斗身爲魁。”唐刘禹锡《赠司空令狐公集》：“遂委魁柄，斯以文雄於國也。”明张景《飞丸记·戟户逢仇》：“持魁柄恣紛更，認朝綱常秉更，取竭錙銖真忒横。”章炳麟《訄书·正葛》：“法家之所患，在魁柄下移。”

【魁星】 ❶星名。(1)指北斗七星的第一星天枢。(2)指北斗七星中前四颗星，即天枢、天旋、天玑、天权的总称。❷中国古代神话中的主文运、文章的奎星。“奎星”是中国古代天文学中二十八宿之一。东汉纬书《孝经援神契》中有“奎主文章”之说，后世附会为神，建奎星阁并塑神像以崇祀之，视为主文章兴衰之神，科举考试则奉为主中式之神，并改“奎星”为“魁星”。宋张元幹《感皇恩·寿》词：“绿鬓照魁星，平康争看。錦繡肝腸五千卷。”元刘壎《隐居通议·造化》：“淳熙中，殿試進士，有鄧太史者告周益公，魁星臨蜀。”清李渔《奈何天·虑婚》：“只要做些積德的事，錢神更比魁星驗。”冰心《往事·六一姊》：“从我们楼上可以望见曲家门口和祠堂前两对很高的旗杆，和海岸上的魁星阁。”参阅清顾炎武《日知录·魁》。

【魁星踢斗】 魁星为北斗之一星，科举时代就魁字取象，塑造鬼举足踢斗之形，用以表示文运之兆。后又借以状骑马的姿势。明田汝成《西湖游览志馀·熙朝乐事》：“有飈騎數十，飛轡往來，逞弄解數，如雙燕綽水、二鬼爭環、隔肚穿鍼、枯松倒挂、魁星踢斗……踏梯望月之屬。”

【魁品】 高档的，上等的品级。徐珂《清稗类钞·植物·一线红丫兰》：“寵山蘭有十五蕚，色碧玉，花枝闊，體膚鬆美，蘭中之魁品也。”

【魁重】 （—zhòng）特别庄重，持重。宋叶適《中奉大夫太常少卿直秘阁致仕薛公墓志铭》：“公魁重凝特，造次不以詞色自達。”

【魁倍】 见“魁梧”。

【魁帥】 主将；首领。常含贬义。《後汉书·光武帝纪下》：“徙其魁帥於它郡，賦田受稟，使安生業。”《三国志·吴志·黄盖传》：“誅討魁帥，附從者赦之。”《隋书·郭衍传》：“敗之，生擒魁帥。”

【魁俊】 指杰出人物。清姚鼐《〈礼笺〉序》：“要之修撰爲今儒之魁俊，治經之善軌。”李大钊《“晨钟”之使命》：“當是時，海聶、古秋闊、文巴古、門德、洛北諸子，實爲其魁俊，各奮其穎新之筆，掊擊時政，攻排舊制。”

【魁彦】 杰出人才。王先生《中国三大小说家论赞》：“天誕魁彦，以惠亞陸。”

【魁酋】 犹魁首。唐李商隐《为西川幕府祭韦太尉文》：“猖猖犬戎，背約報仇……公動機權，控扼咽喉，闢其陬落，係其魁酋。”

【魁首】 首领；位居首者。汉荀悦《汉纪·成帝纪三》：“賞(尹賞)所留者，皆其魁首，或故吏善家子失意隨輕俠者。”元王实甫《西厢记》第四本第二折：“秀才是文章魁首，姐姐是仕女班頭。”《二刻拍案惊奇》卷三九：“蘇州府太倉夷亭有個張小舍，是個有名極會識賊的魁首。”欧阳予倩《人面桃花》第一场：“辜负我文章魁首，满腹经纶。”

【魁逆】 叛逆之首恶。《新唐书·陈子昂传》：“虺賊干紀，自取屠滅，罪止魁逆，無復緣坐。”

【魁恢】 高而广大貌。明蒋一葵《长安客话·碧云寺》：“碧雲精潔，香山魁恢。”

10【魁殊】 奇特；与众迥异。《文选·左思〈魏都赋〉》：“至於山川之倬詭，物産之魁殊，或名奇而見稱，或實異而可書。”吕向注：“山川倬絶，物産大殊。”元王逢《前六峰行贻叶舜可》诗：“武夷九曲仙所都，江郎参倚尤魁殊。”

【魁罡】 指斗魁与天罡二星。汉焦赣《易林·睽之渐》：“魁罡所當，初爲敗殃。”马总《意林》卷五引三国吴杨泉《物理论》：“豈有太一之君，坐於庶人之座，魁罡之神，存乎匹婦之室。”元邓玉宾《端正好》套曲：“天一和太一，分七政布魁罡。”参见“魁罡”。

【魁峨】 高大壮伟。《初刻拍案惊奇》卷十六：“容貌魁峨，胸襟曠達。”

【魁剛】 魁冈。《旧唐书·卢藏用传》：“雖復屢轉魁剛，頻移太歲，坐推白虎，行計貪狼，自符雞闕之祥，多貽蟻附之困。”

【魁特】 指突出、超群的人。宋叶適《书〈龙川集〉後》：“至於〔太守邱真長〕趯然以其(陳亮)文字廢興任爲己事，僚友一時，志同義合，相與扶立俊豪魁特之緒，使流風餘論猶能表見於後人，蓋知古太守職業者也。”

【魁健】 魁伟健壮。汉扬雄《上书谏勿许单于朝》：“外國天性忿鷙，形容魁健，負力怙氣。”《新唐书·宦者传上·鱼朝恩》：“初，神策都虞候劉希暹魁健，能騎射，最爲朝恩昵信，以太僕卿封交河郡王。”

【魁桀】 ❶指首领人物。《晋书·陶璜传》：“雖前後征討，翦其魁桀，深山僻穴，尚有逋竄。”梁启超《政体与政治道德》：“吾見夫疇昔巧宦猾吏之魁桀，今悉以憲政能員聞矣。”❷指出众的人。梁启超《治始于道路说》：“然而矚於其墟，遊觀其闤市，遂信其人功之無精英，工儒之無魁桀。”

【魁陸】 蚶的别名。明李时珍《本草纲目·介二·

魁蛤》："魁陸，蚶。"〔集解〕引郭璞《尔雅注》："魁陸即今之蚶也。狀如小蛤而圓厚。"参见"魁蛤"。

[10]【魁陵】 小土丘。《国语·周语下》："夫周，高山、廣川、大藪也，故能生是良材，而幽王蕩以爲魁陵、糞土、溝瀆，其有悛乎？"韦昭注："小阜曰魁。"清黄宗羲《寿徐兰生七十序》："安人蕩高山廣川，使爲魁陵。"章炳麟《訄书·封禅》："夫國有嶠澮，不崇其高，塹之鑿之，赭之蕩之，以爲魁陵糞土，即有大寇，其何以禦侮？"

【魁能】 （—tái）谓于国之三公中最为杰出。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》："洒搜逑索偶，皋伊之徒，冠倫魁能。"李善注引应劭曰："冠其羣倫。魁，桀也。"参见"三台❷"、"三能❷"、"魁台"。

[11]【魁堆】 ❶高貌。《楚辞·刘向〈九叹·远逝〉》："陵魁堆以蔽視兮，雲冥冥而闇前。"王逸注："魁堆，高貌。"❷兽名。旧时迷信，谓此兽可辟邪。唐陆龟蒙《采药赋》："如防膽怯，空屏宜畫魁堆。"

【魁梧】 亦作"魁吾"、"魁俉"。犹言高大壮实。《史记·留侯世家论》："余以爲其人計魁梧奇偉，至見其圖，狀貌如婦人好女。"裴骃集解引应劭曰："魁梧，丘虚壯大之意。"唐善感《李愍碑》："容儀逈拔，奇貌魁俉。"宋黄庭坚《武昌松风阁》诗："我來名之意適然，老松魁梧數百年。"清刘献廷《广阳杂记》卷四："有沙氏子，土司之後也，彩雲（萬彩雲）悦其魁吾，寵之專房。"杜鹏程《保卫延安》第四章："停了一阵，他又把周大勇打量一番，像是从周大勇那魁梧的身材上得到了什么启示。"

【魁異】 高大奇异。宋阮阅《诗话总龟前集·咏物门下》："東華觀在邵州城下江岸，俗謂之水北觀，有松偃亞數枝，凡八面，上有一枝中折，搭在半樹間……天策府學士徐東野坐事謫居於郡，見其魁異，賞翫無已。"

【魁崛】 不同一般，杰出。宋曾巩《寄王介甫》诗："君材信魁崛，議論恣排闢。"

【魁偉】 ❶身体高大壮实。《後汉书·郭太传》："〔郭太〕身長八尺，容貌魁偉，褒衣博帶，周遊郡國。"宋黄庭坚《次韵子瞻送顾子敦河北》："儒者給事中，顧公甚魁偉。"曹禺《雷雨》第一幕："〔鲁大海〕他身体魁伟，眉毛粗而黑。"❷宏伟，伟大。宋李纲《再与吴元中书》："有李庠者，老于邊，爲童貫所黜，謀略魁偉，非諸將比。"宋苏籀《栾城先生遺言》："今朝廷求魁偉之才，黜謬妄之學，可以追兩漢之餘，漸復三代之故。"

【魁望】 高出众人的声望。宋吴曾《能改斋漫录·记文》："内翰鄭毅夫久負魁望，而滕甫元發名亦不在其下。"

【魁率】 （—shuài）犹魁帅。《三国志·魏志·赵俨传》："惟取其造謀魁率治之，餘一不問。"

【魁渠】 首领。常含贬义。语本《书·胤征》："殲厥渠魁。"唐柳宗元《唐鼓吹铙歌·铁山碎》："破定襄，降魁渠。"清侯方域《太常公家传》："公暇，時時共攀龍講學，魏廣微疾之，曰：'此倔彊老者，東林之魁渠也。'"

【魁宿】 有深交的老熟人。《汉书·酷吏传·尹赏》："賞所置皆其魁宿，或故吏善家子失計隨輕黠願自改者。"颜师古注："魁，根本也。宿，久舊也。"

[12]【魁博】 广博，博大。唐刘知幾《史通·汉书五行志错误》："而班《志》尚捨長用短，捐舊習新，苟出異同，自矜魁博，多見其無識者矣。"

【魁雄】 杰出而强有力。宋欧阳修《石曼卿墓表》："古之魁雄之人，未始不負高世之志。"亦指称雄者。李大钊《物质变动与道德变动》："直到这次大战以前，英国的资本阶段总是爱重平和，世界上帝国主义的魁雄不在英而转在德。"

【魁蛤】 蚶的别名。明李时珍《本草纲目·介二·魁蛤》："〔魁蛤〕，魁者，羹斗之名，蛤形肖之故也。"一说为车螯。宋沈括《梦溪笔谈·药议》："按：文蛤即吴人所食花蛤也；魁蛤即車螯也。"

【魁傑】 ❶高大雄健。《魏书·陈留王虔传》："虔姿貌魁傑，武力絶倫。"宋王禹偁《前普州刺史康公预撰神道碑》："公形貌魁傑，知謀宏遠，剛而有變，勇而能仁。"金王若虚《千户贾侯父墓铭》："侯儀度魁傑，胸次灑落。"❷犹杰出。唐杜牧《史将军》诗之二："壯氣蓋燕趙，耽耽魁傑人。"宋叶適《黄子耕墓志铭》："取友雖魁傑士，而皆行篤言信，步步著繩墨。"亦指杰出的人，为首的人。《资治通鉴·唐昭宗天复三年》："王守澄、仇士良……爲之魁傑，至自稱'定策國老'，目天子爲門生。"清龚自珍《尊隐》："古先册書，聖智心肝，人工精英，百工魁傑所成。"

【魁然】 ❶安然。《庄子·庚桑楚》："人見其跂，猶之魁然。"成玄英疏："魁，安也。"❷高大貌。《史记·孟尝君列传》："趙人聞孟嘗君賢，出觀之，皆笑曰：'始以薛公爲魁然也，今視之，乃眇小丈夫耳。'"唐柳宗元《蝜蝂传》："雖其形魁然大者也，其名人也，而智則小蟲也。"明蒋一葵《长安客话·甕山耶律丞相墓》："山麓魁然而大、凹而秀者，甕之屬也。"❸卓然突出貌。唐韩愈《祭窦司业文》："惟君文行夙成，有聲江東，魁然厚重，長者之風。"《新唐书·郑权传》："權識詣魁然，有閎辯。"清戴名世《古樟记》："〔古樟〕含日月之精，受雨露之潤，多歷年所，遂魁然出其奇於人間。"

【魁₃然】 独立不群。魁，通"塊"。《汉书·东方朔传》："今世之處士，魁然無徒，廓然獨居。"颜师古注："魁讀曰塊。"王先谦补注："《史記》作崛然獨立，塊然獨處。"《三国志·魏志·邴原传》"邴原字根矩，北海朱虚人也"裴松之引晋杜笃《邴原别传》："邴原名高德大，清規邈世，魁然而峙。"

【魁閎】 形容器宇不凡，气量宏大。唐韩愈《上宰相书》："枯槁沈溺、魁閎寬通之士，必且洋洋焉動其心，峨峨焉纓其冠，于于焉而來矣。"宋曾巩《寄欧阳舍人书》："則世之魁閎豪傑不世出之士，其誰不願進於門？"清孙鼎臣《与吴筠仙书》："古之爲之者，如司馬子長……其人皆魁閎鉅儒。"

[13]【魁畸】 见"魁奇"。

【魁跣】 不戴帽并赤足。魁，通"科"。清黄周星《垂虹桥新涨歌》："我時魁跣坐高堂，同心之友勸傾觴。"

【魁頎】 高大。元姚燧《有元故少中大夫淮安路总管兼府尹高公神道碑》："公軀幹魁頎，風度凝遠。"明尹直《謇斋琐缀录》："吏科都給事中樊景瞻，儀狀魁頎，應對捷給。"清龚自珍《海门先啬陈君祠堂碑文》："〔陳朝玉〕稍長，衎然魁頎。"

【魁解】 （—jiè）指科举制乡试中式的第一名。唐制，进士由乡而贡曰解；明清乡试称解试，故中式的举人第一名称魁解，又称解元。清蒲松龄《聊斋志异·于去

恶》："陶扇爐進酒，因問：'闈中何題？去惡魁解否？'"参阅《明史·选举志二》。

13【魁詭】 犹怪诞。唐张彦远《历代名画记·阎立本》："折旋矩度，端簪奉笏之儀；魁詭譎怪，鼻飲頭飛之俗；盡該毫末，備得人情，二閻（唐閻立德、閻立本）同在上品。"

14【魁₂摧】 犹瘣隤。疲病貌。汉严忌《哀时命》："孰魁摧之可久兮，願退身而窮處。"清屈大均《广东新语·文语·土言》："謂猥獶者魁摧，出賈誼《哀時命篇》，即《詩》之瘣隤也。"按，屈文误作贾谊。

【魁碩】 ❶壮伟貌。唐韩愈《河南令张君墓志铭》："君方質有氣，形貌魁碩。"《明史·江彬传》："彬狡黠强很，貌魁碩有力，善騎射。"清俞樾《茶香室丛钞·善神》："遂見西廊下有一神，張目呀口，體狀魁碩，長二丈。"❷指大学者。清龚自珍《资政大夫礼部侍郎武进庄公神道碑铭》："辨古籍真僞，爲術淺且近者也；且天下學僮盡明之矣，魁碩當弗復言。"

【魁领】 首领。宋沈辽《伯少卿埋铭》："山西諸沙門多不戒，而魁領文鐃尤恣横。"李大钊《要自由集合的国民大会》："最近如军阀魁领的段祺瑞，赞成共和则胜利。"

【魁₂瘣】 树木根节盘结。《尔雅·释木》："枹，遒木，魁瘣。"邢昺疏："謂根節盤結處也。"王国维《观堂集林·〈尔雅·草木虫鱼鸟兽名释例下〉》："案苻離、苻婁、蒲盧、蚹蠃皆有魁瘣擁腫之意。"

【魁實】 壮实。王士美《铁旋风》第一部第一章一："十九年的风雨阳光，滋润得他的身姿多么魁实、威武。"

【魁閣】 犹高阁。元范梈《寄题集贤周司直悠然阁》诗："番陽東下萬山圍，魁閣峥嶸面翠微。"

【魁綱】 见"魁罡"。

15【魁横】 （—hèng）横行而占上风。唐李翱《祭吏部韩侍郎文》："戎風混華，異學魁横。"

【魁磊】 形容高超特出。宋陆游《谢夔路监司列荐启》："此蓋伏遇某官器函魁磊，議極崇竑，雖持秋霜夏日之嚴，每廓滄海洪河之量。"宋叶適《忠翊郎致仕蔡君墓志铭》："故封忠翊郎蔡公，諱待時，字元晦，魁磊喜大節。"明归有光《送吴纯甫先生会试序》："蓋世之所謂慷慨魁磊之士，吾必曰先生焉。"《明史·姜士昌传》："在廷守正不阿，魁磊老成之彦，小有同異，〔沈一貫〕亦巧計罷之。"参见"魁壘"。

【魁儈】 市侩头子，大市侩。晋葛洪《抱朴子·审举》："其貨多者其官貴，其財少者其職卑……桑梓議主，中正吏部，竝爲魁儈，各責其估，清貧之士，何理有望哉！"

【魁毅】 壮伟而刚毅。宋蔡襄《御前忠佑南郊加恩封赠父母妻制》："姿器魁毅，氣尚沈雄。"

【魁選】 科举考试中的第一名。宋董弅《闲燕常谈》："李端行字聖達，毗陵人，崇寧間太學屢中魁選，聲名籍甚。"《二刻拍案惊奇》卷八："相士一見大驚道：'先輩爲何氣色大變？連中榜多不能了，何况魁選！'"明陆粲《庚巳编·太学》："迄今百四十年來，學生居此堂者，往往占魁選。"泛指位次第一；最优者。清昭梿《啸亭杂录·烟兰小谱》："余太史集爲之作《煙蘭小譜》，以紀一時花月之盛，以湘雲（王湘雲）爲魁選云。"

16【魁薦】 科举制乡试或会试中以第一名被录取。宋俞文豹《吹剑四录》："吾州趙和仲，童科免舉，淳祐九年，再以春秋魁薦。"清梁章鉅《称谓录·举人》："後鄭僑擢魁薦，官至樞相。"

【魁頭】 不戴帽子。魁，通"科"。《後汉书·东夷传·韩》："〔馬韓人〕大率皆魁頭露紒，布袍草履。"李贤注："魁頭猶科頭也，謂以髪縈繞成科結也。"《三国志·魏志·东夷马韩传》："其人性彊勇，魁頭露紒，如炅兵，衣布袍，足履革蹻蹋。"

【魁儒】 大儒；大学问家。清龚自珍《明良论一》："三代、炎漢勿遠論，論唐宋盛時，其大臣魁儒，大率豪偉而疏闊，其講官學士，左經右史，鮮有志温飽，察雞豚之行。"梁启超《〈经世文新编〉序》："通人魁儒項背相望，熟視無覩。"

【魁衡】 指北斗七星的第一星和第五星。明沈榜《宛署杂记·恩泽》："乘颷駕雲，言歸帝鄉，功贊化育，位參魁衡。"

17【魁膾】 刽子手。唐玄奘《大唐西域记·印度总述》："屠、釣、倡、優、魁膾、除糞，旌厥宅居，斥之邑外，行里往來，僻於路左。"唐玄应《一切经音义》卷二四："魁膾，主殺人者。"章炳麟《军人贵贱论》："若夫入受命於政府，出而翦除寇盗，鎮服潢池者，無過魁膾伍伯之等夷。"

18【魁曠】 胸怀开阔。宋苏舜钦《处士崔君墓志》："君博學，善談經術，魁曠豪爽人也。"

【魁壘】 ❶形容高超特出。《汉书·鲍宣传》："朝臣亡有大儒骨鯁，白首耆艾，魁壘之士。"颜师古注引服虔曰："魁壘，壯貌也。"唐柳宗元《闵生赋》："騏驥之棄辱兮，駑駘以爲騁。玄虬蹶泥兮，畏避鼃黽。行不容之峥嶸兮，質魁壘而無所隱。"宋欧阳修《送曾巩秀才序》："况若曾生之業，其大者固已魁壘，其小者亦可以中尺度，而有司棄之，可怪也。"明宋濂《安道堂记》："江淮之間豪傑魁壘之士，翕然附從。"❷指特出的人或事物。宋陈亮《谢章司谏启》："識别分明，不慮人心之異；諸凡魁壘，亦惟門下之歸。"汪辟疆《唐人小说·〈集异记〉叙录》："此書雖爲小説家言，然唐宋以來，其所以流傳不廢者，實以文辭雅飾，搜奇述異，雋永可觀……固唐人小説中之魁壘也。"

【魁₂壘】 ❶心情郁闷，盘结不解。《楚辞·王逸〈九思·悯上〉》："魁壘擠摧兮常困辱，含憂强老兮愁不樂。"洪兴祖补注："魁壘，盤結也。"一本作"魁纍"。❷蕴蓄萦回。清杜岕《〈楝亭诗钞〉序二》："曹子（曹寅）以詩爲性命、肌膚，於是導之、引之、抑之、搔之，輾轉反側，恒有詩魁壘鬱勃於胸中。"❸木偶。清钱谦益《冬夜观剧歌》："行列參差機體輕，宛如魁壘登平城。"

【魁黠】 犹巨猾。子虚子《湘事记》："焦達峯者，瀏陽人，高等小學生，喜游俠，恒與洪江諸魁黠相結。"

【魁顏】 宽大之额。《明史·万安传》："長身魁顏，眉目如刻畫，外寬而深中。"

20【魁瓌】 犹魁秀。明唐顺之《叙广右战功》："永魁瓌長貌而氣特沈毅，見人頫首下視。"参见"魁秀❶"。

【魁礧】 指高超特出之人。宋王闢之《渑水燕谈录·知人》："琦（韓琦）器魁礧，豈視官楔，可屬大事，重厚如勃。"参见"魁壘❶"。

【魁₂礧子】 古时木偶戏。《旧唐书·音乐志二》："《窟礧子》，亦云《魁礧子》，作偶人以戲，善歌舞。本喪家樂也，漢末始用之於嘉會。"参见"傀₂儡子"。

【魁黨】 头目与党羽。《後汉书·李固传》："斂其魁

黨六百餘人，自縛歸首。”

[20]【魁礨】 ❶委积众多貌。《文选·司马相如〈上林赋〉》“蜀石黄碝，水玉磊砢”晋郭璞注：“磊砢，魁礨貌也。”❷形容高超特出。唐柳宗元《答问》：“魁礨恢張，羣驅連行。”宋曾巩《本朝政要策·文馆》：“悉擇當世聰明魁礨之材，處之其中，食於太官，謂之學士。”参见“魁壘❶”。

[21]【魁₂纍】 见“魁₂壘❶”。

[22]【魁₂櫑】 古丧家之乐名。《後汉书·五行志一》“靈帝數遊戲於西園中”南朝梁刘昭注：“《風俗通》曰：‘時京師賓婚嘉會，皆作《魁櫑》，酒酣之後，續以挽歌。’《魁櫑》，喪家之樂。”

【魁躔】 指北斗星的运行度次。宋徐鹿卿《水调歌头·快阁上绣使萧大著》词：“魁躔邈在霄漢，薄宦偶趨承。”

[24]【魁蠹】 大盗。林纾《译〈块肉馀生述〉序》：“然猶叙盗侠之事，神奸魁蠹，令人聳懾。”

[5]**魅** ［mèi《广韵》明祕切，去至，明。］❶旧时迷信认为物老变成的精怪。《左传·宣公三年》：“螭魅罔兩，莫能逢之。”杜预注：“魅，怪物。”南朝宋鲍照《芜城赋》：“木魅山鬼，野鼠城狐，風嘷雨嘯，昏見晨趨。”唐韩愈《刘生》诗：“青鲸高磨波山浮，怪魅炫耀堆蛟虬。”《警世通言·福禄寿三星度世》：“你不得疑惑，我即非鬼，亦非魅，我乃是人。”❷鬼怪。《荀子·解蔽》：“〔涓蜀梁〕愚而善畏，明月而宵行，俯見其影，以爲伏鬼也，卬視其髮，以爲立魅也。”晋干宝《搜神记》卷二：“帝偶使三人爲之。侯乃設法，三人登時仆地無氣。帝驚曰：‘非魅也。朕相試耳。’”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“後有魅來降曼弗列特，而曼忽以意志制苦，毅然斥之曰：‘汝曹决不能誘惑滅亡我。’”❸媚，迷惑。《孔丛子·陈士义》：“然内懷容媚諂魅，非大丈夫之節也。”魅，一本作“彪”。《二刻拍案惊奇》卷二九：“蔣生一見大驚，不覺喊道：‘來魅吾的，是這個妖物呀！’”清采蘅子《虫鸣漫录》卷一：“吉安角妓冬兒，居漕倉鹽橋之東，有同居某氏婦，爲妖所魅，始如夢魘。”

[2]【魅人】 ❶被精怪迷住的人。唐元稹《古社》诗：“唯有空心樹，妖狐藏魅人。”又：“狐死魅人醒，煙消壇墠存。”❷迷惑人。《太平广记》卷四六七引前蜀杜光庭《录异记·蛆鬼》：“幻惑妖怪，亦能魅人。”宋洪迈《夷坚丁志·蛇妖》：“蛇最能爲妖，化形魅人。”❸迷人，吸引人。茅盾《子夜》二：“一切这些魅人的名词，显得格外响亮。”艾青《双尖山》诗：“而最魅人的花朵，却开在悬岩的边沿。”

【魅力】 极能吸引人的力量。刘白羽《日出》：“登高山看日出，这是从幼小时就对我有魅力的一件事。”魏巍《谁是最可爱的人·前进吧，祖国！》：“祖国呵，你能告诉我吗，你的未来的道路究竟有多宽，多远，多美呵，你是以多大的魅力在吸引人们！”

[8]【魅狐】 旧谓狐能魅人，故称魅狐。唐元稹《有鸟》诗之十七：“俊鶻無由拳狡兔，金雕不得擒魅狐。”又十九：“瞥然飛下人不知，攪碎荒城魅狐窟。”

[11]【魅虚】 精怪鬼物。虚，通“魖”。《古文苑·王延寿〈梦赋〉》：“斫魅虚，捎魍魎。”章樵注：“《説文》：‘魅，老精物也。音媚。’虚，耗鬼也。”

【魅鄉】 指荒凉的边远地区。前蜀杜光庭《贺德音表》：“魅鄉遷客，俱從釋宥之恩；囹圄縲囚，盡舉寬明之典。”

[12]【魅惑】 诱惑，迷惑。茅盾《诗与散文》二：“他近来才意识到自己的脆弱：即使是已经彻骨地恨着眼前这个迷人的女子，却没有能力抵御她的魅惑。”曹禺《原野》序幕：“女人长得很妖冶，乌黑的头发，厚嘴唇，长长的眉毛，一对明亮亮的黑眼睛里面蓄满魅惑和强悍。”

【魅彪】 犹鬼魅。清李慈铭《越缦堂读书记·谭友夏合集》：“魅彪並出，爲明社將屋之徵。”

[18]【魅藥】 媚药，迷药。唐段成式《酉阳杂俎续集·支植上》：“三賴草，如金色，生於高崖，老子弩射之，魅藥中最切。”

**魃** ［bá《广韵》蒲撥切，入末，並。］神话传说中的旱神。《诗·大雅·云汉》：“旱魃爲虐，如惔如焚。”毛传：“魃，旱神也。”马瑞辰通释：“字通作‘妭’……《山海經·大荒北經》：‘係昆之山有人，衣青衣，名曰黄帝女妭。黄帝攻蚩尤冀州，蚩尤請風伯、雨師縱大風雨。黄帝乃下天女曰妭，雨止，遂殺蚩尤。妭不得上，所居不雨。’妭即魃字之叚借。”前蜀杜光庭《蜀王青城山祈雨醮词》：“消除虐魃，蘇息枯苗。”《醒世姻缘传》第三一回：“慾薄三辰晨曜，遣赤魃以逞旱乾。”

[9]【魃虐】 指旱灾。元聂古柏《题参政高公荒政碑》诗：“前年魃虐徧南國，饑者以充僵者立。”

[14]【魃蜮】 犹鬼蜮。元吴莱《时傩》诗：“厲神乃恣肆，魃蜮并猖狂。”刘侗于奕正《帝京景物略·城隍庙市》引明汪逸《城隍庙市》诗：“行丐酡顔疑魃蜮，募僧黄面比瞿曇。”

**魆** ［xū《字彙补》許屈切。］❶见“魆地裏”。❷用同“魖”。参见“魆蜮”。

[6]【魆地】 见“魆地裏”。

【魆地閒】 犹言魆地里。暗中。清洪昇《长生殿·情悔》：“潛潛趖趖，暫時偷現影，魆地閒心耿耿，猛想起我舊丰標，教我一想一淚零。”

【魆地裏】 亦作“魆地”。❶暗地里。宋无名氏《张协状元》戏文第三七出：“與我魆地裏休説。”钱南扬校注：“魆，在戲曲中一般作‘悄悄’解。”明叶宪祖《鸾鎞记·途逅》：“誰家一俊豪，將奴魆地瞧，教人掩面羞難道。”清洪昇《长生殿·侦报》：“他本待逞豺狼，魆地裏思抄竊。”❷突然，猝然。《醒世恒言·徐老仆义愤成家》：“那老兒聽了這話，猛然揭起門簾叫道：‘三娘，你道老奴單費你的衣食，不及牛馬的力麼？’顔氏魆地裏被他鑽進來説這句話，到驚了一跳。”《二刻拍案惊奇》卷一：“静悄村墟，魆地神號鬼哭；安閒舍宇，登時犬走雞飛。”

[8]【魆的】 魆地里，悄然。元郑光祖《㑳梅香》第一折：“驀的聞聲，魆的潛行，猛的凝睛。”

[9]【魆律律】 犹忽地里。明徐𤩽《杀狗记·夫妇叩窑》：“仰觀疎疎剌剌半天星，魆律律地冷風刮起灰塵。”

【魆風驟雨】 犹暴风骤雨。明无名氏《白兔记·私会》：“魆風驟雨，不入寡婦之門。”

[12]【魆黑】 犹漆黑。《红楼梦》第三四回：“滿屋魆黑，並未點燈。”

[14]【魆蜮】 鬼怪。元刘壎《隐居通议·诗歌三》引刘镗《观傩》诗：“魆蜮罔象初屏竛，跪羊立豕相嚘嚶。”

【魆魆】 暗暗；悄悄。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“背晝燭魆魆地哭，淚滴了知多少。”《初刻拍案惊奇》卷二六：“内中一個擡眼看見了，魆魆對衆人道：‘好個小官兒。’”

5**魁** [zù] 魁鬼。《太平广记》卷四六七引前蜀杜光庭《录异记·魁鬼》:"有破泉魁符書於塼石上,投其池中。"原注:"魁,子故反。"

【魁鬼】 鬼怪名。《太平广记》卷四六七引前蜀杜光庭《录异记·魁鬼》:"鱸魚狀如鱧,其文赤斑,長者尺餘。豫章界有之,多居污泥池中,或至數百。能爲魁鬼,幻惑妖怪,亦能魅人。"

**魑** [shén《广韵》失人切,平真,書。《集韵》乘人切,平真,船。]神。《说文·鬼部》:"魑,神也。"段玉裁注:"當作神鬼也,神鬼者,鬼之神者也。"《山海经·中山经》:"首山魑也,其祠用稌、黑犧、太牢之具。"

**魅** [chì《广韵》丑吏切,去志,徹。]亦作"魏"、"魑"。厉鬼。《山海经·西山经》:"剛水出焉,北流注于渭。是多神魑,其狀人面獸身,一足一手,其音如欽。"郭璞注:"魑,亦魑魅之類也。音恥回反。或作魏。"毕沅校正:"《說文》:'魏,厲鬼也。'《玉篇》:'魏,丑利切。'……郭《經》作'魑',非。"按,今《说文》、《玉篇》均作"魅"。参见"魅魍"。

【魅魍】 鬼怪。元谷子敬《城南柳》第一折:"這劍六合砌爲罏,二氣鑄成模,呼的風唤的雨驅的雲霧,屠的龍誅的虎滅的魅魍。"

**魏** 同"魅"。

**魄**1 [pò《广韵》普伯切,入陌,滂。]❶古指依附于人的形体而存在的精气、精神。以别于可游离于人体之外的魂。《左传·昭公七年》:"人生始化曰魄。既生魄,陽曰魂。"杜预注:"魄,形也。"孔颖达疏:"人之生也,始變化爲形,形之靈者,名之曰魄也……附形之靈爲魄。"《说文·鬼部》"魄"桂馥义证引傅逊曰:"左氏所謂魄,不專指形而言。如下文所云'魂魄能憑依於人'及前所云'奪伯有魄',皆非形也。"唐杜甫《送李校书二十六韵》:"衆中每一見,使我潛動魄。"清戴名世《〈程偕柳稿〉序》:"余嘗推其意而論之曰:'凡有形者謂之魄,無形者謂之魂,有魄而無魂,則天下之物皆僵且腐,而無復有所爲物矣。'"亦指可游离于人体之外的精气、鬼魂。唐孟郊《湘妃怨》诗:"冥冥荒山下,古廟收貞魄。"前蜀贯休《杞梁妻》诗:"一號城崩塞色苦,再號杞梁骨出土,疲魂飢魄相逐歸,陌上少年莫相非。"泛指事物的精神。唐皮日休《李翰林》诗:"吾愛李太白,身是酒星魄。"《天安门诗抄·〈悼陈老总〉之一》:"閒棋決勝懷飛飆,將魂詩魄不可邀。"❷人的形体。《太平御览》卷五四九引唐成伯璵《礼记外传》:"人之精氣曰魂,形體謂之魄。"明文秉《烈皇小识》卷八:"得先帝遺魄於後苑山亭中……袖中書一行云:'因失江山,無面目見祖宗於天上,不敢終于正寢。'"❸胆识,精力。如:气魄,体魄。参见"魄力"。❹征兆;征象。唐李邕吉《石壁禅寺甘露义坛碑》:"兹至道之無量無邊,其魄見於事者,可略而紀。"参见"魄兆"。❺木名。白皮,细叶,似檀。《尔雅·释木》:"魄,榠櫨。"郭璞注:"魄,大木,細葉,似檀。今江東多有之。"郝懿行义疏:"魄,即今白木也。今京西諸山有之。其木皮白,材理細密,作炭甚堅。"❻通"霸"。月初出或将没时的微光。一说,指月初生或圆而始缺时不明亮处。《书·康诰》:"惟三月哉生魄。"陆德明释文:"月三日始生兆朏,名曰魄。"孙星衍疏引马融曰:"《說文》作'霸',云月始生霸然也。"汉扬雄《法言·五百》:"月未望則載魄于西,既望則終魄于東。"李轨注:"魄,光也。"宋程大昌《演繁露·月受日光》:"則其魄也,是銀圜之背日而暗者也,故闇昧無覩也……過望則月輪轉與日遠,爲之圜者,但能偏側受照而光彩不全,故其暗處遂名爲魄也。魄者,暗也。"元李翀《日闻录》:"月者,太陰之精……日光照之,則見其明;日光所不照,則謂之魄。"亦指月;月光。唐太宗《辽城望月》诗:"魄滿桂枝圓,輪虧鏡彩缺。"宋朱淑真《夜留依绿亭》诗之一:"三更好月十分魄,萬里無雲一樣天。"清曹寅《月夜西亭纳凉喜东田枉过》诗之一:"中夏魄初圓,驪歌又判年。"❼通"粕"。《庄子·天道》:"然則君之所讀者,古人之糟魄已夫。"陆德明释文:"一云糟爛爲魄,本又作粕云。"明杨慎《丹铅杂录·苴有十四音》:"又將預切,糟魄也。"❽通"珀"。《後汉书·王符传》:"犀象珠玉,虎魄瑇瑁。"《文选·沈约〈恩倖传论〉》:"素縑丹魄,至皆兼兩。"李善注:"虎魄也,色赤,故曰丹。"张铣注:"珀,琥珀也。"

**魄**2 [bó《集韵》白各切,入鐸,並。]❶象声词。《史记·周本纪》:"既渡,有火自上復於下,至于王屋,流爲烏,其色赤,其聲魄云。"清胡式玉《语窦》:"物之墮地聲曰魄。"❷通"薄"。参见"魄₂莫"。❸通"礴"。《荀子·性恶》:"檃能旁魄而無用。"《汉书·司马相如传下》:"沕潏曼羡,旁魄四塞。"清赵翼《渔塘即事》诗:"乃知化工妙,一氣所旁魄。"参见"旁魄"。

**魄**3 [tuò 又读 pò《广韵》他各切,入鐸,透。]通"拓"。《史记·郦生陆贾列传》:"〔郦食其〕好讀書,家貧落魄。"宋黄庭坚《听宋宗儒摘阮歌》诗:"貌如千歲枯松枝,落魄酒中無定止。"清龚自珍《己亥杂诗》之八六:"鬼燈隊隊散秋螢,落魄參軍淚眼横。"

2【魄力】 ❶指临事的胆识和果断作风。清恽敬《刑部尚书金公墓志铭》:"公常語敬曰:'欲知文成之爲人乎?'敬起立拱而俟。公久之曰:'心地厚。'復久之曰:'魄力大。'"老舍《四世同堂》六:"她的喜怒哀乐都是大起大落,整出整入的;只有这样说恼便恼,说笑就笑,才能表现出她的魄力与气派,而使她像西太后。"❷气魄,气势。清阮元《小沧浪笔谈》卷三:"嗣見趙晉齋所藏舊本,魄力雄偉,爲北海(李邕)得意筆。"《二十年目睹之怪现状》第四二回:"只要記得那'八股'的範圍格局,那文章的魄力之厚薄……古文時文,總是一樣的。"

4【魄心】 犹灵魂。南朝梁陶弘景《真诰·真命授三》:"玉斧清淨藻潔,久齋濯魄心。"

6【魄光】 喻人的精神。宋梅尧臣《度支苏才翁挽词》之一:"魄光沉碧海,志業隕青霄。"

【魄兆】 《国语·晋语三》:"公子重耳其入乎,其魄兆於民矣。"韦昭注:"魄,形也。兆,見也。"后因以"魄兆"指征兆、先兆。《三国志·蜀志·马良传》:"尊兄應期贊世,配業光國,魄兆見矣。"唐白居易《祭微之文》:"詞意若此,得非魄兆先知之乎?"章炳麟《代议然否论》:"夫年勞可質驗,而懷材不可豫知其魄兆,獨在言詞捷給而已。"

8【魄門】 肛门。魄,通"粕"。《素问·五藏别论》:"魄門亦爲五藏,使水穀不得久藏。"林亿等校正:"謂肛之門也。"

【魄兔】 传说中的月中白兔。魄,通"霸"。明陈继儒《珍珠船》卷四:"徐彦伯爲文,多變易求新……以月兔爲魄兔,以風牛爲炎犢,後進效之,謂之澀體。"参见"月

兔❶”。

[10]【魄₂莫】 薄膜。指物之虚浮而不坚实者。魄，通“薄”。《礼记·内则》“去其皽”汉郑玄注：“皽，謂皮肉之上魄莫也。”宋杨伯嵒《臆乘·魄莫》：“物之虚浮而不堅實者，俗謂之魄莫。”

【魄消魂散】 （散 sàn）同“魂飛魄散❶”。《红楼梦》第三二回：“襲人聽了這話，嚇得魄消魂散，只叫‘神天菩薩，坑死我了！’”

[12]【魄散魂飛】 （散 sàn）❶同“魂飛魄散❶”。《儿女英雄传》第五回：“他便向銅旋子裏拿起那把尖刀……豎起左手大指來，按了按公子的心窩兒。可憐公子此時早已魄散魂飛，雙眼緊閉。”《再生缘》第四回：“牆外青樹俱着火，崩房折柱響叮噹……扳大樹，跳低牆，魄散魂飛叫上蒼。”❷同“魂飛魄散❷”。宋罗烨《醉翁谈录·张氏夜奔吕星哥》：“眉來眼去，魄散魂飛。”❸同“魂飛魄散❸”。元关汉卿《窦娥冤》第三折：“打的我魄散魂飛，命掩泉石。”

【魄散魂消】 （散 sàn）❶同“魂飛魄散❶”。《禅真逸史》第二五回：“管賢士一見杜伏威走到，驚得魄散魂消，正待往窗外逃生，被杜伏威攔腰一斧砍倒，頂門上復一斧，頓時一命歸陰。”❷同“魂飛魄散❷”。元张鸣善《普天乐·赠妓》曲：“口兒甜，龐兒俏……引的人魄散魂消。”《雍熙乐府·斗鹌鹑·题情》：“困騰騰頭昏腦悶，急煎煎意攘心勞，虛飄飄魄散魂消。”

【魄散魂飄】 （散 sàn）同“魂飛魄散❸”。《三宝太监西洋记通俗演义》第七回：“雙手揝定了這根九環錫杖，謹照着他的腰眼骨兒，着實斷送他一下，把個孽畜打得一個星飛繚亂，魄散魂飄。”

【魄₂然】 ❶形容声音响。汉王充《论衡·雷虚》：“其意以爲雷聲隆隆者，連鼓相扣擊之意也；其魄然若敝裂者，椎所擊之聲也。”❷困貌。魄，通“薄”。汉贾谊《新书·忧民》：“爲人上，弗自憂，魄然事困，乃驚而督下曰：‘此天也，可奈何！’”

[13]【魄蜍】 传说中月中的蟾蜍。魄，通“霸”。明徐渭《十白赋·兔》：“豈韓盧之可獵，與魄蜍而共蹦。”

[14]【魄₂魄】 （一bó）象声词。宋张舜民《打麦》诗：“打麥打麥，彭彭魄魄。”清史震林《西青散记》卷一：“山凹月泛陰火白，敗鼓濕露聲魄魄。”

[15]【魄蕩魂飛】 同“魂飛魄散❶”。《黑籍冤魂》第三回：“到如今煙鬼滿天下，聞得國家要行禁煙的命令，都嚇得魄蕩魂飛。”

【魄蕩魂摇】 犹言魂飞魄散。《雪岩外传》第六回：“雪巖左顧右盼的賞鑒了一回，想起隋煬帝的烏銅鏡屏的豔事，便不禁魄蕩魂摇起來。”参见“魂飛魄散❷”。

【魄慮】 神思，意念。南朝梁江淹《萧骠骑让太尉增封表》：“詔飾既降，辭表是絶；朱紱方臻，金鉉未宥；魄慮再馳，詵然改席。”

【魄淵】 指月亮。魄，通“霸”。唐柳宗元《天对》：“規燬魄淵，太虛是屬。”

[20]【魄寶】 指月亮。魄，通“霸”。宋苏轼《郊祀庆成诗》：“泰壇朝掃地，魄寶夜垂精。”

**5 𩲡** 同“魄¹”。《楚辞·招魂》：“𩲡𩲡離散，汝筮予之！”宋洪迈《夷坚丙志·魏秀才》：“少焉僧盡歸，呼語其故，乃三日前民家菆一柩於此，今所見蓋其𩲡云。”清全祖望《移诘宁守魏某帖子》：“鄞之世家子弟喪氣失𩲡，不特永潤一人也。”

**魿** ［líng 《集韵》郎丁切，平青，來。］鬼。《集韵·平青》：“魿，鬼也。”清史震林《西青散记》卷二：“初，閻叔疑其（雙卿）妖，賦魿𩳁詩，戲爲符鎮之。”

**魡** ［tiáo］见“魡奚”。

[12]【魡奚】 鬼物名。《艺文类聚》卷七九引汉王延寿《梦赋》：“撲魡奚，扶夔魖。”按，《古文苑》作“撲苕蕘，扶夔魖”，章樵注：“〔苕蕘〕一作魡奚。”

[14]【魡魿】 指鬼怪。清吴振棫《白石土地》诗：“似聞不聞石夜語，驅逐魡魿護行旅。”

**6 魇** “魘”的简化字。

**𩲸** 同“魅”。

**魧** ［xìng 《玉篇》胡梗切。］斗星名。《云笈七籤》卷五九：“又存想七政，配合五臟，所謂肺魁、肝䰢、心䰤、脾魧、膽魓、左腎䰩、右腎魌。”

**魅** 同“𩴺”。恶煞。《说郛》卷四一引唐张读《宣室志》：“卜人言，今月魅當去。其家伺而視之，有巨鳥毛蒼，自柩中而出。”按，《太平广记》卷三六六引此文作“殺”。

**7 魊** ［fǔ 《集韵》匪父切，上噳，非。］斗星名。《云笈七籤》卷五九：“又存想七政，配合五臟，所謂肺魁，肝䰢、心䰤、脾魧、膽魓、左腎魊、右腎魌。”

**魕** ［wú 《玉篇》五姑切。］见“魕魖”。

**魍** “魍”的简化字。

**魈** ［xiāo 《广韵》相邀切，平宵，心。］山中精怪。又称山魈。晋葛洪《抱朴子·登涉》：“山精形如小兒，獨足向後，夜喜犯人，名曰魈。”唐黄滔《书怀》诗：“破村虹入井，孤館客投魈。”清钱谦益《〈孙幼度诗〉序》：“幼度之詩，有光熊熊然，有氣灝灝然……非猶夫衰世之音，蠅聲蚓竅，魈吟而鬼哭者也。”

[9]【魈鬼】 鬼怪。明袁宏道《于潜道中偶成》诗：“雲霞朝到眉，魈鬼夜入室。”

[14]【魈魅】 犹魈鬼。唐李贺《昌谷》诗：“陰藤束朱鍵，龍帳著魈魅。”明王守仁《吊屈原赋》：“四山無人兮駭狐鼠，魈魅遊兮羣跳嘯。”清厉鹗《法云寺银杏》诗：“十圍空洞潛魈魅，雙幹生枯飽雪霜。”

[19]【魈魑】 犹魑魅。明张居正《答闽中开府汪南溟书》：“蠢兹小醜，魈魑蟣蝨，何足當其剸割乎！”参见“魑魅❶”。

**8 魎** ［làng 《篇海》郎宕切。］见“魎鬼”。

【魎鬼】 江鬼，溺死者的鬼魂。唐李伸《涉沅潇》诗：“星漢沈浮魎鬼號，屈原爾爲懷王没。”曾慥《类说》卷四三引宋孙光宪《北梦琐言》：“江河邊多魎鬼，往往呼人姓名，應之必溺死。”按，《太平广记》卷三五二引此文作“倀鬼”。

**䰩** ［chě 《广韵》昌者切，上馬，昌。］❶相貌丑恶。宋赵叔向《肯綮录·俚俗字义》：“人醜曰䰩

䰡。"参见"魗䰡"。❷吓人。《龙龛手鉴·鬼部》："䰡，魗䰡恐人也。"明刘基《听蛙》诗："蚊蝇蚤蝨多於沙，鑽咂嗜嗚紛魗䰡。"

**⁸魌** [qī《广韵》去其切，平之，溪。] ❶同"䫏"。魌头。宋俞德邻《荽名赋》："彼藍色而鬼貌，豈斷菑于蒙魌。"参见"魌頭❶"。❷头大貌。《太平御览》卷五五二引汉应劭《风俗通》："俗説亡人魂氣浮揚，故作魌頭以存之，言頭體魌魌然盛大也。"

¹⁶【魌頭】 ❶古时打鬼驱疫时扮神者所戴的面具。宋代丧礼亦用之。《周礼·夏官·方相氏》"方相氏掌蒙熊皮"汉郑玄注："冒熊皮者，以驚敺疫癘之鬼，如今魌頭也。"宋高承《事物纪原·吉凶典制·魌头》："宋朝《喪葬令》有方相、魌頭之别，皆是其品所當用，而世以四目爲方相，兩目爲魌頭。按漢世逐疫用魌頭，亦《周禮》方相之比也。"章炳麟《訄书·原教下》："則上天之祭，神怪魌頭之裼祓，自此始矣。"参见"倛頭"。❷方言。犹便宜。李劼人《死水微澜》第五部分十三："蔡大嫂是罗哥的人，不比别的卖货，可以让他捡魌头。"原注："捡魌头，即捡便宜的意思。"

¹⁷【魌魋】 传说中的独足神兽。元贡师泰《黄河行》："天吴九首兮，魌魋獨足。"

**魊** [yù《广韵》雨逼切，入職，云。] 亦作"𩴾"。鬼。《文选·张衡〈东京赋〉》"八靈爲之震慴，况魊蜮與畢方"唐李善注："《漢舊儀》曰：'魊，鬼也。'魊與蜮，古字通。"唐刘禹锡《伤我马词》："虎跑空林，𩴾嗣荒馗。"

**𩴾** 同"魊"。

**魎[魉]** [liǎng《广韵》良奬切，上養，來。] 见"魍魎"。

**䰇** [qí《集韵》渠羈切，平支，羣。] 同"魌²"。《集韵·平支》："䰇、魌，渠羈切。童鬼。"泛指鬼物。《云笈七籤》卷六五："雲華龍膏有八威，却辟衆精與䰇魌。"

**䰐** [yàn《集韵》於贍切，去豔，影。] 见"䰐䰐"。

【䰐䰐】 腌臜，不洁。清褚人穫《坚瓠补集·中峰诗戏》："䰐䰐婆子扶材哭，齷齪孩兒傍壁啼。"

**魍** [wǎng《广韵》文兩切，上養，微。] 见"魍魎"。

¹⁴【魍魅】 传说中的山川精怪，鬼魅。唐韩愈等《远游联句》："魍魅暫出没，蛟螭互蟠蟉。"唐吴兢《乐府古题要解》卷上："以上樂府横吹曲，有鼓角……舊説云：蚩尤氏帥魍魅與黄帝戰于涿鹿之野。"亦用作詈词。《金瓶梅词话》第一回："婦人罵道：'混沌魍魅，他來調戲我，到不乞别人笑話。'"

¹⁷【魍魎】 ❶古代传说中的山川精怪；鬼怪。《孔子家语·辨物》："木石之怪夔魍魎。"唐杜甫《白水县崔少府十九翁高斋三十韵》："烟氛藹崷崒，魍魎森慘戚。"清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》："鸜鵒歲久能人語，魍魎山深每晝行。"参见"罔兩❶"、"蝄蜽"、"魑魅魍魎"。❷疫神。传说颛顼之子所化。汉蔡邕《独断》："帝顓頊有三子，生而亡去爲鬼。其一者居江水，是爲瘟鬼；其一者居若水，是爲魍魎；其一者居人宫室樞隅處，善驚小兒。"晋干宝《搜神记》卷十六："昔顓頊氏有三子，死而爲疫鬼：一居江水，爲瘧鬼；一居若水，爲魍魎鬼；一居宫室，善驚人小兒，爲小鬼。"❸影子外层的淡影，光的衍射物。《文选·班固〈幽通赋〉》："恐魍魎之責景兮，羌未得其云已。"李周翰注："魍魎，影外微陰也。"❹恍惚；迷茫无所依貌。《淮南子·览冥训》："其行蹎蹎，其視瞑瞑，侗然皆得其和，莫知所由生，浮游不知所求，魍魎不知所往。"

**魏¹** [wèi《广韵》魚貴切，去未，疑。] ❶宫门外两边的楼观。《周礼·天官·大宰》："乃縣治象之灋于象魏，使萬民觀治象。"郑玄注引郑司农曰："象魏，闕也。"《文选·班固〈典引〉》："是以來儀集羽族於觀魏。"张铣注："觀、魏，皆闕也。"❷指《诗·魏风》。《左传·襄公二十九年》："〔吴公子札〕請觀於周樂……爲之歌《魏》。"杜预注："《詩》第九《魏》。"❸古国名。(1)西周时分封的诸侯国，姬姓，在今山西省芮城县西北。公元前661年，被晋献公攻灭，将其地封给毕万，以毕万为魏大夫。(2)战国七雄之一。开国君主魏文侯(名斯)是毕万后代，和赵韩一起瓜分晋国，史称"三家分晋"。建都安邑(今山西省夏县西北)。魏惠王迁都大梁，因而魏也被称为梁。公元前225年为秦所灭。❹三国之一。公元220年，曹丕代汉称帝，国号魏，都洛阳，史称曹魏。公元265年司马炎重演曹丕代汉的"禅让"故事建晋朝，魏亡。❺公元386年，鲜卑族拓跋部的拓跋珪称帝，国号魏。史称北魏。参见"北魏❷"。❻姓。

**魏²** [wéi《集韵》語韋切，平微，疑。] 独立貌。《庄子·天下》："不師知慮，不知前後，魏然而已矣。"郭象注："任性獨立。"成玄英疏："魏然，不動之貌也。"

**魏³** [wēi] 同"巍"。高大貌。《左传·闵公元年》："賜畢萬魏……卜偃曰：'畢萬之後必大。萬，盈數也；魏，大名也，以是始賞，天啓之矣。'"孔颖达疏："《論語》云：'巍巍乎，其有成功！'是巍爲高大之名。"阮元校勘记："宋本作'是魏'。巍、魏二字，一正一俗。今人分别其音，古人則字形字音皆不别。"《史记·晋世家》："魏，大名也。"裴駰集解引服虔曰："魏喻巍，巍，高大也。"参见"魏₃魏"。

⁴【魏王大瓠】 比喻人才不得其用。宋苏轼《蒜山松林中可卜居余欲僦其地》诗："魏王大瓠無人識，種成何翅實五石。"参见"魏王瓠"。

【魏王池】 池名。为唐时名胜之一。唐韩愈《东都遇春》诗："有船魏王池，往往縱孤泳。"参见"魏王堤"。

【魏王堤】 唐时名胜之一。洛水流入洛阳城内，过皇城端门，经尚善、旌善两坊之北，南溢为池，贞观中赐魏王泰，故名魏王池，有堤与洛水相隔，名魏王堤。唐白居易《魏王堤》诗："何處未春先有思？柳條無力魏王堤。"唐刘禹锡《三月三日泛洛禊饮》诗："唯餘蹋青伴，待月魏王堤。"

【魏王瓠】 喻大而无用之物。语本《庄子·逍遥游》"魏王貽我大瓠之種，我樹之成，而實五石。以盛水漿，其堅不能自舉也。剖之以爲瓢，則瓠落无所容。非不呺然大也，吾爲其无用而掊之。"南朝宋谢灵运《永初三年七月十六日之郡初发都》诗："空班趙氏璧，徒乖魏王瓠。"亦省作"魏瓠"。唐黄滔《南海韦尚书启》："而滔器同魏瓠，凡若莊樗，握無蛇口之珍，額有魚身之點。"

[4]【魏夫人】 晋魏舒女，名华存。幼时好道慕仙，后托剑化形而去，被封为南岳夫人。后代又以为花神之首。唐杜甫《望岳》诗："恭聞魏夫人，羣仙夾翱翔。"清俞樾《曲园杂纂·十二月花神歌议》："南岳魏夫人爲女仙中最貴者……今故以魏夫人爲總領羣花之神，萬紫千紅歸其統攝。"

【魏公子】 ❶指信陵君。唐高適《题李别驾壁》诗："禮樂遥傳魯伯禽，賓客争過魏公子。"唐曹邺《将赴天平职书怀寄翰林从兄》诗："况我魏公子，相顧不相疑。"❷指魏文帝曹丕。唐王维《送魏郡李太守赴任》诗："遥思魏公子，復憶李將軍。"赵殿成笺注："魏公子，謂魏文帝。曹子建《公讌詩》：'公子敬愛客，終宴不知疲。'李善註：'公子謂文帝，時武帝在，爲五官中郎也。'"

【魏公掃】 见"魏勃掃門"。

【魏氏】 传说中的古代善射者，羿的四传弟子。《文选·曹植〈七启〉》："乃使任子垂釣，魏氏發機。"吕向注："魏氏，善射者。"

【魏文手巾】 《三国志·魏志·文帝纪论》"〔文帝〕才藝兼該"裴松之注引晋张华《博物志》："帝善彈棊，能用手巾角。"后因以"魏文手巾"为精于弹棋之典。唐李颀《弹棋歌》："聯翩百中皆造微，魏文手巾不足比。"

[5]【魏丙】 汉相魏相和丙吉的并称。宋苏辙《司马温公挽词》之三："魏丙生前友，俱傳漢相名。"

【魏石經】 三国魏齐王正始年间石刻的儒家经典。字为古文、篆、隶三体，又称"三體石經"。参阅宋王应麟《困学纪闻·经说》、清顾炎武《石经考》、王国维《观堂集林·魏石经考》。

【魏司格】 酒名。英语 whisky 的旧译，今译威士忌。《官场现形记》第七回："另外幾樣酒是：勃蘭地、魏司格、紅酒。"

【魏妃】 即魏紫。语本宋丘璿《牡丹荣辱志》："魏紅爲妃。"宋黄裳《宴琼林·牡丹》词："已覽徧韶容，最後有花王，芳信來報。魏妃天與色，擁姚黄、去賞十洲仙島。"参见"魏紫"。

[7]【魏花】 即魏紫。宋欧阳修《洛阳牡丹记·花释名》："錢思公嘗曰：'人謂牡丹花王，今姚黄真可爲王，而魏花乃后也。'"宋苏轼《与刘景文赏枇杷》诗："魏花非老伴，盧桔是鄉人。"参见"魏紫"。

【魏車委照】 典出《史记·田敬仲完世家》："〔威王〕二十四年，與魏王會田於郊。魏王問曰：'王亦有寶乎？'威王曰：'無有。'梁王曰：'若寡人國小也，尚有徑寸之珠照車前後各十二乘者十枚，柰何以萬乘之國而無寶乎？'威王曰：'寡人之所以爲寶與王異。吾臣有檀子者，使守南城，則楚人不敢爲寇東取，泗上十二諸侯皆來朝……吾臣有種首者，使備盜賊，則道不拾遺。將以照千里，豈特十二乘哉！'"后以"魏車委照"谓不用明珠照亮车乘。比喻珍惜人才。唐黄滔《与卢员外启》："伏惟員外魏車委照，軒匣揚光，儻憐其刻意探幽，焦心體物，雖則異於披沙之説，然略幾於架屋之譚。"

[8]【魏兩】 魏太子。亦特指曹丕。两，贰；副。南朝齐谢朓《侍宴华光殿曲水奉敕为皇太子作》诗："漢貳稱敏，魏兩垂芳。"南朝梁沈约《谢赐轸调绢等启》："昔劉氏歸國，未聞漢儲之禮；曹植還蕃，非降魏兩之賜。"《陈书·周弘正传》："雖復夏啓、周誦、漢儲、魏兩，此數君者，安足爲大王道哉。"

【魏征西】 据《三国志·魏志·武帝纪》"冬，作銅雀臺"裴松之注引《魏武故事》载，曹操年轻时"欲望封侯作征西將軍"，故以"魏征西"指曹操，亦用以尊称军府长官。唐韩翃《送戴迪赴凤翔幕府》诗："青春帶文綬，去事魏征西。"

[9]【魏草】 见"魏顆結草"。

【魏勃掃門】 西汉魏勃少时，欲求见齐相曹参，而家贫无以自通，于是常在齐相舍人门外扫地，终于得到舍人的通报。见《史记·齐悼惠王世家》。后因以"魏勃掃門"为典实。五代李瀚《蒙求》诗："魏勃掃門，潘岳望塵。"亦作"魏公掃"。唐孟浩然《襄阳公宅饮》诗："座非陳子驚，門還魏公掃。"

【魏$_3$科】 高科。指状元。清李渔《凰求凤·翻卷》："雖涉風流，無傷名教，請從次甲，拔置魏科。"

【魏宮妝奩】 《太平御览》卷七五五引晋徐广《〈弹棋经〉自序》："自後漢冲質已後，此藝中絶，至獻帝建安中，曹公執政，禁闌幽密，至於博弈之具，皆不得妄寘宮中，宮人因以金釵玉梳，戲於粧奩之上，即取類於彈棊也。及魏文帝受禪，宮人所爲，更習彈棊焉。"南朝宋刘义庆《世说新语·巧艺》："彈棋始自魏宮内用妝奩戲。"后因以"魏宮妝奩"为弹棋之典。唐柳宗元《龟背戏》诗："脩門象棋不復貴，魏宮妝奩世所棄。"

【魏姚】 见"魏紫姚黄"。

【魏紅】 即魏紫。宋丘璿《牡丹荣辱志》："姚黄爲王……魏紅爲妃。"《广群芳谱·花谱十三·牡丹三》引宋蔡襄《李阁使新种洛花》诗："堂下朱欄小魏紅，一枝穠豔占春風。"参见"魏紫"。

[10]【魏珠】 宝珠。宋周邦彦《黄鹂绕碧树·春情》词："縱有魏珠照乘，未買得流年住。"参见"魏車委照"。

【魏家】 见"魏家品"。

【魏家品】 即魏紫。宋刘辰翁《虞美人·咏海棠》词："魏家品是君王后，豈比昭容袖。"亦省称"魏家"。元刘壎《天香·次韵赋牡丹》词："雨秀風明，煙柔霧滑，魏家初試嬌紫。"参见"魏紫"。

[11]【魏瓠】 见"魏王瓠"。

【魏國山川】 见"魏國山河"。

【魏國山河】 指大好河山。语本《史记·孙子吴起列传》："武侯浮西河而下，中流，顧而謂吴起曰：'美哉乎山河之固，此魏國之寶也！'"唐李益《同崔邠登鹳雀楼》诗："漢家簫鼓空流水，魏國山河半夕陽。"亦作"魏國山川"。唐杨巨源《酬卢员外》诗："舜城風土臨清廟，魏國山川在白樓。"

【魏象】 魏阙。《後汉书·董卓传》："矢延王輅，兵纏魏象。"李贤注："魏象，闕也。"

[12]【魏堤】 指魏王堤。前蜀韦庄《代书寄马》诗："穩上雲衢千萬里，年年長踏魏堤沙。"参见"魏王堤"。

【魏紫】 牡丹花名贵品种之一。相传为宋时洛阳魏仁浦家所植，色紫红，故名。宋辛弃疾《临江仙》词："魏紫朝來將進酒，玉盤盂樣先呈。"《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》："這牡丹花乃花中之王，惟洛陽爲天下第一。有'姚黄''魏紫'名色，一本價值五千。"参阅宋欧阳修《洛阳牡丹记》。

【魏紫姚黄】 牡丹花的两个名贵品种。宋欧阳修

《县舍不种花因戏书》诗："伊川洛浦尋芳徧，魏紫姚黄照眼明。"宋曹冠《凤栖梧·牡丹》词："魏紫姚黄凝曉露，國豔天然。"亦省作"魏姚"。宋梅尧臣《和石昌言求牡丹栽》："莫問西都品，存吾舊友評，會應包蕚吐，可與魏姚并。"参见"魏紫"、"姚黄"。

13【魏碑】 对北朝文字刻石的通称。亦指刻石文字的书体。其书法以北魏为最，造型方峻，方圆兼备，尚存隶意，结构精严，笔力沉着凝重，开隋唐楷法先河。

14【魏臺】 指铜雀台。明唐顺之《送人赴真定幕》诗："雁起分秦塞，雀棲辨魏臺。"

【魏鄭】 指唐魏徵。魏徵封郑国公，故称。元耶律楚材《读唐诗有感复继张敏之韵》："主上貞觀聖，官僚魏鄭良。"

16【魏彊】 复姓。春秋晋有魏彊氏。见《通志·氏族五》。

17【魏顆結草】 春秋晋魏颗不从父以嬖妾殉葬之命而遣嫁之，后与秦将杜回战于辅氏，"顆見老人結草以亢杜回，杜回躓而顛，故獲之。夜夢之曰：'余，而所嫁婦人之父也……余是以報。'"见《左传·宣公十五年》。后因以"魏顆結草"表示受恩深重，竭力报效之意。五代李瀚《蒙求》诗："靈輒扶輪，魏顆結草。"亦省作"魏草"。唐骆宾王《上兖州崔长史启》："效誠魏草，小人之所懷恩。"

【魏$_3$魏】 （—wēi） 高大貌。《庄子·知北游》："淵淵乎其若海，魏魏乎其終則復始也，運量萬物而不匱。"陆德明释文："魏魏，魚威反，讀作巍巍。"一本作"巍巍"。

18【魏闕】 古代宫门外两边高耸的楼观。楼观下常为悬布法令之所。亦借指朝廷。《庄子·让王》："身在江海之上，心居乎魏闕之下。"唐元稹《酬友封话旧叙怀十二韵》："魏闕何由到，荆州且共依。"清金农《吴江朱志广下第後闻作粤西山水之游》诗之一："席帽奚傷落羽悲，曉辭魏闕又天涯。"

【魏闕心】 谓身居江湖而心向朝廷。语本《庄子·让王》："身在江海之上，心居乎魏闕之下。"宋范成大《送张真甫中书奉祠归蜀》诗："一封朝奏鈞天夢，萬里江行魏闕心。"宋刘辰翁《行香子·叠韵》词："歎魏闕心，磻石魄，汨羅身。"

19【魏鵲無枝】 喻贤才无所依存。语本三国魏曹操《短歌行》："月明星稀，烏鵲南飛，繞樹三匝，何枝可依。"宋李曾伯《临江仙·甲寅中秋和刘舍人赏月》词："我有芳尊供翫事，從渠魏鵲無枝。"

20【魏黨】 指明魏忠贤的党羽。清孔尚任《桃花扇·阻奸》："這人原是魏黨，真正小人，不必理他，叫長班回他罷了。"清方苞《书杨维斗先生传後》："小人誣善之辭，亦未有若魏黨之可駭詫者。"

24【魏觀】 （—guàn） 魏阙。清厉荃《事物异名录·宫室·皇宫》："闕在門兩旁中央，闕然爲道，故謂之闕，又謂之魏觀。"

【魏蠶】 即原蚕。晚蚕，第二番蚕，以晚叶饲养。明李时珍《本草纲目·虫一·原蚕》："晚蠶，魏蠶。陶弘景曰：'原蠶是重養者，俗呼爲魏蠶。'按鄭玄注《周禮》云：原，再也。謂再養者。郭璞注《方言》云：魏，細也。秦晉人所呼。今轉爲二蠶是矣。"

8魋1 ［tuí 《广韵》杜回切，平灰，定。］❶兽名。似小熊。《尔雅·释兽》："魋如小熊。"郭璞注："俗呼爲赤熊，即魋也。"明李时珍《本草纲目·兽二·熊》："熊、羆、魋，三種一類也。如豕，色黑者，熊也；大而色黄白者，羆也；小而色黄赤者，魋也。建平人呼魋爲赤熊。"❷大而突出。清陈维崧《燕市赠相者》诗："鷃鼻與魋肩，何嘗直一錢。"参见"魋顔"。❸通"頽"。詈词。恶劣。元王氏《粉蝶儿·寄情人》套曲："伴着這魋人物，便似宛魂般相纏，日影般相逐。"

魋2 ［chuí 《集韵》傳追切，平脂，澄。］通"椎"。参见"魋$_2$髻"。

10【魋悍】 壮伟强悍。王闿运《邹汉勋传》："天下多事，魋悍剽利之士，猶幸多免。"

12【魋翕】 壮伟潇洒貌。晋陆云《赠顾尚书》诗："麗容魋翕，孔好已張。"

【魋$_2$結】 见"魋$_2$髻"。

16【魋$_2$髻】 亦作"魋結"。结成椎形的髻。《史记·郦生陆贾列传》："陸生至，尉他魋結箕倨見陸生。"司马贞索隐："謂爲髻一撮似椎而結之，故字從結。"晋左思《魏都赋》："或魋髻而左言，或鏤膚而鑽髮。"明王世贞《为吴舍人题匈奴出猎图》诗："魋結健兒鞭寒空，中間盡纛摩雙熊。"清李来泰《中山贡使入朝纪事》诗："却肓趨朝禮遇殊，碧瞳魋結語烏烏。"

18【魋顔】 额头突出。常形容相貌丑陋。《史记·范雎蔡泽列传》："先生曷鼻，巨肩，魋顔，蹙齃，膝攣。"清赵翼《人面竹》诗："魋顔十八盤，數與應真配。"康有为《大同书》甲部第五章："卯則終身鰥寡怨曠，或擁黑人、黄馘、魋顔、縮項而慰情勝無焉。"

⿺鬼奚 同"魖"。落⿺鬼奚，即罗刹。宋罗泌《路史·馀论一·野叉落⿺鬼奚》："落⿺鬼奚，羅刹也，國在婆利東，黑身，朱髮，獸牙，雁爪，碧眼。與林邑爲市，市必夜至，常掩其面，畏之見之也。大業三年，常駿使赤土至其國。"

9⿺鬼咸 同"尬"。参见"⿺鬼咸⿺鬼介"。

⿺鬼介 同"尬"。明施绍莘《十二红·闺恨》套曲："九分是休，恩人反教成敵頭，不⿺鬼咸不⿺鬼介把我丢。"参见"⿺鬼咸尬"。

⿺鬼重 ［xiōng］ 见"⿺鬼重魂"。

【⿺鬼重魂】 鸮的别名。见明李时珍《本草纲目·禽三·鸮》。

10⿺鬼畢 ［bì 《玉篇》音畢。］斗星名。《云笈七籤》卷五九："又存想七政，配合五臟，所謂肺魁、肝魒、心⿺鬼畢、脾[illegible]、膽[illegible]、左腎[illegible]、右腎[illegible]。"

魑 ［chī 《广韵》丑知切，平支，徹。］鬼怪。汉王充《论衡·订鬼》："鬼者，物也……或謂之鬼，或謂之凶，或謂之魅，或謂之魑。"《水浒传》第八七回："擒槍發光天狗吠，迷離毒霧奔羣魑。寶雕弓挽烏龍脊，雪刃霜刃映寒日。"清厉鹗《浮山禹庙观山海经塑像三十韵》："解裳嗤適裸，鑄鼎訝逢魑。"

10【魑祟】 鬼怪。明徐渭《修拄杖首修发网次前韵》："櫛束起蓬鬆，嘲呼免魑祟。"

14【魑魅】 ❶古谓能害人的山泽之神怪。亦泛指鬼怪。《汉书·王莽传中》："敢有非井田聖制，無法惑衆者，投諸四裔，以禦魑魅。"颜师古注："魑，山神也。魅，老物精也。"《文选·张衡〈东京赋〉》："捎魑魅，斮獝狂。"薛综

注："魑魅，山澤之神。"唐卢纶《割飞二刀子歌》："刀乎刀乎何燁燁，魑魅須藏怪須懾。"清唐孙华《时世公子行》："生獰面目驕横色，如睹魑魅逢山魈。"又常喻指坏人或邪恶势力。明徐复祚《投梭记·獲丑》："暗想朝廷上白日昏，妖氛魑魅公然奮。"庐隐《或人的悲哀》："他们不用镜子，照他们魑魅的怪状。"❷指荒凉、边远的地区。语本《左传·文公十八年》："投諸四裔，以禦螭魅。"宋苏轼《到常州谢表》之一："已分没身，寄殘骸於魑魅；敢期擇地，收暮景於桑榆。"参见"螭魅"。

[14]【魑魅罔兩】 见"魑魅魍魉"。

【魑魅魍魉】 害人的鬼怪的统称。《文选·张衡〈西京赋〉》："魑魅魍魎，莫能逢旃。"李善注："《説文》曰：'螭，山神，獸形。''魅，怪物。'魍魎，水神。"唐薛用弱《集异记·僧晏通》："雖風雨露雪，其操不易，雖魑魅魍魎，其心不揺。"明徐渭《刘公去思碑》："即有魑魅魍魎，亦夔夔脽脽，畢露而不可逃。"亦作"魑魅罔兩"。晋王嘉《拾遗记·前汉上》："余此物名爲匕首，其利難儔，水斷虬龍，陸斬虎兕，魑魅罔兩，莫能逢之。"鲁迅《且介亭杂文二集·"题未定"草（八）》："以前虽无成例，却是留给后来的宝贝，其功用与铸了魑魅罔两的形状的禹鼎相同。"

10 魐 同"尷"。清杨潮观《诸葛亮夜祭泸江》："俺只見陽世人衰，陰魔魐尬腥風灑。"

11 魒 [piāo《玉篇》匹姚切。] 斗星名。《玉篇·鬼部》："魒，星。"《云笈七籤》卷五九："又存想七政，配合五臟，所謂肺魁、肝魋、心魒、脾魐、膽魓、左腎魑，右腎魒。"

魖 [xū《广韵》朽居切，平魚，曉。] 亦作"魕"。能使人财物虚耗的恶鬼。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》："屬堪輿以壁壘兮，捎夔魖而抶獝狂。"李善注引孟康曰："魖，耗鬼也。"宋黄庭坚《金刀坑迎将家待追浆坑十馀户山农不至因题其壁》诗："窮鄉阻地險，篁竹嘯夔魖。"清厉鹗《汪为山亦赠予厌胜钱拓本续装手册更为赋诗》："轉睞領軍屋，績遜集夔魖。"泛指鬼。唐李商隐《赋三怪物》："其一物曰：'臣姓猾狐氏，帝名臣曰巧彰，字臣曰九規，而官臣爲佞魖焉。佞魖之狀，領佩水漩，手貫風輪。其能以烏爲鶴，以鼠爲虎，以蚩尤爲誠臣，以共工爲賢主……誦節義于寒浞，贊韶懸于嫫母。'"宋程珌《水调歌头·壬子五月二十三日流杯玉泉雨忽大作》词之一："木鳴山裂盛夏，白晝夜魖號。"清姚燮《二郎神·破庙》词："鬧暗月，瓊鋪走葉，定有夔魖寄迹。"参见"魖魕"。

【魖魕】 亦作"魕魕"。鬼怪，致病的鬼物。沈曾植《病山示我鬻医篇喜其怪伟属和一章》："劍首吷隋唐，刀圭戰魕魕。"

魕 同"魖"。

魔 [mó《广韵》莫婆切，平戈，明。] ❶梵文māra的音译，"魔羅"的略称。佛教把一切扰乱身心，破坏行善者和一切妨碍修行的心理活动均称作"魔"。印度古代神话传说欲界第六天之主波旬（pāpīyas）为魔王，常率众魔破坏行善。《大智度论》卷五："問曰：'何以名魔？'答曰：'奪慧命、壞道法功德善本，是故名爲魔。'"唐白居易《自到浔阳生三女子因诠真理用遣妄怀》诗："預愁嫁娶真成患，細念因緣盡是魔。"《西游记》第十二回："禪僧入定理殘經，正好煉魔養性。"❷恶鬼；怪物；作祟者。唐李商隐《戊辰会静中出贻同志二十韵》："金鈴攝羣魔，絳節何兟兟。"宋陆游《降魔》诗："老閲人間久，曾降百萬魔。"《西游记》第十五回："你是那裏來的潑魔，這等欺我！"明冯梦龙《古今谭概·妖异·不饮》："元載不飲，其鼻聞氣已醉。人以針挑其鼻尖，出一小蟲，曰：'此酒魔也。'由是日飲一斗。"亦喻指邪恶势力。《魏书·元遥传》："法慶以歸伯爲十住菩薩、平魔司、定漢王……凶衆遂盛，所在屠滅寺舍，斬戮僧尼，焚燒經像，云新佛出世，除去舊魔。"又如：魔爪，魔掌。❸指迷恋某事物的人。亦指使之迷恋之事物。唐白居易《与元九书》："知我者以爲詩仙，不知我者以爲詩魔。"唐吕岩《大云寺茶》诗："斷送睡魔離几席，增添清氣入肌膚。"清洪昇《长生殿·冥追》："形消骨化，懺不了舊情魔。"引申为纠缠不清、难以对付的人。《儿女英雄传》第十七回："那尹先生……説着，把脖頸兒一低，膀兒一鬆，説：''領教！'姑娘在旁一看，説：'這是塊魔！不可合他蠻作！''"又第二一回："今日遇見這位太太，——這是塊魔！——我可没了法兒了。"❹入迷；使入迷。前蜀贯休《寄赤松舒道士》诗之二："余亦如君也，詩魔不敢魔。"明高攀龙《高子遗书·会语十八》："苟無瞿然於湯聘的心腸，早有翻然而改的行徑，未有不爲富貴所魔者。"清静啸斋主人《〈西游补〉答问》："情之魔人，無形無聲，不識不知，或從悲慘而入，或從逸樂而入。"❺神奇的，变幻难知的。参见"魔力❷"、"魔術"。❻犹疯。精神错乱，丧失理智。鲁迅《故事新编·铸剑》："眉间尺浑身一颤，中了魔似的，立即跟着他走，后来是飞奔。"巴金《真话集·现代文学资料馆》："可能有人笑我考虑文学馆的事情着了魔。"

[2]【魔力】 ❶佛教谓恶魔波旬破坏善事的力量。《景德传灯录·天竺祖师》："由是魔宫震動，波旬愁怖，遂竭其魔力以害正法。"宋郭彖《睽车志》卷二："孑然一身，獨享高壽，而健啗康强，嗜殺如故。豈佛經所謂魔力所持者耶？"清丘逢甲《日蚀》诗："豈容魔力奪所舍，坐令萬古無陰陽。"❷神奇的力量。唐牛僧孺《李苏州遗太湖石奇状绝伦用题二十韵奉呈梦得乐天》："旺興添魔力，消煩破宿酲。"老舍《四世同堂》四四："声音低而有力，才足以表示亲密，而且有点魔力。"闻一多《文·什么是儒家》："因为这安眠药的魔力，中国社会便一觉睡了两千年，直到孙中山先生才醒转一次。"

[3]【魔女】 ❶魔界之女人，女鬼。《楞严经》卷六："上品魔王，中品魔民，下品魔女。"❷神女；仙女。唐白居易《偶于维扬牛相公处觅得筝》诗："會教魔女弄，不動是禪心。"唐元稹《和友封题开善寺十韵》："藏經霑雨爛，魔女捧花嬌。"元睢景臣《六国朝·收心》套曲："魔女魂香，野狐涎甜，覺來有驗。"

[4]【魔王】 ❶魔界之王，鬼之首领。佛教用以称欲界第六天他自在天之主波旬。南朝梁宝林《破魔露布文》："故魔王波旬，植愚根於曠始，積迷心於妄境。"后泛指恶鬼之王。《楞严经》卷六："如不斷婬，必落魔道，上品魔王，中品魔民，下品魔女。"前蜀贯休《题弘顗三藏院》诗："初聽喉音寶樓閣，如聞魔王宫殿拉金瓦落。"宋何薳《春渚纪闻·赤天魔王》："天上已遣五百魔王，來世間作官。"《儒林外史》第四三回："〔湯鎮臺〕又叫家丁妝了一班牛頭馬面、魔王夜叉、極狰獰的怪物。"❷喻极凶残的统治者。陈毅《哭叶军长希夷同志》诗："人民之世紀，震撼魔王

宫。”

[4]【魔天】 魔道的天界。唐段成式《酉阳杂俎续集·寺塔记上》：“佛日初開照，魔天破幾層。”

【魔手】 犹魔掌。刘白羽《新社会的光芒》：“四平从魔手中解放后，已经开始繁荣了。”《花城》1980年第7期：“林彪、‘四人帮’的魔手伸到这里，这里就变成魔窟。”

【魔爪】 ❶鬼的手。谌容《人到中年》十三：“好像死神正在那里游荡，随时可以伸出魔爪夺走自己的亲人。”❷喻凶恶的势力。郭小川《秋歌》诗：“敌人入侵了，是我们把它的魔爪斩断；叛徒出笼了，是我们把它的面目揭穿！”袁鹰《飞》：“帝国主义的炮舰马蹄，从东西南北一齐杀来，把魔爪伸进中国。”

【魔心】 邪恶之心。《禅真逸史》第十七回：“慈悲却乃真威武，蕩滌魔心上法船。”

[5]【魔民】 佛教指魔界之民众，不入正道的鬼。《楞严经》卷六：“如不斷婬，必落魔道，上品魔王，中品魔民，下品魔女。”

[6]【魔芋】 ❶多年生草本植物，掌状复叶，小叶羽状分裂，花紫褐色。地下茎球形，可食用和制作淀粉。❷指这种植物的地下茎。

【魔邪】 犹妖孽。唐薛能《送人归上党》诗：“若到長平戰場地，爲求遺鏃辟魔邪。”

【魔行】 （一háng）魔鬼一类的人。南朝梁武帝《断酒肉文》之一：“諸大德僧尼，當知噉食衆生者，是魔行，噉食衆生，是地獄種。”

【魔合羅】 旧俗农历七月初七用以表示送子的吉祥物。亦作为玩偶。元孟汉卿《魔合罗》第一折：“每年家趕這七月十入城來賣一擔魔合羅。”明沈自徵《霸亭秋》：“牛表弟，許我一個魔合羅，至今不曾討得。”引申为漂亮、可爱。元马致远《任风子》第三折：“將來魔合羅孩兒，知他誰是誰。”元杨暹《西游记》第五本第十九出：“［行者云］小鬼，對尅公主説，大唐三藏國師魔合羅俊徒弟孫悟空來求見。”参见“摩睺羅❷”。

[7]【魔劫】 谓命中注定的灾难。清蒲松龄《聊斋志异·封三娘》：“娘子姻缘已動，而魔劫未消。”

【魔杖】 ❶魔鬼的棍棒。喻指邪恶势力。端木蕻良《科尔沁旗草原》九：“唉，可怜的老人，在那大地主的魔杖下永远地零落了，永远地没有太阳了。”❷魔术师表演魔术时所用的棍子。

【魔君】 犹魔王。喻指凶残、凶暴者。元关汉卿《金线池》第一折：“纔麻頭斜皮臉老魔君，拿着一串數珠是嚇子弟降魔印。”《初刻拍案惊奇》卷十五：“那朝奉又是一個愛財的魔君，終是陳秀才的名頭還大，衛朝奉不怕他還不起。”殷夫《梅儿的母亲》诗：“世界的创造者只是我们，我们要在今天，今天杀尽魔君。”

[8]【魔事】 ❶佛教指成道的障碍。南朝梁武帝《断酒肉文》之一：“酒是惡本，酒是魔事，檀越今日幸不可飲。”《景德传灯录·天竺祖师》：“師儼然於坐，魔事隨滅。”清龚自珍《发大心文》：“脱令我今世適發善念，欲入正受，即有魔事，不得成就，便當知前生善根微淺，娩善友故。”❷佛教指佛教之外的其他宗教的法事。《太平广记》卷一百引《神鬼传·张应》：“歷陽張應本是魔家，取佛家女爲婦。妻病困，爲魔事不差。妻曰：‘我本佛家女，乞爲佛事。’”

【魔咒】 魔鬼的咒语。高云览《小城春秋》第三五章：“每当深夜睡不着的时候，他翻身起来抽烟，那魔咒似的‘箴言’就像烟丝似的在他脑里游来游去。”

【魔氛】 妖气。清丘逢甲《日蚀》诗：“逕欺天醉巧抵隙，舉手更肆魔氛强。”

【魔物】 怪物，神奇之物。叶圣陶《夜》：“他的手软软地不敢便接，好像遇见了怪秘的魔物。”

【魔法】 神秘的法术；妖术。宋徐铉《稽神录·清源都将》：“頃之，二女及妻皆卒。後有善魔法者名曰明教，請爲持經一宿。鬼乃唾駡某而去，因而遂絶。”清丘逢甲《日蚀》诗：“彼雖障日日固在，但用魔法胡能長。”郭沫若《雄鸡集·〈红楼梦〉第二十五回的一种解释一》：“赵姨娘和马道婆串通，对贾宝玉和王熙凤二人使用魔法，进行陷害。”

【魔怪】 妖魔鬼怪；怪物。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“神靈下降，輔佐明時；魔怪羣生，縱横殺刼。”清李渔《奈何天·形变》：“不想這樣癡人竟有這般癡福，人中魔怪，竟做了雲中仙客。”喻指残害人民的人。毛泽东《浣溪沙·和柳亚子先生》词：“長夜難明赤縣天，百年魔怪舞翩躚。”

[9]【魔星】 指给人带来磨难的人。《红楼梦》第十九回：“黛玉聽了，睁開眼，起身笑道：‘真真你就是我命中的魔星，——請枕這一個！’説着，將自己枕的推給寶玉。”欧阳予倩《渔夫恨》第一场：“逼得我吐血的是他；请我来这里坐牢的也是他；打烂我屁股的也是他；他是我命里的魔星。”

【魔鬼】 ❶害人的恶鬼。《南史·梁纪中·武帝下》：“同泰寺災……帝曰：‘斯魔鬼也。’”前蜀韦庄《秦妇吟》：“旋教魔鬼傍鄉村，誅剥生靈過朝夕。”喻邪恶势力。老舍《四世同堂》五十：“他自己为什么只呆呆的看着一对灰鸽，而不去赶走那些杀人的魔鬼呢？”❷犹太教和基督教《圣经》中的恶鬼，别名撒旦（希伯来文 sāṭan 的音译）。传说原为天使，因犯罪而被打入地狱，从此专与上帝作对，成了诱惑人犯罪的恶鬼。

【魔侯羅】 即魔合罗。《京本通俗小说·碾玉观音》：“郡王道：‘魔侯羅兒只是七月七日乞巧使得，尋常間又無用處。’”一本作“摩侯羅兒”。参见“摩睺羅❷”。

【魔風】 ❶奇异的风。清丘逢甲《南汉敬州修慧寺千佛铁塔歌》：“與之抗者談真空，白蓮萬朵開魔風。”❷疯颠，精神迷乱。元乔吉《金钱记》第三折：“自從到你書房内，字又不寫書懶攻，日日要了束脩禮，我看他獨言獨語似魔風。”

【魔宫】 魔鬼之宫。宋陆游《掩户》诗：“太山蟻蛭初何有，佛國魔宫本亦平。”喻恶势力盘踞的地方。郭沫若《朋友们怆聚在囚牢里》诗：“我们囚在迷茫的雾中，我们囚在惨毒的魔宫。”

【魔軍】 ❶佛教故事，释迦成道时，恶魔波旬来侵害，佛家称其所率之军为魔军。唐王勃《释迦佛赋》：“莫不魔軍振動，法界奔驚。”泛指由魔鬼组成的军队。明陶宗仪《辍耕录·扶箕诗》：“天遣魔軍殺不平，不平人殺不平人。不平人殺不平者，殺盡不平方太平。”❷犹魔君。怪物。常用作詈词。元杨暹《西游记》第五本第十五出：“那魔軍來時，你着他入房來，我料持他。”元宫天挺《范张鸡黍》第一折：“這一夥魔軍，又無甚功勳，却着他畫戟朱

門……羊馬成羣。”亦以指调皮搗蛋者。元张国宾《罗李郎》第四折：“誰家的小魔軍，兩三番廝逗人。”

[10]【魔高一尺，道高一丈】 喻正义始终压倒邪恶。杨成武《层层火阵烧野牛》：“魔高一尺，道高一丈。在粉碎日寇‘驻屯清剿’的斗争中，冀中人民的天才创造——地道战，大显神威。”《人民日报》1952.4.7：“但是魔高一尺，道高一丈，各国爱好和平人民的坚决行动，完全有可能阻止帝国主义为毁灭人类而准备的新的战争的爆发。”

【魔家】 佛教指信奉邪教（非佛教）的人。《太平广记》卷一百引《神鬼传·张应》：“歷陽張應本是魔家，取佛家女爲婦。妻病困，爲魔事不差。”

【魔祟】 作祟的魔鬼。《初刻拍案惊奇》卷十七：“直待蓋棺方事定，元來魔祟在裩襠。”亦指恶鬼作祟。王统照《山道之侧》：“她（神婆）学会的把式极多，能咒小孩被魔祟，能用香和水给妇女们治怪病；能用桃木条子驱鬼。”

[11]【魔教】 （一jiào）五代、两宋时对秘密宗教组织明教的诬称。明教由摩尼教发展而成，不事鬼神，供奉摩尼。时人易“摩”为“魔”，称明教为“魔教”，称其吃斋为“食菜事魔”。参见“吃菜事魔”、“食菜事魔。”

【魔術】 杂技的一种。用极敏捷、使人不易觉察的手法和特殊的装置将变化的真相掩盖住，而使观众感到奇幻莫测。旧称“幻术”或“戏法”。亦比喻神奇的手段。柯岩《红领巾日志》诗：“咦？她使劲地用手揉了揉眼。是谁用魔术把房间变了个样？”

[12]【魔棒】 神话故事中能使一切发生奇异变化的指挥棒。秦牧《艺海拾贝·譬喻之花》：“它又像童话中的魔棒，碰到那儿，那儿就产生奇特的变化。”

【魔惑】 着魔迷住。萧军《五月的矿山》第十一章：“整个会场的人们，一直被鲁东山这生动、热情、传奇故事式——而又真真切切的事实——的报告所魔惑了。”

【魔酡】 见“魔駝”。

【魔雲】 带有妖气的乌云。清丘逢甲《日蚀》诗：“魔雲走逐復不舍，須彌山影陡闇黑。”

【魔掌】 喻恶势力的控制。郭澄清《大刀记》开篇七：“可怜这两个落入魔掌的苦孩子，被人贩子驱赶着在冰天雪地里走了两天，现在已经累得筋疲力竭了。”柳青《铜墙铁壁》第十五章：“他沉重地出了口气，心里想：他终于逃不出敌人的魔掌了。”

【魔道】 ❶佛教指魔鬼的境界。《楞严经》卷六：“縱有多智禪定現前，如不斷婬，必落魔道。”❷邪道。《红楼梦》第九一回：“都是你自己心上胡思亂想，鑽入魔道裹去了。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷六：“學周、秦、姜、史不成，尚無害爲雅正；學蘇辛不成，則入於魔道矣。”

【魔媪】 巫婆。《南史·齐纪下·废帝东昏侯》：“又曲信小祠，日有十數，師巫魔媪，送迎紛紜。”

[13]【魔意】 着魔中邪的样子。《红楼梦》第四九回：“襲人見他又有些魔意，便不肯去瞧。”

【魔窟】 魔鬼的洞穴。喻恶势力麇集处。杨沫《青春之歌》第二部第十六章：“你对那种灯红酒绿、纸醉金迷的生活很有兴趣吗？但是在我看来，这只是消磨人的意志、使人堕落的魔窟。”高云览《小城春秋》第三五章：“到了她当小书记后，才知道自己是走进了魔窟。”

【魔障】 ❶亦作“魔瘴”。佛教语。为梵文 māra 的音义双译词。修身的障碍。泛指成事的障碍、磨难。宋董嗣杲《近苦多故坐病乏药》诗：“魔障在前無妄想，飢寒隨處肯言貧。”《全元散曲·骂玉郎过感皇恩·采茶歌》：“受坎坷，遭魔障，則爲這板障娘娘，兩箇怎生成雙！”《老残游记续集遗稿》第四回：“你本是有大根基的人，只因爲貪戀利欲，埋没了你的智慧，生出無窮的魔障。”《天安门诗抄·热血涌心潮二》：“雄心除鬼蜮，壯志掃魔瘴。”❷谓为人设置障碍，使其无法修行成道。元马致远《任风子》第四折，“[六賊上云]奉師父法旨，魔障任屠，走一遭去！”元吴昌龄《东坡梦》第一折：“我一路上與你說的前廟那和尚便是，你如今魔障此人，還了俗，娶了你，他若爲官，你就是一位夫人縣君也。”引申为极力纠缠，诱使背离正道。元杨文奎《儿女团圆》第一折：“哎，你一箇鬼精靈會魔障這生人意。可知我這個酒糟頭不識你這拖刀計。”元吴昌龄《东坡梦》第三折：“今有佛印禪師密遣花間四友，前去玉春堂魔障東坡學士。”亦指隔阂不通。清陈廷焯《白雨斋词话》卷七：“（張正夫以‘氣’論李易安《聲聲慢》詞）甚陋，十四疊字，不過造語奇雋耳。詞境深淺，殊不在此，執是以論詞，不免魔障。”

[14]【魔境】 恶魔所统治的境界。南朝陈徐陵《谏仁山深法师罢道书》：“心居魔境，爲魔所迷，意附邪途，受邪易性。”亦指迷人的境界。清姚燮《青玉案·蒋剑人填词图》词：“春燈芀蘗，曉風楊柳，魔境時時有。”

【魔魅】 魔鬼。前蜀杜光庭《录异记》卷一：“傾天駭地迴目駐流，役使鬼神鞭撻魔魅。”清李斗《扬州画舫录·新城北录中》：“第一層爲天王殿，中供布袋羅漢像，旁置魔魅，作戲弄狀。”亦喻邪恶势力。贺锦斋《澧源歌》：“大家抬眼望贺龙，只有他能吞魔魅。”

【魔説】 邪说。清丘逢甲《日蚀诗》：“彼乃有帝解造日，將惑黄種歸亞當；誰歟覺者解厥惑，力拒魔説毋遺殃。”

[15]【魔駝】 亦作“魔酡”。闲混，无端消磨时光。元张养浩《梅花酒兼七弟兄》套曲：“想人生有幾何！恨日月似擲梭，得魔駝處且魔酡。”一本作“磨駝”。《醒世姻缘传》第十九回：“你們休只管魔駝。中收拾做後晌的飯，怕短工子散的早。”

【魔影】 魔怪的影子。比喻暗中害人的东西、潜在的恶势力。《花城》1981年第6期：“她更不愿想的是，那个档案袋的魔影还使她与这些‘晨星’们完全绝缘。”

【魔漿】 指酒。佛教认为饮酒不能修成正果。南朝梁武帝《断酒肉文》：“思念魚肉，酒是魔漿，故不待言，凡食魚肉嗜飲酒者，善神遠離。”

[16]【魔頭】 ❶指破坏修行的凶神恶鬼。亦指自身的邪念。元马致远《任风子》第三折：“貧道馬丹陽，自從任屠跟我出家，可早數日光景了，今日任屠的魔頭至也，我且看他如何發付那。”《醒世姻缘传》第三二回：“那修行的人修到那將次得道的時候，千狀百態，不知有多少魔頭出來瑣碎。”引申指邪恶之人。《二十年目睹之怪现状》第七七回：“那魔頭跑到房裹，不問情由，左手抓了辮子，提將起來，伸出右手，就是一個巴掌。”❷犹对头、克星。元无名氏《冯玉兰》第四折：“這些巡江官，平日生事，如今可遇着魔頭了。”《西游记》第五一回：“魔王大怒道：‘你想是孫悟空請來的。我就是那聖僧的魔頭哩！’”又第十五回：“你這猴子……須是得這個魔頭（指“緊箍兕”），你才肯入我瑜伽之門路哩！”

[16]【魔頭星】 克星，对头。李涵秋《广陵潮》第八三回："红珠道：'哎哨！你遇见这两人，真是你的魔头星。'"

【魔燄】 妖魔的气焰。清丘逢甲《次韵和马总戎都竜纪胜四绝句》之四："立馬東南望天象，狼星魔燄眼中無。"

【魔瘴】 见"魔障"。

[17]【魔魍】 魔鬼。南朝齐王琰《冥祥记》："此郎福力猛盛，魔魍所不能親，自有善神護之。"

[19]【魔難】 (—nàn) 遭受的折磨、苦难。元董君瑞《哨遍·硬谒》套曲："十載驅馳逃竄，虎狼叢裏經魔難，居處不能安。"《白雪遺音·马头调·西游记》："唐僧取經……登山越嶺，渴飲飢飡，受盡了魔難。"老舍《四世同堂》四七："眼前的男女老少都是心地最干净的人，可是一个个的都无缘无故的受到魔难。"

[23]【魔魘】 犹魔昧。《水浒後传》第三一回："我有個魔魘法：結下一個法壇，畫了八卦，中間太極圈兒用一木人，長六寸三分，取本人年甲安在木人腹内，把七隻繡花針將木人的七竅釘住了，每日清晨燒一道符，晚上莫一分羹飯，再持秘咒，若是平人，七日必死。"

11 **魑** 同"魑"。《字彙补·鬼部》："魑，疑是魑字之誤。《元應録》：'千歲沙門謂宋徽宗曰：吾有七氣之訣，一曰叩齒，每一叩齒而念一星。星者，魁、魁、魑、魈、魑、魑、魑。'"

12 **魑** [jiāo] 椎状发髻。明汤显祖《牡丹亭·虏谍》："骨碌碌南人笑，則箇鼻凹兒蹺，臉皮兒皺，毛梢兒魑。"徐朔方等校注："魑，音 jiāo，協蕭豪韻。當作魑，同椎，椎狀的髮髻。"

**䰩** [qí《广韵》渠希切，平微，羣。又居狶切，上尾，見。] 奉事鬼神的风俗。《汉书·赵敬肃王刘彭祖传》"彭祖不好治宫室禨祥"颜师古注引《淮南子》："荆人鬼，越人䰩。"章炳麟《訄书·辨乐》："吕(吕不韋)稱湯禱旱于桑林，剪髮磨手，以身爲犧牲，中古雖鬼䰩，未若是甚也。"

【䰩鬼】 谓奉信鬼神求福。章炳麟《訄书·清儒》："夸誣何益？䰩鬼象緯五行占卦之術，以宗教蔽六藝，怪妄。"

14 **䰣** [chǒu，又读 chóu《广韵》昌九切，上有，昌。又市流切，平尤，禪。] 同"醜"。丑恶，可恶。《诗·郑风·遵大路》："無我䰣兮，不寁好也。"毛传："䰣，棄也。"郑玄笺："䰣，亦惡也。"孔颖达疏："䰣與醜古今字。醜惡可棄之物，故傳以爲棄。"明周婴《卮林·匡徐·少儿子夫》："老婦得其士夫，武帝都不以爲䰣。甚矣，漢法之陋也！"

【䰣䰣】 形象丑恶。明陶宗仪《辍耕录·叙画》："鬼神作䰣䰣馳趡之狀，士女宜秀色婑媠之態。"

**魑** 同"尷"。参见"魑尬"。

[13]【魑尬】 亦作"魑魀"、"魑魀"。❶处境困难而不好处理。元乔吉《一枝花·私情》套曲："不能勾空便，因此上雲雨魑魀。"明顾大典《青衫记·赎衫避兵》："到前街，見紛紛逃避多魑尬，說是河朔兵侵起禍階。"明沈伯英《泣颜回·秋怀》套曲："風流謎着緊包含，因緣薄忒煞魑魀。"《雍熙乐府·醉花阴·怀离》："魑魀，魑魀，做的來所事忒腌臢。"清和邦额《夜谭随录·某倅》："倅曰：'予亦豈得已而不已哉！事極魑尬，正須與汝輩證明。'"❷神色、态度不自然。明高明《琵琶记·寺中遗像》："能喫酒，會噇齋，喫得醺醺醉，便去擻新戒，講經和回向，全然魑尬。"明施绍莘《懒画眉·相思》套曲："勉强支吾，畢竟都魑魀。"

【魑尬病】 难言之病。指相思病。明汤显祖《牡丹亭·诊祟》："[净：]吾乃紫陽宫石道姑，承夫人命，替小姐禳解，不知害的甚病？[貼：]魑尬病。"徐朔方等校注："魑尬病，指相思病。"

[18]【魑魀】 见"魑尬"。

【魑魀】 见"魑尬"。

**魘**[魇] [yǎn《广韵》於琰切，上琰，影。又於葉切，入葉，影。] ❶做恶梦；发生梦魇。唐韩愈《陪杜侍御游湘西两寺独宿》诗："猶疑在波濤，怵惕夢成魘。"宋郭彖《睽车志》卷二："是夜明月如晝，四鼓後，婢輩忽若驚魘。"《红楼梦》第八二回："黛玉拚命放聲大哭。只聽見紫鵑叫道：'姑娘，姑娘！怎麼魘住了？'"❷头脑迷糊。宋王安石《用前韵戏赠叶致远直讲》："開胸出妙義，可發矇起魘。詞如太阿鋒，誰敢觸其鋏。"❸谓以法术、符咒镇服。《西游记》第三一回："别人看他是虎，獨行者看他是人。原來那師父被妖術魘住，不能行走，心上明白，只是口眼難開。"《西湖佳话·雷峰怪迹》："白娘子忽歎口氣道：'我和你許久夫妻，尚没一些恩愛？反信别人言語，半夜三更，要燒符來魘我。'"泛指压，压制。清东轩主人《述异记·独足鬼》："夜入人家，能魘人至死。"《痛史·大梁守城记》："我砲被魘，皆作退勢。"❹施巫术害人。《水浒传》第四七回："楊林便道：'我自打扮了解魘的法師去。'"清毛祥麟《对山馀墨·赵碧娘》："乃爲賊精製二冠，而陰以穢布作襯，冀以魘之。"参见"魘蠱"。

[3]【魘子】 指迷乱无理智的人。《何典》第七回："那魘子便來扯他褲子，臭花娘那時少個地孔鑽鑽，叫爺娘弗應的，只得殺猪一般喊起救命來。"鲁迅《书信集·致周作人》："女师之熊仍不走……熊系魘子，亦难喻以理或动之以情也。"

[8]【魘劾】 用道术、法术镇伏。清葆光子《物妖志·杂类·郑彦荣婢》："召行道法者，書符魘劾，終不能勝。"

[9]【魘昧】 用法术使人受祸或使之神智迷糊。《云笈七籤》卷四六："常能誦之，則終身不被魘昧。"亦指用药物之类使人迷糊。清蒲松龄《聊斋志异·造畜》："魘昧之術，不一其道。或投美餌，紿之食之，則人迷罔，相從而去，俗名曰'打絮巴'，江南謂之'扯絮'。"

【魘迷】 犹魘昧。清李渔《风筝误·惊丑》："多應是醜魑魅，將咱魘迷，憑何計，賺出重圍。"

[10]【魘祟】 用妖术使人迷乱。清袁枚《新齐谐·旱魃》："往往魘祟路人，或曰此旱魃也。"

[11]【魘術】 魘昧之类的巫术、手段。清褚人穫《坚瓠广集·娼家魘术》："娼家魘術，在在有之。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录六》："匠睨樓角而笑曰：'此中有物。'破之，則甃磚如小龕，一故燈檠在焉。云此物能使人不寐，當時圬者之魘術也。"

【魘陽】 见"魘樣"。

[12]【魘勝】 厌胜。以镇物、符咒制胜、压服。是旧时的一种巫术。《金瓶梅词话》第十二回回目："潘金蓮私僕受辱，劉理星魘勝貪財。"

【魘寐】 使迷糊，糊弄。《西游记》第七一回："娘娘

不信,淚滴滴,悄語低聲道:'你莫魘寐我。'"

[13]【魘夢】 恶梦。清蒲松龄《聊斋志异·咬鬼》:"夫人奔入,無所見,笑其魘夢之誣。"参见"夢魘"。

【魘話】 犹魇语。喻胡言乱语。鲁迅《书信集·致孙伏园》:"我与一撮毛君认识大约已在四五年前,其时还在真正'章小人'时代,当然不能算新,则倘蒙枉顾,自然决不能稍说魇话。"

[14]【魘魅】 犹魇昧。宋周煇《清波杂志》卷八:"引巫師之妖術,因魘魅於宫闈。"《醒世恒言·李玉英狱中讼冤》:"後母還千方百計,做下魘魅,要他夫妻不睦。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》:"而世有蠱毒魘魅之術,明載於刑律。"

【魘語】 梦魇之语,呓语。明汤显祖《牡丹亭·诊祟》:"旦作魘語介。"

[16]【魘樣】 亦作"魘陽"。用符咒或其他迷信手法消解灾殃,或致灾祸于人。《二刻拍案惊奇》卷三二:"劉官人見有了十二嫂,又是個多子的,讖兆相合,不覺大喜。就把實情告訴他,説屢損幼子及婦人教導向十二嫂假借舊衣之事:'今如此多子,可見魘樣之説不爲虚妄的!'"又卷三三:"楊家住居南邊有大木一株,蔭蔽數丈。忽一日寫個帖子出去,貼在門首道:'明日午未間,行人不可過此,恐有奇禍。'……果然到了其期,那株大木忽然摧撲下來,盈塞街市。兩旁房屋,略不少損。這都是楊抽馬魘樣過了,所以如此。"明无名氏《四贤记·挑斗》:"前日婢子到太湖石畔,聽見新姨對天咒詛奶奶花胎早墮,六甲俱空……卻又抛泥三次,拜了兩番,做個魘陽之法。"

[18]【魘鎮】 ❶犹魇胜。元无名氏《马陵道》楔子:"今晚三更三點,熒惑失位,着他領三百三十騎人馬,都是紅袍紅旗,到宫門外面連射三箭,鳴鑼擊鼓,呐喊摇旗,着他魘鎮火星。"❷犹魇昧。元王晔《桃花女》第三折:"這個我去不得,我這老性命也是他救我的,不指望我去報答他,倒做這等魘鎮事,欺心剌剌的,我不去!"《三国演义》第九一回:"時丕有疾,韜乃詐稱于甄夫人宫中掘得桐木偶人,上書天子年月日時,爲魘鎮之事。"❸犹言为害。谓在别人祈福时做不吉利的事。元王子一《误入桃源》第三折:"今日當村衆父老在我家賽牛王社,燒一陌紙,祈保各家平安,那裹走將這兩個不知羞恥的人來,要我酒肉喫,倒魘鎮俺衆人一年不吉利。"元无名氏《蓝采和》第二折:"是誰人啼天哭地兩三聲……可做的魘鎮俺家私,你端的是扇摇百姓。"

[20]【魘魔】 犹魇昧。《红楼梦》第二五回回目:"魘魔法叔嫂逢五鬼。"又第一一二回:"我是閻王老爺差人拿我去的,要問我爲什麽和馬道婆用魘魔法的案件。"

[21]【魘囈】 犹梦呓。明沈德符《敝帚轩剩语·师弟相得》:"〔沈少林〕途次夢騎牛頭入京城,回顧則焦(焦弱侯)尾其後,因自負必得鼎元,而戲謂焦:'且遲吾十二年。'比乙丑同下第,直以魘囈置之矣;至丁丑,沈果得第一。"

[23]【魘蠱】 以巫术、妖术使人遭灾或神智迷糊。《太平广记》卷三六九引唐戴孚《广异记·苏丕女》:"其婢女請術者行魘蠱之法,以符埋李氏宅糞土中。"清蒲松龄《聊斋志异·林四娘记》:"夫人窺見其容,疑人世無此妖麗,非鬼必狐,懼爲魘蠱,勸公絶之。"何垠注:"魘蠱,魘魅蠱惑也。"一本作"厭蠱"。

**14 䰭** [rú《广韵》人朱切,平虞,日。又奴鉤切,平侯,泥。] 见"䰭䰭"。

【䰭䰭】 象声词。(1)鬼哭声。《说文·鬼部》:"䰭,鬼䰧聲䰭䰭不止也。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》:"又旬日,或告鬼哭已近城。斥之如故。越旬日,余所居牆外䰭䰭有聲。"《清史稿·列女传三·章学闵妻董》:"學閔貧不自聊,走死深山中,董號泣求之,不知其存亡。逾年,有樵人入山,若有聲䰭䰭,行見遺骼委於地,雙履在側。"(2)人凄惨的哭声。《老残游记》第五回:"那找尋物件的婦人……纔走到院子裏,就䰭䰭的哭起來了。"

**魕** [chà《广韵》初八切,入黠,初。] 罗魕,罗刹。《广韵·入黠》:"魕,羅魕鬼。"清范寅《越谚》卷中:"羅魕。"自注:"疑即《西域記》藥叉之訛羅刹。"

**𩴾** 同"魕"。

**15 魖** 同"傴"。参见"鬼魖"。

**17 魌** [huān《玉篇》呼官切。] 斗星名。《玉篇·鬼部》:"魌,星名。"《云笈七籤》卷五九:"又存想七政,配合五臟,所謂肺魁、肝魒、心魌、脾魓、膽魒、左腎魒、右腎魒。"

**䰢** [líng《广韵》郎丁切,平青,來。] 亦作"䰱"。神名。亦指神怪。《山海经·大荒东经》:"有小人國,名靖人。有神,人面獸身,名曰犁䰢之尸。"唐元结《说楚何惑王赋》:"山有玉鼓,實有天䰢。"宋王应麟《困学纪闻·评文》:"李義山賦怪物,言佞魖、讒䰢、貪魃,曲盡小人之狀,螭魅之夏鼎也。"参见"魖䰢"。

【䰢樂】 (一yuè)神仙的音乐。唐元结《说楚何惑王赋》:"殆哉!楚國幾爲浮宫䰢樂所亡。"

**18 魒** [qú《字彙》求於切。] 亦作"魖"。鬼物。《古文苑·王延寿〈梦赋〉》:"撲苕蕘,扶夔魒。"按,今本《艺文类聚》卷七九引作"撲魋夷,扶夔魖"。

**19 魗** 同"臢"。见"魌魗"。

**21 魕** [kuí《字彙补》渠追切。] 一种精怪。明王廷相《阴阳管见辨》:"罔兩、罔象、山魈,水魕之怪來遊人間者,皆非所謂神也。"

**24 䰱** [líng《集韵》郎丁切,平青,來。] 同"䰢"。

# 食(食饣)部

**食**[1] [shí《广韵》乘力切,入職,船。] ❶吃饭,进餐。《书·无逸》:"自朝至于日中昃,不遑暇食。"南朝梁刘勰《文心雕龙·神思》:"阮瑀據案而制書,禰衡當食而草奏。"唐韩愈《送石处士序》:"先生居嵩邙、瀍穀之間,冬一裘,夏一葛,食朝夕,飯一盂,蔬一盤。"清独逸窝退士《笑笑录·来日吃蒸饼》:"黄魯直、劉莘老同

在舘中，庖人請食。”泛指(人或其他动物)吃食物，吃东西。《楚辞·九辩》：“驥不驟進而求服兮，鳳亦不貪餧而妄食。”唐元稹《驯犀》诗：“玉盆金棧非不珍，虎噉狴牢魚食網。”亦指吸；饮；吞；喝。《庄子·德充符》：“適見㹠子食於其死母者。”郭象注：“食，乳也。”唐陆羽《茶经·煮》：“其沸如魚目微有聲爲一沸，緣邊如湧泉連珠爲二沸，騰波湧浪爲三沸。已上，水老不可食也。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·食酒》：“有闒闒子作日記册云：‘某日買燒酒四兩食之。’人遂傳爲笑柄，而不知亦未可非也。《于定國傳》曰：‘定國食酒數石不亂。’柳子厚《序飲》亦云：‘吾病痞，不能食酒。’則酒之言食，其來有自。”❷饭菜，肴馔。《易·需》：“需于酒食。”《周礼·天官·膳夫》：“掌王之食飲膳羞。”郑玄注：“食，飯也。”《论语·雍也》：“一簞食，一瓢飲。”《史记·项羽本纪》：“以惡食食項王使者。”引申为主食。《汉书·翟方进传》：“壞陂誰？翟子威。飯我豆食羹芋魁。”颜师古注：“豆食者，豆爲飯也。”又《西域传下》：“穹廬爲室兮旃爲牆，以肉爲食兮酪爲漿。”亦泛指食物。《书·益稷》：“暨稷播，奏庶艱食鮮食。”陆德明释文：“艱，工閒反。馬本作根，云根生之食。”唐杜甫《义鹘行》：“雄飛遠求食，雌者鳴辛酸。”老舍《四世同堂》六一：“孙七的肚子有了食，忘了悲哀与寒冷。”❸粮食。《论语·颜渊》：“足食足兵，民信之矣。”《战国策·西周策》：“薛公以齊爲韓魏攻楚，又與韓魏攻秦，而藉兵乞食於西周。”高诱注：“食，糧也。”特指米，谷物的子实。《周礼·地官·廩人》：“凡邦有會同師役之事，則治其糧與其食。”郑玄注：“行道曰糧，謂糒也。止居曰食，謂米也。”贾公彦疏：“案《書傳》云：‘行而無資謂之乏，居而無食謂之困。’是止居曰食，謂此廩人米也。”❹俸禄。《周礼·天官·医师》：“歲終則稽其醫事，以制其食。”郑玄注：“食，禄也。”《礼记·坊记》：“君子與其使食浮於人也，寧使人浮於食。”唐柳宗元《游南序夜还叙志七十韵》：“名竊久自欺，食浮固云叨。”亦特指稍食。《周礼·夏官·司士》：“以德詔爵，以功詔禄，以能詔事，以久奠食。”郑玄注：“食，稍食也。”孙诒让正义：“案：稍食，謂不命之士及庶人在官者之稟食，與命士以上之正禄異。”参见“稍食”。❺靠着吃饭；赖以为生。《国语·晋语四》：“公食貢，大夫食邑，士食田，庶人食力，工商食官，皁隸食職，官宰食加。”宋苏轼《两桥·东新桥》诗：“嗟此病涉久，公私困留稽。姦民食此險，出没如鳧鷖。”又如：自食其力。引申为依赖、依靠。《素问·阴阳应象大论》：“精食氣，形食味。”王冰注：“氣化則精生，味和則形長，故云食之也。”❻耕种。《周礼·地官·遂师》：“經牧其田野，辨其可食者。”郑玄注：“可食，謂今年所當耕者也。”《礼记·檀弓上》：“我死，則擇不食之地而葬我焉。”郑玄注：“不食，謂不墾耕也。”《墨子·非攻下》：“今天下好戰之國，齊、晉、楚、越，若使此四國者得意於天下，此皆十倍其國之衆，而未能食其地也，是人不足而地有餘也。”孙诒让间诂：“食，謂治田以耕者。”❼调制饮食。《楚辞·招魂》：“室家遂宗，食多方些。”王逸注：“言君九族室家，遂以衆盛，人人曉味，故飲食之和，多方道也。”❽供食用的。如：食品；食盐；食油。参见“食犬”。❾享受，受用。《易·讼》：“食舊德。”《宋史·范成大传》：“壘石築防，置堤閘四十九所，立水則，上中下溉灌有序，民食其利。”郑观应《盛世危言·治河》：“臣幼齡時即聞從前三十餘載，黄河不爲大患者，實賴原任河臣靳輔之力，迄今小民猶食其福。”亦专指享受俸禄、租税。《诗·大雅·桑柔》：“好是稼穡，力民代食。”郑玄笺：“令代賢者，處位食禄。”《左传·昭公二十九年》：“失官不食。”杜预注：“不食禄。”《墨子·天志下》：“何以知兼愛天下之人也？以兼而食之也。”孙诒让间诂：“食，謂享食其賦税物産。”❿特指鬼神享受祭献。《左传·襄公二十年》：“若不能，猶有鬼神，吾有餒而已，不來食矣。”唐罗隐《谗书·三闾大夫意》：“朝無禮樂，則證諸野；野無禮樂，則楚之政不歸，楚之靈不食。”亦谓祭祀时配享。《左传·襄公九年》：“古之火正，或食於心，或食於咮。”杜预注：“謂火正之官，配食於火星。”⓫接受。汉桓宽《盐铁论·相刺》：“扁鵲不能治不受鍼藥之疾，賢聖不能正不食諫諍之君。”唐杜甫《奉赠萧十二使君》诗：“食恩慚鹵莽，鏤骨抱辛酸。”⓬谓言已出而反吞之，不实行。《书·汤誓》：“爾無不信，朕不食言。”孔传：“食盡其言，僞不實。”孔颖达疏：“哀二十五年《左傳》云：孟武伯惡郭重曰：‘何肥也？’公曰：‘是食言多矣，能無肥乎？’然則言而不行，如食之消盡，後終不行前言爲僞。”《四游记·玉帝设宴会群臣》：“衆臣奏曰：‘陛下聖言一出，安可食之？無信不立，陛下宜速發旨。’”⓭作为；有为。《书·舜典》：“食哉！惟時柔遠能邇。惇德允元，而難任人，蠻夷率服。”孙星衍疏：“《爾雅·釋詁》云：‘食，僞也。’案：僞即爲也，言勸使有爲。”《左传·哀公元年》：“克而弗取，將又存之，違天而長寇讎，後雖悔之，不可食已。”王引之《经义述闻·尔雅上》：“今案載謨食皆爲也。哀元年《左傳》曰……‘不可食’，不可爲也。或曰食當讀爲飭。《吴語》‘周軍飭壘’，韋注：‘飭，治也。’字或作‘飾’。高誘注《淮南·本經篇》曰：‘飾，治也。’爲亦治也。”⓮虚伪，作假。《逸周书·皇门》：“媚夫有邇無遠，乃食蓋善夫。”清郝懿行《尔雅义疏·释诂》“食、詐，僞也”：“《書》意蓋言佞媚之人，以飾詐作僞，掩蓋善士。”⓯用，使用。《战国策·卫策》：“始君之所行於世者，食高麗也；所用者，緤錯、挐薄也。羣臣盡以爲君輕國而好高麗，必無與君言國事者。”高诱注：“食，用。”⓰龟卜术语。食墨的省称。《书·洛诰》：“我卜河朔黎水，我乃卜澗水東、瀍水西，惟洛食。”孔传：“卜必先墨畫龜，然後灼之，兆順食墨。”孔颖达疏：“求其兆順食此墨畫之處。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“召伯相宅，卜惟洛食。”薛综注：“食，謂吉兆。”⓱古代一种博戏的术语。《战国策·魏策三》：“王獨不見夫博者之用梟邪？欲食則食，欲握則握。”鲍彪注：“食者行棊，握不行也。”⓲通“蚀”。(1)亏缺。《易·豐》：“日中則昃，月盈則食。”程颐传：“食，虧缺。”高亨注：“按食借爲蝕，蝕猶虧也，此謂月圓後則虧，非謂月食也。”《逸周书·周祝》：“故日之中也仄，月之望也食。”特指日蚀、月蚀。《诗·小雅·十月之交》：“日有食之。”孔颖达疏：“日食者，月掩之也。”马瑞辰通释：“《漢書·劉向傳》引《詩》‘日有蝕之’……是日月食字本作蝕，經傳作食者，省借字也。”明徐光启《治历疏稿二·日食用仪器测验疏》：“今食在河南、山東、陕西等處。”引申为蒙蔽。《韩非子·八经》：“姦之食上也，取資乎衆，籍信乎辯，而以類飾其私。”(2)消耗，亏耗。《素问·阴阳应象大论》：“壯火食氣。”《礼记·大学》：“生財有大道，生之者衆，食之者寡，爲之者疾，用之者舒，則財恒足矣。”(3)消亡。清王夫之《惜馀鬒赋》：“惟兹心之爲碩兮，永不食於終古。”⓳姓。汉有食子公。见《汉书·儒林传》。

食² [sì《集韵》祥吏切，去志，邪。]❶拿东西给人吃。《诗·小雅·緜蛮》："飲之食之，教之誨之。"《墨子·非攻中》："故孝子不以食其親，忠臣不以食其君。"清褚人穫《坚瓠广集·王复斋子》："乘進粥時食之(王妾)，得不死。"亦指喂奶。《左传·桓公六年》："九月丁卯，子同生。以大子生之禮舉之：接以大牢，卜士負之，士妻食之。"参见"食₂子❶"。❷特指使鬼神享受祭献的供品。《礼记·檀弓下》："始死，脯醢之奠；將行，遣而行之；既葬而食之。"孔颖达疏："既葬反哭，設虞祭以食之。"《管子·幼官》："修春秋冬夏之常祭，食天壤山川之故祀，必以時。"郭沫若等集校引安井衡曰："食，饗也，謂祭之。"❸供养；喂养。《诗·豳风·七月》："九月叔苴，采荼薪樗，食我農夫。"《史记·商君列传》："自粥於秦客，被褐食牛。"宋苏轼《议学校贡举状》："發民力以治宫室，斂民財以食游士。"陈毅《驯鹰词》："獵人真狡猾，食鷹僅飽半。"❹宴请；以酒食款待。《仪礼·公食大夫礼》："公食大夫之禮，使大夫戒，各以其爵。"《周礼·地官·牛人》"饗食賓射，共其膳羞之牛"唐贾公彦疏："饗者亨(烹)大牢以飲賓，獻依命數。食者亦亨大牢以食。"❺指食礼。《礼记·郊特牲》："饗、禘有樂，而食、嘗無樂。"《孔子家语·曲礼子贡问》："同姓爲宗，有合族之義，故繫之以姓而弗别，綴之以食而弗殊。"王肃注："君有食族人之禮，雖親盡不異之族食多少也。"参见"食₂禮"。❻给俸禄。《管子·权修》："凡牧民者，以其所積者食之，不可不審也。"《周礼·夏官·司士》"以久奠食"汉郑玄注："能者事成乃食之。"宋司马光《论财利疏》："不禄無功，不食無用。"❼谓以利引诱。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·谓起贾章》："秦食晉以齊，齊毁，晉敝，餘齊不足以爲晉國主矣。"❽通"伺"。窥伺，察看。《管子·君臣上》："主德不立，則婦人能食其意；國無常法，則大臣敢侵其勢。大臣假於女之能，以規主情；婦人嬖寵假於男之知，以援外權。"又《君臣下》："明君在上，便僻不能食其意。"于省吾《双剑誃诸子新证·管子二》："食之通伺，猶飤之通嗣矣。伺之通詁訓察。此言則婦人能察其意也。下云'大臣假於女之能，以規主情'，丁士涵云'規，古窺字'，是也。窺與伺義必相承。《君臣下》'淫悖行食之徒'，'便僻不能食其意'，食亦伺也。此非謂婦人能侵其意，言能伺察主意，而大臣假之，内外相與比奸以欺上也。"

食³ [yì《广韵》羊吏切，去志，以。]人名用字。《汉书·王陵传》："陵之免，吕太后徙平(陳平)爲右丞相，以辟陽侯審食其爲左丞相。"颜师古注："食其音異基。"

²【食₂人】 ❶侍候人。《庄子·应帝王》："〔列子〕三年不出，爲其妻爨，食豕如食人。"陆德明释文："食，音嗣。"❷供人食用。《荀子·富国》："夫天地之生萬物也，固有餘，足以食人矣。"

【食匕】 饭匙。借指一匙饭，谓菲薄的饮食。宋刘弇《早发赴蒙县》诗："食匕驚浮世，鞭梢度寸陰。"

【食力】 ❶靠劳动生活。《国语·晋语四》："庶人食力。"宋苏轼《籴米》诗："知非笑昨夢，食力免自愧。"清顾炎武《刈禾长白山下》诗："食力終全節，依人尚厚顔。"❷指靠劳动生活的人。《礼记·礼器》："天子一食，諸侯再，大夫士三，食力無數。"郑玄注："食力，謂工、農、商也。"陈澔集说："食力，自食其力之人，農、工、商賈，庶人之屬也……禮不下庶人，故無食數，飽即止也。"❸靠租税生活。《礼记·曲礼下》："問大夫之富，曰：'有宰食力，祭器、衣服不假。'"孔颖达疏："食力，謂食民下賦税之力也。"❹粮食和人力。南朝陈徐陵《司空章昭达墓志铭》："周迪資其食力，更事窥窬。"唐司空图《复安南碑》："撲魅驅貍，潛消沴氣，農商并勸，食力兼儲。"清昭槤《啸亭杂录·平定回部本末》："今霍集占困守危城，食力已盡。"❺指腹中有食物而产生的气力。元秦简夫《赵礼让肥》第一折："不是我無食力身軀閃這一滑，多管是少人行山路凹凸。"

³【食三】 蚕经过三眠三度进食。谓已接近生命之终了。宋王十朋《三月晦日与同舍送春于梅溪因序齿分韵》："却因送别還驚我，老境如蠶已食三。"

【食工】 厨工。唐李复言《续玄怪录·薛伟》："漁人趙幹藏巨鯉……既付食工王士良者，喜而煞之。"

【食₂士】 ❶给士卒吃饭。《国语·吴语》："吴王昏乃戒，令秣馬食士。"❷养育士子。清夏燮《中西纪事·乍浦殉难》："〔乍浦〕無一降賊者。具見國家養士之隆，食士之報。"

【食土】 ❶种粮食的田地。《国语·吴语》："食土不均，地之不修，内有辱於國，是子也。"❷享受封邑的租税。汉班固《十八侯铭·将军棘津侯陈武》："功成食土，德被遐邇。"晋陆机《五等诸侯论》："諸侯饗食土之實，萬國受世及之祚矣。"❸吃泥土，栖息于土中。《孔子家语·执辔》："食水者善遊而耐寒，食土者無心而不息。"宋苏轼《定惠院颙师为余竹下开啸轩》诗："食土蚓無腸，亦自終夕叫。"

【食口】 ❶不劳动而吃闲饭的人。后亦指家口。《商君书·垦令》："禄厚而税多，食口衆者，敗農者也。"唐韩愈《雪後寄崔二十六丞公》诗："秩卑俸薄食口衆，豈有酒食開容顔。"清刘大櫆《乡饮大宾方君墓志铭》："方氏世業醫，雖名著邑里，而食口浩繁。"❷指牲畜的胃口、食欲。王西彦《福元佬和他戴白帽子的牛》："种田人少不得猪，大女婿家捉来那只乌花小猪倒也肯长，食口很好。"

【食子】 ❶战国时，魏将乐羊为表示忠于魏国，而忍心吃了中山国烹其子所做的羹。事载《战国策·魏策三》、《中山策》、《韩非子·说林上》。唐陈子昂《感遇诗》之四："樂羊爲魏將，食子殉軍功，骨肉且相薄，他人安得忠。"❷混饭吃的人。郁达夫《遇释无邻知旧友某尚客金陵作此寄之》诗："食子只今迷日月，銅人應更泣觚棱。"❸方言。食物。克非《春潮急》三七："两旁田里，成群结队寻觅食子的八哥、楷果儿见人走过，惊得迎着朝阳扑扑乱飞。"

【食₂子】 ❶用乳汁哺育子女。《礼记·内则》："卜士之妻，大夫之妾，使食子。"孔颖达疏："使其食子，須有乳汁。"孙希旦集解："食子，使乳之也。"❷指奉祭祀、供养的人。《左传·文公元年》："叔服曰：'穀也食子，難也收子。穀也豐下，必有後於魯國。'"杜预注："食子，奉祭祀、供養者也。"

【食子徇君】 谓吃自己儿子的肉以媚主邀功。宋苏辙《乞诛窜吕惠卿状》："食子徇君也，而推其忍，則至於弒君。"参见"食子❶"。

⁴【食天】 比喻人赖以生存的最为重要的事物。语本《史记·郦生陆贾列传》："王者以民人爲天，而民人以食爲天。"宋姚勉《沁园春·寿陶守》词："春雨慳時，千金斗

粟，民仰使君爲食天。”

【食不二味】 吃饭不用两道菜肴。谓饮食节俭。《左传·哀公元年》：“昔闔廬食不二味，居不重席。”《孔子家语·问礼》：“食不二味，心不淫志，以與萬民同利。”《东观汉记·李恂传》：“常席羊皮，卧布被，食不二味。”亦作“食不兼味”。《韩诗外传》卷八：“大侵之禮，君食不兼味，臺榭不飾，道路不除。”《後汉书·安帝纪》：“朝廷躬自菲薄，去绝奢飾，食不兼味，衣無二綵。”《梁书·江革传》：“〔江革〕至鎮，惟資公俸，食不兼味。”

【食不下咽】 食物虽在口中但咽不下去。形容忧心忡忡，不思饮食。语出唐韩愈《张中丞传後叙》：“霽雲（南霽雲）慷慨語曰：‘雲來時，睢陽之人不食月餘日矣！雲雖欲獨食，義不忍；雖食，且不下咽。’”明焦竑《玉堂丛语·筹策》：“且方出師而以招撫爲計，有血氣者，宜痛心疾首而食不下咽也！”《歧路灯》第二十回：“就是譚孝移在日，極隆重的朋友，席面也不曾如此華奢豐盛。其如盛公子食不下咽，也不覺芻豢悦口。”欧阳山《苦斗》七三：“这顿飯虽说也有鸡、鸭、鱼、肉，可是当伙计的都提心吊胆，食不下咽。”

【食不甘味】 吃东西时感觉不到它的美好滋味。形容心中有事不安。《战国策·楚策一》：“寡人自料，以楚當秦，未見勝焉；内與羣臣謀，不足恃也。寡人卧不安席，食不甘味，心摇摇如懸旌而無所終泊。”宋苏轼《赐文武百寮文彦博已下上第一表请皇帝御正殿复常膳不允批答》：“朕即位二年，水旱繼作……是以坐不安席，食不甘味。”郭沫若《蔡文姬》第四幕第三场：“我寝不安席，食不甘味，在夜里就只好弹琴唱歌，以排解自己的悲哀。”

【食不充口】 见“食不餬口”。

【食不充飢】 犹言食不果腹。南朝宋刘彧《立晋熙王嗣诏》：“而諸孫纔不溫體，食不充飢，付之姆妳之手。”《三侠五义》第二八回：“老漢衣不遮體，食不充飢，如何還能够開茶樓呢？”亦作“食不充腸”。唐元稹《同州刺史谢上表》：“臣八歲喪父，家貧無業，母兄乞丐以供資養，衣不布體，食不充腸。”

【食不充腸】 见“食不充飢”。

【食不果腹】 吃不饱肚子。形容生活贫困。语本《庄子·逍遥游》：“適莽蒼者，三飡而反，腹猶果然。”郭沫若《中国史稿》第三编第三章第一节：“人民生活更加贫困，衣不蔽体，食不果腹。”

【食不知味】 同“食不甘味”。唐白居易《初授拾遗献书》：“臣所以授官已來，僅將十日：食不知味，寢不遑安；唯思粉身，以答殊寵，但未獲粉身之所耳。”

【食不重肉】 （重 chóng）见“食不兼肉”。

【食不重味】 （重 chóng）同“食不二味”。《史记·吴太伯世家》：“越王句踐食不重味，衣不重采，弔死問疾，且欲有所用其衆。”汉赵晔《吴越春秋·勾践归国外传》：“吴王聞越王盡心自守，食不重味，衣不重綵。”汉荀悦《汉纪·哀帝纪上》：“博初起爲亭長，爲人廉潔，不好酒色，食不重味，案上不過三杯。”

【食不兼肉】 吃饭不用两道肉食。谓饮食节俭。《尹文子·大道上》：“昔晉國苦奢，文公以儉矯之，乃衣不重帛，食不兼肉。”亦作“食不重肉”。《史记·管晏列传》：“〔晏嬰〕既相齊，食不重肉，妾不衣帛。”

【食不兼味】 见“食不二味”。

【食不累味】 （累 lěi）同“食不二味”。《晋书·石季龙载记上》：“土階三尺，茅茨不翦，食不累味，刑措而不用。”

【食不終味】 同“食不甘味”。三国魏曹植《释愁文》：“坐不安席，食不終味，遑遑汲汲，或憔或悴。”

【食不遑味】 同“食不甘味”。三国魏曹植《求自试表》：“今臣居外，非不厚也，而寢不安席，食不遑味者，伏以二方未剋爲念！”

【食不暇飽】 形容终日操劳，没空好好吃饭。宋司马光《进五规状·保业》：“於是太祖皇帝受命于上帝，起而拯之。躬擐甲胄，櫛風沐雨，東征西伐，掃除海内。當是之時，食不暇飽，寢不遑安。”

【食不厭精，膾不厭細】 粮食不嫌舂得精，鱼和肉不嫌切得细。《论语·乡党》：“齋必變食，居必遷坐。食不厭精，膾不厭細。”后用以形容饮食极其讲究。《镜花缘》第九一回：“少年道：‘食不厭精，膾不厭細。’説的衆人個個發笑。”鲁迅《南腔北调集·由中国女人的脚推定中国人之非中庸又由此推定孔夫子有胃病》：“‘割不正不食，’这是他老先生的古板规矩，但‘食不厌精，脍不厌细’的条令却有些稀奇。”

【食不餬口】 不能吃饱肚子。形容生活艰难困苦。唐陈子昂《汉州雒县令张君吏人颂德碑》：“流亡初復，貧鞠兼半，食不餬口，力未贍農。”亦作“食不充口”。明无名氏《拔宅飞升》第一折：“小的們衣不遮身，食不充口，委實的難過。”《初刻拍案惊奇》卷三五：“真是衣不遮身，食不充口，吃了早起的，無那晚夕的。”

【食犬】 供食用的狗。《周礼·秋官·犬人》“凡相犬、牽犬者屬焉”唐贾公彦疏：“犬有三種：一者田犬，二者吠犬，三者食犬。若田犬、吠犬，觀其善惡；若食犬，觀其肥瘦。”《三才图会·鸟兽三·犬》：“食犬，若今菜牛也。”

【食少事煩】 （少 shǎo）每日吃饭很少，可是处理的事务非常繁重。形容身体衰弱，不堪承受繁重任务。语本《晋书·宣帝纪》：“先是，亮（諸葛亮）使至，帝問曰：‘諸葛公起居何如？食可幾（許）米？’對曰：‘三四升。’次問政事，曰：‘二十罰已上皆自省覽。’帝既而告人曰：‘諸葛孔明其能久乎！’竟如其言。”《三国演义》第一〇三回：“懿（司馬懿）顧謂諸將曰：‘孔明食少事煩，其能久乎？’”明袁宏道《与刘子威书》：“鄉邇心懶，忍作宦遊之人；食少事煩，恐是長眠之客。”清金人瑞《西厢记》序一：“既而又因感激三顧，許人驅馳，食少事煩，至死方已，亦可也，亦一消遣法也。”亦作“食少事繁”。郭沫若《南京印象》七：“他的‘食少事繁’使我为他忧虑。”

【食少事繁】 见“食少事煩”。

【食日】 指拂晓。《左传·昭公五年》：“《明夷》，日也。日之數十，故有十時，亦當十位。自王以下，其二爲公，其三爲卿。日上其中，食日爲二，旦日爲三。”杜预注：“日中當王，食時當公，平旦爲卿。”杨伯峻注：“蓋日上其中者，日由地中上，雞初鳴也；食日者，昧爽也。”

【食水】 ❶喝水。指在水中生活。《孔子家语·执轡》：“食水者善遊而耐寒，食土者無心而不息。”❷船身入水的深度。借指船的载重量。清薛福成《应诏陈言疏》：“又有鐵甲小船，所以纏護砲臺，四面伏擊，最爲靈活堅利。惟食水過深，不能遠越重洋。”郑观应《盛世危言·商船下》：“管理船務者，要常知公司有船若干，食水深淺，現往何處。”参见“吃水❶”。❸传说中水名。《山海经·东

山经》："《東山經》之首，曰樕蟲之山，北臨乾昧，食水出焉，而東流注于海。"❹中医用语。肿胀病状。清姚衡《寒秀草堂笔记·宾退杂识》："白荳蔻五錢，一玻璃瓶，能暖脾胃，去食水，下小水。"❺供饮用的水。秦牧《沙面晨眺》："这样做的结果，大水塘渗入了粪溺，食水也变臭了。"

[4]【食牛】《尸子》卷下："虎豹之駒，未成文而有食牛之氣；鴻鵠之鷇，羽翼未全而有四海之心。賢者之生亦然。"后以"食牛"赞美青少年志壮心雄，气概豪迈。唐杜甫《徐卿二子歌》："小兒五歲氣食牛，滿堂賓客皆回頭。"明李东阳《题杜日川修撰日会中书兄弟趋朝图》诗："食牛驚坐客，渡蟻識胡僧。"清黄遵宪《和周朗山琨见赠之作》："當時乳虎氣食牛，衆作蟬噪嗤噍啁。"参见"吞牛"。

【食手】厨师。《宋史·礼志十一》："望自今委御廚取親享廟日所上牙盤例，参以四時珍膳，選上局食手十人，赴廟饌造。"

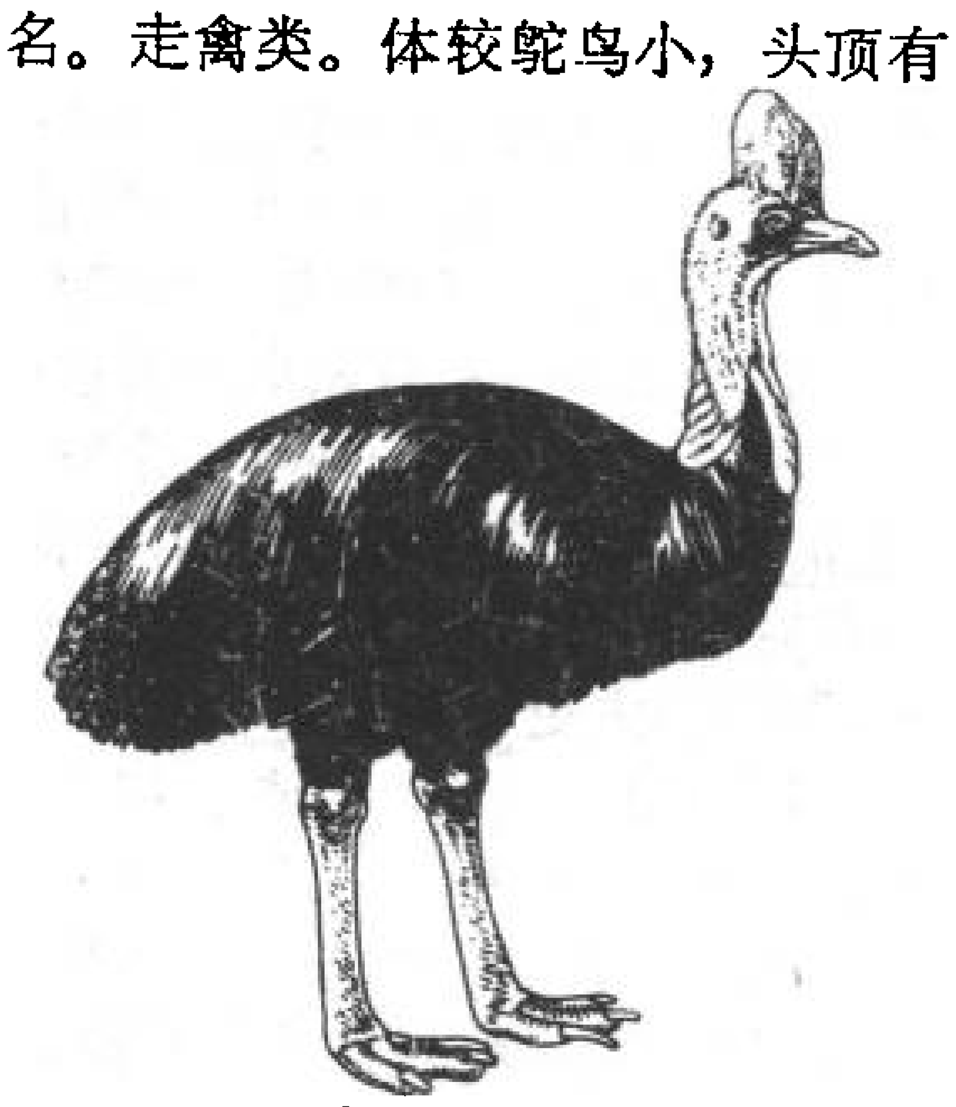
【食毛踐土】居其地而食其土之所产。毛，指可食植物。谓一切生活所需，均属国君所有。旧时常用作感戴君恩之辞。语本《左传·昭公七年》："封略之内，何非君土；食土之毛，誰非君臣？"清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》："食毛踐土，已三十餘年。"郑观应《盛世危言·传教》："况入教之民，猶是中國食毛踐土之民也。"章炳麟《訄书·原人》："自秦漢以後，井田廢，約劑在民間，民歸德於君，文飾其辭，則亦曰食毛踐土，此非事實也。"

【食分】（—fèn）天文学用语。指日、月被食的程度。食，通"蝕"。《清史稿·时宪志一》："日月食分異同，距度在月食爲太陰心實距地景之心，在日食爲日月兩心之距，但日食不據實距而據視距。"

【食方于前】同"食前方丈"。明冯梦龙《智囊补·闺智·陈子仲妻》："楚王聘陳子仲爲相，仲謂妻曰：'今日爲相，明日結駟連騎，食方于前矣。'"

【食方丈于前】同"食前方丈"。《韩诗外传》卷九："今如結駟列騎，所安不過容膝；食方丈于前，所甘不過一肉。"

【食火鷄】动物名。走禽类。体较鸵鸟小，头顶有肉冠，羽黑色，不能飞，善行走。口腔内色赤如火，俗传能吞食火炭，故名。参阅明李时珍《本草纲目·禽四·驼鸟》。



食 火 鸡

【食心蟲】鳞翅目幼虫的总称。以钻入内部蛀食桃、梨、苹果、花红、梅、李等果实及豆粒得名。是果树或豆类作物的害虫。

[5]【食玉】饰玉的食器。一说为服食玉屑。《周礼·天官·玉府》："王齊，則共食玉。"郑玄注："玉是陽精之純者，食之以禦水氣。鄭司農云：'王齊當食玉屑。'"孙诒让正义："先鄭説蓋據漢時神仙服食家言，若俞氏所舉是也。然其説不經，於古未聞，殆不足據……蓋王齊備盛饌，則饌具之器，亦宜備飾。食玉者，殆即以玉飾食器，若玉敦、玉豆之類皆是與？"参阅清俞樾《群经平议·周官一》。

【食玉炊桂】比喻物价昂贵，生活艰难。《战国策·楚策三》："楚國之食貴於玉，薪貴於桂，謁者難得見如鬼，王難得見如天帝。今令臣食玉炊桂，因鬼見帝。"《陈书·後主纪》："但空勞宵夢，屢勤史卜，五就莫來，〔八〕能不至。是用〔申〕旦凝慮，景夜損懷。豈以食玉炊桂，無因自達？"清陈梦雷《行路难》诗："巫咸上天阜陶遠，食玉炊桂不可居。"

【食甘寢安】见"食甘寢寧"。

【食甘寢寧】吃得香甜，睡得安稳。形容心绪宁静。《淮南子·诠言训》："患解憂除，然後食甘寢寧，居安游樂。"亦作"食甘寢安"。《北史·恩幸传·赵默》："及訢將獲罪，默因構成以誅之，然後食甘寢安，志於職事。"

【食古不化】读书、作画一味学习古人，拘泥陈法，不善灵活运用。亦泛指拘泥不能变通。《玉几山房画外录》卷下引清恽向《题自作画册》："可見定欲爲古人而食古不化，畫虎不成，刻舟求劍之類也。"太平天国洪仁玕《英杰归真》："噫，世人之食古不化，泥古鲜通也，本軍師所以請旨改之者，欲有以定其尊卑層次，令無失其所，以爲士之實。"马南邨《燕山夜话·"三十六计"》："像这一类问题，大可不必过于拘泥，以致食古不化。"

【食古如鯁】犹言食古不化。卷龕《〈敝庐丛志〉序》："又或食古如鯁，刻鵠成鶩，崎錡訓詁，恒遲回於'禿伏禾'之文；墨守六書，復牽就於'馬頭人'之義。"

【食田】食若干田亩的租税；靠田地的租税生活。《国语·晋语四》："士食田。"《战国策·楚策一》："葉公子高，食田六百畛。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第一编第四章第一节："士生活主要是依靠'食田'。'食田'就是食若干田的租税。"

【食生】见"食生不化"。

【食生不化】谓生吞活剥，不善灵活运用。清阎尔梅《〈破山和尚语录〉序》："驚人，恐其不根也；援古，恐其食生不化也。"清张谦宜《絸斋诗谈·统论上》："凡物之精者必變……即如詩家臨摹老杜，豈少名手，然食生不化，反受其累。"亦省作"食生"。清贺裳《载酒园诗话·刘攽》："余極喜其《茂陵徐生歌》……通篇惟'魯酒之薄'一句，稍嫌食生，不脱宋氣。"

【食白】谓吃杨梅。语出宋苏轼《闻辩才法师复归上天竺以诗戏问》："道人笑不答，此意安在哉。昔年本不住，今者亦無來。此語竟非是，且食白楊梅。"王十朋集注："《杭州圖經》云：楊梅塢在南山近瑞峰，楊梅尤盛，有紅白二種，今杭人呼白者爲聖僧梅。"宋周必大《次韵阎刑部才元杨梅》："請君速訪天竺老，食白追繼仇池仙。"

【食用】❶吃的和用的。《战国策·齐策四》："孟嘗君使人給其食用，無使乏。"宋叶適《除淮东总领谢表》："伏念序遷學校，固慚課業之荒唐；内迫家門，重困食用之微薄。"❷吃，喝。元无名氏《翫江亭》第二折："不拘葷素，便是酒我也食用。"❸做食物用。周瘦鹃《花木丛中·莲花世界》："说到莲花的实用，不论是花瓣、花须、花房、叶、叶梗、藕、藕节、莲子等，或供食用，或供药用，简直没有一种是废物。"❹可以吃的。如：食用菌；食用油。

【食必方丈】同"食前方丈"。《宋书·刘穆之传》："性奢豪，食必方丈，旦輒爲十人饌。"

[5]【食加】 靠大夫的加田收入而生活。《国语·晋语四》："官宰食加。"韦昭注："官宰，家臣也。加，大夫之加田也。"

【食母】 谓守道，用道。《老子》："我獨異於人，而貴食母。"王弼注："食母，生之本也。人者皆棄生民之本，貴末飾之華，故曰我獨欲異於人。"河上公注："食，用也。母，道也。我獨貴用道也。"陈鼓应今注："貴食母：以守道爲貴。'母'，喻道。"

【食₂母】 乳母。《礼记·内则》："大夫之子有食母。"郑玄注："選於傅、御之中，《喪服》所謂'乳母'也。"

[6]【食地】 指可种粮食的田地。《管子·八观》："彼野悉辟而民無積者，國地小而食地淺也；田半墾而民有餘食、而粟米多者，國地大而食地博也。"

【食而不化】 吃了东西而不消化。比喻对所学的知识未能融会贯通。朱自清《〈经典常谈〉序》："经典训练成为教育的唯一的项目，自然偏枯失调；况且从幼童时代就开始，学生食而不化，也徒然摧残了他们的精力和兴趣。"

【食肉】 ❶吃鸟兽的肉。《礼记·曲礼上》："父母有疾……食肉不至變味，飲酒不至變貌。"亦专指吃荤食。唐韩愈《顺宗实录五》："二十七日釋服，方鎮岳牧，不用離任赴哀，天下吏人，誥至後，出臨三日皆釋服，無禁婚嫁、祠祀、飲酒、食肉。"❷谓做高官，封侯。语出《左传·庄公十年》："肉食者鄙，未能遠謀。"杜预注："肉食，在位者。"宋秦观《和蔡天启贈文潛》："要當食肉似班超，猛虎何曾窺案俎。"清蒋士铨《桂林霜·出抚》："飛而食肉，抱陰符小范胸中有。"参见"食肉相"。

【食肉相】 （相 xiàng）封侯的骨相。语出《後汉书·班超传》："〔超〕行詣相者……相者指曰：'生燕頷虎頸，飛而食肉，此萬里封侯相也。'"宋黄庭坚《戏呈孔毅父》诗："管城子無食肉相，孔方兄有絶交書。"明唐顺之《自述》诗："本非食肉相，猶是飯牛身。"参见"食肉❷"、"封侯骨"。

【食肉寢皮】 《左传·襄公二十一年》："莊公爲勇爵，殖綽、郭最欲與焉。州綽……對曰：'臣爲隸新。然二子者，譬如禽獸，臣食其肉而寢處其皮矣。'"后遂以"食肉寢皮"喻敌人为禽兽，恨不得割他的肉吃，剥他的皮当垫褥，表示极端仇恨。宋李弥逊《杨政换给右武大夫恭州团练副使制》："食肉寢皮，志每存於去惡；履腸涉血，勇屢見於先登。"《西游记》第八回："却说殷小姐痛恨劉賊，恨不食肉寢皮。"鲁迅《呐喊·狂人日记》："又一回偶然议论起一个不好的人，他便说不但该杀，还当'食肉寝皮'。"

【食竹】 指鼠。唐张彦远《历代名画记·论画工用拓写》："百年傳致之膠，千載不剥；絶仞食竹之毫，一劃如劍。"按，竹鼮食竹，故以指鼠。参阅《埤雅·释虫鼠》。

【食色】 ❶未挨饿的气色。《左传·昭公十五年》："圍鼓三月，鼓人或請降，使其民見，〔穆子〕曰：'猶有食色，姑修而城。'"❷饮食与美色，食欲与性欲。《孟子·告子上》："食色，性也。"赵岐注："人之甘食悦色者，人之性也。"清李渔《闲情偶寄·声容·选姿》："食色，性也；不知子都之姣者，無目者也。"鲁迅《汉文学史纲要》第八篇："《七發》借吴楚爲客主，先言輿輦之損，宫室之疾，食色之害。"

【食次】 ❶就食之时。《法苑珠林》卷五三："皇帝當此十月之内，每因食次於齒下得舍利；皇后亦然。"❷食品。多指酒菜、点心之类。宋朱弁《曲洧旧闻》卷五："東坡與客論食次，取紙一幅，書以示客云：'爛蒸同州羊羔，灌以杏酪，食之以匕不以箸。'"宋吴自牧《梦粱录·酒肆》："有一等直賣店，不賣食次下酒，謂之'角球店'。"《水浒传》第三十回："張都監叫擡上菓桌飲酒，又進了一兩套食次，説些閑話，問了些鎗法。"一本作"飲饌"。明邵璨《香囊记·琼林》："今年張狀元及第，賜宴瓊林，本官着我鋪排筵席，點檢食次。"

【食羊錢】 宋代对官僚者旧副食费的一种补贴。宋陆游《老学庵笔记》卷八："唐大夫如白居易輩，蓋有遇此三齋月（正月、五月、九月），杜門謝客，專延緇流作佛事者。今法至此月亦減去食羊錢，蓋其遺制。"

【食米】 食用的谷米。《周礼·地官·舂人》："凡饗，共其食米。"《管子·国蓄》："五穀食米，民之司命也；黄金刀幣，民之通施也。"

[7]【食芹】 《列子·杨朱》："昔人有美戎菽，甘枲莖、芹萍子者，對鄉豪稱之。鄉豪取而嘗之，蜇於口，慘於腹。衆哂而怨之。"后以"食芹"为谦词，表示自己位卑识浅，虽效忠君上，但贡献微薄，不足当意。唐韩愈《归彭城》诗："我欲進短策，無由至彤墀……食芹雖云美，獻御固已癡。"宋真德秀《进〈大学衍义〉表》："伏以汗竹雖廑，何補聖經之奥；食芹欲獻，誤蒙天語之温。"亦用作虽处境贫困仍不忘君上的典故。元吴师道《送人贡杭米之京》诗："及兹幸充數，揚帆上天倉。惟民秉恒性，食芹猶不忘。"

【食車】 献食品之车。语本《资治通鉴·隋炀帝大业元年》："八月，壬寅，上行幸江都……所過州縣，五百里内皆令獻食，多者一州至百轝。"明沈德符《野獲编·兵部·南京贡船》："孝宗聖德，軫念郵傳，自節口腹至此，以視大業之責食車，天寶之貢荔子，不亦霄壤哉。"

【食邑】 ❶靠封邑租税生活。《国语·晋语四》："大夫食邑。"北魏郦道元《水经注·阴沟水》："東南流，逕山桑邑南，俗謂之北平城，昔文欽之封山桑侯，疑食邑于此。"清平步青《霞外攟屑·论文上·斅艺斋文》："諸侯之國，大夫以上食邑，士食田。食田者死則收之，食邑者以漸而收。"❷指古代君主赐予臣下作为世禄的封地。《史记·曹相国世家》："参將兵守景陵二十日，三秦使章平等攻参，参出擊，大破之。賜食邑於寧秦。"《醒世恒言·小水湾天狐诒书》："不則一日，來至一所在，地名樊川，乃漢時樊噲所封食邑之處。"郭沫若《中国史稿》第三编第一章第一节："立大功的可以享受数百家直到万家以上的食邑，衣食其租税。"唐宋时亦作为一种赐予宗室和高级官员的荣誉性加衔。清袁枚《随园随笔·勋阶封号食邑实封之分》："其食邑與實封有别者，如余襄公食邑二千六百户，實封二百户是也。"参阅《宋史·职官志十》。

【食利】 获利；受益。汉王充《论衡·答佞》："佞人食利專權，不養名作高。"《宋史·河渠志六》："紹聖二年，詔：'武進、丹陽、丹徒縣界沿河堤岸及石碶、石木溝，並委令佐檢查修護，勸誘食利人户修葺。'"清顾炎武《菰中随笔》："一邑之中，食利於官者，亡慮數千人，恃訟煩刑苛，則得以嚇射人錢。"特指取得利润或钱财。《类说》卷七引《献替记·罢给食利文牒》："兩省舊以江淮富人給文牒周行天下，稱堂厨食利人，影占興販，利入富室。余判云：萬錢已厚，常懷素飡，百姓尚貧，豈宜争利……給食利文牒並宜停罷。"

[7]【食坐】　进餐时的座位。《礼记·曲礼上》:"虚坐盡後,食坐盡前。"孔颖达疏:"食坐盡前者,謂飲食坐也。古者地鋪席,而俎豆皆陳於席前之地,若坐近後,則穢汙席,故盡前也。"

【食肝】　见"食無肝"。

【食角】　❶《春秋·成公七年》:"春,王正月,鼷鼠食郊牛角。改卜牛,鼷鼠又食其角,乃免牛。"后世诗文中常用作赋牛的典故。唐黄滔《误笔牛赋》:"兔翰初停,旁起落毛之想;鼠鬚尚對,遥懷食角之因。"唐陈仲师《土牛赋》:"質美埏埴,巧逾覆簣,那虞食角之患,寧假焚蹄之異。"❷指犀牛鼻上的角。《尔雅·释兽》"犀似豕"晋郭璞注:"〔犀〕形似水牛……三角,一在頂上,一在額上,一在鼻上。鼻上者,即食角也。"

【食言】　言已出而又吞没之。谓言而无信。《书·汤誓》:"爾無不信,朕不食言。"孔传:"食盡其言,僞不實。"宋苏轼《与曾子宣书》之七:"《塔記》非敢慢……實未有餘力,乞限一月,所敢食言者有如河,願公一笑而恕之。"明高明《琵琶记·南浦嘱别》:"孩兒,既蒙張太公金諾,必不食言;你可放心早去。"陈学昭《工作着是美丽的》上卷十四:"陆晓平没有食言。他去看珊裳,常常去看,天天去看。"

【食言而肥】　谓违背诺言,只图对自己有利。语本《左传·哀公二十五年》:"公宴於五梧。武伯爲祝,惡郭重,曰:'何肥也?'季孫曰:'請飲彘也! 以魯國之密邇仇讎,臣是以不獲從君,克免於大行,又謂重也肥。'公曰:'是食言多矣,能無肥乎?'"清珠泉居士《续板桥杂记·丽品》:"子好食言而肥歟?"孙中山《民族主义》第六讲:"对于高丽独立是日本所发起所要求,且以兵力胁迫而成的,今竟食言而肥,何信义之有呢?"

【食忌】　忌口;忌食。唐张祜《秋日病中》诗:"無端憂食忌,開鏡倍萎黄。"鲁迅《花边文学·读书忌》:"记得中国的医书中,常常记载着'食忌',就是说,某两种食物同食,是于人有害,或者足以杀人的,例如葱与蜜,蟹与柿子,落花生与王瓜之类。"

【食妖】　指鸦片烟。清末,国人视外人为妖,遂以外来毒品鸦片烟为食中之妖。清龚自珍《送钦差大臣侯官林公序》:"鴉片煙則食妖也,其人病魂魄,逆晝夜,其食者宜繯首誅。"又《平均篇》:"五家之堡必有肆,十家之邨必有賈,三十家之城必有商;若服妖之肆,若食妖之肆。"按,"食妖之肆"指鸦片烟馆。

[8]【食奉】　见"食俸"。

【食苹】　❶亦作"食萍"、"食蓱"。指天子宴群臣嘉宾。亦指参加天子宴贤臣的宴会。语出《诗·小雅·鹿鸣》:"呦呦鹿鳴,食野之苹。我有嘉賓,鼓瑟吹笙。"南朝宋谢灵运《拟魏太子"邺中集"诗·阮瑀》:"自從食蓱來,唯見今日美。"南朝齐王融《〈三月三日曲水诗〉序》:"信凱讌之在藻,知和樂於食苹。"《艺文类聚》卷七七引南朝梁元帝《荆州放生亭碑》:"故知魚鳥一觀,俱在好生,欲使金牀之鳫,更及衡陽之侣;雪山之鹿,不充食萍之宴。"隋江总《劳酒赋》:"乃遵執爵之典,爰降食苹之讌。"❷比喻秉志高洁,不慕爵禄。南朝宋鲍照《与伍侍郎别诗》:"民生如野鹿,知愛不知命……傷我慕類心,感爾食苹性。"

【食苹鹿】　比喻秉志高洁,不慕爵禄的人。语出《诗·小雅·鹿鸣》:"呦呦鹿鳴,食野之苹。"唐萧颖士《仰答韦司业垂访》诗之一:"呦呦食苹鹿,常飲清泠川。但悦豐草美,寧知牢餼鮮。"参见"食苹❷"。

【食苗】　《诗·魏风·硕鼠》:"碩鼠碩鼠,無食我苗。"后以"食苗"比喻不劳而获。亦比喻不劳而获的寄生生活。唐罗隐《谢大理薛卿启》:"何争名競利之場,有蠹節食苗之輩。"明朱隗《络纬》诗:"食苗非爾志,籬落興脩然。"

【食事】　❶吃喝之事。《楚辞·九辩》:"蓄怨兮積思,心煩憺兮忘食事。"王逸注:"思君念主,忽不食也。"宋范成大《河豚叹》诗:"甌生藜莧腸,食事一飽足。"王西彦《风雪》三:"食事告毕以后,趁着酒兴,两个人就畅快地谈起心来。"❷为事。《三国志·魏志·华佗传》:"佗恃能厭食事。"孙星衍《尚书今古文注疏·尧典下》"食哉":"《魏志·華陀傳》云:'陀恃能厭食事。'言厭爲事也。"

【食卓】　见"食桌"。

【食具】　❶谓膳食已经具备。《仪礼·士相见礼》:"凡侍坐於君子,君子欠伸,問日之早晏,以食具告。"❷指饮食用的器具。南朝梁沈约《述僧设会论》:"僧伽藍内,本不自營其食具也。"《太平广记》卷三〇九引唐谷神子《博异记·张遵言》:"每殿中皆有陳設盤榻食具供帳之備。"《红楼梦》第五八回:"説話之間,便將食具打點現成。"

【食味】　品尝滋味,吃食物。《礼记·礼运》:"人者,天地之心也,五行之端也,食味、别聲、被色而生者也。"又《郊特牲》:"籩、豆之薦,水土之品也,不敢用常褻味而貴多品,所以交於神明之義也,非食味之道也。"

【食味方丈】　同"食前方丈"。《晏子春秋·问下二》:"昔吾先君桓公善飲酒窮樂,食味方丈。"

【食物】　❶吃的和其他东西。《史记·范睢蔡泽列传》:"秦昭王……加賜相國應侯食物日益厚。"唐元稹《酬乐天早夏》诗:"食物風土異,衾裯時節殊。"亦偏指吃的东西。《後汉书·韦彪传》:"〔帝〕乃賜彪珍羞食物。"《二十年目睹之怪现状》第十二回:"有一個私販,專門販土(鴉片)……裝在罎子裏面,封了口,粘了茶食店的招紙,當做食物之類。"丁玲《杜晚香·欢乐的夏天》:"那些黑熊、野猪、狼、狐……还时常偷跑到庄稼地里找寻食物。"❷吃粮食等。汉王充《论衡·商虫》:"變復之家,見其(食穀蟲)希出,出又食物,則謂之災。"《隋书·五行志下》:"梁大同初,大蝗,籬門松柏葉皆盡……京房《易·飛候》曰:'食禄無益聖化,天視以蟲,蟲無益於人而食萬物也。'是時公卿皆以虚澹爲美,不親雜事,無益食物之應也。"

【食物中毒】　(中zhōng)因吃了含有细菌或毒素的食物而引起的疾病。一般症状是呕吐、腹泻、腹痛、心脏血管机能障碍等。

【食物鏈】　乙种生物吃甲种生物,丙种生物吃乙种生物,丁种生物又吃丙种生物……这种一连串的食与被食的关系,叫做"食物鏈"。草食动物吃绿色植物,肉食动物吃草食动物,是最基本的食物链。也叫营养链。《人民日报》1981.4.27:"在自然界,千千万万种生物为了繁衍后代,既互相依存,又互相制约,组成一条环环相扣的'食物链'。"

【食例】　被吃的行列。《南史·贼臣传·侯景》:"及景死,僧辯截其二手送齊文宣,傳首江陵,果以鹽五斗置腹中,送于建康,暴之于市。百姓争取屠膾羹食皆盡,并溧

陽主亦預食例。”

[8]【食征】 享用税收。语出《左传·文公十一年》：“宋公於是以門賞耏班，使食其征，謂之耏門。”杜预注：“門，關門。征，税也。”《梁书·张缵传》：“陋文仲之廢職，鄙耏門之食征。”

【食采】 亦作“食菜”。享用封邑的租赋。《汉书·地理志下》：“周宣王弟友，爲周司徒，食采於宗周畿内，是爲鄭。”《後汉书·冯鲂传》：“其先魏之支别，食菜馮城，因以氏焉。”《魏书·常景传》：“竊謂公主之爵，既非食菜之君；家令之官，又無純臣之式。”清陈梦雷《解介士传》：“周泰伯入吴，其子孫有牟氏實佐之族，益蕃支庶，食采於解，遂别爲解氏。”

【食肬】 螳螂的别名。《太平御览》卷九四六引三国魏郑小同《郑志·答王瓚问》：“今沛魯以南謂之螳蜋，燕趙之際謂之食肬。”参阅明李时珍《本草纲目·虫一·螳螂》、清钱绎《方言笺疏》卷十一。

【食炙】 食用烧烤的肉类。《左传·哀公十五年》：“召獲駕乘車，行爵食炙，奉衛侯輒來奔。”《南史·张融传》：“豫章王大會賓僚，融食炙。”

【食店】 饮食店；点心店。《云溪友议》卷三引唐李日新《题仙娥驿》诗：“商山食店大悠悠，陳黯餛飩古餕頭。”宋孟元老《东京梦华录·食店》：“大凡食店，大者謂之‘分茶’，則有頭羹、石髓羹、白肉、胡餅、軟羊、大小骨角。”《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》：“只見食店前一個官人，坐在店前大驚小怪，呼左右教打碎這食店。”

【食油】 供食用的油。如菜油、豆油、花生油、芝麻油等。

【食性】 对食物的好恶习性。唐王建《新嫁娘词》之三：“三日入厨下，洗手作羹湯。未諳姑食性，先遣小姑嘗。”今指动物吃食料的习性。以动物为食的叫肉食性，以植物为食的叫草食性，以动物和植物为食的叫杂食性。

【食官】 ❶靠官府所给的粮食而生活。《国语·晋语四》：“工商食官。”韦昭注：“食官，官禀之。”❷谓侵害官府，贪污。食，通“蝕”。宋梅尧臣《许发运待制见过夜话》诗：“擾民可以奪，食官可以竄。”

【食₂官】 掌管饮食的官。《周礼·天官·序官》“膳夫上士二人”汉郑玄注：“膳夫，食官之長也。”

【食₂官令】 汉代陵园所设官名。掌晦望时节祭祀。《後汉书·百官志二》：“先帝陵，每陵食官令各一人，六百石。本注曰：掌望晦時節祭祀。”参见“食₂監”。

【食牀】 食桌。前蜀杜光庭《录异记·异龟》：“唐有賈客維舟汴河上，獲一巨龜。於竈火上煨之。是夕，偶忘出之。明日取視，皮殼已燋矣。拂拭去灰，置於食牀上，欲以助餐。”宋洪迈《夷坚丙志·鳖逐人》：“相逐愈急，窘甚，跳登食牀，鼈競缘四脚而上。”

【食限】 天文学用语。指日月食发生所必须具备的日、月、地三者的相对位置满足一定的界限。食，通“蝕”。《清史稿·时宪志一》：“日月食限不同，月食則太陰與地景兩周相切，以其兩視半徑較白道距黄道度，又以距度推交周度定食限。”参见“食分”。

[9]【食封】 谓享用所封食邑的租赋收入。清赵翼《陔馀丛考》有《漢唐食封之制》。《文史知识》1989年第1期：“汉代凡封王侯者，都有一块作为俸禄的食邑，称为‘食封’。”

【食指】 ❶手的第二指。宋范成大《新荔支》诗之一：“荔圃園林瘴霧中，戎州沽酒擘輕紅。五年食指無占處，何意相逢萬壑東。”《随园诗话补遗》卷六引清葛筠亭诗：“食指而今笑不靈，黄堂佳釀剩空瓶。”清郝懿行《证俗文》卷六：“食指，嗹鹽指也……手之五指之名曰：巨指、食指、將指、無名指、小指也。”洪深《电影戏剧表演术》第三章：“一个人要指点一样东西，总是用食指的。”参见“食指動”。❷指家庭或家族人口。明钱子正《溪上所见》诗：“家貧食指衆，謀生拙於人。”清蒲松龄《聊斋志异·王成》：“小人把向市廛，日得數金，易升斗粟，一家十餘食指，無凍餒憂，是何實如之？”清魏源《军储篇》四：“豈獨八旗之不善節啬，亦其食指浩繁矣哉！”

【食指動】 预兆将有口福。语出《左传·宣公四年》：“楚人獻黿於鄭靈公。公子宋與子家將見。子公之食指動，以示子家，曰：‘他日我如此，必嘗異味。’及入，宰夫將解黿，相視而笑。公問之，子家以告。及食大夫黿，召子公而弗與也。子公怒，染指於鼎，嘗之而出。”宋朱松《答保安江师送米》诗：“朝來食指動，忽接送米書。”

【食甚】 日偏食或月偏食过程中，太阳被月亮遮盖最多或月亮被地球阴影遮盖最多时，两者的位置关系；日全食或月全食过程中，太阳被月亮全部遮盖或月亮完全走进地球阴影里而两个中心距离最近时，两者之间的位置关系。亦指发生上述位置关系的时刻。食甚发生在食既之后。食，通“蝕”。《清史稿·时宪志一》：“至期，登臺測驗，酉正食甚，將及一分，戌初刻復圓。”

【食茱】 见“食茱萸”。

【食茱萸】 果木名。又称欓子。落叶乔木。有刺，果实红色，味辛辣，可用作调味品，又可入药。明李时珍《本草纲目·果四·食茱萸》：“此即欓子也……欓子則形味似茱萸，惟可食用，故名食茱萸也。”亦省称“食茱”。明李时珍《本草纲目·果四·食茱萸》：“蘇恭謂茱萸之開口者爲食茱萸。孟詵謂茱萸之閉口者爲欓子。馬志謂粒大、色黄黑者爲食茱萸，粒緊小、色青绿者爲吴茱萸。陳藏器謂吴、食二茱萸是一物……時珍竊謂數説皆因茱萸二字相混致誤耳。不知吴茱、食茱乃一類二種。”

【食茶】 宋代百姓向主管机关购买的供日常饮用的茶叶。《宋史·食货志下五》：“民之欲茶者售於官，其給日用者，謂之食茶，出境則給券。”

【食相】 （—xiàng）日食（或月食）时，月球阴影与太阳（或地球阴影与月球）的不同位置关系。亦指不同位置发生的时刻。全食时有五个食相：初亏，食既，食甚，生光，复圆；偏食时有三个食相：初亏，食甚，复圆。食，通“蝕”。

【食柏】 ❶服食柏树叶实。传说可以延年成仙。《太平御览》卷九五四引汉刘向《列仙传》：“赤須子好食栢實，齒落更生。”又《太平广记》卷三五引《化源记》：柏叶仙人田鸾求长生术，入华山，“見黄冠自山而出。鸞遂禮謁，祈問隱訣。黄冠舉頭指栢樹示之曰：‘此即長生藥也。’”田鸾乃取柏叶晒干为末服之。隐居于嵩阳，活至一百二十三岁，“無疾而終，顔色不改，蓋尸解也。”“臨終異香滿室，空中聞音樂聲，乃造仙都赴仙約耳。”后遂以“食柏”表示修仙学道者的生活。元高明《琵琶记·糟糠自弃》：“齧雪吞氊，蘇卿猶健；餐松食柏，到做得神仙侶。”❷指柏树。唐罗隐《香》诗：“沈水良材食柏珍，博山煙煖玉樓春。”

【食品】 指荤食。宋洪巽《旸谷漫录》：“廚娘請食

品、菜品資次，守書以示之，食品第一爲羊頭簽，菜品第一爲葱虀。”宋陶穀《清异录·虚飣玲珑石镇羊》：“游士藻爲晉王記室，予過其居，知昨夜命客。問食品，曰：‘第一虚裝玲瓏石鎮羊。’”泛指供食用的物品。高晓声《陈奂生转业》三：“〔陈奂生〕索性不再回去，去那百货公司、食品公司细细看了一遍。”《新民晚报》1992.3.8：“大子庙与上海豫园一样，各类色、香、味俱佳的食品，吸引着游客品尝。”

9【食咽】 食物堵住食管。唐李商隐《杂纂·恶模样》：“對大僚食咽。”

【食重】 （一zhòng）指装载粮食等的辎重车。《史记·西南夷列传》：“〔武帝〕乃拜蒙（唐蒙）爲郎中將，將千人，食重萬餘人，從巴蜀筰關入，遂見夜郎侯多同。”司马贞索隐：“食貨輜重車也。”一说粮食和衣重。《汉书·西南夷传》引此文，颜师古注：“食糧及衣重也。重，音直用反。”

【食食】 ❶吃饭。《礼记·内则》：“子能食食，教以右手。”❷享受俸禄。汉贾谊《新书·大政下》：“官駕百乘而食食千人。”

【食風】 方言。兜风。清黄遵宪《不忍池晚游诗》：“銀鞍並坐妮妮語，馬不嘶風人食風。”钱仲联笺注：“粤人以御車兜風爲吃風，吃俗字，此以食代之耳。”

【食前方丈】 吃饭时面前一丈见方的地方都摆满了食物。形容生活奢侈。《孟子·尽心下》：“食前方丈，侍妾數百人，我得志，弗爲也。”赵岐注：“極五味之饌食列於前，方一丈。”元王实甫《西厢记》第一本楔子：“我想先夫在日，食前方丈，從者數百；今日至親則這三四口兒，好生傷感人也呵！”明沈自徵《鞭歌妓》：“老夫衰邁無能，食前方丈，侍妾數十人，當之有愧。”清洪昇《长生殿·献饭》：“尋常，進御大官，饌玉炊金，食前方丈，珍羞百味，猶兀自嫌他調和無當。”

【食客】 ❶旧时寄食于豪门贵家、帮忙帮闲的门客。《史记·平原君虞卿列传》：“秦之圍邯鄲，趙使平原君求救，合從於楚，約與食客門下有勇力文武備具者二十人偕。”《秦併六国平话》卷上：“吕不韋以秦之强，羞不如四國，亦招致士厚遇之，食客至三千人。”明李梦阳《汉京篇》：“三千食客今誰在？十二珠樓空復高。”沙汀《淘金记》三：“他平日只顾自己穿着整齐，以及用他那半食客的身份，在镇上东吃西喝，妻女的生活，他是少关心的。”❷进食的客人。宋吴自牧《梦粱录·茶肆》：“汴京熟食店，張掛名畫，所以勾引觀者，留連食客。”鲁迅《花边文学·看书琐记》：“我想作家和批评家的关系，颇有些像厨司和食客。”

【食既】 日全食或月全食过程中，月亮阴影与太阳圆面或地球阴影与月亮圆面第一次内切时二者之间的位置关系。亦指食尽发生的时刻。食既发生在初亏之后。食，通“蚀”。语出《左传·桓公三年》：“秋七月壬辰朔，日有食之，既。”杜预注：“既，盡也。”《清史稿·时宪志五》：“求食既、生光時刻，以食甚距緯之餘弦爲一率。”

10【食耗】 指日用开销。清蒲松龄《聊斋志异·王成》：“王以無利不肯售。遲十餘日，計食耗煩多，倍益憂悶。”

【食馬】 供作肉食的马。《穆天子传》卷二：“因獻食馬三百，牛羊三千。”郭璞注：“食馬，可以供厨膳者。”

【食2馬】 喂马。《左传·襄公二十五年》：“枕轡而寢，食馬而食。”杨伯峻注：“先飼馬而後己食。”唐韩愈《杂说》之四：“食馬者，不知其能千里而食也；是馬也，雖有千里之能，食不飽，力不足，才美不外見，且欲與常馬等，不可得，安求其能千里也。”

【食馬留肝】 《史记·封禅书》：“文成（少翁）食馬肝死耳。”司马贞索隐：“案：《論衡》云：‘氣熱而毒盛，故食走馬肝殺人。’”又《汉书·儒林传·辕固》：“轅固，齊人也。以治《詩》孝景時爲博士，與黄生爭論於上前……於是上曰：‘食肉毋食馬肝，未爲不知味也；言學者毋言湯武受命，不爲愚。’”后反用其义，以“食馬留肝”比喻未能吸取精华。前蜀韦庄《〈又玄集〉序》：“此蓋詩中鼓吹，名下笙簧……但思其食馬留肝，徒云染指，豈慮其烹魚去乙，或致傷鱗。”

【食貢】 靠臣属贡纳的租赋物品而生活。《国语·晋语四》：“公食貢，大夫食邑。”

【食莽】 吃杂草。《淮南子·泰族训》：“餓於乾谿，食莽飲水，枕塊而死。”高诱注：“莽，草也。”《太平御览》卷九七五引此作“食蔞”。

【食荼卧棘】 吃苦菜，睡粗草。形容初民的生活艰苦。清王夫之《老庄申韩论》：“吾聞之漢文、景矣，其終遠於聖人之治而不能合者，老莊亂之也，然而心猶人之心，天下則已異乎食荼卧棘之天下矣。”

【食格】 古时用作食具的一种木盘。明谢肇淛《五杂俎·物部四》：“孟光舉案齊眉，解者紛然……案似食格之類，豈可便以几爲案乎？”

【食桉】 见“食案”。

【食桌】 亦作“食卓”。饭桌。宋邵伯温《易学辨惑》：“伊川同朱公掞訪先君，先君留之飲酒，因以論道。伊川指向前食卓曰：‘此卓安在地上不還館？’”沙汀《丁跛公》：“乡约十分气闷地离开了食桌，在一张圈椅上坐下。”杨朔《潼关之夜》：“他的脚步又轻又快，走向小饭馆里独一无二的食桌前，坐在我的对面。”

【食時】 ❶用膳的时候。《管子·弟子职》：“至於食時，先生將食，弟子饋饌。”特指进早餐的时刻。《诗·鄘风·蝃蝀》“崇朝其雨”毛传：“崇，終也。從旦至食時爲終朝。”汉王逸《九思·守志》：“朝晨發兮鄢郢，食時至兮增泉。”《北齐书·安德王高延宗传》：“延宗……以十二月十三日晡時受勑守并州，明日建尊號，不間日而被圍，經宿，至食時而敗。”《文史知识》1989年第1期：“食时就是古人‘朝食’（吃早饭）之时，即每天7—9时。以地支命名，称之为辰时。”❷谓食用时令物品。《礼记·坊记》：“故君子仕則不稼，田則不漁，食時不力珍。”孙希旦集解：“食時不力珍者，食四時之利，則不得力求珍羞。”

【食蚓仲】 战国齐人陈仲子的别称。其兄食禄万钟，陈仲子以为不义之禄，不享用，而另居于於陵，身自织屦，妻辟纑，以劳动所得易衣食之资。曾三日无食，眼花耳聋，见井上有虫食过大半之李，匍匐往食。时人以为廉士。孟子则谓：“仲子惡能廉？充仲子之操，則蚓而後可者也。夫蚓上食槁壤，下飲黄泉。”见《孟子·滕文公下》。明杨循吉《咏阳山云泉庵大石奉和诸公同游联句》：“瘦如辟穀良，清若食蚓仲。”

【食氣】 ㊀（一qì）❶指鬼神享用祭品的气味。《诗·大雅·生民》“履帝武敏歆”唐孔颖达疏：“鬼神食氣謂之歆。”❷食物的气味。晋葛洪《神仙传·沈建》：“主人飲奴婢，奴婢聞食氣，皆逆吐不用。”❸服食空气或芝兰之气。

道家养生之一法。《孔子家语·执辔》："食肉者勇敢而悍，食氣者神明而壽。"汉王充《论衡·道虚》："聞食氣者不食物，食物者不食氣。若士者食物如不食氣，則不能輕舉矣。"㊂(—xì)❶饭料，主食。氣，"餼"的古字。《论语·乡党》："肉雖多，不使勝食氣。"

10【食租】 ❶享用所管辖地区或封邑的赋税。《三国志·魏志·武帝纪》"冬十月，始置名號侯"裴松之注引三国晋王沈《魏书》："重名號侯爵十八級……五大夫十五級，銅印環紐，亦墨綬，皆不食租。"参见"食租衣税"。❷指地主收取田租剥削农民而生活。彭湃《海丰农民运动》："呀！这是命中注定的，食租的久久是食租，耕田的久久是耕田。"

【食租衣税】 (衣yì) 靠收取赋税而生活。《汉书·食货志下》："是歲小旱，上令百官求雨。卜式言曰：'縣官當食租衣税而已，今弘羊令吏坐市列，販物求利。亨弘羊，天乃雨。'"唐于卲《送李员外入朝序》："食租衣税，王者之常賦。"

【食俸】 亦作"食奉"。享受俸禄。《晋书·职官志》："諸公及開府，位從公者，品秩第一，食奉日五斛。"清袁枚《随园随笔·在家食俸》："元和二年帝東巡，過任城，幸均舍，勑賜尚書禄以終其身，號白衣尚書。是大臣在家食俸之始。"

【食息】 ❶饮食和呼吸。《庄子·应帝王》："人皆有七竅，以視聽食息。"聂绀弩《辈分·寿命·体格》二："好人或祸害的生与死，短命与长命，其实并非完全指他们个人生命的存亡以及食息于人间的岁月。"❷吃饭休息。亦泛指休息。《水浒传》第九六回："當下同衆將統領軍馬，回營食息。"又第一〇八回："軍士方欲造飯食息，忽見病大蟲薛永，領兵巡哨，捉了一箇奸細，來報柴進説。"❸谓每时每刻。宋叶適《受玉宝贺表》："皇帝陛下師古以治身，奉先而纘服，何食息不存於祖業，曾斯須敢怠於孫謀。"

【食₂飢息勞】 谓使饥饿者得食，疲劳者休息。《墨子·天志中》："内有以食飢息勞，持養其萬民，則君臣上下惠忠，父子弟兄慈孝。"

【食料】 用作食物的原料。如粮食、蛋品、鱼、肉等。《魏书·高道穆传》："宜改鑄大錢……其中人功、食料、錫炭、鉛沙，縱復私營，不能自潤。"宋何薳《春渚纪闻·丹阳化铜》："余嘗從惟湛師訪之，因請其藥，取藥帖，抄二錢匕相語曰：'此我一月養道食料也。'"鲁迅《且介亭杂文·关于中国的两三件事》："岂但和仁政并无关系而已呢，省些食料，倒是于监狱有益的。"

【食酒】 饮酒；多饮。《汉书·于定国传》："定國食酒至數石不亂。"颜师古注："食酒者，謂能多飲，費盡其酒，猶云食言焉。"唐柳宗元《序饮》："余病痞。不能食酒，至是醉焉。"

【食浮】 谓俸禄优厚，超过才能所应得。语出《礼记·坊记》："故君子與其使食浮於人也，寧使人浮於食。"唐刘禹锡《代赐谢春衣表》："臣素乏器能，謬膺驅使，每慚效薄，常懼食浮。"

【食案】 亦作"食桉"。❶餐桌。唐韩愈《南山诗》："或如臨食案，肴核紛飣餖。"五代范资《玉堂闲话·振武角抵人》："頃年客遊，曾於道店逢此人，纔近食案，踉蹌而倒。"参见"食案方丈"。❷进饭菜用的木盘。宋梅尧臣《和李廷老家会饮》："食桉施黄金，饌炙厭白鵝。"郭沫若《孟夫子出妻》："她打着赤足，捧着一个食案，走到临着园子的廊沿上来，请孟夫子上车吃饭。"

【食案方丈】 同"食前方丈"。汉桓宽《盐铁论·孝养》："高臺極望，食案方丈，而不可謂孝。"

【食陳】 ❶吃陈粮。《诗·小雅·甫田》"我取其陳，食我農人"毛传："尊者食新，農夫食陳。"汉桓宽《盐铁论·未通》："温衣飽食，藏新食陳。"郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第一章第二节："事实上当时的土地一切都是公田，农人只是食陈的奴隶。"❷饮用陈茶叶。宋朱松《答卓民表送茶》诗："攪雲飛雪一番新，誰念幽人尚食陳。"

11【食掛】 中医病名。症状为闻荤腥味即呕吐。明谢肇淛《五杂俎·人部一》："史載之治朱師古之食掛，徐嗣伯治老姥之針痕。"清俞正燮《癸巳类稿·持素证篇·手太阴经肺藏脉证三之一》："按宋人《閒窗括異志》云：'眉州朱師古得疾，聞葷腥即嘔，醫莫能治。史載之曰：……此疾在經中名食掛，《素問》肺葉焦熱掛是也。'"

【食菜】 ❶吃蔬菜。《礼记·丧大记》："食菜以醯醬。"汉班固《白虎通·京师》："公卿大夫皆食菜者，示與民同有無也。"❷见"食采"。

【食菜事魔】 五代、两宋时的秘密宗教组织明教，提倡素食，供奉摩尼为光明之神，时人称之为"食菜事魔"。鲁迅《且介亭杂文·随便翻翻》："看见了宋人笔记里的'食菜事魔'，明人笔记里的'十彪五虎'，就知道'哦呵，原来"古已有之"'。"参阅宋庄季裕《鸡肋编》卷上。参见"吃菜事魔"。

【食萍】 见"食苹❶"。

【食頃】 吃一顿饭的时间。多形容时间很短。《史记·孟尝君列传》："孟嘗君至關……出如食頃，秦追果至關。"宋叶適《郑仲酉墓志铭》："旦出治事，不過食頃，輒閑静終日。"清黄轩祖《游梁琐记·龙门鲤》："〔朱大祺之妻〕率徒偵之。食頃，逮李至。"

【食堂】 ❶旧时寺院或公堂中的会食之所。晋法显《佛国记》："入食堂時，威儀齊肅，次第而坐。"唐赵璘《因话录·徵》："每公堂食會，雜事不至，則無所檢轄，惟相揖而已……又序行，至食堂門，揖侍御史。凡入門至食，凡數揖。"唐柳宗元《新食堂记》："貞元十八年五月某日，新作食堂於縣内之右，始會食也。"❷指机关、团体等供应本单位成员用膳之所。魏巍《走在时代的前面》："建成社会主义的日子，并不会像我们的表针一指到十二点食堂里就开午饭那样的准确。"冰心《离家的一年》："进了食堂，他便坐在小唐的桌上。"亦泛指经营或管理公共伙食的机构。如：机关食堂；居民食堂。❸饭馆。

【食蛇鼠】 鼠之一种。能吃蛇。明李时珍《本草纲目·兽三·食蛇鼠》："按《唐書》云，罽賓國貢食蛇鼠，喙尖尾赤，能食蛇，有被蛇螫者，以鼠嗅而尿之即愈。"参阅《新唐书·西域传上·罽宾》。

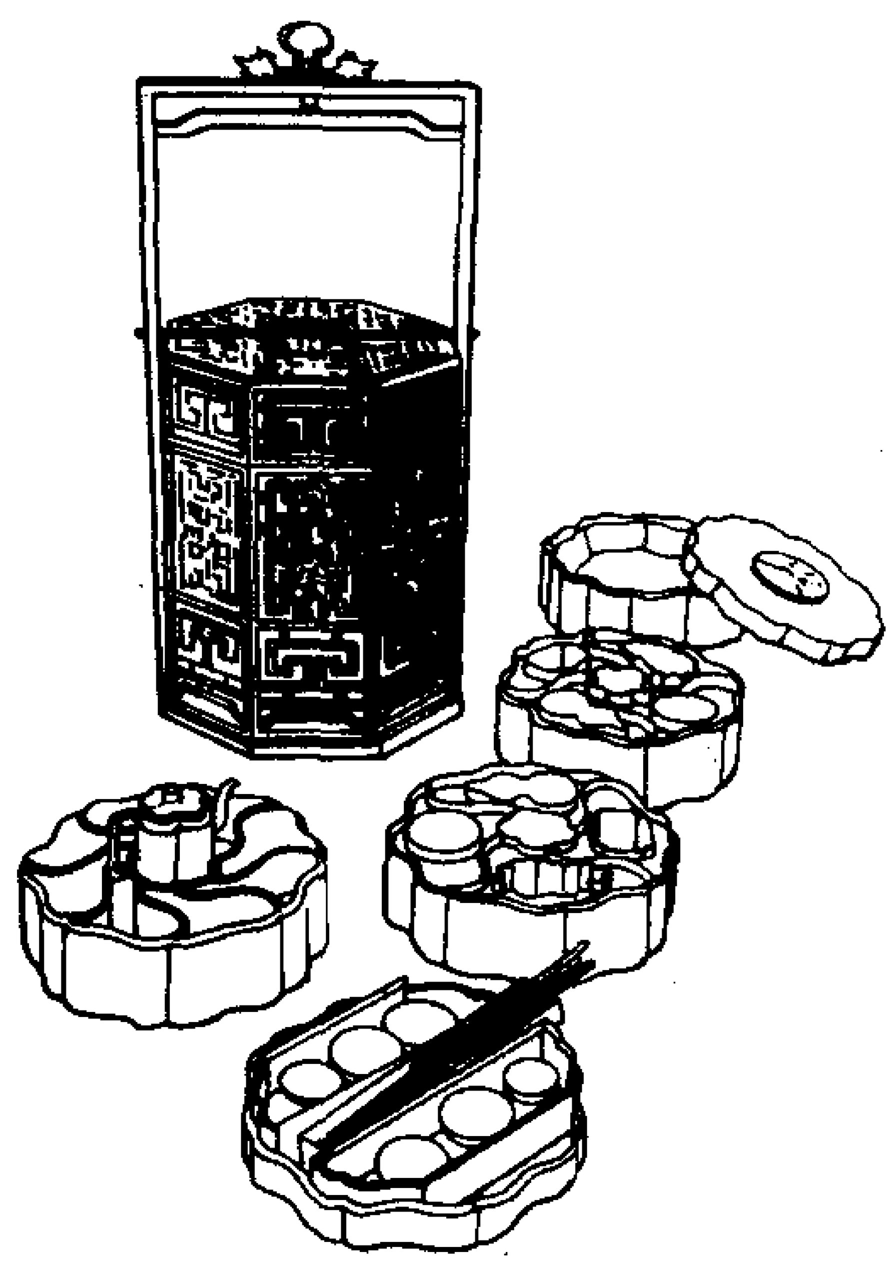
【食國】 享受国家的俸禄。清魏禧《拟锺建新婚》诗："讒人食國，封豕外訌，荒荒夢澤，載寢我王。"

【食啗】 吃。《仪礼·特牲馈食礼》"舉肺脊以授尸"汉郑玄注："肺，氣之主也。脊，正體之貴者。先食啗之，所以導食通氣也。"宋苏轼《渔樵闲话》下篇："某等性命既爲虎之所食啗，固當附心刻志以報寃。"

11【食啖】 ❶吃。《後汉书·献帝纪》:"是時穀一斛五十萬,豆麥一斛二十萬,人相食啖,白骨委積。"❷饮食清淡。《史记·刘敬叔孙通列传》:"今太子仁孝,天下皆聞之;吕后與陛下攻苦食啖,其可背哉!"裴駰集解:"徐廣曰:'啖一作"淡"。'駰案:如淳曰:'食無菜茹爲啖。'"司马贞索隐:"《説文》云:'淡,味薄也。'"

【食貨】 ❶古代用以称国家财政经济。语出《书·洪範》:"八政:一曰食,二曰貨。"孙星衍疏:"《漢書·食貨志》云:'《洪範》八政,一曰食,二曰貨。食謂農殖嘉穀可食之物;貨謂布帛可衣,及金刀龜貝所以分財布利通有無者也。'二者,生民之本。"《东观汉记·马援传》:"富民之本,在於食貨。"严复《有如三保》:"既通矣,則中外食貨,猶水互注,必趨於平,又無疑也。"❷食和货。粮食等食物和钱财、货物。《汉书·叙传下》:"厥初生民,食貨惟先。"唐杨炯《益州温江县令任冕神道碑》:"崇高在於寵禄,大欲存於食貨。"

【食盒】 用以盛放食品、食具或其他礼物的,可提可挑的大盒子。《金瓶梅词话》第十四回:"西門慶聽言大喜,即令來旺兒、玳安兒、來興、平安四個小厮,兩架食盒,把三千兩金銀先擡來家。"《儒林外史》第一回:"正存想間,只見遠遠的一個夯漢,挑了一擔食盒來。"《中国近代反帝反封建历史歌谣选·宋景诗起义》:"家家户户都献礼,火腿板鸭送食盒。"赵树理《邪不压正》一:"这地方的风俗,送礼的食盒,不只光装能吃的东西,什么礼物都可以装食盒。"



食 盒
(清 代)

【食欲】 人进食的要求。宋梅尧臣《中道小疾见寄》诗:"寢欲來於夢,食欲來於羹。"洪深《电影戏剧的编剧方法》第五章二:"一个人凡是在平时欲求满足他的食欲与性欲,或处危险中欲求维持他的生命,或遇阻碍时欲求完成他的企图,他的有效的行为,都是这样的。"

【食貧】 谓过贫苦的生活。《诗·卫风·氓》:"自我徂爾,三歲食貧。"马瑞辰通释:"食貧猶居貧。"宋王禹偁《谢弟禹圭授试衔表》:"伏念臣出自孤平,猥叨班列,雖累居近侍,而未免食貧。"清王晫《今世说·栖逸》:"山居食貧,亦能不改其樂。"

【食魚】 比喻幕宾受到重视、优待。语出《战国策·齐策四》:"齊人有馮諼者,貧乏不能自存,使人屬孟嘗君,願寄食門下……居有頃,倚柱彈其劍,歌曰:'長鋏歸來乎!食無魚。'左右以告。孟嘗君曰:'食之,比門下之客。'"唐方干《赠处州段郎中》诗:"德重自將天子合,情高元與世人疏。寒潭是處清連底,賓席何心望食魚。"明徐渭《自为墓志铭》:"〔余〕一旦爲少保胡公羅致幕府……食魚而居廬,人争榮而安之,而已深以爲危。"

【食魚遇鯖】 (鯖 zhēng)比喻调换口味,使不单调。鯖,鱼肉合烧的美味。唐皮日休《〈文薮〉序》:"古風詩,編之文末,俾視之,粗俊於口也。亦由食魚遇鯖,持肉偶饌。"

【食$_2$祭】 古礼,饮食前以少量酒食祭献先代。《孔子家语·曲礼子夏问》:"孔子食於季氏,食祭,主人不辭;不食亦不飲而飧……少施氏食我以禮,吾食祭,作而辭曰:'疏食,不敢以傷吾子之性。'"参阅《礼记·曲礼上》"主人延客祭"注疏。

【食鹿糕】 见"食禄糕"。

【食淡】 ❶淡食,菜里不放盐。《宋史·张根传》:"父病蠱戒鹽,根爲食淡。"❷饮食清淡。宋苏轼《与蒲传正书》:"退居之後,决不能食淡衣麄,杜門絶客。"

【食宿】 吃饭与住宿。亦泛指生活。《三国志·魏志·胡昭传》"動見模楷焉"裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》:"〔扈累〕獨居道側,以甑甎爲障,施一廚牀,食宿其中。"唐韩愈《送诸葛觉往随州读书》诗:"京邑有舊廬,不容久食宿。"鲁迅《致〈近代美术史潮论〉的读者诸君》:"在现在的中国,文学和艺术,也还是一种所谓文艺家的食宿的窠。"靳以《一个中国姑娘》:"到了莫斯科,我们特意介绍了大使馆来接我们的同志,请他为她安排好食宿。"

【食宿相兼】 (相 xiāng) 比喻幻想同时实现两个互相矛盾的目标。语本《艺文类聚》卷四十引汉应劭《风俗通·两袒》:"齊人有女,二人求之。東家子醜而富,西家子好而貧。父母疑不能决,問其女:'定所欲適,難指斥言者,偏袒令我知之。'女便兩袒,怪問其故。云:'欲東家食,西家宿。'此爲兩袒者也。"清钱谦益《甲子秋北上渡淮寄里中游好》诗:"楯矛互陷多奇疾,食宿相兼乏好方。"

【食焄】 (—hūn) 见"食葷"。

12【食報】 受报答或受报应。《明史·徐达常遇春传赞》:"顧中山賞延後裔,世叨榮寵,而開平天不假年,子孫亦復衰替,貴匹勳齊,而食報或爽,其故何也?"清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》:"雖後來食報無可證明,天道昭昭,諒必無倖免之理也。"王毓岱《示和甫》诗:"食報有達人,飽閲八千卷。"

【食葚】 亦作"食椹"。比喻受人恩惠。语本《诗·鲁颂·泮水》:"翩彼飛鴞,集于泮林,食我桑黮,懷我好音。"毛传:"黮,桑實也。"郑玄笺:"言鴞恒惡鳴,今來止於泮水之木上,食其桑黮,爲此之故,故改其鳴,歸就我以善音。喻人感於恩則化也。"南朝梁元帝《去丹阳尹荆州》诗之二:"降貴深知己,寧思食椹恩。"唐吴仁璧《投谢钱武肃》诗:"累重雖然容食椹,力微無計報焚林。"宋王安石《酬王伯虎》诗:"鴞聲雖云惡,革去在食葚。"

【食萬羊】 传说唐武宗宰相李德裕,宣宗时以太子少保分司东都。召一善知祸福僧人问前程,僧告以将遭贬南行万里,不久当还,因命中注定食羊万口,有五百未满。后十余日,振武节度使遣使送米并馈羊五百,李大惊,召僧告其事,且欲还之。僧人说:羊至此,是已为相国有矣,还之无益,南行其不返乎!事见唐张读《宣室志》卷九、《太平广记》卷九八。后遂以"食萬羊"表示听天由命,不必强求富贵。宋陆游《村居酒熟偶无肉食煮菜羹饮酒》诗:"三畝青蔬了盤箸,一缸濁酒具杯觴。丈夫窮達皆常事,富貴何妨食萬羊。"自注:"李文饒嘗遇異人云:平生當食萬羊。"

【食葛】 可供食用的葛根。《文选·左思〈吴都赋〉》:

"綸組紫絳，食葛香茅。"刘良注："食葛，蔓生，與山葛同，根特大，美於芋也。"

[12]【食湃】 见"食苹❶"。

【食葷】 亦作"食焄"。吃有辛味的葱韭之类。《荀子·哀公》："夫端衣、玄裳、絻而乘路者，志不在於食葷也。"杨倞注："葷，蔥薤之屬也。"《孔子家语·五仪解》："夫端衣、玄裳、冕而乘軒者，則志不在於食焄。"王肃注："焄，辛菜也。"

【食棗約】 汉刘向《列仙传·安期先生》："安期生者琅耶阜鄉人也，賣藥海邊，時人皆言千歲翁。秦始皇東遊請見，與語三日三夜，賜金璧數千萬。出於阜鄉亭，皆置去，留書，以赤玉舄一量爲報曰：'後數年來求我於蓬萊山。'"《史记·封禅书》："少君(李少君)言上(漢武帝)曰：'臣常遊海上，見安期生。安期生吃巨棗，大如瓜。'"后遂以"食棗約"指仙人的约会。明高启《赠李外史》诗："何當共赴食棗約，三花醉折春濛濛。"

【食雁】 见"食鴈"。

【食量】 (—liàng) 饭量。碧野《没有花的春天》第四章："她的食量却变得奇异的大。"

【食跖】 ❶比喻善学而知识渊博。语出《吕氏春秋·用众》："善學者若齊王之食鷄也，必食其跖數千而後足。"高诱注："跖，鷄足踵。喻學者取道衆多，然後優也。"唐骆宾王《上梁明府启》："若乃博聞强記，辨晉國之黄熊；將聖多能，識吴門之白馬。言泉激迥，驚瀑布以飛瀾；文江澹虚，涵濯錦而翻浪。於是功超食跖，位典烹鮮。"❷比喻广泛搜求，点滴积累知识。清钱谦益《<艺林彙考>序》："勤學有食跖之能，臨文無祭獺之瘁。"

【食蛤梨】 见"食蛤蜊"。

【食蛤蜊】 亦作"食蛤梨"。据《淮南子·道应训》载：卢敖游北海，至於蒙穀之上，见一士人迎风而舞。士人"顧見盧敖，慢然下其臂，遯逃乎碑。盧敖就而視之，方倦龜殼而食蛤梨"。卢与之语，谓自己"窮觀於六合之外"，表示愿与士人为友。士人不屑一顾，并指斥卢言辞虚夸，"舉臂而竦身，入雲中而去"。后遂以"食蛤蜊"表示对他人的轻视。《南史·王融传》："〔融〕遇沈昭略，未相識。昭略屢顧盼，謂主人曰：'是何年少？'融殊不平，謂曰：'僕出於扶桑，入於湯谷，照耀天下，誰云不知，而卿此問！'昭略云：'不知許事，且食蛤蜊。'"亦用作典故，表示嘲谑。鲁迅《华盖集续编·送灶日漫笔》："只是北京的饭店那么多，饭局那么多，莫非都在食蛤蜊，谈风月。"

【食單】 ❶铺地供摆食品进行野餐的布单子。唐杜甫《陪郑广文游何将军山林》诗之七："棘樹寒雲色，茵蔯春藕香，脆添生菜美，陰益食單涼。"仇兆鳌注："棘樹之陰，展食單而倍涼。"清曹寅《和毛会侯席上初食鲥鱼韵》："婪尾花殘水驛忙，晚庭清蔭食單涼。"❷食谱；菜单。宋郑望之《膳夫录·食单》："韋僕射巨源有燒尾宴食單。"明王志坚《表异录·饮食》："晉何曾有安平公食單。"清黄景仁《午窗偶成》诗："只餘僮僕勸加餐，那望園官進食單。"

【食無肝】 《东观汉记·闵贡传》："閔仲叔居安邑，老病家貧，不能買肉，日買一片猪肝，屠者或不肯爲斷。安邑令候之，問諸子何飯食，對曰：'但食猪肝，屠者或不肯與之。'令出敕市吏，後買輒得。仲叔怪問之，其子道狀，乃歎曰：'閔仲叔豈以口腹累安邑耶？'遂去之沛。"后遂用作典故，以"食無肝"形容士人清廉自爱。宋苏轼《送千乘千能两侄还乡》诗："口腹恐累人，寧我食無肝。"亦省作"食肝"。明高启《方隐君山园》诗："此時採擷自足飽，肯爲食肝煩縣令？"

【食無魚】 《战国策·齐策四》："齊人有馮諼者，貧乏不能自存，使人屬孟嘗君，願寄食門下……左右以君賤之也，食以草具。居有頃，倚柱彈其劍，歌曰：'長鋏歸來乎！食無魚。'"后遂以"食無魚"为待客不丰或不受重视、生活贫苦的典故。宋杨万里《跋蜀人魏致尧抚幹万言书》诗："雨裏短檠頭似雪，客間長鋏食無魚。"清曹寅《饮椿下》诗："前時舊賓客，佢歎食無魚。"

【食税】 谓享受税赋；靠赋税而生活。《老子》："民之飢，以其上食税之多，是以飢也。"

【食牌】 食店中写有酒菜、点心等食品名目价格，便于顾客点供的牌子。宋吴自牧《梦粱录·酒肆》："酒家亦自有食牌，從便點供。"

【食飯】 饭食。金董解元《西厢记诸宫调》卷八："准備了筵席，造下食飯，盃盤水陸地補祻，今日是良辰。"参见"食次❷"。

【食爲民天】 (爲 wéi)谓粮食是人民赖以生存的最为重要的东西。北齐颜之推《颜氏家训·涉务》："夫食爲民天，民非食不生矣，三日不粒，父子不能相存。"清冯桂芬《<校邠庐抗议>自序》："食爲民天，有食斯有民。"参见"食天"。

【食飲】 ❶吃喝。《周礼·天官·膳夫》："掌王之食飲膳羞以養王及后、世子。"宋何薳《春渚纪闻·宗威愍政事》："公謂參佐曰：'此易事耳，都人率以食飲爲先，當治其所先，則所緩者不憂不平也。'"明李贽《答刘方伯书》："夫天下曷嘗有不思食飲之人哉！其所以不思食飲者有故矣：病在雜食也。"❷指酒和肴馔。《史记·范睢蔡泽列传》："范睢大供具，盡請諸侯使，與坐堂上，食飲甚設。"

【食₂飲】 举行宴会。《管子·君臣下》："是故明君飾食飲弔傷之禮，而物屬之者也。"尹知章注："飲食，謂享燕。"《後汉书·东夷传·夫馀》："食飲用俎豆，會同拜爵洗爵，揖讓升降。"

【食道】 ❶谓活人饭食之道。指古丧礼中，死尸口中不用熟饭而用生米及贝填充之。《礼记·檀弓下》："飯用米、貝，弗忍虚也。不以食道，用美焉爾。"郑玄注："食道褻，米、貝美。"孔颖达疏："死者既無所知，所以飯用米、貝，不忍虚其口。既不忍虚其口，所以不用飯食之道以實之……飯食，人所造作，細碎不絜，故爲褻也。"孙希旦集解："不以食道者，又所以爲敬也。"王梦鸥注："食道，是生人飯食之道，生人吃的是熟飯而非生米。"❷运粮的道路。《战国策·赵策二》："韓絶食道，趙涉河漳，燕守常山之北。"《汉书·周勃传》："楚兵剽輕，難與爭鋒，願以梁委之，絶其食道，乃可制也。"❸食管。老舍《二马》第三段七："马老先生只喝了一碗茶，茶到食道里都有点刺得慌。"

【食禄】 ❶享受俸禄。《史记·循吏列传》："食禄者，不得與下民爭利。"宋司马光《范景仁传》："景仁時年六十三，因上言：'即不用臣言，臣無顏復居位食禄。'"郭沫若《中国古代社会研究》第四篇三："奴隶可以赏赐，其意如后人之食禄。"❷迷信者称人一生中注定应享之食。宋周密《齐东野语·洪端明入冥》："復扣平生食禄，遂於袖中出大帙示之。"清梁章鉅《退庵随笔·躬行》："有官禄者减官禄，無官禄者减食禄。"《红楼梦》第一〇一回："我也不久

了！雖然活了二十五歲，人家没見的也見了，没吃的也吃了，衣禄食禄也算全了。"

[12]【食禄糕】 亦作"食鹿糕"。重阳节民间用米粉、面粉蒸成的糕。宋陈元靓《岁时广记·重九上·食鹿糕》："民間九日作糕，每糕上置小鹿子數枚，號曰食禄糕。"糕，一本作"餻"。

【食間】 古代祭祀时，代表死者受祭的人（即所谓尸）一食九饭的时间。《仪礼·士虞礼》："祝闔牖户，降，復位于門西，男女拾踊三，如食間。"郑玄注："隱之，如尸一食九飯之頃也。"贾公彦疏："隱之者，謂闔牖户也。九飯之頃，時節也。"参见"九飯❶"。

【食結】 积食，吃了食物不消化。《敦煌曲子词·定风波》："風濕傷寒脈堅沈，遍身虚汗似湯淋，此是三傷誰識別，情勸，有風有氣有食結。"

[13]【食肆】 饮食店。宋陆游《老学庵笔记》卷二："耀川出青瓷器，謂之越器，似以其類餘姚縣祕色也。然極麄樸不佳，惟食肆以其耐久，多用之。"宋孔平仲《孔氏谈苑·夏竦西伐》："元昊使人入市賣箔。陝西荻箔甚高，倚之食肆門外。"

【食蓋】 掩盖，使湮没。食，通"蝕"。《逸周书·皇门》："媚夫有邇無遠，乃食蓋善夫，俾莫通在于王所。"孔晁注："媚夫見近利而無遠慮，利爲掩蓋善夫，俾莫通。"

【食幹】 谓享受干禄。《北齐书·恩倖传·韩宝业》："世祖（高湛）時有曹文標、鄧長顒輩，亦有至儀同食幹者。"《北史·恩幸传·齐诸宦者》："武成時有曹文標、夏侯通……亦有至儀同食幹者。"参阅《隋书·百官志中》。参见"幹禄"。

【食椹】 （—shèn） 见"食葚"。

【食路】 谋生之路。《儿女英雄传》第一回："自己一想，可見宦海無定，食路有方。"

【食嗓】 指食管。清黄六鸿《福惠全书·刑名·验各种死伤上》："食嗓在左，氣嗓在右。"

【食筯】 见"食箸"。

【食傷】 中医病名。伤食。比喻食过量而郁积不化。郭沫若《集外·从典型说起》："本来也还想多写一些，但就因为种种的关系，又怕使读者食伤，仅仅成了半打便告了终结。"

【食腸】 ❶指胃。亦指食量。汉王充《论衡·祀义》："人食腸滿，則骨節與血脈因以盛矣。"亦指胃口。《西游记》第二十回："那呆子真個食腸大：看他不擡頭，一連就吃有十數碗。"又第三十回："我豬弟食腸大，却不是以果子作膳的。"❷比喻对事物的欲望。《绿野仙踪》第七五回："苗秃説：'這事有前個處法，他的食腸大，比不得我，不是一頭半百下得來的，你多與他二百，至少也得一百五六。'"

【食新】 吃新收获的粮食等农产品。《礼记·少仪》："未嘗，不食新。"郑玄注："嘗，謂薦新物於寢廟。"孔颖达疏："未嘗，則人子不忍前食新也。"《左传·成公十年》："公覺，召桑田巫，巫言如夢。公曰：'如何？'曰：'不食新矣。'"杜预注："言公不得及食新麥。"唐杜甫《园人送瓜》诗："食新先戰士，共少及溪老。"

【食粮】 见"食糧"。

【食槩】 谓按标准发给粮食。《商君书·垦令》："令有甬官食槩，不可以辟役。"蒋礼鸿锥指："此謂餘子在役者有主斗斛之官賦之食，而食則有概，不得多也。"

[14]【食蓼蟲】 以苦蓼为食的虫。唐白居易《自咏》："水旱合心憂，飢寒須手撫。何異食蓼蟲，不知苦是苦。"清赵翼《哭黄月山》诗："讀書七十年，苦如食蓼蟲。"

【食₂監】 （—jiān）❶监督膳食制作的官员。汉刘向《新序·杂事四》："楚惠王食寒葅而得蛭，因遂吞之腹，有疾而不能食，令尹入問曰：'王安得此疾也？'王曰：'……譴而行其誅乎，則庖宰、食監法皆當死，心又不忍也。'"❷汉代陵园所设官名。掌晦望时节祭祀。《汉官·先帝陵》："每陵食監一人，秩六百石；監丞五人，三百石；中黄門八人，從官二人。"《後汉书·祭祀志下》："廟日上飯，太官送用物，園令、食監典省，其親陵所宫人隨鼓漏理被枕，具盥水，陳嚴具。"又《百官志二》"掌望晦時節祭祀"南朝梁刘昭注："案食監即是食官令號。"

【食噉】 吃。唐寒山《诗》之二二七："大海水無邊，魚龍萬萬千，遞互相食噉，宂宂癡肉團。"

【食稱】 （—chèn）粮食与人口相称。指百姓不缺口粮。《管子·轻重乙》："衆雨五尺，其君必辱。食稱之國必亡。待五穀者衆也。"马非百新诠："食稱之國，謂其國所產之五穀與其國人口之多寡相當。"一说靠称贷而食。郭沫若等集校引李哲明曰："稱，謂稱貸，言國恃稱時貸而食，其國必亡也。"

【食箸】 亦作"食筯"。筷子。《西京杂记》卷四："元理以食筯十餘轉，曰：'東囷七百四十九石二升七合。'"唐刘知幾《史通·暗惑》："一縑之財，猶且發問。則千石之俸，其費安施？料以牙籌，推以食箸，察其厚薄，知不然矣。"

【食管】 人和动物连接咽头和胃的管状器官。食物经口腔从咽头进入食管，管壁肌肉收缩时可将食物送到胃里。

【食餌】 ❶吃糕饼。隋杜台卿《玉烛宝典·食饵》："九日食餌飲菊花酒者，其時黍秫並收，以因黏米嘉味，觸類嘗新，遂成積習。"❷捕捉鱼虾等时用来引诱的食物。

【食齊】 （—jì） 调剂、配制的饭食。《周礼·天官·食医》："凡食齊眡春時，羹齊眡夏時。"郑玄注："飯宜温，羹宜熱。"《礼记·内则》："凡食齊視春時，羹齊視夏時。"参见"飲齊"。

【食₂養】 供给生活所需。《荀子·富国》："今是土之生五穀也，人善治之，則畝數盆，一歲而再獲之；然後瓜桃棗李一本數以盆鼓……然後昆蟲萬物生其間，可以相食養者，不可勝數也。"

【食實封】 谓受封爵并可实际享用其封户租赋。《资治通鉴·唐中宗景龙三年》："於時食實封者凡一百四十餘家。"胡三省注："唐制：食實封者，得真户，户皆三丁以上，一分入國。開元定制，以三丁爲限，租賦全入封家。"《宋史·职官志十》："食實封：一千户、八百户、五百户、四百户、三百户、二百户、一百户……親王、重臣有特加至數千户者。"参阅清赵翼《陔馀丛考·汉唐食封之制》。

【食褐】 衣食。宋石介《庆历圣德颂》："弼將予命，不畏不懾，卒復舊好，民得食褐。"

[15]【食穀】 ❶享受俸禄。《韩非子·说疑》："有萃辱之名，則不樂食穀之利。"❷吃粮食。《国语·晋语八》："故食穀者，晝選男德以象穀明，宵静女德以伏蠱慝。"《孔子

家语·执辔》："食穀者智慧而巧。"《红楼梦》第四五回："古人説，'食穀者生'，你素日吃的竟不能添養精神氣血，也不是好事。"

[15]【食槽】 ❶犹伏枥。宋贺铸《故邺》诗："食槽識終驗，挂餅期先決。"参见"伏櫪❸"。❷喂牲口时贮饲料的器具。萧也牧《秋葵》："我到了圈边，见她搬开了喂猪的石食槽，下面露出了洞口。"《文汇报》1990.3.28："只见穿白大褂的饲养员提桶先往食槽里倒上拌有白糖、鸡蛋、奶粉和粮食等配比而成的混合饲料。"

【食樏】 （—lěi）即食櫑。《宋元戏文辑佚·子母冤家》："笑道春光好，把花籃旋簇，食樏高挑。"参见"食櫑"。

【食鴈】 亦作"食雁"。谓以贿赂得官职。语本《後汉书·王符传》："後度遼將軍皇甫規解官歸安定，鄉人有以貨得鴈門太守者，亦去職還家，書刺謁規。規卧不迎。既入而問：'卿前在郡食鴈美乎？'"宋苏轼《荆州诗》之六："食雁君應厭，驅車我正勞。"

【食墨】 龟卜术语。指灼龟时龟兆与事先画好的墨画相合。《书·洛诰》"惟洛食"孔传："卜必先墨畫龜，然後灼之，兆順食墨。"

【食德】 谓享受先人的德泽。语本《易·讼》："六三，食舊德。"唐杜甫《奉送苏州李长史丈之任》诗："食德見從事，克家何妙年。"何启等《曾论书後》："夫人生于中國，長于中國，其宗祖千百年食德飲和于中國者，雖身居異地，亦莫不欲高擡宗國，盛稱故鄉，以天下交游之光寵。"

【食膠蟲】 食松脂的虫。唐段成式《酉阳杂俎·虫篇》："食膠蟲，夏月食松膠，前脚傅之，後脚攝之，內之尻中。"

[16]【食舉】 ❶古代举行某些典礼时吃所举的肺和脊背肉等。《仪礼·士昏礼》："皆祭舉、食舉也。"贾公彦疏："舉，謂舉肺，以其舉以祭以食，故名肺爲舉。"又《特牲馈食礼》："舉肺、脊以授尸，尸受振嚌之，左執之。乃食，食舉。"贾公彦疏："云食舉，謂骨體正脊從俎舉鄉日，因名體爲舉。"❷古代帝王进餐或举行宴会时所奏的乐曲。晋司马懿《食举东西厢歌》之七："唯敬朝饗，爰奏食舉。"《乐府诗集·燕射歌辞一》宋郭茂倩题解："《王制》曰：'天子食，舉以樂。'《大司樂》：'王大食，三宥(侑)，皆令奏鐘鼓。'……漢有殿中御飯食舉七曲，太樂食舉十三曲，魏有雅樂四曲，皆取周詩《鹿鳴》。"

【食器】 盛食物的器具。《礼记·少仪》："食器不刻鏤。"《後汉书·西域传·大秦》："宫室皆以水精爲柱，食器亦然。"唐刘存《事始》："韓子曰：'舜作食器，黑漆其上。'"

【食積】 病名。中医指吃食物过多而引起的消化不良的病。《二十年目睹之怪现状》第一〇四回："年老人禁得幾許食積，禁得幾次勞頓，所以不久那舊病又發了。"

【食錢】 ❶粮食与钱财。汉袁康《越绝书·计倪内经》："興師者，必先蓄積食錢布帛。"❷饭钱。《朱子语类》卷一三八："汪端明説：'朝廷塑一顯仁皇后御容，三年不成，却是一行人要希逐日食錢，所費不貲。'"《宋史·兵志五》："自都副指揮使歲給錦袍，月給食錢，指揮使給食錢。"

【食膳】 膳食；饭食菜肴。《汉书·贾山传》："陛下即位，親自勉以厚天下，損食膳，不聽樂，減外徭衛卒。"

【食辨勞薪】 南朝宋刘义庆《世说新语·术解》："荀勖嘗在晉武帝坐上食筍進飯，謂在坐人曰：'此是勞薪所炊也。'坐者未之信，密遣問之，實用故車脚。"后遂以"食辨劳薪"形容识见卓越。清沈廷文《广事同纂》："食辨勞薪，人知有荀勖，而不知有師曠。"参见"劳薪"。

【食糖】 食用的糖，如白糖、红糖等。

[17]【食藏】 （—zàng）储藏食物的器具。唐段成式《酉阳杂俎·忠志》："安禄山恩寵莫比，錫賚無數，其所賜品目有……油畫食藏。"

【食輿】 竹舆床，竹轿。《魏书·元叉传》："曾卧婦人於食輿，以帊覆之，令人輿入禁内，出亦如之。"《汉书·张耳陈馀传》"上使泄公持節問之箯輿前"唐颜师古注："箯輿者，編竹木以爲輿形，如今之食輿矣。"清魏茂林《骈雅训纂·释器上》："編輿、食輿，竹箯也。"

【食爵】 谓按爵位高低供给。《国语·晋语八》："夫爵以建事，禄以食爵，德以賦之，功庸以稱之。"

【食₂餽】 谓供给生活所需。《晏子春秋·杂上二九》："高糾事晏子而見逐，高糾曰：'臣事夫子三年，無得，而卒見逐，其説何也？'晏子曰：'嬰之家俗有三，而子無一焉。'糾曰：'可得聞乎？'晏子曰：'……此三者，嬰之家俗，今子是無一焉。故嬰非特食餽之長也，是以辭。'"吴则虞集释引苏时学曰："案言授餐於我，而無所裨益，是以我爲供具飲食之人也。"

【食療】 中医指用食物对疾病进行治疗或调理。《文汇报》1985.1.6："老年人、儿童脏腑机能往往衰弱或娇嫩，以食疗治之，患者也乐意接受。"《北京日报》1986.8.19："夏季蔬菜苦瓜，既可烹调佐餐，又有一定的食疗价值。"

【食糟】 可以腌制食品的糟。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·八月·时品》："中秋桂餅之外，則滷餡芽韭稍麥，南爐鴨，燒小猪，挂爐肉，配食糟發麪團。"

【食₂禮】 古代宴请之礼的一种。《周礼·秋官·大行人》："食禮九舉。"《礼记·王制》："凡養老……殷人以食禮。"孔颖达疏："食禮者，有飯有殽，雖設酒而不飲，其禮以飯爲主，故曰食也。其禮有二種：一是禮食，故《大行人》云諸公三食之禮有九舉，及公食大夫禮之屬是也。二是燕食者，謂臣下自與賓客旦夕共食是也。"

【食檗】 亦作"食蘗"、"食蘖"。服食味苦的黄檗。唐薛逢《与崔况秀才书》："飲冰勵節，食蘗苦心。"明刘基《懊憹歌》："食檗苦在口，食蓮苦在心。"亦用以比喻受辛苦。唐令狐楚《谢赐春衣牙尺状》："臣實何人，叨居重任，履冰非懼，食蘗爲甘。"唐白居易《三年为刺史》诗之二："三年爲刺史，飲冰復食檗。"一本作"食蘖"。前蜀杜光庭《莫庭乂青城甲申本命周天醮词》："叨膺宰字，獲詣仙山，雖食蘗苦心，飲冰潔己，功應無補，過必彰聞。"

[18]【食職】 靠职务所得而生活。《国语·晋语四》："阜隸食職。"韦昭注："食職，各以其職大小食祿。"

【食藥鹿】 兽名。《後汉书·西南夷传·冉駹》："又有食藥鹿，鹿麑有胎者，其腸中糞亦療毒疾。"

【食₂醫】 周代掌管宫廷饮食滋味温凉及分量调配的医官。《周礼·天官·食医》："食醫，掌和王之六食、六飲、六膳、百羞、百醬、八珍之齊。"孙诒让正义："此云百羞百醬，亦舉成數也。此並庖人共其物，內饔割亨煎和之，膳夫饋之，食醫唯掌其調和齊量而已。"

[18]【食蹠】　比喻积聚小善而成大善。三国魏应璩《杂诗》之一:"狂言雖寡善,猶有如食蹠,雞蹠食不已,齊王爲肥澤。"参见"食跖❶"。

【食壘】　见"食罍"。

【食₂簞漿壺】　为欢迎所拥护的军队,用箪盛饭,用壶盛水,进行犒劳。语本《孟子·梁惠王下》:"簞食壺漿,以迎王師。"明王逢《张武略》诗:"黄金璅甲鎮三徼,食簞漿壺駢父母。"

【食雞肋】　比喻做无多大意义而又不忍舍弃的事情。语本《三国志·魏志·武帝纪》"備因險拒守"裴松之注引晋司马彪《九州春秋》:"時王欲還,出令曰:'雞肋。'官屬不知所謂。主簿楊脩便自嚴裝,人驚問脩:'何以知之?'脩曰:'夫雞肋,棄之如可惜,食之無所得,以比漢中,知王欲還也。'"宋苏轼《相视新河秉道有诗次韵》之一:"從來自笑畫蛇足,此事何殊食雞肋。"

【食餼】　指明清时经考试取得廪生资格的生员享受廪膳补贴。亦即成为廪生。清蒲松龄《聊斋志异·饿鬼》:"入場,適是其題,録之,得優等,食餼焉。"何垠注:"餼,許既切,廪餼也。入泮後有廪禄,所謂食餼也。"清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志三》:"泰興有賈生者,食餼於庠,而癖好符籙禁咒事。"

【食糧】　亦作"食粮"。❶吃的粮食,如谷物、豆类和薯类等。《墨子·鲁问》:"取其狗豕食粮衣裘。"唐元稹《田家词》:"月月食糧車轆轆,一日官軍收海服。"郭小川《钢铁是怎样炼成的》诗:"一切生产谷物的地区,都为自己的战士和人民准备好了食粮。"亦比喻其他赖以生存或必不可少的东西。王西彦《古屋》第三部五:"哭泣声愈益增大,一个以痛苦为食粮的生命,从死亡里苏醒过来了。"又如:青少年需要充足的精神食粮。❷吃公家发给的粮食。宋岳飞《奏李兴吴琦转官状》:"本府有番人七千餘人,馬五千餘匹,食糧軍三千餘人。"明冯梦龙《智囊补·上智·迎刃》:"鑄印局額設大使、副使各一員,食糧儒士二名。"

[19]【食藿懸鶉】　谓生活穷苦。食藿,以豆叶为食;悬鹑,衣衫褴褛,似鹑鸟悬垂的秃尾。《古今小说·吴保安弃家赎友》:"臣今幸沾朱紱,而保安子天祐食藿懸鶉,臣竊愧之。"

【食櫑】　见"食罍"。

【食醯】　昆虫名。指酒瓮里的蠛蠓。《庄子·至乐》:"斯彌爲食醯。"成玄英疏:"酢甕中蠛蠓,亦爲醯雞也。"

【食蹯】　谓叛臣举兵刻不容缓地诛杀君主。语本《左传·文公元年》:"冬十月,〔楚大子商臣〕以宫甲圍成王。王請食熊蹯而死,弗聽。丁未,王縊。"《北史·宇文述云定兴等传论》:"率羣不逞,職爲亂階,拔本塞原,裂冠毁冕。釁深指鹿,事切食蹯。"

【食蟻獸】　哺乳动物。大的约四尺长,小的二尺左右,舌头细长,能伸出口外,舔食蚂蚁和其他昆虫。产南美洲热带地方。

【食譜】　有关食物调配和烹调方法的书册或单子。清吴炽昌《客窗闲话续集·一技养生》:"又張生,係鹾商子。一無所長,惟好口腹,廣搜古今食譜而準酌之。"清赵翼《真州萧娘制糕最有名以作六绝句》之四:"一技成家動貴游,遂憑食譜姓名留。"亦指开列日常饭菜名目的单子。李季《周总理啊大庆儿女想念你》诗:"总理呵,吃饭你要亲自定食谱:高粱米、芸豆、窝窝头。"

【食羹】　指羹汤一类食物。《庄子·列御寇》:"夫饕人特爲食羹之貨,多餘之贏,其爲利也薄,其爲權也輕,而猶若此,而況於萬乘之主乎!"

[20]【食蘗】　见"食檗"。

【食蘗】　见"食檗"。

【食籍】　迷信传说阴间记载每人一生所享用食禄的簿籍。宋黄庭坚《戏赠彦深》诗:"世傳寒士有食籍,一生當飯百甕葅。"清唐孙华《挑菜》诗:"書生食籍聞前定,應許支消百瓮虀。"参见"食禄❷"。

【食饌一口】　北齐彭城王高澈为政清廉的故事。澈曾为沧州刺史,为政严察,部内肃然。天保四年,征为侍中,离任时,人吏送别悲号。父老数百人相率具馔曰:"自殿下至來五載,人不識吏,吏不欺人,百姓有識已來,始逢今化。殿下唯飲此鄉水,未食此鄉食,聊獻疏薄。"澈重其意,为食一口。事见《北齐书·彭城王澈传》。后遂用作典故,以"食饌一口"形容为政清廉。清张岱《夜航船·政事·清廉》有"食饌一口"。

【食₂饗】　谓以酒食宴请宾客或祭祀宗庙。《礼记·乐记》:"食饗之禮,非致味也。"孔颖达疏:"食饗,謂宗廟祫祭。"《孔子家语·论礼》:"食饗之禮,所以仁賓客也。"

[21]【食齧】　咬食,咬啮。《释名·释天》:"霓,齧也。其體斷絶,見於非時。此災氣也,傷害於物,如有所食齧也。"唐柳宗元《天说》:"蟲之生而物益壞,食齧之,攻穴之。"

【食罍】　亦作"食櫑"、"食壘"。多层供盛食物、有提梁的盒子。《清平山堂话本·风月瑞仙亭》:"小姐分付春兒,打點春盛食罍、燈籠。"《古今小说·张古老种瓜娶文女》:"誎議即時教安排酒樽食壘,暖盪撩鍋,辦幾件食次。"《初刻拍案惊奇》卷十六:"一个閒的,挑了食櫑隨着,恰像那裏去上墳回來的。"

[22]【食囊】　指牛胃。碧野《我怀念的是牛·二青牦》:"它(二青牦)吃草吃得腰身两侧的食囊鼓鼓的,它磨角磨得尖尖的。"

[23]【食蠱】　吃谷中所生虫。比喻贪女色。《国语·晋语八》:"故食穀者,晝選男德以象穀明,宵静女德以伏蠱慝。今君一之,是不饗穀而食蠱也。"韦昭注:"蠱,喻女也。"

【食變星】　变星的一种,光度变化很有规则。变光的原因不是星体本身光度在变化而是两颗星互相遮掩所致。

[24]【食鹽】　❶吃盐。《管子·地数》:"凡食鹽之數,一月丈夫五升少半,婦人三升少半,嬰兒二升少半。"唐韩愈《论变盐法事宜状》:"百姓貧家食鹽至少,或有淡食動經旬月。"❷无机化合物。成分是氯化钠。无色或白色结晶体,呈粒状或块状,味咸,是重要的调味剂和防腐剂,并可供药用和工业用。宋沈括《梦溪笔谈·官政》:"京師食鹽,斤不足三十五錢。"明李时珍《本草纲目·石三·食盐》:"此五種皆食鹽也,上供國課,下濟民用。海鹽、井鹽、鹻鹽三者出于人,池鹽、崖鹽二者出于天。"

[25]【食籮】　用竹子编织,可盛放粮食或其他食品的器具。宋周密《癸辛杂识别集·梅津食箩》:"一越人爲之語,曰:'梅津一生辛勤,只辦得食籮一擔。'"《水浒传》第二九回:"施恩當時打點了,叫兩個僕人,先挑食籮酒擔,拿了些銅錢去了。"

[25]【食₂饟】 供给军需粮饷。唐元稹《有唐赠太子少保崔公墓志铭》：“幽州囚將帥，鎮州殺將帥，食饟半天下兵。”

**2 飣** [dìng《广韵》丁定切，去徑，端。] ❶贮食；堆放食品于器。一般供陈设。《玉篇·食部》：“飣，貯食也。”唐韩愈《赠刘师服》诗：“妻兒恐我生悵望，盤中不飣栗與梨。”清陈庚焕《说犬》二：“家中於歲節圜肉爲餌，初出於甑，甘芬遠聞，懸以巨籃，綆絶委地，無知者。犬終夜坐守其旁，籃中物滿飣無一失。”引申为准备、安排食品。《金瓶梅词话》第二四回：“金蓮道：‘你既留人吃酒，先飣下菜兒才好。’”❷量词。宋王禹偁《寄豐阳喻长官》诗：“庭户萬重嵐氣盛，盤餐數飣藥苗香。”

[7]【飣坐】 见“飣座”。

【飣坐男】 犹言飣座梨。清李调元《卍斋琐录》卷三：“今俗燕會，黏果列席前，曰看席飣坐，古稱飣坐男，飣而不食者。《唐書·李遠傳》：‘人目爲飣坐黎。’”按，《新唐书》作“崔遠”。

【飣坐梨】 见“飣座梨”。

【飣坐黎】 见“飣座梨”。

[10]【飣核】 盘中堆放着的果品。清余怀《板桥杂记·附题谢时臣盒子会图》：“沈石田《盒子會辭并序》云：‘東家西家百絡盛，妝殺飣核春滿檠。’”

【飣座】 亦作“飣坐”。❶谓陈设于座席。宋范成大《苦雨》诗之三：“折筍肥梅飣坐，涎蝸鬬蟻上梁。”明孙祚《谢马善卿送菜》诗：“雨韭春割苗，霜菘秋飣座。”❷指飣座梨。宋杨万里《梨》诗：“掛冠大谷肯干時，飣坐風流特地奇。”参见“飣座梨”。

【飣座梨】 亦作“飣坐梨”。席间供陈设之梨。比喻受人敬慕的秀异之士。《新唐书·崔远传》：“遠有文而風致整峻，世慕其爲人，目曰‘飣座梨’，言座所珍也。”清李调元《卍斋琐录》卷三引此作“飣坐黎”。宋王禹偁《送仆射相公赴西京》诗：“康濟荒年穀，風標飣座梨。”清赵翼《竹初斋中建兰盛开宴集即事》诗：“崔遠飣座梨，庾杲出水菖。”

【飣案】 堆积于案桌。明冯梦龙《古今谭概·灵迹·雕刻绝艺》：“船中壺觴飣案，左右皆格子眼牕，玲瓏相望。”

[15]【飣盤】 果物盛放于盘中。南汉黄损《求为别业》诗：“傍水野禽通體白，飣盤山果半邊紅。”宋范成大《分岁词》：“地爐火輭蒼朮香，飣盤果餌如蜂房。”亦指盛放在盘中的果物。清黄遵宪《春夜招乡人饮》诗：“飣盤比塔高，硬餅藉刀截。”

【飣餖】 ❶将食品堆叠在盘中，摆设出来。唐韩愈《喜侯喜至赠张籍张彻》诗：“呼奴具盤飧，飣餖魚菜贍。”宋王安石《甘棠梨》诗：“主人捐千金，飣餖留四坐。”亦指摆设的多而杂的食品。宋黄庭坚《次韵无咎阎子常携琴入村》诗：“歲豐寒士亦把酒，滿眼飣餖梨棗多。”宋洪迈《夷坚丙志·生肉劝酒》：“張歸而愠曰：‘……羊一槃，猪一槃，鴨、鷄各一槃，凡四品，槃各四巨楪，皆生物也。飣餖雖豐，豈復可食！’”❷比喻堆砌、杂凑。宋杨万里《归途观刘寺新叠石山》诗：“細看分明非飣餖，如何彫得許玲瓏！”明王鏊《震泽长语·文章》：“唐人雖爲律詩，猶以韻勝，不以飣餖爲工。”余嘉锡《论学杂著·马子才文》：“‘宛委别藏’中所收元人類書有二種，一曰《羣書通要》，二曰《羣書類編故事》，所列多習見，無甚珍秘，且有訛誤……《羣書通要》尤飣餖簡略。”亦指词句的安排罗列。郭绍虞《中国文学批评史》四七：“楊夢信有《題亞愚江浙紀行集句詩二絶》，其一云：‘學詩元不離參禪，萬象森羅總現前，觸着現成佳句子，隨機飣餖便天然。’”

[17]【飣簇】 谓食品杂陈。宋苏舜钦《九月五日夜出盘门泊於湖间偶成密会坐上书呈黄尉》诗：“玉盤膾鱸光一色，飣簇殽核隨所搜。”

[25]【飣鬬】 杂乱。宋吴潜《满江红·己未四月九日会四明窗》词：“飣鬬殘花，也隨分紅紅白白。”一本作“飣餖”。

**𩚃** 同“飼”。唐玄奘《大唐西域记·憍萨罗国》：“十方善逝、三世如來，在昔發心，逮乎證果，勤求佛道，修習戒忍，或投身𩚃獸，或割肌救鴿。”一本作“飼”。

**飤** 同“飼”。《说文·食部》：“飤，糧也。从人、食。”段玉裁注：“以食食人物，其字本作食，俗作飤，或作飼。”《汉书·龚胜传》“行道舍傳舍，縣次具酒肉，食從者及馬”唐颜师古注：“道次給酒肉，並飤其從者及馬也。食讀曰飤。”

**飢** [jī《广韵》居夷切，平脂，見。] ❶吃不饱；饿。《书·舜典》：“黎民阻飢，汝后稷播時百穀。”唐韩愈《驽骥》诗：“渴飲一斗水，飢食一束芻。”宋沈作喆《寓简》卷六：“飢非餓也，不及飽耳。”❷使人受饿。《孟子·离娄下》：“稷思天下有飢者，由己飢之也。”前蜀贯休《酷吏词》：“寧知一曲兩曲歌，曾使千人萬人哭！不惟哭，亦白其頭，飢其族。”❸通“饑”。年成很差或颗粒无收。唐韩愈《河南少尹李公墓志铭》：“衢州飢，擇刺史。侍郎曰：‘莫如郎李某。’遂刺衢州。”宋苏轼《喜雨亭记》：“無麥無禾，歲且荐飢，獄訟繁興，而盗賊滋熾。”飢，一本作“饑”。清朱骏声《说文通训定声·履部》：“飢，〔叚借〕爲饑。”❹古国名。《书·西伯戡黎》“西伯既戡黎”清孙星衍注：“‘黎’一作‘䰜’，又作‘耆’，又作‘飢’、‘阢’。”参见“飢國❸”。❺姓。见《广韵·平脂》“飢”下引《左传》。今本《左传·定公四年》作“饑”。

[4]【飢不遑食】 同“飢不暇食”。《三国志·魏志·陈思王植传》：“雖有餱糧，飢不遑食。”

【飢不暇食】 肚子饿了也没空吃饭。形容全神贯注地忙于事务。宋李觏《强兵策八》：“日不爲暑，風不爲寒，渴不暇飲，飢不暇食，孳孳焉從於王事者，賞使之然也。”

【飢不擇食】 饿极了，不管什么都吃。常比喻急需或无奈而顾不得选择。《五灯会元·石头迁禅师法嗣·丹霞天然禅师》：“又一日訪龐居士，至門首相見，師乃問：‘居士在否？’士曰：‘飢不擇食。’”飢，一本作“饑”。《水浒传》第三回：“自古有幾般：‘飢不擇食，寒不擇衣，慌不擇路，貧不擇妻。’”《红楼梦》第一〇三回：“那金桂原是個水性人兒，那裏守得住空房，況兼天天心裏想念薛蝌，便有些飢不擇食的光景。”徐迟《牡丹》六：“魏紫先还是挑好戏看，以后飢不择食，京剧、昆剧、电影、话剧……凡和舞台音乐厅有关的，她尽可能的都看了，听了。”

【飢凶】 五谷不熟，年成很坏。飢，通“饑”。《後汉书·侯霸传》：“歆（韓歆）又證歲將飢凶，指天畫地，言甚剛切，坐免歸田里。”宋叶适《沈仲一墓志铭》：“天行或飢凶，民利欲建置，君率先推與無疑。”

【飢乏】 飢饿困乏。《史记·平準书》：“其明年，山

東被水菑，民多飢乏。”北齐颜之推《颜氏家训·止足》：“人生衣趣以覆寒露，食趣以塞飢乏耳。”宋洪迈《夷坚丁志·邓城巫》：“巫亦藉此自給，無飢乏之慮。”清叶廷琯《鸥陂渔话·倪云林纳粟补官》：“應時君之詔，以濟飢乏，非求貴也。”

[4]【飢火】 难忍的飢饿感。唐白居易《旱热》诗之二：“壯者不耐飢，飢火燒其腸。”郭沫若《前茅·哀时古调》：“嵇康对日抚鸣琴，腹中飢火正熊熊。”

【飢火燒腸】 形容飢饿难忍。宋苏轼《和李邦直沂山祈雨有应》：“飢火燒腸作牛吼，不知待得秋成否？”参见“飢火”。

[5]【飢戹】 飢饿困厄。《後汉书·桓荣传》：“榮初遭倉卒，與族人桓元卿同飢戹，而榮講誦不息。”

【飢民】 ❶荒年无食之民。飢，通“饑”。《後汉书·袁术传》：“加天旱歲荒，士民凍餒，江淮閒相食殆盡。時舒仲應爲術沛相，術以米十萬斛與爲軍糧，仲應悉散以給飢民。”《资治通鉴·唐太宗贞观二年》：“關内旱，飢民多賣子以接衣食。”❷指挨饿的人。郭沫若《北伐途次》二七：“和城内费了种种的交涉，在十月初头，便有开城放出飢民的事。”

[6]【飢色】 飢饿的面色。《孟子·梁惠王上》：“庖有肥肉，廐有肥馬，民有飢色，野有餓莩，此率獸而食人也。”《敦煌变文集·伍子胥变文》：“舉頭忽見一人，行步獐狂，精神恍惚，面帶飢色，腰劍而行。”

[7]【飢坑】 指飢饿之腹。唐卢仝《月蚀诗》：“不獨填飢坑，亦解堯心憂。”

【飢困】 飢饿困顿。《百喻经·五百欢喜丸喻》：“尔若出國，至他境界，飢困之時，乃可取食。”

【飢劬】 飢饿劳累。唐白居易《题座隅》诗：“左右有兼僕，出入有單車，自奉雖不厚，亦不至飢劬。”清阮葵生《茶馀客话》卷一：“燭下濁酒一杯已解飢劬，清琴一曲以調心氣。”

【飢附】 比喻不得志时即来依附。唐高適《睢阳酬别畅大判官》诗：“戎狄本無厭，羈縻非一朝，飢附誠足用，飽飛安可招。”飢，一本作“饑”。参见“飢附飽颺”。

【飢附飽颺】 《後汉书·吕布传》：“譬如養鷹，飢即爲用，飽則颺去。”《晋书·慕容垂载记》：“且垂猶鷹也，飢則附人，飽便高颺，遇風塵之會，必有陵霄之志。”后遂以“飢附飽颺”谓不得志时即来依附，得志时便远走高飞。《二刻拍案惊奇》卷十一回目：“滿少卿飢附飽颺，焦文姬生讎死報。”《孙中山全书》附录《孙大总统广州蒙难记》：“如陳炯明者，飢附飽颺，外强中乾，諉過推罪，嫁禍貽患。”参阅清郑志鸿《常语寻源·飢附饱飏》。

[8]【飢沴】 饥荒灾害。飢，通“饑”。清鲁一同《〈荒年谣〉序》：“飢沴洊疊，瘡痏日甚。”

[9]【飢荒】 庄稼收成很差或颗粒无收。飢，通“饑”。汉贾谊《新书·无蓄》：“世之有飢荒，天下之常也。”元本高明《琵琶记·蔡婆埋冤五娘》：“奴家自從丈夫去後，屢遭飢荒，衣衫首飾盡皆典賣，家計蕭然。”

【飢枯】 因飢饿而憔悴。唐王昌龄《箜篌引》：“顔色飢枯掩面羞，眼眶淚滴深兩眸。”

【飢虺】 谓又饿又病。汉蔡琰《胡笳十八拍》之十七：“風霜凛凛兮春夏寒，人馬飢虺兮骨肉單。”

【飢食】 充飢之食。唐韩愈《谢自然诗》：“寒衣及飢食，在紡績耕耘。”

【飢疫】 飢饿无粮并患疫病。《三国志·吴志·吴主传》：“士卒飢疫，死者大半。”宋苏辙《学士院端午帖子·太皇太后阁》诗之一：“青黄今接夏，飢疫免憂春。”

【飢約】 飢饿困窘。《墨子·节葬下》：“上士操喪也，必扶而能起，杖而能行，以此共三年。若法若言，行若道，苟其飢約，又若此矣。”又《非儒下》：“夫飢約，則不辭妄取以活身。”

[10]【飢莩】 见“飢殍”。

【飢倦】 飢饿疲倦。汉刘向《列女传·楚庄樊姬》：“王嘗聽朝罷晏，姬下殿迎曰：‘何罷晏也，得無飢倦乎？’”《後汉书·冯异传》：“異以士卒飢倦，可且休，禹不聽，復戰，大爲所敗。”

【飢倉】 指飢饿之腹。明陈继儒《读书镜》卷七：“飲食於人日月長，精麤隨分塞飢倉。”

【飢凍】 飢饿寒冷。《汉书·赵充国传》：“先零羌精兵今餘不過七八千人，失地遠客，分散飢凍。”《三国志·魏志·毌丘俭传》：“誠使二賊不滅，士民飢凍，雖崇美宫室，猶無益也。”

【飢凍交切】 飢饿与寒冷一齐逼来。形容无衣无食，生活极其贫困。宋洪迈《夷坚丙志·鱼肉道人》：“父母欲其死，置於室一隅，飢凍交切，然竟不死。”

【飢疲】 飢饿疲乏。《後汉书·冯异传》：“至饒陽無蔞亭，時天寒烈，衆皆飢疲，異上豆粥。”清王锡振《〈王刚节公家传〉跋尾》：“持飢疲數千之卒，捍懸海之危城。”瞿秋白《赤都心史》二二：“一堆一堆飢疲不堪的老人幼童倒卧道旁，呻吟转侧。”

【飢流】 飢饿流离。《後汉书·安帝纪》：“萬民飢流，羌貊叛戾，夙夜克己，憂心京京。”

[11]【飢殍】 亦作“飢莩”。❶极其飢饿。《三国志·蜀志·许靖传》：“漂薄風波，絶糧茹草，飢殍薦臻，死者大半。”宋苏轼《乞降度牒召人入中斛㪷出粜济飢等状》：“却以此錢修完廨宇，庶幾先濟飢殍之民，後完久壞屋宇。”❷饿死者。清褚人穫《坚瓠补集·李桢像赞》：“正德五年，關下大水，飢莩載塗。”郭沫若《蜩螗集·司派狂》：“同是中华好儿女，谁宁飢莩倒路旁？”

【飢虚】 ❶犹饥荒。飢，通“饑”。《後汉书·左雄传》：“今青州飢虚，盗賊未息，民有乏絶，上求稟貸。”❷谓腹中空虚而飢饿。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“寒無氈被，抱犬而卧，犬亦飢虚，起行盗食。”

【飢國】 ❶缺乏粮食的国家。《管子·八观》：“草田多而辟田少者，雖不水旱，飢國之野也。”❷古国名。《史记·殷本纪》：“及西伯伐飢國，滅之。”裴駰集解引徐广曰：“‘飢’一作‘阢’。又作‘耆’。”

【飢飡渴飲】 见“飢餐渴飲”。

【飢敝】 飢饿疲敝。《後汉书·庞参传》：“夫拓境不寧，無益於彊；多田不耕，何救飢敝！”

[12]【飢焰中燒】 (中zhōng)犹言飢火烧肠。清王韬《淞隐漫录·王蟾香》：“日既暮，枵腹獨行衢市間，飢焰中燒，無所爲計。”

【飢勞】 飢饿劳顿。《国语·吴语》：“其民不忍飢勞之殃，三軍叛王於乾谿。”

【飢渴】 ❶腹饿口渴。《诗·王风·君子于役》：“君子于役，苟無飢渴。”唐韩愈《顺宗实录二》：“此蛇所以致

鳥雀而捕之者，今留付汝，幸善飼之，勿令飢渴。”艾青《春》诗：“而这古老的土地呀，随时都像一只飢渴的野兽，舐吮着年轻人的血液，顽强的人之子的血液。”❸比喻期望殷切，如飢似渴。《孔丛子·公仪》：“君若飢渴待賢，納用其謀，雖蔬食水飲，伋亦願在下風。”清李渔《风筝误·遣试》：“小生方在驚疑之際，彼婦正在飢渴之中。”郭沫若《洪波曲》第五章二：“对于飢渴着胜利的老百姓，即使小败已经就是好消息了，何况还是‘大捷’。”

12【飢慌】 犹麻烦、纠纷。飢，通“饑”。《霓裳续谱·屈死了大郎》：“金蓮開言叫了聲：‘乾娘，這都是你老作出來搬當，武二郎回家定有些飢慌，寫上一張狀子將你我訴上。’”参见“饑荒❸”。

【飢寒】 ❶飢饿寒冷。《国语·周语下》：“然則無夭昏札瘥之憂，而無飢寒乏匱之患，故上下能相固以待不虞。”唐杜甫《莫相疑行》：“往時文彩動人主，此日飢寒趨路旁。”殷夫《我们的诗》：“我们不应忍飢寒，我们不应受蹂躏，我们是世界的主人。”❷指飢饿寒冷的人。宋苏轼《徐州谢奖谕表》：“既蠲免其賦調，又飲食其飢寒。”

【飢寒交至】 同“飢寒交迫”。晋陶潜《劝农》诗：“宴安自逸，歲暮奚冀？擔石不儲，飢寒交至。”

【飢寒交迫】 飢饿与寒冷一齐逼来，形容贫困已极。清程麟《此中人语·拐突桥》：“偶於街市間見一丐嫗，龍鍾傴僂，衣不遮體，殊有飢寒交迫之形。”徐迟《牡丹》一：“同样不幸的童年，飢寒交迫的日子。”

【飢寒交凑】 同“飢寒交迫”。《宋书·袁湛传》：“不敦其本，則末業滋章；飢寒交湊，則廉恥不立。”

【飢窘】 飢饿困窘。《魏书·逸士传·冯亮》：“時連日驟雪，窮山荒澗，鳥獸飢窘，僵尸山野。”宋庄季裕《鸡肋编》卷中：“妾雖迫於飢窘，不敢妄有干求。”

13【飢亂】 飢饿乱离。《後汉书·第五伦传》：“臣三娶妻皆無父，少遭飢亂，實不敢妄過人食。”又《郑太传》：“卓既遷都長安，天下飢亂，士大夫多不得其命。”

【飢腸】 飢饿的肚子。宋陆游《贫甚戏作绝句》之三：“飢腸雷動尋常事，但誤生臺兩鵲來。”陈毅《忆江南·赣南游击词》：“天將午，飢腸響如鼓。”

【飢腸轆轆】 飢饿时腹中辘辘作声。形容飢饿之甚。叶圣陶《穷愁》：“俄而飢腸轆轆如熬煎，念阿母當亦飢矣。”川剧弹戏《乔老爷奇遇》第五场：“乔老爷此时飢肠辘辘，正需此物。”张希平《雁翎队》：“渡过了六十个露重雾浓的夜晚，熬过了六十个飢肠辘辘的白天。”

【飢溺】 比喻生活痛苦。语本《孟子·离娄下》：“禹思天下有溺者，由己溺之也；稷思天下有飢者，由己飢之也，是以如是其急也。”元杨载《次韵虞彦高游阳明洞》：“不妨山水樂吾樂，豈有飢溺憂民憂。”太平天国洪秀全《谕苏省及所属郡县四民诏》：“爺哥朕幼坐天京，救民塗炭拯民生，民有飢溺朕飢溺，痌瘝在抱秉至情。”

14【飢匱】 饥荒匮乏。飢，通“饑”。《後汉书·张奋传》：“比年不登，人用飢匱。”《晋书·张轨传》：“光禄傅祗、太常摯虞遺軌書，告京師飢匱。”

【飢傺】 飢饿憔悴。前蜀贯休《还举人歌行卷》诗：“王愷家中藏難掘，顔回飢傺愁天雪。”

【飢瘦】 飢饿瘦弱。清唐孙华《闻张二星若讣》诗之一：“後死獨憐吾尚在，反緣飢瘦得清安。”

15【飢罷】 (一pí) 飢饿疲惫。罷，通“疲”。《史记·大宛列传》：“比至郁成，士至者不過數千，皆飢罷。”《汉书·李广利传》：“士財有數千，皆飢罷。”颜师古注：“罷，讀曰疲。”

【飢黎】 飢民。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·江苏民清军交战清方档案·张勋奏折》：“今年大水，飢黎轉徙，伏莽滋多。”

【飢儉】 饥荒。飢，通“饑”。《百喻经·伎儿着戏罗刹服共相惊怖喻》：“昔乾陀衛國有諸伎兒因時飢儉，逐食他土。”

【飢德】 谓如飢似渴地思受其德化。《宋书·范晔传》：“龍潛鳳栖，于兹六稔，蒼生飢德，億兆渴化。”

【飢餓】 ❶肚子很空，想吃东西。《管子·重令》：“菽粟不足，末生不禁，民必有飢餓之色。”《汉书·高帝纪》：“民以飢餓自賣爲人奴婢者，皆免爲庶人。”《古今小说·陈希夷四辞朝命》：“若没有這錯法，睡夢中腹中飢餓，腸鳴起來，也要醒了。”秦牧《长河浪花集·中国红场的旗帜》：“年年闹荒，逃荒的农民像一支飢饿洪流似的，时常穿州过省地跑动着。”❷指歉收。飢，通“饑”。汉荀悦《汉纪·文帝纪上》：“生之有時而用之無度，物力必匱。且歲有飢餓，天之常行。”

【飢餓綫】 指飢饿的境地。郭沫若《中国史稿》第三编第一章第一节：“个体农民在经济上是没有保障的，他们受着封建国家‘什一之税’和无偿徭役的剥削……再加上其他各种赋敛，生老病死，经常挣扎在飢饿线上。”曹禺《日出》第三幕：“这一条胡同蚂蚁窝似地住满了所谓‘人类的渣滓’，她们都在飢饿线上奋斗着。”

【飢餒】 ❶飢饿。《韩非子·外储说左下》：“夫輕忍飢餒之患，而必全壺餐，是將不以原叛。”唐韩愈孟郊《斗鸡联句》：“裂血失鳴聲，啄殷甚飢餒。”元本高明《琵琶记·五娘吃糠》：“怎的把糠來救得人飢餒？”❷指飢饿的人。汉赵晔《吴越春秋·勾践阴谋外传》：“水旱不調，年穀不登，人民飢乏，道荐飢餒。”

【飢窮】 飢饿困穷。《後汉书·班超传》：“但當收穀堅守，彼飢窮自降，不過數十日決矣。”《三国志·魏志·董卓传》：“飢窮稍甚，尚書郎以下，自出樵采，或飢死牆壁間。”

16【飢餐渴飲】 饿了就吃，渴了就喝。古白话小说中常用以形容长途跋涉。《京本通俗小说·碾玉观音》：“四更已後，各帶着隨身金銀物件出門。離不得飢餐渴飲，夜住曉行，迤逞來到衢州。”《三国演义》第八七回：“大隊人馬，各依隊伍而行，飢餐渴飲，夜住曉行。”亦作“飢飡渴飲”。《警世通言·白娘子永镇雷峰塔》：“且説許宣在路，飢飡渴飲，夜住曉行，不則一日，來到鎮江。”

19【飢饉】 灾荒，庄稼收成很差或颗粒无收。飢，通“饑”。《史记·货殖列传》：“地埶饒食，無飢饉之患。”宋苏轼《送孙勉》诗：“是時累飢饉，嘗苦盜賊變。”一本作“饑饉”。

【飢羸】 ❶飢饿瘦弱。宋苏轼《密州祭常山文》之四：“而飢羸之民，將轉于溝壑，其可不一救之？”清龚鼎孳《蠲租行追同元次山舂陵行韵》：“新餉五百萬，剜肉療飢羸。”❷指飢饿瘦弱之民。唐魏徵《为李密檄荥阳守郇王庆文》：“今者屯營鞏洛，開發太倉，賑恤飢羸，咸從充徤。”

21【飢驅】 指为衣食而奔忙。语本晋陶潜《饮酒》诗之十：“此行誰使然？似爲飢所驅。”清唐孙华《送王诵侯之

官成都》诗:"我因飢驅走乞食,泥塗蹴蹋疲青驢。"清沈起凤《谐铎·穷士扶乩》:"吴中馬顛,能詩,工詞曲,而名不出里巷,飢驅潦倒。"

[21]【飢儉】 指饥荒。飢,通"饑"。元无名氏《焚儿救母》第一折:"遇不收時月,飢儉年光,母親眼中淚不離了枕席邊。"参见"饑荒❶"。

[22]【飢穰】 饥荒与丰收。飢,通"饑"。《汉书·食货志上》:"世之有飢穰,天之行也,禹湯被之矣。"颜师古注:"穰,豐也。"

**²饥** "饑"的简化字。

**飡¹** 同"餐¹"。

**飡²** 同"飧¹"。

**³飦¹** [gān《集韵》居寒切,平寒,見。] 干饭。《晏子春秋·谏上五》:"公出舍,損肉撤酒,馬不食府粟,狗不食飦肉。"《集韵·平寒》:"飦,燥飯。"

**飦²** [zhān《集韵》諸延切,平僊,章。] 同"饘"。稠粥。《孟子·滕文公上》:"三年之喪,齊疏之服、飦粥之食,自天子達於庶人,三代共之。"

**飥[饦]** [tuō《广韵》他各切,入鐸,透。] 饼。《方言》第十三:"餅謂之飥。"北魏贾思勰《齐民要术·大小麦》:"〔青稞麥〕堪作麨及餅飥,甚美。"宋朱翌《猗觉寮杂记》卷下:"北人食麪名餺(博)飥(托)。揚雄《方言》:'餅謂之飥。'《齊民要術》:'青𪍿麥麪堪作飯及餅飥,甚美,磨盡無麩。'則飥之名已見於漢魏。《五代史·李茂貞傳》:'朕與宮人一日食粥,一日食不托。'不托俗語,當以《方言》爲正作餺飥字。"清潘荣陛《帝京岁时纪胜·元旦》:"豬肉饅首,江米糕,黄黍飥。"

**饦** "飥"的简化字。

**飩¹** [xì《字彙》許訖切。] ❶同"餼"。清蒲松龄《日用俗字·饮食》:"飩客頹顙頭不舉。"❷咬嚼。《太平广记》卷四三五引《稽神录》:"馬跳躍而去,是夕,乃飲飩如故。"

**飩²** [gē] 见"飩₂饋"。

【飩₂饋】 以面粉或米粉加水揉成团,再用手挤至沸水锅中煮成的食品,类似面鱼儿。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·食店》:"飩饋店專賣大爊、燥子飩饋并餛飩。"

**飧¹** [sūn《广韵》思渾切,平魂,心。] 亦作"飱"、"飡"。❶吃晚饭。《国语·晋语二》:"里克辟奠,不飱而寢。"俞樾《群经平议·国语二》:"飧者,夕食也……不飧而寢,謂不夕食而寢也。"❷指晚饭。《孟子·滕文公上》:"賢者與民並耕而食,饔飧而治。"赵岐注:"朝曰饔,夕曰飧。"《说文·食部》:"飧,餔也。"参见"飧饔❷。"❸熟食品;饭食。《诗·小雅·大东》:"有饛簋飱,有捄棘匕。"毛传:"飱,熟食,謂黍稷也。"一本作"飧"。《战国策·中山策》:"吾以一杯羊羹亡國,以一壺飡得士二人。"晋干宝《搜神记》卷十六:"比見一大宅,有青衣女子在門。度(辛道度)詣門下求飱。"前蜀李珣《渔歌子》词:"魚羹稻飯常飧也。"《红楼梦》第一二〇回:"雨村還要再問,士隱不答,使命人設具盤飧,邀雨村共食。"❹便宴。《周礼·秋官·司仪》:"致飧如致積之禮。"郑玄注:"飧,食也。小禮曰飧。"《仪礼·聘礼》:"宰夫朝服設飧。"郑玄注:"飧,食不備禮也。"引申为简单的饭食。《史记·淮阴侯列传》:"令其裨將傳飱。"❺用汤水泡饭。表示已吃饱。《礼记·玉藻》:"君未覆手,不敢飧。"孔颖达疏:"飧,謂用飲澆飯於器中也……君食畢竟而又飧,則臣乃敢飧,明不先君而飽也。"《太平御览》卷八五〇引《通俗文》:"水澆飯曰飧。音孫。"亦指已饱之后再用汤水泡饭吃。表示赞美主人的饭菜。《礼记·玉藻》:"客飧,主人辭以'疏'。"郑玄注:"飧者,美主人之食也。"陈澔集说:"既食而飧,以爲美也,而主人辭以麤疏,亦謙也。"❻指汤水泡的饭。《全唐诗》卷八七六载《李处郁语》:"飧若下咽,百無一全。"原注:"山東人謂溼飯爲飧。"❼指吃;食用。元陆文圭《念奴娇·洛阳耆英会》词:"延年有術,飧古松根下,茯苓千歲。"清龚自珍《西域置行省议》:"又或飧菸草,習邪教,取誅戮,或凍餒以死。"

**飧²** 同"餐¹"。南朝宋鲍照《芜城赋》:"伏虣藏虎,乳血飧膚。"一本作"飡"。

[8]【飧泄】 亦作"飱泄"。中医病名。指大便泄泻清稀,并有不消化的食物残渣。多因肝郁脾虚,清气不升所致。《素问·四气调神大论》:"逆之則傷肺,冬爲飱泄,奉藏者少。"王冰注:"飱泄者,食不化而泄出也。"《医宗金鉴·张仲景〈金匮要略·血痹虚劳〉》"甚則溏泄"注引李彣曰:"溏泄食不化者,此脾虚不能運磨水穀,多見鶩溏飧泄之證也。"

[11]【飧牽】 亦作"飱牽"。熟食和牲口。一说为牢礼的一种。《周礼·天官·宰夫》:"賓賜之飧牽。"郑玄注:"鄭司農云:'飧,夕食也。《春秋傳》曰:"飧有陪鼎。"牽,牲牢可牽而行者。《春秋傳》曰:"餼牽竭矣。"'玄謂飧,客始至所致禮。"又《秋官·掌客》:"上公五積,皆眡飧牽。"郑玄注:"積皆視飧牽,謂所共如飧,而牽牲以往,不殺也。"一本作"飱牽"。

[12]【飧粥】 稀饭。《汉书·王莽传下》:"諸生小民會旦夕哭,爲設飧粥。"《三国志·吴志·朱桓传》:"往遇疫癘,穀食荒貴,桓分部良吏,隱親醫藥,飧粥相繼,士民感戴之。"

[16]【飧餐】 饭食。叶圣陶《穷愁》:"俄思一月期猶遥,阿母飧餐,則旦暮間事,必弗能缺。"

【飧錢】 亦作"飱錢"。古代于俸禄之外赐给官吏的饭食钱。《旧唐书·代宗纪》:"二月丁亥朔,釋奠於國學,賜宰臣百官飧錢五百貫,於國學食。"《新唐书·嗣吴王祇传》:"是時勳望大臣無職事者皆得待詔於院,給飱錢署舍,以厚其禮。"宋王禹偁《求致仕第三表》:"日有秩酒,月有飱錢,奉此一身,已踰二紀。"

[18]【飧瀉】 即飧泄。《医宗金鉴·杂病心法要诀·诸泄总括》:"濕瀉:……完穀不化名飧瀉,土衰木盛不升清。"参见"飧泄"。

[22]【飧饔】 亦作"飱饔"。❶古时招待宾客的两种礼宴。《周礼·天官·外饔》:"凡賓客之飧饔、饔食之事亦如之。"郑玄注:"飧,客始至之禮;饔,既將幣之禮。"❷晚餐和早餐。引申为吃饭。唐柳宗元《种树郭橐驼传》:"吾小人輟飱饔以勞吏者,且不得暇,又何以蕃吾生而安吾性耶?"参见"饔飧"。

³饧 “餳”的简化字。

飨 “饗”的简化字。

⁴飣 [yuán《广韵》愚袁切,平元,疑。]圆形糕点。《方言》第十三:“餌謂之糕……或謂之飣。”《广雅·释器》:“飣,餌也。”王念孙疏证:“飣之言圜也,今人通呼餌之圜者爲飣。”唐段成式《酉阳杂俎·酒食》:“饆、饠、膍、饞、飣,餌也。”

飯 同“餺”。参见“飯飥”。

¹¹【飯飥】 即汤饼。古代一种水煮的面食。宋王闢之《渑水燕谈录·杂录》:“士大夫筵饌,率以飯飥,或在水飯之前。”

¹³【飯飥會】 以汤饼为主食的宴会。宋苏轼《问答录·因扪虱诘辨》:“容勝後當作飯飥會。”

餈 同“齋”。宋赵与时《宾退录》卷五:“吴虎臣曾《漫録》云:‘婺州下俚有俗字,如以䆹爲矮,餈爲齋。訟牒文案亦然’。”

飧¹ 同“飧¹”。

飧² 同“餐¹”。

䬵 [è《集韵》乙革切,入麥,影。]❶饥饿。睡虎地秦墓竹简《仓律》:“食䬵囚,曰少半斗。”❷气逆作声。《医宗金鉴·外科心法要诀·痈疽七恶歌》:“六惡身浮腫,腸鳴嘔䬵繁,大腸多滑泄,臟腑敗之端。”

飩[饨] [tún《广韵》徒渾切,平魂,定。]即馄饨。《太平御览》卷八六〇引《方言》:“餅謂之飩。徒昆切。”《广韵·平魂》:“飩,餛飩。”《渊鉴类函》卷三八九引《南越志》:“閩人十月一日作京飩,祀祖告冬。”参见“餛飩”。

饨 “飩”的简化字。

饳 [chǎo《龙龛手鉴》音麨。]同“麨”。《新五代史·四夷附录二·契丹》:“契丹嘗選百里馬二十四,遣十人齎乾饳北行,窮其所見。”

䭃 [nà《广韵》奴盍切,入盍,泥。]见“䭃䭃”。

【䭃䭃】 食貌。唐拾得《诗》之二五:“從頭喫至尾,䭃䭃無餘肉。”

餼 [xì《集韵》許訖切,入迄,曉。]同“餼”。王闓运《桂阳直隶州泗州砦陈侍郎年六十有九行状》:“州人聞風助之,廩餼始豐。”

饩 “餼”的简化字。

餁[饪] [rèn《广韵》如甚切,上寢,日。]亦作“飪”。煮熟。《易·鼎》:“鼎,象也,以木巽火,亨餁也。”《论语·乡党》:“失餁不食。”何晏集解:“孔曰:失餁,失生熟之節。”《广韵·上寢》:“餁,熟食。”又如:烹饪。参见“餁鼎”。

¹²【餁鼎】 亦作“飪鼎”。烹饪的鼎。比喻朝廷大政。《魏书·咸阳王禧传》:“元弟禧雖在事不長,而戚連皇極,且長兼太尉,以和飪鼎。”

¹⁵【餁餗】 指鼎中煮熟的佳肴美味。唐王翰《奉和圣制同二相已下群官乐游园宴》:“餁餗調元氣,歌鐘溢雅聲。”

【餁熟】 烹调。《魏书·孝感传·赵琰》:“餁熟之節,必親調之。”

饪 “餁”的简化字。

飫[饫] [yù《广韵》依倨切,去御,影。]❶古代家族的私宴名。《诗·小雅·常棣》:“儐爾籩豆,飲酒之飫。”毛传:“飫,私也。”❷古代立着举行、昭明大节的宴礼。《国语·周语中》:“郊禘之事,則有全烝;王公立飫,則有房烝。”韦昭注:“禮之立成者爲飫。”又《周语下》:“夫禮之立成者爲飫,昭明大節而已,少典與焉。”韦昭注:“立成,立行禮,不坐也……言飫禮所以教民敬式,昭明大體而已,故其詩樂少,章典威儀少,皆比類也。”参见“飫禮”。❸宴食;宴饮。唐韩愈孟郊《城南联句》:“食家行鼎鼐,寵族飫弓旌。”唐白居易《初授拾遗献书》:“每宴飫無不先及,每慶賜無不先霑。”参见“飫宴”。❹饱食。《文选·左思〈吴都赋〉》:“於是樂只衎而歡飫無匱,都輦殷而四奥來暨。”吕向注:“飽而飲酒曰飫。”唐杜甫《王十五前阁会》诗:“病身虚俊味,何幸飫兒童。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》:“餓鬼得飫壺觴。”引申为尽情地赏。唐樊宗师《绛守居园池记》:“白豹元斑,飫距、掌、胛,意相得。”❺足;饱。《楚辞·严忌〈哀时命〉》:“時厭飫而不用兮,且隱伏而遠身。”朱熹集注:“厭飫,自足而不樂見聞之意也。”唐李贺《河阳歌》:“觥船飫口紅,蜜炬千枝爛。”清恽敬《答董牧唐书》:“先生處己之高,進道之勇,同志往來,久飫聽聞。”❻指饫闻。宋苏轼《叶嘉传》:“吾久飫卿名,但未知其實爾。”❼肥美。《隋书·音乐志》:“九州土腴非一族,玄芝碧樹壽華木。終朝采之不盈掬,用拂腥羶和九穀,既甘且飫致遐福。”唐杜甫《送从弟亚赴西安判官》诗:“黄羊飫不羶,蘆酒多還醉。”❽赐予(食物)。《书·舜典》:“帝釐下土,方設居方,別生分類,作《汨作》、《九共》九篇、《槀飫》。”孔传:“槀,勞也;飫,賜也。”

⁵【飫礼】 见“飫禮”。

⁷【飫足】 饱足。旧题宋苏轼《艾子杂说》:“艾子每出必牽犬以自隨,凡獲兔,必出其心肝以與之食,莫不飫足。”明李贽《续刻李氏书序》:“其無不讀也,若飢渴之於飲食,不至於飫足不已。”

【飫沃】 犹充盈。唐韩愈《元和圣德诗》:“飫沃羶薌,產祥降嘏。”

⁸【飫肥】 谓饱食肥美食品。明刘基《苦斋记》:“不知醉醇飫肥之腸,不可以實疏糲。”

¹⁰【飫宴】 宴饮。《汉书·游侠传·陈遵》:“遵知飲酒飫宴有節,禮不入寡婦之門。”颜师古注:“宴食曰飫。”《後汉书·班固传下》:“升降飫宴之禮既畢,因相與嗟歎。”

¹¹【飫眼】 满眼。唐李商隐《寓目》诗:“園桂懸心碧,池蓮飫眼紅。”

¹²【飫飲】 畅饮。清蒲松龄《聊斋志异·苗生》:“苗曰:‘僕善飲,非君不能飽,飫飲可也。’”

¹³【飫飽】 饱食。吃得很饱。宋王禹偁《竹鼦》诗:“飫飽致肥腯,優游恣蕃育。”清蒲松龄《聊斋志异·雷曹》:“樂推食食之;則以手掬啗,頃刻已盡……始果腹而謝曰:‘三年以來,未嘗如此飫飽。’”

[13]【飫禘】 饫礼和禘礼。泛指按一定礼制举行的宴飨。《国语·周语中》："先王之宴禮，欲以貽女，余一人敢設飫禘焉。"韦昭注："飫，半體；禘，全體。"

【飫經】 犹饱经，经历很多。明李东阳《送傅工部曰会督税荆州序》："蓋曰會博涉史籍，歷居曹署，飫經乎山川道路之遠，財貨出納之弊，盤結乎胸中，欲一剸理之，而慮未有以遂其志也。"

[14]【飫歌】 古代举行饫礼时所唱的歌。《国语·周语下》："周詩有之曰：'天之所支，不可壞也。其所壞，亦不可支也。'昔武王克殷而作此詩也，以爲飫歌。"韦昭注："周詩，飫時所歌也。"参见"飫禮"。

【飫寧】 谓安居足食。明况锺《答父老歌》："俾爾飫寧，以樂太平。"

【飫聞】 犹饱闻。谓所闻已多。唐韩愈《燕喜亭记》："次其道途所經，自藍田入商洛……極幽遐瓌詭之觀，宜其於山水飫聞而厭見也。"金段成己《跋秦得真墨》诗："晴窗不用辨犀纹，墨妙秦郎已飫聞。"清冯桂芬《王兰史刺史自订〈年谱〉序》："會余先後里居，得飫聞君善政。"

[15]【飫賜】 赐以丰盛的酒食。《左传·襄公二十六年》："是以將賞爲之加膳，加膳則飫賜，此以知其勸賞也。"一说赐酒食使饱食。杜预注："飫，饜也。酒食賜下，無不饜足，所謂加膳也。"《後汉书·马融传》："擺牲班禽，飫賜犒功。"泛指赐宴。唐白居易《九月九日谢恩赐曲江会状》："臣等各以凡才，同參密職；幸偶休明之日，多承飫賜之恩。"《宋史·礼志十六》："至道元年三月，御史中丞李昌齡亦言：'廣宴之設，以均飫賜，得齒高會，宜乎盡禮。'"

[16]【飫餐】 饱食。《宣和遺事》前集："日得一飫餐，又獲襯施錢三百。"宋朱熹《又五绝卒章戏简及之主簿》之三："向來試吏著南冠，馬甲蠔山得飫餐。"

【飫膳】 犹饱餐。宋文莹《玉壶清话》卷七："倫謂麾下曰：'虜氣鋭於進，吾當卷甲銜枚掩其後以擊之……'遂飽秣飫膳，伺其夕，懷短兵，暗逐其後。"

[17]【飫禮】 亦作"飫礼"。古代天子诸侯为讲军旅、议大事、昭明大节而立着举行的宴礼。《诗·小雅·常棣》"飲酒之飫"毛传"飫，私也"汉郑玄笺："私者，圖非常之事，若議大疑於堂，則有飫禮焉。"《国语·周语下》"夫禮之立成者爲飫"三国吴韦昭注："飫禮所以教民敬式，昭明大體而已。"

[20]【飫饒】 谓粮草富足。《文选·王粲〈从军诗〉》："軍中多飫饒，人馬皆溢肥。"李善注："杜預《左氏傳注》曰：'飫，厭也。'《説文》曰：'饒，飽也。'"吕向注："饒，餘也。"

[22]【飫聽】 犹饱闻。尽量听取。宋曾巩《送江任序》："既已得其所處之樂，而厭聞飫聽其人民之事。"宋蔡襄《回吉州李殿丞启》："徒飫聽於善政，曾曠問於飛郵。"

[4]**饫** "飫"的简化字。

**飭[1]［饬］** ［chì《广韵》耻力切，入職，徹。］亦作"飾"。❶整治；整顿。《易·杂卦》："蠱則飭也。"韩康伯注："飭，整治也。"晋陆机《辩亡论》下："飾法脩師，則威德翕。"唐韩愈《扶风郡夫人墓志铭》："有事賓祭，酒食祇飭。"清史震林《西青散记》卷一："松蓮歸省母，軼容飭行李，戒舟楫。"❷谨慎；谨严。《玉篇·食部》："飭，謹皃。"《南史·程文季传》："文季臨事謹飭，御下嚴整。"清平步青《霞外攟屑·杂觚·幕府拟稿》："《文定綑庵内外集》亦雍容雅飭。"❸命令；告诫。《史记·五帝本纪》："信飭百官，衆功皆興。"裴駰集解引徐广曰："古'敕'字。"《汉书·循吏传·黄霸》："宜令貴臣明飭長吏守丞，歸告二千石，舉三老孝弟力田孝廉廉吏務得其人。"颜师古注："飭讀與勑同。"《广雅·释诂》："飭、戒……備也。"王念孙疏证："《説文》：'敕，誡也'；'誡，敕也'。鄭注《曾子問》云：'戒猶備也。'飭、勑、敕古通用。"宋苏轼《乞增修弓箭社条约状》："已戒飾本路將吏，申嚴賞罰，加意拊循。"一本作"飭"。清阮元《小沧浪笔谈》卷三："曲阜魯恭王墓前二石人，薶折土中，不護將毀。元於甲寅春飭教授顔崇槼、縣尉馮策以牛車挖軸，徙置矍相圃中。"鲁迅《书信集·致宋琳》："书面已陈旧，则请兄饬人换较好之书面，作一布套寄下。"旧时亦指上级对下属的一种公文。参见"飭令❸"。❹教诲；教导。《国语·齐语》："令夫工，羣萃而州處……論比協材，旦暮從事，施於四方，以飭其子弟。"韦昭注："飭，教也。"唐韩愈《袁氏先庙碑》："今祭，既不薦金石音聲，使工歌詩，載烈象容，其奚以飭稚昧於長久？"清曾国藩《送江小帆同年视学湖北序》："蓋亦欲守土者日教民以孝弟仁義之經，不率而後刑之。其率教而有文者，則以進於學使者而登之庠序。既登之矣，則以授於校官而常飭之。"❺指责；斥责。《红楼梦》第一一〇回："還求奶奶勸勸那些姑娘們少挑飭就好了。"清梁章鉅《归田琐记·致刘次白抚部书》："繼聞此事，已奉中旨再三駁飭。"❻用同"斥"。参见"飭散"。

**飭[2]［饬］** ［shì《五音集韵》賞職切，入職。］通"飾[1]"。❶装饰；修饰。《晏子春秋·杂下十六》："吾君好治宫室，民之力弊矣；又好盤遊翫好，以飭女子，民之財竭矣。"吴则虞集释引孙星衍曰："'飭'與'飾'通。"《吕氏春秋·先己》："琴瑟不張，鍾鼓不修，子女不飭。"高诱注："不文飭也。"毕沅校正："飭與飾通，《御覽》二百七十九作'飾'。"汉王充《论衡·答佞》："上奢，己麗服；上儉，己不飭。"❷巧饰；巧伪。《战国策·秦策一》："文士並飭，諸侯亂惑。"一本作"飾"。

[2]【飭力】 犹努力，致力。《周礼·考工记序》："或飭力以長地財。"贾公彦疏："飭，勤也。"唐刘禹锡《机汲记》："予方異其説，且命之飭力焉。"章炳麟《四惑论》："以爲父既昏髦，不能飭力長財，爲世補益，而空耗費衣食之需。"

[4]【飭化】 整治之使变化。《周礼·天官·大宰》："五曰百工，飭化八材。"郑玄注引郑司农曰："八材：珠曰切，象曰瑳，玉曰琢，石曰磨，木曰刻，金曰鏤，革曰剥，羽曰析。"

[5]【飭末】 谓致力于商业。《管子·幼官》："計凡付終，務本飭末，則富。"

【飭正】 ❶整饬使合标准。《吕氏春秋·仲秋纪》"乃命司服具飭衣裳"汉高诱注："司服，主衣服之官，將飭正衣服，故命之也。"《礼记·月令》"乃命冢宰……祇敬必飭"唐孔颖达疏："言天子於此月命冢宰藏此帝藉所收禾穀於此神倉之中，當須敬而復敬，必使飭正。"❷谓整饬己身使行为谨严合礼。《汉书·谷永传》："昔舜飭正二女，以崇至德。"颜师古注："謂堯以二女妻舜，觀其治家，欲使治國，而舜謹敕正躬以待二女，其德益崇，遂受堯禪也。飭與敕同。"

【飭令】 ❶整顿法令并贯彻之。《韩非子·饬令》："飭令則法不遷，法平則吏無姦。"陈奇猷集释："若時飭其

令则法愈明，姦人無由遷法以就私。”❷上级命令下级。多用于旧时公文。清薛福成《应诏陈言疏》：“飭令每歲解部，以備京員養廉之用。”❸指命令下级的公文。郭沫若《蔡文姬》第四幕：“曹操：好，子桓！你给我记下一道饬令！”

[6]【飭刑】 饬正刑法。一说谓修缮监狱、刑具。《吕氏春秋·音律》：“夷則之月，修法飭刑，選士厲兵，詰誅不義，以懷遠方。”高诱注：“夷則，七月也。飭讀如敕。飭正刑法，所以行法也。”陈奇猷校释：“飭、飾通。但《孟秋》云‘是月也。命有司，修法制，缮囹圄，具桎梏’，則此飭當讀爲飾，謂缮飾也。高讀飭爲敕，非也。”

【飭₂朴】 华美与质朴。飭，通“飾”。南朝宋谢灵运《山居赋》：“雖非市朝而寒暑均和，雖是築構而飭朴兩逝。”

【飭₂成】 修饰美化而成。飭，通“飾”。汉应劭《风俗通·正失·燕太子丹天为雨粟乌白头马生角》：“原其所以有兹語者，丹實好士，無所愛悋也，故閭閻小論飭成之耳。”一本作“飾成”。

【飭行】 （一xíng）使行为谨严合礼。《汉书·鲍宣传》：“自成帝至王莽時，清名之士，琅邪又有紀逡王思，齊則薛方子容……皆以明經飭行顯名於世。”颜师古注：“飭，謹也，讀與敕同。”宋陈亮《问答上》：“比閭族黨之賢，脩身飭行以自見於斯世者非一人。”明方孝孺《答刘养浩书》之一：“秋凉惟侍養吉慶，進學飭行，於吾道有光。”

[7]【飭戒】 亦作“飭誡”。教诲告诫。宋曾巩《请改官制前预令诸司次比整齐架阁版籍等事札子》：“或吏屬因循，或簿書緣絶，其於督察漏略，檢防散逸彌綸之體，不可不早有飭戒。”明张一桂稚圭甫《重刻〈颜氏家训〉序》：“于是爲之親者，恐恐然慮教劝之亡素，其後人或納於邪也，始丁寧飭誡，而《家訓》所由作矣。”

【飭材】 谓整治金、石、珠、玉等材料，使成器具。《周礼·地官·大司徒》：“頒職事十有二于邦國都鄙，使以登萬民：一曰稼穡……五曰飭材。”郑玄注：“鄭司農云……飭材，謂百工飭化八材。”元黄溍《大成殿修造祝文》：“禮殿有嚴，妥靈兹久，旅楹故敝，惟新是圖，飭材庀工，諏辰興作。”清蒋士铨《雪中人·蝶聚》：“飭材鳩匠，結構鋪張，百事皆停當，花園翠裝。”

【飭兵】 亦作“餙兵”。整顿军队。《汉书·宣帝纪》：“今復飭兵重屯，久勞百姓，非所以綏天下也。”明于谦《易谥疏》：“傅孟春奏稱：‘臣孟春撫浙，觀風問俗，餙兵拊民，日以惠綏困疲，輯寧地方爲務。’”

【飭身】 警饬己身，使自己的思想言行谨严合礼。汉刘向《说苑·辨物》：“既知天道，行躬以仁義，飭身以禮樂。”明李东阳《拟杨文懿公谥议》：“昔孔文子失於飭身而不聞謚懿。”清姚鼐《四川川北道按察副使鹿公墓志铭》：“有懿夫人，飭身約己。佐公清節，詎不爲侈。”

[8]【飭表】 亦作“餙表”。整饬外表。唐令狐楚《珠还合浦赋》：“徒餙表者招累，而握珍者難屈。”一本作“飾表”。

【飭知】 ❶旧时公文的一种。专用于上级官署通知下属。《二十年目睹之怪现状》第四六回：“過得幾天，南京藩台的飭知到了，繼之便打點到南京去稟謝。”❷指命令使知晓。《二十年目睹之怪现状》第四四回：“此時繼之已經奉了劄子，飭知到任。”

【飭治】 ❶整理。《史记·南越列传》：“王、王太后飭治行裝重齎，爲入朝具。”❷整饬。明高攀龙《职方刘静之先生墓志铭》：“世固不乏修身潔行士也，然往往飭治象貌，不爲世訾詬而已。”

【飭₂怪】 谓装怪弄奇。飭，通“飾”。明王廷相《慎言·见闻》：“飭怪類獨行也，足以譁衆；養交類孚世也，足以市譽，有道者，恒耻之。”

[9]【飭查】 命令下属调查。清黄六鸿《福惠全书·莅任·取衙役》：“故另示通行飭查。”陶成章《浙案纪略》上卷第四章第二节：“大通武備學堂分設，係呂逢樵所辦，速即飭查的確。”

【飭₂牲】 陈设祭祀用的牲畜。飭，通“飾”。《国语·齐语》：“與諸侯飭牲爲載，以約誓于上下庶神。”韦昭注：“飭牲，陳其牲。”一本作“飾牲”。

【飭修】 谓思想言行谨严合礼。宋苏轼《祭堂兄子正文》：“昔我先伯父，内行飭修，閭里之師。”一本作“飭脩”。

【飭勉】 告诫勉励。《明史·外国传一·朝鲜》：“帝乃飭勉鎮撫同心。”

【飭拏】 饬令捉拿。清林则徐《密拏汉奸札稿》：“有經密查暗訪得其蹤跡者，現俱開出姓名，間有訪知住址，合急黏單密札飭拏。”

【飭紀】 整饬纪纲。谓使令奴仆。清陆以湉《冷庐杂识·真赏难逢》：“世俗以夫婦之事爲敦倫，以使令奴僕爲飭紀。”

[10]【飭捕】 犹饬拿。清袁枚《新齐谐·城隍神酗酒》：“杭州沈豐玉就幕武康，適上憲有公文飭捕江洋大盗。”

【飭脩】 见“飭修”。

【飭射】 谓修礼而射。汉刘向《说苑·修文》：“齊景公登射，晏子脩禮而待。公曰：‘選射之禮，寡人厭之矣。吾欲得天下勇士，與之圖國。’晏子對曰：‘……無禮而能治國家者，嬰未之聞也。’景公曰：‘善。’乃飭射。更席，以爲上客，終日問禮。”

【飭躬】 犹饬身。《汉书·宣帝纪》：“朕之不明，震于珍物，飭躬齋精，祈爲百姓。”明唐顺之《答俞教谕书》：“若使有獨爲君子之心，則雖從事於飭躬勵行以退處，未嘗不爲利塗也。”《续资治通鉴·宋真宗景德二年》：“士安，善人也，事朕於南府、東宫，以至輔相，飭躬畏謹，有古人之風。”

[11]【飭責】 斥责。清姚鼐《〈南园诗存〉序》：“君奏和珅及軍機大臣常不在直之咎，有詔飭責，謂君言當。”

【飭過】 整饬过失。《公羊传·僖公三年》“夏四月不雨”汉何休注：“時僖公得立，欣喜不恤庶衆，比致三年，即能退辟正殿，飭過求己。循省百官，放佞臣郭都等，理寃獄四百餘人。”

[12]【飭散】 （一sàn）犹分散。唐元稹《唐庆万年县令制》：“執事言爾麼，榷束池鹵，生息倍稱。布露飭散於羅落之間，而盜賊終不敢近。”

【飭備】 犹完备。宋陆游《贺寿成皇后笺》：“婦功飭備，母道含洪。”

[13]【飭禁】 饬令禁止。清黄六鸿《福惠全书·刑名·词讼》：“本縣日以甦郵民瘼爲心，且以剪惡除奸爲任，合行飭禁。”

【飭農】 谓致力于农业。《隋书·音乐志上》：“飭農分地，人粒惟始。”

[13]【飭催】 饬令催促。清黄六鸿《福惠全书·蒞仕·待接役》:"再發一諭飭催可也。"

【飭裝】 亦作"餝裝"。整理行装。唐王勃《易阳早发》诗:"飭裝侵曉月,奔策候殘星。"唐杜审言《赠崔融》诗:"高選俄遷職,嚴程已餝裝。"

[14]【飭厲】 ❶告诫勉励。《汉书·循吏传·文翁》:"見蜀地辟陋有蠻夷風,文翁欲誘進之,乃選郡縣小吏開敏有材者張叔等十餘人,親自飭厲,遣詣京師,受業博士,或學律令。"❷见"飭勵❶"。

【飭愿】 谨慎诚实。宋蔡襄《右龙武军大将军克悚可右卫大将军制》:"勑帝者宗屬,惟是飭愿自守,其履尚固可嘉矣。"

【飭誡】 见"飭戒"。

【飭盡】 犹言完备无失。《汉书·高惠高后文功臣表》:"故追述先父之志,録遺老之策,高其位,大其寓,愛敬飭盡,命賜備厚。"

[15]【飭駕】 整备车驾。汉蔡邕《青衣赋》:"昒昕將曙,雞鳴相催。飭駕趣嚴,將舍爾乖。"

【飭審】 严加审讯。清林则徐《密拏汉奸札稿》:"其獲到之犯,隨即訊取供情,一俟本部堂到省,即日解送行轅以憑飭審。"

[16]【飭勵】 ❶亦作"飭厲"。谓使思想言行合礼制规范。宋曾巩《徐复传》:"爲人倜儻有大志,内自飭勵,不求當世之譽。"王闿运《李仁元传》:"李仁元之父李子墀、母陳氏、妻金氏勇義蹈禮,皎焉飭厲。"❷犹激励。郭沫若《归去来·前线归来》:"自己所愁着的身体,为兴奋、惭恧、感激种种精神上的活动所饬励、鞭挞、鼓舞,却反而振作起来了。"

[17]【飭₂輿】 有装饰的车。飭,通"飾"。汉刘向《说苑·修文》:"命然後得乘飭輿駢馬,未得命者不得乘。"一本作"飾輿"。

[18]【飭壘】 整治军垒。《国语·吴语》:"晉師大駭不出,周軍飭壘。"韦昭注:"周,繞也。飭,治也。"一本作"飾壘"。

【飭謹】 饬命严守。宋韩琦《答孙植太博後园宴射》诗:"大仁未許覆兇巢,飭謹封垂禦侵越。"

【飭歸】 整饬而归。《礼记·乐记》:"再始以著往,復亂以飭歸。"孔颖达疏:"亂,治也。復,謂舞曲終,舞者復其行位而整治,象武王伐紂既畢,整飭師旅而還歸也。"陈澔集说:"'復亂以飭歸'者,復擊鐃以謹其退也。"

[23]【飭蠱】 治理坏事。语本《易·杂卦》:"蠱則飭也。"宋孙奕《履斋示儿编·经说·先甲先庚》:"言聖賢當事之蠱壞,必有飭蠱之道,既更新於其先,又丁寧於其後,則天下復歸於治矣。"

**[4]饬** "飭"的简化字。

**飯[1][饭]** [fàn《广韵》扶晚切,上阮,奉。] 亦作"飰"。❶吃饭。《论语·乡党》:"君祭,先飯。"唐马戴《经咸阳北原》诗:"夜入咸陽中,悲吞不能飯。"明冯梦龙《挂枝儿·相思》:"念着他,懨懨成病,不茶不飯。"瞿秋白《普洛大众文艺的现实问题》:"〔普洛大众文艺〕难道还只当做亭子间里'茶馀饭后'谈天的资料吗?"泛指吃。唐杜甫《赠郑十八賁》诗:"步趾咏唐虞,追隨飯葵堇。"清屈大均《从塞上偕内子南还赋赠》诗:"行人夜半飯黄羊,不待天明向戰場。"清俞樾《茶香室丛钞·茗饮始于南人》:"初入國,不食羊肉及酪漿等。常飯鯽魚羹,渴飲茗汁。"❷给饭吃,使吃饭。《史记·淮阴侯列传》:"有一母見信飢,飯信。"宋苏轼《应梦罗汉记》:"先妣武陽君忌日,飯僧于寺。"清曹寅《晓游潭柘寺》诗:"逡巡飯行人,縱覽忘深夏。"亦指使吃。汉刘向《新序·杂事五》:"甯戚飰牛車下。"唐玄奘《大唐西域记·迦毕试国》:"龍王以天甘露飯阿羅漢,以人間味饌沙彌。"明陈继儒《珍珠船》卷四:"秦叔寶所乘馬號忽雷駮,常飯以酒。"❸指饭含。古丧礼,以玉、珠、米、贝等物纳于死者之口。《礼记·檀弓上》:"飯,設飾。"陆德明释文:"飯,煩晚反,哈也。"汉班固《白虎通·崩薨》:"故天子飯以玉,諸侯以珠,大夫以米,士以貝也。"一说专指以碎玉杂米填实死者之口。《周礼·春官·典瑞》:"共飯玉。"孙诒让正义:"凡飯以碎玉,含以小璧,此經及《禮緯》、戴説皆分飯含爲二事,區別甚明。"参见"飯玉"。

**飯[2][饭]** [fàn《广韵》符万切,去願,奉。] 亦作"飰"。❶煮熟的谷类食品。多指大米干饭。《庄子·大宗师》:"裹飯而往食之。"北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景宁寺》:"菰稗爲飰,茗飲作漿。"唐韩愈《送石处士序》:"飯一盂,蔬一盤。"《醒世恒言·卖油郎独占花魁》:"九媽道:'秦小官想餓了,且用些飯再喫酒。'"鲁迅《华盖集续编·马上支日记》:"有几处是用醋、辣椒,腌菜下饭。"亦指每天定时吃的食物。如:早饭;中饭;晚饭。❷量词。一餐。元萨都剌《北人上冢》诗:"酪漿一壺麥一飯,香火照日藏流螢。"❸谓手大指的最下处。《仪礼·士丧礼》:"設決,麗于掔,自飯持之設握乃連掔。"郑玄注:"飯,大擘指本也。"

[2]【飯₂匕】 舀饭的匙子。《汉书·匈奴传下》"單于以徑路刀金留犂撓酒"颜师古注引汉应劭曰:"留犂,飯匕也。"

[3]【飯₂山】 见"飯₂顆山"。

【飯₂丸】 小饭团。唐张祜《送韦整尉长沙》诗:"木客提蔬束,江烏接飯丸。"

[4]【飯牛】 ❶喂牛,饲养牛。《庄子·让王》:"魯君聞顔闔得道之人也,使人以幣先焉。顔闔守陋閭,苴布之衣,而自飯牛。"唐皇甫枚《三水小牍·卫庆》:"自是家産日滋,飯牛四百蹄,墾田二千畝。"清钱澄之《田园杂诗》之四:"呼兒且飯牛,吾去燒東菑。"亦寓不慕爵禄,过劳动自适的生活之意。宋刘克庄《沁园春·平章生日丁卯》词序:"短衣飯牛而至且,業已歸耕;搢笏籠鴿以放生,末由旅賀。"《虞初新志》卷四引清林璐《丁药员外传》:"卜築東岡,躬自飯牛。"❷比喻贤才屈身于卑贱之事。语本《管子·小问》:"百里傒,秦國之飯牛者也,穆公舉而相之,遂霸諸侯。"又《吕氏春秋·举难》:"甯戚欲干齊桓公,窮困無以自進,於是爲商旅將任車以至齊,暮宿於郭門之外。桓公郊迎客,夜開門,辟任車,爝火甚盛,從者甚衆。甯戚飯牛居車下,望桓公而悲,擊牛角疾歌。桓公聞之,撫其僕之手曰:'異哉!之歌者非常人也!'命後車載之。"《汉书·公孙弘卜式兒宽传赞》:"卜式拔於芻牧,弘羊擢於賈豎,衛青奮於奴僕,日磾出於降虜,斯亦曩時版築飯牛之朋已。"唐刘禹锡《唐故中书侍郎平章事韦公集纪》:"古今相望,落落然如騎星辰,與夫起版築飯牛者異矣。"清方文《除夕咏怀》之四:"挽鹿實無偕隱婦,飯牛空有辟兵符。"

4【飯牛屠狗】 喻指从事低贱之事。明陈子龙《酬吴次尾》诗:“别來落魄吴楚間,飯牛屠狗俱無顏。”亦指从事贱业者。马骏声《醉题酒家壁》诗:“黄金浪擲唱呼鷹,飯牛屠狗皆知己。”参阅《管子·小问》、《吕氏春秋·举难》、《史记·樊郦滕灌列传》、《淮南子·道应训》。

【飯牛歌】 又名《扣角歌》、《牛角歌》、《商歌》。古歌名。相传春秋时卫人甯戚喂牛于齐国东门外,待桓公出,扣牛角而唱此歌。《楚辞·离骚》“甯戚之謳歌兮,齊桓聞以該輔”王逸注引《三齐记》所载歌辞:“南山矸,白石爛,生不遭堯與舜禪,短布單衣適至骭,從昏飯牛薄夜半,長夜漫漫何時旦。”后遂用作寒士自求用世的典故。宋陆游《羸卧》诗:“馬上元無聽雞句,原頭那有飯牛歌。”沈砺《送友北上》诗:“市上已無屠狗輩,車前試唱飯牛歌。”

5【飯玉】 古丧礼中用以纳于死者之口的碎玉杂米。《周礼·春官·典瑞》:“大喪,共飯玉、含玉、贈玉。”郑玄注:“飯玉,碎玉以雜米也。”孙诒让正义:“《舍人》云:‘喪紀共飯米’,是大喪飯亦用米,故知飯玉亦碎之以雜米也。”参见“飯米”。

【飯₂石】 石名。宋杜绾《云林石谱·饭石》:“婺州東陽縣雙林寺傅大士道場山中產石,凡有青白紫绿色,皆瑩徹,謂之飯石。質細碎,堪治爲素珠,或作鎮紙。”

【飯₂瓜】 南瓜的俗称。阿英《敌後日记摘抄·(一九二七年)八月十日》:“乡公所乡丁购两大饭瓜来。”

【飯₂包】 ❶饭袋。中国近代史资料丛刊《太平天国·天情道理书》:“令每日行營五更造飯,天明起程,每人煮一飯包,備帶身中,以爲午飯。”❷比喻无用的人。清李渔《意中缘·返棹》:“草包飯包,忽然榮耀。”

【飯₂主】 雇主。《儿女英雄传》第十三回:“那些散了的長隨還有幾個没找着飯主滿處裡打遊飛的……都趕了來。”

6【飯₂曲】 (一qū)饭筲之类盛饭的器具。南朝宋刘义庆《幽明录》:“東萊人姓乜,家嘗作酒爐。入内,政見三奇客共持曲飯至,抒其酒飲。異以飯曲代處,而三鬼相與醉于林中。”

【飯米】 古丧礼中用以纳于死者之口的米。《周礼·地官·舍人》:“喪紀,共飯米,熬穀。”郑玄注:“飯所以實口,不忍虚也。”孙诒让正义:“凡喪禮,有飯有含,二者不同,天子飯用玉襍米,不用貝,並詳《典瑞》疏。”

7【飯₂坑】 比喻只会吃饭而无所作为者。汉王充《论衡·别通》:“飽食快飲,慮深求卧,腹爲飯坑,腸爲酒囊,是則物也。”

【飯₂把子】 (把bà)锅铲把子。崔八娃《一把酒壶》:“三年呀,吃人家的饭把子,给人家当挨打的架子。”

【飯₂車】 ❶运饭的车。宋司马光《迂书》:“天雨,逆夫出,見飯車息於高蹊者,指謂其徒曰:‘是車也,將覆不久矣。’”❷即火车上的餐车。瞿秋白《赤俄之归途》三:“沿路车站上都可以打开水买食物,车上亦有饭车。”

【飯豆】 吃豆,以豆当饭。汉王褒《僮约》:“奴但當飯豆,飲水,不得嗜酒。”

【飯₂豆】 即白豆。明李时珍《本草纲目·穀三·白豆》:“飯豆,小豆之白者也,亦有土黄色者。豆大如绿豆而長。四五月種之。苗葉似赤小豆而畧大,可食,莢亦似小豆。”

【飯含】 (一hàn)亦作“飯唅”。古丧礼。以珠、玉、贝、米等物纳于死者之口。《荀子·礼论》:“始卒,沐浴鬠體飯唅,象生執也。”《战国策·赵策三》:“生則不得事養,死則不得飯含。”《後汉书·礼仪志下》:“飯唅珠玉如禮。”刘昭注引《礼稽命徵》:“天子飯以珠,唅以玉;諸侯飯以珠,唅以璧;卿大夫、士飯以珠,唅以貝。”宋苏轼《游桓山记》:“余將弔其藏,而其骨毛爪齒既已化爲飛塵,蕩爲冷風矣,而况于椁乎?况于從死之臣妾,飯含之貝玉乎?”《周礼·春官·典瑞》“共飯玉”清孙诒让正义:“飯含所用,古說多異。”一说饭与含为二事。饭所用有差;而含者,自天子至大夫皆用玉。参阅清孙诒让《周礼正义·春官·典瑞》。

【飯局】 旧时指宴会,聚餐。老舍《骆驼祥子》一:“遇上交际多,饭局多的主儿,平均一月有上十来个饭局,他就可以白落两三块的车饭钱。”端木蕻良《火腿》:“等你饭局回来,我一定在桌子上,摆一桌子火腿。”

8【飯₂盂】 盛饭的钵盂。元马祖常等《天庆寺纳凉联句》:“飯盂給香積,袈衲褫華纓。”清刘献廷《广阳杂记》卷四:“輔臣飯盂有死蠅焉。”

【飯₂來開口】 见“飯₂來張口”。

【飯₂來張口】 亦作“飯來開口”。谓吃现成饭而不劳动。唐元稹《放言》诗之二:“酒熟餔糟學漁父,飯來開口似神鴉。”《金瓶梅词话》第七六回:“那婆子道:‘我的奶奶,你飯來張口,水來濕手,這等插金帶銀,呼奴使婢,又惹什麽氣?’”周而复《上海的早晨》第三部二十:“朱延年一辈子娇生惯养,做惯了大老板,饭来张口,衣来伸手,吃的好,穿的美,哪里吃过这样的苦头?”

【飯₂物】 食物。汉贾谊《新书·匈奴》:“上必有所召,賜食焉。飯物故四五盛,美胾膹炙肉,具醯醢,方數尺於前。”

【飯₂店】 ❶饭铺;饭馆。《水浒传》第四三回:“〔李逵〕走到巳牌時分,看看肚裏又飢又渴,四下裏都是山徑小路,不見有一個酒店、飯店。”《二十年目睹之怪现状》第二四回:“因爲我所有的就是這一筆銀子,我若不領出來,客店、飯店裏欠下的錢没得還。”艾青《街》诗:“豆腐店改为饭店,杂货铺变成旅馆。”❷客栈;旅馆。《儒林外史》第十七回:“那日没有便船,只得到飯店權宿。”冰心《我们太太的客厅》:“行李一搁在饭店里,便到处的找你。”今多指较大而设备好的旅馆。巴金《中国人》:“我们中国作家代表团在巴黎新安江饭店和当地侨胞会见。”

【飯₂帚】 扫去灶上饭粒等的笤帚。《说文·竹部》“籍……陳留謂飯帚曰籍。从竹,稍聲。”段玉裁注:“飯帚者,所以掃殉餘之飯。”明王圻等《三才图会·器用·饭帚》:“愼既漢人,所記疑皆秦漢時事,今之飯籭亦飯帚之類耳。”参阅宋高承《事物纪原·什物器用·饭帚》、清唐训方《里语徵实》卷中上。

【飯₂牀】 供吃饭用的几案。《古尊宿语录·云门匡真禅师广录·垂示代语》:“因齋時打帳座一下云:‘這箇喫。’又打飯牀一下云:‘這箇不喫。’”元无名氏《冻苏秦》第三折:“放下一張飯牀,上面都没擺當。”

9【飯後鐘】 相传唐王播少年孤贫,客居扬州惠明寺木兰院,随僧斋食。日久,众僧厌恶,故意斋后才敲钟。王播闻声就食,扑空,因题下“上堂已了各西東,慚愧闍黎飯後鐘”两句诗。见五代王定保《唐摭言》卷下。一说为唐段之昌事。见宋孙光宪《北梦琐言》卷三。后遂用作

貧穷落魄，遭受冷遇的典故。宋苏轼《石塔寺》诗："乃知飯後鐘，闍黎蓋具眼。"清赵翼《遣兴》诗之三："一生只見甖中粟，舉世爭趨飯後鐘。"

[9]【飯食】 ❶吃饭。《礼记·射义》："故男子生，桑弧，蓬矢六，以射四方。夫地四方者，男子之所有事也。故必先有志於其所有事，然後敢用穀也，飯食之謂也。"孙希旦集解："人莫不飯食，其初生也，先射天地四方，而後飯食，以示爲人者必能治天地四方之事，而後可以飯食也。"《汉书·朱买臣传》："常從會稽守邸者寄居飯食。"《儒林外史》第三八回："思量要到東山去尋蕭昊軒，又恐怕尋不着，耽擱了父親的飯食。"❷饮食，指饭量。《二刻拍案惊奇》卷二三："看看飯食減少，生出病來，沉眠枕席，半載而亡。"

【飯₂食】 亦作"飰食"。❶煮熟的谷类食物。汉贾谊《新书·匈奴》："每一關，屠沽者，賣飯食者，羹臛炙膹者，每物各一二百人。"元无名氏《合同文字》第一折："連衣服也没的半片，飯食也没的半碗。"《红楼梦》第九四回："不料賴大便吩咐了看園的婆子并小厮看守，惟給了些飯食。"杨朔《征尘》："但我自己叫了一碗烩馍，这是种含有十足的西北风味的饭食。"❷饭和菜。《金瓶梅词话》第十回："你如今在那裏居住？每日飰食誰人整理？"《水浒传》第三九回："每日飯食，我自分付在李逵身上，委着他安排送來，不教有缺。"❸借指工作，活计。李广田《老渡船》："这位裁缝是很少在家过日子的，他有这么一份手艺，使他能各地找住处，寻饭食。"

【飯祝】 指举行葬礼。饭，给死者口中填入实物；祝，祭祀。明徐渭《蜀汉关侯祠记》："卒死無以葬，則出己錢爲死者棺殮飯祝。"

[10]【飯秦】 指百里奚饭牛于秦国之事。后用以比喻贤才屈身于卑贱之事。唐黄滔《误笔牛赋》："足令飲潁牽懷，飯秦動思。"参见"飯牛❷"。

【飯₂莊】 规模较大的饭馆。《儿女英雄传》第一回："慢説外頭的戲館、飯莊、東西兩廟不肯教他混跑，就連自己的大門也從不曾無故的出去站站望望。"徐珂《清稗类钞·饮食·京师宴会之肴馔》："光緒己丑、庚寅間，京官宴會，必假座於飯莊。飯莊者，大酒樓之别稱也。"

【飯₂格】 方言。用来装饭菜的一种多层的器皿，一层也叫一饭格。现亦称单个的饭盒。《评弹创作选集·王孝和》："过不了两天，王孝和自己家里把被服及其他日用品送来了，并且还有两饭格小菜。"

【飯₂桌】 供吃饭用的桌子。

【飯時】 指吃早饭的时候。《金瓶梅词话》第七九回："你替他熬粥下來，約莫等飯時前後。"《醒世姻缘传》第十八回："待你姑爺清晨做了女婿，我趕飯時就與他上個知府。"泛指吃饭的时候。柯岩《奇异的书简·追赶太阳的人》："河南农村有个习惯，一到饭时就好拿着馍，端着'糊涂'到饭场圪蹴着。"

【飯哈】 见"飯含"。

【飯₂庫】 贮藏食物的库房。宋吴曾《能改斋漫录·事始二》："俄而，女僕請飯庫鑰匙，備夫人點心。"

【飯₂痂】 即锅巴。杨朔《三千里江山》第十二段："经常是一大块饭痂，烘得娇黄酥脆的，喷鼻子香。"参见"鍋巴"。

[11]【飯₂菜】 ❶饭和菜。《魏书·胡叟传》："飯菜精潔，醯醬調美。"《二十年目睹之怪现状》第三七回："于是交代酒家，叫了飯菜來，吃過了，一同仍到桃花塢去。"❷下饭的菜(区别于"酒菜")。

【飯₂桶】 ❶为盛饭专制的桶。《五灯会元·南岳下二世·金牛和尚》："每自做飯，供養衆僧。至齋時，舁飯桶到堂前作舞，呵呵大笑曰：'菩薩子，喫飯來！'"❷比喻只会吃饭而愚笨无用的人。《二十年目睹之怪现状》第七八回："一班王八都是飯桶，還不過來認罪！"沙汀《困兽记》七："饭桶！给你说得清清楚楚的：剧团开筹备会，人已经到齐了。"亦形容无用。胡適《关于我们的政治主张的讨论·裁机关》："裁官原是重要，而裁饭桶机关，比裁官尤为彻底。"老舍《四世同堂》十六："你就那么饭桶，连她们俩都拦不住？"

【飯₂票】 凭以买饭的票券。李云秀《燕子飞在电杆上》："上月连工资带小组超额奖下来，除买饭票剩下十四元。"

【飯₂堂】 饭厅；食堂。清黄景仁《僧舍夜月》诗："寂寂諸天夜氣中，闍黎粥後飯堂空。"丁玲《母亲》三："那边还有大操坪、大饭堂，等下我同你们去看吧。"

【飯₂袋】 比喻只会吃饭而无所作为者。《类说》卷二二引宋陶岳《荆湖近事》："馬氏奢僭，諸院王子僕從烜赫；文武之道，未嘗留意。時謂之酒囊飯袋。"《三侠五义》第六十回："這樣的酒囊飯袋之人，也敢稱個'俠'字，真真令人可笑！"

【飯₂盒】 用来装饭菜的盒子。大多用铝制成。杨朔《三千里江山》第五段："饭盒里的饭咕嘟咕嘟响。"

【飯₂粒】 饭的颗粒。南朝宋刘义庆《世说新语·德行》："〔殷仲堪〕食常五盌，盤外無餘肴，飯粒脱落盤席間，輒拾以噉之。"宋范成大《嘲蚊四十韵》："晶晶紫蟹眼，滴滴紅飯粒。"

[12]【飯₂場】 (—cháng)方言。指农村中人们聚集在一起吃饭的场地。刘真《春大姐》："在一个饭场上，人们这样争吵着。"柯岩《奇异的书简·追赶太阳的人》："河南农村有个习惯，一到饭时就好拿着馍，端着'糊涂'到饭场圪蹴着，三个一群，两个一伙，连说话带喝汤。"

【飯₂椀】 见"飯₂碗"。

【飯₂量】 (—liàng)一个人一顿饭能吃的食物的量。

【飯₂貼】 伙食补贴。洪深《青龙潭》第一幕："至于做工，就用本地的乡下人，一概不给工钱；至多一天给几分钱饭贴。"

【飯₂單】 ❶围裙。如：她系着饭单在炒菜。❷围嘴儿。《人民日报》1981.3.20："小弟弟身上还穿着饭单。"❸维吾尔族人吃饭时铺在地毯上的单子。《中国民间故事选·太子爱吓山》："屋子的左边的地毯上铺着漂亮的饭单子。"

【飯₂筒】 指粽子。相传屈原五月五日投汨罗江，楚人哀之，至此日以竹筒子贮米，制成筒粽，投水以祭之。后世遂演变为粽子。宋苏轼《端午游真如迟适远从子由在酒局》诗："水餅既懷鄉，飯筒仍愍楚。"又《和黄鲁直食笋次韵》："尚可餉三閭，飯筒纏五采。"参阅南朝梁宗懔《荆楚岁时记》、南朝梁吴均《续齐谐记》。

【飯₂筥】 盛饭的竹器。《说文·竹部》："𥳑，飯筥也，受五升。"北魏贾思勰《齐民要术·枸櫞》："《異物志》曰：枸櫞似橘大，如飯筥。"

[12]【飯飲】 （—yìn）给予饮食，使吃喝。《汉书·朱买臣传》："故妻與夫家俱上冢，見買臣饑寒，呼飯飲之。"颜师古注："飯謂飤之，音扶挽反。飲音於禁反。"《新唐书·李晟传》："邏士得姚令言、崔宣諜者，晟命釋縛，飯飲之，遣還。"

【飯飧】 以汤浇饭劝食。《礼记·玉藻》："君未覆手，不敢飧；君既食，又飯飧。飯飧者，三飯也。"孔颖达疏："飧，謂用飲澆飯於器中也。禮：食竟，更作三飧以勸助，令飽實使不虛也。"

[13]【飯鼓】 寺院召僧尼进食之鼓声。宋梅尧臣《题松林院》诗："木魚傳飯鼓，山衲見歸僧。"

【飯感】 谓因孝养母亲而感动上天。典出《南史·孝义传上·陈遗》："宋初吳郡人陳遺，少爲郡吏，母好食鎗底飯。遺在役，恒帶一囊，每煮食輒錄其焦以貽母。後孫恩亂，聚得數升，恒帶自隨。及敗逃竄，多有餓死，遺以此得活。母晝夜泣涕，目爲失明，耳無所聞。遺還入户，再拜號咽，母豁然即明。"五代李瀚《蒙求》诗："陳遺飯感，陶侃酒限。"

【飯₂碗】 亦作"飯椀"。❶盛饭的碗。巴金《雪》第六章："工役把菜碗饭碗盛在一个木盘里端进来。"沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》："我们便常常过那里去看工人制造一切瓷器，看一块白泥在各样手续下，如何就变成为一个饭碗，或一件别种用具的生产过程。"❷比喻生计。元方回《听航船歌》之十："牽板船篙爲飯椀，不能辛苦把鋤頭。"《二十年目睹之怪现状》第五四回："一天停了差使，便一天停了飯碗。"鲁迅《书信集·致曹靖华》："要找一饭碗，却怕未必有这么快。"

【飯₂鉢】 盛饭的钵盂。元张宪《赠西僧》诗："胡經函貝葉，飯鉢繫椰瓢。"

【飯會】 宴会。宋袁文《瓮牖闲评》卷五："東坡云：吾二人賦詩以雨速來者爲勝，不然罰一飯會。"

【飯₂飶】 饭发出香味。谓烧饭。明唐顺之《救荒渰记》："計一夫赴役，自食，可兼食其老弱瘠病之不能役者。于是民之棲於堤者爨烟飯飶，列舍相接，藹然如處村落之間。"

【飯飼】 喂养。元赵孟頫《题耕织图》诗之十三："經冬牛力弱，相戒勤飯飼。"

【飯腥】 古丧礼中将生米填入死者口中。《礼记·礼运》："及其死也，升屋而號，告曰：皐某復。然後飯腥而苴孰。"孔颖达疏："飯用生稻之米，故云飯腥。"

【飯₂資】 饭钱，干活的报酬。清黄六鸿《福惠全书·升迁·辞乡绅》："製扁匠役，亦給飯資。"

【飯煤】 吃杂有黑烟灰的饭。谓十分穷困，饥饿无食。语本《孔子家语·在厄》：孔子厄於陳蔡，從者七日不食。子貢以所齎貨竊犯圍而出，告糴於野人，得米一石焉。顔回、仲由炊之於壞屋之下，有埃墨墮飯中，顔回取而食之……〔孔子〕召顔回曰：'疇昔予夢見先人，豈或啟祐我哉！子炊而進飯，吾將進焉。'對曰：'向有埃墨墮飯中，欲置之則不潔，欲棄之則可惜，回即食之，不可祭也。'"唐李德裕《积薪赋》："悲顔子之飯煤，感萊蕪之生塵。"

【飯₂粱】 用高粱做的饭。《仪礼·公食大夫礼》："宰夫授公飯粱，公設之于湆西，賓北面辭，坐遷之。"

[14]【飯僧】 向和尚施饭。迷信者修善祈福的行为。《旧唐书·李蔚传》："懿宗奉佛太過，常於禁中飯僧，親爲贊唄。"《新五代史·後蜀世家·孟知祥》："知祥嘗飯僧於府，昭遠執巾履從智諲以入。"清王应奎《柳南续笔·饭僧求嗣》："大師謂多飯僧可以有濟，某君立願以二萬爲率。"

【飯₂槃】 盛饭的盘子。《後汉书·礼仪志下》："瓦飯槃十。"

【飯₂銀】 清代京官正薪之外的补贴。清叶名沣《桥西杂记·内阁饭银》："雍正六年，令各省督撫藩司，每歲各出銀百兩，爲內閣侍讀學士等官飯銀。"

【飯₂齊】 （—jì）指饭和肉酱、腌菜之类。齊，通"齏"。《礼记·曲礼上》："徹飯齊，以授相者。"郑玄注："齊，醬屬也。"孔颖达疏："齊，醬菹通名也。"

[15]【飯蔬】 吃蔬菜，吃粗劣食品。南朝宋傅亮《故安成太守傅府君铭》："韋帶飯蔬，朝不及夕。"宋陆游《山中作》诗："無酒當飲水，無食當飯蔬。"参见"飯蔬飲水"。

【飯₂蔬】 饭和蔬菜；简单的饮食。唐李复言《续玄怪录·辛公平上仙》："來日必食於磁澗王氏，致飯蔬而多品。"

【飯蔬飲水】 《论语·述而》："子曰：'飯疏食飲水，曲肱而枕之，樂亦在其中矣。不義而富且貴，於我如浮雲。'"后因以"飯蔬飲水"形容清心寡欲、安贫乐道的生活。宋辛弃疾《蓦山溪·赵昌父赋一丘一壑格律高古因效其体》词："飯蔬飲水，客莫嘲吾拙。高處看浮雲，一丘壑，中間甚樂。"

【飯₂椮】 盛饭的匕类食器。《仪礼·有司》"二手執桃匕枋以挹湆注于疏匕"汉郑玄注："此二匕者，皆有淺升，狀如飯椮。"清方以智《通雅·器用》："飯椮、挾提，謂匙箸也。"

【飯₂數】 （—shù）古礼宴飨时按宾客等级给予的不同数量的饭。《周礼·秋官·大行人》"上公之禮……食禮九舉"清孙诒让正义："《少牢》〔賈〕疏云：'一口謂之飯。'黄以周云：'古者飯以手。凡禮食，有飯數，一手謂之一飯，手三取謂之三飯。'案賈黃二説並通。"

【飯稻】 以稻米为饭。《史记·货殖列传》："楚越之地，地廣人希，飯稻羹魚，或火耕而水耨。"唐吴融《南迁途中作·溪翁》诗："飯稻羹菰曉復昏，碧灘聲裏長諸孫。"

【飯₂鋪】 （—pù）规模较小的饭馆。《儿女英雄传》第二一回："他到了在平鎮市上，先找了個小飯鋪吃了飯。"

【飯₂廠】 旧时煮粥以救济贫民的场所。《清会典·户部一二三·赈饥三》："嘉慶七年……其盧溝橋、黃橋、東霸、大井等處飯廠，亦著一體展至四月二十日止。"又《户部一二四·赈饥四》："同治元年諭：前因京師米價昂貴，諭令五城御史，於開放飯廠先期一月舉行，俾資存活。"

[16]【飯磬】 寺院中召集僧尼吃饭的磬声。南朝陈沈炯《同庾中庶肩吾周处士弘让游明庆寺》诗："馴烏逐飯磬，狎獸繞禪牀。"

【飯₂頭】 寺院中管伙食的和尚。《五灯会元·青原下六世·龙兴宗靖禅师》："初參雪峯，誓充飯頭，勞逾十載。"《水浒传》第六回："還有那管塔的塔頭，管飯的飯頭，管茶的茶頭……這箇都是頭事人員，末等職事。"清王士禛《池北偶谈·谈异六·钱葆酚》："大師爲集衆僧，問誰願隨錢居士往，衆皆不答。一飯頭老矣，自言願往。"亦泛指管伙食的人。《元典章·工部二·船工揽载立约》："凡雇乘船之人，須要經由管船、飯頭人等三面説合明白。"

[16]【飯₂器】 盛饭的器具。宋董逌《蝺豆足跋》:"房中之豆,酏食糁食,不爲飯器也。吕静曰:飯器,謂之筥。"清唐训方《里语徵实》卷中上:"飯器曰稍箕。"

【飯₂錢】 吃饭吃菜而应付的费用。郁达夫《给一位文学青年的公开状》:"第二监狱里的饭,虽然没有今天中午我请你的那家馆子里的那么好,但是饭钱可以不付的。"

【飯₂鍋】 ❶煮饭的锅。鲁迅《三闲集·在钟楼上》:"但又发出牢骚来:一,给他坐在饭锅旁边,无聊得很。"❷比喻职业或生计。如:他上回丢了书,差点没把饭锅砸了。

【飯₂餚】 丰盛的饭菜。《再生缘》第六三回:"靴踹足,帶垂腰,端坐華堂問飯餚。"

【飯₂館】 出售饭菜供人食用的店铺。清黄六鸿《福惠全书·刑名·设便民房》:"鴻初到某任時,每公事出入,見縣前酒肆飯館甚多。"周而复《上海的早晨》第一部一:"梅佐贤本来并不是办纱厂的,是开饭馆出身的商人。"艾芜《人生哲学的一课》:"饭馆子小菜下锅的声响,油烟播到街头的浓味,诱出我的舌尖,溜向上下唇舐了两舐。"

【飯₂糗】 干粮。《宋史·富弼传》:"率五日,輒遣人持酒肉飯糗慰藉,出於至誠,人人爲盡力。"

【飯糗茹草】 吃干粮和野菜。形容生活困苦。《孟子·尽心下》:"舜之飯糗茹草也,若將終身焉。"三国魏曹丕《答相国歆等令》:"昔者大舜飯糗茹草,將終身焉。"清顾炎武《日知录·饭糗茹草》:"大舜之聖也,而飯糗茹草;禹之聖也,而手足胼胝,面目黧黑,此其所以道濟天下,而爲萬世帝王之祖也。"

【飯₂甑】 以陶或竹、木制成用来蒸饭的器具。宋张师正《倦游杂录》:"山民或以搆茅廬,或以爲橋梁,爲飯甑。"明陈继儒《珍珠船》卷四:"江陵號衣冠藪,人言琵琶多於飯甑,措大多於鯽魚。"潘漠华《乡心》:"那边便满是破饭甑碎碗片和一堆堆的断砖残瓦。"

[17]【飯₂顆】 ❶指饭粒。宋黄庭坚《演雅》诗:"提壺猶能勸沽酒,黄口只知貪飯顆。伯勞饒舌世不問,鸚鵡纔言便關鏁。"❷见"飯₂顆山"。

【飯₂顆山】 相传是唐代长安附近的一座山。唐孟棨《本事诗·高逸》:"白(李白)才逸氣高,與陳拾遺齊名……嘗言:'興寄深微,五言不如四言,七言又其靡也,況使束於聲調俳優哉!'故戲杜曰:'飯顆山頭逢杜甫,頭戴笠子日卓午。借問何來太瘦生,總爲從前作詩苦。'蓋譏其拘束也。"后遂用作表示诗作刻板平庸或诗人拘守格律或刻苦写作的典故。宋黄庭坚《次韵吉老十小诗》之十:"學似斲輪扁,詩如飯顆山,室中餘一劍,無氣斗牛間。"亦省作"飯山"、"飯顆"。金元好问《论诗》诗之十五:"筆底銀河落九天,何曾顦悴飯山前。"清唐孙华《夏月盛暑贫甚戏作》诗之二:"梧風入座散炎暉,熱客長辭闔兩扉。飯顆形容原自瘦,膏粱性質但能肥。"

【飯鍾】 寺庙中召唤僧尼进餐的钟声。唐元稹《元和五年予官不了罚俸西归因投五十韵》:"冷飲空腹杯,因成日高醉。酒醒聞飯鍾,隨僧受遺施。"

【飯₂甕】 亦作"飯罋"。❶一种盛饭的陶器,腹部较大。《隋书·五行志》:"童謡曰:七月刈禾傷早,九月喫糕正好,十月洗蕩飯甕,十一月出却趙老。"宋苏轼《除夜大雪元日早晴遂行》诗:"春雪雖云晚,春麥猶可種。敢怨行役勞,助爾歌飯甕。"一本作"飯罋"。❷饭下埋的肉。宋苏轼《和蒋夔寄茶》:"廚中蒸粟堆飯甕,大杓更取酸生涎。"王十朋集注:"子仁曰:山東人埋肉於飯下而食之,謂之飯甕。"一本作"飯罋"。

【飯₂糝】 饭粒。《医宗金鉴·外科心法要诀·蠼螋伤》"蠼螋隱壁尿射人"注:"若誤中其毒,令人皮膚起燎漿水皰,痛如火烙,初如飯糝,次如豆大。"

[19]【飯₂罋】 见"飯₂甕"。

【飯₂羹】 犹饭菜。《宋史·刘錡传》:"城上鼓聲不絶,乃出飯羹,坐餉戰士如平時,敵披靡不敢近。"

[20]【飯₂籃】 装饭的篮子。殷夫《石炭王》:"我看见好几个熟悉的脸,提着饭篮,从这家先前招工的厂口出来。"茅盾《子夜》十三:"女工们提着空饭篮拥出了车间。"

【飯糲茹蔬】 吃糙米和蔬菜。形容饮食粗劣。糲,糙米。明刘基《郁离子·枸橼》:"乃欲使之飯糲茹蔬,被短褐,步走以供使令。"

【飯₂糰】 饭捏成的团子。鲁迅《故事新编·采薇》:"叔齐取出两个大饭团,和伯夷吃了一饱。"艾明之《雨》:"季阿镜一面嚼着饭团,一面向厂里走。"

[22]【飯₂攤】 专门出售饭菜的摊子。徐珂《清稗类钞·饮食·饮食之所》:"有飯攤,陳列於露天,爲苦力就餐之所。"邓友梅《烟壶》十:"大街两旁有的是饭摊茶馆,吃喝也方便。"

【飯₂囊】 比喻只会吃饭,不会做事的人。晋葛洪《抱朴子·弹祢》:"荀彧猶强可與語,過此以往,皆木梗泥偶,似人而無人氣,皆酒瓮飯囊耳。"宋陆游《早饭後戏作》诗之一:"解衣摩腹西窗下,莫怪人嘲作飯囊。"《三国演义》第二三回:"〔禰衡〕笑曰:'公言差矣!此等人物,吾盡識之:荀彧可使吊喪問疾……其餘皆是衣架、飯囊、酒桶、肉袋耳!'"

【飯₂囊衣架】 盛饭的口袋和挂衣的架子。比喻庸碌无能之辈。元王子一《误入桃源》第一折:"空一帶江山,江山如畫;止不過飯囊,飯囊衣架,塞滿長安亂似麻。"《封神演义》第十五回:"不是你無用,反來怨我,真是飯囊衣架,惟知飲食之徒!"

【飯₂囊酒甕】 比喻只会吃饭喝酒,不会做事的人。北齐颜之推《颜氏家训·诫兵》:"今世士大夫,但不讀書,即稱武夫兒,乃飯囊酒甕也。"宋王禹偁《酬安秘丞歌诗集》:"皇天何不生奇人,庸兒惷夫空紛紛。夜眠朝走不覺老,飯囊酒甕奚足云。"宋陆游《效蜀人煎茶戏作长句》:"飯囊酒甕紛紛是,誰賞蒙山紫筍香。"

【飯鬻】 吃粥。《三国志·魏志·管宁传》:"飯鬻餬口,并日而食。"

[23]【飯₂罐】 用陶、瓷做的装饭的罐子。《水浒传》第四三回:"李逵大怒,本待要打李逵,却又敵他不過,把飯罐撇在地下,一直去了。"

[25]【飯₂籮】 用竹子编成的装饭的器具。《古尊宿语录·舒州龙门佛眼和尚〈示禅人心要〉》:"譬如飯籮邊坐說食,終不能飽,爲不親下口也。"金元好问《学东坡移居》诗:"兒啼飯籮空,堅陣爲屢却。"明李时珍有《本草綱目·服器二·飯籮》。参阅明王圻等《三才图会·器用·饭帚》。

【飯₂廳】 专供用餐的比较宽敞的房子。《老残游记》

第二回:“天已黑了,飯廳上飯已擺好多時了。”巴金《在尼斯》:“招待会就在我住的那一家的客厅和饭厅里举行,不少的人参加了招待会。”

4饭 “飯”的简化字。

飲1[饮] [yǐn《广韵》於錦切,上寢,影。]❶喝。《诗·郑风·女曰鸡鸣》:“宜言飲酒,與子偕老。”《庄子·逍遥游》:“偃鼠飲河,不過滿腹。”毛泽东《水调歌头·游泳》词:“才飲長沙水,又食武昌魚。”亦专指喝酒。《书·酒诰》:“越庶國,飲惟祀。”孔传:“於所治衆國,飲酒惟當因祭祀。”前蜀韦庄《浣溪沙》词:“日暮飲歸何處客,繡鞍驄馬一聲嘶,滿身蘭麝醉如泥。”清缪艮《沈秀英传》:“友人王笠舫招飲。”郭沫若《女神·女神之再生》:“我们欲饮葡萄觥,愿祝新阳寿无疆。”❷犹吸。《楚辞·远游》:“飡六氣而飲沆瀣兮,漱正陽而含朝霞。”王逸注:“遠棄五穀,吸道滋也。”北魏贾思勰《齐民要术·作酱法》:“率:十石醬,用黄蒸三斗。鹽水多少,亦無定方;醬如薄粥便止。豆乾,飲水故也。”❸漱。《仪礼·公食大夫礼》:“賓坐祭,遂飲奠於豐上。”郑玄注:“飲,漱。”❹隐没。《汉书·游侠传·朱家》:“所臧活豪士以百數,其餘庸人不可勝言。然終不伐其能,飲其德。”颜师古注:“飲,没也,謂不稱顯。”《金史·太祖纪》:“追射之,中其背,飲矢之半。”明高启《南宫生传》:“終飲其德不言。”参见“飲羽”。❺受;享受。唐独孤及《唐故朝散大夫河南独孤公灵表》:“温江人飲公之化,逋者復,疲者悦,善者勸,不善者知恥。”宋苏轼《叶嘉传》:“吾植功種德,不爲時採,然遺香後世,吾子孫必盛于中土,當飲其惠矣。”叶紫《星》第四章一:“她……无忧愁,无恐惧地饮着她自己青春的幸福!”❻含忍。参见“飲恨”。❼酒。《左传·成公十六年》:“王聞之,召子反謀。穀陽豎獻飲於子反,子反醉而不能見。”亦指水。《左传·成公二年》:“丑父使公下,如華泉取飲。”泛指饮料,浆汤。《周礼·天官·酒正》:“辨四飲之物。一曰清,二曰醫,三曰漿,四曰酏。”北魏贾思勰《齐民要术·煮粮》:“折米白煮,取汁爲白飲;以飲二升投粮汁中。”《礼记·玉藻》“君未覆手,不敢飧”唐孔颖达疏:“飧謂用飲澆飯於器中也。”又如:冷饮。❽指酒席。《战国策·秦策一》:“父母聞之,清宫除道,張樂設飲,郊迎三十里。”《韩非子·十过》:“戎王許諾,見其女樂而悦之,設酒張飲,日以聽樂。”❾指饮酒礼。宋范仲淹《阳礼教让赋》:“先王制陽禮於百姓,興民讓於九州,覩射飲之斯在,知政教之所由。”❿中医指一种服用不定时不定量的汤药。宋苏轼《睡起闻米元章冒热到东园送麦门冬饮子》诗:“開心暖胃門冬飲,知是東坡手自煎。”《医宗金鉴·删补名医方论三·香薷饮》“香薷”集注引叶仲坚曰:“飲與湯稍有别:服有定數者曰湯,時時不拘者名飲。飲因渴而設。”⓫中医病证名。《素问·至真要大论》:“民病飲積,心痛,耳聾。”《医宗金鉴·张仲景〈金匮要略·痰饮咳嗽病脉证并治〉》:“問曰:‘夫飲有四,何謂也?’師曰:‘有痰飲,有懸飲,有溢飲,有支飲。’”又“腎氣丸方”集解引清尤怡曰:“飲,水病也。”

飲2 [yìn《广韵》於禁切,去沁,影。]❶给人、畜喝水。《诗·小雅·緜蛮》:“飲之食之,教之誨之。”《楚辞·离骚》:“飲余馬於咸池兮,揔余轡乎扶桑。”《明史·朱睦㮮传》:“時有將軍安涊者……父病革,刲臂爲湯飲父,父良已。”杨沫《青春之歌》第二部第十三章:“满屯不在家,郑德富代替了他的工作——打水饮牲口。”❷以酒食款待,宴请,行饮酒礼。《管子·中匡》:“寡人齋戒十日而飲仲父。寡人自以爲修矣。”南朝梁刘勰《文心雕龙·议对》:“是以漢飲博士,而雉集乎堂。”明冯梦龙《智囊补·闺智·伯宗妻》:“伯宗曰:‘我飲諸大夫而與之語,爾試聽之。’”❸使滋润不干枯。宋叶適《绩溪县新开塘记》:“爲新塘六十八,堨六。買田有自畝三十至六十步,出錢有自緡二百三十以上至千文,飲田有自畝二千至三千,然後績溪之田無不得水。”❹谓满足。《国语·晋语九》:“夫地也求飲吾欲,是養吾疾而干吾禄也。”韦昭注:“言地求飲食我以情欲,無忠諫。”❺度声。古代指调试乐调。《隋书·律历志上》:“又制爲十二笛,以寫通聲。其夾鍾笛十二調,以飲玉律,又不差異。”《集韵·去沁》:“飲,一曰度聲曰飲。”

2【飲人】 指吸人血。唐孟郊《蚊》诗:“但將膏血求,豈覺性命輕。顧己寧自愧,飲人以偷生。”

【飲₂人】 ❶给他人喝。《晋书·裴楷传》:“長水校尉孫季舒嘗與崇(石崇)酣燕,慢傲過度,崇欲表免之。楷聞之,謂崇曰:‘足下飲人狂藥,責人正禮,不亦乖乎?’”❷使他人感受到。《庄子·则阳》:“故或不言而飲人以和。”

3【飲子】 ❶指不规定时间、剂量饮服的中药汤剂。唐杜甫《寄韦有夏郎中》诗:“飲子頻通汗,懷君想報珠。”仇兆鳌注:“古人稱湯藥爲飲子。孫真人有甘露飲子。”《太平广记》卷二一九引五代范资《玉堂闲话》:“長安完盛日,有一家於西市賣飲子,用尋常藥,不過數味。”❷药引子。清李渔《凰求凤·假病》:“只是這藥裏面要用一件飲子,得了他就有效。”参见“引子❶”。

【飲₂子】 给幼崽喂奶。元虞集《题〈秋山图〉》诗:“樹挂栖匡鷇,藤懸飲子猱。”

【飲刃】 锋刃没入肌体;挨刀剑。清葆光子《物妖志·兽类·猿》:“良久,婦人出招之,乃持兵而入。見大白猿縛四足於牀頭……刺其臍下,即飲刃,血射如注。”清薛福成《庸盦笔记·幽怪一·山东某生梦游地狱》:“凡殺一人者,必使飲刃一次,殺十人者,使飲刃十次。”柳亚子《吊鉴湖秋女士》诗:“飲刃匆匆到鑒湖,秋風秋雨血模糊。”

4【飲木】 喝树汁。《文选·左思〈吴都赋〉》:“窮陸飲木,極沈水居。”刘逵注:“朱崖海中有渚,東西五百里,南北千里。無水泉,有大木,斵之,以盆甕承其汁而飲之。”高步瀛义疏:“《酉陽雜俎》卷四曰:‘木飲州,珠崖一州。其地無泉,民不作井,皆仰樹汁爲用。’皆可與本賦相證。”

【飲中八仙】 (中 zhōng) 唐李白等八人嗜酒善饮,故称。唐杜甫有《飲中八仙歌》。《警世通言·李谪仙醉草吓蛮书》:“〔李白〕乃益縱酒自廢,與賀知章、李適之、汝陽王璡、崔宗之、蘇晉、張旭、焦遂爲酒友,時人呼爲‘飲中八仙’。”

【飲水】 ❶喝水。《礼记·檀弓下》:“啜菽飲水,盡其歡,斯之謂孝。”孙希旦集解:“飲有漿醴之屬,今但飲水而已,飲之貧也。”唐韩愈《复志赋》:“固余異於牛馬兮,寧止乎飲水而求芻?”清沈初《西清笔记·纪名迹》:“其詩有‘人到心閒飲水甜’之句,余甚愛之。”亦指喝的和做饭用的水。❷谓清廉。语本《晋书·良吏传·邓攸》:“時吳郡闕守,人多欲之,帝以授攸。攸載米之郡,俸禄無所受,唯飲

昊水而已。"唐杜甫《赠裴南部》诗："塵滿萊蕪甑，堂横單父琴。人皆知飲水，公輩不偷金。"

[4]【飲₂水】 给牲口喝水。《儿女英雄传》第四回："那店一連也有十幾間門面……門前搭着一路罩棚，棚下擺着走桌條凳，棚口邊安着飲水馬槽。"亦指给花木菜蔬浇水。清唐训方《里语徵实》卷中之上："澆花木菜蔬曰飲水。"

【飲水曲肱】 (曲 qū)《论语·述而》："子曰：'飯疏食飲水，曲肱而枕之，樂亦在其中矣。不義而富且貴，於我如浮雲。'"后因以"飲水曲肱"形容清心寡欲、安贫乐道的生活。宋邵博《闻见後录》卷十一："飲水曲肱，樂在其中，豈非阨窮而不憫乎！"

【飲水知源】 比喻明白事物的本源。宋陈宗礼《广州光孝寺大鉴禅师殿记》："口誦心惟，向慕而依歸。飲水知源，自覺自悟，師豈遠乎哉！"明张居正《答上师相徐存斋书》之三十："凡正今日之所蒙被，孰非師翁教育所及？飲水知源，敢忘所自！"清洪亮吉《王隐〈晋书地道志〉後叙》："仲遠一記，既導美于太康，彦季全編，殊有功于處叔，飲水知源，撫柯求葉，亦沈約、魏收之祖也。"亦作"飲水辨源"。清包世臣《再与杨季子书》："夫《文選》所載，自周秦以及齊梁，本非一體。八家工力至厚，莫不沈酣於周秦、兩漢、子史百家，而得體勢於《韓非子》、《吕覽》者尤深，徒以薄其爲人，不欲形諸論説，然後世有識，飲水辨源，其可掩耶？"参见"飲水思源"。

【飲水思源】 比喻不忘本。语本北周庾信《徵调曲》："落其實者思其樹，飲其流者懷其源。"《儿女英雄传》第十三回："烏大爺道：'老師，這幾個門生現在的立身植品，以至仰事俯蓄，穿衣吃飯，那不是出自師門？誰也該"飲水思源，緣木思本"的。'"梁斌《播火记》二四："〔严萍〕说：'当然是饮水思源嘛！吃水哪能忘了掘井的人呢？'"

【飲水食菽】 见"飲水啜菽"。

【飲水啜菽】 喝清水，吃豆类。形容生活清苦。语出《礼记·檀弓下》："孔子曰：啜菽飲水盡其歡，斯之謂孝。"宋苏辙《答黄庭坚书》："獨顔氏子飲水啜菽，居於陋巷，無假於外，而不改其樂，此孔子所以嘆其不可及也。"亦作"飲水食菽"。晋皇甫谧《高士传·老莱子》："〔老萊子〕莞葭爲牆，蓬蒿爲室，枝木爲牀，蓍艾爲席，飲水食菽，墾山播種。"

【飲水棲衡】 喝水充饥，住简陋房屋。形容生活清苦。《旧唐书·崔慎由传》："父從……屬歲兵荒，至於絶食，弟兄採梠拾橡實，飲水棲衡，而講誦不輟，怡然終日。"

【飲水辨源】 见"飲水知源"。

【飲₂牛津】 指天河。传说海边居民曾乘槎至天河，"見一丈夫牽牛渚次飲之"。见晋张华《博物志》卷三。宋刘筠《戊申七夕五绝》之四："淅淅風微素月新，鵲橋横絶飲牛津。"清纳兰性德《画堂春》词："漿向藍橋易乞，藥成碧海難奔。若容相訪飲牛津，相對忘貧。"

【飲片】 供制汤剂的中药，多指经过炮制的。

【飲月】 饮酒赏月。清赵执信《海鸥小谱·夜合花序》："中元日，有邀余飲月者。"

[5]【飲石】 谓箭射入石头。形容弓箭强劲。语本《史记·李将军列传》："廣出獵，見草中石，以爲虎而射之，中石没鏃，視之石也。"南朝梁何逊《七召·佃游》："割玉之刀，飲石之箭，罝羅布其一目，罟網周其三面。"隋常得志《兄弟论》："勍弓飲石，長劒挂頭。"

【飲令】 酒令。宋黄彻《䂬溪诗话》卷八："嘗見同儕因行飲令，人索一魚名。"

[6]【飲灰洗胃】 谓彻底改过，重新作人。语本《晋书·石季龙载记下》："季龍曰：'吾欲以純灰三斛洗吾腹。腹穢惡，故生凶子，兒年二十餘便欲殺公。'"《南史·荀伯玉传》："高帝有故吏東莞竺景秀，嘗以過繫作部。高帝謂伯玉：'卿比看景秀不？'答曰：'數往候之，備加責誚，云："若許某自新，必吞刀刮腸，飲灰洗胃。"'"

【飲至】 ❶上古诸侯朝会盟伐完毕，祭告宗庙并饮酒庆祝的典礼。后代指出征奏凯，至宗庙祭祀宴饮庆功之礼。《左传·桓公二年》："凡公行，告于宗廟。反行，飲至，舍爵，策勳焉，禮也。"唐张说《上党旧宫述圣颂》："三月庚午，飲至長安，六軍解嚴，四方和會。"清昭槤《啸亭杂录·西域用兵始末》："上先有旨，命阿以九月至熱河行飲至之禮。"亦泛指一般奏凯庆功之宴。唐郭澹《喜陆侍御破石埭草寇东峰亭赋诗》："幸兹尊俎末，飲至又從公。"《明史·戚继光传》："閩宿寇幾盡。於是繼光至福州飲至，勒石平遠臺。"❷欢乐的宴饮。晋潘岳《金谷集作诗》："飲至臨華沼，遷坐登龍坻。"

【飲光】 佛教罗汉名。唐玄应《一切经音义》卷二四："飲光部，梵言'迦葉波'。迦葉，此云光；波，此云飲。今依此間語，名飲光。有二義：一、迦葉波是上古仙人，此人身有光明，能飲諸光，令不復現。此羅漢是彼種，故因以名焉。二、此阿羅漢身作金色，常有光明，以閻浮檀金爲人，并此羅漢身光飲金人光不復現，故名'飲光'。"宋秦观《乾明开堂疏》："竊以離塵求覺，已乖調御之心，即幻見真，方契飲光之望。"按，此谓修成罗汉。

【飲吃】 犹饮食，吃喝。元无名氏《硃砂担》第二折："那廝他入門來便緊瞅了喒這小本的裝，則被我買下了些新槽的酒，連珠兒灌到有五六碗，他承興飲吃到有兩三甌，盡醉方休。"

【飲血】 ❶喝血。南朝梁萧统《〈文选〉序》："冬穴夏巢之時，茹毛飲血之世，世質民淳，斯文未作。"亦指喝血酒。唐裴铏《传奇·孙恪》："恪既被責，慚顔惕慮，叩頭曰：'受教於表兄，非宿心也。願以飲血爲盟，更不敢有他意。'"清魏源《圣武记》卷七："五寨苗……相繼赴軍乞降，飲血，刻木、埋石爲誓。"❷血泪满面，流入口中。形容极度悲愤。《文选·李陵〈答苏武书〉》："天地爲陵震怒，戰士爲陵飲血。"李善注："血即淚也。"

【飲血茹毛】 连毛带血地生食鸟兽。言远古时不知熟食。三国魏嵇康《难自然好学论》附张叔辽《自然好学论》："腥臊未化，飲血茹毛，以充其虚；食之始也。"南朝宋谢镇之《重与顾道士书》："羲皇之前民多專愚，專愚則巢居穴處，飲血茹毛。"《云笈七籤》卷五六："食草木之實，啖鳥獸之肉，飲血茹毛。"

【飲血崩心】 血泪满面，心为之碎。形容极度悲痛。明陈子龙《兵垣奏议·募练水师疏》："忽聞神京淪陷，先帝升遐，飲血崩心，呼號天地。"

【飲冰】 ❶形容十分惶恐焦灼。语本《庄子·人间世》："今吾朝受命而夕飲冰。"南朝宋鲍照《谢永安令解禁止启》："飲冰肅事，懷火畢命。"唐宋之问《送姚侍御出使江东》诗："飲冰朝受命，衣錦晝還鄉。"宋王安石《游栖霞

庵约平甫至因寄》诗："官事真傷錦，君恩更飲冰。"❷谓受命从政，为国忧心。唐张九龄《与李让侍御书》："不然則命非飲冰，幸安中土，又安能崎嶇執事之末？"《明史·李应昇传》："陛下振紀綱，則片紙若霆；大臣捐私曲，則千里運掌；臺諫任糾彈，則百司飲冰。"❸谓清苦廉洁。唐姚合《心怀霜》诗："還如飲冰士，勵節望知音。"清钱谦益《谭性教授承德郎制》："飲冰之操，已著於當時；如水之心，可徵於受事。"

6【飲冰内熱】 形容十分惶恐焦灼。语本《庄子·人间世》："今吾朝受命而夕飲冰，我其内熱與？"成玄英疏："諸梁晨朝受詔，暮夕飲冰，足明怖懼憂愁，内心燻灼。"明杨慎《送下苏溪归叙州序》："强予不從，必有飲冰内熱之患矣。"

【飲冰吞檗】 见"飲冰食蘗"。

【飲冰茹蘗】 见"飲冰食蘗"。

【飲冰食蘗】 谓生活清苦，为人清白。语本唐白居易《三年为刺史》诗之二："三年爲刺史，飲冰復食檗。唯向天竺山，取得兩片石。此抵有千金，無乃傷清白。"唐黄滔《南海韦尚书启》："伏以尚書萬頃包含，千尋峭拔，膺嶽峻河清之數，切飲冰食蘗之誠。"亦作"飲冰吞檗"、"飲冰茹蘗"。明袁宗道《杂说》："務此大事，不怙小解，惟求實知，卧薪嘗膽，飲冰吞檗。"清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志三》："節婦非素有定志，必不能飲冰茹蘗數十年。"

【飲₂羊】 使羊喝饱水以增加重量。指以欺诈手段做生意牟利。语本《孔子家语·相鲁》："魯之販羊有沈猶氏者，常朝飲其羊，以詐市人。"北周王褒《太傅燕文公于谨碑铭》："正刑糾慝，國無害馬之能；翦暴詰奸，民亡飲羊之俗。"清蒲松龄《聊斋志异·金和尚》："金和尚……飲羊、登壟，計最工，數年暴富。"

【飲江】 ❶向江中喝水。宋苏过《飓风赋》："斷虹飲江而北指，赤雲夾日而南翔。"❷犹饮河。比喻不慕荣利，隐退自乐。明张居正《奉旨迎母就养谢遣官郊劳疏》："既以紓瞻雲陟屺之懷，奏甘膬以承歡，寧復憶饌鯉飲江之樂，候起居于八座，欣團聚于一堂。"参见"飲河❷"。

【飲₂江】 见"飲₂馬長江"。

【飲羽】 箭深入所射物体；中箭。羽，箭尾上的羽毛。《吕氏春秋·精通》："養由基射兕中石，矢乃飲羽。"高诱注："飲羽，飲矢至羽。"唐崔元翰《奉和登玄武楼观射即事书怀赐孟涉应制》："飲羽連百中，控弦踰六鈞。"清李渔《秦淮健儿传》："時有鶖唳空，後生一發飲羽，鶖墜馬前。"

7【飲吮】 撮嘴饮吸。唐李德裕《画桐华凤扇赋》："豈青鳥之靈儔，常飲吮兮玉液。"

【飲伴】 喝酒的伙伴。清李渔《闲情偶寄·颐养·行乐》："飲伴無論多寡，貴在善談。"

【飲谷棲丘】 犹言栖丘饮谷。清吴伟业《口占》："欲買溪山不用錢，倦來高枕白雲眠。吾生此外無他願，飲谷棲丘二十年。"参见"棲丘飲谷"。

【飲局】 酒会，宴会。宋文莹《续湘山野录》："蜀人嚴儲者，與蘇易簡之父善。儲之始舉進士，而蘇之子易簡生三日，爲飲局。"

【飲妓】 侑酒的妓女。唐孙棨《〈北里志〉序》："京中飲妓，籍屬教坊。"宋吴处厚《青箱杂记》卷八："又疑王母侍兒初失意，謫向人間爲飲妓。"参阅清梁章鉅《称谓录·倡》。

【飲忍】 隐忍。《再生缘》第四四回："那其間，除非自盡以全貞，因而不便分明說，飲忍其情直到今。"

8【飲杯】 酒杯。《韩非子·难三》："知伯無度，從韓康、魏宣而圖以水灌滅其國，此知伯之所以國亡而身死，頭爲飲杯之故也。"

【飲具】 喝酒的器皿。宋陆游《今年立冬後菊方盛开小饮》诗："胡床移就菊花畦，飲具酸寒手自攜。"清李渔《闲情偶寄·颐养·行乐》："飲具無論豐嗇，貴在可繼。"

【飲₂和】 谓使人感觉到自在，享受和乐。语本《庄子·则阳》："故或不言而飲人以和。"郭象注："人各自得，斯飲和矣，豈待言哉？"南朝宋王韶之《宋四厢乐歌·肆复乐歌》："法章既設，初筵長舒，濟濟列辟，端委皇除。飲和無盈，威儀有餘，温恭在位，敬終如初。"唐刘禹锡《令狐相公俯赠篇章斐然仰谢》诗："飲和心自醉，何必管弦催。"太平天国洪秀全《吟剑诗》："手持三尺定山河，四海爲家共飲和。"

【飲₂金屑】 使喝金屑酒。古代君王赐令后妃、贵近自尽的一种办法。见《三国志·魏志·高柔传》、《晋书·后妃传上·惠贾皇后》、又《赵王伦传》。后亦泛指赐死。唐刘禹锡《马嵬行》："貴人飲金屑，倏忽舜英莫。"瞿蜕园笺证："禹錫明云'飲金屑'，其用《晉書》無疑。"

【飲服】 喝，服用。《百喻经·倒灌喻》："不諮良師，顛倒禪法，如彼愚人，飲服不净。"《红楼梦》第五七回："彼時賈母又命將祛邪守靈丹及開竅通神散各樣上方秘製諸藥，按方飲服。"

【飲河】 ❶谓喝黄河水。《山海经·大荒北经》："夸父不量力，欲追日景，逮之於禺谷。將飲河，而不足也，將走大澤。"事又载《列子·汤问》。唐韩愈《双鸟诗》："朝飲河生塵，暮飲海絶流。"❷《庄子·逍遥游》云：尧让天下于许由，由曰："鷦鷯巢於深林，不過一枝；偃鼠飲河，不過滿腹。歸休乎君，予无所用天下爲！"成玄英疏："許由，隱者也……隱於箕山，師於齧缺，依山而食，就河而飲。堯知其賢，讓以帝位。許由聞之，乃臨河洗耳。"后遂用作典故，以"飲河"比喻所需求极有限。晋左思《咏史》之八："飲河期滿腹，貴足不願餘。"唐王勔《游北山赋》："飲河知足，巢林必安。"亦以比喻隐退，不追求荣利。南朝梁陶弘景《解官表》："臣聞堯風沖天，潁陽振飲河之談，漢德括地，商陰峻餐芝之氣。"参阅《吕氏春秋·求人》、晋皇甫谧《高士传·许由》。

【飲河滿腹】 《庄子·逍遥游》："鷦鷯巢於深林，不過一枝；偃鼠飲河，不過滿腹。"后遂以"飲河滿腹"比喻人应知足，贪多无益。《云笈七籤》卷九四："夫人之生也，必營於事物，事物稱萬，不獨委於一人。巢林一枝，鳥見遺於叢葦；飲河滿腹，獸不悋於洪波。"

【飲河鼹鼠】 比喻指所需求或所得极有限的人。语本《庄子·逍遥游》："偃鼠飲河，不過滿腹。"《剪灯馀话·洞天花烛记》："飲河鼹鼠愧盈腹，止魯鶢鶋慚厚享。"秦牧《社稷坛抒情》："每一个人在人类智慧的长河旁边，都不过像一只饮河的鼹鼠。"参见"飲河❷"。

【飲泣】 泪流满面，进入口中。形容极度悲痛。汉司马迁《报任少卿书》："然李陵一呼勞軍，士無不起，躬自流涕，沬血飲泣，更張空拳，冒白刃，北嚮争死敵者。"宋叶適《始论一》："宰輔無狀，踵失策，繼舊盟，卒亦黽勉割四

要郡畀之，徒使中原遺黎，飲泣内恨，絶望於我。"庐隐《或人的悲哀》："那深刻的，使人酸楚的味道，仍旧深深地印在我的脑海中，渗在我的血液里，回忆着便不免要饮泣。"

[8]【飲泣吞聲】 泪流入口，哭不出声。形容十分悲痛而不能公开发泄。宋王明清《玉照新志》卷二："鳳凰釵寶玉凋零。悵然慘，嬌魂怨，飲泣吞聲。"杨沫《青春之歌》第二部第四二章："为了求学，为了学校'赐给'的两餐粗茶淡饭，他们饮泣吞声忍受了四年的奴隶生活。"

【飲宗】 饮酒的宗祖。清阮葵生《茶餘客話》卷十："今祀孔子曰酒聖。夫聖，無量，不及亂，觴之祖也，是爲飲宗。"

[9]【飲政】 指行酒令之事。清李渔《闲情偶寄·颐养·行乐》："飲政無論寬猛，貴在可行。"

【飲柏】 服食柏树叶实，以酒下。传说可以延年成仙。唐黄滔《贺正》之一："仙人則飲柏延齡，詞客則浮椒獻頌。"唐孟郊《宇文秀才斋中海柳咏》："飲柏泛仙味，詠蘭擬古詞。"参见"食柏❶"。

【飲冑】 谓戴头盔。清和邦额《夜谭随录·董如彪》："嵩陽董恒，字建威；以参將褫職家居，年四十餘，稱雄一鄉，性好武勇。所交遊悉射皮飲冑、飛蒼走黄之人。"

【飲虹】 喝水的虹。古人迷信，以为虹是有生命的怪物。语本《汉书·燕剌王刘旦传》："是時天雨，虹下屬宫中，飲井水，井水竭。"北周王褒《玄圃濬池临泛奉和》："石壁如明鏡，飛橋類飲虹。"唐钱起《山中春仲寄汝上王恒颍川沈冲》诗："座隅泉出洞，竹上雲起嶺。飢狖入山廚，飲虹過藥井。"

【飲香】 吸食香花。指蜂采花蜜。唐沈佺期《芳树》诗："啼鳥弄花疏，遊蜂飲香徧。"

【飲泉清節】 《晋书·良吏传·吴隐之》载：隆安中，吴为广州刺史，经石门，"有水名貪泉，飲者懷無厭之欲"，吴"至泉所，酌而飲之，因賦詩曰：'古人云此水，一歃懷千金。試使夷齊飲，終當不易心。'"抵任后，吴"清操踰厲"。后遂以"飲泉清節"指廉正清白的节操。明刘基《分赃台》诗："突兀高臺累土成，人言暴客此分贏。飲泉清節今寥落，可但梁山獨擅名！"

【飲泉詩】 相传广州附近的石门，"有水曰貪泉，飲者懷無厭之欲"。晋广州刺史吴隐之至，为树清廉之风，故意饮之，并赋诗曰："古人云此水，一歃懷千金。試使夷齊飲，終當不易心。"日后为政仍保持清廉。事见《晋书·良吏传·吴隐之》。后遂以"飲泉詩"作为称颂廉吏的典故。唐刘长卿《送韦赞善使岭南》诗："番禺静無事，空詠飲泉詩。"

【飲食】 ❶吃喝。《书·酒诰》："爾乃飲食醉飽。"宋张齐贤《洛阳缙绅旧闻记·焦生见亡妻》："滿身及手足多棘刺，血污狼藉，不飲食，不知親疎。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》："〔聶松巖〕言其鄉有與狐友者，每賓朋宴集，招之同坐。飲食笑語，無異於人，惟聞聲而不睹其形耳。"❷指饮料和食品。《诗·小雅·楚茨》："苾芬孝祀，神嗜飲食。"郑玄笺："苾苾芬芬有馨香矣，女之以孝敬享祀也，神乃歆嘗女之飲食。"宋苏轼《和王巩六首并次韵》之一："况子三年囚，苦霧變飲食。"《二十年目睹之怪现状》第五四回："他自從聽了那朋友這句話之後，連人家送他的飲食也不敢入口，恐怕人家害他。"巴金《家》三一："他吞了这些话，好像吞下好的饮食。"

【飲₂食】 (—sì) 给人或牲口吃喝。《左传·昭公二十九年》："昔有飂叔安，有裔子曰董父，實甚好龍，能求其耆欲以飲食之。"唐柳宗元《送薛存义之任序》："河東薛存義將行，柳子載肉于俎，崇酒于觴，追而送之江之滸，飲食之。"清秦笃辉《平书·人事上》："百里奚牛肥，對秦穆公曰：'臣飲食之以時，使之不以暴，有險先後之以身，是以肥也。'"

【飲食方】 制作饮料和菜肴的食谱。《南齐书·虞悰传》："悰善爲滋味，和齊皆有方法……太官鼎味不及也。上就悰求諸飲食方，悰秘不出。"

【飲食男女】 指对吃喝和性的需要。《礼记·礼运》："飲食男女，人之大欲存焉。"宋吴曾《能改斋漫录·辨误》："晉何曾忠孝，徒以日食萬錢，秦秀謚之曰繆。敬宗（許敬宗）忠孝不逮於曾，而飲食男女之累過之，謚之曰繆，無負許氏矣。"洪深《电影戏剧的编剧方法》第四章六："喜洁，本是常态，但是像云林这样因洁而竟废饮食男女之事（！），却是太过了。"

【飲食起居】 指人的日常生活。宋欧阳修《祭杜祁公文》："公爲輔弼，飲食起居，如陋巷之士。"《文明小史》第四九回："勞航芥又喜歡架弄，一切都講究，不要説是飲食起居了。"瞿秋白《饿乡纪程》五："日常生活刻苦惯的，饮食起居一切都只求简单节欲。"

【飲美】 喝美酒。《後汉书·襄楷传》："甘肥飲美，單天下之味。"

【飲恨】 抱恨含冤。南朝梁江淹《恨赋》："自古皆有死，莫不飲恨而吞聲。"宋秦观《李训论》："惟其不用二臣，而委之訓與鄭注，是以事敗謀泄，害及忠良蹀血觀闕之前，不勝飲恨而已。"袁鹰《飞》："无数爱国者一腔热血，尽付东流，半世奔波，终身饮恨。"

【飲恨而終】 心怀怨恨而死。唐蒋防《霍小玉传》："我爲女子，薄命如斯！君是丈夫，負心如此！韶顔稚齒，飲恨而終。"《新五代史·唐明宗纪》："至於從榮父子之間，不能慮患爲防，而變起倉卒，卒陷之以大惡，帝亦由此飲恨而終。"《初刻拍案惊奇》卷二三："小女興娘薄命，爲思念郎君成病，于兩月前飲恨而終，已殯在郊外了。"

【飲恨吞聲】 忍恨含悲，不敢表露。语本南朝梁江淹《恨赋》："莫不飲恨而吞聲。"唐刘景复《梦为吴泰伯作胜儿歌》："玄宗未到萬里橋，東洛西京一時没。漢土民皆没爲虜，飲恨吞聲空嗢咽。"明梁辰鱼《浣纱记·送饯》："夫人過哀，眼見粉愁香怨，寡人不肖，豈能飲恨吞聲，亦有短歌，爲卿一詠。"

【飲客】 ❶酒徒。南朝梁沈约《七贤论》："劉伶酒性既深，子期又是飲客。"❷酒楼或饮料店的顾客。宋周密《武林旧事·酒楼》："飲客登樓，則以名牌點唤侑樽。"田汉《咖啡店之一夜》："侍女白秋英正替一饮客斟酒。"

【飲₂客】 用酒食待客。《太平广记》卷三六一引唐牛肃《记闻·裴休贞》："微時，居教業里。有客過之，休貞飲客，其弟皆預。"

[10]【飲₂馬】 ❶给马喝水。《左传·襄公十七年》："衛孫蒯田于曹隧，飲馬于重丘，毁其瓶。"《太平御览》卷六四二引《璅语》："晉治氏女徒病，弃之。舞嚚之馬僮飲馬而見之。"周立波《暴风骤雨》第一部九："第二天，小王邀赵玉林去找郭全海，在李家的井边，碰到了他，他正在饮马。"❷谓使战争临于某地；通过战争扩大疆土至某地。

语本《左传·宣公十二年》："楚子北，師次于郔。沈尹將中軍，子重將左，子反將右，將飲馬于河而歸。"《史记·秦本纪》："德公元年，初居雍城大鄭宫，以犧三百牢祠鄜畤。卜居雍，後子孫飲馬於河。"唐沈下贤《唐故银青光禄大夫郭公墓志》："代宗初，犬戎飲馬昆明，至于御溝。"陈毅《哭叶军长希夷同志》诗："飲馬揚子江，觸處見將才。"

10【飲₂馬長江】（長 cháng）在长江边给战马喝水。谓渡江南下进行征伐。《南史·檀道济传》："道濟見收，憤怒氣盛，目光如炬，俄爾間引飲一斛。乃脱幘投地，曰：'乃壞汝萬里長城。'魏人聞之，皆曰'道濟已死，吴子輩不足復憚。'自是頻歲南伐，有飲馬長江之志。"明张四维《双烈记·虏骄》："神兵到來誰敢阻，飲馬長江滸。"亦省作"飲江"。宋魏了翁《与李舍人书》："此處正當衝要，若放令韃騎南牧，則廬信、黄蘄最切，莫不有飲江之慮矣。"

【飲₂馬窟】 古乐府有《飲馬長城窟行》。《乐府诗集·相和歌辞十三·饮马长城窟行》宋郭茂倩题解："長城，秦所築以備胡者，其下有泉窟，可以飲馬。"后世文人常拟作，诗中大都描述边境寒冷荒凉、征戍之苦。因以"飲馬窟"比喻边境地区或北方寒冷荒凉及战火频仍之处。唐杜甫《北征》诗："前登寒山重，屢得飲馬窟。"明谢谠《四喜记·他乡遇故》："從此潢池無竊警，力勝何如謀勝。飲馬窟寒，射雕風勁，滕六施嚴令，瑶花瓊樹，幻成無限佳景。"

【飲酎】 喝反复多次酿成的醇酒。一种正尊卑的古礼。《礼记·月令》："〔孟夏之月〕天子飲酎，用禮樂。"郑玄注："酎之言醇也，謂重釀之酒也。春酒至此始成，與羣臣以禮樂飲之於朝，正尊卑也。"《东观汉记·东平宪王苍传》："諸王歸國。上特留蒼，賜以秘書列圖、道術秘方。至八月飲酎畢，大鴻臚奏遣發，乃許之。"

【飲酌】 斟酒而饮。南朝梁萧统《陶渊明传》："〔陶淵明〕既至，欣然，便共飲酌。"唐白居易《早春同刘郎中寄宣武令狐相公》诗："梁園不到一年强，遥想清吟對緑觴。更有何人能飲酌，新添幾卷好篇章。"

【飲氣】 忍气。《魏书·韩子熙传》："及會公卿，議王之罪，莫不俛眉飲氣，唯諮是從。"唐李玖《白衣叟述甘棠馆西楹诗》："浮雲淒慘日微明，沈痛將軍負罪名，白晝叫閽無近戚，縞衣飲氣只門生。"清黄景仁《荻港舟次遇徐逊斋太守罢官归滇南》诗："只有賤子感填膺，短歌飲氣别不得。"

【飲氣吞聲】 谓不喘气，不做声。形容忧惧惶恐。《艺文类聚》卷五八引南朝梁任孝恭《为汝南王檄魏文》："關東英俊，河北雄才，痛桑梓淪蕪，室家顛殞，飲氣吞聲，志申讎怨。"《敦煌变文集·维摩诘经菩萨品变文》："宣令者各抱慚惶，怕羞者盡懷憂懼，會中悄悄，飲氣吞聲。"元张养浩《寨儿令·赴詹事丞》曲："帶行人所望無成，管伴使飲氣吞聲。"

【飲候】 喝酒的时间。清李渔《闲情偶寄·颐养·行乐》："飲候無論短長，貴在能止。"

【飲射】 饮酒射箭。古代的典礼，如乡饮酒、乡射、大射等。清梅曾亮《书〈後汉书〉後》："聖人憂之，於是有飲射之典，有儺蜡之禮，有月吉讀法之令。"

【飲徒】 酒徒，嗜酒者。《旧唐书·文苑传下·李白》："白既嗜酒，日與飲徒醉於酒肆。"前蜀韦庄《病中闻相府夜宴戏赠集贤卢学士》诗："無那兩三新進士，風流長得飲徒憐。"

【飲席】 酒席，饮宴之所。宋孙光宪《北梦琐言》卷七："一旦大雪，諸從事吟賞有詩。渤海(高崇文)遽至飲席，笑曰：'諸君自爲樂，不見顧鄙夫。鄙夫武人，亦有一詩。'"

【飲料】 加工制造的供饮用的液体。如汽水、果子露、酒、茶等。徐珂《清稗类钞·饮食·饮料食品》："茶、酒、湯、羹(湯之和味而中雜以菜蔬肉臛者，曰羹)、漿、酪之屬，皆飲料也。"沈从文《萧萧》："许多城市中文明人，把一个夏天完全消磨到软绸衣服、精美饮料以及种种好事情上面。"

【飲酒】 ❶喝酒。《国语·晋语一》："〔史蘇〕飲酒出。"唐韩愈《顺宗实录五》："天下吏人，誥至後，出臨三日皆釋服，無禁婚嫁、祠祀、飲酒、食肉。"鲁迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》："其时司马氏已想篡位，而阮籍名声很大，所以他讲话就极难，只好多饮酒，少讲话。"❷古代宴会时供食毕漱口的酒。《周礼·天官·酒人》："共賓客之禮酒、飲酒而奉之。"郑玄注："飲酒，食之酒。"贾公彦疏："謂食時有酒者，《曲禮》云：'酒漿處右。'則此非獻酬酒，是酳口之酒也。"孙诒让正义："蓋食禮無獻酬，唯有酳口，故别謂之飲酒。"

【飲₂海】 饮马于海。谓军队进攻达到海边。宋岳珂《桯史·岁星之祥》："建炎庚戌，狄騎飲海，上躬御樓船，次於龍翔。"

【飲流】 指酒客之辈。宋范成大《石湖菊谱》："騷人飲流亦以菊爲時花，移檻列斛，輦致觴詠間。"参见"飲客❶"。

【飲家】 中医指患水饮的病人。《医宗金鉴·张仲景〈金匮要略·痰饮咳嗽病脉证并治〉》："先渴後嘔，爲水停心下，此屬飲家。"

【飲宴】 亦作"飲燕"、"飲讌"。❶聚在一起饮酒吃饭。《汉武故事》："上幸河東，欣言中流，與羣臣飲燕，顧視帝京，乃自作《秋風辭》。"《後汉书·灵帝纪》："帝著商估服，飲宴爲樂。"南朝宋谢灵运《拟魏太子"邺中集"诗·陈琳》："愛客不告疲，飲讌遺景刻。"艾芜《地貌的青春》："园子里边，还有好些茅篷似的房屋，用玻璃作墙壁，使人在里面用餐，觉得如同在乡间林野饮宴一样。"❷指宴席。《初刻拍案惊奇》卷九："每年春……於園中設鞦韆之戲，盛陳飲宴，歡笑竟日。"

【飲扇】 设置于酒席旁的风扇。《南史·梁南平元襄王伟传》："立游客省，寒暑得宜，冬有籠爐，夏設飲扇，每與賓客游其中。"

【飲被】 蒙受。明李东阳《赠太子太保镇远侯顾公合葬墓志铭》："臧獲數百指，皆受職聽令，而飲被恩德，無弗給者。"

【飲烝】 亦作"飲蒸"。古礼之一。农事完毕，君臣会宴于太学。《礼记·月令》："〔孟冬之月〕是月也，大飲烝。"郑玄注："十月農功畢，天子、諸侯與其羣臣飲酒於大學，以正齒位……烝謂有牲體爲俎也。"《吕氏春秋·孟冬纪》："是月也，大飲蒸。"

11【飲酖】 见"飲鴆"。

【飲啄】 ❶饮水啄食。语本《庄子·养生主》："澤雉十步一啄，百步一飲，不蘄畜乎樊中。"成玄英疏："飲啄自在，放曠逍遥，豈欲入樊籠而求服養！譬養生之人，蕭然嘉

遁，唯適情於林籟，豈企羡於榮華！"南朝宋何承天《雉子游原泽篇》："雉子遊原澤，幼懷耿介心，飲啄雖勤苦，不願棲園林。"引申为吃喝，生活。唐李益《罢秩後入华山采茯苓逢道者》诗："何事逐豪遊，飲啄以羶腥？"宋孙光宪《北梦琐言》卷七："劉山甫亦蒙夏生言示五年行止，事無不驗，蓋飲啄之有分也。"清方文《路灌沟喜遇谈长益话旧》诗之二："飲啄依朋友，湖山本性情。"❷比喻自由自在地生活。《南史·沈约传》："〔沈警〕無進仕意，謝病歸……警曰：'使君(指謝安)以道御物，前所以懷德而至，既無用佐時，故遂飲啄之願爾。'"唐元结《喻瀼溪乡旧游》诗："終當來其濱，飲啄全此生。"谢树琼《咏怀》："腹中雖饑餒，飲啄猶自閒。"

11【飲啗】 见"飲啖"。

【飲啖】 亦作"飲啗"。吃喝。《汉书·霍光传》："發長安廚三太牢具祠閣室中，祀已，與從官飲啗。"北魏贾思勰《齐民要术·槟榔》："剖其上皮，煮其膚，熟而貫之，硬如乾棗。以扶留、古賁灰並食，下氣及宿食、白蟲，消穀。飲啖設爲口實。"朱自清《毁灭》诗："高谈大笑里，送了多少的时日；而饮啖的豪迈，游踪的密切，岂不像繁茂的花枝，赤热的火焰哩！"

【飲啜】 ❶喝；吃喝。唐冯贽《云仙杂记》卷二："池外數步有一小坎，正涵北斗，有蝦蟇數十，共來飲啜。"清潘荣陛《帝京岁时纪胜·岁暮杂务》："親賓幼輩來辭歲者，留飲啜。"特指喝茶。宋袁文《瓮牖闲评》卷六："前古止謂之苦茶，以此知當時全未知飲啜之事，蘇東坡所謂茗飲出近世者，不可謂無所本也。"❷谓饥食渴饮，无他要求。语本《礼记·檀弓下》："啜菽飲水盡其歡。"续范亭《饯雁》诗："飲啜寧教人抱愧，炎凉亦令爾難堪。"

【飲貧】 谓过贫困生活。唐李翱《祭故东川卢大夫文》："官罷在家，卧病飲貧。"

【飲₂豚】 使猪喝饱水以增加重量。谓以欺诈手段做生意牟利。宋苏轼《遗直坊》诗："先生但清坐，蕹水已多言，當時邦人化，市無晨飲豚。"参见"飲₂羊"。

【飲章】 不具名的文件、传单等。《後汉书·蔡邕传》："臣一入牢獄，當爲楚毒所迫，趣以飲章，辭情何緣復聞？"李贤注："飲猶隱却告人姓名，無可對問。章者，今之表也。"清钱谦益《送何士龙南归兼简卢紫房一百十韵》："窺户無停屨，追踪多飲章。"清周亮工《闽暂解送陈立三返里》诗："莫向殘疆頻悵望，飲章羽檄苦交縈。"

【飲淚】 犹饮泣。汉班倢伃《捣素赋》："懷百憂之盈抱，空千里兮飲淚。"唐张鷟《朝野佥载》卷二："碧玉讀詩，飲淚不食三日，投井而死。"鲁迅《坟·科学史教篇》："武人撫劍而視天空，政家飲淚而悲來日。"

【飲冤】 含冤。清贝青乔《哀甬东》诗："耕男饁婦猛一省，髑髏飲冤死猶瞀。"

【飲隊】 (一zhuì)犹醉倒。隊，通"墜"。清曹寅《雨中和渔村韵》："嬾中人日過，醉後粉梅開。飲隊妨伶妙，狂歌倩楚才。"

12【飲₂場】 在台上给演员喝水润嗓。侯宝林《阳平关》："它不合理嘛！过去不管演什么角色，旁边来个穿大褂饮场的。"

【飲博】 饮酒博戏。宋欧阳修《归田录》卷一："楊大年每欲作文，則與門人賓客飲博、投壺、弈棊，語笑諠譁，而不妨構思。"明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通一》："其家蓄書數萬卷……蓼塘既没，子孫不知保惜，或爲蟲鼠蝕嚙，或爲鄰識盜竊，或供飲博之需，或應糊覆之用。"

【飲惠】 谓蒙受恩德。南朝梁江淹《始安王拜征虏将军丹阳尹章》："臣少識猶晦，哀辛方襲。藉以毓采上霄，搏華中漢。飲惠延光，偭爵假息。"明陈汝元《金莲记·控代》："追憶前王寵眖，金蓮撤殿前，奇才曾獎。看萬里孤臣，飲惠無疆。"

【飲量】 (一liàng)酒量。宋文莹《湘山野录》卷下："李侍讀仲容魁梧善飲，兩禁號爲李萬回。真廟飲量近臣無擬者，欲敵飲則召公。"明高启《吴中亲旧远寄新酒》诗之二："那知飲量新來減，不似江亭看妓時。"清李渔《闲情偶寄·颐养·行乐》："飲量無論寬窄，貴在能好。"

【飲₂喂】 给牲口饮水喂料。《元典章·兵部三·立帖赤条画》："各站户人等將所養馬匹依時飲喂，須要肥壯，無令瘦弱。"《中国农村的社会主义高潮·中共拉林县委〈关于财务管理〉》："建立了各季闲忙牲畜饲料消耗标准制度和牲畜使用饮喂等制度。"

【飲飫】 吃饱喝足。清曹寅《北行杂诗》之二："衣色迎凉改，杯香近客徐。無才甘飲飫，落照兩躊躇。"

【飲飯】 亦作"飲飰"。饮酒吃饭；吃喝。《後汉书·彭宠传》："父宏，哀帝時爲漁陽太守，偉容貌，能飲飯。"宋孔平仲《续世说·忿狷》："文帝曰：'我以高熲楊素爲宰相，汝每言此二人唯堪飲飰爾，是何意也？'"

【飲飰】 见"飲飯"。

【飲₂勞】 以酒食慰劳。《宋史·道学传一·张戬》："知金堂縣……以奉錢爲酒食，月吉召老者飲勞。"

【飲湯】 方言。饺子汤。姚雪垠《李自成》第二卷第十七章："这时堂倌把水饺端来，并端来两碗饺子汤，在开封又叫做饮汤。"

【飲禍】 饮酒之祸。唐皮日休《〈酒箴〉序》："且不見前世之飲禍耶？路鄷舒有五罪，其一嗜酒，爲晉所殺。"

13【飲蒸】 见"飲烝"。

【飲盟】 飲酒盟誓。《汉书·匈奴传上》："衛律等與顓渠閼氏謀，匿單于死，詐撟單于令，與貴人飲盟，更立子左谷蠡王爲壺衍鞮單于。"

【飲會】 宴会。晋葛洪《抱朴子·疾謬》："儔類飲會，或蹲或踞。"《南史·章昭达传》："每飲會，必盛設女伎雜樂，備羌胡之聲。"宋朱彧《萍洲可谈》卷一："遼人相見，其俗先點湯，後點茶，至飲會亦先水飲，然後品味以進。"

【飲₂飼】 给人、畜吃喝。晋葛洪《抱朴子·微旨》："以不清潔飲飼他人。"北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》："服牛乘馬，量其力能，寒溫飲飼，適其天性。"

【飲₂腥苴熟】 古代送死送葬的风俗。人刚死，使口含珠贝或生稻之米，安葬前，在苞苴上放置熟物祭奠死者。《孔子家语·问礼》："及其死也，升屋而號，告曰：'高，某復。'然後飲腥苴熟。"参见"飯腥"。

【飲禊】 修禊时饮酒。宋苏辙《次韵王适游陈氏园》："舞雩便可同沂上，飲禊何妨似洛陽。"

【飲福】 古礼。祭祀完毕饮食供神的酒肉，以求神赐福。汉焦赣《易林·萃之晋》："安坐玉堂，聽樂行觴，飲福萬歲，日受無疆。"北周庾信《周祀圜丘歌·皇夏·饮福酒》："陳誠唯肅，飲福唯虔。"泛指祭毕宴饮。《宋史·礼志二》："既享，大宴，謂之飲福。"清俞樾《茶香室续钞·穆

护歌当作木瓠》："船宿雲安野次，會其人祭神罷而飲福，坐客更起舞而歌《木瓠》。"参见"飲福宴"。

[13]【飲福宴】 祭祀完毕的宴饮。宋高承《事物纪原·礼祭郊祀·饮福》："《宋朝會要》曰：乾德元年十二月以南郊禮畢，大宴於廣德殿。自後凡大禮畢，皆設宴如此例，曰飲福宴。"据《文献通考·郊社四》、《续资治通鉴·宋太祖乾德元年》载，此宴始于乾德元年十一月。

【飲福禮】 指祭毕宴饮之礼。《明史·礼志一》："嘉靖九年定大祀遣官，不行飲福禮。"参见"飲福"、"飲福宴"。

[14]【飲蜡】 （—zhà）岁末蜡祭后会饮。明唐顺之《村居》诗之二："授衣裁短褐，飲蜡獻新醅。"

【飲啖】 吃喝。北齐颜之推《颜氏家训·归心》："飲啖醉飽，便卧簷下。"唐韩愈《东都遇春》诗："飲啖惟所便，文章倚豪横。"清王晫《今世说·容止》："張杕庵姿容瓌偉，飲啖日可三升。"参见"飲啖"。

【飲₂犒】 宴饮犒劳。宋曾敏行《独醒杂志》卷七："臘(方臘)聲勢益張，復陷婺歙等州，乃入錢唐觀燈，飲犒連日。"《宋史·高继宣传》："繼宣籍惡少年飲犒之，使夜中滑誌盜背，明日皆獲。"

【飲齊】 （—jì）调剂、配制的酒浆。《周礼·天官·食医》："掌和王之六食、六飲、六膳、百羞、百醬、八珍之齊……飲齊眡冬時。"参见"食齊"。

[15]【飲醇】 《三国志·吴志·周瑜传》"惟與程普不睦"裴松之注引晋虞溥《江表传》："普頗以年長，數陵侮瑜。瑜折節容下，終不與校。普後自敬服而親重之，乃告人曰：'與周公瑾交，若飲醇醪，不覺自醉。'"后遂以"飲醇"指受到宽厚对待而心悦诚服。清梁章鉅《浪跡丛谈·怀邗上诸君子廿四首》："新交如故交，有道復有神。論政且論學，相親如飲醇。"

【飲德】 蒙受德泽。南朝宋谢灵运《拟魏太子"邺中集"诗·曹植》："中山不知醉，飲德方覺飽。"唐钱起《陪郭常侍令公东亭宴集》诗："飲德心皆醉，披雲興轉清。"明李东阳《松坞黄公哀辞》："盗飲德以懷愧，僕銜恩而效忠。"

【飲飾】 酒宴上的装饰。《类说》卷四三引唐皇甫松《醉乡日月·饮饰》："飲飾者，如暑中置寒筵冰之類。"

【飲餕】 祭祀后吃喝祭品。元马祖常《都门一百韵》："俸錢具菹醢，飲餕嘗脅臁。"清魏源《归安姚先生传》："自奉極清苦，而春秋祭祀必豐，祭畢輒邀同人飲餕。"

【飲₂潁】 饮牛颍水。谓蔑视爵禄名位，风操高洁。唐黄滔《误笔牛赋》："兔翰初停，旁起落毛之想，鼠鬚尚對，遥懷食角之因。足令飲潁牽懷，飯秦動思。"参见"飲₂犢上流"。

【飲澗】 在溪涧中饮水。多指在山谷中生活。南朝梁沈约《善馆碑》："達人獨往之事，志非易立，餐松飲澗之情，理難輕樹。"唐郑谷《少华甘露寺》诗："飲澗鹿喧雙派水，上樓僧蹋一梯雲。"

【飲鴆】 亦作"飲酖"。❶喝用鸩鸟羽毛泡制的毒酒。《汉书·萧望之传》："〔蕭望之〕竟飲鴆自殺。"《晋书·庾怿传》："帝曰：'大舅已亂天下，小舅復欲爾邪！'懌聞，遂飲鴆而卒。"❷泛指服用毒品。《黑籍冤魂》第二四回："煙(雅片)之毒甚於酒，世人乃飲鴆而不悟，可悲也。"柳亚子《再题〈圭塘倡和集〉》诗之一："飲酖共笑荀文若，投閣誰憐揚子雲。"

【飲鴆止渴】 用毒酒解渴。比喻只图解决目前的困难，不顾后患。语本《後汉书·霍谞传》："譬猶療飢於附子，止渴於酖毒，未入腸胃，已絶咽喉。"茅盾《三人行》："少爷出身的你不知道穷人的艰难；借印子钱，饮鸩止渴，也是没有法子呀！"亦作"飲鴆解渴"。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·清吏条陈》："此時危急情形，等於然眉，若再恃新軍爲保衛，無異飲鴆解渴，其危險有不忍言者。"

【飲鴆解渴】 见"飲鴆止渴"。

【飲彈】 （—dàn）犹中弹。鲁迅《伪自由书·不通两种》："去年十月三十一日《大晚报》的记载'江都清赋风潮'……述陈友亮之死云：'陈友亮见官方军警中，有携手枪之刘金发，竟欲夺刘之手枪，当被子弹出膛，饮弹而毙。'"

【飲漿】 水浆。《宋史·太宗纪二》："〔雍熙四年夏四月〕乙未，詔：諸州郡暑月五日一滌囹圄，給飲漿，病者令醫治。"

[16]【飲燕】 见"飲宴"。

【飲瓢】 ❶以瓢盛水浆而饮。谓过贫苦生活。语本《论语·雍也》："子曰：'賢哉回也！一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂。'"唐戴叔伦《赠康老人洽》诗："多識故侯悲宿草，曾看流水没桑田。百人會中一身在，被褐飲瓢終不改。"❷喝水的瓢。元郯韶《述怀寄倪元镇》诗："夜榻張燈鈔籀史，飲瓢分水注陶尊。"

【飲頭之器】 即饮器。《旧唐书·僖宗纪》："其賊即時奔遁，散入商山，徒延漏刃之生，佇作飲頭之器。"参见"飲器"。

【飲噱】 宴饮谈笑，饮酒作乐。《新唐书·刘伯刍传》："〔劉伯芻〕數過友家飲噱，爲韋執誼陰劾，貶虔州參軍。"

【飲器】 饮酒的器皿。《周礼·考工记·梓人》："梓人爲飲器，勺一升，爵一升，觚一升。"《战国策·赵策一》："及晉三分知氏，趙襄子最怨知伯，而將其頭以爲飲器。"一说，溲器。《史记·刺客列传》载此，司马贞索隐："案《大宛傳》曰：'匈奴破月氏王，以其頭爲飲器。'裴氏注彼引韋昭云：'飲器，椑榼也。'晉灼曰：'飲器，虎子也。'皆非。椑榼所以盛酒耳，非用飲者。晉氏以爲亵器者，以《韓子》、《吕氏春秋》並云襄子漆智伯頭爲溲杅，故云。"张守节正义："劉云：'酒器也，每賓會設之，示恨深也。'"郭沫若《女神·女神之再生》："恨不得把那老獪的头颅切来做我饮器！"亦泛指盛饮料的器皿。田汉《咖啡店之一夜》："精致的小咖啡店，正面有置饮器等的橱子，中嵌大镜。"

【飲默】 隐忍沉默。宋司马光《再与景仁书》："昨日得所示書，然後釋然……然其中猶有未察愚意，而直以彊辭抗之，此所以憤憤不得飲默，必當自伸者也。"

【飲興】 （—xìng）酒兴。唐刘禹锡《送蕲州李郎中赴任》诗："樓中飲興因明月，江上詩情爲晚霞。"宋范成大《登西楼》诗："詩情飲興如雲薄，草色花光似酒醲。"元刘因《食笋》诗："南來蒼玉不盈束，已覺飲興翻雲濤。"

【飲餞】 以酒饯行。《诗·邶风·泉水》："出宿于泲，飲餞于禰。"唐王昌龄《武陵田太守席送司马卢溪》诗："諸

侯分楚郡，飲餞五谿春。”清陈裴之《香畹楼忆语》：“飲餞之期，媚娅咸集。”

[16]【飲膳】 饮食。《晋书·孝友传·李密》：“劉氏有疾，則涕泣側息，未嘗解衣，飲膳湯藥必先嘗後進。”《旧唐书·职官志三》：“家令掌太子飲膳、倉儲、庫藏之政。”《明史·后妃传二·光宗康妃李氏》：“朕蒙皇考令選侍撫視，飲膳衣服皆皇祖、皇考賜也。”

【飲謔】 饮酒戏谑。北齐颜之推《颜氏家训·音辞》：“梁世有一侯，嘗對元帝飲謔，自陳‘癡鈍’乃成‘颸段’。”《新唐书·王琚传》：“在州與官屬小史酋豪飲謔、擉博、藏鉤爲樂。”

【飲澤】 谓蒙受恩泽。《乐府诗集·郊庙歌辞十·唐享太庙乐章》：“百蠻飲澤，萬國來王。”

[17]【飲霞】 汉王充《论衡·道虚》：“曼都好道學仙，委家亡去，三年而返。家問其狀，曼都曰：‘去時不能自知，忽見若卧形，有仙人數人，將我上天……口饑欲食，仙人輒飲我以流霞一杯。每飯一杯，數月不饑。’”后以“飲霞”喻饮酒。唐孟郊《招文士饮》诗：“相勸罷吟雪，相從愁飲霞。”

【飲戲】 饮酒作乐。《魏书·甄楷传》：“世宗崩未葬，楷與河南尹丞張普惠等飲戲，免官。”《宋史·文苑传一·梁周翰》：“周翰善音律，喜蒱博，以飲戲爲務。”

【飲儲】 下酒的食品。《类说》卷四三引唐皇甫松《醉乡日月·饮储》：“下酒物色謂之飲儲。”参阅清厉荃《事物异名录·饮食·酒》。

【飲膽】 同“嘗膽”。谓刻苦自励，志图复兴。语本《史记·越王句践世家》：“吴既赦越，越王句踐反國，乃苦身焦思，置膽於坐，坐卧即仰膽，飲食亦嘗膽也。曰：‘女忘會稽之耻邪？’”南朝梁元帝《答王僧辩等劝进令》：“枕戈飲膽，扣心泣血。”参见“嘗膽卧薪”。

【飲膽嘗血】 谓刻苦自励。《隋书·越王侗传》：“朕所以刻骨崩心，飲膽嘗血。”参见“飲膽”。

【飲₂濕】 润湿嘴巴。谓饮酒不求尽兴。宋苏轼《岐亭》诗之四：“三年黄州城，飲酒但飲濕。”宋陆游《岁晚盆樽索然戏书》诗：“名酒不來惟飲濕，長魚難覓且焚枯。”

[18]【飲藥】 ❶喝药。《礼记·曲礼下》：“君有疾，飲藥，臣先嘗之。”汉王充《论衡·寒温》：“人中於寒，飲藥行解。”❷特指服毒。《史记·齐悼惠王世家》：“齊孝王懼，乃飲藥自殺。”金王若虚《臣事实辨》：“董昭爲曹操謀九錫之事，荀彧以爲君子愛人以德，不宜如此。操不悦，彧飲藥而死。”明邵璨《香囊记·潜回》：“那飲藥譙玄，納肝弘演，高風勁節真堪羡。”

【飲齕】 饮水啮草或嚼谷。南朝宋鲍照《与伍侍郎别》诗：“民生如野鹿，知愛不知命，飲齕具攢聚，翹陸欻驚迸。”唐李朝威《柳毅》：“數顧視之，〔龍女所牧羊〕則皆矯顧怒步，飲齕甚異。”明王世贞《为吴舍人题〈匈奴出猎图〉》诗：“無論衆馬姿態雄，飲齕雖異驕心同。”

[19]【飲嚥】 饮用吞咽。唐白居易《和微之诗·和〈送刘道士游天台〉》：“飲嚥日月精，茹嚼沆瀣芬。”

【飲₂犢上流】 谓蔑视爵禄名位，风操高洁。语本晋皇甫谧《高士传·许由》：“堯又召爲九州長，由不欲聞之，洗耳於潁水濱。時其友巢父牽犢欲飲之，見由洗耳，問其故。對曰：‘堯欲召我爲九州長，惡聞其聲，是故洗耳。’巢父曰：‘……子故浮游俗間，求其名譽，污吾犢口。’牽犢上流而飲之。”元张简《破山涧上听水》诗：“飲犢上流奔軼者，何年來此結茆堂。”

【飲歠】 吃喝。宋马令《南唐书·黄载传》：“飲歠之外，一無所畜。”

[20]【飲譽】 享有声誉。《花城》1980年第7期：“当时他管物价，后来发觉有的地方为了卸包袱连质量优良、饮誉国内外的蝴蝶牌风扇都削了价。”

【飲饌】 饮食。晋干宝《秦女卖枕记》卷一：“〔秦女〕命東榻而坐，即具飲饌。”唐李绰《尚书故实》：“〔十歲童兒〕云：‘見如壁畫飛天夜叉者將入塔中，日飼菓實飲饌之味。亦不知其所自。’”《儒林外史》第五三回：“又有一個盒子會，邀集多人，治備極精巧的時樣飲饌，都要一家賽過一家。”

[23]【飲讌】 见“飲宴”。

[24]【飲釂】 喝尽杯中酒。《淮南子·道应训》：“文侯（魏文侯）受觴而飲釂不獻。”《新五代史·唐明宗纪》：“〔莊宗〕因引鍾飲釂，奮撾馳騎。”明高启《答衍师见赠》诗：“頓釋行旅顔，瓢绿欣飲釂。”

【飲₂鼈】 《韩非子·外储说左上》：“鄭縣人卜子妻之市，買鼈以歸，過潁水，以爲渴也，因縱而飲之，遂亡其鼈。”后以“飲鼈”谓愚昧无知而坏事。唐黄滔《谢试官启》：“徒以獻豕辭遼，賁花躬魏，稅駕而旋同飲鼈，操弧而果異麗龜。”

[4]**饮** “飲”的简化字。

**飰** 同“飯”。

**飬** 同“養”。宋曾公亮等《武经总要前集·制度三·養病》：“如棄擲病人，並養飼失所主者，皆量事決罰。”明何孟春《馀冬绪录摘抄·内篇》：“劉宋郭世通家貧，傭力以飬繼母。”

**𩚨** [kuài] 见“餌𩚨”。

**𩚵** [niǔ《广韵》女救切，去宥，娘。] 杂饭。《说文·食部》：“𩚵，雜飯也。”引申为杂。清王念孙《广雅疏证·释诂》“糅”：“《鄉射禮記》：‘以白羽與朱羽糅。’鄭注云：‘糅者，雜也。’粈、𩚵、糅竝同。”参见“𩚵雜”。

【𩚵雜】 混杂不纯。章炳麟《〈国粹学报〉祝辞》：“憂其𩚵雜以亂實也。”

**䬵** [bā] 方言。粑。饼类食物。《警世通言·赵太祖千里送京娘》：“〔公子〕趕進一步，舉棒望腦後劈下，打做個肉䬵。”

[5]**䬴** [mò《广韵》莫撥切，入末，明。] 同“秣”。《说文·食部》：“䬴，食馬穀也。”段玉裁注：“以穀飤馬也……秣同䬴。”唐李公佐《南柯太守传》：“二友謂生曰：‘子其寢矣，余將䬴馬濯足，俟小愈而去。’”

**饯** “餞”的简化字。

**飳** [zhēng《字彙》諸成切。] ❶飳饼。一种黏糕。《字彙·食部》：“飳，諸成切，音征，飳餅。”❷做成飳饼。明李时珍《本草纲目·菜二·落葵》〔集解〕引陶弘景曰：“〔落葵〕葉惟可飳鮓食，冷滑。”

**䬳** [gān《集韵》沽三切，平談，見。] 食。徐珂《清稗类钞·考试·蒲留仙论乡试情形》：“忽然而

飛騎傳入，報條無我，此時神情猝變，嗒然若死，則似餌毒之蠅，弄之亦不覺也。”

**⁵鈷** [gū] 见“鈷飵”。

【鈷飵】 方言。饺子。峻青《海啸》第二章十二：“小于，你甭听小马刚，千万别下去。一下去可就下了鈷飵啦。”

**飥** 同“飥”。参见“飥飥”。

【飥飥】 即汤饼。飥，同“飥”。古代一种水煮的面食。南唐刘崇远《金华子杂编》卷下：“貧道愛喫脂葱雑麵飥飥，速即煮來。”参见“飥飥”、“湯餅❶”。

**餀** [yàng《广韵》於兩切，上養，影。又於亮切，去漾，影。]饱。《玉篇·食部》：“餀，飽也。”引申为漫溢。老舍《骆驼祥子》十八：“喝完，他连连的打嗝，水要往上餀。”

**飵** [zuò《广韵》昨誤切，去暮，從。又在各切，入鐸，從。] ❶以麦粥招待来访宾客。《说文·食部》：“飵，楚人相謁食麥曰飵。”《方言》第一：“陳楚之内相謁而食麥饘……楚曰飵。”❷指招待来访宾客的麦粥。宋梅尧臣《访石子涧外兄林亭》诗：“既能置魯酒，又復餉楚飵。”❸吃(饭)。《广雅·释诂》：“飵……食也。”清方以智《通雅·谚原》：“飵，閩人呼食飯爲飵飵。”

**飾¹[饰]** [shì《广韵》賞職切，入職，書。] 亦作“餙”。❶拭。《周礼·地官·封人》：“凡祭祀，飾其牛牲。”郑玄注：“飾，謂刷治潔清之也。”《释名·释言语》：“飾，拭也。物穢者，拭其上使明。由他物而後明，猶加文於質上也。”❷修饰；装饰。《国语·越语上》：“越人飾美女八人，納之太宰嚭。”唐李白《秋夜于安府送孟赞府兄还都序》：“夫士有餙危冠，佩長劍，揚眉吐諾，激昂青雲者，咸誇炫意氣，託交王侯。”清黄宗羲《陈葵献〈偶刻诗文〉序》：“文所以載道也。今人無道可載，徒欲激昂於篇章字句之間，組織紉綴以求勝，是空無一物而餙其舟車也。”沙汀《祖父的故事·恐怖》：“头上是秋的天空，很高，饰着繁星。”❸给衣领衣袖滚边。《论语·乡党》：“君子不以紺緅飾。”何晏集解引孔安国曰：“一入曰緅，飾者不以爲領、袖緣也。”❹指袖口。《礼记·玉藻》：“羔裘豹飾，緇衣以裼之。”郑玄注：“飾，猶褎也。”孙希旦集解：“豹飾，猶《詩》言‘豹褎’也。”❺服饰。《左传·昭公十二年》：“裳，下之飾也。”《文选·张协〈七命〉》：“樵夫耻危冠之飾，輿臺笑短後之衣。”李周翰注：“危冠、短後服，戎士衣也。”❻饰品；首饰。唐李白《金银泥画西方净土变相赞》序：“車渠瑠璃，爲樓殿之飾。”萧乾《〈鱼饵·论坛·阵地〉·三种磨难》：“有一天苏雪林携带一包金饰到报馆来献。”❼指宝物。《管子·山权数》：“萬乘之國，不可以無萬金之蓄飾；千乘之國，不可以無千金之蓄飾；百乘之國，不可以無百金之蓄飾。”郭沫若等集校：“飾，指龜、貝、珠、玉等重器。《史記·平準書》：‘珠、玉、龜、貝、銀、錫之屬，爲器飾寶藏。’”❽《庄子·马蹄》：“前有橛飾之患。”成玄英疏：“橛，銜也。謂以寶物飾於鑣也。”陆德明释文：“司馬云：‘排銜也。’謂加飾於馬鑣也。”遂借指马口中的衔。《韩非子·外储说右下》：“延陵卓子乘蒼龍挑文之乘，鉤飾在前，錯錣在後。馬欲進，則鉤飾禁之；欲退，則錯錣貫之。”❾粉饰；伪装。《礼记·缁衣》：“言從而行之，則言不可飾也；行從而言之，則行不可飾也。”唐张鷟《朝野佥载》卷五：“〔太子少保薛稷等〕並外餙忠鯁，内藏諂媚。”明沈德符《野獲编·督抚·海忠介被纠》：“以小過而飾成極惡，以虚誕而捏作實情。”❿犹致力。《墨子·非攻中》：“飾攻戰者之言曰：‘彼不能收用彼衆，是故亡。我能收用我衆，以此攻戰於天下，誰敢不賓服哉！’”《後汉书·左雄传》：“漢初至今，三百餘載，俗浸彫敝，巧僞滋萌，下飾其詐，上肆其殘。”清戴名世《〈梅文常稿〉序》：“彼夫吴會之間，士相與飾虚聲以自炫耀。”⓫表现，显示。《礼记·三年问》：“三年之喪，何也？曰：稱情而立文，因以飾羣，别親疏貴賤之節。”孔颖达疏：“飾，謂章表也。羣，謂五服之親也。因此三年之喪差降各表其親黨。”又：“斬衰，苴杖，居倚廬，寢苫，枕塊，所以爲至痛飾也。”郑玄注：“飾，情之章表也。”⓬表彰；奖饰。《文选·任昉〈到大司马记室笺〉》：“咳唾爲恩，眄睞成飾。”吕向注：“恩，飾，謂光益於己也。”唐韩愈《进王用碑文状》：“伏以王用，國之元舅，位望頗崇，豈臣短才所能褒飾。”宋苏舜钦《启事上奉宁军陈侍郎》：“被一顧之厚，一言之飾，雖没齒不可忘。”⓭被覆。《礼记·曲礼上》：“飾羔鴈者以繢。”孔颖达疏：“飾，覆也。”⓮扮演。《新民晚报》1992.4.13：“饰狗儿爷的著名艺术家林连昆因血压猛升躺倒在床。”

**飾²[饰]** [chì《集韵》蓄力切，入職，徹。] 亦作“餙”。通“飭”。❶整治；整顿。《管子·四称》：“聖人在前，貞廉在側，競稱於義，上下皆飾。”郭沫若等集校引安井衡曰：“‘飾’讀爲飭；飭，修治也。”唐柳宗元《梓人传》：“其後京兆尹將飾官署，余往過焉。委羣材，會衆工。或執斧斤，或執刀鋸，皆環立嚮之。”宋司马光《论因差遣例除监司札子》：“大抵能餙廚傳，即爲稱職，官滿之日，往往擢爲監司。”❷端正；谨慎。《吕氏春秋·举难》：“自責以義則難爲非，難爲非則行飾。”陈奇猷校释：“飾、飭通。”❸戒备。唐杜牧《战论》：“是六郡之師，嚴飾護疆，不可他使。”一本作“飭”。

³【飾口】 谓说好听的话。《南史·循吏传·郭祖深》：“郭祖深封事曰：‘飾口利辭，競相推薦。’”

【飾巾】 ❶以幅巾裹头。谓不加冠冕。《後汉书·赵咨传》：“太尉楊賜特辟，使飾巾出入，請與講議。”李贤注：“飾巾，以幅巾爲首飾，不加冠冕。”❷谓不冠带，隐居赋闲。汉蔡邕《陈太丘碑》：“大將軍何公、司徒袁公前後招辟……先生(陳寔)曰：‘絶望已久，飾巾待期而已。’皆遂不至。”《後汉书·陈寔传》：“大將軍何進、司徒袁隗遣人敦寔，欲特表以不次之位。寔乃謝使者曰：‘寔久絶人事，飾巾待終而已。’”❸婉词。指死亡。上古人死时不冠而裹巾。见《仪礼·士丧礼》。清赵翼《挽唐再可》诗：“方當享大耋，光景日正午。何期遽飾巾，霞飛倏羽化。”

⁴【飾中】 (—zhōng) 拂拭、洗刷盛筹码的器皿。《周礼·春官·太史》：“凡射事，飾中，舍筭，執其禮事。”郑玄注引郑司农曰：“中，所以盛筭也。”孙诒让正义：“云‘飾中’者，《封人》注云：‘飾謂刷治絜清之也。’”

⁵【飾巧】 ❶装饰奇丽。三国魏应璩《百一诗》之二：“奈何季世人，侈靡在宫牆，飾巧無窮極，土木被朱光。”❷犹弄巧。《管子·君臣上》：“治國無法，則民朋黨而下比，飾巧以成其私。”《後汉书·党锢传序》：“士之飾巧馳辯，以要能釣利者，不期而景從矣。”宋李上交《近事会元》卷三：“貢臣貪權，飾巧求媚。”

⁵【飾正】 表现出正直的样子。《晋书·郤詵传》:"且人無愚智,咸慕名宦,莫不飾正於外,藏邪於内。"

【飾₂甲底兵】 亦作"餙甲底兵"。整理铠甲,磨快武器。飾,通"飭";底,通"砥"。《诅楚文》:"張矜意怒,餙甲底兵。"宋姚寬《西溪丛语》卷上:"[《秦誓文》]今存古本,隨字辨釋,録之於後……今又悉興其衆,張矜意怒,飾甲底兵,奮士盛師,以偪我邊兢。"

【飾外】 亦作"餙外"。修饰外表;装饰仪表。汉刘向《说苑·反质》:"夫飾外以誇衆,厚葬以隔真,使歸者不得至,化者不得變,是使物各失其然也。"唐常衮《谢端午赐衣及器物等表》之二:"既承餙外之恩,彌積善中之懼。"清袁树《赘言》诗:"飾外而絮内,於身何有焉。"

⁶【飾臣】 修饰虚名之臣。《管子·七臣七主》:"飾臣克親貴以爲名,恬爵禄以爲高。"

【飾吏】 致力于吏治。唐孙逖《授吕周等御史制》:"能兼飾吏之文,更有過人之實。"宋苏轼《罢登州谢杜宿州启》:"既愷悌以宜民,亦儒雅而飾吏。"

【飾行】 ❶(—xíng) 矫饰其行为。《庄子·盗跖》:"鮑焦飾行非世,抱木而死。"《韩非子·二柄》:"人主好賢,則羣臣飾行以要君欲,則是羣臣之行不效。"王先慎集解:"飾行則僞外,故其内情不效。"清戴钧衡《朱建论》:"吾意建平日所稱廉直不苟者,皆飾行欺世。"❷(—háng) 美化劣质品。清王引之《经义述闻·周官上》"飾行":"古人謂物脆薄曰行……取行苦之物,飾以欺人,故曰飾行。"参见"飾行儥慝"。

【飾₂行】 (—xíng)使行为严谨合礼。飾,通"飭"。《後汉书·许劭传》:"初爲郡功曹,太守徐璆甚敬之,府中聞子將(許劭字)爲吏,莫不改操飾行。"参见"飭行"。

【飾行儥慝】 (行 háng) 谓出售表面加以美化的劣质物品。《周礼·地官·胥师》:"察其詐僞,飾行儥慝者而誅罰之。"郑玄注:"飾行儥慝,謂使人行賣惡物於市,巧飾之,令欺誑買者。"王引之《经义述闻·周官上》:"張衡《西京賦》説市曰'鬻良雜苦,蚩眩邊鄙',則飾行之謂也。飾行與儥慝,相對爲文。"

【飾名】 谓故意做作,谋取美名。汉荀悦《汉纪·成帝纪三》:"母病,公卿列侯遣夫人問疾。莽妻迎之,衣不曳地,著布蔽膝,見者以爲僮僕使人,問乃知其夫人。其飾名如此。"明唐顺之《廷试策一道》:"臣願陛下修復舊典,申戒銓司,核功過,勿徇毁譽,量才能以責名實……則人不得飾名以求功,而亦不得巧文以避罪矣。"

【飾好】 (—hǎo)❶犹美化。《吕氏春秋·审应》"適足以飾非遂過"汉高诱注:"飾好其非,遂成其過。"❷犹美好。晋左思《魏都赋》:"干戚羽旄之飾好,清謳微吟之要妙。"

【飾羽】 亦作"餙羽"。修饰羽毛。比喻刻意追求文采。《庄子·列御寇》:"仲尼方且飾羽而畫,從事華辭。"王先谦集解引宣颖曰:"羽有自然之文采,飾而畫之,則務人巧。"南朝梁刘勰《文心雕龙·序志》:"飾羽尚畫,文繡鞶帨,離本彌甚,將遂訛濫。"明杨慎《雁来红赋》:"採佳名於飾羽,聊以貽夫雕蟲。"

⁷【飾弄】 修饰玩弄。《孔丛子·抗志》:"[子思]答曰:'有龍穆者,徒好飾弄辭説,觀於坐席,相人眉睫,以爲之意。'"

【飾車】 古代大夫乘的鞔革为饰的车子。《周礼·考工记·舆人》:"棧車欲弇,飾車欲侈。"郑玄注:"飾車謂革鞔輿也。大夫以上革鞔輿。"《尚书大传》卷一下:"古之帝王必有命民:能敬長矜孤取舍好讓者,命於其君,然後得乘飾車駢馬,衣文錦。"郑玄注:"飾,漆之。"

【飾兵】 ❶陈列武器仪仗。《宋书·周朗传》:"至有列軿以遊遨,飾兵以驅叱,不亦重甚哉。"❷精美的武器。《云笈七籤》卷九十:"飾兵者,不祥之器,嚴觀者,無厭之至。假使戰勝,何益乎命。"

【飾身】 犹修身。唐皮日休《移元徵君书》:"其次者,行有過僻,志有深傲,飾身不由乎禮樂,行己不在乎是非。"宋程大昌《考古编·中庸论三》:"蓋其曰戒、曰矯、曰擇、曰遵,方飾身以求,而未能擬道以參身。"

【飾言】 谓花言巧语。《韩非子·南面》:"羣臣莫敢飾言以惛主。"唐元结《外规》:"吾厭世人飾言以由道,藏智以全璞。"李一《荆宜施鹤光复记》:"唐君忠誠無飾言,貌恂恂若書生。"

【飾妝】 打扮。唐谢偃《听歌赋》:"横寶釵而耀首,靚鉛華而飾妝。"

⁸【飾玩】 亦作"飾翫"。❶指装饰品、玩赏品。《後汉书·皇后纪序》:"高祖帷薄不修,孝文衽席無辯,然而選納尚簡,飾翫少華。"北齐颜之推《颜氏家训·风操》:"若居圍城之中,憔悴容色,除去飾玩,常以爲臨深履薄之狀焉。"《南史·王昙首传》:"手不執金玉,婦女亦不得以爲飾玩。"❷装饰和玩赏。晋葛洪《抱朴子·诘鲍》:"壅崇寶貨,飾玩臺榭,食則方丈,衣則龍章。"

【飾表】 亦作"餙表"。修饰外表,装饰表面。晋张华《鷦鷯赋》:"不懷寶以賈害,不飾表以招累。"北魏郦道元《水经注·浊漳水》:"鄴城東西七里,南北五里,飾表以塼,百步一樓。"唐吕温《故太子少保赠尚书左仆射京兆韦府君神道碑》:"不餙表以近名,恒從心而中矩。"

【飾非】 粉饰掩盖错误。《庄子·盗跖》:"强足以拒敵,辯足以飾非。"明杨柔胜《玉环记·范张别皋》:"官人不須强辨飾非。"《清史稿·和珅传》:"故事,《實録》不載武試策問,和珅率對不以實,詔斥護過飾非,革職留任。"

【飾非文過】 亦作"餙非文過"。粉饰掩盖过失、错误。唐刘知幾《史通·曲笔》:"舞詞弄墨,飾非文過。"《汉书·贾捐之传》"順非而澤,不聽而誅"唐颜师古注:"謂人有堅爲辯言,不以誠質,學於非道,雖博無用,飾非文過,辭語順澤,不聽教命,有如此者,皆誅殺也。"清陈梦雷《绝交书》:"老年兄怙終迷復,善於餙非文過。"

【飾非拒諫】 粉饰掩盖错误,拒绝规劝。《周书·宣帝纪》:"好自矜夸,飾非拒諫。"元高文秀《渑池会》第三折:"桀紂因飾非拒諫亡家國,堯舜爲發政施仁立帝都。"清陈确《书<大学辨>後》:"况夫詆誹前賢,飾非拒諫,惡將比之弑父與君,在人人得誅之例。"

【飾非掩過】 同"飾非文過"。鲁迅《华盖集续编·学界的三魂》:"我虽然也被谥为'土匪'之一,却并不想为老前辈们饰非掩过。"

【飾非遂過】 粉饰错误,养成过失。《吕氏春秋·审应》:"公子食我之辯,適足以飾非遂過。"高诱注:"飾好其非,遂成其過。"亦作"飾非養過"。宋叶適《法度总论二》:"及其崛然自見者,猶皆自有爲國之意,使其下無飾非養過之心。"

【飾非養過】 见"飾非遂過"。

[8]【飾知】 （—zhì）见“飾智”。

【飾物】 ❶指首饰。王西彦《鱼鬼》二：“我们采摘红艳艳的山楂果，用斗笠装着，准备带回家去，央求妈妈和姐姐用红丝线穿扎起来，围在颈项上做荣誉的饰物。”❷器物上的装饰品。如花边、流苏等。

【飾₂法】 亦作“飭法”。整饬法度。飾，通“飭”。汉贾谊《过秦论下》：“先王知壅蔽之傷國也，故置公卿、大夫、士，以飾法設刑，而天下治。”唐阎伯璵《弹棋局赋》：“良工飭法以修身，小人耻躬以作翫。”

【飾治】 ❶犹精制。汉袁康《越绝书·外传记越地传》：“勾踐遣使者取於南社，徙種六山，飾治爲馬箠，獻之吴。”❷粉饰太平。明谢肇淛《五杂俎·物部四》：“故吾以爲樂者，飾治之具，而非致治之本也。”

【飾怪裝奇】 谓故为怪异。清李渔《闲情偶寄·演习·变调》：“今之梨園，購得一新本，則因其新而愈新之，飾怪裝奇，不遺餘力。”

【飾₂官】 犹治官。飾，通“飭”。《管子·君臣上》：“是故能象其道於國家，加之於百姓，而足以飾官化下者，明君也。”郭沫若等集校：“維遹案：‘飾’與‘飭’通。《詩·六月篇》‘戎車既飭’，毛《傳》‘飭，治也’，下文云‘治官化民’同意。”参见“治官❷”。

【飾始】 谓人活着时得到事奉。《荀子·礼论》：“事生，飾始也；送死，飾終也。終始具而孝子之事畢，聖人之道備矣。”参见“飾終”。

[9]【飾₂城】 整顿城垣守备。飾，通“飭”。《穀梁传·襄公二十三年》：“古者大國過小邑，小邑必飾城而請罪，禮也。”范甯注：“飾城者，修守備。”

【飾垢掩疵】 粉饰掩盖污点和缺点。《魏书·萧宝夤传》：“雖當時文簿，記其殿最，日久月深，駁落都盡……累年之後，方求追訪聲迹，立其考第。無不苟相悦附，共爲脣齒，飾垢掩疵，妄加丹素，趣令得階而已，無所顧惜。”

【飾面】 修饰容貌。汉王充《论衡·超奇》：“飾面者皆欲爲好，而運目者希。”《宋史·五行志三》：“淳化三年，京師里巷婦人競剪黑光紙團曆，又裝鏤魚腮中骨，號‘魚媚子’，以飾面。”

【飾美】 ❶打扮得漂亮。汉刘向《说苑·反质》：“男女飾美以相矜，而能無淫泆者，未嘗有也。”❷华美。《文选·何晏〈景福殿赋〉》“莫不以爲不壯不麗，不足以一民而重威靈；不飾不美，不足以訓後而示厥成”唐吕延济注：“所以壯麗飾美，蓋天子示天下以威靈，且令後世子孫無以加之。”

【飾室】 盥洗梳妆之室。《汉书·外戚传下·孝成赵皇后》：“許美人前在上林涿沐館，數召入飾室中若舍……嚴持篋書，置飾室簾南去。”

[10]【飾匿】 掩饰隐匿。《後汉书·陈忠传》：“自帝即位以後……百姓流亡，盗賊并起，郡縣更相飾匿，莫肯糾發。”李贤注：“更相文飾，隱匿盗賊也。”

【飾配】 指结婚。唐白居易《册回鹘可汗加号文》：“既降和親之命，遂申飾配之禮。”

【飾帨】 谓系上佩巾。王闿运《女箴》：“女曰鷄鳴，飾帨佩容。”

【飾羔】 谓刷拭祭祀所用的小羊使之清洁。《周礼·夏官·羊人》：“羊人掌羊牲，凡祭祀，飾羔。”孙诒让正义：“飾即拭也。”

【飾₂容】 整饬容貌、仪表。飾，通“飭”。宋曾巩《上齐工部书》：“執事爲部使者於江西，鞏也幸齒於執事之所部，其飾容而進謁也，敢質其爲士之事也。”

【飾纹】 装饰的花纹。鲁迅《书信集·致山上正义》：“龙牌，以木板制成，四边刻有龙的饰纹，供于佛前，高一尺五寸许。”

[11]【飾₂理】 整饬。飾，通“飭”。唐韩愈《清河郡公房公墓碣铭》：“轉同州澄城丞，益自飾理，同官憚伏。”

【飾虚】 弄虚作假。明冯梦龙《智囊补·明智·陈懋仁》：“泉州庫貯，收鐵甚夥，皆先後所收，不堪軍器也……乃兵子飾虚，利在掊餉，不論堪否，故毁解還。”一本作“飭虚”。

【飾過】 粉饰过错。《管子·立政九败解》：“諂讒飾過之説勝，則巧佞者用。”

【飾₂動】 整饬行动。飾，通“飭”。《荀子·王制》：“王者之人，飾動以禮義，聽斷以類。”王先谦集解引王念孙曰：“飾讀爲飭（古字通以飾爲飭），言動作必以禮義自飭也。”

【飾混】 作伪蒙混。清林则徐《札苏藩司催报宝山县捐修海塘工程各款数》：“開具各款各數清摺，剋日通送察奪，毋任飾混。”又《批荷兰国总管嗗吧喱请发红牌下澳禀》：“究竟該夷係該國何等職分？有何憑據？並著洋商確查稟覆，無得飾混干咎。”

【飾情矯行】 （行 xíng）谓掩饰自己的真心本意，行为矫揉造作。《石点头·贪婪汉六院卖风流》：“間有廉潔自好之人，反爲衆忌，不説是飾情矯行，定指是釣譽沽名，羣口擠排，每每是非顛倒，沉淪不顯。”

【飾終】 谓人死时给予尊荣。《荀子·礼论》：“送死，飾終也。”宋陆游《王成之给事挽歌辞》：“贈極文昌貴，君恩厚飾終。”清昭槤《啸亭续录·赐奠》：“國家寵待臣僚，遇有勳績昭著者，飾終之典，有上親臨賜奠者。”

[12]【飾琢】 谓修饰加工语言、文字。明方孝孺《与俞教谕书》：“方在衰絰之中，苟使越禮忘哀，飾琢辭説以媚先人，則人人將棄之矣。”

【飾揚】 赞美称扬。唐元稹《酬李相公并启》：“廢名位之常數，比朋友以字之，飾揚涓埃，降擲珠玉。幸甚幸甚！”

【飾棺】 古人按等级以不同织物装饰覆盖棺柩。《左传·文公十五年》：“齊人或爲孟氏謀，曰：‘魯，爾親也。飾棺寘諸堂阜，魯必取之。’”杜预注：“飾棺不殯，示無所歸。”杨伯峻注：“古人于死人之棺木及其載柩之車，依天子、諸侯、大夫、士之不同，而有不同之裝飾，謂之飾棺。”《礼记·丧大记》：“飾棺：君龍帷，三池，振容，黼荒，火三列，黻三列，素錦褚，加僞荒……皆戴圭，魚躍拂池。”

【飾智】 亦作“飾知”。装作有智慧，弄巧欺人。《管子·正世》：“民淫躁行私，而不從制，飾智任詐，負力而争。”《庄子·山木》：“飾知以驚愚，脩身以明汙。”《宋书·臧焘徐广等传论》：“選賢於野，則治身業弘；求士於朝；則飾智風起。”

【飾智矜愚】 谓装作有智慧而在无知者面前夸耀。语本《庄子·山木》：“飾知以驚愚，脩身以明汙。”唐刘知幾《史通·疑古》：“斯驗世人之飾智矜愚，愛憎由己者多矣。”明胡应麟《少室山房笔丛·史书占毕一》：“劉知幾《史通》稱舜囚堯，禹放舜，啟誅益，太甲殺伊尹，文王殺季

歷，成湯僞讓，仲尼飾智矜愚。斯數言者，戰國有之。"

12【飾詐】　谓作假骗人。《汉书·公孙弘传》："夫以三公爲布被，誠飾詐欲以釣名。"宋苏舜钦《城南归值大风雪》诗："世人飾詐我尚笑，今乃復見天公乖。"《续资治通鉴·宋高宗绍兴二十年》："金主喜飾詐，初爲宰相，妾媵不過數人……其後逞欲無厭，淫肆蠱惑，不能自制矣。"

【飾詞】　❶藻饰言辞，修辞。汉王充《论衡·对作》："立真僞之平，非苟調文飾詞，爲奇偉之觀也。"唐刘知幾《史通·言语》："言之不文，行之不遠，則知飾詞專對，古之所重也。"宋彭乘《续墨客挥犀·射之没镞》："《史記·李廣傳》'廣夜見石以爲虎，射之没鏃'《漢書》云'飲羽'……雖云精誠所致，恐物理不然，此殆班氏之飾詞也。"亦指华美空洞的词藻。聂绀弩《我对于小品文的意见》："一切形式主义者的论调，都是丧失了内容的饰词。"❷掩饰真相的话；托词。清何焯《义门读书记·三国志·魏志》："此時曹氏代漢之勢未成，以支屬不欲擁兵，乃曄後來飾詞。"《二十年目睹之怪现状》第八回："可不是嗎？這種飾詞，不知要哄哪個。"

【飾畫】　装饰描画。《三国志·蜀志·秦宓传》："夫虎生而文炳，鳳生而五色，豈以五采自飾畫哉！"唐封演《封氏闻见记·道祭》："喪亂以來，此風大扇，祭盤帳幙，高至八九十尺，用牀三四百張，雕鐫飾畫，窮極技巧。"

13【飾賈】　（一jiǎ）亦作"飾價"。谓以欺诈手段抬高价格。《史记·孔子世家》："孔子與聞國事三月，粥羔豚者弗飾賈。"明谢肇淛《五杂俎·事部二》："市者不飾價。"参阅清洪頤煊《读书丛录·饰贾》。

【飾賂】　美好的财物。晋葛洪《抱朴子·道意》："不可以巧言動，不可以飾賂求。"

【飾節】　体现其节奏。《礼记·乐记》："故樂者，審一以定和，比物以飾節，節奏合以成文。"孙希旦集解："審一以定和，而以之上下相生，以爲爲聲，而又比合於樂器，以飾其節奏也。"

【飾亂】　掩饰祸乱。《国语·周语下》："民有怨亂，猶不可遏，而況神乎！王將防鬭川以飾宫，是飾亂而佐鬭也，其無乃章禍且遇傷乎？"

【飾詭】　亦作"飾詭"。故为诡诈。明王守仁《传习录》卷中："彼視學舍如囹獄而不肯入，視師長如寇仇而不欲見，窺避掩覆以遂其嬉遊，設詐飾詭以肆其頑鄙。"《明史·宋玫传》："陛下求治之心愈急，則浮薄喜事之人皆飾詭而釣奇。"

【飾裝】　装饰打扮。战国楚宋玉《登徒子好色赋》："此郊之姝，華色含光，體美容冶，不待飾裝。"一本作"飾粧"。唐裴铏《传奇·孙恪》："女曰：'某之醜拙，況不修容，郎君久盼簾帷，當盡所覩，豈敢更迴避耶？願郎君少佇内廳，當暫飾裝而出。'"

【飾₂裝】　整顿嫁装或行装。飾，通"飭"。《韩非子·外储说左上》："昔秦伯嫁其女於晉公子，令晉爲之飾裝，從衣文之媵七十人。"唐谷神子《博异志·敬元颖》："仲躬曰：'某以用錢僦居，今移出，何以取措足之所？'元穎曰：'但請君子飾裝，一無憂也。'"唐郑谷《寄左省书起居序》："飾裝無雨備，著述減春眠。"

14【飾厲】　修饰整理。《世说新语·容止》"風姿特秀"刘孝标注引《嵇康别传》："康(嵇康)長七尺八寸，偉容色，土木形骸，不加飾厲，而龍章鳳姿，天質自然。"

【飾僞】　装假作伪。汉桓宽《盐铁论·散不足》："世俗飾僞行詐，爲民巫祝以取釐謝。"宋欧阳修《再辞给事中札子》："非敢飾僞，上煩聖聰。"章炳麟《革命道德说》："卑諂污漫之事，躬自履之，然猶飾僞自尊。"

【飾貌】　❶显示于仪表。《礼记·乐记》："合情飾貌者，禮樂之事也。"孔颖达疏："禮以檢跡於外是飾貌也。"陈澔集说："飾貌者，禮之檢於外。"❷装饰表面。《史记·礼书》："孝文即位，有司議欲定儀禮，孝文好道家之學，以爲繁禮飾貌，無益於治，躬化謂何耳，故罷去之。"❸修饰容貌。汉刘向《说苑·建本》："儀狀齊等，而飾貌者好。"《後汉书·李固传》："大行在殯，路人掩涕，固獨胡粉飾貌，搔頭弄姿。"宋刘敞《无为军录事参军马易简可太子中舍致仕》："控搏利禄者，至於遷籍損年，飾貌匿衰，以緩退休之期。"

【飾語】　掩饰真相的话。清张岱《陶庵梦忆·朱楚生》："楚生低頭不語，泣如雨下。余問之，作飾語以對。"

【飾説】　❶虚饰之辞。《战国策·赵策四》："虞卿聞之，入見王，王以樓緩言告之。虞卿曰：'此飾説也。'"南朝梁刘勰《文心雕龙·谐讔》："及優旃之諷漆城，優孟之諫葬馬，並譎辭飾説，抑止昏暴。"清俞樾《茶香室三钞·佛肉眼见四十里》："俗僧飾説，大非經旨。余故録其説而辨之。"❷虚饰其辞，托辞掩饰。《汉书·夏侯胜传》："勝從父子建字長卿，自師事勝及歐陽高，左右采獲，又從《五經》諸儒問與《尚書》相出入者，牽引以次章句，具文飾説。"《旧唐书·郭子仪传》："豈唯天道助順，抑亦地形使然，此陛下所知，非臣飾説。"宋苏舜钦《答马永书》："巧辨飾説，言悲貌蹙，或舍其所倘，而小人是從。"

【飾奬】　誉美称许。晋卢谌《赠刘琨诗》："飾奬駑猥，方駕駿珍。"

【飾熊】　在车轼上装饰熊的图形。用以显示公侯及高官的身分。唐皎然《奉送李中丞道昌入朝》诗："詔喜新銜鳳，車看舊飾熊。"参阅《後汉书·輿服志上》。

15【飾價】　见"飾賈"。

【飾談】　虚浮不实的话。晋葛洪《抱朴子·博喻》："是以淮陰顯擢，而庸隸悒懊以疾其超，武安功高，而范睢飾談以破其事。"

【飾潔】　犹整洁。北魏郦道元《水经注·淯水》："山有石室，甚飾潔，相傳名'皇后浴室'。"

【飾潤】　修饰润色。《後汉书·段熲传》："〔張奐〕信叛羌之訴，飾潤辭意，云臣兵累見折衄。"

【飾₂履】　整饬行为。飾，通"飭"。宋赵与时《宾退录》卷二："爾植志靡懈，飾履有聞，嘉其積勤，超進僊秩。"

【飾翫】　见"飾玩"。

【飾樂】　（一yuè）犹言制作音乐。《墨子·非乐上》："察九有之所以亡者，徒從飾樂也。"

【飾緣】　边缘。宋庄季裕《鸡肋编》卷中："殿上三楹，几案台榻漆以黑，下宇純朱，上棟純緑，飾緣無文采，東西廡各有殿。"

16【飾駡】　饰巧，弄巧。汉桓宽《盐铁论·力耕》："商則長詐，工則飾駡。"王利器校注："王紹蘭曰：'駡當爲隅，《方言》："隅，益也。"郭璞音駡，謂增益也。《廣韻·禡韻》："隅，增益也。"又"巧也"。此云"飾隅"，謂飾之益巧也。'……器案：王校是。'飾隅'就是'飾巧'，'飾巧'就是'僞'的意思。"

16【飾器】 装饰有图案花纹的武器铠甲。《周礼·夏官·掌固》："設其飾器，分其財用，均其稍食。"郑玄注："飾器，兵甲之屬。"孙诒让正义："謂兵甲皆有英飾，既資防禦，又壯觀瞻也。"

【飾辨】 见"飾辯"。

【飾椎】 见"飾裝"。

17【飾聲】 谓修饰言辞，花言巧语。《韩非子·有度》："上用耳則下飾聲。"王焕镳注："猶言爲巧言，使人主聽不出真情。"

【飾擢】 奖饰擢拔。《晋书·陶璜传》："聖恩廣厚，猥垂飾擢。"《新唐书·王毛仲传》："毛仲始見飾擢，頗持法不避權貴。"

【飾₂翼】 整理羽翼。飾，通"飭"。宋李石《续博物志》卷二："師曠奏清角，有鶴集廊門，延頸而鳴，飾翼而舞。"

18【飾₂繕】 修理。飾，通"飭"。《晋书·刘曜载记》："曜大懼，於是躬親二郊，飾繕神祠，望秩山川，靡不周及。"

【飾繒】 谓用有花纹的丝织品为饰。语本《史记·田单列传》："田單乃收城中得千餘牛，爲絳繒衣，畫以五彩龍文。"唐黄滔《误笔牛赋》："手把而執綃罔殊，衣染而飾繒奚異。"

19【飾辭】 ❶修饰言辞、文辞。《庄子·天地》："合譬飾辭聚衆也，是終始本末不相坐。"汉王充《论衡·对作》："故論衡者，所以銓輕重之言，立真僞之平，非苟調文飾辭爲奇偉之觀也。"北齐颜之推《颜氏家训·勉学》："江南閭里閒，士大夫或不學問，羞爲鄙朴，道聽塗説，强事飾辭：呼徵質爲周鄭，謂霍亂爲博陸。"❷托辞掩饰。《史记·蒙恬列传》："夫先主之舉用太子，數年之積也，臣乃何言之敢諫，何慮之敢謀！非敢飾辭以避死也。"唐刘知幾《史通·载文》："國之得喪，如日月之蝕焉，非由飾辭矯説所能掩蔽也。"❸指虚浮不实之辞。《汉书·王嘉传》："時冬月未盡二旬，而相心疑雲寃，獄有飾辭。"颜师古注："飾辭，假飾之辭，非其實也。"

20【飾₂饌】 置办酒食。唐元稹《莺莺传》："鄭厚張之德盛，因飾饌以命張，中堂宴之。"

21【飾辯】 亦作"飾辨"。粉饰巧言，说虚浮不实的话。《战国策·楚策一》："夫從人者，飾辨虚辭，高主之節行，言其利而不言其害。"《史记·张仪列传》引此文作"飾辯"。清林则徐《会札澳门同知转谕唛嚟哆批驳哥耶拏禀》："不知該夷於販賣鴉片之躉船插身承認，是已甘蹈重罪，縱極多方飾辯，實屬欲蓋彌彰也。"

24【飾觀】 装饰外表。《韩非子·有度》："上用目則下飾觀，上用耳則下飾聲。"清昭槤《啸亭续录·上书房》："日課詩賦，雖窮寒盛暑不輟，皆崇篤實之學，其較往代皇子出閣講讀，片刻即歸，徒以爲飾觀者，真不啻霄壤分也。"

【飾讓】 伪让，故为推让。南朝梁武帝《直石头》诗："籠鳥易爲恩，屠羊無飾讓。泰階端且平，海水本無浪。"《魏书·刘裕传》："及還建業，裕進侍中、車騎將軍、都督中外諸軍事，飾讓不受。"唐白居易《让绢状》："伏願天鑒照臨，知臣不是飾讓。"

**5 饰** "飾"的简化字。

**䬴** [yǐ《字彙补》移爾切。] 用油和稻米粉制成的粥状食品。亦指粥。《新唐书·礼乐志二》："中祀之籩無糗餌，粉餈，豆無䬴食、糝食。"明郎瑛《七修类稿·天地六·求雨求晴汉文》："其神后稷，祭之以母䬴。"注："禮八珍淳母，煎醢和黍，於上沃之以膏者，出《周禮》。"清蒲松龄《聊斋志异·聂小倩》："女初來未嘗食飲，半年漸啜稀䬴。"何垠注："䬴音移，薄粥也。"

**餄** [pāi] 见"䭔餄"。

**飻** [tiè《广韵》他結切，入屑，透。] 同"餮"。《说文·食部》："飻，貪也。從食，殄省聲。《春秋》傳曰：'謂之饕飻。'" 今本《左传·文公十八年》作"謂之饕餮。"杜预注："貪財爲饕，貪食爲餮。"

**飳** [tí《广韵》杜奚切，平齊，定。又都奚切，平齊，端。] 见"飳餬"。

【飳餬】 即醍醐。唐玄应《一切经音义》卷二二："酥酪之精醇者曰飳餬。《通俗文》'酪酥謂之飳餬'是也。"参见"醍₂醐❶"。

**飽** [gōu《集韵》居侯切，平侯，見。] ❶牛饱。《玉篇·食部》："飽，牛飽也。" 参见"飽草"。❷同"饇"。饱。明黄粹吾《昇仙记·夏赏》："儘着你充腸飽飫，不顧我受餓忱饑。"

【飽草】 詈词。吃草的畜生。《西游记》第六一回："行者道：'不知好歹的飽草！我昨日還與你論兄弟，今日就是仇人了！仔細吃吾一棒！'"

**飽[饱]** [bǎo《广韵》博巧切，上巧，幫。] ❶满足了食量。《书·酒诰》："爾乃飲食醉飽。"唐韩愈《复志赋》："豈朝食之不飽兮，寧冬裘之不完？"高晓声《陈奂生上城》二："这时车站上人数不少，但陈奂生知道难得会有顾客，因为这些都是吃饱了晚饭来候车的。"❷使吃足。《墨子·鲁问》："籍而以爲得一升粟，其不能飽天下之飢者，既可睹矣。"宋苏轼《与米元章书》："昨夜通旦不交睫，飽蚊子耳。"清李渔《奈何天·师捷》："喜糧充米饒，羨人雄馬驕，飽饑民，邊路皆歡笑。"鲁迅《书信集·致夏传经》："偶翻书籍，见有三种存书，为先生所缺，因系自著，毫无用处，不过以饱蟫蠹。"❸满足。《诗·大雅·既醉》："既醉以酒，既飽以德。"宋王安石《日出堂上饮》诗："指此堂上柱，始生在巖幽。雨露飽所滋，凌雲亦千秋。"清孔尚任《桃花扇·阻奸》："昨日寇逼河南，竟不捨一文助餉，以致國破身亡，滿宫財寶，徒飽賊囊。"孙犁《秀露集·画的梦》："要得到这种大规模的，能饱眼福的欣赏机会，就只有年集。年集就是新年之前的集市。"❹充足；充分。南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》："有學飽而才餒，有才富而學貧。"《金瓶梅词话》第十九回："到半夜打發兩個丫鬟睡了，飽哭了一場。"特指精神足，士气盛。《左传·僖公十八年》："背惠食言，以亢其讎，我曲楚直；其衆素飽，不可謂老。"《史记·仲尼弟子列传》："夫吴城高以厚，地廣以深，甲堅以新，士選以飽。"❺饱满。宋苏轼《次韵沈长官》之三："風來震澤帆初飽，雨入松江水漸肥。"《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》："尤辰作謝下船。清早順風，拽起飽帆，不勾大半日就到了吴江。"亦特指动物丰满肥壮。清李渔《慎鸾交·狠图》："他到第二日身上没得穿，口裏没得吃，怕他不來尋你，你到那時節呼假慈哀，做個飢猫救鼠相貸，少不的飽兔慣鷹自

會來。"郭沫若《东风集·游闲行》:"蟹飽魚肥紅米熟，日高風定白雲綿。"❻姓。宋代有饱安盈。见《万姓统谱·巧韵》。

[4]【飽以老拳】 痛打，尽情地揍。语本《晋书·石勒载记下》:"孤往日厭卿老拳，卿亦飽孤毒手。"彭湃《海丰农民运动》第七节:"余坤等无法照付，即饱以老拳，拿之至公平墟。"

[5]【飽世界】 方言。指好收成。周立波《山乡巨变》上一:"有一年，我到华容去作田，收了一个饱世界，只差一点，要做富农了。"

【飽目】 尽情地看。宋梅尧臣《观杨之美画》诗:"厚謝主翁意不衰，他日飽目看無遺。"

[7]【飽更】 (一gēng) 充分经历。宋苏轼《张寺丞益斋》诗:"又如學醫人，識病由飽更。"清曾国藩《复彭丽生书》:"年來飽更世故，又經憂患，齒髮稍侵，精神頹敗。"

【飽足】 满足。杜预《〈春秋经传集解〉序》"饜而飫之，使自趨之"唐孔颖达疏:"謂丘明富博其文，優游學者之心，使自求索其高意，精華其大義，飽足學者之好，使自奔趨其深致。"许地山《空山灵雨·债》:"世间若有一个人吃不饱足，穿不暖和，住不舒服，我也不敢公然独享这具足的生活。"

【飽呃】 饱嗝。王西彦《风雪》二:"咂嘴唇和打饱呃。"

【飽佚】 饱足安逸。汉刘向《新序·善谋下》:"夫以天下末力，厭事之民，而蒙匈奴飽佚，其勢不便，故結和親之約者，所以休天下之民。"

【飽含】 充满。殷夫《三月八日》:"他是扭扭捏捏装扮不自然的女人的声调，饱含着那种妓女的媚态而唱了多时的戏。"刘白羽《歌唱李仁杰》诗:"油浪饱含英雄血，歌唱英雄涌心潮。"

[8]【飽雨】 ❶饱受雨水。宋陆游《归云门》诗:"甑炊飽雨湖菱紫，篾絡迎霜野柿紅。"❷方言。透雨。柳青《铜墙铁壁》第一章:"四月里下了场饱雨，公家领导老百姓突击了一家伙，秋庄稼都安种上了。"

【飽和】 ❶在一定温度和压力下，溶液所含溶质的量达到最大限度，不能再溶解，或空气中所含水蒸气达到最大限度。❷犹充满。指事物达到最高限度。何其芳《〈工人歌谣选〉序》:"不管是什么样的诗意，既然都是经过作者的强烈的感动的，它们就必然饱和着感情。"徐迟《牡丹》二:"她是富有激情的，一举一动饱和着官能的感觉。"

【飽和點】 ❶化学上指溶液中所含溶质的量的极限或空气中所含水蒸气的极限。❷泛指事情的最高限度。洪深《这就是美国的生活方式》第一幕:"成品商品在国内的推销也已经到达饱和点。"

【飽受】 充分经受。马南邨《燕山夜话·中国古代的妇女节》:"传说中的牵牛和织女都是饱受封建压迫的劳动人民的化身。"

[9]【飽咯】 饱嗝。《儿女英雄传》第四回:"這兩三弔錢你就打了飽咯兒了!"老舍《赵子曰》第十八:"'算账，伙计!'武端立起来摸着胸口，长而悠扬的打了两个饱咯。"咯，一本作"嗝"。

【飽看】 尽量看。元耶律楚材《过济源登裴公亭用闲闲老人韵》之二:"掀髯坐語閒臨水，仰面徐行飽看山。"《醒世恒言·吴衙内邻舟赴约》:"吴衙内指望幫過了船邊，細細飽看。誰知纔傍過去，便掩上艙門。"

【飽食】 吃饱。《庄子·列御寇》:"飽食而遨遊，汎若不繫之舟。"唐韩愈《辛卯年雪》诗:"或云豐年祥，飽食可庶幾。"清钱谦益《折槛行》:"當時大臣鉗口飽食，效師德之畏遜，而不能繼宋璟之忠讜，故以折檻爲諷。"参见"飽食終日"。

【飽食終日】 谓成天吃饱喝足，无所事事。《论语·阳货》:"飽食終日，無所用心，難矣哉! 不有博弈者乎? 爲之猶賢乎已!"《北史·李彪传》:"今求都下乞一静處，綜理國籍，以終前志……雖不能光啓大録，庶不爲飽食終日耳。"清昭梿《啸亭续录·宗室积习》:"近日宗室藩衍，入仕者少，飽食終日，毫無所事。"《花城》1980年第7期:"这些人饱食终日，无所事事。"

【飽食煖衣】 吃得饱穿得暖。《孟子·滕文公上》:"人之有道也，飽食煖衣，逸居而無教，則近於禽獸。"宋陆游《老学庵笔记》卷五:"此是通判駡安撫飽食煖衣，逸居而無教，則近于禽獸。"清王晫《今世说·政事》:"今爲若計，欲舞文亂法，快意一時，而身陷刑戮乎? 欲守公奉法，飽食煖衣，與妻子處乎?"

【飽計】 犹生计。宋陆游《晚秋农家》诗:"既晝菘韭畦，遂營瓜芋區。豉香吴鹽白，飽計已有餘。"

【飽飛】 比喻欲望得到满足即离去，不能长久归心。唐高適《睢阳酬畅大判官》诗:"戎敵本無厭，羈縻非一朝。饑附誠足用，飽飛安可招。"参见"飽飏"。

[10]【飽秣】 喂足牲口。宋文莹《玉壶清话》卷七:"遂飽秣飫膳，伺其夕，懷短兵暗逐其後。"

【飽卿】 光禄卿的别称。以其主膳事，故称。宋洪迈《容斋四笔·官称别》:"唐人好以它名標榜官稱……光禄爲飽卿，鴻臚爲客卿、睡卿。"参阅清梁章鉅《称谓录·光禄寺》。

【飽病】 指衣食丰足而产生的淫欲。元郑光祖《倩女离魂》第三折:"秀才每心腸黑，一箇箇貧兒乍富，一箇箇飽病難醫。"元李致远《还牢末》第一折:"換套兒穿衣，揀口兒吃食，這婆娘飽病難醫。"参见"飽暖思淫慾"。

【飽朔】 谓饱餐朔食。朔食，古代帝王、贵族于每月初一食物较平日丰盛，故称。清姚鼐《怀陈伯思》诗:"奉粟幾時能飽朔，合尊何處更留髡。"

[11]【飽掠】 充分掠夺。《明史·柳升传》:"敵再入涼州，溥(柳升子)閉壁不出，敵飽掠去。"清周岐《官兵行》:"但得飽掠速颺去，猶能老弱共餔糜。"

【飽眼】 饱看。清和邦额《夜谭随录·新安富人》:"言次有四五惡少踵至，咸指女笑曰:'不在殿下，何故狂奔至此?'飽眼而去。"

【飽啜】 尽量喝。宋梅尧臣《次韵答吴长文内翰遗石器八十八件》:"亦將茶具并，飽啜時出俗。"

【飽参】 谓充分领略事理。宋晓莹《罗湖野录》卷四:"明州和庵主，從南嶽辨禪師游，叢林以爲飽參。"《增修诗话总龟後集》卷二八引宋无名氏《雪浪斋日记》:"爲詩當飽參，然後臭味乃同，雖爲大宗匠者亦然。"

[12]【飽貯】 满藏。明王履《第二关其中风烈太甚不少息》诗:"吾今洗心入，飽貯羣清歸。"茅盾《一个女性》一:"她的幼稚而天真的心坎中，饱贮着青春的朝露，使她的所见所闻都蒙上一层绯色。"

【飽飫】 ❶吃饱。《後汉书·刘盆子传》:"帝令縣尉

賜食，衆積困餧，十餘萬人皆得飽飫。”唐冯贽《云仙杂记·郇公厨》：“韋陟厨中，飲食之香錯雜，人入其中，多飽飫而歸。”沙汀《困兽记》十九：“当他饱饫了酒饭，饱吸了鸦片回转家里的时候，他就劝诱吴楣回去求和。”❷犹饱受。聂绀弩《误人父兄》：“这时候，回想平日所曾饱饫过的孝的学说，恍然大悟。”

[12]【飽飯】 吃饱。汉王充《论衡·辩祟》：“人之疾病，希有不由風溼與飲食者；當風卧溼，握錢問祟，飽飯饜食，齋精解禍，而病不治。”唐杜甫《可叹》诗：“吾輩碌碌飽飯行，風后力牧長回首。”巴金《五十多个》：“在那里他们希望会得到工作，得到饱饭，得到温暖。”

【飽脹】 吃得过多而肚子发胀。鲁迅《彷徨·在酒楼上》：“我这一夜虽然饱胀得睡不稳，又做了一大串恶梦，也还是祝赞她一生幸福。”

【飽禄】 饱享俸禄。明唐顺之《书〈王氏传家录〉後》：“雖然，裂土之封孰與詩書之澤之可以長久使其子孫飽禄？而驕佚孰與使其子孫苦約而思以自立也？”

[13]【飽載】 （一zài）车船等装载量达到限额。《三国志平话》卷中：“有一日，至天晚，荆州六座門於東北水門，見數隻船上飽載，高叫：‘開門！俺是客人。’”亦谓满载。徐特立《欧洲义务教育现状》：“在座的诸位，或以为我到了欧洲转来，一定是拾了许多的东西，饱载而归，其实是很少的。”

【飽鼓鼓】 形容口袋、包裹等填塞得饱满凸起的样子。叶圣陶《皮包》：“赵科员一眼就认出他的老朋友——油光光的，饱鼓鼓的，由两条皮带捆住，是黄科长的皮包，现在正在白警官的左手里。”

【飽蓬蓬】 饱满貌。汉高诱《〈淮南子〉叙目》：“時民歌之曰：一尺繒，好童童。一升粟，飽蓬蓬。兄弟二人，不能相容。”

【飽嗝】 吃饱后的呃逆。茅盾《劫後拾遗》二：“他打了个饱嗝，口一张，便呕吐起来。”碧野《没有花的春天》第七章：“他的肚子胀得利害，喉咙里在打着饱嗝。”

【飽暖】 亦作“飽煖”。食饱衣暖。宋王禹偁《十月二十日作》诗：“飽暖我不覺，羞見黄州民。”清顾炎武《岁暮》诗：“流離三十年，苟且圖飽煖。”端木蕻良《科尔沁旗草原》十八：“一看人家饱暖，他就眼红。”

【飽暖思淫慾】 亦作“飽煖生淫慾”。谓生活安逸，易起淫念。明贾仲名《对玉梳》第三折：“[正旦唱]這廝只因飽煖生淫慾……[正旦唱]便休想似水如魚。”《二刻拍案惊奇》卷二一：“自古道‘飽暖思淫慾’，王禄手頭饒裕，又見財物易得，便思量淫蕩起來。”又卷二八：“這個程朝奉擁着巨萬家私，所謂飽煖生淫慾，心裏只喜歡的是女色。”

【飽嗅】 尽量闻。叶圣陶《李太太的头发》：“你一定不喜欢巴黎的上等香水，却爱把鼻子埋在你旁边的头发丛中饱嗅一顿。”

【飽腹】 吃饱肚子。唐柳宗元《憎蝇文》：“充心飽腹，肆敖嬉兮，洋洋往復，流逶迤兮。”唐刘禹锡《飞鸢操》：“樸遫危巢向莫時，毰毸飽腹蹲枯枝。”

【飽煖】 见“飽暖”。

【飽煖生淫慾】 见“飽暖思淫慾”。

【飽經世故】 谓阅历多，积累了丰富的处世经验。宋陆游《书兴》诗：“占得溪山卜數椽，飽經世故氣猶全。”洪深《鸡鸣早看天》第一幕：“女的红色透明女雨衣，内着华贵的颀袍，也挟着一个大型的女用手持皮包，像是一个饱经世故的妇人。”麦云《第一次出击》：“张云是个饱经世故的中年人。”

【飽經世變】 谓经历了许多人世变故。瞿秋白《饿乡纪程》三：“我这位表姊，本是家乡的名美人，现在他饱经世变，家庭生活的苦痛已经如狂风骤雨扫净了春意。”朱自清《白采》：“他说着江西话，似乎很老成了，是饱经世变的样子。”

【飽經風雨】 同“飽經風霜”。孙犁《秀露集·文学和生活的路》：“我们的道路总算走得很长了吧，是坎坷不平的，也是饱经风雨的，终于走到现在。”

【飽經風霜】 谓经历过许多艰难困苦。周立波《暴风骤雨》第一部六：“说到这里，他的饱经风霜的发红的老眼里掉下泪水了。”魏巍《东方》第二部第一章：“在他那饱经风霜的像铁块一般的脸上，已经滚过好几滴圆大的泪水。”

【飽經憂患】 谓经历了许多困苦患难。郭沫若《南冠草》第二幕第一场：“盛太夫人，夏完淳之嫡母，年五十余，因饱经忧患，甚显衰老。”冰心《晚晴集·老舍和孩子们》：“他们说他是出身于贫苦的满族家庭，饱经忧患。”

【飽經霜雪】 同“飽經風霜”。清孔尚任《桃花扇·孤吟》：“鷄皮瘦損，看飽經霜雪，絲鬢如銀。”况周颐《蕙风词话续编》卷一：“彦先先生可謂飽經霜雪矣。”

[14]【飽嘗】 饱受。郭沫若《塔·喀尔美萝姑娘》：“我现在写这封信来要使你不得不饱尝着幻灭的悲哀，我是诚然心痛。”魏巍《东方》第六部第五章：“它使我饱尝了屈辱、悲伤、失望和痛苦。”

【飽膈】 饱嗝。李劼人《死水微澜》第五部分七：“不能咧起嘴笑，不能当着人打呵欠，打饱膈。”

【飽漢不知餓漢飢】 比喻处境好的不能理解处境差的。语本《晏子春秋·谏上二十》：“晏子曰：‘嬰聞古之賢君，飽而知人之飢，温而知人之寒，逸而知人之勞。今君不知也。’”清黄彭年《家书》：“明知不可充飢，仍復時時畫餅，旁觀者諒必譏笑，所謂飽漢不知餓漢飢也。”参阅孙锦标《通俗常言疏证·饮食》。

【飽滿】 ❶充足。《史记·乐书》：“天子躬於明堂臨觀，而萬民咸蕩滌邪穢，斟酌飽滿，以飾厥性。”元刘壎《隐居通议·文章五》：“退之則惟意所指，横斜曲直，只要自家屋子飽滿，初不問田地四至，或在我與别人也。”袁鹰《悲欢·不灭的诗魂》：“作者饱满旺盛的政治热情和如火的诗心，是我们大家经常衷心赞许的。”❷吃饱。《百喻经·欲食半饼喻》：“譬如有人因其饑故，食七枚煎餅，食六枚半已，便得飽滿。”宋苏辙《梦中反古菖蒲》诗：“仙人勸我食，再三不忍折，一人得飽滿，餘人皆不悦。”❸丰满。《朱子语类》卷四二：“此六句，又須作一片看始得。若只以下兩句作效驗説，却幾乎閑了這兩句，蓋内外無怨，是箇應處，到這裏方是充足飽滿。”《儿女英雄传》第一回：“這公子生得天庭飽滿，地格方圓。”❹谓获得很多钱财。《二刻拍案惊奇》卷十：“原來真情如此，實爲可恨！若非莫大有見，此輩人人飽滿了。”❺充分满足。郭沫若《从典型说起——〈家蹄〉的序文》：“他们榨取作家的血汗、读者的金钱，以饱满自己的兽欲。”郁达夫《南游日记》：“游天台刚两日，已颇有饱满之感；今日打算去自辟天地，照了

志书地图，前去搜索桐柏宫附近的胜景。”

[14]【飽漲】 (—zhàng) 饱满。茅盾《第一个半天的工作》:“突然有个白布制服的人捧着个饱涨的文书皮包匆匆走进办公室来。”

【飽聞】 犹多闻。唐杜甫《凭何十一少府邕觅榿木栽》诗:“飽聞榿木三年大，與致溪邊十畝陰。”唐韩愈《与少室李拾遗书》:“勤儉之聲，寬大之政，幽閨婦女，草野小人，皆飽聞而厭道之。”

【飽綻】 饱满得像要裂开。鲁迅《呐喊·药》:“康大叔见众人都耸起耳朵听他，便格外高兴，横肉块块饱绽。”

[15]【飽醋生】 指尾生。亦用作守信男子的代称。“飽醋”为“抱柱”之音讹。元王实甫《破窑记》第一折:“見二人衣冠齊整，鞍馬非常，能儹箇守藍橋飽醋生，料强如誤桃源聰俊俏劉郎。”参见“尾生”、“抱柱”。

【飽德】 ❶饱受恩德。语出《诗·大雅·既醉序》:“《既醉》，太平也。醉酒飽德，人有士君子之行焉。”《隋书·音乐志下》:“飲和飽德，恩風長扇。”唐孙揆《灵应传》:“醉酒飽德，蒙惠誠深。”❷谓充满高尚品德。唐杨炯《隰川县令李公墓志铭》:“居常飽德，不言何氏之萬錢;直置當仁，豈特于公之駟馬。”

【飽餧】 ❶谓饥饱不时。宋陈造《惟安堂赋》:“偕子耕而妻耨，寧燠寒而飽餧。”❷使饿者饱食。明徐渭《祠祀论》:“夫殤，傷也，厲，沴也，矧飽餧於幽，澤枯之義也，豈直年焉已哉?”

【飽閱】 ❶尽情看。清魏源《湘江舟行》诗之二:“十載畫瀟湘，不稱瀟湘月，今朝船窗底，飽閱千峕峷。”❷充分经历。清薛福成《代李伯相拟陈督臣忠勋事实疏》:“其無學不窺，默究精要，而踐履篤寔，始終一誠，似宋臣司馬光，然百戰勳勞，飽閱世變，則又過之。”

【飽練世故】 同“飽諳世故”。宋叶适《郭府君墓志铭》:“察江之言，皆飽練世故而不回撓，是足以繼其父兄矣。”

[16]【飽餐】 ❶尽量吃;饱饱儿地吃。元马祖常《石田山居》诗之一:“賈客還沽酒，王孫自飽餐。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·审讼》:“審訟必宜午堂，使犯証飽餐伺候，不可點燈夜審。”冰心《晚晴集·追念振铎》:“等我们都从外国回来时，我一定约你们到我家去饱餐一顿。”❷尽情享受。吉学霈《洛阳桥上》:“这时，我倚着桥上的栏杆，静静地在饱餐着这迷人的景色。”

【飽學】 ❶学问广博。元王实甫《西厢记》第一本第四折:“老僧有个敝親，是个飽學的秀才。”《玉娇梨》第八回:“老爺有一位公子，今年一十五歲，因慕相公大才飽學，欲屈相公教訓一年。”❷指学问广博的人。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》:“且不要論別處，只這蘇州城内有無數高才飽學，朝吟暮詠，受盡了燈窗之苦，尚不能勾飛黄騰達。”

【飽學之士】 学识丰富的人。《三国演义》第五六回:“公等皆飽學之士，登此高臺，可不進佳章以紀一時之勝事乎?”张天翼《新生》:“那位老先生也许是个饱学之士，一笔字也写得挺好。”

【飽諳】 犹熟知。《旧唐书·裴度传》:“且陛下左右前後，忠良至多，亦有熟會典章，亦有飽諳師旅，足得任使，何獨斯人?”元房皞《戊子》诗:“萬事人間已飽諳，一身猶自客天南。”

【飽諳世故】 谓对世态人情有深刻感受或有丰富的处世经验。宋楼钥《吴参议达观斋》诗:“吴侯晚到東海濱，飽諳世故無戚欣。”

[18]【飽覷】 眯眼细看。明康海《中山狼》第三折:“俺爲您拚了身軀，俺爲您受了憂虞，剛把您殘生救取，早把俺十分飽覷。”

【飽颺】 谓欲望得到满足即扬长而去。语出《後汉书·吕布传》:“譬如養鷹，饑即爲用，飽則颺去。”《晋书·慕容垂载记》:“且垂猶鷹也，飢則附人，飽便高颺……惟宜急其羈絆，不可任其所欲。”明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》:“由宣鎮東北入犯……陷昌平，薄都城，殘掠畿輔，竟飽颺去。”清魏源《圣武记》卷三:“遷延不擊，縱其飽颺。”

[19]【飽識】 充分了解。宋范成大《李次山自画两图各题一绝》:“飽識千峯真面目，當年拄笏漫登山。”清陈裴之《香畹楼忆语》:“曾附書尾寄以近詞曰:‘年來飽識江湖味，今番怎添凄惋。’”

[20]【飽騰】 士饱马腾。形容军需充足，士气高。清许承钦《偏头关》诗:“飽騰超距士，佌捷射雕兒。”清孔尚任《桃花扇·抚兵》:“不日撤兵漢口，就食南京;永無缺乏之虞，同享飽騰之樂。”清魏源《圣武记》卷九:“軍營保奏大半親隨之人，而兵勇錢糧并不按期給發，以致枵腹跣行，凍餧山谷，幾同乞丐，士馬何由飽騰。”

【飽騰騰】 饱满貌。吉学霈《一面小白旗的风波》:“嫩黄嫩黄的柳芽，饱腾腾的刚钻出头来。”

【飽饗老拳】 谓挨一顿痛打。《歧路灯》第六七回:“〔杜氏〕怒將起來，幾乎要打，這張類村只得學劉寄奴飽饗老拳的本領。”参见“飽以老拳”。

[21]【飽覽】 尽情地看。碧野《长江奔流》三:“第一次过三峡，饱览巫山十二峰奇丽的风光。”《人民日报》1990.4.16:“在饱览明代地理学家徐霞客叹为‘炫巧争奇，遍布幽奥’的溶洞景观之后，在县城一位萧姓农家喝到了奇妙的‘擂茶’。”

[22]【飽讀】 充分阅读。宋张耒《送杨念三监簿侍行赴鄂渚》诗:“飽讀兵書取卿相，不應如我老無成。”《三国演义》第九六回:“汝自幼飽讀兵書，熟諳戰法。”郭沫若《历史人物·鲁迅与王国维》:“一直到鲁迅死后，那时我还在日本亡命，才由友人的帮助，把所能搜集到的单行本，搜集了来饱读了一遍。”

[23]【飽饜】 饱足。《孟子·离娄下》“乞其餘，不足，又顧而之他”宋孙奭疏:“有冢閒之祭者，良人乃就乞其餘祭之酒肉，不飽饜，又顧視而求之於他人。”骆宾基《罪证》五:“他就是这样，如同饱餍的猛虎穿越森林一样穿越过去。”

[5]**饱** “飽”的简化字。

**飳** [tǒu《广韵》天口切，上厚，透。] 见“餢飳”。

**養**[1][养] [yǎng《广韵》餘兩切，上養，以。] ❶供给人食物及生活所必需，使生活下去。《书·梓材》:“引養引恬。”孔传:“能長養民，長安民。”宋陆游《老学庵笔记》卷九:“初，蜀亡，有晨興過摩訶池上者，見錦箱錦衾覆一襁褓嬰兒，有紙片在其中，書曰:‘國中義士，爲我養之。’”曹禺《日出》第一幕:“我问你养

得活我么？”❷生育。《韩诗外传》卷十：“季遂立而養文王。”《金瓶梅词话》第五三回：“月娘對如意兒道：‘我又不得養，我家的人種便是這點點兒。’”萧红《生死场》六：“我没见过，像你们这样大户人家，把孩子还要养到草上。”❸特指哺乳。《荀子·礼论》：“父能生之，不能養之。”杨倞注：“養謂哺乳之也。”《公羊传·昭公三十一年》：“臧氏之母，養公者也。君幼，則宜有養者，大夫之妾，士之妻，則未知臧氏之母者曷爲者也。”徐彦疏：“《内則》大夫之妾、士之妻並陳之，謂士妻不吉，乃取大夫之妾，亦得事不具矣。何者？乳食一男，何假二人乎？”❹扶育而非亲生的。清梁章鉅《称谓录·养子》：“《宋史》、岳雲，飛養子，年十一從張憲戰，多得其力，軍中呼‘嬴官人’。”参见“養子❷”。❺饲养。《周礼·夏官·圉人》：“圉人，掌養馬芻牧之事。”《魏书·刘灵助传》：“靈助馴養大鳥，稱爲己瑞，妄説圖讖。”赵树理《张来兴》：“水库里养的鱼很多。”❻种植；培植。《管子·牧民》：“藏於不竭之府者，養桑麻，育六畜也。”宋梅尧臣《腊笋》诗：“南岡深竹養，下有鵪鴟鳴。”闻一多《红烛·失败》：“从前我养了一盆宝贵的花儿。”亦指耕种。《孟子·滕文公上》：“方田而井，井九百畝，其中爲公田；八家皆私百畝，同養公田。”孙奭疏：“同共耕養其公田。”❼财用；生活所需。《管子·轻重丁》：“天子之養不足，號令賦於天下則不信諸侯，爲此有道乎？”《淮南子·本经训》：“逮至衰世，人衆財寡，事力勞而養不足，於是忿争生，是以貴仁。”❽培养。《孟子·公孙丑上》：“我善養吾浩然之氣。”清恽敬《与汤敦甫书》：“春間復得書，儒者之氣盎然楮墨，益知先生之所養，非歲年所能至也。”参见“養正”。❾指修养，涵养。宋何薳《春渚纪闻·叔夜有道之士》：“若彼中無所養，則赴市之時，神魄荒擾，呼天請命之不暇，豈能愉心和氣，雍容奏技，如在豫暇時耶？”又如：学养有素。❿教育；熏陶。《礼记·文王世子》：“立太傅、少傅以養之，欲其知父子君臣也。”郑玄注：“養者，教也。”《孟子·离娄下》：“中也養不中，才也養不才，故人樂有賢父兄也。”朱熹集注：“養謂涵育熏陶，俟其自化也。”《平山冷燕》第十一回：“舍侄末學小子，過蒙公祖大人作養，感激不盡。”⓫保养；保持。《吕氏春秋·本生》：“能養天之所生而勿攖之，謂之天子。”唐冯贽《云仙杂记·养笔砚墨纸》：“養筆以硫磺酒舒其毫，養紙以芙蓉粉借其色。”《二刻拍案惊奇》卷二四：“住了多日，把冠服多整飾齊楚，面皮也養得黑色退了。”孙犁《秀露集·石子》：“这些小石子养在水里，五颜六色还有些看头。”⓬医治；疗养。《周礼·天官·疾医》：“掌養萬民之疾病……以五味五穀五藥養其病。”郑玄注：“養，猶治也。”《儒林外史》第五回：“再折些須銀子給他養那打壞了的腿。”巴金《寒夜》十八：“就是肺病罢，也可以养得好。”⓭补养；使受补益。三国魏嵇康《养生论》：“薰辛害目，豚魚不養，常世所識也。”⓮恣纵；助长。《庄子·徐无鬼》：“君獨爲萬乘之主，以苦一國之民，以養耳目鼻口。”成玄英疏：“而獨誇萬乘之威，苦此一國黎庶，貪色聲香味，以恣耳目鼻口，既違天地之意，竊爲公不取焉。”《新唐书·奸臣传上·李林甫》：“林甫善養君欲，自是帝深居燕適，沈蠱衽席。”清魏源《圣武记》卷九：“何路養賊，即此路將帥之罪。”⓯蓄；积。《二刻拍案惊奇》卷三六：“目下趁師父不在，何不捲擄了這偌多家財，連鏡子多帶在身邊了，星夜逃去他州外府，養起頭髮来做個俗人？”参见“養羞”、“養髮”。⓰役使。《晏子春秋·问上十八》：“養民不苛，而防之以刑辟。”吴则虞集释：“《廣雅·釋詁》：‘養，使也。’”《文选·范晔〈宦者传论〉》：“將以其體非全氣，情志專良，通關中人，易以役養乎？”张铣注：“養，使也。”⓱攻取。《诗·周颂·酌》：“於鑠王師，遵養時晦。”毛传：“養，取。”孔颖达疏：“毛以爲……率此師以取是闇昧之君，謂誅紂以定天下。”⓲取法。《荀子·君子》：“論法聖王，則知所貴矣；以義制事，則知所利矣；論知所貴，則知所養矣；事知所利，則動知所出矣。”王先谦集解：“陳奂曰：‘案養，取也。知所養，知所取法也。’”亦为探取。《吕氏春秋·长见》：“申侯伯善持養吾意，吾所欲則先我爲之。”马瑞辰曰：“今按持、養皆取也，‘善持養吾意’猶云善探取吾意。”参阅《毛诗传笺通释·周颂·酌》“遵養時晦”。⓳主持，执掌。《大戴礼记·夏小正》：“執養宫事。”亦指主持者，执掌者。《书·大诰》：“若兄考，乃有友伐厥子，民養其勸弗救？”孙星衍疏：“《漢書》作‘若祖宗迺有效湯武伐厥子，民長其勸弗救。’……顔氏以‘民養’爲‘長養彼心’，非也。民長，蓋長民者。”⓴欢乐。《广雅·释诂》：“養，樂也。”王念孙疏证：“《韓詩外傳》云：‘聞其徵聲，使人樂養而好施。’《白虎通義》樂養作喜養……是養爲樂也。”《文选·谢灵运〈拟魏太子“邺中集”诗·王粲〉》：“既作長夜飲，豈顧乘日養。”张铣注：“養，樂也。”一说，久长。祝廉先《文选六臣注订讹》：“按，養，長也……言日晷雖長，亦必繼之以夜宴。”㉑隐蔽。《大戴礼记·曾子事父母》：“兄之行若不中道，則養之。”卢辩注：“養，猶隱之。”一说，为忧念。王聘珍解诂：“‘養’讀若‘中心養養’，憂念也。”㉒指为偷情而私藏异性通奸。《水浒传》第四五回：“那婦人專得迎兒做脚，放他出入，因此快活偷養和尚戲耍。”《醒世姻缘传》第十二回：“你説我養道士，養和尚，赤天大晌午，既是和尚道士打你門口走過，你不該把那和尚道士扯住？”参见“養女調婦”。㉓即氧。化学元素之一。梁启超《〈变法通议〉自序》：“紫血紅血，流注體内，呼炭吸養，刻刻相續。”㉔通“癢”。《荀子·荣辱》：“鼻辨芬芳腥臊，骨體膚理辨寒暑疾養。”杨倞注：“養與癢同。”宋黄朝英《靖康缃素杂记·伎养》：“應劭《風俗通》嘗論太史公記高漸離變名易姓，爲人傭保，匿作于宋子。久之，作苦，聞其家堂上有客擊筑，伎養，不能無出言。按：伎養者，謂懷其伎而腹癢也。”按，四部丛刊本《风俗通》作“技癢”。㉕通“翔”。《庄子·天运》：“龍，合而成體，散而成章，乘雲氣而養乎陰陽。”刘师培斠补：“養、翔，古通。”㉖古邑名。春秋时楚地。在今河南沈丘东。《左传·昭公三十年》：“楚子……使監馬尹大心逆吴公子，使居養。”杜预注：“養，即所封之邑。”㉗姓。春秋楚有养由基。见《左传·宣公十二年》。

**5 養²［养］** ［yàng《广韵》餘亮切，去漾，以。］❶（今读 yǎng）奉养；事奉。《书·酒诰》：“肇牽車牛，遠服賈，用孝養厥父母。”《公羊传·文公十三年》：“生以養周公，死以爲周公主。”陆德明释文：“養，餘亮反。”宋曾巩《天长县君黄氏墓志铭》：“始殿中府君與其配福清縣太君鄭氏皆春秋高，安其鄉里，不肯出，屯田府君乃從事漳州、泉州興化軍，踰二十年，終養而後去。”引申为祭祀。参见“養₂鬼”、“養₂神”。❷古代役卒的通称。《管子·轻重乙》：“五乘者有伍養。”马非百新诠：“伍養者，謂有廝養之卒五人也。”《史记·秦始皇本纪》：“雖監門之養，不觳於此。”司马贞索隐：“養，即卒

也。"亦特指伙夫。《墨子·备城门》:"寇在城下,時换吏卒署,而毋换亓養。"《公羊传·宣公十二年》:"廝役扈養死者數百人。"何休注:"炊亨者曰養。"陆德明释文:"養,餘亮反。"清林璐《丁药园外传》:"吏人竊其牘换鬻炙,竈下養思染指,不獲。"❸培育木柴的山地。唐陆龟蒙《樵人十咏·樵子》:"生自蒼崖邊,能諳白雲養。"原注:"去聲。山家謂養柴地爲養。"❹通"恙"。忧愁。《庄子·至乐》:"若果養乎?予果歡乎?"俞樾《诸子平议·庄子二》:"養,當讀爲恙。《爾雅·釋詁》:'恙,憂也。'若果恙乎?予果歡乎?恙與歡對,猶憂與樂對也。言若之死非憂,予之生非樂也。恙與養,古字通。《詩·二子乘舟篇》'中心養養',《傳》訓爲憂,即本《雅》詁矣。司馬本養作暮,乃字之誤。"参见"養₂養❶"。❺通"羕"。久长。《大戴礼记·夏小正》:"養者,長也。"清朱骏声《养羕二字辨》:"凡養訓長者,謂字之借爲羕,非養本有長訓也。"参见"養₂日"、"養₂夜"。

²【養人】 ❶供给人民生活所需。《礼记·礼运》:"君者,所養也,非養人者也。"孙希旦集解:"養人,謂食人。"隋王通《中说·事君》:"古之從仕者養人,今之從仕者養己。"❷教育熏陶他人。《孟子·离娄下》:"以善養人,然後能服天下。"《汉书·礼乐志》:"禮以養人爲本。"❸谓使人得到补益。宋司马光《评秦坑赵军》:"夫兵之設,非以害人,所以養人也。"《古今小说·新桥市韩五卖春情》:"八老回家,對這胖婦人說道:'街坊上嘴舌不是養人的去處。'"清俞正燮《癸巳类稿·黟县山水记》:"黟水清而不寒,其味甘……邑人多飲井水,味尤腴,云水從土中過,能養人。"

【養力】 保养、增强精力。《司马法·定爵》:"變嫌推疑,養力索巧。"唐周贺《休粮僧》诗:"養力時行道,聞鐘不上堂。"《红楼梦》第七五回:"漸次以歇肩養力爲由,晚間或抹骨牌。"

³【養士】 ❶谓设置上士、中士、下士之官。《礼记·王制》:"是故公家不畜刑人,大夫弗養士。"❷培养人才。《汉书·贾山传》:"地之美者善養禾,君之美者善養士。"唐陆贽《冬至大礼大赦制》:"將務選士之道,必精養士之方。"明王琼《双溪杂记》:"洪武初,天下學校養士,歲貢一人。"❸谓收罗、供养贤才。汉赵晔《吴越春秋·勾践阴谋外传》:"幸蒙諸大夫之策,得返國修政,富民養士。"五代刘洞《石城怀古》诗:"千里長江皆渡馬,十年養士得何人。"清吴伟业《汴梁》诗:"此地信陵曾養士,只今誰解救王孫。"郭沫若《中国史稿》第三编第一章第二节:"孟尝君就是靠养士出名的。"

【養才】 培养人才。宋苏轼《议学校贡举状》:"使三代聖人復生於今,其選舉養才,亦必有道矣,何必由學。"

【養口】 谓供给口腹的需要。《荀子·正名》:"蔬食菜羹,而可以養口。"宋叶適《上宁宗皇帝札子》:"和如庖人之味焉,主於養口而無酸鹹甘苦之争也。"《水浒传》第八六回:"弟兄兩個,只得來山中尋討些野味養口。"

【養己】 ❶谓涵养自己的身心。《参同契》卷上:"内以養己,安静虚無。"元张宇《感怀》诗:"文字售人真滯貨,廉平養己似閒官。"❷养活自己。《庄子·人间世》:"虎之與人異類而媚養己者,順也。"隋王通《中说·事君》:"古之從仕者養人,今之從仕者養己。"

【養子】 ❶生育子女。《礼记·大学》:"未有學養子而後嫁者也。"❷收养的非亲生的儿子。《後汉书·顺帝纪》:"四年春二月丙子,初聽中官得以養子爲後,世襲封爵。"宋孙升《孙公谈圃》卷上:"文莊尚幼,有道士愛之,乞爲養子。"公刘《太阳的家乡》:"小石宝被山上的阿卡人领去做养子了。"

【養子防老,積穀防飢】 同"養兒防老,積穀防飢"。元无名氏《认金梳》第一折:"兒也,可不道養子防老,積穀防飢,擡舉的你成人長大,剗的說這等言語那!"

【養女】 ❶生女。《太平御览》卷四八五引《六韬》:"太公曰……養女太多,四盗也。"唐白居易《晚桃花》诗:"寒地生材遺校易,貧家養女嫁常遲。"❷收养的非亲生的女儿。《宋书·沈怀文传》:"懷遠納東陽公主養女王鸚鵡爲妾。"清徐瑶《太恨生传》:"未幾某死,遺一女無依,寄養豪右某家。某家婦悍,名曰養女,實婢蓄之。"碧野《没有花的春天》第十章:"听东家出来洗菜的养女说,你们的工头嫌这个阿哥米春得太糙。"❸为偷情而供养关系不正常的女子。《水浒传》第六回:"只被廊下那幾個老和尚吃酒撒潑,將錢養女,長老禁約他們不得。"《醒世姻缘传》第五二回:"一個孩子,任着他養女吊婦的,弄的那鬼,說那踢天弄井待怎麽!"

【養₂女子】 从事烧煮烹调的女奴。凤凰山一六七号汉墓遣策八:"養女子二人繡衣大婢。"参阅《文物》1976年第10期。

【養女壻】 入赘的女婿。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》:"莘善因爲自家無子,要尋個養女壻,來家靠老。只因女兒靈巧多能,難乎其配。"

【養女調婦】 (調 tiáo) 谓偷养外室,调戏妇女。《金瓶梅词话》第十三回:"你也成日不着個家,在外養女調婦,反勸人家漢子。"

⁴【養不大】 指死亡。《京本通俗小说·错斩崔宁》:"那人大怒道:'這牛子好生無禮!'連搠一兩刀,血流在地,眼見得老王養不大了。"

【養₂日】 指夏至。白昼最长,故称。養,通"羕"。《大戴礼记·夏小正》:"時有養日。養,長也。"孔广森补注:"〔黄尚書曰〕此即《月令》所謂日長至也。"清马瑞辰《毛诗传笺通释·周南·汉广》"江之永矣":"《夏小正》'時有養日'、'時有養夜',養亦羕也。"

【養中】 (—zhōng) 谓保养心中的精气。《庄子·人间世》:"且夫乘物以遊心,託不得已以養中,至矣。"成玄英疏:"寄必然之事,養中和之心,斯真理之造極,應物之至妙者乎!"陈鼓应注:"'養中'即保養心中之精氣。"

【養内】 调养内心,培养自己的思想品德。语本《庄子·达生》:"豹(單豹)養其内,而虎食其外。"唐白居易《续座右铭》:"修外以及内,静養和與貞,養内不遺外,動率義與仁。"

【養水】 贮水。明熊明遇《罗岕茶记》:"雪水,五穀之精也,色不能白,養水須置石子於甕,不能益水。"

【養牛】 ❶饲养牛。《史记·秦本纪》:"周王子穨好牛,臣以養牛干之。"❷御厩所养的牛。《汉书·匡衡传》:"因稱病乞骸骨……〔成帝〕因賜上尊酒、養牛。衡起視事。"《後汉书·刘隆传》:"隆奉法自守,視事八歲,上將軍印綬,罷,賜養牛,上樽酒十斛,以列侯奉朝請。"参见"公牛❶"。

【養仁】 培养、积累仁德。汉焦赣《易林·归妹之

咸》："文君之德，養仁致福。"

[4]【養化】 谓致力于人心、风俗的转变，教化。《文子·下德》："治國，太上養化，其次正法。"

【養仇】 供养仇敌。《史记·苏秦列传》："衡人皆欲割諸侯之地以事秦，此所謂養仇而奉讎者也。"

【養父】 ❶犹义父。《新五代史·唐庄宗神闵敬皇后刘氏传》："〔莊宗〕幸張全義第，酒酣，命后拜全義爲養父。"❷有抚养关系的非生身之父。曹禺《日出》第三幕："〔登场人物〕黑三——小东西的养父。"

【養$_{2}$父】 奉养其父。晋常璩《华阳国志·巴志》："川崖惟平，其稼多黍。旨酒嘉穀，可以養父。"

【養分】 （—fèn） 物质中所含的能供给有机体营养的成分。郭沫若《洪波曲》第九章二："我们对于青年应该让他们自由发展，就如像培植树木一样，只要充分给予以阳光和养分，免受风害虫灾。"老舍《四世同堂》三四："他决定吞食给他送来的饭团，好用它所给的一点养分去抵抗无情的鞭打。"

【養乏】 谓缺乏供养。《南史·梁始兴王暎传》："鍾離人顧思遠挺叉行部伍中。暎見甚老，使人問。對曰：'年一百一十二歲……家闕養乏，是以行役。'"

【養火】 谓不断供给燃料，使燃烧之火保持不灭。清俞樾《茶香室续钞·宋时炼丹》："章聖（宋真宗）時，煉丹一爐，在翰林司金丹閣，日供炭五觔，至熙甯元年，猶養火不絶。"

【養心】 ❶修养心神。《孟子·尽心下》："養心莫善於寡欲。"宋陆游《忧国》诗："養心雖若冰將釋，憂國猶虞火未然。"明王守仁《传习录》卷下："釋氏亦務養心，然要之不可以治天下。"❷谓烦闷。養，通"痒"。汉贾谊《新书·劝学》："則雖王公大人，孰能無悇憛養心而巔一視之？"参阅清洪颐煊《读书丛录》卷十五。

[5]【養正】 涵养正道。《易·蒙》："蒙以養正，聖功也。"孔颖达疏："能以蒙昧隱默自養正道，乃成至聖之功。"唐李邕《春赋》："散歸閒之召父，隱養正之姜牙。"明王守仁《传习录》卷中："毋輒因時俗之言，改廢其繩墨，庶成蒙以養正之功矣。"

【養世】 谓安身处世。《晏子春秋·问下三十》："嬰聞養世之君子，從輕不爲進，從重不爲退。"《孔子家语·三恕》："又嘗聞養世之君子矣，從輕勿爲先，從重勿爲後。"王肃注："赴憂患，從勞苦，輕者宜爲後，重者宜爲先，養世者也。"

【養$_{2}$艾】 奉养老人。唐苏颋《双白鹰赞》序："寶賢重穀，尊儒養艾。"

【養目】 调养视觉；满足眼睛观察欣赏美好事物的需要。《荀子·礼论》："雕琢刻鏤，黼黻文章，所以養目也。"《吕氏春秋·孝行》："樹五色，施五采，列文章，養目之道也。"高诱注："以極目觀，故曰養目之道也。"《史记·礼书》："刻鏤文章，所以養目也。"

【養由】 春秋善射者楚臣养由基的省称。晋张华《励志》诗："養由矯矢，獸號于林。蒲蘆縈繳，神感飛禽。"唐张建封《酬韩校书愈打毬歌》："齊觀百步透短門，誰羨養由遥破的。"

【養生】 ❶保养生命；维持生计。汉荀悦《申鉴·政体》："故在上者，先豐民財以定其志，帝耕籍田，后桑蠶宫，國無游民，野無荒業，財不虛用，力不妄加，以周民事，是謂養生。"唐韩愈《与李翱书》："僕之家本窮空，重遇攻刼，衣服無所得，養生之具無所有。"田北湖《论文章源流》："夫鳥獸雜處，角力以養生。"❷摄养身心使长寿。《庄子·养生主》："文惠君曰：'善哉！吾聞庖丁之言，得養生焉。"宋陆游《斋居纪事》："食罷，行五七十步，然後解襟褫帶，低枕少卧，此養生最急事也。"清袁枚《随园诗话》卷二："同年儲梅夫宗丞，能養生，七十而有嬰兒之色。"❸畜养生物。宋司马光《涑水记闻》卷十四："趙閲道爲人清素，好養生，知成都，獨與一道人及大龜偕行。"❹谓驻扎在物产丰富、便于生活之处。《孙子·行军》："凡軍好高而惡下，貴陽而賤陰，養生而處實，軍無百疾，是謂必勝。"张预注："養生，謂就善水草放牧也；處實，謂倚隆高之地以居也。"❺生育。《史记·日者列传》："而以義置數十百錢，病者或以愈，且死或以生，患或以免，事或以成，嫁子娶婦或以養生：此之爲德，豈直數十百錢哉！"鲁迅《集外集拾遗补编·娘儿们也不行》："'养生'得太多了，就有人满之患。"

【養$_{2}$生】 指奉养父母。《孟子·离娄下》："養生者不足以當大事，惟送死可以當大事。"焦循正义："孝子事親致養，未足以爲大事，送終加禮，則爲能奉大事也。"汉董仲舒《春秋繁露·五行之义》："聖人知之，故多其愛而少嚴，厚養生而謹送終，就天之制也。"清百一居士《壶天录》卷上："送死養生，立後繼絶。"

【養生主】 ❶原为《庄子》篇名。后借作酒名。宋张邦基《墨庄漫录》卷九："唐庚子西謫惠州時，自釀酒二種：其醇和者名'養生主'，其稍冽者名'齊物論'。"❷供给生活所需的主人。阿英《鬼的故事》："他不知要怎样感谢他的养生主才好！"

【養$_{2}$生送死】 指子女对父母生前的赡养和死后的殡葬。《礼记·礼运》："故禮義也者，人之大端也……所以養生送死，事鬼神之大端也。"孙希旦集解："以明則養生送死，以幽則事鬼神，亦惟禮義爲大端緒也。"宋苏轼《策别训兵旅二》："民三十而爲兵，十年而後歸，其精力思慮，猶可以養生送死，爲終身之計。"清黄宗羲《青词》："毁巢破卵之下，女嫁男婚，追贓没産之餘，養生送死。"

【養$_{2}$生送終】 同"養$_{2}$生送死"。汉桓宽《盐铁论·本议》："隴蜀之丹漆旄羽，荆揚之皮革骨象，江南之楠梓竹箭，燕齊之魚鹽旃裘，兖豫之漆絲絺紵，養生送終之具也。"《汉书·货殖传序》："五穀六畜及至魚鼈鳥獸藋蒲材幹器械之資，所以養生送終之具，靡不皆育。育之以時，而用之有節。"

【養生家】 指修道者。因其讲究行气功，炼丹药，以求长生，故名。宋沈括《梦溪笔谈·象数一》："故養生家曰：'能守《黄庭》，則能長生。'"明刘若愚《酌中志·累臣自叙略节》："廢儒學，讀醫書，習養生家言。"

【養生術】 摄养身心使长寿的方法。《明史·隐逸传·杨引》："嘗揭《論語·鄉黨篇》示人曰：吾教自有養生術，安事偃仰吐納爲？"清昭梿《啸亭杂录·宗室诗人》："晚年慕養生術，每日進食十種，稍茹甘味即哺出，人皆笑其迂，然亦可諒其品矣。"续范亭《养生术》诗："于今才得養生術，柳下學堂不言科。"

【養$_{2}$生喪死】 （喪 sāng） 同"養$_{2}$生送死"。喪，治丧。《孟子·梁惠王上》："養生喪死無憾，王道之始也。"

【養禾】 养育禾苗；种植禾苗。《汉书·贾山传》："故

地之美者善養禾,君之美者善養士。”宋范成大《劳畬耕》诗:“不愁春養禾,但畏秋輸官。”

[5]【養禾天】 农历五月的天气。《清江县志》卷二:“端陽後驟熱,時晴時雨,俗呼養禾天。”

【養仙】 谓修养仙道。《後汉书·冯衍传下》:“鑿巖石而爲室兮,託高陽以養仙。”

【養民】 养育人民。《书·大禹谟》:“禹曰:‘於,帝念哉! 德惟善政,政在養民。’”宋叶適《上光宗皇帝札子》:“三代之養民,臣猶未敢言也。”《清史稿·睿宗亲王多尔衮传》:“養民之道莫大於省刑罰,薄税斂。”罗惇曧《文学源流》:“孟子言仁心……至於保民、養民、憂民皆從不忍人之心發出。”

【養母】 ❶被抚养人的非生身之母。宋周密《齐东野语·杨太后》:“慈明楊太后養母張夫人,善聲伎。”《花城》1981年第6期:“明里诬蔑别人是争夺遗产,暗里指使他老婆争当养母。”❷旧时也用以称鸨母。

【養₂母】 奉养母亲。《梁书·冯道根传》:“少失父,家貧,傭賃以養母。行得甘肥,不敢先食,必遽還以進母。”

【養幼】 ❶生子。汉焦赣《易林·咸之大有》:“養幼新婚,未能出門。”❷喂养幼儿。晋周处《阳羡风土记》:“爲饘粥以養幼。”

[6]【養老】 ❶谓保摄调养以延缓衰老。《史记·龟策列传》:“江傍家人常畜龜飲食之,以爲能導引致氣,有益於助衰養老,豈不信哉!”❷年老闲居休养。唐宋璟《告老乞致仕表》:“歸全之望,獲在愚臣,養老之恩,成於聖代。”靳以《跟着老马转》:“到了退休的年龄,就请他回家养老。”❸人体穴位名。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·小肠经分寸歌》:“腕上一寸名養老。”注:“從陽谷上行,手下鋭骨上,一空腕後一寸許陷中,養老穴也。”

【養₂老】 ❶奉养老年人。《周礼·地官·大司徒》:“以保息六養萬民:一曰慈幼,二曰養老。”唐张说《让右丞相表》之二:“臣幸沐遺簪墮履之恩,好生養老之德,朝遊簡牘,暮對圖書。”碧野《没有花的春天》第八章:“说亲的结果是阿虎的丈人丈母都由这家养老。”❷见“養₂老禮”。

【養₂老乞言】 古代帝王及其嫡长子对年高德劭者按时饷以酒食,并向他们求教,谓之养老乞言。《诗·大雅·行苇序》:“周家忠厚,仁及草木,故能内睦九族,外尊事黄耇,養老乞言,以成其福禄焉。”《礼记·文王世子》:“凡祭與養老乞言、合語之禮,皆小樂正詔之於東序。”唐韩愈《子产不毁乡校颂》:“在周之興,養老乞言,及其已衰,謗者使監。”清钱谦益《户科给事中史孔吉授徵仕郎母潘氏仍前封制》:“朕方有意於養老乞言之事,而侍養之臣,祥祉如是。”

【養老女】 谓终身不出嫁的女子。周立波《山乡巨变》上二:“邓秀梅没有听完,笑起来说:‘调皮的,爱笑的,读书的,要出嫁的,打摆子的,都不好培养,照你这样说,只有呆板的,爱哭的,不爱学习的,留在家里养老女的,才能培养了!’”

【養老金】 发给年老退休职工的生活费。亦泛指老年人的生活费。老舍《月牙儿》四十:“嫁人,我有了饭吃,她可以弄一笔养老金。”

【養₂老送終】 同“養₂生送死”。《西游记》第二七回:“生了奴奴,欲扳門第,配嫁他人,又恐老來無倚,只得將奴招了一個女婿,養老送終。”《儒林外史》第二六回:“而今這一千兩銀子送與你,你拿回家去置些産業,娶一房媳婦,養老送終。”姚雪垠《长夜》三七:“我只愿做一个有碗稀饭喝的小百姓,把我的老母亲养老送终。”

【養老院】 由公家或集体办的收养孤独老人的机构。也叫敬老院。

【養老馬】 比喻不抛弃曾出过力、有过贡献的人。语本《韩诗外传》卷八:“昔者田子方出,見老馬於道,喟然有志焉,以問於御者曰:‘此何馬也?’御曰:‘故公家畜也。罷而不爲用,故出放之也。’田子方曰:‘少盡其力,而老棄其身,仁者不爲也。’束帛而贖之。窮士聞之,知所歸心矣。”唐李白《送薛九被谗去鲁》诗:“田家養老馬,窮士歸其門。”

【養老堂】 养老院。鲁迅《且介亭杂文二集·六论“文人相轻”——二卖》:“所以专门‘卖老’,是不行的,因为文坛究竟不是养老堂,又所以专门‘卖俏’,也不行的,因为文坛究竟也不是妓院。”

【養₂老禮】 古代对年高德劭的老者按时饷以酒食而敬礼之的礼节。《东观汉记·明帝纪》:“冬十月,〔明帝〕幸辟雍,初行養老禮。”宋王应麟《困学纪闻·考史六》:“明帝永平二年,臨辟廱,行大射養老禮。”亦省称“養老”。《礼记·王制》:“凡養老:有虞氏以燕禮,夏后氏以饗禮,殷人以食禮,周人脩而兼用之。五十養於鄉;六十養於國;七十養於學,達於諸侯;八十拜君命,一坐再至,瞽亦如之;九十使人受。”明田艺蘅《留青日札·养老》:“洪武十九年六月詔,天下行養老之政。”清昭槤《啸亭续录·千叟宴》:“百餘年間,聖祖神孫三舉盛典,使黄髮鮐背者歡飲殿庭,視古虞庠東序養老之典,有過之無不及者。”

【養地】 供给生活资料的封地。指汤沐邑。《战国策·西周策》:“不如譽秦王之孝也,因以原爲太后養地,秦王太后必喜,是公有秦也。”鲍彪注:“養地,供養之地,湯沐邑也。”

【養耳】 调养听觉,满足耳朵对美好声音的需要。《荀子·正论》:“和鸞之聲,步中《武》《象》,騶中《韶》《護》以養耳。”《吕氏春秋·孝行》:“正六律,龢五聲,雜八音,養耳之道也。”《史记·礼书》:“鐘鼓管弦,所以養耳也。”

【養成】 ❶培养而使之形成或成长。《吕氏春秋·本生》:“始生之者天也,養成之者人也。”《初刻拍案惊奇》卷十:“他年十二歲上就遊庠的,養成一肚皮的學問。”巴金《观察人》:“我养成了观察人的习惯。”❷教育。宋王安石《本朝百年无事札子》:“以詩賦記誦求天下之士,而無學校養成之法。”宋曾巩《筠州学记》:“令漢與今有教化開導之方,有庠序養成之法,則士於學行,豈有彼此之偏,先後之過乎?”

【養成工】 指旧时纺织厂内尚未熟悉生产技术、处于学习阶段的童工。工厂只给饭吃,不发工资。养成之期满,须在厂劳动数年,厂方付最低工资,不得中途离厂。周而复《上海的早晨》第一部六:“汤阿英到沪江纱厂,先做养成工,看十三木棍。”

【養全】 抚养保全。《汉书·陈汤传》:“中國與夷狄有羈縻不絶之義,今既養全其子十年,德澤甚厚。”

【養色】 保养容颜。晋陶潜《杂诗》之十二:“養色含

津氣，粲然有心理。”

⁶【養₂色】 谓子女孝顺，使父母愉快，常有笑容。汉桓宽《盐铁论·孝养》：“故上孝養志，其次養色，其次養體。”汉蔡邕《陈留太守胡公碑》：“孝於二親，養色寧意。”

【養名】 ❶保养名声。《荀子·正名》：“無埶列之位而可以養名。”《汉书·朱博传》：“齊郡舒緩養名。”颜师古注：“言齊人之俗，其性遲緩，多自高大以養名聲。”❷博取虚名。《文选·陆机〈五等诸侯论〉》：“是故侵百姓以利己者，在位所不憚，損實事以養名者，官長所夙夜也。”李周翰注：“實謂政化之美，日以損之；名謂虛譽之名，日以養之。”

【養交】 亦作“養佼”。谓豢养其私交以成朋党。《管子·明法解》：“故《明法》曰：‘小臣持禄養佼，不以官爲事，故官失職。’”郭沫若等集校引孙星衍曰：“《明法篇》‘佼’作‘交’。”《荀子·臣道》：“偷合苟容，以持禄養交而已耳，謂之國賊。”杨倞注：“養交，謂養其與君交接之人，不忤犯使怒也；或曰養其外交若蘇秦、張儀、孟嘗君所至爲相也。”宋叶適《彭子复墓志铭》：“朝廷不養交，鄉黨不合譽，侃然求其是而已。”《续资治通鉴·宋仁宗嘉祐元年》：“今陛下之臣，持禄養交者多，忠心謀國者少，竊以爲陛下乃孤立耳。”

【養安】 ❶保持安全；保持安稳。《荀子·正论》：“乘大路，趨越席，以養安。”《史记·礼书》：“故大路之馬，必信至教順，然後乘之，所以養安也。”宋苏轼《策略五》：“天下之患，非經營禍亂之足憂，而養安無事之可畏。”❷养体安身。谓生活在平安逸豫之中。《史记·礼书》：“孰知夫恭敬辭讓之所以養安。”张守节正义：“言審知恭敬辭讓所以養體安身。”唐韩愈《许国公神道碑铭》：“上之宅憂，公讓太宰，養安蒲坂，萬邦絶等。”

【養奸】 见“養姦”。

【養羽】 生长羽毛。传说东汉杨宝九岁时，至华阴山北，见一黄雀为鸱枭所搏，坠于树下，宝取雀以归，置巾箱中，食以黄花，百馀日毛羽成，乃飞去。是夜有黄衣童子以白环四枚赠宝。事见南朝梁吴均《续齐谐记》。后遂以“養羽”作为咏黄雀的典故。唐张仲素《黄雀报白环赋》：“洎養羽之再就，方銜恩而決起。”参见“銜環”。

⁷【養形】 保养形体。《庄子·达生》：“養形必先之以物，物有餘而形不養者，有之矣。”晋张载《酃酒赋》：“宜御神志，導氣養形。”

【養汞】 指用水银炼丹。《云笈七籤》卷六九：“實鼎養汞而生砂……號爲元真降霞之砂。”

【養汞調鉛】 (調 tiáo) 道士炼汞、铅等为丹丸，作为长生不老之药。亦泛指修道。《水浒後传》第二三回：“要甚蔭子封妻！不如餐霞吸露，養汞調鉛，纔是英雄退步也。”

【養志】 保摄志气。指培养、保持不慕荣利的志向。多指隐居。《庄子·让王》：“故養志者忘形，養形者忘利。”《後汉书·逸民传·逢萌》：“及光武即位，乃之琅邪勞山，養志脩道，人皆化其德。”唐薛逢《邻相反行》：“東家西家兩相誚，西兒笑東東又笑。西云養志與榮名，彼此相非不同調。”元蒋子正《山房随笔》：“許平仲衡學問、文藝爲世所尊，稱爲夫子，人目爲許先生。養志不仕，有《辭召命詩》……可以觀其志矣。”

【養₂志】 谓奉养父母能顺从其意志。《孟子·离娄上》：“若曾子，則可謂養志也。事親若曾子者，可也。”汉桓宽《盐铁论·孝养》：“故上孝養志，其次養色，其次養體。”宋苏轼《赐正议大夫同知枢密院安焘乞外郡不许批答》之一：“夫榮親莫大於功名，養志不專於甘旨。”清陈梦雷《抒哀赋》：“體養志以娱親兮，駕言返於故閭。”

【養花天】 指暮春牡丹开花时节。因天多轻云微雨，适宜养花，故称。五代郑文宝《送曹纬刘鼎二秀才》诗：“小舟聞笛夜，微雨養花天。”明杨慎《丹铅总录·时序·养花天》：“《花木譜》云：越中牡丹開時，賞者不問疏親，謂之看花局。澤國此月多有輕陰微雨，謂之養花天。”郁达夫《钓台的春昼》：“我去的那一天，记得是阴晴欲雨的养花天。”

【養材】 ❶谓养育材物。如栽培五谷、树木。《史记·五帝本纪》：“養材以任地，載時以象天。”亦比喻培养人才。唐白居易《寓意》诗之一：“養材三十年，方成棟梁姿。”❷指旧时收养的准备充作使女或妓女的孩子。《金瓶梅词话》第九五回：“我替他領了這個孩子來了，到是鄉裏人家女孩兒，今年纔十二歲，正是養材兒。”

【養求】 谓欲望滋长并求得满足。《左传·昭公二十年》：“私欲養求，不給則應。民人苦病，夫婦皆詛。”杜预注：“養，長也。”

【養兵】 ❶供养和训练士兵。宋苏洵《上韩枢密书》：“蓋古者非用兵決勝之爲難，而養兵不用之可畏。”清恽敬《三代因革论五》：“有遣戍，則已養兵；有庶人在官，則已顧役。”梁启超《王荆公》第十一章：“宋以養兵敝其國。”❷指供养和训练的士兵。清恽敬《三代因革论六》：“是故以民兵守其常，以養兵待其變。”

【養兵千日，用在一朝】 (朝 zhāo) 同“養軍千日，用在一朝”。《水浒传》第六一回：“盧俊義聽了大怒道：‘養兵千日，用在一朝！我要你跟我去走一遭，你便有許多推故。’”《官场现形记》第二八回：“夏十道：‘國家養兵千日，用在一朝。别的不要講，這兩句話是人所共知的。’”

【養兵千日，用兵一時】 同“養軍千日，用在一朝”。孙锦标《通俗常言疏证·养兵千日用兵一时》：“元馬致遠《漢宮秋》劇‘養軍千日，用軍一時’。《桃花扇》劇二語同……今人多云養兵千日，用兵一時。”浩然《艳阳天》第一二二章：“养兵千日，用兵一时。这一回，该是咱们施展本领的时候！”孙犁《白洋淀纪事·光荣》：“这意思很明白：养兵千日，用兵一时；大敌压境，你们不说打仗，反倒逃跑，好，留下枪枝，交给我们，看我们的吧。”

【養身】 ❶保养身体。《列子·黄帝》：“朕閒居三月，齋心服形，思有以養身治物之道，弗獲其術。”清曾国藩《与李眉生书》：“申夫新刻之《聰訓齋語》……可以惜福，可以養身卻病。”❷维持生活。《水浒传》第三二回：“那婦人捧着一包金銀獻與武行者乞命。武行者道：‘我不要你的，你自將去養身，快走快走！’”❸谓将非亲生儿童抚养大。《人民日报》1969.12.23：“七岁就被奴隶主强拉去当养身奴隶。”参见“養身父母”。

【養身父母】 抚养儿童成人的非生身父母。《清平山堂话本·合同文字记》：“學究云：‘孩兒且住，我說與你：這是你生身父母。我是你養身父母。’”

【養₂肚皮】 谓为肚子饥饿而忧愁。養，通“恙”。清李渔《奈何天·焚券》：“[小生]趲程期，休留滯，邊軍盼到可無饑。[衆]此時呵，不知有多少窮兵養肚皮。”

7【養完】 培养完成。宋王安石《上相府书》:"今去而野處……而免於事親之憂,則恐内傷先人之明,而外以累君子養完人材之德。"参见"養成❶"。

8【養長】 (—zhǎng) 长养,使生长壮盛。《管子·四时》:"春嬴育,夏養長。"《荀子·王制》:"故養長時,則六畜育;殺生時,則草木殖。"《汉书·董仲舒传》:"是故陽常居大夏,而以生育養長爲事。"

【養拙】 ❶谓才能低下而闲居度日。常用为退隐不仕的自谦之辞。晋潘岳《闲居赋》:"仰衆妙而絶思,終優遊以養拙。"唐钱起《春宵寓直》诗:"養拙慣雲卧,爲郎如鳥棲。"清陈梦雷《西郊杂咏》之六:"養拙安貧賤,聊復稱我情。"郭沫若《李白与杜甫·杜甫的地主生活》:"因此,他才南下'养拙'——是说不会做官,只好休养藏拙。"❷谓才力不称职而不为人所知或不使人知。唐刘知幾《史通·辨职》:"彼史曹者,崇扃峻宇,深附九重,雖地處禁中,而人同方外,可以養拙,可以藏愚。"清魏源《太子太保两江总督陶文毅公神道碑铭》:"上無權臣方鎮之擅命,下無刺史守令之專制,雖蒐瑣中材,皆得容身養拙於其間。"

【養非】 谓纵容错误,使之滋长。《鹖冠子·近迭》:"養非長失,以静爲擾,以安爲危。"

【養叔】 指春秋楚臣养由基。《左传·襄公十三年》:"吴侵楚,養由基奔命,子庚以師繼之。養叔曰:'吴乘我喪,謂我不能師也,必易我而不戒。'"杜预注:"養叔,養由基也。"唐韩愈《送高闲上人序》:"養叔治射,庖丁治牛。"明李贽《哭耿子庸》诗之四:"緩言微風入,疾言養叔射。"

【養虎自殘】 见"養虎自齧"。

【養虎自貽災】 同"養虎自遺患"。明康海《中山狼》第二折:"今日裡亡猿殃及木,誰待肯養虎自貽災。"

【養虎自遺患】 比喻纵容敌人,自留后患。《史记·项羽本纪》:"漢欲西歸,張良、陳平説曰:'漢有天下太半,而諸侯皆附之。楚兵罷食盡,此天亡楚之時也,不如因其機而遂取之。今釋弗擊,此所謂"養虎自遺患"也。'漢王聽之。"《新唐书·突厥传上》:"陛下必欲引突厥居河南,所謂養虎自遺患者也。"清宋儒醇《甲申春三月》诗:"前日餌賊降,明日縱賊叛。武臣怯戰鬥,文臣主羈絆。馴致國破亡,養虎自遺患。"亦省作"養虎遺患"。姚雪垠《李自成》第一卷第三二章:"他非常恨陕西地方文武大员的糊涂无用,竟敢长期不明'贼情',养虎遗患。"

【養虎自斃】 见"養虎自齧"。

【養虎自齧】 比喻姑息敌人,终致损害自己。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·建中寺》:"太后(靈太后)哭曰:'養虎自齧,長虺成蛇。'"亦作"養虎自殘"、"養虎自斃"。《魏书·羯胡石虎传》:"丞相便相凌蹈,恐國祚之滅不復久矣。真可謂養虎自殘者也。"郭沫若《星空·孤竹君之二子》:"你们养虎自毙,作茧自缠。"

【養虎留患】 同"養虎自遺患"。《东周列国志》第五六回:"今其子乃欲見逐,豈非養虎留患耶?"

【養虎貽患】 同"養虎自遺患"。明张居正《答宣大巡抚计处黄把二虏》:"此所謂引賊入家,養虎貽患,是何等計策乎?"孔厥《新儿女英雄续传》第七章:"与其养虎贻患,还不如——算了!"

【養虎傷身】 饲养老虎,自伤其身。比喻纵敌留患。明沈采《千金记·入关》:"大王,你只宜乘早擊之,若遲便有養虎傷身之害矣。"《说岳全传》第五七回:"兀朮聽了,大叫道:'罷了,罷了!此乃養虎傷身也!'"

【養虎遺患】 见"養虎自遺患"。

【養忠】 谓培养忠贞之臣。《汉书·刘辅传》:"同姓近臣本以言顯,其於治親養忠之義誠不宜幽囚于掖庭獄。公卿以下見陛下進用輔亟,而折傷之暴,人有懼心,精鋭銷耎,莫敢盡節正言。"

【養知】 (—zhì) 见"養智"。

【養牧】 养育治理。《汉书·王莽传中》:"臣等盡力養牧兆民,奉稱明詔。"

【養物】 ❶养育万物。《国语·周语下》:"祚四嶽國,命以侯伯,賜姓曰'姜',氏曰'有吕',謂其能爲禹股肱心膂,以養物豐民人也。"晋葛洪《抱朴子·用刑》:"故仁者養物之器,刑者懲非之具。"❷指被畜养的动物。三国魏曹植《求自试表》:"此徒圈牢之養物,非臣之所志也。"❸谓受财物的支配,为财物所左右。《吕氏春秋·本生》:"物也者,所以養性也,非所以性養也。今世之人,惑者多以性養物,則不知輕重也。"高诱注:"物者,貨賄……夫無爲者,不以身役物,有爲者,則以物役身,故曰'惑者多以性養物'也。"

【養和】 ❶保养身心。和,指人体元气。《後汉书·周磐传》:"昔方回、支父嗇神養和,不以榮利滑其生術。"《晋书·贺循传》:"逍遥養和,恬神自足。"《元典章·圣政二·减私租》:"富户每的田地養和喉嗽,係更納租税。"❷靠背椅的别名。唐皮日休《五貺诗》序:"有桐廬養和一,怪形拳跼,坐若變去,謂之'烏龍養和'。"《新唐书·李泌传》:"泌嘗取松樛枝以隱背,名曰養和。"金宇文虚中《和高子文秋兴》:"散步雙扶老,棲身一養和。"清黄宗羲《余若水周唯一两先生墓志铭》:"又得懸崖奇木,製爲養和,坐卧其間。"

【養使】 犹役使。《鬼谷子·本经阴符》:"能言者儔善博惠,施德者依道而救,拘執者養使小人。"

【養佼】 见"養交"。

【養兒】 ❶养子。《新唐书·逆臣传上·安禄山》:"時楊貴妃有寵,禄山請爲妃養兒,帝許之。"❷生育男孩。《金瓶梅词话》第三七回:"養兒人家熱騰騰,養女人家冷清清。"

【養兒代老,積穀防飢】 同"養兒防老,積穀防飢"。元本高明《琵琶记·牛小姐谏父》:"[貼]爹爹,正是養兒代老,積穀防飢。"

【養兒防老】 养育儿子以防老年无依靠。亦泛指养育子女以防老年无依靠。《明成化说唱词话丛刊·包龙图断曹国舅公案传》:"養兒防老從來有,積穀防飢自古聞。"林斤澜《春雷》:"好吧,偏心眼就偏心眼吧。养儿防老,闺女早晚是人家的人。"洪深《女人女人》第一幕:"'积谷防饥,养儿防老',有了孩子,一个人到老才有依靠。"《光明日报》1992.5.27:"'多子多福'、'养儿防老'等妨碍计划生育的传统观念,遇到一个新的挑战者——计划生育保险。"参见"養兒防老,積穀防飢"。

【養兒防老,積穀防飢】 谓养育儿子以防老年无依靠,积存谷物为防备饥荒。《里语徵实》卷下引宋左圭《百川学海》:"婺源詹惠明乞代父償命,臨刑無懼色,曰:'養兒防老,積穀防飢。'太守曾天遊奏之,乃免死。"清顾张思《土风录》卷十三引此文,作"養兒防老,積穀防饑"。朱

自清《给亡妇》:"你对孩子一般儿爱,不问男的女的,大的小的。也不想到什么'养儿防老,积谷防饥',只拼命的爱去。"

[8]【養兒防老,積穀防饑】 见"養兒防老,積穀防飢"。

【養兒待老,積穀防饑】 同"養兒防老,積穀防飢"。《警世通言·宋小官团圆破毡笠》:"自古道:'養兒待老,積穀防饑。'你我年過四旬,尚無子嗣。光陰似箭,眨眼頭白。百年之事,靠着何人?"《平妖传》第十六回:"常言道:'養兒待老,積穀防饑。'"

【養金】 养治肺病。中医五行学说以肺归属于金,故称。宋赵师秀《京华病後》诗:"早知諫獵非時節,只在山中自養金。"

【養命】 保养性命。三国魏嵇康《养生论》:"故神農曰上藥養命,中藥養性者,誠知性命之理,因輔養以通也。"《二十年目睹之怪现状》第二十回:"你想他要乘人之急,要在我孤兒寡婦養命的產業上賺錢。"

【養₂夜】 指冬至。此夜最长,故称。養,通"羕"。《大戴礼记·夏小正》:"十月……時有養夜。"卢辩注:"養者,長也,若日之長也。"孔广森补注:"此時夜之長,如夏時日之長也。"清马瑞辰《毛诗传笺通释·周南·汉广》"江之永矣":"《夏小正》'時有養日'、'時有養夜',養亦羕也。"

【養₂卒】 犹仆役。《史记·张耳陈馀列传》:"燕將以爲然,乃歸趙王,養卒爲御而歸。"

【養育】 亦作"養毓"。❶供给生活所需,使生存、成长。《史记·秦始皇本纪》:"然以諸侯十三,并兼天下,極情縱慾,養育宗親。"唐元稹《唐故河阴留後河南元君墓志铭》:"我先太君白府君,貨女奴以足食。君泣曰:'太夫人專門户,不宜乏使令;取新婦氏媵婢以給貨。'向是三十年,養育八男女。始元和中,乃復奴婢之籍焉。"清陆以湉《冷庐杂识·元骈体文》:"楊文郁《賀千秋牋》起云:'陽常居於大夏,方收養毓之功。'"《诗刊》1978年第7期:"我要永远歌唱延河,因为延河养育了我。"亦专指对年幼者的抚育教养。晋袁宏《後汉纪·章帝纪上》:"帝感養育之恩,遂名馬氏爲外家。"《古今小说·临安里钱婆留发迹》:"你老人家若不肯留這孩子時,待老身領去,過繼與没孩兒的人家養育。"巴金《将军·父亲买新皮鞋回来的时候》:"我是靠着母亲把我养育成人的。"❷培养;养成。宋范仲淹《奏乞减武臣充提刑及令枢密院三班选人进呈》:"此乃養育將材,禦備戎寇之要也。"端木蕻良《火腿》:"因为只有在这儿,才养育了他对于火腿有关的丰富常识。"❸犹调养;保养。沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》:"因为看护他的苗妇人照料十分得法,身体养育得强壮异常。"❹生育。《百喻经·子死欲停置家中喻》:"昔有愚人,養育七子。"❺饲养。宋梅尧臣《鸭雏》诗:"有志在養毓,勿論報德限。"

【養法】 培植之法。唐王建《杜中丞书院新移小竹》诗:"經年求養法,隔日記澆時。"

【養治】 治理。《史记·孝文本纪》:"天生蒸民,爲之置君,以養治之。"南唐刘崇远《金华子杂编》卷上:"上賦長韻詩送鉉,其落句云:'今遣股肱親養治,一方獄市獲來蘇。'"

【養性】 ❶谓修养身心,涵养天性。语本《孟子·尽心上》:"存其心,養其性,所以事天也。"《淮南子·俶真训》:"静漠恬澹,所以養性。"清李渔《闲情偶寄·颐养·听琴观棋》:"彈琴實堪養性。"王西彦《静水里的鱼》:"乡村恬静的生活,究竟比外面困顿奔波的情形更适宜于摄生养性。"❷道士修行的一种。静处一室,屏去左右,澄神静虑。也称入静。《水浒传》第一回:"這代祖師,號曰虚靖天師,性好清高,倦於迎送,自向龍虎山頂結一茅庵,修真養性。"❸养生。性,通"生"。《吕氏春秋·本生》:"物也者,所以養性也。"高诱注:"物者,貨賄,所以養人也。"《後汉书·方术传下·华佗》:"曉養性之術,年且百歲,而猶有壯容,時人以爲仙。"

【養怡】 谓保持身心和乐。三国魏曹操《步出夏门行·神龟虽寿》:"養怡之福,可得永年。"黄节注:"《説文》:'怡,和也。'"徐迟《悼念尊敬的郭沫若同志》:"他们(四人帮)剥夺了您的养怡之福,竟然使您不得永年了。"参见"養和❶"。

【養空】 (一kōng)涵养空灵的心性。汉贾谊《鵩鸟赋》:"不以生故自寶兮,養空而浮。"《汉书·贾谊传》引此文,颜师古注引服虔曰:"道家養空虚,若浮舟也。"唐王维《赠焦道士》诗:"天老能行氣,吾師不養空。"

【養₂孤】 奉养国老。《诗·大雅·灵台序》"靈臺,民始附也"唐孔颖达疏:"辟雍,大射養孤之處。"参见"養₂老禮"。

[9]【養政】 治理政事。南朝梁刘勰《文心雕龙·诸子》:"野老治國於地利,騶子養政於天文。"

【養苗】 ❶培育、保养禾苗。《汉书·食货志上》:"二千石遣令長、三老、力田及里父老善田者受田器,學耕種養苗狀。"《齐民要术·耕田》题解引南朝宋何承天《纂文》:"養苗之道,鋤不如耨,耨不如鏟。鏟柄長二赤,刃廣二寸,以剗地除草。"❷方言。谓土地肥沃,能使幼苗茁壮成长。李準《不能走那条路》五:"一块地净是黑氯土,可养苗啦!"

【養茶】 谓以适度的沸水烹茶而使茶味纯正。明顾元庆《茶谱·煎茶四要·三候汤》:"凡茶須緩火炙,活火煎。活火謂炭火之有焰者,當使湯無妄沸,庶可養茶。"

【養相體】 (相 xiàng)保养宰相的身体。比喻明哲保身。元刘祁《归潜志》卷七:"南渡之後,朝廷近侍以諂諛成風……又,在位者臨事往往不肯分明可否,相習低言緩語,互推讓,號'養相體'。吁!相體果安在哉?"参阅《金史·完颜奴申传》。

【養威】 培植、保持威力。《荀子·礼论》:"寢兕、持虎、鮫韅、絲末、彌龍,所以養威也。"《新唐书·裴度传》:"不如養威河北……以營陽穀,則人人殊死,賊勢窮矣。"《明史·冯元飚传》:"平時養威自重,遇天下有事,輒曰:'昭代本無相名,吾儕止供票擬。'"

【養威蓄鋭】 培植威力,积蓄锐气。唐于公异《李晟收复西京露布》:"養威蓄鋭,直殄元凶。"《隋唐演义》第五八回:"殿下自領精鋭,速據成皋,養威蓄鋭,以逸待勞,出奇計一鼓而即可破建德。"亦作"養鋭蓄威"。《清史稿·洪承畴传》:"我軍亦得養鋭蓄威,居中制外。"

【養虺成蛇】 语本《国语·吴语》:"爲虺弗摧,爲蛇將若何?"后因以"養虺成蛇"比喻纵容敌人,听任强大。《三国志·吴志·吴主传》"文帝報曰"裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》:"魏三公奏曰:'又文景守成,忘戰戢役,驕縱吴楚,養虺成蛇,既爲社稷大憂。'"《北史·高道穆传》:"今

若還師，令顯重完守具，可謂養虺成蛇，悔無及矣。”

9【養殃】 谓酿成并助长祸殃。《韩非子·八奸》：“爲人臣者盡民力以美宮室臺池，重賦歛以飾子女狗馬，以娛其主而亂其心，從其所欲，而樹私利其間，此謂養殃。”

【養勁】 （—jìng）谓培养刚劲的节操。唐谢偃《高松赋》：“含奇文而養勁，收高節以自珍。”

【養信】 谓保持、培养威信。《荀子·礼论》：“龍旗九斿，所以養信也。”杨倞注：“信謂使萬人見而信之，相至尊也。”一说，保持培养神圣的威势。王先谦集解引郝懿行曰：“古多借信爲伸，此又借信为神，神與伸皆同聲之字，故可相通。”

【養2鬼】 指祭鬼。宋沈括《梦溪续笔谈》：“嘗有近侍奉使，過夔峽，見居人相率十百爲曹，設牲酒於田閒，衆操兵仗，羣噪而祭，謂之‘養鬼’（養讀從去聲），言烏蠻戰殤多與人爲厲，每歲以此禳之。”

【養食】 （—sì）饲养。《管子·形势》：“其養食馬也，未嘗解惰也。”《史记·老子韩非列传》：“子獨不見郊祭之犧牛乎？養食之數歲，衣以文繡，以入大廟。”

【養胎】 谓蓄育人民。《晋书·刑法志》：“刑法峻重，非句踐養胎之義也。”参阅汉赵晔《吴越春秋·勾践伐吴外传》。

【養音九皋】 比喻贤才隐居修德。语出《诗·小雅·鶴鸣》：“鶴鳴于九皋，聲聞于天。”南朝宋王韶之《赠潘综吴逵举孝廉》诗：“育翮幽林，養音九皋。”

【養活】 ❶供给生活所需，使能存活下去。《东观汉记·魏谭传》：“譚時有一女，生裁數月，念無穀食，終不能兩全，棄其女，養活兄子。”宋苏轼《论纲梢欠折利害状》：“須有餘剩衣食，養活衆人。”曹禺《日出》第一幕：“我要人养活我，你难道不明白？”❷指生活费用。明朱有燉《清河县继母大贤》：“幫着他討些養活，喫用他些酒食錢物。”周贻白注：“養活：生活費用。”❸方言。购置。周立波《暴风骤雨》第二部十：“你在旧中华民国，就养活过枪。光复那年，还摆弄过匣子。”

【養恬】 培养恬静寡欲的思想；过恬静的生活。《庄子·缮性》：“古之治道者以恬養知，知生而无以知爲也，謂之以知養恬。”唐钱起《酬陶六辞秩归旧居见柬》诗：“畢娶願已果，養恬志寧違。”宋梅尧臣《睡意》诗：“萬事易厭此不厭，真可養恬無夭促。”

【養恤】 供养，接济。康有为《大同书》辛部第十二章：“當是時，人無父母、妻子，無族姻之養恤，無祭祀、祠墓之費，無疾病之虞。”

【養軍】 供养、训练军队。《三国演义》第三一回：“不如還兵許都，養軍蓄鋭，待來年春暖，然後引兵先破袁紹，後取荆襄。”

【養軍千日，用在一時】 同“養軍千日，用在一朝”。《三国演义》第一百回：“懿（司馬懿）叱之曰：‘朝廷養軍千日，用在一時。汝安敢出怨言，以慢軍心！’”《隋唐演义》第十五回：“老爺養軍千日，用在一時，既蒙老爺差遣，秦瓊不敢辭勞。”

【養軍千日，用在一朝】 （朝 zhāo）谓长期供养、训练军队，以备一旦用兵打仗。《秦併六国平话》卷上：“王翦啟奏曰：‘告陛下，養軍千日，用在一朝。’”明汤显祖《邯郸记·西谍》：“養軍千日，用在一朝。我今日有用你之處，你可去得？”清洪昇《长生殿·献饭》：“自古養軍千日，用在一朝。臣等呵，無能滅虎狼，無能滅虎狼，空愧熊羆將。”

【養軍千日，用軍一時】 同“養軍千日，用在一朝”。清孔尚任《桃花扇·誓师》：“嘗言‘養軍千日，用軍一時’。俺們不替朝廷出力，竟是一夥禽獸了。”

【養神】 保养精神。《庄子·刻意》：“動而以天行，此養神之道也。”《红楼梦》第九一回：“自己打算在家裏静坐兩天，一則養神，二則出去怕人找他。”巴金《寒夜》十八：“他连忙靠着墙壁，闭上眼睛养神。”

【養2神】 供奉鬼神。《左传·成公十三年》：“是故君子勤禮，小人盡力。勤禮莫如致敬，盡力莫如敦篤；敬在養神，篤在守業。”杨伯峻注：“養神，供奉鬼神。説詳陶鴻慶《别疏》。”

【養神芝】 灵芝草。唐无名氏《仙传拾遗·鬼谷先生》：“此草是祖州不死草也，生在瓊田中，亦名養神芝。其葉似菰，不叢生，一株可活千人耳。”

【養姦】 亦作“養奸”。谓纵容奸邪。《後汉书·王符传》：“古者唯始受命之君，承大亂之極……故不得不有一赦，與之更新，頤育萬民，以成大化。非以養姦活罪，放縱天賊也。”清昭槤《啸亭杂录·徐中丞》：“守令來謁，命判試其才，教曰：‘深文傷和，姑息養奸，戒之哉。’”

【養勇】 培养勇气。《墨子·杂守》：“養勇高奮，民心百倍。”宋曾巩《贺熙宁十年南郊礼毕大赦表》：“宅仁由義，縉紳之徒成材於學校；超距蹋鞠，熊羆之旅養勇於營屯。”

10【養素】 修养并保持其本性。《文选·嵇康〈幽愤诗〉》：“志在守樸，養素全真。”张铣注：“養素全真，謂養其質以全真性。”宋王禹偁《乞赐终南山人种放孝赠表》：“伏見終南山處士种放，山林養素，孝友修身。”《元史·隐逸传·张特立》：“前監察御史張特立，養素丘園，易代如一。”

【養2耆】 奉养老人。《三国志·魏志·陈登传》“陳登者”裴松之注引李氏《先贤行状》：“陳登年二十五，舉孝廉，除東陽長，養耆育孤，視民如傷。”

【養真】 修养、保持本性。晋夏侯湛《抵疑》：“方將保重嗇神，獨善其身，玄白冲虚，仡爾養真。”唐孟郊《寄张籍》诗：“天子咫尺不得見，不如閉眼且養真。”明唐顺之《载叠前韵二首赠莲渠》：“養真人伴鶴，寄傲屋如舟。”

【養原】 见“養源”。

【養財】 积蓄、增多财物。《荀子·礼论》：“孰知夫出費用之所以養財也！”《孔子家语·五帝德》：“養財以任地，履時以象天。”宋曾巩《议经费札子》：“國之所不可儉者，祭祀也。然不過用數之仂，則先王養財之意可知矣。”

【養恩】 ❶保持、培养恩德。《汉书·刘向传》：“臣見衆人聞堪（周堪）前與劉更生等謀毁骨肉，以爲當誅，故臣前言堪不可誅傷，爲國養恩也。”❷设法巩固恩宠。谓明哲保身。《新唐书·张九龄传》：“自是朝廷士大夫持禄養恩矣。”

【養氣】 ❶保养元气；涵养本有的正气。语本《孟子·公孙丑上》：“我善養吾浩然之氣。”汉王充《论衡·自纪》：“養氣自守。”宋陆游《秋怀》诗：“平生養氣頗自許，雖老尚可吞司并。”清恽敬《答来卿书》：“看文可助窮理之功，讀文可發養氣之功。”亦指涵养。邹韬奋《抗战以来·一大堆废话的激辩》：“此时听到了这样的胡说，我自认养

气功夫不够，不免有一点儿疾言厉色了。”❷指道家炼气。唐冯翊《桂苑丛谈·张绰有道术》：“常養氣絶粒，嗜酒耽碁。”《新五代史·前蜀世家·王衍》：“衍既立，宗壽爲太子太保奉朝請，以煉丹養氣自娛。”❸长养生物之气。《礼记·月令》：“〔季夏之月〕毋舉大事以摇養氣。”孙希旦集解：“摇養氣，謂摇動長養之氣也。”❹氧气。鲁迅《且介亭杂文二集·在现代中国的孔夫子》：“在这里三泽力太郎先生教我水是养气和轻气所合成。”

10【養乘】（—chéng）谓饲养马匹而驾御之。《周礼·夏官·校人》：“凡頒良馬而養乘之。”孙诒让正义：“‘凡頒良馬而養乘之’者，謂此官辨良馬五物，頒與廐繫諸官養而乘之。”

【養息】❶豢养繁殖。《史记·秦本纪》：“非子居犬丘，好馬及畜，善養息之。”❷保养休息。明汤显祖《南柯记·召还》：“一來奴家得以養息。”清蒋士铨《四弦秋·茶别》：“不是奴苦苦留你，爲你中年的人，也要養息些兒。”巴金《春》七：“他以后也应该多多养息。”❸养子。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·昭仪尼寺》：“是以蕭忻云：‘高軒斗升者，盡閹官之嫠婦；胡馬鳴珂者，莫不黄門之養息也。’”范祥雍注：“黄門即閹官，養息即養子。”《新唐书·宦者传上·鱼朝恩》：“養息令徽者，尚幼，爲内給使。”《资治通鉴·晋穆帝永和七年》：“冉閔，石氏養息，負恩作逆，何敢輒稱大號？”

【養徒】❶教养弟子。《汉书·儒林传序》：“成帝末或言孔子布衣養徒三千人。”《後汉书·张奂传》：“時禁錮者，多不能守静，奂閉門不出，養徒千人。”宋苏轼《仇池笔记·记异》：“道士起謝曰：‘居山養徒，資用乏，不得不爾。’”❷聚养徒众。《晋书·刘琨传》：“咸以爲并州之地四塞爲固，且可閉關守險，畜資養徒。”

【養殺】谓极力供养。殺，同“煞”，形容极甚之辞。元郑廷玉《看钱奴》第二折：“[卜兒云]好兒也，明日與你做花花襖子穿，有人問你姓甚麽，你道我姓賈。[倈兒云]便做大紅袍與我穿，我也則是姓周。[卜兒打科云]這弟子孩兒養殺也不堅的。”

【養衰】养老，使衰老之年得到保养。《荀子·正论》：“居如大神，動如天帝，持老養衰，猶有善於是者與？”参见“養老❶”。

【養高】谓闲居不仕，退隐。高，指高尚的志向、节操、名望。《三国志·魏志·高柔传》：“今公輔之臣，皆國之棟梁，民所具瞻，而置之三事，不使知政，遂各偃息養高，鮮有進納。”《旧唐书·玄宗纪上》：“武德、貞觀以來勳臣子孫無位者，訪求其後奏聞，有嘉遯幽棲養高不仕者，州牧各以名薦。”元耶律楚材《和黄华老人〈题献陵吴氏成趣园〉》：“養高不肯事王侯，閑卧林泉了衰朽。”

【養疴】亦作“養痾”。养病。《後汉书·文苑传下·高彪》：“公今養痾傲士，故其宜也。”南朝宋谢灵运《田南树园激流植援》诗：“不同非一事，養痾亦園中。”明叶盛《水东日记·两术士两弁退让》：“顔總戎養痾廣州。”续范亭《鹁鸽与馋猫》：“一九四二年余养疴延园，五月八日贺龙将军与七位同志来访。”

【養病】因患病而调理休养。《礼记·射义》：“酒者所以養老也，所以養病也。”明王守仁《传习录》卷中：“地方軍務冗沓，皆興疾從事，今却幸已平定，已具本乞回養病。”沙汀《风浪》：“吃过早饭她就背上奶娃，到唐盘上参加土改，申大哥留在家里继续养病。”

【養病坊】唐开元时由官府设置属寺僧经营的收容流寓乞丐及残疾人的场所。《旧唐书·武宗纪》：“悲田養病坊，緣僧尼還俗，無人主持，恐殘疾無以取給，兩京量給寺田賑濟。”宋阮阅《诗话总龟·讥诮中》：“時有人作詩曰：誰謂調元地，翻成養病坊。”参阅清赵翼《陔餘丛考·养济院育婴堂义冢地》。

【養病院】即养病坊。前蜀冯鉴《续事始·病坊》：“開元二十三年，斷京城乞兒官爲置病坊，給廪食焉。近代改悲田院，或曰養病院。”参见“養病坊”。

【養疾】❶收养残疾者。《管子·入国》：“入國四旬，五行九惠之教。一曰，老老；二曰，慈幼；三曰，恤孤；四曰，養疾……所謂養疾者，凡國、都皆有掌養疾，聾、盲、喑、啞、跛躄、偏枯、握遞不耐自生者，上收而養之疾官，而衣食之。殊身而後止。此之謂養疾。”郭沫若等集校引俞樾曰：“‘疾官’二字連文。‘官’，古‘館’字。”❷犹养病。《汉书·食货志下》：“酒者，天之美禄，帝王所以頤養天下，享祀祈福，扶衰養疾。百禮之會，非酒不行。”清昭槤《啸亭杂录·缅甸归诚本末》：“阿里袞時病瘍不能行，經略請留養疾。”

【養畜】（—xù）畜养。清龙启瑞《复唐子实书》：“且鄉兵誠無望朝廷養畜之理，則仍不能不責於四鄉之捐助。”郭沫若《奴隶制时代·申述一下关于殷代殉人的问题》：“这俘虏是临时去拉来的呢，还是平时养畜在那儿的？”

【養羞】储藏食物。《逸周书·时训》：“白露之日鴻雁來，又五日玄鳥歸，又五日羣鳥養羞。”朱右曾校释：“養羞者，蓄食以備冬，如藏珍羞。”《礼记·月令》：“〔仲秋之月〕羣鳥養羞。”郑玄注：“《夏小正》曰：‘九月丹鳥羞白鳥。’説曰：‘……羞也者，不盡食也。’”南朝宋鲍照《蒜山被始兴王命作》诗：“玄武藏木陰，丹鳥還養羞。”一说，取所藏之食物。清马瑞辰《毛诗传笺通释·周颂·酌》“遵養時晦”：“《夏小正》所云‘丹鳥羞白鳥’，‘羞也者，進，不盡食也’，養羞則謂取其所藏之食也。”

【養料】❶能供给有机体营养的物质。鲁迅《且介亭杂文·拿来主义》：“看见鱼翅，并不就抛在路上以显其‘平民化’，只要有养料，也和朋友们像萝卜白菜一样的吃掉，只不用它来宴大宾。”金近《月季花和雪人》：“她每天把全身的养料都送到两个花苞上去。”❷比喻有益于事物发生、发展的成分。巴金《文学的作用》：“古今中外任何一个严肃的作家都是从这唯一的源泉里吸取养料，找寻材料的。”

【養浩】谓培养本有的浩然正气。语本《孟子·公孙丑上》：“我善養吾浩然之氣。”《三国志·魏志·管宁传》：“在乾之姤，匿景藏光，嘉遁養浩，韜韞儒墨。”宋龚宗元《赠林处士逋》诗：“養浩時清嘯，忘機只寓言。”

【養家】❶赡养家口。《初刻拍案惊奇》卷二十：“我兩個又是養家經紀人，一年到頭，没幾時住在家裏。”老舍《骆驼祥子》七：“可是凭着拉车怎能养家呢？”❷犹驯化。亦指豢养于家中。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“況且不前不後，剛剛我們打壞，神仙就來？難道這神仙是養家的不成？”

【養家人】赖以赡养家口的人。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“吴教授是個養家人，不成説道我見錦兒恁地

來?"亦特指丈夫。《水浒传》第二五回:"那婆娘却號號地假哭起養家人來。"

[10]【養家兒】 赖以赡养家口的儿子。元张国宾《薛仁贵》第三折:"我爲你個養家兒哭的眼睛花,哎!則從你去家來,我可便放心不下。"元无名氏《冤家债主》第二折:"這的是爲兒女報官囚,閃的箇老業人不存不濟,則俺這養家兒干死干休。"

【養家活口】 维持全家人的生活。清杨潮观《快活山樵歌九转》:"靠着一把破斧頭,養家活口;守着兩間草房子,吃飯穿衣。"茅盾《小圈圈的人物》:"吃公家饭的,要是三清四白,怎能养家活口?"袁褔清《长沙泥木工人的怒吼》:"民国八年,二百四十文还合得三角挂零;今天,只合两角多一点,物价又这样贵,叫大家怎么养家活口?!"

【養家糊口】 谓勉强养活家人,使不饿肚。姚雪垠《李自成》第一卷第二四章:"父亲李守忠是一个庄稼人,为着养家糊口,每到农闲时候就自己做些瓦盆瓦罐放在土窑中烧熟,挑着走乡窜村叫卖。"南新宙《黄浦江的激流》:"我高兴极了,从此我就和大人一样当了工人,等我挣了工钱,就可以帮助养家糊口啦!"

【養家緣】 家中开支。元关汉卿《鲁斋郎》第一折:"休想肯與人方便,衡一片害人心,勒掯了些養家緣。"

【養娘】 婢女,如丫环、乳母之类。宋黄庭坚《宴桃源·书赵伯充家小姬领巾》词:"生受生受,更被養娘催繡。"《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》:"〔石壁〕四旬之外,喪了夫人,又無兒子,止有八歲親女月香,和一個養娘隨住。"顾学颉注:"養娘:婢女、丫頭。有時也泛指女僕。"清李渔《奈何天·忧嫁》:"分付家僮叫養娘伏侍小姐出來。"

[11]【養理】 调养治理。唐元稹《韦珩京兆府美原县令制》:"今美原、藍田,皆吾甸内之邑,爾其爲吾養理生息,以惠困窮,使天下長人之吏,知朕明用廉激貪之意焉。"

【養虛】 培养空虚之性。《齐丘子·道家九·俭化》:"儉于聽,可以養虛。"参见"養空"。

【養₂堂】 专为奉养父母而建的屋宇。《晋书·列女传·虞潭母孙氏》:"拜武昌侯太夫人,加金章紫綬。潭立養堂於家,王導以下皆就拜謁。"

【養晦】 谓隐居匿迹。语本《诗·周颂·酌》:"於鑠王師,遵養時晦。"朱熹集传:"言其初有於鑠之師而不用,退自循養,與時俱晦。"《宋史·邢恕传》:"公著薦於朝,得崇文院校書;王安石亦愛之,因賓客喻意,使養晦以待用,恕不能從。"明无名氏《鸣凤记·邹林游学》:"門題鳳字承留戀,且須養晦林泉。"郑观应《〈盛世危言〉初刊自序》:"自顧年老才庸,粗知《易》理,亦急擬獨善潛修,韜光養晦。"

【養晦韜光】 谓隐藏行迹和才能,不露锋芒。清王韬《淞滨琐话·罗浮幻迹》:"苟能養晦韜光,始許了却前缘,重聯仙侣。"

【養略】 供养不足。《荀子·天论》:"本荒而用侈,則天不能使之富,養略而動罕,則天不能使之全。"杨倞注:"略,減少也;罕,希也。養略,謂使人衣食不足也。"

【養患】 养成祸患。明王廷相《慎言·御民》:"事勢有輕重,爲政有幾宜……施之失其宜,未有不養患而激亂者。"

【養欲】 ❶犹纵欲。谓听任欲望滋长而不加节制。《晏子春秋·问上二》:"君得合而欲多,養欲而意驕。"张纯一校注:"養,長也。"❷满足欲望。《战国策·赵策二》:"今胡服之意,非以養欲而樂志也。"梁启超《中国学术思想变迁之大势》第三章:"墨翟務本節用之訓,荀卿養欲給求之論……濟濟彬彬,各明一義。"

【養象所】 宋代太仆寺所属掌豢养驯象的机构。《宋史·职官志四》:"養象所,掌調御馴象。"

【養産】 犹滋生。《鬼谷子·本经阴符》:"真人者,同天而合道,執一而養産萬類。"

【養望】 ❶培养虚名。《世说新语·政事》"陶公性檢厲"刘孝标注引晋孙盛《晋阳秋》:"君子當正其衣冠,攝以威儀,何有亂頭養望,自謂宏達邪?"唐司空图《五十》诗:"清秩偶叨非養望,丹方頻試更堪疑。"清钱谦益《南京刑部浙江清吏司主事董继周授承德郎制》:"朕聞留務多閒,諸曹郎類優游養望,而刑曹尤甚。"❷指隐退闲居。《北齐书·魏收传》:"不養望於丘壑,不待價於城市。"《儒林外史》第四九回:"去年小弟到京,不料高先生却養望在家了。"谢彬《民国政党史·中国同盟会》:"益以孫文交卸總統政權,養望在野。"

【養情】 涵养性情。《荀子·礼论》:"孰知夫禮義文理之所以養情也。"杨倞注:"無禮義文理,則縱情性不知所歸也。"

【養寇】 谓姑息纵容盗寇。《新唐书·张伯仪传》:"博士李吉甫議,以中興三十年而兵未戢者,將帥養寇藩身也。"《宋史·陈过庭传》:"睦寇竊發,過庭言:'致寇者蔡京,養寇者王黼,竄二人,則寇自平。'"

【養視】 养护照看;供养照顾。《管子·山至数》:"唐園牧食之人,養視不失扞殂者,去其都秩,與其縣秩。"《汉书·外戚传上·卫太子史良娣》:"恭母貞君年老,見孫孤,甚哀之,自養視之。"《後汉书·廉范传》:"融(鄧融)繫出困病,范隨而養視,及死,竟不言。"

[12]【養募】 招募蓄养。《续资治通鉴·宋太祖建隆三年》:"由是邊臣皆富於財,得以養募死士,使爲間諜,洞知敵情。"

【養殖】 培育和繁殖(水产动植物)。秦牧《艺海拾贝·菊花与金鱼》:"那些栽培菊花和养殖金鱼的老行尊,不但要满足群众的这种心愿,自己也充满了劳动创造的豪情胜概。"徐迟《三峡记》:"孵卵场,养殖了多少鲜美的鱼!"

【養甥】 姊妹之子。北周宇文逌《〈庾信集〉序》:"似陸機之愛弟,若韓康之養甥。"清梁章鉅《称谓录》有《姊妹之子·養甥》。

【養智】 亦作"養知"。培养智慧;涵养心智。《庄子·缮性》:"古之治道者,以恬養知。"南朝宋何承天《答宗居士书》:"昔之所謂道者,于形爲無形,于事爲無事,恬漠冲粹,養智怡神。"唐无名氏《谦赋》:"退藏好閉,養知於恬。"宋欧阳修《修城祈晴祭五龙文》:"宜安爾居,静以養智。"

【養備】 供养充足。《荀子·天论》:"養備而動時,則天不能病。"杨倞注:"養備,謂使人衣食足。"

【養衆】 教养徒众。《三国志·吴志·黄盖传》:"蓋姿貌嚴毅,善於養衆,每所征討,士卒皆爭爲先。"

【養爺】 旧时照料或抚养孩子的奴仆,孩子尊称其为养爷。元无名氏《小尉迟》第一折:"那小的纔生三歲,他有箇養爺,乃是宇文慶。"

【養就】 培植成功。宋陆游《木兰花慢·夜登青城

山玉华楼》词："養就金芝九畹，種成琪樹千林。"

[12]【養痾】 见"養疴"。

【養善】 培养美德、才能。《诗·大雅·思齐》"不顯亦臨，無射亦保"汉郑玄笺："文王之在辟廱也，有賢才之質而不明者，亦得觀於礼，於六藝無射才者，亦得居於位，言養善使之積小致高大。"

【養尊】 过优越闲适的生活。明唐顺之《条陈海防经略事疏》："國家承平日久，文吏游談而養尊。"参见"養尊處優"。

【養尊處優】 （處 chǔ）❶谓处于尊贵地位，过优裕生活。语本宋苏洵《上韩枢密书》："天子者，養尊而處優，樹恩而收名，與天下爲喜樂者也。"《镜花缘》第五四回："父親孤身在外，無人侍奉，甥女却在家中養尊處優，一經想起，更是坐立不甯。"《清史稿·兵志十》："〔嘉慶〕九年，令各統兵官習射以六力弓爲度……申明教誡，力挽積習，不得養尊處優。"曹禺《王昭君》第二幕："王龙，是元帝王皇后的弟弟，年二十二岁，是一个养尊处优的权门子弟。"❷指退职休养。太平天国洪仁玕《资政新篇》："邦長五年一任，限以俸禄，任滿則養尊處優，各省再舉。"

【養道】 指道教的修道炼气炼丹等活动。宋何薳《春渚纪闻·丹阳化铜》："余嘗從惟湛師訪之，因請其藥，取藥帖，抄二錢匕相語曰：'此我一月養道食料也。'"又《点铜成庚》："我輩窮訪半生，今幸遇此，可以安心養道矣。"

【養勞】 供养有功绩者。《尉缭子·武议》："貴功養勞，不禱祠而得福。"

【養温院】 犹养老院。《镜花缘》第四十回："今命天下郡縣設造養温院。凡婦人四旬以外，衣裳無出，或殘病衰頹，貧無所歸者，准其報名入院。"

【養禍】 养成祸乱。《新五代史·宦者传论》："緩之則養禍而益深，急之則挾人主以爲質。"

【養閒】 在闲静中养生。唐张蠙《和崔监丞春游郑仆射东园》："春興隨花盡，東園自養閒。"五代王定保《唐摭言·师友》："餌芝朮以養閒，坐煙篁而收思。"

【養强】 助长豪强。汉桓宽《盐铁论·禁耕》："縣官設衡立準，人從所欲，雖使五尺童子適市，莫之能欺。今罷去之，則豪民擅其用而專其利，決市閭巷，高下在口吻，貴賤無常，端坐而民豪，是以養强抑弱而藏於跖也。"

【養給】 （一jǐ）谓生活所需得到满足。《庄子·大宗师》："孔子曰：'魚相造乎水，人相造乎道。相造乎水者，穿池而養給；相造乎道者，無事而生定。'"成玄英疏："魚在大水之中，窟穴泥沙，以自資養供給也。"俞樾《诸子平议·庄子一》："定疑足字之誤……給亦足也。"《宋书·颜延之传》："至夫願欲情嗜，宜無間殊，或役人而養給，然是非大意，不可侮也。"

[13]【養魂】 谓保养精神。《黄庭内景经·灵台章》"内侠日月列宿陳"唐梁丘子注："養魂制魄，乘飚飛仙。"罗惇曧《文学源流》："《周穆王篇》：'化人曰：吾與王神游也，形奚動哉！'純是養魂之學。"

【養勢】 蓄养威势。汉严遵《道德指归论·以正治国》："飾權養勢以實其民，飛言僻事以惑敵人。"

【養蓄】 蓄养。郭沫若《冢蹄·贾长沙痛哭》："文帝是把张苍的话照着字面解释的，他的确想为贾生养蓄资望，好让他做张苍的后继者。"又《断断集·斗牛国的牛》："人民平时养蓄军队，本是为的保卫人民，保卫国家。"

【養蒙】 ❶谓以蒙昧自隐，修养正道。语本《易·蒙》："蒙以養正，聖功也。"孔颖达疏："能以蒙昧隱默，自養正道，乃成至聖之功。"唐王维《河南严尹弟见宿弊庐访别人赋十韵》："上客能論道，吾生學養蒙。"明李东阳《重建首阳书院记》："顧人才日盛，而籍額有定員，則養蒙蓄鋭以待天下之用者，雖多不厭。"❷教养童蒙。隋王通《中说·立命》："不學《春秋》無以立斷，不學《樂》無以知和，不學《書》無以議制，不學《易》無以通理。四者非具體不能及，故聖人後之，豈養蒙之具耶？"明郎瑛《七修类稿·辩证八·千字文》："若閩中所刊童蒙之本所差尤多，固非養蒙之道。"

【養路】 保养铁路或公路。清薛福成《强邻环伺谨陈愚计疏》："然地勢稍偏，土貨不旺，尚需歲貼養路巨費。"

【養稚】 抚育幼儿。汉蔡邕《贞节先生陈留范史云铭》："其在鄉黨也，事長惟敬，養稚惟愛。"

【養愁】 蓄积忧愁。唐张籍《书怀寄王秘书》诗："祇於觸目須防病，不擬將心更養愁。"

【養傷】 因受伤而休息调治。《新民晚报》1992.5.29："报道说他'养伤一个月'，可见打得不轻，影响很大。"

【養亂】 ❶养成祸乱。明唐顺之《读〈春秋〉》："況其（齊桓、晉文）借名勤王，而實則自殖，陽爲急病，而陰欲養亂哉！"❷姑息、纵容叛乱。《明史·成祖纪二》："毋養亂，毋玩寇。"

【養飼】 饲养。《北齐书·白建传》："使人詣建間領馬，送定州付民養飼。"

【養廉】 ❶培养并保持廉洁的美德。唐司空图《太尉琅琊王公河中生祠碑》："均能勸勇，儉足養廉。"《宋史·职官志十二》："諸路職官，各有職田，所以養廉也。"《金史·忠义传二·从坦》："若實給俸粟之半，少足養廉，則可責其効力。"❷见"養廉銀"。

【養廉地】 清制，对官吏除发常俸外，另给恩俸名曰"養廉"；或划给土地，以供收租，名曰"養廉地"。《清史稿·食货志一》："各城伯克向有養廉地，自改郡縣，裁伯克廉地一律入官佃租。"

【養廉銀】 清制，官吏于常俸之外，规定按职务等级每年另给银钱，曰"養廉銀"。文职始于雍正五年，武职始于乾隆四十年。清黄辅辰《戴经堂日钞》："户部擬款八條……提各省裁減文武養廉銀。"亦省称"養廉"。清陈康祺《郎潜纪闻》卷二："雍正間，耗羨歸公，定直省各官養廉，由世宗之獨申睿斷，因時制宜。"孙中山《上李鸿章书》："加之厚其養廉，永其俸禄，則無瞻顧之心，而能專一其志。"参阅徐珂《清稗类钞·礼制·养廉》。

【養煉】 培养、提炼。《二刻拍案惊奇》第十八回："玄玄子道：'方也不甚差。藥材不全，所以不成。若要成事，還要養煉藥材。'"

【養源】 亦作"養原"。保养本源，涵养本性。《荀子·君道》："械數者，治之流也，非治之原也。君子者，治之原也。官人守數，君子養原，原清則流清，原濁則流濁。"宋苏辙《示儿》诗："志在要須命，身閑且養源。"

【養福】 谓保持幸福。语本《左传·成公十三年》："能者養之以福。"《後汉书·刘平赵孝周磐等传赞》："周能感親，嗇神養福。"

[13]【養媳】 见“養媳婦”。

【養媳婦】 幼时即领而养之，待长大后方成婚的儿媳妇。语本《三国志·魏志·东沃沮传》“飲食居處，衣服禮節，有似句麗”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“其嫁娶之法，女年十歲，已相設許。壻家迎之，長養以爲婦。”孙锦标《通俗常言疏证·家族》：“養媳婦，《三國志·東夷傳》：‘沃沮國女至十歲，壻家即迎之，長養爲婦。’今人所謂養媳婦是也。”亦省称“養媳”。清采蘅子《虫鸣漫录》卷二：“有養媳十二三齡，依夫姊而居。”《戏曲剧本选集·蓝桥会》：“韦郎一去无音信，我在中途遇强人，卖与蓝家做养媳，从此跳下陷人坑。”

[14]【養静】 在宁静环境中修养身心。唐白居易《送陕州王司马建赴任》诗：“陝州司馬去何如？養静資貧兩有餘。”宋赵师秀《柳下书斋》诗：“養静抛書册，銷閒倚杖藜。”《红楼梦》第一二〇回：“賈珍便回說：‘櫳翠庵圈在園内，給四妹妹養静。’”

【養壽】 谓保养身体以延年益寿。《史记·老子韩非列传》：“蓋老子百有六十餘歲，或言二百餘歲，以其脩道而養壽也。”唐张彪《神仙》诗：“長老思養壽，後生笑寂寞。”明徐贲《次韵王子仲见寄并东郡诸友》：“求名未解吐辨舌，養壽莫必生方瞳。”

【養種】 (一zhòng) 犹种植。杨沫《青春之歌》第一部第二章：“孙女呢，养种的地是地主的，交了租子只剩一把柴火。”康濯《春种秋收》：“坡顶上玉翠养种的倒是她自己家里的地。”

【養毓】 见“養育”。

【養魄】 ❶谓滋养元气。《云笈七籤》卷七四：“方藥雲腴之味，香甘異美，强骨補精，鎮生五藏，守氣凝液，長魂養魄，真上藥也。”❷谓涵养月光。明谢杰《海月赋》：“滄嶼養魄，沃焦抱珥。”

【養瘦馬】 旧时鸨母抚养他人幼女，成年后卖给人作妾称为“養瘦馬”。清赵翼《陔馀丛考·养瘦马》：“揚州人養處女賣人作妾，俗謂之養瘦馬。其義不詳。白香山詩云：‘莫養瘦馬駒，莫教小妓女，後事在目前，不信君記取：馬肥快行走，妓長能歌舞，三年五年間，已聞換一主。’宋漫堂引之，以爲養瘦馬之説本此。”泛称养妓女。清褚人穫《坚瓠续集·金陵词客》：“金陵一詞客僑寓吴門，家蓄粉頭爲業，俗名養瘦馬。”参阅清顾张思《土风录》卷二。

【養₂養】 ❶(一yǎng) 忧愁不安貌。養，通“恙”。《诗·邶风·二子乘舟》：“願言思子，中心養養。”毛传：“養養然憂，不知所定。”马瑞辰通释：“《爾雅·釋詁》、《説文》竝曰：‘恙，憂也。’養與洋皆當爲恙之假借。”黄中黄《沈荩》：“〔唐才常〕恨不即時擾亂滿清之全局，組織新政府以代之。才常之設心既如是，而藎尤養養動於心，不能自已。”❷(今读 yǎng一) 受供养与自力谋生。《列子·仲尼》：“汝知養養之義乎？受人養而不能自養者，犬豕之類也。”张湛注：“養養，上音余亮，下音余賞。”

【養精】 保养精神。《汉书·东方朔传》：“願陛下時忘萬事，養精游神。”汉王充《论衡·道虚》：“恬淡無欲，養精愛氣。”清李渔《闲情偶寄·词曲下·科诨》：“若是則科諢非科諢，乃看戲之人参湯也。養精益神，使人不倦，全在於此。”

【養精蓄鋭】 保养精神，积蓄力量。《三国演义》第九六回：“不如以現在之兵，分命大將據守險要，養精蓄鋭。”清沈起凤《谐铎·祥鸦》：“俟吾弟得意南宫，當養精蓄鋭，努力作鳳凰鳴也。”叶圣陶《四三集·得失》：“他们个个像跑道上的选手，养精蓄锐，伸足擦腿，准备显身手。”

【養粹】 涵养精粹。《晋书·隐逸传赞》：“養粹巖阿，銷聲林曲。”

【養漢】 谓妇女与情夫私通。元李文蔚《燕青博鱼》第三折：“你這個養漢精，假撇清。”刘真《春大姐》：“从古到今，养汉的坏女人才有相好的呢。”

[15]【養髪】 蓄发。《後汉书·乌桓传》：“以髡頭爲輕便。婦人至嫁時乃養髪，分爲髻。”《北史·后妃传上·魏文帝文皇后乙弗氏》：“密令養髪，有追還之意。”《何典》第十回：“不過兩個養髪强盗，又不是三頭六臂七手八脚的天神天將。”

【養撫】 抚养。晋袁宏《後汉纪·和帝纪下》：“后姊燕早卒，有遺腹女娥在襁褓。后年十二，傷娥早孤，躬自養撫，由爲閨門所敬。”

【養蕃】 畜养繁殖。《周礼·天官·大宰》：“四曰藪牧，養蕃鳥獸。”

【養賢】 ❶供养贤才。《易·颐》：“天地養萬物，聖人養賢以及萬民。”汉刘向《新序·刺奢》：“宣子曰：‘彼君子也，以養賢爲富；我鄙人也，以鐘石金玉爲富。’”明刘基《连珠》之十七：“以道養賢，則四方之民聽聲而來。”❷保持、培养才德。唐温庭筠《感旧陈情五十韵献淮南李仆射》：“耿介非持禄，優游是養賢，冰清臨百粤，風靡化三川。”

【養賢務】 西夏所建培养人才的机构。《宋史·外国传二·夏国下》：“建中靖國元年，乾順始建國學，設弟子員三百，立養賢務以廩食之。”

【養德】 修养无为而治的德性。亦泛指修养德性。《庄子·天地》：“堯曰：‘多男子則多懼，富則多事，壽則多辱，是三者，非所以養德也，故辭。’”成玄英疏：“三者未足養無爲之德，適可以益有爲之累，所以並辭。”晋干宝《搜神记》卷三：“願府君安身養德，從容光大，勿以神奸，污累天真。”《清史稿·后妃传·高宗孝贤纯皇后》：“在青宫而養德，即治壼而淑身。”

【養鋭】 保养锐气。《晋书·慕容德载记》：“既據之後，閉關養鋭，伺隙而動。”《明史·曹变蛟传》：“承疇議遣變蛟、光先、科之兵入關養鋭。”

【養鋭蓄威】 见“養威蓄鋭”。

【養瘡】 因创伤而治疗休养。《北史·西域传·悦般国》：“養瘡一月復常，又無痕瘢。”唐白居易《叹鹤病》诗：“亦知白日青天好，未要高飛且養瘡。”

【養敵】 姑息、纵容敌人。《明史·袁崇焕传》：“〔毛文龍〕開鎮八年，不能復寸土，觀望養敵。”吴玉章《从甲午战争前後到辛亥革命前後的回忆》二十：“但是，他并没有乘虚渡江进击武昌，因为他需要养敌自重。”

【養導】 长养引发。《後汉书·郎顗传》：“方春東作，布德之元，陽氣開發，養導萬物。”

【養樂】 (一lè) 保持、增长乐趣。《荀子·正名》：“故無萬物之美而可以養樂。”

[16]【養操】 保持、培养节操。明方孝孺《学士亭记》：“故或放迹於江海，或養操於山林，求遺世忘累之士而與之遊。”

[16]【養頤】 頤养。《旧唐书·萧俛传》："近以師傅之崇，疇于舊德，俾從優逸，冀保養頤。'"宋范纯仁《酬安之罢赴真率会》诗："朋舊雖疎間，年齡合養頤。"

【養機】 谓培养创作的冲动和灵感。清李渔《闲情偶寄·词曲下·格局》："有養機使動之法在：如入手艱澀，姑置勿填，以避煩苦之勢，自尋樂境，養動生機，俟襟懷略展之後，仍復拈毫。"

【養器】 ❶指饮食之器。《礼记·曲礼下》："凡家造，祭器爲先，犧賦爲次，養器爲後。"孔颖达疏："養器，供養人之飲食器也。"❷培养人才。汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》："大夫皋如曰：'修德行惠，撫慰百姓……爲君養器，臣之事也。'"《三国志·吴志·孙休传》："古者建國，教學爲先，所以道世治性，爲時養器也。"《南齐书·武十七王传论》："齠年稚齒，養器深宮，習趨拜之儀，受文句之學。"

【養衛】 营养护卫。鲁迅《华盖集·十四年的"读经"》："一面，则原是养卫人体的游走细胞（Wanderzelle）渐次变性，只顾自己。"

【養舘】 谓闲居休养。唐孟郊《尧歌》："養舘洞庭秋，響答虚吹彈。"

【養膳】 犹养赡。元关汉卿《窦娥冤》第二折："因此我婆婆收留他爺兒兩個在家，養膳終身，報他的恩德。"《天雨花》第八回："若無我家來養膳，不知餓死那方存。"郭沫若《一只手》二："他是为工厂牺牲了的，请你给他医药费，给他家里养膳费。"

【養₂親】 奉养父母。《庄子·养生主》："可以保身，可以全生，可以養親，可以盡年。"宋陆游《老学庵笔记》卷三："張魏公作都督，欲辟之入幕，元受力辭曰：'盡言方養親，使得一神丹，可以長年，必持之以遺老母，不以獻公也。'"

【養澹】 （—shàn）见"養贍"。

[17]【養膽】 助长胆气。《云笈七籤》卷三十："口吐五氣，養膽强魂。"

【養療】 养护医疗。宋苏轼《乞医疗病囚状》："若三萬户以上，即依五縣以上州軍條。其有養療不依條貫者，自依本法。"

【養濟】 供养周济。《三国志·吴志·骆统传》"父俊"裴松之注引三国吴谢承《後汉书》："養濟百姓，災害不生，歲獲豐稔。"元无名氏《刘弘嫁婢》第四折："想當日他子母孤寒，蒙恩人收留養濟。"《红楼梦》第八五回："你們找着那家子，許他發送銀子，再給他些養濟銀子。"

【養濟院】 旧时收养鳏寡孤独的穷人的场所。明高明《琵琶记·蔡公逼试》："那宰相道，我與你做個養濟院大使，去管你爹娘。"清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》："育嬰堂，養濟院，是處有之。"

[18]【養雞鄉】 汉刘向《列仙传·祝鸡翁》："祝雞翁者，洛人也，居尸鄉北山下。養雞百餘年，雞有千餘頭，皆立名字。暮栖樹上，晝放散之……後升吴山，白鶴孔雀數百，常止其傍云。"后以"養雞鄉"比喻隐居或修炼之地。明唐顺之《罢病归访王山人含真》诗："還因解龜後，重問養雞鄉。"参见"尸鄉"。

【養癰】 见"養癰❶"。

[20]【養齡】 保养躯体使延年益寿。晋郭璞《山海经图赞·甘水圣木》："醴泉睿木，養齡盡性。"参见"養壽"。

【養贍】 赡养。供给生活所需。《东观汉记·光武帝纪》："流民入關者數十萬人，置養贍官以廪之。"《汉书·食货志》作："養澹"。颜师古注："澹，古贍字。"元石德玉《曲江池》第四折"如今另置一所小宅，每季給他衣食之費，養贍終身便了。"李大钊《面包问题》："其馀都是食不能充饥，衣不能御寒，老不能养赡，子弟不能教育。"

【養護】 ❶犹保养。唐符载《贺州刺史武府君墓志铭》："南方氣炎，春秋稍高，冀遷元土，養護餘齡。"宋苏轼《种松得徕字》诗："山僧老無子，養護如嬰孩。"❷养育护持。清二石生《十洲春语》卷下："因語文香曰：'此雛鳳也，當以鎖金籠養護之。'"叶圣陶《义儿》："他的父亲早死了，母亲养护着他。"❸保养修理，使机器、道路、建筑物等维持良好状态。如：养护公路。

【養贏】 谓有利于豪富之家。《管子·国蓄》："以正户籍，謂之'養贏'。"尹知章注："贏，謂大賈畜家也。正數之户，既避其籍，則至浮浪爲大賈畜家之所役屬，增其利耳。"郭沫若等集校引姚永概曰："'以正户籍'，計户而籍之也。計户，則大户口多者利矣，故曰'養贏'。"

[22]【養體】 保养身体；满足身体的需要。《荀子·正名》："麤布之衣，麤紃之履，而可以養體。"《史记·礼书》："疏房牀第几席，所以養體也。"

【養₂體】 谓奉养父母，供给父母生活所需。汉桓宽《盐铁论·孝养》："故上孝養志，其次養色，其次養體。"

[23]【養癰】 ❶亦作"養痈"。谓不治疗肿毒而听其滋长发展。《後汉书·冯衍传下》"不得畜媵妾"李贤注引汉冯衍《与妇弟任武达书》："養痈長疽，自生禍殃。"❷比喻姑息坏人坏事。明张居正《答两广督抚计剿海贼》："在我常有肘腋之虞，在賊常懷反側之意，養癰待决，誠非計也。"《天雨花》第十五回："開言對衆官員道，悔不當初早發兵，勦滅由校除後患，養癰自潰到如今。"

【養癰成患】 同"養癰貽患"。《镜花缘》第五七回："這總怪四哥看了天象，要候甚麽'度數'，又是甚麽'課上孤虚'，以致躭擱至今，真是養癰成患，將來他的羽翼越多，越難動手哩。"清昭槤《啸亭杂录·论三逆》："吴尚等蓄彼兇謀已久，今若不及早除之，使其養癰成患，何以善後？"

【養癰貽患】 生了毒疮不去医治，给自身酿成祸患。比喻姑息坏人坏事，终受祸害。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》："博善化之虚名，潰散决裂乃至此。養癰貽患，我之謂也夫！"《二十年目睹之怪现状》第十六回："倘能利用他呢，未嘗不可借他們的力量辦點大事，要是不能利用他，這個'養癰貽患'也是不免的。"亦作"養癰遺患"。郭沫若《李白与杜甫·李白在政治活动中的第一次大失败》："他责备了唐玄宗养痈遗患：'君王弃北海，扫地借长鲸。'"参见"養癰"。

【養癰遺患】 见"養癰貽患"。

[24]【養鷹颺去】 比喻怀有野心的人不易控制，当其得意之时就不再为主人所用。语本《後汉书·吕布传》："譬如養鷹，飢即爲用，飽則颺去。"宋胡梦昱《嘉定壬午六月五日轮对第二札子》："當其歸附之初，國論嘩然，或有養鷹颺去之疑，或有養虎遺患之懼。"

[28]【養豔】 保持艳丽。唐白居易《和梦得洛中早春见赠诗》："開遲花養豔，語嫩鶯含思。"

⁵**餅** [bǎn《广韵》博管切，上緩，幫。] 用麦面或米粉等做的饼。《南史·齐衡阳王钧传》："鈞字宣禮，年五歲，所生區貴人病，便加慘悴，左右依常以五色餅飴之，不肯食。"又《虞悰传》："及〔父〕亡，終喪日唯食麥餅二枚。"

**餩** [è《广韵》於革切，入麥，影。又烏格切，入陌，影。] ❶饥饿。《说文·食部》："餩，飢也。"❷气逆作声。明李时珍《本草纲目·穀三·刀豆》："温中下氣，利腸胃，止餩逆。"

**飶** [bì《广韵》毗必切，入質，並。又蒲結切，入屑，並。] 食物的香气。《诗·周颂·载芟》："有飶其香，邦家之光。"毛传："飶，芬香也。"唐李纾《迎俎》诗："有飶嘉豆，既和大羹。"亦指芳香的食物。宋廖行之《鹧鸪天·寿外姑》词："慈祥自是長生樂，不用春醪飶與椒。"

**飼**[饲] [sì《广韵》祥吏切，去志，邪。] ❶拿食物给人吃。汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》："〔伍子胥〕乃長太息曰：'吾嘗飢於此，乞食於一女子，女子飼我，遂投水而亡。'"宋梅尧臣《送张讽寺丞赴青州幕》："病者調藥劑，起者飼饘粥。"清昭梿《啸亭杂录·朱文正》："時夏日酷熱，公飼吴以瓜，亦必計價付縣隸。"❷饲养，给动物吃东西。《书·禹贡》"百里賦納緫"孔传："供飼國馬。"唐韩愈《顺宗实录二》："此蛇所以致鳥雀而捕之者，今留付汝，幸善飼之。"《宋史·党进传》："買肉不將供父母，反以飼禽獸乎？"毛泽东《中国社会各阶级的分析》："不足部分，可以种杂粮、捞鱼虾、饲鸡豕。"

⁹【飼草】 喂牲畜的草料。《新华半月刊》1957年第8期："必须对本地、本社农民所需要的饲草、燃料和生活习惯，通盘加以筹划。"

【飼食】 喂养，给动物吃东西。宋苏轼《异鹊》诗："憶我與諸兒，飼食觀羣呀。"

¹⁰【飼秣】 喂饲料。亦指饲料。宋文莹《玉壶清话》卷八："圉人飼秣，稍踰倚失恭，則蹄齧吼噴，怒不可解。"明周忱《病骥图》诗："飼秣重歸十二閑，猶堪萬里奔騰出。"清黄六鸿《福惠全书·杂课·牧地》："籽粒以資糊口，芻菽以供飼秣。"

【飼料】 喂家畜或家禽的食物。谌容《关于仔猪过冬问题》："第二条，一定要让小猪吃饱吃好。对，要写上，提高精饲料的比例。"

¹¹【飼雀】 《後汉书·杨震传》"父寶"李贤注引南朝梁吴均《续齐谐记》载：震父宝九岁时"見一黄雀爲鴟梟所搏，墜於樹下，爲螻蟻所困"，遂取归"置巾箱中，唯食黄花"。伤愈飞去。"其夜有黄衣童子向寶再拜"致谢，并赠白环四枚，云："令君子孫潔白，位登三事，當如此環矣。"后因以为典。北周庾信《奉报穷秋寄隐士》诗："聚花聊飼雀，穿池試養魚。"前蜀韦庄《和郑拾遗秋日感事一百韵》："飼雀曾傳慶，烹蛇詎有殃；弢弓禪勁鏃，匣劍淬神鋩。"参见"銜環"。

¹⁴【飼養】 给人或其他动物吃食物，使活下去。宋苏舜钦《论五事》："遇慈惠之吏，必率斂而飼養；逢苟且之政，必枕籍而死亡。"《元史·张立道传》："爨僰之人雖知蠶桑，而未得其法，立道始教之飼養，收利十倍於舊。"老舍《四世同堂》五十："据说，这里的灰鹤是皇帝饲养着的，在这里已有许多年代。"

**饲** "飼"的简化字。

**饳**[饳] [duò《字彙补》當没切。] 见"餶饳"。

**饳** "饳"的简化字。

**餠** 同"飯²"。唐义净《南海寄归内法传》："如其差已後須將息，宜可食新粳餠，飲熟菉豆湯，投以香和，任飲多少。"参见"糲餠"。

**飴**¹[饴] [yí《广韵》與之切，平之，以。] ❶饴糖。《诗·大雅·緜》："周原膴膴，堇荼如飴。"唐韩愈《芍药歌》："一罇春酒甘若飴，丈人此樂無人知。"《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》："酒味醇美，其甘如飴。"亦泛指甘美的食物。汉扬雄《太玄·干》："次五，蚩蚩干于丘飴，或錫之坏。"范望注："飴，美食也。"唐刘禹锡《伤往赋》："何所匄沐兮，何從仰飴？"今亦指某些软糖类的糖果。如：高粱饴；绿豆饴。❷甚甜。唐段成式《酉阳杂俎·木篇》："〔葡萄〕甘而不飴，酸而不酢。"《说郛》卷五八引唐皇甫松《醉乡日月·谋饮》："凡酒以色清味重而飴者爲聖。"❸有滋有味地吃。唐杜牧《杜秋娘》诗："歸來煮豹胎，饜飫不能飴。"宋王观国《学林》卷八："杜牧詩曰'饜飫不能飴'者，既饜飫矣，不能復甘食之也。"❹通"貽"。赠送。《汉书·刘向传》："故《周頌》曰：'降福穰穰。'又曰：'飴我釐麰。'釐麰，麥也，始自天降。"颜师古注："飴，遺也。言天遺此物也。飴讀與貽同也。"

**飴**²[饴] [sì《集韵》祥吏切，去志，邪。] 同"飼"。南朝宋刘义庆《世说新语·德行》："郗公值永嘉喪亂，在鄉里甚窮餒。鄉人以公名德，傳共飴之。"《南史·梁纪上·武帝上》："都下訛言有棖棖，取人肝肺及血，以飴天狗。"宋沈括《梦溪补笔谈·药议》："〔莽草，〕襄漢間漁人，競採以搗飯飴魚，皆翻上，乃撈取之。"

⁷【飴含抱孫】 同"含飴弄孫"。清龚玉晨《紫姬小传》："飴含抱孫，亦止孝先一人。"

⁹【飴津】 甜汁。宋宋祁《益部方物略记·柑》："碧葉素葩，厥包之珍，丹裹既披，香液飴津。"

¹²【飴散】 （—sǎn）饴盐和散盐。亦泛指盐。唐刘禹锡《唐故朝散大夫崔公神道碑》："抵京師，授檢校户部郎中兼侍御史，斡池鹽于蒲，脩牢盆，謹衡石，煎和既精，飴散乃盈。"

¹⁴【飴餌】 甘美的食品。《南史·朱异传》："好飲食，極滋味聲色之娱，子鵝炰鰌不輟於口，雖朝謁，從車中必齎飴餌。"

【飴蜜】 饴糖和蜂蜜。《韩非子·难势》："此味非飴蜜也，必苦菜亭歷也。"汉王充《论衡·本性》："詼諧劇談，甘如飴蜜。"

¹⁵【飴漿】 糖浆。《新唐书·王重荣传》："民匿保山谷間，帝每出，或獻飴漿，帝駐馬爲嘗。"

¹⁶【飴糖】 用米、麦芽熬成的糖浆。宋司马光《迂书·斥庄》："夫唯文勝而道不至者，君子惡諸，是猶朽屋而塗丹雘，不可處也，眢井而羃綺繢，不可履也，烏喙而漬飴糖，不可嘗也。"清昭梿《啸亭杂录·徐中丞》："聽訟飢，家人供角黍，且判且啖，髭頤盡赤，蓋誤硃爲飴糖，筆觔交下，不能復辨也。"

[17]【飴鍚】 饴和饧。亦泛指饴糖。《急就篇》卷二："棗杏瓜棣饊飴鍚。"颜师古注："溲弱者爲飴……厚强者爲鍚。"宋范成大《上元纪吴中节物俳谐体三十二韵》："寶糖珍粔籹，烏膩美飴鍚。"明宋应星《天工开物·饴饧》："凡飴鍚，稻、麥、黍、粟，皆可爲之。"

[21]【飴露】 甘露。南朝宋鲍照《河清颂》："薰風蕩閶，飴露流閣。"唐蔡希寂《登福先寺上方然公禅室》诗："真味雜飴露，衆香唯茝蘭。"

[24]【飴鹽】 一种带甜味的岩盐。《周礼·天官·盐人》："王之膳羞共飴鹽。"郑玄注："飴鹽：鹽之恬者，今戎鹽有焉。"贾公彦疏："即石鹽是也。"孙诒让正义："鹽味甘者，亦謂之飴鹽……恬即甜字。"《隋书·食货志》："掌鹽掌四鹽之政令。一曰散鹽，煮海以成之；二曰鹽鹽，引池以化之；三曰形鹽，物地以出之；四曰飴鹽，於戎以取之。"

**⁵饴** "飴"的简化字。

**⁶餞** 同"餞"。刘向《列女传·鲁之母师》引《诗》："出宿于濟，飲餞于禰。女子有行，遠父母兄弟。"餞，一本作"餞"。按，今《诗·邶风·泉水》作"出宿于泲，飲餞于禰"。

**餌[饵]** [ěr《广韵》仍吏切，去志，日。]❶糕饼。《周礼·天官·笾人》："羞籩之實，糗餌、粉餈。"郑玄注："皆粉稻米、黍米所爲也。合蒸曰餌，餅之曰餈。"唐柳宗元《乞巧文》："餈餌馨香，蔬果交羅。"明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记八》："僧瀹茗炙麵爲餌以啖客，久之乃别。"亦比喻白而微黄的颜色。《周礼·考工记·弓人》："鼠膠黑，魚膠餌。"郑玄注："餌，色如餌。"孙诒让正义："餌之色蓋白而微黄。"❷泛指食物。《老子》："樂與餌，過客止。"清沈复《浮生六记·闺房记乐》："是夜送親城外，返已漏三下，腹飢索餌，婢嫗以棗脯進。"鲁迅《朝花夕拾·〈狗·猫·鼠〉》："鸷禽猛兽，以较弱的动物为饵，不妨说是凶残的罢。"❸钓鱼或诱捕其他禽兽的食物。《庄子·胠篋》："鉤餌罔罟罾笱之知多，則魚亂於水矣。"郭庆藩集释引卢文弨曰："餌，魚餌也。"《荀子·法行》："鷹鳶猶以山爲卑而增巢其上，及其得也必以餌。"唐韩愈《独钓》诗之三："鳥下見人寂，魚來聞餌馨。"明陈继儒《珍珠船》卷一："有漁者得魚甚易，云取燕肉和麵爲餌。"何其芳《画梦录·楼》："我忙乱地举起竿来，一个空钩，上面的饵已不见了。"亦泛指引诱之物。《淮南子·俶真训》："是故以道爲竿，以德爲綸，禮樂爲鉤，仁義爲餌，投之於江，浮之於海，萬物紛紛，孰非其有！"❹钓鱼。南朝梁江淹《学梁王〈兔园赋〉》："乃射宿餌魴，前繳鶺鶩。"唐慧琳《一切经音义》卷二六："服虔云：'鈎魚曰餌也。'"❺指药物。唐孟郊《求仙曲》："鏇惑有靈藥，餌真成本源。"唐柳宗元《捕蛇者说》："永州之野，產異蛇……然得而腊之以爲餌，可以已大風、攣踠、瘻癘。"《水浒传》第六五回："外使敷貼之餌，內用長托之劑。"❻服食；吃。《後汉书·马援传》："初，援在交趾，常餌薏苡實。"宋范仲淹《清白堂记》："當大暑時，飲之若餌白雪，咀輕冰，凜如也。"《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》："承處士脫某等大難，無以爲報，餌此花英，可延年却老。"亦谓给人吃。《战国策·中山策》："臣有父，嘗餓且死，君下壺飡餌之。"唐裴铏《传奇·裴航》："餌以絳雪瓊英之丹。"清蒲松龄《聊斋志异·张诚》："移時，懷餅來餌兄。"❼吞食；侵吞。《汉书·贾谊传》："而淮陽之比大諸侯，厪如黑子之著面，適足以餌大國耳，不足以有所禁禦。"颜师古注："餌，謂爲其所吞食。"明袁宏道《邑钱侯直指疏荐序》："持籌者盈縮其額，餌其半，公家之籍，不如令甲。"❽引诱；诱惑。清戴名世《孑遗录》："請謬謂以金實給賊，而先以真者餌之。"参见"餌敵"。❾招致。明冯梦龙《智囊补·闺智·新妇处盗》："賊觸木倒，破頭死。燭之，乃所識鄰人，倉皇間，懼反餌禍。"❿指牲畜的筋腱。《礼记·内则》："每物與牛若一，捶反側之，去其餌。"郑玄注："餌，筋腱也。"

[2]【餌人】 当作食物给人吃。《新唐书·李轨传》："舉（薛舉）暴悍，今其兵必來。吏孱怯，無足與計者。欲相戮力，據河右，以觀天下變，庸能束手以妻子餌人哉？"

[4]【餌丹】 服食金丹。《新唐书·李抱真传》："有孫季長者爲治丹，且曰：'服此當僊去。'……〔抱真〕餌丹二萬丸，不能食，且死，醫以彘肪穀漆下之。"

[5]【餌术】 服食苍术。传说久服可以成仙。汉刘向《列仙传·涓子》："涓子者，齊人也，好餌术，接食其精至三百年，乃見於齊，著《天人經》四十八篇。"唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋下》："天寶中，處士崔元微洛東有宅，耽道，餌术及茯苓三十載。"亦以指服药养身，修仙学道。宋王禹偁《恭闻种山人表谢急征仰纪高风》诗："餌术肯嘗鍾鼎味，紉蘭應笑珮環聲。"

【餌石】 服食玉、石类的药物如丹砂、石膏、石钟乳等。传说久服可以延年成仙。《晋书·隐逸传·张忠》："恬静寡欲，清虚服氣，餐芝餌石，修導養之法。"宋苏洵《审势》："譬之一人之身，將欲乳藥餌石以養其生，必先審觀其性之爲陰，其性之爲陽，而投之以藥石。"

[7]【餌兵】 指诱敌就范的小部队。《孙子·军争》："餌兵勿食，歸師勿遏。"梅尧臣注："魚貪餌而亡，兵貪餌而敗。敵以兵來釣我，我不可從。"

[8]【餌松】 服食松柏叶实。传说久服可以延年成仙。汉刘向《列仙传·偓佺》："偓佺餌松，體逸眸方。"南唐陈陶《悲哉行》："中嶽仇先生，遺余餌松方。服之一千日，肢體生異香。"

【餌治】 以药饵治病。清蒲松龄《聊斋志异·薛慰娘》："喜導至家，餌治之，數日尋愈。"

[9]【餌毒】 犹服毒。指饵丹。元张养浩《赠刘仲宪》诗："盡刳民力供上需，何異養身還餌毒。"

【餌柏】 犹饵松。唐芙蓉古丈夫《吟》诗："餌柏身輕疊嶂間，是非無意到塵寰。"参见"餌松"。

【餌食】 ❶服丹食药。北魏郦道元《水经注·河水二》："巖堂之内，每時見神人往還矣，蓋鴻衣羽裳之士，練精餌食之夫耳。"❷诱捕鱼、鸟的食物。端木蕻良《浑河的急流》："老妈妈用火钳在篝火上烤着半生不熟的鸡肉，递给父亲，父亲便把它按个地拴在饵食上。"

[11]【餌釣】 指钓鱼。《後汉书·方术传下·左慈》："因求銅盤貯水，以竹竿餌釣於盤中，須臾引一鱸魚出。"

【餌烹】 烹食。三国魏曹植《矫志》诗："芳樹雖香，難以餌烹。"

[12]【餌塊】 即饵饮。艾芜《红艳艳的罂粟花》："〔背篼〕里面装着做好的食物：面条、粉条、饵块、凉粉。"参见"餌餌"。

【餌餌】 将蒸熟的大米舂捣或用机器压制成的饼。是云南特产。吃时一般切成小片或丝，可炒、煮、烘烤、油

炸。萧三《昆明游记》诗:"更喜游人春节最愉快——吃着'过桥米线'和'饵鉠'。"

[12]【餌結】 利诱勾结。《新唐书·裴延龄传》:"延齡又捕充所善吏張忠榜掠之,誣充没官錢五十萬緡以餌結權幸,令妻以犢車載金餉贄。"

[13]【餌魁巴巴】 即饵鉠。艾芜《我的青年时代》二:"他佔住姜兴发带他出去买饵魁巴巴吃。这是昆明的特殊食物,饭米舂成的,像宁波年糕一样。小贩晚上挑在街头,用炭火烤熟,涂上一层红辣椒酱,味道异常好吃。"参见"餌鉠"。

[14]【餌誘】 犹利诱。《魏书·薛安都传》:"懷吉本不厲清節,及爲汾州,偏有聚納之響。自以支庶,餌誘勝己,共爲婚姻。"

[15]【餌敵】 诱敌。《逸周书·武称》:"餌敵以分而照其儲,以伐輔德,追時之權,武之尚也。"《三国志·魏志·武帝纪》:"此所以餌敵,如何去之!"《晋书·乞伏国仁载记》:"宜抑威餌敵,羸師以張之,軍法所謂怒我而怠寇也。"

[16]【餌膳】 饮食。唐崔融《嵩山启母庙碑》:"鼎俎則麟胎鳳卵,烝蕙燃萁;餌膳則木蜜金膏,玉漿瓊酒。"

[17]【餌霞】 指修仙学道。《宋史·聂冠卿传》:"初,世卿監延豐倉,掘地得古磚,有隸書字,半漫滅。其可辨者云:'公先世餌霞棲雲,高尚不仕,累石於江濱。'"参见"餐霞"。

[18]【餌藥】 服药。北齐颜之推《颜氏家训·养生》:"凡欲餌藥,陶隱居《太清方》中總録甚備,但須精審,不可輕脱。"宋龚颐正《芥隐笔记·饵药》:"人無故不應餌藥。"特指修道服用养生长寿药。《新唐书·成汭传》:"〔汭〕晚喜術士,餌藥瀕死而蘇。"《宋史·方技传·丁少微》:"少微長服氣,多餌藥,年百餘歲,康强無疾。"

【餌餻】 即餈糕。宋庞元英《文昌杂录》卷一:"中書趙舍人云:方言餌餻也。今餈餻是。"参见"餈餻"。

[20]【餌璽】 谓蚕老结茧。南朝梁吴均《与柳恽相赠答》诗之三:"羃歷蠶餌璽,差池燕吐泥。"

**6 饵** "餌"的简化字。

**餛** [māng] 见"餛飯"。

【餛飯】 迷信者所说阴曹地府以小铁蒺藜煮成,给有罪孽的鬼吃的饭。宋何薳《春渚纪闻·牛王宫餛饭》:"'我以生前嗜牛復多殺,今此受苦未竟,所苦者,日食餛飯一升耳。'始語次,即有牛首人持飯至。視之皆小鐵蒺藜,其大如麥粒而鋒鋩甚利。"

**餍** "饜"的简化字。

**餈** 同"餐[1]"。南朝齐王俭《褚渊碑文》:"仰南風之高詠,餈東抒之祕寶。"餈,一本作"餐"。清曹溶《悯荒》诗:"苦菜萌已晚,采之不能餈。"

**饶** "饒"的简化字。

**餁** [zhì《集韵》陟栗切,入質,知。] 地名。《史记·秦本纪》:"臣常游困於齊而乞食餁人。"裴駰集解引徐广曰:"餁,一作'銍'。"张守节正义:"銍,地名,在沛縣。"

**餈** [cí《广韵》疾移切,平支,從。] ❶谓厌食。《管子·形势解》:"餈者,多所惡也……王惡諫則不安,人餈食則不肥。"尹知章注:"嫌食貌。"❷憎恶。明赵南星《<范长公诗集>序》:"嗜善如飴,餈惡如荊。"

**飽** [bǎo《集韵》博巧切,上巧,幫。]亦作"餢"。同"飽"。《吕氏春秋·辩土》:"餢者茬之,堅者耕之。"毕沅校注:"梁仲子云:'餢疑即飽字。《集韻》:飽或從缶。'"

**餢** 同"飽"。

**餂[1]** [tiǎn《集韵》他點切,上忝,透。] ❶取;诱取。《孟子·尽心下》:"士未可以言而言,是以言餂之也;可以言而不言,是以不言餂之也。是皆穿踰之類也。"赵岐注:"餂,取也。"一说字当作"銛"。参阅宋王观国《学林》卷五。清薛福成《援越南议上》:"欲以危言脅我,既不爲動,復以巧言餂我。"梁启超《中国积弱溯源论》:"所謂餂之之術者何也?"❷舔。元曾瑞《斗鹌鹑·风情》套曲:"假真誠好話兒親曾驗,鼻凹裏沙糖怎餂。"《醒世恒言·杜子春三入长安》:"煉成之日,合宅同昇,連那雞兒狗子餂了鼎中藥末,也得相隨而去。"清刘献廷《广阳杂记》卷四:"予嘗見瞽者張浩庵以舌餂銀而知銀色之高低。"

**餂[2]** [tián《集韵》徒兼切,平沾,定。] 同"甜"。宋姚宽《西溪丛语》卷上:"《玉篇》食字部有'餂'字,注音:'達兼反。古甜字。'"

【餂弄】 谓以舌品味。宋吴曾《能改斋漫录·记事一》:"〔牧童〕皆呼叫曰:'此山松上亦多甘露,何獨彼耶?'各持松葉餂弄,以示不誤。"

**餋** [xiū《广韵》息流切,平尤,心。] 蒸饭。《广雅·释器》:"饙謂之餋。"王念孙疏证:"《釋文》又引《倉頡篇》:'餋,饙也。'"参见"餋飯"。

【餋飯】 蒸饭。《尔雅·释言》"饙、餾,稔也"晋郭璞注:"今呼餋飯爲饙。"

**餁** 同"飪"。

**餉[饷]** [xiǎng《广韵》式亮切,去漾,書。《集韵》始兩切,上養,書。] ㊀亦作"饟"。❶馈食于人。《孟子·滕文公下》:"有童子以黍肉餉,殺而奪之。"宋苏轼《新城道中》诗之一:"西崦人家應最樂,煮葵燒筍餉春耕。"清方文《戏答友人借书》诗:"古人借書餉一瓻,及其還書亦如之。"❷指馈食之人。《书·仲虺之诰》:"葛伯仇餉。"孔颖达疏:"葛伯以餉田之人爲己之仇。"❸指所馈之食物。《诗·周颂·良耜》:"其饟伊黍,其笠伊糾。"汉赵晔《吴越春秋·王僚使公子光传》:"子胥既渡,漁父乃視之有其飢色,乃謂曰:子俟我此樹下,爲子取餉。"《南史·文学传·高爽》:"俄而爽代蒨爲縣,蒨遣迎贈甚厚。爽受餉,答書云:'高晉陵自答。'"❹赠送。南朝宋刘义庆《世说新语·德行》:"祖光禄少孤貧……王北平聞其佳名,以兩婢餉之。"《北史·李德林传》:"長史李詢密啟:'諸大將受尉遲迥饟金。'"唐白居易《绣妇歌》:"連枝花樣繡羅襦,本擬新年餉小姑。"宋孔平仲《孔氏杂说》:"餉,不止飲食也,贈皆可以爲餉:《魏文紀》注以詩賦餉孫權,徐孝穆有《答餉鏡》詩,是也。"❺进食;吃。《韩非子·外储说左上》:"非歸餉也不可。"王先慎集解:"餉,下

説作‘饟’，字同。”宋梅尧臣《黄国博遗银鱼干二百枚》诗：“低陰欲飛雪，酒微生頬熱，海上使方來，多饟不爲饕。”亦指饮宴。宋苏轼《送碧香酒与赵明叔教授》诗：“不學劉伶獨自飲，一壺往助齊眉餉。”❻喂；饲养。宋孔平仲《孔氏谈苑·杖记》：“不能買肉供父母，反以餉禽獸乎？”清徐永宣《缫丝行》：“婦姑餉蠶不得閒，雙眉不暇描春山。”❼使享受。陈少白《兴中会革命史别录·史坚如之略史》：“堅如與兄暇輒就讀，每携新書歸以餉憬然，對燈共覽。”鲁迅《热风·所谓“国学”》：“试去翻一翻历史里的《儒林》和《文苑传》罢，可有一个将旧书当古董的鸿儒，可有一个以拆白饷阅者的文士？”❽军粮。《汉书·严助传》：“丁壯從軍，老弱轉餉。”《新唐书·张说传》：“扈從兵馬，日費資饟。”清孔尚任《桃花扇·抚兵》：“那是飢兵討餉，並非喧譁。”亦指旧时军警的俸给。清黄钧宰《金壶浪墨·熙朝财赋》：“歲出兵餉官俸……恒在四千萬以内。”茅盾《林家铺子》三：“听说东栅外刚刚调来了一支兵，到商会里要借饷，开口就是二万。”❾运送军粮。《汉书·张耳陈馀传》：“章邯軍鉅鹿南棘原，築甬道屬河，饟王離。”颜师古注：“饟，古餉字，謂饋運其軍糧也。”㊂❿用同“晌”。一会儿。唐韩愈《醉赠张秘书》诗：“雖得一餉樂，有如聚飛蚊。”《朱子语类》卷六十：“初頭硬要做一餉，少時却只恁消殺了，到没意思。”明姚士粦《见只编》卷中：“書竟疏入，半餉詔始下。”

[2]【餉人】 指送饭食的人。唐徐延寿《人日剪綵》诗：“帖燕留妝户，黏雞待餉人。”唐李约《城南访裴氏昆季》诗：“田頭逢餉人，道君南山行。”

[4]【餉午】 ❶吃午饭。明汪宏淦《初夏拟移家五汊》诗：“餉午盤傳新茁韭，銷時笥檢舊删書。”清唐训方《里语徵实》卷中下：“日中食曰餉午。”❷中午。餉，用同“晌”。明高明《琵琶记·牛氏规奴》：“我早晨裏只聽踈辣辣寒風吹散了一簾柳絮，餉午間只見淅零零細雨打壞了滿樹梨花。”

[5]【餉田】 送饭食到田头。唐白居易《观刈麦》诗：“婦姑荷簞食，童稚攜壺漿，相隨餉田去，丁壯在南岡。”前蜀韦庄《纪村事》诗：“數聲牛上笛，何處餉田歸？”宋洪迈《夷坚甲志·宗本遇异人》：“宣和元年，因餉田行山陋中，遇道人。”

【餉生】 清代称纳资入监的生员。清陈康祺《郎潜纪闻》卷十一：“康熙十七年，以四方多事，令童生每名納銀四兩，得入院試；秀才每名納銀一百二十兩，名曰餉生……餉生二字頗新。康祺謂：今捐納貢監，與正途明經恩廕入監無别，不如呼作餉生，殊爲名稱其實也。”

【餉司】 掌管军粮的部门。宋文天祥《御试策一道》：“問之餉司，餉司無財，自歲幣銀絹外，未聞有畫一策爲軍食計者。”

[6]【餉米】 供军队食用之米。《清会典事例·户部一〇五·各省兵饷二》：“每名每季添給餉米一石五斗五升。”

[8]【餉事】 亦作“饟事”。掌管军粮之事。宋曾敏行《独醒杂志》卷七：“時洪尚書光弼，以南京國子博士被檄主饟事。”

【餉物】 馈送之物。《宋书·张畅传》：“既開門，暢屏却人仗，出對孝伯，并進餉物。”《南史·张畅传》：“城内有具思者嘗在魏，義恭遣視，知是孝伯，乃開門進餉物。”

[9]【餉食】 亦作“饟食”。❶以食物给人吃。《商君书·垦令》：“無得爲罪人請於吏而饟食之。”清孙枝蔚《田家杂兴次储光羲韵》：“欲知相恭敬，請看親餉食。”❷家蚕每次眠后的第一次给叶。俗称开叶。

【餉客】 以食物款待客人。宋郭彖《睽车志》卷一：“餘三缶皆芋栗，煮已糜熟，若以餉客者。”清无名氏《後会仙记》：“時二仙攜香水餉客，其味甘美。”

【餉軍】 亦作“饟軍”。给军队发粮饷。宋陆游《老学庵笔记》卷六：“饟軍日滋，賦歛愈繁。”《明史·王廷传》：“淮安大飢，與巡按御史朱綱奏留商税饟軍。”

[10]【餉宴】 款待客人的宴席。沙汀《淘金记》二五：“他们没有白吃白喝，已经对得住一席并不菲薄的饷宴。”

[11]【餉乾】 指军费。《清会典·户部十二·制天下之经费》：“凡歲出之款十有五……七曰餉乾之款。”

【餉章】 关于薪饷的章程。郭孝成《湖南光复纪事》第三节：“當經决定，凡官長自統制以下至查長止，均一律減發薪水，依湖北餉章辦理。”

[12]【餉款】 薪饷。沙汀《记贺龙》十：“要成立银行，没有基金，军队就自动把自己领的饷款拿出来作基金。”

【餉項】 军费。邹鲁《广东光复》：“軍械亦選至精者充之，餉項亦至充裕。”

【餉飯】 ❶给饭。宋欧阳修《归田录》卷二：“役夫餉飯曰‘打飯’，兵士給衣糧曰‘打衣糧’。”❷往田地里送饭。宋陆游《村女》诗：“采桑餉飯無百步，至老何曾識别村。”

【餉道】 亦作“饟道”。运军粮的道路。《史记·樊郦滕灌列传》：“受詔别擊楚軍後，絶其餉道。”《汉书·枚乘传》：“魯東海絶吴之饟道。”《新五代史·後蜀世家·孟知祥》：“是時，唐軍涉險，以餉道爲艱，自潼關以西，民苦轉饋。”清薛福成《庸盦笔记·史料二·劳文毅公善居危城》：“與湖南、廣西諸省音問阻絶，餉道不通。”

【餉勞】 馈食慰劳。元刘祁《归潜志》卷十一：“既歸館，餉勞。”

【餉運】 运送军粮。《宋史·薛奎传》：“疏漕河，廢三堰以便餉運。”

【餉給】 (—jǐ)亦作“饟給”。❶给养。《东观汉记·桓礹传》：“太守王朗餉給、糧食、布帛、牛、羊一無所留。”《宋史·韩肖胄传》：“願立諸軍覈實之法，重將帥冒請之罪，則兵數得實，餉給不虚。”❷给予食粮，供给生活所需。《後汉书·蔡茂传》：“融(竇融)欲以爲張掖太守，固辭不就；每所餉給，計口取足而已。”《新五代史·吴世家·杨隆演》：“全諷至廣陵，諸將議曰：‘昔先王攻趙鍠，全諷屢饟給吴軍。’”

[13]【餉幕】 亦作“饟幕”。粮官的幕府。宋岳珂《桯史·刘改之诗词》：“開禧乙丑，〔劉改之〕過京口，余爲饟幕庾吏，因識焉。”

【餉酬】 馈赠，酬报。《新唐书·韩滉传》：“陳少游在揚州，以甲士三千臨江大閲；滉亦總兵臨金山，與少游會，以金繒相餉酬。”

[14]【餉榼】 盛放馈送酒食的容器。明高启《江村乐》诗之二：“一犬行隨餉榼，羣蛾飛繞繰車。”

【餉輓】 犹饷运。唐高彦休《唐阙史·卢相国指挥镇州事》：“青徐之野，尚聚萑蒲，餉輓方繁，兵力且困。”

【餉銀】 旧时军警等的薪金。《清会典事例·兵部一六〇·疆护》：“解運餉銀、緞疋等項，押解人犯，均給發兵牌撥兵護送。”张天翼《皮带》二：“梁副官就叫那传令兵来

'申饬',算饷银:叫他走路。"

[14]【餉漕】 亦作"饟漕"。指运送官、军食用的粮食。《新唐书·李泌传》:"貞元元年,拜陜虢觀察使。泌始鑿山開車道至三門,以便饟漕。"

[15]【餉遺】 (—wèi) 亦作"饟遺"。馈赠。《东观汉记·李恂传》:"無田宅財産,居山澤,結草爲廬,餉遺無所受。"《北史·辛术传》:"及定淮南,凡諸貲物,一毫無犯……及還朝,頗以饟遺貴要,物議以此少之。"清顾炎武《菰中随笔》:"送故迎新,吏人疲於道路,四方守宰餉遺,一年咸數百萬。"

【餉億】 馈送生活所需。《新唐书·肃宗七女传》:"代宗以主(和政公主)貧,詔諸節度餉億,主一不取。"又《裴度传》:"十三年,宰相逢吉、涯建言:餉億煩匱,宜休師。"

【餉糈】 亦作"饟糈"。军粮给养。清薛福成《筹洋刍议·边防》:"無事則習其業,有事則資其力,可以節餉糈而設無形之備。"《清史稿·食货志一》:"光禄少卿鄭錫瀛言,國家歲入金約四千數百萬,餉糈支耗半之。"梁启超《变法通议·论不变法之害》:"一旦軍興,臨事募集,半屬流丐,器械窳苦,饟糈微薄,偏裨以上,流品猥雜。"孙中山《致国民党员书》:"然葉舉等部則逗留省垣如故,財政部供給餉糈,從無歧視。"

[16]【餉鞘】 旧时地方政府装盛送缴中央政府的税收银两所用的木筒。遂以指缴纳的税款。《清会典事例·兵部一四五·驿费二》:"又奏定,各省驛遞運送餉鞘等項,額夫不敷,雇覓民夫,以百里爲一站,每名每站給銀一錢。"又《兵部一六〇·疆护》:"嗣後凡解送餉鞘,如係經由大道,知會地方官弁護送。"

[17]【餉魄】 见"餉饋"。

【餉餫】 运送的军粮。王闿运《御夷论》:"且夫弱,非無兵也,非將怯也,非餉餫匱也。"

[18]【餉邊】 亦作"饟邊"。以钱粮供给边防军。《明史·贾三近传》:"中官温泰請盡輸關稅鹽課於内庫,三近言課稅本饟邊。"《续资治通鉴·元成宗大德七年》:"舊制,募民中糧以餉邊。"

【餉饁】 往田头送饭。唐储光羲《田家即事》诗:"高機猶織卧蠶子,下坂飢逢餉饁妻。"

【餉糧】 送军粮。唐韦应物《采玉行》:"獨婦餉糧還,哀哀舍南哭。"

[20]【餉獻】 馈赠奉献。宋洪迈《容斋四笔·洗儿金钱》:"車駕都錢塘以來,皇子在邸生男及女,則戚里、三衙、浙漕、京尹,皆有餉獻。"

【餉饋】 亦作"饟饋"、"餉魄"。❶军粮。《汉书·高帝纪下》:"填國家,撫百姓,給餉魄,不絶糧道,吾不如蕭何。"《东周列国志》第二一回:"鮑叔牙自葵兹關來迎,桓公曰:'餉饋不乏,皆大夫之功也。'"❷指运送军粮。《旧唐书·昭宗纪》:"出於饟饋失職,資屝絶供,致此投戈,是乖借箸。"宋梅尧臣《送李转运移京东》诗:"乃令山東粟,餉饋歲可保。"❸馈赠。北齐颜之推《颜氏家训·治家》:"世間名士,但務寬仁,至於飲食饟饋,僮僕減省,施惠然諾,妻子節量,狎侮賓客,侵耗鄉黨,此亦爲家之巨蠹矣。"《南史·江夷传》:"家甚貧,不營財利,餉饋盈門,一無所受。"❹运送。明陈继儒《珍珠船》卷三:"世説海東劉白墮善釀酒,六月赫曦,曝酒於日中不動,餉饋逾於千里,號曰鶴觴。"

[21]【餉驛】 犹馈运。宋沈括《泗州龟山水陆禅院佛顶舍利塔记》:"方天下至治極盛,四方朝貢,餉驛於京師,舟車道其下者,居天下十分之七。"

**6 饷** "餉"的简化字。

**餄[饸]** [hé] 见"餄餎"。

【餄餎】 (—le)北方的一种面食。用荞麦面或高粱面轧成长条,煮着吃。也称河漏。李季《王贵与李香香》第一部五:"放着白面你吃饸饹,看上王贵你看不上我!"中国歌谣资料《内蒙古民歌·诉苦歌》:"婆婆让我压饸饹,大姑子让我擀面条。"

**饸** "餄"的简化字。

**餎** 同"餎[1]"。

**餎[1][饹]** [gē] 见"餎餷"。

**餎[2][饹]** [le] 见"餄餎"。

【餎餷】 面疙瘩。一种面食。中国歌谣资料《河北民歌·河里水》:"河里水,哗啦啦,八路军打仗过俺家,烙花饼,卡饹餷,同志同志吃点吧!"

**饹** "餎"的简化字。

**餃[饺]** [jiǎo] 见"餃子"、"餃餌"。

[3]【餃子】 一种有馅的半圆形的面食。徐珂《清稗类钞·饮食·京师食品》:"其在正月,則元日至五日爲破五,舊例食水餃子五日,日煮餑餑。"《新华月报》1979年第3期:"面条、饺子可不能下在一锅里。"

[14]【餃餌】 食品名。饺子;馄饨。清方以智《通雅·饮食》:"《説文》:'䬪,粉餅也。'即餌,後謂之粉角。北人讀角如矯,遂作'餃餌'。"《正字通·食部》:"餃……今俗餃餌,屑米麪和飴爲之,乾溼大小不一。水餃餌即段成式食品'湯中牢丸'。或謂之粉角。北人讀角如矯,因呼餃餌。譌爲'餃兒'。"参阅清厉荃《事物异名录·饮食·馄饨》。

**饺** "餃"的简化字。

**餏[饻]** [xī] 老解放区曾用过的一种计算货币的单位。一饻等于若干种实物价格的总和。

**饻** "餏"的简化字。

**餈** [cí 《广韵》疾資切,平脂,從。] 亦作"䭣"。用糯米煮饭或用糯米粉、黍米粉制成的糕饼。《周礼·天官·笾人》:"羞籩之實,糗餌、粉餈。"郑玄注:"此二物皆粉稻米、黍米所爲也。合蒸曰餌,餅之曰餈。"贾公彦疏:"今之餈餻皆解之名出於此。"宋庄季裕《鸡肋编》卷上:"皮下亦有白粉,暴乾擣碎,以水淘澄,取粉蒸食如䭣。俗名烏糯,亦名蕨衣。"《明史·礼志下》:"籩實以形鹽……黑餅、糗餌、粉餈。"

[4]【餈巴】 用糯米蒸熟捣制而成的饼。清唐训方《里

语徵实》卷中上：“蒸糯米搽爲餅曰餈巴。”

¹²【餈筒】 粽子的别名。宋陆游《初夏》诗：“白白餈筒美，青青米果新。”原注：“蜀人名粽子爲餈筒。”

¹⁴【餈團】 亦作“餻團”。糯米粉制成的糕团。明陈与郊《义犬》第一出：“便是熱餻團倒引起尨兒吠，鬧吖吖到處怨天公。”

【餈糕】 见“餈餻”。

¹⁸【餈餻】 亦作“餈糕”、“餻餻”。用糯米煮饭捣烂或用糯米粉制成的糕。《周礼·天官·笾人》“羞籩之實，糗餌、粉餈”唐贾公彦疏：“今之餈糕皆解之名出於此。”一本作“餈餻”。宋庞元英《文昌杂录》卷一：“今歲時人家作餳蜜油煎花果之類，蓋亦舊矣。《楚辭·招魂》云：‘粔籹蜜餌，有餦餭些。’粔籹，以蜜和米麪煎熬；餦餭，餳也。中書趙舍人云：方言餌餻也。今餻餻是。”

⁶**餩** ［ài《广韵》於犗切，去夬，影。］打嗝。《广韵·去夬》：“餩，通食氣也。”参见“餩餩”。

【餩餩】 打嗝声。唐元稹《寄吴士矩端公五十韵》：“醉眼漸紛紛，酒聲頻餩餩。”

**餅［饼］** ［bǐng《广韵》必郢切，上静，幫。］❶古称烤熟或蒸熟的面食。取面水合并之意。后专指扁圆形的用面粉、米粉等做成的食品。《墨子·耕柱》：“見人之作餅，則還然竊之。”《释名·释饮食》：“餅，并也。溲麪使合并也。”宋高承《事物纪原·酒醴饮食·饼》：“《説苑》敍戰國事。則餅蓋起于七國之時也。”《儿女英雄传》第四回：“那跟來的店夥惦着他店裏的事，送下公子，忙忙的在店門口要了兩張餅吃了就要回去。”又如：月饼；烧饼；大饼；蒸饼。❷做饼，使成饼。《周礼·天官·笾人》“糗餌、粉餈”汉郑玄注：“合蒸曰餌，餅之曰餈。”北魏贾思勰《齐民要术·法酒》：“燥濕以意酌之。日中擣三千六百杵，訖，餅之。”石声汉注：“作成餅。”❸饼状物。元无名氏《盆儿鬼》第二折：“你到今日，還是這等無禮，待我略用上些氣力，將你來坐做一個柿餅兒。”彭信威《中国货币史》第八章第一节：“咸丰六年底，上海有几家银号曾发行银饼，饼上只有文字，没有图型。”又如：豆饼；药饼；铁饼。❹量词。用于饼状物。《後汉书·列女传·乐羊子妻》：“羊子嘗行路，得遺金一餅。”唐刘禹锡《唐侍御寄游道林岳麓二寺诗所和见徵继作》诗：“恨無黄金千萬餅，布地買取爲丘園。”清王士禛《分甘馀话》卷上：“宋丁謂爲福建轉運使，始造龍鳳團茶，上供不過四十餅。”沙汀《范老老师》：“接着他高高兴兴买了饼火炮回去。”

³【餅子】 ❶饼。北魏贾思勰《齐民要术·八和齑》：“搏作丸子，大如李或餅子，任在人意也。”《水浒传》第五七回：“吃了一回酒肉餅子，酒保就店裏打了一鋪，安排呼延灼睡了。”❷比喻胸中的郁结。宋朱熹《读书法》：“讀書看義理，須是胷次放開，磊落明快，恁他去。第一不可先責效，纔責效，便有憂愁底意，只管如此，胷中便結聚一餅子不散。”

【餅子桃】 桃的一种。明李时珍《本草纲目·果一·桃》〔集解〕引寇宗奭曰：“〔洛中〕又有餅子桃，狀如香餅子，其味甘甘。”

⁸【餅拓】 即馎饦。宋黄庭坚《读方言》诗：“今年美牟麥，廚饌豐餅拓。”参见“餺飥”。

【餅金】 饼状的金块。《南史·褚彦回传》：“有人求官，密袖中將一餅金，因求請間，出金示之，曰：‘人無知者。’”宋张耒《续明道杂志》：“火滅，視鼎中爛然餅金矣。”清龚自珍《己亥杂诗》之一一八：“漢家《平準書》難續，且仿齊梁鑄餅金。”自注：“近世行用番錢，以爲攜挾便也，不知中國自有餅金，見《南史·褚彦回傳》，又見唐韓偓詩。”

【餅肥】 豆饼、花生饼等肥料的统称。

【餅定】 见“餅錠”。

⁹【餅茶】 茶饼。宋蔡襄《茶录·色》：“茶色貴白，而餅茶多以珍膏油其面，故有青黄紫黑之異。”宋彭乘《墨客挥犀》卷五：“自來進御惟建州餅茶，而浙茶未嘗修貢。”

【餅食】 饼类食品。《北史·艺术传上·李顺兴》：“昆明池中有大荷葉，可取盛餅食。”

¹⁰【餅師】 做饼卖的人。唐孟棨《本事诗·情感》：“宅左有賣餅者，妻纖白明媚。王一見注目，厚遺其夫，取之，寵惜逾等。環歲，因問之：‘汝復憶餅師否？’默然不對。王召餅師使見之。”清袁枚《随园诗话补遗》卷五：“〔金聚升〕《晚起》云：‘菜市聲喧眠最穩，餅師叫過日將西。’”姚锡钧《论诗绝句》：“茂陵風雨遺書盡，却遣文君作餅師。”

¹¹【餅乾】 一种食品。用面粉加糖、鸡蛋、牛奶等烤制成的小而薄的块儿。王西彦《一个小人物的愤怒》：“另一个问道：‘饼干呢，爸爸？’”

¹³【餅肆】 卖饼食的商店。宋欧阳修《归田录》卷上：“因言庶幾與舉子於餅肆中作賦，以一餅熟成一韻者爲勝。”叶圣陶《穷愁》：“持赴餅肆，易餅盈盤。”

¹⁴【餅銀】 饼状的银块。北魏郦道元《水经注·溱水》：“林水源裏有石室，室前磐石上行羅十瓮，中悉是餅銀。”

【餅餌】 饼类食品的总称。语本《急就篇》卷十：“餅餌麥飯甘豆羹。”颜师古注：“溲麪而蒸熟之則爲餅，餅之言并也，相合并也；溲米而蒸之則爲餌，餌之言而也，相黏而也。”北齐颜之推《颜氏家训·名实》：“凡遣兵役，握手送離，或齎梨棗餅餌，人人贈別。”唐白居易《渭村退居寄礼部崔侍郎翰林钱舍人诗一百韵》：“朝晡頒餅餌，寒暑賜衣裳。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录二》：“〔婦〕陰市砒製餅餌，待其夫歸。”

¹⁵【餅麨】 面粉制成的干粮。《北史·西域传·钵和国》：“其人唯食餅麨，飲麥酒，服氈裘。”唐玄奘《大唐西域记·印度总述》：“至於乳、酪、膏、酥、沙糖、石蜜、芥子油、諸餅麨，常所膳也。”

¹⁶【餅錠】 亦作“餅定”。厚而大的烧饼。《西游记》第四四回：“三人坐下，盡情受用，先吃了大饅頭，後吃……拖爐、餅錠、油煠、蒸酥。”《金瓶梅词话》第三七回：“婆子道：‘被我如此支吾，調的他喜歡了，倒與我些茶吃，賞了我兩個餅定出來了。’”

【餅餤】 （一dǎn）饼类食品。宋沈括《梦溪笔谈·讥谑》：“防風氏身廣九畝，長三丈；姬室畝廣六尺，九畝乃五丈四尺，如此，防風之身，乃一餅餤耳。此亦文章之病也。”宋周必大《二老堂诗话》：“唐薛能詩云：‘莫欺闕落殘牙齒，曾喫紅綾餅餤來。’記新進士時事也。”元欧阳玄《武三思双陆》诗：“餅餤未來卿樂耳，郎君好好點籌看。”

²⁰【餅爐】 烤饼的炉子。唐薛能《并州》诗：“坊號偃松人在否，餅爐南畔曲西頭。”

**饼** “餅”的简化字。

⁶**餵** [xùn《字彙》思晉切。] 俗以乌饭树叶煎水，和米煮饭，名青餵饭，一名乌饭。本为道家的一种食物，后来佛教也用它供佛。唐张贲《以青餵饭分送袭美鲁望因成一绝》："誰屑瓊瑶事青餵，舊傳名品出華陽。"宋王观国《学林·青精》："子美詩蓋用道書中陶隱居《登真訣》，有乾石青精餵飯法……其法用南燭草浸米，蒸飯，暴乾，其色青如黳珠，食之可以延年却老。"清方以智《通雅·饮食》："青餵飯，烏飯也。今釋家四月八日或以烏桕，或以楓。一曰青精飯。"

⁷**餝** 同"飾¹"。《楚辞·招魂》"翡帷翠帳，飾高堂些"汉王逸注："言復以翡翠之羽雕餝幬帳，張之高堂以樂君也……飾，一作餝。"洪兴祖补注："餝與飾同。"晋傅玄《校工》："天下之害莫甚于女餝……一首之餝，盈千金之價。"严可均注："《意林》作'莫害于女飾'。"

**餑[饽]** [bō《广韵》蒲没切，入没，並。] ❶饽饽。《玉篇·食部》："餑，麵餑。"参见"餑餑"。❷茶上浮沫。唐陆羽《茶经·煮》："凡酌，置諸盌，令沫餑均。沫餑，湯之華也；華之薄者曰沫，厚者曰餑。"唐皮日休《茶中杂咏·煮茶》："聲疑松帶雨，餑恐生煙翠。"

¹⁵【餑餑】 方言。面饼、饺子、馒头之类面食。也指用杂粮面制成的块状食物。清富察敦崇《燕京岁时记·元旦》："是日，無論貧富貴賤，皆以白麪作角而食之，謂之煮餑餑，舉國皆然，無不同也。富貴之家，暗以金銀小錁及實石等藏之餑餑中，以卜順利。"《儿女英雄传》第十五回："説話間，姨奶奶吃完餑餑。"曹禺《日出》第三幕："外面叫卖的声音：（寂寞地）硬面饽饽！硬面饽饽！"

【餑餑房】 清宫中所食饼饵、馒头之类食物的炊制之所。在内务府内。《清会典事例·内务府二三·饽饽房备用》："設内餑餑房，外餑餑房。"邓云乡《〈红楼梦〉风俗谈·官制与宫花》："吴振棫在《养志斋丛录》中有一则记云：饽饽房制各种饼饵，有松饼、五色香馅饼、五色梅花酥。"

**饽** "餑"的简化字。

**餔¹** [bū《广韵》博孤切，平模，幫。] ❶晚饭。《说文·食部》："餔，日加申時食也。"《艺文类聚》卷三五引汉王褒《僮约》："舍中有客，提壺行酤，汲水作餔。"唐玄应《一切经音义》卷十四："乳哺，律文作餔，補胡反。《三蒼》云：'夕食也。'"引申指饭食，食禄。汉扬雄《太玄·大》："次七，大奢迂，自削以觚，或益之餔。"司马光集注："餔，食也……君子見微知禍將至，能以法自裁制，則更受福禄，故曰'或益之餔'也。"❷傍晚。《後汉书·王符传》："百姓廢農桑而趨府廷者，相續道路，非朝餔不得通，非意氣不得見。"李贤注："《說文》曰：'餔謂日加申時也。'今爲'晡'字也。"元刘壎《隐居通议·文章三》："是日路次赤岡，日過餔，忽廬帳中有聲殷殷然。"参见"餔時"。❸吃。《庄子·盗跖》："盜跖乃方休卒徒太山之陽，膾人肝而餔之。"成玄英疏："餔，食也。"宋叶適《送龚叔虎》诗："世惟春華靝，爾用秋實餔。"明谢肇淛《五杂俎·天部二》："家家以糖棗之屬，作糜餔之。"❹给食；喂食。《国语·越语上》："國之孺子之遊者，無不餔也。"《汉书·高帝纪上》："有一老父過請飲，吕后因餔之。"颜师古注："以食食人亦謂之餔。"王闿运《莫姬哀词》："梁山千里，正月寒颸，卧轎咯血，乞乳餔孩。"❺通"補"。割禾成捆。《管子·度地》："一日把，百日餔。"戴望校正："丁云：餔與稀同。"❻通"府"。《管子·七臣七主》："瑶臺玉餔不足處，馳車千駟不足乘。"郭沫若等集校："餔乃府之異文，字之從食，猶館之從食也。"一说，通"圃"。俞樾《诸子平议·管子五》："餔疑圃之叚字。餔與圃並從甫聲，故得通爾。'玉圃'猶瑶圃也。"

**餔²** [bù《广韵》薄故切，去暮，並。] 用糖渍的干果。《太平御览》卷八五二引《四王起事》："惠帝到華陰，河間王遣使上甘菓餔二百幡。"北魏贾思勰《齐民要术·饧餔》："煮餔法：用黑餳。蘖末一斗六升，殺米一石。卧煮如法。"

⁹【餔待】 以饮食款待。元柯丹丘《荆钗记·亲叙》："想當初在舍慚餔待，望尊親海涵寬貸。"

【餔食】 ❶饮食。《墨子·号令》："餔食皆於署，不得外食。"餔，一本作"鋪"。孙诒让间诂："畢云：此餔，食字義，當作餔。"《汉书·高帝纪上》"吕后因餔之"唐颜师古注："餔食之餔。屈原曰'餔其糟'是也。"❷傍晚时吃饭。汉班固《白虎通·礼乐》："平旦食，少陽之始也；晝食，太陽之始也；餔食，少陰之始也；暮食，太陰之始也。"餔，一本作"晡"。

¹⁰【餔時】 午后三时至五时，傍晚。《淮南子·天文训》："〔日〕至于悲谷，是謂餔時。"《汉书·王莽传下》："乃壬午餔時，有列風雷雨發屋折木之變。"

¹¹【餔啜】 亦作"餔歠"。吃喝。《孟子·离娄上》："孟子謂樂正子曰：'子之從於子敖來，徒餔啜也。'"朱熹集注："餔，食也；啜，飲也。言其不擇所從，但求食耳。"《汉书·扬雄传上》："溷漁父之餔歠兮，絜沐浴之振衣。"颜师古注："《漁父》云：'何不餔其糟而歠其醨？'"元郑光祖《㑳梅香》第一折："夫人相待雖厚，終非小生本願，區區豈爲餔啜而來。"清史震林《西青散记》卷二："夫此餔啜之中，豈有高士哉！"参见"餔糟歠醨"。

¹²【餔禄】 享受俸禄。清龚自珍《海门先啬陈君祠堂碑文》："玄孫翰林院編修兆熊，餔禄於朝。"

¹³【餔飼】 喂饭。宋朱彧《萍洲可谈》卷三："張晚年病發，宛轉哀鳴，求諸婢餔飼扶掖。"

¹⁴【餔餉】 饭食；食粮。唐李咸用《和吴处士题村叟壁》："椎髻擔餔餉，龐眉識稔年。"参见"餔糒"。

¹⁵【餔醊】 见"餔餟"。

【餔樂】（—lè）会聚饮宴为乐。《太平广记》卷二六五引唐张鷟《朝野佥载》："今餔樂假弄麒麟者，刻畫頭角，脩飾皮毛，覆之驢上，巡場而走。"

¹⁶【餔餟】 亦作"餔醊"。吃喝。《平山冷燕》第十回："小弟雖貧，决不圖貴家餔餟。"清黄遵宪《春夜招乡人饮》诗："花豬間黄鷄，亦足供餔醊。"参见"餔啜"。

【餔糒】 指食粮。宋葛立方《韵语阳秋》卷六："老杜當干戈騷屑之時，間關秦隴，負薪采梠，餔糒不給，困躓極矣。"

¹⁷【餔餽】 馈赠食物。《战国策·中山策》："秦民之死者厚葬，傷者厚養，勞者相饗，飲食餔餽，以靡其財。"吴师道补正："以食食之曰餔；餽，即餽餉也。"

【餔糜】 亦作"餔麋"。❶吃粥。《古诗源·东门行》："他家但願富貴，賤妾與君共餔糜。"明陈汝元《金莲记·惊讹》："風塵奔走，何似餔糜相守。"清钱泳《履园丛话·

景贤・书周孝子事》："醫者以史君故，盡力診治，日或二三至，七日，熱稍退，漸能餔糜。"❷粥。明王世贞《歌赠穆员外》："手挽柴車出西郭，朝煮餔糜夕湯藥。"

[17]【餔糜】 见"餔糜"。

【餔糟】 ❶饮酒；吃酒糟。唐元稹《送东川马逢侍御使回十韵》："餞筵君置醴，隨俗我餔糟。"宋梅尧臣《和刘原甫十二月十日试墨》："予無奈何亦思飲，飲竭甖甕從餔糟。"❷比喻屈志从俗，随波逐流。语出《楚辞・渔父》："衆人皆醉，何不餔其糟而歠其釃？"晋葛洪《抱朴子・刺骄》："天爵苟存於吾體者，以此獨立不達，亦何苦何恨乎？而便當伐本瓦合，餔糟握泥，剸足適履，毁方入圓，不亦劇乎！"宋苏轼《再和》："當年曹守我膠西，共厭餔糟與汩泥。"清吴伟业《鲞鹤》诗："雲霄豈有餔糟計，飲啄寧闚逐臭餘。"参见"餔糟歠醨"。

【餔糟啜漓】 见"餔糟歠醨"。

【餔糟啜醨】 见"餔糟歠醨"。

【餔糟歠漓】 见"餔糟歠醨"。

【餔糟歠醨】 亦作"餔糟啜醨"、"餔糟歠漓"。吃酒糟，喝薄酒。谓追求一醉。语本《楚辞・渔父》："衆人皆醉，何不餔其糟而歠其釃？"《文选》釃作"醨"。吕向云："餔糟歠醨，微同其事也。餔，食也。歠，飲也。糟、醨，皆酒滓。"洪兴祖补注："醨，薄酒也。"宋苏轼《超然台记》："餔糟啜醨皆可以醉，果蔬草木皆可以飽。"一本作"餔糟啜漓"。清周亮工《书影》卷四："閩酒深紅，如汴梁酒。予常在臨洺關，向李浦珠索洺酒以飲閩人。咸曰：'此酒魂也。'真餔糟歠漓之言。"亦比喻屈志从俗；随波逐流。南朝梁刘勰《文心雕龙・谐讔》："是以子長編史，列傳《滑稽》，以其辭雖傾回，意歸義正也。但本體不雅，其流易弊，於是東方、枚皋餔糟啜醨，無所匡正。"傅専《过汨罗》诗："我亦餔糟啜醨者，獨醒終古奈君何！"亦比喻文字优美，令人陶醉。唐贾至《<工部侍郎李公集>序》："至其逸韻，揚波扇飈，餔糟啜醨，時有婉麗之什，浮艷之句。"

[19]【餔歠】 见"餔啜"。

## 7 餗

[sù《广韵》桑谷切，入屋，心。] 鼎中的食物。亦泛指美味佳肴。《易・鼎》："鼎折足，覆公餗。"孔颖达疏："餗，糁也，八珍之膳，鼎之實也。"宋叶適《承事郎致仕黄君墓志铭》："種之炊之，有實其餗。熟而食之，孔美且馥。"明张四维《双烈记・家庆》："奇珍異味天庖餗，一飯須知恩可報。"

## 餖

[dòu《广韵》田候切，去候，定。] ❶见"餖飣"。❷点缀。唐樊宗师《绛守居园池记》："大小亭餖池渠間。"岑仲勉集解："餖，由餖飣、飣餖之累积堆垛之意引申爲點綴。"❸簇聚貌。元乔吉《卖花声・和黄子常韵》词："侵曉園丁，報道嬌紅嫩紫。巧工夫，攢枝餖蕊。"

[8]【餖版】 明万历年间安徽民间流行的一种用木刻套版多色叠印的印刷方法。因其堆砌拼凑，有如餖飣，故称。参阅毛春翔《古书版本常谈・套印本》。

[10]【餖飣】 ❶将食品堆叠在器皿中摆设出来。宋郭应祥《好事近・丁卯元夕》词："客來草草辦杯盤，餖飣雜蔬果。"明唐寅《桃花坞祓禊》诗："穀雨芳非集麗人，當筵餖飣一時新。"参见"飣餖❶"。❷将食品混杂。清谢道承《冬笋》诗："品格遠膏腴，烹飪戒餖飣。"❸指多而杂的食品。清昭梿《啸亭杂录・平定回部本末》："吾出肅州時，有送酒肴者，所餘餖飣，今尚貯皮袋中。"❹比喻杂乱；杂凑堆砌。宋王观《庆清朝慢・踏青》词："晴則箇，陰則箇，餖飣得天氣有許多般。"清俞樾《茶香室三钞・俞园假山》："峯之大小凡百餘，高者至二三丈，皆不事餖飣。"❺比喻文辞的罗列、堆砌。明胡应麟《诗薮续编・国朝上》："第詩文則餖飣多而鎔鍊乏，著述則剽襲勝而考究疎。"清李慈铭《越缦堂读书记・史记》："臧氏之學，頗嫌餖飣，繁而寡要。"胡適《文学改良刍议》："餖飣獺祭，古人早懸爲厲禁。"亦比喻因袭、杂凑文辞的人。清王夫之《薑斋诗话》卷二："立門庭者必餖飣，非餖飣不可以立門庭。蓋心靈人所自有，而不相貸，無從開方便法門，任陋人支借也。"

[12]【餖湊】 亦作"餖輳"。堆砌杂凑。清王夫之《薑斋诗话》卷二："至若晚唐餖湊，宋人支離，俱令生氣頓絶。"又："若韓退之以險韻、奇字、古句、方言，矜其餖輳之巧，巧誠巧矣，而於心情興會，一無所涉。"

[16]【餖輳】 见"餖湊"。

## 餗

[jiá《集韵》訖洽切，入洽，見。] 饼。《玉篇・食部》："餗，餅也。"参见"餗餅"。

[3]【餗子】 即餗饼。宋周密《武林旧事・蒸作从食》："諸色餗子。"宋林洪《山家清供・广寒糕》："采桂英，去青蒂，洒以甘草，和米，舂粉，炊作糕。大比歲，士友咸作餗子食之。"参见"餗餅"。

[14]【餗餅】 一种有馅的饼。《广大宝楼阁善住秘密陀罗尼经》卷中："作種種食散於壇外，所謂餗餅、煎餅、小豆餅、豆黄末和蒲萄漿作油麻煎餅。"唐慧琳《一切经音义》卷三七："餗餅(音甲餅)，鋅饠之類，著腦油煮餅也。"

## 餐[1]

[cān《广韵》七安切，平寒，清。] 亦作"飡"、"飱"。❶吃，吞食。《诗・郑风・狡童》："維子之故，使我不能餐兮。"《楚辞・离骚》："朝飲木蘭之墜露兮，夕餐秋菊之落英。"洪兴祖补注："餐，吞也，七安切。"唐卢子《逸史・崔洁》："陳君曰：'當與足下於裴令公亭飱鱠。'"《清平山堂话本・张子房慕道记》："口飡珍羞百味。"《人民文学》1981年第7期："夜七时，应商务徐应昶、李孤帆之招，餐于大华。"亦指喝，饮。清孙德祖《小螺庵病榻忆语题词・哭舍妹》："此非吾飲，行當餐瓊液耳。"豫剧《叶含妈》第三场："来来来随我回大殿，大殿之内把酒餐。"❷给吃，使吃。《韩非子・外储说右上》："子路以其私秩粟爲漿飯，要作溝者於五父之衢而飡之。"清孙枝蔚《行路难》诗："餐君商山之芝，君不肯食，生狐疑。"❸饭食。唐李绅《古风》之二："誰知盤中餐，粒粒皆辛苦。"宋范成大《光福塘上》诗："指點炊煙隔莽蒼，午餐應可寄前莊。"陈毅《昆明游西山》诗："人成羣，入林中，擺野餐。"又如：西餐；晚餐。亦指小食，充饥的点心。《汉书・韩信传》："令其裨將傳餐，曰：'今日破趙會食。'"颜师古注引如淳曰："小飯曰餐。破趙後乃當共飽食也。"参见"餐錢"。❹犹听，闻。《文选・王俭<褚渊碑文>》："餐輿誦於丘里，瞻雅詠於京國。"刘良注："餐，聽也。"《隋书・高祖纪上》："四海之廣，百官之富，俱稟大訓，咸餐至道。"清钱谦益《复李叔则书》："向者餐叔則之名，不意其筆力老蒼曲折一至於此。"❺欣赏，赞美。《文选・王俭<褚渊碑文>》："仰《南風》之高詠，餐東野之祕寶。"李善注："餐，美也。"宋柳永《受恩深》词："細香明艷盡天與。助秀色堪餐，向晚自有真珠露。"❻受；挨。特指受杖责，挨打。宋沈括《梦溪笔谈・謬误》："李獻臣好爲雅言……獻臣曰：'不問孫待制。官人餐來未？'其人惭沮而言曰：'不敢仰

昧，爲三司軍將日，曾喫却十三。'蓋鄙語謂'遭杖'爲餐。"❼量词。饮食的顿数。《儒林外史》第一回："我老漢每日兩餐小菜飯是不少的。"《中国歌谣资料·农民十二月》："毛钱籴米煮，餐餐食麦粥。"鲁迅《彷徨·祝福》："这样闷闷的吃完了一餐饭。"又如：一日三餐。❽通"鰲"。鱼名。即鲦鱼。宋戴埴《鼠璞·临安金鱼》："金鰍時有之，金餐爲難得。"参见"餐魚"。

7 **餐**2 ［sūn《集韵》蘇昆切，平魂，心。］通"飧1"。水泡饭；熟食。《列子·说符》："東方有人焉，曰爰旌目，將有適也，而餓於道。狐父之盗曰丘，見而下壺餐以餔之。"张湛注："餐，水澆飯也。"《韩非子·外储说左下》："晉文公出亡，箕鄭挈壺餐而從。"王先慎集解："餐，《御覽》八百五十引作飱，四百二十六、二百六十六引作飧。"《三国志·魏志·和洽传》："朝府大吏，或自挈壺餐以入官寺。"《资治通鉴·汉献帝建安十四年》引此文作"飧"。胡三省注曰："飧，蘇昆翻，熟食曰飧。"

2【餐刀】 亦作"飡刀"。挨刀。《武王伐纣平话》卷下："曾聞道在家竭力，方爲大孝，佐國身亡，此乃盡忠。吾能可餐刀，不順西周！"元无名氏《陈州粜米》第一折："有一日受法，餐刀正典刑。"《白雪遗音·马头调·盗令》："只因你夜打登州，勾來绿林那夥賊强盗，律該飡刀。"

3【餐巾】 用餐时放在膝上或胸前的布巾（多用于西餐）。

5【餐玉】 服食玉屑。古代传说仙家以此延寿。《魏书·李先传》："每羨古人餐玉之法，乃採訪藍田，躬往攻掘……預(李預)乃椎七十枚爲屑，日服食之。"《北史·李先传》作"飡玉"。元尤存《送李紫篔归淀山草堂》诗："仙客近傳餐玉法，故人時送買山錢。"

【餐布】 吃饭时用的桌布。碧野《在葱岭下》："地毯上铺着一幅洁白的大餐布，餐布上摆着能整整装上一只羊的一大盘烂熟的羊肉。"

6【餐芝】 亦作"飡芝"。❶指修仙。传说仙家以芝草为食。唐贾岛《哭张籍》诗："本欲蓬瀛去，餐芝御白雲。"❷指修身养性，不慕名利。南朝梁陶弘景《解官表》："臣聞堯風冲天，潁陽振飲河之談，漢德括地，商陰峻餐芝之氣。"按，颍阳借指巢父、许由；商阴借指商山四皓。明孙蕡《四皓图》诗："只合飡芝老萬山，誰叫鶴髮動龍顏。"

【餐仰】 犹崇奉。南朝宋何承天《答宗居士书》："又云：'泥洹以無樂爲樂，法身以無身爲身，若誠能餐仰，則躭逸稍除，獲利於無利矣。'答曰：'泥洹以離苦爲樂，法身以接苦爲身，所以使餐仰之徒不能自絶耳。'"

7【餐車】 火车上专为供应饭食的车厢。《新民晚报》1992.7.25："旅店列车共有十节中高档国产空调车厢，其中软卧六节，餐车、文化娱乐车、宿营车、发电车各一节。"

【餐苡】 服食薏米。久服可以健身延寿。《後汉书·马援传》："初，援在交阯，常餌薏苡實，用能輕身省慾，以勝瘴氣。"后因以"餐苡"为典。汪洋《白露黄粱熟和静仁先生》："漢將常餐苡，唐生不買珠。"参见"薏苡明珠"。

8【餐英】 亦作"飡英"。《楚辞·离骚》："朝飲木蘭之墜露兮，夕餐秋菊之落英。"后世咏菊时遂用"餐英"为典故，隐寓高洁之意。元王翰《题菊》诗："歸去來南山，飡英坐空谷。"清顾炎武《和王山史寄来燕中对菊》："楚臣終是餐英客，愁見燕臺落葉時。"

【餐松啖柏】 亦作"飡松啖柏"。以松柏的叶实充饥。形容修仙学道者超尘脱俗的生活。元无名氏《翫江亭》第二折："俺出家人閑來坐静，悶來遊訪，尋仙問道，飡松啖柏。"明无名氏《广成子》第一折："你這出家人，止不過熬虀受淡，飡松啖柏，有何好處也。"

【餐松飲澗】 食松实，饮涧水。谓过隐居生活。南朝梁沈约《善馆碑》："達人獨往之事，志非易立，餐松飲澗之情，理難輕樹。"

【餐事】 ❶指吃饭。沙汀《淘金记》二："直到餐事结束，那个秃头抢着把酒饭钱给了。"❷指饭食。郭沫若《苏联纪行·六月二十八日》："室中的餐桌上已经陈出了餐事，我们在旅馆里吃了中饭才不久，实在没有方法再吃。"

【餐具】 吃饭的用具，如碗、筷、羹、匙等。《羊城晚报》1992.6.20："有专人清洗、消毒餐具，保证员工吃得丰富，吃得卫生，吃得舒适。"

【餐和】 亦作"飡和"、"飱和"。谓生活于和平融洽的环境中。《晋书·阮籍等传论》："其進也，撫俗同塵，不居名利；其退也，餐和履順，以保天真。"唐李峤《为欧阳通让司礼卿第二表》："沐道康衢，飡和休曆。"明张居正《敕建慈寿寺碑文》："故六七年間，海宇蒼生飱和飲澤，陶沐元化，無小無大，咸稽首仰祝我聖母億萬年。"一本作"餐和"。

【餐服】 亦作"飱服"。❶犹吃，服用。晋潘岳《西征赋》："紅鮮紛其初載，賓旅竦而遲御。既餐服以屬厭，泊恬静以無欲。"《北史·李先传》："預乃椎七十枚为屑食之……及疾篤，謂妻子曰：'吾酒色不絶，自致於死，非藥過也。然吾尸體必當有異，勿速殯，令後人知飱服之妙。'"《魏书·李先传》作"餐服"。❷犹言欣赏信服。《晋书·贺循传》："餐服玄風，景羨高矩，常願棄結駟之軒軌，策柴篳而造門。"

9【餐食】 亦作"飱食"。❶饭食。汉蔡邕《饮马长城窟行》："長跪讀素書，書上竟何如？上有加飱食，下有長相思。"沙汀《记贺龙》："兵站部丰富的餐食端出来了。"❷吃饭。《汉书·张安世传》："願將軍强餐食。"晋陆机《赴洛》诗之二："慷慨遺安愈，永歎廢餐食。"唐李德裕《双碧潭》诗："遲遲洲渚步，臨眺忘餐食。"

【餐風】 ❶谓生活于山野。晋无名氏《莲社高贤传·雷次宗》："吾童稚之年，已懷遠略。弱冠託廬山，事釋和尚遊，餐風二十餘載。"❷以风为食。形容超脱尘世的神仙生活。明张景《飞丸记·意传风稿》："武陵津傍，藐姑山上，餐風吸露乘雲，那許塵眸相望。"

【餐風沐雨】 吃的是风，洗的是雨。形容行旅或野外生活的艰苦。明许三阶《节侠记·忠忤》："卻不念餐風沐雨先皇創業多辛苦，到做了個棄正趨邪没主張。"明张景《飞丸记·埋轮没产》："餐風沐雨，枕寒戈邊疆御戎。"

【餐風茹雪】 见"餐風嚙雪"。

【餐風咽露】 （咽 yàn）见"餐風飲露"。

【餐風宿水】 形容旅途的辛苦。明冯梦龙《挂枝儿·送别》："縱經營千倍利，不如家裏安閒。餐風宿水，容顔易變。"《西游记》第四七回："便是要帶月披星，餐風宿水，有路且行，無路方住。"《初刻拍案惊奇》卷三三："且説天瑞帶了妻子，一路餐風宿水，無非是逢橋下馬，遇渡登舟。"

⁹【餐風宿雨】 同“餐風宿露”。清许思湄《谢清苑县李贺母寿并请追失银》：“别後餐風宿雨，幾歌行路之難。而芳草斜陽，又來孤館，自嘆春光九十，不屬勞人也。”苏曼殊《南洋话》：“唐宋以後，我先人以一往無前之概，航海而南，餐風宿雨，闢有蠻荒。”

【餐風宿草】 同“餐風宿露”。《古今小说·李秀卿义结黄贞女》：“木蘭可憐父親多病，扮女爲男，代替其役……餐風宿草，受了百般辛苦。”

【餐風宿露】 形容旅途或野外生活的艰苦。元杨暹《西游记》第二十出：“師父力多般，餐風宿露忙投竄，宵衣旰食無攛斷，受驅馳百萬端。”明高明《琵琶记·寺中遗像》：“兒在程途，又怕餐風宿露，求神問卜，把歸期暗數。”

【餐風飲露】 亦作“飡風飲露”、“餐風咽露”。犹言餐风宿露。明王守仁《瘗旅文》：“飡風飲露，無爾饑兮。”清宣鼎《夜雨秋灯录·青天白日》：“餐風咽露，跋涉奔波。”徐迟《地质之光》一：“但是野外勘测，餐风饮露，地质工作也是艰苦卓绝的。”

【餐風嚙雪】 形容野外生活的艰苦。明张景《飞丸记·月下伤怀》：“一痛爺娘，餐風嚙雪；二傷姑媽，替死超生。”亦作“餐風茹雪”。贺宜《〈1958儿童文学选〉序言》：“作品热情地歌颂了这些搬山填谷、餐风茹雪的建设者的艰辛劳动，和他们对祖国社会主义建设事业的无限忠诚尽职。”

【餐室】 专供用饭的房子。茅盾《劫後拾遗》四：“罗先生到餐室里一看，嘿，佳宾满座，尽是红男绿女。”

¹⁰【餐挹】 吸收；采用。《尹文子·大道下》：“用得其道則天下治，失其道則天下亂，過此而往，雖彌綸天地，籠絡萬品，治道之外，非羣生所餐挹，聖人錯而不言也。”北魏郦道元《水经注·湍水》：“源旁悉生菊草，潭澗滋液，極成甘美。云此谷之水土，餐挹長年。”南朝梁慧皎《高僧传·义解·昙度》：“魏主元宏，聞風餐挹，遣使徵請。”

【餐柴】 谓挨打。元康进之《李逵负荆》第四折：“呼保義哥哥見責，我李山兒情願餐柴。”

【餐桌】 专供吃饭用的桌子。巴金《灭亡》第七章：“房子底中央放着一张大餐桌，桌上正中放了一个大花瓶。”

【餐痂】 亦作“飡痂”。吞食疮痂。语本《宋书·刘邕传》：“邕所至嗜食瘡痂，以爲味似鰒魚。”宋陈善《扪虱新话》卷十三：“舌欲綦味也，而世有飡痂之士；鼻欲綦香也，而海上有逐臭之夫。天下之事如此多矣。”

¹¹【餐啄】 指鸟类取食。《魏书·崔光传》：“且饕餮之禽，必資魚肉，菽麥稻粱，時或餐啄。”

【餐啗】 亦作“飡啗”。见“餐啖”。

【餐啖】 亦作“飡啗”、“餐啗”。吃。《後汉书·邓禹传》“從至廣阿”李贤注引《东观记》：“上過禹營，禹進炙魚，上餐啗。”唐康骈《剧谈录·洛中豪士》：“凡以炭炊饌，先燒令熟，謂之煉火，方可入爨，不然，猶有煙氣。李使君宅炭不經煉，是以難於飡啗。”南唐陈陶《圣帝击壤歌四十声》：“鳧魚饜餐啖，荷薜足衣裳。”宋刘攽《中山诗话》：“王元之《謫黄州詩》曰：‘飡啗蝦魚頗肥腯。’”一本作“餐啗”。

【餐魚】 一种生长在淡水中的条形鱼名。餐，通“鰲”。《广雅·释鱼》“鮗，鯈也”清王念孙疏证：“《埤雅》云：‘鰷魚，形狹而長，江淮間謂之餐魚。’今餐魚長僅數寸，鱗細而整，性好羣游，往來倏忽。”

¹²【餐葩飲露】 吞食百花，吸饮露水。形容超尘脱俗的神仙生活。汉刘向《列仙传·赤将子舆》：“子輿拔俗，餐葩飲露。”

【餐雲卧石】 指超脱尘世的隐逸生活。明袁宏道《隆中偶述》诗：“始知伊吕蕭曹輩，不及餐雲卧石人。”

【餐飯】 饭食。《古诗十九首·行行重行行》：“棄捐勿復道，努力加餐飯。”《魏书·崔光传》：“致時飢渴，餐飯不贍。”

【餐勝】 谓欣赏美景。清曹寅《三月六日登鼓楼看花》诗：“憑高餐勝忘歸去，後時追憶知何年？”

¹³【餐腥啄腐】 比喻追求功名利禄。语本《庄子·秋水》：“夫鵷鶵，發於南海而飛於北海，非梧桐不止，非練實不食，非醴泉不飲。於是鴟得腐鼠，鵷鶵過之，仰而視之曰：‘嚇！’今子欲以子之梁國而嚇我邪？”清高其倬《与熊敏思登蟠龙山顶望都城值大风有感呈敏思》诗：“攀龍附鳳有時輩，餐腥啄腐非吾儕。”

¹⁴【餐餌】 亦作“飡餌”。进食；服用。南朝梁沈约《〈宋书〉序》：“且酒有喉脣之利，而非飡餌所資，尤宜禁斷。”南朝陈徐陵《天台山馆徐则法师碑》：“隱淪巖洞，飡餌芝鰖，忽矣身輕，俄然羽化。”

¹⁵【餐衛】 谓饮食调养。南朝陈周弘让《答王褒书》：“土風氣候，各集所安，餐衛適時，寢興多福。”

¹⁶【餐薇】 《史记·伯夷列传》：“武王已平殷亂，天下宗周，而伯夷、叔齊恥之，義不食周粟，隱於首陽山，采薇而食之。”后因以“餐薇”谓宁死不屈节。清洪楝园《悬嶴猿·展墓》：“孤臣自抱餐薇志，節士同堅蹈海心。”

【餐錢】 饭食钱。《汉书·高后纪》：“列侯幸得賜餐錢奉邑。”颜师古注：“餐錢，賜厨膳錢也。”宋欧阳修《归田录》卷二：“每歲乾元節，醵錢飯僧，進香合以祝聖壽，謂之‘香錢’。判院官常利其餘以爲餐錢。”明赵南星《明通议大夫兵部右侍见泉魏公碑》：“至是出以相貿，錙銖不爽，自酒稅贖鍰等金之外，廪給乃其餐錢，亦以爲公用。”

【餐館】 饭馆。郭沫若《恢复·怀亡友》：“那时候你留守后方，在我出发的前天，你曾在一座餐馆里大开饯别的欢筵。”

¹⁷【餐霞】 餐食日霞。指修仙学道。语出《汉书·司马相如传下》：“呼吸沆瀣兮餐朝霞。”颜师古注引应劭曰：“《列仙傳》陵陽子言春〔食〕朝霞，朝霞者，日始欲出赤黄氣也。夏食沆瀣，沆瀣，北方夜半氣也。并天地玄黄之氣爲六氣。”三国魏曹植《驱车篇》：“封者七十帝，軒皇元獨靈。餐霞漱沆瀣，毛羽被身形。”黄节注：“《楚辭》曰：‘飡六氣而飲沆瀣兮，漱正陽而含朝霞。’”唐马戴《送道友入天台山作》诗：“漱齒飛泉外，餐霞早境中。”明张居正《七贤咏·嵇中散》：“少無適俗韻，早有餐霞願。”

【餐霞人】 得道成仙的人。《文选·颜延之〈五君咏·嵇中散〉》：“中散不偶世，本自餐霞人。”李周翰注：“餐霞，仙者之流。”唐卢纶《秋中野望寄舍弟绶兼令呈上西川尚书舅》诗：“唯有餐霞人，知夫與天接。”清唐孙华《题张汉昭小像》诗：“中有餐霞人，緩步正夸猶。”

【餐霞子】 得道成仙的人。唐宋之问《寄天台司马道士》诗：“遠愧餐霞子，童顔且自持。”唐寒山《诗》之二二：“有一餐霞子，其居諱俗遊，論時實蕭爽，在夏亦如秋。”

17【餐霞吸露】 同"餐霞漱瀣"。明单本《蕉帕记·幻形》:"翦雪披霜號九尾,餐霞吸露歷千秋。"

【餐霞客】 指修仙学道的人。唐卢拱《中元日观法事》诗:"久慕餐霞客,常悲習蓼蟲。"唐施肩吾《秋夜山居》诗之一:"幽居正想餐霞客,夜久月寒珠露滴。"唐顾非熊《送内乡张主簿赴任》诗:"松窗久是餐霞客,山縣新爲主印官。"

【餐霞飲液】 亦作"飱霞飲液"。指修炼长生不老之术。明袁宗道《李母寿序》:"吾固知太夫人,不必飱霞飲液,而自翛然出弢衰之外。"

【餐霞飲景】 餐食日霞,吞饮日光。指超尘脱俗,修炼成仙。南朝梁陶弘景《冥通记》卷一:"夫作道士,皆須知長生之要。爾既未能餐霞飲景,尅己求真,徒在世上,無益於體。"

【餐霞飲瀣】 同"餐霞漱瀣"。清章学诚《文史通义·质性》:"屈原憂極,故有輕舉遠遊、餐霞飲瀣之賦。"

【餐霞漱瀣】 餐食日霞,吸饮沆瀣。指超尘脱俗的仙家生活。景耀月《长歌行》:"餐霞漱瀣壽千秋,世不求仙何所繇。"参见"餐霞"。

【餐氊】 亦作"飡氊"。《汉书·苏武传》:"天雨雪,武卧齧雪與旃毛并咽之。"后因以"餐氊"谓身居异地,茹苦含辛,而心向朝廷。宋苏轼《至济南李公择以诗相迎次其韵》之一:"自笑飡氊典屬國,來看换酒謫仙人。"一本作"餐氈"。

【餐氊使】 指汉苏武。宋范成大《再赋五杂俎》诗之三:"不得已,餐氊使。"参见"餐氊蘇"。

【餐氊蘇】 指苏武。汉武帝遣苏武使匈奴,匈奴扣留苏武,迫降。武不从,"單于愈益欲降之,乃幽武置大窖中,絶不飲食。天雨雪,武卧齧雪與旃毛并咽之,數日不死"。匈奴以为神,徙置北海上无人处,使放牧公羊,表示须"羝乳乃得歸"。苏武"杖漢節牧羊",吃尽辛苦,历十九年而归汉。汉仅拜为典属国,不久又免官。事见《汉书·苏武传》。宋苏轼《次前韵送刘景文》:"爾來又見三黜柳,共此煖熱餐氊蘇。"

【餐氈】 见"餐氊"。

20【餐嚼】 吃。梁启超《小说与群治之关系》:"則小説之在一羣也,既已如空氣,如菽粟,欲避不得避,欲屏不得屏,而日日相與呼吸之餐嚼之矣。"

25【餐廳】 供吃饭用的大房间。一般指大旅馆、车站、机场等附设的营业性食堂。有时用做大饭馆的名称。赵树理《张来兴》:"要会餐了,招待所长廊式的餐厅上,餐桌排成了一个单行。"柯岩《奇异的书简·追赶太阳的人》:"开中饭和晚饭的时候,姑娘又看见了他:快手快脚地在餐厅帮忙。"《文汇报》1992.9.3:"学生餐厅的工资是每小时三块钱。"

7 **餇** [yuàn《广韵》烏縣切,去霰,影。] 饱;厌。《说文·食部》:"餇,猒也。"段玉裁注:"猒,飽也。餇則有猒棄之意。"《艺文类聚》卷八七引三国魏曹丕《诏群臣》:"且説蒲萄,醉酒宿醒,掩露而食,甘而不餇,酸而不脆。"晋傅玄《瓜赋》:"細肌密理,多瓤少瓣,豐旨絶異,食之不餇。"元王祯《农书》卷九:"張衡製辭,用連石蜜,足使萍實非甜,蒲萄猶餇,其(橘)貴重如此。"

**餓**[饿] [è《广韵》五个切,去箇,疑。] ❶飢之甚;不饱。《左传·宣公二年》:"初,宣子田于首山,舍于翳桑,見靈輒餓,問其病。"《淮南子·说山训》:"寧一月饑,無一旬餓。"高诱注:"饑,食不足。餓,困乏也。"金董解元《西厢记诸宫调》卷三:"你試尋思,秀才家,平生餓,無那,空倚着門兒嚥唾。"丁玲《奔》:"冷总还熬得住,饿可不成。"特指饿死。《论语·季氏》:"伯夷、叔齊餓于首陽之下,民到于今稱之。"❷使受饿。《孟子·告子下》:"勞其筋骨,餓其體膚,空乏其身。"唐韩愈《送孟东野序》:"抑不知天將和其聲,而使鳴國家之盛邪?抑將窮餓其身,思愁其心腸,而使自鳴其不幸邪?"❸指饥荒。《东观汉记·朱暉传》:"堪(張堪)後物故,南陽餓,暉聞堪妻子貧窮,乃自往候視,見其困厄,分所有以賑給之。"《太平御览》卷四〇七引此作"饑"。

4【餓夫】 挨饿的人。汉扬雄《法言·渊骞》:"無仲尼,則西山之餓夫與東國之絀臣惡乎聞?"李轨注:"餓夫,夷齊;絀臣,柳下惠也。"宋吴曾《能改斋漫录·记文》:"簠簋牲幣,廟以王禮,食其死不食其生,師其言不師其道。孔子之言滿天下,孔子之道未嘗行。得其言者爲富貴,得其道者爲餓夫。"清刘大櫆《赠大夫闵府君墓志铭》:"值歲饑,出囷倉以食閭左之餓夫。"

【餓文】 见"餓紋"。

【餓火】 指饿得难受的感觉。王汶石《土屋里的生活》:"罗超先说他不想吃饭,可是究竟敌不过肚子里的饿火,终于跟江波去了。"

6【餓老鵰】 马具名。元本高明《琵琶记·新进士宴杏园》:"抽轡盡是麻繩,鞭子無非荆杖,餓老鵰全然竝塔,雁翅板片片雕零。"

【餓死事小,失節事大】 宋明理学家反对妇女改嫁的封建说教。谓贫困饿死是小事,再嫁而失去节操才是大事。语出《二程遗书》卷二二下:"又問:'或有孤孀貧窮無託者,可再嫁否?'曰:'只是後世怕寒餓死,故有是説。然餓死事極小,失節事極大。'"清方苞《〈岩镇曹氏女妇贞烈传〉序》:"其論娶失節之婦也,以爲己亦失節,而'餓死事小,失節事大'之言,則村農市兒皆耳熟焉。"

【餓死漂渚】 指汉韩信未得志时忍飢挨饿事。韩信为布衣时曾"釣於城下,諸母漂,有一母見信飢,飯信,竟漂數十日"。后投刘邦,拜大将。助刘邦灭项羽后,封楚王。后为吕后所杀,夷三族。事见《史记·淮阴侯列传》。后用以为典。张恭《雌雄啼》诗:"吁嗟乎,鐘室一聲雌雄啼,功臣骨肉成醢醢,反不如當年餓死漂渚側,又何須勳名赫燿封三齊!"

8【餓虎吞羊】 形容迅猛贪婪。《清平山堂话本·五戒禅师私红莲记》:"一個初侵女色,由如餓虎吞羊。"

【餓虎撲食】 形容动作迅速而猛烈。《红楼梦》第十二回:"那人剛到面前,便如餓虎撲食、猫兒捕鼠一般,抱住叫道:'親嫂子,等死我了!'"《十月》1981年第3期:"那年,金花打羊草,顺手捋了两把棒叶子,不巧叫赵社会看见了,大吼一声,饿虎扑食追下来。"

9【餓莩】 见"餓殍"。

【餓鬼】 ❶佛教语。六道之一。佛经谓人生前做了坏事,死后要堕入饿鬼道,常受饥渴之苦。《大乘义章八·六道义四门分别·释名》:"言餓鬼者,如雜心釋,以從他求,故名餓鬼。"《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》:"唯有目連阿孃爲餓鬼。"清龚自珍《法性即佛性论》:"自佛知見,乃至地獄知見,皆遍一切處;汝開餓鬼知見,鬼法

界遍一切處。”❷诋称口馋或饿极的人。宋陆游《老学庵笔记》卷六：“刑都比門，人肉餛飩；工屯虞水，生身餓鬼。”清李鉴堂《俗语考原》：“《法華經》云：‘受地獄畜生之苦也。’俗詆人之急於食者曰餓鬼。”鲁迅《书信集·致山本初枝》：“饿鬼收到的水果糖，早已吃光，盒子装进别的食品，也吃光了。”

[10]【餓莩】（—piǎo）见“餓殍”。

【餓殺】❶飢饿而死。《後汉书·袁绍传》：“袁紹孤客窮軍，仰我鼻息，譬如嬰兒在股掌之上，絶其哺乳，立可餓殺。”《续资治通鉴·宋真宗咸平五年》：“又莫州奏餓殺一十六口，滄州奏全家餓死一十七口。”❷饿极。柯岩《奇异的书简·东方的明珠》：“念书吧，囡囡，念书吧！这绣针不是人拿的，肚皮要饿杀的！”

【餓狼】❶飢饿的狼。《商君书·画策》：“民之見戰也，如餓狼之見肉，則民用矣。”❷比喻贪婪凶残的人。唐陈子昂《汉州雒县令张君吏人颂德碑》：“迨殘猛聿至，蟊賊内訌，始於碩鼠之侵，終屠餓狼之喙，杼軸既盡，郛邑殆空，悲夫！”

【餓病】因飢饿而衰病。《诗·大雅·云汉》“周餘黎民，靡有孑遺”汉郑玄笺：“周之衆民多有死亡者矣，今其餘無有孑遺者，言又餓病也。”

【餓紋】亦作“餓文”。人口角延伸到嘴里的皱纹。迷信的人认为有此纹者必饿死。元张国宾《合汗衫》第三折：“哎，可道哩餓紋在口角頭，食神在天涯外。”《初刻拍案惊奇》卷十：“那人是個窮儒，我看他滿臉餓文，一世也不能彀發跡。”

[11]【餓理】即饿纹。宋唐庚《张求》诗：“鷄肋乃安拳，未省怕嗔毆。坐此益寒酸，餓理將入口。”参见“餓纹”。

【餓殍】亦作“餓莩”、“餓荽”。❶饿死的人。《孟子·梁惠王上》：“狗彘食人食而不知檢，塗有餓莩而不知發。”赵岐注：“餓死者曰莩。《詩》曰：‘莩有梅。’莩，零落也。”《汉书·食货志赞》引《孟子》此文，莩作“荽”。《後汉书·仲长统传》：“及至一方有警，一面被灾，未逮三年，校計饔短，坐視戰士之蔬食，立望餓殍之滿道。”《二刻拍案惊奇》卷一：“又兼民窮財盡，餓殍盈途，盗賊充斥，募化無路。”李大钊《大哀篇》：“刀兵水火，天災乘之，人禍臨之，蕩析離居，轉死溝洫，尸骸暴露，餓殍横野。”茅盾《脱险杂记》三：“我们看见大街上垃圾堆积如山，短短一段路程就接连出现了三四具饿莩。”❷饿得快死的人。唐白居易《辨水旱之灾明存救之术策》：“凶歉之年，則賤糴以活餓殍。”明王錂《寻亲记·就教》：“[小生]休道朱門生餓殍，[合]也曾白屋出朝郎。”清孔尚任《桃花扇·馀韵》：“舞丹墀燕雀常朝，直入宫門一路蒿，住幾個乞兒餓殍。”❸饿死。宋王安石《辞免平章事监修国史表》二：“百姓以安平無事之時，而未免流離餓莩。”清蒲松龄《聊斋志异·吕无病》：“今見如此用度，恐子孫有餓莩者矣。”❹使之饿死。清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》：“若謂古事皆實，則《西廂》、《琵琶》推爲曲中之祖，鶯鶯果嫁君瑞乎？蔡邕之餓莩其親，五娘之幹蠱其夫，見於何書？果有實據乎？”

【餓眼】指贪色的目光。清李渔《蜃中楼·双订》：“餓眼甫親眉黛色，饞喉更嗍口脂香。”

【餓鄉】❶缺乏食物的贫困去处。清管同《饿乡记》：“餓鄉，天下之窮處也，其去中國不知幾何里。”瞿秋白《饿乡纪程》绪言：“红艳艳光明鲜丽的所在——是你们罚疯子住的地方，这就当然是冰天雪窖飢寒交迫的去处（却还不十分酷虐），我且叫他‘饿乡’。”❷飢火中烧的境地。清蓝鼎元《饿乡记》：“醉鄉睡鄉之境，稍進焉則有餓鄉，王蘇二子之所未曾遊也。”

[12]【餓殕】饿殍。《古文苑·扬雄〈太仆箴〉》：“孟子蓋惡夫厩多肥馬，而野有餓殕。”章樵注：“〔殕，〕斃也。《孟子》作‘莩’。”参见“餓殍❶”。

【餓喙】飢饿之口。《新唐书·陈子昂传》：“吐蕃爱蜀富，思盗之矣，徒以障隧隘絶，頓餓喙不得噬。”宋戴复古《天竺访明上座》诗：“蒼顔抗塵土，餓喙説興亡。”

【餓答】飢饿貌。《金瓶梅词话》第七二回：“想着一來時，餓答的個臉，黄皮寡瘦的，乞乞縮縮那個腔兒。吃了這二年飽飯就生事兒。”

【餓飯】挨饿；没饭吃。毛泽东《必须学会做经济工作》：“由于展开了生产运动，现在我们不但不饿饭，而且军民两方面都吃得很好。”刘白羽《一个温暖的雪夜》：“我考虑过，炎热、严寒、风吹、雨淋、露营、饿饭，还有蚊虫、跳蚤。”

[14]【餓漢】饥饿的人。孙锦标《通俗常言疏证·饮食》：“《通俗編》：‘元人《凍蘇秦》、《玉壺春》等曲，俱有“坐兒不覺立兒飢”。’按，元人《百花亭》劇，亦有此語，今人襲其詞曰：飽漢不知餓漢飢。”

[15]【餓踣】饿死。金何宏中《述怀》诗：“馬革盛尸每恨遲，西山餓踣更何辭。”

【餓餒】亦作“餓餧”。飢饿之甚。《管子·轻重甲》：“民人之食，有人若干步畝之數，然而有餓餒於衢閭者何也？穀有所藏也。”《汉书·西南夷传》：“數歲，道不通，士罷餓餧，離暑溼，死者甚衆。”

[16]【餓薇】谓伯夷耻食周粟，采薇于首阳山，终至饿死。事见《史记·伯夷列传》。宋宋祁《悯独赋》：“屈自高以赴淵兮，夷已信而餓薇。”

【餓餧】见“餓餒”。

【餓燄】饿火。清蒲松龄《聊斋志异·西湖主》：“日已投暮，凶祥不能自必；而餓燄中燒，憂煎欲死。”

[17]【餓隸】飢饿之徒。《汉书·叙传下》：“信（韓信）惟餓隸，布（英布）實黥徒。”《晋书·王羲之传》：“獻之雖有父風，殊非新巧。觀其字勢疏瘦，如隆冬之枯樹；覽其筆蹤拘束，若嚴家之餓隸。”

[19]【餓殣】饿死于道路。《文选·班彪〈王命论〉》：“夫餓饉流隸，饑寒道路，思有短褐之褻，擔石之畜。”李善注：“饉或爲殣。荀悦曰：‘道瘞謂之殣也。’”

【餓羸】因飢饿而困乏衰弱。唐韩愈《〈张中丞传〉後叙》：“及其無救而且窮也，將其創殘餓羸之餘，雖欲去，必不達。”

[23]【餓顯】因饿死而扬名。引申为隐居不仕，过贫困生活，而名扬于世。语本《论语·季氏》：“伯夷、叔齊餓于首陽之下，民到于今稱之。”汉扬雄《法言·渊骞》：“或問：‘柳下惠非隱者與？’曰：‘君子謂之不恭。古者高餓顯，下禄隱。’”宋王安石《送郊社朱兄徐郎东归》诗：“宦遊雖晚何妨久，餓顯從來不必高。”

# 7饿

“餓”的简化字。

# 餘[余、馀]

[yú《广韵》以諸切，平魚，以。]❶食物馀剩，多出来。《诗·秦风·

权舆》："於我乎，夏屋渠渠。今也每食無餘。"《三国志·魏志·袁术传》："荒侈滋甚，後宫數百皆服綺縠，餘粱肉。"唐韩愈《进士策问》之十："耕者不多而穀有餘，蠶者不多而帛有餘。"❷未尽；不尽；残剩。南朝宋谢瞻《九日从宋公戏马台集送孔令诗》："扶光迫西汜，歡餘宴有窮。"前蜀李珣《临江仙》词："芰荷經雨半凋疎，拂堤垂柳，蟬噪夕陽餘。"清俞樾《古书疑义举例·反言省乎字例》："'嚚訟，可乎？''乎'字已見於《堯典》，是古書未嘗不用'乎'字。然'乎'者，語之餘也，讀者可以自得之。"丁玲《母亲》四："'今天白天有几个女人跑到学堂里来，问她找什么人，她说看看，怕就是奸细，探路的。'又有谁也赶着说了，声音还带着余惊。"❸丰足；宽裕。《荀子·富国》："爲之鍾鼓、管磬、琴瑟、竽笙，使足以辨吉凶，合歡定和而已，不求其餘。"杨倞注："餘，謂過度而作《鄭》《衛》者也。"《淮南子·精神训》："食足以接氣，衣足以蓋形，適情不求餘。"高诱注："餘，饒也。"亦谓超过。宋陶穀《清异录·无心炙》："段成式馳獵饑甚，叩村家。主人老姥出匏讈，五味不具，成式食之有餘五鼎。"清黄宗羲《〈庚戌集〉自序》："庚戌冬盡，雨雪餘十日而不止。"❹长久。《老子》："脩之身，其德乃真；脩之家，其德乃餘；脩之鄉，其德乃長。"❺遗留。《穀梁传·桓公十四年》："以爲唯未易災之餘而嘗，可也，志不敬也。"范甯注："鄭嗣曰：'唯以未易災之餘而嘗，然後可志也。用火焚之餘以祭宗廟，非人子所以盡其心力，不敬之大也。'"宋王安石《诸葛武侯》诗："暨子祖餘策，猶能走强梁。"❻遗漏。《书·费誓》："汝則有無餘刑，非殺。"孔颖达疏引王肃曰："汝則有無餘刑，父、母、妻、子、同産皆坐之，無遺免之者。"❼其馀的；其他的。《诗·大雅·云汉》："周餘黎民，靡有孑遺。"郑玄笺："黎，衆也……周之衆民多有死亡者矣，今其餘無有孑遺者。言又饑病也。"《百喻经·为恶贼所劫失氎喻》："不但自失其利，復使餘人失其道業。"《资治通鉴·晋惠帝永兴元年》："自漢亡以來，我單于徒有虚號，無復尺土；自餘王侯，降同編户。"❽末；非主要的。《书·禹贡》："導弱水，至于合黎，餘波入于流沙。"汉何休《〈春秋公羊注疏〉序》："恨先師觀聽不決，多隨二創，此世之餘事，斯豈非守文持論，敗績失據之過哉！"徐彦疏："餘，末也。"❾之后；以后。《左传·僖公十五年》："千乘三去，三去之餘，獲其雄狐。"前蜀毛文锡《恋情深》词："醉紅樓月，宴餘香殿會鴛衾，蕩春心。"清侯方域《宦官论》："蓋輕其爲廝役，薰刑之餘，以爲其惡不能有爲。"王西彦《古屋》第二部四："于失望之余，自然而然的产生了反感。"❿指后裔。《左传·昭公十二年》："楚子謂成虎，若敖之餘也，遂殺之。"杜预注："成虎，令尹子玉之孫，與鬬氏同出於若敖。"⓫遗弃。《淮南子·精神训》："量腹而食，度形而衣，容身而游，適情而行，餘天下而不貪，委萬物而不利。"⓬蓄积。参见"餘一餘三"。⓭盐。汉袁康《越绝书·外传记越地传》："朱餘者，越鹽官也。越人謂鹽曰餘。"⓮表示整数后馀计的零头尾数。用于数词或数量词之后。《孟子·公孙丑下》："由周而來，七百有餘歲矣。"唐杜甫《杜鹃》诗："有竹一頃餘，喬木上參天。"清俞樾《茶香室丛钞·泷冈阡》："石绿色，高丈餘。"⓯代词。同"余"。表示第一人称。《史记·屈原贾生列传》："定心廣志，餘何畏懼兮。"司马贞索隐："《楚詞》'餘'並作'余'。"⓰通"舆"。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·李园谓辛梧章》："言之秦王，秦王令受之。餘(輿)楚爲上交。"⓱姓。春秋吴有馀祭。见《史记·吴太伯世家》。

[1]【餘一餘三】《礼记·王制》："以三十年之通，制國用。"孔颖达疏："每年之率，入物分爲四分，一分擬爲儲積，三分而當年所用。二年又留一分，三年又留一分。是三年揔得三分，爲一年之蓄。三十年之率，當有十年之蓄。"又《汉书·食货志上》："民三年耕，則餘一年之畜……三考黜陟，餘三年食。"后遂以"餘一餘三"谓连年丰收，家有储粮，国库充盈。中国近代史资料丛刊《太平天国·天王诏旨》："朕又念前時天兵征剿，爾等四民畏懼天威，拋棄家産；今雖欣然就撫，各安農業，際此新天新地之期，未有餘一餘三之積。"

[2]【餘丁】❶指充军役以外的丁口。《宋史·兵志五》："七月，詔應義勇家人投軍後，本户餘丁數少，合免義勇，並許投軍。"明无名氏《白兔记·分娩》："我爺去投軍，家裏添個餘丁。"❷军中编外人员。《初刻拍案惊奇》卷十四："小的楊化，是興州右屯衛于守宗名下的餘丁。"清和邦额《夜谭随录·噶雄》："憐其宦裔落拓，乃以雄爲餘丁，令掌書記。"

【餘人】❶其馀的人，他人。《论语·雍也》"回也其心三月不違仁，其餘則日月至焉而已矣"三国魏何晏集解："餘人暫有至仁時，唯回移時而不變。"《北齐书·封隆之传》："公是衣冠宰相，異於餘人。"宋叶適《除工部侍郎谢表》："沐浴膏澤之美，殆異餘人；生施枯槁之恩，有愈造物。"❷指后代、苗裔。晋左思《魏都赋》："且魏地者，畢昴之所應，虞夏之餘人。"

【餘力】❶馀裕的力量。《论语·学而》："行有餘力，則以學文。"邢昺疏："能行已上諸事，仍有閑暇餘力，則可以學先王之遺文。"宋梅尧臣《送楚屯田知扶沟》诗："政治有餘力，歸來辭賦工。"洪深《香稻米》第二幕："这几年来的情形，大家也是不大好，哪个还有余力来帮助别人呢！"❷残存的力量。《列子·汤问》："以殘年餘力，曾不能毁山之一毛。"

[3]【餘工】非主要的工作。清章学诚《文史通义·〈史姓韵编〉序》："然則二書非徒著書之餘工，抑亦臨政之餘課也。"

【餘下】剩下。《苏州日报》1992.10.4："厂里搞了销售总承包，自己只要把指标完成好，余下的时间'出卖'一些自己的信息，也算符合'人尽其才'的要求。"

【餘子】❶古代卿大夫嫡长子之外的儿子。《左传·昭公二十八年》："謂知徐吾、趙朝、韓固、魏戊，餘子之不失職，能守業者也。"杜预注："卿之庶子爲餘子。"《吕氏春秋·报更》："張儀，魏氏餘子也。"高诱注："大夫庶子爲餘子，受氏爲張。"❷指百姓家庭中服役正卒以外的子弟。古代军制，家致一人为正卒，馀皆为羡卒，称"餘子"。《周礼·地官·小司徒》："凡國之大事，致民；大故，致餘子。"郑玄注引郑司农曰："國有一事，當徵召會聚百姓，則小司徒召聚之。餘子謂羨也。"孙诒让正义："云'大故，致餘子'者，謂國被災寇，則發六鄉之餘子羨卒，以備守事及追胥也。餘羨既發，則正卒亦發可知。"王引之《经义述闻·周官上》："此云'大故，致餘子'。餘子，即民之子弟。《孟子·滕文公篇》所謂餘夫也。故《大司徒》統謂之萬民。"《逸周书·籴匡解》："成年，年穀足……餘子務藝。"《尚书大传·略说》："耰鉏已藏，祈樂已入，歲事已畢，餘子皆入

學。”❺年幼未服役的男子。《庄子·秋水》：“且子獨不聞夫壽陵餘子之學行於邯鄲與？”成玄英疏：“弱齡未壯，謂之餘子。”陆德明释文：“未應丁夫爲餘子。”《汉书·食货志》：“是月，餘子亦在于序室。”颜师古注：“蘇林曰：‘餘子，庶子也。或曰：未任役爲餘子。’未任役者是也。幼童皆當受業，豈論嫡庶乎？”❻犹后代。唐李公佐《南柯太守传》：“臣將門餘子，素無藝術，猥當大任，必敗朝章。”❼官名。《左传·宣公二年》：“晉於是有公族、餘子、公行。”杜预注：“皆官名。”孔颖达疏：“則知餘子之官，亦治餘子之政。”❽其馀的人。元辛文房《唐才子传·柳宗元》：“工詩，語意深切，發纖穠於簡古，寄至味於淡泊，非餘子所及也。”明焦竑《焦氏笔乘·评杜诗》：“余家有鄭善夫《批點杜詩》，其指摘疵纇，不遺餘力，然實子美之知己。餘子議論雖多，直觀場之見耳。”参见“餘子碌碌”。❾谓劫馀之人。叶叶《九秋诗·秋望》：“誰成誰敗悲餘子，幾帝幾王付劫灰。”

[3]【餘子碌碌】 谓其他人平庸无能。《後汉书·文苑传下·祢衡》：“唯善魯國孔融及弘農楊脩。常稱曰：‘大兒孔文舉，小兒楊德祖。餘子碌碌，莫足數也。’”宋陆游《题吴参议达观堂》诗：“餘子碌碌何足數，獨付莊周賈生語。”明袁宏道《与李龙湖书》：“僕嘗謂六朝無詩，陶公有詩趣，謝公有詩料，餘子碌碌，無足觀者。”

【餘刃】 《庄子·养生主》：“彼節者有閒，而刀刃者无厚。以无厚入有閒，恢恢乎其於遊刃，必有餘地矣。”后因以“餘刃”喻指处事裕如的能力。唐刘禹锡《答饶州元使君书》：“昌黎韓宣英，好實蹈中之士也。前爲司封郎，以餘刃劃劇於計曹。”宋王禹偁《送荣礼丞赴宋都序》：“蓋孟諸，域中之大藪，征賦寔繁；汴流，天下之通津，漕運斯在：不有餘刃，孰能釐之。”亦喻指利刃。宋苏轼《再送》诗之二：“餘刃西屠橫海鯤，應余詩讖是游魂。”

[4]【餘夫】 古代谓法定的受田人口之外的人。《孟子·滕文公上》：“卿以下必有圭田，圭田五十畝。餘夫二十五畝。”赵岐注：“餘夫者，一家一人受田，其餘老小尚有餘力者，受二十五畝，半於圭田，謂之餘夫也。”《公羊传·宣公十五年》“什一者，天下之中正也。什一行而頌聲作矣”汉何休注：“一夫一婦受田百畝以養父母妻子，五口爲一家……多於五口，名曰餘夫。餘夫以率受田二十五畝。”《汉书·食货志上》：“農民户人已受田，其家衆男爲餘夫，亦以口受田如此。”

【餘切】 （一qiē）直角三角形任意一锐角的邻边和对边的比，叫做该锐角的馀切。用ctg（角）表示，例如 $ctg\,A=\frac{b}{a}$ 或 $ctg\,B=\frac{a}{b}$。参见“三角函数”。

【餘日】 ❶闲暇时日。《商君书·垦令》：“百官之情不相稽，則農有餘日。”《文选·傅毅〈舞赋〉》：“鄭衛之樂，所以娱密坐，接歡欣也，餘日怡蕩，非以風民也，其何害哉？”李善注：“餘日，聽覽之餘日也。”明胡应麟《少室山房笔丛·〈史书佔毕〉引》：“己丑北還，養痾溪上，稍以餘日，檢括諸故書。”❷多馀的日数。《穀梁传·文公六年》：“閏月者，附月之餘日也。”❸犹晚年，馀年。汉荀悦《汉纪·宣帝纪》：“故樂與其鄉黨、宗族共受其賜，以盡吾餘日。”晋张华《答何劭》诗之一：“從容養餘日，取樂於桑榆。”清顾炎武《营平二州史事序》：“作《燕史》數百卷，蓋十年而成，則大將軍已不及見。又以其餘日作《永平志》百三十卷，文雖晦澁，而一方之故頗稱明悉。”❹犹他日。《列子·仲尼》：“請待餘日，更謁子論。”张湛注：“既忿氣方盛而不可理論，故遜辭告退也。”

【餘月】 闰月。宋王谠《唐语林·识鉴》：“潤州得玉磬十二以獻，張率更叩其一曰：‘是晉某歲所造也。是歲餘月，造磬者法月，數有十三，今闕其一，宜於黄鍾九尺掘之必得焉。’”

【餘分】 （一fēn）❶指地球环绕太阳运行一周的实际时间与纪年时间相比所馀的零头数。《汉书·律历志下》：“後九十五歲，商十二月甲申朔旦冬至，亡餘分，是爲孟統。”宋沈括《梦溪笔谈·象数二》：“唯虚宿未有奇數，自是日之餘分，曆家取以爲斗分者此也。餘宿則不然。”明谢肇淛《五杂俎·天部二》：“至於晦朔之畸數，閏月之餘分，聖人不能齊也，而况巧曆乎？”❷谓非正统。宋岳珂《奉诏移伪齐檄》：“率華夏禮義之俗，甘事腥羶，紫色餘分，擬亂正統。”参见“餘分閏位”。❸馀留部分。宋陈师道《中秋夜东刹赠仁公》诗：“盈盈秋月不餘分，葉露懸光可數塵。”按，此指月亮亏蚀部分。

【餘分閏位】 （分 fèn）谓非正统。《汉书·王莽传赞》：“同歸殊塗，俱用滅亡，皆炕龍絶氣，非命之運，紫色䵷聲，餘分閏位，聖王之驅除云爾！”颜师古注引服虔曰：“言莽不得正王之命，如歲月之餘分爲閏也。”参见“餘分❷”。

【餘分閏氣】 （分 fèn）谓馀荫庇祐。清钱谦益《岁星解寿薛谐孟先生六十》：“歲星所在受福，犯之則凶……天官家言，歲星自北而南，明歲將替，吾儕小人，得借其餘分閏氣，高眠飽食，度長時而樂餘年，惟恐斯占之不得當也。”

【餘文】 遗留下来的文章、文字。《後汉书·陈元传》：“仲尼聖德，而不容於世，况於竹帛餘文，其爲雷同者所排，固其宜也。”《宋书·顺帝纪》：“姬夏典載，猶傳緗帙，漢魏餘文，布在方册。”《宣和书谱·李阳冰》：“故孔壁之餘文，汲冢之舊簡，所存無幾。”

【餘火】 《诗·豳风·七月》：“七月流火，九月授衣。”毛传：“火，大火也。流，下也。”按，大火，即心宿。夏历五月黄昏，大火见于正南方，方向正位置最高；夏历七月之后，星位逐渐西降，知暑尽秋至。后因称西降的大火星为“餘火”。南朝梁沈约《梁甫吟》：“寒光稍眇眇，秋塞日沈沈。高窗仄餘火，傾河駕騰參。”

[5]【餘末】 非根本的，非主要的。陶曾佑《论文学之势力及其关系》：“彼夫不列顛民族之墟印度也，必先亂其文學，始能侵其權利焉；所謂藉商戰以亡印者，實餘末之伎倆也。”

【餘巧】 应付裕如的技能、技巧。《韩非子·功名》：“故人有餘力易於應；而技有餘巧便於事。”三国魏曹植《名都篇》：“餘巧未及展，仰手接飛鳶。”南朝梁刘勰《文心雕龙·封禅》：“致義會文，斐然餘巧。”

【餘功】 空馀的时间。宋苏辙《黄州快哉亭记》：“今張君不以謫爲患，竊會計之餘功，而自放山水之閒，此其中宜有以過人者。”

【餘甘】 ❶馀留香甜滋味。唐杜甫《军中醉饮寄沈八刘叟》诗：“酒渴愛江清，餘甘漱晚汀。”❷指馀甘子。北魏贾思勰《齐民要术·馀甘》：“《異物志》曰：餘甘大小如彈丸，視之理如定陶瓜。初入口苦澀，咽之口中，乃更甜

美足味。鹽蒸之尤美。可多食。"清何焯《义门读书记·文选赋》:"餘甘,實小核大,不至吴中。余辛巳夏始獲嘗其鹽漬者。柳子厚與檳榔並言之。問之閩人,亦不敢多食也。"参见"餘甘子❶"。

5【餘甘子】 ❶指橄榄。《齐民要术·橄榄》引三国吴沈莹《临海异物志》:"餘甘子如梭形。初入口,舌澀;後飲水更甘,大如梅實,核兩頭銳。"宋岳珂《桯史·味谏轩》:"戎州有蔡次律者,家于近郊。山谷嘗過之。延以飲。有小軒極華潔,檻外植餘甘子數株。因乞名焉,題之曰'味諫'。"❷庵摩勒的别名。宋宋祁《益部方物略记》:"黄葩翠葉,圓實而澤,咀久還甘,或號菴勒。右餘甘子,生戎瀘等州山,樹大,葉細似槐,實若李而小,咀之,前苦後歆歆有味,故號爲餘甘,核有稜,或六或七,解硫黄毒,即《本草》所謂菴摩勒者。"明李时珍《本草纲目·果三·庵摩勒》〔释名〕引陈藏器曰:"梵書名菴摩勒,又名摩勒落迦果。其味初食苦澀,良久更甘,故曰餘甘。"

【餘生】 ❶犹残生。指晚年。南朝宋谢灵运《君子有所思行》:"餘生不歡娱,何以竟暮歸。"唐白居易《祭弟文》:"爾塋之東,是吾他日歸全之位;神縱不合,骨且相依,豈戀餘生?願畢此志。"巴金《随想录·人民友谊的事业》:"倘使问起我这次访问的最大收获,我的回答便是:让我也把这余生献给人民友谊的事业。"❷幸存的性命。南朝宋谢灵运《拟魏太子"邺中集"诗·陈琳》:"餘生幸已多,矧迺值明德。"《新唐书·刘黑闼传》:"我不以餘生爲王復讎,無以見天下義士!"清黄遵宪《潮州行》诗:"虎口脱餘生,驚喜泣相語。"

【餘印】 古代州官用于封缄信函、畜产烙印等专项事务的戳记。因非正式官印,故称。《唐律疏议·贼盗·盗官文书印》:"諸盜官文書印者,徒二年。餘印,杖一百。"长孙无忌疏议:"餘印謂給諸州封函及畜產之印,在令式,印應官給,但非官文書之印。"

【餘句】 留传下来的文句。南朝梁刘勰《文心雕龙·铭箴》:"夏商二箴,餘句頗存。及周之辛甲,百官箴一篇,體義備焉。"

【餘犯】 首犯、主犯以外的犯人。清李渔《凰求凤·堕计》:"首犯既然要去,還有幾名餘犯,一定也是漏不下的。"

【餘外】 除此以外。唐韩愈《醉赠张秘书》诗:"性情漸浩浩,諧笑方云云,此誠得酒意,餘外徒繽紛。"《官场现形记》第五八回:"又由洋務總辦斟酌添了兩條,餘外無甚改動。"

【餘半】 其馀一半。《晋书·嵇康传》:"烈嘗得石髓如飴,即自服半,餘半與康,皆凝而爲石。"

【餘民】 遗民;亡国之民。《书·康诰》:"成王既伐管叔、蔡叔,以殷餘民封康叔。"《史记·周本纪》:"以微子開代殷後,國於宋。頗收殷餘民,以封武王少弟封爲衛康叔。"《汉书·地理志下》:"趙、中山地薄人衆,猶有沙丘紂淫亂餘民。"

6【餘地】 ❶空馀的地方。《庄子·养生主》:"彼節者有閒,而刀刃者无厚。以无厚入有閒,恢恢乎其於遊刃,必有餘地矣。"宋司马光《早春戏作呈范景仁》诗:"茅茨庇風雨,偏隘無餘地。"清蒲松龄《聊斋志异·白于玉》:"俄有桐鳳翔集,童捉謂生曰:'黑徑難行,可乘此代步。'生慮細小不能勝任。童曰:'試乘之。'生如所請,寬然殊有餘地。"茅盾《路》八:"两手合抱在胸前,慢慢地在这几乎没有回旋余地的斗室中踱方步。"❷指言论或行动中留有的可以回旋的地步。唐刘长卿《洛阳主簿叔知和驿承恩赴选伏辞》诗:"一從理京劇,萬事皆容易。則知無不可,通變有餘地。"清刘大櫆《〈倪司城诗〉序》:"其刻求於一字一句之間,如酷吏之治獄,必不稍留餘地。"李劼人《天魔舞》第十一章:"一连串的牢骚话,简直没有商量的余地。"

【餘耳】 秦末陈馀、张耳的并称。陈馀、张耳,原为刎颈之交,居约时,相然信死,及据国争权,卒相灭亡,交友不终。后因以为势利之友的典故。明高启《北郭秋夜喜徐幼文远来兼南游》诗:"願君窮達存此心,勿使千年笑餘耳。"参阅《汉书·张耳陈馀传》。

【餘存】 剩馀,留存。唐韩愈《落齿》诗:"俄然落六七,落勢殊未已,餘存皆動摇,盡落應始止。"

【餘光】 ❶充足的光辉。《列子·周穆王》:"東極之北隅有國曰阜落之國,其土氣常燠,日月餘光之照。其土不生嘉苗。"《三国志·蜀志·秦宓传》:"誠知晝不操燭,日有餘光,但愚情區區,貪陳所見。"❷谓多馀之光。《史记·樗里子甘茂列传》:"臣聞貧人女與富人女會績,貧人女曰:'我無以買燭,而子之燭光幸有餘,子可分我餘光,無損子明而得一斯便焉。'今臣困而君方使秦而當路矣。茂之妻子在焉,願君以餘光振之。"后遂用为美称他人给予的恩惠福泽。《北齐书·魏收传》:"會司馬子如奉使霸朝,收假其餘光。"宋曾巩《贺转运状》:"肇備官於此,託庇云初。將承望於餘光,但欣愉於儒思。"清顾炎武《答李子德书》:"更希餘光下被,俾莫年汪叟得自遂於天空海闊之間,尤爲知己之愛也。"❸指落日的光芒。三国魏阮籍《咏怀》之八:"灼灼西頹日,餘光照我衣。"唐杜甫《柴门》诗:"長影没窈窕,餘光散谽谺。"清陈梦雷《西郊杂咏》之二:"餘光闇將夕,零露沾我衣。"❹喻指美德、威势所显现或留下的影响。宋欧阳修《相州昼锦堂记》:"自公少時,已擢高科,登顯仕,海内之士,聞下風而望餘光者,蓋亦有年矣。"明李东阳《江都县学科贡题名记》:"後進之士仰遺風,慕餘光,志感行勵,必有勃然于此者。"鲁迅《且介亭杂文末编·续记》:"近两年来,大开了印卖遗著的风气,虽是期刊,也常有死人和活人合作的,但这已不是先前的所谓'骸骨的迷恋',倒是活人在依靠死人的余光,想用'死诸葛吓走生仲达'。"

【餘曲】 (一qǔ)乐曲的非主要部分。《史记·乐书》唐司马贞述赞:"洋洋盈耳,《咸》《英》餘曲。"

【餘肉】 ❶剩馀的肉。《晋书·郭舒传》:"鄉人盜食舒牛,事覺,來謝。舒曰:'卿飢,所以食牛耳,餘肉可共啖之。'"❷《史记·陈丞相世家》:"里中社,平爲宰,分肉食甚均。父老曰:'善,陳孺子之爲宰!'平曰:'嗟乎,使平得宰天下,亦如是肉矣!'"后因以"餘肉"指祀社神后的肉。唐刘言史《嘉兴社日》诗:"消渴天涯寄病身,臨邛知我是何人。今年社日分餘肉,不值陳平又不均。"❸《汉书·霍去病传》:"少而侍中,貴不省士。其從軍,上爲遣太官齎數十乘,既還,重車餘棄粱肉,而士有飢者。"后用为典实。唐柳宗元《岭南节度使飨军堂记》:"霍去病,良將軍也,餘肉而士有飢色。"

【餘年】 ❶一生中剩馀的年月。指晚年,暮年。《文选·祢衡〈鹦鹉赋〉》:"痛母子之永隔,哀伉儷之生離。匪餘年之足惜,愍衆雛之無知。"吕向注:"言此餘命不足憐,

愍其衆雛未有所識也。"唐李德裕《雨後净望河西连山怆然成咏》："唯懷藥餌蠲衰病，爲惜餘年報主恩。"清严有禧《漱华随笔·蒋仁伯》："不若安往，得爲國家効犬馬，且以慰老母餘年。"巴金《随想录·文学的作用》："我既然活到七十五岁，不曾中毒死去，那么今天也不妨吹一吹牛说：我身上有了防毒性、抗毒性，用不着躲在温室里度余年了。"❷谓其他的年分。《魏书·高祖纪》："今東作既興，人須肆業。其敕在所督課田農，有牛者加勤於常歲，無牛者倍庸於餘年。"

⁶【餘朱】 剩馀的丹朱。比喻赤诚之心。唐温庭筠《感旧陈情五十韵献淮河李仆射》："蹶劍猶堪淬，餘朱或可研。"

【餘休】 浓密的树荫。引申指荫庇。《汉书·外戚传下·孝成班倢伃》："願歸骨於山足兮，依松柏之餘休。"颜师古注："休，蔭也。"宋秦观《和渊明〈归去来辞〉》："識此行之匪禍，乃造物之餘休。"

【餘行】 （—xíng）谓传留后世的德行。北齐颜之推《颜氏家训·文章》："其遺言餘行，孫卿、屈原之不及，安敢望大聖之清塵？"

【餘旨】 指未充分显露的内容。宋曾巩《与杜相公书》："用心於載籍之文，以求古人之緒言餘旨，以自樂於環堵之内，而不亂於貧賤之中。"

【餘舛】 遗留的差误。南朝梁陆倕《新漏刻铭》："建武遺蠹，咸和餘舛。金筒方圓之制，飛流吐納之規，變律改經，一皆懲革。"

【餘名】 死后的空名；无用的虚名。《列子·杨朱》："矜一時之毁譽，以焦苦其神形，要死後數百年中餘名，豈足潤枯骨？何生之樂哉？"清黄宗羲《明夷待访录·原法》："乃必欲周旋於此膠彼漆之中，以博憲章之餘名，此俗儒之勦説也。"

【餘衣】 ❶别的衣服。宋王谠《唐语林·雅量》："唐公臨性寬仁多恕。嘗欲弔喪，令家僮歸取白衫，僮僕誤持餘衣，懼未敢進。"❷谓剩下来的衣片。唐孟郊《赠韩郎中愈》诗："碩鼠既穿墉，又嚙機上絲。穿墉有閑土，嚙絲無餘衣。"

⁷【餘弄】 犹馀曲。《文选·繁钦〈与魏文帝笺〉》："優游變化，餘弄未盡。"刘良注："弄，曲也。"唐张仲素《穆天子宴瑶池赋》："却瞻遼廓而無見，尚聞簫鼓之餘弄。"

【餘技】 指无须耗用主要精力的技艺、技能。明陈汝元《金莲记·昼锦》："函三館裏呈餘技。解向詞林游戲，曾有太乙真人照杖藜。"清赵翼《瓯北诗话·查初白诗》："意深則味有餘，得心應手，幾於無一字不隱愜。其他寫景物，脱口渾成，猶其餘技也。"

【餘址】 残留的基址；遗址。《文选·潘岳〈西征赋〉》："擢百尋之層觀，今數仞之餘址。"吕延济注："豫章觀其高百尋，至今傾壞，只有數仞餘址也。"唐张九龄《登古阳云台》诗："楚國兹故都，蘭臺有餘址。"

【餘花】 ❶残花。南朝齐谢朓《游东田诗》："魚戲新荷動，鳥散餘花落。"明张宁《念奴娇》词："暮春天氣，歎春色三分，二分僝僽。蝶體鶯情，留戀處，偏在餘花剩柳。"❷其他的花。南唐孙鲂《主人司空後亭牡丹》诗："體物真英氣，餘花似庶人。"

【餘芬】 ❶残留的香气。南朝梁王筠《和萧子範入元襄王第诗》："皓壁留餘篆，蕙圃有餘芬。"清方文《山行八咏·杏林》："芳林伐已久，到此仰餘芬。"亦指残花。南朝梁江淹《金灯草赋》："乃御秋風之獨秀，值秋露之餘芬。出萬枝而更明，冠衆葩而不羣。"❷比喻传留后世的美德懿行。唐张说《奉和圣制经邹鲁祭孔子应制》："龍駼迴舊宅，鳳德詠餘芬。"

【餘芳】 ❶馀留的香气。晋陶潜《闲情赋》："願在衣而爲領，承華首之餘芳。"唐柳宗元《南中荣橘柚》诗："密林耀朱绿，晚歲有餘芳。"❷残花。前蜀韦庄《寄园林主人》诗："曉鶯聞自囀，游客暮空歸。尚有餘芳在，猶堪載酒來。"欧阳予倩《黛玉葬花》第二场："红瘦绿肥人寂寞，杜鹃声里吊余芳。"❸比喻身后留传的德行。《晋书·儒林传序》："故搢紳之士靡然嚮風，餘芳遺烈，焕乎可紀者也。"明谢廷杰《诚意伯刘文成公文集序》："公之文章與其功業并傳無斁，恢恢乎有餘芳矣。"

【餘束】 指未烧尽的柴束。明王鏊《儀母传》："陛下柴望之餘，儻有餘束，願斷之長尺有咫，置妾於顛。"

【餘辰】 犹馀年。《宋书·王僧达传》："乞徇餘辰，以終瑣運。"参见"餘年❶"。

【餘步】 ❶犹信步。唐张说《游龙山静胜寺》诗："下車歲已成，飾馬閒餘步。"❷馀裕的地步。周立波《山乡巨变》下八："'他有多的。宽秧田，窄菜园，老谢是个老作家，一定留了很宽的余步。'亭面糊说。"

【餘足】 指未尽的足力。《文选·班固〈东都赋〉》："馬踠餘足，士怒未泄。"李周翰注："言馬之足力有餘，士之憤怒未散。"晋陆机《应嘉赋》："窮覽物以盡齒，將弭迹於餘足。"

【餘邑】 指足供祭祀以外的其馀的封邑。《左传·襄公二十二年》："祭以特羊，殷以少牢，足以共祀，盡歸其餘邑。"

【餘利】 犹盈利、利润。明徐渭《歌代啸》第一出："賢弟如肯見愛，除了舍親的本利，再除了賢弟的本錢，餘利兩份均分。"

【餘秀】 残存的花朵。宋朱熹《邵武道中》诗："林壑無餘秀，野草不復滋。"

【餘兵】 ❶收藏的兵器。《管子·问》："人有餘兵，詭陳之行，以慎國常。"❷犹残兵。《史记·晋世家》："已巳，與楚兵合戰，楚兵敗，得臣收餘兵去。"又《越世家》："越王乃以餘兵五千人保棲於會稽。"《战国策·齐策一》："楚大勝齊，其良士選卒必殪，其餘兵足以待天下。"

【餘角】 平面上两个角加起来等于一个直角（即90°），这两个角就互为馀角。

【餘言】 ❶谓未尽的话语。《史记·白起王翦列传》："秦昭王與應侯羣臣議曰：'白起之遷，其意尚怏怏不服，有餘言。'秦王乃使使者賜之劍，自裁。"❷其他的话；别的话。《梁书·王亮传》："高祖變色曰：'卿可更餘言。'缜（范缜）固執不已，高祖不悦。"

【餘弃】 见"餘棄"。

【餘忌】 指多而严重的缺陷。《管子·小称》："甚矣，百姓之惡人之有餘忌也。是以長者斷之，短者續之，滿者洫之，虚者實之。"

【餘壯】 犹馀勇。《後汉书·吴盖陈臧传论》："至於山西既定，威臨天下，戎羯喪其精膽，羣帥賈其餘壯，斯誠雄心尚武之幾，先志翫兵之日。"李贤注引《左传》："欲勇者，賈余餘勇。"南朝梁沈约《正阳堂宴劳凯旋诗》："推

穀授神謨，餘壯終能賈。”

[7]【餘妍】 ❶体态无限娇美。南朝齐刘绘《咏博山香炉诗》："復有漢游女，拾羽弄餘妍。"唐蒋防《霍小玉传》："解羅衣之際，態有餘妍。" ❷指残花。宋苏轼《雪後便欲与同僚寻春次韵答之》："殘花怨久病，剩雨泣餘妍。"

【餘妙繞梁】 形容歌声美妙动听，长远留在人们耳边。南朝梁萧统《七契》："初音魚踴，餘妙繞梁，何止田文慨慷，劉靖心傷而已哉!"参见"餘音繞梁"。

[8]【餘武】 犹遗迹。南朝宋宗炳《明佛论》："今影骨齒髮，遺器餘武，猶光于本國，此亦道之證也。"

【餘拙】 谦词。无用的愚拙的人。清罗万象《宿文殊庵值雨》诗："世道留餘拙，塵心悟昨非。"

【餘英】 残花。唐元稹《春馀遣兴》诗："餘英間初實，雪絮縈珠網。"

【餘杯】 指未喝干净的酒，残酒。唐杜审言《宿羽亭侍宴应制》诗："聖情留晚興，歌管送餘杯。"唐杜甫《客至》诗："肯與鄰翁相對飲，隔籬呼取盡餘杯。"

【餘杯冷炙】 指吃剩下来的酒食。明汤显祖《牡丹亭·寻梦》："受用餘杯冷炙，勝如膾粉殘膏。"

【餘事】 ❶无须投入主要精力的事；正业或本职工作之外的事。《庄子·让王》："帝王之功，聖人之餘事也，非所以完身養生也。"宋刘克庄《满江红·送宋惠父入江西幕》词："滿腹詩書，餘事到穰苴兵法。"郑观应《盛世危言·铁路下》："可知鐵路之製，于商賈交易、貨物往來猶其餘事，而獨至軍旅之際，關係尤非淺鮮。" ❷多馀的事，不重要的事。汉牟融《理惑论》："夫履道者，當虚無澹泊，歸志質朴，何爲乃道生死以亂志，説鬼神之餘事?"宋苏轼《与吴秀才书》之二："以長生不死爲餘事，而以練氣服藥爲土苴也。" ❸其他的事，别的事。南朝宋刘义庆《世说新语·德行》："不覺有餘事，唯憶與郗家離婚。"唐韦应物《郊居言志》诗："但要尊中物，餘事豈相關。"清李渔《舟中题王安节画册》诗之一："道人日課無餘事，了却揮絃便讀書。"

【餘奇】 很多的出奇制胜之法。银雀山汉墓竹简《孙膑兵法·奇正》："有餘奇者，過勝者也。"

【餘味】 ❶留下的耐人回想不尽的意味。南朝梁刘勰《文心雕龙·隐秀》："深文隱蔚，餘味曲包。"宋罗大经《鹤林玉露》卷十五："荆公題舒州山谷寺石牛洞泉穴云：'水泠泠而北出，山靡靡以旁圍，欲窮源而不得，竟悵望以空歸。'晁無咎編《續楚辭》謂此詩具六藝羣書之餘味。"清王士禛《池北偶谈·谈艺七·拟古》："'使君自有婦，羅敷自有夫。'綽有餘味。" ❷馀留的气味、味道。唐温庭筠《西陵道士茶歌》："疎香皓齒有餘味，更覺鶴心通杳冥。"

【餘明】 犹馀光。《战国策·秦策二》："夫江上之處女……家貧無燭者將去矣，謂處女曰：'妾以無燭，故常先至，掃室布席。何愛餘明之照四壁者，幸以賜妾，何妨於處女?'"后用以比喻惠而不费的照顾。南朝宋谢惠连《塘上行》："願君眷傾葉，留景惠餘明。"参见"餘光❷"。

【餘甿】 犹遗民。甿，同"氓"。民众。唐杨炯《原州百泉县令李君神道碑》："南州舊俗，淫其白獸之祠；西棘餘甿，背我黄龍之約。"

【餘帙】 指未读完的卷帙。南朝梁何逊《刘博士江丞朱从事同顾不值作诗云尔》："向夕敞山扉，臨窗玩餘帙。"

【餘氛】 残留的妖氛。借指残存的寇贼。《旧唐书·韦云起传》："盩厔、司竹，餘氛未殄；藍田、谷口，羣盜實多。"

【餘物】 ❶其他物品。《列子·汤问》："昌以氂懸蝨於牖，南面而望之。旬日之間，浸大也。三年之後，如車輪焉。以覩餘物，皆丘山也。" ❷众多的物品。宋何薳《春渚纪闻·施妳婆》："鎮人皆知敬愛之，每大家出遊，則假守舍，餘物滿前，一毫不移也。" ❸多馀的物品。如：身无馀物。

【餘命】 ❶保命。《孙子·九地》："吾士無餘財，非惡貨也；無餘命，非惡壽也。" ❷幸存的性命。《淮南子·主术训》："譬猶雀之見鸇而鼠之遇狸也，亦必無餘命矣。"唐元稹《诲侄等书》："不幸餘命不殞，重戴冠纓，常誓効死君前，揚名後代，殁以謝先人於地下耳。"宋沈辽《秦穰侯就封图赞》："范雎何人，竇中餘命，不煩半策，奪我樽柄。" ❸残年；未尽的性命。《三国志·魏志·高贵乡公髦传》："吾老寡，豈復多惜餘命邪? 但傷先帝遺意不遂，社稷顛覆爲痛耳。"晋向秀《思旧赋》："昔李斯之受罪兮，歎黄犬而長吟。悼嵇生之永辭兮，顧日影而彈琴。託運遇於領會兮，寄餘命於寸陰。"

【餘采】 ❶残存色彩。南朝齐谢朓《咏蔷薇》："發蕚初攢紫，餘采尚霏紅。" ❷传留下来的文采。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》："買臣負薪而衣錦，相如滌器而被繡，於是史遷、壽王之徒，嚴、終、枚皋之屬，應對固無方，篇章亦不匱，遺風餘采，莫與比盛。"

【餘念】 杂念；其他念头。《法苑珠林》卷一〇七："長養净心，惟在得戒，無餘念也。"宋张耒《宿樊溪》诗："兹游定何名，耿耿有餘念!"

【餘忿】 谓积聚的忿怨。《旧唐书·鲍防传》："吾與蕭昕之子齒，而與昕同日懸車，非朽邁之致，以餘忿見廢。"

【餘炎】 ❶残暑。南朝梁简文帝《答定襄侯饷卧簟书》："三伏餘炎，九折成用，便可旅食南館，高卧北窗。" ❷指馀下的气焰。鲁迅《准风月谈·二丑艺术》："他明知道自己所靠的是冰山，一定不能长久，他将来还要到别家帮闲，所以当受着豢养，分着余炎的时候，也得装着和这贵公子并非一伙。"

【餘法】 传留下来的规范。宋曾巩《福州上执政书》："則仁治之行，豈獨昏愚得蒙賜於今日，其流風餘法，傳之永久。"又《故高邮主簿朱君墓志铭》："已而捨學奖其家，家之食口數百，仰於君，君能資之，皆出乎衣食，嫁娶皆有餘法。"

【餘沴】 谓残存未尽的祸害。唐元稹《上门下裴相公书》："況今四郊並開，掃門之賓競至；碣石餘沴，束身之款未堅。"

【餘泣】 指后人的哀伤。《文选·袁宏〈三国名臣序赞〉》："孔明盤桓，俟時而動；遐想管樂，遠明風流。治國以禮，民無怨聲；刑罰不濫，没有餘泣。"张铣注："謂亮死，國人皆泣也。"

【餘波】 ❶江河的末流。《书·禹贡》："導弱水至于合黎，餘波入于流沙。"北魏郦道元《水经注·汳水》："又東至梁郡蒙縣，爲濉水，餘波南入淮陽城中。"引申指少量的水。宋苏轼《乞子珪师号状》："又於六井中控引餘波，至仁和門外，及威果、雄節等指揮五營之間，創爲二

井。”❸指餘势未尽的波浪。《文选·木华〈海赋〉》:“若乃霾曀潛銷,莫振莫竦,輕塵不飛,纖蘿不動,猶尚呀呷,餘波獨湧。”李善注:“言風雖静而餘波猶壯。”又《郭璞〈江赋〉》:“鼓洪濤於赤岸,淪餘波乎紫衆。”李善注:“餘波,濤之餘波也。”❹比喻存留下来的影响。南朝梁刘勰《文心雕龙·夸饰》:“自宋玉、景差,夸飾始盛……及揚雄《甘泉》,酌其餘波。”明刘基《杭州富阳县重修文庙学宫记》:“吾聞富春之山,嚴子所耕。其高風勁節,播爲元氣,東都節義之士,莫非其餘波也。”鲁迅《华盖集续编·马上日记·六月二十五日》:“生病。——今天还写这个,仿佛有点多事似的。因为这是十天以前的事,现在倒已经可以算得好起来了。不过余波还没有完。”❺犹馀泽。比喻前人的流风遗泽。唐杜甫《上韦左相二十韵》:“獨步才超古,餘波德照鄰。”宋张淏《云谷杂记·袁客师》:“世謂當爲宰相者,左右自有神物護持,憂虞不可妄干,固不待言,然餘波所及,又可使他人轉禍爲福也。”

8【餘空】 (-kòng) 闲空。丁玲《一九三〇年春上海(之二)》七:“他本想趁着这余空的时间,再做点事,可是思想都尽缠绕在玛丽身上。”

【餘祉】 祖先留下的福祉。隋孙万寿《答杨世子》诗:“若人惟傑出,濟世承餘祉。”《新唐书·萧瑀传赞》:“梁蕭氏興江左,實有功在民,厥終無大惡,以寖微而亡,故餘祉及其後裔。”

【餘弦】 直角三角形任意一锐角的邻边和斜边的比,叫做该锐角的馀弦,用 cos(角)表示。例如 $\cos A=\frac{b}{c}$ 或 $\cos B=\frac{a}{c}$。参见“三角函數。”

9【餘春】 暮春;残春。南朝梁简文帝《晚春赋》:“待餘春於北閣,藉高讌於南陂。”唐李白《惜馀春赋》:“惜餘春之將闌,每爲恨兮不淺。”宋苏轼《司马君实独乐园》诗:“樽酒樂餘春,棋局消長夏。”

【餘珍】 遺留下来的瑰宝。《文选·司马相如〈封禅文〉》:“獲周餘珍,放龜于岐。”吕向注:“珍,寶也。”

【餘毒】 ❶波及的毒害;残留的毒害。宋李纲《建炎行》:“萬騎掠秦關,餘毒被陳汝。”❷残存的病毒。清恽敬《大云山房杂记》卷二:“痘後餘毒上攻損目,用蛇蜕一具,洗净焙燥,天花粉等,以羊肝破開,入藥在内,麻皮縛定,用泔水煮熟,切食甚效。”

【餘苗】 ❶犹后裔。唐骆宾王《兵部奏姚州道破逆贼诺没弄杨虔柳露布》:“逆賊蒙僉和舍等,浮竹遺種,沈木餘苗。”明沈自徵《霸亭秋》:“拜你箇舜帝餘苗,拜你箇楚將遺驍,拜你箇力拔山摇,拜你箇叱咤風飈。”❷各种禾苗。元杨维桢《和卢养元书事》:“漳水有時生小草,洞庭無地種餘苗。”

【餘枿】 残剩的树木根株。北魏郦道元《水经注·沅水》:“吴丹陽太守李衡,植柑于其上……今洲上猶有陳根餘枿,蓋其遺也。”唐白居易《为宰相贺杀贼表》:“顛木之餘枿,痤疽之遺種。”

【餘威】 馀剩未尽的威力。汉贾谊《过秦论上》:“始皇既没,餘威震于殊俗。”宋苏洵《管仲论》:“晉襄文公之餘威,得爲諸侯之盟主百有餘年。”清李渔《玉搔头·擒王》:“韜弓矢,餘威休奮。”

【餘殃】 留下祸害;后患。《易·坤》:“積不善之家,必有餘殃。”《北齐书·文宣帝纪论》:“饗國弗永,實由斯疾。胤嗣殄絶,固亦餘殃者也。”清百一居士《壶天录》卷下:“積惡之家,必有餘殃。”

【餘哇】 犹馀音。南朝宋谢灵运《拟魏太子“邺中集”诗·平原侯植》:“哀音下迴鵠,餘哇徹清昊。”参见“餘音繞梁”。

【餘映】 夕阳馀辉。汉王粲《七哀诗》之二:“山岡有餘映,巖阿增重陰。”唐杜甫《忆昔行》:“落日初霞閃餘映,倏忽東西無不可。”

【餘思】 ❶事后或身后留下来的思念。《鬼谷子·本经阴符》:“綴去者,謂綴已之繫言,使有餘思也。”❷指思念前人、前事。《後汉书·刘玄传论》:“漢起,驅輕黠烏合之衆,不當天下萬分之一,而旌旃之所撝及,書文之所通被,莫不折戈頓顙,争受職命。非唯漢人餘思,固亦幾運之會也。”❸传留后世的思想情致。唐樊宗师《绛守居园池记》:“絳即東雍,爲守理所,稟参實沈分,氣蓄兩河潤,有陶唐冀遺風餘思。”宋曾巩《墨池记》:“夫人之有一能,而使後人尚之如此,况仁人莊士之遺風餘思,被於來世者如何哉!”清吴敏树《与梅伯言先生书》:“徒以氣力雄長閭伍之間耳,則及其死也,固無流風餘思之存焉。”

【餘牲】 祭祀用的其他牺牲。《後汉书·祭祀志上》:“祭告天地,采用元始中郊祭故事。六宗羣神皆從,未以祖配。天地共犢,餘牲尚約。”

【餘香】 ❶残留的香气。《西京杂记》卷一:“中設木畫屏風……绿熊席。席毛長二尺餘,人眠而擁毛自蔽,望之不能見,坐則没膝,其中雜熏諸香,一坐此席,餘香百日不歇。”唐李商隐《过伊仆射旧宅》诗:“幽淚欲乾殘菊露,餘香猶入敗荷風。”宋陆游《老学庵笔记》卷四:“昨日得卿《黄菊賦》,碎翦金英填作句,袖中猶覺有餘香,冷落西風吹不去。”❷浓郁的香气。唐丘为《左掖梨花诗》:“冷艷全欺雪,餘香乍入衣。”宋刘子翚《酴醾》诗:“横釵素朵開猶小,撲酒餘香韻絶倫。”❸其他香气。唐王维《六祖能禅师碑铭》:“林是旃檀,更無雜樹,花惟薝蔔,不嗅餘香。”❹馀下的香料。三国魏曹操《遗令》:“餘香可分與諸夫人,不命祭。諸舍中無所爲,可學作組履賣也。”晋陆机《吊魏武帝文》:“紆廣念於履組,塵清慮於餘香。”

【餘秋】 晚秋,残秋。隋炀帝《江都宫乐歌》:“風亭芳樹迎早夏,長皋麥隴送餘秋。”

【餘俗】 传留下来的风习。《汉书·贾谊传》:“曩之爲秦者,今轉爲漢矣。然其遺風餘俗,猶尚未改。”北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》:“真草書迹,微須留意。江南諺云:‘尺牘書疏,千里面目也。’承晋宋餘俗,相與事之,故無頓狼狽者。”

【餘皇】 春秋吴国船名。《左传·昭公十七年》:“子魚先死,楚師繼之,大敗吴師,獲其乘舟餘皇。”杜预注:“餘皇,舟名。”《後汉书·马融传》:“然後方餘皇,連舼舟,張雲帆,施蜺幬。”李贤注:“餘皇,吴之船名。”后泛指舟船。清唐孙华《冬日书怀》诗之二:“餘皇張旌旗,冶女炫珠貝。”

【餘泉】 贝名。白地黄纹的贝甲。《诗·小雅·巷伯》“成是貝錦”毛传“貝錦,錦文也”汉郑玄笺:“錦文者,文如餘泉、餘蚳之貝文也。”孔颖达疏引李巡曰:“餘泉貝甲,以白爲質,黄爲文彩。”

【餘衍】 馀裕。《韩诗外传》卷三:“聖人刳木爲舟,剡木爲檝,以通四方之物,使澤人足乎木,山人足乎魚,餘

衍之財有所流。”汉刘向《新序·杂事》:“餘衍之蓄聚於府庫者，境内多貧困之民。”《诗·周颂·维天之命序》“太平，告文王也”唐孔颖达疏:“經陳文王德有餘衍，周公收以制禮。”

[9]【餘律】 剩馀的时令节气。指岁末。唐太宗《感旧赋》:“况復氣結隆冬，歲窮餘律;對落景之蒼茫，聽寒風之蕭瑟。”

【餘食】 ❶剩馀的粮食。《管子·八观》:“什一之師，三年不解，非有餘食也。”《商君书·弱民》:“農有餘食，則薄燕于歲。”❷犹饱食。《战国策·秦策五》:“今力田疾作，不得煖衣餘食。”

【餘胙】 祭祀所馀之肉。宋陆游《仲秋书事》诗之一:“秋風社散日平西，餘胙殘壺手自提。”

【餘風】 ❶过去传留下来的风教、风习。《书·毕命》:“商俗靡靡，利口惟賢，餘風未殄，公其念哉。”唐李绅《皋桥》诗:“猶有餘風未磨滅，至今鄉里重和鳴。”明张居正《答省中罗泾坡论士风书》:“近雖稍變舊習，而餘風未殄，執事謂外吏猶事趨謁、騖虛文。”❷指前人的风范。《南史·羊玄保传》:“欲令卿二子有林下正始餘風。”《新唐书·陈子昂传》:“唐興，文章承徐庾餘風，天下祖尚，子昂始變雅正。”王闿运《‹桂阳州志›序》:“廉吏可爲，餘風永邈。”

【餘風遺文】 传留下来的习气和文章。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》:“而樂松之徒，招集淺陋，故楊賜號爲驩兜，蔡邕比之俳優，其餘風遺文，蓋蔑如也。”

【餘怨】 馀留未消的怨忿。《老子》:“和大怨，必有餘怨。”南朝梁简文帝《筝赋》:“若夫鉤竿復發，蛺蝶初揮，動玉匣之餘怨，鳴陽鳥之始飛。”

【餘胤】 后裔。明陈继儒《读书镜》卷五:“李德裕平泉山居，戒子孫云:‘吾百年之後，爲權勢所奪，則以先人所命，泣而告之，此吾志也。’後經世變，餘胤竟不能守，花卉蕪絶，怪石名品，俱爲洛城有力取去。”

【餘哀】 不尽的悲哀。《古诗十九首·西北有高楼》:“一彈再三歎，慷慨有餘哀。”三国魏曹植《七哀诗》:“上有愁思婦，悲歎有餘哀。”唐杜甫《冬到金华山观因得故拾遗陈公学堂遗迹》诗:“雪嶺日色死，霜鴻有餘哀。”

【餘度】 犹大度。明何景明《张公去思碑》:“臨民温然有餘度，人多易近。”

【餘迹】 见“餘跡”。

【餘姿】 ❶赏玩不尽的姿容。晋傅玄《却东西门行》:“回目流神光，傾亞有餘姿。”宋张耒《有感》诗之一:“晚風飒不收，殘紅怨餘姿。”❷指前辈传留下来的舞姿。唐杜甫《观公孙大娘弟子舞剑器行》:“梨園弟子散如烟，女樂餘姿映寒日。”仇兆鳌注:“餘姿，即臨潁舞態。”

【餘音】 ❶声音不绝。形容歌唱或演奏十分动听感人。汉张衡《思玄赋》:“素女撫絃而餘音兮，太容吟曰念哉。”汉王褒《洞箫赋》:“條暢洞達中節操兮，終詩卒章尚餘音兮。”❷不绝之音，感人至深之音。晋潘岳《杨荆州诔》:“舉聲增慟，哀有餘音。”《老残游记》第十回:“那知瑟的妙用，也在左手，看他右手發聲之後，那左手進退揉顫，其餘音也就隨着猗猗靡靡，真是聞所未聞。”赵樸初《鹧鸪天·观马师曾红线女演‹关汉卿›》词:“水瀉餘音入夢流，詞人心事付歌喉。”❸指尾音。巴金《寒夜》五:“余音相当长，这几句话显然是从她心里吐出来的。”峻青《黎明的河边·潍河上的春天》:“古钟的余音，仍然在平原上皇皇地震荡着。”

【餘音繞梁】 《列子·汤问》:“昔韓娥東之齊，匱糧，過雍門，鬻歌假食，既去，而餘音繞梁欐，三日不絶。”后因以“餘音繞梁”形容歌声高亢圆润，馀韵无穷。《老残游记》第二回:“當年讀書，見古人形容歌聲的好處，有那‘餘音繞梁，三日不絶’的話，我總不懂……及至聽了小玉先生説書，才知古人措辭之妙。”亦比喻诗文意味深长，耐人寻味。清贺裳《载酒园诗话·宋欧阳修》:“至若叙事處，滔滔汩汩，累百千言……所惜意隨言盡，無復餘音繞梁之意。”亦作“餘響遶梁”、“餘響繞梁”。晋张华《博物志》卷八:“秦青顧謂其友曰:‘昔韓娥東之齊，遺糧，過雍門，鬻歌假食而去，餘響遶梁，三日不絶，左右以其人弗去。’”唐李亢《独异志》卷中:“韓娥過齊雍門，鬻歌假食，既畢，而餘響繞梁，三日不絶。”

【餘活】 犹馀生。唐孟郊《忆江南弟》诗:“努力拄杖來，餘活與爾同。”参见“餘生❶”。

【餘津】 ❶指细小水流。晋左思《招隐诗》:“弱葉栖霜雪，飛榮流餘津。”❷指残留的唾液。晋慧远《沙门不敬王者论·形尽神不灭》:“使希高者挹其遺風，漱流者味其餘津。”唐义净《南海寄归内法传》卷一:“食罷之時，或以器承，或在屏處，或向渠竇……手必净洗，口嚼齒木，疏牙刮舌，務令清潔，餘津若在，即不成齋。”

【餘恨】 不尽的恨怨;遗憾。汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》:“於是要離席闌至舍，誡其妻曰:‘我辱勇士椒丘訢於大家之喪，餘恨蔚恚，暝必來也。慎無閉吾門。’”晋傅玄《怨歌行·朝时篇》:“塗山有餘恨，詩人詠《采葛》。”元杨维桢《新枝海棠》诗:“梅郎底事多餘恨，怪殺珊瑚不肯書。”

【餘祚】 留传给子孙的福祉。三国魏曹操《表刘琮令》:“上耀先君之遺塵，下圖不朽之餘祚。”

【餘胥】 墙壁。汉刘向《说苑·贵德》:“太公對曰:‘臣聞愛其人者，兼屋上之烏;憎其人者，惡其餘胥。’”按《尚书大传》卷三作“胥餘”，郑玄注:“胥餘，里落之壁。”

【餘怒】 ❶充足的力量、气势。《文选·张衡‹西京赋›》:“負筍業而餘怒，乃奮翅而騰驤。”薛综注:“言獸負此筍業已重，乃有餘力奮其兩翼，如將超馳者矣。”唐赵冬曦《三门赋》:“泛洪漣於大磧之東，薄餘怒於天地之外。”❷未了的怒气。晋潘岳《西征赋》:“望漸臺而扼腕，梟巨猾而餘怒。”清王韬《淞滨琐话·魏月波》:“見妻猶坐中庭，頤指氣使，餘怒未平。”

【餘勇】 谓有未尽的勇气和力量。北周庾信《周柱国楚国公岐州刺史慕容公神道碑》:“斂氣餘勇，雄邊遺則。”唐骆宾王《军中行路难同辛常伯作》诗:“天子按劍徵餘勇，將軍受脤事横行。”宋苏轼《次前韵再送周正孺》:“醉鄉追舊游，筆陣賈餘勇。”黄人《‹清文汇›序》:“即詞人墨客，亦蓬直麻中，赤緣朱近，類能賈餘勇，尚立言，咸有根柢，絶異稗敗。”参见“餘勇可賈”。

【餘勇可賈】 (賈 gǔ)《左传·成公二年》:“齊高固入晉師，桀石以投人，禽之而乘其車，繫桑本焉。以徇齊壘，曰:‘欲勇者賈余餘勇。’”杜预注:“賈，買也。言己勇有餘，欲賣之。”又《隋书·宇文庆传》:“從武帝攻河陰……中石廼墜，絶而後蘇。帝勞之曰:‘卿之餘勇，可以賈人也。’”后因以“餘勇可賈”谓尚有未用尽的勇力可以

使出來。唐成伯璵《毛诗指说·文体》："後來英彦，各擅文章，致遠直尚於輕浮，鈎深曲歸於美麗。蓋餘勇可賈，逸氣難收。"梁启超《过渡时代论》："其在過渡以後，達于彼岸，躊躇滿志，其有餘勇可賈與否，亦難料也。"毛泽东《第二次世界大战的转折点》："在莫斯科保卫战之后，虽然接着举行了冬季反攻，可是还要遭到今年德军的一个夏季进攻，这是因为一则德国及其欧洲伙伴尚有余勇可贾，二则英美拖延开辟第二条战线的缘故。"

[10]【餘華】 犹馀年。《文选·潘岳〈寡妇赋〉》："終歸骨兮山足，存憑託兮餘華。"刘良注："餘華，餘年也。"参见"餘年❶"。

【餘桃】 指吃过的桃子的残剩部分。语本《韩非子·说难》："昔者彌子瑕有寵於衛君……異日，與君遊於果園，食桃而甘，不盡，以其半啗君。君曰：'愛我哉！忘其口味，以啗寡人。'及彌子色衰愛弛，得罪於君。君曰：'是固嘗矯駕吾車，又嘗啗我以餘桃。'故彌子之行未變於初也，而以前之所以見賢，而後獲罪者，愛憎之變也。"后用作以男色事人之典实。晋葛洪《抱朴子·君道》："放丹姬以弭婉孌之迷，退子瑕以杜餘桃之惑。"

【餘栗】 事后还有的害怕。栗，通"慄"。梁启超《中国历史上革命之研究》："此吾所以於衣被全歐，震撼中國之革命主義，而言之猶有餘栗也。"

【餘烈】 ❶犹馀威。宋欧阳修《秋声赋》："其所以摧敗零落者，乃其一氣之餘烈。"鲁迅《集外集·斯巴达之魂》："亞里士多德者，昔身受迅雷，以霽神怒之賢王，而其餘烈，乃不能致一士之戰死，咄咄不可解。"亦指残留的影响。《汉书·公孙弘传》："臣聞堯遭鴻水，使禹治之，未聞禹之有水也。若湯之旱，則桀之餘烈也。"❷遗留下来的功绩、功业。汉贾谊《过秦论上》："及至始皇，奮六世之餘烈，振長策而御宇内，吞二周而亡諸侯。"宋王安石《答韶州张殿丞书》："不能推揚先人之緒功餘烈，使人人得聞知之。"清顾炎武《禹陵》诗："餘烈猶於越，分封並杞鄫。"

【餘致】 额外收获。元王祯《农书》卷一："庶幾人與天合，物乘風至，則生養之節，不至差謬，此又圖（指授時圖）之體用餘致也。"

【餘財】 ❶富馀的财物。《周礼·天官·大府》："凡式貢之餘財，以共玩好之用。"郑玄注："謂先給九式及弔用，足府庫而有餘財，乃可以共玩好。"《三国志·魏志·司马芝传》："卒於官，家無餘財。"清薛福成《庸盦笔记·史料二·多忠勇公薨于盩厔》："公遺疏云：'不使家有長物，身有餘財。'"❷谓馀积财货。《史记·滑稽列传》："起而爲吏，身貪鄙者餘財，不顧恥辱。"

【餘氣】 ❶残馀未尽的邪旧之气。《管子·侈靡》："餘氣之潛然而動，愛氣之潛然而哀，胡得而治動？"尹知章注："災之餘氣，潛然發動。"❷谓留下一点儿气息。《晋书·宣帝纪》："會河南尹李勝將莅荆州，來候帝。帝詐疾篤……勝退告爽（曹爽）曰：'司馬公尸居餘氣，形神已離，不足慮也。'"❸气的非主体部分。《晋书·天文志上》："又案《河》《洛》之文，皆云水火者，陰陽之餘氣也。夫言餘氣，則不能生日月可知也。"❹谓风气的末流；影响。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》："自中朝貴玄，江左稱盛，因談餘氣，流成文體。"❺馀剩的可供营养的物质。清方以智《物理小识·医药》："兔絲寄生在木上分餘氣者，茯苓、豕苓、雷丸、桓檀皆在下而分餘氣者也。"

【餘笑】 指微笑。南朝梁何逊《苑中见美人》诗："團扇承落花，復持掩餘笑。"

【餘倦】 谓明显的倦色。三国蜀诸葛亮《诫子书》："夫酒之設，合禮致情，適體歸性……主意未殫，賓有餘倦，可以至醉，無致迷亂。"

【餘臭】 残留的臭气。《南史·到溉传》："時何敬容以令參選，事有不允，溉輒相執。敬容謂人曰：'到溉尚有餘臭，遂學作貴人。'敬容日方貴寵，人皆下之，溉忤之如初。溉祖彦之初以擔糞自給，故世以爲譏云。"

【餘息】 ❶犹残喘；残生。《陈书·徐陵传》："況吾等營魂已謝，餘息空留，悲默爲生，何能支久。"唐独孤及《为李给事让起复尚书左丞兼御史大夫等第四表》："倘終喪紀，尚有餘息，誓當摩頂粉骨以答殊恩。"《旧唐书·萧瑀传》："及乎三淮沸浪，五嶺騰煙，假餘息於熊蹯，引殘魂於雀鷇。"❷指正项利息以外的一种附加利息。清马建忠《适可斋记言·借债以开铁道说》："有常息之外另提餘息以資圖還者，言定常息由三釐加半以至四釐，餘息由釐半至二釐。"

【餘師】 ❶残军剩卒。《左传·宣公十二年》："楚師軍於邲。晉之餘師不能軍。"❷很多可受教之处；很多可效法之处。《孟子·告子下》："夫道若大路然，豈難知哉？人病不求耳。子歸而求之，有餘師。"赵岐注："有餘師，師不少也，不必留館學也。"宋黄庭坚《送伯氏入都》诗："陳書北窗下，此自有餘師。"清陈廷焯《白雨斋词话》卷五："求諸《大雅》，固有餘師。"

【餘脈】 指水的支流。前蜀韦庄《渔塘十六韵》："洛水分餘脈，穿巖出石稜。"

【餘留】 残存，遗留。茅盾《水藻行》二："可是他这样做，并不为了那余留下的羊骚气——他倒是喜欢那淡薄的羊骚气的，而是为了那种阴湿泥地上常有的腐浊的霉气。"

【餘凍】 残冰。唐孟郊《寒溪》诗之八："溪風擺餘凍，溪景銜明春。"

【餘病】 ❶未痊愈的病痛。《史记·扁鹊仓公列传》："臣意復診其脈，而脈躁。躁者有餘病。"❷后遗症。鲁迅《故事新编·采薇》："〔伯夷〕脑袋又恰巧磕在石头上，便晕过去了……他们回到养老堂里，倒也并没有什么余病，到第三天，伯夷就能够起床了。"

【餘效】 犹后效。宋俞文豹《吹剑四录》："予以真朴自恃，誠實自信，持久不渝，自有餘效。"

【餘流】 ❶流风遗俗。《三国志·魏志·夏侯玄传》："今承百王之末，秦漢餘流，世俗彌文，宜大改之以易民望。"❷犹末流。宋苏轼《入峡》诗："餘流細不數，遠勢競相參。"

【餘悔】 事后的悔恨。《新唐书·韩充传》："充雖將家，性儉節，歷三鎮，居處服玩如儒先生，乘機決策無餘悔，世推善將。"

【餘容】 芍药别名。《神农本草经》卷二："〔芍藥〕一名餘容。"宋周必大《二老堂诗话·木芙蓉诗》："花如人面映秋波，拒傲清霜色更和。能共餘容争幾許，得人輕處只緣多。"

【餘陰】 ❶大的树阴或被其他物体遮住阳光所成的阴影。唐韩愈《海水》诗："一木有餘陰，一泉有餘澤。"唐李咸用《庐山》诗："餘陰鋪楚甸，一柱表吴門。"❷残存的

阴气、寒气。宋沈遘《杂还贺正》之一："方餘陰之退伏，宜吉士之亨嘉。"

[10]【餘務】 其他事务。北齐颜之推《颜氏家训·涉务》："不識幾月當下，幾月當收，安識世間餘務乎？"南朝梁沈约《齐禅林寺尼净秀行状》："日夜恒以禮拜讀誦爲業，更無餘務。"

[11]【餘責】 未尽偿的罪责。《旧唐书·房玄龄传》："吾自度危篤，而恩澤轉深，若孤負聖君，則死有餘責。"

【餘教】 (—jiào) ❶遗教。《荀子·尧问》："今之學者，得孫卿之遺言餘教，足以爲天下法式表儀。"《史记·乐毅列传》："及至弃羣臣之日，餘教未衰。"宋王安石《比部员外郎陈君墓志铭》："又薄命不幸，數遭小人，以見困蹶，負先臣餘教，辱陛下器使之恩。"❷很多的教诲。《史记·苏秦列传》："寡人不敏，僻遠守海，窮道東境之國也，未嘗得聞餘教。"

【餘基】 旧址残基。晋潘岳《西征赋》："覓陛殿之餘基，裁蚑蜷以隱嶙。"南朝齐谢朓《和伏武昌登孙权故城》："舞館識餘基，歌梁想遺囀。"

【餘萌】 指较一般晚发芽的草木。《文选·张衡〈东都赋〉》："達餘萌於暮春，昭誠心以遠喻。"刘良注："暮春有草木未生者皆通達使生。"

【餘桶】 便桶的别称。《古今小说·李秀卿义结黄贞女》："用細細乾灰鋪放餘桶之内，却教女子解了下衣，坐於桶上。"

【餘帶】 衣带过长。指形体消瘦。晋陆机《拟古诗·拟〈行行重行行〉》："攬衣有餘帶，循形不盈衿。"

【餘處】 (—chù)别处。《百喻经·破五通仙眼喻》："云何得使此人常在我國，不餘處去。"

【餘趾】 犹遗址。唐杜牧《朱坡》诗："漢館留餘趾，周臺接故蹊。"

【餘蚳】 黄地白纹的贝。《诗·小雅·巷伯》"萋兮斐兮，成是貝錦"毛传"貝錦，錦文也"汉郑玄笺："錦文者，文如餘泉、餘蚳之貝文也。"陆德明释文："貝黄白文曰餘蚳。"孔颖达疏引李巡曰："餘蚳貝甲黄爲質，白爲文彩。"后用以比喻华美。宋王应麟《困学纪闻·评文》："夏文莊表云：詩會餘蚳之文，簡凝含酖之墨。"

【餘唾】 残剩的唾沫。比喻别人说过的话。明沈德符《野獲编·列朝·定策拜罢迥异》："遂謂鎮國朱壽之出，梁以死捍詔，而薛氏《憲章録》又以草勅屬之新都，皆方霍餘唾也。"清黄宗羲《仇公路先生八十寿序》："徒欲壽張弔詭於其間，拾千子之餘唾，寧知經史子集之外，又有一種東鄉紙尾之學哉。"清江藩《汉学师承记·阎若璩》："講經之家豈可拾其餘唾哉！"

【餘符】 指兵符、传符等重要符节以外的用于禁苑、交巡等的凭证。《唐律·贼盗·盗宫殿门符》："餘符，徒一年。"长孙无忌疏议："餘符，謂禁苑及交巡等符。"

【餘貨】 多馀的财物。宋梅尧臣《送滕监簿归宁岳阳》诗："撫士無餘貨，吏以文結繩。"

【餘象】 指衰乱现象。《陈书·高祖纪上》："重之以"屯"、"剥"餘象，荆楚大崩，天地無心，乘輿委御。"

【餘猛】 犹馀威。南朝宋谢灵运《撰征赋》："播靈威於齊横，振餘猛於龍且。"

【餘痕】 残留的痕迹。鲁迅《准风月谈·我谈"堕民"》："况且看他们的职业，分明还有'教坊'或'乐户'的余痕。"

【餘産】 积蓄财富。《後汉书·崔瑗传》："瑗愛士，好賓客，盛脩肴膳，單極滋味，不問餘産。"

【餘眷】 亦作"餘睠"。谓不尽的顾眷、关心。睠，同"眷"。唐张说《大唐封祀坛颂》："日轡方施，神心餘眷。"唐孟郊《与王二十一员外涯游昭成寺》诗："顧慙餘眷下，衰瘵嬰殘身。"唐卢纶《七夕诗》："迴想斂餘睠，人天俱是愁。"

【餘秣】 吃不完的饲料。秣，通"秣"。《管子·轻重丁》："嬖寵被絺紘，鵝鶩含餘秣。"

【餘粒】 残剩的米粒。宋何薳《春渚纪闻·孙家吕媪》："〔吕媪〕性謹樸無它能，但常日晨起就廚中取食器潔之，聚所棄餘粒。"清唐孙华《夏日园居杂咏》之二："餘粒敢期分鶴料，敗垣惟是並雞棲。"

【餘敝】 过去留下来的劳顿疲敝。《汉书·昭帝纪赞》："承孝武奢侈餘敝師旅之後，海内虚耗，户口減半。"

【餘清】 ❶馀留的清凉之气。《文选·谢灵运〈游南亭诗〉》："密林含餘清，遠峯隱半規。"吕良注："含餘清，謂雨後氣尚清涼也。"南朝齐谢朓《答灵运诗》："夕霽風氣涼，閑房有餘清。"唐杜甫《江陵节度使阳城郡王新楼成王请严侍御判官赋七字句同作》："仗鉞褰帷瞻具美，投壺散帙有餘清。"❷指不绝的清脆悦耳之音。唐李峤《钟》诗："欲知常待扣，金簴有餘清。"

【餘涼】 充裕的凉荫。宋陆游《龟堂一隅开窗设榻为小憩之地》诗："小展窗扉無大費，略加苫蓋有餘涼。"

【餘淚】 残留的泪痕。指馀悲。唐杨炯《和崔司空伤姬》："粉匣棲餘淚，薰爐減舊烟。"

【餘情】 谓充沛的情趣。元赵孟頫《奉和本斋先生首夏即事》："閒居有真趣，曲肱寄餘情。"清龚自珍《己亥杂诗》之二七二："吟到夕陽山外山，古今誰免餘情繞。"

【餘悸】 事后还感到的恐惧。夏衍《走险记》："到今天回想起来似乎还有点余悸。"周而复《上海的早晨》第四部二："'五反'时，他演了一出'火烧赤壁'，差一点过不了'关'，现在回想起来，心中还有些余悸。"

【餘寇】 残馀的寇敌。唐杜甫《瘦马行》："去歲奔波逐餘寇，驊騮不慣不得將。"

【餘宿】 (—xiù) 其他的星宿。宋沈括《梦溪笔谈·象数二》："唯虚宿未有奇數，自是日之餘分，曆家取以爲斗分者此也。餘宿則不然。"

【餘習】 没有改掉的、遗留的习染、风尚。《维摩诘所说经·佛国品》："深入緣起，斷諸邪見，有無二邊，無復餘習。"唐王维《偶然作》诗之六："不能捨餘習，偶被世人知。"《朱子语类》卷一〇一："游、楊、謝三君子初皆學禪。後來餘習猶在，故學之者多流於禪。"清梅曾亮《〈阮小咸诗集〉序》："或真樸無文飾，有六朝人餘習，其衣冠言動與南城人風氣固殊也。"

【餘絃】 ❶指渐微而未尽的笛声。《文选·马融〈长笛赋〉》："曲終闋盡，餘絃更興。"吕延济注："餘絃，謂笛聲漸微復起，亦如擊絃之餘響，將更起聲也。"❷残存的琴弦。北周庾信《仰和何仆射还宅怀故》："故瑟餘絃斷，歌梁秋雁飛。"

[12]【餘款】 ❶盈馀或剩馀的钱。如：这笔收入，除了开支，馀款不多。❷指条文中某条以外的其他条款。如：双方商定除门市部领导班子人选俟房屋问题解决后再议

外，馀款均按合约规定，自签署合约之日起立即执行。

[12]【餘喜】 指身后的喜庆。南朝宋颜延之《阳给事诔》："疏爵紀庸，恤孤表嗣，嗟爾義士，没有餘喜。"

【餘喪】（一sāng）指父母以外的亲属之丧。《唐律疏议·诈伪·父母死言馀丧》："諸父母死應解官，詐言餘喪不解者，徒二年半。"

【餘辜】 抵偿不尽的罪愆。《新唐书·韦处厚传》："逢吉黨與，以紳之斥猶有餘辜，人情危駭。"《二刻拍案惊奇》卷十八："許公就叫玄玄子起來，先把氣拍一敲道：'你這夥人死有餘辜。你棄死甄廷詔，待要怎的？'"清张之洞《读史绝句·司马相如》："餘辜留藁言封禪，誤到唐玄與宋真。"

【餘棧】 残破的马栈。元虞集《至治壬戌八月十五日榆林对月》诗："羸驂齕餘棧，嫠婦泣幽室。"

【餘梓】 残存的枝芽。《淮南子·俶真训》："今夫樹木者，灌以瀿水，疇以肥壤，一人養之，十人拔之，則必無餘梓。"高诱注："梓，櫱。"

【餘軸】 遗存的书卷。《文选·谢庄〈宋孝武宣贵妃诔〉》："巾見餘軸，匣有遺紘。"李周翰注："軸，謂書也。"

【餘焱】 比喻残馀的气焰。南朝宋谢灵运《撰征赋》："嗟殘虜之將糜，爍餘焱於海濟。"

【餘殘】 ❶指残兵败卒。《三国志·魏志·公孙瓒传》"紹遣將攻之，連年不能拔"裴松之注引晋习凿齿《汉晋春秋》："前以西山陸梁，出兵平討，會麴義餘殘，畏誅逃命，故遂住大軍，分兵撲蕩。"❷指残年馀生。宋叶適《谢除宝谟阁直学士提举凤翔府上清太平宫表》："存留宿舊，閔惜餘殘；非必選賢，示將假寵。"

【餘悲】 悲伤无已；无尽的悲痛。晋陶潜《拟挽歌辞》之三："親戚或餘悲，他人亦已歌。"宋朱熹《斋居感兴》诗之五："馬公述孔業，託始有餘悲。"郭沫若《夏完淳》下："此二书至今读之颇有余悲，且屡读不厌。"

【餘胔】 残剩在尸骨上的腐肉。《宋史·五行志五》："建炎元年，汴京大饑，米升錢三百，一鼠直數百錢，人食水藻、椿槐葉，道殣，骼無餘胔。"

【餘暑】 犹残暑。指入秋后未尽的暑热。宋林景熙《溪行》诗："風高餘暑盡，獨策興悠然。"元陈基《通州》诗："到州日停午，餘暑秋更虐。"

【餘暎】 谓落日的馀光。《文选·王粲〈七哀诗〉之二》："山岡有餘暎，巖阿增重陰。"张铣注："謂日將没，山脊之上猶映餘光。"

【餘貯】 馀积。唐谷神子《博异志·吕乡筠》："常以貨殖，販江西雜貨，逐什一之利，利外有羨，即施貧親戚，次及貧人，更無餘貯。"

【餘晶】 谓太阳的馀光。唐韩愈孟郊《城南联句》："哀匏蹙駛景，冽唱凝餘晶。"孙汝听注："餘晶，日之光也。"

【餘晷】 剩馀的时间；闲暇。《周书·韦孝宽传》："遂使漳滏遊魂，更存餘晷。"《续资治通鉴·元顺帝至正十九年》："平章禮絶百司，猶日夕敬共王事，況小民，敢偷餘晷！"康有为《大同书》庚部第七章："自行電車於時尤盛，工事餘晷皆可暢遊。"

【餘景】 ❶残留的光辉。《文选·潘岳〈秋兴赋〉》："聽離鴻之晨吟，望流火之餘景。"李周翰注："流火，心星也。秋，心星西下將没，故有餘景也。"南朝宋谢庄《月赋》："歌響未終，餘景就畢。"唐陆贽《月临钟湖赋》："臨遠峯而欲落，沉餘景而猶滿。"❷馀日；残生。宋沈辽《奉酬伯昌志国所示古调》诗："餘景避世讙，棲遲在丘壑。"

【餘喘】 垂死时仅馀的喘息。《隋书·儒林传·刘炫》："殆及餘喘，薄言胸臆。"引申指馀生、残生。唐杜甫《八哀诗·故秘书少监武功苏公源明》："長安米萬錢，凋喪盡餘喘。"宋苏舜钦苏舜元《悲二子联句》："餘喘尚能鼓，老憤知已結。"

【餘幅】 剩馀的篇幅。朱自清《回来杂记》："这种论文原应该出现在专门杂志上，但目前出不起专门杂志，只好暂时委屈在日报的余幅上。"

【餘智】 ❶充足的智慧。汉刘向《说苑·杂言》："田不足以僨種，漁不足以僨網，治天下有餘智。"❷指小谋略、小手段。宋罗大经《鹤林玉露》卷十七："居無何，御史欲論存中乾没軍中糞錢十餘萬。其子聞知，告其父。其父奔告存中。存中即具劄，奏言軍中有糞錢若干，椿管某處，惟朝廷所用。不數日，果以爲言，高宗出存中劄子示之，御史坐妄言被黜，而存中之眷日隆。存中之逐吏，亦兵法之餘智也。"清刘大櫆《书〈荆轲传〉後》："自是之後，張良襲其餘智，椎秦於博浪之沙，其事亦不成也。"

【餘剩】 ❶剩馀。宋苏轼《论纲梢欠折利害状》："船場既興，執事者非一，須有餘剩衣食，養活衆人。"明唐顺之《乞留馀盐疏》："〔軍餉銀〕支銷已盡，亦無餘剩。"沈从文《新与旧·菜园》："主人玉太太，年纪五十岁，年青时节应当是美人，所以到老来还可以从余剩风姿想见一二。"❷见"餘賸❶"。

【餘税】 指农家以自给之馀剩交纳的赋税。晋潘岳《秋兴赋》："耕東皋之沃壤兮，輸黍稷之餘税。"明皇甫汸《闻报》诗："小臣亦願輸餘税，却奈歸田歲不豐。"

【餘集】 指文集正续编外残剩诗文的集子。清蒯光典《〈亭林馀集〉跋》："右亭林先生餘集一册，乃乾隆間長洲彭進士紹升得其原稿栞行者也。迄今百餘年，印本日稀。"

【餘衆】 犹残部。《後汉书·光武帝纪上》："受降未盡，而高湖、重連從東南來，與銅馬餘衆合。"《三国志·魏志·袁绍传》："餘衆僞降，盡坑之。"

【餘飯】 指粥。《仪礼·既夕礼》："夏祝徹餘飯。"郑玄注："徹去鬻。"

【餘痛】 大痛之后未全部消失的痛楚。鲁迅《三闲集·在钟楼上》："信不甚长，大约还有被冤为'反革命'的余痛罢。"

【餘棄】 亦作"餘弃"。❶犹遗弃。《史记·卫将军骠骑列传》："其從軍，天子爲遣太官齎數十乘，既還，重車餘弃粱肉，而士有飢者。"宋苏轼《祭陈令举文》："使少見其毫末，而出其餘棄，必有驚世而絶類者矣。"❷谓不在意，不重视。宋秦观《送刘贡父舍人》诗之一："玆焉歸法從，乃是朝廷計。在君何足云，事業本餘棄。"

【餘羡】 见"餘羡"。

【餘尊】 ❶指直系亲属以外的长辈。《仪礼·丧服》："何以大功也？先君餘尊之所厭，不得過大功也。"❷指国君以外的位高者。《仪礼·聘礼》"賓降堂，受老束錦，大夫止"汉郑玄注："止不降，使之餘尊。"贾公彦疏："凡賓主體敵之法，主人降，賓亦降。今賓降，使者不降者，使之餘尊，雖令降而不降。"❸遗留的崇高地位。汉董仲舒《春秋

繁露·竹林》:"齊頃公親齊桓公之孫,國固廣大而地勢便利矣,又得霸主之餘尊,而志加於諸侯。以此之故,難使會同,而易使驕奢。"

[12]【餘愧】 不尽的愧怍。明李东阳《送萧海钓诗序》:"凡瘝官以保位,趨捷徑以媒進取者,皆害吾義。爲之得之者,多厚顔,不免於失,則終其身而有餘愧。"清徐鼒《小腆纪年》卷十一:"我兄弟受國恩無以報,空煩公等死有餘愧。"

【餘割】 直角三角形任意一锐角的斜边和对边的比,叫做该锐角的馀割。用 csc (角) 表示,例如 $\csc A=\frac{c}{a}$ 或 $\csc B=\frac{c}{b}$。参见"三角函數"。

【餘寒】 大寒之后尚未回暖时的寒气;残馀的寒气。唐杜甫《题张氏隐居》诗之一:"澗道餘寒歷冰雪,石門斜日到林丘。"宋陆游《小舟游西泾度西冈而归》诗:"小雨重三後,餘寒百五前。"沙汀《淘金记》十四:"等到早上的余寒退了,寡妇全家人便都从内室里走出来,散坐在太阳下面。"

【餘運】 指岁尾。晋陶潜《蜡日》诗:"風雪送餘運,無妨時已和。"

【餘裕】 宽绰有馀;宽裕。多用于说明时间充分,精力充沛,生活富裕。亦用以表示应对从容、胸怀宽广。《孟子·公孙丑下》:"我無官守,我無言責也,則吾進退豈不綽然有餘裕哉?"赵岐注:"今我居師賓之位,進退自由,豈不綽綽然舒緩有餘裕乎。綽、裕皆寬也。"晋潘岳《西征赋》:"任好綽其餘裕,獨引過以歸己。"宋司马光《与王介甫书》:"春暖伏惟機政餘裕,台候萬福。"清刘大櫆《吴节妇传》:"而夫人主持家政,處之有餘裕,無能間毁。"郭沫若《〈离骚〉解题》:"像《离骚》这样的长篇大作,在作者必然要有精神上的和体魄上的相当的余裕才能产生。"

【餘禄】 富馀的俸禄;馀财。汉刘向《新序·义勇》:"仁者無餘愛,忠臣無餘禄。"汉杨恽《报孙会宗书》:"惲幸有餘禄,方糴賤販貴,逐什一之利。"

【餘閏】 ❶指闰月。唐顾况《阴阳不测之谓神论》:"漢道隆興,方定餘閏。"明高启《闰三月有感》诗之二:"今年不是逢餘閏,已過春光半日程。"❷谓额外施恩。元无名氏《货郎旦》第三折:"到廟兒外不曾撒紙錢,爺爺你厮餘閏,厮哀憐,我這老婦人呪願。"

【餘閑】 见"餘閒"。

【餘閒】 亦作"餘閑"。馀暇。《文选·司马相如〈上林赋〉》:"朕以覽聽餘閒,無事棄日。"李善注:"言聽政既有餘暇,無事而虚棄時日也。"《三国志·吴志·骆统传》:"願殿下少以萬機餘閒,留神思省。"宋欧阳修《憎苍蝇赋》:"聊娱一日之餘閑,奈爾衆多之莫敵。"茅盾《子夜》十八:"这一切感想,都是来的那么快,没有余闲给少奶奶去判断。"

【餘絢】 无限的美。《文选·谢朓〈和伏武昌登孙权故城〉诗》:"幸籍芳音多,承風采餘絢。"刘良注:"言其雅風采詠餘美。絢,美也。"南朝梁沈约《长歌行》:"聲徽無惑簡,丹青有餘絢。"元戴良《城东会饮送王天锡》诗:"美醑溢流霞,妍談粲餘絢。"

[13]【餘勢】 ❶充足的力量。三国魏曹植《魏德论》:"軍蘊餘勢,襲利乘權。"❷未完全消失的势头。郭沫若《豕蹄·司马迁发愤》:"念到这儿,他赶快把笔提了起来,趁着自己的愤慨的余势,写出了下面的几句。"

【餘蓄】 剩馀的积蓄。唐赵璘《因话录·商上》:"〔沈吏部〕觀察三方,皆脂膏之地,去鎮無餘蓄。"宋陈造《车堰牛》诗:"私家憂闕食,公家要餘蓄。"宋曾巩《户部尚书制》:"使官用有節,而餘蓄可致;公藏贍足,而民賦可輕。"

【餘蔭】 ❶指树木枝叶广大的庇荫。晋陶潜《桃花源诗》:"桑竹垂餘蔭,菽稷隨時藝。"❷比喻前辈惠及子孙的恩泽。明吴承恩《德寿齐荣颂》:"况我二三門下承餘蔭而叨末光者,忝仕在近,能無激於衷哉!"胡適《〈儿女英雄传〉序》:"先生少席家世余荫,门第之盛,无有伦比。"❸影响所及。鲁迅《南腔北调集·谈金圣叹》:"这余荫,就使有一批人,堕入了对于《红楼梦》之类,总在寻求伏线,挑剔破绽的泥塘。"

【餘想】 不尽之思。宋苏轼《甘露寺》诗:"名高有餘想,事往無留觀。"宋孙觌《七星岩》诗:"一坐牘背書,身落海上村。山川發餘想,鍾鼓眩昔聞。"

【餘貲】 富馀的资财。《文选·范云〈古意赠王中书〉诗》:"豈知鵷鶵者,一粒有餘貲。"李善注:"《蒼頡篇》曰:'貲,財也。'"宋欧阳修《尹师鲁墓志铭》:"一子三歲,四女未嫁,家無餘貲。"清赵翼《瓯北诗话·白香山诗》:"及刺杭州歸,有餘貲,又買東都履道里楊憑宅。"

【餘業】 ❶留传下来的基业、功业。《史记·乐毅列传》:"齊,霸國之餘業也,地大人衆,未易獨攻也。"《汉书·杨恽传》:"惲材朽行穢,文質無所底,幸賴先人餘業得備宿衛。"《清史稿·礼志三》:"周世宗藉餘業,擴疆宇,卓然可稱。"❷古代指本业之外的副业。《史记·平準书》:"不軌逐利之民,蓄積餘業以稽市物,物踊騰糶,米至石萬錢,馬一匹則百金。"

【餘睡】 谓刚醒后的未尽的睡意。宋欧阳修《水谷夜行寄子美圣俞》诗:"微風動涼襟,曉氣清餘睡。"

【餘睠】 见"餘眷"。

【餘煦】 指夕阳。唐上官仪《酬薛舍人万年宫晚景寓直怀友》诗:"池色摇晚空,巖花斂餘煦。"

【餘照】 落日馀辉;残照。南朝齐谢朓《和萧中庶直石头诗》:"川霞旦上薄,山光晚餘照。"唐杜甫《宿白沙驿》诗:"水宿仍餘照,人烟復此亭。"清汪懋麟《蟋蟀》诗:"曉月送餘照,秋衾留夕薰。"

【餘暉】 ❶傍晚的阳光。《文选·王粲〈从军诗〉之三》:"白日半西山,桑梓有餘暉。"李善注:"餘暉,言將夕也。"唐戴叔伦《山居即事》诗:"巖雲掩竹扉,去鳥帶餘暉。"柳青《创业史》第一部第二三章:"第二天,他们把扫帚肩到汤河口交货的时候,落日的余晖已经映红终南山的峰颠了。"❷充足的光辉。《文选·陆机〈拟明月何皎皎〉诗》:"安寢北堂上,明月入我牖。照之有餘暉,攬之不盈手。"吕延济注:"明月入於我牕牖之中……照則光暉有餘。"晋张华《中宫所歌》:"遺榮参日月,百世仰餘暉。"❸比喻天子恩泽。《文选·王俭〈褚渊碑文〉》:"暖有餘暉,遥然留想。"刘良注:"餘暉,天子恩光。"

【餘暇】 空闲。《後汉书·应劭传》:"惟因萬機之餘暇,游意省覽焉。"清刘大櫆《游凌云图记》:"乃以莅政之餘暇,翛然自適於山岨水涯。"茅盾《劫後拾遗》三:"一到家,连说一句话的余暇也不让有,立即跑去找李先生。"

【餘跡】 亦作"餘迹"。犹遗迹。死去的人或前代遗留的痕迹。晋陶潜《赠羊长史》诗:"賢聖留餘跡,事事在

中都。"《文选·潘岳〈悼亡诗〉之一》:"幃屏無髣髴,翰墨有餘跡。"张铣注:"翰墨餘迹,平生所作之文,尚有餘迹也。"唐李白《赤壁歌送别》:"君去滄江望澄碧,鯨鯢唐突留餘跡。"

13【餘罪】 犹馀辜。《宋史·文天祥传》:"國亡不能捄,爲人臣者死有餘罪,況敢逃其死而二其心乎。"

【餘債】 宿债,旧债。宋苏轼《和黄魯直食笋次韵》:"多生味蠹簡,食筍乃餘債。"

【餘愆】 犹馀罪。明朱鼎《玉镜台记·王敦失守》:"乘輿覆轍遭天譴,思量臣子有餘愆。"

【餘愛】 ❶未全部施与的仁爱。汉刘向《新序·义勇》:"不然。吾聞仁者無餘愛,忠臣無餘祿。"❷前人留下的恩德。南唐刘崇远《金华子杂编》卷上:"崔魏公鎮淮海九載……民康物阜,軍府晏然。元祐末,故老猶存,喜論其餘愛。"

【餘飽】 充足而饱满。《新唐书·韦云起传》:"臣愚以爲不若戢兵務農,須關中妥安,士氣餘飽,然議討伐,一舉可定。"

【餘腥殘穢】 指吃剩的食物。明方孝孺《畸亭记》:"逐逐於衆人之後,求其餘腥殘穢以自飫。"

【餘資】 馀裕的财物。汉王粲《从军诗》之一:"徒行兼乘還,空出有餘資。"《後汉书·皇后纪上·明德马皇后》:"今祭祀則受四方之珍,衣食則蒙御府餘資。"

【餘裔】 分支;末流。宋朱熹《〈大学章句〉序》:"若《曲禮》、《少儀》、《内則》、《弟子職》諸篇,固小學之支流餘裔。"

【餘韵】 见"餘韻"。

【餘意】 不尽之意。唐钱起《太子李舍人城东别业》诗:"東皋指歸翼,目盡有餘意。"明郎瑛《七修类稿·诗文三·黄鹤楼诗》:"余又嘗論諸詩,古人不以飣餖爲工,如鸚鵡洲對漢陽樹,白鷺洲對青天外,超然不爲律縛,此氣昌而有餘意也。"

【餘義】 ❶主旨以外的意义、内容。清何琇《樵香小记·卦变》:"來瞿塘説《易》,純以錯綜爲主,是執餘義爲本義矣。"❷指字的本义之外的派生义、通假义。清阮元《释"颂"》:"頌之訓爲美盛德者,餘義也;頌之訓爲形容者,本義也。且頌字即容字也,故《説文》'頌,皃也'。"

【餘羨】 亦作"餘羡"。盈馀。《晋书·齐王攸传》:"計今地有餘羨,而不農者衆,加附業之人復有虚假,通天下謀之。"宋张世南《游宦纪闻》卷三:"新米不至匱乏,且有餘羨。"《明史·宋礼陈瑄周忱传赞》:"周忱治財賦,民不擾而廪有餘羨。"

【餘煙】 未消尽的烟气。宋苏辙《次韵毛君烧松花六绝》之三:"松老香多氣自嚴,餘烟勃鬱透疏簾。"

【餘煇】 同"餘輝"。明都穆《南濠诗话》:"外高祖朱先生文奎嘗學詩楊廉夫,洪武初爲郡學訓導。其《元夕》詩云:'……遊人踏清影,疊鼓催餘煇。'"

【餘滓】 残存的滓秽。《文选·江淹〈杂体诗·效殷仲文"兴瞩"〉》:"極眺清波深,緬映石壁素。瑩情無餘滓,拂衣釋塵務。"李善注:"《説文》曰:滓,澱也,謂鄙穢。"张铣注:"滓,穢也。言遠視山水,瑩磨滓穢,而解塵俗之事。"

【餘福】 留传后世的福祉。《後汉书·文苑传上·黄香》:"遭値太平,先人餘福,得以弱冠特蒙徵用,連階累任,遂極臺閣。"北齐颜之推《颜氏家训·终制》:"幸承餘福,得至於今。"

【餘隙】 空闲;闲暇。《後汉书·逸民传论》:"先大夫宣侯(范泰)嘗以講道餘隙,寓乎逸士之篇。"唐太宗《感旧赋》:"惟端扆之餘隙,屬凝陰於暮年。"

14【餘慕】 无限的仰慕之情。南朝梁简文帝《与僧正教》:"蓋所以仰傳應身,遠注靈覺,羨龍瓶之始晨,追鵠林之餘慕。"

【餘歌】 缭绕不尽的歌声。南朝梁元帝《屋名诗》:"玉柱調新曲,畫扇掩餘歌。"

【餘酲】 犹宿醉。唐刘禹锡《和牛相公题姑苏所寄太湖石兼寄李苏州》:"煩熱近還散,餘酲見便醒。"前蜀薛昭蕴《喜迁莺》词:"乍無春睡有餘酲,杏苑雪初晴。"郭沫若《苏联纪行·七月十一日》:"余酲未解,又复用酒,尚幸主人见谅,未至醉倒。"

【餘製】 指传留下来的诗文体制。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》:"聯句共韻,則《柏梁》餘製。"

【餘語】 ❶多馀的话。指没有意义的话。汉牟融《理惑论》:"吾子弱冠,學堯、舜、周、孔之道,而今舍之,更學夷狄之術,不已惑乎?牟子曰:'此吾未解大道時之餘語耳。'"❷未尽之语。《文选·陆机〈于承明作与士龙〉诗》"傾耳玩餘聲"唐刘良注:"玩想其餘語之聲。"

【餘塵】 后尘。比喻在他人之后。唐白居易《馀思未尽加为六韵重寄微之》:"各有文姬才稚齒,俱無通子繼餘塵。"《宋史·南唐世家·李煜》:"思追巢許之餘塵,遠慕夷齊之高義。"

【餘弊】 残留下来的陋弊之俗。唐元稹《唐故越州刺史兼御史中丞河东薛公神道碑文铭》:"公命市賣之鬻者無所禁,旬月之内,越俗無餘弊,朝廷宜之,積累歲不遷。"

【餘榮】 ❶馀光。《文选·左思〈魏都赋〉》:"權假日以餘榮,比朝華而菴藹。"吕延济注:"言二國之君,若日在桑榆,猶可假其餘光。"❷谓草木繁荣。明宋濂《题〈北山纪游〉卷後》:"嘗采芝山中,經諸公倡酬之處,巖紅澗碧,其餘榮儼然在目。"❸多馀的荣宠。晋陶潜《咏二疏》:"餞送傾皇朝,華軒盈道路。離别情所悲,餘榮何足顧。"南朝梁刘勰《文心雕龙·诸子》:"並飛辯以馳術,饜禄而餘榮矣。"❹谓身后的荣耀。清曾国藩《湘乡昭忠祠记》:"請立昭忠祠於湘鄉,令有司春秋致祭。天子許之。吾邑軍士,歿有餘榮已。"

【餘滴】 犹残滴。唐许敬宗《小池赋》:"引八川之餘滴,通三逕之洋泌。"宋苏轼《秋怀》诗之二:"空堦有餘滴,似與幽人語。"

【餘漲】 上涨的水流。宋张耒《西华道中》诗:"喬林多疾風,寒澗有餘漲。"

【餘慚】 亦作"餘慙"。不尽的惭愧。《梁书·王筠传》:"蔞牙接響,顧有餘慚;孔翠羣翔,豈不多愧。"清黄六鸿《福惠全书·典礼·崇祀名贤》:"至于溢美之申,捧主之入,實有餘慙。"

【餘慟】 犹馀哀。康濯《水滴石穿》第五章:"'你那入党的事讨论了么?'老汉还带着刚才的余恸,感慨地问玉枝。"

【餘態】 无穷的美好姿态。唐刘长卿《陪元侍御游支硎山寺》诗:"林巒非一狀,水石有餘態。"亦指残留的姿色。宋欧阳修《水谷夜行》诗:"譬如妖韶女,老自有餘態。"

[14]【餘緒】 ❶留传给后世的部分。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》:“或因家世餘緒,得一階半級,便自爲足,全忘修學。”田北湖《论文章源流》:“史降爲經,導百家之先流,其記事記言,獨得史家之餘緒。”❷犹后裔。《南史·羊侃传》:“北人降者,唯侃是衣冠餘緒。”❸指次要的部分。明李东阳《江都县学科贡题名记》:“董君以進士出身,有政譽,尤注意學校,此其餘緒也。”

[15]【餘趣】 无穷的乐趣。元赵孟頫《寄题右之此静轩》诗:“曲肱有餘趣,戰勝紛華中。”

【餘熱】 ❶残馀的暑气。隋孙万寿《别赠》诗:“高齋屏餘熱,珍簟宿輕寒。”宋杨万里《豫章江皋二绝句》之一:“幸自輕陰好片秋,如何餘熱未全休?”❷生产过程中馀下的热量。《半月谈》1982年第21期:“我国最大的馀热发电站,在湖北‘大冶有色金属公司’建成并开始发电。它是利用铜反射炉冶炼过程中的余热发电的。”❸比喻老年人的作用。《文汇报》1984.1.22:“1200多位离休干部欢聚一堂,交流离休后发挥余热、多作贡献的经验。”《光明日报》1984.9.7:“我还有精力能为社会献点余热。”

【餘隧】 残存的墓道。南朝梁沈约《郊居赋》:“觀二代之塋兆,覩摧殘之餘隧。”

【餘歎】 谓不尽的叹息。汉应玚《正情赋》:“仰崇夏而長息,動哀響而餘歎。”宋苏轼《遗直坊》诗:“魯經有餘歎,楚些無歸魂。”

【餘蔬】 残剩的粮食。蔬,通“糈”。《庄子·天道》:“鼠壤有餘蔬。”陆德明释文:“司馬云:蔬,讀曰糈。糈,粒也。鼠壤内有遺餘之粒。”一说,残剩的菜。成玄英疏:“見其鼠穴土中有餘殘蔬菜。”

【餘慙】 见“餘慚”。

【餘醉】 未尽消失的醉意。清魏源《月夜访黄修存寓舍》诗:“談深覺夜長,衣寒恃餘醉。”

【餘震】 大地震之后紧跟着发生的小地震。刘白羽《红色的十月》:“白天,他不顾余震危险,奔波在抗震救灾第一线。”

【餘齒】 馀年。晋皇甫谧《高士传·挚峻》:“徒欲偃仰從容,以遊餘齒耳。”唐王维《偶然作》诗之二:“且當放懷去,行行没餘齒。”明高启《送许先生归越》诗:“乞還山林養餘齒,歌頌聖德傳無疆。”

【餘慮】 犹过虑。南朝齐周颙《重答张长史书》:“儻贍餘慮,惟足下其眄之。”清曾国藩《覆胡润之书》:“台端鴻才偉抱,足以救今日之滔滔,恨不得會合,以并紓桑梓兵後之余慮。”

【餘輝】 ❶残留的辉光;光线末端的微弱部分。南朝梁吴均《拟古·秦王卷衣》诗:“初芳薫複帳,餘輝曜玉牀。”宋欧阳修《夕照》诗:“夕照留歌扇,餘輝上桂叢。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》:“舱里躲着乐工等人,映着汽灯的余辉蠕动着。”❷比喻残剩的时光年华。唐李端《早春同庾侍郎题青龙上方院》诗:“相見惜餘輝,齊行登古寺。”❸前人留下来的光辉风范。三国魏嵇康《琴赋》:“寤時俗之多累,仰箕山之餘輝。”

【餘賦】 正赋以外的附加税。清顾炎武《钱粮论下》:“火耗之所由名,其起於徵銀之代乎? 此所謂正賦十而餘賦三者與?”

【餘數】 (—shù) 指整数除法中被除数未被除尽部分。例如27除以6,商数为4,馀数为3。

【餘影】 ❶留有影子。南朝梁萧统《锺山解讲诗》:“皦出岩隱光,月落林餘影。”宋张耒《题堂下桐》诗:“寒枝向月空餘影,隕葉知時不待風。”❷遗留的影响。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》:“爰自漢室,迄至成哀,雖世漸百齡,辭人九變,而大抵所歸,祖述《楚辭》,靈均餘影,於是乎在。”

【餘嚼】 指吃剩的粮食。宋黄庭坚《食笋十韵》:“小兒哇不美,鼠壤有餘嚼。”

【餘噍】 残留性命的人。指劫后的遗民。《南齐书·王融传》:“將使舊邑遺逸,未知所寘;衰胡餘噍,或能自推。”《梁书·元帝纪》:“賊臣侯景,匈奴叛臣,鳴鏑餘噍。”肖蜕《徐园追祭宋遯初先生是日阴雨惨晦感而有作》诗:“虎豹臨九關,椓人無餘噍。”

【餘墨】 ❶残留的墨汁。唐刘言史《右军墨池》诗:“永嘉人事盡歸空,逸少遺居蔓草中。至今池水涵餘墨,猶共諸泉色不同。”❷遗留下来的或残存的书画。宋欧阳修《哭曼卿》诗:“遺蹤處處在,餘墨潤不枯。”宋黄庭坚《题绛本法帖》:“觀唐人斷紙餘墨,皆有妙處,故知翰墨之勝,不獨在歐、虞、褚、薛也。”❸诗书之馀,指不费主要精力而写成的文字。宋王安石《寄题程公辟物华楼》诗:“想有新詩傳素壁,怪無餘墨到滄洲。”按,此指书信。

【餘價】 指死后世人的评价。北齐颜之推《颜氏家训·名实》:“夫神滅形消,遺聲餘價,亦猶蟬殼蛇皮,獸迒鳥迹耳。”

【餘質】 指碎布。明李东阳《赠淑人孙母钱氏墓志铭》:“用不殄物,衣雖久不垢敝,裁剪繒錦,不遺餘質,積至數十片,輳合補葺,五色間錯,粲然成文。”

【餘德】 犹遗泽。《北齐书·王琳传》:“琳經莅壽陽,頗存遺愛;曾遊江右,非無餘德。”

【餘艎】 即馀皇。晋葛洪《抱朴子·博喻》:“餘艎鷁首,涉川之良器也。”参见“餘皇”。

【餘餕】 ❶吃剩馀的食品。宋王令《寄满执中子权》诗:“貪豐不辭多,愛美忘餘餕。”❷比喻前人用过的陈词滥调。宋苏轼《祭蔡景繁文》:“子之爲文,秀整明潤。工於造語,恥就餘餕。”

【餘課】 主要任务之外的事。清章学诚《文史通义·〈史姓韵编〉序》:“然則二書非徒著書之餘工,抑亦臨政之餘課也。”

【餘論】 ❶识见广博之论;宏论。汉司马相如《子虚赋》:“問楚地之有無者,願聞大國之風烈,先生之餘論也。”《宋书·周朗传》:“吾雖疲冗,亦嘗聽君子之餘論,豈敢忘之。”宋苏轼《答范景山书》:“久不聞餘論,頑鄙無所鐫發,恐遂汩没於流俗矣。”❷前人传留下的言论。《晋书·儒林传序》:“擯闕里之典經,習正始之餘論。”南朝梁刘孝标《重答刘秣陵沼书》:“緒言餘論,蘊而莫傳。”❸指一言半语。南朝梁刘孝标《广绝交论》:“攀其鱗翼,丐其餘論。”唐徐晶《赠温驸马汝阳王》诗:“疇昔承餘論,文章幸濫推。”宋陈善《扪虱新话·西门豹宋均优劣》:“用此事與均令娶巫家女事同,豈均暗合孫吴耶? 抑亦盜其故智餘論乎?”❹指闲言碎语。明刘基《御赐归老青田诏书》:“卿善爲忠者,所以不辨而趨朝,一則釋他人之餘論,况親君之心甚切,此可謂不潔其名者歟? 惡言不出者歟?”

【餘談】 ❶指一言半语。宋陆游《与赵都大启》:“每假借於餘談,爲經營其一飽,致兹小憩,盡出大恩。”❷未

尽之言谈。郭沫若《请看今日之蒋介石》:“写到此地我也可以不必再写了,但是还有一点余谈。”

15【餘慶】 ❶指留给子孙后辈的德泽。《易·坤》:“積善之家,必有餘慶。”《南史·齐高帝诸子论》:“梁武革齊,弗取前轍,子恪兄弟,並皆録用,雖見梁武之弘裕,亦表文獻之餘慶。”清钱谦益《太仆寺添注卿管京营少卿事毕自严授中大夫祖母王氏仍前赠制》:“偕老難見于百年,餘慶有光于奕世。”❷指行善积德,造福子孙。晋潘岳《西征赋》:“惟泰山其猶危,祀八百而餘慶。”唐卢纶《纶与吉侍郎中孚等风尘追游向三十载数公俱沉下泉畅博士有五十韵见寄辄有所酬兼寄夏侯侍御审侯仓曹钊》诗:“郎中善餘慶,雅韻與琴清。”

【餘凜】 馀寒;残寒。宋苏轼《班荆馆赐大辽贺正旦人使却回酒果口宣》:“念鞭轡之方勤,涉冰霜之餘凜。”

【餘糈】 指祀神所用过的米。《墨子·公孟》:“譬若良玉,處而不出有餘糈。”孙诒让间诂:“《淮南子·説山訓》云‘巫之用糈藉’,高注云‘糈,祀神之米’。”

【餘潤】 ❶指丰润的肌肉。南朝宋刘义庆《世说新语·排调》:“范啓與郗嘉賓書曰:‘子敬舉體無饒縱,掇皮無餘潤。’”❷向四旁浸润或流淌的水。唐温庭筠《休浣日西掖谒所知因成长句》:“荀令鳳池春婉娩,好將餘潤變魚龍。”《宋史·宋琪传》:“九年九月,上幸景龍門外觀水磑,因謂侍臣曰:‘此水出於山源,清泠甘美,凡近河水味皆甘,豈非餘潤之所及乎?’”郑观应《盛世危言·治河》:“凡河水所經之地,如陝西東界……直隸南界,五六省皆可資其餘潤。”❸无穷的润泽。唐元稹《表夏》诗之四:“玉委有餘潤,飆馳無去蹤。”❹比喻旁及的德泽、利益。宋秦观《陪李公择观金地佛牙》诗:“乃知金仙妙難測,餘潤普及霑凡枯。”明沈德符《野獲编·科场一·乡试取士滥额》:“是時劉瑾,陝西人,焦芳,河南人,故比周爲奸,厚其桑梓,而齊晉二省則以餘潤見及,遂超江、浙、閩、楚四大省而出其上。”❺指额外经济收益。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》:“客作陳忠,主買菜蔬。儕輩皆謂其近多餘潤,宜饗衆。”清薛福成《庸盦笔记·轶闻·河工奢侈之风》:“每歲經費銀數百萬兩,實用之工程者,十不及一,其餘供文武員弁之揮霍,大小衙門之酬應,過客游士之餘潤。”

【餘憤】 ❶未消尽的愤激。汉孔融《遗张纮书》:“無乃李廣之氣,倉髮益怒,樂一當單于,以盡餘憤乎?”《北齐书·王融传》:“若藉巫漢之歸師,騁士卒之餘憤,取函谷如反掌,陵關塞若摧枯。”❷谓无穷的郁结之气。晋陆机《白云赋》:“盈八紘以餘憤,雖彌天其未泄。”

【餘嬌】 形容非常妩媚可爱。隋炀帝《喜春游歌》之二:“步緩知無力,臉曼動餘嬌。”

【餘樂】 (—lè)不尽之乐。晋陶潜《桃花源诗》:“怡然有餘樂,于何勞智慧。”宋梅尧臣《望仙亭》诗:“公來有餘樂,所樂爲郡閒。”

16【餘醒】 《楚辞·渔父》:“舉世皆濁我獨清,衆人皆醉我獨醒。”后因以“餘醒”指酒馀犹醒,以比喻不随浊世浮沉。宋李纲《自蒲圻临湘趋岳阳道中作》诗之二:“千古蠶均英爽在,固應笑我學餘醒。”

【餘醜】 残馀的丑类。三国蜀诸葛亮《为後帝伐魏诏》:“殘類餘醜,又支天禍,恣睢河洛,阻兵未弭。”唐储光羲《同诸公送李云南伐蛮》诗:“餘醜隱弭河,啁啾亂行藏。”太平天国洪仁玕《干王洪宝制》:“待至餘醜盡除,太平一統,論功行賞,賜爵酬庸。”

【餘曆】 谓历书上馀下的日期。元虞集《天历戊辰前续咏贫士》:“呼兒檢餘曆,記日待春風。”

【餘積】 多馀积蓄。《管子·八观》:“民毋餘積者,其禁不必止。”《後汉书·刘表传》:“在荆州幾二十年,家無餘積。”清吴伟业《松鼠》诗:“早幸官吏租,督責無餘積。”

【餘興】 (—xìng)❶未尽的兴致。唐崔知贤《三月三日宴王明府山亭诗》序:“騁山公之騎,餘興方遒。”宋何薳《春渚纪闻·墨木竹石》:“後又書云:本只作墨木,餘興未已,更作竹石一紙同往。”清陈维崧《三部乐·题王珝湖新诗卷首次田髴渊韵》词:“餘興淋漓,拚涴徧舞巾歌袖。”❷指宴会或会议后的文娱活动。廖仲恺《〈全民政治论〉译本序》:“而场内演说之后余兴,则有名姝之音乐会、舞蹈会、影画戏、白话剧等。”王西彦《古屋》第三部五:“举行当作余兴的游艺。”

【餘憊】 指战后疲惫病残的人。唐韩愈《平淮西碑》:“爲之擇人,以收餘憊。”

【餘膩】 指浓郁的香泽。南朝梁沈约《丽人赋》:“垂羅曳錦,鳴瑶動翠,來脱薄粧,去留餘膩。”

【餘謀】 犹言小谋略。《史记·张仪列传》:“而親昆弟同父母,尚有爭錢財,而欲恃詐僞反覆蘇秦之餘謀,其不可成亦明矣。”

【餘燎】 指边缘之火;未尽之火。南朝宋谢惠连《还旧园作见颜范二中书》诗:“焚玉發崐峯,餘燎遂見遷。”南朝梁沈旋《咏萤火》:“泊樹類奔星,集草疑餘燎。”亦喻未尽的暑热。明周浈《始发建邺登龙江山祠感怀有作》诗:“秋陰散微翳,炎景扇餘燎。”

【餘澤】 ❶指大水泽。唐韩愈《海水》诗:“一木有餘陰,一泉有餘澤。”❷指遗留给后人的德泽。宋曾巩《皇妣昌福县太君吴氏焚告文》:“維先君先夫人積德累善,鞏獲蒙餘澤,備位於朝。”宋王安石《寄题思轩》诗:“萬屋尚歌餘澤在,一軒還向舊堂開。”

【餘憾】 遗憾。明王守仁《大学古本问》:“夫然後吾心快然無復餘憾而自謙矣。”清昭梿《啸亭杂录·台湾之役》:“踰年,復爲禮部尚書,卒終於任,至今臺民猶有餘憾焉。”

【餘憶】 残留的思念、忆念。唐孟郊《秋怀》诗之一:“觸緒無新心,叢悲有餘憶。”

17【餘聲】 ❶遗留下的声响。《文选·陆机〈于承明作与士龙〉诗》:“佇眄要遐景,傾耳玩餘聲。”刘良注:“玩想其餘語之聲。”《文选·沈约〈冬节後至丞相第诣世子车中作〉诗》:“高車塵未滅,珠履故餘聲。”吕延济注:“餘聲者,思昔時之履步,若在耳故也。”❷未尽之声。宋王安石《九井》诗:“餘聲投林欲風雨,末勢卷土猶溪坑。”❸其他声响。唐柳宗元《夏昼偶作》诗:“日午獨覺無餘聲,山童隔竹敲茶臼。”

【餘聲三日】 语出《列子·汤问》:“〔韓娥〕鬻歌假食,既去,而餘音繞梁欐,三日不絶。”后因以“餘聲三日”形容乐声馀韵无穷,不绝于耳。北周庾信《听歌一绝》:“但令聞一曲,餘聲三日飛。”参见“餘音繞梁”。

【餘藏】 (—cáng)❶谓多储财物。《史记·孟尝君列传》:“今君又尚厚積餘藏,欲以遺所不知何人,而忘公

家之事日損，文竊怪之。”❷储藏的财物。宋王安石《乞制置三司条制》：“至遇軍國郊祀之大費，則遣使刬刷，殆無餘藏。”清周岐《官兵行》：“傾倉倒甕恣搜括，排牆墮壁掘餘藏。”

[17]【餘薰】 犹馀香。宋苏轼《和张昌言喜雨》：“夢覺酒醒聞好句，帳空簟冷發餘薰。”

【餘隸】 微贱隶卒。官宦子弟谦称其做官父亲之词。晋袁宏《後汉纪·顺帝纪》：“臣父故司徒臣郃，受先帝厚恩，子孫不敢自比於餘隸。”

【餘霞】 残霞。南朝齐谢朓《晚登三山还望京邑诗》：“餘霞散成綺，澄江靜如練。”唐白居易《秋日与张宾客舒著作同游龙门醉中狂歌》：“嵩峯餘霞錦綺卷，伊水細浪鱗甲生。”唐钱起《太子李舍人城东别业》诗：“片水明斷岸，餘霞入古寺。”

【餘徽】 遗留下来的美德。《文选·王俭〈褚渊碑文〉》：“怊悵餘徽，鏘洋遺烈。”刘良注：“徽，美也。”南朝梁沈约《比丘尼僧敬法师碑》：“載刊貞軌，永播餘徽。”北魏郦道元《水经注·睢水》：“延熹六年十二月，雍丘令董生，仰餘徽于千載，遵茂美于絶代。”

【餘賸】 ❶多馀，不必要的。唐刘知幾《史通·叙事》：“苟句盡餘賸，字皆重複，史之煩蕪，職由於此。”一本作“餘剩”。❷剩馀。清洪昇《长生殿·偷曲》：“偷從笛裏，寫出無餘賸。”

【餘謡】 流传到后世的歌谣。《文选·潘岳〈河阳县作诗〉》：“齊都無遺聲，桐鄉有餘謡。”张铣注：“朱邑爲桐鄉嗇夫，吏人愛而歌焉，是有餘謡。”

【餘濫】 谓笨而又不检点。馀，用同“愚”。元高文秀《遇上皇》第四折：“你往日忒餘濫，今番刀下斬。”

【餘豁】 指零头。《元典章·工部一·缎匹折耗准除》：“八托用正絲五十三兩，得生净絲四十七兩七錢，別無餘豁續頭剪接折耗紝線。”

【餘縱】 见“餘蹤”。

[18]【餘蘊】 谓蕴藏于中而未全部显现。《朱子语类》卷二一：“推發此心，更無餘蘊，便是忠處，恕自在其中。”宋张介《岁寒堂诗话》卷上：“意非不佳，然而詞意淺露，略無餘蘊。”

【餘蹤】 亦作“餘縱”。縱，同“蹤”。❶指他人事迹。汉蔡邕《文烈侯杨公碑》：“蓋以韜騰餘縱，思高游夏。”一本作“餘蹤”。❷谓传留下影响。北周庾信《周柱国楚国公岐州刺史慕容公神道碑》：“清徽令範，千載餘蹤。”

【餘穢】 遗留的秽物臭气。康有为《大同书》癸部第二章：“夫獸豕最污者無論也，野蠻又最污者也，垢面臭口，卧地便旋，餘穢迫人。”

【餘馥】 ❶指残花。唐韦应物《慈恩寺南池秋荷咏》：“衰紅含露多，餘馥依人少。”❷不尽的芳香。唐柳宗元《巽上人以竹间自采新茶见赠酬之以诗》：“呼兒爨金鼎，餘馥延幽遐。”宋文同《将赴洋州书东谷旧隐》诗：“坐久微風來，時聞散餘馥。”

【餘雜】 遗馀混杂。《汉书·王莽传下》：“諸欲依廢漢火劉，皆沃灌雪除，殄滅無餘雜矣。”

【餘糧】 指吃和用以外馀下的粮食。《商君书·靳令》：“民有餘糧，使民以粟出官爵。官爵必以其力，則農不怠。”元王晔《桃花女》楔子：“耕牛無宿草，倉鼠有餘糧。”艾芜《夜归》：“你要是到粮食公司去看看就晓得了，你看好多人送馀粮去卖。”

【餘燼】 ❶燃烧后残剩下的灰或没烧尽的东西。唐冯贽《云仙杂记·暖香满室如春》：“寶雲溪有僧舍，盛冬若客至則燃薪火，暖香一炷，滿室如春，人歸更取餘燼。”魏巍《东方》第三部第八章：“有一些余烬还在燃烧，断断续续地冒着丝丝缕缕的青烟。”❷比喻残馀兵卒，残存者。《左传·成公二年》：“請收合餘燼，背城借一。”杜预注：“燼，火餘木。”杨伯峻注：“此喻殘兵敗將。”《魏书·天象志三》：“二月，吴軍敗績于杏城，棄馬遁去，復收合餘燼。”太平天国洪仁玕《诛妖檄文》：“值兹獗獯妖首於七月十有六日已經喪亡，所立妖崽今尚未滿五歲……餘燼雖存，不久自灰滅矣。”

【餘瀋】 遗留的墨汁。指著述。郑观应《盛世危言·邮政上》：“必鰓鰓然刻舟膠柱，欲如太古之老死不相往來，則莊列之寓言，佛老之餘瀋：絶聖棄智，剖斗折衡。”

【餘竅】 指肛门。《列子·仲尼》：“子以公孫龍之鳴皆條也。設令發於餘竅，子亦將承之。”杨伯峻集释引殷敬顺释文：“竅，口弔切，穢穴也。”清黄遵宪《纪事》诗：“是誰承餘竅，竟欲糞佛頭。”

【餘額】 ❶名额中馀下的空额。❷账目上剩馀的款额。《瞭望》1991年第6期：“虽然，从余额角度来看，各收入档次中都存在结余购买力，只是比重大小不一而已。”

[19]【餘孽】 残存未尽的坏分子或恶势力。《後汉书·段熲传》：“費耗若此，猶不誅盡，餘孽復起，於兹作害。”唐钱起《送薛判官赴蜀》诗：“始見儒者雄，長纓繫餘孽。”马南邨《燕山夜话·八股馀孽》：“八股的余孽却阴魂不散，还到处兴妖作怪，借尸还魂。”

【餘轍】 指不起作用的车道。《列子·汤问》：“心閑體正，六轡不亂，而二十四蹄所投無差；迴旋進退，莫不中節。然後輿輪之外可使無餘轍，馬蹄之外可使無餘地。”张湛注：“雖六轡之煩，馬足之衆，調之有道，不患其亂。故輪外不恃無用之轍，蹄外不賴無用之地。”

【餘麗】 指雨后天晴。清黄爵米《秋晓行舛山值雨访李寅初炼师》诗：“層嵐午始開，萬象歸餘麗。”

【餘贊】 谓传留下赞文。北周庾信《周谯国公夫人步陆孤氏墓志铭》：“策預登阜，功參臨澗，寶鼎留銘，彫戈餘贊。”

【餘辭】 指多馀的、次要的的文辞。三国魏曹丕《答辛毗等令》：“下四方以明孤款心，是也。至於覽餘辭，豈余所謂哉，甯所堪哉！”

【餘韻】 亦作“餘韵”。❶传留的韵致、气韵。宋欧阳修《岘山亭记》：“其（指羊祜、杜預）功烈已蓋於當世矣。至於流風餘韻藹然被於江漢之間者，至今人猶思之。”况周颐《蕙风词话》卷三：“亦猶書法自六朝迄唐，至褚登善、徐季海輩，餘韻猶存，風格毋容稍降矣。”❷指遗留后世的韵事。宋赵令畤《侯鲭录》卷五：“微之（元稹）所遇合，雖涉於流宕自放，不中禮義，然名輩風流餘韻，照暎後世，亦人間可喜事。”明洪瀛《秦淮舟泛》诗：“六朝餘韻賦高樓，極目秦淮放小舟。”❸不尽的韵致、韵味。宋张道洽《咏梅》：“老樹有餘韵，别花無此姿。”清曹寅《雨中和渔村韵》：“飲隊妨伶妙，狂歌倩楚才。劇憐餘韻在，寒雨滴蒿萊。”❹馀音。陈毅《夏夜由王家坪归杨家岭》诗：“笙歌餘韵依依送，雲眼星光閃閃飛。”参见“餘音❸”。

【餘韻流風】 传留后世的韵致风度。清陈康祺《郎

潜纪闻》卷十四："文達撫浙，䊶詁經精舍，督粵，䊶學海堂，提唱儁流，扇揚雅道，餘韻流風，到今未沫。"

19【餘類】 犹馀党。《汉书·翟方进传》："咸用破碎，亡有餘類。"《後汉书·李固传》："半歲間，餘類悉降，州内清平。"参见"餘黨❶"。

【餘瀝】 ❶剩酒。《韩非子·内储说下》："齊中大夫有夷射者，御飲於王，醉甚而出，倚於郎門。門者刖跪請曰：'足下無意賜之餘瀝乎？'"晋陶潜《咏贫士诗》之二："傾壺絶餘瀝，闚竈不見煙。"清刘瀛《珠江奇遇记》："繡琴傾餘瀝於地細語曰：'如此薄情人，當奠九泉下。'"❷比喻他人所剩馀的一点利益。碧荷馆主人《黄金世界》第九回："我旅外之工商，亦不得不茹羞飲恨，仰鼻息以分其餘瀝，其爲痛苦，寧可深言？"

【餘懷】 无穷的怀念。清大汕厂翁《海外纪事》卷四："特遣副寺僧持辦香勺水，署敍輓歌，申奠於太翁之靈，并惟賢公節哀自慰。餘懷縷縷，未盡筆舌。"

【餘寵】 谓传留的恩泽。《後汉书·列女传·曹世叔妻》："鄙人愚暗，受性不敏，蒙先君之餘寵，賴母師之典訓。"

20【餘馨】 残留的香味。南朝齐高帝《塞客吟》："欽園琴之孤弄，想庭藿之餘馨。"宋苏轼《芙蓉城》诗："俗緣千劫磨不盡，翠被冷落凄餘馨。"明刘基《梦草堂遣怀》诗："枯荷有餘馨，衰柳無殘陰。"

【餘齡】 犹馀岁，馀年。唐韩愈《过南阳诗》："孰忍生以感？吾其寄餘齡。"宋苏辙《送余京同年兄通判岚州》诗："閑官少愧恥，教子終餘齡。"清顾炎武《与戴耘野书》："今將卜居太華，以卒餘齡。"

【餘耀】 犹馀辉。晋葛洪《抱朴子·任命》："晝競羲和之末景，夕照望舒之餘耀。"参见"餘輝❶"。

【餘黨】 ❶剩馀的党羽。《後汉书·董卓传》："初，靈帝末，黄巾餘黨郭太等復起西河白波谷，轉寇太原。"《封神演义》第九三回："文焕被擒，餘黨必然瓦解。"老舍《茶馆》第一幕："街上兵荒马乱的，不知道是怎么回事！还能不搜查搜查谭嗣同的余党吗？"❷其他党徒，同伙。唐崔令钦《教坊记》："其夜，裴大娘引解愁，謀殺其夫，衔山情願擎土袋。燈滅，既黑，衔山乃以土袋置侯身上，不壓口鼻，餘黨不之覺也。"《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》："路途不可造次，且耐着他到地方上施行，還要在他身上追究餘黨。"

【餘躅】 留下的足迹。比喻先人制订的法规。唐杨炯《後周明威将军梁公神道碑》："踐仲寧之餘躅，奸邪斂手；簽孝仁之遗蹤，羣胡革面。"

【餘饒】 富馀。《三国志·蜀志·诸葛亮传》："成都有桑八百株，薄田十五頃，子弟衣食，自有餘饒。"清赵翼《廿二史札记》卷三三："又嘗論户部，國家賦税已定，撙節用度，自有餘饒。"

【餘議】 谓馀留可议的政事。唐高適《古歌行》："天子垂衣方晏如，廟堂拱手無餘議。"

【餘贏】 盈馀。《汉书·食货志下》："而不軌逐利之民畜積餘贏以稽市物，痛騰躍，米至石萬錢，馬至匹百金。"

【餘瀾】 未消逝的波浪。《梁书·敬帝纪》："雖泰山頹峻，一志不遺，而泗水餘瀾，千載猶在。"唐韩愈《岳阳楼别窦司直》诗："餘瀾怒不已，喧聒鳴甕盎。"

【餘懽】 见"餘歡"。

【餘響】 馀音。三国魏嵇康《琴赋》："含顯媚以送終，飄餘響於泰素。"宋朱熹《铁笛亭诗》："千載留餘響，猶疑笙鶴來。"清魏源《武夷九曲诗》之四："哲人逝千載，溪山寄餘響。"参见"餘音❷"。

【餘響遶梁】 见"餘音繞梁"。

【餘響繞梁】 见"餘音繞梁"。

21【餘歡】 亦作"餘懽"。充分的欢欣。汉司马迁《报任少卿书》："僕與李陵俱居門下，素非能相善也，趣舍異路，未嘗銜盃酒，接殷勤之餘歡。"汉繁钦《与魏文帝笺》："是以因箋，先白委曲，伏想御聞必含餘懽。"唐姚合《送书瑶校书赴越》诗："晨省高堂後，餘歡杯酒間。"宋秦观《满庭芳·茶》词："頻相顧，餘歡未盡，欲去且留連。"

【餘醺】 馀酒未醒。唐赵嘏《重寄卢中丞》诗："别多頭欲白，惆悵惜餘醺。"唐陆龟蒙《次张广文见酬和诗韵》："强歌非《白紵》，聊以送餘醺。"

【餘贓】 盗诈财物者之外应治罪的人。《唐律·名例·盗诈取人财物首露》："其於餘贓應坐之屬，悔過還主者，聽減本罪三等坐之。"长孙无忌疏议："餘贓，謂盜、詐之外，應得罪者。"

22【餘霽】 谓久晴的天气。唐祖詠《田家即事》诗："餘霽蕩川霧，新秋仍晝昏。"

24【餘蠶】 指老熟将上簇的蚕。宋秦观《田居》诗之二："入夏桑柘稠，陰陰翳虚落。新麥已登場，餘蠶猶占箔。"

【餘讓】 谓辞让之馀地。南朝梁何逊《九日侍宴乐游苑》诗："皇德無餘讓，重規襲帝勛。"明马愈《马氏日抄·水火称毒》："於財無苟得，於義有餘讓。"

26【餘釁】 谓其他罪行。《北史·高允传》："允曰：'浩之所坐，若更有餘釁，非臣敢知。直以犯觸，罪不至死。'"

29【餘鬱】 残存的郁蒸之气。唐孟郊《秋怀》诗之十三："蹇行散餘鬱，幽坐誰與曹。"

7**馀** "餘"的简化字。

**餙** 同"飾"。

**餕** ［zuō《广韵》子能切，平戈，精。］见"餕鍋"。

【餕鍋】 锅的一种。宋朱辅《溪蛮丛笑·打寮》："山猺穴居野處，雖有屋以庇風雨，不過剪茅刈木，深依崖谷，舍餕鍋之外，無有也，名打寮。"

**餴** 同"殍"。《新唐书·文艺传中·苏源明》："市井餧餴求食，死于路旁，日見四五。"

**餧**［馁］ ［něi《广韵》奴罪切，上賄，泥。］❶饥饿。《左传·桓公六年》："今民餧而君逞欲，祝史矯舉以祭，臣不知其可也。"陆德明释文："餧，奴罪反，餓也。"前蜀薛昭蕴《幻影传·陈季卿》："［終南山翁］謂季卿曰：'日已晡矣，得無餧乎？'季卿曰：'實餓矣。'"金董解元《西厢记诸宫调》卷一："君瑞雖然腹中餧，奈胸中鬱悶如麻；待强吃些兒，嚥他不下。"鲁迅《华盖集·北京通信》："每日两餐，不虑冻馁。"❷使受饥饿。《孟子·梁惠王下》："比其反也，則凍餧其妻子。"孙奭疏："妻子在交友之所，皆寒凍其膚，飢餧其腹……餧者，飢之過之謂也。"❸丧失勇气；害怕。《孟子·公孙丑上》："行有不慊於心，則餧矣。"《醒世姻缘传》第十回："偺惹那母大蟲做

甚！你看不見大爺也有幾分餒他？”王闿运《李仁元传》：“各束炬夜進，擊焚其舟，彼卒出不意受創，後有來者，心動且餒。”《花城》1981年第3期：“李老怪瞅瞅油灯，又瞅瞅老伴，开始感到气馁。”❹空虚，贫乏。南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》：“才自内發，學以外成，有飽學而才餒，有才富而學貧。”唐司空图《与李生论诗书》：“賈浪仙誠有警句，視其全篇，意思殊餒。”❺指鱼类腐烂。《论语·乡党》：“魚餒而肉敗，不食。”何晏集解引孔安国曰：“魚敗曰餒也。”《史记·孔子世家》：“魚餒，肉敗，割不正，不食。”亦泛指食物腐败。参见“餒敗❶”。

[3]【餒士】 飢饿之士。唐孟郊《隐士》诗：“山野多餒士，市井無飢人。”

【餒才】 才学贫乏。亦指才学贫乏的人。唐司空图《寿星述》：“徒攀逸唱，益愧餒才。”

[6]【餒而】 飢饿。《左传·宣公四年》：“且泣曰：‘鬼猶求食，若敖氏之鬼不其餒而！’”杨伯峻注：“餒，餓也。不其餒而，猶言不將饑餓乎，意謂子孫滅絶，無人祭祀之。”宋王禹偁《拟长孙无忌让代袭刺史表》：“上則玷陛下非則哲之明，下則陷臣等爲餒而之鬼。”

[7]【餒却】 因气馁而后退。《中国近代思想史参考资料简编·驳〈新民丛报〉最近之非革命论》：“一方扶義，萬里響應，合謀分舉，指顧而定，即使不然，終不以此而餒却也。”

[8]【餒怯】 气馁胆怯。清蒲松龄《聊斋志异·章阿端》：“要之：餒怯者，鬼益侮弄之；剛腸者，不敢犯也。”叶圣陶《苦辛》：“这就没有法子了，只得怀着馁怯的心情给他们收拾行李。”

[9]【餒荏】 气势柔弱，不强硬。明沈德符《野獲编·台省·房心宇侍御》：“海（海瑞）之再出也，年力已憊，漸不及撫南畿時，諸辨疏亦稍餒荏。”

【餒鬼】 语出《左传·宣公四年》：“鬼猶求食，若敖氏之鬼不其餒而！”后因以“餒鬼”指不能享受祭祀之鬼。明王鏊《震泽长语·官制》：“虛忝甘泉之從臣，終作莫敖之餒鬼。”参见“餒而”。

[10]【餒飢】 飢饿。亦指飢饿之人。唐孟云卿《田园观雨兼晴後作》诗：“秋成不廉儉，歲餘多餒飢。”

【餒病】 飢饿困顿。《孔子家语·困誓》：“孔子遭厄於陳蔡之間，絶糧七日，弟子餒病，孔子絃歌。”

【餒疾】 飢饿病困。《魏书·世宗纪》：“今時澤未降，春稼已旱。或有孤老餒疾，無人贍救，因以致死，暴露溝塹者，洛陽部尉依法棺埋。”

【餒弱】 气馁怯弱。《水浒传》第一〇五回：“及至臨陣對敵，將軍怯懦，軍士餒弱。”

[11]【餒殍】 饿殍。《旧唐书·宪宗纪上》：“内乏口食，外牽王徭，豈惟轉輸之虞，慮有餒殍之患。”

【餒敗】 ❶腐烂变质。清戴名世《〈吴弘表稿〉序》：“至於飲食之人，饕餮之徒，則又美惡之不擇，而餒敗之嘗，臭腐之物，甘之而不厭。”清黄叔璥《台海使槎录》：“食物餒敗，生蟲，欣然食之。”❷气馁心灰。孙犁《秀露集·耕堂读书记(二)》：“〔书生〕而本身脆弱，当旧势力抬头，则易于馁败，陷于矛盾。”

[12]【餒棄】 指饿死而委弃之。《隋书·儒林传论》：“並道亞生知，時不我與，或纔登於下士，或餒棄於溝壑，惜矣！”

[13]【餒魂】 无从享受祭祀的鬼。唐刘禹锡《吊张曲江》诗引：“〔張曲江〕雖古哲人不及，而燕翼無似，終爲餒魂。”参见“餒而”。

【餒腹】 饿着肚子。清大汕《海外纪事》卷四：“棹軍赤體，暴烈日中，惟貯淡水一缸，渴則勺飲，餒腹而用力不衰。”

[14]【餒匱】 谓粮食、物资等匮乏。清魏源《圣武记》卷十一：“康熙漠北之役，西路惟歸化城滿兵不恤駝馬，中途餒匱。”

【餒魄】 无从享受祭祀的鬼。清蜕秋《自强歌》：“子孫永遠充奴隸，後日何能奮翻飛！叫一聲我的天呀，祖宗邱墓都拋棄，餒魄殘魂何處依？”参见“餒而”。

[15]【餒槁】 犹饿死。明唐顺之《叙广右战功》：“他巢人又嚇之曰：‘公且剿汝。’則又走之他巢；他巢嚇之，則又走，趼血殰以死，或餒槁崖谷。”

[17]【餒斃】 饿死。唐皮日休《请行周典》：“富者利廣占，不利廣耕。如曰：‘必也田不耕者，雖勢家亦出屋粟。’則途無餒斃之民矣。”

[19]【餒饉】 饿死。饉，通“殣”。唐韦承庆《重上直言谏东宫启》：“朝夕皇皇，惟憂餒饉。”

**⁷馁** “餒”的简化字。

**銻** 〔tí《广韵》杜奚切，平齊，定。〕见“銻餬”。

[17]【銻餬】 即醍醐。从酥酪中提取的奶油，呈糊状物。《魏书·西域传·龟兹国》：“其國西北大山中有如膏者流出成川，行數里入地，如銻餬，甚臭。”《北史·西域传·悦般国》：“俗翦髮齊眉，以銻餬塗之，昱昱然光澤。”按，《魏书·西域传·悦般国》作“醍醐”。

【銻餬餅】 用奶油面粉等制成的食品名。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》：“荆餳、竿炙、羌煮、疏餅、銻餬餅。”

**餕** 〔jùn《广韵》子峻切，去稕，精。〕❶吃别人剩下的食物。《仪礼·士昏礼》：“媵餕主人之餘，御餕婦餘。”梁启超《政治与人民》：“商業亦然，大利悉朘於外商，我則幸而僅得餕其餘。”泛指进餐。《湘烟小录》附清頤道居士《紫湘诔》：“佐餕調藥，以事小君。”❷吃后剩下的食物。宋梅尧臣《雨燕》诗：“绿礎蚍蜉羣，拾餕蜻蜓翼。”明王猷定《义虎记》：“停午，復銜一麂來，飼其子，仍投餕與樵。”亦指祭品。宋周密《武林旧事·祭扫》：“婦人淚妝素衣，提携兒女，酒壺肴罍。村店山家，分餕游息。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记六》：“諸静侶及三霄僧皆助祭，余則享餕焉。”参见“餕餘❷”。❸通“飧¹”。汉扬雄《太玄·剧》：“食于劇，父母采餕若。”范望注：“餕，熟食也。”参见“餕饔”。

[10]【餕羞】 犹进食。明唐顺之《章孺人传》：“居常啖兒稱果，勿與粱肉；即與，皆大人餕羞之餘，未嘗爲兒烹一雞。”

[15]【餕餘】 ❶吃剩馀的食物。《礼记·郊特牲》：“厥明，婦盥饋，舅姑卒食，婦餕餘，私之也。”孔颖达疏：“食餘曰餕。婦餕餘，謂舅姑食竟，以餘食與之也。”《魏书·穆寿传》：“遇諸父兄弟有如僕隸，夫妻並坐共食，而令諸父餕餘。”❷馀剩的食物。《礼记·曲礼上》：“餕餘不祭。”孙希旦集解：“朱子曰：‘餕餘之物，不可以祭先祖。’”《元史·尉迟德诚传》：“入見，帝方食，賜以餕餘。”清和邦额《夜谭

随录·鬼哭》:"親戚鄰里來候問者,皆設酒殽於廳上款之,二更始散去。餕餘尚多,有子侄四五人,復聚飲於齋中。"亦比喻残剩的东西。孙中山《中国国民党第一次全国代表大会宣言》:"國内之軍閥既與帝國主義相勾結,而資産階级亦眈眈然欲起而分其餕餘,故中國民族政治上、經濟上皆日即于憔悴。"

[16]【餕餡】 一种包馅的面食。《古尊宿语录·云门匡真禅师广录下》:"師因齋次,拈起餕餡謂僧云:'擬分一半與儞。'"元无名氏《蓝采和》第二折:"可知可知俺吃的是大饅頭闊片粉,你吃的是菜餕餡淡虀羹。"

[17]【餕餗】 即餕馅。宋孟元老《东京梦华录·中元节》:"又賣轉明菜花、花油餅、餕餗、沙餗之類。"参见"餕餡"。

[22]【餕饔】 煮熟的食物。《公羊传·昭公二十五年》:"吾寡君聞君在外,餕饔未就,敢致糗于從者。"何休注:"餕,孰食;饔,孰肉。"《广雅·释器》:"孰食謂之餕饔。"王念孙疏证:"餕饔即飧饔。"

**[8]餦** [zhāng《广韵》陟良切,平陽,知。]❶见"餦餭❶"。❷见"餦餭❷"。❸粮食。《清史稿·何师俭传》:"一日羽書數過,師儉策必調取生兵,峙餦以待。已而果然。"

[16]【餦餛】 饼。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》:"餅謂之飥,或謂之餦餛。"

[17]【餦餳】 干的饴糖。宋叶適《与英上人游紫霄观戏述短歌》:"何以勞比鄰?粔籹雜餦餳。"参见"餦餭❶"。

【餦餭】 ❶干的饴糖。《楚辞·招魂》:"粔籹蜜餌,有餦餭些。"王逸注:"餦餭,餳也。"洪兴祖补注:"《方言》曰:'餌謂之餻,餳謂之餦餭。'註云:即乾飴也。音張皇。一曰餅也,一曰餌也。"《方言》第十三:"餳謂之餦餭。"郭璞注:"即乾飴也。"宋陆游《村兴》诗:"粔籹堆盤白,餦餭出釜甜。"清陈维崧《满江红·江村夏咏》词:"餺飥溜匙薑韭滑,餦餭膠口椒橙美,更傳聞櫻筍賤如泥,今年裏。"❷用饴渍。唐陆龟蒙《酬袭美见寄海蟹》诗:"自是揚雄知郭索,且非何胤敢餦餭。"❸一种用面粉制成的环形油炸食品。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》:"餅餬餦餭。"清方以智《通雅·饮食》:"餦餭則粉和餳者,古所謂餈餌也,此皆可充乾物。"清赵翼《真州萧娘制糕饼最有名余亦作六绝句》之二:"纖纖素手擅拈針,改製餦餭味自深。"

**餥** [nè《广韵》尼戹切,入麥,娘。]小儿少食。《说文·卧部》:"餥,楚謂小兒嬾餥。"徐锴繫传:"餥,謂不樂於食也。"清恽敬《大云山房杂记》卷二:"小兒嬾餥,不樂于食也。今吴人以小兒少食爲飯餥。"

**餴** [fēn《广韵》府文切,平文,非。]同"饙"。

**餞[饯]** [jiàn《广韵》才線切,去線,從。又慈演切,上獮,從。]❶设酒食送行。古代一种礼仪。《诗·大雅·崧高》:"申伯信邁,王餞于郿。"郑玄笺:"餞,送行飲酒也。"《国语·周语上》:"宴、饗、贈、餞,如公命侯伯之禮,而加之以宴好。"韦昭注:"餞,謂郊送飲酒之禮。"唐韩愈《送殷员外序》:"朝之大夫,莫不出餞。"清梁章鉅《归田琐记·食量》:"及解官言歸,衆門生醵餞之,謂將供一日醉飽也。"❷送。《书·尧典》:"寅餞納日,平秩西成。"孔传:"餞,送也。日出言導,日入言送。"唐李羣玉《中秋夜南楼寄友人》诗:"他鄉此夜客,對景餞多愁。"宋苏轼《贺正启》之二:"伏以葦桃在户,磔禳以餞餘寒。"❸以蜜或糖浆浸渍果品。林斤澜《春雷》:"田燕反问道:'我爱吃香油炸的,饯白糖的,你有吗?'"《花城》1981年第6期:"厚厚的情谊,浓浓的友爱,热烈的拥抱,长长的掌声,像蜜一样地饯着我。"

[3]【餞尸】 祔祭时献酒给代表死者受祭的尸。古代一种祭礼。清夏炘《学礼管释·释祔》:"禮於卒哭之後,有餞尸之祭。凡人有遠行曰餞,祔不於廟,仍在殯宫,何餞之有……餞者尸也,祔者亦尸也。"

[6]【餞行】 (一xíng)设酒送行。唐杨炯《<送并州旻上人诗>序》:"雞山法衆,餞行於素滻之濱;麟閣良朋,祖送於青門之外。"《老残游记》第二回:"管事的再三挽留不住,只好當晚設酒餞行。"夏衍《秋瑾传》第一幕:"真的要去留学,也得给此地的几个朋友们知道,拣个日子,我给您饯行,好吗?"

[7]【餞花】 送别残花。《红楼梦》第二八回:"次日又可巧遇見餞花之期,正在一腔無明,未曾發洩,又勾起傷春愁思,因把些殘花落瓣去掩埋。"

【餞别】 设酒送别。唐韦应物《送宣州周录事》诗:"英豪若雲集,餞别塞城闉。"《醒世恒言·杜子春三入长安》:"他有了三十萬銀子,一般財主體面,况又沾親,豈可不去餞别。"冰心《往事二》:"我怀疑着,一面向母亲说着今天饯别的光景。"

[9]【餞春】 饮酒送别春光。清王士禛《应天长·闺人刺绣》词:"餞春時節深深院,睡起金衣花外囀。"

【餞送】 设酒送别。晋陶潜《咏二疏》:"餞送傾皇朝,華軒盈道路。"《新唐书·隐逸传·贺知章》:"既行,帝賜詩,皇太子百官餞送。"《二十年目睹之怪现状》第八九回:"苟才得了信,這一天下午,便備了極豐盛的筵席,餞送憲太太。"

【餞客】 设酒为客人送行。唐姚合《送洛阳张员外》诗:"餞客未歸城,東來騶騎迎。"

[10]【餞席】 饯别的宴席。南朝梁沈约《侍宴乐游苑饯吕僧珍应诏诗》:"戎車出細柳,餞席樽上林。"唐刘长卿《湖南使还留辞辛大夫》诗:"羽觴交餞席,旄節對歸舟。"

【餞宴】 送别的酒筵。南朝宋谢灵运《九日从宋公戏马台集送孔令》诗:"餞宴光有孚,和樂隆所缺。"

[11]【餞頂】 为拜神佛进香者饯行。《醒世姻缘传》第六八回:"再説到了十四日早晨,龍氏合薛如卞的娘子説道:'你大姑子往泰安州燒香,你妯娌們不該置桌酒與他餞餞頂麽?'……連氏即忙進房合丈夫説知此事,要與素姐餞頂。"

【餞淚】 送别的泪眼。南朝梁刘孝威《东西门行》:"餞淚留神眷,離歆切私儔。"

[12]【餞筵】 送别的筵席。唐元稹《送东川马逢侍御使回十韵》:"餞筵君置醴,隨俗我餔糟。"唐姚合《送狄尚书镇太原》诗:"授鉞儒生貴,傾朝赴餞筵。"冰心《寄小读者》十一:"我萧然依窗无语,对着慰冰纯洁的饯筵,竟麻木不知感谢。"

【餞御】 饯饮时进酒食。汉王符《潜夫论·交际》:"嘉會不從禮,餞御不逮衆。"汪继培笺:"《詩·六月》云:'飲御諸友。'毛傳:'御,進也。'"

【餞飲】 以酒饯别。唐苏颋《奉和圣制幸望春宫送朔方大总管张仁亶》:"餞飲迴仙蹕,臨戎解御衣。"宋道山

先生《道山清话》:"率同舍餞飲,皆作詩送行。"况周颐《蕙风词话续编》卷一:"都下聶勝瓊,名倡也,質性慧黠,李見而喜之。將行,勝瓊送别,餞飲於蓮花樓下。"

[12]【餞道】 谓于路旁设酒送别。南朝梁何逊《赠江长史别》诗:"餞道出郊垌,把袂臨洲渚。"

[13]【餞幕】 谓于衙署设酒送行。唐姚合《送徐州韦仅行军》诗:"餞幕儼征軒,行軍歸大藩。"

【餞歲】 设酒宴送别旧岁。明欧大任《除夕九江官舍》诗:"餞歲潯陽館,羈懷强笑歡。"

【餞路】 指外出前的赐予和饯行。《新唐书·外戚传·杨国忠》:"帝臨幸,必徧五家,賞賚不訾計,出有賜,曰'餞路',返有勞,曰'軟脚'。"

[16]【餞館】 饯饮的馆舍。宋田况《儒林公议》卷上:"每朝庭使至,則撤官殿題榜,置於廡下,使館治出餞館,已更赭袍,鳴鞘鞘鼓,吹導還宫。"

[18]【餞觴】 送别的杯酒。宋韩维《送赵员外之官兖州》诗:"餞觴不親酌,曷致朋友懽。"

【餞離】 犹饯别。南朝梁慧皎《高僧传·义解一·支道林》:"資給發遣,事事豐厚,一時名流並餞離於征虜。"

[19]【餞贈】 饯行以诗相赠。南朝梁刘孝威《东西门行》逯钦立辑校引《诗纪》:"此似應詔餞贈之作。"

【餞臘】 送别残冬腊月。宋苏轼《紫宸殿正旦教坊词·勾合曲》:"東風應律,南籥在庭。餞臘迎春,方慶三朝之會;登歌下管,願聞九奏之和。"

8 **餥** [fěi《广韵》甫微切,平微,非。又府尾切,上尾,非。] ❶以麦粥招待客人。《方言》第一:"餥,食也。陳楚之内相謁而食麥饘謂之餥。"引申为以酒食招待客人。清王铎《答舍白书》:"道中餥何其厚耶?"❷一种面制食品。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》:"餥,飵飵。"

**餉** [xiǎng《集韵》式亮切,去漾,書。] 同"餉"。《後汉书·章帝纪》:"到在所,賜給公田,爲雇耕傭,賃種餉,貰以田器,勿收租五年,除筭三年。"李贤注:"餉,糧也,古餉字。"

**餜**[馃] [guǒ《集韵》古火切,上果,見。] 见"餜子"。

【餜子】 ❶一种油炸的面制食品。周立波《暴风骤雨》第一部一:"卖馃子的长脖男人站在路边,往车上看了一阵,随即走开。"❷方言。旧式点心的统称。

**馃** "餜"的简化字。

**餛**[馄] [hún《广韵》户昆切,平魂,匣。] 亦作"餫"。见"餛飩"。

[4]【餛屯】 亦作"餫屯"。馄饨。清曹寅《题画·菱》诗:"舟煙一點餫屯熟,不讓諸傖食餅牙。"此喻指菱。

[12]【餛飩】 亦作"餫飩"。❶一种面食。用薄面片包馅做成。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》:"今衣冠家名食,有蕭家餛飩,漉去湯肥,可以瀹茗。"明李时珍《本草纲目·百病主治药上·痢》:"水穀痢、小兒疳痢,〔樗白皮〕並水和作餫飩煮食。"《水浒传》第三回:"鄭屠道:'却纔精的,怕府裏要裹餛飩,肥的臊子何用?'"清富察敦崇《燕京岁时记·冬至》:"夫餛飩之形有如雞卵,頗似天地渾沌之象,故於冬至日食之。"张天翼《大林和小林》第二章:"皮皮,你们要是遇见了馄饨担子,就叫他挑到我这儿来,我要吃馄饨。"❷指馒头。明谢肇淛《五杂组·物部三》:"餅,麵餈也。《方言》謂之餛飩,又謂之餦。然餛飩即今饅頭耳,非餅也。京師謂之餺饍。"❸用来渡水的浮囊。清余庆远《维西见闻记》:"餛飩,即《元史》所載革囊也。不去毛而甕剥羖皮,紮三足,一足噓氣其中,令飽脹,紮之,騎以渡水,本蒙古渡水之法,曰皮餛飩。"

**馄** "餛"的简化字。

**餳** 同"餳[1]"。

**餬** [hú《集韵》洪孤切,平模,匣。] 饼类食品。《玉篇·食部》:"餬,餅也。"宋孟元老《东京梦华录·清明节》:"〔大寒食〕前一日謂之炊熟,用麪造棗餬飛燕,柳條串之,插於門楣,謂之'子推燕'。"宋周密《武林旧事·祭扫》:"而人家上冢者,多用棗餬薑豉。"

【餬餅】 饼。一说,麻饼。宋高似孙《纬略·餬饼》:"人呼胡餅爲鶻餅,又呼爲餬餅。然餬字从食从固,王乂注曰:'餬,餅也。'……胡餅以胡麻著之也。崔鴻《前趙録》曰:石季龍諱胡,改胡餅曰麻餅。"

**餶** [wō] 见"餶餶"。

【餶餶】 即窝窝头。续范亭《五百字诗》序:"爷亲,妈亲,不如腊月里火亲;姐姐亲,哥哥亲,不如肚子饿了餶餶亲。"参见"窩窩頭"。

**餧**[1] [něi《广韵》奴罪切,上賄,泥。] 同"餒"。❶饥饿。《晏子春秋·外篇上八》:"〔景公〕謂晏子曰:'此何爲而死?'晏子對曰:'此餧而死。'公曰:'嘻,寡人之無德也甚矣!'"吴则虞集释引苏时学曰:"'餧'與'餒'同。"唐谷神子《博异志·马侍中》:"〔胡二姊〕曰:'君固餧,我食汝。'乃解所携襆,有熟肉一甌,胡餅數枚。燧食甚飽。"《新唐书·王世充传》:"時百姓皆入保,野無所掠,讓(孟讓)衆餧。"❷鱼类腐烂。《南史·傅昭传》:"郡溪無魚,或有暑月薦昭魚者,昭既不納,又不欲拒,遂餧于門側。"

**餧**[2] [wèi《广韵》於僞切,去寘,影。] 喂养。《礼记·月令》:"〔季春之月〕田獵,罝罘、羅罔、畢翳、餧獸之藥毋出九門。"唐韩愈《故幽州节度判官赠给事中清河张君墓志铭》:"前日吴元濟斬東市,昨日李師道斬於軍中,同惡者父母妻子皆屠死,肉餧狗鼠鴟鵶。"明冯梦龙《智囊补·闺智·沈小霞妾》:"順楷輩死,肉不足餧狗。"

[2]【餧人】 饥饿的人。《荀子·臣道》:"若馭樸馬,若養赤子,若食餧人。"汉桓宽《盐铁论·园池》:"厨有腐肉,國有飢民;厩有肥馬,路有餧人。"

[9]【餧₂毒】 谓喂食使中毒。《淮南子·时则训》:"田獵畢弋,置罘羅罟,餧毒之藥,毋出九門。"

【餧₂食】 (—sì) 喂养。《六韬·三疑》:"施惠於民,必無憂財;民如牛馬,數餧食之,從而愛之。"《百喻经·杀群牛喻》:"昔有一人,有二百五十頭牛,常驅逐水草,隨時餧食。"

[13]【餧₂飼】 喂食饲养。《清会典事例·兵部九五·马政》:"在圈内分作二班,輪流住宿,專司餧飼壓溜。"

[14]【餧₂養】 谓给人或动物食物吃,使之生存、成长。《醒世恒言·小水湾天狐诒书》:"向前拾起看時,乃是一隻

黄雀，不知被何人打傷，叫得好生哀楚。楊寶心中不忍，乃道：'將回去餧養好了放罷。'"《清会典事例·兵部九四·马政》："其餘五十匹，令其餧養肥壯，以備各圍之用。"

[15]【餧餓】 飢饿。《三国志·魏志·王朗传》："丁壮者得盡地力，則無饑饉之民；窮老者得仰食倉廩，則無餧餓之殍。"

**[8]餛** 同"餡[1]"。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》："餡謂之餩，一作餛。"

**餚** [yáo《广韵》胡茅切，平肴，匣。] 同"肴"。熟的肉类食物。《晋书·苻坚载记下》："會稽王司馬道子爲朗(苻朗)設盛饌，極江左精餚。"明汤式《柳营曲·旅次》曲："糲飯薄醪，野蔌山餚。"《警世通言·王安石三难苏学士》："荆公爲人至儉，餚不過四器，酒不過三杯，飯不過一箸。"参见"餚烝"。

[10]【餚席】 以鱼、肉等做菜的酒席。《吴子·励士》："上功坐前行，餚席，兼重器上牢。"

【餚烝】 谓切肉为块，升之于俎。《国语·周语中》："親戚宴饗，則有餚烝。"韦昭注："餚烝，升體解節折之俎也，謂之折俎。"

[12]【餚蔌】 鱼肉等比较丰盛的菜肴。宋张耒《冬日放言》诗之三："老妻坐我傍，餚蔌屢炮煎。"

[17]【餚藏】 (—zàng) 储藏菜肴的仓库。《北史·崔昂传》："時有餚藏小吏，因内臣投書告事，又别有飛書告事者，並付昂窮檢。"

[20]【餚饌】 丰盛的菜肴。唐李复言《续玄怪录·辛公平上仙》："臻與公平止西廊幕次。餚饌馨香，味窮海陸。"《醒世恒言·卢太学诗酒傲王侯》："家人見家主發怒，誰敢再言，只得把大杯斟上，廚下將餚饌供出。"

**餩** [è《广韵》愛黑切，入德，影。] 吃饱后或食物噎着时发出的声音。参见"餩餩"。

【餩餩】 打嗝的声音。唐元稹《寄吴士矩端公五十韵》："醉眼漸紛紛，酒聲頻餩餩。"一本作"餧餧"。

**餘[1]** [rěn《广韵》如甚切，上寢，日。] 同"飪"。明赵南星《明太学张公暨配种孺人合葬墓志铭》："聞乞兒哀號，則當食而歎，輒以壺飱飲之，廚無腐餘。"

**餘[2]** [niè《集韵》諾叶切，入帖，泥。] 见"餘₂頭"。

【餘₂頭】 饼类食品。唐李日新《题仙娥驿》诗："商山食店大悠悠，陳鶻餢鑼古餘頭。"宋孙光宪《北梦琐言》卷四："崔魏公鉉好食新餘頭，以爲珍美。從事開筵，先一夕前，必到使院索新煮餘頭也。"

**餡** [yē《集韵》一結切，入屑，影。] 同"噎"。食物堵塞喉咙，咽不下去。《灵枢经·刺节真邪》："病惡埃煙，餡不得息。"《汉书·贾山传》："然而養三老於大學，親執醬而餽，執爵而酳，祝餡在前，祝鯁在後。"颜师古注："餡，古饐字，謂食不下也。以老人好饐鯁，故爲備祝以祝之。"清张岱《陶庵梦忆·祁止祥癖》："如喫煙酒，鯁餡無奈，而軟同沾醉，初如可厭，而過即思之。"章炳麟《新方言·释言》："《廣雅》：'餩，餡也。'注：'餡即噎字。'"

[12]【餡結】 气梗塞郁结。《楚辞·王逸〈九思·逢尤〉》："仰長歎兮氣餡結，悒殟絶兮咶復蘇。"注："餡，結也。"洪兴祖补注："餡，於結切，《説文》'飰窒也'，與噎同。"

[16]【餡餡】 气噎结有声。《医宗金鉴·张仲景〈伤寒论·太阳病中〉》"以發其汗，因得噦"注："夫所謂呃逆者，即論中《平脈篇》所謂餡餡者，氣噎結有聲也。"

**餢** [táo《集韵》徒刀切，平豪，定。] 古地名用字。参见"餢陰"。

【餢陰】 春秋时齐地名。《国语·齐语》："既反侵地，正封疆，地南至於餢陰，西至于濟，北至于河，東至于紀酅。"韦昭注："餢陰，地名，齊南界也。"

**餡[馅]** [xiàn《字彙》乎鑑切。] ❶有馅的糕饼类食物。唐李濬《松窗杂录》："上因聯飲三銀船，盡一巨餡，徐乘馬而東去。"❷面食、点心里所包的糖、菜、肉等。金董解元《西厢记诸宫调》卷二："戒刀舉把羣賊來斬，送齋時做一頓饅頭餡。"《警世通言·吕大郎还金完骨肉》："金冷水卻將砒霜末悄悄的撒在餅内，然後加餡，做成餅子。"《花城》1981年第2期："明天？那你得好好准备准备，炒几个菜，包一顿韭菜馅的饺子。"❸被包裹着的人或物。茅盾《手的故事》十二："在大街上，周九那铺子的前面，一个人堆裹着嘈杂叫骂的馅。"参见"餡草"。❹比喻事情的底细、隐密。周而复《上海的早晨》第二部二一："陶阿毛见苗头不对，不好再从中挑拨，说多了怕露馅。"

[3]【餡子】 ❶即馅。《水浒传》第二七回："實是只等客商過往，有那入眼的，便把些蒙汗藥與他吃了便死，將大塊好肉，切做黄牛肉賣，零碎小肉，做餡子包饅頭。"洪深《香稻米》第一幕："太软了，也包不来馅子，再稍微掺和些干粉吧！"参见"餡❷"。❷比喻包在中间之物。《朱子全书》卷四五："心以性爲體，心將性做餡子模樣，蓋心之所以具是理者，以有性故也。"❸比喻事情的底细、隐秘。马烽西戎《吕梁英雄传》第一回："这话本来是自己捏造出来的，要问的露出馅子来可就坏了。"

[8]【餡兒餅】 带馅儿的饼。用面做薄皮，烙熟。《儿女英雄传》第三四回："我們東口兒外頭新開了個羊肉館兒，好齊整餡兒餅，明兒早起，咱們在那兒鬧一壺罷。"

[9]【餡草】 菜馅。比喻事物内部包藏的东西。宋惠洪《冷斋夜话·读传灯录》："梵志詩曰：'城外土饅頭，餡草在城裏，一人喫一箇，莫嫌没滋味。'"《朱子全书》卷四五："心是虚底物，性是裏面穰肚餡草，性之理包在心内。"

**馅** "餡"的简化字。

**餢** [bù《集韵》薄口切，上厚，並。] 见"餢鍮"、"餢飳"。

[13]【餢飳】 发面饼。《太平御览》卷八六〇引晋束皙《饼赋》："釰帶案成，餢飳髓燭，或名生於里巷，或法出乎殊俗。"唐刘恂《岭表录异》卷上："南中醞酒，即先用諸藥別淘，漉秔米，曬乾；旋入藥和米，擣熟，即緑粉矣。熱水溲而團之，形如餢飳。"

[17]【餢鍮】 使面发酵后制饼。北魏贾思勰《齐民要术·饼法》："餢鍮：盤水中浸劑，於漆盤背上水作者，省脂。"《正字通·食部》："餢，麪餅。按餢鍮，起麪也，發酵使麪輕高浮起，炊之爲餅。賈公彦以酏食爲起膠餅。膠，即酵也。涪翁説起膠餅，今之炊餅也。"

**餣** [juǎn] 卷筒状面制食品名。参见"餣子"。

【餣子】 卷筒状长形或方形的面食制品。清蒲松龄《日用俗字·饮食》："餣子擦穰留客飽，饃饃包餡解人

饒。"魏巍《东方》第三部第二章:"炕桌上堆着七八个白面饒子。"

**⁸餤¹** [tán《广韵》徒甘切,平談,定。] 进食。《尔雅·释诂上》:"餤,進也。"清朱骏声《说文通训定声·谦部》:"《爾雅·釋詁》:'餤,進也。'舊注:'甘之進也。'按:進食也。從食,炎聲。《類篇》引《説文》有此字。"引申为增多或加多。《诗·小雅·巧言》:"盜言孔甘,亂是用餤。"毛传:"餤,進也。"

**餤²** [dàn《集韵》徒濫切,去闞,定。] ❶同"啗"。吃。唐杜牧《罪言》:"至於有圍急,食盡,餤屍以戰,以此爲俗。"宋沈作喆《寓简》卷八:"飯未及炊也,有飯客所餘肉餅,爾姑餤之。"清蒲松龄《聊斋志异·画马》:"夜不甚餤芻豆,意其病。"何垠注:"餤音淡,亦噉也。"❷引诱。《史记·赵世家》:"秦非愛趙而憎齊也,欲亡韓而吞二周,故以齊餤天下。"章炳麟《熊成基哀辞》:"飫以珍膳,餤以甘言。"❸有馅的饼。唐苏鹗《杜阳杂编》卷下:"上賜酒一百斛,餅餤三十駱駝。"明冯梦龙《古今谭概·苦海·前人诗人之病》:"如此,防風之身,乃一餅餤耳。"清朱彝尊《普天乐》曲:"雞頭竹胎,穀芽餅餤。"❹切碎似馅之食物。明沈德符《敝帚轩剩语·种羊》:"又如吳人之種鼈,以莧菜和鼈剁成小鼈餤,與牝豕啖之,久之豕産小鼈以百計。"

【餤₂餅】 馅饼。宋无名氏《李师师外传》:"飫飪、寒具、銀餤餅數盒。"

**餺** 同"餑"。

**餑** [bō] 亦作"餺"。见"餑餑"。

【餑餑】 亦作"餺餺"。即饽饽。饼类。元孙仲章《勘头巾》第三折:"小人做事忒多磨,偏生遇着張千歹哥哥,兩次草錢都不與,剛剛吃得一個大餑餑。"元马致远《黄粱梦》第四折:"他懷裏又没點點,與孩兒每討餑餑。"清钮琇《觚賸续编·餺餺》:"〔姜宸英作五言戲贈云〕'一般難學處,三十六餺餺'……廷試懷麪餅三十六枚,餐之至盡。餺餺,都下方言也。"

**餖** [dìng] 见"餖餅"。

【餖餅】 糕点名。今上海等地尚有,称"定勝糕"。明沈榜《宛署杂记·恩泽》:"秋祭良鄉,春祭本縣,合用祭品:猪二口,羊二隻……二頭糖十六個,餖餅二十個。"

**館[馆]** [guǎn《广韵》古玩切,去换,見。《集韵》古緩切,上緩,見。] ❶客舍;招待宾客居住的房舍。《诗·郑风·缁衣》:"適子之館兮。"孔颖达疏:"館者,人所止舍。古爲舍也。"《左传·襄公三十一年》:"是以令吏人完客所館,高其閈閎,厚其牆垣。"杜预注:"館,舍也。"宋欧阳修《踏莎行》词:"候館梅殘,溪橋柳細,草薰風暖摇征轡。"又如:宾馆;旅馆。❷华丽的住宅,宫馆。汉司马相如《上林赋》:"離宫别館,彌山跨谷。"《文选·潘岳〈怀旧赋〉》:"今九載而來歸,空館闃其無人。"吕延济注:"館,宅也。"唐杜牧《朱坡》诗:"漢館留餘趾,周臺接故蹊。"❸指非通途大道设的驿站的房舍。唐李白《经乱离後天恩流夜郎忆旧游书怀赠江夏韦太守良宰》诗:"徵樂昌樂館,開筵列壺觴。"王琦注:"《元和郡縣志》:'魏州有昌樂縣。'《通典》:'三十里置一驛,其非通途大路,則曰館。'"❹官署名。《新唐书·百官志二》:"武德四年,置修文館于門下省;九年,改曰弘文館。"宋王禹偁《对雪示嘉祐》诗:"今爲諫官非冗長,拾遺三館俸入優。"又如:大使馆;领事馆。❺太平天国泛指一切单位的基层组织为"館"。相当于"衙"。清张德坚《贼情彙纂》卷六:"必以官廨巨第據爲僞府……丞相以下則用黄紙封條曰天官正丞相某姓館,下至兩司馬皆然。"❻旧时私塾。《警世通言·旌阳宫铁树镇妖》:"時有一老者姓史名仁,家頗饒裕,有孫子十餘人,正欲延師開館。"《儿女英雄传》缘起首回:"他幼年在塾讀書,適逢一日先生不在館裏……便把書丢過一邊,也學那聖門高弟隱几而卧。"王统照《沉船》:"记得前十年你还在北村里教馆。"❼就馆,教私塾。清恽敬《女婴圹铭》:"惲敬子居之女嬰,生于乾隆四十八年七月八日,時敬館陽湖横林之徐氏。"❽储藏、陈列文物或进行文体活动的场所。如:博物馆;展览馆;文化馆;体育馆。❾供客人饮食娱乐的场所。如:菜馆;茶馆;戏馆。❿寓居;留宿。《孟子·尽心下》:"孟子之滕,館於上宫。"赵岐注:"館,舍也。上宫,樓也。孟子舍止賓客所館之樓上也。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录二》:"董文恪公未第時,館於空宅。"⓫指使居住;安置。《孟子·万章下》:"舜尚見帝,帝館甥于貳室。"孙奭疏:"堯乃館舍之於副宫。"唐韩愈《河南少尹裴君墓志铭》:"館嫠妹,畜孤甥,能别而有恩。"⓬古代祭祀时盛放祭品的筐。《周礼·春官·司巫》:"祭祀,則共匰主及道布及蒩館。"郑玄注:"蒩之言藉也,祭食有當藉者。館所以承蒩,謂若今筐也。"孙诒让正义:"據《士虞禮》,苴實于筐,是筐即以盛苴。《説文·匚部》云:'匡,飯器筥也,重文筐,匡或从竹。'謂之館者,蓋亦取館止之義。"⓭犹照顾。《新唐书·裴垍传》:"帝器垍方直,以爲任公卿,薄其過,眷館彌厚。"

²【館人】 古代掌管馆舍的人。《左传·昭公元年》:"不然,敝邑,館人之屬也,其敢愛豐氏之祧?"杜预注:"館人,守舍人也。"唐韩愈《新修滕王阁记》:"而吾州乃無一事可假而行者,安得捨己所事以勤館人?"清黄景仁《雪夜至亳州》诗:"殷勤愧館人,幾詞怯閽吏。"

³【館丈】 翰林前辈对后辈的称呼。清阮葵生《茶馀客话》卷二:"翰林前輩稱後輩曰館丈。必四科以前之前輩,或有師生之誼者則可,否則無是稱。近見翰林一經散館授職,與新庶常作札,輒曰館丈,醜甚。"

【館子】 ❶卖酒饭的商店。《官场现形记》第三一回:"請他上館子吃飯。"茅盾《春天》:"他没精打采回家去,约好了和密司李去吃馆子也忘得干干净净了。"❷太平天国口语。泛指一切基层单位。清潘锺瑞《苏台麋鹿记》:"凡大頭目館子門前,皆建瞭高臺,以巨木四支撑爲架,上鋪以板。"

【館子門條】 太平天国基层单位的招牌。清潘锺瑞《苏台麋鹿记》:"館子門條不拘大小,紙則或黄或白,字則或硃或墨,筆跡潦草,常有謬譌。"

⁵【館打】 太平天国用语。住宿。太平天国陈凤曹《禀六安州总制》:"兼之初二日,翼殿禮部贊書吕,跟隨翼王五千歲到閘,適與弟館打在一家。"

【館主】 唐时总领弘文馆、修文馆等馆务的高级官员。《旧唐书·职官志二》:"〔弘文館〕館中有四部書及圖籍,自垂拱已後,皆宰相兼領,號爲館主,常令給事中一人判館事。"

6【館地】 指幕宾或塾师的职位。《儿女英雄传》第五回："我從家鄉來，到河南去，打算謀個館地作幕。"《二十年目睹之怪现状》第四一回："雖然我薦他一個館地，只怕他就把這館地一年的薪水還買不來！"

【館次】 犹馆舍。唐吴少微《和崔侍御日用游开元寺阁》："館次厭煩歊，清懷尋寂寞。"参见"館舍❶"。

【館宇】 房舍；馆舍。《後汉书·郭镇传》："每入官舍，輒更繕修館宇。"唐孟郊《寄陕府邓给事》诗："陝城臨大道，館宇屹幾鮮。"宋洪迈《鬼国记》："至一館宇，優樂盤殺，極爲豐潔。"

【館宅】 房舍。汉王粲《从军》诗之五："館宅充廛里，女士滿莊馗。"

7【館伴】 ❶古代陪同外族宾客人士的官员。宋文天祥《〈指南录〉自序》："二月八日，諸使登舟，忽北虜遣館伴逼予同往。"明姚士粦《见只编》卷中："倭使小西飛來議封事時，以京營將佐楊貴緑爲館伴。"郑振铎《桂公塘》三："派他们二个贵族的将官们，天天同天祥作馆伴，和他上天下地的瞎聊天。"❷以馆伴的身分陪伴。宋司马光《辞免馆伴札子》："伏望聖慈矜察，於兩制中别選差才敏之人，館伴北使，貴無闕誤。"明沈德符《野獲编·外国·两使外国不赏》："正統乙丑進士邊永拜行人……會哈密入貢，又奉命館伴來使，送至甘肅而還。"

【館伴使】 古代奉命陪同外族宾客的使臣。宋赵昇《朝野类要·故事》："蕃使入國門，則差館伴使副，同在驛，趨朝，見辭，遊宴。"《续资治通鉴·宋高宗绍兴八年》："辛亥，改命徽猷閣直學士王倫充館伴使。"

8【館東】 学馆的主人。《剪灯馀话·田洙遇薛涛联句记》："或日，洙館東偶過泮宫。"

【館使】 即馆伴使。宋秦观《高无悔跋尾》："館使謂詔使曰：'虜衆十倍於我，若其盡至，不可當也。'"参见"館伴使"。

【館舍】 ❶接待宾客住宿之所。《周礼·夏官·怀方氏》："治其委積、館舍、飲食。"元郝经《浑源刘先生哀辞》序："歲庚子，經甫踰童，獲拜先生於館舍。"清蒲松龄《聊斋志异·莲花公主》："與生交拜成禮，已而送歸館舍。"❷房舍。《史记·范睢蔡泽列传》："君卒然捐館舍，君雖恨於臣，亦無可奈何。"宋袁褧《枫窗小牍》卷上："又於南山之外爲小山，横亘二里，曰芙蓉城，窮極巧妙，而景龍江外，則諸館舍尤精。"❸指官署。梁启超《变法通议·论科举》："今内之有同文、方言之館舍，外之有出洋學習之生徒，行之數十年，而國家不獲人才之用，蓋有由也。"

【館券】 宋代政府发放的免费供给官员食宿的凭证。宋曾巩《秘书丞知成都府双流县事周君墓志铭》："其在仕也，嫁姊之貧者，君常分月俸三之一以奉之，餘以與諸弟，君與妻子或止食館券而已。"《宋史·礼志二二》："又出班謝面天顔、沿路館券、都城門外茶酒。"《续资治通鉴·宋仁宗天圣三年》："本州解發舉人，自張詠以來，例給館券至京，今得三司移文，乃責吏人償所給官物，恐非朝廷之意。"

【館官】 唐宋时弘文馆、史馆、集贤院等编修、教授之类的官员。《新唐书·礼乐志五》："其中春、中秋釋奠于文宣王、武成王……學官、館官位於縣東，當執事西南，西向，學生位於館官之後。"

9【館室】 宫室、宫馆。汉班固《东都赋》："子實秦人，矜夸館室，保界河山，信識昭襄而知始皇矣。"汉张衡《西京赋》："故其館室次舍，采飾纖縟，裛以藻繡，文以朱緑。"

【館客】 ❶谓接待宾客。《周礼·秋官·司仪》："君館客，客辟。"郑玄注："君館客者，客將去，就省之，盡殷勤也。"《左传·哀公十五年》："陳成子館客。"杜预注："使景伯子贛就館。"❷门客；幕宾。《魏书·崔亮传》："沖甚奇之，迎爲館客。"宋陆游《老学庵笔记》卷一："郡人求館客者，多就謀之。"明瞿佑《归田诗话·东鲁遗黎》："信雲父，山東人，元兵南下，爲張宏範元帥館客。"❸指塾师。宋吴自牧《梦粱录·闲人》："食客者，有訓導蒙童子弟者，謂之'館客'。"

【館院】 馆舍；驿舍。清魏源《圣武记》卷十一："廷桂竟日危坐其中，每郵騎至，直入館院，啓視應付何司者，立時分派。"

【館娃】 ❶古代吴宫名。唐白居易《杨柳枝》词："蘇州楊柳任君誇，更有錢塘勝館娃。"参见"館娃宫"。❷馆娃故宫。春秋时吴王夫差为西施建造。吴人呼美女为娃，馆娃宫为美女所居之宫。后借指西施。唐李绅《回望馆娃故宫》诗："因問館娃何所恨，破吴紅臉尚開蓮。"泛指美女。元孙周卿《蟾宫曲·题琵琶亭》曲："妾本是京師館娃，嫁商人淪落天涯。"清孔尚任《桃花扇·拜坛》："自古道，君王愛館娃。"

【館娃宫】 古代吴宫名。春秋吴王夫差为西施所造。在今江苏省苏州市西南灵岩山上，灵岩寺即其旧址。晋左思《吴都赋》："幸乎館娃之宫，張女樂而娛羣臣。"唐李白《西施》诗："提攜館娃宫，杳渺詎可攀！"明唐寅《江南春·次倪元镇韵》词："古人行處青苔冷，館娃宫鎖西施井。"

10【館真】 犹守真。南朝宋谢灵运《入道至人赋》："爰有名外之至人，乃入道而館真。"

【館師】 学馆的教师。清赵翼《陔馀丛考·馆师为帝王》："有以館師而封王者。北齊後主緯有侍書張景仁，封建安王。而馬敬德先爲後主師，已卒。趙郡王彦深曰：'何容侍書封王，而侍講翻無封爵？'乃亦追封敬德爲廣漢郡王。宋趙普少時亦爲館師，人稱爲趙學究，後封韓王。有以館師而爲帝者。《南史》陳霸先，少時嘗游義興，館於許氏，後遂爲帝。"

【館陶園】 汉武帝姑、汉文帝女馆陶公主，号窦太主。有园在长门，称长门园，世亦名"館陶園"。见《汉书·东方朔传》。后泛指显贵之家的园林。唐杜牧《忆游朱坡四韵》："獵逢韓嫣騎，樹識館陶園。"

11【館授】 谓教私塾。明都穆《南濠诗话》："袁景文初甚貧，嘗館授一富家。"

【館第】 犹府第。《後汉书·何敞传》："而猥復爲衛尉篤、奉車都尉景繕修館第，彌街絶里。"晋葛洪《抱朴子·吴失》："園囿擬上林，館第僭太極。"《新唐书·韩滉传》："以爲朝廷有永嘉南走事，置館第數十於石頭城，穿井皆百尺。"

12【館甥】 《孟子·万章下》："舜尚見帝，帝館甥于貳室。"赵岐注："謂妻父曰外舅，謂我舅者吾謂之甥。堯以女妻舜，故謂舜甥。"后因称女婿为"館甥"。明商濬《〈稗海〉序》："吾鄉黄門鈕石溪先生，鋭情稽古，廣購窮搜，藏書世學樓者，積至數千函百萬卷。余爲先生長公館甥，故時得縱觀焉。"明朱鼎《玉镜台记·下镜》："鄙人幸蒙不遺

葑菲，得與館甥之選。”

[12]【館御】 谓设馆台以迎接神仙。《後汉书·班固传下》：“建章甘泉，館御列仙，孰與靈臺明堂統和天人？”李贤注：“館御謂設臺以進御神仙也。”

【館勞】 谓安置于馆舍而慰劳之。《宋史·李维传》：“會塞下傳契丹將絶盟，復遣維往使。其主隆緒重維名，館勞加禮，使賦《兩朝悠久詩》。”

[13]【館粲】 指束脩。饭食。粲，通“餐”。清方文《寄怀邢孟贞》诗之二：“壽母餘仙藥，療貧乏禁方。年年謀館粲，聞此亦心傷。”

【館置】 驿站的馆舍。唐韩愈《招扬之罘》诗：“之罘南山來，文字得我驚。館置使讀書，日有求歸聲。”

【館遞】 指驿传的人夫车马。《新唐书·柳公绰传》：“館遞匱乏，驛置多闕。”

【館殿】 昭文馆、集贤院、史馆和集贤殿、右文殿的统称。唐钱珝《授户部巡官秘书省校书郎杨玢武功县尉充集贤校理制》：“士子由科而進，得爲館殿吏者，俯拾華資，如拾地芥。”宋范仲淹《奏上时务书》：“唐興之時，特開館殿，以待賢俊，得學士十八人，聲滿天下。”

[14]【館僚】 馆阁的同僚。明沈德符《野獲编·司道·龙君杨少参》：“宣城沈翰撰君典以諫止奪情忤江陵意，然内媿其言。又吴趙兩門生已叛之……慮館僚之怨也，屢令其子編修致書慰藉。”

【館僮】 书僮。清和邦额《夜谭随录·董如彪》：“封有子印兒，亦年十八，爲彪虎館僮，韶秀慧黠，一家之所鍾愛。”

【館賓】 指塾师或幕宾。明贾仲名《萧淑兰》第一折：“蕭公讓有二子，命小生作館賓。”《古今小说·穷马周遭际卖䭔媪》：“馬周道：‘小生情願爲人館賓，但無路可投耳。’”清王士禛《池北偶谈·谈异六·宣城烈妇》：“一夜，阮氏館賓劉姓者，夢烈婦來言。”

【館閣】 ❶指房屋建筑。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·大统寺》：“館閣崇寬，屋宇佳麗。”❷北宋有昭文馆、史馆、集贤院三馆和秘阁、龙图阁等阁，分掌图书经籍和编修国史等事务，通称“館閣”。明代将其职掌移归翰林院，故翰林院亦称“館閣”。清代沿之。宋叶梦得《石林燕语》卷二：“端拱中，始分三館，書萬餘卷，别爲祕閣，命李至兼祕書監，宋泌兼直閣，杜鎬兼校理，三館與祕閣始合爲一，故謂之‘館閣’。”明徐渭《代云南策问》之三：“苟在德學高等，可備凝丞，則另爲一科，以儲館閣之養。”清查慎行《陈乾斋乞假省亲》诗：“館閣清才傳子弟，蓬壺歸路著神仙。”❸指典雅庄重。清钮琇《觚賸续编·醉隐记》：“〔區大相〕居詞垣十五年，所著多館閣之作。”参见“館閣氣”。

【館閣氣】 谓文章风格庄重典雅。宋吴处厚《青箱杂记》卷五：“本朝夏英公亦嘗以文章謁盛文肅。文肅曰：‘子文章有館閣氣，異日必顯。’”

【館閣體】 ❶文体名。馆阁文章，力求典雅庄重，故称。参见“館閣氣”。❷书体名。流行于馆阁及科举考场的书写风格。明清科举取士要求字体乌黑、方正、光洁、大小一律。明代叫“臺閣體”；清时则称“館閣體”。馆阁及翰林院中的官员，均擅写这种字体。后亦以“館閣體”称写得拘谨刻板的字。

[15]【館穀】 ❶居其馆，食其谷。指驻军就食。《左传·僖公二十八年》：“楚師敗績……晉師三日館穀，及癸酉而還。”杜预注：“館，舍也，食楚軍穀三日。”《南史·宋纪上·武帝》：“超固其小城。乃設長圍以守之，館穀於青土。”《旧唐书·李密传》：“未若直取滎陽，休兵館穀，待士勇馬肥，然後與人争利。”亦泛指食宿款待。《北史·周纪上·太祖文帝》：“是歲，關中飢，帝館穀於弘農五十餘日。”唐韩翃《送中兄典郡州》诗：“一路諸侯争館穀，洪池高會荆臺曲。”清蒲松龄《聊斋志异·丁前溪》：“丁亡去，至安丘，遇雨，避身逆旅。雨日中不止。有少年來，館穀豐隆。既而昏暮，止宿其家。”❷借指塾师的束脩或幕宾的酬金。《儒林外史》第四四回：“每年館穀，也不過五六十金。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“生以館穀糊口。”❸指作馆，教私塾或任幕宾。《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“高贊請個積年老教授在家館穀，教着兩個兒女讀書。”顾学颉注：“請先生在家裏教小孩念書，東家供給食宿，叫做‘館穀’。”明张煌言《北征录》：“余故暂止逆旅，而徐某、金某從外入，與余聯榻坐。問余何來，余告以館穀歸江南。”《二十年目睹之怪现状》第四四回：“我今日披肝瀝膽的説一句話：‘我在窮途之中，多承援手，薦我館穀，自然感激。’”

【館選】 谓被选任馆职。清方苞《翰林院检讨窦君墓表》：“戊辰成進士，館選。”清袁枚《新齐谐·阴间中秋官不办事》：“足下今科必中，但恐未能館選。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十：“史文靖公，康熙庚辰年十九，館選後歸娶。”参见“館職”。

[16]【館學】 指私塾。徐子苓《与邵位西拟言时事书》：“一曰革館學之陋。”

[17]【館藏】 (—cáng) ❶图书馆或博物馆等收藏。如：馆藏中外书刊七十万册。❷图书馆、博物馆等收藏的图书、器物等。如：丰富的馆藏。

[18]【館職】 统称唐宋于昭文馆(唐时又称弘文馆)、史馆、集贤院等处担任修撰、编校等工作的官职。宋宋敏求《春明退朝录》卷上：“唐制，宰相四人，首相爲太清宫使；次三相皆帶館職，洪文館大學士，監修國史，集賢殿大學士，以此爲次序。”宋洪迈《容斋随笔·馆职名存》：“國朝館閣之選，皆天下英俊，然必試而後命。一經此職，遂爲名流。其高者，曰集賢殿修撰、史館修撰，直龍圖閣，直昭文館、史館、集賢院、秘閣；次曰集賢、秘閣校理。官卑者，曰館閣校勘，史館檢討：均謂之館職。”《古今小说·众名姬春风吊柳七》：“次日，張説入朝，見帝謝罪，因力薦浩然之才，可充館職。”

【館餼】 指招待居住饮食等。唐李商隐《为舍人绛郡公李相公启》：“送迎或闕，則怨讟流詞；館餼稍乖，則職司貽辱。”《东周列国志》第十二回：“齊襄公曰：‘吾甥也。’厚其館餼，許以興兵復國。”

[20]【館饋】 款待并送礼。元刘祁《归潜志》卷七：“或被命出外，帥臣郡守百計館饋，蓋以其親近易得言也。”

【館議】 馆阁讨论。清钱泳《履园丛话·杂记下·艳雪山房稿》：“小湘公子名文焞，内府正黄旗人，以玉牒館議叙得知縣，未補缺。”

[23]【館驛】 驿站上设的旅舍。後蜀何光远《鉴诫录·陪臣谏》：“當路州縣凋殘，所在館驛隘小。”《三国演义》第二回：“及到館驛，督郵南面高座，玄德侍之階下。”郑振铎《桂公塘》七：“那一夜，他們都同在天祥所住的馆驿里。”

**馆**[8] "館"的简化字。

**餍**[1] [zàn《广韵》则旰切,去翰,精。]浸泡过的稻米拌和切碎的动物脂肪煎制而成的食品。《礼记·内则》"小切狼臅膏,以與稻米爲酏"汉郑玄注:"狼臅膏,臆中膏也。以煎稻米,则似今膏餍矣。"孔颖达疏:"似漢時膏餍,以膏煎稻米。鄭舉時事以説之。"

**餍**[2] [zhān《集韵》諸延切,平僊,章。]同"饘"。《集韵·平僊》:"《説文》:'糜也。'周謂之饘……或作餍。"清方以智《通雅·谚原》:"餍,此即饘粥之饘。"

**餟** [zhuì《广韵》陟衛切,去祭,知。又陟劣切,入薛,知。]❶同"醊"。祭奠时以酒浇在地上。参见"餟食❶"、"餟酹"。❷饮、喝。清蒲松龄《绰然堂会食赋》:"既飽餱糧,乃登粥飯,衆口流餟,聲聞鄰院。"参见"餟食❷"。

[9]【餟食】 ❶谓同时连缀祭诸神。《史记·孝武本纪》:"其下四方地,爲餟食羣神從者及北斗云。"司马贞索隐:"〔餟〕謂聯續而祭之。"张守节正义引刘伯庄曰:"謂繞壇設諸神祭座相連綴也。"❷吃喝。汉荀悦《汉纪·文帝纪下》:"吾每餟食,意未嘗不在鉅鹿下也。"

[14]【餟酹】 祭奠。北齐颜之推《颜氏家训·终制》:"靈筵勿設枕几,朔望祥禫,唯下白粥、清水、乾棗,不得有酒肉餅果之祭,親友來餟酹者,一皆拒之。"

**餣** 同"饑"。饥饿。宋李纲《条具防冬利害事件奏状》:"東北流移之人……無業可歸,迫於餣寒,類多失所。"一本作"饑"。

**錙** [zī《集韵》莊持切,平之,莊。]饘名。《集韵·平之》:"錙,饘名。"

【錙臑】 肉粥之类。清赵翼《钱充斋观察远饷永昌面作饼大嚼诗以志惠》:"粦糠乏脂孫,錙臑少棧鹿。"

**餬**[9] [hú《广韵》户吴切,平模,匣。]❶稠粥。《尔雅·释言》:"餬,饘也。"郭璞注:"糜也。"后指粉加水调和煮成的胶状物。如:米粉餬;面餬。❷谓以粥、糊充实口腹。《左传·昭公七年》:"饘于是,鬻于是,以餬余口。"杜预注:"于是鼎中爲饘鬻。饘鬻,餬屬,言至儉。"清和邦额《夜谭随录·崔秀才》:"昔我貧賤時,顛踣無人扶。有身不能衣,有口不能餬。"❸涂抹;粘合。参见"餬名"。❹蒙骗;遮掩。《儒林外史》第二三回:"當時兑了一萬兩銀子出來,纔餬的去了,不曾破相。"

[3]【餬口】 谓寄食;勉强维持生活。《左传·隐公十一年》:"寡人有弟,不能和協,而使餬其口于四方。"杜预注:"餬,鬻也。"孔颖达疏:"《説文》云:'餬,寄食也。'以此傳言餬口四方,故以寄食言之……《釋言》云:'餬,饘也。'則餬是饘、鬻别名。今人以薄鬻塗物謂之餬紙、餬帛,則餬者以鬻食口之名,故云餬其口也。"《庄子·人间世》:"挫鍼治繲,足以餬口。"成玄英疏:"餬,飼也。庸役身力以飼養其口命也。"《警世通言·俞仲举题诗遇上皇》:"得罪於監司,被誣贓罪,廢爲庶人,家貧無以餬口。本寺住持是臣母舅,權充行者,覓些粥食,以延微命。"巴金《家》七:"中学毕业以后,他无力升学,只得找了一个小事餬口:教王家两个孩子的英文和算学。"

[6]【餬名】 旧时科举取士,为防止弊端,把试卷上的姓名用纸糊住,称"餬名"。宋苏舜钦《应制科上省使叶道卿书》:"考藝文則謄書餬名,衡文之學,靡以行實相雄長。"

[8]【餬刷】 裱背书画时用的刷子。用棕丝制成。明陶宗仪《辍耕录·裱背十三科》:"裱背亦有十三科……數内闕其一,則不能成全畫矣。其餬刷裁尺,亦皆有名。餬刷椶軟者,謂之平分椶。"

[10]【餬料】 粘连物品的浆糊。明陶宗仪《辍耕录·裱背十三科》:"裱背亦有十三科……一抄造紙劄,一染製上件顔色,一餬料麥麪。"

[14]【餬棚】 硬性棕丝制成的糊刷。明陶宗仪《辍耕录·裱背十三科》:"其餬刷裁尺,亦皆有名,餬刷椶軟者,謂之平分椶,硬者謂之餬棚。"

[18]【餬藥】 粘结物品的糊料中的防腐物。明陶宗仪《辍耕录·裱背十三科》:"裱背亦有十三科……一染製上件顔色,一餬料麥麪,一餬藥礬蠟。"

**餷**[馇] [chā]❶边煮边搅。马可《夫妻识字》:"管你学习不学习,我问你,你把咱猪食馇上了没有?"❷方言。熬(粥)。奚青汶《心里美》:"她光顾高兴,饭在锅里忘了捞,都馇粥了。"

**馇** "餷"的简化字。

**餪** [nuǎn《广韵》乃管切,上緩,泥。《集韵》奴亂切,去换,泥。]❶女嫁后三日,母家或亲戚馈送食品或办酒祝贺。《广雅·释言》:"餪,饋也。"王念孙疏证:"餪者,温存之意。"唐段公路《北户録》引《字林》云:"'餪,饋女也。音乃管反。'又引《証俗音》云:今謂女嫁後三日餉食爲餪女。"清蒲松龄《聊斋志异·乐仲》:"戚黨聞之,皆餪仲,兩人皆樂受之。"清和邦额《夜谭随录·陈宝祠》:"三朝,親戚來餪者數十家,則盡富貴也。"❷谓设宴于喜庆事前。黄侃《论学杂著·蕲春语》:"案今鄉俗凡食于事前,謂之餪。"参见"餪生"、"餪房❷"。

[3]【餪女】 谓旧时女儿嫁后三日,母家馈送食品或办酒宴祝贺。宋邵博《闻见後录》卷二七:"〔宋景文公〕嘗納子婦三日,子以婦家饋食物書白,一過目即曰:'書錯一字,姑報之。'至白報書,即怒曰:'吾薄他人錯字,汝亦爾耶?'子皇駭,卻立緩扣其錯,以筆塗'煖'字。蓋婦家書'以食物煖女'云,報亦如之……子退檢字書《博雅》中出'餪'字,注云:'女嫁三日,餉食爲餪女。'始知俗間餪女云者,自有本字。"清俞樾《右台仙馆笔记·海盐吴姓》:"明日,婢又傳言須循俗例餪女三日,酒食之外,宜有雜戲侑觴。"

[5]【餪生】 旧俗称生日前夕的宴饮。黄侃《论学杂著·蕲春语》:"生日前夕之宴,曰餪生。"

[8]【餪房】 ❶闹新房。清唐训方《里语徵实》卷中下:"鬧洞房曰餪房。"❷旧俗结婚前后宴请新夫妇,称"餪房"。黄侃《论学杂著·蕲春语》:"昏期前夕之宴,曰餪房。"郁达夫《迟桂花》:"所以在餪房的翌日,就离开翁家山去乘早上的特别快车赶回上海。"

**餮** [tiè《广韵》他結切,入屑,透。]贪食;贪。《左传·文公十八年》"謂之'饕餮'"晋杜预注:"貪食爲餮。"宋苏舜钦等《悲二子联句》:"之子苟閒廁,斯民迺貪餮。"清魏源《筹河篇上》:"豈河難治?抑治河之拙?抑食河之餮?"参见"饕餮"。

[4]【餮切】 形容微动之声。《文选·潘岳〈射雉赋〉》:"忌上風之餮切,畏映日之儻朗。"徐爰注:"餮切,微動之聲。"

[12]【餮富】 谓贪图富贵。清何焯《义门读书记·昌黎集》："'謂功業可立就'，言子厚欲藉叔文輩引用以就功業，非餮富怙權。"

9 **餛** [tí] 见"餛餬"。

【餛餬】 酪酥。唐皮日休《魯望以躬掇野蔬兼示雅什用以酬谢》诗："雕胡飯熟餛餬軟，不是高人不合嘗。"

**餳**[1][饧] [xíng《广韵》徐盈切，平清，邪。] 亦作"餹"。❶用麦芽或谷芽熬成的饴糖。唐沈佺期《岭表逢寒食》诗："嶺外無寒食，春來不見餳。"宋韩淲《菩萨蛮·小词》："上巳是清明，新煙帶粥餳。"清孔尚任《桃花扇·访翠》："掃墓家家柳，吹餳處處簫。"引申指糖块、面剂子等变软。如：糖饧了。❷犹粘合。《金瓶梅词话》第二九回："想必吃醉了，在那花園裏和漢子不知怎的餳成一塊，纔吊了鞋。"❸形容眼皮半开半合，眼神凝滞。清龚自珍《长相思》词："住西樓，話西樓，好夢如雲不自由，喚人餳倦眸。"《红楼梦》第二六回："寶玉見他星眼微餳，香腮帶赤，不覺神魂早蕩。"罗黑芷《醉里》："伊活泼地走到蓉姑娘的身旁一张椅上坐下去，眼饧耳赤地瞧着他，伊口里还微微地喘息。"

**餳**[2][饧] [táng《集韵》徒郎切，平唐，定。] "糖"的古字。《三国志·吴志·孙亮传》"亮(孫亮)曰：'吾立此軍，欲與之俱長。'"裴松之注引晋虞溥《江表传》："亮使黄門以銀椀并蓋就中藏吏取交州所獻甘蔗餳。"北魏贾思勰《齐民要术·饧餔》："煮餳餔法：用白牙散蘗佳；其成餅者，則不中用。"石声汉注："〔餳〕即'糖、餔'字古代寫法。"

[8]【餳枝】 一种油煎食品。宋周密《浩然斋意抄·饧枝》："俗以油煤粉餌綴之米糝，名蓼花，取其近似也。放翁詩云'新煤餳枝綴紅糝'，二字頗新。"

[10]【餳桃】 甜桃。唐孟郊《偷诗》诗："今文與古文，各各稱可憐。亦如嬰兒食，餳桃口旋旋。"

[11]【餳眼】 目光凝滞、蒙矓，半睁半闭的样子。《西游记》第二三回："只見那婦人出廳迎接。八戒餳眼偷看。"

[12]【餳粥】 甜粥。唐白居易《赠举之仆射》诗："雞毬餳粥屢開筵，談笑謳吟間管絃。"宋庞元英《文昌杂录》卷三："寒食則有假花雞毬、鏤雞子、子推蒸餅、餳粥。"宋黄朝英《缃素杂记·饧粥》："又宋子京《途中清明》詩云：'漠漠輕花着早桐，客甌餳粥對禺中。'寒食清明多用餳粥事。"一本作"餲粥"。

[14]【餳餅】 一种甜饼。晋卢谌《杂祭法》："春祠用曼頭、餳餅、髓餅、牢丸，夏秋冬亦如之。"

【餳蜜】 蜜糖。唐苏鹗《苏氏演义》卷下："枳椇子，一名木餳，實形拳曲，花在實外，味甘如餳蜜也。"

[15]【餳₂餅】 黍膏，糖稀。一说，饵，糕饼。明徐渭《次夕降祷雪径满鹅鸭卵余睡而复起烧竹照之八十韵》："蜂蛺誤猜堪蜜蠟，清明纔斷正餳餅。"参见"糖稀"。

【餳綬帶】 以饴糖舒展成的带状物。唐冯贽《云仙杂记·钱龙宴》："又各令作餳綬帶，以一丸餳舒之，可長三尺者，賞金菱角，不能者罰酒。"

[16]【餳糖】 麦芽糖；糖稀。明徐渭《风鸢图》诗之五："明朝又是清明節，闘買餳糖柳市西。"《黑籍冤魂》第十一回："這阿藍蠢然一物，平日見他父兄吃鴉片，以爲這鴉片與餳糖一般的好吃。"

[17]【餳糟】 做麦芽糖剩下的渣子。宋孟元老《东京梦华录·诸色杂卖》："若養馬，則有兩人日供切草；養犬則供餳糟；養猫則供猫食并小魚。"一本作"餳糟"。

【餳澀】 眼皮半开半合，眼色蒙矓黏滞的样子。《红楼梦》第八回："不知寶玉口内還說些什麽，只覺口齒纏綿，眉眼愈加餳澀，忙伏侍他睡下。"

[19]【餳簫】 卖饴糖人所吹的箫。语本《诗·周颂·有瞽》："簫管備舉。"郑玄笺："簫，編小竹管，如今賣餳者所吹也。"孔颖达疏："其時賣餳之人吹簫以自表也。"宋汤恢《倦寻芳》词："餳簫吹暖，蠟燭分烟，春思無限。"清龚自珍《冬月小病寄家书作》诗："餳簫咽窮巷，沈沈止復吹。"

**餲**[1] [ài《广韵》於犗切，去夬，影。又於罽切，去祭，影。又烏葛切，入曷，影。] ❶食物经久而腐臭变味。《论语·乡党》："食不厭精，膾不厭細，食饐而餲。"何晏集解引孔安国曰："饐、餲，臭味變也。"明李时珍《本草纲目·火·芦火竹火》："觀夫茶味之美惡，飯味之甘餲，皆係于水火烹飪之得失，即可推矣。"清黄叔璥《台海使槎录》卷七："又有香米，倍長大，味醇氣馥，爲飯，逾二三日香美不餲。每歲種植，只供一年自食，不交易。"❷物品变臭。清方以智《物理小识·器用》："〔墨法〕所忌者天陰，陰則墨餲矣。"

**餲**[2] [hé《广韵》胡葛切，入曷，匣。] 寒具的别名。又称馓子。一种油炸食品。《太平御览》卷八六〇引汉服虔《通俗文》："寒具謂之餲。"参见"寒具❶"。

【餲饐】 食物败坏变味。《墨子·辞过》："冬則凍冰，夏則餲饐。"

**餵** 同"餧[2]"。唐孟郊《济源寒食》诗之三："饑童餓馬掃花餵，向晚飲溪三兩盃。"清蒲松龄《姑妇曲》第一段："餵鷄餵狗，餵鴨餵鵝。"

[8]【餵虎割肉】 语本《史记·张耳陈馀列传》："且餘所以不俱死，欲爲趙王、張君報秦；今必俱死，如以肉委餓虎，何益？"后因以"餵虎割肉"比喻无益的牺牲。清林旭《叔峤印伯居伏魔寺数往访之》诗："擲鼠忌器空持疑，餵虎割肉有盡時。"

[13]【餵飼】 喂养。清唐孙华《鹰坊歌与夏重恺功同赋》："多畜馴鴿供餵飼，流血滲漉霑衿喉。"

**馈** "饋"的简化字。

**餴** [tuán《龙龛手鉴》徒端反。] ❶米或粉制成的球形食品。徐珂《清稗类钞·朝贡·吉林岁贡》："稗子米粉麪，和的水餴餑餑。"❷使(猪)变得滚圆，意谓育肥。清蒲松龄《姑妇曲》第一段："冬裏餴猪五口，夏裏養蠶十箔。"

**餶**[馉] [gǔ《字彙补》古忽切。] 见"餶飿"。

[13]【餶飿】 面食的一种。宋孟元老《东京梦华录·是月巷陌杂卖》："雞頭穰、冰雪、細料餶飿兒。"宋周密《武林旧事·市食》："鵪鶉餶飿兒。"《金瓶梅词话》第六一回："胡秀拿果菜案酒上來，無非是鴨臘、蝦米、海味、燒餶飿之類。"

[15]【餶餔】 即馉饳。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·食店》"夜間頂盤挑架者，如遍路歌叫，都人固自爲常"原注："鵪鶉餶餔兒、焦鎚、羊脂韭餅、餅餤、春餅……炙犯子之類。"参见"餶飿"。

**⁹馉** “餶”的简化字。

**鍬** [qiū] 见“鍬刬子”。

【鍬刬子】 食品名。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·食店》“市食點心，涼暖之月，大概多賣”原注：“猪羊鷄煎炸、鍬刬子、四色饅頭……蹄子肘件之屬。”

**餿[馊]** [sōu《集韵》踈鳩切，平尤，生。] 亦作“餕”。❶饭菜经久而变质，发出酸臭味。《广韵·平尤》：“餕，飯壞。”《红楼梦》第六一回：“蓮花兒道：‘前兒要喫豆腐，你弄了些餿的，叫他說了我一頓。’”清蒋士铨《一片石·访墓》：“補丁圓領豆漿餿。”❷指身上汗臭味。刘绍棠《小荷才露尖尖角》：“一天湿三遍，干三遍，全身上下发了馊，她又没有替换衣裳。”❸坏；不高明。参见“餿主意”、“餿點子”。

⁵【餿主意】 不高明的办法。华山《鸡毛信》：“这黑狗子馊主意还不少哩。”魏巍《东方》第一部第十二章：“你快走吧，别给我出馊主意了！”宗福先贺国甫《血，总是热的》：“谁给你出的馊主意？”

¹⁰【餿臭】 形容气味酸臭。老舍《骆驼祥子》十八：“〔祥子〕身上挂着一层黏汗，发着馊臭的味儿。”

¹²【餿飯】 变质发酸的饭。亦比喻陈腐的言辞。《古尊宿语录·真净禅师语录》：“且莫嚼他古人殘羹餿飯也難得。”周而复《上海的早晨》第二部二二：“把馊饭馊菜淘一淘，把菜茎菜叶洗一洗，煮了煮，凑上一顿。”

¹⁴【餿酸】 酸腐；迂腐。《快心编二集》第三回：“也是他的慷慨好處，若是慳吝餿酸的人，那肯像這般預先一纛付出。”又《三集》第十回：“及至做事，又餿酸得了不得。”

¹⁷【餿點子】 不高明的办法；馊主意。韶华《肠梗阻——一个干部科干事的日记》：“那样搞，把政治思想工作往那里摆？也不知道是哪个啃书本的人想出来的馊点子，我们不搞！”《收获》1981年第3期：“‘哈哈，你这个鬼东西，’苏旺一跳而起，捏着古达的耳朵，‘尽会出这些馊点子。’”

**馊** “餿”的简化字。

**餱** [xiū《广韵》息流切，平尤，心。] 蒸饭。唐皮日休《忧赋》：“雖有膹炙餌餱堆其前，糲不可茹。”同“飽”。宋罗泌《路史·前纪五·有巢氏》：“其爲民也，登巢椓蠡，惰食鳥獸之肉，若不能

**餜** 餜者，飲其血。”

**餭** [huáng《广韵》胡光切，平唐，匣。] 见“餦餭”。

**餽** [kuì《广韵》求位切，去至，羣。] ❶祭祀鬼神。《战国策·中山策》：“秦民之死者厚葬，傷者厚養，勞者相饗，飲食餔餽，以靡其財。”高诱注：“吴謂食爲餽，祭鬼亦爲餽。”❷粮饷。参见“餽饟❷”。❸通“饋”。(1)进食于人。《管子·弟子职》：“各徹其餽，如於賓客。”《汉书·贾山传》：“然而養三老於大學，親執醬而餽。”颜师古注：“餽與饋同。進食曰餽。”(2)赠送。《孟子·公孙丑下》：“前日於齊，王餽兼金一百，而不受。”唐韩愈《许国公神道碑铭》：“此於法，不得以私相餽。”清钮琇《觚賸续编·鱼头》：“康熙初，旗人張自用巡撫河南，陳州牧以鯽餽之。”(3)运送；输送。参见“餽糧❶”。❹通“匱”。指四谷不收，缺乏。《墨子·七患》：“一穀不收謂之饉……四穀不收謂之餽。”王念孙《读书杂志·墨子一》：“邵氏二雲曰‘餽與匱通’。鄭注《月令》曰：‘匱，乏也。’案邵說是。”❺姓。春秋晋有餽闻伦。见《淮南子·人间训》。

⁸【餽邮】 赠送财物周济。餽，通“饋”。清蒲松龄《聊斋志异·黄英》：“馬妻吕，亦愛陶姊，不時以升斗餽邮之。”

【餽送】 赠送。餽，通“饋”。《水浒传》第八十回：“第三日高太尉定要下山……衆節度使以下，另有餽送。”清梁章鉅《归田琐记·附代吉祥说》：“嘗見人家餽送食物。”

¹¹【餽問】 馈赠慰问。餽，通“饋”。晋周处《风土记》：“蜀之風俗，晚歲相與餽問，謂之餽歲。”《明史·张四维传》：“四維家素封，歲時餽問居正不絶。”清戴名世《先君序略》：“縣大夫輒嘗餽問，以風示縣人。”

¹²【餽貽】 馈赠。餽，通“饋”。清蒲松龄《聊斋志异·念秧》：“家兄設帳於官署，我往探省，少獲餽貽。”

【餽勞】 馈赠慰劳。餽，通“饋”。《宋史·赵范传》：“范欲修軍政，懼其徒漏泄兵機，乃時餽勞。”

【餽運】 谓输送、运送粮食。《新唐书·窦静传》：“静表請屯田太原，以省餽運。”宋苏辙《论兰州等地状》：“耕者不安，餽運難繼，耗蠹中國，民不得休息。”《元史·世祖纪六》：“阿朮又以宋人高郵水路不通，必由陸路餽運。”

【餽給】 (—jǐ)馈赠或输送食物以满足需要。餽，通“饋”。唐韩愈《胡良公墓神道碑》：“侍郎趙贊爲度支使，薦公爲監察御史，主餽給渭橋以東軍。”清蒲松龄《聊斋志异·莲香》：“因循數日，沈綿不可復起。鄰生見其病憊，日遣館僮餽給食飲。”

¹³【餽携】 赠送的食物。餽，通“饋”。清孙枝蔚《避地》诗之一：“風俗成相慣，家家有餽携。”

【餽歲】 岁末相互馈赠。餽，通“饋”。晋周处《风土记》：“蜀之風俗，晚歲相與餽問，謂之餽歲。”宋苏轼《岁晚思归寄子由》诗序：“歲晚相與餽問，爲餽歲。”一本作“饋歲”。

【餽節】 旧时节日相互送礼，谓之“餽節”。餽，通“饋”。《元典章·户部七·杂例》：“一勾到官，便則枷禁決撻，恣意騙脅，以供餽節之費。”

¹⁴【餽輓】 运送粮饷。《新唐书·王起传》：“靈武、邠、寧多曠土，奏爲營田，以省餽輓。”

【餽餉】 ❶馈赠财物。餽，通“饋”。《三国志·吴志·刘繇传》：“繇長子基……居繇喪盡禮，故吏餽餉，皆無所受。”❷军粮。宋苏轼《代张方平谏用兵书》：“至於遠方之民，肝腦屠於白刃，筋骨絶於餽餉……陛下必不得而見也。”《明史·太祖纪一》：“懸軍深入，餽餉不前，援兵四集，危道也。”❸送饭。《三国志·魏志·常林传》“於是咸共嘉之”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“性好學，漢末爲諸生，帶經耕鉏。其妻常自餽餉之，林雖在田野，其相敬如賓。”引申指款待。宋苏洵《上韩枢密书》：“凡郡縣之富民舉而籍其名，得錢數百萬，以爲酒食餽餉之費。”

¹⁵【餽賜】 赐与。餽，通“饋”。汉贾谊《新书·淮难》：“皇太后之餽賜，逆拒而不受。”

【餽遺】 (—wèi)赠与。餽，通“饋”。《史记·吕不韦列传》：“安國君及夫人因厚餽遺子楚，而請吕不韋傅之。”宋袁褧《枫窗小牍》卷上：“舉朝文武閹寺，皆有餽遺。”清蒲松龄《聊斋志异·嫦娥》：“向慕之，每以餽遺階進。”

[17]【餽謝】　赠礼致谢。餽，通“饋”。明刘基《赠医学录江仲谦序》：“有所餽謝，則堅拒不受。”清王士禛《池北偶谈·谈献一·司徒公历仕录》：“事完，即日行，餽謝甚腆，一無所受。”

[18]【餽贄】　送礼。餽，通“饋”。《明史·沐琮传》：“琮字廷芳，通經義，能詞章，屬夷餽贄無所受。”

【餽邊】　谓输送粮食财物以实边地。餽，通“饋”。宋叶適《故礼部尚书黄公墓志铭》：“國家徒倚世將扞虜，而不爲蜀虜叛臣；歲舉緡錢四千餘萬遡流而運，名曰餽邊，實富吴氏，民力盡矣。”

【餽糧】　❶运送粮食。餽，通“饋”。《史记·平準书》：“中國繕道餽糧，遠者三千，近者千餘里，皆仰給大農。”《汉书·韩信传》：“臣聞千里餽糧，士有飢色。”❷粮饷。唐吕温《诸葛武侯庙记》：“或曰餽糧不繼，則築室反耕有成算矣。”

[20]【餽獻】　赠送奉献。餽，通“饋”。宋朱弁《曲洧旧闻》卷八：“薛嗣昌善交中貴人，每有餽獻，常備四副，如錦椅背坐子之類，必以四十副爲率。”

[21]【餽贐】　赠送行资；赠送财物。餽，通“饋”。《孟子·公孙丑下》：“當在宋也，予將有遠行，行者必以贐，辭曰餽贐，予何爲不受？”宋陆游《朝奉大夫石公墓志铭》：“餽贐可以取，可以無取，必却。”清唐孙华《送门人时期五贡入太学》诗：“贈行未辦繞朝鞭，聊作《巴歈》當餽贐。”

[25]【餽饟】　指粮饷。饟，同“餉”。《史记·高祖本纪》：“鎮國家，撫百姓，給餽饟，不絶糧道，吾不如蕭何。”《汉书·食货志下》：“時又通西南夷道，作者數萬人，千里負擔餽饟。”三国魏锺繇《荐关内侯季直表》：“三軍餽饟，朝不及夕。”亦指运送粮饷。汉贾谊《新书·解县》：“中地左戍，延行數千里，糧食餽饟至難也。”

**9 餱**　[hóu《广韵》户鉤切，平侯，匣。] 食粮；干粮。《诗·小雅·伐木》：“民之失德，乾餱以愆。”毛传：“餱，食也。”章炳麟《狱中赠邹容》诗：“快剪刀除辮，乾牛肉作餱。”

[9]【餱食】　餱粮。唐李宗闵《故丞相尚书左仆射赠太尉太原王公神道碑铭》：“帶甲百萬，餱食爲巨。”

[14]【餱粻】　干粮。《书·费誓》：“我惟征徐戎，峙乃餱粻，無敢不逮。”

[18]【餱糧】　食粮；干粮。《诗·大雅·公刘》：“迺積迺倉，迺裹餱糧。”三国魏曹植《应诏》诗：“雖有餱糧，饑不遑食。”明许自昌《水浒记·慕义》：“宛子城中，富積餱糧萬萬。”章炳麟《东夷》诗之一：“隴首餘餱糧，道路無拾遺。”

[20]【餱饍】　即餱粮。《花月痕》第四回：“著今夜駐紮城外，正爲兵丁一切餱饍器械計耳。”参见“餱糧”。

**餻**　[duī《广韵》都回切，平灰，端。] 饼类食品。唐颜真卿李崿等《七言馋语联句》：“拈餻舐指不知休，欲炙侍立涎交流。”宋灌圃耐得翁《都城纪胜·食店》“夜間頂盤挑架者，如遍路歌叫，都人固自爲常”原注：“鵪鶉餶飿兒、焦餻、羊脂韭餅……炙犯子之類。”《古今小说·穷马周遭际卖餻媪》：“馬周徑問到萬壽街趙賣餻家，將王公書信投遞。”参见“餻餅”。

[6]【餻拍】　见“餻餡”。

[13]【餻餡】　亦作“餻拍”。饼类食物。宋范成大《上元纪吴中节物俳谐体三十二韵》“寶糖珍粔籹”自注：“餻拍，吴中謂之寶糖餻，特爲脆美。”宋孟元老《东京梦华录·十六日》：“都下賣鵪鶉骨飿兒、圓子、餻拍、白腸。”宋周密《武林旧事·元夕》：“節食所尚，則乳糖、圓子、餻餡……十般糖之類，皆用鏤鍮装花，盤架車兒，簇插飛蛾紅燈彩盝，歌叫喧闐。”

[14]【餻餅】　一种面粉制的饼类食品。以油煎者称油餻，以火炙者称焦餻。《北齐书·陆法和传》：“梁人入魏，果見餻餅焉。”

[27]【餻饠】　饼类食品。《云溪友议》卷三引唐李日新《题仙娥驿》诗：“商山食店大悠悠，陳黯餻饠古餣頭。”

**餰**　[zhān《集韵》諸延切，平僊，章。] 亦作“饘”。浸泡过的稻米与切碎的动物脂肪拌和而煎成的食品。《礼记·内则》“羞糗餌粉酏”汉郑玄注：“此酏當爲餰，以稻米與狼臅膏爲餰是也。”陆德明释文：“酏讀曰饘，又作餰。”参见“餰粥”。

[12]【餰粥】　亦作“饘粥”。厚粥。汉刘向《新序·节士》：“〔許悼公〕與其弟緯專哭泣，啜餰粥，嗌不容粒。”《资治通鉴·隋文帝仁寿三年》：“有先人之弊廬，足以蔽風雨，薄田足以具饘粥。”胡三省注：“饘，諸延翻，厚粥。”

[14]【餰餌】　亦作“饘餌”。浸泡过的稻米拌和动物脂肪而煎成的食品。亦指厚粥。唐柳宗元《乞巧文》：“柳子夜歸自外庭，有設祠者，饘餌馨香，蔬果交羅。”宋苏轼《端午贴子词·皇太后阁》之一：“露簟琴書冷，琱槃饘餌新。”明刘基《病妇行》：“箱中探出黄金珥，付與孤兒買饘餌。”

[17]【餰餍】　亦作“饘餍”。浸泡过的稻米拌和动物脂肪而煎成的食品。《周礼·考工记·玉人》“侯用瓚”汉郑玄注：“瓚讀爲‘饘餍’之餍。”贾公彦疏：“醢人職有饘餍，漢時有膏餍。今連言饘餍者，取雜意。”

[22]【餰鬻】　亦作“饘鬻”。同“餰粥”。《荀子·礼论》：“芻豢、稻粱、酒醴、餰鬻、魚肉、菽藿、酒漿，是吉凶憂愉之情發於食飲者也。”《新唐书·卓行传·李粤》：“大水，它縣飢，人至相屬，粤爲具饘鬻。”

**饘**　[zhān《广韵》諸延切，平仙，章。] 同“餰”。

**餾**　[tǒu《字彙》天口切。] 见“餶餾”。

**餸**　同“饞”。宋梅尧臣《病痈在告韩仲文赠乌贼觜生醅酱蛤蜊酱因笔戏答》诗：“雖然苦病癰，餸吻未能忌。”明姚茂良《双忠记·排筵》：“只是有些餸病，客人未吃先嚐。”《宋元以来俗字谱》：“饞，《太平樂府》、《目連記》、《金瓶梅》作‘餸’。”

**馋**　“饞”的简化字。

**餲**　[yē《字彙》於歇切。] 同“餲”。谓气噎结有声。《灵枢经·刺节真邪》：“餲不得息。”一本作“餲”。《医宗金鉴·伤寒心经要诀·呃逆哕噫》：“呃逆今名，餲古名。”注：“今之名曰呃逆，即古之名曰餲也。餲，氣噎結有聲也。”

**餶**　同“饘”。《玉篇·食部》：“餶，同‘饘’。”清毛奇龄《辨定祭礼通俗谱》卷四：“雖品數不同，要不外槁核、鮮蔕、乾餶、蒸餌四種。”

**餷**　[yàn《字彙补》五健切。] 饴糖。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》：“飴謂之餷。”

**餸**　[sòng] 方言。小菜。茅盾《劫後拾遗》四：“小赵却嘴硬：‘你有钱买米，买餸？破锅破碗有也

没用!'"又《脱险杂记》九:"九点钟光景,饭来了,居然还有'𩞄',那是萝卜汤,没有油,盐也不够。"

**9 𩞄** 同"餈"。

**𩞁** [xuān] 方言。吃。清蒲松龄《墙头记》第一回:"你看那蔔秫糊突,他還𩞁五碗有零。"路大荒《聊斋俚曲集·土语注解》:"𩞁,食。"

**𩟔** 同"飽"。宋黄伯思《东观馀论·弡仲医铭辨》:"必共餐,飼具𩟔。"原注:"𩟔,飽也。"

**餿** [sōu《广韵》所鳩切,平尤,生。] 同"馊"。

**餫¹** [yùn《广韵》王問切,去問,云。] ❶运粮以赠人。《左传·成公五年》:"晉荀首如齊逆女,故宣伯餫諸穀。"杜预注:"野饋曰餫。運糧饋之,敬大國也。"《新唐书·陈子昂传》:"〔甘州〕瓜肅以西,皆仰其餫,一旬不往,士已枵飢。"《金史·宗幹传》:"地遠時暑,士罷馬乏,若深入敵境,糧餫不繼,恐有後艱。"❷运输。《诗·小雅·黍苗》"我任我輦,我車我牛"汉郑玄笺:"營謝轉餫之役,有負任者,有輓輦者,有將車者,有牽傍牛者。"《说文·食部》:"野饋曰餫。"王筠句读:"凡轉運以輸之,皆謂之餫,不第是糧。"《北齐书·文苑传·颜之推》:"北徵兵於漢曲,南發餫於衡陽。"❸蒸饭。参见"餫餾"。

**餫²** 同"餛"。

⁴【餫夫】 运送粮食的夫役。唐柳宗元《兴州江运记》:"餫夫畢力,守卒延頸,嗷嗷之聲,其可哀也。"

⁸【餫河】 运河。宋陆游《常州奔牛闸记》:"以地勢言之,自創爲餫河時,是三閘已具矣。"

¹⁴【餫餉】 运送粮饷。宋陆游《常州奔牛闸记》:"岷山導江,行數千里,至廣陵、丹陽之間,是爲南北之冲,皆疏河以通餫餉。"《明史·食货志一》:"又開屯田、中鹽以給邊軍,餫餉不仰藉於縣官,故上下交足,軍民胥裕。"王闿运《与李少荃书》:"軍火告匱,餫餉無繼。"

¹⁷【餫餾】 指蒸饭。唐皮日休《忧赋》:"雖有膾炙餫餾堆其前,糲不可茹。"

²⁰【餫饋】 运送粮食。《金史·太祖纪》:"誠欲追敵,約齎以往,無事餫饋。"《续资治通鉴·宋徽宗政和五年》:"誠欲追敵,約齎以往,無事餫饋。"清唐甄《潜书·厚本》:"邊境蕭條,餫饋不繼,戍卒逃亡,將帥貳心。"

²⁵【餫饟】 运送粮饷。《宋史·五行志五》:"〔紹興〕二年春,兩浙、福建饑,米斗千錢。時餫饟繁急,民益艱食。"明宋濂《燕书》之三一:"既稟充牣,餫饟弗絕,無仰於隣,可伐者三也。"

**饌** 同"馔¹"。清曹寅《石花鱼》诗:"初嘗石花魚,入饌果腴美。"参见"饌器"。

【饌器】 盛放食品的器皿;餐具。宋惠洪《冷斋夜话·饌器皆黄白物》:"王荆公居鍾山,特與金華俞秀老過故人家飲,飲罷少坐水亭,顧水際沙間有饌器數件,皆黄白物。"

**𩜷** 同"糈"。粮饷。《清史稿·文宗纪》:"近年軍𩜷浩繁,不得已而借資民力商力。"

**10 饁** [yè《广韵》筠輒切,入葉,云。] ❶往田野送饭。《诗·豳风·七月》:"同我婦子,饁彼南畝。"朱熹集传:"饁,餉田也。"《左传·僖公三十三年》:"初,臼季使過冀,見冀缺耨,其妻饁之。"杜预注:"野饋曰饁。"元赵孟頫《题耕织图二十四首奉懿旨撰·六月》诗:"夫耘婦當饁,奔走及亭午。"清和邦额《夜谭随录·王侃》:"從此,三哥耕,嫂炊,兒饁,無憂不作個好人家。"泛指馈食。《後汉书·冯衍传下》:"饁女齊於絳臺兮,饗椒舉於章華。"李贤注:"饁,餉也。"清方文《述哀》诗:"見予各興嘆,酒脯時時饁。"❷古代田猎时以猎获物祭四郊之神。参见"饁獸"。

⁵【饁田】 送饭到田头。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》:"次月至村中,果聞一婦饁田,爲旋風所撲,患頭痛。"

⁸【饁具】 往田里送饭用的餐具。宋朱熹《次秀野躬耕桑陌旧园之韵》之一:"農談剩喜鄉鄰近,饁具仍教婦子攜。"

⁹【饁畊】 为耕作者送饭。清钱谦益《嘉定金民寿宴序》:"其婦唐孺人,裙布操作,饁畊偕隱。"

¹⁰【饁畝】 犹饁田。宋胡銓《耕禄稿·拟谷实进封常熟县开国公制》:"《豳歌》始播,婦饁畝以勤勞;《魯頌》于尊,牧在坰而蕃碩。"

¹¹【饁婦】 往田野送饭的妇女。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志三》:"耘苗之候,饁婦衆矣。"清贝青乔《哀甬东》诗:"耕男饁婦猛一省,髑髏飲宛死猶警。"

¹⁴【饁餉】 亦作"饁饟"。送食物到田头。亦泛指送食物。《新唐书·叛臣传下·高骈》:"又疑爲間,數易區處,家有饁餉,皆相失,至飢死者相枕藉。"明李东阳《题王维诗意图》诗:"村烟多乞鄰,饁餉常及午。"清恽敬《三代因革论四》:"因民之欲,便于耕鋤,饁饟守望而廬井合之。"

¹⁵【饁稼】 为耕作者送饭。唐卢照邻《山林休日田家》诗:"歸休乘暇日,饁稼返秋場。"

¹⁷【饁禮】 古代君主送饭菜到田头慰问农民的礼仪。范文澜蔡美彪等《中国通史》第一编第三章第一节:"农夫出耕的时候,周君带着妻子到田头上举行饁礼,表示给农夫亲自送饭。"

¹⁹【饁獸】 田猎时以猎获之兽祭四郊之神。《周礼·春官·甸祝》:"師甸,致禽于虞中,乃屬禽。及郊,饁獸,舍奠于祖禰,乃斂禽。"郑玄注:"饁,饋也。以所獲獸饋於郊,薦于四方羣兆。"《新唐书·礼乐志六》:"乃命有司饁獸於四郊,以獸告至於廟社。"

²⁵【饁饟】 见"饁餉"。

**饃[馍]** [mó] 饼类食品。北方地区特指馒头。贺敬之《回延安》诗:"米酒油馍木炭火,团团围定炕上坐。"柯岩《奇异的书简·追赶太阳的人》:"河南农村有个习惯,一到饭时就好拿着馍,端着'糊涂'到饭场圪蹴着。三个一群,两个一伙,连说话带喝汤。"

【饃饃】 一种面粉做的饼;馒头。张天翼《蜜蜂·仇恨》:"怎么,他们水也没喝一口,馍馍也没吃半个地就死去么?"

**馍** "饃"的简化字。

**餺[馎]** [bó《广韵》補各切,入鐸,幫。] 见"餺飥"。

【餺飥】 汤饼的别名。古代一种水煮的面食。北魏贾思勰《齐民要术·饼法》:"餺飥,挼如大指許,二寸一斷,著水盆中浸。宜以手向盆旁挼使極薄,皆急火逐沸熟

煮。非直光白可愛，亦自滑美殊常。”宋欧阳修《归田录》卷二：“湯餅，唐人謂之‘不托’，今俗謂之餺飥矣。”清蒲松龄《聊斋志异·杜小雷》：“一日，將他適，市肉付妻，令作餺飥。”

**[10]饽** “餺”的简化字。

**饆** [bì《广韵》卑吉切，入質，幫。] 见“饆饠”。

【饆饠】 ❶食品名。原指抓饭，后亦指饼类。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》：“韓約能作櫻桃饆饠，其色不變。”宋孙光宪《北梦琐言》卷三：“唐劉僕射崇龜，以清儉自居，甚招物論。嘗召同列餐苦蕒饆饠，朝士有知其矯，乃潛問小蒼頭曰：‘僕射晨餐何物？’”清赵翼《钱充斋观察远饷永昌面作饼大嚼诗以志惠》：“饆饠法不嫻，餺飥料未蓄。”参见“畢羅”。❷犹逼逻。张罗安排。明高明《琵琶记·杏园春宴》：“珊瑚席饆饠得精神，玳瑁筵安排得奇巧。”明陆采《明珠记·邮迎》：“好無禮，見今勑使公公到了，你卻說這般話，快去饆饠，務要如法齊楚。”

**餼[饩]** [xì《广韵》許既切，去未，曉。] ❶赠送人的粮食。《国语·周语中》：“膳宰致饔，廩人獻餼。”韦昭注：“生曰餼，禾米也。”《周书·王褒传》：“常從容上席，資餼甚厚。”清钱谦益《赠副都御史梅公神道碑铭》：“總兵張臣，道經固安，公致餼加禮。”泛指粮食。《旧唐书·源休传》：“凡將殺者數矣，言頗悖慢，乃引去，供餼甚薄，留之五十餘日，乃得還。”❷饲料。《国语·鲁语上》：“馬餼不過稂莠。”韦昭注：“餼，秣也。”《元史·达理麻识理传》：“令廣備糧餼，遠迓大軍。”❸活的牲口。亦指生肉。《左传·桓公六年》：“齊人饋之餼。”杜预注：“生曰餼。”陆德明释文：“牲腥曰餼。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“命膳夫以大饗，饔餼浹乎家陪。”薛综注：“腥曰餼。”《旧五代史·唐书·明宗纪一》：“出牲餼以勞師。”参见“餼羊❶”。❹赠送。《左传·僖公十五年》：“是歲，晉又饑，秦伯又餼之粟。”《南史·何逊传》：“初，遜爲南平王所知，深被恩禮，及聞遜卒……并餼其妻子。”清方苞《沈氏姑生圹铭》：“先君子於諸姑貧者月有餼，而姑未嘗言貧，被服必潔以完。”❺廪给；俸禄。《礼记·王制》：“此四者，天民之窮而無告者也，皆有常餼。”郑玄注：“餼，廩也。”《国语·越语上》：“生二人，公與之餼。”韦昭注：“餼，食也。”清钱泳《履园丛话·景贤·乡贤二》：“〔蔣逢源〕仲兄文河以五經食餼於庠。”

[6]【餼羊】 ❶古代用为祭品的羊。《论语·八佾》：“子貢欲去告朔之餼羊。子曰：‘賜也，爾愛其羊，我愛其禮。’”朱熹集注：“月朔，則以特羊告廟，請而行之。餼，生牲也。”宋陆佃《谢赐元祐七年历日表》：“鳳鳥名官，餼羊視朔。”❷比喻礼仪。明沈德符《野獲编·礼部一·旧制一废难复》：“至嘉靖末年，張永明左都御史，始正之，以至于今。惟此一事存餼羊云。”亦比喻徒具之形式。清赵翼《新春宴集草堂》诗之三：“儒餐野味無官鲊，翰苑虛名漸餼羊。”

[7]【餼牢】 谓宰杀过的牲口。《礼记·聘义》：“羣介皆有餼牢，壹食，再饗。”唐刘禹锡《天论中》：“羣次乎邑郛，求蔭于華榱，飽于餼牢，必聖且賢者先焉。”《新唐书·崔宁传》：“既敗，收餘兵沿江而下，諸刺史震慄，備餼牢以饗士。”参见“餼牽❶”。

[9]【餼食】 米粮等食品。《新唐书·百官志二》：“司饎、典饎、掌饎，各二人，掌給宮人餼食、薪炭，皆有等級。”明何景明《先考梅溪公行状》：“視其符，給餼食，餘無所與。”

【餼客】 谓以肉食之类款待宾客。《礼记·聘义》：“主國待客，出入三積，餼客於舍，五牢之具陳於內，米三十車，禾三十車，芻薪倍禾，皆陳於外。”孙希旦集解：“餼客，致饔餼於客也。”

[11]【餼牽】 ❶指猪牛羊等牲畜。泛指粮、肉等食品。《左传·僖公三十三年》：“使皇武子辭焉，曰：‘吾子淹久於敝邑，唯是脯資餼牽竭矣。’”杜预注：“生曰餼。牽，謂牛、羊、豕。”陆德明释文：“牲腥曰餼，牲生曰牽。”《新唐书·裴耀卿传》：“今朕有事岱宗，而懷州刺史王丘餼牽外，無它獻，我知其不市恩也。”《明史·外国传一·朝鲜》：“雖餼牽將竭，彼此俱困，而情誼之殷，實無少損。”❷指馈赠的牲畜。宋苏轼《赐大辽贺正旦人使生饩口宣》：“宜敦主禮，以犒馭徒。往錫餼牽，少紓勞瘁。”

[12]【餼稍】 古代官府发给的作为月俸的粮食。元王逢《赠别浙省左丞国宝自常州移镇徽州三十韵》：“餼稍官曹待，謳歌父老傳。”

[13]【餼賂】 赠送的财货食物。唐韩愈《赠张童子序》：“自朝之聞人，以及五都之伯長羣吏，皆厚其餼賂。”

【餼稟】 见“餼廩”。

[15]【餼賚】 ❶馈赐食物。《南史·后妃传论》：“而愛止帷房，權無外授，戚屬餼賚，歲時不過肴漿，斯爲美矣。”❷指馈赐的食物。《宋书·隐逸传·宗炳》：“高祖數致餼賚，其後子弟從祿，乃悉不復受。”

[16]【餼廩】 亦作“餼稟”。古代官府发给的作为月薪的粮食。亦泛指薪俸。《管子·问》：“問死事之寡，其餼廩何如？”尹知章注：“餼廩，言給其餼廩。餼，生食。廩，米粟之屬。”《南史·儒林传序》：“館有數百生，給其餼稟。”《资治通鉴·梁武帝天监四年》：“館有數百生，給其餼廩。”清袁枚《随园诗话》卷五：“聞余到，各捐餼廩延飲于小全園。”章炳麟《代议然否论》：“官設工場，辜較有所成者之直四分之一以爲餼稟，使役傭于商人者，窮則有所歸也。”

[18]【餼醪】 指酒食。《新唐书·郑从谠传》：“從讜以餼醪犒軍，克用陰謂曰：‘我且引而南，欲與公面約。’”

[20]【餼醴】 牺牲、美酒等祭品。宋苏舜钦《启事上奉宁军陈侍郎》：“暨閣下開府，首傳誨言，嗣頒餼醴，俄驅旌旆，致奠几筵。”

【餼獻】 指禾、米、牲、肉和雉雁等。《周礼·秋官·掌客》：“掌客，掌四方賓客之牢禮、餼獻、飲食之等數與其政治。”孙诒让正义：“餼即下饔餼，獻即下乘禽。”

【餼饋】 牲肉与粮食；食物。《梁书·邵陵携王纶传》：“全由餼饋懸絶，卒食半菽，阻以菜色，無因進取。”明陶宗仪《辍耕录·陶母碑》：“俄而車蓋載止，餼饋並竭。”明归有光《赠给事中刘侯北上序》：“比明登山，則道士已出迓，餼饋皆具矣。”

**餽** [qiǔ《集韵》去久切，上有，溪。] 同“糗”。干粮。元虞集《秋山行旅图》诗：“飯餽既盈橐，治絲亦催裘。”

**饀** [tāo《集韵》他刀切，平豪，透。] 食，给食。《太平广记》卷三八引唐李繁《邺侯外传·李泌》：

“撥火出芋以餾之。謂泌曰：‘愼勿多言。’”

10餾¹[馏] [liù《广韵》力救切，去宥，來。又力求切，平尤，來。] 把半熟的食物蒸熟或把熟的食物蒸热。《尔雅·释言》：“餾，稔也。”郝懿行义疏：“餾者，《説文》云：‘飯氣蒸也。’《詩》正義引作‘飯氣流也。’蓋餾之爲言流也。飯皆烝熟，則氣欲流。”北魏贾思勰《齐民要术·造神麴并酒等》：“初下釀，用黍米四斗。再餾，弱炊，必令均熟，勿使堅剛生減也。”明徐光启《农政全书》卷四二：“稻米佳，無者早稻米亦得充事，再餾弱炊，攤令小冷。”李準《大年初一》三：“张好大婶看他越说越有劲，端着馒头筐上厨房馏馒头去了。”

餾²[馏] [liú] 用加热等方法使物质分离或分解。如：蒸馏；分馏。

【餾₂分】 分馏石油、煤焦油等液体时，在一定温度范围内蒸馏出来的成分。例如分馏石油，温度在50°——200°C之间得到的馏分是汽油，温度在200°——310°C之间得到的馏分是煤油。

馏 “餾”的简化字。

餹 [táng《广韵》徒郎切，平唐，定。] 原指饴糖。后泛指糖。《齐民要术·饧餔》“煮餳餔法：用白牙散蘗佳；其成餅者，則不中用”石声汉注：“〔餳〕即‘糖、餹’字古代寫法。”

17【餹霜】 绵白糖。明李时珍《本草纲目·果五·石蜜》：“石蜜，即白沙餹也。凝結作餅塊如石者爲石蜜，輕白如霜者爲餹霜，堅白如冰者爲冰餹。皆一物有精粗之異也。”又《沙餹》：“以蔗汁過樟木槽，取而煎成。清者爲蔗餹，凝結有沙者爲沙餹，漆甕造成，如石、如霜、如冰者，爲石蜜、爲餹霜、爲冰餹也。”

【餹餭】 饴糖。明沈德符《野獲编·畿辅·拣花扫雪》：“又南京舊制，有揀花舍人，額設五百名。蓋當年供宗廟薦新，得玉食餹餭之用，今廢久矣。”

21【餹纏】 一种用糖和果仁作主要原料制成的食品。明李时珍《本草纲目·果五·石蜜》：“以石蜜和諸果仁，及橙橘皮、縮砂、薄荷之類，作成餅塊者，爲餹纏。”

饈[馐] [xiū《集韵》思留切，平尤，心。] 精美的食品。宋无名氏《沁园春》词：“助當年太液，調鼎和饈。”清蒲松龄《聊斋志异·仙人岛》：“酒既行，珍肴雜錯，入口甘芳，並異常饈。”何垠注：“饈，同羞，珍饈也。”沙汀《祖父的故事·公道》：“你总是一天都在拿珍馐美味给她吃嘛！”

16【饈錯】 珍馐海错。清汪懋麟《送舟次二兄册封琉球》诗：“禮成更爲北宮宴，山海饈錯登盤匜。”

【饈餚】 犹菜肴。清黄六鸿《福惠全书·刑名·设便民房》：“見縣前酒肆飯館甚多，饈餚豐列，樽榼横陳，意斯地之人侈於飲食也。”

【饈膳】 饭菜。林纾《〈国朝文〉序》：“若盡舍去之，別爲探索幽隱，則是屏常人之饈膳，而摭取狌獞之食以爲食，又甯爲知味者！”

20【饈饌】 珍馐美味。清蒲松龄《聊斋志异·锦瑟》：“婦尤驕倨，常傭奴其夫；自享饈饌，生至，則脱粟瓢飲，折稀爲匕，置其前。”

馐 “饈”的简化字。

餻 [gāo《广韵》古劳切，平豪，見。] 即糕。用米粉、面粉制成的食品。《方言》第十三：“餌謂之餻，或謂之餈。”《隋书·五行志上》：“是歲，又有童謡曰：‘七月刈禾傷早，九月喫餻正好。十月洗蕩飯甕，十一月出却趙老。’”宋王楙《野客丛书·〈周礼〉中言餻字》：“宋景文公曰：‘夢得嘗作《九日》詩，欲用餻字，思“六經”中無此字，遂止。’故景文《九日》詩曰：‘劉郎不肯題餻字，虚負人生一世豪。’僕讀《周禮》疏‘羞籩之實，糗餌粉餈’。鄭箋(按，應爲賈公彦疏)：‘今之餈餻。’安謂‘六經’中無此字邪？又觀揚雄《方言》亦有此字。”

7【餻李】 李子的一个品种。明李时珍《本草纲目·果一·李》：“有餻李，肥黏如餻，皆李之嘉美者也。”

17【餻糜】 米粉等制成的糕。宋庞元英《文昌杂录》卷三：“〔唐歲時節物〕四月八日，則有餻糜……今歲時遺問略同，但餻糜結杏子點炙枝子，今不行爾。”元无名氏《马陵道》第三折：“這個你則道我不知哩，這個是餻糜。”

餰¹ [xiàn《集韵》乎韽切，去陷，匣。] 馅子。宋赵叔向《肯綮录·俚俗字义》：“餰，《韻略》上聲。《集韻》與陷同音，在去聲，注云：‘餅中餡也。’”宋欧阳修《归田录》卷二：“京師食店賣酸餰者，皆大出牌膀於通衢。”

餰² [qiàn《集韵》苦簟切，上忝，溪。] 通“嗛⁴”。食不饱。《韩诗外传》卷八引《穀梁传·襄公二十四年》：“一穀不升謂之餰，二穀不升謂之饑。”今本《穀梁傳》作“嗛”。许维遹校释：“餰與‘嗛’通。范注云：‘嗛，不足貌。’”

11饉[馑] [jǐn《广韵》渠遴切，去震，羣。] ❶蔬菜欠收。《诗·小雅·雨无正》：“降喪饑饉，斬伐四國。”毛传：“穀不熟曰饑，菜不熟曰饉。”❷谷物欠收。《墨子·七患》：“一穀不收謂之饉，二穀不收謂之旱。”孙诒让间诂引俞樾曰：“疑‘旱’乃‘罕’字之誤……饉也，罕也，皆稀少之謂。”亦泛指歉收，饥荒。《墨子·七患》：“歲饉，則仕者大夫以下，皆損禄五分之一。”《汉书·元帝纪》：“待詔賈捐之以爲宜棄珠厓，救民饑饉。”唐白居易《除李逊京兆尹制》：“或紛擾之際，或荒饉之餘；威惠所加，罔不和輯。”❸缺乏。汉桓宽《盐铁论·通有》：“是以多者不獨衍，少者不獨饉。”❹通“殣”。饿死。亦指饿死的人。《文选·班彪〈王命论〉》：“夫餓饉流隸，飢寒道路。”李善注：“饉或爲殣。荀悦曰：道瘞謂之殣也。”

馑 “饉”的简化字。

餺 [cáo] 饥饿。《中国歌谣资料·湖南永明民歌·累得腰弯背也驼》：“肚子餺来借米吃，喊声利息是双拖。”注：“餺，飢饿。”

饇 [yù《广韵》衣遇切，去遇，影。] 饱。《诗·小雅·角弓》：“如食宜饇，如酌孔取。”毛传：“饇，飽也。”

饏 同“餹”。

饅[馒] [mán《广韵》母官切，平桓，明。] 见“饅頭”。

9【饅首】 馒头。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·元旦》：“湯點則鵝油方補，豬肉饅首，江米糕，黄黍飥。”《续儿女英雄传》第二回：“大家喫了饅首，又添了菜，喫了一個酒

空菜净。"

[12]【饅餤】 馒头。明顾起元《客座赘语·前记异闻》:"於是宴設有中朝承平遺風,長食有鷺鷥餅……五色餛飩、子母饅餤。"

[16]【饅頭】 一种用面粉发酵蒸成的食品,形圆而隆起。本有馅。现在北方称无馅的为馒头,有馅的为包子。吴语区有馅无馅统称馒头。宋高承《事物纪原·酒醴饮食·馒头》:"稗官小説云:諸葛武侯之征孟獲,人曰:'蠻地多邪術,須禱於神,假陰兵一以助之。然蠻俗必殺人,以其首祭之,神則嚮之,爲出兵也。'武侯不從,因雜用羊豕之肉,而包之以麪,象人頭,以祠。神亦嚮焉,而爲出兵。後人由此爲饅頭。"元柯丹丘《荆钗记·春科》:"三場文字不得中,六個饅頭落得吞。"杨朔《潼关之夜》:"他——年青的军人——站起来,把座位让给抱婴儿的妇人,更从衣袋里摸出一块干硬的馒头交给她。"

11 **馒** "饅"的简化字。

**鱨** 同"鯔"。亦作"鰡"。鱼名。清李调元《卍斋琐录》卷二:"《淳化帖·薛稷書》:孫權與介象論膾,象以鱨魚上。乃庭中作埳,置水,投以鉤餌,不經食得鱨魚,付廚。《法帖釋文》云:鱨、鰡二字,韻書不載。考《三國志》俱作'鯔'。"

**餸** [chóng《广韵》鋤弓切,平東,崇。] 贪食。唐段成式《送穷文》:"予謂窮曰:予送非嚵餸歷感,循陰索隙,膋葷淪餅,直脰涎瀝者。"

**餍**[1] [mí《集韵》忙皮切,平支,明。] 同"糜"。稠粥。《礼记·问丧》"故鄰里爲之糜粥以飲食之"唐陆德明释文:"餍,武皮反。本亦作糜,同。"《孟子·滕文公上》"飦粥之食"清焦循正义:"趙注:'飦,糜粥也。'汲古本作'糜',孔本作餍。"

**餍**[2] [mó《广韵》莫婆切,平戈,明。] 见"餍2餍"。

【餍2餍】 (—mó) 馍馍。元无名氏《隔江斗智》第三折:"我們荆州一箇低錢買箇大餍餍。"泛指米、面食。清唐训方《里语徵实》卷中上:"餅曰餍餍。凡米麪食皆謂餍餍,猶北人之謂餺餺也。"

**餰** [dàn《集韵》杜覽切,上敢,定。] 食无味。《玉篇·食部》:"餰,無味也。"参见"餰淡"。

【餰淡】 食物淡而无味。清蒲松龄《日用俗字·饮食》:"市用豆油爲假果,齩來餰淡黄皴皴。"

**饑** 同"餓"。

**饕** 同"漿"。饮料。《庄子·列御寇》:"吾嘗食於十饕,而五饕先饋。"陆德明释文:"〔饕〕本亦作漿。司馬云:饕,讀曰漿。十家並賣漿也。"

【饕人】 卖浆饮的人。《庄子·列御寇》:"夫饕人特爲食羹之貨,〔無〕多餘之贏,其爲利也薄,其爲權也輕。"

**饗**[飨] [xiǎng《广韵》許兩切,上養,曉。] ❶乡人相聚宴饮。《诗·豳风·七月》:"朋酒斯饗,曰殺羔羊。"毛传:"饗,鄉人飲酒也。"❷以隆重的礼仪宴请宾客。泛指宴请,以酒食犒劳、招待。《诗·小雅·彤弓》:"鐘鼓既設,一朝饗之。"郑玄笺:"大飲賓曰饗。"孔颖达疏:"謂以大禮飲賓,獻如命數,設牲俎豆,盛於食、燕。"《仪礼·士昏礼》:"舅姑共饗婦以一獻之禮。"郑玄注:"以酒食勞人曰饗。"《文选·潘尼〈赠陆机出为吴王郎中令〉诗》:"醪澄莫饗,孰慰饑渴!"吕向注:"醪酒之澄,無人饗宴慰我饑渴之情也。"明冯梦龙《智囊补·兵智一·高仁厚》:"悉取將軍之資糧,饗士卒。"阿英《敌後日记·一九四二年八月十八日》:"乡丁以所作饼见飨。"❸指飨礼。《仪礼·公食大夫礼》:"設洗如饗。"郑玄注:"饗禮亡。燕禮則設洗於阼階東南。"《国语·鲁语下》:"祭養尸,饗養上賓。"韦昭注:"言祭祀之禮,尊養尸;饗宴之禮,養上賓也。"泛指宴会。《後汉书·王符传》:"一饗之所費,破終身之業。"《资治通鉴·晋愍帝建兴二年》:"浚設饗以待之。"❹指宴会或祭祀所用食品等。《国语·周语上》:"宰夫陳饗,膳宰監之。"唐柳宗元《非国语上·问战》:"而曰夫'神求優裕於饗','不優,神不福也'。是大不可。"❺通"享"。(1)祭祀,祭献。《礼记·郊特牲》:"蜡也者,索也,歲十二月,合聚萬物而索饗之也。"郑玄注:"饗者,祭其神也。"《文选·刘琨〈劝进表〉》:"聖帝明王鑒其若此,知天地不可以乏饗,故屈其身以奉之。"吕延济注:"饗,獻也。天地神明,依人而行,故聖人屈身以奉祭祀。"唐裴铏《传奇·崔炜》:"時任翁家事鬼,曰獨脚神,每三歲必殺一人饗之。"(2)神鬼享用祭品。《诗·小雅·楚茨》:"先祖是皇,神保是饗。"郑玄笺:"其鬼神又安而享其祭祀。"《国语·周语上》:"神饗而民聽。"清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》:"鬼神愍其(二貧媪之魂)荼苦,雖祠不設位,亦招之來饗。"亦泛指享用。《书·顾命》:"王三宿,三祭,三咤。上宗曰:'饗!'"孔颖达疏:"上宗讚王曰:'饗福酒!'王再拜受酒,跪而祭先,嚌至齒,興。"宋梅尧臣《文惠师赠新笋》诗:"豈意今朝忽有遺,不忍獨饗呼吾鄰。"(3)使享受,使受用。晋陆机《五等诸侯论》:"饗天下以豐利,而我得與之共害。"《文选·陆机〈挽歌诗〉之三》:"豐肌饗螻蟻,妍骸永夷泯。"吕向注:"今以此饗食螻蟻,長爲夷滅也。"(4)享受;享有。《左传·哀公十五年》:"子,周公之孫也,多饗大利,猶思不義。"三国魏嵇康《答〈难养生论〉》:"雖居君位,饗萬國,恬若素士接賓客也。"唐韩愈《乌氏庙碑铭》:"作廟天都,以致其孝;右祖左孫,爰饗其報。"❻通"響"。南朝齐王融《三月三日曲水诗序》:"幽明獻期,雷風通饗。"参见"饗昭"。❼通"嚮"。参见"饗會❷"。

[3]【饗士】 以酒食款待士兵;犒劳士卒。《尉缭子·踵军令》:"踵軍饗士,使爲之戰勢,是謂趨戰者也。"《史记·田单列传》:"與士卒分功,妻妾編於行伍之閒,盡散飲食饗士。"《後汉书·王霸传》:"賊復聚衆挑戰,霸堅卧不出,方饗士作倡樂。"

[4]【饗日】 ❶宴请之日。《左传·昭公二十七年》:"及饗日,帷諸門左。"❷祭祀太阳。饗,通"享"。《旧唐书·音乐志三》:"惟聖格天,惟明饗日。"

[6]【饗年】 享有国家之年,指统治国家的时间。饗,通"享"。三国魏何晏《景福殿赋》:"惟饗年之豐寡,思《無逸》之所歎。"《魏书·李彪传》:"逮嬴氏之君於秦也,殆棄德政,坑焚儒典,弗以義方教厥冢子,於是習成凶德,肆虐以臨黔首,是以饗年不永,二世而亡。"

[7]【饗告】 祭献而祝告。饗,通"享"。《新唐书·殷盈孙传》:"按至德時作神主長安殿,饗告如宗廟,廟成乃祔。"《书·顾命》"上宗曰饗"宋蔡沈集传:"宗伯曰饗者,傳神命以饗告也。"

[7]【饗祀】 ❶祭祀。饗，通“享”。汉张衡《东京赋》：“咸用紀宗存主，饗祀不輟。”清唐甄《潜书·有归》：“縗麻饗祀，事死也。”郭沫若《<屈原赋>今译·天问》：“夏桀用鴻鵠的羹，玉鉉的鼎，來饗祀上皇。”❷享受祭祀。饗，通“享”。清侯方域《太常公家传》：“竊謂刑餘不宜近至尊，而况天神饗祀之地乎？”

[8]【饗孤】 指受人款待、被人尊崇的师傅。王闿运《祭常都尉文》：“人或睨君，是何老儒，我獨加敬，邦之饗孤。”参见“三孤”、“孤卿❶”。

[9]【饗昭】 声响明晰。饗，通“響”。《汉书·礼乐志》：“五音六律，依韋饗昭。”颜师古注：“饗讀曰響，昭，明，言聲響之明也。”

【饗食】 （—sì） ❶飨礼和食礼。《周礼·地官·牛人》：“饗食、賓射，共其膳羞之牛。”《荀子·王制》：“序官：宰爵知賓客祭祀饗食犧牲之牢數。”❷举行飨食之礼。三国魏曹植《陈审举表》：“近者漢氏廣建藩王，豐則連城數十，約則饗食祖祭而已。”

【饗帝】 祭祀天帝。饗，通“享”。《礼记·礼器》：“是故因天事天，因地事地，因名山升中于天，因吉土以饗帝于郊。”又：“孔子曰：‘誦《詩》三百，不足以一獻……大旅具矣，不足以饗帝。毋輕議禮！’”

【饗祚】 赐福。饗，通“享”。《三国志·蜀志·先主传》：“惟神饗祚于漢家，永綏四海！”

[10]【饗射】 古礼。宴饮宾客并举行射箭之礼。《周礼·春官·司服》：“享先公、饗射，則鷩冕。”郑玄注：“饗射，饗食賓客與諸侯射也。”《後汉书·循吏传·秦彭》：“每春秋饗射，輒修升降揖讓之儀。”宋欧阳修《书梅圣俞稿後》：“至於投壺饗射，必使工歌，以達其意而爲賓樂。”

【饗宴】 宴饮。《三国志·蜀志·张嶷传》：“嶷殺牛饗宴。”《晋书·明帝纪》：“〔太寧元年〕三月戊寅朔，改元，臨軒，停饗宴之禮。”鲁迅《书信集·致王尧之》：“闊人恭迎，維恐或後，則電影上亦有酋長饗宴等事迹也。”

[11]【饗國】 享国。饗，通“享”。《国语·晋语四》：“商之饗國三十一王。”《汉书·哀帝纪》：“〔哀帝〕即位痿痺，末年寖劇，饗國不永，哀哉！”《三国志·吴志·顾谭传》：“故淮南親弟，不終饗國，失之於勢重也；吴芮疎臣，傳祚長沙，得之於勢輕也。”

【饗象】 比喻难以捉摸，无可明辨的事物。饗，通“響”。《文选·左思<吴都赋>》：“斯寔神妙之饗象，嗟難得而覼縷。”李周翰注：“神妙則所述神仙之事。仙道至微，事或饗象。饗象，言未審也。”高步瀛义疏：“饗象，叠韵連語，猶想象也。”

[12]【饗報】 为报功德而祭祀。饗，通“享”。《晋书·礼志上》：“昭告神祇，饗報功德，是以災厲不作，而風雨寒暑以時。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》：“覩子衣冠，當爲文士，試傳吾語，使儒者知聖人饗報之由。”

【饗飲】 犹宴饮。《汉书·元后传》：“冬饗飲飛羽，校獵上蘭。”《後汉书·吕布传》：“布屯沛城外，遣人招備，并請靈等與共饗飲。”

【饗奠】 祭奠。设酒食以祭。饗，通“享”。《陈书·後主纪》：“蕙房桂棟，咸使惟新，芳蘩潔潦，以時饗奠。”唐白居易《祭弟文》：“朔望晨夕饗奠，復嘗來無？”一本作“嚮奠”。

【饗勞】 以酒食慰劳；犒劳。《魏书·太宗纪》：“至于屋竇城，饗勞將士，大酺二日，班禽獸以賜之。”

【饗賀】 谓送礼祝贺。《墨子·天志下》：“有具其皮幣，發其綛處，使人饗賀焉。”孙诒让间诂：“疑‘綛處’當作‘徒遽’……發其徒遽，謂使人致賀於攻伐之國，必起發卒徒車馬，以從行也。或云：‘綛’當爲‘縱’之譌。”

[13]【饗會】 ❶宴会。《後汉书·李章传》：“章到，乃設饗會。”明冯梦龙《智囊补·察智·虞诩》：“及到官，設三科以募壯士……收得百餘人。詡爲饗會，悉貰其罪。”❷犹会合。饗，通“嚮”。南朝陈沈炯《归魂赋》：“既而天道禍淫，否終斯泰，靈聖奮發，風雲饗會，埽欃槍之星，斬蚩尤之旆。”

【饗福】 受福；享福。谓生活得安乐美好。饗，通“享”。《晋书·郭璞传》：“夫寅畏者所以饗福，怠傲者所以招患。”宋梅尧臣《欧阳郡太君挽歌》之二：“耆年終饗福，陰隲不應欺。”

【饗禘】 飨礼和禘祭的并称。谓春天举行飨礼，以酒食招待孤子和祭宗庙。《礼记·郊特牲》：“饗禘有樂，而食嘗無樂。”郑玄注：“此禘當爲禴，字之誤也。《王制》曰：‘春禴夏禘。’”孔颖达疏：“饗謂春饗孤子，禘謂春祭宗廟也。”

【饗殿】 祭殿。饗，通“享”。《清史稿·礼志五》：“〔順治〕十五年，移東京陵改祔興京，罷積慶山祀。明年，尊稱爲永陵，饗殿、暖閣如制。”又《礼志十一》：“雍正初元，〔聖祖梓宫〕將奉移景陵饗殿。”

[15]【饗賚】 宴请与馈赠。《新唐书·李石传》：“遣日，饗賚都闕，士人恨憤。”

【饗賜】 宴飨宾客，赏赐属下。汉班固《西都赋》：“饗賜畢，劳逸齊。”《後汉书·臧宫传》：“宫陳兵大會，擊牛釃酒，饗賜慰納之。”

【饗德】 向慕有德者。饗，通“嚮”。《礼记·礼器》：“故君子有禮，則外諧而内無怨。故物無不懷仁，鬼神饗德。”孔颖达疏：“鬼神聰明正直，依人而行，物既懷仁，故神亦饗德也。”陈澔集说：“惟其有此禮也，故外人之疎遠者無不諧協，内人之親近者無所怨憾。人歸其仁，神歆其德也。”

【饗廟】 帝王祭祖庙。饗，通“享”。《管子·立政》：“天子服文有章，而夫人不敢以燕以饗廟。”郭沫若等集校引刘师培曰：“饗廟猶言廟享。謂不得以燕服而用爲祭祀之服也。”《新唐书·文艺传上·杜甫》：“天寶十三載，玄宗朝獻太清宫，饗廟及郊，甫奏賦三篇。”《清史稿·礼志五》：“除夕饗廟，實始太宗，世祖本之，著爲祭典。”

[16]【饗燕】 飨礼和燕礼。《周礼·春官·大宗伯》：“以饗燕之禮，親四方之賓客。”泛指宴飨。宋曾巩《库部员外郎知临江军范君墓志铭》：“交四方之賓客者，又往往嚮意於卑辭貌，煩饗燕、贈送之禮。”

【饗薦】 祭献。饗，通“享”。《梁书·文学传下·刘勰》：“時七廟饗薦已用蔬果。”北魏郦道元《水经注·江水一》：“瞿塘灘上有神廟，尤至靈驗……商旅上水，恐觸石有聲，乃以布裹篙足，今則不能爾，猶饗薦不輟。”

【饗糖】 猊糖。制成人物狮象之形的糖。明李时珍《本草纲目·果五·石蜜》：“以白糖煎化，模印成人物獅象之形者爲饗糖。《後漢書》注所謂猊餹是也。”

[17]【饗禮】 古代一种隆重的宴饮宾客之礼。《周礼·秋官·大行人》：“饗禮九獻。”《吕氏春秋·长攻》：“於是與

蔡侯以饗禮入於息。"《後汉书·儒林传下·伏恭》:"建初二年冬,肅宗行饗禮,以恭爲三老。"清王鸣盛《蛾术编·说制七·〈伐木〉诗兼飨食燕礼》:"何氏楷〔《〈詩經〉世本古義》〕曰:'禮有饗,有食,有燕。饗禮烹太牢以飲賓,體薦而不食,爵盈而不飲。'"

[19]【饗辭】 古代祭死者时,向代表死者受祭之尸的祝告之辞。饗,通"享"。《仪礼·士虞礼》:"饗辭曰:'哀子某,圭爲而哀薦之饗。'"郑玄注:"饗辭,勸强尸之辭也。"

[20]【饗醴】 饮醴酒。《左传·庄公十八年》:"春,虢公晉侯朝王。王饗醴,命之宥。"《国语·周语上》:"王乃淳濯饗醴。"韦昭注:"饗,飲也。謂王沐浴飲醴酒也。"《东周列国志》第二回:"聞虢晉二國朝王,王爲之饗醴命宥,又賜玉五㲄,馬三匹。"一说即飨礼。参阅唐孔颖达《春秋左传正义》。

【饗饋】 谓供奉饮食。明李东阳《赠淑人孙母钱氏墓志铭》:"舅老病嗽,晨起須茗飲,淑人每夙夜製茗。姑喜肉炙,躬執炊爨,暑必近火。自始嫁至垂老,饗饋如一日。"

**12饒[饶]** [ráo《广韵》如招切,平宵,日。又人要切,去笑,日。] ❶富裕;丰足。《左传·成公六年》:"夫山、澤、林、鹽,國之寶也。國饒則民驕佚。"唐韩愈《崔评事墓铭》:"實掌軍田,鑿溝溝,斬茭茅,爲陸田千二百頃,水田五百頃,連歲大穫,軍食以饒。"宋王安石《上五事札子》:"市易之法成,則貨賄通流,而國用饒矣。"❷指丰富的物产。北魏郦道元《水经注·江水一》:"李冰識察水脈,穿縣鹽井,江西有望川原,鑿山崖度水,結諸陂池,故盛養生之饒,即南江也。"❸饱满。明唐寅《花月吟效连珠体》之六:"一庭花月正春宵,花氣芬芳月正饒。"❹众多,多。南朝宋鲍照《拟古》诗之五:"海岱饒壯士,蒙泗多宿儒。"唐柳宗元《田家》诗之三:"古道饒蒺藜,縈迴古城曲。"郁达夫《钓台的春昼》:"但看起来最饶风趣的,却仍是欲藏还露,将见仍无的那半规月影。"❺(土地)肥沃。《左传·成公六年》:"諸大夫皆曰:'必居郇瑕氏之地,沃饒而近盬,國利君樂,不可失也。'"《史记·项羽本纪》:"人或説項王曰:'關中阻山河四塞,地肥饒,可都以霸。'"隋卢思道《蜀国弦》诗:"西蜀稱天府,由來擅沃饒。"❻馀;剩。《文选·王粲〈从军诗〉之一》:"軍中多飫饒,人馬皆溢肥。"吕向注:"饒,餘也。"《三国志·蜀志·诸葛亮传》:"成都有桑八百株,薄田十五頃,子弟衣食,自有餘饒。"❼厚赐;多给。《史记·陈丞相世家》:"今大王慢而少禮,士廉節者不來;然大王能饒人以爵邑,士之頑鈍嗜利無恥者亦多歸漢。"宋王安石《上皇帝万言书》:"又況委法受賂,侵牟百姓者,往往而是也。此所謂不能饒之以財也。"❽厚惠。《汉书·沟洫志》:"作之十餘歲,渠頗通,猶未得其饒。"汉荀悦《汉纪·武帝纪六》:"趙中大夫白公穿渠引涇水,首起池陽谷口,尾入櫟陽渭中,廣袤一百里,溉田四千五百餘頃,因名曰白渠,民得饒。"❾增加;另外增添。《後汉书·张霸传》:"〔張霸〕七歲通《春秋》,復欲進餘經,父母曰'汝小未能也',霸曰'我饒爲之',故字曰'饒'焉。"李贤注:"饒,猶益也。"唐姚合《武功县中作》诗之四:"移花兼蝶至,買石得雲饒。"《水浒传》第十六回:"七箇客人道:'五貫便依你五貫,只饒我們一瓢吃。'"老舍《四世同堂》六七:"他须赶快去营救她。可是,他胆子小,他怕,怕出去一奔走,把自己也饶在了里面。"❿逸;安乐。《淮南子·修务训》:"沃地之民多不才者,饒也。"高诱注:"饒,逸也。"⓫宽容;饶恕。汉应劭《风俗通·怪神·世间人家多有见赤白光为变怪者》:"公祖曰:'怪異如此,救族不暇,何能致望於所不圖?此相饒耳。'"王利器校注:"鮑照《樂府》:'日月流邁不相饒。'《隋書·劉炫傳》:'自贊曰:"家業貧窶,爲父兄所饒。"'饒字義與此同,謂相容也。"唐杜甫《立秋後題》诗:"日月不相饒,節敍昨夜隔。"清李渔《风筝误·释疑》:"夫人饒了我這條狗命,和了罷。"田汉《关汉卿》第五场:"我的戏,不管是写什么,从来也没有饶过这些狗男女!我更没有拿我的戏谄媚过这些狗男女!"引申为怜。唐白居易《喜小楼西新柳抽条》诗:"爲報金堤千萬樹,饒伊未敢苦争春。"宋柳永《木兰花·柳枝》词:"殢煙尤雨索春饒,一日三眠誇得意。"宋赵佶《声声慢·梅》词:"前村夜來雪裏,殢東君,須索饒伊。"⓬厚;重;浓。唐祖詠《泊扬子津》诗:"客衣今日薄,寒氣近來饒。"明李贽《春夜》诗:"一簾疎雨坐終宵,秉燭相看春已饒。"陈毅《沁园春·山东春雪压境读毛主席柳亚子咏雪唱和词有作》词:"池凍鋪銀,麥苗露翠,冬盡春來興倍饒。"⓭让。唐李白《上皇西巡南京歌》之三:"柳色未饒秦地緑,花光不減上陽紅。"清李渔《闲情偶寄·颐养·行乐》:"常有貴禄榮名付之一擲,而與人圍棋賭勝不肯以一着相饒者。"⓮娇艳;美好。唐韩愈《次同冠峡》诗:"今日是何朝?天晴物色饒。"明贾仲名《金安寿》第二折:"俺春風桃李,夏月葵榴,秋天金菊,冬雪江梅,一年中景物饒。"明高启《西园晓霁》诗:"積雨淹夏半,始晴園景饒。"⓯连词。相当于"任凭"、"儘管"。唐杜牧《猿》诗:"三聲欲斷疑腸斷,饒是少年今白頭。"元李寿卿《度柳翠》第二折:"比及個成材時架梁後,饒你便堅硬心腸似木頭,我只着你磨做骷髏。"清李渔《奈何天·崖略》:"紅顏薄命有成律,不怕閨人生四翼。饒伊百計奈何天,究竟奈何天不得。"冰心《寄小读者》二五:"小朋友!饶是如此,还有许多人劝我省了和小孩子通信之力,来写些更重大、更建设的文字。"⓰不但。《红楼梦》第二七回:"他饒不挑,倒把他的女孩兒送給別處去。"⓱古地名。在今河北省饶阳县东北。《史记·赵世家》:"〔悼襄王〕六年,封長安君以饒。"张守节正义:"即饒陽也。"《後汉书·郡国志二》:"饒陽,故名饒,屬涿。"⓲用同"驍"。参见"饒勇"、"饒果"。⓳通"譊"。争讼。参见"饒辯"。⓴姓。

[2]【饒人】 宽容人;让人。宋欧阳修《定风波》词:"對酒追歡莫負春,春光歸去可饒人?"明顾起元《客座赘语·谚语》:"饒人不是癡,過後得便宜。"老舍《女店员》第三幕第五场:"看,看,一句不饶人!"

[3]【饒士】 指才高德厚的人。汉王符《潜夫论·劝将》:"饒士處世,但患無典爾。"汪继培笺:"饒士,謂士之才德優饒者。"

[4]【饒乏】 长短,多少。清沈大成《皇极声音图书後》:"氣有盈縮,數有饒乏,聲音有永短。"

[5]【饒本】 本钱充足。明徐复祚《一文钱》第二出:"他的質當從來饒本,有的是隋珠和玉、赤仄黄銀。"

[6]【饒有】 富有。汉焦赣《易林·否之乾》:"江、河、淮、濟,天之奥府。衆利所聚,可以饒有,樂我君子。"

【饒先】 棋类术语。也称让先。棋艺水平有差距者对局时,由高手让低手先走一步、两步或三步。宋陆游

《幽事》诗之一："才盡賦詩愁壓倒，氣衰對弈怯饒先。"

[6]【饒舌】 唠叨；多嘴。《北齐书·斛律光传》："盲眼老公背上下大斧，饒舌老母不得語。"唐白居易《酬严给事》诗："不緣啼鳥春饒舌，青瑣仙郎可得知？"清黄遵宪《以莲菊桃杂供一瓶作歌》："花不能言我饒舌，花神汝莫生分別。"茅盾《子夜》七："但是同样有几杯酒下肚的李玉亭却也例外地饶舌。"

【饒多】 谓非常多。《战国策·秦策一》："戰車萬乘，奮擊百萬，沃野千里，蓄積饒多，地勢形便，此所謂天府。"

[7]【饒足】 富足。《汉书·吴王刘濞传》："吳有豫章郡銅山，即招致天下亡命者盜鑄錢，東煮海水爲鹽，以故無賦，國用饒足。"宋苏辙《民政策下·第三道》："導之有方，而取之有法，則其民豐樂饒足，老死而無憾。"《花月痕》第七回："扇影歌喉，一時無兩，以此家頗饒足。"

【饒利】 ❶赢利，获利。《东观汉记·樊儵传》："野王獻甘膠膏餳，每作大發，吏以爲饒利。"❷丰厚之利。《後汉书·和帝纪》："往者郡國上貧民，以衣履釜鬵爲貲，而豪右得其饒利。"

【饒免】 饶恕免除。元王实甫《丽春堂》第三折："聖人的命，將你前項罪盡皆饒免。今因草寇作亂，着你星夜還朝。"

【饒言】 犹饶舌。《四游记·仙侣戏弄洞宾》："牡丹曰：'昨有貧子教我。'洞賓曰：'吾乃純陽也。此二仙何饒言至此？'"

【饒沃】 ❶犹肥沃。北魏郦道元《水经注·河水一》："天竺土俗，道法流通，金寶委積，山川饒沃。"宋沈括《梦溪笔谈·官政一》："舊州之北，有安平、饒陽兩邑，田野饒沃，人物繁庶。"《清史稿·郑成功传》："臺灣周千里，土地饒沃。"❷犹富足。王闿运《〈桂阳州志〉序》："鎡貨饒沃，德重將家。"黄人《〈清文汇〉序》："匿寶山金穴之饒沃，而夸人以囊橐；扃千門萬户之輪奂，而自安於巢窟乎？"

[8]【饒取】 谓从容取得。宋岳珂《桯史·部胥增损文书》："張欲躬捕，弓級陳某者奮而前曰：'是危道，不煩親行，我得三十人饒取之。'使之往，信宿而得。"

【饒果】 武勇果敢。清魏源《圣武记》卷二："高大節饒果善戰，所將選鋒四千，以少擊衆，我師輒挫。"饒，一本作"驍"。

【饒侈】 富足有馀。汉王充《论衡·量知》："貧人好濫而富人守節者，貧人不足而富人饒侈。"

【饒命】 赦命免死。《西游记》第五九回："那羅刹心痛難禁，只在地上打滚，痛得他面黄唇白，只叫'孫叔叔饒命！'"曹禺《王昭君》第三幕："跪下！求单于饶命吧。"

【饒受】 谓白赚。《金瓶梅》第三四回："依着夏龍溪，饒受他一百兩銀子，還要動本參送，申行省院。"

【饒放】 犹赦免。冯雪峰《月灾》："有一天，是新秋的时分，太阳终于饶放了我们，滚下山后去了。"

[9]【饒衍】 富饶。《汉书·食货志下》："名山大澤，饒衍之臧。"《新唐书·李观传》："在屯四年，訓部伍，儲藏饒衍。"《明史·马昊传》："上達重敍，下連湖湘，地土饒衍，奈何棄以資賊，自遺患。"梁启超《变法通议·论不变法之害》："内地除沙漠一帶外，皆植物饒衍，畜牧繁盛。"

【饒盈】 谓赢利甚多。《新唐书·徐申传》："外蕃歲以珠、瑇瑁、香、文犀浮海至，申於常貢外，未嘗賸索，商賈饒盈。"

【饒勇】 勇猛。元杨梓《敬德不伏老》第一折："爲因唐家十路總管，開疆展土，立國安邦，人人饒勇，個個忠良。"徐迟《"不过，好日子哪天有？"》："顶狠的，所谓饶勇善战，可是外蒙的骑兵，还要了不起得多得多。"亦指骁勇的人。清魏源《圣武记》卷十一："昔周世宗懲宿衛之驕驁，簡閱壯怯，召募饒勇，遂以南征北伐而無敵。"

【饒美】 犹丰美。宋罗大经《鹤林玉露》卷十五："杜陵《詠鷗》云：'江浦寒鷗戲，無他亦自饒，卻思翻玉羽，隨意點春苗。'言浦鷗閒戲，使無他事，亦自饒美。"明王世贞《艺苑卮言》卷一："大抵詩以專詣爲境，以饒美爲材，師匠宜高，捃拾宜博。"清王夫之《薑斋诗话》卷二："或務曲折，或誇饒美，不但入理不真，且接縫處古調今腔，兩相黏合，自爾不相浹洽。"参见"豐美❶"。

[10]【饒財】 多财；资财富足。《汉书·张骞传》："大宛聞漢之饒財，欲通不得，見騫喜，問欲何之。"唐韩愈《与袁相公书》："竊見朝議郎前太子舍人樊宗師，孝友聰明，家故饒財，身居長嫡，悉推與諸弟。諸弟皆優贍有餘，而宗師妻子常寒露飢餒。"宋曾巩《太子右司御率府副率致仕沈君墓志铭》："雖饒財爲大家，而衣服飲食，自與尤寡約。"

【饒借】 宽容，容让。《北齐书·杜弼传》："我若急作法網，不相饒借，恐督將盡投黑獺，士子悉奔蕭衍，則人物流散，何以爲國？"宋刘克庄《卜算子·惜海棠》词："盡是手成持，合得天饒借。風雨於花有底讎，著意相陵藉。"清吴伟业《观棋和钱牧斋先生》之四："可憐一子難饒借，殺却抛殘到那邊。"

【饒益】 ❶富裕。《史记·货殖列传》："七十子之徒，賜最爲饒益。"宋何薳《春渚纪闻·歙山斗星研》："色正天碧，細羅文中涵金星七，布列如斗宿狀，輔星在焉。因目之爲斗星研。汪自是家道饒益。"❷指赢利。清曾国藩《新宁刘君墓碑铭》："當君初賈異縣，頗求饒益，以娱親心。"❸使人受利。南朝宋谢灵运《庐山慧远法师诔》："廣演慈悲，饒益衆生。"《敦煌变文汇录·譬喻经变文》："恨你在生之日，慳貪疾妒，日夜只是算人，無一念饒益之心，只是萬般損害。"许地山《缀网劳蛛·换巢鸾凤》："你为饶益众生，舍得将自己作践。"

【饒恕】 不计较过错，宽容，宽恕。元关汉卿《金线池》第四折："哥哥，看您兄弟薄面，饒恕杜蘂娘初犯罷。"《水浒传》第四一回："小可不知在何處觸犯了四位英雄？萬望高擡貴手，饒恕殘生。"杨沫《青春之歌》第一部第二八章："在你遭遇危险的时候，我没有能够及时帮助你，这是我终身难赎的罪恶，是我永不能饶恕自己的过失。"

[11]【饒赦】 饶恕赦免。郁达夫《沉沦》六："饶赦了！饶赦了！你们世人得罪于我的地方，我都饶赦了你们罢！"丁玲《水》二："他们经受不了，他们怕看这巨大的惨剧，他们希望在命运里得到饶赦。"

【饒培】 滋益培养。唐韩愈《咏雪赠张籍》："松篁遭挫抑，糞壤獲饒培。"

【饒奢】 谓过分长大。晋干宝《搜神记》卷六"孫休後，衣服之制，上長下短。又積領五六，而裳居一二。蓋上饒奢，下儉逼；上有餘，下不足之象也。"

【饒爽】 十分豪放。明王世贞《艺苑卮言》卷三："孔璋書檄饒爽，元瑜次之。而詩皆不稱也。"

【饒野】 富饶的田野。《孙子·九地》："掠於饒野，

三軍足食。"杜预注:"兵在重地,須掠糧於富饒之野,以豐吾食。"

[11]【饒假】(一jiǎ)犹宽容。《续资治通鉴·宋真宗大中祥符八年》:"他日,帝謂宰相曰:'或言黄目在陝西條約邊事,雖主將亦罕饒假。'"

【饒情】犹留情。《说唐》第六六回:"今番斷不饒情,吃我一鞭。"

[12]【饒雄】富足雄厚。《新唐书·颜真卿传》:"第五琦方參進明軍,後得其法以行,軍用饒雄。"

【饒羡】❶丰饶;富足。汉王充《论衡·量知》:"知之者,知貧人劣能共百,以爲富人饒羡有奇餘也。"唐陆贽《韩滉度支盐铁转运使制》:"吏無奸欺,財以饒羡。"❷指富馀的财物。《旧唐书·程异传》:"時淮西用兵,國用不足,异使江表以調征賦,且諷有土者以饒羡入貢。"

【饒道】罗嗦,语言琐碎。明沈榜《宛署杂记·民风二》:"語瑣碎曰饒道。"明单本《蕉帕记·闹钗》:"既是你拾得,還了妹子就是,何須這等饒道。"

【饒減】谓减让价钱。宋范仲淹《奏辩陈留移桥》:"只是爲王溟曾在本縣守官,遂欲借宅子與住,其王溟尚不肯,須用錢賃居,只饒減得錢一貫文。"

【饒富】丰饶;富饶。《礼记·曲礼下》:"大饗不問卜,不饒富。"郑玄注:"富之言備也。備而已,勿多於禮也。"孔颖达疏:"禮數有常,取備而已,不得以其大饗,豐饒其物,使之過禮。"《汉书·王莽传下》:"傾府庫以遺邑,多齎珍寶猛獸,欲視饒富,用怖山東。"元秦简夫《东堂老》楔子:"老兄家緣饒富。"鲁迅《古籍序跋集·〈嵇康集〉跋》:"知其人乃浙籍,而寄居吴門者,家饒富,喜收藏骨董。"

【饒裕】❶富饶丰裕。汉贾谊《新书·容经》:"饒裕不贏,迫不自喪,明是審非,察中居宜。"《警世通言·况太守断死孩儿》:"話説宣德年間,南直隸揚州府儀真縣有一民家,姓丘名元吉,家頗饒裕。"清叶廷琯《吹网录·三河县辽碑》:"貧乏小户,必得饒裕。"❷宽容,不苛求。唐元稹《唐故越州刺史赠左散骑常侍薛公神道碑文铭》:"既去人思,賦斂多饒裕人。然而儉於用,予視其庫庾案牘盈羡無逋負。"

【饒給】(一jǐ)❶丰足;生活富裕。《史记·孝武本纪》:"少君者,故深澤侯入以主方……常餘金錢帛衣食。人皆以爲不治産業而饒給。"《新唐书·娄师德传》:"衣皮袴,率士屯田,積穀數百萬,兵以饒給,無轉饟和糴之費。"明唐顺之《杨母唐孺人墓志铭》:"楊氏門户方盛,舅姑皆無恙,家事一不以關孺人,而衣食饒給。"❷充分供给。《史记·大宛列传》:"散財帛以賞賜,厚具以饒給之,以覽示漢富厚焉。"

[13]【饒遠】谓国都近郊之民受地比远地之民优厚。《周礼·地官·遂人》"辨其野之土"汉郑玄注:"六遂之民,奇受一廛,雖上地猶有萊,皆所以饒遠也。"清夏炘《学礼管释·释三等授田之制》:"按六遂之民,奇受廛,上地多萊五十畮,較之都鄙爲饒。六遂近於都鄙,先王之制,皆近饒於遠,猶之國税皆輕近而重遠也。"

【饒飽】生活富裕。汉焦赣《易林·坎之大有》:"東山之邑,中有土服,可以饒飽。"

【饒溢】富足有馀。《淮南子·齐俗训》:"衣食饒溢,姦邪不生,安樂無事,而天下均平。"

[14]【饒廣】肥沃广阔。《汉书·景帝纪》:"或地饒廣,薦草莽,水泉利,而不得徙。"《後汉书·循吏传·王景》:"居家稀少,田地饒廣。"

[15]【饒憂】非常优厚。憂,通"優"。汉焦赣《易林·复之睽》:"富我商人,得利饒憂。"

【饒劇】谓喜开玩笑。唐张鷟《游仙窟》:"五嫂爲人饒劇,掩口而笑曰:'娘子既是主人母,少府須作主人公。'"

【饒餘】富饶馀裕。宋陆游《东阳陈君义庄记》:"若陳君者,自其先人勤勞節約以致饒餘,而陳君不敢私有之。"

【饒潤】谓增多。宋苏轼《论纲梢欠折利害状》:"若是隨船點檢得委有税物名件,自合依例饒潤收納税錢。"

【饒樂】(一lè)❶犹逸乐。《荀子·修身》:"勞苦之事則争先,饒樂之事則能讓。"宋曾巩《亡弟湘潭县主簿子翊墓志铭》:"少年飲酒歌呼、饒樂放縱之事,未嘗一接焉。"❷富饶安乐。汉司马相如《子虚赋》:"楚亦有平原廣澤遊獵之地饒樂若此者乎?"汉桓宽《盐铁论·授时》:"百姓饒樂,國無窮乏。"

[16]【饒頭】指额外添补之物。明陆采《怀香记·赴约惊回》:"小姐既請韓官人,你該徑送進去,因何半路先討饒頭,儘意快活?"

[17]【饒縱】指肌肉丰满。南朝宋刘义庆《世说新语·排调》:"范啟與郗嘉賓書曰:'子敬舉體無饒縱,掇皮無餘潤。'"

[20]【饒贍】富足。《後汉书·宦者传·张让》:"扶風人孟佗,資産饒贍。"

[21]【饒辯】争讼辩论。饒,通"譊"。汉王符《潜夫论·务本》:"今賦頌之徒,苟爲饒辯屈蹇之辭,競陳誣罔無然之事,以索見怪於世。"彭铎校正:"'饒'當作'譊'。《衆經音義》二十引《倉頡篇》:'譊,訟聲也。''譊辯'二字平列。"

[24]【饒讓】宽容退让。《水浒传》第三四回:"花榮大笑道:'秦明,你這厮原來不識好人饒讓,我念你是個上司官,你道俺真個怕你!'"洪深《包得行》第三幕:"为了不曾有的冤枉的事,就是给你个不饶让,不放松,不原谅。"

## 12 饙

[fēn《广韵》府文切,平文,非。]亦作"餴"。❶蒸熟。《尔雅·释言》:"饙、餾,稔也。"陆德明释文:"饙,方云反,字又作餴。"邵晋涵正义:"《詩》疏引孫炎曰:'蒸之曰饙。'"金蔡松年《汉宫春·次高子文韵》词:"呵手凍吟未了,爛銀鉤呼我,玉粒晨饙。"❷指蒸熟的饭。北魏贾思勰《齐民要术·造神麴并酒等》:"其下饙法:出饙甕中,取釜下沸湯澆之,僅没飯便止。"石声汉注:"〔饙〕是將米蒸到半熟的飯。四川、湖南都有這樣的辦法,都是用水煮到半熟,用箕撈出。這樣的飯,現在四川稱爲'生饙子'。"

[12]【饙飯】蒸熟的饭。《太平广记》卷二〇一引宋孙光宪《北梦琐言·李德裕》:"杜豳公悰每早食饙飯乾脯,崔侍中安潛好看鬭牛,雖各有所美,而非近利。"明李时珍《本草纲目·穀四·饭》:"寒食飯,饙飯也。"

[18]【饙餾】❶蒸饭。唐韩愈《南山诗》:"或如火熺焰,或若氣饙餾。"钱仲联集释引祝充曰:"饙餾,蒸飯。"宋王安石《哭梅圣俞》诗:"空能乞錢助饙餾,疑此有物司諸幽。"❷指饭食。宋欧阳修《哭圣俞》诗:"文章落筆動九州,釜甑過午無饙餾。"❸指蒸腾的气体。明刘基《题武夷图》诗:"百泉縈虹蜺,萬谷蒸饙餾。"

[20]【饙饎】 亦作“餴饎”。谓煮饭做酒。《诗·大雅·泂酌》:“泂酌彼行潦,挹彼注兹,可以餴饎。”毛传:“餴,餾也。饎,酒食也。”

12 **饎** [chì《广韵》昌志切,去志,昌。] ❶酒食。《诗·小雅·天保》:“吉蠲爲饎,是用孝享。”毛传:“饎,酒食也。”❷炊;煮。《北史·后妃传序》:“司饎,掌廩餼柴炭。”《初刻拍案惊奇》卷六:“乃是將糯米磨成細粉,把酒漿和匀,烘得極乾……饎起成糕,一見了熱水,藥力酒力,俱發作起來,就是做酒的酵頭一般。”参见“饎爨”。

[2]【饎人】 掌炊事的官。《周礼·地官·序官》:“饎人,奄二人。”郑玄注引郑司农曰:“饎人,主炊官也。”

[16]【饎餴】 指酒菜饭食。唐贾曾《郊庙歌辞·祭汾阴乐章·雍和》:“蠲我饎餴,絜我膋薌。”

[30]【饎爨】 做饭,烹调。《仪礼·士虞礼》:“饎爨在東壁西面。”清曾国藩《台洲墓表》:“〔江太夫人〕事舅姑四十餘年,饎爨必躬。”

**𩞄** [dǒ] 见“饳₂𩞄”。

**饐**[1] [yì《广韵》乙冀切,去至,影。] ❶食物经久腐臭。《论语·乡党》:“食饐而餲,魚餒而肉敗,不食。”何晏集解引孔安国曰:“饐餲,臭味變。”❷古代的一种糕点。宋林洪《山家清供·洞庭饐》:“采蓮與橘葉擣汁加蜜,和米粉作饐,各合以葉蒸之。”

**饐**[2] [yē《集韵》一結切,入屑,影。] ❶通“噎”。宋晏殊《几铭》:“小飯防饐,跬行虞跌。”参见“饐₂死”。❷通“咽”。声音滞涩。《楚辞·王逸〈九思·遭厄〉》:“思哽饐兮詰詘,涕流瀾兮如雨。”原注:“饐,一作咽。”

[6]【饐₂死】 谓食物堵塞咽喉窒息而死。《吕氏春秋·荡兵》:“夫有以饐死者,欲禁天下之食,悖。”陈奇猷校释引杨树达曰:“此假饐爲噎,《説文》:‘噎,飯窒也。’噎與饐聲類同,故得通假。”

[15]【饐熱】 指饭食发酵变质。热,发热。汉王充《论衡·商虫》:“穀蟲曰蠱,蠱若蛾矣;粟米饐熱生蠱。”

[17]【饐餲】 食物腐臭变质。汉王充《论衡·商虫》:“穀乾燥者,蟲不生;温濕饐餲,蟲生不禁。”

**饊**[馓] [sǎn《广韵》蘇旱切,上旱,心。] ❶馓饭。糯米煮后煎干制成。《急就篇》卷二:“棗杏瓜棣饊飴餳。”颜师古注:“饊之言散也,熬稻米飯使發散也。古謂之張皇,亦目其開張而大也。”❷馓子。《水浒传》第二四回:“〔武松〕教買餅饊茶果,請鄰舍吃茶。”《金瓶梅词话》第八九回:“兩張八仙桌子,蒸酥煠餅饊點心,各樣素饌菜蔬,堆滿春臺。”

[3]【饊子】 一种用糯粉和面扭成环的油炸面食品。现在的馓子,用面粉制成,细如面条,呈环形栅状。宋庄季裕《鸡肋编》卷上:“食物中有‘饊子’,又名‘環餅’,或曰即古之‘寒具’也。”元无名氏《盆儿鬼》第三折:“俺大年日將你帖起,供養了饊子茶食。”明李时珍《本草纲目·穀四·寒具》:“寒具,即今饊子也,以糯粉和麵,入少鹽,牽索紐捻成環釧之形,油煎食之。”

[8]【饊枝】 馓子。明刘侗于奕正《帝京景物略·春场》:“懸先亡影像,祀以獅仙斗糖,麻花饊枝,染五色葦架竹罩陳之。”

**馓** “饊”的简化字。

**𩟗** 同“餗”。明无心子《千祥记·开诏》:“但年力衰頹,恐有覆𩟗之患。”

**饓** [chēng《字彙》丑庚切。] 吃得过饱。清蒲松龄《穷汉词》:“饑困了喝凉水,饓的吱吱的叫。”老舍《骆驼祥子》十九:“她一吃便是两三大碗,吃完,又没有运动,她饓得慌,抱着肚子一定说犯了胎气。”一本作“撑”。

**𩞼** 同“糧”。《花月痕》第四回:“荷生道:‘左右翼兵即在本營,軍裝原無不備,著今夜駐紮城外,正爲兵丁一切餱𩞼計耳。’”

**𩞤** 同“饜”。《龙龛手鉴·食部》:“𩞤,同‘饜’。”清许缵曾《睢阳行》:“淫昏牲醴埒烝嘗,跛覡妖巫𩞤羊豕。”

**饋**[馈] [kuì《广韵》求位切,去至,羣。] ❶进食于人。《周礼·天官·膳夫》:“凡王之饋,食用六穀,膳用六牲。”郑玄注:“進物於尊者曰饋。”孙诒让正义:“此謂膳夫親進饋於王也。”《警世通言·钝秀才一朝交泰》:“長老將缸内所積飯乾,浸軟蒸而饋之。”❷指进食。《左传·哀公六年》:“僖子使子士之母養之,與饋者皆入。”杜预注:“陳僖子又令陽生隨饋食之人入處公宫。”《荀子·正论》:“曼而饋。”杨倞注:“饋,進食也。”茅盾《生活之一页·香港死了!》:“太太一人留在香港,一定不能安心,她将因等待我平安脱险的消息而寝馈不宁。”❸指饮食之事。《易·家人》:“六二,无攸遂。在中饋。貞吉。”《仪礼·既夕礼》:“燕養饋羞,湯沐之饌,如他日。”郑玄注:“饋,朝夕食也。”❹食物。《诗·小雅·伐木》:“於粲洒埽,陳饋八簋。”郑玄笺:“粲然已灑攈矣,陳其黍稷矣。”《管子·弟子职》:“先生將食,弟子饌饋。”❺指烹调。参见“饋膳”、“饋爨”。❻赠送。《论语·乡党》:“康子饋藥,拜而受之。”唐韩愈《南溪始泛》诗之二:“饋我籠中瓜,勸我此淹留。”清王端履《重论文斋笔录》卷一:“一日有饋生魚者,公命畜之池。”❼输送粮食等。汉贾谊《论积贮疏》:“卒然邊境有急,數十百萬之衆,國胡以饋之?”宋范仲淹《上攻守二策状》:“久戍則軍情以殆,遠饋則民力將竭。”参见“饋糧”。❽犹周济。清龚自珍《寒月吟》:“自我慈母死,誰饋此翁貧。”引申指付钱。郭沫若《苏联纪行·六月二十五日》:“吃了两片面包,一小碟黄油,一小碟黑鱼子,两杯红茶。外交官给我馈了,不知道花了多少钱。”❾祭祀。《文选·王僧达〈祭颜光禄文〉》:“以此忍哀,敬陳尊饋。”李善注引《苍颉篇》:“饋,祭名也。”

[2]【饋人】 古代为君王炊任的人。《左传·成公十年》:“晉侯欲麥,使甸人獻麥,饋人爲之。”

[7]【饋祀】 以酒食祭鬼神。《书·酒诰》:“爾尚克羞饋祀。”孔传:“能考中德,則汝庶幾能進饋祀於祖考矣。”宋王安石《参知政事欧阳修三代制六道·父》:“尚其享此,以稱饋祀之盛。”宋汪应辰《枢密院计议钱君嫔夫人吕氏墓志铭》:“婦人德止于柔順,職止于饋祀。”

[9]【饋食】 ❶献熟食。古代的天子诸侯每月朔朝庙的一种祭礼。《周礼·天官·笾人》:“饋食之籩,其實棗、㮚、桃、乾穣、榛實。”郑玄注:“饋食,薦孰也。今吉禮存者……不裸、不薦血腥,而自薦孰始,是以皆云饋食之

禮。”又《春官·大宗伯》：“以饋食享先王。”❷食物；熟食。《管子·轻重甲》：“吾國者衢處之國，饋食之都，虎狼之所棲也。”《後汉书·独行传·陆续》：“續母遠至京師，覘候消息，獄事特急，無緣與續相聞，母但作饋食，付門卒以進之。”

⁹【饋送】 馈赠。《旧唐书·玄宗纪下》：“甲辰，禁大寒食以鷄卵相饋送。”《警世通言·钝秀才一朝交泰》：“黄小姐撥家僮二人伏侍，一應日用供給，絡繹饋送。”郭沫若《李白与杜甫·杜甫嗜酒终身》：“关于在耒阳阻水，县令馈送酒肉事，杜甫有诗纪之。”

¹⁰【饋致】 馈赠。晋葛洪《〈抱朴子〉外篇自叙》：“受人之施，必皆久久漸有以報之，不令覺也；非類則不妄受其饋致焉。”

¹¹【饋孰】 献熟食。祭祀的一种仪式。清朱大韶《实事求是斋经义·祊非绎辨》：“豈有於未饋孰之先而行室中獻尸乎？非也。”参见“饋食❶”。

【饋問】 馈赠。明李东阳《明故资善大夫文僖黎公先生行状》：“先生律己待物，不通饋問。”清刘大櫆《芋园张君传》：“仲姊適顧氏協鍾，而顧氏家貧，惟君能饋問不絶。”

¹²【饋贶】 馈赠。宋张世南《游宦纪闻》卷一：“後黄知爲劉所作，厚有饋貺。”

【饋貽】 馈赠(礼物)。清钮琇《觚賸·雪遘》：“凡轄下文武僚屬，無不願見查先生，争先贖貽。”清高士奇《天禄识馀·朝节》：“池陽風俗不重端午而重夏至，以角黍舒雁相饋貽，謂之朝節。”

【饋答】 回赠。《新唐书·藩镇传·罗弘信》：“弘信每有饋答，全忠引其使北面拜受，兄事之。”

【饋詒】 馈赠。《左传·文公十六年》：“宋饑，竭其粟而貸之。年自七十以上，無不饋詒也，時加羞珍異。”孔颖达疏：“民年七十以上，無有不饋遺以飲食也。”清平步青《霞外攟屑·杂觚·尤袁相似》：“而年登大耋，不丐貸求索；而饋詒者，四方不絶。”

【饋奠】 指丧中祭奠之事。《礼记·曾子问》：“曾子問曰：‘大功之喪，可以與於饋奠之事乎？’”孙希旦集解：“饋奠，謂執喪奠之事也。”《南史·后妃传下·陈武宣章皇后》：“遺令喪事並從儉約，諸饋奠不用牲牢。”明叶盛《水东日记·晦翁论追礼外氏书》：“若果如此，則使爲後者主其祭，而吾特往助其饋奠，亦何爲而不可？”

【饋運】 运送粮食。《资治通鉴·梁武帝天监十年》：“馬仙琕圍朐山，張稷權頓六里以督饋運。”宋秦观《边防上》：“耕鑿則有蹂踐之患，饋運則有鈔奪之虞。”《续资治通鉴·宋理宗端平元年》：“中原板蕩，多年不耕，無糧可因。千里饋運，士不宿飽。”

【饋給】 （—jǐ）供给；馈赠以满足需要。《宋史·真宗纪二》：“省河北戍兵十之五，緣邊三之一。所在量軍儲饋給，勿調民飛輓。”

¹³【饋飧】 进献饭食。《东周列国志》第三五回：“重耳腹中方餒，含怒而坐，聞曹大夫僖負羈求見饋飧，乃召之入。”

【饋歲】 岁末相互馈赠。清姚衡《寒秀草堂笔记·宾退杂识》：“彼中以魚曝乾，歲底至京，與黄羊雉兔，同爲饋歲之珍。”《林则徐日记·道光二十二年十二月二十日》：“烏魯木齊惠都護遣弁賫書來饋歲。”

【饋賂】 赠送财物；贿赂。《左传·哀公十年》：“吳將伐齊，越子率其衆以朝焉，王及列士，皆有饋賂。”《资治通鉴·晋愍帝建兴二年》：“浚將佐爭詣軍門謝罪，饋賂交錯。”

【饋路】 运粮饷、财物的道路。《宋史·张亢传》：“時麟州饋路猶未通，勅亢自護賞物送麟州。”

¹⁴【饋輓】 运送粮食。《旧唐书·王求礼传》：“契丹陷幽州，饋輓不給，左相豆盧欽望請輟京官兩月俸料以助軍。”宋欧阳修《文正范公神道碑铭》：“因徙屯兵就食内地，而紓西人饋輓之勞。”

【饋酳】 谓赐予酒食养老。唐颜真卿《广平文贞公宋公神道碑铭》：“懸車告老，庶保康强。方崇饋酳，孤映緗緗，天不憖遺，萎哲壞梁。”参阅《礼记·王制》。

【饋餉】 ❶馈赠。晋葛洪《抱朴子·祛惑》：“饋餉相屬，常餘金錢。”❷指运送粮饷。宋曾巩《上欧阳学士第二书》：“承藉世德，不蒙矢石，備戰守，馭車僕馬，數千里饋餉。”《明史·李善长传》：“從下滁州，爲參謀，預機畫，主饋餉，甚見親信。”❸款待。宋朱弁《曲洧旧闻》卷二：“元豐以來，厨傳漸豐，饋餉滋盛。”❹指粮饷。《陈书·徐俭传》：“臧氏亦深念舊恩，數私致饋餉，故不乏絶。”王闿运《振威将军张君墓志铭》：“淮軍坐食饋餉，幾三十年。”

【饋養】 进食奉养。《孔子家语·五刑解》：“明喪祭之禮，所以教仁愛也。能教仁愛，則喪思慕，祭祀不解人子饋養之道。”王肃注：“言孝子奉祭祀不敢解，生時饋養之道同之也。”

¹⁵【饋遺】 （—wèi）馈赠。《史记·孝武本纪》：“人聞其能使物及不死，更饋遺之，常餘金錢帛衣食。”《南史·萧洽传》：“洽清身率職，饋遺一無所受，妻子不免飢寒。”清刘献廷《广阳杂记》卷一：“到官之日，除弊政，絶饋遺。”

¹⁶【饋薦】 谓进献牲醴黍稷。《荀子·礼论》：“几筵饋薦告祝，如或饗之。”杨倞注：“饋，獻牲醴也。薦，進黍稷也。”

【饋膳】 亦作“饋饍”。谓烹调膳食。《新唐书·南蛮传下·室利佛逝》：“又有獸，類野豕，角如山羊，名曰雩，肉味美，以饋膳。”宋苏辙《亡姊王夫人墓志铭》：“惟夫人幼而敏，四歲而知絲纊，十歲而知饋饍，父母以爲能。”

¹⁷【饋餫】 （—yùn）运送粮饷。《新唐书·李德裕传》：“其部落衆寡，饋餫遠邇，曲折咸具。”《清史稿·兵志一》：“咸豐三年，以新疆南北兩路駐兵四萬餘人，歲餉一百四十五萬，軍興後饋餫艱難。”

【饋禮】 赠送财物。《宋史·赵子潚传》：“遷户部郎中，總領江淮軍馬錢糧。諸司饋禮，月以千緡，悉歸之公帑。”

¹⁸【饋轉】 （—zhuǎn）谓转运粮物。《新唐书·陆贽传》：“一人征行，十室資奉，居者疲饋轉，行者苦鋒鏑，去留騷然，而閭里不寧矣。”

【饋餼】 赠送粮草、牲腥。《晋书·隐逸传·杨轲》：“軻在永昌，季龍每有饋餼，輒口授弟子，使爲表謝。”《资治通鉴·宋文帝元嘉二十二年》：“呼韓入漢，厥儀未泯，饋餼之秩，每存豐厚。”胡三省注：“饋餼，餉客以生食及芻米也。”引申指料理生活杂事。宋王谠《唐语林·补遗一》：“柳侯感嘆，躬負薪之役；公主怡然，親饋餼之事。”

【饋糧】 运送军粮。《孙子·作战》：“帶甲十萬，千里饋糧。”《後汉书·王符传》：“或轉請鄰里，饋糧應對。”

《三国演义》第九九回:“千里饋糧,士有飢色; 樵蘇後爨,師不宿飽。”

[19]【饋贈】 赠送(礼品)。鲁迅《三闲集·流氓的变迁》:“汉的大侠,就已和公侯权贵相馈赠,以备危急时来作护符之用了。”马南邨《燕山夜话·南陈和北崔》:“他对于史可法的馈赠没有当面拒绝,那是因为他尊敬史可法的为人。”

[20]【饋獻】 ❶献熟食。古祭祀之礼。《周礼·春官·司尊彝》:“其饋獻用兩壺尊,皆有罍。”郑玄注:“饋獻,謂薦孰時,后於是薦饋食之豆籩。”❷奉送礼物。《礼记·坊记》:“父母在,饋獻不及車馬。”明瞿佑《归田诗话·周公礼乐》:“其(指蔡京)生日,天下郡國,皆有饋獻,號‘太師生辰綱’,富侈可知也。”清蒋士铨《桂林霜·幕议》:“他若絶饋獻,葺學宫……都是孫先生文筆敷宣,便覺詞嚴義正。”

【饋饎】 指供神的酒食。汉蔡邕《王子乔碑》:“修祠宇,反几筵,饋饎進。”

【饋饍】 见“饋膳”。

【饋饌】 进献食物。《後汉书·清和王庆传》:“貴人長於人事,供奉長樂宫,身執饋饌,太后憐之。”清唐孙华《苕上张子宏挽诗》:“精廬列文史,饋饌羅肴珍。”

【饋饗】 谓以酒食待客。明李东阳《封淑人吴母林氏墓志铭》:“又置義塾以教鄉子弟,百凡饋饗,皆淑人手出。”

[25]【饋饟】 运送粮饷。宋苏辙《京西北路转运使题名记》:“〔京西〕盜賊希闊,外無蠻夷疆埸之虞,内無兵屯饋饟之勞,爲吏者常閒暇無事。”清魏源《圣武记》卷一:“〔明何騰蛟等〕分路拒戰,連營亘二三百里。式耜饋饟不絶,我師遂引退。”

[30]【饋爨】 谓烧菜做饭。明李东阳《明故封征仕郎中书舍人刘公墓志铭》:“〔太孺人〕明淑精女藝,及歸公,躬執饋爨,尤虔祀事。”

**12 餎** [dā] 见“餎餷”。

**饍** [shàn《广韵》時戰切,去線,禪。] 同“膳”。❶膳食。《东观汉记·崔瑗传》:“愛士好賓客,盛修殽饍。”《百喻经·观作瓶喻》:“一人捨去,往至大會,極得美饍,又獲珍寶。”清张岱《陶庵梦忆·锺山》:“平常日進二饍。”❷指给予膳食,养。《元史·良吏传二·杨景行》:“乃創學舍,禮師儒,勸民斥腴田以饍士,絃誦之聲遂盛。”

[10]【饍羞】 精美的饭菜。宋陆游《朝奉大夫石公墓志铭》:“繕治學宫,聚經史,豐饍羞,尊延耆老。”

【饍宰】 膳夫。《国语·周语中》:“饍宰不致餼,司里不授館。”韦昭注:“饍宰,膳夫也,掌賓客之牢。”

[12]【饍御】 天子及皇后的膳食、器用。《晋书·后妃传下·穆章何皇后》:“戎車屢警,黎元阻饑。而饍御豐靡,豈與百姓同其儉約。”

【饍飲】 犹饮食。康有为《大同书》甲部第一章:“其視歐美之民,廣廈細旃,饍飲精潔。”

**𩞄** [jiàng《字彙》巨兩切。] ❶稠。参见“𩞄稠”。❷浆糊。宋周密《志雅堂杂钞·图画碑帖续钞》:“黏經縫用生糊,乃是用生豆研極細,以水調黏之,即不用熟者。此與金孫璧所傳背書用小粉熟作糊,爲熟𩞄用,既不黴,又堅牢,且不爲蝸蟲所傷,極佳。”

[13]【𩞄稠】 极浓。《醒世姻缘传》第二三回:“那個書辦放了賣酒的,焐着那祝其嵩的臉𩞄稠的一口唾沫嚷將過去。”

**饌¹[馔]** [zhuàn《广韵》士戀切,去線,崇。又雛鯇切,上潸,崇。] ❶陈设或准备食物。《仪礼·聘礼》:“饌于東方。”北魏贾思勰《齐民要术·杂说》:“六日饌治五穀磨具,七日遂作麴。”唐杜甫《病後遇王倚饮赠歌》:“遣人向市賒香粳,喚婦出房親自饌。”❷吃喝;给吃喝。《论语·为政》:“有酒食,先生饌。”朱熹集注:“饌,飲食之也。”唐玄奘《大唐西域记·迦毕试国》:“龍王以天甘羅飯阿羅漢,以人間味饌沙彌。阿羅漢飯食已訖,便爲龍王説諸法要。”清郑珍《江边老叟》诗:“路旁偶憩憶當時,主人饌我不受資。”❸食物;菜肴。《论语·乡党》:“有盛饌,必變色而作。”唐韩愈《故太学博士李君墓志铭》:“一筵之饌,禁忌,十常不食二三。”叶圣陶《北上日记·一月十九日》:“仲持夫人自治馔。”

**饌²[馔]** [xuǎn《洪武正韵》須兗切,上銑。] 通“鍰”。古重量单位。一馔等于六两。《尚书大传》卷四:“夏后氏不殺不刑,死罰罰二千饌。禹之君民也,罰弗及强而天下治。一饌六兩。”清戴震《辨〈尚书·考工记〉锾鋝二字》:“《吕刑》之‘鍰’當爲‘鋝’,故《史記》作‘率’,《漢書》作‘選’,伏生《大傳》作‘饌’。”

[5]【饌玉】 珍美如玉的食品。语本《文选·左思〈吴都赋〉》:“矜其宴居,則珠服玉饌。”李周翰注:“玉饌,言珍美而比於玉。”唐李白《将进酒》诗:“鐘鼓饌玉不足貴,但願長醉不復醒。”宋梅尧臣《和挑菜》:“挑以寶環刀,登之饌玉筵。”

【饌玉炊金】 食品贵如玉,燃料贵似金。原形容物价昂贵,生活艰难;后形容生活奢华。语本《战国策·楚策三》:“楚國之食貴於玉,薪貴於桂。”明汤显祖《牡丹亭·劝农》:“焚香列鼎奉君王,饌玉炊金飽即妨。直到飢時聞飯過,龍涎不及糞渣香。”清洪昇《长生殿·献饭》:“尋常進御大官,饌玉炊金,食前方丈,珍羞百味,猶兀自嫌他調和無當。”亦作“饌玉炊珠”。清赵翼《余既答稚存黄金之嘲乃又有诗来索战再作长句报之》:“更置循王田租六十四萬斛,聽君饌玉炊珠果其腹。”

【饌玉炊珠】 见“饌玉炊金”。

[8]【饌具】 ❶陈设食物之具;餐具。《孔子家语·致思》:“吾非以饌具之爲厚,以其食厚而我思焉。”《後汉书·百官志二》:“〔太宰令〕掌宰工鼎俎饌具之物。”《宋史·张秉传》:“好飭衣服,潔饌具。”❷犹设立。章炳麟《訄书·订文》:“苟紆於祈嚮,而饌具一名以引導之,其必自史官之達書名,使民率從以爲言,無疑也。”❸指肴膳。《太平广记》卷三三九引唐谷神子《博异志·阎敬立》:“令覘廚中,有三數婢,供饌具甚忙。”宋司马光《用安之韵招君从安之正叔不疑二十六日南园为真率令》:“小園容易邀嘉客,饌具雖無亦有花。”

【饌所】 犹食堂。清黄六鸿《福惠全书·教养·学规》:“〔父師紳衿〕依次出講堂外,散步片時,司賓拱至饌所。”

【饌炙】 熏烤的食物。宋梅尧臣《和李廷老家会饮》:“食案施黄金,饌炙厭白鵝。”

[9]【饌珍】 陈设珍美的菜肴。《後汉书·明帝纪》:“侯

王設醬,公卿饌珍,朕親袒割,執爵而酳。”

[9]【饌食】 饮食。唐玄奘《大唐西域记·印度总述》:“饌食既訖,嚼楊枝而爲凈。”

[10]【饌羞】 精美的食品。《新唐书·韦陟传》:“窮治饌羞,擇膏腴地蓺穀麥,以鳥羽擇米。”明张四维《双烈记·访道》:“饌羞野簌盈盤美,酒釀松花撲鼻香。”

[12]【饌殽】 饭菜。唐唐彦谦《宿赵屎别业》诗:“摧藏名字在,疏率饌殽真。”

【饌飲】 食品,饮食。唐袁郊《甘泽谣·陶岘》:“〔陶岘〕自製三舟,備極堅巧:一舟自載;一舟致賔;一舟貯饌飲。”一本作“飲饌”。

[14]【饌賓】 供宾客享用。晋卢谌《赠刘琨书》:“匠者時眄,不免饌賓。”一本作“饌賔”。

【饌賔】 见“饌賓”。

[15]【饌餔】 美味食物。汉张衡《应间篇》:“於心有猜,則簋飧饌餔猶不屑餐。”

[18]【饌饙】 指薪俸。明何良俊《四友斋丛说·史六》:“景泰改元,詔以邊圉孔棘,凡生員納粟上馬者許入監,限千人而止,然不與饌饙,人甚輕之。”

[20]【饌饋】 ❶进献肴馔。《管子·弟子职》:“先生將食,弟子饌饋。”❷肴馔。《三国志·魏志·管宁传》:“親薦饌饋,跪拜成禮。”

**[12]僎** “饌”的简化字。

**饚** [dèng《广韵》都鄧切,去嶝,端。] 饱;胀。参见“饚食”。

【饚食】 指饱食而不消化。清范寅《越谚·疾病》:“饚食,傷於多食而不消化。”

**餟** 同“餺”。见“餟飥”。

【餟飥】 煮熟的面食。宋周密《武林旧事·冬至》:“享先則以餛飩,有‘冬餛飩、年餟飥’之諺。”

**饑[饥]** [jī《广韵》居依切,平微,見。] ❶年成很差或颗粒无收。《诗·小雅·雨无正》:“降喪饑饉,斬伐四國。”毛传:“穀不熟曰饑,蔬不熟曰饉。”《史记·秦本纪》:“因其饑伐之,可有大功。”《续资治通鉴·宋理宗淳祐六年》:“泉州饑,州民謝應瑞自出私鈔四十餘萬糴米,以賑鄉井。”古书中亦特指两种谷物不收或五种谷物不登。《穀梁传·襄公二十四年》:“五穀不升爲大饑。一穀不升謂之嗛,二穀不升謂之饑,三穀不升謂之饉,四穀不升謂之康,五穀不升謂之大侵。”《墨子·七患》:“一穀不收謂之饉,二穀不收謂之旱,三穀不收謂之凶,四穀不收謂之餽,五穀不收謂之饑。”❷通“飢”。肚子吃不饱;飢饿。《淮南子·说山训》:“寧百刺以針,無一刺以刀;寧一引重,無久持輕;寧一月饑,無一旬餓。”高诱注:“饑,食不足。餓,困乏也。”元岳伯川《铁拐李》第二折:“你須知我六案間崢嶸了這幾年,也曾在饑喉中奪飯吃,凍屍上剥衣穿,便早死呵不敢怨天。”《儒林外史》第十一回:“鄒吉甫道:‘二位少老爺和蘧少爺來路遠,想是饑了。’”❸姓。殷之後有饥氏。见《左传·定公四年》。

[4]【饑不暇食】 肚子饿了也没空吃饭。饑,通“飢”。形容全神贯注地忙于事务。《太平广记》卷八引晋葛洪《神仙传·阴长生》:“饑不暇食,思不敢歸,勞不敢息。”

【饑不擇食】 饿极了,不管什么都吃。比喻急需或无奈而顾不得选择。饑,通“飢”。《五灯会元·石头迁禅师法嗣·丹霞天然禅师》:“又一日訪龐居士,至門首相見,師乃問:‘居士在否?’士曰:‘饑不擇食。’”饑,一本作“飢”。

【饑厄】 飢饿困厄。饑,通“飢”。《三国志·魏志·陶谦传》“太祖以糧少引軍還”裴松之注引三国吴韦昭《吴书》:“今四民流移,託身他方……饑厄困苦,亦已甚矣。”

【饑切】 谓食物十分缺乏,生活至为艰苦。南朝齐王融《谢敕赐米启》:“不能負粟百里,分地一廛,上虧温養,自取饑切。”

【饑乏】 飢饿困乏。饑,通“飢”。汉赵晔《吴越春秋·吴太伯传》:“隨地造區,研營種之術,三年餘,行人無饑乏之色。”

【饑火】 难忍的飢饿感。饑,通“飢”。《剪灯新话·三山福地志》:“予應爲饑火所惱,不暇記前事耳。”

[5]【饑民】 荒年无食之民。《东观汉记·邓禹传》:“今長安饑民,孰不延望?”《清史稿·食货志一》:“魏裔介亦請饑民轉徙,得入籍占田。”

[6]【饑年】 荒年。唐沈亚之《喜子传》:“喜子者,饑年女子小字也,且困時,蒙活於估人劉承家女使。”

【饑色】 飢饿的面色。饑,通“飢”。《晏子春秋·谏上十四》:“天不雨久矣,民且有饑色。”宋秦观《送少章弟赴仁和主簿》诗:“道山雖云佳,久寓有饑色。”

[7]【饑困】 飢饿困顿。饑,通“飢”。汉荀悦《汉纪·武帝纪四》:“遣博士分循天下,吏民有能救饑困者,具舉以聞。”清刘大櫆《吴节妇传》:“夫人度日雖艱窘,而兢兢保此千金,不敢視爲己有,卒待其幼弟之饑困,全畀其庶母,俾携歸以供朝夕。”

【饑劬】 飢饿劳累。饑,通“飢”。晋陶潜《和刘柴桑》:“谷風轉淒薄,春醪解饑劬。”

【饑附】 喻指不得志时即来依附。饑,通“飢”。唐高適《睢阳酬别畅大判官》诗:“戎狄本無厭,羈縻非一朝,饑附誠足用,飽飛安可招。”饑,一本作“飢”。

[8]【饑苦】 饥荒困苦。清姚燮《哀雁》诗:“海上之雁爾何來,上飛下飛相徘徊?自云朔方歲饑苦,欲托殘生到南土。”

【饑氓】 荒年无食的游民。《明史·杨鹤传》:“大吏聞惡賊,曰:‘此饑氓,徐自定耳。’”

[9]【饑荒】 ❶谷物、果子等歉收或没有收成。《逸周书·文傳》:“天有四殃,水旱饑荒。”按,《尔雅·释天》:“穀不熟爲饑,蔬不熟爲饉,果不熟爲荒。”泛指庄稼收成很差或颗粒无收。《三国志·魏志·管辂传》:“昔饑荒之世,當有利其數升米者。”宋张齐贤《洛阳搢绅旧闻记·洛阳染工见冤鬼》:“〔李〕曰:‘某于晉末饑荒之歲,家貧,祇有一兩錢。’”洪深《香稻米》第一幕:“今年夏天雨水少,你们也几乎闹了一回饥荒。”❷犹亏空。周立波《暴风骤雨》第一部二:“他租不到好地种,还不清拉下的饥荒。”《人民文学》1981年第8期:“穷得趔趄,让大伙替你背饥荒。”❸犹麻烦,纠纷。《儿女英雄传》第四回:“傻狗説:‘好可是好,就是咱們馱着往回裏這一走,碰着個不對眼的瞧出來呢,那不是活饑荒嗎?’”《红楼梦》第十六回:“他爲香菱兒不能到手,和姨媽打了多少饑荒。”老舍《四世同堂》十三:“在城亡国危之际,家庭里还闹什么饥荒呢。”

【饑㮓】 谓颗粒无收。王闿运《珍珠泉铭》:“貞元之

間，齊魯饑枵。”

9【饑疫】 飢饿无粮并患疫病。饑，通“飢”。《资治通鉴·汉献帝建安十三年》：“時操軍兼以饑疫，死者太半。”

10【饑耗】 谓年岁饥馑，存粮损耗。汉王充《论衡·治期》：“案桀紂之時，無饑耗之災。”

【饑凍】 飢饿寒冷。饑，通“飢”。唐杜甫《别赞上人》诗：“天長關塞寒，歲暮饑凍逼。”

【饑疲】 飢饿疲乏。饑，通“飢”。《宋书·鲁爽传》：“轉鬬數百里，至曲强，虜候其饑疲，盡鋭來攻。”

11【饑殍】 极其飢饿。饑，通“飢”。《旧唐书·德宗纪上》：“本其所以，罪實在予，萬姓何辜，重罹饑殍。”

【饑虚】 腹中空虚而飢饿。饑，通“飢”。喻指殷切期待，如飢似渴。《三国志·魏志·邴原传》“太祖征吳，原從行，卒”裴松之注引晋杜笃《邴原别传》：“賢者誠難測度！孤謂君將不能來，而遠自屈，誠副饑虚之心。”

12【饑棘】 饥荒贫瘠。棘，通“瘠”。《南齐书·顾宪之传》：“案吳興頻歲失稔，今茲尤饉，去之從豐，良由饑棘。”

【饑渴】 腹饿口渴。饑，通“飢”。《商君书·战法》：“民倦且饑渴。”比喻期望殷切，如飢似渴。宋曾巩《到亳州与南京张宣徽启》：“始敢通牋記參候之禮，庶幾將心誠饑渴之勤載省孤蒙。”

【饑寒】 飢饿寒冷。饑，通“飢”。清顾炎武《顾与治诗》：“士之生而失計，不能取舍，至有負郭數頃，不免饑寒以死。”亦指飢寒交迫的人。《左传·襄公二十八年》：“饑寒之不恤，誰遑其後？”

【饑寒交切】 飢饿与寒冷一齐逼来。形容无衣无食，生活极其贫困。饑，通“飢”。宋王谠《唐语林·政事上》：“高祖時，嚴甘羅，武功人，剽劫，爲吏所拘。上謂曰：‘汝何爲作賊？’對曰：‘饑寒交切，所以爲盗。’”

【饑窘】 飢饿困窘。饑，通“飢”。《旧五代史·晋书·范延光传》：“及經歲受困，城中饑窘。”清赵翼《瓯北诗话·杜少陵诗》：“天寶六載，召試至長安，報罷之後，則日益饑窘。觀其詩可知也。”

13【饑雷】 飢饿时腹鸣有声。饑，通“飢”。宋韩驹《次韵何文缜种竹》：“坐誦東坡食無肉，詩腸日午轉饑雷。”

【饑歲】 荒年。《孟子·梁惠王下》：“凶年饑歲，君之民老弱轉乎溝壑，壯者散而之四方者，幾千人矣。”宋王安石《本朝百年无事札子》：“凶年饑歲，流者填道，死者相枕。”

【饑嗛】 （一qiàn） 见“饑歉”。

【饑亂】 饥荒骚乱。《後汉书·光武帝纪下》：“詔吏人遭饑亂及爲青徐賊所略爲奴婢下妻，欲去留者，恣聽之。”

【饑飽勞役】 谓生活劳苦，食无定时。饑，通“飢”。元高文秀《黑旋风》第三折：“俺哥哥三朝的五日，可便忍餓耽饑，五六日不曾嘗着水米，常言道饑飽勞役。”元无名氏《碧桃花》第二折：“這病呵是風寒暑濕，饑飽勞役。”

【饑腸】 飢饿的肚子。饑，通“飢”。唐韩愈《月蚀诗效玉川子作》：“婪酣大肚遭一飽，饑腸徹死無由鳴。”亦指饿着肚子。宋梅尧臣《送苏子美》诗：“廬岳趣最幽，饑腸看瀑布。”

14【饑歉】 亦作“饑嗛”。缺粮；庄稼收成差。南朝齐萧子良《陈时政密启》：“穀價雖和，比室饑嗛，縲纊雖賤，駢門裸質。”宋秦观《越州请立程给事祠堂状》：“吾州更饑歉札癘之後，程公實撫養而教誨之。”元无名氏《合同文字》楔子：“只因年歲饑歉，難以度日。”

【饑弊】 飢饿疲惫。饑，通“飢”。《宋书·沈庆之传》：“去歲蠻言大稔，積穀重巖，未有饑弊，卒難禽剪。”《北史·魏纪四·宣武帝》：“頻年水旱，百姓饑弊。”

15【饑駈叩門】 谓为飢饿驱使，叩门求食。駈，同“驅”。语本晋陶潜《乞食》诗：“饑來驅我去，不知竟何之，行行至斯里，叩門拙言辭。”清钱谦益《吴封君七十序》：“先生晚食當肉，徐步當車，視淵明饑駈叩門，不亦彼困而此亨乎？”

【饑儉】 饥荒。《三国志·魏志·蒋济传》：“景初中，外勤征役，内務宫室，怨曠者多，而年穀饑儉。”《晋书·怀帝纪》：“百姓饑儉，米斛萬餘價。”唐罗隐《秋江》诗：“兵戈村落破，饑儉虎狼驕。”

【饑餓】 肚子很空，想吃东西。饑，通“飢”。《东观汉记·邓禹传》：“軍士饑餓，皆食棗菜。”宋曾巩《叙盗》：“有饑餓之迫，無樂生之情。”亦指飢饿的人。《吕氏春秋·长攻》：“義兵不攻服，仁者食饑餓。”

【饑餒】 飢饿。饑，通“飢”。《资治通鉴·隋炀帝大业五年》：“山路隘險，魚貫而出，風雪晦冥，文武饑餒。”谢树琼《咏怀》：“腹中雖饑餒，飲啄猶自閒。”

【饑潰】 因缺粮而溃败。清朱克敬《暝庵杂识》卷二：“轉餉徵兵，幾有岌岌不支之勢。猶幸釐金按月收解，得以均匀散放，藉免饑潰而策成功。”

16【饑餐渴飲】 饿了就吃，渴了就喝。古白话小说中常用来形容长途跋涉。饑，通“飢”。《初刻拍案惊奇》卷二二：“把些饑餐渴飲之路不在心上，不則一日到了。”

【饑憊】 飢饿困病。饑，通“飢”。清薛福成《庸盦笔记·轶闻·名医治中消病》：“昔汴人有得中消病者，日食米二斗，腹日以膨亨，面日以黄瘦，而身日以饑憊，人無能救藥者。”

17【饑癘】 谓发生灾荒与瘟疫。《旧唐书·杨炎传》：“迨至德之後，天下兵起，始以兵役，因之饑癘。”

18【饑擾】 饥荒骚乱。清恽敬《重修万公祠记》：“粤有饑擾，即躪瑞金。”

19【饑饉】 灾荒。庄稼收成很差或颗粒无收。《诗·小雅·云汉》：“天降喪亂，饑饉降臻。”宋司马光《苦雨》诗：“連年困饑饉，此際庶和熟。”《清史稿·高宗纪一》：“御史李慄陳奏甘肅饑饉情形不實，部議革職。”艾青《雪落在中国的土地上》诗：“饥馑的大地，朝向阴暗的天，伸出乞援的颤抖着的两臂。”

【饑饉荐臻】 见“饑饉薦臻”。

【饑饉薦臻】 谓灾荒接连到来。《诗·大雅·云汉》：“何辜今之人，天降喪亂，饑饉薦臻。”郑玄笺：“王憂旱而嗟歎云：‘何罪與今時天下之人，天仍下旱災亡亂之道，饑饉之害腹重至也。’”亦作“饑饉荐臻”。《三国志·魏志·高堂隆传》：“今上下勞役，疾病凶荒，耕稼者寡，饑饉荐臻，無以卒歲。”《魏书·崔光传》：“霜旱爲災，所在不稔，飢饉荐臻，方成儉弊。”

【饑羸】 飢饿瘦弱。饑，通“飢”。宋苏轼《上韩丞相论灾伤手实书》：“若必不信，方且重復檢按，則饑羸之民，索之於溝壑間矣。”

21【饑驅】 为飢饿所驱使。谓为衣食而奔忙。饑，通“飢”。语本晋陶潜《饮酒》诗之十：“此行誰使然？似爲飢

所驅。"胡怀琛《赠陈蜕庵先生》诗:"先生買棹作南旋,我因饑驅困市廛。"

[22]【饑穰】 饥荒与丰收。《史记·秦本纪》:"繆公問公孫支,支曰:'饑穰更事耳,不可不與。'"汉桓宽《盐铁论·水旱》:"水旱,天之所爲;饑穰,陰陽之運也,非人力故。"

**13 饛** [méng《广韵》莫红切,平東,明。]食物装满器皿貌。《诗·小雅·大东》:"有饛簋飧,有捄棘匕。"毛传:"饛,滿簋貌。"王先谦集疏:"《説文》'饛,盛器滿貌。'《方言》、《廣雅》並曰:'朦,豐也。'義亦與'饛'近。"唐韩愈孟郊《城南联句》:"玄祇祉兆姓,黑秬饛豐盛。"清龚自珍《能令公少年行》:"紫蟹熟矣胡麻饛,門前釣榜催詞筩。"

**饏** [hàn《广韵》呼紺切,去勘,曉。]食不饱。《广韵·去勘》:"饏,食不飽。"明沈孚中《绾春园·江祖》:"詩懷應爲遨遊饏。"

**饕** [tāo《广韵》土刀切,平豪,透。]❶极贪婪。《庄子·骈拇》:"不仁之人,决性命之情,而饕富貴。"《汉书·礼乐志》:"民漸漬惡習,貪饕險詖,不閑義理。"颜师古注:"貪甚曰饕。"晋陆机《豪士赋》序:"又况乎饕大名以冒道家之忌,運短才而易聖哲所難者哉!"清魏源《圣武记》卷十:"議者以賊起多由吏饕民困,今復開捐輸,是吏治重弊也。"特指贪食。宋苏轼有《老饕赋》。宋孙奕《履斋示儿编·正误·饕餮》:"杜曰:'貪財爲饕,貪食爲餮'……至東坡賦老饕,又直以饕之一字爲貪食云。"清曹寅《药後除食忌谢方南董馈鲊鸡二品时将有京江之行》诗:"臨堦檢點饕恒足,仍欠鷗夸挂屬車。"❷十分喜好。元孟宗献《龚平甫森玉轩》诗:"古人借宅亦種竹,大是饕奇心未足。"❸贪残地吞食。清孔尚任《桃花扇·入道》:"問年来吃人多少腦,這頂漿兩包,不够犬饕。"王士美《铁旋风》第一部第二章五:"白白的被凶狼饿虎饕了,那才不值得呢。"❹比喻猛烈。唐韩愈《祭河南张员外文》:"歲弊寒兇,雪虐風饕。"宋王安石《和甫如京师微之置酒》:"問言歸何時,逮此冬風饕。"柳亚子《丹青引》:"後雕松菊入畫圖,雪虐霜饕豈沮喪?"

[3]【饕口饞舌】 指贪吃的人。《歧路灯》第三三回:"長蔵大爨,暖烘烘雲蒸霞蔚而至;饕口饞舌,雄赳赳排山倒海而來。"

[7]【饕兵】 贪暴的士兵。明吴世济《太和县御寇始末·安定流寓西人》:"但自鳳還陝,節節盤詰,寸步如登天,况又有土棍饕兵所在爲梗,一出吾境即爲無號之鬼,良可惆痛。"

[8]【饕沓】 贪得无厌。《新唐书·奸臣传上·许敬宗》:"敬宗饕沓,遂以女嫁蠻酋馮盎子,多私所聘。"宋王观国《学林·沓》:"此'沓'字讀爲他合切,蓋貪婪之稱也。"

【饕戾】 指贪婪暴戾的人。汉蔡邕《太尉杨秉碑》:"其時,所免州牧郡守五十餘人,饕戾是黜,英才是列,善否有章,京夏清肅。"

[9]【饕殄】 贪婪地吞食。清杜岕《警鼠》诗:"饕殄輕餘蔬,奮臂碎紙幕。"

【饕虐】 暴虐。《林则徐日记·道光五年四月初四》:"因思舊歲十一月十二、三等日,風勢更不知如何饕虐,有修防之責者,能勿束手耶!"梁启超《粤乱感言》:"譬諸萎黄之樹,豈堪復經漂摇之風雨與饕虐之霜雪?"

【饕風虐雪】 指狂暴肆虐的风雪。元方回《春晴》诗:"饕風虐雪到家林,才喜春晴春已深。"

[10]【饕逢】 指贪婪逢迎的人。《宋书·恩倖传·徐爰》:"太中大夫徐爰拔迹厮猥,推斥饕逢,遂官參時望,門伍豪族,遷位轉榮,莫非超荷。"

[11]【饕貪】 贪婪;贪图。《韩非子·亡徵》:"饕貪而無饜,近利而好得者,可亡也。"

【饕淫】 贪婪淫逸。三国魏嵇康《答〈难养生论〉》:"鬱穢氣蒸,自生災蠹。饕淫所階,百疾所附。"

[12]【饕惡】 (一è) 指凶残的人。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪上》:"穆前在冀州,彈糾豪桀,掃滅饕惡,肅清萬里不仁者。"

【饕残】 贪婪残暴。《明史·奸臣传序》:"馬士英猜瑣鄙夫,饕殘恣惡。"

【饕詖】 邪恶凶残。明文徵明《华尚古小传》:"其徒率饕詖驕揚,往往憑恃爲姦利。"

【饕湎】 贪酒。《旧唐书·柳亨传》:"亨性好射獵,有饕湎之名。"

[16]【饕據】 贪得而窃据。《晋书·惠帝纪》:"至使逆臣孫秀敢肆凶虐,窺間王室,遂奉趙王倫饕據天位。"

[18]【饕餮】 ❶传说中的一种贪残的怪物。古代钟鼎彝器上多刻其头部形状以为装饰。《吕氏春秋·先识》:"周鼎著饕餮,有首無身,食人未咽,害及其身,以言報更也。"《神异经·西南荒经》:"西南方有人焉,身多毛,頭上戴豕,貪如狼惡,好自積財,而不食人穀,彊者奪老弱者,畏羣而擊單,名曰饕餮。"宋邵博《闻见後录》卷二六:"紹聖初,先人官長安府,於西城漢高祖廟前賣湯餅民家,得一白玉奩,高尺餘,遍刻雲氣龍鳳,蓋爲海中神山,足爲饕餮,實三代寶器。"❷比喻贪得无厌者,贪残者。《魏书·桓玄传》:"取妾之僭,殆同六禮,乃使尚書僕射爲媒人,長史爲迎客,嬖媵饕餮,賀同長秋。"清唐孙华《发粟行》:"竟使官胥飫饕餮,詔書挂壁徒空文。"章炳麟《代议然否论》:"故令貪夫盈於朝列,饕餮頁於大庭。"特指贪食者。曹禺《北京人》第一幕:"而且他最讲究吃,他是个有名的饕餮,精于品味食物的美恶。"❸比喻贪婪;贪残。《旧唐书·文苑传下·刘蕡》:"居上無清惠之政,而有饕餮之害;居下無忠誠之節,而有姦欺之罪。"清唐孙华《闲居写怀》诗之五:"彼哉饕餮子,掊剔窮錙銖。"艾青《芦笛·马赛》诗:"它的饕餮的鲸吞,能使东方的丰饶的土地,遭难得比经了蝗虫的打击和旱灾还要广大,深邃而不可救援!"❹贪婪地吞食。唐杜甫《麂》诗:"衣冠兼盗賊,饕餮用斯須。"清李渔《奈何天·彩酿》:"終不然閫席的任情饕餮,先來客反忍空枵。"聂绀弩《略谈鲁迅先生的〈野草〉》:"而人类的恶鬼则高踞在这些活的尸骨,死的生命上饕餮着人肉的筵席。"❺相传为尧舜时的四凶之一。《左传·文公十八年》:"舜臣堯,賓于四門,流四凶族,渾敦、窮奇、檮杌、饕餮,投諸四裔,以禦螭魅。是以堯崩而天下如一,同心戴舜,以爲天子,以其舉十六相,去四凶也。"《吕氏春秋·恃君》:"鴈門之北,鷹隼、所鷙、須窺之國,饕餮、窮奇之地。"参见"四凶"。❻复姓。南朝梁世祖赐武陵王纪姓饕餮氏。见《梁书·武陵王纪传》。

[22]【饕竊】 贪得而窃取。《晋书·王导传》:"導忝荷重任,不能崇浚山海,而開導亂源,饕竊名位,取紊彝典。"又《纪瞻传》:"勞無負鼎,口不商歌,横逢大運,頻煩饕竊。"

**13 饆** ［yì《集韵》夷益切，入昔，以。］❶饭坏。《集韵·入昔》："饆，飯壞曰饆。"《太平御览》卷九六八引晋郭义恭《广志》："有饆李、肌黏，茹似饆。"❷饼饵。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》："饆、饙、䭓、餹、䬪，餌也。"

**䭇** ［huán］食品名。唐李肇《翰林志》："清明，火；二社，蒸䭇；端午，衣一付、金花銀器一事。"参见"䭇餅"。

[14]【䭇餅】 即环饼。唐李绰《尚书故实》："《晉書》中有飲食名寒具者，亦無注解處，後於《齊民要術》并《食經》中檢得，是今所謂䭇餅。"宋陆游《老学庵笔记》卷一："看食：棗餾子、䭔餅、白胡餅、䭇餅。"参见"環餅"。

[20]【䭇饊】 䭇饼。明冯梦龙《智囊补·察智·孙宝》："孫寶爲京兆尹，有賣䭇饊者，今之䭇餅也。"

**饠** 同"蚀[1]"。宋李纲《应诏条陈七事奏状》："日慎一日，不以天地之變爲出於偶然，如日月之饠，既過，則怠於修省。"一本作"蚀"。清傅占衡《十二诸侯年表辨》："《春秋》詳于魯……而日月之饠皆書于魯，十二國不與焉。"

**饡** ［liǎn《字彙》良冉切。］❶指歉收。元无名氏《焚儿救母》第一折："遇不收時月，飢饡年光，母親眼中淚不離了枕席邊。"《字彙·食部》："饡，良冉切，音斂，義同。"❷通"脸"。肉羹。《朱子语类》卷一三〇："介甫每得新文字，窮日夜閱之。喜食羊頭饡，家人供至，或值看文字，信手撮入口，不暇用筯。"

**饘** ［zhān《广韵》諸延切，平仙，章。又旨善切，上獮，章。］❶稠粥。《左传·僖公二十八年》："執衛侯，歸之于京師，寘諸深室。甯子職納橐饘焉。"杜预注："饘，糜也。"泛指稀饭。《新唐书·杜慆传》："糧盡，爲薄饘以給。"参见"饘粥"。❷煮稠粥。《左传·昭公七年》："饘於是，鬻於是，以餬余口。"❸用饭。宋黄庭坚《武昌松风阁》诗："野僧早飢不能饘，曉見寒谿有炊煙。"《林则徐日记·嘉庆十七年十二月二十四日》："五鼓行，辰刻龍潭饘。"❹通"糌"。参见"饘粑"。

[9]【饘食】 粥。明唐顺之《赠竹屿吕通判还郡序》："是時東南諸郡大災，斗米百錢，而羨中家以上不能具饘食，其野人或剥樹而啗之。"

[10]【饘酎】 谓烹煮。南朝宋鲍照《河清颂》："孝崇饗祀，勤隆耕籍，饘酎秋羊，封壇春骼。"

【饘酏】 亦作"饘䬼"。厚粥和薄粥。亦泛指粥。南朝陈徐陵《与王僧辩书》："温凊饘酏，誰經心眼。"清钱谦益《先太淑人述》："饘酏芼羹，手自調滲。"

【饘粑】 糌粑。饘，通"糌"。青稞麦等炒熟后磨成的面，是藏族的主食。清李心衡《金川琐记·饘粑》："番地無米穀，夷人日食饘粑，炒青稞磨粉，或用大麥、小麥、豌豆爲之，入牛乳酥少許，用手攪和，捻成團子。"

[12]【饘飲】 稀饭和浆汤。《新唐书·牛徽传》："共舉輿舍之家，進帛裹創，以饘飲奉蔚。"

【饘粥】 亦作"饘鬻"。稀饭。《礼记·檀弓上》："哭泣之哀，齊斬之情，饘粥之食，自天子達。"陆德明释文："饘，本又作飦，之然反，《説文》云：糜也。周謂之饘，宋衞謂之餰。"清方文《卖卜润州邬沂公有诗见赠赋此答之》："所求升斗供饘粥，不向侏儒説姓名。"清吴定《答任幼直先生书》："有田可以具饘鬻，彈琴著書，不願仕也。"郁达夫《和冯白桦〈重至五羊城〉原韵》："薄有文章驚海内，竟無饘粥潤詩腸。"

[13]【饘䬼】 见"饘酏"。

[15]【饘蔬】 粥与蔬菜。谓极简单的饭菜。《魏书·崔浩传》："昔遭喪亂，飢饉仍臻，饘蔬餬口，不能具其物用。"

[17]【饘糜】 粥。宋王安石《思王逢原》诗："嗟我衣冠朝，略能具饘糜。"

[18]【饘餫】 指军粮。宋岳飞《奏辞建节第二札子》："雖竭疲駑，殊無補報，空糜饘餫，朝夕靡遑。"

[20]【饘臛】 稀饭和羹汤。谓极简单的饮食。唐范摅《云溪友议》卷上："邑有楊志堅者，嗜學而居貧，鄉人未之知也。山妻厭其饘臛不足，索書求離。"

[22]【饘鬻】 见"饘粥"。

**饔** 同"饔"。

**饔** ［yōng《广韵》於容切，平鍾，影。］亦作"饔"、"饔"。❶熟的食物。《诗·小雅·祈父》："胡轉予于恤，有母之尸饔。"毛传："熟食曰饔。"《国语·周语下》："佐饔者嘗焉。"《新唐书·王翃传》："會起涇原兵討李希烈，次滻水，京兆主供擬，饔敗肉腐，衆怒曰：'食是而討賊乎？'遂叛。"明刘基《郁离子·贿赂失人心》："子之饔餲矣，弗可食矣。"特指熟肉。《公羊传·昭公二十五年》："吾寡君聞君在外，餕饔未就，敢致糗于從者。"何休注："饔，熟肉。"《文选·张衡〈西京赋〉》："酒車酌醴，方駕授饔。"张铣注："饔，熟肉也。"❷早餐。唐柳宗元《种树郭橐驼传》："吾小人輟飧饔以勞吏者，且不得暇。"明李东阳《後东山草堂赋》："吾儕細人，朝饔夕飧，觀山而不窮其巔，望海而不極其源。"参见"饔飧❷"。❸古代赠送贵宾的杀死的牲口。参见"饔餼"。❹制作菜肴；烹煮。《周礼·天官·冢宰》："内饔，中士四人。"郑玄注："饔，割、亨、煎、和之稱。"《新唐书·朱粲传》："確悖，罵曰：'狂賊，歸朝乃一奴耳，復得噬人乎？'粲懼，收確于坐，并從者數十悉饔之，以饗左右。"❺指饔人。《国语·周语下》："佐饔者嘗焉，佐鬭者傷焉。"韦昭注："饔，烹煎之官也。"一本作"饔"。

[2]【饔人】 古官名。掌切割烹调之事。《周礼·天官·内饔》："凡王之好賜肉脩，則饔人共之。"《左传·襄公二十八年》："公膳，日雙雞。饔人竊更之以鶩。"后泛指厨师。唐沈佺期《白莲花亭侍宴应制》诗："苑吏收寒果，饔人膳野禽。"明刘元卿《贤奕编·德器》："庖肉爲饔人所私食，不飽，乞治之。"

[3]【饔子】 厨工。唐杜甫《观打鱼歌》："饔子左右揮霜刀，鱠飛金盤白雪高。"清赵翼《杨桐山具精馔招饮赋谢》诗："爨婦被譙訶，饔子受鐫責。"

[4]【饔夫】 厨工。《新唐书·奸臣传上·李林甫》："林甫每奏請，必先餉遺左右，審伺微旨，以固恩信，至饔夫御婢皆所款厚，故天子動静必具得之。"

[11]【饔飦】 饭食。清龚自珍《〈蒙古像教志〉序》："然其生於邊地，不生地穀，以畜牧爲耕作，以血肉爲饔飦。"

[12]【饔飧】 亦作"饔飱"。❶做饭。《孟子·滕文公上》："賢者與民並耕而食，饔飧而治。"赵岐注："饔飧，熟食也。"《醒世恒言·苏小妹三难新郎》："主一家之事的，三綹梳頭，兩截穿衣，一日之計，止無過饔飧井臼。"❷早饭和晚饭；饭食。《京本通俗小说·拗相公》："况且

民窮財盡，百姓饔飧不飽，没閒錢去養馬騾。"清王晫《今世说·德行》："〔蕭孟昉〕嘗竭田穀數千石，具饔飧以活獄囚。"清孙枝蔚《追挽徐镜如》诗："秋風吹黄葉，蕭蕭下柴門。中有機杼聲，恃此備饔飧。"❸指馈食及宴饮之礼。《孟子·告子下》："夫貉，五穀不生，惟黍生之；無城郭、宫室、宗廟、祭祀之禮，無諸侯幣帛饔飧，無百官有司。"朱熹集注："饔飧，以飲食饋客之禮也。"

[12]【饔飧不給】（給 jǐ）一日三餐不能自给。形容穷苦。明朱国祯《涌幢小品·天下第一》："錙銖無所取，至饔飧不給，部民有餽白粲者，嚴却之。"清叶廷琯《鸥陂渔话·〈范石夫朋旧尺牍〉跋语》："僦寓相城，不蔽風雨，饔飧不給。"亦作"饔飱不給"。清谭嗣同《仁学》二四："衰國之民，饔飱不給，裋褐不完。"

【饔飧不濟】同"饔飧不繼"。《三侠五义》第十一回："今既饔飧不濟，我這裏有白銀十兩，暫且拿去使用。"

【饔飧不繼】吃了早餐没有晚饭。形容穷困。清朱用纯《治家格言》："雖饔飧不繼，猶有餘歡。"亦作"饔飱不繼"。清珠泉居士《续板桥杂记·丽品》："既而生以旅邸久居，饔飱不繼，姬聞而招致之。"

[13]【饔飱】见"饔飧"。

【饔飱不給】见"饔飧不給"。

【饔飱不繼】见"饔飧不繼"。

[16]【饔餐】指饭食。《警世通言·钝秀才一朝交泰》："〔德稱〕自此饔餐不缺，且訓誦之暇，重温經史，再理文章。"梁启超《湖南时务学堂课艺批》："中國之税至本朝而輕極矣，孟子謂：'輕于堯舜之道者，大貊小貊也。'何以謂之貊？謂其不足以供幣帛、饔餐、百官有司之用也，今之中國是矣。"参见"饔飧❸"。

【饔膳】备办膳食。《汉书·杜周传》："親二宫之饔膳，致晨昏之定省。"颜师古注："熟食曰饔，具食曰膳，膳之言善也。"

[18]【饔餼】亦作"饔餼"。古代诸侯行聘礼时接待宾客的大礼，馈赠较多。《诗·小雅·瓠叶序》："上棄禮而不能行，雖有牲牢饔餼，不肯用也。"《周礼·秋官·司仪》"致飧如致積之禮"汉郑玄注："小禮曰飧，大禮曰饔餼。"贾公彦疏："大禮曰饔餼者，以其有腥有牽，芻薪米禾又多。"孙诒让正义："云大禮曰饔餼者，其禮比飧爲盛也。"后泛指接待异国来宾的隆盛的馈赠。《旧唐书·李载义传》："今朝廷饔餼至厚，所以禮蕃客也。"宋司马光《论以公使酒食遗人刑名状》："禮有幣帛饔餼，行於邦國，贄獻飲酒，施於鄉黨。"明归有光《赠给事中刘侯北上序》："候館饔餼將饋之禮，無不畢給。"

**14 饍** 同"饎"。《周礼·地官·饍人》："饍人掌凡祭祀共盛。"

**饜［餍］**［yān《广韵》於豔切，去豔，影。又一鹽切，平鹽，影。］❶吃饱。《国语·晋语九》："主之既已食，願以小人之腹，爲君子之心，屬饜而已。"韦昭注："饜，飽也。"《孟子·离娄下》："其良人出，則必饜酒肉而後反。"《新唐书·哥舒翰传》："監軍李大宜在軍中，不治事，與將士樗蒱、飲酒、彈箜篌琵琶爲樂，而士米粃不饜。"❷满足。《左传·哀公十六年》："吾聞之，以險徼幸者，其求無饜。"清陈康祺《燕下乡脞录》卷六："循良慈惠，深饜人心。"鲁迅《坟·人之历史》："不變之說，遂不足久饜學者之心也。"引申为盛。《韩非子·八经》："姦之食上也，取資乎衆，籍信乎辯，而以類飾其私。人主不饜忿而待合參，其勢下也。"陈奇猷集释："饜，飽也，引申之則爲盛。"又引申为止，终止。《墨子·公孟》："故雖治國，勸之無饜，然後可也。"孙诒让间诂引毕沅曰："猶云勉之無已。"❸厌恶。《後汉书·章帝纪》："夫俗吏矯飾外貌，似是而非，揆之人事則悦耳，論之陰陽則傷化，朕甚饜之，甚苦之。"

[7]【饜見】饱见，多见。清梅曾亮《王惠川墓志铭》序："嗚呼，死生離別之感，固今古所饜見。"

【饜足】❶吃饱，饱足。《孟子·离娄下》："卒之東郭墦間，之祭者，乞其餘；不足，又顧而之他。此其爲饜足之道也。"宋王安石《枣》诗："况余秋盤中，快噉取饜足。"❷满足。《元典章·户部十·军兵税不得打量汉军地土》："所在官吏不時下鄉，言要打量軍户地畝，以此爲名，脅斂錢物，所取各皆饜足，方纔釋免。"《明史·万国钦传》："使心驕意大，豈有饜足時。"何其芳《画梦录·岩》："我这故事是完了，但谁也不会餍足。"

[8]【饜服】谓使人充分信服。郭沫若《反正前後》第二篇："在反正的当时，听说他自己本想做第一任都督，终因为怕不能餍服人心，他也就自行退让了。"

[9]【饜食】吃得过饱。汉王充《论衡·辨祟》："飽飯饜食，齋精解禍，而病不治，謂祟不得。"

[12]【饜飫】❶形容食品极丰盛。晋葛洪《抱朴子·论仙》："人君烹肥宰腯，屠割羣生，八珍百和，方丈於前，煎熬勺藥，旨嘉饜飫。"❷尽量满足口腹需要；感到饱足。宋陆游《对食》诗："豹胎日饜飫，萍齏却時供。"金王琢《雨夕感寓》诗："饜飫貪夫腹，翻騰樂歲謡。"清青城子《志异续编·关帝庙》："轉瞬吞訖，似甚饜飫。"❸犹博览。《梁书·昭明太子统传》："沈吟典禮，優遊方册；饜飫膏腴，含咀肴核。"明宋濂《〈丹崖集〉序》："沈涵於經而爲之本原，饜飫於史而助其波瀾，出入諸子百家以博其支流。"清魏源《〈董子春秋发微〉序》："弘通精淼，内聖而外正，蟠天而際地，遠在胡毋生、何邵公《章句》之上。蓋彼猶泥文，此優柔而饜飫矣；彼專析例，此則曲暢而旁通矣。"

【饜禄】谓享厚禄。南朝梁刘勰《文心雕龙·诸子》："承流而枝附者，不可勝算，並飛辯以馳術，饜禄而餘榮矣。暨於暴秦烈火，勢炎昆岡；而烟燎之毒，不及《諸子》。"

[13]【饜飽】吃饱。汉王充《论衡·道虚》："人或噏氣，氣滿腹脹，不能饜飽。"清蒲松龄《聊斋志异·霍女》："必燕窩或雞心，魚肚白作羹湯，始能饜飽。"

**饌**［zhuàn《广韵》士戀切，去線，崇。］❶具备饮食。《说文·食部》："饌，具食也。"段玉裁注："艹部曰：'具，共置也。'《禮經》凡言饌，注曰：'陳也。'陳與置義同。"《玉篇·食部》："饌，同饌。"一说，同"餕"。食馀。王筠《说文句读·食部》："食餘之字皆作饌，未有作饌者。然則《禮》饌、饌當是各字：饌當獨出，訓具食也；饌、餕當同出，訓食餘也。"❷同"撰"。章炳麟《秦献记》："其窮而在蒿艾與外吏無朝籍，爛然有文采論饌者。"

**饞** 同"饞"。唐韩愈孟郊《城南联句》："饞扠飽活臠，惡嚼嚀腥鯖。"一本作"饞"。明陈与郊《鹦鹉州·争春》："真箇餓猫窺鼠穴，饞犬餂魚砧。"《字彙·

食部》："饞，俗'饞'字。"

14**饜** 同"饃"。参见"饜饜"。

【饜饜】 馍馍。元杨显之《酷寒亭》第二折："我買饜饜你吃。"清蒲松龄《禳妒咒》第八回："這些人去，怎麽打發？不用説那賞錢，饜饜也是難拿。"

**饙** 同"餈"。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》："饆、饙、脺、饊、飥，餌也。"清蒲松龄《日用俗字·饮食》："麵烙餑饙振作塊，碗盛糰粋盡復添。"

**饚** 同"饐"。《明史·杨继盛传》："入則杯酒結歡，出則餽饚相屬。"

15**饛** 同"饡"。

**饜** 同"啜[1]"。喝。明刘基《郁离子·公孙无人》："非圜餔饜，則有所不得已焉耳。"

16**饝** 同"饃"。清遯庐《童子军·旅宿》："三百青銅錢一飯，蒸饝燒餅韭和芹。"徐珂《清稗类钞·狱讼·邓解筠破疑案》："鄧疑之，密呼賣饝者前，曰：'汝賣饝日幾何枚？'"参见"饝饝"。

【饝饝】 馍馍。《醒世姻缘传》第三回："後邊計氏一伙主僕連個饝饝皮扁食邊，夢也不曾夢見。"一本作"饃"。《官场现形记》第三四回："問店裏夥計要一碗開水，把帶來的饝饝，泡上兩個吃了充饑。"

17**饞**［馋］ ［chán《广韵》士咸切，平咸，祟。］❶贪吃；想吃。汉焦赣《易林·需之解》："一指食肉，口無所得，染其鼎鼐，舌饞於腹。"前蜀韦庄《李氏小池亭》诗："語窗雞逞辨，舐鼎犬偏饞。"赵树理《田寡妇看瓜》："往年孩子们见了南瓜馋得很，今年分了半亩园地，我说都把它种成南瓜吧！"❷贪羡，极想满足欲望。唐韩愈《酬司门卢四兄云夫院长望秋作》诗："馳坑跨谷終未悔，爲利而止真貪饞。"峻青《黎明的河边·看喜》："没看见人家都抱上大胖孙子啦，你也不馋？"

[2]【饞人】 贪食的人。《资治通鉴·唐太宗贞观八年》："上謂魏徵曰：'齊後主、周天元皆重斂百姓，厚自奉養，力竭而亡。譬如饞人自噉其肉，肉盡而斃，何其愚也！'"明王衡《郁轮袍》第一折："叢桂留人人未起，北山笑我我何辭，樂難支，不羨那山雌，自有饞人會獻詩。"

[4]【饞水】 馋涎。宋苏轼《次韵米黻二王书跋尾》之二："畫地爲餅未必似，要令癡兒出饞水。"艾芜《人生哲学的一课》："我想，等我进去作学徒时，一定要吃个饱饱的。然而目前只能尽量地咽下一大口馋水了。"

【饞火】 比喻强烈的贪食的欲望。清蒲松龄《聊斋志异·酒虫》："酒香入鼻，饞火上熾，而苦不得飲。"

[5]【饞包】 指馋涎。清李调元《卍斋琐录·丙录》："疑所謂噬嗑者，或即食物時頤中津液自生，如漚泡之形，俗所謂饞包也。"

[6]【饞扠】 ❶贪婪地挟取(食物)。唐韩愈孟郊《城南联句》："饞扠飽活臠，惡嚼嚍腥鯖。"❷贪食者的筷子。清赵翼《孙介眉太守招食鲢鱼头羹戏为作歌》："老夫不覺攘臂舉饞扠，太岳今朝纔一飽。"

[7]【饞吻】 馋嘴。宋梅尧臣《病痈在告韩仲文赠乌贼觜生醅酱蛤蜊酱因笔戏答》诗："雖然苦病癰，饞吻未能忌。"宋范成大《河豚叹》诗："朝來里中子，饞吻不待熟。"

【饞佞】 指贪婪奸佞的人。《历史研究》1976年第6期："朝廷奸臣当道，馋佞专权，非亲不用，非财不取。"

[9]【饞相】 （—xiàng）贪吃的样子。曹禺《北京人》第二幕："不会偷油的耗子，就少在猫前做馋相。"

【饞食】 贪食；贪吃。徐珂《清稗类钞·狱讼·胡中藻以坚磨生诗被诛》："《述懷》詩又曰'瑣沙偷射蜮，饞食狼張箕'。"

【饞風】 指使植物凋零的强劲的秋风。闻一多《红烛·花儿开过了》："一夏底荣华被一秋底馋风扫尽了。"

【饞涎】 因食欲而口中分泌的液体。唐皮日休《鲁望昨以五百言见贻亦迭和之微旨也》："將來示時人，猰貐垂饞涎。"清黄钧宰《金壶逸墨·补图》："值良朋霜天清讌，高歌爛醉，自笑饞涎揩未了。"韦君宜《忆西榆林》："这些小枯枝子变成一片新果园，苹果香味会把过路人都招得流馋涎。"

【饞涎欲滴】 ❶因十分想吃而口水将要滴落。鲁迅《且介亭杂文二集·弄堂生意古今谈》："初到上海的乡下人，一听到(叫卖零食的声音)就有馋涎欲滴之概。"高云览《小城春秋》第三九章："牢里的饭菜那样坏，北洵照样馋涎欲滴。"❷比喻欲望十分强烈。姚雪垠《李自成》第一卷第二十章："谁会相信，这样叫人喜爱的大姑娘真的会打仗和会杀人么？乡勇中有人馋涎欲滴地笑着小声说：'你瞧，还是大眼睛、双眼皮哩！'"

[10]【饞脂】 指经烛火燃蚀后滴下的烛油。清陈维崧《换巢鸾凤·咏烛》词："燒殘終有淚，剪斷豈無心，饞脂注得十分深。"

[11]【饞眼】 见"饞眼腦"。

【饞眼孔】 馋眼脑。元乔吉《扬州梦》第二折："我這害酒的渴肚囊，看花的饞眼孔，結下的歡喜缘，可着他厮重。"

【饞眼腦】 指贪色的眼睛。元王实甫《西厢记》第一本第四折："害相思的饞眼腦，見他時須看箇十分飽。"王季思校注："以眼爲眼腦，猶以臉爲臉腦也。"亦省作"饞眼"。明梅鼎祚《昆仑奴》第二折："莫不你饞眼兒花，那繡户早則不扃也。"清洪昇《长生殿·禊游》："望前塵饞眼迷奚，不免揮策頻頻。"

【饞唾】 ❶口水。《初刻拍案惊奇》卷十三："我爲褚家這主債，饞唾多分說乾了。"《何典》第一回："活鬼道：'酥迷糖是要饞唾去拌的，反弄得饞唾拌乾，倒是餅罷了。'"❷比喻他人说过的一言半语。张天翼《畸人集·畸人手记》："一点也没研究就相信别人家的话，马上就舔了人家的馋唾，背出许多滥调来。"

【饞魚】 江豚的别名。明李时珍《本草纲目·鳞四·海豚鱼》："海豚、江豚，皆因形命名。郭璞賦'海豨江豚'是也。魏武《食制》謂之鯆鮬。《南方異物志》謂之水猪。又名饞魚，謂其多涎也。"

【饞魚燈】 用鯇鱼脂炼油点的灯。据说用作宴饮、烹调时照明则特别明亮，故名。五代王仁裕《开元天宝遗事·馋鱼灯》："南中有魚，肉少而脂多。彼中人取魚脂煉爲油……或使照筵宴，造飲食，則分外光明。時人號爲饞魚燈。"亦省称"饞燈"。明杨慎《丹铅续录·馋灯》："鯇魚，即懶婦魚也，多膏，以爲燈，照酒食則明，照紡績則暗，佛經謂之饞燈云。"

[12]【饞鼎】 谓茶叶不易出汁。明谢肇淛《五杂俎·物部三》："今造團(茶團)之法皆不傳，而建茶之品亦遠出吴

會諸品之下。其武夷、清源二種雖與上國爭衡,而所産不多,十九饞鼎,故遂令聲價靡不復振。”

12【饞勞】 见“饞癆”。

【饞渴】 谓想吃贪饮而欲望得不到满足。清蒲松龄《聊斋志异·秦生》:“取琖將嘗,妻苦勸諫。生笑曰:‘快飲而死,勝於饞渴而死多矣。’”

13【饞魂】 贪食之鬼。清孔尚任《桃花扇·入道》:“可憐風旋雨嘯,望故鄉無人拜掃;餓魄饞魂,來飽這遭。”

【饞嗜】 贪馋无厌。《瑜伽师地论》卷三九:“若有衆生食飽滿已,性多饞嗜,數復來求珍妙飲食,亦不施與。”南唐谭峭《化书·食化·燔骨》:“饞嗜者必忘于痛苦,飢窘者必輕于性命。”

14【饞滴滴】 十分想吃而口水直流貌。曹禺《北京人》第一幕:“陈奶妈:‘别吃!看着!(小柱儿馋滴滴地望着手中红艳艳的糖葫芦)把那‘刮打嘴’放下,跟奶奶来!’”

【饞態】 犹馋相。元本高明《琵琶记·蔡婆埋冤五娘》:“我終朝的受餒,你將來的飯怎吃?疾忙便擡,非干是我有些饞態。”

15【饞樣】 急于满足某种欲望的样子。《二刻拍案惊奇》卷三:“妙通道:‘你這饞樣的新郎。明日是中秋佳節,我撺掇孺人就完成了罷,等甚麼日子!’”

【饞獠】 (一lǎo) 詈词。犹饿鬼,贪食鬼。《宣和画谱·龙鱼》:“〔袁嶬〕善畫魚,窮其變態,得唫喁游泳之狀,非若世俗作畫。作庖中物,特使饞獠生涎耳。”

16【饞嘴】 ❶嘴馋,贪食。《二十年目睹之怪现状》第十一回:“他不是饞嘴貪吃,偷來做甚麼呢?”金近《早回来的燕子》:“原来这些馋嘴麻雀,正在偷吃新熟的麦子。”❷指贪食者。亦以喻贪恋女色者。茅盾《小巫》二:“和他年纪仿佛的少爷也是个馋嘴。”

【饞燈】 见“饞魚燈”。

17【饞癆】 亦作“饞勞”。❶痨病患者食欲强,故讥人贪食曰“饞癆”。《儒林外史》第六回:“那掌舵駕長害饞癆,左手扶着舵,右手拈來,一片片的送在嘴裏了。”张天翼《春风》一:“邱老师烦躁地想:‘哼,这个馋痨鬼!’”亦作“饞癆病”。《儒林外史》第十一回:“楊執中罵道:‘你又不害饞癆病!這是别人拿來的東西,還要等著請客!’”❷比喻十分贪恋女色。《二刻拍案惊奇》卷三:“糕兒道:‘我看這哥哥也標致。我姐姐又没了姐丈。何不配與他了,也完了一件事,省得他做出許多饞勞喉急出相。’”亦指十分贪恋女色的恶习。《红楼梦》第八十回:“一時,安歇之時,金桂便故意的攆薛蟠别處去睡,‘省的得了饞癆似的。’”

【饞癆病】 见“饞癆❶”。

【饞癆痞】 中医病名。患者食欲特强,故称。亦以指贪吃的人。《金瓶梅词话》第一回:“西門慶笑道:‘傻花子,你敢害饞癆痞哩,説着的是吃。’”

18【饞蟲】 指强烈的食欲。《西游记》第二四回:“那八戒食腸大,口又大,一則是聽見童子吃時,便覺饞蟲拱動,却才見了果子,拿過來,張開口,轂轆的囫圇吞咽下肚。”

20【饞嚼】 ❶谓吃。清蒲松龄《聊斋志异·丐仙》:“〔丐〕謝曰:‘蒙君高義,生死人而肉白骨,惠深覆載,但新瘥未健,妄思饞嚼耳。’”❷比喻尝试。宋黄庭坚《次韵答宗汝为初夏见寄》:“看人取卿相,妄意亦饞嚼。”

17 **饟** 同“餉㊀”。

18 **䯇** [qú] 见“䭢䯇”。

**饔** [yōng 《集韵》於容切,平鍾,影。] 同“饔”。

19 **饠** [luó 《广韵》魯何切,平歌,來。] 食品名。《广韵·平歌》:“饠,饆饠。”参见“饆饠”、“饠饆”。

【饠饆】 即饆饠。清钱谦益《三良诗·段贤良含素》:“部署及婦女,饋餉謦饠饆。”钱曾笺注:“段柯古《酉陽雜俎》:韓約能作櫻桃饆饠。”参见“饆饠❶”。

**饡** [zàn 《广韵》則旰切,去翰,精。] 亦作“饡”。❶以羹浇之饭。《楚辞·王逸〈九思·伤时〉》:“時混混兮澆饡,哀當世兮莫知。”原注:“饡,餐也。”洪兴祖补注:“饡,音贊。《説文》云:以羹澆飯。”隋杜台卿《玉烛宝典》卷十:“十月麻豆饡(音贊)。《字苑》:羹澆飯。”❷方言。蘸。清胡文英《吴下方言考·谏韵》:“吴中謂之餅餌染醢醬而食曰饡。”

【饡飯】 以羹浇之饭。《古尊宿语录·真净禅师语录》:“今日莊主設饡飯,俵覵錢。”宋陆游《冬夜与溥庵主说川食戏作》诗:“未論索餅與饡飯,最愛紅槽並魚粥。”

22 **饢**[1] [馕] [nǎng] 拼命往嘴里塞食物。参见“饢糠”、“饢槽”。

**饢**[2] [馕] [náng] 一种烤制成的面饼。维吾尔、哈萨克等族的主食之一。茅盾《新疆风土杂忆》:“避暑山中者,倘能骑马爬山,饮马乳,食馕(一种大饼),佐以自制之奶皮……对于身体的益处是不难想象的!”《新华月报》1979年第7期:“嚼着香甜的馕,喝着浓酽的奶茶。”《人民文学》1981年第5期:“我偷偷地送了一块馕给他。”

17【饢槽】 詈词。❶(如畜生般)吃槽糠。《西游记》第四六回:“〔孫行者〕站在油鍋底道:‘饢槽的夯貨!你罵那個哩!’”❷指吃槽糠的畜生。《西游记》第八十回:“行者道:‘似你這重色輕生、見利忘義的饢槽,不識好歹。’”

【饢糠】 詈词。(如畜生般)吃糠。《西游记》第十九回:“那饢糠的夯貨,快出來與老孫打麽!”又第三二回:“我把你個饢糠的夯貨!這般要緊的所在,教你去巡山,你却去睡覺!”

**馕** “饢”的简化字。

24 **䭢** [líng] 见“䭢䯇”。

【䭢䯇】 鬼求食。清章有谟《景船斋杂记》卷上:“世廟夢‘䭢䯇’二字,曉起命内侍檢《玉篇》諸字書,俱無之……張曰:‘我嘗閱道藏《法海元珠》,有此二字,乃鬼來求食也。’急索其書,于某卷果得之。”清俞樾《茶香室丛钞·䭢䯇》:“余嘗用此事入詩云:‘暑路奔馳人靴瀎,寒林呼嘯鬼䭢䯇。’”

# 風（风）部

**風**[1]［风］ [fēng《广韵》方戎切，平東，非。] ❶空气流动的现象。《诗·郑风·萚兮》："萚兮萚兮，風其吹女。"唐王维《冬晚对雪忆胡居士家》诗："隔牖風驚竹，門開雪滿山。"茅盾《泡沫·夏夜一点钟》："这时候，来了一阵风。这风，像是凉，又像是热。"❷风教；教化。《书·说命下》："咸仰朕德，時乃風。"孔传："風，教也。"《庄子·天下》："墨翟、禽滑釐聞其風而説之，爲之大過，已之大循。"成玄英疏："墨翟、釐，性好勤儉，聞禹風教，深悦愛之。"唐玄宗《〈孝经〉序》："朕聞上古，其風朴略。"邢昺疏："風，教也。"❸习俗，风气。《左传·昭公二十一年》："天子省風以作樂。"杜预注："省風俗，作樂以移之。"宋叶適《宜人郑氏墓志铭》："新嵊之郊，以爲是北方名族能存其舊風，可效而行者也。"《西游记》第三三回："那妖道：'我大王見面錢只要幾兩銀子，你怎麽跌一跌兒做見面錢？你别是一鄉風，决不是我這裡道士。'"鲁迅《两地书·致许广平八》："军队里也不好，排挤之风甚盛，勇敢无私的一定孤立。"❹风操，节操。《孟子·万章下》："故聞伯夷之風者，頑夫廉，懦夫有立志。"唐沈亚之《上寿李大夫书》："昔者燕昭以千金市駿骨而百代稱之……今亞之仰閣下之風而進於前，聞閣下又不以朽鈍而顧之，寧鄙人之宜顧也。"❺犹风范，风度。《後汉书·庞参传》："〔龐参〕勇謀不測，卓爾奇偉，高才武略，有魏尚之風。"宋苏轼《送水丘秀才叙》："頭骨磽然，有古丈夫風。"清和邦额《夜谭随录·庄斵松》："人言京師婦女，粧束醜怪。既無旗人大方之度，又無南方孅娜之風。"朱自清《旅行杂记》二："一位教员风的女士走上台来，像一道光闪在听众的眼前。"❻风格流派。指某种技艺、作品或思想的特点。《北史·李弼宇文忻等传论》："忻武藝之風，名高一代。"唐韩愈《唐故江南西道观察史王公神道碑铭》："天子曰：'王某之文可思，最宜爲誥，有古風，豈可久以吏事役之。'"元刘祁《归潜志》卷五："〔梁詢誼〕文章豪放，有作者風。"❼收采。参见"風聽❶"。❽任意、没有拘束。参见"風議"。❾声音。《管子·轻重己》："吹埙篪之風，鑿動金石之音。"《淮南子·原道训》："結激楚之遺風。"高诱注："遺風，猶餘聲也。"《文选·王僧达〈祭颜光禄文〉》："逸翮獨翔，孤風絶侶。"李善注引《广雅》："風，聲也。"❿流传的，没有确实根据的。参见"風聞❶"。⓫趋势；情势。唐牛肃《纪闻·李虚》："天下不信之徒，並望風毁折，雖大屋大像，亦殘毁之。"《资治通鉴·晋安帝隆安三年》："時三吴承平日久，民不習戰，故郡縣兵皆望風奔潰。"⓬消息。宋苏舜钦《应制科上省使叶道卿书》："至使敵國異方，聞風畏之，厭殺未形之患。"《二刻拍案惊奇》卷二七："但有知風來報的，賞銀百兩。"《红楼梦》第一一九回："賈芸慌忙跺足道：'了不得，了不得！不知誰露了風了。'"⓭意旨。唐韩愈《答冯宿书》："委曲從順，向風承意，汲汲恐不得合，猶且不免云云，命也，可如何？"《新唐书·张镒传》："鎰按驗當免官，有司承風以死論。"参见"風旨❶"。⓮风波；事端。李劼人《大波》第一部第四章："不许地方上坏人借故生风。"⓯景象。参见"風景❶"、"風光❷"。⓰谓兽类雌雄相诱。《书·费誓》："馬牛其風，臣妾逋逃，勿敢越逐。"孔颖达疏引贾逵曰："風，放也。牝牡相誘謂之風。"亦指兽类放逸走失。《魏书·崔敬邕传》："庫莫奚國有馬百匹因風入境，敬邕悉令送還，於是夷人感附。"⓱指男女间的情爱。元兰楚芳《四块玉·风情》曲："雙漸貧，馮魁富，這兩箇争風做姨夫。"《儒林外史》第四五回："凌家這兩個婆娘……争風吃醋，打吵起來。"朱自清《中国歌谣》二："好妹(呀)好妹吃了(什么儿的)醋，好兄好弟抢了(谁的)风，(郎呀！)大量要宽洪。"⓲《诗》六义之一。指《诗经》中三种诗歌类型的一种，即《国风》这一部分。《诗序》："故詩有六義焉，一曰風，二曰賦，三曰比，四曰興，五曰雅，六曰頌。"南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》："《詩》總六義，風冠其首，斯乃化感之本源，志氣之符契也。"又《辨骚》："自《風》《雅》寢聲，莫或抽緒，奇文鬱起，其《離騷》哉！"宋朱熹《〈诗集传〉序》："凡《詩》之所謂'風'者，多出於里巷歌謡之作，所謂男女相與詠歌，各言其情者也。"⓳指乡土乐曲；民间歌谣。《左传·成公九年》："言稱先職，不背本也；樂操土風，不忘舊也。"杨伯峻注："土風，本鄉本土樂調。"南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》："匹夫庶婦，謳吟土風，詩官採言，樂胥被律，志感絲篁，氣變金石。"亦泛指诗作。清刘大櫆《沈茉园诗序》："沈君茉園出其平生所爲詩曰《初卉集》者視余，余讀之終篇，歎嗟不能去。曰：此盛世之風也。"⓴奋起，振作。参见"風發❸"。㉑中医学谓人体的病因之一。"六淫"之一，为阳邪。外感风邪常致风寒、风热、风湿等症。亦指急症。如中风、痛风等。《素问·风论》："風之傷人也，或爲寒熱，或爲熱中，或爲寒中，或爲癘風，或爲偏枯，或爲風也，其病各異，其名不同。"《东观汉记·光武帝纪》："帝以日食避正殿，讀圖讖多御座廡下淺露，中風發疾，苦眩甚。"唐韩愈《赠太傅董公行状》："三年，萬榮病風，昏不知事。"清李渔《闲情偶寄·颐养·却病》："如一方十藥，治風者有之，治食者有之，治勞傷虚損有之。"㉒癫狂。后作"瘋"。宋赵与时《宾退录》卷三："吕吉甫在趙韓王南園，京師匄人曰'風乞兒'者，持大扇造吕求詩，吕即書扇上。"元杨暹《刘行首》第三折："將這風先生推出去。"《西游记》第三二回："樵子聞言，仰天大笑道：'你原來是個風和尚。'行者道：'我不風啊，這是老實話。'"㉓形容人的言行十分轻狂。后作"瘋"。《金瓶梅词话》第二回："西門慶笑道：'你看這風婆子，只是扯着風臉取笑。'"《二刻拍案惊奇》卷八："諸姬又來趁興，奉他不休。沈將仕越肉麻了，風將起來。弄得諸姬皆赤手無稍可攧。"亦指嬉戏，戏闹。《水浒传》第七四回："衆人憂得你苦，你却在這裏風！快上山去！"明王錂《春芜记·暫见》："［旦笑起介］啐，這癡丫頭又來風了。"㉔落。《吕氏春秋·审时》："其粟圓而薄糠，其米多沃而食之彊，如此者不風。"高诱注："風，落也。"㉕借风力吹(使东西干燥或纯净)。参见"風乾"。亦指借风力吹干的。参见"風雞"、"風肉"。㉖姓。伏羲氏之姓。《左传·僖公二十一年》："任、宿、須句、顓臾，風姓也。"

**風²[风]** [fèng《广韵》方鳳切，去送，非。] ❶刮风；吹。《书·金縢》："天大雷電以風，禾盡偃，大木斯拔。"汉刘向《说苑·贵德》："吾不能以春風風人，吾不能以夏雨雨人。"❷被风吹，受风。《左传·僖公二十八年》："晉中軍風於澤，亡大旆之左旃。"《孟子·公孙丑下》："王使人來曰：'寡人如就見者也，有寒疾，不可以風。'"宋苏轼《与孙叔静书》："屬飲藥汗後不可以風，未即詣謝，又枉使旌。"引申为乘凉。《论语·先进》："浴乎沂，風乎舞雩。"何晏集解引包咸曰："浴乎沂水之上，風涼於舞雩之下。"唐权德舆《司徒岐公杜城郊居记》："濯于孱湲，風于碧鲜。"❸教育，感化。《诗·周南·关雎序》："《關雎》，后妃之德也。風之始也，所以風天下而正夫婦也。"《史记·儒林列传》："今陛下昭至德，開大明，配天地，本人倫，勸學脩禮，崇化厲賢，以風四方。"宋周煇《清波杂志》卷十一："唯擇其好學從善者稍加崇厲，以風其餘。"太平天国洪仁玕《资政新篇》："試推其要，約有三焉：一以風風之；一以法法之；一以刑刑之。"❹显扬，表彰。清俞樾《春在堂随笔》卷六："夫匹夫匹婦，固窮守志，至死不移，事固可風矣。"太平天国侯相《天情道理书》："壯勇人人志可風，豪雄勝愈蜀黄忠。"《二十年目睹之怪现状》第五六回："他又敬那婆娘節烈，定了案之後，他寫了'節烈可風'四個字，做了匾，送給李壯懸掛。"

**風³[风]** [fèng 今读 fěng《广韵》方鳳切，去送，非。]通"諷"。❶劝谏；讽谏。《史记·樊酈滕灌列传》："嬰行至滎陽，乃與絳侯等謀，因屯兵滎陽，風齊王以誅呂氏事，齊兵止不前。"宋罗大经《鹤林玉露》卷十三："方朔數語，圓轉簡明，意其竊飲，以發此論，蓋風武帝之求長生也。"清蒲松龄《聊斋志异·新郑讼》："誰謂文章無經濟哉！故志之以風有位者。"亦泛指劝说。宋范正敏《遯斋闲览·人事》："姑蘇馮氏三人甚相友愛。其季娶婦逾年，輒風使其夫分異。"参见"風₃議"。❷讽诵。清戴名世《程偕柳淮南游草序》："摹情綴景，婉麗可風。"参见"風₃詠"。

²【風人】 ❶指古代采集民歌风俗等以观民风的官员。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》："自王澤殄竭，風人輟采。"鲁迅《汉文学史纲要》第三篇："周室寖衰，風人輟采；故曰：'王者之迹熄而詩亡。'"❷诗人。《文选·曹植〈求通亲亲表〉》："是以雍雍穆穆，風人詠之。"吕延济注："風人，詩人也。"宋苏轼《谢惠生日诗启》之二："伏蒙某官，以某生辰，特貽佳什。允也風人之作，燦然華衮之榮。"清张维屏《三元里》诗："魏絳和戎且解憂，風人慷慨賦同仇。"❸见"風人體"。

【風人詩】 古代民歌的一种。《类说》卷五一引唐吴兢《乐府解题》："梁簡文《風人詩》，上句一語，用下句釋之成文。"宋葛立方《韵语阳秋》卷四："《樂府解題》以此格爲'風人詩'，取陳詩以觀民風，示不顯言之意。"宋吴聿《观林诗话》："樂府有《風人詩》，如'圍棊燒敗絮，著子故衣然'之類是也。"

【風人體】 古代民歌的一种体裁。清翟灝《通俗编·识馀》："六朝樂府《子夜》、《讀曲》等歌，語多雙關借意，唐人謂之風人體，以本風俗之言也。"亦省称"風人"。宋严羽《沧浪诗话·诗体》："論雜體則有風人。"郭绍虞校释："'風人'云者，謂其體從民歌中來。"宋罗大经《鹤林玉露》卷八："其詞微而顯，得風人之體。"

【風入松】 ❶古琴曲名。《乐府诗集·琴曲歌辞四·风入松歌》宋郭茂倩题解："《琴集》曰：'《風入松》，晉嵇康所作也。'"明高明《琵琶记·琴诉荷池》："兩個夫妻正和美，說甚麼宮怨，相公，當此夏景，只彈一曲《風入松》好。"《续资治通鉴·宋太宗至道元年》："宰相問曰：'新曲何名？'文濟曰：'古曲《風入松》也。'"❷词牌名。有双调七十二、七十三、七十四、七十六字四体，平韵。参阅《词谱》卷十七。❸曲牌名。南北曲皆有。字句格律均与词牌七十六字体前半阕略同。北曲属双调，用在套曲内或用作小令。南曲属仙吕入双调，用作过曲。

【風刀】 ❶锋利如刀之风。指寒风。宋蒋捷《金盏子》词："風刀快，但剪畫簷梧桐，怎剪愁斷。"❷佛教语。谓人临死时，地、水、火、风"四大"解体，体内有风鼓动，如刀刺身。《法苑珠林》卷一〇四引《大智度论》："持戒之人，壽終之時，風刀解身，筋脉斷絶，心不怖畏。"《云笈七籤》卷四："已身被風刀之考，自然失經，終不得仙。"

【風刀霜劍】 风如刀，霜似剑。形容气候寒冷恶劣。常比喻人情险恶。《红楼梦》第二七回："一年三百六十日，風刀霜劍嚴相逼，明媚鮮妍能幾時，一朝飄泊難尋覓。"

【風力】 ❶风的力量。唐杜甫《风雨看舟前落花戏为新句》："吹花困癲旁舟楫，水光風力俱相怯。"宋梅尧臣《雪咏》："密勢因風力，輕姿任物形。"❷气概与魄力。《宋书·孔觊传》："覬少骨梗有風力，以是非爲己任。"《陈书·周铁虎传》："〔周鐵虎〕器局沈厚，風力勇壯。"清钱泳《履园丛话·旧闻·铁面御史》："幸蒙聖明洞鑒，以郭琇居官尚有風力，免其治罪。"❸威势；权势。明田艺蘅《留青日札·鄢懋卿》："以都御史經理東南鹽課諸務，聲勢赫戾，睹記所未有此，每歷淮揚諸大鎮則餽索不下二三百萬金，風力所加，甚于詔旨。"《二刻拍案惊奇》卷三一："豈知世上慘刻的官，要見自己的風力，或私心嗔恨被告，不肯聽屍親免簡，定要劣撅做去，以致開久殯之棺，掘久埋之骨。"《好逑传》第十七回："莫若只就他舊日到水家去養病的事體，裝點做私情，央有一個有風力的御史，參他一本。"❹指文辞的风骨笔力。南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》："相如賦仙，氣號凌雲，蔚爲辭宗，迺其風力遒也。"《隋书·经籍志四》："永嘉已後，玄風既扇，辭多平淡，文寡風力。"清何焯《义门读书记·昌黎集五》："數筆有班馬風力。"❺黄帝臣子风后与力牧的并称。隋卢思道《劳生论》："風力上宰，内敷文教；方邵重臣，外揚武節。"唐李华《卢郎中斋居记》："廟堂有風力之臣，征鎮有方召之老。"❻气象学术语。指风的强度，用风级表示。

³【風土】 ❶本指一方的气候和土地。《国语·周语上》："是日也，瞽帥、音官以(省)風土。廩于籍東南，鍾而藏之，而時布之于農。"韦昭注："風土，以音律省風土，風氣和則土氣養也。"宋梅尧臣《九月见梅花》诗："江南風土暖，九月見梅花。"元王祯《农书》卷八："蓋風土所宜，其實大而味甘，非他種可比。"后泛指风俗习惯和地理环境。《後汉书·张堪传》："帝嘗召見諸郡計吏，問其風土及前後守令能否。"唐刘长卿《自江西归至旧任官舍赠袁赞府》诗："南方風土勞君問，賈誼長沙豈不知。"金元好问《商正叔〈陇山行役图〉》诗之一："隴坂經行十過春，也隨風土變真淳。"清钮琇《觚賸·广东月令》："余宦游所至，其風土大畧相同。"冰心《寄小读者》十八："从此渐渐的不见东方的陆地了，再到海的尽头，再见陆地时，人情风土都不同

了，为之怅然。”❷被风吹起的尘土。北魏贾思勰《齐民要术·造神麴并酒等》：“〔全餅麴〕可三日曬，然後細剉，布帊，盛高屋廚上，曬經一日，莫使風土穢污。”唐李商隐有《東下三旬苦于風土馬上戲作》诗。

³【風土人情】 一个地方特有的地理环境和民间风习等的总称。清钮琇《觚賸·七月天》：“若就服食居處而言，以及風土人情之變，真堪發人一噱。”孙中山《民权主义》第五讲：“至于欧美的风土人情和中国不同的地方是很多的。”曹禺《王昭君》第二幕：“他对于匈奴的风土人情有一定的了解。”

【風土性植物】 多分布在一个区域或一个地方的植物。也叫地方性植物。

【風土馴化】 使动物或植物在新的生活条件下改变遗传性，能在新的环境内生存、繁殖。

【風口】 ❶因无遮挡而风比较大的地方。宋苏舜钦等《地动联句》：“日腹昏盲偎，風口鳴嗚咿。”《红楼梦》第五七回：“穿這樣單薄，還在風口裏坐着。”亦指通风的口子。《续文献通考·乐考》：“元宴樂器，有興隆笙，製以楠木，形如夾屏……下有座，獅象繞之。座上櫃前立花板一，雕鏤如背，板間出二風口。”❷比喻激烈、尖锐的社会斗争前哨或艰难困苦的地方。刘富国《描出油田遍地花》诗：“老师傅带她风口里炼，脚踏实地大步跨！”

【風口浪尖】 比喻激烈尖锐的社会斗争前哨。向春《煤城怒火》第二一章：“现在到了风口浪尖，是咱挺身的时候了，为了党，为了人民，为了抗日，一定要干出个英雄样来！”

【風山】 ❶谓如风吹山。《文选·颜延之〈三月三日曲水诗序〉》：“揚袂風山，舉袖陰澤。”张铣注：“言侍從衆，揚其衣袂，動山上草木，如風吹山也。舉袖則蔽川澤，乃成其陰矣。”❷古代传说中的山名。山有穴，风从中出，故名。晋张华《博物志》卷九：“風山之首方高三百里，風穴如電突深三十里，春風自此出也。”❸山名。在今山西省吉县附近。北魏郦道元《水经注·河水四》：“河水南逕北屈縣故城西，西四十里有風山，上有穴如輪，風氣蕭瑟，習常不止。”

【風子】 疯子。亦指佯作颠狂或浪荡不检的人。宋蔡启《蔡宽夫诗话·杨凝式题诗》：“楊凝式仕後唐、晉、漢間，落魄不自檢束，自號楊風子，終能以智自完。”宋周密《志雅堂杂钞·书史》：“風馬牛事。服虔注云：‘風，放也。牝牡相誘謂之風。’今人不肖子，昵昵於游蕩者亦謂之‘風子’，豈此意耶？”元乔吉《扬州梦》第一折：“我着家樂奉酒，他説那裏曾見這女子來。是輸不的他那一雙眼。這風子在豫章時，張尚之家曾見來。”明高明《琵琶记·寺中遺像》：“我自來粧風子，如今難悔。向叢林深處且徘徊，特來看佛會。”

⁴【風井】 传说中风从中吹出的井穴。后亦为山名，在湖北长阳西南。《文选·宋玉〈风赋〉》“盛怒於土囊之口”李善注引南朝宋盛弘之《荆州记》：“宜都佷山縣有山，山有穴，口大數尺，爲風井。”北魏郦道元《水经注·夷水》：“水源東北之風井山，迴曲有異勢，穴口大如盆。袁崧云：夏則風出，冬則風入，春秋分則靜。余往觀之，其時四月中，去穴數丈，須臾，寒慄卒至，六月中尤不可當。”

【風木】 比喻父母亡故，不及奉养。典出《韩诗外传》。宋刘宰《分韵送王去非之官山阴得再字》：“桃李春正華，風木養不待。”明朱鼎《玉镜台记·宴会》：“溫嶠今日正可承歡養志，報效劬勞，豈敢浮慕勛名，遺憂風木。”王毓岱《乙卯自述一百四十韵》：“風木悲傷際，煙雲黯滄眾。”参见“風樹”。

【風木之思】 比喻父母亡故，不及孝养而生的思念之情。明张居正《承天大志纪赞·陵寝纪》：“臣謹以山川形勝、陵宮規制，各爲一圖，用備九重瞻覽，少慰風木之思。”明张凤翼《红拂记·杨公完偶》：“只是漂流已久，豈無風木之思，伉儷重諧，方有室家之戀。今欲暫歸祭掃，後當圖效涓埃。”参见“風樹”。

【風木之悲】 比喻父母亡故，不及侍养的悲伤。明顾大典《青衫记·元白揣摩》：“早年失怙，常懷風木之悲；壯歲鼓盆，久虛琴瑟之樂。”清钱谦益《南京浙江道监察御史曹汝兰授文林郎制·母李氏仍前赠》：“哀此風木之悲，用霈《蓼蕭》之澤。”清钮琇《觚賸·两大文章》：“溫嶠之絶裾，自忘其母，風木之悲何及，缾罍之恥奚償？”亦作“風木含悲”。明汪廷讷《狮吼记·叙别》：“先父公弼，作宦黄州，因而流寓岐亭，不幸風木含悲，年來獨與妻房柳氏，諧其伉儷。”参见“風樹”。

【風木含悲】 见“風木之悲”。

【風木歎】 同“風木之思”。宋陆游《焚黄》诗：“早歲已興風木歎，餘生永廢《蓼莪》詩。”

【風不鳴條】 和风轻拂，树枝不发出声响。古人认为是贤者在位，天下大治时出现的一种自然景象。汉桓宽《盐铁论·水旱》：“周公載紀而天下太平，國無夭傷，歲無荒年。當此之時，雨不破塊，風不鳴條。”汉王充《论衡·是应》：“儒者論太平瑞應，皆言氣物卓異……關梁不閉，道無虜掠，風不鳴條，雨不破塊，五日一風，十日一雨。”后因以“風不鳴條”比喻社会安定，世事太平。晋张华《博物志》卷八：“文王以太公爲灌壇令，朞年，風不鳴條。”清百一居士《壶天录》卷上：“天道茫茫，豈常人所能測哉！休嘉之世，風不鳴條，吾不禁拭目望之。”

【風₃切】 （一qiè）讽喻切责。宋阮阅《诗话总龟後集·隐逸门》：“淮南小山作《招隱》，極道山中窮苦之狀，以風切遁世之士使無遯心，其旨深矣。”

【風止】 风度举止。《晋书·庾亮传》：“亮甚懼，及見侃，引咎自責，風止可觀。”《南齐书·张融传》：“融風止詭越，坐常危膝，行則曳步。”

【風₃止】 讽劝阻止。《史记·梁孝王世家》：“李太后亦私與食官長及郎中尹霸等士通亂，而王與任王后以此使人風止李太后，李太后内有淫行，亦已。”

【風日】 ❶风与日。谓风吹日晒。晋陶潜《五柳先生传》：“環堵蕭然，不蔽風日。”❷指天气；气候。唐李白《宫中行乐词》之八：“今朝風日好，宜入未央遊。”清卓尔堪《醉花阴》词：“風日近清明，幾片榆錢，都算鶯兒俸。”❸犹风光。唐杜审言《春日京中有怀》诗：“寄語洛城風日道，明年風色信還人。”明蒋一葵《长安客话·仙人枕》：“元陳孚詩：‘居庸萬馬繞山前，未許蒼苔睡晏然。見説華山風日好，何如移伴白雲眠。’”清姚鼐《赠孙雨窗》诗：“茶香竹净好風日，請我俛仰前賢旁。”参见“風光❸”。

【風中之燭】 见“風中秉燭”。

【風中秉燭】 （中zhōng）在风中拿着的蜡烛。比喻临近死亡的人或行将消灭的事物。元无名氏《村乐堂》第一折：“我將世事都參透，幻身軀似風中秉燭，可憐見便似兀

那水上浮漚。”亦作“風中之燭”。明李贽《覆邓石阳书》:“往往見今世學道聖人,先覺士大夫,或父母八十有餘,猶聞拜疾趨,全不念風中之燭,滅在俄頃。”《初刻拍案惊奇》卷三三:“我兩口兒年紀老了,真是風中之燭。”《镜花缘》第五七回:“你看我年未五旬,鬢髮已白,老病衰殘,竟似風中之燭。”

¹【風中燈】(中 zhōng)佛教语。比喻人生短促易逝。《坐禅三昧经》卷上:“誰能知死時,所趣從何道。譬如風中燈,不知滅時節。”明刘基《松叶酒歌寄梁安宅》:“病來啖藥猶啖水,夢寐恍惚風中燈。”

【風水】 ❶风和水;风和雨。《宋书·武帝纪上》:“公中流蹙之,因風水之勢,賊艦悉泊西岸。”唐李远《咏雁》:“闕山多雨雪,風水損毛衣。”❷风寒与湿气。北周庾信《为阎大将军乞致仕表》:“加以寒暑乖違,節宣失序,風水交侵,膏華已竭。”❸风光,风景。唐李绅《移九江》诗:“楚客喜風水,秦人悲異鄉。”《水浒传》第一二〇回:“其山秀麗,松柏森然,甚有風水,和梁山泊無異。”❹指遥远而阻隔的路途。元辛文房《唐才子传·李季兰》:“或以從軍萬里,斷絶音耗;或祇役連年,迢遥風水。”❺指宅基地或坟地周围的风向、水流、山脉等形势。就生者之屋宅而言,谓之阳宅;就死者之坟地而言,谓之阴宅。迷信者认为“風水”的好坏能决定宅主或葬者一家的祸福。旧题晋郭璞《葬书》:“經曰:氣乘風則散,界水則止。古人聚之使不散,行之使有止,故謂之風水。”《古今小说·汪信之一死救全家》:“此間武彊山廣有隙地,風水儘好,我先與你葺理塋事。”清袁枚《新齐谐·诸廷槐》:“或問:‘可是諸府祖宗功德修來乎?’曰:‘非也。是他家陰宅風水所蔭。’”郭沫若《我的童年》第一篇三:“在他的意思,以为我们母亲把杜家的祖坟山上的风水一个人占尽了,所以只发我们这一家。”❻指看风水的人。《儒林外史》第四四回:“他越發慌了,託道風水到處尋地,家裏養着一個風水,外面又相與了多少風水。這風水尋着一個地,叫那些風水來覆。”❼比喻情势。元郑廷玉《楚昭公》第三折:“大家要看個風水。實是船小,載不起這幾個人。”朱道南《在大革命的洪流中·广州起义》:“这两个家伙不看看风水,尽在‘赤子赤孙’面前出洋相。”❽中医学病症名。谓受风邪而致肺部肿胀,痰涌等症。汉张仲景《金匮要略·肺痿肺痈咳嗽上气病》:“上氣喘而躁者,屬肺脹,欲作風水,發汗則愈。”

【風水先生】 指专为人看住宅基地和坟地等地理形势的人。《水浒传》第一〇一回:“他聽信了一箇風水先生,看中了一塊陰地,當出大貴之子。”《儒林外史》第四四回:“施二先生說乃兄中了進士,他不曾中,都是太夫人的地葬的不好,只發大房,不發二房,因養了一個風水先生在家裏,終日商議遷墳。”《人民日报》1990.5.3:“有人甚至用起风水先生的‘鬼画符’之术邀宠。”参见“風水❺”。

【風牛】 因雌雄相诱而走失的牛。亦喻毫不相干的事物。南朝陈徐陵《与杨仆射书》:“方今越裳藐藐,馴雉北飛;肅瞀茫茫,風牛南偃。”《隋书·礼仪志三》:“後魏及齊,風牛本隔,殊不尋究,遥相師祖,故山東之人,浸以成俗。”明张煌言《答赵安抚书》:“倘論踐土食毛之誼,于北朝原等風牛。”参见“風馬牛不相及”。

【風牛馬不相及】 (相 xiāng)同“風馬牛不相及”。梁启超《天演学初祖达尔文之学说及其传略》:“夫孰知蘭之生産,與彼風牛馬不相及之猫,有此若大關係乎?”

【風毛】 ❶指毛羽随风飞散。唐韩愈《春雪》诗:“江浪迎濤日,風毛縱獵朝。”参见“風毛雨血”。❷皮衣襟上和袖口处的装饰性皮毛边。《红楼梦》第五一回:“我倒有一件大毛的,我嫌風毛出的不好了,正要改去。”

【風毛雨血】 指狩猎时禽兽毛血纷飞的情状。《文选·班固〈西都赋〉》:“颮颮紛紛,矰繳相纏,風毛雨血,灑野蔽天。”张铣注:“風毛雨血,言毛血雜下如風雨。”明汤显祖《南柯记·侍猎》:“任你穿山攪,這風毛雨血,天數難逃。”清陈维崧《念奴娇·酬归德侯仲衡》词:“耳後弓弦聲霹靂,一片風毛雨血。”

【風什】 诗篇。《文选·任昉〈奉答敕示七夕诗启〉》:“竊惟帝迹多緒,俯同不一,託情風什,希世罕工。”李周翰注:“風什,謂篇章也。”唐刘禹锡《上淮南李相公启》:“古之所以導下情而通比興者,必文其言以表之。雖甿謡俚音,可儷風什。”宋梅尧臣《吊石曼卿》诗:“雖然恨莫親,往往聞風什。”

【風化】 ❶犹风教;风气。《诗·豳风·七月序》:“周公遭變,故陳后稷先公風化之所由。”《後汉书·第五伦传》:“光武承王莽之餘,頗以嚴猛爲政,後代因之,遂成風化。”宋陈亮《酌古论·诸葛孔明下》:“權偪人主而上不疑,勢傾羣臣而下不忌。厲精治蜀,風化肅然。”清谭嗣同《仁学》二二:“風化漸開,始有用貝代幣者。今美洲土番,猶有螺殼錢,即中國古時之貝,可爲風化初開之證。”❷指风俗。唐玄宗《端午三殿宴群臣探得神字》诗:“股肱良足詠,風化可還淳。”明陶宗仪《辍耕录·廉使长厚》:“此亦厚風化之一端,故記之。”❸指社会上公认的道德规范。元关汉卿《裴度还带》第四折:“那裏是正押《毛詩》韻!你道做了有傷風化,誰就你那燕爾新婚!”《古今小说·李秀卿义结黄贞女》:“[周庠]因將女作男,事關風化,不好聲張其事。”瞿秋白《文艺杂著续辑·关于女人》:“正像正人君子骂女人奢侈,板着面孔维持风化,而同时正在偷偷的欣赏肉感的大腿文化。”❹旧指某些虫鸟不经直接交配而生育。《庄子·天运》:“夫白鶂之相視,眸子不運而風化;蟲,雄鳴於上風,雌應於下風而風化。”郭象注:“鶂以眸子相視。蟲以鳴聲相應。俱不待合而便生子,故曰風化。”❺指将人或物暴弃于自然界,任其受到破坏或发生变化。《水浒传》第一一六回:“天明,嶺上差人下來,將解珍、解寶屍首,就風化在嶺上。”郭沫若《〈读随园诗话札记〉後记》:“其俗先将死尸盛船棺,悬于高山绝壁,听其风化。”叶圣陶《潘先生在难中》:“这个报告在几点钟以前早就教人家看熟了,现在便同风化了的戏单一样,没有一个人再望它一眼。”❻特指由于长期的风吹日晒、雨水冲刷、生物的破坏等作用,地壳表面和各种岩石受到破坏或发生变化。郭沫若《今昔集·钓鱼城访古》:“碑文已经十分漫漶,用水蘸湿,始得一一辨认,再隔若干年代是会完全风化的。”艾青《双尖山》诗:“千丈岩,高千丈,久远的年代和风化的力量,把它劈成了广阔的纵断面。”何永鳌《火焰山上四十天》:“玛瑙就是变质的火成岩,经过天长日久腐蚀风化而成的。”❼化学上指含结晶水的化合物在空气中失去结晶水。

【風₂化】 教育感化。语出《诗序》:“上以風化下,下以風刺上。”郑玄笺:“風化、風刺皆謂譬喻不斥言也。”《汉书·礼乐志》:“宜興辟雍,設庠序,陳禮樂,隆雅頌之

聲，盛揖攘之容，以風化天下。”《明史·广西土司传一·庆远》：“各村寨皆置社學，使漸風化。”

【風斤】 指尖厉的寒风。宋杨万里《春夜孤坐》诗：“老來覓句苦難成，細把風斤鏤薄冰。”

【風月】 ❶清风明月。泛指美好的景色。《宋书·始平孝敬王子鸾传》：“上痛愛不已，擬漢武《李夫人賦》，其詞曰：‘……徙倚雲日，裴回風月。’”唐吕岩《酹江月》词：“倚天長嘯，洞中無限風月。”瞿秋白《赤都心史》三五：“江南环溪的风月，北京南湾子头的丝柳。”❷指闲适之事。《梁书·徐勉传》：“常與門人夜集，客有虞暠求詹事五官，勉正色答云：‘今夕止可談風月，不宜及公事。’故時人咸服其無私。”鲁迅《〈准风月谈〉前记》：“但有趣的是谈风云的人，风月也谈得，谈风月就谈风月罢，虽然仍旧不能正如尊意。”❸指诗文。宋欧阳修《赠王介甫》诗：“翰林風月三千首，吏部文章二百年。”宋罗烨《醉翁谈录·小说引子》：“編成風月三千卷，散與知音論古今。”❹指男女间情爱之事。前蜀韦庄《多情》诗：“一生風月供惆悵，到處煙花恨別離。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“俞太尉是七十歲的老人家，風月之事，已是没分。”《红楼梦》第十五回：“〔智能〕如今長大了，漸知風月。”徐迟《牡丹》二：“剧中少女是以她的卖弄风情而为君王赏识的。虽然纯洁，天真无邪，然而出于本能的识得风月了。”❺犹风骚，风情。《金瓶梅词话》第一回回目：“景陽岡武松打虎，潘金蓮嫌夫賣風月。”明冯梦龙《挂枝儿·叮嘱》：“我的乖乖，人前休把風月賣。”❻风流放荡。《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“〔趙昂〕自幼慣走花柳場中，爲人風月。”《二刻拍案惊奇》卷三八：“四娘爲人心性風月，好結識個把風流子弟，私下往來。”❼指嫖妓。元武汉臣《玉壶春》楔子：“小官赴京，路從此過，聞知兄弟在於此處風月。”❽指艺人。《水浒传》第六一回：“儀表天然磊落，梁山上端的馳名。伊州古調，唱出繞梁聲。果然是藝苑專精，風月叢中第一名。”❾指妓女。《西湖佳话·西泠韵迹》：“先生若無齊治均平的大本領，我蘇小小風月行藏，便難效力。”清孔尚任《桃花扇·传歌》：“妾身姓李，表字貞麗，烟花妙部，風月名班。”

【風月旦】 传统戏剧行当名。即贴旦。清李斗《扬州画舫录·新城北录下》：“貼旦謂之風月旦，又名作旦，兼跳打，謂之武小旦。”参见“貼旦”。

【風月主】 犹言管领风光景色的主人。宋黄庭坚《次韵文潜立春日三绝句》之一：“試問淮南風月主，新年桃李爲誰開？”任渊注引苏轼帖：“江山風月本無常主，閑者便是主人。”

【風月所】 即风月场。元石德玉《曲江池》第三折：“風月所得清白，雨雲鄉無粘帶，煙花寨耳根清浄。”元武汉臣《玉壶春》第二折：“我向這花柳營調鼎鼐，風月所理陰陽。”参见“風月場”。

【風月門庭】 妓院。元杨暹《刘行首》第三折：“休占風月門庭鬧，莫厭蓬萊途路賒。”

【風月常新】 指唐开元初进御的宫人臂上所印的记纹。谓情爱长久如新。唐冯贽《云仙杂记·风月常新印宫人臂》：“明皇開元初，宫人被進御者，曰印選。以綢繆記印於臂上，文曰：‘風月常新’。印畢漬以桂紅膏，則水洗色不退。”

【風月場】 情场。多指妓院。元关汉卿《谢天香》楔子：“老天生我多才思，風月場中肯讓人？”《二刻拍案惊奇》卷三八：“鄰舍有個楊二郎，也是風月場中人，年少風流，閒蕩遊耍過日，没甚根基。”《白雪遗音·马头调·劝嫖》：“風月場中，勸君休把癡心想，切莫要稱强。”欧阳予倩《桃花扇》第一幕：“风月场中也有她才显得热闹。”

【風月無涯】 见“風月無邊”。

【風月無邊】 极言风景之佳胜。宋朱熹《六先生画像赞·濂溪先生》：“風月無邊，庭草交翠。”金侯克中《过友生新居》诗：“西湖風月無邊景，都在詩翁杖履中。”亦作“風月無涯”。宋邵雍《世上吟》：“光陰有限同歸老，風月無涯可慰顔。”

【風月債】 犹情债。指男女相恋产生的纠葛。旧谓男女相恋是前生欠债，故称。明王錂《春芜记·瞥见》：“咳，不意今日出來，惹了一場風月債。怎麼是了，怎麼是了。”

【風月館】 妓院。元李行道《灰阑记》第一折：“再不去賣笑追歡風月館，再不去迎新送舊翠紅鄉。”

【風欠】 疯狂；痴呆；傻气。元关汉卿《拜月亭》第三折：“我又不風欠，不痴呆，要則甚迭？”元王实甫《西厢记》第二本第二折：“來回顧影，文魔秀士，風欠酸了。”明贾仲名《萧淑兰》第一折：“你惱怎麼陶學士、蘇子瞻！改不了强文憋醋饑寒臉，斷不了詩云子曰酸風欠。”

【風文】 见“風紋”。

【風火】 ❶风与火。《後汉书·皇甫嵩传》：“今賊依草結營，易爲風火。若因夜縱燒，必大驚亂。”唐韩愈《潮州祭神文》之五：“今茲無有水旱雷雨風火疾疫爲災，各寧厥宇，以供上役。”《西游补》第九回：“行者道：‘我且問你，你要圖成和議，急如風火，却如何等得這三日過呢？’”❷形容急；紧急。元成廷珪《从军曲》：“徘徊相顧奈爾何，丞相令嚴風火速。”❸火一样的热风。明何景明《苦热行》之二：“日午放朝車馬頻，中天風火促飈輪。”

【風火事】 急不可待的或有危险性的事情。《金瓶梅词话》第三十回：“月娘道：‘一個風火事，還像尋常慢條斯禮兒的。’”《宦海》第十八回：“好在你的寶眷回去，也不是什麽風火事兒，略略的耽擱幾天，想來也没有什麽。”孙犁《风云初记》三：“各村殷实户主，都得出人买枪，这是件风火事儿，区上要没个靠近的人儿，咱们可有很多事不好办哩！”

【風火性】 比喻脾气暴躁，极易致怒。元郑光祖《㑳梅香》第二折：“你與他將着這等淫詞來戲我，倘或我風火性的夫人知道呵，教你立地有禍。”元刘庭信《寨儿令·戒嫖荡》曲：“若論蛇蝎，尚有潛蟄，不似你娘風火性不曾絶。”明汤显祖《牡丹亭·围释》：“正是我一時風火性。大金家得知，這溜金王到有些欠穩。”

【風火墻】 中国传统建筑中的墙垣形式。是人字形坡顶房屋两端的山墙，一般高出屋面三至六尺，有防止火灾蔓延的作用。明汤式《哨遍·新建构栏教坊求赞》套曲：“瓦礫披剗蕩的平，風火墻壘砌得疾。”《语文学习》1990年第11期：“各地风火墙有许多形式，如牌楼式，人字式，观音兜，如意式，小僧帽式，三滴水(三山屏风墙)，弓背式，复合曲线式。”

【風斗】 ❶扬谷器。依靠风力扬除糠秕的农业机械。郭沫若《创造十年续篇》一：“尤其印象深刻的，是在中堂的右翼，放着一架和冰河时代的‘莽孟斯’遗骨相仿

佛的——风斗!”❹冬季安在窗户上的通气挡风的简易装置,多用纸糊成。

5【風玉】　唐代岐王宫中,于竹林内悬碎玉片子,每夜闻玉片相触之声,即知有风,号为占风铎,又名"風玉"。唐杜牧《斫竹》诗:"霜根漸隨斧,風玉尚敲秋。"

【風末】　阵风的末尾。有风力渐微之意。南朝齐丘巨源《听邻妓诗》:"雲間嬌響徹,風末艶聲來。"南朝梁刘勰《文心雕龙·封禅》:"至於邯鄲受命,攀響前聲,風末力寡,輯韻成頌。"唐裴迪《青龙寺昙壁上人院集》诗:"林端遠堞見,風末疏鐘聞。"

【風₂示】　晓谕;教诲;告诫。《汉书·礼乐志》:"況於聖主廣被之資,修起舊文,放鄭近雅,述而不作,信而好古,於以風示海内,揚名後世。"宋曾巩《抚州颜鲁公祠堂记》:"二君獨能追公之節,尊而祠之,以風示當世,爲法令之所不及,是可謂有者也。"清恽敬《黄太孺人墓表》:"然古列女之賢者,天下皆繪畫之,鐫於廟垣,刻於墓闕,凡以風示後世而已。"孙中山《讨袁檄文》:"亦以民國初立,舊污未殄,首行揖讓,風示天下,樹之楷模。"

【風₃示】　暗示,用言语示意。清蒲松龄《聊斋志异·青娥》:"青娥知之,中情皇急,陰使腹心者風示媪。媪悦,託媒往。"陈少白《兴中会革命史要》八:"他在日本也见过几个要人,总不得要领,如今又遇着这退去之风示,更不得不急急离开日本,前往加拿大。"

【風₃世】　谓劝勉世人。明唐顺之《俞孺人传》:"又能使其子以身爲諸士師,以廣乎其教之所及,蓋其所以風世而軌物者遠矣。"清袁枚《随园诗话》卷四:"〔張璨〕題所居云:'南軒北牖又東扉,取次園林待我歸。當路莫栽荆棘草,他年免挂子孫衣。'言可風世。"清胡珽《〈绿珠传〉跋》:"余謂緑珠一婢子耳,能感主恩而奮不顧身,是宜刊以風世云。"

【風布】　形容事物风行,如风遍布。宋范仲淹《南京书院题名记》:"皇宋闢天下,建太平,功揭日月,澤注河漢,金革塵積,絃誦風布。"又《代人奏乞王洙充南京讲书状》:"教育之道,風布於邦畿。"

【風平波息】　没有风浪。比喻平静无事。《四游记·祖师复下凡间救苦》:"武當山祖師大顯威靈,逢難救難,遇危救危,四海風平波息,民感神恩。"

【風平浪静】　❶没有风浪。宋杨万里《泊光口》诗:"風平浪静不生紋,水面渾如鏡面新。"《醒世恒言·马当神风送滕王阁》:"須臾,霧散雲收,風平浪静,滿船之人俱各無事,唯有王勃乃作神仙去矣!"田野《火烧岛》:"海阔天空,风平浪静,红日照遍了东方,白鸥在前后飞翔。"❷比喻平静无事。宋陆九渊《语录》卷下:"因提公昨晚所論事,只是勝心。風平浪静時,都不如此。"明蒋一葵《长安客话·关镇杂记一·古榆关》:"即今倭雖往封,未便風平浪静;虜雖漸遠,豈能息燧寢烽?則屯田積粟之舉,誠綢户徹桑之上計也。"洪深《少奶奶的扇子》第四幕:"世界上的事体,哪一件是拿得定,把得稳的?看着风平浪静,一点危险没有,哪知忽然而来。"

【風占】　预测风向。清唐甄《潜书·利才》:"道黄陵新聶者,必熟識没石;適裸人黑齒者,必謹候風占。"

【風生】　❶起风。晋潘岳《为诸妇祭庾新妇文》:"室虚風生,牀塵帷舉。"唐李白《安州般若寺水阁纳凉喜遇薛员外乂》诗:"水退池上熱,風生松下凉。"❷犹言雷厉风行。《汉书·赵广汉传》:"見事風生,無所迴避。"颜师古注:"風生,言其速疾不可當也。"元刘祁《归潜志》卷七:"遇事風生,吏民稱快。"❸形容气氛活跃。五代王仁裕《开元天宝遗事·七宝山座》:"惟張九齡論辯風生,升此座,餘人不可階也。"宋王谠《唐语林·补遗一》:"俄而文皇到來,精彩驚人,揖而坐。神氣清朗,滿坐風生,顧盼偉如也。"丁玲《太阳照在桑干河上》十五:"区上并不了解他,只觉得他谈吐风生,学问渊博,对他非常客气,也就相信了他。"

【風生獸】　传说中的神兽名。《海内十洲记·炎洲》:"炎洲在南海中,地方二千里,去北岸九萬里。上有風生獸,似豹,青色,大如貍。張網取之,積薪數車以燒之,薪盡而不然,灰中而立,毛亦不燋;斫刺不入,打之如皮囊,以鐵鎚鍛其頭數十下乃死,而張口向風,須臾復活。"

【風生爐】　厨房用的炉子。潘漠华《乡心》:"再那边就是风生炉、泥灶、铁箝一类烹饪用的杂具。"

【風禾盡起】　《书·金縢》:"秋,大熟。未穫,天大雷電以風,禾盡偃……王出郊,天乃雨,反風,禾則盡起。"后以"風禾盡起"为顺应天心,得到天助的出典。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·清吏条陈》:"如必不得已,則請去監國之號,仍以醇親王暫行攝政,以示貶損,如諸臣帶罪圖功之例。袞衣東歸,風禾盡起。此上策也。"

【風令】　谓政令正确。旧时以风为天地之号令,能动物通气,故为之比。汉董仲舒《春秋繁露·煖燠孰多》:"故聖王在上位,天覆地載,風令雨施。雨施者,布德均也;風令者,言令直也。"

【風₃令】　犹劝令。《後汉书·皇甫嵩传》:"卓風令御史中丞已下皆拜以屈嵩,既而抵手言曰:'義真犕未乎?'嵩笑而謝之。"李贤注:"風音諷,謂諷動也。"

【風立】　犹言风范树立。语本《书·毕命》"樹之風聲"孔传:"立其善風,揚其善聲。"宋蔡絛《铁围山丛谈》卷二:"噫!前朝侍從臣卓爾風立迺如此,後來罕見之。"

【風穴】　古代传说中的洞穴名。相传北方寒风自其中而出。《楚辞·九章·悲回风》:"依風穴以自息兮,忽傾寤以嬋媛。"《淮南子·览冥训》:"羽翼弱水,暮宿風穴。"许慎注:"風穴,北方寒風從地出也。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录三》:"又有風穴在南山,其大如井,風不時從中出。每出,則數十里外先聞波濤聲,遲一二刻風乃至。"

【風母】　传说中的神兽名。《太平御览》卷九〇八引三国吴万震《南州异物志》:"風母獸,一名平猴,狀如猴,無毛,赤目,若行逢人,便叩頭,狀如懼罪自乞,人若擿打之,慖然死地,無復氣息,小得風吹,須臾能起。"唐皮日休《送羊振文先辈往桂阳归觐》诗:"竹人臨水迎符節,風母穿雲避信旗。"自注:"桂陽山中有風母獸。擊殺,見風輒活。"

6【風邪】　❶犹言作风不正。《魏书·甄琛传》:"〔甄琛〕身居直法,糾擿是司,風邪響黷,猶宜劾糾。"❷中医学名词。"六淫"之一。谓受外邪而感得风寒、风热、风湿等症。《後汉书·皇后纪上·明德马皇后》:"帝嘗幸苑囿離宫,后輒以風邪露霧爲戒。"《红楼梦》第八三回:"着了點風邪,没大要緊,疏散疏散就好了。"郭沫若《落叶》:"哥哥,你倒要应该保重,不要再受风邪才好。"

⁶【風光】 ❶风以及草木上反射出的日光。《文选·谢朓〈和徐都曹〉》："日華川上動，風光草際浮。"李周翰注："風本無光，草上有光色，風吹動之，如風之有光也。"唐元稹《景申秋》诗之七："雨柳枝枝弱，風光片片斜。"宋陈善《扪虱新话·评诗句可作画本》："每詠其句，便如行孤山籬落間，風光物采來照映人，應接不暇也。"❷风景；景色。唐张渭《湖上对酒行》："風光若此人不醉，参差辜負東園花。"宋苏轼《追和子由去岁试举人洛下所寄·暴雨初晴楼上晚景之一》："秋後風光雨後山，滿城流水碧潺潺。"杨沫《青春之歌》第一部第三章："〔道静〕随便一走，就开了这么多的眼界，欣赏了北戴河的美丽风光。"❸指繁华景象。唐李咸用《同友人秋日登庾楼》诗："六代風光無問處，九條煙水但凝愁。"清卓尔堪《扬州踏灯辞》："城門十二無關鎖，如此風光是太平。"茅盾《一个女性》四："我希望明年，后年，大后年，或者是大大后年，将有另是一番风光的三月十七的佳节。"❹光景，时光景物。明冯梦龙《挂枝儿·五更天》："莫負了有限的好風光，似這等閒是閒非也，待閒了和他講。"《再生缘》卷十五："女兒得受夫人誥，自己又饑有食來寒有衣。處此風光心本足，小千歲，偏偏一旦病沾軀。"❺指文采。唐元稹《寄旧诗与薛涛因成长句》："詩篇調態人皆有，細膩風光我獨知。"亦指人美好的仪表举止。欧阳山《苦斗》六十："她那灵慧、娇捷、安详的风光气韵却完全恢复了。"❻光采；体面。元无名氏《賺蒯通》第四折："圖什麽風光，待氣昂昂端坐在中軍帳！只不如守着農莊，倒也穩拍拍常爲田舍郎。"《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》："只是我的親事，倒作成別人去風光。"《官场现形记》第四九回："我只可憐我們老爺做了一輩子的官，如今死了，還不能够叫他風光風光，多念幾天經，多拜幾堂懺，好超度他老人家早生天界，免在地獄裏受罪。"茹志鹃《剪辑错了的故事》："真正是热火朝天，风光得不能再风光了，不仅名扬全县，同时简报也送到了省里，中央。"

【風光月霽】 指雨过天晴时明净清新的景象。亦比喻胸襟开阔、心地坦白。明苏濬《鸡鸣偶记》："風光月霽，是吾心太虛真境；鳥語花陰，是吾心無盡生意。"

【風光好】 ❶词牌名。宋陶穀使南唐，自恃为上国使者，辞色毅然不可犯。韩熙载乃命妓秦弱兰伴为驿卒女，穀与相昵，并作《风光好》词赠之。後穀于後主席上辞色如前，乃命弱兰歌此词，穀即日窘归。见宋郑文宝《南唐近事》。参阅宋沈辽《云巢编》。穀词双调三十六字，平韵。❷曲牌名。属南曲羽调。字句格律与词牌同。用作引子。

【風帆】 亦作"風颿"。船帆。唐杜甫《魏将军歌》："五年起家列霜戟，一日過海收風帆。"清林则徐《中秋嶰筠尚书招余及关滋圃军门天培饮沙角炮台眺月有作》诗："轉眸已失大小虎，須臾沙角風颿收。"郭风《叶笛集》："我看见无数的双桅船，以它们的高耸的桅杆、红色的三角旗、白色和茶色的风帆，张起或卷下的风帆，来装饰你的港口。"亦指张帆乘风而行的船。唐韩愈《岳阳楼别窦司直》诗："巖程迫風帆，劈箭入高浪。"宋周密《齐东野语·三高亭记改本》："嘗試倚楹而望，水光浮空，雲日下上，風颿烟艇，飄忽晦明。"明张煌言《怀王姚两少司马徐闇公沈复斋中丞》诗："南望銅陵又一山，風颿千尺鯨波間。"艾芜《海岛上》："屋外一望无际的淡蓝色海面和几只茶褐色风帆，便像壁间的大画幅一样，明静而清新地摆在我的眼前。"

【風回電激】 形容像风那样回旋，像闪电那样迅速。唐封演《封氏闻见记·打毬》："玄宗東西驅突，風回電激，所向無前。"

【風肉】 经过腌渍、洗晒、晾挂而制成的一种咸肉。洪深《香稻米》第三幕："几个司法警是什么好东西，看见金福家里有一块风肉，定要烧来吃，咸鱼也要吃。"

【風向】 ❶风吹来的方向。如：今天风向偏北。❷喻事态发展的动向。周而复《上海的早晨》第一部一："梅佐贤看风向不对，马上转舵：'不过现在美国的纺织业发展得也不错。'"郑位三《红色的黄安》："趁此机会，我们决定派人去武汉看看风向。"❸犹风尚。宋秦观《任臣上》："故能立功於當年，垂名於後世，千載之下想見其風向。"

【風向袋】 指示风向的圆锥形布袋，由红白相间的条纹布制成，挂在高杆上，袋口永远指着风来的方向，便于飞行员和地勤人员等了解风向。

【風向標】 指示和测定风向的仪器。一般是在高杆上的一支铁箭，铁箭可随风转动，箭头永远指着风吹来的方向。

【風后】 相传为黄帝臣之一。《史记·五帝本纪》："〔黄帝〕舉風后、力牧、常先、大鴻以治民。"裴駰集解引郑玄曰："風后，黄帝三公也。"张守节正义："四人皆帝臣也。"唐杨炯《中书令汾阴公薛振行状》："借如風后、力牧，左右軒皇，蕭何、曹參，謀猷漢室。"《云笈七籤》卷一百："〔黄帝〕得風后於海隅，得力牧於大澤，即舉風后以理民，初爲侍中，後登爲相。"

【風行】 (一xíng) ❶风吹。北周庾信《贺新乐表》："臣聞天地順動，則雷出爲豫；聖人成功，則風行有節。"清黄遵宪《和锺西耘庶常德祥津门感怀诗》："電掣重輪走水車，風行千里獻比閭。"参见"風行水上"。❷形容迅疾。《後汉书·吴盖陈臧传赞》："電埽羣孽，風行巴梁。"❸普遍流行；盛行。南朝宋颜延之《又释何衡阳书》："足下連國雲從，宏論風行。"唐黄滔《南海韦尚书启》："方今武功草偃，文教風行。"清彭玉麟《〈盛世危言〉序》："故綴數語亟勸其刊行問世，以期與海内諸公采擇而力行之。將見孔孟之道風行海外，莫不尊親。"邹韬奋《患难馀生记》第一章："当时《生活》周刊风行海内外，声势日大。"❹形容德化广被。北周庾信《周柱国大将军长孙俭神道碑》："控馭五十州，風行數千里。"唐柳宗元《谢襄阳李夷简尚书委曲抚问启》："伏惟尚書鶚立朝端，風行天下。"❺风操品行。《後汉书·刘恺传》："愷之入朝，在位者莫不仰其風行。"

【風行一世】 (行 xíng)谓一个时期在社会上盛行。胡適《清代学者的治学方法》："只有那'明心见性，不立文字'的禅宗，仍旧风行一世。"郭沫若《反正前後》第一篇："他们的言论机关便是月刊杂志的《蜀报》。文字是当时风行一世的半解放的闹墨式文章。"

【風行一時】 (行 xíng) 在一个时期里普遍流行。《孽海花》第三回："不是弟妄下雌黄，只怕唐兄印行的《不息齋稿》，雖然風行一時，决不能望《五丁閣稿》的項背哩！"冯自由《兴中会时期之革命同志》："〔陈天华〕著有《猛回头》、《警世钟》、《国民必读》、《最近政见之评決》各

书，风行一时。”郭沫若《文艺论集·泰戈儿来华的我见》：“那年正月我初到日本，泰戈儿的文名在日本正是风行一时的时候。”

【風行水上】（行 xíng）《易·涣》：“象曰：風行水上，涣。”后以“風行水上”比喻自然流畅，不矫揉造作。明李贽《杂说》：“風行水上之文，决不在於一字一句之奇。”

【風行雨散】（行xíng，散sàn）同“風流雲散”。南朝陈徐陵《与杨仆射书》：“又聞本朝王公，都人士女，風行雨散，東播西流。”

【風行草偃】（行 xíng）《论语·颜渊》：“君子之德風，小人之德草。草上之風，必偃。”何晏集解引孔安国曰：“加草以風，無不仆者，猶民之化於上。”比喻庶民被德教感化而顺从君上。后以“風行草偃”比喻有声望者的言行影响世态俗情。《三国志·吴志·张紘传》“少府孔融等皆與親善”裴松之注引三国吴韦昭《吴书》：“紘至，與在朝公卿及知舊述策材略絶異，平定三郡，風行草偃，加以忠敬款誠，乃心王室。”宋陈亮《癸卯秋答朱元晦秘书熹书》：“世俗日淺，小小舉措已足以震動一世，使秘書得展其所爲，於今日斷可以風行草偃。”梁启超《论中国学术思想变迁之大势》第四章小引：“其出入者謂之邪説異端，謂之非聖無法，風行草偃，民遂移風。”亦作“風行草從”。《後汉书·郎顗传》：“故《周南》之德，《關雎》政本。本立道生，風行草從，澄其源者流清，溷其本者末濁。”

【風行草從】 见“風行草偃”。

【風行草靡】（行xíng）比喻强大的势力能制服一切。《南齐书·高帝纪上》：“麾旆所臨，風行草靡，神筭所指，龍舉雲屬。”亦作“風馳草靡”。唐温大雅《大唐创业起居注》卷二：“燉煌公至盩厔，所過諸縣及諸賊界，莫不風馳草靡，裹糧卷甲，唯命是從。”

【風行雷厲】（行 xíng）形容气势的迅疾猛烈。后多比喻执行政事法令等的迅速严格。明许自昌《水浒记·纵骑》：“官差緊者，爲黄巾鉤黨嚴者，風行雷厲莫停者，怕鼠竄掉頭者，東溪望望忙行邊。”郑观应《盛世危言·禁烟上》：“倘再届期不改，立發邊遠充軍，以儆效尤而除積弊。風行雷厲，孰復甘蹈刑章哉？”茅盾《路》：“戒严令风行雷厉。不准集会，也不准罢课。”

【風行電掃】 见“風行電擊”。

【風行電掣】（行 xíng）见“風馳電掣”。

【風行電照】（行 xíng）形容迅速威猛。《後汉书·臧宫传》：“將軍向者經虜城下，震揚威靈，風行電照。然窮寇難量，還營願從它道矣。”

【風行電擊】（行 xíng）形容气势迅猛。《隋书·杨谅传》：“文安請爲前鋒，王以大軍繼後，風行電擊，頓於霸上，咸陽以東可指麾而定。”《旧唐书·李密传》：“清河公房彦藻，近秉戎律，略地東南，師之所臨，風行電擊。”亦作“風行電掃”。《隋书·韦洸传》：“公鴻勳大業，名高望重，率將戎旅，撫慰彼方，風行電掃，咸應稽服。”

【風旨】 ❶指君主的旨意，意图。《公羊传·庄公元年》“天子嫁女於諸侯”汉何休注：“禮：尊者嫁女于卑者，必持風旨。”《隋书·裴矩传》：“〔裴矩〕承望風旨，與時消息，使高昌入朝，伊吾獻地，聚糧且末，師出玉門。”清侯方域《南省试策三》：“皇帝誠厲風旨，於此中得一二人如恩與吉者，俾侍太子，則一暴十寒之病庶幾免矣。”亦泛指意旨，意图。《後汉书·鲍永传》：“莽以宣不附己，欲滅其子孫。都尉路平承望風旨，規欲害永。”宋范仲淹《与韩魏公书》：“使死者全名，生者服義，敢不欽佩風旨。”梁启超《〈民约论〉巨子卢梭之学说》：“各人必須由自己所見而發，不可仰承他人之風旨，苟有所受，斯亦不得公矣。”❷风格旨趣。《後汉书·黄宪传》：“黄憲言論風旨，無所傳聞，然士君子見之者，靡不服深遠，去玼吝。”明陈子龙《六子诗序》：“五七言絶句盛唐之妙，在于無意可尋，而風旨深永。”清龚自珍《工部尚书高邮王文简公墓表铭》：“由此例之，公之風旨，其視徒表暴于道路者何如哉！”

【風名】 风操声名。汉王充《论衡·率性》：“聞柳下惠之風者，薄夫敦，而鄙夫寬。徒聞風名，猶或變節，况親接形、面相敦告乎？”

【風色】 ❶风。唐元稹《酬复言长庆四年元日郡斋感怀见寄》诗：“苦思正旦酬白雪，閑觀風色動青旂。”明高启《忆远曲》：“揚子津頭風色起，郎帆一開三百里。”明杨慎《艺林伐山》卷二：“今按：風亦可言色。《楚辭》云：‘光風轉蕙汎崇蘭。’王逸註云：‘雨止日出而風，草木亦有光也。’《樂府》：‘今朝風色好。’是風亦可言色。”《儒林外史》第四三回：“這日將到大姑塘，風色大作……只見兩隻大鹽船被風横掃了，抵在岸邊。”瞿秋白《饿乡纪程》十六：“只有凄微的风色，暗黯的日影，重云摩顶，孤鸽啼枝，添绘了几许悲愁的景象。”❷风势，风向。唐韩偓《江行》诗：“舟人偶語憂風色，行客無聊罷晝眠。”宋苏轼《与秦少游书》：“約此二十五六間可登舟，并海岸行一日至石排，相風色過渡，一日至遞角場。”《水浒後传》第十一回：“看見風色順了，許義引路，帶了十隻船，一同進發。”亦泛指天气。唐卢照邻《至陈仓晓晴望京邑》诗：“今朝風色好，延瞰極天莊。”杨朔《雪花飘在满洲》：“开船那天，风色十分阴沉。”❸风光，景色。唐温庭筠《西洲曲》：“西洲風色好，遥見武昌樓。”宋范成大《长文再作复次韵》：“喜鵲門前人一笑，絶勝風色候長干。”魏巍《汉江南岸的日日夜夜》：“这就是汉江前线的自然风色。”❹形势，动静。《三国演义》第三八回：“權見風色不利，收軍還東吳。”《说唐》第二四回：“這班人來得古怪，更兼相貌兇奇，莫非有劫王槓的陳達、尤金在内，你可在此看店，待我入城叫叔寶兄來，看看風色，却不可泄漏。”洪深《五奎桥》：“周乡绅（看见风色不大好，立起身对王老爷）：这里太阳晒，热不过，我们祠堂里去坐罢。”❺犹风声，消息。《古今小说·杨谦之客舫遇侠僧》：“楊知縣聽得這風色慌了，躲在艙裏説道：‘奶奶，如何是好？’”❻神色，脸色。晋袁宏《三国名臣序赞》：“忠存軌迹，義形風色。”马烽西戎《吕梁英雄传》第十二回：“康顺风便感到村里人这几天的风色不对。”

【風衣】 一种挡风的外衣。

【風羊】 将羊杀死后，不煺毛，不剥皮，只把五脏取出，将五香盐料放进肚里，风干，叫做“風羊”。《红楼梦》第五三回：“家湯羊二十個，家風羊二十個。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·十二月·皇都品汇》：“熊掌駝峰，麋尾酪酥槌乳餅；野貓山雉，地狸蝦醢雜風羊。”

【風汛】 风声；消息。《西游记》第三十回：“却莫要現出原嘴臉來，露出馬脚，走了風汛，就不斯文了。”又第八六回：“行者道：‘師父莫只管叫名字，面前有人，怕走了風汛。’”

【風池】 ❶指聚风之处。北周庾信《奉报赵王惠酒》诗：“風池還更暖，寒谷遂成暄。”倪璠注：“風池，如風井之

類。宋玉《風賦》曰：'夫風，生於地，起於青蘋之末，侵淫谿谷，盛怒於土囊之口。'李善注引盛弘之《荆州記》曰：'"宜都狼山縣有山，山下有穴，大數尺，爲風井。"土囊，當此之類也。'此云'風池'，亦猶是矣。"唐杜牧《鸡鹣》诗："日翅閑張錦，風池去冒羅。"清厉鹗《秋日同少穆竹田敦复过报国院》诗："風池時動樹，秋宇欲銷雲。"❸人体经穴名。位于项后枕骨下两側。主治眩晕、鼻渊、目赤、耳鸣、夜盲、落枕等症。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·胆经穴歌》："風池肩井淵液長，輒筋日月京門鄉，帶脈五樞維道續，居髎環跳市中瀆。"注："從腦空下行耳後，下髮際陷中，大筋外廉，按之引於耳中，風池穴也。"

[6]【風宇】 风度气派。《晋书·谢安传》："及總角，神識沈敏，風宇條暢，善行書。"《南齐书·王俭传》："〔王儉〕體道秉哲，風宇淵曠。"《新唐书·杨炎传》："炎美須眉，峻風宇，文藻雄蔚，然豪爽尚氣。"

【風字硯】 风字形的砚石。宋米芾《砚谱》："會稽有老叟，云右軍之後，持一風字硯，六尺餘，色正赤，用之不減端石。"参阅宋范纂《端溪砚谱》。

【風羽】 矢羽。唐段成式《酉阳杂俎·广知》："雕翎能食諸鳥羽，復善作風羽。風羽法，去括三寸鑽小孔，令透笴及鍜風渠深一粒，自括達于孔，則不必羽也。"

[7]【風形】 ❶犹风貌。指容貌姿态。《南齐书·胡谐之传》："諧之風形瓌潤，善自居處，兼以舊恩見遇，朝士多與交遊。"❷指风的大小动向。宋梅尧臣《草木》诗："草木無處所，動搖知風形。"

【風₃戒】 劝勉告诫。明刘基《书绍兴府达鲁花赤九十子阳德政诗後》："予聞《國風》、《雅》、《頌》，《詩》之體也，而美刺風戒，則爲作《詩》者之意。"

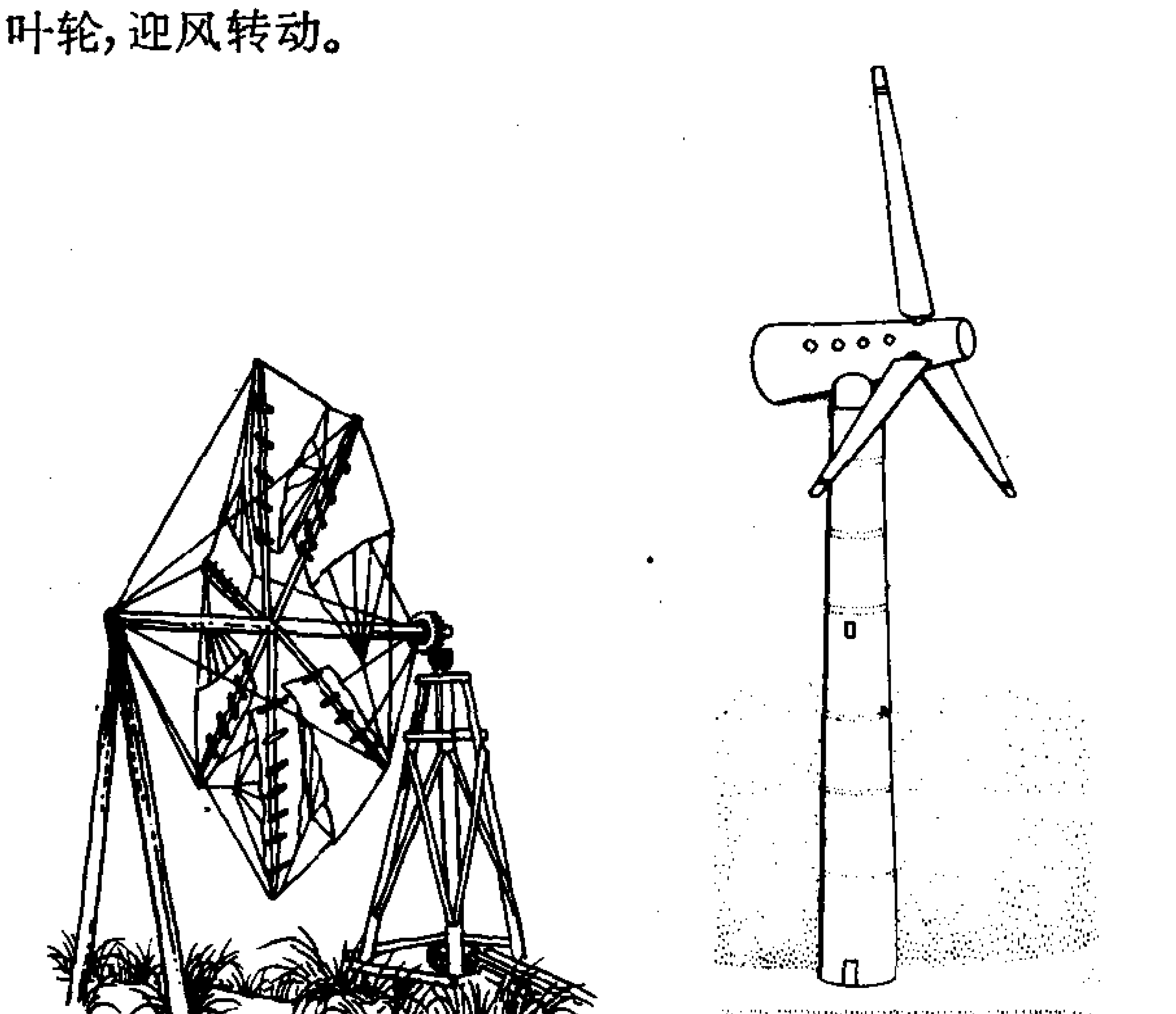
【風走】 如风似地疾趋；快走。《史记·淮阴侯列传》："因民之欲，西鄉爲百姓請命，則天下風走而響應矣。"清蒲松龄《聊斋志异·霍女》："阿美既歸，方向父母泣訴，忽大郎將輿登門，按劍相脅，逼女風走。"

【風志】 风格志趣。《晋书·尹纬载记》："緯晚爲吏部史令，風志豪邁，郎皆憚之。"

【風花】 ❶风中的花。《南齐书·乐志》："陽春白日風花香，趨步明月舞瑶堂。"唐卢照邻《折杨柳》诗："露葉疑啼臉，風花亂舞衣。"宋陈师道《奏酬应物》诗："生世如風花，高下亦偶然。"❷指天空斑驳散乱的云气。宋晁补之《祝家墩阻水旦起舟人云天上风花顺矣作一绝》："明日揚飄應復駛，蒸雲散亂作風花。"明杨慎《田家喜晴谣》："風花閃日日笑雲，雲氣烘爲雀頭色。"自注："俗以雲氣斑駁謂之風花。"亦指起风前的大雾。宋陆游《自开岁略无三日晴戏作长句》："雨脚稍收初見日，風花忽起又遮山。"自注："風欲作，則大霧充塞，謂之風花。"❸指用华丽辞藻写景状物的诗文。唐白居易《答故人》诗："讀書未百卷，信口嘲風花。"宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·杜少陵五》："《詩眼》云：'世俗喜綺麗，知文者能輕之；後生好風花，老大即厭之。'"清龚自珍《歌筵有乞书扇者》诗："天教僞體領風花，一代人材有歲差。"

【風花雪月】 ❶泛指四时景色。宋邵雍《〈伊川击壤集〉序》："雖死生榮辱，轉戰於前，曾未入于胷中，則何異四時風花雪月一過乎眼也？"《西湖佳话·孤山隐迹》："惟以風花雪月，領湖上之四時；南北東西，訪山水之百美。"胡也频《光明在我们的前面》："谁能够把这样残忍的暴露当做风花雪月的鉴赏呢？"❷指反映闲情逸致的浮华空泛的诗文。清蠡勺居士《〈昕夕闲谈〉小序》："使徒作風花雪月之詞，記兒女纏綿之事，則未免近於導淫。"《西湖佳话·六桥才迹》："詩書科甲中，文人滿天下，而奇才能有幾人？即或間生一二，亦不過逞風花雪月于一時，安能留古今不朽之才迹在天壤間，以爲人之羡慕？"郭沫若《文艺论集续集·革命与文学》："所谓文学家……他们的生涯是风花雪月，他们对于世事是不过问的。"❸指花言巧语、虚伪惑人的话。明郎瑛《七修类稿·奇谑二·谚语至理》："賒酒時風花雪月，飲之時流星趕月，討錢時水底摸月，喻世之無賴者也。"❹指男女情爱之事。元乔吉《金钱记》第三折："秦弄玉吹簫跨鳳樓，動不動君王行奏。本是些風花雪月，都做了笞杖徒流。"《南宫词纪·绛都春·四时怨别》："風流空惹下風流業，又擔上風花雪月，滿懷心事，這離思教我對誰分説。"亦指花天酒地、放纵浪荡的行为。《水浒传》第二回："〔高俅〕每日三瓦兩舍，風花雪月。"《醒世恒言·卖油郎独占花魁》："做小娘的，風花雪月，受用已勾，趁這盛名之下，求之者衆，任我揀擇個十分滿意的嫁他，急流勇退。"

【風車】 ❶传说中驾风而行的车子。南朝梁元帝《金楼子·杂记下》："高蒼梧叔能爲風車，可載三十人，日行數百里。"唐元稹《韦氏馆与周隐客杜归和泛舟》诗："風車籠野馬，八荒安足遊？"❷旧时夏季用手摇动的风扇。宋李之彦《东谷所见·寒暑》："寒猶可禦而暑不可避，凉亭水榭，風車簟枕，世不多有。"《金瓶梅词话》第二七回："雲母床上鋪着那水紋凉簟，鴛鴦珊枕四面撓起風車來。"❸扬谷器。利用风力扬除糠秕的一种农业机械。明宋应星《天工开物·攻稻》："凡去秕，南方盡用風車扇去。"周而复《上海的早晨》第一部五："苏沛霖立即叫人搬过风车，插上来说：'我准备筛哩，这样的谷子当然不能收。'"❹利用风为动力的机械装置。可以带动其它机器，用来发电、提水、磨面、榨油等。（图见下。）❺玩具。用纸做成叶轮，迎风转动。



风 车

【風車雨馬】 指神灵的车马。亦用以比喻迅疾、快速。唐李商隐《燕台诗·冬》之四："風車雨馬不持去，蠟燭啼紅怨天曙。"亦作"風車雲馬"。明陈子龙《与客登任城太白酒楼歌》："古來歷落吾輩人，風車雲馬知何極？"参

见"風馬雲車"。

[7]【風車雲馬】　见"風車雨馬"。

【風匣】　即风箱。《吉林日报》1977.1.7："一看原来是邓颖超同志正和妇女们在厨房里谈笑着，学着拉烧火的风匣呢！"《人民文学》1980年第6期："李芳蹲在灶前点火做饭，轻轻地拉着风匣。"参见"風箱"。

【風步】　快步。《再生缘》卷十："惨淡玉容剛至近，匆忙風步已趨前。"

【風旱】　风灾和旱灾。《周礼·春官·小祝》："逆時雨，寧風旱，彌裁兵，遠辠疾。"《後汉书·寇荣传》："願陛下思帝堯五教在寬之德，企成湯避遠讒夫之誡，以寧風旱，以弭災兵。"

【風吟】　指微风发出的声音。唐王勃《晚秋游武担山寺序》："美人虹影，下綴虯幡；少女風吟，遥喧鳳鐸。"蒋清翊注引《三国志·魏志·管辂传》裴松之注引管辰《管辂别传》："輅與倪清河刻雨期，言樹上已有少女微風。"金李之翰《中京遇因长老》诗："松聲不斷風吟細，月影無邊露氣寒。"

【風吹雨打】　❶谓遭受风雨的吹打。唐陆希声《阳羡杂咏·李径》："一徑穠芳萬蕊攢，風吹雨打未摧殘。"宋辛弃疾《浣溪沙·漫兴作》词："未到山前騎馬回，風吹雨打已無梅。共誰消遣兩三杯。"《黄绣球》第一回："後邊一帶房屋，今年被風吹雨打，像要傾倒，官人要趕緊雇個匠人修理修理。"陈毅《寄友》诗："風吹雨打露沾衣，晝伏夜行人迹稀。"❷比喻遭受摧残、挫折或磨难。元乔吉《水仙子·赠朱翠英》曲："恐怕風吹雨打，喫惜了零落天涯。"鲁迅《且介亭杂文二集·非有复译不可》："但怎么又来了'翻译年'呢，在并无什么了不起的翻译的时候？不是夸大和开心，它本身就太轻飘飘，禁不起风吹雨打的缘故么？"老舍《女店员》第三幕："凌云那孩子不像志芳、玉娥那么禁得住风吹雨打。"

【風吹草動】　比喻产生变故的端倪、迹象。《敦煌变文集·伍子胥变文》："偷踪竊道，飲氣吞聲；風吹草動，即便藏形。"《水浒传》第二四回："倘有些風吹草動，武二眼裏認的是嫂嫂，拳頭却不認的是嫂嫂。"茅盾《子夜》四："万一今晚上有什么风吹草动，这五万银子，我自有安排。"

【風吹馬耳】　比喻对别人的话无动于衷。克非《春潮急》二五："我嘴皮都磨起茧巴，他都当成风吹马耳。"

【風吹浪打】　❶谓遇到风和浪涛的吹打。毛泽东《水调歌头·游泳》词："不管風吹浪打，勝似閑庭信步。"张力生《写在波峰浪谷间》诗："二十年风吹浪打，二十年海上生涯，海风吹皱了脸，浪花洗白了发。"❷比喻承受磨难和艰险。清洪昇《长生殿·埋玉》："可憐一對鴛鴦，風吹浪打，直恁的遭强霸。"又如：为了建设社会主义现代化的强国，我们奋发图强，千难万险挡不住，风吹浪打不回头。

【風吹雲散】　（散 sàn）比喻事物的消失、完结。康濯《春种秋收》："这事儿是风吹云散，往后谁也不许提啦！"

【風告】　犹通告。《宋史·仁宗纪二》："秋七月丁丑，詔知耀州富平縣事張龜年增秩再任，以其治行風告天下。"

【風₃告】　用委婉的言辞劝告或暗示。《史记·匈奴列传》："是時天子巡邊，至朔方，勒兵十八萬騎以見武節，而使郭吉風告單于。"《汉书·赵广汉传》："建素豪俠，賓客爲姦利，廣漢聞之，先風告。建不改，於是收案致法。"

【風利】　风势迅疾。《晋书·王濬传》："濬舉帆直指，報曰：'風利，不得泊也。'"唐白居易《冬初酒熟》诗之一："霜繁脆庭柳，風利剪池荷。"

【風兵草甲】　犹言草木皆兵。《水浒传》第九五回："况我兵驚恐，凡杯蛇鬼車，風兵草甲，無往非撼志之物。"参见"草木皆兵"。

【風伯】　❶神话中的风神。《楚辞·远游》："風伯爲余先驅兮，氛埃辟而清涼。"《史记·司马相如列传》："時若薆薆將混濁兮，召屏翳誅風伯而刑雨師。"张守节正义引张揖曰："風伯字飛廉。"明唐顺之《泊舟郭外有感》诗："誰能訟風伯，一使甘霖傾。"章炳麟等《游仙联句》："風伯受鞭督，雨師函其頭。"❷禽名。鸢的一种。《禽经》"風翔則風"晋张华注："風禽，鳶類，越人謂之風伯，飛翔則天大風。"

【風谷】　风所生起的山谷。《文选·张协〈七命〉》："左當風谷，右臨雲谿。"刘良注："風所生之谷。"

【風狂】　疯狂，发疯。唐段成式《酉阳杂俎·贝编》："蘇州貞元中，有義師狀如風狂。"宋张齐贤《洛阳搢绅旧闻记·焦生见亡妻》："時已十月，崖下水深处，河道彎曲，有筏數十隻，上有人宿止。筏上人見乘驢欲投崖，謂是風狂。"《醒世恒言·吕洞宾飞剑斩黄龙》："半是風狂半是癲，隨身用提籃背劍，貨賣雲烟。"

【風角】　❶古代占卜之法。以五音占四方之风而定吉凶。《後汉书·郎顗传》："父宗，字仲綏，學《京氏易》，善風角、星筭、六日七分。"李贤注："風角謂候四方四隅之風，以占吉凶也。"《资治通鉴·陈宣帝太建三年》："己亥，帝自晉陽奉太后還鄴，至紫陽，遇大風。舍人魏僧伽習風角，奏言：即時當有暴逆事。"《古今小说·木绵庵郑虎臣报冤》："有一術士，號富春子，善風角鳥占，賈似道招之，欲試其術，問以來日之事。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录六》："鄭成功據臺灣時，有粤東異僧泛海至，技擊絶倫，袒臂端坐，斫以刃，如中鐵石；又兼通壬遁風角。"❷角笛声。唐贾岛《行次汉上》诗："漢主廟前湘水碧，一聲風角夕陽低。"明何景明《十月一日》诗之二："暮燈喧巷哭，風角起邊愁。"

【風言】　❶流言；无根据的话。《逸周书·宝典》："忠恕是謂四儀，風言大極，意定不移。"朱右曾校释："風言，流言。"《晋书·周处传》："便以風言定褒貶，意莫若原情考徵也。"❷私下里议论或暗中散布某种传说。《旧唐书·刘晏传》："又時人風言代宗寵獨孤妃而又愛其子韓王迥，晏密啓請立獨孤爲皇后。"《资治通鉴·唐德宗建中元年》引此文，胡三省注云："風言，謂得於風聞而言之者也。"❸指古代御史等任监察职务的官员根据传闻弹劾官吏。宋范仲淹《祭同年滕待制文》："御史風言，用度非輕，投杼之際，遷於巴陵。"参见"風聞言事❶"。

【風言俏語】　打情骂俏的话语。《孽海花》第八回："雯青本是花月總持、風流教主，風言俏語，從不讓人。"

【風言風語】　❶指没有根据或恶意中伤的话。清华伟生《开国奇冤·贈义》："無奈那些官場風言風語，加了我老先生個徐黨徽號，弄得來漸漸的有點安處不來了。"杨朔《渔笛》："这个中年寡妇来得脚步儿勤，宋福一有空

也去帮着她推磨压碾子，做些力气活，这就不免要惹起一些风言风语。”《人民文学》1977年第10期：“在国外，我听到许多风言风语。不少人说这个油田原油集输问题没法解决。”❷私下议论或暗中散布某种传说。《太平天国歌谣传说集·孩子包的好好的》：“那年春天，整天價躲太平軍，可就没見太平軍是什麽樣子，先聽有錢的人風言風語地說：‘長毛可毒嘍，見東西就搶，連雞猫狗種都不給留。’”《人民文学》1978年第9期：“在弓长岭矿，一片风言风语，‘这回小分队算完戏啦！’”

⁷【風言醋語】 散布含有嫉妒性的中伤之言。《孽海花》第十七回：“阿福尚在那裏尋瑕索瘢，風言醋語，所以連通信的人都没有，只好肚裏叫苦罷了。”

【風言影語】 捕风捉影的话语。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·致赵秋舲书》：“猥以春來王粲之不歸，訛傳海外東坡之已死，風言影語，莫識來因，一介鯫生，何忌何惜！”

【風言霧語】 指隐约其辞的传闻。《孽海花》第二九回：“大先生得了此電，很爲着急，在省城裏叠派幹員偵查，雖有些風言霧語，到底探不出個實在。”

【風序】 古代进行教化的学校。《艺文类聚》卷五三引南朝梁王僧孺《至南海郡求士教》：“風序泱泱，衣簪斯盛。其川岳所産，豈直明珠大貝、桂蠹翠羽而已哉！”

【風沙】 风和被风卷起的沙土。唐李颀《塞下曲》：“黄雲雁門郡，日暮風沙裏。”宋王安石《冲卿席上》诗：“低回大梁下，屢嘆風沙惡。”胡鄂公《辛亥革命北方实录》：“步行約半小時，計去車已遥，登路傍平地四顧，則茫茫風沙，一無所見。”

【風快】 ❶风吹得畅快。宋柳永《夏云峰》词：“楚臺風快，湘簟冷，永日披襟。”宋周邦彦《芳草渡·别恨》词：“聽碧窗風快，珠簾半卷疏雨。”❷犹飞快。艾芜《纺车复活的时候》：“捏着车轮中间的扶手，轻轻一摇，便风快地转动。”柳青《铜墙铁壁》第六章：“她们风快上了山，到树底下，胸脯都一起一伏地喘着气。”❸十分锋利。秦基伟《故乡的战斗》：“大家早就把枪擦得干干净净，把马刀磨得风快。”

【風局】 风度气质。唐薛用弱《集异记·徐佐卿》：“每有自稱青城道士徐佐卿者，風局清古，一歲率三四而至焉。”

【風災】 因暴风、旋风等造成的灾害。《吕氏春秋·仲秋》：“行冬令，則風災數起，收雷先行，草木早死。”《後汉书·西域传论》：“梯山棧谷繩行沙度之道，身熱首痛風災鬼難之域，莫不備寫情形，審求根實。”《晋书·五行志上》：“七月乙丑，淮北風災，大水殺人。”

⁸【風表】 风度仪态。晋葛洪《抱朴子·行品》：“士有顔貌脩麗，風表閑雅，望之溢目，接之適意。”《金史·宗雄传》：“〔宗雄〕既長，風表奇偉，善談辯，多智略。”明何景明《送李长芦先生》诗：“十年相見倍相親，風表依然道義存。”

【風長】 （—chánɡ）风大。南朝梁元帝《香炉铭》：“火微難盡，風長易聞。”唐王昌龄《留别伊阙张少府郭都尉》诗：“日晚勤取别，風長雲逐開。”唐辨才《设缸面酒款萧翼探得来字》诗：“夜久孤琴思，風長旅雁哀。”

【風披】 ❶犹披靡。《晋书·张轨传》：“四海傾覆，乘輿未反，明公以全州之力徑造平陽，必當萬里風披，有征無戰。”❷风轻轻拂过。元赵孟頫《修竹赋》：“蕭蕭雨沐，梟梟風披。”

【風茄】 曼陀罗花的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·曼陀罗花》。

【風枝】 ❶喻父母死亡，不得奉养。北周庾信《周大将军司马裔神道碑》：“慟甚風枝，悲深霜露。”参见“風樹”。❷风吹拂下的树枝。唐戴叔伦《客夜与故人偶集》诗：“風枝驚暗鵲，霜草覆寒蛩。”宋曾慥《高斋漫录》：“南唐有畫，黄頭子數十枚集于風枝上。”

【風₃刺】 讽刺。用含蓄的语言劝告或揭露。语出《诗序》：“上以風化下，下以風刺上。”郑玄笺：“風化、風刺，皆謂譬喻不斥言也。”宋欧阳修《归田录》卷二：“間以滑稽嘲謔，形於風刺。”明陶宗仪《辍耕录·鞓吝谝三卦》：“三卦切中時病，真得風刺之正。”

【風雨】 ❶风和雨。宋苏轼《次韵黄鲁直见赠古风》之一：“嘉穀卧風雨，稂莠登我場。”《醒世恒言·李汧公穷邸遇侠客》：“風雨蕭蕭夜正寒，扁舟急槳上危灘。”❷刮风下雨。《书·洪範》：“月之從星，則以風雨。”晋干宝《搜神记》卷十四：“王悲思之，遣往視覓，天輒風雨，嶺震雲晦，往者莫至。”❸比喻危难和恶劣的处境。《汉书·朱博传》：“〔朱博〕稍遷爲功曹，伉俠好交，隨從士大夫，不避風雨。”曹禺《北京人》第一幕：“事实上愫方哀怜他，沉默地庇护他，多少忧烦的事隐瞒着他，为他遮蔽大大小小无数次的风雨。”参见“風雨如晦❶”。❹比喻纷纷的议论和各种各样的传说。《文汇报》1992.2.15：“周余离婚，被毫不留情的新闻界大肆渲染，重笔浓墨，闹得满城风雨。”参见“满城風雨”。

【風雨不改】 语出《诗·郑风·风雨序》：“《風雨》，思君子也。亂世則思君子不改其度焉。”比喻处于恶劣环境中不变其节操。唐元稹《授韩皋尚书左仆射制》：“豈所謂徐公之行已有常，而詩人之風雨不改耶？”参见“風雨如晦❶”。

【風雨不透】 风刮不进，雨水透不过。形容封闭或包围得十分紧密。《红楼梦》第二九回：“正值寶釵等下車，衆婆娘媳婦正圍隨的風雨不透，但見一個小道士滚了出來，都喝聲叫：‘拿，拿！打，打！’”《儿女英雄传》第四十回：“裏三層，外三層，把老爺合公子圍了個風雨不透，都擠着要聽聽這到底是怎麽一樁事。”老舍《蛤藻集·断魂枪》：“四外已围得风雨不透，大家都觉出老头子确是有威。”

【風雨同舟】 《孙子·九地》：“夫吴人與越人相惡也，當其同舟而濟，遇風，其相救也如左右手。”后以“風雨同舟”比喻共同度过困难。廖仲恺《辞财政部长职通电》：“諸公熱誠毅力，十倍仲愷，當有善法，濟此艱難。庶幾風雨同舟，危亡共拯。”杨玉如《辛亥革命先著记·共进会文学社协商合作》：“合则两美，离则两伤；譬如风雨同舟，大家只期共济，到达彼岸就得了，有什么不可商议？”姚雪垠《李自成》第一卷第十七章：“但他们两人平日不和，互不相下，则是千真万确的，人人都很明白。古语云‘两雄不并立’，何能风雨同舟？”

【風雨交加】 大风暴雨一齐袭来。形容天气十分恶劣。清梁章鉅《浪跡续谈·除夕元旦两诗》：“冬至前後，則連日陰曀，風雨交加，踰月不止。”

【風雨衣】 即风衣。《羊城晚报》1992.2.8：“一个身

材高大的外国男子穿着件风雨衣，打把洋布伞，从公园内走了出来。”参见“風衣”。

[8]【風雨如晦】 ❶《诗·郑风·風雨》:“風雨如晦，雞鳴不已。”后用“風雨如晦”比喻于恶劣环境中而不改变气节操守。唐李德裕《唐故左神策军护军中尉刘公神道碑铭》:“遇物而涇渭自分，立誠而風雨如晦。”梁启超《论中国学术思想变迁之大势》第四章第四节:“至其末造，朝政昏濁，國事日非，而黨錮之流，獨行之輩，依仁蹈義，舍命不渝，風雨如晦，雞鳴不已，讓爵讓産，史不絶書。”❷比喻社会黑暗混乱。郭沫若《星空·归来》:“在这风雨如晦之晨，游子归来了。”

【風雨如磐】 ❶形容风雨极大。磐，大石头。梁启超《中日交涉汇评·交涉乎命令乎》:“愁病之軀，斗室獨坐，林莽深繞，風雨如磐，豪客枉臨，而欲呼救，聲嘶力竭，誰則聽聞。”鲁迅《书信集·致许寿裳》:“故鄉已雨雪，近稍就昷，而風雨如磐，未肯霽也。”《人民文学》1977年第10期:“一阵愤怒低沉的歌声，从他的胸中发出，和着小马的芦管发出的轻轻的呜咽，在风雨如磐的山谷里回荡开来。”❷比喻黑暗势力压迫沉重。鲁迅《集外集拾遗·〈自题小像〉诗》:“靈臺無計逃神矢，風雨如磐闇故園。”《人民文学》1979年第8期:“那风雨如磐的岁月，你肩起黑暗的闸门，放光明逐大江东去，送希望于万水千山。”

【風雨表】 ❶测空气压力以预知风雨的仪器。又名晴雨表、晴雨计或气压计。❷比喻赖以观察形势发展变化的事物。茅盾《第一阶段的故事》六:“银行界是一支风雨表，这一两天里，大老倌们拼命提存款，买外汇，带引零星存户也起恐慌，这难道也是无风起浪么?”

【風雨連牀】 同“風雨對床”。清秋瑾《挽故人陈阕生》诗序:“回憶省垣聚首，風雨連牀，曾幾何時? 誰憐一别，竟無會面之期。”

【風雨時若】 《书·洪範》:“曰肅，時雨若……曰聖，時風若。”孔传:“君行敬，則時雨順之。”后以“風雨時若”指风调雨顺。唐张嘉贞《北岳庙碑》:“禎祥日新，既祠既禋，國萬斯春兮；風雨時若，是耕是穫，家勤於作兮。”宋司马光《交趾献奇兽赋》:“於是三光澄清，萬靈敷佑；風雨時若，百穀豐茂。”宋曾巩《福州上执政书》:“亭無枹鼓之警，里有室家之樂。士氣始奮，而人和始洽。至於風雨時若，田出自倍。”

【風雨凄凄】 风雨交加，凄凉清冷。《诗·郑风·風雨》:“風雨凄凄，雞鳴喈喈。”唐杜牧《阿房宫赋》:“歌臺暖響，春光融融；舞殿冷袖，風雨凄凄。”

【風雨晦冥】 见“風雨晦暝”。

【風雨晦暝】 谓风雨交加，天色昏暗犹如黑夜。唐王度《古镜记》:“遂起視之，則風雨晦暝，纏繞此樹，電光晃耀，忽上忽下。”亦作“風雨晦冥”。《元史·世祖纪一》:“乙巳遲明，至江岸，風雨晦冥，諸將皆以爲未可渡，帝不從。”

【風雨無阻】 刮风下雨也阻挡不住。泛指不管发生什么情况，均按原定计划照常进行。《醒世恒言·黄秀才徼灵玉马坠》:“黄秀才從陸路短船，風雨無阻，所以趕着了。”《红楼梦》第三七回:“寶釵説道:‘一月只要兩次就够了。擬定日期，風雨無阻。’”

【風雨對床】 唐韦应物《示全真元常》诗:“寧知風雪夜，復此對牀眠。”后因以“風雨對床”指兄弟或亲友久别重逢，共处一室倾心交谈的欢乐之情。宋苏辙《舟次磁湖以风浪留二日不得进子瞻以诗见寄作二篇答之前篇自赋後篇次韵》:“夜深魂夢先飛去，風雨對床聞曉鐘。”

【風雨漂摇】 见“風雨飄摇”。

【風雨操場】 指室内运动场。叶圣陶《登雁塔》:“有个体育运动场，面积七百多亩，有田径赛场，各种球场，风雨操场，滑冰场。”

【風雨蕭條】 风雨交加，景象冷落。唐崔融《嵩山启母庙碑》:“訪遺蹤於女峽，風雨蕭條；徵往事於姑泉，絃歌響亮。”明汤显祖《牡丹亭·闹殇》:“春香侍奉小姐，傷春病到深秋。今夕中秋佳節，風雨蕭條。”

【風雨燈】 即风灯。鲁迅《彷徨·弟兄》:“但他接着又看见伙计提着风雨灯，灯光中照出后面跟着的皮鞋，上面的微明里是一个高大的人。”克非《春潮急》三四:“老远便看见桌上放的一盏风雨灯，和灶洞里燃着的火焰。”参见“風燈”。

【風雨飄摇】 语本《诗·豳风·鸱鸮》:“予室翹翹，風雨所漂摇。”谓在风雨中飘荡摇摆。后用以比喻动荡不安。宋范成大《送文处厚归蜀类试》诗:“死生契闊心如鐵，風雨飄摇鬢欲絲。”明归有光《杏花书屋记》:“孺允兄弟數見侵侮，不免有風雨飄摇之患。”续范亭《由两句诗谈起》:“他支持了多少的树枝与花叶。当风雨飘摇的时候，他是坚不动摇的，因为他有坚硬性。”亦作“風雨漂摇”、“風雨飄飖”。唐李华《二孝赞》:“風雨漂摇，支體鱗皴。”清钱谦益《〈孙楚惟诗稿〉序》:“釋晨昏温凊之憂，而懷風雨漂摇之懼。”清珠泉居士《续板桥杂记·丽品》:“壬寅仲冬，便道過訪，雖座上客滿，不異曩時，而風雨飄飖，漸覺朱顏非昔矣。”

【風雨飄零】 受风雨吹打而飘失零落。叶圣陶《倪焕之》十二:“风雨飘零，心神不宁，骨节疼痛，都足以引起他们剧烈的忿怒。”

【風雨飄飖】 见“風雨飄摇”。

【風奔】 谓使闻风而逃。北周庾信《周大将军上开府广饶公郑常墓志铭》:“公露節東驅，風奔群盗，埋輪當路，威振中原。”

【風奇】 谓风流出众。《再生缘》第五四回:“眉長目朗精神足，骨格風奇品格高。”

【風虎】 古人谓虎啸生风，故以“風虎”指相互感应或关联的事物。前蜀杜光庭《天册巡官何文济为东院生日斋词》:“臣聞天地分靈，君臣定位，必資輔贊，用致昇平，猶風虎以相須，若雲龍而感契。”宋范仲淹《四德说》:“夫享者，何也? 道之通者也……於物爲雲龍，爲風虎，爲魚水，其迹異，其道同，統而言之，則嘉之會也。”参见“風從虎，雲從龍”。

【風虎雲龍】 比喻圣主、贤臣的遇合。宋王安石《浪淘沙令》词:“湯武偶相逢，風虎雲龍，興王祇在笑談中。”元杨梓《豫让吞炭》第四折:“伊尹有相湯的賢，武王有伐紂的功，想當初風虎雲龍，做了一枕南柯夢。”明无名氏《鸣凤记·严嵩庆寿》:“歡樂，會風虎雲龍，羽翼相從膽氣豪。”参见“風從虎，雲從龍”。

【風尚】 ❶气节。《晋书·傅玄傅咸等传赞》:“長虞剛簡，無虧風尚。”《魏书·崔子朗传》:“涉獵經史，少温厚，有風尚。”❷风格。《明史·文苑传三·陆师道》:“人謂徵明四絶，不減趙孟頫，而師道並傳之，其風尚亦略相

似。”❸风气；习俗。《宋书·臧焘传》：“良由戎車屢警，禮樂中息，浮夫恣志，情與事染，豈可不敦崇墳籍，敦厲風尚。”宋陶穀《清异录·迎年佩》：“咸通後，士風尚：於正旦未明，佩紫赤囊，中盛人参、木香，如豆樣，時時傾出嚼吞之，至日出乃止，號迎年佩。”清恽敬《南田先生家传》：“後南田先生負重名，羣從子弟皆作畫，遂成風尚。”郭沫若《我的童年》第一篇一：“大约就是因为山水比较清秀的原故罢，一般的人文风尚比起邻近的村镇也觉稍有不同。”

[8]【風味】 ❶美味。亦指一地特有之食品口味。《晋书·王彬传》：“彬爲人樸素方直，乏風味之好，雖居顯貴，常布衣蔬食。”南朝梁刘孝标《送橘启》：“南中橙甘，青鳥所食。始霜之旦採之，風味照座，劈之，香霧噀人。”宋范成大《四时田园杂兴·冬日田园杂兴之七》诗：“朱門肉食無風味，只作尋常菜把供。”秦牧《艺海拾贝·“果王”的美号》：“被各地人们推许为雄踞首席的果子，当然味道不可能是酸的涩的。它们一般都很甜美，但是风味却仍然是各具一格的。”❷风度；风采。《宋书·自序传》：“〔伯玉〕温雅有風味，和而能辨，與人共事，皆爲深交。”唐韩愈《答渝州李使君书》：“乖隔年多，不獲數附書，慕仰風味，未嘗敢忘。”《太平广记》卷一九六引宋孙光宪《北梦琐言·丁秀才》：“有丁秀才者，亦同寓於觀中，舉動風味，無異常人。”❸事物特有的色彩和趣味。唐郭仲翔《与吴保安书》：“而鄉里先達，風味相親，想覩光儀，不離夢寐。”宋惠洪《冷斋夜话》卷七：“淵明千載人，子瞻百世士；出處固不同，風味亦相似。”周立波《牛》：“他用高粱秆子编织的筷子笼，也有特别精致的花纹，小巧玲珑，很有点江南的风味。”

【風岸】 ❶风吹之河岸。唐无可《送韩校书赴江西》诗：“折葦鳴風岸，遥煙起暮蘋。”❷犹风骨。指人的品格，性格。《新唐书·宦者传上·仇士良》：“李石輔政，稜稜有風岸。”明宋濂《故天台朱府君霞坞阡表》：“自爲童子時，風岸孤騫，昂然野鶴之在雞羣。”

【風制】 犹风致，风采。《晋书·文苑传·顾恺之》：“愷之矜伐過實，少年因相稱譽以爲戲弄，又爲吟詠，自謂得先賢風制。”《魏书·咸阳王禧传》：“禧容貌魁壯，風制可觀。衍甚重之，封爲咸陽王。”

【風₃知】 示意；示知。宋岳珂《桯史·天子门生》：“檜大怒曰：‘我殺趙逵，如獮狐兔耳。何物小子，乃敢爾耶！’風知臨安府曹泳，羅致其隷輩。”

【風物】 ❶风光景物。晋陶潜《游斜川》诗序：“天氣澄和，風物閑美。”宋张昇《离亭燕》词：“一帶江山如畫，風物向秋瀟灑。”冰心《寄小读者》四：“我素喜北方风物，至此也不能不倾倒于江南之雅澹温柔。”❷风俗物产。宋梅尧臣《送俞尚寺丞知蕲春县》诗：“應見言風物，於今有貢虵。”瞿秋白《饿乡纪程》一：“想起江南的风物，究竟是地理上文化上得天赋较厚呵。”郭沫若《孔雀胆》附录《〈孔雀胆〉资料汇辑》：“不仅为我把梁王妃的名字，把通济桥的废址，通同考查了出来，而且还提供了许多地方风物，使我的剧本得到分外的充实。”亦特指风俗，习俗。《明史·西域传四·天方》：“馬哈麻墓後有一井，水清而甘。泛海者必汲以行，遇颶風取水灑之即息。當鄭和使西洋時，傳其風物如此。”

【風和日美】 见“風和日麗”。

【風和日暖】 微风和畅，阳光温暖。宋王楙《野客丛书·陈胡二公评诗》：“而牡丹開時，正風和日暖，又安得有月冷風清之氣象邪！”《水浒传》第一回：“風和日暖，時過野店山村；路直沙平，夜宿郵亭驛館。”鲁迅《故事新编·奔月》：“远处散点着几间小小的土屋。风和日暖，鸦雀无声。”亦作“風和日煐”、“風和日暄”。宋朱淑真《谒金门》词：“好是風和日煐，輸與鶯鶯燕燕。”明汪廷讷《狮吼记·赏春》：“風和日暄，燕交飛觸碎臙脂片。”

【風和日暄】 见“風和日暖”。

【風和日煐】 见“風和日暖”。

【風和日麗】 微风和畅，阳光明丽。清沈复《浮生六记·闲情记趣》：“是時風和日麗，遍地黄金，青衫紅袖，越阡度陌，蝶蜂亂飛，令人不飲自醉。”董必武《偕聂元帅荣臻同志参观韶山毛主席故居》诗：“風和日麗春遊快，土壁茅檐劍氣衝。”郭澄清《大刀记》第十七章：“这是一个风和日丽的清早。一只红尾巴公鸡，站在村边的一个高高的土堆上，抻着长长的脖子喔喔地啼叫着。”亦作“風和日美”、“風暖日麗”。清黄宗羲《敬槐诸君墓志铭》：“風和日美，余掉短艓，老母揭女孫汎汝仇湖。”茅盾《香市》：“因为从‘清明’到‘谷雨’这二十天内，风暖日丽，正是‘行乐’的时令。”

【風佩】 亦作“風珮”。指在风中摇动的玉佩。亦用来比喻像玉佩一样摆动或相碰时发出声音之物。唐骆宾王《在江南赠宋五之问》诗：“露金薰菊岸，風佩搖蘭坂。”陈熙晋笺注：“《楚辭·離騷經》：‘扈江離與辟芷兮，紉秋蘭以爲佩。’曹植《公讌詩》：‘秋蘭佩長坂，朱華冒緑池。’”宋陆游《枕上》诗：“商略明朝當少霽，南簷風珮已鏘然。”自注：“都下新作藥玉，風響如古玉珮，珩璜琚瑀悉備。”

【風采】 ❶风度、神采。多指美好的举止态度。《汉书·霍光传》：“初輔幼主，政自己出，天下想聞其風采。”《新唐书·萧遘传》：“〔遘〕風采峭整，天子器之。”元萨都剌《过鲁港驿和酸斋〈题壁〉》：“吴姬《水調》新腔改，馬上郎君好風采。”冰心《超人·离家的一年》：“他觉得她服装很潇洒，风采也能动人。”后亦用以泛指景象和事物的面貌格调。《续资治通鉴·元世祖至元十九年》：“〔御史臺〕今虚名僅存而綱紀不振，更加抑之，則風采茶然，無復可望矣。”魏巍《东方》第四部第一章：“这里的火车头却完全是另外的风采。”❷表情；颜色。《汉书·王莽传上》：“莽色厲而言方，欲有所爲，微見風采，黨與承其指意而顯奏之。”章炳麟《革命道德说》：“郡邑守令仰望風采，陟罰臧否，在其一言。”秦牧《艺海拾贝·〈哲人·小孩〉》：“看着他的闪闪发亮的眼睛和全神贯注的风采，竟使我不期然幻想起这类人物儿童时代苹果似的脸庞。”❸声威名望。宋叶適《舒彦升墓志铭》：“彦升病酷吏恣威虐而世以爲有風采。”明李东阳《明故监察御史张君墓志铭》：“及按福建，樹風采，嚴號令。”《明史·冯应京传》：“繩貪墨，摧奸豪，風采大著。”❹风俗。《文选·左思〈魏都赋〉》：“壹八方而混同，極風采之異觀。”李善注：“《淮南子》曰：‘采俗者，所以一羣生之短脩，明九夷之風采。’高誘注：‘風，俗；采，事也。’”❺谓广泛搜集传闻。宋苏轼《上神宗皇帝书》：“風采所繫，不問尊卑，言及乘輿，則天子改容；事關廊廟，則宰相待罪。”❻文采。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“詳總書體，本在盡言。言以散鬱陶，託風采，故宜條暢以任氣，優柔以懌懷。”唐张彦远《历代名画记·王知慎》：“〔王知慎〕師於閻，寫貌及之，筆力爽利，風采不凡。”

清陈康祺《郎潜纪闻》卷三:"〔船山〕嘗畫一鷹贈人，自題云:'奇鷹暫然來，攫身在高樹；風勁乍低頭，沉思擊何處。'風采如此，詩人也歟哉!"

[8]【風府】 人体经穴名。位于项中正线，入后发际一寸。主治头痛、项强、目眩、鼻衄、中风等。《素问·疟论》:"岐伯曰:'邪氣客於風府，循膂而下。'"王冰注:"風府，穴名，在項上入髮際同身寸之二寸，大筋内宛宛中也。"

【風疙瘩】 荨麻疹。又名风疹块。康濯《腊梅花·我的两家房东》:"这工夫，房东姐妹俩又进来了，拴柱又好像满身长了风疙瘩，周身不舒展起来。"

【風沫】 犹风浪。《南齐书·张融传》:"風沫相排，日閉雲開。浪散波合，岳起山隤。"参见"風浪❶"。

【風法】 谓风标规范。《陈书·王瑒传》:"世祖顧謂沖曰:'所以久留瑒於承華，政欲使太子微有瑒風法耳。'"唐钱珝《授司封员外郎赐绯崔贻孙守兵部员外郎判户部案制》:"又能樹立本根，嗣守風法。"

【風波】 ❶风浪。《楚辞·九章·哀郢》:"順風波以從流兮，焉洋洋而爲客。"唐元稹《江陵三梦》诗:"驚覺滿床月，風波江上聲。"巴金《家》十九:"船在水面流着，安稳而自然，不曾激起一点风波。"参见"風浪❶"。❷犹潮流。比喻变动的形势。《後汉书·冯衍传下》:"棄衡石而意量兮，隨風波而飛揚。"鲁迅《集外集拾遗补编·破恶声论》:"則庶幾燭幽暗以天光，發國人之内曜，人各有己，不隨風波，而中國亦以立。"❸比喻动荡不定或艰辛劳苦。《庄子·天地》:"天下之非譽，无益損焉，是謂全德之人哉!我之謂風波之民。"成玄英疏:"夫水性雖澄，逢風波起，我心不定，類彼波瀾，故謂之風波之民也。"宋曾巩《谢中书舍人表》:"於風波流落之餘，以蒲柳衰殘之質，自循涯分，曷副恩榮。"洪深《赵阎王》第一幕:"虽只四十来岁的人，然而世上的风波经得多了，看来却像五十出外。"❹比喻纠纷或乱子。唐鲍溶《行路难》诗:"入宫見妒君不察，莫入此地生風波。"明高启《南山有鸟》诗:"南山有鳥北山羅，兩地一失驚風波。"《西湖佳话·梅屿恨迹》:"妻子初容我娶，及至小青進門，便生許大風波，一駡就是三朝四夜，一打就到萬紫千紅，甚覺難堪。"鲁迅《且介亭杂文·病後杂谈之餘》:"然而辫子还有一场小风波，那就是张勋的'复辟'。"❺指风波亭。滇剧《牛皋扯旨》:"'莫须有'三字罪名无分晓，可怜他父子被害在风波。"参见"風波亭"。

【風波平地】 比喻突然发生了事故或变化。明许三阶《节侠记·开宗》:"因輻輳舊日姻盟，潛歸去，風波平地，夫婦各飄零。"

【風波亭】 岳飞遇害处。其故址在今浙江杭州小车桥畔。明无名氏《精忠记·表忠》:"着將軍父子三人，向風波亭一時勒死，從實供招，並無一字差異。"吴梅《检点》诗之四:"風波亭下宛霜急，一笑曇花悟得不?"

【風波海】 指是非场所。元宇罗御史《一枝花·归隐》套曲:"賣了我這青驄馬，换耕牛度歲華。利名場再不去行踏，風波海其實的怕他。"

【風性】 作风性格。《後汉书·符融传》:"膺風性高簡，每見融，輒絶它賓客，聽其言論。"明鹿善继《认真草·请谥揭》:"伏念職祖，儀質端凝，風性峻潔。"

【風帘】 指酒帘，酒旗。金张建《答华阴宋先觉》诗:"風帘摇曳橋南酒，煙樹溟濛渭北天。"

【風戾】 风吹干。《礼记·祭义》:"桑于公桑，風戾以食之。"郑玄注:"風戾之者，及早凉脆採之，風戾之使露氣燥，乃以食蠶。"孔颖达疏:"戾，乾也。凌早采桑必帶露而濕，蠶性恶濕，故乾而食之。"

【風戽】 用风力来带动的汲水灌田的器具。

【風門】 ❶风的出入处。唐杜甫《热》诗之二:"想見陰宫雪，風門颯沓開。"❷冬天在房门外面加设的挡风的门。《红楼梦》第八九回:"把風門推開一看，只見西北上一層層的黑雲，漸漸往東南撲上來。"《老残游记续集遗稿》第一回:"下了臺階，望東走到三間北屋跟前，看那北屋中間是六扇窗格，安了一個風門，懸着大紅呢的夾板棉門簾。"鲁迅《彷徨·幸福的家庭》:"走出外间，开了风门，闻得一阵煤油气。"❸指牢房门上通风的口子。罗广斌等《在烈火中得到永生》:"两百多人被锁在黑牢里，成群的刽子手站在每间牢房的风门边。突然，一声口笛，数十挺美制的卡宾枪对着各室的风门口嘶吼起来。"❹人体经穴名。一名热府，在脊柱第二椎下，两旁去脊各一寸五分。主治伤风、头痛、项强、胸背痛等。《医宗金鉴·背部主病针灸要穴歌》:"風門主治易感風，風寒痰嗽吐血紅，兼治一切鼻中病，艾火多加嗅自通。"❺指《易》卦中的《巽》卦。有经卦和复卦。《易纬乾坤凿度·立乾坤巽艮四门》:"《乾》爲天門……《巽》爲風門。"❻矿井中为隔断气流而在井巷中安设的门。通常关闭，仅在车辆和人员通过时开启。

【風門水口】 指要冲。《水浒传》第一一一回:"如今聽得朝廷起大軍來，與方臘厮殺，我這裹正是風門水口。有些人家都搬了别處去躲。只留下老身，在這裹看屋。"

【風帚】 见"風箒"。

【風弦】 见"風絃"。

【風承】 趋附奉承。清蒲松龄《聊斋志异·潞令》:"今有一官握篆於上，必有一二鄙流，風承而痔舐之。"

【風狀】 中医指感受风邪和中风等症。《新唐书·方技传·张文仲》:"〔文仲〕論風與氣尤精。后集諸言方者與共著書，詔王方慶監之。文仲曰:'風狀百二十四，氣狀八十，治不以時，則死及之。'"

[9]【風珂】 指马勒上随风摆动的玉制装饰品。金董解元《西厢记诸宫调》卷三:"嘶風的驕馬弄風珂，雄雄軍勢惡。"

【風毒】 指与所居处潮湿低下有关的致病因素。三国魏嵇康《难〈宅无吉凶摄生论〉》:"夫危邦不入，所以避亂政之害；重門擊柝，所以避狂暴之災；居必爽塏，所以遠風毒之患。"

【風政】 ❶教化政治。《後汉书·滕抚传》:"風政修明，流愛于人，在事七年，道不拾遺。"刘义庆《世说新语·政事》"承藉猛政，故可以和静致治"刘孝标注引《江惇传》:"山遐爲東陽，風政嚴苛，多任刑殺，郡内苦之。"《资治通鉴·晋孝武帝太元十四年》:"甯在豫章，遣十五議曹下屬城，採求風政；并吏假還，訊問官長得失。"❷指政绩。《後汉书·李固传》:"天下喁喁，屬望風政。"《宋书·良吏传·阮长之》:"前後所莅官，皆有風政，爲後人所思，宋世言善治者，咸稱之。"《北史·元颢传》:"〔顥〕據有都邑，號令自己。天下人情，想望風政。自謂天之所授，頗懷驕怠。"

【風指】 ❶旨意，意图。《汉书·薛宣传》:"九卿以下，咸承風指，同時陷於謾欺之辜，咎繇君焉。"宋司马光《太子太保庞公墓志铭》:"今之御史多承望要人風指，陰

爲之用。”《明史·儒林传二·邹德涵》：“御史承風指劾之，貶秩歸。”❹风采，风度。宋周密《齐东野语·庸峭》：“而齊魏間以人有儀矩可喜者，則謂之庸峭……今京師指人之有風指者，亦謂之波峭。”

⁹【風₃指】 谓讽告其旨意。《史记·西南夷列传》：“恢因兵威使番陽令唐蒙風指曉南越。”《汉书·严助传》：“上嘉淮南之意，美將卒之功，乃令嚴助諭意風指於南越。”颜师古注：“風讀曰諷，以天子之意指諷告也。”明唐顺之《金事孙公墓志铭》：“而邑人亦無敢告言恩者，乃稍稍以輕罪笞其一二宗人以風指百姓，百姓乃敢告恩。”

【風胡】 见“風胡子”。

【風胡子】 亦称“風湖子”、“風胡”、“風壺”。人名。春秋时楚国人，精于识剑、铸剑。汉袁康《越绝书·外传记宝剑》：“於是乃令風胡子之吴，見歐冶子、干將，使人作鐵劍。”汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》：“楚昭王卧而寤，得吴王湛盧之劍於牀。昭王不知其故，乃召風湖子而問。”南朝梁江淹《铜剑赞》：“風胡專精，歐冶妙思。”唐元稹《说剑》诗：“既非古風壺，無乃近鵰九。”

【風胡轆】 指风车。孙犁《风云初记》二一：“没怨说这会的姑娘们好，走起路来像风胡辘，叫我好赶！”

【風柯】 风中的树枝。南朝宋鲍照《石帆铭》：“雲旌未起，風柯不吟。”

【風勃】 犹狂悖。唐元稹《沂国公魏博德政碑》：“既而季安悍誕淫驕，風勃蟲蠹，發則喜殺左右，漸及於骨肉，往往顧妻子曰：‘安用此？’”

【風軌】 ❶犹风度；作风。《後汉书·独行传序》：“雖事非通圓，良其風軌有足懷者。”南朝梁慧皎《高僧传·义解四·僧含》：“元嘉七年，新興太守陶仲祖立靈味寺，欽含風軌，請以居之。”清王夫之《薑斋诗话》卷二：“唐人則‘閨中少婦不知愁’、‘西宫夜静百花香’，婉孌中自矜風軌。”❷犹言教化法度。《魏书·张彝传》：“高祖大聖臨朝……開翦荆棘，徙御神縣，更新風軌，冠帶朝流。”《北史·甄琛传》：“請免所居官以肅風軌。”❸风标、轨范。南朝梁刘勰《文心雕龙·奏启》：“必使理有典刑，辭有風軌，總法家之式，秉儒家之文。”清谭嗣同《三十自纪》：“若夫漢武帝命所忠求相如遺書，魏文帝詔天下上孔融文章，漸昭風軌，猶無集名。”

【風威】 ❶风的威力。南朝宋鲍照《芜城赋》：“稜稜霜氣，蔌蔌風威。”唐杜甫《夜》诗：“絶岸風威動，寒房燭影微。”清顾炎武《酬李子德二十四韵》：“不出風威減，無營日影徐。”❷指风发出威力。清季开生《十月初六发榆中抵鱼河驿》诗：“振野凉風撲馬飛，孟冬絶塞已風威。”❸指教育风化的声势、威力。《後汉书·循吏传·王涣》：“在温三年，遷兗州刺史，繩正部郡，風威大行。”宋苏舜钦《送杜密学赴并州》诗：“惠愛留關輔，風威入塞垣。”《好逑传》第十回：“老恩臺大人，風威霜厲，遠邇肅然，治晚生怎敢以私相干？”❹威势。《南齐书·薛渊戴僧静等传论》：“觀兹猛毅，藉以風威，未必投車挾舟，然後勝敵。”❺犹威仪。五代王仁裕《开元天宝遗事·精神顿生》：“帝見張九齡風威秀整，異於衆僚。”

【風泵】 用来抽气或压缩气体的装置。抽气的亦叫抽气机，增压的也叫压缩机。也叫气泵。

【風則】 指符合规范的言行举止。《南齐书·褚渊传》：“淵美儀貌，善容止，俯仰進退，咸有風則。”《周书·宇文神举传》：“百僚無不仰其風則，先輩耆舊至於今而稱之。”唐玄奘《大唐西域记·瞿萨旦那国》：“儀形有禮，風則有紀。”明李贽《初潭集·交难》：“劉繪與張融、周顒雅有風則。”

【風星】 风角星象。指占卜术。《後汉书·方术传上·李郃》：“郃襲父業，遊太學，通五經。善《河》《洛》風星，外質朴，人莫之識。”参见“風角❶”。

【風虹】 即月晕。明杨慎《水虹风虹》：“風虹，月暈也。”参见“月暈”。

【風品】 作风，品行。宋林逋《留题李休幽居》诗：“俗口喧喧利與名，到君風品即難評。”

【風骨】 ❶指人的品格，性格。《晋书·赫连勃勃载记论》：“然其器識高爽，風骨魁奇，姚興覩之而醉心，宋祖聞之而動色。”宋王禹偁《右卫上将军赠侍中宋公神道碑》：“以公名家子，又後唐之出也，且風骨俊秀，異乎諸孤。”胡先骕《诗别萧叔絅燕京》：“蕭郎二十風骨奇，嶄然頭角何嶷嶷。”❷指刚正的气概。《北齐书·武成十二王传论》：“文襄諸子，咸有風骨。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十一：“文恭少年渾涵端重，文達正當以風骨勖之，何反慮其過剛？殊不可解。”鲁迅《集外集拾遗补编·〈蓬蓬人〉诗》：“掃除膩粉呈風骨，褪却紅衣學淡妝。”❸古典文艺理论术语。南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》：“是以怊悵述情，必始乎風；沈吟鋪辭，莫先於骨。故辭之待骨，如體之樹骸；情之含風，猶形之包氣。結言端直，則文骨成焉；意氣駿爽，則文風清焉。”意谓端直的言辞和骏爽的意气统一结合为诗文的“風骨”。唐陈子昂《〈修竹篇〉序》：“漢魏風骨，晉宋莫傳。”后用以指文学作品刚健遒劲的格调。宋孔平仲《续世说·品藻》：“許景先之文，如豐肌膩理，雖穠華可愛而微少風骨。”清钱泳《履园丛话·谭诗总论》：“唐人五古凡數變，約而舉之，奪魏晉之風骨，换梁陳之俳優。”❹指诗文书画的风格。《魏书·祖莹传》：“文章須自出機杼，成一家風骨。”南朝齐谢赫《古画品录·曹不兴》：“觀其風骨，名豈虛成。”《法书要录》卷六引唐窦臮《述书赋下》：“開元應乾，神武聰明，風骨巨麗，碑版峥嶸。”

【風矩】 ❶风度，气派。《新唐书·柳仲郢传》：“牛僧孺辟武昌幕府，有父風矩。”❷文章的风采和法式。南朝梁刘勰《文心雕龙·章表》：“章以造闕，風矩應明；表以致禁，骨采宜耀。”

【風竿】 风中的竹子。唐魏求己《自御史左授山阳丞》诗：“風竿一眇邈，月樹幾裴回。”唐李峤《乌》诗：“聯翩依月樹，迢遞繞風竿。”

【風笈】 旧的书箱。唐唐彦谦《题宗人故帖》诗：“所忠無處訪相如，風笈塵編跡尚餘。”

【風便】 （—biàn）❶犹顺风。唐罗隐《秋日有寄姑苏曹使君》诗：“水寒不見雙魚信，風便惟聞五袴謳。”《宋史·陈尧叟传》：“海北岸有遞角場，正與瓊對，伺風便一日可達。”明沈德符《野獲编·河漕·海运》：“其淮安至天津，以道計三千三百里，風便兩旬可達。”❷便利，方便。明唐顺之《与张西磐尚书》：“此亦所以接續天地間善人氣脈于無窮也，何如何如，風便惟不靳遠教是望。”清李渔《蜃中楼·寄书》：“原來是藐山頭姑射仙，降幽居甚風便。”

【風俗】 ❶相沿积久而成的风气、习俗。《诗序》：“先王以是經夫婦，成孝敬，厚人倫，美教化，移風俗。”宋

司马光《效赵学士体成口号献开府太师》之四："洛陽風俗重繁華，荷擔樵夫亦戴花。"巴金《灭亡》第八章："她们问我中国底风俗，我也略略说了一点，又常常惹起她们发笑。"❷指民间歌谣。《史记·乐书》："以爲州異國殊，情習不同，故博采風俗，協比音律。"

【風俗人情】　指一地相沿而成的风尚、礼节、习惯等。唐杜牧《唐故范阳卢秀才墓志》："因言燕趙間山川夷險，教令風俗人情之所短長，三十年來王師攻擊利與不利其所來由，明白如彩畫，一一可以目覩。"巴金《雾》四："她问他关于日本的风俗人情。"

【風俗畫】　以社会习俗和日常生活为题材的绘画。

【風信】　❶随着季节变化应时吹来的风。唐张继《江上送客游庐山》诗："晚來風信好，併發上江船。"宋陆游《游前山》诗："屐聲驚雉起，風信報梅開。"清王士禛《香祖笔记》卷二："臺灣風信與他海殊異……正、二、三、四月發者爲颶，五、六、七、八月發者爲颱。"参见"二十四番花信風"。❷信息；消息。元无名氏《渔樵记》第三折："若遇見朱太守的夫人，索與他寄一個燒的着燎的着風信。"《西游记》第二六回："前日老孫只偷了三個，那一個落下地來，土地説這寶遇土而入，八戒只嚷我打了偏手，故走了風信。"柏叶《金苹果》："我——白襟鸦，森林是我的家，每天站在枝头望，有什么风信便答话。"

【風信子】　也称洋水仙。多年生草本植物，花有红、紫、蓝、白各色，供观赏。

【風信旗】　指示风向的旗子。谢雪畴《长江飞渡记》："小伙子们急得耐不住性子，仰起脖子，瞧住桅杆顶上那小风信旗。"郭沫若《洪波曲》第七章三："大家都像风信旗一样，倒在他那一边去了。"郁达夫《出奔》："最初是军队的过境，其次是不知出处的种种谣传的流行，又其次是风信旗一样的那些得风气之先的富户的迁徙。"

【風信雞】　测定风向的仪器，形如鸡。常比喻见风使舵，善于钻营投机的人。《诗刊》1978年第4期："厚厚脸皮，尖尖脑袋，软软腰肢，弯弯膝盖，善观气象随风摆，胜似风信鸡，灵过天文台。"

【風俊】　风流俊俏。《白雪遗音·南词·闹腮胡》："别人兒夫多風俊，奴的兒夫鬧腮鬍。"

【風衍】　谓风教普及。晋陆机《辨亡论上》："化協殊裔，風衍遐圻。"

【風律】　❶指音律。亦比喻风教律令。《管子·宙合》："君失音則風律必流，流則亂敗。"三国魏曹丕《答繁钦书》："然後修容飾粧，改曲變度，斯可謂聲協鐘石，氣應風律。"章炳麟《驳中国用万国新语说》："余聞風律不同，視五土之宜，以分其剛柔、侈斂。"❷古代的一种占卜的方法。《三国志·魏志·管辂传》"明年二月卒，年四十八"裴松之注引三国魏管辰《管辂别传》："昔京房雖善卜及風律之占，卒不免禍，而輅自知四十八當亡，可謂明哲相殊。"参见"風角❶"。

【風胎】　古人以为某些鸟类可不直接交配而怀胎。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》："鶬鶊鸕鷀，風胎雨轂。"章樵注："《莊子》：白鶂相視而風化。《注》：不待合而生子。"南朝梁刘孝标《山栖志》："翾翾翔鳥，風胎雨轂。緑翼紅毛，素羽翠鬣。"参见"風化❶"。

【風風火火】　❶形容急急忙忙、冒冒失失的样子。《解放军文艺》1975年第10期："姚云朗风风火火地进来，摘下大皮帽子，满头冒着腾腾的热气。"叶文玲《雪飘除夕》："外室的门开了，果然是风风火火的小葛。"❷形容很活跃、有劲头的样子。《人民文学》1976年第3期："这个贫农的后代，风风火火，英姿勃勃。"

【風風世世】　见"風風勢勢"。

【風風雨雨】　❶刮风下雨。元张可久《普天乐·忆鉴湖》曲："風風雨雨清明，鶯鶯燕燕關情。"《杨家府演义·继业夜观天象》："是時風風雨雨，將近一月。才晴兩日，太祖即遣兵搦戰，如是者數次。"清纳兰性德《清平乐》词："六曲屏山深院宇，日日風風雨雨。"❷比喻重重阻难。黄庆云《波浪》："〔陶德娇〕经历了无数风风雨雨，就这样一声不响地离开了。"《诗刊》1978年第1期："在风风雨雨的激荡的政治浪潮中，恩来同志不畏艰险地领导了学生爱国运动。"《人民日报》1992.2.10："几代人风风雨雨中的艰辛开拓，使这家蜚声中外的出版社生机勃发。"❸比喻议论纷纷。克非《春潮急》二六："若闹闹嚷嚷，弄得满坝风风雨雨，不是要逗得人暗里朝他说怪话吗？"

【風風雅雅】　犹雅致。《黑籍冤魂》第八回："房子雖不大，也還住得。後面有個花園，倒也迴廊曲折，花木参差，總算點綴得風風雅雅。"

【風風勢】　见"風風勢勢"。

【風風勢勢】　形容颠狂的情态和动作。《金瓶梅词话》第五二回："俺三嬸老人家，風風勢勢的，幹出甚麽事！"《西湖二集·邢君瑞五载幽期》："那金沙灘上之人見了這個絶色女子，惹得大家七顛八倒，風風勢勢，都來問這女子買魚。"亦作"風風世世"。明朱有燉《继母大贤》："孩兒你這等風風世世的，休出外去罷。"《二刻拍案惊奇》卷八："〔小姬〕見沈將仕風風世世，連擲采骰。帶着怒容，起身竟去。"亦省作"風風勢"。元吴昌龄《张天师》第二折："我越勸着越粧出風風勢，則説是病在心頭那個知？"明汤显祖《牡丹亭·诊祟》："你聽他唸唸呢呢，作的風風勢。"

【風風傻傻】　颠狂的样子。元李文蔚《圯桥进履》第一折："我是箇道童，道法又不精，在山中閑游幸，風風傻傻任縱橫。"

【風風韵韵】　亦作"風風韻韻"。❶形容韵致、意态美好。金董解元《西厢记诸宫调》卷三："好風風韵韵，捻捻膩膩，濟濟楚楚。"元商衢《风入松》套曲："都只爲風風韻韻，相見話偏多，孤眠睡不穩。"明沈璟《桃符记》第一折："我則待風風韻韻相和暢，今夜箇歡歡喜喜同鴛帳。"❷声音悠长婉转貌。元张可久《折桂令·酒边分得卿字韵》曲："月下金觥，膝上瑶筝，口口聲聲，風風韻韻。"

【風風韻韻】　见"風風韵韵"。

【風風魔魔】　颠狂的样子。明贾仲名《金安寿》第二折："見他風風魔魔，擱着手，佯推笑。"

【風急浪高】　形容风浪很大。《人物》1992年第1期："江上风急浪高，人们都替他捏一把汗。"《文汇报》1992.3.2："出海口附近波涛汹涌，风急浪高。"

【風亭】　亭子。唐朱庆馀《秋宵宴别卢侍御》诗："風亭弦管絶，玉漏一聲新。"宋王安石《与微之同赋梅花得香字》之一："風亭把盞酬孤艷，雪徑回輿認暗香。"清黄景仁《感旧杂诗》："風亭月榭記綢繆，夢裏聽歌醉裏愁。"

【風度】　❶指人的言谈举止和仪态。《後汉书·窦融传论》："嘗獨詳味此子之風度，雖經國之術無足多談，而

進退之禮良可言矣。”《宋史·儒林传五·胡安国》：“然風度凝遠，蕭然塵表。”清蒲松龄《聊斋志异·凤阳士人》：“音聲靡靡，風度狎褻。士人摇惑，若不自禁。”魏巍《挤垮它》：“他浑身上下都很清洁、整齐，保持着军人的习惯和风度。”亦特指美好的举止姿态。《魏书·穆亮传》：“羆弟亮，字幼輔，初字老生，早有風度。”丁玲《太阳照在桑干河上》十五：“文采同志正如他的名字一样，生得颇有风度。”❺气概，器量。南朝宋颜延之《庭诰文》：“昔之通乎此數者，不爲剖判之行，必廣其風度，無挾私殊，博其交道，靡懷異曲。”❻指诗文书画的风致神韵。元辛文房《唐才子传·殷文圭》：“唐末，文體澆漓，才調荒穢，稍稍作者，强名曰詩……文圭稍入風度，間見奇崛，其殆庶幾乎！”明方孝孺《上蜀府启》：“謝公墨竹暨詩，風度英妙，足爲國華。”清袁枚《随园诗话补遗》卷五：“山僧驚異。告曰：此焦山僧朗月之詩，寂去已三十三年矣，其風度語言，與君相似。”❼风吹拂过。南朝梁王僧孺《中寺碑》：“日流閃爍，風度清鏘。”唐顾非熊《出塞即事》诗之一：“河上月沉鴻雁起，磧中風度犬羊膻。”唐慧净《和琳法师初春法集之作》：“塵飛揚雅梵，風度引疏鐘。”

[9]【風度翩翩】 形容神态举止洒脱（多指青年男子）。如：这个青年人西装革履，风度翩翩。

【風迹】 亦作“風跡”。❶犹风节；风操。《後汉书·朱浮传》：“浮年少有才能，頗欲厲風迹，收士心。”李贤注：“風化之迹也。”宋沈括《赠屯田员外郎叶君墓志铭》：“君之才學無所施當世。然予與君之子與孫遊，其規模風跡，予有以知其才。”❷犹政绩。《宋书·良吏传序》：“今採其風迹粗著者，以爲《良吏篇》云。”宋叶適《平江县王文正公祠堂记》：“其爲民補弊剔蠹，鋤其悍頑，而興作利政，以惠養之，意必有風迹可述。”❸根据传闻而追踪寻迹。明宋濂《故岐宁卫经历熊府君墓铭》：“州縣官多失廉平，君陰風跡數十輩，悉如法論罷之。”

【風庭】 指庭院。南朝齐谢朓江革等《阻雪连句遥赠和》：“風庭舞流霰，冰沼結文澌。”唐白居易《闲坐看贻诸少年》诗：“雨砌長寒蕪，風庭落秋果。”元方澜《早秋夜坐》诗：“塵陌聞鐘静，風庭灑頂涼。”

【風姿】 风度仪态。晋葛洪《抱朴子·审举》：“士有風姿豐偉，雅望有餘，而懷空抱虚，幹植不足，以貌取之，必不得賢。”唐温庭筠《春暮宴罢寄宋寿先辈》诗：“蘇小風姿迷下蔡，馬卿才調似臨邛。”罗广斌杨益言《红岩》第四章：“江姐的仪容本来是端庄的，经过化装，更显出一种典雅的风姿。”

【風音】 ❶风声。唐孟郊《寒溪》诗：“冰齒相磨嚙，風音酸鐸鈴。”唐皎然《奉酬袁使君送陆濛却回期道寺院》诗：“高歌風音表，放舟月色間。”❷音讯。宋范仲淹《与蔡钦圣殿丞书》：“漸遠風音，黯黯爲戀。”《闻见前录》卷十引宋吕献可诗：“冥冥鴻羽在雲天，邈阻風音已廿年。”亦指书信。宋范仲淹《过长安醉别资政郑侍郎》诗：“故素幾云在，風音莫猒頻。”

【風旆】 见“風旆”。

【風美】 谓风化淳美。《後汉书·邓骘传》：“不能宣贊風美，補助清化，誠慙誠懼，無以處心。”晋袁宏《三国名臣序赞》：“風美所扇，訓革千載。”宋梅尧臣《班春亭》诗：“使君固自足風美，時傍青山去問農。”

【風迸】 像被疾风猛吹似地迅速散开。元宫天挺《七里滩》第三折：“見旗幟上月華日精，諕的些居民從速風迸。”

【風前月下】 唐刘禹锡《洛中逢白监同话游梁之乐因寄宣武令狐相公》诗：“借問風前兼月下，不知何客對胡牀。”后以“風前月下”指良辰美景。宋庄季裕《鸡肋编》卷上：“又作謎云：‘常隨措大官人，滿腹文章儒雅，有時一面紅妝，愛向風前月下。’”金马钰《踏云行》词：“風前月下撫心琴，龍吟虎嘯來參侍。”

【風前燭】 比喻残年。唐白居易《归田》诗之三：“况吾行欲老，瞥若風前燭；孰能俄頃間，將心繫榮辱？”参见“風中秉燭”。

【風逆】 ❶指外感风邪所致的疾病。旧题唐韩偓《炀帝开河记》：“叔謀既至寧陵縣，患風逆，起坐不得。”❷风不顺。唐杜甫《冬晚送长孙渐舍人归州》诗：“雲晴鷗更舞，風逆雁無行。”

【風派】 指具有惯于见风使舵、投机取巧的作风的人。邓小平《在中央军委全体会议上的讲话》：“那些风派、溜派以及搞‘地震’的人，那些错误严重而又态度很坏的人，那些有问题没有查清的人，也不能让他们进领导班子。”

【風恬浪静】 ❶没有风浪。唐裴铏《传奇·郑德璘》：“物觸輕舟心自知，風恬浪静月光微。”明陆采《怀香记·问卜决疑》：“臨危蹈險，江心漏船，惟願得風恬浪静，早見平安。”❷比喻平静无事。《三国演义》第九一回：“舊時國中因猖神作禍，用七七四十九顆人頭並黑牛白羊祭之，自然風恬浪静，更兼連年豐稔。”《二刻拍案惊奇》卷十：“若不虧得一個人有主意，處置風恬浪静，不知炒到幾年上纔是了結。”

【風宣】 ❶广泛传播。晋傅玄《答程晓诗》：“皇澤雲行，神化風宣。”❷风教广布。南朝宋鲍照《河清颂》：“禮導刑清，樂皚風宣。”

【風袂】 指随风飘动的衣袖。唐白居易《和微之诗·和〈寄乐天〉》：“風袂去時揮，雲帆望中失。”元王恽《登凌云阁》诗：“布衣塵滿戴儒冠，風袂來登上將壇。”

【風神】 ❶风采；神态。《晋书·裴楷传》：“楷風神高邁，容儀俊爽，博涉羣書，特精理義，時人謂之‘玉人’。”宋王谠《唐语林·豪爽》：“上爲皇孫時，風神秀異，英姿雋邁。”明谢肇淛《五杂俎·人部三》：“余見周昉、李龍眠及近代仇實父諸美人圖，皆穠髮豐肌，衣裝稠疊，一種風神媚態，畧無彷彿。”王统照《号声》：“长叶子的美人蕉在椭圆形的蓝色水盂内摇曳着幽媚含笑的姿态，也似乎装点出特有的日本妇女婀娜的风神。”❷指艺术作品的文采神韵。《南史·褚彦回传》：“彦回援琴奏《别鹄》之曲，宫商既調，風神諧暢。”明唐顺之《题夏中书画竹》诗：“中書醉墨滿人間，此幅風神更不俗。”鲁迅《汉文学史纲要》第八篇：“其詞隨語成韻，隨韻成趣，不假雕琢，而意志自深，風神或近楚《騷》。”

【風陣】 犹阵风。金刘著《渡辽》诗：“風陣横秋雁，雷聲吼夜蚊。”

【風姨】 古代神话传说中的司风之神。《北堂书钞》卷一四四引《太公金匮》：“風伯名姨。”此“風姨”之所本。宋刘克庄《送雷宜叔右司追录》诗：“東皇太乙方行令，寄語風姨且斂威。”元张可久《水仙子·春晚》曲：“日高初睡起，掃殘紅怨煞風姨。”清秋瑾《春寒看花》诗：“憑欄默默

咒風姨，幾度空勞裁護旗。”闻一多《红烛·西岸》：“这里是一道河，一道大河，宽无边，深无底；四季里风姨巡遍世界，便回到河上来休息。”参见“封姨”。

[9]【風飛雲會】 比喻君臣遇合。元揭傒斯《与尚书右丞书》：“一旦風飛雲會，加之百官之上，立於廟堂之内，以數尺之身，任天下之責，方寸之心，關天下之慮。”参见“風虎雲龍”。

【風紀】 ❶风教纲纪。唐韩愈《祭虞部张员外文》：“分司憲臺，風紀由振。”《元史·刑法志一》：“仁宗之時，又以格例條畫有關於風紀者，類集成書，號曰《風憲宏綱》。”姚华《曲海一勺·骈史下》：“誠一代風紀之綱目，萬化沿革之載記。”❷作风和纪律。鲁迅《集外集拾遗补编·对于北京女子师范大学风潮宣言》：“一若此次風潮，爲校長整飭風紀之所致。”魏巍《东方》第六部第一章：“他想到，人民军在军容风纪上是很讲究的，就把自己也从上到下整饬了一番。”

风 级 表

| 风力等级 | 风速(米/秒) | 海面船只征象 | 陆地地面物征象 |
|---|---|---|---|
| 0 | 0—0.2 | 静。 | 静，烟直上。 |
| 1 | 0.3—1.5 | 渔船略觉摇动。 | 烟能表示方向，树叶略有摇动。 |
| 2 | 1.6—3.3 | 渔船张帆时，每小时可随风移行2—3公里。 | 人面感觉有风，树叶微响，风向标能转动。 |
| 3 | 3.4—5.4 | 渔船渐觉簸动，每小时可随风移行5—6公里。 | 树叶和微枝摇动不息，旗帜展开。 |
| 4 | 5.5—7.9 | 渔船满帆时，船身向一侧倾斜。 | 能吹起地面灰尘和纸张，树的小枝摇动。 |
| 5 | 8.0—10.7 | 渔船缩帆（即收去帆的一部分）。 | 有叶的小树摇摆，内陆的水面有小波。 |
| 6 | 10.8—13.8 | 渔船加倍缩帆，捕鱼须注意风险。 | 大树枝摇动，电线呼呼有声，举伞困难。 |
| 7 | 13.9—17.1 | 渔船停息港中，在海者应下锚。 | 全树摇动，迎风步行感觉不便。 |
| 8 | 17.2—20.7 | 近港的渔船皆停留不出。 | 微枝折毁，人迎风步行感觉阻力甚大。 |
| 9 | 20.8—24.4 | 汽船航行困难。 | 建筑物有小损（烟囱顶部及平屋摇动）。 |
| 10 | 24.5—28.4 | 汽船航行颇危险。 | 陆上少见。可使树木拔起，建筑物损坏较重。 |
| 11 | 28.5—32.6 | 汽船遇之极危险。 | 陆上很少见，有则必损坏广泛。 |
| 12 | 大于32.6 | 海浪滔天。 | 陆上绝少见，摧毁力极大。 |

【風紀扣】 制服领口上的搭扣。叶圣陶《皮包》：“白警官挺挺胸，右手按着风纪扣。”刘心武《班主任》：“他的衣裤都明显地旧了，但非常整洁，每一个纽扣都扣得规规矩矩，连制服外套的风纪扣，也一丝不苟地扣着。”

【風級】 风力的等级。一般分为十二级。速度每秒0.2米以下的风是零级风，32.6米以上的风是十二级风。（表见左栏）

[10]【風珮】 见“風佩”。

【風素】 风采素养。《晋书·卢循传》：“君雖體涉風素，而志存不軌。”《南史·褚彦回传》：“帝之在蕃，與彦回以風素相善，至是深相委仗，陳事皆見從。”《苕溪渔隐丛话前集·王文穆》引宋蔡絛《西清诗话》：“上遂召之（王文穆），一見，欽其風素，其後信任頗專，致位上相。”

【風馬】 ❶指疾驰如风的马。《汉书·礼乐志》：“靈之下，若風馬，左倉龍，右白虎。”唐杜甫《朝享太庙赋》：“園陵動色，躍在藻之泉魚；弓劍皆鳴，汗鑄金之風馬。”❷指风。宋薛季先《吴江放船至枫桥湾》诗：“風馬座中生，天幕波中出。”❸挂在檐间的铁马。风吹相击发声。明汤显祖《牡丹亭·闹殇》：“甚飛絲繾的陽神動，弄悠揚風馬叮咚。”明王錂《春芜记·侯约》：“重簷風馬催愁起，影徹孤幃思轉迷。”清惜秋旅生《维新梦·写本》：“看一派冰蟾瀉冷，聽幾番風馬敲凉。”❹犹言风马牛不相及。比喻毫不相干的事物。唐刘知幾《史通·断限》：“其於曹氏也，非唯理異犬牙，固亦事同風馬。”参见“風馬牛不相及”。

【風馬不接】 犹言风马牛不相及。《宋书·隐逸传·王弘之》：“凡祖離送别，必在有情，下官與殷風馬不接，無緣扈從。”参见“風馬牛不相及”。

【風馬牛】 见“風馬牛不相及”。

【風馬牛不相及】 （相 xiāng）《左传·僖公四年》：“君處北海，寡人處南海，唯是風馬牛不相及也。”孔颖达疏引服虔曰：“牝牡相誘謂之風……此言‘風馬牛’，謂馬牛風逸，牝牡相誘；蓋是末界之微事，言此事不相及，故以取喻不相干也。”一说：风，放逸，走失。谓齐楚两地相离甚远，马牛不会走失至对方地界。后用以比喻事物之间毫不相干。宋杨万里《新喻知县刘公墓表》：“士大夫儋爵賦禄，任民之安危福禍而漠然，塞耳關口，視若風馬牛不相及。”明汤显祖《南柯记·围释》：“太子，君處江北，妾處江南，風馬牛不相及也。不意太子之涉吾境也，何故？”邹韬奋《揭穿妨害民主政治的几种论调》：“其实民主政治与‘散漫无政府状态’是风马牛不相及，乃是一种极寻常的常识。”亦省作“風馬牛”。唐段成式《酉阳杂俎·盗侠》：“唐責之：‘某與公風馬牛耳，不意盱眙相遇，實慕君子，何至騶卒不若也。’”宋陆游《天气作雪戏作》诗：“八十又過二，與人風馬牛。”鲁迅《热风·反对含泪的批评家》：“至于释迦牟尼，可更与文艺界风马牛了。”

【風馬雲車】 指神灵的车马。唐柳宗元《雷塘祷雨文》：“風馬雲車，肅焉徘徊。”宋欧阳修《会圣宫颂》：“聖兮在天，風馬雲車；其來僊僊，聖會於此。”清龚自珍《霓裳中序第一》词：“風馬雲車歷歷，見桂葆乍迎嬌如雪。”参见

“風車雲馬”。

10【風起】 ❶风刮起来。晋陆机《豪士赋》序：“是以事窮運盡，必於顛仆；風起塵合，而禍至常酷也。”唐杜甫《船下夔州郭宿雨湿不得上岸别王十二判官》诗：“風起春燈亂，江鳴夜雨懸。”《清平山堂话本·西湖三塔记》：“風起時，有千尺翻頭浪。”❷比喻事物的兴起。《史记·淮阴侯列传》：“天下初發難也，俊雄豪桀建號壹呼，天下之士雲合霧集，魚鱗襍遝，熛至風起。”汉严遵《道德指归论·万物之奥》：“海内之士，響應風起；俊雄英豪，輻至蜂止。”《汉书·息夫躬传》：“如使狂夫嘄謼於東崖，匈奴飲馬於渭水，邊竟雷動，四野風起。”

【風起水涌】 亦作“風起水湧”。❶大风急起，浪涛翻涌。宋苏轼《後赤壁賦》：“劃然長嘯，草木震動，山鳴谷應，風起水涌。”❷比喻相继兴起，声势浩大。清陈天华《狮子吼》第二回：“其餘各省的義勇，風起水湧。”梁启超《俄罗斯革命之影响》：“今兹之風起水湧，謂將以救死亡也。”

【風起水湧】 见“風起水涌”。

【風起泉涌】 比喻事物大量而迅速地涌现。邹韬奋《萍踪寄语》九十：“现在本国的工程师人材已风起泉涌，随处都是本国的人材。”郑振铎《插图本中国文学史》第五章一：“但在散文一方面，作家却风起泉涌，极一时之盛。”

【風起浪湧】 同“風起水涌”。《晋书·谢安传》：“嘗與孫綽等汎海，風起浪湧，諸人並懼，安吟嘯自若。”参见“風起水涌❶”。

【風起雲布】 犹言风起云涌。《云笈七籤》卷一一九：“衆知嫗即羅真人也，於是見處焚香以告焉，俄而風起雲布，微雨已至。”

【風起雲飛】 汉武帝《秋风辞》：“秋風起兮白雲飛……簫鼓鳴兮發棹歌，歡樂極兮哀情多，少壯幾時兮奈老何！”后即以“風起雲飛”为触景伤怀之词。甯调元《燕京杂诗》之三：“當時汾水樓船意，風起雲飛盡感吁。”

【風起雲涌】 见“風起雲湧”。

【風起雲湧】 亦作“風起雲涌”。大风刮起，乌云涌集。(1)形容气势雄大。清唐梦赉《〈聊斋志异〉序》：“下筆風起雲湧，能爲載記之言。”(2)比喻事物迅速发展，声势浩大。孙中山《革命成功个人不能有自由团体要有自由》：“当时结成的团体，虽然是风起云涌，有千百之多，但是不久，所有的团体，便烟消云散。”鲁迅《华盖集续编·送灶日漫笔》：“有些会议，从午后二时起，讨论问题，研究章程，此问彼难，风起云涌，一直到七八点。”杨沫《青春之歌》第二部第三六章：“全世界被压迫民族的劳动大众正在风起云涌地起来，为民族的解放而英勇斗争。”亦作“風靡雲涌”。李大钊《Bolshevism的胜利》：“这种世界的社会力，在人间一有动荡，世界各处都有风靡云涌、山鸣谷应的样子。”

【風起雲蒸】 大风吹起，云朵涌集。比喻事物迅猛兴起，声势浩大。《史记·太史公自序》：“秦失其政，而陳涉發迹，諸侯作難，風起雲蒸，卒亡秦族。”亦作“風興雲蒸”。《後汉书·冯衍传下》：“風興雲蒸，一龍一蛇，與道翱翔，與時變化，夫豈守一節哉？”

【風起潮涌】 同“風起水涌”。李大钊《新旧思潮之激战》：“比人家那如火如荼的新潮，那风起潮涌的新人运动，尚不知相差几千万里？”瞿秋白《饿乡纪程》十四：“风起潮涌的自由战激励他们驱逐地主，打破封建遗毒的偶像。”

【風埃】 ❶被风吹起的尘土。宋梅尧臣《和李廷老家会饮》：“車馬不畏遠，風埃不畏多。”宋周煇《清波别志》卷中：“籠餅蒸餅之屬，食必去皮，皆爲北地風埃設。”❷指世俗，纷乱的现实社会。《晋书·列女传论》：“馳騖風埃，脱落名教，頹縱忘反，於兹爲極。”唐王勃《益州绵竹县武都山净惠寺碑》：“釋惠遠之高居，風埃遂隔。”宋司马光《君贶环溪》诗：“地勝風埃外，門深花竹間。”❸指仕宦。《南齐书·王僧虔张绪传赞》：“思曼廉静，自絶風埃。”宋陆游《泛富春江》诗：“宦路已悲捐歲月，客衣仍悔犯風埃。”❹指危乱，战乱。陈毅《为苏南摩擦答某君》诗：“强梁海上來，三年戰局開，怒潮翻海岳，雄鬼起風埃。”❺犹风尘。指娼家生活。金元好问《洧川行》：“無端嫁作蕩子婦，流落棄擲風埃中。”

【風華】 ❶犹雅丽；优美。南朝梁锺嵘《诗品》卷中：“至如‘歡言酌春酒’，‘日暮天無雲’，風華清靡，豈直爲田家語耶！”《南史·到溉传》：“溉長八尺，眉目如點，白皙美鬚髯，擧動風華，善於應答。”❷风采才华。《南史·谢晦传》：“時謝混風華爲江左第一，嘗與晦俱在武帝前，帝目之曰：‘一時頓有兩玉人耳。’”唐司空图《上考功》：“必弘聲價，未浼風華；中外具瞻，淺深莫際。”清黄宗羲《留别海昌同学序》：“諸子風華掩映千人，多廊廟之器。”❸指优美的景色。宋王安石《谢知州启》：“秋氣正剛，風華浸遠，瞻依禱頌，倍萬等論。”

【風華正茂】 形容朝气蓬勃，才华横溢。毛泽东《沁园春·长沙》词：“恰同學少年，風華正茂。”《人民文学》1977年第11期：“谢惠敏正当风华正茂之年，满心满意想成为一个好的革命者。”

【風華濁世】 谓佼佼不凡。《儿女英雄传》第三六回：“恰好這日安公子第一個到門拜見……他一看，見是個風華濁世的佳公子，先覺得人如其文。”

【風荷】 风中的莲花或莲叶。唐元稹《和李校书新题乐府·上阳白发人》：“月夜閑聞洛水聲，秋池暗度風荷氣。”唐白居易《南塘暝兴》诗：“風荷摇破扇，波月動連珠。”唐李群玉《池塘晚景》诗：“風荷珠露傾，驚起睡鴳鵲。”

【風格】 ❶风度；品格。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪上》：“膺風格秀整，高自標特，欲以天下風教是非爲己任。”《北史·张亮传》：“然少風格，好財利，久在左右，不能廉潔。”五代齐己《还黄平素秀才卷》诗：“如君好風格，自可繼前賢。”清钱谦益《太仆寺少卿杜士全授中宪大夫赞治尹妻施氏加封恭人制》：“婦人之相助其夫也，同于賓友；人主之省視其臣也，近于户庭。風格有不美，而天下有不治矣乎？”徐迟《井冈山记》：“但他讲了一个伟大的心灵，伟大的人格，极为平凡的事迹，崇高的风格。”❷气度；气魄。《晋书·和峤传》：“嶠少有風格，慕舅夏侯玄之爲人，厚自崇重。”唐李肇《唐国史补》卷中：“鑒虚爲僧，頗有風格，而出入内道場，賣弄權勢，杖殺于京兆府。”❸丰采；风韵。唐赵璘《因话录·商上》：“〔韋氏〕即兵部之姨妹也。余雖不及見，每聞長屬説其風格容儀，真神仙也。”宋范成大《次韵王正之提刑大卿病中见寄之韵正之得请归四明并以饯行》：“名卿緒前輩，風格如玉山。”《花月痕》第七回：“〔曼

雲〕風格雖不及梧仙，而風鬟霧鬢，妙麗天然。”❹指作家或艺术家在创作成果中所表现出的格调特色。南朝梁刘勰《文心雕龙·议对》：“及陸機斷議，亦有鋒穎，而腴辭弗翦，頗累文骨，亦各有美，風格存焉。”宋司马光《虞部郎中李君墓志铭》：“君喜爲詩，有前人風格。”清袁枚《随园诗话补遗》卷五：“金陵有二詩人：一蔡芷衫，一燕山南。蔡專主風格渾古，燕專尚心思雕刻。”秦牧《艺海拾贝·鲜花百态和艺术风格》：“一个作家的生活道路、思想、感情、个性、选择的题材、运用文学语言的习惯和特色、生活知识积累的广度和深度……这一切总汇起来构成他的风格。”❺泛指事物的特色。清蒲松龄《聊斋志异·丐仙》：“〔陳九〕居數日，容益光澤，言論多風格。”老舍《樱海集·牺牲》：“他的话老有这么种别致的风格，使人没法答碴儿。”叶圣陶《火灾·归宿》：“那些房屋与蜂房式的店铺或厂屋全然两样，有各异的风格和结构。”

[10]【風軒】　有窗槛的长廊或小室。宋苏轼《病中游祖塔院》诗：“閉門野寺松陰轉，攲枕風軒客夢長。”元倪瓚《二月十五日雨作》诗：“風軒紅杏散餘霞，隄草青青桃欲花。”《醒世恒言·卢太学诗酒傲王侯》：“水閣遥通竹塢，風軒斜透松寮。”

【風軔】　传说中御风而行的神车。唐皮日休《九讽·舍慕》：“吾將蕩其魄兮，驂風軔與軋車。謁帝於冥冥之天兮，秉其生殺之樞。”

【風速】　单位时间内空气沿水平方向移动的距离。普通以一秒钟内移动多少米或一小时内移动多少公里来计算。

【風烈】　❶风猛烈。《论语·乡党》：“迅雷風烈必變。”北魏郦道元《水经注·温水》：“鉦鼓大作，虎士電怒，風烈火揚，城摧衆陷。”❷风教德业。汉司马相如《子虚赋》：“〔齊王〕問楚地之有無者，願聞大國之風烈，先生之餘論也。”宋司马光《右班殿直傅君墓志铭》：“〔欽之〕知和州，聲振天下。嗚呼！得非承其祖之風烈邪！”清郑燮《潍县署中与舍弟墨第二书·书後又一纸》：“後代有齊國，亦無一達人。惟田横之卒，五百人從之，斯不愧祖宗風烈。”❸风操；风范。《新唐书·张九龄传》：“建中元年，德宗賢其風烈，復贈司徒。”宋洪迈《容斋三笔·张咏传》：“公風烈如此，而不至於宰相，然有忠定之才，而無宰相之位，於公何損？”明李东阳《裕远庵记》：“蓋是墓也，有節婦之風烈，封君之矩範。”清戴名世《八月庚申及齐师战于乾时我师败绩》：“〔翟義、李敬業〕身雖已殘，家雖已破，甘心屠剖而不悔，而其風烈猶有以聳動英雄豪傑之心。”❹犹风尚。《隋书·地理志中》：“今此數郡，其人尚多好儒學，性質直懷義，有古之風烈矣。”宋蔡絛《铁围山丛谈》卷四：“先王之制作，古人之風烈，悉入金營。”章炳麟《复仇是非论》：“吾土孔子爲聖之時，後生染其風烈，雖奮力抵拒者，只排其階級禮教之談。”

【風致】　❶风度品格。《新唐书·崔远传》：“子遠，有文而風致整峻，世慕其爲，目曰‘釘座梨’，言座所珍也。”宋洪迈《夷坚丙志·费道枢》：“竊慕上客風致，願奉頃刻之歡，可乎？”清龚自珍《题〈红蕙花诗册〉尾》诗序：“今嗣君抱來烏絲闌素册高尺許，皆將來蕙故也。君之風致可想見矣。”❷风韵。指容颜姿态。清蒲松龄《聊斋志异·阿纤》：“〔阿纖〕年十六七，窈窕秀弱，風致嫣然。”胡也频《光明在我们的前面》一：“〔她〕匆忙地把一只手撑在桌上，半弯着腰肢，虽然带点仓皇，却完全是一种很美观的、天然的风致。”❸形容姿态美好。清李渔《蜃中楼·双订》：“果然好個俊雅書生，遠觀那樣風致，近看還不知怎麼樣風流。”《红楼梦》第一百回：“又想起那年唱戲做的嫦娥，飄飄艷艷，何等風致。”朱自清《荷塘月色》：“叶子本是肩并肩密密地挨着，这便宛然有了一道凝碧的波痕。叶子底下是脉脉的流水，遮住了，不能见一些颜色，而叶子却更见风致了。”❹风味；情趣。宋陈师道《後山诗话》：“魯直與方蒙書：‘頃洪甥送令嗣二詩，風致灑落，才思高秀。’”明汤式《集贤宾·友人爱姬为权豪所夺复有跨海征进之行故作此以书其怀》套曲：“他戀着篷窗下風致佳，舵樓中景物饒。”明谢肇淛《五杂俎·物部三》：“京師有薏酒，用薏苡實釀之，淡而有風致，然不足快酒人之吸也。”杨朔《画山绣水》：“本来天下山水各有各的特殊风致，桂林山水那种清奇峭拔的神态，自然是绝世少有的。”❺指文学作品的风格，韵味。元夏文彦《图绘宝鉴》卷三：“越國夫人王氏，端獻王婦，王審琦後，作篆隸有古法，爲小詩有林下風致。”明杨慎《升庵诗话·刘禹锡诗》：“〔劉禹錫詩〕宛有六朝風致，尤可喜也。”胡適《〈中古文学概论〉序》：“一方面的慷慨悲壮，一方面的宛转缠绵，都极尽平民文学的风致。”❻轻薄；轻浮。清李渔《怜香伴·女校》：“他出這等風致題目，一定是個老風騷。”清蒲松龄《聊斋志异·窦氏》：“南視女亦風致，遂與諧笑。”

【風虔】　呆傻。元关汉卿《碧玉箫》曲：“黄召風虔，蓋下麗春園；員外心堅，使了販茶船。”

【風眩】　❶癫痫。《陈书·孝行传·谢贞》：“祖母阮氏先苦風眩，每發，便一二日不能饮食。”❷眩晕的一种。又称风头眩。唐白居易《眼病》诗：“僧説客塵來眼界，醫言風眩在肝家。”唐刘肃《大唐新语·谀佞》：“高宗末年，苦風眩頭重，目不能視。”

【風氣】　❶指空气和由空气流动而生的风。《文选·宋玉〈风赋〉》：“其所託者然，則風氣殊焉。”吕向注：“雖同託户穴，其於清濁亦殊矣。”北魏郦道元《水经注·河水四》：“西四十里有風山，上有穴如輪，風氣蕭瑟，習常不止。”明高启《送顾倅序》：“士之仕於外者，咸樂居之；以其風氣清美，有山川臺榭之勝，魚稻茶筍之饒。”康有为《大同书》辛部第七章：“但窟居者多在山谷之幽，風氣不通，故於衛生不宜，太平極樂則居山頂，風氣四通，故於養生最益也。”❷气候。《尚书序》：“言九州所有，土地所生，風氣所宜，皆聚此書也。”《汉书·西域传上·安息国》：“〔安息國〕土地風氣，物類所有，民俗與烏弋、罽賓同。”宋洪巽《旸谷漫录》：“〔周俊叔〕得十二時竹一根於某州，植之家庭，非土地所生，風氣所宜也，久不笋。及笋矣，又多憔悴不茂。”《元典章·户部十二·和买》：“古人立法取賦，必因其土地所生，風氣所宜以爲之也。”❸风尚习俗。《魏书·李琰之传》：“琰之雖以儒素爲業，而語人言，吾家世將種，自云猶有關西風氣。”宋苏辙《奉使契丹·燕山》诗：“居民異風氣，自古習耕戰。”夏衍《秋瑾传》第二幕：“我从北京到了上海就觉得风气有点儿不一样。”亦谓某种时新的风尚习俗。宋陈亮《量度权衡策》：“當是時，風氣未開，人物尚朴，觀象之妙，蓋不必推數而後知也。”元刘因《隐仙谷》诗：“山川含太古，風氣如未開。”徐迟《哥德巴赫猜想·祁连山下》：“他还说，应该让桂林来开风气之先。它本身是一个画廊城。”❹气氛情景。明蒋一葵《长安

客话·西湖》:“竹籬傍水,家鶩睡波,宛然江南風氣。”《红楼梦》第七五回:“恍惚聞得祠堂内槅扇開闔之聲,只覺得風氣森森,比先更覺凄慘起來。”❺风采气度。《宋书·王惠传》:“陳郡謝瞻才辯有風氣,嘗與兄弟羣從造惠,談論鋒起,文史間發。”清王晫《今世说·赏誉》:“許彝千少便歧嶷,總角風氣更進。”清陈康祺《燕下乡脞录》卷八:“康祺以爲文敏以院長之尊,督修書籍,不自斷決,詢及微僚,正前輩貴人風氣也。”❻指诗文书画的风格或气韵。金元好问《中州集·冯璧》:“詩筆清峻,似其爲人。字畫楚楚有魏晉間風氣。”元刘祁《归潜志》卷九:“故能備鍾張諸體,於屋漏雨錐畫沙之外,别有一種風氣。”清黄子云《野鸿诗的》十五:“詩之淺深,有在一兩字内見者……不知一字之間,風氣頓殊,妍醜迥别矣。”❼指古代的一种占候之法。《三国志·吴志·吴範传》:“〔吳範〕以治曆數,知風氣,聞於郡中……每有災祥,輒推數言狀,其術多效。”晋葛洪《抱朴子·杂应》:“仰觀天文,俯察地理,占風氣,布籌算。”北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》:“及星文風氣,率不勞爲之。”参见“風角❶”。❽病名。《史记·扁鹊仓公列传》:“所以知齊王太后病者,臣意診其脈,切其太陰之口,溼然風氣也。”《北史·阳元景传》:“〔陽元景〕後以風氣彌留,不堪近侍,出除青州高陽内史,卒於郡。”《元典章·刑部十六·违枉》:“令人邀請肥鄉縣復檢官吏捏合屍狀,定驗作因風氣病身死。”

10【風透】 ❶谓充分透现出来。《太平广记》卷二〇六引南朝梁袁昂《书评·蔡邕》:“蔡邕書,骨氣風透,精爽入神。”❷风充分透入。明史叔考《醉罗歌·题情三阕》曲:“月上月上梧桐樹,風透風透碧紗廚。”

【風條】 ❶传说中的草名。《山海经·中山经》:“有草焉,其狀如蓍,赤葉,而本叢生,名曰風條,可以爲簳。”一本作“夙條”。❷风中的枝条。宋辛弃疾《乌夜啼》词:“晚花露葉風條,燕飛高。”明高启《夜坐天界西轩》诗:“煙幔螢微度,風條蟬罷喧。”

【風候】 ❶风物气候。亦偏指气候。唐王勃《春思赋》:“蜀川風候隔秦川,今年節物異常年。”唐白居易《与微之书》:“江州風候稍涼,地少瘴癘。”清黄景仁《舟夜寒甚排闷为此》诗:“春江異風候,今昔變炎涼。”李广田《雀蓑记·山水》:“他们常常想到些远方的风候,或者是远古的事物,那是梦想,也就是梦忆。”❷时节;时令。唐刘禹锡《步出武陵东亭临江寓望》诗:“鷹至感風候,霜餘變林麓。”宋蔡絛《铁围山丛谈》卷四:“而嶠南風候素乖謬,至是殊正。”明苏祐《九日》诗:“落木驚風候,淹留感歲華。”❸风向。五代王仁裕《开元天宝遗事·相风旌》:“五王宫中,各於庭中竪長竿,掛五色旌於竿頭。旌之四垂,綴以小金鈴,有聲,即使侍從者視旌之所向,可以知四方之風候也。”

【風射】 谓风劲吹。唐沈佺期《奉和立春游苑迎春》:“風射蛟冰千片斷,氣衝魚鑰九關開。”唐曹唐《送康祭酒赴轮台》诗:“霜黏海眼旗聲凍,風射犀文甲縫開。”元吾丘衍《周秦刻石释音·吉日癸巳刻跋语》:“雨激風射,日銷月鑠,幾何其不遂湮滅。”

【風息】 ❶风止息。《宋史·韩世宗传》:“閩人王某者,教其舟中載土,平版鋪之,穴船版以櫂槳,風息則出江,有風則勿出。”❷消息;情况。《西游记》第三四回:“老孫變化,也只爲你們。你怎麼倒走了風息。”❸风的声息。郭沫若《月光下》:“丝毫风息也没有,也没有什么声音。”

【風烏】 古代测风向的器具。北周庾信《马射赋》:“華蓋平飛,風烏細轉。”唐李群玉《湖阁晓晴寄呈从翁》诗之一:“風烏摇逕柳,水蝶戀幽花。”宋张先《芳草渡》词:“千騎擁,萬人隨,風烏弄影畫船移。”

【風師】 传说中的风神。《魏书·李谐传》:“扇風師之猛氣,張天罼之層網。”唐罗隐《自湘川东下立春泊夏口阻风登孙权城》诗:“只見風師長占路,不知青帝已行春。”《元典章·礼部三·祭礼》:“立春後丑日祭風師於東北郊。”参见“風伯❶”。

【風脈】 指宅基地或坟地周围的风向、水流等形势。迷信者认为“風水”的好坏能决定宅主或葬者一家的祸福。魏钢焰《宝地——宝人——宝事》:“你要挖那块地,就一镢先把我砍倒!那是我的好风脉呵!”参见“風水❸”。

【風脆】 谓枯干易断。明刘炳《与子昇弟观捕鱼》诗:“柳條風脆已梳黄,潮落溪毛石露梁。”

【風狸】 兽名。唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记下》:“南中有獸名風狸,如狙,眉長,好羞,見人輒低頭。其溺能理風疾。”宋范成大《桂海虞衡志·志兽·风狸》:“風狸,狀似黄猿,食蜘蛛。晝則拳曲如猬,遇風則飛行空中。其溺及乳汁,主治大風疾,奇效。”

【風訓】 ❶风教典法。《南齐书·明帝纪》:“朕肅扆巖廊,思弘風訓,深務八政,永鑒在勤,静言日昃,無忘寢興。”❷犹教养。《北齐书·王昕传》:“昕母清河崔氏,學識有風訓。”《隋书·列女传·裴伦妻》:“裴倫妻,河東柳氏女也,少有風訓。”《北史·尉瑾传》:“瑾外雖通顯,内闕風訓,閨門穢雜,爲世所鄙。”

【風訊】 指风来的时间和方向。宋苏轼《论高丽买书利害札子》之一:“而軒乃答云:‘風訊不順飄過。’乃是與閩中狡商巧説詞理,許令過界。”《二刻拍案惊奇》卷二四:“〔自實〕載了一家,上了海船,看了風訊開去。”

【風高】 ❶风大。唐杜甫《湖中送敬十使君适广陵》诗:“秋晚嶽增翠,風高湖湧波。”唐柳宗元《田家》诗之三:“風高榆柳疎,霜重梨棗熟。”❷风仪高超。《魏书·高允传》:“榮曜當時,風高千載。”

【風高放火,月黑殺人】 旧时形容盗匪趁机作案的行径。《京本通俗小说·冯玉梅团圆》:“羣盗從之如流,嘯聚至十餘萬,無非是:風高放火,月黑殺人。無糧同餓,得肉均分。”元秦简夫《赵礼让肥》第三折:“寫着道是風高放火,月黑殺人,圖財致命,你死我活。”明朱有燉《仗义疏财》:“俺山中快樂,風高放火,月黑殺人,千自由,百自在。”《说唐》第十二回:“這齊國遠自幼落草,只曉得風高放火,月黑殺人,那裏曉得圓情的事?”

【風席】 犹风帆,帆篷。宋曾巩《寄舍弟》诗:“空江挂風席,扁舟與誰安?”

【風病】 ❶中医学泛指由外感风邪而引起的各种疾病。《素问·三部九候论》“所言不死者”唐王冰注:“風病之脉診大。”❷指中风。亦指风痹、半身不遂等病症。《魏书·元脩义传》:“脩義性好酒,每飲連日,遂遇風病,神明昏喪。”元杨梓《敬德不伏老》第三折:“今尉遲又有風病舉發,動止不得。”❸疯病。指神经错乱、精神失常。汉应劭《风俗通·过誉·司空颍川韩稜》:“太守葛興被風病,恍忽誤亂。”《水浒传》第三九回:“這人來時不見有風病。敢只是近日舉發此症。”《西游记》第四四回:“道士云:‘你

想有些風病，一時間就胡說了。'"

10【風疽】　病名。指湿疹。清袁枚《随园随笔·杂记》："諸葛殷風疽遍體。"

【風疾】　❶风的速度很快。亦比喻迅速。《史记·宋微子世家》："六鶂退蜚，風疾也。"汉张衡《南都赋》："總括趨欲，箭馳風疾。"《三国志·魏志·管辂传》"明年二月卒"裴松之注引三国魏管辰《管辂别传》："既有明才，遭朱陽之運，于時名勢赫奕，若火猛風疾。"❷指风痹、半身不遂等症。《後汉书·袁安传》："封觀者，有志節，當舉孝廉，以兄名位未顯，恥先受之，遂稱風疾，喑不能言。"唐韩愈《顺宗实录一》："上自二十年九月得風疾，因不能言，使四面求醫藥。"元关汉卿《单刀会》第二折："若有關公，貧道風疾舉發，去不的！"❸疯病。神经错乱、精神失常。汉应劭《风俗通·过誉·司空颍川韩稜》："位過招殃，靈督其舋，風疾恍忽，有加無瘳。"明冯梦龙《古今谭概·儇弄·王中父》："王介，字中父，性輕率，每語言無倫，人謂其有風疾。"❹麻风病。《三国志平话》卷上："忽患癩疾，有髮皆落，遍身膿血不止，熏觸父母……取净水一盞，呪了，嚥在腹中，風疾即愈，毛髮皮膚復舊。"

【風疹】　❶指风痹、半身不遂等症。《北史·张彝传》："雖年向六十，加之風疹，而自强人事，孜孜無怠。"❷一种病毒引起的急性传染病，多见于5岁以下小儿。症状为发热，一二日内全身出现浅红色散在的皮疹，面部较多，常伴轻咳，耳后和枕骨部淋巴结肿大，皮疹多于1—3天内消退。患者需休息隔离5—7天。病愈后有持久免疫。预防可注射风疹疫苗。孕妇应注意预防风疹，以免感染后影响胎儿发育而发生畸形。❸即风疹块。参见"風疹塊"。

【風疹塊】　即荨麻疹。皮肤病，症状是局部皮肤突然成块地红肿，发痒，消退也很快，不留任何痕迹。常常复发。药物、寄生虫、血清、细菌感染、接触刺激性物质、冷、热等都能引起这种病。

【風涼】　亦作"風凉"。❶指凉风。唐杜甫《立秋雨院中有作》诗："樹濕風涼進，江喧水氣浮。"❷谓有风而凉爽；凉爽。北魏贾思勰《齐民要术·作酢法》："初置甕於北蔭中風涼之處，勿令見日。"明郎瑛《七修类稿·诗文二·景隆八发》："爾乃以瓦爲枕，以棺爲鋪，逍遥乎風凉，從容乎日晡。"洪深《五奎桥》第一幕："此刻倒风凉了。"❸使身体清凉爽快；纳凉。杨朔《三千里江山》第十二段："他想出去风凉风凉，一推门，灯光射出去，只见……飞舞着好一片大雪。"华山《阵地春节散记》："他满脸红光，正在洞口风凉，大概是在火炉边包了好半天饺子，热了。"❹犹轻松。郭沫若《〈创造十年〉发端》："这一段文章说得倒还风凉，不过先生的苦心我们是不好忽略看过的。"魏金枝《任樟元和三个地主》："你倒说得风凉，收了我的租，不帮我，还来劝我。"❺古地名。北魏郦道元《水经注·渭水三》："《關中圖》曰：麗山之西，川中有阜，名曰風涼原，在魂山之陰，雍州之福地，即是原。"唐皎然《送如献上人游长安》诗："閑尋鄠杜看修竹，獨上風凉看古原。"

【風涼人】　谓与事无关的人。郭沫若《天地玄黄·玩火者必自焚》："中国的内战是美国人放的火，却在那儿装着风凉人，你怕中国人真是阿木林吗？"

【風涼話】　不负责任的冷言冷语。《何典》第二回："虧你做了鬼地方，說出這樣風凉話來！"

【風旆】　亦作"風斾"。风中的旗。唐武元衡《题嘉陵驿》诗："悠悠風旆遶山川，山驛空濛雨作煙。"唐杜牧《奉和门下相公送西川相公兼领相印出镇全蜀诗十八韵》："虎騎摇風旆，貂冠韻水蒼。"宋秦观《德清道中还寄子瞻》诗："旅思摇風斾，歸期數月蓂。"亦特指酒旗。宋林逋《无为军》诗："酒家樓閣摇風旆，茶客舟船簇雨檣。"

【風欬】　因风寒而致咳。《礼记·月令》："〔季夏之月〕季夏行春令，則穀實鮮落，國多風欬，民乃遷徙。"唐柳宗元《时令论》："反時令，則有飄風暴雨，霜雪水潦，大旱沉陰，氛霧寒暖之氣，大疫風欬，鼽嚏瘧寒疥癘之疾。"

【風恙】　中医学谓由感受风邪而引起的种种疾病。宋王禹偁《监察御史朱府君墓志铭》："公微得風恙，求判西京留臺，遂兼商税事。"《宋史·李昌龄传》："丁外艱，起復，奉朝請，以風恙求領小郡。"

【風烟】　见"風煙"。

【風海】　❶风和海涛；风向和海潮。《北齐书·文宣帝纪》："逮光統前緒，持衡匡合，華戎混一，風海調夷，日月光華，天地清晏。"唐李百药《鹦鹉赋》："候風海而作貢，備黼黻以成章。"❷指刮着风的大海。宋晁补之《谒岱祠即事》诗："高舉躐風海，深蟠跆火輪。"

【風浮】　风俗浮薄。唐柳宗元《唐故朝散大夫永州刺史崔公墓志》："惟是南楚，風浮俗鬼，户爲胥徒，家有禳禋。"

【風流】　❶风流动或流逝。唐宋之问《太平公主山池赋》："未窮觀而極覽，忽雲散而風流。"参见"風流雲散"。❷风行；流传。汉苏顺《和帝诔》："陶元二化，風流萬國。"南朝梁刘勰《文心雕龙·诏策》："自斯以後，體憲風流矣。"北齐颜之推《颜氏家训·省事》："上書陳事，起自戰國，逮於兩漢，風流彌廣。"宋王应麟《因学纪闻·考史六》："經界既定，仁政自成，下及隋唐，風流已遠。"❸风尚习俗。《汉书·刑法志》："吏安其官，民樂其業，畜積歲增，户口寖息。風流篤厚，禁罔疏闊。"唐韩休《唐金紫光禄大夫礼部尚书上柱国赠尚书右丞相许国文宪公苏颋文集序》："由是比興繼作，風流彌繁。"元陈赓《子猷访戴图》诗："兩晉崇玄虚，風流變華夏。"❹犹遗风；流风馀韵。《汉书·赵充国辛庆忌等传赞》："其風聲氣俗自古而然，今之歌謡慷慨，風流猶存耳。"宋欧阳修《跋〈永城县学记〉》："唐世執筆之士，工書者十八九，蓋自魏晉以來風流相承，家傳少習，故易爲能也。"清钱谦益《右春坊右中允兼翰林院编修周延儒授承德郎父天瑞先封翰林院修撰儒林郎加封承德郎右春坊右中允兼翰林院编修制》："棫樸杞梓，固非一時之材；菑畬耕穫，亦豈一世之積。風流弘長，我有近臣。"❺洒脱放逸；风雅潇洒。《後汉书·方术传论》："漢世之所謂名士者，其風流可知矣。"唐牟融《送友人》诗："衣冠重文物，詩酒足風流。"清蒲松龄《聊斋志异·林四娘》："〔林四娘〕又每與公評騭詩詞，瑕則疵之；至好句，則曼聲嬌吟。意緒風流，使人忘倦。"胡蕴玉《〈中国文学史〉序》："一二浮誕之徒，騁其智識，蔑周孔之書，習老莊之教，弃禮法而崇放達，競風流而尚虚無。"❻形容文学作品超逸佳妙。唐司空图《二十四诗品·含蓄》："不著一字，盡得風流。"《红楼梦》第三七回："若論風流别致，自是這首；若論含蓄渾厚，終讓蘅稿。"邓溥《寒琼嘱题郭频伽手写徐江庵遗诗》诗："文采風流鬼呵護，死生契闊古交情。"❼杰出不凡。宋苏轼《与江惇礼秀才书》之一："僕雖

晚生，猶及見君之王父也。追思一時風流賢達，豈可復夢見哉!”郭小川《祝酒歌》:“天上地下的英雄啊，最风流的是咱们这一辈。”❺指杰出不凡的人物。《晋书·刘毅传》:“六國多雄士，正始出風流。”《敦煌曲子词·感皇恩一》:“朱紫盡風流，殿前卿相對，列諸侯，叫呼萬歲願千秋。”明李贽《藏书·儒臣传八·苏轼》:“古今風流，宋有子瞻，唐有太白，晉有東山，本無幾也。”郑泽《佩忍初来长沙》诗:“清夜遊雲泉，追隨盡風流。”❻风度。《晋书·谢混传》:“謝晦謂劉裕曰:‘陛下應天受命，登壇日恨不得謝益壽奉璽紱。’裕亦歎曰:‘吾甚恨之，使後生不得見其風流!’”《魏书·元或传》:“臨淮雖風流可觀，而無骨鯁之操。”唐杨炯《送徐录事》诗序:“徐學士風流蒨蒨，容貌堂堂。”❼风操，品格。《後汉书·王畅传》:“士女沾教化，黔首仰風流，自中興以來，功臣將相，繼世而隆。”《隋书·高祖纪上》:“爰初入仕，風流映世，公卿仰其軌物，搢紳謂爲師表。”明唐顺之《谒夷齐庙》诗:“爲仰風流百世希，長歌招隱坐漁磯。”❽荣宠。唐张说《奉和圣制初入秦川路寒食应制》:“路上天心重豫遊，御前恩賜特風流。”唐李颀《寄綦毋三》诗:“顧眄一過丞相府，風流三接令公香。”❾风格、流派。《隋书·经籍志一》:“遠覽馬史班書，近觀王阮志録，挹其風流體制，削其浮雜鄙俚，離其疏遠，合其近密，約文緒義，凡五十五篇。”又《经籍志四》:“自靈均已降，屬文之士衆矣，然其志尚不同，風流殊别。”❿谓风韵美好动人。前蜀花蕊夫人《宫词》之三十:“年初十五最風流，新賜雲鬟使上頭。”《金瓶梅词话》第七七回:“〔楚雲〕端的風流如水晶盤内走明珠，態度似紅杏枝頭推曉日。”清李渔《巧团圆·全节》:“體態風流，一見令人不自由。只恨多僝僽，不是容顔陋。”⓫花哨轻浮。《敦煌曲子词·南歌子一》:“悔家風流壻，風流無準憑。”清李渔《慎鸾交·造端》:“小生外似風流，心偏持重也。”冰心《冬儿姑娘·我们太太的客厅》:“这是柯露西，一个美国所谓之艺术家，一个风流寡妇。”⓬指男女私情事。宋陈师道《踏莎行》词:“重門深院簾帷静。又還日日喚愁生，到誰準擬風流病。”《二刻拍案惊奇》卷十:“〔莫翁〕少年時節，便有娶妾買婢好些風流快活的念頭。”瞿秋白《赤都心史》二八:“我们年轻时，不用说实际上，那怕没有一件两件风流奇闻，可是终还顾着脸子。”

[10]【風流人】 指超凡脱俗而好风雅的人。《晋书·外戚传·王濛》:“簡文帝之爲會稽王也，嘗與孫綽商略諸風流人，綽言曰:‘劉惔清蔚簡令，王濛温潤恬和。’”宋苏轼《和陶〈饮酒〉》之三:“江左風流人，醉中亦求名。”

【風流人物】 ❶英俊潇洒、杰出不凡的人物。唐陈叔达《答王绩书》:“至若梁、魏、周、齊之閒，耳目耆舊所接，風流人物，名實可知，衣冠道義，謳謡尚在。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一:“六街三市通車馬，風流人物類京華。”毛泽东《沁园春·雪》词:“俱往矣，數風流人物，還看今朝。”❷花哨轻浮或不拘礼法的人。《水浒传》第二回:“這太尉乃是哲宗皇帝妹夫，神宗皇帝的駙馬。他喜愛風流人物，正用這樣的人。”《儒林外史》第二八回:“我們風流人物，只要才子佳人會合，一房兩房，何足爲奇!”《红楼梦》第九三回:“更兼賈芹也是風流人物，打量芳官等出家，只是小孩子性兒，便去招惹他們。”

【風流才子】 风度潇洒、才学出众的人。唐元稹《莺莺传》:“所善楊巨源好屬詞，因爲賦《崔娘》詩一絶云:‘清潤潘郎玉不如，中庭蕙草雪消初。風流才子多春思，腸斷蕭娘一紙書。’”唐刘得仁《题从伯舍人道正里南园》诗:“風流才子調，好尚古人心。”《警世通言·玉堂春落难逢夫》:“生得眉目清新，丰姿俊雅，讀書一目十行，舉筆即便成文，元是個風流才子。”

【風流千古】 谓风雅之事久远流传。宋李流谦《青玉案·和雅守蹇少刘席上韵》词:“風流千古，一時人物，好記尊前語。”《醒世恒言·马当神风送滕王阁》:“帝子之閣，風流千古，有子之文，使吾等今日雅會，亦得聞於後世。”

【風流子】 原唐教坊曲名，后用为词牌。分单调、双调两体。单调三十四字，仄韵。见《花间集》。双调又名《内家娇》，一百十字，平韵。见《片玉词》。

【風流事過】 轻微的过失。《醒世恒言·卢太学诗酒傲王侯》:“自此懷恨董縣丞，尋兩件風流事過，參與上司，罷官而去。”

【風流雨散】 见“風流雲散”。

【風流陣】 唐代宫廷中的一种游戏。五代王仁裕《开元天宝遗事·风流阵》:“明皇與貴妃每至酒酣，使妃子統宫妓百餘人，帝統小中貴百餘人，排兩陣于掖庭中，目爲風流陣。以霞被錦被張之爲旗幟，攻擊相鬭，敗者罰之巨觥以戲笑。”宋范成大《题〈开元天宝遗事〉》诗之四:“宫中亦有風流陣，不及漁陽突騎粗。”后亦用以形容男女情事。《金瓶梅词话》第六九回:“縱横慣使風流陣，那管妝頭墮玉釵。”

【風流倜儻】 英俊潇洒，不拘礼法。明许三阶《节侠记·私仰》:“羡英年壯節堪多，似冰心在玉壺，散財結客，俠比三河，風流倜儻，名傾六輔。”《隋唐演义》第八十回:“其中惟虢國夫人，更風流倜儻，玄宗常與相狎。”瞿秋白《赤都心史》五:“日本人新白是一飞行家，年纪正轻，风流倜傥。”

【風流座】 犹风月场。南朝梁江洪《为傅建康咏红笺》:“不值情牽人，豈識風流座。”唐韩翃《送万巨》诗:“紅牋色奪風流座，白苧歌傾翰墨塲。”

【風流博浪】 风流放浪。《金瓶梅词话》第六九回:“文嫂便把怎的説念林氏，誇奬老爹人品家道，怎樣結識官府，又怎的仗義疏財，風流博浪。”《警世通言·金明池吴清逢爱爱》:“那兒子卻是風流博浪的人，專要結識朋友，覓柳尋花。”

【風流雲散】 （散 sàn）风吹过，云飘散，踪迹全消。比喻人飘零离散。汉王粲《赠蔡子笃》诗:“風流雲散，一别如雨。”宋王沂孙《长亭怨·重过中庵故园》词:“自約賞花人，别後總風流雲散。”郭沫若《豕蹄·漆园吏游梁》:“庄周自从他夫人死后，率性把漆园吏的微职丢掉，他的门徒们也就逐渐地风流云散了。”亦作“風流雨散”。晋左思《蜀都赋》:“飲御酣，賓旅旋，車馬雷駭，轟轟闐闐，若風流雨散，漫乎數百里之閒。”唐杨炯《送东海孙尉诗序》:“徒以士之相見，人之相知，必欲軒蓋逢迎，朝遊夕處，亦常烟波阻絶，風流雨散。”

【風流跌宕】 气度超脱，潇洒放逸。清李渔《闲情偶寄·词曲上·词采》:“所謂無道學氣者，非但風流跌宕之曲、花前月下之情，當以板腐爲戒，即談忠孝節義與説悲苦哀怨之情，亦當抑聖爲狂，寓哭於笑，如王陽明之講道學，則得詞中三昧矣。”《红楼梦》第十四回:“那寶玉素聞

北静王的賢德，且才貌俱全，風流跌宕，不爲官俗國體所縛。”清徐嘉《论诗绝句》之九：“風流跌宕數陳髯，湖海樓高揖子瞻。”

[10]【風流罪】 ❶因风雅之事而犯的过失。宋刘克庄《贺新郎·宋庵访梅》词：“老子平生無他過，爲梅花受取風流罪。”❷因男女私情而引起的过错。元曾瑞《留鞋记》第一折：“便犯出風流罪，暗約下雨雲期。”元无名氏《陈州粜米》第三折：“怎伴着煙月鬼狐纏，可不先犯了個風流罪。”明汤式《新水令·春日闺思》套曲：“我俩惶事攢下萬千般。他風流罪攢來數十款。”

【風流罪犯】 细小的过失。元杨显之《酷寒亭》第三折：“把孩兒風流罪犯尋些箇，吊着脚腕又不敢將脚尖那。”

【風流罪過】 ❶因风雅之事而犯的过失。《北齐书·循吏传·郎基》：“基性清慎，無所營求……唯頗令寫書。潘子義曾遺之書曰：‘在官寫書，亦是風流罪過。’”❷指男女风情过失。宋黄庭坚《满庭芳》词：“些子風流罪過，都說與明月空牀。”❸轻微的过失。元尚仲贤《单鞭夺槊》第二折：“你喚尉遲恭來，尋他些風流罪過，則說他有二心，將他下在牢中。”《清平山堂话本·五戒禅师私红莲记》：“忽一日，學士被宰相王荆公尋件風流罪過，把學士奏貶黄州安置去了。”《水浒传》第一二〇回：“朝廷既已生疑，必然來尋風流罪過。”

【風流債】 犹情债。指男女私情产生的纠葛。明冯梦龙《山歌·陈妈妈》：“我喫箇淹潤着人了，還子多少風流債。”《白雪遗音·马头调·麻衣神相》：“這是你前生造下的風流債，還滿自無災。”

【風流調法】 (調 tiáo) 谓调情的手法。元王实甫《西厢记》第三本第三折：“淫詞兒早則休，簡帖兒從今罷。猶古自參不透風流調法。今後悔罪也。”

【風流縕藉】 见“風流藴藉❷”。

【風流醖藉】 见“風流藴藉❶”。

【風流儒雅】 称扬人学识渊博，举止潇洒，很有风度。北周庾信《枯树赋》：“殷仲文風流儒雅，海内知名。”唐杜甫《咏怀古迹》之二：“摇落深知宋玉悲，風流儒雅亦吾師。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷八：“河帥公輔世家，風流儒雅，政蹟亦卓然有聲。”

【風流藴藉】 ❶形容人风雅潇洒，温文含蓄。《北齐书·王昕传》：“昕母清河崔氏，學識有風訓，生九子，並風流藴藉，世號‘王氏九龍’。”清蒲松龄《聊斋志异·念秧》：“少年風流藴藉，遂與吴大相愛悦。”清汪琬《前明福建布政使司右参议范公墓碑》：“蓋百餘年來，吴士大夫以風流藴藉稱者，首推吴文定、王文恪兩公。”亦作“風流醖藉”。《隋书·儒林传·元善》：“善之通博，在何妥之下，然以風流醖藉，俯仰可觀，音韻清朗，聽者忘倦，由是爲後進所歸。”清沈谦《填词杂说·张世文词警策》：“張世文《新草池塘》、《紫燕雙飛》二首，風流醖藉，不減周秦。”❷亦作“風流縕藉”。指诗文的意趣飘逸而含蓄。宋王灼《碧鸡漫志》卷二：“王荆公長短句不多，合繩墨處自雍容奇特。晏元獻公、歐陽文忠公，風流縕藉，一時莫及，而温潤秀潔，亦無其比。”

【風流韻事】 ❶指风雅之事。《隋唐演义》第七六回：“此旨一下，衆朝臣紛紛竊議：也有不樂的，以爲褻瀆朝臣；也有喜歡的，以爲風流韻事。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十四：“然今日之杭州，則湖山無恙，雅道寂如，‘西林’一社，不可謂非風流韻事也。”❷指男女私情方面的事情。巴金《家》三一：“他常常带着张小桃进出他的律师事务所。他的‘风流韵事’还多得很。”

【風流瀟洒】 见“風流瀟灑”。

【風流瀟灑】 风度大方，气度洒脱。明徐复祚《红梨记·投殓》：“素娘，似你這般風流瀟灑，如花似玉，向在風塵，知心有幾？”亦作“風流瀟洒”。《白雪遗音·玉蜻蜓·追诉》：“看你風流瀟洒依然在，只落的，俊俏容顔一畫張。”《何典》第七回：“臭花娘見他美如冠玉，風流瀟洒的，心裏也十分愛慕。”巴金《利娜·第十三封信》：“他完全不是一个风流潇洒的人。没有一个少女会爱他。”

【風流體】 指元明时代嘲戏风流、警戒冶荡的作品。元周德清《中原音韵》卷下：“又云作樂府切忌有傷於音律，且如女真風流體等樂章，皆以女真人音聲歌之，雖字有舛訛，不傷於音律者不爲害也。”明朱有燉《醉乡词二十篇》曲序：“嘗觀昔人劉庭信有風流體樂府，皆豪放不羈，乃酒席中戲謔蕩子弟之語。”

【風浪】 ❶水面上的风和波浪。《後汉书·西南夷传·邛都》“南人以爲邛河”李贤注引汉李膺《益州记》：“漁人採捕，必依止宿，每有風浪，輒居宅側，恬静無它。”唐陆龟蒙《相和歌辞·江南曲》：“寄語櫂船郎，莫誇風浪好。”清王士禛《池北偶谈·谈艺九·孙豹人诗》：“孫豹人枝蔚遊焦山，中流風浪大作，舟人失色。”❷比喻艰险的遭遇。宋叶適《题五畏斋》诗：“君不見匹夫膽大氣如山，風浪只在須臾間。”明李贽《与城老书》：“大抵七十之人，平生所經風浪多矣。”魏巍《东方》第一部第十四章：“这一家一户的小农经济，别说什么大风浪，连婚丧嫁娶都经不起，连一场病一个疮也顶不住。”

【風害】 风暴所造成的灾害。

【風容】 ❶人的风采，仪容。《後汉书·皇后纪上·章德窦皇后》：“后與女弟俱以選例入見長樂宫，進止有序，風容甚盛。”《魏书·李孝伯传》：“孝伯風容閑雅，應答如流，暢及左右甚相嗟歎。”《太平广记》卷四八九引唐无名氏《冥音录》：“有女弟蕊奴，風容不下。”❷指文采。唐元稹《唐故工部员外郎杜君墓系铭》序：“士以簡慢、歙習、舒徐相尚，文章以風容、色澤、放曠、精清爲高。”

【風扇】 ㊀(一shàn) ❶热天借以生风取凉的用具。南朝齐萧子良《净住子净行法门·诃诘四大门》：“若季夏鬱蒸，熇赫炎烈，復須輕絺廣室，風扇牙簟。”清王士禛《池北偶谈·谈异四·风磨风扇》：“又有風扇，於帳房中高懸布幔，下多用頭髮當面，設繩索牽動，自然有風，不用揮扇也。”今指电扇。鲁迅《花边文学·知了世界》：“同时开了风扇，吃着冰淇淋。”㊁(一shān)❷谓风操播扬。晋陆机《孔子赞》：“孔子叡聖，配天弘道。風扇玄流，思探神寶。”❸犹风吹。明沈周《秋雨偶书》诗：“風扇未愁蕉破葉，雨房偏恐稻傷花。”

【風袖】 飘动的袖子。唐白居易《霓裳羽衣歌》：“煙蛾斂略不勝態，風袖低昂如有情。”宋方岳《茧窝赋》：“既事之夕，山月正圓，顧見吾影，風袖翩翩，舉杯而屬之。”元刘因《与客会饮野亭》诗：“風袖翩翩此何處，青林西北雨來時。”

【風書】 书体的一种。南朝梁庾元威《论书》：“日書、月書、風書、雲書……此五十種皆純墨。”

10【風閃】 谓风时大时小，方向不定。唐李咸用《秋望》诗："風閃雁行疏又密，地迴江勢急還遲。"

【風陵】 地名。亦名"風陵堆"。在山西省永济县南。传说谓因有风后之陵而为名。一说该处有女娲之陵。北魏郦道元《水经注·河水四》："關之直北，隔河有層阜，巍然獨秀，孤峙河陽，世謂之風陵。"《新唐书·五行志二》："天寶十一載六月，虢州閿鄉黄河中女媧墓因大雨晦冥，失其所在，至乾元二年六月乙未夜，瀕河人聞有風雷聲，曉見其墓踴出，下有巨石，上有雙柳，各長丈餘，時號風陵堆。"清顾炎武《书女娲庙》诗："不見風陵之堆高突兀，没入河中尋復出，天迴地轉無多日。"

【風陵堆】 见"風陵"。

【風通道會】 谓风尚人情有共同处。《资治通鉴·晋穆帝永和十二年》："負殊至姑臧，張瓘見之曰：'我，晉臣也；臣無境外之交，二君何以來辱？'負殊曰：'晉王與君鄰藩，雖山河阻絶，風通道會，故來脩好，君何怪焉！'"

【風紋】 亦作"風文"。因风吹而成的水波纹。唐太宗《小池赋》："疊風紋兮連復連，折回流兮曲復曲。"唐李百药《和许侍郎〈游昆明池〉》："浪花開已合，風文直且連。"唐元万顷《奉和春日池台》："日影飛花殿，風文積草池。"

11【風規】 ❶风度品格。《宋书·张敷传》："司徒故左長史張敷，貞心簡立，幼樹風規。"唐白居易《除孔戣等官判》："駕部郎中薛存誠：廉潔直方，飾以詞藻；中立不倚，介然風規。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷七："邱軍門致浙撫書謂掃蕩鯨鯢，肅清海甸，總是大快事，不必計較功伐。真名將風規也。"❷指文艺作品的风格。宋苏辙《吴冲卿夫人秦国挽词》之二："《雅》《頌》成章早，《春秋》發論長。風規留叔向，文采似中郎。"明顾起元《客座赘语·金陵南唐画手》："金陵艾宣，工畫花竹翎毛，孤標雅致，别是風規。"❸风纪法度。清蒲松龄《聊斋志异·胡四娘》："二郎適以人命被逮，直指巡方者，爲程同譜，風規甚烈。"

【風$_3$規】 讽谏规劝。《文选·张衡〈东京赋〉》："故相如壯《上林》之觀，揚雄逞《羽獵》之辭，雖系以隤牆填壍，亂以收罝解罘，卒無補於風規，祇以昭其愆尤。"薛综注："規，猶諫也。"宋梅尧臣《次韵和长吉上人〈淮甸相遇〉》："其詞何亹亹，宛若對風規。"

【風措】 犹风流。形容风韵美好动人。宋柳永《合欢带》词："身材兒，早是妖嬈。算風措，實難描。"宋周邦彦《木兰花令》词："歌時宛轉饒風措，鶯語清圓啼玉樹。"宋李德载《早梅芳近》词："雪難欺，霜莫妒。别是一般風措。"

【風捲殘雲】 比喻一下子消灭得干干净净。《秦併六国平话》卷上："其餘小軍一刀一個，便似風捲殘雲，從頭殺去。"《二十年目睹之怪现状》第六五回："又叫了一盤炒麵，他也就不客氣，風捲殘雲的喫起來。"

【風掃】 ❶风吹。唐李白《送内寻庐山女道士李腾空》诗之一："水舂雲母碓，風掃石楠花。"宋范浚《岁暮喜晴》诗："風掃斷雲齊萬弩，日融殘雪上三竿。"❷形容气势迅猛。晋陆机《汉高祖功臣颂》："威亮火烈，勢踰風掃。"《魏书·邢峦传》："將軍忠規協著，火烈霜摧，電動岱陰，風掃沂嶧。"南朝梁江淹《北伐诏》："驍雄競奮，火烈風掃，剋定中原，肅清河洛。"

【風教】 （一jiào）《诗大序》："風，風也，教也。風以動之，教以化之。"后以"風教"指风俗教化。《史记·五帝本纪》："余嘗西至空桐，北過涿鹿，東漸於海，南浮江淮矣，至長老皆各往往稱黄帝、堯、舜之處，風教固殊焉。"唐玄奘《大唐西域记·梵衍那国》："文字、風教、貨幣之用，同覩貨邏國。"郭沫若《卓文君》第二景："我们县里，得王父台主持风教，使民家女子，也能弹琴，这要算是'君子之德风，小人之德草'呢。"

【風菜】 ❶药草名。清李调元《南越笔记·诸异草》："風藥叢生石隙，其葉圓厚，和酒嚼之，治風疾。一曰風草，亦曰風菜。諺曰：'風病須風菜。'"❷一种供制腌菜用的蔬菜。洪深《香稻米》第二幕："荷香的娘端了一盆刚腌好的风菜出来，放在当地；又将墙脚边晒着的大瓮，搬过一个；动手将风菜一颗颗地揿入瓮中。"

【風萍浪迹】 比喻飘泊无定。柔石《二月》："萧涧秋在这六年之中，风萍浪迹，跑过中国底大部分的疆土。"

【風乾】 借风力吹干。宋叶適《无相寺道中》诗："竹雞露啄堪幽伴，蘆菔風乾待歲除。"清潘荣陛《帝京岁时纪胜·十一月·时品》："獾貍麅鹿，野豕黄羊，風乾冰凍。"柳青《创业史》第一部第五章："他毫不局促地用不花钱的面汤，把风干的馍送进肚里去了。"

【風梭】 指风。唐上官昭容《游长宁公主流杯池》诗："石畫妝苔色，風梭織水文。"

【風帶】 衣裙上的飘带。唐谢偃《踏歌词》之二："風帶舒還卷，簪花舉復低。"清孔尚任《桃花扇·逃难》："正清歌滿臺，水裙風帶，三更未歇輕盈態。"

【風雩】 《论语·先进》："莫春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，風乎舞雩，詠而歸。"何晏集解引包咸曰："浴乎沂水之上，風涼於舞雩之下，歌詠先王之道而歸夫子之門。"后即借"風雩"表示不愿仕宦之志。明何景明《送阙郡博》诗："石磬古堂時自發，風雩春服暮同歸。城中往來多冠蓋，名教無言樂地稀。"明唐顺之《重修宜兴县学记》："蓋孔門諸子嘗言志矣。點獨不願仕也，浴沂風雩、鼓瑟詠歌以適其意。"

【風雪交加】 暴风大雪一齐袭来。形容天气十分恶劣。元程文海《浣溪沙·题湘水行吟》词："風雪交加凍不醒，抱琴誰共賞《湘靈》。數峯全似故鄉青。"《文汇报》1992.4.13："风雪交加之夜，万家灯火中谁不夫妻双双同罗帐，可阿康却不得不驱车上路。"

【風虚】 体内虚弱，而外感风邪。《宋书·王僧达传》："兼比日眩瞀更甚，風虚漸劇，湊理合閉，榮衛惛底。"宋叶適《胡尚书奏议序》："今日之病名風虚。虚，内也；風，外也。"

【風略】 风纪与方略。《宋书·何承天传》："良守疆其土田，驍帥振其風略。"又《索虏传》："〔劉義恭〕德望兼崇，風略遐被，即可三府文武，并被以中儀精卒，出次徐方，爲衆軍節度。"

【風患】 ❶指中风。《北史·元孚传》："〔孚〕後遇風患，手足不隨，口不能言，乃左手畫地作字，乞解所任。"南朝陈徐陵《在北齐与宗室书》："風患彌留，半體枯廢。"❷指神经错乱，精神失常。《前汉书平话》卷中："我兒有風患，不在宅内，往於東莊上去也。"

【風帳】 古时菜农用以防风保温，维护植物生长的一种设备。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·二月·时品》："菠薐於風帳下過冬，經春則爲鮮赤根菜，老而碧葉尖細，則

爲火焰赤根菜。”

11【風圈】　日晕或月晕的通称。

【風移】　❶谓风尚发生变化。《书·毕命》:“既歷三紀,世變風移。”❷风移动,风吹。《三国志·吴志·诸葛恪传》“悉令復刃,乃除地更新”裴松之注引晋虞喜《志林》:“聞善速於雷動,從諫急於風移。”

【風移俗改】　同“風移俗易”。《三国志·魏志·杜袭传》“曾祖父安”裴松之注引李氏《先贤行状》:“遷濟陰太守,以德讓爲政,風移俗改。”

【風移俗易】　转移风气,改变习俗。汉王褒《四子讲德论》:“夫樂者感人密深,而風移俗易。”晋常璩《华阳国志·先贤士女总赞上》:“于是風移俗易,上下兹和。”元本高明《琵琶记·旌表》:“斯三人者,朕實嘉之。使四海億兆,皆能儀刑斯人,取法將來,風移俗易,教美化行,唐、虞、三代,誠可追配。”

【風移俗變】　同“風移俗易”。《周书·儒林传序》:“雖遺風盛業,不逮魏晋之辰,而風移俗變,抑亦近代之美也。”

【風動】　❶风力吹动。南朝梁沈约《檐前竹》诗:“風動露滴瀝,月照影參差。”宋苏辙《黄楼赋》:“振臂長嘯,風動雲興。”茅盾《子夜》十:“西斜的太阳光把一些树影子都投射在那石阶,风动时,这五级的石阶上就跳动着黑白的图案画。”❷谓广泛响应。《书·大禹谟》:“帝曰:俾予從欲以治,四方風動,惟乃之休。”《资治通鉴·唐高宗上元元年》:“陛下若取士以德行爲先,文藝爲末,則多士雷奔,四方風動矣。”宋张载《正蒙·三十》:“‘立斯立,道斯行,綏斯來,動斯和。’從欲風動,神而化也。”❸犹言风疾病发作。晋王羲之《杂帖》:“吾涉冬節,便覺風動,日日增甚。”

【風₂動】　指教化,教育感化。宋苏轼《荐宗室令畤状》:“伏望聖慈,特賜考察,召致館閣,養其高才,而遂其遠業,以風動宗室,勸示海内。”明宋濂《扶宗宏辨禅师育王裕公生塔之碑》:“寺居五山之一,領其事者若大閣璉公、大慧果公、無準範公、横川珙公,俱一時名德,風動四方。”《续资治通鉴·元仁宗延祐元年》:“帝初政風動天下。”

【風動工具】　以压缩空气为动力的工具的统称。压缩空气使活塞等机件产生不同的运动来进行工作。作直线往复运动、产生冲击力的,有风镐、风动凿岩机、铆钉机等。产生压力的,有压力机、千斤顶、升降机等。产生旋转运动的,有风钻、风动砂轮机等。

【風笛】　❶风中的笛声。唐郑谷《淮上与友人别》诗:“數聲風笛離亭晚,君向瀟湘我向秦。”❷指轮船的汽笛声。郁达夫《海上通信》:“扬子江头,数声风笛,我又上了这天涯飘泊的轮船。”❸一种管乐器,由风囊、吹管和若干簧管组成,流行于欧洲民间。

【風笙】　风中的笙声。南朝梁简文帝《大爱敬寺刹下铭》序:“仙衣梵帶,去鴈塔而來遊;天香風笙,辭鶴城而下集。”

【風偃】　❶风止。汉扬雄《剧秦美新》:“雲動風偃,霧集雨散。”《宣和画谱·阎士安》:“〔閻士安〕尤長于竹,或作風偃雨霽,煙薄景曛,霜枝雪榦,亭亭苒苒,曲盡其態。”❷比喻臣服,顺从。《南齐书·高帝纪上》:“公忠誠慷慨,在險彌亮,深識九變,妙察五色。以寡制衆,所向風偃。”唐李德裕《幽州纪圣功碑铭》:“交利者風偃,挾邪者景附。”宋王明清《挥麈三录》卷二:“伏見頃者虜兵所加,靡然風偃,知名之士,幾無而僅有。”

【風鳥】　❶占术的一种。元吴莱《〈范氏莛篿卜法〉序》:“蠡種之能有以盡乎具術也,予嘗考之,大抵本出於太一六壬、玄女遁甲、風鳥雲氣之道。”参见“風角❶”。❷即极乐鸟。参见“極樂鳥”。

【風術】　古代以风占卜吉凶的一种术数。《三国志·吴志·赵达传》:“達常笑謂諸星氣風術者曰:‘當迴算帷幕,不出户牖以知天道,而反晝夜暴露以望氣祥,不亦難乎!’”参见“風角❶”。

【風從】　顺从,响应。晋孙楚《为石仲容与孙皓书》:“若侮慢,不式王命,然後謀力雲合,指麾風從。”宋范仲淹《奏上时务书》:“大君有命,孰不風從。”孙中山《民生主义》第一讲:“至于马克思所著的书,和所发明的学说,可说是集几千年来人类思想的大成,所以他的学说一出来之后,便举世风从。”

【風從虎,雲從龍】　《易·乾》:“同聲相應,同氣相求。水流濕,火就燥。雲從龍,風從虎。聖人作而萬物覩。”后因以“風從虎,雲從龍”比喻事物之间的相互感应。唐李观《项籍碑铭》:“其餘揭竿而呼,争先剌秦者,如林如藪,於時亂浩浩,兵憧憧,風從虎,雲從龍,三靈昏而四海空。”

【風從響應】　(應 yìng)谓闻风而动,呼应迅速。宋邵博《闻见後录》卷十五:“耆哲俊乂,野迄無遺。元惡大憝,去之不疑。無有遠邇,風從響應。”《明史·刘安传》:“内之君臣,習尚如此,則外而撫按守令之官,風從響應。”

【風舲】　乘风行驶的游船。宋欧阳修《答原父》诗:“風舲或許邀,湖绿方灩灩。”

【風船】　乘风疾驶的船。北周庾信《周大将军怀德公吴明彻墓志铭》:“風船火艦,周瑜有赤壁之兵;蓋舳艣艫,魏齊有横江之戰。”

【風彩】　❶风度神采。《晋书·景帝纪》:“〔景皇帝〕雅有風彩;沈毅多大略。”《旧唐书·裴度传》:“度狀貌不踰中人,而風彩俊爽,占對雄辯,觀聽者爲之聳然。”明贾仲名《金安寿》第四折:“感謝得金母提攜,識認了羣真風彩。”❷文采。宋王禹偁《谏议大夫臧公墓志铭》:“公年十七八,始執筆爲四六文字,甚有風彩。”❸犹言声威名望。清钱谦益《南京江西道监察御史陈必谦授文林郎母张氏仍前封制》:“朕之諫臣,有居正秉義、風彩著聞者,所謂非積習名教不至此者也。”

【風翎】　指禽鸟的羽翼。唐黄滔《狎鸥赋》:“爾乃瞻雪影,緬風翎。”明何景明《画鹤赋》:“麗藻質以明煙,揮風翎而刷霧。”

【風脚】　❶指水的波纹。唐王维《画学秘诀》:“石看三面,路看兩頭,樹看頂顛,水看風脚。”宋李觏《五龙塘》诗:“風脚斗回波面黑,向人渾似逞嚴威。”❷脚步轻快如风。唐罗隐《八骏图》诗:“穆滿當年物外程,電腰風脚一何輕。”

【風魚】　❶鱼名。清南怀仁《坤舆图说外纪·海族》:“西紅海内産風魚,可以占風。國人曬乾,掛于房内,以其身首所向,即爲風起之方。”❷食品名。风干的鱼。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·元旦》:“酒餚則醃鷄臘肉,糟鶩風魚。”

【風逸】　❶因发情而走失。《左传·僖公四年》“風

馬牛不相及也"晋杜预注:"牛馬風逸，蓋末界之微事。"孔颖达疏:"服虔云:'風，放也。'牝牡相誘謂之風，《尚書》稱馬牛其風，此言風馬牛，謂馬牛風逸。"❷谓洒脱奔放。南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》:"贊曰:'不有屈原，豈見《離騷》。驚才風逸，壯志煙高。'"

[11]【風飡水宿】 在风中吃饭，在水上住宿。形容行旅的艰苦。宋黄庭坚《上南陵坡》诗:"風飡水宿六千里，蛇退猨啼百八盤。"《二刻拍案惊奇》卷六:"路由揚州過了長江，進了潤州，風飡水宿，夜住曉行，來到平江。"

【風廊】 通风的穿廊。唐韩愈《送侯参谋赴河中幕》诗:"雪逕抵樵叟，風廊折談僧。"宋秦观《元祐三年余被召至京师从翰林苏先生过兴国浴室院始识汶师後二年复来阅诸公诗因次韵》:"聊移小榻就風廊，卧久衣中帶佛香。"清厉鹗《见句廊晚步》诗之一:"斜陽一抹風廊影，葵寫圓花竹寫梢。"

【風旌】 随风摆动的旗子。宋苏轼《次韵柳子玉·地炉》:"衰鬢鑷殘欹雪領，壯心降盡倒風旌。"清黄遵宪《公祭沈文肃公祠》诗:"南門管鑰東流柱，摇摇竟如風旌懸。"

【風旋】 ❶谓风旋起。唐刘得仁《冬夜与蔡校书宿无可上人院》诗:"月倒高松影，風旋一磬聲。"亦指旋风。清黄六鸿《福惠全书·典礼·敬礼城隍》:"乃飛蝗入境而禾稼無傷，冰雹爲災，而風旋立止。"❷比喻迅疾或高扬。唐李白《大猎赋》:"越峥嵘，獵莽蒼，喑呼哮嘲，風旋電往。"《宋史·乐志十三》:"七德之舞，四朝用康……風旋山立，濟濟皇皇。"

【風望】 ❶风度;丰采。《晋书·艺术传·戴洋》:"爲人短陋，無風望，然好道術，妙解占候卜數。"《魏书·崔楷传》:"〔崔楷〕美風望，性剛梗，有當世幹具。"❷声名威望。《魏书·甄琛传》:"琛性輕簡，好嘲謔，故少風望。"宋曾巩《御史迁郎官制》:"爾有列於此，能勤厥職。雖歲月未久，而風望甚高。"明张居正《答陕西学道李翼轩书》:"華翰領悉，諗榮滿期迫，以執事風望，目下便宜喬轉，今既有欲盡之情，當暫停以俟奏最也。"

【風清】 ❶谓风轻柔而凉爽。南朝梁元帝《锺山飞流寺碑》:"雲聚峰高，風清鐘徹。"唐戴叔伦《泊湘口》诗:"露重猿聲絶，風清月色多。"❷谓社会清平。《魏书·邢峦传》:"淮外謐以風清，荆沔於焉肅晏。"

【風清月白】 见"風清月皎"。

【風清月明】 见"風清月朗❶"。

【風清月朗】 ❶微风清凉，月光明朗。形容夜景美好。唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋下》:"時春季夜間，風清月朗。"元李文蔚《燕青博鱼》第四折:"正風清月朗碧天高。"清洪昇《长生殿·定情》:"此夕歡娱，風清月朗，笑他夢雨暗高唐。"亦作"風清月明"。明刘基《横碧楼记》:"又聞柯亭有美竹，可爲笛，風清月明，登樓一吹，可以來鳳凰，驚蟄龍，真奇事也。"❷比喻品性高洁。元王实甫《西厢记》第一本第二折:"俺先人甚的是渾俗和光，真一味風清月朗。"

【風清月皎】 微风清凉，月色皎洁。形容夜景幽美宜人。唐裴铏《传奇·薛昭》:"及夜，風清月皎，見階前有三美女，笑語而至。"明无名氏《紫微宫》第二折:"端的是天晴日曉，更堪那風清月皎。"亦作"風清月白"。宋欧阳修《采桑子》词:"風清月白偏宜夜，一片瓊田。"《隋唐演义》第八四回:"自此每當風清月白之夜，即聞樓上有隱隱許多女人，歌唱笑語之聲。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录三》:"後風清月白之夕，每見其魂在墓前松柏下，摇首獨步。"

【風清弊絶】 谓社会风气良好，营私舞弊的事情绝迹。宋周敦颐《拙赋》:"天下拙，刑政徹，上安下順，風清弊絶。"《荡寇志》第八十回:"到得鄆城不久，便就興利除害，風清弊絶，吏民無不歡喜。"

【風淫】 ❶犹言群居淫乱。《後汉书·乐成靖王党传》:"〔劉萇〕出入顛覆，風淫于家，娉取人妻，饋遺婢妾。"王先谦集解引惠栋曰:"風淫猶堋淫也。古文《尚書》曰:'堋淫於家。'許慎曰:'淫門內。'風、堋音相近。一説牝牡相誘謂之風。風淫，《周禮》所謂鳥獸行也。"❷中医学谓外感性疾病的致病因素之一。《左传·昭公元年》:"六氣曰陰、陽、風、雨、晦、明也，分爲四時，序爲五節。過則爲菑:陰淫寒疾，陽淫熱疾，風淫末疾。"亦指由此致病因素而得的病。宋洪迈《夷坚乙志·祖寺丞》:"又月餘，目頓愈，忽中風淫，手足遂廢。"金元好问《九月初霖雨中感寒痺作》诗:"留飲工作祟，臂股半風淫。"参见"六淫❷"。

【風涼】 见"風凉"。

【風淚眼】 眼疾。症状为见风流泪。郭澄清《大刀记》开篇五:"'你哭啥?''我是个风泪眼。'老奶奶故意转了话题说，'孩子，你多大啦?'"

【風婆婆】 古代神话中的风神。《西游记》第四五回:"行者道:'不是打你們，但看我這棍子往上一指，就要刮風。'那風婆婆、巽二郎没口的答應道:'就放風!'"

【風情】 ❶丰采，神情。《晋书·庾亮传》:"元帝爲鎮東時，聞其名，辟西曹掾。及引見，風情都雅，過於所望，甚器重之。"《南史·齐衡阳元王钧传》:"衡陽王飄飄有凌雲氣，其風情素韻，彌足可懷。"清钮琇《觚賸·雪遘》:"才華豐豔，而風情瀟灑。"郁达夫《东梓关》:"〔文朴〕在这深夜的沉寂里静静的守视着他这种聚精会神的神气，和一边咳嗽一边伸纸吮笔的风情。"❷怀抱，志趣。《晋书·文苑传·袁宏》:"宏有逸才，文章絶美，曾爲《詠史》詩，是其風情所寄。"南朝宋鲍照《送从弟道秀别》诗:"以此苦風情，日夜驚懸旗。"唐白居易《编集拙诗成一十五卷因题卷末戏赠元九李二十》诗:"一篇《長恨》有風情，十首《秦吟》近正聲。"阳兆鲲《养生》诗:"賤骨便教埋海畔，窮途未減是風情。"❸指风雅的情趣、韵味。唐元稹《上令狐相公诗启》:"常欲得思深語近，韻律調新，屬對無差，而風情宛然，而病未能也。"宋陆游《雪晴》诗:"老來莫道風情減，憶向烟蕪信馬行。"杨朔《万古青春》:"远处有个人头上戴满了红的黄的白的野花，用唱歌的调子大声吆着牛翻地。到底是青年人，喜欢风情。"❹指男女相爱之情。南唐李煜《柳枝》词:"風情漸老見春羞，到處芳魂感舊遊。"宋柳永《雨霖铃》词:"便縱有千種風情，更與何人説。"《二刻拍案惊奇》卷十四:"聽説世上男貪女愛，謂之風情。"亦指色情。徐迟《牡丹》二:"剧中少女是以她的卖弄风情而为君王赏识的。"❺指风土人情。如:欧美风情;异国风情。亦指风气。周立波《暴风骤雨》第二部十七:"在早这屯子的风情可坏呐。下雨天，大地主带头要钱，不要不行，不顺他的意，饭碗也摔了。"

【風情月思】 指男女相互爱恋的情思。明高濂《玉簪记·合庆》:"京兆府當年掐腹，女貞觀重會玉簪。慢寫

出風情月思，畫堂前侑酒承歡。”明杨柔胜《玉环记·书皋延宾》：“記當年與那人初見，只指望郵亭一夜姻缘，誰想他風情月思深留戀，安甜静，樂幽閒。”亦作“風情月意”。《金瓶梅词话》第九回：“臉如三月桃花，暗帶着風情月意。”

11【風情月意】　见“風情月思”。

【風情月債】　指男女恋爱的事情。《红楼梦》第五回：“司人間之風情月債，掌塵世之女怨男癡。”又第一一一回：“我在警幻宫中，原是個鍾情的首坐，管的是風情月債。”

【風宿水飡】　见“風宿水餐”。

【風宿水餐】　风中住宿，水上吃饭。形容行旅的艰苦。明邵璨《香囊记·题诗》：“烟波萬里誰爲伴，忘機數點白鷗閒，東西没牽絆，風宿水餐。”亦作“風宿水飡”。明梁辰鱼《月儿高·纪情》套曲：“念芳卿心專意堅，儘他人海移山變，任飄流風宿水飡，料隨處姓揚名顯。”明张凤翼《虎符记》第十四折：“如今抱你來風宿水飡，不道你提抱之年也歷盡人間行路難。”

【風問】　名望声誉。《後汉书·文苑传下·高彪》：“承服風問，從來有年，故不待介者而謁大君子之門，冀一見龍光，以敍腹心之願。”李贤注：“風問，風猷令問。”

【風張風勢】　犹言装疯卖傻。元李寿卿《度柳翠》楔子：“你這和尚，風張風勢，說謊調皮，没些兒至誠的。”

【風隊】　阵风。唐许敬宗《侍宴》诗：“葆羽飜風隊，騰吹掩山楹。”

【風媧】　即女娲。传说中的人类始祖，曾用黄土造人，炼石补天。《镜花缘》第六七回：“功媲風媧之煉石，道符月馭以行天。”参见“女媧氏”。

【風習】　风俗习惯。清吴伟业《送宛陵施愚山提学山东》诗：“風習使之然，詩書狗然諾。”清吴敏树《书毛西垣〈黔苗竹枝词〉後》：“〔毛西垣〕客游貴陽時，取黔中苗俗事，以其族類舉之，各爲詠歌，成《竹枝》百首，多言男女配合可嗤笑事，而其他風習皆具焉。”郭澄清《大刀记》第三章：“在而今的雒家庄上，那套相沿多年的风习全都改了。”

【風絃】　亦作“風弦”。指风吹物体发声。唐白居易《琴》诗：“置琴曲机上，慵坐但含情。何煩故揮弄，風絃自有聲。”唐李商隐《令狐舍人说昨夜西掖玩月因戏赠》诗：“露索秦宫井，風絃漢殿箏。”刘学锴余恕诚集解：“此風箏係懸挂於屋簷下之金屬片，風起作響，故稱風箏。”清厉鹗《同啸斋西畴暮游惠山至泉上》诗：“嵓桂何處開，妙香時一送。不逢片月生，風弦爲誰弄。”

12【風琴】　❶《礼记·乐记》：“昔者舜作五弦之琴以歌《南風》。”后以“風琴”指古琴。宋苏轼《用前韵答西掖诸公见和》：“借君妙語發春容，顧我風琴不成弄。”金元好问《胡寿之待月轩》诗之三：“墨君解語應須道，猶欠風琴一再行。”❷悬挂在屋檐下的金属片，遇风相击发声。五代齐己有《风琴引》，宋王安石有《和崔公度家风琴八首》，均吟此物。明杨慎《升庵诗话·风筝诗》：“古人殿閣、簷稜間有風琴、風箏，皆因風動成音，自諧宫商。”❸风筝上的鸣器。清赵翼《美人风筝》诗：“添箇風琴傳逸響，珊珊恰作珮聲幽。”清富察敦崇《燕京岁时记·风筝》：“風箏即紙鳶……有帶風琴鑼鼓者，更抑揚可聽，故謂之風箏也。”❹键盘乐器。外形是一个长方木箱，里面排列着铜簧片，上面有键盘，按键就能压动铜簧片上的开关；下面有踏板，用来鼓动风箱生风，使铜簧片振动发音。

【風馭】　指古代神话传说中由风驾驭的神车。唐吕岩《雨中花》词：“風馭雲軿不散，碧桃紫柰常新。”宋苏轼《用前韵答西掖诸公见和》：“風馭賓天雲雨隔，孤臣忍淚肝腸痛。”赵次公注：“《列子》：‘御風而行。’又所謂風馬雲車也。”《宋史·乐志七》：“風馭雲旗，聿來歆止。”

【風裁】　❶风宪，风纪。《後汉书·党锢传·李膺》：“是時朝廷日亂，綱紀穨阤，膺獨持風裁，以聲名自高。”《宋书·孔琳之传》：“〔尚書令臣羡之〕虧損國威，無大臣之體，不有準繩，風裁何寄。”明唐顺之《答舒云川巡按书》：“執事之使於江南也，輶車所至，風裁凛然。”❷指依法裁处。《明史·华允诚传》：“遂使直指風裁徒徵事件，長吏考課惟問錢糧。”❸指刚正不阿的品格。宋秦观《财用上》：“士大夫矯枉過直，邈然以風裁自持，不復肯言財利之事。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十六：“爾風裁峭潔，志概激壯。”清许迎年《莱阳二姜先生祠》诗：“黄門高節著萊陽，伯仲風裁在抗章。”❹指文学作品刚劲有力的风格。明杨慎《升庵诗话·古梅》：“蕭東之《古梅》二絶……甚有風裁。”❺风度神采。唐黄滔《祭宋员外文》：“德木千尋，人材八尺。夐雲鶴於風裁，瀸陂湖於胸臆。”宋叶适《李仲举墓志铭》：“始，仲舉使余與深之游，余甚幼，而能記仲舉言行，象其風裁，至今想見之。”元揭傒斯《集贤大学士赵国公王开府庆八十应制》诗：“霜簡驚風裁，天官肅羽儀。”一本作“風采”。

【風壺】　见“風胡子”。

【風斯在下】　《庄子·逍遥游》：“風之積也不厚，則其負大翼也無力。故九萬里則風斯在下矣，而後乃今培風。”谓鹏鸟凭借风力而高飞。后以“風斯在下”比喻超越前贤。宋陈善《扪虱新话·右军书东坡字鲁直诗》：“王右軍書本學衛夫人，其後遂妙天下，所謂風斯在下也。”

【風期】　❶犹风信。南朝梁任昉《为庾杲之与刘居士虬书》：“勝寄冥通，諒有風期之遲。”隋虞世基《秋日赠王中舍》诗：“伊昔風期早，金蘭信爲寶。”唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》：“風期終破浪，水怪莫飛涎。”仇兆鳌注：“風期，恐是言風信。”❷风度品格。《晋书·习凿齿传》：“其風期俊邁如此。”《世说新语·言语》“貧道重其神駿”刘孝标注引《高逸沙门传》：“〔支道林〕少而任心獨往，風期高亮。”清顾炎武《松江别张处士悫王处士炜暨诸友人》诗：“風期嘗磊落，節行特崎嶇。”❸犹友谊、情谊。唐骆宾王《夏日游德州赠高四》诗序：“傾意氣於一言，締風期於千祀。”宋司马光《河上督役怀器之寄呈公明叔度时器之鞫狱沧州》诗：“曾無禮節間，但以風期親。”❹风光。唐李白《游敬亭寄崔侍御》诗：“相去數百年，風期宛如昨。”

【風散】　㊀(—sàn)❶谓如风消散。《後汉书·刘陶传》：“今三郡之民皆以奔亡，南出武關，北徙壺谷，冰解風散，唯恐在後。”❷风教散播。《晋书·文苑传·李充》：“澤洽而濡，化流風散，比屋同塵而人罔僭亂。”㊁(—sǎn)❸风吹散。唐储光羲《临江亭五咏》之二：“潮生建業水，風散廣陵煙。”唐韦应物《陪王卿郎中游南池》诗：“露浥荷花氣，風散柳園秋。”

【風棱】　亦作“風稜”。❶风威；使人敬畏的气势。唐韩愈《送侯参谋赴河中幕》诗：“提師十萬餘，四海欽風

稜。”顾嗣立注：“《漢·李廣傳》：‘威稜憺乎鄰國。’李奇曰：‘神靈之威曰稜。’”唐司空图《太尉瑯琊王公河中生祠碑》：“烟閣丹青，上將之風稜如在。”宋王安石《贺钤辖柴太保启》：“屬關掌於支郡，阻面慶於賓榮，瞻企風稜，豈勝欣悚！”清恽敬《张皋文墓志铭》：“皋文清羸，須眉作青紺色，面有風稜而性特和易，與人交，無賢不肖皆樂之。”❷犹风骨。指刚正不阿的品格。南唐尉迟偓《中朝故事》：“翰林承旨鄭畋爲制詞，略曰：早以文學，疊中殊科；風稜甚高，恭慎無玷。”

[12]【風棹】 风中行驶的船。南朝梁慧皎《高僧传·神异下·杯度》：“〔杯度〕至孟津河，浮木杯於水，憑之度河，無假風棹，輕疾如飛。”唐元稹《泛江玩月十二韵》：“飲荒情爛熳，風棹樂峥摐。”

【風惠】 风教惠德。《晋书·何无忌传》：“敷政方夏，實播風惠。”

【風硯】 风字形的砚石。宋高似孙《砚笺》卷二：“段君璵風硯，刻祥符己酉得於鉛山觀音院，名僧令休手琢。”参见“風字硯”。

【風猋】 ❶暴风。汉班彪《北征赋》：“風猋發以飄飄兮，谷水漼以揚波。”❷刮起暴风。汉扬雄《羽猎赋》：“山谷爲之風猋，林叢爲之生塵。”

【風雲】 ❶风和云。《史记·老子韩非列传》：“至於龍，吾不能知其乘風雲而上天。”唐王勃《上巳浮江宴序》：“林壑清其顧盼，風雲蕩其懷抱。”闻一多《红烛·太阳吟》：“这里的风云另带一般颜色，这里鸟儿唱的调子格外凄凉。”❷指天文、天象。《後汉书·方术传上·杨由》：“〔楊由〕少習《易》，并七政、元氣、風雲占候。”《水浒传》引首：“那時西嶽華山有個陳摶處士，是個道高有德之人，能辨風雲氣色。”❸古军阵名有“風”“雲”等，后即以“風雲”泛称军阵。唐王涯《从军词》之一：“戈甲從軍久，風雲識陣難。”明汤显祖《牡丹亭·折寇》：“接濟風雲陣勢，侵尋歲月邊陲。”徐朔方等注：“《風后握奇經》以天、地、風、雲、飛龍、翔鳥，虎翼、蛇蟠爲八種陣勢。”清钱谦益《南京户部河南清吏司主事王建候父允中原任甘肃总兵都督同知进阶光禄大夫制》：“風雲暗曉，胸藏《三略》之書。”参阅明龙正《〈八阵图合变说〉叙》。❹《易·乾》：“雲從龍，風從虎，聖人作而萬物覩。”意谓同类相感应。后因以“風雲”比喻遇合、相从。汉荀悦《汉纪·高祖纪赞》：“高祖起於布衣之中，奮劍而取天下，不由唐虞之禪，不階湯武之王，龍行虎變，率從風雲，征亂伐暴，廓清帝宇。”唐王勃《上明员外启》：“神交可託，風雲於杵臼之間。”清钱谦益《读杜小笺下》：“遲莫飄零，徒有應天得士、慘澹風雲之感而已。”❺比喻时势。《後汉书·皇甫嵩传》：“今主上埶弱於劉項，將軍權重於淮陰，指撝足以振風雲，叱咤可以興雷電。”北周庾信《入彭城馆》诗：“年代殊氓俗，風雲更盛衰。”毛泽东《清平乐·蒋桂战争》词：“風雲突變，軍閥重開戰。”亦谓凭借时势。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪上》：“高祖之興，草創大倫。解褚衣而爲將相，舍介胄而居廟堂，皆風雲豪傑，屈起壯夫。”明高明《琵琶记·高堂称寿》：“風雲太平日，正驊騮欲騁，魚龍將化。”《轰天雷》第九回：“那時朝中附舊黨的果然風雲得志。”❻比喻雄韬大略或高情远志。《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》：“氣蘊風雲，身負日月。”李善注：“賢者有風雲之智，故吐文萬牒。”唐王勃《秋日游莲池序》：“人間齷齪，抱風雲者幾人。”金元好问《解剑行》：“壯懷風雲鬱沈沈，慚媿漂母無千金。”❼谓风流超群。唐卢纶《和崔侍郎游万固寺》：“風雲才子冶游思，蒲柳老人惆悵心。”宋楼颖《〈国秀集〉序》：“及源流浸廣，風雲極致。雖發詞遣句，未協風騷，而披林擷秀，揭厲良多。”清张佩纶《论闺秀诗》诗之二：“一醉隱然開霸業，誰言兒女不風雲？”❽比喻地势高远。《文选·左思〈吴都赋〉》：“徑路絶，風雲通。”刘逵注：“徑路絶者，人道斷絶；風雲通者，唯風雲能交通也。”南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》：“南接衡巫，風雲之路千里。”唐卢照邻《益州至真观主黎君碑》：“每至三辰法會，八景真遊，霓裳蕩耀魄之華，羽蓋轉風雲之路。”❾比喻高位。《文选·班固〈答宾戏〉》：“振拔洿塗，跨騰風雲。”吕延济注：“言當須去卑賤以升高位，亦如龍出於淺水以游於風雲之中也。”晋潘岳《杨荆州诔》：“奮躍淵塗，跨騰風雲。”明浚川《新水令·送康对山太史归田》套曲：“只争那正人不得正人扶，却做了多才反被多才誤，成間阻，平白的剗斷了風雲路。”

【風雲人物】 指得势而言行能影响大局的人物。毛泽东《别了，司徒雷登》：“〔司徒雷登〕被马歇尔看中，做了驻华大使，成为马歇尔系统中的风云人物之一。”姚雪垠《李自成》第一卷第二八章：“然而以弟看来，这班人虽能成为一时风云人物，却未必能成就大事。”

【風雲之志】 宏大高远的心志。《晋书·凉武昭王李玄盛传》：“吾少無風雲之志，因官至此，不圖此郡士人忽爾見推。”北周庾信《周兖州刺史广饶公宇文公神道碑》：“始遊庠塾，不無儒者之榮；或見兵書，遂有風雲之志。”

【風雲月露】 《隋书·李谔传》：“連篇累牘，不出月露之形，積案盈箱，唯是風雲之狀。”后即用“風雲月露”指绮丽浮靡，吟风弄月的诗文。清郑燮《焦山别峰庵雨中无事书寄舍弟墨》：“其間風雲月露之辭，悖理傷道之作，不可勝數，常恨不得始皇而燒之。”《红楼梦》第八一回：“雖懂得幾句詩詞，也是胡謅亂道的；就是好了，也不過是風雲月露，與一生的正事，毫無關涉。”清李慈铭《书凌氏廷堪校礼堂集中书唐文粹文後》：“流及六朝，愈尚華藻，波靡遞下，乃有風雲月露之譏。”

【風雲叱咤】 同“叱咤風雲”。明吾丘瑞《运甓记·广州运甓》：“我軍威宣播，風雲叱咤呼。”清孔尚任《桃花扇·抚兵》：“活騎人，飛食肉，風雲叱咤。”丁玲《在医院中》一：“医生的老婆风云叱咤地一路走回来，门大声地响着，碰倒了一张凳子，又踩住了自己的被子。”

【風雲突變】 比喻局势突然发生巨大变化。毛泽东《清平乐·蒋桂战争》词：“風雲突變，軍閥重開戰。”

【風雲氣】 ❶指变易无常的局势。唐杜甫《中夜》诗：“故國風雲氣，高堂戰伐塵。”❷犹言英雄气。明沈德符《野獲编补遗·士人·沈祖量》：“余謂柔情亦吾輩佳事，何至卑下委媟乃爾。此君雖有才名，其如風雲氣短何！沈未幾以貧鬱早世。”梁启超《雷庵行》：“蟄龍起蟄萬靈從，神州十載風雲氣。”

【風雲會】 ❶风云聚合。形容事物繁多。《文选·陆机〈日出东南隅行〉》：“藹藹風雲會，佳人一何繁。”刘良注：“藹藹盛貌，佳人繁多，若風雲之會。”❷指君臣际会。亦泛指际遇。汉王粲《杂诗》之四：“遭遇風雲會，託身鸞鳳間。”唐杜甫《洗兵马》诗：“徵起適遇風雲會，扶顛始知籌策良。”清李渔《怜香伴·谄笑》：“河潤莫教遲，枯魚待水。倘若是雨露微沾，得赴風雲會，那時節燒尾難忘此日

雷。"

¹²【風雲際會】 指君臣遇合。唐秦韬玉《仙掌》诗:"爲余勢負天工背,索取風雲際會身。"元耶律楚材《次云卿见贈》诗:"風雲際會千年少,天地恩私四海均。"《镜花缘》第五回:"自應廣育英才,以爲輔弼,亦如古之八元、八愷,風雲際會。"

【風雲變幻】 风云变动不定。比喻事物变化复杂或局势动荡不定。《古今小说·杨八老越国奇逢》:"榮枯貴賤如轉丸,風雲變幻誠多端。"鲁迅《三闲集·通信》:"然而那么风云变幻的事,恐怕世界上是不多有的。"艾青《〈艾青诗选〉自序》:"我们的世界是风云变幻的世界。"

【風雲變色】 比喻局势的变化巨大。唐骆宾王《代李敬业传檄天下文》:"喑嗚則山嶽崩頹,叱咤則風雲變色。"姚华《曲海一勺·述旨》:"及有非常之變,則紀律蕩然,一時才俊,失所依據,斤斧自操,聰明所結,足使風雲變色,河嶽異彩。"

【風雲變態】 形容诗文变化多姿。唐司空图《二十四诗品·形容》:"風雲變態,花草精神,海之波瀾,山之嶙峋。"清方宗诚《〈桐城文录〉序》:"先生之文,日麗春敷,風雲變態。"

【風雅】 ❶指《诗经》中的《国风》和《大雅》、《小雅》。亦用以指代《诗经》。汉班固《东都赋》:"臨之以《王制》,考之以《風》《雅》。"唐杜甫《戏为六绝句》之六:"別裁僞體親《風》《雅》,轉益多師是汝師。"清王晫《今世说·文学》:"曹秋岳稱李天才長律詩云:《風》《雅》以來,僅有斯製。"❷指诗文之事。南朝梁萧统《〈文选〉序》:"故風雅之道,粲然可觀。"五代齐己《送僧游龙门香山寺》诗:"且尋風雅主,細看樂天真。"清薛福成《庸盦笔记·幽怪一·狐仙谈历代丽人》:"黔中某孝廉以博學高才,主持風雅。"❸风流儒雅。晋陆机《辩亡论上》:"風雅則諸葛瑾、張承、步騭,以名聲光國。"宋赵令畤《侯鲭录》卷一:"坡云:'這漢病中瘦則瘦,儼然風雅。'"《明史·文苑传四·袁宏道》:"〔宏道〕與士大夫談説詩文,以風雅自命。"丰子恺《缘缘堂随笔·忆儿时》:"父亲说:吃蟹是风雅的事,吃法也要内行才懂得。"❹教化规范。《文选·皇甫谧〈三都赋序〉》:"至于戰國,王道陵遲,風雅寢頓。"李善注:"《漢書》曰:春秋之後,周道寖壞,而賢人失志。"唐李白《赠常侍御》诗:"大賢有卷舒,季葉輕風雅。"宋司马光《言张田第二状》:"唐太宗見進士等第,怪其無張昌齡、王公謹名。王師旦曰:'二人有文無行,恐變陛下風雅。'"

【風量】 (—liàng)单位时间内空气的流通量,用于表明鼓风机或通风设备的能力,单位是每秒立方米(米$^3$/秒)。

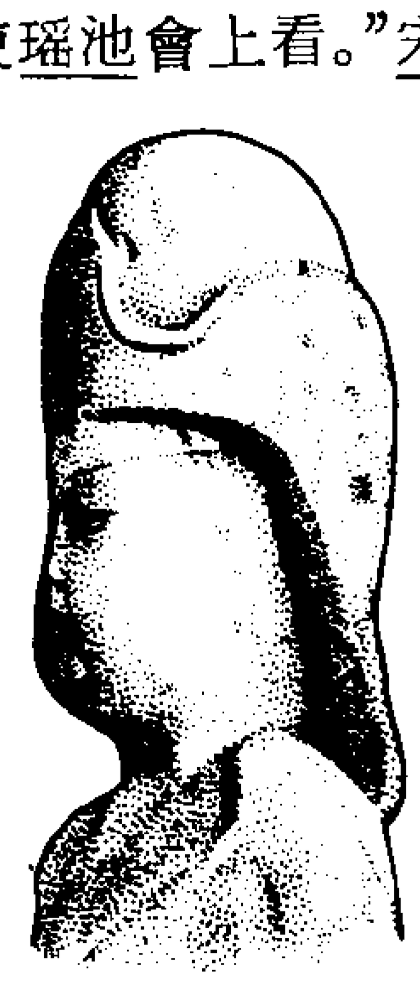
【風景】 ❶风光景色。南朝宋鲍照《绍古辞》之七:"怨咽對風景,悶瞀守閨闥。"唐张籍《送李司空赴镇襄阳》诗:"襄陽由來風景好,重與江山作主人。"清李渔《比目鱼·肥遯》:"一路行來,山青水綠,鳥語花香,真箇好風景也。"老舍《贫血集·不成问题的问题》:"专凭风景来说,这里真值得被称为乱世的桃源。"❷景况,情景。宋蒋捷《女冠子》词:"吳箋銀粉砑,待把舊家風景寫成閑話。"《警世通言·旌阳宫铁树镇妖》:"吾觀孽龍之子,本是害人之物,得我救命,教我等'七日七夜不動鐘鼓'。今止三日,風景異常,想必是他把言語哄我。"清顾炎武《与李子德书》:"汾州米價每石二兩八錢,大同至五兩外,人多相食,在此日用之費,三倍華下。至此間風景,大非昨年。"《儿女英雄传》第二三回:"〔安公子〕看了看家中風景依然,只一個張進寶,管了個内外嚴肅。"❸犹风望。《晋书·刘毅传》:"正身率道,崇公忘私,行高義明,出處同揆。故能令義士宗其風景,州閭歸其清流。"

【風景不殊】 西晋灭亡后,晋元帝在江南重建晋王朝。过江人士至暇日相邀饮宴。大将军周顗中坐而叹曰:"風景不殊,舉目有江河之異。"见《晋书·王导传》。后即以"風景不殊"悲叹国土破碎或沦亡。梁启超《饮冰室诗话》卷四:"風景不殊,幽明頓隔,烏邑陳言,所感深焉。"叶叶《九秋》诗:"風景不殊休舉目,夕陽衰草事堪哀。"

【風蛤】 (—há)蛙的一种。宋张世南《游宦纪闻》卷二:"沅陵胡宰留,栝蒼人,聞之,亟令人捉去。謂其鄉里以爲珍品,名曰風蛤。"清厉荃《事物异名录·昆虫下·蛙》:"世南過眉州,見水濱大蝦蟆,兩兩相負,牢不可拆,鄉里以爲珍品,名曰風蛤。"

【風$_3$喻】 见"風$_3$諭"。

【風帽】 ❶古代一种御寒挡风的帽子。唐罗虬《比红儿诗》之二二:"若使紅兒風帽戴,直使瑶池會上看。"宋范成大《正月十四日雨小集夜归》诗:"燈市凄凉燈火稀,雨巾風帽笑歸遲。"清厉鹗《正月三日同敦复旭瞻泛湖至圣因寺访恒公不值》诗:"笑披風帽上野艇,静聽柔櫓衝烟湖。"今亦指连在大衣上挡风的帽子。冰心《分》:"他两臂直伸着,头面埋在青棉的大风帽之内,臃肿得像一只风筝!"❷通风设备之一。装于屋面、车顶等通风口或排风管上。



风 帽

（洛阳关林唐墓）

【風嵐】 指飘浮在山间的雾气。金元好问《云岩》诗:"渾沌日鑿餘空嵌,漏天蒸濕繞風嵐。"

【風幃】 挡风的帏幔。唐郑谷《蜀中寓止夏日自贻》诗:"展轉攲孤枕,風幃信寂寥。"

【風筵】 风雅的宴会。南朝齐王融《谢武陵王赐弓启》:"殿下摛藻蕙樓,暢藝蘭苑,敷積玉於風筵,疊連珠於月的。"

【風筌】 犹风鉴。指相面术。《二十年目睹之怪现状》第二回:"我雖不懂得風筌,却是閲歷多了,有點看得出來。"一本作"風鑑"。参见"風鑒❷"。

【風箏】 ❶玩具。通常以竹篾为骨架糊以纸、绢而成,用长线系之,能乘风高飞。明陈沂《询蒭录》:"風箏,即紙鳶,又名風鳶。初五代漢李業於宫中作紙鳶,引線乘風爲戲。後於鳶首以竹爲笛,使風入作聲如箏,俗呼風箏。"《红楼梦》第七十回:"丫頭們拿過一把剪子來,鉸斷了綫,那風箏都飄飄飖飖隨風而去。"❷悬挂在殿阁塔檐下的金属片,风起作声。又称"鐵馬"。唐李白《登瓦官阁》诗:"兩廊振法鼓,四角吟風箏。"明杨慎《升庵诗话·风筝诗》:"古人殿閣簷稜間



风 筝

（清 代）

有風琴、風箏，皆因風動成音，自諧宫商。”

[12]【風集】 形容事物大量而迅速地汇集一起。《三国志·魏志·管辂传》“明年二月卒”裴松之注引三国魏管辰《管辂别传》：“周流五曜，經緯三度，口滿聲溢，微言風集。”宋范仲淹《议守》：“〔西戎〕每舉衆犯邊，一毫之物，皆出其下，風集雲散，未嘗聚養。”

【風艇】 指快艇。宋赵彦端《鹧鸪天·白鹭亭作》词：“天外秋雲四散飛，波間風艇一時歸。”

【風禽】 指风。南朝陈徐陵《与杨仆射书》：“昔分鼈命鳳之世，觀河拜洛之年，則有日烏流災，風禽騁暴，天傾西北，地缺東南，盛旱坼三川，長波含五嶽。”

【風飧水宿】 同“風飡水宿”。《二刻拍案惊奇》卷二：“風飧水宿，夜住曉行。”

【風評】 指风传的议论。郭沫若《孔雀胆》第一幕：“可你在外面是不是听见过一些风评？”

【風₃詠】 讽诵吟咏。清宗稷辰《姚適庵怡柯草堂诗赋钞序》：“自來賢侯良輔，哲士端人，其由心德而發攄乎善政者，每見之於風詠。”

【風翔】 谓风吹动。南朝宋谢庄《让中书令表》：“澤與風翔，恩從雲動。”南朝齐王俭《褚渊碑文》：“出江派而風翔，入京師而雷動。”元陈樵《迎华观瑞莲赋》：“藻縟相輝，風翔雨舞。”

【風道】 ❶风往来的通道。南朝齐张融《海赋》：“空居無俗，素館何塵，谷門風道，林路雲真。”宋文天祥《正气歌》序：“乍晴暴熱，風道四塞，時則爲日氣。”❷犹言风范道德。《南齐书·高帝纪下》：“風道沾被，升平可期。”《南齐书·豫章文献王嶷传》：“丞相風道弘曠，獨秀生民。”❸谓行事的方式。《魏书·崔浩传》：“賊前行不止，後已離絶，宜分軍隱出，奄擊不意。風道在人，豈有常也。”

【風湖子】 见“風胡子”。

【風寒】 ❶冷风寒气。《墨子·节用上》：“其爲宫室何？以爲冬以圉風寒，夏以圉暑雨。”三国魏嵇康《与阮德如》诗：“君其愛德素，行路慎風寒。”❷风邪和寒邪。中医谓为致病的两个因素。亦指因感受冷风寒气引起的病。《素问·玉机真藏论》：“今風寒客於人，使人毫毛畢直，皮膚閉而爲熱。”《老残游记续集遗稿》第六回：“不過冒點風寒，一發散就好了。”周立波《盖满爹》：“盖满爹感受了风寒，病倒了，躺在乡政府的秘书的床上。”❸农历十一月的别称。唐韩愈《游青龙寺赠崔大补阙》诗：“須知節候即風寒，幸及亭午猶妍暖。”

【風窗】 ❶风吹窗。唐柳宗元《赠江华长老》诗：“風窗疏竹響，露井寒松滴。”唐薛能《夏日蒲津寺居》诗之一：“雨室牆穿溜，風窗筆染塵。”❷指窗户。唐唐彦谦《竹风》诗：“竹映風窗數陣斜，旅人愁坐思無涯。”卫新《唱给心中的太阳》诗：“那是一个除夕夜，万家灯火镶满火车墨绿色的风窗。”

【風疎】 和风缓吹。《後汉书·逸民传赞》：“江海冥滅，山林長往，遠性風疎，逸情雲上。”唐白居易《八月三日夜作》诗：“氣爽衣裳健，風疎砧杵鳴。”

【風媒花】 借风力来传布花粉的花。这种花没有明显的花被，色彩不鲜艳，没有香味和花蜜，花粉轻而量多，如稻、麦、玉米的花。

【風絮】 随风飘悠的絮花。多指柳絮。唐薛能《折杨柳》诗之二：“閒想習池公宴罷，水蒲風絮夕陽天。”宋陆游《柳》诗之二：“只恐無情堤上柳，又將風絮送春歸。”明刘基《漫成》诗之四：“不禁風絮亂，寂寞掩重簾。”

【風媚】 谓诗文风格柔美。唐李嗣真《後书品·中上品·卫恒杜预》：“至於衛杜之筆，流傳多矣，縱任輕巧，流轉風媚。”

【風發】 ❶风起。《诗·桧风·匪风》：“匪風發兮，匪車揭兮。”《魏书·中山王英传》：“即如黄石公所謂戰如風發，攻如河決。”❷比喻迅疾。汉扬雄《河东赋》：“風發飆拂，神騰鬼趡。”《资治通鉴·晋成帝咸和五年》：“俟足下軍到，風發相赴。”胡三省注：“風發，言其速也。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“青年之所思惟，大都歸罪惡于古之文物，甚或斥言文爲蠻野，鄙思想爲簡陋，風發浡起，皇皇焉欲進歐西之物而代之，而于適所言十九世紀末之思潮，乃漠然不一措意。”❸奋发。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪中》：“移神器於將興，推亡漢於已墜，實神機之至會，風發之良時。”唐韩愈《柳子厚墓志铭》：“〔柳子厚〕儁傑廉悍，議論證據今古，出入經史百子，踔厲風發，率常屈其座人。”❹发疯。《西游记》第二七回：“好行者！風發了！只行了半日路，倒打死三個人！”《二刻拍案惊奇》卷十三：“〔劉秀才〕看着行動舉止，聲音笑貌，宛然與鄭氏一般無二。衆人多道是：‘這養娘風發了。’”

【風絲】 指微风。唐雍陶《天津桥望春》诗：“津橋春水浸紅霞，煙柳風絲拂岸斜。”清纳兰性德《采桑子·咏春雨》词：“嫩煙分染鵝兒柳，一樣風絲，似整如欹，才著春寒瘦不支。”杨朔《平常的人》：“朝鲜的冬天，三日冷，两日暖。碰上好天，风丝都没有，太阳暖烘烘的，好像春天。”

[13]【風馳】 ❶像风一般地急驰。多形容迅疾。南朝宋颜延之《皇太子释奠会作诗》：“都莊雲動，野馗風馳。”唐王维《兵部起请露布文》：“萬里風馳，六軍電掃。”清梅曾亮《光禄大夫经筵讲官礼部尚书李公墓碑》：“輶車風馳，入我包匭。”❷谓风教远播。晋陆云《祖考颂》：“風馳海表，光被嶽瀆。”

【風馳雨驟】 形容像风雨一样迅捷猛烈。《旧五代史·梁书·谢彦章传》：“每敦陣整旅，左旋右抽，雖風馳雨驟，亦無以喻其迅捷也，故當時騎士咸樂爲用。”明黄周星《楚州酒人歌》：“帝顧巫陽笑扶酒人去，風馳雨驟蒼黄謫置楚州城。”《宦海》第十二回：“任大老爺親自騎着快馬，帶着八十名親兵小隊，風馳雨驟的在後趕來。”

【風馳草靡】 见“風行草靡”。

【風馳雲走】 形容奔驰疾速。唐牛僧孺《玄怪录·岑顺》：“三奏金革，四門出兵，連旗萬計，風馳雲走，兩皆列陣。”清伤时子《苍鹰击·劫械》：“騁驊騮，風馳雲走，防他重傷未死，一息尚彌留。”

【風馳雲捲】 形容迅速席卷。邹鲁《中国同盟会》：“西北則張樂行等風馳雲捲，天下已非滿洲所有，其督師大臣賽尚阿、和春一敗塗地，事無可爲。”

【風馳電卷】 同“風馳電掣”。唐温大雅《大唐创业起居注》卷一：“突厥所長，惟恃騎射，見利即前，知難便走，風馳電卷，不恒其陳。”《孽海花》第二九回：“馬夫拉動繮繩，一會兒風馳電卷，把一個青年會會員陳千秋，不知趕到哪裏去了。”

【風馳電赴】 形容迅速赶赴。《晋书·孙绰传》：“如其迷逆不化，復欲送死者，南北諸軍風馳電赴，若身手之救痛癢，率然之應首尾，山陵既固，中夏小康。”

[13]【風馳電逝】　同“風馳電掣”。三国魏嵇康《赠兄秀才入军》诗之九：“風馳電逝，躡景追飛。”《隋书·炀帝纪下》：“扶餘衆軍，風馳電逝，追奔逐北。”《云笈七籤》卷一一四：“栢天導車，造父爲右，風馳電逝三千里。”

【風馳電掣】　形容像刮风和闪电那样迅速。明张四维《双烈记·访道》：“袖中三尺劍，嘆空自光芒貫日，倘一時離匣，風馳電掣，掃除妖魅。”郑观应《盛世危言·铁路上》：“于是而輪船火車出焉，以利往來而捷轉運，風馳電掣，迅速無倫，誠亘古未有之奇制也。”周而复《上海的早晨》第一部三：“人们穿着华丽的服装，手里提着大包大包的东西，有的乘着漂亮的小汽车，风驰电掣一般地过来过去。”亦作“風行電掣”。清姜承烈《〈书影〉序》：“先生觸目，洞中機要，剖决若神，風行電掣，倏忽立盡。”

【風馳電騁】　同“風馳電掣”。汉严遵《道德指归论·至柔》：“故字曰至柔，名曰無形，是以無形之物不以堅，堅不以壯。壯，故能敝天地，銷銅鐵，風馳電騁，經極日月，周流上下。”

【風馳電擊】　形容迅速出击。《六韬·王翼》：“奮威四人。主擇材力，論兵革，風馳電擊，不知所由。”宋陆游《观运粮图》诗：“王師北伐如宣王，風馳電擊復土疆。”亦作“風驅電擊”、“風馳霆擊”。《宋书·谢晦传》：“散騎常侍、驍騎將軍段宏鐵馬二千，風驅電擊，步自竟陵，直至鄢郢。”陈炽《庸书·议院》：“華盛頓以編户之細民，苦英人之虐政，風馳霆擊，崛起美洲。”

【風馳霆擊】　见“風馳電擊”。

【風勢】　❶风向。唐李咸用《咏柳》：“解引人情長婉約，巧隨風勢强盤紆。”《宋史·袁抗传》：“逆戰海中，值大風，有告鄰溺死者，抗獨曰：‘是日風勢趣占城，鄰未必死。’後果得鄰於占城。”❷风的力量。宋梅尧臣《喜雨》诗：“看看一百五，風勢莫狂顛。”❸比喻情势。孔厥袁静《新儿女英雄传》第一回：“丢下家业怎么办？不如看看风势再说。”陆文夫《荣誉》：“她平时在小姐妹淘里，说话、做事，都是弄堂里的木头，直来直去，不看风势，也不转弯抹角。”

【風搐】　惊风。小儿的一种病症，主要表现为手脚痉挛。《金瓶梅词话》第五九回：“只聽那官哥兒呱的一聲，倒咽了一口氣，就不言語了，手脚俱風搐起來。”

【風蓋】　指荷叶。北周庾信《赋得荷》：“秋衣行欲製，風蓋漸應欹。”宋朱熹《圭父为彦集置酒白莲沼上彦集有诗因次其韵呈坐上诸友》：“共憐的皪水花净，并倚離披風蓋凉。”

【風幕】　即风幔。宋周邦彦《风流子·秋怨》词：“酒醒後，淚花銷鳳蠟，風幕卷金泥。”参见“風幔”。

【風蒲】　指蒲柳。唐杜牧《赴京初入汴江晓景即事先寄兵部李郎中》诗：“露蔓蟲絲多，風蒲燕雛老。”宋范成大《满江红》词：“罨畫溪山，行欲遍，風蒲還舉。”清厉鹗《召伯埭》诗：“稍喜湖天闊，風蒲舞鶺鴒。”

【風幹】　指人的风骨和才干。《新唐书·卓行传·司空图》：“父輿，有風幹。”

【風禁】　❶犹风纪。南朝梁刘勰《文心雕龙·奏启》：“阜飭司直，肅清風禁。筆鋭干將，墨含淳酖。”参见“風紀❶”。❷指口噤不开的病症。《宋史·方技传下·王克明》：“廬州守王安道風禁不語旬日，他醫莫知所爲。”

【風槎】　风筝。《福建省海澄县志·岁时》：“是月也，放紙鳶曰風槎，夜繫燈而縱之，明徹星河。”

【風概】　亦作“風槩”。❶犹节操。《文选·袁宏〈三国名臣序赞〉》：“謀解時紛，功濟宇内，始救生人，終明風槩。”李周翰注：“風槩，節槩也。”《宋书·蔡兴宗传》：“興宗幼立風概，家行尤謹，奉宗姑，事寡嫂，養孤兄子，有聞於世。”宋蔡絛《铁围山丛谈》卷四：“吴考功嚴夫，勁正有風槩，吾畏友也。”清黄宗羲《曹氏家录续略序》：“余在浯溪四年，欽其風概，肥遯之士盖庶幾焉。”❷风度气概。前蜀贯休《上孙使君》诗：“王演俗容儀，崔陵小風概。”明何景明《复庵王公锦》诗：“未得瞻風槩，空令涕淚懸。”清周亮工《书影》卷三：“信有造漢之功，而母早物色之，觀其却王孫數言，凛凛烈丈夫風概。”❸犹风骨。指诗文所体现的雄健有力的风格。唐元稹《唐故工部员外郎杜君墓系铭》序：“晉世風概稍存；宋齊之間，教失根本，士以簡慢、歙習、舒徐相尚。”

【風裘】　挡风的皮衣。金周昂《寒林七贤》诗：“苦寒如此欲何之？雪帽風裘意自奇。”

【風電】　❶风和电。南朝梁简文帝《唱导文》：“風電之馳，誠難可駐。”南朝陈徐陵《天台山馆徐则法师碑》：“假矣生民，何其夭脆，譬彼風電，同諸泡沫。”❷比喻变化迅速。南朝梁陆倕《志法师墓志铭》：“哀兹景象，愍此風電。”唐李白《草创大还赠柳官迪》诗：“鸞車速風電，龍騎無鞭策。”

【風雷】　❶风和雷。《易·益》：“風雷，益。”宋曾巩《喜雨》诗：“更喜風雷生北極，頓驅雲雨出靈湫。”清袁枚《续新齐谐·天上过船》：“乾隆五十五年五月十四日，風雷大作。”❷形容响声巨大。唐方干《因话天台胜异仍送罗道士》诗：“石上叢林礙星斗，窗前瀑布走風雷。”宋苏轼《送郑户曹》诗：“山水自相激，夜聲轉風雷。”❸比喻威猛的力量或急剧变化的形势。宋苏轼《送将官梁左藏赴莫州》诗：“一朝鼓角鳴地中，帳下美人空掩面；豈如千騎平時來，笑談謦欬生風雷。”清龚自珍《己亥杂诗》之二十：“九州生氣恃風雷，萬馬齊瘖究可哀。”廖仲恺《壬戌六月禁锢中闻变有感》诗：“珠江日夕起風雷，已倒狂瀾孰挽迴？”

【風雷之變】　据《书·金縢》载：周武王死后，周公摄政，镇压了武王的弟弟管叔、蔡叔等的叛乱。武王子成王因受流言影响，怀疑周公的忠诚，于是“天大雷電以風，禾盡偃，大木斯拔，邦人大恐”。后遂以“風雷之變”指上天示警的灾异现象。晋袁宏《後汉纪·安帝纪下》：“夏四月，京師地震。癸巳，司空陳褒以災異免。於是猶有風雷之變，有司復以追咎三公。”明何景明《应诏陈言治安疏》：“昔成王感於風雷之變，乃有刑措之休；高宗感於雊雉之異，是臻嘉靖之效。”清俞樾《群经平议·尚书三》“周公居東二年則罪人斯得”：“夫是非曲直必無竝行之理，既知管蔡流言，則又何疑乎周公，乃必待風雷之變、發金縢之書而後悔而迎公乎？”

【風雷火炮】　形容十分急躁。《二十年目睹之怪现状》第五二回：“上前天我們才到上海，貨還没有起完，到了半夜裏，忽然憲太太來了，風雷火炮的一陣，馬上就要開船，臉上很帶點怒色。”又第六三回：“十萬磚，送了七次，還揀不到四萬。一面又是風雷火炮的催貨。”

【風雷性】　同“風火性”。元尚仲贤《气英布》第二折：“現如今兩國吞併，使不的風雷性。”

¹³【風暖日麗】 见“風和日麗”。

【風暈】 谓太阳、月亮周围的光环。是刮风的预兆。宋范成大《中秋无月》诗：“瀹瀹白虹風暈壯，紛紛蒼狗雨雲高。”参见“月暈”、“日暈”。

【風路】 ❶风的通道。南朝宋鲍照《凌烟楼铭》：“積清風路，合綵煙塗。”南朝陈後主《同江仆射游摄山栖霞寺诗》：“霜村夜烏去，風路寒猿吟。”五代齐己《夏日城中作》诗之一：“三面僧鄰一面牆，更無風路可吹涼。”❷消息；线索。宋文天祥《提刑节制司与安抚司平寇循环历》：“今得王總統報，直謂二十餘日秦孟四全無風路。”《水浒传》第十七回：“阿叔，你倒敢知得些風路？”

【風跡】 见“風迹”。

【風幌】 指随风飘动的帷幔。唐白居易《前亭凉夜》诗：“露簟色似玉，風幌影如波。”宋秦观《南歌子》词之二：“月屏風幌爲誰開？天外不知音耗，百般猜。”

【風稜】 见“風棱”。

【風節】 风骨节操。《三国志·魏志·王凌毌丘俭等传论》：“王淩風節格尚，毌丘儉才識拔幹。”宋苏轼《哭刁景纯》诗：“文章餘正始，風節貫華皓。”明归有光《送同年孟与时之任成都序》：“趙先生獨申大義，至廷罵阿黨，風節凜然。”章炳麟《革命道德说》：“季漢風節上軼商周，魏武雖任刑法，所用將士懕不畏死，而帷幄之中參豫機要者，鍾陳二荀皆剛方皎白士也。”

【風傳】 (—chuán)❶风传送。南朝梁元帝《钟山飞流寺碑》：“清梵夜聞，風傳百常之觀；寶鈴朝響，聲揚千秋之宫。”唐岑参《宿关西客舍寄东山严许二山人时天宝初七月初三日在内学见有高道举徵》诗：“雲送關西雨，風傳渭北秋。”❷犹传闻。宋苏轼《乞赐度牒籴斛㪷准备赈济淮浙流民状》：“臣所奏濠壽等州災傷盜賊次第，問得皆有本末，非是風傳道路之言。”姚雪垠《燕辽纪事》：“并说风传清兵一旦攻破松山，即将再一次大举入边，围困京城。”❸风行流传。清袁枚《随园诗话》卷九：“二札風傳一時。”郭小川《昆仑行》诗：“在那些原野中，虽不见中南海边的灯盏，却见毛主席的思想风传。”❹指由传说得来的消息。郭希仁《从戎纪略》：“余回家，官場頗注意，有查拿之風傳，宜急進省，不可無事而予人以可疑之端。”巴金《家》八：“兵打学生的事来得太突然了，虽然以前就有当局要对付学生的风传。”

【風傻】 风风傻傻。明无名氏《紫微宫》第二折：“自家是這西池金母殿前歪剌仙女，因爲我從小兒有些風傻，奉金母法旨，罰我在此打掃殿庭。”

【風鈴】 殿阁塔檐的悬铃，风吹发出响声，故称。唐元稹《神鞠酒》诗：“遥城傳漏箭，鄉寺響風鈴。”清李渔《慎鸾交·心归》：“最奇的是横陼塔影，在平地上振響風鈴。”徐迟《哥德巴赫猜想·祁连山下》：“现在，能发出声音的只有风和大雄宝殿楼阁上的风铃叮当。”

【風會】 ❶风气；时尚。《明史·乔允升曹于汴等传赞》：“雖其材識不遠，耳目所熟習，不能不囿於風會，抑亦一時之良也。”清阮葵生《茶馀客话》卷十二：“西山本姓慎，避孝宗諱，改姓真。此在當時，風會如此，而不知其背於義也。”❷时势；时政。清赵翼《廿二史劄记》卷二一：“藩鎮既由兵士擁立，其勢遂及於帝王，亦風會所必至也。”清马建忠《上李伯相复议何学士如璋奏设水师书》：“此乃轉移風會之樞紐，釐正水師之關鍵。”郭绍虞《中国文学批评史》四五：“因为一时代自有一时代的文体，并且在这方面的造诣，这是风会所限，难以自超的。”

【風愛】 风教仁爱。《後汉书·循吏传赞》：“一夫得情，十室鳴絃。懷我風愛，永載遺賢。”

【風煞】 指风水凶煞。太平天国洪仁玕《资政新篇》：“今乃動言風煞，致珍寶埋没，不能現用。”

【風詩】 指《诗经》中的《国风》。亦泛指民歌。南朝陈徐陵《徐州刺史侯安都德政碑》：“流名《雅》《頌》，著美《風》詩。”清李渔《慎鸾交·谲讽》：“吴地民情奢侈，土俗澆漓，風詩絶無可採。”

【風話】 ❶指男女间戏谑挑逗的话。宋石孝友《惜奴娇》词：“你試思量，亮從前説風話。寃家。休直待，教人呪駡。”《水浒传》第二一回：“押司，你不合是個男子漢，只得裝些温柔，説些風話兒耍。”《古今小说·张道陵七试赵昇》：“那女子到説些風話，引誘趙昇。”《二刻拍案惊奇》卷二一：“[王爵]坐間未免將幾句風話撩他。那尼姑也是見多識廣的，公然不拒。”❷疯话。元无名氏《蓝采和》第三折：“[正末唱]則你那話不投機一句多。[净云]你説風話哩。[正末唱]不是我風魔。”清孔尚任《桃花扇·抚兵》：“我們左爺爺忠義之人，這樣風話，且不要題。依着我説，還是移家就糧，且吃飽飯爲妙。”

【風裹言風裹語】 非正式地用话语透露出来。《金瓶梅词话》第二五回：“他每日吃醉了，在外風裹言風裹語駡我。”《红楼梦》第三二回：“我近來看着雲姑娘的神情兒，風裹言風裹語的，聽起來，在家裹一點兒做不得主。”《醒世姻缘传》第七回：“我只風裹言風裹語的，一像家裹取了個唱的，如今通不理媳婦兒，把媳婦兒一氣一個死。”

【風裹楊花】 风中的杨花飘忽不定。比喻事情或事物变化无定准。元刘唐卿《降桑椹》第二折：“嘆母親這病，恰便似風裹楊花，水上幻泡。”明陈秋碧《北粉蝶儿·闺情》曲：“悠揚不定，猶如風裹楊花。”《金瓶梅词话》第七二回：“你就是那風裹楊花，滚上滚下，如今又興起如意兒賊歪剌骨來了。”

【風痱】 中风病。宋黄庭坚《送刘季展从军门》诗之二：“仙家耕耘成白璧，道人責掘起風痱。”任渊注：“痱，音肥。韻書曰：風病也。”《医宗金鉴·删补名医方论三·黄耆五物汤》：“治風痱身無痛、半身不遂、手足無力、不能動履者。”

【風痹】 亦作“風痺”。中医学指因风寒湿侵袭而引起的肢节疼痛或麻木的病症。《灵枢经·寿夭刚柔》：“病在陽者命曰風病，在陰者命曰痺病，陰陽俱病，命曰風痺病。”《宋书·隐逸传·周续之》：“續之素患風痹，不復堪講，乃移病鍾山。”宋苏辙《记病》诗：“侵尋作風痺，兩足幾蹣跚。”清赵翼《将至台庄忽两臂顿患风痺》诗：“陸程正擬上征鞍，忽中風痺兩手攣。”

【風痺】 见“風痹”。

【風韵】 见“風韻”。

【風義】 ❶犹风操。唐赵元一《〈奉天录〉序》：“建中四祀，朱泚作亂，居我鳳巢；忠臣義士，身死王事，可得而言者，咸悉載之，使後來英傑，貴風義而企慕。”《资治通鉴·梁武帝普通元年》：“熙好文學，有風義，名士多與之游。”清吴伟业《赠家侍御雪航》诗：“吾家侍御公，平生蘊風義。”❷犹情谊。唐高適《同卫八题陆少府书斋》诗：“深房臘酒熟，高院梅花新。若是周旋地，當令風義親。”宋苏

轼《与陈季常书》之十二："先生篤於風義，至自割瘦脛以啖我，可謂至矣。"❸风度仪态。宋梅尧臣《送张圣民学士知登州》诗："慕君才行美，風義亦倜儻。"❹指诗文的风格义理。元辛文房《唐才子传·周繇》："宗派或殊，風義必合。"章士钊《赵伯先事略》："既至校，知有趙聲伯先其人，文章風義冠絕於堂，則大喜，引而親之，相許備至。"

13【風₃義】 讽谏评议。《晋书·陆机传》："奇偉則虞翻、陸績、張惇以風義舉政。"一本作"諷議"。

【風猷】 ❶风教德化。《晋书·傅玄传论》："傅祗名父之子，早樹風猷，崎嶇危亂之朝，匡救君臣之際，卒能保全禄位，可謂有道存焉。"《文选·任昉〈为范始兴作求立太宰碑表〉》："原夫存樹風猷，没著徽烈，既絕故老之口，必資不刊之書。"吕向注："猷，道……言風教道德，死當著其美業，故老既没必資於銘記。"明胡应麟《少室山房笔丛·史书佔毕四·究篇下》："伏惟褒録遺忠，闡揚大節，亟修廢墜，廣勵風猷，俾乾坤壯氣昌明於崇正之朝。"❷指人的风采品格。南朝齐谢朓《奉和随王殿下》之七："風猷冠淄鄴，衽舄愧唐枚。"宋赵彦卫《云麓漫钞》卷八："異時獲賜，今日先知；瞻望風猷，常在魂夢。"明汪廷讷《种玉记·荣寿》："時人莫慢輕貧賤，玉汝于成意在天，衛霍風猷豈浪傳。"清郑燮《潍县署中与舍弟第五书》："剖晰聖賢之精義，描摹英傑之風猷，豈一言兩語所能了事？"

【風煙】 亦作"風烟"。❶风与烟；风与尘。南朝齐谢朓《和王著作融八公山诗》："風煙四時犯，霜雨朝夜沐。"南朝梁吴均《与朱元思书》："風烟俱净，天山共色。"唐寒山《诗》之二九七："昨來攀葛上，半路困風煙。徑窄衣難進，苔黏履不全。"❷景象；风光。唐骆宾王《在江南贈宋五之问》诗："風烟標迥秀，英靈信多美。"唐白居易《西湖留别》诗："征途行色慘風煙，祖帳離聲咽管弦。"宋刘过《行香子·山水画面》词："無限風煙，景趣天然，最宜他、隱者盤旋。"宋张耒《登海州城楼》诗："客心不待傷千里，檻外風烟盡是愁。"❸犹风尘，尘世。宋苏舜钦《扬州城南延宾亭》诗："風烟遠近思高遁，豺虎縱横難息機。"明王世贞《自燕中来者云斥逐轻薄朝士殆尽赋此解嘲》诗："争道誤一吒，中讒墮風烟。"❹指战乱、战火。唐高適《信安王幕府诗》："四郊增氣象，萬里絕風煙。"明许承钦《白沟河》诗："遼宋曾戎馬，風烟十六州。"毛泽东《渔家傲·反第一次大"围剿"》词："二十萬軍重入贛，風烟滚滚來天半。"

【風漣】 风吹起的水的波纹。宋黄庭坚《次韵曾子开舍人游籍田载荷花归》："紫微樂暇日，披襟詠風漣。"任渊注："宋玉《風賦》曰：有風颯然而至，王乃披襟而當之。《詩》曰：河水清且漣漪。注云：風行水上成文曰漣。"清厉鹗《晓望》诗："遥山著秋瘦，小沼得風漣。"

【風閘】 机车或其他车辆、机器装置中用压缩气体做动力的制动装置。

【風槩】 见"風概"。

【風殿】 临风的殿宇。唐王勃《七夕赋》："君王乃馭風殿而長懷，俯雲堂而自矯。"明何景明《同川甫寺中避暑》诗："水堂菡萏折，風殿薜蘿開。"

【風障】 ❶置于农田畦侧，用来挡风的屏障。用芦苇、高粱或玉米秆等材料编成。又名"防風障"、"園籬"。郭澄清《大刀记》开篇六："从开畦下种搭上风障，这套活儿就紧攻手儿地忙起来了。"❷控制矿井采、掘工作面和巷道中风流的临时设施。

14【風搏】 《庄子·逍遥游》："〔鵬〕水擊三千里，搏扶摇而上者九萬里。"后以"風搏"比喻仕途腾达。唐岑参《送张秘书充刘相公通汴河判官便赴江外觐省》诗："前年見君時，見君正泥蟠。去年見君處，見君已風搏。"

【風臺】 指敞露透风的台榭。唐韩愈《和崔舍人咏月二十韵》："風臺觀滉瀁，冰砌步青熒。"唐柳宗元《行路难》诗之三："風臺露榭生光飾，死灰棄置參與商。"

【風榧】 干枯的树桩。前蜀贯休《秋怀赤松道士》诗："石罅青蚍濕，風榧白菌乾。"又《怀南岳隐士》诗之一："風榧支酒甕，鶴蝨落琴牀。"

【風榻】 纳凉用的床榻。宋苏轼《次韵刘贡父独直省中》："隔墙我亦眠風榻，上馬君先鎖月軒。"

【風榭】 指台榭。唐杜甫《将别巫峡赠南卿兄瀼西果园四十亩》诗："雪籬梅可折，風榭柳微舒。"唐柳宗元《桂州裴中丞作訾家洲亭记》："其隙則抗月檻於迴谿，出風榭於篁中。"

【風槍】 ❶即气枪。《二十年目睹之怪现状》第四三回："我昨天拿了風槍出去，掛了裝茶葉的那個洋鐵罐的蓋做靶子，在那裏打着頑。"参见"氣槍"。❷即风镐。《诗刊》1978年第2期："香喷喷的山中味呵，热腾腾的白馒头。挑上百丈崖，送给英雄的风枪手。"参见"風鎬"。

【風輕雲净】 见"風輕雲淡"。

【風輕雲淡】 微风轻柔，浮云淡薄。形容天色晴好。元杨暹《西游记》第四本第十三出："元定下的夫妻怎斷，喈茶濃酒酣，趁着風輕雲淡，省得着我倚門終日盼停驂。"明无心子《金雀记·定婚》："寒食春歸御柳條，風輕雲淡日輪高。"亦作"風輕雲净"。《群音类选·〈分钗记·春游遇妓〉》："風輕雲净，絕勝蓬萊佳境。"

【風監】 （—jiàn）风鉴。《北齐书·袁聿修传》："〔袁聿修〕以名家子歷任清華，時望多相器待，許其風監。"参见"風鑒❶"。

【風緊】 ❶风急。晋王羲之《爱鹅帖》："遇風緊，陂湖汎漲，舩不可渡。"唐杜牧《南陵道中》诗："南陵水面漫悠悠，風緊雲輕欲變秋。"元赵孟頫《次韵冯伯田秋兴》之一："風緊草木變，露寒沙水清。"《群音类选·〈粉蝶儿·苏武〉》："那裡有淋淋的雨若絲，常則是紛紛的雪似綿，颼颼風緊疾如箭。"❷比喻风声不妙，局势紧张。《捻军史料丛刊·军情·同治七年五月初十》："凡遇有官兵接仗，相持之間，即往報信，謂之風緊。"京剧《智取威虎山》第八场："嗐！这几天大局不妙，山下风紧，野狼嗥一去不回。"

【風厲】 ❶风迅疾猛烈。晋张协《七命》："天凝地閉，風厲霜飛。"❷疾速。汉张衡《南都赋》："車雷震而風厲，馬鹿超而龍驤。"李善注："風厲，言疾也。"三国魏曹植《七启》："騰山赴壑，風厲猋舉。"❸犹暴虐，暴戾。《宋书·百官志下》："二千石不恤疑獄，風厲殺人，怒則加罰，喜則任賞，煩擾苛暴，剥戮黎元，爲百姓所疾。"《官场现形记》第四七回："〔知府卜瓊名〕平時做官極其風厲，在街上看見有不順眼的人，抓過來就是一頓。"郑观应《盛世危言·吏治下》："更有風厲之官不近人情，循良之吏反滋弊竇。"❹严厉。《二十年目睹之怪现状》第九二回："思量要怎様一個辦法，方可挽回，意思要專折嚴參幾個屬員，貌爲風厲，或可以息了這件事。"

【風₃厲】 ❶示意、怂恿。《後汉书·乐恢传》："竇憲因

是風厲州郡迫脅，恢遂飲藥死。”❸鼓励；劝勉。宋苏轼《〈六一居士集〉叙》：“賴天子明聖，詔修取士法，風厲學者專治孔氏，黜異端，然後風俗一變。”明李东阳《与方石先生书》：“蓋當習俗波蕩之餘，必得清德重望，乃可廉貪而立懦，所以培植根柢，樹揭標幟，風厲天下，非分一署領一務者比。”《清史稿·礼志六》：“《祭法》，‘以死勤事則祀之’。於以崇德報功，風厲忠節。”

[14]【風霆】 ❶狂风和暴雷。《礼记·孔子闲居》：“地載神氣，神氣風霆，風霆流形，庶物露生，無非教也。”唐韩愈《原鬼》：“有聲而無形者，物有之矣，風霆是也。”明刘基《为韩克名题石鼎联句图》诗：“不知風霆掣牆籓，江騰海躍喬嶽翻。”❷比喻威势。唐刘禹锡《唐故相国赠司空令狐公集纪》：“在藩聳萬夫之觀望，立朝貫羣寮之頰舌，居内成大政之風霆。”

【風鳶】 风筝。《新唐书·藩镇传·田悦》：“伾急，以紙爲風鳶，高百餘丈，過悦營上，悦使善射者射之，不能及。”明朱茂曙《秦淮河春游即事》诗：“兒童也愛晴明好，紙鷂風鳶各一群。”清厉鹗《徐州舟行纪事》诗：“又如放風鳶，線斷偶然續。”

【風裳】 唐李贺《苏小小墓》诗：“草如茵，松如蓋。風爲裳，水爲珮。”后以“風裳”指飘忽的衣裙。宋姜夔《念奴娇》词：“三十六陂人未到，水佩風裳無數。”赵朴初《忆江南·访缅杂咏》词之二：“玉管冰絃歌緩緩，風裳水袖舞仙仙。”

【風團】 ❶谓风卷物成团状。元刘庭信《一枝花·咏别》套曲：“芳草迷烟樹，落花催雨點，香絮滚風團。”❷比喻锋利。元康进之《李逵负荆》第四折：“則聽得寶劍聲鳴，使我心驚駭，端的個風團快，似這般好器械，一柞來銅錢恰便似砍麻稭。”❸比喻速度快。元李文蔚《燕青博鱼》第一折：“那廝雨點也似馬鞭子丢，不倈偏不的我風團般着這拄杖打。”《水浒传》第九八回：“那绿茸茸草地上，八個馬蹄翻盞撒鈸般，勃喇喇地風團也似般走。”《醒世恒言·小水湾天狐贻书》：“〔妖狐〕向門外亂跑，風團也似去了。”

【風幔】 挡风的帷幕。唐杜甫《客旧馆》诗：“風幔何時卷，寒砧昨夜聲。”宋苏轼《上元夜过赴儋守台独坐有感》诗：“静看月窗盤蜥蜴，卧聞風幔落伊威。”

【風製】 法度，纲纪。南朝梁江淹《始安王拜征虏将军丹阳尹章》：“還迷慷悚，風製罔樹。”

【風管】 指管乐器。北周庾信《入道士馆》诗：“雲袍白鶴度，風管鳳凰吹。”《旧唐书·音乐志三》：“風管晨凝，雲歌曉囀。”

【風箒】 亦作“風帚”。指风。大风刮地似持帚扫地，故称。元曹伯启《陪翟沈二文学岁暮登宴嬉台》诗：“風箒誰操執？雲衣自翦裁。”巴金《还魂草》三：“寒夜骑着风帚呼呼地在外面飞行，连墙壁也冻得发出来低声呻吟。”

【風僝雨僽】 形容历尽磨难，十分烦恼憔悴。元滕斌《普天乐·色》曲：“春光過也，風僝雨僽，一葉秋來。”明徐复祚《红梨记·投庵》：“似這般風僝雨僽，到有個天長地久。更才子多情，佳人留意。”清虞名《指南公·举义》：“八十年兵燹，苦歷半生，蔆緯痛，如一昔風僝雨僽。”

【風貌】 ❶风采容貌。晋张华《博物志》卷六：“初，粲與族兄凱避地荆州依劉表。表有女，表愛粲才，欲以妻之，嫌其形陋周率，乃謂曰：‘君才過人，而體貌躁，非女壻才。’凱有風貌，乃妻凱。”宋孙光宪《北梦琐言》卷五：“唐大中初，盧攜舉進士，風貌不揚，語亦不正。”柯岩《奇异的书简·天涯何处无芳草》：“也不仅仅是一个和女演员风貌相似的女作家，而还是一个对自己工作有着执着热情的学者和社会活动家。”❷指事物的面貌、格调。清王士禛《池北偶谈·谈艺二·忆秦娥词》：“破簷數椽，風貌朴野。”魏巍《东方》第四部第二四章：“除了铁路工厂那个年代久远的老烟筒之外，许多地方还保留着古老的风貌。”峻青《记威海》：“它朴质、刚毅、深沉、含蓄，更多的富有我们的民族风貌。”

【風蝕】 地表(如岩石等)被风力逐渐破坏。这种现象在沙漠地区特别显著。《文汇报》1992.4.12：“‘雅丹’即风蚀地貌，是罗布洼地的一大自然景观。”

【風領】 宽大的毛皮围脖。明刘若愚《酌中志·内臣佩服紀略》：“凡二十四衙門内官内使人等，則止許戴絨紵圍脖，似風領而緊小焉。”《红楼梦》第四九回：“〔湘雲〕頭上帶着一頂挖雲鵝黄片金裹子大紅猩猩氊昭君套，又圍着大貂鼠風領。”《儿女英雄传》第四十回：“奴才想起來太太從前走長道兒的那些薄底兒鞋呀，風領兒斗篷呵，還都得早些兒拿出來瞧瞧呢。”

【風颮】 风大而急。❶比喻势盛。汉班固《答宾戏》：“遊説之徒，風颮電激。”❷比喻威势。元马致远《任风子》第四折：“他待顯耀雄豪，亂下風颮。”

【風語】 ❶谓风发出声音，如人说话。元黄溍《重登云黄山》诗：“林輝寶燈燒，風語金鐸撼。”❷虚浮不实的话。汉焦赣《易林·咸之颐》：“華言風語，自相詿誤。”清黄遵宪《九姓渔船曲》：“紛紛禮法言如雨，風語華言相詿誤。”

【風説】 指辗转流传的话语或消息。叶圣陶《倪焕之》十九：“于是工人罢工、商人罢市的事情陆续发生，而执掌交通的铁路工人也有联合罢工的风说。”郁达夫《出奔》：“搜寻到了傍晚，眼见得老尼有私藏的风说是假的了。”

【風豪】 ❶谓风势强大。宋王安石《和王微之登高斋》之一：“風豪雨横費調燮，坐使髮背爲黄台。”❷风流豪放。清秋瑾《梅》诗之八：“回思何遜太風豪，每遇花時折東招。”

【風瘧】 中医病名。即疟疾。《素问·生气通天论》：“魄汗未盡，形弱而氣爍，穴俞以閉，發爲風瘧。”

【風塵】 ❶被风扬起的尘土。汉焦赣《易林·坎之咸》：“風塵瞑迷，不見南北，行人失路，復反其室。”唐王昌龄《从军行》之五：“大漠風塵日色昏，紅旗半捲出轅門。”柳青《创业史》第二部第八章：“远望终南山，黑黝黝的。近看渭河平原，苍苍茫茫，风尘弥漫。”❷比喻战乱；戎事。《後汉书·班固传下》：“設後北虜稍彊，能爲風塵，方復求爲交通，將何所及？”唐李端《代村中老人答》诗：“京洛風塵後，村鄉煙火稀。”王闿运《陈夷务疏》：“臣竊觀古今史籍所紀，及近歲自庚子至於庚申二十年中，每有邊竟風塵之憂。”参见“風塵之警”。❸尘世，纷扰的现实生活境界。晋郭璞《游仙诗》：“高蹈風塵外，長揖謝夷齊。”唐皇甫冉《送朱逸人》诗：“雖在風塵裏，陶潛身自閑。”清王源《刘处士墓表》：“落落攝敝衣冠，躑躅風塵中。”❹宦途，官场。晋葛洪《抱朴子·交际》：“馳騁風塵者，不懋建德業，務本求己。”宋沈遘《五言送刘泌归建州》：“東都宦遊客，風塵厭

已久。”明唐顺之《题东石草堂图赠黄松江》诗：“松江太守好静者，迹在風塵心在野。”❺尘事，平庸的世俗之事。北齐颜之推《颜氏家训·省事》：“而爲執政所患，隨而伺察。既以利得，必以利治，微染風塵，便乖肅正。”唐戴叔伦《赠殷亮》诗：“山中舊宅無人住，來往風塵共白頭。”《红楼梦》第一回：“今風塵碌碌，一事無成，忽念及當日所有之女子，一一細考較去，覺其行止見識皆出我之上。”❻谓行旅辛苦劳顿。《艺文类聚》卷三二引汉秦嘉《与妻书》：“當涉遠路，趨走風塵。”唐方干《送喻坦之下第还江东》诗：“風塵辭帝里，舟楫到家林。”何其芳《树阴下的默想》：“他更加瘦弱而我则带着风尘之色。”❼高风清尘。比喻品格清正崇高。《文选·夏侯湛〈东方朔画赞〉》：“天秩有禮，神監孔明。彷彿風塵，用垂頌聲。”刘良注：“言髣髴聞其高風清塵，故此用垂頌聲也。”唐刘得仁《哭翰林丁侍郎》诗：“平生任公直，愛弟尚風塵。”元辛文房《唐才子传·杜甫》：“觀李杜二公，跨躡版蕩之際，語語王霸，褒貶得失，忠孝之心，驚動千古……歷世之下，想見風塵。”❽流言蜚语。《宋书·范晔传》：“以臣昔蒙義康接盼，又去歲羣小爲臣妄生風塵，謂必嫌懼，深見勸誘。”《宋书·刘景素传》：“故從昏者忌明，同枉者毁正，搦弦爲鉤，張一作百，行坐欬嚏，皆生風塵。”《南齐书·谢朓传》：“遂復矯構風塵，妄惑朱紫，詆貶朝政，疑間親賢。”参见“風塵之言”。❾指妓女。唐李商隐《杂纂》：“難容：僧道對風塵笑語。”清蒲松龄《聊斋志异·彭海秋》：“娟娘縱體入懷，哽咽而言曰：‘仙人已作良媒，君勿以風塵可棄，遂捨念此苦海人！’”❿风月场。指以色相谋生的场所。前蜀王衍《甘州曲》：“柳眉桃臉不勝春，薄媚足精神，可惜淪落在風塵。”宋吴曾《能改斋漫录·记诗》：“遇一妓，本良家子，失身于風塵，才色俱妙。”《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》：“招亮有一親妹閻越英，見爲娼妓。但求越英脱離風塵，早得從良。”《老残游记》第十七回：“見一妓女某人，本係良家，甚爲可憫，弟擬拔出風塵，納爲篷室。”

[14]【風塵之言】　指流言蜚语。《晋书·刘聪载记》：“聞風塵之言，謂大將軍、衛將軍及左右輔皆謀奉太弟，剋季春構變，殿下宜爲之備。”《魏书·王慧龙传》：“義隆畏將軍如虎，欲相中害；朕自知之。風塵之言，想不足介意也。”亦作“風塵之聲”。《宋书·氐胡传·略阳清水氐杨氏》：“梁州刺史甄法護誣臣遣司馬飛龍擾亂西蜀，諸所譖引，言非一事，長塗萬里，無路自明，風塵之聲，日有滋甚。”

【風塵之會】　谓战乱之际。汉班固《答宾戏》：“彼皆躡風塵之會，履顛沛之勢，據徼乘邪，以求一日之富貴。”《晋书·慕容垂载记》：“且垂猶鷹也，飢則附人，飽則高颺，遇風塵之會，必有陵霄之志。”

【風塵之聲】　见“風塵之言”。

【風塵之警】　谓兵乱之警报和惊扰。《汉书·终军传》：“邊境時有風塵之警，臣宜被堅執鋭，當矢石，啓前行。”《新唐书·马周传》：“若人既勞，而用之不息，萬一中國水旱，而邊方有風塵之警，狂狡竊發，非徒旰食晏寢而已。”明沈德符《野獲编·河漕·徐州》：“僅一憲臣居城中，稱兵使者，而一参戎同事，所部兵止數百人，脱有風塵之警，立見瓦裂。”亦作“風塵之驚”。王闿运《振威将军张君墓志铭》：“歸葬時，東夷有風塵之驚，廷臣諠囂，倉黄促戰。”

【風塵之驚】　见“風塵之警”。

【風塵外物】　见“風塵表物”。

【風塵表物】　指超越世俗的杰出人物。《晋书·王戎传》：“王衍神姿高徹，如瑶林瓊樹，自然是風塵表物。”亦作“風塵外物”、“風塵物表”。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“王戎云：‘太尉神姿高徹，如瑶林瓊樹，自然是風塵外物。’”宋马永易《实宾录》：“晉王戎目王衍，自然是風塵物表。”

【風塵物表】　见“風塵表物”。

【風塵僕僕】　形容旅途奔波、辛苦劳累的样子。《痛史》第八回：“三人揀了一家客店住下，一路上風塵僕僕，到了此時，不免早些歇息。”刘半农《马丹撒喇倍儿那》：“当一九〇九年，渠风尘仆仆，往还欧美二洲之间。”柳青《创业史》第一部第十六章：“旅行中风尘仆仆的脸上，出现了一种苦笑和惋惜混合的表情。”

【風旗】　❶风中飘动的旗帜。南朝梁简文帝《上巳侍宴林光殿曲水》诗：“風旗争曳影，亭皐共生陰。”唐雍陶《送徐使君赴岳州》诗：“渺渺楚江上，風旗摇去舟。”鲁迅《书信集·致曹靖华》：“以前他是改组派，但像风旗似的转得真快。”❷指酒帘。旧时酒家的标识。宋梅尧臣《和资政侍郎雪後》：“風旗冷落偏欺酒，衆樹芳非欲并梅。”❸古时仪仗旗之一。见明王圻等《三才图会·仪制三·国朝仪仗图上》。

【風漢】　言语行动颠狂的人。風，今写作“瘋”。唐无名氏《玉泉子》：“劉蕡，楊嗣復門生也。對策以直言忤時，中官尤所嫉忌。中尉仇士良謂嗣復曰：‘奈何以國家科第放此風漢耶？’”宋陆游《自述》诗：“未恨名風漢，惟求拜醉侯。”林纾《二箴·言箴》：“髯鬢垂皤，乃類風漢。”

【風漚】　风中的泡沫。比喻短暂虚幻。宋陆游《戊午元日读书至夜分有感》诗：“未收浮世風漚夢，尚了前生蠹簡緣。”

【風漪】　❶微风吹拂水面形成的波纹。唐孟郊《献襄阳于大夫》诗：“風漪参差泛，石板重疊躋。”清赵翼《清明前二日寿菊士招同棕亭再可立堂诸公泛舟至平山堂即事》诗：“紅橋南北渺風漪，處處名園互鈎絡。”❷借指竹席。宋范成大《谢龚养正送蕲竹杖》诗：“一聲霜曉謾吹愁，八尺風漪不耐秋。”宋陆游《乙夜纳凉》诗：“八尺風漪真美睡，故應高枕到窗明。”

【風闥】　❶通风的小门。南朝齐谢朓《游後园赋》：“敞風闥之藹藹，聳雲館之苕苕。”唐王勃《九成宫颂》：“風闥夕敞，攜少女於歌筵。”❷风吹内室。元马祖常《赠客》诗：“露庭汎蘭叢，風闥透窗紗。”

【風聞】　❶经传闻而得知。《汉书·南粤传》：“又風聞老夫父母墳墓已壞削，兄弟宗族已誅論。”颜师古注：“風聞，聞風聲。”《京本通俗小说·拗相公》：“天子風聞外邊公論，亦有厭倦之意，遂從其請，以使相判江寧府。”周立波《山乡巨变》下二十：“王菊生早已风闻，刘雨生跟盛佳秀十分相好，只差拜堂了。”❷经传说得知的消息。《晋书·顾和传》：“明公作輔，寧使網漏吞舟，何緣採聽風聞，以察察爲政。”元无名氏《陈州粜米》楔子：“他時若有風聞入，我和你一一還當奏聖明。”鲁迅《三闲集·通信》：“于是接着是清党，详细的事实，报章上是不大见的，只有些风闻。”❸见“風聞言事❶”。❹指御史。宋叶適《辩兵部郎官朱元晦状》：“而況職匪風聞，古有常守。”

【風聞言事】　❶谓古时御史等任监察职务的官员可

以根据传闻进谏或弹劾官吏。《资治通鉴·唐玄宗开元五年》："武后以法制羣下，諫官、御史得以風聞言事，自御史大夫至監察得互相彈奏，率以險詖相傾覆。"宋吴曾《能改斋漫录·记事一》："近有陳請不實，重行黜陟之文。例皆偷安苟簡，避罪緘默，甚失設置之意，可仍舊許風聞言事。"《明史·王德完传》："宫禁嚴秘，虚實未審。臣即愚昧，決知其不然。第臺諫之官得風聞言事。果中宫不得於陛下以致疾歟？"亦省作"風聞"。《魏书·元澄传》："又尋御史之體，風聞是司，至於冒勳妄考，皆有處别。"《续资治通鉴·宋仁宗庆历八年》："御史，故事許風聞，今以疑似之間，遽被詰問，臣恐臺諫官畏罪緘默，非所以廣言路也。"❷泛指据传闻向上检举官吏。《醒世恒言·十五贯戏言成巧祸》："也有一班妬忌魏生少年登高科的，將這樁事只當做風聞言事的一個小小新聞，奏上一本。"

[14]【風聞論事】 同"風聞言事"。宋洪迈《容斋四笔·御史风闻》："御史許風聞論事，相承有此言，而不究所從來，以予考之，蓋自晉宋以下如此。"

【風態】 犹风姿。唐李公佐《南柯太守传》："風態妖麗，言詞巧豔，生莫能對。"宋欧阳修《拒霜花》诗："鮮鮮弄霜曉，裊裊含風態。"清纳兰性德《茶瓶儿》词："秋千背倚，風態宛如昨。"

【風瞀】 指昏厥。《云笈七籤》卷一二二："太尉燉煌公好奇尚異，多得古物，命工人所取支機一片，欲爲器用，以表奇異。工人鐫刻之際，忽若風瞀，墜於石側，如此者三。公知其靈物，不復敢取。"

【風緒】 风。唐郑谷《漂泊》诗："槿墜蓮疎池館清，日光風緒淡無情。"唐刘祎之《酬郑沁州》诗："節變風緒高，秋深露華濃。"

【風綴】 指风铃、铁马之类。唐元稹《善歌如贯珠赋》："偏佳朗暢，屢此圓明。度彫梁而暗繞，誤風綴之頻驚。"

[15]【風駟】 《初学记》卷一引汉仲长统诗："春雲爲馬，秋風爲駟。"后以"風駟"指神仙的车驾。隋卢思道《神仙篇》："雲軒遊紫府，風駟上丹梯。"《宋史·乐志十》："言旋風駟，祚我修齡。"

【風駝】 传说能日行千里的骆驼。《辽史·逆臣传上·耶律察割》："太祖謂近侍曰：'此子目若風駝，面有反相。朕若獨居，無令入門。'"元刘郁《西使记》："風駝急使乘，日可千里。"

【風趣】 ❶风格志趣。南朝梁沈约《与约法师书悼周舍》："周中書風趣高奇，志託夷遠。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷六："吴江計甫草東，讀書講學，風趣異人。"❷情趣；风味。南朝齐谢赫《古画品录·戴逵》："情韵連綿，風趣巧拔。"清张大受《风中柳》词："翦去生綃，厲寫江鄉風趣，空孤負，年時鷗鷺。"朱自清《看花》："但那种一盆一干一花的养法，花是好了，总觉没有天然的风趣。"❸犹风韵。《警世通言·玉堂春落难逢夫》："容貌到也齊整，怎及得玉堂春風趣？"明冯梦龙《挂枝儿·揵踢》："揵子兒，打扮得多風趣。"❹幽默诙谐。杨沫《青春之歌》第二部第三二章："道静噗哧笑了。她觉得江华说话比过去风趣了。"

【風邁】 ❶奋发豪迈。晋陶潜《命子》诗："撫劍風邁，顯兹武功。"南朝梁江淹《知己赋》："聳孤韻以風邁，騫逸氣以烟翔。"❷如风之飞驰。形容迅疾。《宋书·萧思话传》："伏承司徒英圖電發，殿下神武霜斷，臧質忠義並到，不謀同時，仗順沿流，席卷江甸，前驅風邁，已應在近。"《南齐书·氐传》："今遣參軍行晉壽太守王道寳、參軍事行北巴西新巴二郡太守任湜之、行宕渠太守王安會領鋭卒三千，逕塗風邁，浮川電掩。"

【風標】 ❶风度，品格。《世说新语·赏誉》"王丞相云：'刁玄亮之察察，戴若思之巖巖'"刘孝标注引晋虞预《晋书》："戴儼字若思，廣陵人。才義辯濟，有風標鋒穎。"唐杨炯《和刘长史答十九兄》："風標自落落，文質且彬彬。"清顾炎武《过张贡士尔岐》诗："緇帷白室覩風標，爲歎斯人久寂寥。"❷形容优美的姿容神态。宋文同《再赠鹭鸶》诗："頸若瓊鉤淺曲，骰如碧管深翹。湖上水禽無數，其誰似汝風標。"元白樸《梧桐雨》第四折："斜䩫翠鸞翹，渾一似出浴的舊風標，暎着雲屏一半兒嬌。"清孔尚任《桃花扇·弹词》："真個是花輪雙頰柳輪腰，比昭君增妍麗，較西子倍風標。"❸标识。《南齐书·文学传论》："文章者，蓋情性之風標，神明之律吕也。"❹风格。指作家、作品的特色。《太平广记》卷二一一引《唐画断·王维》："其畫山水松石，蹤似具生，而風標特出。"❺指风向器。

【風標公子】 唐杜牧《晚晴赋》："白鷺潛來兮，邈風標之公子。"后遂以"風標公子"为鹭的别名。宋张孝祥《渔家傲·红白莲不可并栽用酒盆种之遂皆有花呈周倅》词："清雨輕烟凝態度，風標公子來幽鷺。"清吴锡麒《江孟卿招饮净香园》诗之二："風標公子來何意，添寫白荷花畔秋。"

【風輪】 ❶寺观建筑上的一种装饰物，靠风力转动发声。南朝梁刘孝绰《酬陆长史倕》诗："影塔圖花樹，經臺總香藥。月殿曜朱旛，風輪和寳鐸。"❷指天体。唐方干《除夜》诗："玉漏斯須即達晨，四時吹轉任風輪。"宋苏轼《迁居临皋亭》诗："我生天地間，一蟻寄大磨。區區欲右行，不救風輪左。"王十朋集注："《晉·天文志》：《周髀》家云：天旁轉如推磨而左行，日月右行，隨天左轉，故日月實東行，而天牽之以西没。"❸佛教语。"四輪"(金轮、水轮、风轮、空轮)之一。参见"四輪❸"。❹古代夏天取凉用的机械装置。宋周密《武林旧事·禁中纳凉》："又置茉莉、素馨、建蘭、麝香藤、朱槿、玉桂、紅蕉、闍婆、薝蔔等南花數百盆於廣庭，鼓以風輪，清芬滿殿。"清曹庭栋《老老恒言·杂器》："暑天室有熱气，非風不驅，辦風輪如紡車式，高倍之，中有轉軸，四面插木板扇五六片，令人擎柄摇動，滿室風生。"❺纸扎成的轮状玩具，风吹能转动。鲁迅《野草·风筝》："大方凳旁靠着一个胡蝶风筝的竹骨，还没有糊上纸，凳上是一对做眼睛用的小风轮，正用红纸条装饰着，将要完工了。"

【風醋】 形容风韵美好动人。《敦煌曲子词·洞仙歌一》："酒醒後多風醋，少年夫壻，向绿窗下左偎右倚。"参阅任二北《敦煌曲初探》。

【風鴉】 风中乱飞的乌鸦。比喻不经意的笔墨。常指书法拙劣或胡乱写作。宋陆游《九月二十五日鸡鸣前起待旦》诗："掃塵拾得殘詩稿，滿紙風鴉字半斜。"又《斋中杂题》诗："援筆課小詩，墨燥字傾斜。須臾忽滿紙，翩翩若風鴉。"

【風暴】 ❶风迅烈。《诗·邶风·终风》："終風且暴，顧我則笑。"毛传："暴，疾也。"南朝宋何承天《达性论》："行火俟風暴，畋漁候豺獺，所以順天時也。"《诗·小雅·鱼丽》"魚麗于罶，鱨鯊"唐孔颖达疏："古者不風不暴不行

火，言風暴然後行火也。”❷刮大风而且往往同时有大雨的天气现象。❸比喻规模大而气势猛烈的事件或现象。鲁迅《书信集·致曹靖华》：“风暴正不知何时过去，现在是有加无已，那目的在封锁一切刊物，给我们没有投稿的地方。”《〈艾青诗选〉自序》：“学生们经常上街游行，摇旗呐喊，捣毁卖仇货的商店，冲进卖鸦片的‘禁烟处’……革命的风暴震撼着南方的古城。”杨沫《青春之歌》第一部第六章：“过了两天，风暴过去，学校又照常上课。”

15【風賦】❶风雅颂赋比兴的省称。唐白居易《策林四·教学者之失策》：“俾講《詩》者以六義風賦爲宗，不專於鳥獸草木之名也。”❷指诗歌。《隋书·音乐志上》：“教之以風賦，弘之以孝友。”

【風影】❶随风晃动的物影。南朝陈後主《自君之出矣》诗之一：“思君若風影，來去不曾停。”唐杨续《安德山池宴集》诗：“花蝶辭風影，蘋藻含春流。”清纳兰性德《花叶杯》词：“誰在小紅亭，玉釵敲竹乍聞聲，風影略分明。”❷指似是而非，不足为据的迹象。明沈德符《野獲编·叛贼·妖人赵古元》：“精兵十萬，夾雜糧船幫内，其反狀甚真，總皆風影之詞，毫無證佐。”清袁枚《随园诗话补遗》卷六：“方知前説都無風影也。”

【風蝶】蝴蝶的一类。晋崔豹《古今注·鱼虫》：“蛺蝶，一名野蛾，一名風蝶。江東呼爲撻末，色白背青者是也。”南朝梁简文帝《咏蛱蝶》：“復此從風蝶，雙雙花上飛。”唐杜甫《行次古城店泛江作》诗：“風蝶勤依槳，春鷗嬾避船。”

【風幡】亦作“風旛”。风中的旗幡。《景德传灯录·慧能大师》：“師寓止廊廡間。暮夜風颺刹幡，聞二僧對論，一云幡動，一云風動，往復醻答，未曾契理。師曰：‘可容俗流輒預高論否？直以風幡非動，動自心耳。’”后用为典实。宋陆游《示客》诗：“風旛畢竟非心境，瓦礫何妨是道真。”

【風箱】压缩空气而产生气流的装置。最常见的一种由木箱、活塞、活门构成，用来使炉火旺盛。明宋应星《天工开物·五金》：“風箱安置牆背，合兩三人力，帶拽透管通風。”魏巍《东方》第一部第十章：“〔郭祥〕还把那个发黑的破风箱，也修理了一下，好使母亲日后做饭，少花一点气力。”

【風範】❶风度；气派。南朝宋刘义庆《世说新语·容止》：“元規爾時風範不得不小穨。”唐玄奘《大唐西域记·憍萨罗国》：“龍猛風範懔然肅物，言談者皆伏抑首。”明沈德符《野獲编·礼部一·礼部官房》：“但李能耐煩瑣，任怨讟，有陶士行風範，他人或不辦，亦不屑也。”沈从文《菜园》：“这太太有一个儿子是白脸长身的好少年，年纪二十一，在家读过书，认字知礼，还有点世家风范。”❷教化；风气。《隋书·高祖纪下》：“儒學之道，訓教生人，識父子君臣之義，知尊卑長幼之序，升之於朝，任之以職，故能贊理時務，弘益風範。”明李东阳《石封君徐节妇挽诗二首次沈仲律提学韵》之一：“試問元方與惠連，故家風範尚依然。”❸犹风操。指合乎规范，可资效法的操行。《周书·柳洋传》：“〔柳洋〕與王湜俱以風範方正爲當時所重。”元戴善夫《风光好》第一折：“學士你德行如顔子，也索要風流做謝安。我勸你且開顔，須不比尋常風範。”清恽敬《〈香石诗钞〉序》：“而先世雙槐、粵洲、泰泉三先生，在明之中葉皆爲儒，立朝居家，具有風範。”❹指诗画文章等作品的风格。南朝齐谢赫《古画品录·张墨荀勗》：“風範氣候，極妙參神，但取精靈，遺其骨法。”元辛文房《唐才子传·崔鲁》：“詩慕杜紫微風範，警句絶多。”明胡应麟《诗薮·古体上》：“四言典則雅淳，自是三代風範。”明沈德符《野獲编·词曲·填词名手》：“惟周憲王所作雜劇最夥，其刻本名《誠齋樂府》，至今行世，雖警拔稍遜古人，而調入絃索，穩叶流麗，猶有金元風範。”❺指景象。《宣和遗事》前集：“抵暮，至一坊，名做金環巷，那風範更別。”

【風篁】❶谓风吹竹林。南朝宋谢庄《月赋》：“若乃涼夜自淒，風篁成韻。”唐郑谷《少华甘露寺》诗：“石門蘿徑與天鄰，雨檜風篁遠近聞。”清杨焯《游弁山资福寺呈霞彻师》诗：“一片風篁擁翠微，晚鐘初動白雲稀。”亦指风吹篁竹发出的声响。明屠隆《昙花记·尼僧说法》：“瓶水初澄，爐香正裊，簷角風篁清籟。”❷即风篁岭。岭下龙井产名茶。清龚自珍《会稽茶》诗：“茶星夜照越江明，不使風篁負重名。”参见“風篁嶺”。

【風篁嶺】亦名龙泓。位于浙江杭州西南。相传晋葛洪曾在此炼丹。岭下即为名茶产地龙井。宋苏轼《介亭饯杨杰次公》诗：“丹青明滅風篁嶺，環珮空響桃花源。”《明一统志》卷三八：“風篁嶺，在杭州府城西一十二里。修篁怪石，風韵蕭爽，因名。”

【風牖】指窗子。南朝梁元帝《南岳衡山九贞馆碑》：“風牖雲梁，千門萬户。”唐许敬宗《奉和过慈恩寺应制》：“雲楣將葉並，風牖送花來。”

【風儀】风度，仪容。《晋书·简文帝纪》：“帝少有風儀，善容止。”南朝宋刘义庆《世说新语·雅量》：“庾太尉風儀偉長，不輕舉止，時人皆以爲假。”唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋上》：“道士緩步庭中，年可四十，風儀清古。”沈昌直《寄龙圣江西》诗：“龍君美風儀，濯濯春柳姿。”

【風質】气质；气度。南朝梁沈约《齐司空柳世隆行状》：“風質洞遠，儀止祥華。”《魏书·李崇崔亮传论》：“李崇以風質英重，毅然秀立，任當將相，望高朝野，美矣。”唐刘太真《房州刺史杜府君神道碑》：“風質簡遠，音詞淑清。”

【風德】❶指德化。《後汉书·第五伦传》：“倫雖峭直，然常疾俗吏苛刻。及爲三公，值帝長者，屢有善政，乃上疏褒稱盛美，因以勸成風德。”❷风范德行。《南齐书·高逸传·明僧绍》：“僧紹聞沙門釋僧遠風德，往候定林寺。”《北齐书·郑述祖传》：“鄭尚書風德如此，又貴重宿舊，君不得譬之。”

【風₂德】谓宣扬德化。《国语·晋语八》：“風德以廣之。”韦昭注：“風宣其德，廣之於四方也。”《文选·司马相如〈难蜀父老〉》：“四面風德。”李善注：“《論語比考讖》曰：‘賜風德。’宋均曰：‘賜能言語，故可使風諭以德也。’”《晋书·乐志上》：“蚩蚩庶類，風德永康。”

【風鷂】即风筝。清蒲松龄《日用俗字·赌博》：“開放風鷂没點事，踢球打牆亦逍遥。”参见“風筝❶”。

【風論】犹舆论。《晋书·刘颂传》：“凡舉過彈違，將以肅風論而整世教，今舉小過，清議益穨。”

【風調】㊀(—diào)❶人的品格情调。《北齐书·崔瞻传》：“偃弟儦，學識有才思，風調甚高。”唐白居易《和殷协律琴思》：“秋水蓮冠春草裙，依稀風調似文君。”明汤显祖《紫钗记·谒鲍》：“俺已看下鄭娘小女，此女美色能文，

頗愛慕十郎風調。”清侯方域《李姬传》：“〔李姬〕少風調皎爽不羣。”❸诗文的风格，格调。《诗人玉屑》卷十引宋李錞《李希声诗话》：“古人作詩正以風調高古爲主，雖意遠語疎，皆爲佳作。”清袁枚《随园诗话》卷一：“吾鄉陳星齋先生《題畫》云：‘秋似美人無礙瘦，山如好友不嫌多。’江陰翁徵士朗夫《尚湖晚步》云：‘友如作畫須求淡，山似論文不喜平。’二語同一風調。”刘师培《南北文学不同论》：“若夫詩歌一體，或崇聲律，或尚修詞，或矜風調，派别迥殊；然雄健之作，概乎其未聞也。”❹事物的风味特色。清纳兰性德《念奴娇·宿汉儿郎》词：“便是腦滿腸肥，尚難消受，此荒煙落照，何況文園憔悴後，非復酒壚風調。”丰子恺《缘缘堂随笔·秋》：“又曾摘取秀长的柳叶，在厚纸上裱成各种风调的眉，想像这等眉的所有者的颜貌，而在下面添描出眼鼻与口。”㊁(一tiáo)❶和协。《南齐书·乐志》：“邦化靈懋，闐則風調。”❷风和顺。唐刘禹锡《秋晚新晴夜月如练有怀乐天》诗：“雨歇晚霞明，風調夜景清。”

15【風調雨順】（調 tiáo）❶指风雨适合农时。《旧唐书·礼仪志一》引《六韬》：“武王伐紂，雪深丈餘……既而克殷，風調雨順。”元胡用和《粉蝶儿·题金陵》套曲：“歌歲稔風調雨順，慶豐年國泰民康。”秦牧《长河浪花集·社稷坛抒情》：“古代的帝王们，在天坛祭天，在社稷坛祭地。祭天为了要求风调雨顺，祭地为了要求土地肥沃。”❷指寺庙山门两旁所塑的四天王。《金瓶梅词话》第八九回：“前殿塑風調雨順，後殿供過去未來。”清梁章鉅《浪跡续谈·风调雨顺》引明王业《在阁知新录》：“凡寺門金剛，各執一物，俗謂‘風調雨順’，執劒者風也，執琵琶者調也，執傘者雨也，執蛇者順也。”参见“四天王”。

【風誼】❶风操；节操。宋曾巩《刁景纯挽歌词》之二：“能臨緩急敦風誼，不向炎凉逐世情。”明杨慎《孝津行》：“風誼動今古，廟貌森穹崇。”❷情谊。明高启《跋吕忠肃与魏太常唱和诗後》：“録而傳之，亦可以見前輩風誼之厚也夫！”郭沫若《夏完淳》：“国变后屡次起义，师弟均同在行间，平生风谊固不仅问字传经而已也。”❸指文章的风格义理。清龚自珍《己亥杂诗》之一五五：“文章風誼細評度，嶺南何減江之南。”

【風潮】❶狂风怒潮。南朝宋谢灵运《入彭蠡湖口》诗：“客遊倦水宿，風潮難具論。”唐储光羲《泊舟贻潘少府》诗：“行子苦風潮，維舟未能發。”杨沫《青春之歌》第一部第三章：“云儿飘，星儿摇摇，海——早息了风潮。”❷风向和潮候。唐韩愈《送郑尚书序》：“其海外雜國……東南際天地以萬數，或時候風潮朝貢。”❸指很多人为迫使当局接受某种要求而采取的集体行动。《老残游记》第十回：“五年之後，風潮漸起；十年之後，局面就大不同了。”邹韬奋《学校与商场》：“北京大学前因免费问题，发生罢课风潮。”❹潮流。指变动或发展的趋势。梁启超《近世文明初祖二大家之学说》：“古學復興，新教確立之後，學界風潮漸變。”❺指飓风。明娄元礼《田家五行·论风》：“夏秋之交大風，及有海沙雲起，俗呼謂之風潮，古人名之曰颶風。”胡云翘《沪谣外编·山歌》：“八月棉花开旺潮，中秋前后怕风潮。”

【風潦】风灾和涝灾。《元史·世祖纪四》：“己未，檀順等州風潦害稼。”

【風潑】疯傻蛮横。《西游记》第三二回：“你這個風潑和尚，忒没道理。我倒是好意，特來報與你們。教你們走路時，早晚間防備，你倒轉賴在我身上。”

【風險】可能发生的危险。茅盾《子夜》二：“你看这件事有没有风险？”杜鹏程《保卫延安》第二章：“咱们陕北人民为了自己部队消灭敌人，什么风险的事都敢干。”亦泛指危险。郭沫若《李白与杜甫·杜甫的阶级意识》：“店老板躲过了风险之后，逃回来了。”马烽西戎《吕梁英雄传》第十一回：“说时，皮鞭在王臭子身上、头上，好像摔泥一样的响起来。这等风险，王臭子却还是头一次遇到。”

【風嬌】谓风姿娇柔。唐李贺《三月过行宫》诗：“渠水紅繁擁御牆，風嬌小葉學娥妝。”宋晏幾道《蝶恋花》词：“小葉風嬌，尚學娥妝淺。”

【風樂】（一yuè）犹音乐。唐虞世南《和銮舆顿戏下》：“瑶山盛風樂，抽簡薦徒謡。”

【風緼】风度和胸怀。緼，通“蘊”。清钱谦益《南京吏部右侍郎顾起元父国辅原任湖广宝庆府知府赠通议大夫南京吏部右侍郎制》：“原任具官某，乃具官某之父，風緼純明，器資魁傑。”

【風緩】病名。即风瘫。唐李朝隐《让扬州长史起复第二表》：“又臣先患風緩，頃加心疾，觸事迷錯，鮮能行步。”《新唐书·文艺传中·郑虔》：“安禄山反，遣張通儒劫百官置東都，僞授虔水部郎中。因稱風緩，求攝市令，潛以密章達靈武。”参见“風癱”。

16【風擋】❶挡风的围子。王统照《搅天风雪梦牢骚》：“北园你二弟压的春韭怎么样？风挡都打好了吗？”❷车上挡风的屏障。和谷岩《枫》：“只是在对面开过来的卡车一亮灯的时候，可以看到弹药车的风挡玻璃旁边，有一束鲜红的枫叶跳动着。”

【風操】指人的志行品德。《晋书·王劭传》：“劭美姿容，有風操，雖家人近習，未嘗見其墮替之容。”《新唐书·韦斌传》：“況雖世貴，而志沖遠，不爲聲利所遷，當時重其風操。”王闿运《黄淳熙传》：“於其卒，秉章乃復論列其績及平昔風操，概具疏聞，推爲名臣。”

【風擁】形容迅速地一拥而前。《三国演义》第八一回：“先主正欲遣苞起兵，又報一彪軍風擁而至。”

【風壇】古时祭风用的坛。《宋史·礼志六》：“政和之制，風壇廣二十三步，雨、雷壇廣十五步，皆高三尺，四陛，並一壝，二十五步。”

【風樹】《韩诗外传》卷九：“臯魚曰：‘……樹欲静而風不止，子欲養而親不待也。’”后因以“風樹”为父母死亡，不得奉养之典。《晋书·孝友传序》：“聚薪流慟，銜索興嗟，矚風樹以隕心，頫寒泉而沫泣，追遠之情也。”宋范仲淹《上执政书》：“今親亡矣，縱使異日授一美衣，對一盛饌，尚當泣感風樹，憂思無窮。”清钱谦益《太仆寺寺丞黄正宾授承德郎母王氏赠安人制》：“母儀邈矣，永懷風樹之淒凉。”

【風樹之悲】同“風木之悲”。唐道宣《续高僧传·译经二·释宝唱》：“臨朝端默，過隙之思彌軫；垂拱巖廊，風樹之悲逾切。”金王若虛《赠昭毅大将军高公墓碣》：“逮其成長，事與心違，曷勝風樹之悲，顧瞻松楸，未嘗不流涕太息。”

【風頭】❶风的势头。亦泛指风。唐岑参《走马川行奉送武判官出师西征》：“風頭如刀面如割，馬毛帶雪汗氣蒸。”《五灯会元·罗山闲禅师法嗣·明招德谦禅师》：“一

日天寒，上堂，衆纔集。師曰：'風頭稍硬，不是汝安身立命處，且歸暖室商量。'"孙犁《白洋淀纪事·蒿儿梁》："这风头是这样劲，使他们站立不稳。"❷比喻事态发展的趋势。特指与个人有利害关系的情势。宋朱熹《答刘季章书》："但見朋友當此風頭，多是立脚不住，況欲望其負荷此道，傳之方來，應是難準擬也。"《红楼梦》第一一一回："看個風頭，等個門路，若到了手，你我在這裏也無益，不如大家下海去受用，不好麽？"《老残游记》第十九回："〔吴二〕見面連贏了兩條，甚爲得意。那知風頭好，人家都縮了注子。"夏衍《心防》第三幕："我以为你们刘先生，在风头上总还是避一避好，所谓君子不吃眼前亏。"❸出头露面，显示自己。胡也频《到莫斯科去》十一："素裳看着她得意的笑脸，说：'你真风头。'"杨沫《青春之歌》第二部第二三章："可是现在为了成为女诗人，她却成天谈起莎士比亚来啦。而且成了校花——交际花。风头得很！"

16【風頭巾】 道士的代称。陈衍《元诗纪事·赵孟頫》："一日，有二白蓮道者造門求字。門子報曰：'兩居士在門前求見相公。'松雪怒曰：'甚麽居士？香山居士、東坡居士邪？箇像吃素食的風頭巾，甚麽也稱居士。'"

【風瓢】 指水瓢。古代常用以借指隐居生活。唐罗隐《许由庙》诗："高掛風瓢濯漢濱，土階三尺愧清塵。"元虞集《仙游道士余岫云为从珠溪余隐士求得华山下黄茅冈一曲规作丹室喜而赋之》诗之二："刀耕火種從兹始，雨笠風瓢便有餘。"清厉鹗《同鹑谷太虚上人游花坞诸精舍·溪饮庵》诗："斵苔傍溪居，春來泉脈動。喧寂兩俱忘，風瓢聊可用。"

【風3勵】 用委婉的言辞鼓励、劝勉。明唐顺之《答江五坡提学书》："閩固多文少實之域也。非兄孰能振之，而欲振之，豈在聲色文字之間哉，固有道矣，若其次則莫切於風勵學官。"《明史·萧近高传》："御史黄尊素因言近高暨侍郎余懋衡、曹于汴、饒伸，太僕少卿劉弘謨、劉宗周並辭榮養志，清風襲人，亟宜褒崇，風勵有位。"

【風餐】 在风中进食。形容旅途或野外生活的艰苦。南朝宋鲍照《代升天行》："風餐委松宿，雲卧恣天行。"唐杜甫《舟中》诗："風餐江柳下，雨卧驛樓邊。"清方以智《戊子元旦》诗："旅食誠何地，風餐勝五辛。"参见"風餐露宿"。

【風餐水宿】 同"風飡水宿"。元无名氏《合同文字》第三折："生受了些風餐水宿，巴的到祖貫鄉閭。"明顾大典《青衫记·兴遇蛮素》："我老身與女兒行至此間，風餐水宿，受了多少辛苦，不覺又是下邽地方了。"

【風餐雨宿】 在风中进餐，在雨中住宿。形容旅途或野外生活的艰辛。《醒世姻缘传》第五回："風餐雨宿，走了二十八個日頭，正月十四，進了順城門。"

【風餐露宿】 在风中进餐，在露水下住宿。形容旅途或野外生活的艰辛。宋范成大《元日》诗："飢飯困眠全體懶，風餐露宿半生癡。"《儒林外史》第一回："王冕一路風餐露宿，九十里大站，七十里小站，一徑來到山東濟南府地方。"魏巍《东方》第一部第四章："她和战士们一起风餐露宿，给战士们缝缝补补。"

【風曉】 有风的早晨。唐王勃《采莲赋》："詠綠竹於風曉，賦朱華於月夕。"

【風3曉】 ❶示意；委婉含蓄地告知。《史记·张丞相列传》："〔黄霸〕治潁川，以禮義條教喻告化之。犯法者，風曉令自殺。"宋苏轼《论积欠六事并乞检会应诏所论四事一处行下状》："〔轉運司〕雖無明文指揮，而以喜怒風曉官吏，孰敢違者？"❷劝勉。宋曾巩《本朝政要策·名教》："於是詔書遂下，稱人子之義，以風曉切責，而使執法舉不能養者，定著於令焉。"宋叶適《宏词》："朝廷詔誥典册之文，當使簡直宏大，敷暢義理，以風曉天下，《典》、《謨》、《訓》、《誥》諸書是也。"

【風噤】 指口噤不开的病症。唐李肇《唐国史补》卷中："順宗風噤不言，太子未立，牛美人有異志。"

【風器】 风度器宇；仪态。《晋书·文苑传·赵至》："觀君風器非常，所以問耳。"《南齐书·庾杲之传》："上每歎其風器之美。"

【風篠】 风中的小竹。南朝梁元帝《和林下作妓应令》："輕花亂粉色，風篠雜絃聲。"宋范成大《明日复雨凉再用韵》之二："濺瓦排檐散萬絲，顛狂風篠要扶持。"

【風篷】 船帆。茅盾《虹》一："看见一只上水的木船拽满了风篷，挨着山崖边走，转瞬间便已过去。"

【風舉】 疾风兴起。用以形容迅疾。《汉书·艺文志》："形勢者，靁動風舉，後發而先至，離合背鄉，變化無常，以輕疾制敵者也。"《宋书·礼志三》："金波掩照，華耀停明，運動時來，躍飛風舉。"

【風舉雲飛】 见"風舉雲摇❶"。

【風舉雲摇】 ❶凭借风云飞腾而上。汉班固《西都赋》："遂乃風舉雲摇，浮遊溥覽。"唐王勃《九成宫颂》："風舉雲摇，歷神都而一憩。"亦作"風舉雲飛"。《宋史·乐志七》："神駕來思，風舉雲飛。"❷比喻飞黄腾达。唐宋之问《桂州三月三日》诗："賜金分帛奉恩輝，風舉雲摇入紫微。"

【風興雲蒸】 见"風起雲蒸"。

【風錘】 用压缩空气做动力、手持的捶击工具。主要由一个空气推动的活塞和自动控制活塞运动的阀构成。多用于铆工。

【風3諫】 用委婉曲折的语言规劝君主或长辈、上司。《孔子家语·辩政》："孔子曰：'忠臣之諫君有五義焉：一曰譎諫，二曰戇諫，三曰降諫，四曰直諫，五曰風諫。'"王肃注："風諫，依違遠罪避害者也。"《史记·司马相如列传》："其卒章歸之於節儉，因以風諫。奏之天子，天子大說。"

【風3諭】 亦作"風喻"。以委婉的言辞劝告开导。《史记·三王世家》："公卿使大臣請，遣宗正與太中大夫公户滿意、御史二人，偕往使燕，風喻之。"又《刘敬叔孙通列传》："陛下以歲時漢所餘彼所鮮數問遺，因使辯士風諭以禮節。"《汉书·艺文志》："其後宋玉、唐勒，漢興枚乘、司馬相如，下及揚子雲，競爲侈麗閎衍之詞，没其風諭之義。"宋陈亮《酌古论·曹公》："及熙尚既平，厲兵西向，風諭諸將，使來合勢，則韓遂等必不敢叛。"清谭献《古诗录序》："同時之人，未嘗無支離涣靡之作，然其根也樸，其枝葉以焕麗，其合者皆風諭之遺也，晚周所紀，蓋無讓焉。"

【風磨】 （—mò）利用风力转动的磨。清王士禛《池北偶谈·谈异四·风磨风扇》："西域哈烈、撒馬兒罕諸國，多風磨。其制：築垣牆爲屋，高處四面開門，門外設屏牆迎風。室中立木爲表，木上用圍置板乘風，下置磨石，風來隨表旋動，不拘東南西北，俱能運轉。"

16【風瘵】 指由致病因素“风”而引起的疾病。唐李白《为吴王谢责赴行在迟滞表》：“然臣年過耳順，風瘵日加。”

【風龍陣】 龙卷风。清钱泳《履园丛话·祥异·风龙阵》：“乾隆丙午四月初八未刻起風龍陣。吾鄉石家橋至沈瀆、官塘一帶，拔木發屋者不計其數。”

【風燈】 ❶有罩能防风的灯。唐杜甫《漫成一绝》：“江月去人只數尺，風燈照夜欲三更。”清陈维崧《桂殿秋·淮河夜泊》词：“船頭水笛吹晴碧，檣尾風燈颭夜紅。”林建征《莺歌海》：“但漆黑的夜和浓重的水雾包围着海面，风灯和手电的光芒已完全失效了。”❷比喻生命短促，人事无常。唐吕岩《沁园春》词：“人世風燈，草頭珠露，我見傷心眼淚流。”宋朱熹《淳熙甲辰仲春精舍闲居戏作武夷櫂歌十首呈诸同游相与一笑》之四：“桑田海水今如許，泡沫風燈敢自憐。”明朱有燉《一枝花·秋兴》套曲：“想世事名韁利鎖，嘆韶華石火風燈。”

【風澤】 德泽。《三国志·魏志·陈思王植传》“時年四十一”裴松之注引晋孙盛曰：“且魏之代漢，非積德之由，風澤既微，六合未一，而彫翦枝幹，委權異族，勢同瘣木，危若巢幕，不嗣忽諸，非天喪也。”《宋书·武帝纪下》：“古之王者，巡狩省方，躬覽民物，搜揚幽隱，拯災卹患，用能風澤遐被，遠至邇安。”《花月痕》第三回：“是夜二人相叙契闊，對飲談心，傷風澤之寖微，痛刦灰之難問。”

【風激電飛】 形容势猛。《三国志·蜀志·郤正传》：“雲合霧集，風激電飛，量時揆宜，用取世資。”亦作“風激電駭”。《南史·梁纪上·武帝》：“憑險作守，兵食兼資，風激電駭，莫不震疊。”

【風激電駭】 见“風激電飛”。

【風憲】 ❶风纪法度。《後汉书·皇后纪序》：“爰逮戰國，風憲逾薄，適情任欲，顛倒衣裳，以致破國亡身，不可勝數。”唐窦常《和裴端公枢芜城秋夕简远近亲知》：“漢廷風憲在，應念匪躬人。”孙中山《三民主义与中国前途》：“中國從古以來，本有御史臺主持風憲，然亦不過君主的奴僕，没有中用的道理。”❷古代御史掌纠弹百官，正吏治之职，故以“風憲”称御史。唐元结《辞监察御史表》：“臣自布衣，未踰數月，官忝風憲，任兼戎旅。”宋司马光《初除中丞上殿札子》：“臣蒙陛下聖恩，拔於衆臣之中，委以風憲，天下細小之事，皆未足爲陛下言之。”亦泛指监察、法纪部门。宋陈亮《谢张侍御启》：“風憲之地，執守是先；才智之淵，遴掄不易。”清李渔《怜香伴·冤籖》：“他懷恨教官，方才在門外相值，不分師長，開口就駡，揮拳就打，故此驚了風憲。”❸庄严整饬；威风。明汤显祖《牡丹亭·索元》：“到長安日邊。果然風憲，九市三街排場遍。”清李渔《玉搔头·得像》：“奉旨尋訪忒風憲，地皮翻盡何曾見？”

【風憲官】 指监察执行法纪的官吏。《明史·刑法志一》：“初詔内外風憲官，以講讀律令一條，考校有司。”《六部成语·吏部》：“風憲官。”注：“風聞奏事執掌法度之官，即御史也。”章炳麟《官制索隐》：“今時司法者，有刑部都察院、大理寺、按察司；行政者，有布政司、知府、知州、知縣。此一官而用定名者也。然自其相聯相屬言之，則前者皆可云風憲官，後者皆可云地方官。”参见“風憲❷”。

【風縫】 ❶细小的缝隙。明唐顺之《为紧急军情事牌》：“國家平時養兵設官，將何用之？而稍聞警報，只有塞城門，塞水關，風縫不通，委城外於虎口，遂爲奇策！”《东周列国志》第三二回：“又於寢室周圍，築起高墻三丈，内外隔絶，風縫不通。”❷比喻微小的可能或机会。《金瓶梅词话》第八十回：“我只叫來爵兒密密打聽，但有嫁人的風縫兒，憑我甜言美語，打動春心。”

17【風環雨鬢】 见“風鬟雨鬢❶”。

【風趨】 纷纷趋附；纷纷归向。《旧唐书·令狐楚传》：“求請者詭黨風趨，妄動者羣邪雲集。”五代王定保《唐摭言·无名子谤议》：“且兩京常調，五千餘人，書判之流，亦有碩學之輩，莫不風趨洛邑，霧委咸京。”清吴敏树《记钞本震川文後》：“蓋世常習於已成，風趨於衆慕，而當其人之時，未有不忽且笑者也。”

【風聲】 ❶风的声音。汉刘桢《赠从弟》诗之二：“亭亭山上松，瑟瑟谷中風。風聲一何盛，松枝一何勁。”唐卢纶《虢州逢侯钊同寻南观》诗：“林密風聲細，山高雨色寒。”清黄遵宪《舟中骤雨》诗：“雨氣隨風走，風聲挾雨行。”❷教化；好的风气。《书·毕命》：“彰善癉惡，樹之風聲。”孔传：“明其爲善，病其爲惡；立其善風，揚其善聲。”唐刘知幾《史通·直书》：“史之爲務，申以勸誡，樹之風聲。”清梁章鉅《归田琐记·堵江口》：“上紓宵旰勤，下壮風聲樹。”❸指传播出来的消息。《三国志·蜀志·许靖传》“咸與靖書”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“儕輩略盡，幸得老與足下並爲遺種之叟，而相去數千里，加有邅蹇之隔，時聞消息於風聲，託舊情於思想，眇眇異處，與異世無以異也。”《初刻拍案惊奇》卷二十：“那婆子自做了這些話把，被媳婦每每衝着，虛心病了，自没意思。却恐怕有甚風聲，吹在老子和兒子耳朵裏頭。”《儒林外史》第五一回：“鳳四老爹，家門口恐怕有風聲，官府知道了，小人吃不起。”徐迟《火中的凤凰》：“前几天风声吃紧，马上捆载运走几批书。”❹声望；声誉。《汉书·王贡两龚鲍传序》：“自園公、綺里季、夏黄公、甪里先生、鄭子真、嚴君平皆未嘗仕，然其風聲足以激貪厲俗，近古之逸民也。”唐元结《下客谣》：“豈知保終信，長使令德全。風聲與時茂，歌頌萬千年。”《红楼梦》第六九回：“王夫人正因爲他風聲不雅，深爲憂慮。”❺声色容止。清袁枚《随园诗话补遗》卷六：“今亞相劉崇如先生出守江寧，風聲甚峻，人望而畏之。”❻犹风俗。《晋书·孙盛传》：“盛與温牋，而辭旨放蕩，稱州遣從事觀採風聲，進無威鳳來儀之義，退無鷹鸇搏擊之用，徘徊湘川，將爲怪鳥。”唐杨炯《遂州长江县先圣孔子庙堂碑》：“若乃虞、夏、商、周之禮，考正朔而三遷；東西南北之人，混風聲而一變。”❼散布，传扬。《宋书·武帝纪中》：“臣兄子譙王文思，雖年少常人，粗免咎悔，性好交遊，未知防遠，羣醜交構，爲其風聲。”

【風聲婦人】 指营伎。南唐刘崇远《金华子杂编》卷上：“高燕公在淮南日，任江揚宰，有弟收拾一風聲婦人爲歌姬，在舍。”宋王谠《唐语林·补遗三》：“〔公〕從容謂牧曰：‘風聲婦人若有顧盼者，可取置之所居，不可夜中獨遊，或昏夜不虞，奈何？’”清俞正燮《癸巳类稿·除乐户丐户籍及女乐考附古事》：“營伎，亦曰風聲婦人，取《古文尚書》表厥井里，樹之風聲之義。”亦作“風聲賤人”。宋王谠《唐语林·补遗三》：“晦辭于坐間，與官妓朱良别，因掩袂大哭。瞻曰：‘此風聲賤人，員外何必如此！’”

【風聲賤人】 见“風聲婦人”。

【風聲鶴唳】 东晋时，秦主苻坚率众南侵，号称百万，列阵淝水，谢玄等率精兵八千渡水击之。秦兵大败，坚

众奔溃，自相蹈藉，投水死者不可胜计，淝水为之不流。馀众弃甲宵遁，闻风声鹤唳，皆以为追兵已至。事见《晋书·谢玄传》。后因以“風聲鶴唳”形容极端惊慌疑惧或自相惊扰。宋周煇《清波杂志》卷七：“己酉終歲，災屯無所不有，特未溘然，又留殘喘，至今事定，卻有風聲鶴唳之警。”《红楼梦》第一○二回：“賈珍方好，賈蓉等相繼而病。如此接連數月，鬧的兩府懼怕。从此風聲鶴唳，草木皆妖。”郁达夫《出奔》：“直到后来，听到了那些风声鹤唳的传说，见到了举室仓皇的不安状态，当正在打算避难出发的前几日，婉珍才又隐隐地想起了这一位青年。”

17【風檣】 指帆船。唐刘禹锡《鱼复江中》诗：“風檣好住貪程去，斜日青帘背酒家。”宋周邦彦《西河·金陵怀古》词：“怒濤寂寞打孤城，風檣遥度天際。”毛泽东《水调歌头·游泳》词：“風檣動，龜蛇静，起宏圖。”

【風檣陣馬】 ❶乘风的帆船，临阵的战马。形容行进迅速，气势雄伟。唐杜牧《〈李贺歌诗集〉序》：“風檣陣馬，不足爲其勇也；瓦棺篆鼎，不足爲其古也。”宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·韦苏州》：“豈蒹葭莽蒼，無三湘七澤之壯，雪蓬煙艇，無風檣陣馬之奇乎？”清周亮工《书影》卷三：“長吉不世才，韓吏部勇之以‘風檣陣馬’，古之以‘瓦棺篆鼎’，虚幻之以‘鯨鼇鬼神不可測’。”❷比喻文笔遒劲。清钱谦益《孙幼度诗序》：“幼度之詩，有光熊熊然，有氣灝灝然，一以爲號鯨鳴鼉，一以爲風檣陣馬。”又《〈杜弢武全集〉序》：“軍書羽檄，汗簡錯互，風檣陣馬，筆墨横飛。”

【風櫛雨沐】 谓以风梳发，以雨洗头。形容在外奔波，不避风雨，历尽艰辛。《元史·礼乐志三》：“相我祖宗，風櫛雨沐。昔同其勞，今共兹福。”

【風檢】 ❶指对自身言行方面的检点约束。《晋书·江统孙楚传论》：“江統風檢操行，良有可稱，陳留多士，斯爲其冠。”《新唐书·崔日用传》：“子宗之，襲封。亦好學，寬博有風檢。”《新唐书·裴贽传》：“帝疑其外風檢而暱帷薄，逮問翰林學士韓偓。”❷犹风纪。《世说新语·规箴》“蘇峻東征沈充，請吏部郎陸邁與俱”刘孝标注引《陆迈碑》：“邁字功高，吴郡人。器識清敏，風檢澄峻。”

【風檐】 见“風簷”。

【風檐寸晷】 见“風簷寸晷”。

【風鑒】 见“風鑒”。

【風磴】 指山岩上的石级。岩高多风，故称。唐杜甫《谒文公上方》诗：“窈窕入風磴，長蘿紛卷舒。”仇兆鳌注：“風磴，石梯凌風。”元揭祐民《送人上京》诗：“冥冥落花啼鳥静，窅窅風磴寒泉鳴。”明陈子龙《陟桐岩岭》诗：“千盤上風磴，百折啓雲關。”

【風霜】 ❶风和霜。《後汉书·卢植传论》：“風霜以别草木之性，危亂而見貞良之節。”唐杜审言《赠苏味道》诗：“雨雪關山暗，風霜草木稀。”陈毅《冬夜杂咏·秋菊》：“本性能耐寒，風霜其奈何？”❷比喻艰难辛苦。《北齐书·文襄帝纪》：“犯危履難，豈避風霜。”《二刻拍案惊奇》卷二一：“隨行兩個家人，一個叫做王恩，一個叫做王惠。多是經歷風霜，慣走江湖的人。”杨朔《香山红叶》：“但是从你脸上密密的纹路里，猜得出你是个久经风霜的人。”❸比喻峻厉严肃的内容。《西京杂记》卷三：“淮南王安著《鴻烈》二十一篇……自云：‘字中皆挾風霜。’”《南齐书·崔祖思传》：“故以教化比雨露，名法方風霜。”❹比喻高洁坚贞的节操。《晋书·列女传赞》：“操潔風霜，譽流邦國。”南朝梁刘孝标《辩命论》：“故季路學於仲尼，厲風霜之節。”清姚鼐《旌表贞节大姐六十寿序》：“吾嘗閲歸熙甫作顧文康之女壽序，言其家隆盛，能以艷陽桃李之年，而有冰雪風霜之操。”❺比喻变迁的岁月。汉枚乘《忘忧馆柳赋》：“弱絲清管，與風霜而共雕。”唐沈佺期《游少林寺》诗：“雁塔風霜古，龍池歲月深。”宋林逋《洞霄宫》诗：“風霜唐碣久，草木漢祠空。”明梅鼎祚《玉合记·赐完》：“故人相向，還憶别幾度風霜。”《东北人民抗日诗词选·追悼冯志刚同志》：“国土沦丧，人命草菅苦备尝；八载风霜，黑水波涛如泪浆。”❻指御史之职。唐杜甫《入衡州》诗：“扶顛待柱石，獨坐飛風霜。”仇兆鳌注引赵汸曰：“風霜，御史之任。”《文献通考·职官五三》：“御史臺，龍朔二年改爲憲臺，門北闢，主陰殺也，故御史爲風霜之任。彈糾不法，百寮震恐，官之雄峻，莫之比焉。”明沈鲸《双珠记·与珠觅珠》：“楓陛新瞻天仗，蘭臺入手風霜。”

【風徽】 ❶风范，美德。南朝宋谢瞻《于安城答灵运》诗：“綢繆結風徽，烟煴吐芳訊。”明宋濂《径山悦堂禅师四会语序》：“仰前哲之風徽，作後武之距度，究其遺轍，足證新功。”郭沫若《新华颂·西伯利亚车中》：“壮懷激烈望南天，黎利風徽似昔年。”亦谓以风范影响和传播。《魏书·李崇传》：“養黄髮以詢格言，育青襟而敷典式，用能享國長久，風徽萬祀者也。”❷指文章的完美风格。《旧唐书·文苑传序》：“近代唯沈隱侯斟酌《二南》，剖陳三變，攄雲淵之抑鬱，振潘陸之風徽。”

【風颶】 飓风。清和邦额《夜谭随录·三李明》：“買舟南下，于道上忽遇風颶，舟覆，人盡溺。”清魏源《道光洋艘征抚记下》：“會六月香港有風颶之事，祁墳、怡良張皇入奏，謂撞碎洋船無數，漂没洋兵漢奸無數，所有帳房篷寮，新修石路，掃蕩無存，浮尸蔽海。”

【風飇】 同“風飆”。宋曾巩《上欧阳学士第一书》：“其聞與實，卓卓然軒士林，猶雷霆震而風飇馳，不浮也。”

【風謡】 ❶指《诗经》的十五国风。《南齐书·皇后传论》：“后妃之德，著自風謡，義起閨房，而道化天下。”亦泛指反映风土民情的歌谣。《後汉书·方术传上·李郃》：“和帝即位，分遣使者，皆微服單行，各至州縣，觀採風謡。”唐皮日休《霍山赋》序：“臣日休以文爲命士，所至州縣山川，未嘗不求其風謡。”应修人《天未晓曲》：“想起我的箫，想起新抄的新风谣。”❷谣传，未经证实的消息。唐高适《送蔡少府赴登州推事》诗：“標格誰當犯？風謡信可聽。”黄葆桢《西湖品茗》诗：“風謡吹到都成讐，詩諦參來即是禪。”李大钊《Bolshevism 的胜利》：“最近荷兰、瑞典、西班牙也有革命社会党奋起的风谣。”

【風謗】 谓纷纷诋毁。《魏书·李彪传》：“然時有私於臣，云其威暴者，臣以直繩之官，人所忌疾，風謗之際，易生音謡，心不承信。”

【風燭】 风中之烛。《乐府诗集·相和歌辞十六·古辞〈怨诗行〉》：“天德悠且長，人命一何促，百年未幾時，奄若風吹燭。”风中之烛易灭，后遂以“風燭”喻临近死亡的人或行将消灭的事物。晋王羲之《题〈卫夫人笔阵图〉後》：“時年五十有三，或恐風燭奄及，遺教子孫耳。”前蜀韦庄《哭同舍崔员外》诗：“池塘春草在，風燭故人亡。”梁斌《播火记》三：“可是老年到来的时候，黑发里要长出银丝，跟前没有一儿半女，怎么度过风烛的晚年呀？”

[17]【風燭殘年】 比喻临近死亡的晚年。《儿女英雄传》第二一回："再説設或生個不肖之子，慢講得濟，只這風燭殘年，没的倒得眼淚倒回去，望肚子裏流。"《荡寇志》第七六回："賢侄，但願天下可憐見，着你日後出頭爲國家出身大汗。老夫風燭殘年，倘不能親見，九泉下也兀自歡喜。"丁玲《记游桃花坪》："她的眼光虽说还显得很尖利，她的腰板虽说还显得很硬朗，不像风烛残年，是一个劳动妇女的形象，但总是一个老妇人了。"

【風飆】 同"風飇"。南朝齐谢朓《高松赋》："卷風飆之吸歘，積霰雪之嚴霏。"

【風濤】 ❶风浪。南朝宋颜延之《车驾幸京口侍游蒜山作》诗："春江壯風濤，蘭野茂荑英。"唐杜甫《曲江三章章五句》诗："曲江蕭條秋氣高，菱荷枯折隨風濤。"何其芳《树阴下的默想》："但我却甘愿冒着风涛，带着渴望，独自在无涯的海上航行。"❷比喻艰险的遭遇。唐项斯《欲别》诗："歸期無歲月，客路有風濤。"元刘因《人情》诗："人情雲雨九疑山，世路風濤八節灘。"明唐顺之《与杨虞坡司马书》："風濤兵戈倥偬中，因差人入京謝恩。"❸比喻规模大而气势猛烈的事件或现象。鲁迅《二心集·"民族主义文学"的任务和运命》："须到无产阶级革命的风涛怒吼起来，刷洗山河的时候，这才能脱出这沉滞猥劣和腐烂的运命。"《人民文学》1977年第9期："过去一年里，亿万中国人民经受了一生中最大最复杂的感情的风涛。"

【風濕】 中医病名。属痹症一类，指风和湿两种病邪结合所致的病症。症见头痛、发热、微汗、恶风、身重、小便不利、骨节疼痛、不能屈伸等。汉王充《论衡·道虚》："凡人稟性，身本自輕，氣本自長，中於風濕，百病傷之，故身重氣劣也。"《敦煌曲子词·定风波》："風濕傷寒脈緊沈，遍身虚汗似湯淋。"宋叶適《夫人陈氏墓志铭》："比寡居而病風濕，沉廢逾二十年。"

【風濕病】 一种慢性而反复发作的全身性疾病，多见于较冷而潮湿的地区。心脏被侵犯时，心肌发炎，出现杂音、心慌、心跳过快等症状。关节被侵犯时，关节有局部红肿、剧痛等症状。

【風禮】 风范礼节。《魏书·韩麒麟传》："今令伎作家習士人風禮，則百年難成。"《北史·僭伪附庸传·沮渠蒙逊》："蒙遜性淫忌，忍於刑戮，閨庭之中，略無風禮。"

【風績】 政绩。晋葛洪《抱朴子·百里》："懼風績之不美，恥知己之謬舉。"《新唐书·李虞仲传》："人殁已久，風績湮歇。"清袁枚《随园诗话》卷四："先生作御史，立朝侃侃，頗著風績。"

[18]【風騎】 犹飞骑。乘马疾行。宋孙光宪《北梦琐言》卷十六："明日軍出，諸寨屏匿如無人。不十里，〔馬景〕果風騎卻走，歧人納之。"

【風攄】 因风腾跃。比喻飞黄腾达。《後汉书·张衡传》："縉紳如雲，儒士成林，及津者風攄，失塗者幽僻，遭遇難要，趨偶爲幸。"

【風藥】 ❶医风湿病的药。宋无名氏《张协状元》戏文第十六出："〔丑〕肚饑腰又疼！〔末〕贈幾貼風藥與你吃。"❷吃了使人疯癫的药。明贾仲名《金安寿》第三折："〔鐵拐云〕金安壽，早早跟我出家去來。〔正末云〕大古裏你吃了風藥來也。"❸泽兰的别名。见明李时珍《本草纲目·草三·泽兰》。❹石南的别名。见明李时珍《本草纲目·木三·石南》。

【風蟲】 ❶风中的虫。宋梅尧臣《寄题绛守园池》诗："蒼官鳳槐朋在庭，風蟲日鳥聲嚶嚀。"❷蟹腹中的寄生虫。宋傅肱《蟹谱·风虫》："蟹之腹有風蟲，狀如木鼈子而小，色白，大發風毒。"❸俗称牙虫。金元好问《续夷坚志·揩牙方》："折年逾九十，牙齒都不疏豁，亦無風蟲。"

【風簡】 访查察阅。清钱谦益《南京浙江道监察御史曹汝兰授文林郎制》："具官某，風簡詳密，藻思清華。"

【風鎬】 手持的风动工具。以压缩空气为动力，使气缸里的冲击锤往复冲击气缸前端的钎子，钎子的尖刃即凿入岩石，达到破碎的目的。

【風雞】 腌制风干的鸡。鸡杀后不去毛，除去内脏，在腹内抹上花椒、盐等，风干而成。

【風鯁】 谓风骨鲠直。《魏书·高道悦传》："道悦資性忠篤，稟操貞亮，居法樹平肅之規，處諫著必犯之節，王公憚其風鯁，朕實嘉其一至，謇諤之誠，何愧黯鮑也。"

【風顏】 风采容貌。唐李白《送张遥之寿阳幕府》诗："投軀紫髯將，千里望風顏。"

【風牖】 见"風幡"。

【風襟】 ❶外衣的下襟。亦指外衣。唐杜甫《月》诗："爽合風襟静，當空淚臉懸。"唐陆龟蒙《游栖伽精舍》诗："到迥解風襟，臨幽濯雲屩。"❷指人的襟怀，胸襟。唐皎然《酬乌程杨明府华将赴渭北对月见怀》诗："風襟自瀟灑，月意何高明。"

[19]【風颿】 见"風帆"。

【風騷】 ❶指《诗》中的《国风》和《楚辞》中的《离骚》。《宋书·谢灵运传论》："原其飈流所始，莫不同祖《風》《騷》。"唐贾岛《喜李馀自蜀至》诗："往來自此過，詞體近《風》《騷》。"清姚莹《论诗绝句》之二："辛苦十年摹漢魏，不知何故遠《風》《騷》。"❷借指诗文。唐高適《同崔员外綦毋拾遗九日宴京兆府李士曹》诗："晚晴催翰墨，秋興引風騷。"宋苏舜钦《奉酬公素学士见招之作》诗："留連日日奉杯宴，殊無閒隙吟風騷。"蒋光慈《少年飘泊者》八："今天到某秀才家里写几张字画，明天到某一教书馆里谈论点风骚，倒也十分有趣。"❸借指文采、才情。元郑光祖《倩女离魂》第一折："他多管是意不平自發揚，心不遂閒綴作，十分的賣風騷，顯秀麗，誇才調。我這裏詳句法，看揮毫。"毛泽东《沁园春·雪》词："唐宗宋祖，稍遜風騷。"❹风流放荡。《醒世恒言·一文钱小隙造奇冤》："那老兒雖然風騷，到底老人家，只好虚應故事，怎能勾滿其所欲？"明梁辰鱼《浣纱记·见王》："我爲人性格風騷，洞房中最怕寂寥。"亦特指女性举止轻佻。茅盾《动摇》一："金凤姐已经走到跟前，依旧脸上搽着雪白的铅粉，嘴唇涂得猩红，依旧乜着眼，扭着腰，十分风骚。"❺指风流放荡的人。清李渔《怜香伴·女校》："他出這等風致題目，一定是箇老風騷，做首肉麻的詩應付他。"❻犹风情。明陆采《明珠记·买药》："卻戀他酒杯來往，兒女風騷。"杨朔《火并》："每年元宵节，秧歌出街的时候，人们可以看见他扮着《拾玉镯》的孙巧姣，或者《小上坟》的寡妇，专在女人面前卖弄风骚。"❼谓体态俊俏美好。明无心子《金雀记·定婚》："有貌有貌多俊俏。陳平説我最風騷，新大褶，皂羅袍，方巾四角帶兒飄。"《红楼梦》第三回："身量苗條，體格風騷。"❽风光，光彩。《二刻拍案惊奇》卷十九："旗幟鼓樂，高頭駿馬，送入衙門到任。寄華此時身子如在雲裏霧裏，好不風騷。"梨园戏《陈三五娘》第一场："上元景，好风骚，

灯如花,月如锣。"

[19]【風₃勸】 用委婉含蓄的方式进行开导、劝勉。宋叶適《平江县王文正公祠堂记》:"公祠故在長慶寺,去縣七十九里。君患其不足繫民瞻也,即學後新立堂祀公。邑先大夫皆像於兩傍,作《四慕詩》以風勸之。"明宋濂《题金德厚和王子充诗後》:"波瀾浩渺,不可涯涘,而其念鄉學之美,思官政之治,實有得古人風勸之義。"

【風警】 警报。清薛福成《滇缅分号大概情形疏》:"英人用印度武員之謀,窺逼近界,以至沿邊騷動,風警頻仍。"

【風藻】 犹辞藻。明胡应麟《诗薮·古体下》:"而又加以開合,傳以神情,宏以風藻,七言之體,至是大備。"清陈田《明诗纪事戊籤·郑晓》:"詩非所長,紀事之篇,風藻不匱。"

【風顛】 疯癫。唐寒山《诗》之二二〇:"時人見寒山,各謂是風顛。"元张寿卿《红梨花》第四折:"諕的他對面無言,有似風顛。"清李慈铭《越缦堂读书记·三朝要典》:"是其叙述,已極支離,雖未必教導之僞辭,要不過風顛之譫語。"

【風麗】 风雅明丽。清陈维崧《夜半乐·春夜观小伶演葛衣剧》词:"當時江左才調,樂安任昉,風麗推無偶。"

【風蹶】 指外界风、寒、湿气侵入体内,逆行于上所致的疾病。《史记·扁鹊仓公列传》:"濟北王病,召臣意診其脈,曰:'風蹶胸滿。'即爲藥酒,盡三石,病已。"

【風簷】 亦作"風檐"。❶指风中的屋檐。唐李商隐《二月二日》诗:"新灘莫悟遊人意,更作風簷雨夜聲。"宋周密《齐东野语·曝日》:"趙勝負暄風檐,候樵牧之歸。"宋文天祥《正气歌》:"風簷展書讀,古道照顔色。"❷指科举时代的考试场所。清顾炎武《日知录·拟题》:"即以所記之文,抄謄上卷,較之風簷結構難易迥殊。"清赵翼《重赴鹿鸣宴》诗:"風簷弋獲原非易,多少文心耗短檠。"

【風簷寸晷】 谓科举时代考场寒冷,时间紧迫,十分艰苦。明谢肇淛《五杂俎·事部三》:"然七義五策皆似太多,風簷寸晷,力不能辦,求其完璧,事事精好,安可得也?"亦作"風檐寸晷"。清李渔《怜香伴·女校》:"風檐寸晷之下,那有好句,不過塞白而已。"《歧路灯》第一〇二回:"到了場期日迫,只得把功令所有條件略爲照顧,以求風檐寸晷,有駕輕就熟之樂。"

【風簷刻燭】 同"風簷寸晷"。清钮琇《觚賸·五经中式》:"康熙丁卯順天鄉試……查林二公乃能於風簷刻燭時,立就二十三藝,洵未易才。"

【風簾】 指遮蔽门窗的帘子。南朝齐谢朓《和王主簿季哲怨情》:"花叢亂數蝶,風簾入雙燕。"宋范成大《爱雪歌》:"須臾未遽妨性命,呼童盡捲風簾鈎。"《初刻拍案惊奇》卷三:"霜瓦鴛鴦,風簾翡翠。"

【風籟】 指风声。唐薛用弱《集异记·蔡少霞》:"天籟虚徐,風籟冷澈。"

【風鏡】 用以挡风沙的眼镜。镜片四周有罩子。何永鳌《戈壁滩上的探矿队》:"两只高大的骆驼迎着风沙,摇摆着脖子,尖声尖气地叫着。忽然,宋奇的风镜被沙子打破了,脸上只剩下了两个铁圈。"《文汇报》1992.2.14:"只见驾驶员头戴鸭舌帽,帽檐压得很低,大风镜遮去了大半个脸。"

【風鏟】 风动工具。跟风镐相似,用铲子或凿子代替钎子,用来分离岩体上的土壤或铲平铸件的毛边等。

【風鵬】 《庄子·逍遥游》:"鵬之徙於南冥也,水擊三千里,摶扶摇而上者九萬里……故九萬里,則風斯在下矣,而後乃今培風;背負青天而莫之夭閼者,而後乃今將圖南。"后以"風鵬"比喻得时势有作为的人。唐白居易《与元九书》:"大丈夫所守者道,所待者時。時之來也,爲雲龍,爲風鵬,勃然突然,陳力以出。"唐李群玉《赠方处士兼以写别》诗:"才力似風鵬,誰能算升斗。"

【風證】 风疾的症候。《宋史·蔡洸传》:"陛辭賜坐,上慰劳曰:'卿面有火色,風證也,朕有二方賜卿。'"

【風靡】 ㊀(—mó)❶谓刀风所及。《韩非子·内储说下》:"臣刀之利,風靡骨斷,而髮不斷,是臣之一死也。"㊁(—mǐ)❷随风倒伏。南朝梁沈约《法王寺碑》:"陸旗風靡,水陣雲披。"❸归顺;降伏。汉蔡邕《太尉汝南李公碑》:"百司震肅,饕餮風靡,惡直醜正。"《资治通鉴·唐玄宗天宝十四载》:"上始聞禄山反,河北郡縣皆風靡,歎曰:'二十四郡,曾無一人義士邪!'"李大钊《Bolshevism的胜利》:"二十世纪的世界,恐怕也不免为这种宗教的权威所支配,为这种群众运动所风靡。"❹倾倒;倾慕。唐玄奘《大唐西域记·摩腊婆国》:"彼大自在天、婆藪天、那羅延天、佛世尊者,人皆風靡,祖述其道。"宋苏轼《续丽人行》:"若教回首却嫣然,陽城、下蔡俱風靡。"秦牧《艺海拾贝·笑的力量》:"一代喜剧演员卓别麟,他的剧作和表演更是多么风靡了我们这一世代呵!"❺谓竞相仿效;风行。《新唐书·虞世南传》:"聖作誠工,然體非雅正。上之所好,下必有甚者,臣恐此詩一傳,天下風靡。不敢奉詔。"《明史·赵锦传》:"蓋緣權臣行私,將吏風靡,以掊克爲務,以營競爲能。"明沈德符《野獲编·科场二·荐主同咨》:"而西北大老,有位望氣力者,時攜壺榼作黄梅授衣故事,於是一時風靡,議論如出一口。"邹韬奋《患难馀生记》第一章:"风靡全国的救亡运动的核心,是和当时政府的所谓'睦邻政策'处于矛盾的地位。"

【風靡一世】 同"風行一世"。梁启超《生计学学说沿革小史》第八章:"個人主義,漸得勢力,所謂民約説、人權論等,漸風靡一世。"又《近世第一大哲康德之学·学界上康德之位置》:"十八世紀之末葉,所謂僞維新思想者,風靡一世。"

【風靡一時】 同"風行一時"。廖仲恺《〈全民政治论〉译本序》:"十八世纪末期以往,卢梭自然法学说,风靡一时。"秦牧《艺海拾贝·幻想的彩翼》:"《牡丹亭》的故事曾经那么风靡一时,赚了不少人的热泪。"

【風靡雲涌】 见"風起雲湧❷"。

【風靡雲蒸】 比喻事物迅速而普遍地相继出现。南朝梁锺嵘《诗品·总论》:"况八紘既奄,風靡雲蒸,抱玉者聯肩,握珠者踵武。"

【風癡】 疯癫痴呆。元孔学诗《东窗事犯》第二折:"休笑我垢面風癡,恁參不透我本心主意。"明贾仲名《对玉梳》第二折:"村勢煞撿着則管獨磨,樺皮臉風癡着有甚彪抹。"

【風韻】 亦作"風韵"。❶风度,韵致。《晋书·桓石秀传》:"石秀,幼有令名,風韵秀徹。"唐丘丹《经湛长史草堂》诗:"烟霞雖異世,風韻如在矚。"李广田《画廊集·记问渠君》:"山光水色,都无改于昔日的潇洒风韵。"❷形

容仪态优美。后多用以指妇女的美好姿态。宋罗烨《醉翁谈录·张时与福娘再会》："張時年少風韻，又善談笑。"元张可久《锦橙梅》曲："顫巍巍的插著翠花，寬綽綽的穿著輕紗，兀的不風韻煞人也嗏。"明许自昌《水浒记·邂逅》："那女子生得十分標緻，你看他遮遮掩掩，那風韻一發動人哩。"清李渔《风筝误·贺岁》："但凡婦人家，天姿與風韻，兩件都少不得。有天姿没風韻，卻像箇泥塑美人。"胡也频《光明在我们的前面》十三："珊君仍然像一朵使人爱好的玫瑰花，在她身上显露着江浙女人的风韵。"❸指诗文书画的风格、情趣。《北史·杨素传》："素嘗以五言詩七百字贈番州刺史薛道衡，詞氣穎拔，風韻秀上，爲一時盛作。"清李斗《扬州画舫录·草河录下》："〔沈業富〕工行書，風韻天然。"郭沫若《蒲剑集·屈原考》："它里面写的多是超现实的东西，充满着超现实的风韵。"❹谓食品的风味。宋陶穀《清异录·十远羹》："忌入别物，恐倫類雜則風韻去矣。"金许道真《眼儿媚》词："濁醪篘得玉爲漿，風韻帶橙香。"元陈德和《落梅风·陶穀烹茶》曲："試烹來是覺風韻美，比羊羔較争些滋味。"❺指风声。唐刘禹锡《酬窦员外旬休早凉见示》诗："風韻漸高梧葉動，露光初重槿花稀。"唐柳宗元《酬韶州裴曹长使君寄道州吕八大使因以见示二十韵》："月光摇淺瀨，風韻碎枯菅。"

[19]【風類】 犹同类。《汉书·韩延寿传》："延壽三子皆爲郎吏。且死，屬其子勿爲吏，以己爲戒。子皆以父言去官不仕。至孫威，乃復爲吏至將軍。威亦多恩信，能拊衆，得士死力。威又坐奢僭誅，延壽之風類也。"

【風瀟雨晦】《诗·郑风·风雨》："風雨瀟瀟，雞鳴膠膠，既見君子，云胡不瘳。風雨如晦，雞鳴不已，既見君子，云胡不喜。"后遂以"風瀟雨晦"形容风急雨骤，天色昏暗。亦比喻形势险恶。梁启超《政府大政方针宣言书》："當此國基甫定，風瀟雨晦之時，正全體國民卧薪嘗膽之日。"陈家庆《感湘乱作次韵》："風瀟雨晦悲流徙，月慘霜凄感苦辛。"

【風懷】❶抱负，志向。《晋书·祖逖传赞》："祖生烈烈，風懷奇節，扣楫中流，誓清凶孽。"清储秘书《甘州》词："羨新詩似錦，風懷不減。"陈去病《丁未八月海上藏书楼夜坐杂感》诗："頭角峥嵘洵可憐，風懷瀟洒亦神仙。"❷犹风情。指男女相爱的情怀。元方回《瀛奎律髓·风怀类序》："晏元獻《類要》有'左風懷'、'右風懷'二類，男爲左，女爲右，今取此義以類。"清陆培《倦寻芳》词："塵夢回首，未老風懷，抛落瑣窗紅豆。"

[20]【風壤】犹风土。指一个地方特有的自然环境和风俗习惯。北齐裴让之《公馆宴酬南使徐陵诗》："方域殊風壤，分野各星辰。"唐杜甫《野望》诗："雲山兼五嶺，風壤帶三苗。"金麻革《游龙山记》："自雁門踰代嶺之北，風壤陡異，多山而阻。"

【風馨】❶风飘香气。北魏郦道元《水经注·浙江水》："北則嶀山與嵊山接，二山雖曰異縣，而峯嶺相連，其間傾澗懷烟，泉溪引霧，吹畦風馨，觸岫延賞。"❷犹流芳。唐陈黯《辩谋》："古今語帝王者，必首於堯舜；論功德者，無出於禹稷。風馨億齡，不復磨滅。"

【風礫】风沙。《新唐书·裴行俭传》："徑莫賀延磧，風礫晝冥，導者迷，將士饑乏。"

【風躅】谓风范和德行。唐白居易《海州刺史裴君夫人李氏墓志铭》："夫人雖殁，風躅具存。勒名泉户，作範閨門。"

【風譽】❶风采声誉。《南史·隐逸传下·阮孝绪》："自是欽慕風譽者，莫不懷刺斂衽，望塵而息。"《骈体文钞·宋故散骑常侍护军将军临澧侯刘使君墓志》："神姿韶雅，風譽夙懋。"❷谓竞相称誉。明顾起纶《国雅品·士品四》："其在留曹時，閉户獨飲朗吟。有造門者，聆其音急，呼而扣之，勃然答曰：'勿廢我酣興！假令作陳尻，亦復相尋邪？'竟弗顧自若。於時風譽，以晉中興高流目之。"

【風議】指恣意、任意或自由广泛地发表议论、评论。《诗·小雅·北山》："或湛樂飲酒，或慘慘畏咎，或出入風議，或靡事不爲。"马瑞辰通释："風議，即放議也；放議，猶放言也……《釋文》音諷，失之。"《汉书·叙传下》："賈（陸賈）作行人，百越來賓，從容風議，博我以文。"章炳麟《国故论衡·论式》："出入風議，臧否人羣，文士所優爲也；持理議禮，非擅其學莫能至。"

【風₃議】讽劝议论。《淮南子·主术训》："頃襄好色，不使風議，而民多昏亂，其積至昭奇之難。"《宋书·王僧达传》："遠近風議，不獲稍進，臣所用夙宵疾首，寤寐疚心者也。"宋司马光《祭观文丁尚书文》："陪貳殿帷，雍容風議，老成之德，中外式瞻。"

【風魔】❶发疯，癫狂。《云笈七籤》卷一一九："親戚家女使，近患風魔疾，尚未甚困。"元张可久《汉东山》曲："藍采和，没奈何，假風魔。"《西游补》第六回："〔行者〕登時粧做風魔之狀，呆睁着兩眼對着項王道：'還我頭來！'"亦指人痴呆、糊涂。元无名氏《谢金吾》第二折："你也心兒裏精細不風魔。"❷疯子。元王子一《误入桃源》第三折："這兩個漢子是風魔，是九伯。"元无名氏《马陵道》第三折："白日與小兒同耍，到晚來與羊犬同眠，打也不知，罵也不知，端的是個風魔了也。"❸形容言行轻狂、放浪不羁。金董解元《西厢记诸宫调》卷一："秀才家那箇不風魔；大抵這箇酸丁忒劣角，風魔中占得箇招討。"元曾瑞《端正好·自序》套曲："教人道我，豪放風魔。"《醒世姻缘传》第一百回："依隨着他，上廟就去上廟，遊山就去遊山，要金魚池，看韋公寺，風魔了個足心足意。"❹迷惑。谓使人着魔。金董解元《西厢记诸宫调》卷一："那多情媚臉兒，那鶻鴒渌老兒，難道不清雅？見人不住偷睛抹，被你風魔了人也嗏。"元王实甫《西厢记》第一本第一折："剛剛的打箇照面，風魔了張解元。"

【風魔九伯】疯狂痴癫。金董解元《西厢记诸宫调》卷五："休怪！我曾見風魔九伯，不曾見這般箇神狗乾郎在。"元关汉卿《鲁斋郎》第二折："纔五更天氣，你敢風魔九伯，引的我那裏去？"

【風爐】一种小型的炉子。古代多用于煮茶烫酒等。唐陆羽《茶经·器》："風爐，以銅鐵鑄之，如古鼎形。"一本作"風鑪"。唐岑参《晚过磐石寺礼郑和尚》诗："岸花藏水碓，溪竹映風爐。"宋陆游《同何元立蔡肩吾至东丁院汲泉煮茶》诗之二："旋置風爐清樾下，它年奇事記三人。"《红楼梦》第三八回："那邊有兩三個丫頭煽風爐煮茶，這邊另有幾個丫頭也煽風爐燙酒呢。"今泛指炊事用的炉子。茅盾《归途杂拾·"韩江船"》："每天负担过重的，却是船上的那两只小小的行灶。其实只是大些的风炉。"

【風竇】通风口。元王祯《农书》卷六："〔蠶屋〕列置風竇，令可啓閉，以除濕鬱。"

【風籟】指风声。宋苏轼《金山寺与柳子玉饮大醉

卧宝觉禅榻夜分方醒书其壁》诗:"醒時江月墮,摵摵風響變。"清阎尔梅《歌风台》诗之四:"擊節三聲風響變,停鑾十日酒壚空。"

21【風驅電掃】 形容像刮风、闪电那样迅速驰赴和扫除。《南齐书·裴叔业崔慧景等传论》:"征虜將軍投袂以先國急,束馬旅師,横江競濟,風驅電掃,制勝轉丸。"明张居正《答蜀中开府谭二华书》:"平生聞譚公胸中數萬甲兵,所至風驅電掃,今治蜀顧如此,乃知宏才不器,無適非宜,哲士達權,隨時善變也。"

【風驅電擊】 见"風馳電擊"。

【風3覽】 以委婉的方式显示,展示。《史记·大宛列传》:"而漢發使十餘輩至宛西諸外國,求奇物,因風覽以伐宛之威德。"

【風飆】 暴风。《吴子·论将》:"居軍荒澤,草楚幽穢,風飆數至,可焚而滅。"唐玄奘《大唐西域记·磔迦国》:"時候暑熱,土多風飆。"宋苏舜钦《奉酬公素学士见招之作》诗:"安得此身有兩翅,颯然遠舉隨風飆。"

【風露】 ❶风和露。《韩非子·解老》:"時雨降集,曠野閒靜,而以昏晨犯山川,則風露之爪角害之。"唐王昌龄《东溪翫月》诗:"光連虚象白,氣與風露寒。"郁达夫《采石矶》二:"昨天晚上,因为月亮好得很,仲则竟犯了风露,在园里看了一晚的月亮。"❷犹风寒。《初刻拍案惊奇》卷十二:"那老媽又是高年,船上早晚感冒些風露,一病不起。"

【風鐵】 即铁马。悬挂在檐下的铁片,风吹时撞击有声。宋王安石《和崔公度家风琴》之四:"風鐵相敲固可鳴,朔兵行夜響行營。"元袁桷《送曾编修》诗:"磚花窺日輪,井藻旋風鐵。"

【風鐸】 即风铃。唐白居易《游悟真寺诗》:"前對多寶塔,風鐸鳴四端。"宋张耒《宿柳子观音寺》诗:"夜久月高風鐸響,木魚呼覺五更眠。"参见"風鈴"。

【風飇】 ❶同"風飆"。汉王粲《杂诗》:"風飇揚塵起,白日忽已冥。"南朝梁沈约《宿东园》诗:"樹頂鳴風飇,草根積霜露。"唐杜甫《水槛》诗:"蒼江多風飇,雲雨晝夜飛。"❷犹风标。《晋书·羊祜杜预传论》:"垂大信於南服,傾吴人於漢渚,江衢如砥,襁袂同歸。而在乎成功弗居,幅巾窮巷,落落焉其有風飇者也。"《周书·庾信传》:"鎮北之負譽矜前,風飆懍然。"参见"風標❶"。

【風飈】 ❶同"風飆"。汉班婕妤《捣素赋》:"任落手之参差,從風飈之遠近。"北周庾信《哀江南赋》:"况復舟楫路窮,星漢非乘槎可上;風飈道阻,蓬萊無可到之期。"清姚莹《论诗绝句》之四五:"新都才艷似風飈,别寫江山富六朝。"❷犹风标。《宋书·萧思话刘延孙传论》:"延孫接欵蕃日,固出顏袁矣。風飈局力,又無等級可言,而隆名盛寵,必擇而復授,何哉?"参见"風標❶"。

【風癩】 麻风一类病症。《云笈七籤》卷一一九:"居人范彦通忽患風癩,瘡痍既甚,眉鬚漸落。"

【風鷁】 北周庾信《禹渡江赞》:"三江初鑿,九谷新成,風飛鷁涌,水起龍驚。"古代常画鷁像于船首,故以"風鷁"指乘风而驶的船。唐张登《上巳泛舟得迟字》:"風鷁今方退,沙鷗亦未疑。"

【風飆】 同"風飆"。《南齐书·王俭传》:"秋葉辭條,不假風飆之力;太陽躋景,無俟螢爝之暉。"《资治通鉴·晋武帝太元八年》:"譬如養鷹,飢則附人,每聞風飆之起,常有陵霄之志。"

【風鶴】 ❶形容疑惧惶恐,自相惊扰。明张煌言《上鲁国主启》:"若輕爲移蹕,則風鶴頻驚,臣罪誰諉?"《明史·熊廷弼传》:"乃倉皇風鶴,偕化貞並馬入關。"清黄宗羲《辨野史》:"而羣小自爲風鶴者,則有二節。"❷指战争的消息。清顾炎武《与汤圣弘书》:"向有棲跡華山之願,因烽火乍傳,暫居汾曲。近者風鶴稍寧,而關中二三君子重理前説,將建考亭書院。"清陆云标《庚申岁陈墓镇记略》:"乃驚魂未定,風鶴頻聞。"叶圣陶《乡里善人》:"甲子之歲,吴越構兵。風鶴頻傳,闔邑惶恐。"

22【風聽】 ❶收集、听取。《国语·晋语六》:"吾聞古之王者,政德既成,又聽於民,於是乎使工誦諫於朝,在列者獻詩使勿兜,風聽臚言於市,辨祆祥於謠,考百事於朝,問謗譽於路,有邪而正之,盡戒之術也。"韦昭注:"風,采也。臚,傳也。采聽商旅所傳善惡之言。"❷由传闻而得知的消息。《宋书·臧质传》:"臣誠庸懦,奉教前朝,雖愿《緇衣》好賢之美,敢希《巷伯》惡惡之情,固已藉風聽而宵憤,撫短策而馳念。"《魏书·广陵王羽传》:"然五局所司,專主刑獄,比聞諸風聽,多論五局不精。"章炳麟《与人论文书》:"其下或及神怪,時有目覩,不乃得之風聽,而不刻意構畫其事。"

【風囊】 ❶传说中行风的口袋。宋梅尧臣《观杨之美画》诗:"雷部處上相與期,人身獸爪負鼓馳,後有同類挾且搥,次執電鏡風囊吹。"❷古代乐器上鼓风的袋子。《续文献通考·乐十》:"〔興隆笙〕用則設朱漆小架如座,前繫風囊于風口。囊面如琵琶,朱漆雜花,有柄。"

【風鑒】 亦作"風鑑"、"風鑑"。❶风度和鉴识。《晋书·陆机陆云传论》:"風鑒澄爽,神情俊邁,文藻宏麗,獨步當時。"金元好问《感怀呈贾明府》诗:"兵家世不乏小杜,風鑑今誰如老龐。"《西湖佳话·六桥才迹》:"一時有錢的官人往往要來娶他,他却風鑑頗高,看不上的却不從。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷十:"〔王引之〕則履道廣深,風鑒明遠,明刑典禮,獨持大綱。"❷相面术。宋吴处厚《青箱杂记》卷四:"余嘗謂風鑒一事,乃昔賢甄識人物拔擢賢才之所急,非市井卜相之流用以賈鬻取貲者。"宋俞德邻《佩韦斋辑闻·林君奇》:"永嘉有林君奇者,以風鑒名師,日閲十人,則捲簾撤肆而飲。"元无名氏《刘弘嫁婢》楔子:"我是箇雲游貨卜的先生,我善能風鑑。"《花月痕》第十四回:"〔吕肇受〕幾斃杖下,幸站木籠。有個官善於風鑑,見他臉有紅光,便放了。"❸指以谈相论命为职业的人。《醒世恒言·施润泽滩阙遇友》:"那裴度未遇時,一貧如洗,功名蹭蹬。就一風鑑,以决行藏。"

【風霾】 指风吹尘飞、天色阴晦的现象。《魏书·崔光传》:"昨風霾暴興,紅塵四塞,白日晝昏,特可驚畏。"《宋史·折御卿传》:"一夕風霾,有騎走營中。"《明史·岑用宾传》:"京師去冬地震,今春風霾大作,白日無光。"

【風饕】 谓风狂暴。清钱谦益《送陈生昆良南归》诗:"席帽疲驢問牖城,風饕雪虐淚縱横。"清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·致赵秋舲书》:"風饕兼雪虐,未嘗逢雨師。"

【風體】 ❶风格。南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》:"刀筆不足宣功,風體所以弘益。"《梁书·萧颖达传》:"風體如兹,準繩斯在。"❷风的本体、实质。《左传·隐公五年》"夫舞所以節八音而行八風"唐孔颖达疏:"立春調風至,春分明庶風至,立夏清風至,夏至景風至,立秋涼風至,秋分閶闔風至,立冬不周風至,冬至廣莫風至,風體一

也，遂天氣隨八節而爲之立名耳。”

²²【風罏】 即风炉。唐宋时用来烹茶的器具。唐陆羽《茶经·器》：“風罏，以銅鐵鑄之，如古鼎形。”一本作“風爐”。宋韩驹《谢人送凤团及建茶》诗：“白髮前朝舊史官，風罏煮茗暮江寒。”宋周文璞《赏春》诗：“半酣更乞跳珠水，獨對風罏自煮茶。”参见“風爐”。

【風籟】 风声。北魏郦道元《水经注·沅水》：“〔明月池〕狀半月，清潭鏡澈，上則風籟空傳，下則泉響不斷。”宋苏辙《和鲜于子骏益昌官舍八咏·会景亭》：“亭高衆山下，勝勢不自收。岡巒向眼盡，風籟與耳謀。”清侯方域《蹇千里传》：“已而大雨雪，諸公坐風籟中相與傳觴飲，飲竟賦詩。”

【風鑑】 见“風鑒”。

【風鰻】 经过精细剖割加工风干的鳗鲡或海鳗制品。也称鳗鲞。明李时珍《本草纲目·鳞二·鳗鲡鱼》：“白鱓，蛇魚，乾者名風鰻。”

²³【風鬟】 指女子美丽的头发。宋苏轼《洞庭春色赋》：“攜佳人而往游，勒霧鬢與風鬟。”明刘基《夏日访王友文留饮赠诗》：“檻外新荷摇水佩，簷前弱柳舞風鬟。”

【風鬟雨鬢】 ❶形容妇女头发蓬松散乱。唐李朝威《柳毅》：“〔柳毅〕昨下第，閑驅涇水右涘，見大王愛女牧羊于野，風鬟雨鬢，所不忍視。”一本作“風環雨鬢”。❷形容女子头发美丽。清纳兰性德《忆梁汾》词：“風鬟雨鬢，偏是來無準。倦倚玉欄看月暈，容易語低香近。”

【風鬟霧鬢】 ❶形容女子头发美丽。宋周邦彦《减字木兰花》词：“風鬟霧鬢，便覺蓬萊三島近。山明水秀，縹渺仙姿畫不成。”元邓玉宾《端正好》套曲：“更有這風鬟霧鬢毛女飄飄飄飄樣。”《花月痕》第七回：“曼雲姓張氏，字彩波，年十九歲，代北人，風格雖不及梧仙，而風鬟霧鬢，妙麗天然。”❷形容女子的头发蓬松散乱。宋李清照《永遇乐》词：“如今憔悴，風鬟霧鬢，怕見夜間出去。”

【風鬣】 马的鬣毛随风蓬松状。借指骏马。金麻革《杨将军坰马图》诗：“人言息馬戰所重，風鬣霜蹄惜無用。”

【風攣】 由风湿引起的手足挛屈病症。南朝齐王琰《冥祥记》：“長沙太守滕永文，先頗精進，時在洛陽，兩腳風攣經年。”

【風變】 ❶指狂风或风灾。唐陆敬《游隋故都》诗：“水闕宫初毁，風變鼎將遷。”明刘若愚《酌中志·大内规制纪略》：“門之西，舊有核桃、棗樹數株，乃二百餘年所培植者，逆賢因天啓二年夏風變，伐去，以便跑馬耳。”萧红《生死场》三：“深秋秃叶的树，为了惨厉的风变，脱去了灵魂一般吹啸着。”❷指《诗·国风》中的“變風”部分。隋王通《中说·事君》：“敢問列國之風變，傷而不怨，郡縣之政變，怨而不傷，何謂也？”参见“變風❶”。

²⁴【風觀】 ❶(—guān)风度举止，风采。《三国志·蜀志·杨戏传》：“張表有威儀風觀，始名位與戲齊，後至尚書。”❷(—guàn)高处的台榭。北魏郦道元《水经注·榖水》：“堂上則石路崎嶇，巖嶂峻險，雲臺風觀，纓巒帶阜。”宋田锡《叠嶂楼赋》：“風觀露臺，起高明之逸意。”

【風衢】 畅达的大道。唐许敬宗《游清都观寻沈道士得清字》诗：“風衢通閬苑，星使下層城。”唐孟郊《靖安寄居》诗：“萬馬踏風衢，衆塵隨奔車。”

【風讓日】 指清晨日出时，地面温度最低，空气稳定，近地面出现风速最弱的现象。明娄元礼《田家五行·论风》：“大凡風，日出之時，必略静，謂之風讓日。”

【風癱】 瘫痪病的通称。《正字通·疒部》：“癱，風癱，筋脈拘急，麻痺不仁。”钱锺书《围城》五：“他的旧法兰绒外套经过浸湿烤干这两重水深火热的痛苦，疲软肥肿，又添上风瘫病。”

【風癲】 疯癫。指精神错乱失常。清李慈铭《越缦堂读书记·三朝要典》：“巡視御史劉廷元奏稱，‘迹似風癲，貌實黠猾’，其亦言之慎矣。”

²⁵【風灣】 指江湾。唐姚合《秋晚江次》诗：“沙渚幾行雁，風灣一隻船。”

²⁷【風鑽】 (—zuàn)❶开凿岩石用的风动工具，利用压缩空气使活塞作往复运动，冲击钎子。多用于开凿炮眼。也叫凿岩机。❷用压缩空气做动力的金属加工工具。用于钻孔。

【風纜】 唐韩愈《秋怀诗》之七：“有如乘風船，一縱不可纜。”后以“風纜”指飘泊的船。宋苏轼《十月十四日以病在告独酌》诗：“此生獨何幸，風纜欣初泊。”

【風鑾】 即风铃。隋李播《天文大象赋》：“車府息雷轂之聲，造父曳風鑾之響。”宋苏轼《送陈睦知潭州》诗：“朝元閣上酒醒時，卧聽風鑾鳴鐵鳳。”赵次公注：“風鑾，和鑾之鑾也，以其在風中，故謂之風鑾。”参见“風鈴”。

²⁸【風豔】 ❶风姿艳丽。唐刘言史《别落花》诗：“風豔霏霏去，羈人處處游。”❷风雅艳丽。明杨慎《词品·冯伟寿》：“殊有前宋秦晁風豔，比之晚宋酸餡味、教督氣不侔矣。”

²⁹【風驪】 传说中疾驰如风的神马。唐王勃《益州夫子庙碑》：“粤若皇靈草昧，風驪受河洛之圖；帝象權輿，雲鳳錫乾坤之瑞。”

# 风

“風”的简化字。

# ²颮

［chāo《广韵》敕交切，平肴，徹。］见“颮颮”。

【颮颮】 风吹貌。清黄景仁《涂山禹庙》诗：“靈旗肅肅風颮颮，送迎曲短神無贅。”

# ³彪¹

［diū］❶甩打；挥击。元马致远《耍孩儿·借马》套曲：“休道人忒寒碎。休教鞭彪着馬眼，休教鞭擦損毛衣。”《全元散曲·柳营曲·晋王出寨》：“漚麻坑闢撲泥鰍，見棠梨棒打鞭彪。”元王和卿《拨不断·绿毛龟》曲：“賣卦的先生把你脊骨彪。”❷抛，掷。元王实甫《西厢记》第二本楔子：“不念《法華經》，不禮‘梁皇懺’，彪了僧伽帽，袒下我這偏衫。”元汪元亨《折桂令·归隐》曲：“扁擔挑折，葫蘆摔碎，布袋彪開。”明汤显祖《南柯记·谩遣》：“［小生：］衣衫破落帽兒彪，狐臭。”❸犹抽搐，耸动。明贾仲名《对玉梳》第一折：“俺那娘彪着一個冷鼻凹，百般兒没事狠。”明汤显祖《牡丹亭·仆侦》：“［那鳥官］大鼻子一彪，説道：‘這小子真個夾出腦漿來了。’”❹发出。元王伯成《贬夜郎》第三折：“見没處發付咱，便彪一聲宣唤你。”❺瞟视，斜视。元高安道《哨遍·嗓淡行院》套曲：“喝破子把腔兒荞誕，打訛的將納老胡彪。”

# 彪²

［biāo《字彙补》巴收切。］❶砍下；击断。《刘知远诸宫调·知远别三娘太原投事》：“李洪義到此恨心不捨，待一棒攔腰彪做兩截。”元曾瑞《哨遍·羊诉冤》套曲：“先許下神鬼彪了前膊，再請下相知揣了後

腿。”❷量词。用于军队人马。宋周密《癸辛杂识别集下·一颮》:“虜中謂一聚馬爲颮,或三百疋、五百疋。”元陈以仁《存孝打虎》第二折:“不許當不許攔,一颮軍没揣的撞入長安。”元睢景臣《哨遍·高祖还乡》套曲:“見一颮人馬到莊門,匹頭裏幾面旗舒。”❸见“颮₂颮”。

[8]【颮抹】 忸怩作态;妆扮。明贾仲名《对玉梳》第二折:“樺皮臉風癡着有甚颮抹?横死眼如何有個分豁?”

[9]【颮風】 谓发狂;颠狂。元张寿卿《红梨花》第四折:“我這裏輕掐,你箇颮風小狀元。”元石德玉《紫云庭》第三折:“從來撒欠颮風愛恁末,敲才兀自不改動些兒個。”

[12]【颮₂颮】 (-- biāo)光亮貌,鲜明貌。金董解元《西厢记诸宫调》卷二:“上至頂門紅颮颮,事急怎生捱?”元白朴《梧桐雨》第三折:“惡噷噷披袍貫甲,明颮颮掣劍離匣。”明贾仲名《对玉梳》第二折:“染人血淚的窄溝岸紅颮颮楓亂落。”

## [3]颲

[lì]见“颲颯”。

【颲颯】 象声词。大风声。清季麒光《田妇行》:“大風颲颯黄塵滚,肌膚寸寸積泥沙。”

## 颰

[bèi《龙龛手鉴》北妹切。]见“颰颰”。

【颰颰】 象声词,急风雨声。明袁祈年《夜饮梁山下》诗:“嶺欹松亦欹,石路如空枰。颰颰不離耳,霽乃發雨聲。”

## [4]颪

[niè《龙龛手鉴》奴叶切。]声音停止。《龙龛手鉴·不部》:“颪,正作䫜,聲絶也。”清范寅《越谚》卷下:“颪,聲絶也。如打兒不許啼曰颪閉攏。”

## 颬

[xiā《广韵》許加切,平麻,曉。]见“颬颬”。

【颬颬】 ❶张口吐气貌。《文选·张衡〈西京赋〉》:“含利颬颬,化爲仙車。”吕延济注:“颬颬,開口貌。”明刘基《九叹》之四:“虎豹颬颬兮,爲喜爲瞋。”❷风声。刘半农《呜呼三月一十八》诗:“晚来城郭啼寒鸦,悲风带雪吹颬颬。”

## 颵

[yù《广韵》于筆切,入質,云。]大风。晋庾阐《海赋》:“迴颵泱漭,聳散穹隆。”亦指风浪大。宋欧阳修《班班林间鸠寄内》诗:“山川瘴霧深,江海波濤颵。”

## 颫

[xuè《集韵》呼決切,入屑,曉。]小风从孔来。《初学记》卷一引汉应劭《风俗通》:“小風從孔來曰颫。”

## [5]颰

[bá《广韵》蒲撥切,入末,並。又方伐切,入月,非。]❶疾风。《玉篇·風部》:“颰,疾風。”唐卢仝《月蚀诗》:“封詞付與小心風,颰排閶闔入紫宮。”❷风疾速貌。《龙龛手鉴·風部》:“颰,疾風皃。”清赵翼《落皮树》诗:“潑寒胡作戲,觱栗朔風颰。”

## 颭

[xuè《广韵》許月切,入月,曉。又許聿切,入術,曉。]见“颭飋”。

【颭飋】 微风吹拂貌。宋曾巩《游金山寺作》诗:“地勢已瀟灑,風颷更颭飋。”

## 颭

[zhǎn《广韵》占琰切,上琰,章。]❶风吹物使颤动摇曳。稗海本《搜神记》卷五:“俄而被風颭竹數竿,至於進勍身側。進勍扶此竹而稍獲其濟。”唐韩愈《陪杜侍御游湘西两寺独宿有题一首因献杨常侍》诗:“夜風一何喧,杉檜屢磨颭。”元白朴《梧桐雨》第一折:“悄悄蹙蹙款把紗窗映,撲撲簌簌風颭珠簾影。”明唐寅《题画》诗:“畫燭留餳市,酸風颭酒旗。”❷颤动;摇动。唐刘禹锡《浪淘沙词》之四:“鸚鵡舟頭浪颭沙,青樓春望日將斜。”清姚锡光《东方兵事纪略·台湾篇下》:“驟伏義民山彎叢竹中,自率數十人颭大旂招之。”❸能人。宋元时指相扑(摔跤)艺人。宋吴自牧《梦粱录·角觝》:“瓦市相撲者,乃路岐人聚集一等伴侣,以圖摽手之資。先以女颭數對打套子,令人觀覩,然後以膂力者争交。”元无名氏《独角牛》第三折:“您可休量小人不是箇馳名的這好颭,打這廝囊裏盛錐自出尖。”

[8]【颭拂】 飘拂;拂动。瞿秋白《赤都心史》十三:“〔我们〕静悄悄的看着窗帘颭拂,随意谈着。”又《饿乡纪程》三:“〔花草〕好像一任晓风颭拂摇移。”

[10]【颭閃】 飘动闪忽。唐元稹《酬乐天〈待漏入阁见赠〉》诗:“颭閃才人袖,嘔鴉軟舉鑾。”宋范成大《大暑舟行含山道中雨骤至霆奔龙挂可骇》诗:“伶俜愁孤鶩,颭閃亂飢燕。”

[11]【颭動】 摇晃;晃动。金元好问《续夷坚志·关中丁亥岁灾变》:“平凉西草場天王塑像前後颭動,凡兩晝夜不止。”

[14]【颭颭】 摇动貌;飘动貌。《古文苑·刘歆〈遂初赋〉》:“迴風育其飄忽兮,迴颭颭之泠泠。”章樵注:“颭颭,動摇貌。”宋陆游《中亭纳凉》诗之一:“摇摇楸線風初緊,颭颭荷盤露欲傾。”元无名氏《锁魔镜》第四折:“三頭颭颭顯神通,六臂輝輝降妖怪。”陈去病《论戏剧之有益》:“突然别起一生力軍,臨風颭颭,而高樹一獨立自由之幟乎?”

[21]【颭飂】 风狂暴貌。南朝梁庾肩吾《经陈思王墓诗》:“飄飖河朔遠,颭飂飀風鳴。”

[24]【颭艷】 闪亮光艳貌。唐温庭筠《归国遥·双脸》词:“雙臉,小鳳戰篦金颭艷。舞衣無力風斂,藕絲秋色染。”

[27]【颭灩】 见“颭灔”。

[31]【颭灔】 亦作“颭灩”。水波荡漾貌。唐杜牧《题池州弄水亭》诗:“弄水亭前溪,颭灔翠綃舞。”唐温庭筠《鸿胪寺有开元中锡宴堂楼台池沼雅为胜绝荒凉遗址仅有存者偶成四十韵》:“颭灔蕩碧波,炫煌迷横塘。”宋王安石《金山寺》诗:“大江當我前,颭灩翠綃舞。”

## 颹

[bó]见“颹颹”。

【颹颹】 谓夏季劲吹的东南风。明沈贞《乐神曲·风伯》诗:“駘蕩兮春初,颹颹兮夏徂;颹颹下兮木葉枯,號空粲兮吹雪載塗。”

## 颮[1]

[biāo《集韵》卑遥切,平宵,幫。]暴风。《说文·風部》:“飆,扶摇風也。从風,猋聲。颮,古文飆。”今在气象学上指风向突然改变,风速急剧增大的天气现象。颮出现时,气温下降,并可能有阵雨。

## 颮[2]

[páo《广韵》薄交切,平肴,並。]风大而急。《文选·班固〈答宾戏〉》:“游説之徒,風颮電激,並起而救之。”吕向注:“颮,急風也。”

## 颮[3]

[pō《广韵》匹角切,入覺,滂。]见“颮₃颮”。

【颮₃颮】 (-pō)❶众多貌。《文选·班固〈西都赋〉》:“颮颮紛紛,矰繳相纏。”李善注:“颮颮紛紛,衆多之貌。”❷自空中堕下貌。《集韵·入覺》:“颮颮,物自空墮

皃。"王树枏《武汉战纪》:"革軍扼土隄,撑拒大别山,砲丸飑飑落陣中,我以山砲野砲還擊之。"

**⁵颩** 同"颯¹"。

**颯¹[飒]** [sà《广韵》蘇合切,入合,心。]亦作"颩"。❶象声词。风声。《文选·宋玉〈风赋〉》:"有風颩然而至,王迺披襟而當之。"李善注引《说文》:"颩,風聲。"参见"颯颯❶"。❷迅疾貌。唐杜甫《大雨》诗:"風雷颯萬里,霈澤施蓬蒿。"清袁枚《新齐谐·搜河都尉》:"是夜風雨颯至,河不掘而成者三十餘丈。"亦形容迅速而至。明李东阳《上元後一日亨父席上得合字》:"忽聞好事邀,詩興翻已颩。"❸大风吹物。唐杜甫《桔柏渡》诗:"連笮動嫋娜,征衣颯飄飖。"宋袁文《瓮牖闲评》卷四引徐安人《秋扇》诗:"西風颯高梧,枕簟凄以清。"明汤显祖《牡丹亭·诊祟》:"夢初回,燕尾翻風,亂颯起湘簾翠。"亦指风微微吹过。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》:"徐行時若風颯芙蓉。"❹拂拭而过。唐卢纶《浑赞善东斋戏赠陈归》诗:"長裾珠履颯輕塵,閒以琴書列上賓。"元郝经《望京府赏红梅》诗:"玉銜徑踏黄河水,貂帽颯簷掀紫錦。"❺衰败零乱。晋潘岳《秋兴赋》:"斑鬢髟以承弁兮,素髮颩以垂領。"南朝齐谢朓《落日同何仪曹煦》诗:"一賞桂樽前,寧傷蓬鬢颯。"南朝梁陆倕《思田赋》:"歲聿忽其云暮,庭草颯以萎黄。"唐皮日休《九讽·端忧》:"篔簹颯兮雨岸,杜若死兮霜洲。"❻忽;顿然。唐李白《游谢氏山亭》诗:"謝公池塘上,春草颯已生。"唐胡曾《咏史诗·阳台》:"楚國城池颯已空,陽臺雲雨過無蹤。"

**颯²[飒]** [lì《集韵》力入切,入缉,來。]❶见"颯₂飁"。❷人名用字。汉有朔方太守田飒。见《後汉书·光武帝纪下》。

⁵【颯白】 犹衰白。唐孟郊《乙酉岁舍弟扶侍归兴义庄居後独止舍待替人》诗:"丈夫恥自飾,衰鬢從颯白。"

⁸【颯拉】 ❶象声词。形容迅速擦过去的声音。唐任华《怀素上人草书歌》:"飄風驟雨相擊射,速禄颯拉動簷隙。"清钱谦益《次韵刘敬仲〈寒夜〉》之二:"小窗颯拉過歸鴉,凍口銜寒陣不譁。"❷谓衰老。清钱谦益《感秋》诗之二:"容鬢爲君添颯拉,心期愧我尚輪囷。"

【颯沓】 亦作"颩沓"。❶纷繁、众多貌。《文选·鲍照〈咏史〉》:"賓御紛颩沓,鞌馬光照地。"刘良注:"颩沓,衆盛貌。"《文选·刘孝标〈广绝交论〉》:"魚貫鳧躍,颯沓鱗萃。"李周翰注:"颯沓鱗萃,言多也。"❷盘旋貌。南朝宋鲍照《舞鹤赋》:"颯沓矜顧,遷延遲暮。"唐李白《上云乐》诗:"淋漓颯沓,進退成行。"明唐顺之《从军行送吕兵曹募兵辽海》:"飛沙颯沓迷亭障,組練繽紛皆北向。"❸迅疾貌。汉应瑒《西狩赋》:"按轡清途,颯沓風翔。屬車轇轕,羽騎騰驤。"唐李白《侠客行》:"銀鞍照白馬,颯沓如流星。"清钱谦益《己卯除夕偕孟阳守岁崇德郁振公吴可黄二先辈俱集》诗:"流光颯沓將過客,世事朦朧欲曙天。"❹象声词。南朝齐谢朓《和刘西曹〈望海台〉》:"差池遠鴈没,颯沓群鳧驚。"明袁宗道《葛医序》:"然每寒暑之夜,聞馬蹄颯沓,問之則紫襴客也。"清徐士俊《汪十四传》:"箭聲颯沓來。"

【颯戾】 凉爽貌。《楚辞·刘向〈九叹·远逝〉》:"遊清靈之颯戾兮,服雲衣之披披。"王逸注:"颯戾,清凉貌。"

⁹【颯剌剌】 劲风声。元无名氏《渔樵记》第二折:"頭直上亂紛紛雪似篩,耳邊廂颯剌剌風又擺。"

【颯俐】 犹言灵活利索。郭澄清《大刀记》开篇十二:"身段是个细高挑儿,一行一动满飒俐。"

【颯洒】 亦作"颩洒"。象声词。多用以状风声。隋炀帝《舍舟登陆示慧日道场玉清玄坛德众诗》:"颩洒林花落,透迤風柳散。"

¹¹【颯焉】 ❶形容风声。北周庾信《伤王司徒褒》诗:"陕路秋風起,寒堂已颯焉。"❷衰飒貌。北周庾信《伤心赋》:"悽其零零,颯焉秋草。"❸迅疾貌。南朝宋宗炳《明佛论》:"夫辰月變則律吕動,晦望交而蚌蛤應,分至啓閉,而燕鴈龍蛇颯焉出没者,皆先之以冥化,而後發於物類也。"

【颯爽】 ❶矫健挺拔貌。唐杜甫《丹青引赠曹将军霸》:"褒公鄂公毛髮動,英姿颯爽猶酣戰。"宋苏轼《昭陵六马唐文皇战马也琢石象之立昭陵前客有持此石本示予为赋之》诗:"森然風雲姿,颯爽毛骨開。"郭沫若《洪波曲》第十一章四:"一个个佩剑戎装,精神飒爽。"❷清朗;清新。宋司马光《晚食菊羹》诗:"鋪啜有餘味,芳馥逾秋蘭。神明頓颯爽,毛髮皆蕭然。"郁达夫《半日的游程》:"向青翠还像初春似的四山一看,我的心坎里不知怎么,竟充满了一股说不出的飒爽的清气。"❸凉爽;凉意。清邢昉《同吉人元长圣猎过臞人山庄》诗:"颯爽延清風,緑陰滿庭户。"清吴伟业《廿五日偕穆宛先孙浣心叶子闻允文游石公山盘龙石梁寂光归云诸胜》诗:"斷澗吟楓柟,颯爽侵毛髮。"

¹²【颯然】 亦作"颩然"。❶形容风雨声。唐杜甫《秦州杂诗》之十二:"俛仰悲身世,溪風爲颯然。"宋梅尧臣《宋次道一百五日往郑拜墓》诗:"颩然風悲響,如感泉下魂。"清龚自珍《水调歌头·辛未六月二日风雨竟昼检视败簏中严江宋先生遗墨满眼凄然赋此解》词:"風雨颯然至,竟日作清寒。"❷迅疾、倏忽貌。唐杜甫《牵牛织女》诗:"颯然精靈合,何必秋遂通!"宋洪迈《夷坚丁志·郭签判女》:"夜漏方上,女已颯然出。"《西湖佳话·断桥情迹》:"文世高正在詳審之際,傍邊判官高聲一喝,颯然驚覺,乃是南柯一夢。"❸萧索冷落貌。《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》:"城府颯然,庶僚如賔。"吕向注:"颯然,謂空而無人也。"❹衰颓貌。唐卢纶《早春游樊川野居却寄李端校书兼呈崔峒补阙司空曙主簿耿湋拾遗》诗:"颯然成一叟,誰更慕鶱騰。"宋欧阳修《楼头》诗:"髮光如葆寧禁恨,不待爲郎已颯然。"明唐顺之《陆慎斋先生寿序》:"奄忽二十餘年,則先生既颯然成翁,而走亦髮種種矣。"❺众多貌。宋沈括《梦溪笔谈·神奇》:"予乃齋潔取視之,其牙(佛牙)忽生舍利,如人身之汗,颯然湧出,莫知其數,或飛空中,或墜地。"

¹³【颯瑟】 亦作"颩瑟"。风声。明王世贞《明月篇》:"葳蕤盡澁朱門鎖,颩瑟偏歸玉井桐。"

【颯遝】 ❶形容乐声繁作。《文选·潘岳〈笙赋〉》:"終嵬峨以蹇諤,又颯遝而繁沸。"刘良注:"颯遝、繁沸,聲湧起貌。"❷风和顺貌。唐陈陶《飞龙引》:"瑞風颯遝天光淺,瑶闕峨峨横露苑。"

¹⁴【颯爾】 形容风声。唐李白《秋思》诗之一:"燕然蕙草暮,颯爾涼風吹。"宋曾巩《将之浙江延祖子山师柔会别饮散独宿空亭遂书怀别》诗:"浩觀萬物變,颯爾生涼颸。"

【颯颯】 亦作"颩颩"。❶象声词。《楚辞·九歌·山鬼》:"風颯颯兮木蕭蕭,思公子兮徒離憂。"唐王昌龄

《变行路难》诗："單于下陰山，砂礫空颯颯。"明何景明《吴伟江山图歌》："江邊萬舸一時發，中流颰颰開風帆。"杨朔《黄河之水天上来》："凉秋九月，康藏高原上西风飒飒，寒意十足。"❷衰老貌。唐寒山《诗》之一四七："時催鬢颯颯，歲盡老惆惆。"又二一八："今日觀鏡中，颯颯鬢垂素。"❸疾速貌。唐杜甫《石龛》诗："奈何漁陽騎，颯颯驚蒸黎。"明高启《太湖》诗："茫茫雁飛過，颯颯帆度快。"

[15]【颯擖】 亦作"颰擖"。屈折盘旋貌。《文选·傅毅〈舞赋〉》："駱驛飛散，颰擖合并。"李善注："颰擖，屈折貌，與屈度相合并也。"

【颯踏】 盘旋貌。唐王维《燕支行》："麒麟錦帶佩吳鈎，颯踏青驪躍紫騮。"

[20]【颯2飄】 大风貌。唐杜甫《赠崔十三评事公辅》诗："颯飄寒山桂，低徊風雨枝。"仇兆鳌注引《唐韵》："颯飄，大風也。"明刘基《题赵文敏公画松》诗："鼉鱗撐空青，豕鬣振颯飄。"

[22]【颯灑】 亦作"颰灑"。❶象声词。状风声。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》："蘭芝阿那於東西，祥風翕習以颰灑。"吕向注："颰灑，吹草木声。"❷舞动貌。《後汉书·班固传下》："登玉輅，乘時龍，鳳蓋颯灑，和鸞玲瓏，天官景從，祲威盛容。"

[25]【颯纚】 亦作"颰纚"。长袖飘舞貌。《文选·班固〈西都赋〉》："紅羅颯纚，綺組繽紛。"吕向注："颯纚，長袖皃也。"《文选·张衡〈西京赋〉》："振朱屣於盤樽，奮長袖之颯纚。"张铣注："颯纚，舞袖貌。"唐卢照邻《相乐夫人檀龛赞》："羣天颯纚，衆寶玲瓏。"

[5]**飒** "颯"的简化字。

**颰** [fú《广韵》分勿切，入物，非。] 风急速、猛烈貌。明李东阳《寄题谢宝庆逸老堂得乞字》："居愁嵐霧蒸，路駭江颰颰。"

**颱[台]** [tái]台风。清王士禛《香祖笔记》卷二："臺灣風信與他海殊異，風大而烈者爲颶，又甚者爲颱。颶倏發倏止，颱常連日夜不止。正、二、三、四月發者爲颶，五、六、七、八月發者爲颱。"

【颱風】 发生在太平洋西部海洋和南海海上的热带空气旋涡，是一种极猛烈的风暴，风力常达十级以上，同时有暴雨。今多称为热带风暴。夏秋两季常侵袭我国。

**𩗓** [yǒu《广韵》於柳切，上有。影。又於糾切，上黝，影。]见"𩗓瀏"。

【𩗓瀏】 风声。《文选·左思〈吴都赋〉》："與風飆颺，𩗓瀏颼飀。"李善注："𩗓瀏，風聲也。"

[6]**飃** [piāo]同"飄"。地名用字。清顾祖禹《读史方舆纪要·江西二·南康府》："〔都昌縣〕縣東北百里，又有黄金山，頂有龍湫，下有大石，飛泉噴落，謂之飃水巖。"按，《嘉庆重修一统志·江西·南康府》作"飄水巖"。

**颲** [liè《广韵》良薛切，入薛，來。]❶狂风。《初学记》卷一引汉应劭《风俗通》："猛風曰颲。"❷风凛冽貌。宋田昼《祭王和甫文》："游刃砉騞，風颲霆飛。"明张四维《双烈记·酋困》："你看洶湧江濤號怒颲，艨艟百萬排千里。插翅怎飛越？"

【颲颲】 风凛冽貌。南朝梁武帝《孝思赋》："旅雁鳴而哀哀，朔風鼓而颲颲。"

**颳[刮]** [guā《字彙》古滑切。]（风）劲吹。明无名氏《黄孝子传奇·起兵》："俺這裏西風起，颳將來都是沙。"徐迟《在高炉上》："小屋外面刮过一阵阵飓风，是从鼓风机送出来，送到高炉里去的。"

**𩗴** [zhēng《改併四声篇海》引《俗字背篇》音争。]同"筝"。《正字通·風部》："𩗴，本作'筝'。"参见"風𩗴"。

**䬆** [lì《玉篇》力計切。]风急速貌。《山海经·北山经》："北望雞號之山，其風如䬆。"郭璞注："䬆，急風貌也。音戾。或云飄風也。"晋郭璞《江赋》："長風颹以增扇，廣莫䬆而氣整。"

[7]**𩗿** 同"颶"。

**𩗐** [yóu《集韵》夷周切，平尤，以。]见"飄𩗐"。

**𩗩** [yuàn《广韵》以絹切，去線，以。]见"𩗩子"。

【𩗩子】 第二次簸扬出来的谷子。北魏贾思勰《齐民要术·种穀》"穀田必須歲易"原注："𩗩子，則莠多而收薄矣。"

[8]**𩘨** [zhuō]见"颮𩘨"。

**𩘭** [pōu《广韵》匹尤切，平尤，滂。]风吹动貌。唐李翱《江州南湖堤铭》："東南百步，城市所繇，水積既深，大波其𩘭。"

**颶[飓]** [jù《集韵》衢遇切，去遇，羣。]亦作"𩗿"。飓风。南朝梁江洪《胡笳曲》："颶颶夕風高，聯翩飛雁下。"唐刘恂《岭表录异》卷上："南中夏秋多惡風，彼人謂之颶。"清魏源《圣武记》卷六："烏艚艇匪入盜中國，亦屢挫于閩浙，碎于風颶。"《清史稿·觉罗满保传》："秋，臺灣颶作，滿保以聞。"

[5]【颶母】 亦作"𩗿母"。预兆飓风将至的云晕，形似虹霓。亦用以指飓风。唐李肇《唐国史补》卷下："颶風將至，則多虹蜺，名曰颶母。"唐刘恂《岭表录异》卷上："南海秋夏間，或雲物慘然，則見其暈如虹，長六七尺。比候則颶風必發，故呼爲颶母。"宋余靖《和董职方见示〈初到番禺诗〉》："客聽潮雞迷早夜，人瞻颶母識陰晴。"自注："颶風欲至，西黑雲起，謂之颶母。"清沈天宝《公无渡河歌》："中流颶母果爲祟，狂飈拉雜翻艨艟。"

[9]【颶風】 ❶风力等于或大于12级的风。破坏力极大。❷中国古籍中明以前将台风称为飓风，明以后按风情不同有台风和飓风之分。唐李肇《唐国史补》卷下："南海人言，海風四面而至，名曰颶風。"清王士禛《香祖笔记》卷一："既而荷蘭國人舟遭颶風至此，愛其地，借居之。"徐迟《在高炉上》："我听到微微的声响，很快很快扩大了，像一阵飓风从远处疾驰而来。"❸发生在大西洋、墨西哥湾、加勒比海和北太平洋东部的热带气旋。

[15]【颶潮】 飓风引起的海潮。《明史·方岳贡传》："郡東南臨大海，颶潮衝擊，時爲民患，築石堤二十里許，遂爲永利。"

**飓** "颶"的简化字。

**𩙉** 同"䬝"。

8颸 [ruí《广韵》人垂切，平支，日。] 亦作"䬐"。风缓慢貌。《文选·郭璞〈江赋〉》："徐而不颸，疾而不猛。"李善注引《埤苍》："颸，風遲也。" 参见"颸颸"。

【颸颸】 亦作"䬐䬐"。风缓慢貌。清查慎行《梅雨初晴》诗："晒書亭前日淡淡，打麥場上風䬐䬐。"

颷 同"飇"。

䬙 同"飇"。南朝齐谢脁《高松赋》："卷風飇之吸欻，積霰雪之嚴霏。"

䬅 [lì《集韵》郎計切，去霽，來。]风声。北魏元宏《吊殷比干墓文》："時坎廩而險隘兮，氣憭䬅以飛霜。"

9䬈 [jiē《广韵》古諧切，平皆，見。]疾风。清刘大櫆《重九後五日同人讌集分韵得佳字》："面垢塵土一千尺，北風日夜聞其䬈。皮乾肉皺筋力憊，安得膏潤回枯骸。"

颺 [yáng《广韵》與章切，平陽，以。又餘亮切，去漾，以。] ❶飞扬；飘扬。《楚辞·九辩》："何曾華之無實兮，從風雨而飛颺。"南朝梁丘迟《旦发渔浦潭》诗："漁潭霧未開，赤亭風已颺。"毛泽东《蝶恋花·答李淑一》词："我失驕楊君失柳，楊柳輕颺，直上重霄九。" ❷风吹起。宋王嵎《夜行船》词："風颺游絲，日烘晴晝，人共海棠俱醉。"元萨都剌《憩奉真道院》诗："落花風颺步虛聲，翠草玄芝爛漫生。"傅專《五日山居即事》诗："微有清風颺修竹，尚餘嵐氣逼朝暾。"❸船缓缓前进。晋陶潜《归去来兮辞》："舟遥遥以輕颺，風飄飄而吹衣。"唐李白《流夜郎至江夏陪长史叔及薛明府宴兴德寺南阁》诗："天樂流香閣，蓮舟颺晚風。"❹(向上)飞。亦指遁去。《後汉书·吕布传》："譬如養鷹，飢即爲用，飽則颺去。"後蜀顾敻《河传》词："燕颺，晴景。小窗屏暖，鴛鴦交頸。"《宋史·曹玮传》："德明野心，不急折其翮，後必颺去。"徐珂《清稗类钞·贞烈·焦烈妇吟血诗而死》："今奚所畏耶？吾其爲脱籠鳥矣，不颺奚待！" ❺水波荡漾。战国楚宋玉《钓赋》："退而牽行，下觸青泥，上則波颺。"南唐李建勳《离阙下日感恩》诗："斜日葦汀凝立處，遠波微颺翠如苔。"❻谓声音高扬。南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》："沈則響發而斷，飛則聲颺不還。"詹鍈义证："其意乃謂一句之中，如上聲字過多，則其聲飛颺而不能回環。"明刘瑞《皇明浙江按使王公祠记》："瑞於是颺而歎曰：'允烈王公，妥其靈矣。'"《清史稿·乐志四》："凱聲競奏，《喜起》賡颺。" 参见"颺言❶"、"颺聲"。❼显扬；发扬；传播。《书·益稷》："工以納言，時而颺之。"孔颖达疏："若有不悟，當正其義而揚道之。"南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》："故其植義颺辭，務在剛健。"唐刘禹锡《竹枝词》序："故余亦作《竹枝詞》九篇，俾善歌者颺之。"梁启超《变法通议·论不变法之害》："取士以科舉，雖不講經世，而足以颺太平。"❽显明；出众。《左传·昭公二十八年》："今子少不颺，子若無言，吾幾失子矣。"杜预注："顏貌不揚顯。"清王韬《瓮牖馀谈·蒋剑人轶事》："蔣體既短，貌又不颺。"❾显示。汉张衡《西京赋》："吐葩颺榮，布葉垂陰。"❿颂扬；称颂。宋罗泌《路史·後纪十一·有虞氏》："作《大化》、《大訓》、《六府》、《九原》之章，以颺禹功。"参见"颺纍"。⓫往上撒；簸扬。《晋书·孙绰传》："簸之颺之，穅粃在前。"明宋应星《天工开物·攻黍稷粟粱麻菽》："凡攻治小米，颺得其實，舂得其精，磨得其碎。風颺車扇而外，簸法生焉。"清俞正燮《癸巳类稿·书〈朝野佥载〉後》："鉏蒔收刈打颺訖，礲羅作麪，然後爲餅。"⓬抛；丢。宋周邦彦《南柯子》词："嬌羞不肯傍人行。颺下扇兒拍手、引流螢。"《朱子语类》卷一一八："今若此，可謂是'颺了甜桃樹，沿山摘醋梨'也。"元王实甫《西厢记》第一本第二折："你不合臨去也回頭兒望。待颺下教人怎颺？赤緊的情沾了肺腑，意惹了肝腸。"清蒲松龄《聊斋志异·瞳人语》："〔婢〕言已，掬轍土颺生。"

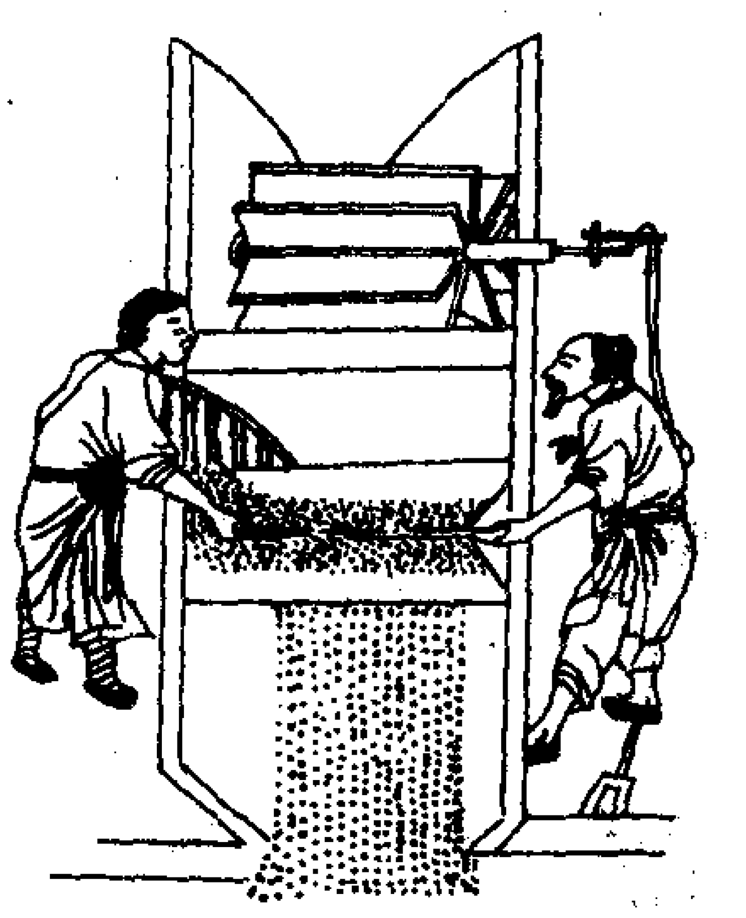
6【颺帆】 扯起船帆。谓风鼓帆前进。唐许浑《送客归峡中》诗："江風颺帆急，山月下樓遲。"

7【颺言】 ❶高声朗朗地讲话。多用于臣下奏辞。《书·益稷》："皋陶拜手稽首，颺言曰：'念哉！'"孔传："大言而疾曰颺。"宋王禹偁《籍田赋》序："右拾遺直史館王禹偁再拜而颺言曰：'耕籍之義大矣哉！'"梁启超《论请愿国会当与请愿政府并行》："《國風報》載筆者，謹述民意拜手稽首颺言曰：吾儕小民，不勝大願。願大皇帝擴其大惠，賚吾儕以國會。"❷犹言大力宣扬。南朝梁刘勰《文心雕龙·颂赞》："並颺言以明事，嗟嘆以助辭也。"章炳麟《訄书·官统上》："及夫箕子所颺言，則以五行爲梟櫳，斯大古夏殷之成憲，而周時毁棄久矣。"❸怀着一定的目的故意说出要采取某种行动的话(多含贬义)。清侯方域《宦官论》："夫宦官日奔走於人主之前，伺其喜怒而乘意竊發，出則颺言於衆曰：是主上之所欲也。"梁启超《中日交涉汇评·中日最近交涉平议》："今不惟颺言不撤兵，而反突然提出種種要求。"

8【颺金】 谓以金箔装饰神佛等供像。清李斗《扬州画舫录·新城北录中》："折料如脱紗，屬之包紗匠；髹漆颺金，增以潮腦紅金、黄金，屬之彩漆匠。"

【颺空】 (—kōng)谓在空中飘扬。清陆培《长亭怨慢·柳花》词："正啼鴂聲中春暮，別館長亭，颺空交舞，作意吹綿，翠條猶弄。"

10【颺扇】 古扬谷器。扬除穅秕的一种风力机械。宋梅尧臣有《和孫端叟寺丞〈農具·颺扇〉》诗。元王祯《农书》卷十六："颺扇，《集韻》云：'颺，風飛也。'揚穀器。"



颺 扇

(《农政全书·农器》)

11【颺菁】 谓呈显华美。《文选·张衡〈西京赋〉》："要紹修態，麗服颺菁，眳藐流眄，一顧傾城。"张铣注："颺，明也。菁，華英也。"

【颺逸】 逃逝。清魏源《圣武记》卷四："而哈達哈出北路，遇阿布賚兵千餘于巴顏山，不迎擊，聽其颺逸。"

12【颺湯止沸】 语本《汉书·枚乘传》："欲湯之滄，一人炊之，百人揚之，無益也，不如絶薪止火而已。" 指从锅中舀起开水再倒回去，想制止水的沸滚。后遂以"颺湯止沸"比喻办法不彻底，不能从根本上解决问题。清吴樾《意见书》："滿洲政府，實中國富强第一大障礙。欲救亡而思扶滿，直颺湯止沸，抱薪救火。"

17【颺聲】 高声。汉班固《幽通赋》："飄飄風而蟬蜕

兮，雄朔野以颺聲。”

[18]【颺颺】 飘扬貌；飞舞貌。唐阎伯玙《歌赋》：“如趨曲以熙熙，終沿風以颺颺。”唐元稹《月临花》诗：“凌風颺颺花，透影朧朧月。”明高启《春来》诗：“日光晶晶濃熏草，風力颺颺緩墮絲。”

[19]【颺簸】 谓上下播动，扬去杂物。北魏贾思勰《齐民要术·黄衣黄蒸及糵》：“七日，看黄衣色足，便出；曝之，令乾。去胡枲而已，慎勿颺簸。”

[21]【颺纍】 谓因称扬之而使之受牵累。《汉书·扬雄传上》：“知衆嫭之嫉妒兮，何必颺纍之蛾眉？”颜师古注：“颺，古揚字。此亦譏屈原自舉蛾眉令衆嫉之。”

9 颸［飔］ ［sī《广韵》楚持切，平之，初。《集韵》新兹切，平之，心。］❶疾风。三国魏曹植《盘石篇》：“一舉必千里，乘颸舉帆幢。”唐罗隐《谗书·蟋蟀诗》：“頑颸斃芳，吹愁夕長。”明卜世臣《冬青记·谐缘》：“笑好朵柔枝嫩片，任野外疾颸舒捲。”参见“颸風”。❷凉风。晋陶潜《和胡西曹示顾贼曹》：“蕤賓五月中，清朝起南颸。”元许谦《莫过东津馆》诗：“清颸從東來，凉氣襲我面。”清方履籛《神树赋》：“怨篆蓏之無所陳兮，鼓寒颸而傍皇。”❸凉爽。《乐府诗集·鼓吹曲辞一·有所思》：“秋風肅肅晨風颸，東方須臾高知之。”

[9]【颸風】 疾风。《後汉书·马融传》：“靡颸風，陵迅流，發櫂歌，縱水謳。”《文选·左思〈吴都赋〉》：“汩乘流以砰宕，翼颸風之颼颼。”吕向注：“颸，疾風也。”南朝梁江淹《杂体诗·效张协〈苦雨〉》：“燮燮凉葉奪，戾戾颸風舉。”

[14]【颸厲】 迅疾猛烈之风。《艺文类聚》卷一引晋江逌《风赋》：“若颸厲狂震，觸物怒號，卷揚江海，迴拔陵峭。”

[18]【颸颸】 ❶凉爽、微寒貌。唐温庭筠《罩鱼歌》：“風颸颸，雨離離。菱芡刺，䴔䴖飛。”元胡助《居庸关》诗：“朝光暎蒼翠，征袖凉颸颸。”❷凄清貌。唐刘景复《梦为吴泰伯作胜儿歌》：“小弦切切怨颸颸，鬼哭神悲秋窸窣。”唐温庭筠《春愁曲》：“錦疊空牀委墜紅，颸颸掃尾雙金鳳。”❸风吹迅疾貌。清姚鼐《寄仲孚应宿》诗：“青天澹秋色，帆舉風颸颸。”

飔 “颸”的简化字。

颼［飕］ ［sōu《集韵》所救切，去宥，生。《玉篇》所流切。］亦作“䬒”。❶小风。《初学记》卷一引汉应劭《风俗通》：“小風曰颼。”❷象声词。(1)风声。明张凤翼《红拂记·计就擒王》：“伐木四山幽，揮斧風颼。”参见“颼颼❶”、“颼飗”。(2)形容很快通过的声音。《水浒传》第七回：“那漢颼的把那口刀掣將出來。”《儒林外史》第三九回：“只聽得門外颼的一聲，一個彈子飛了進來。”《花月痕》第四七回：“狗頭正在頓足詫異，不料稷如暗處覷得親切，從馬上颼的一聲響，狗頭從垛上落下地來。”❸形容寒气，寒意。明梅孝己《洒雪堂·香闺窥趣》：“這東風曉漸颼，爲甚的珠簾不下鈎。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记十》：“是日熱甚，得一蔭，輒止而延颼。”参见“颼颼❷”。❹方言。风吹（使变干或变冷）。如：小心点，别让风飕干了。

[18]【颼颼】 ❶象声词。(1)形容风声雨声。《艺文类聚》卷一引汉赵壹《迅风赋》：“啾啾颼颼，吟嘯相求。”宋章丽贞《长相思》词：“風颼颼，雨颼颼，萬里歸人空白頭，南冠泣楚囚。”朱自清《一封信》：“我于是曾好几次爬到北固山的顶上，去领略那飕飕的高风。”(2)形容很快通过的声音。元秦简夫《赵礼让肥》第二折：“璫璫的幾聲鑼響，颼颼的幾聲胡哨。”《水浒传》第七回：“智深接過來，颼颼的使動，渾身上下，没半點兒参差。”杨朔《黄海日出处》：“一时儿飕飕跳起几尾银光闪闪的大鱼，一时儿波浪上涌起一座小山。”❷阴冷貌。唐杜甫《积草岭》诗：“颼颼林響交，慘慘石狀變。”仇兆鳌注：“颼颼、慘慘，皆形容積陰也。”金元好问《游龙山》诗：“石門無風白日静，自是林響寒颼颼。”冀化《百亩旱坪清水流》诗：“凉凉清水顺手流，甜甜清水滚下喉；顺手流啊滚下喉，身上心里凉飕飕。”❸萧飒、衰败貌。元本高明《琵琶记·五娘寻夫上路》：“只畫得他髮颼颼，和那衣衫敝垢。”明沈鲸《双珠记·卖儿系珠》：“誰道陶朱致産，爲奔塵兩鬢颼颼。”

【颼飀】 象声词。形容风声。元虞集《金人出塞图》诗：“肉食湩飲田爲遨，八月草白風颼飀。”

[19]【颼飀】 ❶象声词。风雨声。《文选·左思〈吴都赋〉》：“與風飈颺，颮瀏颼飀。”张铣注：“颼飀，風聲也。”明汤式《小桃红·姚江夜泊》曲：“江風吹雨響颼飀，寒滲青衫透。”清华文裕《渡江云》词：“颼飀幾絲風雨，密密疎疎，做晚凉時候。”❷风凛冽貌。唐李颀《听安万善吹觱篥歌》：“枯桑老柏寒颼飀，九雛鳴鳳亂啾啾。”宋王安石《杜甫画像》诗：“寧令吾廬獨破受凍死，不忍四海赤子寒颼飀。”❸指寒气，寒风。唐戴公怀《奉郎中游仙山四瀑泉兼寄李吏部包秘监赵婺州齐处州》诗：“叢崖散滴瀝，近谷藏颼飀。”宋陆游《夜坐庭中达旦》诗：“足倦獨行嫌踸踔，髮稀久坐怯颼飀。”❹衰败貌。宋范成大《石湖中秋二十韵》：“只憐心浩蕩，不管鬢颼飀。”

[20]【颼飂】 象声词。形容风声。清高其倬《碧云寺》诗：“昌平寒食日，春條風颼飂。”清高詠《李中丞歌》：“邇來江南數十州，荒村廢井風颼飂。”

[24]【颼飅】 亦作“颼飀”。象声词。形容风声。清姚鼐《万寿寺松树歌呈张祭酒裕荦》：“獨聽颼飅恐欲生，况經摇落情先癈。”清林则徐《中秋嶰筠尚书招余及关滋圃军门天培饮沙角炮台眺月有作》诗：“莫疑秋暑酷于夏，晚凉會有風颼飅。”

【颼飅飅】 象声词。《海上花列传》第二回：“看着王阿二燒好一口烟，装在槍上授與小村，颼飅飅直吸到底。”

飕 “颼”的简化字。

䬐 同“颹”。

䬆 ［yú《字彙》雲俱切。］见“䬓䬆”。

䬓 ［àn《字彙》烏紺切。］见“䬓䬆”。

【䬓䬆】 飓风。唐沈佺期《夜泊越州逢北使》诗：“䬓䬆縈海若，霹靂耿天吴。”清方以智《通雅·天文》：“䬓䬆，颶風也。”

颾 ［sōu《广韵》所鳩切，平尤，生。］同“颼”。

颹 ［wěi《玉篇》于委切。］大风貌。《文选·郭璞〈江赋〉》：“長風颹以增扇，廣莫颷而氣整。”李善注：“颹，大風皃。”

**9颾** [sāo 《广韵》蘇遭切，平豪，心。]❶象声词。形容风声。参见“颾颾❶”。❷风凛冽貌。参见“颾颾❷”。❸衰老貌。明屠隆《昙花记·上游天界》：“罡風兩鬢颾，灝氣雙矑耀。”参见“颾颾❸”。

【颾颾】 ❶象声词。形容风声。唐柳宗元《游南亭夜还叙志七十韵》：“淹泊遂所止，野風自颾颾。”❷风凛冽貌。唐白居易《司徒令公分守东洛移镇北都一心勤王三月成政形容盛德实在歌诗况辱知音敢不先唱辄奉五言四十韵寄献以抒下情》：“汾雲晴漠漠，朔吹冷颾颾。”❸衰老貌。元仇远《答胡苇杭》诗：“兩山翼翼青如舞，雙鬢颾颾白始休。”

**10颿** [fān 《广韵》符芝切，平凡，奉。又扶泛切，去梵，奉。]❶马奔驰。《说文·馬部》：“颿，馬疾步也。”《集韵·去梵》：“颿，一曰馬疾馳。”亦泛指疾速。参见“颿風”。❷同“帆”。船帆。亦借指帆船。《文选·左思〈吴都赋〉》：“樓船舉颿而過肆，果布輻湊而常然。”刘逵注：“颿者，船帳也。”《隋书·炀帝纪下》：“高颿電逝，巨艦雲飛。”唐韩愈《南海神庙碑》：“闔廟旋艫，祥飇送颿。”清单子廉《辛丑感事》诗：“虎頭門峻千颿疾，羊驛城高萬騎闐。”

[5]【颿布】 指挂在帆船桅杆上的布篷。《北史·杨玄感传》：“於是取颿布爲牟甲。”

[9]【颿風】 疾风，暴风。唐韩愈《送郑尚书序》：“其南州皆岸大海，多洲島，颿風一日踔數千里。”清陈祖范《书谭半城事》：“居頃之，適倭寇張某，颿風一日踔數千里，直抵吾邑。”

[11]【颿船】 帆船。唐韩愈《祭河南张员外文》：“追程盲進，颿船箭激。”

[17]【颿檣】 帆樯。指帆船。清熊文举《南乡子》词：“秋色集颿檣，一帶傷心路渺茫。”

[19]【颿颿】 急速前进貌。汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》：“〔越王〕登船徑去，終不返顧。越王夫人乃據船哭。顧烏鵲啄江渚之蝦，飛去復來，因哭而歌之曰：‘……妾無罪兮負地，有何辜兮譴天，颿颿獨兮西往，孰知返兮何年？’”

【颿顛】 帆顶。清杨复吉《梦阑琐笔·王梦楼》：“嘗行海中，見繡幰軒車，掠雲而過，仿佛若飛。或有青鳥異蝭，飛集颿顛。”

**䬃** [suǒ 《集韵》昔各切，入鐸，心。]见“䬃䬃”。

【䬃䬃】 象声词。形容风声。宋葛长庚《茶歌》：“蟹眼已没魚眼浮，䬃䬃松聲送風雨。”

**颽** 同“飖”。亦作人名用字。明有彭遇颽，曾为御史。见清魏源《圣武记》卷八。

**䫺** [kǎi 《广韵》苦亥切，上海，溪。]见“䫺風”。

[9]【䫺風】 南风。汉班固《幽通赋》：“飄䫺風而蟬蜕兮，雄朔野以颺聲。”《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“故其武聲則若雷霆輘輷，佚豫以沸㥜；其仁聲則若䫺風，紛披容與而施惠。”李善注：“《吕氏春秋》曰：南方曰䫺風。䫺風長物，故曰施惠。”

[15]【䫺潤】 《史记·乐书》：“舜彈五弦之琴，歌《南風》之詩，而天下治。”南风谓之䫺，后因以“䫺潤”指帝泽皇恩。南朝梁沈约《南郊恩诏》：“恩霑䫺潤，惠兹窮生。”

**飃** 同“飄”。《龙龛手鉴·風部》：“飃，俗（按，指为“飄”的俗字）。”参见“飃風”。

【飃風】 飘风。旋风；暴风。胡樸安《中华全国风俗志·山西方言》：“轉風曰飃風。”

**䬙** 同“颻”。

**颻** [yáo 《广韵》餘昭切，平宵，以。]亦作“䬙”。随风飘动。《文选·班固〈幽通赋〉》：“颻颽風而蟬蜕兮，雄朔野以颺聲。”张铣注：“如隨風颻去，故云颻也。”唐李华《言医》：“纖草以颺，風颻波起。”宋林正大《括清平乐》词：“日照新妝明楚楚，香袖風颻輕舉。”

[9]【颻拽】 飘摇摆荡。明唐顺之《同院寮观阁中芍药作》诗：“玲瓏玉佩花間映，颻拽羅衫葉下迷。”

[18]【颻颺】 亦作“飖颺”。❶摇曳摆荡。《文选·左思〈吴都赋〉》：“與風飖颺，飈瀏颼飀。”李善注：“言木枝葉與風摇蕩作聲。”❷轻扬高飞貌。唐寒山《诗》之十二：“不如鴻與鶴，颻颺入雲飛。”唐元稹《献荥阳公诗五十韵》：“浩汗神彌王，颻颺興欲仙。”

**飀[飅]** [liú 《广韵》力求切，平尤，來。]❶指余风。借指余绪、余波。傅專《九日登崂冈山作》诗：“且坐一長嘯，清風生遠飀。”❷风吹貌。参见“飀飀❶”。❸形容动作快疾如风。参见“飀飀❷”。❹象声词。风声。参见“飀飀❸”。❺寒冷，凛冽。参见“飕飀❷❸”。❻古国名。故址在今河南省唐河县南。见宋罗泌《路史·国名纪丙·高阳氏後》。❼姓。高阳氏后有飀氏。见宋罗泌《路史·疏仡纪·高阳》。

[19]【飀飀】 ❶风吹貌。《艺文类聚》卷一引晋湛方生《风赋》：“亦有颿泠之氣，不疾不徐，飀飀微扇，壹壹清舒。”南朝梁陆倕《思田赋》：“風飀飀以吹隟，燈黯黯而無光。”唐刘长卿《杂咏上礼部李侍郎·幽琴》：“飀飀青絲上，静聽松風寒。”郭澄清《大刀记》第五章：“飗飗的西北风滚过荒原，團團打旋，嗷嗷怪叫。”❷形容动作轻疾如风。清蒲松龄《聊斋志异·雷曹》：“乃以駕車之繩萬尺擲前，使握端縋下。樂危之。其人笑言：‘不妨。’樂如其言，飀飀然瞬息及地。”❸象声词。多形容风声。清蒲松龄《聊斋志异·画皮》：“道士出一葫蘆，拔其塞，置煙中，飀飀然如口吸氣，瞬息煙盡。”清和邦额《夜谭随录·娄芳华》：“於是伐枯積朽，爇火燒之，烟入洞中，爲風所吸，聲飀飀然。”

[20]【飀飂】 指疾风。宋郑伯熊《枕上》诗：“清燈耿孤窗，萬籟助飀飂。”

**飗** “飀”的简化字。

**䬘** [xiāo 《广韵》許交切，平肴，曉。]见“䬘䬘”。

【䬘䬘】 风吹貌。唐长孙佐辅《山行书事》诗：“日落風䬘䬘，驅車行遠郊。”

**11䬝** [héng 《广韵》户盲切，平庚，匣。]亦作“䬖”。暴风。唐韩愈孟郊《城南联句》：“蜃熠望高冏，龍駕聞敲䬝。”钱仲联集释引孙汝听曰：“敲䬝，駕相擊聲。䬝，暴風也。”又引方崧卿举正：“䬝，舊監本作‘䬖’。”

【䬝䬝】 形容风力猛烈。清毛奇龄《益都相公佳山堂诗集序》：“文猶風也，風發而噌嘘䬝䬝，力能載物。”

**飄** 同“飄”。

11**飄**[飘] [piāo《广韵》撫招切，平宵，滂。又符霄切，平宵，並。]亦作"飃"。❶疾风；旋风。《尔雅·释天》："迴風爲飄。"郭璞注："旋風也。"《汉书·蒯通传》："天下之士雲合霧集，魚鱗雜襲，飄至風起，當此之時，憂在亡秦而已。"北魏郦道元《水经注·河水四》："西四十里有風山，上有穴如輪，風氣蕭瑟，習常不止，當其衝飄也，略無生草。"参见"飄風❶"。❷风势迅疾貌。泛指迅疾。《诗·桧风·匪风》："匪風飄兮，匪車嘌兮。"《吕氏春秋·观表》："無徵表而欲先知，堯舜與衆人同等。徵雖易，表雖難，聖人則不可以飄矣。"高诱注："飄，疾也。"《後汉书·张衡传》："迅飈瀟其媵我兮，鶩翩飃而不禁。"李贤注："翩飄亦疾皃也。"❸指风吹送、吹拂或吹落。《战国策·赵策三》："鴻毛，至輕也，而不能自舉。夫飃於清風，則横行四海。"北魏郦道元《水经注·瀔水》："古老相傳言，嘗有人乘車于池側，忽過大風，飄之于水。"宋杨蟠《甘露上方》诗："雲捧樓臺出天上，風飄鐘磬落人間。"亦泛指落，坠。唐白居易《落花》诗："桃飄火燄燄，梨墮雪漠漠。"参见"飄瓦❶"。❹指轻柔的物体在空间飞扬、浮动。晋潘岳《河阳县作》诗之一："譬如野田蓬，斡流隨風飄。"宋苏轼《和孙莘老次韵》："去國光陰春雪消，還家踪迹野雲飄。"毛泽东《沁园春·雪》词："北國風光，千里冰封，萬里雪飄。"亦指气味、声音等在空间弥漫扩散。隋江总《为陈六宫谢表》："步動雲桂，香飄霧縠。"唐韩愈《叉鱼》诗："血浪凝猶沸，腥風遠更飄。"巴金《春》八："水阁里的牌声、笑声和谈话声飘了出来，在空中掠过。"❺谓发扬。晋潘岳《西征赋》："臧札飄其高厲，委曹吴而成節。"❻飘泊；流浪。唐韩愈《祭河南张员外文》："我落陽山，以尹鶡猱；君飄臨武，山林之牢。"宋陆游《钱道人不饮酒食肉囊中不畜一钱所须饭及草屦二物皆临时乞钱买之非此虽强与不取也》诗："萬里飄如不繫船，空囊短褐過年年。"明高启《施君眠云堂》诗："浩然身欲飄，若乘無倪舟。"❼方言。轻率；不踏实。欧阳山《高干大》第十章："高干大这回是太飘了。"❽方言。谓禾苗光长叶子而不结子实。周立波《山乡巨变》上十三："他认为十担大粪，二十担草皮是这一丘田的恰到好处的肥量，少了田太瘦，多了禾会飘。"❾通"漂"。参见"飘决"、"飘溺"。❿戏剧用语。谓韵白不分轻重。

3【飄兀】 飘荡；摆动。宋欧阳修《沧浪亭》诗："豈如扁舟任飄兀，紅渠綠浪摇醉眠。"清黄景仁《初更後有携酒食至者欣然命酌即用前韵》："杖如可化愁高寒，繩便堪梯怖飄兀。"

4【飄瓦】 ❶坠落的瓦片。《庄子·达生》："復讎者不折鏌干，雖有忮心者不怨飄瓦，是以天下平均。"成玄英疏："飄落之瓦，偶爾傷人，雖忮逆褊心之夫，終不怨恨，爲瓦是無心之物。"比喻外来的祸患。宋辛弃疾《卜算子·用庄语》词："江海任虚舟，風雨從飄瓦。醉者乘車墜不傷，全得於天也。"❷比喻飘忽无定的事物。明高瑞南《新水令·悼内》套曲："人生大夢如飄瓦，早不覺兩鬢青霜夢裏華。"❸比喻无用或微不足道之物。明汤显祖《牡丹亭·谒遇》："［净:］疑惑這寶物欠真麽？［生:］老大人，便是真，飢不可食，寒不可衣，看他似虚舟飄瓦。"明陈子龙《结交绝交行》之二："昔人絶交争天下，今人翻覆争飄瓦。"

【飄瓦虚舟】《庄子·达生》："雖有忮心者不怨飄瓦。"又《山木》："方舟而濟於河，有虚船來觸舟，雖有惼心之人不怒。"后遂以"飄瓦虚舟"比喻凭空加害于人而又无从追究的事物。清查慎行《惠研谿庶常从京邸寄到吴超士〈见怀诗〉四章次韵奉酬并简研谿》："飄瓦虚舟豈有因，誰當入爨惜勞薪。"

5【飄布】 旧时秘密会党发给其成员的布质凭证。周素园《贵州民党痛史》第二篇第六章："可澄教印川僞造飄布，誣爲自治社所散放。"

6【飄曳】 飘动摇曳。清捧花生《秦淮画舫录·刘二姊》："皮媚色稱，如漢殿春柳，飄曳隨風。"碧野《天山景物记》："〔马匹〕长长的鬣鬃在黎明淡青的天光下，就像许多飘曳的缎幅。"

【飄回】 ❶飘旋回转的风声。汉王粲《思亲为潘文则作》诗："仰瞻歸雲，俯聆飄回，飛焉靡翼，超焉靡階。"❷指风回旋。三国魏阮籍《首阳山赋》："風飄回以曲至兮，雨旋轉而瀸襟。"

【飄色】 广东民间一种流动舞台上的戏剧造型艺术。通常由两三个小孩在板上扮演神话故事或历史传奇中的人物及场面，由四个人抬着缓慢行进，同时还有八音锣鼓队奏乐伴随，供人观赏。《廿载繁华梦》第二回："先定下佛山五福、吉祥兩家的頭號儀仗，文馬二十頂，飄色十餘座，鼓樂馬務大小十餘副。"

【飄决】 指被洪水冲毁漂走。飘，通"漂"。明范濂《云间据目抄》卷三："五月三十日，漕涇海溢，俗謂海嘯，邊民飄决者千餘家。"

【飄迅】 ❶短促。晋葛洪《抱朴子·任命》："年期奄冉而不久，託世飄迅而不再。"❷飘忽迅疾。《宋书·郑鲜之裴松之等传论》："夫戎夷狡黠，飄迅難虞。"

7【飄花】 指轻伤。周立波《暴风骤雨》第一部十九："一颗子弹从他右手背上擦过去，擦破一块皮。'挂花了？'……'不要紧，飘花。'萧队长忙说。"

【飄吹】 飘拂吹动。唐韩愈《新竹》诗："風枝未飄吹，露粉先涵淚。"

【飄沐】 指风雨。南朝陈徐陵《司空徐州刺史侯安都德政碑》："去駕擁於風塵，還旌阻于飄沐。"

【飄泛】 犹飘浮。唐康骈《剧谈录·华山龙移湫》："每秋風摇落，未嘗有草木飄泛其上。"南唐李中《舟次彭泽》诗："飄泛經彭澤，扁舟思莫窮。"周立波《山乡巨变》下一："雾色的炊烟飘泛在家家的屋顶。"

【飄没】 （—mò）❶飘飞而沉没。《南史·梁邵陵携王纶传》："南浦施安幄帳，無何風起，飄没于江。"❷指洪水将物体漂走淹没。飘，通"漂"。宋叶適《母杜氏墓志》："夫人既歸而歲大水，飄没數百里，室廬什器偕盡。"

【飄沈】 （—chén）飘泊沉沦。明屠隆《綵毫记·团圆受诏》："宵人好譏，盛名招忌，遂兩遭萋菲，益以飄沈。"

8【飄拂】 轻轻飘动。宋苏轼《江上值雪效欧阳体次子由韵》："高人著屐踏冷冽，飄拂巾帽真仙姿。"冯德英《苦菜花》第二章："她那苍白的头发在空中飘拂。"

【飄英】 ❶风吹拂着兵器上的装饰物。《文选·左思〈魏都赋〉》："弓珧解檠，矛鋋飄英。"刘良注："矛鋋皆兵器，爲風飄其英，英，旗飾也。"❷在风中摇曳的花枝。清厉鹗《泛舟河渚取道田间寻梅花泉》诗："觱沸素漚發，皎若飄英繁。"

【飄沓】 谓连续飘动。清钱谦益《似虞周翁八十序》：

"翁一發聲，林木飄沓，廣場寂寂無一人。"

[8]【飄曶】 见"飄忽❶"。

【飄忽】 ❶亦作"飄曶"。迅疾貌；轻快貌。战国楚宋玉《风赋》："飄忽淜滂，激颺熛怒。"《文选·傅毅〈舞赋〉》："蟋蛇姌嫋，雲轉飄曶。"李善注："曶，與'忽'同。"刘良注："飄忽，輕疾貌也。"宋李纲《论福建海寇札子》："以水夫駕舟，以官軍施放弩弓火藥，雖賊櫂飄忽，可以追逐掩擊。"鲁迅《朝花夕拾·〈狗·猫·鼠〉》："几百年的老屋中的豆油灯的微光下，是老鼠跳梁的世界，飘忽地走着，吱吱地叫着。"❷指光阴迅速消逝或时间短暂。《文选·陆机〈叹逝赋〉》："時飄忽其不再，老晼晚其將及。"李善注引《思玄赋》："辰倏忽其不再。"宋王安石《忆鄞县东吴太白山水》诗："三年飄忽如夢寐，萬事感激徒悲歌。"清蒲松龄《聊斋志异·湘裙》："伯乃送仲出，飄忽間已抵家門。"❸指变化莫测。宋范成大《王希武通判挽词》之二："遽爲重壤去，凄斷十年鄰。物理真飄忽，家聲正隱轔。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："赵府的全眷都很焦急，打着呵欠，或恨阿Q太飘忽，或怨邹七嫂不上紧。"亦指踪迹不定，行动不可捉摸。《明史·花茂传》："東莞、筍岡諸縣逋逃蜑户，附居海島……飄忽不常，難於訊詰。"清魏源《圣武记》卷八："〔阮光平父子〕乃招瀕海亡命……令劫内洋商船以濟兵餉，夏至秋歸，踪跡飄忽，大爲患粵地。"❹指生活动荡飘泊。唐庾抱《别蔡参军》诗："人世多飄忽，溝水易西東。"金元好问《老树》诗："干戈正飄忽，不用苦思家。"❺飘扬。清钮琇《觚賸续编·海天行》："述祖及衆役叩首門外，惟聞樂音繚繞，香氣氤氲，飄忽不斷而已。"❻隐约不清。清沈星炜《洞仙歌》词："盈盈照水，又一花初發，澹著春痕半飄忽。"冰心《到青龙桥去》："乱山中的城头上，暗淡飘忽的日光下，迎风独立。"

【飄泊】 ❶指船只飘流停泊。宋周煇《清波杂志》卷四："煇頃在泰州，偶倭國有一舟飄泊在境上。"❷比喻东奔西走，行止无定。《魏书·袁式传》："雖羈旅飄泊，而清貧守度，不失士節。"宋范成大《元夜忆群从》诗："遥憐好兄弟，飄泊兩江村。"巴金《我的眼泪》："我飘泊了一些地方，我又回到山明水秀的江南。"❸飘落。唐韩愈《杏花》诗："今旦胡爲忽惆悵，萬片飄泊隨西東。"宋蒋元龙《好事近》词："簾捲日長人静，任楊花飄泊。"清蒲松龄《聊斋志异·晚霞》："〔五色花朵〕隨風颺下，飄泊滿庭。"

【飄泠】 浮动清凉。《艺文类聚》卷一引晋湛方生《风赋》："亦有飄泠之氣，不疾不徐，颸颸微扇，習習清舒。"

[9]【飄茵】 ❶谓得到好的际遇。清赵怀玉《连珠池》诗："秋月春風幾回賞，老嫁商人與厮養；就中亦有花飄茵，多少落英沾糞壤。"参见"飄茵墮溷"。❷比喻坠落风尘的人。清王韬《淞隐漫录·三十六鸳鸯谱中》："逝水年難轉，飄茵志豈甘。料遲蕭史至，吹鳳引鸞驂。"参见"飄茵墮溷"。

【飄茵落溷】 见"飄茵墮溷"。

【飄茵墮溷】 《梁书·儒林传·范缜》："子良（竟陵王蕭子良）問曰：'君不信因果，世間何得有富貴，何得有賤貧？'縝答曰：'人之生譬如一樹花，同發一枝，俱開一蒂，隨風而墮，自有拂簾幌墜於茵席之上，自有關籬牆落於糞溷之側。墜茵席者，殿下是也；落糞溷者，下官是也。貴賤雖復殊途，因果竟在何處？'子良不能屈，深怪之。"后遂以"飄茵墮溷"比喻由于偶然的机缘而有富贵贫贱的不同命运。亦多指女子堕落风尘。清百一居士《壶天录》卷下："飄茵墮溷各前因，地下憐香有幾人？抵死只逢皮相士，傷心豈獨是真真。"亦作"飄茵落溷"、"飄茵隨溷"。《秦淮画舫录·征题》引清竹恬《青溪杂忆诗柬捧花生同赋》："飄茵落溷事争差，狼藉高枝一朵花。今日回頭聲價減，可憐彩鳳已隨雅。"吴梅《风洞山·殉烈》："雖然是苦結局傷心斷魂，煞强如没收煞飄茵隨溷。"

【飄茵隨溷】 见"飄茵墮溷"。

【飄眇】 指声音清脆而悠长。《文选·成公绥〈啸赋〉》："横鬱鳴而滔涸，冽飄眇而清昶。"李善注："飄眇，聲清長貌。"

【飄垡】 方言。指飘浮在大片淤泥上的草皮。远望如小块土地。锺涛《北大荒踏查记》："我没来北大荒前，就看到介绍北大荒的'飘垡'的故事，它被渲染得那么神秘，老百姓出门还要带竹竿哩，不然一掉进'飘垡'就出不来了。"

【飄風】 ❶旋风；暴风。《诗·大雅·卷阿》："有卷者阿，飄風自南。"毛传："飄風，迴風也。"又《小雅·何人斯》："彼何人斯，其爲飄風。"毛传："飄風，暴起之風。"唐杜甫《柟树为风雨所拔叹》诗："東南飄風動地至，江翻石走流雲氣。"明刘基《为丘彦良题牧谿和尚〈千雁图〉》诗："或乘飄風入烟霄，或翳落日沉隍濠。"❷旧指逛妓院、吃花酒之类行径。《金瓶梅词话》第三五回："飲酒賭博，飄風宿娼，無所不爲。"又第六九回："我把你這起光棍，專一引誘人家子弟，在院飄風，不守本分，本當重處，今始從輕責你這幾下兒。"

【飄風苦雨】 形容天气恶劣。《墨子·尚同上》："今若天飄風苦雨，溱溱而至者，此天之所以罰百姓之不上同於天者也。"

【飄風急雨】 同"飄風暴雨"。宋王安石《祭欧阳文忠公文》："其清音幽韻，凄如飄風急雨之驟至。"

【飄風過耳】 比喻对某件事情漠不关心或不当一回事。《石点头·贪婪汉六院卖风流》："任你説得舌敝唇穿，也只當做飄風過耳。"

【飄風過雨】 已经过去的风雨。明李贽《初潭集·夫妇一·丧偶》："回視向者擇配之審，合聚之難，苦切之痛，歡樂之極，如飄風過雨，雖影響無復有者。"

【飄風暴雨】 来势急遽而猛烈的风雨。《管子·小匡》："時雨甘露不降，飄風暴雨數臻。"北魏郦道元《水经注·湘水》："沅澧之風，交瀟湘之浦，出入多飄風暴雨。"唐郭仁表《梦中辞》诗："飄風暴雨可思惟，鶴望巢門斂翅飛。"

【飄風驟雨】 同"飄風暴雨"。唐杨炯《唐上骑都尉高君神道碑》："飄風驟雨，不入灌壇之鄉；暴武蒼鷹，潛出瑕丘之境。"唐李白《草书歌行》："飄風驟雨驚颯颯，落花飛雪何茫茫。"

【飄迹】 见"飄跡"。

【飄洒】 见"飄灑"。

【飄洋航海】 同"飄洋過海"。洪深《申屠氏》第一本："远处停着飘洋航海几艘巨船。"

【飄洋過海】 渡过海洋。多指去异国他乡或远处。贺敬之《放歌集·十年颂歌》："我又一次拥抱着飘洋过海而来的国际友人。"秦牧《回国》："那里满街满巷都是中国人，据说好几百年以前，是大群中国人飘洋过海，帮助当地人民辛勤开辟才逐渐繁荣起来的。"吴运铎《把一切献

给党·永远前进》:“我们造出的炮弹,不仅源源送到辽沈战场,并且飘洋过海,送到遥远的淮海前线。”

[9]【飄突】 犹飘荡。元倪瓒《恻恻行》:“江水亦浩渼,風帆還飄突。”明李东阳《雷公峡二十韵·族高祖提举府君墓》:“避亂入永新,孤身任飄突。”

【飄姚】 (—yáo) 飘荡,飞扬。《汉书·外戚传上·孝武李夫人》:“的容與以猗靡兮,縹飄姚虖愈莊。”颜师古注引孟康曰:“言夫人之顏色的然盛美,雖在風中縹姚,愈益端嚴也。”

[10]【飄素】 下雪。南朝齐谢朓谢昊等《阻雪连句遥赠和》:“飄素瑩簷溜,巖結噎通岐。”唐上官仪《咏雪应诏》:“飄素迎歌上,翻光向舞移。”

【飄馬兒】 在菜或汤上放的少许用以调味或搭配颜色的小菜等。《红楼梦》第六一回:“〔雞蛋〕通共留下這幾個,預備菜上的飄馬兒,姑娘們不要,還不肯做上去呢。”

【飄逝】 迅速远去。《史记·司马相如列传》:“懷生之類霑濡浸潤,協氣横流,武節飄逝。”按,《文选·司马相如〈封禅文〉》“飄”作“猋”。吕延济注:“威武之節,如疾風之逝也。”

【飄速】 犹轻捷。冰心《分》:“抱着我的护士,仿佛都不曾听见似的,只飘速的,安详的,从他们床边走过。”

【飄凌】 凌空高飞。形容意气昂扬。宋欧阳修《伏日赠徐焦二生》诗:“頭輕目明脚力健,羡子志氣將飄凌。”

【飄疾】 疾速。汉刘向《九叹·忧苦》:“願寄言於三鳥兮,去飄疾而不可得。”清赵烈文《能静居日记》二六:“賊專以飄疾見長,且莫測其踪迹,遑能設算。”

【飄酒】 指嫖妓宿娼,吃花酒。《金瓶梅词话》第六九回:“外邊有幾個奸詐不良的人,日逐引誘他在外飄酒,把家事都失了。”

【飄浮】 ❶飘飞;飞翔。三国魏阮籍《清思赋》:“若將言之未發兮,又氣變而飄浮。”唐韩愈《双鸟诗》:“春風卷地起,百鳥皆飄浮。”❷指水漂流或物体在水面上漂流浮动。唐韩愈《送李尚书赴襄阳八韵》:“控帶荆門遠,飄浮漢水長。”巴金《家》二八:“他仓卒间抓住一块木片飘浮在水上。”周而复《上海的早晨》第一部十二:“朱延年听到这消息真赛过飘浮在茫茫大海里的人遇到了救命的船只。”❸浮现。徐迟《牡丹》:“男人脸上,飘浮着一丝看不见的微笑。”❹飘泊。鲁迅《朝花夕拾·范爱农》:“终于又非走出这熟人的家不可,便在各处飘浮。”

【飄流】 ❶在水面上飘浮流动。唐杜牧《秋日偶题》诗:“荷花兼柳葉,彼此不勝秋……綠眉甘棄墜,紅臉恨飄流。”清陈维崧《金菊对芙蓉·舟行遇大风仍用前韵》词:“十載萍梗飄流,只賃廡皋橋,賣餅安丘。”杨朔《三千里江山》第三段:“年轻时候是渤海边上一个水手,使船打鱼,成年累月飘流在大海上。”❷飘泊流浪。《隋书·北狄传·突厥》:“余本皇家子,飄流入虜庭。”《二刻拍案惊奇》卷十一:“小生湖海飄流,實未曾有妻。”蒋光慈《少年飘泊者》八:“并说我现在成了一个飘流的孤子,无亲可投,无家可归。”

【飄閃】 飘飞闪动;闪烁。艾芜《海岛上》:“浮在旁边的海鸥,立即惊起,泛着晨光的空中,便飘闪着了银白的羽翼。”王愿坚《长征路上》:“天边上,最后那一小块挂着晚霞的云彩飘闪了一下,眨眼功夫就消失了。”

【飄展】 飘动,招展。曹禺《难忘的印度》:“微风吹动了他们渐渐小了的飘展的头巾和‘纱丽’。”苗得雨《山崮赞》:“红石崮,似血染,如一片红旗在飘展。”

[11]【飄焉】 飘然;轻捷貌。三国魏嵇康《琴赋》:“舞鸑鷟於庭階,游女飄焉而來萃。”

【飄萍】 飘流的浮萍。多比喻飘泊无定的身世或行踪。唐杜甫《东屯月夜》诗:“抱疾飄萍老,防邊舊穀屯。”明李景福《暮春遣意》诗:“三春看又盡,身世一飄萍。”甯调元《清明忆亡友姚宏业》诗:“百二山河同敗絮,兩三親友各飄萍。”

【飄萍浪迹】 飘泊无定。庐隐《玫瑰的刺》:“我从小就喜欢飘萍浪迹般的生活,无论在什么地方住上半年就觉得发腻,总得想法子换个地方才好。”

【飄萍斷梗】 随波逐流的浮萍和植物的断茎。比喻飘泊无定的身世。宋周行己《再和文叔》:“契闊十年繞道舊,間關千里又言旋。飄萍斷梗無根柢,愁唤羸童理破韉。”

【飄帶】 旗帜、衣帽等物上做装饰用的带子。杨朔《三千里江山》头:“爷爷足有七十岁,胡子雪白,穿着件对襟白袍子,迎面结着飘带。”徐迟《牡丹》:“不如说她是一个美目轻盈的飞天,身缠飘带,翱翔在舞台上了。”

【飄動】 飘荡流动。张志民《大庆的青纱帐》诗:“说是梦境吧,麦浪在眼前奔腾,仔细闻一闻哟,油香在麦海的浪尖上飘动。”

【飄悠】 在空中或水面上浮动。如:白云在天际飘悠;小船在水里慢慢地飘悠着。

【飄逸】 ❶疾飞貌。汉王粲《浮淮赋》:“蒼鷹飄逸,遞相競軼。”❷谓神态举止潇洒脱俗。宋周煇《清波别志》卷上:“米元章風度飄逸,自處晉宋人物,然所爲不羈,得‘顛’之名。”《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》:“舉目看十八姨,體態飄逸,言詞泠泠有林下風氣。”叶圣陶《倪焕之》六:“同时她的步态显得很庄重,这庄重里头却流露出处女所常有而不自觉的飘逸。”❸形容文学作品风格清新洒脱,意境高远。唐司空图《二十四诗品·飘逸》:“飄逸:落落欲往,矯矯不羣,緱山之鶴,華頂之雲。高人惠中,令色絪緼,御風蓬葉,汎彼無垠。”金王若虚《滹南诗话》卷一:“荆公云:李白歌詩豪放飄逸,人固莫及,然其格止于此而已,不知變也。”丁玲《三日杂记》五:“然而歌词的转折,情致的飘逸是如此之新鲜。”亦指书画家笔势飞动灵活。宋姜夔《续书谱·真》:“故唐人下筆,應規入矩,無復晉魏飄逸之氣。”清王士禛《池北偶谈·谈艺五·国风图》:“南宋馬和之侍郎常寫《毛詩》進御,畫家稱其行筆飄逸。”❹轻率,不稳重。元郑光祖《㑳梅香》第一折:“那妮子生的聰明曉事,諸餘可愛,則是性兒飄逸些,今這事他若知道呵,便説的一家都知道了。”❺轻柔飘动。叶圣陶《友谊》:“丁亦秋在绸衣的下缘缀上大红大绿的花边,她不赞成,说缀上花边,下缘就不飘逸了。”又《未厌集·赤着的脚》:“一身飘逸的纱衣恰称她秀美的姿态。”

【飄旋】 飘流迂回。唐白居易《裴侍中晋公以集贤林亭即事诗二十六韵见赠猥蒙徵和才拙词繁辄广为五百言以伸酬献》:“暫過遠橋下,飄旋深澗陲。”

【飄淋】 流泻。唐顾况《大茅岭东新居忆亡子从真》诗:“禎景宣疊麗,紺波響飄淋。”

【飄淪】 ❶飘泊沦落。唐骆宾王《浮查》诗序:“一墜泉谷,萬里飄淪,與波浮沈,隨時逝止。”❷颓丧消沉。三国

魏阮籍《咏怀》之三四:“容色改平常,精神自飄淪。”

[11]【飄梁】 指歌声回旋于屋梁上。形容其优美动人,仿佛经久而不逝。晋王嘉《拾遗记·燕昭王》:“乃使女伶代唱其曲,清響流韻,雖飄梁動木,未足嘉也。”

【飄寄】 飘泊寄居。晋赵至《与嵇茂齐书》:“煢煢飄寄,臨沙漠矣。”唐白居易《早秋晚望兼呈韦侍御》诗:“夫君亦淪落,此地同飄寄!”清吴伟业《送何省斋》诗:“勞生任潦倒,失志同飄寄。”

【飄鄉】 在乡间往来。沈从文《主妇集·贵生》:“那开杂货铺的老板是沅水中游浦市人,本来飘乡作生意,挑货物各个村子里去和乡下人讲买卖。”

[12]【飄揚】 ❶随风摆动或飞扬。《素问·气交变大论》:“歲土不及,風廼大行,化氣不令,草木茂榮,飄揚而甚,秀而不實。”宋司马光《又和〈二月五日夜风雪〉》:“春風正豪怒,夜雪復飄揚。”巴金《家》十七:“空气忽然在微微颤动,笛声从湖滨飘扬起来。”❷犹飘泊。唐李白《古风》之四一:“永隨長風去,天外恣飄揚。”❸比喻迅疾地行动。三国魏曹丕《〈典论〉自序》:“於是大興義兵,名豪大俠,富室强族,飄揚雲會,萬里相赴。”❹谓气势奔放。宋吴曾《能改斋漫录·乐府一》:“李白則飄揚振激,如浮雲轉石,勢不可遏。”❺指才气横溢而不善约束。王世贞《艺苑卮言》卷一引明徐祯卿曰:“才易飄揚,必因質以定其侈。”亦指浮夸轻薄或飞扬跋扈。宋俞文豹《吹剑录》:“世道不古,後生飄揚,朴厚遲鈍之人,懼不免于訕笑,又安敢語此?”萧红《生死场》十二:“车上站着威风飘扬的日本人、高丽人,也站着扬威的中国人。”

【飄散】 ㊀(—sǎn)❶飘动散开。南朝陈後主《长相思》诗之二:“蝶縈草,樹連絲,庭花飄散飛入帷。”巴金《沉默·丹东的悲哀》:“微风吹拂着他的头,乱发飘散着,脸上一阵爽快。”㊁(—sàn)❶指风吹散。唐雍陶《美人春风怨》诗:“偏能飄散同心帶,無那愁眉吹不開。”宋柳永《甘草子》词:“飄散露華清風緊,動翠幕,曉寒猶嫩。”❷飘泊离散。明王世贞《艺苑卮言》卷七:“唯吴中人棹歌……如陸文量所記:‘月子彎彎照九州,幾家歡樂幾家愁?幾人夫婦同羅帳?幾人飄散在它州?’”

【飄落】 ❶飘荡而下落。南朝宋谢灵运《归途赋》:“林承風而飄落,水鑒月而含輝。”宋苏轼《张近幾仲有龙尾子石砚以铜剑易之》诗:“二物與人初不異,飄落高下隨風花。”《人民日报》1990.3.16:“是春雨,无声无息地飘落。”❷凋零。南朝梁江淹《倡妇自悲赋》:“泣蕙草之飄落,憐佳人之埋暮,乃爲辭焉。”《白雪遗音·马头调·秋高气爽》:“秋芙蓉,孤單飄落在秋江上。”亦比喻衰落。巴金《谈〈秋〉》:“《秋》里面写的就是高家的飘落的路,高家的飘落的时候。”

【飄殘】 ❶指飘零凋残的花叶。清吴伟业《咏拙政园山茶花》:“名花珍異惜如珠,滿地飄殘胡不掃。”❷飘零凋残。清陈天华《猛回头》:“想當初大刀闊斧,奠定中原,好不威風。到于今,飄殘了,好似那雨打梨花,風吹萍葉,莫定東西。”

【飄傑】 英武出众。《晋书·凉武昭王李玄盛传》:“詠羣豪之高軌,嘉關張之飄傑。”

【飄然】 ❶轻捷貌。汉赵晔《吴越春秋·勾践伐吴外传》:“往若飄然,去則難從。”唐李白《古风》之七:“舉首遠望之,飄然若流星。”冰心《三年》:“她没有等到槃的回答,又飘然的走到茶桌旁边去。”❷飘泊貌;流落散失貌。晋葛洪《抱朴子·明本》:“而中世以來,爲道之士,莫不飄然絶跡幽隱,何也?”宋刘克庄《踏莎行·甲午重九牛山作》词:“老矣征衫,飄然客路。”明徐元《八义记·周坚沽酒》:“父母雙亡妻未娶,一生好酒任飄然。留落在晉陽間,蹉跎不覺又三年。”❸高远貌;超脱貌。《文选·成公绥〈啸赋〉》:“心滌蕩而無累,志離俗而飄然。”刘良注:“飄然,高遠貌。”唐杜甫《春日忆李白》诗:“白也詩無敵,飄然思不羣。”宋苏轼《上梅直讲书》:“其後益壯,始能讀其文詞,想見其爲人,意其飄然脱去世俗之樂而自樂其樂也。”明刘基《少微山眉岩神仙宅记》:“履其地,思其人,寧不飄然有凌雲之志哉!”❹轻松闲适貌。元曹之谦《东坡赤壁图》诗:“雪堂閉户讀書史,興來飄然弄雲水。”《红楼梦》第七八回:“鬧馥郁而飄然兮,紉蘅杜以爲佩耶?”❺飘残貌。元张可久《折桂令·别後》曲:“花已飄然,春將暮矣。”

【飄遊】 亦作“飄游”。飘浮游动。三国魏阮籍《清思赋》:“羡要眇之飄遊兮,倚東風以揚暉。”吉学霈《要不准的数字》:“几朵白云在山头上空慢慢飘游。”

【飄翔】 疾飞。《楚辞·九辩》:“鳧鴈皆唼夫粱藻兮,鳳愈飄翔而高舉。”三国魏曹植《蝉赋》:“冀飄翔而遠托兮,毒蜘蛛之網罟。”

【飄渺】 ❶隐隐约约。《英烈传》第三九回:“早有香風飄渺而來,抬頭一看,真君已在面前。”袁枚《随园诗话》卷二引清孙韶《咏小孤山》:“江心突兀聳孤巒,飄渺還疑月裏看。”❷渺茫而不可捉摸。清龚自珍《木兰花慢》词:“問人天何事,最飄渺,最銷沈?”艾芜《人生哲学的一课》:“夜里给那生着疳疮的同伴弄得不能入睡的时候,脑里就爬着许多的飘渺的幻想。”❸高远空旷。梁斌《红旗谱》四八:“站岗的时候,人们只好眯细着眼睛,看着飘渺的天空。”

【飄游】 见“飄遊”。

【飄寓】 飘泊寄居。南朝梁刘勰《文心雕龙·章句》:“若辭失其朋,則羈旅而無友;事乖其次,則飄寓而不安。”唐王勃《为人与蜀城父老书》之一:“下官薄游綿載,飄寓淹時。”

[13]【飄鼓】 谓随波飘流动荡。唐柳宗元《招海贾文》:“舟航軒昂兮,下上飄鼓;騰趠嶢嶫兮,萬里一覩。”

【飄摇】 ❶飞翔貌。《战国策·楚策四》:“〔黄鵠〕奮其六翮,而凌清風,飄摇乎翱翔,自以爲無患,與人無爭也。”唐常楚老《江上蚊子》诗:“飄摇挾翅亞紅腹,江邊夜起如雷哭。”❷举止轻盈洒脱貌。明杨慎《升庵诗话·艳雪》:“曹子建《洛神赋》以‘流風迴雪’比美人之飄摇。”❸飘荡;飞扬。明刘基《郁离子·九难》:“於是乎翠蓋飄摇,文鷁委蛇,嘉朋遠至。”清龚自珍《哀忍之华》:“雲猗,雲猗,天女所憐猗,而投之人間猗。飄摇猗,悲風飀猗,慘怛猗,陰氣戕猗。”徐迟《牡丹》:“那歌声真是飘摇在肃杀秋风中的声息。”❹动荡不安。明刘基《青阳》诗:“隨氣成形,或槃或翹,睠睠興懷,中心飄摇。”杜鹏程《保卫延安》第一章:“芦沟桥上炮声响了,祖国在血跟大火中飘摇。”❺漂泊奔波。形容行止无定。清姚鼐《宝扇楼後记》:“况於禹卿辭玉堂之廬而飄摇江海者乎。”

【飄蓬】 ❶飘飞的蓬草。唐贾岛《送友人游塞》诗:“飄蓬多塞下,君見益潸然。”明陆采《怀香记·受诏参戎》:“身似飄蓬逐水流,當此際豈堪回首。”❷比喻飘泊无定。

南朝梁刘孝绰《答何记室》诗："遊子倦飄蓬，瞻途杳未窮。"宋杨万里《立春日有怀》诗之一："飄蓬敢恨一年遲，客裡春光也自宜。"甯调元《八月十五夜漫书一律》："身世飄蓬眼中涕，山河破甑劫餘灰。"❸飘垂蓬松。巴金《家》十三："他埋着头，飘蓬的头发散落在水面上。"

13【飄蓬斷梗】 飘飞的蓬草和随波逐流的折断了的植物断茎。比喻到处飘泊，行踪无定。宋宗泽《上郑龙图求船书》："全家百指，如飄蓬斷梗，一在天之涯，一在地之角。"明王錂《春芜记·闺语》："春燕可曾有了麼？問卿卿，多應是飄蓬斷梗渾無定。"清孔尚任《桃花扇·哭主》："那知他聖子神孫，反不如飄蓬斷梗。"吴梅《风洞山·旅吟》："驚歲月之逝波，傷美人之遲暮，飄蓬斷梗，不復問人世事矣。"

【飄電】 指闪电。唐韩偓《夏夜》诗："猛風飄電黑雲生，霎霎高林簇雨聲。"元宋旡《海上自之罘至成山览秦皇汉武遗迹》诗："奢侈如飄電，危亡若炳星。"

【飄零】 ❶指轻柔物随风自空中降落。汉司马相如《美人赋》："流風慘冽，素雪飄零。"宋王安石《残菊》诗："黄昏風雨打園林，殘菊飄零滿地金。"清李渔《风筝误·巅末》："才士韓生，偶向風箏題句，線斷飄零，巧被佳人拾著。"叶圣陶《倪焕之》十二："风雨飘零，心神不宁，骨节疼痛，都足以引起他们剧烈的忿怒！"❷飘泊流落。唐杜甫《衡州送李大夫七丈赴广州》诗："王孫丈人行，垂老見飄零。"清李渔《怜香伴·女校》："既無父母又未曾出嫁，飄零異國，何以爲情？"刘国钧《辛壬之间杂诗》："故園南望渺鴻魚，京洛飄零感歲除。"❸散失。《北史·儒林传下·刘炫》："故友飄零，門徒雨散。"唐孟郊《老恨》诗："無子抄文字，老吟多飄零。"明沈鲸《双珠记·狱中冤恨》："夫婦飄零誠可愍，不期此處同殒命。"❹凋谢；凋零。唐卢照邻《曲池荷》诗："常恐秋風早，飄零君不知。"金元好问《杏花杂诗》之六："眼看桃李飄零盡，更揀繁枝插帽簷。"刘大白《西风》诗："把昨夜吹过去的西风，给追回来，请它看一看，这飘零得憔悴可怜的黄叶！"❺衰败貌；破败貌。元秦简夫《赵礼让肥》第一折："争奈家業飄零，無升合之粟。"《水浒传》第六四回："殺的李成、聞達金盔倒納，衣甲飄零，退入城中，閉門不出。"

【飄零書劍】 古时谓文人携带书剑，游学四方，到处飘泊。《金瓶梅词话》第五六回："如今雖是飄零書劍，家裏也還有一百畝田，三四帶房子住着。"

【飄跡】 亦作"飄迹"。谓腾身高迁。唐孟郊《赠李观》诗："捨予在泥轍，飄跡上雲津。"宋苏舜钦《及第後与同年宴李丞相宅》诗："拔身泥滓底，飄迹雲霞上。"

【飄裊】 指烟气缭绕飘动。胡也频《到莫斯科去》四："一缕缕三炮台和雪茄的烟气，飘袅着，散漫在淡淡的阳光里。"

【飄遥】 同"飄飖❷"。汉张衡《思玄赋》："超踰騰躍絶世俗，飄遥神舉逞所欲。"

【飄溢】 ❶充溢外露。《列子·天瑞》："其在少壯，則血氣飄溢，欲慮充起；物所攻焉，德故衰焉。"❷向外飘散。萧军《八月的乡村》七："大缸高粱酒，敞着口。酒的香气飘溢地引诱着人。"

【飄溺】 指被洪水冲走淹没。唐康骈《剧谈录·洛中大水》："是夕飄溺尤甚，京邑遂至蕭條。"

14【飄翥】 被风吹飞。宋乐史《杨太真外传》："漢成帝獲飛燕，身輕欲不勝風，恐其飄翥，帝爲造水晶盤，令宫人掌之而歌舞。"

【飄輕】 ❶飘摇清轻之气。汉张衡《思玄赋》："何道真之淳粹兮，去穢累而飄輕。"飄，一本作"票"，又本作"影"。❷形容物体很轻。郭小川《丰收歌》："云霞真像飘轻飘轻的红毡。"

【飄爾】 飘然；轻捷貌。晋赵至《与嵇茂齐书》："鳴雞戒旦，則飄爾晨征；日薄西山，則馬首靡託。"

【飄舞】 随风舞动。南朝齐谢朓《奉和随王殿下诗》之十二："浮雲西北起，飛來下高堂。合散輕帷表，飄舞桂臺陽。"杨朔《雪花飘在满洲》："他母亲拄着拐杖，白发飘舞在北风里。"巴金《沉默·春雨》："在微雨飘舞中我揭下了帽子。"

【飄颭】 指旗帜随风飘扬。《东周列国志》第三八回："原伯貫抬頭一望，見山上飛龍赤旗飄颭。"《"五四"爱国运动资料·青岛潮》："出发后，军乐洋洋，国旗飘颭。"

【飄塵】 ❶飞扬的尘埃。《周书·萧大圜传》："不知飄塵之少選，寧覺年祀之斯須。"❷比喻迁徙不定的生活。南朝宋鲍照《翫月城西门廨中》诗："客游厭苦辛，仕子倦飄塵。"

【飄颯】 飘落。明杨珽《龙膏记·诉因》："嘆碧桃無主，果然是任東風到處飄颯。"清姚鼐《暑怀》诗："飛雨遂飄颯，墜葉亦翩翩。"

【飄漾】 随风摆动或飞扬。丁玲《三日杂记》："已经有炊烟在这村庄上飘漾，几只狗跑出来朝我们狂吠。"

【飄墮】 犹飘落。汉宋子侯《董娇饶》诗："春風東北起，花葉正低昂……終年會飄墮，安得久馨香。"宋苏轼《与胡祠部游法华山》诗："君猶鸞鶴偶飄墮，六翮如雲豈長鎩。"

【飄墜】 犹飘落。南朝梁刘孝绰《于座应令咏梨花》："豈不憐飄墜，願入九重闈。"唐白居易《江州雪》诗："須臾風日暖，處處皆飄墜。"鲁迅《彷徨·孤独者》："我在小小的灯火光中，闭目枯坐，如见雪花片片飘坠。"

15【飄蕩】 亦作"飄盪"。❶在空中随风摆动。南朝梁吴均《梅花落》诗："獨有梅花落，飄蕩不依枝。"《乐府诗集·杂曲歌辞十三·杨白花》："陽春二三月，楊柳齊作花。春風一夜入閨闥，楊花飄蕩落南家。"巴金《秋》四："但是那温柔的，比任何琴弦所能发出的还更温柔的声音至今还在他的耳边飘荡。"柳青《一九五五年秋天在皇甫村》："从北京广播电台发出的音乐，就在暮色苍茫中悠扬嘹亮地飘荡开来。"❷在水面上随波浮动。《三国志·魏志·鲍勋传》："往年龍舟飄蕩，隔在南岸，聖躬蹈危，臣下破膽。"亦指被水冲走。《东周列国志》第八四回："〔智伯〕回視本營，波濤滚滚，營壘俱陷，軍糧器械，飄蕩一空。"❸飘泊无定；流浪。唐杜甫《羌村》诗之一："世亂遭飄蕩，生還偶然遂。"宋苏轼《龟山》诗："我生飄蕩去何求，再過龜山歲五周。"清蒲松龄《聊斋志异·牛成章》："途中遇寇，資斧喪盡，飄蕩不能歸。"❹形容感情不平静或欲念冲动。唐骆宾王《赋得春云处处生》："非將吴會遠，飄蕩帝鄉情。"明高濂《玉簪记·寄弄》："莫非春心飄蕩，塵念頓起。"《再生缘》第六四回："看到心中飄盪處，瘋魔了，藍巾彩袖二裙釵。"

【飄樊落溷】 见"飄藩墜溷"。

【飄輪】 传说中御风而行的神车。晋干宝《搜神记》：

卷一："〔杜蘭香〕作詩曰：'飄輪送我來，豈復恥塵穢。'"

[15]【飄暴】 迅疾猛烈。宋李纲《论进兵札子》："金人專以鐵騎勝中國，而吾之馬少，特以步兵當之，飄暴衝突，勢必不支。"

【飄翩】 轻疾飞行貌。唐李白《春日行》："三十六帝欲相迎，仙人飄翩下雲軿。"

[16]【飄薄】 ❶犹飘泊。行止不定。南朝宋谢灵运《拟魏太子"邺中集"诗·应瑒序》："汝潁之士，流離世故，頗有飄薄之歎。"《周书·萧督传》："矧吾人之固陋，迥飄薄於流萍。"元辛文房《唐才子传·皇甫冉》："往以世道艱虞，遂心江外，故多飄薄之歎。"❷随风消散。宋柳永《女冠子》词："淡煙飄薄，鶯花謝，清和院落。"

【飄蕭】 ❶鬓发稀疏貌。唐杜甫《义鹘行》："飄蕭覺素髮，凛欲衝儒冠。"明邵璨《香囊记·庆寿》："素髮飄蕭，朱顏委謝。"清纳兰性德《金缕曲·西溟言别赋赠》词："一事傷心君落魄，兩鬢飄蕭未遇。"❷零落飘坠貌。前蜀贯休《古塞下曲》之六："榆葉飄蕭盡，關防烽寨重。"金元好问《乙卯十一月往镇州》诗："野陰時滉朗，冷雨只飄蕭。"❸飞扬貌。唐白居易《小童薛阳陶吹觱篥歌》："下聲乍墜石沉重，高聲忽舉雲飄蕭。"宋苏辙《巫山庙》诗："採蘭爲殽蕙爲肴，玉缶薦芰香飄蕭。"清黄景仁《发一宿庵》诗："飄蕭洞氣成飛雨，冥漠丹根護紫泥。"❹飘逸潇洒。唐白居易《筝》诗："雲髻飄蕭绿，花顔旖旎紅。"明陆采《明珠记·买药》："神清骨秀氣飄蕭。你是神仙，休得假推掉。"清蒋士铨《临川梦·了梦》："看他鬚眉巾帶恁飄蕭，怎不向花前寫個神仙照！"❺状风声。唐元稹《书异》诗："飄蕭北風起，皓雪紛滿庭。"元萨都剌《过高邮射阳湖杂咏》之一："飄蕭樹梢風，淅瀝湖上雨。"王统照《沉船》："四周的树木迎着飘萧的凉风，都在同他们快摇落的叶儿私语。"

【飄殫】 凋落。《艺文类聚》卷八一引晋夏侯湛《荠赋》："悲纖條之槁摧，慜枯葉之飄殫。"

【飄霏】 飘动云气。晋苏彦《秋夜赋》："輕雲飄霏以籠朗，素月披曜而舒光。"

【飄篷】 飘泊中的船。清陈枋《过秦楼·寒月》词："一柁飄篷，半規照我，幾處漢時關下，多少凄其。"

【飄舉】 ❶形容才情风发超逸。刘义庆《世说新语·言语》"禰衡被魏武謫爲鼓吏"刘孝标注引晋张隐《文士传》："衡不知先所出，逸才飄舉。"飄，一本作"飇"。❷飞升；飘扬。《红楼梦》第一〇三回："始知老先生超悟塵凡飄舉仙境。"郭沫若《星空·洪水时代》："她们头上的散发，她们身上的白衣，同在月下迷离，同在风中飘举。"

【飄飏】 风吹貌。晋陆云《寒蝉赋》："惟雨雪之霏霏，哀北風之飄飏。"

【飄瞥】 迅速飘落或飘过。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》："郊邑正自飄瞥，林岫便已皓然。"清陈维崧《东风第一枝·丁巳元日大雪是日迎春》词："小闌邊飄瞥紆迴，點綴辛盤椒俎。"清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·致赵秋舲书》："永叔得其品，文山得其節。迄今數百年，影事空飄瞥。"

【飄歘】 随风疾行。宋王禹偁《籍田赋》："紅縻黛耜，服葱犗以陸離；縹軛紺轅，駕蒼龍而飄歘。"明王行《题赵元临高房山锺观图》诗："長松更飛泉，霞彩互飄歘。"

[17]【飄擊】 飘荡冲击。宋陈翥《桐谱·诗赋》："迅雷疾風之所飄擊，湧湍飛溜之所滌蕩。"明方孝孺《赠黄叔旸之遵化主簿任序》："地遠且界邊，大雪烈風，薄冬凌春，黄沙日夜飄擊，街巷咫尺不可辨。"

【飄邈】 谓声音飞扬而悠远。《文选·嵇康〈琴赋〉》："翩緜飄邈，微音迅逝。"吕向注："翩緜飄邈，聲飛而遠也。"

【飄盪】 见"飘荡"。

[18]【飄藩墜溷】 同"飘茵堕溷"。清王韬《淞隐漫录·三十六鸳鸯谱中》："韻蘭，未識其人，似以良家而誤墮風塵者。飛絮落花，飄藩墜溷，亦殊可惜已！"亦作"飄樊落溷"。清王韬《海陬冶游附录》卷中："况乎兵燹以來，凡良家女子，遭風雨之摧殘，而墮烟花之小劫者，隨在皆是，飄樊落溷，狼籍堪悲；逐水沾泥，凄凉何極！"

【飄轉】 （—zhuǎn）❶回旋飘飞。唐杜甫《茅屋为秋风所破歌》："茅飛渡江灑江郊，高者掛罥長林梢，下者飄轉沉塘坳。"❷飘泊转徙。宋王安石《嘲白发》诗："久應飄轉作蓬飛，眷惜冠巾未忍違。"宋叶適《故朝奉大夫知峡州宋公墓志铭》："至於父子兄弟不能相保，飄轉數千里外，死生莫辨，疑信不分。"清刘大櫆《游晋祠记》："山川常在，而昔之人皆已泯滅其無存，浮生之飄轉無定，而余幸游於此，無異鳥跡之在太空。"

【飄實】 飘落。明宋濂《赠孔君序》："譬之西風木葉，飄實於川之中。"

【飄颻】 飘扬。飘动飞扬。《文选·乐府古辞〈伤歌行〉》："微風吹閨闥，羅帷自飄颻。"《京本通俗小说·碾玉观音》："三月柳花輕復散，飄颻澹蕩送春歸。"清李渔《玉搔头·止兵》："遠遠望見帆檣掩映，旗幟飄颻。"

[19]【飄簸】 飘摇颠簸。唐韩愈《南山诗》："無風自飄簸，融液煦柔茂。"清黄景仁《由慈光寺至老人峰》诗："瞑眩心摇旌，飄簸谷張網。"闻一多《红烛·太平洋舟中见一明星》："我才知道我已离了故乡，贬斥在情爱底边徼之外——飘簸在海涛上的一枚钓饵。"

【飄飄】 亦作"飃飃"。❶风吹貌。《文选·班彪〈北征赋〉》："風猋發以飄飄兮，谷水漼以揚波。"刘良注："飄飄，風馳皃。"晋傅玄《杂诗》："清風何飄飄，微月出西方。"明何景明《落叶哀蝉曲》："凉風飄飄兮吹玉階，秋葉颯兮鳴蟬哀。"❷飘荡；飞扬。汉边让《章华台赋》："羅衣飄飄，組綺繽紛。"唐武元衡《寓兴呈崔员外诸公》诗："三月楊花飛滿空，飄飄十里雪如風。"《红楼梦》第二七回："滿園裏綉帶飄飄，花枝招展。"❸形容动荡、起伏。晋陶潜《闲情赋》："思宵夢以從之，神飄飄而不安。"唐欧阳詹《二公亭记》："又鈞人飄飄於左右，游禽出没乎前後。"《明史·俞通海传》："有頃，六舟繞敵艦出，飄飄若遊龍。"❹摇动；晃动。唐韩愈《寄崔二十六立之》诗："所餘十九齒，飄飄盡浮危。"《西游记》第七七回："〔行者〕即抽身跳在寶殿尋時，忽見光彩飄飄。"❺飞翔貌。三国魏阮籍《咏怀》之四十："焉得凌霄翼，飄飄登雲湄。"唐元友直《小苑春望宫池柳色》诗："斷續游蜂聚，飄飄戲蝶輕。"宋欧阳修范仲淹等《鹤联句》："頡頏紫霄垠，飄飄滄浪潯。"❻形容举止轻盈、洒脱。唐柳泌《玉清行》："照徹聖姿嚴，飄飄神步徐。"明梁辰鱼《好事近·寄怀》套曲："花館貯多嬌，冠當筵風度飄飄，纖歌飛處，柳外乳鶯春曉。"明无名氏《赠书记·扫茔遘侠》："看他丰姿出羣，飄飄韻生，我琳瑯觸目今何幸。"❼流落；飘泊。《三国志·蜀志·关羽传》"共至夏口"裴松之注引

晋王隐《蜀记》："羽勸備殺公，備不從。及至夏口，飄颻江渚，羽怒曰：'往日獵中，若從羽言，可無今日之困。'"南朝宋鲍照《代櫂歌行》："羇客離嬰時，飄颻無定所。"唐孟郊《远愁曲》："飄颻何所從，遺塚行未逢。東西不見人，哭向青青松。"明陆采《明珠记·煎茶》："郎年少，自分離；孤身何處飄颻。"❸形容驰思高远。晋葛洪《抱朴子·辞义》："夫文章之體，尤難詳賞……明飄颻之細巧，蔽於沈深之弘邃也。"唐韦应物《横吹曲辞·长安道》："麗人綺閣情飄颻，頭上鴛釵雙翠翹。"清刘大櫆《海门鲍君墓志铭》："蓋君之天才鴻麗，山峙泉湧，放恣飄颻，極馳騖之能，不勞紀律部伍，而自中於法度。"❹遥远貌。南朝梁庾肩吾《经陈思王墓诗》："飄颻河朔遠，颱颺颶風鳴。"唐高適《燕歌行》："邊庭飄颻那可度，絶域蒼茫無所有。"亦指缥渺貌。唐韦应物《燕李录事》诗："近臣零落今誰在，仙駕飄颻不可期。"

[20]【飄飄】 ❶风吹貌。晋陶潜《与殷晋安别》诗："飄飄西來風，悠悠東去雲。"唐韩愈《豐陵行》："清風飄飄輕雨灑，偃蹇旗旆卷以舒。"❷飞扬貌。汉张衡《西京赋》："度曲未終，雲起雪飛。初若飄飄，後遂霏霏。"南唐冯延巳《春光好》词："飄飄輕絮滿南園，牆下草芊眠。"元张埜《水龙吟·咏游丝》词："落花天氣初晴，隨風幾縷來何處。飄飄冉冉，悠悠颺颺，欲留還去。"❸飞翔貌。《文选·潘岳〈秋兴赋〉》："蟬嘒嘒而寒吟兮，雁飄飄而南飛。"李善注："飄飄，飛貌。"唐李咸用《投所知》诗："誰能借與摶扶勢，萬里飄飄試一飛。"宋王安石《春从沙碛底》诗："萬里卜鳳凰，飄飄何時至？"❹轻盈舒缓，超尘脱俗的样子。《史记·司马相如列传》："相如既奏《大人之頌》，天子大說，飄飄有淩雲之氣，似游天地之閒意。"宋王安石《用前韵戏赠叶致远直讲》："飄飄凌雲意，强禦莫能懾。"宋苏轼《前赤壁赋》："飄飄乎如遺世獨立，羽化而登仙。"清刘大櫆《〈皖江酬唱集〉序》："璨璨乎珠玉之輝，飄飄乎雲霞之態。"周立波《暴风骤雨》第一部十五："〔韩老六〕把杨老疙瘩灌得手脚飘飘，不知铁锹有几个齿了。"❺形容动荡不安、不平静。《隋书·文学传·孙万寿》："如何載筆士，翻作負戈人。飄飄如木偶，棄置同芻狗。"五代王定保《唐摭言·怨怒》："波瀾飄飄，風雨任運推轉，何必越性干祈。"宋曾巩《寄孙正之》诗："貌癯心苦氣飄飄，長餓空林不可招。"❻漂泊貌。形容行止无定。晋陆机《从军行》："苦哉遠征人，飄飄窮四遐。"唐刘长卿《睢阳赠李司仓》诗："飄飄洛陽客，惆悵梁園秋。"明王云凤《送客》诗："雲氣溟濛雨欲絲，飄飄遊子別離時。"❼迅疾貌，倏忽貌。《淮南子·兵略训》："與飄飄往，與忽忽來，莫知其所之。"元刘伯亨《朝元乐》套曲："飄飄四季過，迢迢一年矣。"明何景明《暮春》诗："飄飄歲月此雙燕，渺渺江湖聊一槎。"❽形容思想、意趣高远。三国魏曹植《七启》："志飄飄焉，嶢嶢焉，似若狹六合而隘九州。"北周庾信《谢赵王示新诗启》："落落詞高，飄飄意遠。文異水而湧泉，筆非秋而垂露。"宋王安石《次韵酬陆彦回》："款款故情初未愁，飄飄新句總堪傳。"❾形容遥远、久远。三国魏徐幹《室思诗》："浮雲何洋洋，願因通我詞，飄飄不可寄，徙倚徒相思。"明何景明《送望之赴汶上》诗之二："賓朋半海内，弟妹各天涯。駐馬臨岐處，飄飄獨望家。"

【飄飄拽拽】 形容飘拂拖带的样子。《红楼梦》第一〇九回："〔妙玉〕拴着秋香色的絲絛；腰下繫一條淡墨畫的白綾裙；手執麈尾、念珠。跟着一個侍兒，飄飄拽拽的走來。"

【飄飄欲仙】 ❶飘飞上升，像要超脱尘世而成仙。多指人的感受轻松爽快。清沈复《浮生六记·浪游记快》："一路霜林，月下長空，萬籟俱寂。星爛彈《梅花三弄》，飄飄欲仙。"《老残游记》第六回："到了次日，老殘起來，見那天色陰的很重，西北風雖不甚大，覺得棉袍子在身上有飄飄欲仙之致。"朱自清《一封信》："那时我真脱却人间烟火气而飘飘欲仙了！"❷形容诗文、书法等的情致轻快飘逸。清归庄《顾天石诗序》："七古、近體，豪宕磊落，飄飄欲仙。"《花月痕》第二六回："〔紫滄〕和凝珠同看那本白摺的賦，見書法珠圓玉潤之中，另有一種飄飄欲仙的丰致，早贊不絶口。"

【飄飄然】 ❶轻举貌；飘扬貌。《四游记·玉帝起赛宝通明会》："却説馬耳山娘娘，夜間在堂前燒香，忽然見五通火，自半空飄飄然飛入身中。"《儿女英雄传》第十五回："頦下一部銀鬚連鬢過腹，足有二尺來長，被風吹得飄飄然掩着半身。"《人民文学》1979年第2期："头发上还结着一个飘飘然的白蝴蝶。"❷形容人的气度、神态超尘脱俗。前蜀杜光庭《神仙感遇传·真白先生》："率性輕虚，飄飄然頗有雲間興。"宋周密《齐东野语·林外》："外美風姿，角巾羽氅，飄飄然神仙中人也。"《三国演义》第三八回："〔孔明〕頭戴綸巾，身披鶴氅，飄飄然有神仙之概。"❸形容诗文风格清新飘逸。明顾璘《国宝新编》："發情聲詩，雖才韻弗充，而古色精言，高映霞表，飄飄然有逍遥遠舉之志。"❹舒畅得意貌。唐元稹《莺莺传》："張生飄飄然，且疑神仙之徒，不謂從人間至矣。"明王守仁《传习录》卷下："且爲師者問志於羣弟子，三子皆整頓以對，至於曾點飄飄然，不看那三子在眼，自去鼓起瑟來，何等狂態！"叶圣陶《未厌集·小病》："带着红红的脸跨出酒店时，固然觉得飘飘然心无牵挂。"

【飄飄漾漾】 飘飞貌。刘半农《瓦釜集·第三歌》："同看仔一个油火虫虫飘飘漾漾过池塘。"

【飄飄艷艷】 形容女子体态轻盈优美。《红楼梦》第一百回："又想起那年唱戲做的嫦娥，飄飄艷艷，何等風致！"

[22]【飄虀】 切碎的菜末，用来加在其他菜肴上。北魏贾思勰《齐民要术·飧饭》："細切胡芹，奠下酢中，爲飄虀。"

【飄灑】 亦作"飘洒"。❶飘扬；飘拂。唐高適《奉和鹘赋》："冰落落以凝閉，雪皚皚而飄灑。"宋司马光《和兴宗〈夜直听雨〉》："縱横挾春風，飄灑相噴吸。"明李东阳《习隐》诗之十："風沙信飄灑，霜雪徒蕭森。"张承志《骑手为什么歌唱母亲》："远方三百里外的阿拉坦公社，来了一个银发飘洒的老奶奶。"❷指风吹拂。明吴承恩《西山》诗："霽竹浮暖光，松風澹飄灑。"清陈维崧《百字令·游楞伽山上方寺是日微雨》词："髩縷柳絲都一樣，總受東風飄灑。"❸姿态轻松自然；不呆板。清陈维崧《贺新郎·魏塘舟中读钱尔斐先生〈菊农词稿〉十二用前韵》词："墊巾埜服神飄灑。句清圓諸般易及，一清難畫。"清蒲松龄《聊斋志异·粉蝶》："有婢自内出，年約十四五，飄灑豔麗。"老舍《女店员》第三幕第二场："跟骑自行车不是一个劲儿。首先是车把不听使唤！看着街上的男同志们蹬的那么飘洒，赶到我一上去呀，一下子就朝着墙去了！"

[24]【飄驟】 暴风骤雨。《素问·五常政大论》："其變震驚，飄驟崩潰。"王冰注："飄驟，暴風雨至也。"南朝梁范缜《神灭论》："欻而生者，飄驟是也；漸而生者，動植是也。"宋范成大《夜泊湾舟大风雨未至衡州一百二十里》诗："有頃飄驟過，灘聲獨鳴哀。"

[25]【飄纚】 轻轻飘动。南朝梁沈约《秦筝曲》："羅袖飄纚拂雕桐，促柱高張散輕宫。"

[27]【飄灩】 谓风激荡猛烈。北周卫元嵩《元包经·孟阴》："叙么纮，卒飄灩。"李江注："飄，盪。灩，盛也。"

**11 飙** "飆"的简化字。

**𩗴** ［fēng《字彙补》夫中切。］伺𩗴，相竿。古之风向标。明徐应秋《玉芝堂谈荟·始创器物》："夏禹作伺𩗴，即相竿也。"按，或疑"𩗴"为"風""鳥"两字之讹。见五代马缟《中华古今注·伺风鸟》。

**𩙣** ［xuàn］风旋转。清沈用济《黄河大风行》："一舟重有萬鈞力，𩙣入泥沙脱不得。"参见"𩙣風"。

【𩙣風】 回旋的风。唐李贺《神弦》诗："海神山鬼來座中，紙錢窸窣鳴𩙣風。"又《马诗》之十六："莫嫌金甲重，且去捉𩙣風。"

**飁** ［xí《广韵》似入切，入緝，邪。］见"飒₂飁"。

**飂¹** ［liù《广韵》力救切，去宥，來。又力求切，平尤，來。］❶高风，风疾速貌。《老子》："澹兮其若海，飂兮若無止。"王弼注："無所繫縶。"陈鼓应注释："飂，高風，形容形迹飄逸。"按：飂，别本或作"飄"、"漂"。❷指西风。参见"飂風"。❸古国名。在今河南省唐河县南八十里。《左传·昭公二十九年》："昔有飂叔安。"杜预注："飂，古國也。"《晋书·地理志上》"而見於《春秋》經傳者百有七十國焉。百三十九知其所居，三十一國盡亡其處"原注："祭……飂、賢、窮桑。"参见"飂叔安"。❹姓。高阳氏之后有飂氏。见宋罗泌《路史·疏仡纪·高阳》。

**飂²** ［liáo《集韵》憐蕭切，平蕭，來。］亦作"飉"。❶疾貌。参见"飂₂戾❶"、"飂₂淚"。❷阴冷貌。参见"飂飂❷"。❸象声词。风声。参见"飂₂戾❷"。

[8]【飂叔】 见"飂叔安"。

【飂叔安】 飂，古国名。叔安，其君名。《左传·昭公二十九年》："昔有飂叔安，有裔子曰董父，實甚好龍，能求其耆欲以飲食之，龍多歸之，乃擾畜龍，以服事帝舜，帝賜之姓曰董，氏曰豢龍。"杜预注："飂，古國也。叔安，其君名。"亦省称"飂叔"。唐李贺《马诗》之九："飂叔去匆匆，如今不豢龍。"

【飂冽】 形容风快疾而寒冷。汉严遵《道德指归论·大成若缺》："地裂而氷凝，清風飂冽，霜雪嚴凝。"

【飂₂戾】 ❶疾貌。《後汉书·张衡传》："鹹汩飂戾沛以罔象兮，爛漫麗靡藐以迭逷。"李贤注："飂音遼，沛音普蓋反，並疾皃也。"《文选·张衡〈思玄赋〉》为"飉淚"。❷象声词。形容风声。晋潘岳《西征赋》："吐清風之飂戾，納歸雲之鬱蓊。"南朝宋鲍照《代櫂歌行》："飂戾長風振，摇曳高帆舉。"《乐府诗集·郊庙歌辞四·隋五郊歌》："金風蕭殺，商威飂戾，嚴風鼓莖，繁霜殞蒂。"

[9]【飂風】 西风。《吕氏春秋·有始》："西方曰飂風。"高诱注："兑氣所生，一曰閶闔風。"参见"八風"。

[11]【飂₂淚】 （-lì） 亦作"飉淚"。飂戾。疾貌。《文选·张衡〈思玄赋〉》："鹹汩飉淚沛以罔象兮，爛漫麗靡藐以迭逷。"李善注："皆疾貌。"《後汉书·张衡传》引作"飂戾"。

[18]【飂颼】 风疾吹貌。唐李群玉《移松竹》诗："龍髯鳳尾亂飂颼，帶霧停風一畝秋。"一本作"颼颼"。

[20]【飂₂飂】 （-liáo）❶风声。三国魏阮籍《清思赋》："聲飂飂以洋洋，若登崑崙而臨西海，超遥茫渺，不能究其所在。"宋王禹偁《月波楼咏怀》："魚網雪離離，酒旗風飂飂。"❷阴冷貌。《淮南子·览冥训》："故至陰飂飂，至陽赫赫，兩者交接成和而萬物生焉。"

**飉** 同"飂²"。

**12 飈** 同"飆"。

**飆［飙］** ［biāo《集韵》卑遥切，平宵，幫。］亦作"飈"、"飇"、"颮"、"飊"。❶旋风；暴风。汉贾谊《惜誓》："臨中國之衆人兮，託回飈乎尚羊。"《汉书·扬雄传上》："風發飆拂，神騰鬼趡。"颜师古注："飆，回風也。"晋卢谌《赠崔温》诗："中原厲迅飈，山阿起雲霧。"宋王安石《和祖择之〈登紫微阁〉》之二："浮雲倒影移窗隙，落木回飆動屋山。"❷指风。晋成公绥《啸赋》："南箕動於穹蒼，清飈振乎喬木。"北魏郦道元《水经注·瀔水》："微飆暫拂，則芳溢於六空。"宋周密《台城路·赤壁重游》词："清溪數點芙蓉雨，蘋飈凉泛吟鷁。"冰心《寄小读者》二一："早晚都是凉飙袭人，只是树枝摇动，不见人影。"❸迅疾。元刘祁《归潜志》卷十三："山風飈至，葉落如雨。"明何景明《内篇》："行以敏達，事以詳集，弦急而矢飈，櫛密而髮疏。"清薛福成《庸盦笔记·述异·物性相制》："蜘蛛乘其不備，奮身飆下，踞蛇之首。"

[6]【飆光】 亦作"飈光"。闪烁不定的光。唐孟浩然《鹦鹉洲送王九游江左》诗："沙頭日落沙磧長，金沙耀耀動飈光。"

【飆回】 亦作"飈回"。混乱，动荡不定。《後汉书·光武帝纪赞》："炎正中微，大盗移國。九縣飆回，三精霧塞。"李贤注："飆回謂亂也。"宋洪迈《容斋五笔·丙午丁未》："東晉訖隋，南北分裂，九縣飈回，在所不論。"

【飆迅】 谓异常迅速。晋葛洪《抱朴子·博喻》："飆迅非徒騂騮驌騻，立斷未獨沈閭干將。"

[7]【飆車】 亦作"飊車"、"飈車"、"飇車"。传说中御风而行的神车。汉桓驎《西王母传》："〔西王母〕所居宫闕……其山之下，弱水九重，洪濤萬丈，非飆車羽輪不可到也。"唐李白《古风》之四："羽駕滅去影，飆車絶迴輪。"明高启《剡原九曲》之五："何必瀛洲外，茫茫問飈車。"明李东阳《仁辅遗鹤灯若虚有诗因次韵》："不逐飇車與電輪，偶來飛繞帝城春。"

[8]【飆忽】 亦作"飈忽"。❶疾风。汉张衡《思玄赋》："出閶闔兮降天塗，乘飈忽兮馳虚無。"❷迅疾貌。清魏源《〈圣武记〉叙》："晚僑江淮，海警飈忽，軍問沓至，忾然觸其中之所積，乃盡發其櫝藏，排比經緯，馳騁往復。"

[9]【飆風】 亦作"飈風"。旋风；暴风。晋葛洪《抱朴子·酒诫》："唯患飛埃之糁目，不覺飆風之所爲也。"宋陈亮《酌古论·李靖》："〔簡捷之兵〕進如飈風，退如疾雷。"郑振铎《海燕·阿剌伯人》："又如飙风似的隐去的，是阿

刺伯人。”

[9]【飆斿】 亦作“颷斿”、“飇游”。飘游。斿，通“游”。《宋史·乐志八》：“神之聽之，爰格飇斿。”亦谓飘游的神灵。《宋史·乐志十二》：“爰薦飶馨，以迓飇游。”

[10]【飆起】 亦作“飈起”、“飇起”。迅猛兴起。《後汉书·马融传》：“會羌虜颷起，邊方擾亂，米穀踴貴，自關以西，道殣相望。”晋陆机《辩亡论》上：“于時雲興之將帶州，飇起之師跨邑。”《花月痕》第四七回：“各營賊正在睡夢中，忽覺得火焰飆起，呼聲振天，就如千軍萬馬，排山倒海而來。”瞿秋白《饿乡纪程》十六：“在荒原万万里的尽端，炎炎南国的风云飙起，震雷闪电，山崩海立，全宇宙动摇。”

【飆疾】 亦作“飇疾”。迅速勇猛。唐元稹《观兵部马射赋》：“引滿雷砰，騰凌飆疾。”明张居正《答巡抚高凤翥书》：“然此酋……無復曩時之飇疾，以驕惰不習之兵，當瓦剌新銳之虜，其勢固不敵也。”

【飆流】 亦作“飇流”、“颷流”。犹流派。《宋书·谢灵运传论》：“是以一世之士，如相慕習，原其飇流所始，莫不同祖風騷。”元辛文房《唐才子传·皮日休》：“逮日休、龜蒙則飆流頓盛，猶空谷有聲，隨響即答。”清方苞《〈学案〉序》：“蓋無量生明之季世，王氏之飇流方盛，故發憤而爲此也。”

[11]【飆掃】 亦作“飇掃”、“颷掃”。狂风扫荡。形容气势迅猛。唐李白《大猎赋》：“千騎飇掃，萬乘雷奔。”唐李德裕《幽州纪圣功碑铭》：“北夷飇掃，厥國土崩。”

[12]【飆馭】 亦作“飇馭”、“颷馭”。犹神驾。宋张先《沁园春·寄都城赵阅道》词：“素卷書名，赤松游道，飆馭雲軿仙可期。”宋王明清《挥麈後录》卷二：“類曾城與丹丘，仍飇馭之求翔。”清俞樾《茶香室丛钞·头炉香》：“能隨其後，神必歆答，若遲緩頃刻，則飆馭登山，雖復控請，已不聞。”参见“飆車”。

【飆揚】 亦作“飇揚”。飘扬。《文选·成公绥〈啸赋〉》：“逸氣奮涌，繽紛交錯。列列飇揚，啾啾響作。”李周翰注：“隨風而揚。”

【飆焚】 亦作“飇焚”。烈焰。晋葛洪《抱朴子·汉过》：“微烟起於蕭牆，而飇焚徧於宇宙。”

【飆御】 犹神驾。唐皮日休《奉和再招》：“飆御已應歸杳眇，博山猶自對氛氲。”宋王珪《大飨明堂庆成诗》：“邃幄留飆御，清壇墮月津。”《宋史·乐志七》：“肅肅飆御，神戾于天。”

【飆然】 亦作“飇然”。犹骤然。元郝经《浑源刘先生哀辞》：“飇然聲價騰且驤，飛蒙茸兮走陸梁。”清蒲松龄《聊斋志异·禽侠》：“大鳥必羽族之劍仙也，飆然而來，一擊而去，妙手空空兒何以加此？”《辛亥革命前十年间时论选集·论抵制美约》：“彼有一隙之可乘，未有不飇然而起，以謀撓亂吾議。”

【飆欻】 亦作“飇欻”、“颷欻”。迅疾貌。唐李白《玉真仙人词》：“清晨鳴天鼓，飇欻騰雙龍。”宋王禹偁《怀贤诗·桑魏公》：“皇天未厭亂，運去何飇欻！”

【飆游】 亦作“飇游”。见“飆斿”。

【飆發】 亦作“飇發”、“飈發”。❶谓迅猛地发生、兴起。唐玄奘《大唐西域记·室罗伐悉底国》：“熾焰飇發，焚輕舟，墜王身，入無間獄，備受諸苦。”曹之骐《腾越光复纪略》：“騏又按辛亥之秋，義師飇發，豪傑之士，乘時蠭起。”亦指迅猛。《明史·海瑞传》：“下令飇發凌厲，所司惴惴奉行，豪有力者至竄他郡以避。”❷形容才思敏捷奔放。《明史·文苑传一·袁凯》：“元末爲府吏，博學有才辨，議論飇發，往往屈座人。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之三》：“益都有書生，才氣飇發，頗爲雋上。”清倪璠《注释庾集题辞》：“至於九流七略，海上名山；《遊仙》、《步虛》則朝浮紫氣，《麥崖》、《經藏》則夜落常星；莫不言若泉涌，思如飇發。”

【飆發電舉】 亦作“飇發電舉”。形容声势迅猛。《明史·戚继光传》：“大猷老將務持重，繼光則飆發電舉，屢摧大寇，名更出大猷上。”清魏源《圣武记》卷十三：“德參贊飇發電舉，而額經略節制山立，謀勇相資，卒戡大難。”

[13]【飆馳】 亦作“飇馳”、“颷馳”、“飈馳”。❶狂风疾吹。晋潘尼《钓赋》：“雲往飇馳，光飛電入。”❷疾速奔驰。宋苏轼《昭陵六马唐文皇战马也琢石象之立昭陵前客有持此石本示予为赋之》：“飇馳不及視，山川儼莫回。”明冯梦龙《智囊补·兵智·赵臣》：“飆馳軍門，則猛首已梟一日矣。”清曾国藩《毕君殉难碑记》：“塔公躍馬飇馳。”❸形容才思敏捷奔放。刘泽湘《过西山辟支生墓》诗：“南國飇馳倚馬才，東瀛耻學屠龍技。”

【飆颸】 形容风声。唐上官婉儿《游长宁公主流杯池》诗之三：“檀欒竹影，飆颸松聲，不煩歌吹，自足娱情。”

[14]【飆霆】 亦作“飇霆”。狂风迅雷。比喻威势。明张居正《得道长生颂》：“賞一行，則雨露均濡；威一振，則飇霆同迅。”

【飆塵】 亦作“飇塵”。被狂风卷起的尘埃。比喻人生无常。《古诗十九首·今日良宴会》：“人生寄一世，奄忽若飇塵。”清徐枋《送远诗》：“人生能幾何，百歲如飆塵。”

【飆燁】 亦作“飇燁”。迅疾灿烂。南朝宋刘敬叔《异苑》卷五：“有頃風雲飇燁，公知是龍之所興。”

[15]【飆駛】 谓如疾风般地逝去。宋曾巩《祭王平甫文》：“何堂堂而山立，忽泯泯而飆駛。”

【飆輪】 亦作“飆輪”、“飇輪”。指御风而行的神车。唐陆龟蒙《和〈江南道中怀茅山广文南阳博士〉》之一：“莫言洞府能招隱，會輾飆輪見玉皇。”明汤式《一枝花·送车文卿归隐》套曲：“比鶴上人不馭飆輪，比山中相不登仕版，比壺内翁不煉金丹。”明刘基《钧天乐》诗：“風師咆哮虎豹怒，銀漢洶湧天鷄啼。飆輪撇捩三島過，海水盡是青玻璃。”亦喻飞驰的舟车。邵瑞彭《北行杂诗》：“飇輪去去似追風，葉底輕雲幾處通。”郭沫若《宿阳泉市》诗：“飆輪迎月入陽泉，燈火照明半壁天。”参见“飆車”。

【飆鋭】 亦作“飇鋭”、“颷鋭”。指勇猛精锐的军队。《後汉书·西羌传论》：“段熲受事，專掌軍任，資山西之猛性，練戎俗之態情，窮武思盡飇鋭以事之。”《续资治通鉴·宋仁宗皇祐四年》：“智高乘飇鋭竊發，二廣之民日徯官軍至。”清魏源《圣武记》卷七：“然則窮武節、殫飇鋭以事之，奮伐罙入，聖心亦豈得已哉！”

【飆駕】 亦作“飇駕”。即飙车。宋柳永《巫山一段云》词：“羽輪飆駕赴層城，高會盡仙卿。”参见“飆車”。

[16]【飆駭】 亦作“飆駭”、“飇駭”。❶风猛。唐康骈《剧谈录·浑令公李西平爇朱泚云梯》：“俄而風勢遽迴，鼓譟而進，火烈飆駭，煙埃漲天，梯爐卒奔。”❷谓迅猛兴起。晋

葛洪《抱朴子·君道》："陳吴之徒奮劒而大呼，劉項之倫揮戈而飆駭。"南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》："春秋以後，角戰英雄，六經泥蟠，百家飆駭。"

[16]【飄舉】 亦作"飆舉"。形容才情风发超逸。《明史·王越传》："越姿表奇偉，議論飆舉。"柳亚子《〈燕子龛遗诗〉序》："蓋興會飄舉，不可一世矣。"

【飄舉電至】 亦作"飆舉電至"。形容声势迅猛。汉桓宽《盐铁论·世务》："匈奴貪狼，因時而動，乘可而發，飆舉電至。"

【飄餤】 亦作"飆餤"。指雄壮的气势。南朝梁刘勰《文心雕龙·封禅》："陳思《魏德》，假論客主，問答迂緩，且已千言，勞深勣寡，飆餤缺焉。"

【飄欻】 亦作"飆欻"。见"飄欻"。

[18]【飄離】 谓迅速离散。明夏完淳《大哀赋》："戎行星散，幕府飄離。長劍短衣，未識從軍之樂；青燐蔓草，先悲行路之難。"

[20]【飄騰】 亦作"飆騰"、"飇騰"、"飈騰"。❶疾风骤起。汉王逸《九思·伤时》："放余轡兮策駟，忽飆騰兮浮雲。"❷迅疾奔腾。晋葛洪《抱朴子·名实》："飛菟待子豫而飄騰，俊民值知己而宣力。"❸形容气势勇猛。《隶释·汉幽州刺史朱龟碑》："夷貉蕩我邊氓，衔命督使，武氣飄騰。"《南齐书·氐传》："或汎舟墊江，或飛旍劒道，腹背飄騰，表裏震擊。"南朝梁沈约《封申希祖诏》："逮獯獫侵斥，武節飆騰，殘寇外殄，危城獨困。"

【飄飂】 亦作"飆飂"。谓疾风劲吹。唐崔湜《野燎赋》："駭爾電烈，雄然雷奔，泉汩飆飂，沙騰霧昏。"

[21]【飄驅】 谓疾速行驶。南朝宋谢灵运《上留田行》："舫舟下遊飄驅，上留田。"

【飄驂】 指乘风而行的神车。潘飞声《登百石台》诗："行將駕飄驂，不借王喬舄。"参见"飄車"。

【飄飄】 亦作"飆飆"。❶风吹貌。南朝宋谢灵运《上留田行》："素雪紛紛鶴委，上留田。清風飄飄入袖，上留田。"❷显赫貌。形容声势盛大。唐王勃《梓州郪县兜率寺浮图碑》："紛紛化迹，飆飆聖致。"

12 飙 "飆"的简化字。

飉 [liáo《广韵》落蕭切，平蕭，來。] 亦作"飂"。❶微风。《初学记》卷一引汉应劭《风俗通》："微風曰飉。"❷微风貌。参见"飉飉❶"。❸象声词。疾风声。参见"飉飉❷"。

[8]【飉戾】 形容声音清越。南朝宋鲍照《蒜山被始兴王命作》诗："參差出寒吹，飉戾江上謳。"

[14]【飉厲】 亦作"飄厲"。形容声音清越。《文选·左思〈蜀都赋〉》："起《西音》於促柱，歌《江上》之飄厲。"吕向注："飄厲，歌聲也。"

[21]【飉飉】 亦作"飄飄"。❶清风舒徐貌。晋陆机《羽扇赋》："翩姗姗以微振，風飄飄以垂婉。"❷象声词。疾风声。《北堂书钞》卷一五一引王歆之《始安记》："沈軍壘北有崑崙山，連峙千仞，嶺岑蓋川，常飉飉焉有風竅也。"

𩙪 同"飉"。

𩙯 [chéng《集韵》除庚切，平庚，澄。]见"飉𩙯"。

𩙅 [tuí《集韵》徒回切，平灰，定。] 风。明汤式《一枝花·梦游江山为友人赋》套曲："濕淋浸滿身，香露浸毛骨。吉玎璫過耳，清𩙅響珮琚。"

飇 同"飆"。

飈 [biāo《广韵》甫遥切，平宵，幫。]同"飆"。

𩗺 [yù《集韵》允律切，入術，以。] 疾风。《文选·木华〈海赋〉》："影沙礐石，蕩𩗺島濱。"李善注："𩗺，風疾貌。"

【𩗺𩗺】 急风貌。唐欧阳詹《回鸾赋》："祥風𩗺𩗺以淫淫，瑞色靉靉而溶溶。"

13 飋 [sè《广韵》所櫛切，入櫛，生。] ❶秋风。汉王延寿《鲁灵光殿赋》："鴻爌炾以爣閬，飋蕭條而清冷。"❷象声词。风声。唐刘禹锡《唐故宣歙池等州都团练观察处置使宣州刺史兼御史中丞赠左散骑常侍王公神道碑》："松楸飋然，石馬嬌然。過者必敬，宛陵之阡。"参见"飋飋"。

[13]【飋颼】 风迅急貌。唐张鷟《游仙窟》："婀娜蓊茸，清冷飋颼；鵝鴨分飛，芙蓉間出。"

[16]【飋飀】 风大貌。南朝梁江洪《胡笳曲》："飋飀夕風高，聯翩飛雁下。"

[22]【飋飋】 象声词。多指风声。唐王周《西山晚景》诗："半引彎彎月，微生飋飋風。"元杨显之《潇湘雨》第二折："我看了些灑紅塵秋雨的這絲絲，更和這透羅衣金風飋飋。"

颾 [sāo《集韵》蘇遭切，平豪，心。]见"颾颾"。

【颾颾】 象声词。指风声。宋沈辽《山上》诗："攀援上下豈無意，新林落日風颾颾。"

𩙰 [sù《广韵》息逐切，入屋，心。又所六切，入屋，生。]象声词。风声。唐崔湜《野燎赋》："𩙰如萬壑之崖崩，拉若千巖之石坼。"

【𩙰𩙰】 象声词。指风吹草木声。清戈陆明《逃亡屋》诗："君不見日光黯淡沈虞谷，江上蘆葦聲𩙰𩙰。"

14 𩙸 [táo《广韵》徒刀切，平豪，定。又直由切，平尤，澄。]大风。明李梦阳《林良画两角鹰歌》："整骨刷羽意勢動，四壁六月生秋𩙸。"

15 飀 [liú《广韵》力求切，平尤，來。] ❶象声词。风声。参见"飀飀"。❷发出风声。南朝宋谢庄《山夜忧》诗："草將濡而坰晦，樹未飀而澗音。"

[18]【飀飂】 风高貌。南朝梁江淹《山中楚辞》之三："谽崎嶬兮石架阻，飈飀飂兮木道寒。"胡之骥汇注："飀飂，風高貌。"

[24]【飀飀】 象声词。风声。晋左思《吴都赋》："汩乘流以砰宕，翼飈風之飀飀。"南朝宋谢惠连《泛湖归出楼中望月诗》："亭亭映江月，飀飀出谷飈。"

𩙷 [liè《集韵》力涉切，入葉，來。]见"𩙷𩙷"。

【𩙷𩙷】 象声词。风声。宋王明清《挥麈馀话》卷二引王仲信《慈宁殿赋》："馭嚴嚴之玉輦，建𩙷𩙷之朱旗。"

16 𩙺 [xiāo《广韵》蘇彫切，平蕭，心。]北风，凉风。参见"𩙺瑟"、"𩙺飅"。

[13]【𩙺瑟】 寒风吹凋草木之声。晋潘岳《秋兴赋》："𩙺

瑟兮草木摇落而變衰，憀慄兮若在遠行。”

20【𩙪飂】 风凛冽貌。唐欧阳詹《出门赋》：“𩙪飂天寒，峥嵘歲晚。”

25【𩙪𩙪飂飂】 刮风貌。元无名氏《货郎旦》第四折：“我只見霍霍閃閃電光星炷，怎禁那𩙪𩙪飂飂風，點點滴滴雨。”

17**飌** [fēng《广韵》方戎切，平東，非。]“風”的古字。参见“飌師”。

【飌師】 同“風師”。《周礼·春官·大宗伯》：“以槱燎祀司中、司命、飌師、雨師。”

18**飍** [xiū《广韵》香幽切，平幽，曉。] ❶指风。北周卫元嵩《元包经·仲阴》：“飍溞淼汖，飆旋瀾漪。”李江注：“飍，風。”唐韦应物《拟古诗》之三：“峨峨高山巔，浼浼青川流。世人不自悟，馳謝如驚飍。”❷惊奔貌。参见“飍矞”。

【飍矞】 惊奔貌。《文选·左思〈吴都赋〉》：“驫駥飍矞，靸霅驚捷。”李善注：“驫駥飍矞，衆馬走皃。”

# 音　部

**音** [yīn《广韵》於金切，平侵，影。]❶声音。《诗·邶风·燕燕》：“燕燕于飛，下上其音。”《淮南子·墬形训》：“清水音小，濁水音大。”高诱注：“音，聲也。”元王实甫《西厢记》第五本第二折：“不聞黃犬音，難傳紅葉詩。”郁达夫《游白岳齐云之记》：“拾小石击碑，铛铛作钟磬之音。”❷音乐。《礼记·乐记》：“凡音之起，由人心生也。”郑玄注：“宫、商、角、徵、羽雜比曰音。”汉桓宽《盐铁论·相刺》：“好音生於鄭衛，而人皆樂之於耳。”唐无名氏《冥音录》：“崔氏性酷嗜音，雖貧苦求活，常以弦歌自娱。”❸音律。《吕氏春秋·孟春纪》：“其音角，律中太蔟。”《史记·律书》：“武王伐紂，吹律聽聲，推孟春以至于季冬，殺氣相并，而音尚宫。”清王夫之《诗广传·齐风》：“而哀樂異音，衰王異氣，安危異效。”❹口音，话音。北齐颜之推《颜氏家训·音辞》：“南方水土和柔，其音清舉而切詣。”唐贺知章《回乡偶书》诗之一：“少小離家老大回，鄉音難改鬢毛衰。”宋苏轼《祭石幼安文》：“聞人蜀音，回首粲然。”章炳麟《訄书·方言》：“湖南之沅州，亦與貴州同音。”❺字音，读音。北齐颜之推《颜氏家训·音辞》：“璵璠，魯之寶玉，當音‘餘煩’。”宋陆游《老学庵笔记》卷八：“‘署’與‘樹’音不同，當時雖武人亦知之。”鲁迅《且介亭杂文·门外文谈》：“现在最会造字的是中国化学家，许多原质和化合物的名目，很不容易认得，连音也难以读出来了。”亦指音节。如：注音；一字一音。❻言语；文辞。《诗·小雅·白驹》：“毋金玉爾音，而有遐心。”《文选·陆机〈文赋〉》：“塊孤立而特峙，非常音之所緯。”吕向注：“言非平常之言所能經緯。”唐白居易《後序》：“拙音狂句，亦已多矣。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“復以妙音，喻一切未覺，使知人類曼衍之大故，暨人生價值之所存。”❼音讯；信息。《诗·郑风·子衿》：“縱我不往，子寧不嗣音。”汉蔡琰《胡笳十八拍》：“雁南征兮欲寄邊聲，雁北歸兮爲得漢音。”清孔尚任《桃花扇·辞院》：“雙親在，雙親在，信音未準。”苏曼殊《与刘三书》：“前去信一封，相片三幅，何以久無覆音也。”❽通“意”。意思；意义。《管子·内业》：“不可呼以聲，而可迎以音。”王念孙《读书杂志·管子八》：“音即意字也。言不可呼之以聲，而但可迎之以意也。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“其言有反抗之音。”又：“以偉大壯麗之筆，宣獨立自繇之音。”❾通“蔭”。《左传·文公十七年》：“鹿死不擇音。”杜预注：“音，所茠蔭之處，古字聲同，皆相假借。”

3【音叉】 用钢材制成的发声仪器。形状像叉子，用小木槌敲打发出声音。音叉的长短厚薄不同，能产生各种音高的声音，可以用来调整乐器和帮助歌唱者定出音高。

4【音切】 反切的别称。宋徐铉《重修〈说文〉序》：“孫愐《唐韻》行之已久，今並以孫愐音切爲定。”《〈康熙字典〉凡例》：“至如《龍龕》、《心鏡》諸書音切，類多臆見。”

【音片】 唱片。续範亭《五百字诗》序：“飯後花下漫談，音片自奏。”

5【音句】 读音和断句。《晋书·庾亮传》：“讀書無從受音句，顧問未嘗遇君子。”

6【音吐】 谈吐。《南齐书·庾杲之传》：“杲之風範和潤，善音吐。”宋叶適《朝请大夫主管冲佑观焕章侍郎陈公墓志铭》：“〔陳思誠〕美儀觀，音吐融暢。”

【音曲】 (一qǔ)乐声曲调。《三国志·魏志·韩传》：“俗喜歌舞飲酒。有瑟，其形似筑，彈之亦有音曲。”晋葛洪《抱朴子·疾谬》：“絃歌淫冶之音曲，以誂文君之動心。”《礼记·学记》“不能安弦”唐孔颖达疏：“先學雜弄，然後音曲乃成也。”

【音吕】 音律。吕，律吕，阳六为律，阴六为吕。元乔吉《扬州梦》第三折：“知音吕，借意兒嘲風詠月；有體段，當場兒擷竹分茶。”明汤式《一枝花·赠教坊张韶舞善吹箫》套曲：“七數明，指法輕清；六律諧，音吕和平。”参见“音律❶”。

【音伎】 见“音技”。

【音旨】 ❶言辞旨意。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“諷味遺言，不如親承音旨。”唐崔颢《结定襄郡狱效陶体》诗：“此鄉多雜俗，戎夏殊音旨。”❷犹音信。唐王昌龄《巴陵别刘处士》诗：“湘中有來雁，雨雪候音旨。”宋梅尧臣《朔风寄永叔》诗：“所思在南國，遐路闊音旨。”

【音名】 音乐上各个基本音律的名称。西洋乐制中七个基本音律的名称为 C、D、E、F、G、A、B。中国古代律吕的名称亦为音名，如黄钟、大吕等。

【音色】 声音的属性之一，主要由其谐音的多寡及各谐音的相对强度所决定。也称音品、音质。每个人的声音以及各种乐器所发出的声音的区别，就是由音色不同造成的。

【音字】 用以注音的同音或音近的汉字。唐张守节《史记正义·论音例》：“然則先儒音字，比方爲音。”清王鸣盛《蛾术编·论反切所自始》：“鄭康成注‘六經’，高誘解《吕覽》、《淮南》，許慎造《說文》，劉熙製《釋名》，始有譬

况,假借以證音字。”

7【音形】 话音与形貌。南朝宋颜延之《秋胡》诗:“年往誠思勞,路遠闊音形。”宋朱熹《拟古》诗之四:“念我同心子,音形阻一方。”

【音技】 亦作“音伎”。伎,通“技”。音乐的技能。《後汉书·蔡邕传赞》:“苑囿典文,流悦音伎。”李贤注:“音技謂鼓琴吹笛之屬也。”《隋书·音乐志下》:“時有曹妙達、王長通、李士衡、郭金樂、安進貴等,皆妙絶弦管,新聲奇變,朝改暮易,持其音技,估衒公王之間,舉時争相慕尚。”

【音均】 (—yùn) 同“音韻”。《文选·成公绥〈啸赋〉》:“音均不恒,曲無定制。”李善注:“均,古韻字也。”《晋书·律历志上》:“若不知律吕之義作樂,音均高下清濁之調,當以何名之?”章炳麟《秦献记》:“《詩》有音均則不滅。”

【音步】 表现诗歌节奏的音组。也称顿。张志岳《从古典格律诗的发展到建立新诗格律的途径》:“〔五言诗〕每行五个字,念起来是三个音步,前两个是双音步,后一个是单音步。”

【音位】 一种语言中能区别意义的最简单的语音单位。各种语言都各有一套音位系统。

8【音制】 言语中声音的节奏。《後汉书·郭太传》:“善談論,美音制。”王先谦集解引周寿昌曰:“音制,即音聲儀制也。”《北史·刘廞传》:“孝武於顯陽殿講《孝經》,廞爲執經,雖酬答論難,未能精盡,而風采音制,足有可觀。”

【音和】 反切的一种。指反切上字与所切之字声母相同,反切下字与所切之字声调及韵母相同。也称“音和切”。宋沈括《梦溪笔谈·艺文二》:“所謂切韻者,上字爲切,下字爲韻。切須歸本母,韻須歸本等。切歸本母,謂之音和,如‘德紅’爲‘東’之類。‘德’與‘東’同一母也。”《切韵指掌图·检例下》:“凡切字,以上者爲切,下者爲韻,取同音、同母、同韻、同等四者皆同,謂之音和。”

【音使】 信使;使者。《後汉书·南蛮传》:“道路悠遠,山川岨深,音使不通,故重譯而朝。”

【音波】 ❶即声波。能引起听觉的振动波。❷指声响。胡也频《到莫斯科去》十四:“无数树枝和微风调和着响出隐隐的音波。”

【音官】 乐官。《国语·周语上》:“是日也,瞽帥、音官以風土。”韦昭注:“音官,樂官。”

9【音奏】 音律节奏。南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》:“杜夔調律,音奏舒雅;荀勖改懸,聲節哀急。”

【音型】 具有一定特性,能表达出某种情绪或意境的某种节奏类型。《人民日报》1973.5.7:“聆听了最富有巴基斯坦民间音乐气派的音调、音型、节奏和旋律。”《光明日报》1973.5.23:“虽然仍是刚才那首曲调的旋律线和节奏形式,但已变换了调式,使句首上行的音型增添了愤懑、悲痛的感情。”

【音指】 ❶言辞旨意。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》:“吾時頗預末筵,親承音指。”❷音乐所表现的旨趣。宋苏轼《醉翁操》引:“節奏疎宕,而音指華暢。”

【音品】 ❶即音色。参见“音色”。❷音位的变体。语音中的一个音位,由于它在词里所处的位置不同,或与前后音位的组合关系不同,发音时会出现一些不尽相同的音,这种不同的音称为某一音位的音品。

【音信】 音讯;信息。《宋书·范晔传》:“吾雖幽逼日苦,命在漏刻,義慨之士,時有音信。”唐王维《送秘书晁监还日本国》诗:“別離方異域,音信若爲通。”《红楼梦》第八四回:“張家雖係老親,但近年來久已不通音信。”靳以《别人的故事》:“到我和他们做邻居的时候,他已经两年没有音信了。”

【音信杳無】 没有一点消息。明吾丘瑞《运甓记·剪发延宾》:“盼前程音信杳無。”参见“杳無音信”。

【音律】 ❶指音乐的律吕、宫调等。《庄子·徐无鬼》:“鼓宫宫動,鼓角角動,音律同矣。”《汉书·武帝纪赞》:“協音律,作詩樂。”泛指乐曲,音乐。宋苏轼《朱寿昌梁武忏赞偈》叙:“一切衆生,有不能了。乃以韻語,諧諸音律。使一切人,歌詠贊歎。”《红楼梦》第二二回:“這一齣戲是一套‘北點絳唇’,鏗鏘頓挫,那音律不用説是好了。”❷文字声韵的规律。南朝梁沈约《答陆厥书》:“以《洛神》比陳思他賦,有似異手之作,故知天機啓,則律吕自調,六情滯,則音律頓舛也。”唐封演《封氏闻见记·声韵》:“永明中,沈約文詞精拔,盛解音律,遂撰四聲譜。”

【音姿】 话音与姿态。《南史·张畅传》:“音姿容止,莫不矚目,見者皆願爲盡命。”

10【音耗】 音信;消息。《周书·晋荡公护传》:“既許歸吾於汝,又聽先致音耗。”明李唐宾《梧桐叶》第一折:“等閑離别,一去故鄉音耗絶。”清蒲松龄《聊斋志异·局诈》:“如期往伺之,日暮,並無音耗。”

【音素】 语音中最小的单位。依据音节里的发音动作来分析,一个动作构成一个音素。音素分为元音、辅音两大类。

【音素文字】 一种拼音文字。它的字母表示语言中的音素,如英文、俄文。

【音華】 犹美名。南朝宋鲍照《从登香炉峰》诗:“高世伏音華,綿古遁精魄。”亦指人的音容仪态。南朝梁江淹《伤友人赋》:“惟音華與詩酒,伊楚越兮南北。”

【音格】 指诗歌的格律。明陶宗仪《辍耕录·绿窗遺稿》:“〔故妻孫氏蕙蘭〕因其弟受唐詩家法於庭,取而讀之,得其音格,輒能爲近體五七言,語皆閒雅可誦。”

【音速】 声波在介质中传播的速度。它同介质的性质和状态(如温度)有关。

【音郵】 书信。南朝陈徐陵《又为贞阳侯答王太尉书》:“臨江總轡,企望音郵。”

【音氣】 ❶指古代以律管测定的节气。《书·舜典》“聲依永,律和聲”孔传:“聲謂五聲,宫、商、角、徵、羽;律謂六律、六吕,十二月之音氣。言當依聲律以和樂。”参见“葭灰”、“灰管❶”。❷犹声气。指说话的声音、语气、气概。汉王充《论衡·是应》:“人含五常,音氣交通,且猶不能相知。”南朝宋刘义庆《幽明录》:“董仲舒嘗下帷獨咏,忽有客來,風姿音氣,殊爲不凡。”《魏书·高遵传》:“遵形貌莊潔,音氣雄暢。”

【音值】 指人们实际发出或听见的语音,对音位而言。例如 dài(代)里的 a 跟 dà(大)里的 a,音值上显然有些不同,但在汉语普通话里是一个音位。

【音息】 音信;消息。《文选·陆机〈为顾彦先赠妇〉》诗之二:“形影参商乖,音息曠不達。”李善注:“音息,音問、消息也。”《北史·宇文护传》:“護居宰相後,每遣間使尋求,莫知音息。”宋洪迈《夷坚丁志·太原意娘》:“倘得良人音息,幸見報揚。”

[10]【音訓】 ❶对古籍中的字词注音释义。《晋书·徐邈传》:"〔邈〕撰正五經音訓,學者宗之。"《北史·刘芳传》:"〔芳〕博聞强記,兼覽《蒼》《雅》,尤長音訓,辯析無疑。"鲁迅《集外集·选本》:"《文选》的影响却更大,从曹宪至李善,加五臣音训注释书类之多,远非拟《世说新语》可比。"❷训诂学术语。与"形訓"相对,取声音相同或相近的字来解释字义。又称"聲訓"。有音同的,如《释名·释衣服》:"衣,依也。"有双声的,如《说文·豈部》:"愷,康也。"有叠韵的,如《说文·人部》:"僑,高也。"汉刘熙《释名》是音训专著。

【音訊】 音信。郑振铎《埃娥》五:"她总须设法和他通一个音讯的。"

【音高】 ❶声音的高低。由音波振动的频率来决定。频率高则音高;低则音低。音高是构成语音的要素之一。汉语里音高变化有区别词义的作用,如"媽"、"麻"、"馬"、"罵"四个字的声调不同,即音高的不同。❷音乐声学术语。指听觉赖以分辨乐音高低的特性。

【音容】 声音容貌。南朝宋谢灵运《酬从弟惠连》诗"巖壑寓耳目,歡愛隔音容。"唐白居易《长恨歌》:"含情凝睇謝君王,一别音容兩渺茫。"明刘基《旅兴》诗之四四:"念我親與友,各在天一涯,音容兩契闊,悲歡絶相知。"邹韬奋《经历》三六:"他的那样热诚和挚爱的音容,是我永远不能忘却的。"在书信中亦用以称代对方。元王实甫《西厢记》第五本第二折:"自音容去後,不覺許時,仰敬之心,未嘗少怠。"

【音容笑貌】 说话的声音,谈笑的神态。常用作怀念之词。鲁迅《且介亭杂文末编·关于太炎先生二三事》:"前去听讲也在这时候,但又并非因为他是学者,却为了他是有学问的革命家,所以直到现在,先生的音容笑貌,还在目前。"梁斌《播火记》二:"严萍送出门外,听着车声走远,心里想:亏得碰上他……眼前还闪着这位老人的音容笑貌。"

【音書】 音讯;书信。唐宋之问《渡汉江》诗:"嶺外音書斷 經冬復歷春。"元郑光祖《倩女离魂》第三折:"都做了一春魚雁無消息,不甫能一紙音書盼得。"明高明《琵琶记·丹陛陈情》:"况隔千山萬水,生死存亡,雖有音書難寄。"李大钊《南天动乱適将去国忆天问军中》诗:"風塵河北音書斷,戎馬江南羽檄紛。"

[11]【音域】 指某一乐器或人声(歌唱)所能发出的最低音到最高音之间的范围。《文汇报》1992.9.4:"无论音域、音色、音响上传统口琴均无法与之相比。"

【音帶】 录音磁带。《解放日报》1984.6.26:"党史辅导讲座音带发行。"《文汇报》1988.1.3:"有人曾担忧:唱片会不会被盒式音带取代。"

【音符】 乐谱中表示音长或音高的符号。五线谱上用空心或实心的小椭圆形和特定的附加符号。简谱上用七个阿拉伯数字1234567和特定的附加符号。

【音問】 音讯;书信。《汉书·匈奴传下》:"〔郅支單于〕遣使上書求侍子。漢遣谷吉送之,郅支殺吉。漢不知吉音問。"唐刘长卿《石梁湖有寄》诗:"煙波日已遠,音問日已絶。"清恽敬《与庄大久书》:"爲别十三載,不得音問七年,然私心拳拳,如終日侍左右也。"

【音階】 以一定的调式或标准,按音高次序向上或向下排列成的一组音。《文汇报》1992.9.6:"我紧紧注视着眼前翻开的琴谱,试着凭直觉在钢琴上找音阶。"

[12]【音量】 (—liàng)声音的强弱。《文汇报》1992.9.26:"所以装了数字程控电话交换机及敷设了传递数字信号的光缆后,就大大改善了上海远郊通话的音质音量。"

【音貺】 指对方寄来的书信或诗文。唐刘禹锡《为鄂州李大夫祭柳员外文》:"離索則久,音貺屢傳。篋盈草隸,架滿文篇。"

【音景】 (—yǐng)音声与姿影。《文选·陆机〈吊魏武帝文〉》:"苟形聲之翳没,雖音景其必藏。"张铣注:"音,響;景,影也。"

【音程】 音乐术语。指两音间的距离,亦即两音在高度上的差异。蔡元培《美术的起原》:"初民的唱歌,偏重节奏,不用和声。他们的音程也很简单,有用三声的,有用四声的,有用六声的;对于音程,常不免随意出入。"

【音詞】 ❶犹音信。南朝宋鲍照《拟行路难》诗之十:"一去無還期,千秋萬歲無音詞。"❷犹言语。清许承宣《恭祝大徵君前司理巢翁冒老年台先生七十大寿序》:"音詞悲壯,座客無不悄然肅然。"参见"音辭❶"。

【音强】 声音的大小。由声波振幅的大小决定。也叫音势。

[13]【音勢】 见"音强"。

【音節】 ❶乐声的节奏。《後汉书·文苑传下·祢衡》:"〔曹操〕聞衡善擊鼓,乃召爲鼓史,因大會賓客,閲試音節。"宋朱弁《曲洧旧闻》卷五:"予家舊有婢,亦善作此曲,音節皆妙。"《老残游记》第十回:"你就半嘯半擊磬,幫襯幫襯音節罷。"❷指诗歌中的节奏。宋严羽《沧浪诗话·诗辨》:"詩之法有五:曰體製,曰格力,曰氣象,曰興趣,曰音節。"宋苏轼《往在东武与人往反作粲字韵诗四首今黄鲁直亦次韵见寄复和答之》:"獨喜誦君詩,《咸》《韶》音節緩。"《元史·儒学传二·杨载》:"詩當取材於漢魏,而音節則以唐爲宗。"❸亦称"音綴"。由一个或几个音素组成的语音单位。在汉语里,一般讲一个汉字是一个音节。

【音節文字】 一种拼音文字,它的字母表示整个音节,例如梵文和日本文字的假名。

【音像】 录音和录像。有时亦指录音和录像设备。《人民日报》1984.5.25:"港澳和国外唱片商人入境后大量录制文艺节目现象经常发生,国内文艺音像制品的管理也存在不少问题。"

【音韵】 见"音韻"。

【音意】 犹音问。《南齐书·江斅传》:"褚淵爲衛軍,重斅爲人,先通音意,引爲長史。加寧朔將軍。"

【音義】 ❶文章的涵义。汉陈琳《答东阿王笺》:"音義既遠,清辭妙句,焱絶焕炳。"❷文字的读音和意义。《〈康熙字典〉凡例》:"《正字通》音訓,每多繁冗重複,今於音義相同之字,止云注見某字,不載音義。"❸六朝以来注释古书字音字义的一种著作体。如陆德明《经典释文》中诸经及《老子》、《庄子》音义,陈第《屈宋古音义》等。

【音準】 音乐上指音高的准确程度。

【音障】 高速飞行的物体(如飞机、火箭)速度增加到接近音速时,物体前方的空气因来不及散开而受到压缩,密度、温度突然增加,阻碍该物体向前飞行,这种现象叫做音障。

[14]【音監】 (—jiàn)古时监督乐人的官员。宋叶廷珪

《海录碎事·音乐》："樂府音監景武。"原注："音監，監主樂人也。"

14【音語】 言语。汉班固《白虎通·情性》："耳能遍内外，通音語。"宋彭乘《墨客挥犀》卷六："叔淵材好談兵，曉大樂，通知諸國音語。"

【音誨】 对来信的敬称。宋苏轼《回苏州黄龙图启》："亟蒙音誨，良慰望思。"

【音塵】 ❶音信，消息。汉蔡琰《胡笳十八拍》之十："故鄉隔兮音塵絶，哭無聲兮氣將咽。"《文选·谢庄〈月赋〉》："美人邁兮音塵闕。"张铣注："音信復闕。"唐白居易《忆微之》诗："三年隔闊音塵斷，兩地飄零氣味同。"清黄景仁《感旧》诗："從此音塵各悄然，春山如黛草如烟。"❷踪迹。唐李白《忆秦娥》词："樂遊原上清秋節，咸陽古道音塵絶。"清龚自珍《湘月》词："羅襪音塵何處覓？渺渺予懷孤寄。"

【音聞】 指声音的传播。《楞严经》卷六："此方真教體，清净在音聞，欲取三摩提，實以聞中入。"唐韦应物《慈恩伽蓝清会》诗："鳴鐘悟音聞，宿昔心已往。"宋范成大《次韵乐先生吴中见寄》之六："知從了義透音聞，古井無波豈更渾。"

【音綴】 即音节。详"音節❸"。

15【音標】 语音学上用来记录语音的符号，如国际音标。

【音影】 音声与姿影。南朝梁江淹《建平王让镇南徐州刺史启》："神乖意失，音影何地！"唐王建《别鹤曲》："萬里雖然音影隔，兩心終是死生同。"

【音箱】 置放扬声器的箱形装置，能增强音响效果。《北京日报》1982.6.26："在家时，只要是电台播放音乐节目，我都打开我那落地式音箱。"《华声报》1992.9.11："筵席在花园内举行，置在花丛里的音箱播放着中国歌曲。"

【音儀】 ❶谓言语有节奏感。《宋书·张敷传》："〔張敷〕善持音儀，盡詳緩之致，與人别，執手曰：'念相聞。'餘響久之不絶。"❷犹音容。清顾炎武《与戴耘野书》："音儀雖闊，志嚮靡移。"

【音質】 ❶即音色。参见"音色"。❷录音或广播通讯上所说的音质，不仅指音色的好坏，也兼指声音的清晰或逼真的程度。《文汇报》1992.9.26："所以装了数字程控电话交换机及敷设了传递数字信号的光缆后，就大大改善了上海远郊通话的音质音量。"又："这种录音带上的信息同激光唱盘上的一样是数字形式的，所以不仅音质优美，而且可以控制录音带直接回到任何一首歌曲的开头。"

【音調】 （—diào）❶发声说话、吟诵诗文时的腔调。南朝宋刘义庆《世说新语·容止》："庾太尉在武昌，秋夜氣佳景清，使吏殷浩、王胡之之徒登南樓理詠，音調始遒。"唐李肇《唐国史补》卷中："〔唐衢〕唯善哭，每一發聲，音調哀切，聞者泣下。"鲁迅《彷徨·祝福》："镇上的人们也仍然叫她祥林嫂，但音调和先前很不同。"❷指乐曲的旋律。泛指乐声。宋危稹《渔家傲·和晏虞卿咏侍儿弹箜篌》词："十四條絃音調遠，柳絲不隔芙蓉面。"清蒲松龄《聊斋志异·局诈》："所恨無良琴；若得良琴，音調益勝。"

【音樂】 （—yuè）古代音、乐有别。《礼记·乐记》："凡音之起，由人心生也。人心之動，物使之然也，感於物而動，故形於聲。聲相應，故生變，變成方，謂之音。比音而樂之，及干戚、羽旄，謂之樂。"后浑称"音樂"，指用有组织的乐音表达人们的思想感情、反映社会生活的一种艺术。《楚辞·远游》："音樂博衍無終極兮，焉乃逝吕俳佪。"《三国志·吴志·周瑜传》："瑜少精意於音樂，雖三爵之後，其有闕誤，瑜必知之，知之必顧。"《前汉书平话》卷下："帝至棘門，左翼將徐邁以音樂迎之，送帝至霸陵橋上。"温承训《动人的音乐》诗："真的，音乐是人们感情的语言。"

16【音翰】 诗文；书信。《文选·陆机〈答贾长渊〉诗》："念昔良遊，兹焉永歎，公之云感，貽此音翰。"吕延济注："音翰，謂詩筆也。"《宋书·徐湛之传》："昔蒙眷顧，不容自絶，音翰信命，時相往來。"

【音頻】 人的耳朵能听见的振动频率（20—20000赫兹）。

【音學】 音韵学的旧称。清顾炎武《〈音学五书〉序》："於是今音行而古音亡，爲音學之一變。"清曾国藩《苗先麓墓志铭》："高郵大儒王氏念孫父子，聞君之説，禮先於君，遂與暢論音學源流，由是譽望日隆。"

17【音聲】 ❶乐音；音乐。《周礼·地官·鼓人》："鼓人掌教六鼓四金之音聲。"三国魏嵇康《琴赋》："余少好音聲，長而玩之。"唐韩愈《唐故检校尚书左仆射右龙武军统军刘公墓志铭》："公不好音聲，不大爲居宅，於諸帥中獨然。"清蒲松龄《聊斋志异·凤阳士人》："音聲靡靡，風度狎褻。"❷泛指声音。《列子·杨朱》："夫耳之所欲聞者音聲，而不得聽者，謂之閼聰。"晋干宝《搜神记》卷十一："又有鴛鴦，雌雄各一，恒棲樹上，晨夕不去，交頸悲鳴，音聲感人。"元郑光祖《倩女离魂》第二折："這等夜深，只聽得岸上女人音聲，好似我倩女小姐。"闻一多《红烛·红豆》："听他跳激底音声，这般凄楚！这般清切！"

【音聲人】 唐代对官府乐人的总称。《新唐书·礼乐志十二》："唐之盛時，凡樂人、音聲人、太常雜户子弟，隸太常及鼓吹署，皆番上，總號音聲人，至數萬人。"宋叶廷珪《海录碎事·音乐》："唐每歲閲司農户容儀正者歸太樂，與前代樂户，總名音聲人。"

【音聲子】 鸟名。宋叶廷珪《海录碎事·鸟兽》："音聲子，鳥名，出興州，百舌之類也。"

【音聲樹】 传说中的树名。唐赵璘《因话录·徵》："都堂南門東道，有古槐垂陰至廣。相傳夜深聞絲竹之音，省中即有人入相者，俗謂之音聲樹。"

【音徽】 ❶指琴上供按弦时识音的标志。亦指琴或乐曲。南朝宋谢灵运《君子有所思行》："長夜恣酣飲，窮年弄音徽。"南朝梁刘孝标《重答刘秣陵沼书》："余悲其音徽未沫，而其人已亡。"❷美音；德音。《文选·王俭〈褚渊碑文〉》："風儀與秋月齊明，音徽與春雲等潤。"李善注："音徽，即徽音也。"张铣注："徽，美也。"亦指音容。唐刘禹锡《彭阳唱和集引》："今年公在并州，予守吴門，相去迥遠，而音徽如近。"❸犹音讯；书信。《文选·陆机〈拟庭中有奇树〉诗》："歡友蘭時往，迢迢匿音徽。"李周翰注："音徽，言文章、書信。"前蜀魏承班《谒金门》词："雁去音徽斷絶，有恨欲憑誰説。"明汤显祖《紫箫记·出山》："十年來，河隴路斷，松潘圍逼，至今三君音徽斷絶。"

【音謡】 犹谣言。《魏书·李彪传》："直繩之官，人所忌疾，風謗之際，易生音謡。"

19【音辭】 ❶言谈；辞令。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》："後聊試問近事，答對甚有音辭，出濟（王濟）意

外。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“以外率多田野閒人，音辭鄙陋，風操蚩拙。”❷文词。唐刘知幾《史通·序例》：“枚乘首唱《七發》，加以《七章》、《七辯》，音辭雖異，旨趣皆同。”❸音调歌词。《旧唐书·曹确传》：“可及善音律，尤能轉喉爲新聲，音辭曲折，聽者忘倦。”

[19]【音韻】 亦作“音韵”。❶抑扬顿挫的和谐声音。《晋书·挚虞传》：“施之金石，則音韵和諧。”唐刘禹锡《百舌吟》：“笙簧百囀音韻多，黄鸝吞聲燕無語。”元李好古《张生煮海》第四折：“聽三弄瑶琴，音韻非俗。”亦指女子的风度仪态。《太平广记》卷四四引唐李复言《河东记》：“有頃見一女人，年可二八，容華端麗，音韻幽閑。”❷指文学作品的音节韵律。南朝梁沈约《答陆厥问声韵书》：“若以文章之音韻，同絃管之聲曲，則美惡妍蚩，不得頓相乖反。”《宋书·谢灵运传论》：“欲使宫羽相變，低昂互節，若前有浮聲，則後須切響。一簡之内，音韻盡殊；兩句之中，輕重悉異。妙達此旨，始可言文。”❸汉字字音中声母、韵母、声调三要素的总称。

【音韻學】 语言学的一个部门，研究语音结构和语音演变。也称声韵学。宋沈括《梦溪笔谈·艺文一》：“音韻之學，自沈約爲四聲，及天竺梵學入中國，其術漸密。”清皮锡瑞《经学历史·经学复盛时代》：“小學兼聲音故訓，宋吴棫、明陳第講求古音，猶多疏失。顧炎武《音學五書》，始返於古，江（江永）、戴（戴震）、段（段玉裁）、孔（孔廣森），益加闡明。是爲音韻之學。”罗常培《〈汉语音韵学导论〉绪论》：“漢語音韻學即辨析漢字聲、韻、調之發音及類别，並推迹其古今流變者也。”

[20]【音釋】 对文字读音的注释。《〈康熙字典〉凡例》：“條分縷析，各引經史音釋爲證。”清张之洞《輶轩语·语学》：“有唐陸德明《經典釋文》一書，其中皆採集魏、晉、南北朝諸家音釋。”徐念慈《余之小说观》：“其文字，則用淺近之官話；倘有難字，則加音釋；倘有艱語，則加意釋。”

【音譯】 ❶犹消息；情报。《宋书·黄回传》：“及景素結逆，履霜歲久，乃密通音譯，潛送器仗。”❷把一种语言的语词用另一种语言中与它发音相同或近似的语音表示出来。鲁迅《热风·不懂的音译》：“翻外国人的姓名用音译，原是一件极正当，极平常的事。”

【音響】 ❶声音。《列子·周穆王》：“音響所來，王耳亂不能得聽。”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“若不一叩洪鐘，伐雷鼓，則不識其音響也。”唐元稹《清都夜境》诗：“南厢儼容衛，音響如可聆。”周立波《湘江一夜》：“再往后，是马蹄涉水的哗哗的音响。”❷指诗文的声韵效果。明谢榛《四溟诗话》卷一：“詩宜擇韻……若眸、甌，粗俗之類，諷誦而無音響。”《红楼梦》第八九回：“我聽見你吟的什麽‘不可惙，素心如何天上月’，你擱在琴裏，覺得音響分外的響亮。”❸犹消息，踪迹。《剪灯新话·申阳洞记》：“雖求尋之意甚切，而荏苒將及半載，竟絶音響。”《续儿女英雄传》第三回：“張永丢了一女，名唤小蓉，年十七歲，因北關聽戲，天晚未回，尋找十幾天，不見音響。”

[22]【音籟】 指乐音。清谭献《〈明诗录〉序》：“夫去聖久遠，情性無所統飭，音籟之發，或備宫商，或傷繁鄭。”

【音讀】 ❶汉字字音的读法。北齐颜之推《颜氏家训·书证》：“《宋書》以召刀爲邵，《参同契》以人負告爲造：如此之例，蓋數術謬語，假借依附，雜以戲笑耳。如猶轉貢字爲項，以叱爲七，安可用此定文字音讀乎？”宋朱熹《语孟集义序》：“漢魏諸儒，正音讀，通訓詁，考制度，辨名物，其功博矣。”❷日文中汉字的一种读法，用汉字原来的音读汉字。因汉字词语传入日本的时间和来源不同，有“吴音”、“漢音”等分别。

[23]【音驛】 书信传递。《後汉书·马援传》：“前别冀南，寂無音驛。”《旧唐书·郑畋传》：“時駕在坤維，音驛阻絶，以爲朝廷無能復振。”宋周邦彦《解蹀躞》词：“此恨音驛難通，待凭征雁歸時，帶將愁去。”

## [4]韵

[yùn《集韵》王問切，去焮，云。]同“韻”。

## [5]韶

[sháo《广韵》市昭切，平宵，禪。] ❶虞舜时乐名。《书·益稷》：“《簫韶》九成，鳳皇來儀。”孔传：“《韶》，舜樂名。”《论语·述而》：“子在齊聞《韶》，三月不知肉味。”宋杨万里《至後入城道中杂兴》诗之一：“昇平不在《簫韶》裏，只在諸村打稻聲。”❷美好。宋吕南公《调笑令·效韦苏州作》词：“華草，華草，秀發乘春更好。深心密竹紛紛，妖韶隨處動人。”参见“韶華”、“韶顔”。❸继承。《礼记·乐记》：“韶，繼也。”郑玄注：“韶之言紹也，言舜能繼紹堯之德。”孔颖达疏引《元命包》：“舜之時，民樂紹堯業，故曰韶。”一说指昭明；显扬。汉董仲舒《春秋繁露·楚庄王》：“舜時，民樂其昭堯之業也，故《韶》。韶者，昭也。”❹韶子。果木名，乔木，果实味酸甜可食，也可用作工业原料。《太平御览》卷九六〇引裴渊《广州记》：“韶，葉似栗，赤色。子大如栗，有棘刺。破其皮，内白猪肪，着核不離。味甜酢。核似荔枝。”❺古代州名。隋唐置州，治所在曲江，辖境相当于今广东省韶关市、曲江、乐昌、仁化、南雄、翁源等地。元改路，明初改府，增辖英德县。唐柳宗元《零陵郡复乳穴记》：“石鍾乳，餌之最良者也。楚越之山多產焉，于連于韶者，獨名於世。”清顾祖禹《读史方舆纪要·湖广八·郴州》：“昔人云，韶連二州，爲粤東北門，而郴州又韶連之北門也。”❻姓。明有韶护。

[2]【韶刀】 啰唆，唠叨。《金瓶梅词话》第五一回：“俺這媽越發老的韶刀了。”《儒林外史》第五三回：“你看儂媽也韶刀了！難道四老爺家没有好的吃，定要到國公府裏，才吃着好的？”《红楼梦》第二四回：“賈芸聽他韶刀的不堪，便起身告辭。”

[5]【韶艾】 年轻貌美。宋洪迈《夷坚甲志·孟蜀宫人》：“有女子十餘，皆韶艾好容色。”清和邦额《夜谭随录·梁生》：“二君富貴而韶艾。”

【韶石】 山岩名。在广东省曲江县（旧属韶州）。传说舜游登此石，奏《韶》乐，因名。北魏郦道元《水经注·溱水》：“其高百仞，廣圓五里，兩石對峙，相去一里，小大略均，似雙闕，名曰韶石。”唐韩愈《量移袁州张韶州端公以诗相贺因酬之》：“暫欲繫船韶石下，上賓虞舜整冠裾。”宋王安石《送子思兄参惠州军》诗：“樓臺飛半空，秀氣槩韶石。”

【韶令】 聪慧；美好。《宋书·谢庄传》：“年七歲，能屬文，通《論語》。及長，韶令美容儀。”清王晫《今世说·夙慧》：“徐電發蚤歲韶令，天姿英敏。”清余怀《板桥杂记·丽品》：“崔科後起之秀，目未見前輩典型，然有一種天然韶令之致。”

[6]【韶光】 ❶美好的时光，常指春光。南朝梁简文帝《与慧琰法师书》：“五翳消空，韶光表節。”唐王勃《梓州郪县兜率寺浮图碑》：“每至韶光照野，爽籟晴遥。”元谷子敬

《城南柳》第四折："但能勾五千歲遐齡，素强如九十日韶光。"清顾炎武《赴东》诗之五："草木皆欣欣，不覺韶光晚。"❸泛指光阴。《武王伐纣平话》卷上："韶光似箭，日月如梭。"元柯丹丘《荆钗记·分别》："韶光荏苒，嘆桑榆暮景。"❹比喻青少年时期。元王子一《误入桃源》第二折："只恐韶光易零落，何時重得會劉郎？"鲁迅《朝花夕拾·〈二十四孝图〉》："回忆起我和我的同窗小友的童年，却不能不以为他幸福，给我们的永逝的韶光一个悲哀的吊唁。"殷夫《给母亲》："但我求的是青春的生活，因为韶光一去不再来。"

[6]【韶年】 美好的岁月。唐德宗《中和节日宴百僚赐诗》："韶年啓仲序，初吉諧良辰。"亦指青年时期。唐吕岩《赠刘方处士》诗："韶年淑質曾非固，花面玉顔還作土。"

[7]【韶秀】 美好秀丽。《新唐书·光王琚传》："夏悼王一，生韶秀，以母寵，故鍾愛，命之曰一。"宋洪迈《夷坚甲志·陈王猷子妇》："一子數歲矣，韶秀可愛。"清蒲松龄《聊斋志异·狐嫁女》："少間，籠紗一簇，導新郎入，年可十七八，丰采韶秀。"《黄金世界》第十回："外边投进一信，封面字迹韶秀。"

【韶妙】 ❶美妙。宋贺铸《惜奴娇》词："賦深情，華年韶妙。"❷指年少之时。唐孙棨《北里志·王团儿》："韶妙如何有遠圖，未能相爲信非夫。"

[8]【韶武】 ❶《韶》乐和《武》乐。亦泛指高雅的古乐。《论语·八佾》："子謂《韶》，'盡美矣，又盡善也。'謂《武》，'盡美矣，未盡善也。'"朱熹集注："《韶》，舜樂；《武》，武王樂。"汉王充《论衡·自纪》："閭巷之樂，不用《韶》《武》。"《晋书·忠义传论》："蘭桂異質而齊芳，《韶》《武》殊音而並美。"❷见"韶舞❷"。

【韶茂】 谓年轻有作为。《陈书·宣帝纪》："皇太子叔寶繼體正嫡，年業韶茂，纂统洪基，社稷有主。"

【韶英】 见"韶韺"。

【韶苑】 秀丽的园林。《乐府诗集·郊庙歌辞七·唐享先蚕乐章》："芳春開令序，韶苑暢和風。"

【韶和】 雅正谐和。汉王粲《蕤宾钟铭》："表聲韶和，民聽以睦。"

【韶陔】 《韶》乐和《南陔》的合称。亦泛指古乐。宋罗愿《水调歌头·中秋和施司谏》词："一曲庾江上，千古繼《韶》《陔》。"陔，《南陔》，《诗·小雅》篇名。

[9]【韶春】 美好的春光。宋范仲淹《和提刑赵学士探梅》："玉顔須傍韶春笑，莫門嚴風與惡霜。"

【韶風】 ❶和风。唐李白《上安州李长史书》："伏惟君侯，明奪秋月，和均韶風，掃塵詞場，振發文雅。"王琦注："韶風，和風也。"❷比喻美德。《南齐书·豫章文献王嶷传》："挺清譽於弱齡，發韶風於早日。"

【韶亮】 犹言俊逸开朗。《陈书·陆琰传》："時年二十餘，風神韶亮，占對閑敏，齊士大夫甚傾心焉。"

【韶美】 优美。《南齐书·临川献王映传》："應接賓客，風韻韶美。"

[10]【韶華】 ❶美好的时光。常指春光。唐戴叔伦《暮春感怀》诗："東皇去後韶華盡，老圃寒香别有秋。"明李唐宾《梧桐叶》第一折："韶華將盡，三分流水二分塵。"清沤歌变俗人《醒世缘弹词》第九回："看看又是殘冬過，滿眼韶華一片春。"❷美好的年华。指青年时期。唐李贺《嘲少年》诗："莫道韶華鎮長在，髮白面皺專相待。"宋秦观《江城子》词："韶華不爲少年留。恨悠悠，幾時休。"李大钊《青春》："贈子之韶華，俾以青年純潔之躬，飫嘗青春之甘美。"

【韶夏】 ❶舜乐和禹乐。亦泛指优雅的古乐。《荀子·礼论》："故鐘鼓、管磬，琴瑟、竽笙，《韶》、《夏》、《頀》、《武》、《汋》、《桓》、《箾》、簡《象》，是君子之所以爲悼詭其所喜樂之文也。"汉班固《答宾戏》："淫繩而不可聽者，非《韶》《夏》之樂也。"晋葛洪《抱朴子·交际》："單絃不能發《韶》《夏》之和音，孑色不能成衮龍之瑋燁。"宋范仲淹《酬叶道卿学士见寄》："感兹《韶》《夏》音，佐我臺上春。"❷谓德行如舜禹那样光明伟大。《文选·司马相如〈封禅文〉》："繼韶夏，崇號謚。"李善注引文颖曰："韶，明也；夏，大也。"

【韶氣】 春天的气象。唐宋之问《玩郡斋海榴》诗："澤國韶氣早，開簾延霽天。"

【韶部頭】 掌班。宋陈世崇《随隐漫录》卷二："韶部頭陳盼兒捧牙板，歌尋尋覓一句。"清梁章鉅《称谓录·优》："案：韶部頭，即掌班也。"

【韶羞】 娇美羞涩貌。唐沈亚之《湘中怨解》："見稚態之韶羞兮，蒙長靄以爲幃。"

【韶粉】 即铅粉。白色粉末。又称胡粉、朝粉。古为辰州（今湖南沅陵）、韶州（今广东韶关）专造。明宋应星《天工开物·胡粉》："此物因古辰韶諸郡專造，故曰韶粉（俗名朝粉）。今則各省饒爲之矣。其質入丹青，則白不減。擦婦人頬，能使本色轉青。"

【韶容】 ❶清新的风光。唐独孤授《花发上林》诗："上苑韶容早，芳菲正吐花。"❷美丽的容貌。後蜀顾敻《甘州子》词："綺筵散後繡衾同，款曲見韶容。"

【韶朗】 明亮开朗。《陈书·世祖纪》："雲物韶朗，風景清和。"

【韶娘】 年轻貌美的女子。宋张先《武陵春》词："每見韶娘梳鬢好，釵燕傍雲飛。"

[11]【韶理】 调持续不断地演习奏乐。《文选·颜延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》："壼政穆宣，房樂韶理。"李善注："《禮記》曰：'韶，繼也。'如淳《漢書注》曰：'今樂家五日一習樂，爲理樂也。'"

【韶曼】 美色。宋刘敞《谕客》："目無韶曼，耳絶金石，抱甕而汲，不知用力。"

【韶敏】 美丽机敏。宋王谠《唐语林·补遗一》："〔和政公主〕幼而聰惠，長而韶敏。穠華秀整，令德芬馨。"

【韶陽】 谓明媚的春光。唐皇甫冉《东郊迎春》诗："律向韶陽變，人隨草木榮。"宋张孝祥《诉衷情·牡丹》词："花王自有標格，塵外鎖韶陽。"

[12]【韶雅】 ❶《韶》乐和《雅》乐的合称。《南齐书·王融传》："聽《韶》《雅》如聾聵，臨方丈若爰居。"❷俊美优雅。清叶奕苞《金石录补》卷七引《宋临澧侯刘使君墓志铭》："神姿韶雅，英議獨發。"

【韶景】 ❶指春景。南朝梁元帝《纂要》："春曰青陽……景曰媚景、和景、韶景。"唐欧阳詹《小苑春望宫池柳色》诗："東風韶景至，垂柳御溝新。"清吴伟业《游石公山》诗："入春桃李過，韶景聽啼鴂。"❷好时光。唐卢纶《送从叔牧永州》诗："彼方韶景無時節，山水諸花恣開發。"《旧唐书·哀帝纪》："今膏澤不愆，豐年有望，當兹韶景，宜示優恩。"

[12]【韶鈞】 《韶》乐和钧天广乐。亦泛指优美的乐曲。宋曾巩《郊祀庆成》诗："還宮動前蹕，喜氣入《韶》鈞。" 明宋濂《送国子正苏君还金华山中序》："璇玉綴而瑶珠懸，《韶》鈞鳴而律吕諧。" 清恽敬《〈坚白石斋诗集〉序》："使彼數詩人者爲遊歌之作，燕喜之章，何嘗不鏘然如《韶》鈞，蔚然如虎鳳哉！"

【韶道】 唠叨。《醒世姻缘传》第八五回："這大舅真是韶道，雇個主文代筆的人，就許他這們些銀子。"

【韶運】 昭明的世运。晋潘尼《赠陇西太守张仲治》诗："羣靈感韶運，理翮應翔風。"

【韶媚】 秀美妩媚。唐温大雅《大唐创业起居注》卷二："帝特善書，工而且疾。真草不拘常體，而草跡韶媚可愛。" 宋洪迈《夷坚丁志·济南王生》："爲言提舉家一女，極韶媚，方相托議親，子有意否？"

[13]【韶歲】 美好的岁月。明陈子龙《春郊》诗之一："沈吟撫韶歲，懷人誰與謀？"

【韶虞】 舜乐名。《文选·李斯〈上书秦始皇〉》："《鄭》、《衛》、《桑間》、《韶》、《虞》、《武》、《象》者，異國之樂也。" 张铣注："《韶》《虞》，舜樂。" 按，《史记·李斯列传》作"《昭》《虞》"。裴駰集解引徐广曰："昭，一作'韶'。"

【韶暉】 明丽的光景。唐皮日休《奉和鲁望春雨即事次韵》："織恨凝愁映鳥飛，半旬飄灑掩韶暉。"

【韶稚】 貌美而年少。唐韩愈《游青龙寺赠崔大补阙》诗："忽驚顏色變韶稚，卻信靈仙非怪誕。"

【韶腦】 即樟脑。见明李时珍《本草纲目·木一·樟脑》。

[14]【韶舞】 ❶舜时乐舞名。《论语·卫灵公》："樂則《韶舞》。" 何晏集解："《韶》，舜樂也。盡善盡美，故取之。"《汉书·儒林传序》："稱樂則法《韶舞》。" 晋陶潜《搜神後记》卷一："忽有一人，長丈餘，蕭疏單衣，角巾，來詣之，翩翩舉其兩手，並舞而來，語何云：'君曾見《韶舞》不？此是《韶舞》。'且舞且去。" ❷亦作"韶武"。明代教坊司官职。掌管乐舞。《明史·职官志三》："教坊司奉鑾一人，正九品；左右韶舞各一人，左右司樂各一人，並從九品。"《金瓶梅词话》第六十回："你這狗材，到明日只好做個韶武。"《醒世姻缘传》第八三回："得了這等美官，拿出五六十兩銀子來賞人，我們報一個鳳儀韶舞他也給我們幾十兩銀子，難道你連個鳳儀韶舞也不如了。"

【韶韶擺擺】 方言。谓不服管教，从中阻梗。《醒世姻缘传》第五九回："俺娘説，今日是這裏姐姐的喜事，恐怕他韶韶擺擺的不省事，叫接他且往家去。" 黄肃秋校注："韶韶擺擺，不服管教、從中阻梗。"

【韶綺】 指美好的青年时代。徐珂《清稗类钞·狱讼·庞锺焕控金菊如案》："龐周氏貌尚端莊，年非韶綺。"

[15]【韶髮】 犹美发。唐李铎《密雨如散丝赋》："拂鬢驚韶髮之皤如。"

【韶齒】 见"韶顏稚齒"。

【韶箾】 舜乐名。《左传·襄公二十九年》："見舞《韶箾》者。" 杜预注："舜樂。" 孔颖达疏："杜不解'箾'義，'箾'即'簫'也。《尚書》曰：'《簫韶》九成，鳳皇來儀。'此云《韶箾》，即彼《簫韶》是也。孔安國云：言簫，見細器之備也。蓋《韶》樂兼簫爲名，簫字或上或下耳。" 汉马融《长笛赋》："上擬法於《韶箾》、《南籥》。"

【韶儀】 美好的仪容。唐陈子昂《唐故袁州参军妻张氏墓志铭》："貞節峻於寒松，韶儀麗於温玉。"

【韶潤】 华美，光彩。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》："時人道阮思曠骨氣不及右軍，簡秀不如真長，韶潤不如仲祖，思致不如淵源，而兼有諸人之美。"

[16]【韶舉】 优美的举止。南朝宋刘义庆《世说新语·容止》："林公道：'王長史斂衿作一來，何其軒軒韶舉！'"

【韶濩】 亦作"韶護"、"韶頀"。汤乐名。《左传·襄公二十九年》："見舞《韶濩》者。" 杜预注："殷湯樂。" 孔颖达疏："以其防濩下民，故稱濩也……韶亦紹也，言其能紹繼大禹也。" 一说，舜乐和汤乐。《文选·王中〈头陀寺碑文〉》："步中《雅》《頌》，驟合《韶》《頀》。" 李善注引郑玄曰："《韶》，舜樂；《頀》，湯樂也。" 后亦以指庙堂、宫廷之乐，或泛指雅正的古乐。汉桓宽《盐铁论·论菑》："蓋越人美嬴蚌而簡太牢，鄙夫樂咋唶而怪韶濩。" 唐元结《欸乃曲》之三："停橈靜聽曲中意，好是雲山《韶濩》音。" 宋陆游《次金溪宗人伯政见寄韵》："讀君長句還增氣，俗耳那聞《韶護》聲？" 金松岑《文学上之美术观》："夫不朽無如金石，相感莫如音樂，斯蓋藝術之鼎彝，詞林之《韶濩》矣。"

[17]【韶鮮】 美丽鲜明。唐司空图《题山赋》："滋彩綷以紛翔兮，玩韶鮮而戲濯。"

【韶韺】 亦作"韶英"。舜乐和帝喾乐。亦泛指古乐。唐韩愈孟郊《城南联句》："歲律及郊至，古音命《韶》《韺》。" 宋范成大《复作耳鸣》诗之二："東極空歌下始青，西方寶網奏《韶》《英》。" 明陈子龙《杂诗》之七："規踶效墳典，抒綸協《韶》《韺》。"

[18]【韶顏】 美好的容貌。南朝宋鲍照《发後渚》诗："華志分馳年，韶顏慘驚節。" 宋周邦彦《丑奴儿》词："江南風味依然在，玉貌韶顏。" 亦比喻青春年少。明刘基《一剪梅》词："浮世生涯一轉蓬，今日韶顏，明日衰翁。" 清龚自珍《莺啼序》词："爲一種心情無奈，斷送韶顏，憔悴而今，勸君休舞。"

【韶顏稚齒】 谓年轻而容貌美好。唐蒋防《霍小玉传》："我爲女子，薄命如斯！君是丈夫，負心若此！韶顏稚齒，飲恨而終。"《剪灯新话·牡丹灯记》："生於月下視之，韶顏稚齒，真國色也。" 亦省作"韶齒"。清蒲松龄《聊斋志异·花姑子》："芳容韶齒，殆類天仙。"

[19]【韶警】 犹聪明伶俐。《新唐书·后妃传上·上官昭容》："婉兒始生，與母配掖廷。天性韶警，善文章。"

【韶麗】 美丽，艳丽。南朝梁简文帝《答湘东王书》："暮春美景，風雲韶麗。"《二刻拍案惊奇》卷三七："前後侍女無數，盡皆韶麗非常，各有執事，自分行列。" 清陈维崧《五福降中天·甲寅元旦》词："桃符荔粉，喜街影暄妍，簾痕韶麗。"

【韶簫】 ❶即《箫韶》。舜乐名。参见"箫韶"。❷古乐器名。明王圻等《三才图会·器用三·韶箫》："舜作十管韶簫，長有二寸。"

【韶靡】 优美高雅。《南史·齐临川献王映传》："映善騎射，解聲律，工左右書、左右射，應接賓客，風韻韶靡。"

[20]【韶齡】 指青年时期。清陈维崧《望湘人·赠南水上人》词："喜韶齡更擅才情，解唱碧雲日暮。"

【韶護】 见"韶濩"。

[22]【韶頀】 见"韶濩"。

[24]【韶艷】 美好艳丽。唐柳宗元《始见白发题所植海

石榴树》诗:"幾年封植愛芳叢,韶艷朱顔竟不同。"《剪灯馀话·田洙遇薛涛联句记》:"韶艷應難挽,芳華信易凋。"

6**韸** [pāng《广韵》匹江切,平江,滂。又薄江切,平江,並。]见"韸韸"。

【韸韸】 象声词。鼓声。《吕氏春秋·季夏》"令漁師伐蛟取鼉"高诱注引《诗》:"鼉鼓韸韸。"元鲜于枢《八声甘州》套曲:"山城欲閉,時聽戍鼓韸韸。"明徐复祚《投梭记·赛魔》:"社鼓韸韸鑼又篩,來到廟中清涼界。"

7**䪫** [jīng《广韵》户耕切,平耕,匣。]古乐名。《玉篇·音部》:"䪫,《白虎通》:顓頊樂曰'六䪫'也,言協和律厤以調陰陽,莖著萬物者也。"按,今本《白虎通·礼乐》作"六莖"。参见"韺䪫"。

**韸** [péng《广韵》薄紅切,平東,並。] ❶鼓名。参见"韸子"。❷见"韸韸"。

3【韸子】 鼓名。明沈榜《宛署杂记·经费上》:"韸子四面,價一兩二錢。"清朱彝尊《日下旧闻·城市七》:"教坊司合用樂器,銅鑼四面,黑油腔大鼓四面,小鼓二面,黑油腔韸子四面。"

16【韸韸】 象声词。清湘灵子《轩亭冤·创会》:"碧澄澄半江日影,響韸韸兩耳輪聲。"

8**韺** [yīng《广韵》於驚切,平庚,影。]帝喾时乐名。《玉篇·音部》:"《韺》,帝嚳樂名《六韺》。"晋张华《正德舞歌》:"軼《武》超《濩》,取節《六韺》。"唐韩愈孟郊《城南联句》:"歲律及郊至,古音命《韶》《韺》。"

14【韺韶】 即《韶》《韺》。清惜秋旅生《维新梦》第十五出:"金旆飄颻,正《韺》《韶》初奏,韻戛璽璈。"参见"韶韺"。

16【韺䪫】 传说中的远古乐曲名。宋陆游《感兴》诗:"豈惟配《詩》《書》,自足齊《韺》《䪫》。"

9**韹** [huáng《广韵》胡光切,平唐,匣。又户盲切,平庚,匣。]见"韹韹"。

【韹韹】 象声词。《尔雅·释训》:"韹韹,樂也。"郭璞注:"鐘鼓音。"元杨维桢《木兰辞》:"金韹韹,鼓鏜鏜。"

10**韼** [jīng《龙龛手鉴》户耕反。]同"䪫"。传说中的远古乐曲名。参见"韼韺"。

【韼韺】 两首传说中的远古乐曲的并称。后泛指古曲。明王祎《文训》:"正音諧《韼》《韺》,變態類雲霾。"

**韻** [yùn《广韵》王問切,去問,云。]亦作"韵"。❶和谐的声音。汉蔡邕《琴赋》:"繁絃既抑,雅韻復揚。"《文选·卢谌〈赠刘琨〉诗》:"振厥弛維,光闡遠韻。"李善注:"韻,謂德音之和也。"南朝宋谢庄《月赋》:"若迺涼夜自凄,風篁成韻。"唐韩愈《谢自然诗》:"如聆笙竽韻,來自冥冥天。"❷泛指声响。前蜀韦庄《哭同舍崔员外》诗:"祭罷泉聲急,齋餘磬韻長。"旧题唐韩偓《海山记》:"輕片有時敲竹户,素華無韻入澄波。"宋周邦彦《风流子·愁怨》词:"砧杵韻高,唤回殘夢,綺羅香減,牽起餘悲。"❸指发出动听的声音。《宋书·後废帝纪》:"未嘗吹篪,執管便韻。"唐孟郊《游华山云台观》诗:"夜聞明星館,時韻女蘿弦。"唐刘禹锡《海阳湖别浩初师》诗:"風止松猶韻,花繁露未乾。"❹声音相应和。南朝梁何逊《七召》:"竹距石以表通,水韻松而含響。"前蜀韦庄《和薛先辈见寄初秋寓怀即事之作二十韵》:"露白凝湘簟,風篁韻蜀琴。"明唐寅《焦山》诗:"日轉露臺明野溆,潮隨齋磬韻江湄。"清黄燮清《吴江媪》诗:"清歌侑素酌,韻以竹肉絲。"❺音节的韵母部分。南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》:"雙聲隔字而每舛,疊韻離句而必睽。"唐白居易《与元九书》:"音有韻,義有類;韻協則言順,言順則聲易入。"鲁迅《书信集·致窦隐夫》:"新诗先要有节调,押大致相近的韵,给大家容易记,又顺口,唱得出来。"亦指诗赋中的韵脚或押韵的字。南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》:"異音相從謂之和,同聲相應謂之韻。"范文澜注:"同聲相應謂之韻,指句末所用之韻。"《红楼梦》第三七回:"李紈道:'從此後……出題限韻,都要依我。'"又指一联诗句。唐王勃《秋日登洪府滕王阁饯别序》:"一言均賦,四韻俱成。"宋赵与时《宾退录》卷六:"路德延處朱友謙幕府,作《孩兒詩》五十韻以譏友謙。"清袁枚《随园诗话》卷一:"《文選》詩,有五韵七韵者。"❻韵文。晋陆机《文赋》:"收百世之闕文,採千載之遺韻。"❼气韵;神韵。北齐颜之推《颜氏家训·名实》:"命筆爲詩,彼造次即成,了非向韻。"卢文弨补注:"了非向韻,言絶非向來之體韻也。"《晋书·庾敳传》:"雅有遠韵。"宋黄伯思《东观馀论·第三晋宋齐人书》:"逸少之書,凝之得其韻。"❽情趣。晋陶潜《归园田居》诗之一:"少無適俗韻,性本愛丘山。"南朝梁江淹《知己赋》:"每齊韻而等逕,輒同懷而共術。"宋叶適《送黄竑》诗:"嗟予病衰絶少韻,只欲炙背依茅簷。"❾犹风味;香味。宋陆游《谢郭希吕送石洞酒》诗:"瑞露頗疑名太過,棗泉猶恨韻差低。"《说郛》卷四四引宋朱肱《酒经》:"酒以投多爲善,要在麴力相及,醁酒所以有韵,酒亦以其再投故也。"元李裕《次宋编修显夫南陌诗四十韵》:"鷄舌遥聞韻,腥脣厭授餐。"❿风雅;风致。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》:"支道林常養數匹馬,或言道人養馬不韻。"《宋书·谢弘微传》:"康樂誕通度,實有名家韻。"清李渔《闲情偶寄·居室·藏垢纳污》:"殘稿盈庭,精舍因而欠好。是極韻之物,尚能使人不韻。"⓫美。宋辛弃疾《小重山·茉莉》词:"莫將他去比荼蘼,分明是他更韻些兒。"宋周煇《清波杂志》卷六:"王黼奉敕撰《明節和文貴妃墓志》云:'六宫稱之曰韻。'蓋時以婦人有標致者爲韻。"⓬姓。明有韻鎣。见《山西通志》。

2【韻人】 犹雅人。《初刻拍案惊奇》卷三十:"此間實少韻人,可以佐副大使酒政。"清李渔《闲情偶寄·声容·文艺》:"千古來韻事韻人,未有出於此者。"

3【韻士】 风雅之士。明冯梦龙《古今谭概·不韵·碑祸》:"天聖中,營浮圖,姜遵在永興,悉取漢唐碑之堅好者,以代磚甓。有縣尉叩頭争之,繼之以泣,遵怒,并劾去之。此縣尉定是韻士,惜史逸其名。"清李瀚《秋怀》诗:"佳人拾翠游三竺,韻士調弦醉六橋。"《冷眼观》第二十回:"若要他竟自美人已歸沙吒利,那時我就韻士徒充没罪軍了。"

4【韻友】 指荼蘼。明都卬《三馀赘笔·十友十二客》:"宋曾端伯以十花爲十友,各爲之詞:荼蘼,韻友;茉莉,雅友;瑞香,殊友……梔子,禪友。"

【韻文】 指有韵的文体。与散文相对。如诗、赋、词、曲和有韵的颂、赞、箴、铭、哀、诔等。章炳麟《文学说例》:"韻文完具而後有散文,史詩功善而後有戲曲。"

5【韻目】 韵书中韵部的标目。如诗韵上平声的一东、二冬、三江、四支等。

【韻白】 ❶戏曲念白的一种。同京(北京)白、苏(苏州)白等相对。大抵以中州韵为读音、咬字、归韵的标准,

四声调值也有特定规律，因而节奏感和音乐性较强。传统戏曲中正面人物和身分较高的人物多念韵白。❷戏曲中句子整齐押韵的道白。

[5]【韻令】 ❶词牌名。宋程大昌有《韻令》词。参阅《词谱》卷十八。❷泛指词曲。宋周煇《清波杂志》卷六："宣和間，衣著曰韻纈，果實曰韻梅，詞曲曰韻令。"宋张世南《游宦纪闻》卷三："宣和間，市井競唱韻令。"

【韻句】 有韵律的文句。《书·大禹谟》"乃武乃文"唐孔颖达疏："謚法云：經緯天地曰文，克定禍亂曰武。經、傳文武倒者，經取韻句，傳以文重故也。"《初刻拍案惊奇》卷九："宣徽見他才思敏捷，韻句鏗鏘，心下大喜。"

【韻主】 明中叶以后，盛行等韵之学。北京衍法、山西五台、四川峨眉、河南伏牛、浙江普陀等山寺皆有韵主和尚，以唱韵开悟学僧，时称小悟门，与参禅之大悟门并列。安徽黄山僧普门、语拙、虚谷师承等韵之学，相继为韵主教授师。清刘献廷《广阳杂记》卷三："〔虚谷大師〕嘗受等韻之學于語拙韻主，韻主真定鉅鹿縣人，爲黄山第二代教授師。"

【韻母】 汉语字音中声母、字调以外的部分。旧称为韵。韵母又可以分成韵头(介音)、韵腹(主要元音)、韵尾三部分。如"娘"niáng 的韵母是 iang，其中 i 是韵头，a 是韵腹，ng 是韵尾。每个韵母一定有韵腹，韵头和韵尾则可有可无。如"大" dà 的韵母是 a，a 是韵腹，没有韵头、韵尾；"瓜"guā 的韵母是 ua，其中 u 是韵头，a 是韵腹，没有韵尾；"刀"dāo 的韵母是 ao，其中 a 是韵腹，o 是韵尾，没有韵头。

[6]【韻合】 和谐，协调。南朝宋刘义庆《世说新语·术解》"荀勖善解音聲"刘孝标注引晋荀绰《晋後略》："諸郡舍倉庫，或有漢時故鐘，以律命之，皆不叩而應，聲響韻合，又若俱成。"《云笈七籤》卷七："蠢音韻合，玉朗稟真。"

【韻宇】 犹器量，气度。《文选·王俭〈褚渊碑文〉》："韻宇弘深，喜愠莫見其際。"刘良注："韻宇，猶器量也。"

【韻字】 韵脚用字。亦指诗词之类的韵文。宋刘子翚《汴京纪事》诗之十一："一時風物堪魂斷，機女猶挑韻字紗。"

[7]【韻言】 亦作"韵言"。有韵的文辞。清刘熙载《艺概·诗概》："以辯才三昧而爲韻言，固宜其舌底瀾翻如是。"章炳麟《文学说例》："中山王泣樂對，語皆耦立，復施韵言，迺次譎談，亮非如是。"

【韻尾】 指韵母的收尾部分。参见"韻母"。

[8]【韻事】 风雅之事。《儒林外史》第三十回："花酒陶情之餘，復多韻事。"清李渔《闲情偶寄·声容·文艺》："聽其自製自歌，則是名士佳人，合而爲一，千古來韻事韻人，未有出於此者。"

【韻味】 亦作"韵味"。❶风味；情趣。《初刻拍案惊奇》卷三十："〔士真〕心中雖是喜歡，覺得没些韻味。"《新民晚报》1992.10.1："这套很有中国文化韵味的丛书，是亏本书。"❷犹神态。欧阳山《三家巷》三一："整体看来，在那诚恳和俊俏的丰采之中，微露风霜折磨的韵味，使他格外动人。"

【韻法】 指韵文用韵的法则。明宋濂《评浦阳人物·文学·元处士吴莱》："問其作賦之法，則謂有音法，欲其倡和闔闢；有韻法，欲其清濁諧協。"

[9]【韻律】 亦作"韵律"。❶声韵和节律。指诗词中的平仄格式和押韵规则。引申为音响的节奏规律。《旧唐书·元稹传》："思深語近，韻律調新，屬對無差，而風情宛然。"叶圣陶《游了三个湖》："听湖波拍岸，挺单调，可是有韵律。"❷指某些物体运动的均匀的节律。叶圣陶《倪焕之》十五："她的肩背有韵律地波动着。"

【韻度】 风韵气度。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》："阮渾長成，風氣韻度似父。"宋张震《蓦山溪·春半》词："小立背秋千，空悵望、娉婷韻度。"明宋濂《王君墓志铭》："時或賦詩以爲樂，韻度閒曠，一如其人云。"

[10]【韻格】 ❶气韵风格。宋葛立方《韵语阳秋》卷二："造語皆工，得句皆奇，但韻格不高。"明袁宏道《村居杂题》诗之一："老松饒韻格，屋底近千株。"❷指音韵格律。清姚莹《论诗绝句》之二六："君看韻格工腴甚，莫作寒巖槁木僧。"

【韻致】 亦作"韵致"。气韵情致。明沈德符《野獲编·妓女·杜韦》："即章韻致故在，亦憔悴無復人理矣。"清侯方域《倪云林十万图记》："宗伯常云：雲林畫，江東以有，無論清俗，其韻致超絶，當在子久、山樵之上。"巴金《利娜·第十七封信》："我的美丽，我的韵致，甚至我的生命都献给那个理想，献给革命了。"

【韻部】 韵书中把同韵的字归在一起成为一部。如《广韵》分韵为二百零六部，《平水韵》分为一百零六部，《中原音韵》分为十九部。

【韻流】 ❶音韵流畅。南朝梁刘勰《文心雕龙·体性》："安仁輕敏，故鋒發而韻流。"❷指诗人骚客。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通四》："至薦紳博雅，勝士韻流，好古之稱，藉藉海内。"

【韻書】 分韵编排的字典。为写作诗、赋、词、曲者检索韵字之用。现存韵书，大都先分四声，再分韵部。凡同声调、同韵的字为一部，取其中一个字为标目，用反切注音。最早的韵书是三国魏李登《声类》、晋吕静《韵集》，久已亡佚。隋陆法言《切韵》，原书亦不传。宋陈彭年等著《广韵》，分韵太繁，不便应试作诗之用。金人始并为一百零六韵，即后来所谓"平水韻"。元、明、清以来，文人作诗，都以"平水韻"为标准，沿用至今。

[11]【韻梅】 宋时对植物果实的雅称。宋周煇《清波杂志》卷六："宣和間，衣著曰韻纈，果實曰韻梅。"

【韻略】 指诗文的用韵。晋葛洪《抱朴子·文行》："若夫翰迹韻略之廣逼，屬辭比義之妍蚩，源流至到之修短，韞藉汲引之深淺，其懸絶也，雖天外毫内，不足以喻其遼邈。其相傾也，雖三光熠耀，不足以方其巨細。"

【韻悠悠】 ❶声响舒缓悠扬。元无名氏《小尉迟》第二折："到來日撲鼕鼕的征鼙慢凱，韻悠悠的角聲哀。"元关汉卿《五侯宴》第三折："韻悠悠胡笳慢品，阿來來口打番言。"明杨文奎《点绛唇·四时景》套曲："韻悠悠歌着奇腔，按着宫商。"❷比喻香气飘散。明冯惟敏《咏四美·手板》曲："擊玉敲金，移宫换羽……總不如韻悠悠彩袖香飄，斯琅琅寶劍聲雜。"

【韻脚】 韵文句末押韵的字。五代王定保《唐摭言·已落重收》："不止題目，向有人賦次韻脚亦同。"宋吴曾《能改斋漫录·事始二》："至開元二年，王邱員外知貢舉，試旗賦，始有八字韻脚，所謂'風日雲野，軍國清肅'。"《红楼梦》第三七回："若遇見容易些的題目韻脚，我們也隨便做一首。"

11【韻章】 有韵的篇章。唐白居易《池上篇》序："視其粗成韻章，命爲《池上篇》云爾。"

12【韻葉】 标韵字的叶形竹、木片。供作诗定韵之用。清钮琇《觚賸续编·奇觚》："長興朱養人，好古之士也。築一精室，名'鳩柴'。列於室者，酒籌、韻葉、茗椀、食箸，多取諸竹木自然之質。"

【韻牌】 标有诗韵的牌子。供作诗限韵之用。《红楼梦》第三七回："又要了韻牌匣子過來，抽出'十三元'一屜。"

【韻勝】 犹高雅。明宋濂《同虚山房记》："若霖（傅若霖）恬淡而好讀書，皦皦霞外，誠韻勝之士也。"

13【韻鼓】 敲鼓声。北周萧撝《上莲山》诗："沙崩聞韻鼓，霜落候鳴鍾。"

【韻牒】 指写有联句的竹简。《类说》卷六引唐段成式《庐陵官下记》："予以坐客聯句互送爲煩，乃取斑竹以白金絡首如茶莢，以遞送聯句……好韻不僻者，書於竹簡，謂之韻牒。"

【韻腹】 指韵母中的主要元音。参见"韻母"。

14【韻語】 指合韵律的文词。特指诗词。《宋书·谢弘微传》："〔謝混〕嘗因酣宴之餘，爲韻語以獎勸靈運、瞻等。"宋苏轼《朱寿昌梁武忏赞偈》："乃以韻語，諧諸音律。"清黄景仁《岁暮怀人》诗："莫怪年來拋韻語，此生無分比文簫。"

15【韻調】 （—diào）❶气韵格调。唐王勃《肇鉴图铭》序："句讀曲屈，韻調高雅。"❷亦作"韵調"。音调。明谢榛《四溟诗话》卷一："二賦情詞悲壯，韻調鏗鏘，與歌詩何異？"引申为腔调。郭澄清《大刀记》第十四章："二楞合着小机灵的韵调说。"

16【韻磬】 琴名。唐李肇《唐国史补》卷下："李汧公雅好琴，常斫桐，又取漆桶爲之，多至數百張，求者與之。有絶代者，一名'響泉'，一名'韻磬'，自寶于家。"参见"響泉"。

【韻頭】 又称介音。某些韵母的组成部分，是介于声母和韵腹之间的高元音 i、u、ü。如家（jiā）、广（guǎng）、宣（xuān）中的 i、u、ü。参见"韻母"。

【韻學】 即音韵学。宋沈括《梦溪笔谈·艺文二》："自沈約增崇韻學，其論文則曰：'欲使宫羽相變，低昂殊節。'"清李渔《闲情偶寄·声容·歌舞》："至於身在青雲，有率吏臨民之責者，更宜洗滌方音，講求韻學。"参见"音韻學"。

19【韻藻】 有韵律的词语。多指诗词。清刘大櫆《〈海日楼诗〉序》："慈谿周君東五，自負其氣，浩然而莫禦，窅然而深藏，讀書穿貫今古，以流爲韻藻，卓犖輝光，稱其胸中之志意。"

【韻類】 指韵母的类别。古代韵书的单位"韻"，一个韵可再分为一至几个韵类。清陈澧《〈切韵考〉序》："又取切語下字繫聯之，每韵或一類或二類或三類四類。"

20【韻響】 谓声音悠扬而响亮。南朝梁简文帝《南郊颂》序："雲罕徐迴，鳴鐃韻響。"明蒋一葵《长安客话·白塔寺》："珍鐸迎風而韻響，金頂向日而光輝。"

21【韻攝】 等韵学家把韵腹和韵尾相同或相近的韵归并为一类，称"韻攝"。如《四声等子》把《广韵》平声东冬锺、上声董肿、去声送宋用、入声屋沃烛等十一韵统括为一摄，把二百零六韵归并为十六摄。

【韻纈】 宋时对衣着的雅称。宋周煇《清波杂志》卷六："宣和間，衣著曰韻纈。"

11**韽** ［ān《广韵》烏含切，平覃，影。又於陷切，去陷，影。］声音微弱。《周礼·春官·典同》："微聲韽。"郑玄注："韽，聲小不成也。"明刘基《大热遣怀》诗："樹木首咸俯，鳥獸聲盡韽。"清黄景仁《除夕述怀》诗："顧影坐分歲，漸聽晨鐘韽。"

【韽韽】 形容声音幽微。宋苏轼《东湖》诗："暮歸還倒載，鐘鼓已韽韽。"

**響**［响］ ［xiǎng《广韵》許兩切，上養，曉。］❶回声。《易·繫辞上》："其受命也如響。"孔颖达疏："如響之應聲也。"《书·大禹谟》："惠廸吉，從逆凶，惟影響。"孔传："吉凶之報，若影之隨形，響之應聲。"《吕氏春秋·有始》："日中無影，呼而無響。"元张翥《范宽山水》诗："僕夫相呼巖壑間，空響麏人作人語。"❷泛指声音。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》："震聲日景，炎光飛響。"李善注："飛響，震聲也。"唐杜甫《营屋》诗："寂無斧斤響，庶遂憩息歡。"《二刻拍案惊奇》卷十三："一時間睡不去，還在翻覆之際，忽聽得叩門響。"❸指开口答话。《三国志·魏志·管辂传》"始輅過魏郡太守鍾毓"裴松之注引三国魏管辰《管辂别传》："魏郡太守鍾毓，清逸有才，難輅《易》二十餘事，自以爲難之至精也。輅尋聲投響，言無留滯。"柳青《创业史》第一部第二三章："他枕着胳膊，脸色阴沉、灰暗、难受，一只手愤恨地拔着枯草，谁也问不响。"❹发出声音。晋陆机《又赴洛道中》诗之二："頓轡倚嵩巖，側聽悲風響。"唐王维《谒璿上人》诗："高柳早鶯啼，長廊春雨響。"宋叶梦得《水调歌头·九月望日与客习射西园余偶病不能射》词："揮手弦聲響處，雙雁落遥空。"鲁迅《花边文学·看书琐记(三)》："于是提出解说或抗议来——自然，一声不响也可以。"亦谓使发出声音。《红楼梦》第五四回："賈母將些湯點細菓與文官等吃去，便命響鼓。"王汶石《少年突击手》："他们响着鞭儿，唱着歌儿。"❺形容声音洪亮。唐刘长卿《湘中纪行·浮石濑》诗："衆嶺猿嘯重，空江人語響。"《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》："高贊叫樂人住了吹打，聽時，一片風聲，吹得怪響。"《儒林外史》第十七回："忽聽得門外一片聲打的響。"亦指（说话）有影响或声名远扬。晋陆云《祖考颂》："肅雍碩響，萬載是振。"元冯子振《鹦鹉曲·黄阁清风》曲："一千年黄閣清風，是萬古聲名響處。"又如：话说得响；名气很响。❻犹音讯。《三国志·蜀志·後主传》"艾得書，大喜，即報書"裴松之注引晋王隐《蜀记》载邓艾报书："銜命來征，思聞嘉響，果煩來使，告以德音。"宋苏轼《记南华长老答问》："居士曰：'言中有響。'華曰：'靈山囑付不得忘却。'"❼犹遗音。明高攀龙《〈高子遗书〉序》："予見張無垢《論語吟》，後人多繼其響者，大都以禪機說聖學，面目不相似也。"清周亮工《书影》卷一："唐劉元濟遷著作佐郎，自魯哀公十三世接戰國爲《魯後春秋》。《春秋》即難嗣響，此書正恨失傳，哀後十三世，採摭何由頓富！"❽方言。清楚。《二刻拍案惊奇》卷二："私下受這樣説不響的錢，他也不肯。"柳青《种穀记》五："先说响，我们这组可是想实在变，年头到年尾啊！"❾用同"嚮"。趋向；向着。参见"響慕"。❿量词。表示声音发出的次数。宋陈亮《又甲辰秋答朱元晦秘书书》："只是口嘮噪，見人說得不切事情，便喊一響。"又如：鸣炮十响。

²【響卜】 旧时迷信，据说听别人讲话可卜吉凶，谓之“響卜”。一般在除夕夜进行。五代王定保《唐摭言·听响卜》：“畢誠相公及第年，與一二同人聽響卜。夜艾人稀，久無所聞。俄遇人投骨於地，羣犬爭趨；又一人曰：‘後來者必銜得。’”宋朱弁《曲洧旧闻》卷九：“《王建集》有《鏡聽詞》，謂懷鏡於通衢間，聽往來之言，以占休咎；近世人懷杓以聽，亦猶是也；又有無所懷而直以耳聽之者，謂之響卜。”《初刻拍案惊奇》卷十二：“儘有一時間偶然戲耍之事，取笑之話，後邊照應將來，却像是個讖語響卜，一毫不差。”清李渔《蜃中楼·耳卜》：“二位相公，此時更已深了，人也静了，要聽響卜，也該出門去了。”

⁵【響玉】 碰击时能发声响的玉石。唐冯贽《云仙杂记·棋声与律吕相应》：“元頤本棋枰聲與律吕相應，蓋用響玉爲盤，非有異術也。”

【響石】 ❶击以发声的石器。宋沈括《梦溪笔谈·器用》：“長安故宫闕前，有唐肺石尚在，其制如佛寺所擊響石而甚大。”❷巨石名。在今江西省南丰县城东。宋王象之《舆地纪胜·江南西路》：“〔響石〕在南豐縣東五十里，有巨石臨路，高踰百仞，其上平坦，可容數百人。往來其旁者，語笑高低，應答如響。”

【響瓜兒】 用手打人脑瓜子作响声。《金瓶梅词话》第六十回：“那謝希大悄悄向他頭上打了一個響瓜兒。”又第七七回：“小油嘴兒，你倒和李桂姐兩個，把應花子打的好響瓜兒。”

⁶【響老】 清代农民军“捻子”（捻军前身）首领的称谓。清蒋湘南《读〈汉书·游侠传〉》：“予嘗視其魁，下中人耳，而所在闐門，呼曰響老。響老者，人有不平事，輙爲之平……不費一錢而曲直立判。”参见“響捻子”。

【響合】 ❶乐声谐和。比喻相处和睦。宋梅尧臣《答三韩见赠述诗》：“君家好兄弟，響合如笙簧。”❷响应聚合。宋叶適《上光宗皇帝札子》：“中原響合，殆將百萬。”

【響字】 指诗词中读音响亮、形象鲜明的字眼。宋蔡梦弼《杜工部草堂诗话》卷二：“東萊吕居仁曰：‘詩每句中須有一兩字響，響字乃妙指。如子美‘身輕一鳥過’、‘飛燕受風斜’、‘過’字‘受’字皆一句響字也。”

⁷【響抃】 击掌作声以示热烈响应。《三国志·吴志·周鲂传》：“鄱陽之民，實多愚勁，帥之赴役，未即應人，倡之爲變，聞聲響抃。”

【響冷冷】 （冷 líng）形容清脆的响声。《景德传灯录·广德周禅师》：“斷弦續不得，歷劫響冷冷。”

【響尾蛇】 毒蛇的一种。尾巴的末端有角质的环，摆动时能发出声音。产于美洲。吃小动物。

【響附】 响应归附。《文选·陆倕〈石阙铭〉序》：“龜筮協從，人祇響附。”张铣注：“響附，如響應聲也。”《新唐书·李密传》：“於是海、岱、江、淮間爭響附。”

⁸【響拓】 （—tà） 见“響搨”。

【響板】 见“響版”。

【響和】 （—hè）应声相和。汉蔡邕《郭有道碑文》：“望形表而影附，聆嘉聲而響和。”

【響和景從】 （和 hè，景 yǐng）见“響答影隨”。

【響版】 亦作“響板”。乐器。以石制成，寺观或家中设于殿前堂上作传呼之用。宋杜绾《云林石谱·莱叶石》：“潍州郡莱葉玉石出深水……甚堅潤，扣之有聲。土人澆沙水以鐵刃解之成片，爲響版或界方、壓尺，亦磨礱可爲器。”元何中《洪都灵应观榜云径》诗：“上堂敲響板，山童質辭令。”

【響金白銀】 成色好的金银。亦泛指银子。《金瓶梅词话》第二一回：“你拿響金白銀包着他，你不去，可知他另接了別個漢子。”参见“響鈔精銀”。

⁹【響珊珊】 形容沙沙的轻响声。元李好古《张生煮海》第一折：“香馥馥丹桂秋風送，響珊珊翠竹秋風弄。”

【響赴】 响应奔赴。《隋书·卫玄传》：“文昇率勵義勇，應機響赴，表裏奮擊，摧破兇醜。”宋叶適《著作正字二刘公墓志铭》：“合中原響赴而兵不必衆，就虜人儲聚而粟不必多。”

【響胡蘆】 亦作“響葫蘆”。玩具名。口吹时声如“不登”，故亦谓之“不鐙”。《续文献通考·乐》引清魏坤《倚晴阁杂钞》：“響胡蘆，小兒口啣，噓吸成聲，俗名‘倒掖氣’。”清孙廷铨《颜山杂记·物产》：“凡爲鼓璫，先得胡蘆旋，燒其底而四流之，以均其薄，欲平而不平，使微槓焉。以隨氣之動乃得鳴。鼓璫者，響葫蘆也。”

【響泉】 古琴名。唐李绰《尚书故实》：“李汧公取桐孫之精者，雜綴爲之，謂之百衲琴，用蝸殼爲徽，其間三面尤絶異。通謂之響泉、韻磬，絃一上可十年不斷。”宋王谠《唐语林·补遗二》：“李汧公鎮宣武，好琴、書。自造琴，取新舊桐材扣之，合律者裁而膠綴。所蓄二琴殊絶，其名‘響泉’、‘韻磬’者也。”宋苏轼《破琴》诗叙：“度數形名本偶然，破琴今有十三絃。此生若遇邢和璞，方信秦筝是響泉。”

【響亮】 ❶声音清晰洪亮。晋左思《魏都赋》：“鳴條律暢，飛音響亮。”宋范仲淹《西溪书事》诗：“秋天響亮頻聞鶴，夜海曈矇每見珠。”《儒林外史》第十二回：“一派樂聲大作，在空闊處更覺得響亮。”亦用以形容诗文声调朗畅。宋梅尧臣《寄维扬许待制》诗：“四坐稽穎歎敏辯，文字響亮如清球。”❷大的响声。《武王伐纣平话》卷中：“見羣花深处，聞一聲響亮，文武皆驚。”❸比喻名声好，声誉高。李六如《六十年的变迁》第一卷第二章：“‘洋秀才不响亮。’于是童少英坚决不答应儿子考洋学堂。”

【響音】 语音学上指元音（如 a，e，o）和乐音成分占优势的辅音（如 m，n，l）。有时专指乐音成分占优势的辅音。

【響洋】 旧时银元的俗称。欧阳山《高干大》第八章：“哎哟，我的好高主任，你怎么晓得我窖了响洋呢？”

¹⁰【響馬】 旧时结伙拦路抢劫的强盗。因马身系铃或抢劫时先放响箭，故称。明沈德符《野獲编·外郡·鄭州》：“竊謂此地爲畿輔要害，而去州縣稍遠，響馬大夥多盤據其中。”《儒林外史》第三四回：“那響馬賊數十人，齊聲打了一個忽哨，飛奔出來。”《儿女英雄传》第十一回：“既作绿林大盗，便與那偷猫盗狗的不同，也斷不肯悄悄的下來，放這支響箭，就如同告訴那行人説，我可來打刼來了，不然爲什麼叫作響馬呢？”

【響振】 响声振动。汉王粲《七释》：“《巴渝》代起，鞞鐸響振。”

【響效】 犹响应。《文选·陆机〈汉高祖功臣颂〉》：“大略淵回，元功響效。”吕向注：“大功如響應之速。效，猶應也。”

【響朗】 犹响亮。《英烈传》第四八回：“將近三更左側，王銘在岸上越發敲得響朗。”参见“響亮❶”。

[11]【響捻子】 清代农民军"捻子"首领的称谓。清蒋湘南《读〈汉书·游侠传〉》："響老者，人有不平事，輙爲之平。久之，赴訴者衆，賛口洋溢轟遠近，如風鼓雷鳴，則成'響捻子'也。"

【響動】 ❶响声振动。《水浒传》第七六回："行不到五里，只見山背後鑼聲響動，早轉出五百步軍來。"茅盾《子夜》十三："只是那隆隆然像载重汽车驶过似的雷声不时响动。"❷动静；声响。清李渔《蜃中楼·耳卜》："一路行來，不見一些響動。"周立波《湘江一夜》："一片蛙鸣里，从南边地面传来又一种响动，董千听出是铁锹挖掘泥土和沙石的声音。"❸指奏乐。明汤显祖《南柯记·繫帅》："叫樂工們響動。"

【響象】 同"響像❷"。晋左思《吴都赋》："斯實神妙之響象，嗟難得而覼縷。"

【響逸】 ❶音响悠扬。三国魏嵇康《琴赋》："器和故響逸，張急故聲清。"❷比喻文气奔放。南朝梁刘勰《文心雕龙·体性》："嗣宗俶儻，故響逸而調遠。"金松岑《文学上之美术观》："采壯者抑其侈，響逸者止其流。"

【響廊】 即响屧廊。五代齐己《折杨柳词》之二："館娃宫畔響廊前，依托吴王養翠烟。"参见"響屧廊"。

【響寇】 即响马。清蒲松龄《聊斋志异·黄将军》："黃靖南得功微時，與二孝廉赴都，途遇響寇。孝廉懼，長跪獻資。"参见"響馬"。

[12]【響報】 谓应报之速如回声。唐韩愈《荐士》诗："榮華肖天秀，捷疾逾響報。"宋孔武仲《瓜步阻风》诗："謂宜言發即響報，豈知神不聽我語。"

【響葫蘆】 见"響胡蘆"。

【響晴】 犹言晴朗高爽。老舍《赵子曰》第二一："心里要是不痛快，响晴的天气也看成是黑暗的。"

【響遏行雲】（行 xíng）形容声音高昂激越。《列子·汤问》："薛譚學謳於秦青，未窮青之技，自謂盡之；遂辭歸。秦青弗止；餞於郊衢，撫節悲歌，聲振林木，響遏行雲。薛譚乃謝求反，終身不敢言歸。"唐赵嘏《闻笛》诗："誰家吹笛畫樓中，斷續聲隨斷續風，響遏行雲横碧落，清和冷月到簾櫳。"张篁溪《辛亥革命徵信录》："時望平街上已聚有千餘人，同聲鼓噪，響遏行雲。"

【響景】（—yǐng）回声和日影。比喻反应迅速。汉扬雄《太玄·释》："次二，動于響景。測曰：動于響景，不足觀聽也。"

【響喨】 大的声响。《水浒传》第五十回："今後早晚，祝家莊上，但有些響喨，你的莊上切不可令人來救護。"《西游记》第四八回："正行時，只聽得冰底下撲喇喇一聲響喨，險些兒唬倒了白馬。"

【響答】 响应；应答。唐韩愈《祭裴太常文》："至乎公卿冠昏，士庶喪祭，疑皆響答，問必實歸。"宋叶適《终论六》："使關洛事濟，四方響答。"清蒲松龄《聊斋志异·小翠》："公疑其相讥，慚顔唯唯，不甚響答。"

【響答影隨】 如应声和答、形影相随。比喻两者紧密相连。《云笈七籤》卷一一七："由是論之，罪福報應，猶響答影隨，不差毫末。"亦作"響和景從"。明张居正《光禄大夫柱国少傅兼太子太傅吏部尚书建极殿大学士赠太保谥文简豫所吕公墓志铭》："稽古盛際，同寅協恭，百僚師師，以洽時雍，響伯與仲，響和景從。"

【響集】 响应聚集。《梁书·萧会理传》："湖熟有吾舊兵三千餘人，昨來相知，克期響集，聽吾日定，便至京師。"

【響鈔】 元代发行纸币，称为钞，故俗称现银和铜钱为"響鈔"。元无名氏《杀狗劝夫》第一折："莫不是姓孫的無分，却將這精銀響鈔與了别人。"明贾仲名《对玉梳》第一折："再休想不應親者强來親，則理會的説響鈔共精銀。"

【響鈔精銀】 成色高的银子。元无名氏《货郎旦》第四折："揮霍的是一錠錠響鈔精銀，擺列的是一行行朱唇倈皓齒。"

【響犀】 犀牛角所制的棒槌，击物能应声回响。唐苏鹗《杜阳杂编》卷中："俄遂進白玉方響，云本吴元濟所與也。光明皎潔，可照十數步，言其犀槌即響犀也。凡物有聲，乃響應其中焉。"

[13]【響搨】 亦作"響拓"。古代复制法书的方法。把纸、绢覆在墨迹上，向光照明，双钩填墨。传世晋唐法书多数是响拓本。《说郛》卷十二引宋赵希鹄《洞天清禄集·古今石刻辨》："以紙加碑上，貼于窗户間，以游絲筆就明處圈却字畫，填以濃墨，謂之響搨。"清龚自珍《重摹宋刻洛神赋九行跋尾》："柳公權實見十三行，響搨行世。"王国维《观堂集林·〈说文〉所谓古文说》："吴清卿中丞則謂《説文》中古文皆不似今之古鐘鼎，亦不言某爲某鐘、某爲某鼎字，必響拓以前，古器無氈墨傳布，許君未能足徵。"

【響楊】 落叶乔木。幼树树皮光滑，青白色。老树树皮有裂沟。叶子卵形或三角状卵形，边缘有波状的齿。木材白色，可供建筑，也用来造船、制纸等。

【響像】 ❶依稀；隐约。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》："忽瞟眇以響像，若鬼神之髣髴。"李善注："響像，猶依稀，非正形聲也。"❷声音容貌。常指死者。《文选·陆机〈叹逝赋〉》："尋平生於響像，覽前物而懷之。"吕延济注："音響形像。"唐李白《溧阳濑水贞义女碑铭》："響像如在，精魂可悲。"

[14]【響慕】 向往，仰慕。唐白居易《与杨虞卿书》："斯僕所以響慕勤勤；豈敢以骨肉之姻、形骸之舊爲意哉？"

【響榻】 响拓。榻，用同"搨"。宋张世南《游宦纪闻》卷五："辨博書畫古器，前輩蓋嘗著書矣。其間有論議而未詳明者，如臨、摹、硬黄、響榻是……響榻謂以紙覆其上，就明窗牖間，映光摹之。"参见"響搨"。

【響鼻】 骡马等动物鼻子里发出响声叫打响鼻儿。《诗刊》1977年第12期："花丛中，骏马在吃着草，打着响鼻。"

【響銅】 一种合金。由铜、铅、锡按一定比例混合炼成。可制乐器。《续文献通考·乐十》："王圻《續通考》曰：'脚内施鑽，鑽用好響銅薄片。'"

[15]【響墳】 回教信徒对传说中唐时粤东伊斯兰教教主墓的称呼。《西来宗谱·敬录先贤苏哈爸遗迹》："未幾，撓個士果於粤東無常，教生等奉葬於圍墙内，做西域墳形……以後人響祀之所，故又呼曰響墳。"清蓝煦甫《天方正学》卷七："〔旺各師〕墓於廣州城外……其地龍脉本自西來，而墓於龍首。地方俗稱響墳，謂墓間響聲可聞十里，墓中誦經之聲亦聞十里之遠。"

【響震】 ❶响声震动。《後汉书·袁绍传》："金鼓響震，布衆破沮。"❷惊惧；骚乱。汉班固《答宾戏》："見之者影駭，聞之者響震。"《隋书·诚节传·元文都》："既而宇文化及立秦王浩爲帝，擁兵至彭城，所在響震。"

【響箭】 即鸣镝。古称嚆矢。射时发出响声的箭。

《水浒传》第十一回:“朱貴把水亭上窗子開了，取出一張鵲畫弓，搭上那一枝響箭，覷着對港敗蘆折葦裏面射將去。”明宋应星《天工开物·弧矢》:“響箭則以寸木空中，錐眼爲竅，矢過招風而飛鳴，即《莊子》所謂嚆矢也。”《儒林外史》第三四回:“響箭過處，就有無數騎馬的從林子裏奔出來。”

15【響徹雲表】 见“響徹雲霄”。

【響徹雲際】 见“響徹雲霄”。

【響徹雲霄】 形容声音响亮高昂，能穿透云层。《隋唐演义》第八六回:“這一笛兒，真吹得響徹雲霄，鸞翔鶴舞。”郭沫若《洪波曲》第九章三:“在武汉初期，尤其‘七七’周年前后，救亡的爱国情绪在各阶层洋溢着。‘中国不会亡’的歌声，响彻云霄。”亦作“響徹雲際”、“響徹雲表”。明袁宏道《吴游记·虎丘》:“一夫登場，四座屏息，音若細髮，響徹雲際。”《古今小说·闲云庵阮三偿冤债》:“忽聽得街上樂聲繚繞，響徹雲際。”清王韬《淞滨琐话·仙井》:“蘭香亦鼓雲和之瑟，音韻悠揚，響徹雲表。”

【響觮】 古乐器名。明徐渭《南词叙录》:“中原自金元二虜猾亂之後，胡曲盛行。今惟《琴譜》僅存古曲，餘若琵琶、箏、笛、阮咸、響觮之屬，其曲但有《迎仙客》、《朝天子》之類，無一器能存其舊者。至于喇叭、嗩吶之流，並其器皆金元遺物矣。”

【響屧】 指女子的步履声。宋张先《菩萨蛮》词:“翠幕動風亭，時疑響屧聲。”清黄遵宪《为诗五悼亡作》诗:“畫閣垂簾别様深，回廊響屧更無音。”参见“響屧廊”。

【響屧廊】 春秋时吴王宫中的廊名。遗址在今江苏省苏州市西灵岩山。唐皮日休《馆娃宫怀古五绝》之五:“響屧廊中金玉步，采蘋山上綺羅身。”宋范成大《吴郡志·古迹》:“響屧廊，在靈巖山寺。相傳吴王令西施輩步屧，廊虚而響，故名。今寺中以圓照塔前小斜廊爲之，白樂天亦名‘鳴屧廊’。”宋朱长文《吴郡图经续记·山》:“〔硯石山〕又有響屧廊，或曰鳴屧廊，以楩梓藉其地，西子行則有聲，故以名云。”俞锷《无题》诗之十:“望夫夢化點頭石，倩女魂飛響屧廊。”

16【響駭】 犹震惊。晋陆云《南征赋》:“士憑威而響駭，馬歕天而景淩。”

【響頭】 磕头时额头触地作声，称为“響頭”。《警世通言·玉堂春落难逢夫》:“你跪着我，再磕一百二十個大響頭。”叶玉森《印度故宫词》:“響頭妄唤千聲佛，皺面愁觀一曲河。”亦指头部与他物相撞发声。鲁迅《呐喊·阿Q正传》:“阿Q在形式上打败了，被人揪住黄辫子，在壁上碰了四五个响头。”

【響臻】 应声而至;响应归附。汉孔融《荐祢衡表》:“疇咨熙載，羣士響臻。”《文选·陆机〈辩亡论上〉》:“豪彦尋聲而響臻，志士希光而景騖。”张铣注:“臻，至。”

【響噹噹】 见“響璫璫”。

【響器】 铙、钹、锣、鼓等打击乐器的统称。张一弓《张铁匠的罗曼史》十二:“我说银锁，把铁拴他娘接回来吧，咱张庄有现成的响器班。”

【響糖獅子】 食品名。元秦简夫《东堂老》第一折:“這二百五十錠儘勾了，先去買十隻大羊，五果五菜，響糖獅子。”

17【響璫璫】 亦作“響鐺鐺”、“響噹噹”。❶形容敲打的声音响亮。元关汉卿《一枝花·不伏老》套曲:“我是箇蒸不爛煮不熟搥不匾炒不爆響璫璫一粒銅豌豆。”元王实甫《西厢记》第一本第四折:“響鐺鐺雲板敲。”元贯云石《粉蝶儿》套曲:“清湛湛水光浮嵐碧，響璫璫曉鐘敲破。”❷比喻有名气或出色、过硬。沙汀《丁跛公》:“直到老头儿的眼睛闭了，他就接替了父亲的职务，并把他那响当当的诨号，也都一同继承过来。”又如:他是一个响当当的生产能手。

【響環】 乐器名。宋孟元老《东京梦华录·驾诣郊坛行礼》:“武舞，一手執短矟，一手執小牌，比文舞加數人，擊銅鐃響環，又擊如銅竈突者。”

【響聲】 声音。清王士禛《池北偶谈·谈异四·坠石》:“忽有響聲自東北來。”亦指消息。《西游记》第四四回:“悟空，你怎麽來打聽個響聲，許久不回?”

【響應】 (—yìng)❶同声相应。汉边让《章华赋》:“舞無常態，鼓無定節，尋聲響應，修短靡跌。”《朱子语类》卷一二五:“問‘谷神不死’。曰:‘谷之虚也，聲達焉，則響應之，乃神化之自然也。’”清蒲松龄《聊斋志异·苗生》:“苗不可復忍，遽效作龍吟，山谷響應。”❷比喻应答敏捷。《史记·张释之冯唐列传》:“虎圈嗇夫從旁代尉對上所問禽獸簿甚悉，欲以觀其能口對響應無窮者。”唐司空图《容城侯传》:“上臨軒，念其規益，復急召，俾其道所以然者，扣之，響應不疲。”❸反应。唐刘知幾《史通·汉书五行志错误》:“歲月既遥，而方闡響應，斯豈非烏有成説扣寂爲辭者哉!”鲁迅《彷徨·肥皂》:“她停下糊纸锭，侧耳一听，什么响应也没有。”❹赞同;支持;追随。汉贾谊《过秦论上》:“天下雲合響應，贏糧而景從。”伧父《议会及政党》:“然全國人心，已傾向共和，響應革命。”夏衍《秋瑾传》第三幕:“各地听到消息，自然会起来响应。”❺应验。前蜀杜光庭《张道衡塑造北斗七星醮词》:“伏維七聖降靈，衆靈昭祐，永垂響應，長介福祥。”宋范成大《晓发飞乌晨霞满天少顷大雨吴谚云朝霞不出门暮霞行千里验之信然戏纪其事》诗:“不如老農諺，響應捷如鬼。”《封神演义》第三六回:“老師秘授之吐語捉將，道名拏人，往常響應，今日爲何不準!”清袁枚《新齐谐·贾士芳》:“遠近趨慕，叩以禍福，無不響應。”

【響豁】 犹言财运亨通。元李文蔚《燕青博鱼》第二折:“錢那! 我若是告一場響豁，便是我半路裏落的這殷勤。”

21【響鐵】 精炼的铁。亦指用以敲击发响的精铁。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十二:“古之禮樂，於野人尚有可髣髴者。今之響鐵即編鍾，今之舞蠻牌即古武舞，舞三臺與調笑即古文舞。”

【響鐺鐺】 见“響璫璫”。

27【響黷】 名声污浊。《北史·甄琛传》:“風邪響黷，猶宜劾糾，況趙脩侵公害私，朝野切齒? 而琛嘗不陳奏，方更往來，中外影響，致其談譽。”

**12 韸** 同“響”。《隶释·汉鲁相史晨祠孔庙奏铭》:“黄玉韸應。”洪适释:“韸，古響字。”宋罗泌《路史·後纪二·太昊纪下》:“太昊氏之女弟，出於承匡，生而神靈，亡景亾韸。”

**13 頀** [hù 《广韵》胡誤切，去暮，匣。] ❶汤乐名。参见“大頀”。❷救护。汉董仲舒《春秋繁露·楚庄王》:“湯之時，民樂其救之於患害也，故《頀》。頀者，救也。”

【頀夏】 夏，《大夏》，禹乐名；頀，《大頀》，汤乐名。后亦指典雅的古乐。清姚鼐《送陈东浦方伯自江宁移任安徽》诗："古風宣《頀》《夏》，僞體闢榛蕪。"

# 首 部

**首**[1] [shǒu《广韵》書九切，上有，書。]❶头。《诗·邶风·静女》："愛而不見，搔首踟躕。"唐韩愈《过鸿沟》诗："誰勸君王回馬首，真成一擲賭乾坤？"鲁迅《集外集·〈自嘲〉诗》："横眉冷對千夫指，俯首甘爲孺子牛。"❷君长；首领。《书·益稷》："股肱喜哉，元首起哉，百工熙哉。"孔传："元首，君也。"《庄子·盗跖》："成者爲首，不成者爲尾。"《三国志·魏志·锺会传》："文欽、唐咨爲國大害，叛主讐賊，還爲戎首。"❸指头发。《诗·卫风·伯兮》："自伯之東，首如飛蓬。"朱熹集传："言我髮亂如此，非無膏沐可以爲容；所以不爲者，君子行役，無所主而爲之故也。"《左传·僖公十五年》："晉大夫反首拔舍從之。"杜预注："反首，亂頭髮下垂也。"❹剑柄上的环。《礼记·曲礼上》："進劍者左首。"孔颖达疏："首，劍拊環也。"亦指装在戈戟柄下端的圆锥形的金属套。《周礼·考工记·庐人》："凡爲殳……五分其晉圍，去一以爲首圍。"郑玄注："首，殳上鐏也。"❺顶端。《後汉书·段熲传》："熲追之，且鬬且行……四十餘日，遂至河首積石山。"南朝宋谢灵运《入华子冈是麻源第三谷》诗："遂登羣峯首，邈若升雲煙。"❻紧要，首要。《书·秦誓》："公曰：'嗟！我士！聽無譁。予誓告汝羣言之首。'"孔传："衆言之本要。"❼第一。《左传·昭公元年》："令尹享趙孟，賦《大明》之首章。"《战国策·齐策六》："［管仲］據齊國之政，一匡天下，九合諸侯，爲五伯首。"《明史·戚继光传》："綸上功，繼光首，顯、大猷次之。"❽开端，首先。《老子》："夫禮者，忠信之薄而亂之首。"汉王褒《四子讲德论》："昔周公詠文王之德而作《清廟》，建爲頌首。"❾首创；首倡。《汉书·律历志上》："北平侯張蒼首律曆事。"颜师古注："首，謂始定也。"清侯方域《李姬传》："初，皖人阮大鋮者，以阿附魏忠賢，論城旦，屏居金陵，爲清議所斥。陽羨陳貞慧、貴池吳應箕實首其事。"❿顶着。晋杨泉《五湖赋》："頭首無錫，足蹴松江。"⓫斩首。《新唐书·刘總传》："元和以來，劉闢、李錡、田季安、盧從史、齊、蔡之彊，或首於都市，或身爲逐客。"⓬依据；根据。《礼记·曾子问》："今之祭者不首其義，故誣於祭也。"郑玄注："首，本也。"⓭标明；显示。《礼记·间传》："斬衰何以服苴？苴，惡貌也，所以首其内而見諸外也。"陈澔集说："首者，標表之義，蓋顯示其内心之哀痛於外也。"⓮古代绶、组的计数单位。《说文·糸部》："絩，綺絲之數也。《漢律》曰：綺絲數謂之絩，布謂之總，綬、組謂之首。"《後汉书·舆服志下》："凡先合單紡爲一系，四系爲一扶，五扶爲一首，五首成一文。"⓯表示方位。相当于面，边。汉刘向《列女传·京师节女》："因自沐居樓上東首，開户牖而卧。"元关汉卿《谢天香》楔子："來到門首也。謝大姐在家麽？"《水浒传》第三回："魯提轄坐了主位，李忠對席，史進下首坐了。"洪深《赵阎王》第一幕："右首的门，猛地开了。"⓰量词。(1)篇。《史记·田儋列传论》："蒯通者，善爲長短説，論戰國之權變，爲八十一首。"唐寒山《诗》之二七一："五言五百篇，七字七十九。三字二十一，都來六百首。"清恽敬《上董蔗林中堂书》："敬文稿，上書一首，神道碑文一首。"(2)幅。《陈书·宣帝纪》："陳桃根又表上織成羅又錦被各二百首。"《西游记》第四七回："門外豎一首幢幡。"《儒林外史》第四二回："在南京做了二十首大紅緞子繡龍的旗，一首大黄緞子的坐纛。"(3)副。《新唐书·裴寂传》："鎧四十萬首。"又《魏謩传》："大理卿馬曙有犀鎧數十首。"(4)艘。《新唐书·韦坚传》："堅豫取洛、汴、宋山東小斛舟三百首貯之潭。"⓱通"道"。道路。《易·明夷》："明夷於南狩，得其大首，不可疾貞。"《左传·成公十六年》："甲午，晦，楚晨壓晉軍而陳。軍吏患之。范匄趨進，曰：'塞井夷竈，陳於軍中而疏行首。'"杜预注："疏行首者，當陳前決開營壘爲戰道。"王引之曰："首當讀爲道。疏，通也。謂通陳列隊伍之道也。井竈已除，則隊伍之道疏通無所窒礙矣。"见《经义述闻·左传中》。

**首**[2] [shǒu《广韵》舒救切，去宥，書。]❶伏罪。《汉书·梁孝王刘武传》："王陽病抵讕，置辭驕嫚，不首主令，與背畔亡異。"颜师古注："不首謂不伏其罪也。"《後汉书·西域传序》："雖有降首，曾莫懲革，自此浸以疏慢矣。"李贤注："首，猶服也，音式救反。"❷自首；告发。《晋书·艺术传·幸灵》："竊者急遽，乃首出之。"元无名氏《神奴儿》第四折："知情不首，杖斷八十。"清林则徐《关防告示》："有能指首到官者，所首得實，定加重賞。"❸向，朝着。《论语·乡党》："疾，君視之，東首，加朝服，拖紳。"杨伯峻注："古人卧榻一般設在南窗的西面，國君來，從東邊臺階走上來，所以孔子面朝東來迎接他。"《史记·淮阴侯列传》："北首燕路，而後遣辯士奉咫尺之書，暴其所長於燕，燕必不敢不聽從。"张守节正义："首，音狩，向也。"宋王安石《送孙正之序》："夫越人之望燕爲絶域也，北轅而首之，苟不已，無不至。"

[2]【首七】 人死后的第七日。

[3]【首下尻高】 头向下，屁股翘起。跪拜磕头的样子。唐韩愈《祭河南张员外文》："走官階下，首下尻高。"清王韬《择友说》："若其猝逢顯士，則首下尻高，偶遇寒丁，則顔驕色變。"

【首子】 长子。《史记·宋微子世家》："微子開者，殷帝乙之首子而帝紂之庶兄也。"《汉书·元后传》："且羌胡尚殺首子以盪腸正世，況於天子而近已出之女也！"唐白居易《决壅蔽策》："齊桓好味，易牙蒸首子以壅之。"

[4]【首日封】 一种主要供集邮鉴赏用的特制信封。封上贴以成套的纪念邮票或特种邮票，在发行该项邮票的第一天，用当天邮戳将邮票盖销，故有此称。

【首户】 指某个地区中最富有的人家。

【首引】 发端。南朝梁刘勰《文心雕龙·诠赋》："遂客主以首引，極聲貌以窮文。"

[5]【首末】 ❶自始至终。唐颜真卿《与李太保帖》："張溆昨艱難時，首末得力，願在麾下，有容足處，庇之，幸

甚。”❸本末，原委。明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录三·俞豹论诸葛》：“楊（楊慎）以文豹爲俞豹，又以論爲文豹之説，並誤。《輟耕録》首末自明。”

[5]【首功】 ❶谓以斩获敌首计功。《史记·鲁仲连邹阳列传》：“彼秦者，弃禮義而上首功之國也。”司马贞索隐：“秦法，斬首多爲上功。謂斬一人首賜爵一級，故謂秦爲‘首功之國’也。”明徐渭《代赠李都使序》：“至兵則先首功，後事機，以此律公，所得少矣。”清黄景仁《拟饮马长城窟》诗：“聞道官家重首功，輕車仍拜未央宫。”❷第一等功劳。

【首本】 谓砍去木之根梢，使它粗细一致。《尚书大传》卷四：“其桷，天子斲其材而礱之，加密石焉；大夫達稜；士首本；庶人到加。”《礼记·礼器》“管仲鏤簋，朱紘，山節，棁藻”汉郑玄注：“宫室之飾：士首本，大夫達稜，諸侯斲而礱之，天子加密石焉。”孔颖达疏引《礼纬含文嘉》：“‘士首本’者，士斲去木之首本，令細與尾頭相應。”

【首甲】 ❶头盔。《急就篇》卷三“弓弩箭矢鎧兜鉾”唐颜师古注：“兜鉾，首甲也，古謂之胄。”❷殿试第一等。《古谣谚》卷二二引清孙之騄《二申野录》：“萬曆己亥秋八月，上海薄暮聞空中有鬼聲，時以紙砲震之，民間謡曰：‘首甲幸有三人，云胡僅此二子？’次年果有抽税之舉。”❸泛指第一。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·漕项收兑》：“江浙財賦首甲東南。”

【首禾】 谓以禾为榜样。比喻不忘根本。《淮南子·缪称训》：“夫子見禾之三變也，滔滔然曰：‘狐鄉丘而死，我其首禾乎！’”高诱注：“禾穗垂而向根，君子不忘本也。”

【首丘】 亦作“首邱”。❶《礼记·檀弓上》：“古之人有言曰：‘狐死正丘首’，仁也。”郑玄注：“正丘首，正首丘也。”孔颖达疏：“所以正首而向丘者，丘是狐窟穴根本之處，雖狼狽而死，意猶向此丘。”后以“首丘”比喻归葬故乡。宋苏轼《到惠州谢表》：“衰疾交攻，無復首丘之望。”清顾炎武《悼亡》诗之三：“傳説故園荆棘長，此生能得首丘時？”❷怀念故乡。《後汉书·班超传》：“況於遠處絶域，小臣能無依風首丘之思哉？”宋孙光宪《北梦琐言》卷十三：“因有首邱之思，遂移軍於邢州。”明归有光《娄曲新居记》：“余讀其辭，蓋有隱居之致，而有感於昔之人發憤伉志，争功名於萬里之外，乃至白頭顧念，忽有首丘依風之感。”❸犹故乡。清黄遵宪《哭张心谷士驹》诗之一：“匆匆事業了潮州，竟認潮州作首丘。”

【首令】 首发号令。宋苏舜钦《上范希文书》：“閣下立謀而首令者也，以身繫安危，可不慎哉？”

【首犯】 ❶首先进攻。《旧五代史·晋书·白奉进传》：“莊宗之破夾寨也，奉進挺身首犯賊鋒。”❷组织、带领犯罪集团进行犯罪活动的首要分子。

【首出】 杰出。南朝梁刘勰《文心雕龙·哀吊》：“自賈誼浮湘，發憤弔屈，體周而事覈，辭清而理哀，蓋首出之作也。”宋孙光宪《北梦琐言》卷七：“前輩許棠《過洞庭詩》，最爲首出，爾後無繼斯作。”孙中山《建国方略·不知亦能行》：“中国为世界最古之国，承数千年文化，为东方首出之邦。”

【首台】 见“首臺”。

[6]【首先】 ❶最先；开头。《史记·齐悼惠王世家》：“朱虚侯首先斬吕産，於是太尉勃等乃得盡誅諸吕。”明唐顺之《裕州均田碑记》：“其民平居則奔走送往迎來，諸費轇轕百出，天下有難則往往首先受兵。”鲁迅《〈故事新编〉序言》：“首先，是很认真的，虽然也不过取了茀罗特说，来解释创造——人和文学的——的缘起。”❷第一。用于列举事项。如：首先，要有科学的研究方法；其次，要有可靠的材料。

【首₂伏】 犹言坦白服罪。汉蔡邕《故太尉乔公庙碑》：“公覺其奸態，收考，首伏，即日伏辜。”《周书·韩褒传》：“於是諸被署者，莫不惶懼。皆首伏曰：‘前盗發者，並某等爲之。’”《旧唐书·柳浑传》：“人知奴冤，莫肯言。渾與崔祐甫遽入白，少遊驚問，醉僧首伏。”

【首次】 第一次；头一回。《新华日报》1992.8.10：“深圳市8日举行首届高新科技成果拍卖会，这是我国首次将科技成果推向拍卖市场。”

[7]【首車】 按班次行驶的第一班车。

【首足】 头与脚。比喻上下尊卑。《仪礼·丧服》：“父子，首足也；夫妻，牉合也；昆弟，四體也。”宋岳珂《桯史·吴畏斋谢贽启》：“不特首足混於無别，而反使有加，將見膏血困於常輸，而未知所止。”

【首足異處】 （處 chǔ）头和脚分开在不同的地方。谓受杀戮而死亡。《吕氏春秋·顺民》：“孤雖知要領不屬，首足異處，四枝布裂，爲天下戮，孤之志必將出焉。”唐陈子昂《谏用刑书》：“〔楊玄感〕然亂未踰月，而首足異處。”唐权德舆《酷吏传议》：“〔郅都〕坐臨江之嫌，當太后之怒，身死漢庭，首足異處。”

【首₂告】 代人自首；出面告发。《唐律·名例五·犯罪未发自首》：“其聞首告，被追不赴者，不得原罪。”长孙无忌疏议：“謂犯罪之人，聞有代首、爲首及得相容隱者告言，於法雖復合原，追身不赴，不得免罪。”《宋史·真宗纪三》：“有司請違法販茶者許同居首告。”《水浒传》第十七回：“老都管道：‘這話也説的是。我們等天明，先去本處官司首告；留下兩個虞候隨衙聽候，捉拿賊人。’”叶紫《山村一夜》：“我的爹爹也完全坏了！他天天对我啰苏着，他还羡慕曹三忘八首告得好——做了官！”

【首兵】 谓首先起兵。《後汉书·齐武王縯传》：“且首兵唱號，鮮有能遂，陳勝、項籍，即其事也。”清侯方域《卢告》：“且是役也，首兵於西旅氏，西旅氏將舉大事而我莫助也。”

【首邱】 见“首丘”。

【首位】 第一位。《新民晚报》1992.8.9：“〔庄泳〕成为我国在奥运会游泳史上夺取金牌的首位选手。”又如：把学习放在首位。

【首身】 谓首身分离。指死罪。宋苏舜钦《论五事》：“或遇赦首身，亦乞流配别郡。”

【首₂身】 犹自首。宋欧阳修《论沂州军贼王伦事宜札子》：“有先被王倫脅從人等首身者百餘人。”《水浒传》第十二回：“推司也覷他是個首身的好漢，又與東京街上除了一害，牛二家又没苦主，把款狀都改得輕了。”

【首坐】 ❶犹首犯。唐元稹《弹奏剑南东川节度使状》：“但以罪非首坐，法合會恩，亦有恩後加徵，又已去官停職，俾從寬宥，重此典常。”❷首席；首领。《红楼梦》第一一一回：“我在警幻宫中，原是個鍾情的首坐，管的是風情月債。”

【首₂免】 谓揭发他人而免于连坐。《续资治通鉴·宋仁宗庆历五年》：“坐繆舉而許首免，蓋責其當察所舉者之

不法也。致仕官既謝事，不當與在職者同責。”

[7]【首言】 创议。宋叶梦得《石林燕语》卷八：“元昊初臣，龐潁公自延州入爲樞密副使，首言關中苦餽餉，請徙沿邊兵就食内地。”

【首序】 指季节的开端。唐韩愈《贺册尊号表》：“陛下仰稽乾符，俯順人志，乃以新秋首序，令月吉辰，發揚鴻休，膺受顯册。”

【首尾】 ❶头和尾。汉班固《答宾戏》：“卒不能攄首尾，奮翼鱗，振拔洿塗，跨騰風雲。”❷起头的部分和末尾的部分；前面的部分和后面的部分。《汉书·儒林传·孔安国》：“〔張霸〕分析合二十九篇以爲數十，又采《左氏傳》、《書敍》爲作首尾，凡百二篇。”《後汉书·西羌传论》：“馳騁東西，奔救首尾。”《三国志·魏志·锺会传》：“四面雲集，首尾並進。”❸从开始到末了。唐颜真卿《中散大夫京兆尹汉阳郡太守赠太子少保鲜于公神道碑铭》：“首尾二載，冒暑渡瀘者凡一十八度。”清戴名世《与余生书》：“今以弘光之帝南京，隆武之帝閩越，永曆之帝兩粤，帝滇黔，地方數千里，首尾十七八年。”引申指事情的经过始末。唐韩愈《张中丞传後叙》：“然尚恨有闕者，不爲許遠立傳，又不載雷萬春事首尾。”唐萧做《与浙东郑商绰大夫雪门生薛扶状》：“某自守孤直，蒙大夫眷奬最深，輒欲披陳其事，略言首尾。”❹比喻相呼应。《後汉书·班超传》：“超守槃橐城，與忠爲首尾，士吏單少，拒守歲餘。”《新五代史·杂传三·锺传》：“江夏伶人杜洪者，亦據鄂州，楊行密屢攻之，洪頗倚傳爲首尾。”王闿运《桂阳陈侍郎行状》：“〔石保〕爲賊耳目，有衆千餘，與何禄相首尾。”❺比喻关系密切，互有牵连。元孙仲章《勘头巾》第四折：“這樁事可不道你也和他曾有首尾來。”《水浒传》第二六回：“原來縣吏都是與西門慶有首尾的，官人自不必說，因此官吏通同計較道：‘這件事難以理問。’”❻指男女关系。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“況且他妻莫愛，他馬莫騎，你既與那婦人没甚首尾，却如何與他同行同宿？”明顾起元《客座赘语·方言》：“南都方言……男女之私相通者，亦曰‘首尾’。”《醒世姻缘传》第四三回：“所以那全班女子弟，連珍哥，倒有一大半是與晁住有首尾的。”❼犹首鼠。王闿运《陈夷务疏》：“不宜依違首尾。”❽指一手经办的事。《二刻拍案惊奇》卷三二：“胡鴻道：‘小人是老爺舊役，從來老實，不曾說謊，況此女是小人的首尾，小人怎得有差？’”《醒世姻缘传》第六回：“珍哥做戲子的時節，晁住整日關牙磕他嘴不了。臨賣他的時，講價錢，打夾賬，都是他的首尾。”亦泛指事情。周立波《山乡巨变》上二一：“对不住，我们还有点首尾。吵醒你的瞌睨了。”

【首尾吟】 诗体名。诗的首句与末句相同。始于宋邵雍《首尾吟》：“堯夫非是愛吟詩，詩是堯夫春出時。一點兩點小雨過，三聲五聲流鶯啼。孟深似錦花間醉，車穩如茵草上歸。更在太平無事日，堯夫非是愛吟詩。”后称这类形式的诗为“首尾吟”。

【首尾相連】 见“首尾相繼”。

【首尾相援】 （相 xiāng）谓前后互相照应。南朝梁刘勰《文心雕龙·附会》：“惟首尾相援，則附會之體，固亦無以加於此矣。”参见“首尾相應❷”。

【首尾相衛】 （相 xiāng）喻互相援救。《晋书·温峤传》：“至於首啓戎行，不敢有辭，僕與仁公當如常山之蛇，首尾相衛，又脣齒之喻也。”参见“首尾相應❶”。

【首尾相應】 （相 xiāng，應 yìng）❶《孙子·九地》：“故善用兵者，譬如率然；率然者，常山之蛇也。擊其首則尾至，擊其尾則首至，擊其中則首尾俱至。”后以“首尾相應”指作战时军队各部分互相照应支援。《旧五代史·梁书·杜洪锺传传》：“洪傳各爲部校，因戰立威，逐其廉使，自稱留後，朝廷因而命之。及爲楊行密所攻，洪傳首尾相應。”明焦竑《玉堂丛语·筹策》：“所領衛兵，以充國兵數斟酌損益，率五百里屯一將，布列沿邊之地，遠近相望，首尾相應。”《说唐》第二八回：“此乃‘一字長蛇陣’。擊首則尾應，擊尾則首應，攻其腰則首尾相應。”❷指诗文前后关联，互相呼应。形容结构严谨。宋洪迈《容斋五笔·绝句诗不贯穿》：“老杜近體律詩，精深妥帖，雖多至百韻，亦首尾相應，如常山之蛇，無間斷齟齬處。”梁启超《近世文明初祖二大家之学说·笛卡儿学说》：“此外笛卡兒所言良智之説，靈魂之説，造化之説，世界庶物之説，皆精深博大，巍然成一家言，首尾相應，盛水不漏。”

【首尾相繼】 （相 xiāng）前后连接不断。《魏书·侯渊传》：“賁平使其長子率衆攻高陽，南青州刺史茹懷朗遣兵助之。時青州城人餽糧者首尾相繼。”《北齐书·任胄传》：“且黑獺降人，首尾相繼，卿之虚實，於後何患不知。”亦作“首尾相連”。《资治通鉴·汉献帝建安元年》：“黄巾來寇，融戰敗，走保都昌，時袁、曹、公孫首尾相連，融兵弱糧寡，孤立一隅，不與相通。”

【首陁】 见“首陀”。

【首陀】 亦作“首陁”。即首陀罗。唐玄奘《大唐西域记·印度总述》“戍陀羅，農人也，肆力疇隴，勤身稼穡”原注：“舊曰首陀。”宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》：“唯四夷則全以氏族爲貴賤，如天竺以刹利、婆羅門二姓爲貴種；自餘皆爲庶姓，如毗舍、首陁是也。”康有为《大同书》丙部：“戍陀羅，舊云首陀，爲農民及奴身勤稼穡者。首陀内分賤族七十餘。”参见“首陀羅”。

【首陀羅】 古印度四种姓中的最低等级。无任何权利，仅从事低贱、卑微的劳动，或为高级种姓服役。其实际地位无异于奴隶。

[8]【首長】 （—zhǎng）头领。《尉缭子·束伍令》：“亡長得長，當之。得長不亡，有賞。亡長不得長，身死家殘。復戰得首長，除之。”《新唐书·兵志》：“〔彍騎〕十人爲火，五火爲團，皆有首長。”梁启超《新民说》十三：“善爲羣者，必委立一首長，使之代表全羣。”今指政府或部队中的高级领导人。

【首事】 ❶首要之事。《管子·立政》：“首事既布，然後可以舉事。”《战国策·魏策三》：“攻皮氏，此王之首事也。”陈毅《过太行山书怀》诗：“經濟重生産，首事减租息。”❷谓为首主持其事。《公羊传·庄公元年》：“正月以存君，念母以首事。”何休注：“禮，練祭取法存君，夫人當首祭事。”徐彦疏：“言夫人當爲首而營其祭事也。”也指出头主管其事的人或头面人物。《老残游记》第二十回：“王子謹同老殘坐了兩乘轎子，來到齊東村，早有地保同首事備下了公館。”王统照《司令》：“因为办差的人物，城里派下来的委员，本局的局长、团长、乡董、绅士、校长、商界的首事……都得打立正。”❸首先发难；首先倡导。《史记·陈涉世家》：“且楚首事，當令於天下。”《宋书·武帝纪下》：“彭、沛、下邳三郡，首事所基，情義繾綣，事由情奬，古今所同。”宋叶適《祭陈同甫文》：“嗚呼同甫！氣足蓋物，力

足首事；天所畀也，孰可抑制！”《“五四”爱国运动资料·学界风潮记》：“卒因傅教長之力争，撤回懲處首事學生之命令。”❹开始。晋杜预《〈春秋经传集解〉序》：“史之所記，必表年以首事。”《宋史·河渠志一》：“皆以正月首事，季春而畢。”

[8]【首妻】 发妻。《後汉书·明帝纪》“尊事三老，兄事五更”李贤注引汉应劭《汉官仪》：“三老、五更，皆取有首妻男女全具者。”

【首肯】 点头同意。宋苏轼《司马温公行状》：“時仁宗簡默不言，雖執政奏事，首肯而已。”清蒲松龄《聊斋志异·陈云栖》：“女退，告生曰：‘老母首肯矣。’”郭沫若《屈原研究》二：“他们都说了一些理由，但都难以令人首肯。”

【首服】 指头上的冠戴服饰。《周礼·天官·追师》：“掌王后之首服，爲副編次，追衡笄，爲九嬪及外内命婦之首服，以待祭祀賓客。”汉董仲舒《春秋繁露·三代改制质文》：“首服藻黑。”

【首₂服】 同“首₂伏”。《东观汉记·和熹邓后传》：“宫人盗者，即時首服，不加鞭箠，不敢隱情。”唐柳宗元《零陵三亭记》：“宿蠹藏姦，披露首服。”金元好问《续夷坚志·萧下异政》：“未加拷訊，隨即首服。”参见“首₂伏”。

【首府】 ❶旧时称省会所在的府为首府。现在多指自治区或自治州人民政府驻地。❷旧时对知府的称呼。郑观应《盛世危言·吏治下》：“首府者，又督撫兩司所寄爲耳目，而藉以進退州縣，其責亦綦重矣。”❸附属国和殖民地的最高政府机关所在地。

【首卷】 （—juàn）❶试卷中成绩最好的。指第一名。明沈德符《野獲编·科场一·师弟相得》：“但焦是科爲蜀人范太史凝宇首卷，而情意殊不愜。”《儒林外史》第三回：“正值宗師來省録遺，周進就録了個貢監首卷。”❷书籍的第一卷。

【首₂官】 向官府告发。《西游记》第九七回：“你却假捻失狀，着兒子們首官。”《二刻拍案惊奇》卷二八：“趙大道：‘小人那日蚤起，果然見樹上挂着一顆人頭。心中驚懼，思要首官。’”

【首戾】 犹首罪。指罪行最重者。三国魏曹植《黄初六年令》：“賴蒙帝王天地之仁，違百師之典議，舍三千之首戾，反我舊居，襲我初服，雲雨之施，焉有量哉！”

【首届】 第一次；第一期。《新华日报》1992.8.10：“深圳市8日举行首届高新科技成果拍卖会。”

【首屈一指】 屈指计数时首先弯下大拇指。因以“首屈一指”表示第一，居首位。《儿女英雄传》第二九回：“千古首屈一指的孔聖人，便是一位有號的。”清薛福成《书合肥伯相李公用沪平吴》：“竝世不乏才人學人，若論經世之文，當於作者首屈一指。”《人民日报》1992.2.10：“其规模，在当时的出版界首屈一指。”

【首₂狀】 ❶犹言自供状。金元好问《续夷坚志·刘生青词之谴》：“榮輔聽罷，惶懼殊甚，手寫首狀，言自後更不敢復作青詞。”❷犹诉状。《二刻拍案惊奇》卷三八：“幸逢當官遞上一紙首狀，狀云：首狀人幸逢，係張家灣民，爲舉首略賣事。”

[9]【首春】 指农历正月。南朝梁元帝《纂要》：“正月孟春，亦曰孟陽、孟陬、上春、初春、開春、發春、獻春、首春、首歲、初歲、開歲、獻歲、肇歲、芳歲、華歲。”宋司马光《请建储副或进用宗室第一状》：“臣竊見陛下自首春以來，聖體小有不康。”清姚鼐《奉答朱竹君用前韵见赠》：“首春上將西出師，蟻穴初開天宇空。”

【首南鳥】 鹧鸪的别名。清黄景仁《失题》诗：“鷃鴡本是號寒蟲，鷓鴣曾呼首南鳥。”

【首相】 （—xiàng）❶谓宰相中居首位者。宋邵博《闻见後录》卷二：“是時衆中惟首相王珪因奏延安郡王當爲皇太子，餘人無語。”《宋史·曾公亮传》：“公亮明練文法，更踐久，習知朝廷臺閣典憲，首相韓琦每咨訪焉。”清孔尚任《桃花扇·设朝》：“不料今日做了堂堂首相，好快活也。”❷君主国家内阁首脑。某些非君主国家的中央政府首脑有时也沿用此称，职权相当于内阁总理。

【首要】 ❶为首的主要人物。《清史稿·宣统帝纪》：“辛亥，湖南民饑倡變，論擒首要，散脅從。”❷摆在第一位的；最重要的。

【首面】 ❶“首”指美好的头发，“面”指姣好的面容。合指美丽的容貌。《资治通鉴·後周太祖广顺元年》：“小門使謝彦顒本希萼家奴，以首面有寵於希萼，至與妻妾雜坐，恃恩專横。”胡三省注：“首面，龍陽之色也。”明汤显祖《紫箫记·假骏》：“好首面的傢從儘有，只怕還要别樣金幣之費？隨足下相取。”参见“面首❸”。❷外表，表面。宋苏轼《次韵曹辅寄壑源试焙新芽》：“要知玉雪心腸好，不是膏油首面新。”宋黄儒《品茶要录·渍膏》：“〔茶餅〕膏盡則有如乾竹葉之色，唯飾首面者，故榨不欲乾，以利易售。”❸谓诗文的开头。清袁枚《随园诗话》卷七：“《三百篇》、《古詩十九首》，皆無題之作，後人取其詩中首面之一二字爲題，遂獨絶千古。”

【首虐】 犹首恶。《史记·黥布列传论》：“項氏之所阬殺人以千萬數，而布常爲首虐。”

【首映】 首次放映。《新民晚报》1992.8.2：“‘咱当导演是被逼上路的。’在电影局、北京电影公司为该片举办的首映式上，陈佩斯如是说。”

【首秋】 指农历七月。南朝梁元帝《纂要》：“七月孟秋，亦曰初秋、首秋。”南朝梁王僧孺《秋日愁居答孔主簿》诗：“首秋雲物善，晝暑旦猶清。”

【首科】 谓科举考试名列一等。唐柳宗元《为李京兆祭杨凝郎中文》：“連擢首科，迭居顯職。”《宋史·王嗣宗传》：“放曰：‘君以手搏得狀元耳，何足道也！’初，嗣宗就試講武殿，搏趙昌言帽，擢首科，故放及之。”

【首計】 首谋。《史记·晋世家》：“先縠以首計而敗晉軍河上，恐誅，乃奔翟，與翟謀伐晉。”参见“首謀❶”。

【首度】 开端。明张居正《贺冬至表》之一：“踰十辰而逢景旦，預開首度之祥。”

【首施】 见“首鼠”。

【首施兩端】 见“首鼠兩端”。

【首逆】 旧指造反作乱的为首者。《明史·方国珍传》：“惟都事劉基以國珍首逆，數降數叛，不可赦。”清梅曾亮《王刚节公家传》：“公以臨武參將，從提督羅思舉破賊羊泉街，首逆誅。”

【首冠】 （—guàn）第一。唐刘禹锡《唐故相国赠司空令狐公集纪》：“公爲宰相，奉詔撰憲宗聖神章武孝皇帝哀册文，時稱乾陵崔文公之比，今考之而信，故以爲首冠，尊重事也。”宋苏轼《朝辞赴定州论事状》：“臣雖不肖，蒙陛下擢爲河北西路安撫使，沿邊重地，此爲首冠。”《初刻拍案惊奇》卷三二：“其時離原上百里有一個了卧禪師，法

號虚谷,戒行爲諸山首冠。”

[9]【首祚】 一年的开头。祚,年。晋王羲之《月仪》:“日往月來,元正首祚。”

【首級】 秦制以斩敌首多少论功晋级。后因称斩下的人头为“首級”。《後汉书·朱祐传》:“以克定城邑爲本,不存首級之功。”《三国志·魏志·国渊传》:“破賊文書,舊以一爲十。及淵上首級,如其實數。”《秦併六国平话》卷上:“朝廷因此方知司馬尚背奏之言,枉害忠良。遂差趙葱爲使,賫藥酒,取司馬尚首級。”《说唐》第四六回:“宋金剛見是叔寶,吃了一驚,戰未三合,被叔寶攔開刀,耍的一槍,刺落馬下。梟了首級,殺散衆軍,竟奔白璧關來。”

[10]【首班】 犹首席,首脑。林长民《参议院一年史》:“‘代表團’初議欲仿法國制度,置總理爲各部首班,屬意黄興,然孫文雅主美制,黄興卒長陸軍。”

【首匿】 谓主谋藏匿罪犯。《史记·淮南衡山列传》:“得陳喜於衡山王子孝家。吏劾孝首匿喜。”《汉书·宣帝纪》:“自今子首匿父母,妻匿夫,孫匿大父母,皆勿坐。”颜师古注:“凡首匿者,言爲謀首而藏匿罪人。”清龚自珍《春秋决事比答问第三》:“甲問曰:‘據大箸《律目篇》,父子兄弟相首匿,願聞其常?’”

【首₂捕】 指自首己罪,并捕捉同犯归案。《唐律疏议·名例·犯罪共亡捕首》:“假有十人合死,俱共逃亡,五人捕得五人,亦是首獲相半。既開首捕之路,此類各合全免。”

【首都】 国家最高政权机关所在地,是全国的政治中心。

【首夏】 始夏,初夏。指农历四月。三国魏曹丕《槐赋》:“伊暮春之既替,即首夏之初期。”南朝宋谢灵运《游赤石进帆海》诗:“首夏猶清和,芳草亦未歇。”唐魏徵《暮秋言怀》诗:“首夏别京輔,杪秋滯三河。”吴沛霖《春尽日寄林三金陵》诗:“倘許一緘重報我,但言首夏莫言春。”

【首₂原】 谓自首者免罪。《资治通鉴·唐则天后长安四年》:“準法首原。”胡三省注:“法,自首者原其罪。”《续资治通鉴·宋英宗治平三年》:“郡兵番戍,室家留營多不謹,夫歸輒首原,抗下令,悉按以法,戍兵感之。”

【首時】 四时之首。指四季中每季的第一个月,即正月、四月、七月、十月。《公羊传·隐公六年》:“《春秋》雖無事,首時過則書。”何休注:“首,始也;時,四時也;過,歷也。春以正月爲始,夏以四月爲始,秋以七月爲始,冬以十月爲始;歷一時無事,則書其始月也。”按,周以建子之月(今农历十一月)为正,而仍以正月为春,乃今之冬。

【首造】 首先建议。《史记·韩长孺列传》:“蚡不敢言上,而言於太后曰:‘王恢首造馬邑事,今不成而誅恢,是爲匈奴報仇也。’”马邑事,指以马邑诈降匈奴之事。

【首倡】 ❶首先倡导。宋岳飞《奏李道归顺状》:“李道將帶五百餘人,首倡歸順,已到鄧州。”明胡应麟《诗薮·元》:“趙承旨首倡元音,《松雪集》諸詩何寥寥,卑近淡弱也。”清陈田《明诗纪事己籤·李攀龙》:“然尊北地,排長沙,續前七子之緒者,攀龍實首倡也。”❷同“首唱❸”。明蒋一葵《长安客话·连理回文诗》:“其春詩是世廟首倡,御製蓋是宫體,而夏秋冬則嚴、夏、李三相以次應制者也。”清周亮工《书影》卷十:“漢武《柏梁》詩,首倡云:‘日月星辰和四時。’”

【首途】 亦作“首塗”。上路;启程。《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》:“威令首塗,仁風載路。”李善注:“首塗,猶首路也。”唐杜甫《敬寄族弟唐十八使君》诗:“登陸將首途,筆札枉所申。”鲁迅《书信集·致李秉中》:“頃見致舍弟書,借知滬上之謡,已達日本。致勞殷念,便欲首途,感愴交並,非言可喻!”

【首席】 ❶最尊的席位。唐张九龄《大唐故光禄大夫徐文公神道碑铭序》:“皇帝稽古崇訓,開堂集儒,以公才學元長,命登首席。”《儒林外史》第二回:“和尚捧出茶盤——雲片糕、紅棗和些瓜子、豆腐乾、栗子、雜色糖,擺了兩桌,尊夏老爹坐在首席,斟上茶來。”❷首位,第一位。明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山五》:“古今畏内,更有劇甚者,質之拜妻,詎足當首席耶?”又如:首席顾问。

【首座】 ❶指宰相。唐范摅《云溪友议》卷下:“元和二年,崔侍郎邠重知貢舉,酷搜江湖之士。初春將放二十七人及第,潛持名來呈相府,才見首座李公,公問:‘吴武陵及第否?’”《资治通鉴·後唐庄宗同光二年》:“孔謙復言於郭崇韜曰:‘首座相公萬機事繁,居第且遠,租庸簿書多留滯,宜更圖之。’”胡三省注:“豆盧革時爲首相。”❷指位居上座的僧人。《慈明禅师语录》:“先是汾陽預語首座:‘非久有異僧至,傳持吾道。’”《水浒传》第四回:“寺内智真長老得知,引着首座、侍者,出山門外來迎接。”《儒林外史》第三八回:“首座領着一班和尚來禀老和尚。”❸最尊的座位。清赵翼《汪屏周买菊作花当招诸人宴集》诗:“首座宣公八十四,其餘次第差隨肩。”郭沫若《高渐离》第三幕:“好,我暂居首座了。”❹第一座。《新民晚报》1992.8.7:“沪、港、韩、美联手创建我国首座乐器城。”

【首疾】 指因思念引起的头痛。《诗·卫风·伯兮》:“願言思伯,甘心首疾。”郑玄笺:“我憂思以生首疾。”南朝宋鲍照《怀远人》诗:“思君成首疾,欲息眉不伸。”南朝梁何逊《刘博士江丞朱从事同顾不值》诗:“心期不會面,懷之成首疾。”

【首₂悔】 自首并悔过。《资治通鉴·齐高帝建元二年》:“更立明科,一聽首悔;迷而不返,依制必戮;若有虚昧,州縣同科。”

【首務】 首要事务。《後汉书·张衡传》:“蓋聞前哲首務,務於下學上達,佐國理民,有云爲也。”晋葛洪《抱朴子·审举》:“故聖君莫不根心招賢,以舉才爲首務。”清蒲松龄《聊斋志异·冤狱》:“訟獄乃居官之首務。”黄侃《礼学略说》:“然則治禮者,舍深藏名號,何所首務乎?”

[11]【首曹】 古时属官之首。宋文莹《玉壶清话》卷三:“張秉,户部員外郎知制誥。唐故事:首曹罕有掌誥者,秉乞退爲行内,不試演綸之職,遂退爲度支員外郎知制誥,自爾爲例。”

【首唱】 ❶同“首倡❶”。《後汉书·荀彧传》:“自天子蒙塵,將軍首唱義兵。”唐杜甫《秋日荆南送石首薛明府三十韵》:“公時呵猰貐,首唱却鯨魚。”❷指句首语气词。南朝梁刘勰《文心雕龙·章句》:“至於‘夫’‘惟’‘蓋’‘故’者,發端之首唱。”❸谓成诗在先。唐白居易《令狐相公拜尚书後有喜从镇归朝之作刘郎中先和因以继之》:“尚書首唱郎中和,不計官資只計才。”

【首₂過】 自己承认、交代过失。《後汉书·刘焉传》:“皆校以誠信,不聽欺妄,有病但令首過而已。”南朝宋刘义庆《世说新语·德行》:“王子敬病篤,道家上章應首過,問子敬‘由來有何異同得失?’子敬云:‘不覺有餘事,唯憶

與郗家離婚。'"

[11]【首術】 首要方法。南朝梁刘勰《文心雕龙·神思》："此蓋馭文之首術，謀篇之大端。"

【首從】 首犯和从犯。明沈德符《野獲编·刑部·宫婢肆逆》："你們既打問明白，不分首從，便都拏去，依律凌遲處死。"清李渔《奈何天·鬧封》："叛逆既宜分首從，投誠也合辨高低。"鲁迅《热风·随感录三十九》："现在'经验'既已登坛，自然株连着化为妄想，理合不分首从，全踏在朝靴底下，以符列祖列宗的成规。"

【首章】 第一章。《汉书·匡衡传》："孔子著之《孝經》首章，蓋至德之本也。"

【首望】 头等望族。《周书·蔡祐传》："夏州首望彌姐元進等陰有異計。"又《任果传》："果請入朝，太祖許之。以其方隅首望，早立忠節，乃進爵安樂郡公。"

【首陽】 山名。一称雷首山，相传为伯夷、叔齐采薇隐居处。《诗·唐风·采苓》："采苓采苓，首陽之巔。"毛传："首陽，山名也。"《论语·季氏》："伯夷、叔齊，餓于首陽之下，民到于今稱之。"《史记·伯夷列传》："武王已平殷亂，天下宗周，而伯夷、叔齊恥之，義不食周粟，隱於首陽山，采薇而食之。"按，首阳山在今何地，旧说不一。《论语》何晏集解引汉马融曰："首陽山在河東蒲坂，華山之北，河曲之中。"蒲坂故城，在今山西省永济县南。

【首参】 指参知政事。《宋史·龚茂良传》："葉衡罷，上命茂良以首参行相事。"

【首鄉】 以首相向。犹归向。《荀子·王霸》："主之所極然帥羣臣而首鄉之者，則舉義志也。"杨倞注："志，意也。主所極信率羣臣歸向之者，則皆義之志。謂不懷不義之意也。"

[12]【首₂款】 伏罪招供。《宋书·范晔传》："曄倉卒怖懼，不即首款。"

【首揆】 首相。揆，宰相的职位。《明史·宰辅年表一》："諸輔之中，尤以首揆爲重。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷一："時倭文端公方以首揆掌院，偶有違言，遂疑倭公迂闊沮大計。"

【首掾】 属官之首。唐刘禹锡《彭阳侯令狐氏先庙碑》："歷正平尉，汾州司法參軍，陝州大都督府兵曹，終於太原府首掾。"

【首惡】 （一è）❶首当恶名。《公羊传·僖公二年》："虞師、晉師滅夏陽。虞，微國也，曷爲序乎大國之上？使虞首惡也。"❷元凶，罪魁祸首。汉董仲舒《春秋繁露·精华》："志邪者不待成，首惡者罪特重，本直者其論輕。"《新唐书·冯元常传》："賊黨多降，元常縱兵斬首惡而還。"周立波《暴风骤雨》第二部五："萧队长和大家伙解释咱们的宽大政策，说除开首恶，不论是谁，过去做了坏事，说出来不打。"又指首先做坏事的人。《文选·司马相如〈封禅文〉》："首惡鬱没，晻昧昭晣。"李善注引孟康曰："始爲惡者皆湮滅。"

【首策】 首谋。《後汉书·文苑传上·杜笃》："首策之臣，運籌出奇。"

【首創】 （一chuàng）创始；创建。《东观汉记·李通传》："上感通首創大謀，封通少子雄爲邵陵侯。"北魏郦道元《水经注·泗水》："泗水西有龍華寺，是沙門釋法顯遠出西域，浮海東還，持龍華圖，首創此制。"明李贽《读史汇·冯胜》："此蓋上帝之所篤生，天固縱之，使多歷年所以福壽我黎民，原非漢、唐、宋首創諸君假仁義以行者之所得比也。"

【首善】 ❶谓开始并无异谋。《史记·齐悼惠王世家》："齊孝王懼，乃飲藥自殺。景帝聞之，以爲齊首善，以迫劫有謀，非其罪也。"❷犹言第一个归顺从善。《史记·西南夷列传》："滇王始首善，以故弗誅。"❸《史记·儒林列传》："故教化之行也，建首善自京師始，由内及外。"意谓实施教化自京师开始，京师为四方的模范。后因以"首善"指首都。宋叶適《宝谟阁待制徐公墓志铭》："京師彈壓，如傳餐耳，況應辦手掬食也，首善何所仰！"中国近代史资料丛刊《太平天国·建天京于金陵论》："兹幸天王奉天行罰，伐暴救民，奠定天京，以建首善之要區，以建萬年之基業。"梁启超《新罗马·隐农》："監土木于僻陬，絶交通於首善。"

【首善之地】 ❶指首都。清钱谦益《贺朱进士叙》："輦轂之下，首善之地，得一士焉。"亦作"首善之區"。鲁迅《彷徨·示众》："首善之区的西城的一条马路上，这时候什么扰攘也没有。"参见"首善❸"。❷最好的地方。《金史·礼志八》："京師爲首善之地。"《续资治通鉴·宋哲宗元祐元年》："學校爲育材首善之地，教化所從出，非行法之所。"

【首善之區】 见"首善之地❶"。

【首道】 旧时称省治所在的道。亦指该道的道员。《二十年目睹之怪现状》第二七回："到得那裏時，只見藩臺以下，首道、首府、首縣，都在那裏，還有保甲局總辦、委員，黑壓壓的擠滿一花廳。"

【首富】 ❶指最富的地方。王鲁彦《厦门印象记》："〔鼓浪屿〕以面积或人口做单位，这里是全中国的首富呢！"❷指某个地区中最富有的人家。

【首禍】 ❶开启祸端。宋文天祥《鲁港之遁》诗序："首禍之權奸，無救禍之理。"清梅曾亮《朝议大夫台湾府知府盖君墓志铭》："大古人有身受重寄，一失守，縱賊出隘，奔騰潰漫，不可收拾者，人必舉後此禍敗之罪，歸重於首禍之人。"❷祸首。明叶盛《水东日记·夏忠靖鸱吻诗》："蚩尤首禍，自創干戈之制，軒轅因戮之，處則象吻於宫，行則懸旄於纛，以示戒萬世。"《明史·归善王当沍传》："粿魁鼓煽流言，死不蔽罪，縱首禍而謫言者，非國體。"《清史稿·瑞怀亲王绵忻传》："命奕劻與大學士李鴻章議和，諸國目載漪爲首禍。"

【首絰】 古丧服，以麻制成，环形，戴于头上。《仪礼·丧服》"苴絰"汉郑玄注："麻在首在腰皆曰絰……首絰象緇布冠之缺項，要絰象大帶。"

[13]【首楞】 佛典《首楞严经》的省称。清钱谦益《注〈李义山诗集〉序》："今方繙閲《首楞》，抛棄世間文句，源公來索序，愧未有以應也，爲次其言以復之。"

【首歲】 谓正月。《汉书·萧望之传》："三公非其人，則三光爲之不明，今首歲日月少光，咎在臣等。"颜师古注："首歲，歲之初。首謂正月也。"《左传·桓公元年》"王正月，公即位"晋杜预注："諸侯每首歲必有禮於廟。"

【首虜】 ❶首级和俘虏。《荀子·儒效》："故無首虜之獲，無蹈難之賞。"《史记·卫将军骠骑列传》："大將軍軍入塞，凡斬捕首虜萬九千級。"《北齐书·斛律光传》："光親射雄，殺之，斬捕首虜三千餘級。"亦偏指首级。《汉书·李广利传》："獲王首虜，珍怪之物畢陳於闕。"明唐顺之

《都督沈紫江生墓碑记》："或馘，或磔，或剜目截耳，縱之，凡數十人。首虜積至五千餘級。"或专指俘获的敌人。《史记·卫将军骠骑列传》："遂略河南地，至於隴西，捕首虜數千，畜數十萬。"❷犹斩获。章炳麟《訄书·官统中》："秦無儒，袒而割牲，執醬而饋，執爵而酳，尚首虜之國不有也。"

[13]【首虜率】（率 lǜ）古代按首级及获俘数量评核军功的标准。《汉书·李广传》："元朔六年，廣復爲將軍，從大將軍出定襄。諸將多中首虜率爲侯者，而廣軍無功。"颜师古注："率謂軍功封賞之科著在法令者也。"

【首當其衝】（當 dāng）处在冲要位置。比喻最先受到攻击或遭遇灾难。《清史稿·兵志九》："歐艦東來，粵東首當其衝。"孙中山《国民会议为解决中国内乱之法》："中國每次有大亂，我總是首當其衝。"毛泽东《抗日游击战争的战略问题》第六章第一节："大抵当敌人结束了他的战略进攻，转到了保守占领地的阶段时，对于一切游击战争根据地的残酷进攻的到来，是没有疑义的，平原的游击根据地自将首当其冲。"

【首路】❶上路出发。三国蜀诸葛亮《为後帝伐魏诏》："今旍麾首路，其所經至，亦不欲窮兵極武。"唐颜真卿《项王碑阴述》："剋期首路，竟陵是詣。"清顾炎武《与颜修来手札》："去秋得接光塵，恨首路匆匆，未獲信宿之留，以聆微言而商大業。"❷犹路途。唐杨巨源《怀德抒情寄上信州座主》诗："幢蓋全家去，琴書首路隨。"清恽敬《答姚秋农书》："得沙井、建昌兩書，知首路平安，幸甚。"

【首罪】罪行最重者。唐韩愈《赴江陵途中寄赠三学士》诗："赫然下明詔，首罪誅共吺。"清侯方域《南省试策四》："而愚且見陳言之以邀功爲多事也，挑釁爲速禍也，孤注爲首罪也，又誰爲任之者乎？"

【首₂罪】自首认罪。《三国志·魏志·邓哀王冲传》："太祖馬鞍在庫，而爲鼠所齧，庫吏懼必死，議欲面縛首罪，猶懼不免。"《续资治通鉴·宋真宗咸平三年》："濟州賊魏捷……自陳爲惡黨所脅制，願首罪效力。"

【首鼠】亦作"首施"。❶躊躇；迟疑不决。《三国志·吴志·诸葛恪传》："山越恃阻，不賓歷世，緩則首鼠，急則狼顧。"宋庄季裕《鸡肋编》卷中："元祐末已有紹述之論，時來之邵爲御史，議事率多首鼠，世目之爲'兩來子'。"清侯方域《送徐吴二子序》："往見獵虎者禹步而入山嵎，以爲誦符而騎其項。既見虎，則又首鼠，亦焉往而不爲所噬哉？"章炳麟《訄书·哀清史》："夫國史詘於人主，首施俯仰，無奈之何！"❷窥伺观望，进退无定。《後汉书·乌桓鲜卑传赞》："二虜首施，鯁我北垂。"《北史·氐吐谷浑等传论》："氐、羌、吐谷渾等曰殊俗，別處邊陲，考之前代，屢經叛服，窺覘首鼠，蓋其本性。"《新唐书·郭子仪传》："議者謂子儀有社稷功，而孽寇首鼠，乃置散地，非所宜。"

【首鼠兩端】犹豫不决、动摇不定貌。《史记·魏其武安侯列传》："武安已罷朝，出止車門，召韓御史大夫載，怒曰：'與長孺共一老秃翁，何爲首鼠兩端？'"《明史·傅珪传》："吾儕死不償責，諸公安得首鼠兩端。"郑振铎《插图本中国文学史》第十二章："首鼠两端，似不是大论文家的态度。"亦作"首施兩端"。《後汉书·邓训传》："先是小月氏胡分居塞內，勝兵者二三千騎，皆勇健富强，每與羌戰，常以少制多，雖首施兩端，漢亦時收其用。"王念孙曰："首施，猶首尾也。首尾兩端，即今人所云進退無據也。"见《读书杂志馀编上·後汉书》。刘大白《〈辞通〉序》则谓首鼠、首施都是踌躇的叠韵转变字。

【首亂】❶带头作乱。唐陈子昂《谏用刑书》："惡其首亂倡禍，法合誅屠，將息奸源，窮其黨與。"《明史·刘基传》："基言方氏兄弟首亂，不誅無以懲後。"❷作乱之为首者。《明史·胡海传》："武岡、靖州、五開諸苗蠻先後作亂，悉捕誅首亂而撫其餘衆，遷都督僉事。"

【首飾】❶戴在头上的装饰品。《汉书·王莽传上》："百歲之母，孩提之子，同時斷斬，懸頭竿杪，珠珥在耳，首飾猶存，爲計若此，豈不誖哉！"三国魏曹植《洛神赋》："戴金翠之首飾，綴明珠以耀軀。"唐陈子昂《感遇》诗之二三："旖旎光首飾，葳蕤爛錦衾。"元关汉卿《玉镜台》第三折："箱櫃內無限錦繡珠翠，但能勾與你插戴些首飾。"❷泛指耳环、项链、戒指、手镯等饰物。《红楼梦》第九二回："説着，打懷裏掏出一匣子金珠首飾來。"

【首腦】❶指头脑。《楚辞·九辩》"紛純純之願忠兮"汉王逸注："思碎首腦，而伏節也。"❷为首的人；领导人。如：首脑人物；政府首脑。

【首義】❶揭示要旨。汉王充《论衡·正说》："夫《春秋》之有年也，猶《尚書》之有章。章以首義，年以紀事。"❷率先举义。《艺文类聚》卷十三引南朝宋颜延之《武帝谥议》："首義馳風，一鼓靜亂。"孙中山《临时大总统就职宣言》："武漢首義，十數行省，先後獨立。"章裕昆《文学社武昌首义纪实序》："武昌首义这一段历史，却被蒋介石反动集团蓄意地抹煞了，以致知者甚少。"

【首塗】见"首途"。

[14]【首臺】亦作"首台"。指首相。宋王谠《唐语林·补遗二》："休曰：此乃首台謬選，非休力也。"周勋初校证："《新唐書》本傳作'令狐丞相'，指令狐綯。"宋洪迈《容斋五笔·祖宗命相》："崇寧以後，蔡京凡四入，輒爲首臺。"

【首輔】明代对首席大学士的习称。嘉靖、隆庆和万历初期首辅、次辅界限严格，首辅职权最重，主持内阁大政，次辅不敢与较。清代领班军机大臣之权较重，一般亦称为首辅。《明史·徐溥传》："劉吉罷，溥爲首輔。"清孔尚任《桃花扇·媚座》："下官馬士英，官居首輔，權握中樞；天子無爲，從他閉目拱手，相公養體，儘咱吐氣揚眉。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷一："咸豐八年，闈節案發，首輔棄市，少宰戍邊。"

【首種】（一zhǒng）最先播种的庄稼。指稷。《礼记·月令》："〔孟春之月〕行冬令，則水潦爲敗，雪霜大摯，首種不入。"郑玄注："舊説首種謂稷。"孔颖达疏："按《考靈耀》云：日中星鳥，可以種稷。則百穀之內稷先種，故云首種。首即先也，種在百穀之先也。"一说为麦。麦以秋种，故谓之首种。参阅蔡邕《月令章句》。

【首鋌】剑的把柄。银雀山汉墓竹简《孙膑兵法·势备》："劍無首鋌，雖巧士不能進□□。"

【首領】❶头和脖子。《左传·隐公三年》："若以大夫之靈，得保首領以没；先君若問與夷，其將何辭以對？"唐李德裕《次柳氏旧闻》："如陛下厭臣，臣首領不保，又安得自遂？"章炳麟《驳康有为论革命书》："曾氏在日，猶必諂事官文，始得保全首領。"❷某些集团的领导者；为首的人。《北史·任城王云传》："帝從之，命敕勒首領，執手勞遣之。"宋岳飞《奏河北诸捷状》："興等差人招誘王屋縣百

姓首領王瑋等五十餘人。”《太平天国故事·洪杨带兵过瑶寨》：“他们要给太平军送行，要见一见太平军首领的面容。”

[14]【首端】 开端；开始。唐刘知幾《史通·断限》：“夫書之立約，其來尚矣。如尼父之定《虞書》也，以舜爲始，而云‘粤若稽古帝堯’；丘明之傳魯史也，以隱爲先，而云‘惠公元妃孟子’。此皆正其疆里，開其首端。”

【首演】 首次演出。《文汇报》1992.8.20：“于1977年又正式首演了弦乐合奏《二泉映月》。”

【首₂實】 向官府交代、说明本人或别人的犯罪情实。《东观汉记·张禹传》：“禹以宰士惶恐首實，令自致徐獄。”《魏书·刑罚志》：“又驗諸證信，事多疑似，猶不首實者，然後加以拷掠。”《明史·石璞传》：“童子首實，果二道士匿婦槁麥中。”

【首嫡】 旧指正妻所生的第一个儿子。《晋书·礼志中》：“始不見絶，終又見迎，養姑於堂，子爲首嫡，列名黄籍，則詵之妻也。”

[15]【首髮】 头发。汉王充《论衡·书虚》：“伯奇放流，首髮早白。”

【首稼】 即首种。《淮南子·时则训》：“行冬令，则水潦爲敗，雨霜大雹，首稼不入。”参见“首種”。

【首衝】 冲要之地。明蒋一葵《长安客话·良乡行》：“良鄉疆域甚狭……乃當天下朝貢首衝，差使浩繁，供億甚夥，民不堪命矣。”清黄六鸿《福惠全书·莅任·禀帖赘说》：“郯紅爲東省首衝。”

【首選】 ❶科举时代以第一名登第的人。唐冯贽《云仙杂记》卷四：“高郢夜課于豐亭，忽見一鼈在案上，視之，石也。郢異其事，取千題散置楮中禱祝，令石鼈銜之，以卜來事。既而石鼈舉頭，乃是沙洲獨鳥賦。題出，果然，其年首選。”宋欧阳修《六一诗话》：“既而次榜亦中首選。”《宋史·选举志二》：“士人初進，便須別其忠佞，九成所對，無所畏避，宜擢首選。”❷犹上品。清赵翼《竹初斋中盆兰多名种今年为春寒所败其次者作花尚茂赋诗索和即次原韵》：“縱非首選猶青眼，難得肩隨亦素心。”

[16]【首薦】 ❶首先推荐。唐韩愈《与祠部陆员外书》：“凡此四子皆可以當執事首薦而極論者。”清蒲松龄《聊斋志异·梦狼》：“時方賂當路者，得首薦，故不以妖夢爲意。”❷指科举考试中被取为第一名。唐薛用弱《集异记·王维》：“此生不得首薦，義不就試。”明归有光《亡友方思曾墓表》：“思曾少負奇逸之姿，年二十餘，以《禮經》爲京闈首薦。”《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》：“喜得他苦志讀書，十九歲便得中了鄉場第二名。不得首薦，心中悶悶不樂。”

【首縣】 旧称省治或府治所在之县。亦指该县的知县。《二十年目睹之怪现状》第二六回：“誰知這一天没有查着，這一夜藩庫裏又失了一千銀子。藩臺大怒，又傳了首縣去，立限嚴比。”《文明小史》第一回：“知府忙叫傳首縣，原來首縣正從府裏伺候武考，參堂以後，没有他的事情，便即打道回衙。”

【首謀】 ❶最先谋划；首倡其议。《汉书·武帝纪》：“將三十萬衆屯馬邑谷中，誘致單于，欲襲擊之。單于入塞，覺之，走出。六月，軍罷。將軍王恢坐首謀不進，下獄死。”颜师古注：“首爲此謀，而反不進擊匈奴輜重。”《北齐书·张雕传》：“今者之諫，臣實首謀，意善功惡，無所逃死。”《旧唐书·高祖纪》：“羣賊蜂起，江都阻絶，太宗與晉陽令劉文静首謀，勸舉義兵。”❷主犯。唐刘知幾《史通·惑经》：“而《春秋》捐其首謀，捨其親弑，亦何異魯酒薄而邯鄲圍，城門火而池魚及。”

【首憲】 古代国君于岁首颁布的法令。《管子·立政》：“首憲既布，然後可以布憲。”尹知章注：“歲朝之憲。”

[17]【首璫】 宦官头目。明沈德符《野獲编补遗·内监·内臣罪谴》：“聞之中官輩云，種菜者至南京，其守備大璫坐堂皇，喝云：‘取職事來！’則浄軍肩一糞桶並杓趨過前而去。雖司禮首璫得罪亦然。”明王世贞《觚不觚录》：“相傳司禮首璫與内閣刺，用單紅紙，而内閣用雙紅摺帖答之，然彼此俱自稱侍生，無他異也。”

[18]【首職】 犹要职。《三国志·魏志·和洽传》：“臣非敢曲理玠以枉大倫也，以玠出羣吏之中，特見拔擢，顯在首職，歷年荷寵，剛直忠公。”

【首簡】 ❶犹序言。明宋濂《〈药房樵唱〉序》：“公之子履與其門人黄琪，編輯遺稿，鍥之文梓，乃緣世契之深遠，以首簡爲屬。”❷首先选择任命。明沈德符《野獲编·内阁三·宗伯大拜》：“今上壬申即位，首簡禮部尚書吕文簡爲次揆。”

【首鎧】 头盔。《书·费誓》“善敹乃甲胄”唐孔颖达疏：“《説文》云：胄，兜鍪也。兜鍪，首鎧也。”参见“兜鍪”。

【首竄】 犹逃亡。明刘基《郁离子·螇螰》：“於是降者皆畏，弗敢進。乃使間招亡民，亡民首竄。”

[19]【首難】 （—nàn）首先发难起事。《国语·晋语九》：“段規反，首難，而殺知伯于師。”韦昭注：“言段規首爲策作難。”《史记·项羽本纪论》：“夫秦失其政，陳涉首難，豪傑蠭起，相與並争，不可勝數。”邹鲁《四川光复》：“重慶自聞武昌首難，九江、長沙、安慶、昆明、貴陽先後起義，人心已浮動。”

[20]【首議】 犹倡议。宋王安石《与赵尚龙图书》：“我明示開納，則彼孰敢違衆首議欲爲崛强者？”宋苏轼《代张方平谏用兵书》：“變故百出，皆由用兵，至於興事首議之人，冥謫尤重。”

[21]【首攝】 犹首鼠。汉桓宽《盐铁论·利议》：“何者，以其首攝多端，迂時而不要也。”马非百简注：“首攝多端，即《史記·灌夫傳》‘首鼠兩端’之意。”

【首₂露】 指承认过错或坦白罪行。《周书·武帝纪上》：“所在羣官有愆過者，咸聽首露，莫不輕重畢陳，纖毫無隱。”《唐律疏议·名例·盗诈取人财物首露》：“諸盗詐取人財物而於財主首露者，與經官司自首同。”《续资治通鉴·宋仁宗庆历元年》：“初，元昊反，陰誘屬羌爲助，環慶酋長六百人約與賊爲鄉導，後雖首露，猶懷去就。”

【首夔】 比喻最知音者。夔，尧舜时乐官。宋王禹偁《谪居感事》诗：“精鑒逢英主，知憐是首夔。”

𩠐 同“首”。《玉篇·𩠐部》：“𩠐，古文首也。”明郑若庸《玉玦记·传旨》：“羌胡血變黄河水，梟𩠐當懸白鵲旗。”王闿运《与曾侍郎言兵事书》：“内視民，則靦顔而疾𩠐。”

[2]馗[1] ［kuí《广韵》渠追切，平脂，羣。］同“逵”。四通八达的大路。《说文·九部》：“馗，九達道也。似龜背，故謂之馗。馗，高也。”汉王粲《从军诗》之五：“館宅充廛里，女士滿莊馗。”南朝宋鲍照《芜城赋》：“崩榛塞路，峥嶸古馗。”

2 **馗**$^2$ [qiú《广韵》巨鳩切,平尤,羣。]大菌。参见"馗$_2$廚"。

【馗$_2$廚】 菌名。《尔雅·释草》"中馗,菌"晋郭璞注:"地蕈也,似蓋。今江東名爲土菌,亦曰馗廚。可啖之。"

6 **䭫** 同"稽$^2$"。叩头至地。章炳麟《馗书·原变》:"坐不隱地而跪䭫,廟不撲景而刻石。"参见"䭫首"。

【䭫首】 同"稽$_2$首"。《穆天子传》卷三:"天子美之,乃賜奔戎佩玉一隻,奔戎再拜䭫首。"郭璞注:"古稽字。"又卷五:"天子賜奔戎畋馬十駟,歸之太牢,奔戎再拜䭫首。"

**䭬** 同"稽$^2$"。《汉书·诸侯王表序》:"漢諸侯王厥角䭬首,奉上璽韍,惟恐在後,或乃稱美頌德,以求容媚,豈不哀哉!"颜师古注:"䭬……與稽同。"

**䭭** [qǐ《广韵》康禮切,上薺,溪。]同"䭬"。《说文·䭭部》:"䭭,下首也。"王筠句读:"《尚書》君臣皆稽首,《周禮·大祝》乃增頓首。頓者,到地即起;䭭者,少爲稽留,故字借稽。雖小别而皆爲拜之重者,故其詞同。"

8 **馘**$^1$ [guó《广韵》古獲切,入麥,見。]❶古代战争中割取所杀敌人或俘虏的左耳以计数献功。《诗·大雅·皇矣》:"執訊連連,攸馘安安。"毛传:"馘,獲也。不服者殺而獻其左耳曰馘。"孔颖达疏:"罪其不聽命服罪,故取其耳以計功也。"《左传·宣公二年》:"囚華元,獲樂呂,及甲車四百六十乘,俘二百五十人,馘百人。"❷指所割下的耳朵。《诗·鲁颂·泮水》:"矯矯虎臣,在泮獻馘。"郑玄笺:"馘,所格者之左耳。"《左传·僖公二十八年》:"秋七月丙申,振旅,愷以入于晉。獻俘、授馘,飲至、大賞,徵會討貳。"唐陈子昂《奏白鼠表》:"執馘獻俘,期在不遠。"❸指俘虏。《左传·成公三年》:"二國治戎,臣不才,不勝其任,以爲俘馘。"❹断,割。北齐魏收《为侯景叛移梁朝文》:"荆揚烏合,一朝崩解,塞川滿野,馘耳截鼻,以千萬計,不可勝數。"《新唐书·隐太子建成传》:"嘗循行北邊,遇賊四百出降,悉馘其耳縱之。"❺诛戮;消灭。唐蒋防《幻戏志》:"自是誅蕩精怪,掃馘凶妖,所在以救人爲志。"明唐寅《许旌阳铁柱记》:"誅龍蛇以安江流,馘魅魑以定民生。"

**馘**$^2$ [xù《集韵》況壁切,入錫,曉。]脸,脸面。《庄子·列御寇》:"夫處窮閭阨巷,困窘織屨,槁項黄馘者,商之所短也。"陆德明释文引司马彪曰:"黄馘,謂面黄熟也。"

9【馘俘】 杀死和生俘的敌人(以割取左耳计数)。《逸周书·世俘解》:"太公望命禦方來,丁卯,望至,告以馘俘。"《新五代史·唐明宗纪》:"辛酉,晏球獻馘俘。"

14【馘截】 割下敌人的耳朵。指诛戮。《晋书·刘琨传》:"是歲,元帝轉琨爲侍中、太尉,其餘如故,并贈名刀。琨答曰:'謹當躬自執佩,馘截二虜。'"

15【馘戳】 诛戮。《後汉书·宦者传·曹节》:"近者神祇啓悟陛下,發赫斯之怒,故王甫父子應時馘戳,路人士女莫不稱善,若除父母之讎。"

**䭰**$^1$ [jī] 同"稽$^1$"。《敦煌变文集·李陵变文》:"得至明年,差公孫遨(敖)領兵五萬騎,兵到龍勒水北,峻䭰(浚稽)山南,與單于兵戰,云素蘇武、李陵。"参见"浚稽山"。

**䭰**$^2$ 同"稽$^2$"。辽普瓌《藏掩感应舍利记》:"道成則褒揚於聲教,諦信蒙資,寂滅則碎瀝於遺形,䭰首獲益。"

9 **䭲** [shǒu《广韵》書九切,上有,書。]首,长。宋赵令畤《侯鲭录》卷三:"人初生産子,俗言首子,亦使此'䭲'字。"原注:"音首。"

# 韋(韦)部

**韋**[韦] [wéi《广韵》雨非切,平微,云。]❶去毛熟治的兽皮;柔软的皮革。《仪礼·聘礼》:"君使卿韋弁。"郑玄注:"皮韋同類,取相近耳。"贾公彦疏:"有毛則曰皮,去毛熟治則曰韋。本是一物,有毛無毛爲異,故云取相近耳。"汉桓宽《盐铁论·散不足》:"士則單複木具,盤韋柔革。"《後汉书·乌桓传》:"婦人能刺韋作文繡,織氀毼。"鲁迅《坟·科学史教篇》:"柔皮術亦不日竟成,製履之韋,因以不匱。"❷皮绳。《韩非子·观行》:"西門豹之性急,故佩韋以自緩;董安于之心緩,故佩弦以自急。"参见"韋弦"。❸皮制的剑鞘。《墨子·兼爱中》:"昔者晉文公好士之惡衣,故文公之臣皆牂羊之裘,韋以帶劍。"《汉书·东方朔传》:"富有四海,身衣弋綈,足履革舄,以韋帶劍,莞蒲爲席。"颜师古注:"但空用韋,不加飾。"❹古代治皮革的工匠。《周礼·考工记序》:"攻皮之工:函、鮑、韗、韋、裘。"❺背离。"違"的古字。《说文·韋部》:"韋,相背也。"朱骏声通训:"經傳多以違爲之。"《汉书·礼乐志》:"五音六律,依韋饗昭。"颜师古注:"依韋,諧和不相乖離也。"杨树达《积微居小学述林·释正韦》:"按形求義,韋即違之初文也。"❻通"圍"。(1)量词。用于计量圆周,指树木两臂合抱的长度。《汉书·成帝纪》:"是日大風,拔甘泉時中大木十韋以上。"颜师古注:"韋與圍同。"(2)围绕;围拢。北魏郦道元《水经注·淮水》:"《釋名》曰:'淮,韋也,韋繞揚州北界,東至于海也。'"按,今本《释名·释水》作"圍"。《新唐书·北狄传·室韦》:"其畜無羊少馬,有牛不用,有巨豕食之,韋其皮爲服若席。"❼古国名。豕韦的简称。春秋时卫地,故地在今河南省滑县境内。《诗·商颂·长发》:"韋顧既伐,昆吾夏桀。"毛传:"有韋國者,有顧國者。"郑玄笺:"韋,豕韋,彭姓也。"陆德明释文:"韋顧,二國名也。"❽姓。

2【韋人】 古代专治皮革的工匠。汉陈琳《武军赋》:"函師振椎,韋人制縫。"

4【韋氏學】 汉韦贤父子传授的《鲁诗》学派,世称"韋氏學"。《汉书·儒林传·申公》:"韋賢治《詩》,事大江公及許生,又治《禮》,至丞相。傳子玄成,以淮陽中尉論石渠,後亦至丞相。玄成及兄子賞以《詩》授哀帝……由是《魯詩》有韋氏學。"

【韋丹碑】 韦丹,字文明。唐京兆万年人,为江西观察使,政事卓然,德被八州,殁四十年,老幼思之不忘。元

和时称治民第一。宣宗时，乃诏观察使纥干息上丹功状，命刻功于碑。见《新唐书·循吏传·韦丹》。后因以“韋丹碑”为为官清廉政绩卓著的典故。清王士禛《题施愚山〈卖船诗〉後》诗：“他年韋丹碑，會見留江皋。”

⁵【韋布】 ❶韦带布衣。古指未仕者或平民的寒素服装。汉司马相如《报卓文君书》：“五色有燦，而不掩韋布。”晋葛洪《抱朴子·广譬》：“寸裂之錦黻，未若堅完之韋布。”清刘大櫆《贲趾堂记》：“人之情有棄膏粱而甘藜藿，輕紱冕而躬韋布，然未有不苦勞而樂逸者。”❷借指寒素之士，平民。宋岳珂《桯史·万春伶语》：“〔胡給事〕物色爲首者，盡繫獄，韋布益不平。”元辛文房《唐才子传·钱起》：“王公不覺其大，韋布不覺其小。”《明史·文苑传四·徐渭》：“當嘉靖時，王李倡‘七子社’，謝榛以布衣被擯。渭憤其以軒冕壓韋布，誓不入二人黨。”

【韋布交】 犹言布衣之交。指不计势位，以平民身份交往的朋友。《明史·襄王瞻墡传》：“士大夫過襄者，皆爲韋布交。”

【韋平】 西汉韦贤、韦玄成与平当、平晏父子的并称。韦平父子相继为相，世所推重。《汉书·平当传》：“漢興，唯韋平父子至宰相。”颜师古注：“韋謂韋賢也。”唐张说《唐故豫州刺史魏君碑》：“若天假三壽，朝登六事，則鄭之桓武可尋，漢之韋平一揆。”唐李商隐《为李贻孙上李相公启》：“語姬朝之舊族，莊武慚顏；叙漢代之名門，韋平掩耀。”宋张元幹《瑞鹤仙·寿》词：“向鳳凰池上，鴛鴦影裏，他年何啻紫橐。看流芳，繼踵韋平，盛傳鞏洛。”

【韋弁】 古代礼冠之一。天子诸侯大夫兵事服饰。用熟皮制成，浅朱色，制如皮弁。《周礼·春官·司服》：“凡兵事，韋弁服。”郑玄注：“韋弁，以韎韋爲弁。”贾公彦疏：“韎是蒨染謂赤色也，以赤色韋爲弁。”孙诒让正义引任大椿曰：“韋弁爲天子諸侯大夫兵事之服。戎服用韋者，以韋革同類，服以臨軍，取其堅也。《晉志》韋弁制似皮弁，頂上尖，韎草染之，色如淺絳。然則形狀似皮弁矣。”《仪礼·聘礼》：“君使卿韋弁。”《晋书·舆服志》：“韋弁，制似皮弁，頂上尖，韎草染之，色如淺絳。”清夏炘《学礼管释·释韦弁皮弁》：“惟其去毛而熟治，故可以茅蒐染之，製以爲弁，曰韋弁，此弁名韋之取義也。”



韦 弁
(《三才图会·衣服》)

⁶【韋曲】 (一qū)❶地名。唐代位于长安城南郊，因韦氏世居于此得名。即今陕西省长安县。其地北有凤栖原，南有潏水、神禾原，依山傍水，风景秀丽，为唐时游览胜地。唐杜甫《奉陪郑驸马韦曲》诗之一：“韋曲花無賴，家家惱殺人。”仇兆鳌注：“《杜臆》：韋曲，在京城三十里，貴家園亭、侯王别墅，多在於此，乃行樂之勝地……錢箋：《雍録》：《吕圖》，韋曲，在明德門外，韋后家在此，蓋皇子陂之西也。”❷借指风景秀丽的游览胜地。清龚自珍《清平乐》词：“垂楊近遠，玉鞚行來緩。三里春風韋曲岸，目斷那人庭院。”

【韋衣】 皮制的上衣。古时多为山野之民所服。汉刘向《说苑·善说》：“林既衣韋衣而朝齊景公。齊景公曰：‘此君子之服也，小人之服也？’”《後汉书·东夷传·三韩》：“〔州胡國〕其人短小，髡頭，衣韋衣，有上無下。”北周庾信《武丁迎傅说赞》：“躬勞版築，有弊韋衣。賢臣入夢，天賜無違。”

⁷【韋杜】 ❶唐代韦氏、杜氏的并称。韦氏居韦曲，杜氏居杜曲，皆在长安城南，世为望族。时称“韋杜”。宋程大昌《雍录》卷七：“杜縣與五代都城譴相並附，故古事著迹此地者多也。語謂‘城南韋杜，去天五天’，以其迫近帝都也。”元李好文《长安志图》卷中：“〔樊川〕長安名勝之地。周處士韋敻、唐杜公牧之、祁國杜公奇章、牛公之居，皆在焉。唐人語曰：‘城南韋杜，去天尺五’，可見昔時之盛。”❷指长安城南的韦曲、杜曲。唐望族韦氏、杜氏世居于此。山青水秀，林木繁茂，为当时游览胜地。后亦借指风景秀丽之地。唐韩愈《出城》诗：“暫出城門蹋青草，遠於林下見春山。應須韋杜家家到，秖有今朝一日閒。”宋陈师道《城南寓居》诗之一：“游子莫何歸？韋杜城南村。”清龚自珍《点绛唇·十月二日马上作》词：“一帽紅塵，行來韋杜人家北。”

【韋陀】 ❶梵语 Veda 的音译。意为“知識”。古印度婆罗门所传经典名。参见“吠陀”。❷ Vedda 的音译。通译维达，斯里兰卡的一种原始民族。鲁迅《二心集·〈艺术论〉译本序》：“从薄墟曼、韦陀、印地安以及别的民族引了他们的生活，狩猎，农耕，分配财货这些事为例子，以证原始狩猎民族实为共产主义的结合。”❸同“韋馱”。艾芜《荣归》：“兵士们一回到庙里休息的时候，不是躲在殿后韦陀足下去赌钱，便是坐在太阳晒着的石阶上捉虱子。”

⁸【韋沓】 即革鞜。皮鞋。汉桓宽《盐铁论·散不足》：“婢妾韋沓絲履。”杨树达要释：“《漢書·揚雄傳》《長楊賦》云：‘革鞜不穿。’注云：‘鞜，革履。’案：‘沓’與‘鞜’同。‘韋’‘革’義同。韋沓，即革鞜也。”王利器校注引王佩诤曰：“案《廣雅》：‘蹋，履也。’蹋俗作踏，再簡之則爲沓矣，則韋沓猶言皮鞻(鞋)……居延漢簡有韋沓，是漢時邊防軍事中多用之。”

【韋金】 汉丞相韦贤，地节三年以老病乞骸骨，赐黄金百斤。其少子玄成，复以明经历位至丞相。故邹鲁谚曰：“遺子黄金滿籝，不如一經。”见《汉书·韦贤传》。后因以“韋金”为称扬韦姓族人之典。唐郑愔《同韦舍人早朝》诗：“聞有題新翰，依然想舊林。同聲慚下玉，謬此托韋金。”

【韋弦】 亦作“韋絃”。《韩非子·观行》：“西門豹之性急，故佩韋以自緩；董安于之性緩，故佩弦以自急。故以有餘補不足，以長續短之謂明主。”后因以“韋弦”比喻外界的启迪和教益。用以警戒、规劝。《文选·任昉〈王文宪集序〉》：“夷雅之體，無待韋弦。”李善注：“韋，皮繩，喻緩也；弦，弓弦，喻急也……言王公平雅之性，無待此韋弦以成也。”唐杨炯《後周宇文彪神道碑》：“公爲中正，佩以韋絃。”明唐顺之《与白伯伦主事》：“是帶也，非特表屢世往還之情，亦以著古人韋弦之義。”

⁹【韋革】 熟皮革。《汉书·百官公卿表上》“武帝太初元年更名家馬爲挏馬”颜师古注引三国魏如淳曰：“主乳馬，以韋革爲夾兜，受數斗，盛馬乳。挏取其上肥，因名曰挏馬。”

【韋柳】 唐代文学家韦应物、柳宗元的并称。韦柳均系中唐诗人，诗格相近。清王士禛《戏仿元遗山论诗绝

句》之七："風懷澄澹推韋柳，佳處多從五字求。"

9【韋柔】 柔顺，温厚。《新唐书·关播传》："帝求宰相，盧杞雅知播韋柔可制，因從容言播材任宰相，其儒厚可鎮浮動。"明高明《琵琶记·一门旌奖》："克終養生送死之情，允備貞潔韋柔之德。"

10【韋素】 ❶韦，系竹简的皮绳；素，绢帛，古代用来书写。后因以"韋素"指书册、典籍。隋许善心《神雀颂》："節節奇音，行行瑞跡……永緝韋素，方流管絃。"❷韦布素衣。指家世清寒。元揭傒斯《靖州广德书院记》："今栗氏以窮邦韋素之士，奮然鼓舞，俄以韓、柳、文、魏之責自任，亦可謂難也已！"

【韋脂】 《楚辞·卜居》："寧廉潔正直，以自清乎？將突梯滑稽，如脂如韋，以潔楹乎？"王逸注："柔弱曲也。"朱熹集注："脂，肥澤。韋，柔軟也。"后以"韋脂"比喻为人圆滑。清林则徐《谕洋商责令外商呈缴烟土稿》："必須嚴氣正性，曉以利害，不許仍作韋脂之態，再説央懇之詞。"

【韋袍】 皮袍，皮衣。《晋书·刘弘传》："兵年過六十，羸疾無襦。弘愍之，乃讁罰主者，遂給韋袍複帽，轉以相付。"

【韋弱】 柔弱。清唐甄《潜书·辨儒》："若今之爲學，將使剛者韋弱，通者圜拘，忠信者膠固，篤厚者痹滯，簡直者絲棼。"

【韋娘】 即杜韦娘。唐代著名歌妓。后用作一般歌妓的美称。元马祖常《次前韵》之四："樂部韋娘舞小垂，病來能召翰林醫。"元李好古《张生煮海》第三折："似他這百媚韋娘，共你個風流張敞。"清孔尚任《桃花扇·媚座》："半放紅梅，只少韋娘一曲催。"

11【韋帶】 古代平民或未仕者所系的无饰的皮带。《汉书·贾山传》："布衣韋帶之士，修身於內，成名於外。"颜师古注："言貧賤之人也。韋帶，以單韋爲帶，無飾也。"《後汉书·周磐传》："居貧養母，儉薄不充。嘗誦《詩》至《汝墳》之卒章，慨然而歎，乃解韋帶，就孝廉之舉。"李贤注："以韋皮爲帶，未仕之服也，求仕則服革帶，故解之。"唐司空图《复安南碑》："韋帶諸生，挺鎔賤質。"

【韋笥】 皮箱。三国魏曹操《内诫令》："孤不好鮮飾嚴具，所用雜新皮韋笥，以黃韋緣中。"

【韋康】 西汉韦贤兼通《礼》《书》，以《诗》教授，号称邹鲁大儒。东汉郑玄，字康成，遍治群经，注《毛诗》及"三礼"等，齐鲁间学者宗之。两人均为汉代著名经学家，后世因以"韋康"并称。宋刘克庄《沁园春·寄竹溪》词："聞廟瑟音，識《關雎》亂，詩學專門儘不妨。百年後，尚庶幾申白，不數韋康。"

【韋袴】 见"韋絝"。

【韋絃】 见"韋弦"。

12【韋舄】 古代一种木底的皮靴。《宋书·礼志五》："主簿祭酒，中單韋舄並備，令史以下，唯著玄衣。"

【韋絮】 裹著在车轮外缘的皮革和丝绵。《汉书·霍光传》："〔太夫人顯〕廣治第室，作乘輿輦，加畫繡絪馮，黃金塗，韋絮薦輪。"颜师古注引晋灼曰："御輦以韋緣輪，著之以絮。"宋梅尧臣《冯子都》诗："黃金畫車屋，韋絮緣車輪。"

【韋絝】 亦作"韋袴"。皮套裤。《後汉书·祭遵传》："遵爲人廉約小心，克己奉公，賞賜輒盡與士卒，家無私財，身衣韋絝，布被，夫人裳不加緣，帝以是重焉。"宋沈括《梦溪笔谈·讥谑》："挽車者皆衣韋袴。"

13【韋馱】 梵文Skanda（塞建陀）音译的讹略。亦作"韋馱（一作'陀'）天"。佛教天神，传说为南方增长天王的八神将之一，居四天王三十二神将之首。唐道宣载其事，谓佛涅槃时，捷疾鬼盗取佛牙一双，韦驮急追取还，以授道宣。后佛教因以韦驮为护法神，亦称护法韦驮，并置其像佛寺中，著武将服，执金刚杵，立于天王殿弥勒佛之后，正对释迦牟尼佛。《醒世恒言·吕洞宾飞剑斩黄龙》："護法神曰：'走，走！如不走，交你認得三洲感應護法韋馱尊天手中寶杵！'"清侯方域《重修白云寺碑记》："三年乃創大殿，建立三佛像與夫金剛、羅漢、韋馱、伽藍之屬。"清李渔《奈何天·误相》："才進得古剎迴廊，參了韋馱，謁了金剛。"参阅《金光明经·鬼神品》。

【韋馱天】 见"韋馱"。

【韋當】 （一dāng）古代行乡射礼时，置于楅上用以插箭的皮袋。以红色熟皮制成。《仪礼·乡射礼》："楅長如笴，博三寸，厚寸有半，龍首，其中蛇交，韋當。"郑玄注："交者，象君子取矢於楅上也。直心背之衣曰當，以丹韋爲之。"胡培翚正义引郝氏曰："韋，皮也；當，中也，與襠通。中衣袴曰襠。兩腹如半圜，交處脊起如衣襠，撫矢乘之，則分委兩腹，以韋韜之，如襠衣也。"

【韋經】 汉丞相韦贤少子玄成，以明经历相位。时邹鲁有谚："遺子黃金滿籯，不如一經。"见《汉书·韦贤传》。后因以"韋經"为称扬韦姓族人之典。唐杜甫《哭韦大夫之晋》诗："漢道中興盛，韋經亞相傳。"仇兆鳌注："韋賢少子玄成，復以明經爲相，故曰亞相。"

14【韋裳】 皮制的下裙。旧时牧人或卑贱者之服。《急就篇》卷二"裳韋不借爲牧人"唐颜师古注："言著韋裳及不借者，卑賤之服，便易於事，宜以牧牛羊也。"

【韋褐】 韦带褐衣。借指贫贱之人。《世说新语·德行》"李元禮嘗歎荀淑、鍾皓"刘孝标注引《先贤行状》："荀淑字季和，潁川潁陰人也。所拔韋褐芻牧之中，執案刀筆之吏，皆爲英彦。"

15【韋篋】 皮箱。元戴表元《赠赵子实》诗："幅中大帶長襦袍，韋篋錦囊鮮綵毫。"

【韋編】 古代用竹简书写，用皮绳编缀称"韋編"。《史记·孔子世家》："讀《易》，韋編三絶。"后以"韋編"借指《易》。唐杨炯《〈王勃集〉序》："每覽韋編，思弘大《易》。"唐许浑《元处士自洛归宛陵山居》诗："紫霄峯下絶韋編，舊隱相如結襪前。"自注："元君舊隱廬山學《易》。"亦泛指古籍。唐周弘亮《除夜书情》诗："還傷知候客，花景對韋編。"明陈汝元《金莲记·慈训》："今汝螢火曾親，囊書堪讀，可將玉管，從事韋編。"田北湖《论文章源流》："始點漆於韋編，繼操刀於簡版。"参见"韋編三絶"。

【韋編三絶】 《史记·孔子世家》："孔子晚而喜《易》……讀《易》，韋編三絶。曰：'假我數年，若是，我於《易》則彬彬矣。'"《汉书·儒林传序》："蓋晚而好《易》，讀之韋編三絶，而爲之傳。"颜师古注："編，所以聯次簡也。言愛玩之甚，故編簡之韋爲之三絶也。"后遂以"韋編三絶"为读书勤奋、刻苦治学之典。晋葛洪《〈抱朴子〉自叙》："聖者猶韋編三絶，以勤經業，凡才近人，安得兼修。"唐杨炯《中书令汾阴公薛振行状》："在卭笮十餘載，沉研《易》象，韋編三絶，賦詩縱酒，以樂當年。"元耶律楚材《过天德和王辅之》之四："韋編三絶耽羲《易》，蕭散風

神真隱人。”

[16]【韋縞】 韦带缟素。借指贫寒之士。宋陈傅良《止斋曲廊初成》诗：“著書僅《玄》《易》，過客多韋縞。”

[17]【韋轂】 用皮革包裹的车轮。施于御辇，取其行驶安稳。古代用以征聘贤才。南朝梁沈约《荐刘桑表》：“輶軒韋轂，交軫於遐路。”

[18]【韋藩】 皮制的车篷。古代无爵禄者所用。《国语·晋语八》：“夫絳之富商，韋藩木楗以過於朝，唯其功庸少也。”韦昭注：“韋藩，蔽前後。木楗，木檐也。言無功庸，雖富不得服尊服過于朝。”

[19]【韋韝】 皮制的臂衣。古代北方游牧民族的装束。亦借指游牧民族。《文选·李陵〈答苏武书〉》：“韋韝毳幙，以禦風雨。”张铣注：“韋，皮也；韝，衣袖也……戎夷之服也。”隋史祥《答东宫启》：“毳幕韋韝之鄉，俄聞九奏。”《隋书·源雄传》：“嘉謀絶外境之虞，挺劍息韋韝之望。”《北史·突厥传》：“呼韓頓顙至，屠耆接踵來，索辮擎膻肉，韋韝獻酒盃。”

[20]【韋護】 即韦驮。佛教以韦驮为护法天神，故称。清大汕《海外纪事》卷四：“擎拳韋護，攔不住泥塑金剛；吐舌哼哈，喝不定木雕彌勒。”参见“韋馱”。

**韦** “韋”的简化字。

**[3]韌[韧]** [rèn《广韵》而振切，去震，日。] 亦作“韍”。❶柔软而坚实，不易折断。《诗·郑风·将仲子》“無折我樹檀”毛传：“檀，彊韌之木。”《宋史·隐逸传下·苏云卿》：“夜織屨，堅韌過革舄。”《日下旧闻考·风俗二》引《金史·礼志》：“毬狀如小拳，以輕韌木枵其中而朱之。”按，《金史·礼志八》作“韌”。❷指意志坚忍不拔。鲁迅《二心集·对于左翼作家联盟的意见》：“我们急于要造出大群的新的战士，但同时，在文学战线上的人还要‘韧’。所谓韧，就是不要像前清做八股文的，‘敲门砖’似的办法。”瞿秋白《〈鲁迅杂感选集〉序言》：“而兽性就在于有‘咬筋’，一口咬住就不放，拼命的刻苦的干去，这才是韧的战斗。”

[8]【韌性】 ❶物体柔软坚实、不易折断破裂的性质。❷指顽强持久的精神，坚忍不拔的意志。鲁迅《坟·娜拉走後怎样》：“正无需乎震骇一时的牺牲，不如深沉的韧性的战斗。”又《华盖集·这个与那个》：“所以中国一向就少有失败的英雄，少有韧性的反抗，少有敢单身鏖战的武人。”

[11]【韌帶】 白色带状的结缔组织。质坚韧，有弹性，能把骨骼连接在一起，并能固定肝、脾、肾等脏器的位置。

[13]【韌幹】 坚韧不拔地做下去。茅盾《追求》五：“但一想辞职反是屈伏，是失败，所以又取消了辞意。我现在还是韧干，一点一点地来。”

[16]【韌戰】 坚决、持久不断的战斗。瞿秋白《〈鲁迅杂感选集〉序言》：“如果敌人用‘激将’的办法说‘你敢走出来’，而你居然走了出去，那么，这就像许褚的赤膊上前阵，中了箭是活该。而笨到会中敌人的这一类的奸计的人，总是不肯，也不会韧战的。”

**韧** “韌”的简化字。

**韍** 同“韌”。

**[4]韐[1]** [qín] 同“靲”。竹篾。《仪礼·士丧礼》：“冪用葦席，北面左衽，帶用韐賀之，結于後。”郑玄注：“韐，竹𥰭也。”贾公彦疏：“韐，𥰭，一也，謂竹之青可以爲繫者。”

**韐[2]** [qián]同“鈐”。参见“韜韐”。

**[5]韎[1]** [mèi 又读 mò《广韵》莫拜切，去怪，明。又莫撥切，入末，明。] 亦作“韎”。❶染皮革成赤黄色。《说文·韋部》：“韎，茅蒐染韋也。一入曰韎。”《礼记·玉藻》“一命緼韍幽衡”汉郑玄注：“緼，赤黄之閒色，所謂韎也。”清胡立政《研六室杂著·释韎》：“鄭氏《玉藻》……注云：‘緼，赤黄之間色，所謂韎也。’此解韎字爲確詁。《爾雅》一染謂之縓，《説文》縓帛赤黄色，染帛謂之縓，染韋謂之韎，因事異名而其色則同，以皆一入故也。”参见“韎韋❶”、“韎韐”。❷草名。即茜草，根可以作红色染料。《诗·小雅·瞻彼洛矣》“韎韐有奭”孔颖达疏引汉郑玄《驳异义》：“韎，草名。齊魯之間言韎韐，聲如茅蒐，字當作韎，陳留人謂之蒨。是古人謂蒨爲茅蒐，讀茅蒐其聲爲韎韐。”❸我国古代东方少数民族的乐名。《周礼·春官·鞮鞻氏》“鞮鞻氏掌四夷之樂”汉郑玄注：“四夷之樂，東方曰《韎》，南方曰《任》，西方曰《朱離》，北方曰《禁》。”汉蔡邕《独断》：“四夷樂之別名。王者必作四夷之樂，以定天下之歡心，祭神明和而歌之，以管樂爲之聲，東方曰《韎》，南方曰《任》，西方曰《侏離》，北方曰《禁》。”

**韎[2]** 同“韎[2]”。

[5]【韎布】 谓制韎如布帛之幅。《仪礼·聘礼》“君使卿韋弁”汉郑玄注：“韋弁，韎韋之弁，兵服也。而服之者，皮韋同類，取相近耳。其服蓋韎布以爲衣，而素裳。”孔颖达疏：“謂制韋如布帛之幅而連屬爲衣及裳。”《周礼·春官·司服》“凡兵事，韋弁服”清孙诒让正义：“依鄭義，王韋弁。戎服，韎韋衣裳；禮服，則韎布衣裳。”

【韎弁】 赤色的皮冠。唐苏鹗《苏氏演义》卷上：“古兵士服韋弁，今户伯服赤幘、纁衣、素裳、韎弁。古之遺法也。”

[6]【韎任】 (—rén)古代东方和南方少数民族的音乐。亦泛指远方民族的音乐。《文选·左思〈吴都赋〉》：“《阳阿》，詠《韎》《任》。”李善注引毛苌诗传：“東夷之樂曰《韎》，南夷之樂曰《任》。”唐窦牟《元日喜闻大礼寄上翰林四学士中书六舍人二十韵》：“竊抃聞《韶濩》，觀光想《韎》《任》。”

[9]【韎草】 即茜草。根部可作红色染料。《晋书·舆服志》：“韋弁，制以皮弁，頂上尖，韎草染之，色如淺絳。”《文选·张衡〈西京赋〉》“緹衣韎韐”高步瀛义疏：“《儀禮·士冠禮》鄭注曰：今齊人名蒨爲‘韎’。賈疏曰：案《爾雅》云：茹藘茅蒐。孫氏注：一名蒨，可以染絳。若然，則一草而有此三名矣。但周公時名蒨草爲韎草，以此韎染韋。”

【韎韋】 ❶赤黄色熟皮。古代用以制作戎服。《左传·成公十六年》：“方事之殷也，有韎韋之跗注，君子也。”杜预注：“韎，赤色。跗注，戎服，若袴而屬于跗，與袴連。”钮琇《觚賸续编·圣武成功诗》引徐果亭《献圣武成功》诗之四：“韎韋珠作服，鞞琫玉爲裝。”❷借指武夫。清钱谦益《韩蕲王墓碑记》：“楊國起家北里，慷慨擇配，識英雄韎韋之中。”

[10]【靺師】 古代执掌靺乐舞事的乐官。《周礼·春官·序官》："靺師，下士二人，府一人，史一人，舞者十有六人，徒四十人。"贾公彦疏："掌教《靺》樂，亦是樂事，故列職於此也。"孙诒让正义："靺師者，此官與旄人、籥師並掌舞事，故次諸奏樂官之後。"又《靺师》："靺師掌教《靺》樂。祭祀，則帥其屬而舞之。"郑玄注："舞之以東夷之舞。"孙诒让正义："《靺》雖東夷之樂，其舞亦使中國之人，故靺師帥其屬而舞之也。"

[15]【靺韐】 亦作"靺鞈"。皮制的赤黄色蔽膝。古代祭服，大夫以上服韍，士则服靺韐。亦为古代武士所服。《诗·小雅·瞻彼洛矣》："靺韐有奭，以作六師。"郑玄笺："靺韐，祭服之韠，合韋爲之。"孔颖达疏："是以他服謂之韠，祭服則謂之靺韐……大夫以上祭服謂之韍，士無韍名，謂之靺韐。士言靺韐，亦猶大夫以上之言韍也。"《仪礼·士冠礼》："爵弁，服纁裳、純衣、緇帶、靺韐。"郑玄注："靺韐，緼韍也。士緼韍而幽衡，合韋爲之。士染以茅蒐，因以名焉。"《文选·张衡〈西京赋〉》："緹衣靺韐，睢盱跋扈。"李善注："緹衣靺韐，武士之服。"《明史·汤开远传》："至靺韐之夫，不使怯且欺者倖乎其間，則賞罰以平，文武用命矣。"清陈维崧《祝英台近·题季柔木小影兼志别怀》词："紅靺韐，紫羅囊。"

【靺韐帶】 即韐带。《仪礼·士丧礼》"設韐帶"唐贾公彦疏："上陳服之時，有靺韐，有緇帶，故云是靺韐緇帶也……本正言靺韐帶，亦同得爲省文，今言靺韐者，用革帶也。以其生時緇帶以束衣，革帶以佩韍。"参见"韐帶"。

[18]【靺鞨】 亦作"韎鞨"。❶古代民族名。唐刘肃《大唐新语·忠烈》："李多祚，靺鞨酋長也。少以軍功，歷右羽大將軍，掌禁兵。"一本作"韎鞨"。❷靺鞨族地区所产的宝石名。明谢肇淛《五杂俎·地部一》："雨花臺下一派沙土中常有五色石子，狀如靺鞨，青、碧、紅、緑不等。亦有極通明可愛者，不減寶石也。"清朱樟《蛮贾行》："囊中磊磊皆珍奇，寶光未定森陸離。石榴子堆紅靺鞨，舍利珠串青玻瓈。"

[5]**韎**[1] 同"靺[1]"。

**韎**[2] [wà《集韵》勿發切，入月，微。] 亦作"靺"。同"韤"。《南史·徐孝嗣传》："泰始中，以登殿不著韎，爲書侍御史蔡準所奏，罰金二兩。"《南齐书·徐孝嗣传》作"靺"。

**韍**[韨] [fú《广韵》分勿切，入物，非。] ❶古代大夫以上祭祀或朝觐时遮蔽在衣裳前的服饰。用熟皮制成。形制、图案、颜色按等级有所区别。《礼记·玉藻》："一命緼韍幽衡，再命赤韍幽衡，三命赤韍葱衡。"郑玄注："此玄冕爵弁服之韠，尊祭服，異其名耳。韍之言亦蔽也。"孔颖达疏："他服稱韠，祭服稱韍。"又《明堂位》："有虞氏服韍。"郑玄注："韍，冕服之韠也。舜始作之，以尊祭服。"《汉书·王莽传上》："於是莽稽首再拜，受緑韍袞冕衣裳。"颜师古注："此韍謂蔽膝也。"❷系印玺的带子。《汉书·游侠传·陈遵》："輕辱爵位，羞汙印韍，惡不可忍聞。"颜师古注："此韍謂印之組也。"亦指印玺。《晋书·王献之传》："功勳既融，投韍高讓。"明李东阳《寄题谢宝庆逸老堂得乞字》诗："晨興必簿訟，夜坐猶佩韍。"

【韍佩】 蔽膝和佩玉。古代表示身份的一种服饰。《後汉书·輿服志下》："古者君臣佩玉，尊卑有度；上有韍，貴賤有殊。佩，所以章德，服之衷也。韍，所以執事，禮之共也。故禮有其度，威儀之制，三代同之。五霸迭興，戰兵不息，佩非戰器，韍非兵旗，於是解去韍佩，留其係璲，以爲章表。"

**韨** "韍"的简化字。

**鞊** [dié《集韵》的協切，入帖，端。]见"鞊鞢"。

【鞊鞢】 古代服装带具上用以佩物的金属装饰。《旧唐书·輿服志》："景雲中又制，令依上元故事……武官五品已上佩鞊鞢七事，七謂佩刀、刀子、礪石、契苾真、噦厥、針筒、火石袋等也。至開元初復罷之。"

**韠** [bì《广韵》兵媚切，去至，幫。] 辅正弓弩的器具。用竹木制成。卸弦后缚于弓里，使不变形，以防再用时受损。《周礼·冬官·弓人》"譬如終紲"汉郑玄注："紲，弓韠……弓有韠者，爲發弦時備頓傷。"孙诒让正义引戴震曰："韠，以竹爲之。弓弛則紲之於弓裏，張則去之。角長過淵接，引弦送矢俱不利，故曰辟如終紲。"

**韣** 同"弢"。弓袋。亦指将弓放入弓袋。唐柳宗元《唐邕州刺史兼御史中丞李公墓志铭》："既至，則韣弓櫜甲。"集注引童宗说曰："韣，弓衣……'韣'，與'弢'同，它刀切。"

[6]**韐** [gé《广韵》古沓切，入合，見。又古洽切，入洽，見。]见"靺韐"。

【韐帶】 古代蔽膝上的皮带。也称靺韐带。《仪礼·士丧礼》："設韐帶，搢笏。"郑玄注："韐帶，靺韐緇帶，不言靺緇者，省文，亦欲見韐自有帶，韐帶用革。"

**鞍** [jiāo《集韵》居肴切，平爻，見。] 囊，皮袋。《集韵·平爻》："鞍，囊也。"清张岱《陶庵梦忆·麋公》："萬曆甲辰，有老醫馴一大角鹿，以鐵鉗其趾，設鞍韉其上，用籠頭銜勒騎而走。"一本作"鞍"。

**韏** [quàn《广韵》去願切，去願，溪。又居轉切，上獮，見。]卷曲。《尔雅·释器》："革中絶謂之辨，革中辨謂之韏。"王引之《经义述闻·尔雅中》："革中辨之辨，當爲辟，字形相近，又涉上句辨字而誤也。辟與韏，皆屈也。辟字或作襞。《說文》曰：'詘，詰詘也；一曰屈襞。'又曰：'襞，韏衣也。'徐鍇曰：'韏，猶卷也。'《廣雅》曰：'韏、詘，曲也。'又曰：'襞、韏，詘也。'鄭注《士喪禮》曰：'以席覆重，辟屈而反兩端，交於後。'高注《西周策》曰：山形屈辟，狀如羊腸。辟之言辟屈，韏之言卷曲也。"一说指皮革的皱纹。见《说文·韋部》"韏"段玉裁注。又一说指细皮条。《尔雅·释器》："革中絶謂之辨。"郭璞注："中斷皮也。"又："革中辨謂之韏。"郭璞注："復平分也。"清王筠《说文句读·韋部》："案許意與郭注同，韏乃細皮條也。"

【韏絆】 驾具。套在牛马等牲口后部卷曲的皮绳。清毛奇龄《仲氏易》卷十五："則即用此黄牛之革作韏絆以執遯者，誰曰能脱？"

[7]**韒** [qiào《广韵》私妙切，去笑，心。]同"鞘"。刀剑套。《敦煌变文集·汉将王陵变》："寶劍利拔長離韒，鵰弓每每换三弦。"

[8]**韔** [chàng《广韵》丑亮切，去漾，徹。] ❶弓袋。《诗·秦风·小戎》："虎韔鏤膺，交韔二弓。"毛

传:“韔,弓室也。”汉刘向《新序·义勇》:“抽弓於韔,援矢於筩。”宋陆游《九月十六日夜梦驻军河外遣使招降诸城觉而有作》诗:“將軍櫪上汗血馬,猛士腰間虎文韔。”❷指装弓于袋。《诗·小雅·采绿》:“之子于狩,言韔其弓。”郑玄注:“君子往狩,與我當從之,爲之韔弓。”孔颖达疏:“謂射訖與之弛弓納于韔中也。”明徐渭《陈山人墓表》:“山人固不喜握鞭韔弓矢,以自匿其芒角。”

【韔弓】 谓弛弓弦将弓放入弓袋。《诗·小雅·采绿》“言韔其弓”汉郑玄注:“君子往狩,與我當從之,爲之韔弓。”孔颖达疏:“謂射訖與之弛弓納于韔中也。”宋黄庭坚《送彦孚主簿》诗:“三戰士皆北,韔弓錦韜杠。”

8**韓**[韩] [hán《广韵》胡安切,平寒,匣。]❶古国名。(1)公元前十一世纪周分封的同姓诸侯国。其地在今山西河津东北。西周、春秋间为晋所灭。《诗·大雅·韩奕序》:“《韓奕》,尹吉甫美宣王也。”毛传:“韓,姬姓之國也。後爲晉所滅,故大夫韓氏以爲邑名焉。”(2)战国七雄之一。开国君主韩虔侯与魏文侯、赵烈侯本为晋卿,后瓜分晋国。公元前403年初周威烈王承认为诸侯,前230年为秦所灭。疆域约当今山西省东南角和河南省中部,介于魏、秦、楚三国之间,是古代兵家必争之地。❷1897—1910年朝鲜的国名。1897年,李氏朝鲜国王高宗李熙(1863—1910年在位)改国名为“大韩”。建元光武。1910年为日本吞并。第二次世界大战后,朝鲜南半部称大韩民国。❸姓。

3【韓才】 谓西汉韩信的材质。才,通“材”。晋陶潜《乞食》诗:“感子漂母惠,愧我非韓才。”

【韓山石】 北魏高欢于普泰二年(公元532年)败尔朱兆于韩陵山,在此建定国寺旌功,命温子昇作《韩陵山寺碑》以记其事。见《北史·齐纪上·高祖神武帝》。后遂以“韓山石”借指碑石。明郭贞顺《上俞将军》诗:“但嘱壺民歌太平,磨厓勒盡韓山石。”参见“韓陵石”。

【韓子】 ❶指战国韩非。《史记·老子韩非列传论》:“韓子引繩墨,切事情,明是非,其極慘礉少恩。”《陈书·袁宪传论》:“韓子稱爲人臣委質,心無有二。憲弗渝終始,良可嘉焉。”❷指唐韩愈。宋朱熹《四书章句集注·孟子序说》:“韓子曰:‘堯以是傳之舜,舜以是傳之禹。’”明高启《驱疟》诗:“韓子蓋有託,誰能辨其譎?”按,韩愈有《谴疟鬼》诗。清刘大櫆《程书原传赞》:“余未識秋官,秋官一見余文,即以爲今之韓子。”清董正位《〈归震川先生全集〉序》:“唐之中葉稱韓子,而與韓子同時者有柳子厚、李習之。”❸书名。《韩非子》的旧称。《汉书·艺文志》:“《韓子》五十五篇。名非,韓諸公子,使秦,李斯害而殺之。”

【韓子盧】 见“韓盧”。

4【韓王殿】 泛指祆庙。元乔吉《金钱记》第二折:“武陵溪可兀的韓王殿,韓王殿將着這五十文金錢。”明贾仲名《萧淑兰》第二折:“將韓王殿忽然火爁,藍橋驛平空水渰。”参阅朱居易《元剧俗语方言例释》。

【韓公帕】 旧时潮州妇女用以蒙头的黑布。相传为唐韩愈遗制,故名。清张心泰《粤游小志》:“潮州婦女出行,則以阜布丈餘蒙頭,自首以下雙垂至膝,時或兩手翕張其布以視人,狀殊可怖。名韓公帕,蓋昌黎遺製也。”

5【韓白】 古代名将汉韩信和秦白起的并称。以善用兵著称。晋葛洪《抱朴子·君道》:“韓白畢力以折衝,蕭曹竭能以經國。”《晋书·刘牢之传》:“故文種誅於句踐,韓白戮於秦漢。”唐罗隐《钱尚父生日》诗:“伊夔事業扶千載,韓白機謀冠九州。”

【韓令】 指唐韩愈。愈曾因上疏极论宫市之弊,贬为阳山(今广东阳山)令,故称。唐罗隐《牡丹花》诗:“可憐韓令功成後,辜負穠華過一身。”按,相传愈之侄湘曾以染色牡丹点化愈,未果。罗隐诗即用其事。参见“韓湘子”。

7【韓杜】 唐代古文家韩愈和诗人杜甫的并称。清仿时子《苍鹰击·好逑》:“馬班良史,淵雲賦手,韓杜詩文不朽。”

8【韓范】 ❶唐韩愈为著名古文家,卒谥“文”。宋范仲淹亦以能文著称,卒谥“文正”。后世因以“韓范”并称之。明张居正《光禄大夫柱国少师兼太子太师吏部尚书赠太保谥襄毅杨公墓志铭》:“李郭無文,韓范無武,公也兼之。”❷宋名臣韩琦和范仲淹的并称。《宋史·韩琦传》:“琦與范仲淹在兵間久,名重一時,人心歸之,朝廷倚以爲重,故天下稱爲‘韓范’。”宋王十朋《观国朝故事》诗之二:“朝廷起韓范,節制閫外師。”

【韓杯】 按照唐代文学家韩愈诗中描述的形制做成的一种酒杯。宋窦苹《酒谱·饮器》:“唐韓文公《贈崔斯立詩》云:‘我有雙飲盞,其銀得朱提。黄金塗物象,雕鐫妙工倕。乃令千鐘鯨,么麽微螽斯。猶能争明月,擺掉出渺瀰。野草花葉細,不辨蘩菉葹。綿綿相膠結,狀似環城陴。四隅芙蓉樹,擢艷皆猗猗。’云云。蓋皆有興喻,故歷言其狀如此。今好事者多按其文作之,名爲韓杯。”

【韓昌黎】 即唐代文学家韩愈。魏晋南北朝以来,士人多重郡望。昌黎(今辽宁省义县)韩氏于唐为一时望族。韩愈原籍孟州河阳(今河南省孟县),但常自称昌黎韩愈。后人因称其为“韓昌黎”。

【韓岳】 南宋名将韩世忠和岳飞的并称。宋陆游《感事》诗之二:“堂堂韓岳兩驍將,駕馭可使復中原。”清林则徐《致姚春木王冬寿书》:“徐嘗謂剿夷有八字要言:器良技熟,膽壯心齊是已。第一要大炮得用,今此一物,置之不講,真令韓岳束手,奈何奈何!”

【韓朋】 见“韓憑”。

【韓朋木】 古代传说中的相思树。为韩朋(即韩凭)夫妇冢上所生。相传韩朋夫妻死后,衣化为蝶,墓生双木,“屈體相就,根交于下,枝錯于上,宋人哀之,遂稱其爲相思樹”。见晋干宝《搜神记》卷十一。元杨维桢《西湖竹枝歌》之三:“琵琶元是韓朋木,彈得鴛鴦一處飛。”参见“韓憑”。

【韓朋鳥】 相传为韩朋(即韩凭)夫妇精魂化成的鸟。唐刘恂《岭表录异》卷中:“韓朋鳥者,乃鳧鷖之類。此鳥每雙飛,泛溪浦。水禽中鸂鶒、鴛鴦、鵁鶄嶺北皆有之,惟韓朋鳥未之見也……南人謂此禽即韓朋夫婦之精魂,故以韓氏名之。”后亦以指鸳鸯。参见“韓憑”。

【韓孟】 唐文学家韩愈和孟郊的并称。两人诗风相近,并多联句之作,工力相敌,故后人论诗,常韩孟并举。宋欧阳修《读蟠桃诗寄子美》诗:“韓孟於文詞,兩雄力相當。”清袁枚《再与沈大宗伯书》:“撞萬石之鐘,鬭百韻之險,韓孟所宜也;使韋柳爲之,則弱矣。”陈毅《湖海诗社开征引》:“韓孟能硬瘦,温李苦柔媚。”

9【韓柳】 唐代古文家韩愈和柳宗元的并称。宋欧阳

修《唐柳宗元般舟和尚碑跋》："子厚（柳宗元）與退之（韓愈），皆以文章知名一時，而後世稱爲韓柳者，蓋流俗之相傳也。"宋王应麟《困学纪闻·评文》："韓柳並稱而道不同。"清吴敏树《与筱岑论文派书》："唐之韓柳，承八代之衰而挽之於古，始有此名。"

[9]【韓柳歐蘇】 唐代韩愈、柳宗元和宋代欧阳修、苏轼的合称。宋罗大经《鹤林玉露》卷五："韓柳歐蘇。韓柳文多相似……韓如美玉，柳如精金；韓如静女，柳如名姝；韓如德驥，柳如天馬。歐似韓，蘇似柳。"简夷之《〈中国近代文论选〉前言》："清代文坛原以桐城派为正宗，他们标榜孔、孟、程、朱的'道统'，韩、柳、欧、苏的'文统'，以及二者结合的所谓'义法'。"

【韓香】 见"韓壽香"。

【韓信用兵，多多益辦】 同"韓信將兵，多多益善"。明王世贞《艺苑卮言》卷三："韓信用兵，多多益辦。此是化工造物之妙，與文同用。"

【韓信將兵，多多益善】（將 jiàng）《史记·淮阴侯列传》："上常從容與信言諸將能不，各有差。上問曰：'如我能將幾何？'信曰：'陛下不過能將十萬。'上曰：'於君何如？'曰：'臣多多而益善耳。'"《汉书·韩信传》作"多多益辦"。后以"韓信將兵，多多益善"比喻越多越好。毛泽东《关于农业互助合作的两次谈话》："只要合乎条件，合乎章程、决议，是自愿的，有强的领导骨干（主要是两条：公道，能干），办得好，那是韩信将兵，多多益善。"

【韩信壇】 汉刘邦为韩信拜将所设的坛场。语本《史记·淮阴侯列传》："何（蕭何）曰：'王素慢無禮，今拜大將如呼小兒耳，此乃信所以去也。王必欲拜之，擇良日，齋戒，設壇場，具禮，乃可耳。'王許之。諸將皆喜，人人各自以爲得大將。至拜大將，乃韓信也，一軍皆驚。"后因以"韓信壇"泛指军中拜将帅的高台。亦谓被授予将帅。宋叶適《送林退思四川分司茶马幹官》诗："漢中王霸地，從古鋒鏑爭；崩摧韓信壇，閑落張魯營。"亦省称"韓壇"。宋王禹偁《右卫上将军赠侍中宋公神道碑奉撰敕》："世開魯館，家襲韓壇。"

【韓侯蔌】 《诗·大雅·韩奕》："韓侯出祖，出宿于屠。顯父餞之，清酒百壺。其殽維何？炰鼈鮮魚。其蔌維何？維筍及蒲。"毛传："蔌，菜殽也。筍，竹也。蒲，蒲蒻也。"后因以"韓侯蔌"指竹和蒲蒻。宋王安石《招约之职方并示正甫书记》诗："滿門陶令株，彌岸韓侯蔌。"

【韓風】 古人名。善相马。《淮南子·齐俗训》："伯樂、韓風、秦牙、管青，所相各異，其知馬一也。"高诱注："四子皆古善相馬者。"按，《三国志·蜀志·郤正传》裴松之注引《淮南子》作"寒風"。

【韓哀】 相传为古代发明驭马术的人。汉王褒《圣主得贤臣颂》："王良執靶，韓哀附輿。"《三国志·蜀志·郤正传》："韓哀秉轡而馳名。"裴松之注引《吕氏春秋》："韓哀作御。"按，今本《吕氏春秋·勿躬》作"寒哀"。

[10]【韓馬】 唐韩愈和汉司马迁的并称。宋曾巩《祭欧阳少师文》："文章逸發，醇深炳蔚。體備韓馬，思兼莊屈。"

【韓徐】 ❶南唐韩熙载和徐铉的并称。宋陆游《南唐书·韩熙载传》："〔韓〕與徐鉉齊名，時號韓徐。"❷明韩雍和徐阶的并称。清钱谦益《夜泊浒墅关却寄董太仆崇相》诗之三："吴兒誰復説韓徐？勛業空傳琬琰書。"钱曾笺注："韓徐二公，皆吴人也。"

【韓海蘇潮】 见"韓潮蘇海"。

【韓流】 古代神话传说中的人物。《山海经·海内经》："黄帝妻雷祖生昌意，昌意降處若水，生韓流。韓流擢首、謹耳、人面、豕喙、麟身、渠股、豚止，取淖子曰阿女，生帝顓頊。"按，此以韩流为昌意之子，颛顼之父。然《大戴礼记·帝系》、《史记·五帝本纪》皆以颛顼之父为昌意，与此说不同。

【韓陵山】 俗名七里冈。在河南省安阳市东北。北魏高欢曾于此击败尔朱兆，并建定国寺旌功，由温子昇撰作碑文。清顾祖禹《读史方舆纪要·河南四·彰德府》："在府東北十七里……普泰二年，爾朱兆等攻高歡於鄴，歡于韓陵爲圓陳，連繫牛驢以塞歸道處也，俗名七里岡。"参见"韓陵石"。

【韓陵片石】 见"韓陵石"。

【韓陵石】 唐张鷟《朝野佥载》卷六："梁庾信從南朝初至北方，文士多輕之。信將《枯樹賦》以示之，於後無敢言者。時温子昇作《韓陵山寺碑》，信讀而寫其本，南人問信曰：'北方文士何如？'信曰：'唯有韓陵山一片石堪共語。薛道衡、盧思道少解把筆，自餘驢鳴犬吠，聒耳而已。'"后因以"韓陵石"借指好文章。清姚鼐《哭孔撝约三十二韵》："文富韓陵石，書摹鄒嶧碑。"亦作"韓陵片石"。郑逸梅《南社丛谈·南社社友事略·林百举》："百舉有簡楚傖詩：'君猶橐筆我回車，倦聽高談捫蝨餘，爲問庾山枯樹好，韓陵片石又何如？'"参见"韓陵山"。

【韓娥】 相传为古代韩国的善歌者。《列子·汤问》："昔韓娥東之齊，匱糧，過雍門，鬻歌假食，既去，而餘音繞梁欐，三日不絶。"张湛注："〔韓娥〕韓國善歌者也。"后因以"韓娥"指善歌者。亦借指歌妓。隋江总《宛转歌》："金樽送曲韓娥起，玉柱調絃楚妃歎。"唐沈亚之《答冯陶书》："聞古之韓娥，其歌也，能易哀樂，變林籟，則有是也。"明陈汝元《金莲记·弹丝》："當筵調笙弄籥，羞殺我韓娥蘇小。"

[11]【韓國】 ❶相传为齐国善于相狗的人。《文选·曹植〈求自试表〉》："盧狗悲號，韓國知其才。"刘良注："齊人韓國相狗於市，遂有狗號鳴而國知其善。"❷指北宋大臣富弼。弼曾任宰相，进封韩国公，故称。宋张元幹《满庭芳·寿富枢密》词："韓國殊勳，洛都西内，名園甲第相連。"

【韓康】 汉赵岐《三辅决录》卷一："韓康，字伯休，京兆霸陵人也。常遊名山，采藥賣於長安市中，口不二價者三十餘年。時有女子買藥於康，怒康守價，乃曰：'公是韓伯休邪，乃不二價乎？'康歎曰：'我欲避名，今區區女子皆知有我，何用藥爲？'遂遯入霸陵山中，博士公車連徵不至。"事亦见《後汉书·逸民传·韩康》。后遂以"韓康"借指隐逸高士。亦泛指采药、卖药者。南朝陈徐陵《长安道》诗："韓康賣良藥，董偃鬻明珠。"唐李颀《答高三十五留别便呈于十一》诗："韓康雖復在人間，王霸終思隱巖竇。"唐白居易《酬梦得贫居咏怀见赠》："病添莊舄吟聲苦，貧欠韓康藥債多。"清顾炎武《赠邬处士继思》诗："市中問韓康，藥肆在何許。"

【韓張】 ❶唐代文学家韩愈和张籍的并称。唐张籍《祭退之》诗："公文爲時帥，我亦有微聲。而後之學者，或號爲韓張。"❷山名。在今湖南临武北。相传唐韩愈与张署同遭迁谪，于此处休憩，故名。参阅《明一统志》卷六四。

【韓終】 秦始皇时方士。《史记·秦始皇本纪》："因

使韓終、侯公、石生求仙人不死之藥。”后小说家加以附会，遂与“韓衆”合二为一。参见“韓衆”。

[12]【韓彭】 汉代名将淮阴侯韩信与建成侯彭越的并称。《文选·李陵〈答苏武书〉》：“昔蕭樊囚縶，韓彭葅醢。”李善注引《黥布传》：“薛公曰：‘前年醢彭越，往年殺韓信。’”唐杜甫《大历三年春久居夔府将適江陵漂泊有诗凡四十韵》：“伊吕終難降，韓彭不易呼。”清黄任《彭城道中》诗：“當時何不憐功狗，留取韓彭守四方。”

【韓掾】 晋韩寿美姿貌，善容止，贾充辟以为司空掾。见南朝宋刘义庆《世说新语·惑溺》、《晋书·贾谧传》。唐李商隐《无题》诗之一：“賈氏窺簾韓掾少，宓妃留枕魏王才。”宋杨亿《无题》诗之二：“應知韓掾偷香夜，猶記潘郎擲果年。”清洪昇《长生殿·倖恩》：“琴斷朱弦，不幸文君早寡；香含青瑣，肯容韓掾輕偷？”参见“韓壽偷香”。

【韓棱之劍】 《後汉书·韩棱传》：“〔韓棱〕五遷爲尚書令，與僕射郅壽、尚書陳寵，同時俱以才能稱。肅宗嘗賜諸尚書劍，唯此三人特以寶劍，自手署其名曰：‘韓棱楚龍淵，郅壽蜀漢文，陳寵濟南椎成。’時論者爲之說：以棱淵深有謀，故得龍淵。”李贤注引《晋太康记》：“汝南西平縣有龍泉水，可淬刀劍，特堅利。”后因以“韓棱之劍”指龙泉宝剑，用为谋略深远，委以重任之典故。南朝梁元帝《中书令庾肩吾墓志铭》：“任同北斗，錫韓棱之劍，朝上南宫，識鄭崇之履。”

【韓衆】 古代传说中的仙人。《楚辞·远游》：“奇傅說之託辰星兮，羡韓衆之得一。”王逸注：“衆，一作‘終’。”洪兴祖补注引《列仙传》：“齊人韓終，爲王採藥，王不肯服，終自服之，遂得仙也。”晋葛洪《神仙传·刘根》：“請問根學仙時本末，根曰：‘吾昔入山，精思無所不到，後如華陽山，見一人乘白鹿車……載拜稽首，求乞一言。神人乃告余曰：“爾聞有韓衆否？”答曰：“實聞有之。”神人曰：“我是也。”’”后因以“韓衆”泛指神仙。唐李白《古风》之四：“惟應清都境，長與韓衆親。”

【韓馮】 （—píng）见“韓憑”。

【韓馮城】 见“韓憑城”。

【韓湘】 见“韓湘子”。

【韓湘子】 原称韩湘，传说中的八仙之一。唐韩若云《韩仙传》载：韩湘，自少学道，吕洞宾度之登仙。湘又欲度其叔愈。会愈宴集朋僚，湘赴宴，劝愈弃官学道，呈愈诗有“解造逡巡酒，能開頃刻花”等句，愈斥为异端，不从。湘乃以径寸葫芦酌酒遍饮座客，又以火缶栽莲，顷刻开花，花上有字成联云：“雲横秦嶺家何在？雪擁藍關馬不前。”愈终不悟，乃别去。后愈以谏迎佛骨事贬刺潮州，别家赴任，经蓝关，值大雪，马惫于道。湘忽至，愈悟曰：“子言驗矣！”湘护愈抵任，最后乃度愈成仙。按，唐段成式《酉阳杂俎·广动植》、前蜀杜光庭《仙传拾遗》及宋刘斧《青琐高议》前集卷九并载其事而互有异同。《青琐高议》谓湘字清夫，为愈之侄，且云所开之花类牡丹。《酉阳杂俎》谓愈之疏从子侄，并失其名，且云湘为愈之牡丹染色。又，两书均未言韩愈被度成仙事。考《新唐书·宰相世系表三上》及韩愈《韩滂墓志铭》，湘字北渚，为愈之侄孙，官至大理丞，非神仙中人。后世小说及民间故事中所谓“八仙”之一的韩湘子形象，当由《韩仙传》等书所载附会渲染而成。清赵翼《八仙》诗：“韓湘、張果、吕洞賓，此外載籍無其人。”



韩 湘 子
（明刊《月旦堂仙佛奇踪》）

[13]【韓碑】 指唐代韩愈撰写的《平淮西碑》。宪宗时，摄蔡州刺史吴元济反于淮西，宰相裴度及唐、随、邓节度使李愬受命讨伐，平定叛乱。韩愈为行军司马，淮蔡平，以功受刑部侍郎，并奉诏撰《平淮西碑》文颂其功绩，因称“韓碑”。唐李商隐有《韓碑》诗，极称其文。清大汕《海外纪事》卷一：“混茫收禹甸，靈異紀韓碑。”清李元度《与柳縠斋书》：“顧以《逸周書》考之，宣王中興諸詩，多夸而失實，無論韓碑、柳雅之過侈也。”

【韓詩】 《诗》今文学派之一。指汉初燕人韩婴所传授的《诗经》。西汉初传《诗》者有鲁、齐、韩、毛四家。“韩诗”创立者韩婴，文帝时为博士官，推诗人之意而作《内外传》数万言。西晋时，“韩诗”虽存，无传者；南宋以后《内传》亡失，仅存《外传》。今本《韩诗外传》已非原书，有一部分已经后人修改。《後汉书·李恂传》：“李恂字叔英……少習《韓詩》，教授諸生常數百人。”李贤注：“韓嬰所傳《詩》也。”罗惇曧《文学源流》：“《魯詩》亡於西晉，《齊詩》亡於曹魏，《韓詩》亡於北宋。”

[14]【韓壽】 南朝宋刘义庆《世说新语·惑溺》：“韓壽美姿容，賈充辟以爲掾。充每聚會，賈女於青璅中看，見壽，說之。”后因以“韓壽”借称美男子，多指出入歌楼舞榭的风流子弟。唐乔知之《倡女行》：“昨宵綺帳迎韓壽，今朝羅袖引潘郎。”唐罗虬《比红儿诗》之十七：“當時若是逢韓壽，未必埋蹤在賈家。”元曾瑞《青杏子·骋怀》套曲：“大筵排回雪韋娘，小酌會竊香韓壽。”

【韓壽分香】 （分 fēn）见“韓壽偷香”。

【韓壽香】 晋贾充女午与韩寿私通，并把皇帝赐其父之外域异香赠寿。见南朝宋刘义庆《世说新语·惑溺》。后因以“韓壽香”指异香或男女定情之物。唐史凤《传香枕》诗：“韓壽香從何處傳，枕邊芳馥戀嬋娟。”唐刘禹锡《泰娘歌》：“秦嘉鏡有前時結，韓壽香銷故篋衣。”元王实甫《西厢记》第一本第二折：“張郎倘得相親傍，乍相逢厭見何郎粉，看邂逅偷將韓壽香。”亦省作“韓香”。宋周邦彦《风流子》词：“問甚時說與，佳音密耗，寄將秦鏡，偷换韓香。”明秦楼外史《男王后》第三折：“你本瓊島仙郎，錯做金宫艷質，如今幸親何粉，敢惜韓香。”参见“韓壽偷香”。

【韓壽偷香】 晋韩寿美姿容，贾充辟为司空掾。充少女午见而悦之，使侍婢潜修音问，及期往宿，家中莫知，并盗西域异香赠寿。充僚属闻寿有奇香，告于充。充乃考问女之左右，具以状对。充秘其事，遂以女妻寿。见《晋书·贾谧传》、南朝宋刘义庆《世说新语·惑溺》。后因以“韓壽偷香”为男女暗中通情的典故。明沈鲸《双珠记·遇淫持正》：“不但偷鈴，韓壽偷香，方法也是我教他的。”亦作“韓壽分香”。後蜀欧阳炯《春光好》词：“雖似安仁擲果，未聞韓壽分香。”

【韓㜷】 《太平寰宇记·河南道十四·济州》“韓憑

冢"引晋干宝《搜神记》："宋大夫韓憑娶妻美，宋康王奪之。憑怨王，自殺。妻腐其衣，與王登臺，自投臺下，左右攬之，著手化爲蝶。"后因以"韓蜨"指殉情而死的妇女的精魂。唐李商隐《蝇蝶鸡麝鸾凤等成篇》："韓蜨翻羅幙，曹蠅拂綺窗。"

[15]【韓歐】 唐代韩愈和宋代欧阳修的并称。金元好问《赠答刘御史云卿》诗之三："九原如可作，吾欲起韓歐。"清钱谦益《新刊〈震川先生文集〉序》："不讀韓歐，不知《史》《漢》之所以爲文也。"清吴敏树《与朱伯韩书》："閣下處韓歐之地，用韓歐之道也，而好爲韓歐之古文，其究至於韓歐也。"

【韓潮蘇海】 亦作"韓海蘇潮"。谓唐韩愈和宋苏轼的文章如潮如海，气势磅礴，波澜壮阔。清俞樾《茶香室丛钞·韩海苏潮》："國朝蕭墨《經史管窺》引李耆卿《文章精義》云：'韓如海，柳如泉，歐如瀾，蘇如潮。'然則今人稱'韓潮蘇海'，誤矣。"杨毓煇《郑观应〈盛世危言〉跋》："觀其上下五千年，縱横九萬里，直兼乎韓潮蘇海，則不啻讀《經世文編》焉。"

[16]【韓壇】 见"韓信壇"。

【韓檠】 唐韩愈有《短灯檠歌》："長檠八尺空自長，短檠二尺便且光……太學儒生東魯客，二十辭家來射策。夜書細字綴語言，兩目眵昏頭雪白。此時提攜當案前，看書到曉那能眠。"后遂以"韓檠"借指儒生寒夜点灯苦读。元鲜于必仁《折桂令·书》曲："匡壁韓檠，孔思周情。爲日孳孳，盡志求成。"

【韓盧】 亦作"韓子盧"、"韓獹"。战国时韩国良犬，色黑。《战国策·秦策三》："以秦卒之勇，車騎之多，以當諸侯，譬若放韓盧而逐蹇兔也。"鲍彪注："韓盧，俊犬名。《博物志》：'韓有黑犬，名盧。'"又《齐策三》："韓子盧者，天下之壯犬也。"《广雅·释兽》："韓獹。"王念孙疏证："《初學記》引《字林》云：'獹，韓良犬也……獹，通作盧。'"后因以"韓盧"泛指良犬。宋辛弃疾《满江红·和廓之雪》词："記少年，駿馬走韓盧，掀東郭。"明梁辰鱼《浣纱记·问疾》："憐你依林越鳥，走險韓盧，喘月吴牛。"亦喻军士。清李渔《奈何天·分扰》："兩下里分頭逐鹿，各仗韓盧，並倚昆吾。"

【韓盧逐逡】 《战国策·齐策三》："韓子盧者，天下之壯犬也；東郭逡者，海内之狡兔也。韓子盧逐東郭逡，環山者三，騰岡者五，兔極於前，犬疲於後，犬兔俱罷，各死其處。"鲍彪注："逡、㕙同，狡兔名。"后以"韓盧逐㕙"比喻争强斗胜。明何景明《蹇赋》："寧駼罷服羸全以自終兮，豈能與韓盧逐㕙而關行步之工。"

【韓憑】 亦作"韓馮"、"韓朋"。相传战国时宋康王舍人韩凭娶妻何氏，甚美，康王夺之。凭怨，王囚之，沦为城旦。凭自杀。其妻乃阴腐其衣，王与之登台，妻遂自投台下，左右揽之，衣不中手而死。遗书于带，愿以尸骨赐凭合葬。王怒，弗听，使里人埋之，冢相望也。宿昔之间，便有大梓木生于两冢之端，旬日而大盈抱，屈体相就，根交于下，枝错于上。又有鸳鸯，雌雄各一，恒栖树上，晨夕不去，交颈悲鸣，音声感人。宋人哀之，遂号其木曰"相思树"。见晋干宝《搜神记》卷十一。唐李冗《独异志》卷中、唐刘恂《岭表录异》卷中引此作"韓朋"，《艺文类聚》卷九二引三国魏文帝《列异传》、《法苑珠林》卷三六引晋干宝《搜神记》作"韓馮"。后用为男女相爱、生死不渝的典故。明陈所闻《秋夜闻砧·泣颜回》曲："打鴛鴦分散韓朋，驚蝴蝶不逐莊生。"清纳兰性德《减字木兰花》词："若解相思，定與韓憑共一枝。"亦借指鸳鸯。北周庾信《鸳鸯赋》："共飛簷瓦，全開魏宫；俱棲梓樹，堪是韓馮。"唐李贺《恼公》诗："《黄庭》留衛瓘，緑樹養韓馮。"唐王初《即夕》诗："風幌凉生白袷衣，星榆纔亂絳河低。月明休近相思樹，恐有韓憑一處棲。"

【韓憑城】 古代传说中韩凭夫妻为坚贞爱情殉情之处。晋干宝《搜神记》卷十一："今睢陽有韓憑城，其歌謡至今猶存。"按，《法苑珠林》卷三六引此文作"韓馮城"。参见"韓憑"。

[17]【韓魏】 指春秋时晋国的韩氏、魏氏两家大臣，后又共同分晋立国而为诸侯。后亦以"韓魏"称富贵之家。《孟子·尽心上》："孟子曰：'附之以韓魏之家，如其自視欿然，則過人遠矣。'"朱熹集注："韓魏，晉卿富家也。"汉邹阳《狱中上书自明》："秦用商鞅之法，東弱韓魏。"唐杜牧《阿房宫赋》："燕趙之收藏，韓魏之經營。"

[19]【韓獹】 见"韓盧"。

【韓獹逐塊】 古代骏犬韩卢追逐土块。比喻白费力气，徒耗精神。《景德传灯录·王敬初常侍》："供養主才坐，問云：'昨日米和尚有什麽言句，便不得見？'王公曰：'師子齩人，韓獹逐塊。'"米師竊聞此語，即省前謬。"参见"韓盧"。

8**韩** "韓"的简化字。

**⿰韋卑** 同"鞞[1]"。刀剑鞘。《方言》第九："劍削……自關而西謂之鞞。"钱绎笺疏："《説文》：'鞞，刀室也，鞞與⿰韋卑同……'按：經傳⿰韋卑並作鞞。"唐李匡乂《资暇集》卷下："余爲南漳守，命工爲函匣筒⿰韋卑，抑造清明毬卵，輕齎而歸。"

**⿰韋享** [dūn]圆转貌。《管子·白心》："⿰韋享乎其圜也。"尹知章注："⿰韋享，復貌。謂遇圜則爲圜也。"郭沫若等集校引安井衡曰："⿰韋享字從享得聲，音當同敦。"

【⿰韋享⿰韋享】 浑沌貌。《管子·白心》："⿰韋享⿰韋享乎莫得其門。"郭沫若等集校引安井衡曰："《樞言》作'沌沌乎博而圜，豚豚乎莫得其門'，蓋沌聲、豚聲並與敦近。⿰韋享字從享得聲，音當同敦。然則沌、豚、⿰韋享三字同聲，聲同則義通，猶《莊子》所謂'渾沌'也。渾沌無七竅，此云'莫得其門'，其義正同，而⿰韋享乎之爲圜貌，即在其中矣。"

9**韡** 同"韡"。光辉鲜明貌。唐杨炯《同詹事府官寮祭郝少保文》："珥豐貂之韡韡，識遺佩之鏘鏘。"

**韘** [shè《广韵》書涉切，入葉，書。又蘇協切，入帖，心。] ❶古代射箭用具。象骨或晶玉制成，套在右手拇指上用以钩弦。也称玦、决，俗称扳指。《诗·卫风·芄兰》："芄蘭之葉，童子佩韘。"毛传："韘，玦也。能射御則佩韘。"汉刘向《说苑·修文》："能治煩決亂者佩觿，能射御者佩韘。"徐珂《清稗类钞·服饰·扳指》："扳指，一作搬指，又作掰指，又作班指，以象牙、晶玉爲之，著於右手之大指，實即古所謂韘。韘，决也，所以鉤弦也。"❷见"鞊韘"。❸通"渫"。疏通；疏浚。《管子·轻重戊》："夏人之王，外鑿二十宝，韘十七湛，疏三江，鑿五湖。"章炳麟《管子馀义》："韘借爲渫。《易·井》九三：井渫。向《注》：浚治去泥濁也。湛者，《文選注》引《倉頡篇》云：湛，水不

流也。然則此謂鑿二十大川，浚十七停污不流之水也。”马非百新诠：“章氏説是也。《吕氏春秋·慎人篇》云：‘禹周於天下以求賢者，事利黔首，水潦山澤之湛滯壅塞可通者禹盡爲之。’又《文選·海賦》‘百川潛渫’注引《周書》云：‘禹渫十七川，大利天下。’然則‘渫十七湛’者，謂禹除去其湛滯壅塞者而通之，凡十有七處也。”

【韘觿】《诗·卫风·芄兰》：“芄蘭之支，童子佩觿……芄蘭之葉，童子佩韘。”毛传：“觿，所以解結，成人之佩也……韘，決也。能射御則佩韘。”汉刘向《说苑·修文》：“能治煩決亂者佩觿，能射御者佩韘。”后遂以“韘觿”借指智勇兼备的少年。元王逢《书无题後凡三首偶感燕太子丹事》诗之二：“秦地舊歸燕質子，瀛封曾界宋孤兒。愁邊返照窺牆梟，夢裏驚塵喪韘觿。”

**⁹韙[韪]** [wěi《广韵》于鬼切，上尾，云。]❶指好的或正确的(言行)。《左传·隐公十一年》：“犯五不韙而以伐人，其喪師也，不亦宜乎!”杜预注：“韙，是也。”《汉书·叙传下》：“昭韙見戒。”颜师古注引张晏曰：“韙，是也。明其是者，戒其非也。”清王夫之《读通鉴论·汉昭帝二》：“霍光聽范明友追匈奴便擊烏桓，匈奴由是恐，不能復出兵，韙矣哉!”亦指善政，治绩。晋左思《魏都赋》：“荆南懷憓，朔北思韙。”唐韩愈《祭马仆射文》：“岱定河安，惟公之韙。”❷安好；善美。《文选·张衡〈东京赋〉》：“京室密清，罔有不韙。”薛综注：“韙，善也，謂無復疫癘，皆得安善也。”晋张协《七命》：“皇風載韙，時聖道湍。”❸以为是；同意；赞赏。《左传·昭公二十年》：“仲尼曰：‘守道不如守官，君子韙之。’”《新唐书·黎幹传》：“議聞，代宗不韙其言。”郭希仁《从戎纪略》：“時張靖清尚在關佈置防守事，深韙其説。”

【韙德】犹美德。宋曾巩《〈南齐书〉目录序》：“故雖有殊功韙德，非常之迹，將暗而不章，鬱而不發。”

**韪** “韙”的简化字。

**韹** 同“鞮”。参见“韹韢氏”。

【韹韢氏】即鞮鞻氏。古代乐官名。清毛奇龄《竟山乐录》卷三：“復設韎師，使掌韎樂……或曰韎樂，即舞樂，非歌樂也。韹韢氏掌夷樂聲歌。”按，《周礼·春官》作“鞮鞻氏”。

**韞¹[韫]** [yùn《广韵》於粉切，上吻，影。]藏；蕴藏；怀藏。《论语·子罕》：“有美玉於斯，韞匵而藏諸?”朱熹集注：“韞，藏也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·原道》：“《河圖》孕乎八卦，《洛書》韞乎九疇。”宋沈辽《代人上太守书》：“韋布之士，韞其志業。”清惜秋旅生《维新梦·采矿》：“珠玉往來懷韞久，便驚看水媚山輝。”

**韞²[韫]** [wēn《广韵》烏渾切，平魂，影。]赤黄色。参见“韞₂韍”。

⁵【韞玉】❶藏玉。《隶释·汉小黄门谯敏碑》：“君商時度世，引已倍權，守静微冗，韜光韞玉，以遠悔咎。”晋陆机《文赋》：“石韞玉而山輝，水懷珠而川媚。”比喻掩藏才智。❷见“韞玉硯”。

【韞玉硯】亦称“韞玉”。即淄砚。山东淄川所产的砚台。宋苏轼《评淄端砚》：“淄石號韞玉硯，發墨而損筆。”宋陆游《秋晴》诗：“韞玉硯凹宜墨色，冷金牋滑助詩情。”

【韞丘】指四方高，中央下的丘地。《韩诗外传》卷二：“子路與巫馬期薪於韞丘之下。陳之富人有處師氏者，脂車百乘，觴於韞丘之上。”许维遹校释：“許瀚云：韞邱，即宛邱……毛傳：‘四方高，中央下曰宛邱。’《爾雅》：‘宛中，宛邱。’”

⁸【韞奇】藏起奇谋。《周书·皇后传论》：“于時高祖雖受制於人，未親庶政，而謀士韞奇，直臣鉗口。”

¹⁰【韞素】谓怀抱清白的操守。清王夫之《文学孝亮翁钦文墓志铭》：“石可泐，泉可塞，韞素令終，與壤無極。”

¹¹【韞晦】犹韬晦。清陆祁孙《掌广西道监察御史管君墓表》：“蓋文成期君大用，不欲君以擊姦獲譴，其用意至深。君亦感悟，稍自韞晦，而諷諭之意一以寓之於詩。”

【韞望】久负声望。唐黄滔《丈六金身碑》：“甲乙昇第，巖廊韞望。”

¹³【韞蓄】含蕴；蓄积。唐黄滔《汉宫人诵〈洞箫赋〉赋》：“般斤邃取於貞勁，夔律乃知其韞蓄。”前蜀杜光庭《醮閬州天目山词》：“伏以山鎮地心，洞開天目，含藏煙雨，韞蓄風雷。”

¹⁴【韞匵】(-guì)藏在柜子里。元赵由侪《思亲诗》：“珍藏歸韞匵，大孝慕終身。”

【韞₂韍】赤黄色蔽膝。刘师培《〈骈文读本〉序》：“然錫鑾失和，雖有金輅樊纓，末由昭其度；雙璜錯鳴，雖有韞韍幽衡，末由倘其妮。”

¹⁵【韞價】《论语·子罕》：“有美玉於斯，韞匵而藏諸?求善賈而沽諸?”后因以“韞價”谓韫椟而藏，待价而沽。比喻怀才待用。《晋书·郤詵阮种等传论》：“郤詵等並韞價州里，窦然應召，對揚天問，高步雲衢。”唐骆宾王《对策文三道》：“然則顏駟韞價，殆乎白首；和尊播美，始自齠年。”参见“韞匵❶”。

¹⁷【韞匵】亦作“韞櫝”。❶藏在柜子里；珍藏，收藏。《论语·子罕》：“有美玉於斯，韞匵而藏諸?求善賈而沽諸?”何晏集解引马融曰：“韞，藏也；匵，匱也，謂藏諸匱中。沽，賣也。得善賈寧肯賣之邪。”邢昺疏：“此章言孔子藏德待用也……言人有美玉於此，藏在匵中而藏之，若求得善貴之賈寧肯賣之邪。”汉陈琳《答东阿王笺》：“載歡載笑，欲罷不能，謹韞櫝玩耽，以爲吟頌。”唐李德裕《通犀带赋》：“析以爲帶，加之盛服，御之則袝身，褫之則韞櫝。”廖仲恺《致蒋介石函》：“兄作戰計劃原稿，乃遺回祿，此弟所引爲至憾者。日記一册，弟當韞櫝藏之，斷不會再失也。”❷比喻怀才珍藏，待价而沽。《剪灯新话·联芳楼记》：“久處閨闈，粗通經史，非不知鑽穴之可醜，韞櫝之可佳也。”清顾炎武《又与公肃甥书》：“世有孟子，或以之勸齊梁，我則終於韞匵而已。”❸怀藏；包藏。汉蔡邕《释诲》：“覃思典籍，韞櫝六經，安貧樂賤，與世無營。”晋左思《吴都赋》：“伊兹都之函弘，傾神州而韞櫝。”

【韞匵而藏】(藏 cáng)把玉裹在匣子里藏起来。比喻怀才待用或怀才隐退。明唐顺之《与白伯伦主事书》：“若以自珍，則秖爲韞匵而藏；若以相奉，則可謂不失舊物。”亦作“韞櫝而藏”。明沈鲸《双珠记·与珠觅珠》：“歎明珠當時懸項，又不是韞櫝而藏。”《东周列国志》第五八回：“晉楚相持，吾王正在用人之際，兩位將軍，有些神箭，當奏聞吾王，美玉不可韞櫝而藏。”参见“韞匵❶”。

【韞藉】含蓄而不显露。元李冶《敬斋古今黈》卷

二:“韞藉乃涵養重厚,不露圭角之意。故前史謂有局量,不令人窺見淺深,而風流閑雅者爲韞藉。”明王九思《醉花阴·寿康太史尊人长洲公》套曲:“風流韞藉,舉瑶觴趨走迭。”清李渔《闲情偶寄·颐养·行乐》:“如曰省躬罪己,原屬隱情,難使他人共睹,若是則有包含韞藉之法。”

[17]【韞藏】 (—cáng)收藏。唐刘禹锡《观市》:“韞藏而待價者,負挈而求沽者……利心中驚,貪目不瞬。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》:“前出都之際,假託衆姐妹相贈,箱中韞藏百寶,不下萬金。”

[19]【韞櫝】 见“韞匵”。

【韞櫝而藏】 见“韞匵而藏”。

【韞懷】 旧时商界借称珠玉行业。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·上海商团小史》:“同時滬地各界各業亦先後自組織商團,如清真(回教)、韞懷(珠玉業)、洋布業、水果業。”

[21]【韞蠢】 懵懂愚昧。《晋书·文苑传·王沈》:“韞蠢者以色厚爲篤誠。”

[22]【韞籙】 谓承受天命。《宋书·礼志三》:“聖上韞籙蕃河,竚翔衡漢。”

【韞襲】 犹珍藏。元辛文房《唐才子传·殷文圭》:“負魚目唐突之慚,竊碔砆韞襲之濫,所謂家有弊帚,享之千金。”

【韞韣】 藏;怀藏。汉扬雄《剧秦美新》:“俾前聖之緒,布濩流衍而不韞韣,郁郁乎焕哉!”《晋书·李重传》:“絶跡窮山,韞韣道藝。”

[24]【韞韇】 同“韞韣”。《晋书·阮种传》:“子大夫韞韇道術,儼然而進,朕甚嘉焉。”

**9 韫** “韞”的简化字。

**韹** 同“鞨[1]”。参见“韎鞨”。

**韗** [yùn《广韵》王問切,去問,云。又虛願切,去願,曉。] 古代治皮制鼓的工匠。即韗人。《周礼·考工记序》:“攻皮之工,函、鮑、韗、韋、裘。”《说文·革部》:“韗,攻皮治鼓工也……韗,韗或從韋。”参见“韗人”。

[2]【韗人】 古代主治皮革鼓木的工匠。《周礼·考工记·韗人》:“韗人爲皐陶。”郑玄注引郑司农曰:“皐陶,鼓木也。”孙诒让正义:“‘韗人爲皐陶’者,亦以事名工也。《祭统》注釋韗爲韗磔皮革,明此工主治革以冒鼓,又兼爲鼓木。”《礼记·祭统》“煇者,甲吏之賤者也”唐孔颖达疏:“韗人之官,掌作鼓木張皮兩頭鞔之,以爲鼓,是韗磔皮革之官。”

[15]【韗磔】 治皮革使之张开平直。《礼记·祭统》“煇者,甲吏之賤者也”汉郑玄注:“煇,《周禮》作‘韗’,謂韗磔皮革之官。”《周礼·考工记·韗人》“韗人爲皐陶”清孙诒让正义:“《祭统》注釋韗爲韗磔皮革,明此工主治革以冒鼓,又兼爲鼓木。”

**鞎** [xiá《广韵》胡加切,平麻,匣。]鞋。《说文·韋部》:“鞎,履也。”桂馥义证:“履也者,本書蝦,足所履也。足部字多與韋、革通。”唐李贺《秦宫诗》:“禿襟小袖調鸚鵡,紫繡麻鞎踏哮虎。”

**10 韝** [gōu《广韵》古侯切,平侯,見。又恪侯切,平侯,溪。] ❶臂套。用皮制成。射箭、架鷹时缚于两臂束住衣袖以便动作。《史记·滑稽列传》:“髡帣韝鞠䠫,侍酒於前。”裴骃集解引徐广曰:“韝,臂捍也。”《汉书·东方朔传》:“董君绿幘傅韝。”颜师古注引韦昭曰:“韝形如射韝,以縛左右手,於事便也。”唐薛逢《侠少年》诗:“绿眼胡鷹踏錦韝,五花驄馬白貂裘。”亦用为妇女装饰。宋刘克庄《贺新郎·和咏荼蘼》词:“曾與瑶姬約。恍相逢,翠裳摇曳,殊韝聯絡。”❷谓架(鷹)。清遯庐《童子军·谋劫》:“從此咸陽永决,誰韝上蔡之鷹。”参见“韝鷹紲犬”。❸皮制鼓风囊。俗称风箱。宋苏轼《白水山佛迹岩》诗:“神工自爐韝,融液相綴補。”一本作“鞲”。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·铺席》:“此錢備入納算請鈔引,并諸作匠爐韝,紛紜無數。”清孙承泽《春明梦馀录》卷四六:“時時旋下,用炭火,置二韝扇之,得鐵日可四次。”

[6]【韝扞】 古代射箭时用的皮臂套。清俞正燮《癸巳类稿·决韘极遂解》:“韝扞者,所以遂弦,其名曰拾,著之則曰遂;以方韋爲之,有組繫於臂。”

[11]【韝紲】 亦作“韝緤”。韝以蹲鷹,紲以牵狗。借指纨袴子弟放浪游乐的生活。《北齐书·幼主传》:“屬之以麗色淫聲,縱韝紲之娱,恣朋淫之好。”《宋书·後废帝纪》:“犬馬是狎,鷹隼是愛,皁歷軒殿之中,韝緤宸扆之側。”唐无名氏《河东记·李自良》:“落拓不事生業,好鷹鳥,常竭囊貨爲韝紲之用。”唐杜牧《池州送孟迟先辈》诗:“景物非不佳,獨坐如韝紲。”

[14]【韝蔽】 臂套。《史记·张耳陈馀列传》:“高祖從平城過趙,趙王朝夕袒韝蔽,自上食,禮甚卑。”裴骃集解引徐广曰:“韝者,臂捍也。”

[15]【韝緤】 见“韝紲”。

[19]【韝繩】 拴住韝鹰的绳子。借指羁绊。宋刘子翚《谕俗》诗之四:“養成羽翮雄,飛掣韝繩外。”

[24]【韝鷹】 蹲在臂套上的苍鹰。比喻摆脱羁绊欲展鸿图的人。金刘从益《泛舟回澜亭坐中作》诗:“韝鷹乍脱臂,但學天地寬。”清阎尔梅《汧罝草堂读史诗》之五:“轅騎長鳴思塞下,韝鷹疾視出天邊。”清顾炎武《将去关中别中尉存杠于慈恩寺塔下》诗:“荒郊紆策馬,獵徑傍韝鷹。”

【韝鷹紲犬】 臂套上蹲着鹰,手里牵着狗。借指纨袴子弟放浪游乐的生活。《隋书·列女传·刘昶女》:“〔居士〕每韝鷹紲犬,連騎道中,毆擊路人,多所侵奪。”

**韡[1]** [wěi《广韵》于鬼切,上尾,云。] 亦作“韙”。❶美。《文选·曹植〈七启〉》:“於是玄微子攘袂而興曰:‘韡哉言乎!’”按,五臣本作“偉”。李周翰注:“偉,美也。”❷光明盛大貌。《文选·潘岳〈笙赋〉》:“㷇韡煜熠。”李善注:“韡、熠,盛多貌。”唐韩愈《唐故江南西道观察使太原王公神道碑铭》:“韡爲華英,不矜不盈。”宋王安石《祭沈文通文》:“嗚呼文通,一世之英,耀矣其光,韡矣其榮。”参见“韡韡”。

**韡[2]** [xuē]同“鞾(靴)”。靴子。《古谣谚·古谚闲谭·佛书引语》:“赤腳人趁兔,着韡人喫肉。”《敬斋古今黈》卷八引宋陶穀诗:“尖簷帽子卑凡斯,短靿韡兒末厥兵。”

[6]【韡如】 光彩盛大貌。《太平广记》卷二六六引宋孙光宪《北梦琐言·薛韦轻高氏》:“他日,録其長息爲子壻,第三子皆奏官,一門朱紫韡如也。”

[10]【韡華】 光明华美。王闿运《罗季子诔》:“榮秀不間,稟玉韡華。”

[11]【韡₂袴】 靴和套裤。指戎装。清钱谦益《〈孙楚惟诗稿〉序》:"嘎啃宿將,袜首韡袴,免冑而趨風,磨盾草檄,横槊賦詩,何其壯也!"

[12]【韡萼】 《诗·小雅·常棣》:"常棣之華,鄂不韡韡。"郑玄笺:"承華者曰鄂,'不'當作拊;拊,鄂是也。"鄂,通"萼"。"韡萼"谓明盛的花萼。比喻浮华的文才。南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》:"並楨幹之實才,非羣華之韡萼也。"

[13]【韡煌】 光明美盛貌。唐张说《郑国夫人神道碑》:"二子雙飛,華綬連兮,出入輪奂,庭韡煌兮。"

【韡煒】 光彩美盛貌。晋张华《感婚》诗:"韡煒衆親盛,於我猶若常。"

[14]【韡曄】 亦作"韡曅"。光明美盛貌。《文选·张衡〈西京赋〉》:"飾華榱與璧璫,流景曜之韡曄。"薛综注:"韡曄,言明盛也。"晋左思《蜀都赋》:"若君平、王褒韡曄而秀發,揚雄含章而挺生。"《晋书·挚虞传》:"覽玄象之韡曅兮,仍騰躍乎陽谷。"

【韡曅】 见"韡曄"。

[18]【韡爗】 同"韡曄"。三国魏曹植《鞞舞歌·圣皇篇》:"貴戚並出送,夾道交輜軿。車服齊整設,韡爗曜天精。"爗,一本作"曄"。

[19]【韡韡】 光明华美貌。《诗·小雅·常棣》:"常棣之華,鄂不韡韡。"毛传:"韡韡,光明也。"郑玄笺:"鄂不得華之光明,則韡韡然盛。"三国魏曹植《芙蓉赋》:"芙蓉蹇產,菡萏星屬……焜焜韡韡,爛若龍燭。"清龚自珍《反祈招》诗序:"韡韡盛姬,返蹕道死。"

10 **韟** 同"韡¹"。

**韛** [bài《广韵》蒲拜切,去怪,並。] 古代鼓风吹火的皮囊。俗称风箱。《周书·韦孝宽传》:"又於塹外積柴貯火,敵人有伏地道内者,便下柴火,以皮韛吹之。"宋沈括《梦溪笔谈·药议》:"五臟之含氣呼吸,正如冶家之鼓韛。"韛,一本作"鞴"。清归庄《冬日大风撼我屋忧怖感伤成五百字》诗:"飛廉威正赫,大塊氣方噫,著物鳴笙竽,翔空響皮韛。"

【韛囊】 古代鼓风皮囊。宋黄庭坚《庚寅乙未犹泊大雷口》诗:"吾方廢書眠,鼻鼾韛囊吼。"

**韠** [bì《广韵》卑吉切,入質,幫。]皮制的蔽膝。古代朝觐或祭祀用以遮蔽在衣裳前。《诗·桧风·素冠》:"庶見素韠兮,我心蕴結兮,聊與子如一兮。"朱熹集传:"韠,蔽膝也,以韋爲之。冕服謂之韍,其餘曰韠。韠從裳色,素衣素裳,則素韠矣。"《吕氏春秋·乐成》:"麛裘而韠,投之無戾;韠而麛裘,投之無郵。"宋梅尧臣《和淮阳燕秀才》:"乃信讀書榮,况即服組韠。"

【韠冕】 《诗·桧风·素冠》:"庶見素韠兮。"朱熹集传:"韠,蔽膝也,以韋爲之。冕服謂之韍,其余曰韠。"后因以"韠冕"借指官员朝觐的衣饰。汉刘向《说苑·修文》:"是故韠冕厲戒,立于廟堂之上,有司執事,無不敬者。"

**韢** 同"韟"。

**韜¹**[韬] [tāo《广韵》土刀切,平豪,透。] ❶弓袋。《诗·小雅·彤弓》"彤弓弨兮,受言櫜之"毛传:"櫜,韜也。"陆德明释文:"韜,本又作弢。弓衣也。"❷纳弓于弓袋。参见"韜弓"。亦指藏刀于刀鞘中。清蒲松龄《聊斋志异·罗祖》:"羅抽刀出,已復韜之,曰:'我始以汝爲人也,今如此,殺之污吾刀耳!'"何垠注:"韜謂藏於鞘中也。"❸掩藏;斂藏。《後汉书·姜肱传》:"肱卧於幽闇,以被韜面,言患風疾,不欲出風。"宋梅尧臣《十五日雪》诗之二:"沙泉流復東,煙蕁坼還韜。"清秋瑾《红毛刀歌》:"抽刀出鞘天爲摇,日月星辰芒驟韜。"❹包容;蕴含。《庄子·天地》:"君子明於此十者,則韜乎其事,心之大也。"郭象注:"心大,故事無不容也。"成玄英疏:"韜,包容也。君子賢人,肆於已前十事,則能包容物務,心性寬大也。"《三国志·魏志·管宁传》:"韜古今於胸懷,包道德之機要。"唐张九龄《大唐金紫光禄大夫赠太师正平忠宪公裴公碑铭》:"公負經綸之器,韜王霸之略。"明汤显祖《紫箫记·出山》:"氣決青雲,詞韜白雪。"❺包扎;斂束。《尔雅·释天》"素錦綢杠"晋郭璞注:"以白地錦韜旗之竿。"《新唐书·南蛮传下·东谢蛮》:"俗椎髻,韜以絳,垂于後。"清王夫之《张子正蒙注·乐器》:"'綢直如髮',貧者紒縰無餘,順其髮而直韜之爾。縰以帛斂髮而作紒……帛不足,則裁直條如其發之長而直韜之。"❻牧畜。明何景明《赠李仲良耆老序》:"鷹隼韜而養之,利其能博野鳥也。"❼古兵书有《太公六韬》:文韬、武韬、龙韬、虎韬、豹韬、犬韬。相传为周文王师姜望所撰。后因以借指用兵的谋略。唐李德裕《寒食日三殿侍宴奉进诗》:"不勞孫子法,自得太公韜。"宋王安石《别雷周辅》诗:"明時尚使龍蛇勢,壯志空傳虎豹韜。"陈毅《孟良崮战役》诗:"華東戰局看神變,陝北軍機運妙韜。"❽《广雅·释诂三》:"韜,寬也。"引申为宽馀,优长。《南史·梁纪下·元帝》:"常曰:'我韜於文士,愧於武夫。'論者以爲得言。"《资治通鉴·梁元帝承圣三年》引此文,胡三省注曰:"今人謂器幣有餘用者爲寬韜,與此韜同義。"❾通"翿"。古代行射礼时用以指挥进退的旗。《仪礼·乡射礼》:"旌各以其物,無物,則以白羽與朱羽糅杠,長三仞,以鴻脰,韜上二尋。"郑玄注:"不命者無物,此翿旌也。翿亦所以進退衆者……今文糅爲縚,韜爲翿。"胡培翚正义:"亦聲近假借。"

**韜²**[韬] [tào《集韵》叨号切,去号,透。] 古代护臂的皮套。唐元稹《阴山道》诗:"從騎愛奴絲布衫,臂鷹小兒雲錦韜。"

[2]【韜力】 谓蕴藏勇力。唐柳宗元《平淮夷雅·方城》:"王師嶷嶷,熊羆是式。衔勇韜力,日思予殛。"

[3]【韜弓】 将弓放进盛弓袋。谓携带兵器。《诗·周颂·时迈》"載櫜弓矢"唐孔颖达疏:"櫜者,弓衣,一名韜。故内弓於衣謂之韜弓。"清钱谦益《〈孙楚惟诗稿〉序》:"楚惟以佳公子韜弓珥筆,躍馬以從。"清吴伟业《雁门尚书行》:"長安城頭揮羽扇,卧甲韜弓不忘戰。"

[4]【韜牙】 藏匿齿牙。谓不显露凶相。晋葛洪《抱朴子·嘉遯》:"若乃耀靈翳景於雲表,則麗天之明不著;哮虎韜牙而握爪,則搏噬之捷不揚。"

【韜戈】 收藏兵器。引申指息兵。《晋书·慕容德载记》:"此志未遂,且韜戈耳。"南朝陈徐陵《报尹义尚书》:"方當偃伯于靈臺,韜戈于武庫。"唐司空图《复安南碑》:"韜戈制勝,舞舜戚于兩階。"明张居正《拟唐回鹘率众内附贺表》:"特勒大酋,韜戈款塞。"

【韜戈卷甲】 收藏起武器铠甲。指息兵。《旧唐书·陈少游传》:"尋令罷壘,韜戈卷甲,佇候指揮。"

【韜戈偃武】 收藏兵器,停止武备。谓息兵修文。《隋

书·炀帝纪上》："譯靡絶時，書無虚月，韜戈偃武，天下晏如。"

[5]【韜世】 谓度量大。《文选·潘岳〈寡妇赋序〉》："樂安任子咸，有韜世之量。"李善注："《廣雅》曰：韜，藏也。言度之大，包藏一世也。"

[6]【韜戎】 指军事机宜。明陈子龙《会极门接诸司奏章》诗："御書垂象緯，封事半韜戎。"

【韜光】 ❶敛藏光采。汉孔融《离合作郡姓名字诗》："玟璇隱曜，美玉韜光。"唐韩偓《元夜即席》诗："桂兔韜光雲葉重，燭龍銜耀月輪明。"❷比喻隐藏声名才华。南朝梁萧统《〈陶渊明集〉序》："聖人韜光，賢人遁世。"元谷子敬《城南柳》第三折："學子陵遁跡在嚴灘，似吕望韜光在渭川。"鲁迅《且介亭杂文·河南卢氏曹先生教泽碑文》："韜光里巷，處之怡然。"❸唐代名僧，蜀人，能诗，住杭州灵隐寺，与郡守白居易为诗友。穆宗长庆年间，于灵隐山西北巢枸坞筑寺，后人名之韬光寺，亦省称韬光。清周凖《宿灵隐寺梵香阁晓起眺望》诗："行當訪韜光，直上松雲頂。"张昭汉《绝句十二首和先君韵》之四："竹杖芒鞋任所適，朝游靈隱暮韜光。"

【韜光用晦】 同"韜光養晦"。唐黄滔《知白守黑赋》："聖人所以立言於彼，垂訓於後，將令學者得韜光用晦之機，不使來人有衒實矜華之醜。"

【韜光俟奮】 谓掩藏才智，待时奋起。《晋书·慕容垂载记》："但時來之運未至，故韜光俟奮耳。"

【韜光晦迹】 收敛光芒，隐藏踪迹。比喻不显露锋芒和才能。《太平御览》卷六五六引《高僧传》："釋僧同，韜光晦迹，人莫能知，居寒山。"元王子一《误入桃源》第一折："我和你韜光晦迹老山中，煞强如齊家治國平天下。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录六》："果爲隱者，方韜光晦迹之不暇，安得知名?"亦作"韜光晦跡"。《醒世恒言·马当神风送滕王阁》："有那一等懷才抱德，韜光晦跡的文人秀才，就比那奇珍異寶，良金美玉，藏於泥土之中。"

【韜光晦跡】 见"韜光晦迹"。

【韜光滅跡】 谓隐藏自己行迹，不使外人得知。《太平广记》卷四九二引唐无名氏《灵应传》："妾之先宗，羞共戴天。慮其後患，乃率其族，韜光滅跡，易姓變名，避仇於新平真寧縣安村。"

【韜光養晦】 谓隐藏才能，使不外露。《荡寇志》第七六回："賢侄休怪老夫説，似你這般人物，不争就此罷休。你此去，須韜光養晦，再看天時。"郑观应《〈盛世危言〉自序》："自顧年老才庸，粗知《易》理，亦急擬獨善潛修，韜光養晦。"

【韜光隱晦】 同"韜光養晦"。郭沫若《〈虎符〉附录·写作缘起》："这也与其说是由于信陵君的悲观、失望而至于消极，倒宁可说是由于魏王的猜忌、残忍，而使他不得不韬光隐晦的。"

【韜光隱跡】 同"韜光晦迹"。金马钰《满庭芳·咏和师叔辞世》词："懷美玉，便韜光隱跡，二十餘年。"

【韜光斂彩】 收敛光采。比喻隐匿才华，无声无息。明宋濂《史处士墓版文》："貴與富豈專萃吾一門耶……自是益韜光斂彩，繁情山水間。"

【韜光斂跡】 同"韜光晦迹"。明袁宏道《德山麈谭》："學道人須是韜光斂跡，勿露鋒芒，故曰潛曰密。若逞才華，求名譽，此正道之所忌。"

【韜光韞玉】 隐匿光采，韫藏宝玉。比喻隐藏才华，不露光芒。《隶释·汉小黄门谯敏碑》："君商時度世，引己倍權，守静徹亢，韜光韞玉，以遠悔咎。"

【韜舌】 缄口不言。唐杜牧《感怀诗》："韜舌辱壯心，叫閽無助聲。"

【韜伏】 犹藏匿。《後汉书·申屠蟠传赞》："韜伏明姿，甘是堙曖。"

【韜合】 包容切合。《宋书·律历志中》："欲使當今國之典禮，凡百制度，皆韜合往古，郁然備足，乃改正朔，更曆數。"

[7]【韜形滅影】 谓藏匿踪迹，不露于世。北齐刘昼《新论·韬光》："物之寓世，未嘗不韜形滅影、隱質遐外以全性棲命者也。"

【韜吟】 谓停止吹奏。唐虞世南《琵琶赋》："叶笙鏞之律吕，參鍾石之經緯，於是鳳籥輟吹，龍笛韜吟。"

【韜含】 怀藏；蓄藏。谓饱学。《後汉书·方术传上·谢夷吾》："少膺儒雅，韜含六籍。"

[8]【韜奇】 谓怀藏奇才。晋葛洪《抱朴子·广譬》："淮陰隱勇於跨下，不損其龍躍而虎視也；應侯韜奇於溺簀，不妨其鸞翔而鳳起也。"一本作"韜奇"。

【韜采】 隐藏美丽的光泽。比喻埋没才华。《隋书·炀帝纪上》："彙芳寂寞，投竿罕至，豈美璞韜采，未值良工，將介石在懷，確乎難拔?"

【韜弦】 藏起弓箭。指息兵停战。晋张协《七命》："論最犒勤，息馬韜弦。"

[9]【韜映】 掩藏光芒。南朝宋谢庄《月赋》："列宿掩縟，長河韜映。"《旧唐书·刘洎传》："綜寶思於天文，則長河韜映；摛玉字於仙札，則流霞成彩。"

【韜迹隱智】 谓藏匿踪迹，不露才智。北齐刘昼《新论·韬光》："是以古之有德者，韜迹隱智，以密其外。"

【韜神晦迹】 谓隐藏踪迹。《隋书·薛道衡传》："粤若高祖文皇帝，誕聖降靈則赤光照室，韜神晦迹則紫氣騰天。"

【韜祕】 隐藏不露。明宋濂《郑景彝传》："景彝亦自韜祕，絶不與人交。"

【韜約】 谓隐退。明文徵明《谢李宫保书》："若夫懷藏道德，抱節守貞，某實非其人；即其人，將自韜約遠引，不令公知矣。"

[10]【韜匿】 敛藏；隐藏。谓不为人所知。《资治通鉴·唐武宗会昌六年》："太和以後，益自韜匿，羣居游處，未嘗發言。"明文徵明《胡参议传》："〔胡〕生平寡與，既歸，益事韜匿。"林纾《与魏季渚太守书》："幹濟之士，先求韜匿，願執事留意焉。"

【韜真】 指隐居。唐杨炯《益州新都县学先圣庙堂碑文》："南昌晦跡，共梅福而齊衡；左部韜真，與喬玄而等列。"

【韜眚】 谓不再为患。唐陈子昂《为朝官及岳牧贺慈竹再生表》："枯竹由其再生，蝗蟲爲之韜眚。"

【韜袖】 古代射猎用的皮护臂。唐元稹《代曲江老人百韵》："韜袖誇狐腋，弓弦尚鹿䐜。"

[11]【韜晦】 ❶指光芒收敛。《梁书·张充传》："頃日路長，愁霖韜晦，涼暑未平，想無虧攝。"清郑燮《夜光木歌》："白日韜晦，宵暗晶明。"❷借指才能行迹隐藏不露。《旧

唐书·宣宗纪》:"常夢乘龍升天，言之於鄭后，乃曰:'此不宜人知者，幸勿復言。'歷大和、會昌朝，愈事韜晦。羣居游處，未嘗有言。"清蒲松龄《聊斋志异·云萝公主》:"既歸，益自韜晦，讀書不出，一跛嫗執炊而已。"邹韬奋《经历》八:"在那篇说教里特别提到我的名字，说我好得不得了，除学识是怎样怎样的精研通达外，性情又是怎样怎样的谦逊韬晦。"

11【韜晦之計】 谓收敛锋芒，隐蔽才华意图，待时而起的计谋。《三国演义》第二一回:"玄德也防曹操謀害，就下處後園種菜，親自澆灌，以爲韜晦之計。"

【韜晦奇才】 指怀抱非常之才而隐匿不仕的人。唐朝征召贤士有"韜晦奇才"科。元辛文房《唐才子传·朱放》:"貞元二年，詔舉韜晦奇才。詔下聘禮，拜左拾遺，不就。"傅璇琮校笺引徐松《登科记考》卷十二:"諸科一人。韜晦奇才科。朱放。"

【韜晦待時】 谓掩藏锋芒，隐匿踪迹，等待时机。茅盾《蚀·动摇六》:"辛亥那年国光就加入革命，后来时事日非，只好韬晦待时。"

【韜略】 ❶古代兵书《六韬》、《三略》的并称。泛指兵书。唐张说《河西节度副大使安公碑铭》:"幼聚童兒，必爲軍陣之戲；長交英俊，唯談韜略之書。"宋孙光宪《北梦琐言》卷十四:"唐自大中已來，以兵爲戲者久矣。廊廟之上，恥言韜略。"严复《救亡决论》:"中國武夫識字，所恃爲韜略者，不逾此種。"❷借指谋略，计谋。《旧唐书·越王係传》:"越王係幼禀異操，夙懷韜略，負東平之文學，蘊任城之智勇。"《水浒传》第七六回:"樞相素讀兵書，深知韜略。"郭澄清《大刀记》开篇三:"常明义有点韬略，是佃户当中的'军师'，经常琢磨些对付白眼狼的点子。"

【韜符】 古代兵书《六韬》、《阴符经》(一说《阴符经》为道书)的并称。泛指兵书。清冯桂芬《方恬庵先生家传》:"士大夫優游太平，口不讀韜符，手不習弓矢。"

【韜涵】 包含；蕴蓄。唐柳宗元《陪永州崔使君游宴南池序》:"韜涵太虛，澹灔里閭。"清刘大櫆《郑山子诗序》:"其胸中之所有，韜涵侵漬，既無以窺其涯涘，獨其文章可傳於世。"

【韜情】 谓隐藏实情。三国魏刘劭《人物志·体别》:"多智韜情，權在譎略，失在依違。"

12【韜軼】 超过；凌越。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》:"跨躡昌姬，韜軼炎漢。"张铣注:"韜，藏；軼，過也。言齊帝之德，踰越躧蹋於文王；懷藏超過於炎漢也。"唐司空图《华帅许国公德政碑》:"聖唐照臨萬方，韜軼三代。"

【韜雲】 谓凌驾云霞之上。唐骆宾王《上廉察使启》:"源控玉輪，激神濤而涵地；基疏金闕，駕飛岊而韜雲。"

【韜戢】 收藏；敛藏。前蜀杜光庭《罗天普告词》:"五兵韜戢，四氣均調。"《资治通鉴·晋武帝太康元年》:"今天下爲一，當韜戢干戈。"明李东阳《国子生潘元谨墓志铭》:"先生晚益韜戢，卜居山中。"

【韜筆】 藏笔。指不写文章。《晋书·王接传》:"而識智之士鉗口韜筆，禍敗日深，如火之燎原。"南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》:"昔潘勗錫魏，思摹經典；羣才韜筆，乃其骨髓峻也。"

【韜鈐】 ❶古代兵书《六韬》、《玉钤篇》的并称。后因以泛指兵书。宋孙光宪《北梦琐言》卷五:"趙蕤者，梓州鹽亭縣人也，博學韜鈐，長於經世。"明谢肇淛《五杂俎·人部一》:"宋令文、彭博通徒鬬氣力，而不習韜鈐。"清感惺《断头台·受謝》:"一班兒曉夜習韜鈐，磨新劍，著先鞭，估量着直搗到長山、黑水邊。"❷借指用兵谋略。唐张说《将赴朔方军应制》诗:"禮樂逢明主，韜鈐用老臣。"清王韬《拟上当事书》:"湘軍、淮軍夙稱勁旅，統兵大員皆身經百戰之名將，久嫻行陣，深諳韜鈐。"❸借指武将。明张煌言《答赵安抚书》:"凡縉紳之家，韜鈐之族……概無誅求，以示寬厚。"

【韜詞】 不写作诗文。谓停笔。南朝梁简文帝《上大法颂表》:"況廼道出百非，義高三代，而可閣筆韜詞，詠歌不作者也。"

【韜湮】 埋没。宋王安石《贺章参政启》:"久於韜湮，乃遇明主。"

13【韜瑜】 谓藏匿玉般的光彩。唐李德裕《知止赋》:"徙奇樹於台嶺，隱翠葉而垂珠，得怪石於震澤，聳青岑而韜瑜。"

【韜瑕】 掩盖玉的疵病。谓隐瞒瑕过。唐韩愈《祭郴州李使君文》:"媿韜瑕而舉秀，竢新命於衡陽，費薪芻於館候。"

【韜蓄】 隐藏不露。唐陆龟蒙《奉酬袭美先辈吴中苦雨一百韵》:"平生所韜蓄，到死不開豁。"明唐顺之《封知府朱公墓志铭》:"豈公善韜蓄，以爲既隱矣，不欲以言自文耶?"

【韜照】 犹韬映。谓掩藏才智、行迹。唐顾况《归阳萧寺作诗》:"韜照多密用，爲君吟此篇。"

【韜跡】 隐藏踪迹。唐王勃《彭州九陇县龙怀寺碑》:"禪師括囊泉石，韜跡煙霞。"《明史·刘基传》:"基驚起稱民，謝去，終不復見。其韜跡如此，然究爲惟庸所中。"

【韜旒】 犹垂旒。帝冕前后垂下的玉串。借指皇帝。唐许敬宗《奉和元日应制》:"待旦敷玄造，韜旒御紫宸。"

【韜軨】 (—qián) 同"韜鈐"。古兵书《六韬》与《玉钤篇》的并称。借指武备。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》:"虹父韜軨不戒，麯蘖迷神。"

14【韜碧】 失去青碧之色。谓(大雪)覆盖青山。唐许敬宗《奉和喜雪应制》:"連山分掩翠，綿霄遠韜碧。"

【韜塵】 埋藏于尘土之中。谓埋伏而不为人知。《晋书·挚虞传》:"燕石緹襲以華國兮，和璞遥棄於南荆。夏像韜塵于市北兮，瓶罍抗方於兩楹。"

【韜旗】 收藏军旗。谓息兵罢战。《晋书·王鉴传》:"卷甲韜旗，廣農桑之務，播愷悌之惠，除煩苛之賦。"

【韜養】 韬，韬光；养，养晦。谓隐藏才能，使不外露。唐韩愈《赠崔立之评事》诗:"勸君韜養待徵招，不用雕琢愁肝腎。"

【韜精】 ❶掩藏才华。南朝宋颜延之《五君咏·刘参军》:"韜精日沈飲，誰知非荒宴。"黄侃《效庾子山咏怀》之十:"沈飲似韜精，佯狂非畏患。"❷隐藏光芒。明刘基《圣人出》诗:"陰霾韜精星滅芒，群氛辟易歸大荒。"

【韜閣】 收藏，搁置。汉焦赣《易林·屯之临》:"家給人足，頌聲并作，四夷賓伏，干戈韜閣。"

15【韜髮】 古礼，未成年者用帻巾包扎头发，谓之"韜髮"。《仪礼·士冠礼》"緇纚廣終幅"汉郑玄注:"纚，今之幘梁也……纚一幅長六尺，足以韜髮而結之矣。"《急就篇》卷三"冠幘簪簧結髮紐"唐颜师古注:"幘者，韜髮之巾，所以整嫧髮也。常在冠下，或但單著之。"清恽敬《古

今首服图说序》："古者有冒、有冠、有纚，纚者，所以韜髮也。"

[15]【韜輝】 谓不显露才华。南朝梁简文帝《筝赋》："故乃宋偉、绿珠之好聲，文君、慎女之清角，尚掩面而不前，言韜輝而恥學。"

【韜潛】 隐匿潜伏。唐张仲甫《雷赋》："或殷鱗而鼓作，或滅没而韜潛。"

[16]【韜翰】 犹韬笔。谓不写作。南朝梁刘孝绰《答湘东王书》："韜翰吮墨，多歷寒暑。"唐张彦远《历代名画记·梁元帝萧绎》："聽訟之暇，衆藝之餘，時遇揮毫，造化驚絶，足使荀衛閣筆，袁陸韜翰。"

【韜樹】 深藏地下的树。谓千年老树。南朝宋鲍照《登庐山望石门》诗："埋冰或百年，韜樹必千祀。"钱仲联集注引黄节曰："《廣韻》：'韜，藏也。'按：埋冰、韜樹，言其深。"

【韜默】 隐匿沉默。明文徵明《谢李宫保书》："至於懷珍抱奇，道義自將者，方且韜默遠名，人又烏得而知之哉！"清阮葵生《茶餘客话·明内阁诸臣》："景泰諸臣，因人碌碌；强者恣睢，弱者韜默。"

【韜縢】 封藏。宋张舜民《京兆安汾叟赴辟临洮幕府南舒李君自画阳关图并诗以送行浮休居士为继其後》诗："酒闌童僕各辭親，結束韜縢意氣振。"

【韜穎】 谓藏起刀剑。明唐顺之《日本刀歌》："古來神物用有時，且向囊中試韜穎。"

【韜謂】 掩藏才谋。三国魏刘劭《人物志·接识》："智意之人，以原意爲度，故能識韜諝之權，而不貴法教之常。"

【韜隱】 隐藏不露。《三国志·吴志·陆逊传》："若用之，當令外自韜隱，内察形便，然後可克。"北齐刘昼《新论·韬光》："能韜隱其質，故致全性也。"

[17]【韜聲匿跡】 隐匿音信踪迹。谓不被人所见闻。《文选·孔稚珪〈北山移文〉》"昔聞投簪逸海岸"李善注引晋挚虞《征士胡昭赞》："投簪捲帶，韜聲匿跡。"

【韜藉】 指衬垫包裹物品的布、缎之类东西。明宋濂《送钱允一还天台诗》："天使持書往徵取，有翁囊負來丹墀。鞠躬俯伏再拜起，旋解韜藉重重披。"

【韜藏】 （一cáng）隐藏；包藏。五代齐己《渚宫自勉》诗之一："形容侵老病，山水憶韜藏。"宋欧阳修《〈仲氏文集〉序》："而獨韜藏抑鬱，久伏而不顯者，蓋其不苟屈以合世。"明沈鲸《双珠记·月下相逢》："既承洞察，焉敢韜藏？"清戴名世《〈刘退菴先生稿〉序》："而先生之韜藏自晦，其奇爲世人所不識者，又豈特此而已也耶。"

【韜霞】 掩盖霞光。谓失去彩色的光芒。南朝宋谢惠连《雪赋》："連氛累靄，揜日韜霞。"

【韜斂】 敛藏。明文徵明《太傅王文恪公传》："晚益韜斂，以踰越爲戒。"明唐顺之《晋斋说并跋》："日麗乎天而含於地，見乎南而潛乎北，故其韜斂而若無所事者，所以厚畜其力而用其壯者也。"

【韜邈】 谓隐退远避。《三国志·魏志·华歆传》"策以其長者，待以上賓之禮"裴松之注引晋孙盛曰："歆既無夷皓韜邈之風，又失王臣匪躬之操。"

[18]【韜蘊】 掩藏。宋司马光《二先札子》："陛下上畏皇太后之嚴，欲盡人子之禮，避專命之嫌，韜蘊聰明，未敢施設。"

【韜曜含光】 掩藏隐匿光明。谓不显耀名声。明何景明《七述》："出則施聲教，欽遐荒，臻盛美，流休祥；處則韞匱深藏，韜曜含光。"

【韜韞】 怀藏，蕴含。《三国志·魏志·管宁传》："韜韞儒墨，潛化傍流，暢于殊俗。"

[19]【韜譎】 怀藏诡诈。三国魏刘劭《人物志·体别》："韜譎之人，原度取容，不戒其術之離正。"

[22]【韜襲】 珍藏。清黄遵宪《己亥杂诗》之八四："琅函錦篋深韜襲，留付松陰後輩看。"

[23]【韜籥】 藏起管笛。指停止奏乐。晋潘岳《笙赋》："弛絃韜籥，徹塤屏篪。"

【韜鱗】 鱼潜于深水。比喻人隐退深藏。晋葛洪《抱朴子·正郭》："若不能結蹤山客，離羣獨往，則當掩景淵洿，韜鱗括囊。"

**10 韬** "韜"的简化字。

**11 鞶** 同"縠"。急束。《新唐书·酷吏传·索元礼》："作鐵籠鞶囚首，加以楔，至腦裂死。"按，《资治通鉴·唐则天后垂拱二年》作"以鐵圈縠其首而加楔，至有腦裂髓出者。"胡三省注："縠呼角翻，急束也。"

**韡** [kuī《集韵》驅爲切，平支，溪。]亏损。指使皮革收缩从而平均、柔软。是古代皮革加工方法之一。《周礼·考工记·鲍人》"卷而搏之，欲其無迆也"郑玄注引汉郑司农曰："無迆，謂革不韡。"孙诒让正义："韡字，唐以前字書未見，《類篇·韋部》始有此字，云'柔革平均也'。案：《釋文》音虧，疑即虧之俗。《小爾雅·廣言》云：'虧，損也。'不虧蓋謂革不縮而減損，則卷之無迆邪不正之患。《類篇》蓋本此而失其義。"清翟灏《通俗编·杂字》："今消皮家曰韡皮，及韡帽，韡鼓，皆用此字。"

【韡頭】 制作帽子时使其表面平挺的模型。《四库全书总目》卷二十"禮經本義"提要引清万斯大曰："魁，以木爲之，明時巾帽以木爲範，名曰魁頭。"清平步青《霞外攟屑·释谚·韡头》："帽魁字應作'韡'……充宗作'魁'，蓋沿俗字。"清唐训方《里语徵实》卷中上有"作帽用韡頭"条。

**韥** [lóu]同"韥"。参见"韅韥氏"。

**12 韢** [cuì《广韵》此芮切，去祭，清。]古时盛敌人首级的口袋。《说文·韋部》："韢，一曰盛虜頭橐也。"徐锴繫传："盛虜頭謂戰伐以盛首級。"后亦指用口袋盛敌人首级。清管晏等《山东军兴纪略·邱莘教匪四附记》："韢三首巡行數十村寨，告曰：'前此孟洲從賊者僞也。今除景詩腹心三賊，銜恨既深，諸君願從賊即殺孟洲以説，否則宜辦團力禦。'"

**韣** [gāo《集韵》居劳切，平豪，見。]亦作"韟"。同"櫜"。《集韵·平豪》："櫜，《説文》：'車上大櫜。'引《詩》：'載櫜弓矢。'或作韣。"参见"韣章"。

【韣章】 亦作"韟章"。古时军旗之一种。《管子·兵法》："九章：一曰舉日章，則晝行；二曰舉月章，則夜行；三曰舉龍章，則行水；四曰舉虎章，則行林……七曰舉鵲章，則行陸；八曰舉狼章，則行山；九曰舉韣章，則載食而駕。"尹知章注："韣，韜也。謂韜其章而舉之，則載其所食而駕行矣。"一説"韣"通"皋"，指皋鸡。郭沫若等集校引唐兰曰："韣……此處疑假爲皋鷄之皋。《周書·王會解》'文翰若皋鷄'注：'鳥有文彩者皋鷄，似鳧，冀州謂之"澤特"

是也。《管子》所云‘九章’，除日月外，龍虎鳥蛇鵲狼皆取生物之形以爲旗常之章，不應‘舉韓章’解爲‘韜其章以舉之’其易明也。”

13 **韠** [zhái 《广韵》場伯切，入陌，澄。] 刀把上的饰物。唐元稹《台中鞫狱忆开元观旧事》诗：“鵶子繡綫韠，狗兒金油鐶。”

**韣** [dú 《广韵》徒谷切，入屋，定。又之欲切，入燭，章。又市玉切，入燭，禪。] ❶弓袋。《礼记·少仪》：“弓則以左手屈韣執拊。”郑玄注：“韣，弓衣也。”唐郑嵎《津阳门诗》：“雕弓繡韣不知數，翻身滅没皆蛾眉。”《明史·蒋贵传》：“令士卒以鞭擊弓韣驚馬，馬盡佚。”❷指弧、席等物的套子。《礼记·明堂位》：“是以魯君，孟春乘大路，載弧韣，旂十有二旒，日月之章，祀帝于郊。”郑玄注：“弧，旌旗所以張幅也，其衣曰韣。”孔颖达疏：“弧，以竹爲之，其形爲弓。”《诗·唐风·葛生》“角枕粲兮，錦衾爛兮”毛传：“斂枕篋衾席韣而藏之。”陈奂传疏：“席韣，席韜也。”《隋书·文学传·潘徽》：“建韣載旂，用天子之禮樂。”❸通“櫝”。木柜，木匣。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》：“俾前聖之緒，布濩流衍而不韞韣。”李善注：“櫝與韣，古字通。”

**韂**[1] [chān 《广韵》處占切，平鹽，昌。]同“襜”。单层短衣。《集韵·平鹽》：“〔韂〕襜，處占切。《説文》衣蔽前，一曰禪襦，謂之襜，或从韋。”宋苏辙《和子瞻宿临安净土寺》：“塵埃就湯沐，垢膩脱中韂。”韂，一本作“韂”。

**韂**[2] [chàn 《广韵》昌豔切，去豔，昌。] 鞍上小障泥。唐元稹《答姨兄胡灵之见寄五十韵》：“矮馬駞鬉韂，犛牛獸面纓。”

14 **韤** [wà 《广韵》望發切，入月，微。]❶足衣；袜子。《史记·张释之冯唐列传》：“顧謂張廷尉：‘爲我結韤！’釋之跪而結之。”宋姜夔《鹧鸪天·己酉之秋苕溪记所见》词：“籠鞵淺出鴉頭韤，知是凌波縹緲身。”明陶宗仪《辍耕录·屦舄履考》：“古人舄、屨、履至階必脱，唯著韤而入。”❷著袜。《左传·哀公二十五年》：“褚師聲子韤而登席。”

15 **韥** [dú 《集韵》徒谷切，入屋，定。]弓袋。参见“韥丸”。

【韥丸】 古代藏弓箭的袋。《後汉书·南匈奴传》：“今齎雜繒五百匹，弓鞬韥丸一，矢四發，遣遺單于。”李贤注：“《方言》云：‘臧弓爲鞬，臧箭爲韥。’韥丸即箭箙也。”按，今本《方言》第九作“所以藏弓弩謂之箙，弓謂之鞬，或謂之𩋐丸”。参见“𩋐丸”。

16 **韊** 同“鬱”。郁金香草。《管子·地员》：“凡草土之道，各有穀造，或高或下，各有草土，葉下於韊，韊下於莧。”尹知章注：“韊，即鬱也。”郭沫若等集校引张佩纶曰：“《集韻》‘韊，本作鬱，芳草也’，芳草即《周禮·鬱人》鄭注所謂鬱金香草。”

18 **韝** [jiū 《集韵》將由切，平尤，精。] 亦作“韡”。收束。《说文·韋部》：“韝，收束也。”清厉鹗《秋声馆记》：“秋以爲韡，聲以爲警，斂華返實，而隕落是懼。”参见“韝斂”。

【韝斂】 收束聚拢。《汉书·律历志上》：“於時爲秋。秋，韝也，物韝斂，乃成孰。”清厉鹗《万宝告成赋》：“羡木穰而紀歷，美韝斂以告虔。”

**韡** 同“韝”。

# 飛（飞）部

**飛**[飞] [fēi 《广韵》甫微切，平微，非。]❶(鸟、虫等)鼓动翅膀在空中活动。《诗·周南·葛覃》：“黄鳥于飛，集于灌木，其鳴喈喈。”《史记·老子韩非列传》：“鳥，吾知其能飛。”唐李白《蜀道难》诗：“黄鶴之飛尚不得過，猿猱欲度愁攀援。”鲁迅《野草·秋夜》：“哇的一声，夜游的恶鸟飞过了。”亦泛指其他生物或物体在空中行动。《荀子·劝学》：“螣蛇無足而飛。”晋张协《七命》：“氣盛怒發，星飛電駭。”郭沫若《苏联纪行·六月二十五日》：“飞机飞过里海，似乎在沿绕着海的西岸。”❷指飞虫或飞禽。《素问·五常政大论》：“其主飛蠹蛆雉。”王冰注：“飛，羽蟲也。”《左传·昭公元年》：“穀之飛亦爲蠱。”杜预注：“穀久積則變爲飛蟲，名曰蠱。”《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“獵蒙籠，轔輕飛。”李善注：“輕飛，輕獸飛禽也。”唐刘商《胡笳十八拍·第九拍》：“髯胡少年能走馬，彎弓射飛無遠近。”❸物体在空中飘荡或飘扬。汉武帝《秋风辞》：“秋風起兮白雲飛，草木黄落兮雁南歸。”三国魏曹植《朔风诗》：“風飄蓬飛，載離寒暑。”明何景明《叶四公子西园》诗：“邀客西園公子家，東風二月已飛花。”亦比喻到处游荡。马烽西戎《吕梁英雄传》第十二回：“唉，有这么个儿，和没有一样，整天飞的不在家。”❹升腾，上升。《文选·班固〈答宾戏〉》：“其餘猋飛景附，霅煜其間者，蓋不可勝載。”李善注：“猋與焱古字通。”张铣注：“言游説之人史傳所不記者，有辭如烈火之飛焰，馳逐如影之附形，恣爲彊盛，游於其間者，不可勝數。”又《陆机〈演连珠〉之四三》：“是以鳥栖雲而繳飛，魚藏淵而網沈。”张铣注：“升於雲則爲繳，沈於淵則爲網。”《隋书·天文志中》：“流星，天使也。自上而降曰流，自下而升曰飛。”亦指贵显得志。唐韩愈《中大夫陕府左司马李公墓志铭》：“愈下而微，既極復飛，其自公始。”宋俞文豹《吹剑四录》：“請觀知舊間，凡有智術之過我者，或速飛而早喪，或倏富而忽貧，或身亡而家潰者十七八。”❺犹奔驰。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“蚩尤之倫帶干將而秉玉戚兮，飛蒙茸而走陸梁。”吕延济注：“蒙茸、陸梁，亂走貌。言使此人帶劍執斧馳走於左右。”唐许浑《题卫将军庙》诗：“武牢關下護龍騎，挟槊彎弓馬上飛。”❻飞散。指物体飞离原处后散落。《後汉书·光武帝纪上》：“會大雷風，屋瓦皆飛。”晋木华《海赋》：“若乃霾曀潛銷，莫振莫竦，輕塵不飛，纖蘿不動。”南朝宋鲍照《芜城赋》：“稜稜霜雪，蔌蔌風威，孤蓬自振，驚砂坐飛。”❼亡失；逃逸。欧阳予倩《黑奴恨》第三场：“最近哈利买了解而培家里一个女奴，一个小崽子，不留神，这两家伙飞了。”参见“飛牡”。❽颤动。清洪昇《长生殿·刺逆》：“爲何今夜睡卧不寧，只管肉飛眼跳？”❾传

扬，传播。三国魏曹植《七启》："若夫曰文、無忌之儔，乃上古之俊公子也，皆飛仁揚義，騰躍道藝。"晋陆机《汉高祖功臣颂》："赫矣高祖，肇載天禄，沈跡中鄉，飛名帝録。"萧红《桥》："那孩子的哭声会飞到桥西来。"❿迅速传送或传递。汉桓宽《盐铁论·轻重》："轉倉廩之委，飛府庫之財，以給邊民。"晋左思《咏史诗》之一："邊城苦鳴鏑，羽檄飛京都。"唐韩愈《奉酬振武胡十二丈大夫》诗："横飛玉盞家山曉，遠蹀金柯塞草春。"清洪昇《长生殿·夜怨》："向瓊筵啓處，向瓊筵啓處，醉月觴飛，夢雨牀連。"⓫指射(箭)。汉班固《答宾戏》："是故魯連飛一矢而蹶千金，虞卿以顧眄而捐相印。"⓬抛掷。《上海小刀会起义史料汇编·癸丑嘉定纪事》："民或登屋飛瓦，或以大索鋪地，賊至，噪而逐，絆索輒仆，即縛之。"萧红《生死场》七："爹爹飞着饭碗，妈妈暴跳起来。"⓭挥舞。南朝齐孔稚珪《北山移文》："或飛柯以折輪，乍低枝而掃跡。"清洪昇《长生殿·夜怨》："飛鞭乘戲馬，滅燭召紅裙。"⓮喷溅。参见"飛唾"、"飛沫❶"。⓯指风劲吹。晋陆机《文赋》："粲風飛而猋豎，鬱雲起乎翰林。"又《园葵诗》："時逝柔風戢，歲暮商猋飛。"⓰犹言纵情、无所拘束地从事。南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》："負文餘力，飛靡弄巧。"又《诏策》："騰義飛辭，涣其大號。"⓱谓将矿物药末或颜料研成粉末，浸在水中，以漂去浮于水面的粗屑。金元好问《续夷坚志·延寿丹》："光明硃砂一兩，飛過用之。"《红楼梦》第四二回："這些顔色，偺們淘澄飛跌着，又頑了，又使了，包你一輩子都够使了。"⓲指脸上泛起(红晕)。参见"飛朱"、"飛紅❷"。⓳谓眉目传情地一瞥。茅盾《子夜》十七："她佯笑着对吴荪甫他们飞了一眼。"巴金《家》三十："于是得到了赏封的旦角便向着那个给赏的尊贵的客人请安谢赏，飞了眼风。"⓴迅速，疾速。中国近代史资料丛刊《太平天国·行军总要》："一經聞知，即便飛禀本官。"茅盾《子夜》十二："同时那办公室的门已经飞开，闯进一个人来。"参见"飛行❶"。㉑凭空而来的；无根据的。参见"飛言"、"飛構❶"。㉒意外的。参见"飛缺"。㉓形容高。参见"飛觀"、"飛岑"。亦形容上翘。参见"飛檐"。㉔指弦乐器的一种弹奏手法。《红楼梦》第八六回："黛玉笑道：'這"大"字"九"字是用左手大拇指按琴上的"九徽"，這一勾加"五"字是右手鈎"五弦"，並不是一個字，乃是一聲，是極容易的。还有吟、揉、綽、注、撞、走、飛、推等法，是講究手法的。'"㉕副词。表示程度。极，非常。《二刻拍案惊奇》卷四："那空闊之處一聲鑼響，幾個飛狠的莊客走將攏來。"㉖形容破碎之极。周立波《暴风骤雨》第一部一："抗违不交的，给捆上韩家大院，屁股都给打飞了。"魏巍《谁是最可爱的人》："裤子的膝盖、裤裆都飞了花，但他补得很干净。"㉗谓人的情思或作品的风骨飘逸。汉刘桢《赠五官中郎将》诗之四："君侯多壯思，文雅縱横飛。"南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》："結言端直，則文骨成焉；意氣駿爽，則文風清焉。若豐藻克贍，風骨不飛，則振采失鮮，負聲無力。"唐王勃《滕王阁诗序》："遥襟俯暢，逸興遄飛。"㉘谓因极度兴奋而心神飘忽。清蒲松龄《聊斋志异·白秋练》："甫兩過，女攬衣起曰：'妾愈矣！'再讀，則嬌顫相和。生神志益飛，遂滅燭共寢。"㉙行酒令的一种方式。唐元稹《黄明府诗序》："曾於竇少府廳中，有一人後至，頻犯語令，連飛十二觥，不勝其困，逃席而去。"《镜花缘》第八二回："此後凡流觴所飛之句，也要一個雙聲或一個疊韻。"㉚书法的一种笔法。唐窦臮《述书赋下》"飛"自注："若滅若没曰飛。"参见"飛白❶"。㉛下棋习用语。(1)指围棋中隔一路斜走。宋徐铉《围棋义例诠释》："飛，走也。隔一路而斜走曰飛，有似禽鳥斜飛之義也。"(2)指象棋中象走田字格。如：飞一着象。㉜校稿习用语。指圈去排印的样稿中的字或句。如：稿中飞去这个字。㉝通"非"。不是。《隶释·汉梁相孔耽神祠碑》："天授之性，飛其學也。"

[1]【飛乙】 飞燕。宋欧阳修《渔家傲》词："畫棟歸來巢未失，雙雙款語憐飛乙。"按，"飛乙"之"乙"，系"乚"之误，相沿成习，遂以误为正。乚，燕子。参阅《说文·乚部》段玉裁注。

[2]【飛丁】 旧时抽丁，抓来的名册外的壮丁。《解放日报》1945.1.20："在集镇上拉'飞丁'。"

【飛刀】 ❶迅疾地挥刀。《魏书·奚康生传》："因風放火，燒其船艦，依烟直進，飛刀亂斫，投河溺死者甚衆。"❷一种短刀。用以投掷杀伤对手。亦指凌空掷出的匕首。《秦併六国平话》卷上："跨千里追風馬，左右弓掛兩鞬，身背飛刀。"

[3]【飛土逐肉】 见"飛土逐害"。

【飛土逐害】 抛掷土丸以逐禽兽。汉赵晔《吴越春秋·勾践阴谋外传》："孝子不忍見其父母爲禽獸所食，故作彈以守之，絶鳥獸之害。故歌曰'斷竹續竹，飛土逐害'之謂也。"亦作"飛土逐肉"。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录五》："夫飛土逐肉，兒戲之常。"

【飛山兵】 宋代的一种军队。宋王应麟《玉海·兵制·讲武》："十月出玄武門，幸西教場，觀飛山兵按砲。"

【飛丸】 ❶抛掷弹丸。汉李尤《平乐观赋》："飛丸跳劍，沸渭回擾。"❷用以射击的弹丸。章炳麟《驳康有为论革命书》："民變者，其徒以口舌變乎？抑將以長戟勁弩飛丸發熗變也？"亦指抛出的纸丸。明张景《飞丸记·蚤合飞丸》："今日夫妻相會，宜把飛丸合瑞。"按，这里指诗札。

【飛尸】 神名。汉王充《论衡·解除》："飛尸流凶，安敢安集。"汉王符《潜夫论·巫列》："土公、飛尸、咎魅、北君、銜聚、當路、直符七神。"

【飛弓】 谓丈量田地越过界限。弓，丈量用的弓尺。明何良俊《四友斋丛说·史十》："而東鄉之田岸下，略有茭蘆即飛弓一步。夫些少茭蘆，但可以供數日燒柴而已，有何利息而便作實田起糧。"

【飛子】 指非子。古代善养马的人。《文选·卢谌〈赠崔温〉诗》："恨以駑蹇姿，徒煩飛子御。"李善注："《史記》曰：'大雒生非子。非子居犬丘，好馬及畜，善養息之。犬丘人言之周孝王，召使主馬于汧渭之間，馬大蕃息。''非'與'飛'古字通。"

【飛刃】 犹飞刀。宋黄伯思《东观馀论·论张长史书》："張旭所書《千字文》……如擊劍者交光飛刃，欻忽若神。"参见"飛刀❶"。

【飛叉】 杂技节目，演员使用装有活络环形铁片的钢叉，使之在肩、背、胳膊等处滚转，或抛掷空中，然后接住，耍出各种花样。也指表演该节目时使用的钢叉。

[4]【飛天】 ❶飞向天空。唐李邕《日赋》："乍出海而融朗，忽飛天而光大。"唐韦执中《白云无心赋》："徒見其紆餘上漢，繚繞飛天。"❷"飛龍在天"的略称。比喻王者得天下，有龙兴之象。语出《易·乾》："九五，飛龍在天。"

孔颖达疏："猶若聖人有龍德，飛騰而居天位。"唐黄滔《周以龙兴赋》："一旦飛天，霹破殷辛之國。"❸佛教壁画或石刻中的空中飞舞的神。梵语称神为"提婆"。因"提婆"有天的意思，故译为飞天。徐迟《哥德巴赫猜想·祁连山下》："窟顶有莲花。四角上，飞天翱翔。"

[4]【飛天十響】 烟火或爆竹的一种。清富察敦崇《燕京岁时记·灯节》："花炮棚子製造各色烟火，競巧争奇。有盒子、花盆、烟火杆子……飛天十響、五鬼鬧判兒、八角子、炮打襄陽城、匣炮、天地燈等名目。"《红楼梦》第五四回："又有許多'滿天星'、'九龍入雲'、'平地一聲雷'、'飛天十響'之類的零星小炮仗。"

【飛天使者】 道教的神名。清孔尚任《桃花扇·入道》："俺乃寧南侯左良玉。今奉上帝之命，封爲'飛天使者'，走馬到任去也。"

【飛天夜叉】 ❶佛经中谓能在空中飞行的夜叉神。《楞严经》卷八："即爲飛仙大力鬼王，飛天夜叉，地行羅刹，游於四天，所行無礙。"唐李绰《尚书故实》："後數日，其父母見在高塔之上，梯而取之，則神如癡，久之方語，云見如壁畫飛天夜叉者，將入塔中。"❷迷信传说中的恶鬼。明沈德符《野獲编·鬼怪·食人》："近日福建抽稅太監高寀，謬聽方士言，食小兒腦千餘，其陽道可復生如故。乃徧買童稚潛殺之。久而事彰聞，民間無肯鬻者，則令人徧往他所，盜至送入。四方失兒者無算，遂至激變掣回。此等俱飛天夜叉化身也。"清袁枚《续新齐谐·飞僵》："凡僵尸久則能飛，不復藏棺中。遍身毛皆長尺餘，毿毿披垂，出入有光。又久則成飛天夜叉。"

【飛天紒】 古代妇女的一种发式。《宋书·五行志一》："宋文帝元嘉六年，民間婦人結髮者，三分髮，抽其鬟直向上，謂之'飛天紒'。"清方以智《通雅·衣服》："宋元嘉飛天紒，始自東府，即孫壽墮馬也。"

【飛天禍】 突如其来的祸患。《天雨花》第二六回："保無什麽飛天禍，弱與欃熔把性更。"

【飛五】 指出仕。语出《易·乾》："九五，飛龍在天，利見大人。"晋葛洪《抱朴子·嘉遯》："潛初飛五，與時消息。"

【飛毛腿】 跑得特别快的腿。亦指跑得特别快的人。冯自由《兴中会时期之革命同志》："此人不知姓名，以能善走传递消息，故号飞毛腿。"《东北人民抗日歌谣选·专打日本鬼》："喝一口天池水，长一双飞毛腿，扛起红缨枪，专打日本鬼。"

【飛升】 ❶亦作"飛昇"。谓羽化而升仙。汉王充《论衡·道虚》："物無不死，人安能仙？鳥有毛羽能飛，不能升天。人無毛羽，何用飛升？使有毛羽，不過與鳥同，況其無有，升天如何？"唐郑壁《和袭美伤顾道士》："門人不覩飛昇去，猶與浮生哭恨同。"《镜花缘》第九三回："日後飛昇時，倘將愚姐度脱塵凡，也不枉今日結拜一場。"鲁迅《故事新编·奔月》："我（羿）呢，倒不要紧，只要将那道士送给我的金丹吃下去，就会飞升。"❷往上飞；往上升。引申指身价等上升。鲁迅《〈两地书〉序言》："看近来书籍的广告，大有凡作家一旦向左，则旧作也即飞升，连他孩子时代的啼哭也合于革命文学之概，不过我们的这书是不然的，其中并无革命气息。"

【飛化】 飞升化为神仙。元辛文房《唐才子传·高骈》："鄱陽商儈吕用之會妖術，役鬼神，及狂人諸葛殷、張守一等相引而進，多爲謬悠長年飛化之説，羽衣鶴氅，詭辨風生。"

【飛丹】 ❶道家炼制的丹药。《南史·隐逸传下·陶弘景》："弘景既得神符祕訣，以爲神丹可成，而苦無藥物。帝給黄金、朱砂、曾青、雄黄等。後合飛丹，色如霜雪，服之體輕。及帝服飛丹有驗，益敬重之。"❷犹飞红。绯红。唐李白《酬殷明佐见赠五云裘歌》："遠山積翠横海島，殘霞飛丹映江草。"

【飛文】 ❶谓散布诋毁、诽谤他人的匿名文书。《汉书·刘向传》："羣小窺見間隙，緣飾文字，巧言醜詆，流言飛文，譁於民間。"《隋书·文学传序》："或離讒放逐之臣，塗窮後門之士，道轗軻而未遇，志鬱抑而不申，憤激委約之中，飛文魏闕之下。"唐孟郊《赠章仇将军》诗："本立誰敢拔，飛文自難窮。"康有为《敬谢天恩并筹全局折》："交章飛文，變亂黑白，誣攻新政，貝錦如織。"❷挥笔成文；写文章。宋王禹偁《对雪感怀呈翟使君冯中允同年》诗："舉白朱顔凝，飛文彩筆抽。"参见"飛文染翰"。❸谓光彩闪耀。《文选·班固〈东都赋〉》："焱焱炎炎，揚光飛文。"吕延济注："焱焱炎炎，旌旗貌。飛揚光彩，成其文章。"又《曹植〈七启〉》："揮流芳，燿飛文，歷盤鼓，焕繽紛。"张铣注："飛文，謂光相照也。"南朝宋鲍照《芜城赋》："製磁石以禦衝，糊頳壤以飛文。"

【飛文染翰】 翰，毛笔。染翰，以笔蘸墨。谓挥笔疾书；撰写文章。南朝梁萧统《〈文选〉序》："詞人才子，則名溢於縹囊，飛文染翰，則卷盈乎緗帙。"《旧五代史·唐书·卢程传》："承業叱之曰：'公稱文士，即合飛文染翰，以濟霸國，嘗命草辭，自陳短拙，及留職務，又以爲辭，公所能者何也？'"

【飛火】 ❶犹天火。指来于自然的火。汉王充《论衡·乱龙》："今伎道之家，鑄陽燧取飛火於日，作方諸取水於月，非自然也，而天然之也。"❷引火。清夏燮《中西纪事·海疆殉难记上》："方其飛火焚旗，壞雲壓壘。"

[5]【飛甘】 指雨。《隋书·宇文恺传》："故使天符地寶，吐醴飛甘，造物資生，澄源反朴。"唐张元琮《百门陂碑》："俄而景貺昭發，飛甘驟零。"

【飛札】 ❶飞速写成的信。唐元稹《赠严童子》诗："十歲佩觿嬌稚子，八行飛札老成人。"❷急送的信件。唐刘太真《和友》："飛札謝三守，斯篇希見酬。"

【飛石】 古时战守之具。置石于大木之上，发机以击敌。《汉书·甘延寿传》"投石拔距，絶於等倫"颜师古注引三国魏张晏曰："《范蠡兵法》：'飛石重十二斤，爲機發，行二百步。'"《左传·桓公五年》"旝動而鼓"唐孔颖达疏："賈逵以旝爲發石，一曰飛石。"

【飛布】 瀑布。宋苏辙《画学董生画山水屏风》诗："巨石連地軸，飛布瀉天漏。"

【飛申】 飞快申报。《元典章·刑部五·检验》："竊見各處有司，不以人命爲重，凡有告毆傷身死者，不行，隨即飛申檢驗。"又《户部十二·物价》："如遇物多價少，可以趁賤收買者，即具其直，另狀飛申。"

【飛生】 鼯鼠的别名。《文选·左思〈吴都赋〉》："驀六駮，追飛生。"刘逵注："飛生，鼯也。"《尔雅·释鸟》"鼯鼠、夷由"晋郭璞注："狀如小狐，似蝙蝠，肉翅……亦謂之飛生。"宋江休复《江邻幾杂志》："司馬君實侍先君知鳳翔府，竹園中得一物如蝙蝠，巨如大鵶，莫有識者。有

自南山來者云：'此鼯鼠也，一名飛生。'"

⁵【飛矢】 飞驰的箭。汉袁康《越绝书·外传记策考传》："闔廬見中於飛矢。"《後汉书·刘表传》："驃騎將軍張濟自關中走南陽，因攻穰城，中飛矢而死。"《宋书·南平穆王铄传》："虜多作高樓，施弩以射城内，飛矢雨下。"

【飛仙】 亦作"飛僊"。会飞的仙人。《海内十洲记·方丈洲》："〔蓬萊山〕周廻五千里外別有圓海繞山，圓海水正黑，而謂之冥海也，無風而洪波百丈，不可得往來……惟飛仙有能到其處耳。"宋苏轼《次韵子由晋卿所和》之一："會看飛僊虎頭篋，却來顛倒拾遺裘。"明顾起纶《国雅品·士品三》："王元美云：如飛仙游天，不染塵俗。"清宣鼎《夜雨秋灯录·迦陵配》："此兒好骨氣，讀書可成名宿，入道可作飛仙。"

【飛仙蓋】 五采丝缕结成的伞盖。唐苏鹗《杜阳杂编》卷中："永貞元年，南海貢奇女盧眉娘……更善作飛仙蓋，以絲一縷，分爲三縷，染成五彩，於掌中結爲傘蓋五重，其中有十洲三島、天人玉女、臺殿麟鳳之象而外，執幢捧節之童亦不啻千數。"

【飛白】 ❶亦作"飛白書"。一种特殊的书法。相传东汉灵帝时修饰鸿都门，匠人用刷白粉的帚写字，蔡邕见后，归作"飞白书"。这种书法，笔画中丝丝露白，像枯笔所写。汉魏宫阙题字，曾广泛采用。唐张怀瓘《书断》上："飛白者，後漢左中郎將蔡邕所作也。王隱、王愔并云：飛白變楷製也。本是宫殿題署，勢既徑丈，字宜輕微不滿，名爲飛白。"唐李绰《尚书故实》："飛白書始於蔡邕，在鴻門見匠人施堊箒，遂創意焉。"唐李肇《唐国史补》卷中："梁武帝造寺，令蕭子雲飛白大書'蕭'字，至今'蕭'字存焉。"清赵翼《王述庵道经昆陵停舟话旧》诗："焚黄詔特榮先壟，飛白書應起賜樓。"❷中国画中一种枯笔露白的线条。南朝宋刘义庆《世说新语·巧艺》："顧長康好寫起人形，欲圖殷荆州。殷曰：'我形惡，不煩耳。'顧曰：'明府正爲眼爾，但明點童子，飛白拂其上，使如輕雲之蔽日。'"宋欧阳修《归田录》卷一："仁宗萬機之暇，無所翫好，惟親翰墨，而飛白尤爲神妙。凡飛白以點畫象形物，而點最難工。"清钱谦益《戏题万户部小像》诗："荆州恰好添飛白，子夏何妨戴小冠。"❸修辞学上辞格之一。白，指"白字"，"飞白"就是故意写白字。是明知其错而有意仿效的一种修辞方法。

【飛白書】 见"飛白❶"。

【飛句】 飞书。唐李洞《赠禅友》诗："飛句相招宿，多逢有月天。"

【飛奴】 信鸽。五代王仁裕《开元天宝遗事·传书鸽》："張九齡少年時，家養羣鴿，每與親知書信往來，只以書繫鴿足上，依所教之處飛往投之，九齡目之爲飛奴。"元萨都剌有吟鸽诗，题名为《飛奴》。

【飛矛】 古代一种带火的箭。《周礼·夏官·司弓矢》"凡矢，枉矢、絜矢利火射，用諸守城、車戰"汉郑玄注："枉矢者，取名變星，飛行有光，今之飛矛是也，或謂之兵矢。絜矢象焉。二者皆可結火以射敵、守城、車戰。"

⁶【飛地】 ❶指属于某一行政区管辖、但不与本区毗连的土地。如青海省北部的海西蒙古族藏族自治州有一块飞地在省境西南隅，不与该州土地毗连，中间为玉树藏族自治州所隔。❷在土地私有制度下，指属于某人所有，但与其成片的土地相分离而坐落于他人土地界线以内的土地。❸指某国的一块土地，在另一国国土之中者。

【飛耳】 能听远方声音的耳朵。犹顺风耳。《管子·九守》："一曰長目，二曰飛耳，三曰樹明。明知千里之外、隱微之中，曰動姦。姦動則變更矣。"《梁书·武帝纪下》："百辟無沃心之言，四聰闕飛耳之聽。"

【飛灰】 ❶律管中飞动的葭灰，古代以此候测节气。唐阴行先《和张燕公湘中九日登高》："重陽初啓節，無射正飛灰。"❷飞扬的灰烬。明刘基《巫山高》诗："猛風吹雨洗不盡，假手秦炬歘飛灰。"鲁迅《南腔北调集·火》："一场大火，几十里路的延烧过去，稻禾、树木、房舍——尤其是草棚——一会儿都变成飞灰了。"

【飛光】 ❶飞逝的光阴。南朝梁沈约《宿东园》诗："飛光忽我遒，豈止歲云暮。"宋曾巩《移守江西先寄潘延之节推》诗："南北相望十八年，俯仰飛光如轉燭。"清张云锦《玉烛新·和南台徐丈雪夜艺舫韵》词："才轉眼春暖冬寒，飛光去來何驟。"鲁迅《集外集拾遗·〈秋夜有感〉诗》："綺羅幕後送飛光，柏栗叢邊作道場。"❷犹耀光。南朝梁江淹《别赋》："日下壁而沈彩，月上軒而飛光。"明杨慎《凤赋》："鵕鸃飛光而映天，綬雞曳彩而騈羅，鸑鳳形而似者也。"

【飛肉】 飞禽。汉扬雄《太玄·唐》："明珠彈于飛肉，其得不復。"范望注："飛肉，禽鳥也。"《汉书·中山靖王刘胜传》："叢輕折軸，羽翮飛肉。"

【飛朱】 指脸上泛起红晕。周立波《张闰生夫妇》："'敢不敢赌？'副队长的脸上飞朱了。"

【飛伏】 ❶汉代易学术语。以卦见者为飞，不见者为伏；以飞为未来，伏为既往。汉儒用以占验吉凶。详见《京氏易传》、清惠栋《易汉学》。❷流动隐伏。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》："占者，覘也。星辰飛伏，伺候乃見。精觀書雲，故曰占也。"❸指社会地位的高低。唐玄奘《大唐西域记·印度总述》："凡兹四姓，清濁殊流；婚娶通親，飛伏異路；内外宗枝，姻媾不雜。"

【飛行】 （—xíng） ❶迅速行进。汉刘向《列仙传·偓佺》："偓佺者，槐山採藥父也。好食松實，形體生毛，長數寸，兩目更方，能飛行逐走馬。"黎之《晚归》："竹篙向水里用力一点，船开动了。一只、两只、三只……一条龙似的向前飞行着。"❷指人或禽类、飞行器等在空中运动。晋葛洪《抱朴子·对俗》："古之得仙者，或身生羽翼，變化飛行，失人之本。"《百喻经·毗舍闍鬼喻》："著此屐者，能令人飛行無罣礙。"❸犹言极行，非常行。周立波《山乡巨变》下二："'他行吗？''飞行的，田里功夫门门都来得。'"

【飛行員】 （行 xíng）飞机等飞行器的驾驶员。如：驻沪空军有个温暖的飞行员之家，南来北往的飞行员和家属在这里都可以获得一流的服务。

【飛行集會】 （行 xíng） 指能迅速集合又能迅速分散的集会游行。武光《忆北平共青团地下斗争片断》："'飞行集会'的做法是选择人群集中的地方，由我们的同志出面，用三五分钟的时间作公开的讲演宣传，讲完后，立即飞快地跑掉，以免遭受敌人逮捕。"杨沫《青春之歌》第一部第十五章："青年学生大规模请愿示威的壮举这时已不能出现，代之而起的只能是小规模的部分人的飞行集会和游行示威。"梁斌《播火记》二十："每次飞行集会，不用问，他就是打红旗的旗手。"

⁶【飛行殿】 (行 xíng)快速如飞的辇车。晋王嘉《拾遗记·前汉下》:"〔漢成帝〕造飛行殿,方一丈,如今之輦,選羽林之士,負之以趨。帝於輦上,覺其行快疾,聞其中若風雷之聲,言其行疾也,名曰'雲雷宫'。"

【飛行機】 (行 xíng)飞机。鲁迅《且介亭杂文·难行和不信》:"到了二十世纪,古人空想中的潜水艇,飞行机,是实地上成功了。"

【飛舟】 行驶极快的船。南朝齐王融《采菱曲》:"金華妝翠羽,鷁首畫飛舟。"毛泽东《沁园春·长沙》词:"曾記否,到中流擊水,浪遏飛舟。"

【飛米轉芻】 (轉zhuǎn)犹言飞刍挽粟。《新唐书·西域传上·高昌》:"今高昌誅滅,威動四夷,然自王師始征,河西供役,飛米轉芻,十室九匱,五年未可復。"

【飛江】 古代的一种渡水工具。《六韬·军用》:"渡大水,飛江廣一丈五尺,長二丈以上,八具,以環利通索張之。"《水浒传》第一百回:"城外李俊、二張、三阮,乘着飛江、天浮,逼近城來。恰與城垣高下相等。"

【飛忙】 赶快;急忙。《老残游记续集遗稿》第六回:"那時我有三災八難,你在天上看見了,必定飛忙來搭救我,那才是真報恩呢!"《醒世姻缘传》第十四回:"禁子使了一個心腹的人把典史下監的事飛忙報知晁大舍,叫他忙來打點。"清蒋士铨《四弦秋·改官》:"却有左贊善白居易老爺飛忙上本,請急急捕賊,以雪國恥。"

【飛宇】 犹飞檐。《文选·何晏〈景福殿赋〉》:"若乃高甍崔嵬,飛宇承霓。"吕向注:"飛宇承霓,言其高承於雲霓。"晋左思《咏史》之五:"列宅紫宫裏,飛宇若雲浮。"宋梅尧臣《早夏登叠嶂楼》诗:"曲道出林杪,飛宇跨城頭。"

【飛羽】 ❶指鸟类。《文选·班固〈西都赋〉》:"毛羣内闐,飛羽上覆。"吕向注:"飛羽,鳥類。"明刘基《石末公再赋元夕见寄用韵酬之》:"聽盡殘鐘成不寐,那無飛羽入玄間。"❷比喻轻微。《淮南子·览冥训》:"夫瞽師庶女,位賤尚枲,權輕飛羽。"高诱注:"瞽師庶女復賤於主枲之官,故曰'權輕飛羽'也。"❸飞箭。唐张友正《射巳之鹄赋》:"鏃破的兮流光散,出弦應手兮飛羽相追。"❹宫殿名。《汉书·元后传》:"冬饗飲飛羽,校獵上蘭。"颜师古注:"飛羽殿在未央宫中。'羽'字或作'雨'。"❺张飞和关羽的并称。《晋书·秃发傉檀载记》:"張穆、邊憲,文齊楊班;梁崧、趙昌,武同飛羽。"

⁷【飛走】 飞禽走兽。《後汉书·法雄传》:"古者至化之世,猛獸不擾,皆由恩信寬澤,仁及飛走。"晋左思《吴都赋》:"籠烏兔於日月,窮飛走之棲宿。"《宋书·明帝纪》:"事穢東陵,行汚飛走。"清顾炎武《河上作》诗:"寰區恣刀俎,飛走窮網羅。"亦特指鹰犬。宋梅尧臣《和腊前》:"欲驗方書治百藥,預調飛走獵平原。"

【飛赤】 指朝霞。瞿秋白《赤都心史》四十:"可以回念,年年的夏日清早之飞赤,也可以预想,明年后年,暑日初晨之远东——那不都有'晓霞'么?"

【飛花】 ❶落花飘飞。唐韩翃《寒食》诗:"春城無處不飛花,寒食東風御柳斜。"❷飘飞的落花。明顾大典《青衫记·茶客娶兴》:"你掩淚含羞辭别去,似飛花逐水悠悠,蕭蕭孤影向誰投。"❸比喻飘飞的雪花。宋苏辙《上元前雪三绝句》之一:"不管上元燈火夜,飛花處處作春寒。"❹纺织时飞散的棉花纤维。

【飛花令】 饮酒助兴的游戏之一,输者罚酒。巴金《家》十三:"'那么就行飞花令,'琴抢着说。"

【飛孛】 彗星。《晋书·文苑传·伏滔》:"昔妖星出於東南而楚以亡,飛孛横於天漢而劉安誅絶。"

【飛車】 ❶传说中乘风飞行的车。晋皇甫谧《帝王世纪》:"奇肱氏能爲飛車,從風遠行。"唐韩愈《感春》诗之二:"誰能駕飛車,相從觀海外?"宋苏轼《金山妙高台》诗:"我欲乘飛車,東訪赤松子。"❷疾驶如飞的车。清吴伟业《即事》诗:"新傳使者出皇都,十道飛車算國租。"❸指火车。严复《论世变之亟》:"跨海之汽舟不來,縮地之飛車不至,則神州之衆,老死不與異族相往來。"黄侃《哀贫民》:"有所適,則巨舶飛車萬里如門户。"

【飛車走壁】 杂技的一种。演员骑着自行车或驾驶摩托车和特制的小汽车,在口大底小的木制的圆形建筑物内壁上奔驰。

【飛步】 快步;疾步。南朝宋鲍照《拟古》诗之二:"弱冠参多士,飛步遊秦宫。"唐张祜《晚次荆溪馆呈崔明府》诗:"艤舟陽羨館,飛步繚疏欞。"茅盾《子夜》十五:"屠维岳发狠叫一声,一把推开阿珍,就飞步跑出去。"

【飛足】 飞快的脚步。形容行动轻捷。《六韬·必出》:"敵人若驚,勇力、飛足、冒將之士疾擊而前。"

【飛吟亭】 亭名。宋罗大经《鹤林玉露》卷十三:"世傳吕洞賓,唐進士也。詣京師應舉,遇鍾離翁于岳陽,授以仙訣,遂不復之京師。今岳陽飛吟亭,是其處也。"

【飛吻】 吻自己的手,再作抛掷给对方状,以示情爱。《新民晚报》1992.8.26:"她知道我不嫌弃她胖,于是,给了一个飞吻后,便诙谐地说:'对极了,我就是你亲爱的"胖猪"。'"

【飛岑】 高山。《文选·张协〈杂诗〉》:"趨來戒不虞,挺轡越飛岑。"吕延济注:"飛岑,高山也。"

【飛牡】 《汉书·五行志中之上》:"成帝元延元年正月,長安章城門門牡自亡,函谷關次門牡亦自亡。京房《易傳》曰:'飢而不損兹謂泰,厥災水,厥咎牡亡。'《妖辭》曰:'關動牡飛,辟爲亡道臣爲非,厥咎亂臣謀篡。'"后以"飛牡"为发生变异的征兆、迹象。王国维《颐和园词》诗:"南國潢池正弄兵,北沽門户仍飛牡。"

【飛利】 谓非常锋利。《老残游记》第五回:"袖中掏出一把飛利的小刀,向脖子上只一抹,就没有了氣了。"

【飛身】 ❶身体腾空飞行。《初刻拍案惊奇》卷四:"紅綫聞知,弄出劍術手段,飛身到魏博,夜漏三時,往返七百里,取了他床頭金盒歸來。"❷形容行走迅疾。《天雨花》第一回:"你們小心跟隨大爺,不要遠行;若有甚事,即刻飛身回報。"❸犹纵身。周立波《暴风骤雨》第一部十六:"不大一会,他们从一家院里扛来一根大松木,靠在墙头上。赵玉林从松木上爬上墙头,飞身跳进院子里。"

【飛谷】 谷名。《楚辞·刘向〈九叹·远游〉》:"結余軫於西山兮,横飛谷以南征。"王逸注:"飛谷,日所行道也。言乃旋我車軫,横度飛泉之谷以南行也。"参见"飛泉❶"。

【飛言】 没有根据的话。汉焦赣《易林·豫之升》:"多虚少實,語不可覆,樽虚無酒,飛言如雨。"京剧《乌龙院》第五场:"嗳,也不知哪个嚼舌根的,飞言飞语挑拨了宋大爷,这些日子不到乌龙院走走。"

【飛灺】 谓燃烛将尽。宋曾巩《送程公闢使江西》诗:"客來尚喜井投轄,主禮寧論燭飛灺。"一本作"飛炧"。

【飛沙走石】 沙土飞扬,石块滚动。形容风力迅猛。

《太平广记》卷二〇四引唐谷神子《博异志·吕乡筠》："若人間吹之，飛沙走石，翔鳥墜地，走獸腦裂。"《孽海花》第二三回："不提防西邊樹林裏，陡起了一陣撼天震地的狂風，飛沙走石，直向東邊路上刮剌剌的卷去。"鲁迅《〈华盖集〉题记》："站在沙漠上，看看飞沙走石，乐则大笑，悲则大叫，愤则大骂。"亦作"飛砂走石"。唐韩鄂《岁华纪丽·风》："飛砂走石，風則從箕，月離於畢。"《三国演义》第九十回："狂風大作，飛砂走石，如同驟雨。"

[7]【飛沙走礫】 沙土飞扬，小石块滚动。形容风势猛烈。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·闻义里》："路中甚寒，多饒風雪，飛沙走礫，舉目皆滿。"《北齐书·刘丰传》："忽有暴風從東北來，正晝昏暗，飛沙走礫，船纜忽絶，漂至城下。"明袁宏道《满井游记》："凍風時作，作則飛沙走礫。"亦作"飛沙揚礫"、"飛砂揚礫"。《宋书·五行志五》："暴風迅起，從丑上來，須臾轉從子上來，飛沙揚礫。"《元史·顺帝纪十》："京師大風自西北起，飛砂揚礫，白日昏暗。"

【飛沙揚礫】 见"飛沙走礫"。

【飛沈】 （—chén）亦作"飛沉"。❶飞升和沉落。《後汉书·党锢传·李膺》："頤怡神無事，偃息衡門，任其飛沈，與時抑揚。"唐李商隐《摇落》诗："水亭吟斷續，月幌夢飛沉。"明陆粲《赠别王直夫》诗："丈夫志千載，飛沉何足歎！"❷指鸟和鱼。晋陆机《赠从兄车骑》诗："營魄懷兹土，精爽若飛沉。"南朝梁何承天《达性论》："安得與夫飛沉蠉蠕並爲衆生哉。"唐刘禹锡《和乐天闲园独赏八韵》："動植隨四氣，飛沈含五情。"❸指声调的平清和仄浊。南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》："凡聲有飛沈，響有雙疊，雙聲隔字而每舛，疊韻雜句而必睽，沈則響發而斷，飛則聲颺不還。"❹指山和河。明唐顺之《谢病赠别高参政子业》诗："從兹一相失，長嘆隔飛沉。"

【飛沉】 见"飛沈"。

【飛快】 ❶非常迅速。《红楼梦》第九六回："自己却走得比往常飛快。"❷非常锋利。魏巍《东方》第一部第二章："嘎子从口袋里摸出小镰，几天以前他就把木把卸掉，磨得飞快。"

【飛罕】 高张的鸟网。《文选·张衡〈西京赋〉》："飛罕潚箾，流鏑㩧擽。矢不虛舍，鋋不苟躍。"吕向注："罕，鳥網。"

【飛災】 ❶意外的灾难。明无名氏《鸣凤记·陆姑救易》："問娘行昏夜何來，爲郎君卒犯飛災。"《红楼梦》第二五回："包管好了。這不過是一時飛災。"《再生缘》第六回："家門不幸受飛災，母子分抛實可哀。"❷降灾。鲁迅《〈唐宋传奇集〉序例》："彌歎雖短書俚説，一遭篡亂，固貽害于談文，亦飛災于考史也。"

【飛災横禍】 （横 hèng）意外的灾祸。《云笈七籤》卷五四："每日如此，魂不離人左右，飛災横禍，惡鬼凶神，不能爲害。"《红楼梦》第九十回："家中又碰見這樣飛災横禍，不知何日了局。"郑振铎《黄昏的观前街》："算不定会有什么飞灾横祸光临到你身上。"

[8]【飛表】 飞速递送奏章。《秦併六国平话》卷下："〔王賁〕飛表奏始皇帝，帝不悦，就令王賁攻伐遼東，捉燕王。"

【飛英】 ❶飘舞的雪花。宋辛弃疾《永遇乐·赋梅雪》词："問訊無言，依稀似妒，天上飛英白。"❷比喻行文流畅。明陈子龙《送宋辕公应试金陵》诗："操筆飛英縱所如，六季文章體更疏。"

【飛苞驛篚】 古代少数民族或藩属向君主进献的土产。明王志坚《表异录·邑里》："蠻夷贖罪貨曰賧，土貢曰飛苞驛篚。"

【飛松】 ❶指山中的松树。因其种籽落地自然长成，故称。宋范成大《包山寺》诗："穉竹暗寒碧，飛松盤老蒼。"自注："山上松多非種植，風吹松子自成，謂之飛松。"❷树种子名。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记九》："飛松者，一名狐實，亦作梧實，正如梧桐子而大倍之，色味亦如梧桐，而殼薄易剥。生密樹中；一見輒伐樹，乃可得，遲則樹即存，而子俱飛去成空株矣，故曰飛松。"

【飛枊】 屋四隅外伸以承檐者。《文选·何晏〈景福殿赋〉》："飛枊鳥踊，雙轅是荷，赴險凌虛，獵捷相加。"李善注："飛枊之形，類鳥之飛，又有雙轅任承檐以荷衆材。今人名屋四阿拱曰櫼枊也。"

【飛杭】 飞快的船。汉王逸《九思·伤时》："蹠飛杭兮越海，從安期兮蓬萊。"

【飛雨】 ❶飞飘的雨。南朝齐谢朓《观朝雨》诗："朔風吹飛雨，蕭條江上來。"唐王昌龄《郑县宿陶太公馆中赠冯六元二》诗："飛雨祠上東，靄然關中暮。"❷骤雨。唐杜甫《立秋雨院中有作》诗："飛雨動華屋，蕭蕭梁棟秋。"

【飛奔】 ❶指奔跑着的车子。《文选·颜延之〈应诏观北湖田收〉诗》："飛奔互流綴，緹彀代廻環。"李周翰注："飛奔，車也。或流散，或連綴。"❷很快地跑。唐韩愈《陆浑山火一首和皇甫湜用其韵》："虎熊麋豬逮猴猿，水龍鼉龜魚與黿，鴉鴟鵰鷹雉鵠鵾，燖炰煨爊孰飛奔。"清蒋士铨《桂林霜·告变》："罷罷罷，我當忍死，立草一疏遣人飛奔京師告變去。"茅盾《子夜》十一："满天是灰白的云头，快马似的飞奔，飞奔！"❸飞驰，流驶。南朝梁王僧孺《春怨诗》："四時如湍水，飛奔競回復。"

【飛奇鉤貨】 谓用不正当手段牟取财物。宋曾巩《兜率院记》："今地方百里，過封君者累百十，飛奇鉤貨以病民。"

【飛來峰】 ❶山峰名。也称灵鹫峰。在浙江省杭州市西湖西北，与灵隐寺隔溪相对，高二百多米。峭壁岩洞中有五代至元代的造像三百多尊。《咸淳临安志》卷二三："晏元獻公《輿地志》云：'晉咸和元年西天僧慧理登兹山，歎曰：此是中天竺國靈鷲山之小嶺，不知何年飛來。佛在世日，多爲仙靈所隱，今此亦復爾邪？因挂錫造靈隱寺，號其峰曰飛來。'"宋王安石有《登飛來峰》诗。❷宋徽宗时，于东京汴梁（今河南开封）景龙山侧筑一土山，名艮岳，其中一山峰名飞来峰。宋张淏《云谷杂记·艮岳》："因其餘土，積而爲山，山骨皺露，峰稜如削，飄然有雲姿鶴態，曰飛來峰。"

【飛來禍】 见"飛禍"。

【飛來横禍】 （横 hèng）意想不到的灾祸。《二刻拍案惊奇》卷十五："誰想遭此一場飛來横禍，若非提控出力，性命難保。"《何典》第九回："惹出這般飛來横禍來，帶累我們擔驚受怕。"《新民晚报》1992.2.5："1988年评定文艺职称的时候，我遭到'飞来横祸'。"

【飛來翦】 南京市朝天宫、灵谷寺各有一具剪形铁器，重千斤以上。传说是从天外飞来的；据考证是古代向高处运送建筑材料的工具，作用同今起重机。朱锡梁《白门怀古》诗："鍾山與盋山，兩箇飛來翦。"

【飛虎】 鼯鼠一类的动物。清闵叙《粤述》："潯州府

貴縣山中出飛虎。云,間歲一見,或攫人首,啄食其腦。余于潯守處見其皮,長尺餘,如黄犬形,前二足,皮特豐闊,爲翅,然其斑紋不似山君。一云,湖南山中人多縋附崖谷,採取木耳,或遇飛虎,撲繩既斷,蓋其翅甚利,然不聞食人。”

[8]【飛虎旗】 绘制有飞虎图形的旗帜。《官场现形记》第六回:“後面方是欽差閲兵大臣的執事,什麼衝鋒旗、帥字旗、官銜牌、頭鑼、腰鑼、傘扇、令旗、令箭、劊子手、清道旗、飛虎旗……一隊一隊的過完,才見那撫院坐着一頂八人擡的緑大呢轎子,緩緩而來。”

【飛昇】 见“飛升❶”。

【飛昂】 即飞枊。《文选·何晏〈景福殿赋〉》“飛枊鳥踊”唐张铣注:“飛昂,陽馬也。”宋李诫《营造法式》卷四:“飛昂,其名有五:一曰櫼,二曰飛昂,三曰英昂,四曰斜角,五曰下昂。”参見“飛枊”。

【飛帛】 同“飛白❶”。《说郛》卷十引後蜀马鉴《续事始》:“飛帛書。後漢蔡邕見門吏飛帛,因成字焉。”宋欧阳修《御书阁记》:“太宗皇帝時,詔求天下前世名山異迹,而尤好書法。聞登真有開元時所賜字,甚奇,乃取至京師閲焉,已而還之。又賜御書飛帛字使藏焉。其後登真大火,獨飛帛書存。”清方文《夜同叔则季贞饮彦远僧舍限韵》:“飛帛書尤妙,牽絲恨未諳。”

【飛征】 指飞禽走兽。《後汉书·马融传》:“擎斂九藪之動物,繯橐四野之飛征。”李贤注:“飛征,飛走也。”

【飛金】 ❶指金黄色的太阳。明汤显祖《宿浴日亭因出小浪望海》诗:“飛金出熒火,明珠落鯨魚。”❷在器物表面黏贴金粉。《西游补》第二回:“城頭上一面緑錦旗,寫幾個飛金篆字:‘大唐新天子太宗三十八代孫中興皇帝。’”郭沫若《湖心亭》:“正中的门楣上还倒站着一对飞金的狮子。”❸用作装饰的金箔。明沈榜《宛署杂记·乡试》:“飛金八貼。”

【飛念】 犹驰念。南朝宋鲍照《绍古辞》之二:“離心壯爲劇,飛念如懸旗。”

【飛兔】 亦作“飛菟”。骏马名。《吕氏春秋·离俗》:“飛兔、要褭,古之駿馬也。”高诱注:“飛兔、要褭,皆馬名也。日行萬里,馳若兔之飛,因以爲名也。”汉应玚《驰射赋》:“羣駿籠茸於衡首,咸皆腰褭與飛菟。”《文选·陈琳〈答东阿王笺〉》:“譬若飛兔、流星,超山越海。”李周翰注:“飛兔、流星,神駿也。”宋王安石《次韵舍弟遇子固忆少述》:“飛兔已聞追騕褭,太阿猶恨失龍泉。”

【飛狐】 要隘名。在今河北省涞源县北蔚县南。两崖峭立,一线微通,迤逦蜿蜒,百有馀里。为古代河北平原与北方边郡间的交通咽喉。《汉书·郦食其传》:“願足下急復進兵……距飛狐之口,守白馬之津,以示諸侯形制之勢。”颜师古注引臣瓚曰:“飛狐在代郡西南。”《文选·陆机〈汉高祖功臣颂〉》:“東規白馬,北距飛狐。”吕延济注:“飛狐,塞名也。”南朝梁虞羲《咏霍将军北伐诗》:“飛狐白日晚,瀚海愁雲生。”

【飛狐道】 古道名。《东观汉记·王霸传》:“爲上谷太守,修飛狐道至平城,堆石布土三百餘里。”按,此乃飞狐口谷道的延伸。又唐时称北魏所凿灵丘道为飞狐道。此道不经飞狐口,以出飞狐南境而出名。

【飛放】 ❶纵鹰隼捕猎。《元史·兵志四》:“冬春之交,天子或親幸近郊,縱鷹隼搏擊,以爲游豫之度,謂之飛放。”明陶宗仪《辍耕录·圣聪》:“時伯顔以飛放爲名,挾持皇太子在柳林,意將犯分。”❷很快放出。郭沫若《女神·太阳礼赞》:“出现了哟!出现了哟!耿晶晶地白灼的圆光!从我两眸中有无限道的金丝向着太阳飞放。”

【飛炬】 投掷火炬。《後汉书·岑彭传》:“時天風狂急,奇船逆流而上,直衝浮橋,而欑柱鈎不得去,奇等乘勢殊死戰,因飛炬焚之,風怒火盛,橋樓崩燒。”

【飛沫】 ❶喷溅或激起沫子。《文选·傅毅〈舞赋〉》:“龍驤横舉,揚鑣飛沫。”李善注:“馬舉首而横走,動鑣則飛馬口之沫也。”又《木华〈海赋〉》:“於是鼓怒溢浪揚浮,更相觸搏,飛沫起濤,狀如天輪膠戾而激轉,又似地軸挺拔而争迴。”吕向注:“言風急鼓擊怒,溢浪飛揚,浮涌於空,相觸搏爲沫,起其波濤也。”❷喷出或溅起的沫子。鲁迅《三闲集·柔石作〈二月〉小引》:“浊浪在拍岸,站在山冈上者和飞沫不相干,弄潮儿则于涛头且不在意,惟有衣履尚整,徘徊海滨的人,一溅水花,便觉得有所沾湿,狼狈起来。”

【飛沫傳染】 (傳 chuán)疾病的一种传染方式。病原体从患者或带菌者的呼吸道中,随着咳嗽、喷嚏或说话时喷出的唾沫星传给健康人。猩红热、百日咳、流行性感冒等病就是这样传染的。

【飛泳】 指飞鸟游鱼。南朝梁江淹《为齐王让禅表》:“道耀日月,澤浸飛泳,聲振開闢,仁動古今。”

【飛空】 (一kōng) 飞入空中。唐储光羲《咏山泉》:“映地爲天色,飛空作雨聲。”宋王安石《送吴显道》诗之一:“上有横河斷海之浮雲,可望不可攀。飛空結樓臺,影動杳裊冲融間。”

【飛弧】 犹利箭。明何景明《平夷所老人》诗:“魂驚戰鼓心猶怯,臂中飛弧肉盡穿。”

[9]【飛奏】 飞快地表奏朝廷。唐刘餗《隋唐嘉话》卷中:“太宗征高麗,高宗留居定州,請驛遞表起居。飛奏事自此始。”唐元稹《叙奏》:“天子久不在都,都下多不法,百司皆牢獄,有栽接吏械人逾歲而臺府不得而知之者,予因飛奏絶百司専禁錮。”

【飛草】 以散笔所作之草书。宋沈括《梦溪笔谈·技艺》:“古人以散筆作隸書,謂之散隸。近歲蔡君謨又以散筆作草書,謂之散草,或曰飛草,其法皆生於飛白,亦自成一家。”

【飛柱】 神山名。《楚辞·王褒〈九怀·危俊〉》:“步余馬兮飛柱,覽可與兮匹儔。”王逸注:“徘徊神山,且休息也。”

【飛砂走石】 见“飛沙走石”。

【飛砂揚礫】 见“飛沙走礫”。

【飛砂轉石】 (轉zhuǎn)同“飛沙走石”。《三国志·吴志·陆胤传》:“風則折木,飛砂轉石。”

【飛殃走禍】 同“飛來横禍”。《醒世姻缘传》第二四回:“若再遇着什麼歪官,還怕有甚飛殃走禍,從天吊將下來。”

【飛星】 ❶流星。《汉书·天文志》:“〔陽朔〕四年閏月庚午,飛星大如缶,出西南,入斗下。”唐杜甫《中宵》诗:“飛星過水白,落月動沙虚。”元萨都剌《坐清风楼》诗:“歸鳥如雲過,飛星拂瓦流。”❷指运气;命运。《西游补》第一回:“行者道:‘……今日只是我的飛星好,不該受念咒之苦。’”❸形容快速。《西游记》第三三回:“看他挑着两座大

山，飛星來趕師父。”《英烈传》第十三回：“朱兵火箭、火炮，飛星放去，便燒起來。”

[9]【飛唌】　亦作“飛涎”。喷飞口沫。《文选·郭璞〈江赋〉》：“揚鬐掉尾，噴浪飛唌。”刘良注：“唌，口沫，或噴而飛。”唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》：“風期終破浪，水怪莫飛涎。”

【飛泉】　❶谷名。《楚辞·远游》：“吸飛泉之微液兮，懷琬琰之華英。”洪兴祖补注引张揖曰：“飛泉，飛谷也。在崑崙西南。”汉王褒《九怀·通路》：“北飲兮飛泉，南采兮芝英。”汉司马相如《大人赋》：“互折窈窕以右轉兮，横厲飛泉以正東。”❷喷泉。《後汉书·耿恭传》：“聞昔貳師將軍拔佩刀刺山，飛泉湧出。”《南史·何胤传》：“胤以若邪勢處迫隘，不容學徒，乃遷秦望山，山有飛泉，迺起學舍。”❸瀑布。唐白居易《与元微之书》：“流水周於舍下，飛泉落於簷間。”明王猷定《姑山草堂歌》：“我鄉麻姑之山四百里，上有百道神功之飛泉。”陈毅《题〈长征会师图〉》诗：“上有無盡之高峰，中有百道之飛泉。”

【飛風】　形容疾速。《醒世姻缘传》第二十回：“留下晁鳳在縣領頭，叫他領了飛風出去，好入殮。”《负曝闲谈》第九回：“再要想打第二下，白張三已飛風的跑了。”

【飛咨】　迅速通知。清夏燮《中西纪事·长江设关》：“惟恐内地關口地方未經周知，理合摘録條約呈送，飛咨浙江、江西、安徽巡撫查照辦理。”

【飛音】　荡漾的音响。《文选·左思〈吴都赋〉》：“鳴條律暢，飛音響亮。”张铣注：“言風之鳴木條，聲通音律，音響高遠也。”

【飛宝】　见“飛𥨍”。

【飛迸】　飞溅；向四外迸。田间《信》诗：“白纸化成火星，在我眼前飞迸。”

【飛炮】　见“飛灺”。

【飛涎】　见“飛唌”。

【飛客】　❶飞行客。比喻箭。汉赵晔《吴越春秋·勾践阴谋外传》：“弓爲將軍，主重負也。絃爲軍師，禦戰士也。矢爲飛客，主教使也。”❷指仙人。南朝宋谢灵运《缓歌行》：“飛客結靈友，凌空萃丹丘。”

【飛神】　犹神游。谓形体不动而心神向往。《关尹子·四符》：“知夫此身如夢中身，隨情所見者，可以飛神作我，而游太清。”

【飛屋】　即缆车。康有为《大同书》辛部第七章：“諸峯直峭，則通以飛橋，飛橋架空，則懸以飛屋……其欲上下周遊，則跨汽球空船，或機停而立至矣，斯亦逸士真人之極樂也。”参见“纜車”。

【飛陛】　通向高处的阶道。汉王延寿《鲁灵光殿赋》：“飛陛揭孽，缘雲上征。”《文选·张协〈七命〉》：“長翼臨雲，飛陛陵山。”刘良注：“飛陛，階道也。言高如鳥飛而陵上於山。”

【飛除】　高陛。《文选·曹植〈七启〉》：“踐飛除，即閑房。”吕延济注：“飛除，高陛也。”又《游观赋》：“登北觀而啓路，涉雲際之飛除。”

【飛架】　（桥梁等）凌空架起。毛泽东《水调歌头·游泳》词：“一橋飛架南北，天塹變通途。”

【飛飛】　❶飘扬貌。南朝宋谢庄《宋孝武宣贵妃诔》：“旌委鬱於飛飛，龍逶遲於步步。”唐韩愈《池上絮》诗：“池上無風有落暉，楊花暗後自飛飛。”❷飞行貌。南朝陈徐陵《鸳鸯赋》：“飛飛兮海濱，去去兮迎春。”唐韩愈《南山有高树行赠李宗闵》诗：“飛飛擇所處，正得衆所希。”明姜埰《效行路难》诗：“君不見失匹鳥，東西自飛飛。”亦指飞鸟。清曹寅《野田黄雀行》：“遊子利其羽，挟彈隨飛飛；飛飛入叢樾，棘刺牽人衣。”❸纷乱貌。唐杜甫《绝句》之二：“藹藹花蕊亂，飛飛蜂蝶多。”金朱弁《炕寝三十韵》：“飛飛湧玄雲，焱焱積紅玉。”❹象声词。明袁宏道《扬州舟中晨起》诗：“薄月層冰上，飛飛叫去鴻。”清曹寅《东园看梅戏为俚句》诗之一：“飛飛靈鵲聲，强起試春行。”

【飛紅】　❶落花。宋秦观《千秋岁》词：“日邊清夢斷，鏡裏朱顔改。春去也，飛紅萬點愁似海。”亦指落下的花。明高启《楼上》诗：“春風似念無花看，遠送飛紅到硯臺。”❷（脸上）飞快地现出红晕。《金瓶梅词话》第二五回：“媳婦子見我進去，把臉飛紅的走出來了。”周立波《暴风骤雨》第二部二一：“刘桂兰脸颊飞红了。”❸犹绯红。《红楼梦》第五二回：“只有晴雯獨卧于炕上，臉上燒的飛紅。”茅盾《子夜》三：“她的脸色现在又飞红了，她的眼光迷乱。”

[10]【飛珠濺玉】　形容水的飞溅犹如珠玉一般。叶圣陶《记金华的两个岩洞》：“一挂瀑布从石隙吐出来……平视这飞珠溅玉的形象，耳朵里只听见它的轰轰，脸上手上一阵阵地沾着飞来的细水滴，这是平生从未经历的境界。”

【飛班】　不按次序，提前就职。清袁枚《新齐谐·陈圣涛遇狐》：“居年餘，婦謂陳曰：‘妾所畜金，已爲君捐納飛班通判，赴京投供，即可選也。’”

【飛馬】　❶快马。唐郑愔《同韦舍人早朝》诗：“飛馬看來影，喧車識駐音。”❷策马飞奔。《三国演义》第二回：“趙弘飛馬突槊，直取孫堅。”《西游补》第十四回：“外面紫衣使者飛馬走進，奪了唐僧軍馬，一齊簇擁竟奔西方去了。”❸星名。由“室”、“壁”二星宿所合成，在宝瓶宿之北。

【飛馬錢】　古钱名。清厉鹗《东城杂记·莫氏古泉记》：“飛馬錢，背有一馬。”

【飛起】　❶向上飞离。晋王嘉《拾遗记·颛顼》：“有曳影之劍，騰空而舒，若四方有兵，此劍則飛起指其方，則剋伐。”宋孙光宪《八拍蛮》词：“孔雀尾拖金線長，怕人飛起入丁香。”❷扔起。孙犁《白洋淀纪事·吴召儿》：“她飞起一块石头，那颗枣儿就落在前面地下了。”

【飛逝】　迅速地消失。《後汉书·列女传·董祀妻》：“登高遠眺望，魂神忽飛逝。”秦牧《〈长河浪花集〉序》：“我为什么记叙这些事情呢？那是因为，往事历历，然而将近三十年的时间已经飞逝了。”

【飛莖】　直生枝条。《文选·潘岳〈河阳县作〉诗之一》：“落英隕林趾，飛莖秀陵喬。”张铣注：“飛莖，直生枝也。”唐元稹《兔丝》诗：“纏縈竟何者，荆棘與飛莖。”

【飛軒】　❶廊宇。《文选·刘琨〈扶风歌〉》：“顧瞻望宮闕，俯仰御飛軒。”吕向注：“飛軒，廊宇也。”❷轻车。《文选·曹植〈七启〉之三》：“飛軒電逝，獸隨輪轉。”李周翰注：“飛軒，輕車也。”

【飛速】　非常迅速。如：飞速发展。

【飛砲】　见“飛礮”。

【飛缺】　意外的官位。《醒世姻缘传》第五八回：“沈太宇的缺已是薛大哥補了，文書也待中下來，這又另是個飛缺。”

【飛條】　犹匿名信。《後汉书·宦者传·曹节》：“陛下

不密其言，至令宣露，羣邪項領，膏唇拭舌，競欲咀嚼，造作飛條。”李贤注：“飛條，飛書也。”清周亮工《除夕向芝麓借书守岁知芝麓念予甚用朱静一韵》：“何常飛條到我密，更持具獄望天看。”

[10]【飛隼】　鸟名。凶猛善飞，故名。《诗·小雅·采芑》：“鴥彼飛隼，其飛戾天。”毛传：“隼，鷂屬，急疾之鳥也。”唐钱起《送河南陆少府》诗：“朝夕詔書還柏署，行看飛隼集高枝。”清蒲松龄《聊斋志异·阿绣》：“忽一女子，握腕趣遁，荒竄軍中，亦無詰者。女子健步若飛隼，苦不能從。”

【飛射】　❶迅疾喷射。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“氣旁迕以飛射兮，馳散涣以邎律。”李善注：“飛射，氣出迅速也。”❷任意征派。《元典章·户部七·杂例》：“各處州縣司吏鄉司人等，近年以來，每遇節朔科斂追節錢物不少。無由而行，以徵糧爲名，各分都保給引催徵，或户名争差，或合懸欠，或自鈔在佃客之家，未及取回，或原無留額，妄行飛射，一勾到官，便則枷禁決撻。”

【飛航】　❶飞快的航船。明杨慎《高峣卧疾喜简西岺至自滇城》诗：“天涯故人少，且願駐飛航。”❷飞行。郭沫若《女神·心灯》：“更有只雄壮的飞鹰在我头上飞航。”

【飛針走綫】　见“飛針走線”。

【飛針走線】　亦作“飛針走綫”。形容快速地做针线活儿。《水浒传》第四一回：“江湖上人稱他第一手裁縫，端的是飛針走線。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“若題起女工一事，飛針走線，出人意表。”吕剧《李二嫂改嫁》：“借灯光我赶忙飞针走线，上一双新鞋儿好给他穿。”

【飛豹】　兽名。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“及至罕車飛揚，武騎聿皇，蹈飛豹，羂嘄陽。”吕向注：“飛豹、嘄陽，獸也。”

【飛芻】　见“飛芻輓粟”。

【飛芻挽粟】　同“飛芻輓粟”。《陈书·宣帝纪》：“飛芻挽粟，征賦頗煩，暑雨祁寒，寧忘咨怨。”

【飛芻輓粒】　同“飛芻輓粟”。《南齐书·徐孝嗣沈文季传论》：“金城布險，峻壘綿壃，飛芻輓粒，事難支繼。”

【飛芻輓粟】　谓迅速运送粮草。《汉书·主父偃传》：“又使天下飛芻輓粟。”颜师古注：“運載芻稾，令其疾至，故曰飛芻也。輓謂引車船也。”唐陆贽《论两河及淮西利害状》：“罷關右賦車籍馬之擾，減山東飛芻輓粟之勞。”清顾炎武《答徐甥公肃书》：“而雞肋蠶叢，尚煩戎略；飛芻輓粟，豈顧民生。”亦省作“飛芻”、“飛輓”。唐刘禹锡《贺复吴少诚官爵表》：“念餽餉飛輓之勤，閔戰争暴露之苦。”宋梅尧臣《送河东转运刘察院》诗：“塞郡屯師久，飛芻始得人。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·四川起义清方档案》：“而軍需疲于飛輓，人民斃于鋒鏑，我國家之元氣固已大損矣。”

【飛芻輓糧】　同“飛芻輓粟”。《明史·伍文定传》：“而文定决意進兵，一無顧惜。飛芻輓糧，靡數十萬。”

【飛芻轉餉】　（轉zhuǎn）同“飛芻輓粟”。明王世贞《与高大夫游盘山歌》：“建牙吹角浩無際，飛芻轉餉遥相望。”

【飛浮】　❶舟行貌。《文选·颜延之〈车驾幸京口三月三日侍游曲阿後湖〉诗》：“萬軸胤行衛，千翼泛飛浮。”李周翰注：“飛浮，舟行皃。”❷上升貌。宋王安石《祥云》诗：“冰入春風漲御溝，上林花氣欲飛浮。”

【飛流】　❶快速飞行。《汉书·天文志》：“彗孛飛流，日月薄食。”蒋光慈《在黑夜里》：“你的话如火焰一般的热烈、飞流。”❷指瀑布，飞泉。北魏郦道元《水经注·赣水》：“西北五六里，有洪井，飛流懸注，其深無底。”唐李白《望庐山瀑布》诗：“飛流直下三千尺，疑是銀河落九天。”清吴伟业《闻台州警》诗之二：“軍撐絶磴松根火，士接飛流馬上泉。”❸流星。南朝梁江淹《萧骠骑让封第三表》：“則天變彰於飛流，地眚見於震壓。”《魏书·术艺传·张渊》：“及其災異之興，出無常所，歸邪繽紛，飛流電舉。”一说，指飞星和流星。两者微异。魏收注：“飛，飛星也。流，流星也。飛星與流星各異：飛星飈去而迹絶，流星迹存而不滅。”

【飛流短長】　（長 cháng）散布谣言，恶意中伤。唐沈亚之《送韩北渚赴江西序》：“故有諛言順容積微之讒，以基所毁，四隣之地，更効遞笑，飛流短長，天下聞矣。”亦作“飛短流長”。清蒲松龄《聊斋志异·封三娘》：“妾來當須秘密。造言生事者，飛短流長，所不堪受。”鲁迅《书信集·致李秉中》：“飞短流长之徒，因盛传我已被捕。”

【飛浪】　汹涌的波浪。南朝齐孔稚珪《褚先生百玉碑》：“歆賓遏日，折石横波，飛浪突雲，奔湍急箭。”

【飛容】　飞翔的姿态。南朝宋鲍照《舞鹤赋》：“唳青響於丹墀，舞飛容於金閣。”

【飛書】　❶用箭系书射送。汉王充《论衡·超奇》：“是故魯連飛書，燕將自殺。”《三国志·魏志·赵俨传》：“諸將皆喜，便作地道，箭飛書與仁，消息數通。”❷指疾速传送文书。《晋书·乐志下》：“吴人放命，凴海阻江。飛書告諭，響應來同。”前蜀杜光庭《虬髯客传》：“文静飛書迎文皇看棋。”❸紧急的文书。《後汉书·五行志一》：“光武崩，山陽王荆哭不哀，作飛書與東海王，勸使作亂。”郭希仁《从戎纪略》：“一面草飞书进省请兵，又派人持大令迎促西来援兵。”❹匿名信。《後汉书·梁松传》：“四年冬，乃懸飛書誹謗，下獄死。”李贤注：“飛書者，無根而至，若飛來也，即今匿名書也。”《南史·萧引传》：“吴璡竟作飛書，李蔡證之，坐免官，卒於家。”❺迅速书写。晋傅咸《纸赋》：“鱗鴻附便，援筆飛書。”

【飛書走檄】　迅速地书写文件。唐李白《送程刘二侍御兼独孤判官赴安西幕府》诗：“繡衣貂裘明積雪，飛書走檄如飄風。”唐崔祐甫《穆氏四子讲艺记》：“論都及政者宗班張，飛書走檄者徵陳琳。”

【飛帬】　亦作“飛裙”。指仙女的裙。《云笈七籤》卷三一：“妃名太一洁怛，字幸正扶，著黄錦帔、丹青飛帬，頹雲髻。”借指仙女。明高启《次韵王七仙舆》：“知子從來有仙骨，吹笙擬共接飛帬。”

【飛屐】　犹飞步。疾走。宋孙觌《栖霞观观在麻岭之下》诗：“雲表朝飛屐，松殘晚駐鞍。”宋陆游《化成院》诗：“飛屐到上方，漸覺所見寬。”

[11]【飛捷】　飞传的捷报。明徐渭《与客登招宝山和开府胡公之韵奉呈》：“歸來正值傳飛捷，露布催書倚馬纓。”

【飛掠】　谓飞闪而过。瞿秋白《赤都心史》二八：“偶然见一二农夫乘着大车，纵辔遄行，赶着马，‘嘟嘟嘟’飞掠而过。”叶圣陶《友谊》：“太阳已经落下去了，几个蝙蝠开始在空中来回飞掠。”

【飛控】　策马飞驰。唐裴度《酬张秘书因寄马赠诗》：“飛控著鞭能顧我，當時王粲亦從軍。”

【飛黄】　❶传说中的神马名。又名乘黄。《淮南子·

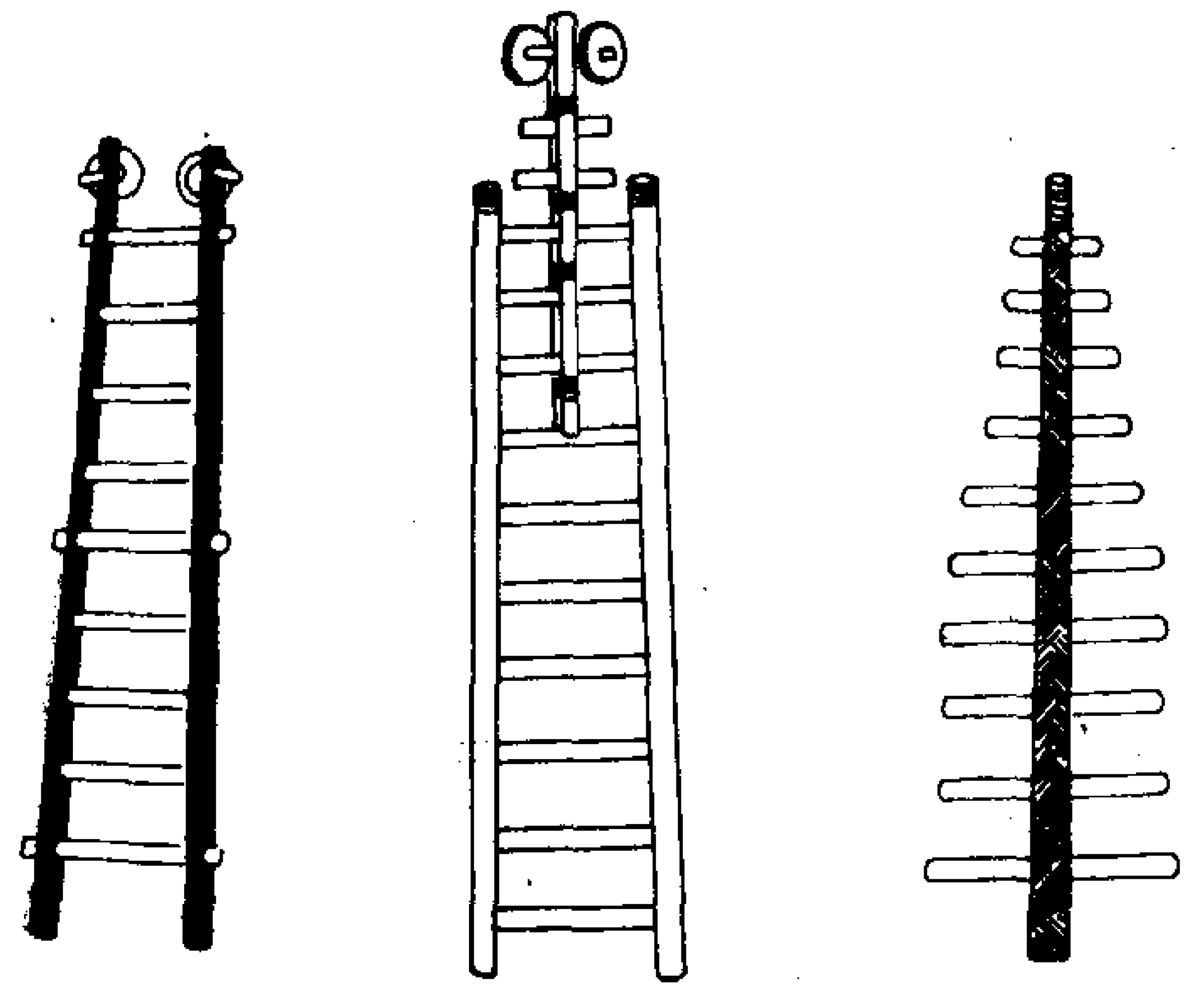
览冥训》："青龍進駕，飛黄伏皁。"高诱注："飛黄，乘黄也，出西方，狀如狐，背上有角，壽千歲。"唐张说《舞马千秋万岁乐府词》："不因玆白人間有，定是飛黄天上來。"明何景明《子昂画马歌》："曾寫飛黄出天廐，尚留雲影落瑶池。"❷指古代勇士飞廉与中黄伯。《文选·张协〈七命〉》："於是飛黄奮鋭，賁石逞技。"李周翰注："飛，飛廉；黄，中黄。"❸见"飛黄騰踏"。

[11]【飛黄騰達】 见"飛黄騰踏"。

【飛黄騰踏】 形容马的飞驰。后多比喻官职地位升得很快。唐韩愈《符读书城南》诗："飛黄騰踏去，不能顧蟾蜍。"元陈赓《武善夫桃源图》诗："飛黄騰踏有天倪，紫電轉盼天山低。"亦作"飛黄騰達"。元无名氏《刘弘嫁婢》第三折："李春郎飛黄騰達，賴長者恩榮德化。"《醒世恒言·张廷秀逃生救父》："只這蘇州城内有無數高才飽學，朝吟暮詠，受盡了燈窗之苦，尚不能勾飛黄騰達。"叶圣陶《倪焕之》二："那时还行着科举，出身寒素，不多时便飞黄腾达的，城里就有好几个。"亦省作"飛黄"。明邵璨《香囊记·起程》："及早飛黄千里，揚姓字耀門楣。"清蒲松龄《聊斋志异·司文郎》："賤名已録，所未投到者，欲一見飛黄之快耳。"冯德英《苦菜花》第四章："功成之日，飞黄之时，幸勿遗我碌碌也。"

【飛菟】 见"飛兔"。

【飛梯】 古代攻城用的长梯。据《武备志·飞梯图说》载：有木制的，长约二三丈，一端安装双轮，攀城时以



飞 梯
（《武备志·飞梯图说》）

轮贴着城墙推进竖起；有竹制的，名竹飞梯，用独竿大竹，设多级横档，以便手攀脚登；有蹑头飞梯，分两层，下层如飞梯，上层用独竿竹，中设转轴，竿首安装双轮，取其附城易起。《太平御览》卷三三六引汉陈琳《武军赋》："其攻也則飛梯行臨，雲閣虚構。"

【飛梭】 飞速运动的梭子。宋苏轼《百步洪》诗之二："佳人未肯回秋波，幼輿欲語防飛梭。"明刘基《节妇吟》："人間日月如飛梭，地下相從應始多。"

【飛眼】 谓用眼传情。《老残游记续集遗稿》第三回："我們也少不得對人家瞧瞧，朝人家笑笑，人家就説我們飛眼傳情了。"曹禺《日出》第三幕："四爷，你瞧，小翠跟你飞眼呢。"

【飛蛇】 传说中会飞的蛇。《山海经·中山经》："〔柴桑之山〕多白蛇、飛蛇。"郭璞注："即騰蛇，乘霧而飛者。"

【飛過海】 ❶旧指官场中通过行贿，以提前做官的行径。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》："大凡吏員考滿，依次選去，不知等上幾年；若用了錢，乞選在别人前面，指日便得做官，這謂之'飛過海'。"清李玉《人兽关·痴拟》："拿了三千銀子，到京營幹，所有通州例、飛過海幾條門路。"❷指不按正常程序，超越当事人或当事部门办某一件事。《光明日报》1982.8.27："烟厂领导为把他拉入党内，在入党时，所在支部通不过，他们就用'飞过海'的办法，拿到办公室支部讨论。"❸指用进货和收入不入账的手法，进行贪污或偷税漏税。《解放日报》1952.3.27："不法资本家为了偷税漏税、破坏人民政府的财经政策，所玩弄的花样是很多的，'飞过海'，就是许多偷税漏税办法中的一种。"《解放日报》1989.3.28："潘以进货不记账、冒用他人名义进货、一次提货分散开票以及'飞过海'等手法，先后从金山等地购进腈纶开司米14吨多。"

【飛毬】 ❶抛在空中的彩球。宋徐铉《抛球乐》诗："歌舞送飛毬，金觥碧玉籌。"❷指水灯。宋苏轼《次韵刘景文路分上元》："飛毬互明滅，激水相吞吐。"

【飛動】 ❶飘逸生动。南朝梁刘勰《文心雕龙·诠赋》："延壽《靈光》，含飛動之勢。"宋陆游《玉局观拜东坡先生海外画像》诗："公車三千牘，字字岌飛動。"清刘大櫆《赠大夫闵公传》："間作指頭小畫，楮墨瓏玲，氣象飛動，人多寶而藏之。"❷犹振奋。唐杜甫《赠高式颜》诗："平生飛動意，見爾不能無。"宋洪迈《容斋随笔·孟子书百里奚》："味其所用助字，開闔變化，使人之意飛動。"明谢榛《四溟诗话》卷三："予愈覺飛動，亹亹不輟。"❸飞扬飘动。唐黄滔《福州雪峰山故真觉大师碑铭》："翌日巖谷爽朗，烟霞飛動。"瞿秋白《饿乡纪程》十四："等到万树长林震荡巨波泛滥的风暴，才能群起蜂涌，摇展飞动。"

【飛符】 ❶谓祭起符箓。唐顾况《步虚词》："飛符超羽翼，焚火醮星辰。"明单本《蕉帕记·相逢》："喜麻姑此日飛符，使樂昌今朝完鏡。"❷指符箓。元柳贯《为蒋英仲作颜辉画青山夜行图歌》："固應豐城牛斗墟，龍劍夜出乘飛符。"❸急速传送的兵符。明何景明《汉将篇》："飛符插羽募精强，速營列陣掃邊疆。"太平天国洪仁玕《诛妖檄文》："且也千里徵調，飛符迅急，千山萬水，跋涉從戎，露宿風餐，辛勤畢備。"

【飛鳥】 ❶会飞的鸟类。亦泛指鸟类。《礼记·曲礼上》："鸚鵡能言不離飛鳥，猩猩能言不離禽獸。"《吕氏春秋·功名》："樹木盛則飛鳥歸之。"南朝宋颜延之《赭白马赋》："惕飛鳥之跱衡。"❷指古代藏钩游戏中不固定属于哪一方的人。唐段成式《酉阳杂俎续集·贬误》："《風土記》曰：藏鈎之戲，分二曹以校勝負。若人耦則敵對，若奇則使一人爲遊附，或屬上曹，或屬下曹，名爲飛鳥。"

【飛鳥使】 吐蕃称骑马传递消息或传送公文的人。宋钱易《南部新书》乙："蕃中飛鳥使，中國之驛騎也。"明王志坚《表异录·军旅》："吐蕃陷麟州，虜將徐舍人，會飛鳥使至，召其軍還，飛鳥使，猶傳騎也。"

【飛鳥依人】 形容可亲可爱的样子。《新唐书·长孙无忌传》："褚遂良鯁亮，有學術，竭誠親於朕，若飛鳥依人，自加憐愛。"清缪艮《沈秀英传》："〔秀英〕秀曼都雅，玉立亭亭，弱不勝衣，時有飛鳥依人之態。"

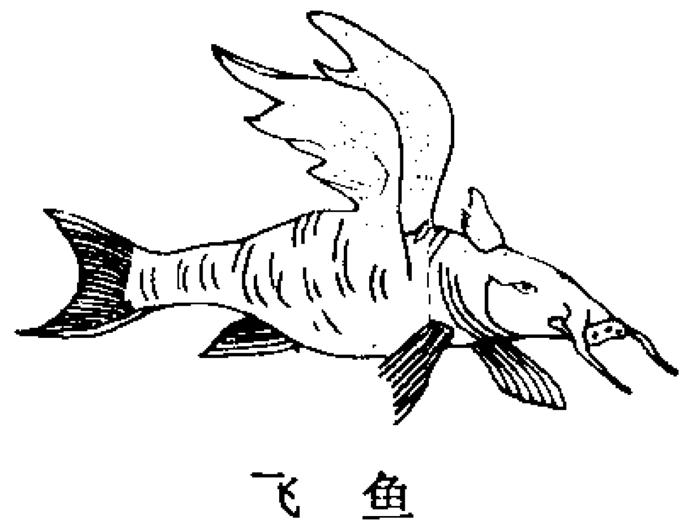
【飛鳥圖】 地图的一种。宋沈括《梦溪补笔谈·杂志》："地理之書，古人有'飛鳥圖'，不知何人所爲。所謂'飛鳥'者，謂雖有四至，里數皆是循路步之，道路迂直而

不常，既列爲圖，則里步無緣相應，故按圖别量徑直四至，如空中鳥飛直達，更無山川回屈之差。”

[11]【飛船】 指宇宙飞船。《人民文学》1978年第4期：“喜數飛船航廣宇，銀漢去，訪繁星。”

【飛脚】 武术动作。两足相继踢起，高约齐头。《水浒传》第二九回：“那厮不特長大，原來有一身好本事，使得好槍棒，拽拳飛脚相撲爲最。”王福慧《社里的孩子》：“迈出教室的门槛儿，他砰的声打了个飞脚儿。”

【飛魚】 ❶指神话中能飞的鱼。《山海经·中山经》：“東十里曰騩山，其上有美棗，其陰有㻬琈之玉。正回之水出焉，而北流注于河。其中多飛魚，其狀如豚而赤文，服之不畏雷，可以禦兵。”❷鱼名。身体长筒形，胸鳍特别发达，像翅膀，能跃出水面作短距离滑翔。分布于温带和亚热带海中，我国沿海均产。



飞 鱼

（清刊《山海经广注》）

【飛魚服】 绣有飞鱼花样的显贵官服。《明史·輿服志三》：“十六年，羣臣朝於駐蹕所，兵部尚書張瓚服蟒，帝怒，諭閣臣夏言曰：‘尚書二品，何自服蟒？’言對曰：‘瓚所服，乃欽賜飛魚服，鮮明類蟒耳。’”

【飛魚袋】 一种装弓箭的袋子。《水浒传》第三五回：“花榮便道：‘前面必有强人。’把鎗帶住，取弓箭來整頓得端正，再插放飛魚袋内。”

【飛魚鈎】 叉鱼的工具。《水浒传》第十九回：“這邊蘆葦西岸，又是兩個人，也引着四五個打魚的，手裏也明晃晃拿着飛魚鈎走來。”

【飛章】 ❶报告急变或急事的奏章。《後汉书·李固传》：“以固爲議郎。而阿母宦者疾固言直，因詐作飛章以陷其罪，事從中下。”唐元稹《阳城驿》诗：“飛章八九上，皆若珠暗投。”❷迅急上奏章。《後汉书·蔡邕传》：“璜遂使人飛章言邕質數以私事請託於郃，郃不聽，邕含隱切，志欲相中。”《旧唐书·刘悟传》：“從諫深知内宫之故，乃自潞府飛章論之曰：‘臣聞造僞以亂真者，匹夫知之尚不可，况天下皆知乎？’”郑观应《盛世危言·电报》：“一旦有事疆埸，飛章入告。”

【飛産】 指隐匿田产、逃避赋役的一种手法。《朱子语类》卷一〇九：“蓋人家田産只五六年間便自不同，富者貧，貧者富，少間病敗便多，飛産匿名，無所不有。”

【飛旋】 飞舞回旋。《人民文学》1979年第6期：“黑黑的发辫在飞旋，鲜艳的衣裙在飘舞。”艾青《太阳》诗：“从远古的墓茔，从黑暗的年代，从人类死亡之流的那边，震惊沉睡的山脉，若火轮飞旋于山丘之上，太阳向我滚来。”

【飛淙】 飞泉。宋刘克庄《题龙眠十八尊者》诗：“應真一一若舊識，或踞怪石臨飛淙。”

【飛梁】 凌空飞架的桥。汉扬雄《甘泉赋》：“歷倒景而絶飛梁兮，浮蠛蠓而撇天。”李善注引晋灼曰：“飛梁，浮道之橋也。”北魏郦道元《水经注·晋水》：“水側有凉堂，結飛梁于水上。”明李梦阳《玄明宫行》：“前砣石柱雙蟠龍，飛梁逶迤三彩虹。”

【飛寄】 胥吏贪污田赋的一种方法。宋叶適《朝议大夫知处州蒋公墓志铭》：“更造板籍，隱寄、飛寄、影占、僞跋悉釐改。”明宋濂《当涂王公墓志铭》：“猾胥潘立道操金華一邑田賦之柄，飛寄詭遁，並緣爲奸利，公廉其罪狀以聞，寘于法。”

【飛啟】 迅速报告。《新唐书·裴度传》：“德宗時尚何伺，中朝士相過，金吾輒飛啟，宰相至闔門謝賓客。”

【飛蛋】 指鸡等在窝外下的蛋。张宝真《小先生》：“她家一只黑母鸡下了个飞蛋。”

【飛將】 “飛將軍”的省称。唐王昌龄《出塞》诗：“但使龍城飛將在，不教胡馬度陰山。”后泛称敏捷善战的将领。唐李涉《寄河阳从事杨潜》诗：“吾友從軍在河上，腰佩吴鉤佐飛將。”

【飛將軍】 （將 jiāng）❶汉时匈奴对汉将李广的称呼。《史记·李将军列传》：“廣居右北平，匈奴聞之，號曰‘漢之飛將軍’，避之數歲，不敢入右北平。”后借指行动神速，骁勇善战者。毛泽东《渔家傲·反第二次大“围剿”》词：“槍林逼，飛將軍自重霄入。”❷指空军飞行员。邹韬奋《令人感泣的壮烈空军》：“但一机已为敌机机枪弹射中数排，油缸起火，我飞将军当时虽仍能以降落伞降至我岸，但不屑为。”

[12]【飛堉】 古时的一种抛砖游戏。堉，砖块。宋梅尧臣《依韵和禁烟近事之什》：“窈窕踏歌相把袂，輕浮賭勝各飛堉。”清李斗《扬州画舫录·草河录上》：“里人于清明時墳上放紙鳶，擲瓦礫于翁仲帽上，以卜幸獲，謂之飛堉。”参见“抛堉”。

【飛越】 ❶犹飞扬。《文选·刘琨〈劝进表〉》：“承問震惶，精爽飛越。”刘良注：“飛越，猶飛揚也。”南朝宋谢灵运《山居赋》：“散華霏蕤，流香飛越。”明谢肇淛《五杂俎·人部三》：“近日姑蘇有張文之者，最工美人，其綽約明媚，令人神魂飛越。”清黄景仁《初更後有携酒食至者欣然命酌即用前韵》：“一度愁鄉與睡鄉，傾盡千觴已飛越。”❷飞着从上空越过。明李时珍《本草纲目·鳞三·鲤鱼》〔集解〕引陶弘景曰：“鯉爲諸魚之長，形既可愛，又能神變。乃至飛越江湖，所以仙人琴高乘之也。”清和邦额《夜谭随录·霍筠》：“江湖之深，岱華之高，不能阻兒飛越。”戴望舒《夜蛾》诗：“飞越关山，飞越云树。”

【飛揚】 ❶放纵。《庄子·天地》：“趣舍滑心，使性飛揚。”宋陆游《南唐书·周邺传》：“暴猛狠戾，常蓄飛揚之志。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“飛揚其性，善能攘擾。”❷飘扬；飘荡。《史记·高祖本纪》：“大風起兮雲飛揚。”唐杜甫《冬日洛城北谒玄元皇帝庙》诗：“冕旒俱秀發，旌旆盡飛揚。”胡怀琛《海上雪》诗：“天上群龍戰鬥狂，玉鱗瑶甲亂飛揚。”❸飞举；飞腾。战国楚宋玉《高唐赋》：“雕鶚鷹鷂，飛揚伏竄。”汉扬雄《羽猎赋》：“及至罕車飛揚，武騎聿皇。”宋苏轍《双凫观》诗：“誰知野鳥不能化，豈必雙屨能飛揚？”朱德《遵义会议》诗：“左右高低能糾正，天空無限任飛揚。”❹形容心神不安。《後汉书·袁安传》：“魂魄飛揚，形容已枯。”宋范仲淹《遗表》：“肝膽摧落，精魄飛揚。”冰心《寄小读者》七：“约克逊号邮船无数的窗眼里，飞出五色飘扬的纸带，远远的抛到岸上，任凭送别的人牵住的时候，我的心是如何的飞扬而凄恻！”❺昂扬；振奋。有时亦形容得意。金周昂《早起》诗：“飛揚他日事，去住此時情。”清姚鼐《送李啬生归扬州後却寄》诗：“論交談藝氣飛揚，清夜才邀共舉觴。”徐迟《长江大桥的美是社会主

义的美》："心灵未必是飞扬的。"

[12]【飛揚跋扈】 ❶谓意气举动，越出常轨，不受约束。《北史·齐纪上·高祖神武帝》："景(侯景)専制河南十四年矣，常有飛揚跋扈志。"唐杜甫《赠李白》诗："痛飲狂歌空度日，飛揚跋扈爲誰雄？"金田紫芝《冥鸿亭下第後作》诗："眼底功名一物無，飛揚跋扈竟何如！"清方文《杨逢玉招同令兄冰如夜坐》诗："飛揚跋扈吾何敢，歷落嶔崎爾尚然。"❷骄横放肆。清蒲松龄《聊斋志异·席方平》："飛揚跋扈，狗臉生六月之霜；隳突叫號，虎威斷九衢之路。"李大钊《国民之薪胆》："聞小幡氏尤爲蠻暴，其飛揚跋扈之狀，咄咄逼人。"秦牧《艺海拾贝·〈爱友·诤友〉》："因此，他们对于飞扬跋扈，意气骄横，傲视一切，鄙薄群伦那一套花样缺乏兴趣。"

【飛蛩】 虫名。《淮南子·本经训》："夷羊在牧，飛蛩滿野。"高诱注："蛩，蟬、蟻蠓之屬也。一曰：蝗也。"

【飛報】 迅速报告。宋洪迈《容斋三笔·李元亮诗启》："蔡自到官，即戒津吏門卒，凡士大夫往來，無問官高卑，必飛報，雖布衣亦然。"明唐顺之《行巡江御史手本》："爲飛報賊情事。"郭沫若《黑猫》："有先行的跑回来飞报，说花轿只离家四五里路了。"

【飛散】 (—sàn)飘飞四散。汉王充《论衡·书虚》："子胥之生，不能從生人營衛其身，自令身死，筋力消絶，精魂飛散，安能爲濤？"汉傅毅《舞赋》："羅衣從風，長袖交横，駱驛飛散，颯擖合并。"赵树理《三里湾·有翼革命》："种麦子的地都犁耙得很干净，有的已经下了种，树叶子也飞散得七零八落，挡得住眼的东西已经不太多了。"

【飛棟】 高耸的屋梁。三国魏曹植《赠徐幹》诗："春鳩鳴飛棟，流猋激櫺軒。"南朝梁陆倕《石阙铭》："形聳飛棟，勢超浮柱。"

【飛棧】 凌空驾设的栈道。宋陆游《秋晚思梁益旧游》诗："如今歷盡風波惡，飛棧連雲是坦途。"明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记七》："從閣左危崖之端，挨空翻側，踐崖紋一線，盤之西入，下瞰即飛棧之上也。"

【飛棹】 ❶飞快地划桨。唐张说《游洞庭湖湘》诗："飛棹越溟波，維舟恣攀陟。"《三国演义》第四五回："〔玄德〕分咐畢，即與雲長乘小舟，并從者二十餘人，飛棹赴江東。"清方文《宋遗民咏·赵子固孟坚》："縣令往見之，飛棹入菰蒲。"❷飞快划动的船。唐张均《和尹懋秋夜游㴩湖》之一："平湖乘月滿，飛棹接星流。"❸水军名。《新五代史·後蜀世家·孟知祥》："知祥乃訓練兵甲，陰有王蜀之志。益置義勝、定遠驍鋭、義寧、飛棹等軍七萬餘人，命李仁罕、趙廷隱、張業等分將之。"

【飛軨】 ❶车轴头上系的饰物。《後汉书·輿服志上》："諸車之文：乘輿，倚龍伏虎，橫文畫輈，龍首鸞衡，重牙班輪，升龍飛軨。"刘昭注引薛综曰："飛軨，以緹油廣八寸，長注地，畫左蒼龍右白虎，繫軸頭。"《文选·张衡〈东京赋〉》："重輪貳轄，疏轂飛軨。"刘良注："飛軨，畫緹紬，繫軸上。"❷轻便的猎车。车上有窗。《尚书大传》卷二："未命爲士，車不得有飛軨。"郑玄注："如今窗車也。"《文选·枚乘〈七发〉》："將爲太子馴騏驥之馬，駕飛軨之輿，乘牡駿之乘。"李周翰注："飛軨，輕輿也。"

【飛粟】 快运的粮食。明庄昶《端午日赐粽有感》诗："官河戍卒十萬艘，總向天厨挽飛粟。"

【飛雲丹】 粉名。五代马缟《中华古今注·粉》："自三代以鉛爲粉，秦穆公女弄玉有容德，感仙人簫史，爲燒水銀作粉與塗，亦名飛雲丹。"

【飛雲掣電】 形容非常迅速。《封神演义》第二一回："不説追兵隨後飛雲掣電而來。"《说岳全传》第七三回："鬼卒即去牽過一匹馬來，不由分説，把胡迪扶上了馬，加上一鞭，那馬如飛雲掣電一般跑去。"

【飛雲殿】 指高耸入云的城楼。唐岑参《登古邺城》诗："東風吹野火，暮入飛雲殿。"

【飛雲履】 相传为唐白居易居庐山草堂时自制鞋的名称。唐冯贽《云仙杂记·飞云履》："白樂天燒丹于廬山草堂，作飛雲履，玄綾爲質，四面以素綃作雲朵，染以四選香，振履則如煙霧。樂天着示山中道友曰：'吾足下生雲，計不久上升朱府矣。'"元辛文房《唐才子传·白居易》："公好神仙，自製飛雲履，焚香振足，如撥烟霧，冉冉生雲。"

【飛景】 ❶指日光。晋葛洪《抱朴子·畅玄》："乘流光，策飛景。"宋沈括《岸老堂记》："乘参昂，躡飛景。"❷宝剑名。《艺文类聚》卷六十引三国魏曹丕《典论》："建安二十四年二月壬午，魏太子丕造百辟寶劍。長四尺二寸，淬以清漳，厲以礛諸，飾以文玉，表以通犀，光似流星，名曰飛景。"

【飛跑】 迅速奔跑。茅盾《子夜》十四："警察、李麻子和他的手下人都飞跑着来了。"巴金《寒夜》七："他无目的地走过三条街，差一点被一辆飞跑下坡的人力车撞倒。"

【飛崿】 指高崖。晋应贞《临丹赋》："激重巖之絶根，拂崇丘之飛崿。"

【飛掣】 迅速飞去。唐杜甫《去矣行》："君不見鞲上鷹，一飽則飛掣。"

【飛短流長】 见"飛流短長"。

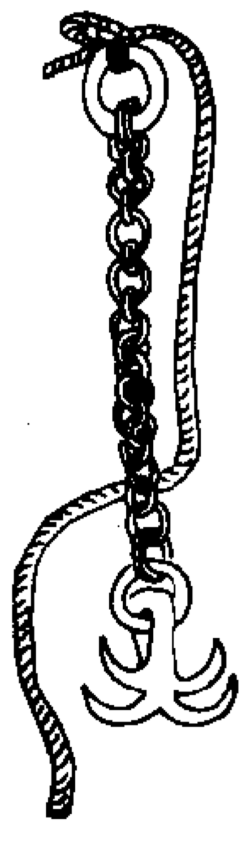
【飛筆】 ❶犹妄语。《晋书·石崇传》："〔石統〕近爲扶風王駿橫所誣謗，司隸中丞等飛筆重奏，劾案深文，累塵天聽。"❷很快地写。明胡震亨《唐诗谈丛》卷二："牛僧孺未第時，以詩謁劉中山，中山爲之飛筆點竄。"

【飛舄】 指可乘以飞行的仙鞋。明何景明《七述》："於是彌駕層巔，飛舄絶嶠。"清吴伟业《惠山二泉亭为无锡吴邑侯赋》诗："寺外流觴何處訪，公餘飛舄偶來聽。"亦用为对宾客的雅称。宋杨亿《夜宴》诗："鶴蓋留飛舄，珠喉怨落梅。"明杨柔胜《玉环记·韦皋延宾》："飛舄遥臨，光賁遐諏。"参见"飛鳧舄"。

【飛遁】 ❶亦作"飛遯"。飘然远引。《文选·张衡〈思玄赋〉》："文君爲我端蓍兮，利飛遯以保名。"李善注："遯，卦名也。上九曰，飛遯，無不利，謂去而遷也。"三国魏曹植《七启》之一："飛遯離俗，澄神定靈。"唐王昌龄《悲哉行》："始悟海上人，辭君永飛遁。"康有为《赠陈镇南编修兄》诗："孤生性廓落，飛遯甘隱伏。"❷指飘然远引者；隐士。晋陆机《招隐》诗："駕言尋飛遁，山路鬱盤桓。"❸飞快逃避。郭沫若《山中杂记·鸡雏》："看见只有两只鸡雏张皇飞遁着，还有一只又不见了。"

【飛艇】 飞行工具。没有翼，利用装着氢气或氦气的气囊所产生的浮力上升，靠螺旋桨推动前进。飞行速度比飞机小。

[12]【飛鉤】 古代兵器的一种。《六韬·军用》："飛鉤，長八寸，鉤芒長四寸，柄長六尺以上。"《武备志·器械·飞钩》："一名鐵鴟。脚鉤鋒長利，四刃，曲貫鐵索，以麻繩續之鋃。敵人披重甲，頭有鍪笠，又畏矢石，不敢仰視，候其聚，取則擲鉤於稠人中，急牽挽之，每鉤可取二人。"



飞钩（《武备志·器械》）

【飛傘】 高高的车篷。宋无名氏《异闻总录》卷二："京兆韋安道早出，至慈惠里，有兵仗如帝者之衛，有飛傘玲瓏，下如玉女之飾。"

【飛禽】 飞鸟。战国楚宋玉《高唐赋》："狀似走獸，或象飛禽。"北魏郦道元《水经注·河水二》："飛禽奮翮于霄中者，無不墜于淵波矣。"徐迟《黄山记》："各种走兽之外，又有各种飞禽。"

【飛禽走獸】 飞翔的鸟，奔走的兽。泛指鸟类和兽类。汉王延寿《鲁灵光殿赋》："飛禽走獸，因木生姿。"《西游记》第七一回："妖王道：'鈴兒乃金丹之寶，又不是飛禽走獸，如何辨得雌雄？'"瞿秋白《乱弹·满洲的"毁灭"》："这些猎狗和猎人互相抢着打猎的围物，抢着'飞禽走兽'。"

【飛猱】 善于攀援腾跃的猿。三国魏曹植《白马篇》："仰手接飛猱，俯身散馬蹄。"唐李白《梁甫吟》："手接飛猱搏彫虎，側足焦原未言苦。"宋周密《齐东野语·野婆》："上下山谷如飛猱。"

【飛詔】 ❶指诏书。唐韩愈《忆昨行和张十一》："踐蛇茹蠱不擇死，忽有飛詔從天來。"唐李山甫《贺邢州卢员外》诗："紫泥飛詔下金鑾，列象分明世仰觀。"❷飞传诏书。唐李冗《独异志》卷上："陶弘景隱居茆山，梁武帝每有大事，飛詔與之参决。時人謂隱居爲'山中宰相'。"清周亮工《书影》卷三："即飛詔釋李先生，就詣會昌爲壽。"

【飛旐】 飘动的魂幡。《文选·潘岳〈寡妇赋〉》："龍轜儼其星駕兮，飛旐翩以啓路。"吕延济注："旐，引柩幡也。"唐杜甫《哭韦大夫之晋》诗："綺樓關樹頂，飛旐汎堂前。"明李东阳《祭海钓萧先生文》："日望飛旐，心旌懸懸；絮酒而弔，哀何可言！"

【飛翔】 ❶飞行；盘旋地飞。《尸子》卷下："家鴨爲鶩，不能飛翔。"晋干宝《搜神记》卷九："有鳥如山鵲，飛翔入市。"魏巍《东方》第四部第二四章："最后叙述到解放一段时，船只就像要在平地飞翔起来。"❷犹腾达。宋陆游《遣兴》诗："要是世間男子事，不須臺省競飛翔。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷五："果以科第爲足貴，則誥（軒轅誥）固已領袖南宫，飛翔詞苑矣。"❸宫殿名。《三辅黄图·未央宫》："武帝時，後宫八區，有昭陽、飛翔……等殿。"

【飛道】 通向高处的阶道。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》"飛陛揭孽"唐吕向注："言飛道極高。"

【飛湍】 急流。北魏郦道元《水经注·庐江水》："〔白水〕水出山腹，挂流三四百丈，飛湍林表，望若懸素。"唐李白《蜀道难》诗："飛湍瀑流争喧豗，砯厓轉石萬壑雷。"明练子宁《二月望日与饶隐君游玉笥山》诗："三十六峯凌虹霓，飛湍噴雪臨迴溪。"

【飛渡】 在上空越过。《晋书·杜预传》："北來諸軍，乃飛渡江也。"明包捷《吊方正学先生祠》诗："革除青史人長在，飛渡金川路未明。"邓中夏《过洞庭》诗："莽莽洞庭湖，五日兩飛渡。"

【飛裙】 见"飛帬"。

【飛禍】 亦作"飛來禍"。意外的灾祸。《後汉书·周荣传》："故常勑妻子，若卒遇飛禍，無得殯斂，冀以區區腐身覺悟朝廷。"唐皎然《从军行》之三："須防肘腋下，飛禍出無端。"清翟灏《通俗编·境遇》："《後漢書·周榮傳》常敕妻子，若卒遇飛禍，無得殯殮。俚俗人亦謂之飛來禍。"《何典》第二回："做新戲惹出飛來禍。"

【飛絮】 飘飞的柳絮。北周庾信《杨柳歌》："獨憶飛絮鵝毛下，非復青絲馬尾垂。"宋辛弃疾《摸鱼儿》词："算只有殷勤，畫簷蛛網！盡日惹飛絮。"巴金《寒夜》一："他一个人站在方桌前，茫然望着白粉壁，他什么也看不见，他的思想像飞絮似地到处飘。"

[13]【飛馳】 ❶指飞黄腾达，驰骋于仕途的达官贵人。三国魏曹丕《典论·论文》："是以古之作者，寄身於翰墨，見意於篇籍，不假良史之辭，不托飛馳之勢，而聲名自傳於後。"❷犹疾速。南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》："然俗聽飛馳，職競新異，雅詠温恭，必欠伸魚睨。"唐元稹《三叹》诗："飛馳歲云暮，感念雛在泥。"❸很快地跑。茅盾《子夜》十八："她专心观玩那飞驰过的田野，她的心魂暂时又回到了故乡。"

【飛搶】 （—qiāng） 迅速飞落。清蒲松龄《聊斋志异·冯木匠》："遥見短垣上，立一紅雞；注目間，雞已飛搶至地。"

【飛棊】 不拘常规的出奇的棋艺。《南史·循吏传·虞愿》："帝好圍棊，甚拙，去格七八道，物議共欺爲第三品，與第一品王抗圍棊，依品賭戲。抗饒借帝，曰：'皇帝飛棊，臣抗不能斷。'帝終不覺，以爲信然，好之愈篤。"

【飛蓋】 ❶驰车；驱车。三国魏曹植《公宴》诗："清夜遊西園，飛蓋相追隨。"南朝梁庾肩吾《奉和春夜应令》："詎假西園讌，無勞飛蓋遊。"宋徐铉《和太常萧少卿近郊马上偶吟》："田園經雨緑分畦，飛蓋閒行九里堤。"❷高高的车篷。亦借指车。晋陆机《挽歌诗》："素驂佇轜軒，玄駟騖飛蓋。"《陈书·徐陵传》："高軒繼路，飛蓋相隨。"明何景明《观春雪》诗："佳人御檽軒，上客倚飛蓋。"

【飛幕】 指随时可撤的帐幕。南朝梁丘迟《与陈伯之书》："將軍魚游於沸鼎之中，鷰巢於飛幕之上，不亦惑乎！"

【飛夢】 指梦中飞越。宋龚鼎臣《东原录》："夏侯曰：'夜來飛夢到瑶池，借得周王八駿騎。'"清丘逢甲《元夕无月》诗："欲向海天尋月去，五更飛夢渡鯤洋。"

【飛蒼走黄】 指打猎。苍，苍鹰。黄，黄狗。晋葛洪《抱朴子·金丹》："其所營也，非榮即利，或飛蒼走黄於中原，或留連盃觴以羹沸。"唐孙恂《猎狐记》："懿宗授之左武衛大將軍，而直方飛蒼走黄，莫親徼道之職。"清和邦额《夜谭随录·董如彪》："〔董桓〕年四十餘，稱雄一鄉，性好武勇，所交遊悉射皮飲冑、飛蒼走黄之人。"

【飛蓬】 ❶指枯后根断遇风飞旋的蓬草。《诗·卫风·伯兮》："自伯之東，首如飛蓬。"《商君书·禁使》："飛蓬遇飄風而行千里，乘風之勢也。"南朝梁锺嵘《诗品·总论》："或骨横朔野，或魂逐飛蓬。"明刘基《旅兴》诗之三五："遊子如飛蓬，佳人曠千里。"❷比喻轻微的事物。《管子·形势》："飛蓬之問，不在所賓。"许维遹案："飛蓬，言其輕微也。'問'應作'間'，'間'與'諫'通。諫而不聽者

謂之輕微之諫。”❸比喻蓬乱的头发。晋左思《白发赋》：“髮乃辭盡，誓以固窮。昔臨玉顔，今從飛蓬。”明陆采《明珠记·会内》：“孤身何幸脱樊籠，兩鬢飛蓬，半世漂蓬。”清唐孙华《夏重谈金陵旧事》诗：“復有故宫妃，飛蓬亂雙髮。”❹比喻行踪飘泊不定。《北齐书·文苑传·颜之推》：“嗟飛蓬之日永，恨流梗之無還。”唐李白《鲁郡东石门送杜二甫》诗：“飛蓬各自遠，且盡手中杯。”

[13]【飛芻輓粟】 同“飛芻輓粟”。唐吴兢《贞观政要·安边》：“然則王師初發之歲，河西供役之年，飛芻輓粟，十室九空，數郡蕭然，五年不復。”

【飛軿】 飞驶的軿车。宋赵令畤《侯鲭录》卷八：“〔蘇東坡〕醉中書云：……公駕飛軿淩紫霧，紅鸞驂乘青鸞馭。”

【飛電】 ❶闪电。晋潘岳《萤火赋》：“熲若飛電之宵逝，彗似移星之雲流。”唐刘长卿《宿侯尊师草堂》诗：“一從换仙骨，萬里乘飛電。”明刘基《书苏伯修御史断狱记後》：“陰風鳴條，飛電爍目。”马君武《从军行》：“北狄寇邊群，飛電羽書急。”❷马名。宋苏轼《申王画马图》诗：“當時不獨玉花驄，飛電流雲絶瀟灑。”《三国演义》第二十回：“曹操騎爪黄飛電馬，引十萬之衆，與天子獵於許田。”

【飛雹】 迅疾飞落的冰雹。金元好问《游黄华山》诗：“雷公怒擊散飛雹，日脚倒射垂長虹。”

【飛盞】 谓传杯痛饮。唐元稹《放言》诗之一：“五斗解酲猶恨少，十分飛盞未嫌多。”亦谓传杯斟酒行酒令。明冯梦龙《古今谭概·矜嫚》：“裴勛質貌么麼，而性尤率易。嘗侍父坦飲，坦令飛盞，每屬一人，輒目其狀。坦付勛曰：‘矮人饒舌，破車饒楔。裴勛十分。’勛飲訖而覆盞曰：‘蝙蝠不自見，笑他梁上鷰。十一郎十分。’坦第十一也。”

【飛暉】 放射亮光。《西游补》第六回：“鳳燈攡秀，桂燭飛暉。”

【飛跨】 犹飞越。南朝梁何逊《七召》：“百丈杳冥以飛跨，九層鬱律以階梯。”参见“飛越❸”。

【飛跳】 蹦跳。唐韩愈《病鸱》诗：“昨日有氣力，飛跳弄藩籬。”

【飛路】 古地名。《北堂书钞》卷一五八引《玄中记》：“又云飛路之民，地寒，穴居，食木根。”

【飛賊】 ❶指手脚灵活能很快地登墙上房的贼。❷指由空中进犯的敌人。

【飛蛾】 蛾子。有趋光的习性。晋崔豹《古今注·虫鱼》：“飛蛾善拂燈，一名火花，一名慕光。”晋张协《杂诗》之一：“蜻蛚吟階下，飛蛾拂明燭。”唐杜甫《写怀》诗之二：“君看燈燭張，轉使飛蛾密。”

【飛蛾投火】 晋支昙谛《赴火蛾赋》：“悉達有言曰：‘愚人貪身，如蛾投火。’誠哉斯言，信而有徵也……燭耀庭宇，燈朗幽房，紛紛羣飛，翩翩來翔，赴飛焰而體燋，投煎膏而身亡。”后多以“飛蛾投火”比喻自寻死路，自取灭亡。元无名氏《谢金吾》第三折：“正是飛蛾投火，不怕他不死在手裏。”《水浒传》第五八回：“正是飛蛾投火身傾喪，怒鱉吞鈎命必傷。”《儿女英雄传》第八回：“偏偏的又投了這凶僧的一座惡廟，正所謂‘飛蛾投火，自取焚身’。”亦作“飛蛾撲火”。元杨显之《潇湘雨》第二折：“他走了，我一向尋他不着。他今日自來投到，豈不是飛蛾撲火，自討死吃的。”

【飛蛾赴火】 比喻不惜牺牲而有所作为，或自寻死路，自取灭亡。《梁书·到溉传》：“如飛蛾之赴火，豈焚身之可吝。”亦作“飛蛾赴焰”、“飛蛾赴燭”。《旧唐书·僖宗纪》：“既知四隅斷絶，百計奔衝，如窮鳥觸籠，似飛蛾赴焰。”宋黄庭坚《演雅》诗：“蛣蜣轉丸賤蘇合，飛蛾赴燭甘死禍。”参见“飛蛾投火”。

【飛蛾赴焰】 见“飛蛾赴火”。

【飛蛾赴燭】 见“飛蛾赴火”。

【飛蛾撲火】 见“飛蛾投火”。

【飛幌】 飘拂的帷幔。唐元稹《落月》诗：“飛幌翠雲薄，新荷清露香。”

【飛節芝】 老松树皮中的聚脂。晋葛洪《抱朴子·仙药》：“松樹枝三千歲者，其皮中有聚脂，狀如龍形，名曰飛節芝，大者重十斤。”

【飛傳】 （—zhuàn）指传驿的车马。唐卢照邻《至陈仓晓晴望京邑》诗：“拂曙驅飛傳，初晴帶曉涼。”唐杜甫《八哀诗·赠左仆射郑国公严公武》：“飛傳自河隴，逢人問公卿。”

【飛鼠】 ❶能借前后肢之间的皮膜滑翔的鼯鼠。《山海经·北山经》：“天池之山，其上無草木，多大石。有獸焉，其狀如兔而鼠首，以其背飛，其名曰飛鼠。”❷蝙蝠的别名。《方言》第八：“蝙蝠，自關而東謂之服翼，或謂之飛鼠。”

【飛牒】 快件文书。《新唐书·杨慎矜传》：“鉷乃與林甫作飛牒，告慎矜本隋後，蓄讖緯妖言，與妄人交，規復隋室。”清唐甄《潜书·匪更》：“惡政令之不行，飛牒文示，徧于天下，制爲斬流之刑以懼之。”

【飛鳧】 ❶飞翔的野鸭。三国魏曹植《洛神赋》：“體迅飛鳧，飄忽若神。”唐寒山《诗》之六：“欲驗飛鳧集，須徵白兔遊。”清刘泽湘《过西山辟支生墓》诗：“叩角誰賡甯戚歌，飛鳧莫辨王喬舄。”❷犹飞凫舄。唐吴筠《酬叶县刘明府避地庐山言怀诒郑录事昆季苟尊师兼见赠之》诗：“從此罷飛鳧，投簪辭割雞。”❸箭名。《六韬·军用》：“陷堅陣，敗强敵，大黄参連弩，大扶胥三十六乘，材士强弩矛戟爲翼，飛鳧電影自副。飛鳧，赤莖白羽，以銅爲首；電影，青莖赤羽，以鐵爲首。”《初学记》卷二二引《太公六韬》注：“飛鳧，矢名。”❹借指轻舟。南朝梁宗懔《荆楚岁时记》：“五月五日競渡，俗爲屈原投汨羅日，傷其死故，并命舟楫以拯之。舸舟取其輕利謂之飛鳧。”唐王勃《三月上巳祓禊序》：“或昂騏驥，或泛飛鳧。”

【飛鳧舄】 指会飞的仙鞋。典出《後汉书·方术传上·王乔》：“王喬者，河東人也。顯宗世，爲葉令。喬有神術，每月朔望，常自縣詣臺朝。帝怪其來數，而不見車騎，密令太史伺望之。言其臨至，輒有雙鳧從東南飛來。於是候鳧至，舉羅張之，但得一隻舄焉。乃詔尚方詠視，則四年中所賜尚書官屬履也。”南朝梁沈约《和谢宣城》：“王喬飛鳧舄，東方金馬門。”后亦借指官员。唐卢照邻《于时春也慨然有江湖之思寄此赠柳九陇》诗：“寄言飛鳧舄，歲晏共聯翩。”

【飛遞】 迅速递送。清黄六鸿《福惠全书·邮政·总论》：“奉命星馳，急檄飛遞。”

【飛徭】 古代临时的徭役。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·催徵》：“雖然賦役飛徭，原自出之衆户。”

【飛鉗】 亦作“飛箝”。辩论的一种方法。南朝梁刘勰《文心雕龙·论说》：“轉丸騁其巧辭，飛鉗伏其精術。”

《周礼·春官·典同》"微聲韽"唐贾公彦疏:"云韽讀爲飛鉗涅闇之闇者,謂《鬼谷子》有《飛鉗》、《揣摩》之篇,皆言從横辨説之術。飛鉗者,言察是非語,飛而鉗持之。"宋王安石《和平甫舟中望九华山》之一:"文章巧傅會,智術工飛箝。"章炳麟《文学说例》:"策士飛箝之辯,宜與宋儒語録、近人演説同編一秩,見其與文學殊塗,而工拙亦異趣也。"

[13]【飛鉛】　指射出的子弹。清薛福成《枪炮说上》:"設以虢猛絶倫之將,而遇快槍精砲,不能不殞于飛鉛之下。"

【飛觥】　传杯。唐羊昭业《皮袭美见留小宴次韵》:"澤國春來少遇晴,有花開日且飛觥。"宋梅尧臣《次韵答黄介夫七十韵》:"物理既難常,達生重飛觥。"清陈维崧《莺啼序·春日游平山堂即事》词:"玉笋飛觥,春纖拂素。"

【飛觥走斝】　指宴饮的酒器。元杨梓《豫让吞炭》第三折:"則爲你誅夷了俺主公奪了天下,鋸的他死尸骸做飛觥走斝。"

【飛觥獻斝】　频频传杯。《红楼梦》第一回:"二人歸坐,先是款酌慢飲,漸次談至興濃,不覺飛觥獻斝起來。"

【飛詭】　明朝粮户将田地寄在享有优免徭役的官吏、绅衿名下,以逃避赋役的一种方法。明周圣楷《张居正本传》:"歲久滋僞,弊孔百出,有所謂飛詭者、影射者、養號者、掛虚者、過都者、受獻者,久久相沿。"明谢肇淛《五杂俎·事部三》:"即如户部一曹,不許蘇松及浙江、江右人爲吏,以其地賦税多,恐飛詭爲奸也。"参见"飛灑❷"、"詭寄"。

【飛廉】　❶商纣的谀臣。《孟子·滕文公下》:"驅飛廉於海隅而戮之。"赵岐注:"飛廉,紂諛臣。"明康海《新水令·送康对山太史归田》套曲:"却怎生飛廉諂佞偏榮富?"章炳麟《读郭象论嵇绍文》:"藉令紹爲世臣,與其君無鋒芒小怨,其死特比肩于飛廉,賢不足卲。"❷风神。一说能致风的神禽名。《楚辞·离骚》:"前望舒使先驅兮,後飛廉使奔屬。"王逸注:"飛廉,風伯也。"洪兴祖补注:"《吕氏春秋》曰:'風師曰飛廉。'應劭曰:'飛廉,神禽,能致風氣。'"元萨都剌《中秋月夜泛舟于金陵石头城》诗:"秦淮流水西復東,倒涵天影磨青銅。飛廉掃空出海月,明珠飛入琉璃宫。"清吴伟业《八风诗·东北风》:"飛廉慓怒向人間,徐福求仙恨未還。"❸古代传说中的动物名。《淮南子·俶真训》:"騎飛廉而從敦圄。"高诱注:"飛廉,獸名,長毛有翼。"❹宫观名。《三辅黄图·观》:"飛廉觀在上林,武帝元封二年作。飛廉,神禽能致風氣者,身似鹿,頭如雀,有角而蛇尾,文如豹。武帝命以銅鑄置觀上,因以爲名。"《後汉书·冯衍传下》:"陵飛廉而太息,登平陽而懷傷。"

【飛煙】　❶飘动的烟雾。晋支昙谛《释文纪·灯赞》:"既明遠理,亦弘近教,千燈同輝,百枝並曜,飛煙清夜,流光洞照。"明高启《萧山尹明府吴越两山亭》诗:"不知千載竟誰主,伯氣倏與飛煙收。"❷上等烟。清赵之谦《勇卢闲诘·上品曰飞烟》:"上品曰飛煙。"原注:"飛若今山東飛麪之飛,曾見乾隆時人題蠟上字曰水磨碾上飛,水磨碾次飛。一説西洋人製鼻煙,爲水磨屋碾煙草,以掃自屋頂者爲上,故曰飛煙。"

【飛煉】　亦作"飛鍊"。谓去除丹砂中的杂质以炼丹。《新唐书·裴潾传》:"自言飛鍊爲神,以訹權賄,偶窮情得,不恥遁亡。豈可信厥術,御其藥哉?"《资治通鉴·唐玄宗先天元年》:"琚(王琚)曰:'能飛煉、詼嘲。'"胡三省注:"飛鍊,謂飛丹砂以鍊丹也。"

【飛溜】　(一liù)❶水流直泻而下。《旧唐书·西戎传·拂菻》:"至於盛暑之節,人厭囂熱,仍引水潛流,上徧於屋宇,機制巧密,人莫之知。觀者惟聞屋上泉鳴,俄見四簷飛溜,懸波如瀑,激氣成涼風,其巧妙如此。"❷瀑布。唐刘宪《奉和幸韦嗣立山庄侍宴应制》:"崖懸飛溜直,岸轉绿潭寬。"宋苏轼《径山道中次韵答周长官兼苏寺丞》:"空巖側破甕,飛溜灑浮磬。"

【飛滚】　❶犹疾行。清孔尚任《桃花扇·辞院》:"幕府山蠟檄星馳,五馬渡樓船飛滚。"亦指飞快地滚动。王汶石《大木匠》:"大筐子飞滚得丈把远。"❷犹沸滚。明冯梦龙《挂枝儿·痒》:"便潑上飛滚的熱湯也,只討得外面皮兒的苦。"

【飛溢】　喷涌。《新唐书·后妃传上·贞顺武皇后》:"恶木垂蔭,志士不息;盗泉飛溢,廉夫不飲。"

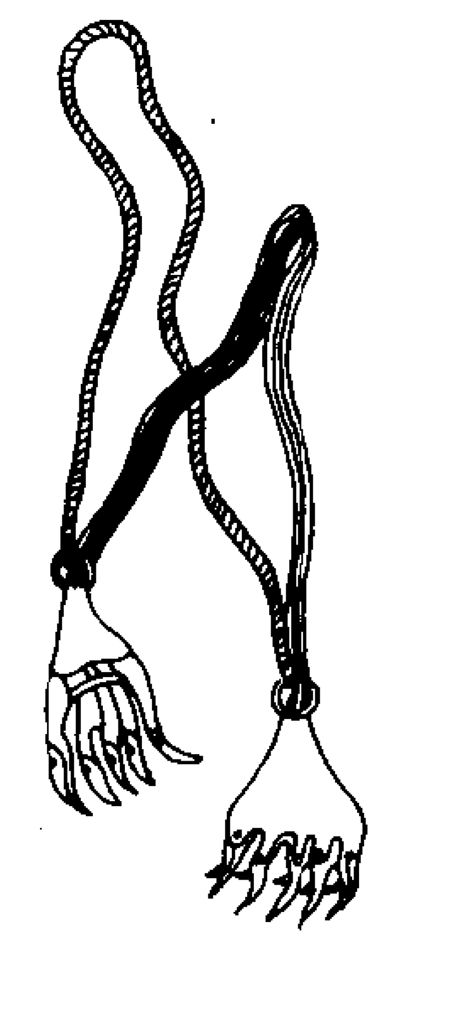
【飛殿】　高耸的殿屋。元吴师道《和黄晋卿北山纪游韵》:"飛殿仍遥峙,重關故不封。"

【飛綃】　轻而薄的丝织品。南朝梁萧子显《日出东南隅行》:"逶迤梁家髻,冉弱楚宫腰。輕紈拂重錦,薄縠間飛綃。"

[14]【飛馹】　犹飞驿。策动驿马疾驰。唐刘禹锡《答崔元受》诗:"傳名入帝里,飛馹辭天涯。"一本作"飛驛"。

【飛翥】　飞举;飞腾。唐黄滔《沈侍御书》:"飛翥九霄,梯航陸海。"闽徐夤《东风解冻》诗:"殷勤拂弱羽,飛翥趁和風。"宋文莹《湘山野录》卷下:"有阜鶴兩隻,至殿盤旋飛翥甚久。"

【飛撾】　古代兵器。《武备志·器械三·飞挝》:"用浄鐵照式打造。若鷹爪樣,五指攢中,釘活,穿長繩繫之,始擊人馬,用大力人丢去,着身收合回頭,不能脱走。"



飞　挝
(《武备志·器械》)

【飛甍】　❶指飞檐。唐羊士谔《息舟荆溪入阳羡南山游善权寺呈李功曹巨》诗:"層閣表精廬,飛甍切雲翔。"清蒲松龄《聊斋志异·山市》:"見宫殿數十所,碧瓦飛甍,始悟爲山市。"郭沫若《我的童年》第一篇五:"高耸着的飞甍跃瓴的城楼。"❷借指高楼。《文选·左思〈吴都赋〉》:"長干延屬,飛甍舛互。"吕向注:"飛甍舛互,言棟宇相交互也。"明夏完淳《咏怀》:"飛甍十二衢,徘徊明月皎。"

【飛䮧】　古良马名。汉应瑒《驰射赋》:"羣駿籠于衡首,咸皆腰褭與飛䮧。"

【飛構】　❶谓无端构陷。《新唐书·文艺传中·刘允济》:"〔劉允濟〕爲來俊臣飛構,當死,以母老丐餘年,繫獄,會赦免,貶大庾尉。"❷高耸的屋宇。元曹之谦《秋风亭故基》诗:"危亭冠雉堞,飛構何崔嵬!"

【飛榱】　高架的椽子。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》:"抗浮柱之飛榱兮,神莫莫而扶傾。"李善注:"舉浮柱之飛榱,言檐宇高峻。"吕向注:"飛榱,椽也。"

【飛輓】　见"飛芻輓粟"。

【飛碟】　❶一种从高空掠过的碟形不明飞行物。自1947年起,世界各地常有报道。《南方周末》1992.6.5:

"空中不明飞行物'飞碟'一直受科学家和飞碟爱好者的关注。"❷又名"飛盤"。一种体育用具。用塑料制成，形如碟，供投掷。

14【飛鳶】 ❶飞翔的鸢。《後汉书·马援传》："仰視飛鳶跕跕墮水中。"❷古代的飞行器。《列子·汤问》："夫班輸之雲梯，墨翟之飛鳶，自謂能之極也。"

【飛鳴】 ❶边飞边鸣。晋潘岳《射雉赋》："越壑凌岑，飛鳴薄廪。"宋苏轼《後赤壁赋》："疇昔之夜飛鳴而過我者，非子也耶！"鲁迅《南腔北调集·上海的儿童》："他决不会飞鸣，也不会跳跃。"❷比喻显身扬名。语本《韩非子·喻老》："〔鳥〕雖無飛，飛必冲天，雖無鳴，鳴必驚人。"唐韩愈《赠别元十八协律》诗之五："嗟我擯南海，無由助飛鳴。"宋曾巩《杂诗》之一："三季已千載，古道久荒榛，紛紛東漢士，飛鳴不當辰。"

【飛舞】 ❶飞翔飘舞；飞翔盘旋。南朝宋鲍照《学刘公幹体》诗之二："胡風吹朔雪，千里度龍山。集君瑶臺裏，飛舞兩楹前。"《恨海》第六回："棣華再抬頭望時，只見岸上樹林中的鴉鵲之類，都被火光驚起，滿天飛舞。"巴金《家》一："风刮得很紧，雪片像扯破了的棉絮一样在空中飞舞，没有目的地四处飘落。"❷形容矫健生动，活泼多姿。清李渔《闲情偶寄·词曲下·格局》："閒手筆機飛舞，墨勢淋漓，有自由自得之妙。"清沈复《浮生六记·闲情记趣》："〔花〕或亭亭玉立，或飛舞横斜。"❸谓飞速挥舞。清吴炽昌《客窗闲话续集·语怪》："喬廉訪在任，有僮溺樹側，立即瘋狂，操刀飛舞，砍盡書院芭蕉數十本。"

【飛鉗】 见"飛鉗"。

【飛僊】 见"飛仙"。

【飛魄】 ❶犹言魂飞魄散。形容害怕。唐太宗《赋尚书》诗："寒心覩肉林，飛魄看沈湎。"❷高飞的精魂。唐陆龟蒙《和寄题玉霄峰叶涵象尊师所居》："南望烟霞空再拜，欲將飛魄問靈威。"

【飛餉】 迅速运送的军粮。明王世贞《送任户部督饷陕右》诗："材官屯六郡，飛餉轉三邊。"

【飛遯】 见"飛遁❶"。

【飛鳳靴】 靴名。《水浒传》第二回："足穿一雙嵌金線飛鳳靴，三五箇小黄門相伴着蹴氣毬。"

【飛誣】 突然而来的诬陷。《明史·祁彪佳传》："飛誣及於善良，招承出於私拷，怨憤滿乎京畿。"

【飛語】 ❶民间流传的话。《鹖冠子·武灵王》："寡人聞飛語流傳曰：百戰而勝，非善之善者也；不戰而勝，善之善者也。"❷犹流言。《汉书·灌夫传》："乃有飛語爲惡言聞上，故以十二月晦論棄市渭城。"颜师古注引臣瓚曰："無根而至也。"《新唐书·杨嗣复传》："德裕曰：'飛語難辨。'"清蒲松龄《聊斋志异·仇大娘》："久之，廉之陰謀與外之飛語，邵漸聞之。"

【飛塵】 飞扬的灰尘。晋陆机《长安有狭邪行》："輕蓋承華景，騰步躡飛塵。"明马銮《张丽华》诗："臨春高閣忽棲鴉，香作飛塵玉委沙。"亦喻轻微的事物。南朝梁江淹《拜正员外郎表》："皇緯如紐，慚飛塵之效。"

【飛精】 ❶宝镜名。旧题唐柳宗元《龙城录·任中宣梦水神持镜》："長安任中宣家素畜寶鏡，謂之飛精，識者謂是三代物。"❷仙精。《方外志·王江》："王江，魏之考城人，嘗學《周易》學究不遂，慨然有超世之志，醉則卧衢路，或值雪則邏者戲以雪埋之，其氣蒸然，消釋盡去。或值其宴坐，從旁竊聽之，潺潺然若流水聲，此蓋仙經所謂飛精入腦，晝夜之間，水聲潺潺不絶者，是爲金丹第二轉之應也。"❸道家的一种丹药。晋葛洪《抱朴子·明本》："而合金丹之大藥，鍊八石之飛精者，尤忌利口之愚人。"

【飛鄰】 谓相隔较远的邻居。宋洪迈《容斋三笔·飞邻望邻》："元豐以後，州縣榷賣坊場，而收净息以募役，行之浸久，弊從而生。往往鬻其抵產，抑配四鄰，四鄰貧乏，即散及飛鄰、望鄰之家，不復問遠近，必得償乃止。"

【飛榮】 ❶落花。晋左思《招隐》诗之二："弱葉棲霜雪，飛榮流餘津。"❷迅速发迹。《文选·张衡〈南都赋〉》："曜朱光於白水，會九世而飛榮。"李善注："榮，光榮也。《封禪書》曰：發號榮。"《宋书·桂阳王休範传》："諂諛親狎者，飛榮玉除，静立貞粹者，柴門生草。"

【飛熛】 ❶升腾炽盛。晋左思《蜀都赋》："火井沈熒於幽泉，高爓飛熛於天垂。"❷闪烁。清侯方域《定鼎说》："兀良福餘，沈熒於烽煙；南關西插，飛熛於鋒鏑。"

【飛潄】 迅疾冲荡。北魏郦道元《水经注·江水二》："懸泉瀑布，飛潄其間。"

【飛漲】 (物价、水势等)很快地往上涨。鲁迅《且介亭杂文·买〈小学大全〉记》："明版小说，是'五四'运动以后飞涨的；从今年起，洪运怕要轮到小品文身上去了。"亦用作比喻。叶圣陶《倪焕之》二六："羞红从脸颊飞涨到颈际，右颊的瘢痕仿佛更突起了。"

【飛閭】 飞庐。《方言》第九"〔船〕首謂之閤閭"晋郭璞注："今江東呼船頭屋謂之飛閭是也。"钱绎笺疏："《釋名》：'舟，其上屋曰廬，象廬舍也。其上重屋曰飛廬，在上故曰飛也。'艫廬即閭也。"

【飛閤】 见"飛閣"。

【飛閣】 亦作"飛閤"。❶架空建筑的阁道。《三辅黄图·汉宫》："帝於未央宫營造日廣，以城中爲小，乃於宫西跨城池作飛閣，通建章宫，構輦道以上下。"❷高阁。三国魏曹植《赠丁仪》诗："凝霜依玉除，清風飄飛閣。"北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·瑶光寺》："高祖在城内作光極殿，因名金墉城門爲光極門，又作重樓飛閣，遍城上下，從地望之，有如雲也。"唐赵彦昭《人日侍宴大明宫应制》诗："平樓半入南山霧，飛閣旁臨東墅村。"

【飛熊】 据《武王伐纣平话》：西伯侯夜梦飞熊一只，来至殿下，周公解梦谓必得贤人，后果得贤人姜尚，当时姜尚正在渭水之滨垂钓。后因以"飛熊"指君主得贤的征兆。明孙仁孺《东郭记·人之所以求富贵利达者》："把先齊豪傑還援比，鈞竿兒飛熊渭涯。"亦指隐士见用。清刘献廷《广阳杂记》卷五："今人稱隱士見用，多曰渭水飛熊。"

15【飛駞】 古代交趾风俗之一。宋周去非《岭外代答·蛮俗·飞驼》："交趾俗，上巳日男女聚会，各爲行列，以五色結爲球，歌而拋之，謂之飛駞。"

【飛播】 ❶用飞机撒种。《光明日报》1980.5.14："4年来，延安地区飞播的多年生优良牧草'沙打旺'达到12000多亩。"《人民日报》1985.11.25："今年我国飞播种树草面积超过1000万亩。"❷到处散布流传。《人民文学》1979年第10期："那时，无耻的谣言在飞播，真理的消息在传递，一阵是失望，一阵是希望。"

【飛撚】 犹飞步。《醒世恒言·李道人独步云门》："忽望見樹頂露出琉璃瓦蓋造的屋脊，金碧閃爍，不知什麽所

在？飛揪的趕到那裡去看，却是血紅的觀門，週圍都是白玉石砌就臺基座。”

15【飛蕩】　飘飘荡荡。《初刻拍案惊奇》卷三二：“正是明中妝梳暗撩人，一發叫人當不得，要神魂飛蕩了。”

【飛樓】　❶攻城用的一种楼车。《六韬·军略》：“視城中，則有雲梯飛樓。”《南史·宋纪上·武帝》：“張綱修攻具成，設飛樓縣梯，木幔板屋，冠以牛皮，弓矢無所用之。”《水浒传》第九二回：“令李雲、湯隆，督修雲梯飛樓，推赴各營駕用。”❷高楼。汉焦赣《易林·坤之归妹》：“飛樓屬道，趾多攬垣，居之不安，覆壓爲患。”宋苏轼《次韵曾子开从驾再和》之二：“桂觀飛樓凌霧起，仙幢寶蓋拂天來。”清张兴镛《买陂塘》词：“灣環翠柳蒙茸處，中有飛樓紅小。”

【飛輪】　❶驱车飞驰。晋葛洪《抱朴子·交际》：“莫不飛輪兼策，星言假寐。”❷指车。南朝梁何逊《学古》诗：“飛輪倘易去，易去因風力。”❸指太阳。唐许尧佐《日载中赋》：“流景弭節，飛輪頓勢。”❹机器上安装的大而重的轮子。利用它的惯性使机器旋转均匀。在活塞式机器中，飞轮还有使往复运动的活塞冲过冲程静止点的作用。❺自行车后轮上装置的传动齿轮。

【飛影】　移动的影子。明沈周《经尚湖望虞山》诗：“高雲仰見出翠壁，飛影下接滄波流。”

【飛蝗】　蝗虫。身体灰褐色、黄褐色或绿色。常成群飞翔，吃禾本科农作物，大面积出现飞蝗，会造成严重的灾害。《三国志·吴志·赵达传》：“〔趙達〕治九宫一算之術，究其微旨，是以能應機立成，對問若神，至計飛蝗，射隱伏，無不中效。”

【飛箭】　❶疾飞的箭。《晋书·忠义传·嵇绍》：“飛箭雨集。紹遂被害于帝側。”亦比喻迅速。前蜀韦庄《冬日长安感志寄献虢州崔郎中二十韵》：“松下圍棊期褚胤，筆頭飛箭薦陶謙。”❷射箭。唐王维《老将行》：“昔時飛箭無全目，今日垂楊生左肘。”元萨都刺《燕将军出猎》诗：“柳外解鞍春洗馬，月中飛箭夜鳴雕。”

【飛價】　传扬声誉。北齐刘昼《新论·妄瑕》：“然馳光於千載，飛價於侯王者，以小惡不足以傷其大美也。”

【飛衝】　古兵器名。冲车。《墨子·备城门》：“城上之備……飛衝、縣梁。”孙诒让间诂：“即衝車。《韓非子·八説》篇有‘距衝’。蓋二者攻守通用之。”参见“衝車”。

【飛衛】　传说中的古代善射者。《列子·汤问》：“甘蠅，古之善射者，彀弓而獸伏鳥下。弟子名飛衛，學射于甘蠅，而巧過其師。”宋葛立方《韵语阳秋》卷三：“如甘蠅、飛衛之射，揑聚放開，在我掌握。”

【飛鋒】　指兵刃。晋葛洪《抱朴子·汉过》：“飛鋒薦於扆闥，左衽掠於禁省。”《文选·张协〈七命〉》：“口齩霜刃，足撥飛鋒。”吕延济注：“鋒，刃也。”

【飛熟】　极熟。老舍《不成问题的问题》：“新主任到职以后，什么也没过问，而在两天之中把大家的姓名记得飞熟，并且知道了他们的籍贯。”

【飛蝱】　亦作“飛虻”。❶虫名。《尔雅翼·释虫》：“又軍行卒逢群蜂及飛蝱多者，必驚於藏伏之賊。”❷箭名。《方言》第九：“箭，其小而長、中穿二孔者，謂之鉀鑪。其三鐮長尺六者，謂之飛蝱。”一本作“飛虻”。《东观汉记·赤眉载记》：“光武作飛蝱箭，以攻赤眉。”

【飛潛】　指鸟和鱼。宋沈括《熙宁十年谢早出表》：“陛下德同天地，施及飛潛。”明刘基《自都回至通州寄普达世理原理》诗之二：“飛潛各有適，分得無外徼。”

【飛澇】　(—láo)扬起的大波。《文选·木华〈海赋〉》：“飛澇相磢，激勢相沏。”李善注：“澇，大波也。”

【飛屧】　犹飞屐。宋苏轼《九日湖上寻周李二君不见君亦见寻于湖上以诗见寄明日乃次其韵》：“君行逐鷗鷺，出處浩莫測。葦間聞拏音，雲表已飛屧。”一本作“飛屐”。

【飛彈】　(—dàn)❶疾飞的弹丸；流弹。宋戴复古《观陆士龙作顾彦先妇答夫二首有感韵》：“春風桃已紅，光陰等飛彈。”郭希仁《从戎纪略》：“初六日黎明，敵兵下原來攻，世昌倉卒督各營隊出禦，敵槍集擊，世昌右腿中飛彈。”❷装有自动飞行设备的炸弹，如导弹。

【飛槳】　疾速划动的桨。亦借指飞快的船。宋朱熹《即事有怀寄彦辅仲宗二兄》诗之二：“聞説雙飛槳，翩然下廣津。”元倪瓒《送徐君玉》诗：“閩中女兒天下白，越波飛槳逐鳧鷖。”

【飛駕】　飞驰的车子。晋陆机《赠顾交阯公真》诗：“惆悵瞻飛駕，引領望歸旆。”

【飛練】　飘动的白绢。北魏郦道元《水经注·庐江水》：“上望之連天，若曳飛練于霄中矣。”

16【飛燕】　亦作“飛鷰”。❶飞翔的燕子。《古诗十九首·东城高且长》：“思爲雙飛鷰，銜泥巢君屋。”南朝梁江淹《杂体诗·效李陵〈从军〉》：“袖中有短書，願寄雙飛燕。”❷指汉成帝赵皇后。《汉书·外戚传下·孝成赵皇后》：“孝成趙皇后，本長安宫人……學歌舞，號曰飛燕。”南朝宋鲍照《代朗月行》：“鬢奪衛女迅，體絶飛燕先。”唐李白《清平调》词：“借問漢宫誰得似，可憐飛燕倚新妝。”清孙枝蔚《春宫词》：“君恩重飛燕，妾體擬當熊。”❸良马名。《文选·张协〈七命〉》：“駕紅陽之飛鷰，驂唐公之驌驦。”张铣注：“紅陽、唐公人也，並有良馬名飛鷰。”南朝宋谢灵运《会吟行》：“飛燕躍廣途，鷁首戲清沚。”《南史·袁顗传》：“劉胡叛走不告顗，顗至夜方知，大怒，駡曰：‘今年爲小子所誤。’呼取飛燕，謂其衆曰：‘我當自出追之。’”❹指古曲名。语出《吕氏春秋·音初》：“有娀氏有二佚女，爲之九成之臺，飲食必以鼓。帝令燕往視之，鳴若謚隘。二女愛而争搏之，覆以玉筐，少選發而視之，燕遺二卵，北飛，遂不反。二女作歌，一終曰：燕燕往飛。實始作爲北音。”南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》：“有娀謠乎《飛燕》，始爲北聲。”清姚鼐《送侍路川主德州书院》诗：“經譚東魯麟，曲唱西《飛燕》。”❺指古卜名。《史记·龟策列传》：“塗山之兆從而夏啟世，飛燕之卜順故殷興。”

【飛薄】　飞腾荡薄。《文选·郭璞〈江赋〉》：“駭浪暴灑，驚波飛薄。”李善注：“飛薄，飛騰蕩薄也。”南朝宋颜延之《北使洛》诗：“蓬心既已矣，飛薄殊亦然。”

【飛翰】　❶迅速递送书信。《後汉书·孔融传》：“馳檄飛翰，引謀州郡。”❷指飞鸟。晋陆机《拟古》诗之十：“思駕歸鴻羽，比翼雙飛翰。”唐柳宗元《东蛮》诗：“王卒如飛翰，鵬騫駭群龍。”❸迅速书写。清钮琇《觚賸·七月天》：“竊騈語以飛翰，操丹鉛何工四六。”

【飛檝】　快船。唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》：“行路難何有，招尋興已專，由來具飛檝，暂擬控鳴弦。”

【飛橋】　❶架设于高空的桥梁。《後汉书·西域传·

大秦》："又言'有飛橋數百里，可度海北'。"北魏郦道元《水经注·河水二》："枹罕有河夾岸，岸廣四十丈，義熙中，乞佛于此河上作飛橋，橋高五十丈，三年乃就。"《三国演义》第三四回："更作兩條飛橋，横空而上。"❷军用渡河装置，如浮桥之类。《六韬·军用》："渡溝壍飛橋一間，廣一丈五尺，長二丈以上，着轉關轆轤八具，以環利通索張之。"《水浒传》第一〇五回："用飛橋轉關轆轤，越溝塹，渡池濠。"❸工业用的高空运输设备。林斤澜《母女》："还有七八条飞桥，架在半空里，皮带骨碌碌，团团转，把砂子石头卷上山坡。"

[16]【飛機】 一种有动力装置的重于空气的航空器。由机翼、机身、尾翼、起落装置、发动机等构成。种类很多。广泛用在交通运输、军事、农业、探矿等方面。

【飛機場】 飞机起飞、降落、停放的场地。也叫机场。

【飛翮】 ❶飞鸟。《文选·曹植〈七启〉》："素水盈沼，叢木成林，飛翮凌高，鱗甲隱深。"张铣注："飛翮，鳥也。"清曹寅《坐弘济石壁下及暮而去》诗："露坐聞遥鍾，冥心寄飛翮。"❷古冠名。三国魏阮籍《达庄论》："被衮衣，冠飛翮。"❸ 名马名。晋崔豹《古今注·鸟兽》："秦始皇有七名馬：追風、白兔、躡景、犇電、飛翮、銅爵、神鳧。"

【飛頭】 南宋时韩侂胄曾力主恢复中原。侂胄被诛，和议又起。嘉定元年，金人求函侂胄首，乃命临安府破侂胄棺，取其首送去。飞头即指此事，见《宋史·韩侂胄传》。宋韦居安《梅磵诗话》卷上："劉淮叔通詠韓家府詩云：'寶蓮山下韓家府，鬱鬱沈沈深幾許。主人飛頭去和虜，緑户元牆鎖風雨。'"

【飛霙】 即飞英。元刘祁《归潜志》卷八："簾疏見飛霙，窗静聞落屑。"清唐孙华《雪次东坡聚星堂韵禁体物语》："去歲衝寒舟一葉，孤村遠岸明殘雪。今年客館對飛霙，剥啄無人履聲絶。"参见"飛英❶"。

【飛遽】 神兽名。《文选·司马相如〈上林赋〉》："射遊梟，櫟飛遽。"李善注："飛遽，天上神獸也，鹿頭而龍身。"

【飛瞰】 游目俯视。元萨都剌《酬江月·姑苏台怀古》词："倚空臺榭，愛朱闌飛瞰，百花洲渚。"

【飛螘】 白蚁。《尔雅·释虫》："螱，飛螘。"明李时珍《本草纲目·虫二·蚁》："白蟻，即蟻之白者，一名螱，一名飛螘。"

【飛舉】 ❶谓乘风高举。宋张元幹《贺新郎》词："風浩蕩，欲飛舉。"赵朴初《科伦坡海滨》词："看不厭夜月朝陽萬境開，疑飛舉仙風天外。"❷指升天成仙。明沈德符《野獲编·叛贼·发冢》："我鍊形已滿，飛舉在邇。"❸越级举荐。明瞿佑《归田诗话·锺馗图》："不數日，爲鄉人官於外郡者飛舉……到京授四川學官。"

【飛錢】 古代的一种汇兑方式。始于唐宪宗时。亦指该种汇兑的票券。《新唐书·食货志四》："憲宗以錢少，復禁用銅器。時商賈至京師，委錢諸道進奏院及諸軍，諸使富家，以輕裝趨四方，合券乃取之，號飛錢。"《文献通考·钱币二》："太祖時取唐朝飛錢故事，許民入錢京師於諸州便换。"《续资治通鉴·宋真宗祥符九年》："三司言諸司欠商賈飛錢，欲罷來年官市繒絹償之。"章炳麟《訄书·制币》："且夫唐宋之飛錢交會，必有帑廥以爲本。"

【飛錫】 佛教语。❶谓僧人等执锡杖飞空。据《释氏要览》卷下："今僧遊行，嘉稱飛錫。此因高僧隱峰遊五臺，出淮西，擲錫飛空而往也。若西天得道僧，往來多是飛錫。"《文选·孙绰〈游天台山赋〉》："王喬控鶴以沖天，應真飛錫以躡虚。"李周翰注："應真，得真道之人，執錫杖而行於虚空，故云飛也。"❷指僧人游方。唐冷朝阳《同张深秀才游华严寺》诗："有僧飛錫到，留客話松間。"宋王安石《寄国清处谦》诗："近有高僧飛錫去，更無餘事出山來。"清钱谦益《与素华禅师书》："彌天飛錫，仍歸舊隱。"❸指游方僧。唐张说《襄州景空寺题融上人兰若》诗："何由侣飛錫，從此脱朝簪。"

【飛謀釣謗】 亦作"飛謀薦謗"。以流言蜚语阴相攻讦。唐韩愈《司徒兼侍中中书令赠太尉许国公神道碑铭》："二寇患公居間，爲己不利……則飛謀釣謗，以間染我。"清曾国藩《毕君殉难碑记》："忌君者日以次骨飛謀薦謗，迭相污染。"

【飛謀薦謗】 见"飛謀釣謗"。

【飛龍】 ❶飞的龙。《庄子·逍遥游》："藐姑射之山，有神人居焉……乘雲氣，御飛龍，而遊乎四海之外。"《楚辞·九歌·湘君》："駕飛龍兮北征，邅吾道兮洞庭。"《史记·赵世家》："四年，王夢衣偏裻之衣乘飛龍上天。"清昭梿《啸亭续录·端午龙舟》："畫船簫鼓，飛龍鷁首。"❷比喻帝王。唐韩琮《公子行》："别殿承恩澤，飛龍賜渥洼。"清李渔《玉搔头·闻警》："只要在風濤影裏慰忠魂，誰想在雲霄頂上終日困飛龍。"参见"飛龍在天"。❸传说中的人名。《吕氏春秋·古乐》："帝顓頊好音，乃令飛龍作效八風之音，命之曰'承雲'，以祭上帝。"明杨慎《凤赋》："又采飛龍氏之篆，陳帝鴻氏之硯，書之右書，曰巾几銘；圖之左圖，爲帝命驗。"❹对人的美喻。《文选·苏武〈诗〉之二》："何况雙飛龍，羽翼臨當乖。"张铣注："龍，美喻也。"明陈汝元《金莲记·就逮》："蘇邁克繩祖武，頗讀父書，詞苑飛龍，天孫爲之奪彩。"郭沫若《东风集·人人学习林凤瑞》："你竟成为了龙田地区的空中飞龙！"❺鸟名。《文选·张衡〈西京赋〉》："挂白鵠，聯飛龍。"李周翰注："飛龍，鳥名。"明焦竑《焦氏笔乘·飞龙》："飛龍，鳥名，鳳頭龍尾，其文五色，以象五方，一名飛廉，一名龍准。"❻指骏马。汉张衡《南都赋》："駟飛龍兮騤騤，振和鸞兮京師。"南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》："馭飛龍於天衢，駕騏驥於萬里。"亦特指唐代御厩中右膊印飞字、左项印龙形的马。唐白居易《贺雨》诗："宫女出宣徽，廄馬減飛龍。"❼乐章名。《文选·嵇康〈琴赋〉》："若次其曲引所宜，則《廣陵》、《止息》、《東武》、《太山》、《飛龍》、《鹿鳴》、《鵾鷄》、《遊弦》，更唱迭奏，聲若自然。"李善注："《漢書》曰：房中祠樂有飛龍章。"唐李白有《飛龍引》二首。❽即山魈。唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记下》："山蕭，一名山臊，《神異經》作㺐，《永嘉郡记》作山魅……一名飛龍。"参见"山魈"。❾仙药名。南朝梁任昉《述异记》卷下："相州棲靈谷，有喬順二子，於此得仙，服飛龍一丸，十年不饑。"

【飛龍在天】 比喻帝王在位。语本《易·乾》："九五，飛龍在天，利見大人。"孔颖达疏："謂有聖德之人得居王位。"宋陆游《丞相率文武百僚请建重明节表》："飛龍在天，方仰君臨之德；流虹繞渚，實開聖作之祥。"《古今小说·木绵庵郑虎臣报冤》："陛下飛龍在天，故天意以食龍示警。"

【飛龍廄】 唐代御厩名。《旧唐书·越王係传》："〔程

元振]以兵護太子匿於飛龍厩。”清袁枚《随园随笔·唐翰林学士最荣》:“唐學士入直,許借飛龍厩馬。”

17【飛髾】　飘动的羽毛旗饰。《後汉书·马融传》:“曳長庚之飛髾,載日月之太常。”李贤注:“髾,即旌旗所垂之羽毛也。”

【飛擲】　迅速打去、投去。清蒲松龄《聊斋志异·武技》:“僧忽一脚飛擲,李已仰跌丈餘。”叶圣陶《倪焕之》六:“两个孩子似乎也嫌站在那里没事做,从金小姐手里挣脱了手,跟着毅公到池边,捡起砖片在水面飞掷比赛。”

【飛轂】　指驾快车。《新唐书·薛收传》:“必飛轂轉糧,更相資哺。”

【飛聲】　犹扬名。汉张衡《思玄赋》:“有無言而不酬兮,又何往而不復;盍遠迹以飛聲兮,孰謂時之可蓄。”《宋书·礼志三》:“所以職祭罔譽,氣令斯正,鴻名稱首,濟世飛聲。”唐李白《当涂李宰君画赞》:“縉雲飛聲,當塗政成。”清钱谦益《山东按察司按察使陶朗先授通议大夫制》:“飛聲南署,著績東藩。”

【飛聲騰實】　谓名实俱优。《周书·邵惠公颢等传论》:“自古受命之君及守文之主,非獨異姓之輔也,亦有骨肉之助焉。其茂親則有魯衛、梁楚,其疏屬則有凡蔣、荆燕,咸能飛聲騰實,不泯於百代之後。”

【飛鞚】　❶谓策马飞驰。南朝宋鲍照《拟古》诗之三:“獸肥春草短,飛鞚越平陸。”唐令狐楚《少年行》诗之二:“等閒飛鞚秋原上,獨向寒雲試射聲。”庞树松《檗子书来约游西泠假装待发牵率尘事赋此以谢之》:“停雲白石共周旋,飛鞚行踪想若仙。”❷快跑的马。唐杜甫《八哀诗·赠太子太师汝阳郡王琎》:“箭出飛鞚内,上又回翠麟。”明沈鲸《双珠记·人珠还合》:“西山雪淡雲將凍,凜冽威侵飛鞚。”

【飛檄】　❶速递檄文。《晋书·慕容暐载记》:“飛檄三輔,仁聲先路,獲城即侯,微功必賞。”《新唐书·裴寂传》:“寂無它才,惟飛檄郡縣,促入屯壘相保聚。”郭沫若《孔雀胆》第四幕:“我一定要收拾东兵,飞檄西洱。”❷紧急檄文。明梁辰鱼《浣纱记·允降》:“班師回去傳飛檄,看大將旌旗雲外直。”《续资治通鉴·宋理宗绍定三年》:“時飛檄載道,彌遠益恇悚,中夜,欲自沉於池,其妾見而持之,乃止。”

【飛檐】　亦作“飛簷”。我国传统建筑檐部形式之一。屋檐上翘,若飞举之势。常用于亭、台、楼、阁、庙宇、宫殿等建筑上。汉张衡《西京赋》:“反宇業業,飛檐巘巘。”清李斗《扬州画舫录·草河录上》:“香亭三間五座,三面飛簷,上鋪各色琉璃竹瓦,龍溝鳳滴。”秦牧《社稷坛抒情》:“这坛后的宫殿是华丽的,飞檐、斗拱、琉璃瓦、白石阶……真是金碧辉煌!”

【飛檐走脊】　同“飛檐走壁”。《天雨花》第十一回:“小的曾學過飛檐走脊的本事,還能飛石打人,百發百中。”

【飛檐走壁】　指能飞越屋檐,攀登墙壁。形容武艺高强,身体矫捷如飞。《二十年目睹之怪现状》第二六回:“這個人本來是一個飛檐走壁的賊。”清程麟《此中人语·杨八》:“楊八,南匯人,本梁上君子,飛檐走壁,武藝頗精。”郭澄清《大刀记》开篇十:“我们既有围墙又有垣墙,既有打更的又有坐夜的,他一个毛孩子还能飞檐走壁不成?”亦作“飛簷走壁”。《水浒传》第四六回:“[時遷]流落在此,則一地裏做些飛簷走壁,跳籬騙馬的勾當。”

【飛磴】　高山上的石台阶。宋苏轼《径山道中次韵答周长官兼赠苏寺丞》:“南望功臣山,雲外盤飛磴。”

【飛霜】　❶降霜。晋张协《七命》:“飛霜迎節,高風送秋。”《文选·江淹〈诣建平王上书〉》:“昔者,賤臣叩心,飛霜擊於燕地。”李善注:“《淮南子》曰:鄒衍盡忠於燕惠王,惠王信譖而繫之,鄒子仰天而哭,正夏而天爲之降霜。”后因用以指冤狱。清孔尚任《桃花扇·哄丁》:“飛霜冤,不比黑盆冤,一件件風影敷衍。”吴梅《自题风洞山传奇八绝句》之五:“西曹鑄就飛霜獄,十二金牛挽不來。”❷犹飞白。唐王昌龄《箜篌引》:“摇筆飛霜如奪鉤,鬼神不得知其由。”参见“飛白❶”。❸犹清新。前蜀杜光庭《醮泸州安乐山词》:“雖申降福之儀,幾闕飛霜之韻。”

【飛霞驃】　良马名。《旧唐书·北狄传·铁勒》:“俄又遣使隨蘇密使入朝,獻良馬十匹。太宗奇其駿異,爲之制名,號爲十驥……六曰飛霞驃。”明高明《琵琶记·杏园春宴》:“懸光驄、决波騟、飛霞驃、發電、赤流。”

【飛矰】　犹飞矢。《後汉书·张衡传》:“蒱且以飛矰逞巧,詹何以沈鉤致精。”《文选·张协〈七命〉》:“沈絲結,飛矰理。”李周翰注:“矰,弋鳥箭也。”

【飛鍊】　见“飛煉”。

【飛龜】　道家仙药名。北周庾信《骠骑大将军开府仪同三司周冠军伯柴烈李夫人墓志铭》:“飛龜之散,遣疾無徵;畫龍之符,留年不驗。”唐温庭筠《老君庙》诗:“自憐金骨無人識,知有飛龜在石函。”

【飛謡】　流传的儿谣。《古今小说·木绵庵郑虎臣报冤》:“賈似道忌他位居己上,乃造成飛謡,教宫中小内侍於天子面前歌之。”

【飛謗】　诽谤;诬蔑。唐刘禹锡《上杜司徒书》:“始以飛謗生釁,終成公議抵刑。”《新唐书·魏徵传》:“徵爲人臣,不能著形迹,遠嫌疑,而被飛謗,是宜責也。”宋戴埴《鼠璞·唐进士贬官》:“《緗素雜記》及《禹錫嘉話》載賈島事,一謂累舉不第,文宗時,坐飛謗貶長江簿,一謂島爲僧居法乾寺。”

【飛鴻】　❶指画有鸿雁的旗。《礼记·曲礼上》:“前有車騎,則載飛鴻。”孔颖达疏:“鴻,鴻鴈也。鴈飛有行列,與車騎相似,若軍前忽遥見彼人有多車騎,則畫鴻於旌首而載之,使衆見而爲防也。”❷虫名。《逸周书·度邑》:“發之未生,至于今六十年,夷羊在牧,飛鴻過野。”❸飞行着的鸿雁。汉马融《长笛赋》:“爾乃聽聲類形,狀似流水,又象飛鴻。”南朝宋鲍照《数诗》:“四牡曜長路,輕蓋若飛鴻。”清龚自珍《点绛唇》词:“目送飛鴻,影入長天滅。”❹指音信。唐韩愈《祭窦司业文》:“自視雛鷇,望君飛鴻,四十餘年,事如夢中。”《二十年目睹之怪现状》第二二回:“無端天外飛鴻到,傳得家庭噩耗來。”

【飛鴻印雪】　语本宋苏轼《和子由渑池怀旧》:“人生到處知何似?應似飛鴻踏雪泥。”后因以“飛鴻印雪”比喻事情经过所留下的痕迹。明宋濂《大夫界寺住持白庵禅师行业碑铭》:“生死去來兮不礙真圓,飛鴻印雪兮爪趾宛然。”亦作“飛鴻雪爪”。清陈维崧《风入松·纳凉》词:“浮世飛鴻雪爪,故山亂葉茅菴。”

【飛鴻雪爪】　见“飛鴻印雪”。

【飛翼】　❶谓展翅飞翔。汉阮瑀《为曹公作书与孙权》:“濯鱗清流,飛翼天衢。”❷指飞鸟。南朝梁武帝《天

安寺疏圃堂》诗:“晻暧矚遊絲,出没看飛翼。”唐杜甫《哀江头》诗:“翻身向天仰射雲,一箭正墜雙飛翼。”清王庭《暗香·汉口夜泊》词:“行客,眠未得。欲寄與暗懷,難附飛翼。”

[18]【飛瓊】 ❶仙女名。后泛指仙女。《汉武帝内传》:“王母乃命諸侍女……許飛瓊鼓震靈之簧。”唐顾况《梁广画花歌》:“王母欲過劉徹家,飛瓊夜入雲軿車。”清孔尚任《桃花扇·草檄》:“環佩濕,似月下歸來飛瓊。”❷指飘飞的白色物,如雪、玉兰花等。宋辛弃疾《满江红·和范先之雪》词:“天上飛瓊,畢竟向人間情薄。”清陈维崧《二郎神·玉兰花饼》词:“萬片飛瓊,抛街填井。”

【飛騎】 ❶快马。前蜀韦庄《和郑拾遗秋日感事》:“飛騎黄金勒,香車翠鈿裝。”明谢肇淛《五杂俎·人部一》:“時有良醫薛子勉者,家芋江,距城二十里,病且亟,迺飛騎迎之。”《明史·徐文溥传》:“貢獻本有定制,乃無故馳騁飛騎,出入都城,伺察動静。”❷唐禁军名。贞观十二年唐太宗置左右屯营于玄武门,其兵称“飛騎”。唐刘餗《隋唐嘉话》卷中:“貞觀中,揀材力驍捷善馳射者,謂之‘飛騎’。上出遊幸,則衣五色袍,乘六閑馬,猛獸皮韉以從。”《旧唐书·职官志三》:“初,太宗選飛騎之尤驍健者,别署百騎,以爲翊衛之備。天后初,加置千騎,中宗加置萬騎,分爲左右營,置使以領之。”又《高仙芝传》:“命仙芝領飛騎、彍騎及朔方、河西、隴右應赴京兵馬,并召募關輔五萬人,繼封常清出潼關進討。”《新唐书·兵志》:“〔貞觀〕十二年,始置左右屯營於玄武門,領以諸衛將軍,號‘飛騎’。”又《百官志四上》:“〔左右羽林軍〕掌統北衙禁兵,督攝左右廂飛騎儀仗。大朝會,則周衛階陛;巡幸,則夾馳道爲内仗。”

【飛轉】 (—zhuàn)❶飘荡回旋。瞿秋白《饿乡纪程》十二:“听着窗外轻轻的一阵阵雪花簌簌的飞转。”❷(轮子等)很快地转动。如:车轮飞转。

【飛蟲】 ❶指飞鸟。《诗·大雅·桑柔》:“如彼飛蟲,時亦弋獲。”郑玄笺:“猶鳥飛行自恣,東西南北。”❷能飞的虫。《说文·蚰部》:“蝨:齧人飛蟲。”宋梅尧臣《浃日》诗:“懸蟢時過眼,飛蟲稍入軒。”

【飛蟬】 古代一种冠饰。清陈维崧《豐乐楼·辛酉之夜》词:“粉牆西,火蛾低旋;軟幔左,飛蟬頻卸。”

【飛邊】 ❶散碎银子。清李渔《比目鱼·利集》:“每人一塊飛邊,有一錢多重,拿去買烟吃。”❷模锻时终锻模膛内多馀的金属流入飞边槽而形成围绕锻件四周的一圈金属。具有保证金属填满模膛的作用。模锻后必须将其切实。

【飛歸】 珠算中两位数除法的一种简捷的运算方法,将归除合并,作成口诀,归后不用商除,以简化运算程序。参阅宋杨辉《乘除通变算宝》。

【飛翻】 ❶亦作“飛飜”。飞翔翻腾。汉王粲《赠蔡子笃》诗:“苟非鴻鵰,孰能飛飜。”唐曹唐《长安客舍叙邵陵归宴寄永州萧使君》诗之二:“不知何路卻飛翻,虚受賢侯鄭重恩。”宋王禹偁《中书试诏臣僚和御制雪诗序》:“點綴於五城雙闕,飛飜於三市九衢。”❷谓翻落。清纳兰性德《虎阜》诗:“金虎既銷滅,玉燕亦飛翻。”

【飛貗】 即飞蝎。汉张衡《南都赋》:“鸑鷟鵷鶵翔其上,騰猨飛貗棲其間。”参见“飛蠝”。

【飛颺】 同“飛揚”。❶飘扬;飘荡。《楚辞·九辩》:“何曾華之無實兮,從風雨而飛颺。”❷飞举;飞腾。《北齐书·斛律光传》:“嘗從世宗於洹橋校獵,見一大鳥,雲表飛颺,光引弓射之,正中其頸。”❸昂扬;振奋。郭沫若《李白与杜甫·李白在长流夜郎前後》:“有名的七绝《早发白帝城》(一作《白帝下江陵》或《下江陵》),唐人绝句的杰作之一,便是他兴致飞颺的绝好的表现。”

【飛觴】 举杯或行觞。《文选·左思〈吴都赋〉》:“里讌巷飲,飛觴舉白。”刘良注:“行觴疾如飛也。大白,杯名,有犯令者舉而罰之。”唐刘宪《夜宴安乐公主新宅》诗:“層軒洞户旦新披,度曲飛觴夜不疲。”宋张孝祥《定风波》词:“見説牆西歌吹好,玉人扶坐勸飛觴。”亦指传杯行酒令。《镜花缘》第八二回:“即用本字飛觴:或飛上一字,或飛下一字,悉聽其便。”

【飛觴走斝】 犹言飞觥献斝。元马致远《青衫泪》第四折:“一個待咏月嘲風,一個待飛觴走斝,談些古是今非,下學上達。”

【飛糧輓秣】 同“飛芻輓粟”。《隋书·食货志》:“既而一討渾庭,三駕遼澤,天子親伐,師兵大舉,飛糧輓秣,水陸交至。”

【飛濺】 向外四溅。清夏锡祚《自紫蜆涧至旋螺顶》诗:“迴磴或阸之,怒歕亦飛濺。”刘大白《五一运动歌》:“五一运动,五一运动,劳动者第一成功。虽则成功,也难免几回飞溅血花红!”冰心《寄小读者》二八:“看着船旁烨然飞溅的浪花,这一星星都迸碎了我远游之梦!”

【飛瀑】 即瀑布。因其势飞流而下,故称。唐司空图《二十四诗品·典雅》:“眠琴绿陰,上有飛瀑。”清林则徐《即目》诗:“飛瀑正拖千嶂雨,斜陽先放一峰晴。”刘大白《丁宁(二)》诗:“这是你心里的飞瀑,琤琤琮琮的不滴的泉声。”

【飛竄】 飞逐。郑振铎《海燕》:“随了他们飞窜着,水面上起了一条条的长痕。”沈从文《边城》十四:“梦中灵魂为一种美妙歌声浮起来了,仿佛轻轻的各处飘着,上了白塔,下了菜园,到了船上,又复飞窜过对山悬崖半腰。”

[19]【飛鵲鏡】 古镜的一种。传说可以照见妻子之心。《太平御览》卷七一一引《神异经》:“昔有夫婦將别,破鏡,人執半以爲信。其妻與人通,其鏡化鵲,飛至夫前,其夫乃知之。後人因鑄鏡爲鵲安背上,自此始也。”后遂用为典实。唐刘元淑《妾薄命》诗:“綵鸞琴裏怨聲多,飛鵲鏡前妝梳斷。”唐王维《赋得清如玉壶冰》:“曉凌飛鵲鏡,宵映聚螢書。”

【飛藿】 凋零的豆叶。《文选·阮籍〈咏怀〉之三》:“嘉樹下成蹊,東園桃與李,秋風吹飛藿,零落從此始。”沈约注:“風吹飛藿之時,蓋桃李零落之日。華實既盡,柯葉又彫,無復一毫可悦。”唐杜甫《昔游》诗:“桑柘葉如雨,飛藿去徘徊。”明王世贞《伤卢柟》诗:“北風摧松栢,下與飛藿會。”

【飛羅麵】 指磨面时飞落下来混有尘土的面。薛淑华《想起当年泪满襟》:“挣来的钱就在万德庄买点飞罗面回来吃。”

【飛簷】 见“飛檐”。

【飛簷走壁】 见“飛檐走壁”。

【飛鏢】 ❶旧式武器。形状像长矛的头,投掷出去能击伤人。❷一种投掷运动。镖多用木料制成。比赛时,以在一定时间内掷出和收回的飞镖最多者或镖的飞行时间

最长者为优胜。

[19]【飛鏡】 比喻明月。唐李白《把酒问月》诗:"皎如飛鏡臨丹闕,緑烟滅盡清輝發。"宋辛弃疾《木兰花慢·中秋饮酒将旦客谓前人诗词有赋待月无送月者因用〈天问〉体赋》词:"飛鏡無根誰繫,姮娥不嫁誰留?"

【飛鏑】 疾飞的箭。三国魏曹植《大司马曹休诔》:"足蹴白刃,手接飛鏑。"

【飛譖】 突然而来的诬陷之词。《新唐书·曹道古传》:"柳公綽鎮鄂岳,爲飛譖上聞,憲宗欲代之。"

【飛廬】 船上的小楼。《释名·释船》:"其上屋曰廬,象廬舍也。其上重室曰飛廬。在上,故曰飛也。"

【飛韁】 见"飛韁"。

[20]【飛櫚】 上翘的屋檐。三国魏何晏《景福殿赋》:"飛櫚翼以軒翥,反宇巘以高驤。"

【飛譽】 扬名。《三国志·蜀志·郤正传》:"薛燭察寶以飛譽,瓠梁託絃以流聲。"南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》:"鄒子以談天飛譽,騶奭以雕龍馳響。"

【飛鼯】 即鼯鼠。汉张衡《西京赋》:"超殊榛,擿飛鼯。"参见"鼯鼠"。

【飛騰】 ❶迅速飞起;急遽上升。《楚辞·离骚》:"吾令鳳鳥飛騰兮,繼之以日夜。"宋司马光《夜坐》诗:"安得插六翮,適意高飛騰。"清蒲松龄《聊斋志异·邢子仪》:"展轉間,負女飛騰,直冲霄漢。"❷飞跑腾跃。晋葛洪《抱朴子·仙药》:"其人踰坑越谷,有如飛騰。"元无名氏《飞刀对箭》第一折:"我可敢飛騰過萬里青霄。"何永鳌《戈壁滩上的探矿队》诗:"十几匹快马在沙滩上飞腾,十几个探矿队人员齐声歌唱,歌声在辽阔的戈壁滩上空飞扬。"❸犹言飞黄腾达。唐杜甫《奉寄李十五秘书文嶷》诗之二:"飛騰知有策,意度不無神。"仇兆鳌注:"飛騰,猶韓文言飛黄騰達之意。"宋苏轼《次韵汪覃秀才见寄》:"飛騰桂籍他年事,莫忘山中採藥時。"鲁迅《准风月谈·吃教》:"《现代评论》之出盘,不是为了迫压,倒因为这派作者的飞腾。"❹高超。明王世贞《无凭》诗:"世情工頓挫,吾意豈飛騰。"清周亮工《书影》卷二:"魯直之學杜也,不知杜之真脈絡,所謂前輩飛騰,餘波綺麗者。"

【飛爛】 闪动的火光。晋左思《吴都赋》:"飛爓浮煙,載霞載陰。"

【飛騫】 飞行。唐白居易《游悟真寺一百三十韵》:"衣服似羽翮,開張欲飛騫。"清黄鷟来《题抱阳山人归隐图》诗:"披圖動遐想,恍惚同飛騫。"

【飛闥】 高楼上的门。借指高楼。《文选·班固〈西都赋〉》:"排飛闥而上出,若遊目於天表。"刘良注:"闥,門也。飛闥,言臨空如飛也。"汉张衡《西京赋》:"上飛闥而仰眺,正覩瑶光與玉繩。"

【飛響】 ❶传响。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》:"震聲日景,炎光飛響,盈塞天淵之間。"李善注:"飛響,震聲也。塞乎天淵,所及遠也。"茅盾《子夜》十五:"满空中飞响着这些突击者的口号。"❷震荡的声音。汉边让《章华台赋》:"于是音氣發于絲竹兮,飛響軼于雲中。"明李梦阳《开先寺》诗之三:"瀑布半天上,飛響落人間。"

[21]【飛礮】 亦作"飛砲"。旧指大炮。《林则徐日记·道光二十一年二月二六日》:"巳刻㗘逆兵船火輪船闖入省河,開放飛砲、火箭各數十,並無一處失火。"清魏源《筹海篇下》:"然有一宜防者,則曰飛礮。非謂懸桅上之號礮,而謂仰空墮彈之炸礮也。"

【飛飆】 见"飛飈"。

【飛躍】 ❶飞腾跳跃。唐李群玉《赠方处士》诗:"赤霄終得意,天池俟飛躍。"明郎瑛《七修类稿·事物八·杨坟》:"其石刻誠有飛躍之狀,難得之筆也。"《花月痕》第十四回:"如心夫婦帶了百餘人,伺至三更,覷個空,飛躍而上。"陈毅《过洪泽湖》诗:"扁舟飛躍趁晴空,斜抹湖天夕照紅。"❷比喻突飞猛进。鲁迅《三闲集·文艺与革命》:"社会停滞着,文艺决不能独自飞跃。"❸指事物从旧质到新质的转化。由于事物性质的不同,飞跃有时通过爆发的方式来实现,有时通过新质要素的逐渐积累和旧质要素的逐渐消亡来实现。不同形式的飞跃都是质变。

【飛蠝】 见"飛蠝"。

【飛翻】 见"飛翻❶"。

【飛鰩】 指能飞的鳐鱼。宋龚鼎臣《东原录》:"長津之内,游舸甚繁,擊鼓鳴榔之下,必起飛鰩而驚睡龍。"

【飛飈】 亦作"飛飆"。疾风。晋陆机《日出东南隅行》:"遺芳結飛飈,浮景映清湍。"宋苏洵《吴道子画五星赞》:"四方遠遊,去如飛飆。"

【飛辯】 谓发挥口才,高谈阔论。汉孔融《荐祢衡表》:"飛辯騁辭,溢氣坌涌。"南朝梁刘勰《文心雕龙·诸子》:"並飛辯以馳術,饜禄而餘榮矣。"清龚自珍《己亥杂诗》之四九:"東華飛辯少年時,伐鼓撞鐘海内知。"

【飛翥】 高飞。《文选·曹植〈与杨德祖书〉》:"然此數子猶復不能飛翥絶跡,一舉千里也。"张铣注:"翥,高飛貌。"一本作"飛軒"。

[22]【飛聽】 飞鸟下听。形容乐声的高妙。《文选·谢灵运〈拟魏太子"邺中集"诗·魏太子〉》:"急絃動飛聽,清歌拂梁塵。"李善注:"《抱朴子》曰:'瓠巴操琴,翔禽爲之下聽。'"

【飛韁】 驱马疾驰。明李东阳《题赵仲穆挟弹图》诗之一:"東風挾彈小城春,遊騎飛韁不動塵。"一本作"飛韁"。

【飛轡】 ❶飞动的马辔。亦指奔驰的马。晋陆机《拟青青陵上栢》诗:"方駕振飛轡,遠遊入長安。"晋陆云《岁暮赋》:"羡飛轡之遠御兮,騰六龍於天步。"南朝梁萧统《僧正》诗:"何因動飛轡,暫使塵勞輕。"❷策马疾驰。南朝梁简文帝《临秋赋》:"覽時興而自得,聊飛轡而娱情。"❸指太阳。《文选·陆机〈演连珠〉之三三》:"飛轡西頓,則離朱與矇瞍收察。"李善注:"飛轡、懸景,皆謂日也。日有御,故云轡也。頓猶舍也。西頓,謂已夕也。"

【飛穰】 佛手柑。清周亮工《书影》卷三:"晉鈕滔母與虞定夫人書:'此中果有胡桃、飛穰。'按《藝海洞酌》云:'飛穰,一名佛手柑。'"

【飛灑】 ❶飘散洒落。南朝宋谢惠连《雪赋》:"聯翩飛灑,徘徊委積。"冰心《最後的安息》:"只有微尘似的雨点,不住的飞洒。"❷特指明清地主勾结官府,将田地赋税化整为零,分洒到其他农户的田地上,以逃避赋税的一种手段。明何良俊《四友斋丛说·史三》:"若錢糧作弊飛灑各區,則是家至户到,無不受其荼毒。"清蒲松龄《聊斋志异·刘夫人》:"謀同飛灑,不令主知。"姚雪垠《李自成》第二卷第四六章:"不知啥时候起就将别人的八分地钱粮飞洒到这三亩地上。"

[23]【飛驛】 策动驿马疾驰。亦指古代递送急件的邮传

设置。唐刘禹锡《答崔元受》诗:“傳名入帝里，飛驛辭天涯。”一本作“飛馹”。《新唐书·马周传》:“飛驛以達警急。”郁达夫《过长崎》诗:“西望崑崙東望海，行人飛驛到京華。”

[23]【飛鷰】 见“飛燕”。

【飛籤】 旧时官府派差役捕人所发的凭证。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》:“太守看了，忙出飛籤，差人拘那婦人，一並聽審。”

【飛鱗】 即飞鱼。指文鰩鱼。《文选·曹植〈七启〉》:“寒芳苓之巢龜，膾西海之飛鱗。”李善注:“西海飛鱗，即文鰩也。”北魏郦道元《水经注·巨洋水》:“小東有一湖，佳饒鮮筍，匪直芳齊芍藥，寔亦潔並飛鱗。”参见“文鰩”。

【飛纓】 ❶飘散着冠带。形容匆忙。南朝齐谢朓《永明乐》诗之九:“飛纓入華殿，屣步出重宮。”❷飘着的冠带。唐李百药《笙赋》:“拂長袖而善留，絶飛纓以争眄。”

【飛變】 告发急变的奏章。《汉书·张汤传》:“河東人李文，故嘗與湯有隙……湯有所愛史魯謁居，知湯弗平，使人上飛變告文姦事。”《新唐书·酷吏传序》:“武后乘高中儒庸，盗攘天權，畏下異己，欲脅制羣臣，樠翦宗支，故縱使上飛變，構大獄。”

[24]【飛觀】 (—guàn)高耸的宫阙。汉王延寿《鲁灵光殿赋》:“陽榭外望，高樓飛觀。”《文选·曹植〈杂诗〉之六》:“飛觀百餘尺，臨牖御欞軒。”李善注引《尔雅》:“觀，謂之闕。”李周翰注:“觀，樓也。”宋柳永《仙吕宫·倾杯乐》词:“連雲複道淩飛觀。聳皇居麗，嘉氣瑞煙葱蒨。翠華宵幸，是處層城閬苑。”

【飛鹽】 指飘飞的雪。南朝梁简文帝《咏雪》:“匳粉飄落花，舞蝶亂飛鹽。”

【飛靈】 方言。极灵验;特别有效验。毛泽东《湖南农民运动考察报告》:“在农民势力极盛的县，农民协会说话是‘飞灵的’。”

【飛蠝】 亦作“飛蝠”。即鼯鼠。《文选·司马相如〈上林赋〉》:“蛭蠼飛蠝。”李善注引张揖曰:“飛蠝，鼠也。其狀如兔而鼠首，以其髯飛。”郭璞注:“蝠，鼯鼠也。毛紫赤色，飛且生，一名飛生。”《史记·司马相如列传》引作“飛鸓”。汉张衡《南都赋》:“鸞鷟鴻鵾翔其上，騰猨飛蝠棲其間。”参见“鼯鼠”。

【飛羅】 高张的网。《文选·张协〈七命〉》:“屯羽隊於外林，縱輕翼於中荒。爾乃布飛羅，張脩罠。”李善注:“罟謂之羅。”

【飛鷹走犬】 见“飛鷹走狗”。

【飛鷹走狗】 放出鹰和狗去追捕鸟兽。指打猎。《後汉书·袁术传》:“少以俠氣聞，數與諸公子飛鷹走狗，後頗折節。”亦作“飛鷹走犬”。元李直夫《虎头牌》第一折:“我如今欲待去消愁悶，則除是飛鷹走犬，逐逝追奔。”《三国演义》第一〇七回:“却說曹爽正飛鷹走犬之際，忽報城内有變，太傅有表。”

【飛鷹走馬】 放鹰追捕和骑马追逐鸟兽。指打猎。宋欧阳修《乞奖用孙沔札子》:“沔今年雖七十，聞其心力不衰，飛鷹走馬尚如平日。”

【飛鷹奔犬】 同“飛鷹走狗”。唐柳泽《上睿宗书》:“或打毬擊鼓，比周伎藝;或飛鷹奔犬，盤遊藪澤。”

[26]【飛鸓】 见“飛蠝”。

[28]【飛鸓】 即飞蠝。《晋书·索靖传》:“玄螭狡獸嬉其間，騰猨飛鸓相奔趣。”参见“飛蠝”。

[30]【飛鸞】 ❶飞翔的鸾鸟。汉王粲《赠蔡子笃诗》:“翼翼飛鸞，載飛載東。”唐李白《古风》之二七:“焉得偶君子，共乘雙飛鸞。”唐韩愈《送桂州严大夫》诗:“遠勝登仙去，飛鸞不假驂。”❷阁名。《新五代史·前蜀世家·王衍》:“起宣華苑，有重光、太清、延昌、會真之殿，清和、迎仙之宮，降真、蓬萊、丹霞之亭，飛鸞之閣，瑞獸之門。”

【飛鸞翔鳳】 谓英俊才识之士。明许三阶《节侠记·侠晤》:“諸公飛鸞翔鳳，望重時流。”

## 飞

“飛”的简化字。

## [11] 䨑

同“翼”。《说文·飛部》:“䨑，翄也。翼，篆文䨑。”清龚自珍《尊隐》:“不䨑而飛。”

## [12] 飜

同“翻”。❶飞。汉王粲《赠蔡子笃》诗:“苟非鴻雕，孰能飛飜，雖則追慕，予思罔宣。”❷反转;歪倒。宋王明清《挥麈录》卷四:“飜篋復見舊藁。”明陶宗仪《辍耕录·贤孝》:“適几上油缶飜，濺漬成玷。”❸反而，相反地。《周书·裴侠传》:“飜被嗤笑，知復何言。”前蜀韦庄《山墅闲题》诗:“静極却嫌流水鬧，閑多飜笑野雲忙。”❹谱写。唐白居易《琵琶引》:“莫辭更坐彈一曲，爲君飜作琵琶行。”宋苏轼《江月》诗之五:“不眠飜五詠，清切變蠻謳。”

[4]【飜手】 犹翻掌。比喻容易。《九宫大成南北词宫谱·黄钟宫集曲·画眉姐姐》:“圖霸業易如飜手。”

【飜手雨】 见“飜手雲覆手雨”。

【飜手雲覆手雨】 语出唐杜甫《贫交行》:“翻手作雲覆手雨，紛紛輕薄何須數。”后因以“飜手雲覆手雨”比喻反覆无常或玩弄手段。明李唐宾《梧桐叶》第二折:“他飜手雲覆手雨，没定止性兒難據。”亦省作“飜手雨”。元曹之谦《送王仲通》诗:“世事忽驚飜手雨，馬蹄又踏化衣塵。”

[8]【飜空】 (—kōng)翻倒。宋王明清《挥麈後录》卷十一:“康國始知爲諫官，驚悵恐怖，脚蹩踏子飜空，灰火滿地，皇灼而退。”

[9]【飜飛】 飞;飞翔。三国魏曹植《临观赋》:“俯無鱗以遊觀，仰無翼以飜飛。”晋陆机《赠冯子罴迁斥丘令》:“有命集止，飜飛自南。”明张居正《答翰长公东塘书》:“然詞林前輩，蹶而復振者，不可縷數。願且戢翼卑棲，飜飛固有日也。”

[10]【飜流水】 倒灌的水流。宋范致明《岳阳风土记》:“荆江出巴蜀，自高注下，濁流洶湧。夏秋暴漲，則逆泛洞庭，瀟湘清流，頓皆混濁，岳人謂之飜流水。”

【飜涌】 翻滚。《後汉书·西南夷传·哀牢》:“南風飄起，水爲逆流，飜涌二百餘里。”

[11]【飜黄倒皂】 (倒 dǎo)犹言颠倒黑白。明康海《鲍老儿·秋日闲情》套曲:“眉來眼去，唇三口四，泥爛油滑，飜黄倒皂，呼風唤雨，搦霧摶沙。”

【飜異】 犹翻案。金王若虚《臣事实辨》:“崔浩因修史得罪，允嘗同修，亦當坐之。太子營救，導令飜異，不從。帝賞其直，赦允而誅浩。”

[12]【飜掌】 翻转手掌。比喻容易。宋邵雍《偶书》诗:“世態逾飜掌，年光劇逝波。”

12【飜然】 ❶迅速反转貌；彻底转变貌。三国魏曹丕《与孟达书》："聞卿姿度純茂，器量優絶，當聘能明時，收名傳記。今者飜然濯鱗清流，甚相嘉樂。"唐谷神子《博异志·嘉陵江巨木》："江中巨木，由來東首，去夜無端飜然西顧。"❷轻快飞翔貌。宋苏轼《及第後谢秋赋试官启》："飜然如畀之羽翼，追逸翮以並游；沛然如假之舟航，臨長川而獲濟。"

14【飜翥】 犹飞举。南朝宋谢灵运《山居赋》："鵾鴻飜翥而莫及，何但鷰雀之翩翾。"一本作"翻翥"。参见"飛舉❶"。

【飜爾】 犹反而。晋葛洪《抱朴子·明本》："彼有道者安得不超然振翅乎風雲之表，而飜爾藏軌於玄漠之際乎！"

18【飜覆】 ❶变过来，变过去。南朝宋鲍照《拟古》诗之三："漢虜方未和，邊城屢飜覆。"五代王定保《唐摭言·怨怒》："當黥而貴，折臂猶亨，飜覆何定！"明王世贞《歌赠李生还四明》："囊中有書須好戀，功名飜覆如驚雹。"❷犹反覆。一次又一次。唐李公佐《南柯太守传》："偶覿淳于生棼，詢訪遺跡，飜覆再三，事皆摭實，輒編録成傳，以資好事。"康有为《赠陈镇南编修兄》诗："三十無所成，乾坤莽飜覆。"❸指玩弄手段。唐刘肃《大唐新语·酷忍》："次至淑妃，聞勅，罵曰：'阿武狐媚，飜覆至此。'"一本作"翻覆"。

20【飜譯】 ❶把一种语言文字的意义用另一种语言文字表达出来。唐刘肃《大唐新语·记异》："太宗謂之曰：'法師行後造弘福寺，其處雖小，禪院虚静，可謂飜譯之所。'"❷做翻译工作的人。唐黄滔《游东林寺》诗："寺寒三伏雨，松偃數朝枝。飜譯如曾見，白蓮開舊池。"

21【飜飜】 飘动貌。《乐府诗集·相和歌辞十一·善哉行》："經歷名山，芝草飜飜。"唐元稹《冬白紵》诗："西施自舞王自管，雪紵飜飜鶴翎散。"清姚鼐《祭林编修澍蕃文》："建旐兮飜飜，風回回兮舷進難。"

# 鬥　部

**鬥**[斗] [dòu《广韵》都豆切，去候，端。]亦作"鬭"、"鬪"、"鬦"、"鬥"、"闘"、"閗"。❶战斗；争斗。《论语·季氏》："及其壯也，血氣方剛，戒之在鬭。"邢昺疏："謂氣力方當剛强，喜於争鬭，故戒之。"《史记·项羽本纪》："今秦攻趙，戰勝必兵罷，我承其敝；不勝，則我引兵鼓行而西，必舉秦矣。故不如先鬭秦趙。"晋袁宏《後汉纪·光武帝纪一》："校尉汝雲、王隆等二十餘人别鬭，聞之皆曰：'廉公已死，吾誰爲生？'馳奔賊，皆戰死。"《北齐书·神武帝纪下》："自東西魏構兵，鄴下每先有黄黑蟻陣鬪。"明汤显祖《南柯记·伏戎》："黄頭赤脚瘦挼莎，牛鬭看成兩下。"毛泽东《中共发言人关于命令国民党政府逮捕冈村宁次和内战罪犯的谈话》："但是这一次清算斗争是事出有因的，必得清一清，算一算，斗一斗，争一争。"❷比赛；争胜。唐陆龟蒙《秘色越器》诗："好向中宵盛沆瀣，共嵇中散鬭遺杯。"《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》："項臂垂瓔珞，珠珍鬪寶冠。"宋宋祁《送孙皋》诗："江邊瑶草鬭袍青，所樂從軍得四明。"明陈子龙《幽草赋》："學纖潤於脩篬，鬭輕揚於翠羽。"茅盾《桂渝道中杂诗寄桂友》之四："却憶清凉山下路，千紅萬紫鬥春風。"❸古时谓星辰相互撞击。《史记·天官书》："歲星入月，其野有逐相；與太白鬭，其野破軍。"《新唐书·天文志三》："建中二年六月，熒惑、太白鬭于東井。四年六月，熒惑、太白復鬭于東井。"章炳麟《邹容画像赞》："奄忽兮，大角爲之鬥蝕。"❹纷乱。唐韩愈《初南食贻元十八协律》诗："章舉馬甲柱，鬭以怪自呈。"钱仲联集释引张相曰："鬭，猶紛也，亂也。"宋晏殊《酒泉子》词之二："流鶯粉蝶鬭翻飛，戀香枝。"明高启《晚登南冈望都邑宫阙》诗之一："沙苑馬閑秋獵罷，天街車鬭晚朝歸。"❺趁。唐王建《醉後忆山中故人》诗："遇晴須看月，鬭健且登樓。"宋晏殊《诉衷情》词之一："青梅煮酒鬭時新，天氣欲殘春。"张相《诗词曲语辞汇释》卷二："鬭時新，趁時新也。"❻面对；相对。宋苏轼《记梦回文》诗之二："紅焙淺甌新火活，龍團小碾鬭晴窗。"元关汉卿《新水令》套曲："雙歌採蓮，鬭撫冰絃。"李劼人《死水微澜》第六部分一："即如此刻正在大路上斗着北风向祠堂偏院走回去的邓大爷，还不只是一条毛蓝布单裤，高高扎起？"❼相遇，遇合。《说文·鬥部》："鬭，遇也。"《初刻拍案惊奇》卷一："更加日前雨濕之氣，鬭着扇上膠墨之性，弄做了個'合而言之'，揭不開了。"❽拼合，凑。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》："白玉鬭成龍鳳巧，黄金縷出象牙邊。"前蜀韦庄《和郑拾遗秋日感事》："八珍羅膳府，五采鬭筐牀。"《古今小说·新桥市韩五卖春情》："我們鬭分銀子，與你作賀。"郭沫若《归去来·浪花十日》："〔钓竿〕是两截木棍斗成的，下截粗，上截细。"❾茶之精品。宋黄儒《品茶要录·二白合盗叶》："茶之精絶者曰鬭，曰亞鬭……其造一火曰鬭，二火曰亞鬭。"❿方言。禽鸟之巢。徐珂《清稗类钞·方言·广东语言文字之奇异》："粤語少正音，書多俗字，如……禽之窠曰鬭。"⓫通"逗"。逗引；挑逗。元乔吉《新水令·闺丽》套曲："鬭的滿街裏閑嗑牙，待罷呵如何罷。"《初刻拍案惊奇》卷三五："員外怎如此鬭人耍？你只是與他些恩養錢去，是正理。"赵树理《李家庄的变迁》十四："这句话斗了个全场大笑。"⓬通"兜"。招揽。参见"鬥買"。⓭通"陡"。副词。突然。唐鲍溶《云溪竹园翁》诗："風煖鬭出地，仰齊故年莖。"宋朱敦儒《胜胜慢·雪》词："鬭迎面，看美人呵手，旋浥羅巾。"⓮姓。春秋时楚有鬭伯比。见《广韵·去候》。

2【鬥十胡】 方言。斗牌。张寿臣《化蜡千儿》："大奶奶哪？抱着小的带着姑娘上街坊家串门儿斗十胡去啦！"

【鬥人】 亦作"鬭人"。犹武夫。《北史·邢邵传》："設官分職，各有司存，丞相不問鬭人，虞官弓招不進。"

【鬥八】 亦作"鬭八"。我国传统建筑天花板上的一种装饰处理。多为方格形，凸出，有彩色图案。宋沈括《梦溪笔谈·器用》："屋上覆橑，古人謂之'綺井'，亦曰'藻井'，又謂之'覆海'，今令文中謂之'鬭八'，吴人謂之'罳頂'，唯宫室祠觀爲之。"清方以智《通雅·宫室》："蓋鬭八謂承仰版之拱斗也，其形似之。"

【鬥力】 亦作"鬭力"。竞赛力量；凭勇力争胜。《史

记·项羽本纪》："吾寧鬭智，不能鬭力。"清昭槤《嘯亭杂录·梁提督》："朝桂閒將恃鬥才，不藉鬥力。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第二节："安禄山每率数骑出去，总要捉获数十人，显然不是斗力而是用诈计诱捉契丹人。"

³【鬥士】 亦作"鬭士"。战士。《管子·法法》："使賢者食於能，鬭士食於功。"郭沫若等集校引张佩纶曰："《三國志·魏武帝紀注》引《魏書》載《庚申令》曰'……管仲曰：使賢者食於能則上尊，鬥士食於功則卒輕於死。'"明胡应麟《少室山房笔丛·史书佔毕三》："燕視秦鬭士孰鋭？"陈毅《满江红·游广东旋至海南岛度假一周记沿途所见》词之六："休養所，人幾國；共聚此，同怡樂。盡亞非拉美，鬥士豪傑。"

【鬥才】 比才干。清昭槤《嘯亭杂录·梁提督》："朝桂閒將恃鬥才，不藉鬥力。"

【鬥口】 亦作"鬭口"。❶吵嘴。元柯丹丘《荆钗记·大逼》："世間誰是預知人，何須鬭口與我相爭。"《说岳全传》第三一回："我也不與你鬭口。你若勝得我手中的槍，我就降你；倘若勝不得我，也須來歸降我主。"叶圣陶《义儿》："你竟敢同我斗口！你此刻就出去，我不要你上我的课！"❷以喙相斗。明刘侗于奕正《帝京景物略·胡家村》："蟲鬭口者勇也。"

【鬥口齒】 亦作"鬭口齒"。❶以戏言相挑逗。鬥，通"逗"。《红楼梦》第六五回："弟兄兩個竟全然無一點兒能爲，别說調情鬭口齒，竟連一句響亮的話都没了。"❷方言。吵嘴。如：尽管泼妇还是不干不净地谩骂，谁也不同她斗口齿。

⁴【鬥夫】 亦作"鬭夫"。武夫；军人。北齐颜之推《颜氏家训·诫兵》："春秋世，顏高、顏鳴、顏息、顏羽之徒，皆一鬭夫耳。"

【鬥牙拌齒】 犹言斗口齿。以戏言相挑逗。鬥，通"逗"。《醒世姻缘传》第一回："衆人雖俱是珍哥的舊日相知，只因從良以後便也不好十分鬥牙拌齒，説了幾句正經話，吃了幾杯壯行酒。"

【鬥牛】 亦作"鬭牛"。❶驱牛相斗比胜负的游戏。宋高承《事物纪原·博弈嬉戏·斗牛》："《成都記》曰：'李冰爲蜀郡守，有蛟暴，入水戮之。己爲牛形。約曰：江神亦必牛形，白帶者我也。須臾有二牛鬭，武士射其神，斃。蜀不復病水。'由是鬭牛之戲，今世尚或有之，蓋自秦世之始也。"明罗日褧《咸宾录·南夷志三·贵南诸夷》："二人謝去，相謂曰：'惟鬭牛事可以誘致溪（苗砦主阿溪）、剌（阿剌）也。'"鲁迅《伪自由书·观斗》："看今年的《东方杂志》才知道金华又有斗牛，不过和西班牙却两样的，西班牙是人和牛斗，我们是使牛和牛斗。"❷相斗的牛。碧野《没有花的春天》第十二章："副队长叫着把头一低，像只斗牛般的撞了过来。"

【鬥分】 亦作"鬭分"。见"鬥分子"。

【鬥分子】 （分 fèn）亦作"鬭分"。每人出一份钱凑起来办一件事。《水浒传》第二四回："衆鄰舍鬥分子來與武松人情。"《石点头·王本立天涯求父》："〔王珣〕其年已是三十八歲，張氏三十五歲，才生得這個兒子，真個喜從天降。親鄰鬭分作賀，到大大裹費了好些歡喜錢。"

【鬥火】 方言。对火，引火。张天翼《菩萨的威力》："他拿烟来要到刁紫东的手边去斗火。"

【鬥心】 亦作"鬭心"。❶犹斗志。《左传·桓公五年》："陳亂，民莫有鬭心。若先犯之，必奔。"《三国志·吴志·吕蒙传》："羽（關羽）人還，私相參訊，咸知家門無恙，見待過於平時，故羽吏士無鬭心。"《北齐书·清河王岳传》："太后還至鄴，周軍續至，人皆恟懼，無有鬭心，朝士出降，晝夜相屬。"❷指进取心。唐韩愈《送无本师归范阳》诗："老懶無鬭心，久不事鉛槧。"钱仲联集释："〔魏本引孫汝聽曰〕言久不爲文章也。"

【鬥心眼兒】 用心计相斗。《儿女英雄传》第二二回："只顧他兩家這等一鬥心眼兒，再不想這樁事越發左了！"

【鬥引】 亦作"鬭引"。逗引，勾引。鬥，通"逗"。元张寿卿《红梨花》第三折："這花兒曾驚燕邀留，更有那蜂蝶鬭引。"元王实甫《西厢记》第二本第四折："不争惹恨牽情鬭引，少不得廢寢忘餐病證。"

⁵【鬥打】 亦作"鬭打"。斗殴；打架。元无名氏《符金锭》第二折："天那，莫不他鬭打相争受了些外人的歹？"清黄六鸿《福惠全书·刑名·释招状》："各用某物鬭打，悮將某人某處一下因傷身故。"碧野《没有花的春天》第十一章："住家户的人同大兵斗打起来啦！"

【鬥巧】 亦作"鬭巧"。❶以智巧争胜。宋张先《汉宫春·蜡梅》词："何人鬭巧，運紫檀，翦出蜂房。"明王守仁《传习录》卷中："世之學者，如入百戲之場，讙謔跳踉、騁奇鬭巧、獻笑争妍者，四面而競出，前瞻後盼，應接不遑。"茅盾《题赵丹白杨合作〈红楼梦〉菊花诗画册》诗："多少傳神手，鬥巧畫紅裝。"引申为投机取巧。清王韬《瓮牖馀谈·给予文凭》："文憑之給逐年加增，可見鬭巧趨利之人愈久愈多矣。"❷凑巧。《京本通俗小说·碾玉观音》："可煞事有鬭巧，方纔開得鋪三兩日，一個漢子從外面過來，就是那郭排軍。"《醒世恒言·郑节使立功神臂弓》："事有鬥巧，物有故然，却來得遲些，都散了。"❸古代七夕宫廷游戏。宋无名氏《致虚杂俎》："七夕，徐婕妤雕鏤菱藕，作奇花異草，攢于水晶盤中以進上。至定昏時，上自散置宫中几上，令宫人闇中摸取，以多寡精粗爲勝負，謂之鬭巧，以爲歡笑。"

【鬥巧宴】 元代宫廷七夕时所设宴名。明陶宗仪《元氏掖庭记》："至大中，洪妃寵于後宫。七夕，諸嬪妃不得登臺，臺上結綵爲樓，妃獨與宫官數人升焉，剪綵散臺下，令宫嬪拾之，以色艷淡爲勝負。次日設宴大會，謂之鬥巧宴，負巧者罰一席。"

【鬥穴】 亦作"鬭穴"。以浅识竞胜。穴，穴见，一孔之见。明王世贞《春日言怀》诗："末路驅鞭甚，凡才鬭穴酣。"

⁶【鬥臣】 亦作"鬭臣"。犹斗士；勇士。《国语·晋语九》："魯孟獻子有鬭臣五人，我無一，何也？"韦昭注："鬭臣，捍難之士。"

【鬥百草】 亦作"鬭百草"。一种古代游戏。竞采花草，比赛多寡优劣，常于端午行之。南朝梁宗懔《荆楚岁时记》："五月五日，四民并蹋百草，又有鬭百草之戲。"唐郑谷《采桑》诗："何如鬭百草，賭取鳳皇釵。"宋无名氏《张协状元》戏文第十七出："清曉，侍婢不惜千金，相呼鬥百草。"明高明《琵琶记·牛氏规奴》："院公踢氣毬不好，便和你鬭百草耍子。"亦省作"鬥草"、"鬭草"、"鬭艸"。唐白居易《观儿戏》诗："弄塵復鬭草，盡日樂嬉嬉。"明贾仲名《金安寿》第二折："佳人鬭草，公子粧幺，鞦韆料峭，鼓吹遊

遨。”《红楼梦》第二三回：“每日只和姊妹丫頭們一處，或讀書，或寫字，或彈琴下棋，作畫吟詩，以至描鸞刺鳳，鬥草簪花，低吟悄唱，拆字猜枚，無所不至。”清彭孙遹《金粟闺词》之四四：“鬭艸歸來香徑裏，裙花深處涴芹泥。”

[6]【鬥而铸兵】 见“鬥而铸錐”。

【鬥而铸錐】 亦作“鬭而铸錐”。临打仗才去制造武器。比喻事到临头才想办法。《素问·四时调神大论》：“夫病已成而後藥之，亂已成而後治之，譬猶渴而穿井，鬭而铸錐，不亦晚乎！”一本作“鬥而铸兵”。

【鬥虫】 亦作“鬭虫”。斗蟋蟀。邓之诚《骨董琐记·蛐蛐罐》：“聞故老言，道光時長安貴人鬭虫之風極盛。”

【鬥行】 （—xíng）亦作“鬭行”。争斗行为。汉刘向《说苑·贵德》：“人之鬭，誠愚惑失道者也。《詩》云：‘式號式呼，俾晝作夜。’言鬭行也。”

【鬥合】 亦作“鬭合”。凑在一起；聚集。《朱子语类》卷十八：“蓋當時一問一對，只說得一件話。而今却鬭合平日對問講論作一處，所以分明好看。”宋史介翁《菩萨蛮》词：“柳絲輕颺黄金縷，織成一片紗窗雨，鬭合做春愁，困慵熏玉篝。”元无名氏《冯玉兰》第三折：“我則聽的古都都潑天也似怒濤，鬭合着忽刺刺風聲兒厮鬧。”

【鬥争】 亦作“鬭争”。❶争斗；搏斗。《韩非子·显学》：“宋榮子之議，設不鬭争，取不隨仇，不羞囹圄，見侮不辱，世主以爲寬而禮之。”《淮南子·主术训》：“爲智者務於巧僞，爲勇者務於鬭争。”唐杜甫《羌村》诗之三：“羣雞正亂叫，客至雞鬭争。”明马愈《马氏日抄·石斗》：“鳥獸孽蟲也，有血氣知覺，故有鬭争。”❷指战争。后亦指矛盾双方的冲突、争斗。唐韩愈《上巳日燕太学听弹琴诗序》：“四方無鬭争金革之聲，京師之人既庶且豐。”明宋濂《歙县孔子庙学记》：“壬辰兵起，而歙爲鬭争之場，官廬民舍，焚爇無遺。”巴金《关于〈海的梦〉》：“杨就是小说里那个在抗日斗争中牺牲的英雄。”❸争讼；争辩。《後汉书·独行传·缪肜》：“〔兄弟四人〕及各娶妻，諸婦遂求分異，又數有鬭争之言。”《新唐书·李勘传》：“陽羡民有鬭争不決，不之官而詣勘以辨。”《初刻拍案惊奇》卷十：“女年及笄，程氏音問不通，不得已再許韓生，以致程氏鬭争成訟。”王汶石《新结识的伙伴》：“可是，今早醒来，她又变了卦，急着想回到社里去，为了这，张腊月跟她斗争了一路。”❹竞争；竞赛。元马致远《赏花时·弄花香满衣》套曲：“就手内遊蜂鬭争採，不離人左側，風流可愛。”元无名氏《抱妆盒》第二折：“御花園中百卉鬭争開，另巍巍將根脚兒培栽。”❺揭露；批判；打击。丁玲《太阳照在桑干河上》五〇：“程仁不受钱文贵收买，坚决领导大家闹斗争，他们拥护这个农会主任。”《中华人民共和国宪法·序言》（一九八二年）：“中国人民对敌视和破坏我国社会主义制度的国内外的敌对势力和敌对分子，必须进行斗争。”

【鬥争鬥合】 亦作“鬭争鬭合”。犹纠缠。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“不共你摇嘴掉舌，不共你鬭争鬭合。”

【鬥色】 亦作“鬬色”。形容花盛开，竞相逞美。唐柳宗元《宋单父种牡丹》：“凡牡丹變易千種，紅白鬬色，人亦不能知其術。”

【鬥色争妍】 亦作“鬭色争妍”。形容花盛开，竞相逞美。明何景明《二月见梅》诗：“巡簷一笑聊相慰，鬭色争妍非爾時。”

【鬥艸】 亦作“鬭艸”。见“鬥百草”。

【鬥羽】 亦作“鬭羽”。鸟类自相争斗。《晋书·苻坚载记下》：“時有羣烏數萬，翔鳴於長安城上，其聲甚悲，占者以爲鬭羽不終年，有甲兵入城之象。”

[7]【鬥弄】 亦作“鬭弄”。❶犹逗引。鬥，通“逗”。元邵亨贞《沁园春》词：“醉後看承，歌時鬭弄，幾度孜孜頻送情。”张相《诗词曲语辞汇释》卷二：“鬭弄，猶云逗引。”❷方言。犹摆弄。《中国农村的社会主义高潮·开好饲养员的技术交流会议改善对于牲畜的饲养》：“车走一条线，不能里外乱‘绕扯’，慢的要赶得快，快的要赶得慢，都要‘斗弄’齐。”

【鬥攻】 亦作“鬭攻”。争斗攻击。亦指争斗攻击之状。清汪懋麟《画松歌寄渊公》：“三枝兩枝互糾結，高低橫側紛鬭攻。”

【鬥志】 亦作“鬭志”。战斗的意志。《左传·桓公十一年》：“鄖有虞心而恃其城，莫有鬭志。”《後汉书·皇甫嵩传》：“國衆且走，莫有鬭志。”《新唐书·刘仁轨传》：“所募皆傭劣寒傖，無鬭志。”陈毅《昆明新年》诗：“躍進鬥志更奮發，不畏長征有困難。”

【鬥志昂揚】 斗争意志高昂。郭沫若《国庆颂》：“人民意氣壯凌雲，鬥志昂揚精神振。”碧野《擎电放光的人们》：“他们生活艰苦，但斗志昂扬，队伍前头打着红旗，红旗上绣着金字：‘脚踏地球手托天，排山倒海除万难！’”

【鬥花】 亦作“鬭花”。古代贵族妇女的一种习俗。春时以戴插奇花争胜。唐王建《宫词》之八三：“艾心芹葉初生小，衹鬭時新不鬭花。”五代王仁裕《开元天宝遗事·斗花》：“長安王士安，春時鬭花，戴插以奇花多者爲勝，皆用千金市名花植於庭苑中，以備春時之鬭也。”

【鬥芳】 亦作“鬭芳”。谓花草竞相散发香气。宋郭应祥《减字木兰花·寿李茂叔》词：“點檢春光，百草千葩已鬭芳。”

【鬥兵】 犹战士。唐高適《燕歌行》：“大漠窮秋塞草腓，孤城落日鬥兵稀。”一本作“鬭兵”。

【鬥作】 亦作“鬭作”。戏耍；玩弄。鬥，通“逗”。南唐冯延巳《鹊踏枝》词之五：“莫作等閑相鬭作，與君保取長歡樂。”元无名氏《薛仁贵》第四折：“你把我難當，鬭作，戲耍，睡夢裏拖逗得我心中怕。”张相《诗词曲语辞汇释》卷二：“難當與鬭作，同爲戲耍義，連舉同義之三熟語以爲言，乃重文以極言之。”

【鬥角】 动物以角相抵而斗。马寒冰《我的心飞向尼罗河畔》：“她又气又羞，挥起了那黑色的鞭子，想打又不忍打地，把斗角的羊儿哄散。”

【鬥迎】 亦作“鬭迎”。迎面相斗。元高文秀《黑旋风》第一折：“我着那捕盗官軍摸不着我影，忒搊殺，好相争，我和他鬭迎。”

【鬥決】 亦作“鬭決”。冲破。唐刘禹锡《救沈志》：“貞元季年夏大水，熊武五溪鬭決於沅，突舊防，毁民家。”

【鬥妍】 亦作“鬭妍”。犹斗艳。比美。宋梅尧臣《感李花》诗：“赤白鬭妍思舊曲，舊聲傳在五王家。”宋苏轼《夜直玉堂携李之仪端叔诗百馀首读至夜半书其後》诗：“愁侵研滴初含凍，喜入燈花欲鬭妍。”清孙元衡《裸人丛笑篇》之七：“貓女膩新相鬭妍，醉歌跳舞驚鴻翩。”

[8]【鬥取】 亦作“鬭取”。对着。宋苏轼《西江月·茶词》：“人間誰敢更争妍，鬭取紅窗粉面。”张相《诗词曲语辞汇释》卷二：“鬭取，猶云對着也。”

【鬥奇】 亦作“鬭奇”、“鬪奇”。以奇妙取胜。唐文丙《牡丹》诗：“萬物承春各鬭奇，百花分貴近亭池。”元房皞《读杜诗》诗：“後學爲詩務鬪奇，詩家奇病最難醫。”

【鬥具】 亦作“鬭具”。指武器装备。《汉书·赵充国传》：“便兵弩，飭鬭具。”

【鬥侃】 亦作“鬭侃”。犹逗乐。鬥，通“逗”。元张可久《普天乐·收心》曲之二：“姨夫暗攢，行院鬭侃，子弟先赳。”

【鬥朋】 亦作“鬭朋”。即角抵。《後汉书·南匈奴传》“饗賜作樂，角抵百戲”唐李贤注：“角抵之戲則魚龍爵馬之屬。言兩兩相當，亦角而爲抵對，即今之鬭朋，古之角抵也。”

【鬥炒】 亦作“鬭炒”。争斗吵闹。明汤式《醉花阴·离思》套曲：“更深夜迢，則聽的簷馬玎璫不住敲，幾般兒廝鬭炒。”

【鬥法】 亦作“鬭法”。❶用法术相斗。宋赵与时《宾退录》卷一：“皇太子上殿争之，令胡僧一立藏十二人，并五臺僧二人道堅等與靈素鬭法。”《初刻拍案惊奇》卷七：“朕與卿同行，却叫葉羅二尊師、金剛三藏從去，試他鬭法，以决兩家勝負，如何？”清屈大均《广东新语·神语·二司》：“崖有二司神者，一日降魂童言曰：欲與蕭公鬭法。”❷比喻使用计谋，暗中争斗。巴金《谈我的短篇小说》：“我还要跟那些认贼作父的国民党检查老爷斗法。”朱自清《你我乙辑·〈子夜〉》：“赵伯韬便用经济封锁政策压迫他们的公司，又在公债上与他们斗法。”

【鬥怪争奇】 亦作“鬭怪争奇”。谓以奇怪取胜。清郁永河《土番竹枝词》之八：“銅箍鐵鐲儼刑人，鬭怪争奇事事新。”

【鬥姑娘】 一种儿童玩物。清富察敦崇《燕京岁时记·赤包儿》：“鬥姑娘，形如小茄，赤如珊瑚，圓潤光滑，小兒女多愛之，故曰鬥姑娘。”

[9]【鬥拱】 亦作“鬭拱”、“鬭栱”。即斗拱。唐元稹《连昌宫词》：“蛇出燕窠盤鬭拱，菌生香案正當衙。”唐卢纶《萧常侍瘿柏亭歌》：“攢藂鬭栱無斤跡，根瘿聯懸同素壁。”参见“斗拱”。

【鬥草】 亦作“鬭草”。见“鬥百草”。

【鬥茶】 亦作“鬭茶”。比赛茶的优劣。宋江休复《江邻幾杂志》：“蘇才翁嘗與蔡君謨鬭茶，蔡茶精，用惠山泉，蘇茶劣，改用竹瀝水煎，遂能取勝。”亦指供比赛的优质茶。宋范成大《题张氏新亭》诗：“煩將鍊火炊香飯，更引長泉煮鬭茶。”

【鬥茗】 亦作“鬭茗”。犹斗茶。清唐孙华《仲春鸿雪堂谶集》诗：“戰棋鬭茗各有適，脱冠露紒無譏訶。”况周颐《蕙风词话续编》卷二：“鬭茗彈絲，并皆精妙。”

【鬥柑】 亦作“鬭柑”。儿童游戏名。赛柑以核多为胜。清屈大均《广东新语·事语·赌蔗斗柑》：“廣州兒童有賭蔗、鬭柑之戲……柑以核多爲勝。有詠者云：‘賭蔗鬭柑獨擅場。’”

【鬥勁】 （—jìn）方言。犹言出风头。梁斌《红旗谱》二一：“连长？官可不小啊，一个月能挣个一百多块钱，该你庄稼老头儿斗劲了！”

【鬥星】 亦作“鬭星”。互相撞击之星。古以为乱世之征兆。《吕氏春秋·明理》：“其星有熒惑，有彗星，有天棓，有天欃，有天竹，有天英，有天干，有賊星，有鬭星，有賓星。”

【鬥品】 亦作“鬭品”。茶叶之精品。宋徽宗《大观茶论·采择》：“凡芽如雀舌穀粒者爲鬭品，一鎗一旗爲揀芽，一鎗二旗爲次之，餘斯爲下。”宋黄儒《品茶要录·二白合盗叶》：“故鬭品之家有昔優而今劣，前負而後勝者，雖人工有至有不至，亦造化推移，不可得而擅也。”

【鬥香】 亦作“鬭香”。比香料的优劣。宋陶穀《清异录·薰燎》：“《中宗朝宗紀》：韋武間爲雅會，各携名香，比試優劣，名曰鬭香。”

【鬥促織】 亦作“鬭促織”。斗蟋蟀。明刘侗于奕正《帝京景物略·春场》：“是月始鬭促織，壯夫士人亦爲之。鬭有場，場有主者，其養之又有師，鬭盆筩罐，無家不貯也。”明谢肇淛《五杂俎·物部一》：“三吴有鬭促織之戲，然極無謂。”

【鬥很】 亦作“鬭很”。见“鬥狠”。

【鬥食】 亦作“鬭食”。见“鬥蝕”。

【鬥盆】 亦作“鬭盆”。指用之于斗蟋蟀的盆。明刘侗于奕正《帝京景物略·胡家村》：“初鬭，蟲主者各内蟲乎比籠，身等，色等，合而内乎鬭盆。”又引闵景贤《观斗蟋蟀歌》：“各提鬭盆繡花縷，摩挲入手澄泥古。”

【鬥風】 亦作“鬭風”。犹乘风。形容速度快。唐元稹《连昌宫词》：“百官隊仗避岐薛，楊氏諸姨車鬭風。”张相《诗词曲语辞汇释》卷二：“鬭風，趁風也，猶云乘風或追風。”清郁永河《土番竹枝词》之五：“出門又插文禽尾，陌上飄飖各鬭風。”

【鬥狠】 亦作“鬭狠”、“鬭很”。❶以狠争胜。指斗殴。《孟子·离娄下》：“好勇鬭很，以危父母。”孙奭疏：“好勇暴，好争鬭，好頑很，以驚危父母。”《明史·流贼传·李自成》：“善騎射，鬭很無賴，數犯法。”清孙衣言《拜水行》：“章安俗强本鬭狠，竊恐倉卒爲亂機。”❷犹赌狠。《儒林外史》第四一回：“論此時的風氣，也未必有車中女子同那紅綫一流人。却怕是負氣鬭狠，逃了出來的。”

【鬥美誇麗】 亦作“鬭美誇麗”。谓比赛美丽以争胜。宋吴自牧《梦粱录·民俗》：“有一等晚年後生，不體舊規，裹奇巾異服，三五爲羣，鬭美誇麗，殊令人厭見。”

【鬥陣】 方言。吵架。柳青《铜墙铁壁》第三章：“她娘老子常和她斗阵，管不住她。”

【鬥怒】 亦作“鬭怒”、“鬪怒”。❶争吵；争斗。《周礼·地官·调人》：“凡有鬭怒者，成之；不可成者，則書之。”郑玄注：“鬭怒，辯訟者也。”《荀子·臣道》：“恭敬，禮也；調和，樂也；謹慎，利也；鬭怒，害也。”❷犹激怒。唐柳宗元《贞符》：“孰稱古初朴蒙空侗而無争，厥流以訛，越乃奮敚鬭怒震動，專肆爲淫威？”元周权《鲁桥》诗：“驚波蕩潏石鬪怒，石門空洞如彄弓。”一本作“鬭怒”。

[10]【鬥班】 亦作“鬭班”。上朝时的一种仪式。群臣分两班在香案前左右相对站立。唐元稹《酬翰林白学士代书一百韵》：“鬭班雲洶湧，開扇雉參差。”《旧唐书·武宗纪》：“臣等請御殿日昧爽，宰相、兩省官鬭班於香案前，俟扇開，通事贊兩省官再拜，拜訖，升殿侍立。”元王逢《奉题执礼和台平章丹山隐玉峰石时寓江阴》诗：“昭代優勳舊，平章謝鬭班。”

[10]【鬥莽】 亦作“鬭莽”。莽撞相斗。明杨柔胜《玉环记·韦皋领兵》：“區區小將有何强，敢與相持胡鬭莽。”

【鬥栱】 亦作“鬭栱”。见“鬥拱”。

【鬥格】 亦作“鬭格”。格斗；搏斗。宋苏舜钦《无锡惠山寺》诗：“二邊羌胡日鬭格，釋子晏坐殊不知。”《续资治通鉴·宋仁宗嘉祐七年》：“所至劫人穀帛，掠人婦女，與巡捕吏卒鬭格。”清顾炎武《山海关》诗：“自此來域中，土崩無鬭格。”

【鬥氣】 亦作“鬭氣”。赌气。《初刻拍案惊奇》卷三三：“大嫂休要鬭氣，你果然拿了，與我一看何妨？”郭沫若《棠棣之花》第四幕：“那丫头又在和我斗气了，像那样出不得世的人，真没办法。”沈从文《贵生》：“贵生觉得情形有点怪，还以为两父女吵了嘴，老的斗气走了，所以全凤不大高兴。”

【鬥笑兒】 方言。逗笑儿。引人发笑。鬥，通“逗”。《儿女英雄传》第三四回：“這幾天換了季還好，再不換季，一隻手跨（挎）着個筐子，腦袋上可扛着頂緯帽，怪鬥笑兒的。”

【鬥筍】 亦作“鬭筍”、“鬭筍”。❶谓连接和拼合榫头。清张岱《陶庵梦忆·报恩塔》：“塔上下金剛佛像千百億金身。一金身，琉璃甎十數塊湊成之，其衣摺不爽分，其面目不爽毫，其鬚眉不爽忽，鬭筍合縫，信屬鬼工。”❷比喻小说、戏剧等文学作品的情节结构。清张岱《陶庵梦忆·阮圆海戏》：“余在其家，看《十錯認》、《摩尼珠》、《燕子箋》三劇，其串架鬭筍，插科打諢，意色眼目，主人細細與之講明，知其意味，知其指歸，故咬嚼吞吐，尋味不盡。”《三侠五义》第九四回：“書中有緩急，有先後。敍事難，鬭筍尤難。必須將通身清理，那裏接着這裏，是絲毫錯不得的。”

【鬥殷牛】 亦作“鬭殷牛”。南朝宋刘义庆《世说新语·纰漏》：“殷仲堪父病虚悸，聞牀下蟻動，謂是牛鬭。”后遂以“鬭殷牛”比喻因病虚而心神恍惚。前蜀韦庄《贼中与萧韦二秀才同卧重疾二君寻愈余独加焉恍惚之中因有题》诗：“胸中疑晉豎，耳下鬭殷牛。縱有秦醫在，懷鄉亦淚流。”参见“牛鬭❷”。

【鬥釘】 亦作“鬭釘”。见“鬥飣”。

【鬥殺】 亦作“鬭殺”。❶格斗致死。唐白居易《论姚文秀打杀妻状》：“相爭爲鬭，相擊爲毆，交鬭致死，始名鬭殺。”❷争斗；厮杀。《续资治通鉴·元世祖至元十六年》：“羌俗暴悍，以鬭殺爲勇。”

【鬥飣】 亦作“鬭飣”、“鬭釘”。❶一种供陈设的食品。用五色食品在盘盆中堆积而成。宋陆游《岁未尽前数日偶题长句》之五：“鬭飣春盤兒女喜，擣簁臘藥奴婢忙。”明杨慎《艺林伐山·斗钉》：“《食經》：五色小餅，作花卉禽獸珍寶形，按抑成之，盒中累積，名曰鬭釘。今人猶云釘果盤、釘春盛是也。”亦谓在盘中堆积食品。宋李流谦《西江月·为木樨作》词：“更張綠蓋蔽輕盈，巧着工夫鬭釘。”❸比喻堆积文辞。宋陈亮《乙巳春书》之一：“此論正在於毫釐分寸處較得失，而心之本體實非鬭飣輳合以成。”又《壬寅答朱元晦秘书》：“今欲鬭飣而發施之，後來諸君子無乃又失之碎乎！”清黄宗羲《陈葵献偶刻诗文序》：“然其筆授之章，論學之書，春容典雅，辭氣和平，無訓詁鬭飣之習。”

【鬥酒】 亦作“鬭酒”。比酒量。唐杜牧《街西长句》：“遊騎偶同人鬭酒，名園相倚杏交花。”清陈维崧《菩萨蛮·为竹逸题徐渭文画紫牡丹》词：“年時鬭酒紅欄下，一叢姹紫真如畫。”清陈于王《燕九竹枝词》之九：“觀傍培塿氍毹新，酒市争看鬭酒人。”

【鬥酒飛拳】 划拳赛酒。胡鄂公《辛亥革命北方实录》：“鬥酒飛拳，聲達户外，削峰家釀無多，一甕之物，頃刻立盡。”

【鬥紛】 亦作“鬭紛”。犹纠纷。元无名氏《九世同居》第三折：“心地清能忍清凉絶鬭紛，守口如瓶要安分。”

【鬥紙牌】 亦作“鬭紙牌”。一种博戏。《鼓掌绝尘》第三三回：“一個個衣服兒着得精精緻緻，頭髻兒梳得溜溜光光，都在那鬭紙牌兒要子。”胡祖德《沪谚》卷上：“乖做乖，不要出門鬥紙牌。”自注：“《諸事音考》：宋宣和二年，有人上疏云：‘共設牙牌二百二十七扇，以按晨辰布列之位。天牌二扇，二十四點，象天之二十四氣。地牌二扇，四點，象地之東西南北。人牌二扇，十六點，象人之仁義禮智。和牌二扇，八點，象太和元氣流行於八節之間，其他名類皆合。’”

[11]【鬥捷】 亦作“鬭捷”。❶竞相比赛快速。明李东阳《竞渡谣》：“家家買得巫在船，船船鬭捷巫得錢。”徐珂《清稗类钞·舟车·跑快车》：“都人游南頂者，有跑快車之風，大抵在前門外天橋一帶，其地空曠，車行至此，必長驅鬭捷，然往往有敗轅脱輻之虞。”❷取胜。清吴伟业《哭志衍》诗：“狎侮座上人，鬭捷貪諧謔。”清唐孙华《冬日书怀》诗之四：“鬭捷童子場，濡毫自成篇。”

【鬥脣合舌】 亦作“鬭脣合舌”。犹言耍嘴皮子，卖弄口才。南唐刘崇远《金华子杂编》卷上：“韓三十五老大漢向同年覓得一副使，而更學鬭脣合舌。”

【鬥雪紅】 亦作“鬭雪紅”。月季花的别名。见明李时珍《本草纲目·草七·月季花》。

【鬥雀】 亦作“鬭雀”。雀性好斗，故名。唐姚合《和裴令公游南庄》：“鬭雀翻衣袂，驚魚觸釣竿。”唐张祜《江南杂题》诗：“怒蛙横飽腹，鬭雀墮輕毛。”

【鬥眼】 即斗鸡眼。内斜视的通称。

【鬥蛇】 典出《左传·庄公十四年》：“初，内蛇與外蛇鬥於鄭南門中，内蛇死。六年而厲公入。”后遂以“鬥蛇”喻国家内乱。唐卢照邻《郑太子碑铭》：“犬牙晉楚，鼎定齊秦，時遇鬥蛇之餘，乍進牽羊之弊。”

【鬥進】 亦作“鬭進”。竞进。唐韩愈《送高闲上人序》：“情炎於中，利欲鬭進。”

【鬥船】 亦作“鬭船”。战船。《南史·陈纪下·後主》：“命緣江諸防船艦，悉從二王還都爲威勢，以示梁人之來者，由是江中無一鬭船。”

【鬥彩】 亦作“鬪彩”。赌博。明史玄《旧京遗事》：“及夜，又有呼盧鬪彩之會，飛觴引滿，耗竭神情。”

【鬥魚】 亦作“鬭魚”。著名观赏鱼类。体侧扁，长方形，被栉鳞。赤褐色，有蓝色或绿色横带，鳃盖后缘并有一蓝斑，颇美丽。雄鱼善斗，因名。我国南北各地均产。明屠本畯《闽中海错疏·鳞部下》：“丁斑，大如指，長二三寸，身有花文，紅綠相間，尾鮮紅有黄點，善鬭，人家盆中畜之。一名鬭魚。”清李元《蠕范·物名》：“曰花魚，鬭魚也，丁斑魚也，長二三寸，身有斑文，赤黑色，或紅綠相間，尾鮮紅有黄點，善鬭，童兒豢之，角勝負爲戲。”

【鬥訟】 亦作“鬭訟”、“鬭訟”、“鬭訟”。争讼。汉王

充《论衡·论死》："妒夫媢妻，同室而處，淫亂失行，忿怒鬬訟。"《後汉书·乌桓传》："有勇健能理決鬬訟者，推爲大人，無世業相繼。"宋苏轼《与王郎昆仲及儿子迈绕城观荷花登岘山亭晚入飞英寺分韵得月明星稀四字》之四："吏民憐我懶，鬬訟日已稀。"《元典章·朝纲一·政纪》："諸鬬訟之人往往直赴省部陳告。"清钱琦《东郊劝农》诗之四："爾農不古處，習敝好鬬訟。"

11【鬥混江】 古时纸牌戏之一种。清李斗《扬州画舫录·虹桥录下》："紙牌始用三十張，即馬吊去十子一門，謂之'鬥混江'。"

【鬥將】 （—jiàng）亦作"鬬將"。❶骁勇善战的将领。唐刘肃《大唐新语·聪明》："龐同善雖非鬬將，所持軍嚴整。"唐李靖《唐太宗李卫公问对》卷上："凡將正而無奇，則守將也；奇而無正，則鬬將也。"《旧唐书·仆固怀恩传》："其男瑒又以開府儀同三司從將兵於其軍，每深入虜陣，以勇敢聞，軍中號爲'鬬將'。"❷指古代出阵挑战和应战的将领。清王士禛《池北偶谈·谈异五·挑战》："《類要》云：兩陣既立，各以將出鬬，謂之挑戰。《劇談録》白敏中興師討吐蕃，有酋帥衣緋茸裘，乘白馬，出陣，頻召漢軍鬬將……唐宋已來實有鬬將之事，非盡稗官之妄説也。"❸指有勇无谋的将领。《续资治通鉴·宋高宗绍兴四年》："擴（馬擴）知兵法，有謀略，不止於鬬將而已。"

【鬥隊】 亦作"鬬隊"。谓操练部队。《南齐书·长沙威王晃传》："世祖爲皇太子，拜武進陵，於曲阿後湖鬬隊，使晃御馬軍。"

12【鬥場】 亦作"鬪場"、"鬬場"。战场。《新唐书·郭子仪传》："且地狹阸，裁數百里，險不足防，適爲鬬場。"《太平广记》卷三一〇引《河东记·马朝》："及戰，鄆師小北，而士俊連中重瘡，仆於鬪場。"

【鬥蛩】 亦作"鬬蛩"。斗蟋蟀。《说郛》卷十八引宋顾文荐《负暄杂录·禽虫善斗》："鬬蛩亦始于天寳間。長安富人鏤象牙爲籠而蓄之，以萬金之資付之一啄。"

【鬥棊】 亦作"鬬棊"。见"鬥棋"。

【鬥葉】 亦作"鬬葉"。一种博戏。纸牌戏之一种。《金瓶梅词话》第八六回："王婆不在，就和王潮兒鬥葉兒、下棋。"清张学林《五日忆龙舟竞渡歌》："士人讀書昧漢唐，駢頭鬬葉一室藏。"亦作"鬬葉子"。明陆容《菽园杂记》卷十四："鬬葉子之戲，吾崑城上自士夫，下至僮豎皆能之……近得閲其形製，一錢至九錢各一葉，一百至九百各一葉，自萬貫以上，皆圖人形；萬萬貫呼保義宋江，千萬貫行者武松，百萬貫阮小五，九十萬貫活閻羅阮小七，八十萬貫混江龍李進，七十萬貫病尉遲孫立，六十萬貫鐵鞭呼延綽，五十萬貫花和尚魯智深，四十萬貫賽關索王雄，三十萬貫青面獸楊志，二十萬貫一丈青張橫，九萬貫插翅虎雷橫，八萬貫急先鋒索超，七萬貫霹靂火秦明，六萬貫混江龍李海，五萬貫黑旋風李逵，四萬貫小旋風柴進，三萬貫大刀關勝，二萬貫小李廣花榮，一萬貫浪子燕青。"清和邦额《夜谭随录·段公子》："是夜三更，夫人與諸婢亦皆夢魘，大愳，而無如之何，唯與諸婢媪輪環鬬葉子。"

【鬥葉子】 亦作"鬬葉子"。见"鬥葉"。

【鬥棋】 亦作"鬬棋"、"鬬棊"、"鬪碁"。❶古代方士的一种法术，使棋子自相斗击。《史记·封禅书》："於是上使驗小方，鬬棊，棊自相觸擊。"司马贞索隐引顾氏曰："《萬畢術》云'取雞血雜磨鍼鐵杵，和磁石棊頭，置局上，即自相抵擊也'。"清钱谦益《次韵何慈公岁暮感事》之四："鬬棋小試行軍法，撒豆頻誇却敵方。"❷下棋。宋秦观《奇兵》："奕者之鬪碁也，諦分審布，失其守者，逐而攻之。"清李渔《闲情偶寄·词曲上·词采》："凡作詩文書畫、飲酒鬥棋與百工技藝之事，無一不具夙根，無一不本天授。"

【鬥喋】 亦作"鬬喋"、"鬬諜"、"鬬疊"。❶花言巧语。《全元散曲·珍珠马·情》："怎禁他巧言搬鬬喋，平白地送暖偷寒。"明郑虚舟《步步娇·大揭帖》套曲："怎禁他巧言搬鬬諜，平白的送煖偷寒。"❷挑拨，搬弄是非。元刘壎《隐居通议·文章四》："一山覆兩墓，互爲掩暎，本亦在所不必爭，得無有傍人鬬諜于其間？"《警世通言·福禄寿三星度世》："日多時夫妻，有甚虧負你，却信人鬬疊我兩人不和！"

【鬥蛙】 亦作"鬪蛙"。喜斗之蛙。北齐刘昼《新论·从化》："越王勾踐好勇而揖鬪蛙，國人爲之輕命，兵死者衆。"

【鬥買】 亦作"鬬買"。兜售。鬥，通"兜"。元张可久《庆宣和·歌者花花》曲："一朵妖紅爲誰開，鬬買鬬買。"张相《诗词曲语辞汇释》卷二："鬬買，猶今人所謂兜銷兜售也。"

【鬥詈】 亦作"鬬詈"。斗殴吵骂。《明史·宦官传一·汪直》："民間鬬詈雞狗瑣事，輒置重法，人情大擾。"

【鬥智】 亦作"鬬智"。以智谋争胜。《史记·项羽本纪》："漢王笑謝曰：'吾寧鬬智，不能鬬力。'"宋吴礼之《瑞鹤仙·秋思》词："誰編故紙，論古今、英雄鬬智。"颜金生《田家会大捷》："至此，与村川斗智的第一回合已经结束。"

【鬥筍】 亦作"鬬筍"。见"鬥笋"。

【鬥牌】 亦作"鬬牌"。玩纸牌、骨牌等比赛输赢。宋刘子翚《怀旧歌》："鬬牌擊鼓多伎倆，我獨旁觀惟大噱。"胡祖德《沪谚》卷上："四個人鬥牌，五個人要錢。"欧阳予倩《黑奴恨》第一场："我老劝你少到具(俱)乐部去斗牌，你老是不听。"

【鬥飲】 亦作"鬬飲"。犹斗酒。丁三在《次亚子韵赠龙小云翔》："西湖歌舞地，鬬飲酒留痕。"

【鬥勝】 亦作"鬬勝"。❶战斗；斗打争胜。元尚仲贤《柳毅传书》第三折："有兄弟錢塘火龍與涇河小龍鬬勝去了，未知勝敗如何。"元无名氏《锁魔镜》第二折："吾今日便點鬼兵，與那吒、二郎鬬勝。"又第三折："一場好鬬勝也呵！"❷犹言比赛争胜。清顾禄《清嘉录·游春玩景》："好事者結蘭花社會，奇花異瓣，互相鬬勝。"

【鬥腕】 亦作"鬪腕"。比试腕力大小的游戏。元李材《解酲语》："成宗春暮命宫人……成羣相逐，滚蘂翻花，鬪腕飛蹄，戲狎彌日。"

【鬥湊】 亦作"鬬湊"。❶凑合。《朱子语类》卷六四："此只將別人語言鬬湊成篇，本末次第終始總合，如此縝密。"又卷六八："許多嘉美一時鬬湊到此，故謂之會。"宋叶梦得《石林诗话》卷上："詩之用事，不可牽强，必至於不得不用而後用之，則事詞爲一，莫見其安排鬬湊之迹。"❷连接，拼合。清大汕《海外纪事》卷四："大石如房小如卵，鬬湊整截成崆峒。"

【鬥富】 亦作"鬬富"。比富有。明陈荩卿《傍妆台·

寿孔鲁川》曲之二："笑的是愷崇鬬富，笑的是金張弄權，醉來白眼對青天。"《西游记》第十六回："徒弟，莫要與人鬥富。"

[12]【鬥悶子】（悶 mèn）旧时指剧场在演出间隙演员给观众逗乐解闷的穿插表演。鬥，通"逗"。如：舞台上，此时正在中场，小武戏刚下去，换上一出顶砖玩笑戏，在那里斗闷子。

【鬥强】 亦作"鬬强"。犹争强。清黄六鸿《福惠全书·刑名·释举照》："取與不和，鬬强生事。"

【鬥媚争妍】 亦作"鬬媚争妍"。竞相比赛妩媚艳丽。清王韬《淞滨琐话·画船纪艳》："〔魚軒〕中有二女，裝束豔冶……鬬媚争妍，堪稱雙絶。"

[13]【鬥搶】 亦作"鬬搶"。打斗抢夺。元刘致《端正好·上高监司》套曲："見餓莩成行街上，乞出攔門鬬搶，便財主每也懷金鵠立待其亡。"

【鬥碁】 亦作"鬪碁"。见"鬥棋"。

【鬥鈿】 亦作"鬬鈿"。用金银珠宝镶嵌制成的首饰。南唐张泌《思越人》词："鬬鈿花筐金匣恰，舞衣羅薄纖腰。"

【鬥亂】 亦作"鬬亂"、"鬪亂"。纷乱。《敦煌变文集·齖齣书》："鬪亂親情，欺隣逐里。"宋王之道《桃源忆故人·追和东坡韵呈曾倅子修》词之二："庭巷落花如雨，鬬亂穿窗户。"张相《诗词曲语辞汇释》卷二："鬬亂，猶云紛亂也。"

【鬥試】 亦作"鬬試"。竞赛；比试。宋蔡襄《茶录·色》："〔茶色〕黄白者受水昏重，青白者受水鮮明，故建安人鬬試以青勝黄白。"又《点茶》："建安鬬試以水痕先者爲負，耐久者爲勝。"

【鬥諍】 亦作"鬬諍"。❶同"鬥争❶"。《百喻经·人谓故屋中有恶鬼喻》："二人鬬諍，遂至天明，既相覩已，方知非鬼。"❷同"鬥争❸"。《陈书·傅縡传》："讎敵鬬訟，豈我事焉；罪業聚集，鬬諍者所畏耳。"清刘献廷《广阳杂记》卷四："由此濟洞二宗，各以其所見，互相是非，浴血而戰……夫豈所謂鬬諍堅固者非耶？"

【鬥意】 亦作"鬬意"。犹斗志。《汉书·王莽传下》："長樂御府、中御府及都内、平準帑藏錢帛珠玉財物甚衆，莽愈愛之，賜九虎士人四千錢。衆重怨，無鬬意。"《新唐书·宦者传下·韩全晦》："全忠然許，然軍稍薄城，大譟者三，岐軍皆投塹，無鬬意。"

【鬥煎】 争执；争吵。宋无名氏《张协状元》戏文第二四出："看口休得要鬥煎。"

[14]【鬥摶】 亦作"鬬摶"。盘旋搏斗。明李时珍《本草纲目·禽二·鹑》："鶉大如雞雛……人能以聲呼取之，畜令鬬摶。"

【鬥聚】 相对着聚拢。萧军《五月的矿山》第六章："那小脸痉挛地抽动了一下……接着那两条黑黑的小眉毛就斗聚起来了。"

【鬥構】 亦作"鬬構"。对峙。唐元稹《酬郑从事四年九月宴望海亭次用旧韵》："一拳墺伏東武小，兩山鬬構秦望雄。"

【鬥歌】 亦作"鬬歌"。对歌。宋汪元量《潼州歌》："紅袖鬬歌纔拍手，绿鬟對舞盡纏頭。"清屈大均《广东新语·事语·广州时序》："歌伯鬬歌，皆著鴨舌巾，駝毧服，行立櫈上，東唱西和，西嘲東解，語必雙關，詞兼雅俗。"

【鬥奪】 亦作"鬬奪"。争夺；抢夺。明冯梦龙《山歌·烧香娘娘》："船一摇摇到木瀆，轎夫鬬奪來搶。"

【鬥夥】 合伙。张天翼《清明时节》三："他们仿佛是自己斗伙吃喝似的，仿佛除开他们三个就再没别的人。"

【鬥蝸角】 《庄子·则阳》："有國於蝸之左角者曰觸氏，有國於蝸之右角者曰蠻氏，時相與争地而戰，伏尸數萬，逐北旬有五日而後反。"后以"鬥蝸角"比喻因细小之事而引起争斗。茅盾《开罗杂感》诗："英雄幾輩鬥蝸角，流水湯湯逝者斯。"参见"蝸角鬬争"。

【鬥舞】 亦作"鬬舞"。比赛舞蹈。唐沈佺期《夜游》诗："人擁行歌路，車攢鬬舞場。"清江皋《江神子·秋柳》词："此日腰支難鬬舞，消瘦盡，不堪量。"

【鬥蝕】 亦作"鬬蝕"、"鬬食"。❶一种天文现象。谓星体相互遮掩。《吕氏春秋·明理》："其日有鬬蝕，有倍僪，有暈珥。"高诱注："鬬蝕，兩日共鬬而相食。"《汉书·天文志》："五星所行，合散犯守，陵歷鬬食。"颜师古注引韦昭曰："星相擊爲鬬也。"宋苏舜钦《上孔待制书》："日星光明不鬬食，山澤棣達而不童涸。"❷互相搏斗以期吃掉对方。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝诔》："蜺鷸鬬食，日月朏精。"胡之骥注："此言天下淆亂，如鷸蚌相持，而太祖得之未久也。"

【鬥旗】 亦作"鬬旗"。斗棋。《史记·孝武本纪》："於是上使先驗小方，鬬旗，旗自相觸擊。"张守节正义："文本或作'棊'。《説文》云：'棊，博棊也。'高誘注《淮南子》云：'取雞血與針磨擣之，以和磁石，用塗棊頭曝乾之，置局上，即相拒不止也。'"参见"鬥棋❶"。

【鬥彆氣】 亦作"鬬彆氣"。赌气。《醒世恒言·闹樊楼多情周胜仙》："好笑今日曹門裏周大郎女兒死了，夫妻兩個争競道：'女孩兒是爺氣死了'，鬬彆氣，約莫有三五千貫房奩，都安在棺材裏。"又："原來那女兒一心牽掛着范二郎，見爺的罵娘，鬬彆氣死了。"

[15]【鬥樓】 亦作"鬬樓"。一种供瞭望敌情用的活动建筑。一说即敌楼，城上的一种建筑，亦凭以望敌。《後汉书·岑彭传》："横江水起浮橋、鬬樓，立欑柱絶水道，結營山上，以拒漢兵。"按，《资治通鉴·汉光武帝建武九年》引作"闕樓"。胡三省注曰："'闕樓'，范書作'鬬樓'，猶今城上敵樓也。"《旧唐书·李光弼传》："敵恃衆直逼其城，以車二乘載木鵝、蒙衝、鬬樓、檣車隨其後。"

【鬥毆】 亦作"鬬毆"。争斗打架。《朱子语类》卷五七："有兄弟固當救，然事也須量大小。若是小小鬬毆，救之亦無妨。"《水浒传》第三三回："便争競到上司，也只是文武不和鬥毆之事，我却如何奈何的他？"孔厥《新儿女英雄续传》第十章："他的衣襟扯破了，脸上有带血的伤痕，似乎是经过了一场小小的斗殴。"

【鬥齒牙】 亦作"鬬齒牙"。吵嘴。清孔尚任《桃花扇·争位》："看您挨肩雁序，恰似好同胞，爲甚的争坐位失了同心好，鬬齒牙變了協恭貌。"

【鬥暴】 亦作"鬬暴"。打架并糟蹋。唐柳宗元《三戒·永某氏之鼠》："晝累累與人兼行，夜則竊嚙鬬暴。"

【鬥賭】 赌博。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》："等父親回時，七張八嘴，都説廷秀偷東西在外鬥賭。"一本作"鬪賭"。

【鬥敵】 亦作"鬬敵"、"鬪敵"。交战。唐康骈《剧谈录·李朱崖知白令公》："有潞州小將驍勇善射……躍馬

而前，抽短劍踣於鞍上，以手扶挾，如鬪敵之狀。”宋岳飞《讨捕虔贼尽静状》：“〔岳飛〕與賊鬭敵，殺死賊徒不知其數。”《水浒传》第一〇七回：“聞奚勝那厮，頗知兵法，一定要來鬥敵。”

[15]【鬥嬉】 亦作“鬭嬉”。相斗而取乐。明刘侗于奕正《帝京景物略 · 胡家村》：“貴遊至曠厥事，豪右以銷其貲，土荒其業，今亦漸衰止。惟嬌姹兒女，鬭嬉未休。”

【鬥嬋娟】 亦作“鬭嬋娟”。争艳比美。唐李商隐《霜月》诗：“青女素娥俱耐冷，月中霜裏鬭嬋娟。”宋贺铸《减字浣溪沙》词之五：“夢想西池輦路邊，玉鞍驕馬小輜軿，春風十里鬭嬋娟。”元张可久《寨儿令 · 晚凉即席》曲：“石漱冰泉，月滿瓊田，歌舞鬭嬋娟。”

[16]【鬥鬩】 亦作“鬪鬩”。争吵；吵闹。宋魏泰《东轩笔录》卷七：“娶同郡龐氏女爲妻，逾年生一子，雱以貌不類己……又與其妻日相鬪鬩。”

【鬥頭】 亦作“鬭頭”。相对；迎面。宋赵长卿《霜天晓角 · 霜夜小酌》词：“好是鬭頭兒坐，梅煙柱，返魂香。”张相《诗词曲语辞汇释》卷二：“鬭頭，猶云對面也。”郁达夫《采石矶》三：“他遇见了两个砍柴的小孩，唱着山歌，挑了两肩短小的柴担，斗头在走下山来。”

【鬥鴨】 亦作“鬭鴨”。使鸭相斗的博戏。相传起于汉初。《西京杂记》卷二：“魯恭王好鬭雞鴨及鵝雁。”《三国志 · 吴志 · 陆逊传》：“時建昌侯慮於堂前作鬭鴨欄，頗施小巧。”《南史 · 王僧达传》：“〔僧達〕坐屬疾而於揚列橋觀鬭鴨，爲有司所糾。”南唐冯延巳《谒金门》词：“鬭鴨闌干獨倚，碧玉搔頭斜墜。”亦指人工豢养专供斗鸭游戏用的鸭。《三国志 · 吴志 · 吴主传》“立登爲王太子”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“是歲魏文帝遣使求雀頭香……鬭鴨、長鳴雞。”宋梅尧臣《鸭脚子》诗：“魏帝昧遠圖，于吴求鬭鴨。”

【鬥蝗】 亦作“鬭蝗”。见“鬥蟻❶”。

【鬥嘴】 亦作“鬭嘴”。❶争吵。元无名氏《谢金吾》第三折：“王樞密這姦賊，敢和咱鬭嘴。”夏衍《秋瑾传》第一幕：“男孩带跳带窜地进来，但是看见他父母沉着脸斗嘴，也只能呆着不做声了。”❷耍嘴皮子。杨朔《三千里江山》第五段：“这孩子机灵的出奇。脸蛋红红的，带着股稚气，专好嘻皮笑脸跟人斗嘴。”

【鬥戰】 亦作“鬭戰”。战斗。《後汉书 · 乌桓传》：“計謀從用婦人，唯鬭戰之事乃自決之。”宋欧阳修《时论 · 原弊》：“夫就使兵耐辛苦而能鬭戰，惟耗農民爲之可也。”清屈大均《广东新语 · 女语 · 五女将》：“其後吴赤烏間，有軍安縣趙嫗，嘗著金箱齒屐，居象頭鬭戰。”

【鬥諜】 亦作“鬭諜”。见“鬥喋”。

【鬥謞】 亦作“鬭謞”。巧言逗引。元王晔《庆东原 · 黄肇退状》曲：“當不過馮魁鬭謞，甘不過蘇氏胡搊。”

【鬥辨】 亦作“鬭辨”。❶争斗、争吵。《礼记 · 乡饮酒义》：“君子尊讓則不争，絜敬則不慢。不慢不争，則遠於鬭辨矣。不鬭辨則無暴亂之禍矣。”孙希旦集解：“鬭，謂逞於力，辨，謂競於言。”《大戴礼记 · 盛德》：“凡鬭辨生於相侵陵也，相侵陵生於長幼無序，而教以敬讓也。故有鬭辨之獄，則飾鄉飲酒之禮也。”❷争论，辩论。宋叶绍翁《四朝闻见录 · 止斋陈氏》：“〔考亭〕嘗移書求其《詩説》，止齋答以‘公近與陸子靜鬭辨無極，又與陳同父争論王霸矣。’”

【鬥龍舟】 亦作“鬭龍舟”。以龙舟竞渡。我国民间习俗，每年端午节举行。传说是为了纪念战国时代怀石投江的伟大诗人屈原。清潘荣陛《帝京岁时纪胜 · 里二泗》：“〔里二泗〕前臨運河，五月朔至端陽日，於河内鬭龍舟，奪錦標，香會紛紜，遊人絡繹。”

【鬥閲】 亦作“鬭閲”。见“鬥鬩”。

【鬥縫】 （—fèng）亦作“鬭縫”。谓拼接，合缝。宋梅尧臣《和瘿杯》：“凹凸本自然，出縮非鬭縫。”

[17]【鬥騁】 亦作“鬭騁”。来回驰骋。《刘知远诸宫调 · 君臣弟兄子母夫妇团圆》：“各施威勇，鬭騁英彦，交馬决戰。”

【鬥擊】 亦作“鬭擊”。争斗击打。晋葛洪《神仙传 · 樊夫人》：“庭中兩株桃，夫妻各咒一株，使相鬭擊。”唐张读《宣室志》卷九：“大師且駡而唾其面，於是與少年鬭擊，而觀者數千，少年卒不勝，竟遁去。”宋张詠《声赋》：“川谷爲之鬭擊，山巒以之崩圮。”

【鬥霜傲雪】 形容在严酷的环境中敢于斗争，不屈不挠。《人民文学》1977年第9期：“〔杨开慧〕就像那，顶天立地一棵松，斗霜傲雪一株梅！”

【鬥戲】 亦作“鬭戲”。争胜负为戏乐。宋吴自牧《梦粱录 · 二月》：“〔中和節〕禁中宫女以百草鬭戲。”

【鬥蟋蟀】 亦作“鬭蟋蟀”。使蟋蟀相斗的一种博戏。相传始于唐代。《宋史 · 奸臣传四 · 贾似道》：“〔賈似道〕嘗與羣妾踞地鬥蟋蟀。”清吾庐孺《京华慷慨竹枝词 · 政府大臣》：“半閒堂上鬥蟋蟀，忍令君王淚染紅。”徐珂《清稗类钞 · 赌博 · 斗蟋蟀》：“鬭蟋蟀之戲，七月有之。始於唐天寶時，長安富人鏤象牙爲籠而蓄之，以萬金之資，付之一喙……其養，以器盛之，必大小相配，兩家審視數回，然後登場決賭，左右袒者各從其耦。其賭在高架之上，僅爲首者二人得見勝負，其爲耦者仰望而已，未得一寓目。而輸至於千百，不稍悔，至可笑也。”

【鬥蟀】 斗蟋蟀。夏仁虎《旧京琐记 · 俗尚》：“貴家子弟，馳馬試箭，調鷹縱犬，不失尚武之風；至於養魚鬥蟀，走票糾賭，風斯下矣。”

【鬥獰】 亦作“鬭獰”。恶斗之声。唐孟郊韩愈《城南联句》：“桑蠖見虚指，穴貍聞鬭獰。”钱仲联集释：“〔魏本引孫汝聽曰〕貍鬭於穴中，其聲獰惡也。”

[18]【鬥閱】 亦作“鬪閱”、“鬭閲”、“鬭閱”。争斗。汉贾谊《新书 · 修政语下》：“故諸侯不私相攻，而民不私相鬪閲，不私相煞也。”北齐颜之推《颜氏家训 · 後娶》：“疥癬蚊虻，或未能免，限以大分，故稀鬬閲之恥。”《资治通鉴 · 唐高祖武德元年》：“數相鬭閲言無長幼。”清唐孙华《冬日书怀》诗之一：“漚麻有鬭閱，争桑或尋讎。”

【鬥騎】 骑兵。唐高適《赠别王七十管记》诗：“歸旌告東捷，鬥騎傳西敗。”一本作“鬪騎”。

【鬥轉】 （—zhuǎn）亦作“鬭轉”。乱转。宋康与之《瑞鹤仙 · 上元应制》词：“鬧鵝兒滿路，成團打塊，簇著冠兒鬭轉。”张相《诗词曲语辞汇释》卷二：“鬭轉，猶云亂轉也。”

【鬥鵝】 亦作“鬭鵝”。使鹅相斗的博戏。《新唐书 · 宦官传下 · 田令孜》：“帝沖騃，喜鬭鵝走馬，數幸六王宅、興慶池與諸王鬭鵝，一鵝至五十萬錢。”明沈德符《野獲编 · 技艺 · 斗物》：“至若鬭鵝，則見晉桓靈寶傳及唐僖宗好鬭鵝，一鵝至直錢五十萬。”

【鬥雞】 亦作“鬭雞”、“鬭鷄”。❶以鸡相斗的博戏。《墨子 · 小取》：“且鬭雞，非雞也；好鬭雞，好雞也。”汉桓宽

《盐铁论·刺权》："臨淵釣魚，放犬走兔，隆豺鼎力，蹋鞠鬬雞。"三国魏曹植《名都篇》："鬬雞東郊道，走馬長楸間。"清梁清标《王铁枪》诗："鬬鷄小兒事業成，國恥未雪寧偷生。"清张大受《答袁虎文》诗："射虎舊誇從李廣，鬬雞今喜逐袁絲。"❷指专供搏斗的鸡。极凶悍。《庄子·达生》："紀渻子爲王養鬬雞。"成玄英疏："爲齊王養雞擬鬬也。"唐沈亚之《春色满黄州》诗："鬬雞憐短草，乳鶯傍高樓。"沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》："我们且各自把那些斗鸡毛色记下来，因为这些鸡……五天以后就会在城中斗鸡场出现。"

[18]【鬥雞走犬】 亦作"鬬雞走犬"。同"鬥雞走狗"。《战国策·齐策一》："臨淄甚富而實，其民無不吹竽鼓瑟、擊筑彈琴、鬬雞走犬、六博蹹踘者。"

【鬥雞走狗】 亦作"鬬雞走狗"、"鬬鷄走狗"。鸡与鸡相搏斗，狗与狗相竞走。古代的赌博游戏。《史记·袁盎晁错列传》："袁盎病免居家，與閭里浮沈，相隨行，鬬雞走狗。"唐皮日休《请行周典》："苟無世守之業，必鬬鷄走狗，格簺擊鞠，以取飡於游閑。"前蜀贯休《轻薄篇》之一："鬬雞走狗夜不歸，一擲賭卻如花妾。"《红楼梦》第七五回："這些來的……都在少年，正是鬥雞走狗、問柳評花的一干遊蕩紈褲。"

【鬥雞走馬】 亦作"鬬雞走馬"。斗鸡赛马。古代的赌博游戏。《汉书·宣帝纪》："〔宣帝〕受《詩》於東海澓中翁，高材好學，然亦喜遊俠，鬬雞走馬。"《魏书·长孙道生传》："稚（長孫稚）少輕俠，鬬雞走馬。"明何景明《邯郸行》："鳴鸞佩玉青雲間，鬬雞走馬紅塵裏。"参见"鬥雞走狗"。

【鬥雞眼】 内斜视的通称。王西彦《福元佬和他戴白帽子的牛》："尤其是前房媳妇长的不体面，生就一双斗鸡眼。"

【鬥雞臺】 亦作"鬬雞臺"、"鬬鷄臺"。即吴公台。清吴伟业《扬州》诗之二："野哭江邨百感生，鬬雞臺憶漢家營。"靳荣藩集览："《一統志拾遺記》：煬帝於吴公宅鬬鷄臺下恍惚與陳後主相遇。當即是吴公臺也。"参见"吴公臺"。

【鬥雞養狗】 同"鬥雞走狗"。《金瓶梅词话》第九八回："他兄弟在家開賭場，鬥雞養狗，人不敢惹他。"

【鬥雞戲】 亦作"鬥鷄戲"。斗鸡游戏。唐沈亚之《冯燕传》："燕少以意氣任專，爲擊毬鬥鷄戲。"唐陈鸿《东城老父传》："玄宗在藩邸時，樂民間清明節鬥雞戲。及即位，治雞坊於兩宫間。索長安雄雞，金毫鐵距高冠昂尾千數，養於雞坊，選六軍小兒五百人，使馴擾教飼。上之好之，民風尤甚。"

[19]【鬥攏】 方言。拼凑聚合在一起。胡適《五十年来中国之文学》九："《儒林外史》没有布局，全是一段一段的短篇小品连缀起來的；拆开来，每段自成一篇，斗拢来，可长至无穷。"

【鬥麗】 亦作"鬬麗"。比赛美丽。唐韩愈《送僧澄观》诗："構樓架閣切星漢，誇雄鬬麗止者誰？"唐李渤《南溪》诗序："溪左屏外巖巘，鬬麗争高。"清方履籛《网山赋》："賈其餘勇，勒其參伍，以角力而鬥麗。"

【鬥麗争妍】 亦作"鬬麗争妍"。竞相比赛艳丽。清顾禄《清嘉录·山塘看会》："每會至壇，簫鼓悠揚，旌旗璀璨，鹵簿臺閣，鬬麗争妍。"

【鬥鵪鶉】 亦作"鬬鵪鶉"。一种博戏。相传始于唐代，玄宗时西凉人进献鵪鶉，能随金鼓节奏争斗，宫中养以为戏。后即流行民间。明谢肇淛《五杂俎·物部一》："江北有鬬鵪鶉，其鳥小而馴，出入懷袖，視鬬雞又似近雅。"清葛元煦《沪游杂记》十一："滬人霜降後喜鬬鵪鶉，畜養者以繡囊懸胸前，美其名曰冬興將軍……鬬時，貼標頭分籌馬，每鬬一次謂之一圈。"徐珂《清稗类钞·赌博·斗鹌鹑》："鬬鵪鶉之戲，始於唐，西涼廐者進鶉於玄宗，能隨金鼓節奏争鬬，宫中人咸養之。"

【鬥蟻】 亦作"鬬蟻"、"鬬螘"。❶善斗之蚂蚁。清钱谦益《次韵答茅孝若见访》之二："蝸牛亦有廬，鬬蟻上堦除。"清朱昆田《竞渡歌》："或聚如鬬蟻，或散如驚麞。"清厉鹗《十月十八日同余葭白陈授衣闵廉风游禅智寺》诗："鬬螘俛人羣，放眼寄大塊。"❷南朝宋刘义庆《世说新语·纰漏》："殷仲堪父病虛悸，聞牀下蟻動，謂是牛鬬。"后遂以"鬬蟻"谓病虚耳鸣。唐苏颋《先是新昌小园期京兆尹一访兼郎官数子自顷沉痾年复一年兹愿不果率然成章》："鬬蟻閑常日，歌龍值此辰。"

【鬥艶】 亦作"鬬艶"。见"鬥豔"。

【鬥艶争妍】 见"鬥豔争妍"。

【鬥鏤】 亦作"鬬鏤"。树名。树皮的纤维可用来织衣。《北史·流求传》："〔流求國〕多鬬鏤樹，似橘而葉密，條纖如髮之下垂……織鬬鏤皮并雜毛以爲衣，製裁不一。"《隋书·东夷传·流求国》："多鬬鏤樹，似橘而葉密，條纖如髮然下垂……織鬬鏤皮并雜色紵及雜毛以爲衣，製裁不一。"

【鬥辭】 亦作"鬬辭"。辩讼之辞。唐元稹《台中鞫狱忆开元观旧事呈损之兼赠周兄四十韵》："死款依稀取，鬬辭方便刪。"

【鬥靡】 亦作"鬬靡"。❶谓以词藻华丽竞胜。唐韩愈《送陈秀才彤序》："讀書以爲學，纘言以爲文，非以誇多而鬬靡也。"明徐渭《又奉师季先生书》："自此之外，則旁引曲證者，不過以誇多而鬬靡，而故摘一字一句以售己說。"明谢榛《四溟诗话》卷四："韓昌黎、柳子厚長篇聯句，字難韻險，然多誇多鬬靡，或不可解。"❷谓以生活豪侈竞胜。宋洪迈《夷坚丁志·奢侈报》："鎮江一酒官……飲食極於精腆，同官家雖盛具招延，亦不下箸，必取諸其家，夸多鬬靡，務以豪侈勝人。"

【鬥韻】 亦作"鬬韻"。谓联句或赋诗填词时以险韵竞胜。清陈廷焯《〈白雨斋词话〉自序》："慧拾孟韓，轉相鬬韻，失之六也。"

【鬥寵】 亦作"鬬寵"。争夺受宠；争夺宠爱。《金瓶梅》第一回："内中又有幾個鬬寵争强，迎姦賣俏的，起先好不妖嬈嫵媚，到後來也免不得屍横燈影，血染空房。"鲁迅《书信集·致翟永坤》："学校是一个秘密世界，外面谁也不明白内情。据我所觉得的，中枢是'钱'，绕着这东西的是争夺，骗取，斗宠，献媚，叩头。"

【鬥鬭】 亦作"鬬鬭"。拼合镶嵌。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》："鬬鬭車渠光璨爛，摩瓏琥珀色參差。"

[20]【鬥艦】 亦作"鬬艦"。战船。《三国志·吴志·周瑜传》："劉表治水軍，蒙衝鬬艦，乃以千數。"《资治通鉴·汉献帝建安十三年》引此文，胡三省注曰："鬬艦，船上設女牆，可高三尺，牆下開掣棹孔。船内五尺，又建棚，與女牆齊。棚上又建女牆，重列戰敵。上無覆背，前後左右樹牙旗、幟旛、金鼓，此戰船也。"《新唐书·萧铣传》："孝恭大

破之，獲鬭艦千艘。”清王昊《兵船行》：“颶風昨夜起鮫宫，鬭艦千羣復何益。”

[20]【鬥觸】 亦作“鬦觸”。撞击。唐张鷟《朝野佥载》卷二：“諸木起立空中，自相搏擊，聲若雷霆，鬦觸摧折，繽紛如雨。”

【鬥競】 亦作“鬭競”、“鬪競”。争斗。汉王充《论衡·偶会》：“非僮謡致鬭競，鸜鵒招君惡也。”宋江休复《江邻幾杂志》：“京師四門外，立尉專决鬪競事。”

[21]【鬥譁】 亦作“鬭譁”。争斗喧闹。《周礼·地官·司虣》：“司虣掌憲市之禁令，禁其鬭譁者與其虣亂者。”孙诒让正义：“鬭譁謂爭鬭而譁讙。”

【鬥鶏】 亦作“鬭鶏”。见“鬥雞”。

【鬥鶏走狗】 亦作“鬭鶏走狗”。见“鬥雞走狗”。

【鬥鶏臺】 亦作“鬭鶏臺”。见“鬥雞臺”。

【鬥鶏戲】 见“鬥雞戲”。

【鬥辯】 亦作“鬭辯”。争吵；争斗。宋司马光《晋康陈生庸家世以孝悌闻有异木连理生其庭》诗：“邦人慕其行，鬭辯日衰減。”清方苞《〈周官〉辨伪二》：“媒氏仲春之月，大會男女，奔者不禁，近或爲之説曰：是乃聖人之所以止佚淫而消鬭辯也。”

[22]【鬥攢】 亦作“鬭攢”。凑聚。宋晏殊《渔家傲》词之八：“宿蕊鬭攢金粉鬧，青房暗結蜂兒小。”

【鬥疊】 亦作“鬭疊”。见“鬥喋”。

[23]【鬥顯】 亦作“鬭顯”、“鬦顯”。争相显露。元王伯成《天宝遗事诸宫调·杨妃藏钩会》：“欲使心暗牽，各把精神鬭顯。”《雍熙乐府·瑞鹤仙·小杯橙酿浅》：“對蟠桃宴欲使心暗牽，各把精神鬦顯。”

【鬥變】 亦作“鬭變”。私斗。《孔子家语·五刑》：“鬭變者，生於相陵。”《汉书·尹翁归传》：“奴客持刀兵人市鬭變，吏不能禁。”颜师古注：“變，亂也。”黄侃《读〈汉书〉、〈後汉书〉札记》：“漢時稱私鬭曰鬭變，或曰變鬭。”

【鬥艷】 见“鬥豔”。

[24]【鬥艷争芳】 亦作“鬭艷争芳”。竞相比赛艳丽、散发芳香。《白雪遗音·玉蜻蜓·游庵》：“鬭艷争芳惟粉黛，當年大小慕喬公。”

【鬥艷争輝】 亦作“鬪艷争輝”。竞相比赛美丽、焕发容光。《敦煌变文集·无常经讲经文》：“只趁事持誇窈窕，鬪艷争輝呈面峭（俏）。”

[28]【鬥豔】 亦作“鬥艷”、“鬭豔”、“鬭艷”。比赛艳丽。唐孙鲂《主人司空後庭牡丹》诗：“鬭豔何慚蜀，矜繁未讓秦。”宋晏殊《渔家傲》词之十：“人貌與花相鬭豔，流水慢，時時照影看妝面。”宋吴自牧《梦粱录·五月》：“其日正是葵榴鬭艷，梔艾争香，角黍包金，菖蒲切玉，以酧佳景。”叶圣陶《秋》：“竞新斗艳的盛况再也不会在这里出现了，因为别房的女人根本就不来，只男人来了算数。”

【鬥豔争妍】 亦作“鬭豔争妍”、“鬥艷争妍”。竞相比賽艳丽。清归庄《看寒花记》：“因思春夏秋之花，鬭豔争妍，踰旬則色衰態倦，甚且有一日半日而謝者。”清周友良《珠江梅柳记》：“衆香國裏品名葩，鬥艷争妍第一家。”

【鬥鑿】 亦作“鬭鑿”。古代小儿游戏。以铁击地。《南史·齐纪下·废帝东昏侯》：“永明世，市里小兒以鐵相擊於地，謂之鬭鑿，‘鑿’之爲言‘族’也，至是宗室族滅矣。”

[4]**閺** ［wēng《广韵》烏宏切，平耕，影。］锤子。《说文·門部》：“閺，試力士錘也。”明赵南星《拳喻》：“里中有二猛士舉其拳若閺，故易毆人。”

**閍** 同“鬥”。

[5]**鬧**［闹］ ［nào《广韵》奴教切，去效，娘。］亦作“閙”。❶喧哗；不静。唐韩愈《潭州泊船呈诸公》诗：“夜寒眠半覺，鼓笛鬧嘈嘈。”《水浒传》第一〇八回：“〔蕭嘉穗〕將寫下的數張字紙，拋向帥府前左右街市鬧處。”茅盾《子夜》十三：“被丝车的闹声震惯了耳朵的女工们虽然并没听得外边天空的雷，却是听得她们自己中间的谈话。”❷争吵；吵闹。《儒林外史》第二四回：“自然是石老鼠這老奴才把卜家的前頭娘子賈氏撮弄的來鬧了！”赵树理《小二黑结婚》七：“小芹跟她娘闹起来，把吴先生送来的首饰绸缎扔下一地。”峻青《血衣》二：“立时，家家门窗响，户户锅碗碎，鸡飞狗跳，闹翻了天……”参见“鬧吵❷”。❸扰乱。唐柳宗元《答韦中立论师道书》：“顧吠者犬耳，度今天下不吠者幾人，而誰敢衒怪於羣目以召鬧取怒乎？”《水浒传》第四回：“你前番一次大醉，鬧了僧堂，便是誤犯。”郭沫若《我的童年》第一篇一：“这件事真把乡里闹得天翻地覆了。”❹簇聚；攒聚。宋陈师道《南乡子·咏棣棠菊》词：“亂蕊壓枝繁，堆積金錢鬧作團。”宋刘一止《临江仙·和王元渤韵》词：“最愛杯中浮蟻鬧，鵝兒破殼嬌黄。”参阅王鍈《诗词曲语词例释·闹》。❺繁盛；旺盛。唐严武《题巴州光福寺楠木》诗：“高枝鬧葉鳥不度，半掩白雲朝與暮。”宋宋祁《玉楼春·春景》词：“绿楊煙外曉寒輕，紅杏枝頭春意鬧。”鲁光《中国姑娘》四：“太阳宫体育馆门前的一蓬蓬的迎春花，开得正闹。”❻发生。多用于指不好的事情。《武王伐纣平话》卷中：“比干打酒池肉林、炮烙蠆盆邊過，忽有旋風鬧起，覩是枉死生靈。”《老残游记》第十回：“大姐姐因外甥子不舒服，鬧了兩個多月了，所以不曾來得。”欧阳山《三家巷》六：“光绪年间闹了一场很大很大的水灾，饿死了很多很多的人。”❼发泄；排泄。《红楼梦》第二五回：“你又吃多了酒，臉上滚熱。你還只是揉搓，一會兒鬧上酒來。”李劼人《死水微澜》第五部分七：“老爷在闹了大便之后，待春兰把太太的床铺理好，便烧鸦片烟。”❽犹搞，干。《红楼梦》第一一九回：“賭錢喝酒，鬧小旦，還接了外頭的媳婦兒到宅裏來，這不是爺嗎？”《三侠五义》第五回：“欠我的四百多錢，總要還我的，不用鬧這個軟局子。”巴金《寒夜》三：“事情是我闹出来的，难怪她生气。”丁玲《奔》：“那天厂里闹罢工，我摔了一交。”❾杂，不纯。参见“鬧銀”。❿用毒药毒。《人民文学》1980年第7期：“你是不敢吃，怕我在包谷粑里放了闹药，要闹死你。”亦指有毒的。参见“鬧香”。

[2]【鬧九垓】 犹言闹声震天。元曾瑞《留鞋记》第二折：“天澄澄恰二更，人紛紛鬧九垓。”

【鬧了歸齊】 方言。原来，结果。老舍《离婚》第十四：“老李，闹了归齐，还是张大哥的一流人物！”

[3]【鬧子】 方言。乡间的集日。艾芜《纺车复活的时候》：“我要赶工，后天闹子，还要赶到卖哪！”亦指集市。《湘江文艺》1979年第1期：“告诉你，闹子封了，不准赶，说是煞资本主义歪风。”

[4]【鬧天光】 谓天未破晓即起床工作。沙汀《青㭎坡》七：“老是半夜起来闹天光，这个急猴子又啥事啊？！”

【鬧天兒】 方言。谓天气变化。多指下雨或下雪。张寿臣《看财奴》：“赶上闹天儿，老头儿回来啦。”

[4]【鬧天宫】 孙悟空不理睬天宫神圣不可侵犯的教义，抡起金箍棒，打上灵霄宝殿，闹得玉帝不安，派天兵捉拿。见《西游记》第五回。后以"鬧天宫"比喻放纵，不受约束。许地山《狐仙》："你岂不知今晚是她第一千次的团圆节，满了这次的礼拜，她就可以'闹天宫'了。"

【鬧元宵】 民间风俗。农历正月十五，击鼓鸣锣，通宵张灯，供人玩赏。相传始于汉，后世相沿不衰，内容更丰富。是夕吃喝玩赏，热闹非凡，故称"鬧元宵"。元王德信《北西厢记·斋坛闹会》："老的少的，村的俏的，没顛没倒，勝似鬧元宵。"李瑛《正月十五》诗："正月十五春风高，家家闹元宵。"袁鹰《一声绣金匾》："正月里闹元宵，金匾绣开了。"参见"元宵❶"。

【鬧五魁】 明清科举考试时庆祝五经魁首揭榜的一种活动。《儿女英雄传》第一回："到了填五魁的時候，那場裏辦場的委員，以至書吏衙役厨子火夫，都許買幾斤蠟燭，用釘子釘的大木盤插着，托在手裏輪流圍繞，照耀如同白晝，叫作'鬧五魁'。"

【鬧手】 方言。犹棘手。韩子康《怯跟班》："闹手不闹手呀？它(马)要是踢人，我们就拿着驴皮去，把它的上嘴唇拧上，它就不踢人啦！"

【鬧火】 发火，动怒。李克李微含《地道战》一："看你这脾气，动不动就闹火，耍大嗓子，瞪眼睛。"

【鬧火火】 喧闹貌。元石德玉《曲江池》第四折："堦垓下鬧鑊鐸，鬧火火爲甚麽？"亦指喧闹声。元曾瑞《留鞋记》第二折："背着這鬧火火親身向蓮臺拜，只見他静悄悄月明千里人何在。"

【鬧心眼兒】 谓心胸狭隘，善疑多心。《儿女英雄传》第十五回："什麽叫鬧心眼兒，掉歪，他都不會。"

[5]【鬧仗】 方言。吵架。王福慧《社里的孩子》三："小东西在一起就闹仗！"柳青《创业史》第一部第一章："他和老婆闹仗，他并不后悔。"

【鬧市】 热闹的街市。《子华子·晏子》："門如鬧市，惟利是視。"唐寒山《诗》之二三三："看取開眼賊，鬧市集人决。"《警世通言·旌阳宫铁树镇妖》："回至家中，厭居鬧市，欲尋名山勝地以爲棲身之所。"柳青《铜墙铁壁》第二章："卖瓜果、鸡蛋和饼子的，也在人群里乱窜，成了聒聒噪噪的闹市。"

【鬧玄虚】 用使人迷惑的手段欺骗人。如：对那些喜欢闹玄虚的人千万不能轻信。

【鬧矛盾】 因意见不合而彼此不和。《花城》1981年第6期："好样的！没有因为闹矛盾而影响学习，正说明小两口吵架不记仇，好丈夫。"

[6]【鬧耳朵】 形容嘈杂。老舍《离婚》第五："进了公事房，嘻嘻嘻，讨论着，辩论着彼此的私事，孩子闹耳朵，老太太办生日，春华楼一号女招待。"

【鬧光景】 谓努力生产致富。阮章竞《漳河水》第三部："男女这样闹光景，种下石头长黄金。"

【鬧吖吖】 亦作"鬧吖吖"、"鬧呀呀"。禽兽尖声喧嚷貌。《雍熙乐府·端正好·学唱紫芝歌》："鬧吖吖猿猴竹外號，惡狠狠豺狼路上跑。"又《绿萝岩白云嶂》："悶來時跳梭梭看一會獐，聽了些鬧吖吖野猿啼老松枝上。"又《凭智力将俊才收》："鬧呀呀斷鴻哀，急攘攘心隨落日遥。"

【鬧年成】 发生灾荒。刘白羽《写在太阳初升的时候·第一封》："民国二十六年闹年成，吃生树叶子，差一点没饿干了。"

【鬧竹竿】 即闹竿。《西湖老人繁胜录》："鬧竹竿，有極細用七寶犀象揍成者。"参见"鬧竿"。

【鬧羊花】 落叶灌木。叶互生，长椭圆形或倒披针形。春季开花，花冠钟状漏斗形，鲜黄色。有毒，可用以制杀虫剂。通称羊踯躅。

【鬧米湯】 犹言灌米汤。《三侠五义》第七五回："你不用合我鬧米湯！我且問你，你方纔說放了太守，難道他們跑了麽？"参见"灌米湯"。

【鬧忙】 方言。热闹。《官场现形记》第八回："陶大人説格，鬧忙煞格，底下説哩！"《收穫》1985年第5期："他把录音机朝桌上一放：'我们家新买的，搁这儿，闹忙闹忙。'"参见"鬧猛"。

[7]【鬧抄抄】 见"鬧吵吵"。

【鬧花】 犹繁花。清陈维崧《望江南·商丘杂咏》词之一："匊葉緑韝鶩兔鶻，鬧花錦袋貯鵪鶉。"

【鬧花燈】 民间风俗。农历正月十五，张灯结彩，欢度元宵节。阮章竞《漳河水》诗："迎新年，接新春，准备十五闹花灯，街口都搭起彩楼门。"

【鬧呀呀】 亦作"鬧呀呀"。见"鬧吖吖"。

【鬧吵】 亦作"鬧炒"。❶喧闹；喧嚷。元马致远《黄粱梦》第一折："功名二字，如同那百尺高竿上調把戲……笛悠悠，鼓鼕鼕，人鬧吵，在虚空。"元石德玉《曲江池》第四折："那門外又是甚麽人鬧炒？"《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》："錢青喫打慌了，但呼救命。船上人聽得鬧吵，都上岸來看。"❷大声争吵，闹事。明梁辰鱼《浣纱记·养马》："那個掌石室的官要我的拜見錢，日逐在此鬧炒。"《醒世恒言·张廷秀逃生救父》："瑞姐見廷秀在廳前這番鬧炒，心下也是駭異。"

【鬧吵吵】 亦作"鬧抄抄"、"鬧炒炒"。❶喧哗嘈杂貌。《京本通俗小说·碾玉观音》："〔崔寧〕與三四個相知方纔吃得數盃，則聽得街上鬧炒炒。"元王子一《误入桃源》第二折："鬧炒炒棲鴉噪暮天，悲切切玄猿嘯晚風。"《白雪遗音·马头调·逛庙》："滿城的苦瓜，都來把香燒，男女鬧吵吵。"❷争吵貌。元李行道《灰阑记》第二折："須記的您娘親三年乳抱，怎禁這桑新婦當面鬧抄抄。"❸茂盛貌。元乔吉《金钱记》第一折："鬧炒炒嫩緑草聒鳴蛙，輕絲淡黄柳帶栖鴉。"

【鬧肚子】 腹泻。老舍《四世同堂》四二："近来，我常常闹肚子！"曹禺《北京人》第一幕："立了秋再喝这些冰凉的东西，要闹肚子的。"

【鬧泛】 方言。犹热闹。茅盾《多角关系》十二："街角左旁一家小酒店，此时正在闹泛。一半已经摆在街头的小板桌也有几个人在喝酒。"

【鬧沉沉】 喧闹貌。刘半农《瓦釜集·第一歌》："善政桥直对鼓楼门，鼓楼门下男男女女闹沉沉。"

【鬧社】 指在春社之类的集会上哄闹。《水浒传》第六六回："走上樓去，只見閣子內，吹笙簫、動鼓板，掀雲鬧社，子弟們鬧鬧穰穰，都在樓上打鬨賞燈。"一本作"鬧社"。

【鬧妝】 见"鬧裝"。

[8]【鬧玩】 做游戏；戏耍。魏巍《东方》第四部第七章："只见她用扁担钩勾着桶鋬儿，三晃两摇，沉甸甸溜溜平

一大桶水，就像闹玩儿似地提上来了。”张英《老年突击队》二：“嘿，都是年过半百的老汉，孙子和外甥也都上学了，还像小伙子一样贪闹玩，真是老高兴。”

[8]【鬧玩笑】 犹言开玩笑。孙犁《白洋淀纪事·杀楼》：“别闹玩笑，咱这枪一见鬼子就会说话了！”

【鬧事】 聚众捣乱，惹起事端。《二十年目睹之怪现状》第七二回：“藩臺起初只知道兒子和師爺在外鬧事，不曾知道打傷人一節。”康濯《东方红》第一章五：“何况那伙人偏要瞅着干部们不在的工夫来闹事，这其实也显出了他们是邪不压正，胆怯心虚。”

【鬧刺兒】 谓耍无赖，找岔子。老舍《四世同堂》四四：“她要是敢闹刺儿，你把她的所长干掉就是了。”

【鬧呵呵】 犹言闹火火。元无名氏《小张屠》第二折：“兒也！咱兩個義絶恩斷在這垛。人攘攘，鬧呵呵，無個收羅。”

【鬧炒】 见“鬧吵”。

【鬧炒炒】 见“鬧吵吵”。

【鬧油】 方言。胡闹。老舍《牛天赐传》二四：“‘要是找着事，咱们可就不用作买卖了？’‘八字还没有一撇，先别闹油！’”

【鬧性子】 由着自己性子发作，耍脾气。如：大家知道她又在闹性子，便不去理她了。

【鬧房】 见“鬧新房”。

[9]【鬧垓】 吵闹；争吵。《霓裳续谱·杂曲·老头儿半百》：“這樁事教我擘畫，終日裏鬧垓，鬧得個老頭兒無其奈。”

【鬧垓垓】 见“鬧咳咳”。

【鬧茸茸】 喧闹貌。元尚仲贤《柳毅传书》第二折：“落陣處，亂蓬蓬；着傷處，鬧茸茸。”

【鬧茶】 ❶沏茶。《儿女英雄传》第十五回：“既這樣，不用鬧茶了。”❷犹言闹新房。《人民文学》1981年第9期：“‘闹茶’开始了，这是一种已经衰落的乡俗，带着远古野蛮的痕迹。胆大的一声喊，男客们在轰闹中，可以对新娘表示有限的放肆和亲热，而主家则不能见怪，免得冲散喜气。”

【鬧荒】 ❶发生灾荒。洪深《五奎桥》第一幕：“何以洋人洋东西没有到中国来的过去五千年，中国人照样可以种田，而且不年年闹旱闹荒呢？”❷指旧社会农民遇到荒年时进行抗租、吃大户等斗争。如：不闹荒就得活活饿死。

【鬧荒荒】 杂乱、荒乱貌。元白樸《梧桐雨》第三折：“他是朵嬌滴滴海棠花，怎做得鬧荒荒亡國禍根芽。”

【鬧哄】 亦作“鬧鬨”。❶吵闹。元无名氏《小尉迟》第一折：“休煩惱你個小先鋒，不争你九里山前厮鬧哄。”柳青《创业史》第一部第五章：“青稞，娃们吃了肚里难受，愣闹哄哩。”❷犹喧闹。元无名氏《小孙屠》戏文第十一出：“下官職判開封一郡黎民，今日早衙，門前鬧鬨，不知甚事？”《水浒传》第四四回：“戴宗、楊林見人多，吃了一驚，乘鬧鬨裹，兩個慌忙走了。”一本作“鬧鬨”。柳青《铜墙铁壁》第十五章：“村里又开始喧闹起来……整整闹哄了多半夜，才渐渐安静下来。”❸犹折腾。浩然《艳阳天》第一三四章：“所有的人都不干了，你光棍一根，还闹哄什么呀！”

【鬧哄哄】 亦作“鬧鬨鬨”。喧闹貌。明冯梦龙《山歌·山人》：“耍了鬧鬨鬨介挨肩了擦背，急逗逗介作揖了平身。”《白雪遗音·南词·舟遇佳期》：“大姐聽的鬧哄哄，急急忙忙出艙中。”叶圣陶《记金华的两个岩洞》：“游人很不少，工人、农民、学生都有，外洞内洞闹哄哄的。”参见“鬧轟轟”。

【鬧咳咳】 （咳 hái）亦作“鬧垓垓”、“鬧垓垓”。❶嘈杂貌。元马致远《黄粱梦》第二折：“鬧垓垓，幺喝十字街。”《水浒传》第二回：“社稷從今雲擾擾，兵戈到處鬧垓垓。”一本作“鬧垓垓”。《雍熙乐府·点绛唇·洪武天开》：“衆民樓端的民安泰，則見那人攘攘鬧垓垓。”❷吵闹；争吵。元岳伯川《铁拐李》第四折：“一箇家嗔忿忿，一箇家鬧咳咳。”元李直夫《虎头牌》第四折：“你休得要鬧咳咳鬧咳咳使性窄，我須是奉着官差，法令應該。”臧懋循音释：“咳音孩。”

【鬧香】 闷香。一种熏人能使之昏迷的香。《红楼梦》第八一回：“把他家中一抄，抄出好些泥塑的煞神，幾匣子鬧香。”

【鬧竿】 亦作“鬧桿”。一种悬挂各种玩具或诸色杂货的竹竿。古代货郎所用。宋吴自牧《梦粱录·诸色杂货》：“小兒戲要家事兒，如……鬧竿兒。”《词林摘艳·〈摊破金字令·春游〉曲》：“花籃兒和鬧桿並食壘，鞦韆下共相隨，花壓帽簷低。”《古今小说·宋四公大闹禁魂张》：“看時，却是人頭、人脚、人手掛在屋簷上，一似鬧竿兒相似。”参阅顾学颉王学奇《元曲释词·闹竿儿》。

【鬧鬼】 ❶迷信谓鬼怪作祟。曹禺《雷雨》第一幕：“那时这屋子就闹鬼，二少爷是小孩，胆小，叫我在他门口睡。”❷犹捣鬼。暗中使用诡计。《红楼梦》第十六回：“我説呢！姨娘知道你二爺回來了，忽剌巴兒的打發個屋裏人來，原來你這蹄子鬧鬼！”康濯《东方红》第一章五：“再说齐占富他们闹鬼呀，那也没什么大了不起。”

【鬧風潮】 群众对当局不满而发动的大规模集体行动。老舍《赵子曰》第三：“我不管了！我，我也配闹风潮！”

【鬧盈盈】 热闹貌。唐中秋《过年想起出征时》诗：“新年聚餐闹盈盈，白酒一碗香喷喷。”

【鬧音音】 喧闹貌。《天雨花》第五回：“再不去敲鐘打皷鬧音音，再不去燒香念佛忙碌碌。”

【鬧洞房】 闹新房。蒋子龙《乔厂长上任记·上任二》：“女委员问：‘你们还要闹洞房？’”参见“洞房❷”。

【鬧洋洋】 热闹貌。茅盾《霜叶红似二月花》十四：“从昨天起，黄府上就充满了暖烘烘闹洋洋的空气，这是向来少有的。”

【鬧架】 吵架。鲁迅《书信集·致曹靖华》：“此杂志停刊了……其原因除压迫外，也有书店太贪，或编辑们闹架。”丁玲《太阳照在桑干河上》四十：“张正典自己不按时浇地，过了时候才来，便同刘满挤在一道争水，于是两人就常常闹架。”

[10]【鬧唤】 方言。办理，处理。丁洪赵寰董晓华《真正的战士董存瑞的故事》一：“赶明儿要是吃上‘挂烙儿’落个不是，那可咋闹唤？”

【鬧氣】 方言。生气吵架。老舍《龙须沟》第二幕：“回头别叫四嫂知道，省得又闹气！”吴运铎《把一切献给党·在矿井里》：“吃点亏算了，跟他闹气没有好处呀！”

【鬧笑話】 因粗心或缺乏知识、经验而发生可笑的错误。如：他是个马大哈，常常闹笑话。

10【鬧病】 生病。沙汀《卢家秀》:“碰到母亲闹病,还得在锅灶边搭个凳儿,站在上面做饭。”杜鹏程《保卫延安》第三章一:“瞧瞧,要打仗了,可是自己班里有个闹病的,而那个战士闹病是因为自己关心不够。”

【鬧烘烘】 喧闹貌。《清平山堂话本·西湖三塔记》:“行過斷橋四聖觀前,只見一夥人圍着,鬧烘烘。”《官场现形记》第十五回:“衙前聚了好幾百人,爲首的還是兩個武秀才,鬧烘烘的一齊要見本官。”茅盾《霜叶红似二月花》十二:“小女儿继芳也被府里的闹烘烘的空气所兴奋,到这时光还不肯去睡觉。”参见“鬧轟轟”。

【鬧酒】 喝酒并喧闹。郭沫若《孔雀胆》第二幕:“恐怕还有一阵吧。好些客人都还在闹酒咧。”

【鬧紛紛】 喧闹杂乱貌。《杨家府演义·焦赞夜杀谢金吾》:“軍校曰:‘這裏鬧紛紛的,我等難以從容飲酒。’”秦牧《赌赛》:“大家七嘴八舌闹纷纷的。”

11【鬧埽】 见“鬧掃”。

【鬧掃】 亦作“鬧埽”。唐代宫女梳的一种发髻。唐张氏女《梦王尚书口授吟》:“鬟梳鬧掃學宫妆,獨立閑庭納夜凉。”明王志坚《表异录·士庶》:“鬧掃,髻名。”清王丹林《银塘曲》诗:“團扇承恩夏日長,晚裝鬧掃追微凉。”

【鬧掃粧】 唐代宫女发髻名。明焦竑《焦氏类林·冠服》:“唐末宫中髻,號鬧掃粧,形如焱風散鬈,蓋盤鴉、墮馬之類。”

【鬧掃髻】 即闹扫妆。清方以智《通雅·衣服》:“唐人稱鬧掃髻,則謂盤鵶、墮馬梳粧也。”参见“鬧掃粧”。

【鬧桿】 见“鬧竿”。

【鬧虚】 犹言假客气。《三侠五义》第三三回:“顏兄!我也不鬧虚了,咱們京中再見。”

【鬧累贅】 (累 léi) 犹言惹麻烦。《儿女英雄传》第三二回:“有個鬧累贅的,先叫他吃我五七拳頭再去。”

【鬧動】 ❶犹轰动。《水浒传》第四十回:“你這小去處,砍得兩箇人,鬧動了世界,我便挨入來看一看,打甚麽鳥緊!”《二刻拍案惊奇》卷十一:“鼓樂喧天,鬧動了一個村坊。”❷犹喧闹。《水浒传》第一一九回:“三軍衆將,只道是方臘,一齊鬧動,搶將攏來看時,却是阮小七,衆皆大笑。”又:“正在那裏鬧動,早有童樞密帶來的大將王禀、趙譚入洞助戰。”

【鬧猛】 方言。繁忙;热闹。《海上花列传》第五五回:“夏餘慶叫聲‘阿唷’,道:‘生意倒鬧猛哚啘!’”陈卫伯《社会主义第一列飞快车》:“在一九五八年二月二十六日早晨,机务段十分闹猛,同志们都来参加义务劳动。”周云麟《马永贞初进上海滩》:“上海人欢喜看闹猛,难怪人多得像潮水。”

【鬧魚花】 醉鱼草的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·醉鱼草》。

【鬧麻】 方言。犹言闹翻天。形容气氛紧张。沙汀《青㭎坡》十一:“还真的假的,遍坡都闹麻了:超支户今晚上得现过现!”

【鬧着玩】 亦作“鬧着頑”。戏弄,开玩笑。《二十年目睹之怪现状》第八六回:“昨夜吃酒的時候,〔戒指〕被蜚卿鬧着頑,要了去帶在手上;這本是常有的事。”周立波《暴风骤雨》第二部十八:“你当这是闹着玩?这是祖辈千秋的大事。”逯斐《夜航》一:“你流产过两次了,可不能再逞强,这不是闹着玩儿的。”

【鬧着頑】 见“鬧着玩”。

【鬧混】 (—hùn)犹胡闹。《金瓶梅词话》第十六回:“又被應花子猜着,逼勒小厮説了幾句,鬧混了一場。”杨朔《三千里江山》第十八段:“其实‘黑寡妇’根本没走,盘旋几圈,连扫带射闹混一阵。”

【鬧淫淫】 喧闹貌。明冯梦龙《山歌·鱼船妇打生人相骂》:“網船上婆娘童子打生箇人,一場相駡鬧淫淫。”

【鬧情緒】 因不满意而情绪不安定。《花城》1981年第5期:“不能光怨做具体工作的同志闹情绪,给我出难题。”又第6期:“眼下他啥事也不管,正闹情绪哩。”

【鬧陽】 即闹羊花。阿英《花鸟争奇》:“花中之闹阳不服,说鸟不如花。”参见“鬧羊花”。

12【鬧款子】 方言。摆架子,讲排场。《廿载繁华梦》第十回:“那馬氏是個好舒展、鬧款子、不顧錢財的人物,聽了自没有不從。”

【鬧場】 ❶旧时迷信,在赛神活动中,被鬼神附身的人,手持杠子,在戏台上沿场舞弄,边喝酒,边随口应答别人所问休咎,谓之“鬧場”。《醒世姻缘传》第八六回:“昨日到大王廟還願,那婦人被柳將軍附在身上,在那裏鬧場。”❷开台锣鼓。田曲《脸谱》:“从闹场起直到拜台为止,足足有七八个小时的光景。”参见“鬧臺”。

【鬧揚氣】 犹言摆阔气。《品花宝鉴》第三回:“鬧揚氣,充朋友,照顧我也配?”

【鬧喪】 (—sāng)❶旧时办丧事所用的鼓乐。清杭世骏《质疑·礼记》:“後世遇喪用樂,名曰鬧喪。”❷谓人死之后死者亲属找种种理由向丧主搅闹。老舍《牛天赐传》十六:“有两个办法可以避免闹丧:爸多给他们钱,或是爸坚持到底。”

【鬧喳】 吵闹。明阮大铖《燕子笺·写像》:“把鶯兒打,休教鬧喳。”

【鬧喳喳】 吵闹貌;喧闹貌。明汤显祖《南柯记·启寇》:“他守着個鬧喳喳的畫卯堂着甚科,倒把個翠臻臻畫眉臺脱了窩。”又《邯郸记·合仙》:“鬧喳喳孝堂何處也,你個癡人。”清杨米人《都门竹枝词》之六六:“三大錢兒賣好花,切糕鬼腿鬧喳喳。”

【鬧跑肚】 腹泻。《人民文学》1982年第7期:“天冷了,你别喝凉水,前几天我一直闹跑肚。”

【鬧啾啾】 亦作“鬧啾啾”。吵闹貌。元无名氏《货郎旦》第二折:“你還待要鬧啾啾,越激的我可也怒齁齁。”明郭子章《郭氏六语·魏黄初谣》:“胡孫死,鬧啾啾,也須還我一百州。”《吴骚·醉花阴·春怀》:“鬧啾啾蟬鳴柳梢,絮叨叨蟲吟磚竅。”

【鬧喧】 犹喧闹。《霓裳续谱·乍离别》:“寒蛩不住聲鬧喧,孤雁兒陣陣哀鳴。”

【鬧脾氣】 发脾气,生气。老舍《老张的哲学》第十八:“李静不愿惹姑母闹脾气,慢慢把鸡子吃了。”

【鬧腔】 犹言拿腔作势。《廿载繁华梦》第三回:“却説周庸佑洞房那一夜,志在拿些奢華的架子在鄧娘跟前鬧腔,誰想鄧氏不瞅不睬,反把那些大道理責他一番。”

【鬧粧】 见“鬧裝”。

【鬧慌】 方言。眩晕。老舍《骆驼祥子》四:“扶着棵柳树,他定了半天神,天旋地转的闹慌了会儿,他始终没肯坐下。”

【鬧開】 犹闹翻。鲁迅《且介亭杂文末编·白莽作

〈孩儿塔〉序》:"我所惆怅的是我简直不懂诗,也没有诗人的朋友,偶尔一有,也终至于闹开。"

12【鬧閑】 方言。胡闹。《中国谚语资料》:"人知理,事好办,但怕无理来闹闲。"

13【鬧蛾】 古代一种头饰。剪丝绸或乌金纸为花或草虫之形。明刘若愚《酌中志·饮食好尚纪略》:"自歲莫正旦,咸頭戴鬧蛾,乃烏金紙裁成,畫顔色裝就者;亦有用草蟲、蝴蝶者。"清王夫之《杂物赞·活的儿》:"以烏金紙剪爲蛱蝶,朱粉點染,以小銅絲纏綴針上,旁施柏葉。迎春,元日,冶游者插之巾帽,宋柳永詞所謂'鬧蛾兒'也,或亦謂之'鬧嚷嚷'。"清陈维崧《望江南·岁暮杂忆》词之一:"人鬬南唐金葉子,街飛北宋鬧蛾兒。"参见"鬧鵝"。

【鬧氲氲】 热闹貌。明汤显祖《紫钗记·剑合钗圆》:"冷清清遭值這般星運,鬧氲氲攪人的方寸。"

【鬧亂】 ❶喧闹貌。《敦煌变文集·伍子胥变文》:"兵馬浩浩瀚瀚,數百里之交横,金甲昤朧,銀鞍焕爛,騰踏山林,奔波鬧亂。"❷争吵。《石点头·王本立天涯求父》:"但你一來不識文理,二來與大衆們鬧亂一番,若即列在師弟師兄,反不和睦。"

【鬧亂子】 惹祸;惹出麻烦。《儿女英雄传》第三五回:"只看今年頭場便有許多鬧亂子的;除那個自盡的合那親兄弟兩個一齊發了瘋的,直算個顯應了。"又如:别喝了酒去开车,那容易闹乱子。

【鬧腮鬍】 络腮胡子。《白雪遗音·南词·闹腮胡》:"别人兒夫多風俊,奴的兒夫鬧腮鬍。"又:"西施女,來獻吴,吴王是個鬧腮鬍。"

【鬧新房】 亦作"鬧新房"。新婚之夕,亲友在新房中喧闹逗乐。清吴荣光《吾学录初编·昏礼门》:"世俗有所謂鬧新房者,閨闥之間婦女所聚,乃羣飲喧呼,恣爲諧謔。"张天翼《畸人手记·"艺术"的效果》:"晚上还来一手所谓'闹新房',不过新娘子比较一般的来得老练些,不怎么害羞。"亦省作"鬧房"。清俞蛟《梦厂杂著·乡曲枝辞下·闹房毙命记》:"世俗娶妻,花燭之夕,親朋畢聚於新婦室中,歡呼坐卧,至更闌燭跋,甚者達旦不休,名曰'鬧房'。"《儿女英雄传》第二八回:"一共倒有十幾個人,都進來鬧房。"《二十年目睹之怪现状》第六五回:"這裏的拜堂、合巹、鬧房、回門等事,都是照例的,也不必細細去説他了。"

【鬧意見】 因意见不合而引起不满的情绪。柳青《铜墙铁壁》第十八章:"越到困难处就越要讲究个团结,闹意见还误战士们吃饭。"杜鹏程《保卫延安》第四章三:"一顿不吃饭肚子就闹意见;十日半月不营养思想,人还不一定能感觉到。"

【鬧裝】 亦作"鬧粧"、"鬧妝"、"鬧粧"。❶用金银珠宝等杂缀而成的腰带或鞍、辔之类饰物。唐白居易《渭村退居寄礼部崔侍郎翰林钱舍人诗一百韵》:"貴主冠浮動,親王轡鬧裝。"元无名氏《射柳捶丸》第四折:"呀,你可便看我結束頭巾砌珍珠,繡襖子絨鋪,鬧粧帶兔鶻。"《金瓶梅词话》第四八回:"西門慶這裏是金鑲玉寶石鬧妝一條,三百兩銀子。"❷即闹装花。清佚名《燕台口号》之二:"烏金紙剪飛蝴蝶,嚷嚷嬰孩插鬧粧。"参见"鬧裝花"。

【鬧裝花】 亦作"鬧裝花"。古代一种头饰。剪丝绸或乌金纸为花或草虫之形。清翟灝《通俗编·服饰》:"鬧裝花:《余氏辨林》:'京師兒女多翦綵爲花或草蟲之類,曰鬧嚷嚷,即古所謂鬧裝也……元强珇《西湖竹枝詞》:'湖上女兒學琵琶,滿頭多插鬧裝花。'"参见"鬧蛾"、"鬧鵝"。

【鬧裝帶】 用金银珠宝等杂缀而成的腰带。明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山三·闹装》:"鬧裝帶,余遊燕日,嘗見于東市中。合衆寶雜綴而成,故曰鬧裝。"参见"鬧裝❶"。

14【鬧臺】 开台锣鼓。徐银斋《胡琴的风波》:"只见那成千上万的观众,已经在等待着我们的演出,我就连忙上台去和同志们把闹台一打,你看那四面八方的观众,还是像潮水一样的向戏场涌进来。"

【鬧槍】 方言。拿枪打仗。《新华日报》1939.8.27:"男人们前方去'闹枪'。"又:"她还是要把那双手套送给'闹枪的'。"

【鬧酸款】 谓搞虚情假意的款待。《三侠五义》第五回:"我不喝茶,你也不要鬧酸款,欠我的四百多錢總要還我的,不用鬧這個軟局子。"

【鬧銀】 成色低劣的银子。《金瓶梅词话》第九四回:"他一個錢兒不拿出來,止與了這根簪兒,還是鬧銀的。"魏子云《金瓶梅词话注释》"還是鬧銀的":"此所謂'鬧銀',自亦是當時流行的語言,當係指銀子的成色不足,混有錫鉛在内的銀器。"

【鬧銀蛾】 闹蛾儿之一种。剪银纸为之。元张可久《梧叶儿·湖上晚兴》曲:"山花墜翠螺,雪柳鬧銀蛾,燈下佳人看我。"

【鬧説】 谓大声说唱。《西游补》第十三回:"行者看罷,又見臺上人鬧説《南柯夢》,倒不濟,只有'孫丞相'做得好。"

【鬧彆扭】 亦作"鬧彆扭"。❶意见不相投合而产生矛盾或不快。朱自清《论老实话》:"将玩话当真话,往往闹别扭,即使在熟人甚至亲人之间。"老舍《四世同堂》七:"虽然孙七平日好和小崔闹别扭,及至小崔受了委屈,他可是真诚的同情小崔。"❷不顺利。张天翼《最後列车》:"事情闹彆扭啦,管不着官长不官长,不跪怎么着?"

【鬧漕】 旧时指农民抵制官府征收漕粮的斗争。茅盾《秋收》二:"稻场上的情形正和他(老通宝)亲身经过的光绪初年间的'闹漕'一样。"

【鬧鬨】 亦作"鬧鬨"。见"鬧哄"。

15【鬧鬧和和】 热闹和睦。元郑廷玉《忍字记》第三折:"您可便一齊的來拜我,則俺這親親眷眷,鬧鬧和和。"

【鬧鬧穰穰】 犹闹嚷。《水浒传》第二三回:"武松在橋上看時,只見亞肩疊背,鬧鬧穰穰,屯街塞巷,都來看迎大蟲。"

【鬧熱】 亦作"鬧熱"。繁盛;热闹。唐白居易《雪中晏起偶咏所怀》:"紅塵鬧熱白雲冷,好於冷熱中間安置身。"《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》:"船頭俱掛了雜綵,鼓樂振天,好生鬧熱。"巴金《春》七:"满屋子都是客人,闹热得很。"

【鬧標】 犹言出风头。《负曝闲谈》第二五回:"春大少爺本是個糊塗蟲,只曉得鬧標鬧闊,於銀錢上看得稀鬆。"

16【鬧劇】 ❶喜剧的一种。特点是情节滑稽,表演夸张,场面热闹。也叫趣剧、笑剧。夏衍《论上海现阶段的剧运》:"无原则的'闹剧第一主义'阻碍了演出和演技的进步。"❷比喻滑稽可笑的事情。许杰《台下的喜剧》:"关

于这骤然发生的闹剧，这时我才有些眉目。”《花城》1986年第6期：“姐妹相认就相认吧，为何又演出了这一幕‘胡同里跌跤磕头’的闹剧哩？”

[16]【鬧閧】 见“鬧哄”。

【鬧閧閧】 见“鬧哄哄”。

【鬧頭】 ❶热闹之处。《二刻拍案惊奇》卷五：“你在人千人萬處失去了，却在此問張問李，豈不誤事！還是分頭再到鬧頭裏尋去。”❷明代走马古局戏中所用的赏钱。明秦徵兰《天启宫词》之六：“局竟出簾誰第一，鬧頭先壓玉門關。”自注：“走馬古局戲，時宮中盛行之。先按骰子色，某占某閑，合局共十二閑，倣《周禮》天子閑有十二之舊也。隨各出賞錢置玉門關上，名曰鬧頭兒。”

【鬧嘴】 吵嘴；争吵。田汉《名优之死》第二幕：“这有什么意思呢？姐姐又不是跟你闹嘴。”萧红《生死场》一：“三哥！你又和三嫂闹嘴吗？你常常和她闹嘴，那会败坏了平安的日子的。”

【鬧錶】 ❶能按预定时间发出声响的表。❷即闹钟。郭澄清《大刀记》开篇十五：“只有挂在墙上的闹表，在滴答滴答地敲打着梁永生那颗因为久等而有点焦躁的心房。”参见“鬧鐘”。

【鬧龍】 一种舞动的龙形图案。《红楼梦》第五三回：“五間正殿前懸一鬧龍填青匾，寫道是：‘慎終追遠’。”

【鬧濩鐸】 见“鬧鑊鐸”。

[17]【鬧戲】 旧时称以丑角表演为主的戏曲。

【鬧闊】 摆阔气。《二十年目睹之怪现状》第七九回：“去年又想鬧闊了，然而苦于没有題目，窮思極想，才想得一個法子，是給他娘做陰壽。”《负曝闲谈》第二五回：“春大少爺本是個糊塗蟲，只曉得鬧標鬧闊，於銀錢上看得稀鬆。”

[18]【鬧藥】 毒药。《人民文学》1980年第7期：“你是不敢吃，怕我在包谷粑里放了闹药，要闹死你。”

【鬧叢叢】 喧闹貌。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“諸親九眷鬧叢叢，姑娘小叔亂哄哄。”明冯梦龙《夹竹桃·才有梅花》：“時過秋來便是冬，姐兒房裏鬧叢叢。”

【鬧鵝】 即闹蛾。《宣和遺事》後集：“京師民有似雲浪，盡頭上戴着玉梅雪柳鬧鵝兒，直到鰲山下看燈。”《水浒传》第六六回：“却說時遷挾着一箇籃兒，裏面都是硫黃、焰硝放火的藥頭，籃兒上插幾朵鬧鵝兒，踅入翠雲樓後。”参见“鬧蛾”。

【鬧翻】 意见不合，以致破裂。曹禺《日出》第二幕：“怎么，你们又闹翻了么？”吴运铎《把一切献给党·觉悟》：“在我跟矿师闹翻以后，又被调回到原来的富源煤矿，照样受欺压。”

【鬧翻天】 形容大吵大闹。周立波《盖满爹》：“一联组平常开会都平静，这回在小学校里，也闹翻天了。”沪剧《罗汉钱》第二幕第三场：“见亲娘寻死作活闹翻天，真叫我，心乱如麻多烦厌。”

【鬧雜】 热闹嘈杂。明汤显祖《紫钗记·玉工伤感》：“怎走的街塵鬧雜，有甚觀瞻。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“這日街坊上好不鬧雜！”

【鬧彆扭】 见“鬧彆扭”。

[20]【鬧攘】 见“鬧嚷”。

【鬧攘攘】 见“鬧嚷嚷❶”。

【鬧嚶嚶】 微弱的响声绵延不绝貌。《白雪遗音·剪靛花·织红绒》：“姐兒房中織紅絨，忽聽耳邊鬧嚶嚶，原來是一對蒼蠅。”

【鬧嚷】 亦作“鬧攘”、“鬧攘”。喧闹嘈杂貌。元马致远《陈抟高卧》第四折：“出家兒心地本清涼，怎禁得直恁般鬧攘。”明祝允明《新水令·秋闺》套曲：“一弄兒助凄涼，没來繇閒鬧攘。”《初刻拍案惊奇》卷五：“乾鬧嚷了一夜，一毫無幹。”吴组缃《山洪》六：“人众中又七嘴八舌的闹嚷起来。”

【鬧嚷嚷】 ❶亦作“鬧攘攘”、“鬧攘攘”、“鬧穰穰”。喧闹嘈杂貌。元杜仁杰《耍孩儿·庄家不识构阑》套曲：“來到城中買些紙火，正打街頭過，見吊箇花碌碌紙榜，不似那答兒鬧穰穰人多。”《醒世恒言·吕洞宾飞剑斩黄龙》：“却説吕先生坐在困魔巖，耳畔聽得鬧嚷嚷地，便召山神。”《雍熙乐府·端正好·凭智力将俊材收》：“薰鋼興也哥，私賣官也哥，因此上逗引的鬧攘攘群雄鼎沸起。”清学秋氏《续都门竹枝词》：“看座報來渾不信，幾多少票鬧攘攘。”清吴锡麒《醉花阴·题赵渭川同年希璜梅梦图》套曲：“前頭村大，認酒帘三尺横拖，來麽，鬧穰穰壚頭請坐。”茅盾《锻炼》二七：“这时候，四周围闹嚷嚷的人声也就达到了高潮，甚至把火车的声音也压倒了。”❷即闹蛾。明沈榜《宛署杂记·民风一》：“歲時元旦拜年，道上叩頭，戴鬧嚷嚷：以烏金紙爲飛鵝、蝴蝶、螞蚱之形，大如掌，小如錢，呼曰‘鬧嚷嚷’。大小男女，各戴一枝于首中，貴人有插滿頭者。”清富察敦崇《燕京岁时记·花儿市》：“《余氏辨林》云：京師孟春之月，兒女多剪綵爲花或草蟲之類插首，曰鬧嚷嚷。”参见“鬧蛾”。

【鬧籃】 亦作“鬧籃”。热闹多事的场合。《五灯会元·临济宗·万年昙贯禅师》：“鬧籃方喜得抽頭，退鼓而今打未休。”又《昭觉勤禅师法嗣·大沩法泰禅师》：“文殊走入鬧籃中，普賢端坐高樓看。”宋李曾伯《水调歌头·幕府有和再用韵》词：“休詫穿楊妙手，乘早鬧籃抽脚，誰拙又誰才。”元刘致《满庭芳·自悟》曲：“撮鬮處從今怕攙，鬧籃中情願粧憨。”

【鬧鐘】 能按预定时间发出声响的时钟。周立波《铁水奔流》三：“镜架跟前放着一口永远不闹，短针老指着五点钟，就是工厂下班时刻的小闹钟。”《人民文学》1981年第8期：“我安安稳稳睡了一宿，被床头的闹钟惊醒。”

【鬧饑荒】 ❶遭遇荒年。张天翼《大林和小林》第十五章：“海滨正在闹饥荒，这里有人募集了一些粮食，装了四节车厢，要运到海滨去。”❷比喻经济困难。《二十年目睹之怪现状》第八九回：“你們這件事鬧翻了，他們窮了，又是終年的鬧饑荒，連我養老的幾吊棺材本，只怕從此拉倒了。”❸争吵；吵架。《儿女英雄传》第九回：“姑娘的話也有個不信的！可是説的咧！不過怕來個人兒闖見，鬧饑荒。”老舍《骆驼祥子》十四：“人家那三天两头打架闹饥荒的不也活得怪有趣吗？”

【鬧騰】 ❶吵闹；喧闹。老舍《骆驼祥子》十九：“她忍了两天，就又闹腾起来。把收生婆又请了来，还是不到时候。”梁斌《红旗谱》三四：“各区里都有人在闹腾，一致说要反割头税，打倒冯老兰！”杜鹏程《在和平的日子里》第一章：“〔梁建〕躺在床上，脑子里像有千军万马在闹腾。”❷气氛热烈地做某事。老舍《二马》第五段二：“她一在报纸上闹腾，行了，她一天能接几百封求婚书。”浩然《艳阳天》第一〇六章：“马之悦一出头，就算闹腾起来啦，

东山坞就算变天啦!”亦指气氛热烈。杜鹏程《保卫延安》第二章七:“他也跟上我那大小子李玉山四到五处闹腾地打仗!”❷谓聚在一起说笑逗乐。如:孩子们唱呀跳呀,闹腾得挺欢。❸反复做;折腾。杜鹏程《在和平的日子里》第二章:“我们闹腾了多少年,原来是在‘受罪’?”又如:顾客挑挑拣拣,闹腾半天,最后还不一定购买。❹指扰乱。阮章竞《漳河水》第二部:“骒马也想上大阵?不准上我地瞎闹腾!”郭澄清《大刀记》第二章:“还有一伙子正在七嘴八舌地争论日本鬼子还能闹腾几年。”

[20]【鬧魔】 方言。胡闹。《三侠五义》第九四回:“你不要鬧魔好不好,現有太守在這裏,吾把你送官究治,那時休生後悔!”一本作“瞎鬧”。

[21]【鬧轟轟】 喧闹貌。唐姚合《恶神行雨》诗:“哮吼忽雷聲揭石,滿天啾唧鬧轟轟。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》:“酒肴儘多,何不把些賞廚下男女?也教他鬧轟轟,像箇節夜。”明梁辰鱼《浣纱记·打围》:“鬧轟轟翻江攪海,翻江攪海。”

【鬧嚣】 喧闹。萧红《生死场》十二:“宽宏的树夹道,汽车闹嚣着了!”

【鬧鑊鐸】 亦作“鬧濩鐸”。❶哄闹;吵闹。金董解元《西厢记诸宫调》卷一:“譬如這裏鬧鑊鐸,把似書房裏睡取一覺。”元尚仲贤《气英布》第一折:“他怎敢便帶領着二十人到軍寨裏鬧鑊鐸。”元郑光祖《伊尹耕莘》第二折:“更和那人馬可便鬧濩鐸。”❷喧闹貌。元石德玉《曲江池》第四折:“堦垓下鬧鑊鐸,鬧火火爲甚麽?”

[22]【鬧穰穰】 见“鬧嚷嚷❶”。

[25]【鬧糶】 谓饥民强迫粮主平价粜粮。《彭德怀自述》一:“当年大旱,饥馑严重,地主富商囤积居奇,饥民自发闹粜,吃排饭,我也参加了。”编辑组注:“旧社会灾荒之年,官府、地主、商人常囤积粮食,抬高市价。饥民被迫起来斗争,强迫他们平价粜粮,叫闹粜。”

**6 鬨**1 [hòng《广韵》胡貢切,去送,匣。]❶相斗。《孟子·梁惠王下》:“鄒與魯鬨。”赵岐注:“鬨,鬭聲也,猶構兵而鬭也。”明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记三》:“彼以仇鬨,無關中國事。”清方苞《七思·仲姐》:“既有家兮不相中,賴姑慈兮尚無鬨。”❷骚扰;扰乱。《宣和遗事》前集:“宋江三十六人鬨州刼縣,方臘一十三寇放火殺人。”❸喧闹。宋赵希鹄《洞天清禄集·古钟鼎彝器辨》:“然古銅聲微而清,新銅聲濁而鬨,不能逃識者之鑒。”清冒襄《影梅庵忆语》卷二:“乃豐官城中,自相殘殺,甚鬨,兩親又不能安。”❹繁盛。参见“鬨然❶”。❺赶;驱赶。《二刻拍案惊奇》卷二:“忙忙收起了利物,一同衆人,鬨了女棋師妙觀到肆中,將利物交付,各自散去。”明汤显祖《邯郸记·死窜》:“敢是地方走了賊,反了獄?既不呵,怎的響刀鎗人鬨馬。”

**鬨**2 [xiàng《广韵》胡絳切,去絳,匣。]巷,胡同。汉扬雄《法言·学行》:“一鬨之市,不勝異意焉;一卷之書,不勝異説焉。一鬨之市,必立之平;一卷之書,必立之師。”汪荣宝义疏:“吴云‘一鬨猶一巷也’,得之。古者市皆別爲區域,不與人家雜處,市有垣,有門,有樓,其中有巷……一巷之市與一卷之書相比爲義,一卷之書,書之至少者;一巷之市,市之至小者。”一本作“閧”。宋罗烨《醉翁谈录·僧行因祸改福》:“所居之寺,獨踞一鄉落,去寺二里間,一鬨之市。”清侯方域《任源邃传》:“少時有羣兒戲爲泥龕于田間,設神像,謬以靈應,相與煽惑,爲香火鬨里閈間。”

**鬨**3 [gòng]见“鬨₃鬨”。

[5]【鬨市】 闹市。清李渔《闲情偶寄·居室·墻壁》:“若王愷之四十里,石崇之五十里,則是一日中鬨市,錦綉羅列之肆廛而已矣。”清顾禄《清嘉录·拜年》:“鮮衣炫路,飛轎生風,静巷幽坊,動成鬨市。”

[6]【鬨争】 争斗。清刘献廷《广阳杂记》卷三:“兩家互相是非,鬨争未有已也。”

[10]【鬨笑】 许多人同时大笑。《宣和遗事》前集:“靈素所言,雜以滑稽媟語,上下爲大鬨笑,莫有君臣之禮。”明郎瑛《七修类稿·诗文三·洪遂初》:“衆鬨笑而散。”汪东《铅椠馀录》:“遽倉皇出,合坐鬨笑。”

[11]【鬨堂】 满屋皆大笑。清尤侗《瑶宫花史小传》:“嘲戲百出,一座鬨堂。”清蒲松龄《聊斋志异·司文郎》:“言已,鼓掌;王(王平子)和之,因而鬨堂。”参见“烘堂❶”。

【鬨堂大笑】 形容满屋子的人同时大笑。《红楼梦》第四一回:“衆人聽了,鬨堂大笑起來。”《孽海花》第十四回:“〔劍雲〕因把在筱亭客廳上的事情説了一遍,大家鬨堂大笑。”参见“烘堂大笑”。

【鬨動】 使许多人惊动。《古今小说·吴保安弃家赎友》:“此一事,鬨動了舉朝官員。”《石点头·王本立天涯求父》:“二十六年光景,離合悲歡,着着是真,那時鬨動了鄰舍親戚,親家段子木、先生白秀才,齊來稱賀。”

[12]【鬨然】 ❶繁盛貌。唐皮日休《桃花赋》:“夜景皎潔,鬨然秀發。”一本作“閧然”。宋林逋有《山舍小軒有石竹二叢鬨然秀發因成二章》诗。❷形容人声嘈杂。宋陆游《老学庵笔记》卷三:“都下鬨然傳以爲笑。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·重阳》:“染舖賑濟饑貧,鬨然如市。”粤东闲鹤《曹汝霖·商界罢市之经过》:“衆不置可否,鬨然散會。”

[13]【鬨傳】 (—chuán)纷纷传说。宋沈俶《谐史》:“‘我來也’之名,鬨傳京邑。”清褚人穫《坚瓠秘集·县令主婚》:“歸而酒筵成禮,叩拜公姑,夫婦歡好,郡中鬨傳焉。”清无名氏《都门竹枝词·考试》:“經書背得幾章零,通號鬨傳姓字馨。”

[16]【鬨鬨】 喧闹貌。明宋濂《燕书》之二五:“楚國臣無小大,咸索珠,簡茅淘土鬨鬨者三月竟不得。”《天雨花》第十一回:“家人家將如雲集,屏後鬨鬨還有人。”

【鬨₃鬨】 (—gòng)方言。幼儿谓振翅貌。《吴歌甲集·鸡鸡斗》:“鸡鸡斗,斗鸡鸡,鬨鬨飞!”顾颉刚注:“‘鬨鬨’,ㄍㄨㄥㄍㄨㄥ。”又《西方路上一笼鸡》:“西方路上一笼鸡,开了笼门鬨鬨飞。”

[20]【鬨騰】 喧闹。清蒲松龄《聊斋志异·张诚》:“衆鬼囚紛紛籍籍,合掌齊誦慈悲救苦之聲,鬨騰震地。”

[25]【鬨鬭】 争斗。清姚鼐《张逸园家传》:“盜有贓在京師禮拜寺,君使兵吏偕之至禮拜寺,則反與鬨鬭。”

**8 鬩〔阋〕** [xì《广韵》許激切,入錫,曉。]❶争吵;争斗。《诗·小雅·常棣》:“兄弟鬩于牆,外禦其務。”毛传:“鬩,很也。”孔颖达疏:“很者,忿争之名。”《资治通鉴·唐德宗兴元元年》:“兩軍之士,日有忿鬩。”清魏源《圣武记》卷五:“〔第巴〕又外搆策妄,内鬩拉藏汗。”❷见“鬩䫮”。

[9]【鬩侮】 内争外侮。清顾炎武《从叔父穆庵府君行

状》："已而先王考捐館，余纍焉在疚，而鬩侮日至，一切維持調解，惟叔父是賴。"

9【鬩很】 争讼。《诗·小雅·常棣》"兄弟鬩于牆"唐孔颖达疏："兄弟或有自不相得，可鬩很於牆内。"清马瑞辰通释："《曲禮》'很無求勝'，鄭注：'很，鬩也。'是很、鬩二字互訓，當作'鬩很'爲是。《唐書·高麗傳》'今男生兄弟鬩很'，義本此詩。"今本《新唐书·东夷传·高丽》作"鬩狠"。

11【鬩訟】 争讼；争论。《隋书·李士谦传》："有兄弟分財不均，至相鬩訟，士謙聞而出財，補其少者，令與多者相埒。"章炳麟《答铁铮》："上自孔子，至於孟荀，性善性惡，互相鬩訟。"

16【鬩墻】 见"鬩牆"。

17【鬩䝪】 薄而小。《汉书·外戚传下·孝成赵皇后》"赫䝪書"颜师古注引晋灼曰："今謂薄小物爲鬩䝪。"

【鬩牆】 亦作"鬩墻"。语本《诗·小雅·常棣》："兄弟鬩于牆，外禦其務。"谓兄弟相争于内。后用以指内部相争。一本作"鬩牆"。明吾丘瑞《运甓记·琅琊就镇》："皇路多艱，鬩牆頻搆，愧擁節旄南控。"清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志三》："使遭兄弟之變者盡如是，鬼尚有鬩墻之釁乎。"郭沫若《贺日本内山书店成立三十周年纪念》诗："如何壟斷居奇者，尾逐妖星慣鬩墻。"

【鬩牆誶帚】 谓家庭内部争吵不和。谇帚，指妇女吵骂。梁启超《新民说》十："行其庭，草樹淩亂然；入其室，器物狼藉然。若是者，雖未見其鬩牆誶帚，我知其家必不治！"

**9 鬨** 同"鬨¹"。争斗。《吕氏春秋·慎行》："崔杼之子相與私鬨。"高诱注："鬨，鬭也。鬨讀近鴻，緩氣言之。"

**10 鬪** 同"鬥"。

**11 鬮** 同"鬮"。

**鬫** [hǎn] 同"闞"。《古今韵会举要·上感》："鬫，聲大貌。《詩》：'鬫如虓虎。'又《前叙傳》：'七雄虓鬫。'……本从鬥，俗今从門。"按，今本《诗·大雅·常武》、《汉书·叙传上》均作"闞"。

**12 鬭** 同"鬥"。

**13 鬬** 同"鬭"。《敦煌变文集·王昭君变文》："首領盡如雲雨集，異口皆言鬭戰場。"

**14 𩰫** [nǐ 《广韵》奴禮切，上薺，泥。又綿婢切，上紙，明。] 智少力劣。章炳麟《国故论衡·辨诗》："夫觀王粲之《從軍》，而後知杜甫卑𩰫也。"参见"𩰫肰"。

【𩰫肰】 𩰫然。智少力劣貌。《正字通·門部》："𩰫，《説文》：'智少力劣也。'《莊子》：'𩰫肰疲役。'"按，今本《庄子·齐物论》作"苶然疲役"。

**鬩** [bīn 《广韵》匹賓切，平真，滂。又匹刃切，去震，滂。] 见"鬩鬩"。

【鬩鬩】 缤纷。繁多杂乱貌。清段玉裁《翰林院侍读学士卢公墓志铭》："繙閲點勘，朱墨竝作，几間鬩鬩無置茗盌處。"

**15 鬭** 同"鬥"。

**16 鬮** 同"鬮"。

**17 鬮 [阄]** [jiū 《广韵》居求切，平尤，見。又居黝切，上黝，見。] 亦作"鬮"、"鬮"、"鬮"。拈阄。任取事先做好记号的纸片或纸团，以决定得什么或做什么。唐唐彦谦《游南明山》诗："鬮令促傳觴，投壺更聯句。"宋梅尧臣《依韵和偶书相留》："出奇吴國將能戰，探隱漢宮人戲鬮。"清蒲松龄《聊斋志异·三仙》："請擬四題，命鬮各拈其一，文成方飲。"亦指拈阄用的纸片或纸团等。唐李商隐《拟意》诗："楚妃交薦枕，漢后共藏鬮。"《警世通言·金令史美婢酬秀童》："命門子亂亂的總做一堆，然後唱名取鬮。那捲鬮傳遞的門子，便是王文英，已作下弊。"巴金《家》六："拈阄的结果他一直到这天晚上才知道。"

8【鬮金鬩玉】 谓争夺贵重的东西。宋许棐《献丑集·樵谈》："鬮金鬩玉，不幸甚矣，而先生手澤亦卷分帙散，永爲不全之書，是遭無饜之秦也。"

【鬮定】 以拈阄方式来确定。明沈榜《宛署杂记·河字》："然而鬮定正副，率不出各小廊頭之中，若較之數歲，彼鬮一次，而此已二三，不幸偶屢值之，疎密不懸絶耶？"

17【鬮戲】 拈阄游戏。清赵翼《新春小集》诗："老拳轟拇陣，謎語鬭鬮戲。"

【鬮還】 亦作"鬮還"。用拈阄的方式偿还债务。清马建忠《適可斋记言》卷一："有常息之外另提餘息以資鬮還者……常息則按年一付，餘息則兩年一鬮，鬮以債票，得票還其本銀，外加若干倍以償之。"

18【鬮題】 亦作"鬮題"。以拈阄的方法确定题目。文人分题赋诗的一种方式。清无名氏《帝城花样·吴桐仙传》："諸名士以春秋佳日集其家，鬮題分牌，桐仙必參一席。"

19【鬮韻】 亦作"鬮韻"。以拈阄确定诗韵。旧时分韵赋诗的一种方法。王毓岱《乙卯自述一百四十韵》："揮毫驚倚馬，鬮韻想探驪。"

**18 鬩** [fēn 《广韵》撫文切，平文，敷。] 见"鬩鬩"。

# 髟 部

**髟¹** [biāo 《广韵》甫遥切，平宵，幫。又甫烋切，平幽，幫。又所銜切，平銜，生。] 长发下垂貌。《文选·潘岳〈秋兴赋〉》："斑鬢髟以承弁兮，素髮颯以垂領。"李善注引服虔《通俗文》："髮垂而髟。"

**髟²** [piào 《集韵》匹妙切，去笑，滂。] 动物的长毛。《文选·马融〈长笛赋〉》："寒熊振頷，特麚昏

髟。”李善注：“髟，蒵毣也。”胡克家考异：“案：蒵當作長，各本皆誤。”

10【髟髟】 毛发长貌。北周庾信《竹杖赋》：“髮種種而愈短，眉髟髟而競長。”倪璠注：“眉髟髟者，言眉之長垂如髮也。”唐皮日休《寄题镜岩周尊师所居》诗：“八十餘年住鏡巖，鹿皮巾下雪髟髟。”清姜葆初《〈小螺庵病榻忆语〉题词》：“笑見女史鬢髟髟，天吴紫鳳繡垂縿。”亦谓草木枝叶长垂貌。清张鉴《冬青馆古宫词》之一三一：“邗江楊柳碧髟髟，銀燭經宵照舞筵。”

18【髟鼬】 犹飘摇。飞扬貌。《後汉书·马融传》：“羽毛紛其髟鼬，揚金㸂而拖玉瓖。”李贤注：“髟鼬，羽旄飛揚貌也。”

**2 髡** 同“髠”。

**髳** 〔门〕见“髭髳”。

**3 髪** 同“聖”。唐武则天所造字。《通志·六书五》：“髪代聖……右武后更造十八字代舊十六字。”

**髠** 〔kūn《广韵》苦昆切，平魂，溪。〕亦作“髡”。❶剃去毛发。《左传·哀公十七年》：“公自城上見己氏之妻髮美，使髠之以爲呂姜髢。”晋袁宏《後汉纪·桓帝纪下》：“黨事之興，馥名在捕中，馥乃髠髭髮，易姓名，匿迹遠竄，爲人傭賃。”明朱玺《村居》诗：“頭髠久與峩冠遠，囊澀應無濁酒賒。”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“林以女子髠其頂，詐爲男子裝，置帳中。”❷古代剃发之刑。《周礼·秋官·掌戮》：“髠者使守積。”晋葛洪《抱朴子·用刑》：“且髠其更生之髮，撾其方愈之創，殊不足以懲次死之罪。”《资治通鉴·陈武帝永定二年》：“帝尋發怒，聞晞得杖，以故不殺，髠鞭配甲坊。”清昭梿《啸亭续录·名臣论识》：“又向以當復肉刑，若以髠治罔上，以刵治軍律，以刖治盗，以劓治貪，可歲免死百人。”闻一多《战後文艺的道路》：“《史记·滑稽列传》淳于髠为齐国赘婿，髠是受剃了发的髠刑的，名字都已证明他是奴隶了。”亦指剃眉须之刑。唐苏鹗《苏氏演义》卷上：“又有髠者，古人剃眉鬚之刑。”❸指僧尼。唐孙樵《复佛寺奏》：“臣以爲殘蠹於民者，羣髠最大。”宋蔡絛《铁围山丛谈》卷五：“望見一髠，大醉，吐穢於道。”明沈德符《野獲编·谐谑·嘉兴谑语》：“趙甬江少保時尚爲郎，以佔寺基爲髠輩所毆也。”清独逸窝退士《笑笑录·坐亡僧》：“〔某〕嘆曰：‘是亦坐亡者耶？何置諸庭忍使暴露而不恤耶！’一髠素號敏爽，亟前對曰：‘此數僧今已無子孫矣。’”❹砍；截断。三国魏杜恕《体论·君》：“且令人主魁然獨立，是無臣子也，又誰爲君父乎？是猶髠其枝而欲根之蔭，掩其目而欲視之明，襲獨立之跡而願其扶疏也。”唐元稹《赛神》诗：“命樵執斤斧，怪木寧遽髠。”唐孙棨《北里志·张住住》：“曲中素有畜鬥雞者，佛奴常與之狎，至五日因髠其冠，取丹物托宋嫗致於住住。”清方文《偕闵无作孔千一宁山同登雨花台》诗：“正學祠偏圮，鍾山樹盡髠。”❺整枝，剪去树枝。北魏贾思勰《齐民要术·种槐柳楸梓梧柞》：“陶朱公術曰：‘……十年以後，髠一樹得一載，歲髠二百樹，五年一周。’”❻树枝光秃貌。清龚自珍《某生与友人书》：“阻風無酒倍消魂，況是殘秋岸柳髠？”邓溥《黄昏》诗：“䆿毶故園柳，誰信去年髠。”

2【髠人】 指僧人。唐冯翊《桂苑丛谈·太尉朱崖辩狱》：“髠人乃具實以聞曰：居寺者樂於知事，前後主之者，積年以來，空交分金文書，其實無金。”

4【髠夫】 指僧人。唐李德裕《王智兴度僧尼状》：“訪聞泗州置壇次第，凡髠夫到者人納二緡，給牒即回，别無法事。”

【髠屯】 丑牛貌。《淮南子·说山训》：“髠屯犁牛，既䄌以犄，决鼻而羈。”高诱注：“髠屯，醜牛貌。”

【髠毛】 亦作“髡毛”。谓拔去羽毛。清李邺嗣《杜鹃行》：“北嚮猶哀灑血多，倒懸更訴髡毛苦。”

5【髠囚】 秃头囚徒。对僧人的蔑称。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“打脊的髠囚，怎敢把爺違拗。”《清平山堂话本·简贴和尚》：“案款已成，招狀了當刑，棒殺髠囚示萬民。”

【髠奴】 亦作“髡奴”。秃头奴才。对僧人的蔑称。清张问陶《游涿州智度云居两废寺》诗：“髡奴似黠奴，勢落打包去。”清捧花生《秦淮画舫录·纪丽·刘玉姿》：“蓋近爲一髠奴所狎，往還甚數，已爲斂屋移家矣。”

6【髠刑】 亦作“髡刑”。古代一种剃去罪人须发的刑罚。汉焦赣《易林·复之坎》：“髡刑受法，終不得釋。”《三国志·魏志·王凌传》“凌舉孝廉，爲發干長”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“淩爲長，遇事，髠刑五歲，當道掃除。”唐苏鹗《苏氏演义》卷上：“司馬遷《答任少卿書》云：‘其次鬄毛髮，嬰金鐵受辱。’髠刑，則剃毛髮。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第一编第五章第二节：“战国以来有一种髠刑，把罪人须发剃光。”

【髠牝】 对尼姑的蔑称。明沈德符《野獲编补遗·内监·禁自宫》：“余謂都下椓人之鬧坊曲，江南髠牝之溷閨房，違男女之性，變交接之具，真宇宙間兩大妖孽。”

【髠刖】 剃发与断足之刑。汉贾谊《新书·阶级》：“是以係縛、榜笞、髠刖、黥劓之罪，不及士大夫。”

8【髠放】 亦作“髡放”。犹髠流。明高叔嗣《读史》诗之一：“伯喈涉叔世，髡放久流離。”参见“髠流”。

9【髠耏】 亦作“髡耏”。指剃发和去除颊鬓之刑。元姚燧《浙西廉访副使潘公神道碑》：“罪入髡耏，有少枉疑，猶己渴饑，不身之私。”明夏完淳《大哀赋》：“室處有荼毒之淫，薑髮有髠耏之累。”清屈大均《广东新语·草语·素馨》：“今也人盡髡耏，花無所著，亦漸以稀少矣。”

【髠削】 谓受髠刑，剃去须发。汉王符《潜夫论·浮侈》：“明帝時，桑民摐陽侯坐冢過制髠削。”

【髠首】 ❶剃去头发。《楚辞·九章·涉江》：“接輿髠首兮，桑扈臝行。”王逸注：“髠，剔也；首，頭也。自刑身體，避世不仕也。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“〔喇嘛〕其皈依釋迦、金剛、毘盧、藥師、無量壽諸佛，則又似與浮屠同出，其髠首不蓄髮亦同定例。”章炳麟《文学说例》：“處髠首辮髮之俗，而自述‘抽簪’。”❷光头。指僧徒。唐郑愚《潭州大沩山同庆寺大圆禅师碑铭》：“僧事百千，不可梗概，各言宗教，自號矛盾，故褐衣髠首，未必皆是。”

【髠祝】 剃发。《新唐书·刘緫传》：“時緫已自髠祝，讓節印，遂衣浮屠服。”

10【髠剔】 亦作“髡鬄”、“髡薙”。谓剃去头发。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“愛姪微愆，髠剔謝罪。”又《冯鲂传》：“褒等聞帝至，皆自髠剔，負鈇鑕，將其衆請罪。”李贤注：“謂剃去髮也。”《三国志·魏志·袁绍传》“太祖乃還救譚，十月至黎陽”裴松之注引晋习凿齿《汉晋春

秋》："或有髡鬍髮膚，割截支體，冤魂痛於幽冥，創痍號於草棘。"章炳麟《驳康有为论革命书》："曾左之師，摧陷洪氏，復從髡薙。"

[10]【髡徒】 亦作"髠徒"。秃头刑徒。对僧人的蔑称。金董解元《西厢记诸宫调》卷二："只助我一聲喊，只一合活把髡徒捉。"一本作"髠徒"。清龚自珍《支那古德遗书序》："儒流文士，樂其簡便；不識字髠徒，習其狂猾。"

【髡翁】 亦作"髠翁"。指老僧。明谢榛《四溟诗话》卷四："皎然《賦得啼猿送客》云：'萬里巴江外，三聲月峽深'……觀其前聯，平澹意長，餘皆筌句，予皆削疵，强半稍變氣格。髡翁復起，可能心服否乎？"

【髡流】 亦作"髠流"。古代一种刑罚。剃去罪徒须发并流放边地。宋曾敏行《独醒杂志》卷五："秦相大怒，付鍔于理。諫官承風旨，遂謂公與鍔爲刎頸交，更相譽説，由是罷郡。鍔遂髠流嶺表。"

[11]【髡接】 修剪和嫁接枝条。宋王禹偁《樱桃》诗："栽培傷物性，髡接失天真。"

【髡笞】 亦作"髠笞"。古代刑罚。剃去须发，鞭打身体。《後汉书·史弼传》："詔書前後切却州郡，髠笞掾史。"《魏书·刘昶传》："靈太后召清河王懌决其事，二家女髠笞付宫，兄弟皆坐鞭刑，徙配敦煌爲兵。"

【髡鈦】 剃发并带上脚镣。古代的一种刑罚。《续资治通鉴·宋仁宗天圣六年》："律坐髡鈦而役者，敕黥竄以爲卒。"

[13]【髡頓】 传说中的牛妖名。《太平御览》卷八八六引《白泽图》："故牧弊池之精名曰髡頓，狀如牛，無頭，見人則逐，人以其名呼之，則去。"参见"髡屯"。

【髡跣】 光头赤足者。明沈德符《野獲编·兵部·奇兵不可再》："倭之追者尋至，猴見髡跣横行，不類所習覩，疑爲異獸將噬之。"

【髡鉗】 亦作"髠鉗"。古代刑罚。谓剃去头发，用铁圈束颈。《史记·季布栾布列传》："迺髠鉗季布，衣褐衣，置廣柳車中。"唐卢照邻《咏史》之一："髠鉗爲臺隸，灌園變姓名。"《三国演义》第六三回："〔彭羕〕因直言觸忤劉璋，被璋髠鉗爲徒隸，因此短髮。"清赵翼《赠李莪洲》诗："矢石已教同死地，髠鉗那更伴危途。"康有为《大同书》甲部第四章："古用苗制，施行肉刑，漢文免之，改爲囚徒髠鉗，鬼薪役作。"

【髡裸】 亦作"髠裸"、"髠躶"。谓脱去衣帽，剃去头发，露顶光身。唐高彦休《唐阙史·崔碣》："縱歸田里，可久髠躶而返。"《明史·伊厉王橡传》："王好武，不樂居宫中，時時挾彈露劍，馳逐郊外，奔避不及者，手擊之。髡裸男女以爲笑樂。"

[14]【髡髦】 幼年。元王恽《追挽归潜刘先生》诗："我自髡髦屢拜公，執經親爲發顓蒙。"

【髡截】 亦作"髠截"。❶犹髡刖。汉应劭《风俗通·怪神·城阳景王祠》："主者髠截，嘆無反已。"❷砍去。宋王禹偁《滁州五伯马进传》："進之子生而無臂，若髠截然。"

【髡僧】 亦作"髠僧"。指僧人。因僧人不蓄发，故称。明顾绛《禹陵》诗："御香來敕使，主守付髠僧。"

【髡褐】 指僧人。唐刘蜕《江南论乡饮酒礼书》："〔王公大人〕有擎跽稽首于髡褐之前，畏敬戒慎，有終日不敢嗜酒肴，不敢近妾婦者。"

【髡緇】 亦作"髠緇"。指僧尼。僧人穿黑衣，故称。明徐渭《〈逃禅集〉序》："今之詆佛者，動以吾佛律之，甚至於不究其宗祖之要眇，而責諸其髠緇之末流。"明郎瑛《七修类稿·国事六·建文君》："〔明太祖〕且見建文頭顱頗偏，匣髠緇之具，戒曰：'必嬰大難，乃發。'"清陈大章《王文成纪功碑》诗："深謀豁達格神鬼，苦心退託隨髠緇。"

[15]【髡髮】 亦作"髠髮"。剃发。《敦煌变文集·汉将王陵变》："領將陵母，髠髮齊眉，脱却沿身衣服，與短褐衣，兼帶鐵鉗，轉火隊將士解悶。"明罗日褧《咸宾录·南夷志二·木邦》："其俗男衣白，文身髠髮，摘髭鬚。"清黄宗羲《两异人传》："自髠髮令下，士之不忍受辱者，之死而不悔，乃有謝絶世事，託跡深山窮谷者，又有活埋土室，不使聞於比屋者。"

【髡躶】 亦作"髠躶"。见"髡裸"。

[16]【髡薙】 亦作"髠薙"。见"髡剔"。

【髡樹】 指枝叶光秃的树木。清姚燮《月当厅·苦驿》词："但有斷竿懸堠，髡樹當閭。"

【髡頭】 亦作"髠頭"。剃去头发。《周礼·夏官·掌戮》"髠者使守積"汉郑玄注："此出五刑之中，而髠者必王之同族不宫者，宫之爲翦，其類髠頭而已。"《後汉书·西域传·大秦》："人俗力田作，多種樹蠶桑，皆髡頭而衣文繡。"《三国志·魏志·袁绍传》"紹愛少子尚"裴松之注引三国魏曹丕《典论》："劉氏性酷妒，紹死，僵尸未殯，寵妾五人，劉盡殺之；以爲死者有知，當復見紹於地下，乃髠頭墨面以毁其形。"

[18]【髡簪】 亦作"髠簪"。指和尚和道士。宋叶绍翁《四朝闻见录·景灵行香》："紹翁以爲祖宗在天之靈，必不願歆於異教，且市井髠簪之庸人，皆宜斥去。近者淳祐進書例，用僧道鐃鼓前導，朝廷有旨勿用。"

[20]【髡鬍】 亦作"髠鬍"。见"髡剔"。

[22]【髡髗】 亦作"髠髗"。去发。唐韩愈孟郊《征蜀联句》："逆頸盡徽索，仇頭恣髠髗。"

[25]【髡顱】 亦作"髠顱"。剃去头发，光头。明邵璨《香囊记·起兵》："皤皤娑娑，髠顱擾擾舞番童；絡絡繹繹，搥髻紛紛走胡婦。"

**3 髩** ［chéng《字彙》助庚切。］古代男子束发的头巾。《新唐书·逆臣传下·黄巢》："遣存選鋭卒五千以白髩自誌，夜入殺賊。"又《南蛮传下·两爨蛮》："酋長衣虎皮，餘皆紅髩束髮，錦縝襖、半臂。"

**髫** 用同"丫"。参见"髫頭"。

[16]【髫頭】 ❶女孩子。《白雪遗音·银纽丝·母女顶嘴》："没廉恥的髫頭不害羞，替娘頂盡嘴，教人儘彀受。"又《马头调·望江楼儿》："他説奴是一個紅顔薄命，奴説奴是一個苦命的髫頭。"❷婢女。《白雪遗音·南词·戏婢》："秀才燈下看《春秋》，裏面走出一個俏髫頭。"又《倭袍》："三人結拜勾欄院，四個髫頭家内定計謀。"

[17]【髫環】 见"髫鬟"。

[23]【髫鬟】 亦作"髫環"。指婢女。《白雪遗音·马头调·夏景》："避暑佳人凉亭站，低言悄語，叫聲髫鬟，你與我，荷花塘中閒遊玩。"又《七香车·逛花园》："叫聲髫鬟，隨我去逛花園。"又《南词·私订又拆》："姑嫂相看如姊妹，待這些僕婦髫環量要寬。"

**³髢** [tì《广韵》特計切，去霽，定。] ❶装衬假发。《诗·鄘风·君子偕老》："鬒髮如雲，不屑髢也。"郑玄笺："髢，髲也。"孔颖达疏："言己髮少，聚他人髮益之。"明叶小鸾《艳体连珠·发》："曼鬋稱矣，不屑髢也。"❷假发。《庄子·天地》："有虞氏之藥瘍也，禿而施髢，病而求醫。"《新唐书·东夷传·新罗》："興光亦上異狗馬、黄金、美髢諸物。"清钱谦益《丁节妇传》："節婦鬒髮，老而不衰，櫛有遺髮，必鬋之以爲髢。"章炳麟《訄书·序种姓上》："且婦人斂髮無髢，即孰覩其卷者，明其非周宗法服，而念在西膜舊民也。《穆傳》又曰：'天子賓於西王母，乃執白圭玄璧以見。'案《釋地》以西王母爲四荒。'西母'與'西膜'同音；王，閏音也。西膜民族，始見猶太《舊約》，本諾亞子名，其後以稱種族，遂名其地。"

¹³【髢髢】 方言。假发，假髻。武安落子《借髢髢》："四姐：要是有了髢髢戴，大会上一走笑迷迷。"

**⁴髨** 同"髡"。于省吾《双剑誃诸子新证·韩非子二》："故《桃左春秋》曰：俞樾云：左疑兀字之誤。桃兀即檮兀之異文。楚之檮兀，亦有《春秋》之名……按俞謂左疑兀之誤非是。左乃兀之假字。兀古音屬元部，如《説文》髡之重文作髨，軏作転，即其證也。左古音屬歌部，歌元對轉。"

**髩** 同"鬢"。

**髤** 同"髹"。

**髩** 同"鬢"。

**髤** 同"髤"。

**䯱** 同"髲"。明周履靖《锦笺记·阅录》："[净：]是不屑髲也。[小旦：]满口胡柴。"清李渔《闲情偶寄·声容·修容》："肖龍之法：如欲作飛龍、游龍，則先以己髮梳一光頭於下，後以假髲製作龍形，盤旋繚繞覆於其上。"一本作"髲"。

**髿** 同"鬖"。

**髥** 同"髯"。

**髾** [shāo《字彙补》心叫切。] 古代少数民族少女发式，短发四垂覆目。明杨慎《丹铅总录·冠服·偏髾髻》："北齊後宫之服制：'女官八品偏髾髻。'注云：'髾，所交切，髮覆目也。'蓋夷中少女之飾。其四垂短髮僅覆眉目，而頂心長髮繞爲卧髻。"

**髦** [máo《广韵》莫袍切，平豪，明。] ❶马颈上的长毛。《仪礼·既夕礼》："馬不齊髦。"郑玄注："齊，翦也。今文髦爲毛。"北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》："白馬黑髦不利人。"唐樊绰《蛮书·南蛮疆界接连诸蕃夷国名》："南詔異牟尋，從父兄蒙細羅勿，及清平官李異傍、大將軍李千傍等，將細馬六十匹來迎，皆金鍐玉珂，拂髦振鐸。"清李宗昉《黔记》卷三："婦女穿白衣，繫桶裙，戴細布方巾，以髦扎一尾，名曰髦尾，用豬油塗之。"亦泛指动物头颈上的长毛。《山海经·南山经》："〔亶爰之山〕有獸焉，其狀如貍而有髦，其名曰類。"明李时珍《本草纲目·兽二·豪猪》〔集解〕引苏颂曰："豪豬，陝、洛、江東諸山中並有之，髦間有豪，如箭，能射人。"❷英俊杰出之士。《新唐书·文艺传中·李適》："季卿在朝，薦進才髦，與人交，有終始，恢博君子也。"宋王禹偁《赠别鲍秀才序》："凡今取才，必率英髦。"清顾炎武《赠于副将元凯》诗："于君太學髦，文才冠諸生。"鲁迅《中国小说史略》第二十篇："二書大旨，皆顯揚女子，頌其異能，又頗薄制藝而尚詞華，重俊髦而嗤俗士。"亦谓新颖别致，时髦。鲁迅《二心集·"丧家的""资本家的乏走狗"》："那么，为将自己的论敌指为'拥护苏联'或'××党'，自然也就髦得合时，或者还许会得到主子的'一点恩惠'了。"❸选拔。《诗·大雅·思齐》："譽髦斯士。"清王引之《经义述闻·尔雅中》"髦，選也"："選士亦謂之髦。'譽髦斯士'是也。'譽髦斯士'，選斯士也。"❹古代儿童头发下垂至眉的一种发式。《诗·鄘风·柏舟》："髧彼兩髦。"毛传："髦者，髮至眉，子事父母之飾。"陆德明释文："髦，《説文》作髳。"《仪礼·既夕礼》："既殯，主人説髦。"郑玄注："兒生三月，剪髮爲鬌，男角女羈，否則男左女右，長大猶爲飾存之，謂之髦。所以順父母幼少之心。至此，喪無飾可以去之。髦之形象未聞。"《左传·昭公九年》："豈如弁髦而因以敝之。"杜预注："童子垂髦始冠，必三加冠，成禮而棄其始冠，故言弁髦因以敝之。"清毛奇龄《李女宗守志记事》："誰謂髦者，童飾也。"亦代指儿童。三国魏刘劭《人物志·七缪》："夫幼智之人，材智精達，然其在童髦皆有端緒。"清厉鹗《五月二十五日艮山门外晚眺》诗："幾家叢薄徑微窄，稚髦闚籬窺過客。"❺古代西南少数民族名。《诗·小雅·角弓》："如蠻如髦，我是用憂。"郑玄笺："髦，西夷别名。武王伐紂，其等有八國從焉。"孔颖达疏："《牧誓》曰：'及庸、蜀、羌、髳、微、盧、彭、濮人。'又曰：'逖矣，西土之人。'是西方也。彼髳此髦，音義同也。"唐李商隐《为荥阳公举王克明等充县令主簿状》："伏以臣所部控聯谿洞，參錯蠻髦，水接重湖，山當五嶺。"清田雯《黔书·关索岭》："若夫馬跑泉之異，未必非神明其説，以讋蠻髦。"❻四散貌。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》："龍虵蜿蟺錯其中，禽獸奇偉髦山林。"章樵注："髦，去聲，猶芼也，謂四散山林之間。"❼螳螂。清钱大昕《答问七》："據《方言》：'螳蜋謂之髦，或謂之虰，或謂之芈芈。'髦即蛑之轉，芈芈即莫貈之轉。"❽通"旄"。古时旗杆头上用牦牛尾作的装饰。因即指有这种装饰的旗帜。汉赵晔《吴越春秋·夫差内传》："左軍皆赤裳、赤髦、丹甲、朱羽之矰，望之若火。"《文选·张协〈七命〉》："建雲髦，啓雄芒。"李善注："雲髦，雲旆竿上施旄也。《上林賦》曰：'建雲旆。'髦與旄古字通。"清吴伟业《与友人谈遗事》诗："雲髦大纛星辰動，天策中權虎豹陳。"❾通"耄"。年老。清戴名世《艰贞叟传》："已而安陽新令來，髦且昏。"❿通"氂(牦)"。牦牛。《文选·张协〈七命〉》："薦䴙猩脣，髦殘象白。"李善注："《吕氏春秋》：'伊尹曰：肉之美者，猩猩之脣，髦象之約。'高誘曰：'髦，髦牛也。'"参见"髦牛"。⓫通"毛"。毛发。《说文·髟部》："髦，髮也。"宋王安石《寄李秀才兄弟》诗："後生可畏吾知子，握手何時見二髦。"清俞正燮《癸巳类稿·持素证篇三》："掌中熱痛，手少陰絶氣，則脈不通，血不流，髦色不澤，面黑如漆柴。"

³【髦士】 英俊之士。《诗·小雅·甫田》："攸介攸介，烝我髦士。"毛传："髦，俊也。"南朝梁江淹《杂体诗·效陆机〈羇宦〉》："朱黻咸髦士，長纓皆俊民。"《水浒後传》第三

八回："爾宜奠主海邦，統御髦士，作東南之保障。"

[3]【髦子】 幼童。《韩诗外传》卷七："冠子不詈，髦子不笞，聽其微諫，無令憂之。此爲人父之道也。"

[4]【髦牛】 即牦牛。髦，通"牦"。《史记·西南夷列传》："巴蜀民或竊出商賈，取其筰馬、僰僮、髦牛，以此巴蜀殷富。"参见"牦牛"。

[5]【髦民】 古传说中的毛民国。其人身上长有长毛。髦，通"毛"。宋罗泌《路史·国名纪甲》："髦民，依姓。《山海經》髦民國近積石。"又："余披傳記，見蠻夷之種多帝者之苗矣，若巴人之出於伏戲……諸蠻、髦民、黨項、安息之出於黄帝。"参见"毛民"。

[7]【髦秀】 才俊之士。《後汉书·文苑传下·边让》："舉英奇於仄陋，拔髦秀於蓬萊。"《三国志·吴志·张温传》："招髦秀於四方，置俊乂於宫朝。"

【髦尾】 ❶马鬃和马尾。《後汉书·舆服志上》："白馬者，朱其髦尾爲朱鬣云。"❷指古代西南少数民族妇女的假发辫。清李宗昉《黔记》卷三："婦女穿白衣，繫桶裙，戴細布方巾，以髦扎一尾，名曰髦尾。"

[8]【髦英】 英俊之士。《新唐书·裴度传》："度以時多故，宜延天下髦英咨籌策，乃建請還第與士大夫相見，詔可。"宋梅尧臣《韩钦圣问西洛牡丹之盛》诗："淮山邃秀付草樹，不産髦英産佳卉。"

【髦兒班】 旧指全部由青年女演员组成的剧团。欧阳予倩《屏风後》："你们不是从山东来的吗？知道济南有个反对髦儿班的会长没有？"

【髦兒戲】 旧时全部由青年女演员组成之戏班或演出的戏。清同治、光绪年间出现于京沪等地，多演唱京剧。清裕德菱《梨园佳话·馀论·女伶》："女劇滬上謂之髦兒戲。髦，蓋髻也。昔時婦人拖長髻而作男子冠服，致足笑人，故有此稱，非時彦之謂也。"一说，原称"毛兒戲"。因创始班主名李毛儿，故称。《二十年目睹之怪现状》第七九回："〔雅琴〕又預備叫一班髦兒戲來，當日演唱。"张友鹤校注："一種由女演員組成的戲班，據前人考證，髦兒本作毛兒，因創始的班主爲李毛兒而得名。最初專應堂會唱徽調；後來也在戲院演出，大部唱京戲，小部唱梆子。"一说因演员年幼而技艺皆娴得名。徐珂《清稗类钞·戏剧·猫儿戏》："教坊演劇，俗稱爲猫兒戲，又名髦兒戲。相傳揚州有某女子名猫兒者，擅此藝，開門授女徒，大率韶年稚齒，嬰伊可憐……謂之髦兒戲者，意謂伶之年齡皆幼，技藝皆嫻，且皆由選拔而得，無一濫竽者也。"

【髦兒戲子】 指髦儿戏的演员。瞿秋白《论文学革命及语言文字问题·学阀万岁》："贵族的士大夫在自己家里养着一班髦儿戏子或者像姑戏子。"夏衍《鲁迅与电影》："但是在五六年之前，情况就和现在两样，'影戏'这种'娱乐品'，完全是'文化人'注意圈外的存在，电影演员自然也只有'文明戏子'和'髦儿戏子'相仿的身分。"

【髦昏】 年老昏庸。髦，通"耄"。清龚自珍《〈太仓王中堂奏疏〉书後》："聖祖始優容不報，捄疏不止，自攖震怒，然猶擴天地之量，垂日月之鑒，愍其愚忠，憐其髦昏，廷議以遣戍上。"

[9]【髦皇】 指英俊美盛的武士。《梁书·张率传》："豈借儀於褕袂，寧假器於髦皇。"

【髦俊】 亦作"髦雋"、"髦儁"。才智杰出之士。《汉书·叙传下》："世宗曄曄，思弘祖業，疇咨熙載，髦俊並作。"《三国志·蜀志·许靖传》"靖雖年逾七十，愛樂人物"裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》："自天子在東宫，及即位之後，每會羣賢，論天下髦雋之見在者，豈獨人盡易爲英，士鮮易取最。"《三国志·蜀志·郤正传》："方今朝士山積，髦俊成羣，猶鱗介之潛乎巨海，毛羽之集乎鄧林。"《北齐书·文苑传序》："有齊自霸圖云啓，廣延髦儁，開四門以納之，舉八紘以掩之。"宋司马光《祭观文丁尚书文》："羽儀髦儁，黼黻訓辭，登贊機衡，進參臺鼎。"黄远庸《新旧思想之冲突》："庚子之後，一復戊戌所變，其時新學髦俊，雲集内外，勢焰極張。"

【髦彦】 杰出的人才。晋葛洪《抱朴子·嘉遯》："而多士雲起，髦彦鱗萃。"《陈书·後主纪》："思所以登顯髦彦，式備周行。"唐张说《侍宴》诗："髦彦星辰下，仙章日月迴。"

[10]【髦馬】 ❶鬃毛不加修剪的马。《礼记·曲礼下》："大夫士去國踰竟……乘髦馬，不蚤鬋，不祭食。"郑玄注："髦馬，不鬋落也。"孔颖达疏："乘髦馬者，吉則剪剔馬毛爲飾，凶則無飾，不剪而乘之也。"❷足四节都长毛的马。《穆天子传》卷四"天子之豪馬豪牛"郭璞注引《山海经》："髦馬如馬，足四節，皆有毛。"今本《山海经·海内南经》作"旄馬，其狀如馬，四節有毛"。

【髦哲】 才智出众者。宋苏舜钦《投匭疏》："尚欲親問芻蕘，廣采髦哲。"

【髦倪】 犹旄倪。老幼。髦，通"旄"。清钮琇《觚賸续编·圣武成功诗》："諸王羣臣，匍匐郊迎，珪組充溢，髦倪抃舞。"参见"旄₂倪"。

【髦徒】 犹髦士。《魏书·高恭之传》："頗獵羣書，無純碩之德，尚好章詠，乏彫掞之工，雖欲厠影髦徒，班名俊伍，其可得哉？"

[12]【髦耋】 高年长寿。髦，通"耄"。清方履籛《清故江西广信府知府康公神道碑》："即爲設嚴禁，宣明教，延誘髦耋，賙養貧弱，未及朞月，藹然更悔。"参见"耄耋"。

【髦期】 暮年，衰老之年。髦，通"耄"。清魏源《圣武记》卷十："三省蕩平，上終先帝髦期未竟之志。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷五："況萬乘天子，臨御多年，髦期而不聞勑勸，大漸而從容審訓。"

【髦傑】 俊杰。《文选·刘孝标〈广绝交论〉》："近世有樂安任昉，海内髦傑。"李周翰注："髦傑，喻英彦也。"唐李德裕《赠陈夷行司徒制》："永言髦傑，宜峻蕾章。"清薛福成《李氏藏书目录序》："日與士大夫稽經諏史，搜其髦傑而登進之。"

【髦雋】 见"髦俊"。

[13]【髦稚】 指儿童。明李东阳《陈司空之南京例赠》诗之一："兼喜故園衣錦地，幾多髦稚擁歸幢。"

【髦節】 古代使者所持的竹节，以牦牛尾作饰。髦，通"旄"。《後汉书·孔融传》："日磾以上公之尊，秉髦節之使。"

[14]【髦髧】 童发。宋梅尧臣《正仲见赠依韵和答》："蒼髮況種種，存非衛髦髧。"清姚鼐《跋马雨耕破舟诗後》："歲月遡髦髧，白髮終牖下。"

【髦蔽】 年老而蔽塞。髦，通"耄"。南朝宋颜延之《谢子竣封建城侯表》："慶重慮愆，恩往懼積，非臣髦蔽，所任圖報，豈竣庸薄，所能奉服。"

14【髦碩】 才俊贤能之士。唐李商隐《为尚书渤海公举人自代状》之二："必資髦碩，方備次遷。"唐杨炎《安州刺史杜鹏举碑》："黄門侍郎張廷珪，國之髦碩。"

【髦儁】 见"髦俊"。

15【髦髮】 头发。髦，通"毛"。清俞蛟《梦厂杂著·潮嘉风月·程江雏女》："程江蛋船中，有雛女年纔十一歲，髦髮鬖髿垂肩際若松鬣。"徐珂《清稗类钞·戏剧·猫儿戏》："金奇中曰：俗以婦女所演之劇曰髦兒戲者，蓋以髦髮至眉，兒生三月，翦髮爲鬌，男角女羈，否則男左女右，長大猶爲飾以存之，曰髦，所以順父母幼小之心也。"

【髦耆】 犹老幼。髦，通"耄"。元周伯琦《初秋重泛湖游西山》诗："稼寶豐黄雲，擊壤喧髦耆。"

【髦蹻】 （一qiáo）指英俊高尚之士。清方履籛《周筠云墓表》："辨神韻於髦蹻，質經業於瓛珪。"

16【髦頭】 ❶古代帝王大驾出宫时，武士披发前驱者。始置于秦，汉、魏、晋因之。《史记·秦本纪》"〔文公〕二十七年，伐南山大梓，豐大特"张守节正义引《括地志》转引《录异传》："秦文公時，雍南山有大梓樹，文公伐之，輒有大風雨，樹生合不斷。時有一人病，夜往山中，聞有鬼語樹神曰：'秦若使人被髮，以朱絲繞樹伐汝，汝得不困耶?'樹神無言。明日，病人語聞，公如其言，伐樹，斷。中有一青牛出，走入豐水中。其後牛出豐水中，使騎擊之，不勝。有騎墮地復上，髮解，牛畏之，入不出。故置髦頭，漢、魏、晉因之。"唐刘知幾《史通·浮词》："而鳥官創置，豈關郯子之言；髦頭而偶，奚修奉春之策。"宋陆游《书志》诗："匣藏武庫中，出参髦頭列。"亦指帝王仪仗中前驱者之冠服。《北堂书钞》卷一三〇引南朝宋徐爰《释疑略注》："乘輿黄麾，内有羽林班弓箭手，左右執事官，帶熊冠謂之髦頭。"引申为先驱者。唐王勃《上明员外启》："髦頭傑起，文儒繼出。"❷昴星的别名。《史记·天官书》："昴曰髦頭，胡星也，爲白衣會。"按，《宋书·礼志五》："《星經》：昴一曰旄頭。"

17【髦髿】 头发下垂散乱貌。宋沈辽《和张宝臣即元韵》："才渡揚子已聞哇，吴女蓬鬢多髦髿。"

25【髦蠻】 语出《诗·小雅·角弓》："如蠻如髦。"古代泛指少数民族。宋苏辙《和子瞻焦山》："野僧終日飽一飰，與世相視如髦蠻。"宋陆游《瑞庆节功德疏》之七："髦蠻奉九譯之琛，農扈告三登之候。"

**4髤** ［jiè《广韵》古拜切，去怪，見。］以簪插定的发髻。一说假髻。《说文·髟部》："髤，簪結也。"徐锴繫传："簪髻即假髻也。"《晋书·艺术传·佛图澄》："季龍造太武殿初成，圖畫自古賢聖、忠臣、孝子、烈女、貞女，皆爲胡狀，旬餘，頭悉縮入肩中，惟冠髤髣髴微出。"《南史·夷貊传下·倭国》："男女皆露髤。"章炳麟《訄书·解辫发》："蓋冠簪高髤之飾，既不可復，則寧盡毁之以章吾志。"

**髥** 同"鬆"。元刘涣《绝句》之二："鬢薄雲鬆緑霧凉，春風額點麝臍黄。"

**髣** ［fǎng《广韵》妃兩切，上養，敷。］亦作"髳"。❶头发。明陶宗仪《辍耕录·人腊》："平江金國寶，袖人腊出售，余獲一觀。其形長六寸許，口耳目鼻與人無異，亦有髭鬚，頭髣披至臀下，須髮皆黄色，間有白髮一根，徧身黄毛長二分許。"❷仿佛。隐约可见的样子。宋苏轼《竹鼬》诗："兩牙雖有餘，四足僅能髣。"一本作"仿"。参见"髣髴❶"。

8【髣拂】 隐约，依稀。唐李复言《续玄怪录·薛中丞存诚》："閽吏因晝寢未熟，髣拂間見僧童數十人，持香花幢蓋作梵唱，次第入臺。"参见"髣髴❶"。

13【髣像】 犹仿佛。《魏书·刘昶传》："使千載之後，我得髣像唐虞，卿等依稀元凱。"《艺文类聚》卷二七引南朝齐谢朓《和刘绘〈琵琶峡望积布矶诗〉》："惆悵懷昔踐，髣像得殊觀。"一本作"彷彿"。

15【髣髴】 ❶隐约，依稀。《楚辞·远游》："時髣髴以遥見兮，精皎皎以往來。"洪兴祖补注："《説文》云：髣髴，見不諟也。"晋陶潜《桃花源记》："山有小口，髣髴若有光。"唐李绅《华山庆云见》诗："依稀來鶴態，髣髴列仙羣。"宋梅尧臣《和王舍人〈忆省中小桃〉》："髣髴物華先上苑，依稀歌吹下昭陽。"清唐孙华《石鼓歌》："蘚斑鬠蝕字掊擲，髣髴尚可形模求。"❷约略的形迹。《汉书·叙传上》："昔有學步于邯鄲者，曾未得其髣髴，又復失其故步。"晋潘岳《悼亡诗》："帷屏無髣髴，翰墨有餘跡。"宋苏轼《凌虚台记》："然而數世之後，欲求其髣髴，而破瓦頹垣無復存者。"鲁迅《汉文学史纲要》第一篇："翻今之《易》與《書》，間能得其髣髴。"❸类似，好像。《文选·张衡〈西京赋〉》："曾髣髴其若夢，未一隅之能睹。"李善注："《説文》曰：彷彿，相似，見不諦也。"《三国志·蜀志·诸葛亮传》"于是以亮爲右將軍"裴松之注引晋习凿齿《汉晋春秋》："曹操智計殊絶於人，其用兵也，髣髴孫吴。"宋苏轼《游罗浮山一首示儿子过》诗："近者戲作《凌雲賦》，筆勢髣髴《離騷經》。"闻一多《诗与批评·艺术底忠臣》："无数的人臣，髣髴真珠攒在艺术之王的龙衮上。"引申为比似，比并。宋苏籀《栾城先生遗言》："西漢之文，後世莫能髣髴。"明方孝孺《题褚遂良书〈唐文皇帝哀册〉墨迹》："觀褚公所書哀册，豈後人所可髣髴哉!"❹仿照，模仿。明焦竑《焦氏笔乘·龟山不轻解易》："嘗謂説《易》須髣髴聖人之意，然後可以下筆。"清王士禛《居易录谈》卷上："致畫師數輩，爲言姿態折曲，髣髴追寫，卒不肖。"❺大约，几乎。《敦煌变文集·燕子赋》："脊上縫箇服子，髣髴亦高五尺。"唐白居易《达哉乐天行》："先賣南坊十畝園，次賣東都五頃田；然後兼賣所居宅，髣髴獲緡二三千。"宋欧阳修《晋祠》诗："廢興髣髴無舊老，氣象寂寞餘山川。"

18【髣髳】 亦作"髳髳"。似乎，好像；类似。明黄佐《画龙为刘吉卿题》诗："後昆手持此圖開，髳髳堂上蒼蒼烟霧屯。"明黄佐《醉歌赠王天与归关中兼讯马伯循》："珠江髳髳軒轅邱，金鰲蹙沓銀河流。"参见"髣髴❸"。

**髧** 同"髮"。汉焦赣《易林·明夷之临》："張季弱口，被髧北走。"一本作"髮"。唐张鷟《朝野佥载》卷三："〔李氏〕乃拔刀截髧，麻衣不濯，蓬鬢不理，垢面灰身。"一本作"髮"。清董思凝《听周紫海先生话海外三山之胜》诗："嬾雲先生負奇氣，青瞳緑髧仙人儔。"

12【髧短心長】 同"髮短心長"。明刘基《沁园春》词："髧短心長，時殊事異，覩物如何不動情。"参见"髮短心長❷"。

14【髧髩】 鬓发。明高启《秋怀》诗之八："世故馳人老，髧髩能久玄。"一本作"髮鬢"。

**髨** ［dàn《广韵》徒感切，上感，定。］亦作"髡"。发垂貌。《诗·鄘风·柏舟》："髧彼兩髦，實維我儀。"宋陆游《夜坐观小儿作拟毛诗欣然有感》诗："老夫假

寐角巾低，稚子高吟兩髦髧。”清刘大櫆《题朱子颖画像》诗：“憶昔與子初結交，童然侍側髧兩髦。”引申为垂貌。《文选·左思〈魏都赋〉》：“對若崇山崫起以崔嵬，髧若玄雲舒蜺以高垂。”李善注：“髧，垂貌也。”

[5]【髧右】 古代指女童或青年女子右边头发下垂的发式。亦借指青年女子。王闿运《李编修妻郭夫人墓志铭》：“本期百歲，才逾二年，璋祥未兆，髧右俄捐。”

[14]【髧髦】 亦作“髨髦”。古时小儿发式。语出《诗·鄘风·柏舟》：“髧彼兩髦。”宋欧阳修《答梅圣俞莫琴楼》诗：“髨髦垂鬢嬌未羞，念昔少年追朋儔。”宋苏轼《将至筠先寄迟适远三犹子》诗：“夜來夢見小於菟，猶是髧髦垂兩耳。”亦作为小儿或幼时的代称。宋曾巩《代皇子延安郡王谢表》：“欲善在身，忘髧髦之至弱。”宋陆游《社饮》诗：“起舞非無垂白伴，暮歸仍有髧髦扶。”

[21]【髧鬖】 头发散乱貌。元郑光祖《智勇定齐》第二折：“提着這箇採桑籃，我頭髮兒亂髧鬖。”明汤式《新水令·秋怀》套曲：“潘安驚惨，自憐老去鬢髧鬖。”《雍熙乐府·行香子》：“名利貪婪，世事魑魅，空使人白髮髧鬖。”

**4 髨** 同“髧”。

**髬** [bà《集韵》步化切，去禡，並。又披巴切，平麻，滂。] 见“髬髬頭”。

【髬髬頭】 妇女发式，脑后盘髻。许地山《危巢坠简·解放者》：“那女教员头上梳着髬髬头，灰布袍子，虽不入时，倒还优雅。”

**5 髫** [gàn《集韵》古暗切，去勘，見。]发青绀色。《刘知远诸宫调·君臣弟兄子母夫妇团圆》：“三梳這髫髮，重如舊日。”凌景埏等校注：“髫髮，青絲髮。髫，髮有紺色。”

**髬** 同“鬄[2]”。清李调元《卍斋琐录》卷二：“髬，古文剃字，見嚴助《相貝經》，又通作鬄。”

**髬** [pī《广韵》敷悲切，平脂，滂。] 亦作“髤”。见“髬髵”。

[9]【髬耏】 见“髬髵”。

[16]【髬髵】 亦作“髤髵”、“髬耏”。❶猛兽怒而鬃毛奋张貌。《文选·张衡〈西京赋〉》：“及其猛毅髬髵，隅目高匡。”薛综注：“髬髵，作毛鬣也。隅目，角眼視也。高匡，深瞳子也。皆謂猛獸作怒可畏者。”唐王维《送高判官从军赴河西》诗序：“髬髵奮鬣，哮吼如虎。”清厉鹗《陈居中蛮王入贡图》诗：“臣(巨)獒髤髵獻西洋，象齒如雪闍婆鄉。”❷指猛兽。宋苏轼《十八大阿罗汉颂·第十三尊者》：“一念之差，墮此髬髵。”刘壎《隐居通议·古赋一》引傅幼安《丽谯赋》：“南望則巨石峙立，偉然下闞，狡麑蹲踞，髬髵攫啗。”明刘基《郁离子·灵丘丈人》：“髬耏問于赤羽雕曰：‘盜日殺而日多，何也？’”❸谓头发竖起。唐李观《吊韩弇没胡中文》：“羣羌髬髵，坐忍我師，擒卒揕胷，血股朔陲。”清魏源《寰海後》诗之五：“城下華元槃婉轉，壇前贊普髮髤髵。”清方履籛《董大令黎阳城守记》：“賊攻圍日亟，鋒銳悉至，東踞大伾，南蔽浮丘，睒睗俯瞰，髬髵争嚙。”

[19]【髬鬛】 亦作“髤鬛”。多须貌。明唐顺之《峨嵋道人拳歌》：“衲毯含沙鬼戲人，髬鬛磨牙贙捕獸。”明茅僧昙《闹门神》：“冷面皮意氣雄赳，竪劍眉闊口髤鬛。”清毛奇龄《敕赠文林郎益园沈君遗事状》：“贈君長八尺，髤鬛下垂，日能行百里。”

**髮** 同“髮”。《古文苑·枚乘〈梁王菟园赋〉》：“若乃夫郊采桑之婦人兮，袿裼錯紆，連袖方路，摩䀎長髮。”章樵注：“髮即髮字。”明何景明《七述》：“峭峰植髮，横施黛青。”

**髮[发]** [fà《广韵》方伐切，入月，非。]❶头发。《诗·小雅·都人士》：“彼君子女，卷髮如蠆。”汉王充《论衡·无形》：“人少則髮黑，老則髮白，白久則黄。”唐韩愈《寄崔二十六立之》诗：“我雖未耋老，髮禿骨力羸。”明夏完淳《大哀赋》：“見伊川之披髮，鳴天山而掛弓。”严阵《水兵回到家乡》诗：“我把我的一生，全当作出航的时间，直到银须飘飘，直到白发团团。”❷蓄发。唐孙樵《复佛寺奏》：“武皇帝一旦髮天下羣髡，悉歸平民，是時一百七十萬家之心，咸知生地。”《新唐书·姚崇传》：“帝善之，詔天下汰僧僞濫，髮而農者餘萬二千人。”元刘祁《归潜志》卷十三：“〔回紇〕其僧皆髮，寺無繪塑，經語亦不通。”❸草木。《庄子·逍遥游》：“窮髮之北有冥海者，天池也。”陆德明释文引李頤曰：“髮猶毛也。陸案：毛，草也。地理書云：山以草木爲髮。”唐李白《大猎赋》：“内以中華爲天心，外以窮髮爲海口。”❹细长、狭长之称，相当于“线”、“脉”等。宋罗公升《溪上》诗：“門前溪一髮，我作五湖看。”明高启《江山晚眺图》诗：“一髮青山斷雁邊，渚宫樓閣暮雲連。”郁达夫《沉沦》：“超海而南有一发青山，隐隐的浮在透明的空气里。”❺旧时对太平天国起义军的称呼。清许象枢《议院利害若何论》：“中國剿髮滅捻以來，整軍經武，已非道咸時可比。”梁启超《中国专制政治进化史论》第二章：“虽自平发平捻以后，督抚势力日盛，中央之权似有所减，如庚子一役，东南督抚，有敢抗朝旨擅与他国立约之事。”❻量词。尺的万分之一。泛指极小之量。汉贾谊《新书·六术》：“十毫爲髮，十髮爲氂。”晋陶潜《搜神後记》卷九：“於是境界無毫髮之奸。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录三》：“死生呼吸，間不容髮之時。”康有为《上清帝第五书》：“如再徘徊遲疑，苟且度日，因循守舊，坐失事機，則外患内訌，間不容髮。”❼姓。汉有东海发福。见《汉书·儒林传·赵子》。

[3]【髮上指冠】 毛发竖起貌。形容极度愤怒。《庄子·盗跖》：“盜跖聞之大怒，目如明星，髮上指冠。”清刘大櫆《〈马湘灵诗集〉序》：“湘靈命酒連舉十餘觴，大醉讙呼，髮上指冠，已復悲歌出涕。”亦省作“髮指”。明袁于令《西楼记·捐姬》：“好一樁怪事，沈吟細思，教人髮指。”清洪昇《长生殿·侦报》：“外有逆藩，内有奸相，好教人髮指也。”丁玲《给孙犁的信》：“不管怎样令人愤怒，发指，但终究是要给人以力量，给人以爱，给人以前途。”

【髮上衝冠】 犹言发上指冠。语本《史记·廉颇蔺相如列传》：“王授璧，相如因持璧却立，倚柱，怒髮上衝冠。”汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》：“孫子顧視諸女連笑不止，孫子大怒，兩目忽張，聲如駭虎，髮上衝冠。”宋秦观《朋党论下》：“天下義士扼腕切齒，髮上衝冠。”《花月痕》第十二回：“同秀這一氣，真是髮上衝冠，一手將帕子内包的東西向碧桃臉上摔來，一手將烟燈砸在地下。”

【髮丫】 少女发式。宋梅尧臣《送张子野知虢州先归湖州》诗：“谿山小女兒，姹姹兩髮丫。”

[4]【髮毛】 毛发。汉刘向《说苑·善说》：“臣見鷦鷯巢於葦苕，著之髮毛建之，女工不能爲也。”《百喻经·以梨

打破头喻》:"見我頭上無有髮毛，謂爲是石。"明徐复祚《红梨记·三错》:"但説着西園孼種，使我髮毛都悚。"清屈大均《广东新语·兽语·熊》:"人患髮毛黄者，以熊白一升塗之，伏床底，食頃即盡黑。"

[5]【髮末】 头发末梢。《诗·小雅·都人士》"彼君子女，卷髮如蠆"汉郑玄笺:"蠆，螫蟲也，尾末揵然似婦人髮末曲上卷然。"

【髮卡】 (—qiǎ)头发夹子。《花城》1981年第5期:"她有一头长波浪的美发，用两个发卡左右一夹，经过精心梳理，但不显得半分雕琢。"

【髮立】 犹发指。清李邺嗣《杂哭》诗之五:"悲風真髮立，烈日竟頭行。"

[6]【髮式】 理发的式样。端木蕻良《三月夜曲》:"她笑一笑，在整理发式。"

[7]【髮夾】 头发夹子。周立波《新客》:"〔姑娘〕头上一边别一个黑色的发夹，短短的散发掩住了高高的前额。"

【髮秀】 谓头发变白。《文选·任昉〈王文宪集序〉》:"至若齒危髮秀之老，含經味道之生。"吕向注:"髮秀謂髮白也。"

[8]【髮杪】 头发末梢。南朝梁王规《细言应令》诗:"針鋒於焉止息，髮杪可以翺翔。"

【髮妻】 原配之妻。语出《文选·苏武〈杂诗〉》:"結髮爲夫妻，恩愛兩不疑。"李善注:"結髮，始成人也，謂男年二十，女年十五時，取笄冠爲義也。《漢書·李廣》曰:結髮而與匈奴戰也。"苏曼殊《焚剑记》:"主人遂請于生及嫗，收眉娘爲髮妻。"参见"結髮❶"。

【髮乳】 一种保养、滋润、美化头发的乳胶状化妆品。《上海企业》1984年第12期:"他们努力开发发乳、花露水和蜜类护肤品等新品种。"《文汇报》1985.10.17:"一批用松针膏作原料的日用化工厂、中药厂，能生产健肤灵、发乳、鱼用饵料、貂用活性维囊等近二十种。"

【髮卷】 绕成圈状的头发。唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋中》:"建中末，書生何諷嘗買得黄紙古書一卷，讀之，卷中得髮卷，規四寸，如環無端。"《太平广记》卷四二引唐皇甫氏《原化记·何讽》作"髮捲"。

[9]【髮型】 犹发式。《人民日报》1974.7.6:"为了突出鲁迅形象，组画作者调动了一切绘画艺术语言，千方百计，从用光、着色、环境、道具、发型、服饰等细节描绘，多方面对人物形象进行陪衬和烘托。"《花城》1981年第5期:"目光追踪着一些姑娘的身影，鉴赏她们的衣着、式样、色彩、线条，以至于发型和风韵。"《羊城晚报》1982.11.7:"多哥妇女爱好穿着艳丽多彩的服饰，梳起新颖雅致的发型，特别是妙龄少女更加讲究发型美。"

【髮指】 见"髮上指冠"。

【髮指眥裂】 见"髮指眦裂"。

【髮指眦裂】 头发上竖，眼眶欲裂。为极度愤怒状。语本《吕氏春秋·必己》:"孟賁瞋目而視船人，髮植，目裂，鬢指。"梁启超《湖南时务学堂课艺批》:"屠城屠邑，皆後世民賊之所爲，讀《揚州十日記》，尤令人髮指眦裂。"邹韬奋《鲜血淋漓之人手一支》:"可谓极人世间的惨剧，'罄竹难书'，令人发指眦裂。"亦作"髮指眥裂"。清新广东武生《黄萧养回头》:"六君子如此含寃，令人髮指眥裂。"《文明小史》第五九回:"冲天礮闖了進來，瞧見這部書，便追溯庚子年的事，説到激烈之處，不覺髮指眥裂。"

【髮逆】 清朝统治者对太平天国起义军的蔑称。《清史稿·文宗纪》:"勝保奏:髮逆僞英王陳玉成竄店埠、梁園，直撲定遠。"《上海小刀会起义史料汇编·法华乡志·兵燹》:"先是二月初十日髮逆陷金陵後，各屬戒嚴。"鲁迅《中国小说史略》第二一篇:"文中有'髮逆'字，故當爲清咸豐、同治時書。"

【髮神】 道教谓掌管头发之神。名苍华，字太玄。《黄庭内景经·至道》:"至道不煩決存真，泥丸百節皆有神。髮神蒼華字太玄，腦神精根字泥丸。"唐段成式《酉阳杂俎·广知》:"身神及諸神名異者:腦神曰覺元，髮神曰玄華。"清唐孙华《再叠随庵韵》之一:"星星在鬢真堪慰，休向蒼華祝髮神。"

【髮屋】 理发店。《北京晚报》1987.1.25:"珍珍办起了发屋，这个个体发屋的开办，在这条小街上掀起一阵不大不小的涟漪。"

【髮怒衝冠】 同"髮上衝冠"。《燕丹子》卷下:"荆軻起爲壽，歌曰:'風蕭蕭兮易水寒，壯士一去兮不復還。'高漸離擊筑，宋意和之。爲壯聲則髮怒衝冠，爲哀聲則士皆流涕。"

[10]【髮莖】 头发丝。金元好问《续夷坚志·刀生花》:"濟源闢侯廟大刀，辛丑歲忽生花十許，莖各長一指，纖細如髮莖，色微绿。"

【髮根】 头发的根部。宋陆游《夏日》诗:"颼颼風露髮根涼，月落菱歌盡意長。"明李时珍《本草纲目·人一·发髲》:"李當之以爲童男髮，陶弘景以爲𩭐髮，蘇恭以爲髮根，宋頭以爲陳髮者，並誤矣。"清郁永河《土番竹枝词》之五:"丫髻三叉似幼童，髮根偏愛繫紅絨。"

【髮笄】 女子丧装。"髮"乃"鬘"之误。《晏子春秋·外篇上十一》:"迺使男子袒免，女子髮笄者以百數，爲開凶門，以迎盆成括。"吴则虞集释引卢文弨曰:"髮疑鬘。"又引刘师培校补:"《元龜》引'髮'作'鬘'，'鬘'即'鬘'字之訛。"

【髮紒】 即发髻。《续资治通鉴·宋仁宗皇祐三年》:"命婦皆服髮紒進見。"参见"髮髻"。

[11]【髮捻】 旧时对太平天国与北方农民起义军的称呼。清陈康祺《郎潜纪闻》卷八:"自頃髮捻交訌，中原兵火，故家舊籍，强半散亡。"清薛福成《应诏陈言疏》:"嗣因髮捻肇釁，餉需浩繁，始議推廣捐例。"清沈葆桢《复奏洋务事宜疏》:"髮捻事起，各省無不捨兵而募勇。"胡绳《帝国主义与中国政治》第一章引《筹办夷务始末》:"就今日之勢論之，髮捻交乘，心腹之害也。"注:"'髮'指太平天国，'捻'爲其時在北方與太平天国呼應的農民起義組織。"

【髮捲】 见"髮卷"。

【髮菜】 一种藻类植物。形态和颜色很像乱头发，潮湿时黑绿色，干燥时黑色。供食用。盛产于青海、宁夏、内蒙古、甘肃、新疆等地。亦名头发菜、羊栖菜。

【髮彩】 谓头发黝黑光亮。唐李商隐《细雨》诗:"楚女當時意，蕭蕭髮彩涼。"

【髮魚】 鱼的一种，因形得名。三国魏曹操《四时食制》:"髮魚帶髮如婦人，白肥無鱗出滇池。"明杨慎《异鱼图赞·发鱼》:"髮魚帶髮，形如婦人，出於滇池，肥白無鱗。"

[11]【髮廊】 理发店。《羊城晚报》1985.3.19:“请借贵报一角，披露广州市六二三路的‘得得意’发廊的工作人员任意提高理发价格。”《十月》1986年第3期:“如今可倒好,小子自己开了个发廊,成了大老板。”

[12]【髮塔】 供奉佛发之塔。初供爪发。后又藏其他舍利。《十诵律·比丘诵》:“〔孤獨居士〕白佛言:‘世尊,世尊遊行諸國土時,我不見世尊故,甚渴仰,願賜一物,我當供養。’佛與爪髮言:‘居士,汝當供養是爪髮。’居士即時白佛言:‘願世尊聽我起髮塔、爪塔。’佛言:‘聽起髮塔、爪塔。’是名起塔法。”南朝梁简文帝《神山寺碑序》:“故髮塔喜園,流名天上;耆山鵠苑,布跡人中。”唐段成式《酉阳杂俎续集·寺塔记上》:“髮塔内有隋朝舍利。”清屈大均《广东新语·坟语·六祖发塔》:“六祖髮塔,在廣州光孝寺佛殿後,六祖初剃度時,其徒爲藏髮於此,蓋髮冢也。”

【髮植】 犹发指。《吕氏春秋·必己》:“孟賁瞋目而視船人,髮植,目裂,鬢指。”高诱注:“植,豎;指,直。”《淮南子·泰族训》:“高漸離、宋意爲擊筑而歌於易水之上,聞者莫不瞋目裂眦,髮植穿冠。”清钱谦益《兵使慈溪冯公进秩督学福建叙》:“吴中一旅之師,從公於邁,莫不皆骨騰肉飛,髮植如竿,欣欣焉有吞胡滅虜之氣。”

【髮晶】 指水晶晶体夹杂他石成草纹者。徐珂《清稗类钞·矿物·水晶》:“雜錳而成紫色者稱紫水晶,雜他石成草紋者稱髮晶……以紫水晶及髮晶爲最難得。”

【髮短心長】 (長 chóng) ❶谓年虽老而计虑深长。语出《左传·昭公三年》:“齊侯田於莒,盧蒲嫳見,泣且請曰:‘余髮如此種種,余奚能爲?’公曰:‘諾,吾告二子。’歸而告之。子尾欲復之,子雅不可,曰:‘彼其髮短,而心甚長,其或寢處我矣。’”明张煌言《送冯生归天台序》:“即使箕子佯狂,滿頭霜雪;左徒憔悴,雙鬢風塵。未始不以髮短心長,睥倪千古。”❷谓年华已逝而心未衰。清陈维崧《沁园春·赠别芝麓先生即用其题乌丝词韵》词:“公真誤,歎臣今已老,髮短心長。”

【髮間】 形容极短的时间。清昭梿《啸亭杂录·兆武毅公》:“公先後兩遭危患,皆死生不容髮間,竟得保全其身。”

[13]【髮髢】 假发。宋徐铉《稽神录·朱廷禹》:“有一黄衣婦人,容色絶世,乘舟而來,四青衣卒刺船,朱髮豕牙,貌甚可畏,婦人徑上船,問有好髮髢,可以見與。”明李时珍《本草纲目·人一·发髲》:“《周禮》云王后夫人之服,有以髮髢爲首飾者,是矣。”

【髮鼓】 假髻的一种。以铁丝织为环,外编以发,高视髻之半,罩于髻,而以簪绾之。明顾起元《客座赘语·女饰》:“花鈿戴於髮鼓之下,古之所謂鏷蔽髻也。”清厉荃《事物异名录·服饰·发鼓》:“《正字通》:幗,婦人首飾,猶今之髮鼓。《周禮》註:若今假紒。即假髻。用鐵絲爲圜,外編以髮,名曰鼓。鼓,平聲,在漢曰簂。”

【髮際】 头部皮肤生长头发的边缘部分。《晋书·石勒载记上》:“有一老父謂勒曰:‘君魚龍髮際上四道已成,當貴爲人主。’”唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记下》:“自髮際眉間及胸,有壓如指,映膜赤色。”曹禺《日出》第一幕:“她发际插一朵红花,乌黑的头发烫成小姑娘似的鬈髻。”

[14]【髮踊衝冠】 同“髮上衝冠”。《宋书·礼志五》:“臣謂壯士之怒,髮踊衝冠,義取於此。”

【髮瘕】 即发症。明李时珍《本草纲目·穀一·胡麻》〔附方〕:“髮瘕腰痛。《南史》云:宋明帝宫人腰痛牽心,每發則氣絶,徐文伯診曰:‘髮瘕也。’以油灌之,吐物如髮,引之長三尺,頭已成蛇,能動摇,懸之滴盡,唯一髮爾。”按,《南史·徐文伯传》作“髮癥”。参见“髮癥”。

【髮漂】 喻微小。《战国策·齐策三》:“臣,郢之登徒也,直送象牀。象牀之直千金,傷此若髮漂,賣妻子不足償之。”鲍彪注:“漂、飄同,言其細若飛髮。”

【髮網】 妇女罩头发用的网子。明徐渭有《修拄杖首修髮網次前韻》诗。

【髮綹】 束状的头发。潘漠华《雨点》:“老妈说了‘太高公’后,重新把发绺解开,低低地绕着宽松的S髻。”李威仑《爱情》:“清风不时吹来,飘起她额前的几缕发绺,使她觉得又惬意又畅快。”

[15]【髮髲】 假发。明李时珍《本草纲目·人一·发髲》:“髮髲,乃剪髢下髮也。”清陆圻《新妇谱·款待宾客》:“新婦或係貧家之女,奩無可廢,然常存此心,即布衣可質,髮髲可截也。”

【髮豎】 犹发指。清吴震方《岭南杂记》卷上:“據稱各舖鹽觔如洗,斷鹽已逾半月,舖商俱無得賣,皆係燒煉舊鹽包,得些觔兩,聞之髮豎。”

【髮齒】 头发和牙齿。借指身体、性命。三国魏曹丕《答许芝上代汉图谶令》:“夙夜憂懼,弗敢遑寧,庶欲保全髮齒。”

【髮膚】 ❶头发与皮肤。《孝经·开宗明义》:“身體髮膚,受之父母,不敢毁傷,孝之始也。”晋葛洪《抱朴子·安贫》:“忘髮膚之明戒,尋乾没於難冀。”郭沫若《南冠草》第一幕:“生员是读过圣贤书的人,‘身体发肤,受之父母,不敢毁伤’。”❷借指身体。《国语·齐语》:“露體塗足,暴其髮膚,盡其四支之敏,以從事於田野。”宋乐史《杨太真外传》卷上:“衣服之外,皆聖恩所賜。惟髮膚是父母所生。”明刘基《短歌行》:“髮膚剥削稜骨生,鮮芳菸邑成枯莖。”章炳麟《訄书·通谶》:“人偶萬物,而視以己之髮膚,髮膚有觸,夫誰不感覺?”

【髮黴】 见“髮癥”。

【髮衝冠】 同“髮上衝冠”。南朝齐陆厥《临江王节士歌》:“秋風來已寒,白露驚羅紈,節士慷慨髮衝冠。”唐贾岛《听乐山人弹易水》诗:“嬴氏歸山陵已掘,聲聲猶帶髮衝冠。”明唐顺之《岳将军墓》诗之一:“吾生非壯士,於此髮衝冠。”龚华声等《普通党员》:“他发冲冠,气冲霄,怒火燃烧;心如割,肠如绞,热泪双抛。”

[16]【髮髻】 一种发式。将头发挽成髻,盘在脑后或顶部两侧。鲁迅《朝花夕拾·藤野先生》:“也有解散辫子,盘得平的,除下帽来,油光可鉴,宛如小姑娘的发髻一般。”叶圣陶《在民间》:“一阵妇女的声音应和着,在旷场的空中散布开来。挽着发髻的背影便一群群地移动。”巴金《家》十五:“只是额上的皱纹深了些,脑后的辫子改成了发髻。”

【髮積】 藏发之具。清王夫之《杂物赞》:“髮積,糊紙作鍾馗狀,髯而執簡,空其後,掛壁間,以納櫛餘之髮。”

【髮穎】 指鬓角的头发。《国语·晋语九》“美鬢長大則賢,射御足力則賢”三国吴韦昭注:“鬢,髮穎也。”

[17]【髮環】 妇女梳的环形的发髻。□鲍协中《续髻鬟品》:“晉時婦人結髮者,既成,以繒急束其髮環,名曰擷子髻。”

[18]【髮髻】 经过加工定型的髻发。李国文《月食》："她抬起胳膊，用手拢拢那样式做得相当考究的发髻。"

[19]【髮鬆】 指顶心束发。明李时珍《本草纲目·人一·发髲》："甄權所謂髮鬆，雷斅所謂二十男子頂心剪下髮者，得之矣。"

【髮簾】 刘海。韩映山《秀藏》："秀藏抿嘴一笑，理理发帘儿说：'多打了粮食，累点也乐意。'"

【髮繡】 以发代线的刺绣。清王士禛《池北偶谈·谈艺二·闺秀画》："安丘張杞園説，曾見邢慈净，髮繡大士極工。"《扬子晚报》1992.3.23："发绣，是我国传统的特种工艺品，它用的不是五光十色的丝线，而是经过一系列技术处理后的人的头发。"

[20]【髮懸樑】 典出《太平御览》卷三六三引《汉书》："孫敬字文寶，好學，晨夕不休。及至眠睡疲寢，以繩繫頭，懸屋梁。後爲當世大儒。"后以"髮懸樑"形容发愤自学。《白雪遗音·八角鼓·才郎夜读书》："髮懸樑，錐刺股，如囊螢，雪當燭。"参见"懸梁❶"。

【髮癥】 亦作"髮徵"。一种寄生虫病，因虫形细长似发而得名。《南史·徐文伯传》："宋明帝宫人患腰痛牽心，每至輒氣欲絶，衆醫以爲肉癥。文伯曰：'此髮癥。'以油投之，即吐得物如髮。稍引之長三尺，頭已成蛇能動，挂門上適盡一髮而已，病都差。"明李时珍《本草纲目·石三·雄黄》〔附方〕："髮徵飲油：有飲油五升以來方快者，不爾則病。此是髮入于胃，氣血裹之，化爲蟲也。雄黄半兩爲末，水調服之，蟲自出。"

【髮癥蟲】 一种寄生虫，因形状细长似发而得名。明李时珍《本草纲目·穀一·胡麻》〔修治〕："髮癥飲油……治胸喉間覺有癥蟲上下，嘗聞葱豉食香，此乃髮癥蟲也。二日不食，開口而卧，以油煎葱豉令香，置口邊，蟲當出，以物引去之，必癒。"参见"髮癥"。

【髮辮】 辫子。章裕昆《文学社武昌首义纪实·蒋翊武拒绝王守愚即时起义之建议》："王蔡二人早去髮辮，不便通行，仍匿居城内。"茅盾《昙》一："恍惚间已在云山远隔的故乡，她还是垂着两枝大发辫的十三四的女郎。"骆宾基《胶东的"暴民"》六："因为发辫还是黑，又没留胡须。"

[21]【髮蠟】 用凡士林加香料等制成的化妆品，抹在头发上，使有光泽而不蓬松。

[22]【髮癬】 又名白癣、白秃风。头癣的一种，患者多为儿童，病原体是一种真菌。症状是头部先出现白色或灰白色圆形斑点，刺痒，局部毛发脱落。一般病愈后，毛发生长，不留疤痕。

[24]【髮鬢】 亦作"髮鬢"。鬓发。《魏书·高车传》："婦人以皮裹羊骸，戴之首上，縈曲髮鬢而綴之，有似軒冕。"唐韦应物《张彭州前与缑氏冯少府各惠寄一篇多故未答兼远简冯生》诗："髮鬢已云白，交友日彫疎。"宋孔武仲《龟石》诗："風磨霜鍊無日休，髮鬢皴痕成兆坼。"明高启《秋怀》诗之八："世故馳人老，髮鬢能久玄？"一本作"髮髩"。巴金《家》十五："她看了琴一眼，伸手把右边垂下来的发鬓挑了上去。"

【髮鬢】 见"髮鬢"。

5 **㲎** 同"髮"。《太平御览》卷三六四引汉刘向《列女传》："齊鍾離春，齊無鹽邑之女，其爲人極醜無雙，臼頭深目，頂上少㲎，折腰出胷。"按，今本汉刘向《列女传·齐锺离春》作"肥項少髮"。

**髦** [máo《字彙》莫交切。] 少女的发式。短发覆眉，顶心长发束为偏髦。清翟灏《通俗编·杂字》："髦，《北齊書·禮服志》：'女官偏髦髻。'注云：'少女之飾。'《正字通》：'髦，音毛，丫髻謂之偏髦。'按：今留小兒女髮，或左或右，俗称佤毛，當用此髦字。"清陶炜《课业馀谈·形体》："偏髦（音茅），髮覆眉也。"《清朝野史大观·清人逸事三·龙幺妹歌》："珠髦翠毦天人樣，艶奪胭脂一角紅。"

**髥** [rán《广韵》汝鹽切，平鹽，日。又而豔切，去豔，日。]亦作"髯"。❶颊毛。亦泛指胡须。《庄子·列御寇》："美髯長大，壯麗勇敢，八者俱過人也，因以是窮。"《汉书·高帝纪上》："高祖爲人，隆準而龍顔，美須髯，左股有七十二黑子。"颜师古注："在頤曰須，在頰曰髯。"晋刘伶《酒德颂》："先生於是方捧甖承槽，銜杯漱醪，奮髯踑踞，枕麴藉糟。"宋范成大《满江红》词："向尊前，來訪白髯翁。"清宋琬《从军行送王玉门之大梁》："有客有客髯而紫，左挾秦弓右昊矢。"郭沫若《苏联纪行·六月廿三日》："画中波斯王有大髯，波斯军均作雄赳气昂之态。"❷指多须或须长的人。《三国志·蜀志·关羽传》："〔諸葛亮〕乃答之曰：'孟起兼資文武，雄烈過人，一世之傑。黥彭之徒，當與益德並驅争先，猶未及髯之絶倫逸羣也。'羽美鬚髯，故亮謂之髯。"宋黄庭坚《戏赠彦深》诗："李髯家徒立四壁，未嘗一飯能留客。"清厉鹗《夏五闲居》诗之七："沈髯身鶴立，居心乃澹静。"❸动物的须。《山海经·西山经》："〔上申之山〕其鳥多當扈，其狀如雉，以其髯飛，食之不眴目。"郭璞注："髯，咽下鬚毛也。"《晋书·郭璞传》："夫攀驪龍之髯，撫翠禽之毛，而不得絶霞肆、跨天津者，未之前聞也。"宋陆游《赠粉鼻》诗："連夕狸奴磔鼠頻，怒髯噀血護残囷。"明李时珍《本草纲目·鳞二·蚺蛇》："蛇屬，紆行。此蛇身大而行更紆徐，冉冉然也，故名蚺蛇。或云鱗甲有毛如髯也。"❹用同"冉"。舒缓貌。参见"髯髯❷"。

[3]【髯士】 多须的人。宋陆游《老学庵笔记》卷九："明日王師入城，捕得一髯士，狀頗類順，遂誅之。"

【髯口】 也称口面。传统戏曲演员扮演脚色时所戴假须。因身分、性格不同而种类各异。《北京晚报》1983.2.25："趟马时他右手绕马鞭，左右甩鞭，勒马，两层水袖不散，髯口（胡子）不乱。"《人民文学》1982年第4期："怎么不戴髯口就上去啦。"《新民晚报》1968.8.7："戴上了黑三髯口，会影响他引吭高歌吗？"

[4]【髯夫】 多须的人。明刘基《题锺馗役鬼移家图》诗："馗乎馗乎奈爾何，髯夫當前黨婦後。"

【髯公】 传说中的猿猴类动物。《神异经·北荒经》："八荒之中有毛人焉，長七八尺，皆如人形，身及頭上皆有毛，如獮猴，毛長尺餘，蚝髭，見人則瞑目，開口吐舌，上唇覆面，下唇覆胸，喜食人，舌鼻牽引共戲，不與即去，名曰'髯公'，俗曰'髯麗'。一名'髯狎'，小兒髯狎可畏也。"

[5]【髯主簿】 见"髯鬚主簿"。

【髯奴】 亦作"髥奴"。多须的奴仆。汉王褒《僮约》："資中男子王子淵從成都安志里女子楊惠，買亡夫時户下髯奴便了，决價萬五千。"元陈琛《唐圉人调马图》诗："櫪下髯奴真廝養，眼中元不識驊騮。"明汤显祖吕硕园《还魂记·诀谒》："藏身荒圃，寄口髯奴。"

[8]【髯狎】 即髯公。参见"髯公"。

⁹【髯胡】 胡人多须，故称。唐刘商《胡笳十八拍》："髯胡少年能走馬，彎弓射飛無遠近。"

【髯茹】 毛发弯曲纠缠貌。《齐民要术·笔墨》引韦仲将《笔方》："先次以鐵梳兔毫及羊青毛，去其穢毛，蓋使不髯茹。"

【髯虵】 见"髯蛇"。

【髯叟】 多须的老人。清魏耕《莲花庄与朱士曾》诗："髯叟嵩少還，常吟洛下詩。"清俞蛟《梦厂杂著·齐东妄言上·狐报》："某月日，有髯叟自言温姓，僦居余家。"

【髯客】 多须的客人。柳亚子《寄少华甬上即效其体》诗之四："狂奴故友劉文叔，髯客新交李藥師。"

¹⁰【髯孫】 ❶三国吴孙权的绰号。宋杜旟《酹江月·石头城》词："一自髯孫，横短策、坐使英雄鵲起。江山如此，是天開，萬古東南王氣。"❷宋孙莘老的诨号。宋苏轼《次韵秦观秀才见赠》："一聞君語識君心，短李髯孫眼中見。"按，明彭大翼《山堂肆考·性行·嘲嘘》："皆髯誤認：宋孫巨源從劉貢父乞墨。貢父遣吏誤達孫莘老……劉謂吏曰：'何不取其髯爲別？'吏曰：'皆髯而莫能別。'劉曰：'既是皆髯何不以身之大小爲別？'于是館中以孫莘老爲大髯孫學士，巨源爲小髯孫學士。"

¹¹【髯蛇】 亦作"髯虵"、"髯虵"。岭南所产大蛇。可入药。《淮南子·精神训》："越人得髯蛇，以爲上肴。"高诱注："髯蛇，大蛇也，其長數丈。"北魏郦道元《水经注·叶榆河》："〔卷泠縣〕山多大蛇，名曰髯蛇，長十丈，圍七八尺。"《南齐书·良政传·虞愿》："郡舊出髯虵膽，可爲藥，有餉愿虵者，愿不忍殺，放二十里外山中。"宋李石《续博物志》卷八："九真山多大蛇，名曰髯蛇，長十丈，圍七八尺。"

【髯参】 "髯参軍"的省称。晋郗超为桓温记室参军，多髯，时人称"髯参軍"。后用以称记室参军。唐李逢吉《和严揆省中宿斋遇令狐员外当直之作》："曾驅爪士三邊静，新贈髯參六義窮。"金元好问《闻希颜得英府记室》诗："近得髯參信，知從兔苑游。"参见"髯参軍❶"。

【髯参軍】 ❶晋郗超的别名。南朝宋刘义庆《世说新语·宠礼》："王珣、郗超竝有奇才，爲大司馬所眷拔。珣爲主簿，超爲記室參軍，超爲人多須，珣狀短小。于時荆州爲之語曰：'髯參軍，短主簿，能令公喜，能令公怒。'"❷羊的别名。《履斋示儿编·杂记·人物异名》引晋崔豹《古今注》："羊曰美髯主簿、髯參軍。"

¹²【髯戟】 谓须髯张开如戟。元萨都剌《终南进士行和李五峰题马麟画锺馗图》："至今怒氣猶未消，髯戟参差努雙目。"参见"戟髯"。

【髯鼎升遐】 典出《史记·封禅书》："黄帝采首山銅，鑄鼎於荆山下。鼎既成，有龍垂胡顧下迎黄帝。黄帝上騎，羣臣後宫從上者七十餘人，龍乃上去。"后以"髯鼎升遐"谓皇帝仙逝。明吾丘瑞《运甓记·发兵助温》："尉耐宫車晏駕，不得叨陪顧命之班；髯鼎升遐，未克追隨托孤之任。"参见"髯斷"。

【髯須】 见"髯鬚"。

【髯須主簿】 见"髯鬚主簿"。

¹⁴【髯髩】 见"髯鬢"。

¹⁵【髯髯】 ❶多须貌。《乐府诗集·相和歌辞三·陌上桑》："爲人潔白皙，髯髯頗有鬚。"唐白居易《再到襄阳访问旧居》诗："昔到襄陽日，髯髯初有髭。"❷舒展迟缓貌。元揭傒斯《送墨工潘生还临江》诗："東風蕩蕩吹燕山，行人髯髯掉臂還。"

¹⁶【髯龍】 ❶借指皇帝。宋沈遘《大行皇帝挽歌辞》之四："尤哀此下國，無路望髯龍。"❷指虬枝盘曲的松树。宋苏轼《杜舆秀才学种松法》诗："露宿泥行草棘中，十年春雨養髯龍。"

【髯閹】 时人对宋杨存中的嘲讽之称。宋周密《癸辛杂识别集·髯阉》："周益公日記云：楊存中，人號爲'髯閹'，以其多髯而善逢迎也。《王梅溪集》載劉共甫云：'范伯達嘗目存中爲髯閹，謂形則髯，其所爲則閹也。'"

¹⁸【髯斷】 典出《史记·封禅书》："黄帝采首山銅，鑄鼎於荆山下。鼎既成，有龍垂胡顧下迎黄帝。黄帝上騎，羣臣後宫從上者七十餘人，龍乃上去。餘小臣不得上，乃悉持龍顧，龍顧拔，墮，墮黄帝之弓。百姓仰望黄帝既上天，乃抱其弓與胡顧號，故後世因名其處曰鼎湖，其弓曰烏號。"后以"髯斷"谓皇帝仙逝。宋王禹偁《先帝登遐圣君嗣位追惟恩顾涕泣成章》诗："鼎湖髯斷去難攀，九五飛龍已御乾。"宋张耒《哲宗皇帝挽词》之三："雲天不可望，髯斷泣遺臣。"

¹⁹【髯蘇】 亦作"髯蘇"。宋苏轼的别称，以其多髯故。宋苏轼《客位假寐》诗："同僚不解事，愠色見髯蘇。"元郑允端《东坡赤壁图》诗："留得清風明月在，網魚謀酒付髯蘇。"元吴镇《玉蝴蝶·赤壁怀古》词："昔年此地，虹銷霸氣，電掃雄圖。折戟沉沙，忽然携酒到髯蘇。"清周起渭《避风赤壁登苏公亭放歌》："髯蘇一去青山閑，老子今朝散輕策。"

【髯麗】 即髯公。参见"髯公"。

²²【髯鬚】 亦作"髯鬚"。见"髯鬣"。

【髯鬚】 亦作"髯鬚"、"髯須"。❶胡子。宋苏轼《游灵隐寺得来诗》诗："喬松百丈蒼髯鬚，擾擾下笑柳與蒲。"宋刘斧《青琐高议别集·卢载》："有友人王生謂公曰：'其應主吉。'公詰其故，曰：'去鬢，其頭銜已異矣；不去髯鬚，亦不落之義也。'"清王士禛《故明景帝陵怀古》诗："残碑滅没牛礪角，石獸横卧蒼髯鬚。"❷指主簿之职。明陈继儒《珍珠船》卷二："外史《檮杌》：王建借蜀以上封事，李景爲眉山主簿，其制略曰：'旌其忠蓋之心，委以髯須之職。'注云：'《古今注》：羊，一名髯須主簿。'"

【髯鬚主簿】 亦作"髯鬚主簿"。羊的别称。晋崔豹《古今注·鸟兽》："羊一名髯鬚主簿。"明陈继儒《珍珠船》卷二引作"髯須主簿"。亦省称"髯主簿"。唐苏鹗《苏氏演义》卷下："羊一名髯主簿。"

【髯鬚參軍】 羊的别名。五代马缟《中华古今注》卷下："羊，一名髯鬚參軍。"参见"髯鬚主簿"。

²⁴【髯鬢】 亦作"髯髩"。胡须和鬓发。《艺文类聚》卷十七引《晏子》："湯長頭而髯鬢。"按，今本《晏子春秋·谏上二二》作"湯質皙而長，顔以髯"。清方文《吴超士见访同至雨花台小饮而别》诗："看君髯髩黑，絶勝我華顛。"

²⁵【髯鬣】 亦作"髯鬣"。胡须。汉王延寿《梦赋》："挈傖㲛，揮髯鬣。"明陆容《菽园杂记》卷一："〔陳僖敏公鎰〕以其美髯鬣，呼爲髯子爺爺。"明刘侗于奕正《帝京景物略·戒坛》："龍之爪則深，目則出，鱗則張，髯鬣則作。"

⁵**髳** 同"髯"。《玉台新咏·古乐府·日出东南隅行》："爲人潔白皙，髳髳頗有鬚。"吴兆宜注："髳字，字書不載。凡宋刻書髯字多如此寫。活本、楊本

作鬃鬃。"一本作"髯髯"。

**5髴1** ［fú《广韵》敷勿切，入物，敷。又芳未切，去未，敷。］见"髴髣"、"髣髴"。

**髴2** ［fú《广韵》分勿切，入物，非。］妇人首饰。《易·既济》"婦喪其茀"唐陆德明释文："茀，首飾也。子夏作髴。"宋欧阳修《班班林间鸠》诗："又云子亦病，蓬首不加髴。"亦泛指首饰。清张澍《续黔书·游弁珠洞记》："洞内盛仙佛，瑶幢璎珞垂華髴。"亦谓戴首饰。宋梅尧臣《奉和子华持国玉汝来饮西轩》："愚妻方罷沐，供飲媿倉卒。凍婢昧煎和，親調首忘髴。"

**髴3** ［fèi《广韵》芳未切，去未，敷。］❶乱发。《西溪丛语》卷下引旧题汉东方朔《神异经》："西北荒有人，人而朱髴，蛇身人手，四足，食五穀禽獸，頑愚，名曰共工。"按，今本《神异经·西北荒经》作"人面朱髮"。❷见"髴$_3$髴"。

14【髴髣】 犹髣髴。仿佛。约略的形迹。宋叶適《祭王木叔秘监文》："舟藏人往，徒載遺像；後生觀之，猶得髴髣。"

15【髴$_3$髴】 （—fèi）即狒狒。《尚书大传》卷五："髴髴，周成王時州靡國獻之。"《山海经·海内南经》"梟陽國在北朐之西，其爲人人面長脣，黑身有毛，反踵，見人笑亦笑，左手操管"晋郭璞注："《周書》曰：'州靡髴髴者，人身反踵，自笑，笑則上脣掩其面。'《爾雅》云：'髴髴。'"参见"狒狒"。

16【髴$_2$髻】 戴有首饰的发髻。《全元散曲·清江引》："殘粧兒勻髴髻兒歪，越顯的多嬌態。"

**髫** ［tiáo《广韵》徒聊切，平蕭，定。］儿童下垂之发。晋陶潜《桃花源记》："黃髮垂髫，並怡然自樂。"唐司空曙《寄卫明府》诗："柴桑官舍近東林，兒稚初髫即道心。"清戴名世《〈姚符御诗〉序》："初符御與余垂髫相識，稍長，各遊學四方。"参见"髫髮"。

3【髫小】 犹幼小。《平山冷燕》第七回："忽見他走上堂來，雖年尚髫小，却翩翩然若仙子臨凡。"

【髫女】 女孩。清厉鹗《张今涪〈红螺词〉序》："一篇始出，四方傳唱，敏若風雨，雖茶檣酒幟，井眉椒壁間，偉男髫女，皆能道其名字。"

5【髫丱】 幼年。《梁书·武帝纪上》："挺虛於髫翦之年，植險於髫丱之日。"唐刘餗《〈隋唐嘉话〉序》："余自髫丱之年，便多聞往説；不足備之大典，故繫之小説之末。"清龚自珍《寒月吟》："翁自鬒髮白，我如髫丱淳。"

【髫幼】 幼年。清董寿慈《〈西泠闺咏〉後序》："銀瓶井底，髫幼完貞；雲霄江邊，姓氏無攷。"

6【髫年】 幼年。唐杨炯《明威将军梁公神道碑》："丱歲騰芳，髫年超譽。"明屠隆《昙花记·尹公冤对》："你本是個最歹心人，方在髫年，便手刃父妾。"徐念慈《余之小说观》："吾見髫年伙伴，日坐肆中。"

7【髫男】 男孩。清厉鹗《茅湘客〈絜吴羹诗选〉序》："〔吴地〕聲詩極盛，其著作大小雅之材，傳誦通都大邑，髫男稚女，皆能道其姓氏。"

【髫秀】 犹妙龄。蔡东藩《南北史演义》第二十回："繼妃路氏，係太皇太后侄女，年雖髫秀，貌未妖淫，子業未能滿意。"

【髫初】 幼年时期。清李调元《移居同年王心斋宅奉赠用前京中寄怀原韵》："與君登籍憶髫初，轉瞬今爲兩隱君。"

8【髫兒】 垂发小儿。宋王安石《忆昨诗示诸外弟》："當時髫兒戲我側，於今冠佩何頎頎。"

9【髫冠】 青少年。清方履籛《宋母曹太宜人墓表》："上使期耋無私顧之憂，下授髫冠以門閥之舊。"

10【髫時】 幼年时期。清方文《从黄俞邰借〈宋遗民录〉感旧》诗之二："海鶴先生在，髫時數問奇。"

12【髫童】 幼童。唐柳宗元《道州毁鼻亭神记》："髫童之嚚，公實智之。"明方孝孺《御书赞》："髫童鮐叟，大訓宏謨。"

13【髫歲】 幼年。《周书·柳霞传》："霞幼而爽邁，神彩嶷然，髫歲便有成人之量。"明胡应麟《诗薮·国朝下》："余髫歲從家君寓都下，裕卿自李臨淮處見余詩，輒擊節矜賞。"

【髫稚】 亦作"髫穉"。幼年；儿童。宋刘克庄《上巳与二客游水月洞》诗："高吟雜《騷》《選》，序酌逮髫穉。"宋蔡絛《西清诗话·非稚语》："魯直少警悟，八歲能作詩。送人赴舉云：'送君歸去明主前，若問舊時黄庭堅，謫在人間今八年。'此似非髫稚語矣。"明宋濂《故茶陵贞母陈夫人谭氏墓志铭》："髫稚之手，婉慧絶品。"清戴名世《成烈妇传》："子方髫穉，每從外塾歸，烈婦不令須臾閒，督益力，子畏之如嚴師。"

15【髫髮】 小儿垂发。引申为幼年。《後汉书·伏湛传》："髫髮厲志，白首不衰。"唐张说《府君墓志》："閔余髫髮，遭家不造。"康有为《请禁妇女裹足折》："女子體弱，尤宜愛護。乃乳哺甫離，髫髮未燥，筋肉未長，骨節未堅，而横絷弱足，嚴與裹纏。"

【髫齒】 幼年。唐李揆《恭懿太子哀册文》："秀發孩笑，惠彰髫齒。"

16【髫髻】 谓垂髫与辫髻。借指幼年。《广阳杂记》卷二引清钱驭少《居庸关》诗："髫髻生當戰伐年，南軍正戍白狼煙。"

【髫亂】 见"髫齔"。

17【髫齔】 亦作"髫亂"。❶谓幼年。《後汉书·文苑传下·边让》："髫亂夙孤，不盡家訓。"《晋书·司马遹传》："既表髫齔，高明逸秀。"唐元稹《祭礼部庾侍郎太夫人文》："教自髫亂，成于冠婚。"明陆采《怀香记·班师议婚》："髫齔相知，天生恁般家室。"张素《题亚子〈分湖旧隐图〉》诗："人生髫齔事，八九無遺忘。"❷指幼童。元杨梓《豫让吞炭》第一折："便待要除根剪草絶了髫齔。"清龚自珍《〈昇平分类读史雅诗〉自序》："計口出錢，髫齔皆算。"

【髫穉】 见"髫稚"。

【髫孺】 幼童。晋葛洪《抱朴子·官理》："髫孺背千金而逐蛱蝶，越人棄八珍而甘鼃黽，即患不賞好，又病不識惡矣。"

19【髫鬌】 幼年。《後汉书·周燮传》："始在髫鬌，而知廉讓；十歲就學，能通《詩》《論》。"宋叶適《毛积夫墓志铭》："〔毛子中〕髫鬌有傑氣。"明黄佐《广州人物传》卷一："羅威，字德仁，番禺人。天性純慤，髫鬌即知禮讓。"

20【髫齡】 幼年。唐王勃《〈四分律宗记〉序》："鈎抱顯於髫齡，蘭芬凝於丱齒。"清钮琇《觚賸·酒芝》："梅村甫髫齡，亦隨課王氏塾中。"罗正纬《滦州革命先烈事略》："毓崑生而穎異，髫齡能文，倜儻有大志。"

【髫辮】 垂髫与辫髻之时。指幼年。南朝宋谢灵运

《昙隆法师诔》:"慧心朗識,發于髫辮。"清方履籛《周劉云墓表》:"粹質軼乎璠璵,慧心發乎髫辮。"

[24]【髫羈】 儿童发髻。借指儿童。语本《礼记·内则》:"三月之末,擇日翦髮爲鬌,男角女羈。"清姚鼐《章华国〈课子图〉》诗:"室家勞問到髫羈,歲月峥嵘看髮齒。"

**[5]髲** [bì《广韵》平義切,去寘,並。]❶假发。《三国志·吴志·薛综传》:"珠崖之廢,起於長吏覩其好髮,髠取爲髲。"唐段成式《酉阳杂俎·毛篇》:"〔狒狒〕血可染緋,髮可爲髲。"清唐孙华《夏重谈金陵旧事》诗:"復有故宫妃,飛蓬亂雙髲。"❷见"髲鬟"。

[3]【髲子】 假髻。胡祖德《沪谚外编》卷下引清颠公《三百六十行营业谣·卖髲子》:"髲子本是頭髮扎,可將假髮濟真髮。"

[13]【髲髢】 亦作"髲鬄"、"髲鬀"。假髻。《仪礼·少牢馈食礼》"主婦被錫衣移袂"汉郑玄注:"被錫讀爲髲鬄,古者或剔賤者刑者之髮,以被婦人之紒爲飾,因名髲鬄焉。"唐柳宗元《朗州员外司户薛君妻崔氏墓志》:"髲髢峨峨,籩豆維嘉。"《宋史·后妃传上·真宗刘皇后》:"柴氏、李氏二公主之見,猶服髲鬀。"明唐顺之《古镜歌》:"銀鏤細細髲髢縈,瓜皮津津流水漬。"清钱谦益《秀才孙銘妻王氏墓志》:"髲髢峩峩兮,紒而去纚。"

[16]【髲髮】 假髻。清刘大櫆《祭张闲中文》:"嗤宵人之妨賢,垢首而蒙乎髲髮。"

[17]【髲鬟】 高大貌。唐李商隐《日高》诗:"水精眠夢是何人?欄藥日高紅髲鬟。"清李调元《卍斋琐录》卷一:"唐李義山詩:'欄藥日高紅髲鬟。'案,《甘泉賦》:'崇邱陵之駊騀兮。'注云:'駊騀,高大貌。'髲鬟當亦此意。"一说矮墮貌。见唐李商隐《日高》诗冯浩笺注。

【髲鬀】 见"髲髢"。

[18]【髲鬄】 见"髲髢"。

**髳[1]** [máo《广韵》莫浮切,平尤,明。]❶同"髦"。古发式。《说文·髟部》:"髳,髮至眉也。《詩》曰:'紞彼兩髳。'髳,髳或省。"❷古代西南少数民族名。《书·牧誓》:"及庸、蜀、羌、髳、微、盧、彭、濮人。"孔颖达疏:"此八國皆西南夷也。"唐柳宗元《祭姊夫崔使君简文》:"蜀寇内侮,禍聯羌髳。君出願晝,披攘其徒。"清张问陶《送石琢堂殿撰出守川中》诗:"地遠羌髳雜,時危戰伐頻。"郭沫若《宿楚雄》诗:"濮髳北會無遺迹,諸葛南來有舊營。"

**髳[2]** [méng《广韵》莫紅切,平東,明。]见"髳₂茸"、"覭髳"。

【髳₂茸】 草木蒙茸貌。清阎尔梅《锦屏山》诗:"仲冬天氣似花朝,岩壑髳茸翠未凋。"

**[6]髺** [kuāng《广韵》去王切,平陽,溪。]见"髺鬤"。

【髺鬤】 乱发貌。韩愈孟郊《征蜀联句》"渾奔肆狂勷,捷竄脱趫黠"宋方崧卿举正:"狂字當作狴,音匡,本亦作劻。劻勷,遽也,故踉蹡爲行遽,髺鬤爲髮亂,皆以匡音爲正。"

**髻[1]** [jì《广韵》古詣切,去霽,見。]❶在头顶或脑后盘成各种形状的发髻。《後汉书·马廖传》:"長安語曰:'城中好高髻,四方高一尺。'"《花月痕》第四八回:"幸喜他們都有符籙藏在髻中,還撑得住這些妖氣。"叶圣陶《倪焕之》二四:"然而真实的现在的她立刻涌现于脑际:皮肤宽松而多脂,脸上敷点儿朱,不及真血色来得活泼,前刘海,挂在后脑的长圆髻。"❷喻指山峰。宋苏轼《送张天觉得山字》诗:"晴空浮五髻,晻靄卿雲間。"清张岱《陶庵梦忆·闰中秋》:"夜半,白雲冉冉起脚下,前山俱失,香爐、鵞鼻、天柱諸峯,僅露髻尖而已。"

**髻[2]** [jié《集韵》吉屑切,入屑,見。]灶神。《庄子·达生》:"沈有履,竈有髻。"陆德明释文引司马彪曰:"髻,竈神,著赤衣,狀如美女。"

[3]【髻丫】 亦作"髻㚢"。盘于头顶左右两边的发髻。宋苏轼《送笋芍药与公择》诗之二:"還將一枝春,插向兩髻丫。"宋陆游《浣花女》诗:"江頭女兒雙髻丫,常隨阿母供桑麻。"《儿女英雄传》第三八回:"踏芒鞋,綰髻㚢,葫蘆一個斜肩掛。"亦比喻植物顶部分杈。清曹寅《冬兰》诗之一:"叢秀幾釵股,頂分雙髻丫。"

【髻子】 ❶发髻。宋秦观《临江仙》词:"髻子偎人嬌不整,眼兒失睡微重。"《水浒传》第二八回:"〔軍人〕又帶個篦頭待詔來,替武松篦了頭,綰個髻子,裹了巾幘。"王西彦《古屋》第二部二:"她把它结成一个小小的可笑的髻子,顶在后脑上,显得安置的不是地方。"❷喻指山峰。清朱彝尊《题沈上舍〈洞庭移居图〉》诗之五:"濕銀三萬六千頃,雨點青螺髻子濃。"

[7]【髻角】 男孩的发髻。语本《礼记·内则》:"三月之末,擇日翦髮爲鬌,男角女羈。"金董解元《西厢记诸宫调》卷三:"〔歡郎〕須臾至,髻角兒如鴉頭緒兒白;穿一領紬衫,不長不短,不寬不窄。"

[10]【髻珠】 佛教语。国王发髻中的明珠。语本《法华经·安乐行品》:"此《法華經》,是諸如來第一之説,於諸説中,最爲甚深,末後賜與,如彼强力之王,久護明珠,今乃與之。"佛教因以"髻珠"比喻第一义谛、甚深法义。南朝梁元帝《梁安寺刹下铭》:"髻珠孰曉,懷寶詎宣。"《景德传灯录·相国裴休》:"公當下知旨,如獲髻珠,曰:'吾師真善知識也。'"

【髻荷】 指荷花形的发髻。宋向子諲《鹧鸪天·同徐师川同过叶梦授家》词:"釵燕重,髻荷偏,兩山斜疊翠連娟。"

【髻根】 发髻的基部。唐皮日休《赤门堰白莲花》诗:"荷露傾衣袖,松風入髻根。"唐韩偓《松髻》诗:"髻根鬆慢玉釵垂,指點花梢又過時。"

[11]【髻釵】 插定发髻的钗子。用金玉等制成,古亦为首饰之一种。宋陈师道《菩萨蛮》词:"髻釵初上朝雲捲,眼波翻動眉山遠。"

【髻梁】 横插于发髻的簪子。能起固定发髻的作用。清徐昂发《宫词》之四五:"卸却髻梁釵燕子,紅袍黄領念番經。"

[12]【髻雲】 形容发髻浓黑如云。宋欧阳修《燕归梁》词:"髻雲謾嚲殘花淡,和嬌媚,瘦岩岩。"元萨都剌《越溪曲》:"誰家越女木蘭橈,髻雲墮耳溪風高。"蔡东藩《慈禧太后演义》第十三回:"蓮英爲西太后梳成新式,較往時髻樣尤高,髻雲上擁,鬢鳳低垂,越顯出幾分嫵媚。"

[13]【髻㚢】 见"髻丫"。

[14]【髻鳳】 指插戴于发髻的凤钗。《太平广记》卷四九二引唐无名氏《灵应传》:"余乃再拜,昇自西階,見紅粧翠眉、蟠龍髻鳳而侍立者,數十餘輩。"

[15]【髻髮】 即发髻。徐珂《清稗类钞·服饰·粤女之

服饰》："粤女有三别，一爲潮州，纖趾廣袖，髻髮如蜻，薄蟬簇鬢，行傴僂而步蹀躞，雖有佳人，大有西子不潔之慨。"参见"髮髻"。

[15]【髻鴉】 即髻丫。宋米芾《醉太平》词："高梳髻鴉，濃妝臉霞，玉尖彈動琵琶。"宋陈与义《清明》诗之一："街頭女兒雙髻鴉，隨蜂趁蝶學妖邪。"参见"髻丫"。

【髻影】 发髻的影子。南朝陈後主《七夕宴重咏牛女》："麝色随星去，髻影雜雲來。"

【髻盤】 形容发髻绕旋如盘。元曾瑞《蝶恋花·闺怨》套曲："雲堆髻盤，釵横鳳冠，這憔悴除他來緩。"

[17]【髻鬟】 梳在头两旁的发髻。明高启《丫髻峰》诗："雙綰雲鬟作髻鬟，小姑當日嫁誰家？"

【髻螺】 盘旋如螺状的发髻。元张可久《凭阑人·席上分题》曲："粧淡亭亭堆髻螺，歌緩盈盈停眼波。"明徐复祚《红梨记·潜窥》："則恐怕露溼漬纖羅，則恐怕樹影参差攪鬆髻螺。"清舒位《黔苗竹枝词·龙家苗之一》："狗耳亭苕綰髻螺，鬼竿影裏兩婆娑。"

【髻髻】 古时西南少数民族发式。《旧唐书·南蛮西南蛮传·南平獠》："婦人横布兩幅，穿中而貫其首，名爲'通裙'。其人美髮，爲髻髻垂於後。"

[18]【髻叢】 指发髻。後蜀毛熙震《浣溪沙》词之四："一隻横釵墜髻叢，静眠珍簟起來慵，繡羅紅嫩抹酥胸。"

【髻簪】 插定发髻的长针。用金玉等制成。亦为首饰之一种。清陆次云《峒溪纤志·苗人》："耳環盈寸，髻簪幾尺。"

[19]【髻鬘】 古时发式，将发环曲束于顶。明汤显祖《牡丹亭·劝农》："他一樣小腰㨾，一般雙髻鬘，能騎大馬。"

[20]【髻寶】 即髻珠。唐陆元浩《仙居洞永安禅院记》："早獲衣珠，游泳而安閑若海；已收髻寶，卷舒而自在如雲。"参见"髻珠"。

[23]【髻鬟】 古时妇女发式。将头发环曲束于顶。唐孟浩然《美人分香》诗："髻鬟垂欲解，眉黛拂能輕。"元文信《西湖竹枝词》："南北兩峯船裏看，却比阿儂雙髻鬟。"清纳兰性德《菩萨蛮·为陈其年题照》词："曲罷髻鬟偏，風姿真可憐。"

[24]【髻鬢】 分梳于两旁的发髻和鬓发。北周庾信《镜赋》："量髻鬢之長短，度安花之相去。"

**6 髹** ［qióng《广韵》渠容切，平鍾，羣。］见"髹鬆"。

【髹鬆】 头发散乱貌。清李邺嗣《感遇》诗之六："髹鬆歸草堂，荒村遇楓子。"又《放歌行为大兄戒庵作》："君不見先生次弟簡仲子，覆白髹鬆亦及耳。"

**髯** ［róng《广韵》而容切，平鍾，日。又而至切，去至，日。］乱发。明杨慎《丹铅杂录·毦与髯同》："沈佺期詩'鸚鵡晴林彩毦分'，字一作髯。"按，今本《全唐诗》卷九六载沈佺期《从幸香山寺应制》诗作"鸚鵡晴林采毦分"。参见"髯髦"。

[14]【髯髦】 古代先驱骑兵披着头发的装束。《文选·张衡〈东京赋〉》："髯髦被繡，虎夫戴鶡。"薛综注："髯髦，髦頭茸騎也。"

[15]【髯髮】 即髯髦。唐段成式《酉阳杂俎·礼异》："鐵甲者百餘人，儀仗百餘人，剪綵如衣帶，白羽間爲矟，髯髮絳袍，帽凡五色，袍隨髯色，以木爲矟、刃、戟，畫綵爲蝦蟆幡。"参见"髯髦"。

**髶** ［ér《广韵》如之切，平之，日。］❶多毛貌。明陆容《菽园杂记》卷六："成化辛丑歲，西胡撒馬兒罕進二獅子……其狀只如黄狗，但頭大尾長，頭尾各有髶耳，初無大異。"❷颊毛。清毛奇龄《家明府文山兄七十寿序》："而文山皻完肌薄，儼塗髹漆于髶鬢之隙。"❸见"髶髶"。

[16]【髶髶】 多毛发貌。王毓岱《乙卯自述》诗："丹心持耿耿，黄髮鵓髶髶。"

[19]【髶鬡】 多毛貌。明王世贞《玄岳太和山赋》："天馬䮠駬而騰上，靈狻髶鬡而斜睨。"

**髭** ［zī《广韵》即移切，平支，精。］❶嘴唇上边的胡子。唐周繇《送入蕃使》诗："早終册禮朝天闕，莫遣虬髭染塞霜。"清蒲松龄《聊斋志异·狐梦》："余友畢怡庵，倜儻不羣，豪縱自喜；貌豐肥，多髭，士林知名。"叶圣陶《多收了三五斗》："但是，先生又来了一个'嗤'，捻着稀微的短髭说道：'不要说范墓，就是摇到城里去也一样。'"亦泛指胡须。唐韩愈《寄崔二十六立之》诗："連年收科第，若摘頷底髭。"参见"髭鬚"。❷动物嘴上的胡须。《吕氏春秋·观表》："古之善相馬者，寒風是(氏)相口齒，麻朝相頰，子女厲相目，衛忌相髭。"明陶宗仪《辍耕录·杀虎张》："吾聞生虎之髭剔齒疾，可已風。"清宋荦《乌江》诗："一間古廟荒烟外，野鼠銜髭上几筵。"❸方言。毛发直竖张散。参见"髭毛"。

[4]【髭毛】 方言。谓毛发直竖张散。形容发怒、发脾气。如：他听了这句话，当时就髭毛儿了。

[9]【髭胡】 指金军。宋辛弃疾《满江红》词："漢水東流，都洗盡髭胡膏血。"

[10]【髭根】 胡须的根部。宋梅尧臣《送雪窦长老昙颖》诗："吴霜點髭根，海鳥隨衆迎。"

[12]【髭髟】 胡须。元关汉卿《裴度还带》第二折："腆着胸脯，撚着髭髟。"元孟汉卿《魔合罗》第四折："他可是面皮黑、面皮黄？他可是有髭髟、無髭髟？"臧懋循音释："髟，郎帝切。"

【髭塔】 供奉佛须发之塔。《法苑珠林》卷十七："佛告阿難曰：'汝往父王所，取我髭來，合六十四莖。其二莖髭者已施梵王，餘並將來，我欲造塔。'阿難依命取付世尊，佛告諸羅刹：'我施汝二髭，當造七寶函及造旃檀塔，盛髭供養，以髭威力令汝得諸飲食。'……此之髭塔世尊涅槃時，六十髭塔付彼無言菩薩，令加守護。"

[13]【髭聖】 唐太宗的别称。宋陶穀《清异录·髭圣》："唐文皇虬鬚壯冠，人號'髭聖'。"明王世贞《褚河南文皇哀册歌》："長安城頭日中暝，萬户呼天哭'髭聖'。"参见"髭龍"。

【髭頤】 见"髭髯"。

[15]【髭髮】 须发。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪下》："黨事之興，馥名在捕中，馥乃髡髭髮，易姓名，匿迹遠竄，爲人傭賃。"《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》："獄主報言：'門外有一三寶，剃除髭髮，身披法服，稱言是兒，故來訪看。'"宋林逋《送史殿省典封州》诗："髭髮梅分白，旌旗瘴減紅。"

【髭髯】 亦作"髭頤"。胡须。《史记·赵世家》："鬢麋髭頤，大膺大胸。"《周书·杨忠传》："忠美髭髯，身長七尺八寸。"宋邹浩《临江仙》词："聞説度牒朝夕到，並除頷下髭髯。"清戴名世《〈北行日记〉序》："而陸行當嚴寒，手

足皆僵如痿痺，冰結於髭鬚，冷氣徹骨。”

15【髭撚】 谓沉思吟哦推敲字句而捻弄髭须。语本唐卢延让《苦吟》：“吟安一個字，撚斷數莖鬚。”清李渔《意中缘·露丑》：“我則道哦韻試鏗鏘，却原來是髭撚太苦逼成淒響。”

16【髭髭】 谓毛发张散。老舍《骆驼祥子》十三：“虎妞刚起来，头发髭髭着。”

【髭龍】 唐太宗的别称。明王世贞《定武兰亭真本歌》：“髭龍蜕骨咸陽陌，玉匣千秋閟神蹟。”参见“髭聖”。

19【髭鬢】 见“髭鬚”。

【髭蟾】 亦称“胡子蟾”。我国特产动物。两栖纲，锄足蟾科。体长可达10厘米。身体背、面均呈蓝褐色，亦有灰色。眼色特殊，上半呈蓝绿色，下半深褐色。雄蟾上颌边缘有黑色角质刺，雌蟾上颌边缘有米色小点。头部扁宽，前肢长于后肢，趾间有蹼。生活于山地溪流附近的草丛、树洞、石缝等处，捕食昆虫、蚯蚓、蜗牛等。主要产于四川峨眉山。

22【髭鬚】 亦作“髭鬢”。胡子。唇上曰髭，唇下为须。《乐府诗集·相和歌辞三·陌上桑》：“行者見羅敷，下擔捋髭鬚。”唐权德舆《敷水驿》诗：“臨風駐征騎，聊復捋髭鬚。”金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“額闊頦寬眉卓竪，一部赤髭鬚也麽台台。”叶圣陶《潘先生在难中》三：“‘不行’，姓吴的忧愁地说，但随即咽住了，捻着唇边仅有的几根二三分长的髭须。”

24【髭鬤】 见“髭鬢”。

【髭鬢】 亦作“髭鬤”。胡须和鬓发。《敦煌变文集·降魔变文》：“〔首陀天王〕隱其天像，化身作一老人，髭鬤鵠白，手策弱杖，直衝太子馬前。”唐白居易《再到襄阳访问旧居》诗：“今過襄陽日，髭鬢半成絲。”《庄子·列御寇》“美髯長大”唐成玄英疏：“髯，髭鬢也。”元关汉卿《裴度还带》第一折：“憂愁的髭鬢斑白，尚兀自還不徹他這窮途債。”

6 ⿱髟虫 同“髭”。唐元稹《答胡灵之》诗：“我⿱髟虫鬑數寸，君髮白千莖。”

䰃 [qū《集韵》區玉切，入燭，溪。] 卷发貌。参见“䰃髻”。

【䰃髻】 卷曲的发髻。元徐再思《小桃红·花篮䰃髻》曲：“東方攢簇一筐春，吹在秋蟬鬢，玉露凝香寶釵潤。”

⿱髟丙 [zhuǐ《广韵》陟賄切，上賄，知。] 见“⿱髟丙頭”。

【⿱髟丙頭】 假髻。清顾张思《土风录》卷三：“⿱髟丙頭，⿱髟丙本音陟賄切，俗呼作吼平聲。《廣韻》十四賄‘⿱髟丙’字注：假髮髻也。今俗新嫁娘假髻有⿱髟丙頭之稱。考《晉書·五行志》，太元中，公主婦女必緩鬢傾髻爲盛飾，用髮既多，不可恒戴，必先于木及籠上裘之，名曰假髻，其制始于此。”

髺1 [kuò《广韵》古活切，入末，見。] 束发。参见“髺髮”。

髺2 [yuè《字彙补》魚厥切。]见“髺₂墾”。

15【髺髮】 犹束发。《仪礼·士丧礼》：“主人髺髮，袒，衆主人免于房。”郑玄注：“髺髮者，去笄纚而紒。”贾公彦疏：“此即《喪服小記》云：‘斬衰髺髮。’以麻爲母髺髮，以麻免而以布，是母雖齊衰，初亦髺髮，與斬衰同。故云‘去笄纚而紒’，紒上著髺髮也。”

16【髺頭】 犹束发。清蒲松龄《日用俗字·器皿》：“梳籠竹篦髺頭用，頭髭挽鬢紮網鬮。”

17【髺₂墾】 谓器物受损折足，形体歪邪。《周礼·考工记·旊人》：“凡陶旊之事，髺墾薜暴不入市。”郑玄注：“髺讀爲刖；墾，頓傷也。”贾公彦疏：“刖謂器不正，欹邪者也。”孙诒让正义：“云‘玄謂髺讀爲刖’者……《廣雅·釋詁》云：‘刖，危也。’刖刖音義同，謂器折足，則危而易覆也。云‘墾，頓傷也’者……頓傷猶言損傷。”清厉鹗《宣德窑青花脂粉箱歌次毛西河太史韵为汪伯子作》：“絶無髺墾但精瑩，花壺茗琖猶家常。”

髹 [xiū《广韵》許尤切，平尤，曉。] 亦作“髤”、“鬏”、“䰍”。❶赤黑漆；漆。《仪礼·乡射礼》：“楅髤横而奉之。”郑玄注：“髤，赤黑漆也。”睡虎地秦墓竹简《效律》：“殳、戟、弩，鬏泪相易殹（也），勿以爲羸、不備，以職（識）耳不當之律論之。”宋苏舜钦《游山》诗：“僧廬頗新鮮，丹髹晃朝曦。”宋罗泌《路史·前纪九·昊英氏》：“且怵戒塗鬏者，尉李野人之璞俗；上階三尺者，繇余窮邦之陋風。”清田雯《黔书·革器》：“以木張之，以鬵定之，以刀削之，而後膏以福髹焉。”况周颐《蕙风词话续编》卷一：“閨人時妝，鬢髮覆額，如黝髹可鑑。”亦指赤多黑少之色。《周礼·春官·巾车》“駹車雚蔽，然複髤飾”汉郑玄注：“髤，赤多黑少之色韋也。”❷以漆涂物。《韩非子·外储说左上》：“客有爲周君畫筴者，三年而成，君觀之，與髹筴者同狀。”《史记·货殖列传》：“木器髤者千枚。”张守节正义：“顏（顏師古）云‘以漆物謂之髤’。又音許昭反。今關東俗器物一再漆者謂之‘稍漆’，即髤聲之轉耳。”明李时珍《本草纲目·木二·漆》：“許慎《說文》云：漆本作桼，木汁可以鬏物，其字象水滴而下之形也。”章炳麟《訄书·述图》：“西方軍有勝負，必鬏而畫之。”《羊城晚报》1982.11.21：“用油漆髹墙壁，最耐久美观。”引申为涂刷。丁玲《东村事件》一：“青色的，送着一阵阵松枝的香味的烟，跑在火舌的上边，舐着髹有黑球的灶口的唇缘，飞速的往上飞去。”《花城》1981年第1期：“寺前的照壁上，‘寒山寺’三个大字，新髹了金，光彩耀目，字体苍劲而古朴。”❸乱发。唐刘兼《送二郎君归长安》诗：“荷衣曉挂慚官吏，菱鏡秋窺訝鬢髹。”《隐居通议·诗歌三》引元刘镗《观傩》诗：“奮髹矘目起婆娑，衆邪一正將那何。”

2【髹几】 涂上漆的木几。清魏耕《宿千松禅院待钱大缵曾不至》诗：“喧寂兩豁如，髹几隱爐香。”清金人瑞《长夏读杜诗有怀明人法师却寄二十四韵》：“娟竹臨髹几，閒房滌素甆。”清曹寅《廊前手植玉兰盛开自题》诗：“日長清影滿髹几，客至臨風揮素琴。”

3【髹工】 从事油漆器物、门窗等工作的人。明陶宗仪《辍耕录·髹器》：“黑光，凡造碗碟盤之屬，其胎骨則梓人以脆松劈成薄片，於旋床上膠黏而成，名曰捲素。髹工買來，刀刳膠縫，乾净平正。”

6【髹朱】 亦作“髤朱”。谓涂上红漆。徐珂《清稗类钞·舟车·皇帝五辂》：“玉輅，木質髹朱，圓蓋方軫，飾以青，銜玉圜版四。”又《物品·柩舆》：“杠，五品以上髤朱，六七品飾紅堊。”

7【髹匣】 涂上漆的木匣。宋宋祁《上孙侍讲书》之二：“被病窮居，巷吹蕪寂，倏有絳襪款户，傳貺坌中手教洎髹匣等數種，始知騑服近頓圻邑。”宋吴曾《能改斋漫

录·记文》："於是包以裀褥，棲以髹匣，舁致京師，置之宣和殿。"

7【髹彤】 丹漆。《文选·何晏〈景福殿赋〉》："於是列髹彤之繡桷，垂琬琰之文璫。"李周翰注："髹彤，丹漆也，畫文繡之色於椽上，塗以丹漆。"宋曾巩《洪州东门记》："其瓦甓金石髹彤黝堊之費，取于庫錢之常入者。"

【髹沐】 涂漆整修。元姚燧《天宝坛记》："乃戒其家髹沐之工，市汞錬朱，即儀其門。"

8【髹帛】 涂上油漆的脱胎丝织像。明刘侗于奕正《帝京景物略·东岳庙》："〔塑土範金摶换像法〕摶换者，漫帛土偶上而髹之，已而去其土，髹帛儼成像云。"

【髹采】 赤多黑少的彩色。清黄六鸿《福惠全书·庶政·总论》："辟之繕室者，廳事階除，爲賓客接見之地，勤施丹雘髹采，以博華美之觀。"

9【髹研】 （一yàn）漆砚。漆和沙相混制成的砚台。宋杨万里有《謝丁端叔直閣惠永嘉髹研句容香鬲》诗。

【髹盆】 亦作"髤盆"。涂上漆的木盆。《剪灯馀话·田洙遇薛涛联句记》："髤盆凉沁水，纨扇静摇飔。"

11【髹堊】 犹涂饰。明李东阳《武昌府学重修记》："既其成也，金碧髹堊，崻嵘絢爛，離立交映，蔚爲巨觀者，殆不知其所由致也。"

12【髹筒】 涂上漆的竹筒。宋苏轼《寄周安孺茶》诗："髹筒浄無染，箬籠匀且複。"清朱彝尊《题王给事又旦〈过岭诗集〉》诗："王郎歸裝乏長物，僅束詩卷藏髹筒。"

【髹牌】 涂上漆的木牌。上书官府告示、禁令等。宋岳珂《桯史·紫宸廊食》："余待班南廊，日已升，見有老兵持二髹牌至，金書其上曰：'輒入御厨，流三千里。'"

【髹畫】 漆画。《帝京景物略·碧云寺》引明孟登《碧云寺》诗："遂穿深欲窮泉壤，髹畫光寧讓日星。"

13【髹鉢】 涂上漆的钵盂。元吴师道《和黄晋卿〈北山纪游诗〉》："傳玩遺髹鉢，興嗟對殯宫。"

【髹飾】 亦作"髤飾"、"髤飭"。犹漆饰。《周礼·春官·巾车》："駹車雚蔽，然猽髤飾。"郑玄注："駹車邊側有漆飾也。"元揭傒斯《赠髹者黄生》诗："髤飭肇有虞，大樸已雕刓。"明黄成撰有《髤飾録》一书，叙述各种漆器之作法。

【髹塗】 犹漆饰。明袁宗道《杂说》："頃至中堂，榱題軒檻，皆以髹塗，間以雕彩，器服燦然奪目。"

14【髹箸】 涂上漆的筷子。清俞樾《灰七姑辞》："小姑靈感識人意，髹箸重重書作字。"

【髹漆】 亦作"髤漆"。❶谓以漆涂物。《汉书·外戚传下·孝成赵皇后》："居昭陽舍，其中庭彤朱，而殿上髤漆。"颜师古注："以漆漆物謂之髤，音許求反，又許昭反。今關東俗，器物一再著漆者謂之捎漆。捎即髤聲之轉耳。髤字或作髹，音義亦與髤同。"《续资治通鉴·宋徽宗政和元年》："遂主方縱肆，貪得南方玉帛珍玩，而貫所齎皆極珍奇，至運兩浙髹漆之具以爲饋。"朱自清《桨声灯影里的秦淮河》："我想像秦淮河的极盛时，在这样宏阔的桥上，特地盖了房子，必然是髹漆得富富丽丽的，晚间必然是灯火通明的。"❷指油漆。唐刘禹锡《武陵观火》诗："瑶壇被髹漆，寶樹攢珊瑚。"清田雯《黔书·雄黄》："茅膠者，薯蕷之别種，不可食者也，其汁若髹漆，可以合離而萃涣。"清无名氏《梵门绮语录·震泽新庵连生》："豐容盛鬋，髮光澤如髹漆。"

15【髹髮】 犹黑发。明蒋之翘《天启宫词》之一〇一："先朝嬪御竹痕滋，髹髮陶匏歲歲思。"

【髹餙】 亦作"髤餙"。见"髹飾"。

16【髹器】 亦作"髤器"。漆器。涂上漆的器物。唐皮日休《诮虚器》诗："襄陽作髹器，中有庫露真。"《新唐书·于頔传》："初，襄陽髤器，天下以爲法。"宋沈□《鬼董·杨二官人》："明日晡後，兩僕以金合至，其中皆名鯖異饌佳果，及髹器金卮，信如中禁中物。"明马愈《马氏日抄·犀毗》："髹器稱犀毗者，人不解其義，謂爲犀皮……後世髹器倣而爲之，曰白犀毗焉。"

【髹壁】 涂上漆的墙壁。宋叶绍翁《四朝闻见录·寿星寺寒碧轩诗》："東坡既賦《寒碧》之句，吳説能草聖，行書尤妙，嘗書坡句于寺之髹壁。"

6 **髝** ［dào《集韵》杜晧切，上晧，定。又大到切，去号，定。］长头发。明杨涟《祭徐京咸兵部文》："噫嘻！予知之矣，惟兄未生，神告異兆，來自青羊，頂餘赤髝。"

**髩** ［zhēng《广韵》助庚切，平庚，崇。又士耕切，平耕，崇。］发乱貌。元吴莱《观孙太古周天二十八宿星君像图》诗："裳衣互鬑襲，角鬣紛披髩。"傅専《故园》诗："清宵百感多哀思，吟罷還搔短髮髩。"

【髩髩】 ❶毛发蓬乱貌。唐韩愈孟郊《征蜀联句》："怒鬚猶髩髩，斷臂仍敤敁。"唐元稹《有酒》诗之一："天蒸地鬱羣動萌，毛鱗倮介如髩髩。"宋朱辅《溪蛮丛笑》："胎髮不剃除，長大而無櫛篦，不裹巾，蓬垢髩髩，自古以然，莫可化也。"亦谓草丛蓬乱貌。唐皮日休《太湖诗·入林屋洞》："洞氣黑昳眣，苔髮紅髩髩。"❷狰狞，凶恶可憎貌。唐元稹《酬独孤二十六送归通州》诗："龍鈞氣方壯，鶻拳心頗尊。下觀髩髩輩，一掃冀不存。"元吴莱《女杀虎行》："山深日落猛虎行，長風振木威髩髩。"清蒲松龄《聊斋志异·罗刹海市》："以次各指其官職，率髩髩怪異；然位漸卑，醜亦漸殺。"

**髪** ［cì《广韵》七四切，去至，清。］见"髮髪"。

**髥** 同"肆¹"。恣放。明冯梦龙《古今谭概·口碑·城隍墙上画》："洪武間，有人畫僧頂一冠，一道士頂十冠，髥鬆其髮。"

7 **髶** ［jiū《广韵》即由切，平尤，精。］方言。假髻。黄侃《蕲春语》："是漢魏之際，謂婦人假髻爲撮。今北方謂此爲纂兒，纂與撮正對轉音也；吾鄉謂之鬏，即由切。《廣韻》作髶。"

**髬** 同"莖"。量词。用于头发。明孙柚《琴心记·文君新寡》："［貼暫下取鏡上］能照千髬髮，難諳一片心。"

**髾** ［shāo《广韵》所交切，平肴，生。］❶髻后下垂的头发梢。《史记·司马相如列传》："蜚纖垂髾。"裴駰集解引郭璞曰："髾，髾髾也。"《宋史·外国传五·占城国》："撮髮爲髻，散垂餘髾於其後。"❷燕尾之属。古代妇女衣饰。《文选·傅毅〈舞赋〉》："珠翠的皪而炤耀兮，華袿飛髾而雜纖羅。"李善注引司马彪曰："髾，燕尾也，衣上假飾。"清二石生《十洲春语》卷下："上元侍女極娥媌，水氣爲裳霧作髾。"❸旌旗上所垂的羽毛。《汉书·司马相如传下》："垂旬始以爲幓兮，曳彗星而爲髾。"《後汉书·马融传》："曳長庚之飛髾，載日月之太常。"李贤

注："髾……即旌旗所垂之羽毛也。"清朱彝尊《曹先生溶挽诗六十四韵》："荔支團火繖，蘭茁挂風髾。"

【髾髮】 指头发梢。唐玄奘《大唐西域记·婆罗痆斯国》："像形傑異，威嚴肅然，肉髻之上特出髾髮，靈相無隱，神鑒有徵。"

7**髿** [ě]见"髿髿"。

**鬀** [lí]见"鬀鬀"。

**鬂** 同"鬢"。

**髽** 同"髿"。

**髽** [zhuā《广韵》莊華切，平麻，莊。] ❶古代妇女丧髻。以麻线束发。《仪礼·丧服》："布總、箭笄、髽，衰三年。"郑玄注："髽，露紒也，猶男子之括髮。斬衰括髮以麻，則髽亦用麻。以麻者，自項而前，交於額上，卻繞紒，如著幓頭焉，《小記》曰：'男子冠而婦人笄，男子免而婦人髽。'"《旧唐书·李密传》："復矢相顧，髽而成行；義夫切齒，壯士扼腕。"宋苏轼《至下马碛憩于怀贤阁》诗："一朝長星墜，竟使蜀婦髽。"清朱彝尊《沈烈女》诗："布總箭笄髽，喪服治衣工。"❷梳在头两旁的发髻。唐沈颜《象刑解》："夫九人冠而一人髽，則髽者慕而冠者勝；九人髽而一人冠，則冠者慕而髽者勝。"宋苏轼《仇池笔记·猪母佛》："此地應爲靈異，青神文及者，以父病求醫，夜過其側，有髽而負琴者邀至室，及辭以父病不可留，而其人苦留之。"清孔尚任《桃花扇·选优》："涼颼颼風吹羅袖，亂紛紛梅落宫髽。"参见"鬅髽"。

3【髽子】 即髽髻。清龚自珍《水龙吟》词："便璇閨夜閉，影形相弔，髽子矮，秋燈碧。"参见"髽髻"。

7【髽角】 即髽髻。《水浒传》第三一回："〔武松〕把門一推，呀地推開門，搶入來了，先把一個女使髽角兒揪住，一刀殺了。"参见"髽髻"。

9【髽首】 ❶以麻束发。《淮南子·齐俗训》："三苗髽首，羌人括領，中國冠笄，越人劗髮，其於服一也。"高诱注："髽，以枲束髮也。"❷以麻束发的人。古时借指蛮夷或蛮夷之邦。晋左思《魏都赋》："髽首之豪，鏤耳之傑，服其荒服，斂衽魏闕。"南朝齐王融《三月三日曲水诗序》："離身反踵之君，髽首貫胸之長，屈膝厥角，請受纓縻。"清张澍《续黔书·小蟹》："黔爲鬼方，即無腸公子，郭索横行，彼髽首鏤耳之倫，且易而玩之矣。"

11【髽麻戴绖】 犹言披麻戴孝。绖，古代丧期结在头上或腰间的麻带。唐元稹《夫远征》诗："坑中之鬼妻在營，髽麻戴絰鵝雁鳴。"

【髽妇】 梳丧髻的妇人；戴孝的妇人。清张九钺《永宁保城歌》："可憐髽婦錢唐返，劉塢誰人奠一巵。"

14【髽幗】 妇人丧冠。《隋书·五行志上》："〔北齊〕後主好令宫人以白越布折額，狀如髽幗；又爲白蓋，此二者喪禍之服也。"

15【髽髮】 古代妇人丧髻。以麻线束发。唐高彦休《唐阙史·崔尚书雪冤狱》："〔楊乾夫〕仍言號慟非所以成禮者，第擇日舉哀，縗服髽髮，繪佛飯僧，以資冥福。"清夏燮《中西纪事·朱贵庙碑》："甬上之戎，弔新髽髮，揚州都督，殉早銜鬚。"

16【髽髻】 梳在头顶两旁或脑后的发髻。古时男女皆有，近代常为中老年妇女发型。《新唐书·南蛮传下·乌蛮》："土多牛馬，無布帛，男子髽髻，女人被髮，皆衣牛羊皮。"宋梅尧臣《武陵行》："尨眉髽髻人，倏遇心顔喜。"清赵翼《蔡节妇》诗："女流中有此鬚眉，髽髻當門隻手支。"郭澄清《大刀记》第一章："这里边，有白须满胸的老爷爷，有梳着灰白髽髻的老奶奶。"

**鬃** 同"鬉"。

**鬁** [jiǎo]发髻。《水浒传》第二六回："〔潘金蓮〕慌忙去面盆裏洗落了脂粉，拔去了首飾釵環，蓬鬆挽了個鬁兒。"又第三八回："〔張順〕頭上裹了頂青紗萬字巾，掩映着穿心紅一點鬁兒。"

**鬄** [dí]见"鬄髻"。

【鬄髻】 古代妇女装饰用的套网的假发髻。元马致远《青衫泪》第二折："娘呵你早則皂裙兒拖地，柱杖兒過頭，鬄髻兒稍天。"《儒林外史》第五四回："〔聘娘〕要尋刀刎頸，要尋繩子上吊，鬄髻都滚掉了。"

**鬅** [péng《广韵》薄紅切，平東，並。] 亦作"鬔"、"鬅"。发乱貌。《金瓶梅词话》第二三回："到次日清早晨，婆娘先起來，穿上衣裳，鬔着頭，走出來。"参见"鬅鬆"。

16【鬅頭】 亦作"鬔頭"。头发散乱貌。《金瓶梅词话》第六七回："這西門慶也不梳頭洗臉，鬔頭，披着絨衣，戴着氈巾，逕走到花園裏藏春閣書房中。"

【鬅頭赤脚】 头发散乱，双脚赤裸。形容人衣冠不整之貌。明无名氏《下西洋》第二折："人執標槍氣勢犇，鬅頭赤脚布袍寬。若還贏了都歡喜，若是輸了都往水裏鑽。"

17【鬅鬅】 发髻松散貌。明汤式《一枝花·客中奇遇寄情》套曲："金珮解麝蘭馥馥，寶釵横雅髻鬅鬅。"

18【鬅鬆】 亦作"鬔鬆"、"鬅鬆"。❶毛发散乱貌。《五灯会元·泐潭祥法师法嗣·宝峰景淳知藏》："怕寒懶剃鬅鬆髮，愛煖頻添榾柮柴。"宋赵叔向《肯綮录·俚俗字义》："謂人髮亂曰鬅鬆。音蓬松。"元尚仲贤《柳毅传书》第一折："則我這頭上風沙臉上土，洗面皮惟淚雨，髩鬅鬆除是冷風梳。"明高明《琵琶记·乞丐寻夫》："衣破損，鬢鬅鬆，千愁萬恨在眉峯。"清张实君《山中即景》诗："兩髻鬅鬆曳葛裾，閒身許入野樵羣。"王以仁《流浪》："还有头上三个月来没有剪过的鬅松的乱发，衬托着我这副橙黄色的脸孔，直和舞台上的吊杀鬼一样的难看。"❷植物枝叶、须穗散乱貌。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷二："黍穟妥帖而密，稷穟鬅鬆而疎。"宋陆九渊《象山语录上》："莫知其苗之碩，謂葉幹鬅鬆而亡實者也。"《豆棚闲话·朝奉郎挥藤騾金倡霸》："那個種豆的人家，即便走到棚下一看，却見豆藤驟長，枝葉鬅鬆。"❸松散纷乱貌。清大汕《海外纪事》卷四："透迤導我披林莽，前行没脛沙鬅鬆。"清顾绍敏《澹泊居花下招同惠仲孺郑季野沈归愚徐龙友王斗文小饮作歌即送季野入都》："榆錢散打緑陰暗，黄沙撲面飛鬅鬆。"

【鬅鬙】 植物枝叶、须穗蓬松散乱貌。清钱谦益《仿元微之何处生春早》诗之四："柳眼全約略，花妥半鬅鬙。"

22【鬅鬠】 亦作"鬔鬠"。毛发散乱貌。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志四》："回顧其婢，廣額巨目，短髮鬅

髻，腰腹彭亨，氣咻咻如喘。"又《姑妄听之二》："髮鬖髻如羽葆，手足皆鉤曲如鳥爪，宛然一奇鬼也。"

7**鬀** [tì《广韵》他計切，去霽，透。]❶剃小儿发。泛指剃毛发须髯。《说文·髟部》："鬀，鬄髮也。大人曰髡，小人曰鬀，盡及身毛曰鬄。"《周礼·秋官·序官》"薙氏下士二人，徒二十人"汉郑玄注："薙讀如鬀小兒頭之鬀。"《明史·洪锺传》："時有謡曰：'賊如梳，軍如篦，土兵如鬀。'"❷通"髢"。清陆以湉《冷庐杂识·周孟侯先生宫词》："翠鬀寶髩玉膏新，一對菱花一倘神。"参见"鬀髻"。

9【鬀度】 佛教语。谓剃除须发出家为僧。明陈继儒《读书镜》卷三："富丞相一日于墳寺鬀度一僧。"参见"剃度"。

15【鬀髮】 ❶古代髡刑，剃去毛发。参见"鬄❷"、"鬄髮"。❷落发出家。宋司马光《涑水记闻》卷七："諸子猶有褐衣者，性好釋氏，臨終，遺命鬀髮著僧衣，棺中勿藏金玉，用荼毗火葬法，作卵塔而不爲墳。"明宋濂《日本建长禅寺古先原禅师道行碑》："年十三，即鬀髮受具足戒。"参见"剃髮"。❸理发。清闵叙《粤述》："猺獞男婦，率皆蓬首，男雖鬄髮，止於四旁。"黄侃《蕲春语》："案吾鄉謂刀刃微傷，如鬀髮見血之類，曰打壯子。"

【鬀髮工】 制作假发的工匠。鬀，通"髢"。清俞樾《茶香室续钞·吴鼇》："國朝熊寶泰《藕頤類藁》云：吴鼇，鬀髮工，桐城練潭鎮人，余不知其能詩也。"

16【鬀髻】 假发髻。鬀，通"髢"。《刘知远诸宫调·君臣弟兄子母夫妇团圆》："子每没亂殺，一個鬀髻攝不住。"元无名氏《替杀妻》第二折："這婆娘外相兒真，就裏哏，從然面搽紅粉，是一箇油鬀髻吊客喪門。"

【鬀頭】 ❶谓汉人依金人风俗剃去前半部头发，表示归化。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷八："侍郎司馬朴見在真定府……副使郭元邁、尚書張邵、副使楊憲並官屬崔淵等並在宜州，已上奉使官吏並不鬀頭换官。"❷谓落发出家。宋林逋《峡石寺》诗："不會鬀頭無事者，幾人能老此禪扃。"参见"剃頭❷"。❸理发。清俞樾《茶香室三钞·净耳》："元吾衍《闲居录》云：宜興周將軍廟傍有净耳者居，一夕夢使者召曰，將軍命爾明日可來。寤而思之，必廟神也，遂往。顧神像頗大，燕巢在其耳，遂去之。以巾拭净，再拜而出。按此知古時净耳，亦爲一技，今則併入鬀頭矣。"

**髿** [suō《广韵》蘇禾切，平戈，心。又所加切，平麻，生。] 亦作"鬖"。见"髿髿"、"髿鬖"。

17【髿髿】 发垂貌。宋苏洵《答二任》诗："貧窮已衰老，短髮垂髿髿。"一本作"鬖鬖"。宋陆游《闲中戏书》诗之三："釣竿風月寄滄洲，醉髮髿髿荻葉秋。"

21【髿鬖】 亦作"鬖鬖"。纷披貌。宋王明清《挥麈後录》卷二："簋簹簊篾，褵褷以森萃；青綸紫茭，曄曄而鬖鬖。"

8**鬂** 同"鬐"。清徐昂发《观打鱼戏为鸬鹚歌》："戲鯉游魴驚失次，拏鬐礫尾萬魚逝。"

**鬄** 同"鬐"。《太平御览》卷九二六引晋孙楚《鹰赋》："其爲相也，踈尾闊臆，高鬄圓顱，深目娥眉，狀似愁胡。"

**鬉** [yā]见"鬉鬟"。

【鬉鬟】 即丫鬟。婢女。金董解元《西厢记诸宫调》卷一："衆鬉鬟簇捧着箇老婆娘，頭白渾一似霜，體穿一套孝衣裳，年紀到六旬以上。"参见"丫鬟"。

**鬆**[松] [sōng《广韵》私宗切，平冬，心。又息恭切，平鍾，心。又七恭切，平鍾，清。又蘇弄切，去送，心。]❶发乱貌。唐韩偓《昼寝》诗："煩襟乍觸冰壺冷，倦枕徐欹寶髻鬆。"宋方岳《风流子·和楚客维扬灯节》词："香塵路，雲鬆鸞髻鬌，月襯馬蹄驕。"李劼人《死水微澜》第五部分九："郝达三忽瞥见有三个少年，头上都打的围辫，梳的松三把，穿得花花绿绿的一身，满脸流痞气。"❷疏松；松散。唐王建《宫词》之四二："蜂鬚蟬翅薄鬆鬆，浮動搔頭似有風。"宋陆游《春晚出游》诗之一："風急名花紛降雪，土鬆香草出瑶簪。"明顾起元《客座赘语·珍物》："〔姚坊門棗〕味甘於蜜，實脆而鬆，墮地輒碎。"鲁迅《野草·求乞者》："我顺着剥落的高墙走路，踏着松的灰土。"❸轻松。茅盾《子夜》三："他们把资本还用到交易所公债市场，一天工夫赚进十万八千，真是稀松平常。"克非《春潮急》三七："看见一大群干部走进院子，老汉心头非常高兴，一高兴就松了一小半。"❹解开；放开。《水浒传》第三五回："當時宋江和燕順下了馬，入酒店裏來；叫孩兒們鬆了馬肚帶，都入酒店裏坐。"《後水浒传》第六回："手鬆處，這馬舉蹄前走，那宫人便立地生情，忙將手中一根八寶鑲嵌珊鞭輕輕墜落下地。"巴金《春》七："她勉强看了两三页书，但是眼皮渐渐地变得沉重起来；她不知不觉地把手一松，不久就沉沉地睡去了。"❺软弱无用。明汤显祖《南柯记·启寇》："有這等一個鬆駙馬。"柳青《狠透铁》："王以信的女人甚至刚刚和他打过冷淡的招呼，就指着孩子骂：'看你那松样子！也不尿泡尿照照自己能成啥事，把人家害得哟！'"❻用鱼、虾、瘦肉等做成的绒状或碎末状的食品。徐珂《清稗类钞·饮食·肉松》："肉鬆者，炒豬肉使成末也。以肩肉爲佳，切長方塊，加醬油、酒，紅燒至爛，加白糖收滷，檢去肥肉，略加水，以小火熬至極爛，滷汁全入肉内，用箸攪匀成絲，旋攪旋熬。至極乾無滷時，再分數鍋，用文火，以鍋鏟揉炒，焙至乾脆即成。"又《鱼松》："碎切魚肉爲屑，炒之，曰魚鬆。其法與製肉鬆相仿。"

2【鬆人】 方言。溜走；逃走。黄谷柳《虾球传·旧缆断新缆续》："他心想：不发一弹擒人是上策，讲数口放下买路钱松人是中策，格斗打死人是下策，给人打伤是失策。"又《郁雷》："虾球道：'关贵廷赌赢钱松人不够义气，我在街上跟他打了一架，给他逃了！'"

3【鬆土】 农活。谓翻松土地。韦君宜《忆西榆林》："果园里活可多得很，剪枝、打药、刮皮、松土、挖串皮干。"《扬子晚报》1992.4.19："放学回家做完作业便跑到她家的院子里，看她在花园里松土，剪枝，浇水。"

【鬆大】 松软粗大。徐珂《清稗类钞·服饰·藏女之服饰》："髮辮以堅細爲佳，與内地婦女髮辮以鬆大爲貴者稍異。"

【鬆口】 ❶将咬住的东西放开。例如：鳖很厉害，一旦咬住你再也不松口。❷不再坚持原来的意见。丁玲《东村事件》三："城里衙门的人告诉他说只要原告松口，撤回状子，就没有事了。"《扬州评话选·智取生辰纲》："'好，看你大爷的面子，明朝可再不许上岗来卖！'卖锅盔、薄饼的先松口了，卖枣子的当然更没话说。"参见"鬆嘴"。

4【鬆手】 放开手。如：一松手，手里的日记本就落在

地上了。

[4]【鬆乏】 犹松散。明宋应星《天工开物·布衣》:"碾石取江北性冷質膩者,石不發燒,則縷緊不鬆乏。"

【鬆心】 心情松快,不操心。杨朔《三千里江山》第十段:"女儿替他(姚长庚)接线,听见女儿的声音就松心。"《文汇月刊》1983年第3期:"送了人不是更松心吗?反正是个姑娘不值钱。"

[5]【鬆包】 懦夫;胆小鬼。克非《春潮急》九:"他不相信林方成会是个松包,竟闯不出来。"郭澄清《大刀记》开篇一:"二狼羔子贾立义是个松包。他虽比梁永生大,可他自知抵不过永生。"

[6]【鬆弛】 ❶松散;不紧密。曹禺《雷雨》第一幕:"〔鲁贵〕神气萎缩,肿眼皮,嘴角松弛地垂下来。"理由《中年颂》:"她变得更加消瘦了,眼睑渐渐松弛。"王西彦《古屋》第三部六:"一个木桶,老旧了,木板松弛了,就要肢解开来。"❷舒放,不紧张。巴金《寒夜》二八:"他的母亲吐了一口气,紧张的心略微松弛。"叶圣陶《线下·一个青年》:"笑能化紧张为松弛;若把坚冰譬喻紧张的情状,那么一笑就是春温,坚冰碰到春温,就融化为涟漪的波澜了。"杜鹏程《在和平的日子里》第四章:"他浑身的筋肉松弛了,暗自庆幸。"引申为松懈、懒散。巴金《秋》二六:"疲乏渐渐地征服了他,他的精神松弛了。"叶圣陶《倪焕之》十二:"好像学生都染上了松弛懈怠的毒气。"❸放松;缓解。郭沫若《洪波曲》第九章三:"自'八一三'抗战以后,国民党的党禁曾经稍微松弛了一会。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第三章第十节:"希望从它那里获得一副麻醉剂,好让矛盾松弛下去。"❹谓制度、纪律等执行得不严格。如:纪律松弛。

[7]【鬆快】 轻松爽快。宋范成大《十二月十八日海云赏山茶》诗:"追趁新晴管物華,馬蹄鬆快帽檐斜。"《初刻拍案惊奇》卷十五:"〔陳秀才〕今日三,明日四,雖不比日前的鬆快容易,手頭也還挪凑得來。"周立波《艾嫂子》:"她是一个心情舒畅的女子,早说已经到中年,笑起来还是像年轻人一样地松快。"

【鬆泛】 轻松;舒适。明汤显祖《牡丹亭·闹殇》:"小姐不在,春香姐也鬆泛多少。"《红楼梦》第十六回:"李貴忙勸道:'不可,秦哥兒是弱症,怕炕上硌的不受用,所以暫且挪下來鬆泛些。'"又第十七回:"才他老子拘了他這半天,讓他鬆泛一會子罷。"

[8]【鬆和】 轻巧,不费劲。沙汀《还乡记》十六:"说得松和!几趟了?从天亮就动手,两趟还不到嘞!"

【鬆放】 ❶犹放松。谓有一定活动馀地。清洪昇《长生殿·贿权》:"昨已買囑解官,暫時鬆放。"《白雪遗音·银纽丝·盼五更》:"你勸揹他個難,你可莫鬆放。"❷谓松口;改口。《古今小说·陈御史巧勘金钗钿》:"又且今日家主分付了説話,一口咬定魯公子,再不鬆放。"

【鬆波波】 不结实;不紧密。茅盾《秋收》七:"然而那南瓜呀,松波波的,又没有糖,怎么能够天天当正经吃?"

[9]【鬆垮垮】 散漫;涣散。叶君健《曙光》十:"但是要把它绝对保守秘密,在这个松垮垮的队伍内也是不可能的事。"

【鬆厚】 疏松而厚实。杨朔《征尘》:"只是一秒钟的犹豫,我便立在黄土松厚的地面上。"

【鬆勁】 (一jìn)放松;懈怠。清薛福成《滇缅分界大概情况疏》:"印度部所稍鬆勁者,印度總督復出而梗之。"峻青《秋色赋·女英雄孙玉敏》:"战争结束了,民兵中有些人的思想松劲了。"王荣辉《拳拳寸草心》:"一个工人沉重地喘了口气说:'不能松劲,半点也不能松劲。'"亦谓降低紧张用力的程度。姚雪垠《长夜》三:"斗门上的烟泡吸光以后,他感到浑身舒服,松劲地抛下烟枪,闭着眼睛,大大地伸个懒腰。"

【鬆美】 松软鲜美。宋范成大《桂海虞衡志·志虫鱼》:"〔蝦魚〕肉白而豐,味似蝦而鬆美。"亦指松软美丽。徐珂《清稗类钞·植物·一线红丫兰》:"黿山蘭有十五萼,色碧玉,花枝開,體膚鬆美,蘭中之魁品也。"

【鬆活】 轻松。周立波《山乡巨变》上二:"你想进工厂去吗?工厂里的工夫可不松活哪。"又《盖满爹》:"盖满爹晚上蒙在被窝里,出一身老汗。第二天,他就觉得松活些。"

[10]【鬆氣】 ❶谓口气缓和。《醒世姻缘传》第九回:"不料老計父子説出話來,茁茁實實的没些鬆氣。"❷谓软弱退让。王吉呈《女御史》:"不,不能这样松气!我半辈子向谁低过头?"❸犹松劲。如:学习犹如逆水行舟,不进则退,因此任何时候都不能松气。

【鬆脆】 ❶谓声音轻虚清脆。元方回《雪後小园》诗:"紙色光新聳壞檣,履聲鬆脆兀閒庭。"❷谓食物酥脆味美。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记三》:"有一老人持筐賣梨其側,一錢得三枚,其大如甌,味鬆脆而核甚小,乃種之絶勝者。"清陈维崧《二郎神·咏梅子》词:"筭顆顆冷香鬆脆,想爾料難勝口。"清黄景仁《春雨望新安江》诗:"經春山筍節鬆脆,出水河魚腹膨肚。"

[11]【鬆軟】 松散绵软。叶圣陶《火灾·醉後》:"我同季亮回寓的时候,踏着松软的沙路。"孙犁《秀露集·乡里旧闻》:"土地是松软的,把孩子们的脚埋进去。"马季《友谊颂》:"背靠高山,面对大海,大屋顶的房间,松软的地毯。"

【鬆爽】 轻松畅快。鲁迅《彷徨·长明灯》:"可是,将亲生的孩子白白给人,做母亲的怕不能就这么松爽罢?"叶圣陶《城中·晨》:"〔赵大爷〕喉咙头越来越松爽,简直像才通过的烟囱。"

【鬆動】 ❶说话口气不再坚持,有馀地。《红楼梦》第二五回:"趙姨娘聽這話鬆動了些,便説:'你這麽個明白人,怎麽糊塗了?'"亦指不再坚持原来的要求、做法。《儿女英雄传》第三四回:"一定是這等處處的苛求起來,殊非朝廷養士求賢之意。趁着人鬆動,順着走罷。"❷原来紧密契合的部件间有了空隙,发生活动现象。陆俊超《惊涛骇浪万里行》:"估计船经过'咆哮角'时船旁的铆钉被打松动了。"❸放松;舒展。叶君健《火花》十一:"它需要排泄,需要蹦跳几下,松动松动它的筋骨。"

【鬆脱】 松开脱落。徐珂《清稗类钞·服饰·秦淮妓女之方头鞋》:"惟用睡鞋者頗少,咸以素帛製爲小襪,似膝袴而有底,上以錦帶繫之,能使雙纏不露,且竟夕不鬆脱也。"

[12]【鬆散】 ㊀(一sǎn) ❶懈怠;放松。清黄辅辰《戴经堂日钞》:"都是鬆散,不肯上前。"《老残游记》第四回:"這裏于學禮的媳婦,是城裏吴舉人的姑娘,想着他丈夫同他公公、大伯子都被捉去的,斷不能鬆散。"❷散开,不紧密。丁玲《田家冲》:"爹将鞭向她们扬了一扬,又赶着牛艰难的走去了,在一些不平的土块中颠簸着,土便在他踩着的

把下松散了。"曹禺《雷雨》第一幕："〔周朴园〕长衫的领扣松散着，露着锁上的肉。"陈残云《山谷风烟》第二章："〔黄为民〕回头一看，发觉队伍松散了，便高声叫道：'就地休息。'"❸不集中；不紧凑。孙犁《澹定集·读冉淮舟近作散文》："淮舟这次写的文章中，有些是太松散了。"萧乾《斯诺与中国新文艺运动》："他往往感到中国作品写得松散。"㊁(—san)❶轻松；舒展。端木蕻良《早春》："妈妈说，春天来了，要我到外边松散松散。"

12【鬆落】 松散垂落。萧红《桥》："〔她〕停在桥西第一个大门楼下面，用手盘卷着松落下来的头发。"

【鬆滑】 谓随便，不可靠。明高攀龙《答南皋三》："某自來極信得先生之學，不能無疑先生之教，以爲説得太鬆滑。"

【鬆開】 ❶解开；放开。清黄六鸿《福惠全书·刑名·验各种死伤》："將繩帛緩緩鬆開。"《儿女英雄传》第六回："公子鬆開兩手，慢慢的拳將過來放在嘴邊，咈咈的吹着，説道：'痛煞我也！'"❷松散；散开。巴金《还魂草》："我给颠簸了将近一个钟头，仿佛骨头都抖得松开了。"

【鬆閑】 ❶犹松宽。《天宝遗事诸宫调·杨妃乞罪》："定興亡頃刻間，休嗔將令不鬆閑，見有親人來指攀，敢把娘娘快証翻。"参见"鬆寬❶"。❷轻松；闲适。周而复《上海的早晨》第一部十七："在沪江纱厂里，除了厂方以外，方宇算是比较松闲的人。"峻青《黎明的河边·看喜》："她累得满身淌汗，腰痛腿疫，直到现在，她才松闲下來。"杨振声《报复》："在渔家的日月，春天渔市一过，各人腰包里都有几个大。也正如农家过了秋收一般，且感觉松闲得像金鱼一样。"

【鬆绑】 ❶解开捆绑在身上的绳索。《万花楼》第三八回："〔元帥〕吩咐鬆绑，打二十軍棍，發在軍前效力。"❷比喻放宽约束限制。《南京日报》1992.5.21："市工商局大胆清理不合时宜的法规，为工商企业'松绑'，为经济建设护航。"

13【鬆蓬蓬】 蓬松貌。大群《刘排长和小金枝》："他们在松蓬蓬还没有踩出来路的雪地上，蹚着没膝盖深的雪向前行进。"《十月》1981年第3期："梭梭木泛出新的颜色，无名的小草松蓬蓬地稀疏地撒在黄沙上。"

【鬆圓】 松缓圆通。清黄六鸿《福惠全书·刑名·检验》："但于報文内語意鬆圓，不要説煞爲玅。"

【鬆解】 犹解开。明施绍莘《九回肠·闺词》曲："鬆解了團花的帶，寬褪了弓字的鞋。"

【鬆話】 软弱无能的话。柳青《铜墙铁壁》第八章："虽然他早料到形势会越来越紧，可是难道上级要给他这个任务，他能说一句松话吗？"

【鬆溜】 (—liū) 谓花钱出手大方。《醒世恒言·杜子春三上长安》："只因他是鬆溜的手兒，撒漫的性兒，没有錢便煩惱，及至錢入手時，這三百文又不在他心上了。"

14【鬆緊】 松或紧的程度。如：宽严松紧要适可而止。

【鬆緊帶】 可以伸缩的带子。用橡胶丝或橡胶条和纱织成。

【鬆暢】 轻松畅快。魏国禄《随周恩来副主席长征》："内心里却有一种得意的感觉，心情也松畅了。"《花城》1980年第7期："然后我又冲出这沉重的压力，仿佛有一种轻扬空中的松畅。"

【鬆臊】 犹松爽。轻松畅快。元刘君锡《来生债》第一折："〔磨博士云〕好鬆臊，好鬆臊。"《水浒传》第三一回："武松道：'這口鳥氣，今日方才出得鬆臊。'"

【鬆慢】 松散，不紧密。唐韩偓《松髻》诗："髻根鬆慢玉釵垂，指點花枝又過時。"

【鬆寬】 ❶宽松；放松。《全元散曲·风入松·离情》："萬金良夜霎時歡，猶恨不鬆寬。"《水浒传》第二三回："那隻大蟲急要挣扎，被武松盡氣力納定，那裏肯放半點兒鬆寬。"《儒林外史》第四回："求我略鬆寬些，叫做'瞞上不瞞下'。"❷谓经济宽裕。元秦简夫《东堂老》第二折："我這般鬆寬的有，也是我萬苦千辛積儹成。"明朱有燉《香囊怨》第四折："大姐在生時，不曾得些鬆寬與小生共守。"张仿佗《搬家》："收下粮，还了饥荒，手头依旧不松宽。"❸轻松，不紧张。杜鹏程《在和平的日子里》第三章："小刘哭了一阵，心里稍微松宽了。"王愿坚《足迹》："曾昭良的心头立时松宽些了。"

15【鬆缓】 弛缓，缓和。端木蕻良《乡愁》三："'哪天不是这样！'屋里幽幽地透出母亲慈爱而松缓的声音。"

16【鬆頭日腦】 詈词。犹言呆头呆脑。老舍《四世同堂》十一："你这个松头日脑的家伙！你要管你自己的前途，管别人抄家不抄家干吗？"

【鬆嘴】 犹松口。《儿女英雄传》第三十回："他兩個算把'兒女英雄'四個字攥住不撒手，叼住不鬆嘴了！"参见"鬆口❷"。

【鬆膩】 谓心绪闲散无聊。清陈维崧《翠楼吟·小院》词："心情何處寫，擬寫上繚綾帕子，矿來鬆膩。"

【鬆懈】 ❶松弛懈怠。清百一居士《壶天录》卷中："鬆懈如此，無乃誤人子弟乎？"老舍《四世同堂》五五："他不来办公，大家可是也并不敢松懈一点。"袁静《伏虎记》第二八回："他不愿意给战士增加侥幸的心理，松懈自己的斗志。"❷放松；不紧张。萧红《生死场》十四："她的腿骨软了，松懈了。"丁玲《一九三〇年春上海(之一)》九："人一到这绿茵的草地上，离开了尘嚣，沐浴着春风，亲吻着朝晖，便一概都松懈了。"叶君健《火花》一："他吸到第三口时便感到有点飘飘然，脑子也逐渐松懈下来。"❸不密切。毛泽东《反对自由主义》："〔自由主义〕是一种腐蚀剂，使团结涣散，关系松懈，工作消极，意见分歧。"

23【鬆鬆】 犹惺松。宋杨万里《春寒早朝》诗："每聞撲鹿初鳴處，只是鬆鬆好睡時。"一本作"鬆鬆"。参见"鬆鬆❷"。

24【鬆癱】 犹软瘫。《花城》1981年第6期："她弹完后垂下手，垂下头，全身松瘫在琴凳上。"

8 **鬍** [zhǎng《字彙补》知兩切。]头发。清李邺嗣《邯郸行》："臺上邯鄲女，垂鬍花瑴絲。"

**鬄**1 [dì《广韵》思積切，入昔，心。《集韵》大計切，去霽，定。又他計切，去霽，透。] 同"髢"。假发。《周礼·天官·追师》"掌王后之首服，爲副編次追衡笄"郑玄注引《诗》："鬒髮如雲，不屑鬄也。"今本《诗·鄘风·君子偕老》作"不屑髢也"。郑玄笺："髢，髲也。"杨树达《积微居小学述林·造字时有通借证》："〔《説文》〕九篇上《髟部》云：'鬄，髲也，从髟，易聲。'或作髢。按髲下云：'益髮也。'鬄訓髲，髲訓益髮，則鬄爲益髮可知。易益古音同，鬄从易，假易爲益也。"

**鬄**2 同"鬀"。剃发。《素问·缪刺》："鬄其左角之髮方一寸燔治，飲以美酒一杯，不能飲者灌

之，立已。”高世栻注：“鬄，鬀同，俗作剃。”《汉书·司马迁传》：“其次鬄毛髮嬰金鐵受辱。”此指髡刑。《水浒传》第一一〇回：“張節長大，跟吳玠大敗金兀术于和尚原，殺得兀术亟鬄鬚髯而遁。”章炳麟《訄书·解辫发》：“支那總髮之俗，四千年亡變更，滿洲入，始鬄其四周，交髮于項下，及髖髀。”

8 **鬄** 3 [tī《字彙补》他歷切。]通“剔”。❶割裂牲体。《仪礼·士丧礼》：“其實特豚，四鬄去蹄。”郑玄注：“鬄，解也……今文鬄爲剔。”❷治理；除去。《诗·鲁颂·泮水》“桓桓于征，狄彼東南”唐陆德明释文：“狄，鄭（鄭玄）作剔……《韓詩》云：‘鬄，除也。’”又《大雅·皇矣》“攘之剔之，其檿其柘”唐陆德明释文：“剔，他歷反，或作鬄。”

6【鬄匠】 制作假发的工匠。清曹德馨《某鬄匠》诗：“架上書縱横，鬄匠借不已。鬄匠借書何所事？答言略看人人様子。”

15【鬄₂髮】 古代髡刑，剃去毛发。明李时珍《本草纲目·人一·发髲》：“古者刑人鬄髮，婦人以之被髻，故謂之髲髮。”

**髻** [dá《集韵》達合切，入合，定。]头发。《集韵·入合》：“髻，髮也。”参见“髻髻”。

**髩** [wǒ]见“髩髻”。

14【髩墮】 同“鬖髻”。发髻美好貌。唐温庭筠《南歌子》词：“髩墮低梳髻，連娟細掃眉。”

16【髩髻】 即倭堕髻。古代妇女的一种发式，发髻向额前俯偃。宋陈亮《菩萨蛮》词：“髩髻玉釵鳳，雲輕綫脚紅。”参见“倭堕髻”。

**鬖** [wǒ《集韵》鄔果切，上果，影。]亦作“鬌”。见“鬖髻”。

19【鬖髻】 亦作“鬌髻”。发髻美好貌。唐顾况《宜城放琴客歌》：“頭髻鬖髻手爪長，善撫琴瑟有文章。”唐李贺《美人梳头歌》：“粧成鬌髻欹不斜，雲裾數步踏雁沙。”宋苏轼《迁居》诗：“青山滿牆頭，鬌髻幾雲髻。”元乔吉《折桂令·西岩所见》套曲：“甚午困懵騰，髻鬟鬌髻，星眼朦朧。”《儒林外史》第五四回：“看見聘娘手挽着頭髮，還不曾梳完，那烏雲鬖髻，半截垂在地下。”清鲍皋《十美诗·马上》：“生恐胭脂粘汗血，行愁鬖髻墜珠鈿。”

23【鬖鬟】 髻鬟美好貌。清捧花生《秦淮画舫录·纪丽·张绣琴》：“雖鬖鬟髻鬟，靦笑依然，而眉睫之間，似含幽怨。”

**髫** [dí]见“髫髻”。

【髫髻】 同“鬏髻”。《西游记》第二三回：“時様髫髻皂紗漫，相襯着二色盤龍髮。”

**髴** 同“髵”。参见“髳髵”。

**髹** [cài《广韵》倉代切，去代，清。又倉宰切，上海，清。]❶头发。《古尊宿语录》卷十八：“及長落髹，稟具於毗陵壇。”亦指美好的头发。宋赵叔向《肯綮录·俚俗字义》：“髮美曰髹。”宋无名氏《鬼董》卷一：“辭世三千年，長髮飄髹髹。”❷发髻。参见“髹帶”。

10【髹紒】 发髻。明杨慎《伊兰赋》：“江陽有花名賽蘭香，不足於艷而有餘於香，戴之髹紒，經旬猶馨。”

11【髹帶】 扎束发髻的带子。《方言》第四：“絡頭，帞頭也。紗繢、鬢帶、髹帶、帑、㡆，幧頭也。自關以西秦晉之郊曰絡頭，南楚江湘之間曰帞頭，自河以北趙魏之間曰幧頭，或謂之帑，或謂之以㡆，其偏者謂之鬢帶，或謂之髹帶。”郭璞注：“髹亦結也。”亦指覆头巾帕。宋罗泌《路史·後纪二·女皇氏》：“總紒而笄，加之髹帶，而頭飾用。”罗苹注：“髹帶，絡頭繻也。”按，今本《路史》“髹”字误作“髤”。

**髼** 同“鬆²”。

**髽** [péng《广韵》步崩切，平登，並。]头发散乱貌。唐樊宗师《绛守居园池记》：“右胡人髽，黄帑纍珠，丹碧錦襖。”岑仲勉集释引赵仁举曰：“髽，髽鬙，髮亂貌。”宋欧阳修《绛守居园池》诗：“胡髽虎搏豈足道，記録細碎何區區。”《西游记》第二四回：“骨清神爽容顔麗，頂結丫髻短髮髽。”引申为头发蓬松而向上拱起。况周颐《蕙风词话续编》卷一：“閩人時妝……以梳之小而絶精者，約正中片髮，入其齒中，闊與梳相若，梳齒藏不見，則髽起，爲美觀。”

9【髽茸】 蓬松貌。唐李商隐《垂柳》诗：“垂柳碧髽茸，樓昏雨帶容。”

【髽首】 头发散乱貌。《霓裳续谱·髽首儿》：“髽首兒認不出雲鬟霧髻，血淚兒擦不乾新痕舊痕。”

16【髽頭】 ❶头发散乱貌。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“幾箇髽頭的行者，着鐵褐直裰，走離僧房。”清无名氏《柳轩丛谈·江君辅》：“君輔方久坐堂上，訝無出肅客者，忽一髽頭婢，肩水桶，目江大聲曰：‘爾新來僕，速出汲！’”清王韬《凇滨琐话·红豆蔻轩薄倖诗中》：“小婷曰：‘此間多髽頭大腹賈，令人見作三日惡。’”❷一种发式。发髻高而松。《宋史·仪卫志二》：“執拂翟四人，髽頭，衣黄繡袍。”《红楼梦》第七一回：“鴛鴦眼尖，趁着半明的月色，早看見一個穿紅襖兒，梳髽頭，高大豐壯身材的，是迎春房裏司棋。”《儿女英雄传》第二七回：“婦容講的不是梳髽頭，甩大袖，穿撒褲脚兒，裁小底托兒就得了。”

【髽頭垢面】 头发蓬乱，满脸污垢。谓不事修饰。元高文秀《遇上皇》第一折：“髽頭垢面，鼓腹謳歌。”参见“蓬頭垢面”。

【髽頭跣足】 头发蓬乱，双脚赤裸。形容人衣冠不整之貌。《三国演义》第八八回：“孔明盡教入帳看時，皆是青眼黑面，黄髮紫鬚，耳帶金環，髽頭跣足，身長力大之士。”

18【髽鬆】 犹蓬松。宋苏轼《蝶恋花》词：“雲鬢髽鬆眉黛淺，總是愁媒，欲訴誰消遣？”《水浒传》第三回：“看那婦人，雖無十分的容貌，也有些動人的顔色，但見：髽鬆雲髻，插一枝青玉簪兒；裊娜纖腰，繫六幅紅羅裙子。”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“岳濤以其所書之紙呈予，首幅云：‘髽鬆頭髮，黑白眼睛，天童法子，金粟的孫。’其後字多不識矣。”参见“髼鬆❶”、“蓬鬆”。

22【髽鬙】 ❶头发散乱貌。唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋上》：“忽見一小鬼髽鬙，頭長二尺餘。”明贾仲名《金安寿》第三折：“一足剛蹺一足輕，數莖頭髮亂髽鬙。”清舒位《黔苗竹枝词·獞人》：“暮雨悤悤過緑睦，朝來入市髮髽鬙。”❷喻山石花木等参差散乱。宋苏轼《上元夜》诗：“散策桄榔林，林疎月髽鬙。”宋陆游《七月十七晚行湖塘雷雨大作》诗：“髽鬙暗樹類奇鬼，突兀黑雲如壞山。”明刘侗于奕正《帝京景物略·法云寺》：“過金山口二十里，一

石山，髣髴然。審視，疊千百石小峯爲之，如筍張簴。”清厉鹗《金陵移梅歌为嶰谷半查赋》：“挨石髣髴鎖水怪，循牆屈曲藏凍虺。”诸宗元《雪》诗：“馬足車聲驅浩蕩，叢篁壞柳列髣髴。”

8 **髫** [tiáo《广韵》徒聊切，平蕭，定。又都聊切，平蕭，端。]小儿留发。明焦竑《俗书刊误·俗用杂字》：“小兒留髮曰髫。”

**鬊** [huō]方言。尾动貌。汉焦赣《易林·遯之震》：“騩騧黑鬊，東歸高鄉。”清胡文英《吴下方言考》卷十一：“鬊，音豁。《易林·遯之震》：‘騩騧黑鬊。’案，鬊，尾動也。吴中謂犬馬類尾動曰搖頭鬊尾。”

**鬈** [quán《广韵》巨員切，平仙，羣。又丘員切，平仙，溪。]❶发好貌。《诗·齐风·卢令》：“盧重環，其人美且鬈。”毛传：“鬈，好貌。”朱熹集传：“鬈，鬚鬢好皃。”元许有孚《瑞莲歌次可行叔韵》：“就中一茄發挺特，豔妝雙出雲髻鬈。”❷毛发弯曲貌。《管子·立政》：“百工商賈，不得服長鬈貂。”徐珂《清稗类钞·戏剧·番僧奇术》：“見二番僧，其貌奇古，耳綴雙環，被黄布，鬚髮鬈如。”徐怀中《西线轶事》六：“因为生得白净，头发鬈鬈的，又是那么文静，活活像个小姑娘，院里的人都喜欢喊他‘毛妹’。”亦泛指弯曲。清张澍《续黔书·游飞云岩记》：“或贔屭而彭薄，或輪囷而屈鬈。”❸把头发分开，垂在两侧。参见“鬈首”。

4【鬈毛】 鬈曲的毛发。明李时珍《本草纲目·木二·檗木》：“鬈毛毒瘡，生頭中，初生如蒲桃，痛甚。”《文汇报》1992.2.3：“短短的黑发，带着鬈毛，下巴刮得光光的。”

【鬈心】 谓束发成顶心髻。清梁章鉅《归田琐记·玉枕兰亭》：“按文待詔謂賈氏刻有二石，字畫大小皆同。其一有‘秋壑珍玩’印章，右軍作立象而鬈心；其一坐而執卷，左有賈似道小印，即今福州本也。”

6【鬈曲】 (一qū) 毛发弯曲。艾青《花束·怜悯的歌》：“他的头发鬈曲，皮肤黧黑，身体瘦削像一只螳螂。”周立波《山乡巨变》上三：“她的两条黑浸浸的长长的粗辫子分离在两处，一条鬈曲地躺在枕头边，一条随便地拖在被窝上。”

9【鬈首】 古时成年女子平日家居时的发式，将头发分开结束，垂在两侧。《礼记·杂记下》：“女雖未許嫁，年二十而笄，禮之，婦人執其禮，燕則鬈首。”孔颖达疏：“燕則鬈首者，謂既笄之後，尋常在家燕居，則去其笄而鬈首，謂分髮爲鬌紒也。”

10【鬈笄】 女子的鬟髻和束发用的簪子。泛指女子容仪。王闿运《张安化妻钱氏墓志铭》：“鬈笄端淑，娍静有儀。”参见“鬈首”。

15【鬈髮】 鬈曲的头发。唐李贺《龙夜吟》：“鬈髮胡兒眼睛緑，高樓夜静吹横竹。”清厉鹗《陈居中蛮王入贡图》诗：“此皆鬈髮深目眶，向化慕義恭趨蹌。”杨朔《印度情思》：“他长着满头黑色的鬈发，望着我笑。”

16【鬈髻】 梳在头两旁的发髻。曹禺《日出》第一幕：“〔陈白露〕乌黑的头发烫成小姑娘似的鬈髻，垂在耳际。”

22【鬈鬚】 鬈曲的胡须。清梁章鉅《归田琐记·武夷山志》：“忽一夜，夢一仙騎鶴懸空而至，黄髮束髻，面長棗色，兩夾輔有鬈鬚，全身鶴羽。”

**髼** [péng《广韵》薄庚切，平庚，並。又北朗切，平蕩，幫。]亦作“鬅”。❶纷乱的毛须。《玉篇·髟部》：“髼，髼攘，髮亂。”清田雯《黔书·黔风》：“翩翩風蝶，隨花戲髼。”参见“髼鬆”。❷碰见，遇到。章炳麟《訄书·原教上》：“人乍遇者謂之逻，鬼魁被髮乍遇者謂之髼。”又《新方言·释言》：“髼，俗作碰。”

【髼鬆】 毛发纷乱貌。唐韩愈孟郊《城南联句》：“折足去踸踔，蹙鬐怒髼鬆。”钱仲联集释：“孫汝聽曰：‘鬐，鬣也；髼鬆，鬐張貌。言魚中鉤，其怒如此。’王元啓曰：‘鬐謂獸之鬃鬣。此節言射獵之盛，不應此句獨指叉魚。’”

**鬃** [zōng《广韵》藏宗切，平冬，從。又士江切，平江，崇。]❶头发。《西游记》第四四回：“且莫説是和尚，就是剪鬃、秃子、毛稀的，都也難逃。”❷马、猪等动物颈部的长毛。南朝陈徐陵《紫骝马》诗：“玉鐙繡纏鬃，金鞍錦覆幪。”吴兆宜注：“鬃，馬鬣也。”前蜀韦庄《代书寄马》诗：“鬃白似披梁苑雪，頸肥如撲杏園花。”清陈维崧《钱塘浴马行》：“紅泉駘宕自然麗，丹鬃滅没何其都。”梁斌《红旗谱》二九：“江涛说：‘杀一口猪，要一块七毛钱，还要猪鬃、猪毛、猪尾巴、大肠头。’”

4【鬃毛】 马、猪等动物颈部的长毛。宋徐咸《相马书·宝金歌》：“壽旋頂門高過眼，鬃毛茸細萬絲分。”《西游记》第十八回：“〔妖怪〕初來時，是一條黑胖漢，後來就變做一個長嘴大耳朵的呆子，腦後又有一溜鬃毛，身體粗糙怕人，頭臉就像個猪的模樣。”艾青《启明星·乌珠穆沁马》诗：“他看中那第一匹，它是它们的兄长，跑得比它们轻快，鬃毛比它们的长。”

7【鬃角】 束发为髻。《云笈七籤》卷一〇三：“泊舟江濱，忽有鬃角布衣少年衝暴雨而來，衣履不濕。”又卷一一三：“曆山栖求道，無巾裹，鬃角布衣事道士。”

8【鬃刷】 用鬃毛制成的刷子。茅盾《子夜》六：“俄而他转过一个侧形来，野马似的一张长脸，却又是缩鼻子，招风大耳朵，头发像鬃刷。四小姐立刻认出是曾家驹。”

12【鬃晶】 即发晶。《扬子晚报》1992.6.4：“任何颜色的水晶，晶体透明而包有发状、纤维状角闪石、电气石等包体时，称为鬃晶，它是良好的工艺美术材料。”参见“髮晶”。

【鬃帽】 毡帽。《豆棚闲话·虎丘山贾清客联盟》：“敬山道：‘我哩向來戴着鬃帽，却坐勿出。’”

15【鬃髮】 鬃毛。萧红《生死场》三：“他扭歪着身子跨到前面，用手摸一摸马儿的鬃发。”

16【鬃頭】 谓头上披着长毛。宋范成大《桂海虞衡志·志禽》：“烏鳳，如喜雀，色紺碧，頸毛類雄雞，鬃頭有冠。”

25【鬃鬣】 马颈部的长毛。唐郑处诲《明皇杂录补遗》：“時塞外亦有善馬來貢者，上俾之教習，無不曲盡其妙。因命衣以文繡，絡以金銀，飾其鬃鬣，間雜珠玉。”

**鬉** [gōng]见“鬉鬆”。

【鬉鬆】 头发散乱貌。宋黄机《摸鱼儿》词：“鬉鬆不理金釵溜，鸞鏡一奩香霧。”

**鬋** [qiān《集韵》丘颜切，平删，溪。]鬓发脱落貌。清毛奇龄《诰封恭人汤母王氏墓志铭》：“庚臺脚短，文姬首鬋，終致完卵，覆巢仍全。”

**鬌** 同“鬝”。半臂衣。《後汉书·五行志一》：“更始諸將軍過雒陽者數十輩，皆幘而衣婦人衣繡擁鬌。”唐段成式《酉阳杂俎·盗侠》：“衆中有一年少請弄閣，乃投蓋而上；單練鬌，履膜皮，猿挂鳥跂，捷若神鬼。”

前蜀韦庄《和郑拾遗秋日感事一百韵》："僭侈彤襜亂，諠呼繡鬝攘。"清李调元《通诂·诸于》："練鬝，羽衣半臂也。"

**9 鬊** ［shùn 《广韵》舒閏切，去稕，書。］乱发。《礼记·丧服大记》："君大夫鬊爪實于绿中。"郑玄注："鬊，亂髮也。"亦泛指头发。《汉书·天文志》："元平元年正月庚子，日出時有黑雲，狀如猋風亂鬊。"清厉鹗《盆山小隐图记》："過其居見繹旃方輯補《水經注》，條析件繫，卷袠縱橫，雲鬊而葉委也。"章炳麟《邹容画像赞》："醒煩兮，海鳥欲飛而無羽；喙喘兮，玄雲如鬊而蔽北極；奄忽兮，大角爲之鬥蝕。"

【鬊雲】 喻美发如云。清厉鹗《为商宝意悼亡妾环娘次韵》之二："鬊雲翠減傷瓊樹，臂玉香消失綠華。"

**鬍［胡］** ［hú］胡子。嘴周围和连着鬓角长的毛。元岳伯川《铁拐李》第三折："却怎生鬅鬆着頭髮鬍着箇嘴，剗地拄着條粗拐瘸着條腿。"《豆棚闲话·虎丘山贾清客联盟》："〔馬才〕年可三十上下，面方耳大，沿鬢短鬍。"清田雯《黔书·柳坑》："龍鬍盈，梟臆輕，竹批耳，鏡懸睛。"参见"鬍鬚"。

[3]【鬍子】 ❶指嘴周围和连着鬓角长的毛。清洪昇《长生殿·驿备》："女人的鬍子，那裏有生在嘴上的。"《二十年目睹之怪现状》第十六回："見那客人生的一張圓白臉兒，八字鬍子，好生面善。"曹禺《日出》第二幕："〔胡四〕嘴边上有两条极细的小胡子，偶而笑起来那样地诱惑。"亦代称多须之人。《水浒传》第五一回："那小衙内雙手扯住朱仝長髯，説道：'我只要這鬍子抱。'"❷东北一带老百姓对土匪的称呼。张天翼《路》："昌大爷是带了他那五百个民团出来的，后来跑进来一些学生，胡子兵，老百姓。"刘白羽《写在太阳初升的时候·闹年成》："在路上，我看到一个年轻的共产党员给国民党特务、胡子杀死了，我亲自给他下了葬。"参见"鬍匪"。

【鬍子扎撒】 同"鬍子拉碴"。杨朔《三千里江山》第四段："〔老包头〕大老远赶到援朝大队来报名，人事主任看他胡子扎撒的，五十开外了，想打发他回去。"

【鬍子叭髭】 同"鬍子拉碴"。周立波《暴风骤雨》第二部六："〔刘桂兰〕一想起她公公的胡子叭髭的臭嘴巴子，她觉得恶心，不想回去。"

【鬍子拉碴】 形容满脸胡子未加修饰。老舍《骆驼祥子》十九："对着镜子看了看；他不认得镜中的人了：满脸胡子拉碴，太阳与腮都瘪进去；眼是两个深坑，那块疤上有好多皱纹。"

【鬍子渣兒】 胡茬。《儿女英雄传》第三八回："只見一個三十來歲漆黑的大漢子，一嘴巴子的鬍子渣兒，也包了頭，穿了彩衣，歪在那個旱船上。"参见"鬍茬"。

【鬍子蟾】 即髭蟾。参见"髭蟾"。

[8]【鬍兒八杈】 同"鬍子拉碴"。西戎《宋老大进城》："老伴经常嫌他胡儿八杈五六十的人，说话没老没少。"

[9]【鬍茬】 指剪而未尽的或刚长出来的又短又硬的胡子。沙汀《青㭎坡》十三："身材高大，满脸胡茬的幺蛮子插嘴了；他一向说话只三言两语。"

[10]【鬍匪】 东北一带老百姓对土匪的称呼。瞿秋白《乱弹·财神还是反财神?》："东三省的著名胡匪头子小白龙，于是乎也和马占山一样的出风头了。"苏辽《民国匪祸录·东三省红胡子蛇蝎心肠》："这些土匪之所以被当地人称为'胡子'或'胡匪'，是因为东北土匪的祖师爷们当初劫掠时，为了起恐吓作用或避免被人相认，身穿奇装异服，挂着红色的假胡须，所以又称'红胡子'。"

[11]【鬍梳】 梳理胡须的小梳子。《儿女英雄传》第二四回："〔鄧九公〕胸前還掛着一盤金綫菩提的念珠兒，又一個漢玉圈兒拴着個三寸來長的玳瑁鬍梳兒。"老舍《茶馆》第一幕："老人进来，拿着些牙签、胡梳、耳挖勺之类的小东西，低着头慢慢地挨着茶座儿走，没人买他的东西。"

[13]【鬍槎】 同"鬍茬"。浩然《石山柏》："这个人，约有三十岁的样子，两只发黄的眼珠，满腮黑森森的胡槎儿，厚嘴唇笑开着。"

[14]【鬍鬚】 见"鬍鬚"。

【鬍碴】 同"鬍茬"。萧军《五月的矿山》第二章："他对这位同志那张长长的、轮廓分明、眉骨崚起、有着一双深陷的三角形的小眼睛、两条黑直眉毛、一个长鼻子和半脸短短黑胡碴的脸像，凝定地望着。"

[15]【鬍鬚】 亦作"鬍鬚"。胡须。汉应劭《风俗通·正失·封泰山禅梁父》："《封禪書》説：'黄帝升封泰山，於是有龍垂鬍鬚下迎黄帝。'"唐段成式《酉阳杂俎续集·支动》："《述異要》云：五百歲燕生鬍鬚。"

[16]【鬍髭】 胡子。王鲁彦《狗》："'时间'是我们少年人的仇敌。越望它慢一点来，好让我们少长一根胡髭，它却越来得迅速。"沙汀《医生》："中医彭春山是个瘦小老人。面色白净，胡髭浓黑。"丁玲《太阳照在桑干河上》三："〔钱文贵〕人没三十岁就蓄了一撮撮胡髭。"

[22]【鬍鬚】 胡子。《水浒传》第四九回："〔孫立〕淡黄面皮，落腮鬍鬚，八尺以上身材。"《说岳全传》第二九回："〔湯懷〕與大哥差不多本事，只少幾根鬍鬚。"曹禺《北京人》第一幕："因为一向是曾家的婴儿们仿佛生下来就该长满了胡须，迈着四方步的。"

**鬇** ［zhā］发乱貌。明汤显祖《牡丹亭·幽媾》："猛回頭羞颯髻兒鬇，自擎拏。"

【鬇髿】 鬓发散乱貌。元朱庭玉《青杏子·归隐》套曲："拖藜杖芒鞋剌塔，穿布袍麻絛搭撒，撚衰髯短髮鬇髿。"

**鬎** ［là］亦作"鬜"。见"鬎鬁"。

[17]【鬎鬁】 亦作"鬜鬁"。方言。秃发疮，黄癣。《古今小说·杨八老越国奇逢》："平昔百姓中秃髮鬜鬁，尚然被他割頭請功，况且是在戰陣上拿住，那管真假，定然不饒的。"明冯梦龙《挂枝儿·假相思》："秃鬎鬁，梳了箇光光油鬏。"《天雨花》第六回："背駝滿面黑麻星，頭上鬎鬁痞雪白。"一本作"瘌痢"。弹词《水乡春意浓》："说它（秧苗）有吧，像稀毛鬎鬁一样，只有数得清的几棵，几亩田就此荒掉。"

【鬎鬁頭】 方言。长黄癣的脑袋。《石点头·王孺人离合团鱼梦》："凡在他家走動的，無有不是相知，好似鬎鬁頭上拍蒼蠅，來一個着一個。"胡祖德《沪谚外编·隐语》："鬎鬁頭放炮：毫燥。"

**鬌** ［fù 《集韵》敷救切，去宥，敷。］假髻。《玉篇·髟部》："鬌，匹育、匹宥二切。《周禮·追師》：'掌王后之首服爲鬌。'本亦作副。"按，今本《周礼·天官·追师》作"追師掌王后之首服，爲副編次追衡笄"。

**鬌** ［duǒ 《广韵》丁果切，上果，端。又徒果切，上果，定。］亦作"鬌"。❶儿童剪发后留下的一部

分头发。《礼记·内则》："三月之末，擇日翦髮爲鬌，男角女羈，否則男左女右。"郑玄注："鬌，所遺髮也。" 孔颖达疏："三月翦髮所留不翦者謂之鬌。"《金史·济安传》："丁巳，翦鬌，奏告天地宗廟。"清毛奇龄《李女宗守志记事》："童子飾鬌。鬌者，角髮也。"《说文·髟部》"鬌，髮墮也"清段玉裁注："鬌本髮落之名，因以爲存髮不翦者之名。" ❷发美。宋方岳《风流子·和楚客维扬灯夕》词："香塵路，雲鬆鬌髻，月襯馬蹄驕。"明李东阳《蒙岩赋》："嗟少壯之好修兮，鬌余髮之毿毿。"参见"鬌鬢"。

10【鬌紒】 犹发髻。《礼记·杂记下》"女雖未許嫁，年二十而笄，禮之，婦人執其禮，燕則鬈首"汉郑玄注："既笄之後去之，猶若女有鬌紒也。"孔颖达疏："謂既笄之後，尋常在家燕居則去其笄而鬈首，謂分髮爲鬌紒也。"

15【鬌翦】 小儿去发。《梁书·武帝纪上》："挻虐於鬌翦之年，植險於髫丱之日。"

24【鬌鬢】 亦作"髾鬢"。秀美的鬓发。元陈基《群珠碎伤吴帅潘元绍众妾作》诗："繡紋刺綺春纖長，蘭膏髾鬢瓊肌香。"清捧花生《秦淮画舫录·纪丽·张绣琴》："雖鬟鬢鬌鬢，靨笑依然，而眉睫之間，似含幽怨。"

**9鬒** 同"鬢"。

**鬢** 同"鬢"。《太平御览》卷三六六引《郭子》："劉尹道桓温鬢如反蝟毛，眼如紫石稜，自是孫仲謀一流人也。"

**鬛** 同"鬣"。清方以智《通雅·器用》："陳後主施瓦官智者禪師有闞寶樓鈴葉一面，小羊鬛麈尾一柄……鬛即鬣，六朝之末隨意創字也。"

**䰄1** [sāi《集韵》桑才切，平咍，心。] 多须貌。亦指胡须。《侯鲭录》卷二引唐贺知章《回乡偶书》诗："幼小離家老大回，鄉音難改面毛䰄。"《茶香室丛钞·东坡像》引清毛奇龄《西河杂笺》："萊陽姜仲子出貞毅先生所藏東坡像示予，則儼予像也，腴頤賁巔，黄白其色，鼻垂圜根細，而鬚朗然。或謂坡髯，仲子曰：'汪户部曰：髯不必䰄。'" 清李邺嗣《夕雨》诗："短簑遮犢背，柔草潤羊䰄。"

**䰄2** [shì《集韵》疏吏切，去志，生。] 见"鬖䰄"。

**鬛** 同"鬣"。《太平御览》卷三六六引《左传》："宋公子地有白馬四，公嬖向魋欲之，公取而朱其尾鬛以與之。"按，今本《左传·定公十年》作"鬣"。

**鬏** [jiū] ❶脑后头发盘成的髻。明史槃《鹣钗记·齐微》："何又喜，偶然在菊花枝上取將來簪上奴鬏，敢請夫人明説知。"《白雪遗音·剪靛花·梳油头》："金釵拿在手，牙梳桌上丢，繞上一個鬏兒且去風流。" 周立波《暴风骤雨》第二部一："这些在旗的妇女，盘在头顶的疙疸鬏儿给铰了，气得直哭。" 今亦谓束发于脑后。徐怀中《西线轶事》二："原来她们多数留的是两个小鬏鬏，用猴皮筋扎着，一晃脑袋，像两把刷子在肩膀上摩挲着。"《人民文学》1981年第4期："她的愁眉苦眼——眉几乎拧成鬏鬏，眼尽是泪水汪汪。"❷方言。假髻。黄侃《蕲春语》："《文選·西京賦》注引《通俗文》：露髻，曰鬞，以雜麻爲髻，如今撮也。是漢魏之際，謂婦人假髻爲撮。今北方謂此爲纂兒，纂與撮正對轉音也；吾鄉謂之鬏，即由切。《廣韵》作鬌。"

11【鬏勒】 假髻。清李斗《扬州画舫录·小秦淮录》："揚州鬏勒，異於他處，有蝴蝶、望月、花籃、折項、羅漢鬏、懶梳頭、雙飛燕、到枕鬆、八面觀音諸義髻。"

16【鬏髻】 脑后头发盘成的髻。元无名氏《连环记》第三折："油掠的鬏髻兒光，粉搽的臉道兒香。"明张四维《双烈记·引狎》："人道我是油鬏髻的魔王，真是個粉骷髏的太歲。"许地山《归途》："黑滑的鬏髻早已剪掉，剩下底只有满头短乱的头发。"

**鬉** [zōng《广韵》子紅切，平東，精。] 亦作"鬃"。❶毛发乱。《古文苑·王延寿〈王孙赋〉》："蹔挐鬉以纚縛，遂纓絡而羈縻。" 章樵注："鬉，子公反，毛亂也。"宋梅尧臣《送允从上人还庐山》诗："松間無人掃，隕葉如斷鬉。"❷马鬣。《晋书·愍怀太子遹传》："先是，有童謡曰：'東宫馬子莫聾空，前至臘月纏汝鬉。'"唐李白《结客少年场行》："紫燕黄金瞳，啾啾摇绿鬉。"明高启《天闲青骢赤骠二马歌》："青驄剪鬉高作花，人間何處得奇種。"清李宗昉《黔记》卷三："婦人衣土色衣，繫青短裙，斂馬鬉於髮，髻如蓋。"

4【鬉毛】 马、猪等颈上的长毛。宋苏轼《次韵章传道喜雨》："撲緣鬉毛困牛馬，啖齧衣服穿房户。" 参见"鬃毛"。

13【鬉毶】 亦作"鬓毶"。杂以鬃毛编成的假髻。清贝青乔《苗妓诗》之二："桶裙低露雙趺雪，鬉毶鬆堆半笠雲。"

**鬃1** [zōng《广韵》子紅切，平東，精。] 亦作"鬉"。马鬣。汉焦赣《易林·大壮之谦》："驄鬣黑鬃，東歸高鄉。"北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》："鬃欲戴，中骨高三寸。"

**鬃2** [zǒng《广韵》作孔切，上董，精。] 亦作"總"、"鬈"。束发。宋梅尧臣《和孙端叟寺丞〈蚕具〉》之六："少婦首且笄，幼女角已鬃。"清姚鼐《正月晦日期应宿同游浮山》诗："有志觸浮山，自余始角鬃。" 清二石生《十洲春语》卷中："玉髻瓏鬃插鬧粧，苦隨羣艷鬭容光。" 参见"鬃₂角"。

**鬃3** [sōng《集韵》蘇宗切，平冬，心。] 通"鬆"。头发松乱貌。参见"鬃₃慢"。

7【鬃₂角】 亦作"鬈角"、"總角"。束发为髻。《云笈七籤》卷一一三下："俄有一鬈角童，以湯一盌與師道。"清魏耕《拟支遁〈述怀〉》诗之四："縱躡鷲塵鞅，駒邁鬃角年。" 清厉鹗《雨中集秋声馆观唐于府君墓志铭砖》诗："葬之大墓厥子五，小猶鬈角語棲苦。"注："總作鬈，亦《唐韻》。"

14【鬃₃慢】 头发松散。鬃，通"鬆"。宋陈克《摊破浣溪沙》词："鬃慢梳頭淺畫眉，亂驚殘夢起多時。"

**鬔** 同"鬅"。

**䰈** [cuó《广韵》千可切，上哿，清。又昨何切，平歌，從。] 见"䰈髻"。

【䰈髻】 美好的发髻。元杨暹《西游记》第三本第九出："三䰈髻上盡滴真珠，四粧帶上金箱瑪瑙。"

**鬋** [jiǎn《广韵》即淺切，上獮，精。又子仙切，平仙，精。又子賤切，去線，精。] ❶女子鬓发下垂貌。《楚辞·招魂》："盛鬋不同制，實滿宫些。" 洪兴祖补注："鬋，音翦，女鬢垂貌。"清姚燮《庆宫春·春日淡岩邀同小谱饮度心香室水榭》词："泥他翠鬋青眸。更倩東風，

添寫嬌柔。”蔡东藩《慈禧太后演义》第十回：“西太后丰容盛鬋，天生成一頭美髮，鬒黑可鑒，如烏雲相似。”引申为植物枝叶下垂貌。唐陆龟蒙皮日休《开元寺楼看雨联句》：“駮蘚净鋪筵，低松溼垂鬋。”❷同“剪”。《礼记·曲礼下》：“乘髦馬，不蚤鬋，不祭食。”孔颖达疏：“鬋，剔治須髮也。”三国魏阮籍《清思赋》：“若垂髦而失鬋兮，飾未集而形消。”唐柳宗元《起废答》：“於是衆牽駒上燥土大廡下，薦之席，縻之絲，浴剔蚤鬋。”清钱谦益《丁节妇传》：“節婦鬒髮，老而不衰，櫛有遺髮，必鬋之以爲髢。”

[15]【鬋髮】 亦作“鬋鬉”。剪治头发。鬋，同“剪”。《逸周书·王会》：“越漚鬋髮文身。”汉刘向《说苑·善说》：“越文身鬋髮，范蠡、大夫種出焉。”向宗鲁校证：“《御覽》四百三十七又四百六十四‘鬋’作‘翦’。”《太平御览》卷三六四引《东观汉记》：“和熹皇后年五歲，夫人爲鬋鬉，夫人年老目瞑，并中后額，雖痛忍不言。”

【鬋鬉】 见“鬋髮”。

[16]【鬋髻】 鬓髻。明袁宏道《游满井》诗：“梅花堆鬋髻，波影動文纈。”

[20]【鬋鬒】 女子鬓发下垂貌。明黄佐《演骚赠舫丘日者》：“璜琚纂組縞與紞，鬋鬒曼睩良可懽。”

[21]【鬋鬘】 鬓毛额发。清张岱《陶庵梦忆·阿育王寺舍利》：“再視之，見一白衣觀音小像，眉目分明，鬋鬘皆見。”

[24]【鬋鬌】 鬓毛额发。《文选·司马相如〈上林赋〉》“若夫青琴、宓妃之徒，絶殊離俗，妖冶嫺都，靚糚刻飾，便嬛綽約”晋郭璞注：“刻，刻畫鬋鬌也。”

**9 髮** 同“髦”。古时儿童下垂至眉的发式。《说文·髟部》：“髮，髮至眉也。从髟，敄聲。《詩》曰：‘紞彼兩髮。’”按，今本《诗·鄘风·柏舟》作“髧彼兩髦”。王闿运《王仲章碣》：“九歲從遊桂陽，紞彼兩髮，翔行山介修柏之間。”又《吊旧赋》：“成春服而偕嬉，妙華齡于右髮。”

**10 鬐** ［qí《广韵》渠脂切，平脂，羣。］❶马鬣。《尉缭子·制谈》：“天下諸國助我戰，猶良驥騄駬之駛，彼駑馬鬐興角逐，何能紹吾氣哉？”南朝梁江淹《赤虹赋》：“既以爲朱鬐白毳之駕，方瞳一角之人。”胡之骥注引《山海经》：“犬戎之國，有文馬，縞身朱鬐，目若黄金，名曰吉彊。”清蒲松龄《聊斋志异·秀才驱怪》：“徐展被角微伺之，見一物，獸首人身，毛周遍體，長如馬鬐，深黑色。”亦泛指动物颈上的长毛。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“奔虎攫挐以梁倚，仡奮舋而軒鬐。”李善注引郭璞曰：“鬐，背上鬣也。”唐李公佐《古岳渎经》：“鏁之未見一獸，狀有如猿，白首長鬐，雪牙金爪，闖然上岸，高五丈許。”❷鱼脊鳍。《庄子·外物》：“已而大魚食之，牽巨鉤，錎没而下，揚而奮鬐，白波若山，海水震蕩。”晋陶潜《搜神後记》卷二：“俄有一鯉魚鼓鬐水中。”元尚仲贤《柳毅传书》第三折：“你在洪波中揚鬐鼓鬣，掀風作浪。”清吴伟业《悲歌赠吴季子》：“大魚如山不見尾，張鬐爲風沫爲雨。”亦代指鱼。《宋书·周朗传》：“豈可欲以殞海之鬐，望鼓腮于暨鱗之肆。”唐薛能《龙门八韵》：“從來化鬐者，攀去路應同。”清高士奇《题卢徵君〈嵩山草堂图〉》诗：“神鬐在水不入筌，仙禽在野不受籠。”❸喻彩虹之拱部。《文选·张衡〈西京赋〉》：“瞰宛虹之長鬐，察雲師之所憑。”薛综注：“鬐，脊也。”张湛注：“鬐，虹鬣。”南朝梁刘勰《文心雕龙·通变》：“采如宛虹之奮鬐，光若長離之振翼。”

[4]【鬐毛】 马鬣。明李时珍《本草纲目·兽一·马》：“鬐毛，即騣也。一名鬣。”

【鬐介】 泛指水族动物。唐司空图《说鱼》：“蒲之東七十里，山秀而水瘠，故其水迅激，不能蓄鬐介之族，著於方志焉。”

[5]【鬐甲】 ❶家畜外形部位名称，位于颈脊与背脊之间的隆突部位。以部分胸椎棘突为基础。通常从鬐甲最高点到地面的垂直距离为家畜的“体高”。❷鱼的鳍及鳞。明王世贞《金鱼赋》：“揚鬐甲兮恣膏肉，龍伯逝兮緡不屬。”

[8]【鬐刺】 鱼鳍硬骨顶端露出的刺。明李时珍《本草纲目·鳞三·杜父鱼》〔集解〕引陈藏器曰：“杜父魚生溪澗中，長二三寸，狀如吹沙而短，其尾岐，大頭闊口，其色黄黑有斑，脊背上有鬐刺，螫人。”

[9]【鬐虹】 彩虹。清龚自珍《最录南唐五百字》：“春臺霽敞，行閣鬐虹。”

[15]【鬐髮】 形容又长又硬的头发。唐段成式《酉阳杂俎·梦》：“嘗夢大樹，樹忽穴，有小兒青摺鬐髮，自穴而出，語秦（秦霞霽）曰‘合土尊師’。”

[22]【鬐鬛】 见“鬐鬣”。

[25]【鬐鬣】 亦作“鬐鬛”。❶鱼、龙的脊鳍。《文选·木华〈海赋〉》：“巨鱗插雲，鬐鬣刺天。”李善注引郭璞《〈上林赋〉注》：“鰭，魚背上鬣也。”唐刘禹锡《客有为余话登天坛遇雨之状因以赋之》诗：“蛟龍露鬐鬣，神鬼含變態。”宋孔平仲《和常父望吴亭》：“游龍出鬐鬣，怒馬軒頸項。”清孙枝蔚《蠹鱼》诗：“每思作傲先討蟫，鬐鬛雖小網須深。”❷借指马。唐杜荀鹤《投江上崔尚书》诗：“若許登門換鬐鬣，必應辛苦事風雷。”❸兽畜的鬃毛。清龚自珍《卢公神道碑铭》：“天禄辟邪，鬐鬣飛颺。”

**鬕** ［mò《广韵》莫駕切，去禡，明。］抹额。束在额上的头巾。《文选·张衡〈西京赋〉》：“朱鬕鬣髽，植髮如竿。”薛综注：“絳帕額。”唐段成式《酉阳杂俎·盗侠》：“良久，紫衣朱鬕，擁劍長短七口，舞於庭中。”元张翥《忠徐倡》诗：“鬕妖驅之俾侑樂，頫玉肆詈無陵兢。”

**鬒** ［zhěn《广韵》章忍切，上軫，章。］❶毛发稠黑貌。《左传·昭公二十六年》：“有君子白皙鬒鬚眉。”宋陆游《霜草》诗：“草衰有復榮，我髮寧再鬒。”明汤式《一枝花·赠明时秀》套曲：“星靨靨花鈿簇翠圍，黑鬒鬒雲髻盤鴉小。”❷稠黑的头发。南朝齐谢朓《晚登三山还望京邑》诗：“有情知望鄉，誰能鬒不變。”清厉鹗《游中塔院遂历上塔院》诗：“槃跚到上塔，修竹密于鬒。”

[9]【鬒美】 谓头发稠黑美丽。清屈大均《广东新语·石语·洗头盘》：“相傳女子就盤沐髮，能使髮鬒美而長。”邓之诚《骨董三记·屈翁山集外文》引清屈大均《花怪》：“其髮鬒美其長，鬖髿至眉，面玉色，脣丹鮮，紅襦彩履，薌澤竟體。”

[12]【鬒雲】 谓女子头发稠黑如乌云状。清黄永《姗姗传》：“姗姗侍夫人出，常粧便服，遲遲來前，鬒雲膚雪，柔若無骨。”况周颐《临江仙》词之四：“記得鬒雲香覆額，新興梳裹偏宜。”

【鬒黑】 头发稠黑貌。《陈书·皇后传·後主张贵妃》：“張貴妃髮長七尺，鬒黑如漆，其光可鑒。”蔡东藩《慈禧太后演义》第十回：“西太后丰容盛鬋，天生成一頭美

髮，鬒黑可鑒，如烏雲相似。”陈炜谟《狼筅将军》：“像披着孔雀翠的泥金绡衣的美人，在瓦尔池舞后，洗去铅华，卸去珠翠，倚着玻璃窗口，抚着鬒黑的香发。”

[13]【鬒髢】 稠黑的发髢。清方履籛《孙母倪孺人墓志铭》：“鬒髢可截，資樂羊之游學；莞葭爲蓋，娱萊子之高情。”

[15]【鬒髮】 稠美的黑发。《诗·鄘风·君子偕老》：“鬒髮如雲，不屑髢也。”毛传：“鬒，黑髮也。”汉张衡《西京赋》：“衛后興於鬒髮，飛燕寵於體輕。”唐杜甫《昔游》诗：“雖悲鬒髮變，未憂筋力弱。”元方回《八月十五日二十日两至南山饮潇洒亭》诗：“故侯復齊民，鬒髮成華顛。”况周颐《蕙风词话续编》卷一：“閨人時妝，鬒髮覆額，如黝檕可鑑。”

【鬒髯】 黑稠的头发和胡须。《太平御览》卷三六五引《东观汉记》：“馬援自還京，數被進見，爲人鬒髯，眉目如畫。”按，今本《後汉书·马援传》作“爲人明須髮，眉如畫”。李贤注引《东观汉记》：“援長七尺五寸，色理髮膚眉目容貌如畫。”

[16]【鬒髻】 美好的发髻。宋梅尧臣《观何君室画》诗：“宫娥數百簇高下，鬒髻一一紅芙蕖。”

【鬒澤】 谓毛发黑而有光泽。明王世贞《题松赠沈大夫郎中科父》诗：“沈大夫，烹食之，肌髮鬒澤雙瞳方。”

[24]【鬒鬢】 亦作“鬒鬂”。稠黑的鬓发。唐白居易《如梦令》词之二：“鬒鬢蟬輕鬆，凝了一雙秋水。”明王世贞《愁赋》：“朱顏向墨，鬒鬢移素。”又《送徐汝思郎中使蜀虑囚兼悉鄙志》诗：“朱顏鬒鬢有時易，蕙質蘭芬應未擕。”

【鬒鬂】 见“鬒鬢”。

**10𩯣** 同“髹”。

**鬄1** ［tì《广韵》他歷切，入錫，透。又施隻切，入昔，書。］同“髢”。假发。《仪礼·少牢馈食礼》“主婦被錫衣移袂，薦自東房”郑玄注“被錫讀爲髲鬄”清阮元校勘记：“段玉裁校本鬄作𩬊。”

**鬄2** 同“剃”。《急就篇》卷四“鬼薪白粲鉗釱髡”唐颜师古注：“鬄髮曰髡。”

**䰉1** ［pán《广韵》薄官切，平桓，並。］盘起的发髻。清翟灏《通俗编·杂字》：“䰉，《說文》：‘卧髻也。’音盤。徐鍇曰：‘《古今注》所謂盤桓髻。’《廣韻》：‘䰉頭屈髮爲之。’按，今概用盤，而古各分别制字。”

**䰉2** ［bān《广韵》布還切，平删，幫。］通“斑”。发半白。唐柳宗元《酬韶州裴使君寄道州吕八大使》诗：“賈傅辭寧切，虞童髮未䰉。”

**鬔** 同“鬅”。

**𩯓** 同“鬟”。

**鬑** ［lián《广韵》力鹽切，平鹽，來。又勒兼切，平添，來。］❶鬓发长而下垂貌。《全元散曲·端正好·相忆》：“翠裙寬腰更纖，綠雲鬆鬢亂鬑。”❷须发长貌。参见“鬑鬑❷”。❸须发稀疏貌。参见“鬑鬑❶”。

【鬑鬑】 ❶须发稀疏貌。《乐府诗集·相和歌辞三·陌上桑》：“爲人潔白皙，鬑鬑頗有鬚。”清蒲松龄《聊斋志异·姊妹易嫁》：“私計女髮鬑鬑，應爲顯者笑，富貴後當易之。”《二十年目睹之怪现状》第一〇四回：“［五姨］看見苟才的鬑鬑鬍子，十分討厭。”亦喻草木稀疏。清李慈铭《星秋梦》：“那莽天涯是鬑鬑亂樹帶平煙，傍着個俏湖山粉畫兒周垣。”❷须发长貌。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录五》：“一僧坐北牖上，其面横闊，鬖鬑鬑如久未剃。”清张德彝《随使法国记·葵後巴黎记》：“外國男子二十餘歲，髭鬚漸生，例不芟剃，聽其鬑鬑。”

**𩯔** ［yà《广韵》五鎋切，入鎋，疑。］见“𩯔𩬊”。

【𩯔𩬊】 癞痢；秃子。胡祖德《沪谚外编·隐语》：“水橋頭淨𩯔𩬊——汏蓋(大概)。”

**鬓** “鬢”的简化字。

**11鬗** ［mán《广韵》母官切，平桓，明。又無販切，去願，微。］长貌。《汉书·礼乐志》：“掩回轅，鬗長馳。”颜师古注引如淳曰：“鬗鬗，長貌也。”

**𩯸** 同“鬗”。发长貌。清周篔朱彝尊《竹炉联句》：“蹴趺長松根，風來耳垂𩯸。”

**𩯣** 同“髹”。

**鬂** ［piāo《集韵》匹紹切，上小，滂。］头发散乱貌。《楚辞·刘向〈九叹·思古〉》“髮披披以鬂鬂兮，躬劬勞而瘏悴”汉王逸注：“披披、鬂鬂，解亂貌也。鬂，古本作鬟。”洪兴祖补注：“鬟，匹昭切。”

**𩰌** 同“鬘”。

**𩰋** 同“鬘”。

**鬘** ［mán《广韵》莫還切，平删，明。］亦作“𩰌”、“𩰋”。❶秀美的头发。清屈大均《广东新语·地语·澳门》：“［番人］所積著西洋貨物，多以婦人貿易；美者寶鬘華襦，五色相錯，然眼亦微碧。”参见“鬘雲”。❷璎珞之类装饰品。印度风俗，男女多取花朵相贯，以饰身或首。唐白居易《游悟真寺》诗：“疊霜爲袈裟，貫雹爲華鬘。”唐玄应《一切经音义》卷二十：“華𩰋，梵言摩羅，此譯云𩰋音。案，西國結𩰋師多用蘇摩那草行列結之，以爲條貫，無問男女貴賤，皆此莊嚴，或首或身，以爲飾好。”《类说》卷二十引《景德传灯录》：“魔王合掌三唱，華𩰋悉除。”清朱彝尊《送少詹王先生士禛代祀南海兼怀梁孝廉屈处士陈处士》诗：“神絃安歌合竽瑟，巫覡屢舞搖花鬘。”清查慎行《谒南海神庙》诗：“星流電掣到廟下，一一椎髻垂花𩰋。”叶玉森《印度故宫词》：“錦衣仙擁勝鬘妃，石𢇁鬼鏤阿育帝。”

[7]【鬘花】 见“鬘華”。

【鬘陀】 ❶花名。传说为佛说法时，天雨之花，即曼陀罗，可为饰品。明唐顺之《雪诗和苏韵》：“葱嶺未消阿耨水，珠林忽散鬘陀花。”清陈维崧《春从天上来·寿王峰徐太母同青际赋》词：“簇華筵，更禽囀迦陵，花雨鬘陀。”又《喜迁莺·石濂和尚自粤东来梁园为余画小像作天女散花图词以谢之》词：“月明珠館，有帝釋鬘陀，身雲散滿。”❷借指佛。清陈维崧《高阳台·绣佛》词：“濟尼素繡鬘陀像，猛思量，此諾須酬。”清张尚瑗《观音岩》诗：“香華鬘陀像，澒洞棲谷北。”

[10]【鬘華】 (—huā)亦作“鬘花”。❶即茉莉花。《翻译名义集·百花篇》：“末利，又名鬘華。”清厉荃《事物异名

录·花卉·茉莉》:“《羣芳譜》:茉莉,佛書名鬘華,謂可飾頭鬘也。”徐珂《清稗类钞·植物·茉莉》:“佛書謂之鬘華,北土曰柰。《晉書》‘都人簪柰花,爲織女帶孝’,即此,今婦女多戴之。”参见“茉莉”。❷曼陀罗花。明袁宏道《浴佛日游高梁桥》诗:“妖童歌串亂,天女鬘花隨。”清陈裴之《湘烟小录·香畹楼忆语》:“休蹙雙蛾,鬘華倩影好伴維摩。”参见“鬘陀❶”。

[12]【鬘雲】 美发。明夏完淳《与李舒章求宽侯民书》:“家慈之鬘雲既脱,四寡共居。”

[13]【鬘飾】 指缨络之类装饰品。印度风俗,男女多取花朵相贯,以饰首或身。《百喻经·贫人作鸳鸯鸣喻》:“昔外國節法慶之日,一切婦女,盡持優鉢羅華爲鬘飾。”

**11 鬛** 同“鬣”。清厉鹗《画松歌送沈丈樗崖归宣城》:“天寒張鬛不作雨,驅向剡藤但僵立。”清张采莲《艾衲亭古松歌》:“又如大壑潛虬龍,之而爪鬛寒冰封。”

**鬉[1]** 同“鬆[1]”。

**鬉[2]** 同“鬆[2]”。

**𩯣** [cōng《集韵》七恭切,平锺,清。] 通“怱”。匆促,急忙。五代马缟《中华古今注·程雅问蚕》:“馬乃絶韁而去之父所,父𩯣家有故,乘之而還。”

**鬌** 同“鬐”。

**鬖[1]** [sān《广韵》蘇甘切,平談,心。] ❶毛发下垂貌。参见“鬖髿❶”。❷乱头发。宋张耒《岁晚有感》诗:“未信斯途無倚伏,有時清鏡理朝鬖。”❸头发美。宋黄庭坚《江城子·忆别》词:“尋得石榴雙葉子,憑寄與,插雲鬖。”

**鬖[2]** [sàn《集韵》蘇暫切,去闞,心。] 毛长貌。明袁宏道《德州舟中清明》诗:“麥苗鬖馬騣,高低疊青翠。”

[14]【鬖毿】 见“鬖髿”。

【鬖毵】 见“鬖髿”。

[17]【鬖髿】 亦作“鬖毿”、“鬖毵”。❶毛发下垂貌。唐韩愈《辛卯年雪》诗:“白帝盛羽衛,鬖髿振裳衣。”王伯大音释:“鬖髿,髮垂貌。”清钱谦益《憨山大师塔铭》:“妙峰衣褐來訪,須髮鬖毿,如河朔估客,師望其眸子識之。”清俞蛟《梦厂杂著·潮嘉风月·程江雏女》:“程江蛋船中,有雛女年纔十一歲,髦髮鬖髿垂肩際若松靡。”亦比喻草木枝叶下垂貌。清宋照《雾凇》诗:“風寒霧下成銀沙,偏糁林木垂鬖髿。”❷毛发散乱貌。宋陆游《初到荣州》诗:“一杯徑醉幘自墮,燈下髮影看鬖髿。”《剪灯新话·联芳楼记》:“羅襪生塵魂蕩漾,瑤釵墜枕鬢鬖髿。”清唐孙华《英孙》诗:“獨嗟牢落少詒謀,兩髩鬖髿髮垂蒜。”亦比喻草木枝叶散乱貌。《文选·郭璞〈江赋〉》:“紫菜熒曄以叢被,綠苔鬖髿乎研上。”李善注引《通俗文》:“髮亂曰鬖髿。”清钱谦益《次韵徐于伤故伎词》:“桂華落盡影鬖毵,日夕牛羊上壠多。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志二》:“〔細草〕出宮牆,纔數步,即鬖髿滋蔓矣。”❸头发美。亦比喻花草茂盛佳美。《集韵·平戈》:“髿,鬖髿,髮美也。”《剪灯馀话·凤尾草记》:“鬖髿絶似鳳凰翎,號以佳名同鳳稱。”

[21]【鬖鬖】 ❶头发下垂貌。宋辛弃疾《行香子·云岩道中》词:“岸輕烏,白髮鬖鬖。”元萨都剌《题刘山长雪夜板舆图》诗:“板輿行樂處,鶴髮盡鬖鬖。”《随园诗话补遗》卷九引清杨兆品《咏美人梳头》:“低頭纔理髮鬖鬖,待月臨風獨倚欄。”❷植物枝叶下垂貌。唐赵冬曦《三门赋》:“松歷歷而生涯,草鬖鬖而覆水。”明袁宗道《三圣庵纪游》:“綠楊鬖鬖,一望無際。”清周亮工《穆陵关欲雪》诗:“大弁峰高雪意懸,鬖鬖凍柳映寒泉。”引申为物下垂貌。宋王安石《送江宁彭给事赴阙》诗:“鯨鬣掀紅旗杳杳,虬髯吒黑纛鬖鬖。”宋黄伯思《东观馀论·齐景公招虞人以旌说》:“顧愷之畫蘇武所執之旌,上員如幢,下覆數層紅羽,鬖鬖然如夜合花。”❸毛发散乱貌。唐陆龟蒙《京口与友生话别》诗:“别離猶得在,秋鬢未鬖鬖。”宋苏辙《和毛君新葺困庵船斋》:“擁褐放衙人寂寂,脱巾漉酒鬢鬖鬖。”

【鬖₂鬖】 (—sàn)草长貌。宋司马光《兴宗南园草盛不剪仆过而爱之为诗以赠》:“入夏益滋蔓,鬖鬖高没人。”

**12 𩮱** [nào《集韵》女教切,去效,娘。] ❶多须貌。参见“𩮱腮”。❷用同“挠”。用手抓头。清蒲松龄《日用俗字·赌博》:“東誆西騙無行正,少繫無襠頭也𩮱。”自注:“〔𩮱,〕撓。”

【𩮱腮】 多须貌。明李实《蜀语》:“多須曰𩮱腮。𩮱音鬧。”清唐训方《里语徵实》卷中上:“多須曰𩮱腮。須俗作鬍,𩮱音鬧。《類篇》:多須貌。世謂𩮱腮鬍子。”

**鬛** 同“鬣”。《艺文类聚》卷十七引晋陶潜《续搜神记》:“〔張榮〕引騎到山下,無有人,但見碎火來灑人,袍鎧馬毛鬛皆燒,於是軍人走還。”按,今本《搜神後记》卷八作“鬣”。

**䰎** [kuì《广韵》丘愧切,去至,溪。] 盘发为髻。《急就篇》卷三“冠幘簪黃結髮紐”唐颜师古注:“結髮謂作結也。紐謂結之䰎也。”《隐居通议·诗歌三》引元刘镗《观傩》诗:“紫衣金章獨據案,馬䰎字權兩披判。”

【䰎帶】 髻带。即覆巾。《方言》第四:“絡頭,帞頭也……其偏者謂之䰎帶,或謂之髮帶。”参见“髮帶”。

**𩮀** 同“鬣”。唐李白《古风》之三:“鬐鬣蔽青天,何由覩蓬萊。”宋杨万里《题刘景明百马图扇面》诗:“霧鬣如無筆,霜蹄不帶埃。”清郑鉽《扰龙松歌》:“上有鐵幹五鬣長,絶似爪角森森張。”

**䰐** [yī] 头发黑色。《类说》卷十六引唐郑处诲《明皇杂录》:“李林甫壻鄭平爲省郎,林甫見其鬢髮斑白,因曰:‘上明日當賜甘露羹,鄭即食之能烏髮。’翌日食之,反白髮如䰐。”宋无名氏《鬼董》卷一:“辟世三千年,長髮飄鬖䰐。”

**鬚[须]** [xū《广韵》相俞切,平虞,心。] 亦作“須”。❶胡须。《乐府诗集·相和歌辞三·陌上桑》:“爲人潔白皙,鬑鬑頗有鬚。”宋苏轼《浣溪沙》词:“雨脚半收簷斷綫,雪林初下瓦跳珠。歸來冰顆亂黏鬚。”《轰天雷》第五回:“年紀不過三十多歲,而鬑鬑有鬚。”严阵《水兵回到家乡》诗:“我把我的一生,全当作出航的时间,直到银须飘飘,直到白发团团。”参见“鬚眉❶”。❷动物的口毛;昆虫的触须。《艺文类聚》卷十九引战国楚宋玉《大言赋》:“館于蠅鬚,宴于毫端。”汉焦赣《易林·需之睽》:“齎貝贖狸,不聽我辭,係於虎鬚,牽不得來。”晋郭璞《山海经图赞·当扈》:“鳥飛以翼,當扈則鬚,廢多任少,沛然有

餘。”宋范成大《临江仙》词：“新聲誰喚出羅幃，龍鬚將笛繞，雁字入箏飛。”清赵翼《虾须帘四十韵》：“海上奇聞遇瑞鰜，蝦鬚數尺可爲簾。”贾植芳《人的悲哀》：“〔老羊〕裂痕一样的阔嘴很有主张地闭着，长须飘然。”❸花蕊、芒穗；枝叶和根末似须者。晋潘岳《芙蓉赋》：“光擬燭龍，色奪朝霞，丹煇拂紅，飛鬚垂的。”《南史·齐晋安王子懋传》：“有獻蓮華供佛者，衆僧以銅罌盛水漬其莖，欲華不萎……七日齋畢，華更鮮紅，視罌中稍有根鬚。”前蜀韦庄《残花》诗：“和煙和露雪離披，金蕊紅鬚尚滿枝。”宋范成大《梅谱》：“又有苔鬚垂於枝間，或長數寸，風至，绿絲飄飄可玩。”《红楼梦》第七七回：“鳳姐來說：‘也只有些參膏蘆鬚，雖有幾根，也不是上好的。’”严阵《麦秀歌》：“把肥料追进根须，把药粉撒上叶尖，汗珠儿滴在露珠儿间，红日刚升起一半。”❹流苏。《晋书·陆云传》：“〔張華〕爲人多姿制，又好帛繩纏鬚。”《水浒传》第五一回：“那小衙内穿一领绿紗衫兒，頭上角兒拴兩條珠子頭鬚。”清王韬《淞滨琐语·辛四娘》：“正中設紫檀牀，繡帷高捲，兩金鈎各垂五色線鬚。”

[3]【鬚子】 ❶胡须。《儒林外史》第二一回：“〔牛浦〕走近前去，看韋馱殿西邊凳上坐著三四個人，頭戴大氈帽，身穿綢絹衣服，左手拿着馬鞭子，右手撚著鬚子，脚下尖頭粉底皂靴蹺得高高的坐在那裏。”❷动植物体上长得像须的东西。如：白薯须子。

[5]【鬚目】 胡须和眼睛。《晋书·刘牢之传》：“牢之面紫赤色，鬚目驚人，而沈毅多計畫。”

【鬚生】 戏曲脚色名。即老生。李克非《京华感旧录·马连良对“行头”的改革》：“京剧著名须生演员马连良不仅在表演、唱腔等方面有不少革新与创造，即使在‘行头’（戏曲服装）方面，也有许多改革。”参见“老生❶”。

[8]【鬚枝】 像胡须般细长的梗枝。《红楼梦》第七七回：“寳釵因在座，乃笑道：‘姨娘且住，如今外頭人參，都没有好的。雖有全枝，他們也必截兩三段，鑲嵌上蘆泡鬚枝，攙匀了好賣，看不得粗細。’”

【鬚沫】 细碎的根须。《红楼梦》第七七回：“王夫人看了嫌不好，命再找去，又找了一大包鬚沫出來。”

[9]【鬚柢】 须根。清王韬《淞滨琐语·花妖》：“不意稍近牡丹，略傷鬚柢，當時埋者不知也。”

【鬚眉】 亦作“鬢眉”、“鬚麋”。❶胡须和眉毛。《左传·昭公二十六年》：“有君子白皙，鬒鬚眉，甚口。”陆德明释文：“鬚，本又作須。”《荀子·解蔽》：“故人心譬如槃水，正錯而勿動，則湛濁在下而清明在上，則足以見鬢眉而察理矣。”王先谦集解引郝懿行曰：“鬢，古止作須，今俗作鬢。”唐杜甫《洗兵马》诗：“張公一生江海客，身長九尺鬚眉蒼。”一本作“鬢眉”。明王世贞《玄狱太和山赋》：“像帝之真，理别鬚麋。”《花月痕》第五一回：“迄今誦其言，猶覺鬚眉間勃勃有生氣焉。”❷男子代称。《水浒传》第一〇八回：“帥府前軍士居民，都來看宋軍中人物，内中早惱怒了一個真正有男子氣的鬚眉丈夫。”《再生缘》第六回：“莫非他，不是鬚眉是女人。”罗洪《践踏的喜悦》：“三太太是自命为不让须眉的，相貌也长得有点男子气魄。”

【鬚眉如戟】 谓胡须和眉毛又长又硬，怒张如戟。形容外貌雄伟。《平山冷燕》第十回：“平如衡道：‘鬚眉如戟的男子，小弟也不知見了多少，從不見一個出類奇才。’”

[10]【鬚根】 植物根的一种，这种根没有明显的主根，只有许多细长像胡须的根。亦指主根旁的细根。宋范正敏《遯斋闲览·动植》：“凡欲松偃蓋極不難，栽時當去松中大根，惟留四傍鬚根，則無不偃蓋。”徐珂《清稗类钞·植物·萍》：“萍爲水面浮生之小植物，一名水萍，亦稱浮萍，葉狀體扁平而小，面背俱青，有一鬚根下垂。”

[11]【鬚掠】 胡梳。宋吴自牧《梦粱录·嫁娶》：“今富家女氏既受聘送，亦以禮物答回，以緑紫羅雙疋、綵色段疋、金玉文房玩具、珠翠鬚掠、女工等，如前禮物。”参见“鬅梳”。

【鬚帶】 用丝线、布条或纸条等扎成的，挂起来往下垂的穗状装饰品。清王韬《海陬冶游录》卷下：“其燈皆剪紙爲傘形式，或圓或六角，鏤刻人物花卉珍禽異獸，細於繭絲，纓絡鬚帶，精妙無儔。”

[14]【鬚鬢】 同“鬚鬢”。清方文《留别范文白》诗：“滄桑十七年如夢，鬚鬢數千莖已絲。”又《京口访谈长益》诗：“君去燕齊八九年，歸來鬚鬢已皤然。”

【鬚髯】 同“鬚髯”。宋叶適《送赵景明知江陵县》诗：“忽然奮鬚髯，萬事供指準。”

【鬚貌】 男子的面貌。《北史·牛弘传》：“弘在襁褓，有相者見之，謂其父曰：‘此兒當貴，善愛養之。’及長，鬚貌甚偉。”

[15]【鬚髮】 胡须和头发。汉董仲舒《士不遇赋》：“苟肝膽之可同兮，奚鬚髮之足辨也。”唐顾况《送从兄使新罗》诗：“鬚髮成新髻，人参長舊苗。”《水浒传》第二回：“那太公年近六旬之上，鬚髮皆白。”鲁迅《故事新编·理水》：“另一位花白须发的大员说，他是禹的母舅的干儿子。”

【鬚髯】 亦作“鬢髯”。胡须。《三国志·魏志·苏则传》：“則謂爲見問，鬚髯悉張，欲正論以對。”唐杜甫《瞿塘两崖》诗：“猱玃鬢髯古，蛟龍窟宅尊。”明方孝孺《黄氏三寿图赞》：“今年至其家，三老人者出迎，鬚髯頒白，冠裳如畫。”郭沫若《西湖纪游·雷峰塔下》：“他那斑白的须髯，他那筋脉隆起的金手。”

【鬚髯如戟】 胡须又长又硬，怒张如戟。形容外貌威武。《南史·褚彦回传》：“公主謂曰：‘君鬚髯如戟，何無丈夫意？’”元揭傒斯《题江东王使君所序张道士祷雨卷後》诗：“弟子早數張永真，鬚髯如戟面有棱。”清王韬《淞滨琐话·乐国纪游》：“將軍鬚髯如戟，其氣益奮，指揮士卒各以水箭射入城中。”

【鬚蕚】 花须和花萼。清张岱《陶庵梦忆·一尺雪》：“花瓣純白，無鬚蕚，無檀心，無星星紅紫，潔如羊脂，細如鶴翮。”

【鬚蕊】 花蕊。宋梅尧臣《资政王侍郎命赋梅花用芳字》诗：“豈辭盡醉對顏色，頻艘競黏鬚蕊黄。”清屈大均《广东新语·草语·秋海棠》：“又有金絲海棠，五出而大瓣，與鬚蕊皆黄。”

[16]【鬚髭】 胡须。明顾起元《客座赘语·豨莶草》：“臣服百劑，耳目聰明，漸服滿千，鬚髭再黑。”

【鬚頭】 即流苏。用五彩羽毛或丝线制成的穗子，常用作车马、帷帐等的垂饰。清翟灏《通俗编·服饰》：“俗呼絛帨之蕊曰蘇頭，又吴音蘇、鬚同呼，亦曰鬚頭，皆即流蘇之義。”

【鬚頷】 同“鬚髯”。《史记·大宛列传》：“自大宛以西至安息，國雖頗異言，然大同俗，相知言，其人皆深眼，多鬚頷，善市賈，爭分銖。”

17【鬚鬂】 同"鬚鬢"。金董解元《西厢记诸宫调》卷五："〔張生〕鏡兒裏不住照，把鬚鬂掠了重掠。"一本作"鬚鬢"。清周清原《游雁荡山记》："故水直下，如建瓶，立未定，鬚鬂已盡濕。"

【鬚顊】 同"鬚髥"。清陈维崧《寄黄黎洲先生求为先人志墓》诗："我師秋浦魁壘士，便樹頤須張鬚顊。"

【鬚麋】 见"鬚眉"。

22【鬚鬛】 见"鬚鬣"。

24【鬚鬢】 胡须和鬓发。《晋书·王献之传》："魏時陵雲殿榜未題，而匠者誤釘之，不可下，乃使韋仲將懸橙書之。比訖，鬚鬢盡白，裁餘氣息。"宋孔平仲《送谢仲规致仕》诗："公年五十餘，鬚鬢黑如漆。"清厉鹗《过嘉兴》诗："只除鬚鬢改，何處不依然。"

25【鬚鬣】 亦作"鬚鬛"。❶胡须。《孔丛子·居卫》："子思曰：'若無此鬚鬣，非伋所病也。'"唐柳宗元《童区寄传》："至有鬚鬣者，力不勝，皆屈爲僮。"清蒲松龄《聊斋志异·雹神》："其服役者，衣冠鬚鬣，多不類常人。"❷比喻形如马鬃的松针。清南潜《招魂曲》："靈旛剪紗錢剪紙，月黑松摇古鬚鬣。"

12 鬙 [sēng《广韵》蘇增切，平登，心。]❶头发散乱貌。参见"鬅鬙❶"、"鬙鬙"。❷见"鬙兒"。❸用同"鬡"。参见"鬙鬡"。

8【鬙兒】 古代食店外出兜售食品的小厮。宋吴自牧《梦粱录·顾觅人力》："凡雇倩人力，及幹當人，如解庫掌事、貼窗鋪席主管酒肆食店博士、鐺頭、行菜、過買、外出鬙兒，酒家人師公大伯等人。"

22【鬙鬙】 头发散乱貌。元袁桷《扈蹕开平次鲁子翚韵》："共知心耿耿，明對髮鬙鬙。"亦比喻草木散乱貌。明刘侗于奕正《帝京景物略·仰山》："二十里，望一林，棘棘鬙鬙，棗園也。"

24【鬙鬡】 狰狞。清王夫之《夕堂永日绪论外编》："茅鹿門云：'吾作文時，屋瓦皆爲動摇。'説得恁鬙鬡可畏，想訟魁代人作訴牒時，當如此下筆。"

鬝 [qiān《广韵》苦閑切，平山，溪。又可顔切，平删，溪。又恪八切，入黠，溪。]亦作"鬜"。鬓秃。唐韩愈等《征蜀联句》："逆頸盡徽索，仇頭恣髠鬝。"宋沈辽《走笔奉酬正夫即次元韵》："誰能更問秃典鬝，且聽溪水聲潺潺。"清李调元《卍斋琐录》："《禮·明堂位》注：'齊人謂無髮爲秃楬。'楬与鬝同。"清蒲松龄《聊斋志异·姊妹易嫁》："女素病赤鬝，稍稍介公意。"何垠注："赤鬝，秃瘡也。"一本作"鬜"。参见"鬝頭"。

9【鬝俚】 亦作"鬝黧"。即瘌痢头。明周祁《名义考·人部·鬝俚》："俗謂白秃曰臘梨，又曰梅花掐，或以白如梨與梅花也。不知其字之譌，臘梨蓋鬝俚，梅花掐蓋梅花鬝也。《博雅》：'鬝，秃也。'丘八切。通作揭。《明堂位》注：'齊人謂無髮爲秃揭。'俚，鑾屬也。鬝俚猶言秃鑾也。"清赵翼《赠说书紫鬝黧》诗："紫鬝黧，貌何醜，爾頭寡髮面赤瘢。"参见"瘌痢頭"。

16【鬝頭】 即瘌痢头。《周礼·考工记·梓人》"數目，顧脰"汉郑玄注："故書顧或作牼。鄭司農云：牼讀爲鬝頭無髮之鬝。"参见"瘌痢頭"。

24【鬝黧】 见"鬝俚"。

鬜 同"鬝"。

鬢 [bì《集韵》兵媚切，去至，幫。]见"鬢憝"。

【鬢憝】 多胡须。清沈涛《瑟榭丛谈》卷上："渠潰而注，繼以搏風冰，如霧鬣，如繁纓，又擬鬢憝老人，曰冰鬚云云。"

鬛 同"鬣"。《文选·枚乘〈七发〉》："鵷鶵鵁鶄，翠鬛紫纓。"李善注："鬛，首毛也。"晋张协《七命》："乃有圓文之犴，斑題之貔，鼓鬛風生，怒目電瞛。"

13 鬞 [méng《广韵》莫紅切，平東，明。]亦作"鬔"。模糊不清。清张岱《陶庵梦忆·朱文懿家桂》："獨朱文懿公宅後一桂，幹大如斗，枝葉覭鬞，樾蔭畝許，下可坐客三四十席。"参见"鬞鬆"。

18【鬞鬆】 亦作"鬔鬆"。❶朦胧，模糊不清。宋杨万里《上巳同沈虞卿尤延之游春湖上随和韵得绝句》之三："天色鬞鬆未肯收，吾儕自樂不曾愁。"❷犹惺忪。宋欧阳修《渔家傲》词："葉裏黃鸝時一弄，猶鬔鬆，等閒驚破紗窗夢。"宋杨万里《与伯勤子文幼楚同登南溪奇观戏道旁群儿》诗："鬞鬆睡眼熨難開，曳杖緣溪啄紫苔。"❸蓬松，弥漫。元乔吉《水仙子·丁朝卿西斋半间云》曲："碧窗秋窄玉玲瓏，古鼎春慳香鬞鬆。"

【鬞鬆花】 雾凇。宋苏轼《送曾仲锡通判如京师》诗："斷蓬飛葉卷黄沙，祇有千林鬞鬆花。"王十朋注引李厚曰："曾子固云：齊地寒甚，夜氣如霧，凝於木上。旦起，視之如雪，日出飄滿庭階，尤爲可愛，齊人謂之霧凇。鬞鬆花，疑即此者也。"

【鬞叢】 草木茂盛貌。清张岱《陶庵梦忆·于园》："跨小河，四周灌木鬞叢，禽鳥啾唧，如深山茂林。"

21【鬞憝】 犹蓬松。宋晏幾道《蝶恋花》词："晴雪半消花鬞憝，曉妝呵盡香酥凍。"

鬟 [huán《广韵》户關切，平删，匣。]❶古代妇女的环形发髻。汉辛延年《羽林郎》诗："頭上藍田玉，耳後大秦珠。兩鬟何窈窕，一世良所無。"唐杜甫《月夜》诗："香霧雲鬟溼，清輝玉臂寒。"《花月痕》第四六回："弁者鬟者，流目於燈光烟氣之中。"❷代指婢女。宋梅尧臣《听文都知吹箫》诗："欲買小鬟試教之，教坊供奉誰知音？"元卢挚《蟾宫曲·京口怀古》："醉倚歌鬟，吟斷寒窗。"《随园诗话补遗》卷九引清杨兆品《美人梳头》诗："分付小鬟合雙鏡，要從三面看梳頭。"❸喻山形。宋杨万里《惠山云开复合》诗："只嫌雨裏不仔細，髣髴隔簾青山鬟。"元虞集《子昂秋山图》诗："世外空青秋一色，窗中遠黛曉千鬟。"清姚燮《水调歌头·五湖渔庄图》词："山浮四面窗户，七十二湘鬟。"❹通"環"。环曲，环绕。汉贾谊《新书·修政语上》："故鬟河而道之九牧，鑿江而道之九路，灑五湖而定東海，民勞矣而弗苦者，功成而利於民也。"明杨慎《丹铅杂录·鬟河》："賈誼《新書》：'大禹鬟河而導之九牧。'……鬟本髮名，義取環曲。"

4【鬟心】 鬟髻的顶心。宋周邦彦《南乡子·拨燕巢》词："不道有人潛看著，從教，掉下鬟心與鳳翹。"

5【鬟玉】 插戴于鬟髻的玉饰。清王韬《淞滨琐话·记沪上诸校书》："鬟玉欲奪遥波緑，眉黛疑分遠岫晴。"

7【鬟花】 插戴于鬟髻的绢花。清陈裴之《湘烟小录·香畹楼忆语》："姬與余情愛甚摯，而恥爲伎嫉之行，是以香影閣贈余鬟花綃帕，香霏閣贈余冰紈雜佩……姬皆什襲藏之。"

[11]【鬟脚】 鬟髻下垂貌。清鲍皋《十美诗·灯下》："鬟脚翠低雲弄影，臉波紅映粉生光。"

[12]【鬟雲】 形容鬟髻美如乌云。清捧花生《秦淮画舫录·纪丽·陆元宝》："或有以諧語入者，蝤蠐低俯，紅入鬟雲，婀娜嬌羞，令人不可褻玩。"

【鬟結】 见"鬟髻"。

【鬟絲】 鬟髻的发丝。清姚燮《浪淘沙·梨花庭院图》词："停了十三徽，掩了燈幃，鬟絲裊裊露絲飛。"清杨文荪《〈秦淮画舫录〉序》："扇影鬟絲，眉繚花而語結；脂匳鏡檻，手攜玉以魂銷。"清无名氏《帝城花样·琵琶庆传》："燭影搖紅之下，釧響釵光，鬟絲鬢影，無不入媚。"

[13]【鬟煙】 形容鬟髻美如烟云。清姚燮《珍珠帘》词："銜花燕子飛無語，感春人，如影鬟煙飄後。"

[14]【鬟鳳】 指凤钗。妇女首饰。清蒲松龄《聊斋志异·画壁》："生視女，髻雲高簇，鬟鳳低垂，比垂髫時尤艷絶也。"《花月痕》第三回："早聞屏後一陣環佩之聲，走出一麗人，髻雲高擁，鬟鳳低垂，嬝嬝婷婷，含笑迎將出來。"蔡东藩《慈禧太后演义》第十三回："蓮英爲西太后梳成新式，較往時髻樣尤高，髻雲上擁，鬟鳳低垂，越顯出幾分嫵媚。"

[15]【鬟影】 鬟髻的影子。南朝梁邓铿《奉和夜听妓声诗》："燭華似明月，鬟影勝飛橋。"清姚燮《眼儿媚·烟波画船图》词："柳氣如塵，酒香如水，鬟影如煙。"清俞樾《灰七姑辞》："小婦薦清茶，中婦陳白餅，大婦拜致辭，燭花弄鬟影。"

[16]【鬟髻】 亦作"鬟結"。古代妇女的环形发髻。《旧唐书·南蛮西南蛮传·东女国》："爲小鬟髻，飾之以金。"清李邺嗣《退山初归取妾卜居将遂投隐欣慰之意见于小诗》："尚餘鵠髮如鬟結，且舉龐眉與黛齊。"清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》："腰肢纖弱，鬟髻宛然。"清墅西逸叟《过虚志感》："〔劉三秀〕且踊且號，鬟髻爲解，髮委地丈餘。"

[18]【鬟簪】 插戴于鬟髻的簪子。南朝梁简文帝《茱萸女》诗："雜與鬟簪插，偶逐鬢鈿斜。東西争贈玉，縱横來問家。"

[21]【鬟露】 形容鬟髻润泽如露珠般晶莹。清姚燮《迈陂塘·白堤送春图》词："銷金地，多少衣雲鬟露，年年送往何處。"

[24]【鬟鬢】 鬟和鬓。元姚燧《摸鱼子·赋玉簪》词："青冥萬里，鬟鬢亂風霧。"清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》："其首乃一女子，鬟鬢儼然。"

**13 鬛** 同"鬣"。《庄子·徐无鬼》："濡需者，豕蝨是也，擇疏鬛自以爲廣宫大囿。"一本作"鬣"。《太平广记》卷四一九引唐李朝威《柳毅》："俄有赤龍長千餘尺，電目血舌，朱鱗火鬛。"明王世贞《金鱼赋》："順流兮芙蓉折苞而委素波，欲躍兮四觸鬛而皆隅。"清和邦额《夜谭随录·陈宝祠》："叩之，一長鬛叟出迓。"

**鬠** [kuò《广韵》户括切，入末，匣。又古外切，去泰，見。]束发。《仪礼·士丧礼》："鬠笄用桑，長四寸，纋中。"贾公彦疏："以髻爲鬠，義取以髮會聚之意。"《荀子·礼论》："始卒，沐浴鬠體飯唅，象生執也。"梁启雄释："鬠，《説文》作'髺'，云'絜髮也'。"

**𩯁** 同"鬘"。

**14 鬣** 同"鬣"。

**䰐** [lán《广韵》魯甘切，平談，來。] ❶毛发多貌。清魏源《黄山云海》诗："初各一縷合萬族，從足至腰漸脊䰐。" ❷毛发长貌。参见"䰐鬖❶"。❸毛发垂貌。参见"䰐鬖❷"。

[17]【䰐毿】 见"䰐鬖"。

[21]【䰐鬖】 亦作"䰐毿"。❶毛发长貌。唐苏鹗《苏氏演义》卷上："龍鍾者，不昌熾，不翹舉貌，如䰐鬖、拉搭、解縱之類。"元赵显宏《昼夜乐·春》曲："想從前枉將風月擔，空贏得鬢髮䰐鬖。"清厉鹗《洞庭叶震初自作渔隐小照索题》诗："犖眉森秀，鶴髮䰐鬖。"清六十七《番社采风图考·番戏》："男冠毛羽女䰐鬖，衣極鮮華酒極甜。"❷毛发垂貌。宋韩维《孔先生以仙长老山水略录见约同游作诗答之》："仰窺陰洞看懸乳，白龍垂鬚正䰐鬖。"《隐居通议·诗歌三》引元刘铠《观傩》诗："蒺藜奮威小由服，䰐毿揚聲大髽哭。"明李东阳《和萧封君凤仪遗诗四十韵》："君看垂髫子，老鬢雙䰐鬖。"清厉鹗《雨後游戢山戒珠寺遂至怪山宝林寺》诗："楝撓瓦墮豆房破，病僧霜髮垂䰐鬖。"❸植物枝叶或花蕊下垂貌。宋司马光《昌言有咏石发诗三章强为之诗以继其後》："萬古風濤浸石巖，老苔垂足細䰐鬖。"宋文同《谢人寄蒙顶新茶》诗："的皪香瓊碎，䰐鬖綠虆匀。"明袁宗道《暮春邹生邀黄思立请公游高梁桥即事》诗："鳧母生窺人，茭蒲綠䰐鬖。"

**𩯒** 同"鬎"。参见"鬅𩯒"。

**鬢[鬓]** [bìn《广韵》必刃切，去震，幫。] 亦作"鬂"、"髩"、"𩭤"、"鬓"。脸旁靠近耳朵的头发。《庄子·说剑》："然吾王所見劍士，皆蓬頭突鬢垂冠。"唐杜牧《郡斋独酌》诗："前年鬢生雪，今年鬚帶霜。"元尚仲贤《柳毅传书》楔子："蓬蟬鬢，蹙娥眉。"丁玲《母亲》二："于三太太在自己鬓边插了一朵(花)。"参见"鬢毛"、"鬢眉"、"鬢飾"。

[4]【鬢毛】 亦作"髩毛"、"鬂毛"。鬓发。唐贺知章《回乡偶书》诗："少小離家老大回，鄉音無改鬢毛衰。"宋刘过《水调歌头》词："人生行樂，何自催得鬢毛斑。"清顾炎武《陆贡士来复述昔年代许舍人曦草疏攻郑鄤事》诗："梅福佯狂名字改，子山流落鬢毛侵。"清王士禛《和徐健庵宫赞喜吴汉槎入关之作》："丁零絶塞鬢毛斑，雪窖招魂再入關。"清陈维崧《齐天乐·重游水绘园有感》词："深悔重來，不來也省髩毛換。"

[5]【鬢目】 犹须目。《太平御览》卷三六五引《晋书》："劉牢之面紫赤色，鬢目驚人而沈毅多計。"按，今本《晋书·刘牢之传》作"鬚目"。

[6]【鬢朵】 插戴于鬓边的花朵。明顾起元《客座赘语·前记异闻》："後主大周后創爲高髻纖裳，及首翹鬢朵之妝，人皆效之。"

[7]【鬢花】 ❶插戴于鬓边的花朵。南朝梁简文帝《照流看落钗》诗："流摇粧影壞，釵落鬢花空。"❷花白的鬓发。明于谦《自叹》诗："鬢花斑白帶圍寬，竊禄無功久曠官。"

【鬢角】 耳朵前边长头发的部位。亦指长在那里的头发。《陈书·章昭达传》："梁大同中，昭達爲東宫直後，因醉墜馬，鬢角小傷。"《全元散曲·一枝花·惜春》："鬢

角二毛，曉來鏡裏都知道。”曹禺《雷雨》第四幕：“四凤由中门进，眼泪同雨水流在脸上，散乱的头发，水淋淋的粘在鬢角。”

[7]【鬢角子】 即鬢角。《儿女英雄传》第七回：“只見她打半截子黑炭頭也似的鬢角子，擦一層石灰墻也似的粉臉。”参见“鬢角”。

[8]【鬢垂】 鬓脚。《古文苑·左思〈白发赋〉》：“星星白髮，生於鬢垂。”章樵注：“垂，邊也。”南朝梁庾肩吾《咏美人看画诗》：“轉手齊裾亂，横簪歷鬢垂。”

[9]【鬢面】 面貌。《北史·卢曹传》：“曹身長九尺，鬢面甚雄，臂毛逆如猪鬣，力能拔樹。”

【鬢眉】 亦作“鬢麋”、“髩眉”。鬓发和眉毛。《史记·赵世家》：“鬢麋髭頿，大膺大胸。”汉刘向《新序·善谋》：“四人……皆年八十有餘，鬢眉皓白，衣冠甚偉。”宋陆游《照淜溪阁下池下》诗：“平生不鑷白，霜雪滿鬢眉。”清管筠《紫姬哀词》：“仙子髩眉春黛染，美人衫袖落花嬌。”

[10]【鬢華】 亦作“髩華”。花白的鬓发。宋欧阳修《采桑子》词：“鬢華雖改心無改，試把金觥，舊曲重聽，猶是當年醉裏聲。”元揭傒斯《和族子节京城客思》：“歲月日夜去，爲誰催鬢華。”明杨基《闻邻船吹笛》诗：“江南萬里不歸家，笛裏分明說髩華。”清顾炎武《酬王处士九日见怀之作》诗：“天地存肝膽，江山閱鬢華。”

【鬢根】 亦作“鬂根”。鬓脚。唐周贺《赠神遘上人》诗：“道情淡薄閒愁盡，霜色何因入鬢根。”宋李昴英《摸鱼儿》词：“千林溼翠須臾遍，難綠鬢根霜縷。”明朱樸《陶千兵简松解职作诗见寄和赠》：“太平安敢負君恩，無奈秋霜入鬢根。”

【鬢畔】 鬓边，鬓角部位。《艺文类聚》卷十八引南朝梁简文帝《晚闺出行》诗：“輕花鬢畔墮，微汗粉中光。”一本作“鬢邊”。唐郑谷《自適》诗：“年來鬢畔未垂白，雨後江頭且蹋青。”清顾禄《清嘉录·戴杨柳球》：“婦女結楊柳球戴鬢畔，云紅顏不老。”

[11]【鬢雪】 亦作“髩雪”。形容鬓发斑白如雪。唐白居易《别行简》诗：“漠漠病眼花，星星愁鬢雪。”宋李昴英《贺新郎》词：“老行要尋松竹伴，雅愛山翁鬢雪。”清方文《曹子顾秘书见访感旧》诗：“别來萬事滄桑改，老去重逢髩雪盈。”清李邺嗣《泊定海夜哭》诗之四：“江烽催鬢雪，野爨燎衣霜。”

【鬢釵】 插戴于鬓髻的首饰钗子。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“鬢釵斜墜，須鳳髻而如花倚藥欄；玉貌頻舒，素娥眉而似風吹蓮葉。”後蜀阎选《虞美人》词：“小魚銜玉鬢釵横，石榴裙染象紗輕，轉娉婷。”清张鉴《冬青馆古宫词》之二〇一：“龍蕋鬢釵先拔去，倩人布施木浮圖。”

【鬢脚】 亦作“髩脚”、“鬂脚”。即鬓角。前蜀韦庄《秦妇吟》：“鳳側鸞欹髩脚斜，紅攢翠斂眉心折。”宋王安石《明妃曲》：“明妃初出漢宫時，淚濕春風鬢脚垂。”宋舒亶《木兰花·次韵赠歌妓》词：“傷春還是懶梳妝，想見綠雲垂鬢脚。”清顾张思《土风录·鬓脚》：“女人鬢髮之根曰鬢脚……古男子亦櫛髮，故可通稱。”清张鉴《冬青馆古宫词》之八一：“夜深涼露浥金階，鬢脚剛辭琥珀釵。”参见“鬢角”。

【鬢組】 犹鬓髻。南朝齐王常侍《离夜》诗：“懷人忽千里，誰緩鬢組絲。”

[12]【鬢斑】 亦作“髩斑”。谓鬓发斑白。宋张耒《和陈器之谢王渑池牡丹》：“狂來滿插烏紗帽，未擬尊前感髩斑。”清王士禛《天门山夜泊》诗：“列宿垂江闊，疎螢點髩斑。”清沈复《浮生六记·闺房记乐》：“俟妾鬢斑之後，雖不能遠遊五嶽，而近地之虎阜、靈巖，南至西湖，北至平山，盡可偕遊。”

【鬢葆】 鬓发。宋梅尧臣《和孙端叟寺丞农具诗·台笠》：“足屨固易濡，鬢葆何嘗濕。”

【鬢棗】 亦作“髩棗”。古代妇女发具之一。形如枣核，因以名之。唐宇文氏《妆台记》：“梁簡文詩：‘同安鬢裏撥，異作額間黄。’撥者，捩開也。婦女理鬢用撥，以木爲之，形如棗核，兩頭尖尖，可二寸長，以漆光澤，用以鬆髩，名曰髩棗。”

【鬢雲】 亦作“髩雲”。形容妇女鬓发美如乌云。唐温庭筠《菩萨蛮》词：“小山重疊金明滅，鬢雲欲度香腮雪。”宋苏轼《点绛唇·己巳重九和苏坚》词：“箏聲遠，鬢雲吹亂，愁入參差雁。”明刘若愚《酌中志·见闻琐事杂记》：“蠶未成時葉已無，髩雲撩亂粉痕枯。”清严允肇《观绳妓作》诗：“燕釵墮地悄無聲，背立當窗髩雲綠。”清厉鹗《中秋夜感旧》诗：“折得秋花香在手，鬢雲猶記一枝垂。”

【鬢絲】 亦作“髩絲”、“鬂絲”、“鬢絲”。鬓发。唐李商隐《赠司勋杜十三员外》诗：“心鐵已從干鏌利，鬢絲休嘆雪霜垂。”明李标《寄怀无尘上人》诗：“蒲柳先衰感鬢絲，孤踪不定益淒其。”清陶窳《冬草》诗：“世態看蓬轉，孤心感髩絲。”清徐曼仙《漫成》诗：“白到鬂絲羞鏡影，紅多血淚浣衣塵。”戴望舒《霜花》诗：“我静观我鬓丝的零落，于是我迎来你所装点之秋。”

[13]【鬢蓬】 指鬓发。宋陆游《杂感》诗之五：“啼鶯驚斷尋春夢，惆悵新霜點鬢蓬。”

【鬢鈿】 插戴于鬓髻的金花。南朝梁简文帝《茱萸女》诗：“雜與鬢簪插，偶逐鬢鈿斜。”清张鉴《冬青馆古宫词》之六四：“曾將如意舞當筵，獺髓新調側鬢鈿。”

【鬢飾】 亦作“鬂飾”。即首饰。清二石生《十洲春语·捃馀》：“鬂飾之花，玉翠取其貴，通草取其輕。”参见“首飾”。

【鬢煙】 形容鬓发美如烟云。清姚燮《虞美人·艳体》词：“屏山剪月海綃籠，燭氣絲絲裊上鬢煙鬆。”

[14]【鬢鬉】 亦作“髩鬉”。见“鬢髮”。

[15]【鬢髮】 亦作“髩鬉”、“鬂髮”、“鬢髮”。鬓角的头发。晋左思《娇女》诗：“鬢髮覆廣額，雙耳似連璧。”唐杜甫《送重表侄王砅评事使南海》诗：“入怪鬢髮空，吁嗟爲之久。”清方拱乾《晤林茂之时年八十五矣》诗：“嗟予隨杖履，鬂髮已如絲。”清金澍皋《秦淮女郎卞云装比来湖上》诗之三：“秋思潘郎驚髩鬉，夜情白傅感京華。”《红楼梦》第九四回：“黛玉略自照了一照鏡子，掠了一掠鬢髮。”郭小川《他们下山开会去了》诗：“十三年的春雪晨霜，染花了他们的鬓发。”

【鬢鬚】 须发。《魏书·獠传》：“所殺之人，美鬢鬚者必剥其面皮，籠之於竹，及燥，號之曰‘鬼’，鼓舞祀之，以求福利。”宋孔武仲《赋码碯笛》诗：“弘農學士九尺長，頰顴山起鬢鬚張。”宋苏轼《元祐三年端午贴子词夫人阁》之三：“五綵縈筒秫稻香，千門結艾鬢鬚張。”

[15]【鬢鴉】 亦作"髩鵶"、"鬓鴉"。形容鬓发鬒黑如鸦色。元乔吉《新水令·闺丽》套曲："厭地回身攏鬢鴉，傍闌干行又羞，雙臉烘霞。"明杨慎《词品·白团扇歌》："元關漢卿嘗見一從嫁媵婢，作一小令云：'髩鵶臉霞，屈殺了將陪嫁。'"清李渔《奈何天·媒欺》："兒女催人改鬢鴉，只恐虛度年華。"清睿《题簪花图》诗："莫摘穠香壓鬢鴉，懶將時勢鬭鉛華。"清张鉴《冬青馆古宫词》之二四三："鬓鴉高綰月横波，合與夫人唤小娥。"

【鬢影】 亦作"髩影"。鬓发的影子。语本唐骆宾王《在狱咏蝉》："那堪玄鬢影，來對白頭吟。"宋刘一止《梦横塘》词："浪痕經雨，鬢影吹寒，曉來無限蕭瑟。"明蓝智《过云洞岭》诗："夕陽驅瘦馬，髩影漫蕭蕭。"《花月痕》第四一回："强將紅燭夜高燒，鬢影撕磨此福銷。"

[16]【鬢髻】 亦作"鬓髻"。挽在两鬓的发髻。清顾禄《清嘉录·百花生日》："《宣府志》：花朝節，城中婦女剪綵爲花，插之鬢髻，以爲應節。"清陆圻《新妇谱·妆饰》："但衣粧鬓髻，各家風尚不同，又宜請教於姑，隨其指示。"

【鬢髭】 犹须发。唐黄滔《华岩寺开山始祖碑铭》："至貞元十七年，方薙鬢髭。翌日遽講所習《涅槃經》。"

【鬢頭】 鬓角。宋梅尧臣《次韵和永叔饮余家咏枯菊》："鬢頭插蕊惜光輝，酒面浮英愛芬馥。"清张鉴《冬青馆古宫词》之三五："燕釵分賜鬢頭簪，細雨昭陽夢裏心。"又二二八："鬢頭歸去簪花重，昨夜承恩錦洞天。"

【鬢頷】 鬓发和髭须。宋陈师道《赠石先生》诗："迫人鬢頷紛紛白，臨事迴迂種種遲。"

[17]【鬢環】 佩戴于鬓角部位头巾上的环形装饰品，多用金、银、玉石等制成。《水浒传》第七回："頭戴一頂青紗抓角兒頭巾，腦後兩個白玉圈連珠鬢環。"

【鬢霜】 亦作"髩霜"。形容鬓发斑白如霜。宋梅尧臣《依韵和诚之淮上相遇》："形槁已能同散木，鬢霜從聽著寒篷。"元姚燧《南乡子·次冯雪厓韵》词之二："日覺鬢霜加，欲對清罇戀物華。"清查慎行《秋感》诗："幾見白頭翁，髩霜復如漆。"

【鬢麋】 见"鬢眉"。

[18]【鬢蟬】 即蝉鬓。古代妇女的一种发式。後蜀张太华《葬後见形》诗："獨卧經秋墮鬢蟬，白楊風起不成眠。"宋晏幾道《更漏子》词："釵燕重，鬢蟬輕，一雙梅子青。"清昙筠《题春睡图》诗："玉人午倦背花眠，鬆盡雲鬟墮鬢蟬。"参见"蟬鬢"。

【鬢顔】 颜面，面貌。宋黄庭坚《招子高二十韵兼简常甫世弼》："歲月坐晼晚，鬢顔颯然凋。"

[19]【鬢鵶】 亦作"髩鵶"。见"鬢鴉"。

[20]【鬢鬒】 鬓发。宋蒋捷《贺新郎·秋晓》词："愁痕倚賴西風掃，被西風，翻催鬢鬒，與秋俱老。"

[23]【鬢鬟】 亦作"髩鬟"、"髩鬟"。环状鬓髻。唐冯贽《南部烟花记·玉拨》："隋煬帝朱貴兒插崑山潤毛之玉撥，不用蘭膏，而髩鬟鮮潤。"後蜀顾夐《临江仙》词之三："繡襦不整鬢鬟欹，幾多惆悵，情緒在天涯。"《全元散曲·一枝花》："鬢鬟梳緑雲，肌瘦消紅玉。"明梁辰鱼《浣纱记·别施》："三年纔轉羞殺梁間燕，鬢鬟盡鬆，手足尚胼。"清程麟《此中人语·翠翠》："自從簾下瞻風雅，早起何曾理髩鬟。"

[25]【鬢鬣】 鬓发和胡须。宋梅尧臣《依韵酬永叔再示》："客來東方美鬢鬣，夜光出袖行無迷。"

14 鬡 [níng《广韵》女耕切，平耕，娘。] ❶毛发蓬乱貌。参见"鬡鬡❶"、"鬡鬤"。❷凶恶可憎貌。参见"鬡鬡❷"。

[16]【鬡鬡】 毛发蓬乱貌。清黄景仁《平定两金川》诗："突鋒冒燼紛投誠，頸徽絙索凭鬡鬡。"

[22]【鬡鬤】 蓬乱的胡须。清蒲松龄《聊斋志异·荍中怪》："急舉首，則一大鬼，高丈餘，赤髮鬡鬤，去身已近。"

⿰镸賓 同"鬢"。《太平御览》卷三六五引《战国策》："豫讓欲報趙襄子，滅⿰镸賓去眉吞炭漆。"按，今本《战国策·赵策四》作"滅鬚去眉"。

⿱髟賓 同"鬢"。

⿱髟綰 [wǎn] 发髻。《霓裳续谱·杂曲·太平年儿》："漆黑的頭髮挽着水⿱髟綰，⿱髟綰上帶上妙常冠。"

15 ⿱髟贊 [zuǎn《广韵》作旱切，上旱，精。又則旰切，去翰，精。]亦作"⿱髟纂"。发髻。明李实《蜀语》："綰髮爲髻曰⿱髟贊。⿱髟贊音纘。"《红楼梦》第二四回："那丫頭穿着幾件半新不舊的衣裳，倒是一頭黑鴉鴉的好頭髮，挽着⿱髟贊兒。"清二石生《十洲春语》卷上引灵蕤馆主曰："對纖品，如挽黑鵶鵶⿱髟贊兒，過翠烟橋取噴花壺時節。"《陕北民歌选·正月出去二月来》："梳油头来挽碎⿱髟贊，中间又插白玉簪。"

⿱髟戢 同"鬣"。

⿱髟晉 同"鬓"。

⿱髟截 同"鬣"。

鬣 [liè《广韵》良涉切，入葉，來。] ❶长而硬的胡须。《左传·昭公七年》："楚子享公於新臺，使長鬣者相。"杜预注："鬣，鬚也。"《孔丛子·居卫》："禹、湯、文、武及周公勤思勞體，或折臂望視，或禿骭背僂，亦聖，不以鬚眉美鬣爲稱也。"宋王安石《用前韵戏赠叶致远直讲》："熟視籠兩手，徐思撚長鬣。"清和邦额《夜谭随录·陈宝祠》："叩之。一長鬣叟出迓曰：'郎那得來此？'"章炳麟《訄书·解辫发》："其後習夷俗久，耏鬢垂鬣，以爲當然，亡所怪咢。"❷马颈上的长毛。《礼记·明堂位》："夏后氏駱馬黑鬣，殷人白馬黑首，周人黄馬蕃鬣。"宋陆游《秋郊有怀》诗之四："永懷桑乾河，夜渡擁馬鬣。"清田雯《黔书·苗俗》："銀環雙婀娿，酷似簾鉤；鬒髮一蒙茸，全資馬鬣。"自注："以馬鬣維髮爲髮而戴之。"茅盾《子夜》九："南京路西端，俗名泥城桥的一带，骑巡队的高头大马在车辆与行人中间奋蹄振鬣，有时嘴里还喷着白沫。"亦泛指动物头、颈上的毛。《山海经·中山经》："霍山，其木多穀。有獸焉，其狀如狸，而白尾有鬣。"《文选·枚乘〈七发〉》："鵷鶵鵁鶄，翠鬣紫纓。"李善注："鬣，首毛也。"晋郭璞《山海经图赞·长蛇》："長蛇百尋，厥鬣如彘。"徐珂《清稗类钞·动物·狮子》："獅子……雄者有鬣，雌者似虎。"❸鱼鳍。唐韩愈《答张彻》诗："魚鬣欲脱背，虬光先照硎。"宋梅尧臣《戏酬高员外鲫鱼》诗："天池鯽魚長一尺，鱗光鬣動楊枝磔。"《宋史·五行志一下》："紹興十八年，漳浦縣崇明鹽場海岸連有巨魚，高數丈，割其肉數百車，剜目乃覺，轉鬣而傍艦皆覆。"明王世贞《金鱼赋》："欲躍兮，四觴鬣而皆隅，將潛兮，小垔尾而就淤。"参见"鬐鬣"。亦

用作鱼的计量单位。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷三:"魯公命吾呼得一艇來戲售魚,可二十鬣。"❹植物花、叶、穗芒形状如马鬃的。唐段成式《酉阳杂俎·木篇》:"松,凡言兩粒、五粒,粒當言鬣。"宋李祁《西江月》词:"雲觀三山清露,長生萬鬣青松。"明袁宏道《和王以明山居韵》之七:"近郊多麥隴,青鬣好柔豐。"明刘侗于奕正《帝京景物略·吏部古藤》:"方夏而花,貫珠絡璎,每一鬣一串,下垂碧葉陰中,端端向人。"清李邺嗣《东斋散怀》诗之十四:"老松多五鬣,新茗盡雙槍。"❺扫帚。《礼记·少仪》:"氾埽曰埽,埽席前曰拚,拚席不以鬣,執箕膺擖。"郑玄注:"鬣謂帚也。"孔颖达疏:"鬣謂掃地帚也。"❻用同"鬎"。参见"鬣鬁"。

[4]【鬣毛】 动物头颈部长毛。冯至《蚕马》诗:"她倦倦地望着衰花枯叶,轻抚着骏马的鬣毛。"杨朔《前进,钢铁的大军!》:"战马都昂着头,振奋着鬣毛。"

[8]【鬣刺】 即鳍刺。清李元《蠕範·物偏》:"鮫,吐鮫也……闊口大頭岐尾,脊背上鬣刺螫人。"参见"鬐刺"。

【鬣狗】 哺乳动物。外形略像狗,头比狗的头短而圆,额部宽,尾巴短,前腿长,后腿短,毛棕黄色或棕褐色,有许多不规则的黑褐色斑点。多生长在热带或亚热带地区,吃兽类尸体的肉。秦牧《长街灯语·鬣狗的风格》:"猛兽搏击噬食了长颈鹿、斑马、羚羊以后,继续行进,鬣狗们就一涌上前,嚼食那余下的尸体。"

[9]【鬣封】 马鬣封。坟墓上封土的一种形状。明唐顺之《皇陵行》:"羽騎千屯護玉魚,鬣封數仞堆金粟。"

[10]【鬣般】 虎皮。语本《文选·张衡〈西京赋〉》:"於是蚩尤秉鉞,奮鬣被般。"李善注:"毛萇曰:'虎皮也。'《上林賦》曰:'被斑文。'般與斑古字通。"清李调元《通诂·慈鸠篇》:"鬣般,虎皮也,般與斑同。"

[12]【鬣葵】 棕榈的别名。明杨慎《丹铅续录·鬣葵》:"椶櫚,一名鬣葵,又曰蒲葵。"

【鬣戟】 谓鳍鬣张开如戟。明杨慎《异鱼图赞·鯷》:"鬣戟鱗甲,由也仆之,陳蔡之厄,天濟聖饑。"

[17]【鬣鬁】 鬎鬁。胡祖德《沪谚》卷上:"鬣鬁乖做乖,只好跟麻子拎草鞋。"

[25]【鬣鬣】 头发上指貌。《说文·髟部》:"鬣,髮鬣鬣也。"段玉裁注:"鬣鬣,動而直上皃,所謂頭髮上指、髮上衝冠也。"明宋应星《天工开物·蜂蜜》:"凡蜂釀蜜,造成蜂脾,其形鬣鬣然。"锺广言注:"鬣鬣然,像馬鬃毛一樣整齊美觀。"清李邺嗣《读公狄先生海东歌》诗:"川瀆來朝黄玉符,鬣鬣蛟螭挾萬矢。"

**16 ⿱髟賴** 同"鬎"。

**⿱髟盧** [lú《广韵》落胡切,平模,來。又力居切,平魚,來。] 马鬃。明李时珍《本草纲目·木二·棕榈》:"皮中毛縷如馬之騣⿱髟盧,故名。椶俗作棕。⿱髟盧音閭,鬣也。"

**⿱髟龍** [chōng《字彙补》昌中切。]见"⿱髟龍鬆"。

【⿱髟龍鬆】 头发蓬乱貌。宋徐俯《南歌子·山樊》词:"婀娜⿱髟龍鬆髻,輕盈淡薄妝。"宋刘学箕《贺新郎·代黄端夫》词:"午睡驚驚起,鬢雲偏,⿱髟龍鬆未整,鳳釵斜墜。"

**17 ⿱髟截** [jì] 亦作"⿱髟截"、"⿱髟截"、"⿱髟截"。露髻。清徐嘉炎《〈黔书〉序》:"是故椎⿱髟截刻木,皆可入王會之圖也;踏月吹笙,皆可作名郡之賦也。"清张澍《续黔书·谒王阳明先生祠记》:"因示之吕典章禮樂宫室軒裳之樂,漸改其椎⿱髟截卉服鴂音獸息之教。"参见"⿱髟截髽"。

【⿱髟截髽】 亦作"⿱髟截髽"、"⿱髟截髽"、"⿱髟截髽"。露髻。《文选·张衡〈西京赋〉》:"朱鬤⿱髟截髽,植髮如竿。"薛综注:"[⿱髟截髽,]露頭髻。"李善注:"《通俗文》曰:'露髻曰⿱髟截,以麻雜爲髻。'如今撮也。"一本作"⿱髟截髽"。南唐徐锴《说文解字繫传·髟部》引作"朱鬤⿱髟截髽"。清孙元衡《裸人丛笑篇》之三:"衛鬤縵靡草,⿱髟截髽如植竿。"

**鬤** [ráng《广韵》汝陽切,平陽,日。又乃庚切,平庚,泥。] 毛发乱貌。《楚辞·大招》:"豕首縱目,被髮鬤只。"王逸注:"鬤,亂貌也。"《楚辞·刘向〈九叹·思古〉》:"髮披披以鬤鬤兮,躬劬勞而瘏悴。"王逸注:"披披鬤鬤,解亂貌也。"唐柳宗元《哀溺文》:"髮披鬤以舞瀾兮,魂倀倀而焉遊。"清孙元衡《裸人丛笑篇》之三:"衛鬤縵靡草,⿱髟截髽如植竿。"

**19 ⿱髟贊** 同"鬢"。

# 馬(马)部

**馬[马]** [mǎ《广韵》莫下切,上馬,明。] ❶哺乳动物。头小面长,耳壳直立,颈上有鬣,尾有长毛,四肢强健,有蹄。性温驯善跑,是重要力畜之一。《易·屯》:"屯如邅如,乘馬班如。"❷把面孔拉长像马脸。形容面部表情严厉。章炳麟《新方言·释言》:"《説文》:馬,怒也,武也。今荆州謂面含怒色爲馬起臉。"沙汀《减租》:"[老婆]叹口气说:'看你马起张脸。'"李劼人《大波》第二部第八章:"若不是黄澜生马起面孔叫她们出去,何嫂的话匣子断不会这样就戛然而止的。"❸骑兵。《北齐书·神武帝纪上》:"時[神武軍]馬不滿二千,步兵不至三萬,衆寡不敵。"❹武事。《周礼·夏官·序官》:"夏官司馬。"贾公彦疏:"鄭云:'象夏所立之官。馬者,武也,言爲武者也。'"❺大。明李时珍《本草纲目·草五·马蓼》:"凡物大者,皆以馬名之,俗呼大蓼是也。"章炳麟《新方言·释言》:"古人於大物輒冠馬字。"参见"馬棗"、"馬豆❶"。❻"碼"的古字。(1)筹码。《礼记·投壶》:"請爲勝者立馬。"郑玄注:"馬,勝筭也。"《晋书·袁耽传》:"遂就局,十萬一擲,直上百萬。耽投馬絶叫,探布帽擲地,曰:'竟識袁彦道不?'"(2)量词。相当于堆。明无名氏《单刀劈四寇》头折:"董卓在日,成馬家金銀段匹送與他,今日故來索戰,替董卓報仇。"明无名氏《紫泥宣》头折:"就與李克用五百道空頭宣,五百道金銀牌,五馬金銀。"❼方言。镇,压制。李劼人《死水微澜》第五部分十四:"哪个不想她?却因是罗歪嘴的表弟媳妇,他那时假绷正经,拿出话来把众人马住。"❽方言。瞄,注意看。王少堂等《武松》第三回十六:"今日有大事出呀!不对呀,我们要马住他几分哩!"

《扬州评话选·皮五冒充五舅舅》："小媳妇生怕五舅舅跑掉，眼睛马住些。"❾《平水韵》马韵为上声二十一，旧时因用以代替日期，指二十一日。《负曝闲谈》第十九回："忽然電報局送進一封急電……只見寫的是：廣東省城朝天街田雁門鑒：局款速滙一二千金，免得支絀。否則即將閉歇，候復。文叩。馬。"参见"馬日❷"、"馬電"。❿姓。

[2]【馬丁爐】 平炉。法国工程师马丁(Pierre Martin)首先奠定了平炉炼钢法的基础，因而得名。

【馬七馬八】 方言。十分之七八；大概。梁斌《翻身纪事》十七："我跟二合同志并肩作战十年了，二合同志的事，我摸个马七马八儿。"

【馬人】 ❶即马流人。唐韩愈《送郑尚书赴南海》诗："衙時龍户集，上日馬人來。"明汪广洋《岭南杂录》诗之十："只今編户聞彛教，遺類何由辨馬人。"清屈大均《广东新语·人语·马人》："馬人一曰馬留。" 参见"馬流❶"。❷传说中的水生动物。五代马缟《中华古今注·水居》："狀如人乘馬，衆魚導從。一名魚目，大水有之。漢末有人河際見之。馬人背有鱗，如大鯉魚，但手足耳鼻似人不異。視之良久，乃入水。"

【馬人香】 见"馬牙香"。

【馬八二】 见"馬八兒"。

【馬八六】 见"馬伯六"。

【馬八兒】 亦作"馬八二"。古国名。即注輦国。宋周密《癸辛杂识续集下·按摩女子》："馬八二國進貢二人，皆女子，黑如昆侖，其陰中如火，或有元氣不足者與之一接，則有大益於人。"《元史·外夷传三·马八儿等国》："海外諸蕃國，惟馬八兒與俱藍足以綱領諸國，而俱藍又爲馬八兒後障，自泉州至其國約十萬里。"明谢肇淛《五杂俎·地部二》："西南海外諸蕃，馬八兒、俱藍二國最大而最遠，自泉州至其國約十萬里，元時曾一通之。"

【馬入華山】 (華 huà)《书·武成》："乃偃武修文，歸馬于華山之陽，放牛于桃林之野，示天下弗服。"后因以"馬入華山"表示天下太平，不再打仗。北周庾信《贺平邺都表》："當今鹿臺已散，離宫已遣，兵藏武庫，馬入華山。"亦作"馬放南山"。《说岳全传》第一回："其時天下太平已久，真個是：馬放南山，刀槍入庫；五穀豐登，萬民樂業。"

【馬刀】 ❶骑兵肉搏战时用的长约一米的弯形刀。《官场现形记》第十四回："抗馬刀的，馬刀上都捆着紅布；滚藤牌的，穿的老虎衣。"杨大群《关东传奇》第十五章："一队马队包围过来，马刀飞舞，木棍横抡，马队想把这群学生一个个捆绑起来。"❷贝名。明李时珍《本草纲目·介二·马刀》："馬刀似蚌而小，形狹而長，其類甚多，長短大小、厚薄斜正，雖有不同，而性味功用大抵則一。"❸中医外科病名。《灵枢经·痈疽》："其癰堅而不潰者爲馬刀挾癭。"清李梴《医学入门·脑颈部·耳疮内痔疮》："生脅腋下，堅硬如石，形如馬刀蟲，曰馬刀。"

【馬力】 ❶马的力量。《荀子·哀公》："歷險致遠，馬力盡矣。"宋梅尧臣《疲马》诗："當須量馬力，始得君馬全。"《孽海花》第三三回："〔林義成〕拉了一匹馬，依着徐驤去的路，加紧了馬力追上去。"❷能力，能量。朱剑《青石堡·稳坐船头》："〔他〕也承认，青石堡里有坏人；没有人穿针引线，耿嘉全是没有这么大'马力'的。"❸方言。迅速。老舍《骆驼祥子》六："我现在用着的人太懒，他老是不管擦车，虽然跑得也怪马力的。"一本作"麻利"。❹功率单位。1马力等于每秒钟把75千克重的物体提高1米所作的功。巴金《家》二八："一只汽艇正开足了马力从后面追来。"

[3]【馬工】 方言。指一匹马劳役一天。赵树理《地板》："粪送到地了，也下了雨，自己不会犁种，用个马工换了两个人工才算把谷种上。"

【馬工枚速】 谓汉司马相如、枚皋二人为文，一工一速。《汉书·枚皋传》："〔枚皋〕爲文疾，受詔輒成，故所賦者多；司馬相如善爲文而遲，故所作少而善於皋。"《梁书·张率传》："率又爲《待詔賦》奏之，甚見稱賀。手敕答曰：'省賦殊佳，相如工而不敏，枚皋速而不工，卿可謂兼二子於金馬矣。'"亦作"馬遲枚疾"。清陈祖范《寄沈归愚》诗："鶴怨猿驚懷故地，馬遲枚疾鬭新篇。"

【馬士】 即马夫。《宋书·蒯恩传》："〔蒯恩〕每擔芻於地，歎曰：'大丈夫彎弓三石，奈何充馬士。'"《资治通鉴·宋明帝泰始四年》："僕隸皆不次除官，捉車人至虎賁中郎將，馬士至員外郎。"参见"馬夫❷"。

【馬下】 ❶神名。明陆粲《庚巳编·说妖》："吴俗所奉妖神，號曰五聖……祭則雜以觀音、城隍、土地之神，别祭馬下，謂是其從官。"清翟灏《通俗编·神鬼》："《庚巳编》：'吴俗雜祀城隍土地諸神，别祀馬下，謂其神之從官也。'馬下，猶古所謂堂下。"❷指去官赋闲。梁斌《播火记》十五："李霜泗说：'张福奎！前些年，他在马下的时候，我们还有朋友交往。'"从维熙《远去的白帆》四："那目光似乎在说：'你不也在马下吗？怎么还有闲心管别人的事？'"

【馬下卒】 旧时官员出行时随从的士卒。汉王充《论衡·吉验》："皇考怪之，即召功曹史充蘭，使出問卜工。蘭與馬下卒蘇永俱之卜王長孫所。"

【馬大哈】 ❶指粗心大意的人。志忠成蛟《岂只是疏忽》："相声《买猴儿》创造了一个马马虎虎、大大咧咧、嘻嘻哈哈的典型人物：马大哈。"朱剑《青石堡·望穿雾障》："情况我已经核实过了。保国哇，情况复杂得很哪，你可千万别再犯马大哈的毛病了！"❷粗心大意；马虎随便。王蒙《组织部来了个年轻人》："组织部呢，却正在发愁：第一，某支部组织委员工作马大哈，谈不清新党员的历史情况。"《人民日报》1981.8.13："小白，你怎么马大哈呀？还不赶快准备，小心新娘一进屋就掐你个'该死的'！"

【馬大頭】 一种大蜻蜓。明李时珍《本草纲目·虫二·蜻蛉》〔集解〕引寇宗奭曰："蜻蛉中一種最大，汴人呼爲馬大頭者是也。"清厉荃《事物异名录·昆虫上·蜻蜓》："《山堂肆考》：蜻蜓一種最大者，京師呼爲馬大頭。"

【馬兀】 见"馬杌"。

【馬上】 ❶马背上。多指征战武功。《史记·郦生陆贾列传》："陸生時時前説稱《詩》《書》，高帝罵之曰：'迺公居馬上而得之，安事《詩》《書》？'陸生曰：'居馬上得之，寧可以馬上治之乎？'"明王世贞《艺苑卮言》卷八："明興，高帝創自馬上，亦復優禮儒碩。"《醉醒石》第十五回："深心薄馬上，抑志延清流。"❷比喻在职做官。《中国现在记》第二回："既而一想，我亦是個男子漢大丈夫，小雖小，到底還在馬上，不比他失勢之人，我又何必怕他？"从维熙《远去的白帆》六："寇安老头当时还在马上，他把这对情侣饲养在龙眼葡萄棚架之下。"❸即时；立刻。元无名氏《陈州粜米》第三折："爺，有的就馬上説了罷！"明唐顺之《请游兵疏》："命下之後，即便馬上差人齎文星馳付山西保定二

廵撫處。”老舍《黑白李》：“老四也不催我，显然他说的是长久之计，不是马上要干什么。”

³【馬上人】 跟随牵马的仆人。《金瓶梅词话》第十三回：“喫畢，收下來與馬上人喫。”又第七八回：“左右拿上兩盤攢盒點心嗄飯，兩瓶酒，打發馬上人等。”

【馬上公】 《史记·郦生陆贾列传》：“陸生時時前説稱《詩》《書》，高帝駡曰：‘迺公居馬上而得之，安事《詩》《書》？’”后以“馬上公”指汉刘邦。宋文天祥《乐庵老人刘氏墓志铭》：“賈（陸賈）艱難嬴項間，從馬上公爲客，一再使越，崎嶇萬里。”清马世俊《陆贾》诗：“請看馬上公，何曾事生産。”

【馬上功成】 犹言马上得天下。宋王安石《嘲叔孙通》诗：“馬上功成不喜文，叔孫綿蕝共經綸。”

【馬上吹】 一种长喇叭。《儒林外史》第四七回：“執事過了，腰鑼、馬上吹、提爐，簇擁着老太太的主亭子。”

【馬上房子】 谓当面赞成，背后反对。明戚继光《练兵实纪杂集·登坛口授》：“邇年薊鎮，習爲痼套，凡上司有言，不論是否，只是唯唯奉命，甚至增美其説，俗語云‘馬上房子’。何謂‘馬上房子’？只是眼前奉承過去，心中已不然其言，才一出門，便生訾議非笑。”

【馬上看花】 犹言走马看花。《石点头·玉箫女再世玉杯缘》：“分明馬上看花，但過眼即忘，何嘗在意。”

【馬上得天下】 《史记·郦生陆贾列传》：“陸生時時前説稱《詩》《書》。高帝駡之曰：‘迺公居馬上而得之，安事《詩》《書》！’陸生曰：‘居馬上得之，寧可以馬上治之乎？且湯武逆取而以順守之，文武並用，長久之術也。’”后因以“馬上得天下”为武功建国之典。唐林宽《歌风台》诗：“莫言馬上得天下，自古英雄盡解《詩》。”元萨都剌《登歌风台》诗：“五年馬上得天下，富貴樂在歸故鄉。”

【馬上牆頭】 指男女青年相恋之处。宋晁端礼《水龙吟》词：“馬上牆頭，縱教瞥見，也難相認。”元童童学士《新水令·念远》套曲：“馬上牆頭，月底星前，窓間簾下，容易得歡洽。”清谢学崇《念奴娇》词：“遮莫馬上牆頭，桃花人面，忍令春無主。”参见“牆頭馬上”。

【馬口】 ❶马的嘴。《诗·小雅·采芑》“約軝錯衡，八鸞瑲瑲”宋朱熹集传：“鈴在鑣曰鸞，馬口兩旁各一，四馬故八也。”❷骨相用语。指人的嘴像马的嘴，是帝王圣贤的特征之一。汉王充《论衡·骨相》：“傳言黄帝龍顔……周公背僂，臯陶馬口。”❸方言。指尿道口。《醒世姻缘传》第三九回：“他最苦的是每次小便，那馬口裏面就如上刀山一般的割痛。”

【馬口柴】 明代宫中膳房所用之柴。其柴四尺许，两端刻两口，以绳缚之，故称。明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“凡隆德等殿修建齋醮焚化之際用楊木長柴，宫中膳房用馬口柴，内官關領則片柴也。”

【馬口魚】 一种生活在溪流中的小型鱼类。体延长，侧扁，银灰带红色，具蓝色横纹。口大，上下颌边缘凹凸。雄鱼臀鳍鳍条延长，生殖季节色泽鲜艳。

【馬口錢】 汉代向牧民征收的马税。汉武帝太初二年（公元前103年）开始征收，后来时征时免。《汉书·昭帝纪》：“元鳳二年六月詔曰：‘其令郡國毋斂今年馬口錢。’”

【馬口鐵】 镀锡的薄铁板。俗称洋铁。《恨海》第三回：“天色已黑將下來，店家送來一盞馬口鐵的洋燈，放在桌上自去。”萧军《五月的矿山》第四章：“他们两家是紧邻，只隔着一道用破烂板皮、锈蚀了的马口铁和其它杂物所组成的墙。”

【馬勺】 亦作“馬杓”。形似马蹄的一种勺子。宋洪迈《夷坚丙志·沈见鬼》：“三道流歸天台……隨身齎乾糒及馬杓之屬。”元杨维桢《吴下竹枝歌》：“銀馬杓中勸郎酒，看郎色似赤瑛盤。”梁斌《翻身纪事》七：“小玉说：‘过两天来和你们一个锅里搅马勺，接受贫雇农的教育。’”刘绍棠《蒲柳人家》十一：“花鞋杜四泼口大骂：‘什么他妈的铁嘴？你是红口白牙跑舌头，马勺上的苍蝇混饭吃。’”

【馬勺子】 亦作“馬杓子”。即马勺。周立波《暴风骤雨》第一部十一：“马勺子挂在炉子旁边，锅里空空的，碗架里面啥啥也没有。”又第一部十八：“成年溜辈菜里连油珠子也没见过的人家，现在马杓子里吱呀吱呀的，用油煎着干粮，外屋喷出油香了。”参见“馬勺”。

【馬子】 ㊀（—zi） ❶即马桶。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷四：“馬子，溲便之器也。本名虎子，唐人諱虎，始改爲馬。”《儿女英雄传》第九回：“請問，一個和尚廟，可那裏給你找馬子去？”《人民日报》1991.5.6：“五年前，上门倒马子的李妙顺得知她生活难以自理，就一声不响地揽下了油盐柴米，挑水洗衣等差事。”参见“馬桶”。❷赌博时用以计数的筹子。清虞兆漋《天香楼偶得·马字寓用》：“賭博者以物衡錢，謂馬子。”《歧路灯》第二十回：“［盛希僑］説道：‘你家未必有賭籌，快取四五吊錢，做馬子。’”❸方言。男巫的一种。《歧路灯》第四七回：“鄭大嫂道：‘是上年天旱，槐樹莊擂了一個馬子，説是猴爺，祈了一壇清風細雨，如今施金神藥，普救萬人。’”栾星注：“馬子，覡的一種，豫俗稱馬子。”❹方言。指土匪。《瞭望》1991年第10期：“马子来了，快快关门！”❺马。耶林《月台上》：“马子不肯听车夫摆布，在雪地上狡猾地盘旋着。”㊁（—zǐ）❻幼马。清李元《蠕範·物生》：“馬子：馵、駒、騑、駣。”

【馬子桶】 即马桶。清俞樾《茶香室丛钞·八大王之子》：“元吴自牧《夢粱録》有項桶、浴桶、馬子桶之名，此言馬子……即今所謂馬桶也。在宋時已有馬子桶之稱。”参见“馬桶”。

【馬叉】 武器名。叉首左右两刃歧出。明茅元仪《武备志·马叉图考》：“鐺鈀、馬叉，皆短兵中之長者也。鐺鈀即叉也。馬叉與鐺鈀大同而小異，利在於馬。”王盛农《猛士》第十四章：“［兵丁］手执缨枪、马叉，雄赳赳地站列两边。”

⁴【馬王】 房宿的别名。清富察敦崇《燕京岁时记·祭马王》：“馬王者，房星也。凡營伍中及蓄養車馬人家，均於六月二十三日祭之。”

【馬王堆漢墓】 西汉前期墓葬，位于今湖南省长沙市东郊马王堆。1972—1974 年先后两次发掘了三座墓，为軑侯利苍及其家属的墓地。三墓以一号墓规模最大，且保存完好。出土女尸保存之佳，非常罕见。三号墓形制同一号墓，但规模较小，保存情况较差，男尸仅存枯骨，此墓出土了《易经》、《老子》和天文、相马、医学等帛书，计二十馀种十二万多字，还有三幅地图。两墓所出彩绘帛画、丝织品、乐器、漆器等，均是重要发现。规模较小的二号墓，保存很差，随葬器物残存不多。马王堆汉墓的发掘，为研究西汉初期的历史，考查当时手工业生产和科学技术的发展状况，以及文化艺术和社会礼俗等方面，提供

了丰富的实物资料。

【馬王菜】 即诸葛菜。叶似蔓菁，味苦多刺。相传为五代後梁时楚王马殷所遗，故名。参阅宋朱辅《溪蛮丛笑》。

【馬王爺】 神名。相传长着三只眼。叶林徐孝鱼《没有门牌的小院》第十六章："砌一个灶就要收它十块钱，和当年收'造反派'的一个价，不给点厉害瞧瞧，就不知道马王爷有三只眼！"沈凯《古玛河春晓》第十四章："你对汉族的风俗习惯倒很熟悉呀！知道有个'马王爷'，还长着三只眼！"

【馬夫】 ❶草名。《管子·地员》："其種陵稻，黑鵝馬夫。"尹知章注："〔黑鵝、馬夫〕皆草名。"一说，稻名。见王绍兰注。❷亦作"馬伕"。饲养、照管马的人。《儒林外史》第二六回："當下料理馬夫，連夜同差官往寧國去了。"鲁迅《书信集·致何白涛》："画面上之马夫，所拉之马在画外。"沙汀《记贺龙》三七："你看看我们那些伙伕马伕吧！"

【馬扎】 （—zhá）一种小型的坐具。腿交叉，上面绷帆布或麻绳等，可以合拢，便于携带。川之《晚霞似锦的时候》诗："宿舍门前，有人坐着马扎，手拿新报看得聚精会神。"韦君宜《洗礼》三："〔刘丽文〕不由分说就顺手把它扔进盆里，自己把一个小马扎拖过来坐下，就要动手搓。"亦称"馬扎子"。《老残游记》第十五回："縣官有馬扎子，老殘與人瑞仍坐長凳子上。"沈从文《新与旧》："演武厅前马扎子上坐得是千总同教官。"

【馬扎子】 见"馬扎"。

【馬不入廐】 见"馬願如羊"。

【馬不停蹄】 比喻一刻也不停留，毫不间歇。元无名氏《小尉迟》第三折："今日箇將遇敵頭，直殺的他馬不停蹄。"《金瓶梅词话》第二五回："爹若這等纔好，休放他在家裏，使的他馬不停蹄纔好。"老舍《二马》第三段三："亚历山大把果碟子递给他；马不停蹄的往下说。"

【馬不解鞍】 同"馬不停蹄"。郭小川《长江组歌·百万雄师过大江》："马不解鞍连续战，一举解放大江南。"

【馬匹】 亦作"馬疋"。马的总称。马以匹计，故称。《易·中孚》："六四，月幾望，馬匹亡，无咎。"《类说》卷三六引汉应劭《风俗通》："馬疋，俗説馬比君子，與人相疋，或説馬夜目明照前四丈，或説馬縱横適得一疋，或説馬匹賣直一疋帛。"《水浒传》第二十回："晁衆頭領盡把車輛扛上岸來，再叫撑船去載頭口馬匹，衆頭領大喜。"杜鹏程《保卫延安》第一章："他们有的人站在马匹和文件驮子旁边，有的在桃树林里来回走动。"

【馬牙】 ❶即马牙硝。唐卢照邻《与洛阳名流朝士乞药直书》："昔在關西太白山下，一隱士多玄明膏，中有丹砂八兩。予時居貧，不得好上砂，但取馬牙顔色微光净者充用。"唐李贺《南园》诗之十二："松溪黑水新龍卵，桂洞生硝舊馬牙。"参见"馬牙硝"。❷俗称婴儿口腔里的白色斑点为"馬牙"。

【馬牙香】 香料的一种。《金瓶梅词话》第五九回："小人把緞箱兩箱併一箱，三停只報了兩停，都當茶葉、馬牙香，櫃上税過來了。"亦称"馬人香"。元马祖常《贡仲章待制宠和次韵》："夕拜日升龍尾道，朝回天賜馬人香。"注："人，一作'牙'。"

【馬牙消】 见"馬牙硝"。

【馬牙菜】 即马齿苋。宋孟元老《东京梦华录·十二月》："近歲節，市井皆印賣門神、鍾馗……賣乾茄瓠、馬牙菜、膠牙餳之類，以備除夜之用。"亦称"馬齒菜"。明徐光启《农政全书》卷四一："治驢打磨破潰方：馬齒菜、石灰，一處搗爲團。曬乾後，復搗，羅爲末。先口含鹽漿水洗净，用藥末貼之。"参见"馬齒莧"。

【馬牙硝】 亦作"馬牙消"。朴硝的一种。宋沈括《梦溪笔谈·药议》："楚州鹽城古鹽倉下土中，又有一物，六稜，如馬牙硝，清瑩如水晶，潤澤可愛，彼方亦名太陰玄精。"宋姚宽《西溪丛语》卷下："《丹房鏡源·諸消篇》有馬牙消、朴消、芒消、縮砂、坑消五種。"明李时珍《本草纲目·金石五·朴消》："煎煉入盆，凝結在下，粗朴者爲朴消，在上有芒者爲芒消，有牙者爲馬牙消……朴消即是芒消、馬牙消，一物有精粗之異爾。"

【馬牙褶】 明代内侍袍服形制之一。褶裥顺打，褶上不穿细纹。明刘若愚《酌中志·内臣佩服纪略》："順褶，如貼裏之製，而褶之上不穿細紋，俗爲馬牙褶，如外廷之襒褶也。"

【馬日】 ❶正月初六日。宋高承《事物纪原·正朔历数·人日》："東方朔《占書》曰：歲正月一日占雞，二日占狗，三日占羊，四日占豬，五日占牛，六日占馬，七日占人，八日占穀。"❷每个月的二十一日。平水韵上声第二十一韵韵目为马，故二十一日旧时简称马日。如："马日事变"，即因发生在1927年5月21日，故称。

【馬中關五】 （中zhōng）犹言鲁鱼亥豕。唐颜真卿《〈干禄字书〉序》："史籀之興，備存往制，筆削所誤，抑有前聞，豈唯豕上加三，蓋亦馬中關五。"五，指许慎《五经异义》。谓将郑玄所著《驳五经异义》中的"駁"，以其形相似而误为"駇"的舛谬。

【馬水車龍】 犹言车水马龙。清黄瘦竹《〈淞南梦影录〉题词》："即今馬水車龍地，曾是青燐白骨塲。"

【馬牛】 ❶马和牛。《书·费誓》："無敢寇攘，踰垣牆，竊馬牛。"唐韩愈《获麟解》："然麟之爲物，不畜於家，不恒有於天下，其爲形也不類，非若馬牛犬豕豺狼麋鹿然。"❷牛马。比喻迫于生活供人驱使从事艰苦劳动的人。清蒲松龄《聊斋志异·仇大娘》："尊堂病廢，不能理家人生産；弟坐食，一無所操作，賢夫婦何爲作馬牛哉！"蒋智由《有感》诗："凄涼讀盡支那史，幾箇男兒非馬牛！"

【馬牛走】 犹言牛马走。形容奔波劳碌。元师严《庚午三月五日朱尚书席上醉歌》："座中十萬無下箸，烏帽朱衣馬牛走。"

【馬牛其風】 谓马、牛奔逸。《书·费誓》："馬牛其風，臣妾逋逃，勿敢越逐。"孔颖达疏："僖四年《左傳》云：'唯是風馬牛不相及也。'賈逵云：'風，放也，牝牡相誘謂之風。'然則馬牛風佚，因牝牡相逐，而遂至放佚遠去也。"后用以表示互不相干。《花月痕》第十五回："我却不信你們兩箇通是馬牛其風，不言而喻呢。"

【馬牛風】 ❶马牛奔逸。语出《书·费誓》："馬牛其風。"蔡沈集传："馬牛風逸。"宋苏辙《汝南示三子》诗："飲食粗便魚稻足，音塵不隔馬牛風。"明孙仁孺《东郭记·战必胜》："齊人煞誕，馬牛風不及邊關，無端侵越我江山。"清周亮工《送季介庵吕素岩北还》诗："雪裏難尋鴻雁跡，塵中誰辨馬牛風。"❷无关系，不相干。宋杨万里《谢张子仪尚书寄天雄附子百果十包》诗："今古交情市道同，轉頭

立地馬牛風。”元关汉卿《谢天香》第三折：“色缘有深意，誰謂馬牛風？”清王韬《臆谭·简辅》：“今相臣之去就廢置，若無預乎草野之休戚，並不繫乎朝廷之重輕，在民若馬牛風，在朝若九牛毛。”参见“風馬牛不相及”。

[4]【馬牛襟裾】穿衣服的马牛。讥人不明道理、不识礼仪。唐韩愈《符读书城南》诗：“人不通古今，馬牛而襟裾。”元柯丹丘《荆钗记·堂试》：“宜加刻苦之功，須革富貴之相，方免馬牛襟裾之誚。”元无名氏《延安府》第二折：“你這等人，乃沐猴衣冠之輩，馬牛襟裾之材。”

【馬毛蝟磔】南朝宋鲍照《代出自蓟北门行》：“疾風衝塞起，沙礫自飄揚；馬毛縮如蝟，角弓不可張。”后因以“馬毛蝟磔”形容狂风大作，气候恶劣。清杨思圣《飘风行》：“驚沙撲面利如刀，馬毛蝟磔雁聲苦。”清蒲松龄《归途大风》诗：“朔風撲面吹塵沙，馬毛蝟磔人影斜。”

【馬化】猿类动物名。晋干宝《搜神记》卷十二：“蜀中西南高山之上，有物與猴相類，長七尺，能作人行，善走逐人。名曰‘猳國’，一名‘馬化’，或曰‘玃猨’。”

【馬介】马的护身甲。《辽史·耶律休哥传》：“宋陣于水南，將戰，帝以休哥馬介獨黃，慮爲敵所識，乃賜玄甲、白馬易之。”参见“馬甲❶”。

【馬公】❶公马。清蔡奭《官话彙解·禽兽鱼虫》：“馬公：兒騷。”❷神名。清顾张思《土风录》卷十八：“巫覡家私祀馬公，見明钱希言《獪園淫祀類》，云蘇州花筵中以插花馬公爲五郎部下傷官，巫祝稱爲馬總管，俗呼馬阿公，别設矮席，先祀之，匆匆送去，肰後登謌。相傳馬阿公，葑門人，名福，以賣菱爲業，每晨擔菱出閶門，過宋相公祠，必擇一雙爲供。後與人争擔不勝，登滅渡橋投水死，適宋相公神舟至此，因收作帳前驅使。是則其事本出吴中，巫家私相尊奉，遂及吾地，且爲立廟，宜有司之禁止也。”清钱泳《履园丛话·鬼神·马公宋相》：“或云馬公、宋相俱是五通神部下傷官，湯文正公滅燬淫祀時……惟馬公、宋相兩像，終不能動，問是何神，廟祝詭以財神對，乃釋之，至今鄉人猶存其祀。”

【馬公帳】见“馬融帳”。

【馬文】❶指马的毛色。《诗·鲁颂·駉》“有驒有駱”汉郑玄笺：“驒，《説文》云：馬文如鼉魚也。”❷指晋文帝司马昭。唐刘知幾《史通·因习上》：“若乃韋耿謀討曹武，欽誕問罪馬文，而魏晋史臣書之曰賊，此乃迫於當世，難以直言。”

【馬户】❶封建时代以养官马作为赋役的民户。清黄宗羲《王讷如使君传》：“以富民充馬户，走死者即令其償。”清蒲松龄《三月谕文》：“諸如官農解差……馬户、里遞、雜派、津貼等弊，俱已詳明勒石禁革，已無復雜派之累矣。”❷指养有马驴等大牲畜的农户。周立波《暴风骤雨》第一部六：“他和工作队全体人员又都联络了不少的小户，这里头，也有个别的马户。”

【馬户册】“騙”的拆字。骗可拆成马户册三字，故用以指骗字。清孟称舜《娇红记·访丽》：“我祖號爲戈十貝，我父號是馬户册；農工商賈都不做，呵卵捧脬爲第一；慣依豪門使聲勢，常走富家騙衣食。”按，“戈十貝”三字合则为“賊”字。

【馬弔】见“馬吊”。

[5]【馬正】见“馬政”。

【馬去馬歸】据《淮南子·人间训》载，边塞老翁失马，人以为祸，结果其马领胡人骏马同归，人皆贺之，而其子却因骑马摔伤致残，乡人吊之，不料胡人入塞，边塞丁壮战死者十九，其子却因腿跛而全。后因以“馬去馬歸”喻世事多变，得失无常。宋陈鹄《耆旧续闻》卷六：“褐衣褐見，莫陳漢戍之便宜；馬去馬歸，敢計塞翁之倚伏。”参见“塞₂翁失馬，安知非福”。

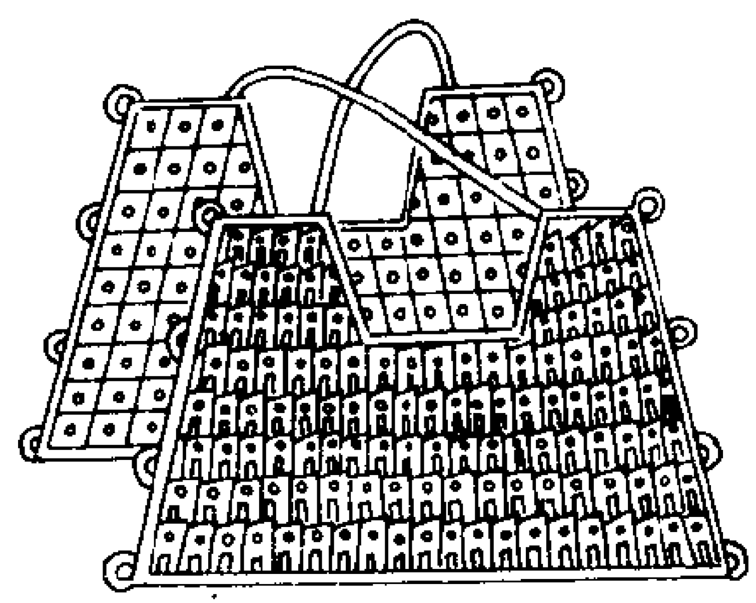
【馬札】❶即蚂蚱。蝗虫。《元史·五行志二》：“至元五年八月，京師童謡云：‘白雁望南飛，馬札望北跳。’”❷即马扎。刘绍棠《县报记者》：“他正在办公室门前的圈椅上坐着，面前放个小马札，摆了一堆文件。”参见“馬扎”。

【馬札子】方言。窝棚。匡裕民《雪山寻炮》：“那是什么大炮，原来是一个塌了半边的破窝棚；那‘炮筒’是一根高高翘起的粗木梁。‘妈的，这马札子真会欺侮人。’”

【馬占】［英 merchant］方言。经纪人；买办。清林则徐《喻洋商责令外商呈缴烟土稿》：“況夷館係該商所蓋，租與夷人居住，館内行丁及各項工役，皆該商所雇，馬占等皆該商所用。”

【馬目毒公】鬼臼的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·鬼臼》。

【馬甲】❶马的护身甲。《旧五代史·汉书·高祖纪上》：“明宗與梁人對栅於德勝，時晉高祖爲梁人所襲，馬甲連革斷，帝輟騎以授之，取斷革者自跨之。”《水浒传》第五五回：“呼延灼領了鈞旨，帶人往甲仗庫關支，呼延灼選訖鐵甲三千副，熟皮馬甲五千副。”❷干贝。江珧肉柱。宋朱熹《次秀野杂诗韵又五绝》：“向來試吏著南冠，馬甲蠔山得飫餐。”宋周必大《周愚卿江西美刘棠仲同赋江珧诗牵强奉答》：“珠剖蚌胎那畏鷸，柱呈馬甲更名珧。”清陆以湉《冷庐杂识·蜜丁马甲》：“蜜丁曾共品，馬甲亦同名。”❸方言。背心。清俞樾《茶香室三钞·罩甲》：“國朝王應奎《柳南續筆》云：‘今人稱外套曰罩甲。’……按，今吴中猶有馬甲之稱，當即由罩甲而得。”张天翼《夏夜梦》：“那件密密扣着的马甲——把她显得更加瘦小。”❹清八旗制的兵丁。清魏源《圣武记》卷十一：“然惟驍騎營之馬甲、領催、匠役隸之。”原注：“滿洲、蒙古每佐領下馬甲二十人……漢軍每佐領下馬甲四十二人。”章炳麟《馗书前录·客帝匡谬》：“圈地之滿蒙，駐防之八旗，無置馬甲，而除其名糧，一切受治於郡縣。”



马　甲
(《武经总要》)

【馬甲柱】即江珧柱。唐韩愈《初南食贻元十八协律》诗：“章舉馬甲柱，鬬以怪自呈。”宋赵令畤《侯鲭录》卷三：“玉珧柱，厥甲美如瑶玉，肉柱膚寸，曰玉珧柱……退之謂馬甲柱是此也。”清朱彝尊《送梁孝廉还南海》诗：“乳蕉子黄荔子緋，馬甲柱脆紅螺肥。”参见“江珧柱”。

【馬甲袋】亦作“馬夾袋”。一种简易拎袋，因其形似马甲(背心)而名。《文汇报》1992.4.22：“药房尤其是中药房，备一点马夹袋，以便满足病人之急需，这也是便民服务的一项有益措施。”《新民晚报》1992.10.15：“现场有犯罪分子遗留的一只旧的全白的大号蛇皮袋，以及数只黑色的塑料马甲袋。”

【馬史】指司马迁所著的《史记》。《隋书·经籍志

一》："遠覽馬史班書，近觀王阮志録，挹其風流體制，削其浮雜鄙俚。"

5【馬四環】 七九步枪的一种。马步两用，有四个穿背带的环，故名。徐光耀《平原烈火》一："通讯员金山怀里抱着'马四环'，紧跟着他。"

【馬生角】 语出《史记·刺客列传论》："世言荆軻，其稱太子丹之命，'天雨粟，馬生角'也，太過。"司马贞索隐："《燕丹子》曰：'丹求歸，秦王曰："烏頭白，馬生角，乃許耳。"丹乃仰天歎，烏頭即白，馬亦生角。'《風俗通》及《論衡》皆有此説，仍云'廐門木烏生肉足'。"后用以比喻不可能实现的事。亦比喻历尽困境，苦熬出头。唐杜牧《池州送孟迟先辈》诗："青雲馬生角，黄州使持節。"亦作"馬角生"。三国魏曹植《精微篇》："子丹西質秦，烏白馬角生。"元王逢《书无题後》诗之三："幾年新膽泣孤嬰，一夕南風馬角生。"

【馬矢】 ❶马粪。《左传·文公十八年》："殺而埋之馬矢之中。"《後汉书·独行传·戴就》"乃卧，就覆船下，以馬通薰之"唐李贤注："《本草經》曰：'馬通，馬矢也。'"《三国志·吴志·诸葛恪传》"恪之才捷，皆此類也"南朝宋裴松之注："《恪别傳》曰：'太子嘗嘲恪："諸葛元遜可食馬矢。"恪曰："願太子食鷄卵。"權曰："人令卿食馬矢，卿使人食鷄卵何也？"恪曰："所出同耳。"權大笑。'"❷复姓。《汉书·马宫传》："〔宫〕本姓馬矢，宫仕學，稱馬氏云。"

【馬仗】 车马器仗。《陈书·高祖纪上》："如聞嶺北王侯又皆鼎沸，河東、桂陽相次屠戮，邵陵、開建親尋干戈，李遷仕託身當陽，便奪馬仗，以君疎外，詎可暗投？"《南史·柳仲礼传》："仲禮留在襄陽，馬仗軍人悉付之。"

【馬仔】 ❶马驹。清蔡奭《官话彙解·禽兽鱼虫》："馬仔：駒子。"❷方言。流氓恶霸的狗腿、帮手。黄谷柳《虾球传·鳄鱼家庭》："虾球道：'抓去了王狗仔，我的马仔就做不下去了。'"《南京日报》1991.11.21："她通过陈惠莲物色了几个有心谋取不义之财的人，当自己的马仔，形成了一个以张玛云为中心的犯罪团伙。"

【馬印】 刻作马形的印纽。《魏书·高祖孝文帝纪上》："五月丁巳，詔軍警給璽印、傳符，次給馬印。"唐长孺点校："《御覽》卷六八四、《册府》卷六〇'璽印'作'雀印'，'雀印'、'馬印'當指印紐，疑作'雀'是。"

【馬包】 一种中间开口，两旁可以装塞钱物的长布袋。可以横置马、驴等背上。《二十年目睹之怪现状》第六九回："好在我行李無多，把衣箱寄在杏農那裏，只帶了一個馬包，跨驢而行。"

【馬主】 ❶马军之主。《资治通鉴·陈宣帝太建十年》："諸將議破堰拔軍以舫載馬而去。馬主裴子烈曰：'若決堰下船，船必傾倒，不如前遣馬出。'"胡三省注："馬主，馬軍主也。"❷泛指古突厥、回纥。唐玄奘《大唐西域记·序论》："贍部洲地有四主焉。南象主則暑溼宜象，西寶主乃臨海盈寶，北馬主寒勁宜馬，東人主和暢多人……馬主之俗，天資獷暴，情忍殺戮，毳帳穹廬，鳥居逐牧。"参阅杜甫《喜闻盗贼总退口号》之四"堅昆碧碗最來多"清钱谦益笺注、伯希和《四天子说》。

【馬市】 ❶马匹贸易市场。《北史·高谦之传》："先是有人囊盛瓦礫，指作錢物，詐市人馬，因而逃去。詔令追捕，必得以聞。謙之乃僞枷一囚，立於馬市，宣言是前詐市馬賊，今欲刑之。"❷封建王朝以金帛盐茶同边疆少数民族换马的互市。始于唐。玄宗时，许突厥用马匹交换金帛。宋仍唐制，多用茶叶交换马匹。明永乐年间设辽东马市三处；正统间，设大同马市，中官王振裁马价，发生兵争，招致土木之变；嘉靖年间，又开大同、陕边、宣镇等处马市。清雍正年间停止。《明史·兵志四》："馬市者，始永樂間，遼東設市三，二在開原，一在廣寧，各去城四十里。"清陈梦雷《杨椒山先生祠》诗："疏開馬市英魂恨，廟焕瀛洲俎豆香。"参阅《新唐书·突厥传下》、《宋史·食货志下六》。❸借指外寇。明无名氏《鸣凤记·忠佞异议》："他按兵不舉，交通馬市，叛逆顯然。"

【馬尼拉麻】 蕉麻。

【馬疋】 见"馬匹"。

【馬奶子】 亦作"馬妳子"、"馬嬭子"。即马奶酒。元杨允孚《滦京杂咏》之六二"内宴重開馬湩澆，嚴程有旨出丹霄"原注："馬湩，馬妳子也，每年八月開馬妳子宴。"陈衍《元诗纪事·杨允孚》引此作"馬嬭子"。沈凯《古玛河春晓》第三二章："杨忠民不愿辜负老人的心意，忙接过阿伊霞手里的马奶子，一仰脖子喝干了。"参见"馬奶酒"。

【馬奶酒】 蒙古、哈萨克族等以马乳制做的一种传统饮料。制法是将马奶倒入皮革袋中，反复搅动，使之发酵，待三五天略有酸味后，即可饮用。能久存，适于牧民远处放牧时饮用。

【馬奴】 养马的奴仆。《新唐书·兵志》："皆出子弟馬奴裝鎧助征。"

【馬弁】 旧称军官的护兵。张天翼《小彼得·皮带》："梁副官告诉他处里只有两个上士额，一个是同房间的那位，另一个是处长的马弁。"杨沫《青春之歌》第一部第七章："话没完，进来一位马弁向卢嘉川递过一张条子说：'请你们两位写下名字。'"

【馬母】 母马。《史记·平準书》："於是誅北地太守以下，而令民得畜牧邊縣，官假馬母，三歲而歸，及息什一，以除告緡，用充仞新秦中。"清蔡奭《官话彙解·禽兽鱼虫》："馬母：騍馬。"

6【馬式】 铜铸而成的骏马的标准式样。《後汉书·马援传》："援好騎，善别名馬，於交阯得駱越銅鼓，乃鑄爲馬式……馬高三尺五寸，圍四尺五寸，有詔置於宣德殿下，以爲名馬式焉。"元马祖常《萧姓渊善鼓琴予尝为之作〈我思操〉又求予诗遂为赋〈汉铜马式歌〉以送之》："漢家金銅鑄馬式，求馬相比不失一。"

【馬耳】 山名。在山东省诸城市西南。北魏郦道元《水经注·潍水》："潍水又東北，涓水注之。水出馬耳山，山高百丈，上有二石並舉，望齊馬耳，故世名焉。"宋苏轼《雪後书北台壁》诗之一："試掃北臺看馬耳，未隨埋没有雙尖。"清程可则《登虔州城楼》诗："馬耳羣山歸睥睨，雨頭全郡覽崆峒。"

【馬耳東風】 东风吹过马耳。比喻充耳不闻、无动于衷或互不相干。语出唐李白《答王十二寒夜独酌有怀》诗之二："世人聞此皆掉頭，有如東風射馬耳。"宋苏轼《和何长官六言次韵五首》之五："青山自是絶世，無人誰與爲容。説向市朝公子，何殊馬耳東風。"亦作"馬耳春風"。金元好问《谷圣灯》诗："紛紛世議何足道，盡付馬耳春風前。"亦省作"馬耳風"。宋陆游《衰病》诗："仕宦蝗稟夢，功名馬耳風。"清钱谦益《送于锵秀才南归》诗："我生有命可自斷，世事豈異馬耳風。"

⁶【馬耳春風】 见“馬耳東風”。

【馬耳風】 见“馬耳東風”。

【馬吏】 快骑出差的小吏。晋干宝《搜神记》卷六：“是時華容有女子，忽啼呼曰：‘將有大喪。’言語過差，縣以爲妖言，繫獄。月餘，忽於獄中哭曰：‘劉荆州今日死。’華容去州數百里，即遣馬吏驗視，而劉表果死。縣乃出之。”

【馬百六】 见“馬伯六”。

【馬百鷯】 鸟名。克非《春潮急》十七：“高大的菩提树的顶枝上，有只马百鹞正叫得难听。这是一种产在川西北的懒鸟，个体不大，比画眉还小，却异常凶猛残暴。”

【馬列】 指马克思和列宁。亦指马克思列宁主义。朱德《悼沈衡山先生》诗：“勤研马列传真理，立德立功又立言。”陈毅《感事书怀》诗之三：“学马列，喜文艺，习工科。”

【馬列主義】 马克思列宁主义的简称。柯岩《在九月九日的黎明》诗：“我们保证，一定把马列主义的旗帜，从前辈手中接过，世世代代高擎。”

【馬死黄金盡】 谓钱财用尽。元无名氏《冻苏秦》第四折：“假使一朝馬死黄金盡，可不的依舊蘇秦做陌路看承被人哂。”明贾仲名《对玉梳》第一折：“敢恁時馬死黄金盡。”《初刻拍案惊奇》卷二十：“却不知樂極悲生，也終有馬死黄金盡的時節。”

【馬吊】 亦作“馬弔”。古代博戏。始于明代中叶。因合四十叶纸牌而成，故又称“叶子戏”。牌分十字、万字、索子、文钱四门，前两门画《水浒》人像，后两门画线索图形。四人同玩，每人八叶，馀置中央，出牌以大打小。见明潘之恒《叶子谱》、冯梦龙《马吊牌经》。清顾炎武《日知录·赌博》：“萬曆之末，太平無事，士大夫無所用心，間有相從賭博者。至天啓中，始行馬弔之戲，而今之朝士，若江南、山東，幾於無人不爲此。”清褚人穫《坚瓠十集·纸牌说》：“獨是年來馬吊風馳，幾遍天下。”《歧路灯》第三四回：“不然者或是混江湖，骨牌湖，打馬吊，壓寶，大家玩玩，各投所好。”

【馬回子】 旧指回族人。回族马姓居多，故称。《金瓶梅词话》第十一回：“這孫雪娥不聽便罷，聽了心中大怒，罵道：‘怪小淫婦兒，馬回子拜節，來到的就是！’”

【馬年】 指农历生肖属马的年份。《宋史·外国传八·唃厮啰》：“道舊事則數十二辰屬，曰兔年如此，馬年如此。”《南方周末》1992.10.23：“马年岁末，一场火灾祸及源斌的小巢。”

【馬伕】 见“馬夫❷”。

【馬伎】 马戏，人骑在马上所做的各种表演。杂技的一种。《新唐书·回鹘传下》：“樂有笛、鼓、笙、觱篥、盤鈴。戲有弄駝、師子、馬伎、繩伎。”

【馬伏】 犹马爬。《金瓶梅词话》第七五回：“良久，又令他馬伏在下，直舒雙足，西門慶披着紅綾被騎在他身上。”

【馬仰人翻】 形容混乱或忙乱不堪的样子。《红楼梦》第十六回：“到底叫我鬧了個馬仰人翻，更不成個體統。”《儿女英雄传》第四回：“弄這塊石頭，何至於鬧的這等馬仰人翻的呀！”管桦《惩罚》二：“昨天是因为我们到河西执行任务，敌人钻了空子。要不，早炸他个马仰人翻啦！”

【馬后大練】 《後汉书·皇后纪上·明德马皇后》：“〔馬皇后〕既正位宫闈，愈自謙肅……常衣大練，裙不加緣。”李贤注：“大練，大帛也。”后因以“馬后大練”用作后妃俭朴之典。五代李瀚《蒙求》诗：“馬后大練，孟光荆釵。”亦作“馬家大練”。明李东阳《深宫美人图》诗：“馬家大練長作裙，沈香錦袜隨風塵。”

【馬行】 ㊀(—xíng) ❶神名。《史记·封禅书》：“冥羊用羊祠，馬行用一青牡馬。”❷药草紫参的别名。见明李时珍《本草纲目·草一·紫参》。㊁(—háng) ❸买卖马匹的商行。前蜀杜光庭《虬髯客传》：“李郎宜與一妹復入京。某日午時，訪我于馬行東酒樓。”

【馬交魚】 见“馬鮫魚”。

【馬衣】 ❶用粗毛布缝制的短衣，贱者所服。《孟子·滕文公上》“許子衣褐”汉赵岐注：“以毳織之，若今馬衣。”《淮南子·览冥训》“短褐不完”汉高诱注：“短褐，毛布。如今之馬衣。”《左传·定公八年》“主人焚衝，或濡馬褐以救之”晋杜预注：“馬褐，馬衣。”杨伯峻注：“馬褐，漢晉人謂之馬衣，即以粗麻布所製之短衣，賤者所服。”❷袍。清翟灏《通俗编·服饰》：“世俗以袍爲馬衣，製雖不同，而其名古。”

【馬羊劫】 指国难。元张翥《清明雨晴游包山龙华寺过慈云岭》诗：“龍鳳讖空山氣歇，馬羊劫换海波平。”参见“赤馬劫”、“紅羊劫”。

【馬安】 汉司马安的简称。唐罗隐《裴庶子除太仆卿因贺》诗：“應笑馬安虚巧宦，四迴遷轉始爲卿。”五代李瀚《蒙求》诗：“馬安四至，應璩三入。”四至，谓司马安四至九卿。

【馬阮】 指马士英和阮大铖二人。于明亡后，拥立福王，共领朝政，相互勾结，专权误国。清宋傥醇《望杖子矶》诗：“馬阮誠豺虎，良玉亦梟鴟。”王季思《〈桃花扇〉前言》：“福王即位，馬阮當權。”

【馬如流水】 形容人马熙攘。元揭傒斯《居庸行》：“關門兩向當天開，馬如流水車如雷。”

【馬如游魚】 同“馬如游龍”。《初学记》卷四引汉刘桢《鲁都赋》：“日暮宴罷，車騎就衢，蓋如飛鶴，馬如游魚。”

【馬如游龍】 形容人马熙熙攘攘的景象。语出《後汉书·皇后纪上·明德马皇后》：“前過濯龍門上，見外家問起居者，車如流水，馬如游龍。”元虞集《送戴真人归越》诗：“馬如游龍花如雨，蹴踏春秋作朝暮。”清余怀《板桥杂记·轶事》：“金陵都會之地，南曲靡麗之鄉，紈茵浪子，蕭灑詞人，往來游戲，馬如游龍，車相接也。”亦省作“馬游龍”。清单可惠《张灯曲》：“衣香人影何紛紛，車如流水馬游龍。”清尤侗《赵高传》诗：“月華門前車蠶風，涿州道上馬游龍。”

【馬如龍】 ❶形容人马熙熙攘攘的繁华景象。宋王禹偁《夜行船》词：“曲水濺裙三月二，馬如龍，鈿車如水。”参见“馬如游龍”。❷形容马行疾速。语本《南史·曹景宗传》：“景宗謂所親曰：‘我昔在鄉里，騎快馬如龍。’”宋陈师道《和和叟第课还自都下》：“青雲直上馬如龍，來往泠然若御風。”

⁷【馬走】 ❶马夫；马卒。唐元稹《〈白氏长庆集〉序》：“然而，二十年間，禁省、觀寺、郵候牆壁之上無不書，王公妾婦牛童馬走之口無不道。”清恽敬《吴城万寿宫者祀》：“縉紳、大僚、牛童、馬走、婦人、稚子無不親事真君，燠其

寒，飫其嗛。”❷谦辞。“牛馬走”的省称。清曾国藩《五箴·有恒箴》：“天君司命，敢告馬走。”

7【馬坊】 马厩。《北史·荣毗传》：“〔晉王〕遣張衡於路次往往置馬坊，以畜牧爲辭，實給私人也。”北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》：“常繫獮猴於馬坊，令馬不畏，辟惡，消百病也。”明梁辰鱼《浣纱记·行成》：“君請爲臣妻作妾，情願三年住馬坊。”

【馬克】 ❶［德 Mark］德国本位货币。❷［英 Markka］芬兰货币名。按，英语源于芬兰语 mark。

【馬克辛】 见“馬克沁”。

【馬克沁】 ［英 Maxim(gun)］亦作“馬克辛”。一种后座式速射机关枪。杜鹏程《保卫延安》第一章：“‘全团共有四挺，每挺枪，平均三百五十发子弹。’陈旅长说：‘瞎扯！四挺中还有一挺马克沁不能用吧？’”《红旗歌谣·请你们爱护“家”》：“空手缴来马克辛，两腿追上十轮卡。”

【馬克思主義】 马克思和恩格斯所创立的无产阶级思想体系。它的基本组成部分是马克思主义哲学、政治经济学和科学社会主义。马克思主义科学地阐明了自然界、人类社会和思维发展的一般规律，揭露了资本主义的剥削本质，指明资本主义必然灭亡，社会主义必然胜利。它是无产阶级进行革命的科学，是无产阶级政党指导思想的理论基础。

【馬克思列寧主義】 马克思主义和列宁主义的合称。

【馬杆】 盲人探路用的棍子。航鹰《明姑娘》：“盲人们在自己厂里都不用马杆，就可以认路。”陈建功《他们是瞎子》：“她在专心地探路——右手拿着马杆儿，一扫，一扫，敲着马路牙子。”

【馬杜】 指汉司马相如和杜笃。南朝梁刘勰《文心雕龙·程器》：“况馬杜之磬懸，丁路之貧薄哉。”

【馬材】 马的能力。汉傅毅《舞赋》：“馬材不同，各相傾奪。”

【馬杌】 亦作“馬兀”。坐具。大方凳。宋吴自牧《梦粱录·诸库迎煮》：“其官私妓女……各雇賃銀鞍鬧妝馬匹，借倩宅院及諸司人家虞候押番，及喚集閒僕浪子，引馬隨逐，各青絹白扇馬兀供直。”《清通典·礼·嘉五》：“皇帝大駕鹵簿：玉輦一、導蓋一、……水瓶二、馬杌一、交椅一。”亦称“馬杌子”。孙锦标《通俗常言疏证·什物》：“《事物紺珠》有馬杌二字。俗以方而大者爲馬杌子。”

【馬杌子】 见“馬杌”。

【馬杓】 (—sháo)见“馬勺”。

【馬杓子】 (杓 sháo)见“馬勺子”。

【馬車】 马拉的车子，或载人，或运货。先秦还用以作战。《司马法·严位》：“凡馬車堅，甲兵利。”《後汉书·與服志上》：“賈人不得乘馬車。”巴金《随想录》一：“我们上了岸就让旅馆接客人用的马车把我们送到四马路一家旅馆。”

【馬豆】 ❶亦称“馬沙”。籽粒形大的豆，如蚕豆之类。晋崔豹《古今注·草木》：“馬豆一名馬沙，似虎豆而小，實大如指，亦可食也。”章炳麟《新方言·释言》：“今四月大豆通言蠶豆，廣東曰馬豆，四川謂之胡豆。”❷喂马用的豆料。清蒲松龄《十六日与如皋令》：“弟稔知非老寅臺本意，故敢敬函復塵，伏惟電燭，且留意焉，庶張長史之馬豆，不致填圉人之谿壑耳。”❸云实的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·云实》。

【馬夾】 方言。马甲。沈寂《金钱世界》九：“房里的女主人四十不到……只穿一件湖绿色镶黑丝绒花边的旗袍，外套几年前流行的墨绿色过膝的长马夹。”参见“馬甲❸”。

【馬夾袋】 见“馬甲袋”。

【馬步】 ❶马神名。《周礼·夏官·校人》：“冬祭馬步。”郑玄注：“馬步，神爲災害馬者。”唐张说《大唐陇右监校颂德碑》：“若夫春祭馬祖，夏祭先牧，秋祭馬社，冬祭馬步，敬其本也。”❷骑兵和步兵。《南史·梁纪上·武帝》：“〔蕭衍〕仍遣曹景宗、蕭穎遠領馬步進頓江寧。”《元典章·刑部十三·防盗》：“隨州府驛路置巡馬及馬步弓手。”清鲁一同《檄凤颍淮徐泗宿海八府属文》：“馬步並進，更番休息。”❸马行进的步子。《西游记》第六五回：“師徒們也自尋芳踏翠，緩隨馬步。”❹武术或体操的一种动作。两脚分开与肩齐，大腿放平和小腿约成90度角。此姿势使自己牢稳不动，便于迎击对手。鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“阿Q连忙捏好砖头，摆开马步，准备和黑狗来开战。”高云览《小城春秋》第二章：“剑平也铁青着脸……站稳了马步，准备拼。”

【馬步院】 旧时在马步军中设置的法庭、监狱一类的军法机关。《资治通鉴·後唐明宗天成四年》：“是日，大霧，殷謂左右曰：‘吾昔從孫儒渡淮，每殺不辜，多致茲異。馬步院豈有冤死者乎？’”胡三省注：“時諸鎮皆有馬步司，置獄院以鞫囚，今大藩亦有兵馬司。”

【馬步箭】 箭术中的骑射和步射。《六部成语注解·兵部》：“馬步箭：武官軍政考驗，或武科試，皆較馬步箭，以定高下。”《儿女英雄传》第十五回：“大刀單撒手舞三個面花，三個背花，還帶開四門；馬步箭全中。”

【馬見愁】 兽名。宋无名氏《致虚杂俎》：“西域有獸如犬，含水噀馬目，則馬瞑眩欲死，故凡馬皆畏之，名曰馬見愁。”

【馬足】 ❶马的足。《新唐书·归登传》：“登性温恕，家僮爲馬所踶，笞折馬足，登知，不加責。”《宋史·韩世忠传》：“背嵬軍各持長斧，上揕人胸，下斫馬足。”❷马的足力。《史记·孙子吴起列传》：“孫子見其馬足不甚相遠，馬有上、中、下輩。”汉张衡《东都赋》：“馬足未極，輿徒不勞。”❸指破绽。周克芹《许茂和他的女儿们》第三章：“她是想支吾了事，怕老汉寻根究底的结果，会把昨晚深夜归家的马足露了出来，惹得老汉的又一顿训斥。”

【馬足車塵】 喻四处奔波，生活动荡不定。清秋瑾《申江题壁》诗：“馬足車塵知己少，繁弦急管正聲希。”

【馬足龍沙】 指驰骋边疆，扬威域外。龙沙，塞北沙漠地方。曼殊室主人《班定远平西域》第一幕：“虎頭燕頷，人言萬里之侯；馬足龍沙，胸有千秋之業。”

【馬利】 犹麻利。快速。秧歌剧《大家好》第一场：“敌人到寨上啦，场里地里没啦拾夺净的马利拾夺吧。”

【馬利亞】 耶稣母亲玛利亚的另一译名。太平天国洪仁玕《干王洪宝制》：“界此兩難之間，不得已割下至尊至貴之大子耶穌基督，由天降地，生於貞女馬利亞之胎。”巴人《莽秀才造反记》第四章：“他并要犯人对着教堂后壁，那挂着圣母马利亚像的，跪过一晚。”亦译作“馬理”。鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“欲我爲信徒，必見耶穌馬理，先懲汙吾國土之俄帝而後可。”

7【馬兵】 骑兵。《明史·流贼传·李自成》："戰久不勝，馬兵佯敗誘官兵，步卒長鎗三萬，擊刺如飛，馬兵回擊，無不大勝。"清薛福成《应诏陈言疏》："查各省绿營舊制，馬兵月餉銀二兩。"沈从文《从文自传·辛亥革命的一课》："革命后地方不同了一点，绿营制度没有改变多少……马兵仍照旧把马养在家中。"

【馬伯六】 亦作"馬泊六"、"馬八六"、"馬百六"。指撮合男女搞不正当关系的人。宋无名氏《张协状元》戏文第四五出："我勝花娘子，見報街道者：唱《太子游四門》，撞見馬八六。"明沈璟《义侠记·设伏》："若有好親事與我說一頭兒。若會做馬百六，我便費些錢也罷。"《水浒传》第二四回："王婆笑道：'老身爲頭是做媒。又會做牙婆，也會抱腰，也會收小的，也會説風情，也會做馬泊六。'"清褚人穫《坚瓠广集·马伯六》："俗呼撮合者曰馬伯六，不解其義。偶見《群碎録》：'北地馬羣，每一牡將十餘牝而行，牝皆隨牡，不入他羣……愚合計之，亦每伯牝馬用牡馬六疋，故稱馬伯六耶？'"聂绀弩《论武大郎》："他的性命断送在奸夫淫妇和'马泊六'手里了！"

【馬肝】 ❶马的肝。相传马肝有毒，食之能致人于死。《史记·封禅书》："文成食馬肝死耳。"司马贞索隐："《論衡》云，氣熱而毒盛，故食走馬肝殺人。"《汉书·儒林传·辕固》："食肉毋食馬肝，未爲不知味也；言學者毋言湯武受命，不爲愚。"颜师古注："馬肝有毒，食之憙殺人，幸得無食。言湯武爲殺，是背經義，故以爲喻也。"章炳麟《狱中闻湘人某被捕有感》诗之一："馬肝原識味，牛鼎未忘香。"❷马肝石，可以作砚。宋苏轼《孙莘老寄墨》诗之一："谿石琢馬肝，剡藤開玉板。"赵次公注："端州深溪之石，其色紫如馬肝者爲上。"明高明《琵琶记·孝妇题真》："鳳味馬肝，和那鸜鴿眼，無非奇巧；兔毫麋尾，和那犀象管，分外精神。"

【馬肝石】 ❶石名。详"馬肝❷"。❷传说中的药石名。《洞冥记》："元鼎五年，郅支國貢馬肝石百斤，常以水銀養之，半青半白，如今之馬肝，舂碎以和九轉之丹，服之彌年不饑渴也，以之拂髮，白者皆黑。"❸何首乌的别名。见明李时珍《本草纲目·草七·何首乌》。

【馬肝峡】 长江峡名，在湖北省秭归县界。宋陆游《入蜀记》卷六："早過東瀼灘，入馬肝峽。石壁高絶處，有石下垂如肝，故以名峽。"

【馬角】 ❶比喻不能实现的事情。亦比喻苦熬出头，创建奇迹。清杜濬《偶然小饮和王歙州》："驪珠兄弟得，馬角古今遲。"清吴兆骞《赠孔叟》诗："可憐喪亂識烏毛，敢道精誠生馬角。"参见"馬生角"。❷指灾异之兆。明刘基《梁甫吟》："外間皇父中艷妻，馬角突兀連牝鷄；以聰爲聾狂作聖，顛倒衣裳行蒺藜。"

【馬角牛】 马如牛生角。喻无中生有，骗人说谎。《醒世姻缘传》第十八回："一個説得天垂寶像烏頭白，一個説得地涌金蓮馬角牛。"参见"馬生角"。

【馬角生】 见"馬生角"。

【馬角烏頭】 《燕丹子》卷上："燕太子丹質於秦，秦王遇之無禮，不得意，欲求歸。秦王不聽，謬言曰：'令烏白頭，馬生角，乃可許耳。'"后因以"馬角烏頭"比喻不能实现之事。清曹贞吉《百字令·咏史》词："田光老矣，笑燕丹賓客，都無人物，馬角烏頭千載恨，匕首匣中如雪。"清惜秋旅生《维新梦·感愤》："壯歲從征沙漠，望窮馬角烏頭，暮年遷謫江州，吟盡荻花楓葉。"

【馬庌】 犹马厩。语出《周礼·夏官·圉师》："夏庌馬。"郑玄注："庌，廡也。廡所以庇馬涼也。"清恽敬《与赵石农》："敬久官南中，腰脚疲軟，又笨車日行百里，單騎隨車，不必善馬，是以不敢拜惠，能於馬庌中擇一中者見賜，最得力也。"

【馬疕】 马勃的别名。见明李时珍《本草纲目·草十·马勃》。

【馬辛】 菥蓂的别名。即荠。见明李时珍《本草纲目·菜二·菥蓂》。

【馬汧】 指晋马敦。因曾任汧督，故称。《文选·潘岳〈馬汧督誄〉》李善题注引臧荣绪《晋书》："汧督馬敦，立功孤城，爲州司所枉，死於囹圄，岳誄之。"清钱谦益《哭稼轩一百韵》："鄉夢憑温序，哀詞屬馬汧。"

【馬沙】 见"馬豆❶"。

【馬快】 ❶本谓马行疾速。引申指很快，立刻。元萨都剌《黯淡滩歌》："飛流宛轉亂石隘，奔走千峯如馬快。"柳青《创业史》第一部第七章："互助组马快要进山呀！"陈登科《风雷》第一部第三章："你是饿了吧！饭马快就好了。"❷明水军中的一种快船。明余继登《典故纪闻》卷十四："鄰近河道，南北往來，馬快流船，晝夜不絶。"参阅明李昭祥《龙江船厂志》卷一。❸亦称"馬快手"。旧时官署中担任缉捕事务的役吏。《初刻拍案惊奇》卷三一："揀個好日子，元椿打扮做馬快手的模樣，與賽兒相别道：'我去便回。'"《儒林外史》第五十回："鳳四老爹一直到縣門口，尋着兩個馬快頭。那馬快頭見了鳳四老爹，跟着他，叫東就東，叫西就西。"《清史稿·食货志一》："凡衙署應役之皁隸、馬快、步快……皆爲賤役。"巴人《运秧驼背》："阿三本来是在城里当马快的，因为犯规斥革。"

【馬快手】 见"馬快❸"。

【馬良眉】 《三国志·蜀志·马良传》："馬良字季常，襄陽宜城人也。兄弟五人，並有才名，鄉里爲之諺曰：'馬氏五常，白眉最良。'良眉中有白毛，故以稱之。"后因以"馬良眉"喻白色。金王若虚《滹南诗话》卷二："羅可《雪》詩有'斜侵潘岳鬢，横上馬良眉'之句，陳正敏以爲信然，却是假雪耳。"

【馬社】 ❶养马之地所设立的祭祀后土之社，以发明用马驾车之人配食。亦指配食者。《周礼·夏官·校人》："秋祭馬社、臧僕。"郑玄注："馬社，始乘馬者。"孙诒让正义："牧地及十二閑之中，蓋皆爲置社，以祭后土，而以始制乘馬之人配食焉，謂之馬社也。"宋吴自牧《梦粱录·八日祠山圣诞》："其日都城内外，詣廟獻送繁盛，最是府第及内官迎獻馬社，儀仗整肅，裝束華麗。"❷宋时陕西军中买马的组织。《宋史·兵志十一》："陝西廣鋭、勁勇等軍，相與爲社，每市馬，官給直外，社衆復裒金益之，曰馬社。"

【馬屁】 比喻谄媚奉承的行为或话语。茅盾《小圈圈里的人物》："你瞧人家黄太太手面阔绰些就马屁拍得震天响。"孙犁《澹定集·同口旧事》："直到现在，还有人说我善于拍老太太们的马屁。"参见"拍馬屁"。

【馬屁勃】 亦作"馬屁浡"、"馬氣勃"。即马勃。明李时珍《本草纲目·草十·马勃》〔附方〕："臁瘡不斂，葱鹽湯洗浄拭乾，以馬屁勃末傅之，即愈。"又〔集解〕引陶弘景曰："俗呼馬氣勃是也。"明周履靖《群物奇制·器用》："油籠漆籠漏者，以馬屁浡塞之即止。"参见"馬勃"。

[7]【馬屁浡】 见“馬屁勃”。

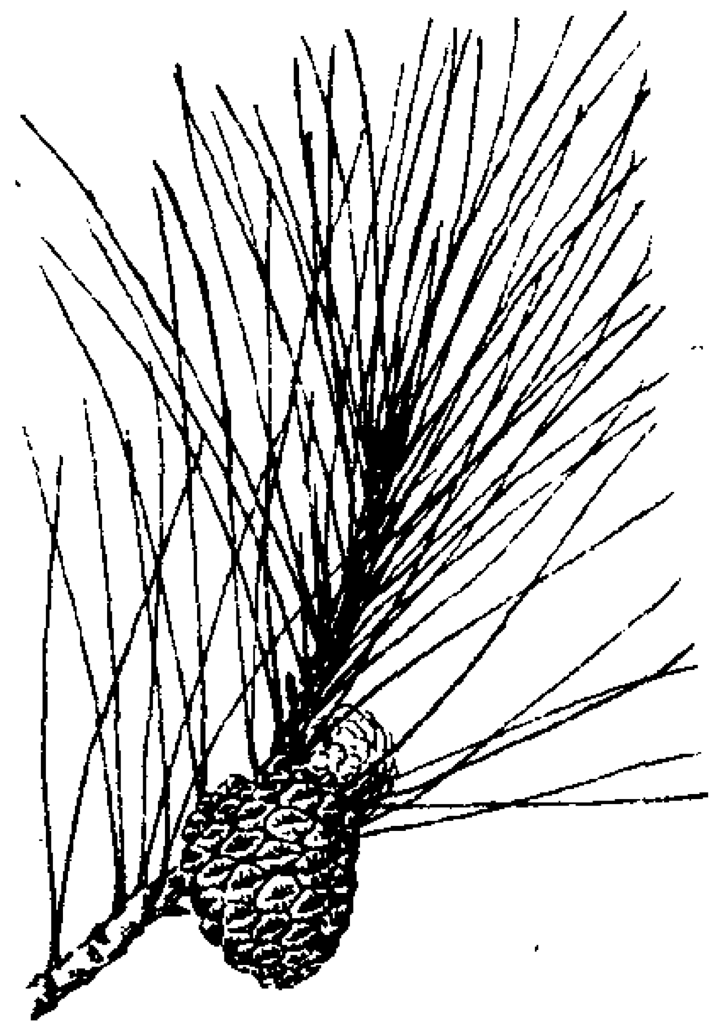
【馬屁精】 指精于逢迎拍马的人。《人民文学》1977年第4期：“现在他别的能耐没有，却会吹吹拍拍，大家暗地里都叫他‘马屁精’。”《解放日报》1989.5.28：“什么‘爱出风头，好表现自己’啦，‘马屁精，不务正业’啦，如此等等。”

【馬尿】 酒的贬称。古华《浮屠岭》十四：“但难保有的人灌了马尿，不海阔天空地去胡说八道。”亦称“馬尿水”。艾芜《南行记·山峡中》：“酒鬼，我晓得！你的钱，是要喝马尿水的。”

【馬尿水】 见“馬尿”。

【馬尾】 ❶马的尾巴。《礼记·曲礼上》：“立視五巂，式視馬尾，顧不過轂。”《後汉书·公孙述传》：“漢(吳漢)墮水，緣馬尾得出。”唐李贺《酬答》诗之一：“行處春風隨馬尾，柳花偏打内家香。”❷荚的别名。《诗·卫风·硕人》“葭菼揭揭”郑玄笺“荚，薍也”三国吴陆玑疏：“薍或謂之荻。至秋堅成則謂之萑。其初生三月中，其心挺出，其下本大如箸，上銳而細。揚州人謂之馬尾。”❸草名。《尔雅·释草》：“蓫薚，馬尾。”郭璞注：“《廣雅》曰：馬尾，蔏陸。《本草》云：薚。今關西亦呼爲薚，江東呼爲當陸。”❹指马尾港。在福建省福州市东南闽江口内。1884年(光绪十年)中法战争中的海战即发生于此。《孽海花》第二四回：“我也想我國自法越戰爭以來，究竟鎮南的小勝，不敵馬尾的大敗。”

【馬尾松】 常绿乔木，针叶细长柔软，淡绿色，雄花黄色，雌花紫色，果实长卵形，暗褐色。木材富有油脂，用途很广。



马 尾 松

【馬尾香】 乳香的别名。见明李时珍《本草纲目·木一·熏陆香乳香》。

【馬尾蜂】 一种寄生蜂。体色赤褐，体长约19毫米。头部橙黄色。复眼褐色，有单眼三个。触角丝状，与体长相等。雌蜂尾端有产卵管长约150毫米，似马尾，故名。

【馬尾藻】 褐藻的一属。藻体分固着器、茎、叶和气囊四部分。茎略呈三棱形，叶子多为披针形。生近海中，可做饲料，又可用来制褐藻胶和绿肥。参阅明李时珍《本草纲目·草八·海藻》。

【馬尾羅】 亦作“馬尾蘿”。以马尾或马鬃为筛绢的筛子。北魏贾思勰《齐民要术·作酱法》：“麴及黄蒸，各别擣末，細簁，馬尾羅彌好。”明沈榜《宛署杂记·经费上》：“馬尾蘿一十三個，買脚價二分。”

【馬尾辮】 一种把头发聚扎于脑后勺的辫型。辫根微翘，头发散垂如马尾，故称。《十月》1991年第4期：“宁宁梳着一个马尾辫，上身穿件红色的小毛衣。”

【馬尾蘿】 见“馬尾羅”。

【馬壯人强】 犹言人强马壮。元纪君祥《赵氏孤儿》第四折：“可不道馬壯人强，父慈子孝，怕什麽主憂臣辱。”明孟称舜《娇红记·番衅》：“説甚麽天心幫孽子，旺氣屬番邦，都則是馬壯人强。”

[8]【馬盂】 指大型的盂。宋吴自牧《梦粱录·诸色杂买》：“酒市急需馬盂、屈卮、淬斗、筋瓶。”

【馬拐】 见“馬槍❷”。

【馬拐槍】 见“馬槍❷”。

【馬拉松】 ［英 marathon］❶马拉松赛跑。从维熙《远去的白帆》九：“他像个马拉松运动员一样，不知到底走了多少里程?!”❷比喻长时间。多含贬义。《花城》1981年第5期：“为什么一开会，张源就摊开本本，拿出提纲，死抓住农村经济政策问题进行马拉松发言。”

【馬拉松賽跑】 超长距离赛跑的一项。公元前490年希腊人在马拉松地方同敌军作战取得了胜利，有士兵斐迪辟 (Phidippides) 从马拉松平原不停顿地跑到雅典(全程42,195米)报捷后即死亡。为了纪念历史上这一事迹，1896年在希腊雅典举行的近代第一届奥林匹克运动会中，就用这个距离作为一个竞赛项目，定名为马拉松赛跑。

【馬披】 指迎神赛会时迎神像出庙行列中开路的执事。清李斗《扬州画舫录·蜀冈录》：“儺在平時，謂之香火。入會謂之馬披，馬披一至，鑼鳴震天，先至者受福，謂之開山鑼。”

【馬苑】 养马的苑囿。章炳麟《封建考》：“馬苑，猶囿也。《説文》：‘苑，所以養禽獸。囿，苑有垣也。’”

【馬直】 ❶马的价钱。《新唐书·回鹘传上》：“爲我言有司，所負馬直一百八十萬，可速償我。”《明史·兵志四》：“嚴收良茶，頗增馬直，則得馬必蕃。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴二年》：“比歲不逞之徒，多以金銀市馬鬻于羣盜，故馬直踴貴。”❷古代守卫京城、王府的骑兵。宋王巩《甲申杂记》：“熙寧中，併馬直入雲騎，步直入虎翼，引見司兵遂廢矣。”

【馬枚】 西汉文学家司马相如和枚乘二人的并称。明张煌言《我师围漳郡余过观之赋以志慨》诗：“愁登廣武論劉項，倦向梁園逐馬枚。”清张廷璐《恭和御制秋蒐杂纪元韵》：“從知蒐獮關戎政，載筆還須付馬枚。”

【馬柳】 拴马的柱子。《三国志·蜀志·先主传》：“督郵以公事到縣，先主求謁，不通，直入縛督郵，杖二百，解綬繫其頸着馬柳，棄官亡命。”《资治通鉴·晋安帝元兴三年》：“〔劉裕〕嘗與刁逵樗蒱，不時輸直，逵縛之馬柳。”胡三省注：“柳，魚浪翻，繫馬柱也，又五剛翻。”清钱谦益《天都峰》诗：“絶壓引猿臂，缺竇縛馬柳。”

【馬刺】 马靴后跟上另加的金属刺。除有装饰作用外，还可以用来驱赶坐骑，使快跑。老舍《茶馆》第三幕：“沈处长进来，穿军便服；高靴，带马刺；手执小鞭。”艾青《哀巴黎》诗：“国社党的党员来了！他们的长统靴上的马刺从街头响过刺耳的声音。”

【馬到功成】 见“馬到成功”。

【馬到成功】 形容事情顺利，一开始就取得胜利。元张国宾《薛仁贵》楔子：“憑着您孩兒學成武藝，智勇雙全，若在兩陣之間，怕不馬到成功。”中国近代史资料丛刊《太平天国·行军总要》：“自金田起義以來，由湖南、湖北、安徽諸省直抵金陵，戰勝攻克，馬到成功。”杨朔《雪花飘飘》：“你今天旗开得胜，马到成功，连喝三盅。”亦作“馬到功成”。元郑廷玉《楚昭公》第四折：“只願你馬到功成，奏凱而還。”

⁸【馬虎】 ❶草率，疏忽大意。叶圣陶《潘先生在难中》："顾局长的脾气就是一点不肯马虎。"秦牧《艺海拾贝·广州城徽》："虽然艺术是一个整体，不容对某一部分马虎从事，但这点道理却是和'突出重点'的道理辩证地统一起来的。"杨朔《万古青春》："没有联络员，耳目眼睛都没有了，你别马虎大意。"❷勉强；将就。陈残云《山谷风烟》第一章："此人跑过大城市，识得几个字，马虎念得一段报纸，被看作有学问的人。"草明《乘风破浪》四："唉，算了吧，这一回马虎点算了。"

【馬虎子】 旧俗恐吓小儿之词。鲁迅《朝花夕拾·〈二十四孝图〉》："北京现在常用'马虎子'这一句话来恐吓孩子们。或者说，那就是《开河记》上所载的，给隋炀帝开河，蒸死小儿的麻叔谋；正确地写起来，须是'麻胡子'。"

【馬虎眼】 蒙混骗人的手段。周而复等《牛永贵挂彩》："对啦，就藏在地窖子里，上面多盖些草，打个马虎眼，就混过去了。"杨大群《关东传奇》第五六章："彭汉臣气哼哼地说：'是个大高个吧？你别净给我打马虎眼。'"

【馬具】 装备马匹的用具，如马鞍、辔头、马镫等。郭沫若《苏联游记》："有全部用绿色细宝石所嵌成的马具。"王盛农《猛士》第三章："地摊上摆的是绸缎、布匹、陶瓷器皿、镶珠刀鞘、镶银马具、猎刀、斧头、火药。"

【馬具裝】 战马用的全套铠甲。《晋书·桓伊传》："初，伊有馬步鎧六百領……謹奉輸馬具裝百具、步鎧五百領。"宋朱翌《猗觉寮杂记》卷上："馬甲全裝謂之馬具裝。"

【馬明王】 马头娘之别称。宋无名氏《张协状元》戏文第十六出："末：'不虧了口。我那神道威！'丑：'怎比馬明王？'"钱南扬校注："馬明王，蠶神，即馬頭娘……俗稱馬明王，明王乃神之通號。"清翟灝《通俗编·神鬼》："《七修類稿》所謂馬頭娘，本《荀子·蠶賦》'身女好而頭馬首'一語附會，俗稱馬明王。"

【馬明菩薩】 即马头娘。宋戴埴《鼠璞·蚕马同本》："唐《乘異集》載：蜀中寺觀多塑女人，披馬皮，謂馬頭娘，以祈蠶。《搜神記》載：女思父，語所養馬，若得父歸，吾將嫁汝。馬迎得父，見女輒怒，父殺馬，曝皮於苞中，皮忽卷女飛去桑間，俱爲蠶。俗謂蠶神爲馬明菩薩，以此然。"参见"馬頭娘"。

【馬咽車闐】 形容车马繁多，非常热闹。清蒋仁锡《燕京上元竹枝词》："馬咽車闐拉雜聲，火光照火月光明。"

【馬垂】 见"馬箠"。

【馬牧】 ❶汉马瑶的别号。《後汉书·逸民传·马瑶》："愼同郡馬瑶隱於汧山，以兔罝爲事，所居俗化，百姓美之，號馬牧先生焉。"清钱谦益《移居》诗："隣里依依留馬牧，諸生落落從牛車。"❷牧苑；牧场。《晋书·怀帝纪》："〔永嘉元年〕夏五月，馬牧帥汲桑聚衆反，敗魏郡太守馮嵩，遂陷鄴城。"又《姚萇载记》："萇懼，奔於渭北，遂如馬牧。"《资治通鉴·晋孝武帝太元九年》引此文，胡三省注云："馬牧，牧馬之地，猶漢之牧苑也。"元耶律楚材《读唐史有感复继张敏之韵》："馬牧初蕃息，民編莫校量。"

【馬使】 乘快骑传递紧急文书的使者。《三国志·蜀志·黄权传》："馬使奔馳，交錯於道。"唐赵璘《因话录·角》："蕃法刻木爲印，每有急事，則使人馳馬赴贊府牙帳，日行數百里，使者上馬如飛，號爲馬使。"

【馬爬】 如马那样趴伏。多形容向前跌倒，四肢、身体着地，摔得很重。《金瓶梅词话》第十回："〔西門慶〕于是坐在青紗帳内，令婦人馬爬在身邊。"丁洪等《真正的战士董存瑞的故事》："董存瑞抡起枪托竭尽全力朝大个子脊梁骨打去，把大个子打了个马爬。"亦作"馬爬爬"。《白雪遗音·剪靛花·似雪花》："哎喲買了個大西瓜，一出門來栽了個馬爬爬，撒了宫粉揉碎了花。"

【馬爬爬】 见"馬爬"。

【馬金南】 马槟榔的别名。见明李时珍《本草纲目·果三·马槟榔》。

【馬金囊】 马槟榔的别名。明徐渭有《張雲南遺馬金囊》诗。参阅明李时珍《本草纲目·果三·马槟榔》。

【馬乳】 ❶马奶。《汉书·礼乐志》"師學百四十二人，其七十二人給大官挏馬酒"颜师古注引汉李奇曰："以馬乳爲酒撞挏乃成也。"❷葡萄之一种。唐封演《封氏闻见记·蜀无兔鸽》："太宗朝，遠方咸貢珍異草木，今有馬乳葡萄一房，長二丈餘，葉護國所獻也。"唐刘禹锡《和谢蒲萄》："魚鱗含宿潤，馬乳帶殘霜。"清沈初《西清笔记·纪庶品》："〔绿葡萄〕取以植於香山，結實甘脆過馬乳。"

【馬服】 战国赵地，在今河北省邯郸市西北。赵封其名将赵奢于此，赐号为马服君。后以"馬服"指赵奢。南朝梁江淹《杂体诗·效卢谌〈感交〉》："馬服爲趙將，疆埸得清謐。"元张宪《寄马将军》诗："馬服古名將，孤軍鎮海壖。"明夏完淳《大哀赋》："愴落魚門之胄，空誇馬服之功。"亦指其子赵括。《韩非子·用人》："故内無伏怨之亂，外無馬服之患。"王先慎集解引王先谦曰："馬服謂趙括。"

【馬服子】 指战国赵名将赵奢之子赵括。赵奢封为马服君，故其子有此称。《史记·白起王翦列传》："韓趙恐，使蘇代厚幣説秦相應侯曰：'武安君禽馬服子乎？'曰：'然。'"

【馬店】 主要供马帮客人投宿的客店。艾芜《南行记·洋官与鸡》："但是，地方虽小，却因处在滇缅通商的要道上，每天总有一二百匹驮洋货的马，从缅甸北部的商埠八莫走来过夜，这里的人家便专靠开设马店来过活。"

【馬府】 掌管人事典册的官府。《韩非子·亡徵》："私門之官用，馬府之世〔絀〕，鄉曲之善舉，官職之勞廢，貴私行而賤公功者，可亡也。"陈奇猷集释："馬府者，當爲掌典册之官。上句既言'私門之官用'，此句當係謂已入名册之人不用爲官也。如此，則馬府所掌者爲人事册籍……'馬府之世絀'猶言馬府所掌之世族名册罷而不用。"

【馬卒】 犹马夫。清赵翼《瓯北诗话·韩昌黎诗》："或爲公相，勢位赫奕；或爲馬卒，日受鞭笞，皆由學與不學之故。"

【馬放南山】 见"馬入華山"。

【馬券】 即马票。王统照《北国之春·牧马场》："每年创办赛马会，不卖马券，藉资比较，捷足善走的还得奖励。"参见"馬票"。

【馬法】 即司马穰苴兵法。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》："方《甫刑》，匡《馬法》。"李善注："《馬法》，司馬穰苴之法也。"唐韩愈李正封《晚秋郾城夜会联句》："農書乍討論，《馬法》長懸格。"

【馬泊六】 见"馬伯六"。

【馬官】 ❶掌牧马政令的官吏。泛指牧畜管马的人。唐杜甫《韦讽录事宅观曹将军画马图歌》："霜蹄蹴踏長楸

間，馬官厮養森成列。”元杨维桢《题月山公九马图手卷为任伯温赋》诗序：“任公月山《九馬圖》一卷，馬官控而立者二，渴飲者二，赴飲者一，共攊秣者二，立而昂首回顧者二。”❷旧时官员所骑之马。《孽海花》第二三回：“鳳孫蹐踏了一回，忽聽各郎各郎一陣馬官鈴聲，從自己路上飛來。”

8【馬空冀北】 见“馬羣空”。

【馬郎】 旧指苗彝等族女子未婚前的情人。清尤侗《外国竹枝词·苗人》：“身披木葉插雞頭，銅鼓家家賽鬥牛。吹起蘆笙來跳月，馬郎争上竹梯濅。”自注：“女子十歲即搆竹樓處野外，以誘馬郎。仲春吹蘆笙和歌，淫詞謔浪，謂之跳月。意投者男負女去。馬郎，男子未娶者，銀環飾耳，婚則脫之。”清刘献廷《广阳杂记》卷一：“倮猓娶婦，則請兵于官以刼之，婦家亦以兵守，刼歸未合，婦輒逃去，入深山中，與私男子野合，有孕，而後迎婦，所歡曰馬郎。歸夫家，永與馬郎絶矣。”

【馬郎房】 苗族青年男女聚歌通情之处。朱自清《中国歌谣·歌谣的历史》：“此外黑苗有所谓‘马郎房’，亦为男女聚歌通情之地。”

【馬郎婦】 佛教传说中化作美女、使人永绝淫欲的观世音。宋叶廷珪《海录碎事·鬼神道释》：“釋氏書：昔有賢女馬郎婦，於金沙灘上施一切人淫，凡與交者，永絶其淫。死葬，後一梵僧來，云求我侶，掘開，乃鎖子骨，梵僧以杖挑起，升雲而去。”宋黄庭坚《观世音赞》之一：“設欲真見觀世音，金沙灘頭馬郎婦。”鲁迅《集外集拾遗·〈教授杂咏〉之二》：“可憐織女星，化爲馬郎婦。”参阅清褚人穫《坚瓠秘集·马郎妇》。

【馬郎蕩】 见“馬浪蕩”。

【馬房】 即马厩。《金瓶梅词话》第二四回：“因他男子漢答應馬房内臣，他在家跟着人走百病兒去了。”《歧路灯》第十二回：“鄧祥在馬房裏哭，兩個爨婦在厨下哭，閻楷在賬房哭。”郭沫若《北伐途次》七：“要准备动身了，到马房去辔马。”参见“馬廄”。

【馬門】 船上舱房的门。宋朱翌《猗觉寮杂记》卷下：“船門曰馬門。”明田汝成《西湖游览志馀·委巷丛谈三》：“一夕，泊舟荒江，其妻已寢，户强之至馬門觀月，推墜水中。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴三十一年》：“義問乘大舟，以二校執器械，立馬門左右，至鎮江。”参阅清赵翼《陔馀丛考·马头马门》。

【馬帚】 草名。荓之别名。根可制帚。《尔雅·释草》：“荓，馬帚。”郭璞注：“似蓍，可以爲掃彗。”明李时珍《本草纲目·草四·蠡实》：“《爾雅》云：荓音瓶，馬帚也。此即荔草，謂其可爲馬刷，故名。”清方履籛《网山赋》：“萘列虎杖，荓曰馬帚。”

【馬牀】 防止马受湿气侵袭的木垫。《庄子·马蹄》“编之以皁棧”唐成玄英疏：“棧，編木爲椗，安馬腳下，以去其濕，所謂馬牀也。”

【馬妳子】 见“馬奶子”。

【馬弩關】 检查马、弩的出关的关口。《汉书·昭帝纪》：“始元五年夏，罷天下亭母馬及馬弩關。”颜师古注引孟康曰：“舊馬高五尺六寸，齒未平，弩十石以上，皆不得出關，今不禁也。”

9【馬珂】 ❶古服饰。《旧唐书·舆服志》：“馬珂，一品以下九子，四品七子，五品五子。”《宋史·仪卫志六》：“馬珂之制，銅面，雕翎鼻拂，攀胷，上綴銅本葉、紅絲拂。”宋曾巩《上人》诗：“金節横光馬珂鬧，瑞鶻宫袍腰玉繞。”❷拉丁文 Mactra 的音译，即蛤蜊。参见“蛤蜊”。

【馬封】 旧时交由驿站寄递的紧要文书的封套。《文明小史》第五八回：“黄世昌一見，是紫花印的馬封。”《二十年目睹之怪现状》第六回：“繼之道：‘只要用個馬封，面上標着“通州各屬沿途探投勘荒委員”，没有個遞不到的。’”《老残游记》第七回：“東造一面將致姚雲翁的一函，加個馬封，送往驛站。”

【馬城】 博戏的一种。明谢肇淛《五杂俎·人部二》：“有馬城，不論縱横，三子聯則爲城，城成則飛食人一子。其它或夾或挑，就近則食之，不能飛食也。”

【馬政】 亦作“馬正”。指我国历代政府对官用马匹的牧养、训练、使用和采购等的管理制度。《礼记·月令》：“〔季秋之月〕天子乃教於田獵，以習五戎，班馬政。”孔颖达疏：“班馬政者，謂班布乘馬之政令。”《吕氏春秋·仲夏》：“游牝别其羣，則縶騰駒，班馬正。”《淮南子·时则训》引此文作“馬政”。宋李纲《建炎进退志总叙下之上》：“朝廷討論監牧之制，修復馬政。”《明史·太祖纪三》：“丁卯，置行太僕寺於山西、北平、陝西、甘肅、遼東，掌馬政。”清曹寅《南辕杂诗·荒庄》：“船綱發卒屯田廢，冏牧徵金馬政荒。”

【馬垜】 见“馬垜子”。

【馬垜子】 夜间驮运私货的马匹。宋文天祥《出真州》诗序：“揚州有販鬻者，以馬載物。夜竊行于途，曰‘馬垜子’。”亦作“馬垜”。宋文天祥《出真州》诗之十三：“真州送駿已回城，暗裏依隨馬垜行。”

【馬革】 见“馬革裹屍”。

【馬革盛尸】 （盛chéng）见“馬革裹屍”。

【馬革裹尸】 见“馬革裹屍”。

【馬革裹屍】 亦作“馬革裹尸”。用马皮把尸体包裹起来。谓英勇作战，死于战场。《後汉书·马援传》：“男兒要當死於邊野，以馬革裹屍還葬耳，何能卧牀上在兒女子手中邪？”北齐朱瑒《与徐陵请王琳首书》：“誠復馬革裹尸，遂其平生之志；原野暴體，全彼人臣之節。”《宋史·崔翰传》：“臣既以身許國，不願死於家，得以馬革裹尸足矣。”清昭槤《啸亭杂录·记辛亥败兵事》：“余刀俎餘生，受君恩乃不死，今得以馬革裹屍幸矣！”《东北人民抗日诗词选·追悼歌》：“抱定决心甘愿效命疆场，马革裹尸誓不生回营。”亦作“馬革盛尸”。金何宏中《述怀》诗：“馬革盛尸每恨遲，西山餓踣更何辭。”亦省作“马革”。《隋书·李圆通陈茂等传论》：“終能振拔污泥之中，騰躍風雲之上，符馬革之願，快生平之心，非遇其時，焉能至於此也。”清蒋士铨《冬青树·勤王》：“我文天祥官樹牙旗，志存馬革，敢不戮力勤王提兵破敵也。”

【馬草】 马食的草料。南朝梁陆倕《将至浔阳郡教》：“第五倫之臨會稽，躬斬馬草；鄧伯道之涖吴郡，自運家糧。”唐韩愈《顺宗实录四》：“會神策軍人跪馬前云：‘度支不給馬草。’”清林则徐《驿马行》：“況復馬草民所輸，徵草不已草價俱。”

【馬茹子】 方言。即野蔷薇。《陕北民歌选·信天游》：“马茹子开花一结一疙瘩，红军的婆姨莫嫁男子汉。”

【馬荔】 即马蔺。《吕氏春秋·仲冬》“芸始生，荔挺出”汉高诱注：“荔，馬荔。”许维遹集释：“荔、藺一聲之轉。

吾鄉稱此草爲馬楝。”参见“馬繭”。

9【馬相如】（相 xiāng）汉司马相如的简称。唐李商隐《梓潼望长卿山》诗：“梓潼不見馬相如，更欲南行問酒壚。”元无名氏《渔樵记》第一折：“總饒你似馬相如賦《子虚》，怎比的他石崇家誇金谷。”元萨都剌《平川幽居》诗之二：“漢廷論封禪，應問馬相如。”

【馬柱】 见“馬援柱”。

【馬勃】 亦作“馬敦”、“馬渤”。菌类。其子实体球形。产于我国河北、江苏、内蒙古等地。中医学上用干燥子实体入药。性平味辛，功用清肺、利咽、止血。唐韩愈《进学解》：“玉札、丹砂、赤箭、青芝、牛溲、馬勃、敗鼓之皮，俱收並蓄，待用無遺者，醫師之良也。”宋王明清《挥麈三录》卷一：“豨苓馬敦，敢希乎良醫之求；木屑竹頭，願充乎大匠之用。”清李渔《闲情偶寄·居室·房舍》：“收牛溲馬渤入藥籠，用之得宜，其價值反在參苓之上。”

【馬勃牛溲】 马勃，菌类；牛溲，车前草。比喻至贱之物。清褚人穫《坚瓠十集·遗臭文词》：“馬勃牛溲君受用，何須開口出而哇。”廖仲恺《壬戌六月禁锢中闻变有感》诗：“鼠肝蟲臂唯天命，馬勃牛溲稱異才。”亦作“馬涬牛溲”。明王世懋《艺圃撷馀》：“杜子美出，而百家稗官都作雅音，馬涬牛溲咸成鬱致，于是詩之變極矣。”参见“牛溲馬勃”。

【馬面】 ❶长形的脸面。《北史·斛律光传》：“光字明月，馬面彪身，神爽雄傑，少言笑，工騎射。”❷迷信传说阎王手下的鬼卒，头像马首。《西游记》第五六回：“老者道：‘爺爺呀，一個夜叉，一個馬面，一個雷公！’”鲁迅《朝花夕拾·无常》：“然而那又究竟是阴间，阎罗天子、牛首阿旁，还有中国人自己想出来的马面。”❸古时沿着城墙所建的一系列在平面上凸出于墙面外的墩台。其作用是加固城体，便于观察和夹击攻城敌兵。宋沈括《梦溪笔谈·官政一》：“其城不甚厚，但馬面極長且密。予親使人步之，馬面皆長四丈，相去六、七丈。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷七：“城成，周六里半零六十五步，高三丈，門樓、甕城、馬面、敵樓悉備。”

【馬面牛頭】 犹牛头马面。《西湖二集·文昌司怜才慢注禄籍》：“没慈心的馬面牛頭，兩股叉，兩條鞭，惡惡狠狠，照例或殺或剉或舂或磨。”叶紫《乡寻》：“两边站立的，活像是一群马面牛头。”

【馬背船脣】 指在旅途中。清冯桂芬《〈验方新编〉序》：“審是書出，而窮鄉僻壤，馬背船脣，無不可治之證。”

【馬背學校】 指牧区教师骑着马到各放牧点巡回教学的一种教学形式。《人民日报》1974.5.14：“裕固草原出现了教育与生产劳动相结合的‘马背学校’，每到放牧季节，教师经常骑着马到各放牧点去教学。”

【馬星】 指辰星。晋干宝《搜神记》卷十四：“案《天官》，辰爲馬星。”

【馬昭】 晋文帝司马昭之简称。柳亚子《後感事》诗之二：“衣鉢曹瞞是本師，馬昭心事路人知。”

【馬趴】 犹马爬。《当代》1984年第5期：“摔个大马趴！马趴没摔好，摔个仰巴脚。”邓友梅《那五》一：“老太太是个痨病底儿，树叶一落就马趴在床上下不了地。”

【馬思哥油】 酥油的别名。见明李时珍《本草纲目·兽一·酥》。

【馬哈】 兽名。非洲产的直角大羚羊。明杨荣《皇都大一统赋》：“復有馬哈、福禄，厥獸殊形，駝雞之異，白鳥之禎。”明费信《星槎胜览後集·卜剌哇国》：“地産馬哈獸、花福禄、豹、麂、犀牛。”冯承钧校注：“馬哈獸即 oryx（羚羊）。”

【馬哈魚】 即大马哈鱼。一种生活在太平洋北部海洋中的细鳞鱼，夏初或秋末入黑龙江等河流产卵，鱼味鲜美。逯斐《猎人小屋·在鱼窝子里》：“从那时候起，那条奔腾在大兴安岭的呼玛河，白天闪金光，夜晚泛银鳞，深深的河套里养育着马哈鱼群。”

【馬哈麻】 穆罕默德的古代音译。《明史·西域传四·天方》：“相傳回回設教之祖曰馬哈麻者，首於此地行教，死即葬焉。”

【馬骨】 战国时，燕昭王欲求贤才，郭隗以买千里马为喻，说古代有君王悬赏千金买千里马，三年后得一死马，用五百金买下马骨，于是不到一年，得到三匹千里马。比喻若能真心求贤，贤士必闻风而至。事见《战国策·燕策一》。后以“馬骨”喻贤才俊士。明张煌言《感遇》诗：“落拓何曾誇馬骨，淹留豈爲戀豬肝。”清朱之瑜《与源纲条书》之一：“是則千里逸足，期年三至，而僕爲五百金之馬骨矣。”

【馬卸】 马戏。清李光庭《乡言解颐·地部·寺观》：“外來趕廟者，偶有女筋斗、繩戲、馬卸、刀山等戲。”参见“馬解”。

【馬牲】 指用作牺牲的马。《周礼·夏官·大司馬》：“喪祭奉詔馬牲。”孙诒让正义：“《既夕禮》説士大遣奠云：‘陳鼎五于門外。’注云：‘士禮，特牲三鼎盛，葬奠加一等，用少牢也。’依彼注推之，則天子禮用大牢，大遣奠加等，用馬牲。”

【馬竿】 套马杆。清阮葵生《茶馀客话》卷十三：“馬竿，生駒未就羈勒，放逸不可致，以長竿繫繩縻致之，蒙古最熟其伎。”

【馬後】 戏曲术语。同“馬前”相对。旧指演员通过增加唱词、念白和放慢演唱速度以延长演出时间。田汉《名优之死》第一幕：“凤仙儿的《玉堂春》，早就要下了，您没有来，只好再叫她马后。”

【馬後炮】 见“馬後礮”。

【馬後砲】 见“馬後礮”。

【馬後礮】 亦作“馬後炮”。原为象棋术语。借喻不及时的举动。元无名氏《隔江斗智》第二折：“大哥須要計較此事，不要做了馬後礮，弄的遲了。”孙锦标《通俗常言疏证·武备》引此文作“馬後砲”。《野叟曝言》第二七回：“春紅死後，公子大哭。大奶奶説：‘人已死了在這裏放那馬後礮，可是遲了。’”草明《乘风破浪》五：“你怎么不早提醒我？马后炮！”

【馬後驢前】 犹言瓜田李下。元无名氏《陈州粜米》第三折：“當日離豹尾班多時分，今日在狗腿灣行近遠，避甚的馬後驢前，我則怕按察司迎着，御史臺撞見。”

【馬舡】 （—chuán）见“馬船”。

【馬食】 ❶犹马资。《韩非子·内储说下》：“公子甚貧，馬甚瘦，王何不益之馬食？”《战国策·燕策二》：“臣請獻白璧一雙，黄金千鎰，以爲馬食。”❷像马那样进食。《史记·范雎蔡泽列传》：“坐須賈於堂下，置莝豆其前，令兩黥徒夾而馬食之。”

【馬差】 （—chāi）专门骑马传送文件的差役。《新华

月报》1962年第3期："在天津海口封冻期间，北京使馆的邮件必须改道，用马差在北京和镇江两处之间往来投递。"

9【馬前】 ❶马的前面。《礼记·曲礼上》："僕執策立於馬前。"唐白居易《长恨歌》："六軍不發無奈何，宛轉蛾眉馬前死。"❷戏曲术语。同"馬後"相对。旧指演员通过减少唱词、念白和加快演唱速度以压缩演出时间。汪曾祺《云致秋行状》："他好说话，后台嘱咐'马前'，他就可以掐掉几句；'马后'，他能在台上多绷一会。"

【馬前卒】 ❶在马车前供奔走使役的人。唐韩愈《符读书城南》诗："一爲馬前卒，鞭背生蟲蛆。"宋文天祥《不睡》诗："眼不識丁馬前卒，隔牀鼾鼻正陶然。"❷比喻为别人效力的人。王先生《中国历代小说史论》："苟卒而一日不死者，必殫精極思，著爲小説，借乎以救國民，爲小説界中馬前卒。"鲁迅《三闲集·革命军马前卒和落伍者》："他在满清时，做了一本《革命军》，鼓吹排满，所以自署曰'革命军马前卒邹容'。"朱剑《青石堡·明灯在前》："为什么要让耿嘉全当马前卒，一而再，再而三的上窜下跳？"

【馬前健】 在上司或主子面前曲意逢迎，格外殷勤。《金瓶梅词话》第五四回："兩個小厮見西門慶坐地，加倍小心，比前越覺有些馬前健。"《醒世恒言·张廷秀逃生救父》："趙昂見了丈人，馬前健假殷勤，隨風倒舵，掇臀捧屁，取他的歡心。"亦作"馬前劍"。元岳伯川《铁拐李》第二折："我見新官到呵，馬前劍有三千箇利便。"

【馬前圍子】 马前卒。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷二："上因賜魯公以三接青羅繖，塗金從物塗金鞍，異錦韉，馬前圍子二百人。"参见"馬前卒❶"。

【馬前劍】 见"馬前健"。

【馬前課】 占法的一种。相传为三国蜀诸葛亮所创制。据说以笔画圈，中书"馬"字，四周任意作画，以奇偶定吉凶。方法简单，立即可占，故称马前课。《古今小说·赵伯昇茶肆遇仁宗》："原來苗太監曾遇異人，傳授諸葛馬前課，占問最靈。"

【馬前潑水】 元杂剧《渔樵记》写汉朱买臣家贫，卖薪自给，行歌诵书，妻羞之，求去。后买臣拜太守，妇要求复婚，买臣泼水于马前，令妻收回，以示夫妻不能再合。后因以"馬前潑水"比喻夫妻离异，无法挽回。钱锺书《围城》三："虽然'马前泼水'，居然'破镜重圆'。"

【馬首】 ❶马的头。《仪礼·士丧礼》："君至，主人出迎于外，門外見馬首，不哭。"唐韩愈《过鸿沟》诗："誰勸君王回馬首，真成一擲賭乾坤。"❷马的前面。唐李德裕《次柳氏旧闻》："元宗始入斜谷也……知頓使給事中韋倜於墅中得新熟酒一壺，跪獻於馬首者數四。"❸马首所向。指策马前进。晋赵至《与嵇茂齐书》："鳴鷄戒旦，則飄爾晨征，日薄西山，則馬首靡託。"明张以宁《有感》诗："馬首桓州又懿州，朔風秋冷黑貂裘。"❹所骑的马。借以敬称他人。唐戴叔伦《奉同汴州李相公勉送郭布殿中出巡》诗："馬首先春至，人心比歲和。"宋苏轼《与韩昭文》："邊徼往還，從者殊勞，日望馬首，但迂拙動成罪戾，恐不能及見公之還而去耳。"❺指蚕。元王恽《玉堂嘉话》卷六："蠶爲馬首。"参见"馬頭娘"。

【馬首瓜】 甜瓜的一种。元耶律楚材《西域河中十咏》："飽啖雞舌肉，分餐馬首瓜。"原注："土産瓜，大如馬首。"又《赠高善长一百韵》："甘瓜如馬首，大者狐可藏。"

【馬首東】 见"馬首欲東"。

【馬首是瞻】 古代作战时，士兵看主将的马头决定进退，比喻服从指挥或乐于追随别人行动。语本《左传·襄公十四年》："荀偃令曰：'雞鳴而駕，塞井夷竈，唯余馬首是瞻。'"杜预注："言進退從己。"《北史·拓跋深传》："今者相與，還次雲中，馬首是瞻，未便西邁。"郭沫若《南冠草》第一幕："江南的士大夫是中国读书人的领袖，天下的读书人都唯他们的马首是瞻。"

【馬首欲東】 谓东归；返回。语本《左传·襄公十四年》："欒黶曰：'晉國之命，未是有也。余馬首欲東。'乃歸。"杨伯峻注："秦兵在西，東則歸矣。"《北齐书·杜弼传》："其後別與邢書云：'夫建言明理，宜出典證，而違孔背釋，獨爲君子。若不師聖，物各有心，馬首欲東，誰其能御。'"《西湖二集·洒雪堂巧结良缘》："今馬首欲東，無可相贈，手制粗鞋一雙，綾袜一緉，聊表微意。"亦省作"馬首東"。唐独孤及《代书寄上裴六冀刘二颍》诗："昔余馬首東，君在海北汭。"清朱彝尊《效孟东野体即送其还高密》诗："君今馬首東，讀書歸舊巖。"

【馬洗】 （一xiǎn）马前引导的人。《六韬·将威》："賞及牛豎、馬洗、廄養之徒。"清顾炎武《日知录·洗马》："洗馬者，馬前引導之人也，亦有稱馬洗者。"

【馬窝勃】 见"馬屁勃"。

【馬客】 骑马之客。《乐府诗集·横吹曲辞五》有《幽州馬客吟歌辭》五曲。唐韩翃《送道士侄归池阳》诗："幽州尋馬客，灞岸送驢車。"唐李贺《铜驼悲》诗："橋南多馬客，北山饒古人。"王琦汇解："馬客，騎馬尋春之客也。"清孙枝蔚《马食禾代田家》诗："願約馬客至舍下，今朝爲吏辦酒漿；馬客來，租吏去，早知馬客能逐吏，馬食禾盡不須慮。"

【馬冠】 马头上的装饰品。汉蔡邕《独断》："金鍐者，馬冠也，高廣各四寸，如玉華形，在馬騣前。"

【馬軍】 ❶骑兵。唐李靖《唐太宗李卫公问对》卷中："太宗曰：'曹公有戰騎、陷騎、遊騎，今馬軍何等比乎？'"《英烈传》第五一回："其餘步兵，依着馬軍向前而立。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第六章第一节："丁壮人当战兵，有马的人当马军。"❷统率骑兵的将领。唐杜甫《谢严中丞送乳酒》诗："鳴鞭走送憐漁父，洗盞開嘗對馬軍。"宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十："今三衙有殿帥，馬帥、步帥。馬帥俗呼馬軍。"

【馬扁】 "騙"之拆字。"騙"可以拆成"馬扁"，故用以指"騙"字。元秦简夫《东堂老》第一折："不養蠶桑不種田，全憑馬扁度流年。"《豆棚闲话·虎丘山贾清客联盟》："以上說的都是靠着虎丘做生意的，雖則馬扁居多，也還依傍着個影兒。"清黄小配《〈大马扁〉序》："於馬扁界中，別開一新面目。"

【馬神】 迷信谓保佑马平安的神灵。清无名氏《燕台口号》之九三："黑豆喂來料未勻，獸醫治病藥方新；平安兩字當槽貼，燒買燒刀獻馬神。"

【馬祖】 ❶星宿名。即房星(天駟星)。《周礼·夏官·校人》："春祭馬祖，執駒。"郑玄注："馬祖，天駟也。《孝經説》曰：'房爲龍馬。'"贾公彦疏："馬與人異，無先祖可尋，而言祭祖者，則天駟也，故取《孝經説》房爲龍馬，是馬之祖。"唐张说《大唐陇右监校颂德碑》："若夫春祭馬祖，夏祭先牧，秋祭馬社，冬祭馬步，敬其本也。"清彭孙贻

《拟明郊祀歌·马祖》:"馬祖皇炎炎,光鋭入于漢。"❷海神名。清郁永河《海上纪略一》:"海神惟馬祖最靈,即古天妃神也,凡海舶危難,有禱必應。"参见"媽祖"。❸马祖列岛的简称。在福建省东部闽江口外,主要有马祖岛、长屿山等岛。

⁹【馬屋】 马厩。《後汉书·李燮传》:"邵(甄邵)當遷爲郡守,會母亡,邵且埋屍於馬屋,先受封,然後發喪。"

【馬院】 养马的院子。《水浒传》第三一回:"當下武松入得城來,徑踅去張都監後花園牆外,却是一箇馬院。"

【馬架】 ❶方言。小窝棚。柳青《创业史》第一部第二二章:"任老四和冯有义指拨着其余的人,老师傅似地张罗绑马架。"周立波《暴风骤雨》第一部九:"北风呼呼地刮着,把穷人的马架刮得哗啦啦要倒。"❷北方人用来背东西的三角形的木架。

【馬架子】 即马架。丁玲《杜晚香》:"我刚到农场,思想不稳定,不知怎样让部长知道了,他找到我住的马架子。"周立波《暴风骤雨》第二部一:"他又拔炕,漫墙,掏掉烟筒里的黑烟,三五天工夫,把一个破马架子,修成一个新房子。"参见"馬架❶"。

【馬架椅】 一种简单的竹制躺椅。周克芹《许茂和他的女儿们》第六章:"一屋子的人立刻忙做一团,好一阵,总算把老汉抢救过来,放在一只破马架椅里。"

【馬勇】 清代对骑兵的称呼。清陈康祺《郎潜纪闻》卷十二:"每哨馬勇五十名,散勇五棚。"《老残游记》第四回:"這些馬勇遂到他家,從上房裏搜起。"

¹⁰【馬班】 ❶指汉司马迁和班固。一著《史记》,一著《汉书》,故并称之。清章学诚《文史通义·书教下》:"史氏繼《春秋》而有作,莫如馬班,馬則近於圓而神,班則近於方以智也。"清徐乾学《送万季野南还》诗:"折衷三《禮》宗王鄭,泚筆千秋續馬班。"❷方言。旧时中原地区称娼妓。胡樸安《中华全国风俗志·河南·郑县采风记》:"铁路未通之先,无明牌之妓女,偶有到者,随到随去,名曰马班。"又《河南·洛阳风俗琐录》:"娼妓俗呼曰马班子,上等居于客栈,下等住于窑内。"

【馬捕】 马快。清蒲松龄《聊斋志异·某乙》:"某向人曰:'吾不知炮烙之苦如此!'遂深恨盗,投充馬捕,捕邑寇殆盡。"

【馬捉老鼠】 比喻瞎忙乱。明田艺蘅《留青日札·马捉老鼠》:"方言'馬捉老鼠',蓋譏人粗撞不了事也。"《金瓶梅词话》第六二回:"月娘便道:'李大姐,我看他有些沉重,你不早早與他看一副材板兒來,預備着他?直到那臨時到節熱亂,又亂不出甚麼好板來,馬捉老鼠一般,不是那幹營生的道理。'"

【馬埒】 习射之驰道。两边有界限,使不致跑出道外。《晋书·王济传》:"濟買地爲馬埒,編錢滿之,時人謂之'金溝'。"唐刘禹锡《题于家公主旧宅》诗:"馬埒蓬蒿藏狡兔,鳳樓煙雨嘯愁鴟。"宋苏轼《次韵王晋卿和烟江叠嶂图》:"管絃去盡賓客散,惟有馬埒編金泉。"

【馬莧】 即马齿苋。明李时珍《本草纲目·菜二·马齿苋》〔集解〕引陶弘景曰:"馬莧與莧別是一種,布地生,實至微細,俗呼馬齒莧,亦可食,小酸。"清陈维崧《金菊对芙蓉·访单县琴台》词:"見蛛絲網院,馬莧圍牆。"参见"馬齒莧"。

【馬哥頭】 犹言马锅头。艾芜《森林中》:"他姓啥名谁,我们通不知道,只听见他讲话爱说'从前我赶马的时候',就叫他马哥头。"又《山官》:"他看不起那些挑土产到八莫去卖的傣族妇女,他看不起那些赶马驼洋货到腾冲去的马哥头。"《南京日报》1992.6.14:"这是一队贩运山货的马帮,10匹马,3个人,3条狗,为首的马哥头叫徐老三。"

【馬套】 即马褡。峻青《海啸》第一章:"刚才我给姓沈的往屋里拿马套,觉着沉甸甸的,伸手摸了摸,一大包银洋,少说也有四五百元。"参见"馬褡"。

【馬蚿】 见"馬蚈"。

【馬哨】 骑马的哨兵。《大唐秦王词话》第四七回:"鍾馗抹額前來報,馬哨山中晝夜亭。"

【馬圉】 见"馬圉"。

【馬恩列斯】 马克思、恩格斯、列宁、斯大林的并称。毛泽东《反对党内的资产阶级思想》:"不要把中国同志和马恩列斯平列。这是学生和先生的关系,应当如此。"柳亚子《二月廿三日红军纪念节有作》诗:"馬恩列斯堂堂在,我有孫毛誓勿疑。"

【馬乘】 (—shèng)四匹马。《仪礼·聘礼》:"庭實設馬乘。"郑玄注:"乘,四馬也。"《礼记·大学》:"孟獻子曰:'畜馬乘,不察于雞豚。'"

【馬條條】 方言。小马。《陕北民歌选·信天游》:"骑马不骑马条条,交朋友不交猴小小。"

【馬倌】 养马的人,牧马人。周立波《暴风骤雨》第一部九:"十三岁,他爹郭振堂给韩老六扛活,带了他(郭全海)去当马倌。"杨大群《关东传奇》第五五章:"扛大活的由打头的扎到半拉子和小猪倌,还有放牛的牛倌,放马的马倌。"

【馬射】 犹骑射。《晋书·礼志下》:"九月九日,馬射。"《北史·魏纪二·世祖太武帝》:"秋七月己巳,車駕至上郡屬國城,大饗羣臣,講武馬射。"《新唐书·百官志三》:"馬射,設擱鼓金鉦,施龍牀。"《通典·选举三》:"長安二年,教人習武藝……又穿土爲埒,其長與垜均,綴皮爲兩鹿,歷置其上,馳馬射之,名曰馬射。"

【馬皋魚】 鱼名。清洪亮吉《晓读书斋初录》卷上:"嘉興出馬皋魚,味較他魚清美,舊未解其命名之義,今考《水經注·沔水下》云:'谷水之右有馬皋城'……則魚當以地得名。"

【馬師】 ❶掌马的官。《左传·襄公三十年》:"子皮以公孫鉏爲馬師。"又《昭公七年》:"朔(罕朔)於敝邑,亞大夫也,其官,馬師也。"杜预注:"大夫位,馬師职。"❷复姓。《通志·氏族四》:"鄭穆公之孫公孫鉏爲馬師,因以爲氏,子羽之孫羽頡,爲馬師,亦氏焉。《列仙傳》有馬師皇。"

【馬師皇】 相传黄帝时医士,善医马,后世尊为兽医鼻祖。汉刘向《列仙传·马师皇》:"馬師皇者,黃帝時馬醫也,知馬形生死之診,治之輒愈。後有龍下,向之垂耳張口。皇曰:'此龍有病,知我能治。'乃鍼其唇下,口中以甘草湯飲之而愈。後數數有病龍出其波告而求治之。一旦,龍負皇而去。"

【馬徒】 马夫。《韩诗外传》卷二:"商容嘗執羽籥,馮於馬徒,欲以伐紂而不能,遂去伏於太行。"章炳麟《艾如张》诗:"商容馮馬徒,逝將除受辛。懷哉殷周世,大澤寧無人。"

【馬瓟瓜】 王瓜的别名。见明李时珍《本草纲目·

草七·王瓜》。

[10]【馬針刺】 即马刺。王盛农《猛士》第一章："他同他的部下一样，脚上穿着黑漆皮子的长筒马靴，稍有不同之处，就是他的马靴后跟带着一副银质马针刺。" 参见"馬刺"。

【馬翁】 指马克思。《新华日报》1992.5.8："她是磊磊落落、毫无憾事，只带着那股对同志对亲人依依不舍的柔情，提前去马翁那儿报到的。"

【馬卿】 汉司马相如字长卿，后人遂称之为马卿。隋薛道衡《老氏碑》："尚寢馬卿之書，未允梁松之奏。"唐刘知幾《史通·载言》："若韋孟諷諫之詩，揚雄出師之頌，馬卿之書《封禪》，賈誼之論《過秦》，諸如此文，皆施紀傳。"明张居正《送陈见吾考绩南还因寄亲友》诗之一："候吏重瞻仙令舄，路人争羡馬卿車。" 清刘大櫆《司马相如》诗："馬卿才不羈，文與屈宋競。"

【馬留】 ❶同"馬流❶"。《新唐书·南蛮传下·环王》："又有西屠夷蓋援還留不去者，才十户，隋末孳衍至三百，皆姓馬。俗以其寓，故號'馬留人'。" 唐段成式《酉阳杂俎·境异》："馬伏波有餘兵十家不返，居壽泠縣，自相婚姻，有二百户，以其流寓號馬留。衣食與華同。"清惠士奇《送陈秋田先生之官长宁》诗："邑里時逢烏蜑户，居民半是馬留人。"章炳麟《訄书·序种姓上》："馬，氏也，援（馬援）之潰卒爲馬留（隋唐時稱馬留，今曰馬來由）。其種族又因姓氏起云。" ❷猴子。《苕溪渔隐丛话前集·宋朝杂记下》引《桐江诗话》："吕惠卿察訪京東，吕天資清瘦，語話之際，喜以雙手指畫，社人目之曰'說法馬留'，又湊爲七字曰'說法馬留爲察訪'。"宋邵博《闻见後录》卷十："今世猴爲馬留，與其人形似耳。"参阅明李时珍《本草纲目·兽四·猕猴》。参见"馬流❷"。

【馬芻】 亦作"馬蒭"。喂马的草。《南齐书·武帝纪》："臨沂縣麥不登，刈爲馬芻，至夏更苗秀。" 又《魏虏传》："是後宏（拓跋宏）亦欲南侵徐豫，於淮泗間大積馬蒭。"《南史·蒯恩传》："武帝征孫恩，縣差恩伐馬芻，常負大束，兼倍餘人。"

【馬記】 指司马迁所著《史记》。唐刘知幾《史通·断限》："案馬記以史制名，班書持漢標目。《史記》者，載數千年之事，無所不容。"

【馬席】 以马鞯为席，与人坐，是怠慢轻贱之举。语本《艺文类聚》卷六九引《史记》："蘇秦激張儀令相秦，以馬韉席坐之。"三国魏嵇康《述志诗》之一："耕耨感甯越，馬席激張儀。"

【馬唐】 亦称"馬飯"。即菾草。俗名蟋蟀草。一年生草本。叶片线形至披针形，夏季抽穗。多生于荒野路旁和农田间，分布极为广泛，为一种优良的秋季牧草。明李时珍《本草纲目·草五·菾》〔释名〕引陈藏器曰："馬食之如餹、如飯，故名馬唐、馬飯。"清厉荃《事物异名录·百草·菾草》引作"馬餹"。



马 唐

【馬站】 驿站。《元史·地理志三》："本省馬站六處。"《六部成语注解·兵部》："馬站：每站用馬夫騎馬飛遞公文也。南邊水路用船，則曰水站。"

【馬畜】 （—chù）马牛羊等牲畜。《汉书·苏武传》："三歲餘，王病，賜武馬畜服匿穹廬。"《後汉书·班勇传》："首虜八千餘人，馬畜五萬餘頭。"

【馬料】 马的饲料。唐李冗《独异志》卷上："郭子儀授中書令……月入俸錢二萬貫，官供二千人，熟食馬料五百石。" 清李渔《奈何天·密筹》："［小生］三萬擔糧米，還有幾千馬料在外。"《中国歌谣资料·吃的马料》："吃的马料，穿的糟糕，花的鬼钱，站岗乱跳。"

【馬料豆】 ❶吴地送灶时用的草料、青豆。清顾禄《清嘉录·念四夜送灶》："稻草寸斷，和青豆，爲神秣馬，具撒屋頂，俗呼馬料豆。"❷泥豆。一种近野生型的大豆。可用作绿肥和饲料。

【馬浡牛溲】 见"馬勃牛溲"。

【馬酒】 马奶酒。《汉书·礼乐志》："師學百四十二人，其七十二人給大官挏馬酒。"颜师古注："馬酪味如酒，而飲之亦可醉，故呼馬酒也。" 元马祖常《北行》诗："井鹽仍畾畾，馬酒亦醺醺。"

【馬海毛】 ［英 mohair］用安哥拉山羊毛和其他纤维混纺而成的毛线或织成的毛织品。

【馬流】 ❶古民族名。相传为汉马援南征所率将士的后代。北魏郦道元《水经注·温水》："昔馬文淵積石爲塘，達于象浦，建金標爲南極之界。俞益期牋曰：'馬文淵立兩銅柱于林邑岸北，有遺兵十餘家不返，居壽泠岸南而對銅柱，悉姓馬，自婚姻。今有二百户，交州以其流寓，號曰馬流。'"清赵翼《横州大滩谒伏波将军庙》诗："蠻方銅柱界，漢户馬流人。"清黄遵宪《锡兰岛卧佛》诗："凡百馬流種，各各設重譯。"❷猴子。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷五："北人諺語曰胡孫爲馬流。"《西游记》第十五回："菩薩道：'我把你這個大膽的馬流，村愚的赤尻！我倒再三盡意，度得個取經人來，叮嚀教他救你性命，你怎麽不來謝我活命之恩，反來與我嚷鬧。'"❸游手好闲的人；二流子。清郝懿行《证俗文》卷六："今俗謂不務本業而飄蕩者曰馬流。"

【馬浪蕩】 亦作"馬郎黨"。方言。游手好闲。亦指游手好闲的人。胡祖德《沪谚》卷上："马浪荡，十弃行……谓其一生游荡，百无一成。又称马郎党。" 唐人《金陵春梦》第十一回回目："回上海兼充教练官，垮台后变成马浪荡。"

【馬家大練】 见"馬后大練"。

【馬家浜文化】 我国新石器时代的一种文化。是河姆渡文化的继承和发展。1959年首次发现于浙江嘉兴马家浜，故名。陶器以手制的夹砂和泥质红陶为主，器形有钵、盆、罐、壶、豆、鬶、盉、釜、鼎和支座等。石器有斧、铲、刀等。当时经济生活以农业为主，种植籼稻，并饲养猪、狗等家畜，渔猎经济也很发达。其年代约为公元前4750—前3700年。

【馬家窑文化】 我国新石器时代晚期的一种文化。1923年首次发现于甘肃临洮马家窑，故名。生产以农业

为主，使用石器和骨器。陶器常绘有黑色的花纹，图案与仰韶文化的彩陶不同。其年代约为公元前3000—前2000年。

10【馬容】 行军时乘马居前以壮军容的军官。《南史·梁邵陵攜王纶传》："〔蕭綸〕恒遣心腹馬容戴子高、戴瓜、李撤、趙智英等於路尋目智通，於白馬巷逢之，以槊刺之，刃出於背。"《陈书·始兴王叔陵传》："叔陵部下，多棄甲潰散，摩訶馬容陳智深迎刺叔陵。"《资治通鉴·陈宣帝太建十四年》引此文，胡三省注曰："軍行，擇便於鞍馬、軀幹壯偉者，乘馬居前，以壯軍容，謂之馬容。"

【馬冢】 指汉滕公夏侯嬰墓。《史记·樊郦滕灌列传》"八歲卒，諡爲文侯"唐司马贞索隐："《三輔故事》曰：'滕文公墓在飲馬橋東大道南，俗謂之馬冢。'《博物志》曰：'公卿送嬰葬，至東都門外，馬不行，踣地悲鳴，得石椁，有銘曰："佳城鬱鬱，三千年見白日，吁嗟滕公居此室。"乃葬之。'"

【馬陸】 节肢动物，体圆长。由20个环节构成，背面有黄黑相间的环纹。栖息在阴湿的地方，触之则蜷曲如环，并放出臭味。昼伏夜出，吃草根或腐败的植物。又称马蚿、马蚰、百足。参阅明李时珍《本草纲目·虫四·马陆》。

【馬陵】 古地名。春秋卫地。在今河北大名东南。公元前584年晋景公与诸侯会盟于此。战国属齐，公元前341年齐将孙膑伏兵杀魏将庞涓于此。《春秋·成公七年》："八月戊辰，同盟于馬陵。"杜预注："馬陵，衛地。"《战国策·楚策一》："夫牛闌之事，馬陵之難，王之所親見也。"鲍彪注："魏三十年，齊破魏馬陵。"宋梅尧臣《古柳》诗："飛霆痕尚白，如斬馬陵龐。"《醉醒石》第十回："馬陵萬弩伏，減竈誘狂夫。"参见"馬陵書樹"。

【馬陵削樹】 见"馬陵書樹"。

【馬陵書樹】 《史记·孙子吴起列传》："孫子度其行，暮當至馬陵。馬陵道陝，而旁多阻隘，可伏兵，乃斫大樹白而書之曰'龐涓死于此樹之下'……龐涓果夜至斫木下，見白書，乃鑽火燭之。讀其書未畢，齊軍萬弩俱發，魏軍大亂相失。龐涓自知智窮兵敗，乃自剄。"后因以"馬陵書樹"为神机妙算、克敌制胜之典。北周庾信《周大将军上开府广饶公郑常墓志铭》："置陣黎陽，麾兵宜渡，平陰聽烏，馬陵書樹。"亦作"馬陵削樹"。北周庾信《周骠骑大将军开府侯莫陈道生墓志铭》："臨晉横船，既擒趙將；馬陵削樹，復下齊兵。"

【馬祟】 古代迷信谓马触犯了马神所患的疾病，如马癫之类。《周礼·夏官·巫马》"巫馬，掌養疾馬而乘治之"唐贾公彦疏："巫知馬祟，醫知馬疾，疾則以藥治之，祟則辨而祈之，二者相須，故巫助醫也。"

【馬通】 马粪。《後汉书·独行传·戴就》："主者窮竭酷慘，無復餘方，乃卧就覆船下，以馬通薰之。"李贤注："《本草經》曰：'馬通，馬矢也。'"宋梅尧臣《五月七日见卖瓠者》诗："老圃奪天時，馬通爲煦嫗。"清邵长蘅《城根妇》诗："彼何者婦，椎髻蒙茸。朝拾馬通，暮拾馬通。衣單腹餓，拾不滿籠。"

【馬紖】 马缰。《急就篇》卷三"轡勒鞅韅靽羈韁"唐颜师古注："韁，馬紖也。凡此皆所以制御馬者也。"

11【馬球】 ❶球类运动项目之一。与我国古代的击鞠相似。比赛分二队，每队四人，前锋后卫各二。球场长方形，运动员骑马，用藤柄带木拐的曲棒把球击入对方球门为胜。❷指马球运动所用的球。藤根制成。

【馬理】 见"馬利亞"。

【馬排】 用马力转动的鼓风器具。《三国志·魏志·韩暨传》："舊時冶作馬排，每一熟石，用馬百匹；更作人排，又費功力；暨乃因長流爲水排，計其利益，三倍於前。"

【馬捶】 见"馬箠"。

【馬埳】 陷马的土坑。晋杜预《奏秦川军事》："臣嘗聞邊人說，虜專以騎爲寇，穿塹不如作馬埳。馬埳法，坑方三尺，錯平穿之，虜騎非下馬平治，則終不得入。"

【馬執事】 古时骑马的仪仗队。《二十年目睹之怪现状》第七八回："以後還有甚麽頂馬、素頂馬、細樂、和尚、師姑、道士……馬執事等類，也記不盡許多。"

【馬黄】 见"馬蟥"。

【馬黄弩】 弩名。宋王应麟《玉海·兵制十六·弓矢》："楊存中以克敵弓雖勁而士病蹶張之難，乃增損舊制，造馬黄弩，制度精密，彼一矢未竟而此三發矣。"

【馬蒁】 郁金的别名。明李时珍《本草纲目·草三·郁金》："此根形狀皆似莪蒁，而醫馬病，故名馬蒁。"明田艺蘅《留青日札·郁金》："鬱金，芳草也……胡人謂之馬蒁。"

【馬勒】 带嚼口的马笼头。《太平御览》卷三五八引北魏刘芳《毛诗笺音义证》："轡是御者所執者也，不得以轡爲勒；且舊語云馬勒，不云轡，以勒爲轡者，蓋是北人避石勒名也。"唐苏鹗《苏氏演义》卷下："魏武帝以瑪瑙爲馬勒，硨磲爲酒椀。"沈凯《古玛河春晓》第三章："〔杨忠民〕给自己的枣骝马解下马勒，戴上料兜子。"亦称"馬勒口"。瞿秋白《〈乱弹〉代序》："所以乱弹已经不乱，白话也应当不白，欧化应当等于贵族化。一切都要套上马勒口，不准乱来。"

【馬勒口】 见"馬勒"。

【馬乾】 饲马的干食料。《六部成语注解·户部》："馬乾：馬之食料也。"又《兵部》："馬乾：喂馬之草豆也。"碧野《没有花的春天》第十四章："谷草全给村子里的大兵收去做马干啦。"

【馬桶】 大小便用的有盖的桶。俗称马子。宋吴自牧《梦粱录·诸色杂买》："杭城户口繁夥，街巷小民之家多無坑厠，只用馬桶。"清孔尚任《桃花扇·却奁》："今日早起，又要刷馬桶，倒溺壺，忙個不了。"周而复《上海的早晨》第一部六："〔她〕机灵地一口气跑到女厕所，一屁股坐在马桶上。"

【馬敎】 见"馬勃"。

【馬軛】 驾车时扼住马颈子的器具。《後汉书·舆服志上》："左纛以氂牛尾爲之，在左騑馬軛上，大如斗，是爲德車。"

【馬曹】 ❶管马的官署。多用以指闲散的官职或卑微的小官。《晋书·王徽之传》："徽之字子猷。性卓犖不羈……又爲車騎桓沖騎兵參軍，沖問：'卿署何曹？'對曰：'似是馬曹。'"宋苏轼《谢曹子方惠新茶》诗："數奇不得封龍額，禄仕何妨有馬曹。"元马祖常《次韵进士宋显夫海岸春行》："曲江别有新承宴，笑我官曹似馬曹。"清赵翼《贵县途次寄别镇安士民》诗之二："鎮安雖僻自堪豪，最喜蕭閑似馬曹。"❷犹言马头娘。清吴伟业《麦蚕》诗："舊穀憂蛾賊，先農攝馬曹。"

[11]【馬票】 跑马场为赌马者发行的彩票。王西彦《古城的忧郁·蛊惑》:"个把月以前,半年来一天儿大枚地累存下来的积蓄全部给游艺场马票的买进同换出里吞没了的时候,他就想到这可走的一步。"《南方周末》1992.3.13:"马票上还印有下注赌金的类别:10元、20元、40元……2000元、5000元不等。"《文汇报》1992.4.26:"比赛不售马票,只售门票,观众并不能猜头马,而只能凭门票上印有的号码,对照比赛结果看中奖与否。"

【馬麥】 做为马粮的麦。佛教传说,佛受阿耆达婆罗门王请,安居彼国,与五百比丘共食三月马麦。是佛十难之一。宋张商英《宗禅辩》:"釋迦如來尚且不免金鏘馬麥之報,况初學凡夫哉。"

【馬廐】 见"馬廄"。

【馬匙】 大汤匙。《中国民间故事选·安品和满奏》:"安品仍像以往一样,吃一马匙就递给满奏一马匙。"

【馬眼】 ❶指围棋之眼。唐吴大江《棋赋》:"開馬眼以防後,張虎口而遮前。"❷绫锦名。唐白居易《白孔六帖》卷八:"竹根、柿蔕、馬眼、蛇皮,已上四種,今時綾名。"唐李峤《绫》诗:"馬眼冰凌影,竹根雪霰文。"

【馬趼】 即马陆。汉刘向《说苑·杂言》:"馬趼折而復行者何?以輔足衆也。"向宗鲁校证引卢文弨曰:"趼、蚿同。"一本作"馬蚈"。参见"馬陸"。

【馬圉】 亦作"馬圄"。❶养马的人。《淮南子·人间训》:"孔子行游,馬失,食農夫之稼,野人怒取馬而繫之。子貢往説之,卑辭而不能得也……乃使馬圉往説之。"高诱注:"圉,養馬者。"汉王充《论衡·逢遇》:"馬圄之説無方,而野人説之;子貢之説有義,野人不聽。"《水浒传》第九八回:"却有本部内一箇軍卒,他原是田虎手下的馬圉。"❷即马厩。《楚辞·刘向〈九叹·思古〉》:"烏獲戚而驂乘兮,燕公操於馬圉。"王逸注:"養馬曰圉。言與多力烏獲同卑驂乘,令仁賢邵公執役養馬,失其宜也。"《禅真逸史》第二三回:"寨左右二邊,一帶長廊、廠屋、馬圉、倉厫。"参见"馬廄"。

【馬蛉菜】 马齿苋的别名。翁偶虹《北京话旧·货声》:"长寿菜,俗称马蛉菜,即马齿苋。"

【馬蚿】 即马陆。《孔子家语·六本》:"晏子之言,君子哉!依賢者固不困,依富者固不窮。馬蚿斬足而復行,何也?以其輔之者衆。"晋张华《博物志》卷二:"百足一名馬蚿。中斷成兩段,各行而去。"北魏贾思勰《齐民要术·飧饭》:"清明節前二日夜雞鳴時,炊黍熟,取釜湯遍洗井口甕邊地,則無馬蚿,百蟲不近井甕矣。"清李元《蠕範·物食》:"雞醉馬蚿,鳩醉桑椹。"参见"馬陸"。

【馬蛇菜】 方言。马齿苋。萧红《生死场》十三:"在一片平地上稀疏的生着马蛇菜。"

【馬帳】 《後汉书·马融传》:"融才高博洽,爲世通儒,教養諸生,常有千數……善鼓琴,好吹笛,達生任性,不拘儒者之節。居宇器服,多存侈飾。常坐高堂,施絳紗帳,前授生徒,後列女樂,弟子以次相傳,鮮有入其室者。"后因以"馬帳"指通儒的书斋或儒者传业授徒之所。元丁复《送客》诗:"馬帳朋方集,麟經講未殘。"清赵翼《王梦楼挽诗》:"生有笙歌矜馬帳,死猶詩句在雞林。"余疚侬《步石予先生送行原韵》:"吴門風雨今三載,馬帳笙歌舊念年。"

【馬帴】 (—jiān)见"馬韀"。

【馬圈】 (—juàn)❶马厩。《红楼梦》第四十回:"我們這老婆子,越發該住馬圈去了!"《儿女英雄传》第二四回:"向南有個箭道,由那一路出去便是馬圈、廚房。"周立波《暴风骤雨》第一部十八:"两口子站在马圈边,瞅着马嚼草。"❷古地名。在今河南省邓县东北。《魏书·高祖纪下》:"癸酉,顯達攻陷馬圈戍……丁酉,車駕至馬圈。"唐刘知幾《史通·采撰》:"魏君崩於馬圈,《齊史》云中矢而亡。"

【馬笠】 骑马时戴的斗笠。清方文《送梁平叔令宣城》诗:"東風拂面柳條青,仙令翱翔往敬亭;馬笠偶然逢舊雨,牛刀聊爾試新硎。"

【馬袋】 马包。沙汀《闯关》一:"他确定不下什么东西应该装在马袋里面,什么装进背包合适。"

【馬術】 骑马或驯马的技术。刘绍棠《渔火》第五章:"他从小在马戏班里练出一身本领超群的马术。"

【馬船】 亦作"馬舡"。❶大船;官船。《醒世恒言·吴衙内邻舟赴约》:"彼處吏書差役,帶領馬船,直至長沙迎接。"明李东阳《马船行》:"南京馬船大如屋,一舸能容三百斛。"《明史·陈瑄传》:"又快船、馬船所載不過五六十石,每船官軍足用,有司添差軍民遞送,拘集聽候。"❷运马的船。明陆嘘云《世事通考·船只》:"馬舡、糧舡、戰舡、哨舡、渡舡。"清陆世楷《马船行》:"將軍驅馬一萬匹,載馬直須船一千……馬船已朽馬骨高,朝漢臺邊嘶夜月。"

【馬脚】 亦作"馬腳"。❶马的脚。《後汉书·班超传》:"超還至于窴,王侯以下皆號泣曰:'依漢使如父母,誠不可去。'互抱超馬脚,不得行。"唐王建《田侍郎归镇》诗之三:"踏著家鄉馬腳輕,暮山秋色眼前明。"❷比喻破绽。元无名氏《陈州粜米》第三折:"兄弟,這老兒不好惹,動不動先斬後聞,這一來,則怕我們露出馬脚來了。"《西游记》第三十回:"這廝不濟,走了馬脚。"冯德英《苦菜花》第十六章:"天哪,被她看出马脚,那命就休了。"❸用马运输的费用,脚价。清林则徐《查勘矿厂情形试行开采折》:"有所謂火耗、馬腳、硐主、硐分、水分,以及西岳廟功德、合廠公費等名目,皆頭人所逐漸增添者,雖不能盡裁,亦必須大減。"❹赶马人。清昭梿《啸亭杂录·缅甸归诚本末》:"尚賢本無籍馬脚,於茂隆山開廠,督臣張允隨僉委充當課長,積私財捐通判職銜。"❺迷信谓神所附的人。清李调元《南越笔记·南越人好巫》:"安崖有二司神者,一日降魂,童言曰:'欲與蕭公鬬法。'於是二司神各發馬腳。馬腳者,神所附之人也。"❻清代官服的袖口为马蹄形,因借指清军。《太平天国歌谣·四望亭探马脚》:"四望亭,三層閣,站在亭上探馬脚。馬脚到,吹角號,打得清兵往回跑。"

【馬兜零】 见"馬兜鈴"。

【馬兜鈴】 亦作"馬兜零"。多年生缠绕草本植物。叶互生,卵形或卵状披针形。夏日开筒状花,紫绿色。蒴果球形,通称马兜铃,为镇咳祛痰药。根茎细长,有强烈的辛香味,有解暑、降压、消炎、止痛的功效,通称青木香。宋沈括《梦溪补笔谈·药议》:"馬兜零之根,乃是獨行。"明李时珍《本草纲目·草七·马兜铃》:"〔馬兜鈴〕其實尚垂,狀如馬項之鈴,故得名。"《西游记》第三六回:"路上相逢三棱子,途中催趲馬兜鈴。"

【馬祭】 祭祀马神。《尔雅·释天》:"既伯既禱,馬

祭也。"郭璞注:"伯,祭馬祖也。將用馬力,必先祭其先。"按,《周礼·夏官·校人》:"春祭馬祖,夏祭先牧,秋祭馬社,冬祭馬步,皆馬祭也。"

[11]【馬訟】 有关马买卖引起的诉讼。《周礼·夏官·马质》:"馬及行,則以任齊其行。若有馬訟,則聽之。"郑玄注:"訟,謂賣買之言相負。"孙诒让正义:"《大司徒》注云:'争財曰訟。'鄭意蓋以馬賣買相負而訟,亦争財之事,故云馬訟。"

【馬庸】 见"馬傭"。

【馬鹿】 ❶马和鹿。汉陆贾《新语·辨惑》:"夫馬鹿之異形,衆人所知也。"唐古之奇《秦人谣》:"上下一相蒙,馬鹿遂顛倒。"《新唐书·元稹传》:"彼趙高,刑餘之人,傅之以殘忍戕賊之術,日恣睢,天下之人未盡愚,而亥不能分馬鹿矣。"❷鹿的一种。体长,肩高,耳大,有如小马,故称马鹿。雄的有角,最多生八叉。毛色夏季赤褐色,冬季灰褐色,臀部灰白色。我国多产于东北、内蒙、西藏等地。毛皮可做褥垫或制革,肉供食用,鹿茸入药。沈凯《古玛河春晓》第五章:"离他不到二十步远的水边,站着一头肥壮的马鹿,摇晃着一对美的盘杈大角。"参阅明李时珍《本草纲目·兽二·鹿》。❸梵语Mahallaka的日语译音。无知,愚蠢。《辛亥革命前十年间时论选集·劝同乡父老遣子弟航洋游学书》:"教者馬鹿,學者亦馬鹿。"瞿秋白《乱弹·小白龙》:"如此之爱国主义,如此之国家主义,如此之马鹿。"日语亦用以骂人,谓笨蛋;混蛋。周立波《暴风骤雨》第一部九:"'马鹿!'留一撮撮小胡子的森田,也踱出来,站在一边,瞪着眼睛,帮着韩老六斥骂郭全海。"

【馬鹿易形】 变易马鹿的形象。语本《史记·秦始皇本纪》所载赵高指鹿为马的故事。后以比喻颠倒是非、混淆黑白。《後汉书·文苑传上·崔琦》:"不能結納貞良,以救禍敗,反復欲鉗塞士口,杜蔽主聽,將欲使玄黄改色,馬鹿易形乎?"

【馬商】 指专营马匹的商人。宋王应麟《玉海·兵制十四·马政下》:"雄州馬商獻良馬五,閲試皆驥也。"

【馬袿】 即马褂。夏仁虎《旧京琐记·仪制》:"行裳即今之馬袿也,行袍即缺襟袍也,皆以便於乘馬。"参见"馬褂"。

【馬屠】 以宰马为业的人。宋岳珂《桯史·九江二盗》:"又有馬屠居城東,爲僞券亂真,歲以其券售舒蘄間,得馬驢騾以歸。"

【馬將】 见"馬將牌"。

【馬將牌】 (將jiàng)即麻将牌。鲁迅《彷徨·高老夫子》:"高老夫子慢慢地站起来,到床头取了马将牌盒,交给他。"亦省称"馬將"。茅盾《霜叶红似二月花》十四:"二厅上早由凤鸣楼来的伙计摆开了两桌席面,一些年青的女眷们都到后院的小客厅里玩几圈马将。"吴组缃《山洪》九:"每月工资所入,管自己吃点糕饼,喝点酒,推两板牌九,打点'伤皮不伤骨'的二四马将。"参见"麻將牌"。

【馬蛋】 方言。马粪。王凤梧《毛驴墓志铭》:"人的脑袋就像百宝囊。硬把'火药'、'雷管儿'、文斗、武斗、驴球、马蛋一齐往里塞,原来的琴、棋、书、画、珍珠、玛瑙能不受损失。"

【馬隊】 ❶指马肆。马肆有马成队,故称。晋陶潜《示周续之祖企谢景夷三郎》诗:"馬隊非講肆,校書亦已勤。"明杨慎《丹铅杂录·读书不求甚解》:"又是時,周續之與學士祖企、謝景夷,從刺史檀韶聘,講禮城北,加以讐校,所住公廨,近於馬肆。淵明示以詩云:'周生述孔業,祖謝響然臻,馬隊非講肆,校書亦以勤。'蓋不屑之也。"❷骑兵队伍。《南史·齐鄱阳王锵传》:"馬隊主劉巨,武帝時舊人,詣鏘請間,叩頭勸鏘立事。"唐王建《赠索暹将军》诗:"輪劍直衝生馬隊,抽旗旋踏死人堆。"《花月痕》第四七回:"我兵纔有一千,賊如聚蟻,我兵就一個打得百個也敵不過。而且馬隊又有許多,怎好呢?"杨大群《关东传奇》第十五章:"胡同里冲出一队马队,把大街拦腰截断。"❸以马组成的运输队伍。艾芜《野樱桃》:"我登山上去,不久又望见马队在那边山腰的林中,一匹一匹的马和赶马人一下现了出来,一下又隐没了。"《光明日报》1990.3.12:"驮着丝帛、茶叶、陶器的驼队和带着珠宝、葡萄、玉石的马队。"

【馬絆】 ❶亦作"馬靽"。系马的绳子。《北史·宋弁传》:"軍人有盜馬靽者,斬而徇,於是三軍震懼,莫敢犯法。"宋洪迈《夷坚支志乙·马将军田俊》:"方解衣將寢,忽一鬼朱髮青軀,高七八尺,自外入,解其馬絆。"❷指蛟。宋陆佃《埤雅》卷一:"蛟,龍屬也,其狀似蛇而四足,細頸,頸有白嬰,大者數圍,卵生,眉交,故謂之蛟;亦蛟能交首尾束物焉,故謂之蛟也。俗呼馬絆。"❸传说中的马蟥精。元郑元祐《遂昌山樵杂录》:"問馬絆何物,摇手不敢對。三更後至前驛,驛吏出迎,錯愕曰:'是何大膽敢越馬絆來乎?'士啟問馬絆,驛吏乃言:'此馬黄精也,遇之者輒爲其啗。'"

[12]【馬搭子】 见"馬褡子"。

【馬提燈】 马灯。一种手提的防风雨的煤油灯。骑马夜行时可挂在马身上。阿·吾甫尔《暴风》:"在村庄的大街小巷,人们的喊叫声、隆隆的车轮声,以及在漆黑中繁星般的马提灯,所有这一切都给人一种异常紧张的感觉。"

【馬揚】 ❶汉司马相如与扬雄的并称。南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》:"枚賈追風以入麗,馬揚沿波而得奇。"范文澜注:"馬揚即司馬相如與揚雄。"明豐坊《真赏斋赋》:"賈董敷其治策,馬揚逞其詭麗。"❷汉司马迁与扬雄的并称。唐颜师古《匡谬正俗·史记》:"班孟堅爲《漢書》亦放其意於序傳內,又歷道之而謙不敢自謂作者,避於擬聖,故改作爲述,然叙致之體與馬揚不殊。"唐刘知幾《史通·杂说上》:"尋固於馬揚傳末,皆云遷雄之自叙如此。"

【馬揖】 骑在马上拱手为礼。宋王谠《唐语林·补遗四》:"每赴朝序行至待漏院偃息則有卧揖,馬上則有馬揖。"宋王禹偁《赠王殿院同年》诗:"乍作台官勞馬揖,合爲巡使近龍墀。"

【馬援柱】 东汉马援征服交阯,立铜柱以为汉南边疆界的标志。见《後汉书·马援传》"嶠南悉平"李贤注引晋顾微《广州记》。后因以"馬援柱"、"馬柱"为典实。明莫止《赠何舍人赍诏南纪诸镇》诗:"君不見馬援柱,孔明碑,剥落黄蒿裏,千年莓苔待君洗。"清丘逢甲《寄兰史晓沧菽园用晓沧韵》:"祇見螺舟來海外,未容馬柱表交南。"

【馬援據鞍】 据《後汉书·马援传》载,建武二十四年,援年六十二,请求率兵出征武陵五溪蛮夷,光武帝念其老,未允。"援自請曰:'臣尚能披甲上馬。'帝令試之。援據鞍顧眄,以示可用。帝笑曰:'矍鑠哉,是翁也!'"遂

遣援。后因以"馬援據鞍"为老当益壮，思建功业之典。《三国志·魏志·满宠传》："昔廉頗彊食，馬援據鞍。"北周庾信《为阎大将军乞致仕表》："雖復廉頗强飯，馬援據鞍，求欲報恩，何能爲役。"

[12]【馬場】 ❶牧场；养马的场所。《北史·宇文福传》："南北千里爲牧地，今之馬場是也。"《六部成语注解·兵部》："孳牧倒斃：孳生牧養之馬病死，此論口外馬場。"艾芜《在茅草地》："客去后，又降下一道圣旨，着去店后的马场上，打扫马屎马尿和溅污了的稻草。"❷跑马场。表演马术或赛马的场地。清葛元煦《沪游杂记·外国马戏》："西人馬戲以大幕爲幄，高八九丈，廣蔽數畝，中辟馬場，其形如球，環列客座。"汪曾祺《星期天》："〔赫连都〕到健身房练拳击，到马场去学骑马。"

【馬達】 英语 motor 的译音。电动机。亦泛指发动机。艾青《大西洋》诗："飞机飞在大西洋的上空，我的心随着马达的声音在跳动。"周而复《上海的早晨》第四部五八："父子两人跳上小汽艇，马达嘟嘟地响了，汽艇离岸了。"

【馬鞍】 一种可以折叠的皮面凳子。《二十年目睹之怪现状》第五八回："碼頭上却一字兒站了一隊兵，一個藍頂花翎，一個晶頂藍翎的官，相對坐在馬鞍上。"

【馬棒】 打马的短棍。《官场现形记》第三一回："他説外國話，標下也學着説外國話對答他，並沒有説錯甚麽。他搶過馬棒，就是一頓。"柳青《创业史》第二部第一章："可怜的郭世富说什么呢？他挨过国民党的马棒。"

【馬棧】 ❶即马床。编木制成的垫子，用以防马受湿。《管子·小问》："夷吾嘗爲圉人矣，傅馬棧最難。"尹知章注："謂編次之。棧，馬所立木也。"《战国策·齐策一》："章子之母，得罪其父，其父殺之而埋馬棧之下。"高诱注："馬棧，牀也。"清蒲松龄《聊斋志异·马介甫》："髯如戟者如是，膽似斗者何人？固不敢於馬棧下斷絶禍胎，又誰能向蠶室中斬除孽本？"参见"馬牀"。❷养马的栅栏。明徐弘祖《徐霞客游记·黔游日记一》："余索炬於炊者，则楹後即豬欄馬棧。"

【馬棧之禍】 典出《战国策·齐策一》："章子之母，得罪其父，其父殺之而埋馬棧之下。"后因以"馬棧之禍"谓母被父害。清蒲松龄《羽士沈坚白传》："幼遭人倫之變，其母被譖，幾罹馬棧之禍，君乃夜穿屋，救其母以遁。"

【馬棚】 养马的简陋房屋。《红楼梦》第三九回："丫環回説，南院馬棚裡走了水，不相干，已經救下去了。"《新华半月刊》1958年第9期："毛主席去抚顺视察工作，在路过高坎乡时，曾经下车，看过社里的马棚和正在修建中的电井工地。"沈凯《古玛河春晓》第七章："依沙拜克的父亲又病死在地主的马棚里。"

【馬棚風】 谓习以为常，不当一回事。《红楼梦》第十六回："也因姨媽看着香菱模様兒好還是末則……故此擺酒請客的費事，明堂正道的與他作了妾。過了没半月，也看的馬棚風一般了，我倒心裏可惜了的。"

【馬軻螺】 珂贝的别称。见明李时珍《本草纲目·介二·珂》。

【馬軸】 马陆的别称。见明李时珍《本草纲目·虫四·马陆》。

【馬棗】 方言。大枣。章炳麟《新方言·释言》："古人於大物輒冠馬字：馬藍、馬蓼、馬蘄、馬蜩、馬蚿是也。今淮南、山東謂大棗爲馬棗。"

【馬掌】 ❶马蹄的角质皮。❷马蹄铁。周立波《暴风骤雨》第一部十八："〔老孙头对李大个子说〕你是打铁的，不下庄稼地，要一条马腿干啥？全屯的马掌归你钉，还忙不过来，哪能顾上喂马呢？"文平《平谷桃园》："洵水湾人祖祖辈辈会种地的不多，不分男的女的，多少都会一点手艺……顶没办法的也会修鞋、配锁、钉马掌。"亦称"馬掌鐵"。杨大群《关东传奇》第五四章："这小子，给我弄这么个损替身，不值两片马掌铁钱。"

【馬掌鐵】 见"馬掌❷"。

【馬蛭】 大水蛭。蠕形动物。有眼五对，口缘有细齿，尾端有一吸盘。雌雄同体。栖于池沼田间，好吸人畜的血。清李元《蠕範·物偏》："蚰蜒無骨，馬蛭無骨。"参阅《政和证类本草·虫下·水蛭》。

【馬蛤】 马刀的别名。见明李时珍《本草纲目·介二·马刀》。

【馬喙】 犹马口。汉班固《白虎通·圣人》："皋陶馬喙，是謂至誠，决獄明白，察于人情。"参见"馬口❸"。

【馬嵬】 地名。在陕西省兴平县。唐安史之乱，玄宗奔蜀，途次马嵬驿，卫兵杀杨国忠，玄宗被迫赐杨贵妃死，葬于马嵬坡。唐李商隐《马嵬》诗之一："君王若道能傾國，玉輦何由過馬嵬。"唐陈鸿《长恨歌传》："潼關不守，翠華南幸，出咸陽，道次馬嵬亭，六軍徘徊，持戟不進，從官郎吏伏上馬前，請誅晁錯以謝天下，國忠奉氂纓盤水，死於道周。"元马祖常《杨妃墓》诗："馬嵬坡上棠梨樹，猶占秦原幾日春。"清洪昇《长生殿·埋玉》："來此已是馬嵬驛了，請萬歲爺暫住鑾駕。"

【馬嵬襪】 杨贵妃死于马嵬时遗下的袜子。典出宋乐史《杨太真外传》："妃子死日，馬嵬媪得錦袎襪一隻。相傳過客一玩百錢，前後獲錢無數。"宋葛立方《韵语阳秋》卷五："寺即景陽宫故地也，以井在焉，好事者往來不絶，寺僧頗厭苦之。張芸叟嘗有詩戲僧云：'不及馬嵬襪，猶能致萬金。'"

【馬黑】 生于马肾中之物。明郎瑛《七修类稿·事物四·狗宝马黑》："《越鑁集》中云馬有馬黑在腎，此尤不特罕見，亦罕聞者，又不知何用。"

【馬程】 马行之程；旱程。元曹伯启《舟至常德出陆由辰抵沅书事》诗之三："武陵回首望巴陵，擯退舟師就馬程。"

【馬策】 马鞭。汉刘向《新序·善谋上》："夫武臣張耳、陳餘杖馬策下趙數十城。"宋秦观《送李端叔从辟中山》诗："念君遠行役，中夜憂反側。攬衣起成章，贈以當馬策。"清蒲松龄《崂山观海市作歌》："直將長袖把三台，馬策欲撾天門開。"

【馬策西州】 据《晋书·谢安传》载，谢安卒前扶病还都经西州门，安死，其甥羊昙伤痛，"行不由西州路，嘗因石頭大醉，扶路唱樂，不覺至州門。左右白曰：'此西州門。'曇悲感不已，以馬策扣扉，誦曹子建詩曰：'生存華屋處，零落歸山丘。'慟哭而去。"后因以"馬策西州"为痛悼死者之典。柳亚子《忆费香曾表弟》诗："馬策西州痛謝公，鳳毛濟美世堪宗。"又《十月二十九日重过曾家岩有作示乔木》诗："馬策西州今日淚，翻教謝傅哭羊曇。"

【馬舄】 草名。车前草。《尔雅·释草》："芣苢，馬舄。馬舄，車前。"郭璞注："今車前草，大葉長穗，好生道

邊。"《诗·周南·芣苢》"采采芣苢"毛传:"馬舄,車前也,宜懷姙焉。"清朱彝《渟水兰》诗:"馬舄及羊齒,蒙茸蔽林端。"

[12]【馬牌】 ❶官员因公远行,支用驿站车马的凭证。《金瓶梅词话》第五五回:"次日把二十扛行李先打發出門。又發了一張通行的馬牌,仰經過驛遞。"明王世贞《凤洲杂编》卷五:"司禮監掌冠婚喪祭禮儀制帛與御前勘合,賞賜筆墨書畫,并長隨當差内使人等出門馬牌等事。"❷指管马的兵役。明汤显祖《南柯记·录摄》:"駙馬爺馬牌到。"清刘嗣绾《官马过》诗:"驅馬不前使馬鞭,馬不能言馬牌哭。"《儒林外史》第二一回:"看見庵門外拴着五六匹馬,馬上都有行李。馬牌子跟着。"《歧路灯》第十一回:"我今日還要上杞縣,杞縣程老爺請,説今日馬牌子要來。"

【馬復令】 关于因养马而免去徭役、赋税的政令。《汉书·西域传下·渠犁》:"務在禁苛暴,止擅賦,力本農,修馬復令以補缺。"颜师古注:"馬復,因養馬以免徭賦也。"

【馬飯】 见"馬唐"。

【馬猴】 即猕猴。《红楼梦》第二八回:"女兒愁,繡房攛出個大馬猴。"《冷眼观》第八回:"聞得貴縣六安專産馬猴,究竟有多大?"章炳麟《新方言·释动物》:"沐猴:母猴;母猴:獮猴,令人謂之馬猴,皆一音之轉。"参见"獮猴"。

【馬猶】 方言。称猴子。章炳麟《新方言·释动物》:"《説文》:'猶,玃屬。'《水經·江水》注曰:'猶猢似猴而短足。'今廣州謂猴爲馬猶。猶,音如留,酉、酉、丣,本一聲也。"

【馬廐】 亦作"馬廄"、"馬厩"。养马的房子。《汉书·公孙弘传》:"其後李蔡、嚴青翟、趙周、石慶、公孫賀、劉屈氂繼踵爲丞相。自蔡至慶,丞相府客館丘虚而已,至賀、屈氂時壞以爲馬廐車庫奴婢室矣。"《晋书·王尼传》:"尼時以給府養馬,輔之等入,遂坐馬廄下,與尼炙羊飲酒,醉飽而去。"宋王谠《唐语林·补遗二》:"此是分司竇員外宅,所失驢收在馬廐。"清黄羲之《李杲堂先生墓志铭》:"先生亦驅至定海,縛馬廄中七十日。"《新华文摘》1982年第5期:"我们信步所至,来到一处驿站前,一家孤寂的小客店,连着一座冷落的马厩。"

【馬童】 戏曲中扮演马夫的角色。绍剧《龙虎斗》:"[马童:]有请千岁!"

【馬道】 ❶通车马的大路。唐李翱《来南录》:"如虎丘之山,息足千人石,窺劒池,宿望梅樓,觀走砌石,將游報恩,水涸,舟不通,無馬道,不果遊。"《金瓶梅词话》第九二回:"多情燕子樓,馬道空回首。"❷指校场或城墙上跑马的路。《官场现形记》第六回:"且説這校場原在東門外頭,地方甚是空闊。上面一座高臺,幾間廠房,是演武廳;東面是將臺,西面是馬道。"杨大群《关东传奇》第三四章:"他见马太太快跑到马道跟前了,在马道头上被炮弹炸了几个弹坑,而且由于多年失修,砖都塌下来了。"❸指宫中允许上马的地方。《北史·郭祚传》:"故事:令、僕、中丞騶唱而入宫門,至於馬道。及祚爲僕射,以爲非盡敬之宜,言於帝,納之。下詔御在太極,騶唱至止車門,御在朝堂,至司馬門,騶唱不入宫,自此始也。"宋程大昌《演繁露·驺唱不入宫》:"馬道是許人上馬處也。"

【馬渤】 见"馬勃"。

【馬湩】 马乳。亦指用马乳酿成的酒,即马奶酒。金元好问《过应州》诗:"隨俗未甘嘗馬湩,敵寒直欲禦羊裘。"元杨允孚《滦京杂咏》之三二:"内宴重開馬湩澆,嚴程有旨出丹霄。"原注:"馬湩,馬嬭子也。"郭沫若《孔雀胆》第二幕:"从前我们世祖忽必烈陛下做六十大寿的时候,大宴七天,每天吃牛三百头、马三百头、羊子五千头,喧了的马湩米酒一共有两千多车。"

【馬游龍】 见"馬如游龍"。

【馬裙】 裙子之一种。《花月痕》第四八回:"掌珠、寶書,首纏青帕,身穿箭褉,腰繫魚鱗文金黄色兩片馬裙。"

【馬禍】 马的异常现象。迷信者用以附会人事,以为灾祸之兆。《汉书·五行志下之上》:"皇之不極,是謂不建……時則有射妖,時則有龍蛇之孽,時則有馬禍。"晋干宝《搜神记》卷六:"秦孝公二十一年,有馬生人。昭公二十年,牡馬生子而死。劉向以爲皆馬禍也。"《隋书·五行志下》:"侯景僭尊號於江南,每將戰,其所乘白馬長鳴蹀足者輙勝,垂頭者輙不利。西州之役,馬卧不起,景拜請,且箠之,竟不動。近馬禍也……故馬爲怪,景因此大敗。"

【馬閑】 马厩;马栏。《三国志·魏志·东夷传》"而夫餘王其中"裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》:"昔北方有高離之國者,其王者侍婢有身,王欲殺之,婢云:'有氣如雞子來下,我故有身。'後生子,王捐之於溷中,豬以喙嘘之,徙至馬閑,馬以氣嘘之,不死。"

【馬犀】 玛瑙与犀角。《汉书·扬雄传上》:"翠玉樹之青葱兮,壁馬犀之瞵㻞。"颜师古注:"馬犀者,馬腦及犀角也。"

【馬矟】 马上所持的长矛。南朝梁简文帝《马矟谱序》:"馬矟爲用,雖非遠法,近代相傳,稍已成藝。"《南史·柳世隆传》:"〔柳世隆〕常自云:'馬矟第一,清談第二,彈琴第三。'在朝不干世務。"清吴伟业《哭志衍》诗:"男兒須作健,清談兼馬矟。"

【馬絡】 拴马的绳。清王士禛《池北偶谈·谈异七·空中妇人》:"見空中一婦人,乘白馬華袿素幃;一小奴牽馬絡,自北而南。"

[13]【馬瑙】 亦作"馬腦"。宝石名。即玛瑙。汉王粲《马瑙勒赋》:"總衆材而課美兮,信莫臧於馬瑙。"南朝梁元帝《乌栖曲》之一:"幄中清酒馬腦鍾,裙邊雜佩琥珀龍。"唐苏鹗《杜阳杂编》卷下:"渤海貢馬腦櫃、紫瓷盆,馬腦櫃方三尺,深色如茜,所製工巧無比。"宋范成大《行路难》诗:"馬瑙遊仙之夢枕,龍綃辟寒之寶紗。"

【馬肆】 买卖马等牲畜的市场。宋王谠《唐语林·补遗二》:"開元中,有知馬者曰李幼清,暇日常取適于馬肆。"明杨慎《丹铅杂录·读书不求甚解》:"公廨近于馬肆。"清钱谦益《邹县谒孟子庙》诗:"末學紛壇墠,講堂開馬肆。"

【馬馱】 马驮子。李纳《刺绣者的花》第七章:"大汉和众人将马驮挨个卸下来,说:'这些东西我们扛走,你们老板吃不完用不尽,大家分点用用。'"

【馬馱子】 放在马背上驮运的东西。也指背上驮着东西的马。艾芜《野樱桃》:"赶马人和马驮子,陆陆续续地走动,尾在后面。"《南京日报》1992.6.14:"马驮子已抬下一阵子了,但十四马还在冒着热汗。"

【馬蓮】 即马蔺。元刘唐卿《降桑椹》第二折:"問神

天求的幾箇桑椹子，救妳妳的命，若無桑椹子，馬蓮子也罷，喫下去倒消食。”李瑛《在五月的阳光里》诗：“打开吧，马莲纸的《整风文献》。”参见“馬藺”。

[13]【馬靴】 骑马人穿的长筒靴子。亦指一般的长筒靴子。曹禺《王昭君》第三幕：“王龙穿得十分华丽。脚上穿着马靴，手中拿着马鞭，指指点点，一边说着，一边踱着步。”沈凯《古玛河春晓》第四章：“他上身穿黑光锃亮的皮短衣，下身穿美国黄呢马裤，脚登一双贼亮的马靴。”

【馬靳】 指马身前部。靳，古代车上夹辕两马当胸的皮革。《墨子·鲁问》：“是鼓鞭於馬靳也。”

【馬蒭】 见“馬芻”。

【馬禁】 限制骑马、买卖马的禁令。《新唐书·魏元忠传》：“又弛天下馬禁，使民得乘大馬，不爲數限，官籍其凡，勿使得隱。”《宋史·外国传五·占城》：“淳熙二年，嚴馬禁，不得售外蕃。”

【馬楝子】 蠡实的别名。见明李时珍《本草纲目·草四·蠡实》。

【馬裘】 用马皮制的外衣。《後汉书·南匈奴传》：“單于數連兵亂，國内虚耗，貢物裁以通禮，何必獻馬裘？”

【馬酮】 马奶酒。元王恽《甘不剌川在上都西北七百里外董侯承旨扈从北回遇于榆林酒间因及今秋大獮之盛书六绝以纪其事》之三：“渴飲馬酮飢食肉，西風低草看牛羊。”

【馬酪】 ❶用马乳等炼成的半凝固的食品。北魏贾思勰《齐民要术·养羊》：“作馬酪酵法，用驢乳汁二三升和馬乳，不限多少。澄酪成，取下澱，團，曝乾。”《新唐书·回鹘传下》：“諸部食肉及馬酪。”❷马奶酒。《隋书·北狄传·突厥》：“男子好樗蒲，女子踏鞠，飲馬酪取醉，歌呼相對。”《汉书·礼乐志》“給大官挏馬酒”唐颜师古注：“馬酪味如酒，而飲之亦可醉，故呼馬酒也。”

【馬電】 旧指二十一日发的电报。《负曝闲谈》第十九回：“馬電已悉。年底款不能籌，祈諒。餘聽裁酌。”参见“馬日”。

【馬貲】 见“馬資”。

【馬訾水】 （訾 zī）即鸭绿江。《汉书·地理志下》：“馬訾水西北入鹽難水（今渾江），西南至西安平入海。”《新唐书·东夷传·高丽》：“有馬訾水出靺鞨之白山，色若鴨頭，號鴨渌水。”

【馬當】 （一dāng）山名。在江西省彭泽县东北，北临长江。山形似马，故名。相传唐王勃乘舟遇神风，自此一夜达南昌。唐陆龟蒙《马当山铭》：“言天下之險者，在山曰太行，在水曰吕梁，合二險而爲一，吾又聞乎馬當。”明单本《蕉帕记·揭果》：“湖波浉瀁，與恩波一様汪洋。正思天目一瓣香，底事仙風助馬當。”清方文《马当山》诗：“馬當山至滕王閣，六六江程一信風。”

【馬賊】 ❶偷马贼。《魏书·高谦之传》：“先是，有人囊盛瓦礫，指作錢物，詐市人馬，因逃去。詔令追捕，必得以聞。謙之乃僞枷一囚立於馬市，宣言是前詐市馬賊，今欲刑之。”艾芜《山中送客记》：“他是这一条山路上的马贼，专以偷马营生的。”❷指骑马抢劫的盗匪。《清史稿·刑法志二》：“如實係土匪、馬賊、游勇、會匪，方准先行正法。”鲁迅《彷徨·幸福的家庭》：“湖南也打仗；大连仍然房租贵；察哈尔、吉林、黑龙江罢，——听说有马贼，也不行！”

【馬號】 ❶公家或大户人家养马的地方。《儒林外史》第四三回：“那別莊燕同馮君瑞假扮做一班賽會的，各把短刀藏在身邊，半夜來到北門，看見城門已開，即奔到總兵衙門馬號的牆外。”《孽海花》第三五回：“第二喜歡養名馬，所以他的馬號特别大。”邓友梅《那五》二：“福大爷并不小气，把原来马号一个小院分给紫云，叫她另立门户。”沈凯《古玛河春晓》第二九章：“〔王磊〕说着，几步跨出营房就到马号去牵马。”❷骑兵用的较细长的军号。峻青《海啸》第一章：“〔小号兵〕端起拴着红绸布的小马号，仰起脖来，对着朝霞烧红了的天空，吹起了节奏快速高亢的集合号。”

【馬路】 ❶古指可以供马驰行的大路。《左传·昭公二十年》：“褚師子申遇公于馬路之衢，遂從。”❷今指城市或近郊的供车马行走的宽阔平坦的道路。老舍《龙须沟》第三幕：“龙须沟的新沟落成，修了马路。”赵树理《套不住的手》：“他半年没有进县城，县城里已经大变了样，——街道改宽了，马路也压光了。”

【馬路牙子】 ❶亦作“馬路崖子”。方言。指马路和人行道相接的部分。浩然《机灵鬼》：“要光是我独个儿呀，在车站，在马路牙子上，咋的也能蹲一宵，何必费劲儿还麻烦您呢？”陈建功《他们是瞎子》：“他们沿着马路牙子，一直朝前走着。”廉春明《父子会》：“完全吐了，趴在马路崖子上再也没起来。”❷方言。指街头流浪儿。杨大群《关东传奇》第二五章：“马车夫顺嘴骂了句：‘没长眼睛，要垫车轱辘怎么的？臭马路牙子！’”

【馬路崖子】 见“馬路牙子❶”。

【馬路新聞】 指广泛流传而未经证实的消息。《人民文学》1977年第7期：“先当成马路新闻。因为它不符合中央正式文件的精神。”古华《南湾镇逸事》：“自传出食脚鱼可以防治癌症的马路新闻之后，南湾脚鱼更是名声大振。”

【馬跡蛛絲】 同“蛛絲馬跡”。《花月痕》第五回评：“碑記中寫凝珠、荷生，用一明一暗，一正一側，而秋痕、采秋，則更用暗中之明，明中之暗，正中之側，側中之正，草蛇灰線，馬跡蛛絲。”

【馬蜂】 亦作“馬蠭”。胡蜂的通称。《尔雅·释虫》“土蠭”晋郭璞注：“今江東呼大蠭，在地中作房者爲土蠭，啖其子即馬蠭。”明毛晋《毛诗草木鸟兽虫鱼疏广要·螟蛉有子》引此文作“馬鏠”。《红楼梦》第六七回：“這馬蜂最可惡的，一嘟嚕上，只咬破兩三個兒，那破的水滴到好的上頭，連這一嘟嚕都是要爛的。”魏巍《谁是最可爱的人·挤垮它》：“马蜂不敢螫你，你就要捣马蜂窝，马蜂自然就要出来螫你。这样就可以更多地打死马蜂！”

【馬蜂窩】 ❶马蜂的窝。周立波《暴风骤雨》第二部九：“他心眼像个马蜂窝，转个磨磨，就想糟践人。”❷喻难于对付的人或麻烦而棘手的事。刘转连《抢渡澧水沅江》：“好！组织突击队，戳烂它这个‘马蜂窝’！”《人民文学》1981年第6期：“一句话，可捅了马蜂窝。”

【馬蜩蟟】 蝉的一种。翁偶虹《北京话旧·消夏四胜》：“蝉也罗致了马蜩蟟、伏天儿、秋凉儿、暑热儿，应有尽有。”

【馬筴】 （一cè）古代博戏之具。唐李翱《五木经》：“馬筴二十，厥色五。”元革注：“大率戲時不過五人，五色者各辨其所執也。”

13【馬傭】 亦作“馬庸”。犹马夫。清魏源《默觚下·治篇十》：“自王公大人下至馬庸沽保，未有終日自私自利其心而不爲天人之所惡者。”清黄式权《淞南梦影录》卷二：“其中控案，俱係拆梢流氓、車夫馬傭、拆姘頭、討嫖帳，以及路上小洩、攀折樹枝之類。”参见“馬夫❷”。

【馬遞】 指古代官府文书由驿站派马递送。宋沈括《梦溪笔谈·官政一》：“驛傳舊有三等，曰步遞、馬遞、急脚遞。急脚遞最遽，日行四百里，唯軍興則用之。”《宋史·郑侠传》：“俠知安石不可諫，悉繪所見爲圖，奏疏詣閤門，不納。乃假稱密急，發馬遞上之銀臺司。”清林则徐《关防告示》：“各屬解司銀兩，先將起解款目、銀數、日期，由馬遞具禀。”

【馬鈴】 系在马身上的铃铛。《初刻拍案惊奇》卷九：“那管門的老院公，聽見牆外有馬鈴響，走出來看，只見這一個騎馬郎君，呆呆的對牆裏觀看。”刘绍棠《渔火》第四章：“马铃声声，马名骓和高鲤飞骑进门。”艾芜《山峡中》：“午后，在江流的澎湃中，迸裂出马铃子连击的声响……久无人行的索桥那面，从崖上转下来一小队人，正由桥上走了过来，为首的一个胖家伙，骑着马，十多个灰衣的小兵，尾在后面。”

【馬鈴瓜】 西瓜之一种。《文汇报》1980.7.5：“马铃瓜栽培面积也越来越少。”

【馬鈴薯】 ❶多年生草本，但多作一年生栽培。原产南美洲，我国各地均有栽培。地下块茎呈马铃状，可供食用，也可制淀粉，渣可制酒、醋、饴糖等。又称土豆、洋山芋。❷指这种植物的块茎。

【馬會】 赛马协会。黄谷柳《虾球传·各自分飞》：“这时候，在快活谷跑马厅的马会公众棚上，洪少奶买了五十块钱独赢的那头取名叫做‘东条’的马，正用最高的速度作最后的冲刺。”《南方周末》1992.3.13：“马会一般只吸收有身分的企业家加入，入会时要交一笔巨款，以后每年还要定期付会费。”

【馬飾】 指马身上的装饰物。唐韩愈孟郊等《会合联句》：“朝紳鬱青绿，馬飾曜珪珙。”郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第二章第三节：“初说韩侯初受命入见天子，天子赐了他些旗帜和马饰。”《文物》1981年第10期：“试对唐代的马具与马饰作一些考察，并约略追溯其渊源。”

【馬腹】 ❶马的腹部。《左传·宣公十五年》：“古人有言曰：‘雖鞭之長，不及馬腹。’”南朝梁吴均《从军行》：“陣頭横却月，馬腹帶連錢。”❷传说中的兽名。《山海经·中山经》：“蔓渠之山……有獸焉，其名曰馬腹，其狀如人面虎身，其音如嬰兒，是食人。”晋郭璞《山海经图赞·马腹兽》：“馬腹之物，人面似虎。”

【馬腹逃鞭】 《左传·宣公十五年》：“雖鞭之長，不及馬腹。”后以“馬腹逃鞭”比喻躲脱惩罚。清蒲松龄《大捷二》：“豈謂馬腹逃鞭，榻側容一隅之鼾睡？不知燕巢在幕，釜底得幾日之游魂。”

【馬腳】 见“馬脚”。

【馬塍】 ❶合欢的别名。《佩文韵府·平蒸》“馬塍”引《本草》：“合歡花一名馬塍花。”清曹寅《入灵谷寺》诗：“馬塍酧客穿陵隧，鸭脚干霄逼相輪。”❷地名。在浙江省余杭县西。宋代以产花著名。宋周密《齐东野语·马塍艺花》：“馬塍藝花如藝粟，橐駞之技名天下。”明田汝成《西湖游览志馀·熙朝乐事》：“其時，馬塍園丁競以名花荷擔叫鬻，音中律吕。”清赵翼《管公祠香菊》诗：“吾鄉近年菊事繁，園户俱工馬塍藝。”参阅《嘉庆一统志·杭州府二·古迹》。

【馬腦】 见“馬瑙”。

【馬解】 （—xiè）指骑马表演各种技艺。《花月痕》第四六回：“那包起、如心戀的女人，你道是誰，原來就是那年秋華堂搬馬解的柳青、胭脂。”胡樸安《中华全国风俗志·新疆乌鲁木齐风俗记》：“塞外丰盈，鬻技者麕至。畿南马解妇女，亦有万里闻风而至者。”参见“跑馬賣解”。

【馬資】 亦作“馬貲”。❶买马或养马的费用。《礼记·少仪》：“君將適他，臣如致金玉貨貝於君，則曰致馬資於有司。”郑玄注：“資，猶用也。”《周礼·夏官·马质》“馬質，掌質馬”孙诒让正义：“馬資，即買馬之資財也。”唐陆贽《论缘边守备事宜状》：“西輸賄幣，北償馬資。”❷卖马所得的钱。清蒲松龄《聊斋志异·画马》：“時崔得馬貲，居積盈萬，自願以直貸曾，付校尉去。”

【馬溜】 （—liù）方言。立即；迅速。周立波《暴风骤雨》第一部十九：“萧队长打电话上县里去了，八路军马溜开来了。”木青《不许收穫的秋天》第二七章：“曾番马溜闪进去，就像怕有什么人扯他后衣襟，回手带上门。”

【馬溜子】 见“馬溜子船”。

【馬溜子船】 （溜 liù）一种快船。《儒林外史》第三五回：“莊徵君别了臺兒莊，叫了一隻馬溜子船，船上頗可看書。”亦省称“馬溜子”、“馬溜船”。《绿野仙踪》第四十回：“若走旱路，未免早起遲眠……不如從濟南僱一大馬溜子，或二號太平船，順流而下，甚是安妥。”又：“〔如玉〕同尤毅二人起身，先到濟寧，尤奎僱了中號馬溜船，往江南進發。”

【馬溜船】 见“馬溜子船”。

【馬窟】 指饮马的积水窟。北周庾信《周大将军崔说神道碑铭》：“長城馬窟，廣武兵欄。”唐陆龟蒙《早春雪中作吴体寄袭美》诗：“光填馬窟蓋塞外，勢壓鶴巢偏殿巔。”

【馬褂】 旧时男子穿在长袍外面的对襟短褂。本为满族人骑马时穿的服装，故名。解放前与长袍合为官定的常礼服。清赵翼《陔馀丛考·马褂缺襟袍战裙》：“短褂，亦曰馬褂，馬上所服也。”《老残游记》第三回：“本日在大街上買了一匹繭綢，又買了一件大衣呢馬褂面子，拿回寓去，叫個成衣做一身棉袍子馬褂。”老舍《四世同堂》三十：“瑞丰穿着最好的袍子与马褂，很像来吃喜酒的样子。”杨朔《三千里江山》第七段：“画上画着个大胖孩子，穿着他父亲大马褂子和云头鞋。”管桦《烙饼》：“他拉过一领苇席，盖上麦种，站起身，一手提着风雨灯，一手把滑下肩头的棉马褂子往上提了提。”

【馬褂樹】 树名。即鹅掌楸。《羊城晚报》1983.11.15：“马褂树又名木王树，学名叫鹅掌楸。它的叶形如清代官员穿的马褂，故得名。”

【馬閘子】 即马扎。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·马闸子》：“今人以皮爲交牀，名馬閘子，官長多以自隨，以便於取挈也。按唐明皇作逍遥座，遠行攜之，如摺疊椅，蓋即此之權輿乎。”参见“馬扎”。

【馬羣空】 （空kōng）比喻人才得到充分的选拔和任用。唐韩愈《送温处士赴河阳军序》：“伯樂一過冀北之野，而馬羣遂空……大夫烏公一鎮河陽，而東都處士之廬無

人焉。"元周伯琦《至正元年复科举取士制纪事》诗："周南麟趾厚，冀北馬羣空。"清刘大櫆《与李侍郎书》："蓋伯樂過渥洼之渚，而馬羣爲空。近古以來，號稱得人之盛，未有如明公者。"亦作"馬空冀北"。宋汪元量《别杨驸马》诗："去去馬空冀北，行行鶴度遼東。"

13【馬殿】 大殿。清李广庭《乡言解颐·地部·寺观》："文昌閣後東北偏百步爲關帝廟……南向，門外豎旗竿二。中爲馬殿，兩旁角門内有鐘鼓樓，後殿供神像。"

14【馬臺】 旧时高门大户前供上下马的石台。《西游记》第十八回："二位長老，你且在馬臺上略坐坐，等我進去報主人知道。"《金瓶梅词话》第六八回："一面牽出大白馬來，搭上替子，兜上嚼環，躧着馬臺，望上一騙，打了一鞭，那馬跑蹽跳躍，一直去了。"

【馬趙】 三国时蜀国大将马超、赵云的并称。清陈璋《过张桓侯故居》诗："漢鼎三分日，桓侯戰伐高；心猶輕馬趙，氣已奪孫曹。"

【馬趙温周】 道教的四大灵官，为护法神将。《红楼梦》第一〇二回："擇吉日先在省親正殿上鋪排起壇場，上供三清聖像，旁設二十八宿並馬、趙、温、周四大將，下排三十六天將圖像。"胡祖德《沪谚外编·斩白獭》："真人奉敕忙點將，點到馬、趙、温、周四大神。"

【馬撾】 见"馬檛"。

【馬赫】 飞机、火箭等在空气中移动的速度与音速的比。由奥地利物理学家马赫(Ernst Mach)得名。

【馬鞅】 马拉车时套在当胸的皮带。《周礼·春官·巾车》"王之五路，一曰玉路，錫樊纓，十有再就"汉郑玄注："纓，今馬鞅。"《後汉书·周章传》："太守不聽，遂便升車。章前拔佩刀絶馬鞅，於是乃止。"

【馬絆】 见"馬絆❶"。

【馬鞁】 马具。明田汝成《西湖游览志馀·委巷丛谈二》："〔李陽旻〕將赴春闈，友人鎖懋堅者送之，賦《正宫謁金門》詞云：'人艤畫船，馬鞁上錦韉，催起瓊林宴。'"

【馬蓼】 一年生或多年生草本。初夏开花成穗，略带红色。又称大蓼。《广雅·释草》："葒、龍、蘸，馬蓼也。"明李时珍《本草纲目·草五·马蓼》："凡物大者，皆以馬名之，俗呼大蓼是也。高四五尺，有大小二種。"明宋应星《天工开物·菽》："凡蓄藏绿豆種子，或用地灰、石灰，或用馬蓼，或用黄土拌收，则四、五月間不愁空蛀。"

【馬槍】 ❶马上使用的长竿上装有金属尖头的武器。《宋书·谢灵运传》："及經山陰，防衛彰赫，彭排馬槍，斷截衢巷，偵邏縱横，戈甲竟道。"❷近代现代骑兵用的一种枪。性能和构造跟步枪相似，但较短而轻便，射程较步枪近。清胡燏棻《上变法自强条陈疏》："就近年新製而論，步槍以曼里夏毛瑟小口徑爲佳，馬槍以可爾脱爲佳。"杨朔《铁骑兵》："他灵机一动，吩咐骑兵朝着城里放了一排马枪。"亦称"馬拐槍"、"馬拐"。李季《五月端阳·通讯员》诗："又明又亮马拐枪，每日里不离身背在肩上。"《陕北民歌选·有一个杨连长》："盒子马拐你带上，军歌你唱上。"

【馬監】 (一jiān)官名，亦为官署名。掌马政。《汉书·金日磾传》："日磾等數十人牽馬過殿下……日磾長八尺二寸，容貌甚嚴，馬又肥好，上異而問之，具以本狀對。上奇焉，即賜湯沐衣冠，拜爲馬監。"元丁复《题画马为方远上人赋》："唐人爲馬置馬監，奚官果是何物兒？"

【馬蜞】 水蛭的别名。见明李时珍《本草纲目·虫二·水蛭》。

【馬蛟】 马陆的别名。见明李时珍《本草纲目·虫四·马陆》。

【馬蜩】 蝉之一种。即蚱蝉。《尔雅·释虫》："蝒，馬蜩。"郭璞注："蜩中最大者爲馬蜩。"清恽敬《释蟪蛄》："蜩蜋、蜩螗、蜩蝒、馬蜩，皆夏蟬也……自其大言之曰馬。"参阅明李时珍《本草纲目·虫三·蚱蝉》。

【馬圖】 ❶即河图。《礼记·礼运》："故天降膏露，地出醴泉，山出器車，河出馬圖。"郑玄注："馬圖，龍馬負圖而出也。"《乐府诗集·燕射歌辞二·北齐元会大飨歌八》："馬圖呈寶，龜籙告靈。"唐吕温《河出荣光赋》："洞鑒龍宫之人，朗見馬圖之字。"参见"河圖"。❷画马之图。元萨都剌《题〈瘦马图〉》诗："郎官並坐芙蓉幕，喜見馬圖天上落。"元张伯淳《钱舜举〈青骢图〉》诗："唐韓宋李都休論，且看錢家進馬圖。"

【馬舞】 舞蹈之一种。驯马者执鞭舞，马亦应节而舞。唐段安节《乐府杂录·舞工》："馬舞者，櫳馬人著綵衣執鞭，於牀上舞蹀躞，蹄皆應節奏也。"元丁复《题画马为方远上人赋》诗："况復教之作馬舞，跪拜起伏取笑娛。"

【馬箠】 亦作"馬捶"、"馬垂"。马杖；马鞭。《庄子·至乐》："莊子之楚，見空髑髏，髐然有形，撽以馬捶。"《史记·刘敬叔孙通列传》："太王以狄伐故，去豳，杖馬箠居岐，國人爭隨之。"宋梅尧臣《依韵和扬州许待制竹拄杖》："鳩形殊用刻，馬箠不同功。"《西湖二集·会稽道中义士》："馬垂問髐形，南面欲起語。"清和邦额《夜谭随录·董如彪》："董（董恒）怒發如雷，馬箠亂下如雨，封頭面皆破，流血滿衣，釋手而退。"

【馬僮】 牵马的僮仆。清富察敦崇《燕京岁时记·城隍出巡》："出巡之時，皆以八人肩輿，舁藤像而行。有捨身爲馬僮者，有捨身爲打扇者。"

【馬銜】 ❶海神名。《文选·木华〈海赋〉》："海童邀路，馬銜當蹊。"李善注："馬銜，其狀馬首，一角而龍形。"吕向注："馬銜、海童，并海中神怪。"清沈寿民《江上行》："竊聞玄冥馬銜，神靈炳奕，聰明正直而好賢。"❷马勒；马嚼子。宋赵与时《宾退录》卷三："夏文莊嘗有《寄題琵琶亭》一絶云：'流光過眼如車轂，薄宦拘人甚馬銜。若遇琵琶應大笑，何須泣淚滿青衫。'"明李时珍《本草纲目·金石一·诸铁器》："馬銜，即馬勒口鐵也。"

【馬領】 桑根露出地面者。传说能毒死人。宋吴淑《事类赋·草木二·桑》："復有馬領殺人，伏蛇療疾。"明李时珍《本草纲目·木三·桑》："古《本草》言桑根見地上者名馬領，有毒殺人。"

【馬膏鯽】 鱼名。清屈大均《广东新语·鳞语·鲋鱼》："又有漁歌調《行香子》云：第一魚鰞，第二魚魟，第三魚是馬膏鯽。"

【馬廄】 见"馬廐"。

【馬瘦毛長】 （長 cháng）比喻人穷志短。《五灯会元·白云端禅师法嗣·五祖法演禅师》："問祖意教意，是同是别，師曰人貧智短，馬瘦毛長。"

【馬塵】 奔马扬起的尘土。元萨都剌《燕姬曲》："蘭香滿路馬塵飛，翠袖籠鞭嬌欲滴。"

【馬塵不及】 比喻赶不上，跟不上。明都穆《都公谭纂》卷上："王行昔望吾舅馬塵不及，何先友爲？"

[14]【馬適】 复姓。《汉书·王莽传下》："鉅鹿男子馬適求等謀舉燕趙兵以誅莽，大司空王丹發覺以聞。"颜师古注："馬適，姓也。求，名也。"

【馬槊】 古代在马上使用的长矛。南朝梁简文帝《马槊谱序》："馬槊爲用，雖非古法，近代相傳，稍以成藝。"宋高承《事物纪原·戎容兵械·马槊》："按曹操父子，横槊賦詩于鞍馬之間，則馬槊之事，已見于此矣。豈其事之所起乎？"

【馬鄭】 东汉马融与郑玄的并称。两人皆为经学大师。南朝梁刘勰《文心雕龙·序志》："敷讚聖旨，莫若注經，而馬鄭諸儒，宏之已精；就有深解，未足立家。"唐张说《元城府左果毅贈郎将葛公碑》："公生而開朗，長而英拔，非因馬鄭之學，動合禮經；不待孫吴之書，暗同兵法。"清刘大櫆《送佟受兹侍读视学陕西》诗："學人收馬鄭，文士得揚班。"

【馬幣】 ❶汉武帝时铸造的一种币面铸有马形图案的钱币。见《汉书·食货志下》。❷马匹和钱财。唐韩愈《送石洪处士序》："譔書詞，具馬幣，卜日以授使者。"《续资治通鉴·宋宁宗庆元三年》："轉運使温昉，行六部事，主軍中餽餉，屈意事匡，以馬幣爲獻。"

【馬傭立仗】 据《新唐书·奸臣传上·李林甫》载，李专权阻塞言路，"補闕杜璡再上書言政事，斥爲下邽令。因以語動其餘曰：'明主在上，羣臣將順不暇，亦何所論？君等獨不見立仗馬乎，終日無聲，而飫三品芻豆；一鳴，則黜之矣。後雖欲不鳴，得乎？'由是諫争路絶。"后因以"馬傭立仗"为贪恋禄位、不敢直言之典。宋陆游《感昔》诗："馬傭立仗寧辭斥，繭偶當門敢怨鋤。"

【馬褡】 即马褡子。杨大群《关东传奇》第三二章："你要钱，我给你一捆奉票；你要袁大头，我马褡里有。"参见"馬褡子"。

【馬褡子】 亦作"馬搭子"。披在马身上的大型褡裢。杜鹏程《保卫延安》第六章："卫毅的警卫员把马褡子搬进来。"沈凯《古玛河春晓》第二八章："何明伸手在贾格尔汗的马褡子里摸了一把，尽是金块银元。"公刘《太阳的家乡》："〔队长〕说罢，拍了拍垫着坐的马搭子。"

【馬褐】 马衣。《左传·定公八年》："公侵齊，攻廩丘之郛。主人焚衝，或濡馬褐以救之，遂毁之。"杜预注："馬褐，馬衣。"唐王起《被褐怀玉赋》："馬褐同色，牛衣齊類。"清王士禛《辛酉十一月纪事》诗："不遑濡馬褐，況敢執象燧。"参见"馬衣❶"。

【馬熊】 熊的一种。也称棕熊或罴，通称人熊。身体大，肩部隆起，毛色一般为棕褐色。能爬树，会游泳，食果菜虫鱼鸟兽等，有时也伤害人畜。掌和肉可食，皮可做褥，胆可入药。参阅明李时珍《本草纲目·兽二·熊》。

【馬鄧】 东汉明德马皇后与和熹邓皇后的并称。皆以贤德闻。《晋书·后妃传上·左贵嫔》："及元楊皇后崩，芬（左貴嬪）獻誄曰：'……樊衛二姬，匡齊翼楚；馬鄧兩妃，亦毗漢主。'"唐李商隐《为怀州刺史举人自代状》："奉殷郭之良躅，銜馬鄧之明規。"宋王安石《慈圣光献皇后挽辞》之一："國賴姜任盛，門歸馬鄧高。"

【馬綱】 指成批的马编纲运输，宋代或把马百匹编为一纲。宋王应麟《玉海·兵制十四·马政下》："兵侍王之奇言蜀馬綱煩費，請于成都、興元、襄陽各置司牧營，詔宣撫使相度。"又："馬必四尺二寸以上，每百匹爲一綱。"《宋史·职官志七》："歲發馬綱應副屯駐軍及三衙之用。"

[15]【馬氂】 马尾。《淮南子·说山训》："割而舍之，鏌邪不斷肉；執而不釋，馬氂截玉。"高诱注："氂，馬尾也。"

【馬輦】 帝后乘坐的马车。行籍田礼或小祀时乘之。《魏书·礼志四》："馬輦，重級，其飾皆如之。繢漆直軸六，左右排駕。天子籍田、小祀時，則乘之。"

【馬駒】 ❶幼小的马；少壮的马。宋苏轼《尘外亭》诗："馬駒獨何疑，豈墮山鬼計。"明宋应星《天工开物·攻稻》："牛犢馬駒，惟人所使。"柯岩《奇异的书简·美的追求者》："两匹小马驹在阳光下的山坡上互相追逐，撒欢打滚。"赵燕翼《驯马坡》："一对牙的马驹子不合套，更应当抓紧调教。"沈凯《古玛河春晓》第二章："我放牧的马群，都是刚从别的马群里挑出来的马驹子，没来得及打火印。"❷大蚁的别名。明李时珍《本草纲目·虫二·蚁》："大蟻喜酣戰，故有馬駒之稱。"❸草名。明李时珍《本草纲目·菜二·菥蓂》："大薺、大蕺、馬辛。諸名不可解，吴普《本草》又云，一名析目，一名榮目，一名馬駒。"

【馬駝子】 指马帮赶马人。艾芜《山中送客记》："我们在克钦山中的茅草地客店，一到春末花落，瘴气出来的时候，除了少数的马驼子和傣族人经过歇夜而外，骑马坐滑竿的阔客人，简直可以说是全然绝迹了。"又《我的旅伴》八："你瞧瞧，半搭半年都没有人抬客去，只收点马驼子的过夜钱，够屁哪！"

【馬鞍】 放在骡马背上供人骑坐的器具。两头高，中间低。《玉台新咏·古诗为焦仲卿妻作》："舉手拍馬鞍，嗟歎使心傷。"唐杜甫《王竟携酒高亦同过》诗："自愧無鮭菜，空煩卸馬鞍。"艾青《马头琴》诗："王爷跨上马鞍，两腿在马肚上一夹。"杜鹏程《保卫延安》第一章："通讯员们，把几匹马拉来，那位旅长扳住马鞍子。"刘绍棠《小荷才露尖尖角》一："〔俞文芊磨镰刀〕三年工夫，就把一条五寸厚的青石磨得像一只马鞍子。"

【馬鞍式】 犹言马鞍形。《孽海花》第五回："那書室却是外面兩間很寬敞，靠南一色大玻璃和合窗，沿窗横放一隻香楠馬鞍式書桌。"

【馬鞍形】 两头高起中间低落的形状。多比喻事物发展曲折、有起伏。郭沫若《就目前创作中的几个问题答〈人文〉编者问》："1956年各项建设事业上的'马鞍形'实际上就是一个悲剧。"《解放军报》1974.2.2："一年来二连党支部抓大事经历了一个'紧一松一紧'的过程，粮食产量也出现了一个'高一低一高'的'马鞍形'。"

【馬鞍轎】 马鞍上拱起的部分。亦指马鞍。《金瓶梅词话》第二七回："第三是那邊塞上戰士，頭頂重盔，身披鐵甲，渴飲刀頭血，困歇馬鞍轎，經年征戰，不得回歸。"沈凯《古玛河春晓》第三四章："张守义迅速取下自己的干粮袋，团成一团，当炮盘垫在马鞍桥上。"

【馬蓍】 见"馬糞❷"。

【馬樁】 拴马的木桩。明戚继光《练兵实纪》卷一："馬樁一件，草鍘每隊一口。"《六部成语注解·兵部》："棚樁銀：馬棚内釘立馬樁所用之項也。"《解放日报》1946.5.26："便赖伙计偷东西，绑在马桩上打一顿之后，又送进水牢里。"

【馬槽】 饲马之槽。木制或石制。明李时珍《本草纲目·兽一·马》："以猪槽飼馬，石灰泥馬槽，馬汗著門，並令馬落駒。"清俞樾《马草行》："家家并日辦馬槽，辦豆

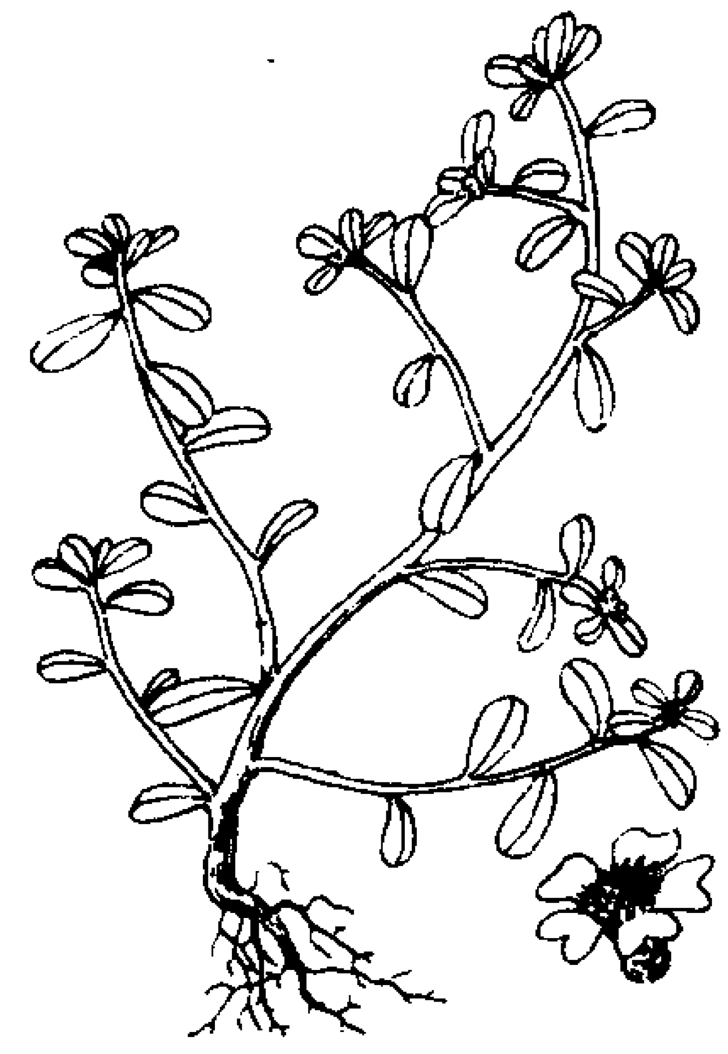
更辦到草刀。”周立波《暴风骤雨》第一部十八：“老娘们又走到西屋，盛了一瓢稗子倒进马槽里。”

15【馬檛】 亦作“馬撾”。马鞭子。《汉书·张耳陈馀传》：“夫武臣、張耳、陳餘，杖馬箠下趙數十城，亦各欲南面而王”唐颜师古注：“箠爲馬撾也。” 唐袁郊《甘泽谣·红线》：“使者以馬撾扣門，非時請見。”宋黄庭坚《寄耿令幾父过新堂邑作廼幾父旧治之地》诗：“勉哉恩愛日，贈言同馬檛。”亦指鞭马声。宋苏轼《至下马碛憩于怀贤阁》诗：“吏士寂如水，蕭蕭聞馬檛。”

【馬醉木】 常绿灌木。叶长卵形，花小，白色，花冠呈壶状，向下垂。叶有剧毒，可制杀虫药，牛马误食后会发生醉态。

【馬齒】 ❶马的牙齿。《穀梁传·僖公二年》：“晉獻公欲伐虢。荀息曰：‘君何不以屈產之乘、垂棘之璧而借道乎虞也？’……獻公亡虢，五年而後舉虞。荀息牽馬操璧而前曰：‘璧則猶是也，而馬齒加長矣。’”马的牙齿随年龄而添换，看马齿可知马的年龄，故常以为谦词，借指自己的年龄。北周庾信《謹贈司寇淮南公诗》：“猶憐馬齒進，應念節旄稀。”清姚鼐《毛侯园用仆〈看桂〉前字韵作诗见贻因复答之》诗：“君輩論文推馬齒，世間相士貴鳶肩。”❷即马齿苋。唐杜甫《园官送菜》诗：“苦苣刺如針，馬齒葉亦繁。”宋范成大《初秋闲记园池草木》诗之五：“馬齒任藏汞冷，鴻頭自勝硫溫。”参见“馬齒莧”。

【馬齒莧】 一年生肉质草本。茎多分枝，常伏卧地面，圆柱形，带紫红色。叶互生或接近对生，倒卵形，肥厚多汁。花淡黄色，生于枝端。全草入药，有清热、解毒、止泄的功用。又称酱板草。《朱子语类》卷七二：“莧、陸是兩物。莧者馬齒莧，陸者章陸，一名商陸，皆感陰氣多之物。”明李时珍《本草纲目·菜二·马齿苋》：“其葉並比如馬齒，而性滑利似莧，故名。俗呼大葉者爲㹠耳草，小葉者爲鼠齒莧，又名九頭獅子草。其性耐久難燥，故有長命之稱。《寶藏論》及《八草靈變篇》並名馬齒龍牙，又名五方草，亦五行之義。”



马 齿 苋

【馬齒菜】 见“馬牙菜”。

【馬齒徒長】 （長zhǎng）见“馬齒徒增”。

【馬齒徒增】 《穀梁传·僖公二年》：“荀息牽馬操璧而前曰：‘璧則猶是也，而馬齒加長矣。’”后因以“馬齒徒增”谦称自己虚度年华，没有成就。柳亚子《赠少屏》诗：“鵬飛未遂衝霄志，馬齒徒增歧路悲。”亦作“馬齒徒長”。姚雪垠《李自成》第一卷第二九章：“张大经说：‘今日承蒙垂青，得与将军联宗，不胜荣幸。大经碌碌半生，马齿徒长，怎好僭居兄位！’”参见“馬齒❶”。

【馬踩車】 形容忙碌的样子。马烽《三年早知道》：“如今地里正忙得马踩车哩，割玉茭杆，摘残花，拾粮食，浇地……几样工作一齐来。”

【馬蝗】 见“馬蟥”。

【馬墨】 即马黑。明田艺蘅《留青日札·马黑牛黄羊衰狗宝凤石虎石鲊答》：“馬黑一名馬墨，在腎。”参见“馬黑”。

【馬價】 ❶马的价格。《战国策·燕策二》：“人有賣駿馬者，比三旦立市，人莫之知……伯樂乃還而視之，去而顧之，一旦而馬價十倍。”《豆棚闲话·朝奉郎挥金倡霸》：“在下是個馬販子，販了五十四馬來，馬價都是百金一匹的。”《六部成语注解·兵部》：“馬價：凡官營發給兵丁馬匹，其馬皆估定價值，若有走失，該兵賠償。”❷见“馬價銀子”。❸雇用马匹的价钱。《二十年目睹之怪现状》第六九回：“打算要騎馬，誰知這裏馬價很貴，只有騎驢的便宜，我便雇了一頭驢。”

【馬價珠】 一种翠色的宝珠。明李时珍《本草纲目·金石一·宝石》：“翠者名馬價珠。”明曹昭《格古要论·珍宝论·马价珠》：“青珠兒出西番諸國，色青如翠……大者顏色好者直錢共價如馬，故謂之馬價珠。”

【馬價絹】 回纥与唐马绢互易，以马价折绢，称“馬價絹”。《旧唐书·回纥传》：“二年二月，賜迴紇馬價絹五萬匹；三月，又賜馬價絹七萬匹。”唐白居易《与回鹘可汗书》：“據所到印納馬都二萬匹，都計馬價絹五十萬匹。”

【馬價銀】 见“馬價銀子”。

【馬價銀子】 明初规定各地畜马以供边备，后以南方不产马而改征银，储太仆寺常盈库，称作马价银子。《金瓶梅词话》第七回：“常言道：世上錢財倘來物，那是長貧久富家？緊着起來，朝廷爺一時没錢使，還問太僕寺借馬價銀子支來使。”亦省作“馬價銀”、“馬價”。《明史·兵志四》：“請支太僕馬價銀四萬二千兩，於平、慶、臨、鞏買種馬七千。”又：“成化二年，以南土不產馬，改徵銀，四年始建太僕寺常盈庫，貯備用馬價。”

【馬儈】 买卖马匹居中牟利的商人。《史记·货殖列传》“節駔會”裴駰集解引南朝宋徐广曰：“駔音祖朗反，馬儈也。”

【馬質】 周代官名。掌管买马并评定马的优劣及价值等。《周礼·夏官·序官》：“馬質，中士二人。”郑玄注：“質，平也，主買馬，平其大小之賈直。”又《夏官·马质》：“馬質，掌質馬。”后泛指掌管马价者。清周亮工《王胜时作客淮海寄别》诗：“甘從馬質爲遐侶，不若牛醫有故鄉。”

【馬鋪】 见“馬鋪”。

【馬鋪】 （—pù）亦作“馬舖”。驿站。《通典·兵五》：“馬鋪：每鋪相去三十里，於要路山谷間，牧馬兩匹與遊奕計會，有事警急，烟塵入境，即奕馳報探。”宋朱弁《曲洧旧闻》卷八：“〔劉元密〕宣和末親於畿北馬鋪中，見無名子題詩云：‘花已栽成愁欺本，石仍砌出亂亡基。’”宋许景衡有《龍華馬鋪懷盧行之去年邂逅》诗。亦指驿站以马传递文书。《续资治通鉴·宋仁宗皇祐元年》：“馬鋪以晝夜行四百里，急脚遞五百里。”

【馬劍洋】 荷兰银元。铸于十七、十八世纪，清乾隆年间流入中国。因币面图案是一骑马持剑的人像，故名。

【馬調】 （—diào）❶即马吊。清蒲松龄《日用俗字·赌博》：“後來又興打馬調，官宦塌跨滿堂朝。”参见“馬吊”。❷指清代同治年间马如飞所创的苏州弹词唱腔。当时苏州弹词以俞（俞秀山）调和马（马如飞）调最为流行。马擅长演唱《珍珠塔》，爽利清劲，率直如说白，编写弹词开篇很多，影响颇大。《二十年目睹之怪现状》第四九回：“他們從小學唱那小調，本來就是七字句的有韻之文；並

且那小調之中，有一種馬如飛撰的叫做‘馬調’，詞句之中，很有些雅馴的。”清葛元煦《沪游杂记·青楼二十六则》：“‘馬調’惟唱書用此，同治初馬如飛所創調，無餘韻，彷佛説白。”

[15]【馬廝】　马夫的贱称。清郑溱《兵马叹》：“馬廝竄養掠滿囊，良家婦女營中列。”

【馬廠】　牧马场。《清史稿·高宗纪二》：“丁未，命副都統羅山以原銜管阿爾泰軍臺，並商都達布遜諾爾馬廠事務。”又《食货志一》：“凡駐防營皆置馬廠，其牧莊旁餘，靡不放墾。”《六部成语注解·户部》：“馬廠餘地：牧馬場所剩之地也。”

【馬糊】　❶犹马虎。赵树理《三里湾·三张画》：“范登高在马糊不过的情况下，表示了以后愿意继续检查自己的思想。”张天翼《万仞约》：“可是他们九爷也不是个马糊人。”❷安徽地区的一种稀饭。《中国谚语资料》：“蛤蟆打哇哇，四十八天喝马糊。”

【馬潼】　马奶子酒。胡樸安《中华全国风俗志·新疆·准噶尔风俗记》：“其酒缝皮为带，中盛牲乳，束其口，久而酿成，味微酢，谓之挏湩。每岁四月，马潼新得，时置筵酬神。”参见“馬湩”。

【馬䴴】　马勃的别名。见明李时珍《本草纲目·草十·马勃》。

【馬韀】　即马鞍。《新唐书·地理志三》：“〔太原府太原郡〕土貢：銅鏡、鐵鏡、馬韀、梨、蒲萄酒及煎玉粉屑。”参见“馬鞍”。

【馬褥子】　❶搭在马背上的褥子。《儿女英雄传》第四回：“〔安公子〕隨把個馬褥子鋪在炕沿上，盤腿坐好，閉上眼睛。”《负曝闲谈》第二七回：“也有在車廂裏抽出書來看的，也有扯過馬褥子來蓋着睡覺的。”❷方言。指方凳。王宗汉《关东响马》第二章：“犴子硬把关云天按在马褥子上。”

【馬褲】　特为骑马方便而做的裤子。膝部以上肥大，以下紧瘦。《恨海》第七回：“〔伯和〕低頭一看，右面大腿上流出許多血來，穿的那單馬褲上破了一個焦洞，纔知道是着了槍子。”艾明之《火种》第十九章：“丘德奎擤了一把鼻涕，在马裤上擦干净手。”

【馬褲呢】　用精梳毛线所织成的毛织品。表面有明显的斜纹，厚重耐磨，因最初多用以做马裤而得名。也适于做外套、大衣等。

【馬遲枚疾】　见“馬工枚速”。

[16]【馬薤】　见“馬䪥”。

【馬薊】　❶大蓟的别名。见明李时珍《本草纲目·草四·大蓟小蓟》。❷术的别名。见明李时珍《本草纲目·草一·术》。

【馬薪蒿】　牡蒿。《诗·小雅·蓼莪》“蓼蓼者莪，匪莪伊蔚”三国吴陆玑疏：“蔚，牡蒿也，三月始生，七月華，華似胡麻而紫赤，八月爲角，角似小豆，角鋭而長，一名馬薪蒿。”

【馬融帳】　指马融施帐高堂，前授生徒，后列女乐之事。唐元稹《酬翰林白学士代书一百韵》：“心輕馬融帳，謀奪子房帷。”宋陈人杰《沁园春·铙镜游吴中》词：“張禹堂深，馬融帳暖，吟罷不妨絲竹聲。”清沈绍姬《寄怀查伊璜先辈》诗：“蘇晉堂前宜繡佛，馬融帳後有金釵。”亦作“馬公帳”。明李梦阳《谒平台先生墓》诗：“平生馬公帳，四海孔融尊。”参见“馬帳”。

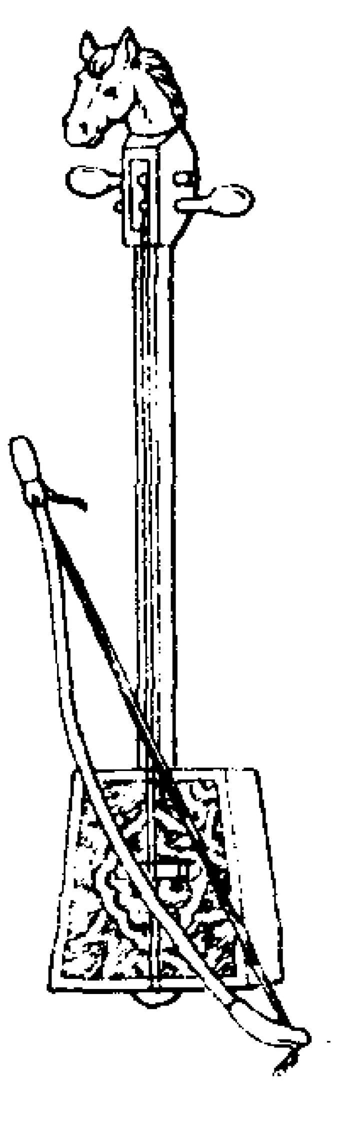
【馬頭】　❶马的头。《汉书·五行志中之下》：“元封三年十二月，雷雨雹，大如馬頭。”唐李白《送友人入蜀》诗：“山從人面起，雲傍馬頭生。”❷船只停泊处。即码头。《资治通鉴·唐穆宗长庆二年》：“又於黎陽築馬頭，爲度河之勢。”胡三省注：“附河岸築土植木夾之至水次，以便兵馬入船，謂之馬頭。”宋梅尧臣《次韵和马都官宛溪浮桥》：“馬頭分朱欄，水底裁碧天。”《儒林外史》第六回：“少刻，船攏了馬頭。”❸指商业城市；都会。《警世通言·乔彦杰一妾破家》：“我今做主，將你嫁與這個官人爲妾，即今便過喬官人船上去。寧海郡大馬頭去處，快活過了生世。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“興哥久聞得‘上説天堂，下説蘇杭’，好個大馬頭所在，有心要去走一遍。”清韩泰华《无事为福斋随笔》卷上：“水陸商賈聚集之所曰馬頭。”❹马夫头目。《六部成语注解·兵部》：“馬頭：馬夫之頭目。”❺旧时迎神赛会，让孩子们装扮着戏里的角色，骑马游行，叫“馬頭”。鲁迅《朝花夕拾·五猖会》：“其次是所谓‘高跷’、‘抬阁’、‘马头’了。”

【馬頭人】　古代俗儒对文字结构的牵强附会的解释。汉许慎《〈说文解字〉叙》：“乃猥曰馬頭人爲長，人持十爲斗，虫者屈中也。”段玉裁注：“謂馬上加人，便是長字會意。曾不知古文小篆長字其形見於九篇，明辨晢也。今馬頭人之字罕見，蓋漢字之尤俗者。”卷龕《〈蔽庐丛志〉序》：“又或食古如鯁，刻鵠成鶩，崎錡訓詁，恆遲回于‘禿伏禾’之文，墨守六書，復牽就于‘馬頭人’之義。”

【馬頭羊】　主要生活在湘西武陵山区的一种羊。个体高大，形状像马，性情温和，头上无角。繁殖率高，肉少膻味。芷江等县的一些乡村已建立马头羊场，繁殖和推广这个优良品种。

【馬頭娘】　亦作“馬頭孃”。中国神话中的蚕神。相传是马首人身的少女，故名。据《通俗编·神鬼》引《原化传拾遗》记载，古代高辛氏时，蜀中有蚕女，父为人劫走，只留所乘之马。其母誓言：谁将父找回，即以女儿许配。马闻言迅即奔驰而去，旋父乘马而归。从此马嘶鸣不肯饮食。父知其故，怒而杀之，晒皮于庭中。蚕女由此经过，为马皮卷上桑树，化而为蚕，遂奉为蚕神。《山海经·海外北经》和晋干宝《搜神记》卷十四中亦载有相关传说。明唐寅《绮疏遗恨》诗之七：“雞豚已賽馬頭娘，賽罷佳人赴北邙。”清郑任钥《春蚕词》：“艱難衣食在農桑，年年拜祭馬頭孃。”清王士禛《蚕词》：“相約明朝百陌去，背人先祭馬頭孃。”参见“馬明王”。

【馬頭琴】　中国蒙古族民间拉弦乐器。蒙古语称“綽爾”。琴身木制，长约一米，有两根弦。共鸣箱呈梯形，马皮蒙面。声音圆润，低回宛转，音量较弱。相传有一牧人怀念死去的小马，取其腿骨为柱，头骨为筒，尾毛为弓弦，制成二弦琴，并按小马的模样雕刻了一个马头装在琴柄的顶部，因以得名。郭小川《平炉王出钢记》诗：“牧区的人们听说钢花喷，蒙古包里拉起了马头琴。”



马头琴

【馬頭調】　（調diào）民间曲调名。清初至道光间流行，晚清时传唱者已少。一般六十三字，可加衬字，平仄通协，句式与

《寄生草》略同。《白雪遗音》中收此调甚多。清俞蛟《潮嘉风月记·大美》："每逢讌集，酒酣拇戰，羣嚣紛起，獨美娘默如。善歌《馬頭調》，其聲嬌而細，宛而長，如春鶯出谷。"阿英《闲话西湖景》："开口唱得是《马头调》儿，然后改了《太平年》。"

16【馬頭墻】 我国传统建筑中双坡屋顶的山墙形式之一。其特点是两侧山墙高出屋面，随屋顶的斜坡而呈阶梯形。

【馬頭孃】 见"馬頭娘"。

【馬頰】 ❶马的面颊。唐欧阳詹《早秋登慈恩寺塔》诗："寶塔過千仞，登臨盡四維。毫端分馬頰，墨點辨蛾眉。"❷贝名。即江瑶柱。宋苏辙《次韵子瞻望湖楼上五绝》之三："菱角雞頭應已厭，蟹螯馬頰更勤飡。"参见"馬甲❷"。❸见"馬頰河"。

【馬頰河】 古九河之一，今已湮，故道约在今河北省东光县之北、泊头市之南。《书·禹贡》"九河既道"唐孔颖达疏："馬頰河勢，上廣下狹，狀如馬頰也……太史、馬頰、覆釜在東光之北，成平之南。"元范梈《春日次韵友生绝句》之一："馬頰河陽近北辰，去來猶爾恨通津。"亦省称"馬頰"。元丁复《送杨友直赴刑部主事》诗："邊静龍堆月，河清馬頰冰。"明谢肇淛《五杂俎·地部一》："禹九河故道，今傳其名，尚有存者。徒駭在滄州，太史在南皮縣之北，馬頰在東光縣界。"

【馬蹄】 亦作"馬蹏"。❶马的蹄子。《庄子·马蹄》："馬蹄可以踐霜雪，毛可以禦風寒。"唐杜甫《将赴成都草堂途中有作先寄严郑公》诗之三："書簽藥裹封蛛網，野店山橋送馬蹄。"姚雪垠《长夜》四："马蹄踏上河边的薄冰，发出清脆的破裂声。"❷《庄子》篇名。以"伯樂善治馬"为残害"馬之真性"等比喻，抨击儒家提倡仁义礼乐为桎梏"民性"，要求回到自然状态。后遂以指听其自然。唐杜甫《秋野》诗之二："薄俗防人面，全身學馬蹄。"宋叶梦得《怀西山》诗："外物委蟲臂，全生思馬蹄。"❸指箭靶。三国魏曹丕《典论·自叙》："執事未覩夫項發口縱，俯馬蹄而仰月支也。"三国魏邯郸淳《艺经·马射》："馬射左邊爲月支二枚，馬蹄三枚也。"引申为射箭技巧。明高启《效唐人赠边将》诗："躲虜誇猿臂，封侯賭馬蹄。"❹马蹄状的砚台名。宋高似孙《砚笺·砚图》："曲水、八稜、四直、蓮葉、蟾、馬蹄。"❺马蹄金。明沈德符《野獲编·玩具·新安制墨》："宋徽宗以蘇合油溲烟爲墨，後金章宗購之，黄金一斤纔得一兩……近代惟新安羅龍文所作，價踰拱璧，即一兩博馬蹏一斤，亦未必得真者，蓋墨之能事畢矣。"❻沉香的别名。明李时珍《本草纲目·木一·沈香》〔集解〕引苏恭曰："沈香、青桂、雞骨、馬蹄、煎香，同是一樹，出天竺諸國。"❼莼菜的别名。清李元《蠕範·物名》："蓴曰馬蹏。"参见"馬蹄草"。❽方言。荸荠。孙中山《行易知难》："又如现在的农业出品，像甘蔗、糖、花生、马蹄、生果、五谷等等，每年该有多少。"《人民日报》1990.3.14："问了北乡的荷花鱼，又问了黄村的马蹄。"❾烧饼名。老舍《骆驼祥子》十三："老程回来了，端着两大碗甜浆粥，和不知多少马蹄烧饼与小焦油炸鬼。"翁偶虹《北京话旧·货声》："烧饼有吊炉、马蹄儿、芝麻酱之分。"

【馬蹄刀】 一种状如马蹄的半环形刀。《金瓶梅词话》第四回："鄆哥道：'你正是馬蹄刀水杓裏切菜，水泄不漏，半點兒也没多落在地。'"

【馬蹄形】 ❶三面构成U字形而一面是直线的形状。郭小川《三门峡》诗："威风凛凛一条坝，把峡谷变成一座马蹄形的山。"杨大群《关东传奇》第六二章："在彭三蝎子出殡那天，马蹄形湾子里有十几只大船停下了。"❷U字形。

【馬蹄決明】 药草名。即决明。明李时珍《本草纲目·草五·决明》："此馬蹄決明也……莖高三四尺，葉大於苜蓿，而本小末奓，晝開夜合，兩兩相帖。秋開淡黄花五出，結角如初生細豇豆，長五六寸。角中子數十粒，參差相連，狀如馬蹄，青綠色，入眼目藥最良。"《广群芳谱·卉谱四·苹》："葉大如指頂，面青背紫，有細紋，頗似馬蹄決明之葉。"参见"决明"。

【馬蹄帖】 （帖 tiè）泉州《淳化阁帖》之别名。清周亮工《闽小记·马蹄帖》："泉州《淳化閣帖》十卷，相傳宋季南狩遺于泉州。已而石刻湮池中。久之，時出光怪，櫪馬驚怖。發之，即是帖也。故泉人名其帖曰馬蹄真跡。宋沈源釋文序云，是帖納郡庠，歲遠剥蝕，其後莊少師復摹以傳，則今帖非馬蹄真跡，乃莊氏摹刻也。"

【馬蹄金】 亦作"馬蹏金"。❶铸成马蹄形的黄金。《汉书·武帝纪》"今更黄金爲麟趾、褭蹏以協瑞焉"唐颜师古注："武帝欲表祥瑞，故普改鑄爲麟足馬蹏之形以易舊法耳。今人往往於地中得馬蹏金，金甚精好，而製巧妙。"唐康骈《剧谈录·袁相雪换金县令》："李汧公鎮鳳翔，有屬邑編甿，因耨田得馬蹏金一瓮。"《二刻拍案惊奇》卷十九："寄華使用了些馬蹄金，作爲贄禮。"《英烈传》第四十回："第一位是漢文帝，喜施馬蹄金一萬。"❷荔枝的一个品种。清陈鼎《荔枝谱·四川》："馬蹄金產敘州府山中，上大下小，如馬足，皮如金色，味甚佳，核小肉厚，爲敘郡冠。"

【馬蹄草】 莼菜的别名。见清厉荃《事物异名录·蔬穀上·莼》。

【馬蹄香】 杜衡的别名。宋沈括《梦溪笔谈·药议》："東方南方所用細辛，皆杜衡也。又謂之馬蹄香。"明李时珍《本草纲目·草三·杜衡》〔释名〕引苏恭曰："杜衡，葉似葵，形似馬蹄，故俗名馬蹄香。"

【馬蹄袖】 清代男子礼服的袖口。成马蹄形，故称。《官场现形记》第七回："他心上一急，一個不當心，一隻馬蹄袖又翻倒了一杯香檳酒。"鲁迅《书信集·致姚克》："何怪西洋人画数千年前之中国人，就已有了辫子，而且身穿马蹄袖袍子乎。"李劼人《大波》第三部第二章："纽传善晓得他这位上司的脾气，倒也不多心，依旧鞸着两支马蹄袖。"

【馬蹄蓮】 多年生草本植物。地下具根状茎。叶基生，心状卵形。初夏抽肉穗花序，外有漏斗状的佛焰苞，白色或乳色，形似花冠，颇美丽。栽培供观赏。铁凝《哦，香雪》："盒盖上有两朵洁白的马蹄莲。"

【馬蹄銀】 指银元宝。形如马蹄，故名。郭沫若《我的童年》第一篇三："另外又在我们那位顶有钱的瘟猪贩子出身的族曾祖那里借来二百两马蹄银来做资本。"

【馬蹄錶】 圆形或马蹄形的小座钟。西戎《女婿》："忽然有个青年指了指放在土台上的马蹄表，说：'同志们，时间到了。'"魏巍《东方》第四部第十九章："〔老所长〕扭头看了看那个旧马蹄表，表针正指着凌晨一点。"

【馬蹄鐵】 ❶钉在马、驴、骡子的蹄子底下的U字形

的铁。作用是使蹄子耐磨。通称马掌。❷U字形的磁铁。张天翼《万仞约》："那些高高低低的山——围成一个马蹄铁的样子：像一个大妖怪用两个膀子圈着，只在两手尖端留下一个口子让别人走进冲里来。"

16【馬蹄鼈】 大小似马蹄的鳖。最为肥美。宋梅尧臣《宣州杂诗》之十六："沙水馬蹄鼈，雪天牛尾狸。"宋罗大经《鶴林玉露》卷十一："楊東山嘗爲余言：昔周益公、洪容齋嘗侍壽皇宴。因談肴核，上問容齋：'卿鄉里何所産？'容齋，番陽人也，對曰：'沙地馬蹄鼈，雪天牛尾狸。'"明沈德符《敝帚轩剩语·种羊》："最肥而不甚大，今所謂馬蹄鼈是也。"

【馬螘】 蚂蚁。明周履靖《群物奇制·禽鱼》："馬螘畏肥皂。"

【馬螘草】 地锦的别名。见明李时珍《本草纲目·草九·地锦》。

【馬戰】 谓骑马作战。《三国演义》第四五回："孔明笑曰：'吾水戰、步戰、馬戰、車戰，各盡其妙，何愁功績不成，非比江東公與周郎輩止一能也。'"明周朝俊《红梅记·虏围》："近日收得南兵數萬，恐他不慣馬戰，今日軍中閑暇，不免操練一番。"

【馬錶】 体育运动比赛用的表。通常只有分针和秒针，按动转钮可以随时使它走或停，能测出五分之一秒或十分之一秒的时间，多在径赛中计时用。最初用于赛马计时，因而得名。也叫停表或跑表。

【馬错】 战国时秦人司马错的简称。唐刘知幾《史通·烦省》："張儀、馬錯爲秦開蜀，施於三國，則鄧艾、鍾會之事也。"明无名氏《蜀都赋》："若乃障撫扞禦，衆豪回瞻，經營興創，蕩滌夷殲，則馬錯、張儀，雄開築以廣圖。"

【馬錢】 ❶一种币面铸有马图案的铜钱。清冯云鹏《金石索(四)·泉刀之属》："騕褭馬錢，兩面如一，見于洮寧。背曰馬錢，兩面如一，見于曲阜。飛黄馬錢，背無文。渠黄馬錢，一面畫，一面字。"❷旧时医生出诊的车马费。《红楼梦》第五一回："如今再叫小厮去請王大夫去倒容易，只是這個大夫又不是告訴總管房請的，這馬錢是要給他的。"清学秋氏《续都门竹枝词》："牌書金字世儒醫，方脈隨人大小宜；到手馬錢砝去後，斯人命已屬懸絲。"❸番木鳖。常绿乔木，叶对生，卵形或椭圆形。花绿白色，浆果球形，成熟时黄色。种子圆盘形，极毒，干燥后入药。原产印度等地。明李时珍《本草纲目·草七·番木鳖》："狀似馬之連錢，故名馬錢。"❹藤本植物，叶子对生，椭圆形，花白色，浆果球形，成熟时橘红色。种子长圆形而扁，干燥后入药。产于我国云南等地。

【馬錢子】 番木鳖。亦指番木鳖的种子。明李时珍《本草纲目·草七·番木鳖》："瘢瘡入目：苦實把豆兒即馬錢子半個，輕粉、水花、銀朱各五分，片腦、麝香、枯礬少許爲末，左目吹右耳，右目吹左耳，日二次。"

【馬鍋頭】 率领马帮的人。亦指马帮中的赶马人。汪曾祺《职业》："这玩意好消化，不伤人，下肚没多少东西，当然也有其他的人买了充饥，比如拉车的、赶马的马锅头。"李纳《刺绣者的花》第七章："下了牛角涧、幺爷拔出十响，马锅头们也将子弹推上膛，大伙挨着马走。"

【馬館】 清代隶属兵部的掌马机构。清龚自珍《在礼曹日与堂上官论事书》："禮部之有四譯館，猶户部之有寶泉局，兵部之有馬館而已。"

【馬蟻】 见"馬蜂"。

【馬磨】 （一mò）用马拉磨。谓辛苦劳作。《三国志·蜀志·许靖传》："少與從弟劭俱知名，並有人倫臧否之稱，而私情不協。劭爲郡功曹，排擯靖不得齒敍，以馬磨自給。"宋陆游《明日自和》："二頃元知未易求，不如馬磨學文休。"清赵翼《遣兴》诗之三："始知馬磨卑棲處，少踏人間險幾重。"章炳麟《箴新党论》："若夫汝南許劭，名有臧否人倫之鑒，而與其兄許靖不協，擯之馬磨，則明知朋黨相傾，不足以洽人望久矣。"

【馬龍】 指负图出河的龙马。南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》："夫神道闡幽，天命微顯，馬龍出而大《易》興，神龜見而《洪範》燿。"范文澜注："《禮記·禮運》：'河出馬圖。'鄭注：'馬圖，龍馬負圖而出也。'《正義》引《中候握河紀》：'伏羲氏有天下，龍馬負圖出于河，遂法之畫八卦。'又引《握河紀注》云：'龍而形象馬。'"参见"馬圖❶"。

【馬龍車水】 犹言车水马龙。清捧花生《画舫馀谭》："馬龍車水，過者如雲。"《孽海花》第一回："馬龍車水，酒地花天，好一派升平景象！"陈去病《论戏剧之有益》："檀板金樽，豪情如昨，貴池、陽羨、梁園、宣城之倫，竭來馬龍車水，徜徉馳騁于春江花月之宵，相率以纖蹻踵步于《燕子箋》、《桃花扇》之後塵者，固仍彷髴乎其弘光故事也。"

【馬燈】 一种可以手提的、能防风雨的煤油灯，骑马夜行时能挂在马身上。马烽《三年早知道》："这时饲养员赵大叔正提着马灯进来添油。"魏巍《东方》第五部第一章："壁上挂着一盏陪伴周仆多年的旧马灯，还有一幅标着敌我态势的地图。"

【馬燈調】 （调 diào）民间曲调名。清末流行。始创于浙江宁波。本为七言四句，其后加"哎格伦登哟"和声，并再重叠第四句，共四十字。

17【馬環】 见"馬嚼環"。

【馬幫】 驮运货物的马队。白桦《山间铃响马帮来》："一定是驮着盐来的马帮。"方纪《歌声和笛音》："过了宜政村后的一片干海子，便顺着山石缝中牧人和马帮踩开的小路行走。"

【馬藍】 ❶常绿草本植物。呈灌木状，叶对生，椭圆形，边缘有锯齿，暗绿色，有光泽。花紫色。茎叶可制蓝靛。《尔雅·释草》："葴，馬藍。"郭璞注："今大葉冬藍也。"明宋应星《天工开物·蓝淀》："蓼藍、馬藍、吴藍等皆撒子生。"❷见"馬藍頭"。

【馬藍頭】 亦作"馬藍"、"馬蘭頭"、"馬攔頭"。野菜名。即马兰。也称鸡儿肠。清顾张思《土风录》卷四："有馬藍頭可食。按《爾雅·釋草》：'葴，馬藍。'郭璞注：'今大葉冬藍也。'俗以摘取莖葉故謂之頭。"清袁枚《随园诗话补遗》



马蓝头

卷四："汪研香司馬攝上海縣篆，臨去，同官餞别江滸。村童以馬攔頭獻。某守備賦詩云：'欲識村童攀戀意，村童爭獻馬攔頭。'馬攔頭者，野菜名。京師所謂'十家香'也。用之贈行篇，便爾有情。"章炳麟《新方言·释植物》："〔馬藍〕今人摘食其芽，謂之馬藍頭。"周作人《故乡的野菜》："那时小孩们唱道：'荠菜马兰头，姊姊嫁在后门头。'"茅盾《阿四的故事》："二月里，他披着破夹袄跟在娘背后到河边摸螺蛳，到地里摘野菜挑马兰头。"参见"馬蘭❶"。

[17]【馬薰】 萎蕤的别名。见明李时珍《本草纲目·草一·萎蕤》。

【馬藻】 水草名。明毛晋《毛诗草木鸟兽虫鱼广要·于以采藻》："《埤雅》云：'藻，萍類，似槐葉而連生，生道旁淺水中，與萍雜，至秋則紫，俗謂之馬藻，亦呼紫藻。'"

【馬韓】 古国名。三韩之一。在今朝鲜半岛南部。后为百济所灭。《後汉书·东夷传·三韩》："韓有三種：一曰馬韓，二曰辰韓，三曰弁韓。"《晋书·武帝纪》："〔太康七年〕是歲，扶南等二十一國，馬韓等十一國遣使來獻。"《旧唐书·东夷传·百济》："百濟國，本亦扶餘之别種，嘗爲馬韓之故地。"

【馬戲】 原为古代一种技艺，唐宋时，马戏专指驯马和马术表演，现成为各种驯兽乃至杂技表演的统称。现代马戏一般在广场或特建的马戏场、大型篷帐中演出。汉桓宽《盐铁论·散不足》："戲弄蒲人雜婦，百獸馬戲鬬虎。"《三国志·魏志·文昭甄皇后传》"后三歲失父"裴松之注引晋王沈《魏书》："后自少至長，不好戲弄。年八歲，外有立騎馬戲者，家人諸姊皆上閣觀之，后獨不行。"《孽海花》第三回："自後，彼此酬酢了數日，喫了幾臺花酒……看了兩次車利尼馬戲。"杨大群《关东传奇》第二章："〔叶青〕脸面清秀，腰身苗条，马鞍上的功夫赶得上耍马戏的女戏子。"参阅宋孟元老《东京梦华录·驾登宝津楼诸军呈百戏》。

【馬蹏】 见"馬蹄"。

【馬蹏金】 见"馬蹄金"。

【馬蟥】 亦作"馬黄"、"馬蝗"。即水蛭。《政和证类本草·虫下·水蛭》："〔水蛭〕腹黄者謂之馬黄。"宋无名氏《张协状元》戏文第三十出："馬蝗丁住鷺絲脚。"元郑元祐《遂昌山樵杂录》："驛吏乃言，此馬黄精也，遇之者輒爲其啗。"明田艺蘅《留青日札·烂马蟥》："今土之有虫，雨後始出，如細蚓，黄色匾身，長者二尺……畧似馬蟥。"明谢肇淛《五杂俎·人部一》："《西湖志》載醫者爲吴太師治馬蝗，《雜記》載劉大用爲衛承務子治水蛭法者與此相同，不可不知也。"明李时珍《本草纲目·虫二·水蛭》："〔水蛭〕大者名馬蜞、馬蛭、馬蟥。"参见"水蛭"。

【馬輿】 见"馬轝"。

【馬爵】 鸵鸟。章炳麟《訄书·原变》："鯨有足而不以厺，羖有角而不以觸，馬爵有翼而不以飛，三體勿能用，久之則將失其三體。"

【馬臉】 喻长形的脸面。沙汀《丁跛公》："在那里面，只有那个生着两撇长胡子，长就一副马脸的账房在着。"王盛农《猛士》第十七章："什长敖二爷马脸涨得紫红。"

【馬鮫】 马鲛鱼的省称。宋刘子翚《食蛎房》诗："車螯不服箱，馬鮫非駿迹。"

【馬鮫魚】 亦作"馬交魚"。一种海水鱼。身体呈纺锤形，鳞细小或退化，背部黑蓝色，腹部两侧银灰色。清张岱《陶庵梦忆·方物》："嘉興則馬交魚脯，陶莊黄雀。"徐珂《清稗类钞·动物·马鲛鱼》："馬鮫魚，狀頗類鱅，而肉似鯧，色白，有黑斑，可食。"《新民晚报》1983.12.1："倘若无马交鱼，亦可用大黄鱼代替。"

【馬糞】 ❶马屎。《後汉书·耿恭传》："吏士渴乏，笮馬糞汁而飲之。"晋葛洪《抱朴子·黄白》："陰乾一月，乃以馬糞火熅之。"❷巷名。故址在今江苏省南京市。《南史·王志传》："家居建康禁中里馬糞巷，父僧虔，門風寬恕，志尤惇厚……兄弟子姪，皆篤實謙和，時人號馬糞諸王爲長者。"按，《梁书·王志传》作"馬蕃"。清查慎行《燕台杂兴》诗："紫色蛙聲雄八旗，烏衣、馬糞笑諸王。"清李慈铭《越缦堂读书记·南史》："王謝子弟，浮華矜躁，服用奢淫，而能仍世貴顯者，蓋其門風孝友，有過他氏。馬糞、烏衣，自相師友，家庭之際，雍睦可親。"

【馬糞娘】 指紫姑神。清无名氏《燕台口号》之四："製成紫絹殷勤卜，高供家家馬糞娘。"自注："臘月先以絹製紫姑神，號馬糞娘，謂可卜新年休咎。"

【馬糞紙】 用稻草、麦秸等为原料制成的板状的纸。黄色，质地粗糙，多用以制造盒子等。阿英《祝福孩子们》："他告诉了我他们的整个计划，如何的用马粪纸做地基，如何的辟飞机场。"

【馬賽克】 ❶英语 mosaic 的音译。一种小型的瓷砖。有方形的或六角形的，多用来铺墙面或地面。有不同的颜色，可以砌成花纹和图案。❷用马赛克做成的图案。

【馬闌】 见"馬欄"。

【馬嬭】 即马奶酒。宋汪元量《御宴蓬莱岛》诗："駝峯屢割分金盌，馬嬭時傾泛玉甌。"参见"馬奶酒"。

【馬嬭子】 见"馬奶子"。

[18]【馬鬃】 亦作"馬騣"、"馬騌"。马颈上的长毛。汉蔡邕《独断》："金鍐者，馬冠也，高廣各四寸，如玉華形，在馬騣前。"《後汉书·马融传》"揚金嵕而拕玉瓖"李贤注引此文作"馬鬉"。唐李洞《赠永崇李将军充襄阳制置使》诗："行處近天龍尾滑，獵時陪帝馬鬃香。"宋孟元老《东京梦华录·驾登宝津楼诸军呈百戏》："忽以身離鞍，屈右脚掛馬騌，左脚在鐙，左手把騌，謂之獻鞍。"明袁宏道《德州舟中清明》诗："麥苗鬖馬騣，高低疊青翠。"管桦《将军渡》诗："暴风吹得刀枪鸣呜响，吹得马鬃飞扬。"

【馬鬃雨】 大雨，暴雨。清蒲松龄《七月酷暑》诗："頓思崩雷裂礮雲，普天一洗馬鬃雨。"

【馬騎】 ❶坐骑。《大唐秦王词话》第十六回："巨斧半輪月，長槍掉尾蛟；馬騎翻海獸，出陣果英豪。"❷指骑兵。《英烈传》第七十回："因集馬騎步卒，一齊直趨臨洮府正東五里紫蘭灘安營。"

【馬騎燈】 亦作"馬騎鐙"。即走马灯。宋金盈之《醉翁谈录·京城风俗记·正月》："上元，自月初開東華門爲鐙字……又有鐙毬、鐙槊、絹鐙籠、日月鐙、詩牌絹鐙、鏡鐙、字鐙、馬騎鐙。"宋范成大《上元纪吴中节物俳谐体三十二韵》"映光魚隱現，轉影騎縱橫"原注："馬騎燈。"

【馬騎鐙】 见"馬騎燈"。

【馬騌】 见"馬鬃"。

【馬鞦】 驾车时络于马后的革带。宋苏轼《诏令郡

吏分往属县寄子由》诗："羽客知人意，瑶琴繫馬鞦。"

18【馬鞭】 ❶策马的鞭子。泛指赶牲口的鞭子。《三国志·魏志·袁绍传》"配聲氣壯烈，終無撓辭，見者莫不歎息，遂斬之"裴松之注引《先贤行状》："是日生縛配，將詣帳下，辛毗等逆以馬鞭擊其頭。"《隋书·李德林传》："德林從駕還在途中，高祖以馬鞭南指。"《儒林外史》第二一回："左手拿着馬鞭子，右手撚着鬚子。"杨大群《关东传奇》第二十章："这女人又伸出马鞭挡住，看样子要用鞭子抽人。"❷指竹鞭。竹的根状茎。唐顾况《露青竹杖歌》："約束蜀兒採馬鞭，蜀兒採鞭不敢眠。"

【馬檳榔】 果实名。色紫味甘，可食用，亦供药用。明李时珍《本草纲目·果三·马槟榔》："馬檳榔生滇南金齒、沅江諸夷地，蔓生。結實大如葡萄，紫色味甘，内有核，頗似大楓子而殼稍薄，團長斜扁不等。核内有仁，亦甜。"明吴宽《记园中草木·马槟榔》诗："有樹吾不識，人云馬檳榔。"《广群芳谱·药谱七·马槟榔》："馬檳榔雖乾，嚼之軟美，嚼完以新汲水送下，其清甜香美，凡果無與爲比……治産難，傷寒熱病，惡瘡腫毒，俱以冷水嚼服數枚。"一说，即何首乌。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记三》："粤西有馬檳榔，不知爲何物，至是見州人俱切爲片，和蔞葉以敬客，代檳榔焉，呼爲馬檳榔，不知爲何首烏也。"

【馬醫】 专治马病的兽医。《列子·说符》："從馬醫作役而假食。"《汉书·货殖传》："張里以馬醫而擊鍾。"清黄景仁《定风波·和余少云》词："任馬醫脂販，鳴鐘列鼎，那覓牛心炙。"

【馬蟬】 虫名。一种大知了。《尔雅·释虫》"蝒，馬蜩"晋郭璞注："蜩中最大者爲馬蟬。"

【馬鎧】 战马之甲。三国魏曹操《军策令》："袁本初鎧萬領，吾大鎧二十領，本初馬鎧三百具，吾不能有十具，見其少遂不施也，吾遂出奇破之。"《宋史·仪卫志六》："甲騎具裝，甲，人鎧也；具裝，馬鎧也。"

【馬雞】 亦作"馬鷄"。一种形体大的鸡。主要产于我国西北地区。《明一统志·文县·土产》："馬鷄，觜脚紅，羽毛青绿。"徐珂《清稗类钞·动物·马鸡》："馬雞出秦州，大倍於常雞，形如馬，徧體蒼翠，耳毛植豎，面足赤若塗朱。"《人民日报》1959.4.20："长江上游的广阔原野上，盛产鹿、麝、马鸡、獐等等珍禽益兽。"

【馬餼】 马的饲料。《国语·鲁语上》："馬餼不過稂莠。"韦昭注："餼，秣也。"

【馬餹】 见"馬唐"。

【馬癖】 爱马之癖。《晋书·杜预传》："王濟解相馬，又甚愛之。預(杜預)常稱濟有馬癖。"唐杜甫《骢马行》："鄧公馬癖人共知，初得花驄大宛種。"清吴伟业《过中峰礼苍公塔》诗之三："昔時存馬癖，近代薄詩才。"

【馬糧】 ❶马料。清刘嗣绾《官马过》诗："官減馬糧入官腹，年年養馬常苦飢。"❷指军饷。《歧路灯》第五八回："〔虎鎮邦〕日消月磨，把一份祖業，漸漸的弄到金盡裘敝地位……不得已喫了標營下左哨一分馬糧。"

19【馬鬍子】 方言。响马，土匪。王宗汉《关东响马》第三章："你私通马胡子，本应送到县城去交日本人处治。"

【馬鬘】 见"馬鬃"。

【馬騣】 见"馬鬃"。

【馬蘄】 野菜名。与芹相似，嫩时可食。也称牛蘄、野茴香。《尔雅·释草》"茭，牛蘄"晋郭璞注："今馬蘄，葉細鋭，似芹，亦可食。"明李时珍《本草纲目·菜一·马蕲》："凡物大者皆以馬名，此草似芹而大故也。俗稱野茴香，以其氣味子形微似也……馬蘄與芹同類而異種，處處卑濕地有之。"

【馬藺】 蠡实的别名。多年生草本植物。根茎粗，叶子线形，花蓝色。叶子富于韧性，可用来捆东西，又可造纸，根可以制刷子。北齐颜之推《颜氏家训·书证》："《説文》云：'荔，似蒲而小，根可爲刷。'……《通俗文》亦云馬藺。"元揭傒斯《重建济州会源牐碑》："又募民采馬藺之實，種之新河兩涯，以錮其潰沙。"翁偶虹《北京话旧·消夏四胜》："用他那灵巧的双手，把马蔺叶结为龟、蛙、鹤、燕、龙、凤等各种形象。"亦称"馬藺子"。见明李时珍《本草纲目·草四·蠡实》。



马　蔺

【馬藺子】 见"馬藺"。

【馬願如羊】 东汉张奂任安定属国都尉，联合羌人击败匈奴，羌人头领感恩而献马二十匹、金鐻八枚，奂对诸羌首领说："使馬如羊，不以入廄；使金如粟，不以入懷。"即以金、马悉数归还。事见《後汉书·张奂传》。后因以"馬願如羊"为官吏从政清廉之典。北周庾信《周柱国大将军长孙俭神道碑》："清不置水，明非舉燭，馬願如羊，金須似粟。"亦作"馬不入廄"。北周庾信《周太子太保步陆逞神道碑》："馬不入廄，金不入懷。"

【馬蠅】 昆虫名。成虫比一般的蝇大。头大，身体表面生有细毛，像蜜蜂。口器退化，不摄取食物。多生活在野外。卵产在马、驴、骡等的毛上，孵出的幼虫被动物舔毛时带入体内而寄生在胃里。徐珂《清稗类钞·动物·马蝇》："馬蠅與牛蠅同類，體較大，淡褐色，翅與腹部皆有淡黑色斑紋。産卵於馬之胸部，馬舐其胸，嚥卵入胃，孵化爲蛆，漸次生長，與馬糞同出體外，變蛹成蟲。"刘绍棠《蒲柳人家》七："〔吉老秤〕挥着一把破芭蕉扇子驱赶马蝇。"

【馬蟻】 大蚁。后为蚁的通称。唐段成式《酉阳杂俎·虫篇》："秦中多巨黑蟻，好鬥，俗呼爲馬蟻。"清翟灏《通俗编·禽鱼》："馬蟻是蟻之别種，而今以概呼凡蟻，且益蟲旁爲螞字，舉世相承，不知其非矣。"章炳麟《新方言·释言》："古人於大物輒冠馬字……通言謂大蟻爲馬蟻。"鲁迅《野草·死後》："大约是一个马蚁，在我的脊梁上爬着，痒痒的。"

【馬羅披】 障泥。《资治通鉴·晋元帝太兴四年》："後趙兵四面解馬羅披自鄣。"清厉荃《事物异名录·舟车·障泥》："《升庵外集》：'文鴦與石虎戰敗，解馬羅披自障。'馬羅披即障泥也。"

【馬繮】 亦作"馬韁"。控马的缰绳。《左传·僖公二十四年》"臣負羈紲從君巡於天下"晋杜预注："羈，馬羈。紲，馬繮。"元揭傒斯《曹将军下槽马图》诗："朱絲不是凡馬韁，天閑十二皆龍驤。"清蒲松龄《大人行》："圉卒毒掠肢殘傷，驛吏鞭背掣馬韁。"峻青《海啸》序幕："小马接过

马缰，转身向村中飞驰而去。”

[20]【馬髻】 马鬃。清蒲松龄《聊斋志异·驱怪》：“徐展被角，微伺之，則一物，獸首人身，毛周其體，長如馬髻。”

【馬鬉】 即马鬃。旧题宋苏轼《艾子杂说》：“媪曰：‘馬鬉生向上而短，馬尾生向下而長，其故何也？’”参见“馬鬃”。

【馬騮】 方言。指猴子。黄谷柳《虾球传·第一课》：“方标回过头来，看见三姐率领一批女孩子来看他们，他向三姐笑道：‘芳指导员又要我来当马骝王。’”《羊城晚报》1981.10.22：“猴子，广州口语叫马骝，骤听颇觉费解。”参见“馬留❷”。

【馬攔頭】 见“馬藍頭”。

【馬蘭】 ❶多年生草本植物。叶互生，披针状椭圆形，上部边缘有粗锯齿。花蓝紫色，形似菊花。嫩草可食，又可做猪的饲料。也称马兰头、鸡儿肠。《楚辞·东方朔〈七谏·怨世〉》：“蓬艾親入御於牀第兮，馬蘭踸踔而日加。”洪兴祖补注：“《本草》云：馬蘭生澤旁，氣臭，花似菊而紫。”明李时珍《本草纲目·草三·马兰》：“馬蘭湖澤卑溼處甚多，二月生苗，赤莖白根。長葉有刻齒狀，似澤蘭，但不香爾，南人多采汋曬乾，爲蔬及饅餡。入夏高二三尺，開紫花，花罷有細子。”❷即马蔺。贺敬之《放声歌唱》诗：“把马兰纸的《整风文献》和《七大决议》放在我的口袋里。”《新华日报》1943.3.4：“两月前，水未结冰，池里经常泡着与石灰混在一起的马兰草。”参见“馬藺”。❸见“馬欄”。

【馬藺頭】 见“馬藍頭”。

【馬櫪】 马槽。《史记·建元以来侯者年表》：“〔張章〕寄宿霍氏第舍，卧馬櫪間。”清杜岕《渡淮》诗：“馬櫪留殘稻，魚腸挂短轅。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“晚至石門橋，客舍皆滿，惟一小屋，窗臨馬櫪，無肯居者，姑解裝焉。”

【馬嚼】 勒马的嚼子。《金瓶梅词话》第七一回：“西門慶再三固辭，何千户令手下把馬嚼拉住……於是併馬相行。”亦称“馬嚼子”。鲁迅《故事新编·起死》：“庄子且说且走，爬在马上，正想加鞭，那汉子突然跳出草丛，跑上去拉住了马嚼子。”

【馬嚼子】 见“馬嚼”。

【馬嚼菜】 一种野菜。峻青《海啸》第一章：“这时，他看到那发现了马嚼菜高兴得直蹦直跳的小妹妹，在拼命地挖了一阵之后，突然身子摇摇摆摆地晃动了几下，一头栽倒在老杨树下。”

【馬嚼環】 勒在马口里的小铁链。也称马嚼子。《金瓶梅词话》第八回：“〔王婆〕向前一把手把馬嚼環扯住。”亦省称“馬環”。《三侠五义》第十四回：“〔張龍〕上前將龐昱馬環揪住，道：‘你闖了人，還往那裏去？’”

【馬轝】 亦作“馬輿”。马车。《陈书·萧摩诃传》：“願公率步卒，乘馬轝徐行。”徐珂《清稗类钞·舟车·马舆》：“〔秦大樽〕自晉入都，乘馬輿以行。”

【馬鐙】 亦作“馬鞜”。挂在马鞍两边的脚踏。《南史·张敬儿传》：“攘兵(劉攘兵)無所言，寄敬兒馬鐙一隻，敬兒乃爲備。”明李时珍《本草纲目·金石一·诸铁器》：“田野燐火，人血所化，或出或没，來逼奪人精氣，但以馬鐙相戛作聲即滅。”清查慎行《燕台杂兴》诗：“龍船旗鼓三江戍，馬鞜雲霞五嶽圖。”沈凯《古玛河春晓》第三章：“杨忠民正在帮一个战士调整马镫皮带。”

【馬寶】 ❶佛教语。七种王宝之一。谓神奇超凡之马。南朝梁简文帝《马宝颂》：“詔以馬寶示羣臣……足轉鶩電，眼流含燭；霧噴紛霏，流沫飄灑。數千爲壽，豈待原蠶之禁；萬里一息，不藉杜衡之草。王良不能控其衡策，伯樂不能辨其文機。”《新唐书·后妃传上·则天武皇后》：“太后又自加號金輪聖神皇帝，置七寶於廷：曰金輪寶、曰白象寶、曰女寶、曰馬寶、曰珠寶、曰主兵臣寶、曰主藏臣寶。”参见“七寶❶”。❷中药名。为病马胃肠道中所生结石。性凉、味甘咸微苦。功用镇惊、化痰，主治惊痫癫狂等症。徐珂《清稗类钞·动物·马宝》：“馬寶，爲馬腹所生者，如牛黄、猴棗之類，真者難得，相傳主治一切惡瘡及癲癇。”

[21]【馬騾】 马骡。明罗日褧《咸宾录·西夷志二·祖法儿》：“開元、天寶間數獻馬騾、異藥、乾阿陀婆羅二百品、紅碧玻璃。”

【馬騾】 ❶马和骡。泛指畜生。《全元散曲·端正好》：“死臨頭怎生逃躲，少不的打輪迴作馬騾。”燕谷老人《续孽海花》第四八回：“〔他〕跳下馬來，把馬交給車夫，鬆了肚帶，擦起鞍鐙，自有人來接着，把馬騾一塊兒溜去了。”❷由公驴和母马交配所生的杂种。身体较驴骡大，耳朵较小，尾部的毛蓬松。俗称骡。

【馬韉】 见“馬鐙”。

【馬欄】 亦作“馬蘭”、“馬闌”。马厩。汉王充《论衡·吉验》：“北夷橐離國王侍婢有娠……後産子，捐於猪溷中。猪以口氣噓之，不死。復徙置馬欄中，欲使馬藉殺之，馬復以口氣噓之，不死。”《後汉书·东夷传·夫馀国》：“索離國王出行，其侍兒於後娠身……王囚之，後遂生男。王令置於豕牢。豕以口氣噓之，不死。復徙於馬蘭，馬亦如之。”李贤注：“蘭即欄也。”《北史·百济传》：“後生男，王置之豕牢，豕以口氣噓之，不死。後徙於馬闌，亦如之。”清屈大均《广东新语·人语·盗》：“凡山海盜，皆以捉人爲先，勒金取贖，打票爲約期，期過則拷掠燒鉗，備行慘毒，或投入於豕圈馬闌，或盡屠而肝其肉。”

【馬鐵】 可锻铸铁。具有较高的强度和韧性，适于铸造形状复杂而壁薄的小零件。《花城》1980年第7期：“原来所谓马铁零件是指水管弯头之类的东西。”

【馬鷄】 见“馬雞”。

[22]【馬鬣封】 即马鬣封。《孔子家语·终纪》：“昔夫子言曰：‘見吾封若夏屋者，見若斧矣。從若斧者也，馬鬣封之謂也。’”王肃注：“鬣，力葉反，又作鬛。”参见“馬鬣封”。

【馬鬛】 见“馬鬣”。

【馬韁】 见“馬繮”。

【馬鷸】 见“馬鷸”。

【馬蠭】 见“馬蜂”。

【馬轡】 驭马的嚼子和缰绳。唐温庭筠《禁火日》诗：“馬轡輕銜雪，車衣弱向風。”宋梅尧臣《再送蒙寺丞赴郢州》诗：“身輕抛馬轡，地暖厭狐裘。”

[23]【馬鬟】 即马鬃。清李宗昉《黔记》卷三：“婦人衣土色衣，繫青短裙，歛馬鬟於髮，髻如蓋。”参见“馬鬃”。

【馬驛】 驿站。唐孙逖《唐济州刺史裴公德政颂》：“造舟爲三橋，置騎爲馬驛。”《英烈传》第六八回：“太祖當出一對道：‘七歲孩兒當馬驛。’孩兒應聲道：‘萬年天子坐龍廷。’”

[23]【馬䈤】 亦作“馬薤”。植物名。即荔挺。《礼记·月令》“〔仲冬之月〕芸始生，荔挺出”汉郑玄注：“荔挺，馬䈤也。”一本作“馬薤”。北齐颜之推《颜氏家训·书证》：“《月令》云：‘荔挺出。’鄭玄注云：‘荔挺，馬薤也。’《説文》云：‘荔，似蒲而小，根可爲刷。’《廣雅》云：‘馬薤，荔也。’《通俗文》亦云馬藺。”今本《广雅·释草》作“馬䈤”。参见“荔挺”。

【馬蠸】 虫名。即马陆。《淮南子·兵略训》“故良將之卒，若虎之牙，若兕之角，若鳥之羽，若蚈之足”汉高诱注：“蚈，馬蠸也。”参阅明李时珍《本草纲目·虫四·马陆》。参见“馬陸”。

【馬蠲】 马陆的别名。见明李时珍《本草纲目·虫四·马陆》。

【馬纓】 ❶挂于马颈的带饰。唐卢照邻《刘生》诗：“翠羽裝刀鞘，黄金飾馬纓。”元马祖常《都门一百韵用韩文公〈会合联句〉诗韵》：“磬名惜馬纓，音律辨牛鐸。”❷即马缨花。清郝懿行《证俗文》卷十二：“黄昏木自是合昏、夜合、合歡樹爾……一名馬纓也。案馬纓以形似。”清曹寅《晚晴述事有怀芷园》诗：“節氣餘萱草，庭柯憶馬纓。”参见“馬纓花”。

【馬纓丹】 花名。一名山大丹。清李调元《南越笔记·马缨丹》：“〔馬纓丹〕一名山大丹，花大如盤，蕊時凡數十百朵，每朵攢集成毬，與白繡毬花相類。”

【馬纓花】 合欢树的别称。明刘若愚《酌中志·大内规制纪略》：“門内有石橋，橋北有樹二株曰馬纓花。”清吴震方《岭南杂记·马缨花》：“色赤，如馬纓，其花下垂，一條數十朵，樹高者丈許。有白者，有桃花而大紅鑲邊者，皆異種也。”鲁迅《朝花夕拾·阿长与〈山海经〉》：“他是一个胖胖的，和蔼的老人，爱种一点花木，如珠兰、茉莉之类，还有极其少见的，据说从北边带回去的马缨花。”亦称“馬纓樹”。王统照《号声》：“在这夏夜的马缨树下，我仰望黑空中闪缀的星光，默默地想着。”

【馬纓樹】 见“馬纓花”。

[24]【馬壩人】 我国古人化石。1958年在广东韶关马坝乡狮子山洞穴中发现。所发现的化石为不完整的头骨一具。地质年代属中更新世末或晚更新世初。

【馬羈】 马笼头。《三国志·魏志·董卓传》“天子走陝，北渡河”裴松之注引汉刘艾《献帝纪》：“天子步行趨河岸，岸高不得下，董承等謀欲以馬羈相續以繫帝腰……令弘居前負帝，乃得下登船。”《左传·僖公二十四年》“臣負羈絏從君巡於天下”晋杜预注：“羈，馬羈。绁，馬繮。”

【馬鼈】 水蛭的别名。见明李时珍《本草纲目·虫二·水蛭》。

[25]【馬鬣】 亦作“馬鬛”。❶马鬃。南朝梁任昉《述异记》卷上：“松有兩鬣、三鬣、七鬣者，言如馬鬣形也。”《新唐书·叛臣传上·仆固怀恩》：“懷恩至渭水，無舟，抱馬鬣以逸，收散卒還河東。”宋陆游《秋郊有怀》诗之四：“永懷桑乾河，夜渡捲馬鬣。”❷坟墓封土的一种形状。亦指坟墓。唐李白《上留田行》：“蓬科馬鬣今已平，昔之弟死兄不葬。”宋刘克庄《沁园春》词：“嘆苕溪漁艇，幽人孤往；雁山馬鬣，弔客誰俓。”清顾炎武《悼亡》诗之四：“貞姑馬鬣在江村，送汝黄泉六歲孫。”清赵翼《顾晴沙于惠山立诗冢》诗：“又如幽燕憫忠寺，馬鬣一坎聚烈義。”王毓岱《乙卯自述一百四十韻》：“阡愧瀧岡表，憂增馬鬣卑。”

【馬鬣一滴】 据唐李复言《续玄怪录·李卫公靖》载，李靖尝射猎霍山中，投宿一朱门大第。夜间有人叩门，命主人家儿子行雨。太夫人请李靖去，告知此是龙宫，二子外出未归，恳求李靖代去行雨。李靖推辞不得，将行，夫人取出一小瓶水来，系于鞍前，“誡曰：‘郎乘馬，無勒銜勒，信其行，馬躩地嘶鳴，即取瓶中水一滴滴馬鬃上，慎勿多也。’於是上馬騰騰而行……風急如箭，雷霆起於步下。於是隨所躩，輒滴之，既而電掣雲開，下見所憩村，思曰：‘吾擾此村多矣，方德其人，計無以報，今久旱，苗稼將悴，而雨在我手，寧復惜之。’顧一滴不足濡，乃連下二十滴，俄頃雨畢，騎馬復歸。夫人者泣於廳曰：‘何相誤之甚！本約一滴，何私感而二十之！天此一滴，乃地上一尺雨也。此村夜半平地水深二丈，豈復有人。妾已受譴，杖八十矣。’”后因以“馬鬣一滴”为下雨之典。明高启《登阳山绝顶》诗：“靈旗風轉白日晦，馬鬣一滴霑三吴。”

【馬鬣封】 坟墓封土的一种形状。亦指坟墓。《礼记·檀弓上》：“昔者夫子言之曰：‘吾見封之若堂者矣，見若坊者矣，見若覆夏屋者矣，見若斧者矣。’從若斧者焉，馬鬣封之謂也。”郑玄注：“俗間名。”孔颖达疏：“馬鬣之上，其肉薄，封形似之。”唐李贺《王濬墓下作》诗：“耕勢魚鱗起，墳科馬鬣封。”宋胡继宗《书言故事·坟墓》：“稱墳曰馬鬣封。”清朱彝尊《沈烈女诗》：“吾願蹠冶女，視此馬鬣封。”清和邦额《夜谭随录·堪舆》：“棺厝一古田中，無馬鬣封也。”赵光荣《里湖纪游》诗之九：“道旁馬鬣封，宿草半傾圮。”

【馬鬣墳】 即马鬣封。宋梅尧臣《叶大卿挽辞》之二：“器隕龍文鼎，魂歸馬鬣墳。”宋黄庭坚《王文恭公挽词》之一：“不謂堂堂去，今爲馬鬣墳。”参见“馬鬣封”。

【馬韉】 亦作“馬韀”、“馬幭”。垫在马鞍子下面的东西。《晋书·张方传》：“於是軍人便亂入宫閤，争割流蘇武帳而爲馬幭。”《隋书·云定兴传》：“述(宇文述)素好著奇服，炫耀時人，定興爲製馬韉，於後角上缺方三寸，以露白色。”宋叶廷珪《海录碎事·衣冠服用》：“蘇秦先貴，張儀來謁，坐於馬韉而食之。”清钱谦益《哭稼轩一百十韵》：“改葬新班劒，輿尸故馬韉。”沈凯《古玛河春晓》第三四章：“马鞯是马鞍子下面紧贴马背的那张皮子。”

**马** “馬”的简化字。

**2 馵** [huán《集韵》胡關切，平删，匣。]亦作“騴”。马一岁。《古文苑·黄香〈九宫赋〉》：“騴騊騼以羌羸，磋磥皓皜以較樂。”章樵注：“騴音環，字或作馵，馬一歲也。”

**馰** [bā《广韵》博拔切，入黠，幫。]马八岁。元杨维桢《些马赋》：“在度爲騋，在歲爲馰。”

**馱** “馬”的古字。宋罗泌《路史·国名纪乙》：“趙奢，馱服君封。今海之永年有馱服岡。”

**馮[1]** [冯] [píng《广韵》扶冰切，平蒸，並。]❶马行疾。引申为激怒，愤懑。《庄子·盗跖》：“静居則溺，體澤則馮，可謂疾矣。”成玄英疏：“安静閑居則其體沈溺，體氣悦澤則憤懣斯生，動静困苦，豈非疾也。”《楚辞·九辩》：“獨悲愁其傷人兮，馮鬱鬱其何極。”❷大；盛大；满。参见“馮怒”、“馮閎”。❸贪得；贪求。参见“馮生”。❹欺陵；侵侮。《周礼·夏官·大司马》：“馮弱犯寡則眚之。”郑玄注：“馮，猶乘陵也。言不字小而侵侮

之。”《左传·襄公十三年》：“君子稱其功以加小人，小人伐其技以馮君子。”宋洪迈《夷坚丙志·白衣妇人》：“教授造其室，責之曰：‘士人而爲異類所馮何至此！’” ❺挟持。参见“馮珧”。❻徒涉；蹚水。《诗·小雅·小旻》：“不敢暴虎，不敢馮河。”《吕氏春秋·安死》引此诗，高诱注：“無兵搏虎曰暴，無舟渡河曰馮。”❼登；乘。《楚辞·九章·悲回风》：“馮崑崙以瞰霧兮，隱岐山以清江。”洪兴祖补注：“馮，登也。”《荀子·宥坐》：“數仞之牆而民不踰也，百仞之山而豎子馮而游也。”《新唐书·姦臣传上·李义府》：“〔李〕馮高窥覘災眚，衆疑其有異謀。” ❽“凴”的古字。(1)依着；靠着。《史记·魏世家》：“中旗馮琴而對曰：‘王之料天下過矣。’”《汉书·严助传》：“陛下以四海爲境，九州爲家……玩心神明，秉執聖道，負黼依，馮玉几，南面而聽斷，號令天下，四海之内莫不嚮應。”亦指所靠之物。《汉书·酷吏传·周阳由》：“汲黯爲忮，司馬安之文惡，俱在二千石列，同車未嘗敢均茵馮。”颜师古注：“馮，車中所馮者也。”(2)凭借；依恃。《左传·昭公八年》：“晉侯問於師曠曰：‘石何故言？’對曰：‘石不能言，或馮焉。’”杨伯峻注：“謂有物憑依之而言也。”三国魏嵇康《幽愤诗》：“爰及冠帶，馮寵自放。”宋王十朋《郡圃无海棠买数根植之》诗：“馮誰爲問花消息，有夢遥驚山突兀。”清魏源《圣武记》卷一：“〔史可法〕謂野戰不如馮城。”❾通“朋”。古代计算货币的单位。上古以贝壳为货币，五贝为一串，两串为一朋。《艺文类聚》卷八四引《六韬》：“商王拘西伯昌於羑里，太公謂散宜生，求珍物以免君罪，之九江，得大貝百馮。”

[2]**馮**[2]［冯］ ［féng《广韵》房戎切，平東，奉。］❶古地名。《左传·定公六年》：“鄭於是乎伐馮、滑、胥靡，負黍、狐人、闕外。”杨伯峻注：“《後漢書·馮魴傳》注引《東觀漢記》謂魏之别封曰華侯，華侯孫長卿食采馮城，即此馮，當在洛陽市不遠之處。”❷姓。

[2]【馮几】 ❶靠着几。《汉书·王莽传下》：“莽憂懑不能食，亶飲酒，啗鰒魚。讀軍書倦，因馮几寐，不復就枕矣。”颜师古注：“馮讀曰憑。”❷用以凭靠的几。《三国志·魏志·毛玠传》：“〔太祖〕特以素屏風、素馮几賜玠。”

[3]【馮尸】 古代丧殓中的遗体告别仪式。《礼记·丧大记》：“凡馮尸者，父母先，妻子後。君於臣撫之，父母於子執之，子於父母馮之，婦於舅姑奉之，舅姑於父撫之，妻於夫拘之，夫於妻、於昆弟執之。”郑玄注：“馮謂扶持服膺。”孔颖达疏：“尊者則馮、奉，卑者則撫、執。”陈澔集说：“馮之者，身俯而馮之。”《仪礼·士丧礼》：“卒斂徹帷，主人西面馮尸，踊無筭，主婦東面馮亦如之。”

【馮$_2$子】 尊称“馮”姓之人。❶指战国时孟尝君门客冯驩。唐骆宾王《钓矶应诘文》：“嗟乎！勢牽於人，道窮乎我，將欲以下座而歌馮子，又安能中轍而呼莊周哉！”明李梦阳《九子咏·刘户部远夫》：“獻賦擬揚雄，彈鋏笑馮子。”❷指汉光武帝功臣冯衍。南朝梁刘孝标《与宋玉山元思书》：“是以賈生懷琬琰而挫翮，馮子握璵璠而鎩羽。”

【馮$_2$子無魚】 比喻怀才不遇。明吴宽《绿牡丹·强吟》：“問口向人，可信張郎有舌；肉食者鄙，寧憐馮子無魚。”参见“馮$_2$驩彈鋏”。

[4]【馮$_2$公】 汉冯唐的尊称。《史记·张释之冯唐列传论》：“馮公之論將率，有味哉！有味哉！”晋左思《咏史》之二：“馮公豈不偉，白首不見招。”清宋琬《冯唐墓》诗：“馮公昔未遇，執戟歎淹留。”

【馮$_2$公老】 同“馮$_2$唐易老”。唐陈子昂《酬李参军崇嗣旅馆见赠》诗：“未及馮公老，何驚孺子貧。”

【馮$_2$六郎】 即冯夷。唐无名氏《河东记·韦浦》：“馮六郎，名夷，即河伯。”参见“馮$_2$夷❶”。

【馮心】 愤懑的心情。《楚辞·九章·思美人》：“獨歷年而離愍兮，羌馮心猶未化。”姜亮夫校注：“馮，洪朱皆云與‘憑’同。寅按：讀爲《天問》‘康回憑怒’之憑，憤懑也。”

[5]【馮玉】 语出《汉书·西域传赞》：“天子負黼依，襲翠被，馮玉几，而處其中。”玉几，贵重之几。后用以象征称帝封王。《北史·杜杲传》：“陳主負扆馮玉，其恩猶在。”

【馮生】 恃矜其生，贪生。《史记·伯夷列传》：“賈子曰：貪夫徇財，烈士徇名，夸者死權，衆庶馮生。”司马贞索隐：“馮者，恃也，音凭。言衆庶之情，蓋恃矜其生也。鄒誕本作‘每生’。每者，冒也，即貪冒之義。”明魏学洢《定志赋》：“顧衆兆馮生，各有攸騖。”王国维《〈红楼梦〉评论》：“美術之務，在描寫人生之苦痛與其解脱之道，而使吾儕馮生之徒，於桎梏之世界中，離此生活之欲之争鬭，而得其暫時之平和，此一切美術之目的也。”

【馮$_2$生彈鋏】 见“馮$_2$驩彈鋏”。

[6]【馮式】 见“馮軾”。

【馮戎】 丰盛。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》：“爾乃五穀馮戎，瓜瓠饒多。”章樵注：“馮戎，富盛也。”

【馮$_2$耳】 船神名。唐段公路《北户录·杂骨卜》：“按梁簡文《船神記》云，船神名馮耳。”

【馮$_2$夷】 ❶传说中的黄河之神，即河伯。泛指水神。《庄子·大宗师》：“馮夷得之，以遊大川。”成玄英疏：“姓馮名夷，弘農華陰潼鄉堤首里人也。服八石，得水仙。大川，黄河也。天帝錫馮夷爲河伯，故游處盟津大川之中也。”三国魏曹植《洛神赋》：“於是屏翳收風，川后静波，馮夷鳴鼓，女媧清歌。”唐高適《自淇涉黄河途中作》诗之十：“坎德昔滂沱，馮夷胡不仁，激潏陵隄防，東郡多悲辛。”清黄遵宪《由上海至长崎》诗：“馮夷歌舞山靈喜，一路傳呼萬歲聲。”一说，为河伯之妻。见《史记·封禅书》“水曰河，祠臨晉”张守节正义引《龙鱼河图》。❷上古诸侯名。《竹书纪年·帝芬十六年》：“洛伯用與、河伯馮夷鬭。”明胡应麟《少室山房笔丛·三坟补逸上》：“洛伯、河伯，皆國名也；用與、馮夷，諸侯名也。”

【馮$_2$夷宫】 传说中的水府，水神宫殿。明刘基《江行杂诗》之三：“馬當之山中江中，其下乃是馮夷宫。”明李东阳《与李中舍应正同饮》诗：“珠光照海月，下徹馮夷宫。”清姚鼐《岁除日与子颖登日观观日出作歌》：“不知萬頃馮夷宫，併作紅光上天上。”

[7]【馮豕】 大猪。《文选·张协〈七命〉》：“於是飛黄奮鋭，賁石逞技，蹙封狶，僨馮豕。”李周翰注：“封、馮，大也；狶、豕，獸也。”

【馮$_2$岑】 东汉冯異、岑彭的并称。两人同为光武大将，功至封侯。《後汉书》有其合传。元王逢《赠别浙省黑黑左丞国宝自常州移镇徽州三十韵时岁癸巳》：“馮岑材並濟，李郭駕争先。”

【馮附】 依附；附从。《北齐书·许惇传》：“同郡邢卲爲中書監，德望甚高，惇與卲競中正，遂馮附宋欽道，出卲爲刺史，朝議甚鄙薄之。”《新唐书·苏安恒传》：“易之

兄弟無功無德，但以馮附，不閲數期，位勢隆極。”

⁸【馮₂長樂】 (長cháng，樂lè)五代冯道自号“長樂老”，后人遂以“馮長樂”称之。清方文《题露筋祠碑上》诗：“往來多少馮長樂，試使看碑作底情。”参阅《新五代史·杂传十六·冯道》。

【馮₂招】 指汉冯唐白首被招之事。唐杜甫《哭韦大夫之晋》诗：“貢喜音容間，馮招疾病纏。”参见“馮₂唐易老”。

【馮依】 犹凭依；依附。《左传·僖公五年》：“神所馮依，將在德矣。”晋孙盛《晋阳秋》卷三：“〔穆帝永和三年〕蕭敬文叛亂，譙秀避難宕渠川中，鄉人宗族馮依者以百數。”清唐孙华《偕夏重至国为观古槐》诗：“馮依先聖庇根本，幸遠蕘牧辭斧斲。”

【馮河】 徒步涉水渡河。引申为有勇无谋、冒险行动。《易·泰》：“用馮河，不遐遺。”孔颖达疏：“無舟渡水，馮陵于河，是頑愚之人。”《诗·小雅·小旻》：“不敢暴虎，不敢馮河，人知其一，莫知其它。”毛传：“馮，陵也。徒涉曰馮河，徒搏曰暴虎。”清魏源《〈海国图志〉叙》：“以實事程實功，以實功程實事，艾三年而蓄之，網臨淵而結之，毋馮河，毋畫餅，則人材之虚患祛其二。”梁启超《过渡时代论》：“攘臂馮河而渡者，其美利堅、匈牙利耶？”

【馮河暴虎】 犹言暴虎冯河。清魏源《道光洋艘征抚记上》：“抱頭鼠竄者膽裂之不暇，馮河暴虎者虚驕而無實。”

【馮₂郎】 指汉冯唐。明吴宽《重阳前连雨续潘郊老诗》之二：“莫把茱萸還徧插，老年衰鬢似馮郎。”参见“馮₂唐易老”。

⁹【馮垣】 古代城池女墙外面的防御工事。《墨子·旗帜》：“到馮垣，鼓六，舉四幟。”又《号令》：“女郭馮垣一人守之。”

【馮相】 见“馮相氏”。

【馮相氏】 (相xiàng)周官名。掌天文。《周礼·春官·序官》：“馮相氏，中士二人，下士四人，府二人，史四人，徒八人。”郑玄注：“馮，乘也；相，視也。世登高臺，以視天文之次序。”又《冯相氏》：“馮相氏掌十有二歲，十有二月，十有二辰，十日，二十有八星之位。辨其叙事，以會天位。”亦省称“馮相”。《文选·张衡〈东京赋〉》：“馮相觀祲，祈褫禳災。”李善注：“《周禮》曰：春官宗伯馮相氏，掌日月星辰之位，辨其災祥，以爲時候。”南朝齐谢朓《齐敬皇后哀册文》：“馮相告祲，宸居長往。”严复《〈英文汉诂〉叙》：“馮相者察天行之律令也。”

【馮恃】 凭恃；依仗。《左传·哀公七年》：“馮恃其衆而背君之盟。”宋文天祥《与吉州缪知府元德》：“馮恃寬貫，又得窠陳。”

【馮₂宫】 水神冯夷之宫。宋王奕《水调歌头·舟过桃源適逢初度和欧阳楚翁韵》词：“縮首杞天墜地，極力虞淵取日，直欲入馮宫。”参见“馮₂夷宫”。

【馮怒】 盛怒；大怒。《左传·昭公五年》：“今君奮焉震電馮怒，虐執使臣，將以釁鼓，則吴知所備矣。”杜预注：“馮，盛也。”《楚辞·天问》：“康回馮怒，墜何故以東南傾。”《新唐书·苏安恒传》：“王者有容天下之量，故濟其心；能進天下之善，故除其惡。不然，則神鬼馮怒，陰陽紛舛。”

¹⁰【馮珧】 挟弓。《楚辞·天问》：“馮珧利決，封豨是䠶。”王逸注：“馮，挟也；珧，弓名也。”

【馮氣】 气胀。《庄子·盗跖》：“侅溺於馮氣，若負重行而上阪，可謂苦矣。”曹础基注：“馮，通‘憑’，滿；馮氣，氣漲。”一说为愤懑，见成玄英疏。

【馮₂脩】 指冯夷。《史记·封禅书》“水曰河，祠臨晉”张守节正义引《太公金匮》：“馮脩也。”《云笈七籤》卷十八：“雨師神，名馮脩，號曰樹德。”参见“馮₂夷❶”。

【馮淩】 见“馮陵”。

【馮₂唐已老】 同“馮₂唐易老”。唐王维《重酬苑郎中》诗：“揚子《解嘲》徒自遣，馮唐已老復何論。”唐杜甫《寄岑嘉州》诗：“謝朓每篇堪諷誦，馮唐已老聽吹噓。”

【馮₂唐白首】 同“馮₂唐易老”。汉荀悦《汉纪·文帝纪下》：“以孝文之明也，本朝之治，百寮之賢，而賈誼見逐，張釋之十年不見省用，馮唐白首，屈於郎署，豈不惜哉！”宋晁补之《引驾行·永嘉郡君生日》词：“慶孟光齊眉，馮唐白首，鎮同歡笑。”

【馮₂唐老】 见“馮₂唐易老”。

【馮₂唐易老】 汉冯唐身历三朝，至武帝时，举为贤良，但唐已九十馀岁，不能再做官了。见《史记·张释之冯唐列传》。后因以“馮唐易老”慨叹生不逢时或表示年寿老迈。唐王勃《秋日登洪府滕王阁饯别序》：“嗟乎！時運不齊，命途多舛，馮唐易老，李廣難封。”元吴景奎《寄苏伯夔诗》：“馮唐易老雙蓬鬢，殷浩難投一紙書。”亦省作“馮唐老”。唐吴融《寄贯休》诗：“已似馮唐老，方知武子愚。”宋陆游《悲秋》诗：“已驚白髮馮唐老，又起清秋宋玉悲。”元刘致《朝天子·邸万户席上》曲：“鬢毛，木雕，誰使道馮唐老。”

【馮₂唐頭白】 同“馮₂唐易老”。明汪广洋《登南海驿楼》诗：“馮唐頭白偏多感，倚遍天南百尺樓。”

【馮陵】 亦作“馮淩”。❶进迫；侵陵。《左传·襄公八年》：“焚我郊保，馮陵我城郭。”北周庾信《周大将军司马裔神道碑》：“於時宋兵馮陵，旗鼓侵逼。”《新唐书·郭子仪传》：“比吐蕃馮陵而不能抗者，臣能言其略。”《东周列国志》第十四回：“楚自若敖蚡冒以來，世修其政，馮陵江漢，積歲年。”清李渔《奈何天·拼羊》：“敵勢馮淩，那殺氣漫天說也驚。”清夏燮《中西纪事·天津新议续议》：“今以數萬里外不賓之荒服，一旦馮陵中夏，竟使爝火争明，十日并生。”❷凌驾，超越。宋沈遘《代人奏请更定科场约束状》：“剽薄後進，則馮淩於上。”❸意气发扬貌。唐杜甫《今夕行》：“馮陵大叫呼五白，袒跣不肯成梟盧。”明文徵明《除夜》诗：“少日馮陵都遣却，只將雙鬢待明朝。”❹犹凭恃。《宋书·谢晦传》：“又以陛下富於春秋，始覽政事，欲馮陵恩幸，闚望國權。”

¹¹【馮虚】 凌空；腾空。宋苏轼《前赤壁赋》：“浩浩乎如馮虚御風，而不知其所止。”清葆光子《物妖志·音乐·琴瑟琵琶》：“生愈添怏怏，借不能效馮虚之御風也。”

【馮翊】 ❶浑沌。元王冕《题申屠子迪篆刻卷》诗：“我昔聞諸太古初，馮翊窅窅安可摹。”参见“馮馮翼翼❷”。❷郡名。三国魏改左冯翊置。治临晋(今大荔)，辖境相当今陕西韩城、黄龙以南，白水、蒲城以东和渭河以北地区。北周时废置。隋唐时曾改同州为冯翊郡。唐贾岛《送殷侍御赴同州》诗：“馮翊蒲西郡，沙岡擁地形。”元王逢《後无题》诗之二：“吐蕃回纥使何如？馮翊扶風守太疏。”

11【馮隆】 高大貌。《文选·左思〈吴都赋〉》:"島嶼緜邈，洲渚馮隆。"刘逵注:"馮隆，高貌。"李善注:"後漢《黎陽山碑》曰:'山河馮隆，有精英兮。'"馮，一本作"憑"。

【馮2婦】 古男子名，善搏虎。《孟子·尽心下》:"晉人有馮婦者，善搏虎，卒爲善士。則之野，有衆逐虎。虎負嵎，莫之敢攖。望見馮婦，趨而迎之;馮婦攘臂下車。衆皆悦之，其爲士者笑之。"赵岐注:"其士之黨笑其不知止也。"宋王安石《虎图》诗:"山牆野壁黄昏後，馮婦遥看亦下車。"后用以指重操旧业的人。清蒲松龄《聊斋志异·某乙》:"邑西某乙，故梁上君子也。其妻深以爲懼，屢勸止之;乙遂翻然自改。居二三年，貧窶不能自堪，思欲一作馮婦而後已。"郭沫若《创造十年》二:"我们劝他回东大去继续学业，他起初很迟疑，以为再当冯妇是可耻的事。"

12【馮傅】 凭借、附会。章炳麟《文学总略》:"余以書籍得名，實馮傅竹木而起，以此見言語文字，功能不齊。"

【馮2循】 即冯夷。唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记上》:"〔河伯，〕《金匱》言，一名馮循。"参见"馮2夷❶"。

【馮馮】 (一píng) ❶盛貌。汉扬雄《太玄·廓》:"維豐維崇，百辟馮馮。"司马光集注:"馮，古憑字。馮馮，盛多皃。"北周庾信《周祀五帝歌·黄帝云门舞》:"齋壇芝曄曄，清野桂馮馮。"❷象声词。《诗·大雅·緜》:"捄之陾陾，度之薨薨，築之登登，削屢馮馮。"毛传:"削牆鍛屢之聲馮馮然。"唐李白《远别离》诗:"雷馮馮兮欲吼怒，堯舜當之亦禪禹。"宋苏辙《和子瞻司竹监烧苇园因猎园下》:"駿馬七尺行馮馮，曉出射獸霜爲冰。"

【馮馮翊翊】 见"馮馮翼翼❶"。

【馮馮翼翼】 (馮 píng) ❶众盛貌。《汉书·礼乐志》:"馮馮翼翼，承天之則。"颜师古注:"馮馮，盛滿也;翼翼，衆貌也。"亦作"馮馮翊翊"。《韩诗外传》卷五:"《關雎》之事大矣哉! 馮馮翊翊，自東、自西、自南、自北，無思不服。子其勉强之，思服之。天地之間，生民之屬，王道之原，不外此矣。"❷浑沌貌;空蒙貌。《淮南子·天文训》:"天墜未形，馮馮翼翼，洞洞灟灟，故曰大昭。"高诱注:"馮翼、洞灟，無形之貌。"唐卢照邻《益州玉真观主黎君碑》:"其馮馮翼翼，百姓存焉而不知;杳杳冥冥，萬族死之而無慍。"清朱彝尊《太极图赋》:"原夫黄牙欲發，蒼精未垠，一氣融結，萬象胚渾，馮馮翼翼，烟烟熅熅。"

【馮閎】 宏大、开旷。《庄子·知北游》:"彷徨乎馮閎，大知入焉，而不知其所窮。"王先谦《〈庄子集释〉序》:"夫其遭世否塞，拯之末由，神彷徨乎馮閎，驗小大之無垠，究天地之終始，懼然而爲是言也。"

【馮2媛】 指汉元帝冯倢伃。晋张华《女史箴》:"玄熊攀檻，馮媛趍進。"参见"馮2媛當熊"。

【馮2媛當熊】 (當dāng)汉建昭中，元帝率左右于后宫观斗兽，有熊逸出圈，攀栏欲上殿，冯倢伃直前当熊而立，保护元帝免遭伤害。事见《汉书·外戚传下·孝元冯昭仪》。后因以"馮媛當熊"为爱君之典。五代李瀚《蒙求》诗:"馮媛當熊，班女辭輦。"亦作"馮嫕當熊"。清洪昇《长生殿·定情》:"須仿馮嫕當熊，班姬辭輦，永持彤管侍君傍。"

13【馮軾】 亦作"馮式"。谓凭倚车前横木。《左传·僖公二十八年》:"君馮軾而觀之。"《史记·孟尝君列传》:"天下之游士馮軾結靷西入秦者，無不欲彊秦而弱齊。"《汉书·郦食其传》:"韓信聞食其馮軾下齊七十餘城，乃夜度兵平原襲齊。"颜师古注:"馮讀曰憑。憑，據也。軾，車前横板隆起者也。云憑軾者，言但安坐乘車而游説，不用兵衆。"又《王吉传》:"大王不好書術而樂逸遊，馮式樽銜，馳騁不止。"

【馮資】 仰仗资助。《後汉书·隗嚣公孙述传论》:"述雖爲漢吏，無所馮資，徒以文俗自意，遂能集其志計。"

14【馮2歌】 谓冯驩弹铗而歌。明吾丘瑞《运甓记·诸贤渡江》:"君門遠，馮歌下泣，泪向暗中零。"参见"馮2驩彈鋏"。

【馮2鄧】 东汉冯異、邓禹的并称。二人同为光武功臣。清陈维崧《沁园春·大梁寓署对雪有感》词:"嘆河名官渡，袁曹安在;地連南頓，馮鄧徒勞。"

15【馮2鋏】 "馮2驩彈鋏"之省。唐罗隐《投郑尚书启》:"何昔時有殉義之人，而今日無死恩之士，輒復更彈馮鋏，上指膺門。"宋李曾伯《水调歌头·和吴鹤林舍人送杨柳韵》词:"琳檄未能草，馮鋏直空彈。"明邵璨《香囊记·辞婚》:"鄉書有雁，晏裘凋弊成長嘆;旅食無魚，馮鋏歌殘厭久居。"

【馮2遲】 指冯夷。《文选·枚乘〈七发〉》"六駕蛟龍，附從太白"唐李善注:"《淮南子》曰:昔馮遲太白之御，六雲霓，游微霧，騖忽荒。許慎曰:馮遲、太白，河伯也。"按，今本《淮南子·原道训》作"馮夷"。参见"馮2夷❶"。

16【馮賴】 倚赖。《南史·齐武陵昭王晔传》:"大行在殯，竟陵王子良在殿内，太孫未至，衆論喧疑。曄衆中言曰:'若立長，則應在我;立嫡，則應立太孫。'及鬱林立，甚見馮賴。"

【馮2諼三窟】 指战国时齐人冯谖为孟尝君收买薛地民心、使齐王重用孟尝君及为孟尝君立宗庙于薛之事，致使孟尝君为相数十年，无纤介之祸。见《战国策·齐策四》。三国魏吴质《答东阿王书》:"深蒙薛公折節之禮，而無馮諼三窟之效。"参见"狡兔三窟"。

【馮2諼市義】 战国时，孟尝君使冯谖收债于薛，冯谖焚债契而疾归，孟尝君怪之，冯谖曰:"臣竊計君，宫中積珍寶，狗馬實外厩，美人充下陳，君家所寡有者，以義耳! 竊以爲君市義。"见《战国策·齐策四》。后因以为典实。《醉醒石》第十回:"馮諼市義歸，鼓篋何寂寂。"

【馮2諼劍】 谓怀才未遇者希望为人赏识重用。唐钱起《新丰主人》诗:"客裏馮諼劍，歌中甯戚牛。"参见"馮2驩彈鋏"。

17【馮藉】 (一jiè)犹凭藉。《宋书·恩倖传序》:"徒以馮藉世資，用相陵駕。"清魏源《圣武记》卷六:"親附中朝，馮藉聲靈，折冲外侮，自明至今，卒收其效。"李大钊《民彝与政治》:"民彝何爲而作也? 大盗竊國，予智自雄，馮藉政治之樞機，戕賊風俗之大本。"

【馮襄】 谓漫溢侵陵。宋洪迈《容斋续笔·古迹不可考》:"大水馮襄，〔河伯祠〕了無遺迹。"

【馮應】 (一yīng) 犹服膺。汉扬雄《剧秦美新》:"上覽古在昔，有馮應而尚缺，馬壤徹而能全。"清王念孙曰:"應讀爲膺。馮膺猶服膺也。服與馮一聲之轉。《中庸》曰:'拳拳服膺，而弗失之。'《士喪禮》:'馮尸。'鄭注曰:'馮，服膺之。'……《莊子·盗跖篇》曰:'馮而不舍。'又曰:'服膺而不舍。'服膺即馮也。服與伏古通用……膺與應古同聲而通用。"见《读书杂志餘编下·文选》。

【馮闌】 犹凭栏。元邵亨贞《浪淘沙·浙江秋兴》词:"夕陽回首一馮闌，世事悠悠吾老矣，且放杯乾。"

[17]【馮₂嫕當熊】 (當dāng)见“馮₂媛當熊”。

【馮翼】 浑沌貌;空蒙貌。《楚辞·天问》:“馮翼惟象,何以識之。”《淮南子·天文训》“天墜未形,馮馮翼翼”汉高诱注:“馮翼,無形之貌。”

[19]【馮₂瀛王】 五代时冯道,曾倡议国子监校定“九经”,组工雕印,我国官府大规模刻书自此开始。冯死后,後周世宗追封为瀛王,故称。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通四》:“板印書籍,唐人尚未盛爲之。自馮瀛王始印五經,已後典籍皆爲板本。”

[27]【馮₂驩折券】 指冯驩为孟尝君市义焚烧债券之事。五代李瀚《蒙求》诗:“汲黯開倉,馮驩折券。”亦省作“馮驩券”。明许自昌《水浒记·约婚》:“他怎敢妄思量焚那馮驩券。”参见“馮₂諼市義”。

【馮₂驩券】 见“馮₂驩折券”。

【馮₂驩鋏】 同“馮₂驩弾鋏”。明李梦阳《驰景篇》:“遥憶鹿門駕,緬軫馮驩鋏。”清吴嘉纪《送汪以言》诗:“逢世家傳劉向經,干人獨恥馮驩鋏。”

【馮₂驩弾鋏】 (弾tán)据《战国策·齐策四》载,齐人冯谖(《史记·孟尝君列传》引作“馮驩”)为孟尝君门客,不受重视。冯三弹其铗而歌,一曰:“長鋏歸來乎!食無魚!”二曰:“長鋏歸來乎!出無車!”三曰:“長鋏歸來乎!無以爲家!”孟尝君一一满足其要求,使冯食有鱼,出有车,冯母供养无乏。于是冯全心为孟尝君谋划,营就三窟。后因以“馮驩弾鋏”为怀才不遇或有才华的人希望得到恩遇之典。唐骆宾王《上齐州张司马启》:“薛邑闻歌,揖馮驩於弾鋏;東門命駕,顧侯嬴於抱關。”清蒲松龄《赠毕子韦仲》诗:“博士乘車依鄂杜,馮驩弾鋏老平原。”亦作“馮生弾鋏”。清钱芳标《击鲜行》:“張掾秋風頻悵望,馮生弾鋏未歸來。”

[2]**冯** “馮”的简化字。

**馭**[驭] [yù《广韵》牛倨切,去御,疑。]❶驾驭车马。《书·五子之歌》:“懔乎若朽索之馭六馬。”《楚辞·九辩》:“乘騏驥之瀏瀏兮,馭安用夫强策。”《文选·班固〈答宾戏〉》:“良樂軼能於相馭,烏獲抗力於千鈞。”李善注:“王良善御馬,伯樂工相馬。”清王懋竑《书座右》诗之二:“奔馬不可馭,盤石不可斡。”泛指乘驾。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》:“馭飛龍於天衢,駕騏驥於萬里。”❷驭手;驾驭车马的人。《庄子·盗跖》:“孔子不聽,顏回爲馭,子貢爲右,往見盗跖。”馭,一本作“御”。《文选·张衡〈东京赋〉》:“乘鑾輅而駕蒼龍,介馭間以剡耜。”李善注:“天子車,帝在左,御在中,介處右。”宋岳珂《桯史·汪革谣谶》:“革有三馬,號惺惺騮、小驄騍,曰番婆子,駿甚;馭曰劉青,驍捷過人。”《中华文史论丛》1979年第1辑:“‘驭’和‘庶人’当即金文和《诗经》中的‘徒御’。驭即御,周用车战,驭就是御戎车作战的甲士。”❸马;车驾。《隋书·音乐志中》:“風爲馭,雷爲車,無轍迹,有烟霞。”唐欧阳詹《回銮赋》:“雲車烟馭,春心日客。”明张居正《挽歌》:“春風依舊到,仙馭不重回。”❹统治;治理。《周礼·天官·大宰》:“以八柄詔王馭羣臣……以八統詔王馭萬民。”郑玄注:“凡言馭者,所以敺之,内之於善。”《南史·梁纪上·武帝上》:“爰及晉宋,憲章在昔,咸以君德馭四海。”《续资治通鉴·元成宗大德七年》:“大都路總管兼大興府尹齊諸馭吏治民有方。”亦指教化天下之道,统治国家之权。《文选·班固〈答宾戏〉》:“曩者王塗蕪穢,周失其馭,侯伯方軌,戰國横騖。”李善注:“項岱曰:‘周王失牧御之化也。’”《文选·左思〈魏都赋〉》:“劉宗委馭,巽其神器。”吕延济注:“漢主委棄天下之尊,讓於魏也。”❺控制;制约。清魏源《圣武记》卷一:“入關以後,内衛京師,外馭九服四夷。”中国近代史资料丛刊《太平天国·诏书盖玺颁行论》:“夫正可制邪,而挽邪歸正者,非曉以天章之顯,則人不知一可馭紛。”秦牧《长街灯语·读长篇历史小说〈李自成〉》:“以简驭繁,条理清晰。”❻与女子交合。《说郛》卷三九引元周达观《真腊风土记》:“蓋以一歲之中,一僧止可馭一女。”馭,一本作“御”。

[2]【馭人】 驾车马的人。《新唐书·权怀恩传》:“馭人安畢羅爲高宗所寵,見帝,戲慢不恭。”

[3]【馭下】 统治部下、百姓。《晋书·姚泓载记》:“君等參贊朝化,弘昭政軌,不務仁恕之道,惟欲嚴法酷刑,豈是安上馭下之理乎!”《新唐书·来济传》:“由是言之,省徭役,馭下之宜也。”清昭梿《啸亭杂录·佟襄毅伯》:“公雖無赫名,然馭下最嚴肅。”

[4]【馭天】 天子即位,统治天下。《魏书·文苑传序》:“逮高祖馭天,鋭情文學,蓋以頡頏漢徹,掩踔曹丕。”

【馭夫】 古代官名。《周礼·夏官·驭夫》:“馭夫,掌馭貳車、從車、使車,分公馬而駕治之。”又《校人》:“三皁爲繫,繫一馭夫。”郑玄注:“師、趣馬、馭夫、僕夫,帥之名也。”孙诒让正义:“馭夫者,即貳車、使車、從車之馭,而兼爲繫長,爲僕夫之屬官。”

【馭手】 驾驭车骑的人。李文翔《新排长》:“其中一位驭手坐在辕木后面,背对着跑近的少尉。”孙犁《秀露集·乡里旧闻》:“他从来不像那些粗劣的驭手,随便鸣鞭、吆喝,以至虐待折磨牲畜。”

【馭文】 支配文辞,驾驭文章。南朝梁刘勰《文心雕龙·附会》:“是以駟牡異力,而六轡如琴,并駕齊驅,而一轂統輻,馭文之法,有似於此。”

[5]【馭世】 犹驭宇。南朝梁江淹《遣大使巡诏》:“昔明王馭世,巡嶽采政;睿后司朝,觀俗調化。”明黄佐《北京赋》:“馭世長策,豈非超黄邁唐,爲百王冠者哉!”

【馭生】 犹治生。南朝梁沈约《谢赐新历表》:“竊維觀斗辨日,馭生爲本,審時分地,稼政莫先。”

【馭外】 办理外交。清王韬《治中》:“我國今日之急務,在治中馭外而已。治中不外乎變法自强,馭外不外乎簡公使,設領事,洞達洋務,宣揚國威而已。”

[6]【馭戎】 执掌军事。汉应劭《风俗通·皇霸·六国》:“雖阿衡宰政,賁育馭戎,何益於事。”

【馭朽】 见“馭朽索”。

【馭朽索】 《书·五子之歌》:“予臨兆民,懔乎若朽索之馭六馬。”孔颖达疏:“我臨兆民之上,常畏人怨,懔懔乎危懼,若腐索之馭六馬。索絶則馬逸,言危懼之甚。”后因以比喻帝王治国,艰险不易。唐白居易《辨兴亡之由策》:“安人者,敬其下也,懔乎若馭朽索,猶懼其末也。”亦省作“馭朽”。《陈书·世祖纪论》:“及國禍奄臻,入承寶祚,兢兢業業,其若馭朽。”《旧唐书·代宗纪》:“朕所以馭朽懸旌,坐而待曙,勞懷罪己之念,延想安人之策。”《旧五代史·唐书·明宗纪四》:“馭朽納隍,夕惕之心罔怠。”

【馭吏】 ❶指驾驭车马的役吏。《汉书·丙吉传》:

"吉馭吏耆酒，數逋蕩，嘗從吉出，醉歐丞相車上。"宋无名氏《异闻总录》卷二："馭吏追及之，則面目俱敗，血肉模糊，不可辨識。"❷统御属吏。清蒲松龄《代学师寿邑侯兴安周公六十序》："馭吏則霆斷霜威，愛民則春如冬日。"清周三燮《责仆诗》："用人道最難，將兵與馭吏。"

[6]【馭竹】 典出《後汉书·郭伋传》："調伋爲并州牧……伋前在并州，素結恩德，及後入界，所到縣邑，老幼相攜，逢迎道路。所過問民疾苦，聘求耆德雄俊，設几杖之禮，朝夕與參政事。始至行部，到西河美稷，有童兒數百，各騎竹馬道次迎拜。伋問：'兒曹何自遠來？'對曰：'聞使君到，喜，故來奉迎。'伋辭謝之。及事訖，諸兒復送至郭外，問：'使君何日當還？'伋謂别駕從事，計日當告之。行部既還，先期一日。伋爲違信於諸兒，遂止于野亭，須期乃入。"后以"馭竹"谓地方官吏施行仁政，惠及百姓，受到儿童欢迎。唐骆宾王《饯郑安阳入蜀》诗："劍門千仞起，石路五丁開。海客乘槎渡，仙童馭竹回。"

【馭宇】 亦作"馭寓"。统治宇内。《晋书·地理志序》："平王東遷，星離豆剖，當塗馭寓，瓜分鼎立。"《魏书·源子恭传》："竊維皇魏居震統極，總宙馭宇，革制土中，垂式無外。"隋牛弘《请开献书之路表》："及秦皇馭宇，吞滅諸侯，任用威力，事不師古。"《旧唐书·高祖纪》："朕膺期馭宇，興隆教法。"

[8]【馭制】 驾驭控制。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·汉帜·驱满酋必先杀汉奸论》："驅使漢人之技不曉者，則爲之導以沿用秦之法律，唐之科舉，宋之理學，明以來之官制賦税一切，而使之愚弄馭制此家奴有餘矣。"

【馭空】 (—kōng)犹腾空。清袁枚《随园诗话》卷六："四川崇寧縣蔡酣紫先生，好道術，與漢陽太守王某交好，王年九十餘，能馭空而行。"

[9]【馭政】 掌握统治权力。南朝梁江淹《北伐诏》："朕統曆馭政，志包函夏，庶總文軌，無思不服。"

【馭俗】 整治习俗。《宋书·明帝纪》："况朕尚德戢亂，依仁馭俗，宜每就弘簡，以隆至治。"

【馭風】 ❶犹乘风。《文选·谢庄〈宋孝武宣贵妃诔〉》："響乘氣兮蘭馭風，德有遠兮聲無窮。"李周翰注："言貴妃德響若蘭氣馭風遠去而芳香無窮也。"❷谓仙道御风而行。唐刘禹锡《寻汪道士不遇》诗："仙子東南秀，泠然善馭風。"唐卢鸿一《倒景台》诗序："可以邀馭風之客，會絶塵之子，超逸真，盪遐襟。"亦形容飘然自得。清戴名世《梅文常稿序》："吾讀公諸子之文，凌雲馭風，飄飄乎莫不瀟灑而自得也。"参见"御風"。

【馭風幢】 仙家用以招风、止风的幡。唐贾岛《寄柳舍人宗元》诗："誓爲仙者僕，侧執馭風幢。"

【馭風襟】 指代仙人。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十四："韓退之文二首，不見于集……'秦客何年駐，仙源此地深，還隨躡鳧騎，來訪馭風襟。'"

[10]【馭索】 犹言驭朽索。《宋书·明帝纪》："所以鬼哭山鳴，星鉤血降，神器殆於馭索，景祚危於綴旒。"《清史稿·文宗纪论》："賦民首杜煩苛，治軍慎持馭索。"参见"馭朽索"。

【馭氣】 驾驭云气；乘风。唐陈鸿《长恨歌传》："又能遊神馭氣，出天界，没地府以求之，不見。"清赵翼《瓯北诗话·白香山诗》："即方士能隱形入見，而金釵、鈿盒，有物有質，又豈馭氣者所能攜帶！"清姚鼐《岁除日与子颍登日观观日出作歌》："馭氣終超萬物表，東岱西峨復何論。"

【馭射】 骑射。《汉书·晁错传》："臣竊觀皇太子材智高奇，馭射伎藝過人绝遠。"

[11]【馭教】 (—jiào) 掌握教化。南朝梁江淹《为萧公三让扬州表》："古之馭教，當有道焉。"

【馭國】 统治国家。唐沈佺期《度安海入龙编》诗："尉佗曾馭國，翁仲久遊泉。"

[12]【馭御】 驾驭，统率。巴人《莽秀才造反记》第十二章："他和馀外穿号衣的兵丁，显出有驭御他们的神气。"

【馭寓】 见"馭宇"。

[13]【馭遠】 谓控御远藩、远邦。《宋书·後废帝纪》："近治戎雖淺，而軍費已多，廩藏虚罄，難用馭遠。"清薛福成《代李伯相筹议日本改约暂宜缓允疏》："聖主審于馭遠，虚衷采納。"

[14]【馭鳳驂鶴】 驾凤骑鹤。指仙道飞升。《太平广记》卷九七引唐皇甫枚《三水小牍·从谏》："唐武宗嗣曆，改元會昌，愛馭鳳驂鶴之儀，薄點墨降龍之教。"

【馭説】 古代说唱技艺的一种。元王恽有《鷓鴣引·贈馭説高秀英》词："短短羅袿淡淡妝，拂開紅袖便當場……百年總是逢場戲，拍板風鎚未易當。"

[15]【馭篇】 谋篇作文。南朝梁刘勰《文心雕龙·总术》："是以執術馭篇，似善弈之窮數。"

[16]【馭歷】 指君主统治天下。《乐府诗集·燕射歌辞二·北齐元会大飨歌》："大人馭歷，重規沓矩。"又《燕射歌辞三·隋宴群臣登歌》："皇明馭歷，仁深海縣。"隋卢思道《辽阳山寺愿文》："哲王馭歷，宏濟區宇。"

[18]【馭邊】 守卫边境。《北史·陆希道传》："希道善於馭邊，甚有威略。"

[20]【馭寶】 谓统治国家。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》："暨皇齊馭寶，運集休明。"

[23]【馭變】 应付变化；处置变乱。明宋濂《重刻护法论题辞》："三皇治天下也善用時，五帝則易以仁信，三王又更以智勇，蓋風氣隨世而遷，故爲治者亦因時而馭變焉。"清蒲松龄《大捷二》："馭變則武烈孔昭，一戰而誅群醜。"

## [2]驭

"馭"的简化字。

## [3]馯[1]

同"馵"。马凶悍。《淮南子·氾论训》："欲以樸重之法，治既弊之民，是猶無鏑銜橜策錣而御馯馬也。"高诱注："馯馬，突馬也。"

## 馯[2]

[hán《广韵》侯旰切，去翰，匣。又丘亥切，平删，溪。《集韵》河干切，平寒，匣。] ❶我国古代东夷的一支。《书·君陈》"武王既伐東夷，肅慎來賀"孔传："海東諸夷，駒麗、扶餘、馯、貊之屬，武王克商，皆通道焉。"宋司马光《瞻彼南山诗》："倭馯之東，蠻蜑之南，享獻有時，靡敢不僭。"❷姓。《汉书·儒林传序》："子庸授江東馯臂子弓。"颜师古注："馯，姓也。音韓。"

## 馵

[zhù《广韵》之戍切，去遇，章。]亦作"馵"。马后足色白。亦指后足白色的马。《易·说卦》："其於馬也，爲善鳴，爲馵足，爲作足，爲的顙。"孔颖达疏："爲馵足，馬後足白爲馵，取其動而見也。"《诗·秦风·小戎》："文茵暢轂，駕我騏馵。"毛传："左足白曰馵。"唐张说《大唐开元十三年陇右监校颂德碑》："豪骭馵足，狼尾魚目。"

³馵 同"馵"。

馱¹[驮] [tuó《广韵》徒河切,平歌,定。又唐佐切,去箇,定。]亦作"駄"。❶牲口负物。《北齐书·彭城景思王浟传》:"又有一人從幽州來,驢馱鹿脯。"唐李白《对酒》诗:"蒲萄酒,金叵羅,吳姬十五細馬馱。"清李渔《巧团圆·原梦》:"彼時正有虎災,這地方上的牛羊六畜,不時被虎馱去,我那亡兒,一定落于虎口。"引申为背负。《水浒传》第六二回:"〔燕青〕背着盧俊義,一直望東邊行走,不到十數里,早馱不動。"《说岳全传》第三九回:"張保將高寵尸首馱在背上,轉身就走。"《花城》1981年第3期:"你只管放心,横竖有我驮你呢。"亦指装载。郭沫若《洪波曲》第二章一:"粤汉路的火车,费了三天三夜把我们驮到了徐家棚车站。"❷架。《水浒传》第九回:"管營道:'你是新到犯人,太祖武德皇帝留下舊制,新入配軍,須喫一百殺威棒。左右與我馱起來。'"❸承受。李準《参观》:"我们那儿都是沙壤土,恐怕驮不住这么密的麦子。"❹叠,一层加上一层。周立波《山乡巨变》上一:"腰围中也是补疤驮补疤,看不出原来的布色了。"❺用同"駝"。参见"馱背❷"、"馱鳥"。❻见"馱馱"。

馱²[驮] [duò《广韵》唐佐切,去箇,定。]亦作"駄"。❶驮着货物的牲口或指牲口所驮的货物。前蜀贯休《长安道》诗:"千車萬馱,半宿關月。"宋陆游《偶与客话峡中旧游》诗:"須臾燈暗人欲眠,泊船卸馱猶相繼。"明李梦阳《豆莝行》:"縱健徵科何自出,大兒牽纏陸挽馱。"《金瓶梅词话》第八回:"〔武松〕到東京朱太尉處,下了書禮,交割了箱馱。"❷量词。《隋书·食货志》:"〔隋煬帝〕益遣募人征遼,馬少不充八馱,而許爲六馱。"元许衡《和吴行甫雨雹韵》:"今年金繒滿千馱,明年好上登封書。"《二刻拍案惊奇》卷二七:"羣盜齊把金銀裝在囊中,馱在馬背上,有二十馱。"《续资治通鉴·宋孝宗淳熙四年》:"今宕昌四尺四寸下駟一匹,其價率用十馱茶。"

³【馱₂子】 ❶即驮垛。《儿女英雄传》第五回:"兩個和尚也幫着搭那馱子。"华山《山中海路》:"牦牛有个怪脾气,驮子压在背上,总安静不下来。"赵树理《地板》:"因为怕弄碎了不好插,就一片一片装进驮子里去。"参见"馱₂垛"。❷驮货物的牲口。高玉宝《高玉宝》第二章:"她家又没有地,就指望二舅给财主赶驮子度日。"❸量词。用于牲口驮着的货物。如:运来了两驮子货。

⁴【馱水棍】 背水负重时用作支撑的棍棒。《红楼梦》第五三回:"你手裏又有了錢,離着我們又遠,你就爲王稱霸起來,夜夜招聚匪類賭錢,養老婆小子。這會子花得這個形象,你還敢領東西來?領不成東西,領一頓馱水棍去纔罷。"

【馱户】 亦作"駄户"。即驮家。徐珂《清稗类钞·农商·羌海駄家》:"向例,内地員役自青海入關,無論車馬騾驢,盡歸駄户承僱。"参见"馱家"。

⁹【馱₂垛】 亦作"駄垛"。捆扎成垛供驮运的货物或行李。《金瓶梅词话》第八一回:"我打旱路,同小郎王漢,打着這一千兩銀子,裝成馱垛,先行家去。"《西游记》第九九回:"遂此起了身,輕輕的擡上馱垛,挑着擔,從廡廊馱出。"

【馱背】 ❶(—bēi)谓牲口载负。宋王禹偁《乌啄疮驴歌》:"爲我馱背百卷書,穿皮露脊痕連腹。"❷(—bèi)驼背。元无名氏有《叨叨令過折桂令·馱背妓》曲。清李渔《闲情偶寄·词曲上·音律》:"南本則聾瞽喑啞,馱背折腰諸惡状,無一不備于身矣。"

【馱負】 亦作"駄負"。驮载担负。汉荀悦《汉纪·宣帝纪三》:"以一馬自馱負三十日食。"徐珂《清稗类钞·农商·羌海駄家》:"惟健驢可送出境,而馱負又不過數十斤。"李广田《〈散文三十篇〉序》:"那个满身驮负着各种重载的'老渡船'和那个……在屈辱中耗尽了自己生命的'柳叶桃',在许多地方都有相同之点。"

【馱送】 亦作"駄送"。驮运。明戚继光《练兵实纪杂集·登坛口授》:"我馬每軍一匹,平日差使羸瘦,臨時只馱送盔甲與軍之本身也不能,若與他馬對衝,萬無此理。"

【馱架】 安放在牲口背上用于驮东西的架子。熊伯涛《黄坡大捷》:"与此同时,从东边沟口传来了骡马驮架的吱吱声、得得的马蹄声及锵锵的机械磕碰声,显然敌人已经钻进了'口袋'。"沈凯《古玛河春晓》第十五章:"战士们正裹着皮大衣靠着驮架休息。"

¹⁰【馱馬】 专门用来驮东西的马。清胡其毅《杨柳枝词和刘宾客韵》:"望去碧波魂欲斷,紅妝馱馬過橋時。"方纪《歌声和笛音》:"送我们的是宜政高级社第三生产队的驮马。"

【馱毯】 亦作"駄毯"。驼绒。清蒲松龄《日用俗字·毡匠章》:"捲來纏緊蹬成片,馱毯牙色染諸般。"

【馱畜】 专门用来驮运东西的牲畜。《南方周末》1992.6.12:"他带了1000多头驮畜,每一头牲畜载有120磅重的财宝。"

【馱家】 指专门从事驮运货物的人。宋叶適《修路疏》:"欲向這裏做些方便,須是馱家發大慈悲。"

¹¹【馱鳥】 驼鸟。清李元《蠕範·物声》:"又鵜音如痺,胜遇馱鳥之音如録。"

【馱脚】 指赶着牲口从事驮运的人。李纳《刺绣者的花》第二一章:"杨大爹现在替煤业公司当驮脚,前两天刚随马帮回来,不两天又要走。"

【馱梁】 方言。指人字梁。《西游记》第四一回:"衆妖一齊吶喊,將八戒捉倒,裝於袋內,束緊了口繩,高弔在馱梁之上。"

¹²【馱道】 供驮运货物的牲口行走的道路。《新华半月刊》1958年第4期:"资源分散,地处深山的地区,应先求有路可通,开辟人行道,驮道。"

【馱運】 用牲口运物。徐珂《清稗类钞·舟车·驮运》:"青海草地行程,馱運最艱苦。"沈凯《古玛河春晓》第十章:"〔马匹〕全部集中起来驮运生产资料、弹药和重武器。"

¹³【馱載】 (—zài)亦作"駄載"。指用牲口负载物体。明李东阳《惟天下至诚可以与天地参矣》:"馬便教他馱載。"《水浒传》第四九回:"後院裏牽得七八匹好馬,把四匹捎帶馱載。"《儿女英雄传》第三回:"雇了四頭長行騾子,他主僕三個人騎了三頭,一頭馱載行李銀兩。"徐珂《清稗类钞·农商·辰苗交易》:"辰州苗民與漢民交易,輒以牛馬馱載雜糧布絹之物,以趨集場。"

【馱馱】 (—tuó)厚实貌。元张可久《普天乐·题昭君出塞图》曲:"羽蓋峨峨,虎皮馱馱。"

[13]【馱鈴】 亦作"駄鈴"。驼铃。清赵翼《舒城题旅店壁》诗："布帘飘處旅店招，馱鈴騎鞭一齊奮。"清黄景仁《定远》诗："馱鈴閒市喧，卸装孤館清。"

【馱₂裝】 即驮垛。《金瓶梅词话》第十四回："西門慶收下他許多軟細金銀寶物，鄰舍街坊俱不得知道。連夜打點馱裝停當，求了他親家陳宅一封書，差家人上東京。"参见"馱₂垛"。

[15]【馱價】 亦作"駄價"。驮运的价钱。徐珂《清稗类钞·农商·羌海駁家》："沿途以次遞運，往返皆如之，馱價較内地幾昂兩倍。"

[16]【馱₂擔】 (--dàn)驮垛。《金瓶梅词话》第八回："〔武松〕離了清河縣，送禮物馱擔，到東京朱太尉處。"

[17]【馱簍】 驮在牲口背上装运东西的篓子。《醒世姻缘传》第五三回："小葛條、小嬌姐共坐着一個馱簍，一個騾子馱着。"

[18]【馱騎】 驮畜。《南方周末》1992.6.12："〔金银珠宝〕全部用驮骑运送出境。"

[19]【馱轎】 驮在骡马等背上的轿子。《红楼梦》第五九回："臨日，賈母帶着賈蓉媳婦坐一乘馱轎，王夫人在後，亦坐一乘馱轎。"《歧路灯》第七回："譚爺上京，只要到騾馬廠扣幾頭好騾子，將馱轎坐上，又自在，又好看。"

[21]【馱騾】 专门用来驮东西的骡子。《儿女英雄传》第五回："那馱騾又是戀羣的，一個一跑，那三個也跟了下來。"梁斌《翻身纪事》二："道儿远，叫驮骡给你们把背包送去吧！"

**[3]驮** "馱"的简化字。

**馲[1]** [tuō《广韵》盧各切，入鐸，來。又他各切，入鐸，透。]见"馲駝"。

**馲[2]** [zhé《广韵》陟格切，入陌，知。]见"馲₂駋"。

[15]【馲駞】 见"馲駝"。

【馲駝】 亦作"馲駞"。骆驼。《方言》第七："凡以驢馬馲駝載物者，謂之負佗。"汉桓宽《盐铁论·力耕》："驘驢馲駞，銜尾入塞。"《北齐书·文宣帝纪》："時乘馲駝牛驢，不施鞍勒。"清唐孙华《夏日园居杂咏》之十："葡萄插架供山鳥，苜蓿連天飽馲駝。"

[16]【馲₂駋】 骡属牲畜。《玉篇·馬部》："馲，馲駋，驢父牛母。"元王冕《五马图》诗："遂令天下氣凋喪，驢騾馲駋争騰驤。"明李时珍《本草纲目·兽一·骡》："牡驢交馬而生者，騾也；牡馬交驢而生者，爲駃騠；牡驢交牛而生者，爲馲駋；牡牛交驢而生者，爲𩦟𩧉；牡牛交馬而生者，爲駝驉，今俗通呼爲騾矣。"

**馴[驯]** [xún《广韵》詳遵切，平諄，邪。]❶马顺服。《淮南子·说林训》："馬先馴而後求良。"汉桓宽《盐铁论·疾贪》："駟馬不馴，御者之過也。"泛指顺服。《韩非子·外储说右上》："夫馴烏者斷其下翎焉，則必恃人而食，焉得不馴乎？"唐陆龟蒙《〈白鸥诗〉序》："襲美知而偕詣。既坐，有鷗翩然馴於砌下。"明徐弘祖《徐霞客游记·黔游日记一》："而地僻苗馴，可免意外。"❷使驯服，使和顺。汉枚乘《七发》："客曰：'將爲太子馴騏驥之馬，駕飛輪之輿。'"唐杜甫《赠韦左丞丈》诗："白鷗没浩蕩，萬里誰能馴。"沈从文《在私塾》："春天爱逃学，一半是初初上学，心正野，不可驯。"❸顺，不背理、不乱。《史记·五帝本纪》："舜曰：'契，百姓不親，五品不馴，汝爲司徒，而敬敷五教，在寬。'"❹调顺，使和谐不乱。《逸周书·籴匡解》："成年穀足，賓祭以盛，大馴鍾絶，服美義淫。"朱右曾校释："'馴'讀爲'訓'。'絶'當爲'絃'，字訛也；舉金、絲則八音備可知。"清恽敬《与纫之论文书》："如是，其可以爲能于文者乎！若其從入之途，則有要焉：曰其氣澄而無滓也，積之則無滓而能厚也；其質整而無裂也，馴之則無裂而能變也。"❺美善。《墨子·修身》："藏於心者，無以竭愛；動於身者，無以竭恭；出於口者，無以竭馴。"孙诒让间诂："馴猶雅馴。"清王夫之《宋论·徽宗》："知惡政之不可久，則雖苛煩之法，自可調之使馴。"❻循序渐进。汉刘向《说苑·建本》："學不陵節而施之曰馴。"清龚自珍《明良论三》："賢智者終不得越，而愚不肖者亦得以馴而到。"参见"馴致"。❼熟习。清施闰章《新都戍》诗："漢兒芻秣久，相馴通語言。"❽通"訓"。(1)教训，教导。《墨子·兼爱中》："昔越王勾踐好士之勇，教馴其臣，和合之，焚舟失火，試其士曰：'越國之寶盡在此。'"《晏子春秋·外篇下一》："不可以道衆而馴百姓。"张纯一校注："馴，古訓字。"《史记·孝文本纪》："今列侯多居長安，邑遠，吏卒給輸費苦，而列侯亦無由教馴其民。"(2)训释，解说。《墨子·天志中》："此吾所以知天之貴且知于天子者，不止此而已矣，又以先王之書馴天明不解之道也知之。"孙诒让间诂："畢云：馴與訓同。訓釋天之明道。"

[4]【馴化】 ❶被陶冶感化。清顾炎武《〈音学五书〉序》："三代之時，其文皆本於六書，其人皆出於族黨庠序，其性皆馴化於中和，而發之爲音，無不協於正。"❷人类把野生动植物培养成家养动物或栽培植物的过程。一般在野生生物引种后提供必要的环境条件，加上不断的选择，促使其生存条件及其遗传性向着人类所需要的方向改变，导致新品种的形成。郭沫若《李白与杜甫·杜甫的功名欲望》："我成了一只飞到万里海外的白鸥，在海波上，载沉载浮，你要驯化我，便难之又难了。"徐迟《生命之树常绿》："他采集了八十多个品种，其中六十多种被他引往美英等国，加以驯化。"

【馴心】 驯顺的性情。《南齐书·王融传》："懋犬馬之馴心，同鷹虎之反目。"

[6]【馴朴】 善良朴实。明唐顺之《答冯午山提学》："近年以來，其壞者竟不可返，而其山鄉僻邑頗號馴朴者亦漸澆訛。"

【馴至】 见"馴致"。

【馴伏】 ❶驯服，驯顺。前蜀杜光庭《录异记·孝》："楊太博，資州人也，年十六，廬父母墓三年，有神燈照墓，猛虎馴伏，有白兔之異。"元杨维桢《奉题子昂骝马图》诗："東家主人役老殘，不取驍騰取馴伏。"邹韬奋《经历》五五："名字不见经传的文人也不见得都是驯伏的羔羊。"❷使驯顺。蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第八六回："且以今日民智日開，民權日昌之世，而欲以一姓威嚴，馴伏億兆，尤爲事理所萬不能致。"

【馴行】 (—xíng)善良的行为。《史记·管蔡世家》："冄季、康叔皆有馴行。"《汉书·石奋传》："奮長子建，次甲次乙，次慶，皆以馴行孝謹，官至二千石。"明宋濂《〈田氏哀慕诗集〉序》："同郡田君奂篤，美有馴行。"

【馴字】 驯养繁育。唐郄昂《岐邠泾宁四州八马坊

颂碑》:"於赤岸澤僅得牝牡三千匹,命太僕張萬歲傍隴右馴字之。"

[6]【馴羽】 同"馴雉❷"。南朝梁江淹《建平王让右将军荆州刺史表》:"至乃曳組河縣,蔑馴羽之化;鳴環京轂,謝批鱗之政。"

[7]【馴良】 和顺善良;驯服和善。三国魏明帝《短歌行》:"執志精專,潔行馴良。"宋朱弁《曲洧旧闻》卷八:"犢子雖俊可喜,終敗人事,不如求負重有力,而馴良服轅者。"清揆叙《鹰坊歌》:"長絛羈紲豈初意,歲月浸久成馴良。"王西彦《静水里的鱼》:"兔子驯良得近乎懦弱无能。"

【馴附】 驯服并依附。《南史·孝义传上·孙法宗》:"遂衰絰終身,常居墓所,山禽野獸,皆悉馴附。"

[8]【馴制】 使驯顺服从。《新唐书·卢简求传》:"太原統退渾、契苾、沙陀三部,難馴制。"

【馴服】 ❶顺从。《史记·秦本纪》:"〔大費〕佐舜馴鳥獸,鳥獸多馴服。"宋叶適《故知广州薛公墓志铭》:"故紹興雖忍垢買和,終納外侮,而内地馴服,綱紀粗伸,由能用公,而閩楚之功集也。"杨朔《黄河之水天上来》:"可是黄河并不驯服,从古到今,动不动便溢出河道,泛滥得一片汪洋。"❷使顺从。杨沫《青春之歌》第一部第九章:"余永泽觉得很幸福。能够把这么个不易驯服的女孩子征服了,能够得到这么一个年轻、漂亮的爱人,他是多么高兴啊。"碧野《水电城风貌》:"久经战场的勇士……建筑混凝土拦江大坝,驯服荒江恶水,防洪、发电,为社会主义祖国创造奇迹。"

【馴狎】 ❶谓驯顺可亲近。《梁书·孝行传·韩怀明》:"有雙白鶴巢其廬上,字乳馴狎,若家禽焉。"《旧唐书·褚无量传》:"俄有羣鹿馴狎,不復侵害,无量因此終身不食鹿肉。"徐珂《清稗类钞·动物·孙尔异驯虎》:"已而虎長,竟馴狎如家畜。"❷亲近。唐皇甫冉《答张諲刘方平兼呈贺兰广》诗:"野性難馴狎,荒郊自閉門。"宋朱彧《萍洲可谈》卷三:"初虞世和甫,名士善醫,公卿争邀致,而性不可馴狎。"章炳麟《五无论》:"假令政權墮盡,則犬馬異類,人猶馴狎而優容之,何有於人類。"❸谓赏玩抚弄。金元好问《续夷坚志·石中龟》:"門人王守中,又欲刻碑以傳,召匠者攻石,石中得一龜,日在几案間馴狎,如是百日。"

[9]【馴庭】 谓驯服地生活于庭院中。南朝齐谢朓《三日侍宴曲水》诗之五:"巢閣易窺,馴庭難駴。"《北齐书·萧放传》:"〔蕭放〕所居廬室前有二慈烏來集,各據一樹爲巢,自午以前,馴庭飲啄,午後更不下樹。"

【馴美】 驯良而美丽。冯至《新的故乡》诗:"驯美的白鸽儿来自什么地方? 它们引我翘望着一个新的故乡。"

【馴柔】 驯服而顺柔。宋梅尧臣《咏象韩子华邀赋》:"軀大力無用,遠物賞馴柔。"李瑛《关于人、星球和宇宙》诗:"看,在人类面前,大地变得多么小,而天变得多么低,大自然变得多么驯柔。"

[10]【馴致】 亦作"馴至"。逐渐达到;逐渐招致。《易·坤》:"履霜堅冰,陰始凝也;馴致其道,至堅冰也。"唐白居易《策项一》:"則大平之風,大同之俗,可從容而馴致矣。"宋周煇《清波别志》卷上:"内外相制,無輕重之患,所以能削平僭僞,馴至丕平。"《明史·兵志一》:"馴至末造,尺籍久虛,行伍衰耗。"又《李汝华传》:"歲比不登,意常主寬恤,獨加賦之議不能力持,馴致萬方虛耗,内外交訌。"郭沫若《青年哟人类的春天》:"青年人在这种管束之下,有的不自觉地便驯致颓唐。"沙汀《困兽记》五:"然而,虽然知道她对于离婚冷淡,而且,似乎是不可能,驯至认为这是她的美中不足,接着他却继续替她打算,离婚以后,她该立刻采取怎样的步骤。"

【馴烏】 驯顺的乌鸦。汉刘向《古孝子传·文让》:"巴郡文讓養母至孝。母死,不用僮僕之力,兄弟二人營築其墳。墳土未足,耕一畝地爲壤,暫歸取糧。羣烏數千銜所作壤以著墳上,俄而成墳。"后以"馴烏"为表扬人子尽孝道的典故。明李东阳《长洲朱氏孝门铭》:"〔朱顥〕父病癱,親爲晥滌。父喪當盛暑,負土成墳,哀痛摧裂,致有馴烏之異。"

【馴流】 指顺畅的江河。清方履篯《龙母庙碑》:"浩浩馴流,過天姥神峯之下。"

【馴弱】 驯服懦弱。清陆以湉《冷庐杂识·姚廉访》:"行陣之不習,技藝之不講,一聞炮聲,驚惶失措,雖有壺矢百萬,其能以投敵人哉? 馴弱如此,無寧粗猛。"

[11]【馴從】 驯服顺从。王西彦《眷恋土地的人·在退却的路上》:"完全没有分辩和抗拒的馀地,杨老二也就驯从地挑起一担沉重的铺盖和皮箱,跟着队伍走。"

【馴象】 驯养的象。《汉书·武帝纪》:"元狩二年,南越獻馴象。"颜师古注引应劭曰:"馴者,教能拜起周章,從人意也。"《北齐书·文宣帝纪》:"乙丑,梁湘州刺史王琳獻馴象。"明唐顺之《朝谒长陵》诗:"寢園馴象守,松柏孝烏翔。"

【馴鹿】 ❶驯养的鹿。唐方干《题法华寺绝顶禅家壁》诗:"馴鹿不知誰結侶,野禽多是自呼名。"《西游记》第六六回:"幽含如訴語,馴鹿近人行。"❷鹿的一种。一般肩高一米馀,雌雄都有长角,蹄宽大,尾极短,善游泳,性较温和。人类驯养已有千馀年历史。俗亦称"四不像"。

【馴率】 (一shuài)驯顺。宋沈辽《南岩导师赞》:"復有戾虎,包哮猖獗,師不爲駭,虎亦馴率。"

【馴習】 ❶熟习。《明史·广西土司传一·平乐》:"居民行旅皆帖席,瑶僮亦駸駸馴習於文治云。"❷驯顺。清吴省钦《慰忠祠》诗:"先時番孽降,野心欠馴習。"清曾国藩《诰封光禄大夫曾府君墓志铭》:"久而諸孫孫媳,内外長幼,感化馴習,争取垢污襦袴澣濯爲樂。"❸训练,使驯服。清独逸窝退士《笑笑录·大鼻驴》:"有司按象自外旂鼓迎至闕下而馴習之。"

[12]【馴馭】 驯服驾驭。杨沫《青春之歌》第一部第五章:"'好一匹难驯驭的小马!'余永泽心里暗暗说着,嘴里却不敢再多说。"

【馴雅】 典雅完美。明张居正《重刊两汉书序》:"遷據《左氏》、《國語》、《世本》、《國策》作《史記》,而固承父彪之後,修《西漢書》。然子長之書,雖馳騁該博,類取雜家小説以實之,其爲文多不馴雅,不如固之簡嚴明切,敍次有紀。"明胡应麟《少室山房笔丛·史书占毕一》:"劉知幾之論史也……其文近淺而遠馴雅,其識精瑣屑而迷遠大。"清黎庶昌《〈续古文辞类纂〉序》:"《三國志》、《五代史》,其書最爲馴雅有法,漢以後史之良也,取一二類著焉。"

【馴順】 驯服和顺。《周礼·天官·太宰》"以擾萬民"唐孔颖达疏:"萬民擾,則馴順之義也。"清薛福成《附陈派营弹压野人山地片》:"臣查野人頗知耕牧,亦通市

易，其馴順之氣，實過於台灣之熟番。”周立波《暴风骤雨》第一部十八：“锁住他妈，是一个温和驯顺的娘们，多少年来，她一声不吱，跟赵玉林受尽百般的苦楚。”

[12]【馴禽】 驯养的禽鸟。特指鸚鵡。《後汉书·西南夷传论》：“賨幏火毳馴禽封獸之賦，軨積於內府。”李贤注：“馴禽，鸚鵡也。”

【馴善】 驯顺善良。《太平广记》卷四六三引唐张鷟《朝野佥载》：“俗謂之桐花鳥，極馴善，止於婦人釵上，客終席不飛；人愛之，無所害也。”清屈大均《广东新语·人语·黎人》：“熟岐稍馴善，其巢居火種者爲乾脚岐，與熟黎同俗。”郭沫若《我的童年》第一篇二：“他年幼的时候，可以说只是一匹驯善的羔羊。”

【馴道】 （—dǎo）见“馴導”。

[13]【馴雉】 ❶驯顺的雉。《晋书·孝友传论》：“許孜少而敏學，禮備在三。馴雉棲其梁棟。”❷《後汉书·鲁恭传》：“建初七年，郡國螟傷稼，犬牙緣界，不入中牟。河南尹袁安聞之，疑其不實，使仁恕掾肥親往廉之。恭隨行阡陌，俱坐桑下，有雉過，止其傍。傍有童兒，親曰：‘兒何不捕之？’兒言：‘雉方將雛。’親瞿然而起，與恭訣曰：‘所以來者，欲察君之政迹耳。今蟲不犯境，此一異也；化及鳥獸，此二異也；豎子有仁心，此三異也。久留，徒擾賢者耳。’”后以“馴雉”为称颂地方官吏施行仁政，泽及鸟兽之典。五代李瀚《蒙求》诗：“魯恭馴雉，宋均去獸。”明沈鲸《双珠记·刑逼成招》：“割雞聊自試，馴雉信非難。”

[14]【馴静】 驯服和顺。清邹容《革命军》第二章：“漢人中雖賢如楊名時、李紱、湯斌等之馴静奴隸，亦常招譴責挫辱。”郭沫若《我的童年》第二篇三：“尚之的性情很驯静，他的面貌、言语、行动都带着一种驯静美。”

【馴養】 ❶饲养野生动物使逐渐驯服。《魏书·术艺传·刘灵助》：“靈助馴養大鳥，稱爲己瑞，妄説圖讖，言劉氏當王。”《新唐书·西域传下·师子国》：“師子，能馴養師子，因以名國。”秦牧《艺海拾贝·菊花与金鱼》：“世界各国的人民，有的驯养金丝雀。”亦指驯服。唐元稹《训别致用》诗：“君今虎在匣，我亦鷹就羈，馴養保性命，安能奮殊姿。”❷安抚。《宋书·蔡兴宗传》：“况安都外據强地，密邇邊關，考之國計，尤宜馴養。”

【馴翟】 同“馴雉❷”。《南史·刘遵传》：“及弘道下邑，未申善政，而能使人結去思，野多馴翟，此亦威鳳一羽，足以驗其五德。”

[15]【馴增】 逐渐增加。《清史稿·仁宗纪》：“丙寅，增定河工料價。雍正以來，常年工費率六十萬。自此馴增百六十萬。”

【馴德】 ❶犹俊德。圣德，大德。《史记·五帝本纪》：“能明馴德，以親九族。”按，《书·尧典》作“克明俊德，以親九族”。❷顺从德化。《孔子家语·好生》：“四海承風，暢於異類。鳳翔麟至，鳥獸馴德。”王肃注：“馴，順。”❸美德。宋王安石《枢密使张昪封赠三代制》之三：“嬪于令人，躬有馴德。”

【馴熟】 ❶十分驯服。唐元稹《雉媒》诗：“咴養能幾時，依然已馴熟。”《三国演义》第六三回：“吾所騎白馬性極馴熟，軍師可騎，萬無一失。”杨朔《金字塔夜月》：“月亮地里，这个一百八十多呎长的人面狮身大物件显得那么安静，又那么驯熟。”❷熟习；熟悉。明宋濂《送季芳联上人东还四明序》：“然心未易明也……必處乎重山密林之中，木茹澗飲，絶去外緣，而直趣一真之境，水漂麥而不顧，雷破柱而弗驚，久之馴熟，忽然顿悟，大地山河咸作碧流離色，能如是，不可謂無所證入矣。”鲁迅《彷徨·祝福》：“祥林嫂比初来时候神气舒畅些，不待指引，自己驯熟的安放了铺盖。”

【馴導】 亦作“馴道”。训导。《史记·文帝本纪》：“故夫馴道不純而愚民陷焉。”元姚燧《谭公神道碑》：“公與處八年，細故則讓，事或害政，則誠意馴導，以理使孚信之，能改而止。”

【馴駕】 训练驾车。唐玄奘《大唐西域记·屈支国》：“諸龍易形，交合牝馬，遂生龍駒，𢤱戾難馭。龍駒之子，方乃馴駕，所以此國多出善馬。”

【馴翬】 同“馴雉❷”。唐王勃《九成宫颂》：“朝盈振鷺，境比馴翬。”

[17]【馴懦】 驯服懦弱。清冯桂芬《耒阳纪闻》：“〔李文恭〕嘗爲余言吴民馴懦。”

[18]【馴擾】 ❶顺服；驯伏。《文选·祢衡〈鹦鹉赋〉》：“矧禽鳥之微物，能馴擾以安處。”张铣注：“况鳥微賤，能順柔安處也。”唐李白《大鹏赋》：“豈比夫蓬萊之黄鵠，誇金衣與菊裳。恥蒼梧之玄鳳，耀綵質與錦章，既御服于靈仙，久馴擾于池隍。”章炳麟《訄书·订文》：“君人者，藉此以相臨制，使民馴擾，於事益便。”❷使顺服；使和顺。宋苏辙《商论》：“蓋常以爲周公之治天下，務爲文章繁縟之禮，以和柔馴擾天下剛强之民。”杨笃生《新湖南》第六篇：“惟其有獨立性，故能以少數人控馭多數人而馴擾之。”梁启超《中国学术思想变迁之大势》第三章第一节：“一統獨立之國，務綏靖内憂，馴擾魁桀不羈之氣。”

【馴謹】 和顺谨慎。明陈子龙《寿夏太夫人序》：“及乎踊履鳴佩，訓伯子以馴謹。”《醒世恒言·徐老仆义愤成家》：“那蕭穎士平昔原愛杜亮小心馴謹，打過之後，深自懊悔。”李劼人《大波》第一部第二章：“四川人民向来驯谨。”

[19]【馴警】 驯顺而又警觉。明谢肇淛《五杂俎·物部一》：“今朝廷午門立仗及乘輿鹵簿皆用象，不獨取以壯觀，以其性亦馴警，不類它獸也。”

【馴獸】 ❶驯服之兽。《後汉书·梁冀传》：“深林絶澗，有若自然，奇禽馴獸，飛走其間。”明吴宽《庆成宴次仲山韵》：“誰道曲終無以獻，舞筵馴獸正蹌蹌。”❷训练马、狗、象、狮子、老虎等兽，使听指挥，表演各种技巧动作。于之《马戏团的演员》诗：“你不用问世界上谁最威风，当然要算驯兽演员！”翁偶虹《北京话旧·春节杂戏》：“要猴儿和要耗子同属驯兽的杂戏。”

[33]【馴𪋻】 驯顺与有野性。《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“夷險殊地，馴𪋻異變。”徐爰注：“地有平險之殊，雉有馴𪋻之異。”吕延济注：“雉有馴擾麄踈，變態亦異也。”

[3]驯 “馴”的简化字。

馺 〔sà《广韵》蘇合切，入合，心。〕❶马疾行。《楚辞·刘向〈九叹·远游〉》：“雷動電發，馺高舉兮。”洪兴祖补注：“《方言》：‘馺，馬馳也。’注云：‘疾貌。’”汉王粲《七释》：“安翹足以徐擊，馺頓身而傾折。”唐郄昂《岐邠泾宁四州八马坊碑颂》：“騤而翔，馺而走，如龍如彪。”❷见“馺遝❶”。❸见“馺娑”。

[8]【馺沓】 见“馺遝”。

[10]【駁莎】 众盛貌。清方履籛《神树赋》:"上既駁莎以受澤兮,下亦菴藹而布遠。"

【駁娑】 ❶汉宫殿名。《汉书·扬雄传上》:"穿昆明池象滇河,營建章、鳳闕、神明、駁娑。"颜师古注:"殿名也。"《三辅黄图·建章宫》:"駁娑宫。駁娑,馬行疾貌。馬行迅疾,一日之間遍宫中,言宫之大也。"明沈梦麟《和邵山人》:"白頭却憶觀光日,曾賦神明與駁娑。"❷迅疾貌。清王夫之《南岳赋》:"翩駁娑其歸翰,盤容與而整翮。"❸众盛貌。清王夫之《薑斋诗话》卷二:"至劉夢得,而後宏放出于天然,於以揚抱性情,駁娑景物,無不宛爾成章。"

[13]【駁駁】 马疾行貌。三国魏曹丕《艳歌何尝行》:"小弟雖無官爵,鞍馬駁駁,往來王侯長者遊。"元刘壎《隐居通议·骈俪二》:"既出危城之駁駁,長懷故國之茫茫。"

【駁遝】 亦作"駁踏"、"駁驓"、"駁沓"。❶连续不断。引申为盛多貌。《文选·陆机〈文赋〉》:"紛威蕤以駁遝,唯毫素之所擬。"李善注:"駁遝,多貌。"宋刘昌诗《芦浦笔记·白玉楼赋》:"玉童華女,衆駁踏而雲屬。"明刘基《郁离子·九难》:"高櫚榻轍以鼍鶱,曾甍駁沓以雲浮。"清陈维崧《凤凰台上忆吹箫·汤阴城外十里丝杨夹堤互引额以柳廊名极俊词以纪之》词:"洪水潺湲,爵台駁遝。"❷马疾走。泛指疾行。清吴省钦《慰忠祠》诗:"吏卒慘欷歔,商民駭駁驓。"清方文《徐月鹿水部署中喜遇八弟退谷》诗:"君言黄河邊,兵馬正駁遝。"❸喻迅速传播。唐李白《明堂赋》:"武義烜赫于有截,仁聲駁驓乎無疆。"駁驓,一本作"駁沓"。❹喻奔波。宋柯兰《馀发》诗:"平生幾緉空駁驓,老去一盃先酩酊。"

[15]【駁踏】 见"駁遝"。

[18]【駁驓】 见"駁遝"。

## [3]馳[1][驰]

[chí《广韵》直離切,平支,澄。]❶车马疾行。泛指疾走;奔驰。《左传·昭公十七年》:"嗇夫馳,庶人走。"杜预注:"車馬曰馳,步曰走。"汉刘向《九叹·逢纷》:"馳余車兮玄石,步余馬兮洞庭。"《晋书·文帝纪》:"羌戎來馳,迴首内向。"唐韩愈《潮州刺史谢上表》:"臣以正月十四日,蒙恩除潮州刺史,即日奔馳上道。"郭沫若《蔡文姬》第四幕:"文姬挽着侍琴急忙动身,竟无暇着履,跣足而驰。"❷急速运行;迅速流逝。《庄子·外物》:"覆墜而不反,火馳而不顧。"三国蜀诸葛亮《戒子》:"年與時馳,意與歲去。"唐韩愈《嗟哉董生行》:"淮水出桐柏山,東馳遥遥千里不能休。"清刘大櫆《古琴叹》:"大絃廣博雲景輝,小絃迸急風雨馳。"叶圣陶《火灾·被忘却的》:"灰一样的云飘浮而过,向西南方驰去。"❸追逐。《左传·庄公十年》:"齊師敗績,公將馳之。"《史记·李将军列传》:"廣乃遂從百騎往馳三人。"《新唐书·来济传》:"遂不介胄而馳賊,没焉。"宋曾巩《代人祭李白文》:"亦或狡巧,争馳勢利。"❹躁动。《淮南子·主术训》:"昔者神農之治天下也,神不馳於胸中。"高诱注:"言釋神安静,不躁動也。"❺传扬;传播。《韩诗外传》卷八:"然其名聲馳於後世,豈非學問之所致乎?"三国魏曹植《惟汉行》:"濟濟在公朝,萬載馳其名。"《北齐书·祖珽传》:"珽神情機警,詞藻遒逸,少馳令譽,爲世所推。"宋苏轼《闻洮西捷报》诗:"露布朝馳玉關塞,捷書夜到甘泉宫。"❻向往。《楚辞·离骚》:"抑志而弭節兮,神高馳之邈邈。"《隋书·史祥传》:"身在邊隅,情馳魏闕。"清朱之瑜《与锅岛直能书》之二:"千里神馳,憑緘瞻望,不盡願言,统惟崇炤。"❼施,展现。《文选·宋玉〈神女赋〉》:"五色並馳,不可殫形。"李善注:"馳,施也。"《後汉书·文苑传下·边让》:"馳淳化于黎元,永歷世而太平。"❽通"移"。交换。《战国策·韩策一》:"秦攻陘,韓使人馳南陽之地。秦已馳,又攻陘,韓因割南陽之地。"王念孙《读书杂志·战国策三》:"馳,讀爲移。移,易也。謂以南陽之地易秦地也。下文曰:'國形不便,故馳。'謂兩國之地形不便,故交相易也。《竹書紀年》梁惠成王十一年:'及鄭馳地,我取枳道與鄭鹿。'馳地,謂易地也。"

## 馳[2][驰]

同"駝"。参见"橐₂馳"。

[3]【馳弋】 犹驰射。汉扬雄《羽猎赋》:"馳弋乎神明之囿,覽觀乎羣臣之有亡。"《新唐书·王琚传》:"從賓客女伎馳弋,凡四十年。"

[4]【馳夫】 骑马的役夫。《石点头·王孺人离合团鱼梦》:"一日早春天氣,王從事治下肴榼,差馳夫持書柬到縣,請王從古至爛柯山看梅花。"

【馳化】 传播教化。唐皮日休《悼贾》:"請紆繻以秉印兮,各馳化于所疆。"

【馳介】 犹驰使。宋江休复《江邻幾杂志》:"馳介問之。"参见"馳使❷"。

【馳心】 谓心之向往如车马驱驰。三国魏曹植《上责躬应诏诗表》:"至止之日,馳心輦轂。"南朝齐王融《奉和南海王殿下咏秋胡妻》之五:"送目亂前華,馳心迷舊婉。"唐刘禹锡《许给事见示哭工部刘尚书诗因命同作》:"護塞無南牧,馳心拱北辰。"元吾丘衍《古诗一首送翼之回吴》:"兩地各相望,馳心互奔傾。"

[5]【馳目】 犹言放眼远望。《文选·颜延之〈秋胡诗〉》:"捨車遵往路,鳧藻馳目成。"吕延济注:"秋胡望其妻而前,如鳧鳥得水草,歡躍而進,將以目擊,冀成其心。"明陈子龙《春郊》诗之四:"馳目默無言,緩步歸瑶帷。"

【馳田】 驰射田猎。元杨载《再用韵赠黄子久》:"撫事吟《梁父》,馳田賦《遠遊》。"

[6]【馳光】 ❶光芒飞射。喻迅疾。三国魏曹植《杂诗》之三:"妾身守空閨,良人行從軍……願爲南流景,馳光見我君。"明刘基《关山月》诗:"關山月,圓復缺,何忍年年照離别。願得馳光照明主,莫遣邊人望鄉苦。"❷流逝的时光。南朝宋鲍照《从拜陵登京岘》诗:"傷哉良永矣,馳光不再中。"明何景明《悼亡》诗之一:"馳光安可追,在者無復陳。"

【馳年】 指流逝的岁月。南朝宋鲍照《发後渚》诗:"華志分馳年,韶顔慘驚節。"

【馳仰】 书信表敬语。表示对对方的向往仰慕。宋苏轼《与佛印》之四:"少聞謦欬,但深馳仰。"宋秦观《与李德叟简》:"昨得遞中所寄書,甚慰馳仰。"明方孝孺《与采苓先生》之二:"太常、經歷、仲瞻三尊丈馳仰之意不異此,故不别幅。"

【馳行】 (—xíng)疾行。《英烈传》第十四回:"兵貴神速,乘此順風明月馳行,猝然而至,彼必措手不及。"杨沫《青春之歌》第一部第一章:"清晨,一列从北平向东开行的平沈通车,正驰行在广阔、碧绿的原野上。"徐迟《草原上的钻机》:"我们正驰行在一望无际的天然牧场——内蒙古草原上。"

【馳企】 犹驰仰。晋王羲之《周参军帖》:"不承問以

口，經月馳企。”清孙鼎臣《与郭筠仙书》：“春間一書，諒達左右，軍中勞苦，至深馳企。”

⁶【馳名】 声名远扬。《後汉书·方术传·任文公》：“文公遂以占術馳名。”元乔吉《斗鹌鹑·歌姬》套曲：“教坊馳名，梨園上班。”鲁迅《故事新编·理水》：“禀大人，他们都是以善于吃苦，驰名世界的人们。”

⁷【馳走】 ❶快跑；疾驰。《史记·项羽本纪》：“於是項王乃上馬騎，麾下壯士騎從者八百餘人，直夜潰圍南出，馳走。”北魏郦道元《水经注·河水五》：“山下常有白馬羣行，悲鳴則河決，馳走則山崩。”宋周煇《清波别志》卷一：“夾道馳走，喧呼不禁。”❷犹奔走。为一定目的而进行活动。清吴敏树《己未上曾侍郎书》：“而妄意相與之徒，謂其獲交寵於大君子之門，而能爲之馳走者，此固先生之所不罪也。”

【馳志】 谓心志向往。明何景明《病马》诗之二：“此馬非凡馬，曾酣百戰場；聳身思翦拂，馳志在騰驤。”参见“馳志伊吾”。

【馳志伊吾】 《後汉书·臧宫传论》：“臧宫、馬武之徒，撫鳴劍而抵掌，志馳於伊吾之北矣。”伊吾，今新疆哈密。后因以“馳志伊吾”表示向往在边塞建功立业。宋李曾伯《齐天乐·壬子和陈次贾为寿韵》词：“莫馳志伊吾，貪名清廟。”

【馳芳】 散播芳香。唐骆宾王《上郭赞府启》：“松秋表勁，翊頳霞而插極；菊晚馳芳，涵清露而泫沼。”

【馳車】 ❶古代轻型的战车。《管子·七臣七主》：“瑶臺玉餔不足處，馳車千駟不足乘。”《孙子·作战》：“凡用兵之法，馳車千駟，革車千乘，帶甲十萬。”曹操注：“馳車，輕車也，駕駟馬。”李筌注：“馳車，戰車也。”《汉书·严安传》：“於是强國務攻，弱國修守，合從連衡，馳車轂擊，介冑生蟣蝨，民無所告愬。”《朱子语类》卷一三八：“馳車千駟，革車千乘。馳車即兵車，蓋輕車也……每輕車七十二人。三人在車上，一御，一持矛，一持弓，此三人乃七十五人中之將。”❷驱车。《逸周书·大匡》：“馳車送逝，旦夕運糧。”柯岩《奇异的书简·在澄蓝碧绿之间》：“这是一个日本朋友称之为新绿季节的五月清晨，我们驰车从箱根奔向泽籐。”

【馳求】 奔走追求。《坛经·机缘品》：“莫學馳求者，終日説菩提。”明王守仁《传习录》卷上：“世儒惟不知此，舍心逐物，將格物之學錯看了，終日馳求於外，只做得箇義襲而取。”

【馳步】 快跑；奔走。《列子·周穆王》：“貴勝而不尚義，多馳步，少休息，常覺而不眠。”明何景明《放歌行》：“立觀青雲上，馳步要路津。”章炳麟《艾如张》诗：“安得起槁骨，摻袪共馳步。”

【馳兵】 迅速进军。《後汉书·冯异传》：“隗囂乘勝使其將王元、行巡將二萬餘人下隴，因分遣巡取栒邑。異即馳兵，欲先據之。”《英烈传》第四三回：“友定聽了一會，也不回言，馳兵竟向陣中殺入。”

【馳角】 （—jué）驰逐角斗。明陈子龙《通敌实出权宜疏》：“願勵兵秣馬與敵馳角，必使其畏我而後可和。”

【馳甬】 谓疾行于甬道。明沈德符《野獲编·司道·乡绅见盐司礼》：“此際倘一時兩謁，則馳甬於道署，而反庭趨於府廨。”

⁸【馳奔】 犹奔驰。《宋书·柳元景传》：“安都怒甚，乃脱兜鍪，解所帶鎧，唯著絳納兩當衫，馬亦去具裝，馳奔以入賊陣，猛氣咆勃，所向無前。”宋梅尧臣《和宋中道元夕》之一：“貂裘比比王侯孫，夜闌鞍馬相馳奔。”元虞集《次韵李侍读东平王哀诗》：“馳奔嗟薄日，沐浴止中途。”徐迟《在高炉上》：“四面八方的火车在驰奔、呼啸。”

【馳使】 ❶急驰出使。《史记·郦生陆贾列传》：“酈生常爲説客，馳使諸侯。”❷速派使者。《汉书·司马相如传下》：“故北出師以討强胡，南馳使以誚勁越。”宋曾巩《朝中祭钱纯老文》：“天子聞喪，馳使臨視。”《英烈传》第二一回：“再成查是鄭僉院，便馳使唤渠入帳。”

【馳命】 奔走效命。旧题汉李陵《答苏武书》：“且漢厚誅陵以不死，薄賞子以守節，欲使遠聽之臣，望風馳命，此實難矣！”

【馳念】 谓想念远方的人或事物。《宋书·臧质传》：“固已藉風聽而宵憤，撫短策而馳念。”清方履籛《叶鹤巢〈越雪集诗〉序》：“馳念天雲之際，耽神虛妙之巔。”

【馳波】 ❶谓水波奔腾。汉司马相如《上林赋》：“馳波跳沫，汩濦漂疾，悠遠長懷。”清乔莱《下滩》诗：“湘南三月湘水生，馳波跳沫空江鳴。”亦指奔腾的水波。南朝齐谢朓《临楚江赋》：“爾乃雲沈西岫，風動中川，馳波鬱素，駭浪浮天。”❷指漏壶不停滴水。南朝宋鲍照《代蒿里行》：“馳波催永夜，零露逼短晨。”钱仲联注：“《樂府詩集》一作‘漏馳催永夜，露宿逼短晨’。”

【馳空】 （—kōng）喻飞奔。清方履籛《为金近园答朝鲜进士尹玉壶书》：“駿驥馳空，迴顧駑蹇。”

【馳函】 犹驰书。清林则徐《批参逊为现在缴烟已數四分之二求通三板往来禀》：“今大概將次及半，本大臣先已馳函會商督部堂、撫部院，移咨關部，查驗放行。”

⁹【馳赴】 急趋；奔赴。《後汉书·光武帝纪上》：“光武即馳赴之，信都太守任光開門出迎。”《宋史·石普传》：“普倜儻有膽略，凡預討伐，聞敵所在即馳赴之。”清吴敏树《湖北按察使贵阳唐子方先生哀辞》：“朝命起公湖北，與督撫共辦軍務，公乃聞名馳赴。”

【馳指】 驱驰于指顾之间。形容动作快速。汉刘向《新序·善谋》：“是故虞卿一言而秦之震懼趨風馳指而請備。”

【馳冒】 驰马冲击。《史记·秦本纪》：“於是岐下食善馬者三百人馳冒晉軍，晉軍解圍，遂脱繆公而反，生得晉君。”

【馳思】 驰念；遐想。汉傅毅《舞赋》：“修儀操以顯志兮，獨馳思乎杳冥。”唐顾况《乌夜啼》诗之二：“寒城月曉馳思深，江上青草爲誰緑？”明张居正《贺云溪翁汪老先生八十寿序》：“夫馳思于千里，不若跬步之必至。”《人民文学》1977年第8期：“在这宁静的时刻，我的胸襟非常开阔，我的驰思非常遥远。”

【馳俠】 游侠。南朝宋王僧达《和琅琊王依古》：“少年好馳俠，旅宦遊關源。”

【馳風】 ❶疾风。南朝宋鲍照《怀远人》诗：“馳風掃遥路，輕羅含夕塵。”❷传播教化。《梁书·武帝纪上》：“相國梁王，天誕睿哲……文館盈紳，戎亭息警，浹海宇以馳風，罄輪裳而稟朔。”

【馳風騁雨】 犹言乘风驾雨。《楚辞·刘向〈九叹·远游〉》：“摇翹奮羽，馳風騁雨，遊無窮兮。”王逸注：“言龍既升天，奮摇翹羽，馳使風雨。”

[9]【馳突】 快跑猛冲。《後汉书·南匈奴传论》:"雲屯烏散,更相馳突。"唐张易之《横吹曲辞·出塞》:"暫聞傳羽檄,馳突救邊荒。"《明史·李文忠传》:"敵以精騎圍文忠數重,文忠手所格殺甚衆,縱騎馳突,所向皆披靡。"杨朔《风暴》下:"黄色的尘头沿着原野滚来,带着呼呼的吼声,像是驰突的兽群。"

【馳軍】 犹驰兵。蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第一四六回回目:"吴佩孚派兵入四川,熊克武馳軍襲大足。"

【馳神】 ❶驰思,遐想。晋孙绰《游天台山赋》:"余所以馳神運思,晝詠宵興,俛仰之間,若已再升者也。"鲁迅《汉文学史纲要》第四篇:"《九辩》本古辭,玉取其名,創爲新制,雖馳神逞想,不如《離騷》,而凄怨之情,實爲獨絶。"❷神往,向往。宋苏轼《与南华明老》之二:"南望山門,馳神杳靄。"明李贽《焚书·答周友山》:"獨余不知何説,專以良友爲生,故有之則樂,舍之則憂,甚者馳神於數千里之外。"明徐渭《书石梁雁宕图後》:"台宕之間,自有知以來,便馳神於彼,苦不得往,得見於圖譜中。"

[10]【馳捕】 追逐捕捉。清梅曾亮《台州府同知龙君墓志铭》:"而君官台州,方日夜馳捕盗賊,每冒寒中夜歸,手足僵冷。"

【馳馬】 ❶驱马疾行。《孟子·滕文公上》:"吾他日未嘗學問,好馳馬試劍。"南朝梁江淹《杂体诗·效陆机〈羁宦〉》:"馳馬遵淮泗,旦夕見梁陳。"沈从文《从文自传·一个老战兵》:"他们学到后来却是驰马射箭,再多学些便是摆阵。"❷孙权时称小船。五代马缟《中华古今注·孙权舸船》:"孫權,吴之主也。時號舸爲赤龍,小船爲馳馬。言如龍之飛于天,如馬之走陸地也。"

【馳勑】 迅急敕令。《後汉书·皇甫嵩传》:"推考冀州,逐捕角(張角)等。角等知事已露,晨夜馳勑諸方,一時俱起。"

【馳逐】 ❶驱驰追逐。《吴子·治兵》:"習其馳逐,閑其進止。"《楚辞·刘向〈九叹·愍命〉》:"卻騏驥以轉運兮,騰驢贏以馳逐。"王逸注:"言退却騏驥以轉徙重車,乘駑頓驢贏反以奔走,馳逐急疾,失其性也。"唐常建《张公子行》:"胡兵漢騎相馳逐,轉戰孤軍西海北。"《清史稿·礼烈亲王代善传》:"烏喇兵敗竄,代善馳逐博克多,自馬上左手攫其胄斬之。"王西彦《眷恋土地的人·北运河之夏》:"盗寇像一只疯狗,在原野上驰逐。"亦指追随,效法。《汉书·艺文志》:"説五字之文,至於二三萬言,後進彌以馳逐,故幼童而守一藝,白首而後能言。"❷竞马。《史记·孙子吴起列传》:"忌(田忌)數與齊諸公子馳逐重射。"又《货殖列传》:"博戲馳逐,鬭雞走狗。"汉桓宽《盐铁论·授时》:"博戲馳逐之徒,皆富人子弟,非不足者也。"❸谓驰猎禽兽。南朝陈徐陵《紫骝马》诗:"角弓連兩兔,珠彈落雙鴻。日斜馳逐罷,連翩還上東。"明刘基《楚妃叹》:"尚憶前王好馳逐,宫中美人不食肉。"清吴伟业《临淮老妓行》:"錦帶輕衫嬌結束,城南挾彈貪馳逐。"❹为一定的目的而奔走。晋葛洪《抱朴子·疾谬》:"於是馳逐之庸民,偶俗之近人,慕之者猶宵蟲之赴明燭,學之者猶輕毛之應飈風。"明王守仁《传习录》卷中:"辭章之靡濫,功利之馳逐。"清方苞《书〈杨维斗先生传〉後》:"雖有小善,必摘發其心術,使不能掩大惡,一時馳逐聲氣之士雜然。"

【馳乘】 (一shèng)骑马疾行。唐司空图《烈妇传》:"里人列狀于府,賚之酒帛,醫亦馳乘而至,幾死者數矣。"

【馳射】 ❶骑马射箭。《战国策·赵策二》:"飾車騎,習馳射。"唐元稹《观兵部马射赋》:"大司馬以馳射而選才,衆君子皆注目而觀藝。"宋沈括《梦溪笔谈·辩证一》:"以至擊刺馳射,皆盡夷夏之術。"清钱泳《履园丛话·科第·武科》:"歸安胡某,恂恂爲善,人極風雅,勉子弟讀書,不許馳射。"❷追逐射猎。汉应劭《风俗通·正失·孝文帝》:"馳射狐兔,果雉刺彘。"

【馳高騖遠】 犹言好高骛远。清李渔《闲情偶寄·器玩·制度》:"但其搆思落筆之初,未免馳高騖遠。"

【馳流】 犹奔流。汉王充《论衡·率性》:"雒陽城中之道無水,水工激上洛中之水,日夜馳流,水工之功也。"

【馳涌】 犹奔腾。汉王充《论衡·效力》:"江河之水,馳涌滑漏,席地長遠,無枯竭之流,本源盛矣。"

【馳書】 急速送信。宋丁谓《丁晋公谈录》:"契丹兵果自退,而續馳書至,求通好。"清蒲松龄《聊斋志异·黄九郎》:"公陰與謀,馳書與所善之王太史,而致九郎焉。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》:"比千八百二十三年,倫敦之希臘協會馳書托裴倫,請援希臘之獨立。"

【馳陳】 (一zhèn)冲阵之军。《六韬·武锋》:"凡用兵之要,必有武車、驍騎、馳陳、選鋒。"

[11]【馳掩】 奔袭。《新唐书·黑齿常之传》:"永隆二年,贊婆營青海,常之馳掩其屯,破之。"

【馳教】 (一jiào)施教。郭沫若《石鼓文研究·再论石鼓文之年代》:"马氏(马叙伦)既远道以鸿文驰教,并谆谆以'不吝往复,俾此物时代竟成定谳'相劝勉。"

【馳控】 犹驰马。控,用以控制马的器具,如嚼子、缰绳等。宋文天祥《与胡都丞颖书》:"輙遣一介,先道其私,幸豫戒猿鶴,勿以俗駕爲拒。率然馳控,倚卜面敍。"

【馳爽】 放纵失常,涣散。《晋书·舆服志》:"逮禮業彫訛,人情馳爽,諸侯征伐,憲度淪亡。"

【馳術】 宣扬学说。南朝梁刘勰《文心雕龙·诸子》:"並飛辯以馳術,饜祿而餘榮矣。"唐逢行珪《〈鬻子〉序》:"至於此子,頗復留心,尋其立迹之端,探其闡教之旨,豈如寓言迂恢,馳術飛辯者矣。"

【馳毫】 挥笔。《新华文摘》1991年第10期:"一次,诗人徐迟向他请教怎样作诗,并请他题词,毛泽东想了一下,驰毫聚墨,写下'诗言志'相赠。"

【馳望】 书信表敬语。表示对对方的向往、想望。唐韩愈《与大颠师书》之三:"儻能乘閒一訪,幸甚。旦夕馳望。"明李贽《与焦弱侯太史》:"如能來一同上路,更所馳望。"

【馳情】 神往。《古诗十九首·东城高且长》:"音響一何悲,絃急知柱促。馳情整中帶,沉吟聊躑躅。"三国魏嵇康《兄秀才公穆入军赠诗》之十三:"咬咬黄鳥,顧儔弄音。感寤馳情,思我所欽。"宋苏轼《上虢州太守启》:"無任丹懇,倍切馳情。"清方文《庐山访无可道人》诗之三:"我夢匡廬好,馳情二十年。"

[12]【馳軼】 奔驰。明王世贞《艺苑卮言》卷一:"馳軼步驟,氣之達也。簡練揣摩,思之約也。"

【馳景】 ❶谓日光飞驰。《乐府诗集·舞曲歌辞四·晋白紵舞歌二》:"羲和馳景逝不停,春露未晞嚴霜寒。"明郑若庸《玉玦记·观潮》:"秋滿碧梧枝上,飛葉已堪惆悵,織烏馳景,催華壯選,何妨懽賞。"❷指日光。唐柳宗

元《与崔策登西山》诗:"馳景泛頹波,遥風廻寒條。"

[12]【馳跋】 奔驰跋涉。明何景明《进舟赋序》:"顛頓馳跋,而不任其勞。"

【馳跑】 犹奔跑。杨朔《月黑夜》:"他用两腿把马一夹,领着头驰跑下去,急急地要脱离这危险的境地。"

【馳牋】 犹驰书。柳亚子《得毛主席书感赋》诗之一:"馳牋問疾殷勤甚,合走深山慰病妻。"

【馳禽】 犹驰猎。《南齐书·崔祖思传》:"詳察朝士,有柴車蓬館,高以殊等;雕墻華輪,卑其稱謂。馳禽荒色,長違清编;嗜音酣酒,守官不徙。"

【馳翔】 驰骋飞奔。《楚辞·九歌·东君》:"撰余轡兮高馳翔,杳冥冥兮以東行。"

【馳道】 古代供君王行驶车马的道路。泛指供车马驰行的大道。《礼记·曲礼下》:"歲凶,年穀不登,君膳不祭肺,馬不食穀,馳道不除,祭事不縣。"孔颖达疏:"馳道,正道。如今之御路也。是君馳走車馬之處,故曰馳道也。"《史记·秦始皇本纪》:"二十七年……治馳道。"裴骃集解引应劭曰:"馳道,天子道也。道若今之中道然。"宋梅尧臣《和王景彝正月十四夜有感》:"馳道横頭起山岳,露臺周匝簇車輪。"清宋之绳《随跸杂记》诗:"絶壁成馳道,堅冰過屬車。"

【馳湍】 急流。南朝梁江淹《哀千里赋》:"馳湍走浪,漂沙擊石。"

【馳惶】 书信用语。表示自己惶恐不安。南朝陈徐陵《在北齐与杨仆射书》:"天道窮剥,鍾亂本朝,情計馳惶,公私哽懼。"蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第三六回:"窃元洪屡觐钧颜,仰承优遇……驰惶靡措,诚服无涯。"

【馳結】 书信用语。表示对对方思念情切。隋炀帝《与释智顗书》之十二:"弟子總持和南,東林山寺使至,逮八月八日誨,用慰馳結。"

[13]【馳魂宕魄】 形容振撼心灵。闻一多《李白之死》诗:"还有吹不满旗的灵风推着云车,满载霓裳缥缈、彩佩玲珑的仙娥,给人们颂送着驰魂宕魄的天乐。"亦作"馳魂奪魄"。徐迟《地质之光》:"各种印象,新鲜而又庄严,使他目不暇给,驰魂夺魄。"李瑛《钻塔礼赞》诗:"望着驰魂夺魄的钻塔群,想起这一切,耳边卷来了无边的战鼓和汽笛。"

【馳魂奪魄】 见"馳魂宕魄"。

【馳想】 驰念;遐想。唐唐彦谦《索虾》诗:"别來歲云久,馳想空悠悠。"宋文天祥《与豐罗宰子远书》:"新年喜雨,燈前報命,馳想一方,臨紙悁悁。"明韩洽《题李龙眠诸夷职贡图》诗:"元豐天子承平日,君臣競講强兵術。不知中國正雕殘,馳想海邦兼日出。"

【馳電】 ❶飞驰的电光。形容迅疾。南朝宋鲍照《答客》诗:"浮生急馳電,物道險絃絲。"❷犹言打电报。苏曼殊《断鸿零雁记》第十章:"姨氏聞言喜極曰:'然哉,三郎果生還耶,胡未馳電告我?'"蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第九回:"唐遂退出参议院,即日驰电北达。"

【馳暉】 见"馳輝"。

【馳傳】 (—zhuàn)❶驾驭驿站车马疾行。《史记·孟尝君列传》:"秦昭王後悔出孟嘗君,求之,已去,即使人馳傳逐之。"《资治通鉴·汉高帝十二年》:"平行,聞帝崩,畏吕媭讒之於太后,乃馳傳先去。"《明史·文苑传一·赵撝谦》:"門人柴欽,字廣敬,以庶吉士與修《永樂大典》,進言其師所撰《聲音文字通》當采録,遂奉命馳傳,即其家取之。"❷古代驿站的一种马车。驾四匹中等马。《汉书·高帝纪下》"横懼,乘傳詣雒陽"颜师古注引三国魏如淳曰:"律:四馬高足爲置傳,四馬中足爲馳傳,四馬下足爲乘傳。"

【馳詩】 驰送诗篇。清戴永椿《释羊诗》:"馳詩報軍門,嘉惠存五羖。"蔡有守《九日寄刘三》诗:"銜節馳詩何限意,戒寒憐菊未成黄。"

【馳誠】 向远方的人表达诚意。唐王维《能禅师碑》:"九重延想,萬里馳誠。"宋陈师道《後山丛谈》卷三:"未果馳誠,先蒙飛翰,感銘忻慰,無以喻名。"

【馳意】 犹驰心。清朱之瑜《与锅岛直能书》之一:"或者躭悦玩好,或者馳意聲色狗馬。"

【馳義】 慕义驱驰而来。指归顺,臣服。《汉书·陈汤传》:"呼韓邪單于見郅支已誅,且喜且懼,鄉風馳義,稽首來賓。"颜师古注:"馳義,慕義驅馳而來也。"《三国志·魏志·陈留王奂传》:"興首向王化,舉衆稽服,萬里馳義。"明王世贞《戚大将军入帅禁旅枉驾草堂赋此赠别》诗:"南中舊部思馳義,塞上新城喜受降。"

【馳羨】 犹驰仰。宋文天祥《与宋衡州书》:"遠想楚觀五雲,衣冠玉立,不任馳羨。"

【馳煙】 谓疾驰如飞烟。《文选·孔稚珪〈北山移文〉》:"鍾山之英,草堂之靈,馳煙驛路,勒移山庭。"刘良注:"謂山之英靈驅馳煙霧。"明何景明《辕下驹》诗:"君不見,八駿日行萬里,馳煙掠景誰能拘。"

【馳溯】 书信用语。表示对对方的向往思慕。宋文天祥《与袁守雷侍郎宜中书》:"相望一方,馳溯切切。"又《与隆兴黎节判立式书》:"西雨南雲,臨筆馳溯。"清蒲松龄《四月十五日答王子野书》:"不盡感切,尚容面佈。封覆馳溯不一。"

[14]【馳馹】 驾乘驿马疾行。唐刘长卿《送贾侍御克复後入京》诗:"馳馹數千里,朝天十二樓。"宋孔平仲《续世说·邪谄》:"〔韓滉〕乃詐奏雨不壞池,池生瑞草。上疑之,遣諫議大夫蔣鎮馳馹驗之。"明朱鼎《玉镜台记·寄家书》:"王師雖得勝,中原未復,一時怎得回家。如今各修書一封,差人馳馹送去,以慰家中懸懸之望。"

【馳慕】 犹驰仰。明张居正《寄有道李中溪言求归未遂书》:"萬里緘書,不勝馳慕。"

【馳管】 飞扬的管乐声。南朝宋鲍照《中兴歌》之六:"北出湖邊戲,前還苑中遊。飛轂繞長松,馳管逐波流。"

【馳説】 (—shuì)犹游说。《史记·李斯列传》:"然後能滅仁義之塗,掩馳説之口,困烈士之行。"《三国志·蜀志·郤正传》:"辯者馳説,智者應機。"宋张耒《孔光论》:"子不見六國馳説之士乎?度量時君如弄嬰孩,窺察成敗如觀目前,皆有奇才異能,後世莫及。"

【馳精】 ❶显示精诚。唐刘禹锡《问大钧赋》序:"謹貢誠馳精,敢問大鈞。"❷转动眼睛。精,通"睛"。唐刘禹锡《望赋》:"睨眷眷以馳精,聳專專而觀妙。"

【馳幣】 进献玉马皮帛。元耶律楚材《云汉远寄新诗四十韵因和而谢之》:"萬國來馳幣,諸侯敬奉璋。"

[15]【馳駛】 犹奔驶。元周权《八里庄渡淮入黄河水浑不可饮过徐入清河水方澄洁信笔闲记》诗:"河流汩汩如涇水,濁浪崩騰疾馳駛。"

【馳駟】 犹驰骑。明徐渭《〈亦陶集〉序》:"吾友葛公

旦氏，當其爲生時，負奇姿，承世學，抱三寸管，以與一時雋彦校馳騁於上下之間。”

[15]【馳駈】 见“馳驅”。

【馳蕩】 驱驰游荡。晋张协《七命》：“田游馳蕩，利刃駿足。”南朝梁江淹《蕭太尉上便宜表》：“百民染其聲著，萬姓被其馳蕩。”

【馳敺】 见“馳驅”。

【馳煇】 亦作“馳暉”。❶时光，光阴。《文选·谢朓〈暂使下都夜发新林至京邑赠西府同僚〉诗》：“驅車鼎門外，思見昭丘陽，馳暉不可接，何況隔兩鄉。”李善注：“馳暉，日也。”吕向注：“旦至暮，日光馳度。”唐王维《唐故潞州刺史王府君夫人墓志铭》：“子以才貴，煌煌寵章，馳暉難駐，令問空長。”亦指白天的时间。《隋书·音乐志下》：“寒來遊晷促，暑至馳煇永。”❷飞驰的日光。唐韩愈张籍等《会合联句》：“馳輝燭浮螢，幽響泄潛蛬。”明何景明《杂诗》之二：“馳輝在西山，返景流東隅。”清刘大櫆《春日同诸公宴集寺院》诗：“浮蹤澹似雲，馳暉疾於電。”

【馳影】 谓日光飞逝。明王錂《春芜记·宴赏》：“浮生回首如馳影，能消幾度閑愁悶。”参见“馳景❶”。

【馳踪】 追踪。清方履籛《〈绿玉词〉序》：“心鏡典籍，伏鶯隱其名，識綴篇章，雕龍擅其彩，洵可以馳踪儒軌，蔚炳國華者也。”

【馳範】 运行的规范。明何景明《告咎文》：“飭望舒以馳範兮，戒羲和以正御。”

[16]【馳薄】 追求俭约。《宋书·明帝纪》：“己未，詔曰：‘夫箕潁之操，振古所貴，沖素之風，哲王攸重……思崇廉恥，用静馳薄，固已物色載懷，寝興竚歎。’”

【馳翰】 犹驰毫。《文选·刘桢〈杂诗〉》：“馳翰未暇食，日昃不知晏。”吕向注：“馳翰，謂走筆。”

【馳駡】 谓马依次成行列而奔驰。亦指依次奔驰之马。黄侃《谒孝陵作》诗：“徐行出闉闍，輦路無馳駡。”

【馳蹂】 驱马践踏。《史记·匈奴列传》：“則候秋孰，以騎馳蹂而稼穡耳。”

[17]【馳騁】 ❶纵马疾驰；奔驰。《周礼·考工记·輈人》：“終日馳騁，左不楗，行數千里，馬不契需。”《楚辞·离骚》：“乘騏驥以馳騁兮，來吾道夫先路。”唐李绛《和裴相国答张秘书赠马诗》：“縱横逸氣寧稱力，馳騁長途定出羣。”明李梦阳《猎雪曲》：“馳騁復徊徘，掉臂角弓開。”清马维翰《蚤发侜浦》诗：“首言慎起居，次言遠馳騁。”魏巍《东方》第五部第三章：“不管敌机多么猖狂，公路上的车辆照旧扬着飞尘不绝地驰骋。”❷驰射；田猎。《管子·四称》：“獠獵畢弋，暴遇諸父，馳騁無度，戲樂笑語。”《吕氏春秋·任数》：“君臣擾亂，上下不分别，雖聞曷聞，雖見曷見，雖知曷知，馳騁而因耳矣。”高诱注：“馳騁，田獵也。”明刘基《裕轩记》：“歌舞靡漫不爲淫，弋獵馳騁不爲荒。”❸奔竞；追逐。《汉书·薛宣朱博传赞》：“博馳騁進取，不思道德，已亡可言。”宋曾巩《库部员外郎知临江军范君墓志铭》：“而士在閭巷之間者，用力於空文，居朝廷者，馳騁於虚名，以譁世取寵。”《西湖佳话·葛岭仙迹》：“我看長兄神情英發，當馳騁於仕路中，爲何有閒工夫尋山問水，做此寂寞之事？”❹指在某个领域纵横自如，能充分发挥才能。《汉书·司马迁传赞》：“亦其涉獵者廣博，貫穿經傳，馳騁古今，上下數千載間，斯以勤矣。”元耶律楚材《和南质张学士敏之见赠》之一：“筆陣文場寬且綽，馳騁看君能疊躁。”徐迟《哥德巴赫猜想》四：“他在抽象的领域里驰骋得多么自由自在！”❺犹役使。《老子》：“天下之至柔，馳騁天下之至堅。”❻犹奔放。宋叶適《〈巽岩集〉序》：“自有文字以來，名世數十，大抵以筆勢縱放，凌厲馳騁爲極功。”元刘祁《归潜志》卷五：“王翰林彪，字武叔，大興人，貞祐五年經義魁也。爲文頗馳騁波瀾。”❼历观；放视。《文选·嵇康〈养生论〉》：“馳騁常人之域，故有一切之壽。”吕延济注：“馳騁，猶歷觀也。”唐司空图《议华夷》：“而近朝有心於經制者，杜司徒之治道，李安邑之地志，元中書之安邊，不謂不馳騁於古今成敗之際也。”❽显扬；显示。明宋濂《龙门子凝道记下·段干微第一》：“徒以辭章議論馳騁於一時，蓋其所失也。”明李贽《杨修》：“修亦每於操前馳騁聰明，則修之不善韜晦，自宜取敗。”❾形容得意。宋曾巩《洪渥传》：“久之，乃得官，官不自馳騁。”金王若虚《文辨》：“夫以一日千里之勢，隨物賦形之能，而理盡輒止，未嘗以馳騁自喜。”又《进士彭子升墓志》：“忘形莫逆，爲兄弟交，年壯氣鋭，馳騁於一時。”

【馳駸】 快马奔驰貌。明刘基《次韵和石末公闻有诏使不至》：“何日六師能電掃，周原依舊載馳駸。”

【馳趨】 犹奔走。宋梅尧臣《依韵奉和永叔感兴》之四：“日出各馳趨，皆爲利所迫。”

【馳擲】 奔驰跳跃。狄平子《论文学上小说之位置》：“昔歐陽廬陵嘗偕數友行市中，見有馬馳擲於路，衝突行人，至有死者，全市鼎沸。”

【馳聲】 谓声誉远播。南朝齐孔稚珪《北山移文》：“希蹤三輔豪，馳聲九州牧。”唐李端《送吉中孚拜官归楚州》诗：“出韶升高士，馳聲在少年。”清孔尚任《桃花扇·题画》：“自家武林藍瑛，表字田叔，自幼馳聲畫苑。”

【馳聲走譽】 名声传扬。明袁宏道《钦叔阳秀才》：“三代而下，盡是此一種人，馳聲走譽，比善人有恒，更覺完美。”

【馳檄】 迅速传送檄文。《後汉书·孔融传》：“融到郡，收合士民，起兵講武，馳檄飛翰，引謀州郡。”《新五代史·前蜀世家·王建》：“建因馳檄四方，會兵討梁，四方知其非誠實，皆不應。”清杨琯《驱蝗》诗：“上官馳檄急如火，下令未雨須綢繆。”

【馳懇】 奔走恳求。唐黄滔《福州雪峰山故真觉大师碑铭》：“交使馳懇，師爲之入府，從人願也。”

【馳績】 谓追求功绩。清蒲松龄《大捷二》：“銷兵郡國，弊遂至于生奸；馳績邊陲，力已窮于黷武。”

[18]【馳騎】 亦作“馳騎”。驱马疾行。汉张衡《西京赋》：“膳夫馳騎，察貳廉空。”《宋史·张保续传》：“開運二年，契丹入寇，杜重威、李守貞、符彦卿等率兵禦之。命保續馳騎往來軍中諭機事。”明高攀龙《南京光禄寺少卿泾阳顾先生行状》：“同官危之代爲署名，先生馳騎手抹去之。”

【馳瞻】 犹驰仰。清蒲松龄《十月二十九日与陈兴化书》：“臨穎馳瞻，何任顒切！”

【馳曜】 见“馳燿”。

【馳獵】 驱马行猎。《管子·七臣七主》：“馳獵無窮，鼓樂無厭。”《史记·梁孝王世家》：“得賜天子旌旗，出從千乘萬騎，東西馳獵，擬於天子。”北魏崔鸿《十六国春秋·後赵·石虎》：“時年十七，性殘忍，好馳獵，遊遨無紀度，尤善彈，數彈人，軍中每患之。”清汪霦《同陈骠骑携妓

西郊射猎》诗："諸公但馳獵，吾最愛秦聲。"

[18]【馳燿】 谓光彩照人。《文选·曹植〈七启〉》："薰以幽若，流芳肆布，雍容閑步，周旋馳燿，南威爲之解顔，西施爲之巧笑，此容飾之妙也。"李周翰注："馳曜，生光也。"一本作"馳曜"。

[19]【馳騎】 见"馳骑"。

【馳繫】 犹驰念。宋苏轼《与袁彦方书》："累日欲上謁，竟未暇辱教。承足疾未平，不勝馳繫。"清陈确《再与来成夫书》："仲夏二十日，觸熱造子和兄館，詢知道履清勝，極慰馳繫。"

【馳辭】 不受拘束地、尽情地用文辞来表述某种观点或表达某种感情。唐韩愈《此日足可惜一首赠张籍》诗："州家舉進士，選試繆所當；馳辭對我策，章句何煒煌。"宋曾巩《祭张唐公文》："實肴於豆，實酒於觴。馳辭告誠，維以永傷。"宋王安石《祭范颍州仲淹文》："涕哭馳辭，以贊醪羞。"

【馳懷】 犹驰念。明唐顺之《答俞教谕》："無由面晤極論，臨書馳懷，嗣後更望時惠盡言。"

【馳騖】 亦作"馳鶩"、"馳騖"。❶疾驰；奔腾。《逸周书·文傳解》："畋漁以時，童不夭胎，馬不馳騖，土不失宜。"《楚辞·东方朔〈七谏·自悲〉》："駕青龍以馳騖兮，班衍衍之冥冥。"王逸注："言極疾也。"三国魏曹植《节游赋》："遂駕言而出遊，步北園而馳鶩。"南朝梁江淹《青苔赋》："悲凹嶮兮，唯流水而馳騖。"唐独孤及《唐故殿中侍御史赠考功郎中萧府君文章集录序》："方將乘驚風以馳騖，視青雲如咫尺，天道何喜而無報？"清李霨《枫岭》诗："馳騖違所往，邅迴增憂色。"❷奔走；奔竞。《史记·李斯列传》："今秦王欲吞天下，稱帝而治，此布衣馳騖之時而游説者之秋也。"唐独孤及《送张泳赴举入关序》："彼馳騖乎士林者，鲜不争九流之勝負，徇三川之聲利。"明何景明《饮酒》诗："寄言馳騖子，從今任去留。"清唐孙华《卧闻鸡鸣》诗："身外馳騖息，胸中塊礧平。"❸指在某个领域纵横自如，并有所建树。《史记·司马相如列传》："故馳騖乎兼容并包，而勤思乎参天貳地。"唐刘知幾《史通·探赜》："按史之於書也，有其事則記，無其事則闕，馬遷之馳騖今古，上下數千載，《春秋》已往，得其遺事者，蓋唯首陽之二子而已。"宋徐铉《奉酬度支陈员外》诗："古來賢達士，馳騖唯羣書。"郑观应《盛世危言·技艺》："秦漢以後，佛老盛行中國，才智之人皆馳騖於清净虚無之學。"

[20]【馳齡】 犹驰年。唐皎然《杂寓兴》诗："奔景謂可致，馳齡言易流。"

【馳譽】 犹驰名。南朝宋鲍照《见卖玉器者》诗："揚芳十貴室，馳譽四豪門。"唐安錡《题贾岛墓》诗："馳譽超先輩，居官下我儂。"清吴伟业《观王石谷山水图歌》："王郎馳譽滿通都，輕裘快馬還東吳。"《新华月刊》1960年第9期："对早已驰誉全世界，蒙藏两民族共有的史诗《格萨尔王传》，也先后在内蒙古、青海、甘肃分别进行了整理与翻译工作。"

【馳騰】 奔驰升腾。汉袁康《越绝书·德序外传记》："胥死之後，吴王聞，以爲妖言，甚咎子胥，王使人捐於大江口；勇士執之，乃有遺響，發憤馳騰，氣若奔馬，威凌萬物，歸神大海。"

【馳觸】 犹驱使。明徐复祚《投梭记·救女》："此類大王手下有多少？有三千種類堪馳觸。"

【馳競】 奔竞；追逐名利。晋葛洪《抱朴子·交际》："又欲勉之以學問，諫之以馳競，止其摴蒱，節其沈湎，此又常人所不能悦也。"南朝梁萧统《〈陶渊明集〉序》："嘗謂有能觀淵明之文者，馳競之情遣，鄙吝之意祛，貪夫可以廉，懦夫可以立。"南唐刘崇远《金华子杂编》卷下："〔李郢〕居于杭州，疎于馳競，終于員外郎。"

【馳鶩】 见"馳騖"。

【馳鶩】 见"馳騖"。

【馳響】 犹驰声。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》："鄒子以談天飛譽，騶奭以雕龍馳響。"

[21]【馳驅】 亦作"馳毆"、"馳駈"。❶策马疾驰。《孟子·滕文公下》："吾爲之範我馳驅，終日不獲一，爲之詭遇，一朝而獲十。"《汉书·贾山传》："又選其賢者使爲常侍諸吏，與之馳毆射獵，一日再三出。"颜师古注："毆與驅同。"唐杜甫《哀王孙》诗："金鞭斷折九馬死，骨肉不待同馳驅。"清杨思圣《入栈纪行》："壯懷在馳駈，漫自賦感遇。"徐迟《直薄峨眉金顶记》："一座大雪山，先显现了它的腰身，然后显出了它的高峰群，它的全貌。它如同蜡象，驰驱而来，无可比拟的巍峨。"❷奔走；效力。宋苏辙《代张公祭蔡子正资政文》："聲聞於朝，遂付兵樞，剔朽鉏荒，許之馳驅。"清黄遵宪《〈人境庐诗草〉自序》："余年十五六，即學爲詩，後以奔走四方，東西南北，馳驅少暇，幾幾束之高閣。"中国近代史资料丛刊《辛亥革命·东京学界告乡人书》："今日磨礪學風，他日馳驅國事，離法律之觀念，即寸步不可行。"❸放纵。《诗·大雅·板》："敬天之怒，無敢戲豫，敬天之渝，無敢馳驅。"毛传："馳驅，自恣也。"唐李德裕《论游幸状·人君动敬天道》："又古人云：'動人以行不以言，應天以實不以文。'伏維陛下稍節馳驅，以順天意。"

【馳辯】 谓纵横雄辩。汉班固《答宾戏》："然而器不賈於當己，用不效於一世，雖馳辯如濤波，摛藻如春華，猶無益於殿最也。"《晋书·阮籍嵇康传论》："莊生放達其旨，而馳辯無窮。"明何景明《何编修塘》诗："守淵安可窺，馳辯詎能止。"

[22]【馳襲】 奔袭。《晋书·桓温传》："雄遂馳襲司馬勳，勳退次女媧堡。"

【馳轡】 纵马奔驰。宋文天祥《贺前人除特进》："某猥塵馳轡，阻赴賀牀。"亦指奔马之辔。清洪昇《长生殿·收京》："收馳轡，近弔橋，只見長安父老拜前旄。"

[23]【馳驛】 驾乘驿马疾行。《魏书·邢峦传》："司徒崔浩對曰：'穎卧疾在家。'世祖遣太醫馳驛就療。"唐高适《饯宋八充彭中丞判官之岭南》诗："北雁送馳驛，南人思飲冰。"清林则徐《奉旨前往广东查办海口事件传牌稿》："照得本部堂奉旨馳驛前往廣東查辦海口事件，並無隨帶官員供事書吏。"

【馳戀】 书信中用以表示对对方的向往思慕。唐韩愈《皇帝即位贺诸道状》："未由拜賀，但增馳戀。"宋曾巩《上欧阳学士第二书》："不勝馳戀懷仰之至。"明徐渭《代奉景王启》："遥想威嚴，不勝馳戀。"

[24]【馳驟】 ❶驰骋，疾奔。《韩非子·外储说右下》："造父御四馬，馳驟周旋，而恣欲於馬。"元范康《竹叶舟》第二折："俺也曾鳳闕躋攀，龍門踴躍，馬蹄馳驟，高折桂枝秋。"清黄式权《淞南梦影录》卷一："然春秋佳日，錦韉玉勒，馳驟康莊，亦足以賞心娱目。"❷指在某个领域纵

横自如，悉心研讨，而有所建树。晋葛洪《抱朴子·文行》："若夫馳驟詩論之中，周旋一經之内，以常情覽巨異，以褊量測無涯，始自髫齔，詣於振素，不能得也。"宋王禹偁《〈冯氏家集〉前序》："與夫諸第諸孫，奉箕裘，服名教，詵詵濟濟，馳驟於好文之代，庸詎測其涯岸乎?"明宋濂《送璞原师还越中序》："世之學者夥矣，溺文學者則局促經畬，馳驟藝苑，其流必外騖而忘返。"❸犹奔放。明宋濂《〈味梅斋稿〉序》："今年自吴中寄其文曰《味梅齋稿》者示余，皆馳驟可喜。"章炳麟《校文士》："故知世人所謂文者，非其最上，而椎少文之云，特以匪色不足，短於馳驟曲折云爾。"洪深《戏的念词与诗的朗诵》五："而散文则大可依意所及，驰骤奔放。"❹奔竞；趋承。唐杜甫《九日寄岑参》诗："君子强逶迤，小人困馳驟。"明方孝孺《懒斋记》："故巧者之奔走，不如拙者之自守；夸者之馳驟，不如静者之悠久。"❺施展才能；效力。宋曾巩《虞部郎中戚公墓志铭》："至恭讓質直，不能馳驟，而遇困躓者，獨不可稱數。"元邵亨贞《摸鱼子·乙巳九山九日》词："西風只管吹蓬鬢，病骨尚堪馳驟。"❻犹驱使。孙中山《军人精神教育》："如大富豪，大资本家，在社会上垄断权利，一般人民日受其束缚驰骤，陷于痛苦。"

**[3]驰** "馳"的简化字。

**[4]駇** [zhī《广韵》章移切，平支，章。又巨支切，平支，羣。又施智切，去寘，書。又居企切，去寘，見。]马强健。《太平御览》卷三八六引汉服虔《通俗文》："强健曰駇。"

**馱** 同"馱"。

**驱** "驅"的简化字。

**駏** [jù《广韵》其吕切，上語，羣。]駏驉。《楚辞·王褒〈九怀·通路〉》："騰蛇兮後從，飛駏兮步旁。"王逸注："駏驉奮飛，承轂輪也。"晋崔豹《古今注·鸟兽》："騾爲牝，馬爲牡，生駏。"

[11]【駏虚】 见"駏驉"。

[12]【駏蛩】 《淮南子·道应训》："北方有獸，其名曰蹷，鼠前而兔後，趨則頓，走則顛，常爲蛩蛩駏驉取甘草以與之，蹷有患害，蛩蛩駏驉必負而走。"后因以"駏蛩"形容关系密切。唐韩愈《醉留东野》诗："低頭拜東野，願得終始如駏蛩。"清钱谦益《送何士龙南归一百十韵》："駏蛩一相背，嚙負徒仿佯。"清张五典《示吏》诗："里豪蠹吏共利藪，駏蛩狼狽相扶將。"

[21]【駏驉】 亦作"駏虚"。兽名。似骡，可供乘骑。晋崔豹《古今注·鸟兽》说是公马母骡的杂种。《文选·枚乘〈七发〉》："前似飛鳥，後類駏虚。"张铣注："駏虚，獸名，善走。"南朝梁张率《河南国献舞马赋》："將絶塵而弭轍，類飛鳥與駏驉。"清姚鼐《赏番图为李西华侍郎题》诗："相排壓背壓駏驉，佩刀守將跪舉袪。"

[26]【駏驢】 驴和马杂交所生的力畜。晋葛洪《抱朴子·论仙》："〔愚人〕又不信騾及駏驢是驢馬所生。"駏驢，一本作"駏驉"。唐陆龟蒙《书〈李贺小传〉後》："〔李賀〕常時旦日出遊，從小奚奴，騎駏驢，背一古破錦囊。"宋张舜民《京兆安汾叟赴辟临洮幕府》诗："掣臂蒼鷹隨獵犬，聳耳駏驢扶隻輪。"一说，为公牛、母马的杂交种。唐玄应《一切经音义》卷十三："駏驢，謂似騾而小，牛父馬子者也。"

**駐[1]** 用同"屯[2]"。储养骡马。唐陈子昂《上蜀川军事》："請爲九等税錢以市騾馬，差州縣富户各爲駐主税錢者，以充脚價。"

**駐[2]** 用同"盹[1]"。金董解元《西厢记诸宫调》卷一："悶答孩地倚着窻臺兒駐。"駐，一本作"盹"。

**馹** [rì《广韵》人質切，入質，日。]❶古代驿站专用的车。后亦指驿马。《左传·文公十六年》："楚子乘馹，會師于臨品。"杜预注："馹，傳車也。"《宋书·何承天传》："若盛師連屯，廢農必衆；馳車奔馹，起役必遲。"《资治通鉴·陈宣帝太建十一年》："周天元如洛陽，親御驛馬，日行三百里，四皇后及文武侍衛數百人並乘馹以從。"胡三省注："馹，亦驛馬也。"明汤显祖《与陈汝英送帅郎中夜饮宿正觉院》诗："人生各有適，白日飛靈馹。"❷驿站。宋杨万里有《詔追供職學省曉發鳴山馹》诗。馹，一本作"驛"。明谢谠《四喜记·帝阙辞荣》："永昌，快去馹中催趲船夫，就此起程。"《续资治通鉴·元成宗元贞元年》："敢麻魯有兩夷未附，金齒亦叛服不常，請調兵六千，鎮撫金齒，置馹入緬。"

[4]【馹夫】 驿役。清俞樾《茶香室丛钞·明季流寇起衅于妇人》："羽健恚極，遷怒於馹遞，倡爲裁馹夫之説。"

[6]【馹丞】 驿丞。明谢谠《四喜记·帝阙辞荣》："馹丞稟事：船夫具已齊備了。"

[9]【馹訃】 急传的讣闻。唐柳宗元《为安南杨侍御祭张都护文》："馹訃爰來，撫躬益恨。循顧增哀，瞻容莫及。"

[10]【馹馬】 驿马。《金瓶梅词话》第二九回："又命宫馹馬臨申，不過七月必見矣。"

【馹站】 驿站。清刘献廷《广阳杂记》卷二："山川之阨塞險要，馹站之迂直遠近……已纖悉畢具矣。"

【馹書】 驿传书信。唐陆贽《论边缘守备事宜》："戎虜馳突，迅如風飇，馹書上聞，旬月方報。"王闿运《巡抚吴尚书六十寿颂》："尚何遽與，而奄其馹書。"

[13]【馹遞】 驿递。清无名氏《秋灯录·裁驿递》："流賊之起，始於裁馹遞。"清俞樾《茶香室丛钞·明季流寇起衅于妇人》："羽健恚極，遷怒於馹遞，倡爲裁馹夫之説。"

[16]【馹遽】 驿递。唐刘禹锡《山南西道新修驿路记》："唯馹遽之途，欹危隘束，其醜尚存。"

[18]【馹騎】 即驿骑。《孔丛子·问军礼》："若不幸軍敗，則馹騎赴告于天子。"唐元稹《授牛元翼深冀州节度使制》："羽書三奏，馹騎四馳。"宋沈遘《出都》诗："一朝使萬里，馹騎催早發。"《元史·定宗纪》："馹騎絡繹，晝夜不絶。"

**馽** [zhí《广韵》陟立切，入緝，知。]亦作"馵"。❶拴缚马足的绳索；绊子。《庄子·马蹄》："連之以羈馽，編之以皁棧。"《说文·馬部》引《春秋传》："韓厥執馽前。"今本《左传·成公二年》作"韓厥執縶馬前"。宋岳珂《桯史·义騟传》："貯以上厩，煮豆粟，濯泉，翦馵，用金玉爲鐙。"明陈束《厩马赋》："踠足服馽，垂梢謥詷。"❷拴缚牛马等的足。《楚辞·王逸〈九思·疾世〉》："赴崑山兮馵騄，從邛遨兮棲遲。"洪兴祖补注："馵，絆馬也。"汉张衡《西京赋》："搤水豹，馵潛牛。"清刘大櫆《答吴殿麟书》："麟不能馵足而走，鵬不能戢翼而飛。"❸束缚。宋欧阳修《别後奉寄圣俞二十五兄》诗："惜哉方壯時，千里足常馽。"宋曾巩《祭欧阳少师文》："年始六十，懇辭冕韍，連

章累歲，乃俞所乞，放意丘樊，脱遺羈馽。"清冯桂芬《赠骑都尉世职候选道刘君家传》："當是時，君以孤軍三百人，當萬千乘勝之賊，卒能馽賊足，不得躪尺寸，以會援師。"

16【馽缚】 亦作"𩡧缚"。束缚。明李东阳《赵节妇传》："千户之事，其亦猾詭，務脱𩡧缚之流。"

21【馽羈】 亦作"𩡧羈"。马绊和马缰绳。喻牵制束缚。宋陆游《春夏之交风日清美欣然有赋》："天遣殘年脱馽羈，功名不恨與心違。"明杨慎《碧对轩》诗："伊予事執鞭，夙龄脱𩡧羈。"

22【馽韁】 亦作"𩡧韁"。马绊和马笼头。《文选·左思〈吴都赋〉》："沈虎潛鹿，𩡧韁佴束。"李周翰注："𩡧韁佴束，言俱陷羅網之中。"

24【馽羈】 亦作"𩡧羈"。马笼头和绊索。喻牵制束缚。唐韩愈《祭柳子厚文》："子之中棄，天脱𩡧羈。"宋苏洵《颜书》诗："虞柳豈不好，結束煩馽羈。"宋曾巩《福州鳝溪祷雨文》："諸偷所推，相望棊布，未受𩡧羈，室家莫寧。"清钱谦益《御史族兄汝瞻画像赞》："斯其投老自放，天解馽羈。"

**4 𩡧** 同"馽"。

**𩡷¹** ［máo《集韵》謨袍切，平豪，明。］马鬃毛长。唐慧琳《一切经音义》卷七五："《考聲》云：'𩡷，馬鬉長也。'"

**𩡷²** ［liè《集韵》力涉切，入葉，來。］车鬣。《周礼·春官·巾车》"輦車，組輓，有翣，羽蓋"汉郑玄注："有翣，所以禦風塵。以羽作小蓋，爲翳日也。故書翣爲𩡷，杜子春云：'當爲翣，書亦或爲𩡷。'"

**駂** 同"駢"。明陈束《厩马赋》："棍斷斷以騈駂，闐猥猥而遠姚。"

**𩢃** ［jiè《广韵》古拜切，去怪，見。］马尾结。汉扬雄《太玄·文》："君子乘位爲車爲馬，車軨馬𩢃，可以周天下，故利其爲主也。"范望注："軨，轄縶也；𩢃，尾結也。"宋晁补之《後招魂赋》："車軨馬𩢃，交康莊些。"

**駁［驳］** ［bó《广韵》北角切，入覺，幫。］亦作"駮"。❶马毛色不纯。亦指毛色不纯的马。《诗·豳风·东山》："之子于歸，皇駁其馬。"毛传："騂白曰駁。"《北史·齐炀王宪传》："文帝嘗賜諸子良馬，唯其所擇。憲獨取駁者。"唐郄昂《岐邠泾宁四州八马坊颂碑》："項王之騅，符主之騧，桓氏之驄，晉侯之駁。"《明史·流贼传·李自成》："自成氈笠縹衣，乘烏駁馬，入承天門。"借指毛色不纯的牛。《晋书·王济传》："王愷以帝舅奢豪，有牛名'八百里駁'，常瑩其蹄角。"宋程大昌《演繁露·牛车》："王濟之八百里駁，駁，亦牛也，言其色駁而行速，日可八百里也。"❷色彩错杂。《汉书·梅福传》："一色成體謂之醇，白黑雜合謂之駁。"南朝梁任昉《述异记》："見羣鼠大者如豚，鮮澤五色，或純或駁。"唐张九龄《祠紫盖山经玉泉山寺》诗："蘚駁經行處，猿啼燕坐林。"清侯方域《与方密之书》："乃遂朝夕服之無斁，垢膩所積，色黯而絲駁，亦未嘗稍解而澣濯之。"❸混杂不精纯。《庄子·天下》："惠施多方，其書五車，其道舛駁。"成玄英疏："駁，雜揉也。"南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》："或文麗而義睽，或理粹而辭駁。"唐柳宗元《贞符》："魏晉而下，尨亂鉤裂，厥符不貞，邦用不靖，亦罔克久，駁乎無以議爲也。"宋姜夔《徵招》词序："政和間大晟府嘗製數千曲，音節駁矣。"胡朴安《中华全国风俗志·山东·惠民县之民情二》："民俗之良驳，视乎搢绅巨族为之倡率。"❹辩正是非；驳斥。汉王充《论衡·谴告》："故以善駁惡，以惡懼善，告人之理，勸厲爲善之道也。"《新唐书·王世充传》："［王世充］爲民部侍郎，善占對，習法，敢舞文上下。人或辨駁，世充以口舌緣飾，衆知其非，亦不能屈也。"《明史·高攀龙传》："四川僉事張世則進所著《大學初義》，詆程朱章句，請頒天下。攀龍抗疏力駁其謬，其書遂不行。"《儿女英雄传》第九回："十三妹聽安公子的話説得有裏有面，近情近理，待要駁他，一時却駁不倒。"巴金《家》五："你会从你的新书本里面找出大道理驳我。"❺相异；相背。《汉书·刑法志》："其後姦猾巧法，轉相比況，禁罔寖密。律令凡三百五十九章……文書盈於几閣，典者不能徧睹。是以郡國承用者駁，或罪同而論異。"颜师古注："［承用者駁］不曉其指，用意不同也。"《後汉书·马援传》："條奏越律與漢律駁者十餘事，與越人申明舊制以約束之。"李贤注："駁，乖舛也。"❻文体名。（1）驳议。奏议之一种。南朝梁刘勰《文心雕龙·议对》："漢世善駁，則應劭爲首。"《新唐书·萧倣传》："後以封敕脱誤，法當罰，侍講學士孔温裕曰：'給事中駁奏，爲朝廷論得失，與有司奏事不類，不應罰。'詔可。"（2）驳论，一般的辩正是非的论著。如：三国魏王基的《毛詩駁》。❼指偏于一面。《汉书·谷永传》："改往反過，抗湛溺之意，解偏駁之愛。"颜师古注："駁，不周普也。"❽用船转载搬运。《二十年目睹之怪现状》第五五回："次日早晨啓輪，到了廣東，用駁船駁到岸上。"❾小船；驳船。宋赵公豫《祁门驳》诗："舟小名爲駁，臨河體實輕。"又如：铁驳。❿方言。拨，掉转。参见"駁回❷"。⓫方言。把岸堤向外扩展。如：这堤窄了，要驳出去一米。⓬树木名。（1）赤李。《尔雅·释木》："駁，赤李。"郝懿行义疏："李之子赤者名駁。"（2）指驳马。即梓榆。《诗·秦风·晨风》："山有苞櫟，隰有六駁。"马瑞辰通释："釋文引《草木疏》曰：'駁馬，木名，梓榆也。'正義引陸璣疏曰：'駁馬，梓榆也。其樹皮青白駁犖，遥視似駁馬，故謂之駁馬。下章云："山有苞棣，隰有樹檖。"皆山隰之木相配，不宜云獸。'其説是也。駮與駁古通用。崔豹《古今注》曰：'六駁山中有木，葉似豫章，皮多癬駁，名六駁木。'"⓭传说中能食虎豹的猛兽。《山海经·西山经》："有獸焉，其狀如馬，而白身黑尾，一角，虎牙爪，音如鼓音，其名曰駮。是食虎豹，可以禦兵。"《文选·司马相如〈子虚赋〉》："楚王乃駕馴駁之駟，乘彫玉之輿。"张铣注："駁，獸名。"明谢肇淛《五杂组·物部一》："《管子》曰：'鵲食蝟，蝟食鵔鸃，鵔鸃食駁，駁食虎。'《太平廣記》所載，似虎而略小，食虎能盡者是已。"⓮用同"剥"。剥蚀。参见"駁炙"。



驳
（清刊《山海经存》）

4【駁文】 旧时对下属呈文批驳不准的公文。巴人《莽秀才造反记》第十三章："傅知县把'北门'听作了'驳文'，就大声叫道：'有什么驳文到来？日来咱们还没有上行文书递去呀！'"

【駁火】 犹交火。高云览《小城春秋》第四十章："你

把枪带到船上去吧，说不定海上会驳火。”巴人《莽秀才造反记》第五章：“他们一定以为对方是追来的官兵，相互驳火起来。”

[4]【駁冗】 驳杂冗繁。宋欧阳修《与张秀才第二书》：“尋足下之意，豈非閔世病俗，究古明道，欲拔今以復之古，而翦剥齊整凡今之紛殽駁冗者歟？”

[5]【駁正】 亦作“駮正”。批驳纠正。《後汉书·延笃传》：“篤論解經傳，多所駁正，後儒服虔等以爲折中。”《隋书·柳雄亮传》：“尚書省凡有奏事，雄亮多所駁正，深爲公卿所憚。”宋叶梦得《石林燕语》卷六：“而給事中有所駁正，則先使諳執政稟議有異同，然後繳奏以聞。”《清史稿·刑法志三》：“然明制三法司，刑部受天下刑名，都察院糾察，大理寺駁正。”鲁迅《华盖集续编·不是信》：“那时我见了‘流言’字样，曾经很愤然，立刻加以驳正。”

【駁斥】 亦作“駮斥”。❶反驳指斥。清薛福成《代李伯相筹议日本改约暂宜缓允疏》：“嗣後該國屢欲翻悔，均經駁斥。”鲁迅《集外集拾遗补编·拳术与拳匪》：“我也知道拳术家中间，必有不信鬼道的人，但既然不见出头驳斥，排除谬见，那便是为潮流遮没，无从特别提开。”魏巍《东方》第四部第六章：“大妈驳斥道：‘谁要好了疮疤忘了疼，那就该叫他多想一想。’”❷法律用语。犹驳回。巴金《谈〈灭亡〉》：“他们在六年前受到诬告被判决死刑，上诉八次都遭驳斥。”参见“駁回❸”。

[6]【駁吏】 指信奉学说驳杂不纯一之吏。《三国志·魏志·梁习传》“王(王思)亦能吏，然苛碎無大體，官至九卿，封列侯”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略·苛吏传》：“思與薛悌、郤嘉俱從微起，官位略等。三人中，悌差挾儒術，所在名爲閒省。嘉與思事行相似。文帝詔曰：‘薛悌駁吏，王思、郤嘉純吏也，各賜關内侯，以報其勤。’”

【駁回】 ❶反驳回绝。《红楼梦》第四二回：“我又不會這工細樓臺，又不會畫人物，又不好駁回，正爲這個爲難呢。”洪深《少奶奶的扇子》第三幕：“我愿意对砖墙说话，砖墙从来不抬杠，不驳回。”❷掉转；回转。《歧路灯》第四九回：“紹聞只得駁回牲口，向家而來。”❸法律用语。指法院对诉讼当事人提出的要求认为无理，不予处理的批覆。如：上诉驳回。

【駁行】 (—xíng)亦作“駮行”。❶驳杂不纯美的德行。《韩非子·外储说左下》：“故有術之主，信賞以盡能，心罰以禁邪，雖有駮行，必得所利。”王先慎集解：“駮行，不貞白而駁雜者。”❷谓交议奏参的公文被吏部驳回。《六部成语注解·吏部》：“駁行：交部参奏之件或有不合例者，则由部行文駁之。”

【駁舛】 错乱。《新唐书·黎幹传》：“本末駁舛，臆判自私，不足以訓。”

【駁争】 辩驳争论。《三国志·魏志·卢毓传》：“在職三年，多所駁争。”

【駁估】 亦作“駮估”。对估价持不同意见而互相辩驳。清林则徐《请将烟犯财产充赏片》：“蓋州縣承領估變，例應會同委員勘造估册，上下衙門，層層駁估，總須報部核定，方能作準。”

【駁究】 驳正追究。清黄六鸿《福惠全书·编审·查原册》：“如有舛錯，必嚴行駁究。”

【駁阻】 亦作“駮阻”。驳斥阻止。清薛福成《通筹南阳各岛添设领事官保护华民疏》：“凡在他國通商之口，必設領事，以保护商人。遇有苛例，隨時駁阻，所以旅居樂業。”

[8]【駁岸】 ❶装卸货物的码头。❷保护堤岸的建筑。多用石块筑成。

【駁炙】 亦作“駮炙”。剥蚀和曝晒。清姚鼐《景阳钟歌》：“定知偉器難爲樹，或言此鐘誠有神，霜日駁炙長如新，草間時起光璘瑞。”

【駁放】 亦作“駮放”。谓科举时代否定已发榜公布的中式者而贬黜之。唐封演《封氏闻见记·制科》：“今員外吹毛求瑕，務在駁放，則小人也卻尋歸路。”《资治通鉴·唐僖宗广明元年》：“嘗謂優人石野猪曰：‘朕若應擊毬進士舉，須爲狀元。’對曰：‘若遇堯舜作禮部侍郎，恐陛下不免駁放。’”胡三省注：“駁，糾駁也。放，黜也。”宋洪迈《容斋随笔·进士试题》：“唐穆宗長慶元年，禮部侍郎錢徽知舉，放進士鄭朗等三十三人。後以段文昌言其不公，詔中書舍人王起，知制誥白居易重試，駁放盧公亮等十人，貶徽江州刺史。”明即空观主人《〈二刻拍案惊奇〉小引》：“雖現稗官身爲說法，恐維摩居士知貢舉，又不免駁放耳。”清恽敬《祭张皋文文》：“春官駁放，歸途載阻，共職四門，艱屯可數。”

【駁屈】 驳倒。宋叶適《观文殿学士陈公文集序》：“國有大事，議定俄頃，無縮瑟顧望。意姿堅峭，所論駁屈，明主委曲調護不能回。”

[9]【駁查】 驳回核查。明焦竑《玉堂丛语·铨选》：“凡投選及各項文移，吏輩多假駁查送問爲騙局。”清黄六鸿《福惠全书·钱穀·解給》：“若結末一批，須將本項從前結算但有渺漠俱宜算入，否則上房駁查補解，又是一番多費矣。”

【駁映】 亦作“駮映”。斑驳辉映。明杨慎《升庵诗话·南裔志》：“蚺惟大蛇，既洪且長，采色駁映，其文錦章。”

[10]【駁馬】 亦作“駮馬”。❶毛色斑驳之马。《庄子·田子方》：“見良人黑色而頿，乘駁馬而偏朱蹄。”《管子·小问》：“桓公乘馬，虎望見之而伏。桓公問管仲曰：‘今者寡人乘馬，虎望見寡人而不敢行，其故何也？’管仲對曰：‘意者君乘駁馬而洀桓，迎日而馳乎？’公曰：‘然。’”《周书·齐炀王宪传》：“太祖嘗賜諸子良馬，惟其所擇，憲獨取駁馬。”❷梓榆的别名。《诗·秦风·晨风》“隰有六駮”三国吴陆玑疏：“駁馬，梓榆也。其樹皮青白駁犖，遥視似駁馬，故謂之駁馬。”宋沈括《梦溪补笔谈·辩证》：“梓榆，南人謂之樸，齊魯間人謂之駁馬。”❸古代北方部族名。《新唐书·回鹘传下》：“又有駁馬者，或曰弊剌，曰遏羅支，直突厥之北，距京師萬四千里……以馬耕田，馬色皆駁，因以名國云。”

【駁换】 抵换。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·革官银匠》：“官銀匠之設，大端有二：一爲花户完糧，欲其傾銷紋足，以杜封納低潮；一爲起解藩庫，欲其傾銷大錠，以防駁换責成。”

【駁蚌】 亦作“駮蚌”。色彩斑驳的蚌蛤。汉徐幹《齐都赋》：“其寶玩則玄蛤抱璣，駮蚌含瑺。”

【駁倒】 (—dǎo)成功地否定了对方的意见。蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第八九回：“段總理驳倒李陈等电文，乐得放心做去。”鄢国培《漩流》第十二章：“他斜视了一眼徐宁山，觉得不先驳倒他，今后就不好办。”

【駁書】 内容驳杂之书。唐柳宗元《辩〈文子〉》：

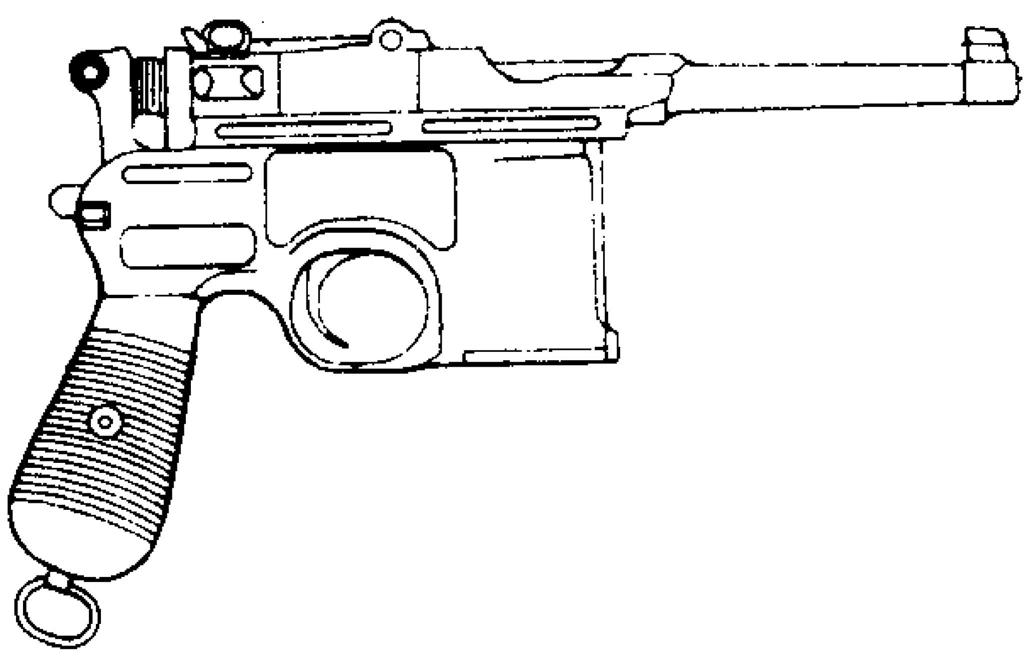
"《文子》書十二篇，其傳曰老子弟子，其辭時有若可取，其指意皆本老子，然考其書，蓋駁書也，其渾而類者少，竊取他書以合之者多。"

[10]【駁陰】 亦作"駮陰"。由于枝叶疏密而形成的斑驳的树阴。宋梅尧臣《游隐静山》诗："駁陰漏斜光，徒欲窮巔幽。"

[11]【駁責】 亦作"駮責"。批驳责备。南唐尉迟偓《中朝故事》："舍人李庾行誥詞，駮責深焉。"

【駁殼】 见"駁殼槍"。

【駁殼槍】 （殼ké）手枪的一种。外有木盒，射击时可把木盒移装在枪后，作为托柄。能连发，射程比普通手枪远。杜鹏程《保卫延安》第一章："连长周大勇把驳壳枪插在腰里的皮带上。"亦省称"駁殼"。黄谷柳《虾球传·触须》："他只本能地感觉得有自卫的必要，他就解下他的驳壳，上了一夹子弹。"



驳 壳 枪

【駁勘】 驳回原判，重行审勘。《宋史·刑法志三》："比詔諸提刑司，取翻異駁勘之獄，從輕斷決。"《元典章·刑部二·断狱》："雖經按察司審録無寃，中間却有漏落情節，追勘不完，以致再行駁勘。"

【駁異】 亦作"駮異"。❶驳杂歧异。《後汉书·张奋传》："臣以爲漢當制作禮樂，是以先帝聖德，數下詔書，愍傷崩缺，而衆儒不達，議多駮異。"《宋书·礼志一》："黄初以來，諸儒共論正朔，或以改之爲宜，或以不改爲是，意取駁異，于今未決。"唐封演《封氏闻见记·石经》："後漢明帝時，公卿言五經駁異，請開吕不韋冢，是未焚《詩》《書》前本。"章炳麟《訄书·哀焚书》："何一人之言，而前後駁異如是也？"❷辩论不同意见。《新唐书·窦参传》："然多與宰相駁異，數爲排卻，卒無以傷。"

【駁船】 ❶转载人或货物的小船。清林则徐《会谕义律饬交凶夷并遵式具结》："既驗之後，駁船裝載入口，一船至少亦須兩人押送，一大船分爲駁船五六十隻，則押送約須百人。"《恨海》第七回："伯和解下兩片金葉，代了船價，叫了駁船，載了行李，起岸，入了客棧。"蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第二九回："他由閘北河道，坐駁船到滬。"❷一般指非自航的货船，它们可单只使用或编列成队后由拖船拖行或顶推船推行。内河中自航的驳船叫机动驳。碧野《江汉行·九曲回肠》："长江拖轮顶托一艘艘千吨驳船，日夜运来钢材和水泥。"

【駁彩】 亦作"駮彩"。色彩斑驳。唐黄滔《误笔牛赋》："况乎鳥文黛暗，駮彩花新，兔翰初停，旁起落毛之想，鼠鬚尚對，遥懷食角之因。"

【駁脚】 方言。跑腿。欧阳山《苦斗》七十："他就在广州公安局找了一份小小的差事，当了一名'驳脚侦缉'，每天混一毛几分度日。"黄谷柳《虾球传·触须》："他不是镇上人，附近又没有亲戚，又说不出到镇上来干什么，团部的副官就断定他是游击队的驳脚交通员。"

【駁問】 驳回审问。《元典章·朝纲一·政纪》："及結案重囚，雖經廉訪司審録無寃，中間却有漏落情節，追勘不完，必致再行駁問，淹禁囚徒不能與決。"《明史·詹尔选传》："駁問之事頻，上意在懲奸頑也，而或疑明啓之刑書，幾禁加等之紛亂。"

[12]【駁堯】 亦作"駮堯"。指汉光武帝议郊祀，杜林力驳祀尧事。《後汉书·杜林传》："明年，大議郊祀制。多以爲周郊后稷，漢當祀堯。詔復下公卿議。議者僉同，帝亦然之。林獨以爲周室之興，祚由后稷，漢業特起，功不緣堯。祖宗故事，所以因循。定從林議。"五代李瀚《蒙求》诗："壽王議鼎，杜林駮堯。"

【駁落】 亦作"駮落"。❶颜色斑驳。唐白居易《玩半开花赠皇甫郎中》诗："淺深粧駮落，高下火參差。"❷黜退；落第。唐封演《封氏闻见记·铨曹》："選曹每年皆先立版，牓懸之南院。選人所通文書，皆依版樣，一字有違，即被駮落。至有三十年不得官者。"元王实甫《西厢记》第四本第二折："得官呵來見我，駁落呵休來見我！"

【駁答】 对别人的问题作驳斥性的回答。钱锺书《围城》八："鸿渐夫妇全听清了，脸同时发红，可是不便驳答。"

【駁復】 否定的回复。叶圣陶《四三集·逃难》："李先生一手支着多胡的下颔，爽脆地给她个驳复。"

【駁飭】 驳斥告诫。清梁章鉅《归田琐记·致刘次白抚部事》："繼聞此事，已奉中旨再三駁飭。"清龙启瑞《上梅伯言先生书》："有一、二能辦之員，且多方駁飭之，使逆知吾意而不敢爲。"

【駁運】 在岸和大船之间用小船转运客货。清林则徐《收缴趸船烟箱章程七条稿》："由龍穴駁運至鎮口，由鎮口挑擡至提署，爲途甚長，難保不遇風雨。"

【駁犀】 亦作"駮犀"。斑犀。《东汉观记·陈遵传》："陳遵破匈奴，詔賜駮犀劍。"吴树平校注："駮犀劍三字原誤作'駭犀劍'，姚本作'駮犀劍'，陳禹謨刻本《書鈔》同……駮犀劍，即以斑犀爲裝飾的劍。此條《編珠》卷二引作'光武賜陳導駭犀劍'，《御覽》卷三四二引作'光武有駭犀之劍，以賜陳遵'，所引皆有訛誤。"《後汉书·冯鲂传》："帝嘗幸其府，留飲十許日，賜駮犀具劍、佩刀、紫艾綬、玉玦各一。"李贤注："以班犀飾劍也。"

【駁費】 驳运的费用。清魏源《淮北票盐记》："次年奏復錢糧舊制，並經費共徵銀一兩四錢，其後酌加雜顆二錢，鹽價駁費三錢。"

【駁違】 纷杂乖违。《资治通鉴·晋武帝太康五年》："今重其任而輕其人，使駁違之論横於州里，嫌讎之隙結於大臣。"

[13]【駁蝦】 亦作"駮蝦"。巨虾。蝦，通"蝦"。《文选·张衡〈南都赋〉》："巨蜯函珠，駮蝦委蛇。"李善注："郭璞《爾雅》注曰：'蝦大者長一二丈。'蝦與蝦古字通。"

【駁蝦指纇】 亦作"駮蝦指纇"。指斥缺点。《太平广记》卷二〇八引唐张彦远《法书要录·购兰亭序》："辨才曰：'禪師在日保惜，臨亡之時，親付於吾，付受有緒，那得參差，可明日來看。'及翼(蕭翼)到，師自於屋梁上檻内出之，翼見訖，故駮蝦指纇曰：'果是響榻書也。'紛競不定。"

【駁亂】 驳杂错乱。唐柳宗元《柳宗直〈西汉文类〉序》："左右史混久矣，言事駁亂，《尚書》、《春秋》之旨不立。"

【駁詰】 亦作"駮詰"。辩驳诘问。《红楼梦》第八

六回:“知縣查對尸格相符,早知書吏改輕,也不駁詰,胡亂便叫畫供。”田北湖《与某生论韩文书》:“其前後援引,漫與駁詰,理不足敵,且屈且窮,矛盾自苦,迷不知歸,以窘人者自窘。”茅盾《昙》四:“女人这句话引起了更热闹的分辩和驳诘。”

[14]【駁駁劣劣】 莽戇。元王实甫《西厢记》第二本楔子:“我從來駁駁劣劣,世不曾忑忑忐忐。”王季思校注:“毛西河曰:‘駁劣,借字聲作爆烈。’友人錢南揚曰:‘言其莽戇也。’”

【駁榜】 见“駁牓”。

【駁牓】 亦作“駁榜”。晓示落选斥退的榜文。唐段成式《酉阳杂俎·梦》:“秘書郎韓泉善解夢,衛中行爲中書舍人,時有故舊子弟赴選,投衛論屬,衛欣然許之。駁牓將出,其人忽夢乘驢蹶墜水中,登岸而靴不濕焉。選人與韓有舊,訪之。韓被酒半戲曰:‘公今選事不諧矣,據夢,衛生相負,足下不沾。’及牓出,果駁放。”明冯梦龙《智囊补·捷智·卫中行》引此文作“駁榜”。

【駁蝕】 亦作“駮蝕”。犹剥蚀。明袁宏道《灵岩》:“周遭石光如鏡,細膩無駁蝕,有泉常清,瑩晶可愛。”清王士禛《黄子文王叔明合作山水图》诗:“粉墨駁蝕神淋漓,巖谷高深氣磐礴。”

【駁犖】 亦作“駮犖”。文采间杂,斑驳。《史记·司马相如列传》:“赤瑕駁犖,雜臿其閒。”司马贞索隐引司马彪曰:“駮犖,采點也。”北魏郦道元《水经注·淹水》:“故楊氏《南裔異物志》曰:‘髯惟大蛇,既洪且長,采色駁犖,其文錦章。’”唐韩愈孟郊《纳凉联句》:“大壁曠凝淨,古畫奇駁犖。”宋周密《志雅堂杂钞·图画碑帖》:“苔駁犖兮草貪綠,芳羃羃兮水濺濺。”章炳麟《訄书·订礼俗》:“夫其四冕皆帛衣,獨雜以罽,非好爲駁犖也。”

[15]【駁論】 亦作“駮論”。❶文体名。犹驳议。《晋书·杜轸传》:“軫博聞廣涉,奏議駁論多見施用。”宋叶適《运使直阁郎中王公墓志铭》:“棠之獄,有手刃傭主及家數人皆死,焚其廬。州以無證佐奏裁。公亟具駁論如法。”❷通过反驳对方的论点来阐明自己的论点。

【駁糅】 亦作“駮糅”。杂糅。宋梅尧臣《希深惠书言与师鲁永叔子聪幾道游嵩因诵而韵之》:“俚歌縱喧譁,怪說多駁糅。”

【駁審】 ❶驳问审讯。清蒲松龄《聊斋志异·龙飞桐公》:“自戴入井,鄰人毆殺其婦,爲婦翁所訟,駁審年餘,僅存皮骨而歸。”❷驳回再审。《红楼梦》第一百回:“不想刑部駁審,又托人花了好些錢,總不中用。”

【駁彈】 (一tán) 亦作“駮彈”。纠弹黜退。唐张鷟《朝野佥载》卷四:“奈何尸禄素餐,濫處上官,黜陟失所,選補傷殘,小人在位,君子駁彈。”参见“包彈”。

【駁選】 亦作“駮選”。旧指黜免已入选的官员。清陈康祺《燕下乡脞录》卷二:“其時吏部選人,或違例壓缺,改易文憑,駮選停放,除授不公,給諫上書極論,纚纚數百言,指斥無隱,銓曹多被議者,直聲大震。”参见“駁放”。

【駁樂】 (一luò)亦作“駮樂”。错杂不齐。《古文苑·黄香〈九宫赋〉》:“□顯騮騶以差靡,磋磥皓皜以駮樂。”章樵注:“駮樂,雜而不齊。”

[16]【駁駱】 犹驳荦。晋王嘉《拾遗记·员峤山》:“東有雲石,廣五百里,駁駱如錦,扣之片片,則蓊然雲出。”

【駁嘴】 方言。吵嘴;争吵。李六如《六十年的变迁》第一卷第一章:“两口子常为这些事情驳嘴。”

【駁還】 犹驳回。蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第二二回:“当下电请政府,拟组织特别法庭,审讯案犯,当经司法部驳还。”参见“駁回❸”。

【駁錯】 混杂错乱。《晋书·李重传》:“然承魏氏彫弊之跡,人物播越,仕無常朝,人無定處,郎吏蓄於軍府,豪右聚於都邑,事體駁錯,與古不同。”

【駁辨】 驳正辨明。清袁枚《随园随笔·新旧唐书得失》:“宋吴縝作《新唐書糾謬》,分二十目,層層駁辨是矣,然瑕瑜不可盡掩。”又《裴松之〈三国志补〉》:“裴松之補《三國志》,如駁辨官渡之兵數,核正黎陽之婚期……俱極允當。”亦指争辩。清袁枚《随园随笔·作妇人传称夫家姓而称母家姓亦可》:“彼此駁辨不已。”

【駁龍】 骏马名。汉陈琳《武军赋》:“馬則飛雲絶景,直譽騊駼,駁龍紫鹿,文的蹋魚。”

【駁龍儀同】 北齐後主为马所取的封号。清厉荃《事物异名录·兽畜·马》:“北齊高緯御馬號爲‘駁龍儀同’。”参阅《北齐书·高思好传》、《北史·齐纪下·後主》。

[17]【駁駿】 亦作“駮駿”。毛色斑驳的骏马。《艺文类聚》卷五七引汉张衡《七辯》:“駟秀騏之駮駿,載輶獵之輶車。”

【駁擊】 搏击。《英烈传》第五九回:“張金箔說:‘此城竟是龜形,盤門是頭,齊門是尾……劉軍師當擇水木干支的日子,借風駁擊其尾,則其首必出,决當殲滅僞周矣。’”

【駁濫】 亦作“駮濫”。驳杂失实。宋司马光《贾生论》:“不知夫駁濫刻深,非吾黨也。”

[18]【駁雜】 亦作“駮雜”。❶混杂不纯。《太平御览》卷四〇三引汉桓谭《新论》:“三皇以道治,五帝以德化。王道純粹,其德如彼;霸道駁雜,其功如此。”唐元稹《酬乐天余思不尽加为六韵之作》:“元詩駁雜真難辨,白樸流傳用轉新。”宋沈作喆《寓简》卷二:“《禮記》駁雜,《月令》尤甚。”鲁迅《且介亭杂文二集·人生识字胡涂始》:“从周朝人的文章,一直读到明朝人的文章,非常驳杂,脑子给古今各种马队践踏了一通之后,弄得乱七八遭。”亦指颜色斑驳。郭沫若《山中杂记》:“这些鸡雏们真是可爱,有葱黄的,有黑的,有淡黑的,有白的,有如鹌鹑一样驳杂的,全身的茸毛如像绒团。”❷使混杂不纯;搅乱。《朱子语类》卷三三:“管仲非不尊周攘夷,如何不是王道?只是功利駁雜其心耳。”❸紊乱不顺;困顿坎坷。《水浒传》第四回:“此人上應天星,心地剛直。雖然時下兇頑,命中駁雜,久後却得清淨,正果非凡,汝等皆不及他。”明杨珽《龙膏记·脱难》:“只爲你謫塵世命運駁雜。因此上受着眼前折罰。”

[19]【駁難】 (一nàn)亦作“駮難”。驳诘;辩驳责难。唐刘知幾《史通·暗惑》:“今聊舉一二,加以駁難。”宋苏轼《论给田募役状》:“而左右大臣意在速成,且利寬剩錢以爲它用,故更相駁難,遂不果行。”清姚鼐《仪郑堂记》:“迄魏,王肅駁難鄭義,欲争其名,僞作古書,曲傅私說。”鲁迅《且介亭杂文末编·关于太炎先生二三事》:“大约以为驳难攻讦,至于忿詈,有违古之儒风,足以贻讥多士的罢。”

【駁辭】 ❶芜杂不纯之辞。❷驳正他人意见的话。

【駁譏】 亦作“駮譏”。反驳讥讽。《汉书·叙传上》:“永(谷永)指以駮譏趙李,亦無間云。”

[20]【駁騮】 亦作“駮騮”。毛色斑驳的红身黑鬣尾良马。汉焦赣《易林·随之噬嗑》：“白馬駁騮，更生不休，富有商人，利得如邱。”

【駁蘚】 亦作“駮蘚”。颜色斑驳的苔藓。唐郑棨《哭郎著作》诗：“荒階羅駁蘚，虚座網浮埃。”唐陆龟蒙皮日休《开元寺楼看雨联句》：“駮蘚净鋪筵，低松溼垂髾。”

【駁議】 亦作“駮議”。❶古时臣属向皇帝上书的名称之一。就他人所论而予以辩驳。汉蔡邕《独断》卷上：“凡羣臣上書於天子者有四名，一曰章，二曰奏，三曰表，四曰駁議……其有疑事，公卿百官會議，若臺閣有所正處，而獨執異議者，曰駁議。駁議曰：某官某甲議以爲如是，下言臣愚戆議異。”《後汉书·应劭传》：“又集駮議三十篇，以類相從，凡八十二事。”南朝梁刘勰《文心雕龙·议对》：“迄至有漢，始立駁議……夫駁議偏辨，各執異見；對策揄揚，大明治道。”宋文莹《玉壶清话》卷三：“後臺省駮議恐隳縣官法，遂寢其行。”姚华《论文後编·目录上》：“漢定禮儀，書亦四品：章有謝恩，奏以按劾，表以陳情，議以執異。别有謝恩，有封事，有讓表，有駁議。”❷犹异议。叶圣陶《多收了三五斗》：“‘到范墓去臭没有好处’，同伴间也提出了驳议。”

【駁竇】 可资反驳的空子。清黄六鸿《福惠全书·刑名·释看语》：“依律例以斷罪，辯論精詳，使無駁竇，能事畢矣。”

[22]【駁轢】 车轮交错碾过。比喻陵藉。汉贾谊《新书·匈奴》：“凡賞於國，此不可以均，賞均則國窾，而賞薄不足以動人。故善賞者踔之，駁轢之，從而時厚之，令視之足見也，誦之足語也，乃可傾一國之心。”

【駁躒】 交错。汉贾谊《新书·壹通》：“大國包小國爲境，小國闊大國而爲都，小大駁躒，遠近無衰。”

[4]**驳** “駁”的简化字。

**鴇** [bǎo《广韵》博抱切，上晧，幫。] 黑白杂毛的马。《尔雅·释畜》：“驪白雜毛，鴇。”郭璞注：“今之烏驄。”《诗·郑风·大叔于田》“乘乘鴇”唐陆德明释文：“鴇音保，依字作鴇。”宋崔伯易《感山赋》：“騂鴇駩駉，騧驪驖駰，緊鬣赤喙，黄脊白額。”

**駠** [áng《广韵》五剛切，平唐，疑。又五朗切，上蕩，疑。又五浪切，去宕，疑。] 见“駠駠”。

【駠駠】 马惊怒貌。唐慧琳《一切经音义》卷九六引《楚辞》：“駠駠若千里之駒。”今本《楚辞·卜居》作“昂昂”。

**駇** [wén《广韵》無分切，平文，微。] 亦作“馼”。❶赤鬣白身黄目的马。《说文·馬部》：“駇馬，赤鬣縞身，目若黄金，名曰吉皇之乘，周成王時，犬戎獻之。”《初学记》卷二九引南朝宋何承天《纂文》：“馼，黄目之馬也。”明叶宪祖《金锁记补·计贷》：“好一似賦秋風招放臣，好一似駇鳴哭故人。”❷毛色有文彩的马。《说文·馬部》：“馼馬……《春秋傳》曰：‘馼馬百駟。’文馬，畫馬也，西伯獻紂以全其身。”今本《左传·宣公二年》作“文”。参见“文馬”。

**馼** 同“駇”。

**駆** 同“驢”。汉王褒《僮约》：“鷄鳴起舂，調治馬駆。”元张可久《小桃红·忆疏斋郊行》曲：“飛梅和雪洒林稍，花落春顛倒，駆背敲詩暮寒峭。”一本作“驢”。

**驴** “驢”的简化字。

**駃**[1] [jué《广韵》古穴切，入屑，見。] 见“駃騠”。

**駃**[2] [kuài《广韵》苦夬切，去夬，溪。] ❶快马。参见“駃₂馬”。❷同“快”。南朝宋鲍照《瓜步山揭文》：“游精八表，駃視四遐。”北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》：“牛岐胡有壽，眼去角近，行駃。”宋张师正《括异志·魏侍郎》：“舟經大孤山，方乘順風揚舲，甚駃。”

[4]【駃₂牛】 行走迅速的牛。汉杨孚《异物志》：“日南多駃牛，日行數百里。”

[8]【駃₂雨】 急雨；暴雨。《太平广记》卷九七引唐皇甫枚《三水小牍·从谏》：“忽一日，積雲駃雨，霆擊石傍大檀。”金元好问《乙酉六月十一日雨》诗：“今日復何日，駃雨東南來。”清周亮工《同兰江赵丙三往返北道归渡滹沱》诗：“飑風兼駃雨，不敢勸加餐。”

【駃₂卒】 犹驶卒。明陆粲《庚巳编·户婚亲中司》：“〔吴照〕嘗夜夢駃卒捧一牌，其上署朱字數行，跪于前曰：‘奉命請相公作户婚親中司官，願速行。’”

【駃₂河】 急流。南朝梁王僧孺《礼佛唱导发愿文》：“夫三相雷奔，八苦電激，或方火宅，乍擬駃河，故以尺波寸景，大力所不能駐。”

[10]【駃₂馬】 快马；骏马。晋崔豹《古今注·杂注》：“曹真有駃馬名爲驚帆，言其馳驟如烈風之舉帆疾也。”按，《广韵·去夬》：“駃，駃馬，日行千里。”

【駃₂烈】 迅猛激烈。明李时珍《本草纲目·人一·方民》：“維冀其音商羽，其泉辛以鹹，其氣駃烈，其人聲捷。”

【駃₂疾】 迅速。《诗·秦风·晨风》“鴥彼晨風，鬱彼北林”毛传：“先君招賢人，賢人往之，駃疾如晨風之飛入北林。”阮元校勘记：“相臺本駃作駛，小字本作駛，案駃字是也。”

[11]【駃₂雪】 来势猛烈的大雪。清陈维崧《苏武慢·梁溪舟中对雪》词：“忽飛駃雪，暗灑吴裝，極目空明相混。”

[18]【駃題】 见“駃騠❶”。

[19]【駃騠】 ❶亦作“駃題”。良马名。《逸周书·王会》：“請令以橐駝、白玉、野馬、騊駼、駃騠、良弓爲獻。”《尸子》卷下：“文軒六駃題，無四寸之鍵則車不行。”《史记·李斯列传》：“駿良駃騠，不實外廄。”唐杨炯《後周明威将军梁公神道碑》：“駃騠將駙騄齊衡，驥騧共騊駼伏櫪。”清孙致弥《同介修孟游集元夫园居即事抒怀》诗：“駃騠七日堪千里，大鳥三年始一飛。”❷公马与母驴所生的杂种力畜。外貌偏似驴，耐粗饲，适应性强，挽力大而持久，但均不及骡。主要分布在我国华北农业区。也称驴骡。

[5]**駓** [pī《广韵》敷悲切，平支，滂。] ❶毛色黄白相杂的马。《诗·鲁颂·駉》：“有騅有駓，有騂有騏。”《尔雅·释畜》：“黄白雜毛，駓。”郭璞注：“今之桃花馬。”元耶律楚材《怀古一百韵寄张敏之》：“穹廬或白黑，驛騎半黄駓。”❷趋行貌。参见“駓駓”、“駓騃”。

[15]【駓駓】 趋行貌。《楚辞·招魂》：“敦脄血拇，逐人駓駓些。”王逸注：“駓駓，走貌也。”《後汉书·马融传》“羣鳴膠膠，鄙駭譟讙”李贤注引《韩诗》：“駓駓俟俟，或羣或

友。”

[17]【駓騃】 (—sì)犹駓騃。明黄佐《粤会赋》:“蹲深谷而駓騃,發密藪而吚呦。”

# 5 駊

[bó 《广韵》蒲撥切,入末,並。] 见“駊騀”。

【駊騀】 西域产的骏马。亦名“駊汗”。《玉篇·馬部》:“駊騀,蕃中馬也。”唐白居易《武丘寺路宴别诸妓》诗:“清管曲終鸚鵡語,紅旗影動駊騀嘶。”

# 駍

[pēng 《集韵》披耕切,平耕,滂。]车马声。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》:“猋拉雷厲,驞駍駖磕。”李周翰注:“謂衆聲也。”又:“應駍聲,擊流光。”李善注:“駍然有聲。”

【駍隱】 车骑声。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》:“聲駍隱以陸離兮,輕先疾雷而馺遺風。”吕向注:“駍隱,車騎聲也。”又:“薌呹肸以棍批兮,聲駍隱而歷鍾。”

# 駔[1] [驵]

[zǎng 《广韵》子朗切,上蕩,精。又徂古切,上姥,從。] ❶(又读 zù) 壮马;骏马。《晏子春秋·外篇下十六》:“景公遊于菑,聞晏子死,公乘侈輿服繁駔驅之。”张纯一校注:“言公意求速至,趨駕乘輿,用壯馬而驅之。”《楚辞·刘向〈九叹·忧苦〉》:“同駑贏與乘駔兮,雜班駮與闒茸。”王逸注:“乘駔,駿馬也。”❷马匹交易的经纪人。泛指市侩。《吕氏春秋·尊师》:“段干木,晉國之大駔也。”高诱注:“駔,儈人也。”宋周密《癸辛杂识续集上·海井》:“商嘻笑償以三百,即取錢付駔。”清龚自珍《乙丙之际箸议第九》:“抑巷無才偷,市無才駔,藪澤無才盜,則非但尟君子也,抑小人甚尟。”❸粗大。《尔雅·释言》:“奘,駔也。”郭璞注:“今江東呼大爲駔,駔猶麤也。”《管子·侈靡》:“上信而賤文,好緣而好駔。”郭沫若等集校:“丁士涵云:‘駔,猶麤也。’沫若案:‘好緣而好駔,當作好緣而嫌駔,嫌與好草書形近致誤……駔訓麤,以丁説爲是。’”刘师培《与人论文书》:“近則延陵文派,間侈奇核;佽麤體勢,奘駔寡要。”❹平庸。参见“駔工”。❺驱。《晋书·挚虞传》:“纚鵕明以承旂兮,駔天馬而高馳。”❻通“𪓐”。盛饰。《晏子春秋·谏下十六》:“聖人之服,中侻而不駔。”张纯一校注引孙诒让曰:“駔者,𪓐之借字。《説文·黹部》云:‘𪓐,合五彩鮮色。’”

# 駔[2] [驵]

[zǔ 《字彙》總五切。] ❶通“組”。《周礼·春官·典瑞》:“駔圭璋璧琮琥璜之渠眉。”郑玄注:“駔讀爲組……以組穿聯六玉溝瑑之中以斂尸。”❷通“阻”。《墨子·非命上》:“上以説王公大人之聽治,下以駔百姓之從事。”孙诒让间诂引毕沅曰:“駔,阻字假音。”❸通“怚”。骄。《吕氏春秋·审应》:“戰者,不習也;使人戰者,嚴駔也。”陈奇猷校释:“高注:駔,驕。畢沅曰:駔與怚、姐同。奇猷案:駔係市儈之意……非此文之義,故畢謂駔爲怚、姐之假字也。”

[3]【駔工】 平庸的马夫。汉王充《论衡·率性》:“如徒能御良,其不良者不能馴服,此則駔工庸師服馴技能,何奇而世稱之。”

[4]【駔牙】 牙侩;市侩。清沈学渊《江山舆夫叹》:“駔牙飽橐吏飽囊,畀余區區不及半。”清感惺《断头台·受谳》:“你高拱在鳳城深處,怎充做市井駔牙。”

[7]【駔壯】 马健壮。唐白居易《不能忘情吟》序:“馬有駱者,駔壯駿穩,乘之亦有年。”

[8]【駔卒】 马夫。宋王明清《挥麈录馀话》卷二:“王俊者,初以小兵,徒中反告,而轉資,晚以裨將而妄訐主帥,遂饕富貴。駔卒鈐奴,一時傾嶮,不足比數。”

[9]【駔俠】 谓做事狡黠,带有侠气。明沈德符《野獲编·内阁二·吕光》:“其獄未結,而高去位,徐事盡化烏有矣。駔俠至此,可怖哉。”又《敝帚轩剩语·类隽类函》:“吴中鄭山人虚舟,名若庸,有雋才,少駔俠,多作犯科事。”

[10]【駔華】 侈华。駔,通“𪓐”。《晏子春秋·谏下十六》:“聖人之服中,侻而不駔,可以導衆。今君之服駔華,不可以導衆民。”

【駔疾】 骏马疾驶。引申为敏捷。《周礼·春官·典瑞》“駔圭璋璧琮琥璜之渠眉”汉郑玄注:“駔讀爲駔疾之駔。”贾公彦疏:“蓋當時有駔疾之語也。”

[11]【駔販】 小市侩。清惜秋旅生《维新梦·商战》:“俺們廣積母財,巧生子息。膨脝大腹,粗豪由爾譏評;駔販小夫,資本憐他短小。”

【駔商】 奸商。梁启超《新民说》九:“駔商逋債而不償,受欺騙者莫能責也。”

[12]【駔₂琮】 用作秤锤的玉。駔,通“組”。《周礼·考工记·玉人》:“駔琮五寸,宗后以爲權。駔琮七寸,天子以爲權。”郑玄注:“駔讀爲組,以組繫之,因名焉。鄭司農云:以爲稱錘,以起量。”

【駔棍】 市侩恶棍。明谢肇淛《五杂俎·事部三》:“蓋我朝内臣,目不識字者多,盡憑左右撥置一二駔棍,挾之於股掌上以魚肉小民。”

【駔猾】 狡猾。清侯方域《徐作霖张渭传》:“渭故貧,饒心計縱横術,立置産逾萬。而其子後鬻于市儈駔猾者,不數月皆盡,無所得。”

【駔詐】 欺诈。南朝陈徐陵《在北齐与杨仆射书》:“日者通和,方敦曩睦,凶人駔詐,遂駭狼心。”

[13]【駔會】 (—kuài) 见“駔儈”。

[14]【駔酷】 犹粗暴。林纾《译〈孝女耐儿传〉序》:“奸獪駔酷,至於人意未所嘗置想之局,幻爲空中樓閣,使觀者或笑或怒,一時顛倒。”

[15]【駔豎】 牙侩的鄙称。况周颐《蕙风词话续编》卷一:“右詞數闋,當時踢毬唱賺之法,藉有概略,猶有《風》《雅》之遺意焉。猶賢乎己,是之取爾。詎謂今日等於牧奴駔豎所爲哉?”

【駔儈】 亦作“駔會”、“駔闠”、“駔驓”、“駔獪”。说合牲畜交易的人。后泛指经纪人、市侩。《史记·货殖列传》:“通邑大都酤一歲千釀……佗果菜千鍾,子貸金錢千貫,節駔會。”裴駰集解引《汉书音义》:“會亦是儈也。”《汉书·货殖传》:“節駔儈。”颜师古注:“儈者,合會兩家交易者也。駔者,其首率也。”北齐刘昼《新论·因显》:“故若物無所以因,良馬勞於駔闠,美材朽於幽谷。”《新唐书·王君廓传》:“君廓,并州石艾人,少孤貧,爲駔會。”宋吴曾《能改斋漫录·辨误》:“《劉貢父詩話》謂今之謂駔儈爲牙,謂之互郎、主郎,主互市事也。”宋孔平仲《孔氏谈苑·駔驓》:“今人謂駔驓爲牙。”明谢肇淛《五杂俎·地部二》:“駔獪之徒,冒險射利……今之茶什五爲奸商駔獪私通貿易。”清钮琇《觚賸·河东君》:“矧盛澤固駔儈之藪也,能鬱鬱久此土乎。”瞿秋白《〈乱弹〉代序》:“固然,乾嘉之世的绅士之中已经搀杂了些盐商驵侩——郑板桥之类的名士所瞧不起的。”

[16]【駔獪】 见“駔儈”。

[17]【駔駿】 ❶马健壮貌。晋左思《魏都赋》："燕弧盈庫而委勁，冀馬填厩而駔駿。"元郝经《虎文龙马赋》序："往往騰踏羣龍，駔駿特異，號稱龍種。"《续资治通鉴·宋高宗绍兴二年》："然蠻馬尤駔駿者，在其地或博黄金二十兩，日行四百里。"❷壮马；骏马。南朝宋颜延之《赭白马赋》："於時駔駿，充階街兮。"宋梅尧臣《蔡河阻浅》诗："丈夫少壯時，必在馳駔駿。"明高濂《玉簪记·手谈》："鷦鷯方托枝，駔駿嘶歸路。"

[18]【駔黠】 狡黠。宋周密《癸辛杂识前集·王小官人》："湯疑有他，遂擇其徒駔黠者偕往，俾偵伺之。"

[20]【駔儈】 见"駔儈"。

[23]【駔獪】 见"駔儈"。

[26]【駔驥】 骐骥。《文选·刘孝标〈广绝交论〉》："附駔驥之旄端，軼歸鴻於碣石。"李善注："《説文》曰：'駔，壯馬也。'"《梁书·文学传·刘峻》引此文作"騏驥"。

**[5]驵** "駔"的简化字。

**駎** [zhòu《广韵》直祐切，去宥，澄。] 竞驰。《淮南子·诠言训》："善駎者不貪最先，不恐獨後。"高诱注："駎，競驅也。"

**駴** [rǎn《字彙补》而琰切。] ❶周朝封国名。宋罗泌《路史·後纪九·高辛氏下》："周之初興，大封同姓，五十有三國，而文武之胙又三十有二：管、蔡、成、霍、魯、衛、毛、駴、告、雝、曹、滕、畢、原、豐、荀，文之昭也。"❷姓。宋罗泌《路史·後纪九·高辛氏下》："武王之封母弟也，惟季載少，使食於沈。成王立，爲司空，爰封之冉，曰冉季，是爲郍、駴，有冉氏、郍氏、阰氏、駴氏。"

**駚** [yǎng《广韵》於兩切，上養，影。又烏朗切，上蕩，影。] ❶见"駚犇"。❷见"駚驡"。

[15]【駚犇】 跳跃自扑。《山海经·中山经》："又東南三十里，曰依軲之山，其上多杻橿多苴，有獸焉，其狀如犬，虎爪有甲，其名曰獜，善駚犇，食者不風。"郭璞注："〔駚犇〕跳躍自撲也。"清王士禛《朱璧揭钵图歌》："或騎朱虎驂文貍，猰貐駚犇騶吾夔。"

[19]【駚穩】 敏捷而稳妥。宋梅尧臣《依韵和永叔澄心堂纸答刘原甫》诗："因之作詩答原甫，文字駚穩如刀裁。"朱东润校注："駚穩，夏敬觀云當作'駃'，冒廣生校作'駛'。"

[26]【駚驡】 (一zǎng)马的容貌形状。宋崔伯易《感山赋》："騂駽騂騢，騧驪驖駰，繁鬣赤喙，黄脊白額，奇毛異骨，駉駫駚驡。"按，《广韵·上養》："駚，駚驡，馬皃。"

**駛[驶]** [shǐ《广韵》踈士切，上止，生。] ❶马行疾速。泛指疾行。《尉缭子·制谈》："天下諸國助我戰，猶良驥騄耳之駛，彼駑馬鬐興角逐，何能紹吾氣哉！"一本作"駃"。元袁桷《次韵瑾子过梁山泺三十韵》："逸如林鳥旋，疾若坂馬駛。"清蒲松龄《聊斋志异·王者》："衣冠者乘怒馬甚駛，州佐步馳從之。"❷疾速。《乐府诗集·清商曲辞二·子夜变歌一》："熒熒條上花，零落何乃駛。"宋曾巩《一鶚》诗："嘗聞一鶚今始見，眼駛骨緊精神豪。"一本作"駿"。清姚衡《寒秀草堂笔记·宾退杂论》："彰德府南關外，有大橋，甚宏麗，水清而駛，土人謂之小彰河。"❸行驶。宋梅尧臣《送新安张尉乞侍养归淮甸》诗："任意歸舟駛，風煙亦自如。"周而复《上海的早晨》第一部四："时不时可以看见扯满了帆的渔船静静的驶过湖面。"❹使者；铺卒。唐玄应《一切经音义》卷二"駛河"引《三苍》："古文使字或作駛。"宋洪迈《夷坚丁志·刘三娘》："其子瘞諸野，後半年，郡駛往長沙見之，擎箠如故，駛驚問曰：'三娘，爾死矣，那得在此？'"宋文天祥《与颜县尉复古书》："某歲杪得承便駛，遺以瓌麗，故人千里之情藹然可掬。"参见"駛卒"。

[6]【駛行】 (一xíng)行驶。清黄式权《淞南梦影录》卷二："先是二西人立騎馬背，駛行池中。"刘白羽《英雄城平壤》："我们的驶行速度退慢下来了，因为公路从我们面前消失了。"

[7]【駛步】 ❶疾行。《新唐书·王智兴传》："智興能駛步，奉表不數日至京師告急。"❷驶卒。俗名急足。宋洪迈《夷坚乙志·袁州狱》："向與鄭同辭告曰：'君疾勢殊不佳，盍有以見屬？'黄頷首曰：'願見母妻。'向即日爲書，走駛步如新昌告其家。"清梁章鉅《称谓录·驶步》："急足曰駛步。"

【駛足】 驶卒。俗名急足。《新唐书·刘晏传》："諸道巡院，皆募駛足，置驛相望，四方貨殖低昂及它利害，雖甚遠，不數日即知。"

[8]【駛雨】 急雨。《北齐书·窦泰传》："電光奪目，駛雨霑灑。"清唐孙华《四月七日携家南广寺饭僧》诗："駛雨忽傾注，竹風滌煩襟。"清徐葆光《自口外回至密云道中车折轴遇雨》诗："駛雨截山來，壞雲翻墨起。"

【駛卒】 急递的役卒。宋洪迈《夷坚丁志·句容人》："紹興二十一年十二月，知建康府王仲道□遣駛卒往茅山元符宫，限回程甚速。"又《夷坚支志乙·吴太尉》："庚寅歲，自京口遣駛卒李文往錢塘。"

【駛河】 急流。《法苑珠林》卷三："天久不雨，所種不生，依水泉源乃至四大駛河，皆悉枯竭。"

[9]【駛風】 疾风。《乐府诗集·清商曲辞二·欢闻变歌六》："駛風何曜曜，帆上牛渚磯。帆作繖子張，船如侣馬馳。"

[10]【駛馬】 疾驰之马。南朝梁简文帝《春日想上林》诗："香車雲母幰，駛馬黄金羈。"

【駛流】 ❶急流，湍急的水流。《百喻经·口诵乘船法而不解用喻》："至洄洑駛流之中，唱言當如是捉如是正，船盤廻旋轉，不能前進。"南朝梁庾肩吾《舟中寒望》诗："日暮敞鳧舟，曾冰合駛流。"❷疾速漂流。唐段成式《酉阳杂俎·事感》："如河水色渾，駛流大木與纖芥，頃而千里矣。"

【駛浪】 激浪。清方履籛《宫保尚书制府孙公锡寿恩荣记》："飛艎十丈，陽侯爲之鼓棹；駛浪萬尋，商飆爲之振翼。"

[11]【駛動】 开动。徐迟《大场的一夜》："车再驶动时，天已昧爽了。"《人民日报》1951.6.3："这时暴雨挟着白色的烟雾笼罩了地面，我们的车驶动了。"

[12]【駛景】 (一yǐng)迅速流逝的时光。唐韩愈孟郊《城南联句》："哀匏蹙駛景，冽唱凝餘晶。"清朱彝尊《杂诗》："駛景殉易馳，安樂不可常。"

[13]【駛馳】 驶行。杜鹏程《保卫延安》第一章："这景象，让人想起茫茫的大海里，有一艘挂着桅灯的轮船，在狂风暴雨的黑夜里乘风破浪，按照航线，向它的目的地驶驰。"

[15]【駛駕】 驾驶。清夏燮《中西纪事·吴侍郎朱副戎

廟碑》：“佐路伏波，而駛駕樓船；隨竇車騎，而遠臨鞮海。”

**⁵驶** “駛”的简化字。

**駅** 同“鴃”。駅鵌。鸟名。即鴃鵌。《山海经·中山经》：“又東二百里，曰丑陽之山，其上多椆椐，有鳥焉，其狀如烏而赤足，名曰駅鵌，可以禦火。”一本作“鴃鵌”。袁珂校注：“鴃鵌音枳徒。宋本、毛扆本、汪紱本並作駅鵌。”

**駡** 同“罵”。

**駉** [jiōng 《广韵》古螢切，平青，見。] ❶牧马苑。《说文·馬部》“駉”字下引《诗》：“在駉之野。”今本《诗·鲁颂·駉》作“在坰之野”。清汪懋麟《奉送益都公致政归里》诗：“野鶩虛投網，龍驤不在駉。” ❷骏马。《诗·鲁颂·駉》：“薄言駉者，有驈有皇，有驪有黄，以車彭彭。” ❸马肥壮貌。元虞集《送甘太史祀名山大川》诗：“清朝盛典須成蹟，最想遄歸駟馬駉。”参见“駉駉”。

⁶【駉那】 《诗·鲁颂》之《駉》诗与《商颂》之《那》诗的并称。南朝梁刘勰《文心雕龙·颂赞》：“或擬《清廟》，或範《駉》《那》。”

⁸【駉牧】 放牧。亦指牧苑。唐王起《万年县试金马式赋》：“比懸衡於天下，則稱驥德頌駉牧者，未若似是而非，常以馬而喻馬。”章炳麟《封建考》：“駉牧不治，犀象突人，戎貉相捽，故中國日削，而文化局于王都，由藩衛素弱也。”

¹⁵【駉駉】 马肥壮貌。亦指肥壮之马。《诗·鲁颂·駉》：“駉駉牡馬，在坰之野。”毛传：“駉駉，良馬腹幹肥張也。”《南史·王融传》：“駉駉之牧，遂不能嗣。”唐韩愈《答张彻》诗：“觥秋縱兀兀，獵旦馳駉駉。”宋王安石《群牧司祭文》：“駉駉之良，兵賴以荅。”

**駟[驷]** [sì 《广韵》息利切，去至，心。] ❶古代一车套四马，因以称驾一车之四马或四马所驾之车。《管子·七臣七主》：“瑶臺玉餔不足處，馳車千駟不足乘。”汉扬雄《羽猎赋》：“方馳千駟，狡騎萬帥。”《文选·颜延之〈阳给事诔〉》：“如彼騑駟，配服驂衡。”李善注：“服，謂中央兩馬夾轅者，在服之左曰驂，右曰騑，四馬曰駟。”❷马。《墨子·兼爱下》：“人之生乎地上之無幾何也，譬之猶駟馳而過隙也。”《文选·颜延之〈赭白马赋〉》：“祕寶盈於玉府，文駟列乎華廄。”李善注：“《周書》曰：犬戎文馬，赤鬣白身。”唐韩愈《楚国夫人墓志铭》：“文駟雕軒，往來有煒。”徐珂《清稗类钞·农商·青海商务》：“以最賤之布、茶、糖，易其珍貴之金玉、毳革、茸角、香黄、藥料、材木、氂毛、良駟。”❸驾驭；乘。《楚辞·离骚》：“駟玉虬以椉鷖兮，溘埃風余上征。”洪兴祖补注：“言以鷖爲車，而駕以玉虬也。”战国楚宋玉《高唐赋》：“王乃乘玉輿，駟倉螭。”宋廖行之《水调歌头·寿长兄》词：“挈明月，翳翔鳳，駟飛虬。”❹量词。马四匹曰駟。《左传·宣公二年》：“宋人以兵車百乘、文馬百駟以贖華元于鄭。”杨伯峻注：“《宋世家》譯作‘文馬四百匹’。”《汉书·元帝纪》：“賜宗室有屬籍者馬一匹至二駟。”颜师古注：“二駟，八匹。”《三国志·魏志·武帝纪》：“以君經緯禮律，爲民軌儀，使安職業，無或遷志，是用錫君大輅、戎輅各一，玄牡二駟。”❺通“四”。银雀山汉墓竹简《孙膑兵法·十问》：“駟鼓同舉，五遂俱傅。”《礼记·乐记》：“天子夾振之，而駟伐，盛威於中國也。”郑玄注：“駟當爲四，聲之誤也。”❻星宿名。即房星。《国语·周语中》：“本見而草木節解，駟見而隕霜。”韦昭注：“駟，天駟，房星也。”《文选·张衡〈思玄赋〉》：“命王良掌策駟兮，踰高閣之將將。”李善注引《春秋元命苞》：“漢中四星天騎，一曰天駟，旁一星王良，主天馬也。”南朝宋颜延之《赭白马赋》：“稟靈月駟，祖雲螭兮。”❼姓。春秋有駟赤。见《左传·定公十年》。

³【駟之過隙】 语出《墨子·兼爱下》：“人之生乎地上之無幾何也，譬之猶駟馳而過隙也。”后用以喻光阴飞逝。《荀子·礼论》：“三年之喪，二十五月而畢。若駟之過隙，然而遂之，則是無窮也。”按，《礼记·三年问》引此文作“駟之過隙”。

【駟之過隙】 见“駟之過隙”。

⁴【駟不及舌】 言已出口，驷马亦难追回。谓说话当慎重。《论语·颜渊》：“子貢曰：‘惜乎！夫子之說君子也，駟不及舌。’”何晏集解引郑玄曰：“過言一出，駟馬追之不及舌。”唐刘知幾《史通·书志》：“談何容易，駟不及舌，無爲强著一言，受嗤千載也。”清和邦额《夜谭随录·猫怪三则》：“猫曰：‘無有不能言者，但犯忌，故不敢耳。今偶脱于口，駟不及舌，悔亦何及。’”

【駟介】 由四匹披甲马挽引的战车。《诗·郑风·清人》：“清人在彭，駟介旁旁。”《左传·僖公二十八年》：“獻楚俘于王，駟介百乘，徒兵千。”杜预注：“駟介，四馬被甲。”清张兴烈《瓜步吟》：“棘門霸上快游戲，重英駟介矜逍遥。”

⁷【駟車】 驾四马之高车。明李东阳《题屠司寇元勋小像》诗之三：“漢法持三尺，于門擁駟車。”参见“駟馬高門”。

【駟牡】 指驾一车的四匹牡马。汉张衡《司徒吕公诔》：“旍旍從風，駟牡超驤。”唐刘长卿《送邵州判官往南》诗：“看君發原隰，駟牡志皇皇。”明何景明《原有楚》诗：“原有楚，隰有苦，子車駟牡。”

⁸【駟房】 指房星。《古文苑·刘歆〈遂初赋〉》：“備列宿於鉤陳兮，擁太常之樞極。總六龍於駟房兮，奉華蓋於帝側。”章樵注：“房星爲天駟。”

¹⁰【駟馬】 指驾一车之四马。《老子》：“雖有拱璧，以先駟馬，不如坐進此道。”《史记·管晏列传》：“其夫爲相御，擁大蓋，策駟馬，意氣揚揚，甚自得也。”宋王安中《次韵和彭少逸送晁以道》：“輕車駕駟馬，邂逅王良造。”鲁迅《两地书·致许广平十九》：“但如到星期二夜为止并无痛哭流涕之抗议，即以默认论，虽驷马也难于追回了。”亦指显贵者所乘的驾四匹马的高车。表示地位显赫。唐许浑《将赴京师留题孙处士山居》诗之一：“應學相如志，終須駟馬回。”宋苏舜钦《韩忠宪公挽词》之一：“他年還駟馬，餘德在高門。”明高启《东门行》：“仗劍當遠去，不乘駟馬不復迴。”

【駟馬不追】 见“駟馬難追”。

【駟馬仰秣】 语出《荀子·劝学》：“昔者瓠巴鼓瑟而流魚出聽，伯牙鼓琴而六馬仰秣。”杨倞注：“仰首而秣，聽其聲也。”谓驾车的马驻足仰首，谛听琴声。形容音乐美妙动听。《淮南子·说山训》：“瓠巴鼓瑟，而淫魚出聽；伯牙鼓琴，駟馬仰秣。”高诱注：“仰秣，仰頭吹吐，謂馬笑

也。”清方履籛《拟嵇叔夜〈琴赋〉》：“駟馬仰秣，游魚疊浪。”

[10]【駟馬門】 见“駟馬高門”。

【駟馬莫追】 见“駟馬難追”。

【駟馬軒車】 见“駟馬高車”。

【駟馬高車】 《汉书·于定国传》：“始定國父于公，其閭門壞，父老方共治之。于公謂曰：‘少高大閭門，令容駟馬高蓋車。我治獄多陰德，未嘗有所冤，子孫必有興者。’至定國爲丞相，永爲御史大夫，封侯傳世云。”后以“駟馬高車”指显贵者所乘的驾四马的高车。常表示地位显赫。《太平御览》卷七三引晋常璩《华阳国志》：“升遷橋在成都縣北十里，即司馬相如題橋柱曰‘不乘駟馬高車，不過此橋’。”明高明《琵琶记·路途劳顿》：“倘或他駟馬高車，前呼後擁，見奴家這般襤縷，不肯相認，可不擔閣了奴家。”清李渔《蜃中楼·义举》：“慚愧綉衣郎，少駟馬高車，寂寞還鄉。”亦作“駟馬高蓋”、“駟馬軒車”。《南史·隐逸传上·渔父》：“吾聞黄金白璧，重利也；駟馬高蓋，榮勢也。”宋黄庭坚《送谢公定作竟陵主簿》诗：“漢濱耆舊今誰存，駟馬高蓋徒紛紛。”清刘大櫆《贲趾堂记》：“駟馬高蓋之赫奕，呵者肩摩於前，騎者踵接於後，洋洋乎得志於一時。”清方文《为陈俞公五十初度》诗：“駟馬軒車易傾覆，何如野老話桑麻。”

【駟馬高門】 《汉书·于定国传》：“始定國父于公，其閭門壞，父老方共治之。于公謂曰：‘少高大閭門，令容駟馬高蓋車。我治獄多陰德，未嘗有所冤，子孫必有興者。’至定國爲丞相，永爲御史大夫，封侯傳世云。”后以“駟馬高門”谓门第显赫。元姚燧《王思廉之祖沂赠恒山郡庄惠侯制》：“伍符尺籍，事專司六部之間；駟馬高門，報願在百年之後。”亦省作“駟馬門”。明李东阳《左时翊方伯挽诗》：“駟馬門高歸輿逸，五羊城遠使車停。”清梁章鉅《归田琐记·北东园日记诗》：“一邱一壑舊花園，陋巷重開駟馬門。”

【駟馬高蓋】 见“駟馬高車”。

【駟馬難追】 （難 nán）比喻已说的话，难于收回；既成的事实，不能挽回。《新五代史·晋高祖皇后李氏传》：“不幸先帝厭代，嗣子承祧，不能繼好息民，而反虧恩負義。兵戈屢動，駟馬難追，戚實自貽，咎將誰執。”宋欧阳修《六一笔记》：“俗云：一言出口，駟馬難追。《論語》所謂‘駟不及舌’也。”明徐畛《杀狗记·谏兄触怒》：“今日一語輕交，他時駟馬難追。”亦作“駟馬不追”、“駟馬莫追”。《魏书·刑罚志》：“何得以非正刑書，施行四海。刑名一失，駟馬不追。”《禅真逸史》第二八回：“常泰道：‘大丈夫一言既出，駟馬莫追，豈有變更！’”

【駟乘】 （—chéng）古代兵车常乘三人，所乘第四人曰“駟乘”。駟，通“四”。《左传·文公十一年》：“緜房甥爲右，富父終甥駟乘。”杨伯峻注：“古代兵車一般乘三人，此則四人共乘，其第四人曰駟乘，職則爲車右之副手。”又《昭公二十年》：“公聞亂，乘，驅自閱門入，慶比御公，公南楚驂乘，使華寅乘貳車。及公宫，鴻駵魋駟乘于公，公載寶以出。”杜预注：“鴻駵魋復就公乘，一車四人。”

[11]【駟黄】 驾一车之四匹黄骍马。明何景明《原有楚》诗：“原有桑，隰有唐，子車駟黄。”

[12]【駟景】 （—yǐng）指短暂易逝的光阴。唐孟简《惜分阴》诗：“三冬勞聚學，駟景重兼金。刺股情方勵，偷光思益深。”参见“駟之過隙”。

[13]【駟蓋】 即驷车。清刘大櫆《送李穆堂尚书南归》诗：“駟蓋辭燕市，風煙接蠡湖。”参见“駟車”。

【駟隙】 驷马奔驰过隙。喻光阴易逝。《海录碎事·天部下》引南朝梁刘孝标文：“駟隙不留，尺波電謝。”按，《文选·刘孝标〈重答刘秣陵沼书〉》作“隙駟不留”。清顾炎武《丈夫》诗：“如何駟隙間，流光日已徂。”清方履籛《〈兰石斋骈体文遗稿〉序》：“駟隙一馳，遂成永夜。”参见“駟之過隙”。

[17]【駟騂】 驾一车之四匹骝马。明何景明《原有楚》诗：“原有杻，隰有蓼，子車駟騂。”

[18]【駟騏】 驾一车之四匹骐马。清龚自珍《最录南唐五百字》：“原隰駟騏，蘋蘩筐筥。麟趾褭蹏，牣庫溢賭。眷錫曼羨，耇耋純嘏。”

[20]【駟騵】 驾一车之四匹赤毛白腹马。《诗·大雅·大明》：“檀車煌煌，牧野洋洋，駟騵彭彭。”毛传：“駵馬白腹曰騵。”

[21]【駟鐵】 见“駟驖”。

[23]【駟驖】 亦作“駟鐵”。驾一车之四匹赤黑色马。《诗·秦风·驷驖》：“駟驖孔阜，六轡在手。”汉班固《东都赋》：“歷騶虞，覽駟鐵，嘉車攻，采吉日，禮官整儀，乘輿乃出。”宋王禹偁《宣徽南院使郭公墓志铭》：“公之生兮，威加北荒，何以賁之兮，駟驖彭彭。”清钱谦益《三次申字韵示茂之》：“三秦駟鐵先諸夏，九廟櫻桃及仲春。”

[29]【駟驪】 驾一车的四匹深黑色马。宋范成大《惜交赋》：“恐駟驪之選軟兮，又命飛廉而挟輈。”

**[5]驷** “駟”的简化字。

**駃** ［yì《广韵》夷質切，入質，以。又徒結切，入屑，定。］马快跑。参见“駃越”、“駃駃”。

[12]【駃越】 疾速行进。唐柳宗元《晋问》：“其河則濬源崑崙，入于天淵，出乎無門，行乎無垠，自匈奴而南，以界西鄙，衝奔太華，運肘東指，混潰后土，濆濁糜沸，黿鼉詭怪，于于汩汩，騰倒駃越，委泊涯涘，呀呷歙納，摧雜失墜。”

[15]【駃駃】 马疾行貌。宋魏泰《东轩笔录》卷七：“當是時，梅堯臣作《書竄詩》曰：‘……英州五千里，瘦馬行駃駃。毒蛇噴曉霧，晝與嵐氣没。……’始堯臣作此詩，不敢示人。及歐陽文忠公爲編其集，時有嫌避，又削去此詩，是以人少知者。”

**駞**[1] ［tuó《广韵》徒河切，平歌，定。］㊀❶同“駝”。㊁用同“拖”。❷拉，拖曳。《敦煌变文集·汉将王陵变》：“捉得知更官健（健），横駞竪拽，到王陵面前。”明徐复祚《宵光记·戕兄》：“倘或賊來偷猪，打死他也不可知，虎來吃猪，駞了他去也不可知。”❸在身体后面耷拉着。宋程垓《意难忘》词：“花擁鴛房，記駞肩髻小，約鬢眉長。”

**駞**[2] 同“馳”。《敦煌变文集·伍子胥变文》：“〔平王〕駞書相命，必是妖言。”

【駞逗】 勾引；诱惑。《刘知远诸宫调·知远别三娘太原投事》：“更有何眼目，由來莊院裏駞逗你咱妻女？”参见“拖逗”。

**駈** 同“驅”。

**⁵駙[驸]** [fù《广韵》符遇切，去遇，奉。]❶驾副车的马。《文选·张衡〈东京赋〉》："駙承華之蒲梢，飛流蘇之騷殺。"薛综注："駙，副馬也。承華，廐名也。言取華廐之蒲梢以爲副馬也。"《汉书·百官公卿表上》"駙馬都尉掌駙馬"唐颜师古注："駙，副馬也。非正駕車，皆爲副馬。"❷通"輔"。夹车木。《史记·司马穰苴列传》："乃斬其僕，車之左駙，馬之左驂，以徇三軍。"张守节正义引刘伯庄曰："駙者，箱外之立木，承重校者。"

[10]【駙馬】❶副车之马；驾辕之外的马。《韩非子·外储说右下》："然馬過於圃池，而駙馬敗者，非芻水之利不足也，德分於圃池也。"《汉书·百官公卿表上》："奉車都尉掌御乘輿車，駙馬都尉掌駙馬，皆武帝初置。"颜师古注："駙，副馬也。非正駕車，皆爲副馬。"《隶续·汉鲁峻石壁残画像》宋洪适释："横車之後，後有駙馬二匹。"❷驸马都尉的简称。《後汉书·鲁恭传》："〔魯恭〕從巡狩南陽，除子撫爲郎中，賜駙馬從駕。"三国魏曹植《求通亲亲表》："駙馬奉車，趣得一號，安宅京室，執鞭珥筆。"❸三国魏何晏始以公主丈夫拜驸马都尉，后代皇帝的女婿照例加此称号，简称驸马，因以指皇帝的女婿。清代称"額駙"。唐韩翃《宴杨驸马山池》诗："中朝駙馬何平叔，南國詞人陸士龍。"宋欧阳修《归田录》卷二："皇女爲公主，其夫必拜駙馬都尉，故謂之駙馬。"《说唐》第四二回："再説李元霸回到潼關，有駙馬柴紹前來接應。"❹泛指女婿。多含讥讽或戏谑意。宋庄季裕《鸡肋编》卷下："〔廣南俚俗〕又呼舅爲官，姑爲家，竹輿爲逍遥子，女婿作駙馬，皆中州所不敢言。"沈从文《贵生》："贵生不欢喜癞子……因为贵生怕癞子招亲，从帮手改成驸马。"《花城》1981年第2期："那个小伙子被大队书记招做驸马之后，在那一年的春天就搬到岳父家去住了。"

[15]【駙駕】驾驭副车。《韩非子·外储说右下》："造父爲齊王駙駕，渴馬服成，效駕圃中，渴馬見圃池，去車走池，駕敗。"

[18]【駙騄】指良马。唐杨炯《後周明威将军梁公神道碑》："駃騠將駙騄齊衡，驥騮共騊駼伏櫪。"

**驸** "駙"的简化字。

**騳** 同"騧"。《宋书·明帝纪》："末年好鬼神，多忌諱……改'騧'爲馬邊瓜，亦以'騧'字似'禍'字故也。"《敦煌掇琐·开蒙要训》："騟騮騅駮，騘駽騳驥。"明杨慎《谭苑醍醐·唐太宗昭陵六马图赞》："太宗昭陵六馬圖石刻，在秦中，其一曰拳毛騳。"

**駖** [líng《广韵》郎丁切，平青，來。]见"駖磕"。

[15]【駖磕】亦作"駖礚"。车骑众多声。《汉书·扬雄传上》："猋泣雷厲，驞駍駖磕。"颜师古注："驞駍駖磕，皆聲響衆盛也。"《文选·扬雄〈羽猎赋〉》作"駖礚"。明黄佐《乾清宫赋》："驞駍駖礚，滛滛與與，揮汗爲涿者，彗日成暑。"

[18]【駖礚】见"駖磕"。

**駒¹[驹]** [jū《广韵》舉朱切，平虞，見。]❶二岁的马。泛指少壮的马。《周礼·夏官·校人》："春祭馬祖，執駒。"郑玄注引郑司农曰："二歲曰駒。"《庄子·天下》："孤駒未嘗有母。"唐韩愈《柳州罗池庙碑》："侯乘駒兮入廟，慰我民兮不嚬以笑。"郭小川《在社会主义高潮中》诗："都说年青人的两腿，能够跟千里驹的四蹄赛跑。"❷幼兽。《尸子》卷下："虎豹之駒，未成文而有食牛之氣。"《新唐书·酷吏传·王旭》："製獄械，率有名，曰'驢駒拔橛'、'犢子縣'等，以怖下。"宋王禹偁《神童刘少逸与时贤联句》诗序："麒麟之駒，鳳凰之雛。"❸喻年少英俊的人。《汉书·刘德传》："德字路叔，修黄老術。少時數言事，召見甘泉宫，武帝謂之'千里駒'。"颜师古注："年齒幼少，故謂之駒。"《後汉书·赵憙传》："更始大悦，謂憙曰：'卿名家駒，努力勉之。'"❹通"驕"。六尺高的马。《诗·小雅·皇皇者华》："我馬維駒，六轡如濡。"陆德明释文："駒音俱，本亦作驕。"马瑞辰通释："《説文》：'馬高六尺爲驕。'引《詩》：'我馬維驕。'是《毛詩》古本作驕之證。驕與駒雙聲，古蓋讀驕如駒……後人據音以改字，遂作駒耳。"《说文·馬部》"駒"清段玉裁注："《詩》'駒'四見，而《漢廣》、《株林》、《皇皇者華》於義皆當作驕，乃與毛傳、《説文》合，不當作駒；依韵讀之，則又當作駒，乃入韻，不當作驕。深思其故……則皆讀者求其韻不得，改驕爲駒也。"❺姓。汉有駒幾。见《汉书·景武昭宣元成功臣表》。

**駒²[驹]** [jù《集韵》俱遇切，去遇，見。]见"駒₂麗"。

[3]【駒子】❶初生的骡、马、驴。明徐光启《农政全书》卷四一："治新生小駒子瀉肚方：藁本末三錢，七大麻子，研汁調，灌下咽喉，便效。"周立波《暴风骤雨》第二部二四："这么的吧，青骒子马开春下了崽，马驹子归你。"赵燕翼《寻马记》："因此，这匹顽固的独身主义者，一直没有怀过驹子。"❷称人之子。含褒赞义。宋程节斋《沁园春·贺新冠》词："滿面春風，一團和氣，發露胸中書與詩。人都羡，是君家駒子，天上麟兒。"

[6]【駒光】指短暂的光阴。清李氏《示儿》诗："勉矣趁朝暾，駒光不我與。"闻一多《青春篇·别後》："你在这一隙驹光之间，竟教我更迭地作了冰炭底化身。"参见"駒隙"。

【駒光過隙】谓光阴易逝。《痛史》第二一回："到了次日午飯時，枋得便顆粒不吃，天祐聽得，便親來勸慰道：'先生，何必自苦！人生如駒光過隙，總要及時行樂，方是達人。'"

【駒伏轅】汉武帝时，魏其侯窦婴与丞相武安侯田蚡不和。一次宴会上，与魏其交好的灌夫冲撞了武安侯，武安侯治之重罪，魏其竭力为之开脱。武帝召群臣问是非，因两人都是外戚，大臣不敢直言。"上怒内史曰：'公平生數言魏其、武安長短，今日廷論，局趣效轅下駒，吾并斬若屬矣。'"事见《史记·魏其武安侯列传》。后因以"駒伏轅"形容畏缩不前，无所作为。宋陆游《闻孙岩老挂冠叹仰之馀辄赋长句》："後人競作駒伏轅，未死奄奄如九泉。"

[7]【駒谷】指散放在山谷中的马。语本《诗·小雅·白驹》："皎皎白駒，在彼空谷。"宋胡銓《代马蔽谢表》："駒谷逍遥，慣飽南山之味；駰原濡沃，備嘗圉圃之勞。"参见"駰原"。

[8]【駒兒隙】喻迅速短暂的人生。《古今小说·月明和尚度柳翠》："有分去駒兒隙内，受人間之勞碌。"参见"駒隙"。

[10]【駒馬】马的总称。《韩非子·显学》："水擊鵠雁，

陸斷駒馬，則臧獲不疑鈍利。”

10【駒留】 谓时光停留。清湘灵子《轩亭冤·惊梦》：“歲月駒留，家鄉蜷伏，難消萬種閑愁。”

【駒留空谷】 〔空kōng〕《诗·小雅·白驹》：“皎皎白駒，在彼空谷。”孔颖达疏：“言有乘皎皎然白駒而去之賢人，今在彼大谷之中。”后因以“駒留空谷”喻贤人在野。宋史隽之《望海潮·浮远堂》词：“鳳集高岡，駒留空谷接英游。”

【駒陰】 指易逝的光阴。宋张继先《洞仙歌》词：“競對月，論利與談名，全不想駒陰，暗催年少。”金元好问《送吴子英》诗：“駒陰去我如决驟，蟻垤與誰争長雄。”清方履籛《史孝子赞序》：“感枯魚之銜索，怨駒陰之不留。”

11【駒掇】 即齁掇。虫名。唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记上》：“若列生言竈下之駒掇，莊生言户内之雷霆……徵祥變化，無日無之。”参阅《列子·天瑞》。

【駒過隙】 谓光阴易逝。宋洪适《满庭芳·酬赵泉》词：“光陰，駒過隙，髭髯如戟，容易成絲。”宋葛长庚《兰陵生·题笔架山》词：“堪嗟人世，似夢裏，駒過隙。”清庄德芬《示儿》诗：“流光駒過隙，分陰抵拱璧。”参见“駒隙”。

12【駒跋】 鬼名。晋王嘉《拾遗记·高辛》：“丹丘之地有夜叉、駒跋之鬼，能以赤瑪瑙爲瓶盂及樂器，皆精妙輕麗。”

【駒窗電逝】 喻光阴迅逝。前蜀杜光庭《封李真人告词》：“振衣世表，抗跡雲間，猒駒窗電逝之勞，得鼇嶺雲行之趣。”

【駒𨻶】 见“駒隙”。

13【駒馳】 喻时光流逝。明汪廷讷《狮吼记·赏春》：“歎駒馳倏忽春歸，笑蠅營孤負花前。”

【駒隙】 亦作“駒隟”、“駒𨻶”。喻光阴易逝。语本《庄子·知北游》：“人生天地之間，若白駒之過郤。”陆德明释文：“郤，本亦作隙。隙，孔也。”唐黄滔《祭先外舅》：“平生氣概，昔日忠貞，龜齡曷昧，駒隟斯驚。”宋洪适《满江红·和徐守三月十六日》词：“駒隙光陰身易老，槐安夢幻醒難覓。”明张景《飞丸记·盟寻泉石》：“嘆南柯夢蟻穴如奔電，駒隙溜浮光景淺，夜游秉燭非無見。”清姚鼐《紫藤花下醉歌》：“由來歷世猶駒隙，安得長生服龜腦。”瞿秋白《赤都心史》八：“芳时易过，驹隙年光。”

【駒隙影】 日影过隙。喻光阴易逝。宋罗大经《鹤林玉露》卷十六：“彼牽黄臂蒼，馳獵於聲利之場者，但見衮衮馬頭塵，匆匆駒隙影耳。”清慧霖《演禽言》诗：“萬事過如駒隙影，有花不看有酒不飲胡爲乎？”参见“駒隙”。

【駒隟】 见“駒隙”。

15【駒駒】 分散貌。《灵枢经·五色》：“其色散，駒駒然未有聚。”

【駒齒】 ❶儿童的乳齿。《北齐书·杨愔传》：“愔從父兄黄門侍郎昱，特相器重，曾謂人曰：‘此兒駒齒未落，已是我家龍文；更十歲後，當求之千里外。’”后用以指年少的人。清唐孙华《喜宫恕堂擢第简庶常》诗：“駒齒先馳三載餘，裁看老驥籋雲初。”清吴廷桢《试儿行为天标令子赋》：“正應坐我老伏櫪，顧後駒齒皆頑駑。”❷指幼龄。北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》：“口中青者，三十歲；如虹腹下，皆不盡壽，駒齒死矣。”

【駒影】 日影。元袁桷《三月十二日花下小饮》诗：“殿廬龍光動，瑣窗駒影催。”亦指光阴。清倪濂《客中除夕次结苍韵》：“駒影難留住，驚看歲又更。”

16【駒龍】 指骏马。宋梅尧臣《师厚生日因以诗赠》：“龍驥産龍駒，良金出良冶；良冶無頑礦，駒龍豈凡馬。”

18【駒駼】 指壮实高大的马。明徐渭《代边帅寿张相公母夫人序》：“至相公秉鈞，而俛首息喙，奉質稱臣，偃然於馬蹄駝脊之間。至其曳駒駼而來也，即小有睢盱，抱關操戈之吏，猶得揮尺棰而鞭笞之。”

19【駒2麗】 古国名。即高句丽。《书·君陈》“武王既伐東夷，肅慎來賀”孔传：“海東諸夷駒麗、扶餘、馯、貊之屬，武王克商，皆通道焉。”明杨慎《升庵经说·肃慎来贺》：“駒麗，即高句麗也。”

【駒犢】 小马与小牛。泛指幼畜。《礼记·月令》：“〔季春之月〕乃合累牛騰馬，遊牝于牧，犧牲駒犢，舉書其數。”汉桓宽《盐铁论·未通》：“故駒犢生於戰地。”北魏贾思勰《齐民要术·养羊》：“乳母好，堪爲種産者，因留之以爲種，惡者還賣，不失本價，坐嬴駒犢。”唐李复言《续玄怪录·张逢》：“夜久頗飢，因傍村落徐行，犬彘駒犢之輩，悉無可取。”

21【駒騾】 见“駒驢”。

26【駒驢】 亦作“駒騾”。驴驹子，幼驴。《金瓶梅词话》第十七回：“常言機兒不快梭兒快，打着羊駒驢戰，倘有小人指戳，拔樹尋根，你我身家不保。”又第六九回：“此是哥打着綿羊駒騾戰，使李桂兒家中害怕，知道哥的手段。”

**5 驹** “駒”的简化字。

**駵** 同“騮”。《淮南子·说林训》：“旁光不升俎，駵駮不入牲。”《晋书·礼志上》：“郊廟牲幣璧玉之色，雖有成文，秦世多以駵駒，漢則但云犢，未辨其色。”何超音义：“駵，赤馬黑鬣曰騮。”

**骀** “駘”的简化字。

**駐〔驻〕** 〔zhù《广韵》中句切，去遇，知。〕❶车马停止。《汉书·韩延寿传》：“今旦明府早駕，久駐未出。”南朝梁简文帝《茱萸女乐府》：“不無夫壻馬，空駐使君車。”唐宋之问《上巳泛舟昆明池宗主簿席序》：“主稱未醉，惟見馬駐浮雲。”清刘震《送罗万峰》诗：“冰霜自峥嵘，征車莫能駐。”❷停留。汉班昭《东征赋》：“悵容與而久駐兮，忘日夕而將昏。”唐寒山《诗》之一三四：“駐梭如有思，擎梭似無力。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记四》：“有樵者見余入，駐外洞待之，候出乃去。”❸止住；阻止。《三国志·吴志·顾谭传》：“魏兵乘勝陷没五營將秦晃軍，休承奮擊之，遂駐魏師。”《世说新语·文学》“殷中軍讀小品”刘孝标注引晋裴启《语林》：“浩（殷浩）於佛經有所不了，故遣人迎林公。林公虛懷欲往，王右軍駐之曰……林公亦以爲然，遂止。”《宋书·沈文秀传》：“慶之死後，帝遣直閤江方興領兵誅文秀，方興未至，太宗已定亂，馳驛駐之。”❹留住。宋贺铸《临江仙·雁後归》词：“願郎宜此酒，行樂駐華年。”明何景明《为陇州李举人寿其伯尚书公》诗：“老伴青松全晚節，靜餐丹药駐春顏。”峻青《秋色赋》：“我愿这大好秋色永驻人间。”参见“駐顔”。❺居留其地。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“五年，率諸軍北駐漢中。”唐韩愈《顺宗实录四》：“許杲以

平盧行軍司馬將卒三千人駐濠州不去。”清李绂《夏至日荥泽渡黄河》诗:“前路雄關近,當年駐重兵。”柳青《铜墙铁壁》第九章:“野战军的后方机关都从沙家店区转移到七木区驻下了。”亦指居住。《二刻拍案惊奇》卷三七:“那下處一帶兩間,兄弟各駐一間。”

[4]【駐扎】 军队在某地安营扎寨。明唐顺之《牌》:“其原駐扎各營自行照舊聯合進兵,不許逗遛觀望。”清黄钧宰《金壶浪墨·烟费》:“内河則木樁鐵鎖,載石沉船,奏移高廉道駐扎澳門,守以重兵。”巴金《家》二二:“张军长的军队还驻扎在城外。”

【駐牙】 将帅或方面大员驻扎、统辖某地。牙,牙旗。《旧唐书·回纥传》:“烏介諸部猶稱十萬衆駐牙大同軍北閭門山。”蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第五三回:“小子有诗吊郑汝成道:‘駐牙沪渎显威容,谁料仇人暗措胸。’”

【駐屯】 驻扎。刘绍棠《渔火》第二章:“阮碧村喟然一声长叹,说:‘北平军分会委员长何应钦,和日本华北驻屯军司令官梅津美治郎秘密签订了《何梅协定》,把冀东二十二县划为非武装中立区。’”

【駐止】 驻扎。毛泽东《论持久战》七四:“为了实行速决,一般应不打驻止中之敌,而打运动中之敌。”

【駐日】 《淮南子·览冥训》:“魯陽公與韓構難,戰酣日暮,援戈而撝之,日爲之反三舍。”后以“駐日”谓使太阳停留不行。南朝梁庾肩吾《奉使北徐州参丞御》诗:“迴天隨輦道,駐日逐戈鋒。”唐广宣《禁中法会应制》诗:“侍讀霑恩早,傳香駐日遲。”宋周密《齐东野语·洪君畴》:“一時聲欬,真足動摇山嶽,回天而駐日也。”

【駐水】 拦水;蓄水。宋范仲淹《上吕相公并呈中丞咨目》:“旱歲亦扃之,駐水溉田,可救熯涸之灾。”

【駐心】 集中心意,专心。南朝梁江淹《後让太傅扬州牧表》:“魂祈夢請,駐心挂氣。”

[5]【駐世】 长留人世,长寿。明吴承恩《寿陈湖东七袠障词序》:“世華可駐,悦生爲駐世之階;性率難凝,繕性是悦生之賓。”

【駐札】 同“駐扎”。《元史·顺帝纪十》:“以少保禿魯爲陜西行中書省、左丞相,本省駐札。”明李介《天香阁随笔》卷二:“惟是官兵駐札地方,合先曉諭城外居民,盡移城内,空下房屋,聽各將领派兵住宿。”清魏源《圣武记》卷十四:“绿旗兵不下數萬,應請將省會及道員駐札之處,其城守營皆改爲八旗駐防矣。”

【駐目】 注目;注视。唐杜甫《上後园山脚》诗:“曠望延駐目,飄飖散疎襟。”唐李群玉《江楼闲望怀关中亲故》诗:“風凄日冷江湖晚,駐目寒空獨倚樓。”明徐晒《杀狗记·王老谏主》:“聽老夫從頭拜覆,這畫兒略堪駐目。”

【駐外】 驻在外国。蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第六七回:“电知驻外各公使,将帝制撤销事件,转告各国政府。”《中华人民共和国宪法》(1975年)第十八条:“全国人民代表大会常务委员会是全国人民代表大会的常设机关。它的职权是:召集全国人民代表大会会议,解释法律,制定法令,派遣和召回驻外全权代表。”

【駐立】 停立;站立。宋张耒《新开北原》诗:“杖藜每獨往,駐立爲歎息。”宋洪迈《夷坚丙志·沈押录》:“〔沈押録〕行四十餘里,夜過半,逢一居民,駐立户外。”《解放军报》1970.6.7:“过了一会,患马安静驻立,排尿、排粪,嘶叫着要吃草。”

[6]【駐地】 ❶部队或外勤工作人员所驻的地方。魏巍《东方》第六部第一章:“部队刚到驻地,就受到朝鲜同志的欢迎和慰问。”徐怀中《西线轶事》:“太阳就要落山了,六姐妹一字儿排开走回驻地。”碧野《江汉行·纪南故城》:“在绿树丛中,闪现一片洁白的建筑物,那是考古队的驻地。”❷地方行政机关所在地。

【駐耳】 犹言侧耳倾听。清杜岕《送初明北游得晴字》:“避暑向梯航,駐耳黄河聲。”

【駐在地】 驻地。蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第十七回:“常设会审委员会,于俄领事驻在地设置之。”

【駐在國】 外交人员所居留的国家。蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第八一回:“寻得各使复电,略言:‘驻在国政府,大致承认,如果我国实行绝德,将来各种条约,可望修改。’”夏衍《从〈忠臣藏〉想起黄遵宪》:“最近重读《人境庐诗草》,最使我感动的,是他驻外时候对驻在国的历史、经济、文化都作了深入的调查研究。”

【駐戍】 驻扎防守。元姚燧《千户所厅壁记》:“我元駐戍之兵,皆錯居民間。”

【駐年】 延年却老。三国魏嵇康《答〈难养生论〉》:“務光以蒲韭長耳,卭疏以石髓駐年。”唐张九龄《谢赐药状》:“徒承聖恩同體之義,更霑御藥駐年之錫。”

【駐行雲】 (行 xíng) 形容歌声响亮美妙。宋张纲《浣溪沙·荣国生日》词之一:“百和寶薰籠瑞霧,一聲珠唱駐行雲。”参见“響遏行雲”。

【駐色】 驻颜。南朝梁刘孝标《山栖志》:“丘阿陵曲,衆藥灌叢……可以養性銷痾,還年駐色。”

【駐色酒】 古代立夏日民间所饮酒名。据说能保持容颜美好。《说郛》卷三一引元无名氏《玄池说林》:“立夏日,俗尚啖李,時人語曰:‘立夏得食李,能令顏色美。’故是日婦女作李會,取李汁和酒飲之,謂之駐色酒。”

【駐守】 驻扎防守。《清文献通考·兵十五》:“於烏魯木齊及伊黎廣設牧羣,以爲新疆駐守各兵之用。”冯雪峰《雪峰寓言·狐狸和猴子们的铜铃》:“狐狸封他们为边防大将,命令他们爬上四面的墙头去驻守。”

【駐防】 驻扎防守。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》:“後隨夫駐防西域。”茅盾《手的故事》四:“等筑好了路,就要派一师兵来县里驻防。”亦指驻防部队。清魏源《圣武记》卷十四:“其後遂以存京師者爲禁旅,而分鎮各省者爲駐防,定兵額約二十萬。”

[7]【駐形】 犹驻颜。汉刘向《列仙传·啸父》:“嘯父駐形,年衰不邁。”

【駐車】 停车。北齐刘逖《秋朝望野》诗:“駐車憑險岸,飛蓋歷平湖。”唐白居易《和春深诗》之八:“破柱行持斧,埋輪立駐車。”元耶律楚材《旦日示从同仍简忘忧》诗:“昔我馳星軺,駐車歸化城。”

【駐步】 停步。《乐府诗集·清商曲辞六·江陵乐三》:“陽春二三月,相將蹋百草;逢人駐步看,揚聲皆言好。”清刘献廷《广阳杂记》卷二:“我儒者,奈何與之同行。遂駐步看大方遠去,復取别道而走。”

【駐足】 ❶停步;停留。明宋讷《壬子秋过故宫》诗:“北塞君臣方駐足,中華將帥已離心。”《东周列国志》第七二回:“〔伍員〕行過陳國,知陳非駐足之處,復東行數日,將近昭關。”鲁迅《三闲集·我和〈语丝〉的始终》:“倘一驻

足，也许就可以听到疑古玄同先生的又快又响的谈吐。”❷立足。徐珂《清稗类钞·战事·骆文忠擒石达开》：“且敵馬縱横，長江以東，我輩實無駐足地。”

[7]【駐兵】 驻扎军队。《後汉书·刘虞传》：“加勝敗難保，不如駐兵，以武臨之。”《金史·太祖纪》：“賽勃極烈宗翰爲都統，駐兵雲中。”《英烈传》第六五回：“又聞擴廓帖木兒駐兵太原，公然不來接應，景昌十分畏懼。”

【駐罕】 指天子出行，车驾暂驻。罕，旌旗名。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“爾乃迴輿駐罕，嶽鎮淵渟。”李善注引《东观汉记》：“天子行，有罼罕。”

[8]【駐使】 驻留外国的大使或公使。燕谷老人《续孽海花》第五三回：“将来叫我们各国的驻使去探听一下，也许有可以通融的办法。”蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第四二回：“日置益道：‘此项交涉，本驻使屡奉本国训令，要求贵国即予同意。’”

【駐所】 机构驻在处。王统照《北国之春》十七：“正门口挂着屯垦军第几团驻所的牌子。”

【駐命】 犹言延年却老。唐裴铏《传奇·封陟》：“我有還丹，頗能駐命，許其依托，必寫襟懷。”

【駐念】 谓倾注心思。元辛文房《唐才子传·道人灵一》：“至唐，累朝雅道大振，古風再作，卒皆崇衷像教，駐念津梁。”

【駐泊】 ❶船停留。唐陆勋《志怪录·蟾蜍》：“有一乘航船者偶駐泊門首河内。”亦指停留；居留。《古尊宿语录》卷十三：“是時迎師權在近院駐泊。獲時選地建造禪宫。”前蜀杜光庭《录异记·鬼神》：“大王自來，且暫駐泊。”《西湖二集·马神仙骑龙升天》：“〔馬自然〕遂自霍桐山回到永康縣東天實觀駐泊。”❷军队屯驻。《宋史·兵志十》：“凡遣禁軍出戍者，簡拔精鋭，至於諸州，禁、廂軍亦皆戍更，隸州者曰駐泊。”宋文天祥《提刑节制司与安抚司平寇循环历》：“今已報山前，且回兵駐泊湖南界上。”

[9]【駐春】 ❶留住春天。唐雍陶《访友人幽居》诗之二：“莎深苔滑地無塵，竹冷花遲剩駐春。”❷留住青春。唐韦应物《汉武帝杂歌》之二：“柏梁沉飲自傷神，猶聞駐春七十春。”一本作“駐顏”。

【駐軍】 ❶驻扎军队。《後汉书·段熲传》：“案奂爲漢吏，身當武職，駐軍二年，不能平寇，虚欲修文戢戈，招降獷敵，誕辭空説，僭而無徵。”《新华月报》1950年第1期：“各国在中国的一切特权，什么驻军权、领事裁判权、治外法权等，那一个帝国主义废除了呢？”❷驻扎的军队。邹鲁《山东举义》：“令駐軍前往迎戰。”柳青《土地的儿子》：“我也没有什么工作要做，慰劳驻军的物品三天以前已经送进城了。”

【駐紅却白】 谓保持青春，延迟衰老。红，红颜；白，白首。宋刘子翚《梦仙谣》：“駐紅却白非難事，貪生慮死真愚計。”

[10]【駐馬】 ❶使马停下不走。唐蒋吉《高溪有怀》诗：“駐馬高溪側，旅人千里情。”明王世贞《自夹山趣颜神感古》诗：“千秋此夾谷，駐馬意徘徊。”清张大受《清流道中梅花》诗：“駐馬清流香氣吹，東風漸近落花時。”❷犹驻军。陈毅《阜平赠聂荣臻同志》诗：“十年駐馬胭脂河，抗日反頑除萬惡。”

【駐紮】 同“駐扎”。《花月痕》第四六回：“〔劍秋〕帶得宣府精兵二千，駐紮荆州。”清李渔《巧团圆·全节》：“目下暫解征鞍，駐紮仙桃鎮養馬。”

【駐軒】 停车。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝诔》：“風奇響而駐軒，煙異色而低旆。”

【駐氣】 犹屏息。南朝梁江淹《为萧骠骑让豫司二州表》：“臣傾心駐氣，不蒙睿感。”

【駐息】 停歇。元贡奎《送郭教授归镇江》诗：“當時我馬曾駐息，浩歌散策爲徘徊。”

【駐師】 驻军。《宋史·周三臣传·李重进》：“會太祖自六合歸，道出壽州，因駐師旬餘。”《豆棚闲话·朝奉郎挥金倡霸》：“喪哥整師振旅，即便起行，駐師溫睦之間。”清昭槤《啸亭杂录·缅甸归诚本末》：“上年十二月，珠魯訥駐師木邦。”

【駐留】 停留。晋袁宏《後汉纪·明帝纪上》：“陛下因行田野，見稼穡，經覽河山，逍遥駐留，弭節周旋。”唐方干《东溪言事寄于丹》诗：“日月晝夜轉，年光難駐留。”宋范仲淹《与仲仪待制书》：“賢姪自陝來，速於拜覲，不敢駐留。”

【駐衰】 停止衰老；保持容颜不衰老。《太平广记》卷八引晋葛洪《神仙传·刘安》：“王使閽人自以意難問之曰：‘我王上欲求延年長生不老之道……今先生年已耆矣，似無駐衰之術，又無賁育之氣，豈能究於三墳五典、八索九丘，鈎深致遠，窮理盡性乎？’”晋干宝《搜神记》卷一：“王使吏自以意難之，曰：‘吾王好長生，先生無駐衰之術，未敢以聞。’”

【駐旆】 犹驻扎。清方履籛《万寿颂》序：“觀風皇澗，熙景祐之裁基；駐旆周京，瞻溥原之式廓。”

【駐屐】 停步；歇脚。唐杜甫《秋野》诗之三：“稀疎小紅翠，駐屐近微香。”宋刘子翚《晚饮》诗：“招提聊駐屐，却去白雲堆。”明李东阳《送成宪教谕》诗：“駐屐登昆山，移舟泛秀水。”

[11]【駐勒】 犹驻马。明李东阳《西山和许廷冕刘时雍汪时用三兵部韵》之二：“寂寂坐溪看雨到，亭亭駐勒近鶯啼。”

【駐劄】 同“駐扎”。明史玄《旧京遗事》：“京朝官傳呼之體，五品以下單導，四品以上雙導，外郡縣府道駐劄衙門有馬隊單導。”

【駐紮】 同“駐扎”。《东周列国志》第七二回：“特遣右司馬薳越帶領大軍駐紮于此。”郑观应《盛世危言·通使》：“附近各島如英、法、西等國之屬土華民流寓其間者不下數百萬人，亟宜簡派公使駐紮南洋。”

【駐眼】 凝视；注视。唐高適《渔父歌》：“曲岸深潭一山叟，駐眼看鈎不移手。”

【駐彩】 亦作“駐綵”。❶犹驻颜。南朝宋颜延之《庭诰》：“反飛靈，糇丹石，粒芝精，所以還年却老，延華駐彩。”❷谓使彩云停留不行。形容歌声响亮，音乐美妙动听。南朝梁简文帝《三日侍皇太子曲水宴诗》序：“舞豔七盤，歌新六變；遊雲駐綵，仙鶴來儀。”参见“響遏行雲”。

【駐脚】 ❶停步；停留。唐宋齐丘《陪游凤皇台献诗》：“當軒有直道，無人肯駐脚。”王西彦《眷恋土地的人·北运河之夏》：“在北方，春天是极其偏私的，总不肯长久驻脚。”《花城》1981年第4期：“游人至此，驻脚在诗、画、菊花前，品评吟咏，久久不愿离去。”❷立足；歇脚。沙汀《淘金记》二二：“他的屋子开间很窄……只有比较明亮的堂屋阶沿，才是勉强可以驻脚的地方。”黄谷柳《虾球传·难

童之家》:"他走得也倦了,还找不到一处駐脚的地方。"

[11]【駐旌】 犹驻扎。《三国志·吴志·陆逊传》:"聞徐晃等少騎駐旌,闚望麾葆。"明何景明《清浪》诗:"駐旌清浪衛,半日費攀躋。"

【駐宿】 驻扎歇宿。徐珂《清稗类钞·兵刑·御营》:"御營之前,扈從諸臣不得駐宿。"王西彦《眷恋土地的人·沉思和凝视》:"先前,那些穿军衣的男女青年驻宿在那里,变成一个异常热闹的地方,早晚都是一片歌声。"

[12]【駐軸】 停车。南朝陈後主《洛阳道》诗之一:"停鞭迴去影,駐軸敞前襲。"

【駐軫】 停车。《晋书·地理志上》:"考卜惟王,乘飛駐軫。"唐吕温《黄龙负舟赋》:"當其駐軫江甸,艤舟洪川,天行健而時有未濟。"宋梅尧臣《赠京西陈郎中》诗:"駐軫與我言,琅琅有深意。"

【駐雲】 使云停留不行。形容歌声响亮,音乐美妙。宋苏轼《苏州闾丘江君二家雨中饮酒》诗之一:"已煩仙袂來行雨,莫遣歌聲便駐雲。"宋周密《齐东野语·混成集》:"翁一日自品象管作數聲,真有駐雲落木之意,要非人間曲也。"参见"響遏行雲"。

【駐景】 犹驻颜。唐李商隐《碧城》诗之三:"檢與神方教駐景,收將鳳紙寫相思。"冯浩笺注:"《説文》:'景,光也。'駐景,猶駐顔之意,謂得神方使容顔光澤不易老也。"清俞蛟《梦厂杂著·潮嘉风月记·韩江老娼》:"昔夏徵舒之母,鷄皮三少,嘗借陽精爲駐景之丸。"

【駐隙】 使光阴停留。唐司空曙《哭王注》诗:"已歎漳濱卧,何言駐隙難。異才傷促短,詣友哭門闌。"

[13]【駐魂】 凝思。南朝梁江淹《为萧相国拜齐王表》:"駐魂仰請,瀝意歸聞。"

【駐蓋】 停车。唐白居易《新昌新居书事四十韵因寄元郎中张博士》:"門閭堪駐蓋,堂室可鋪筵。"

【駐想】 凝思。唐宋之问《剪彩》诗:"駐想持金錯,居然作管灰。"

【駐輈】 停车。明石珤《望远赋》:"緊陵谷之變遷兮,曾幾人之駐輈。"

【駐節】 旧指身居要职的官员于外执行使命,在当地住下。节,符节。宋曾巩《送陈世修》诗:"歸路賞心應駐節,客亭離思暫開樽。"明杨一清《将至宁夏》诗:"奉詔西征駐節時,元戎奏凱已先期。"清戴名世《〈课业初编〉序》:"黄巖在宋時,爲朱子駐節之地,一時學者翕然從之,名儒前後相望。"陈毅《哭叶军长希夷同志》诗:"追後獨建軍,駐節珠江湄。"

[14]【駐壽】 犹驻年。唐崔融《代皇太子请复膳表》:"蓮莆知送涼之地,芝英識駐壽之期。"

【駐劄】 同"駐扎"。宋岳飞《奏陈州颍昌捷状》:"據踏白軍統制董先、遊奕軍統制姚政等申統率軍馬在潁昌府駐劄。"明郑若庸《玉玦记·传旨》:"如今全師駐劄淮陽,且喜軍威遠播,胡虜側目。"《儒林外史》第三九回:"平少保得了聖旨,星飛出京,到了松藩駐劄。"

【駐疑】 停留迟疑。《古尊宿语录》卷二三:"遊山日促路崯巇,結束行裝莫駐疑。"

【駐綵】 见"駐彩"。

[15]【駐輦】 谓帝王出行,途中停车。《新唐书·柳公权传》:"公權從幸未央宫,帝駐輦曰:'朕有一喜。'"宋叶梦得《石林诗话》卷中:"裕陵幸尚書省,駐輦環視久之。"亦指帝王出巡,停留某地。《天雨花》第十五回:"皇長子駐輦山東。"

【駐髮】 保持头发乌黑。南朝梁江淹《丽色赋》:"尋楚訪蔡,不覩其容,亦可駐髮還質,驂星馭龍。"

【駐鞍】 驻马。宋孙觌《栖霞观观在麻岭之下》诗:"雲表朝飛屐,松殘晚駐鞍。"元郭钰《控郎马酬别萧茂才》诗:"控郎馬,郎駐鞍;郎飲莫須盡,酒醒郎衣寒。"

【駐輪】 停车。唐司空曙《观猎骑》诗:"金埒争開道,香車爲駐輪。"

【駐影】 犹驻景。清蒋志凝《奏挽紫湘主人即慰朗玉兄悼怀》诗:"藥爐經卷不駐影,展如之媛悲舜華。"

【駐駕廡】 停车棚。《後汉书·灵帝纪》:"光和三年二月,公府駐駕廡自壞。"李贤注:"駐駕,停車處也。"

【駐敵】 谓遏止敌人的攻势。《三国志·吴志·顾谭传》:"休承奮擊之,遂駐魏師;時琮羣子緒端亦並爲將,因敵既住,乃進擊之……時論功行賞,以爲駐敵之功大,退敵之功小。"

[16]【駐操】 驻扎操练。明唐顺之《条陈蓟镇补兵足食事宜》:"〔班軍〕閒時則于原衛駐操,防秋則于該鎮上班,駐操則本處兵備監督,上班該鎮兵備監督。"

【駐錫】 僧人出行,以锡杖自随,故称僧人住止为驻锡。唐黄滔《龟洋灵感禅院东塔和尚碑》:"〔大師〕遂駐錫卓菴,名其地曰龜洋焉。"宋孙光宪《北梦琐言》卷七:"詩僧齊己駐錫巴陵,欲吟一詩,竟未得意。"清钱泳《履园丛话·祥异·锡杖御盗》:"康熙中,諦煇和尚駐錫靈隱寺,一夕,忽呼侍者曰:'取吾錫杖橫山門間,今夜有凶人來,當慎之。'"《人民日报》1981.2.28:"我带着崇敬的心情走进和尚当年驻锡的白龙寺。"

【駐營】 军队驻扎。宋岳珂《今因追感先臣飞事辄赋百韵诗》:"馬渡朝迎敵,鍾山夜駐營。"蔡东藩许廑父《民国通俗演义》第六四回:"当下发令进兵,行了半日,因天色已晚,驻营辰州。"

[17]【駐轂】 停车。宋张耒《度关山》诗:"重扉當道可奈何,搔首蒼茫空駐轂。"

【駐蹕】 亦作"駐驆"。帝王出行,途中停留暂住。晋左思《吴都赋》:"弭節頓轡,齊鑣駐蹕。"《旧唐书·文苑传下·李巨川》:"俄而李茂貞犯京師,天子駐蹕於華。"又《严震传》:"議未决,李晟表至,請車駕駐驆梁洋,以圖收復,羣議乃止。"宋周煇《清波杂志》卷三:"自六蜚駐驆,日益繁盛,湖上屋宇連接,不減城中。"《元史·世祖纪九》:"大駕駐驆龍虎臺。"太平天国洪仁玕《自述》:"此時天王在花州胡豫光家駐蹕,乃大會各隊。"

【駐點】 ❶蹲点。《花城》1981年第6期:"因此,也就没有惊动过上级干部来驻点,吸引过报社记者来照相。"《北京日报》1982.11.3:"市农科院助理研究员邹俠等驻点工作组的同志,帮助四合村把科学技术运用于生产实践。"❷停留或驻扎的地方。《北京日报》1982.10.31:"全县二十二个有围网的队都做好了一切准备工作,提前到驻点候着。"

【駐蹇】 使驴停下不走。旧题宋尤袤《全唐诗话·黄颇》:"頗(黄頗)宜春人,與肇(盧肇)同鄉,頗富而肇貧,同日遵路赴舉,郡牧餞頗離亭,肇駐蹇十里以俟。"

[18]【駐蹤】 驻足。宋葛澧《钱塘赋》:"如曰僊穴,則有僊客回鸞駐蹤。"

18【駐顏】 使容颜不衰老。晋葛洪《神仙传·刘根》："草木諸藥，能治百病，補虚駐顏，斷穀益氣。"宋苏轼《洞霄宫》诗："長松怪石宜霜鬢，不用金丹苦駐顏。"清蒲松龄《聊斋志异·五通》："且人生壽夭，不在容貌，如徒求駐顏，固亦大易。"何垠注："駐顏，留駐少年容顏也。"《人民文学》1982年第7期："说没变样是为了赞美他的驻颜有术，说变了样是暗示他的成就，他的地位。"

【駐顏益壽】 保持容颜不衰老而增长寿命。《西游记》第二回："丹成之後，鬼神難容；雖駐顏益壽，但到了五百年後，天降雷災打你，須要見性明心，預先躲避。"

19【駐轍】 停车。清彭定求《汤阴谒岳忠武故里庙像》诗："忠武鄉閭駐轍過，柏陰森列更摩挲。"

【駐幰】 停车。唐王维《酬慕容上》诗："行行西陌返，駐幰問車公。"

20【駐蹕】 见"駐蹕"。

27【駐鑾】 犹驻跸。元王逢《钱塘春感》诗之三："周南風俗漢衣冠，五色雲中憶駐鑾。"

5**驻** "駐"的简化字。

**駝**1［驼］ ［tuó《广韵》徒河切，平歌，定。］亦作"駞"。❶骆驼。《後汉书·耿恭传》："建初元年正月，會柳中擊車師，攻交河城……獲生口三千餘人，駝、驢、馬、牛、羊三萬七千頭。"《晋书·索靖传》："〔索靖〕指洛陽宫門銅駝歎曰：'會見汝在荆棘中耳！'"《周书·鄯善传》："風之欲至，唯老駞知之，即鳴而聚立，埋其口鼻於沙中。"宋苏轼《和刘孝叔会虎丘》之一："鶴閑雲作氅，駞卧草埋峯。"清秋瑾《感事》诗："竟有危巢燕，應憐故國駝。"鲁迅《故事新编·奔月》："熊是只吃四个掌，驼留峰，其余就都赏给使女和家将们。"❷脊背弯曲如驼峰。元萨都剌《题四时宫人图》诗："一女淺步腰半駝，小扇輕撲花間蛾。"元杨讷《普天乐·嘲汤舜民戏妓》曲："覷了你腰駝背曲，説甚麽撒正龐甜。"冰心《晚晴集·空巢》："我看他不但背驼得很厉害，眼泡也有点浮肿了。"❸通"馱"。背负；驮负。《汉书·司马相如传上》"騊駼橐駝"唐颜师古注："橐駝者，言其可負橐囊而駝物，故以名云。"宋苏轼《李钤辖坐上分题戴花》诗："二八佳人細馬駝，十千美酒'渭城'歌。"《古今小说·杨谦之客舫遇侠僧》："和尚自駝上搭連禪杖，别了自去。"鲁迅《故事新编·补天》："给我驼到平稳点的地方去罢。"引申为负债，欠帐。明顾起元《客座赘语·辨讹》："今無錢而買人物，徐酬其直者，曰駝。"❹通"坨"。成块的东西。清顾炎武《天下郡国利病书·广东下》："視鉛駝大小作一淺灰窠，置鉛駝於灰窠内。"❺方言。取物。明李翊《俗呼小录》："凡取物，吴下曰擔，江陰曰拏，丹陽等處曰捉，寧波、浙東曰駝。"❻量词。相当于坨、块。《续资治通鉴·宋理宗宝庆三年》："時諸將多掠子女財帛，耶律楚材獨取書數部，大黄兩駝而已。"李劼人《大波》第三部第三章："这件汗褂，我硬是破着气力在洗，搓了又刷，刷了又搓。你没看见，退油丹都使了两驼。"

**駝**2 同"馳"。《楚辞·九歌·大司命》："乘龍兮轔轔，高駝兮冲天。"王逸注："駝，一作馳。"王夫之通释："駝，與馳通。"陆侃如注："駝，驰的古字。"参见"駝2翔"、"駝2騁"。

3【駝子】 驼背的人。《大慧普觉禅师语录·颂古》："兩箇駝子相逢著，世上如今無直人。"清俞樾《茶香室丛钞·邓驮》："按今人以傴者爲駝子，其字實當作馱。"冯雪峰《雪峰寓言·青蛙和公牛》："青蛙又骂到公牛的祖代，说公牛的父亲是一个驼子。"

4【駝毛】 骆驼毛，可作织物。宋张耒《谒蒋帝祠过锺山下》诗之一："曉日已穿東嶺出，輕寒猶欲戰駝毛。"《宋史·外国传六·大食国》："四年祀汾陰，又遣歸德將軍陁羅離進缽香、象牙、琥珀……紅駝毛、間金線璧衣、碧白琉璃酒器、薔薇水、千年棗等。"徐珂《清稗类钞·动物·骆驼》："駝毛可製種種厚毛織物，其柔軟精細者，和之以絲，可織美麗之衣料。"

6【駝曲】 （一qū）亦作"駞曲"。指脊背等弯曲如驼峰。《太平广记》卷三三引南唐沈汾《续仙传·马自然》："有患腰脚駞曲，拄杖而來者，亦以竹拄杖打之，令放拄杖，應手便伸展。"焦祖尧《时间》："看着他那微微驼曲的背脊，想着他满背的伤疤，做儿子的感到一阵揪心的难过。"

【駝色】 像骆驼毛那样的浅棕色。《负曝闲谈》第二八回："頭上拉虎貂帽，身上全鹿皮做的坎肩儿，下面是駝色庫緞白狐袍。"

【駝羊】 兽名。有肉峰，似骆驼。《明一统志·凤翔府·土产》："駝羊，郿縣出，有峰，類駝。"明董越《朝鲜赋》："麒麟尚餘乎石窟，駝羊半棄於山腰。"

7【駝車】 用骆驼牵引的车子。元袁桷《十一月十四日驾至京城杨仲礼有诗次韵》："欲認雞翹新法從，駝車深處聽鈴聲。"元贡师泰《过柳河》诗："驛館到時逢數騎，駝車宿處錯羣羊。"

【駝李】 亦作"駞李"。指李姓。唐张鷟《朝野佥载》卷一："後魏孝文帝定四姓，隴西李氏大姓，恐不入，星夜乘明駝，倍程至洛。時四姓已定訖，故至今謂之'駞李'焉。"

8【駝肩】 方言。旧时四川妇女上衣的肩部布饰。李劼人《死水微澜》第一部分五："夹袄是什么料子，什么颜色，不知道，因为上面罩了件干净的葱白洋布衫，袖口驼肩都是青色宽边，又系了一条宝蓝布围裙。"又《大波》第三部第三章："她身上那件滚青布驼肩的二蓝竹布罩衫，并不比身边老妈子身上的毛蓝布夹袄新。"

9【駝垛】 即驮垛。元李直夫《虎头牌》第二折："我就着人打開駝垛，將一領綿團襖子來，與哥哥禦寒。"《金瓶梅词话》第二回："次日，領了知縣禮物，金銀駝垛，討了脚程，起身上路。"参见"馱垛"。

【駝茸】 亦作"駞茸"。即驼绒。宋范成大《吴船录》卷上："比及山頂，亟挾纊兩重，又加毳衲駞茸之裘。"明刘基《过闽关》诗之四："江花巧似駝茸白，山果渾如碼碯般。"《金瓶梅词话》第七二回："駝茸氈斗帳，龜背錦屏風。"参见"駝絨❶"。

【駝背】 亦作"駞背"。❶骆驼的脊背。唐杜甫《送蔡希鲁都尉还陇右寄高三十五书记》诗："馬頭金匼匝，駞背錦模糊。"元耶律楚材《扈从羽猎》诗："向人忍耻乞其餘，瘦兔瘸獐紫駝背。"❷人的脊柱向后拱起。多由年老脊椎变形和某些疾病引起。清李渔《奈何天·虑婚》："丑扮財主疤面糟鼻駝背蹺足帶小生上。"曹禺《曹雨》第一幕："他有点驼背。"杨朔《昨日的临汾》："有驼背的老人，筋肉结实的壮年汉子。"

[9]【駝背蟲】 颠当的别名。明杨慎《升庵诗话》卷十四:"〔顛當〕《爾雅》謂之王蛈蜴……浙中謂之駝背蟲，其形酷似駱駝也。"

【駝負】 亦作"馳負"。背负。宋无名氏《异闻总录》卷一:"吾倦，與爾更迭馳負如何? 其人曰: '善。我先馳爾至某處，爾又馳我至某處。'"

[10]【駝馬】 亦作"馳馬"。❶骆驼和马。南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》:"偵諜不敢東窺，駝馬不敢南牧。"《周书·异域传下·高昌》:"〔高昌國〕多沙磧，道里不可準記，惟以人畜骸骨及馳馬糞爲驗。"宋罗大经《鹤林玉露》卷六:"小説載明皇自蜀還京，以駝馬載珍玩自隨。"清朱琦《新铙歌·林丹汗》:"叛者多，莫敢何。駝馬彌山翻倒戈，興安亂石青峨峨。"❷驮运货物之马。明徐弘祖《徐霞客游记·黔游日记二》:"二十六日，駝馬前發，余飯而出舊城西門。"

【駝員】 役使骆驼的人员。

【駝峰】 亦作"駝峯"、"馳峰"。❶骆驼背上的肉峰，古代作为珍馐之一。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》:"將軍曲良翰，能爲驢鬃駝峯炙。"宋周密《癸辛杂识续集上·驼峰》:"駝峰之雋，列於八珍。"清朱彝尊《题颜司勋光敏写照》诗:"詅羹削駝峰，萯釀攪牛湩。"❷驼形的山峰。宋陆游《老学庵笔记》卷十:"蔡太師父準葬臨平山，爲馳形，術家謂馳負重則行，故作塔於馳峰; 而其墓以錢塘江爲水，越之秦望山爲案，可謂雄矣。"❸指铁路调车用的土坡。车辆可以凭本身的重力自动溜到各股铁道上去。

【駝峯】 见"駝峰"。

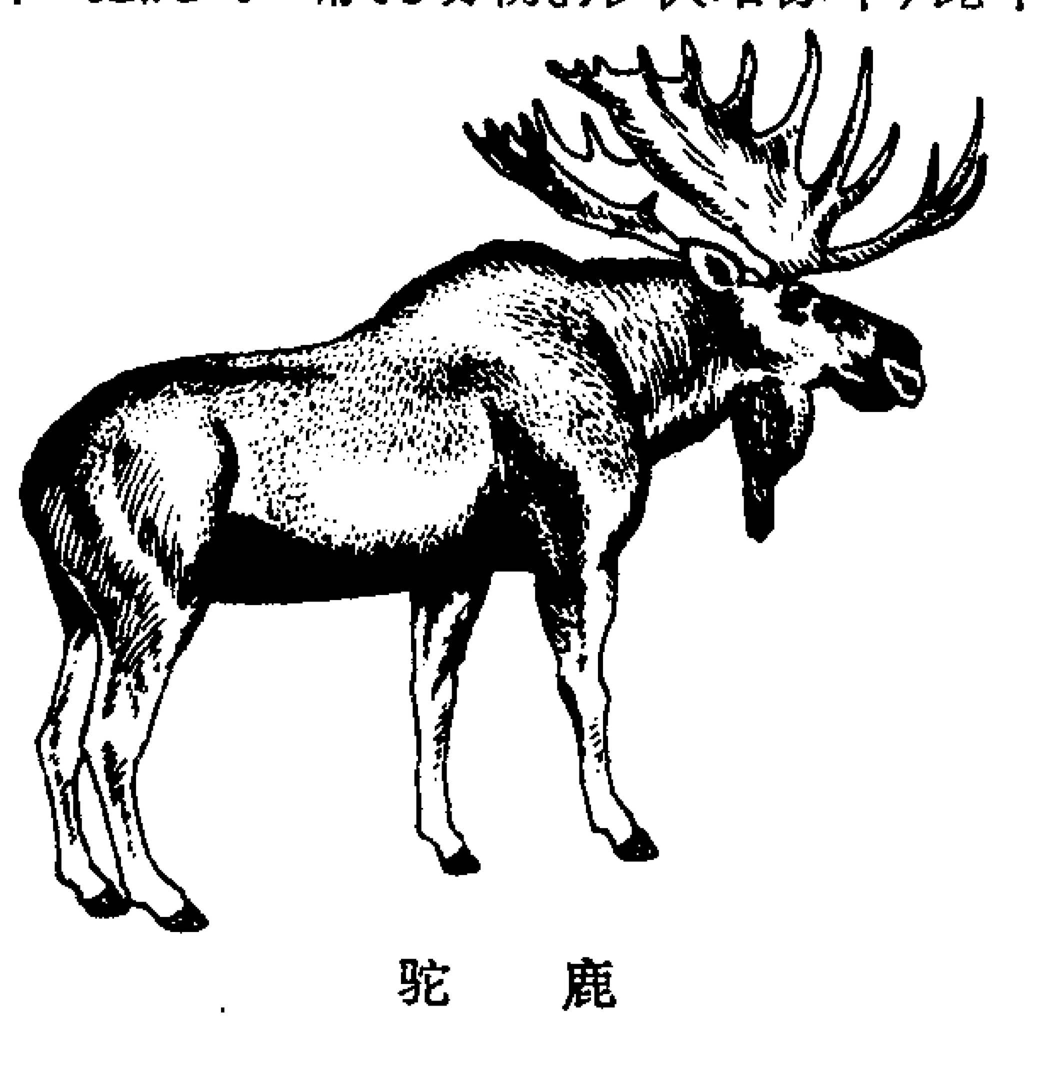
【駝毧】 即驼绒。清屈大均《广东新语·事语·广州时序》:"歌伯鬬歌，皆著鴨舌巾，駝毧服。"参见"駝絨❶"。

【駝翁】 驼背老翁。清姚燮《曲游春·废园》词:"衰鬢駝翁，挈孱孫依廡，西鄰芳樹。"

【駝脂】 指骆驼背部驼峰内的脂肪。又称峰子油，可入药。明李时珍《本草纲目·兽一·驼》:"駝脂: 即駝峯。脂在峯内，謂之峯子油。入藥以野駝者爲良。"

[11]【駝鳥】 即鸵鸟。《後汉书·和帝纪》"大爵"李贤注引晋郭义恭《广志》:"大爵，頸及身、膺、蹄都似橐駝，舉頭高八九尺，張翅丈餘，食大麥，其卵如甕，即今之駝鳥也。"《新唐书·西域传下·吐火罗》:"永徽元年，獻大鳥，高七尺，色黑，足類橐駝，翅而行，日三百里，能噉鐵，俗謂駝鳥。"徐珂《清稗类钞·动物·食火鸡》:"食火雞，與駝鳥同類異屬。"参见"鸵鳥"。

【駝鹿】 亦作"馳鹿"。哺乳动物。形状略像牛，比牛高大，角很大，角的上部扁平呈铲形，四肢细长，尾短。体色棕、黄、灰混合; 四肢下部白色。善游泳。肉可食，皮可制革。我国东北地区有出产。又叫麋、犴或罕达犴。《埤雅·释兽二》:"又北方戎狄中有麋鹿、駝鹿，極大而色蒼，尻黄而無斑，亦鹿之類，角大而有文，堅瑩如玉，其茸亦可用。"宋江休复《江邻幾杂志》:"又云馳鹿重三百斤，效其聲致之。"



驼　鹿

【駝隊】 成队的骆驼。多用于运输货物。《光明日报》1990.3.12:"驮着丝帛、茶叶、陶器的驼队和带着珠宝、葡萄、玉石的马队。"

[12]【駝酥】 亦作"馳酥"。❶指骆驼乳酿制的酒。宋范成大《园丁折花七品各赋一绝·单叶御衣黄》诗:"舟前鵝羽映酒，塞上馳酥截肪。"明王世贞《寄耿中丞子承》诗:"最是駝酥争捧處，不妨飛捷醉中題。"❷驼脂。清袁枚《随园随笔·杂记》:"駝酥割罷行酥酪，又進椒盤剥嫩葱。"

【駝毳】 即驼绒。明刘基《郁离子·九难》:"駝毳羔絨，細若遊絲，軟若春綿。"参见"駝絨❶"。

【駝毯】 亦作"馳毯"。驼毛毯子。唐段成式《酉阳杂俎续集·金刚经鸠异》:"有左營伍伯……其夜堡外拾薪，爲蕃騎縛去，行百餘里乃止。天未明，遂踣之於地，以髮繫撅，覆以馳毯，寢其上。"

【駝鈎】 弯钩。唐元稹《梦游春七十韵》:"閑窺東西閣，奇玩參差布。格子碧油糊，駝鈎紫金鍍。"《孽海花》第八回:"鳳脛燒殘春似夢，駝鈎高捲月無烟。"

【駝鈕】 亦作"馳鈕"。印章上端为骆驼形的印钮。宋王厚之《汉晋印章图·纽制》:"一曰: 黄金橐馳鈕; 二曰: 金印龜鈕; 三曰: 銅印馳鈕; 四曰: 塗金龜鈕。"

【駝$_2$翔】 驰骋飞翔。《楚辞·九歌·东君》:"撰余轡兮高駝翔，杳冥冥兮以東行。"王逸注:"駝，一作馳。"洪兴祖补注:"高馳翔者，喻制世馭民於萬物之上。"元周震霆《虎堕井》诗:"乘時吾嗤恆妥尾，翼以假鬼高駝翔。"

【駝運】 用牲口负载运输。徐珂《清稗类钞·农商·青海商务》:"漢人入境辦貨，無物不收，即非經商，而飲食之料，駝運之價，在在有其交涉，輒以貨物相抵。"

【駝絨】 ❶从骆驼毛中选出来的绒毛，用来织衣料、毯子，或用来絮衣裳。明汤式《湘妃游月宫·冬闺情》曲:"黄串冷駝絨氈帳，绿酒乾羊脂玉鍾。"《红楼梦》第六三回:"〔芳官〕只穿着一件玉色紅青駝絨三色緞子拼的水田小夾襖，束着一條柳绿汗巾。"杨大群《关东传奇》第十三章:"〔彭三蝎子〕哈欠眼泪地头朝下躺在铺着细驼绒的毯子上要过大烟瘾。"❷骆驼绒。

[13]【駝載】 (一zǎi) 驮负运载。元杨暹《西游记》第二本第七出:"怎得一匹長行馬，不揀幾錢，罄其衣鉢，買來駝載。"清江藩《汉学师承记·王兰泉先生》:"需車輛、馬、騾約以萬計，而銀錢、火藥、鎗炮、軍裝駝載者，又以萬計。"

【駝鼓】 ❶设在骆驼背上的鼓。元袁桷《龙虎台》诗:"前行節駝鼓，執御各在手。"元杨允孚《滦京杂咏》之三一:"日光未透香煙起，御道聲聲駝鼓來。"《元史·舆服志二》:"駝鼓……〔駱駝背〕上施一面有底銅㧑小鼓，一人乘之，繫以毛繩。凡行幸，先鳴鼓于駝，以威振遠邇。"❷即鼉鼓。战鼓。《西游记》第六回:"那陣上旌旗閃閃，這陣上駝鼓冬冬。"一本作"鼉鼓"。

【駝毦】 驼绒。明叶盛《水东日记·王孟端遗事》:"商人大喜過望，次日奉駝毦段二求作配幅。"

【駝裘】 用驼绒制成的衣裳。宋王安石《送丁廓秀才》诗之三:"風駃柳條乾，駝裘未勝寒。"宋范成大《元日山寺》诗:"貪眠豹褥窗間日，怕擁駝裘陌上風。"

[13]【駝毾】 亦作“駞毾”。指驼毛织品。《明史·年富传》：“永樂中，加織駞毾五十四，富請罷之。”

【駝鈴】 系挂于骆驼颈下的铃铛，随骆驼的行动而作响。元马祖常《河湟书事》诗之二：“波斯老賈度流沙，夜聽駝鈴識路賒。”沈凯《古玛河春晓》第一章：“过去，在这条古商道上，终年驼铃丁冬，商队不断。”

【駝腰】 腰背弯曲。金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“甚娘身分！駝腰與龜胸。”元杨果《赏花时》套曲：“見箇黑足吕的漁翁鬢似霜，靠着那駝腰拗樁，瘦纍垂脖項，一鈎香餌釣斜陽。”

[14]【駝馱】 亦作“駞馱”。驮垛。《元典章·兵部三·脱脱禾孙》：“有隨站脱脱禾孫搜人底駞馱。”

【駝褐】 亦作“駞褐”。用驼毛织成的衣服。宋孙光宪《北梦琐言》卷十五：“〔昭宗〕宴於壽春殿，茂貞肩輿，衣駞褐，入金鑾門，易服赴宴。咸以爲前代跋扈，未有此也。”宋周邦彦《西平乐》词：“駞褐寒侵，正憐初日，輕陰抵死須遮。”宋汪元量《燕山送黄千户之盱江》诗：“來時雨雪侵駝褐，歸日風雲藹駟車。”

[15]【駝價】 用骆驼运物的价钱。徐珂《清稗类钞·舟车·驮运》：“青海草地行程，馱運最艱苦，牛馬所載者輕，而脚價與駝價則一。”又《农商·羌海歇家》：“行程不致遷延，駝價不致昂貴也。”

[16]【駝駱】 骆驼。元王逢《奉陪神保大王宴朱将军第闻弹白翎雀引》：“地椒野穄極廣莫，穹廬離離散駝駱。”

【駝橐】 驮垛。清侯方域《宁南侯传》：“一日，見道傍駝橐，馳馬劫取之，乃錦州軍裝也。”

【駝蹄】 亦作“駞蹄”。骆驼之蹄足。加工后可为珍馐。唐杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》：“勸客駝蹄羹，霜橙壓香橘。”宋苏轼《次韵钱穆父马上寄蒋颖叔》之一：“剩與故人尋土物，臘糟紅麴寄駞蹄。”元耶律楚材《用前韵送王君玉西征》之一：“清茶佳果餞行路，遠勝濁酒烹駞蹄。”

【駝蹄雞】 亦作“駝蹄鸡”、“駝䠞雞”。即鸵鸟。明费信《星槎胜览後集·阿丹国》：“〔阿丹國〕地產九尾羖羊，千里駱駝，黑白花驢，駝蹄鷄，金錢豹。”《明史·外国传七·竹步》：“所產有獅子、金錢豹、駝蹄雞……胡椒之屬。”清李元《蠕範·物食》：“鴕，骨托也，火雞也，駝䠞雞也。雞身蛇足，鋭味利爪，青羽赤冠，高七八尺，食鐵石火炭。”参见“鴕鳥”。

【駝蹄鷄】 见“駝蹄雞”。

[17]【駝₂騁】 奔驰。《楚辞·贾谊〈惜誓〉》：“涉丹水而駝騁兮，右大夏之遺風。”王逸注：“駝，一作馳。”王夫之通释：“駝騁，馳騁。”

【駝䠞雞】 见“駝蹄雞”。

[18]【駝騎】 驮运货物的牲口。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记十二》：“與蒙化妙樂師同候駝騎。”

【駝雞】 亦作“駝鷄”。即鸵鸟。《明史·外国传七·祖法儿》：“有駝雞，頸長類鶴，足高三四尺，毛色若駝，行亦如之，常以充貢。”明费信《星槎胜览後集·佐法儿国》：“地產祖剌法、金錢豹、駝鷄、乳香、龍涎香。”清吴伟业《读史偶述》诗之三二：“廣南異物進駝雞，錦背雙峰一寸齊。”参见“鴕鳥”。

[19]【駝轎】 即驮轿。《续儿女英雄传》第二回：“那天舅太太珍姑娘等，離了船，升了駝轎，動身往鄧家莊而來。”《三侠五义》第十四回：“衆人搭下駝轎，攙出金玉仙來。”参见“馱轎”。

【駝羹】 用驼峰或驼蹄做的羹。元傅若金《送苏伯修侍郎分部扈跸》诗：“馬酒來官道，駝羹出御厨。”清吴伟业《雪中遇猎》诗：“金鶻箭褶袍花溼，挏酒駝羹馬前立。”

[21]【駝鷄】 见“駝雞”。

【駝鶴】 鹈鹕的别名。见明李时珍《本草纲目·禽一·鹈鹕》。

[22]【駝囊】 用骆驼皮做的口袋。唐张祜《雁门太守行》：“駝囊瀉酒酒一杯，前頭滴血心不回。”

[25]【駝鼉將】 （將 jiàng）称背驮小儿者。孙锦标《通俗常言疏证·戏玩》：“《太平廣記》：令狐楚説酒令云：水裏取一鼉，岸上取一駝，駝將者，駝來馱者鼉，是謂駝馱鼉。《通俗編》今小兒有《駝馱鼉》之謡。今人以小兒馱背上者謂之駝鼉將是也，語蓋本此。”

## [5]驼

“駝”的简化字。

## 駜

［bì 《广韵》毗必切，入質，並。又房密切，入質，並。］马肥壮貌。《诗·鲁颂·有駜》：“有駜有駜，駜彼乘黄。”毛传：“駜，馬肥彊皃。”唐王起《朔方献千里马赋》：“駜彼名馬，產兹元朔。”明刘基《郁离子·梦骑》：“馬見青而風，嘶而馳，駜然而驤，瞰然而若舞。”

【駜騆】 强壮的铁青马。泛指骏马。明王稚登《悼物赋》：“蹈列缺之飛影，躡駜騆之捷步。”

## 駑［驽］

［nú 《广韵》乃都切，平模，泥。］❶劣马。《礼记·杂记下》：“凶年則乘駑馬，祀以下牲。”汉东方朔《七谏·谬谏》：“駑駿雜而不分兮，服罷牛而驂驥。”南朝梁刘勰《文心雕龙·丽辞》：“若兩事相配，而優劣不均，是驥在左驂，駑爲右服也。”❷喻低劣无能。《史记·廉颇蔺相如列传》：“相如雖駑，獨畏廉將軍哉？”《汉书·匡衡传》：“臣衡材駑，無以輔相善義，宣揚德音。”李準《耕云记》三：“我本来知道嘛，可我就因为嘴驽和责任心不强，没有到党委会说。”❸喻迟钝。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“性復疏懶，筋駑肉緩。”

[3]【駑才】 见“駑材”。

【駑下】 谓资质驽钝，才能低下。《战国策·燕策三》：“荆軻曰：‘此國之大事，臣駑下，恐不足任使。’”《汉书·卜式传》：“臣聞主媿臣死。羣臣宜盡其死節，其駑下者宜出財以佐軍。”宋司马光《辞修起居注第二状》：“臣非惡居顯榮，樂在疎賤，顧以駑下之質，不相當稱。”严复《道学外传》：“質雖駑下，無創得之智，無遠略之懷……意者亦必有可觀者焉。”

[4]【駑犬】 劣犬。《战国策·秦策四》：“天下莫彊於秦楚，今聞大王欲伐楚，此猶兩虎相鬬，而駑犬受其敝。”

【駑牛】 笨牛。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“陸子，所謂駑馬，有逸足之用；顧子，所謂駑牛，可以負重致遠。”

[6]【駑朽】 指低劣无用之材。旧题宋尤袤《全唐诗话·中宗》：“臣等多幸，同遇昌期，謬以不才，策名文館，思勵駑朽，庶裨河嶽。”

【駑劣】 ❶低劣的才能。《後汉书·段熲传》：“臣巿竭駑劣，伏待節度。”❷形容才能低劣。《宋书·蔡兴宗传》：“雖臣駑劣，府任非輕。”《旧五代史·晋书·李专美传》：“臣才力駑劣，屬當興運，陛下猥垂禄任，無以裨益聖

朝。”明李东阳《奏疏》之九：“顧以駑劣之才，綿薄之力，誠不足以動物，術不足以捄時。”

[6]【駑守】 语本《荀子·劝学》：“騏驥一躍，不能十步；駑馬十駕，功在不舍。”后以“駑守”谓才能低劣而能守职。清方履籛《与江神笺》：“履籛以朔方觚士，炎國僑民，學愧通經，行惟駑守。”

[7]【駑材】 亦作“駑才”。平庸低劣之材。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“〔貴遊子弟〕及離亂之後，朝市遷革……當爾之時，誠駑材也。”《新五代史·杂传十三·朱守殷》：“王彦章攻德勝，守殷無備，遂破南城，莊宗罵曰：‘駑才，果悮予事！’”《资治通鉴·唐昭宗天复元年》：“朱全忠……召諸將謂曰：‘王柯駑材，恃太原自驕汰，吾今斷長蛇之腰，諸君爲我以一繩縛之！’”宋蔡絛《铁围山丛谈》卷三：“〔范温元實〕嘗爲吾言：‘孫皓曰：“昔與汝爲鄰，今與汝爲臣，勸汝一杯酒，令汝壽萬春。”武帝悔之。及陳後主上隋文帝詩曰：“日月光天德，山河壯帝居，太平無以報，願上登封書。”且一種降王，就中後主真駑才。’”胡鄂公《辛亥革命北方实录》：“黑騾張曰：‘是皆駑材者，焉能以與吾騾擬！’”

【駑足】 指驽马。南朝梁沈约《让五兵尚书表》：“醜貌悴容，不藉鑒于淄水；駑足蹇步，終取躓于鹽車。”宋范仲淹《依韵酬吴安道学士见寄》：“但得葵心長向日，何妨駑足未離塵。”

【駑良】 指驽马与良马。亦指低劣和优良。《韩非子·显学》：“發齒吻形容，伯樂不能以必馬；授車就駕，而觀其末塗，則臧獲不疑駑良。”《旧五代史·唐书·明宗纪六》：“党項諸蕃凡將到馬，無駑良並云上進，國家雖約其價以給之，及計其館穀錫賚，所費不可勝紀。”

[8]【駑拙】 驽钝笨拙。隋卢思道《孤鸿赋》序：“才本駑拙，性實疎嬾。”明唐顺之《陆慎斋先生寿序》：“即走雖駑拙無所樹立于世，尚幸以山中餘力，因先生早歲之説，以上泝古人爲學之大方。”《续资治通鉴·宋仁宗景祐二年》：“第臣駑拙，不能事權貴，是以不獲早覩天顔。”亦指驽钝笨拙之人。宋司马光《和景仁緱氏别後见寄求决乐议》序：“蓋以景仁才力高逸，步驟絶羣，非駑拙所能追故也。”

【駑怯】 驽下怯弱。《汉书·苏武传》：“陵雖駑怯，令漢且貰陵罪，全其老母，使得奮大辱之積志，庶幾乎曹柯之盟，此陵宿昔之所不忘也。”唐张鷟《朝野佥载》卷四：“周春官尚書閻知微庸瑣駑怯，使入蕃，受默啜封爲漢可汗。”清姚鼐《晴雪楼记》：“余駑怯無狀，又方以疾退，浮覽山川景物，以消其沉憂。”

[9]【駑乘】 （一shèng）劣马所驾之车。北魏温子昇《为西河王谢太尉表》：“短翮難以凌高，駑乘無由致遠。”

[10]【駑馬】 劣马。《周礼·夏官·马质》：“馬量三物，一曰戎馬，二曰田馬，三曰駑馬。”《史记·淮阴侯列传》：“騏驥之跼躅，不如駑馬之安步。”明宋应星《天工开物·褐毡》：“若最粗而爲毯者，則駑馬諸料雜錯而成，非專取料于羊也。”清曾国藩《圣哲画像记》：“譬若御駑馬登峻坂，縱横險阻，而不失其馳。”

【駑馬十舍】 见“駑馬十駕”。

【駑馬十駕】 用马拉车，一天为一驾，十驾指十天路程。谓驽马奋力拉车，亦可至远。比喻能力低下的人只要奋勉从事，同样能达到目的。《荀子·劝学》：“騏驥一躍，不能十步；駑馬十駕，功在不舍。”又《修身》：“夫驥一日而千里，駑馬十駕，則亦及之矣。”亦作“駑馬十舍”。《淮南子·齐俗训》：“夫騏驥千里，一日而通；駑馬十舍，旬亦至之。”

【駑馬鈆刀】 劣马钝刀。比喻平庸之才。鈆，同“鉛”。《後汉书·隗嚣传》：“昔文王三分，猶服事殷；但駑馬鈆刀，不可强扶。”亦省作“駑鉛”、“駑鈆”。唐张九龄《登郡城南楼》诗：“駑鉛雖自勉，倉廪素非實。”宋吕公著《定州谢上表》：“顧駑鈆之難强，嗟蒲柳之易衰。”

【駑馬戀棧豆】 比喻庸人目光短浅，顾惜眼前小利。栈豆，马槽中的豆料。《三国志·魏志·曹爽传》“範畫策，爽必不能用範計”裴松之注引晋干宝《魏书》：“桓範出赴爽，宣王謂蔣濟曰：‘智囊往矣。’濟曰：‘範則智矣，駑馬戀棧豆，爽必不能用也。’”宋黄庭坚《次韵寄李六弟济南郡城桥亭之诗》：“駑馬戀棧豆，豈能辭縶縲。”

【駑悍】 凶悍顽劣。宋岳珂《桯史·义騟传》：“騟之馭者，終莫敢竊睨其膺鬣，稍前即噬齧之，軍中咸指爲駑悍，擯弗齧。”

【駑弱】 谓才能低下，力量薄弱。晋傅咸《摄司隶上表》：“臣既駑弱，不勝重任。”宋陆游《答王樵秀才书》：“某駑弱，畏以避事得罪，遂黽勉入院。”《明史·熊廷弼传》：“〔廷弼〕及見官兵駑弱，遽爾乞骸以歸，將置君恩何地？”

[11]【駑庸】 ❶形容才智低劣。晋葛洪《抱朴子·勗学》：“因風而附鳳翼者，以駑庸之質，猶迴遑乎霞霄之表。”清端方《考查政治调员差委折》：“第臣等自顧駑庸，愧無識略，渥膺寵命，隕越深虞。”❷指才能低劣者。晋葛洪《抱朴子·审喻》：“引用駑庸，以爲黨援。”

【駑將】 （一jiàng）才能低劣的将领。清薛福成《筹洋刍议·邻交》：“元代誤用駑將，突遇颶風，棄師海外。”

[12]【駑散】 （一sǎn）谓低劣不成材。《荀子·修身》：“庸衆駑散，則刦之以師友。”杨倞注：“駑，謂材下如駑馬者也；散，不拘檢者也。”宋许景衡《再宿崇国院和前韵》之二：“羣山盡龍蟠，十駕客駑散。”

【駑筋】 指驽马。宋贺铸《海陵西楼寓目》诗：“王孫莫顧漳濱卧，漁父何知楚客才！强策駑筋懷故國，浮雲千里思悠哉！”

【駑鈍】 亦作“駑頓”。❶平庸低下。《楚辞·刘向〈九叹·忧苦〉》“同駑羸與棄駔兮，雜班駮與闒茸”汉王逸注：“闒茸，駑頓也。”唐元稹《进马状》：“臣某深恩未報，愚志空存，自慙駑鈍之姿，莫展驅馳之効。”清薛福成《代李伯相复陈遵旨筹画抒愚悃疏》：“請旨簡派才望卓著之大臣馳赴天津，綜理斯事，臣雖駑鈍，必當殫竭智慮，和衷商榷，務使妥洽而後已。”❷指低下的才能。三国蜀诸葛亮《前出师表》：“當獎帥三軍，北定中原，庶竭駑鈍，攘除姦凶，興復漢室，還于舊都。”宋苏轼《徐州谢执政奖谕启》：“深自策其駑鈍，庶有補於涓埃。”邹韬奋《抗战以来》六二：“韬奋追随诸先生之后，曾于二三年来在国民参政会中，勉竭驽钝。”

【駑鈆】 见“駑馬鈆刀”。

【駑猥】 劣马。喻指庸劣之材。《文选·卢谌〈赠刘琨〉诗》：“飾獎駑猥，方駕駿珍。”吕向注：“駑猥，惡馬也，以喻己也。”宋强至《上枢密司徒侍中书》：“遂令駑猥，訖冒龍光。”

【駑痾】 指低下懦弱之才。《晋书·卞壶传》：“時王

導以勳德輔政,成帝每幸其宅,嘗拜導婦曹氏。侍中孔坦密表不宜拜。導聞之曰:'王茂弘駑痾耳,若卞望之之巖巖,刁玄亮之察察,戴若思之峰岠,當敢爾邪!'"

[12]【駑孱】 低劣软弱。汉焦赣《易林·兑之随》:"瞻白因弦,駑孱恐怯,任力墮劣,如蝟見鵲,偃視恐伏,不敢拒格。"

[13]【駑頑】 驽下顽劣。宋苏轼《书韩幹〈牧马图〉》诗:"龍顱鳳頸獰且妍,奇姿逸德隱駑頑。"宋范成大《送滕子昭续溪罢归》诗:"亦復念舊羣,依然嘆駑頑。"

【駑頓】 见"駑鈍"。

【駑愚】 驽钝愚昧。明张居正《辞免恩命疏》:"豈臣之駑愚,可容忝竊?"

【駑暗】 见"駑闇"。

【駑鉛】 见"駑馬鉛刀"。

[15]【駑駒】 即驽马。清刘大櫆《结交篇》:"丈夫譬良驥,安得侶駑駒。"参见"駑馬"。

【駑駘】 ❶指劣马。《楚辞·九辩》:"卻騏驥而不乘兮,策駑駘而取路。"唐李群玉《骢马》诗:"青芻與白水,空笑駑駘肥。"清陈维崧《簇水·见古寺放生马而叹之》词:"草頭一點,猛氣削駑駘凡馬。"❷喻低劣的才能。《晋书·荀崧传》:"臣學不章句,才不弘通……思竭駑駘,庶增萬分。"明唐顺之《与王尧衢书》:"當今之士,隱居篤學、修名砥節如湖州唐子、平凉趙子輩者,凡若干人,僕之駑駘,十不及其二三。"邹韬奋《〈萍踪寄语二集〉弁言》:"我于愧怍之馀,一面想乘此机会把自己充实一些,以作继续为社会勉竭驽骀的准备;一面仍时常不忘须就浅见所及,记些出来向垂念我的好友们报告报告。"亦喻才能低劣者。元无名氏《谢金吾》第一折:"割捨了我個老裙釵,博着你個潑駑駘。"❸平庸无能。明无名氏《四贤记·具庆》:"自媿駑駘,幸覩容光。"《二十年目睹之怪现状》第七二回:"承大帥栽培,深恐駑駘,不足以副憲意。"

【駑駕】 劣马所驾之车。清缪永谋《述怀》诗:"振策無駑駕,懸乘皆驪珠。"

【駑緩】 迟钝。唐韩愈《岳阳楼别窦司直》诗:"于嗟苦駑緩,但懼失宜當。"宋林逋《清河茂才以良笔并诗为惠次韵奉答》:"聊爲夫君一栖閣,老來駑緩久知非。"清曾国藩《圣哲画像记》:"〔國藩〕駑緩多病,百無一成。"

[16]【駑蹄】 指劣马。唐韩愈孟郊《遣兴联句》:"駑蹄顧挫秣,逸翮遺稻粱。"

[17]【駑蔺】 指驽弱之马。晋葛洪《抱朴子·百里》:"慮中道之顛躓,不以駑蔺服鸞衡。"

【駑懦】 驽钝懦弱。《三国志·吴志·陆逊传》:"臣雖駑懦,竊慕相如、寇恂相下之義,以濟國事。"

【駑蹇】 ❶劣马。汉班彪《王命论》:"駑蹇之乘,不騁千里之塗;燕雀之疇,不奮六翮之用。"唐骆宾王《上兖州崔长史启》:"得使伏櫪駑蹇,希騏驥而蹀足。"清方履籛《为金近园答朝鲜进士尹玉壶书》:"駿驥馳空,迴顧駑蹇。"❷谓能力低劣。晋卢谌《赠崔温》诗:"恨以駑蹇姿,徒煩非子御。"明方孝孺《辕马说》:"其或所服之不稱,則雖善御者不能調也,駑蹇者力不能勝,狡憤者易懼而變,有行坦途驚蹶而僨其車者矣。"❸喻庸劣的才力。《北史·高谦之传》:"今二聖遠遵堯舜,憲章高祖,愚臣亦望策其駑蹇,少立功名。"唐柳宗元《谢除柳州刺史表》:"謹當宣布詔條,竭盡駑蹇……庶答鴻私,以塞餘罪。"

【駑闇】 亦作"駑暗"。驽钝愚昧。晋陆机《至洛与成都王笺》:"機以駑暗,文武寡施,猥蒙横授,委任外梱。"晋陆云《谏吴王启》:"臣以凡才,殿下不以其駑闇,特蒙拔擢。"晋荀勗《让尚书令表》:"非臣駑闇所宜忝竊。"

[19]【駑羸】 喻才智低下、能力弱小的人。清龚自珍《乙丙之际箸议第九》:"三代神聖,不忍薄譎士勇夫,而厚豢駑羸,探世變也,聖之至也。"

[21]【駑驂】 驽马。清钱纫惠《度梨关》诗:"迢遞踰梨嶺,肩輿勝駑驂。"

[23]【駑贏】 驽劣的骡子。汉刘向《九叹·忧苦》:"同駑贏與椉駔兮,雜班駮與闒茸。"

[5]**驽** "駑"的简化字。

**駕**[1][驾] [jià《广韵》古訝切,去禡,見。]❶把车套在马等牲口身上。《诗·小雅·车攻》:"四黄既駕,兩驂不猗。"汉贾谊《吊屈原文》:"騰駕罷牛,驂蹇驢兮。"汉张衡《西京赋》:"驪駕四鹿,芝蓋九葩。"晋王嘉《拾遗记·周》:"四年,旃塗國獻鳳雛,載以瑶華之車,飾以五色之玉,駕以赤象,至於京師。"唐韩愈《招扬之罘》诗:"野馬不識人,難以駕車蓋。"❷出动兵车。指兴师。《左传·襄公九年》:"行之期年,國乃有節。三駕而楚不能與争。"杜预注:"三駕,三興師。"《北史·隋纪下·炀帝》:"省俗觀風,爰届幽朔,弔人問罪,無俟再駕。"宋吴处厚《青箱杂记》卷二:"太祖啓運,雖則下西川,平嶺表,收江南,而吴、越、荆、閩納籍歸覲,然猶有河東未殄。其後太宗再駕乃始克之,海内自此一統。"❸乘。《楚辞·王褒〈九怀·思忠〉》:"駕玄螭兮北征,曏吾路兮蔥嶺。"王逸注:"將乘山神而奔走也。"南朝梁沈约《游沈道士馆》诗:"朋來握石髓,賓至駕輕鴻。"《西游记》第十八回:"〔行者〕駕祥光,轉回直北。"郭小川《春歌》:"一厘钱的精神……早已驾着东风,飞进了每个角落。"❹驾驶。《韩非子·外储说右下》:"造父爲齊王駙駕,渴馬服成,效駕圃中。"唐白居易《卖炭翁》诗:"夜來城外一尺雪,曉駕炭車輾冰轍。"《老残游记》第一回:"爲今之計,依章兄法子,駕隻漁艇,追將上去。"❺车乘。《左传·定公十三年》:"齊侯曰:'比君之駕也,寡人請攝。'"南朝梁江淹《赤虹赋》:"既以爲騂譽四毳之駕,方瞳一角之人。"宋陈与义《道中寒食》诗:"斗粟淹吾駕,浮雲笑此生。"❻指帝王乘坐的车马轿舆。借指帝王。《後汉书·郭宪传》:"建武七年,代張堪爲光禄勳,從駕南郊。"《旧唐书·王希夷传》:"及玄宗東巡,敕州縣以禮徵,召至駕前,年已九十六。"《三国志平话》卷上:"當日,駕因閑遊,至御園。"清洪昇《长生殿·定情》:"奴婢高力士見駕。"鲁迅《故事新编·采薇》:"开初,是路旁的民众,驾前的武将,都吓得呆了。"❼陵驾;超越。《左传·昭公元年》:"子木之信,稱於諸侯,猶詐晉而駕焉,況不信之尤者乎!"杜预注:"駕,猶陵也。"《百喻经·送美水喻》:"修行正法,度于五道,向涅槃城,心生厭倦,便欲捨離,頓駕生死。"唐韩愈《刘统军碑》:"以功遷陳,實許之半,聲駕元侯,以勢自憚。"清郑燮《范县署中寄舍弟墨第五书》:"且國將亡,心必多忌,躬行桀紂必曰駕堯舜而軼湯武。"❽传布。宋陈亮《与应仲实书》:"近世張給事學佛有見,晚從楊龜山學,自謂能悟其非,駕其説以鼓天下之學者,靡然從之。"金王若虛《五经辨惑》:"自三傳而下,託聖賢以駕己説者,何可勝數,蓋不足盡信焉。"《续资治通鉴·宋宁宗庆元三年》:

"垂涎利禄,甘爲鷹犬以覬倖非望，故或駕姗笑君父之説于鄰國,或爲三女一魚之符以惑衆庶，扇妖造怪,不可勝數。"參见"駕説❶"。❾推动;掀起。唐刘禹锡《张郎中籍远寄长句开缄之日已及新秋因举目前仰酬高韵》:"雲銜日脚成山雨,風駕潮頭入渚田。"宋苏轼《奏浙西灾伤第一状》:"此數州不獨淫雨爲害,又多大風駕起潮浪，堤堰圩埕,率皆破損。"《醒世恒言·李玉英狱中讼冤》:"那幾個丫頭，等待年長，叮囑童僕們一齊駕起風波，只説有私情勾當。"❿莅临;登临。《魏书·礼志一》:〔白登廟者〕常用季秋，躬駕展虔……今授衣之旦，享祭明堂;玄冬之始，奉烝太廟。若復致齋白登，便爲一月再駕，事成褻瀆。"宋苏轼《代张方平谏用兵书》:"唐太宗神武無敵,尤喜用兵。既已破滅突厥、高昌、吐谷渾等，猶且未厭,親駕遼東，皆志在立功，非不得已而用。"清魏源《次韵前出塞》之七:"朝望西溟水,夕駕崑崙山。"⓫敬辞。尊称对方。《三国志·蜀志·诸葛亮传》:"庶曰:'此人可就見，不可屈致也，將軍宜枉駕顧之。'"《警世通言·俞伯牙摔琴谢知音》:"仁兄明歲何時到此? 小弟好伺候尊駕。"《老残游记》第十三回:"翠花站起來，遞與那家人,説:'勞你駕，看他伙計送進去，就出來，請你把門就鎖上。'"《孽海花》第二一回:"這會兒裏頭正亂着哩，只好擋大人駕了。"⓬象声词。多用于吆喝牲口。木青《不许收获的秋天》第二章:"山花又是一阵笑，上去牵过驴，让大个儿把粮食口袋放上，然后'驾——吁'喊了几声，那驴十分听话。"⓭量词。(1)一日之行程。《荀子·劝学》:"騏驥一躍,不能十步; 駑馬十駕，功在不舍。"(2)辆。郭沫若《水平线下·到宜兴去》:"铁皮车之外还有好几驾敞车，如山如峦地堆积着一车的家具。"⓮通"架"。(1)架设;构筑。《淮南子·本经训》:"大構駕，興宫室。"高诱注:"構，連也; 駕，材木相乘駕也。"唐杜甫《桔柏渡》诗:"青冥寒江渡，駕竹爲長橋。"一本作"架"。清洪昇《长生殿·密誓》:"鵲橋已駕，請娘娘渡河。"(2)用胳膊支撑。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·闲人》:"又有專爲棚頭，又謂之習閑，凡擎鷹、駕鷂、調鵓鴿、養鵪鶉、鬬雞、賭博、落生之類。"《水浒传》第十一回:"柴進却備了三二十匹馬，帶了弓箭旗槍，駕了鷹鵰，牽着獵狗……一齊上馬，都投關外。"王怀棠《山东女响马》第一章:"庚仁宝有一癖:爱驾鹰玩狗，还好骑驴。"(3)招架;抵挡。《水浒传》第三八回:"〔李逵〕見那亂竹篙打來，兩隻手一駕，早搶了五六條在手裏，一似扭葱般都扭斷了。"(4)放;安置。清遯庐《童子军·雪饯》:"正在雕鞍欲駕，祖譙將開，偏偏下得一天狂雪。"清俞正燮《癸巳存稿·夹板船札船》:"廣南創爲小船，曰札船，駕巨礟於上，攻夾板船底，底破即沈。"柳亚子《浙游杂诗》之五:"乘人兜子駕雙肩,血汗疲勞我亦憐。"⓯古地名。春秋楚邑。故址在今安徽无为境内。《左传·襄公三年》:"吴人伐楚，取駕。"杨伯峻注:"駕，今安徽無爲縣境。"

**5駕2[驾]** [jiā《集韵》居牙切，平麻，見。]通"加"。添加;增多。《庄子·庚桑楚》"若趎之聞大道,猶飲藥以加病也"唐陆德明释文:"加病，崔本作駕，云加也。"《吕氏春秋·贵因》:"讒慝勝良，命曰戮; 賢者出走，命曰崩; 百姓不敢誹怨，命曰刑勝。其亂至矣，不可以駕矣。"高诱注:"駕，加也。"

3【駕士】. 导引帝王车驾之士。唐于志宁《谏太子承乾引突厥达哥支入宫书》:"善則率土霑其恩，惡則海内罹其禍。近聞僕寺、司馭,爰及駕士、獸醫,始自春初，迄於夏晚,恒居内役,不放分番。"《宋史·舆服志二》:"禮制局言,所有駕士衣服尚循舊六引之制,宜行更正。"

4【駕天】 凌空。唐韩愈《赠崔立之评事》诗:"崔侯文章苦敏捷,高浪駕天輸不盡。"

6【駕名】 犹假名,借名。宋曹士冕《法帖谱系·福清本》:"其刻稍精,賣碑家得之,往往駕名官帖以惑人。"明沈德符《野獲编补遗·神仙·神名误称》:"白眉神，長髯偉貌,騎馬持刀,與關(關羽)像略肖,但眉白而眼赤。京師相詈,指其人曰白眉赤眼兒者,必大恨成貿首仇，其猥賤可知。狹邪諱之,乃駕名於關侯。"《天雨花》第十回:"可憐秀貞白璧無瑕,已被紅雲駕名玷辱。"駕名，一本作"冒名"。

7【駕役】 驾驭役使。梁启超《变法通议·学校总论》:"顧人雖文弱,無羽毛之飾,爪牙之衛,而卒能檻縶兕虎,駕役駝象,智之强也。"

【駕坐】 驾驶;乘坐。清林则徐《烧毁匪艇篷寮并拿获汉奸黄添幅等审明定拟折》:"又鍾亞受、劉亞五於道光二十年正月内,各買青菜水菓,載往隔洋沙灘上擺賣，有夷人駕坐三板先後向買。"

【駕言】 ❶驾,乘车;言,语助词。语本《诗·邶风·泉水》:"駕言出遊,以寫我憂。"后用以指代出游,出行。三国魏阮籍《咏怀》之三一:"駕言發魏都,南向望吹臺。"晋陶潜《归去来兮辞》:"世與我而相違,復駕言兮焉求!"宋曾巩《送章婺州》诗:"方擁使君節,駕言自東還。"郑泽《赠钝根游海上》诗:"長帆翼金風,駕言拾海月。"❷传言;托言。北魏郦道元《水经注·榖水》:"石經淪缺,存半毁幾;駕言永久,諒用憮焉。"明文秉《先拨志始》卷上:"李可灼敢以無方無製之藥,駕言金丹,夕進御而朝賓天。"明姚士粦《见只编》卷上:"然一旦成此大釁者,良由降虜哮拜久懷異圖,駕言云云。"清蒲松龄《上孙给谏书》:"凡以屠受來愬者,直笑曰,我不曾目見; 有駕言毁罵主翁者,直笑曰,我不曾耳聞。"

8【駕長】 (一zhǎng)对船工的尊称。清孔尚任《桃花扇·逢舟》:"[小旦唤介]駕長,你看前面淺灘中,有人喊叫;我們撑船過去,救他一命,積個陰騭如何?"《儒林外史》第十五回:"駕長,單身客人,帶着也罷了,添着你買酒喫。"参阅清翟灝《通俗编·艺术》、清褚人穫《坚瓠六集·长年三老》。

【駕到】 敬辞。指对方到来。《镜花缘》第十一回:"吴之祥躬身道:'原來貴邦天朝……今得幸遇,尤其難得,第不知駕到,有失迎迓,尚求海涵!'"王西彦《夜宴》四:"他沙哑着喉咙,一本正经地向大家报告道:'校长先生驾到。'"刘连枢《光棍堂守岁》:"突然,咣当一声,风门开了。'大栓哥驾到!'小安子跳下炕去迎接。"

【駕帖】 明代,秉承皇帝意旨,由刑科签发的逮捕人的公文。明沈德符《野獲编·禁伪·驾帖之伪》:"祖制,錦衣衛拏人,有駕帖發下,須從刑科批定,方敢行事。"《明史·杨涟传》:"片語稍違,駕帖立下,勢必興同文館獄而後已。"《天雨花》第二六回:"奇刑酷法追臟拷,矯行駕帖目無君。"姚雪垠《李自成》第二卷第三六章:"驾帖捕人,奸淫妇女,抢掠财物,格杀平民佃户。"

【駕和】 组合谐和。《淮南子·要略》:"夫五音之

數，不過宫商角徵羽。然而五弦之琴，不可鼓也。必有細大駕和，而後可以成曲。”

8【駕服】 犹驾驭。《汉书·公孙弘传》：“夫虎豹馬牛，禽獸之不可制者也，及其教馴服習之，至可牽持駕服，唯人之從。”宋吴曾《能改斋漫录·沿袭》：“商芸小説載：‘……所謂絶景不御，而駕服駑駘。’”

【駕治】 训练调教。《周礼·夏官·驭夫》：“馭夫：掌馭貳車、從車、分公馬而駕治之。”孙诒让正义：“駕治者，是調習之也。”

【駕空】 （—kōng）❶犹凌空。宋王禹偁《北狄来朝颂》：“隴首雲闊，河隍路窮，青塚鎮野，黑山駕空。”元周权《夜泊吴江》诗：“兩虹渴飲駕空來，千尋横截玻瓈碧。”❷凭空；没有依据。明冯梦龙《智囊补·察智·韩绍宗》：“樊負勢結勳戚貴臣，一切奏狀，皆出其手，然駕空無事實，爲怨家所發。”清徐恭士《〈竖人臧说〉评》：“無中生有，駕空蹈虚，發出大論。”廖仲恺《再论钱币革命》：“流通之钱币与准备之货物同额，应乎需要而为发行，则钱币无驾空之弊。”

【駕肩】 ❶比肩；并肩。(1)形容人多拥挤。南朝宋鲍照《芜城赋》：“當昔全盛之時，車掛轊，人駕肩，廛閈撲地，歌吹沸天。”钱振伦注引《史记》：“蘇秦説齊王曰：臨菑之塗，車轂擊，人肩摩。”唐冯宿《魏府狄梁公祠堂碑》：“馬逐逐，車闐闐，野接跡，空駕肩。”(2)表示行动一致。《旧唐书·文苑传下·崔咸》：“栖楚等十餘人駕肩排度（裴度），而朝士持兩端者日擁度門。”(3)表示居同等地位，并列。《旧唐书·元稹白居易传论》：“自漢策賢良，隋加詩賦，罷中正之法，委銓舉之司，由是爭務雕蟲，罕趨函丈，矯首皆希於屈宋，駕肩並擬於《風》《騷》。”❷犹胁肩。唐高彦休《唐阙史·路舍人友卢给事》：“路舍人羣與盧給事宏正，性相異，情相善。紫微清瘦古淡，未嘗言朝市；夕拜魁梧富貴，未嘗言山水……紫微曰：‘盧六盧六，曾莫顧我，何也？’夕拜曰：‘月限向滿，家食相仍，日詣台庭，以圖外任。’紫微貌慘曰：‘駕肩權門，所不忍視，且有夙分，徒勞汝形。’”❸车驾和肩舆。唐元稹《两省供奉官谏驾幸温汤表》：“陛下若騎從輕馳，則道途無拱辰之備；若乘輿稍具，則邑縣有駕肩之憂。”唐苏鹗《杜阳杂编》卷下：“京師耆老元和迎真體者，悉賜銀椀錦綵，長安豪家，競飾車服，駕肩彌路。”清蒲松龄《聊斋志异·颠道人》：“章丘有周生者，以寒賤起家，出必駕肩而行。”

【駕肩接武】 肩挨肩，脚碰脚。形容人多。《旧唐书·尹思贞李杰等传论》：“有唐之興，綿歷年所，骨鯁清廉之士，懷忠抱義之臣，台省之間，駕肩接武。”亦作“駕肩接迹”。《景德传灯录·道悟禅师》：“學徒依附，駕肩接迹；都人士女，嚮風而至。”

【駕肩接迹】 见“駕肩接武”。

9【駕俗】 超世；超俗。唐张楚金《透撞童儿赋》：“卓絶之伎，不爲則已，爲必陵羣駭目，駕俗驚耳。”

10【駕乘】 ❶（—shèng）车乘。《史记·礼书》：“人體安駕乘，爲之金輿錯衡以繁其飾；目好五色，爲之黼黻文章以表其能。”《後汉书·窦融传》：“及隴蜀平，詔融與五郡太守奏事京師，官屬賓客相隨，駕乘千餘兩，馬牛羊被野。”宋曾巩《兵部尚书制》：“中台政事所出，兵部司馬之任，所以典總師徒，揚國威武，至於按圖辨地駕乘庫兵司存之事，莫不咨焉。”❷（—chéng）驾车乘马。宋曾巩《寿安县君钱氏墓志铭》：“擬之夫婦，康寧壽考。自肆於山川之間，白髮皤然，體不知駕乘之勞，心不知機穫之畏。”清朱之瑜《与五十川刚伯书》之二：“馬口之單者爲轡，牧放時用之；雙者爲轡，結於銜勒，駕乘時用之。”

【駕烏鵲】 见“駕鵲”。

【駕凌】 凌驾。聂绀弩《鲁迅——思想革命与民族革命的倡导者》：“它（帝国主义）的地位驾凌于封建势力之上，又把封建势力改编在它自己的阵营里头了。”

【駕部】 官职名。掌舆辇、传乘、邮驿、厩牧之事。魏晋尚书有驾部郎；隋初改驾部侍郎，属兵部；唐置驾部郎中，天宝中改驾部为司驾；宋复称驾部；明又改为车驾司，清末废。《南齐书·魏虏传》：“樂部尚書知伎樂及角史伍伯，駕部尚書知牛馬驢騾。”宋高承《事物纪原·三省纲辖·驾部》：“《周官》輿司馬、校人、牧師、巾車之職，皆駕部之事也。魏晉之代，尚書始置駕部郎。”清查嗣瑮《燕京杂咏》：“堯夫多恐是前身，駕部先知殉甲申。”参阅《通志·职官志三》、《明史·职官志一》。

【駕海】 ❶航海。唐太宗《幸武功庆善宫》诗：“梯山咸入款，駕海亦來思。”唐柳宗元《同刘二十八院长述旧言怀》诗：“朝宗延駕海，師役罷梁溠。”❷支撑水宫。駕，通“架”。元关汉卿《哭存孝》第三折：“他是那擎天白玉柱，端的是駕海紫金梁。”❸鼓浪。元王恽《大蒐行》：“黑風駕海天外立，萬騎先聲振林谷。”

【駕浪】 乘浪；鼓浪。唐元稹《洞庭湖》诗：“駕浪沈西日，吞海接曙河。”清陈恭尹《赠余鸿客》诗：“長風駕浪作丘壑，蜃樓海市相崢嶸。”亦指鼓起的巨浪。唐杜甫《寄李十四员外布十二韵》：“黄牛平駕浪，畫鷁上凌虚。”

【駕被】 车马的饰物。《史记·封禅书》：“有司議增雍五畤路車各一乘，駕被具。”张守节正义引颜师古曰：“駕車被馬之飾皆具。”

【駕娘】 船娘，操舟的妇女。《红楼梦》第四十回：“那姑蘇選來的幾個駕娘，早把兩隻棠木舫撑來。”

11【駕曹】 驾部中分管厩牧的部门。清林则徐《驿马行》：“側聞駕曹重考牧，帑給芻錢廩供菽。”

【駕票】 驾帖。明汤显祖《邯郸记·死窜》：“有駕票在此，跪聽宣讀。”《醉醒石》第九回：“奉皇聖旨：王四著即會官處決，阮良戮屍，王三監候處決，陳大姐發放寧家。文書房寫了駕票，併紅本送至刑科，科官簽了，校尉齎至刑部。錦衣衛官將犯人綁縛，同刑部官押赴西角頭。”

【駕崩】 称帝王去世。明都穆《都公谭纂》卷下：“遂籍羣優於教坊，羣優恥之，駕崩，遁歸於吴。”《说唐》第十四回：“當文帝駕崩時，并無遺詔。”侯宝林《改行》：“皇上死啦……你得说皇上驾崩啦！”

【駕₂鳥】 鸟名。《山海经·中山经》：“又東十里，曰青要之山，實惟帝之密都，是多駕鳥。”郭璞注：“未詳也。或曰駕宜爲鴐，鴐鵝也。音加。”

12【駕馭】 见“駕御”。

【駕軼】 陵驾；超越。《文选·枚乘〈七发〉》：“觀其所駕軼者，所擢拔者，所揚汩者，所温汾者，所滌汔者，雖有心略辭給，固未能縷形其所由然也。”李善注：“《小雅》曰：駕，陵也。杜預《左氏傳註》曰：軼，突也。”吕向注：“駕軼，陵過也。”清陈天华《论中国宜改创民主政体》：“矧以土地人民十倍之者，而謂不能駕軼之耶？”《清史稿·礼志三》：“〔康熙〕六十一年，遺諭，言：‘明太祖起布衣，統方

夏，駕軼漢、唐、宋諸君。'"

[12]【駕雲】 ❶神话传说中指仙道乘云飞行。《西游记》第六五回："行者聽説，即攜星來，駕雲跳在九霄空裏。"清吴骞《扶风传信录》："生問自城至鄉數十里，水陸何從？曰：'從陸駕雲而行，可觀羨爲神仙。'"《新民歌三百首·句句新诗羞玉皇》："月照窗前诗满墙，句句新诗羞玉皇；玉皇驾云来争辩，云彩挂在高梁上。"❷形容飘飘然的样子。端木蕻良《科尔沁旗草原》十八："你越抬举他，他还越驾云。"

【駕犂】 鹁鸠的别名。见明李时珍《本草纲目·禽三·伯劳》。

【駕牌】 即金榜。旧时用以公告殿试录取名单。明汤显祖《牡丹亭·索元》："你瞧這駕牌上，欽點狀元嶺南柳夢梅，年二十七歲，身中材，面白色。"

【駕御】 亦作"駕馭"。❶驾驶车马。《吕氏春秋·尊师》："視輿馬，慎駕御；適衣服，務輕煖。"《淮南子·修务训》："馬不可化，其可駕御，教之所爲也。"唐黄滔《水殿赋》："天子乃縱巡遊，極駕馭，登巨艦以龍躍，擴深扃而虎踞。"清钱澄之《田园杂诗》之二："教我駕馭法，使我牛肯行。"❷驱使；控制。《三国志·吴志·张昭传》："夫爲人君者，謂能駕御英雄，驅使羣賢。"晋陶潜《孟府君传》："〔桓温〕從容謂君曰：'人不可無勢，我乃能駕御卿。'"《周书·文帝纪下》："恩信被物，能駕馭英豪，一見之者，咸思用命。"唐杜甫《投赠哥舒开府翰二十韵》："君王自神武，駕馭必英雄。"茅盾《子夜》十四："一会儿，他觉得屠维岳这人本来就不容易驾驭：倔强，阴沉，胆子忒大。"

【駕禍】 诬陷加祸。明郎瑛《七修类稿·国事七·英宗复位实录》："但圖富貴小人因衆搖惑之際，平日爲于謙掌兵而不得遂私，遂駕禍於公。"《明史·马录传》："給事中逵，御史世魁，方幸寅就死，得誣勛謀逆，率同連名，同聲駕禍。"

[13]【駕載】 (一zài) 驾车负载。《後汉书·方术传上·樊英》："永建二年，順帝策書備禮，玄纁徵之，復固辭疾篤。乃詔切責郡縣，駕載上道。"

【駕鼓】 见"駕鼓車"。

【駕鼓車】 据《後汉书·循吏传序》载，汉光武帝刘秀，治民以轻法，修身以俭朴，"建武十三年，異國有獻名馬者，日行千里，又進寶劒，賈兼百金，詔以馬駕鼓車，劒賜騎士。""駕鼓車"本用以称颂光武帝不务玩好、崇尚节俭的美德。后用作大材小用之典。唐杜甫《送从弟亚赴安西判官》诗："吾聞駕鼓車，不合用騏驥。"元陈旅《三马图》诗："時平不出橫門道，願爲君王駕鼓車。"亦省作"駕鼓"。明陈束《厩马赋》："伯氏難遭，慮賈勇以招尤，甘專心而順畜，雖駕鼓以猶任，況聞香而不艱。"

【駕跨】 骑乘。宋范浚《题八马图》诗："駕跨九駿驅東西，高升崑崙躡瑤池。"

【駕罪】 诬陷加罪。明归有光《昆山县倭寇始末书》："貽昆山之禍者梁鳳也，乃又飾詞駕罪，欺天乎？欺人乎？"

【駕誕】 犹荒诞。明王世贞《凤洲杂编·燕王与曹国公李景隆战书》："其一謂予招納異人術士，此尤是茫無聲影，凌虛駕誕之説。"

[14]【駕輕就熟】 语本唐韩愈《送石处士序》："若駟馬駕輕車就熟路，而王良、造父爲之先後也。"后用以比喻对所办的事情很熟悉，做起来很轻快。郑观应《盛世危言·富国》："一旦有事，則舉國之人胸有成竹，不難駕輕就熟，乘勝長驅。"钱锺书《围城》七："鸿渐自觉这一学期上课，驾轻就熟，渐渐得法。"魏巍《东方》第五部第九章："在这一片野草漫漫的荒谷里，郭祥曾经活动过多次，对他早已是驾轻就熟的了。"

【駕説】 ㊀(一shuō)❶传布学说。汉扬雄《法言·学行》："天之道不在仲尼乎？仲尼，駕説者也。不在玆儒乎？"李轨注："駕，傳也。"宋孙复《谕学》诗："斯文下衰吁已久，勉思駕説扶頹危。"❷托言；谎称。《醒世姻缘传》第七回："得無謂國家多事，寇在門庭，駕説沉痾，脱身規避耶？"又第十回："兩個外差着實强辯，駕説：'晁監生被計都父子糾領了族人，打得傷重，至今不曾起牀。'"㊁(一shuì)❸指马的役使和休息。説，通"税"。《周礼·夏官·趣马》："趣馬掌贊正良馬而齊其飲食，簡其六節，掌駕説之頒。"郑玄注："用馬之第次。"孙诒让正义："此讀頒爲班也。《小爾雅·廣詁》云：'班，次也。'駕説有第次者。欲均其勞逸。謂若《左·宣十二年傳》云'楚子爲乘廣三十乘，分爲左右。右廣鷄鳴而駕，日中而説，左則受之，日入而説'是也。"

[15]【駕駛】 操纵车船或飞机等使行驶。清魏源《圣武记》卷十四："今即實估實造，而停泊不常駕駛，風浪無從練習，非若夷船之日涉重洋，則亦不過數年而艙朽柁蔽矣。"《二十年目睹之怪现状》第七八回："聽見人説這管帶不懂駕駛，便要親身去考察。"又如：我从大桥工地搭队长的车子返回队部。车子是他自己驾驶的，我坐在他旁边的坐位上。

[16]【駕薨】 驾崩。陈白尘《大风歌》第四幕："赵王驾薨，你去告知周勃。"

【駕頭】 ❶宋代帝王出行时仪仗之一。宋沈括《梦溪笔谈·故事一》："正衙法座，香木爲之，加金飾，四足墮角，其前小偃，織藤冒之，每車駕出幸，則使老内臣馬上抱之，曰駕頭。"宋陆游《老学庵笔记》卷二："駕頭，舊以一老宦者抱繡裹兀子于馬上，高廟時猶然，今乃代以閤門官，不知自何年始也。"❷见"駕頭雜劇"。

【駕頭雜劇】 指表演帝王、宫廷故事的杂剧。元黄雪蓑《青楼集·南春宴》："姿容偉麗，長於駕頭雜劇，亦京師之表表者。"明顾起元《客座赘语·国初榜文》："今後人民倡優裝扮雜劇，除依律神仙道扮，義夫節婦，孝子順孫，勸人爲善，及歡樂太平者不禁外，但有褻瀆帝王聖賢之詞曲、駕頭雜劇，非律所該載者，敢有收藏、傳誦、印賣，一時拏送法司究治。"亦省作"駕頭"。元黄雪蓑《青楼集·珠帘秀》："姓朱氏，行第四，雜劇爲當今獨步，駕頭、花旦、軟末泥等，悉造其妙。"

【駕龍】 谓仙道乘龙飞行。亦指得道成仙。晋王嘉《拾遗记·昆仑山》："羣仙常駕龍乘鶴，遊戲其間。"南朝梁刘勰《文心雕龙·哀吊》："駕龍乘雲，仙而不哀。"元郝经《幽思》诗之三："采采滿懷袖，駕龍登扶桑。"

[17]【駕轅】 驾着车辕拉车。明何景明《画马行》："君看赤驥與騏驎，挽車太行嶺，心期田子方，駒駒駕轅頃。"峻青《海啸》第三章："他一个箭步，蹿到了大车的前头，接着就双手一抓，抓住了驾辕的大马。"韦君宜《洗礼》五："这样挨鞋底，往墙上撞头，熬通宵，还叫去干最苦的活，代替骡子驾辕拉煤。"

[17]【駕臨】 敬辞。称对方到来。明郑之珍《目莲救母·县官起马》："不知老爹駕臨荒野，有失候迓。" 清林则徐《批澳门同知为嗘嚟哆呈明实无鸦片情愿具结禀》："再閲該夷原禀，有預設公館，虔潔鋪陳，恭迓大憲駕臨之語。" 鲁迅《书信集·致姚克》："先生有要面问的事，亦请于本月七日午后二时，驾临内山书店。"

【駕鴻】 指仙道乘鸿飞行。晋郭璞《游仙诗》之三："赤松臨上遊，駕鴻乘紫煙。" 南朝宋鲍照《从登香炉峰》诗："谷館駕鴻人，巖栖咀丹客。"

[18]【駕轊連軏】 谓驾车行进。轊，车轴末端的金属筒状物；軏，车辕前端与车横木衔接处的销钉。唐陈鸿《东城老父传》："見張説之領幽州也，每歲入關，輒長轅輓輻車，輦河間薊州庸調繒布，駕轊連軏，坌入關門。"

【駕霧騰雲】 犹言腾云驾雾。明陆采《明珠记·探关》："一任你快馬輕車何處去，除非是駕霧騰雲走上天。"《说唐》第十二回："又一個異人……善能呼風喚雨，駕霧騰雲。"《负曝闲谈》第十九回："馬夫把鞭一晃，那車便如駕霧騰雲一般的快，向來的那條路上，滔滔進發。"

【駕鵝】 亦作"駕鵞"。野鹅。《楚辞·东方朔〈七谏·乱辞〉》："鸞皇孔鳳日以遠兮，畜鳧駕鵝。" 洪兴祖补注引郭璞曰："駕鵝，野鵝也。"《史记·司马相如列传》："弋白鵠，連駕鵝，双鶬下，玄鶴加。"南朝梁江淹《学梁王兔园赋》："水鳥、駕鵝、鶤瑀、鴻鴈，上飛衡陽，下宿沅漢。" 明刘寅《金马山赋》："鷫鷞駕鵞，晨風子規。"

【駕鵞】 见"駕鵝"。

【駕鯉】 同"騎赤鯉"。南朝梁江淹《采菱》诗："乘黿非逐俗，駕鯉乃懷仙。"

[19]【駕鵲】 传说牛郎、织女分居天河两岸，每年七夕，喜鹊飞临天河，汇聚成桥，使之相会。事见《岁华纪丽·七夕》注引汉应劭《风俗通》。后因以"駕鵲"为七夕的典实。宋吴儆《虞美人·七夕》词："飛橋駕鵲天津闊，雲馭看看發。"明张煌言《七夕微雨》诗："天上何常須駕鵲，人間那得似牽牛。"亦作"駕烏鵲"。清洪昇《金环曲》："至性由來動彼蒼，一夜銀河駕烏鵲。"

[21]【駕驅】 驾驭；驱使。前蜀杜光庭《代人请归姓表》："伏自皇帝陛下駕驅豪杰，掃蕩寰瀛，念其纖芥之勞，假以殊常之澤。"参见"駕御❷"。

【駕辯】 古乐曲名。《楚辞·大招》："伏戲《駕辯》、楚《勞商》只。"王逸注："《駕辯》、《勞商》，皆曲名也。"《文选·左思〈吴都赋〉》："或超《延露》而《駕辯》，或踰《绿水》而《采菱》。"刘逵注："《楚辭》曰：'伏羲《駕辯》。'伏羲作琴，始造此曲。"

【駕鶴】 ❶据汉刘向《列仙传·王子乔》载，王子乔从浮丘公学道，三十馀年后，人见其乘白鹤驻緱氏山巔，数日而去。后因以"駕鶴"比喻得道成仙。南朝梁江淹《别赋》："駕鶴上漢，驂鸞騰天。"❷犹骑鹤。唐韩愈《华山女》诗："玉皇頷首許歸去，乘龍駕鶴來青冥。"清梁章钜《归田琐记·北东园日记诗》："鹽城更比蕪城遠，安得腰纏駕鹤輕。"

【駕鶴西游】 死的婉称。邓友梅《那五》二："过老太太言而有信，这事办完不久就驾鹤西游了，紫云正式把家管了起来。"

【駕鶴成仙】 死的婉称。杨大群《关东传奇》第五四章："彭汉臣嘴里囫囫囵囵地说：'老爹，你魂归西天了，嘿嘿；''老爹，你驾鹤成仙了，嘿嘿。'"

[24]【駕鹽】 喻大材小用，境遇困厄。宋王安石《答陈正叔》诗："天馬志萬里，駕鹽不如閑。" 李壁注引《战国策》："夫驥服鹽車，上泰行，中坂遷延，負轅不能上，伯樂下車哭之者也。"亦作"駕鹽車"。明李梦阳《乙丑除夕追往写愤五百字》诗："騏驥駕鹽車，虚名縛航髒。"参见"驥服鹽車"。

【駕鹽車】 见"駕鹽"。

【駕靈】 旧谓主丧的孝子出殡时在柩前领路。《红楼梦》第十三回："又有小丫嬛名寶珠的，因秦氏無出，乃願爲義女，請任摔喪駕靈之任。"

[5]**驾** "駕"的简化字。

**駊** ［pǒ《广韵》普火切，上果，滂。又布火切，上果，幫。］见"駊騀"。

【駊騀】 ❶马起伏奔腾、纵恣奔突。《楚辞·远游》"服偃蹇以低昂兮，驂連蜷以驕驁"汉王逸注："駟馬駊騀而鳴驤也。"宋王安中《次秦夷行观老杜画像韵》："蒙茸頭傾冠，駊騀鐙脱足。"清李良年《官马行》："錦衣使者來如雲，駊騀欻忽數十羣。"亦指起伏不平。唐韩偓《多情》诗："酒蕩情懷微駊騀，春牽情緒更融怡。"❷马头摇动貌。唐杜甫《扬旗》诗："初筵閲軍裝，羅列照廣庭；庭空六馬入，駊騀揚旗旌。"仇兆鳌注引《说文》："駊騀，馬搖頭也。"❸高大貌。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》："崇丘陵之駊騀兮，深溝嶔巖而爲谷。"李善注："駊騀，高大貌也。"康有为《故四品卿衔军机章京参与新政事刑部主事刘君光第》诗："密切贊新猷，氣象皆駊騀。"

**驿** "驛"的简化字。

**駘[1]［骀］** ［tái《广韵》徒哀切，平咍，定。］❶马嚼子脱落。《说文·馬部》："駘，馬銜脱也。"《後汉书·崔寔传》："馭委其轡，馬駘其銜。"❷指劣马。常喻庸才。《楚辞·九辩》："卻騏驥而不乘兮，策駑駘而取路。"南朝宋王韶之《赠潘综吴达举孝廉诗》："伊余朽駘，竊服櫂迩，無能禮樂，豈暇聲教。"北周庾信《代人乞致仕表》："驅奔効駕，先蹶於羸駘。"❸践踏。参见"駘藉❶"。❹见"駘佗"。❺用同"紿"。参见"駘背❷"。

**駘[2]［骀］** ［dài《广韵》徒亥切，上海，定。］❶无所局限；舒缓广大。《晋书·夏侯湛传》："而獨雍容藝文，蕩駘儒林，志不輟著述之業，口不釋《雅》《頌》之音。"宋赵善扛《烛影摇红·盱江有怀》词："舞絲千丈颺晴光，駘青春無際。"❷疲钝。银雀山汉墓竹简《孙膑兵法·十问》："攻其不御，壓其駘，攻其疑。"《北史·王罴王思政传论》："［王思政］以一城之衆，抗傾國之師，率疲駘之兵，當勁勇之卒。"

**駘[3]［骀］** ［tāi《集韵》湯來切，平咍，透。］❶古国名。故治在今陕西省武功县西南。《左传·昭公九年》："王使詹桓伯辭於晉曰：'我自夏以后稷，魏、駘、芮、岐、畢，吾西土也。'"杜预注："在夏世，以后稷功，受此五國，爲西土之長。駘在始平武功縣，所治斄城。"❷古邑名。故治在今山东省诸城市东南。《左传·哀公六年》："使毛遷孺子於駘。"杜预注："駘，齊邑。"

[5]【駘它】 （一tuó）见"駘佗"。

[7]【駘佗】 亦作"駘駝"、"駘它"。驼背。《庄子·德充

符》："衛有惡人焉，曰哀駘它。"一说，"哀駘"为丑貌，"它"为恶人名。见陆德明释文。唐卢照邻《释疾文》："支離琉之五官已敗，哀駘駝之六骸不美。"宋苏轼《古缠头曲》："邂來一見哀駘佗，便著臂韝躬井臼。"章炳麟《新方言·释形体》："《爾雅》：'鮐背，壽也。'恐鮐背即佗背。老人多僂，以此狀之。台、它雙聲。《莊子·德充符篇》：'衛有惡人焉，曰哀駘它。'蓋醜惡莫如局背，故亞訓爲醜，象局背形。駘它者即局背之謂耳。舊説鮐背，背有鮐文，甚誤。"

8【駘₂宕】 见"駘₂蕩"。

9【駘背】 ❶因年老而驼背。唐黄滔《大唐福州报恩定光多宝塔碑记》："雪頂之僧，指西土之未有，駘背之叟，慶東閩之天降。"清阮葵生《茶馀客话》卷一："葉訒菴司寇，晚年駘背，行步緩款攲側，時人謂如'乃'字。"❷鮐背。年老寿高的人。唐李德裕《上尊号玉册文》："於是服冕之士，戴鶡之倫，暨藩侯、邦伯、黄髮、駘背，不謀而進曰：'陛下元默天晬，輝光日新，大矣孝熙，四極爰臻。'"宋梅尧臣《元日》诗："舉杯更獻酬，各爾祝駘背。"清蒲松龄《拟上加意养老诏令天下年七十八十以上者各赐粟帛等项有差群臣谢表》："未有加恩駘背，七十上盡被皇仁；廣恤高年，百萬人均沾帝德，如今日者也。"

【駘背鶴髮】 鮐背白发。形容年老高寿。明陈继儒《读书镜》卷四："惟兄弟一二年、四三年相繼而生，自竹馬遊戲，以至駘背鶴髮，其相與周旋，多至七八十年之久。"清蒲松龄《秦松赋》："儼五老之古裝，恍四皓之偉步，駘背鶴髮，龍翔鳳翥。"

10【駘₂浩】 犹浩荡。明陈汝元《金莲记·射策》："惟丹宸静攝，洪恩駘浩，弄風南霖雨時調，居辰北衆星環照。"

15【駘駝】 见"駘佗"。

【駘₂駘】 （—dài）疲塌迟钝貌。明冯梦龙《山歌·打人精》："姐見子郎來駘駘裏介弗起身，你再像寺裏金剛假大人。"章炳麟《艾如张董逃歌序》："民志益涣，駘駘似無傅麗。"

【駘₂蕩】 亦作"駘宕"、"駘盪"。❶无所局限、拘束；放纵。《庄子·天下》："惜乎惠施之才，駘蕩而不得，逐萬物而不反。"明汤显祖《答凌初成书》："昔有人嫌摩詰之冬景芭蕉，割蕉加梅。冬則冬矣，然非王摩詰冬景也。其中駘蕩淫夷，轉在筆墨之外耳。"清钱谦益《张元长墓志铭》："其爲文，空明駘蕩，汪洋曼衍，極其意之所之，而不詭於矩度。"清李斗《扬州画舫录·草河录下》："〔方士庶〕中年受學於黄尊古，氣韻駘宕，有出塵之目。"章炳麟《馗书·商鞅》："當是時，民不患其作亂，而患其駘盪姚易，以大亡其身。"❷舒缓起伏；荡漾。汉马融《长笛赋》："安翔駘蕩，從容闡緩。"南朝齐谢朓《直中书省》诗："朋情以鬱陶，春物方駘蕩。"明王宠《入消夏湾》诗："波光别駘宕，霞采相鲜新。"清孔尚任《桃花扇·馀韵》："駘蕩柳綿沾客鬢，叮嚀鶯舌惱人腸。"冰心《往事(二)》八："除了骀荡的海风，和岛上厓旁转青的小草，他不知春至。"❸怡悦。宋范成大《行唐村平野晴色妍甚》诗："雲煙釀春色，心目兩駘蕩。"《隋唐演义》第八三回："羅裙厭長，輕衫取凉，臨風小立神駘宕。"亦指使怡悦。清王夫之《薑斋诗话》卷下："陳正字、張曲江始倡《感遇》之作，雖所詣不深，而本地風光，駘宕人性情，以引名教之樂者，風雅源流，於斯不昧矣。"❹汉宫名。《三辅黄图·建章宫》："駘蕩宫，春時景物駘蕩滿宫中也。"《文选·班固〈西都赋〉》："經駘盪而出馺娑，洞枍詣以與天梁。"李善注引《关中记》："建章宫有馺娑、駘盪、枍詣、承光四殿。"

【駘駑】 指劣马。金党怀英《村斋遣事》诗："與其羈靮齊轅駒，豈若飲齕隨駘駑。"

17【駘藉】 ❶（—jí）践踏；蹂躏。《史记·天官书》："三十年之間兵相駘藉，不可勝數。"裴骃集解引苏林曰："駘，音臺，登躡也。"《东观汉记·冯衍传》："衆强之黨，横擊於外，百僚之臣，貪殘於内……於是江湖之上，海岱之濱，風騰波湧，更相駘藉，四垂之人，肝腦塗地，死亡之數，不啻大半。"清黄宗羲《赠编修弁玉吴君墓志铭》："兵革之際，武人豪健，更相駘藉，邑人睚眦觸死，閉門不保家室。"❷（—jiè）犹枕藉。《新唐书·马燧传》："衆赴水死者不可計，斬首二萬級，殺賊將孫晉卿、安墨啜，虜三千人，尸相駘藉三十里，淄青兵幾殲。"

【駘₂盪】 见"駘₂蕩"。

5**骀** "駘"的简化字。

6**駈** 同"誆"。明周履靖《锦笺记·访姨》："巧駈施食米，明折點油錢。"《白雪遗音·八角鼓·妓女悲伤》："十二十三學彈唱，漸漸長大把梳櫳客駈。"

【駈騙】 诓骗。《西湖二集·认回禄东岳帝种须》："假刻詩文，哄騙天下之人，障天下之眼目，不過借這幾千萬貫臭錢駈騙世人。"《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》："你過湖這兩番替人駈騙，便是行止有虧。"清黄六鸿《福惠全书·刑名·问拟馀论》："假其邪説，駈騙錢財。"

**駥** ［róng《广韵》如融切，平東，日。］八尺高的马。泛指雄壮有力之马。《尔雅·释畜》："馬八尺爲駥。"郭璞注引《周礼》："馬八尺已上爲駥。"今本《周礼·夏官·廋人》"駥"作"龍"。宋楼钥《再题行看子》诗："韓生所貌定傑出，七尺爲騋八尺駥。"

【駥驥】 指骏马。晋葛洪《抱朴子·名实》："駑蹇矯首於凋鞏，駥驥委牧乎林垌。"

**駂** ［jié《广韵》去吉切，入質，溪。］马名。《玉篇·馬部》："駂，馬名。"《隋书·李景传》："帝令景營遼東戰具於北平，賜御馬一匹，名師子駂。"

**駬** ［ěr《广韵》而止切，上止，日。］马名。騄駬。泛指骏马。《韩非子·难势》："是猶乘驥駬而分馳也，相去亦遠矣。"

**駛** 同"駛"。疾；快。晋葛洪《抱朴子·仙药》："〔天門冬〕服之百日，皆丁壯，倍駛於术及黄精也。"

**駋** ［mò《广韵》莫白切，入陌，明。］见"駊₂駋"。

**駍** ［kuǎ］用同"挎²"。《白雪遗音·玉蜻蜓·诘真》："若説張仙頭戴武士巾，灣弓打彈鐵錚錚，孩子斜駍懷中抱，那有無弓缺子少張仙。"

**駴** ［xù］见"蟲駴"。

**駠** 同"駑"。

**駖** ［liè《广韵》良辥切，入辥，來。］亦作"駠"。马次第奔跑；奔驰。参见"駖驟"、"馳駖"。

【駖驟】 亦作"駠驟"。马飞奔貌。宋周邦彦《汴都赋》："犇颿駠驟，羣馬闐也。"

⁶**骁** "驍"的简化字。

**駤** [zhì《广韵》陟利切，去至，知。] 蛮横无理。《淮南子·修务训》："胡人有知利者，而人謂之駤。"高诱注："忿戾惡理不通達。"

【駤戾】 蛮横凶暴。清王夫之《九昭》："鵩鴞駤戾於陰雨兮，吟公旦於東國。"章炳麟《五无论》："或者以爲今時風氣，駤戾好殺者已居少數。"

**駫** [jiōng《广韵》古螢切，平青，見。] 同"駉"。参见"駫駫"。

【駫駫】 同"駉駉"。马肥壮貌。《说文·馬部》："駫，馬盛肥也。《詩》曰：'四牡駫駫。'"段玉裁注："陸氏德明所見作'駫駫牡馬'，按即《魯頌》之'駉駉牡馬'也。"

**駧** [dòng《广韵》徒弄切，去送，定。] ❶马疾走。《说文·馬部》："駧，馳馬洞去也。"段玉裁注："洞者，疾流也。以疊韵爲訓。"参见"駧馳"。❷动；急速。《易纬乾坤凿度》卷上："黄帝曰：觀上古聖驅駧元化，劈措萬業。"郑玄注："駧，動也，急也，不住也。"

¹³【駧馳】 驱驰。章炳麟《安君颂》："君自遠道，詰旦駧馳。"

¹⁷【駧駾】 谓马善于奔跑。宋崔伯易《感山赋》："騂羈騂駧，騧驪驖駰，繁鬣赤喙，黄脊白額，奇毛異骨，駧駾駚驣。"

**駡[骂]** [mà《龙龛手鉴》莫駕反。] 亦作"罵"。❶以恶言加人；斥责。《左传·昭公二十六年》："冉豎射陳武子，中手，失弓而罵。"《史记·留侯世家》："漢王輟食吐哺，罵曰：'豎儒，幾敗而公事！'"唐韩愈《顺宗实录二》："賣者或不知，就索其值，多被毆罵。"宋陆游《醉中作》诗："愛酒官長罵，近花丞相嗔。"鲁迅《呐喊·社戏》："双喜他们却就破口喃喃的骂。"❷通"禡"。增益。汉桓宽《盐铁论·力耕》："商則長詐，工則飾罵。"王利器校注引王绍兰曰："'罵'當讀爲'禡'。《方言》：'禡，益也。'郭璞音罵，謂增益也。《廣韻·禡韻》：'禡，增益也。又，巧也。'此云'飾禡'，謂飾之益巧也。"

³【駡大街】 骂街。杨朔《三千里江山》第三段："每逢喝醉，就要立在十字路口骂大街。从鱼行老板骂起，直骂到县大老爷祖宗三代。"

【駡山門】 方言。骂，漫骂。鲁迅《伪自由书·大观园的人材》："早些年，大观园里的压轴戏是刘老老骂山门。"茅盾《我走过的道路·童年》："潘太太终于来了，一见女儿昏迷状态，就骂山门。"

【駡山駡海】 方言。骂街，乱骂人。《何典》第二回："〔破面鬼〕正詐酒三分醉的在戲場上耀武揚威，横衝直撞的駡海駡山。"亦作"駡海駡"。《何典》第九回："〔黑漆大頭鬼〕把件濕布衫敞開，露出那墨測黑的胸膛，上街撤到下街的駡海駡。"

【駡天扯地】 见"駡天咒地"。

⁴【駡天咒地】 不指明对象地诅咒漫骂。贾平凹《妊娠》第二章："后村里纷纷传说谁家老祖宗的墓被盗了，骂天咒地，扎了纸人在村口槐树上吊着，满头满身插了针刺。"亦作"駡天扯地"。梁斌《播火记》七："李德才跟着老山头走回西锁井，一进冯家大院，听得冯大奶奶在内宅骂天扯地，正在吵闹。"

⁵【駡仗】 相骂打架。峻青《海啸》第四章："从小，他就是骂仗的大王。"

【駡市】 亦作"罵市"。犹骂街。宋苏辙《送葆光蹇师游庐山》诗："建成市中有狂人，縱酒罵市無與親。"

⁶【駡名】 挨骂的名声，恶名。《三国志平话》卷上："今董卓弄權，吕布除之，爾言殺吕布，天下駡名，不類爾之上祖。"《西游记》第二七回："若不與你同上西天，顯得我'知恩不報非君子，萬古千秋作駡名'。"

⁷【駡吻】 骂詈的口吻，恶言恶语。旧题宋尤袤《全唐诗话·刘鲁风》："自貞元後，唐文甚振，以文學科第爲一時之榮。及其弊也，士子豪氣駡吻，游諸侯門，諸侯望而畏之。"

【駡坐】 亦作"駡坐"、"駡座"。漫骂同座的人。《史记·魏其武安侯列传》："劾灌夫駡坐不敬，繫居室。"宋苏轼《会客有美堂周邠长官以诗见寄因和》之一："頗憶呼盧袁彦道，難邀駡坐灌將軍。"清黄宗羲《陈夔献五十寿序》："里中有以駡坐自喜，勝流多爲所絀。"清蒲松龄《灌仲孺论》："獨是粗莽駡座，識者短其無術。"李光《感事寄秋叶用原韵》："駡座人惟赢一死，叫閽客亦悮三生。"

【駡言】 骂话。汉陈琳《檄吴将校部曲文》："濞之駡言未绝於口，而丹徒之刃以陷其胸。"

⁹【駡侮】 亦作"罵侮"。犹言咒骂侮辱。宋洪迈《夷坚丁志·龙泽陈永年》："郭僧者，亦相與罵侮，以乞婆目之。"

【駡鬼書】 亦作"罵鬼書"。事本汉王延寿《梦赋》："臣弱冠嘗夜寢，見鬼物與臣戰，遂得東方朔與臣作罵鬼之書，臣遂作賦一篇。"后用以为典。清钱谦益《再次茂之他字韵》："問天辭畢誰酬我，罵鬼書成孰致他。"

【駡陣】 亦作"罵陣"。在阵前叫骂，以激怒敌方应战。《敦煌变文集·捉季布传文》："深夜不必盤名姓，僕是去年罵陣人。"《三国演义》第三二回："袁譚與郭圖再議進兵，令岑璧爲將，領兵前來，尚自引兵出冀州，兩陣對圓，旗鼓相望，璧出罵陣。"引申指当面骂人。老舍《四世同堂》三十："他最怕打架，因为怕打架，所以他的'批评'才永远是偷偷摸摸的咒骂他所嫉妒的人，而不敢堂堂正正的骂阵。"

【駡架】 相骂，吵架。萧军《五月的矿山》第十一章："他也就越来越吊儿郎当，破罐破摔了：要骂架就张口，要打架就伸手，要打官司就头前走。"

¹⁰【駡辱】 亦作"罵辱"。漫骂侮辱。《三国志·蜀志·关羽传》："權遣使爲子索羽女，羽駡辱其使，不許婚，權大怒。"北齐颜之推《颜氏家训·涉务》："不識忌諱，駡辱婦之父母。"

【駡唧唧】 犹言骂骂咧咧。高玉宝《高玉宝》第七章："老周扒皮不放心，撵到猪圈跟前看了看，见一群猪正在争嘴吃食，数了数，都不缺，这才骂唧唧地回到正屋里去了。"峻青《海啸》第二章："'他娘的，深更半夜的来瞎吆喝什么？'屋子里的声音骂唧唧地说。"

【駡倨】 箕踞而骂。倨，通"踞"。战国时，荆轲奉燕太子丹命往刺秦王，轲以匕首擲秦王，中柱，"自知事不就，倚柱而笑，箕踞以駡"。事见《战国策·燕策三》。明何景明《易水行》："手持匕首摘銅柱，事已不成空駡倨。"

【駡爹駡娘】 用粗俗的话骂人。巴人《莽秀才造反记》第十四章："这时候，这伟大人物就把胡二爷当作气袋，脚踢拳打，骂爹骂娘，一直骂到他祖宗十八代。"贾平

凹《妊娠》第三章:"堰长气得骂爹骂娘,后来就骂这领头挖龙骨的青年。"

10【罵座】 见"罵坐"。

【罵海罵】 见"罵山罵海"。

【罵娘】 用粗俗的话骂人。清易翰鼎《太平草木萌芽录·汉川童谣》:"劉定中,老蒼蒼,人極好,性太剛,待小人,喜罵娘。"王群生《彩色的夜》:"战局顺利发展,司令员在电报机前兴奋地骂娘,奚落着敌人的溃败。"

12【罵喝】 (—hē)大声责骂。《金瓶梅词话》第八三回:"不一時,只見小玉走來,如此這般:'秋菊後邊説去,説姐夫在這屋裏明睡到夜,夜睡到明。被我罵喝了他兩聲,他還不動。'"

【罵詈】 亦作"駡詈"。骂,斥骂。多用作书面语。《史记·魏豹彭越列传》:"今漢王慢而侮人,罵詈諸侯羣臣如罵奴耳。"《百喻经·妇女欲更求子喻》:"時此婦女便隨彼語,欲殺其子。傍有智人,嗤笑罵詈。"清采蘅子《虫鸣漫录》卷二:"子疾漸劇……努目向人,勢甚洶湧,他人近前尚可,獨與父若寇仇,指名罵詈。"鲁迅《三闲集·在钟楼上》:"也没有特别的骂詈之辞,要专一倾注在素馨和香蕉上。"

【罵街】 亦作"駡街"。在人多之处谩骂。明杨慎《丹铅总录·璅语五》:"觀其與同時二三同道私地評論之説,直似村漢罵街。"清刘献廷《广阳杂记》卷二:"優人如鬼,村歌如哭,衣服如乞兒之破絮,科諢如潑婦之罵街。"老舍《骆驼祥子》五:"祥子生在北方的乡间,最忌讳随便骂街。"

【罵訶】 斥骂。明徐渭《赠光禄少卿沈公传》:"〔沈鍊〕乃削木爲宋丞相檜象,旦莫射捶之,隨事觸景,爲詩賦文章,無一不慨時事,罵訶姦諛,懷忠主上也。"

【罵詛】 咒骂。汉荀悦《汉纪·成帝纪一》:"其誹謗罵詛者,有先斷其舌。"

13【罵嗔】 责骂。胡祖德《沪谚外编·怀胎宝卷》:"日图歇力上床睡,恐怕公婆生骂嗔。"

【罵毀】 咒骂毁谤。元无名氏《黄花峪》第二折:"那廝將我罵毀,我不鄧鄧火起。"

【罵話】 骂人的话。《镜花缘》第十九回:"若説這句隱著罵話,以字義推求,又無深奥之處。"

14【罵説】 责骂数说。《三宝太监西洋记通俗演义》第十四回:"天師大怒,罵説道:'你這和尚家,這等意大,你們終不然不服朝廷管罷。'"

16【罵罵括括】 犹言骂骂咧咧。《醒世姻缘传》第九一回:"後來南瓜漸漸的熟滑,又看了荷葉的好樣,嘴裏也就會必溜必辣,罵罵括括的起來。"

【罵罵咧咧】 话中夹杂着骂人的话。老舍《骆驼祥子》十八:"大家不是轻看小福子吗,她的爸爸也没饶了她呀,他逼着她拿钱,而且骂骂咧咧。"王凤梧《毛驴墓志铭》:"高志华夺门而出,头里跑,马圣人哭哭啼啼、骂骂咧咧后边追。"

【罵戰】 骂阵。《西游记》第五回:"那九個凶神,惡言潑語,在門前罵戰哩!"又第二一回:"虎先鋒被那毛臉和尚打殺了,拖在門口罵戰哩。"

17【罵檔子】 方言。挨骂受气的人。老舍《四世同堂》四四:"今天,她理当从高第与桐芳之中选择出一个作为'骂档子'。"又七五:"李四爷既非官儿,又恰好是正里长,便成了天造地设的'骂档子'。"

18【罵題】 谓批斥题旨,从反面立论。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷二:"又二公(蘇軾、蘇轍)將就御試,共白厥父明允,慮一有黜落奈何。明允曰:'我能使汝皆得之,一和題一罵題可也。'繇是二人果皆中。"

19【罵譏】 亦作"駡譏"。骂詈讥讽。唐韩愈《谴疟鬼》诗:"乘秋作寒熱,翁嫗所罵譏。"金元好问《答郭仲通》诗之一:"向時諸老供熏沐,此日孤生足罵譏。"

20【罵嚷】 又嚷又骂;连嚷带骂。《金瓶梅词话》第七九回:"他使性兒把袍兒上身扯了一道大口子,吃我大嗄喝,和他罵嚷。"又第九二回:"他母舅張團練來問他母親借了五十兩銀子,復謀管事,被他喫醉了,往張舅門上罵嚷。"

6**骂** "罵"的简化字。

**駰** [yīn《广韵》於真切,平真,影。又於巾切,平真,影。] 浅黑带白色的杂毛马。《诗·小雅·皇皇者华》:"我馬維駰,六轡既均。"毛传:"陰白雜毛曰駰。"唐元稹《代曲江老人百韵》:"紫絛牽白犬,繡韂被花駰。"宋苏轼《书韩幹〈牧马图〉》诗:"騅駓駰駱驪騮騵,白魚赤兔騂皇䮧。"

10【駰原】 指生活在平原地区供役使的马。语本《诗·小雅·皇皇者华》:"皇皇者華,于彼原隰……我馬維駰,六轡既均。"宋胡銓《代马菽谢表》:"駒谷逍遥,慣飽南山之味;駰原濡沃,備嘗圉圃之勞。"参见"駒谷"。

18【駰騏】 指骏马。清龚自珍《为家大人丙辰同年祭江西巡抚阳湖吴公文》:"當同年之奮迹兮,走駰騏于周道。"

**駒** 同"駉"。宋罗泌《路史·国名记戊·周氏》:"駒,伯爵。㕁也,本作肉。京兆今有㕁亭,世繆爲駒。"

**騋** [zhū《玉篇》音誅。] 赤色。《敦煌变文集·太子成道经》:"大王問知,遂遣車匿被騋騌白馬,遣太子觀看。"

**駙** [fù《正字通》音阜。] 马肥壮貌。《石鼓文》:"避車既好,避馬既駙。"杨慎音释:"馬肥皃。"一本作"騲"。

**駪** [shēn《广韵》所臻切,平臻,生。] 通"侁"。参见"駪駪"。

8【駪征】 跋涉,奔走。语本《诗·小雅·皇皇者华》:"皇皇者華,于彼原隰,駪駪征夫,每懷靡及。"清林则徐《广东越华粤秀羊城三书院观风告示》:"在多士,笙簧燕樂,詩賡宵雅之三;而使臣,原隰駪征,善拜皇華之五。"清惜秋旅生《维新梦·外交》:"諸君奉詔駪征,善全國體,吾謀倘用,秦豈無人。"

16【駪駪】 ❶众多疾行貌。《诗·小雅·皇皇者华》:"駪駪征夫,每懷靡及。"毛传:"駪駪,衆多之貌。"马瑞辰通释:"《説文》:'侁,行貌。'據《楚辭·招魂》:'豺狼從目,往來侁侁。'王逸注:'侁侁,往來聲也。'引《詩》作'侁侁征夫'。《玉篇》:'侁,往來侁侁,行聲。'引《詩》作'侁侁征夫'。蓋齊魯《詩》。以經義求之,當從《説文》訓爲行貌爲是。侁侁者,謂征夫往來行貌也。駪駪,莘莘,皆侁侁之同聲叚借。"唐杜甫《八哀诗·赠太子太师汝阳郡王琎》:"羽旗動若一,萬馬肅駪駪。"仇兆鳌注:"《詩》:'駪駪征夫。'

《詩》注：'駣駣，衆多疾行之貌。'" 明何景明《七述》："馬則驊騮赤驥，紫燕青驪，漉漉師師，駣駣駊駊。" ❷来往行动声。清胡其毅《醉马行赠界系禅师》："狂歌痛飲老僧睡，燭搖四壁聲駣駣。"

**⁶骄** "驕"的简化字。

**駇** [fú《广韵》房六切，入屋，奉。] 马名。《文选·颜延之〈赭白马赋〉》："驥不稱力，馬以龍名，豈不以國上威容，軍駇趫迅而已。" 李善注："庾中丞《昭君辭》曰：'聯雪隱天山，崩風盪河澳，朔障裂寒笳，冰原斯代駇。'以韵言之，蓋馬名也。" 一说，是"駙"的讹字。参阅清俞正燮《癸巳存稿·〈文选〉相沿误字》。

**骍** "騂"的简化字。

**騆** [zhōu《广韵》張流切，平尤，知。] 见"騆騪"。

【騆騪】 一种高大的马。明田艺蘅《留青日札·古良马名》："騆騪，番中大馬。"

**駩** [quān《广韵》此缘切，平仙，清。] 白马黑唇。《尔雅·释畜》："白馬黑脣，駩。" 唐张说《大唐开元十三年陇右监校颂德碑》："差其毛物則有……騮、駮、騂、駩。" 宋崔伯易《感山赋》："騂騵駩騆，騧驪驖騆，繁鬣赤喙，黄脊白顙。"

**駣** [táo《广韵》徒刀切，平豪，定。又徒晧切，上晧，定。又治小切，上小，澄。] 三岁马。《周礼·夏官·廋人》："教駣攻駒。" 郑玄注引郑司农曰："馬三歲曰駣，二歲曰駒。" 唐郄昂《岐邠泾宁四州八马坊颂碑》："屬張氏替職，圉師敗官，馬之教駣，日失其序。" 宋程武《念奴娇·题马嵬图》词："龍扈星聯，羽林風肅，未放鸞駣去。" 明汤显祖《紫箫记·假骏》："金裹駣錦塗脈，碧桃春藍橋路。" 一说，为四岁马，见《玉篇·馬部》。

【駣驎】 骏马名。即盗骊。《广雅·释兽》："駣驎。" 王念孙疏证："《史記·秦本紀》：'造父得驥、温驪，'徐廣云：'温，一作盜。'索隱云：'鄒誕生本作駣，音陶。'則盜驪即此駣驎。" 参见"盗驪❶"。

**駕** [jié] 凶暴。参见"駕鶩"。

【駕鶩】 凶暴。明徐弘祖《徐霞客游记·黔游日记一》："下司爲楊國賢，地亂不能轄，民皆剽掠，三里之内，靡非賊窟。其東有七榜之地，地寬而渥，駕鶩尤甚。"《东周列国志》第二六回："姜戎子吾離，駕鶩侵掠，三帥統兵征之。"

**駱¹[骆]** [luò《广韵》盧各切，入鐸，來。] ❶骆马。《诗·鲁颂·駉》："有驒有駱，有駵有雒。" 毛传："白馬黑鬣曰駱。"《淮南子·时则训》："天子衣白衣，乘白駱。" 高诱注："白馬黑毛，白駱也。" 唐白居易《不能忘情吟》："駱力猶壯，又無虺隤。" 宋俞德邻《题郭元德所藏龚圣予瘦马图》诗："思昔先朝十二閑，駓騆騏駱充其間。" ❷见"駱駝"。❸见"駱驛"。❹古种族名。即骆越。《史记·南越列传》："陀因此以兵威邊，財物賂遺閩越、西甌、駱，役屬焉。" 裴骃集解引《汉书音义》："〔駱，〕駱越也。" ❺古县名。汉置，治所在今内蒙古自治区呼和浩特市境内。参阅《汉书·地理志下》。❻姓。三国吴有骆统。见晋陆机《辨亡论》。

**駱²[骆]** [jià《字彙补》居詐切。] 见"駱₂田"。

⁵【駱₂田】 在沼泽中以木为架，铺上泥土及水生植物而成的浮于水面的农田。于上种植谷物，可随水高下，不致浸淹。《史记·南越列传》"佗因此以兵威邊，財物賂遺閩越、西甌、駱"司马贞索隐引晋顾微《广州记》："交趾有駱田，仰潮水上下，人食其田。" 清王士禛《送耿承哲赴高州推官》诗之一："見說高涼郡，遥遥八桂隣；駱田潮上下，蠻弩瘴冬春。" 参见"架田"。

⁶【駱丞】 唐骆宾王曾任临海丞，故称。郁达夫《过义乌》诗："駱丞草檄氣堂堂，殺敵宗爺更激昂。"

⁷【駱谷】 地名。在今陕西周至西南。谷长 200 馀公里，为关中与汉中的交通要道。《三国志·魏志·曹爽传》："正始五年，爽乃西至長安，大發卒六七萬人，從駱谷入……入谷行數百里，賊因山爲固，兵不得進。"《晋书·愍帝纪》："梁州刺史張光，亦遣巴漢之卒，屯在駱谷。" 宋陆游《纵笔》诗："千艘衝雪魚關曉，萬竈連雲駱谷秋。"

¹⁰【駱馬】 白身黑鬣的马。《诗·小雅·四牡》："四牡騑騑，嘽嘽駱馬。" 唐白居易《不能忘情吟》："鬻駱馬兮放楊枝，掩翠黛兮頓金羈。" 清袁枚《随园诗话》卷一："阮亭亦云：'萬種心情消未盡，忍辭駱馬遣楊枝。'"

¹²【駱越】 古种族名。居于今云南、贵州、广西之间。《汉书·贾捐之传》："駱越之人父子同川而浴。" 宋秦观《雷阳书事》诗："駱越風俗殊，有疾皆勿藥。" 清赵翼《题北溪谦斋荟湖三寿图》诗："旋宰駱越鄉，兵後撫凋瘵。"

¹⁵【駱馳】 见"駱駝"。

【駱駝】 亦作"駱馳"。❶哺乳动物。躯体高大，背有驼峰，或单或双。蹄扁平，蹄底有肉质的垫。性温顺，能反刍，耐饥渴，可负重致远，是沙漠地区的重要力畜。汉陆贾《新语·道基》："夫驢、騾、駱馳、犀、象、瑇瑁、琥珀、珊瑚、翠羽、珠玉，山生水藏，擇地而居。"《後汉书·梁慬传》："慬等出戰……乘勝追擊，凡斬首萬餘級，獲生口數千人，駱駝畜産數萬頭。" 唐韩愈《石鼓歌》："氈苞席裹可立致，十鼓祇載數駱駝。" 明陈继儒《珍珠船》卷三："趙崇是輕薄圓頭，於鄂州坐上佯不識駱馳，呼爲山驢。" 冰心《到青龙桥去》："除了浅黄色一串的骆驼，从深黄色的山脚下，徐徐走过之外，一切都是单调的。" ❷虫名。即灶马。徐珂《清稗类钞·动物·灶马》："〔竈馬〕以其脊高脚長，故又有駱駝之稱。"

【駱駝杖】 一种仪仗。《太平广记》卷一四〇引唐无名氏《王氏见闻录·骆驼仗》："蜀地無駱駝，人不識之，蜀將亡，王公大人及近貴權幸出入宫省者，竟執駱駝杖以爲禮，自是内外效之。其杖長三尺許，屈一頭，傅以樺皮。"

【駱駝刺】 落叶灌木。枝上多刺，叶长圆形，花红。生于沙地，是骆驼的牧草。《中国民间故事选·自己跳水》："冬天，阿凡提赶着驴，驴驮着一驮骆驼刺上市去卖。"

【駱駝草】 即骆驼刺。杨朔《石油城》："遍地只有一丛丛枯黄的骆驼草、芨芨草。" 参见"駱駝刺"。

【駱駝絨】 呢绒的一种。也叫驼绒。背面用棉纱织成，正面用粗纺毛纱织成蓬松的毛绒，多用来做衣帽的里子。

²³【駱驛】 连续不断。《汉书·王莽传下》："莽乃博徵天下工匠諸圖畫，以望法度算，及吏民以義入錢穀助作

者，駱驛道路。”《魏书·贺拔岳传》：“岳密於渭南傍水分置精騎，四十、五十爲一所，隨地形便，駱驛置之。”唐骆宾王《畴昔篇》：“潘陸詞鋒駱驛飛，張曹翰苑縱横起。”《清史稿·礼志九》：“十月，抵白塔，駐南關，蒙古王以下貢獻駱驛。”

[23]【駱驛不絶】 犹言络绎不绝。《後汉书·南匈奴传》：“〔逢侯〕又爲鲜卑所擊，無所歸，竄逃入塞者駱驛不絶。”鲁迅《且介亭杂文二集·萧红作〈生死场〉序》：“路上是骆驿不绝的行李车和人。”

[6]**骆** “駱”的简化字。

**駗** 同“馳[1]”。明无名氏《草庐记》第十四折：“呐喊摇旗，星駗若電駗，疾忙逃命，免爲泉下鬼。”

**駮** 同“駁”。

**駭**[骇] 〔hài《广韵》侯楷切，上駭，匣。〕亦作“駴”。❶马受惊。《左传·哀公二十三年》：“知伯視齊師馬駭，遂驅之。”《汉书·枚乘传》：“馬方駭，鼓而驚之，係方絶，又重鎮之。”❷惊骇；震惊。《公羊传·哀公六年》：“諸大夫見之，皆色然而駭。”《庄子·外物》：“聖人之所以駴天下，神人未嘗過而問焉。”成玄英疏：“駭，驚也。”唐韩愈《元和圣德诗》序：“海内怖駭，不敢違越。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》：“碎鏗砰裂之聲，使人心駴久之。”叶圣陶《夜》：“真是突地天坍下来，骇得我魂都散了。”❸惊诧。《史记·大宛列传》：“令外國客徧觀各倉庫府藏之積，見漢之廣大，傾駭之。”三国魏阮籍《乐论》：“氣發於中，聲入於耳，手足飛揚，不覺其駭。”❹惊起；兴起。《晏子春秋·谏上二四》：“景公射鳥，野人駭之，公怒，令吏誅之。”张纯一校注：“孫云：驚鳥令去也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“春秋以後，角戰英雄，六經泥蟠，百家飇駭。”唐陆龟蒙《邺宫词》之二：“花飛蝶駭不愁人，水殿雲廊别置春。”❺惊扰；扰乱。《左传·昭公二十七年》：“吴新有君，疆埸日駭。”《吕氏春秋·审应》：“凡鳥之舉也，去駭從不駭。”高诱注：“駭，擾也。”南朝梁任昉《奏弹曹景宗》：“疆埸侵駭，職是之由。不有嚴刑，誅賞安寘。”宋叶適《陈同甫抱膝斋》诗之二：“音駭則難聽，問駭則難答。”❻擂击钟鼓，使声响而急。《周礼·夏官·大司马》：“鼓皆駴。”郑玄注：“疾雷擊鼓曰駴。”陆德明释文：“皆駴，本亦作駭。”孙诒让正义引段玉裁曰：“謂擊鼓聲如疾雷，響而促。”汉张衡《西京赋》：“燎京薪，駴雷鼓。”三国魏曹植《七启》：“於是駴鍾鳴鼓，收旌弛旆。”❼散；播散。三国魏曹植《洛神赋》：“於是精移神駭，忽焉思散。”《文选·陆机〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令赋诗〉》：“協風傍駭，天晷仰澄。”李周翰注：“駭，散也。言和風傍散。”唐柳宗元《袁家渴记》：“每風自四山而下，振動大木，掩苒衆草，紛紅駭緑，蓊葧香氣。”清黄宗羲《光禄大夫忠襄徐公神道碑铭》：“必使之詞窮意竭，而後冰駭風散。”❽四蹄皆白的猪。《诗·小雅·渐渐之石》“有豕白蹢”汉郑玄笺：“四蹢皆白曰駭。”

[2]【駭人】 惊人。《吕氏春秋·遇合》：“興師伐陳三月然後喪，惡足以駭人，言足以喪國。”高诱注：“醜陋貌惡，足以驚人。”《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“瞻彼靈光之爲狀也，則嵯峨嶵嵬，峞巍𡾰嵲，吁可畏乎其駭人也。”张载注：“駭，驚也。”李周翰注：“言其高大之狀，可畏而驚人。”魏巍《东方》第三部第五章：“刚刚走到村口，一幅骇人的景象，又把人们惊呆了。”

【駭人視聽】 使人目见耳闻感到震惊。《隋书·王劭传》：“或文詞鄙野，或不軌不物，駭人視聽，大爲有識所嗤鄙。”宋安焘等《〈周书〉序》：“唯府兵之設，斂千歲已散之民而係之兵，庶幾得三代之遺意，能不駭人視聽以就其事，而效見於後世。”亦作“駭人聞見”。宋孟元老《东京梦华录·东角楼街巷》：“屋宇雄壯，門面廣闊，望之森然，每一交易，動即千萬，駭人聞見。”

【駭人聞見】 见“駭人視聽”。

【駭人聞聽】 见“駭人聽聞”。

【駭人聽聞】 使人听了非常震惊。明文秉《先拨志始》卷下：“奇貪異穢，駭人聽聞。”清和邦额《夜谭随录·梨花》：“梨花之事，新奇怪異，駭人聽聞久矣。”峻青《秋色赋·女英雄孙玉敏》：“和日寇的血腥蹂躏的同时，也发生了几件骇人听闻的奇事。”亦作“駭人聞聽”。《豆棚闲话·小乞儿真心孝义》：“〔吴賢〕忽一日仰天而歎，説出一句駭人聞聽之言，道人生天地間，上不做玉皇大帝，下情願做卑田乞兒，若做個世上不沉不浮，可有可無之人，有何用處？”

[4]【駭水】 指奔腾的水流。《文选·木华〈海赋〉》：“驚浪雷奔，駭水迸集。”张铣注：“驚散如雷奔也。駭，亦驚也。”

【駭心】 犹惊心。三国魏嵇康《声无哀乐论》：“猶鈴鐸警耳，鍾鼓駭心。”

【駭心動目】 犹言惊心动目。宋苏轼《顺济王庙新獲石砮记》：“傳觀左右，失手墜於江中，乃禱於神，願復得之，當藏之廟中，爲往來者駭心動目詭異之觀。”

[5]【駭世】 震惊当世。唐刘禹锡《因论·原力》：“異哉，果以力駭世而聞於上也。”康有为《大同书》戊部第一章：“譬如在印度會首陀齊婆羅門創義之時，原爲駭世之舉動。乃今也拔擢男子之寒畯而全遺女子之秀彦，是於矯俗升平之義，知二五而不知十也。”

【駭目】 使人看了吃惊。汉扬雄《蜀都赋》：“鵷鶵鳴鵽，風胎雨轂，衆物駭目，單不知所禦。”唐郑处诲《明皇杂录》卷下：“時河内郡守，令樂工數百人於車上，皆衣以錦繡，伏廂之牛，蒙以虎皮，及爲犀象形狀，觀者駭目。”阿英《洪宣娇》：“刀术妙速，衣色隐幻，一军骇目。”

【駭目振心】 见“駭目驚心”。

【駭目驚心】 使人见到非常震惊。清和邦额《夜谭随录·修鳞》：“平地水深數丈，樹頭牽夫藻荇，舵尾壓於樓臺，駭目驚心，聲如萬馬。”《三侠五义》第三八回：“〔包興〕不覺駭目驚心，失聲道：‘哎哟……這是那裏來的刀。’”亦作“駭目振心”。陈田《明诗纪事丁籤·何景明》：“一以爲霆驚電煜，駭目振心；一以爲落日明霞，餘暉映遠。”

[6]【駭耳】 使人听后感到震惊。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“鏗鎗闛鞈，洞心駭耳。”李周翰注：“言可通心驚耳。”又《马融〈长笛赋〉》：“然後少息暫怠，雜弄間奏，易聽駭耳，有所搖演。”张铣注：“换易舊聽，驚督其耳。”《後汉书·卢植传论》：“夫蠭蠆起懷，雷霆駭耳，雖賁、育、荆、諸之倫，未有不冘豫奪常者也。”

【駭吁】 惊叹。元郝经《开平新宫五十韵》：“誰與重休息，徒爲安駭吁。”

[6]【駭色】 惊恐的脸色。《尚书大传》卷二："伯禽與康叔見周公，三見而三笞之，康叔有駭色。"

【駭汗】 亦作"驫汗"。因惊恐、惶惧而流汗。唐韩愈《元和圣德诗》："末乃取闢，駭汗如寫。"宋梅尧臣《吴冲卿示和韩持国诗一卷辄以为谢》诗："一日真物來，駭汗沛且渥。"清吴省钦《题土番款塞图》诗："驚呼驫汗手加額，公神人也誠斯投。"邹韬奋《萍踪寄语》五："民国十五年国民军北伐时代，荷属当局骇汗相告，说这一次中国的革命青年真要成功了，对侨胞的态度立刻转变。"

[7]【駭形】 谓形骸变化。《庄子·大宗师》："且彼有駭形，而無損心。"郭象注："以變化爲形之駭動耳，故不以死生損累其心。"南朝宋何承天《答宗居士书》："遷謝不住，豈非自生入死，自有入無之謂乎。故其言曰，有駭形而無損心，有旦宅而無情死。"

【駭沐】 古国名。晋张华《博物志》卷五："越之東有駭沐之國，其長子生，則解而食之，謂之宜弟。"

[8]【駭奇】 亦作"驫奇"。惊奇。清李霨《舟发浦城》诗："驫奇豫初覽，過險怕縷述。"

【駭服】 亦作"驫服"。惊佩；惊讶诚服。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》："嘗筭渾天不合，諸弟子莫能解。或言玄能者，融召令筭，一轉便决，衆咸駭服。"宋陆游《老学庵笔记》卷五："又改元用謬誤四五處，置筆他語，略無矜色，元用駭服。"《金史·张中彦传》："中彦手製小舟纔數寸許，不假膠漆而首尾自相鉤帶，謂之'鼓子卯'，諸匠無不駭服，其智巧如此。"清张岱《陶庵梦忆·绍兴琴派》："余曾與本吾、紫翔、爾韬取琴四張彈之，如出一手，聽者驫服。"

【駭呼】 犹惊呼。徐珂《清稗类钞·饮食·中州僧食蛇》："〔客〕既寢，覺胷上蠕蠕，摸之，則蛇也，頓起駭呼。"

【駭迫】 惊恐而紧张。《南齐书·竟陵文宣王子良传》："或誑應質作尚方，寄繫東冶，萬姓駭迫，人不自固。"

【駭怖】 惊恐。宋洪迈《夷坚丁志·金陵邸》："舉手指胸曰：胸中有玉環，問君知不知？瞥然復入，士駭怖不能支，幾欲墮地。"王统照《刀柄》："可是他一看到这里，脸上现出奇诧与骇怖的神色！"

【駭怛】 惊恐。南朝宋何承天《答宗居士书》："若夫嬰兒之臨坑，凡人爲之駭怛，聖者豈獨不仁哉？"元姚燧《少中大夫叙州等处诸部蛮夷宣抚使张公神道碑》："已陳，公馳馬射之，矢出盾背半笴。其種駭怛曰：'何物弓矢，如是其力也！'"

【駭怕】 害怕。《粉妆楼全传》第六八回："仙童道：'女星官休要駭怕，只隨我來！'"鲁迅《且介亭杂文二集·逃名》："于是比较自爱的人，一听到这些冠冕堂皇的名目就骇怕了，竭力逃避。"柳青《创业史》第一部第二三章："巴结有钱的，骇怕掌权的，瞧不起穷庄稼人，这是他的习惯了。"

【駭怪】 惊讶。《宋书·殷孝祖传》："時賊據赭圻，孝祖將進攻之，與大統王玄謨别，悲不自勝，衆並駭怪。"清蒲松龄《聊斋志异·刘姓》："桃初實，子往攀摘，劉怒驅之，指爲己有。子啼而告諸父，父方駭怪，劉已詬罵在門，且言將訟。"茅盾《追求》一："有多少件事使人痛哭流涕，又有多少件事使人惊疑骇怪，几乎不敢相信自己的眼睛自己的耳朵。"

【駭狀殊形】 犹言奇形怪状。清祝德麟《海啸》诗："陽侯拜，天吴舞，駭狀殊形不可數。"

[9]【駭政】 谓民心不安于政命。《荀子·王制》："庶人駭政，則君子不安位。"杨倞注："駭政，不安上之政也。"

【駭俗】 亦作"驫俗"。震惊世俗。宋黄庭坚《放言》诗之三："智人不駭俗，同朝皆用事。"《明史·陈潜夫传》："家貧落魄，好大言以驫俗。"清刘大櫆《方府君墓铭》："雖士之修身潔行，非以譊聞而駭俗，不吾知則亦已矣。"汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二分第十六章："直抒所見，雖多駭俗之論，而毅然不顧，此真有契于四依之真諦矣。"

【駭炫】 惊扰迷惑。清薛福成《赵鞅论》："且有缘秦穆公上天之説，飾爲登天之夢，以駭炫末俗者。"

【駭恫】 惊怕。汉马融《广成颂》："所以洞蕩匈臆，發明耳目，疏越蕴慉，駭恫底伏。"

【駭恨】 吃惊愤恨。明沈德符《野獲编·列朝一·建文君出亡》："即名士輩亦有明知其僞，而哀其乞憐，爲之序論，真可駭恨。"

【駭突】 惊骇奔冲。宋谢翱《宋铙歌鼓吹曲·右征黎》："獸窮駭突，死卒以煬。"

【駭神】 心神感到震惊。三国魏嵇康《琴赋》："竦衆聽而駭神，料殊功而比操。"

【駭怒】 犹震怒。宋魏泰《东轩笔录》卷四："文忠益歎駭，異時爲侍從，因爲仁宗道其事，仁宗駭怒，欲奪良孫官。"清严有禧《漱华随笔·人舆》："張弘靖以宰相鎮幽州，用人輿出入，將士創見駭怒。"

[10]【駭恐】 惊恐。宋周密《癸辛杂识前集·炮祸》："未幾，透入炮房，諸炮併發，大聲如山崩海嘯，傾城駭恐，以爲急兵至矣，倉皇莫知所爲。"

【駭眙】 惊骇。《新唐书·杨思勗传》："賊駭眙不暇謀，遂大敗。"

【駭浪】 汹涌澎湃，令人心惊的浪涛。汉王粲《浮淮赋》："凌驚波以高騖，馳駭浪而赴質。"唐杜甫《奉汉中王手札》诗："已覺良宵永，何看駭浪翻。"清梅曾亮《陆母林孺人像赞》："祁祁守禮，駭浪如砥。"

【駭浪驚濤】 犹言惊涛骇浪。元贾蓬莱《龙剑合曲》："鏗然一躍同駿奔，駭浪驚濤白晝昏。"清王韬《淞滨琐话·粉城公主》："海中駭浪驚濤，聲如奔馬。"《〈1959—1961儿童文学选〉序》："在建设社会主义、共产主义的道路上，遇到骇浪惊涛，经得起风险。"

[11]【駭異】 亦作"驫異"。惊异。晋干宝《搜神记》卷一："猛乃以手中白羽扇畫江水，横流，遂成陸路，徐行而過。過訖，水復。觀者駭異。"《旧唐书·杜让能传》："雖知深奥，罕測津涯，亦聞駭異羣情，頗是喧騰衆口。"清李慈铭《越缦堂读书记·续幸存录》："姜忠懿與馬（馬士英）忿争朝堂，則謂兩相閧朝，爲千古絶可驫異之事。"鲁迅《书信集·致韦素园》："他见我一个人住在楼上，很骇异。"

【駭唬】 惊吓。郭沫若《屈原》第四幕："南后，你不要骇唬我，我现在一点也不怕你了。"

【駭動】 惊动。《三国志·蜀志·秦宓传》："震驚鄰國，駭動四方。"宋叶梦得《石林燕语》卷十："曹瑋帥秦州，當趙德明叛，邊庭駭動。"

【駭悉】 惊悉。一般用以指人死亡的消息。钱锺书

《围城》一:"骇悉淑英病伤寒,为西医所误,遂于本月十三日下午四时长逝,殊堪痛惜。"

11【駭訝】 惊讶。清王士禛《池北偶谈·谈异六·钱葆酚》:"有僧至門,持一槭書云自天童來,舍人啟視之,殊不駭訝。"

【駭訛】 惊扰不安。清蒲松龄《聊斋志异·续黄粱》:"内外駭訛,人情洶洶。"何垠注:"駭,異也;訛,動也。謂不自安也。"

【駭鹿】 ❶受惊的鹿。《列子·周穆王》:"鄭人有薪於野者,遇駭鹿,御而擊之。"❷犹逐鹿。《旧唐书·忠义传上·苏安恒》:"昔有隋失馭,小人道長,羣雄駭鹿,四海瞻烏。"

【駭悸】 惊悸。宋洪迈《夷坚丙志·杨抽马》:"挑燈照之,女身首斷爲三,鲜血横流,如方被刑者,駭悸幾絶。"

【駭惋】 惊叹,惊异。南朝宋谢灵运《诣阙自理表》:"披疏駭惋,不解所由。"《南史·刘敬宣传》:"及在江陵,知敬宣還,尋知爲江州,大駭惋。"《新唐书·刘晏传》:"不加實驗,先誅後詔,天下駭惋。"

12【駭猋】 见"駭飆"。

【駭然】 惊讶的样子。宋苏洵《上欧阳内翰第一书》:"方其始也,入其中而惶然,博觀於其外,而駭然以驚。"《三国演义》第十八回:"性不及隄防,早被一鎗搠透面門,死於馬下。兩邊軍士見者,無不駭然。"洪深《香稻米》第二幕:"大家听了骇然,半晌无语。"

【駭痛】 惊骇痛切。清俞正燮《癸巳类稿·缅甸东北两路地形考》:"曩占駭痛,逃歸孟艮。"

【駭慌】 惊慌。黄谷柳《虾球传·不是冤家不碰头》:"她骇慌得脸色发青,两脚酸软,半晌说不出话来。"

【駭惻】 震惊伤痛。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·徐锡麟安庆起义清方档案》:"巡撫恩銘突被戕害,殊深駭惻。"

【駭愕】 亦作"駴愕"。惊讶,惊愕。《晋书·赵王伦传》:"初與富室兒於城西販馬,百姓忽聞其尚主,莫不駭愕。"宋周密《癸辛杂识续集下·秦九韶》:"父方宴客,忽有彈丸出父後,衆賓駭愕,莫知其由。"《明史·杨嗣昌传》:"嗣昌駴愕,疑左右皆賊。"叶圣陶《城中·在民间》:"听众觉得这个话很突兀,都用骇愕的眼光看着她。"

【駭惶】 惊惶;惊畏。汉马融《围棋赋》:"横行陣亂兮,敵心駭惶。"张素《题亚子分湖旧隐图》诗:"湖山儻見之,亦復爲駭惶。"

【駭犀劍】 剑名。《东观汉记·陈导》:"光武賜陳導駭犀劍。"《太平御览》卷三四二引《东观汉记》:"光武有駭犀之劍,以賜陳導。"

13【駭電】 亦作"駴電"。惊人的电光。常形容快速无比。汉刘向《九叹·远游》:"凌驚靁以軼駭電兮,綴鬼谷於北辰。"《北堂书钞》卷一一八引《淮南子》:"發如猋風,疾如駭電。"唐骆宾王《上兖州崔长史启》:"側聞豐城耿耀,駭電之輝俄剖;沙丘跪迹,躡雲之轡載馳。"清施闰章《神船词》:"驚雷駴電紛縱横,桂楫蘭舟平地行。"

【駭跳】 暴跳。形容暴戾。严复等《国闻报馆附印说部缘起》:"于是乎有豪傑之士,析木以爲箠,摩石以爲刃,以戰勝于狰獰駭跳之倫,得以食其肉而衣其皮。"

【駭亂】 惊恐扰乱。晋刘琨《与石勒书》:"將軍誕稟雄姿,勇略自然,大呼於紛擾之中,奮臂於駭亂之際。"《南史·沈攸之传》:"今衆軍同舉,而姓號不同,若有耕夫漁父夜相呵叱,便致駭亂,此敗道也。"唐王勃《常州刺史平原郡开国公行状》:"歸漢於締搆之辰,游梁於駭亂之際。"

【駭詫】 惊异。明唐顺之《西峪草堂记》:"想見乎揮戈濺血,虓虎喑嗚之雄,此皆險怪瓌偉,世所駭詫。"清蒲松龄《聊斋志异·吕无病》:"媪方驚其謬妄,而女已杳矣。駭詫不已。"鲁迅《集外集拾遗补编·关于〈子见南子〉》:"一旦编入剧曲,摹拟容声,骇诧愤激,亦无足怪。"

【駭慄】 惊惧。《新唐书·李宗闵传》:"凡不附已者,皆指以二人黨,逐去之。人人駭慄,連月雺晦。"宋梅尧臣《豕》诗:"司原悔何由,肝膽空駭慄。"

14【駭愕】 惊恐貌。五代王定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂纪》:"復以巨箠振築佐酒,謔浪之詞,所不忍聆。諸君子駭愕之際,忽有於衆中批其頰者,隨手而墜。"《金史·仆散安贞传》:"宋人守關者望之,駭愕不能立。"

【駭嘆】 见"駭歎"。

【駭疑】 惊恐疑惧。清蒲松龄《聊斋志异·续黄粱》:"覺頭墮地作聲,魂方駭疑,即有二鬼來,反接其手,驅之行。"清吴俊《过石湾感上年捕大盗何德广事》诗:"兵凶忌嘗試,行速滋駭疑。"

【駭聞】 犹言骇人听闻。宋范成大《判命坡》诗:"鑽天嶺上已飛魂,判命坡前更駭聞。"

15【駭駟】 狂奔的驷马。晋刘琨《重赠卢谌》诗:"狹路傾華蓋,駭駟摧雙輈。"

【駭歎】 亦作"駭嘆"。惊叹。晋庾阐《恶饼赋》:"王孫駭歎于曳緒,束子賦弱于春緜。"宋乐史《杨太真外传》卷下:"衢路觀者如堵,無不駭歎。"明文秉《先拨志始》卷下:"此祠毁民房二千餘間,起建宫殿九重,宏麗爲古今所無,建標祠所,直書大工,見者駭嘆。"清蒲松龄《聊斋志异·牛成章》:"旋視牛,顏色慘變,委衣於地,化爲黑氣,亦尋滅矣。母子駭歎,舉衣冠而瘞之。"

【駭震】 震惊。《後汉书·刘表传》:"初,荆州人情好擾,加四方駭震,寇賊相扇,處處麋沸。"《魏书·王仲兴传》:"咸陽王禧之出奔也,當時上下微爲駭震。"茅盾《子夜》八:"上了几岁年纪的冯云卿现在觉得他的骇震迷惑的心灵不能再增加什么刺激了。"

16【駭駭】 象声词。鼓声。唐韩愈《郓州溪堂诗》:"公以賓燕,其鼓駭駭。"

【駭機】 突然触发的弩机。比喻猝发的祸难。语出《後汉书·皇甫嵩传》:"今將軍遭難得之運,蹈易駭之機。"唐刘禹锡《谢中书张相公》:"一坐飛語,如衝駭機。"宋陆游《寄黄龙升老》诗:"世衰道喪士自欺,山林亦復踐駭機。"清钱谦益《次韵答士龙》之一:"白首孤臣踐駭機,天門夢斷翮猶飛。"

【駭噩】 犹骇愕。宋洪迈《夷坚丁志·南豐知县》:"自牖窺之,一婦人徘徊月明下,方駭噩間,已傍窗相揖。"

【駭殫】 惊惧。《後汉书·班固传上》:"六師發胄,百獸駭殫。"李贤注:"駭殫,言驚懼也。"王念孙《读书杂志馀编·後汉书》:"李訓駭殫爲驚懼,則殫字本作憚。今作殫者,後人據誤本《文選》改之也。"

【駭遽】 惊慌。《楚辞·九章·惜诵》:"衆駭遽以離心兮,又何以爲此伴也。"洪兴祖补注:"言衆人見己所爲如此,皆驚駭遑遽,離心而異志也。"

16【駭龍】 受惊的鱼。《淮南子·兵略训》："發如秋風，疾如駭龍。"高诱注："龍，魚也。飛之疾者也。"

【駭龍走蛇】 龙蛇被惊走。形容声势浩大。梁启超《罗兰夫人传》："夫人皆爲其主筆，呼風喚雨，警天動地，號神泣鬼，駭龍走蛇，而法國中央之氣象一變。"

17【駭膽】 犹惊心。汉桓宽《盐铁论·西域》："宛舉國以降，効其器物，致其寶馬，烏孫之屬駭膽，請爲臣妾。"唐李白《鸣皋歌送岑徵君》："危柯振石，駭膽慄魄。"明刘基《松风阁记(一)》："皆不得其中和，使人駭膽而驚心。"

【駭濤】 犹骇浪。清魏源《道光洋艘征抚记上》："馳峻坂，則羣傚善御之銜綏；犯駭濤，則羣戒舵師之針向。"

【駭遻】 犹吓呆。唐陆龟蒙《吴俞儿舞歌·弩俞》："鹿駭遻，隼擊遲，析毫中睫，洞腋分龜。"

18【駭擾】 惊慌骚乱。《晋书·姚兴载记下》："禁兵見興，喜躍，貫甲赴賊，賊衆駭擾。"《隋书·天文志中》："三日，拂樞動亂，駭擾無調時。"《资治通鉴·宋文帝元嘉十六年》："今出其不意，大軍猝至，彼必駭擾，不知所爲，擒之必矣。"

【駭雞】 亦作"駭鷄"。即骇鸡犀。《楚辞·刘向〈九叹·怨思〉》"淹芳芷於腐井兮，弃雞駭於筐簏"汉王逸注："雞駭，文犀也……一作駭雞。"晋左思《吴都赋》："其琛賂則琨瑶之阜，銅鍇之垠，火齊之寶，駭雞之珍。"唐欧阳詹《智达上人水精念珠歌》："星輝月耀莫之逾，駭雞照乘徒稱殊。"唐元稹《酬东川李相公十六韵》："因持駭雞寶，一照濁水昏。"唐李商隐《为荥阳公谢集贤韦相公状》："花犀腰帶一條，右伏蒙仁恩，俯寵行邁，駭鷄等貴，晝隼增輝，徒勒萬里之肺肝，愧乏十圍之腰腹。"参见"駭雞犀"。

【駭雞犀】 亦作"駭鷄犀"。犀角名。《战国策·楚策一》："乃遣使車百乘，獻雞駭之犀、夜光之璧於秦王。"王念孙《读书杂志·战国策二》："雞駭之犀，當爲駭雞之犀。"《後汉书·西域传·大秦》："土多金銀奇寶，有夜光璧、明月珠、駭鷄犀、珊瑚、虎魄。"晋葛洪《抱朴子·登涉》："又通天犀角，有一赤理如綖，有自本徹末，以角盛米，置雞羣中，雞欲啄之，未至數寸，即驚却退，故南人或名通天犀爲駭雞犀。"唐刘恂《岭表录异》卷中："又有駭雞犀、辟塵犀、辟水犀、光明犀。此數犀，但聞其說，不可得而見也。"元宋本《舶上谣送伯庸以番货事奉使闽浙》之八："薰陸胡椒膃肭臍，明珠象齒駭雞犀。"

【駭竄】 惊惶逃窜。唐元稹《赠太保严公行状》："涉棧道者五千餘騎，人無徒步而進者，馬有美力，兵不勞困，蜀人駭竄，自我功爲多。"《旧唐书·杨国忠传》："辰時，至咸陽望賢驛，官吏駭竄，無復貴賤，坐宫門大樹下。"清蒲松龄《大人行》："農人榜人廢生業，下下駭竄真倉皇！"

21【駭轟】 象声词。形容鼓声等轰响。《北堂书钞》卷一一七引汉陈琳《武军赋》："金春作，簫管起，靈鼓發，駭轟嘈囋，盪心懼耳。"

【駭飆】 亦作"駭猋"。狂风。汉司马相如《上林赋》："然後揚節而上浮，凌驚風，歷駭猋。"汉张衡《七辩》："逸駭飆于青丘，超廣漠而永逝。"

【駭鷄】 见"駭雞"。

【駭鷄犀】 见"駭雞犀"。

【駭懼】 惊惶恐惧。《晋书·孙恩传》："尋又集衆，欲向京都，朝廷駭懼，陳兵以待之。"《古今小说·临安里钱婆留发迹》："衆小兒都吃一驚，齊説神道出現，偏是婆留全不駭懼。"曹禺《雷雨》第四幕："骇惧地闭上目。"

22【駭驚】 犹惊骇。《文选·左思〈吴都赋〉》"駭雞之珍"李善注引汉宋衷曰："角有光，鷄見而駭驚也。"《魏书·蠕蠕传》："諸軍至漠南，舍輜重，輕騎齎十五日糧，絶漠討之，大檀部落駭驚北走。"清龚自珍《伪鼎行》："孺子啜泣相告，隸妾駭驚。"

24【駭觀】 惊奇地观看。《太平广记》卷四一引唐包湑《会昌解颐录·黑叟》："百萬之衆，引頸駭觀，皆言所畫神母，果不及耳。"

6**骇** "駭"的简化字。

**駢**［骈］ ［pián《广韵》部田切，平先，並。］❶两马并驾。参见"駢馬❶"。❷并列。《管子·四称》："入則乘等，出則黨駢。"尹知章注："至其出也，又朋黨而駢竝。"南朝宋谢惠连《泛湖归出楼中望月》诗："輟策共駢筵，并坐相招要。"唐牛僧孺《玄怪录·张左》："徒居鶴鳴山下，草堂三間，户外駢植花木，泉石縈遶。"❸并联；合并。《庄子·骈拇》："是故駢於足者，連無用之肉也。"《清史稿·灾异志一》："景寧飛蝗蔽天，大可駢三尺。"参见"駢脅❶"。❹聚集；罗列。《後汉书·班固传下》："遂集乎中囿，陳師案屯，駢部曲，列校隊，勒三軍，誓將帥。"唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》："宵旰憂虞軫，黎元疾苦駢。"郭沫若《宿楚雄》诗："海椒户户紅成串，多彩欣看百貨駢。"❺文体名。参见"駢文"、"駢四儷六"。

4【駢支】 并列的分支。郭沫若《中国史稿》第二编第二章第四节："商朝奴隶主贵族组成的国家，像一个家族的扩大，或者说，像由许多家族的骈支所构成的统治网。"

【駢比】 亦作"駢坒"。排列相接貌。《文选·左思〈吴都赋〉》："士女佇眙，工賈駢坒。"张铣注："駢坒，闐駢相次貌。坒，次也。"北魏郦道元《水经注·瀔水》："池之四周，居民駢比。"唐刘禹锡《吊马文》："一蹊千趾，駢比齟齬。"

【駢化】 并列化生。清龚自珍《壬癸之际胎观第一》："衆人也者，駢化而羣生，無獨始者。"

【駢文】 文体名。指用骈体写成的文章，别于散文而言。起源于汉魏。以偶句为主，讲究对仗和声律，易于讽诵。迨南北朝，专尚骈俪，以藻绘相饰，文格遂趋卑靡。唐代以来，有以四字六字相间定句者，称四六文，即骈文的一种。郭沫若《中国史稿》第三编第十章第二节："南北朝时期，骈文盛行。这种文体讲求对偶和声律，使用很多典故，堆砌词藻，意少词多，在表达思想内容方面受到很多限制。"

5【駢匝】 聚拢围绕。唐牛僧孺《玄怪录·萧志忠》："有一人長丈餘，鼻有三角，體被豹鞟，目光閃閃如電，向谷長嘯。俄有虎、兕、鹿、豕、狐、兔、雉、雁，駢匝百許步。"

【駢石】 指两两并连之石。《管子·地员》："陲山白壤十八施……其下駢石，不可得泉。"尹知章注："言有石駢密，故不可得泉。"郭沫若等集校："陲山之下多石，其石兩兩并連，故云駢石而不可得泉矣。"

【駢田】 聚会；连属。形容多。《文选·张衡〈西京赋〉》："麀鹿麌麌，駢田偪仄。"薛综注："駢田偪仄，聚會之意。"刘良注："駢，謂駢列於田，以相偪側。"又《何晏〈景福殿赋〉》："離背別趣，駢田胥附。"吕向注："駢填，多

貌。”亦用以形容声音宏大四布。《文选·马融〈长笛赋〉》:“𨜁琅磊落，骿田磅唐。”李善注:“衆聲宏大四布之貌。”

5【骿四儷六】 指骈体文。因其多用四言六言的句子对偶排比，故称。唐柳宗元《乞巧文》:“骿四儷六，錦心繡口。”《二十年目睹之怪现状》第十回:“這不過是骿四儷六裁剪的工夫，只要字面工整富麗，那怕不接氣也不要緊的。”鲁迅《南腔北调集·经验》:“例如近来有些看报的人，对于什么宣言，通电，讲演，谈话之类，无论它怎样骈四俪六，崇论宏议，也不去注意了。”参见“骈文”。

【骿生】 并列而生。明高启《送二贾君序》:“今人家有草木花實，骿生并秀者，猶傳以爲瑞。”明蒋一葵《长安客话·崇国寺》:“寺内有番僧舍，其曼殊諸大士像：藍面猪首，肥而矬，徧身帶人頭，有十六足骿生者。”

【骿白】 枣的一种。《太平御览》卷九六五引晋郭义恭《广志》:“大白棗，一名蹙咨，小核多肌。三星棗、骿白棗、灌棗，此四者官園所種。”

【骿立】 并排而立。鲁迅《集外集拾遗补编·辛亥游录》:“山不甚高，松杉骈立，束木棘衣。”

【骿孕】 指双胞胎。汉董仲舒《春秋繁露·郊祭》:“《傳》曰：周國子多賢，蕃殖至于骿孕男者四，四産而得八男，皆君子俊雄也。”

6【骿列】 骈比排列。唐柳宗元《招海贾文》:“黑齒棧齴鱗文肌，三角骿列兮耳離披。”明徐弘祖《徐霞客游记·闽游日记前》:“時旭日將中，萬峯若引鏡照面，回望上嶺，已不可睹，而下方衆岫骿列，無不獻形履下。”王先谦《〈续古文辞类纂〉序·例略》:“學者將欲杜歧趨，遵正軌，姚氏而外，取法梅曾足矣。其餘諸家骿列，所得洪纖各不相掩。”郭沫若《海涛集·南昌之一夜》:“江岸上骈列着一些大户人家，围着很高的封火砖墙，一家家都关门闭户。”

【骿死】 相比连而死。形容死者之多。唐韩愈《杂说》之四:“千里馬常有而伯樂不常有，故雖有名馬祇辱於奴隸人之手，骿死於槽櫪之間，不以千里稱也。”明徐渭《书拟上督府书》:“而遂爲無敵之兵，永收萬全之利，不猶愈於骿死於賊人之手，而徼倖於屢北之間乎?”清蒲松龄《聊斋志异·周生》:“但使賢夫人及千里之僕，骿死而不知其罪，不亦與刑律中分首從者，殊多憒憒耶?”

【骿行】 (—xíng) 用对偶行文。郭沫若《橄榄·行路难》:“六朝的文人为什么连散体的文章都要骈行，我据我这几天的生活经验来判断，我知道他们并不是故意矜持，故意矫揉的了。”

【骿合】 犹合并。《朱子语类》卷六九:“若必欲骿合，謂義自敬中出，則聖人何不只言敬字便了。”

【骿并】 犹汇集。宋王仲信《慈宁殿赋》:“於是匠氏經營，百藝骿并。”

【骿字】 指两字相连的词语，也包括联绵字。如“方圆”、“编导”、“积极”、“逶迤”等。清康熙年间编有《骈字类编》一书，收录古籍中两字相连的词语，分属于十三门，共二百四十卷。田北湖《论文章源流》:“凡所纂紀，一若譜録，能知骿字之用，庶得行文之方矣。”

7【骿坒】 见“骈比”。

【骿邑】 ❶古地名。在今山东省临朐县。《论语·宪问》:“問：管仲。曰：‘人也。奪伯氏骿邑三百，飯疏食，没齒無怨言。’”杨伯峻注:“骿邑，地名。阮元曾得伯爵彝，説是乾隆五十六年出於山東臨朐縣柳山寨。他在《積古齋鐘鼎彝器款識》裏説，柳山寨有古城的城基，即春秋的骿邑。”《东周列国志》第二十回:“桓公以管仲功高，乃奪大夫伯氏之骿邑三百户，以益其封焉。”清赵翼《石刻诸葛忠武侯像歌》:“奪來骿邑人忘怨，茇後甘棠地繫思。”❷指相邻的邑县。唐皮日休《霍山赋》序:“六年，至壽之骿邑曰霍山。山，故岳也，邑贅于趾。”

【骿牢】 二牲；两条牛。《管子·国准》:“存菹丘，立骿牢，以爲民饒。”郭沫若等集校:“一多案：《晉語》:‘子爲我具特羊之饗。’韋注:‘凡牲一爲特，二爲牢。’近胡厚宣氏考《卜辭》，凡稱牢者皆謂二牛，與韋説合。余謂本書言‘骿牢’，‘骿’有‘二’義。一牢本有二牛，故牢一稱骿牢也。此亦胡説之一證。”

8【骿拇】 见“骈拇枝指”。

【骿拇枝指】 (枝qí)《庄子·骈拇》:“骿拇枝指，出乎性哉，而侈於德。”成玄英疏:“骿，合也，大也，謂足大拇指與第二指相連合爲一指也；枝指者，謂手大拇指傍枝生一指成六指也。”后以比喻多馀无用之物。南朝梁刘勰《文心雕龙·熔裁》:“骿拇枝指，由侈於性，附贅懸肬，實侈於形。”亦省作“骈拇”、“骈指”。晋郭璞《释天·枳首蛇》:“夔稱一足，虵則二首，少不知無，多不覺有，雖資天然，無異骿拇。”唐刘知幾《史通·列传》:“譬諸閏位，容可列紀，方之骿拇，難以成编。”又《断限》:“蓋骿指在手，不加力於千鈞，附贅居身，非廣形於七尺。”明陆时雍《诗镜总论》:“而後之言詩者，欲高欲大，欲奇欲異，於是遠想以撰之，雜事以羅之，長韻以屬之，俶詭以炫之，則骿指矣。”亦形容重叠并连的物体。清赵翼《阳朔山》诗:“或翹骿拇岐有枝，或露髑頂禿無鬃。”

【骿枝】 (—qí) 比喻多馀无用的东西。《庄子·骈拇》:“是故骿於足者，連無用之肉也。枝於手者，樹無用之指也。多方骿枝於五藏之情者，淫僻於仁義之行，而多方於聰明之用也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·丽辞》:“若斯重出，即對句之骿枝也。”唐王勃《四分律宗记序》:“芟夷疣贅，剪截骿枝。”傅専《次韵答今希并示约真》之四:“罪言横議總骿枝，文字由來不療時。”朱自清《民众文学谈》:“所以‘为民众的文学’绝不是骈枝的文学，更不是第二流的文学。”参见“骈拇枝指”。

【骿枝儷葉】 谓偶句俪辞。清钱谦益《〈汤义仍先生文集〉序》:“吾少學爲文，已知訾謷王李，掮掮然骿枝儷葉，從事於六朝，久而厭之，是亦王李之朋徒耳。”

【骿沓】 犹重叠。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记三》:“西行畦中一里餘，望見北岡垂蟲處，石崖骿沓。”

【骿肩】 ❶并肩，肩挨着肩。唐刘轲《再上崔相公书》:“然後開平津之閣，待白屋之士，且問曰：計安在? 知致理致君之策，骿肩出於門下矣。”清方文《庐山诗·〈五老峰〉序》:“又十里爲五老峯，懸崖削壁，排空插漢，如五老人骿肩而立，真巨觀也。”亦形容繁茂众多。唐舒元舆《牡丹赋》:“弄彩呈妍，壓景骿肩。”❷比喻行动一致，共同努力。清刘大櫆《读〈万石君传〉》:“當是時，與慶骿肩而事武帝。”

【骿肩接迹】 同“骈肩累迹”。宋刘炎《迩言》:“西湖之上……游者骿肩接迹，觀者嘖嘖詠嘆。”

【骿肩累足】 (累lěi)同“骈肩累迹”。宋周密《齐东野语·嘉定宝玺》:“四方士子，骿肩累足而至，學舍至無

所容。”

[8]【骿肩累迹】（累lěi）形容人多拥挤。宋欧阳修《相州昼锦堂记》：“一旦高車駟馬，旗旄導前而騎卒擁後，夾道之人相與骿肩累迹，瞻望咨嗟。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷八：“一時門外瞻望顔色，伺候車騎者，骿肩累迹。”

【骿肩累跡】同“骿肩累迹”。清和邦额《夜谭随录·汪越》：“衆因相競奉越，浴以香湯，衣而食之者骿肩累跡。”

【骿肩累踵】同“骿肩累迹”。清王韬《瀛壖杂志》卷一：“二十八日爲城隍夫人誕辰，城中熱鬧，無異於城外，幾於傾邑若狂，士女往觀者，骿肩累踵。”

【骿肩叠迹】同“骿肩累迹”。清刘大櫆《乞捐输以待周急引》：“京師爲四方之會，萬民之所聚處，仕宦賓旅，骿肩叠迹。”

【骿肩叠跡】同“骿肩累迹”。清杜濬《後快哉行》：“觀者傾城如堵牆，骿肩叠跡惟知笑。”

【骿祉】谓福祉聚集；大福。清朱之瑜《答加藤明友书》之二：“伏以履端之慶，增長埒於春陽；骿祉之臻，榮茂萋乎卉木。”

【骿門】一户挨一户。形容人多。唐刘轲《再上崔相公书》：“非紅粟腐帛，不及於邊，兵無襯甲之服，以赤肉冒流矢者，骿門皆是。”

【骿門連室】形容为数众多。《南齐书·竟陵文宣王子良传》：“自宋道無章，王風陵替，竊官假號，骿門連室。”

[9]【骿奏】并排前进。汉张衡《舞赋》：“同服骿奏，合體齊聲。進退無差，若影追形。”

【骿指】见“骿拇枝指”。

【骿軌】谓两车并行。明何景明《七述》之四：“平原廣野，彌望千里，馬可陳列，車得骿軌。”

【骿厚】犹深厚。宋沈遘《谢两府三启》：“國恩骿厚，私幸充盈。”

【骿峙】并立，屹立。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记一》：“東西兩石山骿峙，路出其下，若門中辟。”

【骿骨】二骨相连。《梁书·武帝纪上》：“生而有奇異，兩髈骿骨，頂上隆起，有文在右手曰‘武’。”

【骿衍】相连貌。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“鮮扁陸離，骿衍佖路。”刘良注：“骿衍，疊壁相連貌。”

【骿胎】双胞胎。金元好问《续夷坚志·骈胎》：“南齊褚侍中澄《醫説·論受形》有云：陰陽俱至，非男非女之身，積血散分，骿胎品胎之兆。如言化生，固有是理，不足爲訝。”明胡应麟《少室山房笔丛·史书占毕四》：“案剖胸裂背，古有斯文，品體骿胎，近所恆睹。”

【骿首】❶头靠着头，并排。唐韩愈《叉鱼招张功曹》诗：“交頭疑湊餌，骿首類同條。”宋欧阳修《〈归田录〉序》：“當其驚風駭浪，卒然起於不測之淵，而蛟鱷黿鼉之怪，方骿首而闖伺，乃措身其間，以蹈必死之禍。”明宋濂《蘿硿子碣》：“大疫起，比舍骿首卧，姻戚畏懦莫敢顧。”郭沫若《东风集·颂湛江》：“起重龍門骿首立，會看日夕走雷霆。”亦指两个头相连。《宋史·五行志二下》：“嘉定九年，信州玉山縣，羊生骿首。”❷“骿首就戮”的省称。清黄生《义府·流放窜殛》：“且使鯀果骿首，其子孫決不敢以之配天于南郊。”梁启超《中国学术思想变迁之大势》第五章：“其學節冠一世，位望至三公者，亦皆骿首闕下，若屠豬羊，天下之人，見權勢之不可恃也如彼。”

【骿首就死】同“骿首就戮”。清陈田《明诗纪事戊籤·顾梦圭》：“況蛋户腰絙入海，觸犯瘴霧，骿首就死，實可憫念。”清昭槤《啸亭杂录·西域用兵始末》：“呼其壯丁出，以次斬戮，寂無一聲，骿首就死。”

【骿首就逮】见“骿首就縶”。

【骿首就僇】同“骿首就戮”。《明史·朱亮祖等传赞》：“亮祖以下諸人既昧明哲保身之幾，又違制節謹度之道，骿首就僇，亦其自取焉爾。”

【骿首就戮】一并被杀。明徐复祚《投梭记·哭友》：“可憐周戴二兄，不聽吾言，果然骿首就戮。”清宋学洙《张文忠公遗事》：“我偏師一出，即望風奔潰，骿首就戮，曾未見有抗螳臂以當車轍者。”

【骿首就縶】一并被拘禁。清唐甄《潜书·远谏》：“嫡庶諸子，骿首就縶；后嬪貴主，受辱於人。”亦作“骿首就逮”。清宋学洙《张文忠公遗事》：“翁以故相終老，未有顯過聞於天下，而使其子骿首就逮，脱不幸有傷霧露之疾。”

【骿屍】堆聚的尸体。清曾国藩《金陵楚军水师昭忠祠记》：“陸軍進攻，水師和之，一堞未攀，骿屍山積。”

[10]【骿馬】❶指二马并驾的车。《尚书大传》卷一下：“古之帝王，必有命民。能敬長矜孤，取舍好讓者，命於其君，然後得乘飾車骿馬，衣文錦。”汉刘向《说苑·修文》：“古者必有命民，命民能敬長憐孤，取舍好讓，居事力者，命於其君，命然後得乘飭輿骿馬。”❷二马并行。《後汉书·董卓传》：“乃骿馬交臂相加，笑語良久。”李贤注：“骿，並也。”

【骿脇】见“骿脅”。

【骿脅】亦作“骿脇”。❶肋骨紧密连接为一，是一种生理上的畸形。《左传·僖公二十三年》：“及曹，曹共公聞其骿脅，欲觀其裸。浴，薄而觀之。”杜预注：“骿脅，合幹。”《史记·管蔡世家》：“共公十六年，初，晉公子重耳其亡過曹，曹君無禮，欲觀其骿脅。”裴骃集解引韦昭曰：“骿者，并幹也。”宋孙奕《履斋示儿编·事同》：“晉文骿脇，張儀亦骿脇。”❷肌肉健壮，不显肋骨。《史记·商君列传》：“多力而骿脅者爲驂乘，持矛而操闟戟者旁車而趨。”《文选·左思〈吴都赋〉》：“袒裼徒博，拔距投石之部。猨臂骿脅，狂趭獷猤。”李周翰注：“骿脅，亦壯士也。”明高启《拟唐平蜀露布》：“骿脇者盡操闟戟，蓬頭者皆垂縵胡。”严复《原强》：“孔孟二子皆有魁桀之姿，彼古之希臘、羅馬人亦知之……而柏拉圖乃以骿脅著號。”

[11]【骿接】并排连接。唐张读《宣室志》卷四：“水西有二城，南北可一里餘，草木蒙蔽，廬舍骿接。”

【骿斬】一并斩首。明沈德符《野獲編·兵部·武弁报恩》：“蓋玉與張文冕等，俱瑾弟一用事羽翼，已骿斬於市久矣。”《石点头·侯官县烈女歼仇》：“聚盗劫殺拒捕，歷有确據……骿斬庶當其罪。”

【骿盛】（—shèng）骈接盛多。宋吴自牧《梦粱录·塌房》：“杭城之外城，南西東北各數十里，人烟生聚，民物阜蕃，市井坊陌，鋪席骿盛。”

【骿趾】指脚的大拇指与第二指相连。许地山《危巢坠简·归途》：“她想起大妞儿底左脚有个骈趾，于是把尸体底袜子除掉，试摩着看。”

【骿偶】指对偶。《宋史·欧阳修传》：“宋興且百

年，而文章體裁，猶仍五季餘習，鎪刻駢偶，澳涊弗振。”明王世贞《艺苑卮言》卷五：“長歌短篇，操筆輒韻，有魏武樂府風，制詞質古，一洗駢偶之習。”清王士禛《池北偶谈·谈艺七·会昌一品集》：“其《會昌一品制集》，駢偶之中，雄奇駿偉，與陸宣公上下。”朱自清《古诗十九首释》：“东汉文体，受辞赋的影响，不但趋向骈偶，并且趋向工切。”

11【駢進】 并排行进。汉王粲《七释》之四：“忽捐桴而揮袂，聊徘徊而容與。坐列雜其俱興，遂駢進而連武。”

【駢族】 谓一人获罪，并诛其亲族。明谢肇淛《五杂俎·人部二》：“而史弘肇以不解之故，索劍相詬，尤可笑也。卒啟駢族之禍，悲夫！”

【駢組】 并列印绶。汉蔡邕《释诲》：“連衡者六印磊落，合縱者駢組流離。”

12【駢植】 并立。唐柳宗元《游黄溪记》：“祠之上，两山牆立，丹碧之花葉駢植，與山升降。”

【駢逼】 犹骈比。三国魏韦诞《景福殿赋》：“榱桷駢逼以星羅，軒檻曼延而悠長。”

【駢跗】 双萼；并蒂。跗，同“柎”。宋陆游《诸暨县主簿厅记》：“堂後舊有池，自君來，比二歲，産異蓮駢跗，邑人讙傳，以爲君且通貴之祥，相與名其池上之亭曰雙蓮。”

【駢集】 凑集；聚会。《坛经·忏悔品》：“時大師見廣韶洎四方之庶，駢集山中聽法。”宋秦观《清和先生传》：“所居冠蓋駢集，賓客號呶。”明蒋一葵《长安客话·潞河》：“自潞河南至長店四十里，水勢環曲，官船客舫，漕運舟航，駢集於此。”黄远庸《北京之新年》：“京中向例新年于香厂中设市场，为游人士女骈集之地，百货林立，诸戏杂陈。”

【駢傍】 犹重复。宋苏辙《和子瞻读道藏》：“道書世多有，吾讀《老》與《莊》，《老》《莊》已云多，何況其駢傍。”

【駢然】 接连貌。唐刘禹锡《送周鲁儒赴举引》：“初，邑中人聞有生來，而二千石客之，駢然來觀。”明高启《送虚白上人序》：“近世之士大夫，趨於塗者駢然，議於廬者譁然，莫不惡約而願盈。”

【駢詞】 犹骈文。清朱之瑜《答五十川刚伯书》：“駢詞之體，肉豐則癡，骨露則癯。”清朱彝尊《沈上舍南还诗以送之》：“駢詞妙徐庾，經義析鄭爽。”

13【駢填】 犹骈田。《晋书·隐逸传·夏统》：“會三月上巳，洛中王公已下並至浮橋，士女駢填，車服燭路。”唐李绰《尚书故实》：“由是士女駢填，捨財億計。”鲁迅《集外集拾遗补编·〈补救世道文件四种·“乐闻于斯”的回信〉》：“從此老喉嘹喨，吟關關之雎鳩，吉士駢填，若浩浩乎河水。”

【駢馳】 并驾而驰。三国魏嵇康《琴赋》：“雙美並進，駢馳翼驅，初若將乖，後卒同趣。”

【駢幹】 谓胁骨相连。《春秋元命包》：“顓頊駢幹，上法月参，康度成紀，以理陰陽。”参见“駢脅❶”。

【駢誅】 一并诛戮。明沈德符《野獲编·科场二·阁试》：“至丙辰，而羣龍無首，文壇喪氣，不至駢誅者幸耳。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录三》：“羣盗並就捕駢誅，惟齊大終不能弋獲。”郭沫若《虎符》第四幕：“魏王：唬！你是朱亥的女儿，我要骈诛他的九族！你们来，抓下去，大辟！”

【駢溢】 犹超过。清恽敬《吴城万寿宫碑铭》：“符籙之法盛行於南北朝，道家之支駢溢於神仙，神仙之旁劇紛於符籙。”

14【駢聚】 凑集；聚会。宋苏轼《赵清献公神道碑》：“公素號寬厚，杭之無賴子弟以此逆公，皆駢聚爲惡。”明田汝成《西湖游览志馀·贤达高风》：“細民聞朴寬大，多駢聚爲盗。”

【駢蔓】 牵扯枝蔓。宋洪迈《容斋三笔·晁景迂经说》：“謂《子矜》、《候人》、《采緑》之序駢蔓無益，《樛木》、《日月》之序爲自戾。”

【駢殞】 一并殒灭。鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“此十九祺上葉精神界之戰士，所爲多抱正義而駢殞者也。”

【駢語】 四六对偶的语言。明沈德符《野獲编·禨祥·雷震陵碑》：“雷震長陵碑，上命重建，時内臣督工竣事，叙薦閣部，科道諸臣皆用駢語，如憲臣勘功臚列無異，識者已駭其僭矣。”《明史·阉党传·阎鸣泰》：“凡疏詞揄揚，一如頌聖，稱以‘堯天帝德，至聖至神’。而閣臣輒以駢語褒答。”鲁迅《中国小说史略》第十五篇：“惟于文辭，乃大有增删，幾乎改觀，除去惡詩，增益駢語；描寫亦愈入細微。”

【駢鄰】 亦作“駢憐”。犹比邻。《史记·高祖功臣侯者年表》：“柏至，以駢憐從起昌邑。”司马贞索隐：“憐、鄰聲相近。駢鄰，猶比鄰也。”一说，谓并两骑为军翼。《汉书·高惠高后文功臣表》：“柏至靖侯許盎，以駢鄰從起昌邑。”颜师古注：“二馬曰駢。駢鄰，謂並兩騎爲軍翼也。”

【駢演】 同台演出。清余怀《板桥杂记·丽品》：“於牛女渡河之明夕，大集諸姬於方密之僑居水閣，四方賢豪，車騎盈閭巷，梨園子弟三班駢演。”

【駢複】 犹重复。清孙诒让《名原·象形原始》：“𠪚古文，依金文亦止从一回轉形，而許从兩回……三寫譌變，而爲兩回，故有此駢複與！”

15【駢蕃】 繁多。明张居正《谢遣官郊饯疏》：“仰聖情之繾綣，荷帝賚之駢蕃。”《明史·魏元传》：“而西僧劄實巴等，至加法王諸號，賜予駢蕃。”清洪楝园《後南柯·旌召》：“好比似大獵上林，會獵長楊，射獵藍田，一霎時禽獸駢蕃。”

【駢齒】 谓牙齿重叠。《竹书纪年》卷上：“帝嚳高辛氏，生而駢齒，有聖德。”汉班固《白虎通·圣人》：“帝嚳駢齒，上法月参。”《新五代史·南唐世家·李煜》：“煜爲人仁孝，善屬文，工書畫，而豐額、駢齒，一目重瞳子。”

【駢賦】 指汉代以后向骈文方向发展的赋。姚华《论文後编·目录中》：“當古賦漸變，律賦未起，轉徙所經，或謂駢賦，强爲分别，反加紊亂。”

【駢憐】 见“駢鄰”。

【駢戮】 一并被杀。明沈德符《野獲编·禨祥·并蒂瓜》：“洪武五年，句容民獻二瓜，俱同蒂……産瓜未幾，兄弟坐事并斬於市，太祖之卓識不必言，更似有先知之哲焉。意者同蒂即駢戮之象歟。”清赵翼《金川门怀古》诗：“從亡芒屩千山險，駢戮歐刀十族空。”

16【駢駢】 ❶繁盛貌。唐欧阳詹《回鸾赋》：“振振駢駢，殷殷闐闐。”宋苏洵《张益州画像记》：“公在西囿，草木駢駢。”❷联缀并行貌。唐李贺《相劝酒》诗：“來長安，車駢駢。”

【駢臻】 并至，一并到来。宋秦观《代回吕吏部启》：“既承召節，仍屬嘉辰，宜戩穀之駢臻，顧頌言而何既。”明

陈汝元《金莲记·重贬》：“相公既逭三尺，朝雲又添一丁，二喜駢臻，一門胥慶。”中国近代史资料丛刊《太平天国·建天京于金陵论》：“地则五方雜處，市則百貨駢臻，人物不爲不豐盈矣。”

[16]【駢興错出】（興 xīng）谓不断涌现。明宋濂《送王文冏序》：“上既立太學，以育才俊士，六七年間，奇能足用之人，駢興错出，布列乎内外，爲政咸有可稱。”

【駢錯】 连比错杂。唐黄滔《大唐福州报恩定光多宝塔碑记》：“其堂也，駢錯儀像，或金範，或幅繢。”

[17]【駢贅】 骈枝赘疣。比喻多馀无用的东西。南朝梁刘勰《文心雕龙·鎔裁》：“若術不定，而委心逐辭，異端叢至，駢贅必多。”明吕坤《虞廷十六字解》：“固知聖人之苦心敝之然，非爲道心增駢贅，皆爲人心設隄防也。”

【駢聯】 重叠连接。明陈子龙《豫章行》：“偃蹇屈翠蓋，枝葉相駢聯。”

【駢穗】 指并生的双穗。古人以为祥瑞。《宋史·乐志十三》：“時和物阜粟滋茂，嘉生駢穗來呈祥。”

【駢繁】 形容众多。唐元稹《祭礼部庾侍郎太夫人文》：“公卿委累，賢彦駢繁。”明徐渭《代贺张相公启》：“賜物駢繁，直逾三錫。”清朱之瑜《答长崎镇巡黑川正直书》：“恭惟老先生臺下，福祉駢繁，融和慶衍。”

【駢聳】 并列耸立。唐裴潾《前相国赞皇公早葺平泉山居赋四言诗十四首奉寄》之七：“二室峯連，四山駢聳。”

【駢臂】 犹并肩。唐鱼孟威《桂州重修灵渠记》：“篙工檝師，駢臂束立。”

【駢翼】 犹比翼。元戴表元《义蜂行》：“須臾駢翼致雋永，趿趿不翅輸牛車。”

[18]【駢雜】 纷纭杂乱。宋王谠《唐语林·文学》：“韓晉公治《左氏》，爲浙江東西道制節，屬淮寧叛亂，發戎遣饋，案籍駢雜，而未嘗廢卷。”《剪灯新话·富贵发迹司志》：“是夜，東西兩廡，左右諸曹，皆燈燭熒煌，人物駢雜。”

【駢闐】 犹骈田。晉潘岳《西征赋》：“華夷士女，駢闐逼側。”《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“人烟輻輳，車馬駢闐。”柳亚子《浣溪沙》词：“不是一人能領導，那容百族共駢闐？”

[19]【駢麗】 见“駢儷”。

【駢叠】 连绵重叠。王闿运《上征赋》：“入嚴瀨而擊汏兮，峰駢疊以峭聳。”

【駢羅】 骈比罗列。汉王逸《九思·哀岁》：“羣行兮上下，駢羅兮列陳。”南朝宋鲍照《河清颂》：“景雲蔚嶽，秀星駢羅。”宋司马光《枢密院开启圣节道场排当散念作语》：“肴羞交錯，笙磬駢羅。”清邹容《革命军》第二章：“至若於各行省中，擇其人物之駢羅，土産之豐阜，山川之險要者，命將軍都統之，而漢人不得居其職。”

[21]【駢儷】 亦作“駢麗”。对偶藻饰之辞。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷八：“本朝之文，循五代之舊，多駢儷之詞。”明方孝孺《先府君行状》：“初，邑人自宋季以駢儷雕刻爲學，莫有談周公仲尼之道者。”清赵翼《廿二史劄记》卷九：“蓋六朝争尚駢儷，即序事之文亦多四字爲句，罕有用散文單行者。”又《人面竹》诗：“老夫喜駢麗，摘字爲尋對。”郭沫若《历史人物·论曹植》：“锺嵘历仕齐梁，在当时正是文尚骈丽，诗重声律，南朝的文人极端重视藻饰的时代。”亦指骈体文。宋俞文豹《吹剑四录》：“既曰言不文，豈堪作駢儷。”清李兆洛《〈骈体文钞〉序》：“自唐以來，始有古文之目，而目六朝之文爲駢儷。”

[22]【駢躓】 谓手足不仁。《孟子·滕文公下》“外人皆稱夫子好辯”汉赵岐注：“是故禹稷駢躓，周公仰思。”

【駢體】 即骈文。清王应奎《柳南随笔》卷二：“爲諸生時，好以駢體爲經義。”亦作“駢體文”。清方履籛《书刘芙初编修骈体文集序》：“玆駢體文一卷，抒華千載，啓韻百家。”清梅曾亮《〈管异之文集〉书後》：“曾亮少好爲駢體文。異之曰：‘人有哀樂者，面也。今以玉冠之，雖美，失其面矣。此駢體之失也。’”参见“駢文”。

【駢體文】 见“駢體”。

[24]【駢矗】 并列矗立。元戴良《送人赴广信军幕》诗：“冰溪渺森沈，玉山鬱駢矗。”

[29]【駢鬱】 繁密茂盛。《太平广记》卷九七引唐皇甫枚《三水小牍·从谏》：“後岡上喬木駢鬱，巨石砥平。”

[6]骈 “駢”的简化字。

駮 同“較”。明无名氏《红梨花记》第二出：“雕駮玉勒照花明，水國春寒陰復晴。”明陆华甫《双凤齐鸣记》第十一折：“覷雕駮駿駔。”

駒 同“駒”。

[7]駴 同“駭”。

騂 ［bó《广韵》蒲没切，入没，並。又蒲角切，入覺，並。］见“騂馬”。

【騂馬】 兽名。《山海经·北山经》：“〔敦頭之山〕旄水出焉，而東流注于印澤，其中多騂馬，牛尾而白身，一角，其音如呼。”晉郭璞《江赋》：“騂馬騰波以噓蹀，水兕雷咆乎陽侯。”宋秦观《浮山堰赋》：“騂馬怒而噓蹀兮，虎蛟咆而相糾。”

駷 ［sǒng《广韵》息拱切，上腫，心。又蘇后切，上厚，心。］掣动马嚼子令马快走。《公羊传·定公八年》：“臨南駷馬。”何休注：“捶馬銜走。”唐元稹《蛮子朝》诗：“匈奴互市歲不供，雲蠻通好轡長駷。”《新唐书·王难得传》：“難得怒，挾矛駷馬馳，支都不暇鬭，直斬其首。”

[9]【駷飛】 疾走如飞。唐张说《皇帝马上射赞三》：“狡兔雋犬，力專勢迫，持圓駷飛，捨拔先獲。”

[21]【駷躍】 纵马腾跃。唐李白《天马歌》：“天馬奔，戀君軒，駷躍驚矯浮雲翻。”

骊 “驪”的简化字。

驪 同“騮”。《诗·秦风·小戎》：“騏驪是中，騧驪是驂。”《礼记·月令》：“〔孟夏之月〕天子居明堂左个，乘朱路，駕赤驪，載赤旂，衣朱衣，服赤玉，食菽與雞，其器高以粗。”《隋书·礼仪志五》：“駕黄驪，行道則供之。”明何景明《送吕挥使》诗：“驪馬赤電奔，少年風義存。”章炳麟《訄书·相宅》：“奉驪駒黄牛以郊天於土中。”

騃 ［bǐ《集韵》補美切，上旨，幫。］见“騃騃”。

【騃騃】（一sì）趋行貌。《文选·张衡〈西京赋〉》：“衆鳥翩翻，羣獸騃騃。”李善注：“趨曰騃，行曰騃。”吕向注：“行走貌。”唐杜甫《有事于南郊赋》：“雷公、河伯，咸騃

駭以修聳；霜女、江妃，乍紛綸而晻曖。”

⁷**駹** [máng《广韵》莫江切，平江，明。] ❶面、额白色的黑马。《尔雅·释畜》：“面顙皆白，惟駹。”《玉篇·馬部》：“駹，馬黑，白面。”唐郄昂《岐邠泾宁四州八马坊颂碑》：“有駹有騱，有翑有驖。”❷青色马。《汉书·匈奴传上》：“匈奴騎，其西方盡白，東方盡駹，北方盡驪，南方盡騂馬。”颜师古注：“駹，青馬也。”❸杂色。《周礼·春官·巾车》：“駹車萑蔽，然複髤飾。”郑玄注：“駹車，邊側有漆飾也。”孙诒让正义：“駹、龙，並爲襍色……玄謂‘駹車，邊側有漆飾也者’，亦取襍文之義。”唐柳宗元《晋问》：“或赤或黄，或玄或蒼，或醇或駹。”亦指杂色牲。《周礼·秋官·犬人》：“凡幾珥沈辜，用駹可也。”郑玄注引郑司农曰：“駹，謂不純色也。”贾公彦疏：“駹，謂雜色牲。”❹古部族名。汉武帝时以其地置汶山郡，在今四川省阿坝藏族羌族自治州茂县和汶川、理县一带。《文选·司马相如〈难蜀父老〉》：“因朝冉從駹，定筰存邛。”李善注引服虔曰：“冉、駹、筰、邛，皆蜀郡西部也。”《史记·西南夷列传》：“自嶲以東北，君長以什數，冉駹最大，其俗或土箸，或移徙，在蜀之西。”清朱琦《新铙歌·太金川》：“莽莽金沙兮瀘水絶，冉駹外徼兮萬山崒崒。”

**駻** [hàn《广韵》侯旰切，去翰，匣。] ❶马奔突凶悍。《韩非子·外储说右下》：“馬退而却，策不能進前也；馬駻而走，轡不能正也。”清杨芳灿《两蕃部》诗：“有如馭駻馬，銜策令其馴。”亦指奔突凶悍之马。《新唐书·王志愔传》：“故捨銜策於奔踶，則王良不能御駻。”❷凶悍。《史记·卫将军骠骑列传》：“誅獟駻，獲首虜八千餘級。”章炳麟《訄书·学变》：“凡法家，以爲人性忮駻，難與爲善，非制之以禮，威之以刑，不肅。”

⁹【駻突】 ❶指凶悍的马。《汉书·刑法志》：“是猶以鞿而御駻突。”颜师古注引如淳曰：“駻，音捍；突，惡馬也。”❷凶悍。章炳麟《訄书前录·分镇匡谬》：“其卒旅距抗命者，以武夫駻突之將，勇於趨利，而未嘗知方，故侵尋至不可制。”

¹⁷【駻駻】 马行貌。《石鼓文》：“田車孔安，鋚勒駻駻。”杨慎音释：“馬行也。”

**騁**〔骋〕 [chěng《广韵》丑郢切，上静，徹。] ❶奔驰；奔跑。《诗·小雅·节南山》：“我瞻四方，蹙蹙靡所騁。”汉应瑒《西狩赋》：“騁獸塞野，飛鳥蔽日。”唐韩愈《祭薛中丞文》：“長途方騁，大限俄窮。”❷放纵，放任。《庄子·天地》：“時騁而要其宿，大小長短脩遠。”郭象注：“皆恣而任之，會其所極而已。”成玄英疏：“騁，縱也。”《史记·孝武本纪》：“羣儒既以不能辯明封禪事，又牽拘於詩書古文而不敢騁。”《新唐书·常衮传》：“太子文學爲洗馬副，衮姻家任文學者，其給乃在洗馬上，其騁私崇怨類此。”太平天国洪仁玕《英杰归真》：“故夫曆紀一書，本無道之自然，以運行於不息，無如後世之人各騁私智，互鬥異談，創干支生尅之論，著日時吉凶之言。”引申为肆行。唐韩愈《谢自然诗》：“木石生怪變，狐狸騁妖患。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“騁無賴，旁人勸他又誰倈保。”❸施展；显示。《荀子·君道》：“故由天子至於庶人也，莫不騁其能，得其志，安樂其事。”唐孟郊《寓言》诗：“我有松月心，俗騁風霜力。”《老残游记》第二回：“那王小玉唱到極高的三四疊後，陡然一落，又極力騁其千迴百折的精神，如一條飛蛇在黄山三十六峰半中腰裹盤旋穿插，頃刻之間，周匝數遍。”❹达到极限；盛满。汉王褒《四子讲德论》：“各悉精鋭，以貢忠誠，允願推主上，弘風俗，而騁太平。”晋左思《蜀都赋》：“志未騁，時欲晚。”清曹寅《闻蛙》诗：“一鳴胸已竭，合羣氣方騁。”❺开畅；舒展。唐韩愈《明水赋》：“形象未分，徒騁離婁之目。”元钱应庚《台城路》词：“滄浪望逈，記那日歸舟，此懷猶騁。”

²【騁力】 ❶施展才力；效力。《文选·王粲〈登楼赋〉》：“冀王道之一平兮，假高衢而騁力。”张铣注：“冀字内清平，假借帝王之高道，馳騁才力，以爲輔弼。”唐元稹《上门下裴相公书》：“使恃才薄行者自贖於煩辱，以能見忌者騁力於通衢。”明李东阳《成国庄简公挽诗序》：“彼騁力舞智，以毆時誑俗。”❷炫示强大有力。唐无名氏《补江总〈白猿传〉》：“彼好酒，往往致醉。醉必騁力，俾吾等以綵練縛手足於牀，一踊皆斷。”

³【騁才】 ❶施展才能。南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》：“潘勖憑經以騁才，故絶羣以錫命。”❷炫耀才华。南朝陈徐陵《斗鸡》诗：“季子聊爲戲，陳王欲騁才。”《花月痕》第四三回：“真有結構文字，非徒騁才也。”

⁴【騁心】 恣意，快心。《後汉书·陈蕃传》：“田野空，朝廷空，倉庫空，是謂三空。加兵戎未戢，四方離散，是陛下焦心毁顔，坐以待旦之時也。豈宜揚旗曜武，騁心輿馬之觀乎！”

⁵【騁巧】 施展高超的技术。晋左思《魏都赋》：“遐邇悦豫而子來，工徒擬議而騁巧。”晋郭璞《江赋》：“迅蜼臨虚以騁巧，孤玃登危而雍容。”宋梅尧臣《东城送运判马察院》诗：“春風騁巧如翦刀，先裁楊柳後杏桃。”

【騁目】 放眼远望。南朝梁沈约《郊居赋》：“臨巽維而騁目，即堆冢而流眄。”唐慧净《和卢赞府游纪国道场》：“高才暫騁目，雲藻隨飄颻。”臧克家《血的春天》诗：“我向无际的原野骋目，到处是烽火，到处是狼烟。”

⁶【騁夸】 放纵奢侈。《吕氏春秋·下贤》：“得道之人，貴爲天子而不驕倨，富有天下而不騁夸。”陈奇猷校释：“《説文》：‘夸，奢也。’《荀子·仲尼》楊注：‘夸，奢侈也。’此文‘不騁夸’，猶言不縱恣、不奢侈也……高訓夸爲誇而自大，蓋讀夸爲誇，亦通。”

【騁光】 谓驰骋迅疾如光。晋左思《蜀都赋》：“金馬騁光而絶景，碧雞儵忽而耀儀。”北周庾信《周大将军司马裔神道碑》：“而飛鳶墮水，馬援去而無歸；金馬騁光，王褒行而不反。”

【騁伎】 见“騁技”。

【騁舟】 驰舟，驾舟疾行。三国魏曹植《求自试表》：“若東屬大司馬統偏師之任，必乘危蹈險，騁舟奮驪，突刃觸鋒，爲士卒先。”

⁷【騁技】 亦作“騁伎”。施展技艺，施展才能。汉张衡《西京赋》：“祕舞更奏，妙材騁伎。”《艺文类聚》卷十九引晋苏彦《语箴》：“戰國紛擾，争霸稱彊，爾乃遊説縱横，騁技時王。”唐王起《辕门射戟枝赋》：“百夫之特，射戟枝而騁技；一矢稱雄，所以解紛爲智。”

【騁志】 ❶展露心志。汉王粲《吊夷齐文》：“絜己躬以騁志，愆聖哲之大倫。”三国魏曹植《学官颂》：“歌以詠言，文以騁志。”亦指纵恣异志。《新唐书·孝敬皇帝弘传》：“而后(武后)將騁志，弘奏請數怫旨。”又《酷吏传·来俊臣》：“俊臣知羣臣不敢斥己，乃有異圖，常自比石勒，

欲告皇嗣及廬陵王與南北衙謀反，固得騁志。”❷心志所向往，快意。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通一》：“蓋太宗所騁志文詞，所鍾嗜翰墨。”

[7]【騁步】 疾行。汉蔡邕《笔赋》：“性精亟以摽悍，體遄迅以騁步。”明李东阳《奉诏育材赋》：“逸亨衢以騁步，與往哲而齊光。”

【騁足】 奔跑着的马足。借指良马。汉张衡《西京赋》：“百馬同轡，騁足並馳。”《晋书·葛洪传》：“奮翅則能陵厲玄霄，騁足則能追風躡景。”明杨慎《谭苑醍醐·唐太宗昭陵六马图赞》：“朱汗騁足，青旌凱歸。”

【騁兵】 炫耀武力，肆意兴兵。唐元结《大唐中兴颂》：“邊將騁兵，毒亂國經。”元王恽《平原行》：“羯奴騁兵傷濫恩，天寶之禍將自焚。”

【騁快】 放纵。明高攀龙《高子遗书·语》：“話不可騁快説，事不可騁快作。”

【騁姸】 展现妍丽。明沈德符《野獲编·词林·四六》：“召募海内名士幾遍，争新鬬巧，幾三十年，其中豈少抽祕騁姸可垂後世者。”清方履籛《网山赋》序：“騁姸寫妙，請子赋之。”

[8]【騁奇】 谓卖弄新奇。元揭傒斯《临江路张同知自然颂序》：“夫張侯因自然之道而爲之政，不騁奇以取名。”明王守仁《传习录》卷中：“世之學者如入百戲之場，讙謔跳踉，騁奇鬬巧，獻笑争姸者，四面而競出，前瞻而後盼，應接不暇。”清章学诚《文史通义·外篇三》：“或有意騁奇，轉入迂僻。”

【騁効】 奔走效力。汉牟融《理惑论》：“被秣伏櫪，見遇日久，烈士忘身，期必騁効。”

【騁怪】 炫示怪异。唐韩愈孟郊《城南联句》：“泥像對騁怪，鐵鐘孤舂鍠。”钱仲联集释引孙汝听曰：“騁怪，謂鬼神奇怪之狀。”唐白居易《太湖石记》：“然而自一成不變以來，不知幾千萬年，或委海隅，或淪湖底，高者僅數仞，重者殆千鈞，一旦不鞭而來，無脛而至，争奇騁怪，爲公眼中之物。”

[9]【騁迹】 亦作“騁跡”。往来自如；纵横驰骋。《艺文类聚》卷六一引汉刘桢《鲁都赋》：“舞人就列，整飾容華，和顔揚眸，眄風長歌，飄乎猋發，身如轉波，尋虚騁迹，顧與節和。”《文选·吴质〈答东阿王书〉》：“步武之間，不足以騁跡。”李周翰注：“武亦跡也。言步跡之間，地小何足使良馬馳騁其軌跡也。”

【騁姿】 炫耀姿容。唐皮日休《桃花赋》：“或弈傑而作態，或窈窕而騁姿。”

【騁神】 施展神奇的技巧。三国魏嵇康《琴赋》：“乃使離子督墨，匠石奮斤，夔襄薦法，班倕騁神。”

[10]【騁馬】 纵马奔驰。《晋书·李特载记》：“流人既不樂移，咸往歸特，騁馬屬鞬，同聲雲集，旬月間衆過二萬。”

【騁耆奔欲】 谓随自己的嗜欲而奔走求取。《汉书·扬雄传上》：“若夫壯士忼慨，殊鄉别趣，東西南北，騁耆奔欲。”颜师古注：“言隨其所欲而各馳騁取之也。耆讀曰嗜。”亦作“騁嗜奔欲”。《北史·房彦谦传》：“逮叔世驕荒，曾無戒懼，肆於人上，騁嗜奔欲，不可具載，請略陳之。”按，《隋书·房彦谦传》作“騁嗜奔慾”。

【騁逐】 驰骋；追逐。郭沫若《圣者》诗：“欲上崆峒訪廣成，欲上長城弔始皇。寸心騁逐時空外，人生到底爲誰忙。”

【騁氣】 使气，恣逞意气。明李东阳《周氏先塋表》：“其爲人謹畏勤黽，謙恭不伐，居官交友，不騁氣陵物。”

【騁射】 犹骑射。汉应瑒《驰射赋》：“於是陽春嘉日，講肆餘暇，將逍遥於郊野，聊娱遊於騁射。”

【騁容】 炫耀姿容。唐邵谒《金谷园怀古》诗：“在富莫驕奢，驕奢多自亡。爲女莫騁容，騁容多自傷。”

【騁娱】 纵情娱乐。明王世贞《宛委馀编》十一：“乘輦車，張羽蓋，飾以金銀，游觀第内，多從倡妓，鳴鐘吹管，酣謳竟路，或連繼日夜以騁娱。”

【騁能】 ❶施展才能。《荀子·天论》：“因物而多之，孰與騁能而化之。”❷犹逞能。《晋书·阮裕传》：“吾少無宦情，兼拙於人間，既不能躬耕自活，必有所資，故曲躬二郡。豈以騁能，私計故耳。”

[11]【騁教】 （—jiào）犹驰教。清蒲松龄《三月初一日答杨恩县》：“兹因人便，聊候起居，附拙刻一册，用當騁教。”

【騁欲】 放纵私欲。元揭傒斯《送李克俊赴长兴州同知序》：“於是改行易節，售私騁欲，波蕩而火烣，廉恥之道無遺矣，不敗不止。”

【騁逸】 驾御骏马。晋葛洪《抱朴子·博喻》：“騁逸策迅者，雖遺景而不勞；因風凌波者，雖濟危而不傾。”

【騁望】 亦作“騁朢”。❶放眼远望。《楚辞·九歌·湘夫人》：“登白薠兮騁望，與佳期兮夕張。”汉马融《广成颂》：“騁望千里，天與地莽。”唐戎昱《苦哉行》之一：“登樓非騁望，目笑是心哭。”明薛瑄《黄河赋》：“馭高風而騁朢兮，遂周游其曲直。”清汪为善《泛清波摘遍·白蘋》词：“南湖夜冷，北渚秋清，鷗散月明還騁望。”❷驰骋游览。《後汉书·循吏传序》：“損上林池籞之官，廢騁望弋獵之事。”

【騁情】 犹纵情。汉蔡邕《检逸赋》：“書騁情以舒愛，夜託夢以交靈。”

[12]【騁越】 犹激越。清方履籛《拟嵇叔夜〈琴赋〉》：“擬箾籥而騁越，徵笙簧而淳懿。”参见“激越❶”。

【騁詞】 见“騁辭”。

【騁勞】 巡行慰劳。晋王嘉《拾遗记·颛顼》：“帝以駕鐵輪，騁勞殊鄉絶域。”

【騁强】 犹逞强。《西游记》第四三回：“那怪叩頭不住道：‘大聖，小鼉不知大聖大名，却才逆了表兄，騁强背理，被表兄把我拿住。今見大聖，幸蒙大聖不殺之恩，感謝不盡。’”

[13]【騁肆】 犹恣肆。《梁书·武帝纪上》：“騁肆淫放，驅屏郊邑。”

【騁馳】 ❶疾速行进。《淮南子·修务训》：“鼓舞者繞身若環，曾撓摩地，扶旋猗那，動容轉曲，便媚擬神，身若秋葯被風，髮若結旌，騁馳若騖。”高诱注：“騁馳言其疾也。”清龚自珍《与人笺四》：“莊子曰：‘吾虚而與之委蛇。’委蛇耳，而與之乎騁馳，而與之乎沈溺，而與之乎上九天，絶九淵，真吾子所謂隨矣。”❷恣意追逐。《後汉书·方术传序》：“後王莽矯用符命，及光武尤信讖言，士之赴趣時宜者，皆騁馳穿鑿，争談之也。”

【騁嗜奔欲】 见“騁耆奔欲”。

【騁嗜奔慾】 见“騁耆奔欲”。

【騁跡】 见“騁迹”。

【騁節】 任意驰骋。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“文帝、陳思，縱轡以騁節，王、徐、應、劉，望路而争

驅。"詹鍈义证:"節,是節制,指揮。'縱轡以騁節',就是放開轡頭任意馳騁指揮。"

[14]【騁朢】 见"騁望"。

【騁説】 尽情陈说。《楚辞·东方朔〈七谏·谬谏〉》:"念三年之積思兮,願壹見而陳詞。不及君而騁説兮,世孰可爲明之。"王逸注:"言己不及賢君而騁極忠説,則時世闇蔽無可爲明真僞也。"

[15]【騁邁】 疾行。晋傅玄《拟四愁诗》之三:"三光騁邁景不留,鮮似民生忽如浮。"《晋书·庾龢传》:"若凶運有極,天亡此虜,則可泛舟北濟,方軌齊進,水陸騁邁,亦不踰旬朔矣。"

【騁暴】 肆行暴虐。南朝陈徐陵《与杨仆射书》:"日烏流災,風禽騁暴,天傾西北,地缺東南,盛旱拆三川,長波含五嶽。"

【騁鋭】 显示威力。晋葛洪《抱朴子·勤求》:"凡此諸君,非能攻城野戰,折衝拓境,懸旌效節,祈連方,轉元功,騁鋭絶域也。"《梁书·武帝纪上》:"公爰命英勇,因機騁鋭,氣冠版泉,勢踰洹水。"

[16]【騁謀】 用谋。唐陆贽《兴元奏请许浑瑊李晟等诸军兵马自取机便状》:"智者騁謀,勇者奮力。"

【騁辨】 见"騁辯"。

[17]【騁駿】 驾驭骏马。唐康骈《剧谈录·郭鄩见穷鬼》:"鄩有表弟張生者,爲金吾衛佐,交遊皆豪俠少年,騁駿好奇,聞之未甚爲信。"

【騁績】 犹言建功立业。《文选·王俭〈褚渊碑文〉》:"故能騁績康衢,延慈哲后。"吕延济注:"績,功也……能騁功於道路。"南朝梁刘勰《文心雕龙·程器》:"窮則獨善以垂文,達則奉時以騁績。"唐司空图《太尉琅琊王公河中生祠碑》:"叶風力以陳謨,觽昆彭而騁績,克綏中外,保奉宗祧。"

【騁縱】 恣肆放纵。明谢肇淛《病赋》:"躭娱騁縱,忘反流連。"

[19]【騁藻】 犹骋辞。《三国志·吴志·华覈传》:"當飛翰騁藻,光贊時事,以越楊、班、張、蔡之疇。"

【騁辭】 亦作"騁詞"。谓自如地、尽情地运用言语文辞。汉孔融《荐祢衡表》:"飛辯騁辭,溢氣坌涌。"《隋书·经籍志四》:"文者,所以明言也。古者登高能賦,山川能祭,師旅能誓,喪紀能誄,作器能銘,則可以爲大夫,言其因物騁辭,情靈無擁者也。"清陈确《与张考夫书》:"皆出惓篤請教之誠,非敢騁詞而鼓説也。"刘师培《南北文学不同论》:"蓋屈原、陸賈,籍隸荆南,所作之賦,一主抒情,一主騁辭,皆爲南人之作。"

【騁懷】 开畅胸怀。晋王羲之《兰亭集序》:"所以遊目騁懷,足以極視聽之娱,信可樂也。"宋辛弃疾《新荷叶·再题悠然阁》词:"是中真趣,問騁懷、遊目誰知。"清沈复《浮生六记·浪游记快》:"幸面對南湖,目無所阻,騁懷游覽勝於平園,真人工之奇絶者也。"

【騁騖】 ❶驰骋;奔走。《楚辞·九歌·湘君》:"鼂騁騖兮江皋,夕弭節兮北渚。"《文选·班固〈西都赋〉》:"連交合衆,騁騖乎其中。"李周翰注:"騁騖,猶馳逐。"唐独孤及《唐故殿中侍御史萧府君文章集录序》:"方將乘驚風以騁騖,視青雲如咫尺。"❷犹致力。唐韩愈《复志赋》:"朝騁騖乎書林兮,夕翱翔乎藝苑。"宋苏辙《庐山栖贤寺新修僧堂记》:"今夫騁騖乎俗學而不聞大道,雖勤勞没齒,余知其無以死也。"

[21]【騁辯】 亦作"騁辨"。纵横辩论。《宋书·律历志下》:"天數差移,百有餘載,議者誠能馳辭騁辯,令南極非冬至,望不在衡,則此談乃可守耳。"宋梅尧臣《和许待制病起偶书》:"談出古人非騁辯,詩成王化不言譏。"《续资治通鉴·宋真宗大中祥符五年》:"上誤拔擢至此,以不才斥去宜矣。使與衆人騁辨取容,安仁不爲也。"鲁迅《汉文学史纲要》第三篇:"〔游學之士〕或將取合世主,起行其言,乃復力斥異家,以自所執持者爲要道,騁辯騰説,著作雲起矣。"

[22]【騁轡】 谓纵马驰骋。三国魏曹丕《校猎赋》:"鑾輿促節,騁轡廻翔。"三国魏应璩《与刘文达书》:"僕頃倦遊談之事,欲修無爲之術,不能與足下齊鑣騁轡,争千里之表也。"

[24]【騁驟】 指在某个领域纵横自如,得以充分施展才能。章炳麟《訄书·尊史》:"及夫貫穿中外,騁驟古近,其微言寧不在札牒之表者乎?"

【騁觀】 纵目远望。《後汉书·文苑传下·边让》:"延目廣望,騁觀終日。"

[7]**骋** "騁"的简化字。

**駽** [xuān《广韵》火玄切,平先,曉。又許縣切,去霰,曉。]亦作"駨"。青黑色的马。俗称铁青马。《诗·鲁颂·有駜》:"有駜有駜,駜彼乘駽。"毛传:"青驪曰駽。"宋崔伯易《感山赋》:"騂駂駩駽,騧驪驖駔,繁鬣赤喙,黄脊白顙。"参阅《尔雅·释畜》。

**騀** [ě《广韵》五可切,上哿,疑。] 见"駊騀"。

**駼** [tú《广韵》同都切,平模,定。] 即騊駼。《敦煌变文集·嶇山远公话》:"伏願今皇帝道應龍駼,德光金鏡。"参见"騊駼"。

【駼騊】 即騊駼。明余光《北京赋》:"驊騮騕褭,驌騻駼騊。"参见"騊駼"。

**验** "驗"的简化字。

**騍** [luǒ《集韵》盧卧切,去過,來。] 粟名。石騍岁。北魏贾思勰《齐民要术·种穀》"種穀"原注:"〔粟名〕阿摩糧、東海黄、石騍歲、青莖青……此二十四種,穗皆有毛。"

**騂** [xīng《广韵》息營切,平清,心。] ❶赤色马。亦指赤色牛羊等。《诗·鲁颂·駉》:"薄言駉者,有騅有駓,有騂有騏,以車伾伾。"毛传:"赤黄曰騂。"孔颖达疏:"騂爲純赤色,言赤黄者,謂赤而微黄。"《礼记·郊特牲》:"牲用騂,尚赤也。"《梁书·张率传》:"懷夏后之九代,想陳王之紫騂。"宋苏轼《书韩幹〈牧马图〉》诗:"騅駓駰駱驪騮騵,白魚赤兔騂皇鶬。"❷赤色。《论语·雍也》:"犁牛之子騂且角。"杨伯峻注:"騂,赤色。"唐刘禹锡《历阳书事七十韵》:"坐久羅衣皺,杯頻粉面騂。"清陈鼎《孝犬传》:"〔犬〕色白而尾騂,四足皆黑。"❸弓调和貌。参见"騂騂❶"。

[3]【騂弓】 调和后呈弯状的弓。语本《诗·小雅·角弓》:"騂騂角弓,翩其反矣。"毛传:"騂騂,調利也。"唐高適《同郡公出猎海上》诗:"高鳥下騂弓,困獸鬥匹夫。"明许自昌《水浒记·剽劫》:"當年膽氣已縱横,錦帶騂弓結

束輕。"清刘大櫆《杂兴》诗之二："騂弓大羽箭，鞍馬速如飛。"

4【騂毛】 见"騂旄"。

7【騂牡】 赤色的雄性牛马等。《诗·小雅·信南山》："祭以清酒，從以騂牡，享于祖考。"汉应瑒《驰射赋》："奕奕騂牡，既佶且閑。"

【騂角】 语本《论语·雍也》："子謂仲弓曰：'犁牛之子騂且角，雖欲勿用，山川其舍諸？'"何晏集解："犁，雜文。騂，赤也。角者，角周正。中犧牲，雖欲以其所生犁而不用，寧肯舍之乎？言父雖不善，不害於子之美。"后因以"騂角"表示后裔俊拔远胜前辈。唐刘知幾《史通·序传》："近古人倫，喜稱閥閲。其蓽門寒族，百代無聞，而騂角挺生，一朝暴貴，無不追述本系，忘承先哲。"宋邵雍《不可知吟》："犁牛生騂角，老蚌產明珠。"章炳麟《信史上》："仲弓者，冉氏也。方以犁牛之子，多其騂角，此不爲冉閔養于石氏發乎！"

9【騂牲】 祭祀用的赤色的牺牲。《周礼·地官·牧人》："凡陽祀用騂牲毛之，陰祀用黝牲毛之，望祀各以其方之色牲毛之。"

【騂紅】 赤色。闻一多《红烛·印象》："騂红的赤膊摇着枯涩的辘轳，向地母哀求世界底一线命脉。"

10【騂剛】 ❶赤色的坚土。《周礼·地官·草人》："凡糞種，騂剛用牛。"郑玄注："謂地色赤而土剛强也。鄭司農云：'用牛，以牛骨汁漬其種也，謂之糞種。'"清王夫之《南岳赋》："乃循近趾，蹤遠边，折柔埴，柬騂剛。" ❷祭祀用的赤色公牛。《诗·鲁颂·閟宫》："白牡騂剛，犧尊將將。"毛传："白牡，周公牲也；騂剛，魯公牲也。"《礼记·明堂位》："夏后氏牲尚黑，殷白牡，周騂剛。"孔颖达疏："騂，赤色。剛，牡也。"参见"騂犅"。

【騂旄】 亦作"騂毛"。赤色的牛。古代重要盟会时所用牲。《左传·襄公十年》："瑕禽曰：'昔平王東遷，吾七姓從王，牲用备具。王賴之，而賜之騂旄之盟。'"杜预注："騂旄，赤牛也。舉騂旄者，言得重盟，不以犬雞。"南朝梁刘勰《文心雕龙·祝盟》："騂毛白馬，珠盤玉敦，陳辭乎方明之下，祝告于神明者也。"范文澜注："'騂毛'當依《左傳》作'騂旄'，唐寫本正作'騂旄'。"北周庾信《燕射歌辞·商调曲四》："世不失職，受騂毛之盟。"倪璠注："《左傳》作'旄'，此作'毛'，省文也。"

12【騂黑】 赤色牛和黑色羊豕。《诗·小雅·大田》："以其騂黑，與其黍稷，以享以祀，以介景福。"毛传："騂，牛也；黑，羊豕也。"郑玄笺："陽化用騂牲，陰祀用黝牲。"

【騂犅】 祭祀用的赤色公牛。《公羊传·文公十三年》："魯祭周公，何以爲牲？周公用白牡，魯公用騂犅，羣公不毛。"何休注："騂犅，赤脊，周牲也。"汉董仲舒《春秋繁露·郊事对》："臣湯問曰：'周天子用騂犅，羣公不毛。周公，諸公也，何以得用純牲？'"

13【騂酪】 乳酪。唐杜牧《和裴杰秀才新樱桃》："忍用烹騂酪，從將玩玉盤。"清厉荃《事物异名录·饮食·酪》："騂酪，湩也。"

15【騂駟】 赤色的驷马。汉焦赣《易林·随之颐》："亡羊補牢，張氏失牛，騂駟奔走，鵲盗我魚。"

【騂駒】 赤色的马。《汉书·郊祀志下》："紫壇僞飾女樂、鸞路、騂駒、龍馬、石壇之屬，宜皆勿修。"南朝梁沈约《郊居赋》："神寢匪一，靈館相距。席布騂駒，堂流桂醑。"

16【騂頳】 赤色。宋陈造《听雨赋》："且得以殺吾顏之騂頳，息勞慮之怦怦。"

17【騂駵】 赤毛黑鬣的马。《晋书·王接传》："夫騂駵不總轡，則非造父之肆；明月不流光，則非隨侯之掌。"

【騂騂】 ❶弓调和后呈弯曲状。《诗·小雅·角弓》："騂騂角弓，翩其反矣。"毛传："騂騂，調利也。"朱熹集传："騂騂，弓調和貌。"晋刘琨《答卢谌》诗："旍弓騂騂，輿馬翹翹。"❷赤色。《西游记》第三十回："那隻虎生得……剛鬚直直插銀條，刺舌騂騂噴惡氣。"

18【騂繭】 祭祀用的赤色小牛。语本《礼记·王制》："祭天地之牛角繭栗。"孙希旦集解："愚謂繭栗，謂牛角初出，若蠶繭、栗實然也。祭天地之牲用犢，貴誠之意……此禮之以小爲貴者。"《乐府诗集·郊庙歌辞二·齐明堂歌》："騂繭在豢，載溢載豐。"

【騂顏】 因酒醉、羞愧而脸红。宋陆游《雪後苦寒行饶抚道中有感》诗："重裘猶粟膚，連酌無騂顏。"清唐孙华《英孙》诗："渠倘生兒似客兒，我反騂顏愧生瑍。"

19【騂犢】 赤色的牛犊。古代祭祀所用。《礼记·祭法》："燔柴于泰壇祭天也，瘞埋于泰圻祭地也，用騂犢。"《南齐书·礼志上》："繆襲據《祭法》，云天地騂犢，周家所尚。"

20【騂鬐】 赤色的马鬣。南朝梁江淹《赤虹赋》："既以爲騂鬐四毳之駕，方瞳一角之人。"騂，一本作"赤"。

【騂犧】 祭祀用的赤色的牺牲。《诗·鲁颂·閟宫》："享以騂犧，是饗是宜，降福既多。"毛传："騂，赤。犧，純也。"郑玄笺："其牲用赤牛純色，與天子同也。"

7**駾** [tuì《广韵》他外切，去泰，透。] 马行疾貌。引申为行疾，奔窜。《诗·大雅·緜》："混夷駾矣，唯其喙矣。"毛传："駾，突。"唐李华《润州丹阳县复练塘颂》："西戎既駾矣，生人舒息。"清魏源《〈海国图志〉叙》："吕宋、爪哇，嶼埒日本，或噬或駾，前車不遠。"

【駾喙】 形容惊恐逃窜而极度疲困。语出《诗·大雅·緜》："混夷駾矣，維其喙矣。"毛传："駾，突。喙，困也。"清魏源《圣武记》卷八："卒駾喙喘息而不敢復厥。"

**駺** [liáng《集韵》吕張切，平陽，來。] 传说中有白身红鬣的马，名为吉駺。《集韵·平陽》："《山海經》：'大封國有文馬，縞身朱鬣，名曰吉駺。'"按，今本《山海经·海内北经》作"吉量"。

**駸[骎]** [qīn《广韵》七林切，平侵，清。又楚簪切，平侵，初。] 亦作"駸"。❶见"駸駸"。❷副词。逐渐。明张居正《请申旧章饬学以振兴人才疏》："以故士習日敝，民僞日滋，以馳騖奔趍爲良圖，以剽竊漁獵爲捷徑，居常則德業無稱，從仕則功能鮮效，祖宗專官造士之意，駸以淪失，幾具員耳。"朱祖谋《望江南·杂题我朝诸名家词集後·曹升六》词："《留客住》，絶調《鷓鴣》篇。脱盡詞流薌澤習，相高秋氣對南山。駸度《衍波》前。"引申为日益，更加。明赵南星《明太学张公暨配种孺人合葬墓志铭》："張公請閭生爲師，羣一鄉子弟而教之，貧者爲之行束脩，甚則資其衣食，俾無廢業，以是文學駸盛焉。"

11【駸淫】 逐渐蔓延、扩展。清魏源《圣武记》卷九："于是發難于荆襄達州，駸淫于陝西，而亂作也。"又《两汉经师今古文家法考叙》："其後鄭學大行，駸淫遂至《易》亡

施、孟、梁丘,《書》亡夏侯、歐陽,《詩》亡齊、魯、韓。"

[12]【騣尋】 渐进貌。元揭傒斯《送李都事赴湖广省幕》诗:"騣尋國多故,災異周八埏。"明刘基《次韵石未公题桃源卷》:"似此情懷良匪惡,何嗟歲月去騣尋。"清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》:"歲日騣尋,不覺又得四卷,孫樹馨録爲一帙,題曰《槐西雜志》。"

[17]【騣騣】 亦作"駸駸"。❶马疾速奔驰貌。《诗·小雅·四牡》:"駕彼四駱,載驟騣騣。"毛传:"騣騣,驟貌。"按,《说文·馬部》"駸"下引《诗》作"載驟駸駸"。晋陆机《挽歌》之一:"翼翼飛輕軒,騣騣策素騏。"宋梅尧臣《送景纯使北》诗:"驛騎騣騣持漢節,邊風慘慘聽胡笳。"清李渔《风筝误·习战》:"又只見那猛騣騣馬蹄兒踏碎了桃花浪。"清姚鼐《漫兴》诗:"牛羊落落散高壠,車馬駸駸誰少年。"❷疾速。南朝梁简文帝《纳凉》诗:"斜日晚騣騣,池塘半生陰。"宋徐铉《寄和州韩舍人》诗:"急景騣騣度,遥懷處處生。"清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三:"歲月騣騣,如駒過隙。"冯至《北游》诗:"这时地球真在骎骎地转,车轮不住促促地催。"❸急促;匆忙。《南齐书·王僧虔传》:"弟書如騎騾,騣騣恒欲度驊騮前。"金元好问《癸巳四月二十九日出京》诗:"塞外初捐宴賜金,當時南牧已騣騣。"明方孝孺《答许廷慎书》:"足下本安適無所苦,而騣騣焉欲抉發奇秘,以與造化争也。"姚华《曲海一勺·明诗》:"近著《曲名集解》,可爲此篇作注。今方屬稿,未能遽脱,終日騣騣,不敢自暇也。"❹渐进貌。唐李翱《故处士侯君墓志》:"每激發,則爲文達意,其高處騣騣乎有漢魏之風。"明乔世宁《何先生传》:"國初尚襲元習,宣正以來,騣騣如宋矣。"《老残游记》第十一回:"然後由歐洲新文明進而復我三皇五帝舊文明,騣騣進於大同之世矣。"章炳麟《建立宗教论》:"瑣氏、柏氏之學緣生基督,孔子、老子之學遷爲漢儒,則哲學復成宗教。至於今,斯二教者亦騣騣普及於國民矣。"❺盛貌。唐柳宗元《感遇》诗之一:"東海久摇蕩,南風已騣騣。"宋张耒《春日杂兴》诗之五:"飛花去寂寂,新葉來騣騣。"清王韬《补弢起废药痼议》:"以一隅當全局,或恐難久持。況乎賊勢騣騣,四出搜掠……即使一旦克復,户版衰減,殷富散亡,已萬不如前。"

# 7騣

"騣"的简化字。

# 駶

[jú《广韵》渠玉切,入燭,羣。] 见"駶跳"。

[13]【駶跳】 跳跃。《楚辞·九辩》:"當世豈無騏驥兮,誠莫之能善御,見執轡者非其人兮,故駶跳而遠去。"洪兴祖补注:"馬立不常謂之駶。"高亨注:"駶跳,跳躍。"一说指横奔。见清王夫之《楚辞通释》。

[19]【駶騙】 欺骗。《金瓶梅词话》第五回:"我的一時間不是,乞那西門慶駶騙了,誰想脚踢中了你心。"一本作"局騙"。

# 騃[1]

[ái《广韵》五駭切,上駭,疑。] 愚;呆。《汉书·息夫躬传》:"左將軍公孫禄、司隸鮑宣皆外有直項之名,内實騃不曉政事。"颜师古注:"騃,愚也。"唐韩愈《答刘秀才论史书》:"僕雖騃,亦粗知自愛。"《西游记》第四一回:"他兩個只管論那妖精的手段,講那妖精的火毒。沙和尚倚着松根,笑得騃了。"《新华月报》1979年第6期:"推开门,朝里一望,我一下弄騃了。"

# 騃[2]

[sì《广韵》牀史切,上止,船。] 急走貌。参见"駓騃"。

[3]【騃子】 犹傻子。汉王符《潜夫论·边议》:"百姓被害,迄今不止;癡兒騃子尚云不當救助,且待天時。"宋王令《春梦》诗:"愚孫騃子相承繼,卜世以過天位留。"《醒世恒言·李玉英狱中讼冤》:"不知爹爹當日死於那個地方,我却專在此尋覓,豈不是個騃子?"

【騃女】 傻女子。唐卢仝《月蚀》诗:"癡牛與騃女,不肯勤農桑。"清刘鹗《〈老残游记〉自叙》:"癡兒騃女失果則啼,遺簪亦泣,此爲無力類之哭泣。"

【騃女癡男】 指迷恋于情爱的男女。宋徐铉《新月赋》:"乃有騃女癡男,朱顔稚齒,欣春物之駘蕩,登春臺之靡迆。"亦作"騃女癡兒"。清徐昂发《宫词》之五五:"百回過錦人間戲,騃女癡兒總未真。"

【騃女癡兒】 见"騃女癡男"。

[5]【騃幼】 无知而幼稚。唐沈亚之《与李给事荐士书》:"亞之幼學,見其往記説曾參、閔子騫之孝,至于跬步不忘,雖騃幼亦能歘然内慕。"宋岳飞《奏辞男云除带御器械第二札子》:"臣男雲年少惷愚,殊未練達世務,一旦驟遷此職,實非騃幼所能。陛下爲官擇人,豈當出此。"

[7]【騃呐】 (—nè)愚笨而言语迟钝。呐,通"訥"。清方履籛《答吴巢松督学少司成书》:"履籛稟質騃呐,約指悾侗。"

【騃冶】 娇憨艳丽。唐颜师古《隋遗录》卷上:"長安貢御車女袁寶兒,腰支纖墮,騃冶多態,帝寵愛之特厚。"

[8]【騃拙】 愚笨,笨拙。晋葛洪《抱朴子·尚博》:"以磋切之至言爲騃拙,以虚華之小辯爲妍巧,真僞顛倒,玉石混淆。"

【騃兒】 傻孩子。唐张读《宣室志·广陵大师》:"少年曰:'騃兒何敢逆壯士耶。'"宋叶绍翁《四朝闻见录·叶洪斥侂胄》:"洪館於韓氏,即侂胄族子,蓋騃兒也。"

【騃怯】 愚昧胆怯。清黄遵宪《锡兰岛卧佛》诗:"鳥喙茀子洲,畏鬼性騃怯。"

[9]【騃昧】 犹愚昧。清陈康祺《燕下乡脞录》卷五:"鄭祖琛、何桂清輩,本以試帖楷書進身,騃昧空疏,洊膺節鉞;猝罹禍變,顛蹶何奇。"

[11]【騃野】 愚笨鄙陋。晋葛洪《抱朴子·疾謬》:"不聞清談講道之言,專以醜辭嘲弄爲先,以如此者爲高遠,以不爾者爲騃野。"

【騃庸】 痴愚庸碌。清魏源《圣武记》卷十四:"騃庸無識之人勿用,便辟猾巧之人勿用。"

[12]【騃鈍】 呆笨。清蒲松龄《聊斋志异·锦瑟》:"生斤斤自守,不敢少致差跌,但僞作騃鈍。"清和邦额《夜谭随录·庄斸松》:"傭奴騃鈍,不勝薪水之任。"

【騃童】 天真幼稚的孩子。清郑鉽《夜光木歌》:"騃童刀削玉瑣碎,燐火熒熒忽滿地。"《黑籍冤魂》第十一回回目:"吞贓物馬快放刁,中煙毒騃童畢命。"

【騃童鈍夫】 指愚昧笨拙的人。清刘大櫆《乌程闵君墓志铭》:"又善於誘掖,其言披豁暢朗,支分族解,騃童鈍夫聞之,咸如夢寐驚覺。"

【騃惰】 呆笨迟钝,不灵敏。胡祖德《沪谚外编·新词典》:"〔阿木林〕呆木人之转音。蒙懂呆笨、顽冥不灵之谓,犹绍兴人谓騃惰。"

[13]【騃豎】 见"騃豎"。

[14]【騃漢】 傻男子。清沈起凤《谐铎·老僧辨奸》："讀書菩提寺東院，一日同閱《荆軻傳》，至樊於期自殺處，嚴曰：'此騃漢也。'"

【騃滯】 愚笨迟钝。清章学诚《文史通义·外篇三》："吾十五六歲雖甚騃滯，而識趣則不離乎紙筆，性情則已近於史學。"

[15]【騃豎】 亦作"騃竪"。呆瓜，笨蛋。明方孝孺《晋论》："雖以中才之主繼之，不能免於亂矣，况騃豎悍婦居乎位。"明李东阳《除日追和坡诗·别岁》："聊同騃豎喜，勿學癡翁悲。"清谭嗣同《仁学》一："彼鄙夫騃竪，得一美衣食，則色然喜，喜其得于我也。"周素园《贵州民党痛史》第四篇第三章："今龐(龐鴻書)賀(賀國昌)騃竪，朝無奥援，吾去之如拉枯朽。"

【騃憨】 ❶痴傻。明沈德符《野獲编·词曲·金瓶梅》："武大後世化爲淫夫，上烝下報；潘金蓮亦作河間婦，終以極刑；西門慶則一騃憨男子，坐視妻妾外遇，以見輪迴不爽。"❷幼稚而天真可爱。唐颜师古《大业拾遗记》："長安貢御車女袁寶兒，年十五，腰肢纖墮，騃憨多態，帝寵愛之特厚。"

[16]【騃謔】 犹愚弄。宋罗大经《鶴林玉露》卷十七："蘇子瞻謫儋州，以儋與瞻字相近也；子由謫雷州，以雷字下有田字也；黄魯直謫宜州，以宜字類直字也。此章子厚騃謔之意。"

[17]【騃穉】 幼稚无知。清龚自珍《与人笺》二："某君借踈狂以行其世故，某君效爲騃穉以行其老詐。"

【騃蹇】 愚笨迟钝。清姚鼐《复张君书》："以僕騃蹇不明於古，不通於時事，又非素習熟於今之賢公卿與上共進退天下人材者。"

[19]【騃顛】 疯癫，精神失常。清龚自珍《王仲瞿墓表铭》："乾隆末，左都御史某公，與大學士和珅有連，然非闇於機者，窺和珅且敗，不能决然舍去，不得已，乃托於騃顛。"

【騃癡】 愚昧无知。清俞樾《右台仙馆笔记·湖北某氏女》："其父母村農也，騃癡不曉事。"

[28]【騃戇】 迂愚刚直。明方孝孺《讷斋记》："絳侯平居騃戇，若不能出言，孰不鄙其木訥哉。"

**7駿[骏]** [jùn《广韵》子峻切，去稕，精。] ❶良马。《吕氏春秋·权勋》："垂棘之璧，吾先君之寶也；屈産之乘，寡人之駿也。"南朝宋颜延之《赭白马赋》："總六服以收賢，掩七戎而得駿。"唐韩愈《送区弘南归》诗："王都觀闕雙巍巍，騰蹋衆駿事鞍鞿。"康有为《过昌平城望居庸关》诗："雲垂大野鷹盤勢，地展平原駿走風。"❷迅速。南朝梁刘勰《文心雕龙·总术》："驥足雖駿，纆牽忌長。"参见"駿發❶"、"駿作"。❸大，高大。《诗·大雅·崧高》："崧高維嶽，駿極于天。"毛传："駿，大；極，至也。"❹长，长久。《诗·小雅·雨无正》："浩浩昊天，不駿其德。"毛传："駿，長也。"郑玄笺："不能繼長昊天之德。"❺通"俊"。才智杰出。《史记·屈原贾生列传》："誹駿疑桀兮，固庸態也。"裴駰集解引王逸曰："千人才爲俊。"《楚辞·九章·怀沙》作"非俊疑傑"。宋王安石《双庙》诗："兩公(張巡、許遠)天下駿，無地與騰驤。就死得處所，至今猶耿光。"❻通"峻"。(1)挺拔。《梁书·萧子云传》："筆力勁駿，心手相應。"(2)严厉。参见"駿刑"。

[2]【駿力】 骏马的气力。明何景明《悼马诗》："風塵思駿力，烟海失龍姿。"

[3]【駿才】 亦作"駿材"。才智杰出的人。駿，通"俊"。汉桓宽《盐铁论·颂贤》："當此之時，非無遠筋駿才也；非文王、伯樂，莫知之賈也。"清姚鼐《汪玉飞墓志铭》："抗發塗，蹶駿材，芒天乎，理則乖。"鲁迅《书信集·致许广平》："愧循循之无方，幸骏才之易教。"

【駿大】 犹硕大。宋梅尧臣《元忠示胡人下程图》诗："二鷹在臂二鷹架，駿大當對寧争功。"

[5]【駿功】 大功。宋叶適《始议二》："國無駿功，常道先喪，士無奇節，常心先壞。"明刘基《拟连珠》之五五："五氣交感，善調則收駿功。"明方孝孺《送王文冏序》："自昔國家之興，駿功溢宇内，盛氣薄日月，天地爲之磅礴，山嶽爲之動摇。"

【駿民】 贤人，才智杰出的人。駿，通"俊"。晋陆机《汉高祖功臣颂》："萬邦歸心，駿民效足。"《宋书·谢灵运传》："率駿民之思効，普邦國而同歸。"

[6]【駿刑】 严刑。駿，通"峻"。《史记·商君列传》："刑黥太子之師傅，殘傷民以駿刑，是積怨畜禍也。"

[7]【駿材】 见"駿才"。

【駿步】 喻贤才的足迹。唐柳宗元《惩咎赋》："惟聰明爲可考兮，追駿步而遐遊。"

【駿足】 ❶良马。晋张协《七命》："田游馳蕩，利刃駿足。"宋苏轼《赐知大名府冯京进奉贺端午节马诏》："馮京受鉞將壇，剖符畿甸，效充庭之駿足，慶冲火之良辰。"❷喻贤才。唐罗隐《两同书·敬慢》："昔文侯式干木之閭，昭王築郭隗之館，故得羣才畢至，駿足攸歸，何則？以敬之所致也。"况周颐《蕙风词话》卷三："諸公以英材駿足絶世之學，高蹈紫清黼黻元化，固自其所。"

【駿利】 锋利。晋陆机《文赋》："方天機之駿利，夫何紛而不理。"章炳麟《与邓实书》："然學術既疏，其文辭又少檢格，復生氣體駿利，以少司儷語，不能遠師晉宋。"郑振铎《插图本中国文学史》第五章二："《孟子》一书，较之《论语》及《孝经》诸书，其文辞更富于文学的趣味，辞意骏利而深切，比喻赡美而有趣。"

【駿作】 迅起。《管子·弟子职》："若有賓客，弟子駿作，對客無讓，應且遂行。"尹知章注："駿作，迅起也。"清曾国藩《复李眉生书》："《管子》之弟子駿作，是取速之義爲喻也。"

【駿快】 犹奔放。清曾国藩《复陈右铭太守书》："大著粗讀一過，駿快激昂，有陳同甫、葉水心諸人之風。"

【駿良】 ❶骏马。《史记·李斯列传》："犀象之器不爲玩好，鄭衛之女不充後宫，而駿良駃騠，不實外廄。"章炳麟《訄书·颜学》："且御者必辨於駿良玄黄，遠知馬性。"❷喻贤能优良之士。宋欧阳修《赐文彦博进奉谢袷享加恩诏》："乃因祭福之均恩，首效駿良而來獻。"

【駿壯】 犹强壮。駿，通"峻"。唐杜牧《洛中送冀处士东游》诗："武事何駿壯，文理何優柔。"

[8]【駿茂】 才智杰出的人。駿，通"俊"。汉王褒《四子讲德论》："屢下明詔，舉賢良，求術士，招異倫，拔駿茂。"

【駿奔】 亦作"駿犇"。急速奔走。《後汉书·章帝纪》："駿奔郊畤，咸來助祭。"南朝梁任昉《百辟对进今上笺》："是以玉馬駿犇，表微子之云；金版出地，告龍逄之怨。"唐韩愈《郴州祈雨》诗："旱氣期銷蕩，陰官想駿奔。"清顾炎武《再谒天寿山陵》诗："臣子分則同，駿奔誰供

職。”

8【駿奔走】 急速奔走。《书·武成》:“邦甸侯衛，駿奔走，執豆籩。”《诗·周颂·清庙》:“對越在天，駿奔走在廟。”马瑞辰通释:“《爾雅·釋詁》:駿，速也。速與疾義同……疾奔走言勸事，駿、疾以聲近爲義，廟中奔走以疾爲敬。”明归有光《<浙江乡试录>後序》:“對越駿奔走之士，已預生於豐鎬詒燕之日，而以待成王。”清严长明《卜凝子观察以北周天和二年华岳颂见贻因书其後》诗:“桓桓晉國公，在廟駿奔走。”

【駿命】 大命。指上天或帝王的命令。《诗·大雅·文王》:“宜鑒于殷，駿命不易。”毛传:“駿，大也。”晋陆云《大将军宴会被命作诗》:“皇皇帝祐，誕隆駿命。”宋王禹偁《搜访唐末已来忠臣子孙诏》:“朕祇膺駿命，景慕前王，慮忠孝之臣僚，有替陵之苗裔。”

【駿波虎浪】 形容迅猛汹涌的波浪。《南齐书·张融传》:“若乃幽崖㟪㠔，隉隩之窮，駿波虎浪之氣，激勢之所不攻。”

9【駿珍】 指良马。晋卢谌《赠刘琨》诗:“飾獎駑猥，方駕駿珍。”

【駿厖】 亦作“駿蒙”、“駿龎”。犹言笃厚。《诗·商颂·长发》:“受小共大共，爲下國駿厖。”毛传:“駿，大；厖，厚。”孔颖达疏:“言爲下國大厚，謂成其志性，使大純厚也。”《荀子·荣辱》:“《詩》曰，‘受小共大共，爲下國駿蒙’，此之謂也。”杨倞注:“蒙讀爲厖，厚也。今《詩》作‘駿厖’。”《孔子家语·弟子行》:“孔子和之以文，説之以《詩》曰，‘受小拱大拱，而爲下國駿龎。’”王肃注:“駿，大也；龎，厚也。”

【駿骨】 据《战国策·燕策一》载，郭隗用买马作喻，说古代有用五百金买千里马的马头骨，因而在一年内就得到三匹千里马的，劝燕昭王厚币以招贤。后因以“駿骨”喻杰出的人才。南朝梁任昉《天监三年策秀才文》:“朕傾心駿骨，非懼真龍。”唐元稹《献荥阳公》诗:“駿骨黄金買，英髦絳帳延。”清姚鼐《哭孔撝约三十二韵》:“鹿鳴君始賦，駿骨竊先知。”亦指良马。唐太宗《临洛水》诗:“春蒐馳駿骨，總轡俯長河。”宋梅尧臣《伤马》诗:“空傷駿骨埋，固乏弊帷葬。”参见“千金市骨”。

【駿骨牽鹽】 语出《战国策·楚策四》:“夫驥之齒至矣，服鹽車而上太行。蹄申膝折，尾湛胕潰，漉汁交流，中阪遷延，負轅不能上。伯樂遭之，下車攀而哭之，解紵衣以冪之。”后以“駿骨牽鹽”谓才华遭到抑制。清袁枚《与汪可舟书》:“悠悠人世，本少知音，駿骨牽鹽，玄文覆醬……丈人之所以没没人間，含光隱耀者，身列布衣，未遇真知風雅人故也。”

10【駿馬】 良马。《韩非子·十过》:“垂棘之璧，吾先君之寶也；屈產之乘，寡人之駿馬也。”唐杜甫《李鄠县丈人胡马行》:“丈人駿馬名胡騮，前年避胡過金牛。”清李渔《玉搔头·呼嵩》:“一任我雕鞍駿馬，自覓良緣。”杜鹏程《保卫延安》第六章:“那匹久历沙场的骏马，抖了抖身上的汗水，又用一个前蹄在地上刨着。”

【駿馬换小妾】 《乐府诗集·杂曲歌辞十三·爱妾换马》郭茂倩题解引《乐府解题》:“《愛妾换馬》，舊説淮南王所作，疑淮南王即劉安也。古辭今不傳。”唐李冗《独异志》卷中:“後魏曹彰，性倜儻，偶逢駿馬，愛之，其主所惜也。彰曰:‘余有美妾可换，唯君所選。’馬主因指一妓，彰遂换之。”后以“駿馬换小妾”、“駿馬换傾城”形容人的风流豪放。唐李白《襄阳歌》:“千金駿馬换小妾，笑坐雕鞍歌《落梅》。”宋苏轼《次韵许仲元送成都高士敦钤辖》:“坐看飛鴻迎使節，歸來駿馬换傾城。”

【駿馬换傾城】 见“駿馬换小妾”。

【駿烈】 盛业。晋陆机《文赋》:“詠世德之駿烈，誦先人之清芬。”《明史·成祖纪三》:“成功駿烈，卓乎盛矣。”

【駿氣】 宏大的气势。《南齐书·张融传》:“振駿氣以擺雷，飛雄光以倒電。”

【駿乘】 (—shèng) 指骏马。唐白行简《李娃传》:“日會倡優儕類，狎戲遊宴。囊中盡空，乃鬻駿乘，及其家僮。歲餘，資財僕馬蕩然。”宋王谠《唐语林·补遗二》:“嘶如龍，顧如鳳，乃天下之駿乘也。”

【駿徒】 俊秀的学生。駿，通“俊”。汉刘向《说苑·善说》:“論若三子之行，未得爲孔子駿徒也。”

【駿桀】 见“駿傑”。

11【駿爽】 秀拔清朗。駿，通“俊”。南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》:“結言端直，則文骨成焉，意氣駿爽，則文風清焉。”

【駿異】 优异，非比寻常。唐康骈《剧谈录·李朱崖知白令公》:“所乘白馬，駿異無比。”唐薛用弱《集异记·薛夔》:“或謂曰:‘妖狐最憚獵犬，西鄰李太尉第中鷹犬頗多，何不假其駿異者，向夕以待之?’”

【駿敏】 秀美灵敏。駿，通“俊”。晋陆机《羽扇赋》:“宋玉遂言曰:‘伊兹羽之駿敏，似南箕之啟扉，垂皓曜之奕奕，含鮮風之微微。’”

【駿偉】 ❶马高大强壮貌。《太平广记》卷四九二引唐无名氏《灵应传》:“所乘馬異常駿偉，裝飾鮮潔，僕御整肅。”❷才智超群出众。駿，通“俊”。《明史·黄道周传》:“徐良彦、曾樱、朱大典、陸夢龍、鄒嘉生，皆卓犖駿偉，使當一面，必有可觀。”

【駿彩】 华美。駿，通“俊”。唐陈元光《太母魏氏半径题石》诗:“鴻濛山暝啟，駿彩德昭垂。”

【駿逸】 ❶疾速奔驰。《晋书·慕容儁载记》:“初廆有駿馬曰赭白，有奇相逸力……至是，四十九歲矣，而駿逸不虧。”亦指疾速奔驰的良马。唐张建封《酬韩校书愈打球歌》:“軍中伎癢驍智材，競馳駿逸隨我來。”宋孟元老《东京梦华录·驾回仪卫》:“用短韁促馬頭，刺地而行，謂之鞅韁，呵喝馳驟，競逞駿逸。”❷指超群洒脱的气概。《南史·贼臣传·侯景》:“景所乘白馬，每戰將勝，輒躑躅嘶鳴，意氣駿逸。”宋叶适《曾晦之挽词》:“驥老尚能舒駿逸，龜潛終不慕芳甘。”郑振铎《插图本中国文学史》第十一章二:“他(陆机)的诗只是圆稳华赡而已，并无如何的骏逸高朗之致，缠绵深情之感。”

【駿猛】 犹凶猛。宋苏轼《虎儿》诗:“於菟駿猛不類渠，指揮黄熊駕黑貙。”

12【駿馭】 骏马拉的车驾。南唐张绍《冲佑观》诗:“淹留駿馭，想像鶴居。心懸真洞，夢到華胥。”

【駿惠】 ❶极力遵从。《诗·周颂·维天之命》:“駿惠我文王，曾孫篤之。”郑玄笺:“大順我文王之意。”一说，駿、惠二字平列，皆为顺。见清马瑞辰《毛诗传笺通释》。❷极大的恩惠。晋陆云《祖考颂》:“駿惠雨施，景潤雲行，洋洋玄化，功濟其民。”晋荀勗《正旦大会行礼歌》:“惟祖

惟宗，高朗緝熙，對越在天，駿惠在玆。”

[12]【駿雄】 ❶豪迈出众的人，英雄。駿，通“俊”。《管子·七法》：“收天下之豪傑，有天下之駿雄。”《古今小说·临安里钱婆留发迹》：“紛紛肉眼看成敗，誰向塵埃識駿雄？”黄人《〈清文汇〉序》：“繼世之主，懋學右文：兩舉詞科，而駿雄游彀；宏開四庫，而文獻朝宗。”❷豪迈出众。《战国策·秦策三》：“燕客蔡澤，天下駿雄弘辯之士也。”清龚自珍《对策》：“臣聞自古英君誼辟，欲求天下駿雄宏懿之士，未嘗不以言。”

【駿犇】 见“駿奔”。

【駿傑】 亦作“駿桀”。犹俊杰。駿，通“俊”。宋罗泌《路史·後纪十·陶唐氏》：“養老尊賢，駿傑在位。”清管同《与友人论文书》：“古來文人，陳義吐辭，徐婉不失態度；至若駿桀廉悍，稱雄才而足號爲剛者，千百年而後一遇焉耳。”

【駿發】 ❶《诗·周颂·噫嘻》：“駿發爾私。”郑玄笺：“駿，疾也；發，伐也……使民疾耕發其私田。”后用以指迅速发扬。南朝齐王融《三月三日曲水诗序》：“駿發開其遠祥，定爾固其洪業。”❷英俊风发。駿，通“俊”。南朝梁刘勰《文心雕龙·神思》：“若夫駿發之士，心總要術，敏在慮前，應機立斷。”宋陈亮《谢罗尚书启》：“内韞駿發之才，蔚負老成之望。”清刘大櫆《江西吉南赣道副使方君墓志铭》：“君生而沈毅，不與兒童共嬉遊，及長，讀書爲文章，駿發有氣。”

[13]【駿遠】 犹远大，高远。清方东树《答叶溥求论古文书》：“及其嘗之于口而書之于紙也，創意造言，導氣扶理，雄深駿遠，瑰奇宏傑。”

【駿蒙】 见“駿厖”。

【駿概】 英武的气概。駿，通“俊”。唐李峤《上巡察覆囚使历城张明府书》：“議馬良規，玆承不宼之裔；誅狼駿概，是寄埋輪之風。”

【駿業】 宏伟的事业。明张居正《锺山堂》诗：“直以留畬開駿業，還將篇籍代籯金。”太平天国杨秀清《果然坚耐》诗：“沐風櫛雨匡駿業，開疆拓土辟江山。”洪深《歌女红牡丹》第七本：“汉刘王，得天下，成为骏业。”

【駿節】 大节。清方文《即事》诗之三：“雄文自此垂終古，駿節將來表中興。”

【駿猷】 指治国大道。清方履籛《董大令黎阳城守记》：“雖文無孟堅之贍，而事有史公之駿，謹附載筆，以播駿猷。”参见“大猷”。

[14]【駿圖】 犹鸿图。明王世贞《送章道华提刑之江西》诗：“舊傳分鼎業，爭重有洪都，日月疲龍戰，乾坤撫駿圖。”

[15]【駿駔】 高大强壮。宋周密《齐东野语·毕将军歌马》：“有戰馬號黑大蟲，駿駔異常。”章炳麟《訄书·颜学》：“形性内剛，孚尹旁達，體駿駔而志齊肅，三代之英，羅馬之彦，不遠矣。”

【駿駒】 良马。唐岑参《玉门关盖将军歌》：“櫪上昂昂皆駿駒，桃花叱撥價最殊。”宋梅尧臣《得孙仲方画美人一轴》诗：“駿駒少馴良，美女少賢德。”清孙枝蔚《客句容五歌》之一：“平睎青雲如足底，白面紅顔騎駿駒。”

【駿邁】 雄健豪迈。明吴承恩《赠卫帅某荣膺选任障词》序：“駿邁則紫燕排空，騁千都於歷塊；意氣則文虹掛澗，爛五色於干霄。”清侯方域《答孙生书》：“僕嘗聞馬有振鬣長鳴而萬馬皆瘖者，其駿邁之氣空之也。”

【駿德】 高尚的德操。南朝齐王融《赠族叔卫军俭诗》：“息慰渠館，式静澤宫，我求駿德，昭此困蒙。”

[16]【駿駮】 毛色斑驳的良马。《文选·张衡〈西京赋〉》：“天子乃駕彫軫，六駿駮。”薛综注：“天子駕六馬。駮，白馬而黑畫爲文如虎者。”

【駿整】 犹言严肃庄重。駿，通“峻”。清谭嗣同《濬轩府君家传》：“〔府君六世族孫譚繼雍〕書法駿整茂密，似文衡山。”参见“峻整❷”。

【駿蹄】 代称良马。唐韩愈《赠别元十八协律》之一：“何人識章甫，而知駿蹄踠？”钱仲联集释：“司馬彪曰：‘章甫，冠名也。’魏本引孫汝聽曰：‘言無人識章甫，並知此駿蹄也。章甫、駿蹄皆以喻元十八。’”

【駿澤】 深厚的恩泽。清方履籛《万寿恭颂序》：“於是復普駿澤，施大賚，播嘉禮，廣錫類。”

[17]【駿駿】 ❶迅疾。明范濂《云间据目抄·记祥异》：“是科壬辰，中進士三名，而鳳翔居榜首，松人始日聚談兵，即俎豆經生，駿駿乎皆有稱戈躍馬之志矣。”❷盛貌。清陈确《金刚会问》：“其詩文雄左超忽，駿駿乎如春草之方怒生。”

【駿聲】 犹盛誉。《後汉书·郑孔荀传赞》：“公業稱豪，駿聲升騰。”

【駿懋】 优异超群。駿，通“俊”。宋苏辙《又代谢两制启》：“此蓋伏遇某官，學術精深，才猷駿懋，眷獎方厚，議論持平。”

[18]【駿騎】 良马。《敦煌变文集·秋吟一本》：“凋按（雕鞍）駿騎，打毬綽綻之衣；玉管金盃，令舞酒沾口口。”《秦併六国平话》卷上：“如龍駿騎已空回，似虎將軍還落馬。”元金仁杰《追韩信》第一折：“俺乘駿騎懼登山，你駕孤舟怕逢灘。”清张逸少《北征凯旋诗》之三：“犀衣頒七校，駿騎給千屯。”

【駿騅】 指项羽的骏马。语出《史记·项羽本纪》：“駿馬名騅，常騎之。”南朝宋谢灵运《撰征赋》：“對駿騅以發憤，傷虞妹于末詞。”

【駿騌】 良马。元尚仲贤《单鞭夺槊》第一折：“他那身邊不掛狻猊鎧，腰間不繫獅蠻帶，跨下又無駿騌，手中又無器械。”元关汉卿《新水令》套曲：“忙加玉鞭，急催駿騌，恨不乘到俺那佳人家門前。”

[19]【駿麗】 秀丽。駿，通“俊”。郑振铎《中国俗文学史》第六章：“我们已为其弘伟的体制，描状的活跃，辞彩的骏丽，想像的丰富所震撼了。”

【駿穩】 谓马的形体高大匀称。唐白居易《不能忘情吟》序：“馬有駱者，駔壯駿穩，乘之亦有年。”

【駿龐】 见“駿厖”。

[20]【駿譽】 美誉。駿，通“俊”。杨玉如《辛亥革命先著记》第五章第四节：“駿譽華聲，世世相承，如一家然。”

[21]【駿驅】 ❶疾驰。晋陆机《叹逝赋》：“日望空以駿驅，節循虚而警立。”❷犹骏奔。唐李峤《请车驾还洛书》：“衆星拱列，長居辰極之尊；萬寓駿驅，載詠朝宗之府。”唐司空图《解县新城碑》：“車徒遝至，競赴齊盟；戎夏駿驅，共匡京室。”

【駿騾】 善于奔走、负重的骡子。唐张读《宣室志》卷三：“一日遇一年少，鞭駿騾，負二巨囊，吾利其貨，顧左右皆崖巖萬仞，而日漸曛黑，遂力排之，墮於崖下。”宋洪

迈《夷坚甲志·韩郡王荐士》:"紹興中,韓郡王既解樞柄,逍遥家居,常頂一字巾,跨駿騾,周游湖山之間。"

[22]【駿驍】 良马。喻杰出的人才。柳亚子《赠郭子化匡亚民二同志》诗:"天涯更喜逢翁伯,邳縣人才此駿驍。"

[26]【駿驥】 泛指良马。汉焦赣《易林·履之巽》:"蹇驢不材,駿驥失時,筋勞力盡,罷於沙邱。"《南齐书·王融传》:"秦西冀北,實多駿驥,而魏主所獻良馬,乃駑駘之不若。"清方履籛《为金近园答朝鲜进士尹玉壶书》:"駿驥馳空,迴顧駑蹇。"

[29]【駿驪】 深黑色的良马。宋梅尧臣《依韵酬永叔再示》:"怪我書亂若簡略,疲駑豈敢攀駿驪。"

**7 骏** "駿"的简化字。

**8 𩢰** [zhě《集韵》止野切,上馬,章。] 马名。《敦煌掇琐·开蒙要训》:"騟騧騅駮,騘𩢰馲驎。"

**騄** [lù《广韵》力竹切,入屋,來。] 健马。《玉篇·馬部》:"騄,健馬也。"《庄子·马蹄》"翘足而陸"唐陆德明释文:"司馬云:陸,跳也。字書作騄。騄,馬健也。"

**䮚** [lèng《集韵》郎鄧切,去隥,來。] 见"䮚迦山"。

【䮚迦山】 山名。梵文 Laṅkā 音译。又译作"楞伽"。在古僧伽罗国(今斯里兰卡)境。相传佛在此山说经。唐玄奘《大唐西域记·僧伽罗国》:"國東南隅有䮚迦山,巖谷幽峻,神鬼遊舍,在昔如來於此說《䮚迦經》。"注:"䮚,勒鄧反。"唐玄应《一切经音义》卷七:"楞伽,山名也。正言䮚迦。"

**騏[骐]** [qí《广韵》渠之切,平之,羣。] ❶有青黑斑纹的马。唐张说《大唐开元十三年陇右监牧颂德碑》:"差其毛物,則有蒼白驪黄……騧騏騮騅。"参见"騏馵"。❷指如骐马斑纹的。《诗·曹风·鸤鸠》:"其帶伊絲,其弁伊騏。"毛传:"騏,騏文也。"孔颖达疏:"此字從馬,則謂弁色如騏馬之文也。"❸见"騏驥"。❹通"麒"。参见"騏驎❶"。❺通"棋"。《墨子·号令》:"無敢有樂器,弊騏軍中。"孙诒让间诂:"弊騏,疑奕棋之誤。"岑仲勉简注:"弊騏,讀爲蔽棊,'菎蔽象棊'見《楚辭·招魂》。軍中不許奕棋也。"张纯一《墨子集解》本作"奕棋"。❻姓。唐韩愈《讳辩》:"周之時有騏期。"

[12]【騏雄】 马名。明刘琬《马赋》:"我有駿馬,名曰騏雄。"

[13]【騏馵】 身有青黑斑纹而左足白的马。《诗·秦风·小戎》:"文茵暢轂,駕我騏馵。"毛传:"騏,騏文也。左足白曰馵。"孔颖达疏:"色之青黑者名爲綦。馬名爲騏,知其色作綦文。"南朝齐谢朓《酬德赋》:"臨邦途之永陌,懷予馬于騏馵。"唐陈忠师《驷不及舌赋》:"儻善守于輔車,何遽煩乎騏馵。"

[17]【騏駵】 见"騏騮"。

[18]【騏騄】 良马。晋葛洪《抱朴子·喻蔽》:"騏騄追風,不能近其迹,鴻鵠奮翅,不能卑其飛。"

[20]【騏騮】 亦作"騏駵"。青身骊文而黑鬣的马。《诗·秦风·小戎》:"騏駵是中,騧驪是驂。"亦泛指骏马。晋葛洪《抱朴子·文行》:"廏馬千駟,而騏騮有邈羣之價。"《南史·王融传》:"周穆馬迹遍於天下,若騏騮之性,因地而遷,則造父之策,有時而躓。"唐张九龄《故太仆卿上柱国华容县男王府君墓志》:"揮千鎮之鋒,截無不斷;展騏騮之足,行無不至。"宋沈遘《次韵和王仲至李审言见寄》:"顧慚局趣何能駕,望絶騏駵不得前。"

[22]【騏驎】 亦作"騏麟"。❶传说中的兽名。即麒麟。《战国策·赵策四》:"有覆巢毁卵,而鳳皇不翔;刳胎焚夭,而騏驎不至。"一本作"麒麟"。《隋书·李德林传》:"明王聖主,得騏驎鳳凰爲瑞,是聖德所感,非力能致之。"❷良马。《战国策·齐策四》:"君之廄馬百乘,無不被繡衣而食菽粟者,豈有騏驎騄耳哉?"汉桓宽《盐铁论·讼贤》:"騏驎之輓鹽車,垂頭於太行。"唐杜甫《骢马行》:"近聞下詔喧都邑,肯使騏驎地上行。"

【騏驎竭】 药名。又名血竭。麒麟竭木的树脂,状如干血,色黄而赤,味微咸甘,似栀子气。可研作粉,入丸散中用。清屈大均《广东新语·货语·骐驎竭》:"騏驎竭,紫銚樹之脂也,以嚼之不爛如蠟者,拍之可透指甲者,燒之有赤汗出而灰不變者爲上。"参阅明李时珍《本草纲目·木一·骐驎竭》。

[23]【騏麟】 见"騏驎"。

[26]【騏驥】 ❶骏马。《楚辞·离骚》:"乘騏驥以馳騁兮,來吾道夫先路。"汉枚乘《七发》:"將爲太子馴騏驥之馬,駕飛軨之輿,乘牡駿之乘。"唐韩愈《驽骥赠欧阳詹》诗:"騏驥生絶域,自矜無匹儔。"王闿运《上巡抚恽侍郎书》:"譬猶孫陽逢騏驥,造父御騄駬。"❷喻贤才。《晋书·冯素弗载记》:"吾遠求騏驥,不知近在東鄰,何識子之晚也!"《世说新语·雅量》"顧至曉回轉"南朝梁刘孝标注:"顧和字君孝,少知名。族人顧榮曰:'此吾家騏驥也,必興吾宗!'"

【騏驥困鹽車】 犹言骥伏盐车。唐胡曾《咏史诗·虞坂》:"未省孫陽身没後,幾多騏驥困鹽車。"元陈深《书骏马图》诗:"秪今騏驥困鹽車,落日長鳴漫昂首。"参见"驥伏鹽車"。

**骐** "騏"的简化字。

**驞** [bēn《玉篇》百昆切。] 马跑貌。《华严经》卷十六:"[寶馬]行不驞驟,迅逾疾風。"一本作"奔"。《玉篇·馬部》:"驞,馬走皃。"

**騎[1][骑]** [qí《广韵》渠羈切,平支,羣。] ❶跨马,骑马。《史记·袁盎晁错列传》:"文帝從霸陵上,欲西馳下峻阪。袁盎騎,並車擥轡。"南朝齐王融《永明十一年策秀才文》之四:"今欲專士女於耕桑,習鄉閭以弓騎。"《三国演义》第三四回:"玄德遂將此馬送與劉表。表大喜,騎回城中。"姚雪垠《李自成》第一卷第三章:"这匹马不是凡马……让我骑一趟试试如何?"参见"騎射"。❷跨坐;乘坐。《庄子·齐物论》:"乘雲氣,騎日月,而遊乎四海之外。"唐韩愈《感春》诗之三:"朝騎一馬出,暝枕一牀卧。"《儿女英雄传》第三回:"雇了四頭長行騾子,他主僕三人騎了三頭,一頭馱載行李銀兩。"张贤亮《河的子孙》第三章:"小脚的寡妇妈骑在毛驴上,由弟弟陪着,哭哭啼啼一定要跟着来送他。"❸兼跨两边。《史记·袁盎晁错列传》:"臣聞千金之子坐不垂堂,百金之子不騎衡,聖主不乘危而徼幸。"司马贞索隐引韦昭曰:"衡,車衡也,騎音倚,謂跨之。"一说义为倚。裴駰集解引如淳曰:"騎,倚也。衡,樓殿邊欄楯也。"《醒世姻缘传》第六三回:"晚間孟指揮正待成親,這明吾騎了孟指揮的大

門，一片聲的村罵。"沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》："看到有一段大木或一件值得下水的东西浮来时，就踊身一跃，骑到那树上，或傍近的物边，把绳子缚定，自己便快快地向下游岸边泅去。"

[8]騎[2]［骑］［qí《广韵》奇寄切，去寘，羣。］❶骑的马。《战国策·赵策二》："趙地方三千里，帶甲數十萬，車千乘，騎萬匹。"南朝齐王融《三月三日曲水诗序》："重英曲騒之飾，絶景遺風之騎。"清李调元《赠蔡制亭秀才》诗："門前剥啄騎頻嘶，早有高人挂短藜。"亦泛指骑的动物。《封神演义》第三八回："我們的坐騎，乃是奇獸；戰馬見了，骨軟筋酥，焉能站立。"❷指车马。《楚辞·远游》："騎膠葛以雜亂兮，斑漫衍而方行。"姜亮夫校注："騎，車騎也。"❸骑兵。银雀山汉墓竹简《孙膑兵法·八阵》："車騎與戰者……易則多其車，險則多其騎，厄則多其弩。"《三国志·吴志·吕蒙传》："敵夜遁去，行遇柴道，騎皆舍馬步走。"清李调元《忠武岳王庙》诗："鐵騎竟當追虜穴，金牌原不出深宮。"姚雪垠《李自成》第一卷第十三章："陆续收容了别的队里溃散出来的弟兄……步骑都有，武器不全。"❹骑马的侍从。《韩非子·说林下》："公孫弘斷髮而爲越王騎。"《汉书·贾山传》："賈山，潁川人也……嘗給事潁陰侯爲騎。"颜师古注："爲騎者，常騎馬而從也。"三国魏曹丕《与朝歌令吴质书》："今遣騎到鄴，故使枉道相過。"❺一人一马。汉班固《东都赋》："千乘雷起，萬騎紛紜。"唐白居易《卖炭翁》诗："翩翩兩騎來是誰？黄衣使者白衫兒。"清钮琇《觚賸·鸣钲荐试》："學使者方啓轅燃燭，見二騎直入投檄。"❻量词。用于马，相当于"匹"。《水浒传》第五十回："鸞鈴響處，一騎馬跑將出來，衆人看時，乃是拚命三郎石秀。"明归有光《马政志》："春秋時……諸侯力政，各國有馬至千萬騎，後秦併六國，馬皆入之秦。"亦用于其它动物。清刘献廷《广阳杂记》卷五："有象四十餘騎，自叢篁中出。"❼姓。战国时燕将有骑劫。见《史记·乐毅列传》。

[3]【騎士】 ❶骑兵。《史记·郦生陆贾列传》："沛公麾下騎士適酈生里中子也。"唐陆龟蒙《读〈陈拾遺集〉》诗："尋聞騎士梟黄祖，自是無人祭禰衡。"清顾炎武《钱法论》："商賈緡錢四千而一算，三老、北邊騎士軺車一算，商賈軺車二算，船五丈以上一算，是關市之人以錢。"❷欧洲中世纪封建主阶级的最低阶层，是领有土地的军人，为大封建主服骑兵军役。曾被宣扬为具有忠诚、热情、勇敢等品质的人。巴金《家》三十："'好一个中世纪的骑士！'觉慧看了信，讥笑似地赞了一句，忍不住心里暗笑，他想：'看你怎样奋斗罢。'"杨沫《青春之歌》第一部第五章："啊！多情的骑士，有才学的青年。"

【騎上老虎】 犹言骑虎难下。《红楼梦》第五五回："我這幾年生了多少省儉的法子，一家子大約也没個不背地裏恨我的。我如今也是騎上老虎了，雖然看破些，無奈一時也難寬放。"

【騎上揚州鶴】 同"騎鶴上揚州"。清舒位《太守谣》："南去初寂莫，騎上揚州鶴。"

[4]【騎夫】 马夫。明徐弘祖《徐霞客游记·黔游日记一》："又騎西半里，擔夫又已去。蓋村人恐余止其家，故亟換之行；而又無騎換，騎夫不肯前，余强之暗行。"

【騎戈】 指骑兵和长柄兵器。唐沈亚之《贤良方正能直言极谏策》："陟險利强弩以持重者據之，平陸利騎戈以揵手健蹄者兼之。"

【騎牛覓牛】 见"騎驢覓驢"。

【騎牛讀漢書】 《新唐书·李密传》："〔李密〕聞包愷在緱山，往從之。以蒲韉乘牛，挂《漢書》一帙角上，行且讀。"后以"騎牛讀漢書"形容刻苦攻读。宋陆游《舟中遣怀》诗："但思下帷受《老子》，那復騎牛讀《漢書》。"

【騎手】 擅长骑马的人。老舍《青蛙骑手》第四幕："青年骑手都何在？为何不见风驰电掣马壮人欢？"张承志《春天》："散会以后，骑手们纷纷上马离开。"

【騎月雨】 从上个月末下到下个月的雨。因跨两个月，故称。宋陆游《村社祷晴有应》诗："爽氣收回騎月雨，快風散盡滿天雲。"自注："俗謂二十四、五間有雨輒成霖潦，謂之騎月雨。"清徐堂《农夫叹》诗："况兹騎月雨，檐滴無停聲。"孙景瑞《红旗插上大门岛》第十章："但是，一落骑月雨，船停航了。"

【騎火】 指夜骑时照明的灯火。唐窦牟《早入朝书事》诗："列星沈騎火，殘月暗車塵。"宋辛弃疾《破阵子·硖石道中有怀子似》词："騎火須防花月暗，玉唾長攜綵筆行。"

【騎火茶】 茶名。清明前后采制。清沈涛《交翠轩笔记》卷三："龍安有騎火茶最上，不在火前，不在火後故也。清明改火，故曰騎火茶。"

[5]【騎白鹿】 古代神话传说中的仙人，常骑白鹿或乘白鹿所驾之车。见晋葛洪《神仙传·卫叔卿》、《鲁女生》。后因以"騎白鹿"指仙人行空之术。唐韦渠牟《步虚词》之十八："無煩騎白鹿，不用駕青牛。"明吴廷翰《南山杂诗》之四："谷口吹紫蕭，仙人騎白鹿。"亦省作"騎鹿"。明何景明《三清山人歌》："騎鹿時見南斗君，聞笙夜候緱山鶴。"

【騎奴】 骑马随从的奴仆。《史记·田叔列传褚少孙论》："衛將軍從此兩人過平陽主，主家令兩人與騎奴同席而食，此二子拔刀列斷席别坐。"汉王符《潜夫论·浮侈》："騎奴侍僮，夾轂節引。"宋王安石《两生》诗："好與騎奴同一處，此時俱事衛將軍。"清黄遵宪《为同年吴德潚寿其母夫人》诗："體夫罥重棺，騎奴嘲空囊。"

[6]【騎吏】 出行时随侍左右的骑马的吏员。《汉书·韩延寿传》："延壽嘗出，臨上車，騎吏一人後至，敕功曹議罰白。"唐刘禹锡《有感》诗："騎吏塵未息，銘旌風已翻。"

【騎竹】 ❶《後汉书·郭伋传》："伋前在并州，素結恩德，及後入界，所到縣邑，老幼相攜，逢迎道路……始至行部，到西河美稷，有童兒數百，各騎竹馬，道次迎拜。伋問'兒曹何自遠來'。對曰：'聞使君到，喜，故來奉迎。'"后因以"騎竹"为称美州郡地方官吏施行仁政。唐刘禹锡《送裴司徒令公自东都留守再命太原》诗："愛棠餘故吏，騎竹見新童。"宋危西麓《风流子·郭县尹美任》词："看父老襄花，苦遮去轍，兒童騎竹，争問歸期。"元赵孟頫《送柳汤左怀孟总管》诗："老子分符稱太守，諸兒騎竹候前茅。"亦作"騎青竹"。唐杜甫《李司马桥成承高使君自成都回》诗："已傳童子騎青竹，總擬橋東待使君。"❷《後汉书·方术传下·费长房》载：费长房从仙人壶公入深山学道，后"長房辭歸，翁與一竹杖曰：'騎此任所之，則自至矣。既至，可以杖投葛陂中也。'……長房乘杖，須臾來歸"。后因以"騎竹"指仙家出行。宋赵彦瑞《念奴娇·中秋》词："歸來一笑，葛陂還訪騎竹。"❸见"騎竹馬"。

【騎竹馬】 古时儿童常相与骑竹马为戏，后因用作

咏儿童生活与友谊的典故。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》："桓公語諸人曰：'少時與淵源共騎竹馬。'"唐白居易《喜入新年自咏》："大曆年中騎竹馬，幾人得見會昌春。"前蜀韦庄《途次逢李氏兄弟感旧》诗："曉傍柳陰騎竹馬，夜隈燈影弄先生。"亦省作"騎竹"。唐杜甫《清明》诗之一："繡羽銜花他自得，紅顔騎竹我無緣。"清王夫之《石崖先生传略》："與兩從兄，自髫草騎竹，以至就外傅，皆未嘗一語失敬愛之度。"

⁶【騎行】（—xíng）骑马行进。明归有光《钱一斋七十寿序》："翁遊京師最久，輕裝却傔從，騎行往返，常不及二十日。"清钮琇《觚賸·金银变化》："數月後騎行夜歸，路間有物，光燄閃鑠，驚馬不前。"

【騎羊】典出汉刘向《列仙传·葛由》："葛由，羌人也。周成王時好刻木作羊賣之。一旦，乘木羊入西蜀。蜀中王侯貴人追之上綏山。綏山在峨眉山西南，高無極也。隨之者不復還，皆得仙道。"后以"騎羊"称得道成仙。唐李白《留别曹南群官之江南》诗："却戀峨眉去，弄景偶騎羊。"

【騎羊子】指仙人。唐陈子昂《感遇》诗之三三："飛飛騎羊子，胡乃在峨眉。"唐李白《登峨眉山》诗："儻逢騎羊子，攜手凌白日。"参见"騎羊"。

【騎羊執穗】相传古代有五仙人骑五色羊执六穗秬来到广州。见《太平寰宇记·岭南道一·广州》引《续南越志》。后因以"騎羊執穗"为咏广州的典故。宋洪适《番禺调笑·羊仙》词："騎羊執穗神仙五，拭目摩肩爭覩。"

⁷【騎赤鯉】典出汉刘向《列仙传·琴高》："琴高者，趙人也。以鼓琴爲宋康王舍人，行涓彭之術，浮遊冀州涿郡之間二百餘年。後辭入涿水中取龍子，與諸弟子期曰：'皆潔齋待于水傍，設祠。'果乘赤鯉來，出坐祠中，且有萬人觀之，留一月餘，復入水去。"后因以"騎赤鯉"为咏仙术的典故。宋王安石《小姑》诗："初學水仙騎赤鯉，竟尋山鬼從文貍。"元萨都剌《题李遵道画竹木图》诗："應逐錦袍弄明月，倒騎赤鯉對吹笙。"清袁枚《题蒋元葵进士藏书楼》诗："我不願騎赤鯉登天門，但願化作白蟫游此處。"亦作"騎魚"。唐岑参《阻戎泸间群盗》诗："願得隨琴高，騎魚向雲煙。"

【騎步】谓跨坐在岩石上向前移动。《汉书·西域传上·罽宾国》："又有三池、盤石阪，道陿者尺六七寸，長者徑三十里，臨峥嶸不測之深，行者騎步相持，繩索相引。"北魏郦道元《水经注·河水一》："有磐石之隥，道狹尺餘，行者騎步相持，絙橋相引。"

【騎吹】古代军中的一种骑在马上演奏的器乐合奏。《汉书·礼乐志》："騎吹鼓員三人。"唐段安节《乐府杂录·鼓吹部》："警鼓，二人執朱旛引樂，衣文戴冠，已上樂人皆騎馬樂即謂之騎吹，俗樂亦有騎吹也。"宋范成大《寄题潭帅王枢使佚老堂》诗："客遊瀟湘逢騎吹，知公已爲蒼生起。"

【騎₂邑】驻扎骑兵的城邑。《战国策·赵策二》："王破原陽，以爲騎邑，牛贊進諫曰：'國有固籍，兵有常經，變籍則亂，失經則弱，今王破原陽以爲騎邑，是變籍而棄經也。'"鲍彪注："騎邑，居騎士於此。"

【騎兵】骑马作战的军队或士兵。《史记·樊郦滕灌列传》："楚騎來衆，漢王乃擇軍中可爲騎將者，皆推故秦騎士重泉人李必、駱甲習騎兵，今爲校尉，可爲騎將。"清张问陶《题沈砚畦射猎图》诗："縛袴還思作騎兵，顛狂不是書生派。"杨朔《铁骑兵》："一连活动在左云附近的八路军骑兵冒着风雪，朝南转移。"

⁸【騎青竹】见"騎竹❶"。

【騎長】（—zhǎng）骑兵长官之一。《汉书·靳歙传》："所將卒斬車司馬、候各四人，騎長十二人。"颜师古注引张晏曰："騎之長。"

【騎長鯨】（長cháng）见"騎鯨❷"。

【騎者善墮】比喻擅长某一技能的人，往往容易疏忽大意，反而遭致意外的失败。语出汉袁康《越绝书·外传记吴王占梦》："悲哉，夫好船者溺，好騎者墮，君子各以所好爲禍。"清蒲松龄《聊斋志异·念秧》："旨哉古言：'騎者善墮。'"

【騎兩頭馬】犹骑墙。元尚仲贤《气英布》第一折："你既歸漢，便當背楚，却騎不得兩頭馬的。"朱光潜《我是怎样学起美学来的》："在这样'骑两头马'的生活中我也吸取了一点有益的教训，就是做学问光读不写不行。"

【騎虎】犹言骑虎难下。元无名氏《连环计》第四折："俺吕布兄弟打了董卓一拳，已做騎虎之勢不兩立了。"清严长明《至回心石舍晚迟媪神洞》诗："欲退諒不能，竟進無乃魯。懷疑方據狐，厥勢已騎虎。"沙汀《淘金记》十一："他现在成了骑虎之势，想下台都下不了啊。"

【騎虎難下】（難nán）比喻行事虽遇困难，然迫于大势而不可能中止。语本《晋书·温峤传》："今之事勢，義無旋踵，騎猛獸，安可中下哉！"《明史·袁化中传》："懼死之念深，將鋌而走險，騎虎難下。"茅盾《子夜》十："都成了骑虎难下之势，我们只有硬着头皮干到那里就是那里了！"

【騎坐】乘坐。清黄六鸿《福惠全书·莅任·驿局》："某衙門差使，每日大約需馬若干，至間有大人差出，騎坐頗多，雖額馬猶苦不足。"

【騎京魚】见"騎鯨❶"。

【騎卒】骑兵。《史记·孝文本纪》："郎中令張武爲車騎將軍，軍渭北，車千乘，騎卒十萬。"宋欧阳修《相州昼锦堂记》："一旦高車駟馬，旗旄導前而騎卒擁後，夾道之人，相與駢肩累迹，瞻望咨嗟。"明邵璨《香囊记·点将》："臨陣不許卻顧，步兵騎卒不許淆混。"

【騎官】❶宫中值夜警卫。《资治通鉴·梁武帝中大通六年》："魏主增置勳府庶子，廂别六百人；又增騎官，廂别二百人。"胡三省注："勳府庶子及騎官，皆宿衛者也。"❷星宿名。《史记·天官书》："房南衆星曰騎官。"《魏书·术艺传·张渊》："庫樓炯炯以灼明，騎官騰驤而奮足。"原注："騎官二十七星在氐南。騎官典乘，故曰騰驤也。"

⁹【騎省】❶官署名。唐两省皆有散骑常侍，故称之为骑省。唐王维《春日直门下省早朝》诗："騎省直明光，鷄鳴謁建章。"赵殿成笺注："謂散騎之省。出潘岳《〈秋興賦〉序》，唐時兩省皆有散騎常侍，故亦謂之騎省。"唐张籍《和卢常侍寄华山郑隐者》："寄知騎省客，長向白雲閑。"❷指潘岳。语本晋潘岳《秋兴赋序》："寓直于散騎之省。"唐钱起《闲居酬张起居见赠》："向夕野人思，難忘騎省文。"清褚维曾《〈小螺庵病榻忆语〉後序》："夫蛾眉易逝，騎省有金鹿之悲；鶴舞含愁，蘇臺留紫玉之迹。"

【騎軍】骑兵部队。《旧五代史·唐书·庄宗纪二》：

"帝以騎軍追擊之,梁步軍合戰。"明归有光《马政志》:"時河東騎軍有馬萬一千餘匹,歲番戍邊,率十年而一周。"

[10]【騎馬】 ❶供乘骑的马。《史记·匈奴列传》:"獻橐他一匹,騎馬二匹,駕二駟。"李根源《筹办怒俅边务委员任宗熙等委札》:"該委員等准各給騎馬一匹,每四月給馬乾銀五元。"❷乘马。《晋书·山简传》:"時時能騎馬,倒著白接䍦。"唐韩愈《归彭城》诗:"乘間輒騎馬,茫茫詣空陂。"清徐鼐庆《役夫叹》诗:"官人騎馬我步行,步行争比馬行速。"

【騎馬布】 月经带的俗称。尚钺《预谋》八:"谁不知道你们这些吸血鬼连老百姓老婆的骑马布都舐光净了。"古华《芙蓉镇》第二章:"你的野老婆把你的心都挖走啦!她的骑马布你都可以用来围脖子啦!" 亦作"騎馬帶子"。周立波《暴风骤雨》第二部七:"解开那并没有来啥的,没有一点血污的骑马带子。"

【騎馬找馬】 见"騎馬尋馬"。

【騎馬帶子】 见"騎馬布"。

【騎馬尋馬】 比喻已经有了好处,还要去谋另外的好处。《官场现形记》第二一回:"如果收了我的實收,他自然照應我。彼時間騎馬尋馬,只要弄到一筆大大的銀款,賺上百十兩扣頭,就有在裏頭了。"《文明小史》第二十回:"你不要得福不知了,有了這個館地,我勸你忍耐些時,騎馬尋馬……一個月總得幾塊錢的束脩,也好貼補貼補零用。"亦作"騎馬找馬"。老舍《骆驼祥子》一:"他得一边儿找事,还得一边儿拉散座,骑马找马,他不能闲起来。"

【騎郵】 指乘马传递文件或书信的人。清黄宗羲《子刘子行状》卷下:"忠介(鄒元標)宗解悟,恭定(馮從吾)重躬行。先生(劉宗周)爲兩家騎郵,通彼我之懷。"

【騎氣】 ❶如骑兵阵的云气。《史记·天官书》:"騎氣卑而布。"宋陆游《别曾学士》诗:"騎氣動原隰,霜月明山川。"钱仲联校注:"騎氣謂雲氣如騎兵之陣。"❷谓乘云气飞行。宋张耒《吴大夫墓志铭》:"殆古所謂得道逍遥,御風騎氣之人歟?"

【騎乘】 (—chéng)❶骑马驾车。《吕氏春秋·不苟论》:"君將賞其本乎? 賞其末乎? 賞其末,則騎乘者存;賞其本,則臣聞之郤之虎。"《史记·孙子吴起列传》:"起之爲將,與士卒最下者同衣食。卧不設席,行不騎乘,親裹贏糧,與士卒分勞苦。"❷骑马或其它动物。《後汉书·东夷传·三韩》:"不貴金寶錦罽,不知騎乘牛馬,唯重瓔珠,以綴衣爲飾,及縣頸垂耳。"南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》:"濟去,叔送至門。濟從騎有一馬,絶難乘,少能騎者。濟聊问叔:'好騎乘不?'曰:'亦好爾。'"

【騎₂乘】 (—shèng) 指车马。晋葛洪《抱朴子·崇教》:"指摘衣服之鄙野,争騎乘之善否,論弓劍之疎密。"宋王禹偁《三黜赋》:"去無騎乘,留無田園。"

【騎射】 骑马和射箭。《战国策·赵策二》:"今吾將胡服騎射,以教百姓,而世議寡人矣。"《新五代史·南汉世家·刘龑》:"龑,初名巖,……及長,善騎射,身長五尺,垂手過膝。"《花月痕》第七回:"不特琵琶絃索,能以己意譜作新聲,且精騎射,善畫工書,以此名重雁門。"

【騎師】 擅长骑术,从事赛马竞技的人。《南方周末》1992.3.15:"骑师们则双腿紧夹马鞍,不时向马屁股扬鞭。"《扬子晚报》1992.3.19:"50匹参赛马,全部为中国出生的良种赛马。骑师主要来自内蒙、吉林、青海、新疆及西藏等地。"

[11]【騎曹】 指骑曹参军一类的小官。唐顾况《哭从兄萇》诗:"身終一騎曹,高蓋者爲誰。"金元好问《送曹吉甫兼及通甫》诗:"意氣羡君豪,憐君屈騎曹。"参见"馬曹❶"。

【騎₂曹不記馬】 《晋书·王徽之传》载:"徽之字子猷。性卓犖不羈,爲大司馬桓溫參軍,蓬首散帶,不綜府事。又爲車騎桓沖騎兵參軍,沖問:'卿署何曹?'對曰:'似是馬曹。'又問:'管幾馬?'曰:'不知馬,何由知數!'又問:'馬比死多少?'曰:'未知生,焉知死!'"后以"騎曹不記馬"指有名士习气,不理事务。唐杜甫《寄从孙崇简》诗:"吾孫騎曹不記馬,業學尸鄉多養雞。"

【騎從】 骑马跟从。《史记·项羽本纪》:"麾下壯士騎從者八百餘人,直夜潰圍南出,馳走。"《晋书·王导传》:"帝親觀禊,乘肩轝具威儀,敦導及諸名勝皆騎從。"

【騎₂從】 骑马的随从。唐元稹《观兵部马射赋》:"夏官司馬,閲騎從於南宫。"宋苏轼《黄州》诗:"使君厭騎從,車馬留山前。"明都穆《都公谭纂》卷上:"後廣孝再過,乃屏去騎從,以指扣門。"

【騎魚】 见"騎赤鯉"。

【騎鹿】 见"騎白鹿"。

【騎寇】 骑马入侵之寇。《管子·小匡》:"中救晉公,禽狄王,敗胡貉,破屠何,而騎寇始服。"尹知章注:"北狄以騎爲寇。"

【騎將】 (—jiàng) 骑兵将领。《史记·傅靳蒯成列传》:"陽陵侯傅寬,以魏五大夫騎將從,爲舍人,起横陽。"唐王维《燕支行》:"衛霍才堪一騎將,朝廷不數貳師功。"

[12]【騎揚州鶴】 同"騎鶴上揚州"。清黄遵宪《番客篇》:"富貴歸故鄉,比騎揚州鶴。豈不念家山,無奈鄉人薄。"

【騎雲】 乘云;驾云。唐顾况《曲龙山歌》:"下方小兆更拜焉,願得騎雲作車馬。"清舒位《张公石》诗:"仙人夜半持山飛,騎雲東海聞潮雞。"

[13]【騎馳】 骑马奔驰。《新唐书·程知节传》:"行儼中流矢墜馬,知節馳救之,殺數人,軍易辟,乃抱行儼重騎馳。"

【騎₂督】 指督率骑兵的军官。汉王粲《英雄记·胡轸》:"陳郡太守胡軫爲大督護,吕布爲騎督。"三国魏曹操《步战令》:"牙門將騎督明受都令。"

【騎跨】 乘骑,跨坐。《白雪遗音·马头调·无梯楼儿》:"天上的星斗,難抓難拿;畫兒上的馬,有鞍有轡難騎跨。"

【騎置】 驿马。借指乘马传送公文的人。《汉书·李陵传》:"抵受降城休士,因騎置以聞。"颜师古注:"騎置,謂驛騎也。"《宋史·刑法志一》:"羣臣受詔鞫獄,獄既具,騎置來上,有司斷已,復騎置下之州。"

【騎傳】 (—zhuàn)犹骑置。清郑珍《江边老叟诗》:"戊戌騎傳經孱陵,魚蝦爲谷罛網耕。"

[14]【騎箕】 见"騎箕尾"。

【騎箕尾】 亦作"騎箕翼"、"騎箕"。❶《庄子·大宗师》:"傅説得之,以相武丁,奄有天下,乘東維,騎箕尾,而比於列星。"傅说一星,在箕星尾星之间,相传为傅说死后升天而化。后因以指游仙。前蜀杜光庭《山居百韵》:"馭景必能趨日域,騎箕終擬躡星躔。"宋杨无咎《水龙吟·夜

来六出飞花》词:“便乘風欲去,凌雲直上,青冥際、騎箕尾。”亦指仙家。《花月痕》第十四回:“我就不做韓熙載,也要做個醇酒婦人的信陵君,那敢高比騎箕星宿,下鏡風流哩!”❷谓青云直上,高升。宋周紫芝《小重山·方元相生日》词:“一笑且踟躕,會騎箕尾去,上雲衢。”宋杨炎正《满江红·寿稼轩》词:“等瑶池、侍宴夜歸時,騎箕翼。”翼亦星宿名。❸指去世。《宋史·赵鼎传》:“書銘旌云:‘身騎箕尾歸上天,氣作山河壯本朝。’”明张居正《答翰学陈玉垒》:“然相國久已騎箕,挂劍之義,附之冥漠而已。”清赵翼《题黄陶庵手书诗册》诗:“嗚呼公已騎箕去,故紙殘零亦何有。”

[14]【騎箕翼】 见“騎箕尾”。

【騎鳳】 指弄玉、簫史乘凤事。传说春秋时秦有簫史善吹箫,穆公女弄玉慕之,穆公遂以女妻之。史教玉吹箫作凤凰声,后凤凰飞止其家,夫妻俱乘凤凰飞去。见汉刘向《列仙传》。清舒位《古意四首寄海珊》之一:“何處然犀求玉鏡,又看騎鳳奏瓊簫。”

[15]【騎樓】 ❶楼房向外伸出遮盖着人行道的部分。巴金《秋》序:“我和几个朋友蹲在四层洋房的骑楼下。”❷跨在街道或胡同上的楼,底下可以通行。许杰《我和鲁彦》:“把这临马路的楼房,修理了一下,改作一字骑楼形式,租给人们,当作临时宿舍。”《新华月报》1979年第6期:“弄堂口上空,离头顶不太高的地方,悬挂着一座跨街骑楼。”

【騎豬】 谓夹屎走。豬即豕;豕与屎谐声。喻惊惶之至。唐张鷟《朝野佥载》卷四:“元一於御前嘲懿宗曰:‘長弓短度箭,蜀馬臨堦騙,去賊七百里,隈墙獨自戰,甲仗縱抛卻,騎豬正南掾。’上曰:‘懿宗有馬,因何騎豬?’對曰:‘騎豬,豕走也。’上大笑。”宋刘克庄《转调二郎神》词:“蒙鞑残兵騎豬遁,永絶生猺侵省。”

【騎導】 骑马前导。宋叶梦得《石林燕语》卷三:“太平興國中,擇軍中善樂者,初曰‘引龍直’,以備行幸騎導。”

[16]【騎₂壒】 战马掀起的尘埃。喻战争气氛。《新唐书·突厥传下》:“虜見利而動,又與賊連和,殺掠吏民,於是掃國入寇,薄渭橋,騎壒蒙京師。”

【騎墻】 见“騎牆”。

【騎操】 指骑兵训练。明归有光《太仆寺新立题名记》:“舊設少卿二名,一巡京營及各邊騎操之馬,一巡近京州縣寄養之馬。”

【騎戰】 骑马作战。唐杜甫《韦讽录事宅观曹将军画马图引》:“今之新圖有二馬,復令識者久歎嗟;此皆騎戰一敵萬,縞素漠漠開風沙。”《宋史·兵志十二》:“元豐六年,取河東路保甲十分之二以教騎戰。”明归有光《马政志》:“請令本路保甲十分取二,以教騎戰。”

【騎衡】 喻做危险事。语出《史记·袁盎晁错列传》:“臣聞千金之子坐不垂堂,百金之子不騎衡。”唐刘禹锡《历阳书事》诗:“無能甘負弩,不慎在騎衡。”五代王周《自喻》诗:“騎衡與垂堂,非不知前喻。”

【騎龍】 典出《史记·孝武本纪》:“黄帝采首山銅,鑄鼎於荆山下。鼎既成,有龍垂胡額下迎黄帝。黄帝上騎,羣臣後宫從上龍七十餘人,龍乃上去。”后以“騎龍”谓皇帝去世的典故。清李调元《恭拟高宗纯皇帝挽诗》之四:“病哭騎龍日,扳髯少一人。”

【騎龍弄鳳】 ❶比喻成仙。《後汉书·逸民传·矫慎》:“足下審能騎龍弄鳳,翔嬉雲閒者,亦非狐兔燕雀所敢謀也。”李贤注:“《列僊傳》曰:‘簫史,秦繆公時,善吹簫,公女弄玉好之,以妻之,遂教弄玉作鳳鳴。居數十年,吹鳳皇聲,鳳來止其屋。爲作鳳臺,夫婦止其上。一旦皆隨鳳皇飛去。’又曰‘陶安公,六安冶師。數行火,火一旦散上,紫色衝天。須臾赤雀止冶上,曰“安公,安公,冶與天通。七月七日,迎汝以赤龍。”至時,安公騎之而去’也。”❷比喻腾达。明陈与郊《义犬》第一出:“騎龍弄鳳之兆,這有何妨。”

【騎牆】 亦作“騎墻”。比喻立场不明确,游移于两者之间。《智门祚禅师语录》:“若有作者,但請對衆施呈,忽有騎牆察辨,呈中藏鋒,忽棒忽喝,或施圓相。”明寓山居士《鱼儿佛》第一出:“幾曾有一念天堂,一念塵埃,似這般騎墻功行。”清梁章鉅《退庵随笔·官常一》:“屬吏有謁見必有談吐,有文移必有議論,就中細細察之,有據理勢明白直截者,有不吞不吐騎墻兩顧者。”徐特立《我的生活》:“其他卜者常验,细究他们的判词,发现均是两可的骑墙语。”

【騎縫】 两纸交接或订合处的中缝。《初刻拍案惊奇》卷一:“年月前邊空行中間,將兩紙湊着,寫了騎縫一行,兩邊各半,乃是‘合同議約’四字。”胡祖德《沪谚外编·俚语考》:“騎縫,跨兩紙之中縫也。”

【騎縫印】 加盖在骑缝处的印。胡祖德《沪谚外编·俚语考》:“重要文件字據,須分執或存根者,多于分裂處用印,謂之騎縫印。”

[18]【騎獵】 骑马打猎。晋陆机《晋平西将军孝侯周处碑》:“年未弱冠,膂力絶於天下,騎獵無疇,時英式慕。”

[19]【騎鯨】 ❶亦作“騎京魚”。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》:“乘巨鱗,騎京魚。”李善注:“京魚,大魚也,字或爲鯨。鯨亦大魚也。”后因以比喻隐遁或游仙。宋晁补之《少年游·次季良韵》词:“它日騎鯨,尚憐迷路,與問衆仙真。”元耶律楚材《西域从王君玉乞茶因其韵》之六:“清興無涯騰八表,騎鯨踏破赤城霞。”明张煌言《沈彤庵阁学艤舟南日山》诗:“袖歸當有支機石,豈遂騎鯨向碧空。”清姚鼐《阜城作》诗:“側聞太山谷,往往仙人行。雲霄晝下鹿,東海遠騎鯨。”❷亦作“騎鯨魚”、“騎長鯨”。杜甫《送孔巢父谢病归游江东兼呈李白》诗“幾歲寄我空中書,南尋禹穴見李白”清仇兆鳌注:“南尋句,一作‘若逢李白騎鯨魚’。按:騎鯨魚,出《羽獵賦》。俗傳太白醉騎鯨魚,溺死潯陽,皆緣此句而附會之耳。”后用为咏李白之典。宋陆游《长歌行》:“人生不作安期生,醉入東海騎長鯨。”金李端甫《太白扇头》诗:“巖冰澗雪謫仙才,碧海騎鯨望不回。”明李东阳《李太白》诗:“人間未有飛騰地,老去騎鯨却上天。”

【騎鯨李】 见“騎鯨客”。

【騎鯨客】 亦作“騎鯨李”。指李白。宋苏轼《和陶都主簿》:“願因騎鯨李,追此御風列。”宋陆游《八十四吟》之二:“飲敵騎鯨客,行追縮地仙。”元张养浩《寄省参议王继学诸友自和》之三:“詩情滄海騎鯨客,世故青樓擲鼠人。”清许廷鑅《采石》诗:“江上無太白,寥落幾千年。予亦騎鯨客,來乘牛渚舡。”参见“騎鯨❷”。

【騎鯨魚】 见“騎鯨❷”。

[20]【騎驀】 横跨。北魏贾思勰《齐民要术·杂说》:“書帶勿太急,急則令書腰折;騎驀書上過者,亦令書腰折。”

缪启愉校释："驀，音陌，超越。'騎驀書上過者'，橫扣書上而過。"

[21]【騎鶴】 ❶谓仙家、道士乘鹤云游。唐贾岛《游仙》诗："歸來不騎鶴，身自有羽翼。"宋张孝祥《水龙吟·过浯溪》词："待相將把袂，清都歸路，騎鶴去、三千歲。"清李调元《龙洞》诗："昔者李道人，騎鶴來棲宿。"《花月痕》第四八回："仙佛不死，何不日日騎鶴，日日跨獅。"❷犹言骑鹤上扬州。宋陈师道《送泽之过维扬》诗："顧我老無騎鶴興，羡君行及看花天。"金元好问《雪後招邻舍王赞子襄饮》诗："賣刀買犢未厭早，腰金騎鶴非所望。"清黄遵宪《游箱根》诗："纏腰更騎鶴，辟俗還食肉。"

【騎鶴上揚】 同"騎鶴上揚州"。明周朝俊《红梅记·促归》："你没有萬貫纏腰，思量騎鶴上揚？"

【騎鶴上揚州】 南朝梁殷芸《小说》卷六："有客相從，各言所志，或願爲揚州刺史，或願多貲財，或願騎鶴上升。其一人曰：'腰纏十萬貫，騎鶴上揚州。'欲兼三者。"后因以比喻欲集做官、发财、成仙于一身，或形容贪婪、妄想。宋陈与义《答元方述怀作》诗："不見圓機論九流，紛紛騎鶴上揚州。"郁达夫《扬州旧梦寄语堂》："但我还想加上一个总结，以醒醒你的骑鹤上扬州的迷梦。"

【騎鶴上維揚】 同"騎鶴上揚州"。宋孙惟信《阮郎归》词："許誰騎鶴上維揚，溫柔和醉鄉。"

【騎鶴化】 道教称安坐而死。明陶宗仪《辍耕录·夫妇入道》："坐抱一膝而逝，方外者流謂之騎鶴化。"清东轩主人《述异记·鹤化寄药》："九峰山人頗有所得，晚年無疾，騎鶴化去。"

【騎鶴更揚州】 （更gèng）同"騎鶴上揚州"。宋陈韡《哨遍·陈抑斋乞致仕》词："十萬錢，騎鶴更揚州，是人間幾曾有底。"

【騎鶴望揚州】 同"騎鶴上揚州"。元张宇《和李子微村居》："更求名與利，騎鶴望揚州。"

【騎鶴揚州】 同"騎鶴上揚州"。宋吴礼之《风入松·江景》词："恬然雲水無貪客，笑腰纏，騎鶴揚州。"《醒世恒言·杜子春三入长安》："如今騎鶴揚州去，莫門腰纏有幾星！"清李调元《题陕州牧雷莲客放鹤小照》诗："待得腰纏十萬貫，與君騎鶴揚州遊。"

【騎鶴維揚】 同"騎鶴上揚州"。宋刘克庄《沁园春·七和林卿韵》词："腰錢騎鶴維揚，分表事誰能預測量。"

[23]【騎₂驛】 驿站的车马。借指乘马传递公文或信件的人。《三国志·魏志·荀彧传》"誅弟顗，咸熙中爲司空"裴松之注引晋孙盛《晋阳秋》："裴徽通彼我之懷，爲二家騎驛。"清袁枚《随园诗话》卷五："吴中七子，有趙損之而無張少華，二人交好，忽中道不終，都向余嘖嘖有言，而余亦不能爲兩家騎驛也。"王国维《屈子文学之精神》："而大詩歌之出，必須俟北方人之感情，與南方之想象合而爲一，即必通南北之騎驛而後可，斯即屈子其人也。"

[25]【騎鬬】 骑马作战。宋苏辙《郭纶》诗："郭綸本蕃種，騎鬬雄西戎。"

[26]【騎驢吟灞上】 同"騎驢索句"。宋范成大《枕上闻雪复作》诗："誰子騎驢吟灞上，何人跋馬客藍關。"

【騎驢風雪中】 同"騎驢索句"。宋刘克庄《菩萨蛮·戏林推》词："笑殺灞橋翁，騎驢風雪中。"

【騎驢客】 《新唐书·贾岛传》："當其苦吟，雖逢值公卿貴人，皆不之覺也。一日見京兆尹，跨驢不避，謼詰之，久乃得釋。"后因以"騎驢客"指苦吟的诗人。明高启《梅花》诗之三："騎驢客醉風吹帽，放鶴人歸雪滿舟。"清舒位《雄县见月》诗："昔作騎驢客，東風吹我衣。"亦指处境不佳的小官吏。清查慎行《客有笑余乘驴车者赋此答之》诗："得免徒行猶有愧，更爭先路欲何求。冗官只算騎驢客，老向天街閱八騶。"

【騎驢索句】 宋孙光宪《北梦琐言》卷七載："唐相國鄭綮雖有詩名，本無廊廟之望……或曰：'相國近有新詩否？'對曰：'詩思在灞橋雪中驢子上，此處何以得之？'蓋言平生苦心也。"后用为苦吟的典故。宋范成大《北门覆舟山道中》诗："騎驢索句當年事，歲暮騷人不自聊。"

【騎驢倒墮】 （倒dǎo）典出宋邵伯温《闻见前录》卷七："華山隱士陳摶……常乘白騾，從惡少年數百，欲入汴州。中途聞藝祖登極，大笑墜騾曰：'天下於是定矣。'遂入華山爲道士。"后以"騎驢倒墮"形容太平之世。清钱谦益《徐大于王闻诏枉诗见贺奉答》之二："騎驢倒墮君休笑，聖世今真作幸人。"

【騎驢酒】 古酒名。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·法云寺》："市西有退酤、治觴二里，里內之人多醖酒爲業。河東人劉白墮善能釀酒。季夏六月，時暑赫晞，以罌貯酒，暴於日中，經一旬，其酒不動。飲之香美而醉，經月不醒。京師朝貴，多出郡登藩，遠相餉饋，踰于千里。以其遠至，號曰'鶴觴'，亦曰'騎驢酒'。"

【騎驢覓驢】 比喻物本已有而反外求。《景德传灯录·志公和尚大乘赞》："不解即心即佛，真似騎驢覓驢。"宋黄庭坚《寄黄龙清老》诗："騎驢覓驢但可笑，非馬喻馬亦成癡。"明高攀龙《高子遗书·语》："繇此觀之，人心明，即是天理，不可騎驢覓驢。"亦作"騎牛覓牛"。《景德传灯录·福州大安禅师》："師即造于百丈，禮而問曰：'學人欲求識佛，何者即是？'百丈曰：'大似騎牛覓牛。'"

[30]【騎鸞驂鳳】 犹言大驾光临。宋文天祥《回吉州西倅窦检阅全器书》："某昨歲待罪闕下，明公騎鸞驂鳳，下我青原。"

## 8 骑

"騎"的简化字。

## 騋

[lái《广韵》落哀切，平咍，來。] 身高七尺的马。《周礼·夏官·廋人》："馬八尺以上爲龍，七尺以上爲騋，六尺以上爲馬。"明徐渭《抱琴美人图》诗："將來換駿馬，期在得高騋。"清李调元《恭题先大夫射雁图》诗："自此華堂開晝戟，先命貫楊馳其騋。"

【騋牝】 ❶语出《诗·鄘风·定之方中》："騋牝三千。"毛传："馬七尺曰騋。騋馬與牝馬也。"后泛指马。唐杜甫《沙苑行》："苑中騋牝三千匹，豐草青青寒不死。"明陆采《怀香记·氐羌谋叛》："鐵騎銅駝當百萬，當百萬，休誇騋牝有三千，有三千。"清蒋士铨《空谷香·报选》："敢則要調和騋牝三千牡。"❷喻指娼妓的人身。清黄六鸿《福惠全书·邮政·逐娼妓》："倘仍暗地潛藏，定必連株而重究。但可保全騋牝，寧教怨恨琵琶。"

## 駸¹

[xiàn]方言。急行。清吴文英《吴下方言考·去韵》："今無錫謂急行曰駸。"

## 駸²

[jiàn]低贱。《战国策·燕策二》："使齊犬馬駸而不言燕。"吴师道补正："字書無駸字，恐即賤。"

8騑 [fēi《广韵》甫微切，平微，非。又芳非切，平微，敷。] ❶驾在车辕两旁的马。《墨子·七患》："徹驂騑，塗不芸，馬不食粟，婢妾不衣帛，此告不足之至也。"孙诒让间诂："畢云：'高誘注《吕氏春秋》云：在中曰服，在邊曰騑。'"《後汉书·章帝纪》："騑馬可輟解，輟解之。"李贤注："夾轅者爲服馬，服馬外爲騑馬。"亦指在服马右边的马。汉贾谊《惜誓》："蒼龍蚴虬於左驂兮，白虎騁而爲右騑。"《文选·颜延之〈阳给事诔〉》："如彼騑駟，配服驂衡。"李善注："在服之左曰驂，右曰騑。"❷泛指马。汉班彪《北征赋》："紛吾去此舊都兮，騑遲遲以歷茲。"唐刘禹锡《原力》："彼力也長雄於匹夫，然猶䩭其騑，餽其食。"宋陆游《入临川境马上作》诗："今朝要看浮橋月，盡放征騑晚入關。"❸见"騑騑"。

8【騑服】 騑马和服马。泛指驾车的马。三国魏曹丕《出妇赋》："撫騑服而展節，即臨沂之舊城。"晋陆机《赠弟士龙》诗："安得携手俱，契闊成騑服。"宋宋祁《上孙讲书》之二："倏有絳襦款户，傳睨塗中手教洎粿匣等數種，始知騑服近頓圻邑。"

15【騑駒】 指小马。清惜秋旅生《维新梦·外交》："騑駒周道此騰驤，指點亂雲疊嶂。"

【騑駕】 配有騑马的车驾。《後汉书·舆服志上》："中二千石以上及使者，乃有騑駕。"

18【騑騑】 马行走不止貌。《诗·小雅·四牡》："四牡騑騑。"毛传："騑騑，行不止之貌。"唐张说《破阵乐》："百里火幡焰焰，千行雲騎騑騑。"明汪廷讷《种玉记·捷报》："騑騑駟馬，愁他道長。紛紛矢石，愁他戰場。"清李调元《送吴寿庭观察伴送魁制军解任进京》诗："暫送褰帷上帝京，騑騑四牡又遄征。"

21【騑驂】 ❶指拉车的四匹马中在辕外的两匹马。《晋书·舆服志》："左右騑驂，金叉鏤鍚，黄屋左纛，如金根之制，行則從後。"❷泛指拉车的马。三国魏曹植《应诏诗》："騑驂倦路，再寢再興。"唐杨炯《送徐录事诗序》："騑驂而欲行，紛紜而戒道。"宋叶適《曾晦之挽词》诗："交遊盛處失騑驂，筆硯窮時綰碧藍。"

22【騑轡】 指马缰。《楚辞·九辩》："擥騑轡而下節兮，聊逍遥以相佯。"三国魏曹植《洛神赋》："攬騑轡以抗策，悵盤桓而不能去。"

騍[骒] [kè《正字通》苦卧切。] ❶母马。明余继登《典故纪闻》卷十八："種馬養在民間，一兒四騍，此祖宗定制，不可輕易。"《尔雅·释畜》"牡曰騭，牝曰騇"清郝懿行义疏："今東齊人以牡爲兒馬，牝爲騍馬。"清赵翼《戏笔》诗："驅驢索輔脊，送騍嫌跛蹄。"❷指雌性牲畜。参见"騍駝"、"騍騾"、"騍驢"。

10【騍馬】 母马。清赵翼《陔馀丛考·骒马骟马騸马》："唐以前本呼牝馬爲草馬，及牧監設課後，遂呼課馬，後人又易以馬旁爲騍馬耳。"

15【騍駝】 母骆驼。《敦煌掇琐·〈驼官马善昌呈报驼匹死亡状四件〉之三》："槽上大騍駝壹頭病死，皮付内庫，未蒙判憑，伏請處分。"

21【騍騾】 母骡。柳青《铜墙铁壁》第一章："天气很热，那骒骡爬上第三架山的时候，已经是满身大汗，好像一部湿淋淋的机器，有节奏的喘着气。"

26【騍驢】 母驴。明沈榜《宛署杂记·经费上》："每輌用騍驢五頭，府發銀二百兩，給兩縣委官雇覓。"

骒 "騍"的简化字。

騉 [kūn《广韵》古渾切，平魂，見。] 见"騉蹄"、"騉駼"。

16【騉蹄】 马名。蹄平正，善登高。《尔雅·释畜》："騉蹄，趼，善升甗。"郭璞注："騉蹄，蹄如趼而健上山。"

17【騉駼】 马名。马身而牛蹄，善登高。《尔雅·释畜》："騉駼，枝蹄趼，善升甗。"郭璞注："騉駼亦似馬而牛蹄。"邢昺疏："騉駼，馬名。"清张问陶《冯鹭庭编修以旧人画騉駼见赠题诗志谢》："畫到枝蹄意態殊，幾人開卷識騉駼。"

騂 [àn《广韵》五旰切，去翰，疑。] 马额白至唇。明刘球《御马图记》："馬凡二匹，其騂而騧者，勢起顧欲奔。"

騇 [dá《广韵》徒合切，入合，定。] 见"駇騇"。

騧 [guā《广韵》古華切，平麻，見。] ❶黑嘴的黄毛马。《诗·秦风·小戎》："騏駵是中，騧驪是驂。"毛传："黄馬黑喙曰騧。"《太平广记》卷三四五引唐谷神子《博异志·刘方玄》："往年阿郎貶官時，常令老身騎偏面騧，抱阿荆郎。"清李调元《郊天礼成恭纪》诗之一："十二鑾鈴陳彩雉，三千犀甲擁黄騧。"❷通"蝸"。蜗牛。《文选·何晏〈景福殿赋〉》："騧徙增錯，轉縣成郛。"李善注："騧或爲蝸，言合衆板上爲井欄，而形文錯若蝸之徙。"

10【騧馬】 黑嘴的黄马。也指浅黄色的马。《西京杂记》卷四："衛將軍青生子，或有獻騧馬者，乃命其子曰騧，字叔馬。"《後汉书·班超传》："于寘俗信巫。巫言：'神怒何故欲向漢？漢使有騧馬，急求取以祠我。'"

15【騧駠】 见"騧騮"。

17【騧駵】 见"騧騮"。

19【騧騟】 骏马名。晋张华《博物志》卷四："周穆王八駿：赤驥、飛黄、白蟻、華騮、騄耳、騧騟、渠黄、盜驪。"

20【騧騮】 亦作"騧駵"。骏马名。汉陈琳《武军赋》："馬則飛雲絶景，直誓騧駵。"《魏书·奚斤传》："時國有良馬曰騧騮，一夜忽失，求之不得。"按，《北史》作"騧駵"。

騩 [ér《改併四声篇海》引《搜真玉镜》音兒。] 雄性的马骡。参见"騩馬"、"騩騾"。

10【騩馬】 公马。沈凯《古玛河春晓》第三三章："苏尔坦有一匹好騩马，是牧主扔掉的一匹快死的小马驹子，他拾回来慢慢挤牛奶喂大的。"

21【騩騾】 公骡。马烽《三年早知道》："騩骡骒马混槽喂，你踢它咬乱动武。"

騅[骓] [zhuī《广韵》職追切，平脂，章。] ❶毛色苍白相间的马。《诗·鲁颂·駉》："有騅有駓，有騂有騏。"毛传："蒼白雜毛曰騅。"唐李商隐《无题》诗："白道縈迴入暮霞，斑騅嘶斷七香車。"清刘大櫆《送洛阳客》诗："日落斑騅遠，山寒夕鳥迴。"❷项羽的坐骑名。《史记·项羽本纪》："有美人名虞，常幸從；駿馬名騅，常騎之。"明徐渭《歌风台》诗之四："騅渡江，八千從，非父老是使，彼安識籍與梁。"❸姓。春秋时晋有大夫骓歂。见《通志·氏族五》。

【騅馬】 指项羽所乘的马。南朝梁元帝《玄览赋》："悲騅馬之不逝，忘逐鹿之長驅。"清汪绍焻《项王》诗："騅馬虞兮可奈何，漢軍四面楚人歌。"

8骓 "騅"的简化字。

騇 [shè《广韵》始夜切，去禡，書。又書冶切，上馬，書。] 母马。唐郄昂《岐邠泾宁四州八马坊颂碑》："騭騇異羣，驪騵亦分。"

騐 同"驗"。唐罗让《闰月定四时》诗："氣薰灰琯騐，數扐卦辭推。"明归有光《张贞女狱事》："及典史來騐，巖尚揚揚在外，爲賂騐者。"清查昇《陈文朴庵招赏牡丹同人即席分赋》："丁字簾前圍蝶翅，午時晝裏騐猫睛。"

騌 同"驄"。唐刘长卿《游休禅师双峰寺》诗："相送東郊外，羞看騌馬回。"唐高適《画马篇》："君侯櫪上騌，貌在丹青中。"

騆 [zhōu《玉篇》音周。] 神马。明陈束《厩马赋》："懷殊姿而自疑，曷神騆之可剖。"

騊 [táo《广韵》徒刀切，平豪，定。] 见"騊駼"。

【騊駼】 良马名。《逸周书·王会》："禺氏騊駼。"孔晁注："騊駼，馬之屬也。"《尔雅·释畜》："騊駼，馬。"郭璞注引《山海经》："北海内有獸，狀如馬，名騊駼，色青。"唐权德輿《奉和许阁老酬淮南崔十七端公见寄》："方看簪獬豸，俄歎縶騊駼。"明孙柚《琴心记·给管求文》："雙鳳花袍來廣漢，都看仙仗迴旋；交螭團扇聽騊駼，盡訝神儀閃爍。"清鄂尔泰《昭陵石马歌恭和御制元韵》："文皇雙馬特超絶，騊駼騄駬堪齊蹤。"

騔 [diān] 见"騔騾"。

【騔騾】 方言。犹奔驰。明汤式《点绛唇》曲："能食水草，不會奔馳。倦嘶喊，懶騔騾，幾曾見西湖沽酒樓前繫。"

騗 同"騙"。

騌 同"騣"。《敦煌变文集·太子成道经》："大王問知，遂遣車匿被騂騌白馬，遣太子觀看。"明冯梦龙《山歌·姐妹》："好像虎面子上眼睛兩箇孔，銜猪騌皮匠兩邊抽。"

【騌帽】 一种用马鬃或棕、藤编成的帽子，样子如钟状，元明之际很流行。明冯梦龙《山歌·修騌帽歌》："修騌帽見子一嚇，洗網巾喫子一驚。"《石点头·瞿凤奴情愆死盖》："頭戴時新密結不長不短騌帽，身穿秋香夾軟紗道袍。"清余怀《板桥杂记·轶事》："大娘手碎其頭上騌帽，擲之於地。"

騚1 [wǎn] 良马。古代以大宛马为优，故称。元乔吉《金钱记》第二折："醉醺醺下駿騚。"元无名氏《马陵道》第一折："我道是誰把征騚縱，原來是兄弟將錦督銜，只我這些胡做喬爲本不工。"

騚2 [wò] 通"涴"。弄脏；污染。明杨慎《丹铅杂录·騚与涴同》："韋莊《應天長》詞云：'想得此時情切，淚沾紅袖騚。'騚字義與涴同，而字則讀如涴字，入聲，始得其叶。然《説文》、《玉篇》俱無騚字，惟元詞中'馬驟騚，人語喧'，北音作平聲，四轉作入聲正叶。"

騝 [qián《广韵》渠焉切，平仙，羣。又居言切，平元，見。] ❶黄脊的骝马。唐张说《大唐开元十三年陇右监牧颂德碑》："差其毛物，則有蒼白驪黄……騧騏騮騝。"明吴世美《惊鸿记·禄山叛逆》："管教勝算飛黄騝，行看大烈耀青編。"❷见"騝騝"。

【騝騝】 壮健貌。《古文苑·石鼓文》："左驂旛旛，右驂騝騝。"章樵注："郭璞云：'騝，取其壯健皃。'"清朱琦《新铙歌·山海关》："六龍騝騝來親巡，披豁蒙霧日再暾。"

騄 [lù《广韵》力玉切，入燭，來。] 即騄耳。三国魏曹植《七启》："駿騄齊驤，揚鑾飛沫。"宋岳珂《宫词》之十五："驥騄雙馳挽六鈞，一枝花蘂委紅塵。"参见"騄耳"。

6【騄耳】 亦作"騄駬"。良马名。周穆王八骏之一。《竹书纪年》卷下："〔周穆王〕八年春，北唐來賓，獻一驪馬，是生騄耳。"《史记·秦本纪》："造父以善御幸於周繆王，得驥、温驪、驊騮、騄耳之駟。西巡狩，樂而忘歸。"裴駰集解引郭璞曰："八駿皆因其毛色以爲名號。"唐曹唐《病马五首呈郑校书章三吴十五先辈》诗之一："騄駬何年别渥洼，病來顔色半泥沙。"清方文《赠张甥哲如冠》诗："鳳毛原有種，騄耳豈無輿。"

16【騄駬】 见"騄耳"。

17【騄駿】 指骏马。宋张耒《干湖曲》："巴滇騄駿風作蹄，去如滅沒來不嘶。"

18【騄騏】 騄耳，騏驎。指良马。晋葛洪《抱朴子·博喻》："是以同否則元凱與斗筲無殊，竝任則騄騏與駑駘不異。"又《清鉴》："鴻鵠之翼，騄騏之足，雖未飛定，轉迅可必也。"

26【騄驥】 指骏马。《文选·张衡〈南都赋〉》："騄驥齊鑣，黄間機張。"李善注："騄驥，駿馬之名也。"晋刘琨《答卢谌》诗序："昔騄驥倚輈於吴阪，鳴於良樂，知與不知也。"唐罗隐《经耒阳杜工部墓》诗："騄驥喪來空蹇蹶，芝蘭衰後長蓬蒿。"清方履籛《〈周伯恬诗集〉序》："握靈蚍之尺珠，騁騄驥於千里。"

29【騄驪】 骏马名。明高明《琵琶记·杏园春宴》："逸驃、騄驪、龍子、驎駒。"

騳 同"騶1"。北魏孝文帝《吊比干文》："祈騳驥而捴轡兮，隨猋風以飃揚。"

骖 "驂"的简化字。

9騞 [huō《集韵》霍虢切，入陌，曉。] ❶刀裂物的声音。《说岳全传》第五五回："〔王佐〕腰間拔出劍來，騞的一聲，將右臂砍下。"参见"騞然❶"。❷破裂声。唐白居易《霓裳羽衣歌和微之》："中序擘騞初入拍，秋竹竿裂春冰拆。"❸快速；忽然。参见"騞然❸"。

4【騞分】 (—fēn)劈裂分开。唐皮日休《忧赋》："乎混沌欻起，覬視騞分，其形也有精有神，其心也有僞有真。"一本作"砉分"。

9【騞砉】 物体破裂声。唐沈佺期《霹雳引》："始戛羽以騞砉，終叩宫而砰駖。"唐杜甫《有事于南郊赋》："既而脖胔骨冒，柴燎窟塊，騞砉擘赫。"清俞樾《右台仙馆笔记》卷十一："有某姓者買一西瓜，重二十餘斤，將剖食之，而瓜在案上旋轉不定，懼不敢剖。其旁人代爲奏刀，騞砉一聲，瓜分爲二，而其中有蜈蚣一條。"

12【騞然】 ❶以刀裂物声。《庄子·养生主》："庖丁爲文惠君解牛，手之所觸，肩之所倚，足之所履，膝之所踦，砉然響然，奏刀騞然，莫不中音。"清和邦额《夜谭随录·

春秋楼》:"比將軍至，而文已成矣。見將軍來，大呼曰：'奏刀騞然，幸不辱命。'"❷疾速；突然。《列子·汤问》:"其觸物也，騞然而過，隨過隨合，覺疾而不血刃焉。"唐段成式《酉阳杂俎·雷》:"氣復如半牀，已至如盤，騞然墜地，變成熨斗、折刀、小折脚鐺焉。"明张居正《月夜登城》诗:"酒酣对客發幽興，清嘯騞然滿滄州。"

17【騞擘】 劈裂分开。清张裕钊《游虞山记》:"有二石中分曰劍門，騞擘屹立，詭異殆不可狀。"

**9 騶** [chǔn《集韵》尺尹切，上準，昌。] 杂乱。参见"騶駁"。

【騶駁】 庞杂；驳杂。宋沈括《奉敕撰奉元历序进表》:"求騶駁於迎日推策之際，消忽微於連珠合璧之間。"明黄淳耀《学古偶刻题辞》:"今人之文，險膚騶駁，華縟纖詭，雜然而出，譬猶置鴆毒於醍酒之中。"罗惇曧《文学源流·周秦诸子总论》:"《道藏》充棟，多剽佛經，騶駁膚淺，炫飾觀聽，其不足自擴，固所宜也。"

**騲** [cǎo《广韵》采老切，上晧，清。] 雌马。北齐颜之推《颜氏家训·书证》:"良馬，天子以駕玉輅，諸侯以充朝聘郊祀，必無騲也。"又:"《駉頌》既美僖公牧于坰野之事，何限騲騭乎?"

**騨** [lā] 马名。《西游记》第四回:"騘瓏虎騨，絶塵紫鱗；四極大宛，八駿九逸，千里絶羣：此等良馬，一個個，嘶風逐電精神壯，踏霧登雲氣力長。"

**騙** [bī《广韵》彼側切，入職，幫。] 见"騙駞"。

【騙駞】 兽名。唐顾况《进高祖受命造唐赋表》:"騙駞、騊駼、犀象、乘黄，附翼之馬，骨騰肉飛。"

**騕** [yǎo《广韵》烏皎切，上篠，影。] 见"騕褭"。

12【騕褭】 同"騕褭"。《太平御览》卷八九六引《汉书音义》:"騕褭者神馬也，赤喙黑身。"

13【騕裊】 同"騕褭"。北齐刘昼《新论·惜时》:"天迴日轉，其謝如矢，騕裊迅足，神馬弗能追也。"唐元稹《酬乐天东南行诗一百韵》:"疾奔凌騕裊，高唱軋吴歈。"宋梅尧臣《同诸韩及孙曼叔晚游西湖》诗之三:"翠色蜻蜓立菱蕊，青絲騕裊秣城根。"

16【騕褭】 同"騕褭"。汉孔融《荐祢衡表》:"飛兔、騕褭，絶足奔放，良樂之所急。"《三国志·吴志·朱异传》:"異字季文，以父任除郎"裴松之注引张骘《文士传》:"夫騕褭以迅驟爲功，鷹隼以輕疾爲妙。"宋王安石《次韵舍弟遇子固忆少述》:"飛兔已聞追騕褭，太阿猶恨失龍泉。"

【騕褭】 古骏马名。《文选·张衡〈思玄赋〉》:"斥西施而弗御兮，縶騕褭以服箱。"李善注:"《漢書音義》，應劭曰:'騕褭，古之駿馬也，赤喙玄身，日行五千里。'"唐鲍溶《暮春戏奬宗兗》诗:"野船弄酒鴛鴦醉，官路攀花騕褭狂。"清纪昀《物产》诗之三六:"騕褭經過渾不顧，可憐班固未全知。"

23【騕驤】 同"騕褭"。北齐刘昼《新论·均任》:"騕驤一騖，騰先萬里，絶塵掣微，有迅足之勢也。"宋韩拙《论观画别识》:"驊騮騕驤，天下皆知其爲馬也，非伯樂一顧，孰别冀北之駿而爲良。"

**騠** [tí《广韵》杜奚切，平齊，定。] 见"駃騠"。

**騔** [gé《集韵》居曷切，入曷，見。] 马名。《西游记》第四回:"龍媒紫燕，挾翼驌驦；駃騠銀騔，騕褭飛黄。"

**騤** [mǎo] 人名用字。唐有张騤。见《新唐书·宰相世系表二》。

**騥** [wèi] 同"衛"。驴的别称。汉黄香《九宫赋》:"騥騾騊騶以差贏，磋磲晧鰝以駮樂。"元耶律楚材《题寒江接舫图》诗:"一派瀟湘萬里山，閑騎凍騥點江山。"元胡祇遹《快活三过朝天子·赏春》曲:"蹇騥山翁，輕衫烏帽，醉模糊歸去好。"隋树森校勘记:"明大字本《太平樂府》騥作衛；瞿本作𩦺。"

**騚** [bì《集韵》薄必切，入質，並。] 见"騚騆"。

【騚騆】 神马名。《古文苑·黄香〈九宫赋〉》:"乘根車而駕神馬，驂騚騆而俠窮奇。"章樵注:"騚騆，亦神馬。"

**騛** [sōu《集韵》踈鳩切，平尤，生。] 同"搜"。搜索。《汉书·百官公卿表上》:"騛粟都尉，武帝軍官，不常置。"颜师古注引服虔曰:"騛音搜狩之搜。搜，索也。"

**騜** [huáng《广韵》胡光切，平唐，匣。] 黄白色相间的马。《尔雅·释畜》:"黄白，騜。"郭璞注:"《詩》曰'騜駁其馬'。"郝懿行义疏:"黄色兼有白色者名騜。騜，《詩》作'皇'。"明刘球《御马图记》:"馬凡二匹，其騲而騳者，勢起而顧欲奔，其色騜者，立而馴服。"

**騩** [guī《广韵》居追切，平脂，見。又俱位切，去至，見。又舉韋切，平微，見。] ❶浅黑色的马。《尸子》卷下:"馬有秀騏逢騩。"《晋书·舆服志》:"皇后先蠶，乘油畫雲母安車，駕六騩馬。"《宋书·乐志四》:"易之有騩蔡有赭，美人歸以南，駕車馳馬。"❷山名。(1)即大騩山。在今河南省密县附近。《国语·郑语》:"主芣騩而食溱洧。"韦昭注:"騩，山名。"《汉书·地理志上》:"[河南郡]密，故國。有大騩山，潩水所出，南至臨潁入潁。"(2)在今甘肃省敦煌市东南方的三危山西面。《文选·嵇康〈琴赋〉》:"慕老童於騩隅，欽泰容之高吟。"李善注:"騩山在三危西九十里。"

**騟** [yú《广韵》羊朱切，平虞，以。] ❶紫色马。宋岳珂《桯史·义騟传》:"吾鄉有義騟，事甚奇，余嘗爲作傳曰:'義騟者，九江戍校王成之鎧騎也。'"❷马名。唐段成式《酉阳杂俎·忠志》:"骨利幹國獻馬百匹，十四尤駿，上爲製名，爲決波騟者，近後足有距，走歷門三限不躓，上尤惜之。"参见"騊騟"。

【騟騟】 骏马名。周穆王八骏之一。《史记·秦本纪》"造父以善御幸於周繆王，得驥、温驪、驊騮、騄耳之駟"唐司马贞索隐:"按《穆王傳》曰赤驥、盜驪、白義、渠黄、驊騮、騟騟、騄耳、山子。"

**騣** [zōng《广韵》子紅切，平東，精。] ❶马鬃。南朝梁简文帝《艳歌篇十八韵》:"金鞍隨繫尾，銜璅映纏騣。"宋张耒《萧朝散惠石本韩幹马图马亡後足》诗:"迴身側顧不無意，翦騣絡頭嗟失真。"清李调元《马厂大雪》诗:"毳帳人何住，霜騣馬可憐。"❷同"鬉"。马首饰。宋楼钥《再题行看子》诗:"黑駒騧黄騅素騮，亦有笏面仍銀騣。"

【騣工】 旧时谓修补磁窑器皿的工匠。因其所持工具主要以马鬃制成，故名。明徐渭《修拄杖首修发网胶漏

磁壺及哥窑甌某亦病只耳聋次前韵》:"握粟付駿工,寧减朝食饋。"

**9 鶩** [mò]见"騰鶩"。

**騘** 同"驄"。

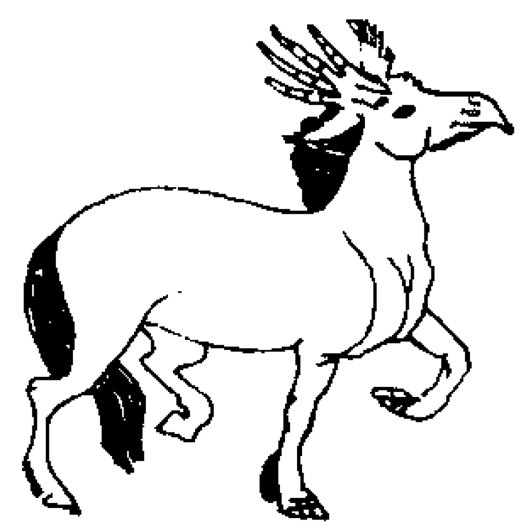
**騬** [chéng《集韵》除庚切,平庚,澄。]见"騬駐"。

【騬駐】 马停步驻立。明陈束《厩马赋》:"睠脩植以長哏,結幽忪而延佇;隕權奇於攝僷,凋滅没乎騬駐。"

**騴** 同"蹉"。《敦煌变文集·妙法莲华经讲经文》:"貪愛忽然衣畜起,修行從此又騴駞。"

**騸** [qián《广韵》昨先切,平先,從。]四蹄皆白的马。《尔雅·释畜》:"四蹄皆白,騸。"郭璞注:"俗呼踏雪馬。"明刘球《御马图记》:"馬凡二匹,其騂而騸者,勢起額欲奔,其色騩者,立而馴服。"

**騗** [hún《广韵》户昆切,平魂,匣。]传说中的兽名。《山海经·北山经》:"太行之山,其首曰歸山,有獸焉,其狀如麢羊而四角,馬尾而有距,其名曰騗。"晋郭璞《山海经图赞上·騗》:"騗獸四角,馬尾有距,涉歷歸山,騰嶮躍岨,厥貌惟奇,如是旋舞。"



騗
(清刊《山海经广注》)

**騙[骗]** [piàn《集韵》匹羡切,去線,滂。]❶侧身抬起一条腿跨上;骑。《南史·兰钦传》:"宋末随父子雲在洛陽,恒於市騙柴駞。"按,《通志》作"騎"。《金瓶梅词话》第六八回:"一面牽出大白馬來,搭上替子,兜上嚼環,躧着馬臺,望上一騙,打了一鞭。"清洪昇《长生殿·合围》:"雙手把紫韁輕挽,騙上馬,將盔纓低按。"❷跨越;超越。元汪元亨《醉太平·警世》曲:"擲金錢蹅的身軀趄,騙粉牆掂的腿脡折。"明无名氏《下西洋》第三折:"西洋取寶傳天下,故駕輕帆騙海來。"❸欺骗;哄骗。《京本通俗小说·菩萨蛮》:"我一個身子被他騙了,先前說過的話,如何賴得。"《瞎骗奇闻》第一回:"碰到一班惡毒的秃和尚,又千方百計的騙他的錢。"魏巍《东方》第四部第二一章:"又是骗,又是逼,弄得非常混乱。"

[2]【騙人】 用谎言或诡计使人上当。明高明《琵琶记·拐儿绐误》:"果然來無跡,去無蹤,對面騙人如撮弄。"《儒林外史》第二九回:"你這狗頭,在京裏拐了我幾十兩銀子走了,怎麽今日又在這裏妝這個模樣,分明是騙人,其實可惡。"蒋子龙《关于鞋後跟的故事》:"当今的姑娘找对象时,第一眼不是看对方的脸,而是脚,谨防对方穿着高跟鞋骗人。"

[3]【騙口】 夸口。明无名氏《桃园结义》第一折:"不是我騙口,憑着我這管刀筆,一拳爲主,衙門中大小事務都與我計較。"

【騙口張舌】 搬弄唇舌。元无名氏《马陵道》第四折:"你道是同心共膽,還待要騙口張舌,我只問你三回兩歇,怎送的我二足雙瘸!"《金瓶梅词话》第八三回:"娘不打與你這奴才幾下,叫他騙口張舌,葬送主子。"明无名氏《南牢记》第二折:"聽了你騙口張舌無大小,賣弄美貌妖嬈。"

【騙子】 玩弄欺骗手段的人。《二十年目睹之怪现状》第四回:"在外面做賭棍,做騙子,做拐子,無所不爲。"郭沫若《洪波曲》第四章五:"有些人跑到英国、美国去,三两年回来,便装出一个了不起的样子。其实那些都是骗子!"

【騙子手】 善于玩弄欺骗手段的人。郭小川《万里长江横渡》诗:"我们恰恰要在大风大浪中,清扫骗子手们死后的恶臭和生前的阴毒。"袁鹰《远方之歌·非洲孩子我朋友》:"什么'真诚的友谊',呸!地地道道的骗子手。"

[5]【騙石】 上马时的踏脚石。《新唐书·李景让传》:"李琢罷浙西,以同里訪之,避不見,及去,命斵其騙石焉。"

[7]【騙局】 骗人的圈套。明高明《琵琶记·寺中遗像》:"扯你怎的,你倒妝成騙局,把我每的衣裳都剥去了。"《二十年目睹之怪现状》第一回:"還有許多騙局、拐局、賭局,一切希奇古怪、夢想不到的事,都在上海出現。"马南邨《燕山夜话·黄金和宝剑的骗局》:"古来的骗子真不少,他们设下了许多骗局,叫别人上当。"

[8]【騙拐】 拐骗。《二十年目睹之怪现状》第七回:"鍾雷溪到了省好幾年了,並未得過差使,只靠着騙拐來的錢使用。"

【騙取】 用欺诈的手段取得。鲁迅《集外集拾遗补编·新的世故》:"我不能骗取了他们的稿子,合成丛书,私自贩卖给别一个团体。"《〈艾青诗选〉自序》:"像这样的一个流氓竟能如入无人之境地横冲直撞,成了'庞然大物',骗取了我国文学艺术领域里生杀予夺之权达几十年之久!"

【騙油】 指精于骗术的老手。《扫迷帚》第十回:"中國各省,凡謂能通鬼神者,無一非騙油之類,凡妄信鬼神者,無一非受騙之人。"

[9]【騙哄】 (—hǒng)哄骗。清黄六鸿《福惠全书·刑名·拉撅》:"拐出主子金珠其物,俱被其騙哄而去。"《豆棚闲话·藩伯子散宅兴家》:"把當初吞佔的聲勢,騙哄的局面,盤算的計較,每人説了許多。"

【騙鬼】 谓欺骗不了任何人,只能骗骗根本不存在的鬼。许杰《江边小景》:"别人淹了几十天,他们还去调查,真叫做骗鬼!"《人民文学》1977年第10期:"其实要'辛苦钱'的是她自己,守着长安县怎用得着三千两银子给小厮做盘缠?精灵的凤姐分明是在骗鬼。"

[10]【騙馬】 ❶跃上马背;骑马。《新唐书·百官志一》:"凡反逆相坐,没其家配官曹,長役爲官奴婢,每歲孟春上其籍,仲冬送于都官,條其生息而按比之。樂工、獸醫、騙馬、調馬、羣頭、栽接之人皆取焉。"元无名氏《黄花峪》第二折:"舞劍輪鎗并騙馬,則消的我步走如飛。"《水浒传》第一一八回:"小行者自回,時遷却把飛檐走壁、跳籬騙馬的本事出來,這些石壁拈指爬過去了。"❷哄妇女。元王实甫《西厢记》第三本第三折:"又想去跳龍門,學騙馬。"王季思校注:"俗注謂哄婦人爲騙馬,不知何據。"一说,指不务正业、大才小用之意。张燕瑾新注:"'學騙馬',這裏指不務正業、大才小用的意思。"

【騙害】 欺骗损害。《二刻拍案惊奇》卷二十:"可見財物一事,至親也信不得,上手就騙害的。"清黄六鸿《福惠全书·莅任·忍性气》:"地方大奸大惡,騙害鄉民,侵蝕國賦。"

[10]【騙脅】 欺骗威胁。宋周密《癸辛杂识别集·方回》:"其處鄉專以騙脅爲事,鄉曲無不被其害者,怨之切齒。"《元典章·户部七·杂例》:"或原無留額,妄行飛射,一勾到官,便則枷禁決撻,恣意騙脅,以供餽節之費。民户驚怕不得安居。"

[11]【騙術】 骗人的伎俩。《二十年目睹之怪现状》第五回:"這等騙術,任是甚麽聰明人,都要入彀。"瞿秋白《乱弹·水陆道场》:"他们这套戏法不但万分无耻,而且是个太巧妙的骗术。"

[12]【騙棍】 行骗的无赖之徒。清袁枚《新齐谐·奇骗》:"一客笑于旁曰:'店主人得無受欺乎? 此老翁者積年騙棍,用假銀者也。'"

【騙詐】 欺骗讹诈。宋周密《癸辛杂识续集·乌贼得名》:"蓋其腹中之墨可寫僞契券,宛然如新,過半年則淡然如無字。故狡者專以爲騙詐之謀,故謚曰賊云。"《文明小史》第二六回:"那有什麽熱心,不過哄嚇騙詐,即如那位廣東人,是著名的大滑頭。"京剧《将相和》:"那时相如言道:'布衣之交尚不相欺,何况大王乃万乘之君,岂能以骗诈行事!'"

【騙詞】 诓骗的语言。《红楼梦》第十九回:"今日可巧有贖身之論,故先用騙詞以探其情。"

[13]【騙賊】 对骗子的蔑称。《鼓掌绝尘》第十三回:"你聽了這騙賊誑言,也説無根話了。"

【騙腿】 谓侧身抬起一条腿。《十月》1981年第5期:"他把办公室锁好,下了办公楼,一骗腿骑上自行车,往郑子云家里,飞驰而走。"

[14]【騙誘】 欺骗诱惑。巴人《莽秀才造反记》第十一章:"咱们自然也得一方面骗诱——软做一番;一方面威吓——硬做一番。"

【騙端】 欺骗的事端。清黄六鸿《福惠全书·编审·立局亲审》:"並不假手他人,恐有奸胥猾棍私行科歛,許諸色人等首告,嚴拿重究,以杜絶騙端。"

[16]【騙賴】 欺骗诬赖。《歧路灯》第三一回:"你這失單共三十九件。别的軟衣服不説,只這八身鎧,在箱子裏那一處放下……你就虚捏失單,騙賴别人麽?"

【騙嘴】 吹牛夸口。明无名氏《鞭打单雄信》第一折:"若着我去厮殺,其實不敢騙嘴,一定送了這條性命。"明无名氏《庆赏端阳》第二折:"不是你老子騙嘴,若論着我的本事,那裡數孫武子也。"

[17]【騙賺】 (一zuàn)诓骗。清蒲松龄《聊斋志异·乐仲》:"諸無行者知其性,咸朝夕騙賺之。"又《念秧》:"今有匪類,以甘言誘行旅,夤緣與同休止,因而乘機騙賺。"

【騙嚇】 欺骗恐吓。《元典章·兵部一·正军》:"出軍時,軍人討虜到人口頭匹一切諸物,各自爲主,本管頭目人等並不得指名抽分拘收,亦不得羅摭罪名騙嚇取要。"

[21]【騙臟】 诈骗贪污。明文秉《先拨志始》卷下:"京祠道建,諛頌不倫,明姦騙贓,辟刑允當。"

**[9]骗** "騙"的简化字。

**鶣** 同"騙"。唐张元一《嘲武懿宗》诗:"長弓短度箭,蜀馬臨階鶣。"唐无名氏《沁河枋口广济渠天城山兰若等记·开渠记》:"鶣堰殘水,尚爲大河,千里澄澄,東流入海。"

**騢** [xiá《广韵》胡加切,平麻,匣。] 赤白相间的杂毛马。《诗·鲁颂·駉》:"薄言駉者,有騆有騢。"毛传:"彤白雜毛曰騢。"唐张说《大唐开元十三年陇右监牧颂德碑》:"差其毛物,則有蒼白驪黄……騆騢騂雒。"宋周煇《清波杂志》卷四:"碧玉騢者,廐馬也。莊憲太后臨朝初以賜荆王。王惡其旋毛。"

**騭[骘]** [zhì《广韵》之日切,入質,章。] ❶公马。《尔雅·释畜》:"牡曰騭。"郭璞注:"今江東呼駁馬爲騭。"北齐颜之推《颜氏家训·书证》:"《詩》云:'駉駉牡馬。'江南書皆作牝牡之牡,河北本悉爲放牧之牧,鄴下博士見難云:《駉頌》既美僖公牧于坰野之事,何限騲騭乎?"唐郄昂《岐邠泾宁四州八马坊颂碑》:"騭騇異羣,驪騵亦分。"❷安定。《书·洪範》:"惟天陰騭下民,相協厥居。"孔传:"騭,定也。天不言而默定下民。"亦指安排。宋苏辙《次韵子瞻寄贺生日》:"弟兄本三人,懷抱喪其一。頎然仲與叔,耆老天所騭。"❸评定;评论。唐范摅《云溪友议》卷二:"余以曾子回車,不入'勝母'之門,吕不韋有銅輪之媚。是乃曾参立孝行之名,不韋抱淫邪之責。邇之進退者,豈以二子而騭是非乎?"鲁迅《坟·文化偏至论》:"設留今之衆志,迻諸載籍,以俟評騭于來哲,則其是非倒置,或正如今人之視往古,未可知也。"❹阴德。宋俞文豹《吹剑四录》:"見人紛争鬬訟,而爲之和解,實甚盛德大騭也。"

**骘** "騭"的简化字。

**騤** [kuí《广韵》渠追切,平脂,羣。]❶马行威仪貌。唐郄昂《岐邠泾宁四州八马坊颂碑》:"騤而翔,駓而走,如龍如鬼。"参见"騤騤❶"。❷用同"睽"。参见"騤騤❷"。❸见"騤瞿"。

[18]【騤瞿】 急速奔走貌。汉张衡《西京赋》:"百禽㥄遽,騤瞿奔觸,喪精忘魂,失歸忘趣。"清俞樾《右台仙馆笔记》卷十六:"楚人有娶新婦者,甫導引入房,將行合巹之禮,新婦忽發狂,號呼讙呶,騤瞿奔觸。"

[19]【騤騤】 ❶马行雄壮貌。《诗·小雅·采薇》:"駕彼四牡,四牡騤騤。"晋挚虞《太康颂》:"龍馬騤騤,風于華陽。"宋曾巩《送叔延判官》诗:"况遇朝廷方急材,驥騄騤騤足當騁。"清龚自珍《送广西巡抚梁公序》三:"溽暑永晝,騤騤駪駪,不遑息,日斜馬嘶,休於旅舍,能無懷乎?"❷张目注视貌。騤,用同"睽"。清袁枚《新齐谐·宿迁官署鬼》:"淮徐道姚公廷棟駐劄宿遷,封翁壽期,演劇於堂,堂旁牆極高,見牆外有人頭數千,眼騤騤然,俱來觀劇。"清方履籛《邓完白先生墓表》:"片羽僅存,衆目騤騤。"

**騷[1][骚]** [sāo《广韵》蘇遭切,平豪,心。] ❶刷马。《说文·馬部》:"騷,摩馬。"段玉裁注:"人曰搔,馬曰騷,其意一也。摩馬,如今人之刷馬。"亦指用手挠。明高濂《节孝记·颜陶叙旧》:"倚杖閑吟騷白首,鬢插黄花開咲口。"❷骚扰;动乱。《诗·大雅·常武》:"徐方繹騷,震驚徐方。"毛传:"騷,動也。"《国语·郑语》:"幽王八年而桓公爲司徒,九年而王室始騷,十一年而斃。"韦昭注:"騷,謂適庶交争,亂虐滋甚。"《新唐书·逆臣传上·安禄山》:"禄山至,怒,乃大索三日,民間財貲盡掠之,府縣因株根牽連,句剥苛急,百姓愈騷。"金段克己《鹧鸪天》词:"醒復醉,莫還朝,紛紛四海兵正騷。"❸忧愁。《史记·屈原贾生列传》:"故憂愁幽思而作《離

騷》，離騷者，猶離憂也。”参见“騷離❶”。❹诗体的一种。即楚辞体。宋陆游《长短句序》：“風、雅、頌之後，爲騷、爲賦、爲曲、爲引、爲行、爲謡、爲歌，千餘年後，乃有倚聲製辭，起於唐之季世。”宋张表臣《珊瑚钩诗话》卷三：“幽憂憤悱，寓之比興，謂之騷；感觸事物，託於文章，謂之辭。”姚华《论文後编·目录中》：“楚人之辭多矣，而屈原以《離騷》爲後人所宗，乃名曰騷……騷者詩之變，而辭賦之祖也。”❺专指《离骚》。《宋书·谢灵运传论》：“原其飈流所始，莫不同祖《風》《騷》。”宋苏辙《和张安道读杜集》：“微言精《老》《易》，奇韻喜《莊》《騷》。”清黎庶昌《周以来十一书应立学议》：“王逸注《楚詞》，遵《離騷》曰經，朱子從而不廢。後世《騷》學、《選》學，相因爲用。”亦泛指诗文。参见“騷文”、“騷壇”。❻淫荡。《初刻拍案惊奇》卷二六：“可恨那老和尚又騷又喫醋，極不長進。”《儒林外史》第四三回：“今日還那得工夫去看那騷娘子。”❼指雄性的牲畜。参见“騷牛”、“騷馬”。❽旧时儿童取羊后胫膝轮骨决胜负的用语。明刘侗于奕正《帝京景物略·春场》：“兒取羊後脛之膝之輪骨，曰貝石，置一而一擲之。置者不動，擲之不過，置者乃擲；置者若動，擲之而過，勝負以生。其骨輪四面兩端，凹曰真，凸曰詭，勾曰騷，輪曰背，立曰頂骨律。”❾通“臊”。腥臭。《墨子·经说上》：“是猶食脯也，騷之利害，未可知也。”毕沅校注：“騷，臊字假音。”《山海经·北山经》“食之不驕”晋郭璞注：“驕或作騷。騷，臭也。”《说岳全传》第十六回：“正在疑惑，忽然一陣羊騷氣，便問家將道：‘今日你們喫羊肉麽？’”老舍《四世同堂》八九：“要是她来瞎搅和，岂不是自个儿惹一身骚。”❿通“瘙”。痒。《管子·地员》：“寡有疥騷，終無痟酲。”

**⁹騷²[骚]** [sǎo《集韵》先到切，去号，心。]通“掃”。全部；尽数。《史记·黥布列传》：“大王宜騷淮南之兵渡淮，日夜會戰彭城下。”裴駰集解：“騷，音埽。”按，《汉书·黥布传》作“埽”。颜师古注：“埽者，謂盡舉之，如埽地之爲。”

**騷³[骚]** [xiāo《集韵》先彫切，平萧，心。]地名用字。蒲骚，春秋地名，在今湖北省应城市西北。《左传·桓公十一年》：“鄖人軍於蒲騷。”杜预注：“蒲騷，鄖邑。”陆德明释文：“騷，音蕭。”

²【騷人】 ❶屈原作《离骚》，因称屈原或《楚辞》作者为骚人。唐李白《古风》：“正聲何微茫，哀怨起騷人。”❷诗人，文人。南朝梁萧统《〈文选〉序》：“騷人之文，自兹而作。”《宣和画谱·李公麟》：“吾爲畫如騷人賦詩吟咏情性而已。”清沈复《浮生六记·浪游记快》：“上立一碑，大書曰‘錢塘蘇小小之墓’。從此吊古騷人，不須徘徊探訪矣。”

【騷人逸客】 同“騷人墨客”。清百一居士《壶天录》卷上：“湖山幽境，風月遨遊，實騷人逸客之常情。”

【騷人雅士】 同“騷人墨客”。老舍《骆驼祥子》二四：“公园里的牡丹芍药，邀来骚人雅士，缓步徘徊，摇着名贵的纸扇。”

【騷人詞客】 同“騷人墨客”。清戴名世《〈巢青阁集〉序》：“永嘉山水，秀絶寰區，曩者亦騷人詞客之所萃也。”

【騷人墨士】 同“騷人墨客”。明李介《天香阁随笔》卷一：“人知浙江爲東南形勝，而不知吴越之奇觀，自一二客帆漁艇而外，未嘗有横畫舫于烟波，負奚囊于邱壑者，今世之騷人墨士，不過侈談西湖耳。”

【騷人墨客】 指风雅的文人。《宣和画谱·宋迪》：“運思高妙，如騷人墨客登高臨賦。”《明史·艺文志序》：“外此則名公卿之論撰，騷人墨客一家之言，其工者深醇大雅，卓卓可傳。”高云览《小城春秋》第三三章：“他又加入本地的啼鹃诗社，闲空时就跟那些骚人墨客联句步韵，当做消遣。”

【騷人體】 明宁王朱权所定乐府十五体之一。任讷《散曲概论》卷二：“《太和正音譜》之上卷，先列樂府十五體：‘七、騷人體，嘲笑戲謔。’按此體名目欠妥，因其實際與楚江體絶異而名目則甚相混也。此體中之著作已多屬於俳體者，再嘲譏與譏刺不同。”

³【騷士】 犹文士。清陈确《黄山道士韩养元师弟传》：“豁諸子之愁思，展騷士之逸興。”清蒲松龄《拟上徵天下博学宏词亲考拣用以备顾问群臣谢表》：“或以博物仙人，寄跡金馬；甚有孤忠騷士，托志江蘺。”姚华《曲海一勺·骈史下》：“文人騷士，嚙指斷鬚而不得者，女紅田畯，以無心得之於口吻之間。”

【騷子】 ❶指文士。明郎瑛《七修类稿·辩证上·西湖竹枝词》：“《竹枝詞》本夜郎之音，起於劉朗州，蓋《子夜歌》之變也，實有風人騷子之遺意。”❷指《楚辞》和诸子。清顾炎武《音学五书序》：“然自秦漢之文，其音已漸戾於古，至東京益甚，而休文作譜，乃不能上據《雅》《南》，旁摭騷子，以成不刊之典，而僅按班張以下諸人之賦，曹劉以下諸人之詩所用之音，撰爲定本，於是今音行而古音亡，爲音學之一變。”

⁴【騷牛】 未阉割过的公牛。赵燕翼《草原新传奇·驯马坡》：“华毛拿着么大一块石头，把一头骚牛的腿子打坏啦！”

【騷文】 指骚体作品。南朝梁刘勰《文心雕龙·通变》：“楚之騷文，矩式周人，漢之賦頌，影寫楚世。”唐孟郊《旅次湘沅有怀灵均》诗：“騷文衒貞亮，體物情崎嶇。”

⁵【騷句】 犹诗句。清李调元《落花生歌》：“昨者長鬚投翠織，門緘騷句兼屈平。”

【騷奴】 旧时对北方游牧民的蔑称。《说岳全传》第十六回：“你這騷奴，把這樣機關來哄我，却怎出得我的手？快快從實講來，若在番邦有些名目的，本都院放你去。”

⁶【騷托托】 形容非常淫荡。《初刻拍案惊奇》卷三一：“我看這婦人，日裏也騷托托的，做妖撒嬌，捉身不住。”

【騷旨】 指《楚辞》的意旨。金松岑《文学上之美术观》：“加以《大風》、《黄鵠》、《落葉哀蟬》，或步《燕歌》，或循騷旨，無詔伶人，自成絶調。”

⁷【騷困】 骚乱困厄。《宋史·奸臣传二·蔡卞》：“鄯廓至斗米錢四千，束芻錢千二百，秦中騷困。”

⁹【騷虐】 骚扰虐杀。清魏源《圣武记》卷一：“居民苦期昇兵騷虐，潛引我水師提督吴兆勝攻之。”

【騷思】 忧愁的思绪。唐陆龟蒙《奉和袭美馆娃宫怀古次韵》：“賴在伍員騷思少，吴王纔免似荆懷。”

【騷牯】 未经阉割的公牛。周立波《熊进五和他的蜜蜂》：“办初级社时，熊进五收了八条母牛，两只骚牯。”

【騷怨】 牢骚怨恨。清唐甄《潜书·思愤》：“發爲騷怨之辭，肆爲狂悖之行。”《人民文学》1978年第7期：“父亲

从此撒手不管，每天泡在小茶馆里发泄骚怨。"

[9]【騷音】 嘈杂的声音。宋叶適《端午行》："夜邏無騷音，絳紗蒙首去。"茅盾《香市》："庙里庙外，人声和锣鼓声，还有孩子们手里的小喇叭、哨子的声音，混合成一片骚音，三里路外也听得见。"

【騷客】 ❶诗人，文人。唐刘知幾《史通·叙事》："昔文章既作，比興由生，鳥獸以媲賢愚，草木以方男女。詩人騷客，言之備矣。"明张居正《翰林院读书说》："故操觚染翰，騷客之所用心也。"李大钊《青春》："或则幽閨善怨，或则騷客工愁。"❷指屈原。清纳兰性德《满庭芳·题元人芦洲聚雁图》词："我欲行吟去也，應難問，騷客遺蹤。湘靈杳，一樽遥酹，還欲認青峯。"

【騷₂除】 扫除。騷，通"掃"。《史记·李斯列传》："以秦之彊，大王之賢，由竈上騷除，足以滅諸侯，成帝業，爲天下一統，此萬世之一時也。"清曹寅《题朴仙画五毒图》诗之二："流鈴八衢火萬里，入手騷除心得已。"

[10]【騷馬】 未阉割过的公马。清蒲松龄《日用俗字·走兽章》："舍喇五花趫跑好，騷馬身高尾靶長。"

【騷氣】 腥臭的气味。騷，通"臊"。周立波《暴风骤雨》第一部十六："隔壁是猪圈，粪的臭气，尿的骚气，实在难闻。"沙汀《祖父的故事·春朝》："尿泡打人不痛，骚气难闻。"

【騷臭】 腥臭。騷，通"臊"。清蒲松龄《聊斋志异·小髻》："惟遺一小髻，如胡桃殼然，紗飾而金綫。嗅之，騷臭不可言。"鄢国培《漩流》第二十章："屎尿的骚臭夹着刺鼻的霉味迎面扑鼻。"

【騷殺】 下垂晃动貌。《文选·张衡〈东都赋〉》："駙承華之蒲梢，飛流蘇之騷殺。"李善注："垂貌。"刘良注："飄颻貌。"南朝宋鲍照《园中秋散》诗："流枕商聲苦，騷殺年志闌。"宋范成大《馀杭道中》诗："桑眼迷離應欠雨，麥鬚騷殺已禁風。"

【騷翁墨客】 同"騷人墨客"。元刘壎《隐居通议·诗歌一》："元和至今，騷翁墨客，代不乏人。"

【騷屑】 ❶风声。汉刘向《九叹·思古》："風騷屑以搖木兮，雲吸吸以湫戾。"王逸注："風聲貌。"唐高適《酬李少府》诗："來雁無盡時，邊風正騷屑。"清纳兰性德《眼儿媚·咏红姑娘》词："騷屑西風弄晚寒，翠袖倚闌干。"❷凄清愁苦。唐元稹《遣病》诗之三："今來漸諱年，頓與前心別，白日速如飛，佳晨亦騷屑。"清吴伟业《廿五日偕穆苑先孙浣心叶予闻允文游石公山盘龙洞石梁寂光归云诸胜》诗："晚歲艱出門，端居意騷屑。"❸扰乱；动乱。唐杜甫《喜雨》诗："農事都已休，兵戎況騷屑。"明邵璨《香囊记·潜回》："中原路阻音塵絶，兵戈正騷屑。"清陈廷敬《赠孝感相公》诗："黎元尚瘡痍，原野恐騷屑。"

[11]【騷掠】 骚扰掠夺。清魏源《圣武记》卷二："每鎮兵二千，騷掠遠近。"又《道光洋艘征抚记下》："牛鑑不懲創之，反令守要害，終日騷掠，居民洶洶。"

【騷動】 ❶动荡，不安宁。《孙子·用间》："凡興兵十萬，出兵千里，百姓之費，公家之奉，日費千金，內外騷動，怠於道路，不得操事者，七十萬家。"《史记·太史公自序》："夫神大用則竭，形大勞則敝。形神騷動，欲與天地長久，非所聞也。"唐韩愈《与鄂州柳中丞书》之二："夫遠徵軍士，行者有羈旅離別之思，居者有怨曠騷動之憂。"清李渔《玉搔头·媲美》："以致乘輿往返，人心騷動。"柔石《为奴隶的母亲》："这全家的人们都到了希望的最高潮，屋里的空气完全地骚动起来。"❷特指动乱，变乱。三国魏曹植《陈审举表》："疆埸騷動，方隅內侵，没軍喪衆，干戈不息者，邊將之憂也。"《旧唐书·李密传》："大業九年，煬帝伐高麗，使玄感於黎陽監運。時天下騷動，玄感將謀舉兵，潛遣人入關迎密，以爲謀主。"《明史·刘球传》："及其未即騷動，正宜以時防禦。"茅盾《子夜》三："农村愈破产，都市的畸形发展愈猛烈，金价愈涨，米价愈贵，内乱的炮火愈厉害，农民的骚动愈普遍，那么，他们——这些有钱人的'死的跳舞'就愈加疯狂！"❸犹噪动。萧军《八月的乡村》三："随着是一种固执而单纯的车轮在铁轨上的骚动。"徐迟《牡丹》八："魏紫已到了台前，听到了轻微的骚动。"❹骚扰；搅扰。唐罗隐《秋日怀贾随进士》诗："邊寇日騷動，故人音信稀。"宋王安石《抚州通判厅见山阁记》："天子恭儉，陂池苑囿臺榭之觀有陻毁而無改作，其不欲有所騷動，而思稱祖宗所以惆仁元元之意殊甚。"清魏源《圣武记》卷十："自賊起事首尾五閲月，騷動四省。"碧野《没有花的春天》第十章："远处村子里偶然传来一声隐约的枪响，和狗的低沉沉的叫声，把夜轻微骚动了一下。"

【騷貨】 詈词。指淫荡的女人。周而复《上海的早晨》第三部二三："京剧，真没意思！还不是借机会和那骚货胡缠。"端木蕻良《义卖》："身畔带个女人，一定是送笔给他的那骚货。"

【騷章】 诗章。元钱应庚《八声甘州·倚和邵复孺》词："甚擔花聽斷，騷章歌罷，此意誰知。"

【騷情】 ❶指《离骚》所体现的情调。清张佩纶《论闺秀诗》诗之十二："騷情諫疏到今稱，嫵媚何當屬魏徵。"❷风骚，轻佻。柳青《创业史》第一部第十八章："生怕看见翠娥骚情的样子，他心软，两声'妹子'三声'哥'，他就控制不住自己了。"欧阳山《苦斗》四二："你尽管骚情什么呢？你几时见过人家胡杏穿绫罗绸缎，搽脂荡粉来！"❸方言。调情；谈情说爱。柳青《铜墙铁壁》第三章："很多年轻人不一定想和她结亲，可是爱给她骚情，打她的歪主意。"又《创业史》第一部第六章："改霞她妈吞吞吐吐地说：'梁生宝不是人，胡骚情。'"

【騷情賦骨】 指文人的情调与风骨。清徐士俊《络冰丝》："小生沈約字休文……天生就騷情賦骨，隨他半幅紙、半點墨，當值千金。"

[12]【騷場】 犹文坛。明孙柚《琴心记·家门始终》："勸取騷場浪客，願休辭潦倒，看俯仰古今陳迹。今日是滿座風流才子，四方儒雅先生，喜聽錦囊佳句。"

【騷達子】 见"騷達奴"。

【騷達奴】 旧时对蒙古族人和其他北方游牧民的蔑称。明周朝俊《红梅记·城破》："賺得些錢兒，指望拿回養家，不想這騷達奴不先不後闖將來，圍了禁城，使我上不上下不下。"亦作"騷達子"。《红楼梦》第四九回："他一般的也拿着雪褂子，故意裝出個小騷達子來。"

【騷雅】 ❶《离骚》与《诗经》中《大雅》、《小雅》的并称。借指由《诗经》和《离骚》所奠定的古诗优秀风格和传统。唐杜甫《陈拾遗故宅》诗："有才繼騷雅，哲匠不比肩。"宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·六一居士下》："余嘗謂二李之詩，詞格騷雅，真可壓倒元白。"清张锡祚《寒食日感旧述怀用昌黎寒食出游韵》："憶昔横山有遺老，海內獨

司騷雅柄。”❷指诗文之才。南唐李中《离亭前思有寄》诗：“若無騷雅分，何計達相思。”宋曾巩《鹊山亭》诗：“少陵騷雅今誰和？東海風流世謾傳。”元辛文房《唐才子传·杜甫》：“觀李杜二公……騷雅之妙，雙振當時。兼衆善於無今，集大成於往作。”❸风流儒雅。清陈确《朴庵叔晚过小话两和来韵》：“騷雅不慙唐進士，迂狂全類宋諸生。”清蒲松龄《聊斋志异·黄英》：“少年自言：‘陶姓。’談言騷雅。”

[12]【騷策】 指《离骚》和《战国策》。清章学诚《文史通义·答大儿贻选问》：“若六代辭章，全出《騷》《策》。”

【騷筆】 犹文笔。宋吴潜《暗香》词：“偏是三花兩蕊，消萬古、才人騷筆。”

【騷然】 ❶扰乱貌；动荡不安貌。《汉书·严助传》：“夫以眇眇之身，託于王侯之上，内有饑寒之民，南夷相攘，使邊騷然不安，朕甚懼焉。”唐李华《咏史》之四：“幕府功未立，江湖已騷然。”宋苏舜钦《太子太保韩公行状》：“諸邑日有剽劫，民情騷然。”鲁迅《伪自由书·从幽默到正经》：“不幸东省沦陷，举国骚然。”❷纷杂貌。汉刘向《说苑·君道》：“開其道路，察而用之；尊其位，重其禄，顯其名。則天下之士，騷然舉足而至矣。”❸风动貌。宋苏轼《减字木兰花》词之十序：“時余爲郡，一日屏騎從過之，松風騷然，順指落花求韻，余爲賦此。”❹凄清貌。宋林逋《寿阳城南写望怀历阳》诗：“吟罷騷然略迴首，歷陽詩社久離群。”

【騷詞】 指骚体诗的文词。五代齐己《谢贯微上人寄示古风今体四轴》诗：“四軸騷詞書八行，捧吟肌骨遍清涼。”宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·香山居士》：“今毗陵人平語，皆曰鐘，京口人曰兜，淮南人曰塢，猶楚人曰些。嘗有士人學爲騷詞，皆用此三語，聞者無不附掌。”

[13]【騷瑟】 风吹草木声。南朝齐谢朓等《侍筵西堂落日望乡联句》：“芸黄先露早，騷瑟驚暮秋。”一本作“騷屑”。

【騷魂】 指屈原。泛指死去的诗人。元阮忠彦《追挽陈岑楼》诗：“欲酹騷魂何處是，烟波萬頃使人愁。”清龚自珍《己亥杂诗》之一〇五：“生還重喜酹金焦，江上騷魂亦可招。”柳亚子《西湖谒曼殊墓有作》诗之三：“鑿開混沌原多事，地下騷魂倘諒余。”

【騷愁】 犹忧愁。五代齐己《风骚旨格·诗有二十四门》：“二十二曰騷愁。詩曰：‘已難消永夜，況復聽秋霖。’”宋张耒《斜日》诗之二：“旅人多感慨，啼鴂助騷愁。”

【騷亂】 ❶扰乱。唐骆宾王《兵部奏姚州道破逆贼诺没弄杨虔柳露布》：“騷亂邊疆，敚斁州郡。”一本作“搔亂”。❷混乱不安。胡也频《光明在我们的前面》十一：“院子里慢慢地骚乱起来了。”冯德英《苦菜花》第一章：“‘静一下，乡亲们！都不要动啦……’德松踏在台子上，招呼着骚乱的人群。”

【騷腸】 诗肠，作诗的情思。明程羽文《鸳鸯牒》卷一：“賦骨騷腸，顛危抑鬱。宜賜配文文山，共唱《滿江紅》一曲，氣吐爲虹。”

【騷煩】 纷乱烦扰。《天讨·军政府〈讨满洲檄〉》：“朝市騷煩，道路側目。”

【騷經】 指《离骚》。南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》：“故《騷經》、《九章》，朗麗以哀志。”宋陈与义《墨戏》诗之一：“併入晴窗三昧手，不須辛苦讀《騷經》。”清黄遵宪《放歌用前韵》：“不然痛飲讀《騷經》，望衡九面浮湘舲。”柳亚子《题屈大夫遗像》诗：“張楚亡秦計已訛，《騷經》一卷自嵯峨。”

[14]【騷語】 诗词的语句。泛指诗词作品。宋许及之《贺新郎》词：“獨炷爐香薰衣潤，對瀟瀟，翠竹都忘暑。時展卷，誦騷語。”

【騷弊】 谓动荡不安而且疲困。唐陈子昂《谏政理书》：“其後百姓騷弊，災變數興，吏人貪暴，其政日亂。”

[15]【騷鬧】 骚动喧闹。萧红《生死场》十七：“河边的小树随风在骚闹。”杨沫《青春之歌》第一部第一章：“火车到站后那一霎间的骚闹，随着喷腾的火车头上的白烟消失后，又复是寂寞和空旷了。”

【騷憂】 忧愁。汉焦赣《易林·明夷》：“他山之錯，與璆爲仇，來攻吾城，傷我肌膚，邦家騷憂。”

【騷賦】 指骚体作品。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》：“集之名昉于楚乎，屈、宋、唐、景皆楚也，非騷賦無以有集。”清杜岕《登钓台久之过溪吊谢翱》诗：“騷賦尊江渚，清時祖首陽。”

【騷踪】 指诗骚的风格传统。清蒲松龄《古历亭赋》：“乃有營州國士，適司鹾政於齊門；隴右洪支，又繼騷踪於湖渚。”

[16]【騷駭】 扰乱震惊。明杨慎《兵备姜公去思记》：“昧者爲之，徵調千里，騷駭一方。”

【騷壇】 诗坛。明徐复祚《投梭记·折齿》：“他風流名士壓騷壇，烏鬼寧同仙鶴班。”清袁于令《西楼记·砥志》：“交好，無非詞苑名流，與那騷壇年少，怎拚捨西樓月夜花朝。”清秋瑾《读徐寄尘小淑诗稿》诗：“今日騷壇逢勁敵，願甘百拜作降軍。”引申为文坛。清张声玠《四十自序》：“與閩之學士大夫文人墨士，觴酒淋漓，騷壇樹旗鼓。”

【騷頭】 犹淫棍。《初刻拍案惊奇》卷二六：“老和尚是個騷頭。”

【騷興】 (—xìng)诗兴。明张景《飞丸记·意传飞稿》：“乘騷興，揮毫意托美人屏。”

【騷學】 指关于《楚辞》的学问。宋严羽《沧浪诗话·诗评》：“唐人惟柳子厚深得騷學，退之、李觀皆所不及；若皮日休《九諷》不足爲騷。”

【騷徼】 (—jiào)骚扰边境。唐张说《谏避暑三阳宫疏》：“今國家北有胡寇覷邊，南有夷獠騷徼……臣願陛下及時旋軫，深居上京。”

【騷激】 ❶牢骚愤激。清王晫《今世说·德行》：“善詩歌、樂府、填詞，所爲大率託之美人香草，以寫其騷激之意。”徐嘉《论诗绝句》之七：“吏部園林倚醉歌，幽憂騷激託明河。”❷扰动激荡。清章学诚《文史通义·诗话》：“傾邪之人，欲有所取於世，則先以標榜聲氣，騷激人心。”

[18]【騷擾】 ❶动乱，社会不安定。《史记·平准书》：“行者齎，居者送，中外騷擾而相奉。”《宋书·沈攸之传》：“會巴西民李承明反，執太守張澹，蜀土騷擾。”清百一居士《壶天录》卷上：“天下騷擾，郡邑發人爲兵。”鲁迅《书信集·致曹白》：“种种骚扰，我是过惯了的。”❷使动乱不安，扰乱。三国魏曹植《王仲宣诔》：“嗟彼東夷，憑江阻湖。騷擾邊境，勞我師徒。”宋司马光《与王介甫书》：“所遣者雖皆選擇才俊，然其中亦有輕佻狂躁之人陵轢州縣，騷擾百姓者。”清昭梿《啸亭杂录·广赓虞之死》：“當事者恨入切骨，以騷擾驛站入奏。上優容之。”茅盾《锻炼》二

一:"敌机骚扰了差不多整个下午。"❸动荡喧扰,不宁静。三国魏曹操《与太尉杨彪书》:"今軍征事大,百姓騷擾。"《旧唐书·杨炎传》:"又獻議開豐州陵陽渠,發京畿人夫於西城就役,閭里騷擾,事竟無成。"清黄轩祖《游梁琐记·龙门鲤》:"明日,喧傳縣官驚風痰厥,合署騷擾。"许杰《台下的喜剧》:"他跳蚤一般的跳了进去,台下起了一阵骚扰。"❹使不宁静,搅扰。《京本通俗小说·拗相公》:"恐驚動所在官府,前來迎送;或起夫防護,騷擾居民不便。"《警世通言·赵太祖千里送京娘》:"將賊人車輛財帛,打開分作三分,一分散與市鎮人家,償其向來騷擾之費。"亦用作对受到招待表示感谢之词。郭沫若《虎符》第一幕:"多谢,骚扰了。"

[18]【騷壘】 犹诗坛。清钱谦益《比玉许再和前韵长至日蚤起复书此趣之》之三:"落魄風流迴不羣,酒場騷壘自能軍。"

【騷邊】 骚扰边境。《新唐书·解琬传》:"會吐番騷邊,復召授左散騎常侍,詔與虜定經界,因諧輯十姓降户。"

【騷雜】 犹嘈杂。茅盾《手的故事》九:"一片骚杂的人声由远而近,几个人慌慌张张从门前跑过。"

【騷離】 ❶谓忧愁愤懑,离心离德。《国语·楚语上》:"德義不行,則邇者騷離,而遠者距違。"韦昭注:"騷,愁也;離,叛也。"汉焦赣《易林·履之随》:"三姦相擾,桀跖爲交,上下騷離,隔絶天道。"❷骚乱叛离。《新唐书·韦陟传》:"今中原未平,江淮騷離,若不齋盟質信,以示四方,知吾等協心戮力,則無以成功。"

[19]【騷騷】 ❶行动急疾貌。《礼记·檀弓上》:"故騷騷爾則野,鼎鼎爾則小人,君子蓋猶猶爾。"郑玄注:"謂大疾。"宋黄庭坚《寄裴仲谟》诗:"騷騷家治具,夫子且歸沐。"❷愁思貌。《楚辞·刘向〈九叹·远游〉》:"聊假日以須臾兮,何騷騷而自故。"王逸注:"言己思年命欲暮,願且假日遊戲須臾之間,然中心愁思如故,終不解也。"❸寂寞凄凉貌。唐姚合《秋日书事寄秘书窦少监》诗:"秋氣日騷騷,星星雙鬢毛。"宋张耒《南征赋》:"曰厚土之瀰漫兮,予騷騷無以爲家。"❹象声词。(1)风声。《文选·张衡〈思玄赋〉》:"寒風凄其永至兮,拂窮岫之騷騷。"吕向注:"騷騷,風聲。"一说,风强劲貌。李善注:"騷騷,風勁貌。"唐吴融《风雨吟》:"風騷騷,雨涔涔,長洲苑外荒居深。"清姚鼐《题唐人关山行旅图》诗:"耳邊不斷風騷騷,猿鳥悲嘯兕虎嗥。"(2)风吹树木声。唐徐凝《莫愁曲》:"玳瑁牀頭刺戰袍,碧紗窗外葉騷騷。"唐李德裕《述梦诗四十韵》:"花光晨豔豔,松韻晚騷騷。"(3)风激水沫声。南朝梁何逊《入西塞示南府同僚》诗:"黯黯連障陰,騷騷急沫響。"(4)虫鸣声。宋张耒《寒蛩》诗:"寒蛩振翼聲騷騷,夜深月影在蓬蒿。"

【騷蘇】 愁苦貌。汉焦赣《易林·姤之井》:"先易後否,失我所市,騷蘇自苦,思吾故土。"

[20]【騷攘】 骚动纷乱。郭沫若《棠棣之花》第三幕第二场:"在骚攘中,聂政挺剑由左翼上。"

[21]【騷擕】 谓忧愁愤懑,离心离德。《新唐书·杨炎传》:"時方煬旱,人情騷擕,羣臣皆請赦文喜,帝不聽。"

[22]【騷體】 古典文学体裁的一种。起于战国时楚国,以大诗人屈原所作《离骚》为代表,并因此而得名。这类作品,富于抒情成分和浪漫气息;篇幅较长,形式也较自由;多用"兮"字以助语势。南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》:"延年以曼聲協律,朱馬以騷體製歌。"郭沫若《谈诗歌问题·新诗并未抛弃中国诗歌的传统》:"由四言而骚体,由五、七而长短句,乃至由词而曲,曲再要加入衬字衬句,都清楚地说明了这一点。"

[23]【騷驛】 犹驿骚。清李调元《哭陈蕴山一百韵》:"先言西藏動,騷驛羽書繁。"参见"驛騷"。

【騷攪】 犹胡搅。《儿女英雄传》第四十回:"竟是他娘的在這兒糊塗蠻纏騷攪呢!"

**[9]骚** "騷"的简化字。

**騖[骛]** [wù《广韵》亡遇切,去遇,微。]❶乱驰。《战国策·齐策五》:"魏王身被甲底劍,挑趙索戰。邯鄲之中騖,河山之間亂。"鲍彪注:"騖,亂馳也。"《文选·班固〈答宾戏〉》:"曩者王塗蕪穢,周失其馭,侯伯方軌,戰國横騖。"李善注:"東西交馳謂之騖。"❷疾速行进;驰骋。《楚辞·招魂》:"步及驟處兮誘騁先,抑騖若通兮引車右還。"南朝梁何逊《为孔导辞建安王笺》:"悠悠漢水,獨騖輕舟。"唐卢藏用《饯许州宋司马赴任》诗:"零雨征軒騖,秋風别驥嘶。"清魏源《嘘古吟》之七:"英雄騖八荒,暮年返其宅。"❸追求;追逐。《楚辞·九辩》:"燊精氣之摶摶兮,騖諸神之湛湛。"王逸注:"追逐羣靈之遺風也。"宋蔡絛《铁围山丛谈》卷二:"及後,所謂大臣,國事既不克自重,時吾已識事矣,則但睹朝野日騖黨仇,更相反覆。"闻一多《〈女神〉之地方色彩》:"到了如今,一味的时髦是骛,似乎又把'此地'两字忘到踪影不见了。"❹犹传扬。宋文莹《玉壶清话》卷三:"柳仲塗開知潤州,胡旦秘監爲淮漕,二人者,俱喜以名騖於時。"明高启《呈北郭诸友》诗:"弱齡騖名都,頗亦願高士。"❺用同"鶩"。鸭子。宋苏辙《和文与可洋州园亭三十咏·水池》:"好在水中魚,何愁池上騖。"元李寿卿《伍员吹箫》第二折:"漁翁也再不見落霞低伴孤飛騖。"清刘献廷《广阳杂记》卷四:"人不可無名,神仙猶尚如此,又何怪今之人趨走如騖邪?"

[6]【騖行】 (—xíng)驰行。《穆天子传》卷一:"戊寅,天子西征騖行,至於陽紆之山。"郭璞注:"騖,猶馳也。"

【騖名】 追求声誉。唐元稹《解秋》诗之三:"往歲學仙侶,各在無何鄉,同時騖名者,次第鵷鷺行。"清龚自珍《与人笺》二:"騖名之士如某君,孤進宜憫諒也。"章炳麟《驳中国用万国新语说》:"讀者不深惟其利病,而儳焉以除舊布新爲號,豈其智有未喻?亦騖名而不求實之過哉。"

[7]【騖利】 追求利益。明方孝孺《赠王仲缙序》:"飢而食,飽而嬉,營私而騖利,生無聞而死無述者衆人也。"清唐孙华《闲居写怀》诗之八:"騖利久成俗,民生競錐刀。"

[8]【騖奇】 犹猎奇。明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山一·太白子厚》:"考子美不但虚心太白,即高岑輩,無所不傾倒。然二子詩推轂杜者亦無幾。遂謂子美出高岑下,可乎?文人相輕,尚矣。子美揖讓諸公,正其卓爾難及處。後世騖奇之士,遂爲口實,奈何!"

[9]【騖神】 驰神,动脑筋。唐刘禹锡《观博》:"騖神默計,巧竭智匱,主進者書勝負之數於牘,視其所喪,又倍前籍焉。"

[10]【騖華】 追求华丽。清张裕钊《归震川〈平点史记〉

後序》:"好學深思之士,纇取古人之書,反復而熟讀之,以意逆志,達於幽渺,其所得蓋有遠出尋常解説之上者矣。拘文牽義,鶩華炫博,好爲枝詞碎説之徒,烏足以知此哉。"

[10]【鶩逐】 追逐。清包世臣《再与杨季子书》:"貴鄉汪容甫頗有真解,惜其鶩逐時譽,耗心飣餖,然有至者,固足爲後來先路矣。"章炳麟《国故论衡·辨诗》:"及曾國藩自以爲攻,誦法江西諸家,矜其奇詭,天下鶩逐。"

[11]【鶩望】 纵目远眺。南朝梁江淹《杂体诗·效颜延之〈侍宴〉》:"鶩望分寰隧,矖曠盡都甸。"

[12]【鶩揚】 谓迅疾浮游。《庄子·外物》:"〔大魚〕牽巨鉤錎没而下,鶩揚而奮鬐,白波若山,海水震蕩。"

【鶩棹】 急速行进的船。南朝宋谢灵运《登临海峤初发彊中作与从弟惠连见羊何共和之》:"隱汀絶望舟,鶩棹逐鶩流。"

[13]【鶩鼓】 指古代军中指挥驰骛进击的鼓声。《尉缭子·勒卒令》:"一鼓一擊而左,一鼓一擊而右。一步一鼓,步鼓也;十步一鼓,趨鼓也;音不絶,鶩鼓也。"

【鶩置】 犹言急驰传递。置,古时交通传递的站头。《淮南子·主术训》:"故至精之所動,若春氣之生,秋氣之殺也,雖馳傳鶩置不若此其亟。"

【鶩新】 追求时髦。鲁迅《书信集·致周作人》:"雁冰他们太骛新了。"

[15]【鶩駛】 疾速奔驶。清蒲松龄《聊斋志异·仙人岛》:"出則車馬已候於門。謝别而邁,行蹤鶩駛,俄至海岸。"又《画马》:"既就途,馬鶩駛,瞬息百里。"

【鶩暴】 谓脉象突然躁急散乱。《素问·大奇论》:"肝脈小急,癇瘛筋攣;肝脈鶩暴,有所驚駭。"

[17]【鶩趨】 争相趋附。严复《〈古今文钞〉序》:"而海内學子之所鶩趨,亦曰以是新術于吾之舊鵠最便。"

[19]【鶩鶩】 奔腾貌。唐皮日休《霍山赋》:"岳之形,有雲鶩鶩,其勃如怒。"

[24]【鶩驟】 迅疾行进。汉傅毅《舞赋》:"車音若雷,鶩驟相及;駱漠而歸,雲散城邑。"

[9]**鹜** "鶩"的简化字。

[10]**鰲**[**骜**] [ào《广韵》五到切,去号,疑。又五劳切,平豪,疑。]亦作"驐"。❶骏马名。《吕氏春秋·察今》:"良馬期乎千里,不期乎驥鰲。"高诱注:"鰲,千里馬名也。"亦比喻才能出众。唐韩愈《荐士》诗:"有窮者孟郊,受材實雄鰲。"❷马怒,不驯服。《楚辞·远游》:"服偃蹇以低昂兮,驂連蜷以驕鰲。"王逸注:"驂騑驕鰲,怒顛狂也。"洪兴祖补注:"驕鰲,馬行縱恣也……下五到切。"参见"鰲鰲"。❸狂妄;傲慢。《庄子·庚桑楚》:"蹍市人之足,則辭以放鰲。"《汉书·匈奴传上》:"陵轢邊吏,入盗,甚鰲無道,非約也。"唐白居易《才识兼茂明于体用科策一道》:"故政教肅,則以暴亂革心;誠信明,則獷鰲歸命。"亦指轻视。《吕氏春秋·下贤》:"士鰲禄爵者,固輕其主。"高诱注:"鰲,亦輕也。"❹古乐章名,专指《鰲夏》。《仪礼·大射仪》:"卿大夫皆出,公不送,公入,《鰲》。"郑玄注:"《鰲夏》亦樂章也,以鍾鼓奏之,其詩今亡。"

[4]【鰲亢】 高傲不驯和。元刘祁《归潜志》卷八:"其人皆女直功臣子,鰲亢奢縱不法。"

[5]【鰲主】 傲慢狂妄的君主。章炳麟《訄书前录·客帝匡谬》:"雖微册封,于孔氏之位何損?其册封,則鰲主媚臣之自爲僭濫。"

[6]【鰲好】 (—hǎo)方言。犹讨好。明冯梦龙《山歌·笼灯》:"滿面拌子箇灰塵,人門前全勿鰲好。"

[8]【鰲岸】 高傲。元刘祁《归潜志》卷三:"蓋飛伯爲人雖聰穎絶人,然涉世日淺,頗鰲岸不通徹,此所以不免。"

【鰲忽】 轻慢。《汉书·东平思王刘宇传》:"加以年齒方剛,涉學日寡,鰲忽臣下。"

【鰲放】 傲慢放任。《新唐书·儒学传中·孔若思》:"故事,以宗室爲州别駕,見刺史,鰲放不肯致恭。"又《儒学传下·李白》:"白自知不爲親近所容,益鰲放不自修。"

[9]【鰲侮】 傲慢轻侮。《新唐书·韩弘传》:"弘爲人莊重寡言,罪殺人,問法何如,不自爲輕重,沈謀勇斷,故少誠、師道皆憚之。詔使至,或鰲侮不爲禮。"

【鰲倪】 傲慢轻脱。《新唐书·李夷简传》:"京兆尹楊憑性鰲倪,始爲江南觀察使,冒没于財。夷簡爲屬刺史,不爲憑所禮。"

【鰲很】 亦作"鰲狠"。倨傲狠戾。晋葛洪《抱朴子·极言》:"始皇剛暴而鰲很。"唐张说《故开府仪同三司上柱国赠扬州刺史大都督梁国公姚文公神道碑奉敕撰》:"公性仁恕,行簡易。虛懷汎愛,而涇渭不雜;真率徑盡,而應變無窮。常推是心,以御於物,故所莅必虻庶風偃,鰲狠化從。"金元好问《杨叔能〈小亨集〉引》:"初予學詩,以十數條自警云:無怨懟、無謔浪、無鰲狠。"

【鰲狠】 见"鰲很"。

[10]【鰲夏】 古乐章名。九夏之一。《周礼·春官·锺师》:"凡樂事,以鐘鼓奏九夏:《王夏》、《肆夏》……《鰲夏》。"郑玄注:"公出入,奏《鰲夏》。"参见"九夏❶"。

【鰲倨】 傲慢。《新唐书·文艺传上·崔信明》:"揚州録事參軍鄭世翼者,亦鰲倨,數佻輕忤物。"

【鰲悍】 傲慢蛮横。明沈德符《野獲编·督抚·李尚书中丞父子》:"益鰲悍無狀,李至即寂然。"

[12]【鰲傑】 犹豪杰。章炳麟《封建考》:"收天下之鰲傑,聚天下之稱材。"

【鰲然】 高傲的样子。元揭傒斯《答胡汲仲书》:"雖有孔孟,猶不當鰲然自任,略無辭讓之色。"《明史·王越传》:"越既爲禮法士所疾,自負豪傑,鰲然自如。"

【鰲猾】 狂妄狡诈。元姚燧《荣禄大夫江淮等处行中书省平章政事游公神道碑》:"公則以物力多寡差賦之直,已無所漁牟,敢有爲舊鰲猾者,悉論如律。"

【鰲愎】 傲慢固执。《韩非子·十过》:"夫知伯之爲人也,好利而鰲愎。"

[13]【鰲肆】 狂妄放肆。《新唐书·苏晋传》:"屬邑豪蒲氏鰲肆不法,州檄思貞按之,擿其姦贓萬計,卒論死,部人稱慶,刻石歎頌。"

【鰲辟】 傲慢邪辟。《史记·乐书》:"鄭音好濫淫志,宋音燕女溺志,衛音趣數煩志,齊音鰲辟驕志,四者皆淫於色而害於德,是以祭祀不用也。"

[17]【鰲蹇】 傲慢不驯。《新唐书·刘闢传》:"時帝新即位,欲静鎮四方,即拜檢校工部尚書,劍南西川節度使。闢意帝可動,益鰲蹇,吐不臣語,求統三川。"

[20]【鰲鰲】 亦作"驐驐"。马怒不驯貌。《古文苑·石

鼓文》:"左驂驐驐,驐驐扯女。"章樵注:"馬怒也。"

[21]【驁嚚】 犹言桀骜不驯。元姚燧《湖广行省左丞相神道碑》:"公以靖江遠中土,非長沙匹,民性驁嚚,易叛難服,不重典刑之。"

10 **骜** "驁"的简化字。

**驐** 同"驁"。

**驉** 同"驉"。唐白居易《宣州试射中正鹄赋》:"其一發也,驉若徹札;其再中也,擭如貫笠。"一本作"驉"。

**驊**[骅] [huá《广韵》户花切,平麻,匣。]即骅骝。明陈与郊《灵宝刀·青楼乞赦》:"便金母玉池頭,也不免紫燕黄驊騄。"参见"驊騮"。

[15]【驊駒】 骏马。宋梅尧臣《送崔黄臣殿丞之任庐山》诗:"驊駒西行四千里,直度經橋百尋水。"

[16]【驊騑】 骏马。清侯方域《定鼎说》:"鑾接胭脂,奪匈奴之顔色;烽息祁連,騰上廂之驊騑。"

[17]【驊騮】 见"驊騮"。

[18]【驊騄】 良马。晋葛洪《抱朴子·尚博》:"然時無聖人,目其品藻,故不得騁驊騄之迹於千里之塗,编近世之道於三墳之末也。"

[19]【驊騮】 亦作"驊騮"。周穆王八骏之一。泛指骏马。《荀子·性恶》:"驊騮騹驥纖離绿耳,此皆古之良馬也。"杨倞注:"皆周穆王八駿名。"《史记·秦本纪》:"造父以善御幸於周繆王,得驥、温驪、驊騮、騄耳之駟,西巡狩,樂而忘歸。"唐耿湋《上将行》:"櫪下驊騮思鼓角,門前老將識風雲。"宋周必大《二老堂杂志·井蛙骅骝》:"井蛙不可以語海,其見小也;驊騮不可以捕鼠,其用大也。小大雖殊,其不適用一也。"清李渔《蜃中楼·义举》:"恨不得一步驊騮騁到瀟湘。"柳亚子《叔老病中惠题〈羿楼客籍〉第一册次韵奉和》:"摇筆書生盛唱酬,天馬行空似驊騮。"

**驀**[蓦] [mò《广韵》莫白切,入陌,明。]❶上马,骑。《文选·左思〈吴都赋〉》:"驀六駮,追飛升。"李周翰注:"驀,騎也。"❷穿越;跨过。唐李贺《送沈亚之歌》:"雄光寳礦獻春卿,煙底驀波乘一葉。"元柯丹丘《荆钗记·哭鞋》:"辭親去,别淚零,豈料登山驀嶺,只因人遞簡傳書,教娘離鄉背井。"《英烈传》第六回:"當家長老叫行者起早燒湯做飯,那行者驀來驀去都是柴堆塞的,那裏尋個進廚房的路去。"❸跳跃。《敦煌变文集·燕子赋》:"人急燒香,狗急驀牆。"明沈德符《野獲编补遗·内监·内廷豢畜》:"貓性最喜跳驀。"梁启超《新民说》十七:"虎逐於後,則懦夫可驀絶澗。"❹冒,冲上来。《水浒传》第三九回:"獨自一個,一杯兩盞,倚闌暢飲,不覺沉醉。猛然驀上心來,思想道……"又第四五回:"楊雄看了那婦人,一時驀上心來……指着那婦人罵道:'你這賤人!賤妮子!好歹是我結果了你!'"《警世通言·计押番金鳗产祸》:"自古人極計生,驀上心來。"❺忽然。金董解元《西厢记诸宫调》卷三:"恰正張生悶加轉,驀見紅娘歡喜煞,叉手奉迎他。"《武王伐纣平话》卷下:"二將入陣,驀閙旗開,忽覩一員猛將。"《花城》1981年第6期:"我蓦回过头,昨天同车的女人,又站在我的面前了。"参见"驀地"、"驀然"。❻用同"陌"。参见"驀刀"、"驀生"。

[2]【驀刀】 陌刀,长刀。驀,用同"陌"。《敦煌变文集·汉将王陵变》:"中軍家三十將士各執闊刃驀刀,當時便喝:'來者甚人?'"《景德传灯录·婺州明招德谦禅师》:"驀刀叢裏逞全威,汝等應當善護持。"

[3]【驀山溪】 ❶词牌名。又名《上阳春》。双调八十二字,仄韵。❷曲牌名。南北曲均属大石调。字数均与词牌不同。南曲用作引子,北曲用在套曲中。

[5]【驀生】 陌生。驀,用同"陌"。《水浒传》第二十回:"白勝的事,可教驀生人去那裏使錢,買上囑下,鬆寬他,便好脱身。"朱自清《白种人——上帝的骄子》:"但若遇着蓦生的小孩,我自然不能这么做。"丁玲《莎菲女士的日记·三月二十六号》:"一个活了二十岁的人,开始一人跑到蓦生的地方去,还是第一次。"

[6]【驀地】 亦作"驀的"。出乎意料地;突然。《朱子语类》卷六七:"若不尋得一箇通路,只驀地行去,則必有礙。"元郑光祖《㑳梅香》第一折:"聽呀的門扃,似擦的人行,驀的聞聲。"明王玉峰《焚香记·辨非》:"怕有奸人驀地生惡意,乘機就裏施毒計。"沙汀《意外》:"李涛蓦地纳闷起来,试想猜准那个老钉着问他的是什么人。"又《困兽记》二七:"他蓦的流下泪来,孟瑜忽然感觉有趣似的笑了。"

【驀地裡】 见"驀地裏"。

【驀地裏】 亦作"驀地裡"。犹驀地。明王錂《春芜记·瞥见》:"怪何來無知少年,驀地裏將人流盼。"《鼓掌绝尘》第八回:"驀地裡只聽得鐘鼓齊鳴,恰是本祠僧人起來誦早功課,方纔驚醒。"

[8]【驀直】 一径;笔直。《景德传灯录·诸方杂举徵拈代别语》:"僧問:'徑山路何處去?'婆曰:'驀直去。'"清王夫之《读四书大全说·大学·传第九章》:"如弩機一發,近者亦至之有準,遠者亦至之有準,一條驀直去,終無迂曲走移。"

【驀的】 见"驀地"。

【驀忽】 忽然。《朱子语类》卷五九:"若只管兀然守在這裏,驀忽有事至于吾前,操底便散了。"宋无名氏《张协状元》戏文第十三出:"驀忽心閑,小樓東欄桿鎮倚。"清曹寅《西轩纳凉口号》之三:"驀忽垂楊十五年,那容泥絮不風蟬。"

[12]【驀越】 超越。宋陆游《奏筠州反坐百姓陈彦通诉人吏冒役状》:"縱使州郡欲治其虚妄驀越之類,亦自有見行條法。"宋王栐《燕翼诒谋录》卷四:"訴人不得驀越陳狀,違者科罪。"亦指跨越。《剪灯新话·牡丹灯记》:"衆遂至山,攀緣藤葛,驀越溪澗,其上絶頂,果有草庵一所。"

【驀然】 不经心地;猛然。宋辛弃疾《青玉案·元夕》词:"衆裏尋他千百度。驀然迴首,那人却在,燈火闌珊處。"《初刻拍案惊奇》卷二十:"當時驀然倒在床上,已自叫喚不醒了。"萧红《生死场》十三:"亡国后的赵三,蓦然念起那些死去的英勇的伙伴!"

[13]【驀路人】 陌路人。指路上碰到的不相识的人。驀,用同"陌"。唐汪遵《望思台》诗:"不憂家國任姦臣,骨肉翻爲驀路人。"

[16]【驀駮】 传说中一种跑得极快的猛兽。唐牛僧孺《玄怪录·古元之》:"及無虎、狼、豺、豹、狐狸、驀駮之獸,又無猫、鼠、猪、犬擾害之類。"

【驀頭】 当头,迎头。《五灯会元·云门宗·妙峰如

璨禅师》："若道不得，明年四月八，還是驀頭澆。"

²⁰【驀驀】 恍惚不安貌。宋德祐太学生《祝英台近》词："倚危欄，斜日暮，驀驀甚情緒。"

¹⁰**蓦** "驀"的简化字。

**驔** ［diān《广韵》都年切，平先，端。］额上带白星的马。《太平御览》卷八四九引汉应劭《风俗通》："俗説驔馬啖賓客，宴食已闋，主意未盡，欲後飲酒，餘無施，更出脯、鮓、椒、薑、鹽、豉，言其速疾如驔馬之傳命。"清李调元《和祝芷塘谢巴驔马》："我有巴驔馬，銀針面上分。"

**騨**[1] ［hàn《广韵》侯旰切，去翰，匣。］长毛马。宋苏轼《书韩幹〈牧马图〉》诗："白魚赤兔騂皇騨，龍顱鳳頸獰且妍。"

**騨**[2] ［hán《广韵》胡安切，平寒，匣。］见"駮騨"。

**驆** 同"驘"。骡。《墨子·经说下》："通問者曰：'子知驆乎？'"孙诒让间诂："《説文·馬部》云'驘，驢父馬母者也，从馬，䖒聲'。或从羸作騾。此蓋从䖒省聲，而以盲爲西，則傳寫之譌。"

**驫** 同"驘"。

**騵** ［yuán《广韵》愚袁切，平元，疑。］赤身白腹的马。《诗·大雅·大明》："檀車煌煌，駟騵彭彭。"毛传："騮馬白腹曰騵。"《淮南子·主术训》："伊尹賢相也，而不能與胡人騎騵馬而服騊駼。"金董解元《西厢记诸宫调》卷二："陀地勒住戰騵。"

**騪** 同"馭"。《古文苑·石鼓文》："迂騪孔庶。"章樵注："騪，鄭云：'今作馭。'"

**驆** 同"驆"。参见"駐驆"。

**騔** ［tǎ《广韵》吐盍切，入盍，透。］见"騙騔"。

**驥** ［jì《广韵》几利切，去至，見。］企望；仰慕。《礼记·文王世子》"王乃命公侯伯子男及羣吏曰：'反養老幼于東序，終之以仁也'"汉郑玄注："諸侯歸，各帥於國，大夫勤於朝，州里驥於邑是也。"孔颖达疏："云'州里驥於邑'者，州長里宰之官，希驥慕仰，行之於邑是也。"

【驥思】 企想，想望。《隶释·汉鲁相韩敕造孔庙礼器碑》："自天王以下，至于初學，莫不驥思嘆卬。"

**騬** ［chéng《广韵》食陵切，平蒸，船。］马被割去睾丸。《周礼·夏官·校人》"夏祭先牧，頒馬攻特"汉郑玄注："鄭司農云：攻特謂騬之。"亦泛指割掉牲畜的睾丸或卵巢。参见"騬豬"。

¹⁰【騬馬】 经阉割的马。《资治通鉴·後唐庄宗同光三年》："郭崇韜素疾宦官，嘗密謂魏王繼岌曰：'大王他日得天下，騬馬亦不可乘，况任宦官！宜盡去之，專用士人。'"《旧五代史·唐书·郭崇韬传》作"騸馬"。《金史·兵志》："明昌五年，散騬馬，令中都、西京、河北東、西路驗民物力分畜之。"

¹⁵【騬豬】 经阉割的猪。章炳麟《新方言·释动物》："《説文》：'騬，犗馬也。'登萊移以言豬，謂豬去陰者爲騬豬。"

**驫** 同"獅"。明高明《琵琶记·杏园春宴》："望雲騅，忽雷駁，拳毛騧，驫子花。"

**騷** ［yáo］见"驕騷"。

**騱** ［xí《广韵》胡雞切，平齊，匣。］❶前足全白的马。《尔雅·释畜》："〔馬〕前足皆白，騱。"唐郄昂《岐邠泾宁四州八马坊颂碑》："有騋有騱，有翎有驈。"❷见"驒₂騱"。

**騮**［骝］ ［liú《广韵》力求切，平尤，來。］红身黑鬃尾的马。泛指骏马。《梁书·张率传》："《禮》稱驪騵，《詩》誦騮駱。"宋严仁《鹧鸪天·别意》词："紫騮嚼勒金銜響，衝破飛花一道紅。"清李调元《送编修诸桐屿出守辰州》诗："册府仙郎駕五騮，一麾出守下瀛洲。"参见"驊騮"。

¹⁰【騮馬】 黑鬣黑尾的红马。北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》："騮馬、驪肩、鹿毛……皆善馬也。"唐李白《军行》诗："騮馬新跨白玉鞍，戰罷沙場月色寒。"清黄遵宪《番客篇》："駕車四騮馬，一色紫絲韁。"

²⁰【騮驊】 即骅骝。清陈确《书赠丁二表孙便面》诗："春陰良所惜，天路待騮驊。"续范亭《国难日有感》诗："我亦愛名馬，騏驥與騮驊。"参见"驊騮"。

**骝** "騮"的简化字。

**騶**[1]［驺］ ［zōu《广韵》側鳩切，平尤，莊。］❶古时掌管养马并管驾车的人。《左传·成公十八年》："程鄭爲乘馬御，六騶屬焉。"孔颖达疏："騶是主駕之官也。"《後汉书·宦者传·张让》："凡詔所徵求，皆令西園騶密約勑，號曰'中使'。"李贤注："騶，養馬人。"《梁书·文学传·谢幾卿》："因詣道邊酒壚，停車褰幔，與車前三騶對飲，時觀者如堵，幾卿處之自若。"❷骑马驾车的随从。《汉书·惠帝纪》："外郎不滿二歲，賜萬錢……執楯、執戟、武士、騶比外郎。"颜师古注："騶本廄之馭者，後又令爲騎，因謂騶騎耳。"晋干宝《搜神记》卷四："忽于樹間逢一絳衣騶，呼班云：'泰山府君召。'"❸古代帝王畜养禽兽的园地。汉贾谊《新书·礼》："騶者，天子之囿。"《文选·左思〈魏都赋〉》："顯文武之壯觀，邁梁騶之所著。"张载注："《魯詩傳》曰：古有梁騶。騶，天子田也。"❹通"菆"。好箭。参见"騶發"。❺姓。战国齐有驺忌。见《史记·孟子荀卿列传》。

**騶**[2]［驺］ ［zhū《集韵》追輸切，平虞，知。］古地名。在今山东省邹县。《史记·孟子荀卿列传》："孟軻，騶人也。"司马贞索隐："鄒，魯地名。"《汉书·地理志下》："騶，故邾國，曹姓，二十九世爲楚所滅。"章炳麟《国故论衡·原学》："山東多平原大壇，故騶魯善頌禮；關中四塞便騎射，故秦隴多兵家。"

**騶**[3]［驺］ ［zhòu《集韵》鉏救切，去宥，崇。］通"驟"。迅疾。《礼记·曲礼上》："車驅而騶，至于大門。"陆德明释文："騶，仕救反。"孔颖达疏："車驅而騶者……左右從者疾趨從車行也。"阮元校勘记："惠棟校本騶作驟。按，依《説文》當作驟，經文作騶，假借字。"

**騶**[4]［驺］ ［qū《集韵》逡須切，平虞，清。］通"趨"。快走。《荀子·正论》："和鸞之聲，步中《武》《象》，騶中《韶》《頀》以養耳。"杨倞注："騶，

當爲趨。"明袁宏道《由渌罗山至桃园县记》:"余肅冠裾,將揖之,未數步,騶而前,余笑益不止。"

[2]【騶人】 为长官驾驭车马的人。《晋书·皇甫重传》:"獲御史騶人,問曰:'我弟將兵來,欲至未?'"《明史·孙鑨传》:"故事,冢宰與閣臣遇不避道,後率引避。光祖争之,乃復故。然陰戒騶人異道行,至鑨益徑直。"清赵翼《驿柳诗和蒋立庵》之五:"可憐老剩空腔在,徒與騶人作馬柳。"

[3]【騶士】 即驺人。《新唐书·奸臣传下·柳璨》:"日暮自禁中出,騶士傳呼宰相,人皆大驚。"参见"騶人"。

【騶子】 掌管车马的仆役。《韩非子·外储说左上》:"景公遽起,傳騎又至。景公曰:'趨駕煩且之乘,使騶子韓樞御之。'"《旧唐书·马周传》:"遂使朝會之位,萬國來庭,騶子倡人,鳴玉曳履,與夫朝賢君子,比肩而立,同坐而食,臣竊恥之。"清李调元《张献忠降生记》:"忽見兩廊人夫喧閧,騶子奔馳。"

[4]【騶牙】 兽名。即驺虞。《史记·滑稽列传》:"建章宫後閣重櫟中有物出焉,其狀似麋。以聞,武帝往臨視之。問左右羣臣習事通經術者,莫能知……於是朔(東方朔)乃肯言,曰:'所謂騶牙者也。遠方當來歸義,而騶牙先見。其齒前後若一,齊等無牙,故謂之騶牙。'"明归有光《题〈异兽图〉》诗:"嗚乎,孰謂解衣盤礴稱良史,不識騶牙與麟趾。"清鄂尔泰《赠方望溪》诗:"《博物》但解辨鼮鼠,《搜神》或詑名騶牙。"参见"騶虞❶"。

[5]【騶矢】 良箭。騶,通"菆"。《汉书·晁错传》"材官騶發,矢道同的,則匈奴之革笥木薦弗能支也"唐颜师古注:"騶謂矢之善者也。《春秋左氏傳》作菆字,其音同耳……騶發,發騶矢以射也。"

【騶奴】 旧时驾驭车马的奴仆。《汉书·五行志中之上》:"時王賀狂悖,聞天子不豫,弋獵馳騁如故,與騶奴宰人游居娛戲,驕嫚不敬。"元马祖常《缫丝行》:"騶奴橫索馬鞭絲,婦姑房中拆纑經。"明唐顺之《华三山墓表》:"又諸富人與貴人父兄,率飾冠帶,都騶奴,日夜碌碌,以刺候造請結納爲事。"

[6]【騶寺】 (—shì)骑从侍役。《晋书·舆服志》:"革帶古之鞶帶,謂之鞶革,文武衆官牧守丞令下及騶寺皆服之。"《南史·齐衡阳公谌传》:"左丞沈昭略奏:'凡有鹵簿官,共乘不得兼列騶寺。'"

【騶吏】 骑马的侍从。宋陶穀《清异录·无字歌》:"長沙獄掾任福祖擁騶吏出行。"明高启《早至阙下候朝》诗:"騶吏忽傳丞相至,火城如晝曉寒銷。"

【騶列】 仪卫。《魏书·綦儁传》:"尋除御史中尉,於路與僕射賈顯度相逢,顯度恃勳貴,排儁騶列倒,儁忿見於色,自入奏之。"

【騶伍】 指马步差役。《新唐书·杨虞卿传》:"大和九年,京師訛言鄭注爲帝治丹,剔小兒肝心用之。民相驚,扃護兒曹。帝不悦,注亦内不安,而雅與虞卿有怨,即約李訓奏言:'語出虞卿家,因京兆騶伍布都下。'"清徐兰《归花城杂咏》:"騶伍漫勞歌況瘁,侯王猶自佩凋弓。"

[7]【騶吾】 兽名。即驺虞。《山海经·海内北经》:"林氏國,有珍獸,大若虎,五采畢具,尾長于身,名曰騶吾,乘之日行千里。"清谭嗣同《三十自纪》:"安心騶吾,渺思鸞鉌。"参见"騶虞❶"。

【騶皂】 养马驾车的差役。唐段成式《酉阳杂俎·梦》:"愚者少夢,不獨至人;問之騶皂,百夕無一夢也。"

[8]【騶卒】 掌管车马的差役。亦泛指一般仆役。《魏书·济南王匡传》:"〔任城王澄〕後將赴省,與匡逢遇,騶卒相撾,朝野駭愕。"唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋中》:"會昌二年,其友人陸休符忽夢被録至一處,有騶卒止之。"宋吴处厚《青箱杂记》卷三:"衛士騶卒,朝夕喧雜。"清赵翼《舒城题旅店壁》诗:"輿夫騶卒紛肩摩,咄咄逼人何太近?"

[9]【騶珂】 马勒上的饰物。宋司马光《送陕州陈廉秘丞》诗之三:"騶珂通峽響,門戟照秋寒。"

【騶哄】 贵官出行时引马喝道的差役。《新唐书·崔琳传》:"其羣從數十人,自興寧里謁大明宫,冠蓋騶哄相望。"又《郑畋传》:"故時,宰相騶哄聯數坊,呵止行人。"清唐孙华《寿王戒庵九十》诗之一:"雅志避騶哄,插籬隔門庭。"

【騶徒】 驺人。宋梅尧臣《高车再过谢永叔内翰》诗:"俯躬拜我禮愈下,騶徒竊語音微通。"

[11]【騶從】 古时贵族的骑马的侍从。宋梅尧臣《次韵和钱君倚同马君实二学士见过》:"登車莫言遠,騶從美且都。"明田艺蘅《留青日札·姚广孝》:"〔姚廣孝〕一日入城,見僧官騶從之盛,歎曰:'僧亦富貴如此耶!'"清赵翼《偕补山崧霞游雪崖洞甲秀楼诸胜》诗:"相邀出城遊,屏却騶從吼。"

[12]【騶馭】 驾驭车马的侍从。南朝陈张正见《门有车马客行》:"良時不可再,騶馭鬱相催。"唐王维《早朝》诗:"銀燭已成行,金門儼騶馭。"宋秦观《财用下》:"損車馬,毀池觀,減騶馭,散音樂。"亦指车马。唐皇甫冉《奉和独孤中丞游法华寺》:"巖空騶馭響,樹密旆旌連。"唐无可《陪姚合游金州南池》诗:"高城吹角絶,騶馭尚裴回。"

【騶喝】 (—hè)贵官出行时传呼喝道的差役。《北史·郭祚传》:"故事,令、僕、中丞騶喝而入宫門,至於馬道。及祚爲僕射,以爲非盡敬之宜,言於帝,納之。下詔御在太極,騶喝至止車門;御在朝堂,至司馬門。騶喝不入宫,自此始也。"《新唐书·李实传》:"實嘗與御史王播遇,而騶喝争道,播鈎責從者,實怒,奏播爲三原令,廷辱之。"

【騶傔】 骑马驾车的侍从差役。《新唐书·董晋传》:"萬榮死,鄧惟恭總其軍,晉受命,不召兵,惟幕府騶傔從之,即日上道。"

【騶御】 驾驭车马的人。南朝梁何逊《早朝车中听望》诗:"胥徒紛絡繹,騶御各西東。"《朱子语类》卷一三六:"若楊綰用,而大臣損音樂,減騶御,則人豈可不有以養素自重耶?"亦指车马、随从。《醒世恒言·陈孝基陈留认舅》:"一月後,有親友從洛中回來,至張家弔奠,述云,某日於嵩山遊玩,忽見旌幢騶御滿野。"清徐乾学《陇山歌送许天玉之官新安》:"許侯分符萬里去,曉發青門擁騶御。"

【騶發】 发射良箭。騶,通"菆"。《汉书·晁错传》:"材官騶發,矢道同的,則匈奴之革笥木薦弗能支也。"颜师古注:"騶謂矢之善者也。《春秋左氏傳》作菆字,其音同耳……騶發,發騶矢以射也。"

[13]【騶虞】 ❶传说中的义兽名。《诗·召南·驺虞》:"彼茁者葭,壹發五豝,于嗟乎騶虞。"毛传:"騶虞,義獸也。白虎,黑文,不食生物,有至信之德則應之。"汉司马相如《封禅文》:"囿騶虞之珍羣,激麋鹿之怪獸。"唐皮日

休《相解》："夫以鳳爲禽耶？鳳則仁義之禽也。以騶虞爲獸邪？則騶虞仁義之獸也。"清钱谦益《太保曹公神道碑》："騶虞之不殺，鳳凰之不搏，仁也。"❷天子囿中掌鸟兽的官。《周礼·春官·锺师》："凡射，王奏騶虞，諸侯奏貍首。"贾公彦疏："今《詩》韓魯説：騶虞，天子掌鳥獸官。"一说，为"騶人"与"虞人"的并称。参阅宋戴埴《鼠璞·驺虞》。❸古乐曲名。《仪礼·乡射礼》："樂正東面命大師曰：'奏《騶虞》間若一。'大師不興。許諾，樂正退，反位，乃奏《騶虞》以射。"《墨子·三辩》："周成王因先王之樂，又自作樂命曰《騶虞》。"汉张衡《东京赋》："禮事展，樂物具，《王夏》闋，《騶虞》奏。"五代谭用之《寄孟进士》诗："書回科斗江帆暮，曲罷《騶虞》海樹蒼。"宋郑樵《〈通志〉总序》："至後漢之末，《詩》三百僅能傳《鹿鳴》、《騶虞》、《伐檀》、《文王》四篇之聲而已。"

[13]【騶虞符】 一种饰有驺虞图形的传信符。《新唐书·车服志》："傳信符者，以給郵驛，通制命……東方諸州給青龍符，南方諸州朱雀符，西方諸州騶虞符，北方諸州玄武符，皆左四右三。"

【騶虞幡】 一种绘有驺虞图形的旗帜，用以传旨解兵。《晋书·楚王玮传》："會天明，帝用張華計，遣殿中將軍王宫齎騶虞幡麾衆曰：'楚王矯詔。'衆皆釋杖而走。"清赵翼《廿二史劄记》卷八："晉制最重騶虞幡，每至危險時，或用以傳旨，或用以止兵，見之者輒慴伏而不敢動，亦一朝之令甲也。"

【騶虞幢】 驺虞幡。元耶律楚材《和许昌张彦升见寄》："兵出潼關渡天塹，翠華雜映騶虞幢。"

【騶殿】 官员出行的随从。古代官员出行，前后都有骑从喝道，在前称"呵"，在后称"殿"。唐郑处诲《明皇杂录》卷下："班景倩自揚州采訪入爲大理寺少卿，路由大梁，倪若水爲郡守，西郊盛設祖席。宴罷，景倩登舟，若水望其行塵，謂掾吏曰：'班公是行何異登仙乎？爲之騶殿，良所甘心。'默默良久，方整駕回。"

[14]【騶僕】 驾驭车马的仆役。《新唐书·倪若水传》："班公是行若登仙，吾恨不得爲騶僕。"宋杨万里《之永和小憩资寿寺》诗："不緣憩騶僕，幾失此山房。"

【騶僮】 驺仆。《新五代史·闽世家·王继鹏》："高祖遣散騎常侍盧損册昶閩王，拜其子繼恭臨海郡王。損至閩，昶稱疾不見，令繼恭主之。又遣中書舍人劉乙勞損于館，乙衣冠偉然，騶僮甚盛。"

[15]【騶豎】 驺仆。《新唐书·马周传》："今超授高爵，與外廷朝會，騶豎倡子，鳴玉曳履，臣竊恥之。"

【騶導】 古时贵官出行，在前引马开道的骑卒。《新唐书·张嘉祐传》："嘉祐，嘉貞弟，有幹略。方嘉貞爲相時，任右金吾衞將軍，昆弟每上朝，軒蓋騶導盈閭巷，時號所居坊曰鳴珂里。"宋陆游《老学庵笔记》卷三："張達明雖早歷清顯，致位綱轄，然未嘗更外任。奉祠居臨川，郡守月旦謁之，達明見其騶導，歎曰：'人生五馬貴。'"清钮琇《觚賸·扁舟访隐》："徐俟齋不出山者幾四十年，巡撫湯公慕其品望，悉屏騶導，止從一小僮，駕扁舟訪焉。"

【騶駕】 犹车驾。敬美之辞。南朝梁沈约《少年新婚为之咏》："高門列騶駕，廣路從驪駒。"南朝梁刘孝绰《归沐呈任中丞昉》诗："時時釋簿領，騶駕入吾廬。"唐梁知微《入朝别张燕公》诗："鳧舟纔結纜，騶駕已相迎。"

[16]【騶輻】 代称车骑。《南齐书·百官志》："今中丞則職無不察，專道而行，騶輻禁呵，加以聲色，武將相逢，輒致侵犯，若有鹵簿，至相毆擊。"

[17]【騶隸】 驺仆。明李东阳《长至祀陵纪行》诗："傳教騶隸齊迴節，逢著樵夫屢問岐。"

【騶輿】 犹驺驾。清黄六鸿《福惠全书·莅任·承事上司》："旌節經臨，騶輿按部。"

[18]【騶騎】 驾驭车马的骑士。《後汉书·樊宏传》："帝聞之，常勑騶騎臨朝乃告，勿令豫到。"《新唐书·奸臣传上·李林甫》："林甫自見結怨者衆，憂刺客竊發，其出入，廣騶騎，先驅百步，傳呼何衛，金吾爲清道，公卿辟易趨走。"明沈德符《野獲编·礼部一·褐盖》："其人擁多金，負小慧，學詩畫，以此得交士大夫。一日擁騶騎乘小轎，過正陽門所謂棋盤街者。"清阮元《小沧浪笔谈》卷三："此畫像中，騶騎步卒，大車、鸞車、鼓車，儀衛甚都，雖無題識，要非郭巨墓中應有。"

[20]【騶響】 车马声。隋江总《至德二年十一月十二升德施山斋三宿决定罪福忏悔》诗："曲澗停騶響，交枝落幔陰。"

[22]【騶轡】 代称车骑。宋黄庭坚《次韵奉送公定》："五侯盛賓客，騶轡交横馳。"亦指驾驭车马的人。宋张耒《王都尉惠诗求和因次其韵以督之》："鳴鞭走送煩騶轡，坐對朝寒北風起。"

[23]【騶驥】 古代传说中的仁兽名。《广韵·平虞》："虞，《説文》曰：'騶虞，仁獸，白虎黑文，尾長於身，不食生物。'俗作驥。"《隋书·王劭传》："其大玉有日月星辰，八卦五岳，及二麟雙鳳，青龍朱雀，騶驥玄武，各當其方位。"

**10 騗** 同"驕[1]"。马王堆汉墓帛书《老子·道经》："貴富而騗，自遺咎也。"今本《老子》作"驕"。元乔吉《金钱记》第四折："簪花宫帽側，挽轡玉驄騗。"

**騯** [péng《广韵》薄庚切，平庚，並。又步光切，平唐，並。] 亦作"駍"。❶马行貌。明无名氏《箜篌记·奏凯》："上戰場去奪龍驤熊騯，俺這裏再整弢鞭。"❷见"騯騯"。

【騯騯】 亦作"駍駍"。马强壮貌。《说文·馬部》："駍，馬盛也。从馬旁聲。《詩》曰：'四牡駍駍。'"按，今本《诗·小雅·北山》、《大雅·烝民》均作"彭彭"。

**騂** 同"骍"。章炳麟《訄书·族制》："仲尼之過于季孫田成子而不得進，子弓之騂角而不得十二游以南面，遏之也力，故創之也甚。雖然，使上古無世卿，又安得仲尼子弓也。"

**騫[1]［骞］** [qiān《广韵》去乾切，平仙，溪。] ❶马腹低陷。亦指其他动物腹部低陷。明刘侗于奕正《帝京景物略·胡家村》："其先聒聒生者曰叫蚂蚱，以比於聒聒，腹太似，恨騫。"参见"騫腹"。❷亏损。《诗·小雅·无羊》："矜矜兢兢，不騫不崩。"毛传："騫，虧也。"《宋书·後废帝纪》："頃國賦多騫，公儲罕給。"唐柳宗元《吊乐毅文》："大廈之騫兮，風雨萃之。"章炳麟《印度中兴之望》："觀今者學術多廢墜，獨歷史尚稍完具，令士民不騫太古，以期獨立。"❸仰首貌。《楚辞·大招》："鰅鳙短狐，王虺騫只。"王逸注："騫，舉頭貌也。"唐李华《含元殿赋》："進而仰之，騫龍首而張鳳翼。"❹高。唐杜牧《池州送孟迟先辈》诗："寺樓最騫軒，坐送飛鳥没。"宋王安石《祭陈浚宣叔文》："嗟乎宣叔，學以爲己，不溺於俗，孤騫介峙。"❺惊惧。《文选·颜延之〈车驾幸京口三月三日侍游曲阿

後湖作〉诗》:"人靈騫都野,鱗翰聳淵丘。"李善注:"騫、聳皆驚懼之意也。"❼通"騫"。飞起。《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》:"乃鴻騫番吴,作守東楚。"吕向注:"騫,飛也。"唐柳宗元《观八骏图说》:"觀其狀甚怪,咸若騫若翔,若龍鳳麒麟,若螳蜋然。"清沈寿民《江上行》:"玄武後匿,朱鳥前騫。"参见"騫翥"。❽通"愆"。过失。《荀子·正名》:"長夜漫兮,永思騫兮。"杨倞注:"騫,咎也。"亦指违失。《後汉书·李固杜乔传论》:"夫專爲義則傷生,專爲生則騫義。"李贤注:"騫,違也。"《全唐诗》卷十五载《迎俎酌献》:"嘉薦有典,至誠莫騫。"❾通"搴"。拔取。《汉书·酷吏传·杨仆》:"將軍之功,獨有先破石門、尋陿,非有斬將騫旗之實也,烏足以驕人哉!"颜师古注:"騫與搴同。搴,拔取之。"❿通"褰"。揭起;提起。南朝梁江淹《横吹赋》:"木斂柯而攢抗,草騫葉而蕭瑟。"《左传·襄公二十六年》"拂衣從之"杜预注"拂衣,褰裳也"唐陆德明释文:"褰,起虔反。本或作騫。"明徐复祚《投梭记·出关》:"把雲帆掛,風纜騫,一似鴟夷載得西子還。"参见"騫衣"。⓫用同"謇"。参见"騫諤"。⓬姓。唐有騫宏。见《新唐书·宰相世系表四上》。

**10 騫**²[骞] [jiǎn《集韵》九件切,上獮,見。]劣马。明袁宏道《与冯琢庵师书》:"賤體稍愈,便當策騫扣門,與師共窮生死之奥,不朽之旨。"

[6]【騫衣】 提起衣裳。騫,通"褰"。《汉书·王莽传上》:"方今天下聞崇之反也,咸欲騫衣手劍而叱之。"晋袁宏《後汉纪·桓帝纪下》:"范榜,字孟博。郡召爲功曹,即騫衣就車。"

【騫汙】 损害污辱。《汉书·鼂错传》:"救主之失,補主之過,揚主之美,明主之功,使主内亡邪僻之行,外亡騫汙之名。"颜师古注:"騫,損也。汙,辱也。"

[8]【騫林】 传说中的月中树林。《云笈七籤》卷二三:"〔月暉之圜〕有七寶浴池,八騫之林……比十七日至二十九日,於騫林樹下,採三氣之華,拂日月之光也。"清钮琇《觚賸·景龙观钟铭》:"曾城寫質,閬苑圖形,但名在騫林,而韻停霜虡。"

[9]【騫飛】 腾飞。喻仕进。騫,通"騫"。唐杜甫《奉和阳城郡王太夫人恩命加邓国太夫人》:"委曲承顔體,騫飛報主身。"

[11]【騫崩】 谓亏损坍圮。语出《诗·小雅·天保》:"如南山之壽,不騫不崩。"唐白居易《修香山寺记》:"香山之壞久矣,樓亭騫崩,佛僧暴露。"明谢肇淛《五杂俎·人部四》:"黄泳誦《詩》,能避騫崩之諱;德興切韻,知辯四聲之殊。"

[12]【騫越】 高亢激扬。林纾《书黄生札记後》:"銘辭之體,義取該括,爲地無多,不運以巧思,則氣不完固,聲亦不騫越。"

【騫期】 失期,约期而失信。騫,通"愆"。晋刘琨《扶风歌》:"惟昔李騫期,寄在匈奴亭,忠信反獲罪,漢武不見明。"

【騫短】 亏损缺少。《後汉书·仲长统传》:"未逮三年,校計騫短,坐視戰士之蔬食,立望餓殍之滿道。"

【騫翔】 飞翔。騫,通"騫"。唐刘禹锡《代谢手诏表》:"鸞鳳騫翔而變態,煙雲舒卷以呈姿。"亦以比喻仕进或宦途得意。唐黄滔《代郑郎中上令狐相启》:"相公憐其拙滯,忽此騫翔,曡降恩輝,薦留手筆。"宋秦观《曾子固哀词》:"祖騫翔而績著兮,考踡跼而文鳴。"

[13]【騫損】 贬抑,损削。章炳麟《訄书·冥契》:"輓近五洲諸大國,或建聯邦,或以貴族共和。貴族之弊曰寡人,則大君之尊,日以騫損,而與列侯庶尹同班。"

【騫腹】 谓马腹低陷。《周礼·考工记·梓人》:"鋭喙,決吻,數目,顧脰,小體,騫腹,若是者謂之羽屬。"孙诒让正义:"云小體騫腹者,《説文·馬部》云:騫,馬腹縶也。段玉裁校改縶爲墊,謂馬腹低陷。是也。《毛詩·小雅·無羊》傳云:騫,虧也。體小則腹虧損低陷也。"

[14]【騫摶】 (—tuán)腾飞。騫,通"騫"。明文徵明《仙友诗·太常吕公萱》:"禮曹肅供奉,弱冠已騫摶。不愛蔭補郎,自致青雲端。"

【騫翥】 飞举貌。騫,通"騫"。汉张衡《西京赋》:"鳳騫翥於甍標,咸遡風而欲翔。"亦比喻地位上升。南朝宋范泰《赠袁湛谢混》诗:"亦有後出雋,離群盡騫翥。"唐沈千运《赠史修文》诗:"曩昔盡騫翥,與君仍布衣。"

【騫舞】 飞舞。騫,通"騫"。宋岳珂《宫词》之二七:"龍鸞騫舞寫宸章,秘閣交輝白玉堂。"

[15]【騫撲】 枝叶上下拍打貌。騫,通"騫"。明徐渭《宣府槐龙篇》序:"盛夏葉生,蒼赭騫撲,又若龜穹而鵬下。"

【騫蕩】 犹飘荡。騫,通"騫"。明方孝孺《仙溪霞隐记》:"或變爲五色,環湧抱日;或隨風騫蕩,久而乃没。"

[16]【騫樹】 騫林。唐李商隐《寓怀》诗:"騫樹無勞援,神禾豈用耘。"騫,一本作"搴"。参见"騫林"。

【騫翮】 犹展翅。晋陶潜《杂诗》之五:"憶我少壯時,無樂自欣豫;猛志逸四海,騫翮思遠翥。"

【騫舉】 飞动貌。騫,通"騫"。唐张怀瓘《书断·妙品》:"〔蕭子雲〕少善草行小篆,諸體兼備,而剏造小篆飛白,意趣飄然,點畫之際,若有騫舉,妍妙至極,難與比肩。"明刘元卿《贤奕编·观物》:"孔雀雄者毛尾金翠……山棲時先擇處貯尾,然後置身,天雨尾濕,羅者且至,猶珍顧不復騫舉,卒爲所擒。"亦指飘逸。况周颐《蕙风词话》卷三:"意略同而境遠遜,風骨亦未能騫舉。"

【騫諤】 正直耿介。《南史·循吏传·范述曾》:"述曾爲人騫諤,在宫多所諫争,太子雖不能全用,然亦弗之罪也。"

[17]【騫牆】 越墙。《太平广记》卷一三九引唐无名氏《广古今五行记·惠炤师》:"〔惠炤〕其夜騫牆往太后宫院,盗入宫人房裏,被捉。"

[20]【騫騰】 ❶犹飞腾。騫,通"騫"。唐杜甫《赠特进汝阳王二十韵》:"筆飛鸞聳立,章罷鳳騫騰。"元揭傒斯《天华万寿宫碑》:"乍蜿蜒而回伏兮,忽騫騰而軒翥。"明徐弘祖《徐霞客游记·游九鲤湖日记》:"其南一峯特聳,摩雲插天,勢欲騫騰。問之,即江郎山也。"清李斗《扬州画舫录·小秦淮录》:"天心墩在河東岸,綿亘數十丈,高與城齊,深篠密箐,岩鶻騫騰。"❷谓地位上升。唐卢纶《早春游樊川野居却寄李端校书兼呈崔峒补阙司空曙主簿耿湋拾遗》诗:"颯然成一叟,誰更慕騫騰。"宋秦观《中书侍郎挽词》之一:"遷謫生華髮,騫騰上紫微。"明唐顺之《癸卯送仲弟正之赴试》诗:"此去騫騰非所羡,期無温飽負平生。"

【騫騫】 ❶飞翔貌。騫,通"騫"。唐独孤及《代书寄上裴六冀刘二颍》诗:"騫騫兩黄鵠,何處遊青冥。"《太平广记》卷三〇九引唐薛用弱《集异记·蒋琛》:"鳳騫騫以降瑞兮,患山鷄之雜飛。"❷放肆貌。騫,通"愆"。唐柳宗元

《乞巧文》:"沓沓騫騫,咨口所言。"清钱谦益《送座主王文肃公之子故户部郎中叔抃归关中叙旧述怀一百韵》:"清流常皎皎,醜類正騫騫。"

²⁷【騫騷】 升腾。谓地位高升。騫,通"騫"。宋邵雍《和登封裴寺丞翰见寄》:"静默有功成野性,騫騷無路學時賢。"

10 **騫** "騫"的简化字。

**騬** 同"騬"。明李时珍《本草纲目·兽一·骡》:"牡牛交驢而生者爲騸騬。音謫蒙。"一本作"騬"。

**騸[骟]** [shàn《字彙》式戰切。] ❶马被阉割。明李时珍《本草纲目·兽一·马》:"去勢曰騸。"《清史稿·兵志十二》:"凡馬牡曰兒,牝曰騍,不及三歲曰駒,及壯擇割其牡曰騸。"章炳麟《新方言·释动物》:"《説文》:'豶,犗馬也。'登萊移以言豬,謂豬去陰者爲豶豬。凡言犍、言豶,皆雅言也。或謂之騸,則後出語也。"郭澄清《大刀记》第十六章:"大叔,你骟驴骟马是行家,劁猪可看出离把来了。"亦指其他动物被阉割。明沈德符《野獲编补遗·内监·内廷豢畜》:"御前又最重猫兒……若已騸者,則呼曰某老爹。"《西游记》第三九回:"他是個騸了的獅子。"❷截去树的主根。元鲁明善《农桑衣食撮要·正月》:"騸諸色果木樹:樹芽未生之時,於根旁掘土,須要寬深,尋纂心釘地根截去,留四邊亂根勿動,却用土覆蓋,築令實,則結果肥大,勝插接者,謂之騸樹。"

⁶【騸匠】 从事骟割职业的工匠。如:动员骟匠和配种户合作搞好畜种改良工作。

¹⁰【騸馬】 阉割过的马。《旧五代史·唐书·郭崇韬传》:"宜盡去宦官,優禮士族,不唯疎斥閹寺,騸馬不可復乘。"周立波《暴风骤雨》第一部一:"瞅那红骟马,膘多厚,毛色多光。"

¹²【騸割】 阉割。《清会典事例·兵部九九·马政》:"又挑出嘉慶四年、五年、六年孳生馬駒,堪以騸割者三千零九十五匹。"

¹⁵【騸貓】 阉割过的猫。明沈德符《野獲编补遗·内监·内廷豢畜》:"又嘗見内臣家所畜騸貓,其高大者踰於尋常家犬。"

**骟** "騸"的简化字。

**騹** [jīn《集韵》咨林切,平侵,精。] 同"駸"。

**驏** [zhàn《广韵》陟扇切,去線,知。] 亦作"驙"。马卧地上打滚。《韩诗外传》卷二:"其馬佚而驏吾園,而食吾園之葵。"北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》:"〔馬〕久汗不乾則生皮勞,皮勞者,驏而不振。"唐白居易《自咏》:"馬從御草驏,鷄任啄籠飛。"宋苏轼《次韵子由〈浴罢〉》:"倦馬驏風沙,奮鬣一噴玉。"亦指其他动物打滚。《古尊宿语录·风穴禅师语录》:"慣釣鯨鯢澄巨浸,却嗟蛙步驏泥沙。"宋梅尧臣《江畔》诗:"江畔菱蒲碧無主,吴牛夜驏江干歸。"宋洪迈《夷坚丁志·阎四老》:"忽語其子曰:'我且爲驢,試觀我打驏。'即翹足仰身,翻覆作勢。"参见"驏草"。

【驏草】 亦作"驙草"。晋陶潜《搜神後记》卷九:"廣陵人楊生,養狗一,甚愛憐之,行止俱與。後生飲酒醉,行大澤草中,眠不能動。時方冬月,燎原,風勢極盛。狗乃周章號喚,生醉不覺。前有一坑水,狗便走往水中,還以身灑生左右草上,如此數次,周旋跬步,草皆沾濕,火至免焚,生醒方見之。"后以"驏草"为义犬报恩之典。《敦煌变文集·故圆鉴大师二十四孝押座文》:"犬解報恩能驏草,馬能知主解垂韁。"《五灯会元·汾阳昭禅师法嗣·石霜楚圆禅师》:"馬有垂韁之報,犬有驏草之恩。"

**騯** 同"騺"。《商君书·定分》:"故名分未定,堯舜禹湯且皆如騯焉而逐之。名分已定,貧盗不取。"

**騺** 同"騺"。梁启超《〈清代通史〉序》:"而學殖譾淺又多所騺,而志慮不竱壹。"参见"馳騺"。

11 **騺** [zhì《广韵》陟利切,去至,知。] ❶马负重难行貌。《史记·晋世家》:"惠公馬騺不行,秦兵至,公窘,召慶鄭爲御。"司马贞索隐:"謂馬重而陷之於泥。"❷停止。《管子·小问》"止之以力,則往者不返,來者騺距"清王念孙《读书杂志·管子八》:"騺字當爲騺字之誤也。騺、距皆止也,言來者止而不前也……世人多見騺,少見騺,故騺譌爲騺。尹氏不能釐正而訓騺爲疑,既不合語意,又於古訓無徵,斯爲謬矣。"

**驜** 同"騏"。《荀子·性恶》:"驊騮驜驥,纖離綠耳,此皆古之良馬也。"杨倞注:"此皆周穆王八駿名。驜,讀爲騏。"

**驞** 同"騜"。汉刘向《列女传·赵津女娟》:"武王伐殷,左驂牝騏,右驂牝驞。"明蒋之翘《天启宫词》之九一:"次第排當進牝驞,歡呼萬壽却生陽。"

**驌** [chì] 马疾驰。《古文苑·石鼓文》:"左驂驌驌,驌驌扯女。"章樵注:"驌,諸本無重文,鄭音遫。"

**驅[驱]** [qū《广韵》豈俱切,平虞,溪。又區遇切,去遇,溪。] 亦作"駈"。❶鞭马前进。《诗·唐风·山有枢》:"子有車馬,弗馳弗驅。"孔颖达疏:"走馬謂之馳,策馬謂之驅。"南朝梁江淹《别赋》:"驅征馬而不顧,見行塵之時起。"唐韩愈《驽骥赠欧阳詹》诗:"牽驅入市門,行者不爲留。"亦泛指驱赶其他牲畜。《孙子·地》:"焚舟破釜,若驅羣羊而往,驅而來,莫知所之。"宋张师正《括异志·刘待制》:"先是驛居人,見駈群羊及負荷酒食,横陳之具入驛者,視之,則無人。"明宋应星《天工开物·稻工》:"凡牛春前力耕汗出,切忌雨點,疾驅入室。"清刘岩《挽徐泰初》诗:"駈驢來幽燕,卧我空齋裏。"❷行进;快速行进。《仪礼·士昏礼》:"婦乘以几,姆加景,乃驅,御者代。"郑玄注:"驅,行也。"南朝梁刘勰《文心雕龙·神思》:"我才之多少,將與風雲而并驅矣。"唐孟浩然《唐城馆中早发寄杨使君》诗:"犯霜駈曉駕,數里見唐城。"唐元稹《含风夕》诗:"日月東西驅,飛車無留跡。"❸驱逐;赶走。《左传·桓公十二年》:"明日,絞人争出,驅楚役徒於山中。"唐韩愈《送穷文》:"蠅營狗苟,驅去復還。"宋罗烨《醉翁谈录·判暨师奴从良状》:"遁形老狐,爲景迹之道地;有司明法,駈妖魅於市廛。"《警世通言·皂角林大王假形》:"便有做公的捉入府來,驅到廳前堦下。"❹驾驭;役使。《管子·君臣下》:"沈疑之得民也者,前貴而後賤者爲之驅也。"唐杜甫《黄河》诗之二:"願驅衆庶戴君王,混一車書棄金玉。"清叶廷琯《吹网录·三河县辽碑》:"駈良民如婢使,取私貨若己産,深爲不

道。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“目睛奪于實利，則欲驅天然爲之得金資；智力集于科學，則思制天然而見其法則。”❺追随；追逐。《文选·嵇康〈琴赋〉》：“雙美並進，駢馳翼驅。”李善注：“《蒼頡篇》曰：隨後曰驅。”明归有光《与潘子实书》：“科舉之學，驅一世于利禄之中，而成一番人材世道，其敝已極。”❻逼迫，迫使。晋陶潜《乞食》诗：“飢來驅我去，不知竟何之。”宋苏辙《上范公参政书》：“惟是險姦凶殲之人，嫉閣下聲名出人，甚于讎寇。然驅于羣議，喑嗚伏毒，不敢開口。”《类说》卷五四引宋黄休复《茅亭客话·按簿点死尸名字》：“成都染匠艾延祚爲賊所駈，令造漆器。”中国近代史资料丛刊《太平天国·颁行诏书》：“奈何足反加首，妖人反盗神州，驅我中國悉變妖魔？”❼指驱口。《元典章·诸禁·禁诱略》：“改正爲良之後，復陷爲駈，誠可哀憫。”明陶宗仪《辍耕录·奴婢》：“又有曰紅契買到者，則其元主轉賣於人，立券投稅者是也。故買良爲驅者有禁。”吴晗《朱元璋传》第六章一：“元朝蒙汉地主阶级的联合统治，带来了落后的奴隶制度，驱、奴的数量很大。”

²【驅丁】 金元时称奴隶、仆役。《金史·兵志》：“恐其家更無男丁，有誤農種，與免一丁，以驅丁充阿里喜。”元无名氏《鸳鸯被》第三折：“却將我宅院良人，生扭做酒店裏驅丁。”《元史·兵志一》：“應係逃軍未獲者，令其次親丁代役。身死軍人，亦令親丁代補，無親丁則以少壯驅丁代之。”参见“驅口”。

³【驅口】 亦作“駈口”。宋元时代金军、蒙古军在战争中俘虏的汉族人户。其地位类似农奴，少数成为贵族家庭的奴隶。《元典章·户部三·籍册》：“不論達達、回回、女真、漢兒人等，如是軍前虜到人口，在家住坐做駈口。”明陶宗仪《辍耕录·奴婢》：“今蒙古、色目人之臧獲，男曰奴，女曰婢，總曰驅口……刑律：私宰牛馬，杖一百；毆死驅口，比常人減死一等，杖一百七。所以視奴婢與馬牛無異。”吴晗《朱元璋传》第一章三：“蒙古统治者在灭金灭宋的战争中，除开攻城略地，大量屠杀以外，更掠夺人口，叫做驱口，地位和奴隶一样，所生子孙，永远世袭。”

【驅山】 指神助秦始皇驱赶山石下海造桥的典故。《西湖二集·马神仙骑龙升天》：“秦皇謾作驅山計，滄海茫茫轉更深。”参见“驅石”。

⁴【驅户】 亦作“駈户”。即驱口。《元典章·户部三·籍册》：“壬子年另籍蒙古牌甲駈户，自抄數已後每年争告。”清何焯《义门读书记·三国志·吴志》：“則直以平民賞將家爲僮僕，較之後世所謂驅户，其虐又有甚焉。”参见“驅口”。

⁵【驅世】 驱使世人。清梁章鉅《退庵随笔·官常二》：“惟求一切便民，雖驅世笑我以黄老，不顧也。”

【驅石】 指神助秦始皇驱石造桥的典故。典出《艺文类聚》卷七九引晋伏琛《三齐略记》：“始皇作石橋，欲過海觀日出處，于時有神人，能驅石下海，城陽一山石，盡起立……云石去不速，神人輒鞭之，盡流血，石莫不悉赤。”唐李白《古风》之四八：“逐日巡海右，驅石駕滄津。”唐杜甫《陪李七司马皂江山观造竹桥》诗：“合歡却笑千年事，驅石何時到東海。”元郝经《秋兴》诗之三：“翩翩精衛休填海，驅石秦人已斷鞭。”

【驅石神鞭】 指造桥的神奇技艺。明高启《垂虹桥》诗：“行人脚底響波濤，驅石神鞭是孰操？”参见“驅石”。

【驅叱】 驱驰叱喝。《宋书·周朗传》：“一婢之身，重婢以使，一豎之家，列豎以役。塗金披繡，羰酒藿肉者，故不可稱紀。至有列軿以遊遨，飾兵以驅叱，不亦重甚哉。”

【驅斥】 驱赶斥逐。《南史·齐纪下·废帝东昏侯》：“陳顯達平，漸出游走，不欲令人見之，驅斥百姓，唯置空宅而已。”宋刘过《沁园春·寄稼轩承旨》词：“想舊時談舌，依然解使，六丁奔走，驅斥風雷。”明方孝孺《答刘子传》：“今之叛道者莫過於二氏，而釋氏尤甚，僕私竊憤之，以爲儒者未能如孟韓放言驅斥，使不敢横，亦當如古之善守國者，嚴於疆域斥候，使敵不能攻刼可也。”

【驅令】 犹逼令。唐元稹《春》诗：“驅令三殿出，乞與百蠻同。”

【驅奴】 亦作“駈奴”。奴隶。《元典章·圣政一·重民籍》：“今後各投下諸色人等並遵世祖皇帝以來累朝定制，不得擅招户計，誘占驅奴，違者治罪。”又《刑部三·恶逆》：“駈奴砍傷本使。”

⁶【驅邪】 驱除邪祟。清俞樾《茶香室三钞·䨻䨻䨻》：“吴中大疫，民居多粘䨻䨻䨻三字於門首，云驅邪也。”清舒位《午日见人家户侧有缚艾作人形者题曰锺进士戏为之咏》：“三年之艾五日福，風聲鶴唳咸驅邪。”

【驅曳】 驱逐、拉拽。《南史·循吏传·虞愿》：“帝大怒，使人驅曳下殿，愿徐去無異容。”

【驅先】 先驱。明李贽《李中溪先生告文》：“又能以其餘年肆力於問學，勇猛堅固，轉不退輪，爲海内賢豪驅先，非常人明矣。”

【驅行】 （—xíng）驱赶。北魏贾思勰《齐民要术·养羊》：“唯遠水爲良，二日一飲。緩驅行，勿停息。”

【驅合】 亦作“駈合”。驱使聚合。晋葛洪《抱朴子·论仙》：“駈合生人，投之死地。孤魂絶域，暴骸腐野。”清吴敏树《上曾侍郎书》：“竊以從來盗賊之禍，皆有非常飢饉，爲之驅合，天之所助，非人與謀。”

【驅羊】 ❶赶羊，驱赶羊群。《战国策·中山策》：“〔張登〕見嬰子曰：‘臣聞君欲廢中山之王，將與趙魏伐之，過矣。以中山之小，而三國伐之，中山雖益廢王，猶且聽也。且中山恐，必爲趙魏廢其王而務附焉，是君爲趙魏驅羊也。’”高诱注：“是君爲趙魏驅羣羊而使得食之。”引申为牧羊。唐聂夷中《相和歌辞·胡无人行》：“悠哉典屬國，驅羊老一生。”❷犹治民。语出《史记·五帝本纪》“舉風后、力牧、常先、大鴻以治民”唐张守节正义：“《帝王世紀》云：黄帝夢大風吹天下之塵垢皆去，又夢人執千鈞之弩，驅羊萬羣。帝寤而歎曰：‘風爲號令，執政者也。垢去土，后在也。天下豈有姓風名后者哉？夫千鈞之弩，異力者也。驅羊數萬羣，能牧民爲善者也。天下豈有姓力名牧者哉？’於是依二占而求之，得風后於海隅，登以爲相。得力牧於大澤，進以爲將。”《北齐书·文宣帝纪》：“既乖爲政之禮，徒有驅羊之費。”❸比喻容易。唐温庭筠《醉歌》：“阿耋光顔不識字，指揮豪傑如驅羊。”宋黄庭坚《奉送周元翁锁吉州司法厅赴礼部试》诗：“南山霧豹出文章，去取公卿易驅羊。”

【驅羊戰狼】 喻以弱击强。宋张耒《唐论中》：“有急而募，不過得長安市人子，而以之抗燕代之勁騎，此驅羊戰狼，則明皇于重兵選卒所不得行之也。”

【驅羊舊節】 汉臣苏武出使匈奴被禁，餐毡啮雪，持

节牧羊，坚贞不屈。见《汉书·苏武传》。后以“驅羊舊節”比喻坚贞的气节。宋辛弃疾《苏武慢·雪》词：“回首驅羊舊節，入蔡奇兵，等閒陳迹。”

6【驅忙】 辛勤忙碌；努力加紧。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“少禮光嚴，吾缘仏事驅忙，不得頻頻相見。”又《佛说观弥勒菩萨上生兜率天经讲经文》：“擬見身爲三界王，精勤勇猛要驅忙。”

7【驅走】 ❶赶跑。《後汉书·公孙瓒传》：“又長沙太守孫堅，前領豫州刺史，遂能驅走董卓，埽除陵廟，忠勤王室，其功莫大。”❷犹役使。驱遣奔走。《晋书·孝愍帝纪论》：“蓋皆弓馬之士，驅走之人，非有吳先主、諸葛孔明之能也。”

【驅劫】 逼迫挟持。唐裴抗《魏博节度使田公神道碑》：“驅劫忠良，易其守心。”

【驅車】 赶车；驾驶车辆。《古诗十九首·青青河畔草》：“驅車策駑馬，游戲宛與洛。”南朝宋颜延之《秋胡诗》：“驅車出郊郭，行路正威遲。”明郑善夫《初离京邑留别诸同志》诗：“驅車遵城闉，振策率廣路。”《花城》1981年第6期：“我驱车再上皇后市去。”

【驅兵】 驱遣军队。唐杜牧《注〈孙子〉序》：“驅兵數萬，撅其城郭，係累其妻子，斬其罪人，亦吏之所爲也。”明何景明《汉将篇》：“飲馬寒臨月窟傍，驅兵夜度天山上。”

【驅役】 亦作“駈役”。❶驱使；役使。汉王充《论衡·对作》：“《六略》之書，萬三千篇，增善消惡，割截橫拓，驅役遊慢，期便道善，歸正道焉。”宋苏洵《田制》：“富民之家，地大業廣，阡陌連接，募召浮客，分耕其中，鞭笞驅役，視以奴僕，安坐四顧，指麾於其間。”梁启超《广诗中八贤歌》：“驅役教典庖丁刀，何況歐學皮與毛。”❷为内廷服役供驱使的人。《後汉书·皇后纪下·桓帝邓皇后》：“帝多内幸，博采宫女至五六千人，及駈役從使，復兼倍於此。”《资治通鉴·汉桓帝延熹八年》引此文作“驅役”。胡三省注：“驅役者，嬖倖挟勢，驅掠良人，以供掖庭私役者也。”❸为官事奔走辛劳。晋潘岳《在怀县作》诗之一：“驅役宰兩邑，政績竟無施。”

【驅良】 驱策良马。《史记·越世家》：“至如少弟者，生而見我富，乘堅驅良，逐狡兔，豈知財所從來，故輕棄之，非所惜吝。”

【驅妖】 驱逐妖魔。《宋书·谢灵运传》：“既往年而增靈，亦驅妖而斥疵。”清俞樾《右台仙馆笔记》卷十三：“侍郎私念扶箕僞耳，安足驅妖，不欲往。”

8【驅拂】 驱除。清方履籛《拟嵇叔夜琴赋》：“驅拂澳㴔，動聞潺湲，流水無垠，峻崖改觀。”

【驅奔】 策马奔驰。北周庾信《代人乞致仕表》：“驅奔效駕，先轅於驘駒；翔集賀成，近遺於鷃翮。”

【驅迮】 驱迫。汉陈琳《檄吴将校部曲文》：“又諸將校、孫權婚親，皆我國家良寶利器，而並見驅迮，雨絶於天，有斧無柯，何以自濟？”

【驅牧】 驱赶放牧。唐韩愈《画记》：“徒而驅牧者二人，坐而指使者一人。”

【驅使】 ❶差遣；役使。《乐府诗集·杂曲歌辞十三·焦仲卿妻》：“非爲織作遲，君家婦難爲，妾不堪驅使，徒留無所施。”唐韩愈《应所在典贴良人男女等状》：“右準律，不許典貼良人男女作奴婢驅使。”清顾炎武《拽梯郎君祠记》：“方東兵之入遵化，薄京師，下永平而攻昌黎也，俘掠人民以萬計，驅使之如牛馬。”郭沫若《高渐离》第二幕：“陛下有什么驱使？”❷调遣；使用。《三国志·吴志·张昭传》：“夫爲人君者，謂能駕御英雄，驅使羣賢。”清吴伟业《庚子八月访同年吴永调于锡山有感赋赠》之三：“酒杯驅使從無分，書卷消磨絶可憐。”鲁迅《书信集·致罗清桢》：“而颜面软弱，拳头过大，尤为非宜，此种画法，只能用为象征，偶一驱使。”❸推动；支配。洪深《电影戏剧的编剧方法》第二章四：“每人只被一种热烈的情绪——不论是贪婪、恋爱、怨恨或是复仇——所驱使着。”柳青《创业史》第一部第十三章：“当郭振山显得无能为力，梁生宝出来试图控制蛤蟆滩局面的时候，他仅仅出于一种党性要求和感情驱使。”

【驅迫】 驱使逼迫。《宋书·竟陵王诞传》：“引石徵材，專擅興發，驅迫士族，役同輿皁。”《旧唐书·郑畋传》：“結連凶黨，驅迫平人，始擾害於里閭，遂侵凌於郡邑。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十一：“靖康之亂，柔福帝姬隨北狩。建炎四年，有女子詣闕，稱爲柔福，自虜中潛歸。詔遣老宮人視之，其貌良是，問以宮禁舊事，略能言彷彿，但以足長大，疑之。女子顰蹙曰：‘金人驅迫如牛羊，跣足行萬里，寧復故態哉？’”郭沫若《虎符》第三幕：“秦国还有严刑重赏来驱迫它的人民成为虎狼，而齐、楚、燕、赵诸国，却一律的是有功不赏，有罪不罚。”

【驅肥】 驱策肥马。《晋书·傅咸传》：“古者大夫乃不徒行，今之賤隸乘輕驅肥。”

【驅放】 策马奔驰。《新唐书·杜中立传》：“京師惡少優戲道中，具騶唱珂衛，自謂‘盧言京兆’，驅放自如。”

9【驅殄】 驱逐灭绝。清恽敬《太子少师体仁阁大学士戴公神道碑铭》：“則以爲小醜跳梁，無遠略，當以忠勇將帥驅殄之。”清薛福成《庸盦笔记·史料二·贼犯岁星致败》：“蓋欲拘之海隅，而以勁兵驅殄之也。”

【驅侵】 ❶驱车侵袭。《左传·襄公二十六年》：“教之乘車，射御驅侵。”孔颖达疏：“驅車侵伐人也。”❷驱迫侵扰。宋曾巩《湘寇》诗：“能者張弓入城郭，連邑累鎮遭驅侵。”

【驅鬼】 谓以符咒等驱逐鬼祟。《南史·柳津传》：“〔柳津〕雖乏風華，性甚强直。人或勸之聚書，津曰：‘吾嘗請道士上章驅鬼，安用此鬼名邪？’”清张问陶《送罗两峰山人归扬州》诗：“避俗偶遵驅鬼法，逐貧全仗送窮圖。”《扫迷帚》第十三回：“前日杭城到過一人，名簡濟緣，自稱擅白水神符，爲人驅鬼治病。”

【驅風】 形容快速。明陈子龙《剑术行》：“劍成只在虛無間，驅風馳景千餘里。”

【驅逆】 谓驱赶禽兽，使进入围猎圈并阻止其逃逸。《周礼·夏官·司马》：“既陳，乃設驅逆之車。”郑玄注：“驅，驅出禽獸使趨田者也。逆，逆要不得令走。”孙诒让正义：“謂禽獸奔逸在圍外者，乘此車驅之，使趨所圍厲禁之中也。逆，逆要不得令走者……《爾雅·釋言》云：‘逆，迎也。’謂禽獸已在厲禁内者，則迎而要之，令不得走出圍外也。”

【驅染】 谓挥洒笔墨。《梁书·文学传上·庾肩吾》：“詩既若此，筆又如之，徒以煙墨不言，受其驅染，紙素無情，任其摇襞。”

【驅突】 驱驰奔突。唐封演《封氏闻见记·打毬》：“元宗東西驅突，風回電激，所向無前。”明王世贞《艺苑卮

言》卷一:“令有一唱三歎意,奔騰洶涌,驅突而來者,須一截便住,忽留有餘。”

[9]【驅神】 驱遣神灵。《平妖传》第十二回:“蛋子和尚道:‘一般能驅神役鬼麽?’婆子道:‘神鬼亦有情之物,如何不能!’”《荡寇志》第七五回:“希真把朴刀遞與女兒,雙手疊一個驅神的印訣,口中念念有詞。”

【驅屏】 (—bǐng) 驱逐弃置。《梁书·武帝纪上》:“騁肆淫放,驅屏郊邑。老弱波流,士女塗炭。”

【驅除】 ❶排除;赶走。《史记·秦楚之际月表序》:“鄉秦之禁,適足以資賢者爲驅除難耳。”司马贞索隐:“言驅除患難耳。”《新唐书·陈子昂传》:“凡大人初制天下,必有凶亂叛逆之人爲我驅除,以明天誅。”元萨都剌《桃源行题赵仲穆画》:“長城遠築阿房起,黔首驅除若螻蟻。”太平天国洪秀全《添设御林兵保卫天京诏》:“有事同心勤努力,驅除小醜天威揚。”❷指被赶走的人或事物。《北史·僭伪附庸传论》:“觀其遞爲割據,亦一時之傑,然而卒至夷滅,可謂魏之驅除。”宋李纲《论秦隋势之相似》:“然則秦隋者,其漢唐之驅除乎?”

[10]【驅馬】 策马奔驰。《诗·鄘风·载驰》:“驅馬悠悠,言至于漕。”晋陆机《饮马长城窟行》:“驅馬陟陰山,山高馬不前。”宋张耒《感春》诗之四:“驅馬出門去,悠悠踏長堤。”

【驅捉】 驱赶捉拿。《扫迷帚》第十五回:“他又説能驅捉鬼怪,有患癲疾的,其家延他看治,他説有鬼爲祟。”

【驅配】 亦作“駈配”。指主人给驱口指定配偶。《元典章·户部四·转卖》:“將了絲一千一百兩,立契賣與周都運家,駈配與伊駈口小蘇爲妻。”参见“驅口”。

【驅逐】 ❶策马驰逐。《史记·孟子荀卿列传》:“吾前見王,王志在驅逐;後復見王,王志在音聲。吾是以默然。”宋梅尧臣《冯子都诗》:“嗣侯喜驅逐,平樂多從賓。”引申指争战。清鲁通甫《秦论》:“曩令始皇守之以静,則秦不可滅,令景哀以前,日與晉楚驅逐中原,則亦敝矣。”❷使牲畜等按照人的意志行进。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·闻义里》:“太子所食泉水北有寺,恒以驢數頭運糧上山,無人驅逐,自然往還。”宋孟元老《东京梦华录·朱雀门外街巷》:“唯民間所宰猪,須從此入京,每日至晚,每羣萬數,止十數人驅逐,無有亂行者。”引申为驱使,驱遣。宋苏舜钦《送韩三子华还家》诗:“人在天壤間,共爲氣驅逐。”《醒世恒言·张孝基陈留认舅》:“只見個有病乞丐,坐在一人家檐下。那人家驅逐他起身。張孝基心中不忍,教家人朱信捨與他幾個錢鈔。”❸赶走。《公羊传·庄公三十年》“桓公之與戎狄,驅之爾”汉何休注:“時桓公力但可驅逐之而已。”唐李德裕《授刘沔招抚使制》:“如不自改悔,終須驅逐。”《二十年目睹之怪现状》第四七回:“凡是屬下的人,有烟癮的,被他知道了,立刻撤差驅逐,片刻不許停留。”杨沫《青春之歌》第一部第七章:“卢嘉川拿起小铺上的一把小纸旗摇了摇,似乎在驱逐难忍的瞌睡。”引申为驱掠,掠夺。明李东阳《西北备边事宜状》:“然其擄掠丁口,驅逐生畜,所傷已多。”❹犹逼迫。唐元结《舂陵行》:“去冬山賊來,殺奪幾無遺。所願見王官,撫養以惠慈。奈何重驅逐,不使存活爲?”鲁迅《野草·过客》:“没一处没有驱逐和牢笼,没一处没有皮面的笑容。”❺追逐;追随。《百喻经·杀群牛喻》:“昔有一人,有二百五十頭牛,常驅逐水草,隨時餧食。”唐李邕《鹘赋》:“驅逐妙於人智,促節合於兵機。”

【驅逐機】 歼击机的旧称。

【驅逐艦】 以火炮和反潜武器为主要装备的中型军舰。主要任务是护航、警戒和反潜。

【驅烏】 驱赶乌鸦。佛教有驱乌沙弥,指男孩修行者。《四分律·受戒揵度之四》:“佛問阿難:此小兒能驅烏,能持戒,能一食不?若能如是者,聽令出家。”清钱谦益《孙子长徵君六十寿序》:“兔園之師,驅烏之子,促膝引手,人人得至其前。”

【驅脇】 见“驅脅”。

【驅病】 驱除疾病。《平妖传》第四回:“兩旁掛板對一聯云:切脈憑三點,驅病只一劑。”

【驅涉】 驱赶牲畜跋涉。唐韩愈《画记》:“騎而驅涉者二人,徒而驅牧者二人,坐而指使者一人。”

【驅扇】 (—shān) 亦作“驅煽”。驱策煽动。《晋书·范甯传》:“王國寶,甯之甥也,以諂媚事會稽王道子,懼爲甯所不容,乃相驅扇,因被疏隔。”《宋书·刘湛传》:“及至晚節,驅煽義康,凌轢朝廷,上意雖内離,而接遇不改。”南朝梁刘勰《文心雕龙·谐隐》:“魏晉滑稽,盛相驅扇。”清薛福成《选举论上》:“天生異才,必使出爲一世用,其翹然不可泯没,不爲末流所驅煽者,固有之矣。”

【驅祟】 旧时岁暮迎神赛会以驱逐鬼祟。宋吴自牧《梦粱录·除夜》:“自禁中動鼓吹,驅祟出東華門,轉龍池灣,謂之埋祟而散。”

【驅脅】 亦作“驅脇”、“駈脅”。驱使胁迫。唐陆贽《普王荆襄江西等道兵马都元帅制》:“驅脅丁壯,暴骸於原野;攘奪羸老,轉死於溝壑。”明屠隆《昙花记·木侯夜逃》:“小鬼乃臨洮人氏,身充禁軍,被叛賊朱泚駈脅從亂。”清薛福成《赠资政大夫前兵部侍郎广西巡抚壮节邹公行状》:“陸公退入金陵,賊驅脇益衆。”

【驅納】 谓驱赶进入。清秦镛《四诫歌》之三:“訟理未得直,驅納網罟中。勞攘復何益?不如歸課農。”

[11]【驅捶】 驱逐捶打。《南史·孝义传上·刘沨》:“路氏生漾,兄沨憐愛之不忍捨,恒在牀帳側,輒被驅捶,終不肯去。”

【驅掠】 驱迫掠夺。《後汉书·南匈奴传》:“其諸新降胡初在塞外,數爲師子所驅掠,皆多怨之。”宋范仲淹《让枢密直学士右谏议大夫表》:“而葛懷敏等入賊伏中,一戰大潰,殺傷滿野,驅掠無算。”清唐孙华《题〈文姬入塞图〉》诗:“從來喪亂多仳别,驅掠無如巾幗悲。”

【驅掃】 驱除清扫。元郝经《幽思》诗之四:“年年雨灑清,日日風驅掃。”

【驅執】 驱使控制。金元好问《续夷坚志·萧下异政》:“馳至新寺灘,叢薄間見一虎帖耳瞑目,徐行而立,若有鬼神驅執者。”

【驅略】 驱掠。《後汉书·顺帝纪》:“武都塞上屯羌及外羌攻破屯官,驅略人畜。”《宋书·沈庆之传》:“焚燒城内倉儲及廨舍蕩盡,並驅略降户,屯據白陽山。”《续资治通鉴·宋太祖乾德二年》:“帝諭行營所至,毋得焚蕩廬舍,驅略吏民,開發邱墳。”郭沫若《中国史稿》第三编第八章第二节:“义熙五年(公元409年)二月,南燕兵大掠淮北,驱略千馀家,并且俘虏了东晋的阳平太守和济南太守。”

【驅動】 ❶驱使行动。《三国志·魏志·王昶传》:“近濟陰魏諷、山陽曹偉皆以傾邪敗没,熒惑當世,挾持姦慝,

驅動後生。”《四游记·众臣表奏捉华光》:“火鰕公子驅動火鴉,從半空中飛來,各自争光,將華光殺得大敗,走回洞中。”❷施加外力,使动起来。如:这个泵可用压缩空气驱动。

[11]【驅傴】 见“驅逼”。

【驅徙】 驱逐迁徙。《宋史·奸臣传二·张觉》:“金虜恃虎狼之强,驅徙燕京富家巨室,止留空城以塞盟誓。”

【驅從】 前驱和随从。唐韩愈《为河南令上留守郑相公启》:“坐軍營,操兵守禦,爲留守出入前後驅從者,此真爲軍人矣。”

【驅魚】 “爲淵驅魚”之省。语出《孟子·离娄上》:“故爲淵敺魚者獺也,爲叢敺爵者鸇也,爲湯武敺民者桀與紂也。”敺,同“驅”。比喻驱赶人民群众投向敌方。清林则徐《复奏曾望颜条陈封关禁海事宜折》:“若因噗夷而並絶諸國,則不啻驅魚。此際機宜,不敢不慎。”

【驅率】 (—shuài) 驱使率领。《三国志·魏志·齐王芳传》:“往歲僞大將軍費禕,驅率羣衆,陰圖闚闞。”《北史·沈光传》:“我等荷國厚恩,不能死難,又俛首事讎,受其驅率,何用生爲!”宋苏轼《论河北京东盗贼状》:“以至舊來貧賤之民,近日飢寒之黨,不待驅率,一歸於盜,奔走争先,何暇爲盜。”明归有光《己未会试杂记》:“而欲驅率天下以從我,則必齟齬而不合。”

【驅剪】 见“驅翦”。

[12]【驅馭】 ❶驱使;差遣。《陈书·文学传·杜之伟》:“皇曆惟新,驅馭軒昊,記言記事,未易其人。”清焦循《荒年杂诗》之三:“言去乞水漿,置兒卧此處。行者憐其孤,攜歸備驅馭。”❷控制,驾御。宋彭乘《续墨客挥犀·王弼言有所自》:“漢趙過始教人用牛耕……但趙過教人驅馭之法,耒耨之器爲備善耳。”

【驅趁】 犹驱赶。唐杜甫《催宗文树鸡栅》诗:“驅趁制不禁,喧呼山腰宅。”宋周密《癸辛杂识续集上·船吼》:“庚寅歲十一月朔,西興渡以舟子不謹,驅趁渡人上沙太早,既而潮至,趨岸不及,溺死者近百人。”

【驅散】 (—sàn)❶赶走,使散开。《二十年目睹之怪现状》第五二回:“司事連忙叫人取出現成的紅綢,滿薹船上張掛起來。一面將閑雜人等,一齊驅散。”朱自清《执政府大屠杀记》:“即使怕一排枪不够驱散众人,尽放朝天枪好了,何用放平枪呢!”❷消除;排除。巴金《家》二十:“觉慧的话并不能够驱散别人的恐怖。”杨朔《月黑夜》:“一个农民抱进几捆干谷草,抛到当心,火立刻点起来,呼呼地烧着,驱散祠堂里浮荡着的潮气。”

【驅逼】 亦作“驅傴”。驱使逼迫。《晋书·殷仲文传》:“昔桓玄之代,誠復驅逼者衆。”《敦煌变文集·佛说阿弥陀经讲经文》:“依官叶勢,驅逼僧尼。”清陆费瑔《灾农谣》:“有司急奉行,徵斂事驅逼。”清魏源《筹海篇一》:“若乘西風駛往下游,則驅傴出海,縱不可殲敵,而可以走敵,永不敢再窺内江矣。”

【驅殘】 驱迫残杀。《宋书·何承天传》:“虜既不能校勝循理,攻城略地,而輕兵掩襲,急在驅殘,是其所以速怨召禍,滅亡之日。”

【驅暑】 驱除暑气。清吴藻《一萼红·伤池荷》词:“歎西風,竟不曾驅暑,專送水邊紅。”《光明日报》1992.7.26:“炎夏笔耕,日得数十条,虽挥汗如雨,而儿女侍立,以扇驱暑,情事如画,可发一笑。”《南京日报》1992.8.15:“首场秋雨下得好,驱暑解旱两相宜。”

【驅遏】 驱除遏止。唐陆贽《论缘边守备事宜状》:“尚薄伐者則曰,驅遏可以禁侵暴而省征徭。曾莫知兵不鋭,壘不完,則遏之不能勝,驅之不能去也。”

【驅策】 ❶驾御鞭策。《北齐书·王昕传》:“悦(元悦)乃令騎馬在前,手爲驅策。”明焦竑《焦氏笔乘·王司马》:“因登堡四望,無兵馬可驅策。”郭沫若《浪漫主义和现实主义》:“他要驾驭云霓龙凤,驱策日月风雷,在天空中作不知止息的巡游。”❷犹驱使;役使。亦谓效劳。《三国志·魏志·蒋济传》:“行稱一州,智效一官,忠信竭命,各奉其職,可並驅策,不使聖明之朝有專吏之名也。”《隋书·李德林传》:“如李德林來受驅策,亦陛下聖德感致。”《三国演义》第四四回:“孔明曰:‘若蒙不棄,願効犬馬之勞,早晚拱聽驅策。’”郭沫若《答〈国际文学〉编者》:“你有什么需要,凡我力量所能做到的,我都乐意听你的驱策,请你丝毫也不要客气。”

【驅集】 驱使会集。《後汉书·邳彤传》:“又卜者王郎,假名因埶,驅集烏合之衆,遂震燕趙之地。”

【驅衆】 谓使民众听从意旨。《管子·七法》:“變俗易教,不知化不可,驅衆移民,不知決塞不可。”一本作“敺衆”。

【驅番】 见“驅翻”。

【驅勞】 奔走辛劳。元李寿卿《伍员吹箫》第四折:“困紅塵十載受驅勞,常記得走樊城那時年少。”

【驅盗】 驱除盗贼。宋张耒《用民篇》:“有司召其屬之人而躬擇,或其智可以辦事,其武足以驅盗,而後授之。”

【驅湧】 驱赶奔涌。清刘大櫆《题陈滋凫小筑读书图》诗:“海濤天雲被驅湧,量所包越皆劉嬴。”

【驅寒】 驱除寒气。明文徵明《元旦朝贺》诗:“日出鷄人齊唱卯,雪消風伯爲驅寒。”

【驅發】 驱遣出发。明高启《答余新郑》诗:“有司臨門暮驅發,道路風雨啼孩嬰。”

[13]【驅馳】 ❶策马快跑。《诗·陈风·株林序》:“株林,刺靈公也,淫乎夏姬,驅馳而往,朝夕不休息焉。”《史记·绛侯周勃世家》:“壁門士吏謂從屬車騎曰:‘將軍約,軍中不得驅馳。’於是天子乃按轡徐行。”前蜀韦庄《代书寄马》诗:“驅馳曾在五侯家,見説初生自渥洼。”明刘基《君马黄》诗:“君馬黄,我馬驪,二馬八足争驅馳。”亦指奔驰。郭沫若《前茅·上海的清晨》:“坐汽车的富儿们在中道驱驰,伸手求食的乞儿们在路旁徙倚。”❷喻奔走效力。《三国志·蜀志·诸葛亮传》:“三顧臣於草廬之中,諮臣以當世之事,由是感激,遂許先帝以驅馳。”唐元稹《进马状》:“自慙駑鈍之姿,莫展驅馳之効。”明梁辰鱼《浣纱记·游春》:“偶爾閒步,試看世情,奔走侯門,驅馳塵境。”❸指辛苦;勤劳。元孙仲章《勘头巾》第二折:“張鼎,我聽得你替俺官府每辦事的當,又各處攢造文書,一年光景,好生驅馳!與你一個月假限,休來衙門裏畫卯。”元李邦祐《转调淘金令·思情》曲:“咱因他棄了家私,受了驅馳,更離了故鄉。”

【驅禁】 驱逐禁止。清薛福成《出使四国日记·光绪十七年二月十三日》:“蓋自雍正年間驅禁以後,咸豐十年與各國立約,復許傳教。”

【驅剽】 驱逼劫掠。《旧唐书·吴元济传》:“汝州、

許州及陽翟人多逃伏山谷荆棘間，爲其殺傷驅剽者千里，關東大恐。”

【驅雷掣電】 比喻神通广大。明孟称舜《娇红记·病禳》：“把俺那移星换斗神通顯，驅雷掣電顯光現。”亦作“驅雷策電”。清丘逢甲《长句赠许仙屏中丞时将归潮州》：“驅雷策電馭水火，碎裂大地分全毬。”

【驅雷策電】 见“驅雷掣電”。

13【驅虜】 见“驅擄”。

【驅遣】 ❶逐之使去；驱赶。《乐府诗集·杂曲歌辞十三·焦仲卿妻》：“仍更被驅遣，何言復來還。”北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“若配徒隸，諸子竝立草庵於所署門，不敢寧宅，動經旬日，官司驅遣，然後始退。”清东轩主人《述异记》卷下：“其家人皆曰：‘必鬼祟也。’急召巫師驅遣。”❷驱使；差遣。唐元稹《听庾及之弹乌夜啼引》：“謫官詔下吏驅遣，身作囚拘妻在遠。”元无名氏《隔江斗智》第二折：“你去漢陽各路整點人馬，專等我有驅遣之處。”陈毅《昆仑山颂》：“驅遣江河東入海，控制五嶽斷山横。”❸调遣；使用。清平步青《霞外攟屑·斠书·古书拾遗》：“蓋古人行文，驅遣古籍，信手拈來。”况周颐《蕙风词话》卷一：“自唐、五代已還，名作如林，那有天然好語，留待我輩驅遣。”郑振铎《中国俗文学史》第九章九：“驱遣方言俗语入词曲而写得漂亮，能够雅俗共赏，本来是件极不容易的事。”❹犹逼迫。唐王建《行见月》诗：“不緣衣食相驅遣，此身誰願長奔波。”

【驅愁】 驱除忧愁。宋张耒《春寒》诗：“滿酌山樽酒，驅愁爾最親。”清蒋永修《倾杯乐·送次山再至济上》词：“何處驅愁，此間亦樂。”

【驅傳】 （—zhuàn）❶指传车驿马。唐玄应《一切经音义》卷三：“驅傳，謂轉次行也。《爾雅》：‘驛，遽傳也。’郭璞曰：‘皆傳車驛馬之名也。’”❷驾御驿车。北周庾信《拟咏怀》之十八：“擁節時驅傳，乘亭不據鞍。”唐魏徵《赋西汉》：“驅傳渭橋上，觀兵細柳屯。”

【驅催】 催逼。《南齐书·周颙传》：“竊見滂民之困，困實極矣。役命有常，衹應轉竭，蹙迫驅催，莫安其所。”

【驅殿】 驱前殿后。指护从。唐薛用弱《集异记·蒋琛》：“俄聞軿闐車馬聲，則有緑衣玄冠者，氣貌甚偉，驅殿亦百餘。”五代王定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂纪》：“又一中貴，驅殿甚盛，馳馬來救。”

【驅勦】 驱逐、讨伐。明沈德符《野獲编·吏部一·用违其才》：“劉哱之變，捍守有餘，驅勦稍遜，迄不能成功。”《太平天国资料·史致谔档案》：“僉以賊屯慈谿、餘姚各境，撥兵驅勦，則兵力愈分愈單。”

14【驅趕】 驱逐赶走。南唐刘崇远《金华子杂编》卷下：“忽一旦有諸野禽，飛入庭除，俄而漸聚梁棟之上，棲息無空隙，不復畏人。廚人饋食於堂，手中盤饌，皆被衆禽搏撮，莫可驅趕。”《二十年目睹之怪现状》第六九回：“人家辦公事的地方，如何容得這個樣子，便有兩個局勇驅趕他。”峻青《海啸》第四章：“炽烈的火焰，在散发着强烈的光和热，驱赶着黑暗和寒冷。”

【驅赫】 见“驅嚇”。

【驅厲】 见“驅癘”。

【驅奪】 驱逐掠夺。《南史·梁临川靖惠王宏传》：“宏都下有數十邸出懸錢立券，每以田宅邸店懸上文券，期訖便驅券主，奪其宅。都下東土百姓，失業非一。帝後知，制懸券不得復驅奪，自此後貧庶不復失居業。”

【驅霆策電】 比喻迅速奔驰。明何景明《游猎篇》：“周王八駿行萬里，朝遊崑崙暮滄海。驅霆策電徧天地，虎驟龍馳倏烟霧。”

【驅領】 驱赶牵引。宋苏辙《乞诛窜吕惠卿状》：“上户騷動，不安其身，遂至河北，人户流移。雖上等富家，有驅領車牛，懷挾金銀，流入襄鄧者。”

【驅瘧】 祛除疟疾。宋计有功《唐诗纪事·杜甫》：“《詩話》云：有病瘧者，子美曰：‘吾詩可以療之。’病者曰：‘云何？’曰：‘夜闌更秉燭，相對如夢寐。’其人誦之，瘧猶是也。杜曰：‘更誦吾詩云：子章髑髏血模糊，手提擲還崔大夫。’其人誦之，果愈。”宋杨万里《过长峰径遇雨遣闷十绝句》之八：“不須杜句能驅瘧，只誦長峯遣悶詩。”本此。

【驅塵】 谓车马奔驰扬起尘土。喻急驰。唐长孙正隐《上元夜效小庾体同用春字》诗：“薄晚嘯遊人，車馬亂驅塵。”清舒位《临洺泽馆偶题》诗：“古驛暫栖息，御者不肯留。驅塵非所願，臨淵譬有求。”

【驅煽】 见“驅扇”。

15【驅邁】 亦作“駈邁”。犹奔放。明王世贞《艺苑卮言》卷三：“明遠得景陽之詭諔，含茂先之靡嫚，骨節强於謝混，駈邁疾於顏延，總四家而并美，跨兩代而孤出。”清曾国藩《覆吴南屏书》：“其不厭人意者，惜少雄直之氣，驅邁之勢。”

【驅踧】 犹驱驰。《晋书·孙绰传》：“植根於江外數十年矣，一朝拔之，頓驅踧於空荒之地，提挈萬里，踰險浮深。”参见“驅馳❶”。

【驅課】 驱使差派。《宋书·谢灵运传》：“穿池植援，種竹樹堇，驅課公役，無復期度。出郭游行，或一日百六七十里，經旬不歸。”

【驅翦】 驱逐剪除。北周庾信《商调曲》之二：“昔我文祖，執心且危慮。驅翦豺狼，經營此天步。”一本作“驅剪”。

【驅彈】 （—tán）驱逐并以弹弓射击。汉王充《论衡·解除》：“暴穀於庭，雞雀啄之，主人驅彈則走，縱之則來。”

【驅駕】 ❶驾马驱驰。汉焦赣《易林·泰之屯》：“倚立相望，適得道通，驅駕奔馳，比目同床。”隋江总《岁暮还宅》诗：“悒然想泉石，驅駕出城臺。”❷使用；驾御。《隋书·天文志上》：“漢高祖驅駕英雄，墾除災害。”唐元稹《上令狐相公诗启》：“居易雅能爲詩，就中愛驅駕文字，窮極聲韻。”清赵翼《瓯北诗话·查初白诗》：“古詩動千百言，而無典故驅駕，便以單薄。”❸犹奔腾。唐司空图《题〈柳柳州集〉後》：“愚嘗覽韓吏部歌詩數百首，其驅駕氣勢，若掀雷抉電，撑抉於天地之間，物狀奇怪，不得不鼓舞而徇其呼吸也。”明唐顺之《条陈蓟镇练兵事宜》：“其規模闊大，必有廓舉驅駕之氣，其工夫精細，必有沈鷙縝密之慮。”

16【驅駭】 奔走惊骇。《三国志·魏志·夏侯玄传》：“閭閻之議，以意裁處，而使匠宰失位，衆人驅駭，欲風俗清静，其可得乎？”

【驅擄】 亦作“驅虜”。驱迫掳掠。宋苏轼《论河北京东盗贼状》：“或驅虜平人，或賂遺貧民，令作耳目。”宋李纲《论淮西军变札子》：“生靈遭屠戮，官吏被驅擄，數萬

之衆,一朝失之,誰任其咎?"宋岳飞《奏条具襄阳随郢三郡防守状》:"公吏軍民自緣久罹兵火,或被驅擄,或遭殺戮。"《前汉书平话》卷上:"漢王傳令於衆軍曰:'若得項王家屬,無得驅虜殺害,與吾家屬無異矣。'"

[16]【驅擁】 驱赶推送。宋洪迈《夷坚丁志·路当可》:"女忽奮而前,若爲人驅擁。吾惘然變色,急趨避于佛堂中。"

【驅戰】 驱使作战。《史记·田叔列传》:"士争臨城死敵,如子爲父,弟爲兄,以故死者數百人。孟舒豈故驅戰之哉!是乃孟舒所以爲長者也。"《旧唐书·陆贽传》:"李懷光異志已萌,欲激怒諸軍,上表論諸軍衣糧薄,神策衣糧厚,厚薄不均,難以驅戰,意在阻撓進軍。"

【驅衛】 驱赶守御。《周礼·秋官·掌戮》"刖者使守囿"汉郑玄注:"斷足驅衛禽獸,無急行。"

【驅録】 驱逼查抄。《陈书·南康王方泰传》:"又縱火延燒邑居,因行暴掠,驅録富人,徵求財賄。"又《武陵王伯礼传》:"在郡恣行暴掠,驅録民下,逼奪財貨。"

【驅磨】 逐一勘查。宋苏辙《论户部乞收诸路帐状》:"乞於三司選吏二百人,顓置一司,委以驅磨。"《续资治通鉴·宋孝宗乾道六年》:"今欲將户部所入,根攷括責,造成簿籍,勾稽驅磨,俾無滲漏。"

[17]【驅騁】 驱策驰骋。《孟子·尽心下》:"般樂飲酒,驅騁田獵,後車千乘,我得志,弗爲也。"《乐府诗集·鼓吹曲辞三·獲吕布》:"芟夷鯨鯢,驅騁羣雄,囊括天下運掌中。"

【驅縶】 驱逼拘系。清张琳《己巳纪事》诗:"可憐紅顔婦,驅縶歸盜船。"

【驅擯】 驱逐摈弃。《宋书·夷蛮传·呵罗单国》:"此是大家國,今爲惡子所奪,而見驅擯,意頗忿惋,規欲雪復。"

【驅嚇】 (—hè)亦作"驅赫"。驱赶吓唬。唐韩愈《县斋有怀》诗:"兒童稍長成,雀鼠得驅嚇。"宋司马光《和冲卿崇文宿直》:"况當三伏深,沾汗尤淋浪。細蠅遶眉睫,驅赫不可攘。"宋黄庭坚《跛奚移文》:"執弓懷彈,驅嚇飛鳥。"清朱琦《官诫赠陈子瑞宰西安》诗:"得錢飽私橐,雞犬肆驅嚇。"

【驅爵】 驱赶鸟雀。爵,通"雀"。《後汉书·祭祀志下》:"舞者象教田,初爲芟除,次耕種、芸耨、驅爵及穫刈、舂簸之形,象其功也。"

【驅癘】 亦作"驅厲"。驱除疫病。宋范成大《腊月村田乐府·爆竹行》:"却拾焦頭疊牀底,猶有餘威可驅癘。"清张云锦《赛神行》:"薰風吹柳春已酣,家家卧病同吴蠶。市魁好事欲驅厲,神道設教威靈覃。"

【驅濤】 谓掀起波涛。唐柳宗元《晋问》:"若江漢之水,疾風驅濤,擊山盪壑,雲沸而不止。"比喻气势磅礴。清刘大櫆《寄姚姬传》诗:"一飲百觚芒角生,下筆驅濤走雷霆。"

【驅蹇】 驱策驽马。五代齐己《答无愿上人书》诗:"鄭生驅蹇峴山迴,傳得安公好信來。"明唐寅《骢马驱》诗:"鳴雞戒前道,夕暝猶驅蹇。筋力已非舊,淚下不可卷。"

[18]【驅擾】 驱迫搅扰。《晋书·慕容暐载记》:"虚假名位,廢棄農業,公私驅擾,人無聊生。"

【驅蹙】 亦作"驅蹴"。驱赶促迫。《後汉书·董卓传》:"於是盡徙洛陽人數百萬口於長安,步騎驅蹙,更相蹈藉,飢餓寇掠,積尸盈路。"又《西羌传》:"時連旱蝗飢荒,而驅蹙劫略,流離分散,隨道死亡。"《隋书·高祖纪下》:"劫奪閭閻,資産俱竭,驅蹙内外,勞役弗已。"

【驅蹴】 见"驅蹙"。

【驅蟲劑】 指驱除肠内蛔虫、绦虫、蛲虫等寄生虫的药物。如驱除蛔虫的山道年、使君子,驱除绦虫的槟榔、南瓜子,驱除蛲虫的龙胆紫。

【驅翻】 推倒。《水浒传》第四十回:"旁邊走過十數個獄卒牢子,將戴宗驅翻在當面。"又第五二回:"知府高廉聽得打死了他的舅子殷天錫,正在廳上咬牙切齒忿恨,只待拿人來,早把柴進驅翻在廳前階下。"一本作"驅番"。

【驅雞】 赶鸡。汉荀悦《申鉴·政体》:"睹孺子則驅雞也,而見御民之方。孺子驅雞者,急則驚,緩則滯。方其北也,遽要之,則折而過南;方其南也,遽要之,則折而過北。迫則飛,疎則放,志閑則比之,流緩而不安則食之。不驅之驅,驅之至者也。志安則循路而入門。"一本作"驅鷄"。因以喻作官御民。唐韦应物《送崔押衙相州》诗:"驅雞嘗理邑,走馬卻從戎。"前蜀韦庄《赠云阳县裴明府》诗:"暴客至今猶戰鶴,故人何處尚驅雞?"南唐李中《吉水作尉时酬阎侍御见寄》诗:"謬佐驅雞任,常思賦鵩人。"

[19]【驅鵲營橋】 《岁华纪丽》卷三引汉应劭《风俗通》:"織女七夕當渡河,使鵲爲橋。"后以"驅鵲營橋"指七夕的传说。宋刘克庄《踏莎行·巧夕》词:"驅鵲營橋,呼蟾出海,朝朝暮暮遥相望。"

【驅辭】 驱遣辞藻。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》:"王、徐、應、劉,望路而争驅,並憐風月,狎池苑,述恩榮,叙酣宴……驅辭逐貌,唯取昭晰之能,此其所同也。"

【驅騖】 亦作"駈騖"。犹奔驰。汉李尤《鞍铭》:"駈騖馳逐,騰躍覆被,雖有捷習,亦有顛沛。"南朝宋颜延之《赭白马赋》:"超攄絶夫塵轍,驅騖迅於滅没。"

[20]【驅攘】 驱除;扫荡。《旧唐书·马燧传》:"两河鼎沸,寇盜横行;燧等雖志在勤王,竟莫能驅攘患難。"宋苏轼《祭常山神祝文》:"若時賜霈澤,驅攘蟲災,以完我西成之資,歲秋九月,當與吏民復走廟下。"《续资治通鉴·宋太宗雍熙三年》:"共力驅攘,恢復舊疆。"

【驅齡】 催促寿命。南朝梁刘勰《文心雕龙·养气》:"若銷鑠精膽,蹙迫和氣,秉牘以驅齡,灑翰以伐性,豈聖賢之素心,會文之直理哉!"

[21]【驅驅】 亦作"駈駈"。❶策马奔驰。《韩诗外传》卷九:"孔子行,聞哭聲甚悲,孔子曰:'驅驅,前有賢者。'"宋范成大《次韵汪仲嘉尚书喜雨》之一:"吏役驅驅騎馬滑,何如欹枕閉門中。"❷奔走辛劳。《敦煌变文集·妙法莲华经讲经文》:"如此富貴多般,早是累生修種,何得於此終日驅驅,求甚事意?"又《父母恩重经讲经文》:"迴乾就濕最艱難,終日駈駈更不閑。"宋柳永《定风波》词:"念蕩子,終日驅驅,争覺鄉關轉迢遞。"《刘知远诸宫调·知远走慕家庄沙陀村入舍》:"波波漉漉,驅驅般飢寒怎過遣?"❸努力追求貌。《乐府诗集·清商曲辞三·读曲歌五十八》:"非歡獨慊慊,儂意亦驅驅。"唐杜甫《赠蜀僧闾丘师兄》诗:"漠漠世界黑,驅驅争奪繁。"

【驅儺】 旧时岁暮或立春日迎神赛会,驱逐疫鬼。始载《後汉书·礼仪志中》:"季冬之月,星迴歲終,陰陽以交,勞農大享臘。先臘一日,大儺,謂之逐疫。其儀:選中

黄門子弟十歲以上，十二歲以下，百二十人爲侲子。皆赤幘皁製，執大鼗。方相氏黄金四目，蒙熊皮，玄衣朱裳，執戈揚盾。十二獸有衣毛角。中黄門行之，冗從僕射將之，以逐惡鬼于禁中。”唐孟郊《弦歌行》：“驅儺擊鼓吹長笛，瘦鬼染面惟齒白。”宋高承《事物纪原·岁时风俗·驱傩》：“《禮緯》曰：高陽有三子，生而亡去爲疫鬼，二居江水中爲瘧，一居人宫室區隅中，善驚小兒，於是以正歲十二月命祀官持儺以索室中而驅疫鬼。《軒轅本紀》曰：東海渡塑山有神荼、鬱壘之神，以禦凶鬼，爲民除害，因制驅儺之神。”马南邨《燕山夜话·守岁饮屠苏》：“驱傩的意思是要驱逐疫疠之鬼，与我们现在说的送瘟神的意思相同。”

【驅鷄】 见“驅雞”。

[23]【驅鑣】 驱马奔驰。南朝梁王僧孺《为萧监利求入学启》：“竊以矯首伺飛，不如修弋；跼足念遠，莫若驅鑣。”

[24]【驅驟】 奔驰。三国魏李康《运命论》：“驅驟於蠻夏之域，屈辱於公卿之門。”

【驅鹽車】 《战国策·楚策四》：“夫驥之齒至矣，服鹽車而上太行，蹄申膝折，尾湛胕潰，漉汁灑地，白汗交流，中阪遷延，負轅不能上。”后以“驅鹽車”喻任贱役。清顾炎武《丈夫》诗：“矯首望太行，努力驅鹽車。”王蘧常注：“鹽車，喻賢才之屈居賤役也。”

[27]【驅鱷】 《新唐书·韩愈传》：“愈至潮州，問民疾苦，皆曰：‘惡溪有鱷魚，食民畜産且盡，民以是窮。’數日，愈自往視之，令其屬秦濟以一羊一豚投谿水而祝之……祝之夕，暴風震電起谿中，數日水盡涸，西徙六十里，自是潮無鱷魚患。”后人诗文中的“驅鱷”、“驅鱷魚”即指此事。清黄遵宪《羊城感赋》之六：“騎羊漫詡仙人鶴，驅鱷難除海大魚。”又《和锺西耘庶常津门感怀诗》：“尋常弓矢疑堪用，聞道潮人驅鱷魚。”

【驅鱷魚】 见“驅鱷”。

**[11]驃[1]［骠］** [biāo《广韵》毗召切，去笑，並。] 黄色有白斑或黄色白鬃尾的马。唐杜甫《徒步归行》：“妻子山中哭向天，須公櫪上追風驃。”宋苏轼《书李将军三鬃马图》：“帝乘赤驃，起三鬃，與諸王及嬪御十數騎，出飛仙嶺下，初見平陸，馬皆若驚。”

**驃[2]［骠］** [piào《广韵》毗召切，去笑，並。] ❶马疾行貌。参见“驃₂騎❸”。❷骁勇。参见“驃₂悍”。❸矫健。参见“驃₂壯”、“驃₂駿”。❹古国名。参见“驃₂國”。

[7]【驃₂壯】 刚烈健壮。碧野《没有花的春天》第十四章：“我前些日子还看见阿潮，他骠壮得像一只小‘雄马’呢！”又《静静的河湾》：“他坐着‘六根棍’驾御着一匹骠壮的大黑马。”

[9]【驃₂信】 指古南蛮诸国的国君。《新唐书·南蛮传中·南诏下》：“子尋閤勸立，或謂夢湊，自稱‘驃信’，夷語君也。”宋孙光宪《北梦琐言》卷五：“自下手築城日舉烽，直至大渡河，凡九十三日，樓櫓矗然，旌旆竟不行，而驃信讋慄不暇，兵以詐勝，斯之謂也。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第六章第一节：“杨干真灭大长和国，拥立赵善政为骠信，国号大天兴，又名兴源国。”

【驃₂姚】 (一yāo)犹票姚。汉霍去病曾为骠姚校尉、骠骑将军。后多以“驃姚”指霍去病。《大唐秦王词话》第十六回：“旁人莫訝肢瘦，猶勝驃姚十萬兵。”清张问陶《老将》诗：“殘年自分埋蒿萊，舊日驃姚安在哉。”

[10]【驃₂悍】 勇猛。闻捷《哈萨克牧人夜送千里驹》诗：“两个骠悍的骑手，还拉着一匹高头大马，他那矫健的影子，月光下看去多么熟悉。”石震《踏察纪事》：“老乡是个三十多岁中年人，有北大荒那股骠悍劲。”

[11]【驃₂國】 古国名。在今缅甸境内。唐元稹《骠国乐》：“驃之樂器頭象駝，音聲不合十二和。”《旧唐书·南蛮西南蛮传·骠国》：“驃國，在永昌故郡南二千餘里，去上都一萬四千里。其國境，東西三千里，南北三千五百里。”清魏源《圣武记》卷六：“〔緬甸〕於唐爲驃國。”

[13]【驃₂裊】 即驃褭。骏马名。明邵璨《香囊记·琼林》：“金鞍驃裊，宫花壓帽，封章奏了，新承恩詔。”

[15]【驃₂衛】 汉骠骑将军霍去病与大将军卫青的并称。《文选·扬雄〈长杨赋〉》：“於是聖武勃怒，爰整其旅。迺命驃衛，汾沄沸渭，雲合電發。”李善注引应劭曰：“驃，驃騎霍去病也。衛，衛青也。”

[17]【驃₂駿】 刚烈骏逸。碧野《我们的力量是无敌的》第一章：“团长高陵在红墙边遛马。他看着黑马骠骏的身子，在阳光照耀的红墙上投下很大的黑影，他心里就浮起了一种英雄感。”

[18]【驃₂騎】 ❶古代将军的名号。《史记·卫将军骠骑列传》：“元狩二年春，以冠軍侯去病爲驃騎將軍。”裴駰集解引徐广曰：“驃，一亦作‘剽’。”张守节正义：“《漢書》云，霍去病征匈奴有絶幕之勳，始置驃騎將軍，位在三司，品秩同大將軍。”南朝梁任昉《为齐明帝让宣城郡公第一表》：“驃騎上將之元勳，神州儀刑之列岳。”唐戎昱《桂州腊夜》诗：“二年隨驃騎，辛苦向天涯。”清唐孙华《王鹤尹挽诗》之一：“詞壇早歲主齊盟，第五何慙驃騎名。”❷指汉朝骠骑将军霍去病。《文选·扬雄〈解嘲〉》：“公孫創業於金馬，驃騎發跡於祁連。”李善注：“驃騎將軍霍去病，擊匈奴至祁連山，捕首虜甚多。”唐王维《少年行》之二：“出身仕漢羽林郎，初隨驃騎戰漁陽。”❸指飞骑。唐杜甫有《天育驃騎歌》，仇兆鳌注：“驃，疾走也。驃騎，猶云飛騎。”清方文《卖马行》：“君不見漢家驃騎千萬匹，無端闌入閎氏室。”❹古时宫中马技。明周宾所《识小编·骠骑》：“禁中端午，有龍舟驃騎之戲。驃騎者，一人騎而持幟前行，後騎繼之，各於馬上呈弄巧伎，葢以習騎乘云。”

**骠** “驃”的简化字。

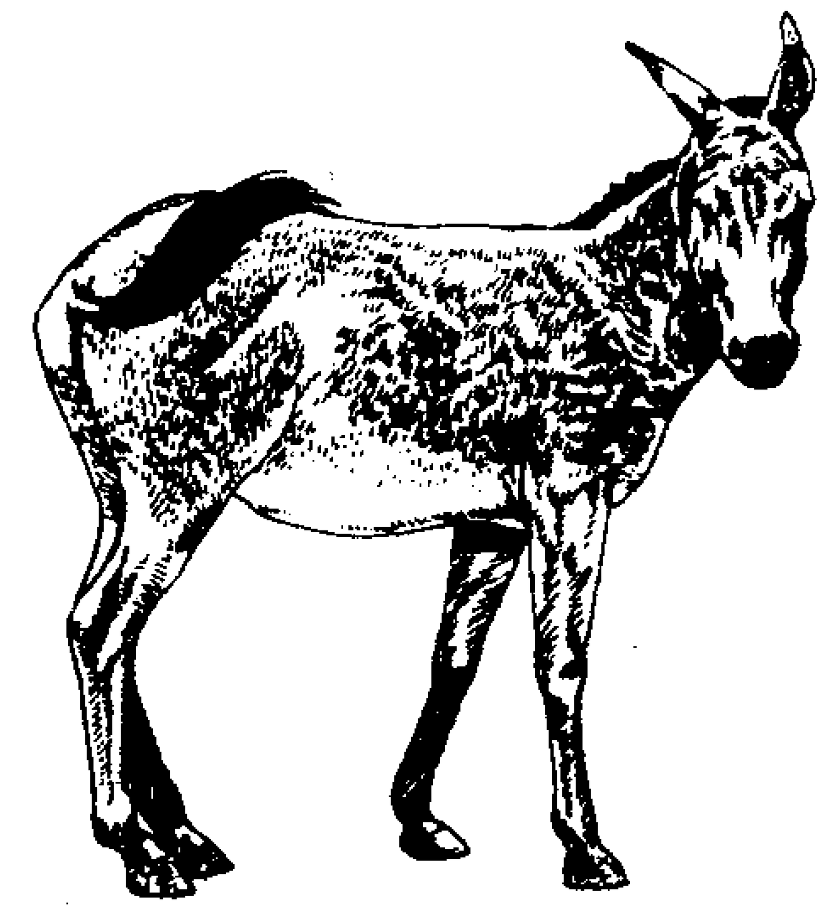
**驋** 同“騙”。

**驉** [xū《广韵》朽居切，平魚，曉。] 见“駏驉”。

**驥** [lóu《集韵》郎侯切，平侯，來。] 大骡。《旧唐书·西戎传·波斯》：“〔波斯〕出驥及大驢、師子、白象。”《新唐书·西域传下·康》：“後八年，獻波斯驥二，拂菻繡毬一。”

**騾［骡］** [luó《广韵》落戈切，平戈，來。] 家畜名。公驴和母马交配所生的杂种，比驴大，毛多为黑褐色。寿命长，体力大，我国北方多用做力畜。一般不能生殖。《吕氏春秋·爱士》：“趙簡子有兩白騾而甚愛之。”明李时珍《本草纲目·兽一·骡》：“騾大于驢而健于馬，其力在腰，其後有鎖骨不能開，故不孳乳……牡驢交馬而生騾也。”茹志鹃《剪辑错了的故事》

六:"于是大家一条声地推老寿带队，决定一起去找老甘，带上骡马牛羊，愿跟老甘一起上山。"


骡

³【騾子】 骡的俗称。《儿女英雄传》第三回:"雇了四頭長行騾子，他主僕三人騎了三頭，一頭馱載行李銀兩。"郁达夫《青岛济南北平北戴河的巡游》:"北戴河的骡子，实在是一种比黄包车汽车轿子更有诗意的乘物。"

【騾子軍】 亦省称"騾軍"。骑骡子作战的军队。唐白居易《题裴晋公女几山刻石诗後》诗:"騾軍成牛户，鬼火變人煙。"自注:"蔡寇號騾子軍。"《旧唐书·吴元济传》:"申蔡之始……地既少馬，而廣畜騾，乘之教戰，謂之騾子軍，尤稱勇悍。"又《刘沔传》:"沔驍鋭善騎射，每與騾軍接戰，必冒刃陷堅，俘馘而還。"

【騾子營】 指骡子军。唐范摅《云溪友议》卷一:"大梁城北門，常扃鎖不開，開必有事。公命開之，騾子營騷動，軍府乃悉誅之，自此平泰矣。"

⁴【騾夫】 ❶赶骡子的人。《儿女英雄传》第三回:"囑咐了兩個騾夫一番，便催着公子會着那一起客人同走。"❷旧时富豪为讼事而豢养在家的打手。明冯梦龙《智囊补·上智·鞠真卿》:"府謂曰:'縣多騾夫，難治，好爲之。'王唯之。然不知騾夫何物，訊之，即吳下打行天罡之類，大家必畜數人，訟無曲直，挺鬥爲勝，若小民直氣凌之矣。"

⁷【騾車】 骡拉的车。《三国志·蜀志·後主传》"艾解縛焚櫬"裴松之注引晋傅畅《晋诸公赞》:"劉禪乘騾車詣艾，不具亡國之禮。"《北史·贺若弼传》:"令蔡徵爲叔寶作降牋，命乘騾車歸己，事不果。"《文明小史》第三十回:"當下僱了一輛單套騾車，先進内街。"许地山《街头巷尾之伦理》:"骡车过处，便印上蹄痕和轮迹。"

⁹【騾軍】 见"騾子軍"。

¹⁰【騾馬】 骡和马。泛指牲口。《金瓶梅词话》第二十回:"家道營盛，外莊内宅焕然一新，米麥陳倉，騾馬成羣，奴僕成行。"

【騾馬大會】 地区间的定期交流骡、马等牲口的集市。刘真《春大姐》:"玉春跟她娘谈话的第二天，是三月十八，南村骡马大会。"柳青《创业史》第二部第二四章:"到阴历二月初八黄堡镇骡马大会的时候，准备卖掉一些建社时接收的老弱牲口，新买几头精壮的大牲口。"亦称"騾馬會"。《解放日报》1944.8.28:"去年旧历七月十五吴旗镇又第一次兴起了骡马会。"

【騾馬店】 可以喂养寄放牲口的旅店。赵树理《三里湾·范登高的秘密》:"当过骡马店的伙计，喂牲口一定喂得好。"

【騾馬會】 见"騾馬大會"。

¹¹【騾脚】 赶车的车夫。清袁枚《新齐谐·土雨》:"未幾，四馬攢蹄，退後不敢前。騾脚大呼曰:'有鬼!'"

¹³【騾馱】 指驮负货物的骡子。《林则徐日记·道光十八年十二月十二日》:"自僱騾馱十一隻到黄梅，用錢五十貫。"清张德彝《随使法国记·凡尔赛纪事》:"近日樓下往來騾馱驢車絡繹不絶，所載多係柴草。"

¹⁴【騾綱】 结队而行驮载货物的骡群。宋米芾《画史·唐画》:"世俗以蜀中畫《騾綱圖》、《劍門關圖》爲王維。"清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之一》:"有數商，驅騾綱行山間，見樵徑山立一道士，青袍棕笠，以麈尾招其中一人。"

¹⁵【騾駒】 小骡子。柳青《创业史》第一部第十章:"〔姚士杰〕从下面观察母马鼓鼓的大肚皮跳动，在里头动弹的不是骡驹，而是三百块人民币。"

¹⁷【騾幫】 驮运货物的骡队。刘克《央金》:"庄子里经常有过路的流浪汉和赶骡帮的人。"

¹⁹【騾轎】 驮在骡背上的轿子。《石点头·卢梦仙江上寻妻》:"盧夢仙離了家鄉，一路騾轎，直至京師。"明史可法《与夫人书》:"如太爺要回南京來，可雇大轎一乘，騾轎三乘，長騾幾頭，令他帶家丁護來。"徐珂《清稗类钞·舟车·骡轿》:"騾轎，形如箱，長四尺弱，闊一尺强，高三尺弱，以二長槓架於前後二騾之背。槓上置轎，頗寬大，可坐卧其中，並略載行李。"

²⁶【騾驢】 兽名。俗称四不相。清郝懿行《宋琐言·言诠》:"'又騾驢，駱駝，是北國所出，今遣送。'《宋書·張暢傳》按，騾驢一獸之名，俗謂之四不相，其形狀似騾非騾，似驢非驢也，故以名焉。聞蒙古人云，其地亦無騾驢二物。"

**¹¹骡** "騾"的简化字。

**騡** 〔lí《集韵》憐題切，平齊，來。〕见"駣騡"。

**驄〔騘〕** 〔cōng《广韵》倉紅切，平東，清。〕亦作"驄"。❶青白色相杂的马。《乐府诗集·杂歌谣辞三·鲍司隶歌》:"鮑氏驄，三人司隸再入公，馬雖瘦，行步工。"唐周繇《公子行》:"回望玉樓人不見，酒旗深處勒花驄。"宋孙光宪《生查子》词之二:"暖日策花驄，嚲鞚垂楊陌。"❷指御史所乘的马。唐高適《送李侍御赴西安》诗:"行子對飛蓬，金鞭指鐵驄。"隋王由礼《骢马》诗:"行行苦不倦，唯當御史驄。"参见"驄馬使"。

¹⁰【驄馬】 亦作"驄馬"。❶青白色相杂的马。南朝宋鲍照《结客少年场行》:"驄馬金絡頭，錦帶佩吳鈎。"南朝梁车轂《骢马》诗:"驄馬鏤金鞍，柘彈落金光。"唐李贺《浩歌》:"青毛驄馬参差錢，嬌春楊柳含細煙。"清孙枝蔚《艳曲》之二:"青樓十萬户，驄馬向誰家。"❷指御史所乘之马或借指御史。唐李白《赠韦侍御黄裳》诗之二:"見君乘驄馬，知上太行道。"唐丘为《湖中寄王侍御》诗:"驄馬真傲吏，翛然無所求。"明郑善夫《送苏侍御从仁使蜀》诗:"驄馬今何去，玄冥歲已殘。"清严允肇《送宋荔裳按察四川》诗:"驄馬出薊門，駕言赴岷峨。"参见"驄馬使"。

【驄馬使】 《後汉书·桓典传》:"〔桓典〕辟司徒袁隗府，舉高第，拜侍御史。是時宦官秉權，典執政無所回避。常乘驄馬，京師畏憚，爲之語曰:'行行且止，避驄馬御史。'……在御史七年不調，後出爲郎。"后以"驄馬使"指御史。唐张南史《送李侍御入茅山采药》诗:"聊驄驄馬使，却就紫陽仙。"明何景明《九日同陈侍御凤谷登宴》诗:"柏臺驄馬使，蘭谷鳳仙家。"《红楼梦》第一〇五回回目:"錦衣軍查抄寧國府，驄馬使彈劾平安州。"

[10]【驄馬郎】 亦作“驄馬郎”。即驄马使。唐岑参《送裴侍御赴岁入京》诗：“羡他驄馬郎，元日謁明光。”唐白居易《酬和元九东川路·亚枝花》：“山郵花木似平陽，愁殺多情驄馬郎。”参见“驄馬使”。

【驄馬客】 即驄马使。唐李嘉祐《早秋京口旅泊章侍御寄书相问因以赠之时七夕》诗：“祇有同時驄馬客，偏宜尺牘問窮愁。”唐耿湋《华州客舍奉和崔端公晓望》：“賴逢驄馬客，郢曲緩羈情。”参见“驄馬使”。

**11 驄** “驄”的简化字。

**騦** 同“鬃”。元王恽《玉堂嘉话》卷三有《唐人驄騦馬》图。

**驗** [yú《集韵》牛居切，平魚，疑。]环眼马。《诗·鲁颂·駉》“有駰有騢，有驔有魚”唐陆德明释文：“有魚，如字，《字書》作驗。”《正字通·馬部》：“驗，陸佃曰：‘今日之環眼馬。’《詩·魯頌》作‘魚’。”

**驝** [lù《广韵》盧谷切，入屋，來。]见“驝駶”。

【驝駶】 古代仪卫中有驝駶形象的军旗。驝駶，一种野马。《新唐书·仪卫志上》：“次左右武衛白旗仗……第七騏驎旗隊，第八驝駶旗隊。”《宋史·仪卫志一》：“殿廷立仗，每隊旗二，角觿、赤熊、兕、太平、馴犀、鵕鸃、驝駶、騶牙。”

**驓** [zhé《集韵》陟革切，入麥，知。]见“驓䮸”。

[20]【驓䮸】 牲畜名。明李时珍《本草纲目·兽一·骡》：“牡牛交驢而生者爲驓䮸。”一本作“驓驝”。

[23]【驓驝】 见“驓䮸”。

**驌** 同“驌”。元耶律楚材《过阴山和人韵再用前韵》：“何雲天險不易過，驌驦蹋蹵追風蹄。”

**騽** [xí《广韵》似入切，入緝，邪。又爲立切，入緝，云。]色黑而脊黄的马。唐张说《大唐开元十三年陇右监牧颂德碑》：“差其毛物，則有蒼白驪黄……騧騏騽驔、豪骭舜足。”

**驂** 同“驂”。

**驂[骖]** [cān《广韵》倉含切，平覃，清。]亦作“驂”、“驂”。❶同驾一车的三匹马。《诗·小雅·采菽》：“載驂載駟，君子所屆。”《诗·鄘风·干旄》“良馬五之”孔颖达疏引三国魏王肃曰：“古者一轅之車駕三馬則五轡。其大夫皆一轅車，夏后氏駕兩謂之麗，殷益一騑謂之驂，周人又益一騑謂之駟。”❷驾车时位于两边的马。《诗·郑风·大叔于田》：“執轡如組，兩驂如舞。”郑玄笺：“在旁曰驂。”《荀子·哀公》：“兩驂列，兩服入廄。”杨倞注：“兩服，馬在中；兩驂，兩服之外馬。”一说服马的左边为骖。《文选·颜延之〈阳给事诔〉》：“如彼騑駟，配服驂衡。”李善注：“服謂中央兩馬，夾轅者在服之左曰驂，右曰騑。”❸乘；驾驭。《楚辞·九章·涉江》：“駕青虬兮驂白螭，吾與重華遊兮瑶圃。”晋张协《七命》：“駕紅陽之飛燕，驂唐公之驌驦。”唐杜甫《观公孙大娘弟子舞剑器行》：“㸌如羿射九日落，矯如羣帝驂龍翔。”宋曾觌《瑞鹤仙》词：“銀河迢遞，種玉羣仙，共驂鸞鶴。”❹泛指马或马车。北周庾信《李陵苏武别赞》：“李陵北去，蘇武南旋。歸驂欲動，別馬將前。”唐贾岛《别徐明府》诗：“明日疲驂去，蕭條過古城。”清和邦额《夜谭随录·汪越》：“母亦停驂而泣曰：‘果吾越兒也。’”陈毅《送人赴泰州谈判抗日合作》诗：“停驂問我意何如？詞婉情真再致書。”❺见“驂驂”。❻通“参”。陪。参见“驂乘”。

[5]【驂左】 即左骖。服马左边的骖马。《仪礼·觐礼》“以左驂出”汉郑玄注：“騑馬曰驂左。”元刘壎《隐居通议·文章四》：“途迷兮屏翳驂左，指窮于薪兮，不窮于左。”

[8]【驂服】 指驾车之马。汉桓宽《盐铁论·结和》：“驂服以罷而鞭策愈加。”晋傅玄《墙上难为趋》诗：“門有車馬客，驂服若騰飛。”清唐甄《潜书·受任》：“有車于此，圜其軸，方其轂，茅其纏牽，躄其驂服，善御者將笑而去之乎？抑鞭㹀牛馬而强驅之乎？”

[9]【驂星】 古代星名。《晋书·天文志上》：“驂星大，則兵起。”

【驂風駟霞】 谓仙道者云游四方。元揭傒斯《与萧维斗书》：“公誠能高卧空山，遠引遐徼，則爲巢、許、務、涓之徒可，爲嚴陵、魯連之徒亦可，雖欲驂風駟霞，詼詭變眩如偓佺、安期、羨門、盧敖、徐福之徒亦可。”

[10]【驂乘】 （—chéng）陪乘或陪乘的人。驂，通“参”。《礼记·服问》：“唯近臣及僕驂乘從服。”《左传·文公十八年》：“納閻職之妻，而使職驂乘。”杜预注：“驂乘，陪乘。”《汉书·文帝纪》：“乃令宋昌驂乘。”颜师古注：“乘車之法，尊者居左，御者居中，又有一人處車之右，以備傾側。是以戎事則稱車右，其餘則曰驂乘。”明王錂《春芜记·宸游》：“臣等願蹕屬車，敢辭驂乘。”清昭槤《啸亭杂录·傅阁峰尚书》：“年十六，侍憲皇帝於藩邸，驂乘持蓋，不頃刻離。”

[12]【驂馭】 亦作“驂御”。即骖乘。唐陈子昂《同宋参军梦赵六》诗：“宋侯逢聖君，驂馭遊青雲。”唐王维《过太乙观贾生房》诗：“謬以道門子，徵爲驂御臣。”参见“驂乘”。

【驂御】 见“驂馭”。

[13]【驂靳】 语出《左传·定公九年》：“吾從子，如驂之有靳。”杜预注：“靳，車中馬也。猛不敢與書争，言己從書如驂馬之隨靳也。”后以“驂靳”喻前后相随。清李慈铭《越缦堂读书记·大云山房集》：“〔惲子居〕其文其學，殆與姚姬傳並時驂靳。”王闓运《〈八代文粹〉序》：“余以寸莛之質，驂靳九州，博訪通人，周咨同志。”

[14]【驂僕】 骖乘和仆从。《史记·周本纪》“近臣盡規，親戚補察”裴駰集解引三国吴韦昭曰：“近臣，驂僕之屬。”

[15]【驂駒】 指小马。汉刘向《新序·杂事五》：“未有咫角驂駒而能服重致遠者也。”

【驂駕】 ❶三匹马驾的车子。泛指车马。《後汉书·贾琮传》：“舊典，傳車驂駕，垂赤帷裳，迎於州界。”唐王勃《绵州北亭群公宴序》：“既而登臨惜别，驂駕少留。”❷驾御。汉焦赣《易林·乾之否》：“戴日精光，驂駕六龍。”宋钱惟《钱氏私志》：“縱未得到如來地，亦可以驂駕鸞鶴，翱翔三島，爲不死人。”闻一多《太阳吟》：“太阳啊，六龙骖驾的太阳。”

[18]【驂騑】 亦作“驂騑”。驾在服马两侧的马。《墨子·七患》：“徹驂騑，塗不芸。”后指驾车之马。汉蔡邕《协和婚赋》：“車服照路，驂騑如舞。”唐王勃《滕王阁序》：“儼驂騑於上路，訪風景於崇阿。”清朱彝尊《送梁孝廉还南海》诗：“合昏花開暑雨微，故人留君解驂騑。”

[21]【驂驂】 长貌。宋孙光宪《杨柳枝》词之三:“驂驂金帶誰堪比,還共黃鶯不較多。”

[22]【驂驔】 ❶马奔跑貌。南朝梁车𣪶《骢马》诗:“意欲驂驔走,先作野遊盤。”唐杜甫《醉为马坠诸公携酒相看》诗:“安知決臆追風足,朱汗驂驔猶噴玉。”清曹寅《和竹磵侄上巳韵》:“紅橋正泥濘,游騎莫驂驔。”❷犹相随。清李慈铭《越缦堂读书记·赤城词》:“浙之詞人,兩宋爲盛……夢窗、碧山,既爲眉目;放翁、竹屋,驂驔後先。”又《元史类编》:“夜閱邵遠平《元史類編》……較之朱國楨《南宋書》、周濟《晉略》,固自遠勝,與陳鱣《續唐書》可相驂驔,皆精於事例,劣於文字者也。”

[23]【驂鑣】 骖马的镳辔。泛指马具。《文选·谢朓〈和伏武昌登孙权故城〉》:“北拒溺驂鑣,西龕收組練。”刘良注:“驂馬鑣轡也。”谓北拒曹兵,血溺马具。

[30]【驂鸞】 谓仙人驾驭鸾鸟云游。《文选·江淹〈别赋〉》:“駕鶴上漢,驂鸞騰天。”吕向注:“御鸞鶴而升天漢。”唐薛逢《汉武宫词》:“絳節幾時還入夢,碧桃何處更驂鸞。”明何景明《三山春宴图歌》:“仙人驂鸞倏來往,烟鬟霧珮流雲霰。”清舒位《黔俗以试院丹笔写魁星相饷遗为是诗》:“想見白袍吟立鶴,仗伊綵筆去驂鸞。”

【驂鸞侣】 传说秦穆公女弄玉与其夫萧史乘鸾凤飞升而去。见汉刘向《列仙传》。后因以“驂鸞侣”比喻美满的夫妻。宋张孝祥《虞美人》词:“虞敖夫婦驂鸞侶,相敬如賓主。”

【驂鸞馭鶴】 驾驭鸾凤仙鹤。喻成仙。唐康骈《剧谈录·严史君遇终南山隐者》:“既還輦轂,不喜更嘗滋味,日覺氣壯神清,有驂鸞馭鶴之意。”

**12 驍[骁]** [xiāo 《广韵》古堯切,平蕭,見。] ❶良马。参见“驍騰”。❷勇猛。唐吴筠《胡无人行》:“鐵騎追驍虜,金羈討黠羌。”明邵璨《香囊记·点将》:“張我弓,挾我矢,那一個不奮勇揚驍。”明无名氏《赠书记·奸谋出使》:“滇南路,賊兵驍,官軍無故殺,勢難饒。”参见“驍武❶”。❸古代投壶游戏,箭从壶中跳出,用手接住再投,屡投屡跃,箭不坠地,称之“驍”。《西京杂记》卷五:“武帝時,郭舍人善投壺,以竹爲矢,不用棘也。古之投壺,取中而不求還,故實小豆於中,惡其矢躍而出也。郭舍人則激矢令還,一矢百餘反,謂之爲驍。”北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》:“投壺之禮,近世愈精……今則唯欲其驍,益多益喜。”

[6]【驍名】 勇武的声誉。《三国志·蜀志·黄权传》:“權諫曰:‘左將軍有驍名,今請到,欲以部曲遇之,則不滿其心。’”

[7]【驍兵】 勇猛的士兵。《敦煌变文集·伍子胥变文》:“臣遣驍兵褐(遏)後,猛將衝前。”明唐顺之《牌》:“各營須遣驍兵埋伏要路,毋墮賊計。”

【驍壯】 勇猛强壮。《宋书·孝义传·卜天生》:“天生始受戎任,甫造寇壘,而投輪越塹,率果先騰,驍壯之氣,嘉歎無已。”《隋书·炀帝纪上》:“〔大業五年六月〕辛亥,詔諸郡學業該通、才藝優洽,膂力驍壯、超絕等倫,在官勤奮、堪理政事,立性正直、不避强禦四科舉人。”

[8]【驍武】 ❶勇猛威武。《後汉书·吕布传》:“呂布字奉先,五原九原人也。以弓馬驍武給并州。”《隋书·郭衍传》:“衍少驍武,善騎射。”《新五代史·吴世家论》:“行密(楊行密)起於盜賊,其下皆驍武雄暴,而樂爲之用者,以此也。”❷勇猛威武的人。《花城》1981年第2期:“在这个骁武统治的雄邦里,受到竭诚拥戴的全是强悍骁勇的精英。”

【驍果】 ❶勇猛刚毅。《三国志·魏志·毌丘俭传》:“揚州刺史前將軍文欽,曹爽之邑人也。驍果麤猛,數有戰功。”唐段成式《酉阳杂俎·器奇》:“開元中,河西騎將宋青春,驍果暴戾,爲衆所忌。”元无名氏《赚蒯通》第三折:“俺想着大梁王破楚功勞大,更和那九江王十分的驍果。”吴恭亨《诸将》诗之二:“永豐戰野矜驍果,寶慶連營駴潰奔。”❷勇猛敢死之士。《隋书·炀帝纪下》:“〔大業〕九年春正月丁丑,徵天下兵,募民爲驍果,集于涿郡。”《旧五代史·周书·刘词传》:“清泰初,詔諸道選驍果以實禁衛,繇是得入典禁軍。”清赵翼《题琼花观图长卷》诗:“三千殿脚萬驍果,拼擲江山就花坐。”

【驍卒】 骁勇的士兵。唐皮日休《何武传》:“何武者,壽之驍卒也。故爲步卒將,戍隣霍岳。”

[9]【驍勁】 (—jìng) 勇猛强劲。明唐顺之《牌》:“照得都司李忱管領土千户吴九韶等土兵四千四百名,驍勁精悍,素冠諸軍。”清黄景仁《观邝湛若天风吹夜泉砚作歌》:“花面蠻姬更驍勁,天女天魔舞隊奇。”

【驍帥】 亦作“驍率”。指军队中勇猛的主将。《晋书·华谭传》:“〔華譚〕又遣別軍擊冰(石冰)都督孟徐,獲其驍率。”清王柏心《骁帅》诗:“驍帥楊羅俱寂寞,空聞麟閣待圖形。”

【驍勇】 ❶犹勇猛。《三国志·魏志·袁绍传》:“沮授又諫紹:‘良(顔良)性促狹,雖驍勇不可獨任。’”《明史·胡海传》:“海驍勇,屢戰屢傷,手足胸腹間金痍皆遍,而鬬益力。”曹禺《王昭君》第二幕:“大家都夸他是一个骁勇剽悍的将领。”❷指勇猛的士卒。晋孙楚《为石仲容与孙皓书》:“驍勇百萬,畜力待時,役不再舉,今日之謂。”《新唐书·隐太子建成传》:“建成等私募四方驍勇及長安惡少年二千人爲宫甲,屯左右長林門,號‘長林兵’。”《古今小说·梁武帝累修归极乐》:“于是衍乃密修武備,招聚驍勇數萬,多伐竹木,沈之檀溪,積茅如岡阜。”

[10]【驍烈】 勇猛刚烈。《魏书·颍川王提传》:“〔河間王〕長子提,驍烈有父風。”

【驍氣】 勇猛的气势。《三国志·吴志·陆逊传》:“羽(關羽)矜其驍氣,陵轢於人。”南朝宋孝武帝《咏史诗》:“聶政憑驍氣,荆軻擅美風。”

【驍健】 ❶勇猛强健。《隋书·东夷传·流求国》:“人皆驍健,善走難死而耐創。”明归有光《马政议》:“夫河北之人驍健,良馬,冀之所產。”清夏燮《中西纪事·粤民义师》:“現今廣勇驍健異常,每夜于坿郭地方放流星射入城中,欲以起義。”❷勇猛强健之士。明何景明《点兵行》:“四家驍健三千人,出入扈從圍龍虎。”清顾炎武《汝州知州钱君行状》:“南召、登封諸賊聞之,亦來降。君簡其驍健,送軍門效用,餘給牛種遣之。”

【驍徒】 凶狠暴虐的人。《陈书·高祖纪上》:“大小二震之驍徒,東南兩越之勍寇,遽行天討,無遺神策。”

【驍桀】 ❶勇猛凶暴。清王韬《甕牖馀谈·贼中悍酋记》:“曾天養,廣東人,驍桀敢死。”清杨士达《与某参赞论海疆机宜书》:“沿海水勇,多驍桀之徒,熟悉風土,深知水性。”❷勇猛凶暴的人。清魏源《圣武记》卷八:“擇驍桀夏逢龍等五十人爲撫標親兵。”又卷十:“各督所撤隨征鄉

勇……皆驍桀亡命,無家可歸,多勃鬱山澤間。”

10【驍劲】 勇猛有力。《明史·流贼传·张献忠》:“是時……唯獻忠最狡黠驍勁,次則汝才。”

【驍悍】 ❶勇猛强悍。《三国志·吴志·孙翊传》:“孫翊字叔弼,權弟也,驍悍果烈,有兄策風。”宋司马光《户部侍郎周公神道碑》:“蠻地險氣毒,其人驍悍,善用鋋盾,北軍不能與之确。”清李渔《蜃中楼·煮海》:“我想火龍的性子驍悍異常,必定要與張生爲難。”梁启超《变法通议·论不变法之害》:“中亞洲回部,素號驍悍,善戰鬬。”❷勇猛强悍之士。明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录四·铣鋧》:“考秦瓊傳,從秦王夾擊美良川,破尉遲敬德,功最居多。蓋鄂國之驍悍,當時惟胡公能埒之。”清魏源《圣武记》卷一:“又收明降兵,間擇驍悍薙髮入伍,合十餘萬半屯金陵。”

11【驍捷】 亦作“驍搥”。❶勇猛矫捷。《晋书·刘曜载记》:“〔劉胤〕多力善射,驍捷如風雲,曜因以重之。”《隋书·韩世谔传》:“世諤倜儻驍捷,有父風。”《明史·邓子龙传》:“鄧子龍,豐城人。貌魁梧,驍捷絶倫。”清钱谦益《输丁议》:“抽其輕便驍搥者,署爲丁壯。”❷宋代禁军名。《宋史·兵志一》:“〔建隆〕二年,改左右驍捷,左右驍武軍並爲驍捷。”

【驍猛】 勇敢威武。《後汉书·乌桓鲜卑传论》:“石槐驍猛,盡有單于之地。”宋张耒《汉世祖光武皇帝庙记》:“英偉之度屈于禮樂,驍猛之氣束于儒學。”《明史·张士诚传》:“士誠故有勇勝軍號‘十條龍’者,皆驍猛善鬬。”

【驍率】 见“驍帥”。

【驍敢】 勇猛果敢。《宋书·垣询之传》:“弟詢之,驍敢有氣力,元凶夙聞其名,以副輔國將軍張柬。”《明史·乙邦才传》:“時有張衡者,亦以驍敢名。”清朱琦《狼兵收宁波失利书愤》诗:“可憐此軍號驍敢,手搏鮫魚口生啖。”

【驍將】 (—jiàng)勇将,猛将。《後汉书·隗嚣传》:“吴耿驍將,雲集四境。”《旧唐书·郭子仪传》:“安慶緒與其驍將安雄俊、崔乾祐、薛嵩、田承嗣悉其衆來援,分爲三軍。”《说唐》第一回:“〔秦彝〕部下雖有數百兵,怎擋得楊林這員驍將。”高云览《小城春秋》第三九章:“这样一个瘦骨伶仃的老好先生,过去竟然是生龙活虎的一名学生运动的骁将。”

12【驍搥】 见“驍捷”。

【驍壺】 ❶投壶游戏中矢从壶中跃出。《旧唐书·音乐志二》:“投壺者謂壺中躍矢爲驍壺,今謂之驍壺者是也。”清张鉴《冬青馆古宫词》之一三八:“驍壺投罷隔窗紗,裙子争裁夾襭花。”参见“驍❹”。❷南朝《清乐》曲名。《旧唐书·音乐志二》:“《驍壺》,疑是投壺樂也。”

【驍雄】 ❶勇猛雄武之士。汉蔡邕《刘镇南碑》:“君遇險而建略,遭難而發權,招命英俊,援得驍雄。”唐陆龟蒙《五歌·食鱼》:“横戈負羽正紛紛,祇用驍雄不用文。”宋王安石《本朝百年无事札子》:“募天下驍雄横猾以爲兵,幾至百萬,非有良將以御之,而謀變者輒敗。”❷勇猛威武。《三国志·吴志·吕蒙传》:“與關羽分土接境,知羽驍雄,有并兼心。”唐杜甫《三绝句》:“殿前兵馬雖驍雄,縱暴略與羌渾同。”清侯方域《陈将军二鹤记》:“世之戰士,皆驍雄勁悍之徒,彎弓臨刄目不瞬而色喜。”❸古代禁军组织名。唐张彦远《历代名画记·阎立本》:“又鄠杜間有蒼虎爲患,天皇引驍雄千騎取之。”《宋史·太祖纪二》:“〔乾德三年〕九月己巳,閲諸道兵,以騎軍爲驍雄,步軍爲雄武,並隸親兵。”

【驍傑】 勇猛超群。《西京杂记》卷五:“武帝時,郭舍人善投壺,以竹爲矢,不用棘也。古之投壺,取中而不求還,故實小豆於中,惡其矢躍而出也。郭舍人則激矢令還,一矢百餘反,謂之驍。言如博之掔梟於掌中,爲驍傑也。”《周书·文帝纪上》:“直閣將軍鮮于康仁,忠亮驍傑,爪牙斯在。”元姚燧《少中大夫静江路总管王公神道碑》:“將楚姓者,憚其驍傑,與一軍多冒法難馭,謀殲之。”

【驍雋】 勇猛超群。《宋史·忠义传八·薛庆》:“薛慶,起羣盜,據高郵,兵數萬人,多驍雋敢鬥,能以少擊衆,附者日多。”

【驍猾】 勇猛狡诈。《资治通鉴·汉献帝建安二十四年》:“今水潦方生,而子孝縣軍,無有遠備,關羽驍猾,政恐征南有變耳。”

【驍游】 六朝时对骁骑将军和游击将军的并称。《南史·何戢传》:“聖旨每以蟬冕不宜過多,臣與王儉既已左珥,若復加戢,則八座便有三蟬,若帖以驍游,亦不爲少。”清钱大昕《十驾斋养新录·官名地名从省》:“六朝人稱……驍騎、游擊將軍爲驍游。”

【驍强】 勇猛强悍。《旧唐书·回纥传》:“其衆微小,其俗驍强,依託高車,臣屬突厥,近謂之特勒。”

【驍媒】 矫健的雉媒。《文选·潘岳〈射雉赋〉》:“眄箱籠以揭驕,睨驍媒之變態。”吕延济注:“箱籠之中見驍健之雉媒變態之狀也。”

13【驍碁】 古代一种博戏。《列子·说符》“虞氏者……擊博樓上”张湛注引《古博经》:“博法,二人相對坐向局,局分爲十二道,兩頭當中名爲水,用碁十二。故法,六白六黑……二人互擲采行碁,碁行到處即豎之,名爲驍碁。”

15【驍暴】 勇猛凶暴。宋孙光宪《北梦琐言》卷四:“近者劉知俊自梁奔秦,自秦奔蜀,驍暴之聲,天下咸聞焉。”

【驍衛】 古代武官名。汉有骁卫将军,东汉改为骁骑。晋领营兵,兼统宿卫。南朝梁置左右骁骑。隋改置左右骁卫府,为禁卫军之一。唐宋因之,而去“府”字,设上将军、大将军、将军等官。金元皆无。参阅《通典·职官十》、《续通典·职官十》。

【驍鋭】 ❶勇猛敏锐。《晋书·慕容皝载记》:“汗(慕容汗)性驍鋭,遣千餘騎爲前鋒而進。”《新唐书·王智兴传》:“〔智興〕少驍鋭,爲徐州牙兵,事刺史李洧。”❷勇猛精锐之士。《北史·崔延伯传》:“天生悉衆來戰,延伯身先士卒,陷其前鋒,於是驍鋭競進,大破之,俘斬十餘萬,追奔及於小隴。”明唐顺之《条陈海防经略事疏》:“募兵先盡本地方驍鋭,若浙江處兵、江南沙兵之類。”清魏源《圣武记》卷一:“于各部精簡驍鋭,百中抽一。”❸古代军队组织名。《新五代史·後蜀世家·孟知祥》:“知祥乃訓練兵甲,陰有王蜀之志。益置義勝、定遠、驍鋭、義寧、飛棹等軍七萬餘人,命李仁罕、趙廷隱、張業等分將之。”

【驍毅】 勇猛果决。《新唐书·黑齿常之传》:“黑齒常之,百濟西部人。長七尺餘,驍毅有謀略。”又《杨行密传》:“景(朱景)驍毅絶人,諸盜莫敢犯。”元姚燧《兴元行省瓜尔佳公神道碑》:“宋邊驍毅之將馬仲自閬,張文胄自巴,李繼之自廣,王安斌自開達,亦挺身歸,公腹心使

之，指臂使之。”

[17]【驍獷】 亦作“驍獷”。勇猛粗犷。《旧五代史·周书·史彦超传》：“史彦超，雲州人也。性驍獷，有膽氣。”明谢肇淛《五杂俎·人部一》：“小說載：國初有吴齋公者，力逾千斤……每遇力作時，取巨絙如指者，寸寸斷之，始解此。其驍獷豈在令文下？而没世無聞，良可歎也！”《明史·谢士元传》：“永豐有銀礦，處州民盜發之，聚數千人，將士憚其驍獷，不敢剿。”

【驍獷】 见“驍獷”。

[18]【驍騎】 ❶勇猛的骑兵。《六韬·敌武》：“武車驍騎，繞我左右。”汉班固《封燕然山铭》：“鷹揚之校，螭虎之士，爰該六師暨南單于、東胡、烏桓、西戎、氐、羌侯王君長之羣，驍騎十萬。”三国魏曹丕《浮淮赋》：“武將奮發，驍騎赫怒。”《明史·黄得功传》：“有驍騎舞槊直前，得功大呼反鬬，挾其槊而挟之，人馬皆糜。”清朱之瑜《中原阳九述略·致虏之由》：“虜之驍騎死於城下者，亦且數萬。”❷古代武官名。汉武帝时李广为骁骑将军。东汉初改屯卫为骁骑。南朝梁陈有左右骁骑，北魏北周有骁骑将军之职。宋、元、明有骁骑尉。清有骁骑参领、副骁骑参领各十二名。参阅《宋书·百官志下》、《通志·职官五》、《续通志·职官八》、《清通志·职官五》。

【驍騎營】 古代禁军营名。始置于晋，历代因之。清代八旗皆置骁骑营。参阅《晋书·职官志》、《清史稿·兵志一》。

【驍藝】 犹马戏。宋孟元老《东京梦华录·驾登宝津楼诸军呈百戏》：“玉羈金勒，寶鞚花韉，豔色耀日，香風襲人，馳驟至樓前，團轉數遭，輕簾皷聲，馬上亦有呈驍藝者。”

【驍黠】 勇猛狡黠。《明史·列女传二·沈氏六节妇》：“族衆二千人，多驍黠善鬬。”

[20]【驍騰】 谓骏马奔驰飞腾。南朝宋颜延之《赭马白赋》：“臨廣望，坐百層，料武藝，品驍騰。”唐杜甫《房兵曹胡马》诗：“驍騰有如此，萬里可橫行。”清纪昀《神异》诗之一：“神馬驍騰曾眼見，人間銜勒果難施。”

[22]【驍驍】 勇猛向前。晋陆云《赠顾彦先诗》之三：“悠悠山川，驍驍征遐。”

【驍鷙】 勇猛凶狠。《明史·缪大亨传》：“大亨言于太祖，賊飢困，若掠食四出則難至矣，且驍鷙可用，無爲他人得。”

12 **驕** ［gé《集韵》居曷切，入曷，見。］马快跑。《古文苑·黄香〈九宫赋〉》：“騔騣騊驕以差廠。”章樵注：“驕，音葛，馬疾行也。”

**驚**［惊］ ［jīng《广韵》舉卿切，平庚，見。］❶马受突然的刺激而行动失常。《左传·襄公二十八年》：“慶氏之馬善驚。”唐杜甫《戏赠友》诗之二：“馬驚折左臂，骨折面如墨。”《儿女英雄传》第十二回：“又把那到了黑風崗，騾夫怎生落下牲口，牲口怎的驚得飛跑，一直跑到一所大廟，才得站住的話説了一遍。”❷惊慌；恐惧。《庄子·达生》：“譬之若載鼷以車馬，樂鴳以鐘鼓也。彼又惡能无驚乎哉？”成玄英疏：“何能無驚懼者也。”南朝梁江淹《恨赋》：“僕本恨人，心驚不已。直念古者，伏恨而死。”《西游记》第五九回：“行者已到他肚腹之内……羅刹大驚失色。”清鹅湖逸士《老狐谈历代丽人记》：“生驚，凝神傾聽。”魏巍《东方》第四部第一章：“郭祥、杨雪一惊，急忙回过头来。”❸使惊惶恐惧；震惊。《左传·隐公元年》：“莊公寤生，驚姜氏。”唐温庭筠《更漏子》词：“驚塞雁，起城烏，畫屏金鷓鴣。”宋范仲淹《乞修京城札子》：“鋭則避之，困則擾之，夜則驚之，去則躡之，因其隙而圖焉。”朱德《太行春感》诗：“百戰新師驚賊膽，三年苦鬬獻吾身。”❹惊讶；惊奇。《庄子·达生》：“梓慶削木爲鐻，鐻成，見者驚猶鬼神。”宋曾巩《苏明允哀词》：“於是三人之文章盛傳於世，得而讀之者，皆爲之驚。”郭沫若《屈原研究》：“简直可以惊为神工。”❺迅疾。《韩非子·外储说左上》：“衛人有佐弋者，鳥至，因先以其裷麾之，鳥驚而不射也。”三国魏李康《运命论》：“風驚塵起，散而不止。”唐韩愈《元和圣德诗》：“衆樂驚作，轟豗融冶。”宋范仲淹《岳阳楼记》：“春和景明，波瀾不驚。”❻纷乱貌。《吕氏春秋·慎大》：“莫敢直言，其生若驚。”高诱注：“驚，亂貌。”南朝宋谢庄《宋孝武宣贵妃诔》：“庭樹驚兮中帷響，金釭暧兮玉座寒。”唐元稹《善歌如贯珠赋》：“度雕梁而暗繞，誤風綴之頻驚。”❼迅猛涌出。《宋书·朱脩之传》：“忽一旦乳汁驚出。”《南史·后妃传上·齐宣孝陈皇后》：“后夢人以兩甌麻粥與之，覺而乳驚。”❽病名。即小儿惊风症。隋巢元方《诸病源候论·风气诸候》：“診其脈。動而弱者，驚悸也。動則爲驚，弱則爲悸。”参见“驚風❷”。❾通“警”。警戒。《诗·小雅·车攻》：“徒御不驚，大庖不盈。”孔颖达疏：“言以相警戒也。”《墨子·杂守》：“即有驚，舉孔表。”孙诒让间诂：“驚、警同。”

[2]【驚人】 使人惊奇。《韩非子·喻老》：“雖無飛，飛必冲天；雖無鳴，鳴必驚人。”唐杜甫《江上值水如海势聊短述》诗：“爲人性僻耽佳句，語不驚人死不休。”《儿女英雄传》第五回：“一个不知姓名的女人，花容月貌，荆钗布裙，本領驚人。”冰心《寄小读者》十三：“我的烦闷，都被这惊人的风雨，吹打散了。”

[3]【驚才風逸】 谓惊人的才华如风飘逸。南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》：“不有屈原，豈見《離騷》！驚才風逸，壯志煙高。”

【驚才絶艷】 见“驚才絶豔”。

【驚才絶豔】 形容才华惊人，文辞瑰丽。清梁章鉅《浪跡丛谈·刘英初编修》：“英初本驚才絶豔，而近作大不如前，同人比之江郎才盡。”清舒位《鬼》诗：“不知墮向泥犁者，可有驚才絶豔詞。”亦作“驚才絶艷”。柳亚子《五月二日为曼殊逝世二十六周年忌辰》诗：“驚才絶艷美無倫，衣鉢師黎更拜輪。”

【驚川】 ❶震动原野。北魏郦道元《水经注·淄水》：“澎贔之音，驚川聒谷。”❷汹涌澎湃的水流。唐李白《赠从孙义兴宰铭》诗：“驚川無活鱗，舉邑罕遺老。”

【驚弓】 闻弓弦声而惊恐。闻一多《红豆》诗之十九：“我是只惊弓的断雁。”参见“驚弓之鳥”。

【驚弓之鳥】 曾受箭伤，闻弓弦声而惊堕的鸟。喻受过惊吓而遇事惶惶的人。语本《战国策·楚策四》：“更羸與魏王處京臺之下，仰見飛鳥。更羸謂魏王曰：‘臣爲王引弓虚發而下鳥。’魏王曰：‘然則射可至此乎？’更羸曰：‘可。’有間，雁從東方來，更羸以虚發而下之。魏王曰：‘然則射可至此乎！’更羸曰：‘此孽也。’王曰：‘先生何以知之？’對曰：‘其飛徐而鳴悲。飛徐者，故瘡痛也；鳴悲者，久失羣也。故瘡未息，而驚心未去也，聞弦音引而高飛，故瘡隕也。’”《晋书·王鉴传》：“黷武之衆易動，驚弓

之鳥難安。"《石点头·瞿凤奴情愆死盖》:"方氏本是驚弓之鳥,聽見官司兩字,十分害怕。"范文澜《中国近代史》第八章第四节:"西太后、荣禄一伙人,屡受外国强盗的打击,早成惊弓之鸟。"亦作"驚弦之鳥"。《穀梁传·成公二年》"齊侯使國佐如師"唐杨士勋疏:"敗軍之將,不可以語勇,驚弦之鳥,不可以應弓。"

³【驚女】 受惊的女子。《楚辞·天问》:"驚女采薇,鹿何祐?北至回水,萃何喜?"王闿运《张祖同妻周氏墓志》:"倚桂樹于姮娥,惟餘藥臼;采靈薇于驚女,但有回川。"

⁴【驚天】 形容声势浩大。清张问陶《下新滩》诗:"十丈懸流萬堆雪,驚天如看廣陵潮。"萧红《桥·离去》:"白色的潮呵!惊天的潮呵!拍上红日去了!"

【驚天地泣鬼神】 天地震动,连鬼神也感动得流泪。形容非常惊人和感人。《红旗飘飘·编者的话》:"在我国人民革命的历史上,有着多少可歌可泣、惊天地泣鬼神的事迹!"《花城》1981年第5期:"一切都好像很简单,很平易,并不像他原来所想象过的那样惊天地泣鬼神。"

【驚天動地】 ❶形容发生的事情极不寻常,令人震惊。唐白居易《李白墓》诗:"可憐荒隴窮泉骨,曾有驚天動地文。"《水浒传》第四七回:"安排縛虎擒龍計,要捉驚天動地人。"《老残游记》第十三回:"話說老殘復行坐下,等黄人瑞吃幾口烟,好把這驚天動地的案子,說給他聽。"巴金《家》二十:"这样一来,恐怖的空气更浓了,好像真有什么惊天动地的大灾祸就要到来一般。"❷形容音响洪亮。元无名氏《博望烧屯》第一折:"火炮響驚天動地,施謀略巧計安排。"老舍《二马》第一段一:"有时候圣灵充满,他们唱得惊天动地,叫那边红旗下的朋友不得不用字典上找不出来的字骂街。"❸犹言大惊小怪。《二十年目睹之怪现状》第七一回:"我只插戴了這一點撈什子,還覺着怪寒塵的,誰知你到那麼驚天動地起來!"

【驚夫】 指勇武克敌的人。《管子·参患》:"二器成,驚夫具,而天下無守城。"尹知章注:"二器,謂軍之器。其器既成,驚敵之夫又具,則天下不敢守城而禦也。"

【驚仆】 受惊吓而跌倒。《西游补》第十一回:"誰想那小童兒走走話話,他不曾抬頭看見行者,忽然見了行者,七竅紅流,驚仆不醒。"明陆粲《庚巳编·巨蚌》:"一歲十月間,蚌張口灘畔,有婦浣衣,謂是沉船,引一足踏其上,蚌亟閉口而沉没,水濺面冷如冰,婦爲之驚仆。"

【驚心】 ❶惊惧的心境。《战国策·楚策四》:"故瘡未息,而驚心未去也,聞弦音,引而高飛,故瘡隕也。"唐刘言史《偶题》诗之二:"得罪除名謫海頭,驚心無暇與身愁。"❷内心感到惊惧或震动。宋张耒《伤春》诗之四:"高樓春晝獨驚心,白日閒雲亦自陰。"明刘基《松风阁记》:"谷虛而大,其聲雄以厲……使人駭膽而驚心。"老舍《四世同堂》八:"他很希望街上有了惊心的改变,好使他咬一咬牙,管什么父母子女,且去身赴国难。"

【驚心弔魄】 见"驚心動魄❷"。

【驚心吊膽】 形容十分害怕或担心。《红楼梦》第一一二回:"我們在這裏也是驚心吊膽。"郁达夫《沉沦》:"天亮的时候,他就惊心吊胆的走下楼来。"亦作"驚心悼膽"。章炳麟《新方言·释言》:"《説文》:悼,懼也。徒到切。今人言懼猶曰驚心悼膽。"

【驚心怵目】 同"驚心駭矚"。季新《红楼梦新评》:"此書識字男女,人人愛閲。如今批了出來,準科學的學理,以指中國家庭的種種癥結,使人閲之,驚心怵目。"

【驚心破膽】 谓内心十分震惊、恐惧。汉王符《潜夫论·三式》:"故凡欲變風改俗者,其行賞罰也,必使是驚心破膽,民乃易視。"亦作"驚心裂膽"。茅盾《子夜》十四:"他来上海也已经有两三天了,然而在前线炮火中的惊心裂胆,以及误陷入敌阵被俘那时候的忧疑委屈,还不曾完全从他脑膜上褪去。"

【驚心眩目】 震动人心,耀人眼目。《隋书·经籍志四》:"謂之天書。字方一丈,八角垂芒,光輝照耀,驚心眩目,雖諸天仙,不能省視。"

【驚心動魄】 ❶谓扣人心弦,激动人心。南朝梁锺嵘《诗品》卷上:"陸機所擬十四首,文温以麗,意悲而遠,驚心動魄,可謂幾乎一字千金。"清赵翼《瓯北诗话·杜少陵诗》:"此皆古人久已說過,一入少陵手,便覺驚心動魄,似從古未經人道者。"徐迟《入峡记》:"如果跨越长江筑起几座长虹似的桥梁来,已经使人感到惊心动魄了。"❷谓令人十分惊惶恐惧。《老残游记》第十六回:"只聽跑上幾個人去,把拶子往地下一摔,霍綽的一聲,驚心動魄。"清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·江河赤水》:"江河水赤,名曰泣血道路。見晋張華《博物志》。四字覺驚心動魄。"鲁迅《华盖集续编·"死地"》:"但各种评论中,我觉得有一些比刀枪更可以惊心动魄者在。"亦作"驚心弔魄"。清无名氏《惧内供状》:"將登山臨水,總是驚心弔魄之場。"

【驚心悼膽】 见"驚心吊膽"。

【驚心喪魄】 (喪sàng)亦作"驚心褫魄"。形容十分恐惧。明焦竑《焦氏笔乘·支谈下》:"世方驚心褫魄,我獨燕處超然。"清唐甄《潜书·远谏》:"誦吾之言,有不驚心喪魄、手戰股栗者,非君也。"

【驚心裂膽】 见"驚心破膽"。

【驚心悲魄】 谓使人心中震动和悲哀。《宋书·周朗传》:"是殺人之日有數途,生人之歲無一理,不知復百年間,將盡以草木爲世邪,此最是驚心悲魄慟哭太息者。"

【驚心奪目】 谓内心震动很大,引起非常注意。清秋瑾《〈中国女报〉发刊词》:"使我中國女界中放一光明燦爛之異彩,使全球人種驚心奪目,拍手而歡呼。"

【驚心慘目】 眼见之后内心震动,感到悲惨。清俞蛟《梦厂杂著·春明丛说·人骨箸记》:"髑髏纍纍,雜骨如竹頭木屑,堆置牆角如阜……不禁驚心慘目。"清陈天华《狮子吼》第一回回目:"數種禍驚心慘目,述陰謀暮鼓晨鐘。"

【驚心褫魄】 见"驚心喪魄"。

【驚心駭目】 同"驚心駭矚"。《上海小刀会起义史料汇编·忆昭楼洪杨奏稿》:"連日寶山兵勇陸續回蘇,昨穿城走者數十人……孫邑尊訊供後,轉送撫憲,傳諭押解回滬,衆各驚心駭目。"达时《夫巳氏之支那观》:"爰就所言,略加評語。不學如余,固不能直揭其隱,亦聊爲讀者驚心駭目,不爲所惑之一助云爾。"

【驚心駭神】 谓内心感到十分震惊。《敦煌变文集·降魔变文》:"護彌曰:'佛者不是凡人……弈葉尊榮,蓋鸞鳳之苗嫡。'須達聞説,驚心駭神,渴仰之情,不離心腑。"

【驚心駭矚】 谓看到后内心感到震惊。《宋书·孔琳之传》:"降死之生,誠爲輕法,然人情慎顯而輕昧,忽遠

而驚近，是以盤盂有銘，韋弦作佩，况在小人，尤其所惑，或目所不覩，則忽而不戒，日陳于前，則驚心駭矚。”

[5]【驚世】 震惊世俗。宋苏轼《祭陈令举文》：“不然，令舉之賢，何爲而不立，何立而不遂？使少見其毫末，而出其餘棄，必有驚世而絶類者矣。”宋陈与义《游岘山次韵》之一：“奇哉此一段，驚世無前軌。”

【驚世絶俗】 谓卓绝特异，使世人震动。宋苏轼《王元之画像赞》：“公之所爲，必將驚世絶俗，使斗筲穿窬之流心破膽裂。”宋严羽《答出继叔临安吴景仙书》：“僕之《詩辯》，乃斷千百年公案，誠驚世絶俗之談，至當歸一之論。”

【驚世震俗】 见“驚世駭俗”。

【驚世駭目】 谓使世人见而惊奇。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·杜少陵二》：“律詩之作，用字平側，世固有定體，衆共守之。然不若時用變體，如兵之出奇，變化無窮，以驚世駭目。”

【驚世駭俗】 亦作“驚世震俗”。因言行异于寻常而使世俗震惊。宋王安石《徐姚县海塘记》：“今世吏者，其愚也固不知所爲，而其所謂能者，務出奇爲聲威，以驚世震俗。”明刘基《贾性之市德斋记》：“隱不必廢其身，醜其名，而後爲隱者也……沈湎于酒，不衣冠而處，隱之亂者也。是皆爲驚世駭俗，而有害於道。”清曾国藩《覆刘霞仙中丞书》：“古者祭祀必有主婦……自陽侯殺繆侯而大饗，廢夫人之禮。後世若以主婦承祭，則驚世駭俗。”

【驚目】 使人见而惊奇；引人注目。汉王充《论衡·书虚》：“夫世間傳書，諸子之語多欲主奇造異，作驚目之論，以駭世俗之人。”宋苏轼《再和曾子开》之一：“衰年壯觀空驚目，崄韻清詩苦鬬新。”明陈子龙《游郑戚畹园亭》诗：“藥欄藤架猶驚目，文窗稍暗無絲竹。”

【驚乍】 惊恐。元无名氏《鸳鸯被》第二折：“不由我意張狂，心驚乍，誰曾向街巷行踏，夜深也緊避在房簷下，方信道色膽有天來大。”

【驚乍乍】 惊慌紧张貌。王愿坚《粮食的故事》：“我正没边没沿地想着呢，红七紧三步跑上来了，惊乍乍地说：‘阿爹，你听……’”

【驚代】 动荡的时代。明王世贞《送章道华提刑之江西》诗：“異時忘帝力，驚代得賢扶。”

【驚仡】 因惊奇而抬头。唐张九龄《荔枝赋》：“伊醇淑之無凖，非精言之能悉。聞者歡而竦企，見者訝而驚仡。”

【驚白】 惊讶地告诉。《新唐书·孙伏伽传》：“伏伽拜御史時，先被内旨，而制未出，歸卧于家，無喜色。頃之，御史造門，子弟驚白，徐起見之。”

【驚犯】 惊动冲撞。唐张说《谏避暑三阳宫疏》：“陛下往往輕行，警蹕不肅。歷蒙密，乘險巇，卒然有逸獸狂夫，驚犯左右，豈不殆哉。”清洪昇《长生殿·雨梦》：“孽畜，好無禮！怎又逃出到此，驚犯聖駕，還不快去。”

【驚立】 （—wèi）见“驚位”。

[6]【驚吉利】 同“驚急力”。明无名氏《龙门隐秀》第一折：“諕的我驚吉利不敢孜孜看。”

【驚耳】 使人听到后震惊、惊异。汉王充《论衡·案书》：“齊有三鄒衍之書，瀇洋無涯，其文少驗，多驚耳之言。”宋苏辙《次韵子瞻记十月十六日所见》：“平生未見實驚耳，稍遠不知如隔牆。”

【驚耳駭目】 耳闻目见后内心震惊。南朝宋刘义庆《幽明录》：“須臾，雲晦雷發，驚耳駭目。”唐殷璠《河岳英灵集·王昌龄》：“又‘長亭酒未醒，千里風動地’，‘天仗森森練雪擬，身騎駿馬白鷹臂’，斯並驚耳駭目。”亦作“驚見駭聞”。清刘大櫆《与王君书》：“以故凡厥所有，皆與世齟齬，衹可自娱，不堪共賞。間嘗出以示人，驚見駭聞，非怒則笑。”

【驚灰】 灰从律管内迸出。古代用以候气之法。南朝宋鲍照《在江陵叹年伤老》诗：“節如驚灰異，零落就衰老。”参阅《後汉书·律历志上》。

【驚吁】 犹惊叹。清施闰章《湖西行》：“破壁復何有，永訣惟妻孥。腸斷聽此語，掩袂徒驚吁。”

【驚叫】 吃惊地喊叫。《太平广记》卷三六四引唐张读《宣室志·僧发长》：“聞哭音，或驚叫，聯聯不已，夜分後，聲漸少，迨明而絶。”

【驚屹】 因惊讶而站立。郭沫若《三诗人之死》：“我们拿着碗筷正要吃晚饭的时候，突然又听见我们听见过的一种哀切的鼠叫声。大家都惊屹了起来，立刻跑向园里去。”

【驚帆】 骏马名。晋崔豹《古今注·杂记》：“驚帆。曹真有駃馬，名爲驚帆，言其馳驟如烈風之舉帆疾也。”宋孙奕《履斋示儿编·杂记·人物异名》：“馬曰驚帆、飛黄、肅爽。”清郑澍若《虞初续志·吴陈琰〈瞽女琵琶记〉》：“女子笑曰：‘且休！今夜令若獲金一斤足矣。’遂别。望女子行若驚帆急足，不得已歸。夜中果獲金一斤。”

【驚肉生髀】 《三国志·蜀志·先主传》“紹遣將道路奉迎，身去鄴二百里，與先主相見”裴松之注引晋司马彪《九州春秋》：“備住荆州數年，嘗於表（劉表）坐起至廁，見髀裏肉生，慨然流涕。還坐，表怪問備，備曰：‘吾常身不離鞍，髀肉皆消。今不復騎，髀裏肉生。日月若馳，老將至矣，而功業不建，是以悲耳。’”后以“驚肉生髀”惊叹久处安逸，不能有所作为。宋刘𪽈《水调歌头》词：“人人驚肉生髀，郤日欲揮戈。”

【驚伏】 谓受惊而趴伏。晋夏侯湛《猎兔赋》：“視㲋兔之所隱，乃精望而審發，弦絶箭激，驚伏並斃。”

【驚汗】 因惊惧而出汗。《北史·窦泰传》：“初，泰母夢風雷暴起……寤而驚汗，遂有娠。”宋苏辙《次韵子瞻送陈睦龙图出守潭州》：“歸來過我話艱苦，驚汗津津尚流汞。”《醉醒石》第十二回：“驚汗落如雨，神魂幾飛越。”

【驚忙】 犹言惊慌急忙。唐白居易《论重考试进士事宜状》：“昨重試之日，書策不容一字，木燭只許兩條。迫促驚忙，幸皆成就。”宋范成大《夏日田园杂兴》诗之十：“家人暗識船行處，時有驚忙小鴨飛。”

【驚羽】 犹言惊弓之鸟。宋苏轼《次韵王雄州送侍其泾州》：“聞道名城得真將，故應驚羽落空弦。”

[7]【驚走】 受惊而逃。《诗·大雅·緜》“混夷駾矣”汉郑玄笺：“混夷，夷狄國也。見文王之使者將士衆過己國，則惶怖驚走，奔突入此柞棫中而逃。”宋苏辙《湖阴曲》：“荒城至今人不住，狐兔驚走風蕭蕭。”清李调元《十八日闻贼渡潼東潘李二君》诗：“高談天下事，滿坐皆驚走。”

【驚劫】 惊扰劫掠。宋苏辙《亡兄子瞻端明墓志铭》：“郡有宿賊尹遇等數人，羣黨驚劫，殺變主及捕盗吏兵者非一。朝廷以名捕不獲，被殺者噤不敢言。”

【驚見駭聞】 见“驚耳駭目”。

⁷【驚呀】 惊叹。宋范成大《婆罗坪》诗："仙聖飛行此是家，路逢真境但驚呀。"

【驚吵】 惊动吵闹。梅阡《春夜》："大家压低着声音，怕惊吵了夜归的行人。"

【驚吪】 惊恐吪传。清曹寅《题玉峰相国〈感蝗赋〉後》："今歲江浙間多蝗，不食稼，而小民驚吪日甚，使公在，不知更當如何？"

【驚位】 亦作"驚立"。谓使王位受到震动。立，通"位"。《汉书·天文志》："三星若合，是謂驚立絶行，其國外内有兵與喪，民人乏飢，改立王公。"颜师古注引晋灼曰："有兵喪，故驚；改王，故曰絶也。"又："占曰：'三星若合，是謂驚位，是謂絶行，外内有兵與喪，改立王公。'"

【驚坐】 亦作"驚座"。使在座者震惊。《汉书·游侠传·陈遵》："時列侯有與遵同姓字者，每至人門，曰陳孟公，坐中莫不震動，既至而非，因號其人曰陳驚坐云。"唐骆宾王《春日离长安言怀》诗："劇談推曼倩，驚坐揖陳遵。"明唐寅《侠客》诗："孟公好驚坐，郭解始横行。"明高启《孤园寺》诗："橘柚垂膏秋殿暗，波濤驚座夜堂空。"清李调元《桂山和云谷中秋诗再和答之》："清談人生能驚座，讀書詩成勝倚樓。"柳亚子《初度将及预赋》之四："青綾帳撤談驚座，玄草書成版詎薪。"

【驚灼】 犹惊急。宋张端义《贵耳集》卷下："壽皇問：'執柯者誰？'德壽云：'朕也。'壽皇驚灼而退。"

【驚沙】 亦作"驚砂"。指狂风吹动的沙砾。南朝宋鲍照《芜城赋》："稜稜霜氣，蔌蔌風威。孤蓬自振，驚砂坐飛。"唐李华《吊古战场文》："利鏃穿骨，驚沙入面。"清丘逢甲《春感次许蕴伯大令韵》："驚沙捲塞朝呼鶻，吹浪空江夜有豚。"

【驚壯】 激烈，猛烈。《新唐书·陆元方传》："武后時，使嶺外，方涉海，風濤驚壯，舟人懼。"

⁸【驚枕】 枕名。能使人睡而保持警觉。驚，通"警"。宋吴曾《能改斋漫录》逸文："又以圓木爲驚枕，少睡則枕轉而覺。"

【驚事】 危险紧急之事。驚，通"警"。《墨子·号令》："卒有驚事，中軍疾擊鼓者三，城上道路，里中巷街，皆無得行。"孙诒让间诂："驚讀爲警……蘇云：'言猝有警急之報。'"

【驚奔】 惊骇而奔跑。《南史·宗悫传》："林邑王范陽邁傾國來逆，以具裝被象，前後無際。慤以爲外國有師子威服百獸，乃製其形與象相禦，象果驚奔。"唐陆龟蒙《石板》诗："又疑廣袤次，零落潛驚奔。"清刘大櫆《怨诗》之五："飈風中道起，落羽遂驚奔。"

【驚奇】 惊讶奇怪。周立波《暴风骤雨》第一部一："穿着露肉的裤子，披着麻布片的男人和女人，从各个草屋里出来，跑到路旁，惊奇地瞅着车上的向他们微笑的人们。"杨沫《青春之歌》第一部第一章："她望着海，那么惊奇，明亮的眼睛露出了欢喜的激动。"

【驚呼】 亦作"驚嘑"。吃惊地叫喊。唐韩愈《南山诗》："驚呼惜破碎，仰喜呀不仆。"宋张耒《祭晁无咎文》："九月庚寅，聞訃于陳，驚呼號天，煩寃靡伸。"宋岳珂《桯史·日官失职》："嘉定己巳五月辛亥，余里居晚浴，散步西圃，暝色將至。從行一僮，忽卬而驚嘑，視之，亦一星，大小如京口所見。"清采蘅子《虫鸣漫录》卷二："其母於室内聞其驚呼，急趨視之。"碧野《雪路云程·飞越冰峰》："'那缺口多么高呵！'我惊呼起来。"

【驚迮】 惊慌仓猝。清王文玮《闻章门拒贼獲胜》诗："賊帆飄忽來，片紙吹風鶴。士民盡駭奔，將吏都驚迮。"

【驚佩】 惊奇佩服。闻一多《〈西南采风录〉序》："他这种毅力实在令人惊佩。"柳青《创业史》第一部第二九章："把生宝当做生活指导者的欢喜，惊佩地盯着'老师'。"

【驚采絶艷】 谓文采惊人，辞藻华美。南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》："故能氣往轢古，辭來切今，驚采絶艷，難與並能矣。"《老残游记》第四一回："南革諸君的議論也有驚采絶艷的處所，可知道世界却被他攪壞了。"清郑文焯《鹤道人论词书》："因暇〔余〕熟讀長吉詩，剌其文字之驚采絶艷，一一彙録。"

【驚服】 震惊佩服。《北史·韦孝宽传》："所有經略，布置之初，人莫之解；見其成事，方乃驚服。"明赵南星《明通议大夫兵部右侍郎见泉魏公碑》："至太公諸公子往來，皆以俸金雇車馬，所過傳舍食飲，計所費償之，傳吏以報，於是衆益驚服。"鲁迅《花边文学·看书琐记》："高尔基很惊服巴尔扎克小说里写对话的巧妙。"

【驚沫】 指激浪溅起的浪花、泡沫。南朝梁沈约《从军行》："凌濤富驚沫，援木闕垂蘿。"

【驚沮】 犹惊惧。唐元稹《莺莺传》："崔之婢曰紅娘，生私爲之禮者數四，乘間遂道其衷。婢果驚沮，腆然而奔。"《资治通鉴·唐代宗永泰元年》："有劉給事者，獨出班抗聲曰：'敕使反邪？今屯軍如雲，不勠力扞寇，而遽欲脅天子棄宗廟社稷而去，非反而何？'朝恩驚沮而退。"明刘侗于奕正《帝京景物略·千佛寺》："訊次，師稱華嚴佛號一聲，刑具斷裂，飛擲屋端，訊者驚沮，誣乃得白。"

【驚波】 惊险的巨浪。汉张衡《西京赋》："散似驚波，聚似巨峙。"唐司空图《连珠》："蓋聞霽日纔升于拂曙，則蟻穴自開；澄川或激于驚波，則龍舟莫進。"明高启《秋怀》诗之十："驚波駛且廣，蕩漾浮雲陰。"

【驚怔】 ❶因吃惊而发呆。冯德英《苦菜花》第二章："会场上哑然无声。人们都低头。是这些话说进了他们心坎，使他们忆起了痛苦的过去，还是为这梦想不到的变革惊怔住了？"❷特指做恶梦而受到的惊吓。梁斌《红旗谱》五四："吃饭落不到肚里，睡觉好发惊怔。"

【驚怯】 惊恐胆怯。宋郭彖《睽车志》卷二："章頓覺心地安泰，不復驚怯。"明周朝俊《红梅记·谋刺》："你放心前去，休教驚怯，這風聲莫漏泄。"茅盾《虹》四："每到了天色黑下来的时候，她更是无理由地惊怯。"

【驚怵】 惊惧。宋欧阳修《班班林间鸠寄内》诗："還爾禽鳥性，樊籠免驚怵。"清刘大櫆《祭左和中文》："途逾遠而日旴兮，竊自返觀而驚怵。"

【驚怖】 ❶惊恐。《庄子·逍遥游》："吾聞言於接輿，大而無當，往而不返。吾驚怖其言，猶河漢而無極也。"唐刘商《胡笳十八拍·第四拍》："自從驚怖少精神，不覺風霜損顔色。"《明史·欧阳一进传》："時應嘉已屢遷參議，憂歸，聞拱(高拱)再相，亦驚怖而卒。"茅盾《锻炼》二一："阿银跌倒了，发出惊怖的叫声。"亦指使惊恐。清昭槤《啸亭杂录·朱白泉狱中上百朱二公书》："額於十一年作守潮陽……屠毒生靈，驚怖城市。"清蒲松龄《聊斋志异·上仙》："方凝聽間，忽案上若墮巨石，聲甚厲。婦轉身曰：'幾驚怖煞人！'"❷指惊恐的心理。《百喻经·

宝篋镜经》:"見鏡中人，便生驚怖。"

8【驚怛】 惊恐。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上》:"太傅陳蕃敦方抗直，夙夜匪懈，一旦被誅，天下驚怛。"唐裴铏《传奇·裴航》:"覩一女子……雖紅蘭之隱幽谷，不足比其芳麗也。航驚怛，植足而不能去。"清黄遵宪《三哀诗·吴季清明府》:"將頭臨刃時，定知不驚怛。"

【驚怳】 见"驚恍"。

【驚怕】 惊慌惧怕。唐杜甫《姜楚公画角鹰歌》:"梁間燕雀休驚怕，亦未摶空上九天。"《初刻拍案惊奇》卷二七:"你是吾一家人了，你只安心住着，自有好處。不要驚怕了。"冰心《寄小读者》十八:"说与别人我担着惊怕，说与你们，我却千放心，万放心。"

【驚怪】 亦作"驚恠"。感到惊异奇怪。《史记·刺客列传》:"酒酣，嚴仲子奉黄金百溢，前爲聶政母壽。聶政驚怪其厚，固謝嚴仲子。"晋葛洪《神仙传·老子》:"或云老子欲西度關，關令尹喜，知其非常人也。從之問道，老子驚恠，故舌聃然，遂有老聃之號。"宋洪迈《夷坚丙志·小溪县令妾》:"即以剃刀自刎，登時仆地，士人驚恠。"《三国演义》第一〇八回:"行不數步，見車前一道白虹，自地而起，如白練冲天而去。恪(諸葛恪)甚驚怪。"沙汀《一个秋天的晚上》:"所丁从鼻孔里叫了一声，又像怀疑，又像有点惊怪。"

【驚定】 谓受惊的心情安定下来。唐杜甫《羌村》诗之一:"妻孥怪我在，驚定還拭淚。"清严长明《十三日由东峰下山仍诣云台观宿》诗:"平生戒垂堂，驚定猶疑猜。"

【驚弦】 曾受箭伤，遂闻弓弦声而惊惶。北周庾信《周大将军襄城公郑伟墓志铭》:"隱輿鹿箭，雁落驚弦。"清黄遵宪《雁》诗:"汝亦驚弦者，來歸過我廬。"参见"驚弓之鳥"。

【驚弦之鳥】 见"驚弓之鳥"。

【驚弦雁】 犹言惊弓之鸟。唐白居易《送客南迁》诗:"客似驚弦雁，舟如委浪萍。"

9【驚春】 谓花木于春日来临时迅速萌发。南朝宋鲍照《行药至城东桥》诗:"開芳及稚節，合彩吝驚春。"唐阎伯璵《盐池赋》:"入澤遐窺，喜晴天之速曙；隔林斜望，訝瓊樹之驚春。"

【驚挺】 形容突兀硬直。明王世贞《艺苑卮言》卷一:"次則發唱驚挺，操調險急，雕藻浮艷，傾炫心魂，猶五色之有紅紫，八音之有鄭衛。"

【驚荒】 见"驚慌"。

【驚砂】 见"驚沙"。

【驚要】 惊吓耍弄。《平妖传》第二四回:"今朝他又叫大蟲出來，我道性命休了，原來是驚要我。"

【驚畏】 惊慌害怕。唐李公佐《南柯太守传》:"二使者引生下車，入其門，升自階，已身卧於堂東廡之下。生甚驚畏，不敢前近。"宋张耒《後涉淮赋》序:"朝游夕濟，凡淮之驚畏風濤之變，無不歷之矣。"《三国演义》第八回:"卓笑曰:'諸公勿驚。張温結連袁術，欲圖害我……故斬之。公等無故，不必驚畏。'"

【驚咤】 见"驚詫"。

【驚骨】 谓内心极其震动。唐孟浩然《送从弟邕下第後寻会稽》诗:"落羽更紛飛，誰能不驚骨。"宋陈与义《别大光》诗:"乾坤日多虞，遊子屢驚骨。"

【驚看】 惊奇地注视。清刘大櫆《途中所见》诗:"林外白光浮，驚看長湖水。"又《过汶上赠邓明府》诗:"如今白髮同尊酒，拭淚驚看夢裏人。"

【驚秋】 ❶秋令蓦地来到。唐韦应物《府舍月游》诗:"横河俱半落，泛露忽驚秋。"唐无名氏《落叶赋》:"見一葉之已落，感四序之驚秋。"❷喻迅速凋零衰败。宋蔡襄《方山渡口占》:"江上行人空自愁，壯年雙鬢已驚秋。"宋苏辙《次韵王適送张耒赴寿安尉》:"緑鬢驚秋半欲黄，官居無處覓林塘。"

【驚俗】 使世俗震惊。《新唐书·礼乐志十二》:"天竺伎能自斷手足，刺腸胃，高宗惡其驚俗，詔不令入中國。"宋苏轼《送蔡冠卿知饶州》诗:"平生儻蕩不驚俗，臨事迂闊乃過我。"

【驚皇】 见"驚惶"。

【驚皇失措】 同"驚惶失措"。《文明小史》第二二回:"聽得外頭尚在那裏亂，不覺驚皇失措。"

【驚逃】 受惊而逃。《太平广记》卷一二八引唐薛用弱《集异记·王安国》:"我牛也，昨暮驚逃，不虞至此。所損之田，請酬倍資而歸我畜焉。"

【驚風】 ❶指猛烈、强劲的风。汉司马相如《上林赋》:"然後揚節而上浮，凌驚風，歷駭猋。"唐孟郊《感怀》诗之一:"秋氣悲萬物，驚風振長道。"明刘基《燕歌行》:"愁如驚風皷春潮，歲云暮矣山寂寥。"❷中医病名。明徐元《八义记·医人揭榜》:"一女幽在宫中，數月前産後驚風。"《红楼梦》第八四回:"妞兒一半是内熱，一半是驚風。"秦牧《艺海拾贝·毒物和药》:"蝎子，这也是够毒的东西了。然而中医却用它来主治惊风抽搐，以及疮毒等症。"

【驚風扯火】 方言。形容大惊小怪，自我惊扰。沙汀《在祠堂里》:"'你们这些人的话也难讲，'他说:'总是惊风扯火的！请问，搜查也搜查了，他还会把那个抓起去枪毙么？不会的！'"

【驚風怒濤】 喻生活中的艰辛险恶。清刘大櫆《谢氏妹六十寿序》:"唯謝氏妹衣食粗足，而遭家多難，未嘗得一日安居。其婿師其既殂，吾妹維持門户，撫其孤，纔六歲，恐懼憂傷，備嘗艱苦……回思三十年前，驚風怒濤，恍如夢寐。"

【驚風駭浪】 喻使世俗震动、极不寻常。《儿女英雄传》第十一回:"把一樁驚風駭浪的大案，辦得來雲過天空！"

【驚急】 ❶势头猛烈而急速。《梁书·张缅传》:"岸曜舟而不進，水騰沙以驚急。"北魏郦道元《水经注·浙江水》:"溪有四十七瀨，濬流驚急，奔波聒天。"❷心惊而焦急。鲁迅《故事新编·铸剑》:"'父亲的仇？父亲有什么仇呢？'他前进几步，惊急地问。"巴金《秋》十五:"'三老爷，你今天究竟怎么了？'张氏惊急地问道。"❸形容危险紧急。亦指危险紧急的情况、事情。《尔雅·释地》"北方有比肩焉"晋郭璞注:"此即半體之人，各有一鼻一孔、一臂、一脚，亦猶魚鳥之相合，更望備驚急。"

【驚急力】 形容神情惊慌。元无名氏《硃砂担》第二折:"諕的我呆打頦空張着口，驚急力，怕擡頭。"元张寿卿《红梨花》第四折:"諕的他對面無言，有似風顛，驚急力前合後偃。"

【驚急列】 同"驚急力"。元高克礼《黄蔷薇过庆元贞》曲:"諕得我驚急列蕎出卧房門。"元尚仲贤《三夺槊》

第二折："那鞭休道十分的正着，則若輕輕地抹着，敢教你睡夢裏驚急列地怕到曉。"

[9]【驚急烈】 同"驚急力"。元李好古《张生煮海》第二折："他興雲霧，片時來，動風雨，滿塵埃，則怕驚急烈一命喪屍骸。"

【驚急裹】 同"驚急力"。元无名氏《飞刀对箭》第三折："人着箭踉蹌身歪，馬中鎗驚急裹脚失。"

【驚哀】 惊恐悲哀。清蒲松龄《聊斋志异·僧孽》："末至一處，有一僧扎股穿繩而倒懸之，號痛欲絶。近視，則其兄也。張見之驚哀。"

【驚美】 惊叹赞美。唐无名氏《玉泉子》："〔張嘉貞〕曾量數事，意出人右，湜（崔湜）驚美久之。"

【驚迸】 惊慌奔散。南朝宋鲍照《与伍侍郎别》诗："民生如野鹿，知愛不知命，飲齕具攢聚，翹陸歘驚迸。"唐李邕《斗鸭赋》："忽驚迸以差池，倏浮沈而閃爍。"

【驚津】 指波涛翻滚的津渡。宋苏舜钦《送陈进士游江南》诗："昔也衣裾已化塵，驅車今去涉驚津。"

【驚恠】 见"驚怪"。

【驚恍】 指神魂不定，精神恍惚。《北齐书·博陵王济传》："嘗從文宣巡幸，在路忽憶太后，遂逃歸。帝怒，臨以白刃，因此驚恍。"《北史》引此作"驚悦"。明孟称舜《娇红记·明妖》："這荒臺榭風清露涼，你孤影兒怎不害些兒驚恍。"

【驚咤】 （—chā）见"驚詫"。

【驚恨】 又惊又恨。《初刻拍案惊奇》卷四："婦人忽然站起，燈燭皆暗，冷氣襲人，四妾驚恨仆地。"清严有禧《漱华随笔》卷二："韓聞此語，驚恨而卒。"

【驚客】 惊扰客人。宋张耒《登山望四海》诗："山鳥不須驚客，相親此復窮年。"明高启《喜徐山人与浩师见过》诗："潮聲驚客江三里，秋色留人菊數枝。"

【驚神】 谓内心震动不安静。唐杜甫《赠别郑炼赴襄阳》诗："戎馬交馳際，柴門老病身。把君詩過日，念此别驚神。"

【驚神泣鬼】 形容震动很大，十分感人。马骏声《赠亚子》诗："磨劍問天真本色，驚神泣鬼大文章。"

【驚神破膽】 形容极其恐惧。唐范摅《云溪友议》卷上："凡所書判，或是卒然，故趨事皆驚神破膽矣。"

【驚飛】 ❶受惊而飞。宋戴复古《冬日移舟入峡避风》诗："棹入黄蘆蒲，驚飛白鷺羣。"明高启《至吴松江》诗："忘機舊鷗鳥，相見莫驚飛。"❷迅猛飘飞。胡韫玉《登楼叹》："胡沙驚飛眯我目，胡風驚發寒我膽。"

[10]【驚起梁塵】 《太平御览》卷五七二引汉刘向《别录》："漢興以來，善歌者魯人虞公，發聲清哀，蓋動梁塵。"后因以"驚起梁塵"形容歌声高妙动人。宋赵元福《鹧鸪天·赠歌妓》词："忔憎聲裏金珠迸，驚起梁塵落舞簾。"

【驚恐】 惊吓恐惧。《史记·陈涉世家》："卒皆夜驚恐。"唐无名氏《蚍蜉传》："是時王子以驚恐入心，厥疾彌甚。"《儿女英雄传》第六回："大凡人受了驚恐，膽先受傷。"茅盾《动摇》八："她不免焦灼地乱想，因而稍稍惊恐。"亦指使惊吓恐惧。汉荀悦《汉纪·武帝纪二》："天乃先出災害以譴告之；不知自省，又降怪異以驚恐之。"清梅曾亮《送珠船序》："耆利昧生死，越國萬里，踔一船環扣海疆，詐言求市，驚恐民吏。"

【驚破】 犹震碎。唐白居易《长恨歌》："漁陽鼙鼓動地來，驚破《霓裳羽衣曲》。"宋范成大《次韵陈融甫支盐年家见赠》："高軒款門來，驚破雀羅静。"

【驚懕】 惊惶得大叫。元周霆震《喜雪》诗："女媧廢煉深縮手，河伯失據俄驚懕。"

【驚逐】 惊动驱逐。唐韩愈《祭河南张员外文》："枕臂欹眠，加余以股。僕來告言，虎入厩處。無敢驚逐，以我驟去。"

【驚時】 惊动时令。南朝梁何逊《扬州法曹梅花盛开》诗："兔園標物序，驚時最是梅，銜霜當路發，映雪擬寒開。"

【驚眩】 惊惧而眩晕。宋范成大《刺濆淖》诗："已定稍安慰，傖作更驚眩。"清唐甄《潜书·尊孟》："彼度山之梁，廣若二、三尺，豈不能措足哉？然下臨千仞不測之淵，使怯者過之，則驚眩而欲墜。"

【驚眠】 惊破睡眠。唐张说《岳州守岁》诗："桃枝堪辟惡，爆竹好驚眠。"元文宗《自集庆路入正大统途中偶吟》："犬吠竹籬人過語，雞鳴茅店客驚眠。"明高启《练圻老人农隐》诗："虬鬚縣吏叩門户，鄰犬夜吠頻驚眠。"

【驚哭】 受惊而哭泣。《太平广记》卷三六四引唐张读《宣室志·僧发长》："又頃，聞驚哭，有出者，長佯過訊之。曰：'主人有子十餘歲，忽卒。'語未竟，又聞哭音。"

【驚氣】 因受惊吓而招致的气恼。元刘君锡《来生债》楔子："若告將下來，我那裏受的這苦楚，小生得了這一口驚氣，遂憂而成疾。"

【驚透】 受惊而跳跃。晋左思《吴都赋》："其上則有猿父哀吟，貚子長嘯，狖鼯猓然，騰趠飛超；争縣接垂，競游遠枝，驚透沸亂，牢落翬散。"唐沈佺期《钓竿篇》："人疑天上坐，魚似鏡中懸。避楫時驚透，猜鉤每誤牽。"唐韩愈《祭郴州李使君文》："航北湖之空明，覰鱗介之驚透。"

【驚笑】 惊讶讥笑。《新唐书·魏元忠传》："故漢拜韓信，舉軍驚笑；蜀用魏延，羣臣觖望。"

【驚倒】 （—dǎo）震惊倾倒。宋苏轼《次韵秦观秀才见赠》："江湖放浪久全真，忽然一鳴驚倒人。"元虞集《题韩幹画马》诗："昔觀祕府韓絶少，得見龍眠已驚倒。"

【驚倏】 形容动作突然而迅疾。汉贾谊《新书·容经》："旋以微磬之容，其始動也，穆如驚倏。"

【驚師動衆】 亦作"驚羣動衆"。惊动众人。明袁宏道《与黄平倩书》："凡事只平常去，不必驚羣動衆。"《红楼梦》第四五回："只怕燕窩我們家裏還有，與你送幾兩，每日叫丫頭們就熬了，又便宜，又不驚師動衆的。"

【驚訕】 谓使人惊讶羞愧。宋叶適《还华贤良九经说贤良进卷语林等》诗："編排過百帙，裝皮高一家；見聞頗驚訕，吟玩自欣悚。"

【驚座】 见"驚坐"。

【驚流】 激流。南朝宋谢灵运《登临海峤初发彊中作与从弟惠连见羊何共和之》："隱汀絶望舟，騖棹逐驚流。"明徐孚远《晓入京口》诗："獵獵風稍勁，驚流伏枕聞。"

【驚浪】 汹涌的浪涛。晋左思《蜀都赋》："流漢湯湯，驚浪雷奔。"唐刘禹锡《韩十八侍御见示岳阳楼别窦司直诗成六十韵》："北風忽震盪，驚浪迷津涘。"清魏源《青浪滩夜雨》诗："客行得良朋，夜舟泊驚浪。"

【驚浸】 指汹涌的大水。《子华子·北宫子仕》："事物文滑，如理亂棼，如涉驚浸。"

[10]【驚悖】 受惊而昏乱。宋陆游《老学庵笔记》卷六："及觳誅，素娥者驚悖，不三日亦死。"

【驚悚】 亦作"驚竦"。惊慌恐惧；震惊。《後汉书·羊续传》："令長貪絜，吏民良猾，悉逆知其狀，郡内驚竦，莫不震懾。"晋干宝《搜神记》卷十八："有鯉魚數十頭，飛集堂下，坐者莫不驚悚。"宋文莹《湘山野录》卷上："忽平田間一茆舍，有兒童誦書聲，相君携策就之，乃一老叟教數村童。叟驚悚離席，改容趨謝。"明陆粲《庚巳编·江东籤》："先生讀首句，驚竦下拜。"清蒲松龄《聊斋志异·江城》："生承命，四體驚悚。"郭沫若《涂家埠》九："我们到了涂家埠，倒也并不是将近一年前的成绩惊悚了我们……但在那车站上确实有一样东西惊悚了我们。"

【驚悟】 犹惊醒。睡梦中受惊而醒过来。晋潘岳《寡妇赋》："夢良人兮來遊，若閶闔兮洞開；怛驚悟兮無聞，超惝怳兮慟懷。"宋王巩《随手杂录》："有富人治壽材，夢偉丈夫冠冕而來曰：'且輟賢宅。'富人驚悟。"亦比喻从沉迷中受到震动而觉悟。唐裴铏《传奇·孙恪》："恪方驚悟，遂陳娶納之因。"

【驚悞】 谓因耽误韶年而惊叹悔恨。唐白居易《曲江感秋》诗之二："當春不歡樂，臨老徒驚悞。"

【驚悔】 惊恐悔恨。宋洪迈《夷坚甲志·王权射鹊》："登木視之，一鵲中目，宛轉巢内即死，權驚悔，拔佩刀碎其弩。"清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之一》："一人引滿射狼，乃誤中番婦，倒擲墮山下，衆方驚悔。"

【驚悦】 犹惊喜。唐沈既济《任氏传》："三婦人行於道中，中有白衣者，容色姝麗。鄭子見之驚悦，策其驢，忽先之，忽後之，將挑而未敢。"

[11]【驚捷】 急速奔走貌。《文选·左思〈吴都赋〉》："儋耳黑齒之酋，金鄰象郡之渠，驫駭驫矞，靸霅驚捷，先驅前途。"刘良注："驫駭至驚捷，並馳走之貌。"

【驚救】 急忙抢救。《旧唐书·刘济传》："及長，頗異常童。所居室焚，人皆驚救，濟從容而出，衆異之。"清陈确《鲍节妇传》："去頃之不來，家人益疑之。跡而啟其户，則已以向所治油線縊死矣。驚救得甦。"

【驚堂】 亦称"驚堂木"。旧时审案时用以敲击案桌，警戒、威吓被审问者的长方形木块。《醒世恒言·一文钱小隙造奇冤》："大尹把驚堂在桌上一連七八拍，大喝道：'你這該死的奴才！……你若巧辯，快夾起來！'"清孔尚任《桃花扇·归山》："[拍驚堂介]叫左右預備刑具，叫他逐個招來。"《文明小史》第六回："傅知府坐在上頭……聽了他自稱'舉人'，便把驚堂木一拍，駡道：'你自己犯的罪還不知道麽？'"洪深《申屠氏》第六本："县官连拍惊堂木，叫差役将闲人逐出。"

【驚堂木】 见"驚堂"。

【驚眼】 惊目。宋陈与义《次韵邢子友》："青松遠嶺偏驚眼，薄晚闌干更少留。"

【驚異】 惊奇诧异。晋袁宏《後汉纪·明帝纪上》："太夫人悲傷發疾，恍惚昏亂。后(馬皇后)時年十歲，幹治家事，敕制僮僕，昆弟、親屬各得其宜，諸家皆以爲太夫人所爲也，後問之，咸驚異焉。"唐赵元一《奉天录》卷三："迴首返顧，但見空山萬仞，石壁千尋，草木不生，罕逢人跡。皇帝倍生驚異焉。"《警世通言·假神仙大闹华光庙》："魏公驚異，就神帳中看神道袖袍，果然裂開。"徐迟《牡丹》七："他惊异地发现，戏剧艺术的地位，到如今大不相同了。"

【驚蛇】 喻笔墨飞舞。宋陆游《午晴试笔》诗："明窗攬筆聊揮灑，颯颯驚蛇又數行。"

【驚蛇入草】 形容书法活泼有力。唐韦续《书诀墨薮》："鍾繇弟子宋翼每畫一波三折筆，作一戈如百鈞弩，作一點如高峯墜石，作一牽如百歲枯藤，作一放縱如驚蛇入草。"明文徵明《题祝枝山草书月赋》："昔人評張長史書'驚蛇入草，飛鳥出林'，而《郎官壁記》乃極嚴整。"清李调元《观铁公子草书》诗："渴馬奔河紙尚動，驚蛇入草形初蟠。"

【驚唬】 (一xià)同"驚嚇"。元关汉卿《裴度还带》第二折："休驚唬着他。"《红楼梦》第一回："士隱知投人不着，心中未免悔恨，再兼上年驚唬，急忿怨痛……竟漸漸的露出了那下世的光景來。"

【驚鄂】 见"驚愕"。

【驚動】 ❶惊惶骚动。《六韬·五音》："敵人驚動則聽之：聞枹鼓之音者，角也；見火光者，徵也；聞金鐵矛戟之音者，商也；聞人嘯呼之音者，羽也；寂寞無聞者，宫也。"《吴子·应变》："今有少年卒起，擊金鳴鼓於阨路，雖有大衆，莫不驚動。"《後汉书·刘盆子传》："軍中常有齊巫鼓舞祠城陽景王，以求福助……有笑巫者輒病，軍中驚動。"❷犹震动。举动影响他人，使有所感。《史记·南越列传》："漢興兵誅郢，亦行以驚動南越。"宋文天祥《〈指南录〉後序》："初至北營，抗辭慷慨，上下頗驚動。"《醒世恒言·吴衙内邻舟赴约》："吴彦不敢自專，又請父命，方纔脱换服飾，過去相見，入坐飲酒。早驚動後艙賀小姐，悄悄走至遮堂後，門縫中張望。"周立波《暴风骤雨》第一部一："这挂车子的到来，给韩家大院带来了老大的不安，同时也打破了全屯居民生活的平静。草屋里和瓦房里的所有的人们都给惊动了。"❸犹骚扰。宋丁谓《丁晋公谈录》："汝等入城，不得驚動府庫，不得殺害人民，不得取奪財物。"❹犹烦扰。《晋书·刘聪载记》："彼方憂自固，何暇來邪！且聞上身在此，自當不敢北視，况敢濟乎！不須驚動將士也。"清翟灏《通俗编·行事》："按今言煩擾人曰驚動，亦曰勞動。"《儿女英雄传》第三回："那張老頭兒説道：'怎麽驚動起師爺來了？'"

【驚鳥】 受惊的鸟。汉赵晔《吴越春秋·越王无余外传》："萬民不附商均，追就禹之所，狀若驚鳥揚天，駭魚入淵，晝歌夜吟，登高號呼。"南朝宋颜延之《秋胡》诗："離獸起荒蹊，驚鳥縱横去。"宋苏过《飓风赋》："驚鳥疾呼，怖獸辟易。"

【驚逸】 受惊而逃逸，奔驰。《晋书·列女传·苻坚妾张氏》："廐馬驚逸。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》："愛堂先生嘗飲酒夜歸，馬忽驚逸。草樹翳薈，溝塍凹凸，幾蹶者三四。"

【驚猜】 惊恐猜疑。唐高適《奉和鹘赋》："望鳳沼而輕舉，紛羽族以驚猜。"宋苏辙《次韵沈立少卿白鹿》诗："白鹿何年養，驚猜未肯馴。"清俞樾《茶香室续钞·李太白铁事》："養奇禽千計，呼皆就掌取食，了無驚猜。"

【驚訝】 惊异；惊奇。《敦煌变文集·丑女缘起》："纔生三日，進與大王；纔見之，非常驚訝。世間醜陋，生於貧下。"宋张齐贤《洛阳搢绅旧闻记·石中獲小龟》："其截處，中心空虚，有物在其内，微動。崔與李驚訝之。"《醒世恒言·杜子春三入长安》："那親眷們看見，無不驚訝，嘆道：'怎麽就出得這許多金子？'"杨朔《潼关之夜》："'怎

么,你是位女同志?'意外的惊讶使我不自觉地把语音特别提高。"

11【驚烽】 报警的烽火。驚,通"警"。《墨子·杂守》:"亭一鼓,寇烽、驚烽、亂烽、傳火,以次應之,至主國止。"唐沈亚之《贤良方正能直言极谏策》:"如此,則王畿之内,安有驚烽之虞哉!"

【驚淰】 鱼惊散貌。宋苏轼《监试呈诸试官》诗:"蛟龍不出世,魚鮪初驚淰。"

【驚悼】 震惊而伤悼。南朝陈徐陵《为贞阳侯答王太尉书》:"無識之徒,忽然逆戰,前旌未舉,即自披猖。驚悼之情,彌以傷惻。"宋苏辙《超然台赋》:"彼世俗之私己兮,每自予於曲全。中變潰而失故兮,有驚悼而汍瀾。"《明史·秦从龙传》:"尋病卒,年七十。太祖驚悼。"清蒲松龄《聊斋志异·公孙九娘》:"但見墳兆萬接,迷目榛荒;鬼火狐鳴,駭人心目。驚悼而歸舍。"

【驚惕】 ❶惊惧。晋干宝《搜神记》卷十一:"齊景公渡於江沅之河,黿銜左驂,没之。衆皆驚惕。"唐萧颖士《答韦司业垂访》诗之一:"高堂列衆賓,廣座鳴清絃。俯仰轉驚惕,徘徊獨憂煎。"清宣鼎《夜雨秋灯录续集·古泗州城》:"私以昨夜宿處詢舟子,約畧言之,云其中絶無人煙。心更驚惕,不知所云。"❷警惕。驚,通"警"。唐李白《泾溪南蓝山下寄何判官昌浩》诗:"恨君阻歡遊,使我自驚惕。"明唐顺之《阅视军情首疏》:"臣受命驚惕,不敢自寧,星馳前往。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录二》:"越十餘日,捕獲,夫婦之姦乃並敗,余兄弟甚快之。姚安公曰:'……故遇此種事,當生驚惕心,不可生歡喜心。'"一本作"警惕"。

【驚愕】 亦作"驚鄂"、"驚咢"。吃惊而发愣;非常震惊。《战国策·燕策三》:"荆軻逐秦王,秦王環柱而走,羣臣驚愕。"《汉书·霍光传》:"羣臣皆驚鄂失色,莫敢發言,但唯唯而已。"颜师古注:"凡言鄂者,皆謂阻礙不依順也,後字作愕,其義亦同。"唐韦元甫《木兰歌》:"今者見木蘭,言聲雖是顔貌殊,驚愕不敢前,歎息徒嘻吁。"五代王定保《唐摭言·气义》:"一旦大會賓友,命使者以棠家書授之。棠驚咢莫知其來。"明方孝孺《尚志斋记》:"吾嘗試于衆曰:'周公、孔子與吾同也,可取而師也;顏子、孟子與吾同也,可取而友也。'衆若駭然,而驚愕然,而相顧悱然,笑予,以爲狂。"叶紫《山村一夜》:"那孩子听了我这话,突然地惊愕得张开了他的嘴巴和眼睛,说不出话来了。"

【驚悸】 惊慌而致心悸;十分担心害怕。晋袁宏《後汉纪·献帝纪五》:"仰惟爵高寵厚,俯思自效,憂深責重,驚悸累息,如臨于谷。"《新唐书·李祐传》:"臣狂失心,惝怳驚悸。"明伍馀福《苹野纂闻·终南勇士》:"猿啼虎嘯,令人驚悸。"杨沫《青春之歌》第一部第二章:"多情的女孩子,被她朋友的痛苦吓住了,她显得比道静更加惊悸不安。"

【驚惋】 惊讶叹惜。晋干宝《搜神记》卷十二:"忽見屋中有大缸,婦試發之,見有大蛇。婦乃作湯灌殺之。及家人歸,婦具白其事,舉家驚惋。"《旧唐书·后妃传上·玄宗杨贵妃》:"乃引刀剪髮一繚附獻,玄宗見之驚惋。"明归有光《与嘉定诸友书》:"里中人争言張烈婦事,驚惋累日。"

【驚視】 犹惊看。北周庾信《枯树赋》:"節竪山連,文横水蹙,匠石驚視,公輸眩目。"唐蒋防《霍小玉传》:"頃之,有酒餚數十盤,自外而來。一座驚視,遽問其故,悉是豪士之所致也。"

【驚張】 ❶震惊张皇。唐王建《山中惜花》诗:"忽看花漸稀,罪過酒醒遲,尋覓風來處,驚張夜落時。"《西游记》第四二回:"菩薩道:'汝等俱莫驚張,我今來此擒魔王。'"丁玲《韦护》第二章:"听差又弹门了。这次都非常坦然地毫没惊张,他们保持着原态,相对的站在书架边。"亦指使惊慌;惊动。《西游记》第二五回:"莫要驚張了這幾個和尚。"又第三六回:"成器狐狸生崖畔,驚張獵户。"❷惊异声张。《二刻拍案惊奇》卷二一:"他只在親眷人家,不要驚張,致他走了。"《天雨花》第一回:"婆婆聽了,吐舌驚張道:'原來是督爺家的公子。'"

【驚婚】 指民间未婚女子因害怕被搜选入宫而急急婚配。宋无名氏《五国故事·後蜀孟昶》:"〔孟昶〕遂遷新宫而居。其宫宇稍廣,乃選民間女子有殊色者充之……而民間懼其搜選,皆立求媒伐而嫁之,謂之驚婚。"

12【驚喜】 又惊又喜。《後汉书·袁敞传》:"臣俊徒也,不得上書;不勝去死就生,驚喜踊躍,觸冒拜章。"宋苏轼《上神宗皇帝书》:"乃知陛下不惟赦之,又能聽之,驚喜過望,以至感泣。"《初刻拍案惊奇》卷二九:"一眼瞟去,趙琮名字朗朗在上,不覺驚喜。"知侠《铁道游击队》第一章:"显然王强对老周的到来,感到说不出的惊喜。"

【驚喜交加】 见"驚喜交集"。

【驚喜交集】 亦作"驚喜交加"。震惊和喜悦交织在一起。《儿女英雄传》第八回:"張老夫妻兩個,因方才險些兒性命不保,此刻忽然的骨肉團圓,驚喜交加。"周而复《上海的早晨》第三部二九:"锺珮文看到那半束红色的月季花,不料是陶阿毛送他的,他惊喜交集,一时说不出话来了。"

【驚聒】 鸟受惊而鸣噪。南朝宋鲍照《登大雷岸与妹书》:"栖波之中,水化之蟲,智吞愚,彊捕小,號噪驚聒,紛乎其中。"唐孟浩然《早发渔浦潭》诗:"東旭早光芒,諸禽已驚聒。"

【驚散】 (一sàn)受惊而逃散。《晋书·姚泓载记》:"道濟率王敬、沈林子等逆衝紹軍,將士驚散。"南朝梁武帝《古意》诗之一:"飛鳥起離離,驚散忽差池。"宋苏辙《亡兄子瞻端明墓志铭》:"卒凶暴恣行……畏罪驚散,欲爲亂。"茅盾《子夜》十七:"直到吴荪甫汽车上的喇叭在大门外接连叫了两次,门房里那一伙男女方才听到。牌局立刻惊散了。"

【驚棹】 指风浪中的船。唐柳宗元《惩咎赋》:"御長轅之無橈兮,行九折之峩峩;卻驚棹以横江兮,泝凌天之騰波。"

【驚惑】 惊惧惶惑。《素问·六元正纪大论》:"少陰所至,爲驚惑惡寒,戰慄譫妄。"汉焦赣《易林·渐之萃》:"西行求玉,冀得珍璞,反得凶惡,使我驚惑。"《太平广记》卷三〇七引唐薛用弱《集异记·沈聿》:"紫衣曰:'吾與子親且故,子其知乎?'聿驚惑未對。"郭沫若《落叶·第十七信》:"我是怎样地受了惊惑哟。"

【驚逼】 惊吓威逼。唐张说《为魏元忠作祭石岭没陷士女文》:"賊虐不道,氣悍朔風,馬肥秋草,侵軼郡縣,驚逼稚老,奔走山林。"

【驚雁】 犹言惊弓之鸟。宋陆游《书斋壁》诗:"自笑爲農行没世,尚如驚雁落空弦。"

【驚厥】 因害怕而昏晕过去。清俞樾《右台仙馆笔

记》卷三："小兒倏復驚厥，竟於是日死。"

[12]【驚猋】 同"驚飆"。汉刘桢《射鸢》诗："發機如驚猋，三發兩鳶連。"

【驚跐】 受惊而跳跃。清方履籛《网山赋》："猩猩之侶，費費之倫，雨散風跂，宛伏陵窘，鬈鬋驚跐。"

【驚啼】 受惊而啼叫或啼哭。宋范成大《腊月村田乐府·烧火盆行》："青煙滿城天半白，棲鳥驚啼飛格磔。"宋洪迈《夷坚甲志·仓卒有智》："秀州士大夫家一小兒，纔五歲，因戲劇，以首入搗藥鐵臼中，不能出……以新汲水急澆之，兒驚啼體縮，遂得出。"明高启《客舍雨中听江卿吹箫》诗："斷猿哀雁總驚啼，我亦無端淚相續。"

【驚嗟】 犹惊叹。《南史·曹景宗传》："約(沈約)及朝賢驚嗟竟日。"《敦煌变文集·降魔变文》："場中恐怯並驚嗟，兩兩相看齊道好。"宋苏舜钦《王公行状》："一日，以所著文獻於文正，文正覽之驚嗟，親爲作詩以美之。"

【驚喧】 ❶惊动吵闹。前蜀杜光庭《安宅醮词》："臣以庸愚，不明玄理，因時改作，隨力興修，土木之功，曾無避忌，穿鑿之處，深有驚喧。"❷惊恐喧嚷。宋苏洵《祭史彦辅文》："愛弟子凝，倉卒就獄，舉家驚喧。"明沈德符《野獲编·禨祥·朝参讹传》："上命班居下者百餘人，悉跪於午門外，踰時釋之。御史尋覆奏，究其事所從起，竟莫能得。禮部因奏朝班驚喧。"清丘逢甲《山村即目》诗之三："鷄犬驚喧官牒下，農忙時節隸催租。"

【驚遁】 惊逃。唐韩愈《送僧澄观》诗："影沈潭底龍驚遁，當晝無雲跨虛碧。"元无名氏《湖海新闻夷坚续志後集·成都长蛇》："本府差甲士二千五百餘人收捕，蛇用尾掉卷軍士，溺死者五百餘人，餘皆驚遁。"

【驚禽】 犹言惊弓之鸟。南朝齐王融《永明十一年策秀才文》："夫危葉畏風，驚禽易落。"

【驚然】 吃惊貌。《刘知远诸宫调·君臣弟兄子母夫妇团圆》："知遠聽，驚然，親出馬叫强人。"

【驚痛】 震惊悲痛。宋洪迈《夷坚丁志·蔡郝妻妾》："平旦遣童持合至蔡所，曰：'孺人送點心來。'啓之，则二兒首也，蔡驚痛如癡。"

【驚竦】 见"驚悚"。

【驚羨】 见"驚羨"。

【驚翔】 受惊而飞。汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》："驚翔之鳥，相隨而集。"元贡奎《夜坐》诗："濕螢低復舉，棲鳥亦驚翔。"

【驚湍】 犹急流。晋潘岳《河阳县作》诗："山氣冒山嶺，驚湍激嚴阿。"唐韩愈《龊龊》诗："河堤決東郡，老弱隨驚湍。"清屈大均《广东新语·水语·昌乐泷》："灘流贔怒，驚湍飛注。"

【驚湃】 惊涛。唐孟郊韩愈《雨中寄孟刑部幾道联句》："氣涵秋天河，有朗無驚湃。"

【驚慌】 亦作"驚荒"。害怕慌张。《刘知远诸宫调·知远别三娘太原投事》："知遠聽得道，好驚荒，别了三翁，急出祠堂。"元高文秀《襄阳会》第二折："玄德公自離開新野赴襄陽，被劉琮所謀，索是驚慌來也。"茅盾《残冬》四："赵阿大料不到真命天子的故事会引出这样严重的结果，心里着实惊慌。"

【驚慌失色】 见"驚惶失色"。

【驚慌失措】 同"驚惶失措"。魏巍《东方》第四部第十一章："郭祥他们乘势一阵猛打，惊慌失措的敌人已经忘了抵抗，只顾往坦克上乱爬。"陈登科《赤龙与丹凤》第一部九："我们若是惊慌失措，必然要动摇军心。"

【驚慌無措】 同"驚惶失措"。清蒲松龄《翻魔殃》第十二回："這謡言傳的凶……一家人驚慌無措。"

【驚惴】 犹惊恐。宋洪迈《夷坚丁志·汪澄凭语》："妻在牀未睡，覺四體竦淅，驚惴呼告其乳媪，媪亦然。"

【驚愣】 见"驚楞"。

【驚慟】 见"驚慟"。

【驚惶】 亦作"驚皇"。震惊惶恐；惊慌。《吕氏春秋·明理》："有豕生狗。國有此物，其主不知驚惶亟革，上帝降禍，凶災必亟。"唐韩愈《为裴相公让官表》："承命驚惶，魂爽飛越。"《宣和遗事》後集："帝終日下拜，又飲食不進，驚皇不安。"清吴伟业《遇南厢园叟感赋八十韵》："從頭訴兵火，眼見尤悲愴。大軍從北來，百姓聞驚惶。"冰心《南归》："藻站在床前，眼光中露出无限的惊惶：'你又病了？'"

【驚惶失色】 惊慌惶恐得失了常态。元孔齐《至正直记·罗太无高节》："司徒稱名大呼，以首觸扃。從官偕至者，動以百騎，驚惶失色。"亦作"驚慌失色"。《三侠五义》第七三回："看見開門，以爲惡奴前來陷害，不由的驚慌失色。"

【驚惶失措】 因惊慌而举止失常，不知所措。《北齐书·元暉业传》："孝友臨刑，驚惶失措，暉業神色自若。"清和邦额《夜谭随录·韩生》："家唯孀母並一姊，聞之，驚惶失措，急至閣，撫尸大慟。"吴晗《灯下集·谈曹操》："曹操死，青州军惊惶失措，以为天下又要大乱了。"

【驚惶無措】 同"驚惶失措"。《醒世恒言·三孝廉让产立高名》："許武當時未曾開談，先流下淚來。嚇得衆人驚惶無措。"《说唐》第九回："當時羅元帥嚇得面如土色，衆官將目瞪口呆，叔寶驚惶無措。"《红楼梦》第一一六回："正走時，只見一人手提寶劍，迎面攔住，說：'那裏走！'嚇得寶玉驚惶無措。"

【驚愧】 惊惶羞愧。宋洪迈《夷坚丁志·黄资深》："黄資深秀才，廣昌人，館于鄉里王氏。去主家百步許，有婦人自言主家女，來與亂。既久，遂病瘵……黄他日始知其詳，大驚愧。"

【驚惱】 惊动打扰。宋洪迈《夷坚丙志·王铁面》："彼且復來，來之日有小驚惱，然不關身也。"

【驚窘】 惊骇窘迫。宋周密《癸辛杂识续集下·龙负舟》："忽舟若湊淺不能進……令僕下水負，乃知舟正閣龍脊上而篙亦正刺龍鱗間，驚窘無策，遂捨舟，急令僕善水者負之登岸。"

【驚孱】 (一jiān)惊惶窘迫。清蒲松龄《聊斋志异·花姑子》："依戀之間，夜色漸曙，叟忽闖然入，駡曰：'婢子玷我清門，使人愧怍欲死！'女失色，草草奔去。叟亦出，且行且詈。安(安幼輿)驚孱遻怯，無以自容，潛奔而歸。"

【驚絶】 ❶令人惊叹的精美绝伦之物。《南史·鱼弘传》："〔魚弘〕侍妾百餘人，不勝金翠，服翫車馬，皆窮一時之驚絶。"❷谓令人惊叹绝倒。宋欧阳修《湖州长史苏君墓志铭》："時發其憤悶於詩歌，至其所激，往往驚絶。"象升《〈振素庵诗集〉序》："叢稿繽芬，積案上殆滿，拾一二紙讀焉，則其詞多驚絶可喜者。"❸十分惊恐。鲁迅《坟·摩罗诗力说》："書成行世，校長見之大震，終逐之；其父亦驚絶，使謝罪返校。"

[13]【驚魂】 受惊的神态。唐骆宾王《萤火赋》:“見流光之不息,愴驚魂之屢遷。”明陈汝元《金莲记·就逮》:“氣冲冲枯波欲迸,恨匆匆驚魂無定。”清蒲松龄《聊斋志异·霍女》:“女已從榜人婦從船尾登商舟,遥顧作别,並無悽戀。黄驚魂離舍,嗌不能言。”鲁迅《且介亭杂文二集·〈中国新文学大系小说集〉序》:“那《戎马声中》却拉杂的记下了游学的青年为了炮火下的故乡和父母而惊魂不定的实感。”

【驚魂失魄】 同“驚魂喪魄”。《抗日歌谣·歌颂八路军》:“八路八路……赛如猛虎;敌人一见,惊魂失魄掉屁股。”

【驚魂動魄】 同“驚魂喪魄”。清陈确《示儿帖》:“《易》曰:‘小人以小善爲無益而弗爲也,以小惡無傷而弗去也,故惡積而不可掩,罪大而不可解。’每讀《易》至此,未嘗不驚魂動魄,心膽墮地也。”《老残游记》第十六回:“夾棍拶子望堂上一摔,驚魂動魄價響。”

【驚魂落魄】 同“驚魂喪魄”。姚雪垠《李自成》第二卷第二三章:“左昆山久历戎行,也知道胜败乃兵家常事,断不会因吃了一次败仗就惊魂落魄,不敢再战。”

【驚魂喪魄】 (喪sàng)形容十分恐惧。明李贽《四书评·论语·季氏》:“夫子于是略及子路,而遂言‘季孫之憂,不在顓臾而在蕭墻之内’。嗚呼!使季孫聞之,不驚魂喪魄也哉!”邹鲁《戊申云南河口之役》:“虜則驚魂喪魄,而我同胞當此喜慰之際,轉生感喟。”

【驚魂奪魄】 形容使人感受很深,震动很大。老舍《四世同堂》二六:“当一个文化熟到了稀烂的时候,人们会麻木不仁的把惊魂夺魄的事情与刺激放在一旁,而专意到吃喝拉撒中的小节目上去。”亦作“驚魂攝魄”。《花城》1981年第1期:“为了探索生命的奥秘,科学家们正付出艰辛的劳动和经历着惊魂摄魄的斗争。”

【驚魂攝魄】 见“驚魂奪魄”。

【驚摇】 ❶谓急剧动摇。元陈孚《潇湘八景·远浦归帆》诗:“水波忽驚摇,大魚亂跳舞。”又《博浪沙》诗:“一擊車中膽氣豪,祖龍社稷已驚摇。”❷惊慌动摇。清铭岳《拿盐枭》诗:“手扶荆棘血淋漓,目眩厓壁心驚摇。”

【驚搐】 受惊而抽搐。《元典章·刑部四·误杀》:“屋東賊驢皮將墜,石上有盛粥瓦盆一個,拖下就地摲碎,韓成男五兒于西間啼哭,以致唬得因驚搐身死。”明沈德符《野獲编补遗·内监·内廷豢畜》:“貓性最喜跳蹇,宫中聖胤初誕未長成者,間遇其相遘而争,相誘而嗥,往往驚搐成疾。”

【驚夢】 惊醒睡梦。南朝梁刘勰《文心雕龙·神思》:“相如含筆而腐毫,揚雄輟翰而驚夢。”明高启《蛩声》诗:“空館誰驚夢?幽蛩泣露莎。”

【驚蓬】 疾飞的断蓬。喻行踪的飘泊不定。唐李商隐《东下三旬苦于风土马上戏作》诗:“路遶函關東復東,身騎征馬逐驚蓬。”清谭嗣同《古别离》诗:“驚蓬捲天起,墜羽淪淵池。”亦形容散乱蓬松的头发。清纳兰性德《唐多令·塞外重九》词:“古木向人秋,驚蓬掠鬢稠,是重陽,何處堪愁。”

【驚楊葉】 《战国策·西周策》:“楚有養由基者,善射,去楊葉百步而射之,百發百中,左右皆曰善。”后以“驚楊葉”形容射箭的技艺精湛高明。唐李商隐《偶成转韵七十二句赠四同舍》:“武威將軍使中俠,少年箭道驚楊葉。”

【驚楞】 亦作“驚愣”。吃惊而发愣,惊愕。管桦《清风店》六:“他直瞪着眼睛,惊愣地盯住那闺女的脸。”康濯《东方红》第一章:“海生不觉也惊楞了一下,一边往嘴里抽了口气,一边顺着女社长的暗示,跟她一道分头悄悄地安顿众人。”

【驚電】 迅疾的闪电。宋张耒《孙彦古画风雨山水歌》:“黑風驅雲走不停,驚電疾雨來如傾。”明何景明《大梁行》:“一朝運去同衰賤,意氣雄豪似驚電。”清刘大櫆《村居杪夏》诗:“驚電乍明滅,奇雲疊遠空。”

【驚雷】 亦作“驚靁”。使人震惊的雷声。汉刘向《九叹·远游》:“凌驚靁以軼駭電兮,綴鬼谷於北辰。”汉张衡《思玄赋》:“凌驚雷之砊礚兮,弄狂電之淫裔。”宋范成大《题画卷》诗之四:“暑雲潑墨送驚雷,坐見前山驟雨來。”明皇甫冲《维摩寺雨坐》诗:“冥雨從東來,驚雷自西往。”清俞樾《茶香室三钞·九疑山洞仙翁》:“每語倦,援瑟鼓之,如驚雷怒濤之聲。”亦比喻使人震惊的大事变。鲁迅《集外集拾遗·〈无题〉诗》:“心事浩茫連廣宇,於無聲處聽驚雷。”冰心《晚晴集·从“五四”到“四五”》:“但是这道电光后的一声惊雷,却把我‘震’上了写作的道路。”

【驚雷莢】 茶的一种。唐冯贽《云仙杂记·收茶三等》:“覺林院志崇收茶三等,待客以驚雷莢,自奉以萱草帶,供佛以紫茸香。”

【驚睡】 惊醒睡眠。宋范成大《病中夜坐呈致远》诗:“似霧如煙夜氣浮,鶴鳴驚睡起搔頭。”清刘大櫆《次朱药岑瓶中海棠原韵却增二韵为戏》:“朦朧帶暈初驚睡,淺淡垂衣欲卸妝。”

【驚愚駭俗】 使愚昧鄙俗之人感到震惊。清李绂《裕州观祷雨》诗:“神或附人稱馬子,驚愚駭俗走相使。”

【驚號】 (—háo)惊叫。《後汉书·方术传下·蓟子训》:“〔蓟子訓〕嘗抱鄰家嬰兒,故失手墮地而死。其父母驚號怨痛,不可忍聞。”《太平广记》卷三四七引唐薛用弱《集异记·李佐文》:“忽而怨咽驚號,臾則以前語解之。”宋苏辙《为兄轼下狱上书》:“舉家驚號,憂在不測。”曹禺《日出》第一幕:“右边卧室内有个小巴儿狗汪汪叫,夹杂着小东西惊号的声音。”

【驚跳】 受惊而跳跃。唐元稹《缚戎人》诗:“烟塵亂起無亭燧,主帥驚跳棄旄鉞。”茅盾《子夜》一:“那边两位男客都惊跳起来,睁大了询问的眼睛,走到了张素素旁边。”

【驚傳】 (—chuán)惊叹传播。明冯梦龙《智囊补·术智·陈子昂》:“唐人重才,雖一藝一能,相與驚傳讚歎。”

【驚亂】 ❶惊动扰乱。《六韬·疾战》:“以武車驍騎,驚亂其軍,而疾擊之,可以横行。”❷受惊而溃乱。《後汉书·皇甫嵩传》:“今賊依草結營,易爲風火,若因夜縱燒,必大驚亂。”《旧唐书·朱滔传》:“滔繪帛爲狻猊象,使猛士百餘人蒙之,鼓譟奮馳,賊爲驚亂,隨擊,大破之。”

【驚詭】 惊奇诡谲。清吴敏树《与梅伯言先生书》:“得而述之,不誇張,不驚詭,必有合於性情之所以然。”

【驚詫】 亦作“驚咤”、“驚侘”。惊讶诧异。宋叶適《与吕丈书》:“大抵以乍出坑谷,忽見天地日月,不覺欣躍驚詫,過於高快。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》:“〔十娘〕遽投之(百寶箱)江中。李甲與孫富及兩船之人,無不驚詫。”《二刻拍案惊奇》卷十一:“〔焦大郎〕大驚咤道:‘奇

怪，奇怪，有這等事!'"清汪懋麟《在昔一首贈前廷尉李映碧先生》诗:"在昔莊烈朝，國事足驚咤。"清宣鼎《夜雨秋灯录·东邻墓》:"生雖驚詫，然見其縞衣翠袖，嬌小温柔，不覺其愛之深，而畏之淺也。"朱自清《温州的踪迹·绿》:"我第二次到仙岩的时候，我惊诧于梅雨潭的绿了。"徐迟《牡丹》五:"到处人们惊诧地自顶至踵地注视她。"

[13]【驚羨】 亦作"驚羡"。惊叹羡慕。元揭傒斯《送李都事赴湖广省幕》诗:"君得南省佐，聞者共驚羡。"明沈德符《野獲编·列朝二·今上御笔》:"幼時曾見中貴手中所捧御書金扇，龍翔鳳翥，令人驚羡。"杨沫《青春之歌》第一部第二章:"他惊羡她的美丽，就要讨她当姨太太。"

【驚慄】 犹惊战。南朝宋鲍照《从庾中郎游园山石室》诗:"沉空絶景聲，崩危坐驚慄。"明叶盛《水东日记·蒋司训》:"'頃見郡中新刻《忠經》，大非是，馬融何如人，其言何可經也?'衆爲之驚慄。"秦牧《艺海拾贝·〈画蛋·练功〉》:"以后画起圆圈来，信笔一挥，就像用圆规画成一样，'令人看见惊慄'。"

【驚愴】 惊骇而悲伤。宋洪迈《夷坚乙志·城隍门客》:"森(黄森)亦不得志以死，死數月，其妻在兄家，忽著森在時衣，與兄長揖，容止聲音如真，子固驚愴。"

【驚肅】 因震惊而肃静。《後汉书·独行传·李充》:"〔充〕便呵叱其婦，逐令出門。婦銜涕而去。坐中驚肅，因遂罷散。"

【驚羣動衆】 见"驚師動衆"。

[14]【驚慕】 惊讶仰慕。宋洪迈《夷坚丁志·盱江丁僧》:"僧衣金欄袈裟，坐壁間青蓮華上，類世所畫佛菩薩然，妻驚慕作禮。"

【驚殞】 因惊吓而昏死。明邵璨《香囊记·闻讣》:"他説在軍中傷害了，因此婆婆驚殞在地。"

【驚霆】 惊雷。《三国志·魏志·陈思王植传》"帝輒優文答報"裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》:"聖君與日月齊其明，四時等其信，是以戮凶無重，賞善無輕，怒若驚霆，喜若時雨。"宋张耒《苦雨》诗:"仰視天蓋低，玄雲送驚霆。"元吴澄《〈象山陆先生文集〉序》:"先生之道，如青天白日;先生之語，如震雷驚霆。"

【驚聘】 见"驚愕"。

【驚嘆】 亦作"驚歎"。惊讶感叹。晋干宝《搜神记》卷七:"惠帝太安元年，丹陽湖熟縣夏架湖有大石浮二百步而登岸，百姓驚歎，相告曰:'石來!'尋而石氷入建鄴。"宋曾巩《名教》:"使者亦言蜀人有仕於中州，其父家居不能自存者，天子驚嘆。"宋何薳《春渚纪闻·变铁器为金》:"驚歎累日，傳玩親友，無不歎賞者。蓋是其真氣所化也。"清李斗《扬州画舫录·草河录下》:"近爲余繪十二圖，圖各有景，見者驚嘆，以爲鬚眉畢肖，而神色舒肅，悉與景會。"杨朔《蚁山》:"一天一月，一季一年，千千万万蚂蚁抱着那种惊人的毅力，无休止地劳动着，年深日久，终于垒成令人惊叹的蚁山。"

【驚嘆號】 即感叹号。洪深《戏的念词与诗的朗诵》三:"须要强调的字，必须设法特别指出——或用粗笔……或在句尾加惊叹号疑问号等等。"《花城》1981年第6期:"别说了! 放下来! 都是你! 三个惊叹号像三枚炸弹。"参见"感歎號"。

【驚嘑】 见"驚呼"。

【驚鳴】 惊啼。唐韩愈《李花赠张十一署》诗:"羣雞驚鳴官吏起，金烏海底初飛來。"宋范成大《宿东寺》诗:"一聲黄鵠夜深歸，棲雀驚鳴繞殿扉。"

【驚魄】 受惊的神态。唐孟郊《上昭城阁不得于从侄僧悟空院叹嗟》诗:"手手把驚魄，脚脚踏墜魂。"宋洪迈《夷坚丁志·金陵邸》:"東邊門自開，一奴蓬首出，青衫白袴，瞠目視之……士駭怖不能支，幾欲墮地，驚魄小定，方攝衣正席。"元陈普《壬辰日蚀》诗:"文臣髀肉不識馬，武士驚魄怕見旗。"

【驚疑】 惊讶疑惑。南朝宋鲍照《伤逝赋》:"忽若謂其不然，自惆悵而驚疑。"唐牛僧孺《玄怪录·齐推女》:"一家驚疑，不爲之信。"《三国演义》第七一回:"領三千兵于山中險要去處，多立旌旗，以壯我兵之聲勢，令敵人驚疑。"王统照《春雨之夜·湖畔儿语》:"在这日黄昏的冷清清的湖畔，忽然遇到他，怎不使我惊疑。"

【驚塵】 车马疾驶扬起的尘土。唐戴叔伦《奉天酬别郑谏议云逵卢拾遗景亮见别之作》诗:"駿馬帳前發，驚塵路傍起。"宋范成大《郊外阅骁骑剪柳》诗:"千騎同瞻白羽揮，驚塵一鬨響金鞿。"明叶宪祖《鸾鎞记·途逅》:"恨香軺，驀地驚塵，驄徹金鈴小。"

【驚慚】 亦作"驚慙"。惊恐而惭愧。南朝梁江淹《为萧骠骑让封表》:"一省驚慙，再悸魂府。"唐裴铏《传奇·孙恪》:"吟諷慘容，後因來褰簾，忽覩恪，遂驚慙入户。"宋张耒《谢得请表》:"罔俾造朝，更佩恩榮之從欲。内循安便，未免驚慚。"清独逸窝退士《笑笑录·喷帝》:"一日食次，甯王錯喉噴上鬚，王驚慚不遑。"

【驚慟】 亦作"驚慟"。震惊悲痛。汉邯郸淳《曹娥碑》:"萬餘觀者填道，雲集路衢，泣淚掩涕，驚慟國都。"《隶释·汉北海相景君铭》:"四海冠蓋，驚慟傷裹。"洪适释:"以慟爲慟。"清蒲松龄《聊斋志异·公孙九娘》:"俘至濟南，聞父被俘，驚慟而卒。"

【驚慴】 见"驚懾"。

【驚慘】 惊恐悲伤。宋洪迈《夷坚甲志·大录为犬》:"秀州華亭縣吏陳生……既死，夢于家人曰:'我已在湖州顯山寺爲犬矣。'家人驚慘，奔詣寺省問。"

【驚寤】 受惊动而醒来。唐薛用弱《集异记·张镒》:"忽夜夢有人自門遽入……張驚寤。"明高启《梦游仙》诗:"驚寤忽長歎，虚空但雲煙。"清刘大櫆《就寝》诗:"羈人方就寢，啼鳥莫驚寤。"

【驚閨】 货郎及磨刀剪的人走街串巷时用来招引女顾客的响器，如货郎鼓、连铁等。《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》:"〔冉貴〕手執着一個玲瓏瑯璫的東西，叫做個驚閨，一路摇着，徑奔二郎神廟中來。"清厉荃《事物异名录·渔猎·杂具》:"驚閨，《齊東野語》:用鐵板數片如拍板樣，磨鏡匠手持作聲，使閨閣知之，名曰驚閨。"

[15]【驚鬧】 受惊而喧闹。《太平广记》卷四一引唐包湑《会昌解颐录·黑叟》:"〔叟〕直上魔母堂，舉手鋤以斸其面，壁乃頽。百萬之衆，鼎沸驚鬧。"

【驚撓】 犹惊扰。《旧唐书·赵王俫传》:"太子泣而對曰:'此二人是陛下勳舊内臣，今聖躬不康，重以此事驚撓聖慮，情所難任。'"《宋史·司马光传》:"詔刺陝西義勇二十萬，民情驚撓，而紀律疏略不可用。"

【驚歎】 见"驚嘆"。

【驚慙】 见"驚慚"。

【驚憂】 惊恐忧愁。宋洪迈《夷坚丁志·水阳陆

医〉："吾平生不服凉劑，今雖心躁，元不作渴，蓋因避寇驚憂失飢所致。"清吴敏树《京师寄家人书》："又聞人傳説，秋禾早傷，日夕驚憂，恐吾鄉里閙事，即未可測。"鲁迅《书信集·致姚克》："顷接十日函，始知天津报上，谓我已生脑炎，致使吾友惊忧，可谓恶作剧。"

15【驚震】 震惊。《汉书·外戚传下·孝成许皇后》："訛言傳相驚震，女童入殿，咸莫覺知。"

【驚慮】 惊慌忧虑。《再生缘》第六六回："素華小姐心驚慮，就伴着，酈相明堂親東牀。"

【驚賞】 惊奇赞赏。宋何薳《春渚纪闻·暨氏女野花诗》："暨氏女子，十歲能詩，人令賦野花詩……觀者雖加驚賞，而知其後不保貞素，竟更數夫流落而終。"明沈德符《野獲编·科场三·癸未丙戌会元》："是年録文，大半出王手筆，其父子最相知信，自謂此録，冠絶前後，乃子必驚賞無疑。"

【驚嘶】 马受惊而嘶鸣。唐张读《宣室志》卷六："厩中羣馬輒躑躅驚嘶，如見他物。"

【驚嘬嘬】 惊慌紧张貌。《西游记》第六七回："那老者見了他相貌醜陋，便也撑住口，驚嘬嘬的硬着膽，喝了一聲。"

【驚嘷】 禽兽因受惊而嗥叫。唐崔湜《野燎赋》："棲禽失竄以驚嘷，伏獸迷奔而墮蹶。"

【驚諕】 同"驚嚇"。《宣和遺事》前集："天子覽罷，驚諕得汗流龍體，半晌如呆。"《元典章·吏部六·儒吏》："若驚諕死，驗得本屍目瞪口開，兩手舒展，猶若怕怖之狀，委是生前驚諕致命身死。"《水浒传》第四二回："公孫勝道：'老母平生只愛清幽，喫不得驚諕，因此不敢取來。'"

【驚潮】 汹涌澎湃的浪潮。清蒲松龄《闱窘》："乍文思涌若驚潮，報禎祥燈花爆了。"柳亚子《十二月八日闻抗美援朝大捷报喜作》诗："東海驚潮接南海，輔車遐緬有風雲。"

【驚潰】 惊慌溃散。《後汉书·冯异传》："赤眉不復識别，衆遂驚潰。"宋范仲淹《乞修京城札子》："陛下引憂恐之師，進涉危地，或有驚潰，在爪牙之臣，誰能制之。"清昭槤《啸亭杂录·西域用兵始末》："我兵追及之，侍衛阿玉錫以二十二騎直薄其營，呼噪突入，賊衆驚潰。"

【驚湶】 急流。唐孟郊《送卢虔端公守复州》诗："商山無平路，楚水有驚湶。"

【驚憤】 惊讶愤怒。《太平广记》卷二八一引唐无名氏《河东记·独孤遐叔》："〔遐叔〕即下屋袱，稍於暗處，迫而察焉，乃真是妻也……遐叔驚憤，久之，計無所出，乃就階陛間捫一大磚，向座飛擊，磚纔至地，悄然一無所有。"

【驚憋】 惊恐恍惚。明沈鲸《双珠记·姑妇相逢》："天黯淡，日微茫，神愁鬼惨人驚憋。"

【驚憚】 犹惊惧。《文选·司马相如〈上林赋〉》："窮極倦𠋫，驚憚讋伏。"李善注："驚憚讋伏，怖不動貌也。"《神异经·西荒经》："〔山臊〕其聲自叫，人嘗以竹著火中，爆烞而出，臊皆驚憚。"

【驚懊】 惊诧懊悔。《晋书·王羲之传》："〔羲之〕嘗詣門生家，見棐几滑净，因書之，真草相半。後爲其父誤刮去之，門生驚懊者累日。"

【驚憐】 惊讶而同情。清蒲松龄《三月二十二日复王河阳书》："老大人年臺偶冒不韙，遐邇驚憐，想天相吉人，自無不風雷佑之也。"

【驚險】 场面情景危险，使人紧张害怕。清百一居士《壶天录》卷下："雖然目下多驚險，保汝平安去復來。"孔厥《新儿女英雄续传》第六章："平常，他不大说话；只是爱看惊险的，侠义的小说。"

16【驚駭】 亦作"驚駴"。❶惊慌害怕。汉王逸《九思·怨上》："鳥獸兮驚駭，相從兮宿棲。"唐元稹《莺莺传》："數夕，張君臨軒獨寢，忽有人覺之，驚駭而起。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录二》："女子摇手曰：'吾居此久矣，君不見耳，今偶避不及，何驚駭乃爾！'"清魏源《圣武记》卷一："定國（李定國）坐山顛，聞信礮失序，驚駴。"沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》："小船就在水面胡乱颠簸，一个无经验的孩子担心会掉到水中去，必惊骇得大哭不已。"❷使惊慌害怕。《诗·小雅·鸳鸯》"鴛鴦在梁，戢其左翼"汉郑玄笺："鴛鴦休息於梁，明王之時，人不驚駭，歛其左翼，以右翼掩之，自若無恐懼。"《史记·吴王濞列传》："臣卬奉法不謹，驚駭百姓，乃苦將軍遠道至於窮國，敢請菹醢之罪。"明乌斯道《月夜弹琴记》："太上以其影留下界，恐人褻慢，將命六丁取之，未免隨以風雷，驚駭先聖。"

【驚燕】 附于画轴的纸条。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·惊燕》："凡畫軸製裱既成，以紙二條附于上，若垂帶然，名曰驚燕。其紙條古人不粘，因恐燕泥點污，故使因風飛動以恐之也。見高江邨《天禄識餘》。"

【驚醒】 ❶受惊而醒。明郎瑛《七修续稿·事物·杨曹仙佛》："曹岳斷乳食素信心於佛，一夕夢僧持杖如地藏者，使之捧杖環即時升起過屋，岳懼而驚醒焉。"清李渔《慎鸾交·修好》："驟然氣破男兒肚，徐思不覺身如塑，身如塑，忽然驚醒，但憂遲暮。"茅盾《子夜》十四："忽然书房门上的锁柄一响，吴荪甫像从噩梦中惊醒直跳了起来。"❷使惊醒。《警世通言·玉堂春落难逢夫》："若是還睡，休驚醒他。"杨沫《青春之歌》第一部第一章："脚夫急了，又向山上大声吆喝着，这才惊醒了女学生。"❸睡眠时容易醒来。如：他睡觉很惊醒，有点儿响动都知道。

【驚遽】 亦作"驚懅"。惊慌焦急。《後汉书·王符传》："有頃，又白王符在門。規（皇甫規）素聞符名，乃驚遽而起，衣不及帶，屣履出迎。"又《方术传下·徐登》："炳（趙炳）乃故升茅屋，梧鼎而爨，主人見之驚懅。"清朱之瑜《与王民则书》之三："此時宰相源公就國，適遇水災，驚遽無可商議，不得已勉從彼言。"王世镇《枪》："只见那短枪的抖动，弹壳的飞舞……人的惊遽地嘶哑声，搅成一片残酷惊险的场面。"

【驚戰】 惊惧战栗。明王錂《寻亲记·哎讼》："只見死屍横路正當門，唬得夫妻驚戰。"《天雨花》第六回："陶氏聽了心驚戰，慌忙正步到家門。"清秋瑾《精卫石》第四回："若是黄家鞠瑞妹，他日收場也這般，令人想起身驚戰。"

【驚噪】 见"驚譟"。

【驚龍】 形容举止飘逸洒脱。南朝宋刘义庆《世说新语·容止》："時人目王右軍，飄如遊雲，矯若驚龍。"亦形容笔势生动的书法。宋苏轼《次韵舒尧文祈雪雾猪泉》诗："揮毫落紙勿言疲，驚龍再起震失匙。"

【驚懅】 见"驚遽"。

【驚避】 惊慌逃避。清毛奇龄《打虎儿行》："假虎隱幔恐小兒，小兒驚避力不支。"

[17]【驚駴】 见"驚駭"。

【驚蟄】 ❶二十四节气之一。在公历3月5,6或7日。此时气温上升,土地解冻,春雷始鸣,蛰伏过冬的动物惊起活动,故名。《逸周书·周月》:"春三月,中氣,驚蟄、春分、清明。"唐韦应物《田家》诗:"微雨衆卉新,一雷驚蟄始。"宋苏辙《游景仁东园》诗:"新春甫驚蟄,草木猶未知。"《解放日报》1980.3.7:"农谚说:'惊蛰麦直','惊蛰,蛇虫百脚开食'。节气到了惊蛰,大地回暖,三麦拔节,毛桃爆芽,杂草返青,百虫苏醒开食,开始有雷声和蛙鸣。"❷指经过冬眠被春雷惊醒的虫豸。《文选·左思〈魏都赋〉》:"抑若春霆發響,而驚蟄飛競;潛龍浮景,而幽泉高鏡。"李善注引《吕氏春秋》:"聞春始雷,則蟄蟲動矣。"

【驚嚇】 (一xià)惊动吓唬。《水浒传》第四二回:"若還多帶了人伴去時,必然驚嚇鄉里,反招不便。"《老残游记》第四回:"因强盗都有洋槍,鄉下洋槍没有買處,也不敢買,所以從他们打鳥兒的回了兩三支土槍,夜裏放兩聲,驚嚇驚嚇强盗的意思。"碧野《没有花的春天》第三章:"方场四周烧塌房屋的震响和汉子们的野兽似的狂笑,不时地惊吓了她。"

【驚蹕】 警跸。驚,通"警"。清蒲松龄《聊斋志异·颠道人》:"道人赤足着破衲,自張黄蓋,作驚蹕聲而出。"一本作"警蹕"。

【驚矯】 受惊而飞。宋王安石《白鸥》诗:"雄雌屢驚矯,機弋常糾紛。"明高启《出城东见古松流水坐憩久之》诗:"羣鷗盡驚矯,疑是龍吟淵。"

【驚聳】 震惊;吃惊。宋苏轼《送周正儒知东川》诗:"里門下車入,父老自驚聳。"清薛福成《滇缅分界大概情形疏》:"英兵游弋滇邊,常有數百人;以查界爲名,闌入界内,去來猋忽,野番土目驚聳異常。"

【驚歛】 禽鸟因受惊而收拢翅膀。明周朝俊《红梅记·怨聚》:"脱籠鳳翅還驚歛,逃生虎口向何閃。"

【驚飈】 同"驚飆"。明李东阳《奉送梓宫至土城哭而有述》诗:"驚飈慘似升遐日,落景深留返照情。"清曹寅《秋饮》诗:"驚飈飜白日,塵影落簷際。"

【驚癎】 见"驚癇"。

【驚癇】 亦作"驚癎"。因受惊而发作的一种病。《神农本草经》卷二:"牡丹,味辛寒。主寒熱、中風、瘈瘲、痙、驚癇。"唐刘恂《岭表录异》卷上:"南道之酋豪,多選鵝之細毛,夾以布帛絮而爲被……俗云,鵝毛柔煖而性冷,偏宜覆嬰兒,辟驚癇也。"《医宗金鉴·幼科杂病法要诀·惊痫》:"驚癇,觸異驚神氣,吐舌急叫面白紅,發作如人將捕狀。"清屈大均《广东新语·神语·雷神》:"禱而得雷公之墨,光瑩如漆,則以治邪魅驚癇。"

【驚鴻】 ❶惊飞的鸿雁。三国魏曹植《洛神赋》:"翩若驚鴻,婉若遊龍。"三国魏嵇康《赠秀才入军》诗之一:"仰落驚鴻,俯引淵魚。"❷形容美女轻盈优美的舞姿。唐刘禹锡《酬窦员外郡斋宴客偶命柘枝因见寄》诗:"彩筆諭戎矜倚馬,華堂留客看驚鴻。"宋张先《天仙子·观舞》词:"驚鴻奔,風袂飄飖無定準。"清龚自珍《霓裳中序第一》词:"驚鴻起,素衣二八,舞罷老蟾泣。"❸借指体态轻盈的美女或旧爱。唐韦应物《冬夜》诗:"晚歲淪夙志,驚鴻感深哀。"明唐寅《题仕女图》诗:"梅花蕭寺日斜時,驀見驚鴻軟玉枝。"清李渔《玉搔头·闻警》:"只要在風濤影裏慰驚鴻,誰想在雲霄頂上終日困飛龍。"

【驚濤】 震摄人心的波涛。三国魏曹丕《沧海赋》:"驚濤暴駭,騰踊澎湃。"唐杨师道《奉和圣制春日望海》:"落日驚濤上,浮天駭浪長。"清曹寅《虎丘僧轩坐雨迟培山未至漫成》诗:"東巖磵壑憑臨高,風雨横絶懸驚濤。"

【驚濤巨浪】 同"驚濤駭浪"。清李调元《大风渡黄河歌》:"我聞黄河天上來,驚濤巨浪相喧豗。"

【驚濤怒浪】 同"驚濤駭浪"。宋韩拙《论观画别识》:"顛崖峻壁之間,一水飛出,如練千尺懸灑于萬仞之下,有驚濤怒浪,湧濺騰沸,噴礮漂流。"《明史·方震孺传》:"河廣不七十步,一葦可航,非有驚濤怒浪之險,不足恃者一。"清余龕《新滩观捕鱼歌》:"君不見新灘奇險天下聞,驚濤怒浪如山立。"

【驚濤駭浪】 震惊人心的大波浪。宋陆游《长风沙》诗:"江水六月無津涯,驚濤駭浪高吹花。"明唐顺之《书钱遇斋高尚卷》:"賈人歲歲出没於驚濤駭浪之中,既抵於岸而得晏然。"容闳《西学东渐记》第三章:"惟彼時予年尚幼,不自知其危險,故雖扁舟顛簸於驚濤駭浪中,不特無恐怖之念,且轉以爲樂。"刘白羽《长江三日》:"从惊涛骇浪之中寻到一条破浪前进的途径,是多么豪迈的生活啊!"亦比喻险恶的境遇。姚雪垠《李自成》第二卷第十五章:"马蹄在晨风中继续得得前进,李自成一路回想几天来的惊涛骇浪,不觉到了野人峪。"魏巍《壮行集·祝福走向生活的人们》:"生活就是斗争,是同惊涛骇浪的搏斗,而不是悠闲的旅行。"

[18]【驚擾】 ❶惊慌骚乱。《汉书·项籍传》:"籍遂拔劍擊斬守。梁(項梁)持守頭,佩其印綬。門下驚擾,籍所擊殺數十百人。"《宋书·谢方明传》:"罪及比伍,動相連坐,一人犯吏,則一村廢業,邑里驚擾,狗吠達旦。"宋司马光《涑水记闻》卷九:"時天下久承平,忽聞點兵,民情驚擾。"❷惊动扰乱。晋干宝《搜神记》卷十九:"非(謝非)驚擾不得眠,遂起。"唐李朝威《柳毅》:"驚擾宫中,復忤賓客。愧惕慚懼,不知所失。"巴金《军长的心》二:"所长仍然小声地说话,免得惊忧病人。"

【驚瞻】 惊讶仰慕。唐杨炯《〈王勃集〉序》:"西南洪筆,咸出其詞,每有一文,海内驚瞻。"

【驚麏】 受惊的鹿。《文选·沈约〈宿东园〉诗》:"驚麏去不息,征鳥時相顧。"李善注:"今以江東人呼鹿爲麏。"清朱昆田《竞渡歌》:"或聚如鬭龍,或散如驚麏。"

【驚竄】 受惊而逃窜。《北史·祖珽传》:"珽自知有犯,驚竄是常。"明归有光《昆山县倭寇始末书》:"沿途剽掠,吾民驚竄,自是要害無守。"清蒲松龄《日用俗字·走兽》:"青猺上樹疾如鳥,鹿麅驚竄走如麞。"

[19]【驚騷】 惊恐骚乱。宋欧阳修《再论水洛城事乞保全刘沪札子》:"風聞周詢近有奏來,爲水洛蕃族見狄青枷取劉滬等,因致驚騷,周詢却乞將帶滬等往彼,由此足驗劉滬能以恩信服彼一方。"亦指惊吓骚扰。宋叶適《定山瓜步石跋三堡坞状》:"頃自虜寇驚騷,淮人奔迸南渡,生理破壞,田舍荒墟。"

【驚鵲】 受惊的乌鹊。比喻无处栖身的人。语本三国魏曹操《短歌行》:"月明星稀,烏鵲南飛。繞樹三匝,何枝可依?"宋苏轼《次韵蒋颖叔》:"月明驚鵲未安枝,一棹飄然影自隨。"宋苏辙《次韵知郡贾蕃大夫思归》:"得坎浮槎應有命,投林驚鵲且安枝。"

【驚蹶】 惊慌颠仆。《新唐书·车服志》:"轗而鐙,

跳而乘，非唯鱉古，亦自取驚蹶。”前蜀贯休《战城南》诗之二：“磧中有精兵，戰馬時驚蹶。”宋洪迈《夷坚甲志·郑氏女震》：“方行次，忽滿眼黑暗，無所覩，遂驚蹶如睡，他皆莫知也。”

19【驚鵩鳥】《史记·屈原贾生列传》：“賈生爲長沙王太傅三年，有鴞飛入賈生舍，止于坐隅。楚人命鴞曰‘服’。賈生既以適居長沙，長沙卑溼，自以爲壽不得長，傷悼之，乃爲賦以自廣。”后以“驚鵩鳥”指对命运的忧伤感慨。唐白居易《端居咏怀》：“斜日早知驚鵩鳥，秋風悔不憶鱸魚。”

【驚鯢】古剑名。晋王嘉《拾遗记·昆吾山》：“越王句踐，使二人以白牛馬祠昆吾之神，採金鑄之，以成八劍之精，一名掩日……五名驚鯢，以之泛海，鯨鯢爲之深入。”

【驚靡】吓倒。《资治通鉴·宋顺帝昇明二年》：“魏主與太后臨虎圈，有虎逸，登閣道，幾至御坐，侍衛皆驚靡；吏部尚書王叡執戟禦之，太后稱以爲忠，親任愈重。”

【驚瀨】指石上的急流。唐韩愈孟郊《秋雨联句》：“牽懷到空山，屬聽邇驚瀨。”钱仲联集释：“此二句，謂聞急雨之聲，如近在空山聽石上驚湍。”

【驚瀧】犹激流。元丁鹤年《次小孤山》诗：“峽束千雷怒擊撞，危峯屹立壓驚瀧。”

【驚懷】犹惊心。宋张耒《己卯十二月二十日感事》诗之一：“山川極目風光異，歲月驚懷老境侵。”

【驚騖】急速奔驰。明高启《天闲青骢赤骠二马歌》：“圉官雙鞚頻迴顧，萬里長楸恐驚騖。”

【驚繡】即惊闺。清厉荃《事物异名录·渔猎·杂具》：“驚繡如小鉦而厚，手提擊。按今街市賣零帛及花線者，或搖小鑼，或搖小鼓，皆此類也。”参见“驚閨”。

20【驚飄】急速飘落。唐韩愈《春雪》诗：“弄閒時細轉，争急忽驚飄。”

【驚霰】飞舞的霰珠。宋梅尧臣《迟雪》诗：“驚霰夜將集，廣庭朝復迷。”

【驚耀】震惊炫耀。《西游补》第九回：“他待宰相到身，以爲華藻自身之地，以爲驚耀鄉里之地，以爲奴僕詐人之地。”

【驚矍】犹惊视。宋苏轼《湖上夜归》诗：“睡眼忽驚矍，繁燈鬧河塘。”宋苏辙《和子瞻监试举人》：“羣言久紛蕩，開卷每驚矍。”

【驚躁】惊怵烦躁。《素问·六元正纪大论》：“太陰所至爲稸滿，少陽所至爲驚躁。”

【驚覺】❶警戒觉悟。驚，通“警”。《战国策·赵策一》：“恐其事不成，故出兵以佯示趙魏；恐天下之驚覺，故微韓以貳之。”❷受惊而觉醒；惊醒。晋干宝《搜神记》卷九：“充帳下周勤，時晝寢，夢見百餘人録充，引入一徑，勤驚覺。”宋陆游《夜梦与宇文子友谭德会山寺若饯予行者乃作此诗》：“隣鐘忽驚覺，殘翻窗欲明。”清刘大櫆《乌程闵君墓志铭》：“又善於誘掖，其言披豁暢朗，支分族解，騃童鈍夫聞之，咸如夢寐驚覺。”萧军《五月的矿山》第二章：“忽然，邻近的鸡叫声惊觉了他。”

【驚譟】亦作“驚噪”。惊异鼓噪。《後汉书·五行志二》：“〔延熹〕九年三月癸巳，京都夜有火光轉行，民相驚譟。”《晋书·五行志中》：“太安元年，丹陽湖熟縣夏架湖有大石，浮二百步而登岸，民驚噪相告曰‘石來’。”明刘基《秦女休行》：“市人驚譟塵土沸，邏卒奔走馳金吾。”

【驚瀾】犹惊涛。南朝宋武帝《济曲阿後湖》诗：“驚瀾翻魚藻，赬霞照桑榆。”唐韩愈《上襄阳于相公书》：“及至臨泰山之懸崖，窺巨海之驚瀾，莫不戰掉悼慄，眩惑而自失。”宋孔武仲《江豚诗》：“舟人相語，驚瀾將作，亟入灣浦，踣檣布笮。”

21【驚鼙】报警的鼓声。驚，通“警”。清丘逢甲《菊枕》诗之二：“夷氛海上來，倚枕聞驚鼙。”

【驚飆】突发的暴风；狂风。三国魏曹植《吁嗟篇》：“卒遇回風起，吹我入雲間……驚飆接我出，故歸彼中田。”宋周邦彦《瑞鹤仙》词：“驚飆動幕，扶殘醉繞紅藥。”清谭嗣同《公宴》诗：“驚飆下纖雲，瑶瑟聲爲哀。”

【驚躍】惊惶跳跃。宋沈遘《次韵和鞠颜叔游山》：“紫鱗驚躍起，白羽倦飛還。”引申为受到鼓舞，十分振奋的样子。唐刘禹锡《谢男师损等官表》：“寵渥非常，授任不次，驚躍無措，覥懼失容。”唐蒋防《霍小玉传》：“生聞之驚躍，神飛體輕，引鮑手且拜且謝。”

【驚颷】同“驚飆”。汉张衡《南都赋》：“足逸驚颷，鏃析毫芒。”宋司马光《奉同何济川迎吏未至秋暑方剧呈同舍》诗：“何時驚颷來，掃蕩天地清。”清李调元《送舍人徐蒸远回南》诗：“驚颷淒以肅，凍雪欲封瓦。”

【驚飇】同“驚飆”。晋殷仲文《解尚书表》：“洪波振壑，川無恬鱗；驚飇拂野，林無静柯。”元揭傒斯《湖南宪使卢学士移病归颍》诗：“驚飇卷飛轍，寥落從此始。”清纪昀《风土》诗之十九：“驚飇相戒避三泉，人馬輕如一葉旋。”

【驚飈】同“驚飆”。《南齐书·苏侃传》：“驚飈兮瀄汩，淮流兮潺湲。”唐李商隐《送从翁从东川弘农尚书幕》诗：“是非過别夢，時節慘驚飈。”

【驚懾】亦作“驚慴”。惊慌害怕。唐郑棨《开天传信记》：“法善密以小劍擊之，隨手墜于階下，化爲瓶榼，一座驚懾。遽視其所，乃盈瓶醲醞也。”《太平御览》卷四一五引唐张读《宣室志》：“忽一日雷風甚，動其屋廬，殷殷然不斷，若在簷宇。里人驚慴，遁去者不可勝計。”宋吴坰《五总志》：“淮海國王錢俶等驚懾，不敢仰視。”宋洪迈《夷坚丙志·舒州刻工》：“時羣臣及市民賫物者百餘人，震雷一擊，其八十人隨聲而仆，餘亦驚慴失魄。”冰心《往事(二)》九：“这语声又似是从空中来，入耳使我惊慑。”

【驚懼】亦作“驚慢”。惊慌害怕。《庄子·达生》：“夫醉者之墜車，雖疾不死。骨節與人同，而犯害與人異，其神全也。乘亦不知也，墜亦不知也。死生驚懼不入乎其胸中，是故遻物而不慴。”北魏郦道元《水经注·庐江水》：“其妻夜夢致聘，怖而遽發，明引中流，而船不行。合船驚懼，曰：‘愛一女而合門受禍也。’”宋王禹偁《酬种放徵君》：“山店蓋木皮，煙火渾爊灼。夜深聞饑虎，全家屢驚慢。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷二：“有黠士不禮於學師，屢戒飭之，佯作驚懼悦服狀，且呈文，請批閲。學師信其誠……不意所呈皆御製文。”叶圣陶《隔膜·恐怖的夜》：“两位妇人目注于地，现出困顿、怅惘、惊惧的神情。”

【驚顧】惊慌地回头张望。宋苏辙《和子瞻司竹监烧苇园因猎园下》：“黄狐驚顧嘯儔侣，飛鳥先起如蒼鷹。”清俞樾《右台仙馆笔记》卷七：“俄而闐然一聲，其門自啓，二人驚顧，以爲鬼來，然實無所見。”

22【驚驚怍怍】恐慌不安貌。陈登科《活人塘》十九：“假七月子慢吞吞的说：‘不要惊惊怍怍的，事情只要先有

准备，就有力量抗的！’”

22【驚顫】 惊战。宋洪迈《夷坚丁志·蛇妖》：“蛇追之，婦棄擔走，未百步，驚顫而仆。”元陈孚《过邕州昆仑关》诗：“山童驚顫髮卓竪，勸我急勒金鞍還。”清蒲松龄《聊斋志异·野狗》：“李方驚顫欲起，有一物來，獸首人身，伏嚙人首，徧吸其腦。李懼，匿首尸下。”王统照《湖畔儿语》：“我听了这个话，有点惊颤了。”

【驚灘】 险滩。唐李翱《来南录》：“自杭州至常山六百九十有五里，逆流多驚灘，以竹索引船，乃可上。”清屈大均《广东新语·器语·水车》：“從化之北有流溪，自上五指山至黄龍砵，驚灘草逕，凡百餘里，兩岸巨石相拒，水湍怒流。”

23【驚魘】 谓为恶梦所惊骇。《太平广记》卷三九〇引唐薛用弱《集异记·张式》：“士龍夜久不寐，式兼衣擁爐而寢，欻然驚魘曰：‘親家。’”《醒世恒言·隋炀帝逸游召谴》：“中夜，帝潛入棲鸞院……慶兒睡中驚魘，若不救者。帝使義呼慶兒，久方清醒。”亦指为妖魅所惊骇。清俞樾《茶香室续钞·黑云化为人》：“忽有黑雲起天角，漸成巨人，其長數十丈，掉臂闊步行水上，掠舟而西，一舟皆驚魘。”

【驚靁】 见“驚雷”。

【驚鑣】 犹惊马。唐崔湜《野燎赋》：“迫而察之，既似乎驚鑣失轂駭平原；遠而望也，又似乎列羽攢旗馳塞垣。”

【驚攫】 见“驚攫”。

【驚變】 因变故而震惊。宋张耒《神宗皇帝挽词》之二：“三百年成玉鼎丹，縞帷驚變紫宸班。”

26【驚矚】 犹惊视。南朝梁王筠《为王仪同莹初让表》：“思渥恩皆，昭獎必被，寵章爰降，朝野驚矚。”

27【驚黷】 惊扰亵渎。《新唐书·方技传·严善思》：“且玄闕石門，冶金錮隙，非攻鑿不能開，神道幽静，多所驚黷。”

【驚矗】 惊奔貌。唐韦应物《拟古诗》之三：“世人不自悟，馳謝如驚矗。”

30【驚鸞】 形容舞姿轻盈美妙。清纪昀《游览》诗之十七：“桃花馬上舞驚鸞，趙女身輕萬目看。”

【驚鸞回鳳】 形容书法美妙，如鸾凤飞舞。宋苏轼《谢赐燕并御书进诗》：“酒酣復拜千金賜，一紙驚鸞回鳳字。”

**12 驔** ［diàn《广韵》徒玷切，上忝，定。］❶膝胫有长毛的马。《诗·鲁颂·駉》：“有驔有魚，以車祛祛。”毛传：“豪骭曰驔。”孔颖达疏：“傳言‘豪骭白’者，蓋謂豪毛在骭而白長，名爲驔也。”阮元校勘记：“‘骭’下有‘白’字。”宋王安石《送江宁彭给事赴阙》诗：“投壺饗客魚無乙，伐鼓搜兵馬有驔。”❷见“驂驔”。

7【驔步】 像马一样地纵步。唐段成式《酉阳杂俎·怪术》：“〔術士〕乃合彩色於一器中，驔步抓目，徐祝數十言，方欲水再三噀壁上，成維摩問疾變相。”

21【驔驂】 犹驂驔。金宇文虚中《灯碑》诗之二：“軸軸天章拜異恩，驔驂花騎映朝暾。”

**驋** 同“𩧢”。清吴雯《赠刘文学》诗：“山川鬱奇抱，艱難磨駿骨。此生可痛哭，竄路驊騮驋。”

**騤** ［fěi《广韵》敷尾切，上尾，敷。］马名。见《广韵·上尾》。亦作人名用字。晋有虞騤。见《晋书·王舒传》。

**驒1** ［tuó《广韵》徒河切，平歌，定。又徒干切，平寒，定。］毛色呈鳞状斑纹的马。《诗·鲁颂·駉》：“薄言駉者，有驒有駱。”毛传：“青驪驎曰驒。”北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》：“騮馬、驪肩……驒、駱馬，皆善馬也。”明何景明《七述》：“掩雲鴻，繫文驒，折錦脅，鍛繡翰。”

**驒2** ［diān《广韵》都年切，平先，端。］见“驒2騱”。

**驒3** ［tān《集韵》他干切，平寒，透。］见“驒3驒”。

10【驒2奚】 见“驒2騱”。

20【驒2騱】 亦作“驒奚”。野马名。《史记·匈奴列传》：“其奇畜則橐駞、驢、驘、駃騠、騊駼、驒騱。”裴骃集解引徐广曰：“音顛。巨虚之屬。”《汉书·匈奴传上》作“驒奚”。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“蛩蛩驒騱，駃騠驢驘。”郭璞注：“驒騱，駏驉類也……驒，音顛。”清吴雯《〈海天长啸图〉为张辅公别驾题》诗：“況有神駒稱邁種，七日超母驚驒奚。”

22【驒3驒】 （一tān）喘息貌。《汉书·叙传下》：“王師驒驒，致誅大宛。”颜师古注：“《小雅·四牡》之詩曰：‘四牡騑騑，驒驒駱馬，’驒驒，喘息之貌。馬勞則喘，此敘言漢遠征西域，人馬疲弊也。驒音它丹反。”今本《诗·小雅·四牡》作“嘽嘽”。

**驕1［骄］** ［jiāo《广韵》舉喬切，平宵，見。］❶六尺高的马。《说文·馬部》：“驕，馬高六尺爲驕。从馬，喬聲。《詩》曰：‘我馬唯驕。’”今本《诗·小雅·皇皇者华》作“我馬維駒”。❷马壮健貌。《诗·卫风·硕人》：“四牡有驕，朱幩鑣鑣。”毛传：“驕，壯貌。”唐李白《胡无人》诗：“嚴風吹霜海草凋，筋幹精堅胡馬驕。”亦泛指壮健。唐王昌龄《城傍曲》：“秋風鳴桑條，草白狐兔驕。”唐高适《赠别王十七管记》诗：“星高漢將驕，月盛胡兵鋭。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“來爾孟多夫不能勝來追之運命，而當降伏之際，亦至猛而驕。”❸指马不受控制，不驯服。唐崔国辅《长乐少年行》：“遺却珊瑚鞭，白馬驕不行。”宋苏轼《西江月》词：“障泥未解玉驄驕，我欲醉眠芳草。”❹骄傲；骄纵。《国语·越语下》：“天道盈而不溢，盛而不驕，勞而不矜其功。”韦昭注：“不驕，不自縱弛。”《史记·项羽本纪》：“戰勝而將驕卒惰者敗。”《新唐书·藩镇传·吴少诚》：“河北悍驕，河南附起。”清李渔《奈何天·密筹》：“心如結，没錢糧，使軍驕將怯。”柳亚子《阳九行》：“夷狄生心藩鎮驕，官僚鼓腹工農瘦。”❺怠慢；轻视。《吕氏春秋·贵生》：“世之人主多以富貴驕得道之人。”《後汉书·儒林传上·杨政》：“卿蒙國恩，備位藩輔，不思求賢以報殊寵，而驕天下英俊，此非養身之道也。”❻旺盛；强烈。唐韩愈《崔少府摄伊阳以诗及书见投因酬三十韵》：“歲窮寒氣驕，冰雪滑磴棧。”宋王安石《孤桐》诗：“歲老根彌壯，陽驕葉更陰。”❼通“嬌”。宠爱；娇惯。《战国策·秦策一》：“故驕張儀以五國。”高诱注：“驕，寵也。”《史记·袁盎晁错列传》：“陛下素驕淮南王，弗稍禁，以至此，今又暴摧折之。”唐韩愈《此日足可惜赠张籍》诗：“驕女未絶乳，念之不能忘。”❽通“騷”。骚臭。《山海经·北山经》：“〔晉水〕中多鮆魚，其狀如儵而赤鱗，其音如叱，食之不驕。”郭璞注：“驕或作

騷。騷，臭也。”❷通“嬌”。参见“驕敬”。

**¹²驕²［骄］** ［xiāo《集韵》虚驕切，平宵，曉。］犬名。参见“歇驕”。

**驕³［骄］** ［qiáo《集韵》渠嬌切，平宵，羣。］人名用字。春秋时陈有袁骄。见《公羊传·僖公四年》“何以不稱使”唐陆德明释文。

**驕⁴［骄］** ［jiāo《集韵》嬌廟切，去笑，見。］见“驕₄鷔”。

²【驕丁】 骄横的兵丁。清劳之辨《红剥船行》：“回思冬兑臨江滸，悍卒驕丁猛於虎。”

【驕人】 ❶得志的小人。《诗·小雅·巷伯》：“驕人好好，勞人草草。”❷傲慢自大的人。晋葛洪《抱朴子·行品》：“捐貧賤之故舊，輕人士而踞傲者，驕人也。”亦指高傲倔强的人。丘复《寄曹耐公汕头》诗：“驕人枯骨勁，歷刼頭顱强。”❸傲视他人；向他人显示骄矜。《史记·魏世家》：“諸侯而驕人則失其國，大夫而驕人則失其家。”《後汉书·冯衍传论》：“夫貴者負埶而驕人，才士負能而遺行，其大略然也。”明文徵明《何元朗傲园》诗：“適意乾坤聊肆志，放言貧賤敢驕人。”邹韬奋《经历》二十：“抛弃本国话不用，却用起外国语来，好像要以此骄人似的，这是最可厌恶的卑鄙的心理。”

³【驕才】 高超的才智。南朝梁江淹《倡妇自悲赋》：“驕才雄力君何怨？徒念薄命之苦辛！”

【驕大】 骄傲自大。《後汉书·皇后纪序》：“秦并天下，多自驕大，宫備七國，爵列八品。”

【驕子】 ❶娇贵、宠爱之子。驕，通“嬌”。《孙子·地形》：“厚而不能使，愛而不能令，亂而不能治，譬如驕子，不可用也。”宋叶適《绩溪县新开塘记》：“故爲之買田掘之，又爲之買梲椿木石輿之，如父母待驕子然。”邵燕祥《我们架设了这条超高压线》诗：“我们是时代的骄子，伟大的后人的先人。”❷借指胡人。语出《汉书·匈奴传上》：“單于遣使遺大漢書云：‘南有大漢，北有强胡，胡者，天之驕子也。’”唐杨炯《奉和上元酺宴应诏》：“匈奴窮地角，本自遠正朔。驕子起天街，由來虧禮樂。”明何景明《汉将篇》：“共看拔劍追驕子，自許彎弓射左賢。”

⁴【驕王】 ❶（一wáng）骄傲纵恣的君王。《汉书·董仲舒传》：“膠西王亦上兄也，尤縱恣，數害吏二千石。弘乃言于上曰：‘獨董仲舒可使相膠西王。’……凡相兩國，輒事驕王，正身以率下，數上疏諫争，教令國中，所居而治。”清黄景仁《董子读书台》诗：“方以曲學顯，亦曰治《春秋》。再遣相驕王，不異豺虎投。”❷（一wàng）谓兴旺茂盛。唐孟郊《夜忧》诗：“蒿蔓轉驕王，菱荇減嬋娟。”

【驕日】 犹骄阳。明王世贞《沈启南〈春山欲雨图〉歌》：“已應羲馭走驕日，或有雷門呼蟄龍。”

【驕凶】 傲慢凶狠。南朝陈徐陵《为贞阳侯答王太尉书》：“近軍次東關，頻遣信裴之横處示其可否，答對驕凶，殊駭聞矚。”

【驕亢】 ❶骄纵不逊。宋范仲淹《让观察使第一表》：“臣輩豈不鑒前代將帥驕亢之禍。”《明史·左良玉传》：“良玉軍最强……以其驕亢難用，用孔道興代其偏將。”清唐甄《潜书·抑尊》：“骨肉之間，驕亢襲成，是以養隆而孝衰，教疏而恩薄。”参见“驕伉❶”。❷形容炽烈炎热。明何景明《忧旱赋》：“二儀曠以弗交兮，陽驕亢而陰蒙。”

【驕心】 骄矜之心。《韩非子·解老》：“人有福則富貴至，富貴至則驕心生，驕心生則行邪僻而動棄理。”《南史·褚裕之传》：“今節候雖適，而雲霧尚凝，故斯鞏之禽，驕心未警。但得神駕游豫，羣情便可載驩。”清周亮工《书影》卷一：“弘治之世，邪説興，勸天下士無讀唐以後書，驕心盛氣，不復考韓歐大家立言之旨。”

⁵【驕生慣養】 犹言娇生惯养。驕，通“嬌”。胡樸安《中华全国风物志·江苏·吴县之奇俗》：“富贵家之小孩，骄生惯养，大半身体柔弱，时膺疾病。”

【驕代】 骄奢的时代。晋张华《轻薄篇》：“末世多輕薄，驕代好浮華。”

【驕主】 骄傲自矜的君主。《战国策·燕策一》：“驕主必不好計，而亡國之臣貪於財。”《吕氏春秋·適威》：“驟戰則民罷，驟勝則主驕，以驕主使罷民，然而國不亡者，天下少矣。”

⁶【驕臣】 ❶骄傲狂妄之臣。《汉书·五行志上》：“不用聖人而縱驕臣，將以亡國。”又《谷永传》：“内則爲深宫後庭，將有驕臣、悍妾、醉酒、狂悖卒起之敗。”❷宠信放纵臣下。汉王符《潜夫论·忠贵》：“父母常失，在不能已於媚子；人君常過，在不能已於驕臣。”《後汉书·陈元传》：“故人君患在自驕，不患驕臣；失在自任，不在任人。”

【驕邪】 犹言放诞邪恶。南朝梁江淹《萧太尉上便宜表》：“於是有文靡虚麗、驕邪不典之器，精繖空飾、妙蠱非常之玩。”

【驕劣】 ❶向处于劣势者显示骄傲。宋张榘《念奴娇·重午次丁广文韵》词：“龍舟争渡，搴旗搥鼓驕劣。”❷骄纵顽劣。明李东阳《遣儿兆先入学以诗示之》：“襁褓才看丱角成，盡將驕劣誤聰明。”

【驕伐】 骄傲自矜。唐严识元《潭州都督杨志本碑》：“驕伐以酌損，剛戾以克柔。”《资治通鉴·汉献帝建安十三年》：“昔齊桓一矜其功而叛者九國；曹操暫自驕伐而天下三分。”清魏源《书辽太祖事》：“上曰：‘聞吾兒自滅梁以後，驕伐泆樂，不恤政事，暱于倡優宵小，内作色荒，外作禽荒，以至于此。’”

【驕伉】 ❶放纵倨傲。《穀梁传·桓公十八年》“濼之會不言及夫人何也，以夫人之伉，弗稱數也”晋范宁注：“濼之會，夫人驕伉，不可言及，故舍而弗數。”❷指地位高贵。唐柳宗元《故秘书郎姜君墓志》：“不矍矍於進取，不施施於驕伉。左絃右壺；樂以自放。”

【驕行】 （一xíng）❶骄纵的品性行为。《晏子春秋·问上七》：“上無驕行，下無諂德。”汉刘向《说苑·正谏》：“民多諱言，君有驕行。”❷以雄健姿态行进。唐李白《陌上赠美人》诗：“駿馬驕行踏落花，垂鞭直拂五雲車。”

【驕丞】 见“驕吝”。

【驕色】 骄矜的神色。《管子·戒》：“南面聽天下，而無驕色。”《史记·高祖本纪》：“項梁再破秦軍，有驕色。”宋张耒《围棋歌戏江瞻道兼呈蔡秘校》：“主盟召會不敢辭，近忽憑陵有驕色。”瞿秋白《饿乡纪程》十四：“松杉的苍翠披着银铠晶甲的圣衣，固然明明轩昂有骄色。”

【驕妄】 骄纵狂妄。清魏源《圣武记》卷二：“邊疆提鎮將軍，久握兵權，常來朝覲，則心生敬畏，如吴三桂、耿精忠輩，皆以久不朝覲，遂生驕妄。”

⁷【驕抗】 骄纵不逊。《明史·李梦辰传》：“驕抗如此，安可不重治。”清昭槤《啸亭杂录·朱检讨上书事》：“皇太

子雖以疾廢，然其過失，良由習於驕抗，左右小人誘導之故。”参见“驕伉❶”。

⁷【驕兵】 ❶恃强轻敌的军队。《文子·道德》：“義兵王，應兵勝，忿兵敗，貪兵死，驕兵滅，此天道也。”《汉书·魏相传》：“恃國家之大，矜民人之衆，欲見威於敵者，謂之驕兵。”吴晗《灯下集·论赤壁之战里的周瑜诸葛亮张昭》：“被攻的军力打败了进攻的军力，哀兵打败了骄兵。”亦谓使骄傲轻敌。《三国演义》第七十回：“孔明曰：‘此乃老將驕兵之計也。’”❷指骄纵不受控制的士兵。如，骄兵悍将。

【驕兵必敗】 恃强轻敌的军队必定要打败仗。语本《汉书·魏相传》：“恃國家之大，矜民人之衆，欲見威于敵者，謂之驕兵，兵驕有滅。”《再生缘》第六回：“驕兵必敗從來説，小視朝鮮恐損軍。”马金凤《我演穆桂英》：“‘骄兵必败’这是千古名言，也是出兵最忌之事。”

【驕佚】 见“驕逸”。

【驕佚奢淫】 同“驕奢淫逸”。《宣和遗事》後集：“道君驕佚奢淫極，詎料金人來運糧。”

【驕狂】 骄傲狂妄。唐杨乘《甲子岁书事》诗：“禮貌忽驕狂，疏奏遂指斥。”宋苏洵《幾策·审势》：“冗兵驕狂，負力幸賞，而維持姑息之恩不敢節也。”曹禺等《胆剑篇》第二幕：“我们就在夫差的骄狂和轻视当中，也许可以释放回国的。”

【驕吝】 亦作“驕恡”、“驕悋”。骄傲而吝啬。语出《论语·泰伯》：“如有周公之才之美，使驕且吝，其餘不足觀也已。”《艺文类聚》卷七三引汉李尤《杯铭》：“以飲以享，慎其得正，用公之美，驕恡爲病。”晋葛洪《抱朴子·疾谬》：“余願世人改其無檢之行，除其驕吝之失，遺其誇矜尚人之疾，絶息嘲弄不典之言。”唐张说《赠别杨炯箴》：“才勿驕悋，政勿煩苛。”清杜岕《思贤篇送荔轩还京师》：“康衢本平坦，驕吝塗乃窄。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第六节：“唐玄宗变通‘礼闻来学，不闻往教’的惯例，选名儒就寓邸授经，满足使者的要求，不因国家强盛而表现骄吝。”

【驕冶】 娇美，艳丽。驕，通“嬌”。清龚自珍《金缕曲·赠李生》词：“花月湖山驕冶甚，一種三生誰付？只片語告君休怒。”

【驕汰】 犹骄泰。《晏子春秋·外篇上十》：“今公家驕汰，而田氏慈惠，國澤是將焉歸。”

【驕君】 ❶骄矜的君主。《管子·幼官》：“數戰則士疲，數勝則君驕，驕君使疲民，則國危。”《史记·苏秦列传》：“夫驕君必好利，而亡國之臣必貪於財。”《新唐书·刘子玄传》：“善惡必書，使驕君賊臣知懼，此爲無可加者。”❷轻视君主。宋苏辙《历代论三·晋宣帝》：“霍光内斃燕蓋，外誅桀羊，擁護昭帝，訖無驕君之色。”

【驕忌】 骄妒。《後汉书·皇后纪下·桓帝邓皇后》：“后恃尊驕忌，與帝所幸郭貴人更相譖訴。”

【驕妒】 亦作“驕妬”。骄矜忌妒。汉刘向《列女传·鲁庄哀姜》：“驕妬縱横，㜸父是依。”《汉书·五行志上》：“其六月丙寅，趙皇后遂立，姊妹驕妒，賊害皇子，卒皆受誅。”明何景明《入京篇》：“王侯貴人慕豪富，意氣相看益驕妬。”《明史·代王桂传》：“王妃中山王徐達女，仁孝文皇后妹也，驕妒，嘗漆桂二侍女如癩。”清邵长蘅《财婚》诗：“富女易驕妒，貧女淑且温。”

⁸【驕玩】 骄傲轻慢。《明史·傅朝佑传》：“陳當務十二事……九抑武臣驕玩，十廣起廢，十一敕有司修城積粟，十二講聖諭六條。”

【驕尚】 骄傲自负。《後汉书·张衡传》：“衡少善屬文，游於三輔，因入京師，觀太學，遂通五經，貫六藝，雖才高於世，而無驕尚之情。”

【驕易】 傲慢轻率。宋范仲淹《耀州谢上表》：“辭頗驕易，亦有怨尤。”《续资治通鉴·宋太祖建隆元年》：“潞州巖險，賊若固守，未可以歲月破。然李筠素驕易無謀，宜速引兵擊之。”

【驕沓】 犹骄纵。《新唐书·卢弘止传》：“徐自王智興後，吏卒驕沓，銀刀軍尤不法，弘止戮其無狀者，終弘止治，不敢譁。”又《北狄传·契丹》：“營州都督趙文翽驕沓，數侵侮其下。”

【驕物】 骄傲自负，看不起人。《陈书·孙瑒传》：“〔孙瑒〕處己率易，不以名位驕物。”《周书·柳昂传》：“〔柳昂〕謙虚自處，未嘗驕物。”

【驕兒】 爱子。对子女的爱称。驕，通“嬌”。唐李商隐《骄儿诗》：“衮師我驕兒，美秀乃無匹。”明归有光《遗王都御史书》：“譬之驕兒之於慈母，有不得其所欲，不能不號呼而隨之。”清陈睿思《赠张永夫》诗：“驕兒不襪脚凍皴，老妻無食面黧黑。”

【驕兒騃女】 指天真幼稚的儿童。驕，通“嬌”。明文徵明《耕渔轩倡酬名迹序》：“雖金石之堅，不能保其必存，而况寸楮尺素，與蠹鼠争日月哉？間有所存，其不爲驕兒騃女爲覆瓿之資者幾何矣！”

【驕侈】 ❶骄傲自大。《左传·成公十七年》：“君驕侈而克敵，是天益其疾也。難將作矣！”《新唐书·房玄龄传》：“常恐諸子驕侈，席勢凌人，乃集古今家誡，書爲屏風，令各取一具。”明张居正《答南学院周书》：“一切務爲姑息弛縱，賈譽於衆，以致士習驕侈，風俗日壞。”清秋瑾《精卫石》诗：“舉動自如無俗態，謙和舉措不驕侈。”❷骄纵奢侈。唐韦应物《金谷园歌》：“當時豪右争驕侈，錦爲步障四十里。”《新五代史·南唐世家·李煜》：“煜性驕侈，好聲色。”《明史·陶安传》：“帝嘗御東閣，與安及章溢等論前代興亡本末。安言喪亂之源，由於驕侈。帝曰：‘居高位者易驕，處佚樂者易侈。驕則善言不入，而過不聞。侈則善道不立，而行不顧。如此者，未有不亡。卿言甚當。’”

【驕侈淫虐】 同“驕奢淫逸”。宋文莹《玉壶清话》卷九：“徐知訓爲淮南節度使，驕侈淫虐，爲朱瑾所殺，一方甚擾，主亟往代之，悉反其治，謙寬惇裕。”

【驕侈暴佚】 同“驕奢淫逸”。《红楼梦》第一〇六回：“必是後輩兒孫驕侈暴佚，暴殄天物，以致合府抄檢。”

【驕佷】 见“驕狠”。

【驕忿】 骄傲自负，怨忿不服。《战国策·秦策五》：“今王廣德魏趙，而輕失齊，驕也；戰勝宜陽，不恤楚交，忿也。驕忿，非伯主之業也，臣竊爲大王慮之而不取也。”晋袁宏《後汉纪·桓帝纪下》：“往者，申屠嘉召鄧通，文帝遣詣嘉府，乃從而請之。三公之職，何所不統？但今左右驕忿，欲令三公不得舉筆。”明杨慎《升庵诗话》卷八：“下此如苻秦之王猛、唐氏之魏徵，不思其身後之言，伐晋伐高麗，以致敗亡，余謂二君之驕忿甚矣。”

【驕肥】 雄健肥壮。唐李山甫《兵後寻边》诗之三：

"風怒邊沙迸鐵衣,胡兒胡馬正驕肥。"

[8]【驕狎】 轻慢,不敬重。《北史·魏纪五·西魏文帝》:"侍中高隆之恃勃海王高歡之黨,驕狎公卿。"

【驕卒】 骄横不听指挥的士卒。清蒲松龄《聊斋志异·采薇翁》:"翁不時乘馬出,遨游部伍間,而軍中悍將驕卒,輒首自墮地,不知何因。"

【驕妾】 骄纵的侍妾。《汉书·王莽传上》:"孝哀皇帝即位,驕妾窺欲,姦臣萌動。"

【驕放】 骄慢放纵。《後汉书·西域传序》:"自陽嘉以後,朝威稍損,諸國驕放,轉相陵伐。"晋葛洪《抱朴子·刺骄》:"夫守禮防者,苦且難,而其人多窮賤焉;恣驕放者,樂且易,而爲者皆速達焉。"《宋书·颜延之传》:"驕放不節,日月彌著。"

【驕炕】 横暴躁烈。《新唐书·五行志二》:"火者盛陽,陽氣彊悍,故聖人制禮以節之。禮失則僭而驕炕,以導盛陽,火盛則金衰,故亦旱。"参见"驕伉❶"。

【驕宕】 骄傲放荡。《後汉书·光武十王传赞》:"光武十王,胙土分王。沛獻尊節,楚英流放……濟南陰謀,琅邪驕宕。"

【驕空】 (—kōng)肆无忌惮地在空间飞舞。明陈子龙《暑》诗:"羣物各棲息,蚊蚋獨驕空。"

【驕戾】 骄横暴戾。宋苏辙《臣事上》第五道:"臣聞養兵而兵驕戾,其責在將。"

【驕妬】 见"驕妒"。

[9]【驕荒】 骄纵荒淫。《隋书·房彦谦传》:"古之哲王,昧旦丕顯,履冰在念,御朽競懷。逮叔世驕荒,曾無戒懼,肆於民工,鶩嗜奔慾,不可具載。"唐元结《乱风诗·至乱》:"嘻乎王家,曾有凶王,中世失國,豈非驕荒?"清赵翼《杂题》诗之一:"如何千載下,徒知詈驕荒?"

【驕胡】 指胡人。语本《汉书·匈奴传上》:"單于遣使遺大漢書云:'南有大漢,北有强胡。胡者,天之驕子也。'"汉焦赣《易林·明夷之大壮》:"驕胡犬形,造惡作凶,無所能成,還自滅身。"

【驕侮】 轻慢;侮慢。《韩非子·难一》:"襄子曰:'晉陽之事,寡人國家危,社稷殆矣,吾羣臣無有不驕侮之意者,惟赫(高赫)不失君臣之禮,是以先之。'"《新五代史·南唐世家·李昪》:"知訓之用事也,嘗凌弱楊氏而驕侮諸將,遂以見殺。"

【驕侵】 骄纵侵凌。汉应劭《风俗通·过誉·度辽将军安定皇甫规》:"蓋、嚴、楊惲,勳著王室,言事過差,皆伏大辟,以隆主威,抑驕侵也。"

【驕很】 见"驕狠"。

【驕狠】 亦作"驕很"、"驕佷"。骄横狠戾。《北齐书·魏兰根崔㥄传赞》:"魏之要幸附會,崔以門地驕很,雖有周公之美,猶以爲累德,況未足喻其高下也。"《南史·颜延之传》:"恭敬撙節,福之基也。驕佷傲慢,禍之始也。"宋欧阳修《论永宁军捉獲作过兵士札子》:"蓋以河北屯聚兵馬雖多,自來未有威名將帥鎮撫,而卒士驕狠,相習爲常。"宋文莹《玉壶清话》卷九:"楊渥驕很恣横。"《明史·云南土司传三·车里》:"十一年,運答卒。長子刀更孟自立,驕狠失民心,未幾亦卒。"

【驕姿】 见"驕恣"。

【驕美】 自负有美德。《楚辞·九辩》:"既驕美而伐武兮,負左右之耿介。"王逸注:"懷王自謂有懿德又勇猛也。"朱熹集注:"自矜其美也。"

【驕逆】 骄横,不顺伏。《新唐书·魏知古传》:"〔突厥〕雖遣使請婚,恐豺狼之心,弱則順伏,彊則驕逆。"宋张耒《送李端叔赴定州序》:"一旦不遜,中國震動,視其治軍立國,驕逆悍鷙,豈特河隴間一羌酋也。"

【驕悋】 见"驕吝"。

【驕軍】 骄纵不听指挥的军队。《新唐书·刘玄佐陆长源等传论》:"長源以法繩驕軍,禍不旋踵。"

【驕姱】 见"驕誇"。

【驕怒】 骄纵怨怒。《隋书·炀帝纪赞》:"驕怒之兵屢動,土木之功不息,頻出朔方,三駕遼左,旌旗萬里,徵稅百端,猾吏侵漁,人不堪命。"

【驕盈】 ❶骄傲自满。《荀子·仲尼》:"抑有功而擠有罪,志驕盈而輕舊怨。"北周庾信《角调曲》:"志在四海,而尚恭儉;心包宇宙,而無驕盈。"元揭傒斯《赠洪参军兄弟》诗:"君德貴并包,臣道戒驕盈。"清昭槤《啸亭杂录·旭亭家书》:"天下事多矣!未有驕盈而不敗者。"❷猛烈旺盛。宋司马光《和江邻幾六月十一日省宿书事》:"長夏金正伏,火意尤驕盈。"

【驕怠】 傲慢懈怠。《战国策·秦策三》:"多功而不矜,富貴不驕怠。"《隋书·炀帝纪下》:"於時軍國多務,日不暇給,帝方驕怠,惡聞政事,冤屈不治,奏請罕決。"明张居正《答两广督抚》:"僕聞此人,老將知兵,第數年以來,志頗驕怠,意其功名已極,亦欲善刀而藏之。"

【驕矜】 骄傲自负。《韩非子·难一》:"使小臣有智能而遁桓公,是隱也,宜刑;若無智能而虚驕矜桓公,是誣也,宜戮。"《史记·魏公子列传》:"公子聞之,意驕矜而有自功之色。"宋欧阳修《送徐生之渑池》诗:"我昔初官便伊洛,當時意氣尤驕矜。"清沈育《谒董江都祠墓》诗:"一代師儒崇道義,諸王子弟斂驕矜。"魏巍《谁是最可爱的人》:"他们并不骄矜地,而是谦逊地注视着我。"

【驕約】 放纵和约束。清唐甄《潜书·尚治》:"觀於身之驕約,家之視效,而得治天下之道。"

[10]【驕泰】 骄恣放纵。《礼记·大学》:"是故君子有大道,必忠信以得之,驕泰以失之。"北齐颜之推《颜氏家训·止足》:"形骸之内,尚不得奢靡,己身之外,而欲窮驕泰耶?"宋陆游《贺张参政修史启》:"禮絶搢紳,而無王公驕泰之意。"郑泽《夏日感兴次钝根韵即以奉寄》:"齊封懼東畝,亦可懲驕泰。"

【驕泰淫泆】 同"驕奢淫逸"。《东观汉记·阜陵质王延传》:"阜陵質王延,在國驕泰淫泆。"

【驕敖】 见"驕傲"。

【驕馬】 壮健的马。宋梅尧臣《上马和公仪》:"煙火千門曉欲開,五花驕馬肯徘徊。"清曹寅《三月六日登鼓楼看花》诗:"生憎圉人控驕馬,絶愛牧兒飄紙鳶。"闻一多《红烛·晴朝》:"栗色汽车像匹骄马,休息在老绿阴中。"

【驕耻】 指骄横无行的人。汉贾谊《新书·时变》:"胡以孝弟循順爲?善書而爲吏耳。胡以行義禮節爲?家富而出官耳。驕耻偏而爲祭尊,黥劓者攘臂而爲政。"

【驕華】 骄横奢华。宋范仲淹《上执政书》:"工之奇器,敗先王之度;商之奇貨,亂國家之禁,中外因之侈僭,上下得以驕華。"

【驕逞】 凶暴肆虐。宋苏轼《滟滪堆赋》:"蜀江遠來兮,浩漫漫之平沙,行千里而未嘗齟齬兮,其意驕逞而不

可摧。”元李原同《江汉朝宗赋》：“勢驕逞而不摧兮，咸齟齬而未入。”

[10]【驕氣】 ❶骄傲的气势、态度。《史记·老子韩非列传》：“去子之驕氣與多欲，態色與淫志，是皆無益於子之身。”宋陆游《新岁颇健寄青城故人》诗：“驕氣年來痛自鋤，似能略契度關書。”清秦笃辉《平书·文艺下》：“文章須有介氣，不可有驕氣。”老舍《四世同堂》八：“他不便当众夸奖孙子，而增长他们小夫妇的骄气。”❷健壮昂扬的气概。唐曹唐《病马呈郑校书章三吴十五先辈》诗之三：“霜侵病骨無驕氣，土蝕驄花見卧痕。”

【驕倦】 骄慢懈怠。《南齐书·褚渊传》：“淵同心共理庶事，當奢侈之後，務弘儉約，百姓賴之。接引賓客，未嘗驕倦。”

【驕倨】 亦作“驕踞”。傲慢不恭。《管子·白心》：“驕倨傲暴之人，不可與交。”《後汉书·南匈奴传论》：“單于驕踞益横，内暴滋深。”《旧唐书·突厥传上》：“始畢自恃其功，益驕踞，每遣使者至長安，頗多横恣。”宋司马光《程夫人墓志铭》：“夫人入門，執婦職，孝恭勤儉，族人環視之，無絲毫鞅鞅驕倨可譏訶狀，由是共賢之。”清蒲松龄《聊斋志异·锦瑟》：“婦尤驕倨，常傭奴其夫，自享饈饌。”章炳麟《支那印度联合之法》：“清廷於鄰國，强則佞諛，弱則驕倨，此最可嗤鄙者。”

【驕脆】 骄纵脆弱。明张居正《答北边抚院孟豐麓书》：“大疏請兵，亦爲得策，但以京師驕脆之卒，使之乘障遠戍，恐不堪用耳。”

【驕狷】 高傲而洁身自好。茅盾《幻灭》七：“因为自觉并非被动，这位骄狷的小姐虽然不愿人家知道此事，而主观上倒也心安理得。”

【驕桀】 骄横，不驯顺。明罗日褧《咸宾录·北虏志·韃靼》：“及脱歡死，子也先益强盛，自稱太師，數遣使貢馬，賞賚金帛厚，久漸驕桀不恭。”

【驕訐】 傲慢并攻击人短处，揭人阴私。《後汉书·袁安传》：“憲險急負埶，言辭驕訐，至詆毁安。”李贤注：“訐，謂發揚人之惡。”

【驕恣】 亦作“驕姿”。骄傲放纵。《韩非子·六反》：“夫富家之愛子，財貨足用。財貨足用則輕用，輕用則侈泰；親愛之則不忍，不忍則驕恣。”《隋书·列女传·郑善果母》：“善果爲大理卿，漸驕姿，清公平允遂不如疇昔焉。”《旧唐书·宗楚客传》：“楚客、處訥、晉卿等驕恣跋扈，人神同疾，不加天誅，詎清王度。”清唐甄《潜书·鲜君》：“帝室富貴，生習驕恣，豈能成賢？”鲁迅《而已集·扣丝杂感》：“我们在外面看见一个猛人的亲信，谬妄骄恣，很容易以为该猛人所爱的是这样的人物。”

【驕浮】 骄傲轻浮。明李贽《四书评·孟子·梁惠王上》：“然魏王根氣大是驕浮，故老孟每每攔截之。”清蒲松龄《历下吟》：“驕浮濟刻薄，遂成無道昏。”

【驕悖】 傲慢悖逆。汉王充《论衡·谴告》：“子弟傲慢，父兄教以謹敬；吏民横悖，長吏示以和順。是故康叔伯禽失子弟之道，拜起驕悖，三見三笞。”《後汉书·史弼传》：“弼懼其驕悖爲亂，乃上封事。”五代王定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂记》：“時飲興方酣，俄覩一少年跨驢而至，驕悖之狀，旁若無人。”《资治通鉴·唐文宗太和七年》：“徐州承王智興之後，士卒驕悖，節度使高瑀不能制，上以爲憂。”

【驕悍】 骄横凶悍。《史记·梁孝王世家》：“彭離驕悍，無人君禮，昏暮私與其奴、亡命少年數十人行剽殺人，取財物以爲好。”宋司马光《礼部尚书张公墓志铭》：“恩州守臣非其人，州兵驕悍，恐有意外之變。”清顾炎武《田功论》：“無屯田之名，而有屯田之實；無養兵之費，而又可潛制驕悍之兵。”

【驕扇】 （—shān）亦作“驕煽”。骄横猖獗。《汉书·谷永传》：“褒姒用國，宗周以喪；閻妻驕扇，日以不臧。”颜师古注：“扇，熾也……言厲王無道，内寵熾盛，政化失理，故致災異，日爲之食，爲不善也。”王闿运《莫姬哀词》：“誰謂子來，其從驕煽，子病方昏，盜言孔薦。”

【驕弱】 娇贵而软弱。驕，通“嬌”。《新唐书·兵志》：“至其後世，子孫驕弱，不能謹守，屢變其制。”

【驕陵】 骄横凶暴。《後汉书·马援传赞》：“明德既升，家祚以興。廖乏三趣，防遂驕陵。”《宋书·五行志五》：“齊王冏不悟，雖建興復之功，而以驕陵取禍。”《资治通鉴·汉献帝建安元年》：“董卓貪淫驕陵，志無紀極，至於廢主自興，亦猶未也。”

【驕能】 因有才能而骄傲。《左传·定公四年》：“無敖禮，無驕能。”

[11]【驕專】 骄矜专制。《後汉书·皇后纪下·顺烈梁皇后》：“后既少聰惠，深覽前世得失，雖以德進，不敢有驕專之心。”

【驕堅】 犹言高深厚实。南朝梁江淹《青苔赋》：“當其志力雄俊，才圖驕堅，錦衣披地，鞍馬耀天。”

【驕戚】 骄纵的外戚。《後汉书·儒林传下·杨仁》：“〔顯宗〕問當世政迹。仁對以寬和任賢，抑黜驕戚爲先。”

【驕奢】 骄横奢侈。《战国策·齐策四》：“居上位，未得其實，以喜名者，必以驕奢爲行。”晋袁宏《後汉纪·光武帝纪七》：“富貴有極，當知足，驕奢益爲觀聽所議。”明何景明《长安大道行》：“富貴誰言福作門，驕奢終與禍爲鄰。”梁启超《欧洲地理大势论》：“上流社會滿盈驕奢，寖成浮華輕薄之風。”

【驕奢放逸】 同“驕奢淫逸”。《北齐书·段孝言传》：“孝言本以勳戚緒餘，致位通顯，至此便驕奢放逸，無所畏憚。”

【驕奢淫佚】 同“驕奢淫逸”。《後汉书·班彪传》：“故成王一日即位，天下曠然太平。是以《春秋》‘愛子教以義方，不納於邪。驕奢淫佚，所自邪也’。”《朱子语类》卷一〇九：“故公卿之子孫，莫不驕奢淫佚，不得已而用草茅新進之士。”《廿载繁华梦》第三七回：“他自從富貴起來，也忘却了少年時的貧困，總是驕奢淫佚，盡情揮霍。”

【驕奢淫泆】 同“驕奢淫逸”。《左传·隐公三年》：“臣聞愛子，教之以義方，弗納於邪。驕奢淫泆，所自邪也。”《晋书·贾充杨骏传论》：“楊駿階緣寵幸，遂荷棟梁之任，敬之猶恐弗逮，驕奢淫泆，庸可免乎？”《宋史·奸臣传二·蔡攸》：“攸罪不減乃父，燕山之役禍及宗社，驕奢淫泆，載籍所無。”

【驕奢淫逸】 骄横奢侈，荒淫无度。《旧唐书·柳泽传》：“石碏曰：‘臣聞愛子，教之以義方，不納於邪，驕奢淫逸，所自邪也。’”朱自清《论且顾眼前》：“但是大多数在饥饿线上挣扎的人能以眼睁睁白供养着这班骄奢淫逸的人尽情的自在的享乐吗？”

【驕盛】 （—shèng）骄傲强横。《汉书·外戚传下·

孝成赵皇后》："女主驕盛則耆欲無極，少主幼弱則大臣不使。"宋范仲淹《答手诏条陈十事》："夷狄驕盛，寇盗横熾。"

[11]【驕鹵】 见"驕虜"。

【驕虛】 骄矜而虚浮。明宋濂《元故翰林待制柳先生私谥文肃议》："使昔之驕虛暴溢者，一旦收斂縮閉，折挫而無遺。"

【驕崇】 骄矜傲慢，自高自大。唐刘言史《苦妇词》："地遠易驕崇，用刑匪精研。"唐罗隐《谗书·英雄之言》："意彼未必無退遜之心、正廉之節，蓋以視其靡曼驕崇，然後生其謀耳。"

【驕假】 骄傲虚伪。王闿运《莫姬哀词》："忠以接人，簡能容下。事嫡恭勤，宜家融洽。常自潔清，曾無驕假。"

【驕貪】 骄横贪婪。宋刘挚《论备契丹奏》："然其驕貪之情，常能窺伺中國動静，一見間隙，則造端興謀，起事以撼我。"

【驕逸】 亦作"驕佚"。❶骄纵放肆。《国语·周语中》："蠻夷戎狄之驕逸不虔，於是乎致武。"晋袁宏《後汉纪·章帝纪上》："延(阜陵王劉延)奢泰驕佚，待下嚴刻。"明刘基《悲杭城》诗："割膻進酒皆俊郎，呵叱閑人氣驕逸。"清朱彝尊《瓦井》诗："當時崇國師，此輩盡驕佚。"❷骄奢安逸。《左传·成公六年》："國饒則民驕佚。"《汉书·高惠高后文功臣表》："子孫驕逸，忘其先祖之艱難。"唐康骈《剧谈录·洛中豪士》："每見其飲食，窮極水陸滋味。常饌必以炭炊，往往不愜其意。此乃驕逸成性。"清梅曾亮《黄个园传》："六十年豐豫之後，商人皆席富厚，樂驕逸，恢調舞歌。"《东周列国志》第五回："教子須知有義方，養成驕佚必生殃，"

【驕猜】 骄傲猜忌。《宋书·五行志四》："是時賈后暴戾滋甚，韓謐驕猜彌扇，卒害太子，旋亦禍滅。"

【驕猛】 骄横凶猛。清鲍鉁《捉船行》："健兒氣驕猛，搶攘勢莫攖。"

【驕觖】 傲慢不满足。《新唐书·宦者传下·李辅国》："輔國以功遷兵部尚書……既得志，乃厭然驕觖，求宰相，帝重違曰：'卿勳力何任不可，但羣望未一，如何？'"

【驕視】 傲视。鲁迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》："吃药可以成仙，仙是可以骄视俗人的。"

【驕庸】 居功自傲。王闿运《邹汉勋传》："過邵陽，邵陽令固驕庸，以事收之入獄。"

【驕淫】 骄纵放荡。《书·毕命》："驕淫矜侉，將由惡終。"孔传："言衆士驕恣過制，矜其所能，以自侉大，如此不變，將用惡自終。"汉荀悦《汉纪·武帝纪四》："漢興，諸侯王率多驕淫失道，何則？沈溺於放恣之中，居勢使之然也。"宋周煇《清波别志》卷下："皇天去人不盈尺，怙勢驕淫神所厄。"《明史·张軏传》："〔張軏〕坐驕淫不道下獄，尋釋。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第三章第一节："使官回国说，唐帝'骄淫无政，不足畏也'。荒淫无道与骄淫无政是同一的意义。"

【驕將】 (一jiàng)骄横跋扈的将帅。清黄遵宪《三哀诗·袁爽秋京卿》："盲師糊塗相，驕將偃蹇吏，擲國作孤注，作事太憒憒。"

【驕將悍卒】 (將 jiàng)骄横不听指挥的兵将。明史可法《请尊主权化诸臣水火疏》："公疏争之可也，何事痛哭喧呼，聲徹殿陛？聞之驕將悍卒，不益輕朝廷而長禍亂耶！"

【驕陽】 猛烈的阳光。唐李白《感时留别从兄徐王延年从弟延陵》诗："驕陽何火赫，海水爍龍龜。"《明史·王家屏传》："今驕陽爍石，小民愁苦之聲殷天震地，而獨未徹九閽。"茅盾《秋收》三："夜来露水是有的，稻比白天在骄阳下稍稍显得青健。"

【驕婦】 骄悍之妻。《後汉书·朱浮传》："内聽驕婦之失計，外信讒邪之諛言，長爲羣后惡法，永爲功臣鑒戒。"

[12]【驕揚】 骄纵狂傲。《汉书·五行志上》："又多兄弟親戚骨肉之連，驕揚奢侈，恣睢者衆，所謂重難之時者也。"明文徵明《陕西布政使司左参议卢君墓表》："先是君爲武選郎中，有兵官驕揚喜訐，君以職分臨之，遂爲所誣。"

【驕惡】 (一è)骄横凶恶。清蓝鼎元《台湾近咏》："農惰士弗勤，逐末趨驕惡。"

【驕敬】 约束。驕，通"矯"。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·苏秦谓齐王章(四)》："是故臣以王令甘薛公，驕敬三晉，勸之爲一，以疾功秦，必破之。"整理小组注："驕敬當讀爲矯檠……'矯檠三晉'是約束三晉的意思。"

【驕惑】 骄慢昏惑。《吕氏春秋·贵当》："志曰：驕惑之事，不亡奚待！"

【驕暑】 犹酷暑。宋刘仙伦《永遇乐·春暮有怀》词："中敞潤褭，衣寬涼滲，又覺漸回驕暑。"元袁桷《同子唯赋水车》诗："昂昂長身卧塍岸，卷地翻濤敵驕暑。"

【驕景】 犹骄阳。清舒位《暑甚偶然作》诗："積雲馭驕景，蒸雨如熱湯。"

【驕貴】 骄横贵显。《宋书·礼志五》："輦車……漢制乘輿御之，或使人輓，或駕果下馬。漢成帝欲與班婕妤同輦是也。後漢陰就外戚驕貴，亦輦。"

【驕傲】 亦作"驕敖"、"驕慠"、"驕驁"。❶自负而轻视他人。《管子·禁藏》："驕傲侈泰，離度絶理，其唯無禍，福亦不至矣。"《楚辞·离骚》："保厥美以驕傲兮，日康娱以淫遊。"王逸注："倨簡曰驕，侮慢曰傲。傲，一作敖。"《史记·鲁仲连邹阳列传》："今人主誠能去驕慠之心，懷可報之意，披心腹，見情素，墮肝膽，施厚德……則桀之狗可使吠堯，而蹠之客可使刺由。"《汉书·王吉传》："今使俗吏得任子弟，率多驕驁，不通古今。"颜师古注："驁與傲同。"《新唐书·刘瑑传》："又不能訓子，皆驕傲不度，素業衰矣。"明张居正《女诫直解·敬慎》："人能寬裕此心，便崇尚謙下，不肯驕傲。"曹禺《日出》第四幕："你这个人太骄傲，太倔强。"❷自豪。魏巍《谁是最可爱的人》："我们以我们的祖国有这样的英雄而骄傲。"艾青《普希金广场》诗："青年男女成群地走过，充满新的一代的骄傲。"❸值得自豪的人或事物。吴晗《天安门赞歌》："天安门是中国人民的骄傲，它和广大人民同呼吸，共命运。"袁鹰《英雄之歌·刘文学》："你是我们的榜样，你是少先队员的骄傲。"

【驕傲自滿】 自高自大，自以为满足。宋王明清《挥麈後录》卷八："圍城中嘗置一婢子，名之曰昌奴，遇朝士來，即呼之前駈使之。既登宥密，頗驕傲自滿。"陈毅《感事书怀》诗之四："九牛一毫莫自誇，驕傲自滿必翻車。"

【驕舒】 骄纵。宋叶適《朝请大夫司农少卿高公墓

志铭》:"顒顒少卿,天侈其門;本無驕舒,不待鋤耘。"

[12]【驕詐】 骄傲诡诈。清蒲松龄《聊斋志异·司文郎》:"餘杭生公然自詡,意其爲文,未必盡無可觀;而驕詐之意態顏色,遂使人頃刻不可復忍。"

【驕尊】 骄傲自尊。《後汉书·刘焉传论》:"夫地廣則驕尊之心生,財衍則僭奢之情用。"

【驕惰】 亦作"驕墮"。骄纵怠惰。《後汉书·文苑传下·赵壹》:"豈悟君子,自生怠倦,失恂恂善誘之德,同亡國驕惰之志!"宋王安石《省兵》诗:"驕惰習已久,去歸豈能田?"宋岳飞《奏画守襄阳等郡田札子》:"〔金人〕所愛惟金帛子女,志已驕墮。"明张居正《答巡抚高凤翥书》:"以驕惰不習之兵,當瓦剌新鋭之虜,其勢固不敵也。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第六节:"唐太宗对朝臣说,我不打突厥,反送给金帛,为的让他们骄惰,以便一举消灭。"

【驕愎】 傲慢固执。《新唐书·外戚传·杨国忠》:"國忠性疏侻捷給,硜硜處决樞務,自任不疑,盛氣驕愎,百僚莫敢相可否,官屬悉苛督句剥相甚。"清冯桂芬《续郡志记兵》:"六年榮(向榮)卒,提督和春代之,驕愎失士心。"

【驕富】 骄纵而富裕。《後汉书·度尚传》:"陽鴻等黨衆猶盛,尚欲擊之,而士卒驕富,莫有鬬志。"

【驕媢】 犹骄妒。《新唐书·后妃传下·代宗贞懿皇后》:"妃倚母家,頗驕媢。"

【驕媮】 骄傲怠惰。宋叶適《祭中州处士李公文》:"今也七十,靡有驕媮;亦足以歸,無怍斯邱。"

[13]【驕頑】 ❶骄纵顽劣的人。《逸周书·大匡》:"問罷病之故,政事之失……驕頑之虐,水旱之菑。"又:"詰退驕頑,方收不服。"❷幼稚可爱的顽童。驕,通"嬌"。唐元稹《台中鞫狱忆开元观旧事呈损之兼赠周兄四十韵》:"李生隔牆住,隔牆如隔山。怪我久不識,先來問驕頑。"

【驕肆】 骄纵放肆。《管子·霸言》:"重而凌節者復輕,富而驕肆者復貧。"汉贾谊《新书·连语》:"苟背道棄義,釋敬慎而行驕肆,則天下之人,其離之若崩,其背之也不約而若期。"《新唐书·宦者传上·窦文场》:"其後楊志廉、孫榮義爲左右中尉,招權驕肆,與竇霍略等。"《明史·外戚传·张峦》:"鶴齡兄弟并驕肆,縱家奴奪民田廬,篡獄囚,數犯法。"

【驕豎】 骄横的竖臣。宋岳珂《桯史·赵希光节概》:"亟貽書成都帥臣楊輔,謂逆雛驕豎,干亂天紀,痛哉宗社!"

【驕虜】 亦作"驕鹵"。骄横的胡虏。唐沈佺期《王昭君》诗:"薄命由驕虜,無情是畫師。"唐严武《军城早秋》诗:"更催飛將追驕鹵,莫遣沙場匹馬還。"宋张元幹《贺新郎·寄李伯纪丞相》词:"倚高寒、愁生故國,氣吞驕虜。"柳亚子《四月二十五日》诗:"從此中原虛正朔,遂令驕虜擅皇都。"

【驕睨】 傲慢地斜视,轻视。梁启超《排外平议》:"甚乃挾其餘燄,驕睨儕輩,鋤虐同種以爲快。"

【驕愚】 骄纵愚笨。《旧唐书·马周传》:"堯舜之父,猶有朱均之子。儻有孩童嗣職,萬一驕愚,兆庶被其殃而國家受其敗。"

【驕稚】 亦作"驕穉"。❶骄矜炫耀。《庄子·列御寇》:"人有見宋王者,錫車十乘,以其十乘,驕穉莊子。"郭庆藩集释:"穉亦驕也。"❷骄逸幼稚。《太平广记》卷四二引唐段成式《酉阳杂俎》:"秀才(權同休)慙謝顧者曰:'某本驕稚,不識道者,今返請爲僕。'"《明史·常茂传》:"茂以遇春功,封鄭國公,食禄二千石,予世券,驕稚不習事。"

【驕節】 指骄傲的性格和表现。汉王充《论衡·率性》:"猛氣消損,驕節屈折。"

【驕慾】 猛烈过甚。《新唐书·李中敏传》:"雨不時降,夏陽驕慾,苗欲槁枯。"

【驕愛】 娇美可爱。驕,通"嬌"。南朝宋鲍照《学古》诗:"驕愛生盼矚,聲媚起朱脣。"唐陈子昂《感遇》诗之二三:"何知美人意,驕愛比黄金。"

【驕腸】 娇媚的心态。驕,通"嬌"。三国魏阮籍《咏怀》之五三:"如何夸毘子,作色懷驕腸。"

【驕誇】 亦作"驕姱"。❶骄傲自夸。北齐刘昼《新论·明谦》:"聖人知人情尚賢而好伐,故發言裁典,多由謙退;所以棄其驕誇,競垂世則也。"一本作"驕姱"。清无名氏《都门竹枝词·京官》:"兵馬司官出早衙,一人前導意驕誇。"《中国小说史稿》第一编第二章第一节:"鞌之战写齐高固馀勇可贾,表现齐人的勇而骄夸。"❷自豪夸耀。高旭《爱祖国歌》:"汝亦世界上無價之產物兮,汝豈不足以驕誇。"

【驕誕】 骄纵放肆。《旧五代史·唐书·闵帝纪》:"是時方事山陵,復有此賜,府藏爲之一空,軍士猶負賞物揚言於路曰:'到鳳翔更請一分。'其驕誕無畏如是。"

【驕詡】 骄傲自夸。清黄遵宪《寄女》诗:"誰家女如雲,各各扶婢肩……就中最驕詡,繡羅雙行纏。"

【驕溢】 骄傲自满。《荀子·不苟》:"小人能則倨傲僻違以驕溢人,不能則妬嫉怨誹以傾覆人。"《後汉书·朱穆传》:"子弟親戚,並荷榮任,故放濫驕溢,莫能禁禦。"宋岳飞《辞男云特转恩命第二札子》:"不唯使雲不知名器之重,或就驕溢,上則負陛下之恩,下則取縉紳之謗。"明谢肇淛《五杂组·物部三》:"不惟開子孫驕溢之門,亦恐折此生有限之福。"

【驕慠】 见"驕傲"。

[14]【驕熙】 放纵嬉戏。汉贾谊《新书·春秋》:"王輿不衣皮帛,御馬不食禾菽,無淫僻之事,無驕熙之行,食不衆味,衣不雜采,自刻以廣民,親賢以定國,親民如子。"一本作"驕燕"。

【驕厲】 骄矜暴厉。《大戴礼记·文王官人》:"廉言以爲氣,驕厲以爲勇,内恐外悴,無所不至,敬再其說,以詐臨人:如此者,隱於廉勇者也。"卢辩注:"苟作廉言,以見佚氣自然,苟自驕厲,恃以爲勇,終必恐懾而更至恭佞也。"

【驕僭】 骄横僭越。汉王符《潜夫论·忠贵》:"常苦崇財貨而行驕僭,虐百姓而失民心爾。"宋范仲淹《再奏辩滕宗谅张亢》:"又有上言張亢驕僭不公,臣亦乞根勘辯明,或無深過。"清龚自珍《对策》:"然漢自孝武以後,民漸逐末,《食貨志》言,富商大賈,驕僭擬侯王,而農民爭釋耰耡以從之,此漢治之一變。"

【驕餌】 骄君之饵。喻指爵禄。语本《汉书·叙传上》:"桓生欲借其書,嗣(班嗣)報曰:'若夫嚴子者,絶聖棄智……不絓聖人之罔,不齅驕君之餌。'"颜师古注:"餌謂爵禄。君所以制使其臣,亦猶釣魚之設餌也。"南朝梁任昉《到大司马记室笺》:"雖情謬先覺,而迹淪驕餌。"

唐骆宾王《夏日游德州赠高四》诗:"驕餌去易湍,忌途良可畏。"

[14]【驕豪】 骄矜纵恣。《三国志·蜀志·刘璋传》:"恃功驕豪,欲有外意。"《北齐书·外戚传·李祖昇》:"祖勳性貪慢,兼妻崔氏驕豪干政,時論鄙之。"《隋书·柳述传》:"述雖職務修理,爲當時所稱,然不達大體,暴於馭下,又怙寵驕豪,無所降屈。"

【驕榮】 使骄傲自满。《韩非子·内储说下》:"黎且謂景公曰:'去仲尼,猶吹毛耳。君何不迎之重禄高位,遺哀公女樂,以驕榮其意?哀公新樂之,必怠於政。仲尼必諫,諫必輕絶於魯。'"

【驕煽】 见"驕扇"。

【驕滿】 骄傲自满。《後汉书·皇后纪赞》:"咎集驕滿,福協貞信。"《新唐书·地理志一》:"嗚呼,盛極必衰,雖曰勢使之然,而殆忽驕滿,常因盛大,可不戒哉!"王闿运《丁锐义传》:"士卒罷乏,將領驕滿。"

【驕慢】 亦作"驕嫚"。骄傲怠慢。《汉书·五行志上》:"劉向以爲時宋愍公驕慢,睹災不改。"又《五行志中之上》:"與嬖奴宰人游居娱戲,驕嫚不敬。"北周庾信《结客少年场行》:"漢武多驕慢,淮南不小心。蓬萊入海底,何處可追尋。"明顾起元《客座赘语·太学》:"公侯子弟在太學者,多驕慢不習訓。"王先谦《条陈洋务事宜书》:"宋王偃破敵益地,國滅於齊;郅支單于乘勝驕嫚,梟首於漢。"老舍《狗之最》:"小花极骄慢的躲开四眼。"

【驕墮】 (—duò)见"驕惰"。

【驕嫚】 见"驕慢"。

[15]【驕横】 (—hèng) 骄傲专横。《後汉书·梁冀传》:"帝少而聰慧,知冀驕横,嘗朝羣臣,目冀曰:'此跋扈將軍也。'"宋王谠《唐语林·政事下》:"徐州將士自王智興後,驕横難制。"清唐孙华《时世公子行》:"生獰面目驕横色,如睹魑魅逢山臊。"姚雪垠《李自成》第二卷第二十章:"熊文灿之所以把事情弄糟,是因为既无统帅才能,使诸将日益骄横,又一味贪贿,受了张献忠的愚弄。"

【驕暴】 骄横暴戾。《荀子·不苟》:"剛彊猛毅,無所不信,非驕暴也。"《史记·乐毅列传》:"諸侯害齊湣王之驕暴,皆争合從與燕伐齊。"《资治通鉴·唐太宗贞观六年》:"煬帝驕暴而亡,公輩所親見也。"《大唐秦王词话》第四十回:"我國素無侵犯之意,爾邦屢興驕暴之師。"

【驕踞】 见"驕倨"。

【驕僻】 骄横乖僻。《新唐书·杜元颖传》:"敬宗驕僻不君,元穎每欲中帝意以固幸,乃巧索珍異獻之。"

【驕敵】 谓傲视敌方。唐李华《吊古战场文》:"北風振漠,胡兵伺便;主將驕敵,期門受戰。"

【驕憨】 年幼不懂事而又天真可爱的样子。驕,通"嬌"。清恽敬《阮郎归·画胡蝶》词:"少年白騎放驕憨,踏青三月三。歸來未到捉紅蠶,化蛾真不甘。"

【驕樂】 (—lè)骄纵享乐。《论语·季氏》:"樂驕樂,樂佚遊,樂宴樂,損矣。"朱熹集注:"驕樂,則侈肆而不知節。"《隋书·列女传·郑善果母》:"汝自童子承襲茅土,位至方伯,豈汝身致之邪?安可不思此事而妄加瞋怒,心緣驕樂,墮於公政!"清俞樾《右台仙馆笔记》卷十五:"無錫楊氏女……自幼失教,既長則驕樂佚游,從流忘反。"

[16]【驕戰】 恃强而战。唐高適《自淇涉黄河途中作》诗之十二:"力争固難恃,驕戰曷能久?"

[17]【驕騃】 谓儿童天真可爱而不懂事。驕,通"嬌"。明王世贞《过故陆虞部第有感》诗:"歸來見兒豎,驕騃不能馴。"

【驕穉】 见"驕稚"。

【驕獷】 骄纵蛮横。宋苏辙《论高士敦向宗良札子》:"今若許令争取士敦已授之命不復辭免,習此驕獷,則恐宗良滿盈速咎,其亡無日,朝廷雖欲庇之而不可得。"清屈大均《广东新语·女语·长乐兴宁妇女》:"長樂、興寧,其民多驕獷喜鬭。"

【驕獰】 骄纵凶猛。前蜀贯休《观怀素草书歌》:"天馬驕獰不可勒。東卻西,南又北。倒又起,斷復續。"清蒲松龄《驱蚊歌》:"萬翼塞户相喧争,屋煙既盡仍驕獰。"

【驕褻】 骄傲放纵,不讲礼貌。晋葛洪《抱朴子·刺骄》:"余觀懷愍之世,俗尚驕褻。"

【驕懦】 骄矜懦弱。宋张耒《说化》:"驕懦退怯,婦人女子之情不忘,而欲威正四方,譬之土偶人,未有爲土偶人而變者也。"元耶律楚材《用张道亨韵》:"邊軍驕懦望風潰,南趙北燕飛兵埃。"清汪仲洋《杂感》诗:"統御無驕懦,皆歸紀律中。"

【驕蹇】 亦作"驕謇"。傲慢,不顺从。《公羊传·襄公十九年》:"爲其驕蹇,使其世子處乎諸侯之上也。"《汉书·淮南厉王刘长传》:"自以爲最親,驕蹇,數不奉法。"颜师古注:"蹇謂不順也。"唐李白《玉真公主别馆苦雨赠卫尉张卿》诗之二:"稷卨和天人,陰陽乃驕蹇。"金王若虚《摅愤》诗:"非存驕謇心,非徼正直譽。"《二十年目睹之怪现状》第七一回:"一連過了二十多天,看看那娶來的新人,非但愈形驕蹇放縱,並且對於那六歲的孩子,漸漸露出晚娘的面目來了。"茅盾《色盲》:"在初进这间餐室的时候,他对于这位颇有点骄蹇放浪的女郎,尚存着'不敢亲近'的意思,现在却不然了。"

【驕謇】 见"驕蹇"。

【驕闇】 骄矜昏庸。《陈书·到仲举传》:"肆此驕闇,凌傲百司,遏密之初,擅行國政,排黜懿親,欺蔑台衮。"林纾《黜骄》:"驕闇之人而護之以決,授之以柄者,必無幸矣。"

【驕縱】 骄傲放纵。《後汉书·袁绍传》:"麴義自恃有功,驕縱不軌,紹召殺之,而並其衆。"宋曾巩《本朝政要策·军赏罚》:"莊宗好畋,而將士驕縱姑息。"清李渔《慎鸾交·就缚》:"你們一向守法,爲何這等驕縱起來。"聂绀弩《论发脾气》:"一面养成了君主的骄纵,一面也养成了臣仆的忍耐。"

[18]【驕騶】 壮健的騶马。泛指骏马。元成廷珪《送人之武林》诗:"白鼻驕騶紫綺裘,湧金門外醉瀛洲。"明顾大典《青衫记·蛮素饯别》:"門外促驕騶,趁東風踏落花。"清吴翊凤《春从天上来》词:"白鼻驕騶,記鞭絲徐拂,帽影微斜。"

【驕蟲】 神名。《山海经·中山经》:"平逢之山……有神焉,其狀如人而二首,名曰驕蟲。是爲螫蟲,實惟蜂蜜之廬,其祠之,用一雄鷄,禳而勿殺。"

【驕黠】 傲慢狡猾。《汉书·西域传上·康居》:"而康居驕黠,訖不肯拜使者。"《晋书·虞预传》:"徐龕驕黠,無所拘忌,放兵侵掠,罪已彰灼。"《明史·广西土司传二·思恩》:"督撫吴文華謂九司日以驕黠,編氓甚少,緩急難恃,奏割南寧武緣縣屬思恩。"

[19]【驕覇】 骄横霸道。唐沈亚之《省试策三道》之一："秦驕覇嗜利，吞天下以入咸陽，鞭百國之貨以富宮室。"

【驕麗】 骄奢华丽。《拾遗记·魏》附南朝梁萧绮录："迄今三代之王，失斯道矣，傷財弊力，以驕麗相誇，瓊室之侈，璧臺之富，窮神工之奇妙，人力勤苦。"

【驕穩】 谓志得意满。唐白居易《草堂记》："噫！凡人豐一屋，華一簣，而起居其間，尚不免有驕穩之態。"

【驕癡】 天真可爱而不懂事。驕，通"嬌"。唐宋之问《放白鷳篇》："著書晚下麒麟閣，幼稚驕癡侯門樂。"清谢元淮《鬻女叹》诗："此女驕癡未長成，捧箒堂前能掃地。"亦指动物娇憨的样子。唐元稹《连昌宫词》："荆榛櫛比塞池塘，狐兔驕癡缘樹木。"

【驕寵】 因受宠爱而骄纵。明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录八·周礼屨人》："古者婦人屨與男子同。自后妃以至命婦，制度質采，咸有等差，不得踰僭。故成周特設官掌之。後世驕寵恣行，倡優后飾，以此職廢也。"

[20]【驕驁】 ❶见"驕傲"。❷桀骜不驯。明罗日褧《咸宾录·南夷志三·三江诸夷》："三江諸夷亦盤瓠之後。其他在今廣西，夷類最多，難以盡紀。其驕驁者，則唐之西原，宋之廣源，今之田州、大藤是也。"

【驕₄驁】 纵恣奔驰。《楚辞·远游》："服偃蹇以低昂兮，驂連蜷以驕驁。"洪兴祖补注："驕驁，馬行縱恣也。"《史记·司马相如列传》："低卬夭蟜，据以驕驁兮。"司马贞索隐引张揖曰："驕驁，縱恣也。"

【驕躁】 骄纵浮躁。《管子·小匡》："於子之鄉，有不慈孝於父母，不長弟於鄉里，驕躁淫暴不用上令者，有則以告。"

[21]【驕驄】 壮健的骢马。泛指骏马。宋辛弃疾《江神子·和人韵》词："何處踏青人未去，呼女伴，認驕驄。"宋韩淲《西江月·走笔因宋九韵示黄六》词："花底醉眠芳草，柳邊嘶入驕驄。"《醒世姻缘传》第一回："大官人騎追風騄駬……小阿媽跨耀日驕驄。"

[22]【驕驕】 ❶草盛且高貌。《诗·齐风·甫田》："無田甫田，維莠驕驕。"朱熹集传："驕驕，張王之意。"明何景明《雨颂》："從横其委，維秀驕驕。"❷骄纵貌。《司马法·定爵》："驕驕懾懾，吟曠虞懼，事悔，是謂毀折。"

[27]【驕驤】 马首仰举貌。唐陆龟蒙《开元杂题·舞马》诗："月窟龍孫四百蹄，驕驤輕步應金鞞。"

[28]【驕豔】 以艳丽为骄傲。《梁书·武帝纪上》："並甲第康衢，漸臺廣室。長袖低昂，等和戎之賜；珍羞百品，同伐冰之家。愚民因之，浸以成俗。驕豔競爽，夸麗相高。"

12 **驨** 同"驨"。宋罗泌《路史·馀论五·麟难》："按《爾雅》：麠驨麢兕，皆一角。"

**䮳** [fán《广韵》附袁切，平元，奉。] 生养。清蒲松龄《穷汉词》："鄰舍百家看一看，也是俺陽世三間爲塲人，熬没兒馬䮳了蛋。"

**驐** [dūn《广韵》都昆切，平魂，端。] 方言。阉掉公畜公禽的生殖器官。参见"驐鷄"、"驐狗"。

[8]【驐狗】 阉狗。对太监的詈词。清李玉《清忠谱·书闹》："童貫這驐狗，作惡異常，教我那裡按捺得定。"

[21]【驐鷄】 阉鸡。宋梅尧臣《重送袁世弼》诗："驐鷄肥脆聊供膳，䤈酒甘濃可薦盃。"

**騸**¹ [shàn] 割去牲畜的睾丸。参见"騸割"。

**騸**² 同"䮣"。《字彙补·馬部》："騸，《列子》：'騸然而過，隨過隨合。'《口義》云：'騸，合作䮣。'"今本《列子·汤问》作"䮣"。

[2]【騸₂刀】 方言。大砍柴刀。《白族民间故事传说集·李星华〈白王打天下〉》："老倌又说：'我这里有一把騸刀，三支神箭。这四件武器，日后对你是很有用处的。'"原注："騸刀，即大砍柴刀。"

[12]【騸割】 阉割。《新华半月刊》1957年第8期："小型牛、驴的产区，应该有计划地引进优良公畜，騸割本地的劣种公畜，克服野交乱配现象，逐渐提高耕畜质量。"

**驎** [lín《广韵》力珍切，平真，來。] ❶斑纹似鱼鳞的马。《诗·鲁颂·駉》"有驒有駱"毛传："青驪驎曰驒。"孔颖达疏："孫炎云：色有淺深似魚鱗也。"❷同"麟"。参见"騏驎"。

[7]【驎角】 即麟角。喻珍奇稀罕的事物。《陈书·傅縡传》："希向之徒，涉求有類，雖驎角難成，象形易失，寧得不髣髴遐路，勉勵短晨？"

[13]【驎虞】 麒麟和驺虞。晋葛洪《抱朴子·汉过》："養豺狼而殲驎虞，殖枳棘而翦椒桂。"

[14]【驎臺】 麟台。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》："顯名於鳳閣之中，畫影向驎臺之上。"

[15]【驎駒】 骏马名。明高明《琵琶记·杏园春宴》："[末]有甚麽好名兒？[丑]飛龍、赤兔……龍子、驎駒、騰霜驄。"

[26]【驎驥】 指骏马。汉焦赣《易林·解之小过》："丹書之信，言不負語，易我驎驥，君子有德。"《魏书·李平传》："將欲講武淇陽，大習鄴魏，馳驌騻於綠竹之區，騁驎驥於漳滏之壤。"

**驓** [céng《广韵》疾陵切，平蒸，從。] 膝下白色的马。唐张说《大唐开元十三年陇右监牧颂德碑》："差其毛物，則有蒼白驪黃……騔駮驓駩。"

**驏** [zhàn《字彙》鉏版切。] 骑马或其它牲畜不加鞍辔。参见"驏牛"、"驏騎"。

[4]【驏牛】 没有鞍具的牛。明沈德符《野獲编补遗·妇女·命妇以妒受杖》："元太宗時，命婦人有妒者，乘以驏牛徇部中。"明杨慎《艺林伐山·妒妇乘驏牛》："元制：婦人妬者，乘驏牛，徇部中。"

[10]【驏馬】 没有鞍具的乘马。《大唐秦王词话》第二三回："樵夫哥，你曾見一匹渾黑的驏馬跑過去的麽？"清赵翼《陔馀丛考·骒马骗马驏马》："不鞍而騎曰驏馬。"

[18]【驏騎】 谓不用鞍子骑马。唐令狐楚《少年行》之一："少小邊州慣放狂，驏騎蕃馬射黃羊。"姚雪垠《李自成》第二卷第十四章："跟着我学了一点，也能够驏骑烈马。"

**驋** [bō《广韵》北末切，入末，幫。] 马怒。明张居正《来雁说》："虞人負罘掎機入林，即鹿射驋，翟飛跌者衆矣，虞人靡得以爲瑞也。"

**驈** [yù《广韵》餘律切，入術，以。又食聿切，入術，船。] 身黑股白的马。《诗·鲁颂·駉》："薄言駉者，有驈有皇。"毛传："驪馬白跨曰驈。"唐张说《河西节度副大使安公碑铭》："其在農牧，大田多稼，如茨如梁，思馬斯才，有驈有皇。"

**騄** 同"驂"。

**13驖** [tiě《广韵》他結切，入屑，透。又徒結切，入屑，定。]赤黑色的马。《诗·秦风·驷驖》："駟驖孔阜，六轡在手。"元虞集《金人出塞图》诗："閼支出迎騎小驖，琵琶兩姬紅顴頰。"

**𩦺** [méng《广韵》莫紅切，平東，明。]驴子。唐韩愈《祭河南张员外文》："僕來告言，虎入廐處，無敢驚逐，以我𩦺去。"宋梅尧臣谢景初《冬夕会饮联句》："吽呀聞争犬，哮吼厭啼𩦺。"清方文《二十九日巨野道中诗》："鞭策小𩦺來鉅野，始知尼父泣麒麟。"

**驋** [bàng《广韵》毗養切，上養，並。]姓。见《通志·氏族五》。

**驉** [yú《广韵》遇俱切，平虞，疑。]见"騶驉"。

**驛[驿]** [yì《广韵》羊益切，入昔，以。]❶驿马。《吕氏春秋·士节》："齊君聞之，大駭，乘驛而自追晏子，及之國郊，請而反之。"《後汉书·西域传论》："立屯田於膏腴之野，列郵置於要害之路，馳命走驛，不絶於時月。"《元典章·兵部三·铺马》："今後非軍情錢糧緊急之務，必合乘驛者，毋得濫差。"❷驿站。唐韩愈《记宜城驿》："此驛置在古宜城内，驛東北有井，傳是昭王井，有靈異。"明邵璨《香囊记·邮亭》："天色晚了，前面又没村落，我和你只得在此間驛裏借宿一宵。"清李调元《题春风亭》诗："驛前楊柳繫青驄，小有亭臺蔓草中。"亦用于地名。唐元稹有《嘉陵驛》诗。清朱绶《丹徒河》诗："我昔乘舟京口驛，黑泥兩岸如山立。"❸驿道。南朝宋颜延之《三月三日曲水诗序》："烈燧千城，通驛萬里。"宋文天祥《采石》诗："長江闊處平如驛，况且介然衣帶窄。"❹用驿马、驿车等传递。唐韩偓《海山记》："聚巧石爲山，鑿池爲五湖四海。詔天下境内所有鳥獸草本，驛至京師。"《宋史·礼志五》："或啟建道場於諸寺觀，或遣内臣分詣州郡……皆函香奉祝，驛往禱之。"❺计算驿路长度的单位，两个驿站之间路程为一驿。《唐律疏议·职制中·驿使稽程》："量事緩急，注驛數於符契上，據此驛數，以爲行程。"明归有光《唐行镇免役夫记》："蘇州至松江，由姑蘇驛過吴江之境，凡四驛而至。"清顾祖禹《读史方舆纪要·河南二·开封府》："大梁距魏，不過十驛。"❻通"譯"。翻译；传译。《三国志·吴志·薛综传》："自斯以來，頗徙中國罪人雜居其間，稍使學書，粗知言語，使驛往來，觀見禮化。"参见"驛使❷"。❼通"繹"。参见"駱驛"、"驛驛"。❽通"圛"。云气稀疏貌。《书·洪範》："乃命卜筮，曰雨，曰霽，曰蒙，曰驛，曰克。"孔传："氣落驛不連屬。"孔颖达疏："圛即驛也，故以爲兆氣落驛不連屬。落驛，希疎之意也。"

²【驛丁】 指驿夫。《清史稿·兵志十二》："驛站耗財……弊由有驛州縣馬缺額，又復疲瘦，驛丁或倚爲利藪，因致稽延。"参见"驛夫"。

³【驛口】 驿站的口岸；水驿码头。清陈维崧《琵琶仙·阊门夜泊用白石词韵》词："消盡了，帶雨緑帆千葉，驛口夜火微紅。"

【驛子】 古代驿站的吏役。《北齐书·神武帝纪上》："有款軍門者，絳巾袍，自稱梗楊驛子，願厠左右。訪之，則以力聞。"明邵璨《香囊记·邮亭》："左右，着驛子收拾宿處。"清洪昇《长生殿·驿备》："怎麽這個女工掩着了嘴答應，一定有些蹊蹺。驛子與我看來。"

⁴【驛夫】 驿站所用的差役。明沈德符《野獲编·台省·台省之玷》："又洪熙元年，户部給事中沈寧，以賫詔往直隸各府索賄，爲巡按御史所劾，謫爲驛夫。"《石点头·玉箫女再世玉环缘》："書封緘停當，差人到府投遞。驛夫也自入城，遍報文武各衙門知道。"

【驛户】 即驿舍。《元史·世祖纪一》："〔中統二年六月〕乙巳，賑火少里驛户之乏食者。"参见"驛舍"。

⁵【驛田】 唐代供驿站费用所置的田地。唐韩愈《河南少尹李公墓志铭》："公主奪驛田，京兆尹符縣割畀之，公不與。"

【驛史】 指驿吏。《新唐书·王君廓传》："居職不守法度，長史李玄道數以法繩督，猜惑不自安。會被召，至渭南，殺驛史，亡奔突厥。"参见"驛吏"。

【驛司】 唐代管理驿站的官员。《唐律疏议·职制中·增乘驿马》："知應乘驢而乘馬等情者，皆與乘者同罪，不知情者勿論。餘條驛司準此者，謂枉道及越過齎私物之類。"

【驛召】 以驿马传召。宋欧阳修《胡先生墓表》："皇祐中，驛召至京師議樂，復以爲大理評事兼太常寺主簿。"《宋史·后妃传上·英宗高皇后》："哲宗嗣位，尊爲太皇太后，驛召司馬光、吕公著，未至，迎問今日設施所宜先。"

⁶【驛吏】 驿站的胥吏。唐李绅《欲到西陵寄王行周》诗："驛吏遞呼催下纜，棹郎閒立道齊橈。"《旧唐书·王君廓传》："在職多縱逸，長史李玄道數以朝憲脅之，懼爲所奏，殊不自安。後追入朝，行至渭南，殺驛吏而遁。"清詹应甲《保安驿丞张焕死事》诗："官卑未有如驛吏，驛吏千秋有生氣。"

【驛行】 (—xíng) 乘驿马疾行。《宋书·沈攸之传》："飛火軍攝文書，千里驛行。"

【驛舟】 即驿船。元欧阳玄《元翰林侍讲学士豫章揭公墓志铭》："有司議以驛舟送其櫬歸江南。"参见"驛船"。

【驛丞】 掌管驿站的官。主邮传迎送之事。明清时设置，各府、州、县多寡有无不一。品级为未入流。明无名氏《鸣凤记·驿里相逢》："貶我爲口外邊城典史，又被當道不容，改爲廣西宜山驛丞。"清孔尚任《桃花扇·守楼》："才關後户，又開前庭；迎官接客，卑職驛丞。"《清史稿·职官志三》："驛丞，掌郵傳迎送。凡舟車夫馬，廩糗庖饌，視使客品秩爲差，支直於府、州、縣，籍其出入。"

【驛巡】 乘驿马巡行。清黄六鸿《福惠全书·筮仕·待接役》："前官廣文丞簿，附有書札，仍即裁復，典史驛巡，如空批來迎，仍打發批迴。"

⁷【驛車】 古时供驿站用的车辆。《汉书·王莽传中》："乃流棻于幽州，放尋于三危，殛隆于羽山，皆驛車載其屍傳致云。"

【驛迓】 乘驿车前往迎接。《新唐书·宋璟传》："璟風度凝遠，人莫涯其量。始，自廣州入朝，帝遣内侍楊思勗驛迓之，未嘗交一言。"

【驛步】 水驿的停船处。唐韩偓《汉江行次》诗："沙頭有廟青林合，驛步無人白鳥飛。"

【驛兵】 在驿站服役的士兵。《宋史·宦者传三·高居简》："高居簡字仲略，世本番禺人……坐奉使梓夔路多占驛兵，降高品。"

【驛邸】 即驿舍。宋吴礼之《瑞鹤仙·秋思》诗："生

爲行客，死乃歸人，世同驛邸。”参见“驛舍”。

7【驛局】 掌管邮传的机构。清黄六鸿《福惠全书·莅任·驭衙役》：“六月十八日，抵邑之紅花埠，埠有驛局，南自宿至，北自邑至，各差皆在此换馬。”

8【驛長】（—zhǎng）掌管驿站的长官。《唐律·厩库·监主借官奴畜》：“驛長私借人馬驢者，各减一等，罪止杖一百。”元王实甫《西厢记》第五本第二折：“驛長不遇梅花使，孤身去客三千里。”

【驛岸】 即驿口。清崔华《浒墅舟中别相送诸子》诗：“同上郵亭忘别緒，獨行驛岸解相思。”参见“驛口”。

【驛使】 ❶传递公文、书信的人。《後汉书·东平宪王苍传》：“自是朝廷每有疑政，輒驛使諮問。”唐杜甫《黄草》诗：“秦中驛使無消息，蜀道兵戈有是非。”王闓运《上张侍讲启》：“每詢驛使，知寓南昌，雖推靡至之懷，尤望俛賢而就。”❷指外族通译的信使。驛，通“譯”。《後汉书·鲜卑传》：“及南單于附漢，北虜孤弱，二十五年，鮮卑始通驛使。”刘攽校曰：“案，驛當作譯。”❸借指梅花。宋陆游《老学庵笔记》卷八：“國初尚《文選》，當時文人專意此書，故草必稱王孫，梅必稱驛使，月必稱望舒，山水必稱清暉。”宋朱淑真《绛都春·梅》词：“寒陰漸曉，報驛使探春，南枝早開。”参见“驛使梅花”。

【驛使梅花】《太平御览》卷九七〇引南朝宋盛弘之《荆州记》：“陸凱與范曄相善，自江南寄梅花一枝，詣長安與曄，并贈花詩曰：‘折花逢驛使，寄與隴頭人。江南無所有，聊寄一枝春。’”后因以“驛使梅花”表示对亲友的问候及思念。清李调元《青门画菊见赠余亦自画墨梅答之仍用前韵》：“驛使梅花寄所思，老人特地寫枯枝。”

【驛舍】 传舍；旅店。宋张孝祥《木兰花慢》词：“記谷口園林，當時驛舍，夢裹曾游。”《古今小说·吴保安弃家赎友》：“尊夫人同令嗣遠來相覓，見在驛舍，足下且往，暂叙十年之别。”《清史稿·刑法志一》：“律雖仍舊分三十門，而芟削六部之目。其因時事推移及新章遞嬗而刪者如……《廄牧》之公使人等索借馬匹，《郵驛》之占宿驛舍上房。”

【驛店】 即驿舍。清舒位有《銅城驛店對雨與張尚之秀才夜話題壁》诗。参见“驛舍”。

【驛卒】 担任驿站差役的士卒。宋郑文宝《南唐近事》：“陶穀學士奉使，恃上國勢，下視江左，辭色毅然不可犯。韓熙載命妓秦弱蘭詐爲驛卒女，每日弊衣持帚掃地，陶悦之，與狎，因贈一詞，名《風光好》。”明谢肇淛《五杂俎·人部四》：“國初，江左驛卒之子，有天子龍庭之對，不知姓名，亦可惜也。”亦指邮差。梁启超《论民族竞争之大势》：“充某製造廠之工匠，某洋行之雇挑，某鐵路公司之驛卒。”

【驛券】 凭以乘用驿站车马、使用夫役的纸券。宋吴处厚《青箱杂记·驿券》：“唐以前館驛並給傳往來，開元中，務從簡便，方給紙券。驛之給券自此始也。”《宋史·职官志十二》：“赴福建、廣南者，所過給倉券，入本路給驛券，皆至任則止。”《东周列国志》第九三回：“秦王曰：‘善。’明日御殿，即命具車馬，給驛券，放孟嘗君還齊。”

【驛官】 驿站的官吏。《新唐书·李元谅传》：“華陰尉李夷簡說驛官捕之，追及闕，元諒斬以徇。”《古今小说·吴保安弃家赎友》：“張氏母子相扶，一步步挨到驛前，楊都督早已分付驛官伺候。”

【驛房】 即驿舍。《平妖传》第十八回：“此時文彦博不信此言，乃明點燈燭，置酒驛房獨酌。”参见“驛舍”。

【驛門】 驿站的大门。唐王昌龄《九江口作》诗：“驛門是高岸，望盡黄蘆洲。”宋王谠《唐语林·政事上》：“叱起沈衍，令梟首於驛門外，舉酒與諸公盡歡。”清薛所蕴《驿卒词》：“五更三點不交睫，頭枕驛門候消息。”

9【驛垣】 即驿墙。清洪昇《长生殿·尸解》：“驛垣夜冷，一燈微漏，佛堂外，陰風四起。”参见“驛牆”。

【驛政】 指驿站传递信件的业务。《清史稿·兵志十二》：“〔光緒〕三十九年，劉坤一、張之洞條陳新法，謂驛站耗財，不如仿外人之郵政。郵政遞信速，驛政文報遲。”

【驛政局】 清代传递文报函件办理邮务的机构。《清史稿·兵志十二》：“請設驛政局，推行郵政，俾驛舖經費專取給郵資，即三百萬歲耗可以省出矣。”

【驛保】 驿道上的堡垒。《宋书·刘劭传》：“虜於懸瓠開驛保，虜已先據。”

【驛信】 驿使传递的信件。借指亲友的音信。金刘迎《梅》诗：“誰道江梅驛信遲，碧琅玕裏見横枝。爲尋疎影暗香處，獨立嫩寒清曉時。”参见“驛使梅花”。

【驛亭】 驿站所设的供行旅止息的处所。古时驿传有亭，故称。唐杜甫《秦州杂诗》之九：“今日明人眼，臨池好驛亭。”仇兆鳌注：“郵亭，見《前漢·薛宣傳》。顏注：‘郵，行書之舍，如今之驛。’據此，則驛亭之名起於唐時也。”宋苏洵《送石昌言使北引》：“既出境，宿驛亭間，介馬數萬騎馳過，劍槊相摩，終夜有聲，從者怛然失色。”明陆采《明珠记·珠因》：“驛亭空撥琵琶絃，鸞膠未續，藍橋便是神仙宅。”柳亚子《浙游杂诗》之七：“向晚停車訪驛亭，經翁扶杖早相迎。”亦指管理驿亭的人。《晋书·天文志上》：“東壁北十星曰天廄，主馬之官，若今之驛亭也，主傳令置驛，逐漏馳騖。謂其行急疾，與晷漏競馳也。”

【驛庭】 驿站的庭院。宋蔡襄《耕园驿》诗序：“明道中，予爲漳州軍事判官。晚秋，嘗至州西耕園驛，驛庭有佛桑樹數十株，開花繁盛。”《三国演义》第二回：“六月，何進暗使人酖殺董后于河間驛庭，舉柩回京，葬于文陵。”清洪昇《长生殿·雨梦》：“爲陛下朝想暮想，恨縈愁繞，因此把驛庭静掃，望鑾輿幸早。”

【驛音】 指书信。古时书信经驿站传递，故称。清汪潮生《扬州慢·湖上见新柳》词：“舊遊記否，到江南，殘夢初醒，甚遠驛音稀。”

【驛送】 以驿马递送。《宋史·叛臣传下·李全》：“通（閻通）殺一婦人，以爲楊氏，函其首並福首馳獻于紹雲。紹雲驛送京師，傾朝甚喜。”明文徵明《邵二泉司徒以惠山泉餉白岩先生命途赋诗》：“諫議印封陽羨茗，衛公驛送惠山泉。”

10【驛馬】 ❶驿站供应的马。供传递公文者及来往官员使用。《史记·汲郑列传》：“孝景時，〔鄭莊〕爲太子舍人。每五日洗沐，常置驛馬長安諸郊，存諸故人，請謝賓客，夜以繼日，至其明旦，常恐不徧。”唐韩愈《奉使常山早次太原呈副使吴郎中》诗：“翩翩走驛馬，春盡是歸期。”《清史稿·兵志十二》：“驛置肇自前漢，歷代因之。清沿明制，設驛馬，爲額四萬三千三百有奇。”❷丛辰名。与天后同位，传说为月中福神。宋张元幹《满庭芳·为赵西外寿》词：“龍光近，星飛驛馬，宣入嗣王封。”

【驛馬星】 迷信命运的人所认为的主奔波劳碌之

星。《官场现形记》第三三回:“想是我命裏注定的,今年流年犯了‘驛馬星’,所以要叫我出這一趟遠門。”沈从文《阿金》:“‘驿马星’已动,不由自主,又向做媒的那家走去了。”

[10]【驛致】 犹驿送。北魏郦道元《水经注·沔水一》:“洋川者,漢戚夫人之所生處也,高祖得而寵之。夫人思慕本鄉,追求洋川米;帝爲驛致長安。”宋蔡襄《岭南荔支谱》卷五:“蔡君謨謂愛嗜涪州荔支,歲命驛致。”

【驛郵】 传递文书、信件的机构。明杨慎《升庵诗话》卷十一:“《西域記》云:塞外無驛郵,往往以烽代驛。”明沈榜《宛署杂记·署廨》:“各官職掌,除民事外,内自廠衛,以至各監局,外自省闈,以至驛郵,歲時自宗廟陵寢行幸以至澣洗之事,雖巨細不一等,而縣應固沓如也。”

【驛乘】 (—shèng) 驿站的车马。《宋史·种放传》:“然猶往來終南,按視田畝,每行必給驛乘。在道或親詬驛吏,規算糧具之直。”

【驛候】 指驿站。《新唐书·李吉甫传》:“吉甫曰:‘回鶻能爲我寇,當先絶和而後犯邊,今不足虞也。’因請夏州至天德復驛候十一區,以通緩急;發夏州精騎五百屯經略故城,以護党項而已。”

【驛舫】 即驿船。唐岑参《送羽林长孙将军赴歙州》诗:“驛舫宿湖月,州城浸海雲。”唐朱庆馀《送韩校书赴江西幕》诗:“驛舫迎應遠,京書寄自頻。”清俞樾《茶香室续钞·灵哥》:“先朝因旱潦,嘗令巡撫下有司迎入京師,托之祈禳,其物亦處驛舫,比至京,不肯入城。”参见“驛船”。

【驛站】 古时供传递文书、官员来往及运输等中途暂息、住宿的地方;旅店。《水浒传·楔子》:“洪太尉次日早朝,見了天子,奏説:‘天師乘鶴駕雲,先到京師,臣等驛站而來,纔得到此。’”清魏源《圣武记》卷十一:“故元太宗言:‘我即位後,惟四善政:一、平定金國;二、設立驛站;三、無水草處穿井立營;四、各處城池,設官鎮守。’”朱自清《〈忆〉跋》:“曲曲折折的路旁,隐现着几多的驿站,是行客们休止的地方。”

【驛料】 驿马的饲料。《宋史·康德舆传》:“有蕃部乜羅爲殿侍,求錦袍、驛料,德輿不與,乜羅頗出怨言。”

【驛宰】 指驿丞。明无名氏《鸣凤记·林公理冤》:“驛宰風騷,烏紗葉葉嚣,趨迎當道,走得脚無毛。”参见“驛丞”。

【驛書】 经驿站递送的文书。《汉书·燕刺王刘旦传》:“旦置驛書,往來相報,許立桀爲王,外連郡國豪桀以千數。”《晋书·挚虞传》:“驛書班下,被於遠近,莫不鳥騰魚躍,喜蒙德澤。”宋陆游《谢明堂赦表》:“臣適乘使傳,遠在遐陬,奉五百里之驛書,徒深鼈抃。”

[11]【驛梅】 驿道所植的梅树。宋田锡《叠嶂楼赋》:“驛梅江柳,動游宦之芳懷,風觀露臺,起高明之逸意。”宋叶適《送谢希孟》诗:“驛梅催凍蘂,柁雨送春聲。”

【驛船】 驿站用的船。唐白居易《江州赴忠州至江陵已来舟中示舍弟五十韵》:“典午猶爲幸,分憂固是榮。篔簹州乘送,艛艓驛船迎。”

【驛寄梅花】 同“驛使梅花”。宋秦观《踏莎行》词:“驛寄梅花,魚傳尺素,砌成此恨無重數。”

【驛將】 (—jiàng) 戍守驿站的将领。《南齐书·张敬儿传》:“南陽新野風俗出騎射,而敬兒尤多膂力,求入隊爲曲阿戍驛將,州差補府將。”

[12]【驛馭】 谓驾御驿马。唐杨凭《送别》诗:“江岸梅花雪不如,看君驛馭向南徐。”

【驛堠】 古时筑在驿道旁用以计里程的土坛。宋刘止一《蓦山溪》词:“清興與誰同,探梅蕚,溪橋驛堠。”元揭傒斯《送尹十六善叟谒告归茶陵会葬贤兄处士》诗:“望山占驛堠,聽雁作城更。”

【驛報】 由驿站传递的文报。《新唐书·韦云起传》:“太子死,詔軌(竇軌)息馳驛報。”《资治通鉴·後晋齐王开运三年》“己未,帝始聞大軍屯中度”元胡三省注:“甲寅,杜威等至中度;己未,大梁始聞之。强寇深入,諸軍孤危,而驛報七日始達,晉之爲兵可知矣。”

【驛程】 驿站之间的里程。金董师中《自临洮还》诗:“臨潭仍是漢家城,積石相望十驛程。”元贡奎《次韵袁伯长舟中杂书》之一:“弱質辭官責,歸心數驛程。”清舒位《送唐符川明经之西宁》诗:“情話思親戚,離愁數驛程。”

【驛廄】 驿站的马棚。唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋上》:“前秀才李鵠覲於潁川,夜至一驛,纔臥,見物如猪者突上廳階,鵠驚走,透後門,投驛廄,潛身草積中,屏息,且伺之。”

【驛道】 我国古代为传车、驿马通行的大道,沿途设置驿站。《後汉书·刘昆传》:“先是崤黽驛道多虎災,行旅不通,昆爲政三年,仁化大行,虎皆負子度河。”《宋书·柳元景传》:“會鑾垂至,乃使驛道爲備,潛出其後。”唐杜甫《秦州杂诗》之三:“州圖領同谷,驛道出流沙。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第五章第一节:“唐太宗接受诸部酋长所上‘天可汗’的尊号,并允许在回纥以南,突厥以北开一条大驿道,分设六十八驿,各驿有马及酒肉供往来贡使,称为‘参天可汗道’。”

【驛絡】 犹络绎。连续不断。驛,通“繹”。清魏禧《彭夫人家传》:“庚辰,公成進士。葬父,賓客會葬者驛絡數千人。”清钮琇《觚賸·圣武成功诗》:“驛絡投青海,欹斜舞白題。”

[13]【驛頓】 犹旅次。宋周煇《清波杂志》卷九:“蓋河北羊之胡頭有及百斤者,驛頓早晚供羊甚腆。”

【驛路】 驿道;大道。《宋书·刘勔传》:“臣又以爲郾城是賊驛路要戍,且經鑾接崘,數百里中裹糧潛進,方出平地。”唐王昌龄《送吴十九往沅陵》诗:“沅江流水到辰陽,谿口逢君驛路長。”《水浒传》第三五回:“前面到一個去處,地名唤對影山,兩邊兩座高山,一般形勢,中間却是一條大闊驛路。”沈从文《从文自传·我所生长的地方》:“营汛各位置在驿路上,布置得极有秩序。”

【驛路梅花】 同“驛使梅花”。唐牟融《送范启东还京》诗:“官橋楊柳和愁摘,驛路梅花帶雪看。”

【驛置】 驿站。也指驿马。《新唐书·柳公绰传》:“比館遞匱乏,驛置多闕。”宋陆游《秋夕书事》诗之二:“時泰徵科簡,師還驛置稀。”亦谓使用驿马。《宋史·石保兴传》:“保興曰:‘城危如此,安暇中覆,事定,覆而不允,願以家財償之。’夏人退,驛置以聞,真宗貸而不問。”

【驛傳】 (—zhuàn)传舍;驿站。为我国历代封建政府供官员往来和递送公文用的交通机构,又为封建制度下对平民的一种徭役。清末举办邮局后始废除。金元好问《续夷坚志·胡公去狐》:“縣廨在古城之隅,爲妖狐所據,晝伏夜出,變化狡獪。或爲獄卒,縱遣囚繫;或爲官妓,盜驛傳被襆。”明张居正《请蠲积逋以安民生疏》:“邇

年以來，仰荷聖慈，軫念元元，加意周卹，查驛傳，減繇編，省冗員，懲貪墨。”《续资治通鉴·宋理宗绍定二年》：“蒙古始置倉廩，立驛傳，命河北漢民以户計出賦調，耶律楚材主之。”

13【驛遞】 ❶用驿马传递。唐刘餗《隋唐嘉话》卷中：“請驛遞，表起居，飛奏事，自此始。”清梁佩兰《养马行》：“小豆大豆驛遞頻，馬夜齕豆仍數巡。”清阮葵生《茶馀客话》卷六：“文書緊急者向例驛遞，日行六百里。近因軍營羽書有八百里加緊者，經過郵站，劃定時刻，處分極嚴。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·奉天民变档案》：“初二日發寄諭一道，恐驛遞遲延，謹將上諭全文先行電達。”❷驿站。明冯梦龙《挂枝儿·杂情》：“今朝你向我，明日又向他，好似驛遞裏的鋪陳也，趕脚兒的馬。”《大唐秦王词话》第五七回：“掌印官不許私饋禮物，驛遞量給供用，毋得奢費勞民。”

【驛塍】 谓田间驿道。《史记·商君列传》“爲田開阡陌封疆，而賦税平”唐张守节正义：“南北曰阡，東西曰陌。按：謂驛塍也。”

【驛稟】 谓驿站所需的经费。稟，通“廩”。《新唐书·逆臣传上·孙孝哲》：“有商胡康謙者，天寶中爲安南都護，附楊國忠，官將軍。上元中，出家貲佐山南驛稟。”

14【驛塵】 驿马扬起的飞尘。指驿骑。元耶律楚材《过覃怀二绝》之二：“信斷江南望驛塵，十年辜負嶺頭春。”明高启《题荔枝练带》诗：“雨後蠻枝錦果肥，華清貢罷驛塵稀。”

15【驛樓】 驿站的楼房。唐张说《深渡驿》诗：“猿響寒巖樹，螢飛古驛樓。”宋刘焘《树萱录》：“番禺鄭僕射嘗游湘中，宿於驛樓。”清刘大櫆《怀左旸照》诗：“還家幾歲忘鄉里，把酒何時上驛樓。”

【驛鋪】 见“驛鋪”。

【驛鋪】 （一pù）亦作“驛舖”。驿站。明谢肇淛《五杂俎·地部一》：“按馬傳曰‘置步’。傳曰：‘郵置者，驛馬也。郵者，鋪遞也。’既言置，又言郵，蓋亦當時俗語，如今言驛鋪也。”《清史稿·兵志十二》：“請設驛政局，推行郵政，俾驛舖經費專取給郵資，即三百萬歲耗可以省出矣。”清康祖诒等《上皇帝书第二》：“裁漕運，而省千里之需；去驛鋪，而溢三百萬之項，此鐵路宜行二。”

【驛糈】 由驿站供应的粮食。《明史·流贼传·李自成》：“以給事中劉懋議，裁驛站，山陝游民仰驛糈者，無所得食。”

16【驛樹】 驿路旁所种的树。唐杜甫《龙门》诗：“龍門橫野斷，驛樹出城來。”唐郎士元《登无锡北楼》诗：“驛樹寒仍密，漁舟晚更閒。”

【驛橋】 驿路上的桥。唐温庭筠《菩萨蛮》词：“寶函鈿雀金鸂鶒，沈香閣上吴山碧，楊柳又如絲，驛橋春雨時。”

【驛舘】 见“驛館”。

【驛館】 亦作“驛舘”。驿站的客舍。元王恽《仪封道中》诗：“驛館殘釭曙色分，馬馱殘夢走踆踆。”《水浒传》第一回：“風和日暖，時過野店山村；路直沙平，夜宿郵亭驛館。”清陈维崧《减字木兰花·上巳後一日途次洧川》词：“三春去半，半付郵亭和驛館。秦洧潺湲，上巳無人出采蘭。”陈白尘《大风歌》第三幕：“曲周侯，请进驿馆休息！”

【驛廨】 驿舍。清蒲松龄《大人行》：“路側馬骨如山岡，驛廨馬革齊棟梁。”参见“驛舍”。

17【驛隸】 驿站的仆役。《太平广记》卷四二七引唐张读《宣室志·李徵》：“向者見君，有二吏驅而前，驛隸挈印囊以導，庸非爲御史而出使乎。”唐韩愈《刘统军碑》：“驛隸走呼，有中使來；公迎于驛，遂行不迴。”

【驛嶺】 驿道上的山岭。清曾燠《同邵海度吴槐江夜行莲花套》诗：“驛嶺銜雲同走馬，荒村落月又鳴雞。”

【驛牆】 驿舍的围墙。唐温庭筠《商山早行》诗：“槲葉落山路，枳花明驛牆。”

18【驛騎】 ❶驿马。《汉书·高帝纪下》“横懼，乘傳詣雒陽”唐颜师古注：“傳者，若今之驛。古者以車，謂之傳車，其後又單置馬，謂之驛騎。”宋苏辙《次韵子瞻和渊明饮酒》之十：“邊候失晨夜，驛騎馳中塗。”明何景明《鲥鱼》诗：“白日風塵馳驛騎，炎天冰雪護江船。”清吴兆骞《出关》诗：“邊樓回首削嶙峋，筆築喧喧驛騎塵。”❷乘马送信、传递公文的人。《汉书·丙吉传》：“嘗出，適見驛騎持赤白囊，邊郡發犇命書馳來至。馭吏隨驛騎至公車刺取。”唐刘禹锡《平齐行》之一：“驛騎函首過黄河，城中無賊天氣和。”元耶律楚材《寄平阳净名润老》诗：“驛騎新從平水廻，知公無恙笑顔開。”清俞樾《茶香室丛钞·飞鸟使》：“蕃中飛鳥使，中國之驛騎也。”❸犹骑驿。清周亮工《书影》卷一：“處士正書倣歐率更，而間以《黄庭》之意行之，處士意在以勁婉驛騎兩家。”又卷五：“江陰戚三郎，覓婦王，能爲驛騎者，予多金。”参见“騎驛”。

【驛騎梅】 同“驛使梅花”。清吴雯《寄胡茨村观察》诗：“遲迴空近隴頭水，酬贈慚無驛騎梅。”

【驛騷】 扰动；骚乱。驛，通“繹”。唐颜真卿《临淮武穆王李公神道碑铭》：“安禄山反范陽，天下驛騷，朝廷旰食。”明史可法《与表兄某书》：“江南北昔稱樂土，近以流氛東逸，所在驛騷。”清鲍鉁《捉船行》：“古云不驛騷，紀律須嚴明。”参见“繹騷”。

22【驛邏】 谓在驿道上巡逻。《魏书·赵郡王谧传》：“謐性嚴，暴虐下人，肅宗初，臺使元延到其州界，以驛邏無兵，攝帥檢覈。隊主高保願列言所有之兵，王皆私役。謐聞言而大怒。鞭保願等五人各二百。”

23【驛驛】 驛，通“繹”。❶长势旺盛貌。《诗·周颂·载芟》：“驛驛其達，有厭其傑。”朱熹集传：“驛驛，苗生貌。”清朱彝尊《嘉禾篇颂张先生》：“蠶苗驛驛芒茸茸，八月其穫崇如墉。”❷连续不断貌。《晋书·文苑传·成公绥》：“乃吟詠而發歎，聲驛驛而響連。”唐孟郊《读经》诗：“驛驛不開手，鏗鏗聞異鈴。”清王士禛《池北偶谈·谈艺四·联句》：“柳塘水溁溁，蒲坂山驛驛。”

25【驛廳】 驿舍的厅堂。唐李肇《唐国史补》卷下：“元和中，元稹爲監察御史，與中使争驛廳，爲其所辱。始敕節度觀察使、臺官與中使先到驛者處上廳，因爲定制。”

26【驛驥】 驿马。唐孟郊《石淙》诗之三：“驛驥苦銜勒，籠禽恨摧頹。”参见“驛馬❶”。

【驛驢】 途中旅舍所备的供旅客往来于驿道上的驴。《新唐书·食货志一》：“道路列肆，具酒食以待行人，店有驛驢，行千里不持尺兵。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第五节：“西路自长安至岐州（陕西凤翔县）以至成都（中唐以来改由鄠县经汉中入成都）夹路都有店肆待客，酒食丰足，每店备驴供客租用，称为驿驴。”

13驝 同“骡”。

騳 [dú《广韵》徒谷切，入屋，定。] 见“騺騳”。

驨 [yú《广韵》以諸切，平魚，以。又羊洳切，去御，以。] 见“驨驨”。

【驨驨】 马行貌。《说文·馬部》引《诗》：“駟牡驨驨。”段玉裁注：“今《詩》無此句，《小雅·車攻》、《大雅·韓奕》皆云‘四牡奕奕’。古音奕之平聲，讀弋魚切，蓋即其異文也。”

騪 同“褭”。参见“騕騪”。

驗[验] [yàn《广韵》魚窆切，去豔，疑。] ❶验证；证实。《韩非子·南面》：“言無端末，辯無所驗者，此言之責也。”《史记·孟子荀卿列传》：“其語閎大不經，必先驗小物，推而大之，至於無垠。”唐韩愈《贺庆云表》：“西北方者，京師所在，土爲國家之德，祥見京師之位。既徵於古，又驗於今。”明彭时《彭文宪公笔记》：“候先生舟發，然後歸，無不淚下者。是舉前此所未有，是足以驗先生得人之深也。”❷凭证；证据。《史记·商君列传》：“商君之法，舍人無驗者坐之。”《北齐书·赵起传》：“〔趙起〕出爲兖州刺史，糾刻禁止，歲餘，以無驗獲免。”宋岳珂《桯史·施宜生》：“虜法無驗不可行，遂殺一人於道而奪其符，以至於燕。”❸检验；考查。《楚辞·九章·惜往日》：“弗参驗以考實兮，遠遷臣而弗思。”王逸注：“不審窮覈其端原也。”唐韩愈《和侯协律咏笋》：“驗長常攜尺，愁乾屢側盆。”清蒲松龄《寒森曲》第四回：“殺人是真，吊死是實，何必再驗。”❹效验；效果。《淮南子·主术训》：“道在易而求之難，驗在近而求之遠，故弗得也。”高诱注：“驗，効也。”宋王谠《唐语林·补遗三》：“崔相慎由廉察浙西，左目生贅肉，欲蔽瞳人，醫久無驗。”《儒林外史》第七回：“夫子是從不誤人的，老爺收着，後日必有神驗。”亦指有功效；灵验。宋苏轼《东坡志林·王元龙治大风方》：“王斿元龍言錢子飛有治大風方，極驗。”《平妖传》第三十回：“娘子！貧道收得些湯火藥，敷上便不痛，瘡靨便脱落，屢試屢驗，救了許多人。”徐特立《我的生活》：“至于卜卦，我照卜辞判断，常不灵验。其他卜辞者常验，细究他们的判词，发现的是两可的骑墙语。”❺征兆；征象。《春秋·庄公七年》“星隕如雨”唐孔颖达疏：“夜之早晚，以星爲驗。”唐韩愈《赴江陵途中寄三学士》诗：“積雪驗豐熟，幸寬待蠶絲。”宋吴曾《能改斋漫录·议论》：“武后之幼，母抱以見袁天綱，紿以男。天綱視其步與目，驚曰：‘龍瞳鳳頸，極貴驗也。若爲女，當作天子。’”

³【驗尸】 亦作“驗屍”。检验人的尸体，追究死亡的原因和过程。清蒲松龄《寒森曲》第四回：“官府的意思，是指望你幾兩銀子，説驗尸是個拿法。”清许秋垞《闻见异辞·龙图断狱》：“二役取起屍首，回衙報命。比龍圖驗屍，面色如生。”郭澄清《大刀记》第十一章：“经过察看现场和验尸，县令终于作出了判决：‘尼姑之死，乃是天意。’”

【驗尸官】 旧时官府中负责检验尸体的小吏。宋张耒《记异》：“楊（楊克勤）問之太清宫人，與驗尸官不異。”亦省作“驗官”。清黄六鸿《福惠全书·刑名·检肉尸》：“驗官吏人等情願甘罪無辭，保結是實。”

⁴【驗方】 临床经验证明确有疗效的现成的药方。唐元稹《巴蛇》诗序：“驗方云：攻巨蟒用雄黄烟，被其腦則裂。”清赵翼《两臂风痹复发》诗：“傳藥少驗方，攻火又下策。”《人民文学》1979年第5期：“谈话的内容呢，主要是他们从桂林到重庆的经历和治疗麻疹的验方。”

⁵【驗功】 谓检验事物的功效。清梅曾亮《吴淞口验功记》：“不踰三月，水工蒇事，擇期驗功于吴淞口。”

【驗左】 ❶左验，证据。《新唐书·严郢传》：“承鼎劾泰芝詭沓有實，泰芝言承鼎驗左不存。”❷作证，证实。《新唐书·窦参传》：“宣武劉士寧餉参絹五千，湖南觀察使李巽故與参隙，以狀聞，又中人爲之驗左。”

【驗白】 查验清楚。唐韩愈《送水陆运使韩侍御归所治序》：“今君所請田，皆秦漢時郡縣地，其課績又已驗白。”宋苏舜钦《太子太保韩公行状》：“事雖驗白，宰相與文正公有隙者言於上，猶下遷公通判大名府。”

⁶【驗光】 检查眼球晶状体的屈光度。

【驗收】 按照一定标准进行检验而后收下。《歧路灯》第二五回：“紹聞明知張祖繩在大門外看着車子，驗收運錢，心中大加發急。”清吴炽昌《客窗闲话初集·小松墓》：“義士曰：‘客之囊有字記乎？’對曰：‘鼎盛字號。’曰：‘銀有數乎？’對曰：‘整寶十枚。’曰：‘然則客毋悲也，原物尚在，請自驗收。’”程树榛《励精图治》：“厂长们又来验收了。这次车间领导可不像上次验收时那样心安神定了，而是提心吊胆地跟在厂长的身后。”

⁷【驗車】 检查机动车辆的性能。《解放日报》1991.8.20：“验车时发现一辆车有故障，请示军区首长，答复是：随车带上修理工，就是拖，也要拖去。”

【驗見】 犹见证。清蒲松龄《聊斋志异·罗祖》：“官答李，李以實告。而事無驗見，莫可質憑，遠近搜羅，則絶匿名蹟。”

⁸【驗拆】 检查拆看。《石点头·贪婪汉六院卖风流》：“納下税銀，每日送入私衙，逐封親自驗拆，絲毫没得零落。”

【驗事】 ❶检验某一事物。汉王充《论衡·四讳》：“萬物廣多，難以驗事。”❷指灵验之事。《後汉书·方术传下·刘根》：“汝有何術而誣惑百姓？若果有神，可顯一驗事。”

【驗到】 清代吏部查验各省至京官员的年貌等。《六部成语·吏部·验到》：“各省來京引見之員，到京後，即赴吏部報知，而部官驗其年貌，曰驗到。”

【驗明】 ❶查明。《儿女英雄传》第十二回：“公子隨即又把那女子怎的掃除了衆僧，驗明了騾夫，搜着了書信……講了一遍。”❷犹验证。郭小川《万里长江横渡》诗：“一次果敢的实践，为人类社会，验明了从大风大浪中发展的道路。”

【驗明正身】 查验交付执行死刑的罪犯是否确为该项判决的本人。巴人《况锺的笔》：“他〔况锺〕的职责就是核对犯人和榜上名字是否属实。如果属实，那就算他验明正身了。”

【驗劾】 查验审核。《新唐书·宋申锡传》：“〔申錫〕既被罪，有司驗劾，悉得所還問遺書，朝野爲咨閔。”

【驗治】 查验处治。《汉书·于定国传》：“吏捕孝婦，孝婦辭不殺姑。吏驗治，孝婦自誣服。具獄上府。”《新唐书·班宏传》：“青城人以左道惑衆，謀作亂。事覺，

誣引屯將規緩死，衆兇懼，宏驗治，即殺之，人心大安。”

8【驗定】 检验审定。宋周密《齐东野语·绍兴御府书画式》：“用内府書印紹興印。並降付米友仁驗定。”

【驗官】 见“驗尸官”。

9【驗契】 指旧时官府调验平民不动产所有权的契据。沙汀《炮手》：“他得替人验契、拨粮和催发米贴。”

【驗查】 查看。萧红《生死场》九：“城里派人来验查，有病象的都用车子拉进城去，老太婆也拉，孩子也拉，拉去打药针。”

【驗看】 ❶察看；检验。《二刻拍案惊奇》卷十三：“此事大奇，關係地方怪異，須得報知知縣相公，眼同驗看方可。”清蒋士铨《第二碑·寻诗》：“小生今日出來驗看工程。”《文明小史》第三五回：“六人在船上過了一天半，已到長崎，有日本醫生上船驗看各人有無疾病。”❷清朝铨选的一种制度。吏部所选的官员，先由特派的王公大臣传见，以考察其年力是否胜任。《二十年目睹之怪现状》第四六回：“自別後，他并一封信也不曾有來過。我前年要辦驗看，寄給他一封信，要張羅點盤費，他隻字也不曾回。”巴金《家》十二：“这时爹在北京因验看被驳，陷居京城。”

【驗軍】 指查验应征士兵的素质。明史可法《上留都军政八事疏》：“舊例補軍、驗軍，不由營將……及發之該營，往往投驗者精强，到營者老弱，將官不得而知也。”

【驗屍】 见“驗尸”。

10【驗真】 谓经过证验与事实相符合。《东周列国志》第三回：“昔童謡所云：‘月將升，日將没；檿弧箕箙，實亡周國。’……驪山一笑犬戎嗔，弧矢童謡已驗真。”

【驗校】 （—jiào）检验查对。《元典章·兵部三·站赤》：“抑亦失誤隣站驛程，緊急公事，省部不測，差官前來驗校。”

【驗訖】 检验完毕。《新华日报》1941.4.17：“李推车走进了屠宰场，一面抹着汗呼吸着人们的欢迎，一面赶紧从车兜子里拿出税印，迅速的往宰好了的肥猪片上盖着‘验讫’的蓝印。”孙犁《白洋淀纪事·像片》：“照片上的光线那么暗，在一旁还有半个‘验讫’字样的戳记。”

【驗訊】 验问。《新唐书·冯子猷传》：“瓘（許瓘）至洞，子猷不出迎，後率子弟數十人，擊銅鼓、蒙排，執瓘而奏其罪。帝馳遣御史楊璟驗訊。”又《武元衡传》：“初，京師大恐，城門加兵誰何，其偉狀異服，燕趙言者，皆驗訊乃遣。”

11【驗票】 检验单据、凭证。《清会典事例·户部·釐税》：“浙西地方，一起一驗，由經過之頭卡併收，餘均驗票放行。”

【驗視】 检验察看。晋干宝《搜神记》卷六：“華容去州數百里，即遣馬吏驗視，而劉表果死。”《新唐书·屈突通传》：“若璽書召，驗視敕字加點，又與玉麟符合，則就道。”清俞樾《右台仙馆笔记》卷十三：“女曰：‘其臀有瘤。’驗視無有。”

【驗問】 检验查问。《史记·吴王濞列传》：“京師知其以子故稱病不朝，驗問實不病。”唐元稹《弹奏剑南东川节度使状》：“案内並不經驗問虚實，亦不具事職名，便收家産没官，其時都不聞奏。”明陆粲《庚巳编·方学》：“時江陰士人徐經于主文者有賔緣，爲華給事中昶所奏，下制獄驗問。”

12【驗棚】 为验尸搭的棚子。清黄六鸿《福惠全书·刑名·检验》：“須出一高脚牌竪立驗棚前。”

【驗牌】 供查验的凭证。清黄六鸿《福惠全书·刑名·总论》：“然後舁屍郊外，該胥乃出驗牌，搭蓋厰棚，掃除場地。”

13【驗夢】 谓应验梦中之事。宋洪迈《夷坚丁志·新广祐王》：“乾道四年秋，夢車騎滿野……覺而記其語，明日，徑走其處詢訪之，果有陳丞以進士登第，平生廉正，爲鄉里所稱，死方五日。道人驗夢可信。”

【驗電器】 检验物体是否带电的仪器，通常是用两片极薄的金属箔固定在导体的一端，插在玻璃瓶里，另一端露在瓶外，带电体接近外露一端时，金属箔因带相同的电荷相互排斥而张开。

【驗傷】 检验伤情。宋沈括《梦溪笔谈·官政一》：“太常博士李處厚知廬州[慎]縣，嘗有毆人死者，處厚往驗傷。”《负曝闲谈》第一回：“元和縣大老爺把呈子看了一遍，叫仵作下去驗傷。仵作稟説：‘腰裏有傷一處。’”许杰《的笃班》：“打算今夜验伤，恐怕性命会没有的。”

【驗解】 谓检验无误之后解送。清黄六鸿《福惠全书·庶政·严缉私贩》：“今引鹽按額完銷，運引即行驗解，商無暗賣之私。”

【驗試】 检查试验。清刘大櫆《松江府通判许君传》：“松江地濱海，舊設巡海之船……其船遇風輒壞。君獨親自驗試，而其弊始除。”

【驗詰】 查问。唐李亢《独异志》卷上：“忽有一童兒，緋帆幕首言於市，曰‘官家有赦’。堅（苻堅）復驗詰，言赦書日有一蒼蠅立於筆端，久而飛去，化爲童子，以告市人也。”

14【驗算】 检查运算的结果有无差错。

【驗實】 检查核实。《後汉书·清河孝王庆传》：“慶出居承禄觀，數月，竇后諷掖庭令誣奏前事，請加驗實。”宋张耒《刘承制墓志铭》：“其在覇州，卒有謀叛者，發有日，一州無知者，君獨以察得，密白守，驗實斬之。”清昭槤《啸亭杂录·内务府定制》：“凡收録内監……乃委年老内監驗實具奏，俟旨分撥。”

15【驗數】 （—shù）查验数目。《元典章·兵部三·站赤》：“各站户人等，將所養馬匹依時飲喂，須要肥壯，無令瘦弱。若是不禁走遞，頻頻倒死，驗數補買，不得有損。”明归有光《九县告示》：“見今解到馬匹，一從堂上驗過，領批解寺，本職但閲簿驗數而已。”

18【驗覆】 检查复核。《三国志·吴志·赵达传》：“治九宫一算之術，究其微旨，是以能應，機立成，對問若神……達使其人取小豆數斗，播之席上，立處其數，驗覆果信。”《新唐书·张建封传》：“是時，宦者主宫市，置數十百人閲物廛左，謂之‘白望’。無詔文驗覆，但稱宫市，則莫敢誰何，大率與值十不償一。”

19【驗覈】 检验核实，唐白居易《策林一·风化浇朴》：“蓋政之臧否定於中，則俗之厚薄應於外也。何以驗覈？伏請以周秦以降之事言之。”

【驗證】 经过检验得到证实。汉王充《论衡·奇怪》：“言之有頭足，故人信其説；明事以驗證，故人然其文。”清蒲松龄《聊斋志异·新郎》：“骸骨衣裳，無所驗證，何知吾兒遂爲異物。”

22【驗諦】 犹验看。清黄宗羲《光禄大夫太子太保吏

部尚书谥忠襄徐公神道碑铭》:"又言福王殉難,先帝尚遣一勳臣一黄門一内侍驗譆含斂。"

13 **驓** 同"儈"。旧时交易场中的经纪人。参见"駔驓"、"驓語"。

【驓語】 马匹交易人的行话。明杨慎《升庵诗话·许彦周诗话》:"'兩驂如舞',此驓語所謂花踏羊行是也;'兩驂如手',此驓語所謂熟使喚也。"

**驔** 同"騣"。马鬃。唐李白《代赠远》诗:"胡馬西北馳,香驔搖綠絲。"宋苏轼《除夜大雪元日早晴遂行》诗:"鵝毛垂馬驔,自怪騎白鳳。"清王士禛《戴嵩牛图》诗:"旄牛徼外阻王會,萬蹄驕馬高纏驔。"亦借指马。宋文天祥《文山观大水记》:"八風捲地翻雷穴,萬甲從天驟雪驔。"清李调元《恭祝万寿一百韵》:"每見三驔獲,寧容貳負藏。"

**驙** [zhān《广韵》張連切,平仙,知。又徒干切,平寒,定。] ❶马负重行难。《说文·馬部》:"驙,駗驙也。从馬,亶聲。《易》曰:'乘馬驙如。'"桂馥义证:"駗驙也者,猶趁𧻓也。《廣雅》:'驙,難也。'《易》曰'乘馬驙如'者,《屯卦》文,彼作'屯如邅如,乘馬班如'。馬融作'驙',云:'驙如,難行不進之皃。'"❷黑脊的白马。《广雅·释兽》:"白馬黑脊,驙。"宋张镃《宿吴江华严院》诗:"刀弓負帶兢硉矹,驙駟騮驖騅騟騘。"

**驤** 同"驤"。唐刘长卿《疲马》诗:"驤首北風夕,徘徊鳴向人。"元耶律楚材《云汉远寄新诗四十韵和而谢之》:"詩書搜鳥篆,功業抑龍驤。"

**驌** [sù《广韵》息逐切,入屋,心。]见"驌驦"。

[21]【驌騻】 见"驌驦"。

[23]【驌驌】 马行迅疾貌。宋王禹偁《归马华山赋》:"是何驌驌騑騑,星分電飛,十二就之華纓不御,五千仞之翠嶺如歸。"

[27]【驌驦】 亦作"驌騻"。良马名。《後汉书·马融传》:"登于疏鏤之金路,六驌騻之玄龍。"李贤注:"驌騻,馬名。《左傳》云,唐成公有兩驌騻馬。"今本《左传》作"肅爽"。《晋书·郭璞传》:"昆吾挺鋒,驌驦軒髦。"唐杜甫《秦州杂诗》之五:"聞説真龍種,仍殘老驌驦。"程善之《古意》诗:"羽林孤兒騎上頭,驌驦寶馬吉光裘。"

14 **驖** 同"驖"。明吴宽《次韵李宾之病暑》:"《豳風》詠鑿冰,《月令》紀乘驖。"

**驐** 同"馲[1]"。《正字通·馬部》:"驐,同馲,驐駝。《漢書》有牧驐令丞。"按,今本《汉书·百官公卿表上》作"牧橐",颜师古注:"牧橐,言牧養橐駞也。"元王恽《玉堂嘉话》卷三:"徽宗臨張萱《宫騎圖》,其侍從有挈金驐駝者。蓋唐制宫人用金駝貯酒,玉龜藏香。"

**驟**[骤] [zhòu《广韵》鋤祐切,去宥,崇。] ❶马疾走;马奔驰。《诗·小雅·四牡》:"駕彼四駱,載驟駸駸。"陈奂传疏:"載驟,猶載馳。"唐韩愈《画记》:"於馬之中,又有上者、下者……驟者、走者。"明王玉峰《焚香记·传笺》:"他那裏軍馳馬驟疾如箭。"亦指奔走,急行。《庄子·齐物论》:"鳥見之高飛,麋鹿見之決驟。"清魏源《默觚下·治篇二》:"是以堯步,舜趨,禹馳,湯驟,世愈降則愈勞。"❷使马奔驰,纵辔。宋文天祥《发郓州喜晴》诗:"明日東阿道,方軌驟驊騮。"元尚仲贤《单鞭夺槊》第四折:"俺元帥勒馬親回轉,展虎軀,驟駿騋。"《水浒传》第二回:"史進也怒,掄手中刀,驟坐下馬,來戰陳達。"❸疾速;急速而猛;急促。《素问·气交变大论》:"中央生溼,溼生土……其變驟注。"王冰注:"驟注,急雨也。"《宋书·张兴世传》:"賊來尚遠,而氣盛矢驟。"《醒世恒言·独孤生归途闹梦》:"到四月間,遐叔蚤陞任翰林院學士,知制誥如故。你道他爲何陞得恁驟?"清李渔《风筝误·诧美》:"呼聲何驟?好教人驚疑費籌。"亦指急匆匆,匆忙。唐李商隐《行至金牛驿寄兴元渤海尚书》诗:"深慙走馬金牛路,驟和陳王白玉篇。"亦指急速动荡。明冯梦龙《挂枝儿·瘦瘦》:"雨絲絲,一點點都是愁;淅零零,鐵馬兒在簷前驟。"❹副词。(1)屡次。《左传·文公十四年》:"公子商人驟施於國。"《史记·齐太公世家》:"田成子憚之,驟顧於朝。"裴駰集解引杜预曰:"心不安,故數顧於朝。"唐韩愈《为韦相公让官表》:"因緣資序,驟歷臺閣。"(2)突然。唐杜甫《雨》诗:"驟看浮峽過,密作渡江來。"《古今小说·吴保安弃家赎友》:"此人與我素昧平生,而驟以緩急相委,乃深知我者。"夏衍《悼念西苓》:"骤听到西苓的死讯,真是一件哀寂的事情。"

[4]【驟不及防】 谓事情来得突然,使人不及防备。杨玉如《辛亥革命先著记》第六章:"我海軍亦于天明發炮,向丹水池一帶清軍射擊,燬美孚洋油棧及火車五輛。清軍驟不及防,退至二道橋。"

【驟化】 突然变化。清郭嵩焘《<罪言存略>小引》:"蓋南宋以來,諸儒之議論,錮蔽於人心七八百年,未易驟化也。"

[5]【驟令】 屡次命令。《管子·版法》:"驟令不行,民心乃外。"郭沫若等集校:"驟,屢也。"

[6]【驟至】 ❶屡次来到。《左传·襄公二十年》:"邾人驟至,以諸侯之事弗能報也。"杜预注:"驟,數也。"❷突然来到。宋欧阳修《秋声赋》:"如波濤夜驚,風雨驟至。"宋王安石《祭欧阳文忠公文》:"凄如飄風急雨之驟至。"艾青《小泽征尔》诗:"突然如暴风骤至,雷霆万钧,你腾空而起,从毛发也听到怒吼的声音。"

【驟行】 (—xíng)突然进行。《文明小史》第一回:"到任之後……諸事率由舊章,不敢驟行更動。"

【驟合】 犹趋附。宋叶適《台州教授高君墓志铭》:"每黎明讀書,夜丙止。書益多,見聞益高遠,華枝蔓葉,自然消落,以是不驟合於俗,而昔之同進反先達矣。"

[7]【驟步】 快速行走。唐冯万石《议边塞事对策》:"兼程驟步,不日而至。"

[8]【驟雨】 暴雨。《老子》:"驟雨不終日。"宋秦观《满庭芳·咏茶》词:"曉色雲開,春隨人意,驟雨才過還晴。"明无名氏《白兔记·访友》:"百花逢驟雨,萬木怕深秋。"《花城》1981年第3期:"有次,下了场仲夏的骤雨,甜菜组的姑娘和小媳妇们,都急着忙着朝林带里躲。"

【驟雨狂風】 见"驟雨暴風"。

【驟雨暴風】 亦作"驟雨狂風"、"驟風暴雨"。来势急遽而猛烈的风雨。《宣和书谱·释怀素》:"自謂得草書三昧……當時名流如李白、戴叔倫、竇息、錢起之徒皆有詩美之。狀其勢以謂若驚蛇走虺,驟雨狂風。"《大唐秦王词话》第四十回:"驟雨狂風隨地捲,奔雷掣電走天神。"清张德彝《随使法国记·归途记》:"初六日壬辰,陰晴不定……入夜驟雨暴風一陣。"柳青《铜墙铁壁》第八章:"众人都担心这时正是下雷雨的节令,猛不防来一阵骤风暴

雨，人们藏在地洞里难免遭水淹。”

8【驟忽】 猛然，忽然。王西彦《古屋》第四章：“好像在骤忽之间，一个急待解决的难题闯进他脑子，他变得暴躁不安起来了。”

【驟降】 （—jiàng） 指雨雪等突然落下。《太平广记》卷四二一引唐张读《宣室志·萧昕》：“昕鞭馬疾驅，未及數十步，雲物凝晦，暴雨驟降。”亦指气温急遽下降。如：北方的冷空气一来，气温骤降。

9【驟革】 迅速革除。梁启超《中国专制政治进化史论》第二章：“積數千年之舊習，其勢固非可以驟革。”

【驟面】 谓不期而遇。元郑光祖《王粲登楼》第一折：“多謝學士，小生驟面相會，倒賫發我金帛鞍馬薦書，異日若得峥榮，此恩必當重報。”

【驟風暴雨】 见“驟雨暴風”。

【驟急】 急遽；急促。碧野《我们的力量是无敌的》第一章：“团首长们在一跳一跳的油灯下开会，突然一阵骤急的电话铃响了起来。”王怀棠《山东女响马》第十章：“整天提心吊胆过日子的穷苦百姓，最怕听见这骤急的狗叫。”

10【驟馬】 使马奔驰，纵马。《太平广记》卷三六九引唐薛用弱《集异记·李楚宾》：“元範如言，果得楚賓張弓驟馬至，元範拜請過舍。”《三国演义》第九七回：“維（姜維）笑曰：‘吾欲擒曹真，誤賺汝矣！速下馬受降！’耀（費耀）驟馬奪路，望山谷中而走。”《英烈传》第七一回：“江文靖舍命而逃。遇春驟馬追到，便活擒於馬上。”

11【驟盛】 （—shèng）谓气势迅猛旺盛。《南史·张兴世传》：“〔張興世〕曰：‘賊來尚遠而氣驟盛矣。夫驟既力盡，盛亦易衰，此曹劌所以破齊也。將士不得妄動。’”

【驟進】 ❶疾速前进。《楚辞·九辩》：“驥不驟進而求服兮，鳳亦不貪餧而妄食。”南朝宋颜延之《赭白马赋》：“信聖祖之蕃錫，留皇情而驟進。”清陈其元《庸闲斋笔记》卷十：“番人見官軍相助，亦必奮力抗拒，彼前阻深山，不能驟進。”❷迅速提升。清顾炎武《生员论下》：“其爲諸生者，選其通雋，皆得就試於禮部，而成進士者，不過授以簿尉親民之職，而無使之驟進，以平其貪躁之情。”

【驟徙】 谓忽然升迁官职。明张居正《答奉常刘小鲁》：“昨曾見宴告歸，提督有缺，銓司欲擬公調補，僕再三力止之。蓋知公之不樂驟徙，用成高致焉。”

【驟淹】 谓迅速消逝。唐玄奘《大唐西域记·拘尸那揭罗国》：“其後設賞迦王毁壞佛法，衆僧絶侶，歲月驟淹，而婆羅門每懷惻惻。”

12【驟暑】 暴热。元贡奎《贯州》诗：“扁舟放河流，驟暑消雨餘。”

【驟貴】 突然显贵。明沈德符《野獲编补遗·吏部·二胡暴贵不终》：“二胡皆以權奸薦用，亦以材諝受上知，皆驟貴而死非命。”明文徵明《记震泽锺灵寿巘西徐公》：“柄臣用事，中外之臣攀附，驟貴者比比，而公顧獨以不合去。”

【驟勝】 屡次胜利。《吕氏春秋·適威》：“驟戰而驟勝。”高诱注：“驟，數也。”《战国策·燕策二》：“夫齊，霸國之餘教也，而驟勝之遺事也。”《资治通鉴·晋怀帝永嘉三年》：“楚王聰等進攻洛陽……長驅至宜陽，自恃驟勝，怠不設備。”

【驟然】 突然；忽然。《朱子语类》卷七四：“變則驟然而長，變是自無而有。”《醒世恒言·三孝廉让产立高名》：“漢時法度甚妙：但是舉過某人孝廉，其人若果然有才有德，不拘資格，驟然升擢，連舉主俱紀録受賞。”茅盾《子夜》七：“吴荪甫的脸色骤然变了。”

【驟寒】 天气忽然变冷。明沈德符《野獲编补遗·禨祥·清明日天变》：“隆慶元年丁卯二月十八日清明節，是日驟寒如窮冬，至晚大風雪……凍死者一百七十餘人。”清顾禄《清嘉录·冻狗肉》：“〔二月〕八日，爲祠山張大帝誕。相傳大帝有風山女、雪山女，歸省前後數日，必有風雨……雖天氣甚温，又必驟寒。”

【驟富】 犹暴富。突然发财。元孔齐《至正直记·文章设问》：“吾見今之鄉里人驟富者，非好禮之家，家或不正。”

【驟發】 ❶迅速发射。汉荀悦《汉纪·文帝纪下》：“材官驟發，矢道同的。”亦指迅速散发。明陆粲《庚巳编·洞箫记》：“自是每一舉念，則香驟發，美人輒來，來則携酒與歡宴。”❷突然发作。宋苏辙《蜀论》：“若夫蜀人，辱之而不能競，犯之而不能報，循循而無言，忍詬而不驟發也。”❸指暴发户。《清夜钟》第十三回：“其時，有一個富家，姓李，是個驟發，要得攀高，周夫人嫌他不是宦族，不肯成就。”

13【驟暖】 天气突然变暖。清丘逢甲《雨中春望》诗：“驟暖還寒昨夜風，江城東望曉溟濛。”

14【驟漲】 水位急剧升高。清戴名世《赞理河务佥事陈君墓表》：“迨黄河驟漲而又加附從之水，於是河身不能容納，東西衝突，以故堤爲所決。”清刘大櫆《送孙黟县改官凤阳序》：“乃作徒杠，乃置輿梁，亘若白虹，蹴波以浮，水潦驟漲，民不病涉。”

【驟聞】 猛然听见。洪深《申屠氏》第二本：“老者骤闻此言，色若不豫，但略一筹思，立即转怒为笑。”

15【驟遷】 谓迅速晋升。唐韩愈《顺宗实录五》：“執誼進士，對策高等，驟遷拾遺。”清陈其元《庸闲斋笔记》卷二：“宣宗登極，以師傅恩，隆隆驟遷，方且大用。”严复《原强》：“求才亟，則可僥倖而驟遷；興作多，則可閒居而自潤。”

【驟劇】 犹急剧。清胡天游《烈女李三行》：“勢似宿疹發，驟劇無由瞖。”

16【驟戰】 ❶屡战，数次战斗。《吕氏春秋·適威》：“驟戰而驟勝。”高诱注：“驟，數也。”❷犹激战。宋张耒《雨望赋》：“卒然如百萬之卒赴敵驟戰，車旗崩騰而矢石亂至也。”

【驟興】 （—xīng）迅速兴起。康有为《大同书》乙部：“時蒙古驟興，滅回鶻、遼、夏及金。”

【驟諫】 屡次进谏。《左传·宣公元年》：“晉侯侈，趙宣子爲政，驟諫而不入，故不競于楚。”《史记·赵世家》：“靈公立十四年，益驕。趙盾驟諫，靈公弗聽。”《晋书·宣帝纪》：“帝（司馬懿）以達（孟達）言行傾巧不可任，驟諫不見聽，乃以達領新城太守，封侯，假節。”

18【驟斷】 迅速决断。清俞正燮《癸巳存稿·佛教断肉述义》：“佛言不應食狗，誠以事難驟斷。”

21【驟躋】 谓突然晋升。宋孔平仲《孔氏谈苑·宋郑公为国惜体》：“寶元中，夏英公以陳恭公不由儒科驟躋大用，心不平之。”王树枬《武汉战纪》：“蔭昌本留學生，驟躋顯秩，資望淺，又未履行陣，軍人皆輕之。”

[22]【驟讀】 迅速地诵读。田北湖《论文章源流》:"《尚書》述古,《春秋》述今:述古者原文奥衍,謭薄之士,不可驟讀;述今者文皆近體,後生小子,琅琅可誦。"

[23]【驟變】 ❶迅速变革。明张居正《答顺天张巡抚》:"舊染頹俗,久難驟變,彼頑梗玩肆之人,以爲法雖如是,未必行也。"❷突然变化。冯骥才《雕花烟斗》:"经历了近几年的骤变,过去的事对他已恍如隔世,去之遥远。"

[26]【驟驥】 疾驰的骏马。晋陶潜《岁暮和张常侍》:"市朝悽舊人,驟驥感悲泉。"《升庵诗话》卷三引唐蔡孚《打毬篇》:"紅鬣錦鬉風驟驥,黄絡絲鞭電紫騮。"明何景明《明故夔州府知府铁溪先生高公墓志铭》:"驟驥倏陸,大車廣衢,既騁既載,弭轡懸輿。"

**14 骤** "驟"的简化字。

**驤** [guāng《广韵》古黄切,平唐,見。] 见"驤騎"。

【驤騎】 唐代军队的名号。明冯梦龙《智囊补·明智·李邺侯》:"武后以來,承平日久,武備漸馳,開元之末,張説始募長征兵,謂之驤騎。"

**驥** [jì《字彙》音劑。] 见"驥驥"。

【驥驥】 马走整齐疾速貌。《古文苑·石鼓文》:"弢走驥驥。"

**䮺** [pīn《集韵》纰民切,平真,滂。] 亦作"驞"。见"䮺䮃"。

【䮺䮃】 亦作"驞䮃"。声响众盛。《汉书·扬雄传上》:"猋泣雷厲,䮺䮃駍礚。"颜师古注:"䮺䮃駍礚,皆聲響衆盛也。"明黄佐《乾清宫赋》:"驞䮃駍礚,滔滔與與,揮汗爲豬,贊日成暑。"

**驞** 同"䮺"。

**15 驪** [lí《广韵》郎奚切,平齊,來。]见"驪黑"。

【驪黑】 黑色。《尚书大传》卷四:"正身之士,去貴而爲賤,去富而爲貧,面目驪黑而不失其所,是以文不減而章不敗也。"

**驃** [biāo《龙龛手鉴》甫嬌切。] 同"鑣"。马具。《晋书·张协传》:"脊駟連驃,洒駕方軒。"驃,《文选·张协〈七命〉》作"鑣"。亦借指马。唐许敬宗《唐并州都督鄂国公尉迟恭碑》:"戮鯨鯢於洙泗,弱驂驃於漳滏。"宋杨无咎《望海潮·上梁帅生辰》词:"看即泥封峻召,無計駐華驃。"

**驢** [là《集韵》力盍切,入盍,來。] 见"驢䮳"。

【驢䮳】 ❶马行不进貌。明陈束《厩马赋》:"聊侵淫以驢䮳,坌踟蹰而彳亍。"❷方言。不精采。明李实《蜀语》:"不精彩曰驢䮳。"

**16 驠** [yàn《广韵》於甸切,去霰,影。又烏前切,平先,影。]白臀的马。唐郄昂《岐邠泾宁八马坊颂碑》:"有騅有騢,有翈有驠。"明余光《北京赋》:"騂騮騕褭,驠騏駼駒。"

**驍** [xiāo] 见"驍騷"。

【驍騷】 马名。逍遥马。明叶宪祖《鸾鎞记·廷献》:"玉面驍騷,跨上征鞍八尺高,騎出長安道。"

**驝** [tuō《广韵》他各切,入鐸,透。又盧各切,入鐸,來。] 见"驝駝"。

[15]【驝馳】 见"驝駝"。

【驝駝】 亦作"驝馳"。即骆驼。辽希麟《续一切经音义》卷二:"驝駝,上又作馲,下又作駞。《考聲》云:'胡地畜也。'《山海經》云:'背有肉鞍,力負千斤,日行三百里,能知水泉所在也。'"金冯子翼有《早發驝馳堋》诗。参见"駱駝❶"。

**驥[骥]** [jì《广韵》几利切,去至,見。] ❶骏马。《论语·宪问》:"驥不稱其力,稱其德也。"三国魏曹操《步出夏门行·龟虽寿》:"老驥伏櫪,志在千里;烈士暮年,壯心不已。"宋孙奕《履斋示儿编·杂记·因物得名》:"冀北出良馬,則名馬曰驥。"《白雪遗音·八角鼓·精忠》:"牛頭山大戰,單人獨驥,搶皇靈,識破了兀术的哭喪計。"曹禺《王昭君》第二幕:"愿做中原的这样一匹良骥好马,生死相托。"❷比喻杰出的人才。《晋书·虞预传》:"十室之邑,必有忠信,世不乏驥,求则可致。"《三国演义》第六三回:"兒童慣識呼鳩曲,閭巷曾聞展驥才。"清陈确《与许芝田书》:"觀新驥之氣,兼策老駑之頑,生平志願,粗畢於此。"

[3]【驥子】 ❶良马。汉桓谭《新论·求辅》:"于邊郡求得駿馬,惡貌而正走,名驥子。"南朝陈徐陵《移齐文》:"所獲龍駒驥子,百千其羣。"元许有壬《马酒》诗:"驥子飢無乳,將軍醉卧氈。"❷比喻英俊的人才。《北史·裴延俊传》:"二子景鸞、景鴻,并有逸才,河東呼景鸞爲驥子,景鴻爲龍文。"唐钱起《送马员外拜官觐省》诗:"二十爲郎事漢文,鴛雛驥子自爲羣。"清张问陶《题家子白梅屋课女图时官泾州刺史》诗:"檢點奇篇傳驥子,挑燈先喚女兒看。"

[6]【驥伏】 见"驥伏櫪"。

【驥伏櫪】 亦作"驥櫪"、"驥伏"。犹老骥伏枥。喻年老而有壮志。语出三国魏曹操《步出夏门行·龟虽寿》:"老驥伏櫪,志在千里;烈士暮年,壯心不已。"宋陆游《百岁》诗:"壯心空似驥伏櫪,病骨敢懷狐首丘。"宋京镗《念奴娇·次宇文总领游北湖韵》词:"驥櫪難淹,鵬程方遠,大器成須晚。"清蒲松龄《上健川汪邑侯启》:"膏火燒殘,欲下牛衣之淚;唾壺擊缺,難消驥櫪之心。"清林则徐《送嶰筠赐环东归》诗:"漫道識途仍驥伏,都從遵渚羡鴻飛。"

【驥伏鹽車】 典出《战国策·楚策四》:"夫驥之齒至矣,服鹽車而上太行。蹄申膝折,尾湛胕潰,漉汁灑地,白汗交流,中阪遷延,負轅不能上。伯樂遭之,下車攀而哭之,解紵衣以冪之。驥於是俛而噴,仰而鳴,聲達於天,若出金石者,何也?欣見伯樂之知己也。"后以"驥伏鹽車"谓才华遭到抑制,处境困厄。宋黄庭坚《次韵晁补之廖正一赠答诗》:"驥伏鹽車不稱情,輕車肥馬鳳凰城。"明吾丘瑞《运甓记·辞亲赴任》:"争奈塵埋,未逢鑑識,譬之劍沈豐獄,驥伏鹽車。"

[7]【驥坂】 千里马拉盐车被伯乐发现的坡。比喻贤才被发现之所或屈才之所。宋张表臣《珊瑚钩诗话》卷一:"夫馬一騁驥坂,則價十倍;士一登龍門,則聲烜赫,足以高當時而名後世矣。"清冯桂芬《赠资政大夫吴公暨邱太夫人合葬墓志铭》:"公之職,十年銅墨,驥坂中息。"参见"驥伏鹽車"。

【驥足】 比喻高才。《三国志·蜀志·庞统传》:"龐

士元非百里才也，使處治中、別駕之任，始當展其驥足耳。”唐雍陶《寄永乐殷尧藩明府》诗：“百里豈能容驥足，九霄終自別鷄群。”清刘大櫆《送孙明府迁任凤阳》诗之一：“循吏聲名動九閽，通才驥足豈辭繁。”梁启超《乐利主义泰斗边沁之学说·边沁之政法论》：“使起案之權，全歸行政官之手，則議員自放棄其識見，有爲之士，無從展其驥足。”

[7]【驥尾】 语出《史记·伯夷列传》：“顏淵雖篤學，附驥尾而行益顯。”司马贞索隐：“蒼蠅附驥尾而致千里，以喻顏回因孔子而名彰。”后用以喻追随先辈、名人之后。唐李咸用《和彭进士感怀》：“若向雲衢陪驥尾，直須天畔落旄頭。”明王玉峰《焚香记·赴试》：“若二位高才，必當首擢，既蒙提挈，願爲驥尾。”清唐孙华《有感明季党事二十二韵》：“聲名驥尾附，假竊虎皮蒙。”

[10]【驥馬】 骏马。宋梅尧臣《依韵和刘原甫舍人赴扬州途次》：“驥馬方騰雲，野鶴還就籠。”

[13]【驥路】 喻远大前程。唐司空图《擢英集述》：“人人驥路，雲臺之此日豪華；處處鸞叢，仙禎則當時寥落。”

【驥塗】 喻远大的前程。元段成己《寿贾总官》诗：“驥塗千里會須展，小邦未足勞馳驅。”

[15]【驥齒】 语出《战国策·楚策四》：“夫驥之齒至矣。”后以“驥齒”指老马。清蒲松龄《上昆圃黄大宗师启》：“唾盂敲殘，驥齒已安於伏櫪；吟髭拈斷，葵心尚切於傾陽。”

[17]【驥駿】 骏马，千里马。唐阎宽《温汤御毬赋》：“宛駒驥駿，體信心閒；銀鞍月上，華勒星還。”

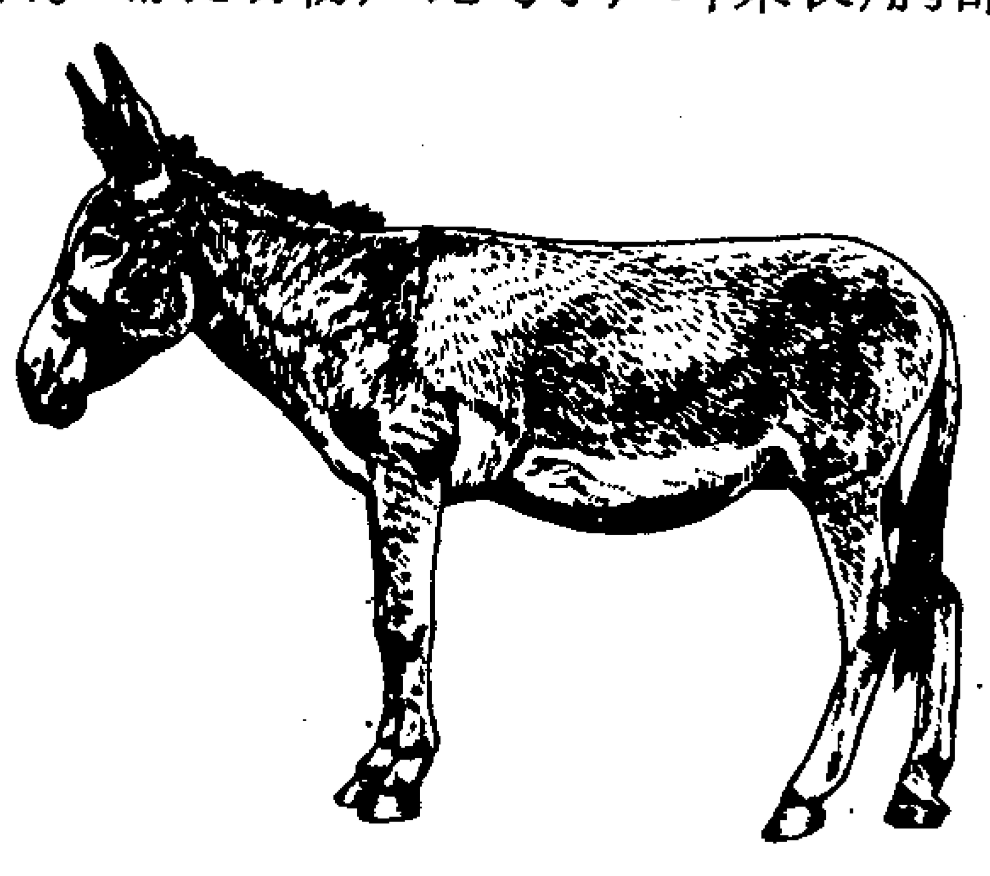
[18]【驥騄】 指良马。汉王充《论衡·案书》：“故馬效千里，不必驥騄；人期賢知，不必孔墨。”三国魏曹丕《典论·论文》：“咸以自騁驥騄於千里，仰齊足而并馳。”宋刘克庄《贺新郎·张倅生日》词：“馳驥騄，佩龜紫。”

[20]【驥驁】 指千里马。《吕氏春秋·察今》：“良劍期乎斷，不期乎鏌鋣；良馬期乎千里，不期乎驥驁。”高诱注：“驁，千里馬名也。王者乘之游驁，因曰驥驁也。”章炳麟《訄书·明独》：“余，越之賤氓也，生又羸弱，無驥驁之氣，焦明之志，猶憯悽切怛，悲世之不淑，恥不逮重華。”

【驥櫪】 见“驥伏櫪”。

[16]**骥** “驥”的简化字。

**驢**[驴] [lǘ《广韵》力居切，平魚，來。]❶家畜名。哺乳动物，比马小，耳朵长，胸部稍窄，毛多为灰褐色，尾端有毛。多用做力畜。汉司马相如《上林赋》：“蛩蛩驒騱，駃騠驢贏。”唐韩愈《与卫中行书》：“窮居荒凉，草樹茂密，出無驢馬，因與人絶，一室之内，有以自娱。”明李时珍



驴

《本草纲目·兽一·驴》：“驢長頰廣額，磔耳修尾，夜鳴應更，性善馱負。有褐黑白三色，入藥以黑者爲良。”❷詈词。明顾起元《客座赘语·诠俗》：“詈人之傲而難制曰牛，曰驢。”元柯丹丘《荆钗记·受钗》：“我到人一般敬他，他到驢了眼看我。”❸用作量词。《醒世姻缘传》第三三回：“管先生的飯，一年二十兩束脩，三十驢柴火，四季節禮在外。”❹姓。清王士禛《池北偶谈·谈异一·奇姓》：“河南有驢姓。”

[3]【驢子】 驴。清蒲松龄《雨後李澹庵至》诗：“驢子芻豆客村醅，不嫌隘陋昵荒齋。”钱锺书《围城》八：“西洋赶驴子的人，每逢驴子不肯走，鞭子没有用，就把一串胡萝卜挂在驴子眼睛之前、唇吻之上。”

[4]【驢王】 对凡劣王公的蔑称。《宋书·始安王休仁传》：“東海王禕凡劣，號爲‘驢王’。”《北史·北魏咸阳王坦传》：“坦一名穆，字延和，傲狠凶粗……從叔安豐王延明每切責之曰：‘汝兇悖性與身而長。昔宋有東海王禕，志性凡劣，時人號曰驢王。我熟觀汝所作，亦恐不免驢號。’當時聞者號爲‘驢王’。”清黄遵宪《京乱补述》诗之三：“驢王兼狗相，踴躍喜同袍。”

【驢夫】 旧称赶驴的人。清舒位《赵北口有作》诗：“驢夫狂走漁翁睡，動然居然各有因。”钱锺书《围城》八：“这笨驴子以为走前一步，萝卜就能到嘴，于是一步再一步继续向前……它是否吃得到这串萝卜，得看驴夫高兴。”

[5]【驢打滚】 ❶高利贷的一种。放债时规定，到期不还，利息加倍。利上加利，越滚越多，如驴翻身打滚，故名。周立波《暴风骤雨》第一部六：“向韩老六借钱贷粮，要给七分利、八分利，还有驴打滚，小户拉他的饥荒，一年就连家带人都拉进去了。”杨沫《青春之歌》第二部第十一章：“这黑了心的老地主，说的是使他三十块钱埋葬我那苦命的儿媳妇，可是他那驴打滚的高利贷，扣来扣去只给了我二十块。”❷用黍面、豆粉等制成的一种甜食品。萧乾《一本褪色的相册》六：“有香甜可口的‘驴打滚’，也有一个大子儿一碗的豆汁。”

【驢生笄角瓮生根】 见“驢生戟角瓮生根”。

【驢生戟角瓮生根】 比喻绝对不可能发生的事。元关汉卿《金线池》第一折：“無錢的可要親近，則除是驢生戟角瓮生根。”亦作“驢生笄角瓮生根”、“驢生機角瓮生根”。元无名氏《冻苏秦》第三折：“我量着你一世兒不能發跡，你若能勾發跡呵，則除是驢生笄角瓮生根。”明朱有燉《桃园景》第一折：“你要我清閒守分，只除是驢生機角瓮生根。”

【驢生機角瓮生根】 见“驢生戟角瓮生根”。

【驢皮影】 方言。皮影戏，因剧中人物剪影用驴皮做成而得名。高玉宝《我是怎样学习文化和学习写作的》：“晚上，我们那里有唱驴皮影戏的，我常常背着父母和小朋友们偷偷跑去听。”管桦《村长》：“我跑到打谷场的时候，已经挤满了人，没有空地了，都仰脸望着驴皮影上。”

【驢皮膠】 中药名。用驴皮加水熬成的胶，是一种滋补养血药。原产山东省东阿县，故又称阿胶。

[6]【驢年】 指不可知的年月。《古尊宿语录》：“這癡漢汝與麼攬驢年去，任經塵沙刼，無有見期。”《景德传灯录·古灵神赞禅师》：“鑽他故紙驢年去。”

【驢年馬月】 不可知的年月。梁斌《红旗谱》二九：“即便有点希望，又在那个驴年马月呢？”《新华文摘》1981年第4期：“研究研究，研究到驴年马月！”

[7]【驢車】 驴拉的车。《後汉书·张楷传》：“家貧無以

爲業，常乘驢車至縣賣藥，足給食者，輒還鄉里。"《辽史·耶律沙传》："宋主宵遁，至涿州，微服乘驢車，間道而走。"

[7]【驢肝肺】 比喻极坏的心肠。《金瓶梅词话》第二八回："你看我好心倒做了驢肝肺，你倒訕起我來。"《花城》1981年第3期："邢夫人准备动员邢编辑出国，岂不知男人把好心当作驴肝肺，不领这份情。"

[8]【驢券】 语出北齐颜之推《颜氏家训·勉学》："問一言輙酬數百，責其指歸，或無要會。鄴下諺云：博士買驢，書券三紙，未有驢字。"后用以比喻文字、语言繁冗，不及要旨。宋陆游《诗书》诗："文辭博士書驢券，職事參軍判馬曹。"清黄遵宪《杂感》诗："狗曲出何經？驢券書博士。所用非所習，祇以叢罵詈。"

【驢性子】 比喻暴躁的脾气。《歧路灯》第五八回："漢子家幹事，一是一，二是二，明日我就在此處等這宗銀子。若是流膿搭水的，我這驢性子，有些粗笨，千萬休怪。"

【驢牀】 古时一种刑具。有钉的木架，剐刑时，将犯人钉在架上处死。宋洪迈《夷坚丙志·九圣奇鬼》："罪皆有狀，使狗于廟，相次以驢牀釘二男四女六魈。"

[9]【驢前馬後】 谓在人手下打杂。《景德传灯录·良价禅师》："師曰：苦哉苦哉，今時人例皆如是，只是認得驢前馬後將爲自己，佛法平沈，此之是也。"元高文秀《遇上皇》第二折："小人是箇驢前馬後之人。"

【驢屋】 养驴的棚屋。《元典章·刑部四·因奸杀人》："記住於驢屋内宿睡喂驢，妻王師姑於西屋北間宿睡。"

[10]【驢馬畜】 （畜 chù）"生"字歇后语。骂人过生日。《金瓶梅词话》第十四回："今日是你個驢馬畜，把客人丢在這裏，你躲房裏去了。"

【驢馬債】 迷信的说法。指要用下辈子做驴作马来偿还的债。清蒲松龄《聊斋志异·钱卜巫》："十數金尚不能償，奈何結來世驢馬債耶？"

【驢馬頭】 见"驢頭"。

【驢唇不對馬嘴】 比喻答非所问或事物两下不相合。《儿女英雄传》第二五回："一段話，説了個亂糟糟，驢唇不對馬嘴。"孙犁《秀露集·画的梦》："其实，那不是毛驴，而是骆驼，真是驴唇不对马嘴。"亦作"驢頭不對馬嘴"。《西游补》第五回："倘或一時問及，'驢頭不對馬嘴'，就要弄出本色來了。"《儒林外史》第五二回："陳正公聽了這些話，驢頭不對馬嘴，急了一身的臭汗。"

[11]【驢脣馬觜】 胡扯，瞎说。《景德传灯录·文偃禅师》："若是一般掠虚漢，食人涎唾，記得一堆一擔骨𩩲，到處逞驢脣馬觜。"

【驢鳥】 （—diǎo）骂男人的粗话。《水浒传》第四三回："却恨撞着那驢鳥，我如何敵得他過。"

[12]【驢筋頭】 犹驴鸟。《水浒传》第五一回："有認得的喝道：'使不得，這是本縣雷都頭。'白玉喬道：'只怕是驢筋頭。'雷横那裏忍耐得住，從坐椅上直跳下戲臺來，揪住白玉喬，一拳一脚便打得唇綻齒落。"

【驢媚】 见"驢駒媚"。

[13]【驢鼠】 怪兽名。晋干宝《搜神记》卷四："郭璞过江，宣城太守殷祐引爲參軍。時有一物，大如水牛，灰色，脚類象，胸前尾上皆白，大力而遲鈍，來到城下。衆咸怪焉。祐使人伏而取之，令璞作卦，遇'遯'之'蠱'，名曰'驢鼠'。"

[14]【驢鳴一聲】 语出南朝宋刘义庆《世说新语·伤逝》："王仲宣好驢鳴。既葬，文帝臨其喪，顧與同遊曰：'王好驢鳴，可各作一聲以送之。'赴客皆一作驢鳴。"后以"驢鳴一聲"指伤悼故友。唐刘言史《题王况故居》诗："塵滿空牀屋見天，獨作驢鳴一聲去。"

【驢鳴犬吠】 比喻文章低劣。唐张鷟《朝野佥载》卷六："唯有韓陵山一片石堪共語，薛道衡、盧思道少解把筆，自餘驢鳴犬吠，聒耳而已。"亦作"驢鳴狗吠"。《景德传灯录·汝州广慧真禅师》："老僧問：'如何是梵音相？'師曰：'驢鳴狗吠。'"

【驢鳴狗吠】 见"驢鳴犬吠"。

【驢熊】 詈词。犹孬种。《捻军歌谣·单等瞎子来摸营》："高公廟，兩頭亭，當中坐着楊驢熊。"

[15]【驢輦】 即驴车。《後汉书·邓训传》："永平中，理虖沱、石臼河，從都慮至羊腸倉，欲令通漕……訓考量隱括，知大功難立，具以上言。肅宗從之，遂罷其役，更用驢輦，歲省費億萬計，全活徒士數千人。"参见"驢車"。

【驢駒拔撅】 古代的一种酷刑。《旧唐书·杨慎矜传》："鉉百端拷訊不得，乃令不良枷瑄，以手力絆其足，以木按其足間，檄其枷柄向前，挽其身長校數尺，腰細欲絶，眼鼻皆血出，謂之'驢駒拔撅'，瑄竟不肯答。"

【驢駒媚】 传说中初生驴驹口中所含的肉状物。妇人带之增媚，故名。唐蒋防《霍小玉传》："忽見自門抛一斑犀鈿花合子，方圓一寸餘……生開視之，見相思子二，叩頭蟲一，發殺觜一，驢駒媚少許。"清王士禛《池北偶谈·谈异四·驴驹媚》："座客偶舉唐小説《霍小玉傳》中有驢駒媚，不知何物。按僧贊寧《物類相感志》云：凡驢駒初生未墮地，口中有一物如肉，名媚，婦人帶之能媚。"亦省作"驢媚"。《续资治通鉴·宋哲宗绍圣三年》："或謂不可處極典，曾布論法官但當守法，且曰：'驢媚蛇霧，是未成否？'衆皆瞿然。"

【驢鞍】 放在驴背上供骑坐的器具。清张问陶《题画遣怀》诗之三："牛屋寬留客，驢鞍穩賦詩。"

[16]【驢頭】 亦作"驢馬頭"。詈词。元无名氏《黄花峪》第四折："叵奈無徒歹禽獸，摘心肝扭下這驢頭，與俺那梁山泊宋公明爲案酒。"《水浒传》第九三回："二百餘人，殺個盡絶。只被于玉麟、盛本望斜刺裏死命撞出去了。魯智深道：'留下兩個驢頭罷！等他去報信。'"又第一一九回："若不是俺哥哥宋公明時，你這兩個驢馬頭，早被方臘已都砍下了。"

【驢頭不對馬嘴】 见"驢唇不對馬嘴"。

【驢頹】 詈词。犹驴鸟。元杜仁杰《耍孩儿·庄家不识构阑》套曲："枉被這驢頹笑殺我。"

[17]【驢鞠】 古代的一种马球运动。因在驴上击鞠，故称。唐段成式《酉阳杂俎·黥》："崔承寵少從軍，善驢鞠，逗脱杖捷如膠焉。"《新唐书·敬宗纪》："甲子，觀驢鞠、角觝于三殿。"

【驢臉瓜搭】 脸长而板着。形容脸色阴沉或不高兴的样子。老舍《离婚》第一："至于张大哥呢，长长的脸，并不驴脸瓜搭，笑意常把脸往扁处纵上些，而且颇有些四五十岁的人当有的肉。"亦作"驢臉答挂"。王怀棠《山东女响马》第十七章："想当初，康寿进了康府，原本是个打更的更夫，加上人长的驴脸答挂的，人们因人制宜地送他个

'梆子头'的绰号。"

17【驢臉答挂】 见"驢臉瓜搭"。

21【驢騾】 由公马和母驴交配所生，身体较马骡小，耳朵较大，尾部的毛较少。也叫駃騠。

23【驢贏】 驴和骡。指驽劣的力畜。贏，同"騾"。汉刘向《九叹·愍命》："却騏驥以轉運兮，騰驢贏以馳逐。"

**16 ⿰馬龙** 同"驡"。

**驡** ［lóng《广韵》薄紅切，平東，並。《集韵》盧東切，平東，來。］亦作"⿰馬龙"。❶见"驡驤"。❷姓。明罗日褧《咸宾录·南夷志三·龙家》："龍家，驡氏之裔，其種有四。"

【驡驤】 亦作"⿰馬龙驤"。古代将军的名号。《北魏恒农太守寇臻墓志》："主上垂悼，乃追勳彦行，顯贈⿰馬龙驤將軍，幽州刺史，謚曰'威'。"清桂馥《札樸·金石文字·驡驤将军印》："余在洛陽得古銅印，涂金，龜鈕，文曰：'驡驤將軍章德州。'封氏有北魏《高湛墓誌》石刻，亦作驡驤。六朝文字好增加偏旁，無他義也。"

**⿱龍馬**[1] ［lóng《广韵》力鍾切，平鍾，來。］野马。《玉篇·馬部》："⿱龍馬，野馬也。"亦作人名用字。《晋书·周玘传》："斬冰(石冰)别率趙⿱龍馬於蕪湖。"

**⿱龍馬**[2] ［zǎng《广韵》子朗切，上蕩，精。］见"駚⿱龍馬"。

**17 驩** ［huān《广韵》呼官切，平桓，曉。］❶马名。《说文·馬部》："驩，馬名。"❷通"歡"。(1)高兴；快乐。《左传·昭公五年》："君若驩焉，好逆使臣，滋敝邑休怠，而忘其死，亡無日矣。"唐元稹《酒醒》诗："呼兒問狼籍，疑是夢中驩。"明高启《送示上人序》："而示上人聞余來，迎勞甚驩。"(2)欢心。《左传·昭公六年》："武子退，使行人告曰：'小國之事大國也，苟免于討，不敢求貺。得貺不過三獻。今豆有加，下臣弗堪，無乃戾也。'韓宣子曰：'寡君以爲驩也。'"《史记·刺客列传》："故進百金者，將用爲大人麤糲之費，得以交足下之驩，豈敢以有求望邪！"《新唐书·叛臣传下·高骈》："用之者，鄱陽人，世爲商儈，往來廣陵，得諸賈之驩。"(3)融洽；交好。《管子·形势》："父母不失其常，則子孫和順，親戚相驩。"《史记·商君列传》："吾始與公子驩，今俱爲兩國將，不忍相攻。"唐杜甫《送高三十五书记》诗："常恨結驩淺，各在天一涯。"(4)关系亲密的人。《墨子·明鬼下》："今絜爲酒醴粢盛，以敬慎祭祀……内者宗族，外者鄉里，皆得如具飲食之。雖使鬼神請亡，此猶可以合驩聚衆。"特指所欢爱者。晋张华《女史箴》："班妾有辭，割驩同輦。夫豈不懷，防微慮遠。"❸通"觀"。察看。《逸周书·太子晋》："遠人來驩，視道如咫……國誠寧矣，遠人來觀。"清俞樾《古书疑义举例·上下文异字同义例》："觀，正字也；驩，叚字也。亦上下文之用字不同者。"❹古州名。南朝梁置德州，隋改名驩州。在今越南北部。相传舜放逐驩兜于崇山，即此。《隋书·地理志下》："日南郡，梁置德州，開皇十八年改曰驩州。統縣八，户九千九百一十五。"

4【驩心】 对人或事物喜爱或赏识的心情。驩，通"歡"。《史记·吴王濞列传》："吴王不肖，有宿夕之憂，不敢自外，使喻其驩心。"《新唐书·王毛仲传》："王（臨淄王）數引萬騎帥長及豪俊，賜飲食金帛，得其驩心。"清薛福成《书沔阳陆帅失陷江宁事》："又謹事當路諸公，得其驩心。"

5【驩叫】 欢叫，欢呼。驩，通"歡"。宋苏辙《和子瞻司竹监烧苇园因猎园下》："開弓徐射疊雙兔，擁馬驩叫驚未曾。"

【驩乍】 欢跃喧腾。驩，通"歡"。清蒲松龄《日用俗字·僧道》："齊魯而今有陋弊，牛驢驩乍跑成群。"

6【驩合】 指婚配。驩，通"歡"。《史记·外戚世家》："既驩合矣，或不能成子姓。"

7【驩迎】 高兴地迎接。驩，通"歡"。宋司马光《送王太祝知伊阙》诗："百里驩迎新令賢，儒經吏術盡家傳。"宋杨万里《贺永守沈侍郎德和启》："湖山悠遠，何至煩天子之從臣，水石驩迎，今乃得主盟之詞伯。"

【驩附】 欢欣并归附。驩，通"歡"。《新唐书·吴湊传》："是時，令狐彰、田神功等繼没，其下乘喪挾兵，輒偃蹇摇亂。湊持節至汴滑，委悉慰説，裁所欲爲奏，各盡其情，亦度朝廷可行者，故軍中驩附。"

8【驩呼】 欢乐地喊叫。驩，通"歡"。宋欧阳修《资政殿大学士吴公墓志铭》："公前在河南，踰月而去，河南人思之，聞其復來，皆驩呼逆于路。"清黄遵宪《逐客篇》："驩呼滿載歸，羣誇國極樂。"锺广生《辛亥新疆定变纪略》："百姓驩呼，賈不遷市，民不易業，閱二日而事大定。"

【驩哈嘔噱】 欢笑不止。驩，通"歡"。清黄宗羲《柳敬亭传》："子之説能使人驩哈嘔噱矣。"清李斗《扬州画舫录·小秦淮录》："養氣定辭，審音辨物，揣摩一時亡命小家婦女口吻氣息，聞者驩哈嘔噱。"

【驩欣】 快乐而兴奋。驩，通"歡"。《管子·小匡》："晝戰其目相見，足以相識，驩欣足以相死。"宋苏轼《休兵久矣而国益困》："舉天下之大而誅數縣之虜，故上下交足，而内外莫不驩欣。"清曾国藩《胡口县楚军水师昭忠祠记》："時乎困苦，雖達者不能作違衆之驩欣。"

【驩肰】 欢然。欢乐貌。驩，通"歡"；肰，同"然"。明归有光《太仓州守孙侯母太夫人寿诗序》："當此之時，上下之間，可謂驩肰矣。"

【驩門】 指以五彩装饰的铺面。驩，通"歡"。宋孟元老《东京梦华录·食店》："近裏門面窗户，皆朱緑裝飾，謂之'驩門'。"

9【驩洽】 欢乐融洽。驩，通"歡"。《汉书·文帝纪》："施惠天下，諸侯四夷遠近驩洽。"清葆光子《物妖志·兽类·狐》："于是攜手入室，驩洽極意。"

10【驩笑】 欢乐地笑。驩，通"歡"。清黄遵宪《为同年吴德潚寿母夫人》诗："何圖見孫曾，驩笑同此堂。"

【驩浹】 犹欢洽。驩，通"歡"。元姚燧《寿庞礼部母夫人诗序》："元貞始年，始同官翰林，入同事，而出同適，驩浹而間暇，計始至是，踰一紀矣。"

【驩悦】 亦作"驩説"。欢乐喜悦。驩，通"歡"。《史记·匈奴列传》："二國已和親，兩主驩説，寢兵休卒養馬，世世昌樂，闟然更始。"《汉书·王莽传上》："告以孟夏將行厥賞，莫不驩悦，稱萬歲而退。"

【驩娱】 亦作"驩虞"。欢乐。驩，通"歡"。《孟子·尽心上》："霸者之民驩虞如也。"朱熹集注："驩虞，與歡娱同。"唐柳宗元《晋问》："當此之時，咸能驩娱以奉其上。"元刘因《灵阳观鸠粮疏》："驩虞里巷，共歌樂土之有秋；寂寞齋廚，實望仁人之移粟。"古直《杂感寄楚伧一厂》诗：

"驩娱不信來擒虎,喜怒依然學豢狙。"

[11]【驩戚】 欢乐和悲戚。驩,通"歡"。宋司马光《送文慧师归眉山》诗:"離合皆自然,於何寄驩戚。"

【驩動】 喜悦激动。驩,通"歡"。宋叶绍翁《四朝闻见录·贤良续第一则》:"六論合格,宰執持文卷以進御,玉色驩動。"

【驩兜】 相传为尧舜时的部落首领,四凶之一。《书·舜典》:"放驩兜于崇山。"南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》:"降及靈帝,時好辭制,造《羲皇》之書,開鴻都之賦,而樂松之徒,招集淺陋。故楊賜號爲驩兜,蔡邕比之俳優。"清龚自珍《明良论二》:"其不爲共工、驩兜,爲堯舜之所流放者幾希!"参见"四凶"。

【驩逸】 欢乐安逸。驩,通"歡"。南朝宋鲍照《野鹅赋》:"捨水澤之驩逸,對鐘鼓之悲辛。"

【驩悰】 欢愉。驩,通"歡"。明王醇《夜集陈师仲园亭》诗:"驩悰在兹夕,不醉徒爾爲。"

[12]【驩喜】 快乐;高兴。驩,通"歡"。《汉书·匈奴传下》:"元帝以後宫良家子王牆字昭君賜單于。單于驩喜。"又《王莽传下》:"元元驩喜,兆民賴福。"

【驩然】 欢乐貌。驩,通"歡"。《列子·黄帝》:"使天下丈夫女子,莫不驩然皆欲愛利之。"唐元稹《才识兼茂明于体用策一道》:"上獲其益,下輸其情,君臣之間,驩然相與。"柳亚子《〈二十世纪大舞台〉发刊词》:"今當捉碧眼紫髯兒,被以優孟衣冠,而譜其歷史,則法蘭西之革命,美利堅之獨立……盡印于國民之腦膜,必有驩然興者。"

【驩遊】 欢聚嬉游。驩,通"歡"。清李调元《和松岑感怀韵》:"放蕩驩遊荷盛時,爾來形德總支離。"

【驩愉】 欢乐愉快。驩,通"歡"。《吕氏春秋·尊师》:"觀驩愉,問書意。"高诱注:"視師歡悦,以問書意。"明唐寅《沈隐君墓碣》:"泌水洋洋,驩愉不忘。"

[13]【驩虞】 见"驩娱"。

【驩愛】 欢悦;喜爱。驩,通"歡"。《史记·乐书》:"論倫無患,樂之情也;欣喜驩愛,樂之官也。"明张居正《封君尧溪刘先生七十寿序》:"詩人以春酒介壽,稱彼兕觥,形之詠歌,不一而足,皆所以曾堙鬱而長驩愛也。"

[14]【驩嘗】 冯驩和孟尝君的合称。王闿运《〈桂阳州志〉序》:"教子能施,美逾驩嘗。"

【驩説】 (—yuè) 见"驩悦"。

[15]【驩樂】 (—lè) 快乐。驩,通"歡"。《汉书·东方朔传》:"時夜出夕還,後齎五日糧,會朝長信宫,上大驩樂之。"宋杨万里《竹枝歌》:"月子彎彎照幾州,幾家驩樂幾家愁。"姚华《论文後编·骈史上》:"其必滿志於功名,舒心于利禄,所以炫人世之觀瞻,致一家之驩樂。"

[16]【驩頭】 传说中的异人。《山海经·大荒南经》:"大荒之中,有人名曰驩頭。鯀妻士敬,士敬子曰炎融,生驩頭。驩頭人面鳥喙,有翼,食海中魚,杖翼而行。"

【驩館】 古代贵族宠幸的姬妾所居之处。驩,通"歡"。《文选·张衡〈西京赋〉》:"然後歷掖庭,適驩館。捐衰色,從嫿婉。"薛综注:"擇所驩者乃幸之。"

[17]【驩聲】 欢呼的声音。驩,通"歡"。宋范成大《十二月十八日海云赏山茶》诗:"豐年自是驩聲沸,更著牙前畫鼓撾。"宋叶绍翁《四朝闻见录·宁皇即位》:"侂胄遂掖王出,唤百官班,宣諭宿内前諸軍以嘉王嗣皇帝已即位,且草賀。驩聲如雷,人心始安。"

【驩譁】 欢笑喧哗。驩,通"歡"。《北齐书·崔㥄传》:"趙郡李渾嘗讌聚名輩,詩酒正驩譁,㥄後到,一坐無復談話者。"宋范成大《三月十五日华容湖尾看月出》诗:"妻孥競驩譁,渠亦知許事。"

[20]【驩騰】 欢喜得手舞足蹈。驩,通"歡"。刘半农《阿尔萨斯之重光》:"阿爾薩斯人之睠懷祖國,及其光復後萬衆驩騰之狀如是。"

[21]【驩躍】 犹欢腾。驩,通"歡"。明张居正《光禄大夫杨公墓志铭》:"九邊之士,聞公來,如見父母,驩躍鼓舞,白刃在前,不驅而赴。"

[23]【驩讌】 犹欢宴。驩,通"歡"。清陈确《与韩子友书》:"兩兄皆六十外内,鬚髩皓然,長侍老母,驩讌小酣,往往叙少時勤苦,亹亹不休,如聞異代事,深可樂也。"

**17 驦** [shuāng《广韵》色莊切,平陽,生。] 见"驌驦"。

**驤[骧]** [xiāng《广韵》息良切,平陽,心。]❶后右足白的马。《尔雅·释马》:"後右足白,驤。"❷上仰;上举。《汉书·司马相如传下》:"沛艾赳螑仡以佁儗兮,放散畔岸驤以孱顔。"颜师古注:"驤,舉也。"三国魏曹植《平原懿公主诔》:"在生十旬,察人識物。儀同聖表,聲協音律。驤眉識往,俛首知來。"❸奔驰,腾越。《文选·张衡〈西京赋〉》:"負筍業而餘怒,乃奮翅而騰驤。"薛综注:"驤,馳也。"南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》:"袁宏發軫以高驤,故卓出而多偏。"清孔尚任《桃花扇·争位》:"持節江皋,龍驤虎嘯,憂國事,不顧殘軀,雙鬢蒼白了。"

[9]【驤首】 ❶抬头。汉邹阳《上书吴王》:"臣聞蛟龍驤首奮翼,則浮雲出流,霧雨咸集。"唐杜甫《赠别贺兰銛》诗:"老驥倦驤首,蒼鷹愁易馴。"清梁章鉅《浪迹丛谈·下河舟中杂诗》:"海城童叟齊驤首,信有天邊小聚星。"❷比喻意气轩昂。唐钱起《送孙十尉温县》诗:"雲衢有志終驤首,吏道無媒且折腰。"

[20]【驤騰】 驰骋。谓施展才能。清沈大成《〈高密宫守坡诗集〉序》:"吾友斯其人哉,可以拔棘自成一隊,繼漁洋而驤騰南北矣。"

**骧** "驤"的简化字。

**騫** 同"蹇[1]"。《正字通·馬部》:"騫,驢驢,本作蹇。"明高濂《节孝记·弃家入社》:"膝下苦留連,何事空山堪策騫,使柴桑子女含悲怨。"

**18 驫** [niè《集韵》昵輒切,入葉,娘。] 见"驫驄"。

【驫驄】 疾驰的骢马。《晋书·刘曜载记》引《陇上歌》:"驫驄父馬鐵瑕鞍,七尺大刀奮如湍,丈八蛇矛左右盤,十盪十決無當前。戰始三交失蛇矛,棄我驫驄竄巖幽,爲我外援而懸頭。"何超音义:"驫,字或作騳。女輒反。馬行疾也。"

**驨** [xí《广韵》户圭切,平齊,匣。] 兽名。像马,有一角,角如鹿茸。《尔雅·释兽》:"驨,如馬,一角,不角者騏。"郭璞注:"元康八年,九真郡獵得一獸,大如馬,一角,角如鹿茸。此即驨也。今深山中人時或見之。"

**19 驪[1][骊]** [lí《广韵》吕支切,平支,來。又郎溪切,平齊,來。]❶深黑色的马。《诗·鲁

颂·駉》："有驪有黄。" 毛传："純黑曰驪。"《礼记·檀弓上》："夏后氏尚黑……戎事乘驪。" 郑玄注："馬黑色曰驪。"三国魏曹植《求自试表》："若東屬大司馬，統偏師之任，必乘危躡險，騁舟奮驪，突刃觸鋒，爲士卒先。"唐杜甫《泥功山》诗："白馬爲鐵驪，小兒成老翁。" ❷黑色。参见"驪色"、"驪黑"。❸骊龙的省称。唐李德裕《述梦诗四十韵》序："去年七月，溽暑之後，驪降。其夕五鼓未盡，涼風凄然，始覺枕簟微冷。" 唐罗隐《谢郑长官启》："長官鏤筆才清，探驪價重。" ❹骊山的省称。参见"驪岫"、"驪墳"。❺《骊驹》的省称。宋贺铸《浪淘沙》词："把酒欲歌驪，濃醉何辭。"参见"驪駒❷"。❻通"麗"。附丽；并列。《公孙龙子·通变论》："不害其方者，反而對，各當其所，若左右不驪。"清孙诒让《札迻·公孙龙子谢希深注》："驪爲竝麗之借字……謝以爲'色之襍者'非是。篇内諸驪字義竝同。"参见"驪馬❷❸"。❼姓。参见"驪姬"。

19 驪[骊]2 [chí《集韵》陳尼切，平脂，澄。] 见"驪2靬"。

3【驪山】 在陕西省临潼县东南，因古骊戎居此得名。是著名的游览、休养胜地。又名郦山。《汉书·刘向传》："秦始皇葬於驪山之阿，下錮三泉，上崇山墳，其高五十餘丈，周回五里有餘。" 唐张说《应制奉和》："漢家行樹直新豐，秦地驪山抱温谷。"清陈维崧《满庭芳·距汝州四十里山有温泉相传为唐武后幸洛时浴处》词："凄然也，驪山浴館，一樣野花稠。"

【驪山老母】 传说殷周之际有骊山女，为天子。唐宋后遂以为女仙，尊为骊山老母。清俞樾《曲园杂纂·小浮梅闲话》："驪山老母，實有其人，非烏有也。《史記·秦本紀》：申侯言於孝王曰：'昔我先酈山之女，爲戎胥軒妻。'申國，姜姓，則此女姜氏也，謂之酈山女者，申國之君，娶於酈山而生此女，故以母名女，謂之酈山女。《漢書·律曆志》載：'張壽王言，驪山女亦爲天子。'意其人必有非常材藝，爲諸侯所推服，故後世傳聞有天子之事；而唐宋以後，遂以爲女仙，尊曰老母。"

【驪山墓】 指秦始皇墓。其址在骊山之下，故称。宋张耒《冬日放言》诗之十九："不憂驪山墓，回首遭發掘。"

4【驪牛】 黑色的牛。《庄子·天下》："黄馬驪牛三。"成玄英疏："夫形非色，色乃非形，故一馬一牛以之爲二，添馬之色而可成三。曰黄馬，曰驪牛，曰黄驪，形爲三也。"

【驪火】 即烽火。借指战争。语本《史记·周本纪》："申侯怒，與繒、西夷犬戎攻幽王。幽王舉燧火徵兵，兵莫至。遂殺幽王驪山下。"明杨柔胜《玉环记·皋谒延赏》："驪火不驚邊草緑，狼烟無警瑞桃紅。"

5【驪目】 宝珠名。宋赵令畤《侯鲭录》卷八："有傾，豁然明白，真水晶宫殿相照耀也。其下則有驪目、夜光、文犀、尺璧、南金、火齊，眩目不可仰視。"

【驪母】 骊山老母的省称。清赵翼《娘娘叫狗山》诗："《陰符》不望驪母傳，方物終期《旅獒》貢。"

6【驪戎】 古族名。古戎人的一支。国君姬姓。在今陕西省临潼县一带。一说在今山西省析城、王屋两山之间。曾与秦的先世通婚。春秋初，晋献公伐之，得骊姬。后为晋国所并。《左传·庄公二十八年》："晉伐驪戎，驪戎男，女以驪姬。" 杜预注："驪戎在京兆新豐縣，其君姬姓，其爵男也。"杨伯峻注："驪戎，舊注俱以爲在今陝西省臨潼縣東之驪戎城。顧頡剛疑之，謂當在今山西省析城、王屋兩山之間。詳《史林雜識·驪戎不在驪山》。"

【驪牝】 见"驪黄牝牡"。

【驪色】 黑色。《公孙龙子·迹府》："如求白馬于廐中，無有，而有驪色之馬，然不可以應有白馬也。"

【驪羊】 黑色的羊。《史记·龟策列传》："擇日齋戒，甲乙最良。乃刑白雉，及與驪羊；以血灌龜，於壇中央。"

7【驪虬】 亦作"驪虯"。即骊龙。《文选·郭璞〈江赋〉》："金精玉英瑱其裏，瑶珠怪石琗其表，驪虯樛其址，梢雲冠其嵥。"李善注："驪虯，驪龍也。"元袁易《胡西轩道院竹石》诗："飄飄紫鳳鳴，蕭瑟驪虬舞。"参见"驪龍"。

【驪邑】 古地名。在今陕西省临潼县。《国语·晋语一》"獻公卜伐驪戎"三国吴韦昭注："驪戎，西戎之别在驪山者也。其君男爵，姬姓。秦曰驪邑，漢高祖徙豐民於驪邑，更曰新豐，在京兆也。"

【驪阿】 (一ē) 指骊山和阿房宫。《古文苑·扬雄〈将作大匠箴〉》："秦築驪阿，嬴姓以顛。"章樵注："秦役作驪山，又築阿房宫，未成而秦亡。"

8【驪虯】 见"驪虬"。

【驪岫】 指骊山。唐沈亚之《宿後自华阳行次昭应寄王直方》诗："暖色鮮驪岫，寒聲别雁羣。"唐林宽《寓兴》诗："茂陵驪岫暗，過者暗傷神。"

【驪肩】 良马名。北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》："騮馬、驪肩、鹿毛……駱馬，皆善馬也。"

9【驪宫】 指华清宫。因其建在骊山之上，故称。唐王勃《〈乾元殿颂〉序》："兼山配極，照鸞闕於霞標；薦水涵元，湛驪宫於霧壑。" 唐白居易《长恨歌》："驪宫高處入青雲，仙樂風飄處處聞。"

10【驪珠】 ❶宝珠。传说出自骊龙颔下，故名。《庄子·列御寇》："夫千金之珠，必在九重之淵，而驪龍頷下。"唐温庭筠《莲浦谣》："荷心有露似驪珠，不是真圓亦摇蕩。" 明刘兑《娇红记》："紅牙緩引驪珠串，個個一般圓。"清卓尔堪《海市歌》："龍女仙衣湘水裙，掌上驪珠弄明月。"❷比喻珍贵的人或物。《南齐书·倖臣传论》："長主君世，振裘持領，賞罰事殷，能不踰漏，宫省咳唾，義必先知。故能窺盈縮於望景，獲驪珠於龍睡。"唐元稹《赠童子郎》诗："楊公莫訝清無業，家有驪珠不復貧。"清陈其元《庸闲斋笔记·解元抄袭陈文》："主司閲文，合意者少，至十八日猶未定元。外舅適得一卷，大喜，以爲獨得驪珠矣。"《孽海花》第十三回："這回章自蜚、聞韻高都没有中，驪珠已失，所得都是鱗爪罷了。" ❸杨梅的别名。清厉荃《事物异名录·果蓏·杨梅》："陸游詩：'未愛滿盤堆火齊，先驚探頷得驪珠。'按，謂楊梅也。"❹龙眼的别名。见明李时珍《本草纲目·果三·龙眼》。

【驪馬】 ❶黑马。《墨子·小取》："白馬，馬也。乘白馬，乘馬也。驪馬，馬也。乘驪馬，乘馬也。"明刘基《君马黄》诗："黄馬曜日黄金晶，驪馬謂是玄天精，眼前好醜那能明。"❷驾在车两旁的马。驪，通"麗"。《吕氏春秋·执一》："今御驪馬者，使四人，人操一策，則不可以出於門閭者，不一也。"高诱注："驪馬，騑馬也。在中曰服，在邊曰騑。" ❸并驾之马。驪，通"麗"。《汉书·王莽传上》："宰衡位宜在諸侯王上，賜以束帛加璧，大國乘車、安車各

一，驪馬二駟。”颜师古注：“驪馬，並駕也。”

10【驪連】 远古的帝号。晋皇甫谧《帝王世纪·自皇古至五帝》：“女媧氏没，次有大連氏、黄柏氏、中央氏、栗陸氏、驪連氏……凡十五世，皆習包犧氏之號也。”《北史·隋纪上·高祖文帝》：“大庭、軒轅以前，驪連、赫胥之日，咸以無爲無欲，不將不迎，其詳不可聞已。”唐杨炯《遂州长江县先圣孔子庙堂碑》：“驪連上古，混沌中央。”《补史记·三皇本纪》：“自人皇已後，有五龍氏、燧人氏……驪連氏……斯蓋三皇已來，有天下者之號。”

【驪峯】 指骊山。唐沈佺期《咸阳览古》诗：“唯有驪峯在，空聞厚葬餘。”

【驪畜】 （-xù）远古的帝号。宋王应麟《小学绀珠·十二氏》：“容成氏、大庭氏、柏皇氏、中央氏、栗陸氏、驪畜氏、軒轅氏、赫胥氏、尊盧氏、祝融氏、伏戲氏、神農氏。”

【驪姬】 春秋时骊戎之女。晋献公伐骊戎，获姬归，立为夫人。《左传·僖公四年》：“初，晉獻公欲以驪姬爲夫人，卜之不吉，筮之吉。”明梁辰鱼《浣纱记·论侠》：“晉獻公有子三人，長曰申生，次曰重耳，次曰夷吾。獻公聽驪姬之譖，申生自殺，重耳奔翟國，夷吾守屈城。”

11【驪黄】 ❶鸟名。黄鹂，黄莺。《礼记·月令》“倉庚鳴”汉郑玄注：“倉庚，驪黄也。”朱彬训纂：“高注《吕氏春秋》曰：‘《爾雅》曰：“商庚、黎黄，楚雀也。”齊人謂之搏黍，秦人謂之黄離，幽燕謂之黄鳥。《詩》云“黄鳥于飛，集于灌木”是也。’《方言》：‘自關而西或謂之布穀。’郭注：‘今江東呼爲䳲穀。’”❷见“驪黄牝牡”。❸黑马和黄马。泛指马。清赵翼《哭铁骡》诗：“巨礮轟一聲，驪黄盡股慄。屹立獨不動，四蹄儼卓筆。”

【驪黄牝牡】 犹言牝牡骊黄。喻指事物的表面现象。明文徵明《跋米临禊帖》：“蓋昔人論書，有脱墼之誚，米公得此意，故所作如此。觀者當求之驪黄牝牡之外也。”明徐复祚《投梭记·应聘》：“驪黄牝牡誰能究，塵埃物色難參透。”亦省作“驪黄”、“驪牝”。明李贽《三大士像议》：“像之面目有些不平整，和尚每見，輒嘆以爲好，豈非以其人乎？抑所嘆在驪黄之外也？”明谢肇淛《五杂俎·事部一》：“好書之人有三病：其一，浮慕時名，徒爲架上觀美，牙籤錦軸，裝潢衒曜，驪牝之外，一切不知，謂之無書可也。”明李东阳《书围炉诗後》：“東陽竊自念樸劣幼稚之資，僅曉聲律……寧知驪牝之質，終不爲九方皋善相之累乎？”明马銮《红拂》诗：“一見便能知國士，笑人索駿只驪黄。”参见“牝牡驪黄”。

【驪唱】 指骊歌。清杜岕《送张子良还燕》诗：“坐中驪唱《渭城》聲，歌者齊眉髮初覆。”清赵翼《将入都留别蓉龛诸人》诗：“連宵置酒煩驪唱，往日聯裾似雁行。”郁达夫《梦醒枕上作翌日寄荃君》诗之一：“與君十載湖亭約，驪唱聲中兩度逢。”参见“驪歌”。

12【驪₂靬】 古地名。在今甘肃省永昌县南。《集韵·平脂》：“驪靬，縣名，在張掖。”《汉书·地理志下》：“張掖郡……驪靬。”

【驪黑】 深黑色。汉崔駰《博徒论》：“博徒見農夫戴笠持耨，以芸蓼荼，面色驪黑，手足胼胝，膚如桑朴，足如熊蹄。”汉王充《论衡·定贤》：“舉擔千里之人，材筴越疆之士，手足胼胝，面目驪黑。”

【驪淵】 藏骊珠的深渊。喻指才思文辞的渊源。汉王粲《荆州文学记官志》：“夫《易》惟談天，入神致用，故《繫》稱旨遠辭文，言中事隱。韋編三絶，固哲人之驪淵也。”清方履籛《和简勤公〈读易汇参〉序》：“鴻教不刊，邁商瞿三十五家之説；驪淵是萃，爲我朝百八十載之書。”参见“驪珠❶”。

14【驪歌】 告别的歌。南朝梁刘孝绰《陪徐仆射晚宴》诗：“洛城雖半掩，愛客待驪歌。”唐李穀《浙东罢府西归酬别张广文皮先辈陆秀才》诗：“相逢只恨相知晚，一曲驪歌又幾年。”明姚茂良《精忠记·辞母》：“望帝鄉白雲縹緲，聽驪歌珠淚痕拋，願邊疆無事擾。”周恩来《送蓬仙兄返里有感》诗之二：“東風催異客，南浦唱驪歌，轉眼人千里，消魂夢一柯。”参见“驪駒❷”。

15【驪墳】 指秦始皇的坟。其址在骊山下，故称。《初学记》卷七引三国魏曹植《述行赋》：“尋曲路之南隅，觀秦政之驪墳。”

【驪駒】 ❶纯黑色的马。亦泛指马。《乐府诗集·相和歌辞三·陌上桑》：“何用識夫壻，白馬從驪駒。”唐杜甫《奉寄别马巴州》诗：“知君未愛春湖色，興在驪駒白玉珂。”清蒲松龄《聊斋志异·娇娜》：“偶獵郊野，逢一美少年，跨驪駒，頻頻瞻顧。”❷逸《诗》篇名。古代告别时所赋的歌词。《汉书·儒林传·王式》：“謂歌吹諸生曰：‘歌《驪駒》。’”颜师古注：“服虔曰：‘逸《詩》篇名也，見《大戴禮》。客欲去歌之。’文穎曰：‘其辭云“驪駒在門，僕夫俱存；驪駒在路，僕夫整駕”也。’”后因以为典，指告别。唐韩翃《赠兖州孟都督》诗：“願學平原十日飲，此時不忍歌《驪駒》。”明无名氏《鸣凤记·南北分别》：“愁蘊結，心似裂，孤飛兩處風與雪，腸斷《驪駒》聲慘切。”清朱彝尊《送陈上舍还杭州》诗之一：“門外《驪駒》莫便催，紅闌亭子上行杯。”

【驪駕】 并列驾驭。驪，通“麗”。《文选·张衡〈西京赋〉》：“驪駕四鹿，芝蓋九葩。”薛综注：“驪，猶羅列駢駕之也。”《後汉书·寇恂传》：“時軍食急乏，恂以輦車驪駕轉輸，前後不絶，尚書升斗以稟百官。”李贤注引《汉书音义》：“驪，併駕也。”亦指两马并驾之车。宋曾巩《上欧阳学士第一书》：“仲尼既没，析辯詭詞，驪駕塞路，觀聖人之道者，宜莫如於孟、荀、楊、韓四君子之書也。”

16【驪翰】 《礼记·檀弓上》：“夏后氏尚黑，戎事乘驪，牲用玄；殷人尚白，大事斂用日中，戎事乘翰，牲用白。”郑玄注：“馬黑色曰驪。翰，白色馬也。”后以“驪翰”借指夏殷所崇尚的黑色与白色。《文选·王融〈永明九年策秀才文〉》：“其驪翰改色，寅丑殊建，别白書之。”李周翰注：“言夏殷黑白改色。”唐卢照邻《〈南阳公集〉序》：“文質再而復，殷周之損益足徵；驪翰三而始，虞夏之興亡可及。”

【驪龍】 黑龙。《尸子》卷下：“玉淵之中，驪龍蟠焉，頷下有珠。”晋葛洪《抱朴子·祛惑》：“凡探明珠，不于合浦之淵，不得驪龍之夜光也。”五代谭用之《赠索处士》诗：“玄豹夜寒和霧隱，驪龍春暖抱珠眠。”郭沫若《哀时古调》四：“河朔淮西一宵盡，滿地鵝鴨可成兵。虎口，當心，驪龍有逆鱗。”

【驪龍珠】 即骊珠。唐钱起《诏许昌崔明府拜补阙》诗：“則知驪龍珠，不秘清泠泉。”唐皎然《奉酬于中丞使君郡斋卧病见示》诗：“抉得驪龍珠，光彩曜掌握。”参见“驪珠❷”。

17【驪嶺】 指骊山。清舒位《冷枚华清新浴图》诗：“忽看驪嶺縣前流，化作馬嵬坡下血。”

22【驪體】 骈体。骈文。驪，通“麗”。《清史稿·礼志

五》："凡太廟册、寶皆用玉，色青白，册文用驪體，寶文如謚號。"

19 **驘** 同"贏"。骡。《汉书·司马相如传上》："蛩蛩驒騱，駃騠驢驘。" 按，《文选·司马相如〈上林赋〉》作"贏"。

**騤** 同"蹳"。参见"騤騤"。

【騤騤】 马小步行走貌。宋苏辙《君术》第一道："馬之性剛狠而難制，急之則弊而不勝，緩之則惰而不趨。王良、造父爲之先後而制其遲速，驅之有方而掣之有時，則終日騤騤而不知止，此術之至也。"

20 **驫**1 [biāo《广韵》甫烋切，平幽，幫。又甫遥切，平宵，幫。] 众马奔驰貌。唐郄昂《岐邠泾宁四州八马坊颂碑》："如龍如彪，或寢或吪，驫至特立，仰鳴俯噴，威儀變態，不可詳談。"参见"驫驫"、"驫駥"。

**驫**2 [piāo] 见"驫₂驫水"。

⁴【驫₂水】 见"驫₂驫水"。

¹⁶【驫駥】 众马走貌。《文选·左思〈吴都赋〉》："驫駥飍矞，歘響驚捷。"李善注："驫駥飍矞，衆馬走貌。"

³⁰【驫驫】 （—biāo） 众马行貌。北周卫元嵩《元包经·孟阳》："駟驫驫，聱轟轟，咏歌奏和，雷奮龍行。"苏元明传："駟驫驫，馬之羣也；聱轟轟，車之衆也。"

【驫₂驫水】 （驫 piāo）古水名。北魏郦道元《水经注·沁水》："沁水又南，歷陭氏關，又南與驫驫水合。水出東北巨駿山，乘高瀉浪，觸石流響，世人因聲以納稱。"按，《正字通·马部》"驫"字下引此文作"驫水"。

24 **⿱驫木** [shēn《广韵》所臻切，平臻，生。] 众多。参见"⿱驫木然"、"⿱驫木疑"。

¹²【⿱驫木然】 众多貌。清龚自珍《平均篇》："有天下者曰：吾欲爲邃初，則取其浮者而挹之乎？不足者而注之乎？則⿱驫木然喙之矣。"

¹⁴【⿱驫木疑】 聚积增多的疑虑；多疑。《说文·木部》："⿱驫木，衆盛也……《逸周書》曰：'⿱驫木疑沮事。'"段玉裁注："各本脱'⿱驫木'字，今依《玉篇》補……'⿱驫木疑沮事'，猶云蓄疑敗謀。"今本《逸周书·文酌》作"聚疑沮事"。清袁昶《火轮船行》："昔敗⿱驫木疑，今收三户。"章炳麟《驳中国用万国新语说》："由此以雙聲疊韻展轉鉤校，今之詞氣蓋無一不與雅訓相會者，百代⿱驫木疑，涣爾冰釋。"

# 鬲　部

**鬲**1 [lì《广韵》郎擊切，入錫，來。] ❶古代一种炊器。口圆，似鼎，三足中空而曲。陶制的始于新石器时代晚期。殷周时，陶制的与青铜制的并存。《周礼·考工记·陶人》："鬲實五觳，厚半寸，脣寸。"孙诒让正义："其用主於烹飪，與釜、鍑同。"《汉书·郊祀志上》："禹收九牧之金，鑄九鼎……其空足曰鬲。"颜师古注引苏林曰："鬲音歷。足中空不實者，名曰鬲也。"亦指无足炊器。《方言》第五："鍑……吴揚之間謂之鬲。"郭沫若《今昔集·论古代社会》："鬲字是象形字，音如力，就是现在的沙锅。"❷古代丧礼用的一种陶器。《仪礼·士丧礼》："新盆、槃、瓶、廢敦、重鬲皆濯造于西階下。"郑玄注："新此瓦器五種者，重死事。"《礼记·丧大记》："陶人出重鬲，管人受沐，乃煮之。"孔颖达疏："重鬲者，謂縣重之罌也，是瓦瓶，受三升。"❸西周时对俘虏或奴隶的称呼。《令毁》："姜商(賞)令貝十朋，臣十家，鬲百人。"郭沫若《奴隶制时代·驳〈实庵字说〉》："臣是家内奴隶，鬲是生产奴隶，生产奴隶是贱于家内奴隶的。"参见"人鬲"。



鬲

（西周前期）

**鬲**2 [gé《广韵》古核切，入麥，見。] ❶针灸穴位名。在脊骨第七椎下两旁。《三国志·魏志·华佗传》："太祖苦頭風，每發，心亂目眩，佗針鬲，隨手而差。"❷古国名。鬲国。相传为夏方国。西汉于其地置鬲县。在今山东省德州市附近。《史记·曹相国世家》："還定濟北郡，攻著、漯陰、平原、鬲、盧。"《晋书·山涛传》："初，陳郡袁毅嘗爲鬲令，貪濁而賂遺公卿，以求虚譽。"清顾祖禹《读史方舆纪要·山东二·济南府》："鬲縣城，縣東十里，古鬲國，郾姓咎繇之後。"❸通"槅"。大车轭。《周礼·考工记·车人》："鬲長六尺。"郑玄注引郑司农曰："鬲，謂轅端厭牛領者。"孙诒让正义："鬲，即槅之借字。"《说文·木部》"槅"清段玉裁注："槅，《考工記》作鬲。大鄭云：'鬲謂轅端厭牛領者。'……通曰軶，大車之軶曰槅。"❹通"膈"。横膈膜，在胸腔、腹腔之间。亦借指胸腹。《素问·五脏生成论》："心煩頭痛，病在鬲中。"汉王充《论衡·效力》："勉自什伯，鬲中嘔血。"宋叶梦得《避暑录话》卷下："怪得題詩無俗話，十年肝鬲湛寒輝。"清蒲松龄《聊斋志异·杨大洪》："時方食，含餔出問：'有楊某否？'答云：'無。'不覺嗒然自喪，嚥食入鬲，遂成病塊，噎阻甚苦。"❺通"隔"。(1)阻隔。《管子·明法解》："人臣之力，能鬲君臣之閒而使美惡之情不揚。"宋姜夔《解连环》词："送郎携羽扇，那日鬲簾，半面曾記。"章炳麟《訄书·官统中》："况於舜世，東西固未鬲也。"(2)隔成的空栏或空框。即格子。宋沈括《忘怀录·行具二肩》："右食匱一。竹爲之二鬲，并底、蓋爲四。"明汪廷讷《狮吼记·冥游》："上有七層鐵網，下有十八鬲，鬲中有銅蛇。"(3)城墙上的土围墩。《墨子·备梯》："三十步一殺，殺有一鬲，鬲厚十尺。"孙诒让间诂："鬲當與隔通。與殺中爲隔，以藏守圉之人及器具，又爲門以備出擊敵也。"岑仲勉简注："粤俗呼爲'隔頭'，北方或稱'城爪子'，或稱'墩'。"

**鬲**3 [è《集韵》乙革切，入麥，影。] 通"搹"。以手扼物。《仪礼·士丧礼》："苴絰大鬲。"郑玄注："鬲，搤也。"贾公彦疏："鬲是搤物之稱。"

³【鬲山】 山名。相传为夏桀的死地。《荀子·解蔽》：

"桀死於鬲山，紂懸於赤旆。"王念孙《读书杂志·荀子七》:"作鬲山者是也。鬲讀與歷同。"参见"歷山"。

³【鬲₂子】 格子。鬲，通"隔"。南朝梁武帝《断酒肉文》:"噉食衆生,是八寒八熱地獄因，乃至是八萬四千鬲子地獄因,乃至是不可説不可説鬲子地獄因。"

⁴【鬲₂氏】 古国名。即鬲国。清唐孙华《文信国祠》诗:"有心奔鬲氏,無計服戎蠻。"

⁶【鬲₂并】 谓水灾、旱灾频至。泛指自然灾害多。鬲,通"隔"。《常山贞石志·汉祀三公山碑》:"蝗旱鬲并，民流道荒。"王念孙《读书杂志·汉隶拾遗·三公山碑》:"黄云:'按《漢書》,安帝時尚書僕射陳忠上書云:"隔并乃臻。"當是"鬲并"二字。'念孫案，黄説是也。《管子》、《漢書》、漢碑多以鬲爲隔……《劉瑜傳》云:'天地之性，陰陽正紀,隔絶其道，則水旱爲并。'此説隔并二字之義最明。蓋水旱不節皆謂之隔并;此謂蝗旱隔并，則專指旱災言之。"

【鬲如】 上小下大貌。如，助词。《荀子·大略》:"望其壙,皋如也,嵮如也,鬲如也。"王先谦集解:"郝懿行曰:鬲,鼎屬也,圜而弇上。此皆言丘壠之形狀……鬲如,蓋若覆釜之形,上小下大。"《列子·天瑞》:"望其壙,睪如也,宰如也,鬲如也。"

⁷【鬲₂肝】 膈和肝。喻至交。鬲，通"膈"。晋陆云《与陆典书书》之五:"紹季札之遐蹤,結鬲肝於中夏。"

⁸【鬲₂昆】 秦时北方小国名。在匈奴北,汉初为匈奴所灭。《史记·匈奴列传》:"是時漢兵與項羽相距，中國罷於兵革,以故冒頓得自彊,控弦之士三十餘萬……後北服渾庾、屈射、丁零、鬲昆、薪犂之國。"

⁹【鬲₂指聲】 即隔指声。鬲,通"隔"。词曲上指两个字的字音在宫商乐律中相邻或相隔很近。因其在管乐器上发声前后相连或只隔一孔,故称。宋姜夔《湘月》词序:"余度此曲,即《念奴嬌》之鬲指聲也,於雙調中吹之。鬲指亦謂之過腔。"清方成培《香研居词麈·论鬲指声》:"蓋《念奴嬌》本大石調,即太簇商,雙調爲仲吕商，雖異而同是商音，故其腔可過。太簇當用'四'字，仲吕當用'上'字,今姜詞不用'四'字住，而用'上'字住。簫管'四'、'上'字中間只隔一孔,笛'四'、'上'兩孔相聯，只在隔指之間,又此兩調畢曲,當用'一'字'尺'字,亦在隔指之間,故曰'隔指聲'也。"

【鬲₂要】 (—yāo)膈腰。鬲,通"膈";要,腰本字。指心胸。清王晫《今世说·豪爽》:"〔吴錦雯〕與人交，舒鬲要。"

【鬲₂咽】 因消化器官阻塞而下咽困难。鬲，通"隔"。《素问·六元正纪大论》:"故民病胃脘當心而痛,上支兩脇,鬲咽不通,食飲不下。"

【鬲₂津】 古水名。即《书·禹贡》所谓古黄河下游"九河"之一。故道在西汉鬲县(今山东省平原县西北)附近,东流入海。一说在今山东省德州市附近,东流经商河及河北盐山、山东无棣诸县境入海。参阅《尔雅·释水》、《汉书·沟洫志》、清胡渭《禹贡锥指》卷十三中之下。

¹¹【鬲₂閉】 隔绝不通。鬲，通"隔"。《管子·明法解》:"亂主則不然,法令不得至於民，疏遠鬲閉，而不得聞。"《汉书·五行志中之下》:"請皇后就宫,鬲閉門户,毋得擅上。"颜师古注:"鬲與隔同。擅上,謂輒至御所也。"

¹²【鬲₂絶】 隔断。鬲，通"隔"。《史记·匈奴列传》:"西置酒泉郡以鬲絶胡與羌通之路。"《汉书·地理志下二》:"鬲絶南羌、匈奴。"颜师古注:"鬲與隔同。"

¹³【鬲₂塞】 阻塞;隔断。鬲，通"隔"。《史记·扁鹊仓公列传》:"此傷脾氣也,當至春鬲塞不通，不能食飲。"《汉书·薛宣传》:"欲以鬲塞聰明，杜絶論議之端。"颜师古注:"鬲與隔同。"

¹⁴【鬲₂蔽】 阻隔;蔽障。鬲，通"隔"。汉刘向《新序·杂事二》:"不肖嫉賢,愚者嫉智，是賢者之所以鬲蔽也。"

³**鬴** [guō《广韵》古禾切,平戈,見。] 同"鍋"。烹调的器具。《说文·鬲部》:"鬴，秦名土鬴曰鬴。"段玉裁注:"今俗作鍋。土釜者,出於匋也。"清姚鼐《答王生》诗:"閭井歲苦饑，併日塵生鬴。"自注:"古鬴即俗鍋字。"

⁴**䰛** 同"鬲¹"。鼎类炊具。《吕氏春秋·安死》:"君之不令民,父之不孝子,兄之不悌弟,皆鄉里之所釜䰛者而逐之。"高诱注:"以釜䰛食之人皆欲討逐之。"《说文·鬲部》:"䰛,鬲或从瓦。"

**鬴** 同"鬴"。宋陆游《埭西小聚》诗:"瓦盎盛蠶蛹,沙鬴煮麥人。"按,《字彙补·鬲部》:"鬴，與鬴同,土釜也。"

⁶**鬳** [yǎn《广韵》語堰切，去願，疑。] 鬲属炊器。《说文·鬲部》:"鬳,鬲屬。"元辛文房《唐才子传·方干》:"先生存時,食不充鬳,衣不蓋形,死則手足不斂,傍無酒肉。"

⁷**鬴** [fǔ《广韵》扶雨切,上麌,奉。]同"釜"。❶锅。《汉书·五行志中之下》:"燕王宫永巷中豕出圂,壞都竈,銜其鬴六七枚置殿前。"颜师古注引晋灼曰:"鬴,古文釜字。"宋陆游《午枕》诗:"清泉洗鬴煎山茗,滿榻松風清晝眠。"清金农《寄卢郡掾》诗:"牀上列茶鬴，花間鏁印廳。"❷古代量器名。《周礼·考工记·桌氏》:"量之以爲鬴,深尺,内方尺,而圜其外,其實一鬴。"郑玄注:"鬴,六斗四升也。"宋苏轼《范景仁墓志铭》:"公作律尺、龠、合、升、斗、豆、區、鬴、斛,欲圖上之。"

【鬴洧】 锅。喻身世卑下。《韩非子·说疑》:"以其主爲高天泰山之尊,而以其身爲壑谷鬴洧之卑,主有明名廣譽於國,而身不難受壑谷鬴洧之卑。"陈奇猷集释引王先谦曰:"釜洧,即釜鍑也;洧,古讀與'复'聲之字近……鬴洧四旁高而中央卑,與壑谷地形之卑相類,故並以爲身卑之喻。"

**鬸** [jìng《广韵》古定切，去徑，見。] 隔绝。《广雅·释诂一》:"鬸,隔也。"清胡元暉《子贡附言·原道篇》:"衆人之耳目五官,與心二者也,聲入而若或鬸之。"

**鬷** 同"鬷"。❶通"奏"。宋陈鹄《耆旧续闻》卷四:"宋公(宋庠)自作啟云:'……穆鬷假以無言,陟大猷於同體。'"❷通"總"。会聚。唐张说《吊国殇文》:"鬷六校之飛將,閲五營之勁卒。"一本作"鬷"。❸姓。宋有鬷蒐。见宋文彦博《温卷启》。

⁸**鬵** 同"鬵"。宋戴复古《庚子荐饥》诗之五:"杵臼成虚設,蛛絲綱釜鬵。"按,《龙龛手鉴·鬲部》以鬵为"鬵"之俗字。《字彙补·鬲部》:"鬵,同鬵。"《字彙·鬲部》:"鬵,籀文鬵字。"

**鬵** [qín《广韵》昨淫切,平侵,從。又徐林切，平侵,邪。又昨鹽切,平鹽,從。]亦作"鬵"、"鬵"。

釜类烹器。《诗·桧风·匪风》："誰能亨魚，溉之釜鬵。"毛传："鬵，釜屬。"《楚辞·刘向〈九叹·忧苦〉》："潛周鼎於江淮兮，爨土鬵於中宇。"王逸注："鬵，釜也。"清蒲松龄《聊斋志异·阿纤》："雖有宿肴，苦少烹鬵，勿嫌冷啜也。"

**8 鬵** 同"鬵"。

**𩱧** [fèi《广韵》方味切，去未，非。] 同"沸"。《楚辞·严忌〈哀时命〉》："愁脩夜而宛轉兮，氣涫𩱧其若波。"洪兴祖补注："𩱧，與沸同。"唐柳宗元《贞符》："澤熯于爨，𩱧炎以辭。"

**9 鬷** [zōng《广韵》子紅切，平東，精。又作孔切，上董，精。] 亦作"鬉"。❶釜的一种。《说文·鬲部》："鬷，釜屬。"清龚自珍《〈汉器文录〉序》："汪氏藏陵陽鬷一。"❷通"奏"。奏进。参见"鬷假❶"。❸通"總"。会聚。唐张说《吊国殇文》："鬷六校之飛將，閱五營之勁卒。"一本作"鬷"。参见"鬷邁"。❹姓。春秋有鬷蔑。见《左传·襄公二十五年》。

⁶【鬷夷】 复姓。春秋有鬷夷氏。见《左传·昭公二十九年》。

¹¹【鬷假】 亦作"鬷嘏"。❶(—gé)谓祭祀时精诚上达于神。鬷，通"奏"；假，通"格"，至，致。《诗·商颂·烈祖》："鬷假無言，時靡有争。"马瑞辰通释："《中庸》引作'奏假'，訓爲進至，與'湯孫奏假'同義……《爾雅·釋詁》：'艘格，至也。'即此'鬷假'異文。至之言致也，謂精誠上致乎神，朱子《中庸集注》所云'進而感格於神明之際也'。進與至義相成。"按，《左传·昭公二十五年》引《诗》作"鬷嘏無言"。引申为祭祀。宋王安石《贺庆州杜待制启》："佇参鬷嘏，以協具瞻。"元伯颜《七哀》诗之二："嗚呼祖考兮俯鬷假，籩豆失薦兮我之責。"❷(—jiǎ)语出《诗·商颂·烈祖》"鬷假無言"，毛传："鬷，總；假，大也。總大無言，無争也。"孔颖达疏："莫不揔集大衆而能寂然無言語。"后以"鬷假"指大众。元刘壎《隐居通议·骈俪三》："賢者時人耳目，尚見老成，執政猶吾股肱，式和鬷假。"

¹⁴【鬷嘏】 亦作"鬷嘏"。见"鬷假"。

¹⁵【鬷邁】 亦作"鬷邁"。会合而行。《诗·陈风·东门之枌》："穀旦于逝，越以鬷邁。"郑玄笺："鬷，總也……欲男女合行。"孔颖达疏："謂男女總集而合行也。"清陆以湉《冷庐杂识·勺药椒》："勺藥，香草也，而贈之於相謔之日，椒，芳物也，而貽之於鬷邁之時。"

**𩰿** 同"鬷"。《字彙补·鬲部》："𩰿，子弄切，音縱。《漢王子侯表》：參𩰿侯則。"按，今本《汉书·王子侯表上》作"參鬷侯則"。

**10 鬸** [liù《集韵》力救切，去宥，來。] 甑。《集韵·去宥》："鬸，關東謂甑。"清桂馥《札樸·鬸鎦熘》："關東謂甑爲鬸，梁州謂釜曰鎦。堯舜飯土熘。"

**𩱍** [chǎo《广韵》初爪切，上巧，初。] 同"炒"。把东西放入锅内加热不断翻动使熟。北魏贾思勰《齐民要术·作酱法》："五月可爲醬，上旬𩱍豆，中庚煮之。"

**11 鬹** [guī《广韵》居隋切，平支，見。] 我国新石器时代陶制炊器。口若鸟喙，以便往外倒出，有把柄；有三空心足。是大汶口文化和龙山文化的代表器形之一。《说文·鬲部》："鬹，三足釜也。有柄喙。"段玉裁注："有柄可持，有喙可寫物。"

**鬺** [shāng《集韵》尸羊切，平陽，書。] 烹煮。《汉书·郊祀志上》"皆嘗鬺享上帝鬼神"颜师古注引《韩诗·采苹》："于以鬺之，唯錡及釜。"按，今本《诗·召南·采苹》作"于以湘之"。《史记·封禅书》："禹收九牧之金鑄九鼎，皆嘗亨鬺上帝鬼神。"裴骃集解引徐广曰："皆嘗以亨牲牢而祭祀。"

⁷【鬺亨】 (—pēng)见"鬺烹"。

¹¹【鬺烹】 亦作"鬺亨"。谓烹煮牲牢以祭祀。《史记·孝武本纪》："禹收九牧之金，鑄九鼎，皆嘗鬺烹上帝鬼神。"裴骃集解引徐广曰："烹，煮也。鬺音觴。皆嘗以烹牲牢而祭祀也。"《汉书·郊祀志上》："禹收九牧之金，鑄九鼎，象九州。皆嘗鬺亨上帝鬼神。"颜师古注："鬺、亨一也。鬺亨，煮而祀也。"

**𩱙** [hú《集韵》洪孤切，平模，匣。] 同"糊"。粥类。清桂馥《札樸·麩糊》："沂州南境，以大豆大麥細屑爲𩱙，謂之麩糊。案，字當作𩱙𩱙。顧愷之有一廚畫，糊題其前，亦當作𩱙。"按，《说文·䰜部》："𩱙，𩱙也。"《玉篇·䰜部》："𩱙，或作糊。"

**12 𩱦** 同"𩱧"。

**䰝** 同"甑"。《山海经·大荒东经》："有壎民之國。有綦山。又有摇山，有䰝山。"郭璞注："音如釜甑之甑。"

**鬻¹** [yù《广韵》余六切，入屋，以。] ❶卖。《孟子·万章上》："百里奚自鬻於秦養牲者。"唐杜甫《岁晏行》："況聞處處鬻男女，割慈忍愛還租庸。"清昭梿《啸亭杂录·法和尚》："至於市井間繪圖鬻之，久之未已也。"引申为为谋取私利而出卖。《战国策·齐策二》："齊王聞之，怒於儀（張儀），曰：'衍（公孫衍）也吾讎，而儀與之俱，是必與衍而鬻吾國矣。'"又《赵策四》："今趙留天下之甲於成皋，而陰鬻之於秦，已講，則令秦攻魏以成其私封。"❷购买。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷四："劉器之安世，元佑臣也，晚在睢陽以鏹二十萬鬻一舊宅。"明冯梦龙《智囊补·杂智·狡黠》："生光持杯一雙來售，云出自中官家，價可百金，止索五十金。縉紳欣然鬻之。"清刘瀛《珠江奇遇记》："此妮子鬻自梧江，名繡琴。"❸炫耀；卖弄。《後汉书·郅恽传》："昔伊尹自鬻輔商，立功全人。"李贤注："鬻，自衒賣也。"参见"鬻寵擅權"。❹通"育"。(1)幼稚。《诗·豳风·鸱鸮》："恩斯勤斯，鬻子之閔思。"毛传："鬻，稚。"陆德明释文："鬻，由六反。徐居六反。"孔颖达疏："《釋言》云：'鬻，稚也。'郭璞曰：'鞠，一作毓。'是鬻爲稚也。"阮元校勘记："案浦鏜云：'鞠誤鬻。'是也。"一说养。朱熹集传："鬻，養；閔，憂也……以我情愛之心，篤厚之意，鬻養此子，誠可憐憫。"(2)生育；养。《礼记·乐记》："毛者孕鬻。"郑玄注："鬻，生也。"《庄子·德充符》："四者天鬻也，天鬻者，天食也。"陆德明释文："天鬻，音育，養也。"❺用同"越"。超越。参见"鬻度"。❻通"俗"。马王堆汉墓帛书乙本《老子·道经》："鬻人昭昭，我獨若閜呵。鬻人蔡蔡，我獨閩閩呵。"❼姓。周有鬻熊，为文王师，封为楚祖。见《史记·楚世家》。

**鬻²** [zhōu《集韵》之六切，入屋，章。] ❶同"粥"。《尔雅·释言》："鬻，糜也。"《仪礼·士丧礼》："夏祝鬻餘飯，用二鬲于西牆下。"郑玄注："鬻餘飯，以飯尸餘米爲鬻也。"陆德明释文："本又作粥，之六反。"

《左传·昭公七年》："饘於是，鬻於是，以餬余口。"杜预注："於鼎中爲饘鬻。饘鬻，餬屬。"孔颖达疏："稠者曰糜，淖者曰鬻，餬、饘是其别名。"❷见"鬻₂鬻"。❸通"煮"。《周礼·春官·肆师》："及果，築鬻。"郑玄注引郑司农曰："築煮，築香草煮以爲鬯。"陆德明释文："鬻音煮。"孙诒让正义："謂當有裸者，此官則築鬱煮之以授鬱人，使以和鬯而實彝也……凡經作鬻，注例用今字作煮。"元虞集《天根子赞序》："海岸有草，與子採之，鬻傾立成黄金矣。"清汪中《广陵对》："天下無事，則鬻海爲鹽，使萬民食其業。"

³【鬻工】 买卖人。明马愈《马氏日抄·方城石》："鬻工林旺攜一玉硯求售，上圓下方，色淡紫，温潤有光，背有文曰'紫玉'，古篆書也。"

【鬻口】 贩卖人口。《新唐书·孔戣传》："南方鬻口爲貨，掠人爲奴婢，戣峻爲之禁。"

【鬻子】 ❶卖儿女。《墨子·经说下》："王刀無變，糴有變，歲變糴，則歲變刀。若鬻子。"引申指被卖之子女。《管子·揆度》："輕重不調，無檀之民不可責理，鬻子不可得使。"马非百新诠："鬻子謂被賣之子，指奴隸言。"❷犹育子。清冯桂芬《万母徐太恭人六十寿序》："今太恭人康疆壽考，親見其子沐朝廷殊遇，光大先人之緒，生平鬻子之勤，及身食其報，噫嘻盛矣。"梁启超《论报馆有益于国事》："國家之保護報館，如鳥鬻子。"❸指鬻熊。《史记·周本纪》："太顛、閎夭、散宜生、鬻子、辛甲大夫之徒皆往歸之。"裴骃集解引刘向曰："鬻子名熊，封於楚。"亦指其著作。《汉书·艺文志》道家类有《鬻子》二十二篇。南朝梁刘勰《文心雕龙·诸子》："至鬻熊知道，而文王諮詢，餘文遺事，録爲《鬻子》。"

⁴【鬻手】 谓出卖手艺以谋生。《明史·列女传二·山阴沈伯燮妻王氏》："踰年，舅姑相繼亡，王獨撫二幼孤，鬻手食之，並成立。"

【鬻文】 卖文，为人撰文而接受报酬。《旧唐书·李邕传》："時議以爲自古鬻文獲財，未有如邕者。"

⁵【鬻矛譽楯】 谓自相矛盾，不能两立。语出《韩非子·难一》："楚人有鬻楯與矛者，譽之曰：'吾楯之堅，物莫能陷也。'又譽其矛曰：'吾矛之利，於物無不陷也。'或曰：'以子之矛陷子之楯何如？'其人弗能應也。"南朝梁刘勰《文心雕龙·定势》："是楚人鬻矛譽楯，兩難得而俱售也。"参见"矛楯"。

⁶【鬻邪】 销售不合规定标准的货物。《文选·左思〈魏都赋〉》："不鬻邪而豫賈，著馴風之醇醲。"刘逵注："《禮記·王制》曰：器用不中度，不鬻於市；布帛精麤不中數，幅廣狹不中量，不鬻於市；姦色亂正色，不鬻於市；禽獸魚鼈不中殺，不鬻於市。此皆不鬻邪之義。"

【鬻伎】 见"鬻技"。

【鬻色】 卖淫。宋陶穀《清异录·人事》："四方指南海爲烟月作坊，以言風俗尚淫，今京師鬻色户將及萬計。"

⁷【鬻技】 亦作"鬻伎"。❶出卖技术。《庄子·逍遥游》："今一朝而鬻技百金。"❷以技艺谋生。唐薛用弱《集异记·狄梁公》："公笑曰：'吾哀爾命之危逼，吾蓋急病行志耳，吾非鬻伎者也。'"清采蘅子《虫鸣漫录》卷一："女取父遺星數各書令讀，自以針指佐食，久而術成，始於門前鬻技。"❸卖弄本领，炫耀高明。《三国志·蜀志·郤正传》："或飾真以鏇僞，或挾邪以干榮，或詭道以要上，或鬻技以自矜。"

【鬻私】 谓弄虚作假以谋私利。《韩非子·内储说上》："使人問他則不鬻私。"

【鬻言】 谓凭借进言谋取利禄。北齐颜之推《颜氏家训·省事》："賈誠以求位，鬻言以干禄，或無絲毫之益，而有不省之困。"

【鬻良雜苦】 谓出售货物时弄虚作假，以次充好。《文选·张衡〈西京赋〉》："爾乃商賈百族，裨販夫婦，鬻良雜苦，蚩眩邊鄙。"薛综注："良，善也，先見良物，價定，而雜與惡物，以欺惑下土之人。"

⁸【鬻卦】 以占卜谋生。汉蔡邕《范丹碑》："〔范丹〕以爲卜筮之術得因吉凶道治民情，以受薄償，且無咎累，乃鬻卦于梁宋之域。"

【鬻奇】 出售稀见货物。汉王符《潜夫论·务本》："商賈者，以通貨爲本，以鬻奇爲末。"

【鬻采】 炫耀文采。南朝梁刘勰《文心雕龙·养气》："漢世迄今，辭務日新，争光鬻采，慮亦竭矣。"

【鬻妾】 指卖身的女奴。汉贾谊《新书·瑰玮》："今雖刑餘鬻妾下賤，衣服得過諸侯擬天子，是使天下公得冒主而夫人務侈也。"

【鬻官】 卖官。晋陆机《五等论》："鬻官之吏，以貨準才。"《隋书·虞世基传》："孫（氏）復攜前夫子夏侯儼入世基舍，而頑鄙無賴，爲其聚斂，鬻官賣獄，賄賂公行，其門如市，金寶盈積。"

【鬻居】 出卖房屋。清彭绍升《陈和叔传》："妻張氏固御之曰：'奈何以貧故傷夫子義？'鬻居以葬。"

⁹【鬻度】 超越定规。鬻，用同"越"。宋程大昌《演繁露续集·武后税浮屠》："張廷珪傳，武后税天下浮屠錢，營佛祠於白馬坂，廷珪諫言：'僧尼乞丐自贍，而州縣督輸星火迫切，鬻賣以充，非浮屠所謂隨喜者。'案此雖非鬻度，亦計人數敷斂矣。"

【鬻室】 出卖妻室。《墨子·经说下》："若敗邦鬻室，嫁子無子。"孙诒让间诂："《國語·越語》云：'身斬妻子鬻。'"

¹⁰【鬻財】 做生意，赚钱。清陈维崧《苏武慢·送孙郎贾汝宁》词："神仙無路，將相難爲，只有鬻財可耳。"

【鬻容】 鬻色，卖淫。清龚自珍《平均篇》："若男子咿唔求爵禄之肆，若盗聖賢市仁義之肆，若女子鬻容之肆。"

¹¹【鬻第】 出卖宅第。清严有禧《漱华随笔·陈演祖》："未幾二子俱死，諸孫零落，鬻第於御史。"

【鬻貨】 谓贩卖货物。《汉书·食货志上》："通財鬻貨曰商。"

【鬻衒】 炫耀。唐司空图《後安南碑》："有慙于鬻衒明廷，欲希横草；非所以焕揚休烈，未始抽毫。"

¹²【鬻博】 古代猛士夏育、申博的合称。《文选·王褒〈洞箫赋〉》："桀跖、鬻博，儡以頓顇。"李善注："鬻，夏育也，古字同；博，申博也。"

【鬻貴】 ❶在价格上涨后出售。《国语·齐语》："以其所有，易其所無，市賤鬻貴。"韦昭注："市，取也；鬻，賣也。"❷谓凭借权势勒索谋利。《管子·四称》："遂進不退，假寵鬻貴，尊其貨賄，卑其爵位。"尹知章注："因君之寵，必能鬻其貴。"

【鬻筆】 谓以文辞谋利。南朝梁刘勰《文心雕龙·

史传》："至於……遺親攘美之罪，徵賄鬻筆之愆，公理辨之究矣。"

[12]【鬻渡】 指以摆渡为谋生之业。《列子·说符》："操舟鬻渡，利供百口。"北魏郦道元《水经注·河水四》："賜其河津，令其鬻渡。"

[13]【鬻業】 出卖家业。康有为《大同书》甲部第五章："敗行失德，鬻業喪名，玷及祖宗，禍延父兄，其爲牵累之大，豈有償哉！"

【鬻義】 施恩惠以博取正义之名声。南朝齐王融《回向佛道篇颂》："市交鬻義衒虚名，三墨紛紜殊不會。"

[14]【鬻歌】 卖唱。《列子·汤问》："昔韓娥東之齊，匱糧，過雍門，鬻歌假食。"

【鬻獄】 受贿而枉断官司。《左传·昭公十四年》："鮒也鬻獄，邢侯專殺，其罪一也。"唐张鷟《朝野佥载》卷三："諸司皆如此請謁囑事，賣官鬻獄，所求必遂。"清戴名世《浙江试牍序》："今有兩人於此，同爲縣令，一則鬻獄，而視其賄之多寡以爲曲直。"

[15]【鬻賣】 出卖；出售。《汉书·刑法志》："然皆干賞蹈利之兵，庸徒鬻賣之道耳。"《三国志·吴志·陆凯传》："民力窮困，鬻賣兒子。"《醒世恒言·隋炀帝逸游召谴》："枷項笞背，然後鬻賣子女以供官費。"

【鬻德】 犹言施德泽。《韩非子·外储说右上》："宫婦不御者出嫁之，七十受禄米，鬻德惠施於民也。"陈奇猷集释："王先愼曰：惠施，當作施惠。奇猷案：王説是，《迂評》本作施惠。"

【鬻彈】 （—tán）以弹奏乐器谋生。宋沈括《梦溪笔谈·艺文一》："此下里鬻彈者皆有之，何足道哉！"

【鬻簿竊價】 谦词。谓劣货而获优评。唐黄滔《蒋先辈》："昨者賓持恶賦，刺謁清塵，本期劉子俊待以蓋甌之地，陸士衡處置於撫掌之間，豈期以寸獲長，鬻簿竊價。"

[16]【鬻駱】 唐白居易年老病风，将放歌妓樊素，卖所乘骆马。圉人牵马出门，马眷恋反顾长嘶。素闻而泣下，婉娈有辞。白氏闻素言恻然，乃作《不能忘情吟》有云："鬻駱馬兮放《楊柳枝》，掩翠黛兮頓金羈。"后遂用为典实。宋苏轼《戏周正孺二绝》之一："勸君鬻駱猶閑事，腸斷閨中《楊柳枝》。"按，《杨柳枝》为樊素善唱之曲。

【鬻舉】 谓贿买科第。《宋史·选举志二》："（淳祐）九年，以臣僚言：'士子又有免解僞冒入試者，或父兄没而竊代其名，或同族物故而填其籍。'於是令自本貫保明給據，類其姓名先申禮部，各州揭以示衆，犯者許告捉，依鬻舉法治罪。"按，"鬻舉法"为惩治科举考试舞弊者之法律。

【鬻錢】 卖物得钱。《宋史·食货志下三》："至道二年，兩池得鹽三十七萬三千五百四十五席，席一百一十六斤半。三年，鬻錢七十二萬八千餘貫。"

[17]【鬻聲釣世】 犹言沽名钓誉。南朝梁刘勰《文心雕龙·情采》："諸子之徒，心非鬱陶，苟馳夸飾，鬻聲釣世，此爲文而造情也。"

【鬻爵】 出卖爵位。宋戴埴《鼠璞》卷上："余謂今之弊非鬻爵也，鬻官也。鬻爵所鬻者虚，利歸於上，鬻官所鬻者實，利歸於下。"亦指出卖官职。宋胡继宗《书言故事·卖爵》："朝廷賣官，曰鬻爵。"郭沫若《反正前後》第二篇："一般的官府均以贪赃枉法为能，在上的鬻爵收贿，在下的刮骨抽筋。'官官相卫'，让你受苦的民间硬是呼天无路，吁地无门。"

[18]【鬻題】 谓受贿泄露考试题目。明沈德符《野獲编补遗·科场·士子谤讪》："是科，會元鄒東郭、狀元楊升庵，真無忝科名，即謗詞何足爲主司損。但言官有糾靳（靳貴）京口家人通賂鬻題，疏上不報。"

【鬻雞爲鳳】 （爲 wéi）谓以次充好，混淆优劣。唐黄滔《谢试官》："伏念鬻雞爲鳳，有識咸驚；投礫杂瓊，良知足鄙。"

【鬻獵】 卖猎物谋生。唐牛僧孺《玄怪录·郭元振》："見一大猪，無前左蹄，血卧其地，突煙走出，斃於圍中。鄉人翻共相慶，會錢以酬公。公不受，曰：'吾爲人除害，非鬻獵者。'"

[19]【鬻寵擅權】 凭借宠幸以卖弄权势。《韩非子·三守》："鬻寵擅權，矯外以勝内，險言禍福得失之形，以阿主之好惡。"

[21]【鬻權】 谓弄权以谋利。《商君书·修权》："夫廢法度而好私議，則姦臣鬻權以約禄，秩官之吏，隱下而漁民。"

[22]【鬻₂鬻】 （—zhōu）象声词。形容声音纤柔细长。《古诗源·汉安世房中歌》："鬻鬻音送，細齊人情。"沈德潛注："鬻，音竹。鬻鬻二語，寫樂音深静。"宋刘攽《和王正仲熙宁郊祀二十韵》："送音仍鬻鬻，畀福想霏霏。"

**13 鬷** 同"鬷"。

**14 鬻** ［zhǔ《广韵》章與切，上語，章。］同"煮"。《汉书·郊祀志下》："先鬻鶴髓、毒冒、犀玉二十餘物漬種。"颜师古注："鬻，古煮字也。"《文选·嵇康〈养生论〉》："滋味煎其府藏，醴醪鬻其腸胃。"李善注："鬻，今之煮字也。"宋陆游《夜登城楼》诗："異哉今年熱，炊鬻不可活。"

**鬻** 同"餰"。参见"鬻鬻"。

[22]【鬻鬻】 （—zhōu）粥。汉刘向《说苑·政理》："奉禄雖少，鬻鬻得及親戚，是以親戚益親也。"

[30]【鬻鬻】 粥。王闿运《慈溪令秦君墓志铭》："鬻鬻不給，束脩供養。"

**16 鬻** ［sù］同"餗"。《说文·䰜部》："鬻，鼎實。惟葦及蒲。陳留謂健爲鬻。"段玉裁注："此有奪。當云：鼎實也。《詩》云：'其鬻維何？維筍及蒲。'"《诗·大雅·韩奕》"其蔌維何？維筍及蒲"清马瑞辰通释："蔌即餗字之異體。《説文》作鬻，云：'鬻，鼎實。惟葦及蒲。从䰜，速聲。陳留謂健爲鬻。或作餗。'《易·鼎》九四：'鼎折足，覆公餗。'釋文引馬融曰：'餗，健也。'《説文》：'健，鬻也。'又以鬻爲健，説與馬融合，是蔌即鬻之别名。"

**鬻** 同"䰞"。❶用火炒物。《说文·䰜部》："鬻，熬也。"段玉裁注："鬻，《爾雅音義》引《三蒼》'熬也'；《説文》'火乾物也'，與今本異。"❷方言。干炒成的饼饵。清桂馥《札樸·麨》："吾鄉（曲阜）和蜜或鹽作餅，切小方塊，鬻乾，謂之鬻，即麨也。"

**鬻** ［gēng《广韵》古行切，平庚，見。］同"羹"。《说文·䰜部》"鬻"引《诗》："亦有和鬻。"按，今本《诗·商颂·烈祖》作"羹"。

20**鬻** ［yù《广韵》余六切，入屋，以。］粥。《说文·䰜部》："鬻，鬻也。"段玉裁注："按此切余六，鬻切之六，本分别不同，後人以鬻之切爲鬻之切，而混誤日甚。"参见"鬻鬻"。

26**鬻** ［miè《广韵》莫結切，入屑，明。又莫撥切，入末，明。］粥类。清桂馥《札樸·麩糊》："沂州南境，以大豆大麥細屑爲鬻，謂之麩糊。案，字當作鬻鬻。"按，《玉篇·䰜部》："鬻，涼州謂粥爲鬻。"

# 高　　部

**高** ［gāo《广韵》古勞切，平豪，見。］❶从下向上距离大，与"矮"相对而言；离地面远，与"低"相对而言。唐韩愈《同窦牟韦执中寻刘尊师不遇》诗："院閉青霞入，松高老鶴尋。"明归有光《吴山图记》："其最高者，穹窿、陽山、鄧尉、西脊、銅井，而靈巖，吴之故宫在焉，尚有西子之遺跡。"刘肖无《彭海群——克拉玛依散记》："家里这堵墙高高矗立着。"参见"高岡"。❷高度。《左传·昭公三十二年》："士彌牟營成周，計丈數，揣高卑，度厚薄。"唐杜甫《将赴成都草堂途中有作先寄严郑公》诗之四："新松恨不高千尺，惡竹應須斬萬竿。"《儿女英雄传》第四回："正走之間，見路旁一座大土山子，約有二十來丈高。"❸高处。多指高山，土丘。《书·太甲下》："若升高，必自下；若涉遐，必自邇。"《荀子·劝学》："登高而招，臂非加長也，而見者遠。"汉枚乘《上书谏吴王》："夫以一縷之任，係千鈞之重，上懸之無極之高，下垂之不測之淵，雖甚愚之人，猶知哀其將絶也。"唐韩愈《送水陆运使韩侍御归所治序》："請益募人爲十五屯，屯置百三十人而種百頃，令各就高爲堡。"明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记十二》："兩高之間，有坳在西北，即爲定西嶺。"❹增高；升高；抬高。《国语·周语下》："共之從孫四嶽佐之，高高下下，疏川導滯。"韦昭注："高高，封崇九山也。下下，陂障九澤也。"《史记·日者列传》："夫卜者多言誇嚴以得人情，虚高人禄命以説人志。"宋曾巩《本朝政要策·边籴》："建隆元年，以河北仍歲豐稔穀賤，命高其價以糴之。"明刘基《郁离子·牧豭》："於是爲豭作寢處焉，高其垣，潔其槽。"赵树理《李家庄的变迁》二："他们年轻人有什么言差语错，还得请你高高手，担待着些。"❺比高；争胜。《史记·太史公自序》："大臣宗室以侈靡相高，唯弘用節衣食爲百吏先。"晋袁宏《後汉纪·质帝纪》："冀（梁冀）於洛陽城門内起甲第，而壽（冀妻）於對街起宅，競與冀相高。"宋王禹偁《单州成武县主簿厅记》："其間有鬬訟相高，婚田未決，畜産交奪，契券不明者，在乎察其情僞……使刑罰得其中。"明方孝孺《王处士墓志铭》："自世教之衰，以詭激相高，競趨細行，以徼名譽。"❻深，高深。《荀子·礼论》："其理誠高矣，暴慢、恣睢、輕俗以爲高之屬入焉而隊。"《文选·张衡〈西京赋〉》："隅目高匡，威懾兕虎；莫之敢伉。"薛综注："高匡，深瞳子也。"清魏源《圣武记》卷一："請擇畿南及山東河南要地，分兵控鎮，俟秋高進剿。"亦谓浓；重。宋陆游《闻雁》诗："霜高木葉空，月落天宇黑。"明赵南星《明太学生魏元伯墓志铭》："聞母高病馳歸，月餘母竟不起。"❼声音响亮或尖锐。汉傅毅《舞赋》："亢音高歌爲樂方。"唐白居易《房家夜宴喜雪戏赠主人》诗："桑落氣薰珠翠暖，柘枝聲引管絃高。"巴金《寒夜》二："爆炸声接连地响着，一声高过一声，一声比一声可怕。"❽大，盛大。《战国策·齐策一》："家敦而富，志高而揚。"高诱注："高，大也。"《史记·项羽本纪》："勞苦而功高如此。"唐杜甫《湖中送敬十使君適广陵》诗："秋晚嶽增翠，風高湖湧波。"❾骄傲；高傲。《吕氏春秋·诚廉》："不以人之庳自高也。"《後汉书·班固传上》："性寬和容衆，不以才能高人。"明方孝孺《吴处士墓表》："好賓客，所友者皆名士，然不以所長高人，人以故喜親之。"❿高明；高强；高超。《庄子·让王》："屠羊説居處卑賤而陳義甚高。"《汉书·盖宽饶传》："寬饒自以行清能高，有益於國。"明冯梦龙《挂枝儿·醋》："既是心中忍得，不説更高。"清袁枚《随园诗话补遗》卷五："筆意高，有羚羊掛角之意。"引申为擅长。明高明《琵琶记·琴诉荷池》："奴家久聞相公高於音樂，如何到來此間。"⓫优良。《东观汉记·杜笃传》："令怒收篤送京師，會大司馬吴漢薨，世祖詔諸儒誄之，篤於獄中爲誄辭最高。"元曾瑞《留鞋记·楔子》："這胭脂粉不見好，還有高的换些與我。"⓬清高；高尚。《韩非子·五蠹》："輕辭天子，非高也，勢薄也。"唐杜甫《敬寄族弟唐十八使君》诗："物白諱受玷，行高無污真。"周立波《暴风骤雨》第一部十："你看萧队长人品多高。"⓭指高尚的品德。《文选·蔡邕〈郭有道碑文〉》："洋洋搢紳，言觀其高。"刘良注："言百官皆觀仰其高德也。"亦指高尚的人；隐士。《南史·何胤传》："兄弟發迹雖異，克終皆隱，世謂何氏三高。"⓮远。《广雅·释诂》："高，遠也。"元李文蔚《燕青博鱼》第四折："喒則去那小道兒上隔斜抄，行不到半里其高，則聽的腦背後喊聲鬧。"⓯有馀。金董解元《西厢记诸宫调》卷二："掂詳了，縱六千來不到，半萬來其高。"凌景埏校注："超過、有餘的意思。"⓰宗族中在最上之称。也泛称远祖。汉班固《西都赋》："士食舊德之名氏，農服先疇之畎畝，商循族世之所鬻，工用高曾之規矩。"《尔雅·释亲》"曾祖王父之考爲高祖王父，曾祖王父之妣爲高祖王母"晋郭璞注："高者，言最在上。"唐韩愈《袁氏先庙碑》："則謹條袁氏本所以出，與其世系里居；起周，歷漢、魏、晉、拓拔魏、周、隋，入國家以來，高曾祖考，所以劬躬熏後，委祉于公。"⓱指汉高祖。汉班固《西都赋》："肇自高而終平，世增飾以宏麗，歷十二之延祚，故窮泰而極侈。"汉张衡《东京赋》："且高既受命建家，造我區夏矣。"南朝宋谢灵运《宋武帝诔》："舜潛歷巖，高晦泗渚。"⓲岁数大，年老。《楚辞·九辩》："春秋逴逴而日高兮，然惆悵而自悲。"王逸注："年齒已老，將晚暮也。"唐韩愈《唐故朝散大夫董府君墓志铭》："太師之平汴州，年考益高。"鲁迅《彷徨·长明灯》："坐在首座上的是年高德韶的郭老娃。"⓳尊贵；贵显。《易·乾》："貴而無位，高而無民。"高亨注："爻辭以亢龍比喻統治者居高貴之位，無人君之德，民不擁護，朝無賢臣，所以動而有悔也。"《孝经·诸侯》："在上不驕，高而不危；制節謹度，滿而不溢。"《史记·苏秦列传》："嫂委虵蒲服，以面掩地而謝曰：'見季子位高金多

也。'"⓮尊贵之位，显贵之位。三国魏何晏《景福殿赋》："感物衆而思深，因居高而慮危。"宋范仲淹《岳阳楼记》："居廟堂之高，則憂其民；處江湖之遠，則憂其君。"⓯尊崇；推崇。《晏子春秋·问上八》："高勇而賤仁。"唐柳宗元《处士段弘古墓志》："高氣節，尚道藝。"清姚鼐《张贞女传》："吾近観鄉曲之事，高貞女之節。"⓰敬词。参见"高姓"。⓱方正威严。《後汉书·陈蕃传》："性方峻，不接賓客，士民亦畏其高。"⓲超越。《史记·孟尝君列传》："齊王惑于秦楚之毁，以爲孟嘗君名高其主而擅齊國之權，遂廢孟嘗君。"唐韩愈《论捕贼行赏表》："創業已來，列聖功德，未有能高於陛下者。"⓳在一般标准或平均程度之上。《史记·老子韩非列传》："所説出於爲名高者也，而説之以厚利，則見下節而遇卑賤，必弃遠矣。"唐韩愈《寄卢仝》诗："少室山人索價高，兩以諫官徵不起。"峻青《秋色赋·女英雄孙玉敏十二》："然而这一切都不能压住英勇的人们，却激起了人们的更高的仇恨。"又如：高速度；体温高。亦指等级在上的。巴金《家》二五："周报社的中坚人物是跟觉慧同班的张惠如和高他一班的黄存仁。"⓴通"膏"。参见"高粱❶"。㉑通"郊"。郊外。参见"高禖"。㉒通"皜"。白。《乐府诗集·鼓吹曲辞一·有所思》："秋風肅肅晨風颸，東方須臾高知之。"㉓通"缟"。参见"高衣"。㉔酸根或化合物中比标准酸根多含一个氧原子的。参见"高錳酸鉀"。㉕姓。

[2]【高人】 ❶超人，不同凡俗。《商君书·更法》："有高人之行者，固見負於世；有獨知之慮者，必見驚於民。"蒋礼鸿锥指："高人，過人也。"❷指才识超人的人。晋葛洪《抱朴子·塞难》："余閲見知名之高人，洽聞之碩儒，果以窮理盡性，研覈有無者多矣。"宋苏轼《净因院画记》："世之工人，或能曲盡其形，而至於其理，非高人逸才不能辨。"《文汇报》1992.2.6："不知是哪位高人一语道破：'观众是傻子，演员是疯子，导演是骗子。'"❸志行高尚的人。多指隐士、修道者。《晋书·邵续传》："續既爲勒（石勒）所執，身灌園鬻菜，以供衣食。勒屢遣察之，歎曰：'此真高人矣。不如是，安足貴乎！'"唐李咸用《题刘处士居》诗："干戈謾道因天意，渭水高人自釣魚。"《儒林外史》第十二回："他聽見就像神附着的發了瘋，從此不應考了，要做個高人。"鲁迅《故事新编·采薇》："终于还引动了首阳村的第一等高人小丙君。"

【高人一等】 比别人高出一等。毛泽东《中国革命战争的战略问题》第五章第五节："我们只有使自己操练得高人一等，才有战略胜利的可能。"《人民日报》1992.3.1："他也不居功自傲、高人一等，他自然而然地把自己置身于普通人的行列。"

【高人逸士】 清高洒脱不慕名利的人。宋陆九渊《黄氏墓志铭》："梁君去年嘗遊廬阜，其談山水之勝，誦高人逸士之文，亹亹不倦。"清张岱《募造无主祠堂疏》："擇地於龍山之麓，創立無主一祠，奉祀古今之名公鉅卿及高人逸士。"清方宗诚《〈古文简要〉序》："高人逸士之流風餘韻，可以廉頑而立懦者，苟非有文以紀之，則又何以昭法戒，而使後之人多識多聞以畜其德。"

【高八度】 声乐术语。指最高音调。常用来形容人说话的嗓音高。《解放军文艺》1984年第10期："他喊过多少高八度的口号，然而他在实际工作中，却不喜欢浮夸。"《文汇月刊》1985年第3期："〔妈妈〕又以高八度的嗓门说：'真正皇帝不急急太监！'"

【高几】 高足的桌子。宋梅尧臣《和孙端叟蚕具·高几》："桑柔不倚梯，摘桑賴高几，每於得葉易，曾靡憂校披。"《红楼梦》第四十回："誰素日愛吃的，揀樣兒做幾樣，也不要按桌席，每人跟前擺一張高几，各人愛吃的東西一兩樣。"

【高了】 高明敏悟。宋陶穀《清异录·假红倚翠太师》："李煜在國，微行娼家，遇一僧張席，煜遂爲不速之客。僧酒令謳吟吹彈，莫不高了。"

[3]【高士】 ❶志行高洁之士。《墨子·兼爱下》："吾聞爲高士於天下者，必爲其友之身，若爲其身，爲其友之親，若爲其親，然後可以爲高士於天下。"《後汉书·列女传序》："高士弘清淳之風，貞女亮明白之節。"唐韩愈《赠崔立之评事》诗："高士例須憐麴糵，丈夫終莫生畦畛。"《老残游记续集遗稿》第五回："愛心怎能没有？只是不分男女，却分輕重。譬如見了一個才子，美人，英雄，高士，却是從欽敬上生出來的愛心。"冰心《往事(二)》三："今夜的林中，也不宜于高士徘徊。"❷指隐居不仕或修炼者。唐唐彦谦《寄蒋二十四》诗："大知高士禁愁寂，試倚欄干莫斷腸。"宋欧阳修《答资政邵谏议见寄》诗之二："材薄力殫難勉强，豈同高士愛林泉。"《说郛》卷六引《读子随识·庚桑子》："'高士'註云：吸日精煉丹而仙曰高士。"龚尔位《己酉三月送春麓山作》诗："隔江有高士，脱然世外身。"❸特指僧人。唐韩愈《送灵师》诗："齊民逃賦役，高士著幽禪。"唐戴叔伦《送东阳顾明府罢归》诗："坐藍高士去，繼組鄙夫留。"宋陆游《福州请仁王坚老疏》："爰擇名藍，往迎高士。"

【高士湖】 西湖的别称。明田汝成《西湖游览志馀·才情雅致》："西湖之改名高士湖也，孫太白自序云：'正德乙亥孟春十四日，予與石川子泛舟西湖，時石川子著方山冠，予戴華陽巾，被高士服，把酒四望，予顧謂石川子曰："昔青蓮居士李白與尚書郎張謂泛沔州南湖，因改爲郎官湖。今日予與子遊，頗追蹟前事，西湖因可爲高士湖矣。"'"

【高工】 见"高級工程師"。

【高才】 亦作"高材"。❶才智过人。《汉书·宣帝纪》："高材好學，然亦喜游俠。"南朝梁刘孝标《辩命论》："然則高才而無貴仕，饕餮而居大位，自古所歎，焉獨公明而已哉！"明李东阳《〈东泷遗稿〉序》："蓋先生始以經學魁天下，名翰林，高才博識，肆爲豐溢奔放之辭。"清姚鼐《朱竹君先生家传》："先生與伯思皆高才耽酒。"❷指才智过人者。《孔丛子·答问》："夫聖人者，誠高材美稱也。"唐黄滔《和吴学士对春雪献韦令公次韵》："高才興詠處，真宰答殊功。"梁启超《二十世纪之巨灵托辣斯》五："亦以其公司之大，能備各種之資料，能吸集多數之高才，故驚天動地之新製，往往而見也。"周而复《上海的早晨》第三部二三："不过，像你这样的高才，我是没有资格教你的。"

【高才生】 才质颖异之士。《後汉书·儒林传序》："又詔高才生受《古文尚書》、《毛詩》、《穀梁》、《左氏春秋》，雖不立學官，然皆擢高第爲講郎，給事近署，所以網羅遺逸，博存衆家。"亦作"高材生"。清黄遵宪《杂感》诗："亦有高材生，各自矜爪觜。"后亦称聪明颖慧、成绩优异的学生。邹韬奋《经历》十三："我在南洋公学求学的时候，虽自觉性情不近工科，但是一面仍尽我的心力干去，

考试成绩仍然很好，仍有许多同学误把我看作‘高材生’。”《文汇报》1992.3.1：“现在朵拉早已自称‘洋串联’的高才生。”

³【高才卓識】 见“高才遠識”。

【高才疾足】 同“高才捷足”。宋陈杰《金石客》诗：“高才疾足長歎息，御卿無權挽無力。”

【高才捷足】 亦作“高材疾足”、“高材捷足”。才能高而行动快。《史记·淮阴侯列传》：“秦失其鹿，天下共逐之，於是高材疾足者先得焉。”《红楼梦》第三七回：“有力量者十二首都做也可，不能的作一首也可。高才捷足者爲尊。”章炳麟《箴新党论》：“若吾黨之狂狷者，不疾趨以期光復，日月逝矣，高材捷足者將先之。”亦指才能高而行动快的人。清陈孝逸《柬某》：“六千君子，逐鹿圍中，高才捷足，何所蔑有？”

【高才絶學】 ❶犹言才学高超。宋苏轼《续欧阳子〈朋党论〉》：“唐柳宗元、劉禹錫使不陷叔文之黨，其高才絶學，亦足以爲唐名臣矣。”明高明《琵琶记·高堂称寿》：“十載親燈火，論高才絶學，休誇班馬。”❷指才学高超的人。《醒世恒言·李汧公穷邸遇侠客》：“如今果是楊國忠爲相，賄賂公行，不知埋没了多少高才絶學。”

【高才遠識】 才能高超，见识深远。《三国志·魏志·和洽传》“清醇有鑒識”裴松之注引三国魏周斐《汝南先贤传》：“召陵謝子微，高才遠識。”亦作“高才卓識”。《隋唐演义》第七六回：“〔上官昭容〕果是高才卓識，即沈宋二人，尚且服其公明，何况臣等。”包天笑《钏影楼回忆录续编·护花律师》：“我最先所认识的律师，都是有高才卓识的，他们都是从西洋法政大学毕业回来的。”

【高下】 ❶上和下；高和低。《老子》：“長短相形，高下相傾。”《国语·楚语上》：“地有高下，天有晦明。”宋叶梦得《怀西山》诗：“西山十畝强，高下略不齊。”明王守仁《传习录》卷下：“若拘定枝枝節節都要高下大小一樣，便非造化妙手矣。”❷指声音的高低。三国魏王弼《〈周易〉略例·明爻通变》：“同聲相應，高下不必均也；同氣相求，體質不必齊也。”《全唐诗》卷八六二載《灵响词》之一：“此響非俗響，心知是靈仙。不曾離耳裏，高下如秋蟬。”明沈德符《敝帚轩剩语·李近楼琵琶》：“老稚高下，各各曲盡，又不雜一男音。”❸高处和低处。《荀子·儒效》：“相高下，視墝肥，序五種，君子不如農人。”杨倞注：“高下，原隰也。”《淮南子·修务训》：“於是神農乃始教民播種五穀，相土地，宜燥濕肥墝高下。”高诱注：“高，陵也；下，隰也。”唐杜甫《谒文公上方》诗：“野寺隱喬木，山僧高下居。”❹参差起伏。唐李涉《从秦城回再题武关》诗：“遠別秦城萬里遊，亂山高下出商州。”宋王安石《即事》诗：“縱横一川水，高下數家村。”❺古代绘制地图时标明地形高低的一种方法。《晋书·裴秀传》：“制圖之體有六焉。一曰分率，所以辨廣輪之度也。二曰準望，所以正彼此之體也。三曰道里，所以定所由之數也。四曰高下。五曰方邪。六曰迂直。此三者各因地而制宜，所以校夷險之異也。”宋沈括《梦溪补笔谈·杂志》：“予嘗爲《守令圖》，雖以二寸折百里爲分率，又立準望、牙融、傍驗、高下、方斜、迂直七法，以取鳥飛之數。”❻犹反复。《隋书·刑法志》：“素（楊素）又稟性高下，公卿股慄，不敢措言。”唐许浑《下第贻友人》诗：“人心高下月中桂，客思往來波上萍。”❼指高度。《西游记》第七三回：“那箱兒有八寸高下，一尺長短，四寸寬窄。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》：“生平所著之書，雖無裨于人心世道，若止論等身，幾與曹交食粟之軀等其高下。”叶圣陶《登雁塔》：“原地颇有高下，可是坡度极平缓，车行不感颠簸。”❽犹差别。郭沫若《断断集·旋乾转坤论》：“女子的体魄，无论在生诞比率与年龄上，都表现着有比男子更强韧的抵抗力。独于智能，自有历史以来，总表示着有大相悬异的高下。”❾好坏；优劣得失。《吕氏春秋·任地》：“操事則苦，不知高下，民乃逾處。”《史记·陈丞相世家》：“大王一日得楚之亡卒，未知其高下，而即與同載，反使監護軍長者！”宋苏籀《栾城先生遗言》：“然酷嗜圖畫，能第其高下。”明胡应麟《少室山房笔丛·史书佔毕一》：“舉其人，而史之得失、文之高下瞭然矣。”清刘鹗《〈老残游记〉叙》：“其間人品之高下，以其哭泣之多寡爲衡。”亦指胜负。《明成化说唱词话丛刊·花关索出身传前集》：“二個將軍爭高下，一番一復用來吞。”❿多和少。《管子·版法》：“凡將立事，正彼天植，風雨無違，遠近高下，各得其嗣。”尹知章注：“高下，猶多少也。謂君之賦税，因其遠近之别，以多少之差，輕重合宜，故可嗣之。”《宋史·王次翁传》：“視民産高下以爲所輸多寡之數，約期受輸，不擾而集。”清史致谔《同治元年十二月初十日禀左宗棠》：“现在本地書捐者輒引滬上富紳絜量高下，以爲口實，捐務益形棘手。”⓫贵和贱。唐韩愈《顺宗实录二》：“其論價之高下者，率用百錢物買人直數千錢物。”鲁迅《坟·我们现在怎样做父亲》：“生命的价值和生命价值的高下，现在可以不论。”⓬褒贬，抬高和贬低。马总《意林》卷一引《文子》：“不布施以求德，不高下以相傾，此古人之德也。”宋刘炎《迩言》：“士大夫以此高下人物，更相矜傲，更相景慕，亦可悲矣。”⓭轻和重。《魏书·孙绍传》：“但天性疏脱，言乍高下，時人輕之，不見採納。”

【高下在口】 犹言信口雌黄。《续资治通鉴·宋仁宗皇祐三年》：“三班吏叢猥，老胥抱文書升堂取判者，皆高下在口，異時長官漫不省察，謹占署而已。”

【高下在手】 同“高下其手”。宋叶適《观文殿学士知枢密院事陈公文集序》：“同列或二心二意，高下在手，必正色力争，寧亟去，無苟徇，亦以此見排於俗。”

【高下在心】 谓根据情况作出决定。《左传·宣公十五年》：“古人有言曰：‘雖鞭之長，不及馬腹。’天方授楚，未可與爭，雖晉之彊，能違天乎？諺曰：‘高下在心。’”杜预注：“度時制宜。”引申为随心所欲地处置事宜。《後汉书·何进传》：“今將軍總皇威，握兵要，龍驤虎步，高下在心，此猶鼓洪爐燎毛髮耳。”《北齐书·樊逊传》：“有司因此，開以二門，高下在心，寒熱隨意，周官三典，棄之若吹毛，漢律九章，違之如覆手。”章炳麟《革命道德说》：“其受賕骫法，高下在心，雖有法律而不可治，則有甚于胥徒者也。”亦作“高下任心”。《晋书·王敦传》：“進人退士，高下任心，姦狡饕餮，未有隗（劉隗）比。”

【高下任心】 见“高下在心”。

【高下其手】 犹言上下其手。宋王闢之《渑水燕谈录·官制》：“五代以來，諸州馬步軍院虞候以衙校爲之，太祖慮其任私，高下其手，乃置司寇參軍，以進士、‘九經’及第人充之。”元耶律楚材《糠孽教民十无益论序》：“蓋儒者率掌銓衡，故得高下其手。其山林之士不與物競，加以力孤勢劣，曷能爲哉！”清和邦额《夜谭随录·某太守》：

“相君縱欲市恩，而即此兩端，已不得不高下其手。”参见“上₂下其手”。

³【高大】 ❶重大，重要。《韩非子·难一》：“所問高大而對以卑狹，則明主弗受也。”❷又高又大。宋苏轼《超然台记》：“物非有大小也，自其内而觀之，未有不高且大者也。彼挾其高大以臨我，則我常眩亂反覆。”《二十年目睹之怪现状》第八回：“幾年不看見，你也長得這麽高大了！”李大我《同心结》：“阿妈尼瘦小的身影在地上摇晃着，越来越变得高大。”❸使高大；增高加大。《易·升》：“君子以順德，積小以高大。”《晏子春秋·谏下二二》：“我欲豐厚其葬，高大其壟。”韶华《梁上君子》：“他又觉得自己高大起来，他好像变成了一个站在群山中的巨人，群山都在他的脚下了。”❹骄傲自大。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“見人讀數十卷書，便自高大，凌忽長者，輕慢同列。”❺指年岁大。元无名氏《合同文字》楔子：“俺兩箇年紀高大，去不的了。”元无名氏《飞刀对箭》第四折：“薛仁貴家中，有一雙父母，年紀高大，無人侍養。”《清平山堂话本·合同文字记》：“添祥道：‘我年紀高大，去不得。’”

【高上】 ❶谓身份地位高。《荀子·非十二子》：“高上尊貴，不以驕人。”杨倞注：“在貴位不驕人。”❷志高气昂貌。《北史·张彝传》：“彝少而豪放，出入殿庭，步眄高上，無所顧忌。”❸崇尚。《汉书·地理志下》：“修習戰備，高上氣力，以射獵爲先。”又《赵充国辛庆忌传赞》：“民俗修習戰備，高上勇力鞍馬騎射。”

【高小】 高级小学的简称。旧制小学为六年制。一至四年级为初小，五至六年级为高小。巴金《灭亡》第十三章：“他在高小毕业的那一年，县里遇着兵灾。”《人民文学》1977年第7期：“毕业后，他和几个同学在家乡办了一所高小，想用教育来变革社会。”

【高山】 ❶高峻的山。亦比喻崇高的德行。《荀子·劝学》：“故不登高山，不知天之高也。”《三国志·魏志·杜畿传》“其得人心如此”裴松之注引晋杜笃《杜氏新书》：“今吾亦冀衆人仰高山，慕景行也。”宋秦观《吕与叔挽章》之一：“舉舉西州士，來爲邦國華。藝文尤爾雅，經術自名家。正有高山仰，俄成逝水嗟。”参见“高山景行”。❷传说中的山名。《山海经·西山经》：“又西北五十里高山，其上多銀，其下多青碧、雄黄。”❸少数民族名。清魏祝亭《两粤猺俗记》：“其在西者，種凡三：曰高山，曰花肚，曰平地。”

【高山反應】 （應 yìng）由于偶而登上空气稀薄的高原或高山而发生的反应。一般健康人在海拔四千米以上地区有头痛、头晕、恶心、呼吸困难、心跳加快等症状。也叫山晕。《人民日报》1992.10.25：“刚上山时，别的不怕，就怕高山反应，头痛，胸闷。”

【高山仰止】 语出《诗·小雅·车舝》：“高山仰止，景行行止。”后用以谓崇敬仰慕。《隋书·高祖纪下》：“有功之臣，降情文藝，家門子姪，各守一經，令海内翕然，高山仰止。”唐张说《祭殷仲堪羊叔子文》：“凡百君子，高山仰止，馨香以時，敬恭明祀。”《人民文学》1978年第5期：“一条曲折的山径把观众的视线引向推得更高的造型端庄的红色纪念馆，使人有‘高山仰止’之感。”

【高山冠】 古代冠名。《後汉书·舆服志下》：“高山冠，一曰側注。制如通天，不邪却，直豎，無山述展筩，中外官、謁者、僕射所服。太傅胡廣説曰：‘高山冠，蓋齊王冠也。秦滅齊，以其君冠賜近臣謁者服之。’”《隋书·礼仪志六》：“高山冠，一名側注，高九寸，鐵爲卷梁……高山者，取其矜莊賓遠。”参阅宋高承《事物纪原·冠冕首饰·高山》。

【高山流水】 ❶《列子·汤问》：“伯牙善鼓琴，鍾子期善聽。伯牙鼓琴，志在高山。鍾子期曰：‘善哉！峩峩兮若泰山！’志在流水。鍾子期曰：‘善哉！洋洋兮若江河！’”后以“高山流水”为知音相赏或知音难遇之典，或比喻乐曲高妙。宋王安石《次韵和张仲通见寄三绝句》之一：“高山流水意無窮，三尺空絃膝上桐。”金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“不是秦筝合衆聽，高山流水少知音。”元金仁杰《追韩信》第一折：“嘆良金美玉何人曉，恨高山流水知音少。”清袁于令《西楼记·病晤》：“清商繞畫梁，一聲一字，萬種悠揚，高山流水相傾賞。”❷琴曲名。内容即据《列子·汤问》所载伯牙与锺子期的故事谱写。原为一曲，唐时始分为二曲，至宋时又分《高山》为四段，《流水》为八段。一说《高山流水》本属一曲，元人始分为二。现存传谱初见于《神奇秘谱》。❸词牌名。《词谱》卷三五：“調見《夢窗詞》，吴文英自度曲，贈丁基仲妾作也。妾善琴，故以《高山流水》爲調名。”

【高山族】 我国少数民族之一。主要分布在台湾本岛山区和东部纵谷平原及兰屿等地。人口约三十万。以从事农业生产为主，渔猎为副。语言属南岛语系印度尼西亚语族。

【高山景行】 （行 xíng）语出《诗·小雅·车舝》：“高山仰止，景行行止。”高山，喻高尚的德行。景行，大路，比喻行为正大光明。后以“高山景行”比喻崇高的德行。三国魏曹丕《与锺大理书》：“高山景行，私所仰慕。”清陆陇其《上巡道吴公书》：“隴其於聲音之理，未能窺見萬一，然仰苑洛、椒山兩先生之遺風，不啻高山景行。”

⁴【高王】 ❶指五代南平王高从海。宋苏轼《荆州》诗之四：“朱檻城東角，高王此望沙。”王文诰辑注引冯应榴曰：“《五代史》：高從誨嗣爲荆南節度使，封渤海王，改封南平王。”❷佛教语。最上之王。清俞樾《春在堂随笔》卷十：“〔《高王觀世音經》〕至今相傳，以爲高王之名，由高歡而得也。其實不然。佛家稱謂，凡尊之則曰王，如鹿曰鹿王，象曰象王，須彌山則曰須彌山王，皆是也。王而再加以尊稱，則曰高王。《大藏聖教法寶標目》有《一切法高王經》一卷，云與《諸法最上王經》本同。然則‘一切法’即‘諸法’，‘高王’即‘最上王’矣。《高王觀世音經》，言此《觀世音經》於諸經中爲最上也，非由高歡得名也。《標目》所載，又有《金光明最勝王經》、《大方等頂王經》。以此例之，最上王即最勝王，高王即頂王。”

【高天】 ❶上天，上苍。《韩非子·说疑》：“殺身以安主，以其主爲高天泰山之尊，而以其身爲壑谷鬴洧之卑。”唐杜甫《题郪原郭三十二明府茅屋壁》诗：“頻驚適小國，一擬問高天。”❷高空。唐李白《大猎赋》：“狀若乎高天雨獸，上墜於大荒。”毛泽东《冬云》诗：“高天滚滚寒流急，大地微微暖氣吹。”❸高朗的天空。隋薛道衡《夏晚》诗：“高天澄遠色，秋氣入蟬聲。”唐杜甫《送韦讽上阆州录事参军》诗：“揮淚臨大江，高天意悽惻。”仇兆鳌注：“高天，指秋時。《楚辭》：天高而氣清。”

【高天厚地】 ❶比喻长久。明吴承恩《贺金耻齐翁媪齐寿障词》引：“高天厚地，共啓長年。”❷比喻深重。《水

浒传》第一一九回："幸蒙莫大之恩，高天厚地豈能酬，粉骨碎身何足報。"《二刻拍案惊奇》卷十一："若蒙海涵，小生以死相報，誓不忘高天厚地之恩。"

【高不可登】 见"高不可攀"。

【高不可攀】 亦作"高不可登"。高得无法登攀。常形容难以达到。汉陈琳《为曹洪与魏文帝书》："且夫墨子之守，縈帶爲垣，高不可登。"《镜花缘》第九回："小弟擬空離地不過五六丈，此樹高不可攀，何能摘他？這是'癩蝦蟆想吃天鵝肉'了。"《新华月刊》1965年第12期："共产党员的条件虽高，但也不是高不可攀的。"亦谓难以攀交、接近。柳青《创业史》第一部第十八章："在他心目中，士杰是高不可攀的富人。"

【高不成低不就】 语本宋陈师道《宿柴城》诗："起倒不供聊應俗，高低莫可只隨緣。"任渊注："世傳《樂府曲》曰：'高來不可，低來不可。'"意谓高者无力得到，低者又不屑迁就。多用以形容谋求职业或婚配上的两难处境。《醒世恒言·张孝基陈留认舅》："你道恁樣大富人家，爲甚如此年紀猶未議婚？過善只因是個愛女，要覓個嗜嗻女婿爲配，所以高不成，低不就，揀擇了多少子弟，没個中意的，蹉跎至今。"冰心《冬儿姑娘》："其实我也早留心了，不过总是高不成低不就的。"亦作"高不凑低不就"、"高不輳低不就"。《初刻拍案惊奇》卷九："其間也就說過幾家親事，高不凑低不就，一家也不曾成得。"又卷二四："所以高不輳低不就，那些做媒的，見這兩個老人家難理會，也有好些不耐煩，所以親事越遲了。"明陈与郊《义犬》第一出："[丑]問：我偌大這箇身子，却缘何高不凑低不就，落落度度的。先生，你看我該作什麽勾當，揀什麽最便宜與我做？"

【高不凑低不就】 见"高不成低不就"。

【高不輳低不就】 见"高不成低不就"。

【高牙】 ❶大纛；牙旗。《文选·潘岳〈关中诗〉》："桓桓梁征，高牙乃建。"李善注："牙，牙旗也。兵書曰：牙旗，將軍之旗。"李周翰注："牙，大旗也。"宋辛弃疾《水调歌头·送施枢密圣与帅江西》词："高牙千里東下，笳鼓萬貔貅。"清朱琦《感事》诗："大帥殊畏懦，高牙擁簇巍。"参见"高牙大纛"。❷指高官官衙。宋范仲淹《寄徐杭金安石段少连二从事》诗："分擒俱是佐高牙，兩地官塵自等差。"

【高牙大纛】 大将的牙旗。亦泛指居高位者的仪仗。宋欧阳修《相州昼锦堂记》："然則高牙大纛，不足爲公榮；桓圭衮冕，不足爲公貴。"元关汉卿《玉镜台》第一折："出則高牙大纛，入則峻宇雕牆。"清方文《左子正归自京师》诗："高牙大纛千人指，底事臺垣無片言。"

【高比】 谓与高尚的人相比匹。《韩诗外传》卷七："夫高比所以廣德也，下比所以狹行也。"宋叶適《蜂儿榧歌》："昔人取急欲高比，今我細論翻下匹。"

【高瓦】 高屋上的瓦。元刘诜《八月四夜闻微雨》诗："夢覺有奇事，淅瀝高瓦鳴。"

【高中】 ❶(一zhòng) 命中高第。唐薛逢《上翰林韦学士启》："雖大匠剪拂之間，多慙擁腫；而貧女鉛黄之飾，豈讓娉婷。故得桂枝先攀，楊葉高中。"明阮大鋮《燕子笺·驼泄》："這樣七篇簇錦，定然高中無疑。"《红楼梦》第一一九回："且說過了幾天，便是場期。别人只知盼望他爺兒兩個作了好文章，便可以高中了。"❷(一zhōng)高级中学的简称。

【高手】 ❶精于诗文写作或某种技艺的人。晋陆云《与兄平原书》之十七："近日視子安賦，亦對之歎息絶工矣。兄誨又爾，故自是高手。"宋罗大经《鹤林玉露》卷十三："陸象山少年時，常坐臨安市肆觀棊，如是者累日。棊工曰：'官人日日來看，必是高手。'"《老残游记》第十回："此曲妙到極處！小子也曾學彈過兩年，見過許多高手。"鲁迅《中国小说史略》第十四篇："宋之說話人，於小說及講史皆多高手。"❷诗文写作或技艺高超。《初学记》卷二十引晋司马彪《续汉书》："東平王蒼到國病，詔遣太醫丞將高手醫視病。"《初刻拍案惊奇》卷十三："却又好樗蒲，搭着一班兒夥伴多是高手的賭賊。"

【高升】 见"高陞"。

【高分子化合物】 (分 fēn)有机化合物的一类。由许多结构相同的单元组成，分子量高达数千以至几十万。有天然存在的，也有人工合成的，如纤维素、塑料、橡胶等。也叫高聚物。

【高卬】 指地势高。与"低洼"相对而言。《汉书·沟洫志》："兒寬爲左内史，奏請穿鑿六輔渠，以益溉鄭國傍高卬之田。"颜师古注："卬謂上向也。"《新唐书·杜亚传》："至則治漕渠，引湖陂，築防庸，入之渠中，以通大舟，夾隄高卬，田因得溉灌。"

【高文】 ❶汉高祖刘邦和汉文帝刘恒的并称。汉班固《封燕然山铭》："將上以攄高文之宿憤，光祖宗之玄靈。"❷唐高祖李渊和唐太宗(谥文皇帝)李世民的并称。唐杜牧《感怀诗》："高文會隋季，提劍徇天意。"❸指优秀诗文。亦用作对对方诗文的敬称。晋葛洪《抱朴子·喻蔽》："格言高文，豈患莫賞而減之哉。"宋曾巩《回傅侍讲启》："高文大策，久聳動於朝端。"清黄鷟来《咏怀》之六："高文存逸調，豁達遠權利。"

【高文大册】 同"高文典册"。宋汪藻《〈苏魏公集〉序》："一時高文大册，悉出其手。"明沈德符《野獲编·列朝一·御制文集》："其時高文大册，布在人間。"清汪琬《归震川先生年谱後序》："方欲以高文大册，自鳴天子之前，而又溘焉長往矣。"

【高文典册】 原指朝廷发布的重要文书，如诏令制诰等。引申为经典性著述。《西京杂记》卷三："揚子雲曰：'軍旅之際，戎馬之間，飛書馳檄，用枚皋；廊廟之下，朝廷之中，高文典册，用相如。'"柳亚子《〈二十世纪大舞台〉发刊词》："雖然，熱心之事，無所憑藉，而徒以高文典册，諷詔世俗，則權不我操。"亦作"高文典策"。宋王安石《翰林学士除三司使制》："閎言崇議，足以經綸王家；高文典策，足以鼓動當世。"

【高文典策】 见"高文典册"。

【高亢】 ❶刚强爽直。《左传·文公五年》"高明柔克"唐孔颖达疏："高明，謂人性之高亢明爽也。"宋曾巩《〈洪範〉传》："人之爲德高亢明爽者，本於剛，而柔有不足也；故濟之以柔克，所以救其偏。"王统照《沉船》："她那高亢坚强的性格往往蔑视她丈夫的怯懦怕事。"❷刚正慧直。《东观汉记·杜林传》："及至漢興，因時宜，趨世務，省煩苛，取實事，不苟貪高亢之論。"《魏书·李彪传》："而竊名忝職，身爲違傲，矜勢高亢，公行僭逸。"宋林逋《隐居秋日》诗："高亢可能稱獨行，窮空猶擬賴斯文。"《明史·郑履淳传》："高亢睽孤，乾坤否隔。"❸指地势高。与"低洼"相对。明蒋一葵《长安客话·顺义县》："或謂縣城

地位高亢，如磨盤然。"郑观应《盛世危言·农功》："地屬高亢，則宜多種赤米。"❶昂扬，响亮。明吴宽《〈石田藁〉序》："古今諸體，各臻其妙。溪風渚月，谷靄岫雲，形蹟若空，姿態倏變，玩之而愈佳，攬之而無盡。所謂清婉和平高亢超絶者兼有之。"巴金《家》十七："甚至淑英清脆的女音也并未溶化在觉民的高亢的男声里。"

[4]【高斗】 ❶指北斗星。唐高適《信安王幕府詩》："夜壁衝高斗，寒空駐綵旃。"❷谓寿高如北斗。《西湖佳话·葛岭仙迹》："倘妄想齊山，私圖高斗，誠恐九仞之功，必不能滿也。"

【高户】 ❶富室。唐无名氏《大唐传載》："乾元二年，御史中丞元載爲江淮五道租庸使，高户定數徵錢，謂之白著榷酤。"《新唐书·食货志五》："〔開元〕十八年，復給京官職田。州縣籍一歲税錢爲本，以高户捉之，月收贏以給外官。"《资治通鉴·後周世宗显德五年》"詔凡諸色課户及俸户並勒歸州縣"元胡三省注："唐又薄斂一歲税，以高户主之，月收息給俸，此所謂俸户也。"❷高大的房屋。唐陆龟蒙《记梦游甘露寺》诗："高户承北風，聲號太波白。"❸比喻酒量大的人。唐白居易《戏赠梦得兼呈思黯》诗："陳郎中處爲高户，裴使君前作少年。"

【高心】 ❶心高气傲。唐王泠然《与御史高昌宇书》："近者伏承皇皇者華，出使江外，路次於宋，依然舊遊，門生故人，動有十輩，蒙問及者衆矣，未嘗言泠然。明公縱欲高心不垂半面，豈不畏天下窺公侯之淺深。"唐李绅《答章孝标》诗："十載長安得一第，何須空腹用高心。"《敦煌变文集·李陵变文》："前頭有將名蘇武，早向胡庭自索强，直爲高心欺我國，長交北海牧羝羊。"蒋礼鸿通释："《敦煌雜録》的'高心我慢'和《維摩詰經講經文》的'貢高我慢'語例相同，'貢高'就是'高心'。徐復説：'貢高'，佛學術語，就是驕傲自高。"❷孤傲超俗之心。唐张氲《醉吟》之二："下調無人睬，高心又被瞋。"❸犹倾心。南唐刘崇远《金华子杂编》卷下："搢紳之士，率多矜恃儒雅，高心世禄。"

[5]【高末】 ❶指北齐高氏王朝运祚之末。《北史·齐纪下·幼主》："遊童戲者，好以兩手持繩，拂地而却上跳，且唱曰'高末'。'高末'之言，蓋高氏運祚之末也。"❷指比较高级的茶叶末儿。如：你要茶叶，我们这儿有价廉物美的高末儿。

【高功】 ❶政绩优异。《後汉书·黄琬传》："舊制，光禄舉三署郎，以高功久次才德尤異者爲茂才四行。"❷道教法师的专名。在举行宗教仪式时高座居中，在道士中被认为道功最高，故称。《初刻拍案惊奇》卷十七："北城居民相約糾衆在於張道者庵内啓建黄籙大醮一壇，禮請任道元爲高功主持壇事。"明陶宗仪《辍耕录·降真香》："道家者流，爲人典行醮事，曰高功。"余嘉锡《论学杂著·读已见书斋随笔·高功》："舊時以道士之主齋醮者爲高功。"

【高世】 ❶高超卓绝，超越世俗。《战国策·赵策二》："夫有高世之功者，必負遺俗之累。"宋王安石《答吴子经书》："子經誠欲以文辭高世，則無爲見問矣。"许地山《集外·女国士》："夫有高世材，要须遇时乃发。"❷出尘离世，清高脱俗。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》："王右軍與謝太傅共登冶城。謝悠然遠想，有高世之志。王謂謝曰：'夏禹勤王，手足胼胝；文王旰食，日不暇給。今四郊多壘，宜人人自效。而虚談廢務，浮文妨要，恐非當今所宜。'"❸指出尘离世的所在。宋苏辙《游景仁东园》诗："人散衆囂絶，庭空星斗垂。安眠萬物外，高世良在兹。"❹指上古时代。晋葛洪《抱朴子·塞难》："談者咸知高世之敦朴，而薄季俗之澆散。"

【高古】 高雅古朴。唐白居易《与元九书》："以康樂之奥博，多溺於山水；以淵明之高古，偏放於田園。"明李东阳《明故中顺大夫太常寺少卿兼翰林院侍读陆公行状》："〔陸越〕詩調高古，盡去濃艷。"鲁迅《热风·随感录五十七》："〔几位雅人〕却只能在呻吟古文时，显出高古品格；一到讲话，便依然是'鄙俚浅陋'的白话了。"

【高石】 高大的假山石。唐王建《题元郎中新宅》诗："買來高石雖然貴，入得朱門未免貧。"唐孟郊《送豆卢策归别墅》诗："短松鶴不巢，高石雲不棲。"

【高平】 隆起而平坦。《诗·小雅·天保》"如山如阜"毛传："言廣厚也。高平曰陸，大陸曰阜。"

【高甲戲】 流行于福建泉州、厦门、漳州和台湾等地区的戏曲剧种。以丑角行当见长，富于夸张色彩的动作。音乐以南曲为主，也吸收了一些其他剧种的曲牌。剧目多为武打戏，演员持戈披甲。《文汇报》1992.10.21："高甲戏，又名'戈甲戏'、'九角戏'，流行于福建闽南方言地区、台湾及东南亚各国华侨、华人聚居地。流传至今已有200多年历史。据说高甲戏最初只是一种化妆游行时的即兴表演。以后吸收了梨园戏、木偶戏以及徽剧、弋阳腔等的表演手段，经过几代艺人的努力，才形成了独具风格的'高甲戏'。"

【高田】 ❶上等田。《管子·山权数》："桓公曰：'何謂國無制、地有量？'管子對曰：'高田十石，閒田五石，庸田三石，其餘皆屬諸荒田。'"❷地势高的田。《汉书·沟洫志》："故種禾麥，更爲秔稻，高田五倍，下田十倍。"宋范成大《垫江县》诗："舊雨雲招新雨至，高田水入下田鳴。"

【高丘】 ❶楚国山名。《楚辞·离骚》："忽反顧以流涕兮，哀高丘之無女。"王逸注："楚有高丘之山。女以喻臣。言己雖去，意不能已，猶復顧念楚國無有賢臣，心爲之悲而流涕也。"一说，泛指高山。见游国恩纂义。唐杨炯《西陵峡》诗："楚都昔全盛，高丘烜望杞。"鲁迅《集外集·湘灵歌》："高丘寂寞竦中夜，芳荃零落無餘春。"❷高山。唐杨炯《後周青州刺史齐贞公宇文公神道碑》："或大澤而康帝圖，或高丘而濟王業。"明朱茂暉《登高丘而望远海》诗："吾登高丘，思與仙人遊；吾望遠海，仙人又安在？"❸复姓。唐有高丘词。见《新唐书·艺文志三》。

【高仙】 上仙。宋苏辙《郊祀庆成》诗："東朝歸福胙，南極本高仙。"

【高玄】 高超深奥。唐白居易《题浔阳楼》诗："常愛陶彭澤，文思何高玄。"

【高阡】 高大的坟墓。宋戴复古《杜甫祠》诗："麒麟守高阡，貂蟬入畫像。"

【高台盤】 比喻高级的或上等的场合。《红楼梦》第二十回："趙姨娘啐道：'誰叫你上高台盤了？下流没臉的東西！那裏頑不得？誰叫你跑了去討没意思？'"

[6]【高考】 高等学校招收新生的考试。《文汇报》1992.8.15："高考的标准是相对的，因此成败并不完全取决于考生自己。"

【高地】 ❶地势高的地方。《史记·河渠书》："北載之高地，過降水，至于大陸，播爲九河，同爲逆河，入于勃海。"明周光镐《黄河赋》："獨不見夫乘四載者之疏導，鑿上流而行乎高地。" ❷军事上特指地势较高能够俯视、控制四周的地方。如：无名高地。

【高而富球】 即高尔夫球。鲁迅《南腔北调集·由中国女人的脚推定中国人之非中庸又由此推定孔夫子有胃病》："富翁胖到要发哮喘病了，才去打高而富球，从此主张运动的紧要。"参见"高爾夫球❶"。

【高戍】 指戍守的高地。唐朱庆馀《送韦校书佐灵州幕》诗："寒城初落葉，高戍遠生雲。"

【高光】 ❶汉宫殿名。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》："窶瘳流於高光兮，溶方皇於西清。"李善注："服虔曰：'高光，宫名也。'"《汉书·扬雄传上》："甘泉本因秦離宫，既奢泰，而武帝復增通天、高光、迎風。"❷汉高祖和汉光武帝的并称。汉班固《典引》："是以高光二聖，宸居其域。"唐李白《献从叔当涂宰阳冰》诗："焉知高光起，自有羽翼生。"明刘基《吊诸葛武侯赋》："睠三顧之凝悃兮，躡高光之所爲。"❸极为明亮的光。三国魏曹丕《于谯作》诗："清夜延貴客，明燭發高光。"

【高帆】 见"高颿"。

【高岌】 高耸貌。语出《楚辞·离骚》："高余冠之岌岌兮。"郭沫若《女神·湘累》："他们要把我这美洁的莲佩扯去，要把我这高岌的危冠折毁，要投些粪土来攻击我。"

【高年】 ❶老年人。汉桓宽《盐铁论·未通》："扶不足而息高年。"唐耿湋《慈恩寺残春》诗："若問同遊客，高年最斷腸。"《明史·太祖纪三》："六月甲辰，詔有司存問高年。"❷年岁大。《汉书·宣帝纪》："詔曰：鰥寡孤獨高年貧乏之民，朕所憐也。"《儿女英雄传》第十九回："你合這姑娘既有個師生之誼，況又這等的高年，他但有個見不到的去處，自然就仗你指引。" ❸特指年迈的双亲。京剧《黑旋风李逵》："俺李鬼是好汉，自幼生来爱习拳。恨恶霸与赃官，逼得俺不能奉高年。"

【高任】 高位。《後汉书·文苑传下·边让》："議郎蔡邕深敬之，以爲讓宜處高任。"

【高仰】 ❶指地势高。与"低洼"相对而言。宋李纲《靖康传信录下》："地形低下處，可益增廣；其高仰處，即開乾壕及陷馬坑之類。"❷敬仰，仰慕。语出《诗·小雅·车舝》："高山仰止，景行行止。"宋范仲淹《上张侍郎启》："然而三輔之隩，適賀帶安，庶邦之懷，未忘高仰。"

【高伉】 刚直不阿。明沈德符《野獲编·士人·徐文长》："其人高伉猾潔，於人無所俯仰。"

【高自位置】 同"高自標置"。清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之二》："狂生某者，性悖妄，詆訾今古，高自位置。"《二十年目睹之怪现状》第一〇一回："但是他又高自位置，目空一切，自以爲他的學問，誰都及不了他。"鲁迅《书信集·致台静农》："盖此公夸而懒，又高自位置，托以小事，能拖延至一年半载不报。"

【高自標置】 谓自我推许很高。《晋书·刘惔传》："桓温嘗問惔：'會稽王談更進邪？'惔曰：'極進，然故第二流耳。'温曰：'第一復誰？'曰：'故在我輩。'其高自標置如此。"亦作"高自標樹"、"高自標譽"。《新唐书·王义方传》："淹究經術，性謇特，高自標樹。"明袁宏道《叙姜陆二公同適稿》："元美兄弟繼作，高自標譽，大聲壯語，吴中綺靡之習，因之一變。"

【高自標樹】 见"高自標置"。

【高自標譽】 见"高自標置"。

【高血壓】 成年人的动脉血压持续地超过140/90毫米水银柱时叫做"高血壓"。有两种类型，一种叫症状性高血压，由某些疾病引起；另一种叫原发性高血压，由于大脑皮层功能紊乱引起。通常把后者称为高血压病。

【高后】 ❶指商汤。《书·盘庚中》："予念我先神后之勞爾先，予丕克羞爾，用懷爾然……高后丕乃崇降罪疾，曰：'曷虐朕民？'"孔传："湯必大重下罪疾於我。"孔颖达疏："殷之先世神明之君惟有湯耳。故知神后謂湯也。下高后、先后與此神后一也。神者言其通聖，高者言其德尊。"❷称本朝的开国君主。宋曾巩《王制三》："使常棣之澤配前聞人，維城之休承我高后。"

【高行】 （-xíng）❶高尚的品行。《管子·法法》："故雖有明智高行，倍法而治，是廢規矩而正方圜也。"三国魏嵇康《释私论》："寄胸懷于八荒，垂坦蕩以永日，斯非賢人君子高行之美異者乎？"清吴伟业《赠同年嘉定王进士内三》诗之一："孺仲清名交宦絶，彦方高行里閭傳。"❷战国梁（即魏）一寡妇的尊号。汉刘向《列女传·梁寡高行》："高行者，梁之寡婦也。其爲人榮於色而美於行。夫死早寡不嫁，梁貴人多争欲娶之者不能得。梁王聞之使相聘焉……［高行］乃援鏡持刀以割其鼻，曰：'今刑餘之人殆可釋矣。'王大其義，高其行，乃復其身，尊其號曰'高行'。"《晋书·隐逸传·夏统》："聞《河女》之音，不覺涕淚交流，即謂伯姬、高行在目前也。聆《小海》之唱，謂子胥、屈平立吾左右矣。"

【高危】 ❶位高势危。旧多指君王位高骄妄以致危亡。语出《孝经·诸侯》："在上不驕，高而不危。"汉扬雄《解嘲》："位極者高危，自守者身全。"唐太宗《帝京篇》之十："人道惡高危，虚心戒盈蕩。" ❷指尊高的帝位。唐魏徵《谏太宗十思书》："處高危則思謙降，臨滿盈則思挹損。"清魏源《默觚下·治篇九》："夫惟人君不以高危自處，而以謙卑育物爲心，人人得而親近之，亦人人得而取給之。"❸高而险的地方。清唐孙华《捕鼠》诗："獮輕上高危，隱伏慣搜索。"

【高旨】 用为指称对方的意旨的敬词。晋卢谌《赠刘琨》诗："慷慨遐蹤，有愧高旨。"《晋书·温峤传》："恐惑者不達高旨，將謂仁公緩於討賊，此聲難追。"《隋书·杨素传》："高旨峻筆，有若天臨；洪恩大澤，便同海運。"

【高名】 ❶盛名，名声大。《韩非子·十过》："過而不聽於忠臣，而獨行其意，則滅高名，爲人笑之始也。"唐李白《峨眉山月歌送蜀僧晏入中京》："一振高名滿帝都，歸時還弄峨眉月。"明沈士尊《过李白墓》诗："千古高名在，青山片碣留。"清吴伟业《夜宿阜昌》诗："惜哉魯仲連，排難徒高名。"❷高大。《庄子·人间世》："三圍四圍，求高名之麗者斬之。"郭庆藩集释："名，大也。謂求高大之麗者，用三圍四圍之木也。"

【高衣】 白色男服。借指穿贵服的人。高，通"縞"。南朝宋鲍照《代阳春登荆山行》："奕奕朱軒馳，紛紛高衣流。"一本作"縞衣"。

【高次方程】 所含未知数(x)的次数大于二的方程，如$ax^4+bx^3+cx^2+dx+e=0$。

【高宇】 高大的房屋。唐韦应物《慈恩伽蓝清会》

诗："重門相洞達，高宇亦遐朗。"

[6]【高安】 ❶谓居于高位而安泰。《管子·版法》："修長在乎任賢，高安在乎同利。"尹知章注："與下同利，則高位安。"❷指汉哀帝时高安侯董贤。《文选·潘岳〈西征赋〉》："刺哀主於義域，僭天爵於高安。"张铣注："董賢有美色，帝幸之，封爲高安侯。"❸宋乐章名。《宋史·乐志一》："建隆元年二月……改樂章十二'順'爲十二'安'，蓋取'治世之音安以樂'之義。祭天爲《高安》，祭地爲《靜安》。"

【高防】 高堤。汉王粲《从军诗》："下船登高防，草露霑我衣。"

【高羽】 高飞的鸟。南朝齐王融《拟风赋》："總高羽而蕭瑟，韻珠露之參差。"

[7]【高扳】 （—pān）高攀。《廿载繁华梦》第六回："我外家哪裏敢作人情送禮物來，高扳他人？"

【高抗】 ❶刚正不屈。《後汉书·逸民传·梁鸿》："恢（高恢）亦高抗，終身不仕。"《南史·孔靖传》："或諫奂曰：'不宜高抗。'奂曰：'吾性命有在，豈有取媚凶醜，以求全乎？'"明都穆《南濠诗话》："元杭州吾子行先生，博學好古，精篆籀之學。晚年爲妾家所累，有司逮之。子行素高抗，不能忍辱。"❷指声音昂扬响亮。《三国演义》第三四回："一人笑而出曰：'琴韵清幽，音中忽起高抗之調，必有英雄竊聽。'"

【高志】 高尚、清高的志向。《荀子·修身》："卑溼、重遲、貪利，則抗之以高志。"《後汉书·孔融传论》："若夫文舉之高志直情，其足以動義槩而忤雄心。"晋左思《杂诗》："高志局四海，塊然守空堂。"宋曾巩《题张伯常汉上茅堂》诗："主人事幽屏，不願尚書郎；即此徇高志，風騷恣徜徉。"

【高芬】 指高洁的节操。《晋书·温峤郗鉴传赞》："道徽忠勁，高芬遠映。"

【高材】 见"高才"。

【高材生】 见"高才生"。

【高材疾足】 见"高才捷足"。

【高材捷足】 见"高才捷足"。

【高李】 唐诗人高適、李白的并称。唐杜甫《昔游》诗："昔者與高李，晚登單父臺。"

【高車】 ❶古代车篷高、供立乘的车。《释名·释车》："高車，其蓋高，立乘之車也。"《晋书·輿服志》："車，坐乘者謂之安車，倚乘者謂之立車，亦謂之高車。"❷高大的车。贵显者所乘。《东观汉记·郭丹传》："〔郭丹〕自去家十二年，果乘高車出關，如其志焉。"《後汉书·郑玄传》："昔東海于公僅有一節，猶或戒鄉人侈其門閭，矧乃鄭公之德，而無駟牡之路！可廣開門衢，令容高車。"借指贵显者。唐皎然《咏史》："借問高車與珠履，何如卑賤一書生？"❸古代民族名。初号狄历，也称敕勒、铁勒、高车、丁零。所乘车，车轮高大。参阅《魏书·高车传》、《新唐书·回鹘传上》。❹复姓。北魏有高车门。见《魏书·庾业延传》。

【高車駟馬】 指显贵者所乘的车。北魏郦道元《水经注·江水一》："城北十里曰昇僊橋，有送客觀，司馬相如將入長安，題其門曰：不乘高車駟馬，不過汝下也。後入邛蜀，果如志焉。"宋欧阳修《相州昼锦堂记》："高車駟馬，旗旄導前，而騎卒擁後。"《水浒传》第四六回："雖居野店荒村外，亦有高車駟馬來。"《人民文学》1978年第10期："当年高车驷马、华盖如云的盛况，依稀还能想象得出。"

【高步】 ❶阔步，大步。晋左思《咏史》之五："被褐出閶闔，高步追許由。"明雷士俊《寄王筑夫》诗："琴書敦宿好，高步蹈顔曾。"❷犹高蹈。指隐居。唐刘长卿《颍川留别司仓李万》诗："想君疇昔高步時，肯料如今折腰事。"宋曾巩《送郑州邵资政》诗："雋遊追幕府，高步集蓬萊。"❸超群出众。唐颜真卿皇甫曾等《七言重联句》："頃持憲簡推高步，獨占詩流横素波。"金王若虚《〈新唐书〉辨下》："戣（孔戣）高步公卿間，以方嚴見憚。"明胡应麟《诗薮·国朝上》："成化以還，詩道旁落，唐人風致，幾於盡隳。獨李文正才具宏通，格律嚴整，高步一時，興起李何，厥功甚偉。"

【高步通衢】 见"高步雲衢"。

【高步雲衢】 亦作"高步通衢"。谓得意于朝廷，官居显位。《晋书·郤诜阮种等传论》："郤詵等並韞價州里，褎然應召，對揚天問，高步雲衢，求之前哲，亦足稱矣。"又《石季龙载记上》："朕聞良臣如猛獸，高步通衢而豺狼避路，信矣哉！"后亦指登第。唐耿湋《许下书情寄张韩二人》诗："故人高步雲衢上，肯念前程杳未期。"

【高步闊視】 同"高視闊步"。清袁枚《新齐谐·冷秋江》："果見一丈夫魋肩昂背，高步闊視，持大扇擊手作拍板，口唱《大江東》，于于然來。羣鬼盡散。"

【高見】 ❶见解高明。宋王明清《摭青杂说》："彼商賈乃高見如此，士大夫色重禮輕，有不如也。"❷高明的见解。常用为敬词。元郑光祖《伊尹耕莘》第二折："似這等不肯進身，哥哥高見爲何？"清王士禛《池北偶谈·谈献一·司徒公历仕录》："前輩涉歷事久，多有高見，有疑難事不能自決，不可不以咨問。"周而复《上海的早晨》第三部二七："闲话少叙，言归正传。还是听慕韩兄的高见吧！"

【高見遠識】 谓见识高远。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十："聖人高見遠識，固不可以小智測度也。"《三国演义》第四八回："元直如此高見遠識，諒此有何難哉！"亦作"高識遠見"。宋王楙《野客丛书·王珪母妻识见》："其高識遠見，甚非常人所能及者。"元尚仲贤《气英布》第二折："況他元是鄱陽大盜出身，無甚麼高識遠見。"

【高里】 ❶显贵者所居之里。南朝梁庾肩吾《谢东宫赐宅启》："來歸高里，翻成侍封之門；夜坐書臺，非復通燈之壁。"❷山名。在山东省泰安市西南，为泰山之支阜。《史记·封禅书》："上親禪高里，祠后土。"

【高足】 ❶良马；骏马。《古诗十九首·今日良宴会》："何不策高足，先據要路津？"唐张九龄《高斋闲望言怀》诗："取路無高足，隨波適下流。"唐王维《秋夜独坐怀内弟崔兴宗》诗："高足在旦暮，肯爲南畝儔。"赵殿成笺注："高足，亦謂逸足也。"❷高才弟子。张彦远《法书要录》卷一引南朝宋羊欣《采古来能书人名》："高陽許靜民，鎮軍參軍，善隸、草，羲之之高足。"明朱元弼《犹及编》："仇雲鳳者，某父之高足也。"邹韬奋《萍踪寄语》一一四："〔他〕比第一幕的那个孩子长得结实些，是该校著名教授詹尼斯基最得意的一位高足。"参见"高足弟子"。

【高足弟子】 犹言优秀门生。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》："鄭玄在馬融門下，三年不得相見，高足弟子傳授而已。"《二刻拍案惊奇》卷十九："吾乃南華老仙漆

園中高足弟子。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷九：“亨陽則李安溪高足弟子。”

【高吟】 ❶高声吟诵；高声歌唱。《乐府诗集·杂曲歌辞二·伤歌行》：“佇立吐高吟，舒憤訴穹蒼。”唐郑谷《作尉鄠郊送进士潘为下第南归》诗：“結綬位卑甘晚達，登龍心在且高吟。”鲁迅《花边文学·知了世界》：“蚂蚁在地面上辛辛苦苦地作工，知了却在枝头高吟，一面还笑蚂蚁俗。”❷高妙的吟唱。《文选·嵇康〈琴赋〉》：“慕老童於騩隅，欽泰容之高吟。”刘良注：“泰容，黄帝樂師，故慕而欽之，以爲高吟，而引清志也。”瞿秋白《赤都心史》一：“昨日到大剧院，一见旧歌剧花露润融，高吟沉抑。”

【高吭】 指声音高而洪亮。罗广斌等《在烈火中得到永生》：“高吭的声音，继续从远处传来。”参见“高亢❶”。

【高岑】 ❶高山。《文选·王粲〈登楼赋〉》：“平原遠而極目兮，蔽荆山之高岑。”李善注：“山小而高曰岑。”《大唐三藏取经诗话》卷中：“前去之間，忽見石壁高岑萬丈，又見一石盤，闊四五里地。”鲁迅《阻郁达夫移家杭州》诗：“平楚日和憎健翮，小山香滿蔽高岑。”❷唐诗人高適、岑参的并称。唐杜甫《寄彭州高三十五使君適虢州岑二十七长史参》诗：“高岑殊緩步，沈鮑得同行。”宋严羽《沧浪诗话·诗评》：“高岑之詩悲壯，讀之使人感慨。”清赵翼《再简稚存》诗：“其他高岑徒，但賞十數篇。”

【高冋】 高空。唐韩愈孟郊《城南联句》：“靈燔望高冋，龍駕聞敲飈。”孙汝听注：“高冋，虚空也。”

【高利】 特别高的利息。如：高利盘剥。

【高利貸】 索取特别高额利息的借贷。《陕北民歌选·地主坐下吃》：“人人脑筋开，全世界都公开，豪绅地主高利贷。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第一章第一节：“佃农遭受着地主的地租和高利贷剥削。”

【高秀】 ❶卓越。《後汉书·列女传序》：“餘但搜次才行尤高秀者，不必專在一操而已。”晋王献之《保母砖志》：“在母家志行高秀，歸王氏柔順恭懃。”❷高雅清秀。宋陆游《天彭牡丹谱·花释名》：“其花閑淡高秀。”金元好问《宝严纪行》：“大似塵外人，眉宇見高秀。”❸高峻秀丽。唐王勃《益州德阳县善寂寺碑》：“七年高秀，拂層漢以非遥；六月雄圖，擊長波而未遠。”清章学诚《文史通义·感遇》：“望遠山者，高秀可挹，入其中而不覺也。”

【高估】 ❶高价。《新唐书·食货志四》：“包佶爲汴東水陸運、兩税、鹽鐵使，許以漆器、瑇瑁、綾綺代鹽價，雖不可用者亦高估而售之。”❷过高地估计。《旧五代史·汉书·王章传》：“郡官所請月俸，皆取不堪資軍者給之，謂之‘閑雜物’，命所司高估其價。”

【高作】 ❶对他人作品的敬辞。《剪灯新话·龙堂灵会录》：“日間蒙惠高作，詞旨既佳，筆勢又妙。”❷高明的招数。《西游记》第四二回：“被我怒髮衝天，與他交戰幾合，也只如此，不見甚麽高作。”

【高低】 ❶高高低低，或高或低。唐许浑《金陵怀古》诗：“松楸遠近千官塚，禾黍高低六代宫。”唐张碧《山居雨霁即事》诗：“斷續古祠鴉，高低遠村笛。”宋杨侃《皇畿赋》：“屈曲溝畎，高低稻畦。”杨朔《三千里江山》第十三段：“要不随手摘片树叶，他也能吹出高低音，吹成曲调。”❷尊卑贵贱。《京本通俗小说·拗相公》：“江居禀道：‘相公白龍魚服，隱姓潛名，倘或途中小輩不識高低，有毁謗相公者，何以處之？’”《东周列国志》第九十回：“世情看冷煖，人面逐高低。”《红楼梦》第五五回：“你别混支使人！那都是辦大事的管家娘子們，你們支使他要飯要茶的？連個高低都不知道！”❸高明低下，优劣。《西游记》第九十回：“兩個才交手，還未見高低。”《儿女英雄传》第三八回：“只聽他文謅謅的説道：‘人品有個高低，飛禽走獸也有個貴賤。’”郭小川《正当山青水绿花开时》诗：“亿万歌手大唱跃进歌，与李白、杜甫比高低。”❹多少。毛泽东《坚持艰苦奋斗，密切联系群众》：“闹地位，闹名誉，讲究吃，讲究穿，比薪水高低，争名夺利，这些东西多起来了。”❺深浅轻重；利害得失。《西游记》第二六回：“那童子不知高低，賊前賊後的駡個不住。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“陳旺的老婆是個蠢貨，那曉得甚麽委曲？不顧高低，一直的對主母説了。”❻犹底细。《秦併六国平话》卷上：“回馬間，只見一下鑼聲，喊殺連天，不知高低。”清李渔《奈何天·忧嫁》：“耳目官骸樣樣奇，文人逐件有標題。休疑，少刻相逢，便見高低。”❼好歹。《水浒传》第三二回：“那三四個村漢叫聲苦，不知高低，都下溪裏來救起那大漢，自攙扶着投南去了。”❽不管怎样，无论如何。明汤显祖《紫箫记·捧盒》：“今日到十郎書院，見他家青兒，到也眉目乾净愛人子，不如明日十郎到我府中，高低把青兒捨與我吧！”高玉宝《高玉宝》第七章：“玉宝见刘叔叔没有衣服换，高低不穿。”❾指高低的程度。如：那山太远，估量不出它的高低。❿到底，终究。如：这本书找了好几天，高低找到了。

【高低杠】 ❶女子体操器械的一种。用两根木杠一高一低平行地装置在铁制或木制的架上构成。❷女子竞技体操项目之一。运动员在高低杠上做各种动作。

【高位】 ❶显贵的职位。《左传·庄公二十二年》：“敢辱高位，以速官謗？”宋王安石《谢皇亲叔敖启》：“顧薄材之難强，豈高位之敢安。”《光明日报》1992.10.9：“那位客人走后，两老就琢磨如何接待这位身处高位的新女婿。”❷指肢体靠上的部位。《新民晚报》1992.8.13：“按考分她完全可以进入一个理想的学校，然而她是个高位截肢的残疾人，按历来招生规定，没有一个学校能够接纳她。”又如：高位截瘫。

【高位厚禄】 高贵的官位，优厚的俸禄。《隶释·汉玄儒先生娄寿碑》：“郡縣禮請，終不回顧；高位厚禄，固不動心。”宋苏舜钦《答韩持国书》：“何必高位厚禄，役人以自奉養，然後爲樂。”亦作“高位重禄”。宋苏轼《策略五》：“聖人知其然，是以去苛禮而務至誠，黜虚名而求實效，不愛高位重禄以致山林之士。”

【高位重禄】 （重 zhòng）见“高位厚禄”。

【高坐】 ❶亦作“高座”。讲席。讲席高于听讲者的座位，故称。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“向高坐者，故是凶物。”刘孝标注引《高逸沙门传》：“王濛恒尋遁，遇祇洹寺中講，正在高坐上，每舉麈尾，常領數百言，而情理俱暢。”唐苏鹗《杜阳杂编》卷下：“上敬天竺教，十二年冬，製二高座，賜新安國寺。一爲講座，一爲唱經座，各高二丈。”清吴伟业《赠苍雪》诗：“師於高座上，瓣香祝君父。”亦借指精通佛理的高僧。南朝梁慧皎《高僧传·译经上·帛尸黎蜜多罗》：“西域人，時人呼爲高座。”❷坐于上座。《三国演义》第五一回：“孔明曰：‘不須主公憂慮，儘着周瑜去厮殺，早晚教主公在南郡城中高坐。’”明沈德符

《野獲编·台省·山西乔御史》："每晨起，具衣冠，升堂高坐，命僕隸呼唱開門。"

[7]【高言】 ❶大言，过甚之辞。《管子·任法》："是故人主有能用其道者……羣臣無詐僞，百官無姦邪，奇術技藝之人莫敢高言孟行以過其情、以遇其主矣。"《商君书·农战》："學者成俗，則民舍農，從事於談説，高言僞議，舍農游食，而以言相高也。"章炳麟《辨诗》："夫以孫許高言莊氏，雜以三世之辭，猶云《風》《騷》體盡，況乎辭無友紀，彌以加厲者哉？"❷高声说话。马烽西戎《吕梁英雄传》第三一回："康天成老汉站起来说：'你说完了吧？不怕，有理不在高言，山高遮不住太阳。'"❸高妙之言。《荀子·非十二子》："今之所謂處士……行僞險穢，而彊高言謹慤者也。"汉贾谊《新书·劝学》："見教一高言，若飢十日而得大牢焉。"唐韩愈孟郊《城南联句》："大句斡玄造，高言軋霄峥。"清梅曾亮《〈柏枧山房诗集〉自序》："以常談爲才語，謂暴譃爲高言。此又一蔽也。"

【高辛】 帝喾初受封于辛，后即帝位，号高辛氏。《楚辞·离骚》："鳳皇既受詒兮，恐高辛之先我。"宋陈岩肖《庚溪诗话》卷下："肇路歸來聞好語，共驚堯額類高辛。"参阅《史记·五帝本纪》。

【高肓】 膏肓。高，通"膏"。《金石续编·十国吴寻阳长公主墓志》："爰從寢疾，遽致高肓。"参见"膏肓❶"。

【高弟】 ❶才优而品第高。《史记·礼书》："自子夏，門人之高弟也。"司马贞索隐："言子夏是孔子門人之中高弟者，謂才優而品第高也。"后用以谓门弟子之成绩优良者。宋沈辽《彭城太尉诗序》："余昔過道場，見正公，正乃臻公之高弟，而法師之曾孫也。"《儿女英雄传》缘起首回："偶然有些困倦，便把書丢過一邊，也學那聖門高弟隱几而卧。"❷同"高第❷"。《史记·循吏列传》："公儀休者，魯博士也。以高弟爲魯相。"《汉书·陈万年传》："陳萬年字幼公，沛郡相人也。爲郡吏，察舉，至縣令，遷廣陵太守，以高弟入爲右扶風，遷太僕。"

【高良薑】 多年生草本植物。叶子长椭圆形或披针形，边缘有细毛，花白色。块根可制健胃剂。清屈大均《广东新语·草语·高良薑》："高良薑，種自高涼，故名。不曰'涼'者，言爲薑之良也。其根爲薑。"

【高壯】 ❶高大。《宅经》卷上："五姓咸和，百事俱昌，所以德位高壯，藹密即吉。"北魏郦道元《水经注·榖水》："凡是數橋，皆累石爲之，亦高壯矣。"❷谓马的老年及壮年。《管子·山国轨》："請區之顛齒，量其高壯。"

【高妙】 ❶美善之至。汉刘向《说苑·善说》："臣之所能令悲者，有先貴而後賤，先富而後貧者也；不若身材高妙，適遭暴亂無道之主，妄加不道之理焉。"唐苏鹗《苏氏演义》卷上："漢朝又懸四科取士：一曰德行高妙，二曰通經學，三曰法令，四曰剛毅多略。"❷指技艺高超。《北史·姚僧垣传》："僧垣醫術高妙，爲當時所推。"元耶律楚材《〈苗彦实琴谱〉序》："公善於琴事，爲當今第一。嘗遊於京師士大夫間，皆服其高妙。"周而复《白求恩大夫》一："更可宝贵的，是他带来了高妙的医疗技术。"❸高才妙手。《文选·杨修〈答临淄侯笺〉》"《春秋》之成"李善注引汉桓谭《新论·本造》："秦吕不韋請迎高妙，作《吕氏春秋》。"❹借指朝贵。《文选·应璩〈与侍郎曹长思书〉》："薄援助者，不能追參於高妙，復斂翼於故枝。"吕向注："高妙，謂朝之貴者。言不能追參朝貴，復如鳥之斂翼，栖軒於故林。"宋范成大《胡长文给事挽词》："結綬參高妙，垂紳侍邃清。"❺高明巧妙。鲁迅《准风月谈·中国文与中国人》："这在中国恰好相反，正认为高妙的文雅而表示绝艺的地方。"

【高卲】 见"高劭"。

【高劭】 亦作"高卲"。高尚美善。《隶释·汉堂邑令费凤碑》："辭位讓材，行義高卲，卓不可及。"晋常璩《华阳国志·先贤士女总赞上》："忠臣孝子，烈士賢女，高劭足以振玄風，貞淑可以方蘋蘩。"《宋书·长沙景王道怜传》："或履道廣流，秉德冲邈；或雅量高劭，風鑒明遠。"

[8]【高招】 高明的办法。王国祥《壶、鸡蛋》："研究了半天，没有别的高招，就带卖鸡蛋吧！"《人民日报》1991.10.26："有的厂家门可罗雀，洛阳肉联厂却门庭若市。洛阳肉联厂有何高招？"

【高抬】 ❶往上举。参见"高擡貴手"。❷抬举，因看重而称赞或提拔。老舍《茶馆》第三幕："我？您太高抬我啦！"曲波《林海雪原》二十："嗯？投奔蝴蝶迷和郑三炮高抬你了吗？"❸无道理地提高(物价等)。茅盾《林家铺子》："他还恐怕那'钱猢狲'知道他是急用，要趁火打劫，高抬利息。"又如：高抬物价。

【高抬明鏡】 见"高擡明鏡"。

【高抬貴手】 见"高擡貴手"。

【高亞】 高处和低处。唐康骈《剧谈录·华山龙移湫》："先是崖壠高亞，無貯水之所。"元袁桷《新安芍药歌》："輕朱深白鑄顏色，高亞綠樹爭精神。"

【高直】 高价。《新唐书·韦凑传》："然高直售庸，則農人捨耕取顧，趨末棄本。"

【高枝】 ❶高树枝。三国魏曹植《公宴》诗："潛魚躍清波，好鳥鳴高枝。"晋陶潜《饮酒》诗之八："青松在東園，衆草没其姿。凝霜殄異類，卓然見高枝。"❷比喻高的地位或地位高的人。唐罗隐《寄酬邺王罗令公》之二："正憂末派淪滄海，忽見高枝拂絳霄。"《红楼梦》第二七回："怪道呢，原來爬上高枝兒去了。"

【高枕】 ❶枕着高枕头。谓无忧无虑。《战国策·齐策四》："三窟已就，君姑高枕爲樂矣。"唐韩愈《与凤翔邢尚书书》："戎狄棄甲而遠遁，朝廷高枕而不虞。"《花月痕》第四七回："皖不肅清，我能高枕麽？"❷犹高卧。谓弃官退隐家居。清汪懋麟《赠于鼎文冶叠前韵》："飽食羊酪思高枕，縱辭魚餐嬾上船。"

【高枕勿憂】 犹言高枕无忧。《四游记·玉帝起赛宝通明会》："比丘曰：'娘親高枕勿憂。自古云兵來將擋，水來土淹。'"

【高枕而卧】 安然而卧。谓无所顾虑。《战国策·齐策四》："今君有一窟，未得高枕而卧也。"《史记·张仪列传》："無楚韓之患，則大王高枕而卧，國必無憂矣。"鲁迅《朝花夕拾·从百草园到三味书屋》："〔老和尚〕给他一个小盒子，说只要放在枕边，便可高枕而卧。"亦作"高枕安寢"、"高枕安卧"。《汉书·匈奴传下》："故北狄不服，中國未得高枕安寢也。"汉王充《论衡·顺鼓》："久雨不霽，試使人君高枕安卧，雨猶自止。止久至於大旱，試使人君高枕安卧，旱猶自雨。何則？暘極反陰，陰極反暘。"晋陶潜《搜神後记》卷三："與婦共視被中人，高枕安寢，正是其形，了無一異。"

【高枕安卧】 见"高枕而卧"。

⁸【高枕安寢】 見“高枕而卧”。

【高枕無憂】 垫高了枕头睡觉，无所忧虑。比喻平安无事，不用担忧。《旧五代史·世袭传二·高季兴》：“且遊獵旬日不迴，中外之情，其何以堪，吾高枕無憂矣。”元无名氏《硃砂担》第二折：“諕的我戰兢兢提心在口，早難道高枕無憂。”《镜花缘》第五五回：“將來上京赴試，路上有了此人，可以高枕無憂了。”毛泽东《论十大关系》八：“说反革命已经肃清了，可以高枕无忧了，是不对的。”参见“高枕而卧”。

【高卧】 ❶安卧；悠闲地躺着。《晋书·隐逸传·陶潛》：“嘗言夏月虚閑，高卧北窗之下，清風飒至，自謂羲皇上人。”《三国演义》第三八回：“張飛大怒，謂雲長曰：‘這先生如何傲慢！見我哥哥侍立階下，他竟高卧，推睡不起！’”巴金《家》十二：“高卧在箱子里的历代祖先的画像也拿出来。”❷指隐居不仕。南朝宋刘义庆《世说新语·排调》：“卿(謝安)屢違朝旨，高卧東山，諸人每相與言：‘安石不肯出，將如蒼生何？’”唐赵璘《因话录·商下》：“次子察，進士及第，累佐使府，後高卧廬山。”许地山《狐仙》：“早知道茅庐高卧，省多少六出祁山。”❸汉汲黯任东海太守时，因多病，“卧閨閤内不出。歲餘，東海大治。”后汉武帝又召拜汲黯为淮阳太守，汲黯不受印。武帝说：“吾徒得君之重，卧而治之。”黯居郡如故治，淮阳政清。事见《史记·汲郑列传》。后以“高卧”为无为而治之典。南朝齐谢朓《在郡卧病呈沈尚书》诗：“淮陽股肱守，高卧猶在兹。”清钱谦益《太仆寺少卿陈大绶授中宪大夫制》：“十年高卧，一旦升華。”

【高奇】 高超杰出。汉王充《论衡·累害》：“貞良見妬，高奇見噪。”南朝齐王俭《褚渊碑文》：“袁陽源才氣高奇。”《宋史·王安石传》：“安石議論高奇，能以辨博濟其説。”清梅曾亮《〈桑弢甫先生集〉序》：“先生以孝義奇偉之性，發爲詩文，高奇清曠，有自得之趣。”

【高卓】 ❶指高超卓越的人物。汉王充《论衡·答佞》：“太史公記功，故高來禩，記録成則著效明驗。攬載高卓，以儀秦功美，故列其狀。”❷高超卓越。明胡应麟《诗薮·古体中》：“宋末嚴儀卿識最高卓，而才不足稱；謝皋羽才頗縱横，而識無足取。”鲁迅《华盖集·并非闲话(三)》：“也许是一做批评家，眼界便极高卓，所以我只见到对于青年作家的迎头痛击，冷笑，抹杀。”❸矗立。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·岳王论》：“吴穀人祭酒《岳忠武論》結句云：‘人間之鐵案無私，語質東南山行者；天半之神旗高卓，試看大小眼將軍。’”

【高尚】 ❶使保持高洁。《易·蛊》：“不事王侯，高尚其事。”高亨注：“下‘事’字，僞《孟子外書文説》篇引作‘志’，必有所據，當從之……意謂：夷齊不爲周臣，高尚其志，而得凶禍，餓死于首陽山。”《後汉书·党锢传·李膺》：“天下士大夫皆高尚其道，而污穢朝廷。”清俞樾《群经平议·孟子二》“夫章子，子父責善而不相遇也”：“匡章蓋齊之處士，亦是高尚其志者。”❷指高洁的节操。《晋书·隐逸传·陶潛》：“潛少懷高尚，博學善屬文，穎脱不羈，任真自得，爲鄉鄰之所貴。”宋范仲淹《赠方秀才楷》诗：“高尚繼先君，嵓居與俗分。”亦指志行高洁的人；隐逸之士。《北史·李先传》：“〔昭徽〕尋師訪道，不遠千里。遇高尚則傾蓋如舊，見庸識雖王公蔑如。”清钱谦益《太祖实录辨证一》：“善長挈家草莽，詣軍門，俯伏于前，豈隱居高尚者耶？”❸崇尚，提倡。汉荀悦《汉纪·成帝纪一》：“時五侯羣弟競爲奢侈……然皆通敏人事，好士養賢，傾財施與，以相高尚。”《宋书·五行志二》：“王愷、羊琇之疇，盛致聲色，窮珍極麗。至元康中，夸恣成俗，轉相高尚，石崇之侈，遂兼王何而儷人主矣。”唐玄奘《大唐西域记·萨他泥湿伐罗国》：“家室富饒，競爲奢侈。深閑幻術，高尚異能。”❹崇高。与“卑鄙”相对而言。元胡用和《粉蝶儿·题金陵景》套曲：“講景物稀奇，鳳城圍逸，士民高尚。”洪深《少奶奶的扇子》第三幕：“这个女人，道德之高尚，品格之清洁，我们男人，是万万不能及的。”亦指有意义的、非低劣的。瞿秋白《文艺杂著续辑·“矛盾”的继续》：“高尚的娱乐总得有一些。”郭沫若《我的童年》第一篇二：“生意也并不是什么好高尚的营业，只是做了一个卖瘟猪肉的小食物的贩子罢了。”

【高味】 高妙的情趣。唐韩偓《雨》诗：“此時高味共誰論，擁鼻吟詩空佇立。”

【高明】 ❶指天；上天。《书·洪範》：“沈潛剛克，高明柔克。”孔传：“高明謂天。”《史记·秦始皇本纪》：“羣臣誦功，本原事迹，追首高明。”《文选·谢庄〈月赋〉》：“臣聞沈潛既義，高明既經。”吕延济注：“沈潛，地，故稱義；高明，天，故稱經。”❷指日月。《文选·陆机〈吊魏武帝文〉》：“豈不以資高明之質，而不免卑濁之累；居常安之勢，而終嬰傾離之患故乎？”李善注：“高明，謂日月也。”宋范仲淹《天道益谦赋》：“然則高明之運也，善行無迹；盛衰之應也，惟變是適。”宋曾巩《应举启》：“遇高明之見照，殆否結之將通。”❸高而明亮；高爽敞亮。《尸子》卷上：“天高明，然後能燭臨萬物。”南朝齐谢朓《歌黄帝》：“稟火自高明，毓金挺剛克。”唐王勃《梓州郪县兜率寺浮图碑》：“廣榭崇臺，時令著高明之宅。”宋苏轼《滕县公堂记》：“公堂吏舍凡百一十有六間，高明碩大。”❹指楼观。《礼记·月令》：“〔仲夏之月〕是月也，毋用火南方，可以居高明，可以遠眺望，可以升山陵。”郑玄注：“高明，謂樓觀也。”唐李白《夏日诸从弟登汝州龙兴阁序》：“夫槿榮芳園，蟬嘯珍木，蓋紀乎南火之月也。可以處臺榭，居高明。”❺指显贵者。《书·洪範》：“無虐煢獨，而畏高明。”孔传：“單獨者不侵虐之，寵貴者不枉法畏之。”孔颖达疏：“高明，謂貴寵之人。”《文选·扬雄〈解嘲〉》：“高明之家，鬼瞰其室。”刘良注：“高明富貴之家，鬼神窺望其室，將害其滿盈之志矣。”《隋书·裴肃传》：“但鬼瞰高明，世疵俊異，側目求其長短者，豈可勝道哉！”❻指显贵。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪下》：“忠愈恨燮，然憚其高明，不敢害，出爲漢陽太守。”宋叶適《祭陈同甫文》：“畏子高明，痛子憔悴。”清曾国藩《原才》：“彼自尸於高明之地，不克以己之所嚮，轉移習俗，而陶鑄一世之人。”❼崇高明睿，聪明智慧。《礼记·中庸》：“悠遠則博厚，博厚則高明。”《东观汉记·孝崇匽皇后传》：“博園匽貴人履高明之懿德，資淑美之嘉令。”宋陈亮《与章德茂侍郎书》之一：“侍郎開豁亮直，足以起士氣；高明宏遠，足以壯天朝。”清龚自珍《抱小》：“若夫天命之奥，大道之任，窮理盡性之謀，高明廣大之用，不曰不可得聞，則曰俟異日。”❽指崇高明睿的人。《国语·郑语》：“今王棄高明昭顯，而好讒慝暗昧。”韦昭注：“高明昭顯，謂明德之臣。”《云笈七籤》卷九：“抑絶高明，嫉害勝己。”续範亭《庆祝苏联十月革命节想到我们自己的国家》：“我也愿意在此佳节，聊进一解，质之高明，并作为我国革命之借

镜。”❾谓见解或技术高超。《儿女英雄传》第九回：“你這等一位高明人，難道連那‘瑶草無塵根’的這句話也不曉得？”胡適《吴敬梓传》：“《儒林外史》这部书所以能不朽，全在他的见识高超，技术高明。”刘半农《〈扬鞭集〉自序》：“而这两位先生的学问技术，却不妨一样的高明，一样的可敬。”❿对人的敬词。《汉书·萧望之传》：“是以天下之士延頸企踵，争願自效，以輔高明。”唐韩愈《答渝州李使君书》：“今既無由緣進言，言之恐益累高明。”宋王安石《谢许发运启》：“近持悃愊，進叩高明，荷温教之見存，假善舟而使濟。”《老残游记》第一回：“我們三個人要去殺他，恐怕只會送死，不會成事罷。高明以爲何如？”⓫谓性格高亢爽朗。《後汉书·王龚传》：“蕃性氣高明，初到，龔不即召見之，乃留記謝病去。”

[8]【高昂】❶高峻挺拔。唐李成《山水诀》：“路須曲折，山要高昂。”❷高高地扬起。如：高昂着头颅，走向刑场。❸指声音、情绪等向上高升。魏巍《东方》第三部第三章：“同志们个个像小老虎似地，士气分外高昂。”❹昂贵。《南方周末》1992.9.18：“平时出外跑推销，骑自行车太累，乘‘的士’车费高昂。”

【高旻】❶高天。晋陶潜《自祭文》：“茫茫大塊，悠悠高旻，是生萬物，余得爲人。”唐韩愈《酬裴十六功曹巡府驿涂中见寄》诗：“哀鴻鳴清耳，宿霧褰高旻。”清黄鷟来《戊辰冬与张四明西同舟纪别》诗之四：“閩地多峻嶺，森秀淩高旻。”❷指皇帝。清钮琇《觚賸·献诗保寨》：“大開藩衛制方面，期以忠義酬高旻。”

【高呼】大声呼喊。包天笑《钏影楼回忆录·日本之游》：“我方亦须有答谢之词，只好让余大雄去担任，也无非互相祝颂之词，万岁万岁之声，不绝于耳，高呼干杯而已。”又如：振臂高呼。

【高岸】❶高崖，高峻的山崖。《诗·小雅·十月之交》：“高岸爲谷，深谷爲陵。”《後汉书·孔融传》：“前以露袁術之罪，今復下劉表之事，是使跛牂欲闚高岸，天險可得而登也。”南朝梁元帝《登堤望水》诗：“高岸翻成浦，曲港反通舟。”❷高峻的堤岸。宋王安石《闵旱》诗：“風助亂雲陰更密，水争高岸氣尤雄。”❸傲岸严峻。《北齐书·神武帝纪下》：“神武性深密高岸，終日儼然，人不能測，機權之際，變化若神，至於軍國大略，獨運懷抱，文武將吏罕有預之。”宋苏洵《上余青州书》：“達者安於逸樂，而習爲高岸之節。”

【高岸深谷】❶指幽僻的处所。晋皇甫谧《高士传·许由》：“巢父曰：‘子若處高岸深谷，人道不通，誰能見子？’”❷形容幽峭深邃。清朱仕琇《〈溪音〉序》：“余嘗序筠圃詩，以爲得高岸深谷之理。”❸《诗·小雅·十月之交》：“高岸爲谷，深谷爲陵。”后因以“高岸深谷”比喻事物的巨大变化。清黄宗羲《与李杲堂陈介眉书》：“不少賢達勝士，當時爲人宗物望所歸者，高岸深谷，忽然湮滅。”清刘献廷《广阳杂记》卷四：“後有延慶祖師塔，曇公不記其何代人，又不知何故陷于地中。滄海桑田，高岸深谷，信然矣。”

【高迥】高远，极高。唐郑棨《开天传信记》：“上嘗望，嘉其（巃肚峯）高迥，欲於峯腹大鑿‘開元’二字，填以白石，令百餘里望見。”清刘大櫆《半野园图记》：“樓閣之高迥，足以挹西山之爽氣。”

【高岡】高的山脊。《诗·周南·卷耳》：“陟彼高岡，我馬玄黄。”郑玄笺：“山脊曰岡。”唐韩愈《岐山下》诗之一：“昔周有盛德，此鳥鳴高岡。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记六》：“蓋西北有高岡一支，垂而東南下。”

【高知】高级知识分子的简称。《报刊文摘》1986.10.21：“后来，她被转到华东医院高知病房疗养。”《散文》1988年第1期：“10年或20年后你便熬上排入‘高知’行列的副研究员了。”

【高例】犹范例。南朝陈徐陵《与杨仆射书》：“遷箕卿於兩舘，縶驥子於三年，斯匪貪亂之風邪，寧當今之高例也？”

【高侣】高朋。唐皎然《兵後西日溪行》诗：“飯松得高侣，濯足偶清津。數片昔賢磐石在，幾迴並坐戴綸巾。”参见“高朋”。

【高阜】❶高的土山。《吕氏春秋·爱类》：“河出孟門，大溢逆流，無有丘陵沃衍、平原高阜，盡皆滅之，名曰鴻水。”《旧五代史·汉书·高祖纪下》：“丙午，詔都部署高行周督衆攻城，帝登高阜以觀之。”清王苏《坐大楼》诗：“奴子一揮手，礟聲響高阜。”❷犹高起。《三国演义》第一〇七回：“此城山勢高阜，必然水少，須出城取水，若斷其上流，蜀兵皆渴死矣。”中国近代史资料丛刊《太平天国·行军总要》：“即在自己所紮之衙門附近選一高阜地方，或在屋頂上，令人坐立。”

【高朋】犹贵宾。元张可久《点绛唇·翻归去来辞》套曲：“悦高朋故戚，共談玄講理，辦登山翫水，早休官棄職，遠紅塵是非。”明王錂《春芜记·访友》：“石林精舍囂塵少，仗爾高朋探寂寥。”柳青《创业史》第一部第九章：“摆破烂摊的嘛。咱还能有啥高朋贵友吗？”参见“高朋满座”。

【高朋满座】高贵的宾客坐满了席位。形容来宾很多。唐王勃《秋日登洪府滕王阁饯别序》：“十旬休假，勝友如雲；千里逢迎，高朋滿座。”《三国演义》第四十回：“粲容貌瘦弱，身材短小；幼時往見中郎蔡邕，時邕高朋滿座，聞粲至，倒履迎之。”欧阳山《三家巷》九：“这周家就变做高朋满座的临时雅集了。”

【高肥】高轩肥马。宁调元《秋兴三叠前韵》：“起視東南生意盡，幾人田宅擁高肥！”

【高京】指人工筑的高丘。《後汉书·公孙瓒传》：“瓚慮有非常，乃居於高京，以鐵爲門。斥去左右，男人七歲以上不得入易門。”

【高底】指鞋子底上的厚木底。明田艺蘅《留青日札·屧䩵鞋》：“而其高底鞋，即古之重臺履也。”清李斗《扬州画舫录·小秦淮录》：“女鞋以香樟木爲高底，在外爲外高底，有杏葉、蓮子、荷花諸式，在裏者爲裏高底，謂之道士冠，平底謂之底兒香。”洪深《香稻米》第二幕：“别的且不说，单看女人的脚上，什么高跟皮鞋，比以前包小脚的时候用的木头‘高底’还要高。”

【高放】清高而豪放。《新唐书·隐逸传·陆龟蒙》：“龜蒙少高放，通‘六經’大義，尤明《春秋》。”

【高河】指银河。南朝齐张融《海赋》：“高河滅景，萬里無文。”唐刘得仁《宿僧院》诗：“破月斜天半，高河下露微。”

【高宗刻象】《书·说命上》：“高宗夢得說，使百工營求諸野，得諸傅巖……乃審厥象，俾以形旁求于天下。”孔传：“審所夢之人，刻其形象以四方，旁求之於民間。”后

用为求贤之典。《三国志·魏志·管宁传》："昔高宗刻象，營求賢哲；周文啓龜，以卜良佐。"

[8]【高官厚禄】 高的官位，优厚的俸禄。《孔丛子·公仪》："今徒以高官厚禄鉤餌君子，無信用之意。"《魏书·韩子熙传》："而令凶徒姦黨，迭相樹置，高官厚禄，任情自取。"郭沫若《屈原》第一幕："那种的高官厚禄，那种的苟且偷生，是比死还要可怕。"亦作"高官重禄"。金丘处机《满庭芳·述怀》词："任使高官重禄，金魚袋、肥馬輕裘。"明李贽《又与焦弱侯书》："今之患得患失，志於高官重禄，好田宅，美風水，以爲子孫蔭者，皆其託名於林汝寧，以爲舍不得李卓老者也。"

【高官重禄】（重 zhòng）见"高官厚禄"。

【高官尊爵】 显贵的官职和爵位。《庄子·让王》："今世之人居高官尊爵者，皆重失之。"亦作"高官顯爵"。明徐元《八义记·猜忌赵宣》："順吾者高官顯爵，逆吾者滅族亡身。"《红楼梦》第一二〇回："甄士隱道：'前者老大人高官顯爵，貧道怎敢相認？'"

【高官顯爵】 见"高官尊爵"。

【高空】（一kōng）距地面较高的空间。唐杜甫《义鹘行》："高空得蹭蹬，短草辭蜿蜒。"茹志鹃《高高的白杨树》："我走近我住的小村，见那两棵白杨树，宁静的伸向高空。"《文汇报》1992.8.1："失去了控制的飞机犹如落叶从万米高空急速下坠。"

【高空作業】（空 kōng）登上架子、杆子等在高处进行操作。修建高的建筑物或桥梁，架设电线等工程都有这种作业。

【高空槽】（空 kōng）在同高度上低气压中心向外伸展的槽形部分。也叫低压槽。

【高穹】 苍天。《宋史·世家传二·西蜀孟氏》："何高穹之不祐，與幽壤之同歸！"

【高肩担】 把东西扎在扁担两头上面的担子。《京本通俗小说·碾玉观音》："只見一個漢子，頭上帶個竹絲笠兒，穿着一領白段子兩上領布衫，青白行纏扎着褲子口，着一雙多耳麻鞋，挑着一個高肩担兒。"

【高門】 ❶高大的门。《史记·韩世家》："二十五年，旱，作高門。"南朝梁刘孝标《广绝交论》："高門旦開，流水接軫。"❷借指富贵之家，高贵门第。《庄子·达生》："有張毅者，高門縣薄，无不走也。"成玄英疏："高門，富貴之家也。"唐刘知幾《史通·邑里》："且自世重高門，人輕寒族，競以姓望所出，邑里相矜。"《瞭望》1991年第50期："一面自矜名节，不就征辟；一面艳羡高门，要攀裙带。"❸《汉书·于定国传》："始定國父于公，其閭門壞，父老方共治之。于公謂曰：'少高大閭門，令容駟馬高蓋車。我治獄多陰德，未嘗有所冤，子孫必有興者。'至定國爲丞相，永爲御史大夫，封侯傳世云。"后因以"高門"指高大其门闾，比喻青云得志，光耀门庭。《後汉书·霍諝传》："明將軍德盛位尊，人臣無二，言行動天地，舉厝移陰陽，誠能留神，沛然曉察，必有于公高門之福，和氣立應，天下幸甚。"唐刘禹锡《寄乐天》诗："于公必有高門慶，謝守何煩曉鏡悲。"❹高祖。清梁章鉅《称谓录·高祖》："段行琛碑：'高門平原忠武王孝先。'按高門，高祖也。"❺汉宫殿名。《史记·汲郑列传》："黯請閒，見高門。"裴駰集解引如淳曰："《黄圖》：未央宫中有高門殿。"❻门名。清钱谦益《恭谒孔林先圣庙一百韵》："高門猶女謁，齊幕自優施。"自注："廟東南二里，有門曰高門，齊人遺女樂，陳于高門外。"

【高門大户】 大户人家。《西游记》第六七回："你這貴處，地勢清平，又許多人家居住，更不是偏僻之方，有甚麼妖精，敢上你這高門大户？"茅盾《手的故事》："高门大户的小姐少爷，手指儿都是又滑又软，又细长。"

【高居】 ❶处在高的地方。汉刘向《说苑·正谏》："蟬高居悲鳴飲露，不知螳螂在其後也。"亦指居于高位。南朝齐王融《永明九年策秀才文》之一："朕負奉天命，恭惟永圖。審聽高居，載懷祇懼。"❷对他人居处的敬称。唐韩愈《与大颠师书》之二："至此一二日却歸高居，亦無不可。"《初刻拍案惊奇》卷十八："但見教高居何處，異日好來相訪。"❸"高居深拱"的略称。清钱谦益《神宗显皇帝挽词》之三："在宥羣方理，高居庶物新。"

【高居深拱】 谓高居帝位，垂拱而治。《新唐书·张玄素传》："若上賢右能，使百司善職，則高居深拱，疇敢犯之？"宋王安石《上时政疏》："官亂于上，民貧于下，風俗日以薄，才力日以困窮，而陛下高居深拱，未嘗有詢考講求之意。"

【高姓】 敬辞。犹尊姓，贵姓。《西游记》第二三回："老菩薩，高姓？"《花月痕》第十回："只見那丫鬟道：'歐老爺，這位老爺高姓？我娘回來，好給他知道。'"

[9]【高契】 志趣投合的知己朋友。《晋书·嵇康传》："蓋其胸懷所寄，以高契難期，每思郢質。"唐杨炯《宴族人杨八宅序》："固知深期罕遇，所以縱傾蓋之談；高契難并，所以泣相知之晚。"

【高拱】 ❶两手相抱，高抬于胸前。安坐时的姿势。《墨子·非儒下》："君若言而未有利焉，則高拱下視，會噎爲深。"汉贾谊《新书·权重》："力當能爲而不爲，畜亂宿禍，高拱而憂其紛也。"宋王安石《李璋下第》诗："浩蕩宫門白日開，君王高拱試羣材。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷五："深居高拱，不如詢訪臣鄰；批答詳明，不若親承顔色。"❷高高凸起。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记七》："正殿之後，層臺高拱，上建法雲閣。"

【高挑】 指身材瘦长。《儿女英雄传》第二八回："只見走過一個丫鬟來，長得細條條兒的，一個高挑兒身子。"《光明日报》1992.8.16："这五位二十上下的姑娘身材高挑，容貌端丽，且都是大学生。"

【高挑子】 个子瘦高的人。《儒林外史》第四三回："内中一個高挑子出來跪禀道：'小的認得。'"

【高城深池】 高高的城墙，深深的护城河。形容防守坚固。《荀子·议兵》："故堅甲利兵不足以爲勝，高城深池不足以爲固，嚴令繁刑不足以爲威。"《汉书·食货志上》："貧生於不足，不足生於不農，不農則不地著，不地著則離鄉輕家，民如鳥獸，雖有高城深池，嚴法重刑，猶不能禁也。"三国魏曹植《谏伐辽东表》："彼我之兵，連於城下，進則有高城深池，無所施其功；退則有歸途不通，道路瀸如。"

【高胡】 高音二胡。一般用钢丝弦。

【高柯】 高树。晋陶潜等《联句》："高柯擢條幹，遠眺同天色。"南朝宋鲍照《行京口至竹里》诗："高柯危且竦，鋒石横復仄。"

【高軌】 ❶高尚的行为规范。《後汉书·桥玄传》："故太尉橋公，懿德高軌，汎愛博容。"《宋书·刘景素传》：

“今陛下尊英雄之高軌，振逸世之奇聲，何至仍衰世之異議，以掩賢人之名哉。”❷即高车。唐储光羲《秋庭贻马九》诗：“哲兄盛文史，出入馳高軌。”明顾有孝《和陶寄毛子敬》：“高軌去雖遠，寤寐見伊人。”参见“高車❷”。

⁹【高研】 谓精心探求。《云笈七籤》卷十二：“燒香接手玉華前，共入太室璇璣門，高研恬惔道之園。”

【高厚】 ❶高度和厚度。《左传·定公五年》：“城不知高厚，小大何知？”北齐邢邵《为文襄帝让尚书令表》：“助日月之光華，增天地之高厚。”❷指皇天后土。宋洪迈《容斋四笔·北郊议论》：“夫祀者，自有以感於無，自實以通於虚，必以類應類，以氣合氣，然後可以得而親，可以冀其格。今祭地於圜丘，以氣則非所合，以類則非所應，而求高厚之來享，不亦難乎！”❸谓恩德深厚。清龚自珍《明良论一》：“内外官吏皆忘其身家以相爲謀，則君臣上下之交，何事不成？漢臣董仲舒曰‘被潤澤而大豐美’者，此也，朝廷不愈高厚，宇宙不愈清明哉！”鲁迅《书信集·致杨霁云》：“《集外集》止抽去十篇，诚为‘天恩高厚’。”❹高尚厚道。宋曾巩《代皇子延安郡王谢表》：“此蓋伏遇皇帝陛下心潛高厚，智極精微。推廣愛之仁，以隆於父子；盡大公之義，以篤于君臣。”明程羽文《鸳鸯牒》：“班婕妤左九嬪，高厚渾樸，永巷索居。”❺《左传·襄公十六年》：“齊高厚之詩不類。”后因以“高厚”指诗作不佳。南朝梁元帝《金楼子·杂记上》：“何僧智者，嘗于任昉坐賦詩，而言其詩不類。任云：‘卿詩可謂高厚。’何大怒曰：‘遂以我爲狗號！’”

【高勁】 （一jìng）❶谓品德高尚，性情刚直，超出凡俗。《三国志·蜀志·杨戏传》：“車騎（指吴子遠）高勁，惟其泛愛，以弱制彊，不陷危墜。”❷高而挺拔。《宣和画谱·刘梦松》：“蓋竹本以直爲上，修篁高勁，架雪凌霜，始有取焉。”

【高眄】 犹傲视。晋左思《咏史诗》之六：“高眄邈四海，豪右何足陳！”

【高眇】 高远，非常高。唐王翰《赋得明星玉女坛送廉察尉华阴》诗：“上有明星玉女祠，祠壇高眇路逶迤。”

【高胄】 高门世家。《艺文类聚》卷五十引晋傅玄《江夏任君铭》：“承洪苗之高胄，稟岐嶷之上姿。”《宋书·蔡兴宗传》：“興宗女無子嫠居，名門高胄，多欲結姻。”《南史·后妃传上·齐鬱林王何妃》：“王儉以南郡王妃，便爲將來外戚，唯須高胄，不須强門。”亦指名门之后。宋梅尧臣《留题可及明心堂》诗：“上人本高胄，季父踐清列。”

【高品】 ❶高手，名流。《宋书·羊玄保传》：“玄保既善棊，而何尚之亦雅好棊。吴郡褚胤，年七歲，入高品。”宋何薳《春渚纪闻·祝不疑奕胜刘仲甫》：“衆請不疑與仲甫就局，祝請受子。仲甫曰：‘士大夫非高品不復能至此，對手且當争先。’”❷高的官阶或品级。唐刘肃《大唐新语·刚正》：“御史中丞，非軍國大事不當出使。且仲翔所犯贓污耳。今高品有侍御史，卑品有監察御史，今敕臣，恐非陛下之意。”《旧唐书·职官志一》：“千牛備身左右，衛官已上、王公已下高品子孫起家爲之。”❸德高望重的人。唐张九龄《上张燕公书》：“官爵者，天下之公器也，德望爲先，勛舊次焉……而清流高品，不沾殊恩，胥吏末班，先加章紱。”明李贽《豫约·感慨平生》：“世未有不是大賢高品而能流寓者。”❹谓给予高的评价。清昭梿《啸亭续录·苏麻喇姑》：“性巧黠，國初衣冠飾樣，皆其手製。仁皇帝幼時，賴其訓迪，手教國書，故宫中甚爲高品。”

【高峙】 ❶高高耸立。晋潘岳《闲居赋》：“浮梁黝以徑度，靈臺傑其高峙。”❷比喻出类拔萃。汉蔡邕《郭有道碑文》：“翔區外以舒翼，超天衢以高峙。”汉陈琳《檄吴将校部曲文》：“近魏叔英秀出高峙，著名海内。”《世说新语·赏誉》“若周子居者”刘孝标注引晋周斐《汝南先贤传》：“周乘，字子居，汝南安城人，天資聰朗，高峙嶽立。”宋苏辙《次韵子瞻感旧见寄》：“君才最高峙，鶴行雞羣中。”

【高骨】 腕骨。宋朱熹《跋郭长阳医书》：“乃能直指高骨爲關，而分其前後，以爲寸尺陰陽之位。”清周亮工《书影》卷二：“從魚際至高骨一寸曰寸，既曰關，既曰尺也。”《医宗金鉴·四诊心法要诀下》：“診人之脈，高骨上取，因何名關，界乎寸尺。”注：“凡診人之脈，令仰其手，視掌後有高骨隆起，即是關部脈也。”

【高矩】 崇高的规范、准则。《文选·张华〈励志诗〉》：“先民有作，貽我高矩。”吕延济注：“言先聖作法度，遺我爲高大之規矩。”《晋书·贺循传》：“餐服玄風，景羡高矩。”唐司空图《故盐州防御使王纵追述碑》：“曾祖某，譽合貴游，跡追高矩。”

【高香】 旧时祭祀或敬神时烧的最好的线香。《红楼梦》第四二回：“惟有請些高香，天天給你們念佛，保佑你們長命百歲的。”《儿女英雄传》第二一回：“外面早有山上山下、遠村近鄰的許多老少男女前來上祭……還有買對小雙包蠟，打着箍高香，一定要點上了蠟燭香，才磕頭的。”峻青《黎明的河边·老水牛爷爷》：“还有一些老婆婆从几十里地以外赶来，拿着成股的高香，在河边上烧着。”

【高秋】 ❶天高气爽的秋天。南朝梁沈约《休沐寄怀》诗：“臨池清溽暑，開幌望高秋。”唐钱起《江行无题》诗之四一：“見底高秋水，開懷萬里天。旅吟還有伴，沙柳數枝蟬。”明徐祯卿《送耿晦之守湖州》诗：“遠下吴江向霅川，高秋風物倍澄鮮。”❷深秋。南朝梁何逊《赠族人秣陵兄弟》诗：“蕭索高秋暮，砧杵鳴四鄰。”唐封演《封氏闻见记·第宅》：“宅内有自雨亭子，簷上飛流四注，當夏處之，凛若高秋。”明邵璨《香囊记·闻讣》：“荒涼涼高秋時序，冷蕭蕭清霜天氣。”

【高科】 ❶犹凸凹。《韩非子·有度》：“故繩直而枉木斲，準夷而高科削。”陈奇猷集释：“《孟子·離婁篇》‘盈科而後進’，注：‘科，坎也。’高坎，謂木之凸凹也。”❷科举高第。唐贾岛《送令狐绹相公》诗：“下第能無恧，高科恐有神。”宋欧阳修《相州昼锦堂记》：“自公少時，已擢高科，登顯仕。”清戴名世《〈蔡瞻岷文集〉序》：“殊不知其人雖登高科，躋膴仕，而不可謂讀書之有成矣。”

【高竿】 一种杂技的名称。人攀上竖立的长竿上做惊险动作。亦用以称此种杂技所用的长竿。《镜花缘》第八四回：“戲具：高竿，呼盧。”

【高俊】 ❶高超俊逸，不同凡响。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上》：“然其愷悌玄澹，格量高俊，含弘博恕，忠粹篤誠，非今之人，三代士也。”《世说新语·言语》“謝中郎經曲阿後湖”刘孝标注引《中兴书》：“〔謝萬〕太傅安弟也，才氣高俊，蚤知名。”❷指才智过人者。《三国志·蜀志·庞统传论》：“龐統雅好人流，經學思謀，于時荆楚謂之高俊。”晋葛洪《抱朴子·汉过》：“於是明哲色斯而幽遁，高

俊括囊而佯愚。”

[9]【高俎】 放在高桌上的砧板。一説，指供瞭望用的车上的高台。《史记·项羽本纪》：“〔項王〕爲高俎，置太公其上，告漢王曰：‘今不急下，吾烹太公。’”裴駰集解：“如淳曰：‘高俎，几之上。’李奇曰：‘軍中巢櫓方面，人謂之俎也。’”

【高風】 ❶强劲的风。汉刘向《九叹·远游》：“遡高風以低佪兮，覽周流於朔方。”唐李白《赠崔侍郎》诗：“高風摧秀木，虚彈落驚禽。”清吴伟业《清风使节图》诗：“豫章夾日吟高風，歲久蟠根造物功。”❷指遭受强风。唐杜甫《向夕》诗：“深山催短景，喬木易高風。”❸指秋风。《太平御览》卷二五引南朝梁元帝《纂要》：“風（秋風）曰商風、素風、淒風、高風、涼風、激風、悲風。”唐杜甫《奉送郭中丞充陇右节度使三十韵》：“斜日當軒蓋，高風卷旆旌。”师尹注：“高風，八月風也。”明刘基《淡黄柳·台城秋夜》词：“高風淅淅，翻動林梢敗葉。”❹高尚的风操。晋夏侯湛《东方朔画赞序》：“覩先生之縣邑，想先生之高風。”《北史·王罴王思政等传论》：“運窮事蹙，城陷身囚，壯志高風，亦足奮於百世矣。”清申涵光《奉寄孙锺元先生时居蓟门九十二岁》诗：“邵許高風遠尚存，傳經一代又蘇門。”徐迟《黄山记》一：“三个主峰，高风峻骨，鼎足而立，撑起青天。”❺高雅的艺术风格。宋梅尧臣《次韵答王景彝闻余月下与内饮》：“呼我作卿方舉酒，更煩佳句賞高風。”明杨慎《升庵诗话》卷十二：“東坡謂書至于顔柳而鍾王之法益微，詩至于李杜而魏晉以來高風絶塵亦少衰矣。”❻美善的风教、政绩。唐韦应物《始至郡》诗：“昔賢播高風，得守媿無施。”宋苏轼《杭州与莫提刑启》：“恭惟某官德望在人，才猷簡上，肅高風於列郡，浹厚德於齊民。”清林则徐《杭嘉湖三郡观风告示》：“憶昔文翁以《詩》《書》治蜀，而揚馬之瑋製以興；何武用儒術進賢，而龔唐之高風克劭。”

【高風勁節】（勁 jìng）见“高風峻節”。

【高風亮節】 犹言高风峻节。明茅僧昙《苏园翁》：“親奉了張丞相鈞旨，説先生是當今一人，管樂流亞。又道先生高風亮節，非折簡所能招。”梁启超《意大利建国三杰传·结论》：“其高風亮節，爲史家所津津樂道。”徐迟《〈牡丹〉跋》：“那个卖身投靠的演员只是一个蚂蚁堆，而她的高风亮节，抵得上一座入云的山峰。”

【高風峻節】 高尚坚贞的风骨节操。宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·楚汉魏六朝上》：“余謂淵明高風峻節，固已無愧於‘四皓’，然猶仰慕之，尤見其好賢尚友之心也。”亦作“高風勁節”。明邵璨《香囊记·潜回》：“那飲藥譙玄，納肝弘演，高風勁節真堪羡，滄溟波浪能幾枯，歲寒松柏何曾變。”明归有光《曹节妇碑阴》：“五十年高風勁節，可以想見。”

【高狩】 谓往高空打猎。《文选·左思〈吴都赋〉》：“思假道於豐隆，披重霄而高狩。”李周翰注：“言在地畋獵猶未以爲足，乃將借道於雷師，披此重雲而上獵。”

【高亮】 ❶高尚忠正。《晋书·羊祜传》：“光禄大夫李熹執節高亮，在公正色。”《宋书·王玄谟传》：“玄謨幼而不羣，世父蕤有知人鑒，常笑曰：‘此兒氣概高亮，有太尉彦雲之風。’”宋苏辙《上刘长安书》：“仄聞執事之風，明俊雄辯，天下無有敵者，而高亮剛果，士之進於前者莫不振栗而自失。”❷高明。宋阮阅《诗话总龟前集·纪实下》：“諸葛亮謂曰：‘張飛雖武夫，甚慕足下聲望；足下雖天資高亮，宜少降意。’”❸洪亮；响亮。《诗·小雅·鹤鸣》“鶴鳴于九皋”唐孔颖达疏：“當夜半鳴，故《淮南子》云：‘鷄知將旦，鶴知夜半。’其鳴高亮，聞八九里，雌者聲差下。”《资治通鉴·宋武帝大明二年》：“高子獨敷陳事理，申釋是非，辭義清辯，音韻高亮。”清谭献《〈明诗录〉序》：“言不期深而自然感激，文不期工而吐於高亮。”

【高度】 ❶从地面或基准面向上到某处的距离；从物体底部到顶端的距离。巴金《灭亡》第一章：“在他底前面真正立着一根竹竿，而且还拼命地往上长，差不多到了不可捉摸的高度。”引申指抽象事物发展所达到的高的程度。洪深《戏剧导演的初步知识》上篇三：“所以发展至高度时，程式与原来事物的关联虽犹存留可见，而往往添出奇异‘细节’以直捷痛快地表达特有的意义。”❷程度很高。魏巍《东方》第四部第二章：“今天，他的精神更是高度集中。”

【高度計】 又称高度表。利用气压、雷达等来测量高度的仪表。常用于航空和登山。

【高迹】 见“高跡”。

【高姿】 ❶不凡的资质。汉蔡邕《彭城姜肱碑》：“蹈先世之純德，體英妙之高姿。”宋曾巩《明州谢到任表》：“伏惟皇帝陛下有聰明睿智，固天縱之高姿。”❷美姿。宋高似孙《幽兰赋》：“陵高姿以吐妙兮，抱幽古而遐觀。”

【高美】 ❶高贵。《汉书·五行志中之上》：“谷永曰：‘《易》稱“得臣無家”，言王者臣天下，無私家者。今陛下棄萬乘之至貴，樂家人之賤事；厭高美之尊稱，好匹夫之卑字。’”❷谓功大德善。《晋书·羊祜传》：“今聽復本封，以彰高美。”

【高派】 高处的支流。宋苏轼《与胡祠部游法华山》诗：“陂湖欲盡山爲界，始見寒泉落高派。”

【高突】 高高突起。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记七》：“其前坡雖峻，而石不多，惟寺前一石，高突如屋。”

【高扃】 高大的门。唐王勃《秋晚入洛于毕公宅别道王宴序》：“高扃向術，似元禮之龍門；甲第臨衢，有當時之驛騎。”

【高衲】 高僧。清钮琇《觚賸·淡如》：“水月庵高衲，姓平，號淡如，年八十五而示寂。”清王晫《今世说·豪爽》：“吴蘭次蕭散自得，陶然于酒，所至偕故交、文士、名娼、高衲，放浪于山顛水涯。”

【高祖】 ❶始祖；远祖。《左传·昭公十五年》：“且昔而高祖孫伯黡司晉之典籍，以爲大政，故曰籍氏。”杜预注：“孫伯黡，晉正卿，籍談九世祖。”孔颖达疏：“九世之祖稱高祖者，言是高遠之祖也。”❷曾祖的父亲。《礼记·丧服小记》：“繼禰者爲小宗。有五世而遷之宗，其繼高祖者也。”郑玄注：“小宗有四：或繼高祖，或繼曾祖，或繼祖，或繼禰，皆至五世則遷。”❸多为开国之君的庙号。《书·盘庚下》：“肆上帝將復我高祖之德。”按，指汤。《汉书·高帝纪上》：“高祖，沛豐邑中陽里人也。”颜师古注引张晏曰：“《禮》謚法無‘高’，以爲功最高而爲漢帝之太祖，故特起名焉。”《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“益州險塞，沃野千里，天府之土，高祖之國，以成帝業。”《新唐书·高祖纪》：“貞觀三年，太上皇徙居大安宫。九年五月，崩于垂拱前殿，年七十一。謚曰太武，廟號高祖。”

【高祖王父】 高祖父，曾祖之父。《尔雅·释亲》：“曾

祖王父之考爲高祖王父。”唐柳宗元《送从弟谋归江陵序》：“吾與謀，由高祖王父而異。”

⁹【高祖王母】 高祖母，曾祖之母。《尔雅·释亲》：“曾祖王父之妣爲高祖王母。”

【高祖父】 曾祖的父亲。《後汉书·郭伋传》：“郭伋字細侯，扶風茂陵人也。高祖父解，武帝時以任俠聞。”

【高祖母】 曾祖的母亲。

【高祖冠】 冠名。以竹皮为之，帽后有尾如鹊尾。汉蔡邕《独断》卷下：“高祖冠以竹皮爲之，謂之劉氏冠。楚制禮無文，鄙人不識，謂之鵲尾冠。”

【高屋】 帽子顶部高起。亦指高起部分。《隋书·礼仪志六》：“〔帽〕皇太子在上省則烏紗，在永福省則白紗。又有繒皂雜紗爲之，高屋下裙，蓋無定準。”又《礼仪志七》：“案宋齊之間，天子宴私，著白高帽，士庶以烏……或有紗高屋，或有烏紗長耳。”亦指高屋帽。唐陆龟蒙《幽居有白菊一丛因而成咏呈知己》：“陶令接䍦堪岸著，梁王高屋好欹來。”

【高屋帽】 顶部高起的帽子。唐陆龟蒙《幽居有白菊一丛因而成咏呈知己》“梁王高屋好欹來”自注：“梁朝有白紗高屋帽。”宋苏轼《椰子冠》诗：“規模簡古人争看，簪導輕安髮不知。更著短簷高屋帽，東坡何事不違時。”王文诰辑注：“李廌《師友談記》：士大夫近年倣東坡桶高簷短帽，名曰子瞻樣。”参见“高屋”。

【高屋建瓴】 在高屋脊上倒瓶中的水。形容居高临下的形势。建，通“瀽”，倾倒。语本《史记·高祖本纪》：“〔秦中〕地埶便利，其以下兵於諸侯，譬猶居高屋之上建瓴水也。”裴駰集解引如淳曰：“瓴，盛水瓶也。居高屋之上而幡瓴水，言其向下之勢易也。建音蹇。”宋曾极《金陵百咏·天门山》：“高屋建瓴無計取，二梁剛把當殽函。”《花月痕》第四六回：“擇日出師，高屋建瓴，掛帆東下，尅了石首，又尅嘉魚，直薄武昌城下。”清百一居士《壶天录》卷上：“高屋建瓴，鑿壁穿泉，免挑運之苦，受汲引之福。”《文汇报》1991.12.18：“我们研究它是为了避免那种萝卜擦一段啃一口的做法，以高屋建瓴的姿态创造出中国特色的社会主义现代化道路。”

【高陞】 亦作“高升”。❶旧时对升官晋级者恭贺用的套语。清李渔《意中缘·赴任》：“一來報老爺高陞，二來迎接老爺上任。”《儒林外史》第二五回：“太老爺高陞，小的多不知道，不曾叩得大喜。”茅盾《子夜》十三：“可是自从屠维岳高升为账房间内权力最大者以后，她就觉得彼此中间隔了一重山。”❷请求增加赏赐时的客套话。《二十年目睹之怪现状》第五二回：“姑娘老子陪笑道：‘請你家高升點罷。’”❸指爆竹。《“五四”爱国运动资料·上海罢市实录》：“厂中即施放大高升百枚，百子鞭炮万响，以致敬意。”《钟山》1982年第2期：“迎新娘的花轿花花绿绿蛮标致，‘高升’一窜乒乓响。”

【高院】 深深的庭院。唐高適《同卫八题陆少府书斋》诗：“深房臘酒熟，高院梅花新。”

【高飛】 ❶高高飞翔。《诗·小雅·菀柳》：“有鳥高飛，亦傅于天。”汉王逸《九思·悼乱》：“玄鶴兮高飛，曾逝兮青冥。”❷比喻远遁。清黄六鸿《福惠全书·刑名·缉捕》：“即傳該房寫票僉差，而胥捕故爲延挨，潛馳報信，則已高飛遠蹈，難于追獲矣。”❸树名。即唐棣。明李时珍《本草纲目·木二·扶移》：“移乃白楊同類，故得楊名。按《爾雅》：‘唐棣，移也。’崔豹曰：‘移楊，江東呼爲夫移。圓葉弱蒂，微風則大摇，故名高飛，又曰獨摇。’”

【高飛遠走】 逃避到远处去。《後汉书·卓茂传》：“凡人之生，羣居雜處，故有經紀禮義以相交接。汝獨不欲修之，寧能高飛遠走，不在人間邪？”明无名氏《渔樵闲话》：“事臨危，高飛遠走也難逃。”洪深《赵阎王》第九幕：“他早是高飞远走了！”

【高飛遠舉】 ❶犹言高飞远走。宋文天祥《提刑节制司与安抚司平寇循环历》：“若只持堂堂之陣，則〔寇〕高飛遠舉，無如之何。”元刘壎《隐居通议·理学三》：“下愚難移，大惑莫解，不能高飛遠舉，求避横目之民。”明冯梦龙《挂枝儿·帐》：“到如今和你得了手的時節，你到(倒)高飛遠舉，遠舉高飛。”❷比喻奋发有所作为或前程远大。宋刘焘《转调满庭芳》词：“告你高飛遠舉，前程事，永没磨折。”宋陈亮《与叶丞相书》之二：“忽去秋偶爲有司所録，俾填成均生員之數。未能高飛遠舉，聊復爾耳，豈敢不識造物之意，而較是非利害於榮辱之場，不自省悟！”郭沫若《南冠草》附录《夏完淳下》：“《细林野哭》中有句云：‘我欲归来振羽翼，谁知一举入罗弋。’也足以证明被捕是在他的故乡，而他的‘归来’是打算有所作为，高飞远举的。”

【高紅】 ❶指挂在高枝上的红色果实。宋苏轼《食荔支》诗之一：“爛紫垂先熟，高紅掛遠揚。”❷指胭脂。《白雪遗音·马头调·卖胭脂》：“王月英，家住在東京汴梁，周橋以上把高紅賣。”

【高級】 ❶指阶段、级别等达到一定高度的。如：高级人民法院。❷指质量、水平等超过一般的。如：高级衣料。

【高級工程師】 工程技术人员的技术职称之一。《光明日报》1988.3.17：“这里有50年代大学本科毕业的工程师也因名额所限不能晋升为高级工程师。”亦省称“高工”。《文汇报》1992.10.8：“历年创办的500多家高校产业也绝大多数有了教授、高工们坐镇挂帅。”

【高級小學】 我国实施过的后一阶段的初等教育的学校。简称高小。

【高級中學】 （中 zhōng）我国实施的后一阶段的中等教育的学校。简称高中。

【高級社】 全称高级农业生产合作社。我国农业合作化过程中建立的社会主义性质的集体经济组织。1956年由初级社发展而成，规模较初级社大。特点是土地、耕畜、大型农具等生产资料归集体所有，取消了土地报酬，实行按劳分配的原则。1958年进一步发展为农村人民公社。毛泽东《关于农业合作化问题》：“这些合作社，一般地是半社会主义的；但是其中也有少数发展成了社会主义的高级社。”王达冕《山南山北一家人》诗：“今年成立高级社，山南山北一家人。”

【高級神經中樞】 （中 zhōng）指大脑皮层。

【高級神經活動】 大脑皮层的活动。人类的语言、思维和实践活动都是高级神经活动的表现。

¹⁰【高班】 高位，显爵。《魏书·李彪传》：“既先帝厚委，宿歷高班，纖負微愆，應從滌洗。”唐张九龄《敕瀚海军使盖嘉运书》：“儻成功立業，重賞高班，信若四時，固必然也。”金王若虚《〈新唐书〉辨下》：“劉仁軌爲陳倉尉，有折衝都尉魯寧坐事繫獄，自恃高班，慢罵仁軌，仁軌杖殺之。”

[10]【高素】 高尚清俭。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》："濤子簡疏通高素。"

【高挹】 深自谦抑。《宋书·武帝纪中》："遂公高挹，大愆國章。"

【高哲】 指才智高的人。明顾起纶《〈国雅品〉序》："憐高哲之既往，嘉英篇之絶倒。"

【高逝】 ❶远离某地而去。多指高隐。《孔丛子·公孙龙》："今是非未分，而先生翻然欲高逝，可乎？"汉贾谊《吊屈原赋》："鳳縹縹其高逝兮，夫固自引而遠去。"❷去往高远之处。三国魏嵇康《琴赋》："粲奕奕而高逝，馳岌岌以相屬。"隋卢思道《孤鸿赋》："行離離而高逝，響嗺嗺而相續。"

【高速】 高速度。《文汇报》1992.8.15："该飞机具有优良的高速飞行性能和低速操纵特性。"又1992.9.26："力争到2000年能达到每户人家一部电话机的水平，这样就能适应经济高速发展对通信的需求了。"

【高速公路】 专供汽车高速行驶的公路。道路平直，路面较宽，在和其他道路相交时采用立体交叉。《文汇报》1991.12.18："随后，将车开上高速公路，兴高采烈地把汽车排档揿到底。"

【高速鋼】 含钨、铬、钒等的高合金工具钢。主要用于制造高速切削的刀具，温度高至摄氏600度时，仍保持其切削能力。

【高耿】 高而明亮。清蒲松龄《聊斋志异·胡四姐》："會值秋夜，銀河高耿，明月在天，徘徊花陰，頗存遐想。"何垠注："耿，明也。"

【高華】 ❶指才华出众和地望显贵。《晋书·王恭传》："〔王恭〕少有美譽，清操過人，自負才地高華，恒有宰輔之望。"❷高贵显要。《宋书·刘穆之传》："〔劉瑀〕彈王僧達云：'蔭籍高華，人品冗末。'"《新唐书·萧复传》："復望閥高華，厲名節，不通狎流俗。"宋秦观《贺吕相公启》："既天資之篤實，加地冑以高華，四世五公，勳在王室，一門萬石，寵冠廷臣。"❸指门第、职位高贵者。《南史·萧琛传》："時齊明帝用法嚴峻，尚書郎坐杖罰者皆即科行，琛乃密啟曰：'……自魏晉以來，郎官稍重。今方參用高華，吏部又近於通貴，不應官高昔品，而罰遵曩科。'"明凌世韶《赠元健似上》诗："高華振廊廟，味結山輿林。"❹显贵的官职地位。宋苏轼《贺高阳王待制启》："伏審顯奉恩綸，榮更帥閫。鎮武垣之衝要，聯内閣之高華。"宋陆游《除宝谟阁待制谢表》："陪衆雋以登瀛，已慙薄陋；扈六飛而上雍，遽踐高華。"❺典雅华美。宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·张芸叟》："杜牧之詩，風調高華，片言不俗。"明胡应麟《诗薮·古体上》："建安諸子，雄瞻高華。"郑振铎《桂公塘》一："虽在流离颠沛之中，他的高华的气度，渊雅的局量，还不曾改变。"❻高峻瑰丽。清龚自珍《己亥杂诗》之一五八："靈鷲高華夜吐雲，山凹指點舊家墳。"

【高莽】 指高而密的野草。晋陶潜《庚子岁五月中从都还阻风于规林》诗之一："高莽眇無界，夏木獨森疏。"

【高真】 ❶道教的教义。《乐府诗集·郊庙歌辞十一·唐太清宫乐章第三奏》："元符傳紫極，實祚啓高真。道德先垂裕，冲和已化淳。"唐吕岩《满庭芳》词："大道淵源，高真隱祕。"宋范仲淹《滕子京以真篆相示因以赠之》诗："金函祕實籙，奉之如高真。"❷得道成仙的人。前蜀杜光庭《贾瑋醮青城丈人真君词》："瑶宫璿闕，深秘於洞臺；翠壁丹崖，仰呀於雲霧。高真之所棲息，上聖之所宴遊。"宋罗烨《醉翁谈录·裴航遇云英于蓝桥》："航問左右，言是小娘子之姊雲翹夫人，劉綱天師之妻，已是高真，爲玉皇女史。"

【高栖】 指隐居。晋陶潜《饮酒》诗之九："繿縷茅簷下，未足爲高栖。"《南齐书·高逸传·明僧绍》："齊郡明僧紹標志高栖，躭情墳素，幽貞之操，宜加賁飾。"

【高格】 ❶高尚的人格，品格。《三国志·魏志·崔琰等传论》："崔琰高格最優。"清杜岕《叶桐初五十》诗："吾子其高格，力行重人倫。"徐嘉《论诗绝句》之三："異才高格宋萊陽，羈繫幽憂淚幾行。"❷高超的格调。後蜀何光远《鉴诫录·容易格》："王蜀盧侍郎延讓，吟詩多著尋常容易言語，時輩稱之爲高格。"宋周密《齐东野语·绍兴御府书画式》："應搜訪到法書，多係青闌道，絹襯背。唐名士多於闌道前後題跋。令莊宗古裁去上下闌道，揀高格者，隨法書進呈，取旨揀用。依紹興格式裝褫。"王国维《人间词话》一："詞以境界爲最上，有境界則自成高格，自有名句。"❸象声词。鸟鸣声。宋欧阳修《沧浪亭》诗："水禽閑暇事高格，山鳥日夕相啾喧。"

【高校】 高等学校的简称。《诗刊》1978年第5期："女儿考上了广州中山大学英语系。这是十多年来澳门地区第一个能够回祖国高校读书的孩子。"

【高根】 常绿灌木。叶子互生，长椭圆形，花黄绿色，果实为核果。产在热带。叶子可以提制麻醉剂。也叫古柯。

【高軒】 ❶堂左右有窗的高敞的长廊。《西京杂记》卷三："〔思賢苑〕中有堂隍六所，客館皆廣廡高軒。"《文选·左思〈蜀都赋〉》："開高軒以臨山，列綺窗而瞰江。"李善注："高軒，堂左右長廊之有牕者。"唐太宗《元日》诗："高軒暖春色，邃閣媚朝光。"清黄鷟来《赠陈省斋》诗之六："衆賓集高軒，玉珮紛成行。"❷高车。贵显者所乘。亦借指贵显者。南朝陈徐陵《与杨仆射书》："高軒繼路，飛蓋相隨。"金刘迎《上施内翰》诗："正以高軒肯相過，免教書客感秋蓬。"明李东阳《得文敬双塔寺和章招之不至四叠韵奉答》："淖險真停疋馬迎，情深屢枉高軒顧。"清李渔《玉搔头·缔盟》："風塵賤地，何緣忽駐高軒。"参见"高車❷"。

【高軒過】 唐李贺七岁能辞章，韩愈、皇甫湜始闻未信，过其家，使赋诗。贺援笔辄就，自题曰《高轩过》。两人惊奇之，自是有名。事见《新唐书·文艺传下·李贺》。后遂以"高軒過"为敬辞，意谓大驾过访。宋陆游《别曾学士》诗："忽聞高軒過，驩喜忘食眠。"

【高翅帽】 帽名。帽翅高，故称。《北史·儒林传下·熊安生》："安生與同郡宗道暉、張暉、紀顯敬、徐遵明等爲祖師。道暉好着高翅帽、大屐，州將初臨，輒服以謁見。"唐韩翃《送南少府归寿春》诗："孤客小翼舟，諸生高翅帽。"

【高砧】 响亮的捣帛声。唐沈佺期《杂诗》之一："落葉驚秋婦，高砧促暝機。"

【高原】 ❶高地。汉扬雄《羽猎赋》："徽車輕武，鴻絅緁獵，殷殷軫軫，被陵緣阪，窮冥極遠者，相與迾虖高原之上。"唐王维《田园乐》诗之五："山下孤烟遠村，天邊獨樹高原。"❷海拔较高、地形起伏较小的大片平地。

【高烈】 崇高盛大的功业。晋孙楚《相风赋》："伊聖

皇之高烈，美治道之穆清。”唐王勃《上郎都督启》：“少懷耿亮，頗慕高烈。”

10【高致】 ❶极致，最高程度的。《公羊传·宣公十五年》“什一行而頌聲作矣”汉何休注：“頌聲者，太平歌頌之聲，帝王之高致也。”《汉书·萧望之传》：“至乎耳順之年，履折衝之位，號至將軍，誠士之高致也。”❷高尚或高雅的情致、格调。《三国志·吴志·周瑜传》“性度恢廓，大率爲得人，惟與程普不睦”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“幹（蔣幹）還，稱瑜雅量高致，非言辭所間。”宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·杜牧之》：“古樂府中《木蘭詩》、《焦仲卿詩》，皆有高致。”明王廷相《雅述》下篇：“晉永嘉之後，謝鯤、王澄曠達虛誕之風污被時流，而朝士大夫競相祖習，以爲高致。”鲁迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》：“现在有钱的人住在租界里，雇花匠种数十盆菊花，便做诗，叫作‘秋日赏菊效陶彭泽体’，自以为合于渊明的高致。”❸清高雅致。唐李肇《唐国史补》卷上：“王維好釋氏，故字摩詰。立性高致。得宋之問輞川别業，山水勝絶，今清源寺是也。”❹指致仕高隐。《醒世恒言·吴衙内邻舟赴约》：“父親潘朗，曾做長沙太守，高致在家。”

【高眠】 ❶高枕安眠。唐耿湋《春日题苗发竹亭》诗：“閑詠疏篁近，高眠遠岫微。”宋王禹偁《五更睡》诗：“左宦離雙闕，高眠盡五更。”清李渔《蜃中楼·姻阻》：“介壽歸來，河清無事，龍宫盡日高眠。”❷指闲居。唐李华《与弟莒书》：“未遇趙公之舉，馬厩高眠，古今一也。”明袁宏道《初杜门》诗：“一笑揮銅綬，高眠謝部民。”

【高晏】 谓乐曲的激越与舒缓。唐王昌龄《琴》诗：“高晏未終曲，誰能辨經綸。”

【高唤】 高呼。如：山上传来声声高唤：归来吧，孩子！

【高罡】 高冈。汉焦赣《易林·遯之睽》：“南山高罡，回隤難登。”

【高峭】 ❶高耸峭拔。唐方壶居士《题法云寺双桧》诗：“謝郎雙檜绿於雲，昏曉濃陰色未分。若并亳宫仙鹿跡，定知高峭不如君。”❷谓遒劲挺拔，奇特不凡。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·半山老人一》：“蔡天啓言荆公每稱老杜‘鈎簾宿鷺起，丸藥流鶯囀’之句，以爲用意高峭，五字之模楷。”宋吴聿《观林诗话》：“《樹萱録》云：‘杜工部詩，世傳骨氣高峭，如爽鶻摩霄，駿馬絶地。’”

【高峰】 见“高峯”。

【高峯】 亦作“高峰”。❶高的山峰。南朝宋谢灵运《田南树园激流植楥》诗：“靡迤趨下田，迢遞瞰高峯。”元宋旡《鲸背吟·乳岛》：“遠望渾如兩乳同，近前方信兩高峯。”《文汇报》1992.2.14：“世界8000米以上的14座高峰中有5座雄踞在尼泊尔和中国西藏境内的喜马拉雅山脉腹心地带。”❷比喻事物发展的最高点。徐迟《直薄峨嵋金顶记》：“我们看到了古代艺术的高峰作品。”

【高峻】 ❶高耸峭拔。北魏郦道元《水经注·沁水》：“山甚高峻，上平坦，下有二泉，東濁西清。”宋鲁应龙《闲窗括异志》：“寺有寶塔，極高峻。”清和邦额《夜谭随录·阿稗》：“屋宇閎敞，垣墉高峻。”❷指雄伟峭拔的山岭。汉祢衡《鹦鹉赋》：“故其嬉遊高峻，棲跱幽深。”❸严整冷峻。性格不随和，不可接近。晋袁宏《後汉纪·献帝纪二》：“邵曰：‘陳侯崖岸高峻，百谷不得而往，遂不造焉。’”《宋书·谢弘微传》：“混風格高峻，少所交納。”清朱锡绶《幽梦续影》：“高峻以拒物，不如寬厚以容物。”❹高超峻拔。明屠隆《文论》：“六經而下，《左》《國》之文，高峻嚴整，古雅藻麗，而渾樸未散，含光醞靈，如江海之波，汪洋浩淼，非有跳沫摇漾之勢，而千靈萬怪，淵乎深藏。”❺清高，超凡脱俗。宋王谠《唐语林·栖逸》：“良逸天資高峻，虚心待物，不爲表飾。”按，唐赵璘《因话录·角》作“天格清峻，人見者褊悋盡去”。

【高郵】 借指江苏高邮王念孙、王引之父子。章炳麟《文学说例》：“高郵以其絶學釋姬漢古書，冰解壤分，所無凝滯，信哉千五百年未有其人也。”

【高氣】 不凡的才气，高妙的秉性。《後汉书·孔融传》：“融負其高氣，志在靖難，而才疎意廣，迄無成功。”晋夏侯湛《东方朔画赞》：“雄節邁倫，高氣蓋世。”《北史·魏秦王翰传》：“秦王翰，少有高氣。年十五，便請征伐，昭成壯之，使領騎二千。”

【高氣壓區】 气压比周围高的地区。高气压区内，一般空气下沉，大气下层有空气流出，天气多晴朗。

【高秩】 优厚的俸禄；高爵位。《後汉书·朱祐景丹等传论》：“高秩厚禮，允荅元功。”唐韩愈《与少室李拾遗书》：“拾遺徵君若不至，必加高秩，如是則辭少就多。”

【高笑】 放声大笑。宋范仲淹《依韵酬李光化叙怀》：“未必晚成輸早達，好將高笑代長吁。”

【高個】 身材高大。亦指身材高大的人。《官场现形记》第十三回：“文老爺是個胖子、瘦子、高個、矮個，全然不知，全然不曉。”谷峪《王本巧》：“从野外又来了一个高个而且腿腰粗排的姑娘。”《文汇报》1992.7.3：‘你没有工作？’还是那个高个儿问。”

【高射炮】 地面上或舰艇上防空用的火炮。用于射击飞机、空降兵和其他空中目标。

【高射機關槍】 一种装有特种枪架和瞄准器的机关枪。主要用于射击低空飞行的飞机和空降兵。

【高徒】 水平高的徒弟。泛指有成就的学生。明陈汝元《金莲记·构衅》：“孔子見了慌忙答禮，道我不是他的高徒。”

【高徑】 ❶高达。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“屹然特立，的爾殊形。高徑華蓋，仰看天庭。”张载注：“高徑，所徑高上至華蓋。”汉刘桢《鲁都颂》：“其木則赤楝青松，文莖蕙棠，洪榦百圍，高徑穹皇。”❷幽雅的小径。宋王安石《次韵酬吴彦珍见寄时彦珍为教授学有王右军墨池》之一：“杖藜高徑誰來往，散帙空堂自卷舒。”

【高飣】 高叠于盘中的蔬果。多用于祭祀或待客，取其外形丰盛美观。宋彭乘《续墨客挥犀·木馒头》：“木饅頭，京師亦有之，謂之無花果……州郡待客多取爲果床高飣。”宋范成大《雪寒围炉小集》诗：“高飣羶根澆杏酪，旋融雪汁煮松風。”

【高狷】 高洁正直，不肯同流合污。明高启《赠杨荥阳》诗：“楊君産其邦，材技性高狷。”明王世贞《艺苑卮言》卷七：“永之高狷自好，時有悋聲。”

【高高手】 高抬贵手。多用于求人宽恕或施与恩惠。赵树理《小二黑结婚》八：“看在我老汉面上，请你们诸位高高手。”

【高高在上】 ❶谓所处极高。指上苍、天帝或人君。《诗·周颂·敬之》：“敬之敬之，天維顯思，命不易哉！無曰高高在上，陟降厥士，日監在兹。”《晋书·段灼传》：“竊

願陛下居安思危，無曰高高在上，常念臨深之義，不忘履冰之戒。”宋陈亮《祭徐子才母夫人文》：“高高在上，事固難量。”严复《辟韩》：“又安用此高高在上者，朘我以生，出令令我，責所出而誅我。”❷泛指地位高。鲁迅《坟·春末闲谈》：“今也不然，所以即使单想高高在上，暂时维持阔气，也还得日施手段，夜费心机，实在不胜其委屈劳神之至。”曹禺《日出》第二幕：“他就得乖乖地高高在上养着我，供着我。”❸今形容领导者脱离群众，不深入实际。毛泽东《学习和时局》：“有些同志高高在上，脱离群众，屡犯错误。”臧克家《老舍永在》：“要时常下去蹲点，不能脱离群众，高高在上。”

10【高席】 高贵的席位。唐王勃《乾元殿颂》序：“雲房揖契，壓麟璽於庭軒；雷渚翔英，擾龍鈐於高席。”

【高庫】 高大的仓库。《吕氏春秋·分职》：“九日，葉公入，乃發太府之貨予衆，出高庫之兵以賦民。”汉焦赣《易林·震之豫》：“徘徊高庫，宿於木下。”

【高座】 见“高坐❶”。

【高病】 重病。明赵南星《明太学生魏元伯墓志铭》：“聞母高病馳歸，月餘，母竟不起。”

【高效】 效能高；效力大。《北京晚报》1979.3.5：“这种被称为88—1型的新型高效节能保温材料，目前已在北京市混凝土制品一厂投入生产。”《文汇报》1992.9.28：“我们之所以能形成高效的管理模式，同他们的努力是分不开的。”

【高唐】 ❶战国时楚国台观名。在云梦泽中。传说楚襄王游高唐，梦见巫山神女，幸之而去。战国楚宋玉《高唐赋》序：“昔者楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺，望高唐之觀。”北周庾信《望美人山铭》：“高唐礙石，洛浦無舟。何處相望，山邊一樓。”前蜀韦庄《谒巫山庙》诗：“亂猿啼處訪高唐，路入煙霞草木香。山色未能忘宋玉，水聲猶似哭襄王。”明许自昌《水浒记·邂逅》：“束素腰，横波目，可使高唐賦夢。”后用为巫山的代称。唐杜甫《晚晴》诗：“高唐暮冬雪壯哉，舊瘴無復似塵埃。”❷借指男女幽会之所。元张可久《折桂令·秋思》曲：“想像高唐，縈損柔腸，夢見才郎。”《白雪遗音·银纽丝·盼五更》：“朦朧方才睡，一夢赴高唐，與才郎携手只在陽臺上。”❸复姓。辽有高唐英。见《辽史·太宗纪下》。

【高唐夢】 借指男女交欢之事。唐李涉《遇湖州妓宋态宜》诗之一：“曾識雲仙至小時，芙蓉頭上綰青絲。當時驚覺高唐夢，唯有如今宋玉知。”宋周煇《清波杂志》卷十：“劉武僖自柯山赴召，亦記歲月於仰高亭上，末云‘侍兒意真代書’。後有人題云：‘一入侯門海樣深，謾留名字惱行人。夜來髣髴高唐夢，猶恐行雲意未真。’”参见“高唐❶”。

【高唐觀】 （觀 guàn）台观名。战国楚宋玉《高唐赋》序：“昔者楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺，望高唐之觀，其上獨有雲氣。”唐陈子昂《感遇》诗之二八：“朅來高唐觀，悵望雲陽岑。”

【高消費】 高额的消费；水平高的消费。《人民日报》（海外版）1988.8.16：“在高消费的日本，中国自费留学生十有九人是在勤工俭学的形式下进行顽强学习的。”《新华日报》1992.9.29：“另外物价因素、有奖销售、社会上高消费也波及了大学生们的生活本身，诱使他们走出校门。”

【高流】 ❶指才识出众的人物。《三国志·魏志·王粲傳嘏等传论》“傅嘏用才達顯云”南朝宋裴松之注：“臣松之以爲傅嘏識量名輩，寔當時高流。”宋陆游《舟中大醉偶赋长句》：“過江何敢號高流，偶與俗人風馬牛。”梁启超《中国积弱溯源论》第四节：“故或爲一姓創立基業焉，或爲一姓擁護私產焉，或爲一姓光復舊物焉。數千年豪傑，不出此三途矣……自餘並時諸勳臣，除濫冒驕蹇粗悍者不計外，所稱高流者，其性質亦不出於此三途矣。”❷指高门望族。《宋书·江智渊传》：“元嘉末，除尚書庫部郎。時高流官序，不爲臺郎，智淵門孤援寡，獨有此選，意甚不說，固辭不肯拜。”❸指上乘的作品。南朝梁锺嵘《诗品》卷中：“然託喻清遠，良有鑒裁，亦未失高流矣。”宋陆游《杨庭秀寄〈南海集〉》诗之一：“夜讀楊卿《南海》句，始知天下有高流。”

【高悟】 高的悟性，敏悟。《世说新语·文学》“殷荆州曾問遠公”刘孝标注引晋张野《远法师铭》：“〔惠遠〕遇釋道安以爲師。抽簪落髮，研求法藏。釋曇翼每資以燈燭之費。誦鑒淹遠，高悟冥賾。”

【高宴】 亦作“高讌”。盛大的宴会。南朝梁沈约《八咏诗·解佩去朝市》：“充待詔于金馬，奉高宴于柏梁。”《隋书·音乐志下》：“載擇良辰，式陳高宴。”唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》：“高宴諸侯禮，佳人上客前。”清姚莹《论诗绝句》之三：“高讌陳詩銅雀台，子桓兄弟不須猜；胡牀粉晉天人語，獨有思王八斗才。”

【高朗】 ❶高而明净；高而明亮。汉王逸《九思·哀岁》：“旻天兮清涼，玄氣兮高朗。”郭沫若《二届人大四次会议开幕》诗：“济济一堂，万人殿群星高朗。”❷高敞。明方孝孺《上巳约友登南楼》诗：“迢迢城上樓，高朗宜遠臨。”清刘大櫆《游黄山记》：“澗多礪石嶄立。過澗陟嶺，則豁然高朗。”❸豁达开朗。南朝宋刘义庆《世说新语·豪爽》：“王大將軍自目：‘高朗疎率，學通《左氏》。’”《北齐书·辛术传》：“文襄帝少年高朗，所弊者疏；袁叔德沉密謹厚，所傷者細。”明杨慎《封君乐隐李公墓志铭》：“賦性高朗，洞無城府，然立已峻，而矢言直。”❹犹高明。谓高超美善。《诗·大雅·既醉》：“昭明有融，高朗令終。”《旧唐书·高適传》：“侍御史高適，立節貞峻，植躬高朗。”章炳麟《訄书·学变》：“會在易代興廢之間，高朗而不降志者，皆陽狂遠人。”❺高亢，响亮。茅盾《霜叶红似二月花》一：“要是你在隔房听到她那高朗爽脆的谈话，一定会猜她至多四十许。”杨朔《木棉花》：“他的嗓音高朗而圆润。”

【高扇】 （—shān）高飞。唐谢偃《高松赋》：“紛羽翼而上騰，排紫虛而高扇。”

【高冥】 高空。《後汉书·蔡邕传》：“沈精重淵，抗志高冥。”唐孟郊《生生亭》诗：“褭褭立平地，稜稜浮高冥。”明李东阳《〈江风图〉为刘太仆二丈题》诗：“一朝奮起在平地，健翮上可凌高冥。”

【高屐】 高底木屐。南朝宋刘义庆《世说新语·简傲》：“王子敬兄弟見郗公，躡履問訊，甚脩外生禮。及嘉賓死，皆箸高屐，儀容輕慢。命坐，皆云‘有事，不暇坐’。”宋陆游《老学庵笔记》卷八：“〔翟耆年〕往見許顗彦周。彦周髽髻，着犢鼻褌，躡高屐出迎。”

【高陸】 高地。北魏高允《鹿苑赋》：“固爽塏以崇居，枕平原之高陸。”

¹⁰【高陵】 ❶高丘，山丘。《易·同人》："伏戎于莽，升其高陵，三歲不興。"晋陆机《拟青青陵上柏》诗："冉冉高陵蘋，習習隨風翰。"元刘永之《酬寄伍朝宾》诗："鲸鲵依巨浪，虎豹嘯高陵。"❷指陵墓。晋张载《七哀传》："北芒何壘壘，高陵有四五。"❸陵墓名。(1)三国魏武帝曹操陵名。在河北省临漳县西。参阅《嘉庆一统志·彰德府二》、清顾祖禹《读史方舆纪要·河南四·彰德府》。(2)三国吴孙坚墓名。在江苏省丹阳市西。参阅《嘉庆一统志·镇江府二》。❹复姓。汉有高陵显。见《通志·氏族三》。

【高能】 ❶指有很高才能的人。《後汉书·儒林传序》："其後復爲功臣子孫、四姓末屬别立校舍，搜選高能以受其業。"❷才干胜人。《後汉书·冯勤传》："初爲太守銚期功曹，有高能稱。"宋李铸《赠英公大师》诗："僧門奇士有英公，篆隸高能世莫窮。"❸很高的能量。如：高能粒子。

¹¹【高舂】 日影西斜近黄昏时。《淮南子·天文训》："〔日〕至于淵虞，是謂高舂；至于連石，是謂下舂。"高诱注："高舂，時加戌，民碓舂時也。"刘文典集解："《初學記》引注云：'言尚未冥，上蒙先舂，曰高舂。'"南朝梁王僧孺《为韦雍州致仕表》："高舂之景一斜，不周之風忽至。"唐皎然《浮云》诗之三："浮雲浮雲，集於高舂。高舂濛濛，日夕之容。"清赵翼《遣兴》诗之三："折坂未登車倒退，遊山正好日高舂。"

【高捷】 登科及第。宋洪迈《夷坚甲志·沈持要登科》："次日，試詩賦，其人又來，曰：'適詣謄録所，見主司抄一試卷，至于五六，絶類君所書，必高捷。'"明周履靖《锦笺记·旅诉》："會場已迫，何不潛心經史，以圖高捷。"

【高接】 ❶高高连接。晋夏侯湛《禊赋》："爾乃臨清流，背绿柯，雲幕高接，丹組四羅。"明夏完淳《都会八咏·太原》："高接天關險，恒山入晉難。"❷谓与地位、声望高的人交往。唐李群玉《重经巴丘追感》诗："昔年高接李膺歡，日汎仙舟醉碧瀾。"

【高探馬】 武术的一种招数。《西游记》第三一回："好猴王，雙手舉棍，使一個'高探馬'的勢子。"

【高掇】 科考高中。明沈德符《野獲编·科场三·宰相子应举》："其長子沈泰鴻，有聲諸生間，人皆以高掇期之。"明阮大鋮《燕子笺·偕征》："二位相公風采，也比往常大不相同，今科必定一齊高掇了。"

【高頂】 指山顶。南朝梁沈约《登玄畅楼》诗："危峯帶北阜，高頂出南岑。"唐王维《投道一师兰若宿》诗："一公棲太白，高頂出風煙。"

【高頂帽】 帽名。《隋书·礼仪志六》："帽，自天子下及士人通冠之以白紗者，名高頂帽。"

【高埠】 高土丘。《宋史·傅求传》："求相汴堤旁有高埠，夷之得土，載以回舟，省工費殆半。"《水浒传》第十五回："兩隻船廝跟着在湖泊裏。不多時，撑到一箇去處，團團都是水，高埠上有七八間草房。"清王士禛《池北偶谈·谈异五·关索》："蓋前代凡遇高埠置官，關吏備索，以挽舁者。"

【高教】 (一jiào) 高等教育的简称。《光明日报》1984.6.17："以我国的高教师资力量而论，扩大招生是大有潜力的。"

【高著眼】 (著 zhuó) 谓从高处、远处观察、考虑。宋韩淲《涧泉日记》卷下："古今興廢，不可只據紙上看過。須是高著眼，與伸冤道屈，使後世無徼倖之心。"

【高菓子茶】 婚礼中的一种果食。杯内满盛各色蜜饯或白糖，上插小纸花为饰。《儒林外史》第二一回："又一個大捧盤，十杯高菓子茶，送了過來，以爲明早拜堂之用。"

【高梵】 高诵佛经之声。南朝梁王僧孺《忏悔礼佛文》："高梵宛轉，寧止震木遏雲；清桴遥奕，非直騰魚御馬。"

【高梯】 指尊位。《文选·应玚〈侍五官中郎将建章台集诗〉》："欲因雲雨會，濯翼陵高梯。"李善注："高梯，喻尊位也。賈逵《國語》注曰：'梯，猶階也。'"

【高堅】 高尚坚贞。宋苏辙《外孙文骥与可学士之孙也作诗赠之》："文章猶細事，風節記高堅。"

【高爽】 ❶高洁豪爽。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》："撫軍問孫興公：'劉真長何如？'曰：'清蔚簡令。''王仲祖何如？'曰：'溫潤恬和。''桓溫何如？'曰：'高爽邁出。'"清顾炎武《赠万举人寿祺》诗："萬子當代才，深情特高爽。"❷谓天高气爽。唐韩愈《与崔群书》："宣州雖稱清涼高爽，然皆大江之南，風土不並以北。"❸指高而清朗的天空。明李东阳《丁氏半山堂铭》："吐吞嵐霧，凌薄蒼莽，俯臨平豁，仰抗高爽。"❹高大轩敞。明徐弘祖《徐霞客游记·游白岳山日记》："人出入其間，高爽飛突，正如闤闠。"

【高虛】 谓徒拥高位而不干实事。《後汉书·郎顗传》："'節彼南山'，詠自《周詩》；'股肱良哉'，著於《虞典》。而今之在位，競託高虛。納累鐘之奉，忘天下之憂。"

【高處】 (一chù) ❶高的处所；高的部位。《後汉书·王常传》："賊反走入城，常追迫之，城上射矢雨下，帝從百餘騎自城南高處望。"宋苏轼《寄黎眉州》诗："膠西高處望西川，應在孤雲落照邊。"《新民晚报》1992.10.9："低处的花枝已经折光，只有高处的，还能如期吐出小骨朵儿。"❷长处；优点。明沈德符《野獲编·词曲·西厢》："《歌舞麗堂春》云：'四方'、'八荒'、'萬邦'，俱六字三韻，穩貼圓美，他尚未易枚舉，蓋勝國詞家高處自有在，此特其剩技耳。"

【高堂】 ❶高大的厅堂，大堂。《楚辞·招魂》："高堂邃宇，檻層軒些。"王逸注："言所造之室，其堂高顯。"《後汉书·马融传》："常坐高堂，施絳紗帳，前授生徒，後列女樂。"唐郑鏦《邯郸侠少年》诗："執事非無膽，高堂念有親。"清纳兰性德《杂诗》之五："鶴鳴引雙雛，欲集高堂下。"借指华屋。汉桓谭《新论·琴道》："居則廣廈高堂，連闥洞房。"❷借指朝廷。语本《汉书·贾谊传》："人主之尊譬如堂，羣臣如陛，衆庶如地。故陛九級上，廉遠地，則堂高。"唐李白《万愤词投魏郎中》："戀高堂而掩泣，淚血地而成泥。"❸指父母。唐韦应物《送黎六郎赴阳翟少府》诗："秖應傳善政，日夕慰高堂。"明夏完淳《寄后张》诗："汝爲高堂不得來，我爲高堂不得行。"续範亭《五百字诗》："人人齊稱讚，早早交公糧，可以悦妻子，可以奉高堂。"❹高敞。《魏书·恩倖传·赵修》："是年，又爲脩廣增宅，多所并兼，洞門高堂，房廡周博，崇麗擬於諸王。"❺复姓。秦有高堂生。见《史记·儒林列传》。

【高堂大廈】 见"高樓大廈"。

【高眼】 ❶端砚墨池外的斑点。宋李之彦《砚谱·鸜

鸲眼》："端石有眼者最貴，謂之鸜鵒眼。石紋精美，如木有節……土人以眼多少爲價重輕。其生於墨池之外者，謂之高眼；生於内者曰低眼。高眼尤可尚，以不爲墨漬，常可睹也。"❸眼力高；眼界广。如：你把问题看得这么远，真是高眼。

11【高眼鲽】 鱼名。身体呈薄片形，有细鳞，嘴大，牙小而尖，右侧褐色，左侧白色或淡黄色，两眼凸出，生在右侧。生活在浅海中，左侧向下卧在沙底，吃小鱼等。

【高啄】 高耸似禽鸟在仰首啄物。唐杜牧《阿房宫赋》："五步一樓，十步一閣，廊腰縵迴，簷牙高啄。"

【高異】 高超卓异。清吴敏树《记抄本震川文後》："敏樹自少讀書，喜文事，弱冠忽若有悟文章之爲者，讀《易》、《詩》、《書》皆以文讀之。自是落筆爲時文，輒高異；而古文之道，且躍然其胸中矣。"

【高略】 重大的谋略。《三国志·魏志·崔琰传》："慎以行正，思經國之高略。"

【高唱】 ❶高声歌唱。旧题汉李陵《录别诗》："乃令絲竹音，列席撫高唱。"唐韩愈《送灵师》诗："有時醉花月，高唱清且縣。"❷指格调高绝的诗歌。晋陆机《演连珠》之二三："絶節高唱，非凡耳所悲；肆義芳訊，非庸聽所善。"南朝梁沈约《〈梁武帝集〉序》："興絶節於高唱，振清辭於蘭畹。"唐韩愈《题合江亭寄刺史邹君》诗："老郎來何暮，高唱久乃和。"

【高唱入雲】 《西京杂记》卷一："高帝、戚夫人善鼓瑟擊筑，帝常擁夫人倚瑟而絃歌，畢，每泣下流漣。夫人善爲翹袖折腰之舞，歌《出塞》、《入塞》、《望歸》之曲，侍婦數百皆習之。後宫齊首高唱，聲入雲霄。"后以"高唱入雲"形容歌声响亮，直入云霄。亦用以形容文辞情调的激越。清谭嗣同《报刘淞芙书》之二："拔起千仞，高唱入雲，瑕隙尚不易見。"

【高國】 春秋时齐国高氏和国氏的并称。均世袭上卿。《左传·成公十六年》："齊聲孟子通僑如，使立於高國之間。"《史记·楚世家》："齊桓，衛姬之子也，有寵於釐公。有鮑叔牙、賓須無、隰朋以爲輔，有莒衛以爲外主，有高國以爲内主。從善如流，施惠不倦。"借指世家望族。宋孙光宪《北梦琐言》卷三："與夫必娶高國，求婚王謝，何其遠哉！"

【高崔】 北魏高允和崔浩的并称。均以才识通博著称。宋秦观《代中书舍人谢上表》："職分四禁之嚴，事押六曹之重。必得或遲或速，文兼枚馬之長；知古知今，學擅高崔之富。"参阅《魏书·高允传》和《崔浩传》。

【高崇】 ❶高大，高峻。《淮南子·泰族训》："致其高崇，成其廣大。"❷指高大宏丽的殿堂。明李梦阳《玄明宫行》："人心嗟怨入骨髓，鬼也孰敢安高崇。"❸犹丰厚。唐白居易《凶宅》诗："凡爲大官人，年禄多高崇。"

【高符】 犹言好命运。《文选·陆机〈赴洛〉诗之一》："希世無高符，營道無烈心。"吕向注："高符，瑞命也。言望於世俗富貴，則無瑞命；營道藝之術，又無猛心。"

【高第】 ❶经过考核，成绩优秀，名列前茅。《史记·儒林列传》："一歲皆輒試，能通一藝以上，補文學掌故缺；其高第可以爲郎中者，太常籍奏。"后常指科举中式。唐贾岛《送陈商》诗："聯翩曾數舉，昨登高第名。"《初刻拍案惊奇》卷十："儘有貧苦的書生向富貴人家求婚，便笑他陰溝洞裏思量天鵝肉吃。忽然青年高第，然後大家懊悔起來，不怨悵自己没有眼睛，便嗟歎女兒無福消受。"亦指科举中式者。清龚自珍《己亥杂诗》之一一四："如此高材勝高第，頭銜追贈薄三唐。"❷指官吏的考绩优等。《汉书·儒林传·严彭祖》："彭祖爲宣帝博士，至河南、東郡太守。以高第入爲左馮翊。"宋叶適《兵部尚书蔡公墓志铭》："或疑'天子聖德方日新，公少年論諫，盍順導婉達'，由是不得高第。"❸指学习成绩优异。汉赵岐《〈孟子〉题辞》："於是退而論集所與高第弟子公孫丑、萬章之徒難疑答問。"亦指高材生。《北齐书·儒林传·李铉》："鉉以鄉里無可師者，遂與州里楊元懿、河間宗惠振等結侶詣大儒徐遵明受業，居徐門下五年，常稱高第。"《朱子语类》卷一〇一："看道理不可不子細。程門高第如謝上蔡、游定夫、楊龜山輩，下梢皆入禪學去。"清俞樾《群经平议·论语二》"賜不受命而貨殖焉"："故不曰商賈，而曰貨殖，子貢以聖門高第，亦復爲之。"

【高進】 谓高中进士。《儒林外史》第十七回："趙爺雖差着一個進士，而今他大公郎已經高進了，將來名登兩榜，少不得封誥乃尊；難道兒子的進士，當不得自己的進士不成？"

【高逸】 ❶高雅脱俗，俊逸跌宕。晋孙统《吏部郎虞存诔》："存幼而卓拔，風情高逸。"宋陈岩肖《庚溪诗话》卷下："衆禽中，唯鶴標致高逸。"《四库全书总目·别集五·和靖诗集》："其詩澄澹高逸，如其爲人。"鲁迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》："现在有许多人以为晋人轻裘缓带，宽衣，在当时是人们高逸的表现，其实不知他们是吃药的缘故。"❷高隐的人。《宋书·王敬弘传》："今内外英秀，應選者多，且版築之下，豈無高逸。"明吴承恩《邵郡公邀同郭山人饮招隐庵》诗："多幸山公憐病客，許陪高逸侍清嚴。"

【高鳥】 ❶高飞的鸟。晋陶潜《始作镇军参军经曲阿》诗："望雲慚高鳥，臨水愧游魚。"唐杜甫《巴西驿亭观江涨呈窦十五使君》诗之一："霄漢愁高鳥，泥沙困老龍。"章炳麟《狱中闻湘人某被捕有感》诗："神狐善埋搰，高鳥喜回翔。"❷比喻信使。唐张九龄《感遇》诗之二："持此謝高鳥，因之傳遠情。"

【高鳥盡良弓藏】 （藏 cáng）比喻功成事定之后，出力的人反而见弃，没有好下场。《文子·上德》："狡兔得而獵犬烹，高鳥盡而良弓藏，名成功遂身退，天道然也。"《史记·淮阴侯列传》："信曰：'果若人言，"狡兔死，良狗亨；高鳥盡，良弓藏；敵國破，謀臣亡。"天下已定，我固當亨！'"《晋书·刘牢之传》："鄙語有之：'高鳥盡，良弓藏；狡兔殫，獵犬烹。'故文種誅於句踐，韓白戮於秦漢。"

【高彩】 浓彩重色。汉桓宽《盐铁论·散不足》："堯秀眉高彩，享國百載。"马非百注："《淮南子·脩務篇》：'堯眉八彩，九竅通洞，而公正無私。'高誘注：'堯母慶都，蓋天帝之女，寄伊長孺家，年二十無夫。出觀于河，有赤龍負圖而至，與慶都合而生堯，視如圖，故眉有八彩之色。'"南朝梁江淹《采菱》诗："高彩隘通壑，香氣麗廣川。"

【高脚牌】 长方形木牌。用以张贴告谕、海报。下支柱脚，以便肩扛手举，故名。清刘献廷《广阳杂记》卷三："時提督馬雄駐柳州，延齡使人持高脚牌往招之。"茅盾《手的故事》："这是高脚牌，一定有紧急的告示。"

【高魚】 ❶古地名。《左传·襄公二十六年》："齊烏餘以廩丘奔晉，襲衛羊角，取之；遂襲我高魚。"杨伯峻注：

“高魚在今郾城縣北，羊角城東，郾城縣東北。”❷传说中的鱼名。《太平御览》卷九四〇引唐沈如筠《异物志》：“高魚與鱏相似。與蜥蜴於水上相合，常以三二月中；有雌而無雄。食其胎殺人。”

[11]【高庸】 高的城墙。庸，同“墉”。汉扬雄《太玄·廓》：“極廓于高庸，三歲無童。”

【高産】 ❶产量高。如：高产作物。❷高的产量。《人民日报》1953.12.28：“兴办和整修农田水利，预防水旱灾害，保证大量耕地的高产稳收。”又1992.9.28：“河北省望都县在发展农业经济中，逐步从重视农产品数量转向高产优质高效并重。”

【高商】 高秋，深秋。《初学记》卷三引南朝梁元帝《纂要》：“秋曰白藏，亦曰收成，亦曰三秋、九秋、素秋、素商、高商。”

【高族】 高门望族。《文选·潘岳〈寡妇赋〉》：“伊女子之有行兮，爰奉嫔於高族。”吕延济注：“高族，謂咸族望高也。”王闿运《〈衡阳县志〉序》：“王稱高族，四伯齊名。”

【高望】 ❶登高远望。《史记·孔子世家》：“有所穆然深思焉，有所怡然高望而遠志焉。”唐司空曙《送郑况往淮南》诗：“登樹因高望，停橈放溜聞。”明傅汝舟《为荆峰酬陈子惟濬》诗：“秋日同高望，秋空指顧間。”❷高门望族。《北齐书·祖珽传》：“珽推崇高望，官人稱職，内外稱美。”清恽敬《赠光禄大夫陈公神道碑铭》：“自古高望華閥，品升于朝，門地著于天下。”

【高袤】 高而广大。唐韩愈《南山诗》：“新曦照危峨，億丈恒高袤。”

【高率】 （—shuài）高洁质朴。南朝宋刘义庆《世说新语·栖逸》：“南陽劉驎之，高率善史傳。”刘孝标注引邓粲《晋纪》：“驎之字子驥，南陽安衆人。少尚質素，虚退寡欲。好遊山澤間，志存遁逸。”

【高着】 （—zhāo）❶出色的棋艺。清蒲松龄《聊斋志异·狐梦》：“女每與畢弈，畢輒負。女笑曰：‘君日嗜此，我謂必大高着；今視之，只平平耳。’”❷高明的主意。如：尽管李士珍根本不承认戴笠培养的学员是属于中央警校的，但戴笠自有他的高着。

【高深】 ❶指高度与深度。《文选·卢谌〈赠刘琨〉诗》：“每憑山海，庶覿高深。”李善注：“李斯上書曰：‘太山不讓土壤，故能成其高；河海不擇細流，故能成其深。’”宋陈鹄《耆旧续闻》卷四：“子長謂‘上會稽，探禹穴’，言極其高深也。探者，取極深之義。”清沈大成《〈九章〉解》：“以句股中容方容圜，求山水之高深，城塗之廣遠。”❷高的和深的。(1)指高山和江海。《文选·谢朓〈郡内高斋闲坐答吕法曹〉诗》：“結構何迢遰，曠望極高深。”李善注：“高深，謂江山也。”吕延济注：“言遠盡見江山也。”(2)指山峰与山谷。唐萧颖士《游马耳山》诗：“高深變氣候，俯仰暮天晴。入谷烟雨潤，登崖雲日明。”❸高大深邃。唐高適《同郭十题杨主簿新厅》诗：“華館曙沉沉，惟良正在今。用材兼柱石，開物像高深。”❹指夜深之时。唐杜甫《送严侍郎到绵州同登杜使君江楼宴》诗：“燈光散遠近，月彩静高深。”仇兆鳌注：“更深月出。”❺水平高，程度深（多指学问、技术的造诣）。宋欧阳修《答陈知明书》：“曾辱示詩及書，讀而愛之不已，以謂閎博高深，必有放縱奔馳而可喜者。”明方孝孺《赠周礼素序》：“聖人之道雖高深博大，然其要不過乎脩己以治人。”老舍《骆驼祥子》七：“在政治上，艺术上，他都并没有高深的见解。”❻指学问博大精深的人。清顾炎武《与潘次耕札》：“接手書，具感急難之誠，尤欽好學之篤。顧惟鄙劣，不足以裨助高深，故從遊之示，未敢便諾。”❼高低深浅的略语。唐张九龄《题画山水障》诗：“良工適我願，妙墨揮巖泉。變化合羣有，高深侔自然。”宋曾巩《谢中书舍人表》：“豈伊凡庶，可測高深。”清平步青《霞外攟屑·掌故·洪更生》：“書内所稱如先法憲皇帝之嚴明，後法仁皇帝之寬仁等語，妄測高深，意存軒輊，狂謬已極。”

【高深莫测】 高深的程度无法测度。高似孙《纬略·沃焦山》引《物类相感志》：“沃焦山，東海之外荒，海中有山，焦炎而峙，高深莫測。”叶圣陶《乡里善人》：“王晓初说着鲁老先生，发音重实有力，表示他对于那位高深莫测的学问家的钦敬。”亦谓无法知其奥秘。沙汀《选灾》：“篾匠高深莫测地悄声笑了。”

【高梁】 ❶高桥。《韩非子·外储说右下》：“兹鄭子引輦上高梁而不能支。兹鄭踞轅而歌，前者止，後者趨，輦乃上。”❷屋梁。晋傅玄《琵琶赋》：“素手紛其若飄兮，逸響薄于高梁。”❸高挺。《醒世姻缘传》第十八回：“鼻相不甚高梁，眼睛有些凹塌。”❹即膏粱。高，通“膏”；梁，通“粱”。《素问·生气通天论》：“高梁之變，足生大丁。”王冰注：“高，膏也；梁，粱也。”参见“膏粱❶”。

【高情】 ❶高隐超然物外之情。晋孙绰《游天台山赋》：“釋域中之常戀，暢超然之高情。”唐方干《许员外新阳别业》诗：“莫恣高情求逸思，須防急詔用長材。”宋梅尧臣《过山阳水陆院智洪上人房》诗：“遺墨悲蘇倩，高情想遁林。”朱东润校：“遁林，諸本皆作‘遁’。賈廣生校作‘道’。”按，道林，支道林，晋时高僧。明李东阳《不寐》诗：“閉門索古義，著書見高情。着鞭讓祖生，割席效管寧。從此畢餘生，垂休俟千齡。”❷高尚的情怀；高雅的情致。唐杨炯《为薛令祭刘少监文》：“良辰美景，必躬於樂事；茂林脩竹，每協於高情。”宋曾巩《东轩小饮呈坐中》诗：“高情坐使鄙吝去，病體頓覺神明還。”鲁迅《准风月谈·谈蝙蝠》：“西洋人可就没有这么高情雅量，他们不喜欢蝙蝠。”❸敬词。深厚的情意。《二刻拍案惊奇》卷十七：“既承老丈與令甥如此高情，小生豈敢不受人提挈！”清陆陇其《答曹微之进士书》：“容徐徐親塵，乞爲叱謝高情，縷縷感愧，率復不盡。”

【高情逸興】 （興 xìng）清高超逸的情致。《宣和画谱·胡擢》：“嘗謂其弟曰：‘吾詩思若在三峽之間聞猿聲時。’其高情逸興如此。”明归有光《洧南居士传》：“視世之規規譾譾，無居士之高情逸興，雖爲官，豈能辨治哉？”

【高情遠致】 超逸的情怀、意趣。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“支道林問孫興公：‘君何如許掾？’孫曰：‘高情遠致，弟子蚤已服膺；一吟一詠，許將北面。’”亦作“高情遠意”、“高情遠韻”。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·西昆体》：“義山詩世人但稱其巧麗，至與温庭筠齊名。蓋俗學衹見其皮膚，其高情遠意，皆不識也。”明宋濂《答张秀才论诗书》：“獨陶元亮天分之高……直超建安而上之，高情遠韻，殆猶大羹充鉶，不假鹽醯而至味自存者也。”

【高情遠意】 见“高情遠致”。

【高情遠韻】 见“高情遠致”。

【高寄】 志怀高远。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“時復託懷玄勝，遠詠《老》《莊》，蕭條高寄，不與時

務經懷。”唐陆龟蒙《幽居赋》：“彼濩落而無容，且蕭條而高寄。”清戴名世《蓼庄图记》：“先生尋還京師，然抗懷高寄，嘗書蘇文忠詩於壁曰：‘惟有皇城真堪隱，萬人海裏一聲藏。’”

¹¹【高密】 ❶高大。三国魏应璩《与尚书诸郎书》：“陋巷之居，無高密之宇；壁立之室，無旬朔之資。”借指富贵之家、高门望族。宋苏轼《坤成节功德疏文》之一：“伏以功存社稷，慶鍾高密之門；澤及本枝，天胙大任之德。”❷指汉代郑玄。郑玄是山东高密人。清江藩《汉学师承记·钱大昕》：“以漢儒擬之，在高密之下。”❸指汉代邓禹。邓禹以功封高密侯。清吴伟业《投赠督府马公》诗之一：“上相始興開北府，通侯高密鎮西京。”

【高密侯】 《尔雅·释山》：“山如堂者密。”郭璞注：“形如堂室者。”伞形如山，故后人戏称之为高密侯。《类腋》卷十六引宋宋敏求《春明退朝录》：“江南周則少賤，以造雨傘爲業，後戚連椒闈。後主戲之曰：‘非我用卿而富貴，乃高密侯提攜而起家也。’”

【高密衮】 西汉末，邓禹助刘秀取得天下，建立东汉政权，被封为高密侯，君臣相得，融洽无间。事见《後汉书·邓禹传》。后遂以“高密衮”指功高而取显位。《再生缘》第三一回：“槐鼎早承高密衮，梅花新試壽陽粧。”

【高視】 ❶向高处看。汉扬雄《甘泉赋》：“仰撟首以高視兮，目冥眴而亡見。”《晋书·王徽之传》：“徽之初不酬答，直高視，以手版柱頰云：‘西山朝來致有爽氣耳。’”唐刘沧《夏日登西林白上人楼》诗：“幾到西林清淨境，層臺高視有無間。”❷傲视，小看。三国魏曹植《与杨德祖书》：“德璉發迹於此魏，足下高視於上京。”唐张九龄《奉敕送学士张说上赐燕序》：“文王多士，周室以寧；武帝得人，漢家爲盛。而高視前古，獨不在於今乎？”金王若虚《送李鹏举赴试序》：“辭欲其精，意欲其明，勢欲其若傾，故必探《語》《孟》之淵源，擷歐蘇之菁英……勿怪勿僻勿猥，而并若是者，所向如志，敵功無勁，可以高視而横行矣。”明胡应麟《少室山房笔丛·史书佔毕四·亢篇下》：“鍾（鍾會）高視一世，而居誕（諸葛誕）二子間，其人可想。”

【高視闊步】 形容气宇轩昂或态度傲慢。《隋书·卢思道传》：“俄而抵掌揚眉，高視闊步。”宋沈括《答崔肇书》：“既已出身爲吏，不得復若平時之高視闊步。”《二刻拍案惊奇》卷二二：“只見一個人在裏面，巍冠大袖，高視闊步，踱將出來。”闻一多《红烛·雪》：“高视阔步的风霜蹂躏世界。”

【高祲】 高扬的妖氛。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝诔》：“鴻妖逝星，高祲棄月。”

【高閈】 高门墙。亦指富贵门第。宋沈遘《依韵和李审言见赠旧叙》：“目與公家三世舊，坐看高閈壓亨衢。”宋范成大《上元纪吴中节物俳谐体三十二韵》：“小家厖獨踞，高閈鹿雙撐。”

【高問】 ❶很高的名声。汉应劭《风俗通·十反·太尉沛国刘矩》：“叔方雅有高問，遠近偉之，州郡辟請，未嘗答命。”❷对别人问候自己的敬称。《魏书·宗钦传》：“允答書曰：‘頃因行李，承足下高問，延佇之勞，爲日久矣。’”

【高張】 ㊀（一zhàng）❶谓居高位而嚣张跋扈。《楚辞·卜居》：“讒人高張，賢士無名。”王逸注：“高張，居朝堂也。”洪兴祖补注：“張音帳，自侈大也。”《水浒传》第一〇八回：“方今讒人高張，賢士無名，雖材懷隨和，行若由夷的，終不能達九重。”亦谓高涨。明徐㶿《送远诗》：“世路悲嶮巇，讒言何高張！”闻一多《文·画展》：“在这复古气焰高张的年代，自然正是你们扬眉吐气的时机。”㊁（一zhāng）❶高高张挂。汉司马相如《美人赋》：“芳香郁烈，黼帳高張。”《汉书·礼乐志》：“高張四縣，樂充宫廷。”颜师古注：“晋灼曰：‘四縣，樂四縣也，天子宫縣。’謂設宫縣而高張之。”唐韩愈《短灯檠歌》：“一朝富貴還自恣，長檠高張照珠翠。”❷大事铺张。晋左思《魏都赋》：“置酒文昌，高張宿設。”宋司马光《御筵送李宣徽知真定府口号》：“秋風蕭瑟引華旌，祖宴高張出斗城。”❸谓将弦绷紧。《汉书·扬雄传下》：“今夫弦者，高張急徽，追趨逐耆，則坐者不期而附矣。”《文选·颜延之〈秋胡诗〉》：“高張生絶絃，聲急由調起。”李周翰注：“高張必致絶弦，立節有以盡命；聲急自於調起，詞苦由乎恨深。”唐顾况《王郎中妓席五咏·箜篌》：“玉作搔頭金步摇，高張苦調響連宵。”

【高陽】 ❶指高而向阳之地。《孙子·地形》：“通形者，先居高陽，利糧道，以戰則利。”张预注：“居高面陽。”《後汉书·冯衍传上》：“鑿巖石而爲室兮，託高陽以養仙。”❷颛顼有天下，号高阳。《楚辞·离骚》：“帝高陽之苗裔兮，朕皇考曰伯庸。”王逸注：“高陽，顓頊有天下之號也。”《史记·五帝本纪》：“帝顓頊高陽者，黄帝之孫而昌意之子也。”汉刘向《九叹·逢纷》：“云余肇祖于高陽兮，惟楚懷之嬋連。”❸“高陽酒徒”的略语。宋贺铸《答杜仲观登丛台见寄》诗：“何以遇高陽？多督甕頭醁。”明谢肇淛《五杂俎·人部三》：“古人嗜酒，以斗爲節。十斗一石，量之極也。故善飲若淳于髡、盧植、蔡邕、張華、周顗之輩，未有逾一石者。獨漢于定國飲至數石不亂，此是古今第一高陽矣。”❹池名。晋山简置酒游赏的园池。唐李白《襄阳曲》之二：“山公醉酒時，酩酊高陽下。”唐李百药《王师渡汉水经襄阳》诗：“山公不可遇，誰與訪高陽。”参见“高陽池”。

【高陽公子】 即高阳酒徒。元康进之《李逵负荆》第一折：“高陽公子休空過，不比尋常賣酒家。”参见“高陽酒徒”。

【高陽池】 池名。在湖北襄阳。原是汉侍中习郁于襄阳岘山养鱼之所。晋山简镇襄阳，名之曰高阳池，盖取郦食其高阳酒徒之意。《晋书·山简传》：“簡優游卒歲，唯酒是耽。諸習氏，荆土豪族，有佳園池，簡每出嬉遊，多之池上，置酒輒醉，名之曰高陽池。時有童兒歌曰：‘山公出何許，往至高陽池。日夕倒載歸，茗艼無所知。’”宋曾巩《高阳池》诗：“山公昔在郡，日醉高陽池。”参见“高陽酒徒”。

【高陽徒】 即高阳酒徒。唐杜牧《张好好诗》：“爾來未幾歲，散盡高陽徒。”宋范仲淹《三醉石》诗：“巍巍八仙壇，上有三醉石。憐此高陽徒，如樂華胥域。”清孙枝蔚《上巳日同于皇宾登见山楼》诗：“自笑高陽徒，醉中白髮新。”参见“高陽酒徒”。

【高陽酒徒】 《史记·郦生陆贾列传》：“初，沛公引兵過陳留，酈生踵軍門上謁……使者出謝曰：‘沛公敬謝先生，方以天下爲事，未暇見儒人也。’酈生瞋目案劍叱使者曰：‘走！復入言沛公，吾高陽酒徒也，非儒人也。’”后用以指嗜酒而放荡不羁的人。唐李白《梁甫吟》：“君不見高陽酒徒起草中，長揖山東隆準公。”明李贽《复麻城人

书》："今之好飲者，動以高陽酒徒自擬。"郭沫若《洪波曲》第十六章四："经天夫人的烹调很拿手，碰着我们这四大家族，都是饕餮大家而兼高阳酒徒，那就相得益彰了。"

[11]【高陽臺】 ❶词牌名。取战国楚宋玉赋神女事以为名。又名《庆春泽慢》、《庆春宫》。双调一百字，平韵。❷曲牌名。有二，均属南曲商调。其一字句格律与词牌全阕同，亦有只用半阕者，用作引子。另一与词牌全阕略异，用作过曲。

【高隅】 高山的一角。三国魏嵇康《杂诗》："皎皎亮月，麗于高隅。"晋孙绰《游天台山赋》："朱闕玲瓏於林間，玉堂陰映於高隅。"南朝宋鲍照《行乐至城东桥》诗："蔓草缘高隅，脩楊夾廣津。"

【高隆】 谓在上位高显之处。《淮南子·说山训》："美之所在，雖污辱，世不能賤；惡之所在，雖高隆，世不能貴。"高诱注："'世不能貴'者，喻小人在上位高顯之處。"

【高絃】 高张的琴弦。《文选·陆机〈前缓声歌〉》："太容揮高絃，洪崖發清歌。"吕向注："高絃，謂高張琴瑟絃也。"

[12]【高絜】 见"高潔"。

【高超】 ❶谓超脱世俗。三国魏阮籍《答伏义书》："若良運未協，神機無準，則騰精抗志，邈世高超，蕩精舉于玄區之表，攄妙節于九垓之外。"❷好得超出一般；卓越。南朝梁简文帝《侍讲诗》："英邁八解心，高超七花意。"清吴炽昌《客窗闲话续集·语怪》："考官方全誦之曰：'文實高超。'"鲁迅《书信集·致增田涉》："季札，春秋时吴国的太子，以道德高超著称。"❸谓高出地面或超过他物。唐沈佺期《峡山赋》："〔峡山〕冠出巫山之十二，高超法界之三千。"

【高揚】 高高升起或扬起。鲁迅《〈伪自由书〉後记》："革命文学者若不想以他的文学，助革命更加深化，展开，却借革命来推销他自己的'文学'，则革命高扬的时候，他正是狮子身中的害虫。"郭沫若《洪波曲》第五章一："他们却是有充分把握似地，都主张干，借此大显一下身手，把抗战的意义拚命地高扬一下。"王汶石《风雪之夜》："被打断的歌声，又一再高扬起来。"

【高揖】 双手抱拳高举过头作揖。古代作为辞别时的礼节。《孔丛子·儒服》："子高遊趙，平原君客有鄒文、季節者與子高相友善。及將還魯，故人訣既畢，文節送行，三宿臨別，文節流涕交頤，子高徒抗手而已，分背就路。其徒問曰：'先生與彼二子善，彼有戀戀之心，未知後會何期，悽愴流涕，而先生厲聲高揖，無乃非親親之謂乎？'"后亦指辞谢告退。南朝宋谢灵运《述祖德诗》之二："高揖七州外，拂衣五湖裏。"唐韩愈《通解》："〔許由〕迺脱屣其九州，高揖而辭堯。"王闿运《常公神道碑》："酌泉明志，高揖夷齊。"

【高揭】 ❶犹高耸。唐袁郊《甘泽谣·红线》："出魏城西門，將行二百里，見銅臺高揭，而漳水東注。"❷高高张贴。明陈所闻《玉包肚·送张颖初北试》曲之一："黄金臺上相逢知己笑相投，高揭文章五鳳樓。"

【高揮】 ❶高飞。《文选·潘岳〈西征赋〉》："不尤眚以掩德，終奮翼而高揮。"李善注："《西京賦》曰'遊鶤高翬'，薛綜曰'翬，飛也'。揮與翬古字通。"❷指题辞。郭沫若《游西安》："亭后的岩壁上刻着很多蒋介石部下们的颂辞，不大高明的一些高挥，诸如'天地有正气'之类。"

【高達】 ❶谓才高而通达。《後汉书·逸民传·戴良》："良才既高達，而論議尚奇，多駭流俗。"五代齐己《寄欧阳侍郎》诗："畢竟男兒自高達，從來心不是悠悠。"❷旷达脱俗。北魏高允《酒训》："往者有晉，士多失度，肆散誕以爲不羈，縱長酣以爲高達。"❸上升。唐令狐楚《为桂府王珙中丞贺南郊表》："雲斂而柴燎高達，風清而簫籥遠聞。"

【高斯】 ❶秦赵高、李斯的并称。元耶律楚材《怀古一百韵寄张敏之》："焚書嫌孔孟，峻法用高斯。"❷磁感应强度单位。放置在均匀磁场中的很长的直导线，当它的方向和磁场方向垂直，电流强度为10安倍，每厘米长的导线受到的磁力作用为1达因时，磁感应强度就是1高斯。这个单位是为了纪念德国科学家高斯（Carl Friedrich Gauss）而得名。

【高棟】 高大的屋梁。南朝梁元帝《隐居先生陶弘景碑铭》："嶕嶢高棟，窅靄修櫳。"借指广厦。唐杜甫《七月一日题终明府水楼》诗之一："高棟層軒已自涼，秋風此日灑衣裳。"宋苏轼《送陈睦知潭州》诗："華清縹緲浮高棟，上有續林藏石甕。"亦比喻栋梁之材。唐杜甫《八哀诗·故司徒李公光弼》："大屋去高棟，長城掃遺堞。"

【高椅】 （—yǐ）高高的山梧桐树。《文选·潘岳〈在怀县作〉诗之一》："靈圃耀華果，通衢列高椅。"吕延济注："椅，桐類也。"

【高棲】 指隐居。《宋书·谢灵运传》："選自然之神麗，盡高棲之意得。"宋孙光宪《北梦琐言》卷四："嘗遇至人，話及時事，每有高棲之約。"

【高酣】 高会酣饮。晋陶潜《读〈山海经〉》诗之二："高酣發新謡，寧效俗中言。"

【高雲】 离地面5、6公里以上的云。能透出云后蓝天和太阳的光辉。

【高雅】 ❶高超雅正。与"平庸邪恶"相对。《三国志·魏志·崔林传》："稟自然之正氣，體高雅之弘量。"唐王勃《鞶鉴图铭》序："句讀曲屈，韻調高雅。"明李东阳《明故封太安人舒氏墓志铭》："仲律學識高雅，志操修潔。"❷高尚风雅，与"猥琐粗俗"相对。《红楼梦》第三七回："倒是三妹妹高雅，我如今就去商議。"《老残游记续集遗稿》第五回："他同塵俗人處，他一樣的塵俗；同高雅人處，他又一樣的高雅。"柳青《创业史》第一部第十八章："自从可怜老汉眼睛看不见了，蛤蟆滩谁还当面叫他那些不高雅的外号来呢？"

【高敞】 ❶高大宽敞。《史记·淮阴侯列传论》："其母死，貧無以葬，然乃行營高敞地，令其旁可置萬家。"明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记五》："又半里出峽，爲迦葉寺。其門東向，中亦高敞。"周立波《山乡巨变》上二："对着戏台，是高敞结实的享堂。"❷大开。南唐李中《海上太守新创东亭》诗："高敞軒窗迎海月，預栽花木待春風。"

【高掌】 指华山东峰仙人掌。晋潘岳《西征赋》："眺華嶽之陰崖，覿高掌之遺蹤。"唐张九龄《奉和圣制早度蒲关》："是隄春樹發，高掌曙雲開。"元张翥《题〈华山图〉》诗："巨靈高掌削芙蓉，影落黄河一絲水。"

【高掌遠蹠】 《文选·张衡〈西京赋〉》："綴以二華，巨靈贔屓，高掌遠蹠，以流河曲。"薛综注："河水過之而曲行，河之神以手擘開其上，足蹋離其下，中分爲二，以通河

流，手足之跡，于今尚在。”后用以比喻开拓，开辟。梁启超《托辣斯与帝国主义之关系》：“今也以高掌遠蹠之概，如長江、大河，一瀉千里。”茅盾《子夜》五：“外国的企业家果然有高掌远蹠的气魄和铁一样的手腕。”

[12]【高量】（—liàng）高尚的度量、情趣。宋林逋《虢略秀才以诗为寄辄敢酬和幸惟采览》：“本無高量似陽城，但愛松風入耳聲。”

【高喊】大声喊叫。鲁迅《南腔北调集·真假堂吉诃德》：“然而他们故意高喊恢复‘民族精神’，仿佛得了什么祖传秘诀。”

【高遏行雲】（行 xíng）形容歌声高亢嘹亮。宋晏殊《山亭柳》词：“偶學念奴聲調，有時高遏行雲。”参见“響遏行雲”。

【高貴】❶显贵；尊贵。汉焦赣《易林·家人之困》：“避禍逃殃，身外不傷。高貴疾顛，華落墮凶。”唐李商隐《杂纂》：“認他高貴爲親。”《红楼梦》第三七回：“一様這屋裏的人，難道誰又比誰高貴些？”杨朔《木棉花》：“轻细的縠纱已经披上士女高贵的躯体，而苦力们赤着脊梁，光着脚板，在推，在拉，在掮。”❷尊重，珍视。《三国志·魏志·荀彧传》“太祖雖征伐在外，軍國事皆與彧籌焉”裴松之注引三国魏鱼豢《典略》：“〔禰衡〕恃才傲逸，臧否過差，見不如己者不與語，人皆以是憎之。唯少府孔融高貴其才。”❸高超珍贵。清李渔《闲情偶寄·颐养·畜养禽鱼》：“然鶴之善唳善舞，與鹿之難擾易馴，皆品之極高貴者。”❹高尚尊贵（多指品德）。曹禺《雷雨》第一幕：“我觉得她更高贵了。”陈毅《记淮海前线见闻》诗：“同志带花最高贵，疼痛可减退？”柳青《创业史》第一部第十一章：“他虽然有一个消化玉米糊糊、窝窝头的胃，他觉得自己精神上，比这个富农要高贵百倍。”❺即三国魏高贵乡公曹髦。《文选·干宝〈晋纪总论〉》：“高貴冲人，不得復子明辟。”李善注：“《魏志》曰：‘高貴鄉公諱髦，字士彦。齊王廢，即皇帝位。’”南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“少主相仍，唯高貴英雅，顧盼合章，動言成論。”

【高喻】敬称他人的教诲。《晋书·束皙传》：“吾竊綴處者之末行，未敢聞子之高喻。”

【高帽】即高屋帽。《隋书·礼仪志七》：“案宋齊之間，天子宴私，著白高帽，士庶以烏，其制不定。”参见“高屋帽”。

【高帽子】比喻恭维的话。《官场现形记》第三回：“他亦順水推船，一天到晚，製造了無數的高帽子給統領戴。”王汶石《风雪之夜》：“多谈坏话比戴上二尺五的高帽子强，只要能让本人知道！”

【高程】❶高远的途程。唐杨巨源《别鹤词送令狐校书之桂府》：“海鶴一爲別，高程方杳然。”❷从某个基准面起算的某点的高度。方纪《三峡之秋》：“喀斯特的规律，要看方向、高程，与地下水的关系，以及形成的时间、条件，等等。”留华《梁上君子》：“现在，库水位已经上涨到二二四公尺的高程了！”

【高等】❶古代举官选士，政绩学业获优良者。汉蔡邕《陈留太守胡公碑》：“荆州將軍比辟輒辭疾，後以高等拜侍御史，遷諫議大夫。”唐韩愈《顺宗实录五》：“執誼，進士對策高等。”宋李上交《近事会元·选部·高等蓝罗》：“唐高祖、太宗、武德、貞觀初因隋制，以吏部典選，後人滋多，判目近淺，乃採經籍古義僻書隱言以試之，唯恐選人之知。通者謂之高等，弱者謂之藍羅。”清恽敬《张皋文墓志铭》：“皋文年十四，遂以童子教授里中；十七補縣學附生；十九試高等，補廩膳生。”❷高级。瞿秋白《文艺杂著续集·“矛盾”的继续》：“他现在早已不是洋奴了，而是高等华人了。”杨朔《木棉花》：“他们大部分是难民，高等难民！他们有钱，要命，逃避现实，逃避战争，然而在内地再没有一寸平静的土地了，哪儿是天堂？”❸比较高深的。如：高等数学。

【高等教育】（教 jiào）培养具有专门知识、技能的人材的教育。实施高等教育的学校有大学、专门学院等。

【高等學校】大学、专门学院和高等专科学校的统称。简称高校。

【高筵】犹盛筵。唐虞世南《奉和献岁宴宫臣》：“履端初起節，長苑命高筵。”

【高傲】❶犹清高。《韩非子·八说》：“離世遁上，謂之高傲。”❷不屈貌。巴金《寒夜》二：“她没有露一点悲痛的表情，不，她还用她那高傲的眼光看他。”徐迟《财神和观音》：“花篮中间，一个苍白、瘦长、高傲的女人抬起了头，向他走来了。”❸谓骄傲，看不起人。《古今小说·众名姬春风吊柳七》：“這柳七官人，詩詞文采，壓于朝士，因此近侍官員，雖聞他恃才高傲，却也多少敬慕他的。”曹禺《北京人》第一幕：“突然由左边屋里发出一种混浊而急躁的骂人声音，口气高傲，骂得十分顺嘴。”杨沫《青春之歌》第二部第三五章：“因为她毕竟还没有忘掉自己是中国人。看见敌人这样高傲的不可一世的姿态，她心中自然感到了愤怒和羞衔。”

【高傑】❶高超杰出。南朝梁沈约《七贤论》：“嵇生是上智之人，值無妄之日，神才高傑，故爲世道所莫容。”❷高耸特立。明方孝孺《成都杜先生草堂碑》：“臣工更作之，不踰月而成，中爲祠以奉祀，廡其左右，而門其前，後爲草堂，以存其舊，高傑華敞皆昔所未有。”

【高遁】亦作“高遯”。高隐。宋苏舜钦《大理评事程君墓志铭》：“祖某，徙籍於蘇；父某，皆高遯不仕。”宋苏轼《入峡》诗：“試看飛鳥樂，高遁此心甘。”明周履靖《送陶君归山咏》之二四：“高遁意無求，閒身卧此丘。”《东周列国志》第二六回：“今入蹇叔之鄉，其耕者皆有高遁之風，信乎其賢也。”

【高腴】指肥沃的土地。高，通“膏”。明李东阳《天津卫城修造记》：“瞻宫闕之尊崇，覽畿甸之高腴。”

【高勝】高明优异。《南齐书·周颙传》：“西凉州智林道人遺顒書曰：‘此義旨趣似非始開，妙聲中絶六七十載。貧道年二十時，便得此義，竊每歡喜，無與共之。年少見長安耆老，多云關中高勝乃舊有此義，當法集盛時，能深得斯趣者，本無多人。’”宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·韦苏州》：“以其詩語觀之，其人物亦當高勝不凡。”清贾开宗《侯方域拟思宗改元廷臣谢表评》：“宛轉疏暢，高勝處尤在體裁，讀之生氣千秋。”

【高腔】戏曲声腔之一。由弋阳腔与各地民间曲调结合而成，音调高亢，唱法、伴奏乐器和弋阳腔相同。有湘剧高腔、川剧高腔等。清富察敦崇《燕京岁时记·封台》：“咸豐以前，最重崑腔、高腔（即弋腔）。高腔者，有金鼓而無絲竹，慷慨悲歌，乃燕土之舊俗也。”

【高詠】❶朗声吟咏。晋王羲之《与谢万书》：“興言高詠，銜杯引滿。”唐李白《夜泊牛渚怀古》诗：“余亦能高

詠，斯人不可聞。”清龚自珍《己亥杂诗》之二一七：“自别吴郎高詠减，珊瑚擊碎有誰聽？”❷好诗篇；佳作。宋梅尧臣《晏成续太祝遗双井茶》诗：“神還氣主讀高詠，六十五篇金出沙。”明张居正《寿马年兄母八十》诗：“况是茂陵詞賦客，可無高詠續《南陔》？”

[12]【高詞】 亦作“高辭”。高妙的诗作。唐韩愈《醉赠张秘书》诗：“險語破鬼膽，高詞媲皇墳。”钱仲联集释引李调元曰：“此是公自贊其詩，不可徒作贊他人詩看。”唐李商隐《自桂林奉使江陵途中感怀寄献尚书》诗：“逸翰應藏法，高辭肯浪吟。”

【高就】 敬辞。指人离开原来的职位就任较高的职位。叶圣陶《城中·搭班子》：“戏班子非齐整不可，老实不客气，只有对他说请另觅高就吧。”杨沫《青春之歌》第一部第三章：“真不巧得很，前两天他们夫妇才辞职另有高就，听说去了东北。”

【高竦】 ❶高耸，矗立。晋葛洪《抱朴子·任命》：“運屯則沈淪於勿用，時行則高竦乎天庭。”南朝梁刘孝标《辨命论》：“璡（劉璡）則志烈秋霜，心貞崑玉，亭亭高竦，不雜風塵。”❷高度高。北魏郦道元《水经注·瀔水》：“魏神瑞三年，又建白樓，樓甚高竦。”

【高遊】 亦作“高游”。❶(1)远游。汉班固《览海赋》：“願結旅而自託，因離世而高遊。”晋陆机《七徵》：“順奇蹤於萬邦，撫六轡而高遊。”(2)兴趣很高地游赏。南朝宋颜延之《三月三日曲水诗序》：“排鳳闕以高游，開爵園而廣宴。”❷北魏高闾与游明根的并称。《北史·游明根传》：“孝文初，明根與高閭以儒老學業，特被禮遇，公私出入，每相追隨，而閭以才筆，時侮明根。世號高游焉。”

【高善】 尽善尽美。汉孔融《圣人优劣论》：“荀愔等以爲聖人俱受乾坤之醇靈，禀造化之和氣。該百行之高善，備九德之淑懿。”

【高翔】 高飞。《战国策·楚策四》：“〔黄鵠〕奮其六翮而淩清風，飄搖乎高翔。”宋曾巩《题张伯常汉上茅堂》诗：“故棲勿回眄，黄鵠本高翔。”明胡其毅《送洪仲闇还霍丘》诗：“鴻雁且高翔，江寒暮鴉散。”

【高道】 ❶崇高的德行。唐姚鹄《寄赠许璋少府》诗：“若説君高道，何人更得如。”❷道行高深的道士。《红楼梦》第二八回：“任凭高僧高道懺悔，也不能超生。”

【高曾】 高祖和曾祖。宋文天祥《题中书直院刘左史震孙云萍录》：“忠肅公，朔人，以直節名一代，今中書左史負沉厚剛峭之氣，以‘朔’名齋，蓋於高曾規矩焉。”清方苞《岩镇曹氏女妇贞烈传序》：“歙縣曹晉袁傳其高曾以下，遠近宗婦貞烈者四十有五人。”泛指远祖。清龚自珍《平均篇》：“語百姓曰：爾懼兵燹乎？則將起其高曾於九京而問之。”

【高湯】 煮肉或鸡鸭等的清汤。亦指一般的清汤。萧红《马伯乐》第二章：“而赵太太那人又非常和蔼，给他亲手冲了一大碗的高汤。”《文汇报》1992.10.13：“馅饼是用上好牛肉作馅，加高汤和调料搅成。”

【高温】 较高的温度。在不同的情况下所指的具体数值不同，例如在某些技术上指摄氏几千度以上，在工作场所指摄氏32°以上。

【高温作業】 冶金、铸造、炼焦、玻璃、陶瓷、纺织、造纸等工业部门在生产过程中使用高温或产生大量的热，在这种温度较高的厂房里进行的操作叫做“高温作業”。

【高温堆肥】 沤堆肥的一种方法，把秸秆和人粪尿、牲畜粪尿等混合后，堆积在坑里或地面上，利用微生物使秸秆分解，放出热量，腐熟后用做肥料。

【高游】 见“高遊”。

【高渾】 高超浑厚。清袁枚《随园诗话补遗》卷五：“同年許紅橋朝謂余曰：‘……偶見僧玉峰有句云：“蘆花兩岸白，江水一天秋。”自愧不如僧之高渾。’”清戴钧衡《重刻〈方望溪先生全集〉序》：“其文之謹嚴樸質，高渾凝固，又足以戢學者之客氣而湔其浮言。”

【高寒】 ❶指月光；月亮。宋张孝祥《水调歌头·金山观月》词：“江山自雄麗，風露與高寒。”明袁宏道《哭江进之》诗之三：“一笑凌雲去，高寒自少塵。”❷地势高而严寒。元刘郁《西使记》：“自和林出兀孫中，西北行二百餘里，地漸高。入站，經瀚海，地極高寒，雖暑酷雪不消。”清魏源《关中览古·玉华宫》诗：“我來但高寒，萬壑松濤颾。”❸谓人品格清峻。宋杨万里《长句寄周舍人子充》：“省齋先生太高寒，肯將好語博好官？”

【高閑】 清高闲适。唐孟郊《忆周秀才素上人时闻各在一方》诗：“浮雲自高閑，明月常空净。”宋王禹偁《高闲》诗：“謫居滁上欲何爲，唯把高閑度歲時。”宋曾巩《寄致仕欧阳少师》诗：“曠達林中趣，高閑物外身。”《剪灯馀话·洞天花烛记》：“高閑孰是可作對？震澤尊居百川長。”

【高閎】 高大的门。亦指显贵门第。南朝陈徐陵《报尹义尚书书》：“伊昔梁朝，共奉嘉聘，張兹大帛，處彼高閎。”宋苏轼《求婚启》：“敢憑良妁，往款高閎。”清龚自珍《尊隐》：“夫日胎於溟涬，浴於東海，徘徊於華林，軒轅於高閎，照曜人之新沐濯。”

【高孱】 年高而孱弱。明胡应麟《少室山房笔丛·史书佔毕二·外编》：“文皇少於諸將，其將終也，一時征伐功臣盡矣，勣（李勣）僅存而高孱。”

【高强】 ❶高超。宋司马光《乞罢保甲札子》：“若一人闕額，有二人以上争投者，即委本縣令佐揀試武藝高强者充。”周立波《诸葛亮会》：“张德龄是个手艺高强的特等技术工人。”参见“高超❷”。❷指高超的本领。元关汉卿《单刀会》第三折：“十分戰，十分殺，顯耀高强。”《二刻拍案惊奇》卷十七：“插幾枝雁翎箭，看放處，猿啼鵰落逞高强。”❸谓富厚。宋司马光《乞罢保甲招置长名弓手札子》：“第一第二等户，物力高强，合充重役，不得應募。”宋苏辙《三论分别邪正札子》：“熙寧雇役之法，三等人户並出役錢。上户以家産高强，出錢無藝；下户昔不充役，亦遣出錢。”❹突出；强烈。臧克家《“五四”以来新诗发展的一个轮廓》：“在他的诗里，反帝的声音很高强。”

【高踈】 见“高疏”。

【高疏】 亦作“高踈”。❶高旷貌。唐元稹《见人咏韩舍人新律诗因有戏赠》：“高疏明月下，細膩早春前。”❷犹高简。元辛文房《唐才子传·马異》：“賦性高踈，詞調怪澀。雖風骨棱棱，不免枯瘠。”参见“高簡❶”。

【高發】 ❶敬词。旧时指科举中式。《二刻拍案惊奇》卷十七：“後聞兩兄高發，爲此不辭跋涉，特來相託。”《儒林外史》第七回：“周司業然後與范學人話舊道：‘學生前科看廣東榜，知道賢契高發，滿望來京相晤，不想何以遲至今科？’”《红楼梦》第八四回：“不但王大兄這般説，就是我們看，寶二爺必定要高發的。”泛指身分、地位、名望

的提高。《儿女英雄传》第三五回："吾兄將來高發了，陞到祭酒事業，却要懂的。"❹发病率高。《文汇报》1988.8.20："把德氏根霉菌提纯后掺入粮食，由黄曲霉素造成的肝癌高发地区将可能降低肝癌发病率。"

[12]【高結】 指突出的喉结。唐韩愈《石鼎联句诗》序："〔彌明〕長頸而高結，喉中又作楚語。"

【高絙百尺】 杂技名。即走索。《魏书·乐志》："〔天興〕六年冬，詔太樂、總章、鼓吹增修雜伎，造五兵、角觝、麒麟、鳳皇、仙人、長蛇、白象、白虎及諸畏獸、魚龍、辟邪、鹿馬仙車、高絙百尺。"参见"高絙伎"。

【高絙伎】 亦作"高緪伎"。指杂技中走索的艺人。《通典·乐六》："高絙伎，蓋今之戲繩者也。"宋高承《事物纪原·博弈嬉戏·高絙》："梁有高絙伎云。今戲繩者，謂上索者是也，亦踏索之事云，非自梁始也。又有弄梡諸伎。後漢天子正旦受賀，以大繩繫兩柱，相去數丈，兩倡女對舞，行于繩上，相逢比肩而不傾。"清黄遵宪《春夜招乡人饮》诗："曾見高緪伎，行繩若飛越。"钱仲联笺注引《续汉书·礼仪志》："以兩大絲繩繫兩柱，中頭間相去數丈，兩倡女對舞，行于繩上，對面道逢，切肩不傾。"

【高絶】 高超卓绝。唐李观《八骏图序》："雄凌趫騰，彪虎文螭之流，與今馬高絶懸異矣。"宋梅尧臣《和王仲仪楸花十二韵》："高絶不近俗，直許天人窺。"《儒林外史》第九回："想到越石甫故事，心裏覺得楊執中想是高絶的學問，更加可敬。"

【高絳】 高挂的绛帐。唐顾云《池阳醉歌赠匡庐处士姚岩杰》："九華太守行春罷，高絳紅筵壓花樹。"

[13]【高馱細馬】 烧给鬼神的纸马。元张国宾《合汗衫》第二折："粧了些高馱細馬，和着金紙銀錢將火化。"

【高馳】 向高处远处飞驰。《楚辞·离骚》："抑志而弭節兮，神高馳之邈邈。"《晋书·挚虞传》："纚鵕明以承旂兮，騁天馬而高馳。"南朝梁沈约《游金华山》诗："高馳入閶闔，方覩靈妃笑。"

【高遠】 ❶又高又远。汉王充《论衡·说日》："從平地望泰山之巔，鶴如烏、烏如爵者，泰山高遠，物之小大失其實。"明谢榛《四溟诗话》卷三："高遠如長空片雲。"王汶石《大木匠》二："天空高远净洁，空气里夹杂着新麦苗的青草味。"❷高尚远大。《三国志·魏志·邴原传》"〔邴原〕秉德純懿，志行忠方"裴松之注引晋杜笃《邴原别传》："原亦自以高遠清白，頤志澹泊，口無擇言，身無擇行，故英偉之士向焉。"《晋书·隐逸传·索袭》："宅不彌畝而志忽九州，形居塵俗而棲心天外，雖黔婁之高遠，莊生之不願，蔑以過也。"清梅曾亮《送韩珠船序》："吾友韓珠船胸臆高遠，當官有聲。"❸高超深远。晋葛洪《抱朴子·疾谬》："不聞清談講道之言，專以醜辭嘲弄爲先，以如此者爲高遠，以不爾者爲騃野。"明何良俊《四友斋丛说·史十一》："其神情高遠，絶無都城紈綺市井之習，亦一時勝士。"清王夫之《薑斋诗话》卷二："至如太白《烏栖曲》諸篇，則又寓意高遠，尤爲雅奏。"朱自清《论逼真与如画》："如元朝倪瓒的山水画，就常不画人，据说如此更高远，更虚静，更自然。"❹高贵其身分，久远其历史。《淮南子·修务训》："世俗之人，多尊古而賤今，故爲道者必託之於神農、黄帝而後能入説。亂世闇主，高遠其所從來，因而貴之。"

【高壋】 ❶高而干燥。《宋书·志序》："且關洛高壋，地少川源，是故鎬、酆、潦、潏，咸入禮典。"❷指高而干燥之地。金麻九畴《堂溪城南感寓》诗："斷岸崩崖帶草長，茂林高壋晚生涼。"

【高蓋】 ❶指高车。汉张衡《东都赋》："結飛雲之袷輅，樹翠羽之高蓋。"南朝齐谢朓《鼓吹曲》："凝笳翼高蓋，疊鼓送華輈。"宋沈遘《七言送句谌通判颍州》："朱顔緑鬢出塵土，長纓高蓋生清風。"❷对他人车驾的敬称。明徐渭《与许口北书》："昨漫往觀瑕，因佇柳下，思叔夜好此，久之不得其故。遂失候二公高蓋，悚惶悚惶。"❸借指显贵者。唐顾况《哭从兄苌》诗："身終一騎曹，高蓋者爲誰?"明唐顺之《赠王潼谷出守保定》诗："不爲長城寄，誰令高蓋來。"

【高幹】 高级干部的简称。巴金《探索集·小骗子》："我没有见过小骗子，不过在他还被人当作'高干子弟'的时候，我就听见人谈论他的事情。"韦君宜《〈老干部别传〉後记》："我写的这些人物，多半是老年人。特别是社会上通称的'老干部'，或曰'高干'(高者到部长、司令员，低者到县委书记)。"

【高概】 ❶崇高的节操。《三国志·蜀志·彭羕传》："高概節行，守真不虧。"南朝陈徐陵《让散骑常侍表》："臣聞五十知命，宗師之格言，六百辭滿，通賢之高概。"❷指节操高尚的人。晋葛洪《抱朴子·审举》："高概恥與闒茸爲伍，清節羞入饕餮之貫。"❸远大的襟怀。晋葛洪《抱朴子·吴失》："然高概遠量，被褐懷玉，守静潔志，無欲於物。"

【高貲】 亦作"高訾"。❶资财雄厚。《汉书·地理志下》："漢興，立都長安，徙齊諸田，楚昭、屈、景及諸功臣家於長陵。後世世徙吏二千石、高訾富人及豪桀并兼之家於諸陵。"颜师古注："訾讀與貲同。高訾，言多財也。"《新唐书·陈子昂传》："父元敬，世高貲，歲饑，出粟萬石賑鄉里。"明归有光《赠弟子敏授尚医序》："追累世承平，則皆以高貲雄鄉里，子弟多臂鷹騎馬，出入馳騁爲樂，不思仕進。"❷指富户。《汉书·货殖传》："長安丹王君房，豉樊少翁，王孫大卿，爲天下高訾。"宋范仲淹《权三司盐铁判官尚书兵部员外郎王君墓表》："州人子弟多習詩書，而未有學校，士望缺然，而君募郡中高貲，始建學舍。"

【高貲户】 富有的人家。《宋史·太宗纪一》："優賞歸順將校，盡括僧道隸西京寺觀，官吏及高貲户授田河南。"《资治通鉴·後周太祖广顺三年》："唐末，中原宿兵，所在皆置營田以耕曠土；其後又募高貲户使輸課佃之。"

【高訾】 (—zī) 见"高貲"。

【高業】 学业优秀。《後汉书·郑玄传》："融素驕貴，玄在門下三年不得見，乃使高業弟子傳授於玄。"

【高當鋪】 (當 dàng)旧时，当铺为了防火防盗，房屋和柜台特别高大，故名高当铺。孙中山《中国内乱之原因》："到了十月十四日晚，凡是近政府各机关的高当铺，都收藏得有几十个商团兵，居高临下，开枪打政府，一夜打到天明。"

【高睨】 犹雄视，傲视。谓目光远大，见解脱俗。《後汉书·张衡传》："方將師天老而友地典，與之乎高睨而大談。"李贤注："睨，視也。高視大談，言不同流俗。"

【高睨大談】 高谈阔论，神态傲兀。语出汉张衡《应间》："方將師天老而友地典，與之乎高睨而大談。"清黄宗羲《蒋氏三世传》："平居愛客置酒，雅歌投壺，高睨大談，

終日不倦。”

13【高號】 尊号。指“天子”这一名号。汉贾谊《新书·解县》:“陛下威憚大信,德義廣遠,據天下而必固,稱高號所誠宜。”

【高號銅】 质量好、纯度高的铜。铜之成色以号分,故称。《金瓶梅词话》第一回:“奴真金子埋在土裏,他是塊高號銅,怎與俺金色比?”

【高照】 ❶指烛台。《廿载繁华梦》第二回:“那妝匳到時,周有成打開閨儀録一看,不過是香案高照、檯椅半副、馬胡兩張。”亦指灯笼。清唐训方《里语徵实》卷中下:“明孝宗詔論大小官員,日間宴會,荒廢政事,夜晚飲酒,燈籠導送。今用高照本此。”❷高挂在长杆上的通告。鲁迅《朝花夕拾·五猖会》:“过了许久,高照到了,长竹竿揭起一条很长的旗,一个汗流浹背的胖大汉用两手托着。”

【高跱】 ❶高耸。汉张衡《思玄赋》:“松喬高跱孰能離,結精遠遊使心攜。”《三国志·蜀志·郤正传》:“樂滄海之廣深,歎嵩嶽之高跱。”❷比喻卓立不群。南朝宋刘义庆《世说新语·德行》“至,便問徐孺子所在,欲先看之”刘孝标注引三国吴谢承《後汉书》:“〔徐稺〕清妙高跱,超世絶俗,前後爲諸公所辟。”❸犹高栖。指隐居。晋袁宏《後汉纪·顺帝纪》:“昔許由、巢父耻受堯禪,洗耳河濱,重道輕帝,遁世高跱。”

【高跡】 亦作“高迹”。❶高尚的德行。汉傅毅《七激》:“達羲農之妙旨,照虞夏之典墳,遵孔氏之憲則,投顔閔之高迹。”❷指超世俗的人。唐李频《过四皓庙》诗:“東西南北人,高跡自相親。”明申涵光《怀太原傅青主》诗:“幸將卷帙傳高迹,日向晴窗展晝看。”

【高跟鞋】 后跟部分特别高的女鞋。冰心《我们太太的客厅》:“下面是肉色袜子,黄鹿皮高跟鞋。”

【高圜】 ❶指天空。唐韩愈《杂诗》:“長風飄襟裾,遂起飛高圜。”方世举注:“《詩·正月》:‘謂天蓋高。’《大戴禮·天圓篇》:‘天道曰圓,地道曰方。’”❷指太阳。明刘基《旱天多雨意呈石末公》诗之二:“虛牝空蒸鬱,高圜迥獨浮。”

【高矮】 ❶高矮的程度。如:这两棵树差不多一样的高矮。❷犹言无论如何。克非《春潮急》四二:“话说明后,卖主大为感动,高矮要拉金毛牛去进饭馆。”《江苏工人报》1991.11.24:“她父母高矮说不知道。经再三晓以利害,才同意派笑莉的六娘领刘童二人去重庆找人。”

【高稜】 指高峰。唐韩愈《秋怀诗》之四:“清曉卷書坐,南山見高稜。”

【高愁】 深愁。唐韩愈《咏雪赠张籍》:“厚慮填溟壑,高愁捘斗魁。”

【高節】 ❶高其节操,坚守高尚的节操。《庄子·让王》:“若伯夷、叔齊者,其於富貴也,苟可得已,則必不賴,高節戾行,獨樂其志,不事於世,此二士之節也。”《吕氏春秋·离俗》:“高節厲行,獨樂其意,而物莫之害。”《宋书·宗悫传》:“時天下無事,士人並以文義爲業,炳(宗炳)素高節,諸子羣從皆好學。”❷高尚的节操。《史记·鲁仲连邹阳列传》:“魯仲連者,齊人也。好奇偉俶儻之畫策,而不肯仕宦任職,好持高節。”唐顾况《哭从兄苌》诗:“立身有高節,滿卷多好詩。”清周亮工《寄潍县杨再蘧蔡漫夫于鸣岐》诗之二:“箕山高節推徐幹,北海雄姿重孔融。”❸高耸的竹竿。竹有节,故称。唐方干《方著作画竹》诗:“疊葉與高節,俱從毫末生。”❹指使臣所持的旄节。其长八尺,故称。唐贾岛《颂德上贾长侍》诗:“高節羽書期獨傳,分符絳郡滯長材。”

【高節清風】 谓人品高超。明孙仁孺《东郭记·人之所以求富贵利达者》:“高節清風今已矣,英雄須識時宜。”清孔尚任《桃花扇·听稗》:“正排着低品走狗奴才隊,都做了高節清風大英雄!”

【高魁】 科举考试第一名。泛指科举名列前茅。明谢谠《四喜记·诗礼趋庭》:“實言告,決今科虎榜占高魁。”清李渔《蜃中楼·点差》:“我兩人來京赴試,徼倖俱中高魁。”

【高衙】 高大的衙门。明何景明《李参谋府》诗之二:“高衙赫宏厰,鎮坐撫南蠻。”

【高會】 ❶盛大宴会。《战国策·秦策三》:“於是使唐雎載音樂,予之五千金,居武安,高會相與飲。”鲍彪注:“《高紀》注,大會也。”《新五代史·杂传八·王晏球》:“悉以俸禄所入具牛酒,日與諸將高會。”徐珂《清稗类钞·狱讼·岳锺琪被冤》:“已率衆避寒山谷間,日置酒高會爲樂。”泛指大规模地聚会。晋左思《吴都赋》:“昔者夏后氏朝羣臣於兹土,而執玉帛者以萬國,蓋亦先王之所高會,而四方之所軌則。”《新唐书·王忠嗣传》:“天寶元年,北討奚奴皆,戰桑乾河,三遇三克,耀武漠北,高會而還。”❷称与人会面的客气话。宋范仲淹《答赵元昊书》:“某與大王雖未嘗高會,嚮者同事朝廷。”

【高話】 纵谈;夸夸其谈。唐储光羲《同王十三维偶然作》诗之三:“腹中無一物,高話羲皇年。”

【高廉】 清高廉正。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪》:“孺子(徐稺)之爲人也,清潔高廉。”宋林逋《寄傅霖》诗:“葛蔓煙枯束六經,高廉渾與昔賢停。”

【高資】 指富有资财。唐刘禹锡《贾客词》:“妻約雕金釧,女垂貫珠纓,高資比封君,奇貨通倖卿。”宋王安石《秘书丞张君墓志铭》:“太宗時以高資徙内地。”

【高意】 ❶高妙的意趣。唐孟郊《题韦少保静恭宅藏书洞》诗:“高意合天製,自然狀無窮。”❷美好的意愿。《红楼梦》第七回:“立意出家,修修來世,也是他們的高意。”❸敬称他人心意。唐裴铏《传奇·昆仑奴》:“所願既伸,雖死不悔。請爲僕隸,願侍光容。又不知郎君高意如何?”宋严羽《沧浪诗话》附《答吴景仙书》:“高意又使回護,毋直致褒貶。”

【高義】 ❶行为高尚合于正义。《战国策·齐策二》:“夫救趙,高義也;却秦兵,顯名也。”宋苏轼《送吕行甫司门倅河阳》诗:“子生公相家,高義久峥嵘。”《二刻拍案惊奇》卷七:“東老道:‘宋公如此高義,此女不幸中大幸矣。’”康有为《大同书》甲部第三章:“即有仁人,提攜撫養,視猶己子,則以爲高義矣。”❷正大的道理。唐刘知幾《史通·六家》:“〔《周書》〕上自文武,下終靈景,甚有明允篤誠,典雅高義;時亦有淺末恒説,滓穢相参,殆似後之好事者所增益也。”参见“高義薄雲”。❸深情厚谊。《魏书·李谐传》:“奉盛王之高義,遊兔園而容與,綴鴻鷺之末行,連英髦之茂序。”清周亮工《有介漫游遂至江南今日忽返得家书感赋》:“頓首故人高義絶,平安爲寄兩三函。”

【高義薄雲】 亦作“高義薄雲天”。指诗文所表达的义理、境界极其高妙。《宋书·谢灵运传论》:“屈平、宋玉導清源於前,賈誼、相如振芳塵於後,英辭潤金石,高義薄

雲天。”宋张守《雨中复惠诗仍次前韵》：“好句時時慰愁絶，仰慙高義薄雲天。”后亦多用来形容人很讲义气。宋魏了翁《回生日启》：“某官淡交如水，高義薄雲。”明李开先《赠少棠张举人》诗：“萬丈文光摇北斗，一生高義薄雲天。”章炳麟《狱中与吴君遂张伯纯书》：“逾數日得君遂手書，並墨銀三百元，資助訟費，高義薄雲，感激無量。”

[13]【高義薄雲天】 见“高義薄雲”。

【高猷】 远大的谋略。《晋书·乐志下》：“高猷遠暢，朝有遺芳。”

【高準】 《史记·高祖本纪》：“高祖爲人，隆準而龍顔。”后因以“高準”借指皇帝。宋苏轼《申王画马图》诗：“青騾蜀棧西超忽，高準濃娥散荆棘。”

【高粱】 ❶一年生草本植物。叶和玉米相似。但较窄，花序圆锥形，生在茎的顶端，子实红褐色。品种很多，子实除供食用外，还可以酿酒和制淀粉。秆可用来编席、造纸等。❷这种植物的子实。

【高粱米】 碾去皮的高粱子实。

【高粱蚜】 蚜虫的一种。有翅胎生的雌蚜，头和胸部都是黑色；无翅胎生的雌蚜，淡黄而略带灰色。是高粱的主要害虫之一，也危害玉米、甘蔗和麦类等农作物。

【高粱酒】 用高粱酿制的烧酒。朱自清《小舱中的现代》诗：“‘看份报消消遣？’‘花生，高粱酒吧？’”

【高粱帽子】 高粱子实外面的壳。杨朔《乱人坑》：“他们吃的是高粱面、棒子面、黑豆面、云豆面，磨面时奸商还给带上棒子骨头、高粱帽子，掺进沙土、木渣、树皮、山药梗子，以及杂七杂八的东西。”

【高禖】 指媒神。高，通“郊”。《礼记·月令》：“〔仲春之月〕是月也，玄鳥至。至之日，以大牢祠于高禖。”郑玄注：“高辛氏之出，玄鳥遺卵，娀簡吞之而生契。後王以爲媒官，嘉祥而立其祠焉。變媒言禖，神之也。”王引之《经义述闻·礼记上》：“高者，郊之借字，古聲高與郊同，故借高爲郊……蓋古本《月令》本作郊禖也。”唐陈子昂《为豐国夫人庆皇太子诞表》：“塗山之慶，既裕於夏臺；高禖之祠，未陪於殷薦。”宋司马光《龙图阁直学士李公墓志铭》：“仁宗春秋寖高，未有繼嗣，公因侍祠高禖。”清王锡《长平庄歌》：“燕至高禖祀屢從，繭成副褘分親見。”

[14]【高静】 谓远离喧嚣的尘世。唐孟郊《赠文应上人》诗：“棲遲青山顛，高静身所便。”唐朱庆馀《和刘补阙秋园寓兴》之二：“誰言高静意，不異在衡茅。”前蜀韦庄《赠武处士》诗：“一身唯一室，高静若僧家。”

【高碧】 晴空。唐孟郊《寒溪》诗之五：“瑞晴刷日月，高碧開星辰。”唐李贺《有所思》诗：“夜殘高碧横長河，河上無梁空白波。”

【高臺】 ❶高建楼台。《管子·小匡》：“昔先君襄公，高臺廣池，湛樂飲酒。”《左传·昭公二十年》：“其適遇淫君……高臺深池，撞鐘舞女，斬刈民力，輸掠其聚，以成其違，不恤後人。”❷高的楼台。晋左思《吴都赋》：“造姑蘇之高臺，臨四遠而特建。”明王世贞《登岱》诗：“軒轅黄帝有高臺，鞭石千秋輦道開。”❸比喻京师。《文选·曹植〈杂诗〉之一》：“高臺多悲風，朝日照北林。”李善注引《新语》：“高臺，喻京師。”❹头之别称。清厉荃《事物异名录·形貌·头》：“《黄庭經》：高臺通天臨中野。”原注：“頭爲高臺。”

【高誓】 传说中仙人名。《史记·秦始皇本纪》：“三十二年，始皇之碣石，使燕人盧生求羡門、高誓。”张守节正义：“高誓亦古仙人。”

【高壽】 ❶长寿；年纪大。《宋史·富弼文彦博传论》：“公忠直諒，臨事果斷，皆有大臣之風，又皆享高壽於承平之秋。”鲁迅《呐喊·风波》：“九斤老太虽然高寿，耳朵却还不很聋。”❷问老人年龄的敬词。老舍《茶馆》第一幕：“老大爷您高寿啦？”

【高聚物】 见“高分子化合物”。

【高暮】 谓年高垂暮。南唐刘崇远《金华子杂编》卷上：“時幕府諸從事率多後進子弟，以藩（韓藩）年齒高暮，凡遊從觀會，莫肯從狎，藩不平之。”

【高構】 高大的建筑物。比喻很大的成就。《文选·袁宏〈三国名臣序赞〉》：“玄伯剛簡，大存名體，志在高構，增堂及陛。”吕延济注：“言其立志將欲大成帝功也。高，大；構，成。”

【高榜】 ❶高悬的告示。宋苏轼《南溪有会景亭予欲迁之而力未暇特为制名曰招隐仍为诗以告来者庶几迁之》：“飛簷臨古道，高榜勸遊人。”❷科举时代张贴的录取名单。河北梆子《喜荣归》：“我只说你到京城高榜得中，谁料想落一个乞讨回程！”

【高歌】 ❶高声歌吟。汉枚乘《七发》：“高歌陳唱，萬歲無斁。”唐许浑《秋思》诗：“高歌一曲掩明鏡，昨日少年今白頭。”明刘基《过秦楼》词：“且高歌對酒，趁取韶華未晚。”鲁迅《集外集拾遗补编·关于〈子见南子〉》：“如谓《桑中》一篇，有渎圣明，则各本《诗经》，均存而不废，能受于庭下，吟于堂上，独不得高歌于大庭广众之中乎。”❷放声高唱的歌曲。明申涵光《寓金陵柬诸知己》诗：“顔熱聽高歌，歌終帶涕泗。”李洪程《放歌太行山水间》：“太行山回应起雄壮的高歌。”

【高歌猛進】 高声歌唱，勇猛前进。谓情绪高昂地大步前进。战宝文《大庆战歌·铁人从北京归来》：“跟着伟大领袖毛主席，高歌猛进，让大庆红旗永远鲜红！”艾青《光的赞歌》：“光给我们送来了新时代的黎明，我们的人民从四面八方高歌猛进！”

【高厲】 ❶上升；高高腾起。《楚辞·远游》：“路曼曼其修遠兮，徐弭節而高厲。”汉刘向《九叹·离世》：“情慌忽以忘歸兮，神浮遊以高厲。”汉张衡《思玄赋》：“踰痝鴻於宕冥兮，貫倒景而高厲。”❷崇高；高超。三国魏刘劭《人物志·释争》：“然好勝之人，猶謂不然，以在前爲速鋭，以處後爲留滯，以下衆爲卑屈，以躡等爲異傑，以讓敵爲迴辱，以陵上爲高厲。”清龙启瑞《何雨人家传》：“〔何霖〕入學爲廩膳生，抗志高厲，不屑屑治章句爲舉子業。”林纾《译孝女耐儿传序》：“其間有高厲者，清虚者，緜婉者，雄偉者，悲梗者，淫冶者；要皆歸本於性情之正，彰癉之嚴，此萬世之公理，中外不能僭越。”❸高蹈，高隐。晋潘岳《秋兴赋》：“且斂衽以歸來兮，忽投紱以高厲。”

【高遰】 （—shì）远逝。遰，通“逝”。《史记·屈原贾生列传》：“鳳漂漂其高遰兮，夫固自縮而遠去。”

【高碳鋼】 碳素钢的一种，含碳量高于0.6%，主要用于制造切削工具等。它的特点是硬而较脆，可以淬火。

【高爾夫球】 ❶一种球类游戏。球比网球小，表面用硬橡皮制成。场上有不等距离穴九或十八个，场中设置障碍，参加的可二、三人，用木质或金属勺形棍击球，使

入穴。以击球入穴而击发次数少者为胜。❷指这种游戏所使用的球。

14【高暢】 响亮流畅。汉王充《论衡·气寿》："兒生，號啼之聲鴻朗高暢者壽，嘶喝濕下者夭。"《三国志·魏志·崔琰传》："琰聲姿高暢，眉目疏朗。"

【高製】 对别人著作的敬称。南朝陈徐陵《与李那书》："争造蓬門，請觀高製。"

【高算】 深谋远略。《宋书·南郡王义宣传》："遠憑高算，共濟艱難。"

【高儁】 高尚俊逸，不同凡响。《资治通鉴·陈文帝天嘉元年》："或道德高儁，久在沈淪；或巧言眩俗，妖邪害政者，悉令詳思，以漸條奏。"

【高僧】 精通佛理、道行高深的和尚。唐刘长卿《寄灵一上人诗》："高僧本姓竺，開士舊名林。"清王士禛《池北偶谈·谈异五·河套喇嘛》："頂骨數珠者，以高僧頂骨中取圓厚如碁者爲之。"《瞭望》1991年第50期："曼殊是个美食家，虽为高僧，不肯茹素。"

【高遯】 见"高遁"。

【高鳳】 ❶高处的凤凰。语本《诗·大雅·卷阿》："鳳皇鳴矣，于彼高岡。"郑玄笺："鳳皇鳴于山脊之上者，居高視下，觀可集止。喻賢者待禮乃行。"南朝宋颜延之《秋胡行》："椅梧傾高鳳，寒谷待鳴律。"比喻贤者。唐杜甫《赠翰林张四学士垍》诗："無復隨高鳳，空餘泣聚螢。"❷振翅高飞的凤凰。唐许浑《洛中游眺贻同志》诗："樓勢排高鳳，橋形架斷虹。"

【高鳳自穢】 东汉高凤，字文通，执志不仕，太守连召请，恐不得免，自言本巫家，不应为吏，又诈与寡嫂讼田，遂不仕。后用为自诬之典。南朝梁任昉《奏弹刘整》："薛包分財，取其老弱；高鳳自穢，争訟寡嫂。未見孟嘗之深心，唯倣文通之僞迹。"参阅《後汉书·逸民传·高凤》。

【高夐】 犹高远。旧题宋尤袤《全唐诗话·僧贯休》："《題嶧桐律師禪院》云：'律中麟角者，高夐出塵埃。'"清薛福成《季弟遺集序》："余每歎其高夐幽滄泬寥之境，非可强幾也。"

【高語】 ❶雅言。宋王安石《寓言》诗之二："高語不敢出，鄙辭强顔酧。"❷高声说话。清吴伟业《临江参军》诗："上書請賜對，高語争得失。"清曾国藩《翰林院侍读学士丁君墓志铭》："室無纖埃，庭無高語。"

【高説】 高明的解说。《後汉书·徐防传》："臣以爲博士及甲乙策試，宜從其家章句，開五十難以試之。解釋多者爲上第，引文明者爲高説。"

【高廣】 ❶高大宽广。《百喻经·斫树取果喻》："此樹高廣，雖欲食之，何由能得？"康有为《大同书》庚部第七章："其公室，人占二室，一爲卧室，一爲客室，并有浴房；十人則爲大公廳，皆高廣疎達，花草楚楚。"❷高大宽广之所。指郊野。唐李贺《春归昌谷》诗："香氣下高廣，鞍馬正華耀。"王琦汇解："高廣，謂郊野之中，地高且廣，可以盤桓宴坐者。"❸高度和宽度。宋徐铉《稽神录·彭城佛寺》："走視門下，乃下一大甕於街中，其高廣與寺樓等。"

【高塵】 崇高的风范。南朝梁沈约《与何胤敕》："吾雖不學，頗好博古，尚想高塵，每懷擊節。"

【高精尖】 指高级、精密、尖端的技术或产品。《人民日报》1960.1.28："向高精尖进军的步伐越来越大了。"亦指产品及其生产技术高级、精密，处于时代领先地位。《文汇报》1985.11.7："生产高精尖产品需要高洁净空气，以及高防尘、防震、恒温等条件。"

【高粹】 高超纯粹。明都穆《南濠诗话》："孫仲衍典籍，南海人，詩格高粹。其《朝雲》三律，皆集古句而成，若出自一手，而不見其牽合。"

【高鄰】 对邻居的尊称。《儒林外史》第三回："高鄰，你曉得我今日没有米，要賣這雞去救命，爲什麽拿這話來混我？"《新民晚报》1990.6.4："真有点汗颜，能算高邻么？不过对这场风波给邻居间的人情味添上浓重的一笔，心里倒是喜滋滋的。"

【高漲】 （物价、运动、情绪等）急剧上升或发展。元刘致《端正好·上高监司》套曲："一日日物價高漲，十分料鈔加三倒，一斗粗糧折四量。"续範亭《国难严重中纪念国庆》："在辛亥革命以前，同盟会的民族思想是很高涨的，因此一举而推翻清朝。"魏巍《东方》第六部第一章："在这样的情况下，战士们的求战情绪益发高涨。"

【高慢】 骄傲自负，轻视他人。《北齐书·斛律光传》："光入，常在朝堂垂簾而坐。祖珽不知，乘馬過其前。光怒，謂人曰：'此人乃敢爾！'後珽在内省，言聲高慢，光適過，聞之，又怒。"鲁迅《南腔北调集·为了忘却的记念》："我也没有这么高慢，对于一位素不相识的投稿者，会轻率的写信去叫他。"

【高賓】 犹贵宾。唐孟郊《靖安寄居》诗："高賓盡不見，大道夜方虚。"周立波《山乡巨变》下二三："刘雨生送走客人，又请高宾安寝后，回到了新房。"

【高寢】 ❶古代最初受封君王的寝宫。《春秋·定公十五年》："壬申，公薨于高寢。"《公羊传·庄公三十二年》"路寢者何？正寢也"汉何休注："天子諸侯皆有三寢：一曰高寢，二曰路寢，三曰小寢。父居高寢，子居路寢，孫從王父母，妻從夫寢，夫人居小寢。"汉刘向《说苑·修文》："高寢者，始封君之寢也……繼體君世世不可居高祖之寢，故有高寢。"❷高祖的陵寝。《史记·刘敬叔孙通列传》："陛下何自築複道高寢，衣冠月出游高廟？"南朝梁任昉《为齐明帝让宣城郡公第一表》："家國之事，一至於斯，非臣之尤，誰任其咎？將何以肅拜高寢，虔奉武園？"《陈书·废帝纪》："未亡人不幸屬此殷憂，不有崇替，容危社稷，何以拜祠高寢，歸附武園？"

【高聞】 敬称他人的所见所闻。唐王勃《与契苾将军书》："但恐位卑先達，才非拔萃，虚承厚睠，不副高聞。"

【高閣】 ❶高大的楼阁。《後汉书·樊宏传》："其所起廬舍，皆有重堂高閣。"唐王勃《滕王阁》诗："滕王高閣臨江渚，佩玉鳴鸞罷歌舞。"陈毅《广东》诗："高閣羊城接大荒，騁懷極望鬱蒼蒼。"❷置放书籍、器物的高架子。唐韩愈《寄卢仝》诗："《春秋》三傳束高閣，獨抱遺經究始終。"清王夫之《杂物赞》："高閣，小紫竹爲架，下歛上張，以度字畫及藁紙，挂壁間。"❸高高地搁置起来。谓弃置。《宋书·王微传》："恐君逢此時，或亦不免高閣。"明沈德符《野獲编·吏部二·都给事升转》："至於會議出，而年例遂因之不舉矣。恐祖制終難高閣也。"❹星名。《文选·张衡〈思玄赋〉》："命王良掌策駟兮，踰高閣之將將。"吕延济注："高閣，星名。"

【高獎】 谦词。犹过誉，过奖。唐王勃《上武侍极启》："是用謬憑高獎，曲撰蕪音。"

【高緺】 古氏族名。《大戴礼记·帝繫》："老童娶于

竭水氏。竭水氏之子，謂之高緺氏，産重黎及吳回。”

15【高趣】 高雅的志趣。《宋书·隐逸传·陶潜》：“少有高趣，嘗著《五柳先生傳》以自況。”唐郑谷《次韵和王驾校书结绶见寄之什》：“夢見君高趣，天涼自澆園。”宋梅尧臣《和扬州许待制竹拄杖》：“倚以爲高趣，持之見素風。”

【高熱】 见“高燒”。

【高墩】 鼓形的石墩，坐具。《红楼梦》第七十回：“丫頭們搬高墩，掘剪子股兒，一面撥起籰子來。”

【高撥子】 徽剧主要腔调之一。京剧、婺剧等剧种也用高拨子。简称拨子。

【高邁】 ❶高超；超逸。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上》：“汝南戴叔鸞者，高邁之士也。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十八：“韓退之識見高邁。”明李贽《初谭集》卷二十：“德操號倚松道人，詩文皆高邁。”郭沫若《星空·孤竹君之二子》：“我回想到唐虞以前的人，那是何等自由、纯洁、高迈哟！”❷老迈。唐孟棨《本事诗·事志》：“白尚書年既高邁，而小蠻方豐豔。”元无名氏《小尉迟》第二折：“便小覷的我心長鬓短漸斑白，我可也怎肯伏年高邁。”清魏源《圣武记》卷八：“當皇考春秋高邁，威播海外，所有立功將士，其各加等議叙。”

【高遷】 语本《诗·小雅·伐木》：“伐木丁丁，鳥鳴嚶嚶。出自幽谷，遷於喬木。”后以“高遷”比喻人交运发迹或升官。《玉台新咏·古诗〈为焦仲卿妻作〉》：“府吏謂新婦，賀卿得高遷。”元关汉卿《谢天香》第一折：“小弟遊學到此，不意正值高遷。”明李贽《与友山书》：“令師想必因其弟高遷抵家，又因克念自省回去，大有醒悟，不復與我計較矣。”

【高標】 ❶高枝，高树。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“羲和假道於峻岐，陽烏回翼乎高標。”刘逵注：“言山木之高也。”吕延济注：“高標，高枝也。馭日至此，礙於高樹，故假道而行。”泛指高耸特立之物。唐李白《蜀道难》诗：“上有六龍回日之高標，下有衝波逆折之回川。”王琦注：“高標，是指蜀山之最高而爲一方之標識者言也。吕延濟注以爲高樹之枝，恐非。”唐杜甫《同诸公登慈恩寺塔》诗：“高標跨蒼穹，烈風無時休。”仇兆鳌注：“首言塔不易登，領起全意。”❷高耸，矗立。唐韩愈《新竹》诗：“高標陵秋嚴，貞色奪春媚。”元韦居安《梅磵诗话》卷上：“荆公手種松在定林庵前，高標挺然，上侵霄漢。”郭沫若《星空·春潮》：“你请学着那森森的林木高标！自由地、刚毅地、稳慎地，高标出，向那无穷的苍昊！”❸比喻出类拔萃的人。唐卢照邻《还京赠别》诗：“戲鳧分斷岸，歸騎別高標。”唐张九龄《谢工部侍郎集贤院学士状·御批》：“卿學府高標，士林貞幹。”❹比喻高深的造诣。唐韩愈《送灵师》诗：“古氣參《彖》《繫》，高標摧《太玄》。”宋刘克庄《跋赵明翁诗稿》：“因讀明翁絶句，有云‘留取葡萄浮大白，肯將容易博涼州’，歎其高標卓識，爲之爽然自失。”❺高名次；高榜。元李寿卿《度柳翠》第四折：“再不説階梯一句，作怎麽道千聖會中無影跡，萬人叢裏奪高標。”亦指科举考试得中高榜，名列前茅。明吴承恩《寿贾百松障词》：“中臺選俊，喜驥子之高標；上國掄才，諒龍光之可待。”《儿女英雄传》第三六回：“這回書話表安老爺家報喜的一聲報道：‘公子中了，并且高標第六！’闔家歡喜非常。”❻南朝宋刘义庆《世说新语·德行》：“李元禮風格秀整，高自標持。”后以“高標”指清高脱俗的风范。《旧唐书·外戚传·武攸绪》：“王（武攸緒）高標峻尚，雅操孤貞。”明刘基《梅花绝句》之五：“借問高標誰得似？白頭蘇武在天山。”明何景明《画鹤赋》：“假孤致於墨華，得高標於毫素。”❼古代杂技名。清厉荃《事物异名录·玩戏·高竿》：“高標，《山堂肆考》，亦即上高竿也。”

【高樓大厦】 （厦 shà）见“高樓大廈”。

【高樓大廈】 高大豪华的房屋建筑。元无名氏《九世同居》第一折：“親戚同高樓大廈，朋友共肥馬輕車。”《歧路灯》第八五回：“那高樓大廈，反不能有此清幽。”亦作“高樓大厦”、“高堂大廈”。元杨暹《刘行首》第四折：“師父，此處索是幽静，弟子不戀高堂大廈。”《何典》第八回：“少不得把他做個少奶奶，住着高堂大廈，錦衣肉食的享用不了。”许地山《枯杨生花》：“思敬底别庄并非金碧辉煌的高楼大厦，只是几间覆茅的小屋。”

【高櫟】 鸟巢。《文选·左思〈魏都赋〉》：“距遠關以闚闠，時高櫟而陛制。”吕向注：“言距守遠關，闚闠中國，是居鳥巢而設階陛之制。”

【高賢】 ❶以之为高尚、贤良。《战国策·赵策一》：“天下卿相人臣乃至布衣之士，莫不高賢大王行義。”❷高尚贤良。《吕氏春秋·审分》：“譽以高賢，而充以卑下；贊以潔白，而隨以汙德。”❸指高尚贤良的人。《汉书·礼乐志》：“大海蕩蕩水所歸，高賢愉愉民所懷。”唐陈子昂《上薛令文章启》：“然則文章薄伎，固棄於高賢；刀筆小能，不容於先達。”《花月痕》第十四回：“丈夫垂名動萬年，記憶細故非高賢。”

【高齒屐】 高齿木屐。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“梁朝全盛之時，貴遊子弟……無不燻衣剃面，傅粉施朱，駕長簷車，跟高齒屐，坐棊子方褥，憑斑絲隱囊，列器玩於左右，從容出入，望若神仙。”卢文弨注：“自晉以來，士大夫多喜著屐，雖無雨亦著之。下有齒。謝安因喜，過户限，不覺屐折齒，是在家亦著也。舊齒露卯，則當如今之釘鞋，方可露卯。晉泰元中不復徹。今之屐下有兩方木，則亦不能徹也。”

【高影】 高处的水影，借指银河。唐张环《秋河赋》：“奕奕高影，湯湯連瀨。”

【高踞】 坐在高处。多指高高在上。唐韩愈《石鼎联句诗》序：“道士高踞大唱曰：‘劉把筆，吾詩云云。’”毛泽东《论联合政府》五：“每到一地，就和那里的群众打成一片，不是高踞于群众之上，而是深入于群众之中。”

【高踪】 见“高蹤”。

【高箱】 ❶借指高车。《後汉书·宣秉郭丹等传赞》：“少卿志仕，終乘高箱。”❷高车的车厢。南朝梁简文帝《洛阳道》诗：“玉車爭晚入，潘果溢高箱。”按，《晋书·潘岳传》载：“岳美姿儀……少時挾彈出洛陽道，婦人遇之者，皆連手縈繞，投之以果，遂滿車而歸。”

【高範】 高尚的风范。《艺文类聚》卷三六引晋孙绰《聘士徐君墓颂》：“雖玉質幽潛，而目想令儀；雅音永寂，而心存高範。”

【高篇】 对人诗文的美称。宋韩维《览梅圣俞诗编》诗：“高篇屢云闋，遠思殊未終。”

【高價】 ❶很高的价值；高昂的价格。《後汉书·文苑传·边让》：“階級名位，亦宜超然。若復隨輩而進，非所以章瓌偉之高價，昭知人之絶明也。”宋叶適《辩兵部郎

官朱元晦状》："栗又言：'熹欲索高價，妄意要津，傲睨累日，不肯供職，以爲作僞有不可掩。'"明于谦《急处粮运以实重边以保盛业疏》："今河南、湖廣赤地千里，麥禾一空，雖有高價，無處告糴。"周立波《卜春秀》三："你父亲下湖里去收了棉花，贩到街上，高价卖出。"❷指珍贵的物品。三国魏曹植《盘石篇》："方舟尋高價，珍寶麗以通。"❸谓声价高。唐高適《河西送李十七》诗："高價人争重，行當早着鞭。"唐刘长卿《送薛据宰涉县》诗："雄辭變文名，高價喧時議。"

[15]【高德】 ❶德行崇高；崇高的德行。《魏书·释老志》："世祖初即位，亦遵太祖、太宗之業，每引高德沙門，與共談論。"南朝陈徐陵《广州刺史欧阳頠德政碑》："衡山诞其高德，湘水降其清輝。"❷指有崇高德行的人。唐常衮《授裴遵庆吏部尚书制》："漢魏以來，多用宿儒高德，蓋重其任也。"《金石萃编·北齐冯翊王平等寺碑》："於是苦行異人，慧心高德，皆通九部，咸曉二禪，乃振錫來儀。"

【高徹】 超凡脱俗，奇特明秀。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉上》："王戎云：'太尉神姿高徹，如瑶林瓊樹，自然是風塵外物。'"刘孝标注引《名士传》："夷甫天形奇特，明秀若神。"梁启超《论学术之势力左右世界》："其〔托爾斯泰〕所著書，大率皆小説，思想高徹，文筆豪宕。"

【高鋭】 高耸貌。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记四》："溯峡西入，三里，一石中立山峡，高鋭殊絶；兩旁危障隘夾，益覺峥嶸。"

【高魯】 春秋时郑人弦高、战国时齐人鲁仲连的并称。弦高犒秦师以解郑危；鲁仲连义却秦兵，解赵之急。续範亭《延水集·五百字诗序》："在座諸君，皆爲頗牧。吾人詠歌，願宗高魯。"

【高論】 ❶纵谈，纵论。《庄子·刻意》："刻意尚行，離世異俗，高論怨誹，爲亢而已矣。"汉朱浮《为幽州牧与彭宠书》："高論堯舜之道，不忍桀紂之性。"宋苏轼《荀卿论》："嘗讀《孔子世家》，觀其言語文章，循循莫不有規矩，不敢放言高論。"清刘大櫆《祭邵公文》："余足在門，公履倒跋。高論一世，縱横酒榼。"❷高谈阔论；不切实际的议论。《史记·张释之冯唐列传》："文帝曰：'卑之，毋甚高論，令今可施行也。'"司马贞索隐："卑，下也。欲令且卑下其志，無甚高談論，但令依時事，無説古遠也。"《资治通鉴·汉献帝初平元年》："孔公緒清談高論，嘘枯吹生，並無軍旅之才，臨鋒决敵，非公之儔也。"鲁迅《且介亭杂文·答曹聚仁先生信》："但是现在的有些文章觉得不少是'高论'，文章虽好，能说而不能行。"❸见解高明的议论。常用以称对方的言论的敬辞。晋葛洪《抱朴子·嘉遯》："聖化之盛，誠如高論。"唐李白《大鹏赋》："吐峥嵘之高論，開浩蕩之奇言。"田北湖《与某生论韩文书》："承示高論，實獲我心。"

【高調】 ㊀（—tiáo）❶谓调弦使紧，发出高音。《文选·马融〈长笛赋〉》："若絙瑟促柱，號鐘高調。"刘良注："絙，急絃也。號鐘，琴名。言竹聲如急瑟促柱、鳴琴高調也。"唐白居易《夜招晦叔》诗："高調秦箏一兩弄，小花蠻榼二三升。"㊁（—diào）❷高雅的曲调。唐骆宾王《和道士闺情诗启》："俯屈高調，聊同《下里》。"宋梅尧臣《寄题郢州白雪楼》诗："始唱千人和，再唱百人逐，至此和者才數人，乃知高調難隨俗。"明何景明《雪中简贾长教》诗："知君郢中曲，高調和人稀。"❸指诗文的高格调。清袁枚《随园诗话补遗》卷五："見其畫筆高妙，直逼雲林，詩亦唐人高調。"❹指高尚的品格。明皇甫汸《过武城言子祠作》诗："誰謂千載殊，可以同高調。"❺提高调门；强调。郭沫若《断断集·社会发展阶段之再认识》："只是无批判地根据着旧材料的旧有解释，以作中国社会史的研究而高调着中国的特异性，这一种根本的谬误是应该彻底清算的。"❻比喻脱离实际或不去实行的论调。陶行知《社会大学颂》："为老百姓造福，不靠高调唱得响。"

【高談】 亦作"高譚"。❶侃侃而谈，大发议论。三国魏刘劭《人物志·接识》："是故多陳處直，則以爲見美，静聽不言，則以爲虚空，抗爲高談，則爲不遜。"北周庾信《预麟趾殿校书和刘仪同》："高譚變白馬，雄辯塞飛狐。"明许承钦《将相谈兵歌题蔡怀真画册》诗："蟹羹魚炙行日夕，高談話昔情逾敦。"茅盾《子夜》三："可是——平常日子高谈'男女之大防'的，岂非就是他这班'社会的栋梁'么？"❷不切实际的议论。晋葛洪《抱朴子·官理》："昔衛靈聽聖言而數驚，秦孝聞高談而睡寐。"❸高明的谈吐；高尚的言谈。南朝梁萧统《讲解将毕赋三十韵诗依次用》："高談屬時勝，寡聞終自恧。"宋秦观《送乔希圣》诗："杖藜對客騁高談，自覺胸襟輩堯禹。"清吴伟业《哭志衍》诗："高譚羣兒驚，健筆小儒怍。"

【高談大論】 谓不切实际的言谈、议论。《朱子语类》卷一二〇："江西學者自以爲得陸删定之學，便高談大論，略無忌憚。"许地山《空山灵雨·乡曲底狂言》："我常想着到村里听庄稼人说两句愚拙的话语，胜过在都邑里领受那些智者底高谈大论。"

【高談虚論】 高妙空洞、不切实际的议论。《六韬·上贤》："不圖大事，貪利而動，以高談虚論，説於人主，王者慎勿使。"北齐颜之推《颜氏家训·涉务》："士君子之處世，貴能有益於物耳，不徒高談虚論，左琴右書，以費人君禄位也。"唐周昙《咏史诗·晋门·王夷甫》："是知濟弱扶傾術，不屬高談虚論人。"

【高談雄辯】 谓豪放不羁、论理充分有力的谈论。唐杜甫《饮中八仙歌》："焦遂五斗方卓然，高談雄辯驚四筵。"宋曾巩《祭王平甫文》："嗚呼平甫，決江河不足以爲子之高談雄辯，吞雲夢不足以爲子之博聞强記。"《三国演义》第四七回："統高談雄辯，應答如流。"《廿载繁华梦》第二八回："周庸祐與各親朋正自高談雄辯。"

【高談闊論】 ❶见地高超、范围广泛地谈论。唐吕岩《徽宗斋会》诗："高談闊論若無人，可惜明君不遇真。"元马致远《黄粱梦》第一折："食紫芝草千年壽，看碧桃花幾度春，常則是醉醺醺，高談闊論，來往的盡是天上人。"《儿女英雄传》第二十回："不覺一時精滿神足，心舒意暢，高談闊論起來。"柳青《创业史》第二部第八章："咦！生宝同志的草棚屋却蛮热闹，开什么会呢？高谈阔论。"❷大发议论；漫无边际地谈论。含贬义。宋高斯得《转对奏札》："夫所謂空言者，謂其高談闊論，遠于事情，揆諸古則不合，施于今則有害。"明贾仲名《对玉梳》第一折："倚仗着高談闊論，全用些野狐涎撲子弟，打郎君。"《红楼梦》第四九回："〔史湘雲〕越發高了興，没晝没夜，高談闊論起來。"

【高誼】 ❶高深的义理。《公孙龙子·迹府》："龍與孔穿會趙平原君家，穿曰：'素聞先生高誼，願爲弟子久，但不取先生以白馬爲非馬耳，請去此術，則穿請爲弟

子。'"《汉书·董仲舒传》:"子大夫明先聖之業，習俗化之變，終始之序，講聞高誼之日久矣，其明以諭朕。"鲁迅《准风月谈·"抄靶子"》:"'寿头码子'虽然已经是'猪'的隐语，然而究竟还是隐语，含有宁'雅'而不'达'的高谊。"❷指深明义理的人。宋苏舜钦《和韩三谒欧阳九之作》:"城南訪永叔，共可豁蒙蔽……區區不憚遠，飢渴奔高誼。"❸崇高的道义；高尚的德行。唐刘长卿《题冤句宋少府厅留别》诗:"從宦聞苦節，應物推高誼，薄俸不自資，傾家共人費。"宋曾巩《送关彦远赴河北》诗:"子明高誼衆人知，苗裔清材世所推。"清王士禛《池北偶谈·谈献三·邢太仆》:"御史素重公名，許之，竟爲停察事，聽往治喪。至今南氏子孫感公高誼不忘。"❹深情厚谊。多用于敬称别人的情谊。宋王安石《谢徐秘校启》:"忽承高誼，特損謙辭，顧獎引之過中，非孤蒙之敢望。"清黄景仁《获港舟次遇徐逊斋太守罢官归滇南》诗:"僕也騎驢看山至，一榻陳蕃荷高誼。"许地山《缀网劳蛛》:"我很感谢你们二位底高谊。"

15【高廟】 ❶死后庙号为"高"的君主。具体所指随文而定。(1)指汉高祖刘邦。《史记·袁盎晁错列传》:"文帝從霸陵上，欲西馳下峻阪。袁盎騎，並車擥轡。上曰:'將軍怯邪?'盎曰:'臣聞千金之子坐不垂堂，百金之子不騎衡，聖主不乘危而徼幸。今陛下騁六騑，馳下峻山，如有馬驚車敗，陛下縱自輕，柰高廟、太后何?'"(2)指清高宗爱新觉罗·弘历(年号乾隆)。清俞樾《春在堂随笔》卷六:"杭州徐文穆公，本爲國朝賢相，乾隆九年，引疾去位。高廟賜詩，以寵其行云。"康有为《将至桂林望诸石峰》诗:"倪迂獅林少奧詭，高廟歎慕力追摹。"陈迩冬等注:"高廟指清高宗(乾隆帝，名弘曆。)"❷宗庙。《後汉书·光武帝纪上》:"〔光武建武二年正月〕壬子，起高廟，建社稷於洛陽，立郊兆于城南。"李贤注:"光武都洛陽，乃合高祖以下至平帝爲一廟，藏十一帝主於其中。"

【高潔】 亦作"高絜"。❶高尚纯洁。《汉书·马宫传》:"師丹薦宫行能高絜。"唐赵璘《因话录·角》:"有僧甚高潔，好事因說其先師。"陈毅《冬夜杂咏·青松》:"要知松高潔，待到雪化時。"❷指高洁之士。晋袁宏《後汉纪·桓帝下》:"简練高潔，斥退佞邪。"晋葛洪《抱朴子·正郭》:"有道之世而臻此者，猶不得復廁高潔之條貫。"❸指诗文风格高古洗炼。南朝梁锺嵘《诗品》卷上:"譬猶青松之拔灌木，白玉之映塵沙，未足貶其高潔也。"明唐顺之《书黄山谷诗後》:"黄豫章詩真有憑虛欲仙之意……唐人蓋絶未見到此者也。雖韋蘇州之高潔，亦須讓出一頭地耳。"清袁枚《随园诗话补遗》卷二:"魏唐陳文水孝廉設帳於香亭家，性愛苦吟，詩境高潔。"❹谓风力劲急而霜色皓洁。宋欧阳修《醉翁亭记》:"野芳發而幽香，佳木秀而繁陰，風霜高潔，水落而石出者，山間之四時也。"

【高潮】 ❶在潮的一个涨落周期内，水面上升的最高潮位。❷比喻事物高度发展的阶段。毛泽东《中国人民站起来了》:"随着经济建设的高潮的到来，不可避免地将要出现一个文化建设的高潮。"瞿秋白《乱弹·谈谈"三人行"》:"而小说结束得这样匆促，简直没有发展对于新起来的反帝国主义高潮的描写的可能。"❸小说、戏剧、电影情节中矛盾冲突发展到最尖锐、最紧张的阶段。这时，主要人物的性格、作品的主题思想都获得充分的表现。戏剧术语中称为"顶点"。秦牧《艺海拾贝·眼睛的奥妙》:"一首曲有它的最美妙的地方，一出戏有它的高潮，一幅画有它的最精彩之处。"

【高履】 即高齿屐。北齐颜之推《颜氏家训·涉务》:"梁世士大夫皆尚褒衣博帶、大冠高履。"《南史·张邵传》:"興世卒，融著高履爲負土成墳。"参见"高齒屐"。

【高層】 很高的建筑物。北周庾信《奉和同泰寺浮图》:"長影臨雙闕，高層出九城。"此指塔。

【高選】 ❶谓用高标准选拔官吏。《後汉书·王畅传》:"是時政事多歸尚書，桓帝特詔三公，令高選庸能。太尉陳蕃薦暢清方公正，有不可犯之色，由是復爲尚書。"《新唐书·独孤郁传》:"〔獨孤郁〕最爲權德輿所稱，以女妻之……憲宗歎德輿乃有佳壻，詔宰相高選世族，故杜悰尚岐陽公主。"元吴师道《送徐检校之浙省》诗:"羣僚極高選，吉士多藹藹。"❷指考试中高榜；高中。宋曾巩《谢曹秀才书》:"始足下試於有司，鞏爲封彌官，得足下與方造、孟起之辭而讀之，以謂宜在高選。"宋周密《齐东野语·郑时中得官》:"吾十年前，曾許此命來春必高選，今所見乃不然。"

【高駕】 ❶高大的车驾。南朝宋王僧达《答颜延年》诗:"君子聳高駕，塵軌實爲林。"唐韩愈《县斋有怀》诗:"悠悠指長道，去去策高駕。"参见"高車❷"。❷对对方的敬称。唐沈佺期《拟古别离》诗:"離居久遲暮，高駕何淹留。"唐赵冬曦《奉答燕公诗》:"主人情未盡，高駕少淹留。"唐岑参《送许拾遗归江宁》诗:"早來丹墀下，高駕無淹留。"

【高翬】 高飞。汉张衡《西京赋》:"若夫遊鷮高翬，絶阬踰斥。"南朝宋颜延之《阳给事诔》:"鳴驤横厲，霜鏑高翬。"

【高樂】 (一lè) 高兴快活。《红楼梦》第二六回:"襲人道:'人家牵腸掛肚的等着，你且高樂去，也到底打發個人來給個信兒!'"

【高緪伎】 见"高絙伎"。

【高緯度】 地球表面从赤道到南北两极各分90度，在赤道北的叫北纬，在赤道南的叫南纬。靠近两极的叫高纬度。

16【高髻】 高绾之发髻。《後汉书·马廖传》:"長安語曰:'城中好高髻，四方高一尺。'"

【高墻】 见"高牆"。

【高操】 高尚的德操。晋陶潜《癸卯岁十二月中作与从弟敬远》诗:"歷覽千載書，時時見遺烈。高操非所攀，謬得固窮節。"北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景宁寺》:"元慎清尚卓逸，少有高操，任心自放，不爲時羈。"明谢榛《秋日邀龙君御同锺伯敬林茂之赋诗君御时将赴湟中》:"督道植高操，大音謝俗機。"川剧《评雪辨踪》:"你本是读书之人饱学儒，讲的苦节与高操。"

【高薦】 谓考试中式，名列前茅。《剪灯馀话·贾云华还魂记》:"遂偕二兄往就試，鸞鶱失利，惟鵬領高薦而歸。"

【高翰】 指高飞的鸟。宋王安石《涂寒》诗:"把酒謝高翰，我知思故鄉。"

【高橇】 同"高蹻"。明贾仲名《醉花阴·元宵赏灯》套曲:"喬三教喜動清樂，醉八仙快躧高橇。"

【高頭】 ❶在皇帝面前。意指宫廷。唐杜甫《观公孙大娘舞剑器行》诗序:"自高頭宜春、梨園二伎坊内人，洎

外供奉舞女，曉是舞者，聖文神武皇帝初，公孫一人而已。"仇兆鳌注："妓女入宜春院，謂之内人，亦曰前頭人，以常在上前也。"❸上面；高处。《平山冷燕》第三回："又打造一個朱紅龍架，將玉尺、金如意供在高頭。"一本"高頭"作"其上"。泛指这边、那边、里边等。郁达夫《薄奠》："看得出西直门的城楼，似烟似雾的，溶化成金碧的颜色，飘飏在两岸垂杨夹着的河水高头。"❹册页上端所留的空白。俗称天头。清孔尚任《桃花扇·迎驾》："[净]是，是！表已寫就，只空銜名，取本縉紳來，快快開列。[外扮書辦取縉紳上]西河沿洪家高頭便覽在此。"姚华《论文後编·目录下》："昔功令之下，士之淺者，常習高頭之書，謂之講章。"

[16]【高頭大馬】 ❶体形高大的马。《三俠五义》第二七回："及至展爺换了四品服色，騎了高頭大馬，到墳前，便見男女老少俱是看熱鬧的鄉黨。"《孽海花》第十五回："[手箱]蓋上雕刻着一個帶刀的將軍，騎着匹高頭大馬，雄武氣概，那相貌活脱一個瓦德西。"❷比喻人的体形高大。《新民晚报》1992.10.14："安排个子矮小的亚洲人担任重要的职位来指挥高头大马的澳洲人，似乎不合理。"

【高頭講章】 经书正文上端留有较宽空白，刊印讲解文字，这些文字称为"高頭講章"。《儿女英雄传》第十八回："先生見了那没頭没腦闖空而來的十五個大字，正不知從那裏開口，纔入得進這中庸兩個字去，只得先看了一遍高頭講章，照着那講章往下敷衍半日，纔得講完。"鲁迅《华盖集·并非闲话(三)》："他们似乎并没有《教育学概论》或'高头讲章'的待定稿，藏之名山。"后来泛指这类格式的经书。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》："鬼囁嚅良久曰：'昨過君塾，君方晝寢。見君胸中高頭講章一部。'"清袁枚《随园诗话》卷十二："徐靈胎《刺時文》云：'案頭放高頭講章。'"

【高整】 高洁严整。《世说新语·言语》"裴僕射善談名理，混混有雅致"刘孝标注引《冀州记》："頠弘濟有清識，稽古善言名理。履行高整，自少知名。"

【高奮】 ❶高张振奋。《墨子·杂守》："養勇高奮，民心百倍。"❷高飞。元戴良《哭揭秘监三十四韵》："雕鶚期高奮，驊騮且遠巡。"

【高頻】 无线电学上指一万五千赫兹或二万赫兹以上的电磁振荡。

[20]【高嘯】 ❶谓高声啸歌。晋陶潜《咏二疏》："高嘯返舊居，長揖儲君傅。"《南齐书·刘善明传》："[陛下]睿周萬品，道洽無垠，故能高嘯閑軒，鯨鯢自翦。"❷高声啸聚。《晋书·刘曜载记论》："是以策馬鴻騫，乘機豹變，五部高嘯，一旦推雄，皇枝相害，未有與之爭衡者矣。"

【高轈】 高大的轈车。唐沈佺期《李舍人山园送庞邵》诗："高轈去勿緩，人吏待霜威。"

【高勳】 大功勋。《後汉书·朱祐景丹等传论》："雖寇鄧之高勳，耿賈之鴻烈，分土不過大縣數四。"晋葛洪《<抱朴子>外篇自叙》："高勳著於盟府，德音被乎管絃。"唐杜甫《後出塞》诗之三："古人重守邊，今人重高勳。"

【高舉】 ❶高飞。《楚辞·九辩》："鳧雁皆唼夫粱藻兮，鳳愈飄翔而高舉。"汉贾谊《惜誓》："登蒼天而高舉兮，歷衆山而日遠。"清吴伟业《毛子晋斋中》诗："攜家就赤誠，高舉凌黄鵠。"❷谓远行。汉东方朔《非有先生论》："今先生率然高舉，遠集吴地。"❸谓退隐。《楚辞·卜居》："寧超然高舉以保真乎？將哫訾栗斯，喔咿儒兒以事婦人乎？"王逸注："讓官爵也。"❹谓逝世。清刘大櫆《祭张闲中文》："悵别淚之方新，訝凶音之遽至……子高舉以離羣，余索居而寡慰。"❺犹首倡。汉扬雄《羽猎赋》："狹三王之阨僻，嶠高舉而大興。"宋司马光《朝鸡赠王乐道》诗："星河滿天月光白，東望扶桑悄染色。一聲高舉耳目醒，四遠羣陰皆辟易。"❻高抬(物价)。晋干宝《搜神记》卷十六："充(盧充)後乘車入市賣鋺，高舉其價，不欲速售，冀有識。"❼高其行，行为超出凡俗。《楚辞·渔父》："何故深思高舉，自令放爲？"王逸注："獨行忠直。"唐韩愈《与祠部陆员外书》："獨執事眇然高舉，有深思長慮，爲國家樹根本之道。"❽高高地举起。如：他高举着奖杯向观众致意。

【高興】 ㊀(—xīng) ❶谓兴建高楼。《文选·张衡<西京赋>》："累層構而遂隮，望北辰而高興。"吕向注："望北極星之高以起此樓也。"㊁(—xìng)❷高雅的兴致。晋殷仲文《南州桓公九井作》诗："獨有清秋日，能使高興盡。"唐杜荀鹤《戏题王处士书斋》诗："先生高興似樵漁，水鳥山猿一處居。"宋司马光《和鲜于子骏秋意》："彩筆動高興，瑶徽發幽思。"❸愉快而兴奋。南朝宋刘义庆《世说新语：文学》："至人乘天正而高興，遊無窮於放浪。"唐武元衡《酬王十八见招》诗："高興不辭千日醉，隨君走馬向新豐。"《英烈传》第十七回："伯温乘着高興，只顧走進洞中。"老舍《龙须沟》第三幕："我知道您为什么老不高兴，就是为二姑娘的婚事。"❹指愉快而兴奋的情绪。《儿女英雄传》第一回："老爺竟是依他的話，打起高興來，管他呢，中了，好極了；就算不中，再自辛苦這一場，也不要緊。"❺喜欢；带着愉快的心情去做某件事。郭沫若《洪波曲》第五章四："尽管这样慎重，弄得朋友们都不高兴我了，然而，依然一出马便闹出了岔子。"周立波《暴风骤雨》第一部八："小王高兴萧队长的那种明确的，对一切都有胜利信心的口气，他对他的满肚子的意见一下完全消除了。"毛泽东《<中国农村的社会主义高潮>的序言》："有些中农则说，'等于朝了一次木兰山'(湖北黄陂县有一个木兰山，山上有一个农民高兴去朝拜的木兰庙)。"老舍《茶馆》第三幕："天晚了，高兴住下，您就住下。"

【高學】 ❶(—xiào) 谓高明的教导。北周萧詧《游七山寺赋》："憑怪石而爲枕，因滄浪而洗足，蓋往賢之所同，亦先儒之高學。"❷(—xué)学养高深者。宋陈师道《次韵苏公西湖观月听琴》："世事如病耳，蠻門作牛鬪，苦懷太史惠，餐豹煙雨昏，後世無高學，舉俗愛許渾。"

【高録】 指科举中式。《初刻拍案惊奇》卷十六："黄平之、樂爾嘉、方昌，多已高録，俱各歡喜。"

【高錳酸鉀】 无机化合物，分子式 $KMnO_4$，暗紫红色或黑色的细长结晶。稀溶液紫红色，医药上用做消毒剂。通称灰锰氧。

【高館】 高大的馆舍。《晋书·华谭传》："虚高館以俟賢，設重爵以待士。"唐岑参《武威送刘单判官赴安西行营便呈高开府》诗："置酒高館夕，邊城月蒼蒼。"宋王安石《饮裴侯家》诗："掃除高館邀我人，自出糴麥憐民窮。"

【高謀】 良谋。《後汉书·郑太孔融等传赞》："直轡安歸，高謀誰佐？"李贤注："言其道無所歸，謀謨之高欲誰佐也。"

16【高親】 显贵的亲友。清李渔《奈何天·媒欺》："寒門不見高親叩，籬犬終年少吠時。"

【高燒】 指体温在摄氏三十九度以上。也叫高热。《新民晚报》1990.6.4："敏敏病了，高烧不退。"

【高燎】 祭天时烧柴薪的火焰。南朝宋颜延之《郊祀歌》："奔精昭夜，高燎煬晨。"《宋史·乐志十六》："漏殘柝静，雞聲遠到，高燎入層霄。"

【高澤】 恩泽。高，通"膏"。《三国志·吴志·孙策传》"曹公表策爲討逆將軍，封爲吴侯"裴松之注引晋张勃《吴录》："臣以固陋，孤持邊陲。陛下廣播高澤，不遺細節。"

【高澹】 高洁淡雅。清薛福成《出使四国日记·光绪十六年闰二月十一日》："中國之有畫亦數千年矣，然重意不重形，後世所推神品者專以超脱高澹爲宗。"郑文焯《鹤道人论词书》："〔詞〕所貴清空者，曰骨氣而已。其實經史百家，悉在鎔鍊中，而出以高澹，故能騷雅，淵淵乎文有其質。"

【高壁】 ❶高筑壁垒。《孙子·谋攻》"少則能逃之"三国魏曹操注："高壁堅壘，勿與戰也。"《三国志·魏志·陈泰传》："姜維提輕兵深入，正欲與我爭鋒原野，求一戰之利。王經當高壁深壘挫其鋭氣。"❷高的山崖。唐杜甫《石柜阁》诗："石櫃曾波上，臨虚蕩高壁。"仇兆鳌注："《水經注》：'高壁緬然，與霄漢連接。'"

【高壁清野】 作战时采用的一种策略：高筑壁垒，转移周围的人口、牲畜、财物，清除附近房屋、树林等，使敌人既攻不下据点，也抢不到东西。晋袁宏《後汉纪·献帝纪》："會靈帝崩，王室亂，於扶羅將數千騎與白波賊寇冀州界，百姓皆高壁清野，抄掠少有所得。"参见"堅壁清野"。

【高隱】 隐居。南朝梁阮孝绪著有《高隱傳》。唐皮日休《通玄子栖宾亭记》："古者有高隱殊逸，未被爵命，敬之者以其德業，號而稱之，玄德玄晏是也。"明范汭《琴川夜泊怀孙齐之》诗："殘夢風前柝，歸心曙後雞，還知高隱處，只隔水東西。"清龚自珍《自春徂秋得十五首》之八："弱齡羡高隱，端居媚幽獨。"

17【高擡明鏡】 亦作"高抬明鏡"。秦始皇有一方镜，能照见人心等。见《西京杂记》卷三。后以"高擡明鏡"比喻执法者判案公正严明。《京本通俗小说·错斩崔宁》："伏乞相公高抬明鏡，昭雪前冤！"元无名氏《合同文字》第四折："幸遇清官，高擡明鏡，費盡心機，賺出了合同的一張文契。"《醒世恒言·十五贯戏言成巧祸》："伏乞相公高擡明鏡，昭雪前冤。"

【高擡貴手】 客套话。多用于请求对方饶恕或通融。元范康《竹叶舟》第四折："弟子愚眉肉眼，怎知道真仙下降，只望高擡貴手，與我拂除塵俗者。"《水浒传》第三回："不想誤觸犯了官人，望乞恕罪，高擡貴手。"亦作"高抬貴手"。《镜花缘》第三七回："衆宫娥聽了，因想起當日啓奏打肉各事，惟恐記恨，一齊叩頭，只求王妃高抬貴手，莫記前仇。"郭澄清《大刀记》第七章："梁队长，请你高抬贵手，饶恕我这一回吧！"

【高聲】 大声。南朝梁任昉《奏弹刘整》："整及母并奴婢等六人來共至范屋中高聲大駡。"《儒林外史》第二八回："只見那姓諸葛的正在那裏探頭探腦的望，季恬逸高聲道：'諸葛先生！我替你約了一位大名士來！'"茅盾《子夜》十三："钱巧林旁边伸出一个头来高声喊，那正是有名的矮子周二姐。"

【高聰】 犹圣聪。旧称帝王明察之辞。宋范仲淹《陈乞颍亳一郡状》："右臣輒陳危悃，上黷高聰，逖仰雷霆，不任淵谷。"

【高藐】 犹高深。藐，通"邈"。明刘凤《严君平老子指归序》："君平生元成間，與揚子雲同時，蓋隱於卜筮，其術道高藐，才智淵蔚。"

【高檔】 质量好，价格较高的（商品等）。《解放日报》1956.10.13："棉花柜过去是蓝布多，卡其少，像呢绒、绸缎等高档商品以前是不经营的。"《南方周末》1992.9.18："餐厅的门面已由原来的弹丸之地扩大到拥有几间厅堂的高档饭店了。"

【高壓】 ❶高高遮盖。唐温庭筠《过五丈原》诗："鐵馬雲雕久絶塵，柳陰高壓漢營春。"宋李定《海棠》诗："西蜀有名須得地，瓊林高壓百花奇。"❷残酷迫害；极度压制。鲁迅《华盖集·忽然想到（八）》："假使那时也像现在似的专用高压手段，我们大概是早经'正法'，我也不会还有什么'忽然想到'的了。"秦牧《艺海拾贝·惠能和尚的偈语》："就是以个别的人来说，即使在剥削阶级高压统治的时代，广大劳动者当中，也经常涌现出卓越的思想家、发明家和艺术家。"茹志鹃《高高的白杨树·关大妈》："哪怕是在敌人最疯狂的高压手段下，每天清早总看见关大妈颤巍巍地带着饭菜、开水，爬进洞来。"❸几千到几万大气压的压强。亦指高气压区。❹相对较高的电压。❺心脏收缩时血液对血管的压力。

【高壓釜】 工业上在高压下进行化学反应的设备。有的附有搅拌或传热装置。也叫加压釜。

【高壓病】 长期在高压环境中作业而患上的职业病。病症为皮肤上出现青色疙瘩，呕吐，耳聋，严重的会出现血液循环受阻和窒息而死亡。胡万春《生长在黄浦江边的人》："这样，潜水员的职业病——高压病就产生了。"

【高壓脊】 在同高度上，高气压中心向外突出的部分，其气压高于其他部分。又叫高空脊或高压楔。

【高壓電】 工业上指电压在3000—11000伏的电源。通常指电压在250伏以上的电源。

【高壓綫】 输送高压电流的导线。贺敬之《放歌集·放声歌唱三》："在高压线飞过的长城脚下，在联合收割机滚动着的大雁塔旁。"

【高壓鍋】 一种新型饭锅。加热时能承受较高的内部蒸气压力，因而使食物很快煮熟煮透。

【高瞭】 爽朗。《说郛》卷二引《古典录略》："秦地處中秋之位，男懦弱，女高瞭，白色秀身，音中商，其言舌舉而仰，聲清以揚。"

【高蹈】 ❶举足顿地。(1)远行。《左传·哀公二十一年》："公及齊侯、邾子盟于顧。齊人責稽首，因歌之曰：'魯人之皋，數年不覺，使我高蹈。唯其儒書，以爲二國憂。'"杜预注："高蹈，猶遠行也。"孔颖达疏："高蹈，高舉足而蹈地，故言猶遠行也。"一说暴跳貌。《吕氏春秋·知化》"子胥兩袪高蹶而出於廷"汉高诱注："兩手舉衣而行。蹶，蹈也。《傳》曰'魯人之皋，使我高蹈'，瞋怒貌，此之謂也。"(2)喜悦貌。南朝梁刘勰《文心雕龙·知音》："慷慨者逆聲而擊節，醖藉者見密而高蹈。"詹鍈义证："高蹈是説高興得舉足頓地，猶之乎説手舞足蹈。"(3)感奋

貌。《列子·汤问》："師襄乃撫心高蹈曰：'微矣子之彈也，雖師曠之清角，鄒衍之吹律，亡以加之。'"马骏声《端阳赫丽楼独酌》诗："客裏光陰草草過，撫心高蹈奈愁何？"❷指隐居。三国魏锺会《檄蜀文》："誠能深鑒成敗，邈然高蹈，投跡微子之蹤，措身陳平之軌，則福同古人，慶流來裔，百姓士民，安堵樂業。"《梁书·止足传序》："雖禍敗危亡，陳乎耳目，而輕舉高蹈，寡乎前史。"清孔尚任《桃花扇·归山》："黨禍起新朝，正士寒心，連袂高蹈。"郭沫若《洪波曲》第十二章四："有少数的个人英雄索性高蹈，讽刺'前线主义'，而强调'宣传不是艺术'。"❸指隐士。唐皮日休《移元徽君书》："如遯世不見知而不悔，則舜不爲高蹈也，舜不爲真隱也。"清龙启瑞《答罗生书》："且僕非不願爲高蹈，而有戀於此也。"❹崛起；特出。唐韩愈《荐士》诗："國朝盛文章，子昂始高蹈。"❺高超；超脱。宋苏轼《和寄无选长官》："葆光既清尚，命尹亦高蹈。"郭沫若《纪念碑性的建国史诗之期待》："自抗战发动以后，多数的作家执笔从戎，参加了战地服务工作，便是平常态度最高蹈的，也都把生活习惯和精神动向改变了，力求与时代配合。"

[17]【高嶺土】 纯净的黏土。是白色或灰白色的粉末，熔点为1,750°C，主要成分是铝和硅的氧化物，是陶瓷工业和其他化学工业的原料。因为我国江西景德镇高岭所产的质量最好，所以叫"高嶺土"。

【高巖】 高貌。晋袁宏《三国名臣序赞》："邈哉崔生，體正心直，天骨疎朗，牆宇高巖。"《隋书·音乐志上》："於赫皇祖，宫墻高巖。"

【高徽】 急促的调子。《文选·应璩〈与满公琰书〉》："牙曠高徽，義渠哀激。"吕延济注："牙，伯牙，善鼓琴；曠，師曠，樂官也。徽，調也。"《文选·陆机〈拟古诗·拟东城一何高〉》："長歌赴促節，哀響逐高徽。"李周翰注："調急曰高，言歌之哀響逐琴調而急也。"

【高聳】 耸立，突起。唐王维《石刻》诗之一："主位唯宜高聳，客山須是奔趨。"明李东阳《甲申十同年图诗序》："王公用敬微鬚，髮頒白，肅肩高聳。"冰心《寄小读者》十八："四面高耸的乱山，火车如同一条长蛇，在山半徐徐蜿蜒。"

【高爵】 高的爵位。《墨子·尚贤中》："夫高爵而無祿，民不信也。"唐韩愈《此日足可惜赠张籍》诗："高爵尚可求，無爲守一鄉。"明何良俊《四友斋丛说·史十二》："但邇年鄉飲，皆以請託行賄而得，故非高爵即富室也。"

【高爵厚禄】 见"高爵重禄"。

【高爵重禄】 （重 zhòng）谓爵位高，俸禄厚。《管子·君臣下》："夫臣人者，受君高爵重祿，治大官。倍其官，遺其事，穆君之色，從其欲，阿而勝之：此臣人之大罪也。"宋王安石《乞免使相充观察使第四札子》："人臣自度其智力足以勝任而塞責，故受其高爵重祿而無愧。"《隋唐演义》第一回："晉王乃隋親王，高爵重祿，有甚不安逸，却要做此事？"亦作"高爵厚禄"。《旧唐书·外戚传序》："蓋恃宫掖之寵，接宴私之歡，高爵厚祿驕其内，聲色服玩惑於外，莫知師友之訓，不達危亡之道。"宋陈亮《论开诚之道》："人主而有矜天下之心，則雖高爵厚祿日陳於前，而雄偉英豪之士有窮餓而死者，義有所不屑於此也。"清林昌彝《亭槛词》："高爵厚祿居不忝，腰懸金印稱公侯。"

【高邈】 ❶高远。三国魏曹植《与吴季重书》："天路高邈，良久無緣。"宋苏舜钦《永叔石月屏图》诗："此説亦詭異，予知未精確，物有無情自相感，不間幽微與高邈。"明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论上》："何觀察之論政比乎法，崔宗伯之翼士醇乎儒，皆體氣高邈，詞義閎深，古色黝然，駸駸乎進於漢矣。"❷超凡逸俗。宋王谠《唐语林·补遗三》："楚老風韻高邈，好山水。"❸指超凡逸俗的人，隐逸者。宋王禹偁《酬种放徵君一百韵》："以兹近聲利，安得成高邈？"❹指年高。《古尊宿语录》卷十三："或云，此去一百二十里，有趙州觀音院，有禪師年臘高邈，道眼明白。"

【高谿】 仙人名。《文选·宋玉〈高唐赋〉》："有方之士，羡門高谿，上成鬱林，公樂聚穀。"李善注："《史記》曰：始皇使燕人盧生求羡門高誓。谿，疑是'誓'字。"

【高斵】 写文章的高手。元辛文房《唐才子传·武元衡》："元衡工詩，雖時見雕鐫，不動機構，要非高斵之所深忌。"

【高謨】 深谋；良谋。《晋书·王导传》："朕思憑高謨，弘濟遠猷，維稽古建爾于上公，永爲晉輔。"南朝梁沈约《刘领军封侯诏》："宗社克固，寔倚高謨。"

【高謝】 ❶辞去；辞别。晋左思《魏都赋》："傳業禪祚，高謝萬邦。"南朝齐王屮《头陀寺碑文》："彼岸者，引之於有，則高謝四流，推之於無，則俯弘六度。"❷犹归隐。晋殷仲文《解尚书表》："退不能辭粟首陽，拂衣高謝。"唐司空图《携仙箓》诗之六："應知談笑還高謝，别就滄洲贊上仙。"❸推辞。《晋书·孔愉孔汪等传论》："愉高謝百萬之貲，辭榮數畝之宅，弘止足之分，有廉讓之風者矣。"

【高齋】 ❶高雅的书斋。常用作对他人屋舍的敬称。唐孟浩然《宴张别驾新斋》诗："高齋徵學問，虚薄濫先登。"明徐祯卿《在武昌作》诗："高齋今夜雨，獨卧武昌城。"苏曼殊《与高天梅论文学书》："天梅居士侍者：昨歲自江户歸國，擬于桂花香里，趨叩高齋，而竟不果。"❷唐杜甫书斋名。唐杜甫《宿江边阁》诗："暝色延山逕，高齋次水門。"宋陆游《东屯高斋记》："少陵先生晚遊夔州，愛其山川不忍去。三徙居皆名高齋。質於其詩，曰'次水門'者，白帝城之高齋也；曰'依藥餌'者，瀼西之高齋也；曰'見一川'者，東屯之高齋也。故其詩又曰：'高齋非一處。'"

【高齋學士】 南朝梁庾肩吾等十人的别号。《南史·庾肩吾传》："初爲晉安王國常侍，王每徙鎮，肩吾常隨府。在雍州被命與劉孝威、江伯摇、孔敬通、申子悦、徐防、徐摛、王囿、孔鑠、鮑至等十人抄撰衆籍，豐其果饌，號'高齋學士。'"

【高燥】 ❶指高而干燥之地。汉司马相如《子虚赋》："其高燥則生葴菥苞荔。"汉王充《论衡·言毒》："生高燥比陽，陽物縣垂，故蜂蠆以尾剌；生下溼比陰，陰物柔伸，故蝮蛇以口齰。"❷地势高而干燥。《南史·夷貊传下·高昌国》："其地高燥，築土爲城，架木爲屋，土覆其上。"明唐顺之《书瘗枯骨志碑阴》："褚生父怡聞又以河壖地卑濕逼水，非所以棲骨，乃割菜地之一隅以瘞之，於是城旁枯骨得盡瘞焉，而又得高燥地以免於後日水嚙之患。"

【高燭】 ❶特长的蜡烛。宋苏轼《海棠》诗："只恐夜深花睡去，故燒高燭照紅妝。"《红楼梦》第五三回："一路正門大開，兩邊階下一色朱紅大高燭，點的兩條金龍一般。"❷高高映照。闻一多《神话与诗·说舞》："响应着他

們的热狂的，是那高烛云空的火光。”

[17]【高蹇】 ❶孤傲貌，洁身自好貌。唐韩愈《南溪始泛》诗之一：“餘年懍無幾，休日愴已晚。自是病使然，非由取高蹇。”钱仲联集释：“《楚辭·離騷》王逸章句：‘偃蹇，高貌。’《左傳》杜预注：‘偃蹇，驕傲。’”《金史·文学传下·麻九畴》：“九疇性資野逸，高蹇自便，與人交，一語不相入，則逕去不返顧。”❷指登高。明王慎中《登金山口绝顶》诗：“枝樛迺能援，葛脆不可挽。當其意象閒，豈復慮高蹇。”

【高邃】 ❶高远深邃。晋孙绰《孔松阳像赞》：“君德器純固，基宇高邃。”❷指高远之处。唐李贺《昌谷诗》：“攢蟲鍥古柳，蟬子鳴高邃。”王琦汇解：“高邃，謂樹木高而深遠之處。”❸高古艰深。清恽敬《谢南冈小传》：“既念詩未知如何，復取視之，高邃古澀，包孕深遠。”

【高闈】 高大的宫门。《文选·张衡〈西京赋〉》：“天梁之宫，寔開高闈。”薛综注：“宫中之門謂之闈。此言特高大。”晋左思《吴都赋》：“高闈有閌，洞門方軌。”借指高大的府第。南朝宋谢灵运《君子有所思行》：“市鄽無阨室，世族有高闈。”

【高牆】 亦作“高墙”。❶高的墙。《韩诗外传》卷二：“高牆豐上激下，未必崩也。降雨興，流潦至，則崩必先矣。”鲁迅《集外集·俄文译本〈阿Q正传〉序及著者自叙传略》：“别人我不得而知，在我自己，总仿佛觉得我们人人之间各有一道高墙，将各个分离，使大家的心无从相印。”❷借指牢房。明刘若愚《酌中志·内府职掌纪略》：“鳳陽守備太監一員，關防一顆，護衛皇陵，轄僉書數十員，兼管高牆犯罪宗室。”明沈德符《野獲编·宗藩·楚府前後遭变》：“伊王典楧以淫虐不法；未幾，遼王憲㸅以酗横殺人，俱削爵除國，身錮高牆，子孫俱爲庶人。”清钱谦益《工部右侍郎贈尚书程公传》：“公列上其罪狀，詔囚送高墻。諸宗惕息，杜門穴墻，相戒莫敢犯。”

【高翼】 高飞的羽翼。唐李益《溪中月下寄杨子尉封亮》诗：“永願厲高翼，慰我丹桂叢。”唐杨巨源《送李虞仲秀才归东都因寄元李二友》诗：“高翼閒未倦，孤雲曠無期。”

【高縱】 ❶谓恣意远游。《史记·司马相如列传》：“媻侵潯而高縱兮，紛鴻涌而上厲。”❷指高尚的德行。《隶续·晋右军将军郑烈碑》：“委辭名位，帝嘉厥庸。追贈寵服，以顯高縱。”

[18]【高藝】 高超的技艺。元朱德润《题张樗寮楷书〈公孙大娘舞剑器行〉》诗：“黄華老人在金國，宋季獨數張樗寮。似聞高藝兩不下，各抱地勢夸雄豪。”

【高醫】 良医。《新唐书·方技传·甄权》：“以母病，與弟立言究習方書，遂爲高醫。”

【高懟】 深深的怨恨。《三国志·蜀志·郤正传》：“狹屈氏之常醒，濁漁父之必醉，溷柳季之卑辱，褊夷叔之高懟。”

【高瞻遠矚】 形容眼光远大。郑观应《盛世危言·防边》：“善料敵者，亦必于事機之未露，兵釁之未開，高瞻遠矚，密訪詳稽，于彼國之一舉一動，無不瞭然于心。”茅盾《子夜》三：“和孙吉人尚属初交，真看不出这个细长脖子的小脑袋里倒怀着那样高瞻远瞩的气魄。”秦牧《艺海拾贝·辩证规律在艺术创作上的运用》：“不能够高瞻远瞩，展望未来，壮大新生事物声势，灌输理想精神的艺术作品，就免不了陷于平凡以至庸俗。”

【高曠】 ❶高而开阔。唐韦应物《天长寺上方别子西有道》诗：“高曠出塵表，逍遥滌心神。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记八》：“但石質甚瑩白，而爲松炬所薰，皆黑若煙煤，着手即膩不可脱。蓋其洞既不高曠，煙霧莫散。”清方东树《答叶溥求论古文书》：“天地、風雲、日星、河嶽、草木、禽獸、蟲魚、花石之高曠夷險，清明滲露，奇麗詭譎，一切可喜可駭之狀，以爲之情。”❷豁达开朗。明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论上》：“惟禦寇斟酌三氏，政得其中，視老聃坦遂過之，視莊周馴厚過之，視楊朱高曠過之。”清王士禛《池北偶谈·谈艺一·二戴》：“嘗在京師，夜與友人談華山之勝，晨起，即襆被往遊，其高曠如此。”《平山冷燕》第九回：“惟汝此卷，天資高曠，異想不羣。”

【高曜】 高高地放射光耀。唐王勃《益州德阳县善寂寺碑》：“若夫玉繩高曜，分寶曆於皇階；金榜洞開，道璸暉於帝幄。”唐孟郊《寄院中诸公》诗：“月仙有高曜，靈鳳無卑棲。”

【高蹤】 亦作“高踪”。❶发生在遥远的过去的事迹。《汉书·扬雄传上》：“軼五帝之遐迹兮，躡三皇之高蹤。”晋陆云《盛德颂》：“紹軒轅之叡哲，越三代之高蹤。”❷高尚的行迹。《文选·傅咸〈赠何劭王济〉诗》：“豈不企高蹤，麟趾邈難追。”张铣注：“豈不慕高軌，但蹤跡邈遠難可追攀也。”唐包佶《双山过信公所居》诗：“傳心不傳法，誰可繼高蹤。”明李东阳《徐州洪苏墨亭》诗：“由來一代不幾見，沉我異世懷高蹤。”清李渔《奈何天·狡脱》：“便做道伴、孤燈，偕隻影，閉長門，捱永夜，也甘受淒其。況有這明師足倚，高踪可追，少不得蓮臺獅象，共坐同騎。”❸指高的造诣。《宋书·谢灵运传论》：“若夫平子艷發，文以情變，絶唱高蹤，久無嗣響。”❹指隐退。《汉书·盖宽饶传》：“君不惟蘧氏之高蹤，而慕子胥之末行，用不訾之軀，臨不測之險，竊爲君痛之。”颜师古注：“蘧伯玉，邦無道，則可卷而懷之。”唐卢照邻《初夏日幽庄》诗：“聞有高蹤客，耿介坐幽莊。”宋周煇《清波杂志》卷八：“惟曾祖受三天子聘賢之禮數，在先朝爲九老人授道之師承，繼巢由之高蹤，辭夔龍之盛舉。”

【高壘】 ❶筑起高大的壁垒。唐杜甫《秦州见敕目薛三璩授司议郎毕四曜除监察与二子有故远喜迁官兼述索居凡三十韵》：“雜種雖高壘，長驅甚建瓴。”《三国演义》第一回：“左豐挾恨，回奏朝廷，説我高壘不戰，惰慢軍心。”❷高大的壁垒。清王省山《秣陵纪事》诗：“沿江數十里，連營高壘砌。”

【高壘深溝】 谓筑起高的壁垒，掘下深的壕沟，用以固守。《孙子·虚实》：“故我欲戰，敵雖高壘深溝，不得不與我戰者，攻其所必救也。”《三国志·蜀志·法正传》：“高壘深溝，静以待之。”

【高蟬】 即蝉冠。古代侍从官员之冠以貂尾蝉文为饰。《南史·何敬容传》：“回豐貂以步文昌，聳高蟬而趨武帳。”参见“蝉冠”。

【高簡】 ❶清高简约。《後汉书·符融传》：“膺風性高簡，每見融，輒絶它賓客，聽其言論。”晋葛洪《抱朴子·行品》：“士有行己高簡，風格峻峭……而立朝正色，知無不爲。”《南史·殷淳传》：“高簡寡言，早有清尚，愛好文義，未嘗違捨。”❷深奥而简要。明胡应麟《少室山房笔

丛·四部正讹下》："而其叙述高簡，詞又淳質。"鲁迅《且介亭杂文末编·记苏联版画展览会》："我们的绘画，从宋以来就盛行'写意'，两点是眼，不知是长是圆，一画是鸟，不知是鹰是燕，竞尚高简，变成空虚，这弊病还常见于现在的青年木刻家的作品里。"

[18]【高鯁】 高洁鯁直。《新唐书·隐逸传·吴筠》："通經誼，美文辭，舉進士不中。性高鯁，不耐沈浮於時，去居南陽倚帝山。"

【高颺】 高飞。《晋书·慕容垂载记》："垂猶鷹也，飢則附人，飽便高颺，遇風塵之會，必有陵霄之志。"宋张耒《西华道中》诗："野兔作跳奔，驚鳶或高颺。"

【高額】 数额大。《工人日报》1988.9.9："对知识分子的最大尊重不在于把他们'供养'起来，而在于能否创造一个良好的制度和环境，使他们的创造才能得以发挥，使他们付出的聪颖智慧能获得应得的高额报酬。"

【高襟】 犹襟兄。唐沈佺期《洛州萧司兵谒兄还赴洛成礼》诗："棠棣日光輝，高襟應序歸。來成鴻雁聚，去作鳳皇飛。"

【高闕】 ❶高大的宫阙。《後汉书·冯衍传下》："疏遠壠畝之臣，無望高闕之下，惶恐自陳，以救罪尤。"唐杜甫《秋兴》诗之五："蓬萊高闕對南山，承露金莖霄漢間。"❷古地名。在今内蒙古杭锦後旗西北。阴山山脉至此中断，成一缺口，望若门阙，故名。战国赵武灵王向北开拓疆土，沿阴山筑长城至此；西汉时卫青领兵出此，与匈奴右贤王作战。北魏置戍，隶沃野镇。《史记·匈奴列传》："築長城，自代並陰山下，至高闕爲塞。"汉班固《封燕然山铭》："遂逡高闕，下雞鹿，經磧鹵，絶大漠。"南朝宋袁淑《效古》诗："昔隸李將軍，十載事西戎。結車高闕下，極望見雲中。"

【高斷】 英明判断。《三国志·吴志·陆逊传》"時謝淵、謝厷等各陳便宜"裴松之注引晋虞预《会稽典录》："公緒早夭，同盟所哀。聞其子志行明辯，而被闇昧之謗，望諸夫子烈然高斷，而各懷遲疑，非所望也。"

[19]【高颿】 亦作"高帆"。高大的帆。南朝宋鲍照《代櫂歌行》："颷戾長風振，揺曳高帆舉。"借指大船。《北史·隋纪下·炀帝》："高颿電逝，巨艦雲飛。"唐杜甫《早行》诗："碧藻非不茂，高帆終日征。"唐萧颖士《滞舟赋》："峻艫衝濤以直透，高颿雲卷而上彗。"

【高難動作】（難 nán）难度很高的动作。《北京日报》1982.6.8："毕谷云的高台吊毛干净、利落、轻捷、优美。这是旦角久已不见于舞台的高难动作，无怪台下爆发出'满堂好'。"

【高藻】 优美的诗文。《文选·陆机〈答贾长渊诗〉》："蔚彼高藻，如玉如蘭。"李周翰注："藻，文也。"

【高巃】 犹高山。宋张耒《书韩退之传後》："獨不見夫千仞之水，決而注之川乎？大木梗之，大石捍之，排以巨峡，迫以高巃，而後怒號哮吼，聲振百里，抑之者愈大，則其聲也愈暴。"

【高櫓】 即楼橹。《三国志·魏志·袁绍传》："太祖軍不利，復壁。紹爲高櫓，起土山，射營中。"《三国演义》第三十回："十日之内，築成土山五十餘座，上立高櫓，分撥弓弩手于其上射箭。"参见"樓櫓"、"樓車"。

【高攀】 指跟社会地位比自己高的人交朋友或结成亲戚。瞿秋白《论大众文艺·普洛大众文艺的现实问题》："现在的作家，难道配讲要群众去高攀他吗？老实说是不配。"孙犁《白洋淀纪事·村歌下篇》："就算我们不是一家子。我也不敢高攀，我求求你们，叫我收了这一季谷子，不行吗？"

【高麗】 ❶高超华美。《战国策·宋卫策》："人生之所行，與死之心異。始君之所行於世者，食高麗也；所用者，緤錯、挐薄也。羣臣盡以爲君輕國而好高麗，必無與君言國事者。"姚宏注："食，用也。麗，美也。諸所行爲者，務用高美觀目而已，不務用德也。"《南史·谢惠连传》："又爲《雪賦》，以高麗見奇。"《隋书·经籍志四》："蓋以原（屈原）楚人也，謂之《楚辭》。然其氣質高麗，雅致清遠，後之文人，咸不能逮。"宋叶適《故大宗丞兼权度支郎官高公墓志铭》："學通古今，暗記《左傳》、《漢書》，引筆高麗。"❷颀长而美丽的人。元杨显之《酷寒亭》第三折："又無那胖高麗去往來迎，又無那小扒頭濃裝豔裹。"❸朝鲜历史上的王朝（公元918—1392年）。我国习惯上多沿用来指称朝鲜或关于朝鲜的物产。如：高丽纸、高丽参。

【高麗伎】 隋时七部乐之一。采用高丽乐曲，配以十四种乐器，由十八人演奏。《隋书·音乐志下》："始開皇初定令，置《七部樂》：一曰《國伎》，二曰《清商伎》，三曰《高麗伎》，四曰《天竺伎》，五曰《安國伎》，六曰《龜兹伎》，七曰《文康伎》。"《新唐书·礼乐志十一》："高祖即位，仍隋制設九部樂……《高麗伎》，有彈箏、搊箏、鳳首箜篌、卧箜篌、竪箜篌、琵琶。"

【高麗紙】 用绵茧或桑皮制造的白色棉纸。质地坚韧。明屠隆《纸墨笔砚笺·纸笺》："高麗紙以綿繭造成，色白如綾，堅韌如帛。用以書寫，發墨可愛。此中國所無，亦奇品也。"《负曝闲谈》第十回："又有一回去買了一雙靴，有天穿了出去，碰着大雨，靴桶子是高麗紙做的，一碰着潮都化了，只好打着赤脚回來。"

【高麗参】（参 shēn）朝鲜出产的人参。

【高麗舞】 舞名。《新唐书·杨再思传》："易之兄司禮少卿同休，請公卿宴其寺，酒酣，戲曰：'公面似高麗。'再思欣然，翦穀綴巾上，反披紫袍，爲高麗舞，舉動合節，滿座鄙笑。"

【高麗繭】 即高丽纸。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通四》："高麗繭絶佳，純白滑膩，如舒雪，如匀粉，如鋪玉。惟印記用之。"参见"高麗紙"。

【高蹶】 瞋怒貌。《吕氏春秋·知化》："夫差不聽，子胥兩祛高蹶而出於廷，曰：'嗟乎！吴朝必生荆棘矣！'"高诱注："蹶，蹈也。《傳》曰：'魯人之皋，使我高蹈。'瞋怒貌，此之謂也。"陈奇猷校释："'兩祛高蹶而出於廷'猶言兩手舉衣、大踏步而出於廷。"

【高蹻】 民间舞蹈。表演者装扮成戏剧或传说中的人物，踩着有踏脚装置的木棍，边走边表演。亦指表演高跷用的木棍。清李斗《扬州画舫录·虹桥录下》："置丈許木于足下，可以超乘，謂之踹高蹻。"章炳麟《新方言·释器》："《説文》：'蹻，舉足行高也。'今舞者縛木梃於足下謂之高蹻。"

【高巖】 ❶高峻，高大。语本《诗·小雅·节南山》："節彼南山，維石巖巖。"陆德明释文："巖如字，本或作嚴，音同。"汉董仲舒《春秋繁露·三代改制质文》："制郊宫明堂員，其屋高嚴侈員，惟祭器員。"唐李翱《舒州新堂铭》："先時寢壞，有隘其廬，乃作斯堂，高嚴旟旟。"❷高洁整

肃。《新唐书·刘伯刍传》:"伯芻風度高嚴，善談確，而動與時適，論者少之。"❸高逸严整。宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·楚汉魏六朝上》:"舊見《漢禮樂志房中樂》十七章，觀其格韵高嚴，規模簡古，駸駸乎商周之頌。"

[19]【高羅】 高张的罗网。三国魏嵇康《五言赠秀才诗》:"雲網塞四區，高羅正参差。"《晋书·乐志下》:"宏猷允塞，高羅雲布。"唐李咸用《依韵修睦上人山居》之八:"鵷鶵敢辭栖短棘，鳳凰猶解怯高羅。"

【高贊】 见"高讚"。

【高簳】 高竹。唐李峤《竹》诗:"高簳楚江濆，嬋娟含曙氛。"

【高辭】 见"高詞"。

【高譚】 见"高談"。

【高識】 ❶高明的见识。《晋书·谢鲲传》:"鯤少知名，通簡有高識，不修威儀，好《老》《易》。"宋司马光《涑水记闻》卷二:"盧多遜父有高識。"清梅曾亮《上某公书》:"伏計盛暑就道，明公高識遠度，必能坦然。"❷指见识高明的人。《三国志·魏志·锺会传》"會弱冠與山陽王弼並知名"南朝宋裴松之注:"弼之卒也，晉景王聞之，嗟歎者累日，其爲高識所惜如此。"宋秦观《赠蹇法师翊之》诗:"天都九經緯，人物如紡績。豈無仙聖游，但未見高識。"

【高識遠見】 见"高見遠識"。

【高龐】 指高屋大厦。宋范纯仁《次韵曼叔见寄诗》:"令君懷道滯山邑，誰者肉食居高龐。"原注:"高龐，高屋也。"

【高韻】 ❶高雅。晋葛洪《抱朴子·逸民》:"子誠喜懼於勸沮，焉識玄曠之高韻哉。"《太平广记》卷三引《汉武内传》:"帝自受法，出入六年，意旨清暢，高韻自許。"明宋濂《兰隐亭记》:"雖海外名香旃檀婆律之屬，不足喻其高韻也。"❷高雅的诗文。《宋书·谢灵运传论》:"綴平臺之逸響，採南皮之高韻，遺風餘烈，事極江右。"五代齐已《题玉泉寺》诗:"高韻雙懸張曲江，聯題兼是孟襄陽。"❸高雅的风度。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》:"冀州刺史楊淮二子喬與髦，俱總角爲成器。淮與裴頠、樂廣友善，遣見之。頠性弘方，愛喬之有高韻，謂淮曰:'喬當及卿，髦小減也。'"宋陆游《答福州察推启》:"高韻照人，清言絶俗。"

【高瀨】 从高处飞奔而下的急流。元胡天游《寓中水楼秋夕》诗:"斷雲推月弔孤影，高瀨挾風來遠聲。"

【高懷】 大志；高尚的胸怀。南朝梁荀济《赠阴梁州》诗:"徒然懷伏劍，終無報國士。高懷不可忘，劍意何能已。"唐杜甫《赠郑十八贲》诗:"高懷見物理，識者安肯哂。"清李渔《蜃中楼·耳卜》:"咄咄晨昏，歎高懷莫副。"

[20]【高飄】 指高处的旋风。南朝梁范云《之零陵郡次新亭》诗:"滄流未可源，高飄去何已。"

【高齡】 ❶敬词。称老人的年龄。《光明日报》1990.3.12:"一位百岁高龄的老人，在走过了整整一个世纪的漫长道路后，在这里度过人生的最后时光。"❷指某一年龄层次中较高的年龄。《婚育》1986年第3期:"所以对高龄孕妇或已生过一个先天愚型患儿的母亲，在妊娠16周左右，应当找医生做产前诊断。"❸指较高工龄。《北京日报》1986.11.29:"论文作者达到了具有高龄住院医师的临床水平和从事临床科学研究的能力。"

【高懸月旦】 《後汉书·许劭传》:"初，劭與靖（許靖）俱有高名，好共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題，故汝南俗有'月旦評'焉。"后以"高懸月旦"比喻主持考试。《儒林外史》第二回:"累年蹭蹬，忽然際會風雲；終歲凄涼，竟得高懸月旦。"

【高躅】 (一zhuó) 亦作"高躅"。❶崇高的品行。《晋书·隐逸传赞》:"確乎羣士，超然絶俗，養粹巖阿，銷聲林曲。激貪止競，永垂高躅。"唐颜真卿《临淮武穆王李公神道碑铭》:"體渾元之正性，秉弘毅之高躅。"明李东阳《送南京国子祭酒谢公诗序》:"其他名師碩士，踵高躅而延餘光者，蓋亦多矣。"❷指有崇高品行的人。宋苏舜钦《送安素处士高文悦》诗:"近臣上薦書，天子渴高躅。"❸指归隐。唐卢纶《酬李端长安寓居偶咏见寄》:"唯當俟高躅，歸止共抽簪。"《太平广记》卷七五引唐张读《宣室志·王先生》:"有弘農楊晦之，自長安東游吴楚。行至烏江，聞先生高躅，就門往謁。"❹健步。宋梅尧臣《和感予飞旧诗》:"我今不敢希高躅，蹇步年來任跌跪。"❺比喻雄健豪迈的艺术风格。唐窦臮《述书赋》:"高躅莫究其涯，雄風于焉已扇。"元辛文房《唐才子传·张碧》:"初，慕李翰林之高躅，一杯一詠，必見清風。"傅璇琮等校笺:"《唐詩紀事》卷四五《張碧》條:自序其詩云:'……及覽李太白詞，天與俱高，青且無際，鵬觸巨海，瀾濤怒翻。則觀長吉之篇，若陟嵩之巔視諸阜者耶！'"亦比喻艺术风格雄健豪迈的诗文作品。唐王铤《登越王楼见乔公诗偶题》诗:"謬將蹇步尋高躅，魚目驪珠豈繼明。"

【高巍】 高大貌。应修人《晚上》:"他眼睛停留在对面高巍的屋角。"

【高譽】 ❶高度赞扬。《晏子春秋·谏下五》:"入則切磋其君之不善，出則高譽其君之德義。"❷高的声誉。《晋书·文苑传·左思》:"安定皇甫謐有高譽，思造而示之。謐稱善，爲其賦序。"晋葛洪《抱朴子·擢才》:"是以高譽美行，抑而不揚，虛構之謗，先形生影。"

【高議】 ❶高明的议论。《战国策·齐策四》:"齊人見田駢，曰:'聞先生高議，設爲不宦，而願爲役。'"唐杜甫《寄柏学士林居》诗:"幾時高議排金門，各使蒼生有環堵。"唐韩愈《赴江陵途中寄赠三学士》诗:"高議參造化，清文焕皇猷。"❷指大发议论。《六韬·上贤》:"博聞辨詞，虛論高議，以爲容美，窮居静處，而誹時俗，此奸人也。"南朝梁江淹《诣建平王上书》:"次則結綬金馬之庭，高議雲臺之上。"宋范仲淹《与朱氏书》:"京師交遊，慎于高議。"

【高爐】 ❶高脚香炉。清黄遵宪《杂感》诗:"明窗敞流離，高爐爇香烟。"❷从矿石提炼生铁的熔炼炉。直立圆筒形，上下两头稍小，内壁用耐火材料砌成。由顶上的开口装料(矿石、石灰石、焦炭等)，熔化的铁水从靠近炉底的出铁口流出。

【高騫】 ❶高举；高飞。宋陆游《系舟下牢溪游三游洞诗》:"下入裂坤軸，高騫插青冥。"明徐弘祖《徐霞客游记·游武彝山日记》:"一帶峭壁高騫。"明沈鲸《双珠记·风鉴通神》:"俟數極時通，那時奮發任高騫。"❷比喻隐退。明高启《始归园田》诗之一:"豈欲事高騫，居崇自難任。"清龚自珍《尊史三》:"若夫高騫遠引，抱道以逝，矢孤往於名山，含薄慰於卿士，身隱矣，焉用文之?"❸高超不凡。清蒲松龄《聊斋志异·僧术》:"才情頗贍，夙志高騫。"清无名氏《亡国恨·生祭》:"他風骨高騫，品誼沈潛，

不愧世界青年。”

[20]【高響】 ❶深远的影响。隋薛道衡《老氏碑颂》：“大音希聲，時振高響。”❷犹高唱。比喻影响大的诗歌创作。明顾起纶《国雅品·士品三》：“孟大理望之，調雅詞綺，高響奇絶，仿佛天台石梁，羅浮水簾。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“後此之《豎琴長劍》(Leier und Schwert)一集，亦無不以是精神，凝爲高響，展卷方誦，血脈已張。”

[21]【高覽】 谓见识高远。晋陆机《汉高祖功臣颂》：“怡顏高覽，弭翼鳳戢。託跡黄老，辭世却粒。”

【高顧】 明高攀龙、顾宪成的并称。高为明代大儒，与顾宪成修复东林书院，讲学其中。宪成卒，攀龙专讲席。世称“高顧”。清方苞《学案序》：“金沙王無量輯《學案》，以《白鹿洞規》爲宗，而溯源于洙泗，下逮饒仲元、真西山所定之條目，以及高顧‘東林’之會約。”

【高顧遐視】 向高远处看。意谓志向高远，傲视流俗。明方孝孺《答俞敬德书》：“某鄙樸戇訥，言行不能及古人，器識不足以達時務，然守其愚，孑然莫與，徒望望然高顧遐視而不合于時，此固流俗之所笑且訕，士君子之所不敢自是者也。”

【高闢】 犹大开。南朝梁沈约《酬孔通直逷怀蓬居》诗：“閶闔既洞啓，龍樓亦高闢。”唐王勃《梓州玄武县福会寺碑》：“法川高闢，慈宫峻敞。”

[22]【高懿】 高尚美好的德行。晋陆云《散骑常侍陆府君诔》：“猗歟高懿，避風遠臧，帝降大命，丘園是揚。”

【高聽】 敬词。称他人的听闻。《宋书·颜延之传》：“適值尊朋臨座，稠覽博論，而言不入於高聽，人見棄於衆視。”

【高鑒】 亦作“高鑑”。敬词。称他人对事物的明察。《宋书·南郡王义宣传》：“此則丹心微款，未亮於高鑑，赤誠幽志，虚感於平日。”南朝齐张融《答周顒书》：“未知高鑒，緣何識本？”

【高躔】 指星空。躔，星辰运行的度次。唐刘禹锡《楚望赋》：“宿麗濬芒，獨行高躔。”宋孔文仲《三阶平则风雨时赋》：“上燦高躔，既色齊而光大，俯呈休驗，俾根著之滋豐。”

【高體】 高的品位。唐杜荀鹤《寄温州朱尚书并呈军倅崔太傅》诗：“教化静師龔渤海，篇章高體謝宣城。”

【高鑑】 见“高鑒”。

【高灑】 超脱，洒脱。唐陆龟蒙《渔具》诗序：“鹿門子有高灑之才，必爲我同作。”宋苏舜钦《金山寺》诗：“予心本高灑，誤爲塵土隔，不知人間世，有此物外迹。”

[23]【高鬟】 高起的环形发髻。亦指梳高鬟的女人。唐李商隐《燕台诗》之一：“暖藹輝遲桃樹西，高鬟立共桃鬟齊。”《宋史·仪卫志二》：“宫中導從之制……新婦二人，高鬟，青袍。”

【高顯】 ❶宏大显敞。《後汉书·文苑传·杜笃》：“宫室寢廟，山陵相望，高顯弘麗，可思可榮。”宋司马光《秀州真如院法堂记》：“真如故有堂，庫狹不足以庥學者，清辨與同術惠宗治而新之，今高顯矣。”❷宏大辉煌的建筑。《汉书·五行志上》：“定公二年‘五月，雉門及兩觀災’……先是，季氏逐昭公，昭公死于外。定公即位，既不能誅季氏，又用其邪説，淫於女樂，而退孔子。天戒若曰，去高顯而奢僭者。”❸高耸，突出。《左传·昭公十八年》“宋、衛、陳，鄭皆火。梓慎登大庭氏之庫以望之”晋杜预注：“大庭氏，古國名，在魯城内，魯於其處作庫，高顯，故登以望氣。”北魏郦道元《水经注·江水二》：“縣北有女觀山，厥處高顯，回眺極目。”❹高贵显赫的位置。唐韩愈《上考功崔虞部书》：“援之幽窮之中，推之高顯之上。”明李贽《史纲评要·唐纪·玄宗》：“林甫種種之謀，亦既愚甚矣。何至倚腹心于胡虜，托高顯于寒微，豈不益速其禍哉！”

【高讌】 见“高宴”。

[24]【高艷】 见“高豔”。

【高觀】 ❶(—guàn) 高大的宫观。汉王粲《思友赋》：“登城隅之高觀，忽臨下以翱翔。”❷(—guān)居高望远。晋郭璞《登百尺楼赋》：“在青陽之季月，登百尺以高觀。”

【高靈】 指上苍，神灵。唐韩愈《元和圣德诗》：“紫燄嘘呵，高靈下墮。”钱仲联集释引方世举曰：“高靈，指昊天上帝也。”宋朱熹《宿武夷观庙堂》诗：“稽首仰高靈，塵緣誓當屏。”《宋史·乐志七》：“神在天兮福我壽我，千萬春兮高靈下墮。”

【高靄】 浮云。宋陈与义《与信道游涧边》诗：“迴碕發澗怒，高靄生樹容。”

【高衢】 大道；要路。比喻高位显职。《文选·王粲〈登楼赋〉》：“冀王道之一平兮，假高衢而騁力。”李善注：“高衢，謂大道也。”《晋书·孔愉孔汪等传论》：“咸以篠簜之材，邀締構之運，策名霸府，騁足高衢，歷試清階，遂登顯要。”唐欧阳詹《上郑相公书》：“不仕則已，仕則冀就高衢遠途，展其素蓄，垂名于後代，播美於當時。”

【高讓】 拱手相让。旧时表示推让、辞让，往往高拱其手，故称。晋陆云《盛德颂》序：“陛下猶復允執高讓，成功靡有。”《晋书·郑冲传》：“公屢以年高疾篤，致仕告退……高讓彌篤，至意難違。”《南史·梁纪下论》：“敬帝遭家不造，紹兹屯運，征伐有所自出，政刑不由於己，時無伊霍之輔，焉得不爲高讓歟。”

[25]【高躡】 远远地超过。《晋书·陆机陆云等传论》：“其詞深而雅，其義博而顯，故足遠超枚馬，高躡王劉，百代文宗，一人而已。”

[26]【高矚】 犹高瞻。县解《驳法律新闻之论清廷立宪》：“夫寧無高矚曠瞻，豫識其無足爲道者。”

【高讚】 高声附和、赞同。《宋书·张畅传》：“二議未決，更集羣僚議之。暢曰：‘若歷城、鬱州可至，下官敢不高讚。’”《资治通鉴·宋文帝元嘉二十七年》引此文作“高贊”，胡三省注曰：“高，抗也；贊，助也；言抗聲以助決其議也。”

[27]【高驤】 腾越；腾飞。汉班固《西都赋》：“列棼橑以布翼，荷棟桴而高驤。”南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》：“袁宏發軫以高驤，故卓出而多偏。”詹锳义证：“直解爲‘開篇如駕輕就熟，昂首騰驤，故其氣勢拔卓特出，但多偏宕激越之處’。”宋王明清《挥麈後录》卷二：“時萬機之餘暇，頓六轡以高驤。”

[28]【高豔】 亦作“高艶”。高雅美丽。亦指高雅美丽的花。唐刘禹锡《和令狐相公玩白菊》：“高豔遮銀井，繁枝覆象牀。”宋梅尧臣《凌霄花赋》：“是使藜藿蒿艾慕高豔而仰翹翹也。”宋王安石《次韵杏花》之三：“看時高艶先驚眼，折處幽香易滿懷。”

【高矚】 见“高躅”。

**髙** 同“高”。《古今韵会举要·平豪》：“高，俗作髙。”晋常璩《华阳国志·蜀志》：“成都周迴十二里，髙七丈。”

**4 䯤** [ǎi] 同“矮”。徐珂《清稗类钞·经术·俗字之训诂》：“廣東人所用者如下：‘亞’，音阿……‘䯤’，音矮，人不長也。”

**獻** 同“敲”。《龙龛手鉴·高部》：“獻”，“敲”的俗字。宋张师锡《老儿诗五十韵》：“看嫌經字小，獻喜磬聲圓。”一本作“敲”。明宋应星《天工开物·墨》：“其和膠之後，以搥獻多寡分脆堅。”

**䯨** [qiào 《篇海类编》苦弔切。] 翘起。胡祖德《沪谚外编·山歌·待客》：“喜鹊叫，客人到，有啥耽来微微笑，无啥耽来嘴唇䯨。”

【䯨袖】 指马蹄袖。胡祖德《沪谚外编·山歌·贼》：“前清时代箭衣装起皮䯨袖，蒙茸细毛都湿透，淋漓尽致无伸无缩出门口。”

**6 𩫏** 同“郭¹”。《说文·𩫏部》：“𩫏，度也，民所度居也。”段玉裁注：“按‘城𩫏’字今作‘郭’，‘郭’行而‘𩫏’廢矣。”《金史·孙即康传》：“永中府傅尉奏永中第四子阿離懣語涉不軌，詔同簽大睦親府事𩫏與即康鞫之。”

**槀** 同“槁¹”。马王堆汉墓帛书甲本《老子·德经》：“萬物草木之生也柔脆，其死也棹（枯）槀（槁）。”

# 黄 部

**黄** [huáng 《广韵》胡光切，平唐，匣。] ❶五色之一。即像金子或成熟的杏子的颜色。《易·坤》：“天玄而地黄。”《墨子·所染》：“染於蒼則蒼，染於黄則黄。”唐温庭筠《杨柳枝》诗之二：“南内牆東御路旁，預知春色柳絲黄。”毛泽东《菩萨蛮·大柏地》词：“赤橙黄绿青藍紫，誰持彩練當空舞。”❷色变黄。(1)枯萎。《诗·小雅·何草不黄》：“何草不黄，何日不行。”朱熹集传：“草衰則黄。”《庄子·在宥》：“草木不待黄而落。”前蜀薛绍蕴《小重山》词：“秋到長門秋草黄。”亦指枯萎的枝叶。五代齐己《和孙支使惠示院中庭竹之什》：“剪黄憎舊本，科绿惜新生。”(2)黄熟。北周庾信《奉和夏日应令》：“麥隨風裹熟，梅逐雨中黄。”唐韦应物《答郑骑曹青橘绝句》：“憐君卧病思新橘，試摘猶酸亦未黄。”宋苏舜钦《暑景》诗：“風多應秀麥，雨密不黄梅。”❸古以五色配五行五方，土色黄，居中，故以黄为中央正色。《诗·邶风·绿衣》：“绿兮衣兮，绿衣黄裏。”毛传：“黄，正色。”引申为不偏不倚，无过与不及。汉董仲舒《春秋繁露·深察名号》：“美不能黄，則四方不能往。”汉扬雄《太玄·太玄文》：“黄不黄，何爲也，曰：小人失刑中也。”范望注：“黄，中也；不黄，故失中也。”❹指黄帝轩辕氏。相传黄帝为道教之祖，故亦借指道教。宋岳珂《桯史·姑苏二异人》：“時上意頗崇絀抑黄，弗深信也。”参见“黄炎”、“黄老”。❺嘉谷。参见“黄茂”。❻马名。《诗·小雅·车攻》：“四黄既駕，兩驂不猗。”参见“飛黄騰達”。❼头饰名。黄玉。《诗·齐风·著》：“充耳以黄乎而。”毛传：“黄，黄玉。”❽黄金；金印。《史记·平準书论》：“虞夏之幣，金爲三品，或黄，或白，或赤。”司马贞索隐：“黄，黄金也。”唐权德舆《送黔中裴中丞阁老赴任》诗：“懷黄宜命服，舉白歎離杯。”参见“银黄❶”。❾额黄。唐梁鍠《美人春卧》诗：“落釵仍挂鬢，微汗欲消黄。”宋王安石《与微之同赋梅花得香字》之一：“漢宫嬌額半塗黄，粉色凌寒透薄裝。”清陈维崧《琐窗寒》词：“掩屏風六幅，看他細額，安黄端正。”参见“额黄”。❿雌黄。可作颜料，古人用以校改批点文字。亦以入药。《新唐书·隐逸传·陆龟蒙》：“得書熟誦乃録，讎比勤勤，朱黄不去手。”《儒林外史》第十一回：“每日丹黄爛然，蠅頭細批。”参见“鉛黄❶”。⓫卵黄。《宋书·天文志一》：“前儒舊説，天地之體，狀如鳥卵，天包地外，猶殼之裹黄也。”北魏贾思勰《齐民要术·笔墨》：“可下雞子白，去黄，五顆。”清俞樾《茶香室三钞·大鹏卵》：“以雞子數十枚，打破入豬胞中，用綫緊紮，置井底一夜，取出，則黄在内，白在外，渾然一卵矣。”⓬黄犬；猎犬。宋苏轼《江城子·密州出猎》词：“左牽黄，右擎蒼。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十六：“彼牽黄臂蒼，馳獵於聲利之塲者，但見衮衮馬頭塵，匆匆駒隙影耳。”⓭烧化给鬼神的纸钱。因其色黄，故称。《醒世姻缘传》第六回：“到了武城地方，祭了祖，焚過了黄。”清袁枚《新齐谐·地藏王接客》：“〔裘南湖〕性狂傲，三中副車不第，發怒，焚黄於伍相國祠，自訴不平。”参见“黄錢❷”。⓮烟叶。清魏源《默觚下·治篇五》：“茶黄互市，爲制夷之要；瘆痘有無，區中外之方。”⓯婴儿；小儿。《隋书·食货志》：“男女三歲已下爲黄。”《新唐书·食货志一》：“〔唐制〕凡民始生爲黄。”《金史·食货志一》：“金制，男女二歲以下爲黄。”⓰黄簿。古时官员的档案簿册。明沈德符《野獲编·勋戚·左右券内外黄》：“武選司選官俱以黄爲據。黄分内外……外黄印綬監收掌，内黄送内庫銅匱中收貯。”⓱指淀粉制品在发酵过程中表面所生的霉尘。其色黄，故称。《吕氏春秋·功名》：“缶醯黄，蚋聚之，有酸，徒水則必不可。”陈奇猷集释引吴承仕曰：“《齊民要術》有作黄衣、黄蒸法，作酢則有下黄衣法，此黄即所謂黄衣也。”参见“黄衣❸”。⓲病名。热病。《隋书·麦铁杖传》：“〔麥鐵杖〕顧謂醫者吴景賢曰：‘大丈夫性命自有所在，豈能艾炷灸頞，瓜蒂歕鼻，治黄不差，而卧死兒女手中乎？’”《资治通鉴·隋炀帝大业八年》引此文，胡三省注曰：“黄，熱病也。”唐李肇《唐国史补》卷中：“故老言五十年前，多患熱黄，坊曲必有大署其門，以烙黄爲業者。灞滻水中，常有晝至暮去者，謂之浸黄。”⓳喜色；喜气。宋梅尧臣《和原甫午寝晚归》：“不言偃仰中園樂，還愛眉間喜色黄。”参见“黄色❸”、“黄氣❷”。⓴事情失败或计划不能实现。《红楼梦》第八十回：“〔薛蟠〕怕鬧黄了寳蟾之事，忙又趕來罵秋菱。”周立波《暴风骤雨》第二部十九：“怎么说，杜善人也是不借，那门亲事就这样黄了。”㉑黄色；淫秽。夏衍《〈香罗帕〉是一出好喜剧》：“有人简单地把花旦戏一律认为‘黄’或者‘粉’。”刘心武《班主任》：“她以前没听说过，更没看见过这本书。她见里头有外国男女讲恋爱的插图，不禁惊叫起来：‘唉呀！真黄！’”㉒粪便。《灵枢经·

师传》："臍以上皮熱，腸中熱，則出黄如糜。臍以下皮寒，胃中寒，則腹脹。"❸牛黄。宋苏轼《格物粗谈·兽类》："牛有黄在胆。"《宋史·宗泽传》："部使者得旨市牛黄，澤報曰：'方時疫癘，牛飲其毒則結爲黄。今和氣横流，牛安得黄？'"❹方言。意谓门外汉。李劼人《死水微澜》第五部分九："穿枣红领架的忙陪笑道：'动不得手，他是黄的！'"原注："黄的，是'黄不酥酥的'省文，是门外汉的意思。"❺古国名。《左传·桓公八年》："楚子合諸侯於沈鹿，黄隨不會。"杜预注："黄國，今弋陽縣。"杨伯峻注："故城當在今河南省潢川縣西四十里。"❻古地名。(1)宋邑。《左传·隐公元年》："惠公之季年，敗宋師於黄。"杜预注："黄，宋邑。"杨伯峻注："故城當在今河南省民權縣東十五里。"(2)齐地。《春秋·桓公十七年》："公會齊侯紀侯盟於黄。"杜预注："黄，齊地。"杨伯峻注："其地當在山東省廢淄川縣城（今爲淄川鎮）之東北。"❼指黄河。如：黄泛区；引黄灌溉。❽通"潢"。《文选·枚乘〈七发〉》："黄池紆曲。"李善注："黄當爲湟。湟，城池也。"朱骏声曰："當爲潢。"参阅《说文通训定声·壮部》。❾通"簧"。《墨子·非乐上》："黄言孔章，上帝弗常，九有以亡。"于省吾《双剑誃诸子新证·墨子二》："黄應讀簧……謂吹笙鼓簧之音孔章也。"❿姓。

²【黄人】 ❶黄土墙壁因受雨漏冲刷剥蚀而显现出的人形。为黄巾军起义前利用迷信所作的舆论准备。《後汉书·五行志五》："熹平二年六月，雒陽民訛言虎賁寺東壁中有黄人，形容鬚眉良是，觀者數萬，省内悉出，道路斷絶。到中平元年二月，張角兄弟起兵冀州，自號黄天。"刘昭注："《風俗通》曰：'劭（應劭）故往視之，何在其有人也！走漏汙處，膩赭流漉，壁有他剥數寸曲折耳。'"❷黄色人种。清黄遵宪《出军歌》："一輪紅日東方湧，約我黄人捧。"梁启超《论内地杂居与商务关系》："彼其促狹之惡性，向來不以平等待我黄人也。"鲁迅《且介亭杂文·拿破仑与隋那》："从现在的卐字眼睛看来，黄人已经是劣种了，我们却还夸耀希特拉。"❸传说中的捧日仙人。唐滕迈《二黄人守日赋》第二："日觀天文，彼黄人之離立是守，麗紫霄而規模乍分。"参见"黄人守日"。

【黄人守日】 《太平御览》卷八七二引《符瑞图》："日，二黄人守者，外國人方自來降也。"后遂以"黄人守日"比喻朝政清明，国力强盛。宋王禹偁《授御史大夫司徒门下侍郎平章事制》："儼威容而青女司霜，薦祥瑞而黄人守日。"亦作"黄人捧日"。宋宋祁《春帖子词·〈皇帝阁〉之六》："蒼龍東闕轉春旂，綷羽林梢最早知。青帝回風還習習，黄人捧日故遲遲。"

【黄人捧日】 见"黄人守日"。

【黄九】 北宋诗人、书法家黄庭坚排行第九，因以称之。宋杨伯嵒《臆乘·行第》："前輩以行第稱，多見之詩……少游稱後山爲陳三，山谷爲黄九。"清纳兰性德《虞美人·为梁汾赋》词："眼看雞犬上天梯，黄九自招秦七共泥犁。"姚锡钧《论诗绝句》之五："大蘇奔放黄九鍊，並爲斯人風骨健。"

³【黄土】 ❶土壤的一种。砂粒、黏土和少量方解石的混合物，浅黄或黄褐色，内部空隙较大，用手搓捻容易成粉末。土质肥沃。我国西北部是世界有名的黄土地带，土层厚度可达二三百米。《史记·三王世家》："封於北方者取黑土，封於上方者取黄土。"宋苏轼《白鹤山新居凿井四十尺遇磐石石尽乃得泉》诗："今朝僮僕喜，黄土復可摶。"❷指坟墓。宋梅尧臣《和韵三和戏示》："莫許瘟寒與風雪，古來黄土北邙堆。"元杨果《摸鱼儿·同遗山赋雁丘》词："待細讀悲歌，滿傾清淚，爲爾酹黄土。"清陈维崧《贺新郎·汝州月夜被酒感怀董二》词："明月也知千里共，炤盡秦樓楚戍，應漸到故人黄土。"巴金《爱尔克的灯光》："许多可爱的生命葬入黄土。"

【黄土人】 神话传说中指由女娲用黄土捏成的人。《太平御览》卷七八引汉应劭《风俗通》："俗説天地開闢，未有人民，女媧摶黄土爲人，劇務，力不暇供，乃引繩絚泥中，舉以爲人。故富貴者，黄土人也，貧賤凡庸者，絚人也。"

【黄土包子】 黄土丘陵地的俗称。周立波《暴风骤雨》第一部二："他们三家都有一千垧以上的好地，条通和黄土包子还不算在内。"原注："黄土包子是黄土丘陵地。"

【黄土道】 撒上黄沙的道路。古代为御道。《儿女英雄传》第十八回："豈知人欲日長，天理日消，他不禁不由的自己擺弄起自己來了：出入衙門便要走黄土道；驗看武弁便要用緑頭牌；督撫都要跪迎跪送。"

【黄大】 指蟹黄。宋陶穀《清异录·黄大》："僞德昌宫使劉承勳嗜蟹，但取圓殼而已。親友中有言，古重二螯。承勳曰：'十萬白八敵一箇黄大不得。'謂蟹有八足，故云。"

【黄口】 ❶雏鸟的嘴。借指雏鸟。汉刘向《说苑·敬慎》："孔子見羅者，其所得者皆黄口也。孔子曰：'黄口盡得，大爵獨不得，何也？'"南朝齐谢朓《咏竹诗》："青鳥飛不礙，黄口得相窺。"唐元稹《有鸟》诗之十四："可惜官倉無限粟，伯夷餓死黄口肥。"清阜尔堪《题脊令图》诗："汝雛且暮啼黄口，汝魂血污歸故鄉。"❷指幼儿。《淮南子·氾论训》："古之伐國，不殺黄口，不獲二毛。"高诱注："黄口，幼也。"《新唐书·百官志一》："每歲孟春上其籍，自黄口以上印臂。"清吴嘉纪《堤决》诗之五："暮年辛苦飼孤孫，黄口命倚白頭存。"阿英《夜》："孤儿寡妇的哀号，白发黄口的凄吟，一切的经过，又完全涌上心头。"

【黄口小兒】 指年轻无知的人。多用于讥笑斥骂。唐许碏《题南岳招仙观壁上》诗："黄口小兒初學行，唯知日月東西生。"明宋濂《妙杲禅师塔铭》："汝黄口小兒爾！姑注意於儒，他時入道，何晚也。"鲁迅《华盖集续编·古书与白话》："其中自然有古典，为'黄口小儿'所不知。"

【黄口兒】 ❶幼儿。《乐府诗集·相和歌辞十二·东门行》："上用倉浪天故，下當用此黄口兒。"三国魏曹丕《艳歌何尝行》："上慙倉浪之天，下顧黄口小兒。"《鸥陂渔话》卷五引清刘书樵《杂诗》："上有白髮親，妾當羅酒漿。下有黄口兒，妾爲製衣裳。"❷指年轻无知。清周亮工《盛此公传》："屈其二十年鋭往之氣，頫而與邑之黄口兒，扶掖彳亍，旅進旅退。"❸雏鸟。宋陈师道《次韵苏公涉颍》："時尋赤眼老，不探黄口兒。"

【黄口孺子】 犹言黄口小儿。《三国演义》第八三回："先主曰：'朕用兵老矣，豈反不如一黄口孺子耶！'"《封神演义》第八四回："南宫适笑曰：'似你這等黄口孺子，定然不認得，吾是西岐大將南宫适。'"《杨家府演义·宗保领兵征智高》："忽儂王天子驟馬而至，大聲喝曰：'黄口孺子，敢如此無禮！'"

【黄口鴞】 鸟名。俗传此鸟食父母。后比喻忘恩负义

的人。元王元鼎《河西後庭花》套曲："粧呆粧婪，硬廝挣軟廝禁，泥中刺綿裹針，黑頭蟲黄口鴉。"元刘庭信《寨儿令·戒嫖荡》曲："學調雛黄口鴉，初出帳小哥嘍，怎當他風月擔兒沉。"

[3]【黄山】 ❶汉宫名。汉惠帝所建，在陕西省兴平县西南。《文选·扬雄〈羽猎赋〉序》："北繞黄山，濱渭而東，周袤數百里。"李善注："《漢書》曰：'槐里有黄山之宫。'"唐杜甫《洞房》诗："萬里黄山北，園陵白露中。"仇兆鳌注引晋灼曰："黄山，宫名，在槐里。"清钱谦益《借河东君泛舟拂水瞻拜先茔感叹有赠》诗："萬里黄山在何許？清秋白露空嗟咨！"❷山名。(1)传说中的山名。《山海经·西山经》："又西百八十里，曰黄山，無草木，多竹箭。"(2)著名游览胜地。在安徽省黄山市，跨歙、黟、休宁等县。古名黟山，唐改今名。相传黄帝与容成子、浮丘公尝合丹于此，故名。诸峰列峙，著者三十六，尤以天都、莲花二峰为最高。奇松、怪石、云海、温泉，堪称"四绝"。宋陆游《老学庵笔记》卷五："中官欲于苑中作墨竈，取四湖九里松作煤，彦衡力持不可，曰：'松當用黄山所産，此平地松豈可用？'"明徐渭《歙石砚铭》："出歙西門，步長橋，望黄山羣峯插天如劍戟。"陈毅《过太行山书怀》诗："黄山觀雲海，茅山暨戰戟。"❸黄土之山；荒山。清周亮工《书影》卷七："譬之旁望遠道之黄山而皆青，俯察千仞之深谷而窈黑；夫青非真色，而黑非有體也。"

【黄巾】 ❶东汉末年张角所领导的农民起义军，因头包黄巾而得名。《後汉书·皇甫嵩传》："角(張角)等知事已露，晨夜馳勑諸方，一時俱起，皆着黄巾爲摽幟，時人謂之'黄巾'。"《三国志平话》卷上："黄巾併聚三十六萬。"清赵翼《读史》诗之七："康成居北海，黄巾拜其門。"毛泽东《中国革命和中国共产党》第一章第二节："从秦朝的陈胜、吴广、项羽、刘邦起，中经汉朝的新市、平林、赤眉、铜马和黄巾……都是农民的反抗运动，都是农民的革命战争。"❷借指作乱者，寇盗。唐杜甫《遣忧》诗："紛紛乘白馬，攘攘著黄巾。"仇兆鳌注："白馬，指侯景。黄巾，指張角。是時高暉以城降吐蕃，王獻忠脅豐王珙以迎吐蕃，吕太一乘機作亂，故云紛紛攘攘。"明徐渭《沈叔子解番刀为赠》诗之二："買驢南歸只兩句，只愁馬上逢黄巾。叔子見我無所仗，解刀贈我行色壯。"清孙枝蔚《黄河舟中》诗之四："更聞舟子語，前途滿黄巾。"

【黄巾力士】 道教传说中在上界值勤的神将。东汉末年，太平道首领张角等发动农民起义，全军皆以黄巾裹头，后来道教徒关于天界的传说中就出现了"黄巾力士"的形象。《水浒传》第五三回："只見半空裏跳下這個黄巾力士，把枷鎖開了，喝我閉眼，一似睡夢中，直扶到這裏。"《红楼梦》第一一六回："見有幾個黄巾力士執鞭趕來。"

【黄千葉】 指腊梅花。宋苏轼《用前韵作雪诗留景文》："萬松嶺上黄千葉，載酒年年踏松雪。"王十朋集注："此應言蠟梅也，先生後有《蠟梅》詩：'君不見萬松嶺上黄千葉，玉蘂檀心兩奇絶'，是已。"

【黄丸】 消食药物。三国魏嵇康《难〈宅无吉凶摄生论〉》："多食不消，舍黄丸而筮祝讁祟。"戴明扬校注："《博物志》：'《神農經》曰：下藥治病，謂大黄除實，當歸止痛。'"参见"大黄❷"。

【黄子】 ❶矿物名。指黄石脂。《文选·张衡〈南都赋〉》"中黄瑴玉"李善注引晋张华《博物志》："石中黄子，黄石脂。"唐顾况《刻纸歌》："宛委山裹禹餘糧，石中黄子黄金屑。"❷指额黄、花黄。唐温庭筠《南歌子》词："撲蕊添黄子，呵花滿翠鬟。"唐李商隐《宫中曲》："賺得羊車來，低扇遮黄子。"刘学锴等注："此'黄子'當指額黄。"❸曲的一种。即女曲。明李时珍《本草纲目·穀四·女麴》："此乃女人以完麥罨成黄子，故有諸名。"❹一种野橘名。宋苏轼《以黄子木拄杖为子由生日之寿》诗："海南無嘉植，野果名黄子。堅瘦多節目，天材任操倚。"王文诰辑注："《番禺雜編·黄子類》：交州子橘屬也，淡黄色。"❺指蟹黄。《红楼梦》第三八回："平兒早剔了一般黄子送來。"❻行子，行货子。犹东西。用作詈词。《红楼梦》第四十回："下作黄子！没乾没净的亂鬧。"《镜花缘》第六八回："俺把你這没良心的混帳黄子！"一说，犹胚子，种子。

[4]【黄王】 唐末起义军领袖黄巢的称号。唐尚让《代黄巢谕长安市民语》："黄王起兵，本爲百姓，非如李氏，不愛汝曹。"《新唐书·逆臣传下·黄巢》："〔黄巢〕陷京師，入自春明門，升太極殿，宫女數千迎拜，稱黄王。"

【黄天】 ❶汉末农民起义领袖张角的自称。《後汉书·灵帝纪》："中平元年春二月，鉅鹿人張角自稱'黄天'。"又《皇甫嵩传》："訛言'蒼天已死，黄天當立。歲在甲子，天下大吉'。"陈去病《都门崇效寺立夏得两绝》之一："黄天當立蒼天死，却笑斯人憒憒多。"❷皇天。《敦煌变文集·伍子胥变文》："富貴忘貧，黄天不助，有恩不報，豈成人也！"明汤式《小梁州·丽华》曲："推上雲陽市，黄天何事，流泪灑胭脂。"

【黄天焦日】 犹言大天白日。周立波《山乡巨变》下一："如今的时新，黄天焦日，男的女的在一起，嘻嘻哈哈，像个什么？"

【黄天荡】 ❶长江下游的一段，在今江苏省南京市东北。古时江面辽阔，为南北险渡。宋高宗建炎四年(1130年)，韩世忠败金兀朮于此。❷古名朝天湖，又名皇天荡。在今江苏省苏州市葑门东1公里。面积1.8平方公里。唐末藩镇混战，杨行密救董昌，败钱镠于此。

【黄天霸】 清代武侠小说《施公案》中的主要人物形象。本为绿林好汉，后投靠封建统治者。今多借指卖身投靠、充当反动统治阶级帮凶、爪牙的叛徒。《孽海花》第十八回："佳人才子，千篇一律，固然毫無道理；否則開口便是驪山老母，齊天大聖，閉口又是白玉堂，黄天霸，一派妖亂迷信的話。"郭沫若《洪波曲》第八章六："但他是为了人民大众，而不像墨家那样为了'王公大人'——他是窦尔墩，而不是黄天霸。"

【黄木】 地名。在广州东南海中。有时借指南海边远地区。唐韩愈《南海神庙碑》："因其故廟，易而新之，在今廣州治之東南海道八十里，扶胥之口，黄木之灣。"宋唐庚《杂兴》诗之十二："浪迹蒼梧外，放懷黄木東。"宋刘克庄《贺新郎·题蒲涧寺》词："且遊戲，扶胥黄木。"清钱谦益《送人之广东》诗："兵依黄木占烽戍，吏映紅蕉望海船。"

【黄支】 亦作"黄枝"。古国名。一般以为在今印度马德拉斯西南的甘吉布勒姆(Kānchipuram)。《楚辞·王逸〈九思·伤时〉》："陟丹山兮炎野，屯余車兮黄支。"原注："黄支，南極國名也。"《汉书·平帝纪》："二年春，黄支國獻犀牛。"《隋书·炀帝纪下》："提封所漸，細柳、盤桃之外；聲教爰暨，紫舌、黄枝之域。"章炳麟《訄书·冥契》："是二子者(耶蘇、穆罕默德)，西隔昆侖，而南隔黄支之海，未嘗

一覿尚父之苗裔，誦其圖籍，而稱號卒同。”

【黄不老】 即黄檗。元刘致《端正好·上高监司》套曲：“剥榆樹餐，挑野菜嘗，喫黄不老勝如熊掌。”王季思注：“‘不老’應是一個字，而且要平聲；是‘黄檗’的音轉。這是一種落葉喬木，果實如豆，可食。”参见“黄檗❶”。

【黄犬】 ❶猎犬。《史记·李斯列传》：“二世二年七月，具斯五刑，論腰斬咸陽市。斯出獄，與其中子俱執，顧謂其中子曰：‘吾欲與若復牽黄犬俱出上蔡東門逐狡兔，豈可得乎！’遂父子相哭，而夷三族。”晋向秀《思旧赋》：“昔李斯之受罪兮，歎黄犬而長吟。”唐李白《襄阳歌》：“咸陽市上歎黄犬，何如月下傾金罍。”明杨珽《龙膏记·脱难》：“且向那勢利場中弄滑，把英雄來叱咤。到頭來燃臍有樣，黄犬堪嗟。”❷指晋陆机的黄耳犬。机有犬曰黄耳，曾为机长途传递书信。事见晋祖冲之《述异记》。后遂以“黄犬”为信使的代称。宋秦观《别程公闢给事》诗：“裘敝黑貂霜正急，書傳黄犬歲將窮。”元王实甫《西厢记》第四本第一折：“越越的青鸞信杳，黄犬音乖。”明单本《蕉帕记·备聘》：“佳兆托紅鴛，好信憑黄犬。”

【黄犬音】 谓黄耳犬传递音信。借指家书。元王实甫《西厢记》第五本第二折：“不聞黄犬音，難傳紅葉詩。”参见“黄犬❷”。

【黄犬歎】 李斯临刑，慨叹不能再牵黄犬出猎。后因以“黄犬歎”为居官得祸之典。明高启《哭临川公》诗：“竟成黄犬歎，莫遂白鷗期。”参见“黄犬❶”。

【黄牙】 ❶见“黄芽❶”。❷黄金的别称。明李时珍《本草纲目·金石一·金》〔释名〕：“黄牙、太真……獨孤滔云：‘天生牙謂之黄牙。’”王闿运《吴尚书六十寿颂》：“方將佩彫鷹左虎之符，奉黄牙赤玉之璋。”❸硫黄的别称。明李时珍《本草纲目·石三·石硫黄》：“〔硫黄〕外家謂之陽侯，亦曰黄牙，又曰黄硇砂。”

【黄牙土】 含有黄金的土。唐吕岩《步蟾宫》词：“地雷震動山頭雨，要洗濯黄牙土。”

【黄中】 (一zhōng)❶心脏；内德。古代以五色配五行五方，土居中，故以黄为中央正色。心居五脏之中，故称黄中。《易·坤》：“君子黄中通理，正位居體，美在其中，而暢於四支，發於事業，美之至也。”汉蔡邕《司空杨秉碑》：“非黄中純白，窮達一致，其惡能立功立事。”《南史·沈约传》：“汝並黄中英爽，終成奇器。”《魏书·高允传》：“高子黄中内潤，文明外照，必爲一代偉器。”章炳麟《訄书·序种姓下》：“同柢者，其玉步同；異柢者，其玉步異。是以有黄中而無陰血，無所析也。”❷中间黄色。晋陆机《桑赋》：“故其形瑰族類，體豔衆木，黄中爽理，滋榮煩縟。”宋韩维《谢到水仙二本》诗：“黄中秀外幹虚通，乃喜嘉名近帝聰。”原注：“此花外白中黄，莖幹虚通如葱，本生武當山谷間，土人謂之天葱。”清钱谦益《蜡梅》诗之二：“莫以黄中笑梔貌，狗蠅今日遍江鄉。”❸指皇帝。《乐府诗集·郊庙歌辞六·唐五郊乐章》：“黄中正位，含章居貞。”参见“黄中君”。

【黄中李】 (中 zhōng)仙果名。唐冯贽《云仙杂记·王母惜黄中李过蟠桃》：“西王母居龍月城，城中產黄中李，花開則三影，結實則九影，花實上皆有‘黄中’二字，王母惜之過於蟠桃。”

【黄中君】 (中 zhōng)天子的别称。唐康骈《剧谈录·李邺侯救窦庭芝》：“德宗曰：‘曩言黄中君，蓋指於朕，未知呼卿爲鬼谷子，何也？’”宋叶廷珪《海录碎事·百工医技》：“竇庭芝與卜者胡盧生相善，一日謂庭芝曰：‘君家禍將至，非遇黄中君、鬼谷子不可救。’教庭芝以物色求之，得李鄴侯泌，傾家結之。未幾，朱泚之亂，庭芝陷賊。事平，德宗命誅之。泌以前事上聞，特貸其死。德宗云：‘所言黄中君蓋指朕，謂卿爲鬼谷子，何也？’”清梁章鉅《称谓录·天子古称》：“《李泌外傳》有術士，稱帝爲黄中君。”

【黄水】 ❶泛滥的洪水。老舍《宝船》第一幕第二场：“幕启：天昏地暗，黄水横流。一片锣声，众人惊叫：‘水来了！水来了！逃命啊！’”田汉《洪水》：“地点：黄水南侵中的某大堤。”❷体内分泌出的黄色液体。朱家胜《飘动的篝火》：“我们几个人，因为脚被草鞋磨破，加上碱水的腐蚀，已经发炎破烂；每走一步，脓和黄水，就往外流出一些。”午星《一个红军女游击战士》：“吐吧，吐尽了饭菜，又吐黄水；吐完了黄水，便干呕着。”❸古水名。在河南省新郑县西北，源出自然山，东南流入于洧水。《左传·襄公二十八年》“公過鄭，鄭伯不在，伯有廷勞於黄崖”晋杜预注：“滎陽宛陵縣西有黄水，西南至新鄭城西入洧。”

【黄水瘡】 中医外科病症名。皮肤病之一。初起如粟米，四周略有红晕，多痒少痛，破则出黄水。通称脓疱病。

【黄牛】 ❶牛的一种。角短，皮毛黄褐色，或黑色，也有杂色的。常用来耕地或拉车。肉可食，皮可制革。《易·遯》：“執之用黄牛之革。”《史记·秦本纪》：“乃用駵駒、黄牛、羝羊各三，祠上帝西畤。”《儿女英雄传》第六回：“一頭黄牛，一匹葱白叫驢，都在空槽邊拴着。”❷车名。唐王勃《春思赋》：“向夕天津洛橋暮，争驅紫燕黄牛度。”蒋清翊注：“黄牛，車名。《漢書·外戚傳》：‘王媪隨使者詣闕時，乘黄牛車。’”❸长江的峡名。因山石如黄牛得名。北魏郦道元《水经注·江水二》：“又東逕黄牛山下……此巖既高，加江湍紆迴，雖途逕信宿，猶望見此物。故行者謡曰：‘朝發黄牛，暮宿黄牛。’”唐杜甫《独坐》诗之二：“白狗斜臨北，黄牛更在東。”清黄遵宪《下水船歌》：“百丈橫牽上瀨舟，三朝三暮見黄牛。”❹方言。比喻不负责任或指责任心很差说话不兑现的人。周而复《上海的早晨》第四部十四：“她在棉纺织业同业公会是认真负责办事的，凡事只要经过她的手，总有着落的，怎么说是黄牛？”❺方言。指搞倒卖、抢购等而从中取利的人。

【黄牛三峡】 即长江三峡：瞿塘峡、巫峡、西陵峡。一说，以西陵峡、明月峡、黄牛峡为黄牛三峡。清姚鼐《从千佛寺回过汋突泉暮饮张氏园》诗：“誰言渴馬半崖水，解作黄牛三峽聲。”

【黄牛山】 山名。在湖北省宜昌县西。南朝宋盛弘之《荆州记》：“宜都西陵峽中有黄牛山，江湍紆廻，途經信宿猶望見之，行者語曰：朝發黄牛，暮宿黄牛，三日三暮，黄牛如故。”北魏郦道元《水经注·江水二》：“江水又東逕黄牛山，下有灘。”

【黄牛峽】 即黄牛山。清赵翼《偕孙渊如汪春田两观察游牛首山》诗：“地傳朱雀橋相直，路比黄牛峽易攀。”参见“黄牛山”。

【黄牛媪】 指汉宣帝外祖母王媪。《汉书·外戚传上·史皇孙王夫人》：“〔宣帝〕求得外祖母王媪，媪男無

故,無故弟武皆隨使者詣闕。時乘黄牛車,故百姓謂之黄牛嫗。”

[15]【黄牛廟】 庙名。在长江三峡的黄牛滩边。三国蜀诸葛亮《黄陵庙记》:“神有功助禹開江,不事鑿斧,順濟舟航,當廟食兹土。僕復而興之,再建其廟號,目之曰黄牛廟,以顯神功。”《瞭望》1991年第52期:“〔黄牛滩〕滩边有座享祀千年的古庙,这就是历代文人多有歌咏的黄牛庙。庙的右前方草坪上,有一通刻着诸葛亮《黄牛庙记》的石碑。”参见“黄牛灘”、“黄陵廟❷”。

【黄牛灘】 长江中的滩名。北魏郦道元《水经注·江水二》:“江水又東逕黄牛山,下有灘,名黄牛灘。”《瞭望》1991年第52期:“在长江西陵峡中段,有一处礁岩横生的黄牛滩,滩边有座享祀千年的古庙,这就是历代文人多有歌咏的黄牛庙。”

【黄手】 方言。犹言强迫性的手段。川剧《拉郎配》第五场:“张宣秀才,你不答应啥,我就要下‘黄手’啰。”原注:“下黄手——不讲情面,武力强迫之意。”

【黄毛】 黄发。借指年幼的人。《明成化说唱词话丛刊·花关索出身传》:“大王包凱心焦躁,喝罵黄毛欺侮人。”老舍《二马》第三段二:“一个没有门牙的黄毛孩子还过去揪马老先生的衣裳。”

【黄毛丫頭】 毛发未黑的女孩子。后亦用作年轻女子的谑称或鄙称。清孔尚任《桃花扇·拒媒》:“難道三百两花銀,買不去你這黄毛丫頭麽?”郭沫若《屈原》第一幕:“你这黄毛丫头! 你怕我不能惩治你!”

【黄毛菩薩】 牛的别称。宋陶穀《清异录·黄毛菩萨》:“予陽翟莊舍左右有田老者,不爲欺心事,出言鯁直,諢名撞倒墻。尤不喜殺牛,見村舍懸列牛頭脚,告妻子曰:‘天下人所喫皆從此黄毛菩薩身上發生,臨了殺倒,却有天在。’”

【黄毛團兒】 指年轻幼稚的孩子。《金瓶梅词话》第八六回:“你來時纔十六七歲,黄毛團兒也一般。也虧在丈人家養活了這幾年,調理的諸般買賣兒都會。”

【黄毛韃】 古代四川的一个少数民族名。《明史·四川土司传一·茂州卫》:“東路生羌,白草最强,又與松潘黄毛韃相通。”

【黄父】 ❶即黄父鬼。《初学记》卷二六引汉东方朔《神异记》:“東方有人名黄父,以鬼爲飯,以露爲漿。”参见“黄父鬼”。❷地名。《左传·文公十七年》:“晉侯蒐於黄父。”杨伯峻注:“其地即今山西省翼城縣東北六十五里之烏嶺,接沁水縣界。”

【黄父鬼】 传说中的鬼名。《神异经·东南荒经》:“此人以鬼爲飯,以露爲漿,名曰尺廓,一名食邪。道師云吞邪鬼,一名赤黄父。今世有黄父鬼。”《後汉书·栾巴传》“巴素有道術,能役鬼神,乃悉毁壞房祀,翦理姦巫”李贤注引晋葛洪《神仙传》:“巴未到十數日,廟中神不復作聲。郡中常患黄父鬼爲百姓害,巴到,皆不知所在。”

【黄公】 ❶中国古代寓言中一个谦虚过分而使事情走向反面的人物形象。《尹文子·大道上》:“齊有黄公者,好謙卑。有二女,皆國色。以其美也,常謙詞毁之,以爲醜惡。醜惡之名遠布,年過而一國無聘者。”❷汉代术士。《西京杂记》卷三:“有東海人黄公,少時爲術,能制蛇御虎……及衰老,氣力羸憊,飲酒過度,不能復行其術。秦末,有白虎見於東海,黄公乃以赤刀往厭之,術既不行,遂爲虎所殺。”汉张衡《西京赋》:“東海黄公,赤刀粤祝,冀厭白虎,卒不能救。”《醒世恒言·大树坡义虎送亲》:“當初黄公有道術,能以赤刀制虎,尚且終爲虎害。”❸指东汉太尉黄琼。明何良俊《世说新语补·德行》:“徐孺子嘗事江夏黄公,後黄公亡歿,孺子往會葬,無資以自致,齎磨鏡具自隨,所在取直,然後得前。”参阅《後汉书·徐穉传》。❹泛指卖酒者。唐白居易《晚春沽酒》诗:“醉卧黄公肆,人知我是誰。”宋林逋《秋日湖西晚归舟中书事》诗:“水痕秋落蟹螯肥,閑過黄公酒舍歸。”参见“黄公酒壚”。❺指秦末之黄石公。又称圯上老人。参阅《史记·留侯世家》。宋范仲淹《上张右丞书》:“黄公,天人也,有以跪履而投帝師之道者,豈以孺子而捨諸?”❻指夏黄公。四皓之一。唐杜甫《寄李十二白》诗:“蘇武元還漢,黄公豈事秦?”仇兆鰲注:“黄公,四皓之一。避秦入商山。”参阅《史记·留侯世家》。❼鸟名。黄鹂。宋苏轼《书普慈长老壁》诗:“久参白足知禪味,苦厭黄公聒晝眠。”自注:“鳥名。”王文诰辑注:“黄公,黄鸝也。”

【黄公酒壚】 魏晋时王戎与阮籍、嵇康等竹林七贤会饮之处。南朝宋刘义庆《世说新语·伤逝》:“〔王濬冲〕經黄公酒壚下過,顧謂後車客:‘吾昔與嵇叔夜、阮嗣宗共酣飲於此壚。竹林之遊,亦預其末。自嵇生夭、阮公亡以來,便爲時所羈紲。今日視此雖近,邈若山河。’”后诗文常以“黄公酒壚”指朋友聚饮之所,抒发物是人非的感叹。宋梅尧臣《正月二十七日江邻幾等邀饮于定力院》诗:“似過黄公酒壚下,嵇阮不見脩竹中。”元马谦斋《快活三过朝天子四边静·春》曲:“近黄公酒壚,誦坡仙樂府,直喫到月轉垂楊樹。”清余怀《板桥杂记·轶事》:“錢虞山題三老圖詩,末句云:‘秦淮煙月經遊處,華表歸來白鶴知。’不勝黄公酒壚之歎。”

【黄公壚】 亦作“黄公罏”。“黄公酒壚”的略称。唐李颀《别梁鍠》诗:“朝朝飲酒黄公壚,脱帽露頂争叫呼。”宋苏轼《庆源宣义王丈求红带》诗:“不學山王乘駟馬,回頭空指黄公壚。”清赵翼《扬州哭秋园之讣》诗:“都成黄公罏,并負素車約。”李光《集诗杂感》诗:“剩得行間心血在,黄公壚下感山河。”

【黄公罏】 见“黄公壚”。

【黄月】 ❶月色。月带缥黄色,故名。唐任希古《和长孙秘监七夕》:“更深黄月落,夜久曆星稀。”❷道教语。指月光的精华。认为常服食月中黄气,能成仙。唐孟郊《安度明》诗:“上采白日精,下飲黄月華。”唐吴筠《游仙》诗之三:“凌晨吸丹景,入夜飲黄月。”

【黄丹】 ❶铅的一种氧化物。可作颜料,亦可入药。明李时珍《本草纲目·金石一·铅丹》〔集解〕引陶弘景曰:“即今熬鉛所作黄丹也,俗方稀用,惟《仙經》塗丹釜所須。”明宋应星《天工开物·铅》:“凡鉛物值雖賤,變化殊奇:白粉、黄丹,皆其顯象。”锺广言注:“黄丹:礦物名,即氧化鉛 PbO(密陀僧),通常呈黄色粉末狀,可作顔料。”清郝懿行《证俗文》卷三:“嵩陽産鉛,居民多造胡粉,其法鉛塊懸酒缸内封閉四十九日開之則化爲粉矣,化不白者,炒爲黄丹。”❷树木名。产海南岛。木质坚韧细密,为珍贵木材之一。宋陈师道《後山谈丛》卷二:“南唐煮糊用黄丹。”

【黄六】 方言。泛指欺骗、行诈的人。明张萱《疑耀》卷三:“今京師勾闌中諢語,言給人者皆言黄六。余初不解

其義，後閲一小說，乃指黄巢兄弟六人，巢爲第六而多詐，故詐騙人者爲黄六也。”

4【黄心】 即黄心树。明李时珍《本草纲目·木一·木兰》：“杜蘭、林蘭、木蓮、黄心。其香如蘭，其花如蓮，故名。其木心黄，故曰黄心。”参见“黄心樹”。

【黄心樹】 木莲树的别名。唐白居易《木莲树》诗序：“木蓮樹生巴峽山谷間，巴民亦呼爲黄心樹。大者高五丈，涉冬不凋。身如青楊，有白文。葉如桂，厚大無脊。花如蓮，香色豔膩皆同，獨房蘂有異。”

5【黄玉】 ❶黄色的玉饰。《礼记·月令》：“〔季夏之月〕衣黄衣，服黄玉。”《宋书·符瑞志上》：“赤虹自上下，化爲黄玉。”按，今指含氟的硅酸盐矿物。通常为黄色，亦有浅蓝、浅绿、浅灰或白色。有玻璃光泽，硬度大。❷比喻栗肉。元张雨《新栗寄云林》诗：“竭來常熱嘗新栗，黄玉穰分紫殼開。”

【黄玉花】 指水仙花。宋黄庭坚《次韵中玉水仙花》之二：“淤泥解作白蓮藕，糞壤能開黄玉花。”

【黄玉籙】 符箓。符箓多用黄纸书写，故称。唐陆龟蒙《奉和袭美怀华阳润卿博士》之三：“仙道最高黄玉籙，署天偏稱白綸巾。”参见“玉籙”。

【黄甘】 即黄柑。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“黄甘橙楱。”郭璞注：“黄甘，橘屬而味精。”《新唐书·萧嵩传》：“荆州進黄甘，帝以紫粉包賜之。”清黄遵宪《海行杂感》诗之三：“青李黄甘爛熳堆，蒲桃濃緑潑新醅。”参见“黄柑”。

【黄甘甘】 形容面色干黄。元张国宾《薛仁贵》第二折：“則見他懨懨慠慠閧聖旨，早諕的來黄甘甘改了面色。”元李行道《灰阑记》第一折：“爲甚的黄甘甘改了面上，白鄧鄧丢了眼光。”元孟汉卿《魔合罗》第三折：“諕的個黄甘甘臉兒如地皮。”

【黄本】 ❶宋时称用雌黄书写的国史。宋陆游《老学庵笔记》卷十：“太宗時，史官張洎等撰太祖史，凡太宗聖諭及史官采摭之事，分爲朱墨書以别之，此國史有朱墨本之始也……紹興初，趙相鼎提舉再撰，又或以雌黄書之，目爲黄本，然世罕傳。”❷宋时用黄纸印写的书籍。《续资治通鉴·宋仁宗嘉祐五年》：“辛丑，三館、祕閣上所寫黄本書六千四百九十六卷，補白本書二千九百五十四卷。”

【黄札】 见“黄紙札”。

【黄石】 ❶指黄石公。语出《史记·留侯世家》：“十三年孺子見我濟北，穀城山下黄石即我矣。”唐陈去疾《送韩将军之雁门》诗：“歸來長揖功成後，黄石當年故有期。”明张景《飞丸记·盟寻泉石》：“消息盈虚能早辦，惟有黄石、鴟夷堪羡。”清查慎行《洪武御碑歌》：“留侯自伴赤松去，穀城空立黄石祠。”❷指黄石公授与张良的兵书《黄石公三略》。《後汉书·儒林传上·杨伦》：“當斷不斷，《黄石》所戒。”李贤注：“《黄石公三略》曰：‘當斷不斷，反受其亂。’”《资治通鉴·汉献帝建安四年》：“夫臣與主同者亡，此《黄石》之所忌也。”胡三省注：“《黄石》，即張良於下邳圯上所得之書也。”清袁于令《西楼记·卫行》：“論兵法《黄石》深籌，誇劍術白猿高手。”❸古代少数民族名。《後汉书·循吏传·任延》：“延到，選集武略之士千人，明其賞罰，令將雜種胡騎休屠、黄石，屯據要害。”又《西南夷传·冉駹》：“其西又有三河、槃于虜，北有黄石、北地、盧水胡，其表乃爲徼外。”❹方解石的别名。见明李时珍《本草纲目·金石二·方解石》。❺地名。(1)四川省涪陵市的黄石滩。《後汉书·光武帝纪下》：“八月，岑彭破公孫述將侯丹於黄石。”李贤注：“即黄石灘也。《水經注》曰：‘江水自涪陵東出百里而屆于黄石。’在今涪州涪陵縣。”(2)浙江省临海市的黄石岭。清吴伟业《闻台州警》诗之一：“天際飛燕黄石嶺，雲中犬吠赤城樓。”(3)湖北省黄石市。

【黄石公】 亦称圯上老人。相传张良于博浪沙（今安徽省亳州市）刺秦始皇失败后，逃亡至下邳（今江苏睢宁北），在圯上遇见一老父。老父授张良以《太公兵法》，并言称十三年后，到济北穀城山下，见到一块黄石，那就是他。十三年后，张良从刘邦过济北，果在穀城山下得黄石。良死，遂与黄石并葬。事见《史记·留侯世家》及《汉书·张良传》。后因称圯上授张良《太公兵法》的老父为“黄石公”。宋邵雍《题留侯庙》诗：“黄石公傳皆是用，赤松子伴更何爲。”宋张孝祥《浣溪沙·母氏生朝老者同在舟中》词：“黄石公傳三百字，西王母授九霞丹。”明何景明《张良》诗：“一遇黄石公，還從赤松子。”

【黄石老】 即黄石公。唐李白《赠饶阳张司户燧》诗：“愧非黄石老，安識子房賢。”唐杜牧《题永崇西平王宅太尉愬院六韵》：“授符黄石老，學劍白猿翁。”参见“黄石公”。

【黄石書】 指黄石公授与张良的兵书。世称《黄石公三略》。明陈子龙《壮游行》：“或授黄石書，且遇採藥翁。”

【黄石經】 即黄石书。唐聂夷中《胡无人行》：“不讀戰國書，不覽黄石經。”参见“黄石書”。

【黄石編】 即黄石书。明袁宏道《相逢行》：“壁上熒啓圖，手裏黄石編。”参见“黄石書”。

【黄目】 见“黄目尊”。

【黄目尊】 亦称“黄彝”。省称“黄目”。黄铜彝器。据说刻人目为饰，故名。《周礼·春官·司尊彝》：“秋嘗冬烝，祼用斝彝、黄彝，皆有舟。”郑玄注：“黄彝，黄目尊也。”《礼记·明堂位》：“灌尊，夏后氏以雞夷，殷以斝，周以黄目。”宋沈括《梦溪笔谈·器用》：“禮書所載黄彝，乃畫人目爲飾，謂之‘黄目’。予遊關中，得古銅黄彝，殊不然，其刻畫甚繁，大體似‘繆篆’，又如欄楯間所畫回波曲水之文，中間有二目，如大彈丸，突起煌煌然，所謂黄目也。”

【黄甲】 ❶科举甲科进士及第者的名单。因用黄纸书写，故名。《旧五代史·选举志》：“其判成諸色選人，黄甲下後，將歷任文書告赤連粘。”宋赵昇《朝野类要·举业》：“正奏名五甲也，吏部謂之黄甲闕榜，第五甲舊多貴顯，故或稱爲相甲。”明彭大翼《山堂肆考·科第·登第》：“黄甲由省中降下，唱名畢，以此升甲之人，附于卷末，用黄紙書之，故曰黄甲。是日貢院設香案于庭下，狀元引五甲内士人拜香案，禮部亦遣官來贊導，置黄甲于案中，而望闕引拜。”亦指进士及第者。清蒋士铨《空谷香·劝讼》：“君以堂堂黄甲，不能庇以青衣。”❷一种大蟹。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景明寺》：“寺有三池……或黄甲紫鱗出没於繁藻。”宋陆游《偶得海错侑酒戏作》诗：“滿貯醇醪漬黄甲，密封小甕餉紅丁。”

【黄矢】 铜箭头。《易·解》：“九二，田獲三狐，得黄矢，貞吉。”

【黄禾】 谷物；粮食。唐周昙《献帝》诗之二：“是時

老幼飢號處，一斛黄禾五百千。”

5【黄白】 ❶淡黄色。《周礼·考工记·㮚人》：“凡鑄金之狀，金與錫，黑濁之氣竭，黄白次之；黄白之氣竭，青白次之；青白之氣竭，青氣次之，然後可鑄也。”《史记·天官书》：“格澤星者，如炎火之狀。黄白，起地而上。” ❷黄金和白银。汉应劭《风俗通·正失·淮南王安神仙》：“淮南王安，招致賓客方術之士數千人，作《鴻寶》、《苑祕》、枕中之書，鑄成黄白，白日升天。” 王利器校注：“《漢書·本傳》注：‘張晏曰：“黄，黄金；白，白銀也。”’”晋葛洪《抱朴子·安贫》：“握黄白者，排金門而陟玉堂；誦方策者，結世讎而委泥濘。”唐牛僧孺《玄怪录·裴谌》：“裴谌、王敬伯、梁芳，約爲方外之友，隋大業中，相與入白鹿山學道，謂黄白可成，不死之藥可致。”《二刻拍案惊奇》卷二十：“〔商小姐〕又與商妾把家裏遺存黄白東西在箱匣内的，查點一查點。”❸指术士所谓炼丹化成金银的法术。汉应劭《风俗通·正失·淮南王安神仙》：“招募方伎怪迂之人，述神仙黄白之事，財殫力屈，無能成獲。”唐白居易《效陶潜体诗》之十四：“入山燒黄白，一旦化爲灰。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·燕九》：“〔邱處機〕其所受國朝之旌祀而立廟貌於無窮者，豈説紛紜飛昇黄白之流可擬比於萬一也。” ❹黄色与白色。为正色。隋王通《中说·事君》：“君子非黄白不御，婦人則有青碧。”❺指金印和银印。唐杜甫《送长孙九侍御赴武威判官》诗：“繡衣黄白郎，騎向交河道。”朱鹤龄注：“或曰：黄白即《漢書》銀黄。顔師古注：‘銀，銀印也，黄，金印也。’”

【黄白之術】 古代指方士烧炼丹药点化金银的法术。《汉书·淮南厉王刘长传》：“又有《中篇》八卷，言神仙黄白之術。”《旧唐书·张亮传》：“有公孫常者，頗擅文辭，自言有黄白之術，尤與亮善。”《二刻拍案惊奇》卷十八：“何謂黄白之術？方士丹客哄人煉丹，説養成黄芽，再生白雪，用藥點化爲丹，便鉛汞之類皆變黄金白銀。故此煉丹叫做黄白之術。”

【黄白之資】 金银钱财。《水浒传》第七三回：“燕青備上鞍子，牽出門外，便來收拾房中積遺下的黄白之資，約有三五千兩。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“美娘將箱籠打開，内中都是黄白之資，吴綾蜀錦。”

【黄白物】 指金银器。宋惠洪《冷斋夜话·馔器皆黄白物》：“飲罷，少坐水亭，顧水際沙間，有饌器數件，皆黄白物。”

【黄瓜】 ❶瓜名。又称胡瓜。一年生草本植物。茎蔓生。瓜圆柱形，成熟后呈黄绿色，可作鲜菜或酱菜。唐吴兢《贞观政要·慎所好》：“隋煬帝性好猜防，專信邪道，大忌胡人，乃至謂胡床爲交床，胡瓜爲黄瓜。”宋苏轼《病中游祖塔院》诗：“紫李黄瓜村路香，烏紗白葛道衣涼。”清陈维崧《浣溪沙·蚌埠即事》词：“奈熟叟擎千顆雨，柳濃兒浴一溪烟，黄瓜涼粉趁墟船。” ❷栝楼的别名。见明李时珍《本草纲目·草七·栝楼》。❸石首鱼的别称。明黄省曾《鱼经·江海诸品》：“〔石首魚〕閩人謂之金鱗，又謂之黄瓜。”

【黄瓜菜】 菜名。也称黄花菜。因其花黄色，其气如瓜，故称。明李时珍《本草纲目·菜二·黄瓜菜》〔集解〕引汪颖曰：“黄瓜菜野生田澤，形似油菜，但味少苦，取爲羹茹，甚香美。”

【黄册】 ❶明清为征派赋役编造的户口册籍。男女始生为黄，一说户口册籍的封面为黄色，故名。明张萱《疑耀》卷二：“今制，丁口税糧，十歲一籍其數，曰黄册，自劉宋時已有之。齊高帝即位，嘗敕虞玩之與傅堅意檢定，詔曰‘黄籍，人之大綱，國之政端’云云。時亦稱人籍，今世多不解黄字之義，余偶閲唐開元制，凡男女始生爲黄……每歲一造計帖，三年一造户籍，即今之黄册也。謂之曰黄，亦自男女始生登籍而名之耳。”《明会典·户口二·赋役》：“國初因賦定役，每十年，大造黄册，户分上中下三等，差役照册僉定。”《清史稿·食货志一》：“編審之制……丁有民丁、站丁、土軍丁、衛丁、屯丁。總其丁之數而登黄册。”❷清代宗人府的户籍簿。宗室载入黄册，觉罗则载入红册，以图永世保存。《清会典·宗人府》：“黄檔房，掌書黄册、紅册。”

【黄包車】 旧时一种用人拉的双轮车。车身前有两根长柄，柄端有横木相连。主要用来载人。鲁迅《三闲集·路》：“问问黄包车夫，车夫说并未派遣。”巴金《灭亡》第九章：“走出李冷家，众人都雇了黄包车坐上走了。”

【黄奶】 见“黄妳”。

【黄奴】 ❶黄犬名。宋陶穀《清异录·兽》：“耒陽廖習之家，生一黄犬，識人喜怒頤指，習之嘗作歌云：‘吾家黄奴類黄耳。’” ❷陈後主的小字。《陈书·後主纪》：“後主諱叔寶，字元秀，小字黄奴，高宗嫡長子也。”清姚鼐《景阳钟歌》：“永明英主猶爲此，何怪黄奴極淫侈。”

【黄皮】 见“黄皮果”。

【黄皮子】 方言。指黄鼠狼。周立波《暴风骤雨》第一部十：“怪道郭全海老问，你家有几口人？够吃不够吃？娘们多大岁数呐？原来是黄皮子给小鸡拜年。”

【黄皮果】 亦省称“黄皮”。水果名。产广东。清李调元《南越笔记·广东诸果》：“黄皮果，狀如金彈，六月熟，其漿酸甘似葡萄，可消食，順氣除暑熱，與荔支並進。荔支饜飫，以黄皮解之。諺曰：‘饑食荔支，飽食黄皮。’”

【黄皮刮瘦】 形容面黄肌瘦的样子。余辰《蚕》六：“一天过去了，蚕完全绝食啦，一个个饿得黄皮刮瘦，眼看就要死了。”亦作“黄皮寡瘦”。熊伯涛《宁都兵暴前後》：“一群饿得黄皮寡瘦的人，伸着两只皮包骨头的手。”

【黄皮寡瘦】 见“黄皮刮瘦”。

【黄母】 晋干宝《搜神记》卷十四：“漢靈帝時江夏黄氏之母，浴盤水中，久而不起，變爲黿矣。” 后即以“黄母”指传说中化为鼋鳖的江夏黄氏之母。《北齐书·杜弼传》：“邢（邢邵）云：‘鷹化爲鳩，鼠變爲鴽，黄母爲鱉，皆是生之類也。’”

6【黄老】 黄帝和老子的并称。后世道家奉为始祖。《史记·老子韩非列传》：“申子之學本於黄老而主刑名。”唐韩愈《原道》：“黄老于漢，佛于晉、魏、梁、隋之間。”宋陆游《古风》诗之一：“少年慕黄老，雅志在山林。”

【黄老君】 传说中的五帝之一。《後汉书·陈敬王羡传》：“愔（魏愔）辭與王共祭黄老君，求長生福而已，無它冀幸。”王先谦集解引惠栋曰：“《史記·殷本紀》曰：‘帝武乙無道，爲偶人謂天神，天神即天帝也。天有五行，故有五帝，亦謂五君，黄老君蓋五帝之一耳。”一说，指太虚真人。参阅王先谦集解引沈钦韩说。

【黄老術】 指道家清净无为的治世之术。《史记·田叔列传》：“叔喜劍，學黄老術於樂巨公所。”《汉书·楚元王刘交传》：“德字路叔，修黄老術，有智略。”汉荀悦《汉

纪·武帝纪>："漢興，草創尚簡易，未甚用儒者，而竇太后好黄老術。"

⁶【黄耳】 ❶狗的别名。晋崔豹《古今注·鸟兽》："狗一名黄耳。"唐元稹《友封体》诗："樺燭焰高黄耳吠，柳堤風静紫騮聲。"❷晋陆机所饲名犬名。《晋书·陆机传》："初機有駿犬，名曰黄耳，甚愛之。既而羈寓京師，久無家問，笑語犬曰：'我家絶無書信，汝能齎書取消息不？'犬摇尾作聲。機乃爲書以竹筩盛之而繫其頸，犬尋路南走，遂至其家，得報還洛。"后即以"黄耳"喻指信使。金元好问《怀益之兄》诗："黄耳定從秋後到，白頭新自夜來生。"清顾炎武《自笑》诗："黄耳不來江表信，白頭終念故山薇。"❸用黄金或黄铜所制的器物之耳。《易·鼎》："六五，鼎黄耳，金鉉利貞。"汉桓宽《盐铁论·散不足》："今富者銀口黄耳，金罍玉鍾。"马非百注："黄耳，即黄金耳或銅耳。今各地出土古杯，橢圓形，有雙耳，就是這種東西。"清王筠《菉友肊说》："是故周公繫爻之辭，以折足覆餗爲戒，以黄耳玉鉉爲吉。"

【黄耳菌】 黄色的菌子。菌蕈形似人之耳朵，故称黄耳菌。宋苏轼《与参寥师行园中得黄耳蕈》诗："老楮忽生黄耳菌，故人兼致白芽薑。"王文诰辑注："《傳法正宗記》：迦毘羅國，有長者梵摩净德園，樹中生耳如菌，味甚美。"

【黄耳蕈】 即黄耳菌。宋陆游《野馈》诗："黄耳蕈生齋鉢富，白頭韭出客盤新。"参见"黄耳菌"。

【黄芒瘴】 见"黄茅瘴"。

【黄芝】 ❶青黏的别名。《三国志·魏志·樊阿传》"青黏生於豐、沛、彭城及朝歌云"裴松之注引《华佗别传》："青黏者，一名地節，一名黄芝。主理五藏，益精氣。本出於迷入山者，見仙人服之，以告佗。"❷黄色芝草。明李时珍《本草纲目·菜五·芝》："黄芝一名金芝……久食，輕身不老，延年神仙。"

【黄夷】 古代东夷之一种。《後汉书·东夷传》："夷有九種，曰畎夷、于夷、方夷、黄夷、白夷、赤夷、玄夷、風夷、陽夷。"

【黄光】 古代天象名。迷信认为是一种灾异的征兆。《汉书·五行志下之上》："黄者，日上黄光不散如火然，有黄濁氣四塞天下，蔽賢絶道，故災異至絶世也。"唐王諲《南至云物赋》："雲散黄光，天浮喜氣。"

【黄同纸】 纸媒儿。引火物。《醒世恒言·施润泽滩阙遇友》："大娘子，相認的事甚緩，求得個黄同紙去引火時，一發感謝不盡。"顾学颉注："就是用表芯紙搓成的細紙捲，供點火、吸煙用的。"

【黄朱】 ❶赤中带黄。《诗·小雅·斯干》"朱芾斯皇"汉郑玄笺："芾者，天子純朱，諸侯黄朱。"孔颖达疏："天子純朱，明其深也；諸侯黄朱，明其淺也。"❷黄色和红色。《书·康王之诰》："皆布乘黄朱。"孔传："諸侯皆陳四黄馬朱鬣，以爲廷實。"唐韩愈《题炭谷湫祠堂》诗："妍英雜豔實，星瑣黄朱斑。"❸指帝王。明宋应星《天工开物·彰施》："飛禽衆而鳳則丹，走獸盈而麟則碧。夫林林青衣望闕而拜黄朱也。"锺广言注："黄朱，黄袍朱衣，都是古代帝王的服色，這裏指帝王。"

【黄竹】 ❶指竹。亦指毛竹。唐白居易《忆洛中所居》诗："厭緑栽黄竹，嫌紅種白蓮。"五代齐己《江居寄关中知己》诗："舊栽花地添黄竹，新陷盆池换白蓮。"黄朝天《乌江架桥》："又马上命令步兵与工兵一起去砍黄竹。"❷《穆天子传》卷五载，周穆王往苹泽打猎，"日中大寒，北風雨雪，有凍人，天子作诗三章以哀民"，首句为"我徂黄竹"。本为传说中的地名。后即用指周穆王所作诗名。其诗亦为后人伪托。南朝宋谢惠连《雪赋》："岐昌發咏於來思，姬滿申歌於《黄竹》。"唐李商隐《瑶池》诗："瑶池阿母綺窗開，《黄竹》歌聲動地哀。"清吴伟业《读史有感》诗之二："重璧臺前八駿蹄，歌殘《黄竹》日輪西。"

【黄竹筒】 方言。称黄鼠狼。周立波《山乡巨变》上一："土地菩萨掌管五谷六米的丰歉和猪牛鸡鸭的安危，那些危害猪牛鸡鸭的野物：黄竹筒、黄豺狗、野猫子，都归他们管。"原注："黄竹筒，黄鼠狼。"

【黄血鹽】 无机化合物。化学式 $K_4[Fe(CN)_6]\cdot 3H_2O$。浅黄色晶体，溶于水，与铁盐溶液反应生成普鲁士蓝沉淀。在化学分析中用作试剂，也用于制造颜料及作淬火剂等。

【黄后】 指黄帝。《管子·幼官》："君服黄色，味甘味，聽宫聲，治和氣，用五數，飲於黄后之井。"郭沫若等集校引闻一多曰："后，猶帝也。黄后即黄帝。"

【黄色】 ❶黄的颜色。《管子·幼官》："君服黄色，味甘味。"❷喜色。唐韩愈《鄆城晚饮奉赠副使马侍郎及冯李二员外》诗："城上赤雲呈勝氣，眉間黄色見歸期。"钱仲联集释引顾嗣立曰："《玉管照神書》：'黄色喜徵。'相書，喜色紅黄。"❸指色情。《法制日报》1989.11.2："济南出现的大多数黄色音像制品、画册，大多是黄贩子从石狮、晋江带进。"又如：黄色小说；黄色电影。

【黄色工會】 法国蒙索明市的一个厂主于1887年收买工会头目所组织的假工会，用以破坏工人罢工。据说当时工人打碎了这个工会会所的玻璃窗，资方就用黄纸裱糊，故称。后即用指资本主义国家中提倡改良主义的工会组织。亦指中国解放前为当局或资方控制的假工会。周恩来《关于党的"六大"的研究》："是组织赤色工会去争取工人阶级大多数呢，还是到黄色工会里去工作来争取工人阶级大多数呢？"

【黄色文學】 没落的资产阶级文学。内容庸俗猥亵，有严重的颓废和色情倾向。

【黄色炸藥】 ❶一种烈性炸药。黄色结晶，成分是三硝基甲苯。也称梯恩梯。❷苦味酸的通称。

【黄衣】 ❶黄色的衣服。（1）古代帝王蜡祭时所穿的衣服。《礼记·郊特牲》："黄衣黄冠而祭。"参见"黄冠❶"。（2）穿在狐裘外面的黄色罩衣。《礼记·玉藻》："〔君子〕狐裘，黄衣以裼之。錦衣狐裘，諸侯之服也。犬羊之裘不裼。"《论语·乡党》："緇衣，羔裘；素衣，麑裘；黄衣，狐裘。"杨伯峻注："這三句表示衣服裏外的顏色應該相稱。古代穿皮衣，毛向外，因之外面一定要用罩衣，這罩衣就叫裼衣。這裏的'緇衣'、'素衣'、'黄衣'的衣指的正是裼衣。"（3）道士穿的衣服。晋王嘉《拾遗记·後汉》："劉向於成帝之末，校書天禄閣，專精覃思。夜有老人，着黄衣，植青藜杖，登閣而進……向請問姓名。云：'我是太乙之精，天帝聞金卯之子有博學者，下而觀焉。'"唐韩愈《华山女》诗："黄衣道士亦講説，座下寥落如明星。"亦借指僧道。五代王定保《唐摭言·四凶》："咸通中降聖之辰，二教論議，而黄衣屢奔。上小不懌，宣下令後輩新人内道場，有能折衝浮圖者，許以自薦。"《资治通鉴·後周

世宗显德四年》"冬，十月，戊午，設賢良方正直言極諫、經學優深可爲師法、詳閑吏理達於教化等科"元胡三省注："此所謂制舉也。時詔應天下諸色人中，不限前資、見任職官，黄衣草澤，並許應詔。"(4)唐时宦官的服装。唐白居易《卖炭翁》诗："翩翩兩騎來是誰，黄衣使者白衫兒。"《资治通鉴·唐玄宗开元元年》："初，太宗定制，内侍省不置三品官，黄衣廩食，守門傳命而已。"亦因借指宦官。明王鏊《震泽长语·食货》："中宗時，黄衣乃二千員，外置千員。"(5)皇帝穿的黄袍。《宋史·太祖纪一》："諸校露刃列于庭，曰：'諸軍無主，願策太尉爲天子。'未及對，有以黄衣加太祖身。"参见"黄袍❶"。❷用以酿酒和制酱用的蒸熟的淀粉制品在发酵过程中表面所生的霉尘。北魏贾思勰《齐民要术·作酱法》："《食經》'作麥醬法'：小麥一石，漬一宿，炊。卧之，令生黄衣。"明李时珍《本草纲目·穀四·黄蒸》〔集解〕引苏恭曰："黄蒸，磨小麥粉拌水和成餅，麻葉裹，待上黄衣，取曬。"

6【黄衣夫】　宫廷仆役。衣黄，故称。《说郛》卷五七引隋杜宝《大业杂记》："有五樓船五十二艘，諸王公主及三品以下坐，給黄衣夫艘別四十人。"

【黄羊】　野生羊的一种。毛黄白色，腹下带黄色，故名。生活在草原和沙漠地带。《後汉书·阴识传》："家有黄羊，因以祀之。自是已後，暴至巨富……故後常以臘日祀竈，而薦黄羊焉。"唐杜甫《送从弟亚赴河西判官》诗："黄羊飫不羶，蘆酒多還醉。"明李时珍《本草纲目·兽一·黄羊》："黄羊出關西、西番及桂林諸處。有四種，狀與羊同，但低小細肋。腹下帶黄色，角似羖羊。喜卧沙地，生沙漠。"因东汉阴识用黄羊祭祀灶神致富，后世即用以为典，表示祭灶的供品。鲁迅《集外集拾遗补编·〈庚子送灶即事〉诗》："家中無長物，豈獨少黄羊！"

【黄米】　秫米。也称黄糯。《新唐书·五行志二》："都人以黄米及黑豆屑蒸食之，謂之'黄賊打黑賊'。"明李时珍《本草纲目·穀二·秫》："北人呼爲黄糯，亦曰黄米。"《儿女英雄传》第十七回："又有老爺、公子要的小米麵，窩窩頭，黄米麵，烙糕子。"

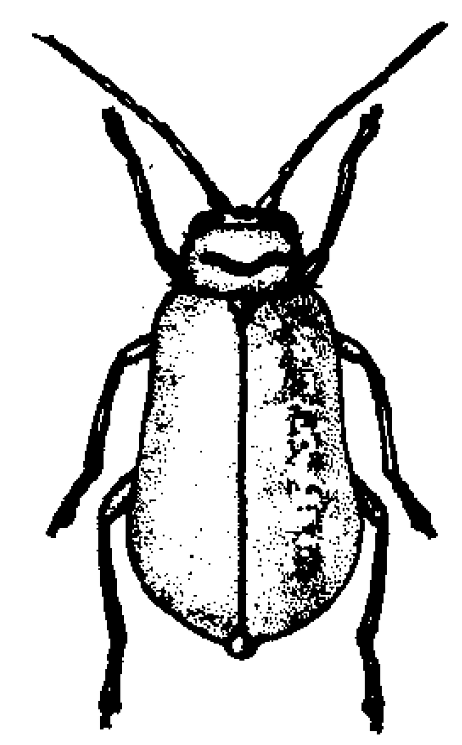
【黄米頭兒】　黄米中的大头秕谷。比喻徒有虚名、空摆架子的人物。《金瓶梅》第七四回："只顧跪着他，求告他黄米頭兒，叫他張致。"

【黄汗】　中医病名。《医宗金鉴·张仲景〈金匮要略·水气病〉》："病有風水，有皮水，有正水，有石水，有黄汗。"集注引尤怡曰："黄汗，汗出沾衣如柏汁，得之濕熱交病，而濕居熱外。"

【黄污】　《左传·隐公三年》："苟有明信……潢、汙、行潦之水，可薦於鬼神，可羞於王公。"孔颖达疏："畜水謂之潢，水不流謂之汙。"本谓洼处积水，后以"黄污"比喻菲薄的酒食。黄，通"潢"。污，同"汙"。唐陈子昂《为建安王献食表》："白茅微藉，願享於鈞臺；黄污非誠，思奉於瑶水。"

【黄池】　❶积水的池塘。汉枚乘《七发》之四："輦道邪交，黄池紆曲。"❷地名。(1)春秋时地名。在今河南封丘西南。当济水和黄沟交会处。春秋初为卫地，后属宋。《左传·哀公十三年》："夏，公會單平公、晉定公、吴夫差于黄池。"清王士禛《姑苏怀古》诗之一："争長黄池未濟師，餘皇舟已徙熊夷。"(2)镇名。在今安徽当涂东南。唐李白《宣城送刘副使入秦》诗："借問幾時還，春風入黄池。"王琦注："胡三省《通鑑註》：宣州當塗縣有黄池鎮。《一統志》：黄池河，在太平府城南六十里，東接固城河，西接蕪湖縣河，入大江，南至黄池鎮，北至宣城縣界。《江南通志》：黄池河，在池州當塗縣南七十里，寧國府城北一百二十里。一名玉溪，郡東南之水，皆聚此出大江。河心分界，南屬宣城，北屬當塗。"

【黄守瓜】　昆虫名。成虫橙黄色，有硬壳，幼虫黄白色，身上有细毛。是瓜类的主要害虫，也吃果树和豆类植物的叶。也称瓜萤。



黄守瓜

【黄收】　古冠名。《史记·五帝本纪》："黄收純衣，彤車乘白馬。"裴駰集解："《太古冠冕圖》云：'夏名冕曰收。'《禮記》曰：'野夫黄冠。'"司马贞索隐："收，冕名。其色黄，故曰黄收，象古質素也。"唐皮日休《正沈约评诗论》："堯不當乘白馬，冠黄收，衣純衣也。"

【黄阪】　黄土高坡。三国魏曹植《应诏》诗："遵彼河滸，黄阪是階。"一本作"黄坂"。赵幼文校注："黄阪，《爾雅·釋地》：'陂者曰阪。'即《贈白馬王彪》之修坂。"

【黄妃塔】　五代吴越王钱俶因黄妃得子而建，故名黄妃塔。因建于杭州西湖南岸净慈寺前的雷峰上，故又名雷峰塔。又因地处西关外，所以也称西关砖塔。为西湖十景之一。现已坍圮。元释椿《谒杨廉夫》诗："揚雄宅上好修竹，黄妃塔前多翠微。"清厉鹗《折桂令·西湖次赵文宝韵》词："斜陽在黄妃舊塔，醉鄉眠蘇小誰家。"

7【黄坂】　见"黄阪"。

【黄芽】　❶亦作"黄牙"。道教称从铅里炼出的精华。《参同契》卷上："玄含黄芽，五金之主。"俞琰发挥："玄含黄芽者，水中産鉛也。鉛爲五金之主，在北方玄冥之内，得土而生黄芽。黄芽，即金華也。"唐白居易《对酒》诗："漫把《參同契》，難燒伏火砂。有時成白首，無處問黄牙。"唐吕岩《七言》之四三："九鼎黄芽棲瑞鳳，一軀仙骨養靈芝。"《云笈七籤》卷六六："〔黄牙〕是長生之至藥，牙是萬物之初也，故號牙，緣因白被火變色黄，故名黄牙。"元李好古《张生煮海》第一折："一心好道，修煉三田，種出黄芽至寶。"❷大白菜的一种。清富察敦崇《燕京岁时记·大白菜》："按《廣羣芳譜》：白菜，名菘，北方多入窖内，不見風日。長出苗葉，皆嫩黄色，脆美無比，謂之黄芽，乃白菜別種。"❸戏称粪便。《二刻拍案惊奇》卷十八："口中白雪流將盡，穀道黄芽挣出來。"

【黄芽白】　白菜的一种。俗名黄芽菜。艾芜《石青嫂子》："黄芽白、莲花白必须到冬天才能长好卷起。"

【黄芽菜】　大白菜的一种。《广群芳谱·蔬谱二·白菜》："南方者畦内過冬，北方多入窖内。燕京圃人又以馬糞入窖壅培，不見風日，長出苗葉皆嫩黄色，脆美無滓，謂之黄芽菜，乃白菜別種。"

【黄芽鼎】　指炼丹的鼎。前蜀韦庄《和陆谏议避地寄东阳进退未决见寄》："開爐夜看黄芽鼎，卧甕閒欹白玉簪。"

【黄花】　亦作"黄華"。❶黄色的花。《山海经·西山经》："崟山，其上多丹木，員葉而赤莖，黄華而赤實。"

❷指菊花。《礼记·月令》:"〔季秋之月〕鞠有黄華。"陆德明释文:"鞠，本又作菊。"宋李清照《醉花阴·重阳》词:"莫道不銷魂，簾捲西風，人比黄花瘦。"明徐渭《画菊》诗之一:"東籬蝴蝶聞來往，看寫黄花過一秋。"毛泽东《采桑子·重阳》词:"今又重陽，戰地黄花分外香。"❸指菜花。晋张翰《杂诗》之一:"青條若總翠，黄華如散金。"唐司空图《独望》诗:"綠樹連村暗，黄花入麥稀。"清袁枚《随园诗话》卷十五:"張翰詩:'黄花若散金'，菜花也。通首皆言春景。宋真宗出此題，舉子誤以爲菊，乃被放黜。"❹指金针菜。老舍《四世同堂》十五:"又关了城？我还忘了买黄花和木耳，非买去不可呢。"❺指未曾有过性行为的青年男女。《太平天国歌谣·龟头准军不是人》:"門口姐妹親不認，硬逮黄花犯奸淫。"❻古俗曲名。即《皇华》。宋黄庭坚《送彦孚主簿》诗:"《黄華》雖衆笑，《白雪》不同腔。"❼太行山峰名。《史记·赵世家》:"〔武靈王〕北略中山之地，至於房子，遂之代，北至無窮，西至河，登黄華之上。"张守节正义:"黄華蓋西河側之山名也。"金元好问《游黄华山》诗:"黄華水簾天下絶，我初聞之雪溪翁。"施国祁诗题笺注引刘祁《游林虑西山记》:"吾聞太行之秀，曰黄華、曰紩谷，爾其從我一遊乎？"清侯方域《郭老仆墓志铭》:"司徒公仕，而西抵秦凉之塞，南按黔方，北盡黄花、居庸邊鎮上。"

【黄花女】见"黄花女兒"。

【黄花女兒】指处女。元关汉卿《窦娥冤》第一折:"這歪剌骨便是黄花女兒。"《醒世恒言·卖油郎独占花魁》:"况且你身子已被人捉弄過了，就是今夜嫁人，叫不得個黄花女兒。"《儿女英雄传》第八回:"况且我看這人也是個黄花女兒，豈有遠路深更合位公子同行之理？"亦省作"黄花女"。沈从文《新与旧·萧萧》:"人家是十三岁黄花女，还要等十二年后才圆房!"欧阳山《三家巷》一:"人家的姑娘，又不是嫁不出去的黄花女，没得来白费唇舌。"

【黄花水】指长江水。因其春夏暴涨，故名。宋陆游《南唐书·後主纪》:"每歲，大江春夏暴漲，謂之黄花水。"

【黄花幼女】幼小的处女。周立波《暴风骤雨》第一部十五:"你把人家的姑娘糟蹋了! 你深更半夜，闯进人家，强奸人家的黄花幼女，你长着个人样子，肚子里安的是狗下水。"

【黄花地丁】蒲公英的别名。明李时珍《本草纲目·菜二·蒲公英》:"俗呼蒲公丁，又呼黄花地丁……按《土宿本草》云:金簪草一名地丁，花如金簪頭，獨脚如丁，故以名之。"

【黄花苜蓿】即金花菜。两年生草本植物，複叶由三片小叶合成，小叶团扇形，开黄色蝶形花，果实为荚果，有刺。是绿肥作物，也可做牧草。

【黄花姑娘】处女的俗称。王西彦《古城的忧郁·蹂躏》:"是啊，这样的缺德事情，一个黄花姑娘呀!"

【黄花脂】酒面上的黄白色浮沫。唐岑参《喜韩樽相过》诗:"甕頭春酒黄花脂，禄米只充酤酒資。"

【黄花酒】菊花酒的别称。唐杜甫《九日登梓州城》诗:"伊昔黄花酒，如今白髮翁。"宋王十朋《九日寄昌龄弟》诗之三:"此日黄花酒，深期酌弟兄。"元丁复《九月一日游昭亭》诗:"半生九日黄花酒，多在西風白下橋。"

【黄花菜】❶金针菜的别称。明李时珍《本草纲目·草五·萱草》:"今東人採其花跗乾而貨之，名爲黄花菜。"《人民文学》1981年第1期:"故乡的埝塄上、沟畔上长着长生不老的金针，城里人叫它黄花菜。"❷黄瓜菜的别名。明李时珍《本草纲目·菜二·黄瓜菜》:"黄花菜，其花黄，其氣如瓜，故名。"

【黄花晚節】本指菊花能傲霜开放，常比喻人到晚年仍保持高尚的节操。宋韩琦《九日水阁》诗:"雖慚老圃秋容淡，且看黄花晚節香。"宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·韩魏公》:"魯直詩云:'黄花晚節尤可惜，青眼故人殊不來'，與魏公'且看黄花晚節香'，皆於黄花用晚節二字。蓋草木正搖落之時，惟黄花獨秀，故可用此二字。"元张伯淳《次韵完颜经历》:"從教蒼狗浮雲過，留得黄花晚節香。"

【黄花崗七十二烈士】1911年4月27日同盟会在广州起义，喻培伦(云纪)、林时爽、方声洞等一百餘人英勇牺牲，后经广州人民收殓遗骸七十二具，葬于黄花岗，史称"黄花崗七十二烈士"。

【黄花魚】黄鱼。明李时珍《本草纲目·鳞三·石首鱼》〔释名〕:"石頭魚，鮸魚，江魚，黄花魚。"清富察敦崇《燕京岁时记·黄花鱼》:"京師三月有黄花魚，即石首魚。"

【黄花牋】洒金的笺帖。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷二:"國初循唐制，進士登第者，主文以黄花牋長五寸許，闊半之，書其姓名，花押其下，護以大帖，又書姓名於帖面，而謂之牓帖，當時稱爲金花帖子。"

【黄花蒿】菊科一年生草本植物。秋季开黄色花，全草供药用，可提取芳香油或配制农药，夏秋亦以泡作清凉饮料。苗茎可嫁接菊花。参阅明李时珍《本草纲目·草四·黄花蒿》。



黄 花 蒿

【黄花節】❶指重阳节。宋邵雍《依韵和三王少卿同过弊庐》:"洛中詩有社，馬上句如神。白首交情重，黄花節物新。"宋王十朋《芦花》诗:"悲秋已過黄花節，照眼渾疑白帝城。"宋刘克庄《贺新郎·戊戌寿张守》词:"來歲而今黄花節，早驂鸞，入侍瑶池宴。"❷黄花岗革命烈士纪念日。柳亚子《三月二十九日感赋》诗序:"黄花崗革命在辛亥舊曆三月二十九日，明歲南都改朔，准雙十節例，應依辛亥年新舊曆推算定國曆四月二十七日爲黄花節，方合事理。"鲁迅《而已集·黄花节的杂感》:"黄花节这三个字，我自然明白它是什么意思的;然而战死在黄花岗头的战士们呢，不但姓名，连人数也不知道。"

【黄花閨女】处女的俗称。《何典》第七回:"虧你吃了大膽藥，就差個黄花閨女到這等所在去，怎不惹出事來。"曹禺《日出》第三幕:"这孩子偏偏一心要守着黄花闺女，贵贱她算是不卖了。"李劼人《死水微澜》第六部分四:"像娶黄花闺女一样，坐花轿，拜堂，撒帐，吃交杯。"

7【黄芩】 多年生草本植物。叶子对生，披针形，开淡紫色花。根黄色，中医用做清凉解热剂。明李时珍《本草纲目·草二·黄芩》〔集解〕引《别录》："黄芩生秭歸川谷及寃句，三月三日採根陰乾。"



黄　芩

【黄芪】 即黄耆。明李时珍《本草纲目·草一·黄耆》："耆，長也，黄耆，色黄，爲補藥之長，故名。今俗通作黄芪。"参见"黄耆"。

【黄杜鵑】 羊踯躅的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·羊踯躅》。

【黄李】 果树名。李树的一种。明李时珍《本草纲目·果一·李》〔集解〕引马志曰："李有绿李、黄李、紫李、牛李、水李，並甘美堪食。"

【黄車】 黄车使者的略称。黄人《〈小説林〉发刊词》："《小説林》者，滬上黄車掌録之職志也。"《孽海花》第四回："醉後詼諧，成黄車之掌録；塵餘咳吐，亦青瑣之軼聞。"

【黄車使者】 《汉书·艺文志》"小説家"著录《虞初周说》九百四十三篇。原注："〔虞初〕河南人，武帝時以方士侍郎號黄車使者。"后因谓编著小说者为"黄車使者"。清俞樾《〈七侠五义〉序》："惟其第一回叙述狸猫换太子一事，殊涉不經，白家老嫗之談，未足入黄車使者之録。"

【黄豆】 带淡黄色的大豆。可制豆腐、豆油等。宋杨万里《山村》诗之二："風煙绿水青山國，籬落紫茄黄豆家。"《儿女英雄传》第十六回："頭上熱氣騰騰，出了黄豆大的一腦門子汗珠子。"

【黄豆芽】 水浸黄豆使生出一、二寸左右的芽，可作菜。《儒林外史》第十七回："那小喫，一樣是炒肉皮，一樣就是黄豆芽。"

【黄貝】 水虫名。《山海经·西山经》："濛水出焉，南流注于洋水，其中多黄貝。"郭璞注："貝，甲蟲，肉如科斗，但有頭尾耳。"又《中山经》："〔宜蘇之山〕滽滽之水出焉，而北流注于河，是多黄貝。"

【黄串餅】 香饼。用以焚香的石炭，饼状。元马致远《汉宫秋》第四折："燒盡御罏香，再添黄串餅。"

【黄吻】 黄口。指幼儿。三国魏曹植《魏德论》："黄吻之齔，含哺而怡；鮐背之老，擊壤而嬉。"南朝宋刘义庆《世说新语·方正》："黄吻年少，勿爲評論宿士。"《资治通鉴·晋成帝咸和五年》："大單于當以授我，今乃以與黄吻婢兒，念之令人氣塞，不能寢食。"胡三省注："口邊曰吻。鳥雛始出巢者，口黄未褪，目之曰黄吻，言少艾也。"

【黄秀】 黄花。《管子·地员》："其種，大稷細稷，觕莖黄秀以慈。"

【黄豘】 见"黄覃"。

【黄言】 笙箫之类的乐器。《墨子·非乐上》："萬舞洋洋，黄言孔章。上帝弗常，九有以亡。"吴毓江新注："黄，簧之省文。《文選·長笛賦》李注云：'大笙謂之簧。'言者，《爾雅·釋樂》云：'大簫謂之言。'簧、言皆樂器名。孔章，言笙簫之聲甚章聞也。"

【黄序】 虞舜的别称。一说，指黄帝。《文选·王融〈永明十一年策秀才文〉》："九工開於黄序，庶績其凝。"李善注引皇甫谧《帝王世纪》："舜始即真，改正朔，以土承火，色尚黄。"刘良注："黄序，則黄帝也。"

【黄冶】 道教语。谓用丹砂炼成的黄金。《汉书·郊祀志下》："齊人少翁、公孫卿、欒大等，皆以僊人黄冶祭祠事鬼使物入海求神采藥貴幸。"南朝梁江淹《赠炼丹法和殷长史》："一待黄冶就，青芬遲孤鸞。"参见"黄冶變化"。

【黄冶變化】 古时炼丹家所谓化丹砂为黄金的方术。《汉书·郊祀志下》："黄冶變化，堅冰淖溺，化色五倉之術者，皆奸人惑衆，挾左道，懷詐僞，以欺罔世主。"颜师古注引晋灼曰："黄者，鑄黄金也。道家言冶丹砂令變化，可鑄作黄金也。"明唐顺之《陈封君六十寿序》："封君年六十，而王君懋中爲說以贈之，其論黄冶變化非老子事，信矣。"

【黄弟】 名茶名。宋杨伯嵒《臆乘·茶名》："茶之所產，六經載之詳矣，獨異美之名未備……壽州曰黄弟。"

【黄沙】 ❶沙土。宋苏轼《送孔郎中赴陕郊》诗："驚風擊面黄沙走，西出崤函脱塵垢。"明归有光《初发白河》诗之二："胡風刮地起黄沙，三月長安不見花。"❷指沙漠地区。《北史·吐谷浑传》："部内有黄沙，周廻數百里，不生草木，因號沙州。"唐刘长卿《送南特进赴归行营》诗："虜雲連白草，漢月到黄沙。"❸指人死后的葬地。唐李白《战城南》诗："匈奴以殺戮爲耕作，古來惟見白骨黄沙田。"《警世通言·王娇鸾百年长恨》："只因頗識琴書味，風流不久歸黄沙。"清洪昇《长生殿·埋玉》："若是再禁加，拼代你殞黄沙。"❹指牢狱。唐骆宾王《狱中书情通简知己》诗："青陸芳春動，黄沙旅思催。"唐杜甫《赠裴南部》诗："即出黄沙在，何須白髮侵。"参见"黄沙獄"。

【黄沙碗】 粗碗。因其瓷质粗劣呈黄色，故称。《儿女英雄传》第十四回："有的就蘸着那黄沙碗裹的鹽水爛蒜，吃了個滿口香甜。"

【黄沙獄】 古时诏狱名。《晋书·高光传》："是時武帝置黄沙獄，以典詔囚。以光歷世明法，用爲黄沙御史，秩與中丞同。"陈垣《史讳举例》："晋太始四年，又置黄沙狱持书侍御史一人。"

【黄泛區】 黄河泛滥区域。一般指1938年6月河南省郑州市附近的花园口堤岸遭到破坏后的受灾地区。其时黄河水沿贾鲁河入颍河及西淝河注入淮河，淹没河南、安徽及江苏三省所属四十四县。陈毅《过黄泛区书所见》诗："一過黄泛區，水茫茫。陷泥過膝及腰腹，人馬欲渡川無梁。"

【黄初】 见"黄初體"。

【黄初體】 诗体之一。具有建安风格。宋严羽《沧浪诗话·诗体》："以時而論，則有：建安體，黄初體。"原注："魏年號，與建安相接，其體一也。"亦省称"黄初"。金李纯甫《赵宜之愚轩》诗："先生有膽乃許大，落筆突兀無黄初。"清赵翼《述庵司寇新刻大集见贻展诵之余为题长句》："就中突過黄初處，終屬淋漓横槊篇。"

【黄妖】 ❶指黄色的妖异之气。古代认为发生变异的征象。三国魏阮籍《清思赋》："邁黄妖之祟臺兮，雷師奮而下雨。"陈伯君注引《汉书·五行志》："凡思心傷者病土氣……黄者，日上黄光不散，如火然，有黄濁氣。"❷即

黄腰。清刘献廷《广阳杂记》卷三："平涼静寧之間，有物如貓，而首大色黄，人呼曰黄妖……郭璞曰：似鼬而大，腰以後黄，一名黄腰。《漢書音義》曰：㲉，白狐子也。案此即子騰所言之黄妖，妖乃腰之誤。"参见"黄腰"。

⁸【黄表】 黄表纸的略称。曹靖华《飞花集·顽猴探头树枝间蟠桃哪有灵枣鲜?》："近几天来，石奶奶每天都诚心诚意地用黄表剪个'扫天媳妇'，挂到院里的竹竿梢上，希望他真能显灵。"欧阳山《高干大》第一章："货架上面，放着两三匹老布……此外就是一些神香黄表之类。"端木蕻良《科尔沁旗草原》十六："王灵仙拈起了法香，用着任何人也不能了解的字句祷告了半天，于是才拿起了黄表。"

【黄表纸】 亦作"黄裱紙"。表芯纸。色黄，故名。质柔易燃，可用于卷纸煤儿，民间多用作祭祀鬼神的纸钱，道士用于画符。马烽西戎《吕梁英雄传》第十六回："站在一边的康顺风，早吓得脸像一张黄表纸。"冯骥才等《义和拳》第二章四："刘三虎上前将摆在香案上的一张黄表纸，双手捧给张德成，张德成接过用香案上的烛火引着焚掉。"《文汇报》1991.12.4："一本《水浒传》共六册，字密而小，黄裱纸，纸质低劣，印刷质量亦差。"

【黄亞姑】 ❶宝石名。明陶宗仪《辍耕录·回回石头》："鴉鶻：紅亞姑、馬思艮底、青亞姑、你藍、屋撲你藍、黄亞姑、白亞姑。"❷指金项圈或金项链。清黄遵宪《番客篇》："當胸黄亞姑，作作騰光芒。"钱仲联笺注引古直曰："昔日南洋羣島婦女，喜帶黄金頸圈或頸練，'當胸黄亞姑'謂此也。"

【黄茂】 丰美的谷物。《诗·大雅·生民》："茀厥豐草，種之黄茂。"毛传："黄，嘉穀也。茂，美也。"

【黄苞】 橘的外皮。《文选·潘岳〈笙赋〉》："披黄苞以授甘。"张铣注："甘，橘也……甘皮黄，故云披黄苞，言剥之也。"唐韩翃《家兄自山南罢归献诗叙事》："黄苞柑正熟，紅縷鱠仍鮮。"亦指成熟的橘子。清顾炎武《颜神山中见橘》诗："黄苞绿葉似荆南，立雪凌寒性自甘。"

【黄茄】 茄子的一种。黄色。宋韩驹《送倪巨济将仕》诗："夜眠僕夫股相加，梔樓晨飯虀黄茄。"明李时珍《本草纲目·菜三·茄》〔集解〕引苏颂曰："茄子處處有之，其類有數種，紫茄、黄茄，南北通有。"

【黄茅】 ❶茅草名。唐白居易《代书诗一百韵寄微之》："官舍黄茅屋，人家苦竹籬。"明李时珍《本草纲目·草二·白茅》："茅有白茅、菅茅、黄茅、香茅、芭茅數種……黄茅似菅茅，而莖上開葉，莖下有白粉，根頭有黄毛，根亦短而細硬無節，秋深開花穗如菅。可爲索綯。古名黄菅。"❷本谓长有黄茅的荒冢，借指死亡。宋杨万里《曾伯贡主簿挽诗》之二："即今俱白首，赴告忽黄茅。"

【黄茅白葦】 连片生长的黄色茅草或白色芦苇。形容齐一而单调的情景。宋苏轼《答张文潜县丞书》："王氏欲以其學同天下，地之美者，同於生物，不同於所生。惟荒瘠斥鹵之地，彌望皆黄茅白葦，此則王氏之同也。"宋陈亮《送王仲德序》："最後章蔡諸人以王氏之説一之，而天下靡然，一望如黄茅白葦之連错矣。"王闿运《〈湘雨楼词〉序》："然觀其所選，汗漫如黄茅白葦，其所作乃如嚼蠟。"柳亚子《胡寄尘诗序》："後生小子，目不見先正之典型，耳不聞大雅之緒論，氓之蚩蚩，惟捫槃逐臭者是聽；而黄茅白葦之詩派，遂遍天下矣。"

【黄茅秋】 旧指岭南茅草枯黄、瘴疫发作的秋季。宋苏轼《闻正辅将至以诗迎之》："稍欣素月夜，遂度黄茅秋。"参见"黄茅瘴"。

【黄茅瘴】 亦称"黄芒瘴"。我国岭南在秋季草木黄落时的瘴气。晋嵇含《南方草木状》："芒茅枯時，瘴疫大作，交廣皆爾也，土人呼曰黄茅瘴，又曰黄芒瘴。"唐徐彦若《戏答成汭》诗："南海黄茅瘴，不死成和尚。"宋苏轼《闻乔太博换左藏知钦州以诗招饮》诗："陣雲冷壓黄茅瘴，羽扇斜揮白葛巾。"王十朋集注："《通真子·瘴氣論》曰：'嶺南瘴猶如嶺北傷寒也。從仲春訖仲夏，行青草瘴；季夏訖孟冬，行黄茅瘴。'"亦省称"黄瘴"。南唐陈陶《赠别离》诗："山妖水魅騎旋風，魘夢翻魂黄瘴中。"

【黄枝】 见"黄支"。

【黄刺玫】 落叶灌木。小枝褐色，有硬刺。羽状复叶，小叶卵形。夏季开花，黄色。产我国北部，为北京一带主要观赏植物之一。一名黄蔷薇。亦指这种植物的花。

【黄果】 方言。指广柑。冰心《我的学生》："桌上是一盘黄果——四川人叫做广柑。"又："我们一面剥黄果，一面谈话。"

【黄果樹瀑布】 中国最大的瀑布之一。在贵州省镇宁布依族苗族自治县西南境打邦河源流白水河上。瀑布宽约30米（水量大时可达40米），从60米高的悬崖上直泻犀牛潭中。水花飞溅，气势磅礴。

【黄明】 ❶清明前一日称黄明。清俞樾《茶香室丛钞·大清明》："按吾邑（指德清）於清明前一日爲黄明，後一日爲白明日。"一说，指清明之后一日。参阅清崔应榴《摊饭续谭》。❷松脂的一种。宋晁贯之《墨经·松》："松根生茯苓穿山石而出者透脂松，歲所得不過二三株，品惟上上……明不足而黄者曰黄明松，品惟中下。"

【黄明膠】 用牛皮或鹿皮熬成的胶。黄色，透明，用于胶物或调制颜料，亦可入药。宋晁贯之《墨经·胶》："凡鹿膠，一名白膠，一名黄明膠。墨法所稱黄明膠，正謂鹿膠，世人多誤以爲牛膠。"明李时珍《本草纲目·兽一·黄明胶》："黄明膠即今水膠，乃牛皮所作，其色黄明，非白膠也。"

【黄忠】 三国蜀汉大将。初属刘表，后归刘备。从取益州，常先登陷阵，勇毅冠三军。继从取汉中，于定军山斩曹操大将夏侯渊。位与关羽、张飞并列。后世作为老当益壮的典型。郭小川《春暖花开》诗："青年像赵云，老年赛黄忠。"浩然《艳阳天》第六一章："马之悦从他的眼神里明白了他的心思，故意逗他说：'嗨，真是老黄忠啊！'"

【黄岫】 黄山的峰峦。唐李敬方《题黄山汤院》诗："楚鎮惟黄岫，靈泉浴聖源。"

【黄帕】 黄色的帐子。瞿钧《天咫偶闻·皇城》："闐闐未開人語肅，正中黄帕御牀高。"

【黄制】 皇帝封赠的诏书。唐元稹《告赠皇考皇妣文》："謹於先太君載誕之日，祗告贈典。并焚黄制以獻，號慕及，痛肝心。"

【黄兒】 ❶食品名。宋高承《事物纪原·酒醴饮食·黄儿》："《唐·五行志》曰：'唐都長安，今自陝而西，以黄米爲粉團棗蒸之曰黄兒。其蕎麥麪者曰黑兒。'"❷指红黄色的蜻蜓。明刘侗《促织志·别》："蜻蜓之類三：大

而青者曰老青，紅而黄者曰黄兒，赤者曰紅兒。”

[8]【黄兒米】 粗糙的米。唐冯贽《云仙杂记·笼桶衫柿油巾》:“杜甫在蜀，日以七金買黄兒米半籃，細子魚一串。”

【黄金】 ❶指铜。《书·舜典》“金作贖刑”孔传:“金，黄金。”孔颖达疏:“此傳黄金，《吕刑》黄鐵，皆是今之銅也。”❷金属名。赤黄色，质柔软，延展性大。为贵重金属，多用来制造货币、装饰品等。《易·噬嗑》:“六五:噬乾肉，得黄金。”高亨注:“噬乾肉得黄金，蓋有人置黄金粒于乾肉之中，以謀害食者，食者以齒嚼之，而發現黄金粒也。”《史记·平準书》:“金有三等，黄金爲上，白金爲中，赤金爲下。”裴駰集解引《汉书音义》:“白金，銀也。赤金，丹陽銅也。”唐杜甫《望牛头寺》诗:“傳燈無白日，布地有黄金。”仇兆鳌注引朱鶴龄曰:“《彌陀經》:極樂國土有七寶蓮池，池底以金沙布地。”《儿女英雄传》第九回:“如本地用，有現成的縣城裏字號票子;遠路用，有現成的黄金，帶着豈不簡便些?”亦泛指钱财。唐高適《邯郸少年行》:“君不見今人交態薄，黄金用盡還疏索。”《二刻拍案惊奇》卷二十:“世人結交須黄金，黄金不多交不深。”❸道教仙药名。晋葛洪《抱朴子·仙药》:“仙藥之上者丹砂，次則黄金，次則白銀，次則諸芝。”❹比喻金黄色的东西。唐罗隐《皇陂》诗:“垂楊風輕弄翠帶，鯉魚日暖跳黄金。”前蜀尹鹗《金浮图》词:“壓紅茵，鳳舞黄金翅。”宋苏轼《九日寻臻闍黎遂泛小舟至勤师院》诗之一:“試碾露芽烹白雪，休拈霜蕊嚼黄金。”❺石名。《淮南子·墬形训》:“黄埃五百歲生黄澒，黄澒五百歲生黄金，黄金千歲生黄龍。”高诱注:“石名也。”❻比喻功名事业。清龚自珍《梦中作四截句》之二:“黄金華髮兩飄蕭，六九童心尚未消。”❼比喻宝贵。郭澄清《大刀记》第十五章:“秋天，又一个秋天——庄户人家的黄金季节来到了。”亦喻尊贵的身体。清李渔《风筝误·诧美》:“也虧我屈黄金先陪膝頭，請寬衣，莫怕羞。”

【黄金入櫃】 谓下葬。《金瓶梅词话》第七八回:“到明日你老人家黄金入櫃，五娘他也没個貼皮貼肉的親戚，就如死了俺娘様兒。”清翟灏《通俗编·服饰》:“黄金入櫃，《明一統志》:金櫃山在揚州府南七里，山多葬地。諺云:葬于此者，如黄金入櫃。故名。”

【黄金丸】 ❶指枇杷。宋宋祁《枇杷》诗:“有果産西裔，作花凌蚤寒。樹繁碧玉葉，柯疊黄金丸。”❷指金橘。宋杨万里《十月四日于小蓬莱酌酒摘金橘小集戏成长句》:“偶看小樹雙團欒，碧琉璃葉黄金丸。”

【黄金牙】 指金黄色的茶芽。唐卢仝《走笔谢孟谏议寄新茶》诗:“仁風暗結珠琲瓃，先春抽出黄金牙。”

【黄金分割】 (分 fēn)把一条线段分成两部分，使其中一部分与全长的比等于另一部分与这部分的比，即比值为$\frac{\sqrt{5}-1}{2}=0.618\cdots\cdots$，这种分割称为黄金分割，因这种比例在造型上比较悦目而得名。如工艺美术或日用品的长和宽的设计中多用这比例，容易引起美感。

【黄金心字】 心字形的金耳坠。宋周邦彦《蝶恋花》词:“雲壓寶釵撩不起，黄金心字雙垂耳。”

【黄金世界】 形容美好完善的境地。梁启超《论学术之势力左右世界》:“前人以爲黄金世界在於昔時，而末世日以墮落。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·滇军政府讨满洲檄》:“西人稱吾國曰黄金世界。”鲁迅《野草·影的告别》:“有我所不乐意的在你们将来的黄金世界里，我不愿去。”

【黄金石】 雄黄的别名。见明李时珍《本草纲目·石一·雄黄》。

【黄金甲】 ❶金黄色的铠甲；亦指身披金黄色铠甲的人。唐王昌龄《从军行》:“三面黄金甲，單于破膽還。”清秋瑾《秋风曲》:“塞外秋高馬正肥，將軍怒索黄金甲。”❷比喻菊花。唐黄巢《不第後賦菊》诗:“衝天香陣透長安，滿城盡帶黄金甲。”

【黄金瓜】 香瓜的一种。以其颜色金黄，故名。叶圣陶《城中》:“卖西瓜黄金瓜的，卖牛肉汤豆腐浆种种小食的，各用他们特异的腔调叫唤着。”

【黄金印】 黄金制作的印章。古时公侯将相所佩。《史记·五宗世家论》:“高祖時諸侯皆賦，得自除內史以下，漢獨爲置丞相，黄金印。”唐李白《别内赴徵》诗之二:“歸時儻佩黄金印，莫見蘇秦不下機。”明吴易《威宁伯王襄敏公越》诗:“惨淡黄金印，零落白羽扇。”郭沫若《前茅·哀时古调》:“羡煞人，黄金印，顺口说合纵，横目说连衡。”

【黄金芝】 指灵芝。古以为仙草。明刘基《飞龙引》:“綵女化作黄金芝，千年一作花。”

【黄金花】 指菊花。唐李白《忆崔郎中宗之游南阳感旧》诗:“時過菊潭上，縱酒無休歇。泛此黄金花，頹然清歌發。”唐杜甫《九日寄岑参》诗:“采采黄金花，何由滿衣袖。”明何大复《简赵舟乞菊》诗之二:“我有白玉酒，君有黄金花。”

【黄金車】 用黄金装饰的车。《三国志·吴志·吴主传》:“吴中童謠曰:‘黄金車，班蘭耳，闓昌門，出天子。’”唐孙元晏《吴·黄金车》诗:“黄金車與斑斕耳，早個須知入讖來。”

【黄金界】 犹天堂。比喻美好的生活环境。叶玉森《浮生迭和忆园》:“真如夢幻黄金界，猶未分明碧玉年。”

【黄金骨】 犹仙骨。唐鲍溶《庐山石镜》诗:“如其終身照，可化黄金骨。”

【黄金屋】 形容极其富贵奢华的生活环境。唐李白《妾薄命》诗:“漢帝重阿嬌，貯之黄金屋。”王琦注引《汉武故事》:“武帝數歲，長公主抱置膝上，問曰:‘兒欲得婦否?’指左右長御百餘人，皆曰:‘不用。’指其女:阿嬌好否?笑對曰:‘好，若得阿嬌作婦，當作金屋貯之。’”唐欧阳詹《铜雀妓》诗:“蕭條登古臺，迴首黄金屋。”《初刻拍案惊奇》卷一:“誰不願黄金屋?誰不願千鍾粟?”

【黄金約】 形容极有信用的期约。唐罗隐《冬暮寄裴郎中》诗:“仙郎舊有黄金約，瀝膽隳肝更禱祈。”参见“一諾千金”。

【黄金埒】 金黄色的垣墙。指朝廷。明王衡《郁轮袍》第七折:“管教人高低不上黄金埒，冷煖難生白玉墀。”

【黄金時代】 指政治、经济、文化最昌盛的时期。廖仲恺《中国人民和领土在新国家建设上之关系》:“但世上常有些志行薄弱的人，自己不想个正当方法奋斗去，却敛着手等候那黄金时代来碰他。”亦指个人一生中最宝贵的时期。丰子恺《忆儿时》三:“我的黄金时代很短，可怀念的又只有这三件事。”

【黄金時間】 指广播、电视在一天中收听、收视人数

最多、宣传效果最佳的时间，多为中午和晚上。《文汇报》1988.4.2："黄金时间黄金节目……欢迎中外厂商特约播出广告。"

[8]【黄金勒】 用黄金制成的衔勒。南朝梁何逊《拟轻薄篇》："柘彈隨珠丸，白馬黄金勒。"唐杜甫《哀江头》诗："輦前才人帶弓箭，白馬嚼齧黄金勒。"仇兆鳌注："《明皇雜録》：上幸華清宫，貴妃姊妹各購名馬，以黄金爲銜勒。"

【黄金菊】 菊花。唐李白《九日登山》诗："因招白衣人，笑酌黄金菊。"王琦注："《藝文類聚》：《續晉陽秋》曰：陶潛嘗九月九日無酒，出宅邊菊叢中，摘菊盈把，坐其側。久之，望見白衣人至，乃王弘送酒也。即便就酌，醉而後歸。"

【黄金符】 金制的兵符。为古代朝廷传达命令或征调兵将用的凭证，朝廷与将领各执一半，合之以验真假。元虞集《题李受益承旨作东平章万户继志堂後》诗："將軍腰間黄金符，父兄功成百戰餘。"

【黄金船】 酒杯名。宋陆游《题郭太尉金州第中至喜堂》诗："是時公喜客亦樂，爲公滿瀉黄金船。"钱仲联校注："黄金船，猶言黄金杯。酒器。"

【黄金買賦】 谓汉武帝时陈皇后用重金聘请司马相如作赋。语本汉司马相如《长门赋》序："孝武皇帝陳皇后，時得幸，頗妒，别在長門宫，愁悶悲思。聞蜀郡成都司馬相如，天下工爲文，奉黄金百斤，爲相如、文君取酒，因于解悲愁之辭。而相如爲文以悟主上，陳皇后復得親幸。"唐卢弼《妾薄命》诗："黄金買賦心徒切，清路飛塵信莫通。"

【黄金塢】 以黄金筑坞。形容雄厚的财富。宋文天祥《使北》诗之四："似聞傾盡黄金塢，辛苦生平只爲誰！"亦指财富聚集之所。清顾炎武《淮东》诗："長安九門中，出入黄金塢。"王蘧常注："戴復古詩：人將金作隖。隖，同塢。"

【黄金盞】 ❶酒杯名。宋王安石《既别羊王二君与同官会饮于城南》诗："臨流黄昏席未捲，玉壺倒盡黄金盞。"参见"黄金船"。❷草花名。金盏草之花形如金盏，因名。宋梅尧臣《吴正仲遗二物咏之·金盏子》："鍾令昔醒酒，豫章留此花。黄金盞何小，白玉椀無瑕。"原注："鍾傳令公謂之醒酒花。"

【黄金臺】 古台名。又称金台、燕台。故址在今河北省易县东南北易水南。相传战国燕昭王筑，置千金于台上，延请天下贤士，故名。南朝宋鲍照《代放歌行》："豈伊白璧賜，將起黄金臺。"钱振伦注："《上谷郡圖經》曰：'黄金臺，易水東南十八里，燕昭王置千金於臺上，以延天下之士。'"唐李白《古风》之十五："燕昭延郭隗，遂築黄金臺。"清吴伟业《夜宿阜昌》诗："草没黄金臺，猶憶昭王迎。"

【黄金榜】 见"黄金牓"。

【黄金牓】 黄榜，殿试后朝廷发布的中式者名单。金张大节《同新进士吕子成辈宴集状元楼》诗："龍津橋上黄金牓，三見門生是狀元。"一本作"黄金榜"。

【黄金實】 菊花的籽实。唐李商隐《和马郎中移白菊见示》："陶詩只采黄金實，郢曲新傳《白雪》英。"冯浩笺注引《本草》："九月采花，十一月采實。"

【黄金輪】 指金光闪闪的太阳。唐刘禹锡《有僧言罗浮事因为诗以写之》："赤波千萬里，涌出黄金輪。"

【黄金彈】 （彈 dàn）比喻金橘。宋黄庭坚《欧阳从道许寄金橘以诗督之》："霜枝摇落黄金彈，許送筠籠殊未來。"

【黄金樹】 常绿乔木。树干高而直。叶对生，宽卵形。夏初开花。中国广为栽培。枝叶可以提制桉油，树皮可制鞣料，木材供建筑用。适于栽植为绿化树。



黄 金 树

【黄金璫】 汉代武官的冠饰。《後汉书·輿服志下》："武冠，一曰武弁大冠，諸武官冠之。侍中、中常侍加黄金璫，附蟬爲文，貂尾爲飾，謂之'趙惠文冠。'"唐张籍《少年行》："獨對輦前射雙虎，君王手賜黄金璫。"

【黄金徽】 金饰的琴徽。借指琴。唐刘禹锡《裴祭酒尚书见示春归城南青松坞别墅寄王右丞高侍郎之什命同作》诗："一聞丘中趣，再撫黄金徽。"

【黄金龜】 带龟钮的金印。汉官俸二千石以上者所佩。唐刘禹锡《和董庶中古散调词赠尹果毅》："一言合侯王，腰佩黄金龜。"

【黄金縷】 词牌名。《蝶恋花》的别称。宋何薳《春渚纪闻·司马才仲遇苏小》："才仲愛其詞，因詢曲名。云是《黄金縷》。"清陈廷敬等《词谱·蝶恋花》："馮延巳詞有'楊柳風輕，展盡黄金縷'句，名《黄金縷》。"

【黄金藥】 道教谓炼丹所得黄金为仙药。唐李白《颍阳别元丹丘之淮阳》诗："當餐黄金藥，去爲紫陽賓。"参见"黄金❸"。

【黄金蟬】 蝉形的金首饰。唐李商隐《燕台》诗之四："破鬟矮墮凌朝寒，白玉燕釵黄金蟬。"朱鹤龄注："黄金蟬，亦首飾。"

【黄金軀】 ❶金黄色的躯干。南朝齐谢朓《咏蒲诗》："所悲塘上曲，遂鑠黄金軀。"❷宝贵的身体。唐陈子昂《度峡口山赠乔补阙知之王二无竞》诗："之子黄金軀，如何此荒域。"❸指佛身。唐李白《赠僧朝美》诗："了心何言説，各勉黄金軀。"王琦注："又按《後漢書》：西方有神，名曰佛，其形長丈六尺，而黄金色。'各勉黄金軀'者，是勉以修道成佛之意。"

【黄金闕】 比喻月宫。宋欧阳修《内直对月寄子华舍人持国廷评》诗："水精宫鎖黄金闕，故比人間分外寒。"

【黄金顆】 甘蔗的别名。宋陶穀《清异录·果》："邱鵬南出甘蔗啖朝友，云'黄金顆'。"

【黄金鶻】 猛禽名。唐李华《鹗执狐记》："某嘗目異鳥擊豐狐於中野，雙睛爓宿，六翮垂雲，迅猶電馳，厲若霜殺……昂藏自雄，倏歘而逝。問名於耕者，對曰：'此黄金鶻也。'"唐李群玉《落帆後赋得二绝》之一："上岸聞尋細草行，古查飛起黄金鶻。"

【黄金鐶】 用黄金制作的刀剑环扣。程善之《拟古》诗："慷慨一長嘯，手撫黄金鐶。"

【黄金羈】 以黄金为饰的马笼头。南朝梁吴均《别

夏侯故章》诗："白馬黄金羈，青驪紫絲鞚。"唐韩愈《汴泗交流赠张仆射》诗："毬驚杖奮合且離，紅牛纓紱黄金羈。"

8【黄金鑷】 黄金制的簪端垂饰。用作簪上的装饰。清林颐山《经述二·释王后首服三》："漢世簪制，左右各一，横簪之，簪端有華勝，上有鳳凰爵，下有黄金鑷。"

【黄采】 黄色的光采。三国魏曹丕《玛瑙勒赋》："歛中區之黄采，曜東夏之純蒼。"晋张协《杂诗》之三："寒花發黄采，秋草含绿滋。"采，一本作"彩"。

【黄昏】 ❶日已落而天色尚未黑的时候。《楚辞·离骚》："曰黄昏以爲期兮，羌中道而改路。"唐李商隐《乐游原》诗："夕陽無限好，只是近黄昏。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录六》："一日中，自昧爽至黄昏，摇筒者恒琅琅然。"冰心《寄小读者》七："每日黄昏的游泛，舟轻如羽。"❷昏黄，光色较暗。宋林逋《山园小梅》诗之一："疏影横斜水清浅，暗香浮動月黄昏。"❸草名。王孙的别名。见明李时珍《本草纲目·草一·王孙》。

【黄昏子】 方言。指对业务半通不通的人。沙汀《青㭎坡》五："他亲切地问他们是否早就学过石工。'都是半路出家的黄昏子啊！'"

【黄昏紙】 黄昏时分烧奠的纸钱。《红楼梦》第一一〇回："只聽外頭鼓樂一奏，是燒黄昏紙的時候了。"

【黄昏湯】 中医古方汤剂名。治肺痈病。宋陈师道《赠二苏公》诗："外證已解中尚强，探囊一試黄昏湯。"

【黄鼬】 方言。即黄鼬。孙犁《白洋淀纪事·纪念》："真的来了，这一群黄鼬一样的还乡队。"梁斌《红旗谱》三十："把这玩艺下在黄鼬洞口上，黄鼬一出洞，一蹬这块小板就铡住。"一本作"黄鼬"。参见"黄鼬"。

【黄狐】 黄毛狐狸。唐杜甫《乾元中寓居同谷县作歌》之五："黄蒿古城雲不開，白狐跳梁黄狐立。"仇兆鳌注："陶隱居《本草》：狐，形似狸而黄。"宋苏轼《司竹监烧苇园因召都巡检柴贻左藏以其徒会猎园下》诗："黄狐老兔最狡捷，賣侮百獸常矜誇。"

【黄狗】 同"黄犬"。《逸周书·王会》："都郭先生若黄狗，人面能言。"宋苏轼《石鼓歌》："當年何人佐祖龍，上蔡公子牽黄狗。"王文诰辑注："《史記·李斯傳》：斯出獄，與其中子俱執，顧謂其中子曰：吾欲與若復牽黄犬，俱出上蔡東門逐狡兔，豈可得乎？"林子夏《留别亚子》诗："故國牽黄狗，空山射白虹。"参见"黄犬❶"。

【黄狖】 黄色的长尾猿。前蜀贯休《经孟浩然鹿门旧居》诗之一："檝深黄狖小，地暖白雲多。"

【黄净子】 脸色黄而光洁，无髭须。《儿女英雄传》第三回："他（褚老一）長的是個大身量，黄净子臉兒，兩撇小鬍子兒，左手是個六枝子。"

【黄卷】 （一juàn）❶书籍。晋葛洪《抱朴子·疾谬》："雜碎故事，蓋是窮巷諸生，章句之士，吟詠而向枯簡，匍匐以守黄卷者所宜識。"杨明照校笺："古人寫書用紙，以黄蘗汁染之防蠹，故稱書爲黄卷。"唐刘肃《大唐新语·举贤》："黄卷之中，聖賢備在。"明高明《琵琶记·琴诉荷池》："黄卷看來消白日，朱絃動處引清風。"❷指记录官吏功过，考核能否称职的专门文书。唐杜甫《遣闷奉呈严公二十韵》："黄卷真如律，青袍也自公。"仇兆鳌注引《唐会要》："天寶四載十一月，勅御史依舊置黄卷，書闕失，每歲委知雜御史長官比類能否，送中書門下，改轉日褒貶。"宋王谠《唐语林·补遗四》："食畢，則主簿持黄卷揖曰：'請舉事。'于是臺院長白雜端曰：'舉事。'則舉曰：'某姓侍御史有某過，請準條。'主簿書之。"❸诏敕。宋陆游《乞致仕札子》二："萬簽黄卷，悵已負于初心；十具烏犍，冀獲安于故里。"❹指道书或佛经。因佛道两家写书用黄纸。唐皎然《兵後早春登故鄣南楼望昆山寺白鹤观亦清道人并沈道士》诗："耳目何所娱，白雲與黄卷。"

【黄卷青燈】 （卷 juàn）谓辛勤夜读。宋陆游《客愁》诗："蒼顔白髮入衰境，黄卷青燈空苦心。"金完颜璹《沁园春》词："壯歲耽書，黄卷青燈，留連寸陰。"元郑光祖《㑇梅香》楔子："黄卷青燈一腐儒，九經三史腹中居。"明高明《琵琶记·高堂称寿》："惟願取黄卷青燈，及早换金章紫綬。"

【黄炎】 传说中的黄帝轩辕氏和炎帝神农氏。中国人民把他们看作中华民族的始祖。《国语·周语下》："夫亡者豈繄無寵，皆黄炎之後也。"南朝梁江淹《遂古篇》："河洛交戰，寧深淵兮。黄炎共門，涿鹿川兮。"胡之骥汇注引《帝王世纪》："黄帝有熊氏，少典之子。及炎帝世衰，黄帝修德，諸侯咸去神農而歸之。"清刘大櫆《吴氏重修族谱序》："誰非黄炎之胄，而謬相狎侮如此。"高旭《五月十九日和巢南韵即寄越中》之二："痛拉巫咸招帝魂，黄炎一脈要圖存。"

【黄河】 中国第二大河。上源卡日曲出青海省巴颜喀拉山脉各姿各雅山麓，东流经四川、甘肃、宁夏、内蒙古、陕西、山西、河南等省区，在山东省北部入渤海。全长5464公里，流域面积75.24万平方公里。晋成公绥《大河赋》："覽百川之弘壯兮，莫尚美於黄河。"《明史·河渠志一》："黄河，自唐以前，皆北入海。"魏巍《开辟中国的黄金时代》："你还会看见黄河，奔腾不羁的黄河。"

【黄河清】 黄河水本浑浊，古人以黄河水清为祥瑞的征兆。三国魏李康《运命论》："夫黄河清而聖人生。"《旧唐书·五行志》："寶應元年九月甲午，華州至陝州二百餘里，黄河清，澄澈見底。"亦比喻难得、罕见的事。《宋史·包拯传》："拯立朝剛毅，貴戚宦官，爲之斂手，聞者皆憚之。人以包拯笑比黄河清。"

【黄油】 ❶涂油的黄绢。《隋书·礼仪志五》："〔翟車〕其車側飾以翟羽，黄油纁黄裏，通幰。"《资治通鉴·齐和帝中兴元年》："以黄油裹東昏首。"胡三省注："黄絹施油可以禦雨，謂之黄油。"❷一种食品佐料。从牛奶中提取。如：黄油涂面包。❸润滑油。石油中分馏出的膏状油脂。如：机器的保养，要经常注入黄油。

【黄沱】 古代长江的别称。《楚辞·刘向〈九叹·离世〉》："淩黄沱而下低兮，思還流而復反。"王逸注："黄沱，江别名也。江别爲沱也。"

【黄泥】 ❶黄土；泥土。唐李白《赠韦侍御黄裳》诗之一："春光掃地盡，碧葉成黄泥。"清龚自珍《台城路》词："蠟屐尋山，黄泥封酒，小有逢迎今雨。"❷犹黄泉。汉应瑒《侍五官中郎将建章台集诗》："常恐傷肌骨，身隕沈黄泥。"明刘基《病妇行》："不辭瞑目歸黄泥，泉下常聞兒夜啼。"参见"黄泉❷"。

【黄泥坂】 地名。在湖北省黄冈县东。宋苏轼《後赤壁赋》："二客從予，過黄泥之坂。"清王士禛《送叶井叔归樊上》诗之三："斷岸黄泥坂，寒江千尺流。"

【黄泥膀】 方言。指寡妇招赘的后夫。刘半农《瓦釜集·第五歌——车车夜水也风凉》："我孤身汉有仔三

十千铜钱浑身缠，要我成家末除非皇后娘娘招我做个黄泥膀。”自注：“膀，股，读上声。凡夫死不出嫁，守本姓，而赘一后夫于其家者，曰招黄泥膀。”

⁸【黄郎子】 指东汉黄香。黄香博学能文，京师号曰：天下无双，江夏黄童。见《後汉书·文苑传上·黄香》。宋张孝祥《丑奴儿》词：“無雙誰似黄郎子，自鄙無譏。”

【黄肩】 弩名。《汉书·李广传》“廣乃令持滿毋發，而廣身自以大黄射其裨將”颜师古注引汉服虔曰：“黄肩，弩也。”又引晋晋灼曰：“黄肩即黄間也，大黄，其大者也。”清蒋士铨《雪中人·挂弓》：“從此白羽歸壺，黄肩收轂，霜鋒入鞘，金瑣藏匣。”参见“黄閒”。

【黄房】 仙道者流的居处。唐韦渠牟《步虚词》之十三：“上界有黄房，仙家道路長。”唐陆龟蒙《袭美以纱巾见惠继以雅音因次韵酬谢》：“知有芙蓉留自戴，欲峨煙霧訪黄房。”明叶宪祖《鸾鎞记·品诗》：“積烝黄房，凝神絳府。”

【黄衫】 ❶隋唐时少年穿的黄色华贵服装。《隋书·麦铁杖传》：“將渡遼，謂其三子曰：‘阿奴當備淺色黄衫，吾荷國恩，今是死日，我既被殺，爾當富貴。’”《新唐书·礼乐志十二》：“樂工少年姿秀者十數人，衣黄衫，文玉帶。”泛指飘逸华丽的服装。清余怀《〈板桥杂记〉後跋》：“吴園次弔董少君詩序云：當時才子，競著黄衫；命世清流，爲牽红線。”❷借指少年。唐杜甫《少年行》之二：“黄衫年少來宜數，不見堂前東逝波。”仇兆鳌注：“有及時行樂意，乃鼓舞少年之詞。”宋陈克《菩萨蛮》词：“黄衫飛白馬，日日青樓下。”明何景明《画马行》：“□□黄衫雙繡靴，廐中騎出樓前過。”❸指行侠仗义的人。清冒襄《影梅庵忆语》卷二：“余云黄衫、押衙，非君平、仙客所能自爲。”清寒食生《乘龙佳话·牧龙》：“問君子，作黄衫，可相允？”《孽海花》第三回：“從此日夜相思，甘爲情死。但使無青鳥，客少黄衫，也只好藏之心中罷了。”参见“黄衫客”。❹古时吏役之服。清袁枚《随园诗话》卷七：“洪稚存題某官《散賑圖》云：‘……黄衫小吏足不停，村後村前更招手。’”

【黄衫客】 传说为唐代侠客，即挟持李益和霍小玉相见的豪士。因穿黄衫，故名。见唐蒋防《霍小玉传》。清俞蛟《潮嘉风月记·丽品》：“柳南以世無黄衫客，恒鬱鬱。”

【黄衫義士】 指黄衫客。明孟称舜《死里逃生》第二出：“我想家裏不知陷在此間，誰來尋覓？黄衫義士今何在？”参见“黄衫客”。

【黄祇】 地神。唐贺知章《郊庙歌辞·禅社首乐章》：“黄祇僾如在，泰折俟咸亨。”唐王勃《上拜南郊颂表》：“紫旻降祜，黄祇叶矩。”蒋清翊注：“黄祇，謂地神。”

【黄建】 李的一种。晋傅玄《李赋》：“乃有河沂黄建，房陵縹青，一樹三色，異味殊名。”北魏贾思勰《齐民要术·种李》：“《廣志》曰：‘赤李、麥李細小，有溝道。有黄建李、青皮李……肥黏似糕。’”

【黄門】 ❶宫禁。《汉书·西域传赞》：“蒲梢、龍文、魚目、汗血之馬充於黄門。”《通典·职官三》：“凡禁門黄闥，故號黄門。”❷官署名。《汉书·霍光传》：“上乃使黄門畫者畫周公負成王朝諸侯以賜光。”颜师古注：“黄門之署，職任親近，以供天子，百物在焉，故亦有畫工。”又《元帝纪》：“詔罷黄門乘輿狗馬……假與貧民。”唐张说《玄武门侍射》诗序：“乃命紫微黄門，九卿六事，與熊羆之將，爪牙之臣，合宴焉。”宋苏轼《赐新除太中大夫守尚书左仆射吕大防辞免恩命不允诏》：“端揆黄門之任，虚之久矣。”❸官名。本秦官，汉因之。因给事黄门，故名。《汉书·百官公卿表上》：“少府，秦官，掌山海池澤之税，以給共養，有六丞。屬官有……中書謁者、黄門、鉤盾、尚方。”后为非宦者充任的黄门侍郎、给事黄门侍郎等官的简称。南朝梁江淹有《蕭太尉子姪爲領軍江州兖州豫州淮南黄門謝啓》一文。胡之骥题注引《资治通鉴纲目》：“〔蕭昙懋〕昇明二年，除中書郎，遷黄門侍郎。”又《杂体诗三十首》中有《效潘黄門〈述哀〉》一首，潘黄门即指给事黄门侍郎潘岳。❹宦者，太监。因东汉黄门令、中黄门诸官，皆为宦者充任，故称。《文选·嵇康〈与山巨源绝交书〉》：“豈可見黄門而稱貞哉！”李周翰注：“黄門，閹人也。”《三国志·吴志·陆凯传》：“今宫女曠積，而黄門復走州郡，條牒民女。”唐杜甫《丽人行》：“黄門飛鞚不動塵，御廚絡繹送八珍。”明何景明《雷黄门凯旋图歌》：“將軍五道催飛符，黄門鐵鞚按營壘。”❺谓男子不育。《阿毗昙毗婆沙论》卷三：“黄門般吒，無形二形。”原注：“有男形不能男，有女形不能女。”唐玄应《一切经音义》卷十七：“此云黄門，其類有五：般荼迦，總名，謂具男根而不生子。二、伊利沙般荼迦，伊利沙，此云妬，謂見他共婬即發情欲，不見不發。三、扇荼般荼迦，謂本來男根不滿，故不能生子。四、博叉般荼迦，謂半月作男，半月作女；博叉，此云助，謂兩半月助成一滿月也。五、留拏般荼迦，謂被刑男根；留拏，此云割也。”宋周密《齐东野语·黄门》：“世有男子雖娶婦而終身無嗣育者，謂之天閹，世俗命之曰黄門。”

【黄門北寺】 “黄門北寺獄”的省称。清吴伟业《後东皋草堂歌》：“白社青山舊居在，黄門北寺捕車來。”

【黄門北寺獄】 後汉狱名。《後汉书·党锢传·李膺》：“帝愈怒，遂下膺等於黄門北寺獄。”后以“黄門北寺獄”为冤狱的泛指。清钱谦益《丁卯十月书事》诗之四：“黄門北寺獄頻仍，録牒刊章取次徵。”清唐孙华《闻毁明逆阉魏忠贤墓》诗：“黄門北寺獄，沉冤塞穹蒼。”

【黄門省】 唐门下省的别称。《新唐书·玄宗纪》：“〔開元元年十二月〕改中書省爲紫微省，門下省爲黄門省，侍中爲監。”唐王维《送韦大夫东京留守》诗：“給事黄門省，秋光正沉沉。”赵殿成笺注：“《唐書》：開元元年，改門下省爲黄門省；五年，復黄門省爲門下省。”

【黄門鼓吹】 ❶乐曲名。後汉乐有四品：《大予乐》、《周颂雅乐》、《黄门鼓吹》和《短箫铙歌》。《後汉书·礼仪志中》“高祖定秦之月，元年歲首也”刘昭注引汉蔡邕《礼乐志》：“三曰《黄門鼓吹》，天子所以宴樂羣臣，《詩》所謂‘坎坎鼓我，蹲蹲舞我’者也。”❷职官名。《後汉书·安帝纪》：“壬午，詔太僕、少府減黄門鼓吹，以補羽林士。”李贤注引《汉官仪》：“黄門鼓吹百四十五人。”《宋书·礼志五》：“黄門鼓吹、及釘官僕射、黄門鼓吹史主事……給絳褠，武冠。”

【黄門獄】 “黄門北寺獄”的省称。明陈子龙《寄献石斋先生》诗：“鈎黨幾入甘陵部，相將同入黄門獄。緋衣獄吏行生風，黄封小匣排當中。”清吴伟业《哭志衍》诗：“逡巡白衣奏，停止黄門獄。”

【黄狀】 用黄纸书写的诉状。闽剧《炼印》第五场：“你我出京门时候，遇见两个妇道人家，一个是文溪明的

母亲，一个是杨振达的老婆，肩背黄状，口口声声讲是被萧太师诬陷，被判处斩。”

8【黄姑】 ❶牵牛星。《玉台新咏·歌辞之一》：“東飛伯勞西飛燕，黄姑織女時相見。”吴兆宜注引《岁时记》：“河鼓、黄姑，牵牛也。皆語之轉。”唐元稹《决绝词》之二：“已焉哉，織女别黄姑，一年一度暫相見，彼此隔河何事無。”清吴伟业《无题》诗之一：“天邊恰有黄姑恨，吹入蕭郎此夜吟。”❷指腊梅。宋杨万里《次东坡先生蜡梅韵》：“梅花已自不是花，冰塊謫墮玉皇家。不餐煙火更餐蠟，化作黄姑瞞造物。”

【黄姑女】 指织女星。黄姑本指牵牛星，因“姑”字从女，故讹称织女星。南唐李煜逸句：“迢迢牽牛星，杳在河之陽。粲粲黄姑女，耿耿遥相望。”参阅清郝懿行《证俗文·误字》。

【黄姑蕈】 一种可食的菌类植物。宋徐铉《稽神录·豫章人》：“豫章人好食蕈，有黄姑蕈者，尤爲美味。”

【黄妳】 （—nǎi）亦作“黄奶”、“黄嬭”。书卷的别称。南朝梁元帝《金楼子·杂记上》：“有人讀書握卷而輒睡者，梁朝有名士呼書卷爲黄妳，此蓋見其美神養性如妳媪也。”宋林景熙《次翁秀峰》诗：“黄嬭秋燈餘舊癖，素侯野服拜新封。”清袁枚《随园诗话》卷九：“吾鄉詩有浙派，好用替代字……其他‘青奴’、‘黄奶’、‘紅友’，‘绿卿’、‘善哉’、‘吉了’、‘白甲’、‘紅丁’之類，數之可盡，味同嚼蠟。”清黄遵宪《海行杂感》诗之十一：“黄公却要攜黄嬭，遮眼文書一卷詩。”

9【黄封】 ❶皇家的封条。其色黄，故称。宋洪迈《容斋续笔·紫阁山村诗》：“豪奪漁取，士民家一石一木稍堪玩，即領健卒直入其家，用黄封表志。”❷烧化给死者的黄色纸封。清吴伟业《雒阳行》：“今皇興念繐帷哀，流涕黄封手自裁。”❸酒名。宋代官酿，因用黄罗帕或黄纸封口，故名。后泛指酒。宋苏轼《岐亭》诗之三：“爲我取黄封，親拆官泥赤。”王文诰辑注：“京師官法酒以黄紙或黄羅絹羃瓶口，名黄封酒。”明张四维《双烈记·策勋》：“榮紫誥，醉黄封。希帝寵，重軍功。”清黄遵宪《新嘉坡杂诗》之九：“紅熟桃花飯，黄封椰酒漿。”

【黄封印】 黄纸或黄绢所制的皇家封条。用于酒坛。宋黄庭坚《元翁坐中见次元寄到和孔四饮王夔玉家长韵因次韵率元翁同作寄湓城》：“應煩王公子，又破黄封印。”任渊注：“宫酒以黄羅帕封之，東坡所謂‘上尊日日寫黄封’是也。”

【黄封酒】 酒名。宋代官酿之酒，因用黄罗帕或黄纸封口，故名。宋苏轼《杜介送鱼》诗：“新年已賜黄封酒，舊老仍分頳尾魚。”

【黄耇】 ❶年老。《诗·小雅·南山有台》：“樂只君子，遐不黄耇。”毛传：“黄，黄髪也；耇，老。”三国魏曹植《上责躬表》：“心離志絶，自分黄耇永無執圭之望。”宋王安石《奉酬许承权》诗：“後會敢期黄耇日，相看且度白雞年。”亦指年老的人。景耀月《读史感言》诗：“熊羆一入占，後車載黄耇。”❷元老。《汉书·师丹传》：“丹經爲世儒宗，德爲國黄耇。”

【黄荆】 木名。牡荆的别称。宋沈括《梦溪补笔谈·药议》：“欒有二種……叢生，可爲杖棰者，謂之‘牡欒’，又名‘黄荆’，即《本草》‘牡荆’是也。”明汤显祖《豫章揽秀楼赋》：“黄荆白沙，松蒲柏子。柘葉長岭，桃花淺水。”参阅明李时珍《本草纲目·木三·牡荆》。

【黄荆杖】 用黄荆木条制的刑杖。明高明《琵琶记·丞相教女》：“甘喫打十七八下黄荆杖。”按，明李时珍《本草纲目·木三·牡荆》：“古者刑杖以荆，故字從刑。”

【黄草】 草名。(1) 荩草的别称。多用于编织生活用品。唐白居易《昼寝》诗：“坐整日單衣，起穿黄草屨。”宋叶適《故大宗丞兼权度支郎官高公墓志铭》：“常穿黄草屨，剌白篾艇，往來田間。”《文汇报》1978.12.23：“上海市的嘉定县是著名的‘黄草之乡’。这里出产的在国内外市场素享盛誉的黄草织品，从人们日常穿戴的草帽、拖鞋，到一般家庭中使用的提篮、杯套、盆垫、糖果盒等，品种繁多，花色新颖，工艺精细，别具一格。”(2)艾草的别称。见明李时珍《本草纲目·草四·艾》。

【黄草布】 黄草心织的布。宋周密《癸辛杂识续集·白蜡》：“每以芒種前，以黄草布作小囊，貯蟲子十餘枚，遍掛之樹間。”《古今小说·赵伯昇茶肆遇仁宗》：“争奈身上衣衫藍縷，著一領黄草布衫。”许政扬校注：“宋代蘇州以黄草心織布，色白而細，極薄，稱爲黄草布。湖州等處也有出産。”

【黄草峡】 亦称“黄葛峡”。山峡名。在四川省。唐杜甫《黄草》诗：“黄草峽西船不歸，赤甲山下行人稀。”仇兆鳌注：“黄草峽，在涪州上流四十里……《益州記》：涪州黄葛峽有相思崖，今名黄草峽。山草多黄，故名。”

【黄茶】 茶礼，旧谓订婚时的聘礼。元童童学士《新水令·念远》套曲：“好姻缘兩意相答。你本是秋水無塵，我本是美玉無瑕。十字爲媒，又不圖紅定黄茶。”

【黄柑】 果名。柑的一种。宋苏轼《峻灵王庙碑》：“石峯之側多荔支、黄柑，得就食。”明李时珍《本草纲目·果二·柑》〔集解〕引陈藏器曰：“柑有朱柑、黄柑、乳柑、石柑、沙柑。”清曹寅《元夜集西堂》诗：“三寸黄柑照玉盤，玲瓏寳炬逸雕欄。”参见“黄甘”。

【黄柯】 枯树枝。潘漠华《掇拾》诗：“西风一夜撼松林，满地都落满了黄柯。”

【黄柏】 见“黄檗”。

【黄柳】 ❶初吐叶的柳树。因其叶呈鹅黄色，故称。唐杜甫《曲江陪郑八丈南史饮》诗：“雀啄江頭黄柳花，鵁鶄鸂鶒滿晴沙。”仇兆鳌注引顾宸之曰：“柳始生嫩蕊，其色黄，故曰黄柳。”唐白居易《巴水》诗：“影蘸新黄柳，香浮小白蘋。”元杨维桢《赋春梦婆》诗：“黄柳城邊風雨多，白頭宫女有遺歌。”❷元代诗人黄溍、柳贯的并称。二人均为金华人，与虞集、揭傒斯齐名，时称儒林四杰。清顾嗣立《读元史》诗之三：“後來宋太史，猶承黄柳訣。”

【黄要】 （—yāo）见“黄腰”。

【黄砂】 黄沙，沙漠。唐王之涣《出塞》诗：“黄砂直上白雲間，一片孤城萬仞山。”唐李益《石楼山见月》诗：“紫塞連年戍，黄砂碛路窮。”

【黄面老】 犹言黄面老禅。明李贽《复邓石阳书》：“夫黄面老瞿曇，少而出家者也。李耳厭薄衰周，亦遂西遊不返，老而後出家者也。”亦泛指佛像，并用以喻腊梅。宋杨万里《蜡梅》诗之四：“江梅珍重雪衣裳，薄相紅梅學杏妝。渠獨小參黄面老，額間艷艷發金光。”清曾燠《观音寺僧道源献蜡梅一枝酬以数句》诗：“道人能参黄面老，當爲五祖開道場。”

【黄面老子】 犹言黄面老禅。明李贽《答以女人学道

为见短书》："一文才如濤（薛濤）者，猶能使人傾千里慕之，况持黄面老子之道以行遊斯世，苟得出世之人，有不心服者乎？"

[9]【黄面老禪】（禪chán）指释迦牟尼。佛像的脸部大都涂成金黄色，故称。宋陈与义《觉心画山水赋》："天寧堂中，黄面老禪，四海無人，碧眼視天。"胡穉笺注："翠巖稱釋迦爲黄面老，見《傳燈録》。"

【黄面兒】脸色黄的人。用作詈词。《新唐书·贾餗传》："太和九年上巳，詔百官會曲江。故事，尹自門步入，揖御史。餗自矜大，不徹扇蓋，騎而入。御史楊儉、蘇特固爭，餗曰：'黄面兒敢爾！'"

【黄面翁】犹言黄面老禅。宋梅尧臣《和江邻幾景德寺避暑》："誰知炮烙死活間，傳自西域黄面翁。"

【黄面瞿曇】犹言黄面老禅。清龚自珍《己亥杂诗》之二九三："敢参黄面瞿曇句？此是森森闕里花。"刘逸生注："《薩遮迦大經》：'時有諸人見我如是（按釋迦修道時，曾嚴格節食，因此身體極度虚弱），有作斯念：沙門瞿曇是黑色。有作斯念：沙門瞿曇非黑色，乃是褐色。有作斯念：沙門瞿曇非黑色，亦非褐色，沙門瞿曇是黄金色。'故稱黄面瞿曇或黄面老。"

【黄韭】蔬菜名。即韭黄。宋苏轼《送范德孺》诗："漸覺東風料峭寒，青蒿黄韭試春盤。"参见"韭黄"。

【黄冒】黄色的冠帽。《汉书·隽不疑传》："衣黄襜褕，著黄冒。"王先谦补注引钱大昕曰："冒，即今帽字。"《新唐书·仪卫志上》："次衙門旗，二人執，四人夾，皆騎，赤綦襖、黄冒、黄袍。"

【黄星】黄色的星。古代认为是祥瑞之兆。隋李播《天象赋》："嘉大舜之登禪，耀黄星而靡鋒。"晋王嘉《拾遗记·轩辕黄帝》："〔軒轅〕以戊己之日生，故以土德稱王也。時有黄星之祥。"《宋史·礼志十一》："黄星應運，曹丕揚魏祖之功。"清唐孙华《进呈御览诗一百韵》："黄星騰瑞靄，朱草茁休禎。"

【黄星靨】古代妇女以丹点颊，形似酒窝状的妆饰。唐段成式《酉阳杂俎·黥》："近代粧尚靨，如射月曰黄星靨。靨鈿之名，蓋自吴孫和鄧夫人也。和寵夫人，嘗醉舞如意，誤傷鄧頰，血流，嬌婉彌苦，命太醫合藥，醫言得白獺髓，雜玉與琥珀屑，當滅痕。和以百金購得白獺，乃合膏。琥珀太多，及差，痕不滅，左頰有赤點如痣，視之，更益甚妍也。諸嬖欲要寵者，皆以丹點頰，而後進幸焉。"

【黄骨魚】黄鲴鱼的别名。见明李时珍《本草纲目·鳞三·黄鲴鱼》。

【黄骨髓】含有很多脂肪细胞的黄色骨髓，存在于成年人长骨的骨腔内。

【黄牲】供祭祀用的黄毛家畜。《南齐书·礼志上》："知禮天圜丘用玄犢，禮地方澤用黄牲矣。"

【黄香】❶人名。东汉江夏安陆人。字文彊。少时博学能文，时称"天下無雙，江夏黄童"。初任郎中，曾被诏入东观，读官藏典籍。官至尚书令。参阅《後汉书·文苑传上·黄香》。后亦借指史官。唐杜牧《除官归京睦州雨霁》诗："網今開傅燮，書舊識黄香。"原注："曾在史館四年。"《後漢書·黄香傳》："初除郎中，肅宗詔香詣東觀讀所未嘗見書。"❷荔枝的一种。明谢肇淛《五杂俎·物部三》："黄香色黄，白蜜色白，江家绿色绿，雙髻生皆並蒂，七夕紅必以七夕方熟；此皆市上所不恒有者也。"❸见"黄香梅"。

【黄香扇枕】（扇shān）《後汉书·文苑传上·黄香》："香家貧，内無僕妾，躬執苦勤，盡心奉養。"王先谦集解："惠棟曰：《東觀記》云：父况，舉孝廉，爲郡五官，貧無奴僕。香躬勤左右，盡心供養。冬無被袴而親極滋味，暑即扇牀枕，寒即以身温席。"后即以"黄香扇枕"为克尽孝道之典。五代李瀚《蒙求》诗："老萊斑衣，黄香扇枕。"鲁迅《朝花夕拾·二十四孝图》："其中自然也有可以勉力仿效的，如'子路负米'、'黄香扇枕'之类。"

【黄香梅】腊梅的一种。宋范成大《梅谱》："百葉緗梅，亦名黄香梅，亦名千葉香梅，花葉至二十餘瓣，心色微黄，花頭差小而繁密。"亦省作"黄香"。宋杨万里《蜡梅》诗之一："來從真臘國，自號小黄香。"

【黄秔】粳稻。稻熟时呈金黄色。宋周密《齐东野语·沈君与》："時賈收耘老隱居苕城南横塘上，沈嘗以詩遺之蟹曰：'黄秔稻熟墜西風，肥入江南十月雄。'"

【黄泉】❶地下的泉水。《孟子·滕文公下》："夫蚓，上食槁壤，下飲黄泉。"唐元稹《酬乐天雨後见忆》诗："黄泉便是通州郡，漸入深泥漸到州。"❷指人死后埋葬的地方；阴间。《管子·小匡》："應公之賜，殺之黄泉，死且不朽。"唐王建《寒食行》："三日無火燒紙錢，紙錢那得到黄泉。"苏曼殊《断鸿零雁记》第三章："否即碧落黄泉，無相見之日。"

【黄胖】❶土偶。儿童玩具。宋孟元老《东京梦华录·清明节》："各攜棗錮，炊餅，黄胖，掉刀，名花異果，山亭，戲具，鴨卵，雞雛，謂之門外土儀。"宋叶绍翁《四朝闻见录·黄胖诗》："韓（韓侂胄）以春日宴族人于西湖，因土爲偶，名曰黄胖。以線繫其首，累至數十人，游人以爲土宜。"清赵翼《咏火判官》："只愁黄胖游春罷，碎作飛塵陌上空。"❷面皮黄色而胖。《西游记》第五七回："好獃子，捻着訣，念個咒，把身搖了七八搖，變作一個食痨病黄胖和尚。"鲁迅《朝花夕拾·阿长与〈山海经〉》："我们那里没有姓长的；她生得黄胖而矮，'长'也不是形容词。"

【黄胖日頭】方言。指夏天薄云层里的太阳，很热。《何典》第八回："誰知陣頭大，雨點小，霎時雨散雲收，依舊現出黄胖日頭來。"

【黄胖搖年糕】方言。歇后语。比喻吃力不讨好。鲁迅《书信集·致周作人》："出力多而成绩恶，可谓黄胖搖年糕。"

【黄風】挟带黄沙的大风。明李梦阳《送李帅之云中》诗："黄風北來雲氣惡，雲州健兒夜吹角。"马烽《三年早知道》："这天天气很冷，刮着很大的黄风。"郭小川《昆仑行》一："嘉峪关外的黄风哟，吹焦过千万旅人的泪眼。"

【黄風霧罩】方言。犹言不守本分，胡乱行事。柳青《创业史》第一部第十七章："他决不容让生宝这样黄风雾罩地闹腾。"

【黄胤】❶旧指以土德为王的后代。土色黄，故称。《後汉书·袁绍传》："主簿耿包密白紹曰：'赤德衰盡，袁爲黄胤，宜順天意，以從民心。'"李贤注引《献帝春秋》："袁，舜後，黄應代赤，故包有此言。"❷黄帝的子孙。陈去病《论戏剧之有益》："粲青蓮之妙舌，觸黄胤之感情。"

【黄庭】❶指《黄庭经》。道教的经典著作。唐李白《送贺宾客归越》诗："山陰道士如相見，應寫《黄庭》换白鵝。"宋苏轼《留题仙都观》诗："飛符御氣朝百靈，悟道不復誦《黄庭》。"清蒲松龄《聊斋志异·白于玉》："曩所授

《黄庭》之要道，仙人之梯航。”❷指晋王羲之书写的《黄庭经》法帖。宋秦观《春日》诗之四：“春禽葉底引圓吭，臨罷《黄庭》日正長。”明谢肇淛《五杂俎·人部三》：“《曹娥》、《樂毅》，尚有蹊徑可尋，至《蘭亭》、《黄庭》，幾莫知其端倪矣。”❸指中央。《黄庭内景经》务成子题解：“黄者，中央之色也；庭者，四方之中也。外指事即天中、人中、地中，内指事即腦中、心中、脾中，故曰黄庭。”清洪昇《长生殿·觅魂》：“方向呵，鎮黄庭，通紫極，子午坤乾。”亦特指脾。一说为体中的虚拟之所。宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“古人以黄庭爲脾。不然也，黄庭有名而無所，沖氣之所在也。”

[9]【黄庭客】 修仙学道的人。唐孟郊《伤哉行》：“豈知黄庭客，仙骨生不成。”

【黄庭教】 （教 jiào）指道教。因《黄庭经》所说为道教的养真修炼之道。唐陆龟蒙《寄茅山何威仪》诗之一：“年來已奉黄庭教，夕鍊腥魂曉吸霞。”

【黄帝】 ❶古帝名。传说是中原各族的共同祖先。少典之子，姓公孙，居轩辕之丘，故号轩辕氏。又居姬水，因改姓姬。国于有熊，亦称有熊氏。以土德王，土色黄，故曰黄帝。《易·繫辞下》：“神農氏没，黄帝、堯、舜氏作，通其變，使民不倦。”孔颖达疏：“黄帝，有熊氏少典之子，姬姓也。”《史记·五帝本纪》：“黄帝者，少典之子，姓公孫，名曰軒轅。生而神靈，弱而能言，幼而徇齊，長而敦敏，成而聰明。”裴骃集解：“號有熊。”司马贞索隐：“有土德之瑞，土色黄，故稱黄帝，猶神農火德王而稱炎帝然也。”郭沫若《残春及其他·残春一》：“但是他那粉白色的皮肤，平滑无表情的相貌，好像是我们祖先传来的一种烙印一样，早使我知道他是我们黄帝的子孙了。”❷我国古代神话中的五天帝之一。指中央之神。《礼记·月令》：“〔季夏之月〕中央土，其日戊己，其帝黄帝，其神后土。”《史记·天官书》：“黄帝行德，天夭爲之起。”张守节正义：“黄帝，中央含樞紐之帝。”宋高似孙《纬略》卷八：“《洛書》曰：蒼帝起，青雲扶日；赤帝起，赤雲扶日；黄帝起，黄雲扶日；白帝起，白雲扶日；黑帝起，黑雲扶日。”

【黄帝冢】 见“黄帝陵”。

【黄帝陵】 亦称“黄帝冢”。传说中轩辕黄帝的陵墓。在陕西省黄陵县城北桥山。山巅有一古亭，中立石碑镌“黄帝陵”三字。亭后为黄帝墓。陵高3.6米，周长48米。现为全国重点文物保护单位。《史记·五帝本纪》：“黄帝崩，葬橋山”唐司马贞索隐：“《地理志》：橋山在上郡陽周縣，山有黄帝冢也。”唐张守节正义：“《括地志》云：‘黄帝陵在寧州羅川縣東八十里子午山。《地理志》云：上郡陽周縣橋山南有黄帝冢。’案：陽周隋改爲羅川。《爾雅》云：山鋭而高曰橋也。”



黄 帝 陵

【黄帝術】 道家的炼丹术。道家以黄帝为始祖，故称。唐吕岩《忆江南》词之三：“黄帝術，玄妙美金花。”

【黄寅】 草药名，贝母的别称。《管子·地员》：“其山之旁，有彼黄寅。”郭沫若等集校引王绍兰曰：“寅，𦬊省。《詩·載馳》篇：‘言采其𦬊’，傳：‘𦬊，貝母也。’《正義》引陸疏：‘𦬊，今藥草貝母也。其葉如栝樓而細小，其子在根下，**如芋子**，正白，四方連累相著有分解也。’”

【黄宫】 ❶黄钟之宫，十二乐律之一。古时用十二乐律代表十二个月，黄宫代表仲冬之月，即十一月。宋曾巩《贺杭州赵资政冬状》：“竊以布律而候，氣萌動於黄宫；立表以須，景長至於南極。”宋苏轼《贺列郡知通冬至启》：“日旋南極，氣兆黄宫。”宋范成大《腊月村田乐府·烧火盆行》：“黄宫氣應纔兩月，歲陰猶驕風栗烈。”周汝昌注：“黄宫，黄鍾之宫，黄鍾十二律之首。古時以律管并灰以驗節氣，以爲仲冬之月，其氣至，則黄鍾之律相應。從十一月起至十二月末，將滿兩月。”❷道教称头顶为“黄宫”。宋苏轼《谪居三適·旦起理发》诗：“安眠海自運，浩浩朝黄宫。”王文诰辑注引赵次公曰：“‘黄宫’字，道家以臍下爲丹田，腦頂爲黄宫。”

【黄冠】 ❶古代指箬帽之类。蜡祭时戴之。《礼记·郊特牲》：“黄衣黄冠而祭，息田夫也。野夫黄冠；黄冠，草服也。”郑玄注：“言祭以息民，服像其時物之色，季秋而草木黄落。”孔颖达疏：“黄冠是季秋之後草色之服。”后即借指农夫野老之服。南朝宋鲍照《园葵赋》：“主人拂黄冠，拭藜杖，布蔬種，平圻壤。”钱振伦注：“《禮記》：‘黄冠，草服也。’”❷道士之冠。亦借指道士。唐唐求《题青城山范贤观》诗：“數里緣山不厭難，爲尋真訣問黄冠。”宋陆游《书喜》诗：“挂冠更作黄冠計，多事常嫌賀季真。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》：“黄冠緇徒，恣爲妖妄，不力攻之，不貽患於世道乎？”林学衡《东樊山》诗：“便着黄冠思入道，可容白袷坐論文。”❸指黄冠体。姚华《曲海一勺·骈史上》：“曲之傳遠而所著又夥者……厥有黄冠、草堂、楚江、騷人諸體。”

【黄冠草服】 粗劣的衣着。借指平民百姓。有时指草野高逸。明唐顺之《与洪方洲郎中书》：“而所謂磊落超脱者，往往出於黄冠草服之間。”亦作“黄冠草履”、“黄冠野服”。曹亚伯《武昌起义·宣布满清罪状檄》：“黄冠草履之民，誰無尊親之血氣；四海九洲之内，何非故國之山河。”古直《冷圃曲》：“二月梅江波灩灩，黄冠野服期許劍。”

【黄冠草履】 见“黄冠草服”。

【黄冠野服】 见“黄冠草服”。

【黄冠體】 曲艺的一种。即道情。源于唐代的《九真》、《承天》等道曲。说道教故事。明朱权《太和正韵谱·乐府体式》：“黄冠體：神遊廣漠，寄情太虚，有飡霞服日之思，名曰道情。”侯宝林《曲艺概论·道情》：“〔啸余谱〕里又称为‘黄冠体’。”

【黄祖】 ❶树神名。晋干宝《搜神记》卷十八：“廬江

龍舒縣陸亭，流水邊有一大樹，高數十丈，常有黄鳥數千枚巢其上。時久旱，長老共相謂曰：'彼樹常有黄氣，或有神靈，可以祈雨。'因以酒脯往。亭中有寡婦李憲者，夜起，室中忽見一婦人，著繡衣，自稱曰：'我樹神黄祖也，能興雲雨。以汝性潔，佐汝爲生。朝來父老皆欲祈雨，吾已求之於帝，明日日中大雨。'至期果雨。遂爲立祠。”❷指三国魏的国运。《文选·陆机〈答贾长渊〉诗》：“天厭霸德，黄祖告釁。”张铣注：“霸，謂魏也。魏土德，故曰黄祖。”一本作“黄祚”。

[9]【黄神】 ❶黄帝。《淮南子·览冥训》：“西老折勝，黄神嘯吟。”高诱注：“黄帝之神，傷道之衰，故嘯吟而長嘆也。”汉班固《幽通赋》：“黄神邈而靡質兮，儀遺讖以臆對。”鲁迅《集外集拾遗补编·补救世道文件四种》：“慨自水獸洪猛，黄神嘯吟，禮樂偕辮髮以同隳，情性與纏足而俱放。”❷印名。古登山者所佩，以避虎狼。晋葛洪《抱朴子·登涉》：“古之人入山者，皆佩黄神越章之印，其廣四寸，其字一百二十，以封泥著所住之四方各百步，則虎狼不敢近其内也。”王国维《游仙》诗：“臨軒自佩黄神印，受籙教披素女書。”

【黄祚】 ❶黄帝的后裔。《子华子·晏子》：“昔者軒轅二十五宗，故黄祚衍於天下，于今未忘也。”❷指三国魏的国运。《文选·陆机〈答贾长渊〉诗》：“天厭霸德，黄祚告釁。”按，五臣本作“黄祖”。张铣注：“霸，謂魏也。魏土德，故曰黄祖。”

【黄屋】 ❶古代帝王专用的黄缯车盖。《史记·秦始皇本纪》：“子嬰度次得嗣，冠玉冠，佩華紱，車黄屋。”裴駰集解引蔡邕曰：“黄屋者，蓋以黄爲裹。”亦借指帝王之车。唐许浑《登尉佗楼》诗：“劉項持兵鹿未窮，自乘黄屋島夷中。”明唐顺之《荥阳行》：“城西夜半赤帝走，獨載黄屋開東門。”❷帝王所居宫室。《太平御览》卷四三一引汉应劭《风俗通》：“殷湯寐寢黄屋，駕而乘露輿。”《魏书·李彪传》：“故夏禹卑宫室而惡衣服，殷湯寢黄屋而乘輅輿，此示儉於後王。”南朝陈徐陵《为贞阳侯重与王太尉书》：“豈望身居黄屋，手御青綸。”宋王观国《学林·路》：“車者貴賤之所通乘，惟天子所乘獨謂之路；亦猶屋者貴賤之所通居，惟天子所居獨謂之黄屋。”❸指帝王权位。《北史·魏诸宗室传论》：“至如神武之不事黄屋，高揖萬乘，義感隣國，祚隆帝統。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴八年》：“朕本無黄屋之心，今横議若此，據朕本心，惟有養母耳。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“果能敝屣其黄屋，而棄捐所有以利漢人邪？”❹帝王的代称。唐杜甫《将適吴楚留别章使君》诗：“中原消息斷，黄屋今安否？”宋王安石《澶州》诗：“黄屋親乘城，穹廬矢如蝟。”清孙枝蔚《九日梁仲林侍郎宴集黑窑厂登高》诗：“及其佐黄屋，鯁直古人儔。”

【黄屋朱輪】 古代帝王、大臣所乘的车。《汉书·蒯通传》：“爲君計者，莫若以黄屋朱輪迎范陽令，使馳騖於燕趙之郊。”

【黄屋車】 帝王所用的车。《史记·项羽本纪》：“紀信乘黄屋車，傅左纛。”张守节正义引李斐曰：“天子車以黄繒爲蓋裹。”

【黄屋非心】 南朝宋范晔《乐游应诏诗》：“山梁協孔性，黄屋非堯心。”后以“黄屋非心”谓无意于帝位。清顾炎武《金坛县南五里顾龙山上有高皇帝御题词一阕》诗：“黄屋非心天下計，青山如舊帝王宫。”自注：“詞有‘他日偷閒，花鳥娱情，山水相關’之句。”

【黄屋將軍】 （將 jiāng） 指汉将军纪信。项羽围汉王刘邦于荥阳，事急，纪信自请乘黄屋车，伪为汉王出降，刘邦得脱，项羽怒杀纪信。见《史记·项羽本纪》。明叶宪祖《鸾鎞记·仗侠》：“矜義俠，敢捐軀，古有黄屋將軍，今屬青閨黛眉。”

【黄屋蓋】 帝王的车盖。《史记·淮南衡山列传》：“淮南王長廢先帝法，不聽天子詔，居處無度，爲黄屋蓋乘輿，出入擬於天子。”参见“黄屋❶”。

【黄屋憂】 谓天子之忧。唐杜甫《晦日寻崔戢李封》诗：“上古葛天民，不貽黄屋憂。”朱鹤龄注：“言上古之世，黄屋始可無憂，今何時乎……嘆己與崔李輩無能與天子分憂也。”宋黄庭坚《常父惠示丁卯雪十四韵谨同韵赋之》：“春皇賦上瑞，來寧黄屋憂。”

【黄眉】 黄色眉毛。古代妇女的一种化妆方式。《隋书·五行志上》：“朝士不得佩綬，婦人墨粧黄眉。”

【黄眉翁】 传说中的仙人。《洞冥记》：“朔（東方朔）以元封年中，遊蒙鴻之澤，忽見母採桑於白海之濱。俄有黄眉翁指阿母以語朔曰：‘昔爲吾妻，託形於太白之精，今爾亦此星精也。吾卻食吞氣已九十餘歲，目中瞳子色皆有青光，能見幽隱之物。’”

【黄院子】 宋时内廷的杂役人员。宋吴自牧《梦粱录·大内》：“小園子、快行、親從、輦官、黄院子，内諸司司屬人員等上番者，俱聚於廊廡，祗候服役。”

[10]【黄班】 见“黄斑❶”。

【黄素】 ❶黄色的绢。晋葛洪《神仙传·阴长生》：“能知神丹，久視長安。於是陰君裂黄素，寫丹經。”❷指诏书。因写于黄绢，故称。南朝陈徐陵《广州刺史欧阳頠德政碑》：“於是跪開黄素，爰登紫泥。”唐裴潾《前相国赞皇公早葺平泉山居暂还憩施起赴诏命作镇浙右辄抒怀》诗之十一：“其風自西，言發帝庭。飄彼黄素，墮於山楹。”引申指檄文。章炳麟《时危》诗之二：“懷中黄素聲猶厲，酒次青衣淚未收。”

【黄素書】 指道书。宋朱熹《游武夷以相期拾瑶草分韵赋诗得瑶字》：“下有雲一壑，仙人久相招。授我黄素書，贈我英瓊瑶。”

【黄素詔】 帝王诏书。写于黄绢，故名。《三国志·魏志·高贵乡公髦传》：“出懷中黄素詔示之，言今日便當施行。”

【黄馬褂】 见“黄馬褂”。

【黄馬褂】 亦作“黄馬褂”。清代的一种官服。巡行扈从大臣，如御前大臣、内大臣、内廷王大臣、侍卫什长等，皆例准穿黄马褂。有功大臣也特赐穿着。清昭槤《啸亭续录·黄马褂定制》：“凡領侍衛内大臣，御前大臣、侍衛，乾清門侍衛、外班侍衛，班領，護軍統領，前引十大臣，皆服黄馬褂。”《二十年目睹之怪现状》第六四回：“他還是花翎、黄馬褂、‘碩勇巴圖魯’、記名總兵呢。”王闿运《皇赠侍郎赐祭葬光禄大夫贵州布政司使王君墓志铭》：“寇平，加號達沖阿，賞黄馬褂。”沙汀《淘金记》十：“‘就只等那个穿黄马褂的了。’季熨斗再三挽留着他。”亦省称“黄褂”。清黄遵宪《冯将军歌》：“江南十載戰功高，黄褂色映花翎飄。”

【黄耆】 药草名。多年生草本。夏季开花，黄色。根甚长，可入药。《新唐书·方技传·许胤宗》：“王太后病

風不能言，脈沈難對，醫家告術窮。胤宗曰：'餌液不可進。'即以黄耆、防風煮湯數十斛，置牀下，氣如霧，熏薄之。是夕語。"明李时珍《本草纲目·草一·黄耆》："黄耆色黄，爲補藥之長，故名。今俗通作黄芪。"

10【黄耄】 老年人。汉刘向《列女传·鲁季敬姜》："于是乃擇嚴師賢友而事之，所與遊處者，皆黄耄倪齒也。"参见"黄耇❶"。

【黄埃】 ❶黄色的尘埃。南朝宋鲍照《芜城赋》："直視千里外，惟見起黄埃。"唐杜甫《夏日叹》诗："雨降不濡物，良田起黄埃。"宋苏轼《武昌西山》诗："中原北望在何許，但見落日低黄埃。"❷比喻尘世间。明胡应麟《少室山房笔丛·四部正讹中》："〔譚峭〕見宋齊丘有仙風道骨，雖機智，而異乎黄埃稠人，遂出所著《化書》授齊丘。"

【黄華】 （—huā）见"黄花"。

【黄華弩】 见"黄樺弩"。

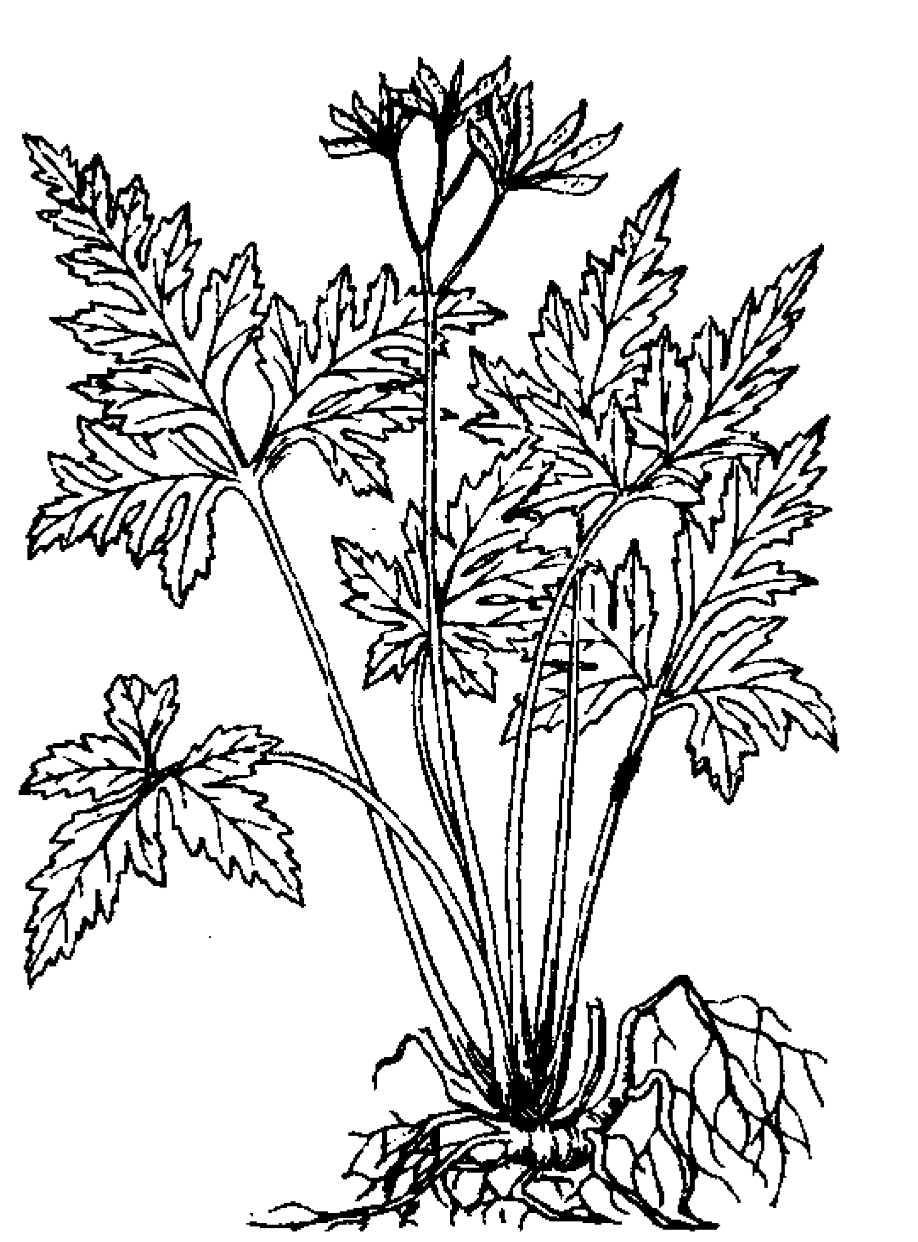
【黄荻】 黄色的荻，形状像芦苇。唐元稹《江边四十韵》："金璫排黄荻，琅玕裹翠梢。"

【黄莞】 植物名。茎细而圆，高五六尺。叶小如鳞状。夏天开淡黄色小花。茎可织席。《拾遗记·周穆王》附南朝梁萧绮录："曳丹玉之履，敷碧蒲之席、黄莞之薦，共玉帳高會。"

【黄桐】 树木名。桐的一种。见明李时珍《本草纲目·木二·桐》。

【黄軒】 黄帝轩辕氏的省称。汉张衡《东京赋》："登封降禪，則齊德乎黄軒。"《晋书·景帝纪》："仰觀黄軒五代之主，莫不有所禀則。"前蜀杜光庭《司徒青城山醮词》："崇臺比立，黄軒之祕跡猶存；巨浸旁分，大禹之神功可覩。"

【黄連】 多年生草本植物。根茎味苦，入药，性寒，功能泻心火、化湿热，主治湿热泻痢、目赤、口疮等症。《太平御览》卷九九一引三国魏吴普《本草经》："黄連，一名王連，味苦寒，生川谷，治熱氣、目痛、皆（眥）傷、泣出，明目。生巫陽。"唐白居易《得钱舍人书问眼疾》诗："春來眼闇少心情，點盡黄連尚未平。"明叶宪祖《丹桂钿合》第五折："害熱的，一貼乾薑附子，傷冷的，喫些黄栢黄連。"《儿女英雄传》第三七回："不想這口稠咕嘟的釅茶，咂在嘴裏，比黄連汁子還苦，攢着眉咽下去。"



黄　连

【黄連木】 落叶乔木。羽状复叶，小叶披针形。花单性，雌雄异株。果实球形。紫色。种子可以榨油，树皮和叶子可以制栲胶。鲜叶有香味，可以提制芳香油。有的地区也叫楷树。（图见右栏）

【黄連祖】 淫羊藿的别名。见明李时珍《本草纲目·草一·淫羊藿》。

【黄連樹】 黄连木。俗误以为味苦。《初刻拍案惊奇》卷二十："蘭孫得了這個消息，算是黄連樹下彈琴，苦中取樂了。"张重天《冀鲁春秋》第十一章："俗话说得好：黄连树根连根，穷苦人心连心。"



黄　连　木

【黄栗留】 亦作"黄鸝留"。即黄鹂。《诗·周南·葛覃》"黄鳥于飛"三国吴陆玑疏："黄鳥，黄鸝留也。或謂之黄栗留……當葚熟時，來在桑間。故里語曰：'黄栗留看我麥黄葚熟。'應是應節趨時之鳥。"宋王安石《怀舒州山水呈昌叔》诗："山下飛鳴黄栗留，溪邊飲啄白浮鷗。"清富察敦崇《燕京岁时记·黄鹂》："古詩云：'黄栗留鳴桑椹美。'黄鸝既鳴，則桑椹垂熟，正合京師節候。"参见"黄鹂"。

【黄原】 土色黄褐的原野。唐樊宗师《绛守居园池记》："巽隅間黄原玦天，汾水鉤帶。"

【黄眚】 预示灾异的黄色物象。《汉书·五行志下之上》："時則有黄眚黄祥，時則有金木水火沴土。"《清史稿·灾异志五》："凡恒風霾、晦冥……年饑、黄眚、黄祥皆屬之於土。"

【黄氣】 ❶黄色云气。(1)古代迷信以为天子之气。《史记·封禅书》："皇帝始郊見太一雲陽，有司奉瑄玉嘉牲薦饗。是夜有美光，及晝，黄氣上屬天。"唐裴漼《奉和御制平胡》："廟略占黄氣，神兵出絳宫。將軍行逐虜，使者亦和戎。"宋吴幵《优古堂诗话·天北极殿中间》："《王直方詩話》記徐師川《紫宸早朝》詩一聯云：'黄氣遠臨天北極，紫宸位在殿中央。'以予觀之，乃全是杜子美'玉几猶來天北極，朱衣只在殿中間'一聯也。"(2)古代迷信以为祥瑞之气。唐沈佺期《则天门赦改年》诗："六甲迎黄氣，三元降紫泥。"明胡震亨《唐音癸籤·诂笺一》："《望氣經》云：'黄雲四出，主赦。'黄氣，黄雲也。華蓋象雲，六甲乃華蓋杠傍星名，故用之。"❷喜气。宋苏轼《送李公恕赴阙》诗："忽然眉上有黄氣，吾君漸欲收英髦。"施元之注："韓退之《鄖城晚飲》詩：城上赤雲呈勝氣，眉間黄色見歸期。"冯应榴合注："《玉管照神書》：黄色，喜徵。"王闿运《严通政庶母任氏寿颂》："若乃家推宿齒，禮絶青衣；婢或窺眉，不疑黄氣。"❸脾脏之气。中医学认为"脾爲牝藏，其色黄"，故称。宋苏轼《与孙运勾书》："脾能母養餘藏，故養生家謂之黄婆。司馬子微著《天隱子》，獨教人存黄氣入泥丸，能致長生。"

【黄秧】 ❶晚稻。《中国歌谣资料·又出太阳又下雨》："又出太阳又下雨，栽了黄秧吃白米。"《中国谚语资料·农谚》："大暑种黄秧，立秋种苗秧。"原注："黄秧，晚稻，直接育在田里。"❷江南农村称刚插不久尚未返青的秧苗。

【黄條】 ❶长有新叶的枝条。新叶多呈鹅黄色，故称。三国魏繁钦《赠梅公明》诗："瞻我北園，有條者桑。遭

此春景，既茂且長。鼠黨吐葉，柔潤有光。黄條蔓衍，青鳥來翔。”❷条状黄烟丝。郑观应《盛世危言·税则》：“查旱烟、水烟、皮絲、净絲、黄條、青條。各種歲銷數十萬箱，亦可謂巨矣！”

[10]【黄師子】 见“黄獅子”。

【黄症】 黄疸病。柳青《狠透铁》：“人们告诉他：兽医没断清病，不光有火，是黄症，夜里死在槽底下。”参见“黄疸❶”。

【黄病】 ❶指伤寒病。清俞正燮《癸巳类稿·持素证·足阳明经胃府脉证》：“傷寒即温病，亦曰黄病，往往傳人。”❷通指黄疸病。

【黄疸】 ❶亦作“黄癉”。中医学病症名。病人的皮肤、黏膜和眼球的巩膜都呈现黄色的症状。通称黄病。《素问·平人气象论》：“目黄者曰黄疸。”《东观汉记·光武纪》：“帝風眩黄癉病發甚。”王西彦《古城的忧郁·蹂躏》：“一张本来就像害着黄疸病一般的脸孔，也老是阴沉沉的，像落雨日的天。”❷植物的一种病害。参见“黄锈病”。

【黄唐】 ❶低湿之地。《管子·地员》：“黄唐無宜也，唯宜黍、秫也。”郭沫若等集校引张佩纶曰：“《説文》無溏字，即唐之孳乳也……黄唐，即《禹貢》塗泥。”❷黄帝与唐尧的并称。汉班固《答宾戏》：“基隆於羲農，規廣於黄唐。”南朝梁刘勰《文心雕龙·通变》：“推而論之，則黄唐淳而質，虞夏質而辨。”唐司空图《二十四诗品·高古》：“黄唐在獨，落落玄宗。”

【黄旄】 黄色旗号。《汉书·武帝纪》：“秋七月，按道侯韓説、使者江充等掘蠱太子宫。壬午，太子與皇后謀斬充，以節發兵與丞相劉屈氂大戰長安，死者數萬人。庚寅，太子亡，皇后自殺。初置城門屯兵。更節加黄旄。”颜师古注引应劭曰：“時太子亦發節以戰，故加其上黄以别之。”

【黄粉】 ❶用于装饰的黄色粉。唐温庭筠《湘宫人歌》：“黄粉楚宫人，方飛玉刻鱗。”曾益注：“《酉陽雜俎》：‘近代妝尚靨如射月，曰黄星靨。’”❷黄色花粉。唐王建《赏牡丹》诗：“滿蕊攢黄粉，含稜縷絳蘇。”

【黄烘烘】 形容金黄色。《水浒传》第二七回：“門前窗檻邊，坐着一個婦人，露出绿紗衫兒來。頭上黄烘烘的插着一頭釵鐶。”又第四五回：“一領黄烘烘直裰初縫，使沉速栴檀香染。”《金瓶梅词话》第十七回：“黄烘烘火焰般一副好頭面，收過去，單等二十四日行禮。”

【黄烟】 亦作“黄煙”。❶黄色的烟尘、云雾。晋王嘉《拾遗记·岱舆山》：“孟冬水涸，中有黄烟從地出起數丈。”南朝梁江淹《横吹赋》：“吟黄烟及白草，泣虜軍與漢兵。”唐张籍《罗道士》诗：“城裏無人得實年，衣襟常帶臭黄煙。”❷旱烟；烟丝。刘半农《游香山纪事诗》之六：“綱畔一漁翁，閒取黄烟吸。”周立波《暴风骤雨》第二部十二：“刘大娘松一口气，拿出烟管箩和旱烟袋，一面把黄烟捏碎，往烟锅里装。”

【黄浦】 水名。❶上海市境内黄浦江的旧称。源出浙江省嘉兴市境，受三泖诸水，东流经松江、金山诸县，至上海市东北，合吴淞江入海。相传为战国楚春申君黄歇所开，故亦名春申浦，又名黄歇浦。明称大黄浦，清以来通称黄浦江。《孽海花》第二回：“但見黄浦内波平如鏡，帆檣林立。”❷在浙江省湖州市境内，一名黄蘖澗。源出县西南黄蘖山，北流入县南碧波湖。南朝宋鲍照有《吴興黄浦亭庾中郎别》诗。唐颜真卿《湖州乌程县杼山妙喜寺碑铭》：“寺前二十步，跨澗有黄浦橋，橋南五十步，又有黄浦亭，並宋鮑昭送盛侍郎及庾中郎賦詩之所。其水自杼山西南五里黄蘖山出，故號黄浦，俗亦名黄蘖澗。”

【黄酒】 用黄米、大米、糯米等酿造的酒。色黄，含酒精量较低。以浙江绍兴所产最为著名。明何良俊《四友斋丛说·杂记》：“即同至酒店中唤酒保取酒。酒保持黄酒一大角，下生葱蒜兩盤，即團坐而飲。”《红楼梦》第三八回：“〔黛玉〕便斟了半盏，看時，却是黄酒。”《儿女英雄传》第二九回：“這個東西下去，再搭上方纔那口黄酒，敢是肚子裏就不依了，竟咕碌碌的叫唤起來。”鲁迅《呐喊·明天》：“红鼻子老拱手里擎了一碗黄酒。”

【黄洿】 低洼沼泽。汉应瑒《校猎赋》：“北彌大陸，南厲黄洿。”

【黄海】 ❶“黄山雲海”的略称。清吴伟业《画中九友歌》：“一犁黄海鳴春鳩，長笛倒騎烏犉牛。”吴翌凤笺注：“王存《九域志》：新安黄山，有雲如海，稱黄海。一稱雲海。”《黄山志》：“山時有鋪海之期，白雲四合，彌望如海。”亦借指黄山。清黄景仁《黄山寻益然和尚塔不得》诗：“迎之返黄海，卓錫觀雲濤。”又《白下赠周幔亭》诗：“去年蠟屐入黄海，裹糧數月追麋麚。”❷我国三大边缘海之一。北起鸭绿江口，南以长江口北岸到朝鲜济州岛一线同东海分界，西以渤海海峡与渤海相连。近岸海水呈黄色。

【黄流】 ❶指酒。《诗·大雅·旱麓》：“瑟彼玉瓚，黄流在中。”毛传：“黄金所以飾流鬯也。”郑玄笺：“黄流，秬鬯也。”孔颖达疏：“釀秬爲酒，以鬱金之草和之，使之芬香條鬯，故謂之秬鬯。草名鬱金，則黄如金色；酒在器流動，故謂之黄流。”按，传、笺所释不同，此从笺疏。参阅清马瑞辰《毛诗传笺通释》。南朝梁沈约《梁宗庙登歌》之四：“我鬱載馨，黄流乃注。”宋陆游《题斋壁》诗：“晝存真火温枵腹，夜挽黄流灌病骸。”章炳麟《馗书·原教下》：“夫黄流之祼，鬱金百葉，酹之以達黄泉。”❷黄河之水。唐韩愈《感二鸟赋》：“過潼關而坐息，窺黄流之奔猛。”宋陈师道《口号》：“坐使黄流隨指顧，即看丹閣畫精神。”清周亮工《庚子重九杂感用古诗十九首韵呈今醉先生并诸同人》：“泰山日峩峩，黄流時浩浩。”泛指洪水。宋苏轼《次韵张昌言喜雨》：“千里黄流失故居，年來赤地到青徐。”王文诰辑注引赵次公曰：“言水所衝蕩，而民居不見也。”宋张元幹《贺新郎·送胡邦衡待制谪新州》词：“底事崑崙傾砥柱，九地黄流亂注。”

【黄家】 ❶以土德王之家。《三国志·魏志·文帝纪》“漢帝以衆望在魏”裴松之注引汉刘艾《献帝传》：“帝王之興，不常一姓。太微中，黄帝坐常明，而赤帝坐常不見，以爲黄家興而赤家衰，凶亡之漸。”❷指黄疸病。《医宗金鉴·张仲景〈金匮要略·黄疸病〉》：“腹滿，舌痿黄，躁不得睡，屬黄家。”集注引徐彬曰：“腹滿裏證也，乃有腹滿而加身痿黄，躁不得眠，瘀熱外行，此發黄之漸也。故曰：屬黄家。”

【黄家女】 《尹文子·大道上》：“齊有黄公者，好謙卑。有二女皆國色，以其美也，常謙辭毁之以爲醜惡，醜惡之名遠布，年過而一國無聘者。衛有鰥夫，時冒娶之，果國色。然後曰：‘黄公好謙，故毁其子不姝美。’于是争

禮之，亦國色也。國色，實也；醜惡，名也。此違名而得實矣。"后以"黄家女"为过谦的典故。唐李白《鞠歌行》："麗莫似漢宫妃，謙莫似黄家女。黄女持謙齒髮高，漢妃恃麗天庭去。"

10【黄案】❶尚书省的案卷、文书。《南齐书·百官志》："凡諸除署、功論、封爵、貶黜、八議、疑讞、通關案，則左僕射主，右僕射次經，維是黄案，左僕射右僕射署朱符見字，經都丞竟，右僕射横畫成目，左僕射畫，令畫。"唐李肇《唐国史补》卷下："吏部甲庫，有朱泚僞黄案數百道，省中常取戲玩，已而藏之。"《资治通鉴·齐东昏侯永元元年》："臺閣案奏，月數十日乃報，或不知所在；宦者以裹魚肉還家，並是五省黄案。"胡三省注："魏晉以來，有六曹尚書，江左有吏部、祠部、五兵、左民、度支五尚書，各爲一省，謂之尚書五省。案，文案也；藏之以爲案據。尚書用黄札，故曰黄案。"清姚鼐《闻香苣兄擢广东按察使却寄二十韵》："昔滥京倉禄，晨趨省户丹。循書黄案尾，默媿惠文冠。"❷黄色盘案。唐段成式《酉阳杂俎·黥》："初出關日，忽見所殺典，擁黄案，大如轂，在前引，心惡之，問左右，咸無見者。"《清史稿·礼志七》："内閣學士奉詔陳殿中黄案，禮部官奉王公百官賀表陳東次黄案。凡將軍、提、鎮賀表置龍亭内。"

【黄袍】❶黄色长衣。初，官民可同服黄袍，隋以后，皇帝常服黄袍，唐高祖武德初，禁士庶不得服，黄袍遂为皇帝之专服。《隋书·礼仪志七》："百官常服，同於匹庶，皆著黄袍，出入殿省。黄祖朝服亦如之，唯帶加十三環，以爲差異。"《资治通鉴·後晋齐王开运三年》："傅住兒入宣契丹主命，帝脱黄袍，服素衫，再拜受宣，左右皆掩泣。"宋司马光《涑水记闻》卷一："太祖警起，出視之，諸將露刃羅立于庭，曰：'諸軍無主，願奉太尉爲天子。'太祖未及答，或以黄袍加太祖之身，衆皆拜于庭下，大呼稱萬歲，聲聞數里。"《说唐》第四一回："李淵再拜受命，戴冕冠，披黄袍，升大殿，即皇帝位。"❷借指天子。清孔尚任《桃花扇·劫宝》："平生驍勇無人當，拉不住黄袍北上，笑斷江東父老腸。"王季思等注："指天子。"❸僧服。僧众中职位较高者作佛事时穿黄袍。❹鸟名。三国吴陆玑《毛诗草木鸟兽虫鱼疏·黄鸟于飞》："黄鳥，黄鸝留也……或謂之黄袍。"前蜀贯休《晚春寄张侍郎》诗："鳥聽黄袍小，城臨白帝寒。"原注："黄袍，禽也。"

【黄袍加身】後周赵匡胤谋夺帝位，在陈桥驿发动兵变，诸将替他披上黄袍，拥立为帝，定国号为宋，是为宋太祖。后因以为典实。亦指登上帝位。《水浒後传》第一回："黄袍加身御海宇，五代紛爭從此止。"清褚人穫《坚瓠首集·菊花诗》："而穿就黄金甲，豈非黄袍加身之象。"子虚子《湘事记·军事篇二》："然陳橋之役，趙匡胤氏黄袍加身，遂膺天命矣。"亦作"黄袍加體"。《说岳全传》第一回："五代干戈未肯休，黄袍加體始無憂。"

【黄袍加體】见"黄袍加身"。

【黄祥】预示灾祥的黄色物象。《汉书·五行志下之上》："反人，則多病心腹者，故有心腹之痾。土色黄，故有黄眚黄祥。凡思心傷者病土氣。"《宋史·五行志五》："天有雲赤黄，近黄祥也……天有赤黄色，占曰：'是爲天變。'色先赤後黄，近黄赤祥也。"《清史稿·灾异志五》："凡恒風霾、晦冥、花妖、蟲孼、牛禍、地震、山頹、雨毛、地生毛、年饑、黄眚、黄祥皆屬之於土。"

【黄書】❶书籍。宋秦观《赠刘使君景文》诗："石渠病客君應笑，手校黄書兩鬢蓬。"❷指黄色书刊。刘心武《班主任》："这本《牛虻》可不能说成是黄书。"

【黄陸】黄土山；黄土岗子。唐李峤《奉和幸韦嗣立山庄侍宴应制》："石磴平黄陸，煙樓半紫虚。"

【黄陵】❶地名。在湖南省湘阴县北，滨洞庭湖。传说舜二妃墓在其上。有黄陵亭、黄陵庙。唐李商隐《哭刘蕡》诗："黄陵别後春濤隔，湓浦書來秋雨翻。"又《哭刘司户蕡》诗："江闊惟迴首，天高但撫膺。去年相送地，春雪滿黄陵。"❷即黄陵庙。唐韩愈《黄陵庙碑》："湘旁有廟曰黄陵，自前古以祠堯之二女舜二妃者。"唐段成式《哭李群玉》诗："曾話黄陵事，今爲白日催。老無兒女累，誰哭到泉臺？"泛指有贤德之后妃墓。唐崔融《则天皇后挽歌》之一："紫殿金鋪澀，黄陵玉座深。鏡匳長不啓，聖主淚沾巾。"参见"黄陵廟❶"。❸黄帝陵墓。在陕西省黄陵县城北桥山上，亦名桥陵，全国重点文物保护单位。郭沫若《洪波曲》第九章六："当年的立秋是八月八日，国共双方都派了代表去祭黄陵。"

【黄陵曲】（曲 qǔ）民间曲调名。元李廷臣《和西湖竹枝词》："蕩舟自唱《黄陵曲》，載得山頭月子回。"原注："陵一作菱。"

【黄陵祠】即黄陵庙。宋辛弃疾《贺新郎·柳暗凌波路》词："黄陵祠下山無數。聽湘娥泠泠曲罷，爲誰情苦。"参见"黄陵廟❶"。

【黄陵廟】庙名。❶传说为舜二妃娥皇、女英之庙，亦称二妃庙，在湖南省湘阴县之北。北魏郦道元《水经注·湘水》："湖水西流，逕二妃廟南，世謂之黄陵廟也。"唐郑谷《鹧鸪》诗："雨昏青草湖邊過，花落黄陵廟裏啼。"清吴伟业《南风》诗："九疑望斷黄陵廟，曾共湘靈拂五絃。"❷即黄牛庙。《瞭望》1991年第52期："唐宣宗大中九年（八五五年），黄牛庙重修扩建。大约是考虑到大禹致力于疏导江河，终于使天下黎民得享景福，重修者将原庙的主祭神改为禹王，并将庙名改为黄陵庙。"参见"黄牛廟"。

【黄陳】宋黄庭坚陈师道的并称。宋杨万里《和张功父梅诗》："要與梅花巧鬬新，恨無詩句敵黄陳。"

【黄孫】王孙草的别名。见明李时珍《本草纲目·草一·王孙》。

【黄能】即黄熊。《国语·晋语八》："昔者鯀違帝命，殛之於羽山，化爲黄能，以入于羽淵。"南朝梁任昉《述异记》卷上："堯使鯀治洪水，不勝其任，遂誅鯀於羽山，化爲黄能，入於羽泉，今會稽祭禹廟不用熊，曰黄能，即黄熊也。陸居曰熊，水居曰能。"唐韩愈《忆昨行和张十一》："近者三姦悉破碎，羽窟無底幽黄能。"参见"黄熊"。

【黄桑】叶子发黄的桑树。唐杜甫《北征》诗："鴟鳥鳴黄桑，野鼠拱亂穴。"仇兆鳌注："《詩》：'桑之落矣，其黄而隕。'"

【黄桑棒】硬木棍。元关汉卿《五侯宴》第三折："一頓黄桑棒，打的就發昏。"元武汉臣《玉壶春》第二折："舒着一雙黑爪老，掿着一條黄桑棒。"元无名氏《冻苏秦》第二折："再踏着我這門呵，我決打三百黄桑棒。"

【黄桑棍】即黄桑棒。元高文秀《遇上皇》第一折："若不斷了這酒，一百黄桑棍，打也打殺你。"参见"黄桑棒"。

10【黄紙】 ❶指古代铨选、考绩官吏，登记姓名，上报朝廷使用的黄色纸张。《隋书·百官志上》："若勅可，則付選，更色别，量貴賤，内外分之，隨才補用。以黄紙録名，八座通署，奏可，即出付典名。"宋欧阳修《归田录》卷二："〔錢思公〕自云：'平生不足者，不得於黄紙書名，每以爲恨也。'"宋陆游《投梁参政》诗："平生實易足，名幸污黄紙。"❷写在黄麻纸上的诏书。《晋书·石季龙载记上》："先帝創臨天下，黄紙再定。"宋梅尧臣《送广西提刑潘比部》诗："白麻新拜大丞相，黄紙首除南省郎。"清吴伟业《赠家园次湖州守五十韵》："赤囊條每對，黄紙詔親承。"❸指赦免的文告。宋苏舜钦《感兴》诗之三："明朝黄紙出，大赦徧中外。"《明史·余珊传》："乃近年以來，黄紙蠲放，白紙催徵，額外之歛，下及雞豚。"姚雪垠《李自成》第二卷第三二章："皇爷确实免过两省受灾州县钱粮，不过他们的本上说'黄纸虽免，白纸犹催'。看起来小民未蒙实惠。"

【黄紙札】 用黄纸书写封授官爵的文书。《南史·张兴世传》："明帝即位，四方反叛，進興世龍驤將軍，領水軍拒南賊……是役也，皆先戰授位，檄板不供，由是有黄紙札。"亦省称"黄札"。《陈书·徐陵传》："府庫空虚，賞賜懸乏，白銀難得，黄札易營。權以官階代於錢絹。"

11【黄琉璃】 竹席的别称。因色黄而有光泽，故称。唐韩愈《郑群赠簟》诗："攜來當晝不得卧，一府傳看黄琉璃。"宋苏轼《寄蕲簟与蒲传正》诗："皇天何時反炎燠，愧此八尺黄琉璃。"

【黄教】 （—jiào）藏族地区喇嘛教的一派。十四世纪末宗喀巴所创，是喇嘛教中最大的教派。清赵翼《刘荫萱远寄藏佛一尊赋谢》诗："其俗家家修净業，大乘黄教小紅教。"清昭槤《啸亭杂录·活佛掣籤》："西藏喇嘛自宗卡卜興揚黄教，其徒達賴喇嘛、班禪額爾德呢率言永遠轉生以嗣其教。"

【黄堊】 黄土。《山海经·北山经》："〔天池之山〕澠水出焉，潛于其下，其中多黄堊。"又："賁聞之山其上多蒼玉，其下多黄堊。"

【黄黄】 ❶形容美好。《诗·小雅·都人士》："彼都人士，狐裘黄黄。"《八琼室金石补正·北周强独乐文帝庙造像碑》："百神莊嚴，内外黄黄。"❷指地。南唐陈陶《草木言》诗："何生我蒼蒼，何育我黄黄。"

【黄菌】 黄色之蕈类。唐白居易刘禹锡《秋霖即事联句三十韵》："橘柱黏黄菌，牆衣點緑錢。"唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记下》："每雨，所溜雨處，輒生黄菌。"唐于鹄《寻李逸人旧居》诗："茅屋長黄菌，槿籬生白花。"

【黄萎】 枯黄衰萎。唐白居易《开襟》诗："黄萎槐蘂結，紅破蓮芳墜。"金雷渊《月下同飞伯观畦丁灌园得畦字》："黄萎漸蘇息，緑潤俄淒迷。"

【黄萎病】 植物的一种病害。症状是叶片上出现淡黄色的斑纹，逐渐扩大变成褐色，最后枯萎。棉花、茄子、辣椒、南瓜等植物都容易感染。

【黄菜】 方言。菜肴名。用打散了的鸡蛋摊成的菜叫摊黄菜，溜成的菜叫溜黄菜。

【黄菊】 ❶黄色的菊花。唐刘长卿《感怀》诗："秋風落葉正堪悲，黄菊殘花欲待誰。"唐姚合《寄主客郎中》诗："吟詩紅葉寺，對酒黄菊籬。"清黄鷟来《秋日寄淮阴》诗："寄聲舊東籬，黄菊開還未。"❷指酒。唐骆宾王《畴昔篇》："相將菌閣卧青溪，且用藤盃泛黄菊。"

【黄菊節】 指重阳节。唐贾岛《答王参》诗："相期黄菊節，别約紅桃徑。"清姚鼐《癸丑重九无樽酒之会往问袁香亭同年亦独居寂然乃邀登雨花台临眺至暮香亭有诗和之》之一："故壘蕭疏黄菊節，旅懷摇落白頭年。"

【黄菠羅】 即黄檗。《新华月报》1961年第4期："很多药材是取自林木的根皮部分，如东北、华北的黄菠罗，南方的黄柏、厚朴、玉桂等的皮都是名贵的药材。"参见"黄檗❶"。

【黄菅】 即黄茅。参见"黄茅❶"。

【黄乾乾】 （乾 gān）形容枯黄。元宫天挺《范张鸡黍》第三折："我見他皮殼骷髏，面色兒黄乾乾渾消瘦。"《醒世姻缘传》第十八回："兩彎眉葉，黄乾乾雲鬟。"

【黄乾黑瘦】 （乾 gān）面容憔悴貌。元张国宾《罗李郎》第一折："你戀着紅裙翠袖，折倒的你黄乾黑瘦。"元无名氏《千里独行》第二折："我我我折倒的骨捱捱身似柴蓬，是是是俺可也病懨懨黄乾黑瘦。"

【黄梢】 指新生的树木的枝条。唐白居易《春至》诗："白片落梅浮澗水，黄梢新柳出城牆。"

【黄梅】 ❶指梅子成熟的季节。隋薛道衡《梅夏应教》诗："長廊連紫殿，細雨應黄梅。"唐元稹《酬卢秘书》诗："夢雲期紫閣，厭雨別黄梅。"亦指黄梅天。《海上花列传》第十二回："今年阿是二月裏就交仔黄梅哉。"夏衍《上海屋檐下》第一幕："做黄梅真讨厌，又潮又闷，人也闷死啦！"❷黄熟的梅子。唐杜甫《梅雨》诗："南京犀浦道，四月熟黄梅。"唐李敬方《天台晴望》诗："林果黄梅盡，山苗半夏新。"❸指蜡梅。《广群芳谱·花谱二十·蜡梅》引明王世懋《学圃馀蔬》："考蠟梅原名黄梅，故王安國熙寧間，尚詠黄梅，至元祐間蘇黄命爲蠟梅。人言臘時開，故名臘梅。非也，爲色正似黄蠟耳。"清龚自珍《己亥杂诗》之三〇七："黄梅淡冶山礬靚，猶及雙清好到家。"又《好事近·录言》词："等到歲寒時候，折黄梅簪髻。"❹山名。在湖北省黄梅县西北。五代齐己《寄文浩百法》诗："當時六祖在黄梅，五百人中眼獨開。"❺佛教禅宗五祖弘忍（公元602—675），蕲州黄梅人，七岁依道信（公元580—651）出家，尽传其禅法，人以黄梅称之。元德异《六祖大师法宝坛经序》："西傳四七至菩提達磨，東來此土，直指人心，見性成佛，有可大師者，首於言下悟入，末上三拜得髓，受衣紹祖，開闢正宗，三傳而至黄梅。"❻县名。在湖北省东端、长江北岸，邻接安徽、江西两省。南朝齐置永兴县，隋改黄梅县。唐韩愈《曹成王碑》："艦步二萬人，以與賊遌，嘬鋒蔡山，踣之，剜蘄之黄梅，大釋長平。"《红楼梦》第二二回："當日南宗六祖惠能初尋師至韶州，聞五祖宏忍在黄梅，他便充作火頭僧。"

【黄梅天】 亦作"黄霉天"。春末夏初梅子黄熟的一段时期。这段时期我国长江中下游地方连续下雨，空气潮湿，衣服等容易发霉。清顾禄《清嘉录·黄梅天》："芒種後遇壬爲入黴，俗有'芒種逢壬便入黴'之語……至第十日遇壬，則黴高一丈。皮物過夜，便生黴點，謂之黄梅天。又以其時忽晴忽雨，諺有云：'黄梅天，十八變。'"茅盾《子夜》十二："那不是捉得完的！那好比黄梅天皮货里会生蛀虫一样，自然而然生出来！你今天捉完了，明天又生出来！除非等过了黄梅天！"曹禺《北京人》第三幕："江（江泰）：（忘记了方才的气焰，像在黄霉天里背上沾湿了雨一般，说不出的又是丧气，又是恼怒，又是悲哀的神色，连连

地摇着头）没办法，没办法！真是没办法！”

11【黄梅花】 蜡梅的别名。见明李时珍《本草纲目·木三·蜡梅》。

【黄梅雨】 黄梅季所下的雨。也叫“梅雨”。唐杜甫《多病执热奉怀李尚书》诗：“思霑道暍黄梅雨，敢望宫恩玉井冰。”宋苏轼《舶趠风》诗：“三旬已過黄梅雨，萬里初來舶趠風。”清唐孙华《小病柬松》诗之二：“十日黄梅雨滯淫，爐香綈卷静愔愔。”徐迟《火中的凤凰》：“点点滴滴，把大上海包裹在愁云底下的黄梅雨已经下了半个来月。”

【黄梅季】 即黄梅天。

【黄梅戲】 安徽地方戏曲剧种之一。流行于该省中部，因主要曲调由湖北黄梅传入而得名。也叫黄梅调。

【黄桷樹】 即黄葛树。巴金《还魂草》一：“门前有两棵大黄桷树，也应当是年代久远的老树了。”艾芜《山峡中》：“我由她摆布，接着刀，照着面前的老桷树，用力砍去，结果只砍了半寸多深。”参见“黄葛樹”。

【黄敕】 皇帝的诏书。因用黄纸书写，故名。《旧唐书·李藩传》：“制敕有不可，遂於黄敕後批之。吏曰：‘宜别連白紙。’藩曰：‘别以白紙，是文狀，豈曰批敕耶！’”宋刘克庄《浪淘沙·丁未生日》词：“今年黄敕换稱呼，只爲此翁霜鬢秃，老不中書。”

【黄戚】 黄金装饰的斧子。《後汉书·班彪传下》：“乘其命賜彤弧黄戚之威，用討韋、顧、黎、崇之不格。”李贤注：“黄戚，黄金飾斧也。”

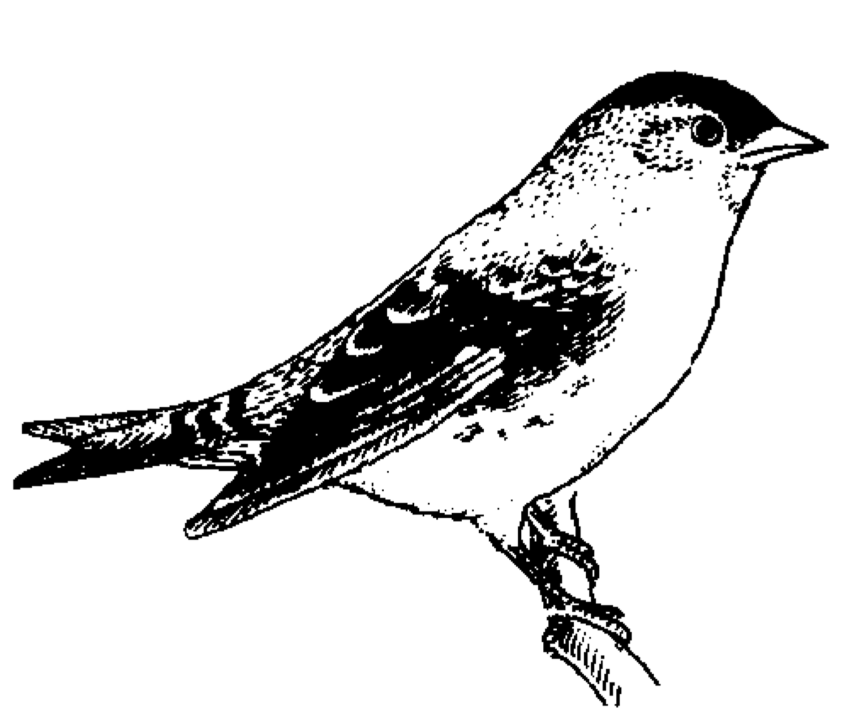
【黄帶】 古代官员佩戴的黄色带子。《周书·异域传上·百济》：“官有十六品……對德十一品，文督十二品，皆黄帶。”清代为宗室及有功之臣佩戴。《儿女英雄传》第十八回：“朝廷并加賞他的寶石頂，三眼花翎，四團龍褂，四開衩袍，紫繮黄帶。”《清史稿·世宗纪》：“戊戌，集廷臣宣詔罪狀皇八弟胤禩，易親王爲民王，褫黄帶，絶屬籍。”

【黄帶子】 清代宗室所系的金黄色带子。亦指清代宗室。《二十年目睹之怪现状》第二七回：“凡是神機營當兵的，都是黄帶子、紅帶子的宗室。”清邹容《革命军》第二章：“我同胞不見夫彼所謂八旗子弟、宗室人員、紅帶子、黄帶子、貝子、貝勒者乎？甫經成人，即有自然之禄俸。”

【黄硇砂】 石硫黄的别名。见明李时珍《本草纲目·金石五·石硫黄》。

【黄雪】 ❶黄色的雪。《南史·梁邵陵攜王纶传》：“葬之日，黄雪霧糅，唯冢壙所獨不下雪。”❷比喻黄色的花。宋杨万里《病中七夕》诗：“蟬度清歌侑溪柳，花吹黄雪灑宫槐。”此指槐花。

【黄雀】 亦作“黄爵”。❶鳥名。雄鸟上体浅黄绿色，腹部白色而腰部稍黄。雌鸟上体微黄有暗褐条纹。鸣声清脆，饲养为观赏鸟。《周礼·夏官·罗氏》“羅春鳥”汉郑玄注：“春鳥，蟄而始出者，若今南郡黄雀之屬。”《文选·张衡〈西京赋〉》：“翔鶤仰而不逮，况青鳥與黄雀。”薛综注：“青鳥黄雀，皆小鳥。”晋张协《七命》：“晨鳧露鵠，霜鶵黄雀。”❷《汉书·五行志中之上》：“成帝時謌謡又曰：‘邪徑敗良田，讒口亂善人。桂樹華不實，黄爵巢其顛。故爲人所羡，今爲人所憐。’桂，赤色，漢家象。華不實，繼無嗣也。王莽自謂黄象，黄爵巢其顛也。”此以“黄雀”比喻王莽，后比喻得志之小人。唐骆宾王《上吏部侍郎帝京篇》：“黄雀徒巢桂，青門遂種瓜。”❸比喻俗士或以闲散自适者。《文选·刘桢〈赠从弟〉诗》：“於心有不厭，奮翅凌紫氛。豈不常勤苦，羞與黄雀群。”李善注：“黄雀，喻俗士也。”唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监审李宾客之芳一百韵》：“紫鸞無近遠，黄雀任翩翾。”仇兆鳌注：“朝謁不預，則起居自適，亦何羡章署之榮乎。所以黄雀卑飛，唯知舊學，而紫鸞高舉，端屬明公矣。”



黄 雀

【黄雀伺蟬】 汉刘向《说苑·正谏》：“園中有樹，其上有蟬，蟬高居悲鳴飲露，不知螳螂在其後也！螳螂委身曲附欲取蟬，而不知黄雀在其傍也！黄雀延頸欲啄螳螂，而不知彈丸在其下也。”后以“黄雀伺蟬”比喻祸近其身，尚无所知。南朝梁元帝《荆州放生亭碑》：“譬如黄雀伺蟬，不知隨彈應至。”

【黄雀風】 夏天的东南风。《初学记》卷一引晋周处《风土记》：“五月風發，六日乃止。黄雀風，是時海魚變爲黄雀，因以名之。”

【黄雀哀】 《战国策·楚策四》：“蜻蛉其小者也，黄雀因是已！俯噣白粒，仰棲茂樹，鼓翅奮翼，自以爲無患，與人無爭也。不知夫公子王孫，左挾彈，右攝丸，將加己乎十仞之上，以其類爲招，晝游乎茂樹，夕調乎酸鹹，倏忽之間，墜於公子之手。”后以“黄雀哀”指追求逸乐而不知祸之将至。三国魏阮籍《咏怀》之十一：“朱華振芬芳，高蔡相追尋。一爲黄雀哀，涕下誰能禁！”

【黄雀報】 南朝梁吴均《续齐谐记》：杨宝年九岁，至华阴山，见黄雀为鸱枭所搏，坠地。宝取归，置巾箱中，唯食黄花，百馀日，毛羽成，乃飞去。其夜有黄衣童子向宝曰：“吾西王母使者，君仁愛救拯，實感成濟。”以白玉环四枚与之。曰：“令君子孫潔白，位登三公，事如此環矣。”后以“黄雀報”指感恩图报。明何景明《双燕篇》：“雖無黄雀報，歲願巢君堂。”

【黄雀銜環】 谓感恩图报。《镜花缘》第十三回：“婢子蒙恩人救命，無以報德。適在海中取參，見一大蚌，特取其珠，以爲‘黄雀銜環’之報，望恩人笑納。”参见“黄雀報”。

【黄雀環】 指报恩的赠物。明阮大铖《燕子笺·收女》：“烏衣羽，倒做黄雀環。兩相通，非偶然。”参见“黄雀報”。

【黄堂】 ❶古代太守衙中的正堂。《後汉书·郭丹传》：“勑以丹事編署黄堂，以爲後法。”李贤注：“黄堂，太守之廳事。”宋范成大《吴郡志·官宇》：“黄堂，《郡國志》：在雞陂之側，春申君子假君之殿也。後太守居之，以數失火，塗以雌黄，遂名黄堂，即今太守正廳是也。今天下郡治，皆名黄堂，昉此。”《儒林外史》第七回：“大江烟浪杳無踪，兩日黄堂坐擁。”❷借指太守。宋黄朝英《靖康缃素杂记》卷上：“太守曰黄堂。”明徐复祚《红梨记·初会》：“妾是王家子姓，父做黄堂。”《文明小史》第四十回：“男八字更不用説，一身衣食有餘，功名雖是異途，却有四品黄堂之分。”❸墓地。宋张淏《云谷杂记·太祖达生知命》：“即

更衣服，弧矢登闕臺，望西北鳴弦發矢，指矢委處，謂左右曰：'即此乃朕之黄堂也。'"

11【黄冕】 黄色之冠。天子所服。汉刘向《说苑·辨物》："於是乃備黄冕，帶黄紳，齋于中宫。"《隋书·礼仪志六》："後周設司服之官，掌皇帝十二服……祭皇地祇、祀中央上帝，則黄衣黄冕。"宋范仲淹《咏史·陶唐氏》："純衣黄冕歷星辰，白馬彤車一百春。"

【黄蛇】 ❶黄色的蛇。《史记·封禅书》："文公夢黄蛇自天下屬地，其口止於鄜衍。文公問史敦，敦曰：'此上帝之徵，君其祠之。'"《北史·薛濬传》："濬初爲兒時，與宗中兒戲澗濱，見一黄蛇，有角及足。召羣童共視，了無見者。"❷传说故事中铜剑所变的蛇。唐戴孚《广异记·许旌阳斩蛟剑》："武勝之於江灘見雷公逐一黄蛇，或以石投之，鏗然有聲，雷公飛去，得一銅劍，有文云：'許旌陽斬蛟第二劍。'"宋苏轼《武昌铜剑歌》："雨餘江清風卷沙，雷公躡雲捕黄蛇。"

【黄帳】 ❶黄色的帐幕。《晋书·礼志下》："别置女樂三十人於黄帳外，奏房中之歌。"❷方言。收不回来的帐。

【黄梨】 ❶指梨。亦指梨的品种之一。《北堂书钞》卷一四二引三国魏傅巽《七海》："桓陽黄梨，巠山朱橘。"❷即凤梨。也称波罗。清褚华《闽杂记·黄梨》："黄梨出泉、漳、臺灣等處，形如芋頭，大或及斗，其皮如松顆，周圍有鱗，食之必去鱗，云有毒也，鱗内有根如針，着肉甚堅，須以快刀周剜方出，味極鮮爽，勝于洋桃，芭蕉果之類。來子庚觀察言：他果多食皆損人，憔黄梨不然……《臺灣志》又云：'波羅蜜，天波羅也；黄梨，地波羅也。波羅蜜大於黄梨，形色相似，惟皮光無鱗耳。'"

【黄符】 ❶诏敕。宋刘克庄《贺新郎·蒙恩主崇禧再用前韵》词："主判茅君洞。有檐間、查查喜鵲，曉來傳送。幾度黄符披戴了，此度君恩越重。"明徐祯卿《杂谣》："東市街，西市街，黄符下，使者來。"❷符箓多黄色，故称。唐杜宝《水饰》："黄龍負黄符璽圖出河，授舜。"

【黄貨】 指黄金或黄金饰物。沙汀《一个秋天的晚上》："一个身材肥壮，上嘴唇生着一颗黑痣的妇人向她急走过来；电烫飞机头，带着满手的黄货。"

【黄鳥】 ❶鸟名。有两说。《尔雅·释鸟》："皇，黄鳥。"郭璞注："俗呼黄離留，亦名搏黍。"黄离留，即黄莺。郝懿行义疏："按此即今之黄雀，其形如雀而黄，故名黄鳥，又名搏黍，非黄離留也。"《诗·周南·葛覃》："黄鳥于飛，集于灌木，其鳴喈喈。"三国魏曹植《三良》诗："黄鳥爲悲鳴，哀哉傷肺肝。"赵幼文校注："《詩經·黄鳥篇》序：'《黄鳥》，哀三良也。'"唐李白《江南春怀》诗："青春幾何時，黄鳥鳴不歇。"清方文《送春日偕東茹吉等看牡丹分賦》："却喜紅英猶未落，況聞黄鳥且爲儔。"❷《诗经·秦风》篇名。《左传·文公六年》："秦伯任好卒，以子車氏之三子奄息、仲行、鍼虎爲殉，皆秦之良也。國人哀之，爲之賦《黄鳥》。"清姚鼐《咏古》："上有《黄鳥》吟，下有寒兔顧。"❸《诗·小雅》篇名。《毛诗序》："黄鳥，刺宣王也。"朱熹《诗集传》则说是"民適異國，不得其所，故作此詩"。

【黄鳥之旗】 赤色的军旗。《墨子·非攻下》："天賜武王黄鳥之旗。"孙诒让间诂："黄與朱色近，故赤旟謂之黄鳥之旗。大赤爲周正色之旗，流俗緣飾，遂以爲天錫之祥矣。"南朝梁简文帝《南郊颂》："周稱黄鳥之旗，夏有玄珪之錫。"南朝陈徐陵《劝进梁元帝表》："家冤將報，天賜黄鳥之旗；國害宜誅，神奉玄狐之籙。"

【黄彩】 见"黄采"。

【黄魚】 ❶鱼名。(1)鳣的别名。《尔雅·释鱼》"鱣"晋郭璞注："鱣，大魚，似鱏而鼻短，口在頷下，甲無鱗，肉黄，大者長二三丈，今江東呼爲黄魚。"唐杜甫《黄鱼》诗："日見巴東峽，黄魚出浪新。"明李时珍《本草纲目·鳞三·鳣鱼》〔释名〕："黄魚，蠟魚，玉版魚。"(2)海鱼。分大黄鱼、小黄鱼两种。也称石首鱼、黄花鱼。《三国志·吴志·薛综传》："侵虐百姓，彊賦于民，黄魚一枚收稻一斛，百姓怨叛。"❷旧时指轮船水手、汽车司机等为捞取外快而私带的旅客。洪深《鸡鸣早看天》第二幕："规定带几个客人，就只能带几个；多一条黄鱼都不能行的。"沙汀《航线》："三个'黄鱼'笔直地站在船主面前，枯黄的手指捏弄着钮扣和衣领子。"❸指金条。周而复《上海的早晨》第一部十二："朱延年以为又提到那五十两黄金的事，赶紧表明，'欠他那五条黄鱼，等我复业，生意发达了，一定还他。我知道他念念不忘这五条黄鱼，他就没想到我目前的困难。'"❹旧时苏南一带称大脚女子为黄鱼。《二十年目睹之怪现状》第三回："這裏南京人，叫大脚妓女做黄魚。"苏曼殊《绛纱记》："此亦由於黄魚學堂之害。"自注："蘇俗稱女子大足爲黄魚。"

【黄魚車】 人力三轮运货车。《小说界》1989年第11期："这个女人是出名的烂货，原来在里弄生产组里专门踏黄鱼车车货。"

【黄設設】 形容闪光的黄色。清洪昇《长生殿·献发》："這一帶黄設設的琉璃瓦，不是九重宫殿麽？"

【黄麻】 ❶植物名。(1)大麻的别名。明李时珍《本草纲目·穀一·大麻》："大麻即今火麻，亦曰黄麻。處處種之，剥麻收子。有雌有雄，雄者爲枲，雌者爲苴。"(2)又名络麻。一年生草本，叶子卵形，开黄色小花，结蒴果，球形，表面有皱纹。茎皮纤维供纺织用，根和叶子中医入药，对子宫出血、膀胱结石等症有疗效。亦指这种植物的茎皮纤维。(见图)❷古代诏书用纸。亦借指诏书。古代写诏书，内事用白麻纸，外事用黄麻纸。唐杜甫《赠翰林张四学士垍》诗："紫誥仍兼綰，黄麻似《六經》。"杨伦笺注引《唐会要》："開元三年，始用黄麻紙寫詔。"宋叶適《直院中书莫公殂往哀痛不能成文辄留小诗灵几并致鲈鱼金柑为奠》诗："閣老今無地上身，黄麻紫誥兩沈淪。"清赵翼《送刘石庵相公还朝》诗："敭歷遍中外，入相宣黄麻。"



黄 麻

【黄麻紫泥】 皇帝的文告，用黄麻纸书写，用紫泥封缄，故称。明邵璨《香囊记·褒封》："聖明朝褒功尚賢，黄麻紫泥丹鳳傳，仙槎使節來九天。"亦称"黄麻紫書"。清钱谦益《福建道监察御史赠通议大夫太仆寺卿谥忠毅李公墓志铭》："黄麻紫書，照耀夜壑。"

11【黄麻紫書】 见“黄麻紫泥”。

【黄章】 黄颜色的标志。古代军队以五种颜色作记号，用以分别队伍的前后次序。《尉缭子·轻卒》：“卒有五章，前一行蒼章，次二行赤章，次三行黄章……亡章者有誅。”

【黄族】 ❶指黄种人。梁启超《新民说·论进步》：“夫同在東亞之地，同爲黄族之民，而何以一進一不進，霄壤若此？”❷指汉族。《孽海花》第二九回：“現在黄族瀕危，外憂内患，豈可同室操戈，自相殘殺乎？”

【黄淤】 洪水过后淤积的肥沃黄土。宋陈师道《送赵教授》诗：“北州豪傑知誰健，乞我黄淤十里秋。”元吴莱《去岁留杭恍然有怀为续此诗却寄董》诗：“裂衣臚朔漠，膠棹入黄淤。”

【黄婆】 ❶道教炼丹的术语。认为脾内涎能养其他脏腑，所以叫黄婆。唐吕岩《七言》：“九盞水中煎赤子，一輪火内養黄婆。”宋苏轼《与孙运勾书》：“脾能母養餘臟，故養生家謂之黄婆。”元邓玉宾《端正好》套曲：“金鼎烹鉛，玉爐抽汞，媒合是黄婆，匹配在丹房。”《西游记》第二三回：“木母金公原自合，黄婆赤子本無差。”❷即黄道婆。元代女纺织技术革新家。清高不騫《乌泾夜寻黄母祠故址诗》：“吉貝鬘方物，今栽此地多。職方資赤子，取法自黄婆。”清钱载《木棉叹》诗：“黄婆廟，烏泥涇，天晴獻雞酒，願乞黄婆靈。”参阅元王逢《黄道婆祠》诗。

【黄袿】 见“黄馬褂”。

【黄祲】 黄色之云气。宋苏轼《贺冬启》：“伏以候緹室之清宫，瞀告以日；卜臺觀之黄祲，史書有年。”

【黄参】 （—shēn） 人参的别名。明李时珍《本草纲目·草一·人参》：“色黄屬土，而補脾胃，生陰血，故有黄参、血参之名。”

【黄紺紺】 形容青黄色。元张可久《寨儿令·收心》曲：“面皮兒黄紺紺，身子兒瘦巖巖，相識每陡然輕視俺。”

【黄紳】 古代官员束腰的黄色大带。汉刘向《说苑·辨物》：“於是乃備黄冕，帶黄紳，齋于中宫。”

【黄紬】 黄绸。宋苏轼《和孙同年卞山龙洞祷晴》：“看君擁黄紬，高卧放晚衙。”王十朋集注引程縯曰：“世傳，太祖謂一縣令曰：‘謹勿于黄紬被底放衙。’”宋陆游《自嘲》诗：“青縑帳暖黄紬穩，聊借東菴作睡鄉。”

【黄絁】 ❶黄色的粗绸。《宋史·豐稷传》：“稷言：‘仁宗衾褥用黄絁，服御用縑繒，宜守家法。’”❷道家装。宋陆游《新制道衣示衣工》诗：“良工刀尺製黄絁，天遣家居樂聖時。”清吴伟业《听女道士卞玉京弹琴歌》：“剪就黄絁貪入道，攜來绿綺訴嬋娟。”清陈维崧《女冠子·本事》词：“黄絁剪就，慵上鴛機刺繡。”

12【黄斑】 ❶亦作“黄班”。虎的别名。《隋书·五行志上》：“陳初有童謡曰：‘黄斑青驄馬，發自壽陽涘。來時冬氣末，去日春風始。’其後陳主果爲韓擒所敗。擒本名擒獸，黄斑之謂也。”宋吴处厚《青箱杂记》卷一：“昨夜黄斑入縣來，分明蹤跡印蒼苔。”明高启《同谢国史游锺山逢铁冠先生》诗：“鐵冠先生有道者，往往人見騎黄斑。”❷眼球视网膜正中的一部分，略呈圆形，黄色。黄斑正对瞳孔，物体的影像正落在这一点上时，看物体最清楚。

【黄琮】 黄色的瑞玉。古代祭祀用。《周礼·春官·大宗伯》：“以蒼璧禮天，以黄琮禮地。”郑玄注：“琮，八方，象地。”唐褚亮《祭神州乐章·雍和》：“黝牲在列，黄琮俯映。”

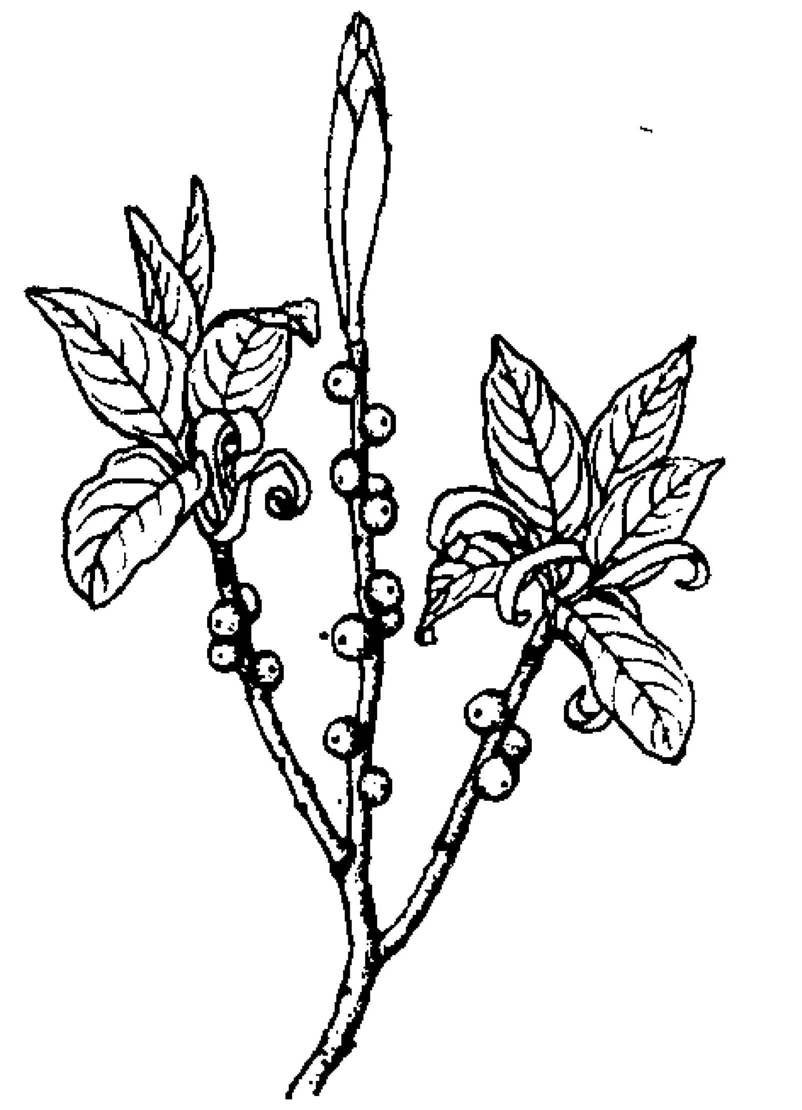
【黄塲】 （—shāng） 黄色的湿润土壤。北魏贾思勰《齐民要术·黍穄》：“燥溼候黄塲，種訖不曳撻。”石声汉注：“‘塲’，原寫作‘暘’，現在寫作‘墒’，即保有一定水分一定結構的土壤。”

【黄塊塊】 形容土黄色。《儿女英雄传》第七回：“戴一頭黄塊塊的簪子，穿一件元青扣綢的衣裳。”

【黄散】 （—sǎn） ❶指黄门侍郎与散骑常侍。两者同为门下省官员，晋以后，共掌尚书奏事，故合称黄散。《晋书·陈寿传》：“杜預將之鎮，復薦之於帝，宜補黄散。”唐卢照邻《释疾文》：“自謂明主以令僕相待，朝廷以黄散爲經。”清钱大昕《十驾斋养新录·官名地名从省》：“六朝人稱黄門侍郎、散騎常侍爲黄散。”❷指黄色药粉。汉刘向《列仙传·崔文子》：“文擁朱幡繫黄散，以徇人門，飲散者即愈，所活者萬計。後去在蜀賣黄散。”晋葛洪《抱朴子·杂应》：“崔文黄散、草玉酒、黄庭丸、皇符、老子領中符、赤鬚子桃花符，皆有良効者也。”《南史·宋纪上·武帝》：“帝先患手創，積年不愈，沙門有一黄藥，因留與帝，既而忽亡，帝以黄散傅之，其創一傅而愈。”

【黄葉】 ❶枯黄的树叶。亦借指将落之叶。南朝梁丘迟《赠何郎》诗：“檐際落黄葉，堦前網绿苔。”唐李白《秋思》诗：“燕支黄葉落，妾望白登臺。”元范梈《题李白郎官湖》诗：“黄葉當頭亂打人，門前繫着青驄馬。”清王士禛《池北偶谈·谈艺二·崔孝廉》：“丹楓江冷人初去，黄葉聲多酒不辭。”❷佛教语。以杨树黄叶为金，比喻天上乐果，能止人间众恶。前蜀贯休《题惠琮律师院》诗：“苦節兼青目，公卿話有餘。唯傳黄葉喻，還似白泉居。”

【黄葛】 ❶葛之一种。茎皮纤维可织葛布或作造纸原料者。《乐府诗集·清商曲辞二·前溪歌七》：“黄葛生爛熳，誰能斷葛根。”唐李白《黄葛篇》：“黄葛生洛溪，黄花自綿冪。”王琦注：“葛草，延蔓而生，引長二三丈，其葉有三尖，如楓葉而長，面青背淡，莖亦青色。取其皮漚練作絲，以爲絺綌。謂之黄葛者，是取既成絺綌之色而名之，以别於蔓草中之白葛、紫葛、赤葛諸名，不致相混耳。七八月開花成穗，纍纍相承，紅紫色。”❷葛布。北周庾信《谢赵王赉白罗袍袴启》：“披千金之暫暖，棄百結之長寒，永無黄葛之嗟，方見青綾之重。”倪璠注引《吴越春秋》：“越王自吴還國，勞身苦心，懸膽於户，出入嘗之。知吴王好服之被體，使國中男女入山采葛，作黄紗之布以獻之。吴王乃增越之封，越國大悦。采葛之婦傷越王用心之苦，乃作《苦之何》詩。”清富察敦崇《燕京岁时记·换葛纱》：“每至六月，自暑伏日起至處暑日止，百官皆服萬絲帽、黄葛紗袍。”借指亡国之君主。明夏完淳《大哀赋》：“烏衣則披綸揮羽，黄葛則懸膽卧薪。”



黄 葛

【黄葛巾】 黄色葛布所制的头巾。《南齐书·高逸

传・吴苞》:“〔吴苞〕冠黄葛巾,竹麈尾,蔬食二十餘年。”

12【黄葛峡】 见“黄草峡”。

【黄葛樹】 落叶乔木。叶卵形至卵状长椭圆形。初夏开花,白色或带红色,生于叶腋。产于我国南部和西南部。常植为绿化树和行道树。木材轻软,供制家具、农具等用;树皮纤维可制絮和纺纱。

【黄菹】 发黄的腌菜。宋陆游《醉中歌》:“投劾行矣歸園廬,莫厭糲飯甞黄菹。”

【黄落】 ❶谓草木枯萎凋零。《礼记・月令》:“〔季秋之月〕草木黄落,乃伐薪爲炭。”汉武帝《秋风辞》:“秋風起兮白雲飛,草木黄落兮鴈南歸。”唐李商隐《访隐者不遇成二绝》之一:“玄蟬去盡葉黄落,一樹冬青人未歸。”❷指枯草落叶。南朝宋鲍照《河清颂》:“海無隱颸,山有黄落。”南朝梁武帝《孝思赋》:“林飛黄落,山積白雪。”宋戴复古《山中即目》诗之一:“岩路穿黄落,人家隱翠微。”

【黄葦】 枯黄的芦苇。南朝梁沈约《八咏诗・岁暮愍衰草》:“霜奪莖上紫,風銷葉中落。山變兮青薠,水折兮黄葦。”唐郑谷《失鹭鸶》诗:“月昏風急何處宿,秋岸蕭蕭黄葦枝。”宋苏轼《书皇亲画扇》诗:“十年江海寄浮沉,夢繞江南黄葦林。”

【黄葵】 见“黄蜀葵”。

【黄森森】 形容颜色金黄。《西游记》第三十回:“只見路旁有幾個小猴,捧着紫巍巍的葡萄,香噴噴的梨棗,黄森森的枇杷,紅艷艷的楊梅,跪在路旁。”

【黄棍】 指古代帝王赐给大臣表示权力、处罚官吏的黄色棍子。《明史・孙懋传》:“懋言:‘宣(史宣)妄言御賜黄棍,聽捶死官吏,脅主簿孫錦死,今又誣守職臣。’”

【黄軦】 虫名。《庄子・至乐》:“頤輅生乎食醯,黄軦生乎九猷。”成玄英疏:“軦,亦蟲名。”

【黄棘】 ❶树木名。《山海经・中山经》:“又東二十里,曰苦山……其上有木焉,名曰黄棘。黄華而員葉,服之不字。”晋郭璞《山海经图赞・中山经・山膏黄棘》:“黄棘是食,匪子匪化,雖無貞操,理同不嫁。”❷古地名。周谢国地,战国属楚。在今河南新野东北。公元前304年楚怀王与秦昭襄王盟于此。汉初置棘阳县。《楚辞・九章・悲回风》:“借光景以往來兮,施黄棘之枉策。”洪兴祖补注:“言己所以假延日月,往來天地之間,無以自處者,以其君施黄棘之枉策故也。初,懷王二十五年,入與秦昭王盟約於黄棘,其後爲秦所欺,卒客死於秦。今頃襄信任姦回,將至亡國,是復施行黄棘之枉策也。黄棘,地名。”

【黄雲】 ❶黄色的云气。(1)天子气。《古微书・洛书纬》:“黄帝起,黄雲扶日。”《宋书・符瑞志上》:“帝堯之母曰慶都,生於斗維之野,常有黄雲覆護其上。”前蜀杜光庭《贺黄云表》:“堯之誕生,常有黄雲垂覆;舜之御宇,常有黄雲凝空。”(2)祥瑞之气。《汉书・郊祀志上》:“天子使驗問巫得鼎無姦詐,乃以禮祠,迎鼎至甘泉,從上行,薦之。至中山,晏温,有黄雲焉。”明胡震亨《唐音癸籤・诂笺一》:“沈佺期《改年觀赦》詩:‘六甲迎黄氣,三元降紫泥。’《望氣經》云:‘黄雲四出,主赦。’黄氣,黄雲也。”(3)雪天之云。下雪天云特黄于常云,故称。宋曾巩《咏雪》:“黄雲半夜滿千里,大雪平明深一尺。”❷黄尘;沙尘。南朝宋谢灵运《拟魏太子“邺中集”诗・阮瑀》:“河洲多沙塵,風悲黄雲起。”唐孟郊《感怀》诗:“登高望寒原,黄雲鬱峥嵘。”明王世贞《立春前一日过尹汝渔副使饮》诗:“落日千門飛鴈去,黄雲一騎按雕迴。”❸边塞之云。塞外沙漠地区黄沙飞扬,天空常呈黄色,故称。南朝梁简文帝《陇西行》之二:“洗兵逢驟雨,送陣出黄雲。”唐杜甫《佐还山後寄》诗之一:“山晚黄雲合,歸時恐路迷。”仇兆鳌注:“塞雲多黄,故公詩云‘黄雲高未動’,又云‘山晚黄雲合’。”明李梦阳《石将军战场歌》:“黄雲落日古骨白,砂礫慘淡愁行人。”❹比喻成熟的稻麦。宋王安石《同陈和叔游齐安院》诗:“繅成白雪桑重绿,割盡黄雲稻正青。”明高启《看刈禾》诗:“黄雲漸收盡,曠望空郊平。”

【黄雲白草】 形容边塞的荒凉景象。清洪楝园《悬嶴猿・展墓》:“可是天方從閏位,黄雲白草未生春。”

【黄雲讖】 《周礼・春官・保章氏》:“以五雲之物,辨吉凶、水旱降豐荒之祲象。”郑玄注引郑司农曰:“以二至、二分觀雲色,青爲蟲,白爲喪,赤爲兵荒,黑爲水,黄爲豐。”后以“黄雲讖”指丰年的预兆。元柯丹丘《荆钗记・续姻》:“一陽氣轉春透徹,履長歡慶冬節,驗歲瞻雲人意切,聽殘漏曉臨臺榭,今年是別,黄雲讖争書吉帖。”

【黄紫】 黄色与紫色。唐韩愈《杏花》诗:“山榴躑躅少意思,照耀黄紫徒爲叢。”《新唐书・马周传》:“品官舊服止黄紫,於是三品服紫,四品五品朱,六品七品绿,八品九品青。”

【黄晶晶】 形容黄而光亮。曹禺《北京人》第一幕:“远远在墙外卖凉货的小贩敲着‘冰盏’——那是一对小酒盅似的黄晶晶的铜器,叠在掌中,可互击作响——叮泠有声,清圆而浏亮。”

【黄喉蛇】 见“黄颔蛇”。

【黄帽】 ❶黄颜色的帽子。《史记・佞幸列传》“以濯船爲黄頭郎”裴駰集解引晋徐广曰:“著黄帽也。”宋苏轼《九日邀仲屯田为大水所隔以诗见寄次其韵》:“霜風可使吹黄帽,樽酒那能泛浪花。”宋杨万里《送黄仲秉少卿知泸州》诗:“安得敵黄帽,相徙却白頭。”❷船夫。宋周邦彦《蓦山溪》词:“周郎逸興,黄帽侵雲水。”明陈汝元《金莲记・就逮》:“瀲灩晴光映,黄帽雨中游。”清孙枝蔚《夜入真州》诗:“但見船頭漁火明,忽聞黄帽報初更。”借指船。宋范成大《雪霁独登南楼》诗:“青簾閃閃千家静,黄帽亭亭一水横。”

【黄幄】 黄色的帐幕,天子所用。清王士禛《池北偶谈・谈故一・郊劳》:“上御黄幄,諸王大臣侍班,鴻臚寺引出征王、將軍等朝見。”清黄钧宰《金壶浪墨・南巡盛典》:“至若黄幄觀兵,绿營校武,侍衛兜鍪而肅立,將軍佩劍以前趨。”

【黄黍】 黍的一种。晋崔豹《古今注・草木》:“禾之黏者爲黍,亦謂之穄,亦曰黄黍。”晋郭义恭《广志》:“大黑黍,或云秬黍,有温屯、黄黍。”

【黄策】 即黄策子。宋叶適《题林秀才文集》:“然猶不得與黄策中所謂一冒子者較其工拙,鬢髮蕭然,奔走未已,可歎也。”参见“黄策子”。

【黄策子】 指科举考试中选入的试卷。宋叶適《科举》:“而鄉曲之賤人,父兄之庸子弟,俯首誦習謂之‘黄策子’者,家以此教,國以此選,命服之所貴者,乃人之所輕。”

【黄牌】 黄色的牌子。体育比赛中,运动员、领队或教练员故意违犯规则或对裁判员不礼貌,裁判员出示黄牌予以警告。后亦借指生活中的警告信号。《人民文学》

1981年第4期："首先向玉芝摆摆手掌——出示'黄牌'，发以警告。"

[12]【黄焦焦】 形容黄而干枯。鲁迅《彷徨·离婚》："七大人随即用那一只手的一个指头蘸着掌心，向自己的鼻孔里塞了两塞，鼻孔和人中立刻黄焦焦了，他皱着鼻子，似乎要打喷嚏。"

【黄伞】 亦作"黄繖"。黄颜色的伞。❶即黄罗伞盖。皇帝仪仗之一。宋朱弁《曲洧旧闻》卷一："太祖皇帝即位後，車駕初出，過大溪橋，飛矢中黄繖，禁衛驚駭，帝披其胸笑曰：'教射！教射！'"宋刘过《四犯剪梅花·上建康钱大郎寿》词："西清侍宴，望黄伞、日華籠輦。"元吴师道《元旦朝回书事》诗之一："黄繖寶幢微影動，一時吹面受東風。"亦借指皇帝。宋苏轼《九月十五日翼日各以表谢又进诗一篇臣轼诗云》："日高黄繖下西清，風動槐龍舞交翠。"❷明清时知府以上的官之前导仪仗。伞质为布。明沈德符《野獲编·礼部一·褐盖》："而庶子、諭德、洗馬及講讀學士，在京亦張大金扇，以故向來俱得用黄繖。"《儒林外史》第十八回："倒是我雪齋先生詩名大，府、司、院、道，現任的官員，哪一個不來拜他！人只看見他大門口，今日是一把黄傘的轎子來，明日又是七八個紅黑帽子的吆喝了來，那藍傘的官不算，就不由的不怕。"南京师院中文系整理小组注："傘，也稱'馬傘'，官員儀仗的一種，用不同顏色區別品級的高下。知府以上用黄色，自知州以下用藍色。"参见"黄線繖"。

【黄伞格】 一种书信格式。在八行竖写的信纸上，每行都有颂扬或表示敬意的语句，这些语句都跳行抬头写，但每行都不写到底，只有中间一行写受信人的名号，比别行更加抬高一格，下面的字也多一些，一直写到底，矗立于两旁的短行当中，像旧时官吏仪仗中的一柄黄伞，故称。鲁迅《呐喊·阿Q正传》："赵秀才本也想靠着寄存箱子的渊源，亲身去拜访举人老爷的，但因为有剪辫的危险，所以也就中止了。他写了一封'黄伞格'的信，托假洋鬼子带上城。"

【黄貂】 黄色之貂。亦指黄色貂尾。《汉书·元后传》："莽更漢家黑貂，著黄貂。"颜师古注引孟康曰："侍中所著貂也。莽更漢制也。"明李时珍《本草纲目·兽三·貂鼠》："漢制侍中冠，金璫飾首，前插貂尾，加以附蟬，取其內勁而外溫。毛帶黄色者，爲黄貂，白色者，爲銀貂。"

【黄觚】 黄颡鱼的别名。见明李时珍《本草纲目·鳞四·黄颡鱼》。

【黄猩子】 黄鼠狼。《水浒传》第四六回："小二道：'我店裏的雞，却那裏去了？'時遷道：'敢被野猫拖了？黄猩子吃了？鷂鷹撲了去？我却怎地得知？'"

【黄童】 ❶幼童。晋葛洪《抱朴子·杂应》："金樓玉堂，白銀爲階，五色雲爲衣，重疊之冠，鋒鋌之劍，從黄童百二十人。"清朱彝尊《送陆参议光旭督储江北兼讯龚方伯佳育金司臬镇田学使雯》诗："騎竹黄童應笑語，石城岳牧總風流。"参见"黄童白叟"。❷指黄香。《後汉书·文苑传上·黄香》："黄香字文彊，江夏安陸人也。年九歲，失母，思慕憔悴，殆不免喪，鄉人稱其至孝。年十二，太守劉護聞而召之，署門下孝子，甚見愛敬。香家貧，内無僕妾，躬執苦勤，盡心奉養，遂博學經典，究精道術，能文章，京師號曰'天下無雙江夏黄童'。"《魏书·元顺传》："豐十五從師，迄于白首，耳目所經，未見此比，江夏黄童，不得無雙也。"唐罗隐《送姚安之赴任秋浦》诗："江夏黄童徒逞辯，廣都龐令恐非才。"宋苏轼《送杨孟容》诗："後生多高才，名與黄童雙。"

【黄童白叟】 黄口小儿和白发老人。泛指老老少少。唐韩愈《元和圣德诗》："卿士庶人，黄童白叟，踴躍歡呀，失喜噎歐。"明汤式《一枝花·赠人》套曲："遠方，近方，黄童白叟知名望。一人下，萬人上，鐵券丹書姓字香。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷十："按：部民保留地方官，例所不許，而賢有司善政所逮，黄童白叟，卧轍攀轅，亦實有出於至誠者。"亦作"黄童皓首"、"黄童白顛"。宋司马光《送伊阙王大夫歌》："黄童皓首接手而遨嬉。"明袁宏道《邑钱侯直指疏荐序》："夫今之黄童白顛，猶昔氓也；高冠長裾，猶昔士也。"

【黄童白顛】 见"黄童白叟"。

【黄童皓首】 见"黄童白叟"。

【黄道】 ❶地球一年绕太阳转一周，我们从地球上看成太阳一年在天空中移动一圈，太阳这样移动的路线叫做黄道。它是天球上假设的一个大圆圈，即地球轨道在天球上的投影。黄道和天球赤道相交于北半球的春分点和秋分点。《汉书·天文志》："日有中道，月有九行。中道者，黄道，一曰光道。"宋沈括《梦溪笔谈·象数二》："日之所由，謂之黄道。"《文明小史》第五三回："爲着俄羅斯在北極底下，冬天日輪在黄道出來，是一直的，所以天黑得早，天亮得快。"❷古代历法家以为黄道日子是吉日，作事相宜；黑道日子是凶日，作事不利。明叶宪祖《素梅玉蟾》第三折："今日黄道大吉，我是揀了來的，小賤人也來插嘴，好打。"《红楼梦》第一回："讀書人不在'黄道''黑道'，總以事理爲要，不及面辭了。"魏巍《东方》第四部第八章："这不是黄道，这是黑道！这是个寒食，鬼节！"❸借指太阳。明徐渭《次夕降技雪》诗："豈無黄道辜葵藿，翻以丹心許蒺藜。"❹帝王出游时所走的道路。唐李白《上之回》诗："萬乘出黄道，千騎揚彩虹。"王琦注："蕭士贇曰：《前漢·天文志》：日有中道。中道者，黄道也。日，君象，故天子所行之道亦曰黄道。"宋范仲淹《和葛閎寺丞接花歌》："太平天子春遊好，金明柳色籠黄道。"宋陆游《老学庵笔记》卷七："高廟駐蹕臨安，艱難中，每出猶鋪沙藉路，謂之黄道，以三衙兵爲之。"宋周密《武林旧事·大礼》："上服衮冕，步至小次，升自午階，天步所臨，皆藉以黄羅，謂之黄道。"❺指警方。《黄金时代》1990年第6期："她的公开职业是一家地产公司经理，与澳门的'黄道'(警方)、'黑道'(黑社会)都有不寻常的关系。"

【黄道日】 见"黄道吉日"。

【黄道吉日】 旧时迷信星命之说，谓青龙、明堂、金匮、天德、玉堂、司命等六辰是吉神，六辰值日之时，诸事皆宜，不避凶忌，称为"黄道吉日"。泛指宜于办事的好日子。元无名氏《连环计》第四折："稟上太師，今日是黄道吉日，滿朝衆公卿都在銀臺門，敦請太師入朝授禪。"《儿女英雄传》第十八回："只今日便是個黄道吉日，請大人吩咐一個小僮把我那半肩行李搬了進來，便可開舘，又何勞大人枉駕答拜。"赵树理《小二黑结婚》一："初六倒是个黄道吉日，可惜地干了，虽然勉强把他的四亩谷子种上了，却没有出够一半。"亦省作"黄道日"。元方回《寓杭久无诗长至後偶赋怀归五首呈仁近仲实》诗："野曝尚分黄道日，春耕欲老紫陽山。"明汤显祖《牡丹亭·耽试》："黄道日，

傳臚祇候。”沪剧《罗汉钱》第三场：“夫家拣好黄道日，约定今天去登记。”

[12]【黄道帶】 黄道两旁各宽八度的范围。日、月、行星都在带内运行。

【黄湯】 ❶指黄酒(骂人喝酒时说)。元杨显之《酷寒亭》第三折：“這黄湯强如醇醪糯。”《红楼梦》第四四回：“下流東西，灌了黄湯，不説安分守己的挺尸去，倒打起老婆來了。”许杰《邻居》一：“你今夜灌了多少黄汤了。”❷指黄泥水。《人民文学》1981年第7期：“二十八号线路和一片宽阔的苞米地都泡在黄汤里。”

【黄湯淡水】 同“黄湯辣水”。《金瓶梅词话》第三八回：“比不的你們心寬閑散。我這兩日只有口遊氣兒，黄湯淡水誰嚐着來？我成日睁着臉兒過日子哩！”

【黄湯辣水】 泛指饮食。《金瓶梅词话》第六二回：“三兩夜没睡，頭也没梳，臉也還没洗，亂了恁五更，黄湯辣水還没嚐着，就是鐵人也禁不的。”《红楼梦》第七一回：“偺們奶奶萬金之體，勞乏了幾日，黄湯辣水没喫，偺們只有哄他歡喜的，説這些話做什麽？”

【黄渲渲】 形容淡而暗的黄色。刘白羽《战斗的幸福·扬着灰尘的路上》：“那灯还是拿黑布蒙了的，只留一条小缝，透出一线黄渲渲的光亮。”

【黄扉】 ❶古代丞相、三公、给事中等高官办事的地方，以黄色涂门上，故称。《南史·梁武陵王纪传》：“武帝諸子罕登公位，唯紀以功業顯著，先啓黄扉。”唐唐彦谦《贺李昌时禁苑新命》诗：“黄扉議政參元化，紫殿稱觴拂壽星。”明杨珽《龙膏记·开阁》：“黄扉霞彩，平泉波影，绿樹陰濃掩映。”清孔尚任《桃花扇·设朝》：“舊黄扉，新丞相，喜一旦趾高氣揚，廿四考中書模樣。”❷指丞相、三公、给事中等官位。《旧唐书·郭承嘏传》：“文宗謂宰臣曰：‘承嘏久在黄扉，欲優其禄俸，暫令廉問近關。而諫列拜章，惜其稱職，甚美事也。’乃復爲給事中。”宋黄朝英《靖康缃素杂记》卷一：“給事舍人曰黄扉。”元蒋子正《山房随笔》：“乙亥糾義兵勤王，終以罔功，患難倚之爲重。雖名爲相，黄扉之貴，萬鍾之奉，無有也。”明无名氏《赠书记·恃权抄没》：“衮衣玉帶位黄扉，執掌朝綱恁敢欺。”❸指宫门。唐陈子昂《唐故循州司马申国公高君墓志铭》：“含章丹穴，籍寵黄扉。”唐王维《工部杨尚书夫人墓志铭》：“朝含香兮禮闈，夕青瑣兮黄扉。”赵殿成笺注：“黄扉猶黄闥，禁門也。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十：“本朝漢臣入相，或迴翔部寺，或歟歷省臺，及身侍黄扉，大抵皤髮者碩矣。”

【黄禍】 ❶欧洲人把十三四世纪蒙古人的扩张称为黄祸。至十九世纪末、二十世纪初西方兴起“黄祸”论，它宣称中国等东方黄种民族的国家是威胁欧洲的祸害，为西方帝国主义对东方的奴役、掠夺制造舆论。清邹容《革命军》第七章：“爾有黄禍之先兆，爾有種族之勢力。”鲁迅《准风月谈·黄祸》：“不过‘黄祸’这故事的来源，却又和我们所幻想的不同，是出于德皇威廉的。”❷黄河决口所造成的灾难。鲁迅《准风月谈·黄祸》：“现在的所谓‘黄祸’，我们自己是在指黄河决口了。”

【黄間】 见“黄閒”。

【黄閒】 (—jiān) 亦作“黄間”。即黄肩。《文选·张衡〈南都赋〉》：“騄驥齊鑣，黄閒機張。”李善注引郑玄曰：“黄閒，弩。”晋张华《游猎篇》：“由基控繁弱，公差操黄間。”金元好问《送钦叔内翰并寄刘达卿郎中白文举编修》诗之四：“世故彀黄間，能不發其機。”参见“黄肩”。

【黄犀】 《汉书·王莽传上》：“越裳氏重譯獻白雉，黄支自三萬里貢生犀，東夷王度大海奉國珍。”后遂以“黄犀”为事物变化之征兆的故实。宋周密《齐东野语·祥瑞》：“白雉亡漢，黄犀死莽，惡在其爲符也。”

【黄媪】 道教语。指脾。宋陈造《寄安抚程文》诗：“食神黄媪喜欲顛，一夜搜詩不得眠。”宋范成大《问天医赋》：“臣欲過門而大嚼，黄媪推臣以避席。”

【黄登登】 犹言黄澄澄。元张寿卿《红梨花》第三折：“足律律起陣旋風，刮起那黄登登幾縷塵。”

【黄堥】 (—wú) 黄土制的瓦器。《周礼·天官·疡医》“凡療瘍以五毒攻之”汉郑玄注：“今醫方有五毒之藥，作之，合黄堥。”孙诒让正义：“黄堥，蓋即燒黄土爲甃。《抱朴子·神仙金汋經》説，作丹藥，盛用黄土甌。注云：‘意是土釜也。出在廣州及長沙、豫章、臨川、鄱陽者，皆可用之。又此諸郡，皆作黄土堥，亦可用之。’依其説，則黄土堥又與土釜不同。賈疏謂唐時合和丹藥者，皆用黄瓦瓴爲之，亦名黄堥。《大觀本草》引蘇頌《圖經》，謂黄堥若市中所貨，有蓋瓦合。諸説差異，未知其審也。”

【黄結】 山豆根的别名。见明李时珍《本草纲目·草七·山豆根》。

【黄絲】 ❶黄色纤维。汉赵晔《吴越春秋·勾践归国外传》：“乃使國中男女入山采葛，以作黄絲之布，欲獻之。”❷黄色的蚕丝。南朝宋鲍照《拟行路难》诗之九：“剉檗染黄絲，黄絲歷亂不可治。”唐张说《梁四公记》：“扶桑國使使貢方物有黄絲三百斤，即扶桑蠶所吐，扶桑灰汁所煮之絲也。帝有金爐重五十斤，係六絲以懸爐，絲有餘力。”❸指刚抽芽叶之柳条。唐戎昱《赋得江上柳送人》：“江柳斷腸色，黄絲垂未齊。”❹指花粉管。唐白居易《草词毕遇芍药初开因咏小谢红药当堦翻诗以为一句未尽其状偶成十六韵》：“叙葶抽碧股，粉蘂撲黄絲。”

[13]【黄瑞】 黄气之瑞。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》：“玄符靈契，黄瑞涌出。”李善注：“黄瑞，謂王莽承黄虞之後，黄氣之瑞也。”

【黄魂】 指汉民族的精神。邹鲁《乙未广州之役》：“蓋務求驚醒黄魂，光復漢族。”缪鸿若《海上留别健行越生叔云诸同志》诗：“敢冀黄魂甦百日，拚將地獄走千回。”

【黄遠】 药草名。射干的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·射干》。

【黄蓍】 同“黄耆”。唐白居易《城盐州》诗：“鄜州驛路好馬來，長安藥肆黄蓍賤。”鲁迅《华盖集续编·马上日记》：“腰子有病，何不吃黄蓍欤？”

【黄蓋】 黄色的伞或黄色车盖。常借指皇帝的车驾。《管子·水地》：“慶忌者，其狀若人，其長四寸，衣黄衣，冠黄冠，戴黄蓋，乘小馬，好疾馳，以其名呼之，可使千里外，一日反報，此涸澤之精也。”宋陈师道《後山谈丛》卷一：“真宗既渡河，遂幸澶淵之北門。望見黄蓋，士氣百倍，呼聲動地。”明王圻《三才图会·仪制四·黄盖》：“按漢乘輿黄屋左纛，黄屋者，車蓋也，後世因爲黄蓋，乃其遺制也，元制黄繖，上加金浮屠。”鲁迅《故事新编·铸剑》：“这时眉间尺正看见一辆黄盖的大车驰来，正中坐着一个画衣的胖子，花白胡子，小脑袋。”

【黄蒼蒼】 形容暗黄。茅盾《沙滩上的脚迹》：“心头的火光更加微弱，黄苍苍地像一个毛月亮，更不能照他一

步两步远。”

13【黄蒿】 枯黄了的蒿草。亦泛指枯草。《汉书·五行志中之上》:“長安城南有鼠銜黄蒿、柏葉，上民冢柏及榆樹上爲巢。”汉蔡琰《胡笳十八拍》之十七:“塞上黄蒿兮枝枯葉乾，沙場白骨兮刀痕箭瘢。”唐杜甫《乾元中寓居同谷县作歌》之五:“黄蒿故城雲不開，白狐跳梁黄狐立。”韩起祥《翻身记》:“黄蒿捆子把门堵，风扫院子月点灯。”

【黄蒸】 ❶发酵剂的一种。以米、麦制成。北魏贾思勰《齐民要术·黄衣黄蒸及糵》:“作黄蒸法:六七月中，師生小麥，細磨之。”明李时珍《本草纲目·穀四·黄蒸》〔集解〕引苏恭曰:“黄蒸，磨小麥粉拌水和成餅，麻葉裹，待上黄衣，取曬。”❷北方用黍或小米制的馒头或饼之类的干粮。赵树理《邪不压正》:“安发老婆给他拿了两个黄蒸，他丢到麻袋里。”

【黄楚楚】 形容黄而整齐。《花城》1981年第1期:“亮出两排黄楚楚的大牙，活像是哪里运来的良种玉米。”

【黄楝樹】 落叶乔木，树皮味极苦，紫褐色，有灰色斑纹，羽状复叶，小叶卵状披针形，花小，绿黄色。树皮可入药，有祛湿热的作用。也叫苦树。

【黄楊】 常绿灌木或小乔木，叶子对生，披针形或卵形，花黄色而有臭味。木材淡黄色，木质致密，可以做雕刻的材料。



黄 杨

【黄楊厄閏】 旧时传说黄杨难长，遇闰年不仅不长，反要缩短。因以“黄楊厄閏”比喻境遇困难。宋苏轼《监洞霄宫俞康直郎中所居四咏·退圃》:“園中草木春無數，只有黄楊厄閏年。”自注:“俗説，黄楊一歲長一寸，遇閏退三寸。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·王澹音》:“《病中述懷》云:‘愁如碧草逢春長，身似黄楊厄閏頻。’頗見風骨。”

【黄榆】 树木名。落叶乔木，树皮有裂罅，早春开花。产于我国东北、华北和西北。木材可供建筑和制家具、农具、车辆。唐张籍《凉州词》之三:“鳳林關裏水東流，白草黄榆六十秋。邊將皆承主恩澤，無人解道取凉州。”借指边塞。明夏完淳《夜亭度雁赋》:“碧玉相思之女，黄榆遊冶之兒。”参见“黄榆塞”。



黄 榆

【黄榆信】 指寄往边塞之信。明许三阶《节侠记·南征》:“一片片雲障着幾重兒蒼梧影，一陣陣鴻寄着幾番黄榆信。”参见“黄榆塞”。

【黄榆塞】（塞 sài）黄榆多产于我国东北、华北和西北等边境，因以借指边塞。唐于濆《戍客南归》诗:“北别黄榆塞，南歸白雲鄉。”

【黄碘】 有机化合物。分子式$CHI_3$，黄色有光泽的结晶，有特殊气味和味道。医药上用做消毒剂。也叫碘仿。

【黄碌】 颜料名。作涂料用。明沈榜《宛署杂记·经费上》:“槐子白礬，價五分；瓜兒粉二斤，價一分；黄碌四斤，價四分。”

【黄零草】 薰草的别名。见明李时珍《本草纲目·草三·薰草零陵香》。

【黄虞】 黄帝、虞舜的合称。晋陶潜《赠羊长史》诗:“愚生三季後，慨然念黄虞。”南朝梁刘勰《文心雕龙·指瑕》:“若夫君子擬人必於其倫，而崔瑗之誄李公，比行於黄虞；向秀之賦嵇生，方罪於李斯。”清顾炎武《河上作》诗:“黄虞日已遠，奰怒尋干戈。”顾馀《咏古》:“符命紛紛豈自誣，假皇家世憶黄虞。”

【黄賊】 唐代西原蛮中的一支，在黄洞首领黄少卿领导下起事，被称为黄贼。唐元稹《崔方实试太子詹事制》:“蠻蜑之間，有黄賊者，跧竄窟穴，代爲侵擾。南人患之，爲日固久。”《新唐书·南蛮传下·西原蛮》:“兵部侍郎韓愈建言:‘黄賊皆洞獠，無城郭，依山險各治生業；急則屯聚畏死。’”

【黄暉】 指三国魏之国祚。魏以土德王，土色黄。《文选·陆机〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令赋〉诗》:“黄暉既渝，素靈承祜。”李善注:“魏爲土德曰黄，晉爲金行曰素。”

【黄暈】 黄色的光圈。《金史·天文志》:“四月丙子，日正午，有黄暈四匝，其色鲜明。”叶圣陶《未厌集·夜》:“桌上的煤油灯发出黄晕的光。”

【黄號】 黄色的号牌。宋周密《武林旧事·车驾幸学》:“除司業、祭酒外，其餘學官、前廊、長諭，竝帶黄號於隔門外席地坐。”

【黄蜂】 通常指胡蜂一类的昆虫。唐李商隐《闺情》诗:“紅露花房白蜜脾，黄蜂紫蝶兩參差。春窗一覺風流夢，卻是同袍不得知。”《水浒传》第四一回:“這黄文炳雖是罷閑通判，心裏只要害人，惯行歹事，無爲軍都叫他做黄蜂刺。”鲁迅《朝花夕拾·从百草园到三味书屋》:“肥胖的黄蜂伏在菜花上，轻捷的叫天子（云雀）忽然从草间直窜向云霄里去了。”

【黄農】 黄帝、神农的合称。南朝宋刘义庆《世说新语·栖逸》:“上陳黄農玄寂之道，下考三代盛德之美。”清唐孙华《赠南翔医士王灿英》诗:“方術本自黄農始，誰其繼之鵲與陀。”王闿运《哀江南赋》:“德希盛於黄農，賢夢求於方虎。”沈砺《晞发一首示亚子》诗:“黄農今不作，草木總含腥。”

【黄農虞夏】 黄帝、神农、虞舜、夏禹的合称。明夏完淳《大哀赋》:“黄、農、虞、夏，遐哉尚友之鄉；南北東西，渺矣容身之所。”余疚侬《题童子听琴图》诗:“流水高山曲，黄、農、虞、夏心。”

【黄蜀葵】 亦称“黄葵”。植物名。唐薛能有《黄蜀葵》诗；唐韩偓有《黄蜀葵赋》。明李时珍《本草纲目·草五·黄蜀葵》:“黄葵二月下種，或宿子在土自生，至夏始長。葉大，如蓖麻葉，深綠色，開岐丫，有五尖如人爪形，旁有小尖。六月開花，大如盌，鵞黄色，紫心六瓣而側，旦

開午收暮落，人亦呼爲側金盞花。隨即結角，大如拇指。”又〔集解〕引寇宗奭曰：“黄蜀葵與蜀葵别種，非是蜀葵中黄者也。葉心下有紫檀色。”

[13]【黄雉】 见“黄鲤”。

【黄稑米】 一种上好米谷名。《新唐书·地理志五》：“〔揚州廣陵郡〕土貢：金、銀銅器、青銅鏡、綿，蕃客袍錦、被錦，半臂錦，獨窠綾。殿額莞席、水兕甲、黄稑米。”

【黄稞】 麦的一种。明李时珍《本草纲目·穀一·大麦》〔集解〕引陈承曰：“穬麥，今人以似小麥而大粒，色青黄，作麫脆硬，食多脹人，汴洛河北之閒又呼爲黄稞，關中一種青稞，比近道者粒微小，色微青，專以飼馬，未見入藥用。然大、穬二麥，其名差互。今之穬麥似小麥而大者，當謂之大麥；今之大麥不似小麥而穬脆者，當謂之穬麥，不可不審。”

【黄牒】 宋时委任下级官吏的文书。《宋史·职官志三》：“紹聖元年吏部言，元豐法，凡入品者給告身，無品者給黄牒。”宋岳珂《愧郯录·皇祐差牒》：“今世中臺給黄牒之制，前必曰尚書省牒某官，而右語則曰差充某職替某官成資闕。”

【黄鼠】 松鼠科动物的一种。身体细长，毛灰黄色，鼻尖淡红色，上下唇和眼圈白色，眼大而突出。穴居在疏松的土壤中，吃农作物和野生植物，能传染鼠疫。也叫大眼贼。宋文惟简《虏廷事实·黄鼠》：“沙漠之野，地多黄鼠。畜豆穀于其地，以爲食用。村民欲得之，則以水灌穴，遂出而有獲。見其城邑有賣者，去皮刻腹，極甚肥大，虜人相説，以爲珍味。”元迺贤《塞上曲》之四：“馬乳新挏玉滿瓶，沙羊黄鼠割來腥。”明李时珍《本草纲目·兽二·黄鼠》：“黄鼠出太原、大同，延綏及沙漠諸地皆有之，遼人尤爲珍貴。狀類大鼠，黄色，而足短善走，極肥。穴居有土窖如牀榻之狀者，則牝牡所居之處。”

【黄鼠狼】 黄鼬。

【黄鉞】 饰以黄金的长柄斧子。天子仪仗，亦用以征伐。《书·牧誓》：“王左杖黄鉞，右秉白旄以麾。”孔颖达疏引《广雅》：“鉞，斧也。斧稱黄鉞，故知以黄金飾斧也。”唐苏鹗《苏氏演义》卷下：“金斧，黄鉞也。三代通制，用之以斷斬，今以金斧黄鉞爲乘輿之飾。武王以黄鉞斬紂頭，故王者以爲戒。大將軍出征，特加黄鉞者，以銅爲之，以黄金塗刃及柄，不得純金也。得賜黄鉞，則斬持節將也。”元耶律楚材《和李世荣韵》：“翠華來北闕，黄鉞討南疆。”郭沫若《长春集·纪念“七七”》：“盟刑白馬揮黄鉞，誓縛蒼龍樹赤旗。”

【黄腰】 亦作“黄要”。兽名。《文选·司马相如〈上林赋〉》“獑胡豰蛫”晋郭璞注：“豰似鼬而大，要以後黄，一名黄腰，食獮猴。”《太平御览》卷九一三引《蜀地志》：“黄要獸一名𤟤微，一名虔巳，鼬食狐首，生子長大自活，羣逐其母，令不得飲食。將有所求，先見此獸，則不得矣。”明李时珍《本草纲目·兽二·虎》〔附录〕：“《蜀志》名黄腰獸，鼬身貍首，長則食母，形雖小而能食虎及牛、鹿也。又孫愐云：豰（音斛），似豹而小，腰以上黄，以下黑，形類犬，食獮猴，又名黄腰。”

【黄腸】 见“黄腸題湊”。

【黄腸題湊】 汉时帝王陵寝椁室四周用柏木枋堆垒成的框形结构。黄肠本谓柏木之心。柏木心黄，故称。《汉书·霍光传》：“光薨……賜金錢、繒絮，繡被百領，衣五十篋，璧珠璣玉衣，梓宫、便房、黄腸題湊各一具。樅木外臧椁十五具。東園温明，皆如乘輿制度。”颜师古注引苏林曰：“以柏木黄心致累棺外，故曰黄腸。”亦省作“黄腸”。唐吴兢《贞观政要·俭约》：“黄腸再開，同暴骸於中野。”清惜秋旅生《维新梦·授职》：“只是小臣抱黄腸之慟，銜白首之悲，呵壁不能問天，拔劍祇堪斫地。”

【黄獅子】 亦作“黄師子”。❶黄色的狮子。《南史·西域传·滑国》：“普通元年，〔滑國國王〕遣使獻黄師子、白貂裘、波斯錦等物。”❷宫廷舞蹈的一种。宋王谠《唐语林·补遗一》：“王維爲大樂丞，被人嗾令舞《黄獅子》，坐是出官。《黄獅子》者，非天子不舞也。後輩慎之。”

【黄煞煞】 形容很黄。柳青《铜墙铁壁》第十二章：“金树旺问：‘敌人走山？走沟？’‘一道大沟进来了！’二木匠气喘喘地说：‘黄煞煞地一沟，前面一股可快！’”

【黄麂】 麂的一种。雄的有短角，雌的无角。四肢细长，能疾走。栖息树林中。沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》：“我最欢喜的是猎取野猪同黄麂。”

【黄粮】 见“黄糧”。

【黄煙】 见“黄烟”。

【黄溪】 溪名。源出湖南省宁远县北阳明山，西流经零陵县东北，折北又东北流至祁阳县会合白江水入湘江。唐柳宗元《游黄溪记》：“黄溪距州治七十里，由東屯南行六百步，至黄神祠。”清王士禛《湘水行送良辅宰零陵》诗：“黄溪山水勝鄠杜，何必慨歎窮荒爲？”

【黄溜溜】 形容土黄色。黄国忠《沂蒙凯歌》：“举目望去，大路、小路、山谷、田野，到处是黄溜溜的鬼子兵。”

【黄粱】 ❶粟米名。即黄小米。《楚辞·招魂》：“稻粢穱麥，挐黄粱些。”洪兴祖补注引《本草》：“黄粱出蜀、漢，商、浙閒亦種之，香美逾於諸粱，號爲竹根黄。”唐杜甫《赠卫八处士》诗：“夜雨剪春韭，新炊間黄粱。”明李时珍《本草纲目·穀二·粱》〔集解〕引寇宗奭曰：“黄粱白粱，西洛農家多種，爲飯尤佳，餘用不甚相宜。”❷同“黄粱夢”。明李东阳《麓堂诗话》：“陳娩齋師召在南京，嘗有夢中詩寄予，予戲答之曰：‘舉世空驚夢一場，功名無地不黄粱。憑君莫向癡人説，説向癡人夢轉長。’”明张煌言《卜天种昼寝戏成》诗：“新秋蕭颯北窗涼，一枕羲皇夢亦長。試問漆園蝴蝶影，可曾逆旅鬧黄粱。”毛泽东《清平乐·蒋桂战争》词：“灑向人間都是怨，一枕黄粱再現。”参见“黄粱梦”。

【黄粱一夢】 见“黄粱夢”。

【黄粱夢】 唐沈既济《枕中记》载：卢生在邯郸客店遇道士吕翁，生自叹穷困，翁探囊中枕授之曰：枕此当令子荣适如意。时主人正蒸黄粱，生梦入枕中，享尽富贵荣华。及醒，黄粱尚未熟，怪曰：“豈其夢寐耶？”翁笑曰：“人世之事亦猶是矣。”后因以“黄粱夢”喻虚幻的事和不能实现的欲望。宋范成大《邯郸道》诗：“困來也作黄粱夢，不夢封侯夢石湖。”清褚人穫《坚瓠八集·十空曲》：“華表銘旌斷送黄粱夢，君看蓋世功名總是空。”《人民文学》1981年第4期：“如同黄粱梦般的一现一闪。”亦作“黄粱一夢”。元范康《竹叶舟》第一折：“〔呂巖〕因應舉不第，道經邯鄲，得遇正陽子師父，點化黄粱一夢，遂成仙道。”《四游记·东华传道钟离》：“曾見萬古以來，江山有何常主，富貴有

何定數？轉眼異形，猶之黄粱一夢耳。”

[13]【黄褾紙】　见“黄表纸”。

【黄絹】　❶黄色之绢。唐许浑《甘露寺感事贻同志》诗：“青山盡日尋黄絹，滄海經年夢絳紗。”南唐陈陶《题赠高闲上人》诗：“鴛鷺輸黄絹，場壇遶白蘋。”《花月痕》第四八回：“六逆妻妾，唤做主娘，黄絹蓋頭，騎馬跣足，這全是粤西西溪峒村媪。”❷见“黄絹幼婦”。❸谓隐语。唐冯翊子《桂苑丛谈·班支使解大明寺语》：“〔獨班支使曰〕得非‘大明寺水天下無比’八字乎？’衆皆恍然曰：黄絹之奇智亦何異哉？”❹佛教之经卷。唐寒山《诗》之一二一：“囊裹無青蚨，篋中有黄絹。”絹，一本作“卷”。

【黄絹幼婦】　“绝妙”二字的隐语。南朝宋刘义庆《世说新语·捷悟》：“魏武嘗過《曹娥碑》下，楊脩從，碑背上見題作‘黄絹幼婦外孫齏臼’八字，魏武謂脩曰：‘解不？’答曰：‘解。’魏武曰：‘卿未可言，待我思之。’行三十里，魏武曰：‘吾已得。’令脩別記所知。脩曰：‘黄絹，色絲也，於字爲絶；幼婦，少女也，於字爲妙；外孫，女子也，於字爲好；齏臼，受辛也，於字爲辭。所謂絶妙好辭也。’魏武亦記之與脩同，乃歎曰：‘我才不及卿，乃覺三十里。’”《镜花缘》第八十回：“古來如‘黄絹幼婦、外孫齏臼’，至今傳爲美談，也不過取其顯豁。”亦省称“黄絹”。唐白居易《赋赋》：“掩黄絹之麗藻，吐白鳳之奇姿；振金聲於寰海，增紙價於京師。”宋王禹偁《送晁监丞赴婺州关市之役》诗：“黄絹辭高位尚卑，白華行潔身猶困。”清钮琇《觚賸·纫兰词》：“三吴詞家，稱朱陳兩檢討，陳以蒼雄擅奇，朱以生新標雋，俱已譽高黄絹，價重烏絲。”

【黄絹詞】　亦作“黄絹辭”。指优美的诗文。唐皇甫冉《洪泽馆壁见故礼部尚书题诗》诗：“底事洪澤壁，空留黄絹詞。”唐任华《杂言寄杜拾遗》诗：“昨日有人誦得數篇黄絹詞，吾怪異奇特借問，果然稱是杜二之所爲。”元耶律楚材《继平阳张才美韵》：“援毫欲繼清新句，笑我却無黄絹辭。”

【黄絹碑】　指《曹娥碑》。明徐渭《女状元》第四出：“看他年朱欄字蘚，黄絹碑陰，定賞殺中郎蔡。”参见“黄絹幼婦”。

【黄絹辭】　见“黄絹詞”。

[14]【黄碧】　指黄花青草。宋陆游《秋日独酌》诗：“草木秋始繁，黄碧照籬落。”

【黄墟】　❶犹黄垆。三国魏曹植《文帝诔》：“悼晏駕之既往兮，感容車之速征。浮飛魂於輕霄兮，就黄墟以滅形。”南朝梁江淹《扇上綵画赋》：“願解珮而捐玦，指黄墟而先歸。”胡之骥汇注：“黄墟，亦作黄壚。”唐白居易《狂歌词》：“生前不歡樂，死後有餘貲。焉用黄墟下，珠衾玉匣爲？”参见“黄壚❶”。❷古代地名。《晋书·慕容暐载记》：“暐遣其將慕容厲與温戰于黄墟。”

【黄摑】　古代少数民族姓氏。《金史·宣宗纪中》有黄摑阿魯答。

【黄臺】　❶丘名。清钱谦益《戏咏雪月故事短歌·穆天子》：“黄臺高丘夜飛雪，白雲西没瑶池碣。”❷唐李贤所作的《黄台瓜辞》中的台名。明高濂《玉簪记·投庵》：“黄臺休怨抱無瓜，瀟灑。且向空門中暫度年華。”清赵翼《题九莲菩萨画像》诗：“飄絮猶歌楊白花，摘瓜幾盡黄臺蒂。”傅尃《避地》诗之一：“瓜蔓黄臺一再摘，楊柳白門三四圍。”参见“黄臺瓜辭”。

【黄臺瓜】　即《黄臺瓜辭》。《新唐书·承天皇帝倓传》：“泌曰：‘陛下嘗聞《黄臺瓜》乎？’”后以喻兄弟。宋刘克庄《贺新郎·己未九日同季弟子侄饮仓部弟免庵艮翁宫教来会》词：“山南山北添華表。歎歸來，謝池草合，黄臺瓜少。”参见“黄臺瓜辭”。

【黄臺瓜蔓】　谓被芟除、杀害。清钱谦益《王奉尝烟客七十寿序》：“君父無金玦衣尨之嫌，儲貳無黄臺瓜蔓之恐。”参见“黄臺瓜辭”。

【黄臺瓜辭】　杂曲谣辞名。唐章怀太子李贤作。《旧唐书·承天皇帝倓传》：“泌因奏曰：‘臣幼稚時念《黄臺瓜辭》，陛下嘗聞其説乎？高宗大帝有八子，睿宗最幼。天后所生四子，自爲行第，故睿宗第四。長曰孝敬皇帝，爲太子監國，而仁明孝悌。天后方圖臨朝，乃鴆殺孝敬，立雍王賢爲太子。賢每日憂惕，知必不保全，與二弟同侍於父母之側，無由敢言。乃作《黄臺瓜辭》，令樂工歌之，冀天后聞之省悟，即生哀愍。辭云：“種瓜黄臺下，瓜熟子離離。一摘使瓜好，再摘令瓜稀，三摘猶尚可，四摘抱蔓歸。”而太子賢終爲天后所逐，死于黔中。’”

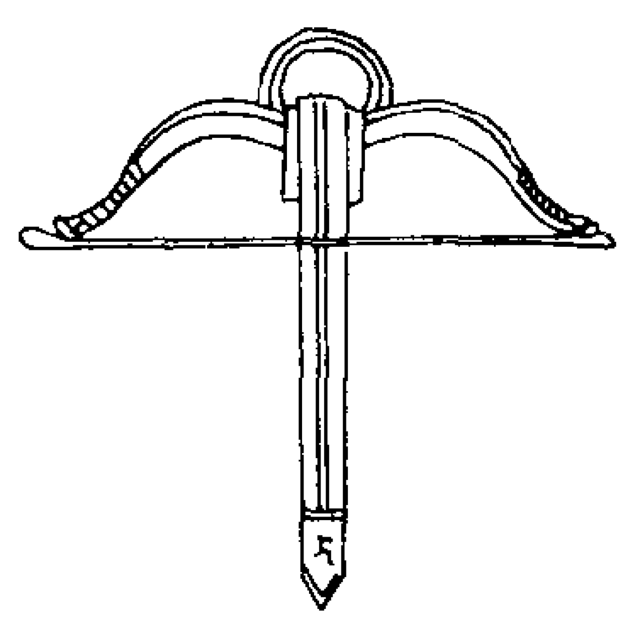
【黄臺吉】　蒙古对太子的称谓。《清史稿·太宗纪一》：“初，太祖命上名，臆制之。後知漢稱儲君曰‘皇太子’，蒙古嗣位者曰‘黄臺吉’，音並闇合。”按，蒙语 taiji，源于汉语“太子”。

【黄壽丹】　即迎春花。冰心《冬儿姑娘·我们太太的客厅》：“中间放着一个很矮的大圆桌，桌上供着一大盘枝叶横斜的黄寿丹。”参见“迎春花”。

【黄蔑】　隋炀帝下江南时船名之一。《隋书·炀帝纪上》：“文武官五品已上給樓船，九品已上給黄蔑。”蔡东藩《南北史演义》第九十回：“又有漾彩、朱鳥、蒼螭、白虎、玄武、飛翔、青鳧、陵江、樓船、板倉、黄蔑等數千艘，分坐諸王百官，妃嬪公主，及載内外百司供奉物品。”

【黄樺弓】　宋代弓名。其弓饰有黑漆、黄白桦、麻背之别，饰黑漆的为黑漆弓，饰黄桦的为黄桦弓，饰白桦的为白桦弓。见宋曾公亮《武经总要·器图》、明王圻《三才图会·器用六》。

【黄樺弩】　亦作“黄華弩”。宋代弩名。其弩饰有黑漆、黄白桦、雌黄桦稍之别，饰黄桦的为黄桦弩，饰雌桦稍的为雌黄桦稍弩。见宋曾公亮《武经总要·器图》、明王圻《三才图会·器用六》。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“彎一枝簸鐙黄華弩，擔柄簸箕來大開山板斧。”凌景埏校注：“由於式樣、射法、材料、顔色等的不同，分稱爲黑漆弩、黄樺弩、雌黄樺弩、白樺弩等。一般大弩，常用多人發射；也有一種由一個人踏射的，名‘跳鐙弩’，也稱‘小黄’，使用方便。見宋《武經總要》。這裏‘簸鐙’、‘黄華’，當是‘跳鐙’、‘黄樺’的另一寫法。”



黄　桦　弩

（《三才图会·器用》）

【黄槁】　憔悴貌。宋吴聿《观林诗话》：“涪翁和吴字韻《梅詩》云：‘夢蝶真人貌黄槁，籬落逢花曾絶倒。雅聞花光能畫梅，更乞一枝洗煩惱。’”

【黄榜】　亦作“黄膀”。❶皇帝的公告。因用黄纸书写，故名。宋叶適《叶路分居思堂》诗之二：“白袍雖屢捷，

黄榜未露恩。"《元史·世祖纪六》:"遣吕文焕賫黄榜安諭臨安中外軍民,俾安堵如故。"《中国民间故事选·宝船》:"皇上张出黄榜:谁能治好皇姑的病,就嫁给谁做媳妇。"❸发布殿试中式名单的公告。宋苏轼《与潘彦明书》:"不見黄榜,未敢馳賀,想必高捷也。"元虞集《赠赵先生》诗:"天門一日觀黄榜,茅屋三年掩柴扉。"清陆以湉《冷庐杂识·都门竹枝词》:"《候選》云:'昔年黄榜姓名聯,此日居然掌選銓。堂上點名堂下應,教人不敢認同年。'"❹黄色标签。《南史·梁临川靖惠王宏传》:"宏(蕭宏)性愛錢,百萬一聚,黄牓標之,千萬一庫,懸一紫標,如此三十餘間,計錢三億餘萬。"❺黄色匾额。《神异经·中荒经》:"東南有宫,黄石爲墻,黄牓碧鏤,題曰天地少男之宫。"

14【黄輕】 浅黄色。宋杨万里《秋日晚望》诗:"溪霞晚紅濕,松月暮黄輕。"元王恽《桃花菊》诗之一:"黄輕白碎空多種,碧爛紅鮮自一家。"

【黄歌】 黄帝时的歌谣。南朝梁刘勰《文心雕龙·通变》:"黄歌《斷竹》,質之至也。"梅庆生注:"黄歌,黄帝時歌也。"

【黄碝】 黄色的如玉美石。《文选·司马相如〈上林赋〉》:"蜀石黄碝,水玉磊砢。"郭璞注:"碝,碝石,黄色。"

【黄裳】 ❶黄色的下衣。《易·坤》:"六五:黄裳,元吉。"高亨注:"元,大也。裳,裙也,褲也。周人認爲黄裳是尊貴吉祥之物,代表吉祥之征,故筮遇此爻大吉……黄裳黄裙内服之美,比喻人内德之美,故大吉。"唐杨炯《益州温江县令任君神道碑》:"懷素履之幽貞,保黄裳之元吉。"《续资治通鉴·宋仁宗天圣八年》:"今皇帝春秋已盛,睿哲明聖,握乾綱而歸坤紐,非黄裳之吉象也。"郭沫若《中国古代社会研究》第一篇第一章第一节:"再说到衣履,有黄裳、鞶带、履、朱绂、赤绂、袂等字样。"❷指嫡妻。语出《诗·邶风·绿衣》:"绿兮衣兮,绿衣黄裳。"郑玄笺:"婦人之服,不殊衣裳,上下同色。今衣黑而裳黄,喻亂嫡妾之禮。"明陈汝元《金莲记·媒合》:"徘徊自想,怕他绿衣妬殺黄裳。"❸指太子。唐卢照邻《中和乐·歌储宫》诗:"黄裳元吉,邦家以寧。"

【黄蜨】 见"黄蝶"。

【黄團】 ❶指栝楼。唐韩愈孟郊《城南联句》:"紅皴曬檐瓦,黄團繫門衡。"钱仲联集释:"魏本引樊汝霖曰:'或云栝樓。《爾雅》:"果蓏之實曰栝樓。"注云:"今齊人號曰天瓜。"……《爾雅》釋文引《本草》:"栝樓,一名黄瓜。"郝懿行義疏曰:"其實黄色,大如拳。"'"宋陆游《初冬》诗:"糞釜帶鱗烹白小,蓬門和蔓繫黄團。"❷指橘子。宋范成大《橘园》诗:"折贈黄團雙,珍逾桃李投。"

【黄幔】 黄色的帏幔。元迺贤《宫词八首次偰公远正字韵》之五:"御牀不許紅塵到,黄幔長教窣地垂。"

【黄圖】 ❶书名。《三辅黄图》的略称。《隋书·经籍志二》:"《黄圖》一卷,記三輔宫觀陵廟明堂辟雍郊畤等事。"清顾炎武《帝京篇》:"赤縣名三亳,《黄圖》號二京。"亦泛称记载京都形胜的著作。宋郑樵《〈通志〉总序》:"都邑之本,金湯之業,史氏不書,黄圖難考。"清钮琇《〈觚賸〉序》:"橋山陵寢,繪以黄圖。"❷借指畿辅、京都。北周庾信《哀江南赋》:"擁狼望於黄圖,填盧山於赤縣。"倪璠注:"玆云'黄圖',謂畿輔也。"唐骆宾王《同崔驸马晓初登楼思京》诗:"白雲鄉思遠,黄圖歸路難。"陈熙晋笺注:"言京城也。"清顾炎武《京师作》诗:"紫塞吟悲笳,黄圖布氈帳。"❸借指中国。唐王勃《九成宫颂》:"曦望環周,未出黄圖之域。"唐杨炯《和辅先入昊天观》:"碧落三乾外,黄圖四海中。"清林则徐《祭文》:"於戲!有汾澮以流其惡,況茫乎碧澥滄溟,雖蠻貊之邦可行,勿汙我黄圖赤縣,幸邀肹蠁,鑒此肫誠。"

【黄種】 (—zhǒng) 指蒙古人种。清黄遵宪《樱花歌》:"歐西諸大日逞强,漸剪黑奴及黄種。"钱仲联笺注引冈本监辅《万国史记》:"人種大别有五種:曰黄色,曰白色,曰黑色,曰紫色,曰銅色。原其始祖,各自不同。"又《纪事》诗:"凡我美利堅,不許人侵軼。遠方黄種人,閉關嚴逐客。"

【黄管】 黄色笔管。汉蔡邕《笔赋》:"圓和正直,規矩之極也;玄首黄管,天地之色也。"

【黄牓】 见"黄榜"。

【黄鳊】 见"黄鯿"。

【黄銅】 古代指一种黄色的铜。今多指铜和锌的合金。《神异经·中荒经》:"西北有宫,黄銅爲墻,題曰地皇之宫。"唐李贺《贵主征行乐》诗:"奚騎黄銅連鎖甲,羅旗香榦金畫葉。"明宋应星《天工开物·铜》:"凡銅供世用,出山與出爐,止有赤銅。以爐甘石或倭鉛参和,轉色爲黄銅。"

【黄銀】 指黄铜。南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》:"白魚赤烏之符,黄銀紫玉之瑞。"《新唐书·杜如晦传》:"太宗嘗賜房玄齡黄銀帶。"宋程大昌《演繁露·黄银》:"黄銀者,果何物也?世有鍮石,質實爲銅,而色如黄金,特差淡耳,則太宗之謂黄銀者,其殆鍮石也矣。"

【黄銀樹】 树名。《西京杂记》卷一:"上林苑有黄銀樹十株。"

【黄膏】 黄色的油脂。唐韩愈《刘生》诗:"山獠讙譟猩猩愁,毒氣爍體黄膏流。"元黄镇成《腊月过里敦田舍》诗:"雞肥割黄膏,苦勸頻下箸。"

【黄瘦】 指面色微黄,身体消瘦。晋王献之《终岁帖》:"兄告説姊故殊黄瘦,憂馳可言。"《儒林外史》第十七回:"匡超人看那人時,黄瘦面皮,稀稀的幾根鬍子。"杜鹏程《在和平的日子里》第六章:"他的眼泪像决了堤的小河,顺着黄瘦的脸往下流。"

【黄塵】 ❶黄色的尘土。《後汉书·马融传》:"風行雲轉,匈礚隱訇,黄塵勃滃,闇若霧昏。"唐王昌龄《塞下曲》之二:"黄塵足今古,白骨亂蓬蒿。"鲁迅《华盖集续编·马上日记》:"少顷,看见大路上黄尘滚滚,一辆摩托车驰过。"❷比喻俗世;尘世。唐聂夷中《题贾氏林泉》诗:"豈知黄塵内,迥有白雲蹤。"明高启《江上晚眺图》诗:"觀圖忽起滄洲想,身墮黄塵又幾年。"清周亮工《有感寄舍弟靖公暨唐肯堂》诗:"看盡黄塵迷不得,相期破衲老江濱。"❸犹黄泉。清蒋士铨《空谷香·怀香》:"黄塵碧落兩難憑,神仙有數,生死無常,那不關情。"

【黄塵清水】 比喻变化迅速。唐李贺《梦天》诗:"黄塵清水三山下,更變千年如走馬。"王琦汇解:"蓬萊、方丈、瀛洲三神山俱在海中。今視其下,有時變爲黄塵,有時變爲清水,千年之間,時復更换,而自天上視之,則猶走馬之速也。"

【黄塵變】 晋葛洪《神仙传·王远》:"麻姑自説云:'接侍以來,已見東海三爲桑田,向到蓬萊,又水淺於往日會時略半耳,豈將復爲陵陸乎?'遠嘆曰:'聖人皆言海行

復揚塵也。'" 后以"黄塵變"比喻世事的变化。清孔尚任《桃花扇·孤吟》:"黄塵變,紅日滚,一篇詩話易沈淪。"

[14]【黄旗】 ❶黄色的旗帜。(1)古代军中用旗。《墨子·旗帜》:"守城之法,木爲蒼旗,火爲赤旗,薪樵爲黄旗,石爲白旗。"亦为大将的军旗。《尉缭子·经卒令》:"中軍黄旗,卒戴黄羽。"宋陆游《送汤岐公镇会稽》诗:"黄旗高十丈,大舟凌虚空。"《水浒传》第七八回:"黄旗按中央戊己,鎮太將臺,散亂金霞。"《说岳全传》第五三回:"你可同王貴、張顯领兵三千,都是黄旗黄甲,從北方殺入接應。"(2)指天子的仪仗之一。唐骆宾王《代李敬业传檄天下文》:"江浦黄旗,匡復之功何遠。"明高启《登金陵雨花台望大江》诗:"黄旗入洛竟何様,鐵鎖横江未爲固。"❷古代指表示王气所在的祥瑞。《文选·谢朓〈始出尚书省〉诗》:"青精翼紫軑,黄旗映朱邸。"李周翰注:"青精,星也。黄旗,瑞雲也。皆王者將興之符應也。紫軑,天子車也。朱邸,明帝所居。謂青精輔車,黄旗映於帝宅,此謂明帝將即位之時瑞也。"唐欧阳詹《曲江池记》:"紫蓋凝而不散,黄旗鬱以常在,實陶鈞之至,造化之功。"宋王安石《金陵怀古》诗之四:"黄旗已盡年三百,紫氣空收劍一雙。"

【黄旗紫蓋】 黄旗紫盖状的云气。古人认为是出天子之祥瑞。《三国志·吴志·孙晧传》"建衡三年"裴松之注引晋虞溥《江表传》:"丹陽刁玄使蜀,得司馬徽與劉廙論運命歷數事,玄詐增其文,以誑國人曰:'黄旗紫蓋見於東南,終有天下者,荆揚之君乎?'"《宋书·符瑞志上》:"漢世術士言:'黄旗紫蓋,見於斗牛之間,江東有天子氣。'"宋张淏《云谷杂记补编·紫盖黄旗》:"六朝以來,都于東南,故有黄旗紫蓋之語,文士多引用之,雖皆知其爲符瑞事,而罕有究其義者。"

【黄精】 ❶黄土之精。指土德。《後汉书·李云传》:"高祖受命,至今三百六十四歲,君期一周,當有黄精代見,姓陳、項、虞、田、許氏,不可令此人居太尉、太傅典兵之官。"李贤注:"黄精謂魏氏將興也。陳、項、虞、田並舜之後。舜土德,亦尚黄,故忌也。"晋陆云《晋故豫章内史夏府君诔》:"景靈垂祐,黄精協符。"清王夫之《南岳赋》:"結天元以紐靈,扢陽冶之鴻施。母黄精之函載,烑相見于重離。"❷药草名。多年生草本,中医以根茎入药。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》:"又聞道士遺言,餌朮黄精,令人久壽,意甚信之。"明李时珍《本草纲目·草一·黄精》:"黄芝、戊己芝、菟竹……黄精爲服食要藥,故《别録》列于草部之首,仙家以爲芝草之類,以其得坤土之精粹,故謂之黄精。"《恨海》第七回:"我一月以來,只吃些熟地黄精之類當飯,噙點烏梅代茶。"

【黄漆】 漆的一种。光泽呈金黄色。明李时珍《本草纲目·木二·漆》:"今廣浙中出一種漆樹,似小榎而大。六月取汁漆物,黄澤如金,即《唐書》所謂黄漆者也。"

【黄漂漂】 形容浅黄色。谷峪《王本巧》:"在撂歇的当儿,邢主任的脸色黄漂漂的。"王西彦《古城的忧郁》:"他是个矮瘦个子,一张黄漂漂的脸上仿佛被敷上一层釉水,发着亮莹莹的浮光。"

【黄滚滚】 沙尘飞扬貌。元王子一《误入桃源》第二折:"黄滚滚咫尺人間路不通。"

【黄漲】 黄浊高涨的洪水。宋范成大《垫江县》诗:"青泥没髁僕頻驚,黄漲平橋馬不行。"

【黄寧】 谓黄庭之道修炼成功。《黄庭内景经·百谷》:"何不食氣太和精,故能不死入黄寧。"梁丘子注:"黄寧,黄庭之道成也。"宋陆游《官舍夙兴》诗:"不復扶頭傾白墮,但知臨目養黄寧。"清史夔《飞来峰》诗:"我欲問寳訣,歸來煉黄寧。"

【黄瓟】 亦作"黄䙎"。甜瓜之一种。晋陆机《瓜赋》:"夫其種族類數,則有括樓、定桃,黄瓟、白傳,金文、蜜筩,小青、大班,玄骭、素腕、貍首、虎蹯。"《资治通鉴·梁武帝天监十一年》:"詐嘗從魏主幸東宫,懷黄瓟以奉太子。"胡三省注:"《博雅》,白瓟,瓜屬。此黄瓟,又一種也。"元王祯《农书》卷八:"果瓜品類甚多,不可枚舉。以狀得名者,則有龍肝、虎掌、兔頭、貍首、蜜筩之稱。以色得名者,則有烏瓜、黄䙎、白䙎、小青、大斑之别。然其味不出乎甘香。"

【黄褐】 ❶黄色的粗布衣服。修道人的服装。宋陆游《道室杂咏》之二:"黄褐長條七尺身,袖中一劍隱紅塵。"❷栗壳色。宋范成大《桂海虞衡志·志兽·花羊》:"花羊,南中無白羊,多黄褐白斑,如黄牛。"

【黄褐侯】 鸟名。青鵻的别名。见明李时珍《本草纲目·禽三·青鵻》。

【黄閤】 见"黄閣"。

【黄閣】 亦作"黄閤"。❶汉代丞相、太尉和汉以后的三公官署避用朱门,厅门涂黄色,以区别于天子。汉卫宏《汉旧仪》卷上:"〔丞相〕聽事閣曰黄閣。"《宋书·礼志二》:"三公黄閤,前史無其義……三公之與天子,禮秩相亞,故黄其閤,以示謙不敢斥天子,蓋是漢來制也。"后因以黄阁指宰相官署。唐韩翃《奉送王相公赴幽州巡边》诗:"黄閣開帷幄,丹墀侍冕旒。"元耶律楚材《为子铸作诗三十韵》:"我祖建四節,功烈光黄閣。"❷唐时门下省亦称黄阁。唐杜甫《奉赠严八阁老》诗:"扈聖登黄閣,明公獨妙年。"宋王应麟《困学纪闻·评诗》:"舊史《嚴武傳》遷給事中,時年三十二。給事中屬門下省,開元曰黄門省,故云'黄閣'。"❸借指宰相。唐钱起《送张员外出牧岳州》诗:"自憐黄閣知音在,不厭彤幨出守頻。"宋司马光《和始平公郡斋偶书》:"赤松雅意思輕舉,黄閣群心望復還。"明张四维《双烈记·辨冤》:"説甚麽黄閣經綸肅萬方。"清阮葵生《茶馀客话》补遗:"陳桂林文恭宏謀,黄閣雍容。"

【黄嫩】 像韭黄的浅黄颜色。唐白居易《四年春》诗:"柳梢黄嫩草芽新,又入開成第四春。"

【黄熊】 古代传说中的兽名。《左传·昭公七年》:"昔堯殛鯀于羽山,其神化爲黄熊,以入于羽淵。"唐杨炯《後周青州刺史齐贞公宇文公神道碑》:"晨占赤烏,夜辨黄熊。"清赵翼《岣嵝碑歌》:"黄熊九載績弗效,聖子起任平成責。"

【黄綾】 黄色的光滑又有花纹的丝织品。《金史·百官志一》:"又爲簿,列百司官名,有所更代,則以小黄綾書更代之期,及所以去就之故。"

【黄綺】 ❶汉初商山四皓中之夏黄公、绮里季的合称。晋陶潜《饮酒》诗之六:"咄咄俗中愚,且當從黄綺。"唐李白《东武吟》:"書此謝知己,吾尋黄綺翁。"明万寿祺《入沛宫》诗:"我亦遠隨黄綺去,東山重唱《采芝歌》。"❷黄色的有花纹图案的丝织品。《元史·礼乐志二》:"琴十,一絃、三絃、五絃、七絃、九絃者各二……俱以黄綺夾囊貯之。"

14【黄綿襖】 见"黄綿襖子"。

【黄綿襖子】 比喻冬天的太阳。宋罗大经《鹤林玉露丙编》卷一:"何斯舉云:'壬寅正月,雨雪連旬,忽爾開霽,閭里翁媪相呼賀曰:"黄綿襖子出矣!"' 因作歌以紀之。"亦省称"黄綿襖"、"黄襖"。宋罗大经《鹤林玉露丙编》卷一:"〔何斯舉〕乃更爲補作一絶句云:'范叔綿袍暖一身,大裘只蓋洛陽人。九州四海黄綿襖,誰似天公賜予均。'"清王夫之《刘庶仙五十初度即席同唐须竹》诗之二:"但祝羲和留萬轉,長披黄襖到三年。"

【黄綬】 ❶古代官员系官印的黄色丝带。《汉书·百官公卿表上》:"比二百石以上,皆銅印黄綬。"唐刘长卿《送从弟贬袁州》诗:"名羞黄綬繫,身是白眉郎。"明陶宗仪《辍耕录·印章制度》:"建武元年,詔諸侯王金印綟綬,公侯金印紫綬,中二千石以上銀印青綬,千石至四百石以下銅印黑綬及黄綬。"❷借指官吏或官位。唐陈子昂《同宋参军之问梦赵六赠卢陈二子之作》诗:"奈何蒼生望,卒爲黄綬欺。"元辛文房《唐才子传·李颀》:"惜其偉才,只到黄綬,故其論家,往往高於衆作。"明徐渭《龛山凯歌》之二:"縣尉卑官禄米微,教辭黄綬着戎衣。"

【黄緇】 指道士和僧人。道士戴黄冠,僧人穿缁衣。宋秦观《自作挽词》:"無人設薄奠,誰與飯黄緇。亦無挽歌者,空有挽歌辭。"

15【黄髮】 指年老; 亦指老人。《书·秦誓》:"雖則云然,尚猷詢兹黄髮,則罔所愆。"唐杜甫《玉台观》诗之一:"更肯紅顏生羽翼,便應黄髮老漁樵。"王闿运《<衡阳县志>序》:"自康熙以來,溥洽太和,遂生優老,黄髮皤皤,或承銀幣,或受袍韡,紀其恩養。"

【黄髮台背】 指长寿的老人。后亦泛指老年人。黄发,指老年人头发由白转黄。台背,指老年人背上生斑如鲐鱼背。台,通"鲐"。《诗·鲁颂·閟宫》:"黄髮台背,壽胥與試。"郑玄笺:"黄髮台背,皆壽徵也。"亦作"黄髮鮐背"、"黄髮駘背"。南朝宋宗炳《明佛论》:"雖復黄髮鮐背,猶自覺所經俄頃,況其短者乎?"唐李德裕《上尊号玉册文(会昌二年奉敕撰)》:"於是服冕之士,戴鶡之倫,暨藩侯邦伯,黄髮駘背,不謀而進曰……"清昭槤《啸亭续录·千叟宴》:"百餘年間,聖祖神孫三舉盛典,使黄髮鮐背者歡飲殿庭。"

【黄髮兒齒】 指年老长寿。《诗·鲁颂·泮水》:"既多受祉,黄髮兒齒。"朱熹集传:"兒齒,齒落更生細者,亦壽徵也。"

【黄髮期】 谓高寿。《文选·曹植〈赠白马王彪〉诗》:"王其愛玉體,俱享黄髮期。"张铣注:"黄髮期,謂壽考也。"唐李白《江西送友人之罗浮》诗:"疇昔紫芳意,已過黄髮期。"清唐孙华《读柳诗》诗:"不如劉賓客,收榮黄髮期。"

【黄髮駘背】 (駘 tái) 见"黄髮台背"。

【黄髮鮐背】 见"黄髮台背"。

【黄駓】 黄白杂毛的马。元耶律楚材《怀古一百韵寄张敏之》:"穹廬或白黑,驛騎半黄駓。"

【黄駒】 黄色幼马。《周礼·夏官·校人》:"凡將事于四海山川,則飾黄駒。"贾公彦疏:"謂王行所過山川設祭禮之,然後去,則殺黄駒以祭之,山川地神,土色黄,故用黄駒也。"

【黄熱病】 急性传染病。病原体是一种病毒,症状是突发高热,心跳迟缓,呕吐,黏膜出血。多见于南美洲和非洲。

【黄蕈】 亦称"黄攒蕈"、"黄纯"。蕈之一种。宋陈仁玉《菌谱·黄蕈》:"叢生山中,栀鬱黄色,俗名黄攒蕈,又有名黄纯者,殊峭硬有味。"

【黄蕤】 指嫩黄的柳丝。唐张说《奉酬韦祭酒嗣立偶游龙门北溪》诗:"黄蕤翳岸柳,紫萼折村梅。"

【黄蕋】 黄色花蕊。南朝陈沈炯《六府诗》:"金花散黄蕋,蕙草雜芳荪。"

【黄蕪】 枯草。宋陈与义《连雨书事》诗之四:"白菊生新紫,黄蕪失舊青。"

【黄槿】 槿的一种。唐杨炯《送杨处士反初卜居曲江》诗:"绿琪千歲樹,黄槿四時花。"

【黄樞】 ❶指门下省。门下省在汉为黄门,位居枢要,故称。《梁书·萧昱传》:"〔蕭昱〕遷給事黄門侍郎,上表曰:'聖監既謂臣愚短,不可試用,豈容久居顯禁,徒穢黄樞。'"唐沈佺期《移禁司刑》诗:"何功游畫省,何德理黄樞。"唐贾至《授张孚给事中制》:"宜擢拜於青瑣,俾駁議於黄樞。"❷天枢,北斗星。明唐顺之《中岳》诗:"黄樞標正位,紫氣護真圖。"

【黄標】 ❶黄色的标记。《宋书·鲁爽传》:"爽使其衆戴黄標,稱建平元年,竊造法服,登壇自號。"❷《南史·梁临川靖惠王宏传》:"宏性愛錢,百萬一聚,黄牓標之,千萬一庫,懸一紫標,如此三十餘間。"后以"黄標"借指钱财。清黄遵宪《香港感怀》诗之五:"黄標千萬積,翻訝屋沈沈。"

【黄樓】 楼名。故址在今江苏省徐州市。据宋苏辙《黄楼赋》载:熙宁十年秋七月乙丑,黄河决口,水及彭城下。苏轼适为彭城守。水未至,苏轼使民具畚锸,畜土石,积刍茭,完室隙穴,以为水备,故水至而民不恐。及水至城下,苏又以身帅之,与城存亡,故水至而民不溃。水退又请增筑徐城,故水既去,而民益亲,于是在城的东门筑大楼,垩以黄土,曰:"土实胜水。"徐人相劝成之。后苏辙、秦观等都曾登黄楼,览观山川,吊水之遗迹,作黄楼之赋。后以"黄樓"为登览山水,赋诗作文,以颂功德的典实。宋晁冲之《再至徐州示诸弟》诗:"南尋白門傍山麓,西望黄樓行水濱。還家作詩示羣從,早晚一遊攜二陳。"明李东阳《长至祀陵纪行》诗:"黄樓作賦思携客,紫塞論兵念守夷。"清钱谦益《徐州杂题》诗之一:"何復詩成無一事,羽衣吹笛坐黄樓。"

【黄醅】 黄酒。唐白居易《尝黄醅新酎忆微之》诗:"世間好物黄醅酒,天下閑人白侍郎。"宋陆游《山园杂赋》诗之二:"賴有黄醅法,終年任醉醒。"

【黄霉天】 见"黄梅天"。

【黄鴉】 鸦的一种。宋陆游《黄鸦吟》:"嗟哉黄鴉一何陋,性喜隱翳藏荒圃。"又《卜居三山已四十年矣暇日有感聊赋五字》之二:"白稻雨中熟,黄鴉桑下鳴。"

【黄輝】 黄色的光辉。汉班固《典引》:"擾緇文皓質於郊,升黄輝采鱗於沼。"

【黄蝶】 亦作"黄蜨"。黄色的蝴蝶。唐王建《过绮岫宫》诗:"武帝去來羅袖盡,野花黄蝶領春風。"唐长孙佐辅《寻山家》诗:"主人聞語未開門,遶籬野菜飛黄蝶。"明孙仁孺《东郭记·卒之东郭墦间之祭者》:"羞他廉恥没些些,對野花黄蜨增悲咽。"

[15]【黄旛】 见"黄旞"。

【黄墨】 黄色与墨色。古代校书常用这两种颜色。借指校点书籍。《新唐书·韦述传》:"蓄書二萬卷,皆手校定,黄墨精謹,内祕書不逮也。"

【黄穋】 成熟的稻麦。宋道潜《次韵黄子理宣德田居四时》之三:"中田藹黄穋,爛熳如雲浮。"

【黄緜】 黄色丝绵。《後汉书·礼仪志下》:"黄緜、緹繒、金縷、玉柙如故事。"《隋书·礼仪志七》:"六等之冕,皆有黈纊,黄緜爲之,其大如橘。"清和邦额《夜谭随录·崔秀才》:"悶殺連朝雨雪天,教人何處覓黄緜。"

【黄德】 五行中的土德。《汉书·礼乐志》:"爰五止,顯黄德,圖匈虐,熏鬻殛。"《梁书·武帝纪上》:"四百告終,有漢所以高揖;黄德既謝,魏氏所以樂推。"

【黄锈病】 植物的一种病害。症状是叶片上和茎上出现成条的黄色斑点,病株子粒不饱满,小麦易得此病。也叫黄疸。

【黄貓黑尾】 比喻藏头露尾,隐瞒欺骗。《金瓶梅词话》第二八回:"西門慶道:'我不知道是誰的鞋。'婦人道:'你看他還打張雞兒哩,瞞着我,黄貓黑尾,你幹的好萌兒。'"

【黄膠】 黄色的胶。《洞冥记》:"善苑國嘗貢一蟹,長九尺,有百足四螯,因名百足蟹。煮其殼,勝於黄膠,亦謂之螯膠,勝於鳳喙之膠也。"

【黄熟】 ❶谷类作物成熟时,子实内部变硬,植株大部分变成黄色,不再生长,叫黄熟。亦泛称果实的成熟和叶子黄落。宋韩维《登城楼呈子华》诗:"麥苗黄熟稻苗青,餉婦耘夫笑語聲。"《朱子语类》卷三五:"一似果實,文王待他十分黄熟自落下來。"王西彦《古屋》第四部一:"我踱着步,从花台这边到花台那边,不时攀摘一两片石榴叶或是果实业已黄熟的梅叶。"❷见"黄熟香"。

【黄熟香】 香名。晋嵇含《南方草木状·蜜香等》:"交趾有蜜香樹,榦似柜柳,其花白而繁,其葉如橘……其根爲黄熟香。"宋洪刍《香谱·黄熟香》:"黄熟香,亦馢香之類也。"明李时珍《本草纲目·木一·沈香》:"木之心節置水則沈,故名沈水,亦曰水沈。半沈者爲棧香,不沈者爲黄熟香。"亦省称"黄熟"。清陈贞慧《秋园杂佩·黄熟》:"黄熟出粤中、真臘者爲上,香味甚穩,佳者不減角沈,次亦勝沈速。"清冒襄《影梅庵忆语》:"黄熟出諸番,而真臘爲上,皮堅者爲黄熟桶,氣佳而通。黑者爲隔𥊅黄熟。近南粤東莞茶園村,土人種黄熟,如江南之藝茶。"清黄遵宪《新嘉坡杂诗》之十:"黄熟尋香木,青曾探錫苗。"

【黄麾】 古代天子或大臣所乘车舆的装饰品。《东观汉记·班超传》:"建初八年,稱超爲將兵長使,假鼓吹黄麾。"唐沈佺期《上之回》诗:"黄麾摇晝日,青幰曳松風。"明王圻《三才图会·仪制三·黄麾》:"《通典》曰:黄帝振兵,設五旗五麾,則黄麾製自有熊始也。漢鹵簿有前後黄麾。《開元禮義纂》,唐太宗法夏后之前制,取中方之正色,故制大麾色黄。宋制以絳帛爲之如旛,錯綵成黄麾篆字,下繡交龍及雲日,朱漆竿,金龍首,上垂朱絲,小蓋四角垂佩,末有横板作碾玉文,元制同,今制亦同,宋但蓋用朱絲,黄麾字楷書用金,下二龍塗金爲之。"

【黄麾仗】 皇帝出行时的一种仪仗。宋吴曾《能改斋漫录·记事一》:"徽宗依其説,命鑄鐘十二,召九天。範金隨律,月成一鐘。排黄麾仗奉安于寶籙宫。"《续资治通鉴·宋真宗大中祥符元年》:"丁卯,設黄麾仗于殿前,陳宫懸、登歌,文武官、遼使陪列,酌獻三清天書。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第五章第二节:"皇帝用黄麾仗(出行时的一种仪仗)一万零八百余人,骑三千九百余,共分八节,皇帝、皇太后,皇后等在第六节。"

【黄澒】 指水银。《淮南子·墬形训》:"正土之氣也,御乎埃天,埃天五百歲生缺,缺五百歲生黄埃,黄埃五百歲生黄澒,黄澒五百歲生黄金。"高诱注:"澒,水銀也。"

【黄潦】 浑泥水。《晋书·束皙传》:"不必望朝隮而黄潦臻,禜山川而霖雨息。"

【黄潤】 细布名。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》:"筩中黄潤,一端數金。"章樵注引司马相如《凡将篇》:"黄潤纖美宜制禪。"《文选·左思〈蜀都赋〉》:"黄潤比筒,籯金所過。"刘逵注:"黄潤,謂筒中細布也。"清吴伟业《木棉吟》:"哀牢白疊貢南朝,黄潤筒中價並高。"

【黄澄澄】 形容金黄色或橙黄色。《红楼梦》第五二回:"今兒雪化盡了,黄澄澄的映着日頭,還在那裏呢;我就揀了起來。"茅盾《右第二章》:"〔阿祥〕满脸通红,头上是黄澄澄的铜帽子。"韩北屏《非洲夜会·双城记》:"看到这边枝头结了小小的果实,那边枝头悬挂着黄澄澄的大橘子。"

【黄履】 黄色的鞋。《隋书·礼仪志二》:"有绿襜襦、褠衣、黄履,以供蠶母。"元夏文彦《图绘宝鉴》卷三:"戰悳淳,畫院人,能著色,山水人物甚小,青衫、白袴、烏巾、黄履,不遺毫髮。"

【黄嬌】 酒的代称。金元好问《中州集·段继昌》:"有以錢遺之者,必盡送酒家。名酒曰黄嬌,蓋關中人謂兒女爲阿嬌,子新以酒比之,故云。"震钧《天咫偶闻》卷九:"二三知己,策蹇行吟。黄嬌半酣,紫絲徐引。"

【黄毵毵】 形容黄而细长。许杰《两个青年》:"我顿时觉得那双黄毵毵的眼睛,表示出悲哀,羞耻,畏惧,与愤怒的各种心理似诉非诉的向我说话。"

【黄線繖】 黄布伞。古代高级官员的仪仗。明沈德符《野獲编·礼部一·褐盖》:"猶憶先人,自翰檢差歸,轉修撰假歸,俱用青繖,如他官。後來詞林六七品,忽皆黄線繖,銀瓜前導,已爲踰分,未幾而庶常亦然。"

[16]【黄壇】 ❶郊天迎气的坛坫。《隋书·礼仪志二》:"後齊五郊迎氣,爲壇各於四郊,又爲黄壇於未地。所祀天帝及配帝五官之神同梁。"宋周密《齐东野语·赵涯》:"理宗初郊,行事之次,適天雷電以風,黄壇燈燭皆滅無餘。"❷道士所设的坛场。唐段成式《哭房处士》诗:"獨上黄壇幾度盟,印開龍渥喜丹成。"

【黄縠】 黄色的绉纱。《文献通考·王礼八》:"端午亦給應給錦袍者,汗衫以黄縠,别加繡袍肚。"

【黄薑】 姜黄。根茎入药,又可以做黄色染料。唐刘禹锡《奉和郑相公以考功十弟山姜花俯赐篇咏》:"採擷黄薑蕊,封題青瑣闈。"宋苏轼《用过韵冬至与诸生饮酒》诗:"黄薑收土芋,蒼耳斫霜叢。"

【黄薑薑】 形容黄而干枯。沈从文《八骏图·顾问官》:"小女孩因害疳结病,瘦得剩一把骨头,一张脸黄姜姜的,两只眼睛大大的向外凸出。"

【黄蔷薇】 即黄刺玫。《清平山堂话本·西湖三塔记》:"有紅郁李、白荼蘼、紫丁香、黄蔷薇、冠子樣牡丹、耐戴的迎春:此只是花。"参见"黄刺玫"。

[18]【黄鞓】 黄色的腰带。《元史·輿服志一》:"執事儒服,軟唐巾,白襴插領,黄鞓角帶,皂韡。"元王实甫《西厢记》第二本第二折:"烏紗小帽耀人明,白襴淨,角帶傲黄鞓。"

【黄橙】 橙子色黄,故称。唐吕温《送僧归漳州》诗:"溪寺黄橙熟,沙田紫芋肥。"唐白居易《盐商妇》诗:"何况江頭魚米賤,紅膾黄橙香稻飯。"

【黄橙橙】 形容橙黄色或金黄色。罗通《营盘山上橘子红》:"满山是一片黄橙橙的橘子。"端木蕻良《乡愁》一:"太阳还黄橙橙的照在头上呢,现在许刚是晌午。"杨朔《征尘》:"电灯,因着电力不足而散射着黄橙橙的光线,很像在无叶的树梢僵卧着的月亮。"

【黄橘】 橘子的一种。宋苏辙《毛君惠温柑荔支》诗:"楚山黄橘彈丸小,未識洞庭三寸柑。"宋韩彦直《橘录》:"黄橘狀比之柑差扁小,而香霧多于柑,歲雨暘以時,則肌充而味甘。"

【黄頭】 ❶指水军。《汉书·枚乘传》:"漢知吴之有吞天下之心也,赫然加怒,遣羽林黄頭循江而下。"颜师古注引苏林曰:"羽林黄頭郎,習水戰者也。"《梁书·元帝纪》:"羽林黄頭之士,虎賁緹騎之夫,叱咤則風雲興起,鼓動則嵩華倒拔。"参见"黄頭郎"。❷船夫。宋苏轼《洞庭春色赋》:"命黄頭之千奴,卷震澤而與俱還。"明李东阳《蒋御医黄头月桂图》诗:"君不見,江花欲落江水深,憑仗黄頭過江去。"清厉鹗《湖船录·浮海艦》:"黄貞父儀部,用巨竹爲泭,浮湖中……兩黄頭刺之而行。"参见"黄頭郎"。❸童仆。唐戎昱《赠别张驸马》诗:"華堂金屋別賜人,細眼黄頭總何在?"《太平广记》卷二八一引唐薛漁思《河东记·独孤遐叔》:"復有公子女郎共十數輩,青衣黄頭亦十數人,步月徐來,言笑宴宴。"❹指年轻人。唐陈子昂《堂弟孜墓志铭》:"黄頭之子白服人,嗟爾黄頭兮勿傷神。"明袁宏道《叙冯氏家绳集》:"昔陶氏五男,不好紙筆,而遂溪之後,雲蔚霞起,豈黄頭歷齒所敢望哉!"参见"黄頭小兒"。❺黄头女真的省称。宋陆游《长歌行》:"黄頭汝小醜,汙我《王會篇》。"又《出塞四首借用秦少游韵》之二:"當時《王會圖》,豈數汝黄頭。"自注:"所謂黄頭女真。"❻犹黄冠。指道士。清钱谦益《天童密云禅师悟公塔铭》:"懲黄頭之左道,禮白足於耆年。"又《王兆吉六十序》:"繼之以黄頭之邪宗,紫姑之厕鬼,蛇神狐妖,更互梟亂。"❼鸟名,体似麻雀,羽色黄润,趾爪刚强,善斗。人或饲之为斗鸟。宋王质《林泉结契·黄头儿》:"身全黄,足白或黑,腹白,夏多聞,秋稍息,鏖戰至死不聲,以作聲爲負。"明文震亨《长物志·百舌画眉鸜鹆》:"更有小鳥名黄頭,好鬭,形既不雅,尤屬無謂。"

【黄頭小人】 隐语。指"恭"字。《宋书·五行志二》:"王恭在京口,民間忽云:'黄頭小人欲作賊,阿公在城下,指縛得。'又云:'黄頭小人欲作亂,賴得金刀作蕃扞。''黄'字上,'恭'字頭也。'小人','恭'字下也。"北齐颜之推《颜氏家训·书证》:"《晉書》以黄頭小兒(人)爲恭。"王利器集解引卢文弨曰:"案:恭字上從共,下從心……今以恭爲黄頭小人,非字義。"

【黄頭小兒】 刚生的婴儿。《南史·沈庆之传》:"慶之厲聲曰:'今方興大事,而黄頭小兒皆參預,此禍至矣,宜斬以徇衆。'"《资治通鉴·宋文帝元嘉三十年》引此文,胡三省注曰:"男女始生爲黄頭小兒,言其如嬰兒,未有知識也。"

【黄頭女真】 女真一部落名。宋陆游《中夜闻大雷雨》诗:"黄頭女真褫魂魄,面縛軍門争請死。"钱仲联校注:"宇文懋昭《金志》:'金國,本名朱里真,番語舌音,訛爲女真,或曰慮真,避契丹興宗(宗真)名,又曰女直。'黄頭女真,女真一部落名。"

【黄頭奴】 宋人对金人的蔑称。宋陆游《仆顷在征西大幕登高望关辅乐之每冀王师拓定得卜居焉暇日记此意以示子孙》诗:"遼東黄頭奴,稔惡天震怒。"《宣和遺事》後集:"至軍門,軍吏止帝於小室曰:'元帥睡尚未起,可俟於此。'容移時,有小黄頭奴至曰:'元帥請國主。'"

【黄頭郎】 汉代掌管船舶行驶的吏员。后泛指船夫。《史记·佞幸列传》:"〔鄧通〕以濯船爲黄頭郎。"裴駰集解:"徐廣曰:'著黄帽也。'《漢書音義》曰'善濯船池中也。一説能持擢行船也。土,水之母,故施黄旄於船頭,因以名其郎曰黄頭郎。'"《汉书·佞幸传·邓通》引此文,颜师古注:"土勝水,其色黄,故刺船之郎皆著黄帽,因號曰黄頭郎也。"唐李贺《黄头郎》诗:"黄頭郎,撈攏去不歸。"清周亮工《书影》卷二:"兩黄頭郎,意甚閒暇,前者以招,後者以柁,指東則側西,向左則掉右,不言而喻,循水石之曲折,瞬息百里,如泛安流。"

【黄頭室韋】 唐代北方一部落名。《旧唐书·北狄传·室韦》:"室韋者,契丹之别類也……我唐有九部焉。所謂嶺西室韋、北山室韋、黄頭室韋、大如者室韋、小如者室韋、婆萵室韋、訥北室韋、駱駝室韋,並在柳城郡之東北。"《新唐书·东夷传·流鬼》:"達姤,室韋種也,在那河陰,涑末河之東,西接黄頭室韋。"

【黄頭軍】 以黄帕包头的军队。《新唐书·杨行密传》:"又并盱眙、曲溪二屯,籍其士爲'黄頭軍',以李神福爲左右黄頭都尉,兵鋭甚。"又《王式传》:"忠武戍卒服短後褐,以黄冒首,南方號曰'黄頭軍',天下鋭卒也。"

【黄頭奚】 奚部族中的一个部落名。唐杜甫《悲青坂》诗:"黄頭奚兒日向西,數騎彎弓敢馳突。"仇兆鳌注引《唐书》:"室韋,東方之北邊黄頭奚部也,奚亦東夷種。"

【黄醑】 黄酒。苏曼殊《断鸿零雁记》第二六章:"惜吾兩人不能痛飲,否則將此蟹煮之,復入村沽黄醑無量,爾我舉匏樽以消幽恨。"

【黄磧】 指沙漠。汉班固《窦将军北征颂》:"於是雷震九原,電曜高闕,金光鏡野,武旗冒蜺,衝鶏鹿,超黄磧,輕選四縱,所從莫敵。"

【黄歷】 黄帝时的历法。唐卢照邻《中和乐·歌登封》:"炎圖喪寶,黄歷開璿。"

【黄曆】 中国旧时的一种历书。除载有农历月、日和农时节气外,并有"宜忌"等迷信内容,如某日宜祭祀,某日忌出行,某日喜神在何方等。也叫时宪书或通书。元无名氏《连环计》第二折:"他每説早晚選定吉日,便來迎俺,登其大位,我看黄曆上儘有好日子,怎麼還不見來相請。"清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·废纸》:"蕭山蔡荆山茂才出示册頁一本,其中所潢裱者乃……弘治時某姓借券一紙,天啓時某地弓口圖帳一紙,景泰時某歲黄曆太歲方位圖一紙。"菡子《源远流长》:"这是画在新的黄历上的《九龙治水图》。"

【黄頰】 即黄颊鱼。元张翥《浮山道中》诗:"一溪春水浮黄頰,滿樹喧風叫畫眉。"参见"黄頰魚"。

【黄頰魚】 黄颡鱼的别名。见明李时珍《本草纲

目·鳞三·黄颡鱼》。

16【黄盧】 ❶见“黄壚”。❷水名。北魏郦道元《水经注·河水三》:“河水又南,蒲川水出石樓山,南逕蒲城東……其水南出,得黄盧水口,水東出蒲子城南。”

【黄氅】 道袍。宋叶適《送徐洞清秀才入道》诗:“白襴已回施,黄氅猶索錢。”

【黄曇子】 古曲名。《晋书·五行志中》:“桓石民爲荆州,鎮上明,百姓忽歌曰《黄曇子》。曲中又曰:‘黄曇英,揚州大佛來上明。’頃之而桓石民死,王忱爲荆州。黄曇子乃是王忱字也。忱小字佛大,是‘大佛來上明’也。”唐温庭筠有诗题《黄曇子歌》。

【黄鴨】 鸳鸯的别名。见明李时珍《本草纲目·禽一·鸳鸯》。

【黄圜】 黄色光环。《史记·天官书》:“五星色白圜,爲喪旱……黄圜,則吉。”

【黄篛】 黄色的箬叶。宋苏辙《乘小舟出筠江》诗之一:“紅飯白醪供醉飽,青蓑黄篛可纏包。”

【黄徼】 古戍所名。《宋书·沈庆之传》:“慶之令諸軍斬山開道攻之,而山高路險,暑雨方盛,乃置東岡、蜀山、宜民、西柴、黄徼、上夌六戍而還。”

【黄錢】 ❶明清时代的制钱名。明刘若愚《酌中志·饮食好尚纪略》:“牀上懸掛金銀八寶,西番經輪,或編結黄錢如龍。”清王逋《蚓庵琐语》:“明朝制錢,有京省之異。京錢曰黄錢……外省錢曰皮錢。”《清会典事例·户部五六·钱法》:“〔乾隆〕五年議准,嗣後寶泉、寶源二局鼓鑄……配搭改鑄青錢,與舊鑄黄錢一同行用。”❷旧时用黄表纸折成,焚化给鬼神的纸钱。《西游记》第四六回:“〔國王〕命取些齋飯黄錢與他。果然取了,遞與唐僧。”明汤显祖《牡丹亭·圆驾》:“他他他,點黄錢,聘了咱。”清蒋士铨《桂林霜·私葬》:“哭奠三杯村酒,剪黄錢一陌挂向新邱。”曹禺《原野》第二幕:“桌前立一只肥大的泥缸,里面火熊熊地烧起黄钱,那贿赂神灵,请求他除灾降福的鬼币。”

【黄錦】 黄色花纹的丝织品。李健吾《雨中登泰山》:“七股大水,从水库的桥孔跃出,仿佛七幅闪光黄锦,直铺下去。”

【黄頷】 ❶下巴上仅有黄色细毛。形容年少。《北齐书·崔㥄传》:“神武葬後,㥄又竊言:‘黄頷小兒堪當重任不?’”又《平秦王归彦传》:“其後城破,單騎北走,至交津見獲,鎖送鄴。帝令趙郡王叡私問其故,歸彦曰:‘使黄頷少兒牽挽我,何可不反?’”❷见“黄頷蛇”。

【黄頷蛇】 亦称“黄喉蛇”。亦省称“黄頷”。蛇名。明李时珍《本草纲目·鳞二·黄颔蛇》:“黄頷黄黑相間喉下色黄,大者近丈。皆不甚毒。”清赵彪诏《说蛇》:“黄喉蛇,好在舍上。無毒,不害人,惟善食毒蛇。”沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》:“藏在田塍土穴中大黄喉蛇的鸣声,黑暗中鱼在水面拨剌的微声,全因到耳边时分量不同,我也记得那么清清楚楚。”

【黄頷臛】 黄颔蛇肉羹。《南齐书·虞悰传》:“悰善爲滋味,和齊皆有方法。豫章王嶷盛饌享賓,謂悰曰:‘今日肴羞,寧有所遺不?’悰曰:‘恨無黄頷臛,何曾《食疏》所載也。’”

【黄膩膩】 形容黄而黏糊。周而复《上海的早晨》第四部三八:“他安心地吃冷盘里黄腻腻的色拉。”

【黄縢】 见“黄縢酒”。

【黄縢酒】 酒名。即黄封酒。宋陆游《钗头凤》词:“紅酥手,黄縢酒,滿城春色宫墻柳。”夏承焘注:“黄縢酒,即黄封酒,一種官釀的酒。”亦省称“黄縢”。宋陆游《病中偶得名酒小醉作此篇是夕极寒》诗:“一壺花露拆黄縢,醉夢酣酣唤不譍。”参见“黄封酒”。

【黄鮑】 见“黄鱔”。

【黄鮧】 黄颡鱼的别名。明李时珍《本草纲目·鳞四·黄颡鱼》:“顙、頰以形,鱨以味,鮧䱂以聲也。今人析而呼爲黄鮧、黄䱂。”

【黄鮒】 杜父鱼的别名。见明李时珍《本草纲目·鳞三·杜父鱼》。

【黄獨】 植物名。唐杜甫《乾元中寓居同谷县作歌》之二:“黄獨無苗山雪盛,短衣數挽不掩脛。”仇兆鰲注:“又曰:黄獨,狀如芋子,肉白皮黄,蔓延生,葉似蘿摩,梁漢人蒸食之,江東謂之土芋。陳藏器《本草》:黄獨,遇霜雪,枯無苗,蓋蹲鴟之類。蔡夢弼引别注云:黄獨,歲飢土人掘以充糧,根惟一顆而色黄,故謂之黄獨。其說是也。”宋范成大《古风送南卿》:“粱肉豈不珍,瀹雪煮黄獨。”清赵翼《连日无蔬菜至平戛买得萝卜大喜过望而纪以诗》:“可憐老饕窮,何處得新蔌。每行林壑間,輒思劚黄獨。”

【黄瘴】 见“黄茅瘴”。

【黄龍】 ❶古代传说中的动物名。谶讳家以为是帝王之瑞征。《吕氏春秋·知分》:“禹南省,方濟乎江,黄龍負舟。”唐杜甫《秋日荆南述怀三十韵》:“赤雀翻然至,黄龍豈假媒。”仇兆鰲注:“《尚書中候》:‘舜沉璧於河,榮光休至,黄龍負卷舒圖,出入壇畔。’”因以指真命天子。唐吕岩《参黄龙机悟後呈偈》诗:“自從一見黄龍後,始覺從前錯用心。”❷黄铜铸成的龙,以为盟约的信物。《後汉书·南蛮西南夷传·板楯蛮夷》:“秦昭襄王時有一白虎,常從羣虎數遊秦、蜀、巴、漢之境,傷害千餘人。昭王乃重募國中有能殺虎者,賞邑萬家,金百鎰。時有巴郡閬中夷人,能作白竹之弩,乃登樓射殺白虎。昭王嘉之,而以其夷人,不欲加封,乃刻石盟要……盟曰:‘秦犯夷,輸黄龍一雙;夷犯秦,輸清酒一鍾。’”南朝梁刘勰《文心雕龙·祝盟》:“及秦昭盟夷,設黄龍之詛。”唐骆宾王《兵部奏姚州道破逆贼诺没弄杨虔柳露布》:“於是廣布朝恩,恭宣帝澤,申之以安撫,曉之以存亡。信重鑾陬,無負黄龍之約。”唐杨炯《原州百泉县令李君神道碑》:“南州舊俗,滔其白獸之祠;西棘餘甿,背我黄龍之約。”❸星座名。唐杨炯《浑天赋》:“南宫則黄龍賦象,朱鳥成形。五帝之座,三光之庭。”亦指此星座所在之分野——南方。清谭莹《重有感》诗之五:“青雀黄龍牘劫灰,拖罾應募却環來。”❹舰船名。《隋书·杨素传》:“素居永安,造大艦,名曰五牙……次曰黄龍,置兵百人。自餘平乘、舴艋等各有差。”❺指长枪。明沈采《千金记·游说》:“白羽一揮同發矢,黄龍三轉倒拖鎗。”❻古城名。即龙城。唐沈佺期《杂诗》之三:“聞道黄龍戍,頻年不解兵。可憐閨裏月,長在漢家營。”明谢榛《中秋宴集》诗:“黄龍塞上征夫淚,丹鳳城中少婦愁。”❼府名。契丹天显元年(公元926年)置。治所在今吉林省农安县。保宁七年(公元975年)废,开泰九年(公元1020年)复置。金天眷三年(公元1140年)改为济州。《宋史·岳飞传》:“飛大喜,語其下曰:‘直抵黄龍府,

與諸君痛飲爾!'”明无名氏《精忠记·伏阙》:“約諸軍痛飲在黄龍,鑾輿指日當迎奉。”清赵翼《岳忠武墓》诗:“生平誓踏賀蘭山,未飲黄龍一杯酒。”后借指敌方的都城、巢穴。明史可法《请进取疏》:“始矜壯志於上馬,謂黄龍之直抵有期;終耗雄心於跨驢,謂西湖之行樂可老。”清黄遵宪《新嘉坡杂诗》之十一:“會飲黄龍去,馱經白馬來。”陈毅《哭彭雪枫同志》诗:“知君無限恨,未得飲黄龍。”❾端溪砚石品名。宋范纂《端溪砚谱》:“石之病者……曰黄龍,灰黄色,如龍蛇横斜布石上。”清钮琇《觚賸·石言》:“東洞西側深處曰飛鼠巖,其石有紋曰黄龍,斜亘石面,工指爲瑕。”清袁枚《随园诗话》卷六:“漢軍董元鏡在京師市上買端硯,中有黄氣一縷,即《硯譜》中所謂‘黄龍’也。”❿借指黄河。郭沫若《豫秦晋纪游·访花园口》诗:“東風渠上舒長望,已伏黄龍護我華。”《人民文学》1978年第5期:“驚看倒轉乾坤手,腰斬黄龍利萬年。”⓫比喻成条成片的黄色烟尘或沙漠。《文汇报》1982.6.23:“从此,吴淞上空肆虐二十多年的七条黄龙被真正制服了。”《文汇报》1983.12.6:“辽宁省西北部,科尔沁沙地东南端,有一个叫章古台的地方,原是黄沙漠漠八百里瀚海伸向辽西内陆的黄龙之首。”

【黄龍宗】[16] 佛教禅宗临济宗的一派。宋代禅师慧南所创。因他住隆兴府(治今江西南昌)黄龙山,故名。其禅风以严厉痛快著称。宋淳熙十四年(1187年),日本僧荣西到中国天台山万年寺从黄龙宗第八世虚庵怀敞受法,由此黄龙宗传入日本。

【黄龍洞】 洞名。明陶宗仪《辍耕录·黄龙洞》:“黄龍洞在吴興郡北,去城闔廿里,枕太湖,其山皆怪石林立。”《吴兴志·洞隖》:“黄龍洞在烏程縣卞山,石壁峭立,巖竇險沈,莫窮其底。”

【黄龍牌】 方言。指用黄纸折成的迷信品。陈登科《活人塘》十:“只见七月子两只眼睛,紧紧地闭起来,黄龙牌的脸,皮肉贴着骨头,用针刺不出血。”

【黄龍飲】 见“黄龍痛飲”。

【黄龍痛飲】 宋金交战,岳飞曾说要直捣黄龙府,与人痛饮。后遂以“黄龍痛飲”指彻底击败敌人,欢庆胜利。龚振黄《青岛潮》第十五章:“是以都门学界,纠合学界同志,连络全国人民,黄龙痛饮,岳武穆之是法;马革裹尸,汉伏波之未死。”郁达夫《祝中兴俱乐部两周年纪念》诗:“黄龍痛飲須臾事,佇待南頒報捷辭。”续範亭《五百字诗》序:“黄龍痛飲炮千鳴,好與先生祝壽考。”亦省称“黄龍飲”。清黄遵宪《香港感怀》诗之九:“指北黄龍飲,從西天馬來。”马骏声《醉题酒家壁》诗:“何年共遂黄龍飲,斫盡胡兒著偉勳。”参见“黄龍❼”。

【黄龍湯】 指粪清。可入药。《北齐书·和士开传》:“醫人云:‘王傷寒極重,進藥無効,應服黄龍湯。’”明李时珍《本草纲目·人一·人屎》〔释名〕引陶弘景曰:“近城市人以空罌塞口,納糞中,積年得汁,甚黑而苦,名爲黄龍湯,療温病垂死者皆瘥。”

【黄龍誓】 以黄龙为信物,订立誓约。清吴伟业《赠家侍御雪航》诗:“至今青海頭,共刻黄龍誓。”参见“黄龍❸”。

【黄龍旗】 清朝国旗。清丘逢甲《汕头海关歌寄伯瑶》:“不然十丈黄龍旗,何嘗我國無公使。”袁鹰《悲欢·十月长安行》:“且不说你曾亲眼看到英雄的人民,怎样砍倒黄龙旗、五色旗。”

【黄龍戰艦】 战舰名。明夏完淳《大哀赋》:“黄龍戰艦,茫茫不歸。”亦省作“黄龍艦”。清吴伟业《过韩蕲王墓》诗之三:“百戰黄龍艦,三江白石銘。”《孽海花》第九回:“功名幾勒黄龍艦,國法新銜赤雀書。”

【黄龍艦】 见“黄龍戰艦”。

【黄羲】 黄帝与伏羲的合称。晋陆机《策问秀才纪瞻等》之六:“以之爲政,則黄羲之規可踵。”元刘壎《隐居通议·诗歌四》:“蟫魚蠹紙老白日,未識心宇包黄羲。”

【黄糖】 方言。红糖。

【黄濛濛】 黄色烟尘弥漫貌。骆宾基《胶东的“暴民”》:“他望见了笼罩上空的尘烟,黄蒙蒙的在阳光下浮腾着。”

【黄濁】 ❶黄而浑浊。《汉书·五行志下之上》:“有黄濁氣四塞天下。”宋范成大《吴船录》卷下:“大江怒漲,水色黄濁。”周立波《王震将军记》:“江水正大涨,黄浊的、滔滔的江面有十里路宽。”❷黄色浊流,亦借指黄河。宋王安石《黄河》诗:“派出崑崙五色流,一支黄濁貫中州。”宋黄庭坚《次韵刘景文登邺王台见思》之一:“黄濁歸大壑,漣漪逸重城。”

【黄縑】 双丝织的微带黄色的细绢。《淮南子·齐俗训》:“縑之性黄。”汉以后多用作馈赠之物,或以作货币。《後汉书·楚王英传》:“英遣郎中令奉黄縑白紈三十匹詣國相曰:‘託在蕃輔,過惡累積,歡喜大恩,奉送縑帛,以贖愆罪。’”唐白居易《南宾郡斋即事寄杨万州》诗:“倉粟餧家人,黄縑裹妻子。”自注:“忠州刺史以下,悉以畬田給禄食,以黄絹支給充俸。”宋陆游《碌碌》诗:“暑服黄縑製,晨飧赤米炊。”

【黄環】[17] 亦作“黄鐶”。药草名。《文选·左思〈蜀都赋〉》:“百藥灌叢,寒卉冬馥,異類衆夥,于何不育。其中則有青珠黄環,碧砮芒消。”刘逵注:“青珠出蜀郡平澤,黄鐶出蜀郡。”宋沈括《梦溪补笔谈·药议》:“黄鐶,即今之朱藤也,天下皆有。葉如槐,其花穗懸,紫色,如葛花。可作菜食,火不熟,亦有小毒。京師人家園圃中作大架種之,謂之‘紫藤花’者是也。實如皁莢。《蜀都賦》所謂‘青珠黄鐶’者,黄鐶即此藤之根也。古今皆種以爲亭檻之飾。今人採其莖於槐榦上接之,僞爲矮槐。其根入藥用,能吐人。”明李时珍《本草纲目·草七·黄环》:“此物葉黄而圓,故名黄環。如蘿藦呼白環之義。亦是葛類,故名就葛。”

【黄騂】 亦作“黄騮”。黄色的良马。《礼记·月令》:“〔季夏之月〕天子居大廟大室,乘大路,駕黄騂。”《新五代史·东汉世家·刘旻》:“旻獨乘契丹黄騮,自鵰窠嶺間道馳去。”元张翥《读瀛海喜其绝句清远因口号数诗示九成皆实意也》之九:“結束黄騮粉畫韉,更投西市買長鞭。”

【黄騂】 金栗色的马。《诗·鲁颂·駉》“有驪有黄”毛传:“純黑曰驪,黄騂曰黄。”陆德明释文:“騂,息營反,赤黄曰騂。”孔颖达疏:“《爾雅》:‘黄白,皇。’謂黄而色白者名之爲皇。則黄而赤色者直名爲黄明矣。故知黄騂曰黄。騂者,赤色,謂黄而雜色者也。”

【黄藍】 红蓝花的别名。又称红花。晋张华《博物志》卷六:“張騫使西域還,得大蒜、安石榴、胡桃、蒲桃、胡葱、苜蓿、胡荽、黄藍。”参阅明李时珍《本草纲目·草四·红蓝花》。

17【黄雚】 草名。《山海经·西山经》："〔竹山〕有草焉，其名曰黄雚，其狀如樗，其葉如麻，白華而赤實，其狀如赭，浴之已疥，又可以已胕。"

【黄檀】 ❶落叶乔木，羽状复叶，小叶倒卵形，花淡紫色或黄白色。木材黄色，木质坚硬致密。凡受强力冲撞之器具，多用此材为之。宋罗烨《醉翁谈录·判和尚相打》："造惡恒河沙數，犯罪無量無邊，各決黄檀十二，押出三千大千。"❷檀香的一种。宋陈敬《香谱·香品·檀香》："葉廷珪云：檀香出三佛齊國，氣清勁而易洩，爇之能奪衆香。皮在而色黄者，謂之黄檀；皮腐而色紫者，謂之紫檀。"清孔尚任《桃花扇·入道》："攜村醪，紫降黄檀繡帕包。"王季思注："紫降黄檀——指二種香料。檀香有黄檀、白檀、紫檀等三種。"

【黄磷】 磷的一种同素异形体，淡黄色结晶，有大蒜的气味，毒性强烈。着火点很低，能自燃，在空气中发光。可以用来制造普通火柴，军事上用来制造烟幕弹。

【黄螺】 莲实。《艺文类聚》卷八二引晋夏侯湛《芙蓉赋》："黄螺圓出，垂蕤散舒。"南朝梁元帝《采莲赋》："绿房兮翠蓋，素實兮黄螺。"唐王勃《采莲赋》："風低绿幹，水濺黄螺。"

【黄篾舫】 船的一种。清曹寅《送培山之鹿城》诗："裝輕黄篾舫，詩滿石頭城。"参见"黄蔑"。

【黄篾樓】 黄篾舫与楼船的合称。后泛指有楼的客船。唐皮日休《奉和鲁望新夏东郊闲泛》："碧莎裳下攜詩草，黄篾樓中挂酒篘。"明杨基《和谢雪坡钱塘见寄》："黄篾樓高春夢破，绿羅衣薄暮寒生。"参见"黄蔑"。

【黄輿】 指大地。《乐府诗集·郊庙歌辞七·迎神》："黄輿厚載，赤寰歸德。"前蜀杜光庭《罗天中级三皇醮词》："伏以玄蓋上浮，黄輿下鎮，元精降瑞，應運開圖。"

【黄鍾】 亦作"黄鐘"。❶古之打击乐器，多为庙堂所用。唐张说《大唐祀封禅颂》："撞黄鍾，歌大吕，開閶闔，與天語。"明宋濂《凤阳府新铸大钟颂》："濂聞先王之世，金部有七，黄鍾乃樂之所自出，而景鍾又爲黄鍾之本。所謂景鍾，大鍾也。"清龚自珍《臣里》："麟、鳳、狗不並續，不知動類大也；芝朮、灌木不並續，不知植類衆也；珠玉、黄鐘、虎子、威裔不並壽，不知古器之賾。"参见"黄鍾毁棄"。❷乐律十二律中的第一律。



黄 钟
(清 代)

《礼记·月令》："〔季夏之月〕其日戊巳，其帝黄帝，其神后土，其蟲倮，其音宫，律中黄鍾之宫。"孔颖达疏："黄鍾宫最長，爲聲調之始，十二宫之主。"《吕氏春秋·適音》："黄鐘之宫，音之本也，清濁之衷也。"陈奇猷校释："黄鐘即今所謂標準音，故是音之本。但黄鐘是所有樂律之標準……黄鐘既是標準音，則自黄鐘始，愈上音愈高，愈下音愈低，故黄鐘是清濁之衷。"汉马融《长笛赋》："十二畢具，黄鍾爲主。"清袁于令《西楼记·私契》："羽越清脆，黄鍾最濁；正宫雄壯，商角冷落，這其間就裏多微妙。"比喻君王。唐韩愈《芍药歌》："丈人庭中開好花，更無凡木争春華。翠莖紅蕊天力與，此恩不屬黄鍾家。"钱仲联集释引方世举注："《月令》：'仲冬之月，律中黄鍾。'按：黄鍾，宫音，君也。句言不屬，當謂王司馬本爲朝士，以不得於君，出爲司馬。"参见"十二律"。❸以黄钟调为基音之乐曲。《周礼·春官·大司乐》："乃奏黄鍾，歌大吕，舞《雲門》，以祀天神。"宋苏轼《延和殿奏新乐赋》："聊即便安之所，奏黄鍾而歌大成，行詠文明之章，薦英祖而享神考。"❹敬称他人之诗文。宋陆游《与高安刘丞游大愚观壁间两苏先生诗》诗："尚想來遊時，黄鍾賡大吕。"刘半农《〈瓦釜集〉代自叙》："集名叫做'瓦釜'，是因为我觉得中国的'黄钟'，实在太多了。"❺古代为了预测节气，将苇膜烧成灰，放在律管内，到某一节气，相应律管内的灰就会自行飞出。黄钟律和冬至相应，时在十一月。《淮南子·天文训》："日行一度，十五日爲一節，以生二十四時之變。斗指子則冬至，音比黄鐘。"高诱注："黄鐘，十一月也。鐘者，聚也，陽氣聚於黄泉之下也。"汉蔡邕《独断》："周以十一月爲正，八寸爲尺，律中黄鍾，言陽氣踵黄泉而出，故以爲正也。"唐吕岩《忆江南》词："黄鍾應律始歸家，十月定君誇。"清吴伟业《读端清郑世子传》诗："候氣推黄鐘，攷風定六律。"因亦指与冬至日相应的律管。清谭嗣同《报贝元徵书》："算家又言黄鍾爲萬事之根本，此大可笑。黄鍾一律筩而已，何能根本萬事？"❻唐教坊曲名。唐岑参《秦筝歌送外甥萧正归京》："紅亭水木不知暑，忽彈《黄鐘》和《白紵》。"陈铁民等校注："《黄鐘》，曲名，即《黄鐘樂》，参見唐崔令欽《教坊記》。"

【黄鍾大吕】 见"黄鐘大吕"。

【黄鍾瓦缶】 比喻艺术性较高和较低的文艺作品。明谢榛《四溟诗话》卷三："試誦我詩一篇或一聯，以見黄鍾瓦缶，聲調同異，則工拙兩存乎心，所論公平，靡不服矣。"亦作"黄鐘瓦釜"。茅盾《西江月·为新刊〈苏联文学〉作》词："形象思維誰好，典型塑造孰優。黄鐘瓦釜待搜求，不宜强分先後。"

【黄鍾宫】 亦作"黄鐘宫"。宫调名。《新唐书·礼乐志十二》："正宫、高宫、中吕宫、道調宫、南吕宫、仙吕宫、黄鍾宫爲七宫。"宋王灼《碧鸡漫志·凉州曲》："《唐史》又云：'其聲在本宫調。今涼州見於世者凡七宫曲，曰黄鍾宫、道調宫、無射宫、中吕宫、南吕宫、仙吕宫、高宫。不知西涼所獻何宫也。'"清凌廷堪《燕乐考原·宫声七调》："無射宫今爲黄鐘宫，用凡字者，今琵琶之凡字調也。"

【黄鍾毁棄】 比喻贤才不用。《楚辞·卜居》："黄鍾毁棄，瓦釜雷鳴；讒人高張，賢士無名。"朱熹集注："黄鍾，謂鍾之律中黄鍾者，器極大而聲最閎也。瓦釜，無聲之物。雷鳴，謂妖怪而作聲如雷鳴也。"亦作"黄鐘長棄"、"黄鐘毁棄"。清蒲松龄《聊斋志异·叶生》："公一日謂生曰：'君出餘緒，遂使孺子成名。然黄鐘長棄奈何！'"清百一居士《壶天录》卷下："噫，鼠輩鴟張，其若是哉。黄鐘毁棄，瓦缶雷鳴，蠢兹么麽，毒害乃爾！"亦省称"黄鐘毁"。郭沫若《蜩螗集·咏史》："雷鳴瓦釜黄鐘毁，做到黄鐘願亦償。"

【黄鍾調】 （調diào）亦作"黄鐘調"。燕乐羽声七调之第五运。唐段安节《乐府杂录·别乐识五音轮二十八调图》："平聲羽七調：第一運，中吕調；第二運，正平調；第三運，高平調；第四運，仙宫調；第五運，黄鍾調；第六運，般涉調；第七運，高般涉調。"清凌廷堪《燕乐考原·羽

声七调》:"七羽之第五運,即琵琶四弦之第七聲也。南吕一均,既如七宫實用太蔟、夾鐘、仲吕、林鐘、南吕、無射、黄鐘之七律,則此調居第七,名爲林鐘,實應黄鐘,故不曰林鐘羽,而曰黄鐘調也。"

[17]【黄爵】 见"黄雀"。

【黄脸婆】 指老而丑的妇女。碧野《没有花的春天》第五章:"十几年前她还是一个健康标致的姑娘,而十几年后的今天,她竟成了一个衰弱的黄脸婆。"王西彦《夜宴》三:"他答应她把家里那个已经有着五个孩子的黄脸婆离掉。"

【黄膽病】 黄疸病。俗称黄病。柔石《为奴隶的母亲》:"脸孔黄的和小铜鼓一样,连眼白也黄了。别人说他是黄胆病,孩子们也就叫他'黄胖'了。"

【黄癉】 见"黄疸❶"。

【黄馘】 (—xù)黄瘦的脸。借指贫弱、年老者。《庄子·列御寇》:"夫處窮閭阨巷,困窘織屨,槁項黄馘者,商之所短也。"成玄英疏:"頭面黄瘦而馘厲。"宋苏轼《东坡志林·游士失职之祸》:"向之食於四公子、吕不韋之徒者,皆安歸哉?不知其能槁項黄馘以老死於布褐乎?"明李贽《大臣传四·文彦博》:"君子固樂於嚮用矣,彼小人者獨肯甘心老死于黄馘乎?"康有为《大同书》己部第一章:"故豐年而兒號寒,有業而妻啼飢,寡母倚門而黄馘,老翁曝日而無衣。"

【黄燦燦】 形容黄亮的颜色。《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》:"慌忙又取出黄燦燦的兩錠金子,也放在卓上。"吴嘉德《红色的炮兵》:"附近还放着许多黄灿灿的炮弹壳和一些乱七八糟的东西。"魏巍《东方》第四部第十八章:"他从挎包里掏出一大包黄灿灿的锅巴。"

【黄襖】 见"黄綿襖子"。

【黄闈】 禁中门。指皇帝居住的地方。唐李商隐《为崔从事寄尚书彭城公启》:"曉趨清禁,則瓊樹一枝,夜直黄闈,則金釭二等。"清厉荃《事物异名录·宫室·皇宫》:"《漢書》禁中門曰黄闥,又曰黄闈。"

【黄檗】 亦作"黄柏"、"黄蘗"、"黄蘖"。❶落叶乔木。树皮淡灰色。羽状复叶,小叶卵形或卵状披针形。开黄绿色小花。果实黑色。木材坚硬,可以制造枪托。茎可制黄色染料。树皮中医入药,有清热、解毒等作用。《乐府诗集·清商曲辞一·子夜歌十》:"黄蘗鬱成林,當奈苦心多。"《京本通俗小说·错斩崔宁》:"啞子謾嘗黄蘗味,難將苦口對人言。"元刘时中《端正好·上高监司》套曲"吃黄不老勝如熊掌"王季思等注:"'不老'應是一個字,而且要平聲;故'黄不老'是'黄檗'的音轉。這是一種落葉喬木,果實如黄豆;可食。"《古今小说·闲云庵阮三偿冤债》:"口含黄柏味,有苦自家知。"❷唐断际禅师希运之别称。宋陆游《老学庵笔记》卷十:"保壽禪師作《臨濟塔銘》云:'師受黄蘗印可,尋抵河北鎮州城東,臨滹沱河側小院住持,名臨濟。'"明屠隆《昙花记·祖师说法》:"雖神通變化,不是住頭,恐黄蘗砍吾雙足,苦行非圓頓之門,即德行孤高,尚難歇脚。"❸寺名。一在福建省福清县西黄檗山,唐僧希运出家于此;一在江西百丈山,希运得道于此。宋翁卷《福州黄蘗寺》诗:"天下兩黄蘗,此中山是真。"



黄 檗

【黄檗宗】 佛教禅宗派别之一。宗名取于福建福清之黄檗山。唐贞元五年,正幹禅师传六祖弘忍之法,开创此山。断际禅师希运住此,大振宗法。希运寂后,临济义玄之门裔,大为繁兴。尔后,黄檗之道场与临济之宗风,一其盛衰,隆于宋,废于元,至明复兴。崇祯九年,隐元来住此山,中兴黄檗之道,后应日本僧人之请,于南明永历八年东渡,在日本京都建黄檗山万佛寺,遂为日本黄檗宗之祖。参见"臨濟宗"、"曹洞宗"。

【黄屨】 指古代帝王及王后所穿的黄色的鞋子。《周礼·天官·屦人》"屨人掌王及后之服屨"汉郑玄注:"凡屨之飾,如繡次也。黄屨白飾,白屨黑飾,黑屨青飾。"

【黄嬭】 见"黄妳"。

[18]【黄鬆鬆】 形容黄而蓬松。任大霖《童年时代的朋友》:"它的身子干了,变成一只黄松松的漂亮小鸭子——这小鸭就算是我的了。"

【黄藕冠】 冠名。《花间集·孙光宪〈女冠子〉》:"碧紗籠絳節,黄藕冠濃雲。"华锺彦注:"黄藕,狀其冠之色也。"

【黄繭糖】 食品名。北魏贾思勰《齐民要术·饧餔》:"黄繭糖:白秫米,精舂,不簸淅。以梔子漬米,取色。炊,舂爲䊦;䊦加蜜。餘一如白䊦。作繭,煮,及奠,如前。"

【黄藤】 ❶药草名。主治饮食中毒,利小便。明李时珍《本草纲目·草七·黄藤》:"黄藤生嶺南,狀若防己,俚人常服此藤,縱飲食有毒,亦自然不發。"❷钩吻的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·钩吻》。

【黄藥】 药名。即大苦。宋沈括《梦溪笔谈·药议》:"《本草》注引《爾雅》云:'蘦,大苦。'注:'甘草也,蔓延生,葉似荷,莖青赤。'此乃黄藥也。其味極苦,故謂之大苦,非甘草也。"亦称"黄藥子"。明李时珍《本草纲目·草七·黄药子》:"黄藥子今處處人栽之。其莖高二三尺,柔而有節,似藤實非藤也。葉大如拳,長三寸許,亦不似桑。其根長者尺許,大者圍二三寸,外褐内黄,亦有黄赤色者,肉色頗似羊蹄根。"参见"大苦❶"。

【黄藥子】 见"黄藥"。

【黄霧】 黄色的雾气。《汉书·成帝纪》:"夏四月,黄霧四塞,博問公卿大夫,無有所諱。"唐杜甫《早发》诗:"濤翻黑蛟躍,日出黄霧映。"康有为《大同书》甲部绪言:"號爲承平,其實普天之家室,皆怨氣之冲盈,争心之觸射,毒於黄霧而塞於寰瀛也。"

【黄蠨】 见"黄蠟"。

【黄鵠】 ❶鸟名。《商君书·画策》:"黄鵠之飛,一舉千里。"唐杜甫《秋兴》诗之六:"珠簾繡柱圍黄鵠,錦纜牙檣起白鷗。"明陈汝元《金莲记·媒合》:"一個將青蛾來燎火,且過眼前;一個見黄鵠而關弓,不知背後。"❷比喻高才贤士。《文选·屈原〈卜居〉》:"寧與黄鵠比翼乎?將與雞鶩争食乎?"刘良注:"黄鵠,喻逸士也。"唐韩愈《南山

有高树行赠李宗闵》："黄鵠據其高，衆鳥接其卑。"钱仲联集释引陈沆曰："黄鵠謂元稹、李紳也。"明无名氏《鸣凤记·桑林奇遇》："我官人學業雖成，功名未遂，且喜他暮習朝温，不放白駒過隙，師嚴友益，須教黄鵠冲霄。"清曹寅《赴淮舟行杂诗》之六："失藪哀鴻叫，搏空黄鵠勞。"❺古歌名。(1)指汉高祖刘邦所作《鸿鹄歌》。晋葛洪《抱朴子·逸民》："〔漢高帝〕雖飢渴四皓而不逼也，及太子卑辭致之，以爲羽翼，便敬德矯情，惜其大者，發《黄鵠》之悲歌，杜婉妾之覦覬，其珍賢貴隱，如此之至也。"清王端履《重论文斋笔录》卷一："願歌《黄鵠》三千歲，移得金莖五百年。"金一《文学上之美术观》："加以《大風》、《黄鵠》、《落葉哀蟬》，或步燕歌，或循騷旨，無詔伶人，自成絶調。"(2)汉江都王建女细君所作之歌。《汉书·西域传下·乌孙国》："昆莫年老，語言不通，公主(江都王建女細君)悲愁，自爲作歌曰：'……居常土思兮心内傷，願爲黄鵠兮歸故鄉。'"唐李德裕《讨回鹘制》："太和公主居處不同，情義久絶，懷土多畏，亟聞《黄鵠》之歌，失位自傷，寧免綠衣之歎，念其羈苦，常軫朕心。"唐杜甫《留花门》诗："公主歌《黄鵠》，君王指白日。"后以"黄鵠"指离乡的游子。明高启《甪里村》诗："紫芝日已老，黄鵠何時還？"(3)据汉刘向《列女传》载：鲁陶婴少寡，鲁人闻其义，将求焉。婴闻之，乃作歌明己之不更二也。其歌曰："悲黄鵠之早寡兮七年不雙。"后指妇女的守节不嫁和空闺寂寞。明汪廷讷《种玉记·互醋》："我流落邊關，若不回時只恐你終啣黄鵠哀。淚空垂，冷落鴛幃日易西。"清陈维崧《麦秀两岐·为周贞女题词》词："既許驅金犢，便合歌《黄鵠》。"清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之二》："早歲吟《黄鵠》，顛連四十春，懷貞心比鐵，完節鬢如銀。"❻山名。参见"黄鵠山"。

[18]【黄鵠山】 即湖北省武汉市蛇山。又名黄鹤山。西北二里有黄鹄矶。世传仙人子安乘黄鹄过此，有黄鹤楼在其上。北魏郦道元《水经注·江水三》："船官浦東，即黄鵠山，林澗甚美，譙郡戴仲若野服居之。山下謂之黄鵠岸；岸下有灣，目之爲黄鵠灣。"

【黄鵠曲】 (曲 qǔ) 古乐府曲名。据汉刘向《列女传·鲁寡陶婴》载：陶婴少寡，不再嫁，"作歌明己之不更二也，其歌曰：悲黄鵠之早寡兮七年不雙，鵷頸獨宿兮不與衆同。"因以名曲。《乐府诗集·清商曲辞》有《黄鵠曲》。清姚鼐《感春杂咏》之八："一爲《黄鵠曲》，令我涕滂沱。"

【黄鵠音】 指《黄鹄歌》。明沈鲸《双珠记·元宵灯宴》："鏡中畏見青鸞舞，琴裏愁聞黄鵠音。"

【黄鵠歌】 古歌篇名。相传为汉昭帝作。《西京杂记》卷一："始元元年，黄鵠下太液池，帝爲此歌。"按，乐府曲中有《黄鹄曲》，与此不同。

【黄鵠樓】 即黄鹤楼。唐顾况《黄鹄楼歌送独孤助》："故人西去黄鵠樓，西江之水上天流。"参见"黄鶴樓"。

【黄鼬】 俗称黄鼠狼。哺乳动物，体长约30厘米，尾长约15—20厘米。四肢短。背部棕灰色，口和颐白色，胸腹淡黄褐色。昼伏夜出，主要捕食鼠类，有时也吃家禽。毛皮可做衣、帽，尾毛可制毛笔。



黄 鼬

【黄鯉】 金色鲤鱼。亦称"黄骓"。晋崔豹《古今注·鱼虫》："兖州人呼赤鯉爲赤驥，謂青鯉爲青馬，黑鯉爲玄駒，白鯉爲白騏，黄鯉爲黄騅。"

【黄雛】 幼鸟。唐庄南杰《黄雀行》："小口黄雛未有知，青天不解高高飛。"

【黄離】 ❶日旁之云彩。因其受日光照射，色多赤黄，故称。《易·离》："六二：黄離，元吉。"闻一多《古典新义·周易义证类纂》："'黄離'者，《漢書·天文志》曰'日月無光曰薄'，《史記·天官書》集解引京房《易傳》又曰'日赤黄爲薄'，'黄離'蓋即薄。《天官書》説歲星曰'星色赤黄而沈，所居野大穰'，説填星曰'五星色……黄圜則吉'，説太白曰'黄圜和角……有年'，説星辰曰'黄爲五穀熟'。占星多以黄爲吉，疑占日亦然，故曰：'黄離元吉。'"❷比喻太子。唐王勃《广州宝庄严寺舍利塔碑》："高祖以援危撥亂，伏紫氣而登三；太宗以端拱繼明，自黄離而用九。"唐刘禹锡《苏州贺册皇太子笺》："伏惟皇太子殿下，允膺上嗣，光啓東朝，蒼震發前星之輝，黄離表重輪之瑞。位居守器，禮重承祧。"瞿蜕园笺证："按古人以'明兩作離'喻太子。"明谈迁《答友人问景皇帝庙号》诗："及乎裕陵返，黄離位南偏。"❸黄鹂的别名。见清厉荃《事物异名录·禽鸟·莺》。

【黄離離】 形容黄而繁茂。宋王安石《食黍行》："謂言黍熟同一炊，欻見隴上黄離離。"

【黄旛】 亦作"黄幡"。黄色的长幅下垂的旗子。宋周密《齐东野语·滕茂实》："斂我不須衣，裹屍以黄旛，題作宋臣墓，篆字當深刊。"元揭傒斯《题〈桃源图〉》诗："黄旛青劍北，紫蓋白雲來。"明沈鲸《双珠记·狱中冤恨》："喪門白虎猶黏體，又撞黄旛豹尾來。"清允禄等《协纪辨方书·义例一》："《乾坤寶典》曰：'黄旛者，旌旗也，常居三合墓辰，所理之地，不可開門取土、嫁娶、納財、市買及有造作……曹震圭曰：'黄旛者，歲君安居之位，華蓋也。故取三合五行墓辰，墓者土也，故言其黄洞。'"

【黄糧】 亦作"黄粮"。❶即黄粱。唐温庭筠《醉歌》："洛陽盧仝稱文房，妻子脚禿春黄糧。"宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·回仙》："山谷云：'……便萬釘寶帶貂蟬，富貴欲薰天，黄粮炊未熟，夢驚殘。'"《天雨花》第十三回："黄粮白米來熬粥，陳酒醇醪製備均。"参见"黄粱❶"。❷指黄粱梦。明史叔考《普天乐·闺情》套曲："愁邊信渺茫，夢裏人來往，怎能做一個不醒黄糧，和他睡足芙蓉帳。"❸犹皇粮，指官家之粮饷。《中国歌谣资料·师长团长嫖姑娘》："八十八师，吃黄粮；七十八师，晒太阳；师长团长，嫖嫖姑娘。"

【黄額】 古代妇女的额饰。清郝懿行《证俗文》卷三："又於額間塗黄曰黄額。唐詩：'學畫鴉黄半未成。'王安石詩：'漢宫嬌額半塗黄。'"

【黄闕】 古代宫殿、祠庙和陵墓前的黄色高建筑物。唐杨炯《遂州长江县先圣孔子庙堂碑》："朱宫帶地，明河一葦之西；黄闕中天，神嶽千花之北。"

【黄醬】 酱的一种。用黄豆、面粉等发酵后制成，色红黄。

【黄隴】 禾稼成熟后的田垄。宋苏轼《次韵秦少章和钱蒙仲》："碧畦黄隴稻如京，歲美人和易得情。"

【黄彝】 见"黄目尊"。

【黄繖】 见"黄伞"。

[18]【黃繒】 黄色的绸子。《史记·项羽本纪》"紀信乘黃屋車"张守节正义引李斐曰:"天子車以黃繒爲蓋裹。"

[19]【黃壚】 亦作"黃盧"、"黃廬"、"黃爐"。❶犹黄泉。《淮南子·览冥训》:"上際九天,下契黃壚。"高诱注:"上與九天交接,下契至黃壚,黃泉下壚土也。"又《兵略训》:"放乎九天之上,蟠乎黃盧之下。"晋陆云《晋故散骑常侍陆府君诔》:"永棄高厦,黃廬是館。"明杨珽《龙膏记·巧遘》:"幸今日相逢故人,便九地黃壚含笑。"清唐孙华《张母陈太孺人贞节》诗:"旌命下九閽,恩綸賁黃壚。"❷坟墓。宋范成大《伊尹墓》诗:"三尺黃壚直棘邊,此心終古享皇天。"原题注:"在空桑北一里,有磚堠刻云'湯相伊公之墓'。相傳墓左右生棘,皆直如矢。"清唐孙华《维扬舟中作》诗:"黃壚處處提簞食,绿柳村村挂紙錢。"❸大地;地球。清王夫之《石崖先生传略》:"悠悠蒼天,蕩蕩黃壚,抱愚忱以埋幽壤,吾兄弟之志存焉。"章炳麟《西归留别中东诸君子》诗:"黃壚此摶摶,神州眇一粟。"❹南朝宋刘义庆《世说新语·伤逝》载:"〔王濬冲〕乘軺車,經黃公酒壚下過,顧謂後車客:'吾昔與嵇叔夜、阮嗣宗共酣飲於此壚……自嵇生夭、阮公亡以來,便爲時所羈紲。今日視此雖近,邈若山河。'"后世因用"黃壚"作悼念亡友之辞。唐陈子昂《祭孙府君文》:"白馬故人,青烏送往,素車永訣,黃爐誰賞?"明夏完淳《闻大鸿仲熊讣》诗:"叩閽應有路,兄弟竟齊遊。旰盼同時盡,褒融一日收。黃壚人已變,清淚夢中流。"郭沫若《东风集·谒延安烈士陵园》:"拜罷黃壚聞笑語,英雄人物看今朝。"

【黃蘆】 枯黄的芦苇。汉徐幹《中论·修本》:"黃蘆之萌,以兆大中之暑。"唐王昌龄《九江口作》诗:"驛門是高岸,望盡黃蘆洲。"清纳兰性德《菩萨鬘·寄梁汾苕中》词:"知君此際情蕭索,黃蘆苦竹孤舟泊。"

【黃蘆木】 见"黃櫨木"。

【黃蘆樹】 黄栌。元狄君厚《介子推》第四折:"那個老宰相不肯躲那火,抱着黃蘆樹,現今燒死了也。"

【黃孽】 指王莽。王莽自称为黄帝之后,篡位后改服色为黄色,故称。见《汉书·王莽传上》。汉蔡邕《光武济阳宫碑》:"黃孽作慝,篡握天機,帝赫斯怒,爰整其師。"

【黃櫞】 香橼。宋苏轼《和陶和刘柴桑》:"黃櫞出舊枿,紫茗抽新畬。"冯应榴合注:"《埤雅》:櫞似橘。《南方草木狀》:枸櫞子,亦名香櫞。《嶺表録異》:枸櫞子,形如瓜皮,似橙而金色。"

【黃羆】 黄色的罴。《诗·大雅·韩奕》:"獻其貔皮,赤豹黃羆。"《尔雅·释兽》"羆如熊,黄白文"邢昺疏引三国吴陆玑曰:"羆有黃羆,有赤羆。"

【黃羅】 黄色罗纱。《隋书·礼仪志七》:"鞠衣,黃羅爲之。"宋周密《武林旧事·车驾幸学》:"次日,諸齋生員,盡行搬出學外安泊,各齋門竝用黃封,學官預擬御課題,用黃羅裝背大册,面僉云:'太學某齋生臣姓某供。'"

【黃羅帔】 古代妇女披于肩背的一种纱巾,多为薄质纱罗所制。前蜀薛昭蕴《女冠子》词:"霧卷黃羅帔,雲雕白玉冠。"

【黃羅衫】 黄衫的一种。古代年轻人的华贵服装。清龚自珍《己亥杂诗》之一五五:"除却虹生憶黃子,曝衣忽見黃羅衫。"

【黃羅扇】 扇的一种。以黄罗纱制成。宋张邦基《墨庄漫录》卷二:"江南李後主常於黃羅扇上書以賜宫人慶奴云:'風情漸老見春羞,到處消魂感舊游。多謝長條似相識,强垂煙態拂人頭。'"

【黃羅襹】 太子乳母之服。《南史·褚彦回传》:"彦回後爲吳興太守,帝寢疾危殆,馳使召之,欲託後事。及至召入,帝坐帳中流涕曰:吾近危篤,故召卿,欲使著黃羅襹……黃羅襹,乳母服也。"宋宋祁《黄罗襹》诗:"先皇謾賜黃羅襹,不識明眸有貫虹。"亦省称"黃襹"。明王志坚《表异录·士庶》:"黃襹者,女服也。"清高士奇《天禄识馀·黄襹》:"黃襹,乳母之服也。"自注:"宋主欲褚淵佐太子,如乳母之哺養小兒也。"

【黃犢】 ❶小牛。《韩非子·内储说上》:"南門之外,有黃犢食苗道左者。"唐杜甫《百忧集行》:"憶年十五心尚孩,健如黃犢走復來。"明李梦阳《戏作放歌寄别吴子》:"我豈復戀頭上簪,鹿門黃犢穩足駕。"❷蜗牛的别称。《三国志·魏志·管宁传》"動見模楷焉"裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》:"焦先及楊沛,並作瓜牛廬,止其中。以爲瓜當作蝸;蝸,螺蟲之有角者也,俗或呼爲黃犢。"《庄子·则阳》"有所謂蝸者"唐成玄英疏:"蝸者,蟲名,有類小螺也;俗謂之黃犢,亦謂之蝸牛,有四角。"

【黃犢舍】 蜗牛的别名。宋叶廷珪《海录碎事·杂虫》:"蝸牛,螺蟲之有角,俗或呼爲黃犢舍。"

【黃簾】 黄色的门帘。唐韩愈《短灯檠歌》:"黃簾绿幕朱户閉,風露氣入秋堂凉。"清钱谦益《除夕再叠前韵和季穆寄黄二子羽之作兼示子羽》之三:"黃簾绿幕漏徐徐,短檠頻挑夜勘書。"

【黃簿】 古时职官的档案册。明沈德符《野獲编·勋戚·左右券内外黄》:"武選司選官俱以黃爲據。黃分内外,舊官新官,各有黃簿。"

【黃鯝魚】 一种生于江湖中的小鱼,状似白鱼,而头尾不昂,扁身细鳞,白色。白煮汁饮,可止胃寒泄泻。也叫黄骨鱼。见明李时珍《本草纲目·鳞三·黄鲴鱼》。

【黃廬】 见"黃壚"。

【黃癰】 见"黃癰"。

【黃爍爍】 形容黄而闪闪发光。孔厥袁静《新儿女英雄传》第七回:"张金龙这才松了手,忙跑去,拿出手饰盒,打开一看,里面黄烁烁的是一条金链子。"

【黃顙魚】 鱼名。体延长,前部平扁,后部侧扁,长十余厘米。青黄色,大多有不规则褐色斑纹。生活于江湖底层。我国各地均产。明李时珍《本草纲目·鳞四·黄颡鱼》:"黃顙,無鱗魚也。身尾俱似小鮎。腹下黄,背上青黄,腮下有二横骨,兩鬚,有胃。羣游作聲如軋軋。"

【黃繶】 装饰鞋的黄色丝带。《周礼·天官·屦人》:"爲赤舄、黑舄、赤繶、黃繶。"郑玄注:"黃繶者,王后玄舄之飾。"孙诒让正义:"鄭司農云'赤繶黃繶,以赤黃之絲爲下緣'者,謂織赤黃之絲爲絛紃,以緣牙底相接之縫中。云下緣者,對繞之緣爲上緣也。"

[20]【黃騮】 见"黃駵"。

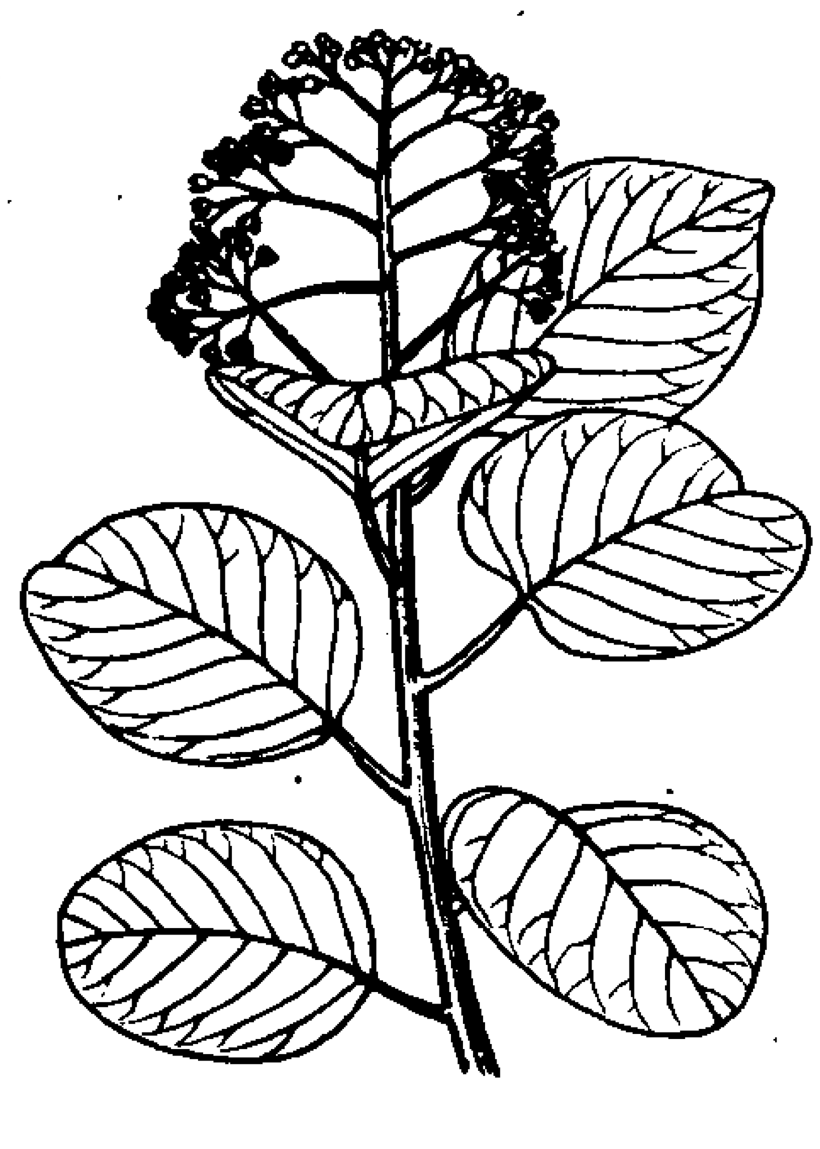
【黃壤】 ❶即黄土。《书·禹贡》:"雍州……厥土惟黃壤,厥田惟上上。"晋潘岳《西征赋》:"蹈秦郊而始闢,豁爽塏以宏壯。黃壤千里,沃野彌望。"参见"黄土❶"。❷分布在热带、亚热带潮湿地区的黄色土壤,含有大量铁的氧化物,有黏性和强酸性,缺乏磷分。我国南方和西南有这种土壤。俗称"黄泥"。❸犹黄泉。《三国志·吴志·孙晧传》"以濟元元"裴松之注引晋虞溥《江表传》:"天匪亡

矣，孤所招也。瞑目黄壤，當復何顔見四帝乎!”唐杜牧《池州李使君歿後十一日处州新命始到後见归妓感而成诗》:“黄壤不知新雨露，粉書空換舊銘旌。”清洪棟园《悬岙猿·岛别》:“休思量，灘頭戲嬉枝頭望，故山風月任徜徉，只怕你主人不日歸黄壤。”参见“黄泉”。❸地中;地底下。唐高彦休《唐阙史·薛氏子为左道所悮》:“左道曰，家童暨役客輩，悉命具畚鍤之類，俟擇日發土，須臾可以目驗矣。無術以制，則逃匿黄壤，不復能追。”

[20]【黄蘗】 (—bò) 见“黄檗”。

【黄蘖】 (—bò) 见“黄檗”。

【黄櫨】 落叶灌木，叶子互生，卵形或倒卵形，秋季变红，花单性和两性同株共存，果实肾脏形。木材黄色，可制器具或染料。明李时珍《本草纲目·木二·黄栌》〔集解〕引陈藏器曰:“黄櫨生商洛山谷，四川界甚有之。葉圓木黄，可染黄色。”《新民晚报》1991.12.26:“今秋去了香山，才知道构成香山红叶的是大面积的黄栌树，形状呈椭圆状，与枫叶完全不同。”



黄 栌

【黄櫨木】 亦作“黄蘆木”。即黄栌。《汉书·司马相如传上》“華楓枰櫨”唐颜师古注:“櫨，今黄蘆木也。”宋周密《癸辛杂识续集上·黄芦城干》:“長城之旁居人，以積雨後或有得堅木於城土中，識者謂名黄蘆木。乃當時用以爲城幹用者，性極堅勁，不畏水溼而耐久，至今一二千年猶有如極大者。”参见“黄櫨”。

【黄礬】 黄色的明矾。《新唐书·地理志四》:“〔瓜州晋昌郡〕土貢:野馬革、緊軽、草豉、黄礬、絳礬、胡桐律。”明李时珍《本草纲目·金石五·黄矾》:“黄礬出陕西瓜州、沙州及舶上來者爲上。黄色，狀如胡桐淚。”

【黄礫】 香草名。《文选·司马相如〈上林赋〉》:“鮮支黄礫。”郭璞注引张揖曰:“皆香草也。”一说即黄药。高步瀛义疏:“李又釋黄礫曰:《本草》有黄藥。李時珍云:其莖高二三尺，柔而有節，似藤，葉大如拳。其根外褐内黄，人皆擒其根，入染藍甌中，云易變色。賦蓋謂此。則‘礫’乃‘藥’之通借字，似較萇草之説尤近。”

【黄鶻】 (—hú) 羽毛黄的鹘。唐郑嵎《津阳门诗》:“赤鷹黄鶻雲中來，妖狐狡兔無所依。”自注:“申王有高麗赤鷹，岐王有北山黄鶻，逸翮奇姿，特異他等。”

【黄籍】 晋代和南朝的户籍册，用黄纸书写。后亦泛称户籍。《太平御览》卷六〇六引《晋令》:“郡國諸户口黄籍，籍皆用一尺二寸札，已在官役者載名。”《南齐书·虞玩之传》:“黄籍，民之大紀，国之治端。”《资治通鉴·齐高帝建元二年》引此文，胡三省注曰:“杜佑曰:‘黄籍者，户口版籍也。’”明归有光《策问》之十二:“今天下編户不具，黄籍無稽，流冗與土著雜處。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第五章第二节:“齐高帝新建齐朝，想整顿黄籍。黄籍是普通民众的户口簿，是朝廷征取租税徭役的根据。”

【黄鐘】 见“黄鍾”。

【黄鐘大吕】 黄钟，我国古代音乐十二律中六种阳律的第一律。大吕，十二律中六种阴律的第四律。常连用形容音乐或文辞庄严、正大、和谐和高妙。《列子·杨朱》:“黄鐘大吕不可從煩奏之舞。何則?其音疏也。”亦作“黄鍾大吕”。《陆象山语录》卷下:“先生之文如黄鍾大吕，發達九地，真啓洙、泗、鄒、魯之秘，其可不傳耶?”毛錡《〈云帆集〉後记》:“洞萧牧笛，我们固然需要，但我们更需要黄钟大吕。”

【黄鐘瓦釜】 见“黄鍾瓦缶”。

【黄鐘長棄】 见“黄鍾毁棄”。

【黄鐘宫】 见“黄鍾宫”。

【黄鐘毁】 见“黄鍾毁棄”。

【黄鐘毁棄】 见“黄鍾毁棄”。

【黄鐘調】 (調diào) 见“黄鍾調”。

【黄騰騰】 ❶黄沙或黄雾升腾弥漫貌。范乃仲《小技术员战服神仙手》:“碰上一场风，飞沙四起，黄腾腾雾漫漫。”端木蕻良《紫鹭湖的忧郁》:“后边也是一片黑魆魆黄腾腾的空虚。”❷形容金光闪烁。周立波《金戒指》:“绞手巾时，张海露出了他的黄腾腾的金戒指。”

【黄糯】 秫。明李时珍《本草纲目·穀二·秫》:“秫字篆文象其禾體柔之形，俗呼糯粟，是矣。北人呼爲黄糯，亦曰黄米，釀酒劣於糯也。”

【黄爐】 见“黄壚”。

【黄闥】 ❶黄闱。《後汉书·百官志三》“黄門令一人”刘昭注引董巴曰:“禁門曰黄闥，以中人主之，故號曰黄門令。”❷指门下省。宋曾巩《相制三》:“朕飭正三省，綱理萬事。號令所出，本諸西臺;閲審駁論，屬之黄闥;推而達之，則在會府。”宋苏辙《谢太中大夫门下侍郎表》之一:“黄闥之崇，惟賢是用;四品之貴，匪功弗加。”

【黄麰】 大麦。《後汉书·班彪传下》:“昔姬有素雉、朱烏、玄秬、黄麰之事耳，君臣動色，左右相趨，濟濟翼翼，峨峨如也。”李贤注:“黄麰，麥也。謂赤烏銜牟麥而至也。《詩·頌》曰:‘貽我來牟。’”

【黄纁】 赤黄色。《楚辞·刘向〈九叹·远逝〉》:“舉霓旌之墆翳兮，建黄纁之總旄。”王逸注:“黄纁，赤黄也。”

[21]【黄驃】 一种黄毛夹杂着白点子的马。续範亭《南泥杂咏·射猎》:“棗騮黄驃争馳騁，人有精神槍准確。”

【黄驄少年】 (少shào)《周书·裴果传》:“果從軍征討，乘黄驄馬，衣青袍，每先登陷陣，時人號爲‘黄驄年少’。”后以“黄驄少年”指勇敢的年轻人。唐韦应物《送孙徵赴云中》诗:“黄驄少年舞雙戟，目視傍人皆辟易。”

【黄驄曲】 (曲qǔ) 指黄骢叠。清王士禛《秋柳》诗之一:“愁生陌上《黄驄曲》，夢遠江南烏夜村。”

【黄驄馬】 黄马。《周书·裴果传》:“永安末，盜賊蜂起。果從軍征討，乘黄驄馬，衣青袍。”

【黄驄疊】 曲调名。唐段安节《乐府杂录·黄驄叠》:“太宗定中原時所乘戰馬也。後征遼，馬斃。上歎惜，乃命樂工撰此曲。”

【黄躑躅】 羊踯躅的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·羊踯躅》。

【黄蠟】 亦作“黄蝋”。即蜂蜡，色黄，故称。宋苏轼

《蜡梅一首赠赵景贶》诗:"蜜蜂採花作黄蠟,取蠟爲花亦其物。"宋孟元老《东京梦华录·七夕》:"又以黄蠟鑄爲凫、雁、鴛鴦、鸂鶒、龜、魚之類,彩畫金縷,謂之'水上浮'。"明李时珍《本草纲目·虫一·蜜蜡》:"蠟乃蜜脾底也。取蜜後煉過,濾入水中,候凝取之,色黄者俗名黄蠟。"

[21]【黄蠟蠟】 形容蜡黄。茅盾《子夜》十八:"〔雨水〕浸蚀那名贵的一束藏香;香又溶化了,变成黄蜡蜡的薄香浆。"李季《五月端阳》:"杨高的两眼睁开了,黄蜡蜡的脸上笑了一笑。"王汶石《大木匠》:"用手抓起一块又薄又软的黄蜡蜡的油饼,三口两口吞了下去。"

【黄鐵】 ❶铜的别称。《书·吕刑》"墨辟疑赦,其罰百鍰"孔传:"鍰,黄鐵也。"孔颖达疏:"古者金銀銅鐵摠號爲金,今别之以爲四名。此傳言黄鐵,《舜典》傳言黄金,皆是今之銅也。"《南史·萧颖胄传》:"長沙寺僧鑄黄金爲龍數千兩埋土中,歷相傳付,稱爲下方黄鐵,穎胄因取此龍,以充軍實。"❷铁的一种。《元史·食货志二》:"凡鐵之等不一,有生黄鐵,有生青鐵,有青瓜鐵,有簡鐵。"

【黄鐵礦】 矿物名。成分是二硫化铁($FeS_2$),金黄色,硬度大,有弱导电性,加高温时能放出二氧化硫($SO_2$),是提取硫黄的重要原料。中药学上叫自然铜。

【黄鐶】 见"黄環"。

【黄鷄】 黄羽毛鸡。唐李白《南陵别儿童入京》诗:"白酒新熟山中歸,黄鷄啄黍秋正肥。"宋苏轼《浣溪沙·游蕲水清泉寺寺临兰溪溪水西流》词:"誰道人生無再少?門前流水尚能西,休將白髮唱黄鷄。"康有为《大同书》甲部第一章:"荷擔赴市,行數十里,十日一見黄鷄,三日一見白豕。"

【黄鵠】 水鸟的一种。《太平御览》卷九二五引《录异传》:"弘公者,吴興烏程人,患瘧經年。弘後獨至旁舍,瘧發,有數小兒或騎公腹,或扶公首脚。公因佯眠,忽起捉得一兒,遂化成黄鵠……明日當殺食之,比晚,失鵠處,公瘧遂斷。于時人有得瘧者,但依弘便瘧斷。"故迷信以黄鵠为疟鬼。唐陆龟蒙《幽居赋》序:"窮年學劍,不遇白猿;隔日伏痁,未逢黄鵠。"

【黄鸝】 亦作"黄鶯"。黄鹂。三国吴陆玑《毛诗草木鸟兽虫鱼疏·黄鸟于飞》:"黄鳥,黄鸝留也,或謂之黄栗留,幽州人謂之黄鶯。"唐王维《左掖梨花》诗:"黄鸝弄不足,銜入未央宫。"宋邵雍《春尽後园闲步》诗:"绿樹成陰日,黄鶯對語時。"王亚凡《短歌·纺车歌》:"不是秋夜茅舍的幽怨,而像黎明时的黄莺。"

【黄鸝别主】 据唐孟棨《本事诗·情感》载:唐诗人戎昱,与一官妓情属甚厚,时韩滉欲召置籍中,昱不敢留,作歌词赠之,使妓在筵席上歌之,其词曰:"好去春風湖上亭,柳條藤蔓繫離情。黄鸝久住渾相識,欲别頻啼四五聲。"滉听后十分感动,命与妓百缣,即时归之。后遂以"黄鸝别主"为女子与主人分离的典实。宋苏轼《赠别》诗:"青鳥銜巾久欲飛,黄鸝别主更悲啼。"

【黄鸝兒】 ❶黄鹂。唐金昌绪《春怨》诗:"打起黄鸝兒,莫教枝上啼。"许杰《惨雾》上:"喜鸣的黄莺儿飞过时,正直的投下一个黑影。"❷词牌名。因北宋柳永所作"園林晴晝誰爲主"一首为咏黄莺而得名。双调九十六字,仄韵。❸曲牌名。南曲商调,北曲商角调均有同名曲牌。南曲较常见,一名《金衣公子》。用作过曲,或用作小令。北曲用在套曲中。

【黄鶴】 ❶鸟名。(1)即鹤。南朝宋汤惠休《杨花曲》之二:"江南相思引,多歎不成音。黄鶴西北去,銜我千里心。"北周庾信《小园赋》:"黄鶴戒露,非有意於輪軒;爰居避風,本無情於鐘鼓。"倪璠注引周处《风土记》:"鳴鶴戒露。"(2)即黄鹄。唐玄宗《春台望》诗:"太液池中下黄鶴,昆明水上映牽牛。"唐崔湜《大漠行》:"近見行人畏白龍,遥聞公主愁黄鶴。"参见"黄鵠❶"。❷喻贤才,大才。唐沈佺期《黄鹤》诗:"黄鶴佐丹鳳,不能羣白鷳。"唐李白《古风》之十五:"方知黄鶴舉,千里獨徘徊。"唐岑参《送王大昌龄赴江宁》诗:"潛虬且深蟠,黄鶴飛未晚。"陈铁民等校注:"古人常把'黄鶴'與'黄鵠'混而爲一,相傳黄鵠是一種極善于高飛的大鳥……這裏以'潛虬''黄鶴'喻王昌齡,謂其有大才,姑且隱伏待時,日後飛騰,亦不爲晚。"❸唐崔颢《黄鹤楼》诗:"昔人已乘白雲去,此地空餘黄鶴樓。黄鶴一去不復返,白雲千載空悠悠。"后以"黄鶴"比喻一去不返的事物。《二十年目睹之怪现状》第八四回:"本來當日定親的地方不好,跑到那'黄鶴一去不復返'的去處定個親,此刻鬧得新娘變了黄鶴了,爲之奈何!"清讴歌变俗人《醒世缘弹词》第九回:"到他房内去搜尋,黄鶴無踪不見形。"郭沫若《反正前後》第一篇七:"刘先生去了,但从此以后便渺如黄鹤。"

【黄鶴仙人】 指仙人子安,传说曾乘黄鹤经过黄鹤楼。见《南齐书·州郡志下》。一说,指三国蜀费祎,他在黄鹤楼乘鹤登仙。见《太平寰宇记》卷一一二。唐李白《醉後答丁十八以诗讥予搥碎黄鹤楼》诗:"黄鶴高樓已搥碎,黄鶴仙人無所依。"

【黄鶴醉翁】 琴曲名。元王实甫《西厢记》第二本第四折:"又不是《清夜聞鐘》,又不是《黄鶴醉翁》,又不是《泣麟悲鳳》。"王季思注引闵遇五曰:"《清夜聞鐘》、《黄鶴醉翁》、《泣麟悲鳳》:皆古琴操名。"

【黄鶴樓】 故址在今湖北省武汉市蛇山的黄鹤矶头。相传始建于三国吴黄武二年(公元223年),历代屡毁屡建。解放后建长江大桥时已拆除,楼前塔已迁至附近的高观山。1985年在今址(蛇山西端高观山西坡)重建落成。古今诗人题咏者甚众,以唐崔颢、李白之作最著名。《元和郡县图志·江南道三·鄂州》:"城西臨大江,西南角因磯爲樓,名黄鶴樓。"唐崔颢《黄鹤楼》诗:"昔人已乘黄鶴去,此地空餘黄鶴樓。"唐李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》诗:"故人西辭黄鶴樓,烟花三月下揚州。"宋陆游《入蜀记》卷五:"黄鶴樓,舊傳費禕飛升於此,後忽乘黄鶴來歸,故以名樓,號爲天下絶景。"

[22]【黄鬚兒】 亦称"黄鬚客"。指曹操次子曹彰。彰性刚勇,须黄,故称。《三国志·魏志·任城威王彰传》:"太祖喜,持彰鬚曰:'黄鬚兒竟大奇也!'"后借指刚勇之人。唐王维《老将行》:"射殺山中白額虎,肯數鄴下黄鬚兒。"清朱彝尊《将之永嘉曹侍郎饯予江上吴客韦二丈为弹长亭之曲并吹笛送行歌以赠韦即送其出塞》诗:"不聽吴中白雪音,定呼鄴下黄鬚客。"

【黄鬚客】 见"黄鬚兒"。

【黄攢韲】 见"黄韲"。

【黄虀】 见"黄齏"。

【黄虀白飯】 指粗恶的饭食。明陈汝元《金莲记·焚券》:"風雨蕭條,衡門暫留,黄虀白飯度春秋。"亦作"黄虀淡飯"。《醒世恒言·李汧公穷邸遇侠客》:"房德日常

不過黄虀淡飯，尚且自不全，間或覓得些酒肉，也不能勾趁心醉飽。”《白雪遺音·八角鼓·雪映竹窗》：“嘆寒儒，紅爐缺炭冷難當，無奈何，拆了竹籬煎茶湯，黄虀淡飯且充腸。”

22【黄虀淡飯】　见“黄虀白飯”。

【黄囊】　黄颜色的袋子。《山海经·西山经》：“有神焉，其狀如黄囊，赤如丹火，六足四翼，渾敦無面目，是識歌舞，實爲帝江也。”唐皎然《七言酬秦系山人戏赠》：“白足行花曾不染，黄囊貯酒欲如何。”宋张栻《〈笔囊铭〉序》：“司馬文正公貯筆黄囊，及紅管筆一枝，今藏太史范氏。”

【黄霾】　空气中悬浮的黄色烟尘。明李贽《弥陀寺》诗：“停舟欲問彌陀寺，正是黄霾日上時。”《清史稿·灾异志五》：“〔順治〕十四年二月，陽城黄霾蔽天，屋瓦皆飛。”

【黄體】　人和哺乳动物卵巢里由许多黄色颗粒状细胞形成的内分泌腺体。卵巢每次排卵后即有黄体出现，妊娠后，则黄体发育增大，所分泌的激素有使子宫黏膜增厚，抑制子宫收缩，促进乳腺分泌等作用。

【黄穰穰】　形容黄而松软。元武汉臣《生金阁》第三折：“是是是，行了些黄穰穰沙堤得這古道。”

【黄籙】　❶指道士所做道场。道士设坛祈祷，所用符箓，皆为黄色，故称。唐康骈《剧谈录·崔道枢食井鱼》：“韋乃道樞之姑子也，數日後寄夢於母云：‘以殺魚獲罪，所至之地即水府，非久當受重譴，可急修黄籙道齋。’”宋周密《齐东野语·老苏族谱记》：“公濟雖得弗問，而憤憤不能堪，訴之於天，許黄籙十壇。”明徐复祚《投梭记·奠江》：“一壁廂去請清真觀道官建黄籙大醮追薦他。”❷道家洁斋之法。《隋书·经籍志四》：“受者必先潔齋……其潔齋之法，有黄籙、玉籙、金籙、塗炭等齋。”后即指隐居修道。唐马戴《失意书怀赠知己》诗：“直道何由啓聖君，非才誰敢議論文。心存黄籙兼丹訣，家憶青山與白雲。”

【黄籙齋】　道家洁斋法之一。《资治通鉴·唐僖宗光启三年》：“與鄭杞、董瑾謀因中元夜，邀高駢至其第建黄籙齋，乘其入静，縊殺之，聲言上升。”胡三省注：“黄籙大齋者，普召天神、地祇、人鬼而設醮焉，追懺罪根，冀升仙界，以爲功德不可思議，皆誕説也。”亦称“黄籙醮”。《续资治通鉴·宋太祖开宝九年》：“命内侍王繼恩就建隆觀設黄籙醮。”

【黄籙醮】　见“黄籙齋”。

【黄龕】　滩名，在长江三峡瞿塘峡附近。北魏郦道元《水经注·江水一》：“峽中有瞿塘黄龕二灘，夏水迴復，沿泝所忌。”

【黄癬】　头癣的一种。由真菌寄生头部而起。先发生黄色斑点或小脓疱，逐渐隆起结痂，毛发脱落，痊愈后留下疤痕，不生毛发。北方叫秃疮或癞，南方叫瘌痢。

【黄麞】　唐杂曲谣辞名、舞名。《旧唐书·儒学传下·郭山恽》：“工部尚書張錫爲《談容娘舞》，將作大匠宗晉卿舞《渾脱》，左衛將軍張洽舞《黄麞》。”旧题宋尤袤《全唐诗话·赵仁奖》：“蓋仁獎在王戎墓側，善歌《黄麞》。景龍中，負薪詣闕云，助國調鼎。即除臺官。中書令姚崇曰：‘此是《黄麞》邪？’授以當州一尉，惟以《黄麞》自衒。”清曹寅《射堂柳已成行命儿辈习射作三捷句寄子猷》之三：“畫鼓鼕鼕簇羽繁，《黄麞》命舞亦軒軒。”

23【黄鷇】　幼小的鸟雀。唐冯渚《燕啣泥》诗：“爾不見東家黄鷇鳴嘖嘖，虵盤瓦溝鼠穿壁。”

【黄鱓】　见“黄鳝”。

【黄鳝】　亦作“黄䱇”、“黄鱓”。鱼名。身体像蛇而无鳞，黄褐色，有黑色斑点。生活在水边泥洞里。也叫鳝鱼。宋寇宗奭《本草衍义》卷十七：“鱓魚，腹下黄，世謂之黄鱓。此尤動風氣，多食令人霍亂。向在京師，鄰舍一郎官，因食黄鱓，遂致霍亂吐利。”明李时珍《本草纲目·鳞四·鳝鱼》：“《異苑》作黄䱇，云黄疸之名，取乎此也。”

【黄麟】　传说中的瑞兽麒麟。因其身上鳞片闪耀金色，故称。晋葛洪《神仙传·王远》：“王君出城，盡將百官從行，唯乘一黄麟，將十數侍人。”晋王嘉《拾遗记·魏》：“〔魏明帝〕沛國有黄麟見於戊己之地，皆土德之嘉瑞。”《隋书·礼仪志五》：“凡旗，太常畫三辰，旂畫青龍，旗畫朱雀，旌畫黄麟。”

【黄齏】　亦作“黄虀”、“黄韲”。咸腌菜。宋朱敦儒《朝中措》词：“自種畦中白菜，醃成甕裏黄齏。”金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“我見舂了幾升陳米，煮下半瓮黄虀。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·十月·时品》：“冬筍新來，黄虀纔熟。”常借指艰苦的生活。明高明《琵琶记·蔡公逼试》：“可不乾費了十載青燈，枉捱過半世黄齏？”清蒋士铨《空谷香·散疫》：“辱抹煞逢掖威儀，咳，支支却怎生捱過了半世黄韲。”

24【黄靈】　❶指黄帝。《文选·张衡〈思玄赋〉》：“黄靈詹而訪命兮，摎天道其焉如。”旧注：“黄靈，黄帝也。”宋范仲淹《明堂赋》：“粤自蒼牙開極，黄靈耀德。巢穴以革，棟宇以植。”❷五方中央神名，即地神名。《汉书·郊祀志下》：“中央帝黄靈。”《後汉书·祭祀志中》：“先立秋十八日，迎黄靈于中兆，祭黄帝后土。”李贤注引《月令章句》：“去邑五里，因土數也。”唐王勃《乾元殿颂序》：“臣聞鵬霄上廓，瓊都開紫帝之庭，鼇紀下奠，珍野闢黄靈之館。”

【黄靈魚】　鱼名。《太平御览》卷九二八引《临海水土记》：“黄靈魚，小文正黄，似石首。”

【黄鷹】　雏鹰。后亦泛指鹰。晋郭义恭《广志》：“鷹有雉鷹，有兔鷹。一歲爲黄鷹，二歲爲撫鷹，三歲爲青鷹。”元迺贤《羽林行》：“黄鷹白犬朝出遊，翠管銀箏夜歌舞。”《红楼梦》第三十回：“趕我到那裏説和，誰知兩個人在一塊兒對賠不是呢。倒像‘黄鷹抓住鷂子的脚’——兩個人都‘扣了環了’！那裏還要人去説呢？”

【黄䙓】　见“黄羅䙓”。

【黄䙓托】　谓托付后事。清赵翼《题长椿寺九莲菩萨画像》诗：“恐辜末命黄䙓托，不慕朝儀紫袖瞻。”参见“黄羅䙓”。

25【黄鸎】　见“黄鶯”。

【黄鱨魚】　即黄颡鱼。三国吴陆玑《毛诗草木鸟兽虫鱼疏·鲡于罶鱨魦》：“鱨，一名揚，今黄頰魚，似燕頭魚，身形厚而長，骨正黄，魚之大而有力解飛者，今江東呼黄鱨魚，一名黄頰魚。”参见“黄颡鱼”。参阅明李时珍《本草纲目·鳞四·黄颡鱼》。

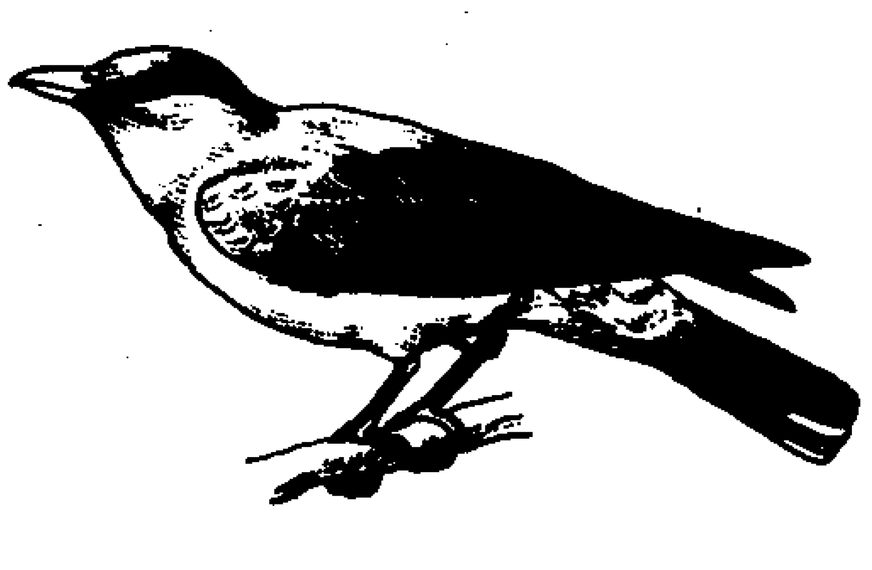
26【黄驢】　黄色的驴。宋苏轼《答任师中家汉公》诗：“蒼鷹十斤重，猛犬如黄驢。”

27【黄鑽】　（一zuàn）鱼名。身体大而长，青黄色，吻尖长，尾鳍分叉。性凶猛，捕食各种鱼类，为淡水养殖业的害鱼。但肉质鲜嫩，天然产量高，为一大型上等食用鱼类。

29【黄驪】　《诗·鲁颂·駉》：“有黄有驪。”朱熹集传：“純黑曰驪，黄騂曰黄。”指黄马和黑马。后以“黄驪”泛指

马。清袁枚《随园诗话》卷三:“爰卜吉日,乃駕黄驄。”

[30]【黄鹂】 鸟名。身体黄色,自眼部至头后部黑色,嘴淡红色。叫的声音很好听,常被饲养作笼禽。吃森林中的害虫,对林业有益。也叫鸧鹒或黄莺。南朝梁何逊《石头答庾郎丹》诗:“黄鸝隱葉飛,蛺蝶



黄 鹂

縈空戲。”唐杜甫《绝句》之二:“兩箇黄鸝鳴翠柳,一行白鷺上青天。”曹禺《王昭君》第一幕:“四月天,黄鹂低鸣。”

【黄鹂留】 见“黄栗留”。

[4]**黅** [jīn《广韵》居吟切,平侵,見。] 黄色。《素问·六元正纪大论》:“其穀玄黅。”王冰注:“黅,黄也。”明杨慎《丹铅续录·间色名》:“青别爲蒼,赤别爲朱……黄别爲黅,白别爲縞,黑别爲玄,此正色之别名也。”

[4]【黅天】 古代所谓五天之一。《素问·五运行大论》:“太始天元册文,丹天之氣,經于牛女戊分,黅天之氣,經于心尾已分。”《医宗金鉴·运气要诀·客运歌》“五天蒼丹黅玄素”注:“黅天,天之色黄者也……黅天之氣,土也。”

【黅丹】 黅天和丹天的合称。宋秦观《和程给事赠虞道判》:“夜考鶴經分七九,曉占歲氣辨黅丹。”

[15]【黅霄】 道家所谓九霄之一。明杨慎《艺林伐山·绛河》:“《漢武内傳》:‘王母使侍女問武帝云:上問起居,遠隔絳河。’蓋道書天有九霄:赤霄……黅霄、紫霄、練霄、縉霄也。”

**䵍** [guāng《字彙》姑黄切。] 见“䵍䵍”。

【䵍䵍】 武勇貌。《古文苑·班固〈十八侯铭·将军舞阳侯樊哙〉》:“䵍䵍將軍,威蓋不當。”章樵注:“䵍䵍,武勇貌。”王死生《中国三大小说家论赞》:“昔在腐遷,傳彼游俠;䵍䵍施公,厥紹往伐。”

[5]**黇** [tiān《广韵》他兼切,平添,透。] 白黄色。《说文·黄部》:“黇,白黄色也。”段玉裁注:“白色之敞而黄也。”

【黇鹿】 鹿的一种,全身毛黄褐色或带赤褐色,有白色斑纹,角的上部扁平或呈掌状,尾略长,性温顺。

**黈** [tǒu《广韵》天口切,上厚,透。] ❶黄色。《穀梁传·庄公二十三年》:“禮:天子諸侯黝堊,大夫蒼,士黈。”范甯注:“黈,黄色。”《亢仓子·全道》:“夫眘眎者,以黈爲赤,以蒼爲玄。”明杨涟《应山新修儒学记》:“棟宇門堂,廊廡庖湢,赭堊黈黝之色。”❷指帝王。参见“黈聰”。❸增加。参见“黈益”。❹塞。唐贾至《旌儒庙碑》:“黈纊耳以前聞,遏私欲於當代。”

[10]【黈益】 增益。《文选·马融〈长笛赋〉》:“六器者,猶以二皇聖哲黈益。”张铣曰:“黈,猶增益也。”唐司空图《成均讽》:“周旋盡美,黈益隨時。”

[17]【黈聰】 指皇帝的听闻。宋司马光《谢提举崇福宫表》:“伏奉勑令,宜令再任提舉西京崇福宫者,囊奏上陳,始虞報罷。黈聰垂聽,亟沐頒恩。”宋孙抗《岘山》诗:“凡予所欲塵黈聰,文符一一條其極。”

【黈纊】 黄绵所制的小球。悬于冠冕之上,垂两耳旁,以示不欲妄听是非。《淮南子·主术训》:“故古之王者,冕而前旒所以蔽明也,黈纊塞耳所以掩聰,天子外屏所以自障。”《文选·张衡〈东京赋〉》:“夫君人者,黈纊塞耳,車中不内顧。”薛综注:“黈纊,言以黄綿大如丸,懸冠兩邊,當耳,不欲妄聞不急之言也。”唐薛能《升平词》之八:“端拱乾坤内,何言黈纊垂。”宋苏轼《上初即位论治道(代吕申公)·刑政》:“人主前旒蔽明,黈纊塞耳。耳目所及,尚不敢盡,而况察人於耳目之外乎。”

**黉** “黌”的简化字。

[6]**䵎** [wěi《广韵》榮美切,上旨,云。又古對切,去隊,見。] 青黄色。《说文·黄部》:“䵎,青黄色也,从黄有聲。”段玉裁注:“青色敞而黄也。”后亦作人名用字。《三国志·吴志·士燮传》:“燮乃表壹領合浦太守,次弟徐聞令䵎領九真太守,䵎弟武,領南海太守。”

**黋** [kuàng《集韵》苦晃切,上蕩,溪。] 明亮貌。康有为《〈新学伪经考〉序》:“雾散陰豁,日黋星呀!”参见“黋朗”。

【黋朗】 光明而宽敞貌。《文选·左思〈魏都赋〉》:“或嵬罍而複陸,或黋朗而拓落。”李善注:“黋朗,光明之貌。”清谢阶树《贵州道中记》:“上有穴如甕口,初入倏如夜行,至其腹忽黋朗有穴,透天光如圓月。”

**黇** [tiān《集韵》他年切,平先,透。] 浅黄色。《集韵·平先》:“黇,黄白色。”清阮葵生《茶馀客话》卷九:“狐之族七,蒙古産者二:毛黄而長,曰草狐;短而黇,曰沙狐。”

**䵐** [chōng《广韵》昌終切,平東,昌。又他綜切,去宋,透。] 黄色。《玉篇·黄部》:“䵐,黄色。”参见“䵐絖”。

【䵐絖】 即黈纩。《大戴礼记·子张问入官》:“故古者冕而前旒所以蔽明也,䵐絖塞耳所以弇聽也。”参见“黈纊”。

[8]**䵏** 同“䵑”。

**䵑** [tūn《广韵》他昆切,平魂,透。又他端切,平桓,透。] 亦作“䵏”。❶黄颜色。《广韵·平魂》:“䵑,亦黄色也。”明黄佐《北京赋》:“垂若華之景曜,儷望舒以相頏,晃䵑萬疊,熻欻舒趨。”❷人名用字。《礼记·檀弓下》:“孺子䵑之喪,哀公欲設撥,問於有若。”郑玄注:“魯哀公之少子。”《吕氏春秋·去私》:“墨者有鉅子腹䵏,居秦。”

【䵑色】 亦作“䵏色”。黄色。《亢仓子·农道》:“得時之麥,長稠而頸蔟,二七以爲行,薄翼而䵏色,食之使人肥且有力。”

**黵** [chán《集韵》持廉切,平鹽,澄。] 黄色。《集韵·平鹽》:“黵,黄色。”清阮葵生《茶馀客话》卷九:“狐之族七,蒙古産者二……俄羅斯産者五:毬黑而毫白,曰元狐;其次身黇而臁黑,曰猧刀;又其次身黵而臁青,曰火狐;外此又有白狐灰狐二種。”

[9]**黇** [tuān《广韵》他端切,平桓,透。] ❶黄黑色。《说文·黄部》:“黇,黑黄色也。”清阮葵生《茶馀客话》卷九:“〔狐〕俄羅斯産者五:毬黑而毫白,曰元狐;其次身黇而臁黑,曰猧刀。”❷明亮。《商君书·禁使》:

"今夫幽夜，山陵之大，而離婁不見，清朝日鱅，則上别飛鳥，下察秋豪。"高亨注："鱅，明也。"

13**黌**[黉] [hónɡ《广韵》户盲切，平庚，匣。]古代的学校。《周书·薛端传》："初爲太學生，時黌中多是貴遊，好學者少，唯裕躭翫不倦。"宋蔡襄《士伸知己赋》："今兹有人，遠陶聖世，少齒鄉黌。"鲁迅《集外集拾遗补编·补救世道文件四种》："ABCD，盛读于黉中，之乎者也，渐消于笔下。"参见"黌學"。

6【黌宇】 古时学校的校舍。《後汉书·儒林传序》："順帝感翟酺之言，乃更脩黌宇，凡所造構二百四十房，千八百五十室。"《魏书·儒林传序》："雖黌宇未立，而經術彌顯。"

7【黌序】 古代的学校。《北齐书·文宣帝纪》："詔郡國修立黌序，廣延髦儁，敦述儒風。"宋朱熹《斋居感兴》诗之十六："聖人司教化，黌序育羣才。"《清史稿·礼志三》："厥後以熱河爲時巡所，黌序肇興，定大成殿龕案如太學式，祭器、樂器亦如之。"

8【黌舍】 校舍。亦借指学校。《宋书·臧焘徐广傅隆传赞》："藝重當時，所居一旦成市，黌舍暫啓，著録或至萬人。"宋范成大《送子文杂言》诗："城東黌舍有佳人，邂逅使我加餐食。"明谢肇淛《五杂俎·人部四》："今之釋教，殆遍天下。琳宇梵宫，盛於黌舍；唪誦呪唄，囂於弦歌。"郭沫若《东风集·〈咏福建·咏厦门高集海堤〉》："金門晴靄外，黌舍碧波中。"

【黌門】 学官之门。借指学官，学校。《警世通言·钝秀才一朝交泰》："里中那些富家兒郎，一來爲他是黌門的貴公子，二來道他經解之才，早晚飛黄騰達，無不争先奉承。"《镜花缘》第二七回："况令郎身入黌門，目前雖以舌耕爲業，若九公刻了此方，焉知令郎不聯捷直上？"姚雪垠《李自成》第二卷第三七章："我不是举人，也不是黉门秀才，虽是李氏一族，却是三代清贫。"

【黌門客】 秀才；读书人。明汤显祖《牡丹亭·榜下》："黄門舊是黌門客，藍袍新作紫袍仙。"徐朔方校注："黌門客，指生員。"

【黌門監生】 (監 jiàn)明清时国子监的生员。也有的是恩荫或捐纳而得的。《红楼梦》第十三回："賈蓉不過是黌門監生，靈幡上寫時不好看。"

9【黌室】 学校。唐唐彦谦《送樊琯司业归朝》诗："黌室青衿盡，渠門火旆揚。"

【黌宫】 学官。元洪希文《踏莎行·示观堂》词："郡國興賢，黌宫課試，書生事業從今始。"明谢谠《四喜记·喜逢甘雨》："芹水生涯淡，黌宫道味長。"清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志三》："我輩身列黌宫，乃在此攜酒榼，看遊女，其鄙而不顧，宜矣。"

10【黌校】 学校。《晋书·戴邈传》："古之建國，有明堂辟雍之制，鄉有庠序黌校之儀，皆所以抽導幽滯，啟廣才思。"明归有光《南云翁生圹志》："南雲翁者，少爲諸生，有聲于黌校之間。"清褚人穫《坚瓠十集·真若虚传》："少年業舉子，博識洽聞，遊黌校，好俠，多盍簪，頗有季良之風。"

11【黌堂】 学堂；学校。宋余靖《兴国军重修文宣王庙记》："筵開黌堂，以登師儒。局列校室，以來儁秀。"宋吕本中《紫微诗话》："〔汪信民〕又嘗和余《春日》絶句云：'晏坐黌堂一事無，居官蕭散似相如。'"清朱彝尊《六聘山中吊晋处士霍厚》诗："弟子半千人，大小開黌堂。"

14【黌塾】 学校。沈惟贤《〈万国演义〉序》："即黌塾之師，用以發明事理，啟牖來學，亦於是乎汲汲焉。"引申为在校读书、学习。梁启超《译印政治小说序》："彼夫綴學之子，黌塾之暇，其手《紅樓》而口《水滸》，終不可禁。"

16【黌學】 古代的学校。《後汉书·循吏传·仇览》："農事既畢，乃令子弟羣居，還就黌學。"

# 麥（麦）部

**麥**[麦] [mài《广韵》莫獲切，入麥，明。]❶一年生或二年生草本植物。子实用来磨成面粉，也可以用来制糖或酿酒，是我国北方重要的粮食作物。有小麦、大麦、黑麦、燕麦等多种。《诗·豳风·七月》："九月築場圃，十月納禾稼，黍稷重穋，禾麻菽麥。"唐韩愈《御史台上论天旱人饥状》："容至來年，蠶麥庶得少有存立。"明宋应星《天工开物·麦》："凡麥有數種。小麥曰來，麥之長也；大麥曰牟，曰穬；雜麥曰雀，曰蕎。皆以播種同時，花形相似，粉食同功，而得麥名也。"赵树理《地板》："银钱是硬头货，虚棚子能撑几天？谷囤子麦囤子，一个个都见了底。"❷麦克斯韦的简称。参见"麦克斯韦"。❸姓。隋有麦铁杖。见《隋书》本传。

2【麥人】 脱壳去皮后的麦心。宋苏轼《过汤阴市得豌豆大麦粥示三儿子》诗："秋霖暗豆荚，夏旱臞麥人。"王十朋注："《本草》：蕎麥，取人作飯，食之下氣。蓋麥之心曰人。"宋陆游《埭西小聚》诗："瓦盎盛蠶蛹，沙鬲煮麥人。"

3【麥口期】 麦子将熟未熟、青黄不接的时候。李準《不能走那条路》五："麦口期吃地主五升粮食，到麦罢还一斗。"

【麥子】 ❶小麦。《儿女英雄传》第三三回："及至他問我丈人多少地，應收多少高粱麥子穀子，我丈人不用打算盤，説的數目却又合那算法本子上不差上下。"❷麦苗。老舍《骆驼祥子》二："祥子的新车刚交半岁的时候，正是麦子需要春雨的时节。"李準《参观》："俗话说：'麦子胎里富，种子六成收。'"

4【麥天】 麦子成熟的季节。指农历四五月时候。宋欧阳修《六一诗话》："〔趙師民〕詩思尤精。如：'麥天晨氣潤，槐夏午陰清。'前世名流，皆所未到也。"宋晁补之《永遇乐·东皋寓居》词："麥天已過，薄衣輕扇，試起遶園徐步。"李準《不能走那条路》四："他又想起在朱家扛活时，掌柜们在大麦天，看着别人黑汁白汗干活，王老三也是摇着扇子站在一边看。"

【麥片】 食品。是用燕麦或大麦粒压成的小片。

【麥月】 收割麦子的季节。王汶石《大木匠》："就像她麦月天，在田里和男人们比赛割麦，在脊背上搁一页

瓦，抡一上午镰刀不展腰似的。”

[4]【麥丹蕈】 见“麥蕈”。

[5]【麥布】 方言。用麦秆做的哨子。《中国谚语资料》：“七九六十三，行人脱衣衫；八九七十二，养牛吹麦布。”原注：“麦布，用麦秆做的哨子。”

【麥丘】 地名。战国时齐邑。在今山东省商河县西北。《史记·赵世家》：“〔惠文王十九年〕趙奢將，攻齊麥丘，取之。”

【麥丘之祝】 春秋齐桓公至麦丘，遇一老人，问其年岁，云八十三。桓公令其以寿祝。麦丘邑人一祝主君甚寿，金玉是贱，人为宝；二祝主君无羞学，无恶下问，贤者在傍，谏者得人；三祝主君无得罪于臣下和百姓。事见汉刘向《新序·杂事四》。后因以“麥丘之祝”指直言之谏。清顾炎武《答徐甥公肃书》：“忘其出位，貢此狂言，請賦《祈招》之詩，以代麥丘之祝。”按，《祈招》之诗，见《左传·昭公十二年》。

【麥句薑】 天名精的别名。见明李时珍《本草纲目·草四·天名精》。

【麥冬】 即麦门冬。《神农本草经》卷一：“麥冬，味甘平。主治心腹結氣。傷中傷飽，羸疲短氣。久服輕身，不老不飢。生川谷及隄阪。”参见“麥門冬”。

【麥奴】 指生黑穗病的麦子。宋陆游《村居书事》诗：“春深水暖多魚婢，雨足年豐少麥奴。”明李时珍《本草纲目·穀一·小麦》〔集解〕引陈藏器曰：“〔麥奴〕麥穗將熟時，上有黑黴者也。”

[6]【麥芒】 麦穗之芒。唐柳宗元《闻黄鹂》诗：“目極千里無山河，麥芒際天摇青波。”唐李贺《章和二年中》诗：“雲蕭索田風拂拂，麥芒如篲黍如粟。”浩然《艳阳天》第九八章：“毒太阳晒着，热地皮烫着，胳膊、脸上被麦芒扫过，又被汗水一浸，像刀子割，像针尖儿扎，疼极啦！”

【麥芒刀】 一种尖端如麦芒的刀。《增补类腋》卷十五引《三贤典略》：“牛僧孺進士時，常用麥芒刀。字有誤謬，隨手删剖點定。”

【麥光】 纸名。宋苏轼《和人求笔迹》：“麥光鋪几净無瑕，入夜青燈照眼花。”赵次公注：“麥光，紙名，蓋南中竹紙之流。”冯应榴注引《一统志》：“徽州府歙縣龍鬚山出紙，有麥光、白滑、水翼、凝霜之名。”元王逢《赠别浙省黑黑左丞三十韵》：“憂君尚有疏，儻寄麥光牋。”

【麥行】 (—háng) 麦畦。宋王安石《歌元丰》诗：“麥行千里不見土，連山没雲皆種黍。”

【麥舟】 指宋范尧夫以麦舟助故旧治丧事。宋惠洪《冷斋夜话》卷十：“范文正公在睢陽，遣堯夫於姑蘇取麥五百斛。堯夫時尚少，既還，舟次丹陽，見石曼卿，問寄此久近。曼卿曰：‘兩月矣。三喪在淺土，欲喪之西北歸，無可與謀者。’堯夫以所載舟付之，單騎自長蘆捷徑而去。到家拜起，侍立良久。文正曰：‘東吴見故舊乎？’曰：‘曼卿爲三喪未舉，留滯丹陽。時無郭元振，莫可告者。’文正曰：‘何不以麥舟付之？’堯夫曰：‘已付之矣。’”后因以“麥舟”为赙赠助丧之典。明沈受先《三元记·毁券》：“員外，你的陰功比范氏麥舟，也不數裴公還帶。”清赵翼《哭祝芷堂侍御》诗：“賴有麥舟分賻厚，稍欣梨板刻詩成。”亦借指以麦舟赙赠助丧之典为内容的图画。清梁章鉅《归田琐记·北东园日记诗》：“我正大聲勸誠是，《麥舟》應續畫圖新。”自注：“憶在蘇州曾助曹艮圃比部壑堅葬親，比部繪《麥舟圖》爲謝。吴中名流題詠者至數十家。”

【麥争場】 (場 cháng) 穄的别名。五月间成熟。宋朱弁《曲洧旧闻》卷三：“穄，西北人呼爲糜子。有兩種，早熟者與麥相先後，五月間熟者，鄭人號爲‘麥争場’。”

【麥米】 麦之仁。宋陆游《冬夜与溥庵主说川食戏作》诗：“大巢初生蠶正浴，小巢漸老麥米熟。”

【麥收】 收割麦子。《人民文学》1981年第1期：“今年麦收，一人准备三把镰刀。”

[7]【麥芽】 发芽的大麦。可入药。明李时珍《本草纲目·穀四·糵米》〔发明〕引王好古曰：“麥芽、神麴二藥，胃氣虚人宜服之。”

【麥芽糖】 也叫饴糖。糖为白色针状结晶，能分解成单糖。麦芽糖在有机体中是淀粉被淀粉酶分解生成的。工业上多从淀粉中制取。供制糖果或药用。

【麥花】 麦类的花。语出唐杜甫《为农》诗：“圓荷浮小葉，細麥落輕花。”宋范成大《初夏》诗之二：“永日屋頭槐影暗，微風扇裏麥花香。”

【麥克】 方言。形容数量多(用于重叠式)。聂绀弩《辈分，寿命，体格》：“当然，口袋里麦克麦克，靠山又稳，拥护的又多，还有什么不放心的呢？”

【麥克風】 [英 microphone]微音器的通称。余开选《狮子》：“工区领导要向工人们作大报告时，她得先上台去安麦克风。”

【麥克斯韋】 磁通量单位。为纪念英国物理学家麦克斯韦 (James Clerk Maxwell) 而命名。磁场的磁感应强度为1高斯时，垂直于磁力线方向的平面上每平方厘米通过的磁通量就是1麦克斯韦。简称麦。

【麥李】 李的一种。《尔雅·释木》“痤，椄慮李”晋郭璞注：“今之麥李。”邢昺疏：“與麥同熟，因名。”明李时珍《本草纲目·果一·李》〔集解〕引陶弘景曰：“李類甚多。京口有麥李，麥秀時熟，小而肥甜，核不入藥。”

【麥秀】 指麦子秀发而未实。《史记·宋微子世家》：“箕子朝周，過故殷虚，感宫室毁壞，生禾黍，箕子傷之，欲哭則不可，欲泣爲其近婦人，乃作《麥秀之詩》以歌詠之。其詩曰：‘麥秀漸漸兮，禾黍油油。彼狡僮兮，不與我好兮！’”唐杜甫《行次古城店泛江作不揆鄙拙奉呈江陵幕府诸公》：“白屋花開裏，孤城麥秀邊。”郭沫若《女神·棠棣之花》：“一望田畴半皆荒芜，间有麦秀青青者。”后常以箕子的《麦秀之诗》为感叹家国破亡之痛的典实。晋陆机《辩亡论》下：“《麥秀》無悲殷之思，《黍離》無愍周之感矣。”宋王安石《金陵怀古》诗之一：“《黍離》《麥秀》從來事，且置興亡近酒缸。”

【麥秀兩岐】 见“麥秀兩歧”。

【麥秀兩歧】 亦作“麥秀兩岐”。❶一株麦子长出两个穗子。为丰收之兆，多用来称颂吏治成绩卓著。《艺文类聚》卷十九引《东观汉记》：“張堪爲漁陽太守，開田八千餘頃，勸民耕種，以致殷富。百姓歌曰：桑無附枝，麥秀兩歧。張君爲政，樂不可支。”《宋史·五行志二下》：“乾興元年五月，南劍州麥一本五穗，綿州麥秀兩歧。”❷唐教坊曲名。唐崔令钦《教坊记》：“曲名：《麥秀兩歧》。”宋王灼《碧鸡漫志》卷五：“《文酒清話》云：‘唐封舜臣性輕佻，德宗時使湖南道。經金州，守張樂燕之，執盃索《麥秀兩岐》曲，樂工不能。’”

【麥秀寒】 谓麦秀时节天气犹冷。宋范成大《夏日

田园杂兴》诗之二:"五月江吴麥秀寒,移秧披絮尚衣單。"孙锦标《通俗常言疏证·时日》引《梧浔杂佩》:"南方四月,雨後尚有餘寒,土人謂之'麥秀寒'。"

[7]【麥角】 麦角菌(一种真菌)寄生在禾本科植物的子房内而形成的菌核,外部暗紫色,里面灰白色,形状略像动物的角,含有毒素。有止血和使子宫收敛的作用。

【麥序】 指农历四五月麦子成熟期间。隋炀帝《与释智顗书》之三三:"麥序氣清,道體和適。"

[8]【麥青】 方言。指麦苗。陈登科《活人塘》六:"刘根生腿上的血,一点一点滴在麦青上,泥块上,结成冰,映成一路红线。"

【麥苗】 麦子和黍稷等作物之幼苗。《春秋·庄公七年》:"秋,大水。無麥苗。"杜预注:"今五月,周之秋平地出水,漂殺熟麥及五稼之苗。"亦专指麦的幼苗。唐韩愈《游城南·赛神》诗:"麥苗含穟桑生葚,共向田頭樂社神。"《宋史·食货志上四》:"適自冬及春雨雪及時,麥苗滋盛,定見成熟。"姚雪垠《长夜》一:"那些幸而没有荒芜的田地里,麦苗像秃子的头发一样,活得非常的勉强和无聊。"

【麥英】 樱桃的别名。《太平御览》卷九六九引《吴氏本草》:"櫻桃味甘,主調中益脾氣,令人好顏色、美志氣,一名朱桃,一名麥英也。"

【麥雨】 麦熟时节所降的雨。南朝梁简文帝《饯临海太守刘孝仪蜀郡太守刘孝胜》诗:"涼風繞輕幕,麥雨交新溜。"唐李贺《南园》诗之十三:"柳花驚雪浦,麥雨漲溪田。"清唐孙华《暮春杂诗》之三:"麥雨乾千頃,蘋風散一涼。"

【麥秆蟲】 虫名。即螂。节肢动物,体长一寸左右,呈细杆状,胸部有足七对,第二对特别大。生活在海藻上。也叫竹节虫。

【麥門】 即麦门冬。明王世贞《元岳太和山赋》:"枸杞夸仙人之杖,麥門表禹餘之粮。"参见"麥門冬"。

【麥門冬】 亦作"麥虋冬"。多年生草本植物。叶条形,丛生,初夏开紫色小花,总状花序,果实裂开露出种子。块根略呈纺锤形,可入药,为滋养强壮剂,又有镇咳、祛痰、利尿等作用。也叫麦门、麦冬。明李时珍《本草纲目·草五·麦门冬》:"弘景曰:'根似穬麥,故謂之麥門冬。'"又:"麥鬚曰虋,此草根似麥而有鬚,其葉如韭,凌冬不凋,故謂之麥虋冬。"



麦门冬

[9]【麥城】 古城名。相传为楚昭王所筑。故址在今湖北当阳东南,沮漳两水间。东汉建安二十四年(公元219年),蜀汉大将关羽为吴将吕蒙击败,西走保麦城,即此。北魏郦道元《水经注·沮水》:"又南逕麥城西,昔關雲長詐降處,自此遂叛。"唐杜甫《送田四弟将军》诗:"燕辭楓樹日,雁度麥城霜。"《三国演义》第七六回:"關平告曰:'軍心亂矣,必得城池暫屯,以待援兵。麥城雖小,足可屯紮。'關公從之,催促殘軍前至麥城,分兵緊守四門。"

【麥茬】 ❶麦子收割后,遗留在地里的根和茎的基部。❷指麦子收割以后准备种植或已经种植的(土地或作物)。如:麦茬地;麦茬白薯。

【麥秋】 ❶麦熟的季节。通指农历四、五月。《礼记·月令》:"〔孟夏之月〕靡草死,麥秋至。"陈澔集说:"秋者,百穀成熟之期。此於時雖夏,於麥則秋,故云麥秋。"唐戴叔伦《酬袁太祝长卿小湖村山居书怀见寄》诗:"麥秋桑葉大,梅雨稻田新。"清赵翼《二麦将收连旬大雨》诗:"麥秋時候連旬雨,天要殺人不用刀。"李準《李双双小传》一:"在高级社时候,很少能上地里做几回活,逢着麦秋忙天,就是做上几十个劳动日,也都上在喜旺的工折上。"亦谓麦子成熟。《周书·苏绰传》:"麥秋在野,蠶停於室。"❷麦间小虫。明李梦阳《空同子·物理篇》:"環慶無麥秋,大梁無螢,無寒蟬。"清沈涛《瑟榭丛谈》卷下:"以麥秋爲蟲名,甚奇。《五雜俎》:'今俗指麥間小蟲爲麥秋。'"

【麥信】 江淮间指农历五月的信风。唐李肇《唐国史补》卷下:"江淮船泝流而上,常待東北風,謂之信風。七月八月有上信,三月有鳥信,五月有麥信。"参见"信風❶"。

【麥食】 即麦饭。《礼记·内则》:"麥食、脯羹、雞羹,折稌、犬羹、兔羹。"孔颖达疏:"麥食、脯羹、雉羹者,謂以麥爲飯,折脯爲羹,又以雞爲羹。"参见"麥飯❶"。

【麥風】 即麦信。唐白居易《和微之四月一日作》:"麥風低冉冉,稻水平漠漠。"唐徐凝《玩花》诗之五:"花到薔薇明豔絶,燕支顆破麥風秋。"宋汪藻《过临平》诗之二:"麥風能起柁,梅雨不鳴江。"参见"麥信"。

【麥籽】 麦粒。李準《参观》:"麦穗子长得肥实饱满,一颗颗麦籽长得像石榴籽一样。"

[10]【麥蚜】 麦类作物的害虫。主要有长管蚜、二叉蚜两种。吮吸未成熟的麦子的茎、叶、穗的汁液,使变黄或枯萎。也叫麦蚜虫。

【麥氣】 麦熟时散发的香气。南朝梁何逊《车中见新林分别甚盛》诗:"於時春未歇,麥氣始清和。"唐骆宾王《夏日游目聊作》诗:"浦夏荷香滿,田秋麥氣清。"宋王安石《初夏即事》诗:"晴日暖風生麥氣,緑陰幽草勝花時。"

【麥租】 麦收后,国家向农民征收的赋税。《南齐书·明帝纪》:"詔'雍、豫、司、南兖、徐五州遇寇之家,悉停今年税調。其與虜交通,不問往罪'。丙寅,停青州麥租。"

【麥個】 麦子割下后捆成的捆子。姚雪垠《长夜》二五:"瞧瞧,丢麦个子也没有这么容易!"孙犁《白洋淀纪事·麦收》:"'我想吃白饼。'二梅撒娇说。爷爷指着院里的麦个说:'后半天就叫你奶奶去打,先在碾子上推一点,吃一顿。'"

【麥候】 麦熟季节。指农历四五月间。南朝齐谢朓《出夏馆》诗:"麥候始清和,涼雨銷炎燠。"北齐邢邵《齐韦道逊晚春宴》诗:"日斜賓館晚,風輕麥候初。"

【麥粉】 ❶麦子磨成的粉。元何中《河间晓行》诗:"飢尋麥粉麤,到夕當得粥。"❷小粉。明李时珍《本草纲目·穀一·小麦》:"麥粉乃是麩麪、麪洗觔澄出漿粉。今人漿衣多用之。"

【麥酒】 用麦酿的酒。《後汉书·独行传·范冉》:"及奂遷漢陽太守,將行,冉乃與弟協步齎麥酒,於道側設

壇以待之。”《北史·西域传·钵和》:“其人唯食餅麨,飲麥酒。”元马祖常《壮游八十韵》:“雞鳴麥酒熟,木柈薦乾齊。”杨朔《香山红叶》:“几盘野味,半杯麦酒,老人家的话来了。”

[10]【麥浪】 指田地里大片麦子被风吹得起伏像波浪的样子。宋欧阳修《游太清宫出城马上口占》:“鵶鳴日出林光動,野闊風摇麥浪寒。”金元好问《过晋阳故城书事》诗:“望川亭上閲今古,但有麥浪摇春風。”李準《参观》:“出了村子,走进小麦丰产田管理区,辛明修抬头一看,只见千里麦浪滚滚,密密层层。”

【麥屑】 指麦磨成的细粒儿。《陈书·孝行传·张昭》:“及父卒,兄弟竝不衣綿帛,不食鹽醋,日唯食一升麥屑粥而已。”《南史·陈纪上·武帝》:“是時食盡,調市人餽軍,皆是麥屑爲飯,以荷葉裹而分給。”

【麥紙】 亦称“麥紋紙”。纸名。唐时,翰林院书诏书,用麦纸。唐元稹《奉和浙西大夫李德裕述梦四十韵》:“麥紙侵紅點,蘭燈燄碧高。”自注:“書詔皆用麥紋紙。”

【麥紋紙】 见“麥紙”。

[11]【麥耞】 即连枷。清曹寅《淳化镇》诗:“绿樹連村響麥耞,井泉無鹻飯無砂。”参见“連枷❶”。

【麥黄】 用曲霉和它的培养基(多为麦子、麸皮、大豆的混合物)制成的块状物,用来酿酒或制酱。明李时珍《本草纲目·穀四·黄蒸》:“黄衣,麥黄。此乃以米、麥粉和罨,待其薰蒸成黄,故有諸名。”

【麥黄水】 指农历四五月间麦熟时节黄河涨水。《宋史·河渠志一》:“説者以黄河隨時漲落,故舉物候爲水勢之名……四月末壟麥結秀,擢芒變色,謂之‘麥黄水’。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十:“伏汛以入伏始,四月曰麥黄水,五月曰瓜蔓水。”

【麥畦】 麦田。唐章碣《曲江》诗:“無窮羅綺填花徑,大半笙歌占麥畦。”

【麥秸】 脱粒后的麦秆。孙犁《白洋淀纪事·麦收》:“小桌旁边,放上两个麦秸编的蒲墩。”李準《不能走那条路》四:“他一步一步地踱到麦场里,一排麦秸垛出现在他的眼前。”

【麥釤】 农具。割麦刀。明徐光启《农政全书》卷二四:“麥釤,芟麥刃也。《集韻》曰:‘釤,長鐮也。’狀如鐮,長而頗直,比鏺薄而稍輕。所用斫而劖之,故曰釤。用如鏺,故亦曰鏺。其刃務在剛利,上下嵌繫綽柄之首,以芟麥也。比之刈穫,功過累倍。”

【麥魚子】 麦子脱粒扬场后剩下的秕粒、麦穗等。浩然《艳阳天》第一一三章:“他把场板上的麦鱼子、麦秸打扫干净,又用杈子沿着垛根清理着散碎的、被雨水冲泡过的麦头。”

【麥斛】 ❶药草名。石斛的一种。明李时珍《本草纲目·草九·石斛》〔集解〕引苏恭曰:“今荆襄及漢中江左又有二種:一種似大麥,累累相連,頭生一葉,而性冷,名麥斛;一種莖大如雀髀,葉在莖頭,名雀髀斛。”❷唐高宗欲立武则天为后,大臣切谏,而许敬宗私揣帝意,妄言:“田舍子賸穫十斛麥,尚欲更故婦。天子富有四海,立一后,謂之不可,何哉?”见《新唐书·奸臣传上·许敬宗》。后以“麥斛”为奸佞之言的典实。《旧唐书·高宗纪论》:“惑麥斛之佞言,中宫被毒;聽趙師之誣説,元舅銜寃。”

【麥粒】 ❶麦的颗粒。宋范成大《致一斋述事》诗:“今朝麥粒黄堪麪,幾日秧田绿似針。”宋陆游《农舍》诗之二:“雨畏禾頭蒸耳出,潤憂麥粒化蛾飛。”❷比喻茶芽。宋曾巩《尝新茶》诗:“麥粒收來品絶倫,葵花製出樣争新。”自注:“丁晉公《北苑新茶詩序》云:‘茶芽採時如嫩麥之大者。’”

【麥粒腫】 眼病。由葡萄球菌侵入眼睑的皮脂腺而引起。症状是眼睑疼痛,眼睑的边缘靠近睫毛处出现粒状的小疙瘩,局部红肿。通称针眼。

【麥粰】 麦粉做的饼。《宋书·孝义传·郭原平》:“太祖崩,原平號哭致慟,日食麥粰一枚,如此五日。”

【麥淇淋】 [英 margarine]用氢化植物油(有时混以猪油)和脱脂牛奶、食盐、卵磷脂、色素等配制而成的黄白色固体,是黄油的代用品。

[12]【麥稈】 麦子的茎。宋何薳《春渚纪闻·胶黐取虎》:“翌晨集莊户散置膠黐,至暮得斗餘,盡令塗場間麥稈上。”

【麥稍】 见“麥䴭”。

【麥稃】 见“麥麩”。

【麥策花】 古代舞人戴的冠饰。《文选·张衡〈东京赋〉》“冠華秉翟”三国吴薛综注:“冠華,以鐵作之,上闊下狹,以翟雉尾飾之,舞人頭戴。一行羅列八人,八八六十四人,謂今麥策花也。”

【麥飯】 ❶磨碎的麦煮成的饭。《急就篇》卷二:“餅餌麥飯甘豆羹。”颜师古注:“麥飯,磨麥合皮而炊之也;甘豆羹,以洮米泔和小豆而煮之也;一曰以小豆爲羹,不以醯酢,其味純甘,故曰甘豆羹也。麥飯豆羹皆野人農夫之食耳。”《後汉书·冯異传》:“光武對竈燎衣,異復進麥飯、菟肩。”宋苏轼《和子由送将官梁左藏仲通》:“城西忽報故人來,急掃風軒炊麥飯。”宋陆游《戏咏村居》之一:“日長處處鶯聲美,歲樂家家麥飯香。”一说,大麦粒和豆煮的饭。清桂馥《札樸·乡里旧闻·麦饭麦粥》:“大麥粒和豆煮曰麥飯……供夏之餔食。”❷祭祀用的饭食。宋刘克庄《寒食清明》诗:“漢寢唐陵無麥飯,山蹊野徑有梨花。”元黄石翁《寒食客中》诗:“南陵不可避風雨,麥飯如何托子孫。”明高启《穆陵行》:“起輦谷前馬蹄散,白草無人澆麥飯。”康有为《遣人北寻幼博墓携骸南归》诗:“紙錢麥飯送無人,大仇不報負英魂!”

【麥飯石】 石名。明李时珍《本草纲目·金石四·麦饭石》:“李迅云:麥飯石處處山溪中有之。其石大小不等,或如拳,或如鵝卵,或如盞,或如餅,大略狀如握聚一團麥飯,有粒點如豆如米,其色黄白,但於溪間麻石中尋有此狀者即是。”

【麥粞】 方言。指麦磨成的粗粉。《中国歌谣资料·日本鬼和美国鬼》:“来了矮的日本鬼,家家户户吃麦粞。”

【麥粞包】 指专吃麦粞的人。詈语,穷鬼。明周履靖《锦笺记·争馆》:“做人切莫做餘姚,到處人呼‘麥粞包’。”

【麥粥】 小麦屑和豆煮的粥。清桂馥《札樸·乡里旧闻·麦饭麦粥》:“小麥屑和豆煮曰麥粥,粥供冬之朝食。”

[13]【麥蛾】 昆虫。成虫淡黄色,翅膀窄而尖,后缘有一排长毛;幼虫乳白色,生活在谷粒内,危害稻谷、麦、玉米等。宋道潜《东园》诗:“斜照明明射竹籬,桑陰翳翳麥蛾飛。”

[13]【麥餅】 麦粉做成的饼。《南史·陈纪上·武帝》:"是時食盡,調市人餽軍,皆是麥屑爲飯,以荷葉裹而分給,間以麥餅,兵士皆困。"

[14]【麥麸】 亦作"麥麬"。麦糠。《大般涅槃经·寿命品》:"若是牸牛,不食酒糟、滑草、麥麸,其犢調善。"唐玄应《一切经音义》卷二:"麥麬,麥糠也。"《旧唐书·安庆绪传》:"慶緒自十月被圍至二月,城中人相食,米斗錢七萬餘,鼠一頭直數千,馬食隤牆麥麸及馬糞濯而飼之。"《资治通鉴·唐肃宗乾元二年》"淘牆麸及馬矢以食馬"元胡三省注:"先以麥麸雜土築牆,今圍急乏芻,故淘麸以飼馬。"

【麥爾登呢】 [英 melton] 用精梳毛纱作经,粗梳毛纱作纬织成的平纹或斜纹织物。表面有平而齐的短毛绒,质地厚实紧密,多用来做冬季服装。

【麥蜘蛛】 危害小麦、大麦的主要害虫。有麦圆蜘蛛和麦长腿蜘蛛两种。有的地区叫红蜘蛛、火龙。

【麥稭】 即麦秸。《元史·河渠志三》:"其用物之凡,椿木大者二萬七千……其餘若木龍、蠶椽木、麥稭、扶椿、鐵叉、鐵吊、枝麻、搭火鈎、汲水、貯水等具皆有成數。"参见"麥秸"。

【麥餌】 麦饼。用小麦浸泡后连水磨成麦糊(不去麸皮),然后做成饼,贴锅上烧烤而成。宋陆游《邻曲》诗"拭盤堆連展"自注:"淮人以名麥餌。"

【麥餅】 面粉制的饼。宋黄庭坚《谢张泰伯惠黄雀鲊》诗:"麥餅薄於紙,含漿和鹹酢。"

【麥精】 用麦芽制成的浸膏。主要成分是麦芽糖和淀粉酶,并含少量糊精、葡萄糖等,常用来制麦精鱼肝油。

[15]【麥蕈】 亦称"麥丹蕈"。菌类植物。也叫松露。《说郛》卷七十引宋陈仁玉《菌谱》:"麥蕈,多生溪邊沙壤鬆土中,俗名麥丹蕈。"明李时珍《本草纲目·菜五·香蕈》:"四曰麥蕈,生溪邊沙壤中。味殊美,絶類蘑菰。"

【麥麪】 亦作"麥麵"。麦粉,面粉。《後汉书·西南夷传·夜郎》"句町縣有桄桹木"李贤注引三国吴沈莹《临海异物志》:"〔桄桹木〕皮中有似擣稻米片,又似麥麪,中作餅餌。"宋戴复古《送吴伯成归建昌》诗之一:"麥麪不療飢,冬衣猶未卸。"《元史·百官志三》:"弘州種田提舉司,秩正六品。掌輸納麥麵之事,以供內府。"

【麥麬】 (一yì)见"麥麸"。

【麥麨】 麦子炒熟后磨粉制成的干粮。唐皮日休《开元寺佛钵》诗:"乳麋味斷中天覺,麥麨香消大劫知。"宋戴复古《望花山张老家》诗:"麥麨朝充食,松明夜當燈。"明李时珍《本草纲目·穀一·小麦》:"麥麨,即糗也,以麥蒸,磨成屑。"

【麥䴱】 方言。麦粉。石灵《捕蝗者》:"她拿一只干瓢,装着麦䴱,向厨屋走。"

【麥碼子】 麦草堆。周立波《暴风骤雨》第一部十六:"大伙从草屋里,从公道上,从园子里,从柴火堆后面,从麦码子旁边,从四面八方,向韩家大院奔来。"

【麥罷】 麦子收割完毕的时日。李準《不能走那条路》五:"麦口期吃地主五升粮食,到麦罢还一斗。"又《李双双小传》六:"前几年就我那个家里,你是知道,像这麦罢天里,一天三顿干的,有时半晌还外加一顿贴膳!"

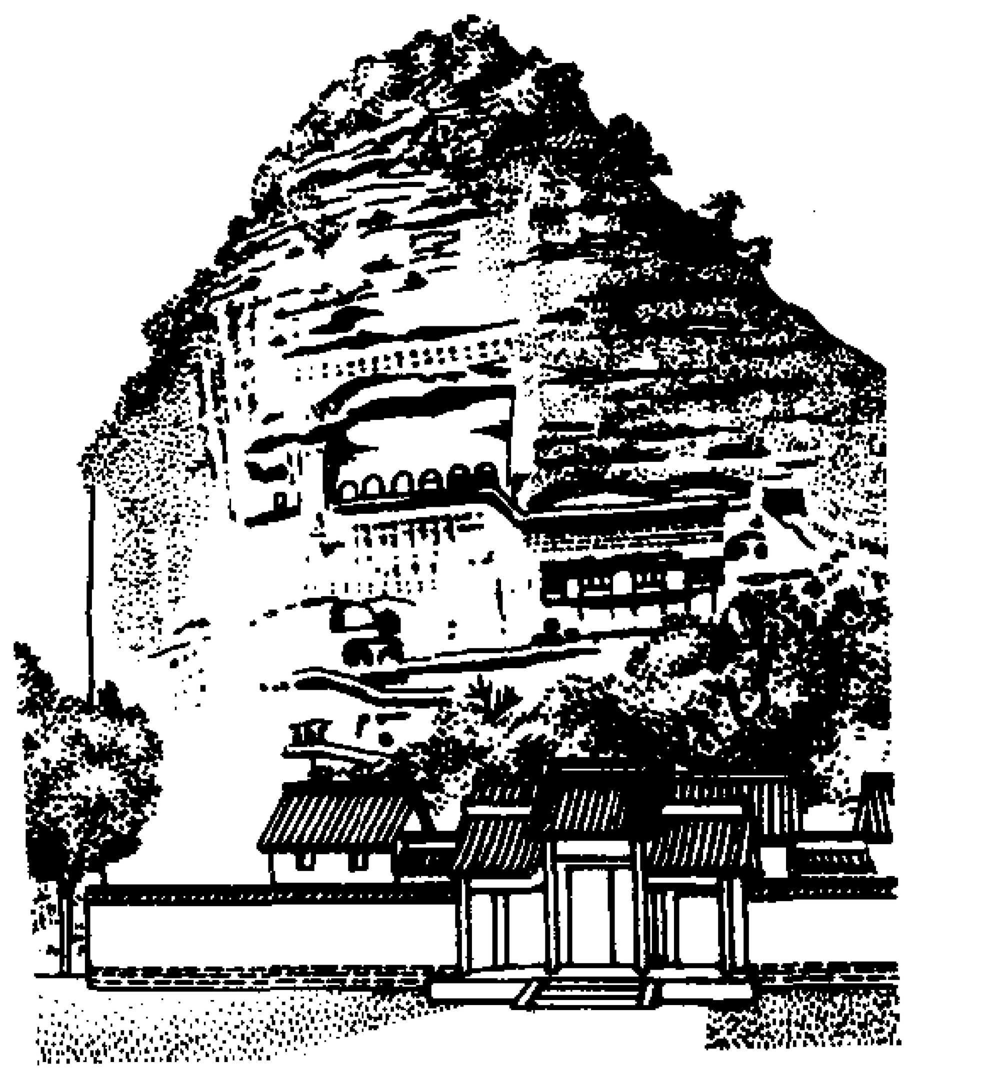
【麥稼】 泛指庄稼,农作物。《汉书·元帝纪》:"是月雨雪隕霜,傷麥稼,秋罷。"颜师古注:"今俗猶謂麥豆之屬爲雜稼。"

【麥熟】 ❶麦子成熟。《管子·轻重己》:"以春日至始,數九十二日,謂之夏至,而麥熟。"《晋书·桓温传》:"温恃麥熟,取以爲軍資。"唐孟郊《张徐州席送岑秀才》诗:"雨餘山川净,麥熟草木凉。"❷指麦子成熟的季节。唐王建《江陵使至汝州》诗:"回看巴路在雲間,寒食離家麥熟還。"《旧唐书·吐蕃传上》:"不知節候,麥熟爲歲首。"

【麥畿】 一望无际的麦地。方千里叫畿。南朝梁简文帝《雉朝飞操》:"晨光照麥畿,平野度春翬。"

[16]【麥頭】 麦穗。宋苏轼《五禽言》诗之四:"壠上麥頭昂,林間桑子落。"宋范成大《刈麦》诗:"麥頭熟顆已如珠,小阸惟憂積雨餘。"浩然《艳阳天》第一一三章:"他把场板上的麦鱼子、麦秸打扫干净,又用杈子沿着垛根清理着散碎的、被雨水冲泡过的麦头,把它们归到一堆儿晒。"

【麥積山石窟】 我国著名的石窟。全国重点文物保护单位之一。在甘肃天水东南麦积山。形如堆积的麦垛,故名。从有关资料来看,开凿于十六国晚期,北魏、西魏、北周间大规模建造。其后各代亦续有修凿。现尚存洞窟一百九十四个,各种造像七千馀尊。壁画大部分剥落,但尚可看出古代中原画风的面目。



麦 积 山 石 窟

[17]【麥辫】 麦子。宋苏轼《次韵陈履常张公龙潭》:"蕭條麥辫枯,浩蕩日月寬。"

【麥顆】 指茶芽。形似麦粒,故称。宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》:"茶芽,古人謂之雀舌、麥顆,言其至嫩也。"参见"麥粒❷"。

【麥穗】 麦茎顶端的花或果实部分。唐张谓《别睢阳故人》诗:"夏雨桑條緑,秋風麥穗黄。"唐戴叔伦《崇德道中》诗:"暖日菜心稠,晴煙麥穗抽。"郭风《叶笛集》:"麦穗在风中翻腾。"

【麥穗兩岐】 一麦两穗。旧时以为祥瑞,以兆丰年。亦用以称颂吏治成绩卓著。《後汉书·张堪传》:"〔堪〕乃於狐奴開稻田八千餘頃,勸民耕種,以致殷富。百姓歌曰:'桑無附枝,麥穗兩岐。張君爲政,樂不可支。'"亦作"麥穗兩歧"。用以比喻相像的两样事物。《京本通俗小说·碾玉观音》:"麥穗兩歧,農人難辨。"

【麥穗兩歧】 见"麥穗兩岐"。

【麥穟】 指《麦秀》诗。《陈书·高祖纪上》:"宋微子《麥穟》之歌,周大夫《黍離》之歎,方之於斯,未足爲悲矣。"参见"麥秀"。

【麥餳】 饴糖。明杨基《江村寒食》诗:"預折楊枝插繞簷,荳糜香軟麥餳甜。"

【麥糟】 酒糟。麦子酿酒后剩下的残渣。艾青《大

堰河——我的褓姆》诗:"她含着笑,用手掏着猪吃的麦糟。"

[17]【麥糠】 紧贴在麦粒外面的皮儿,脱下后叫麦糠。宋邵博《闻见後录》卷二九:"油絹纸、石灰、麥糠、馬矢、糞草,皆能出火。"李準《参观》:"小姑娘说:'不对,麦糠芒子太长,牲口吃着光扎嘴!'"

[18]【麥䴷】 麸皮,麦糠。北魏贾思勰《齐民要术·造神麴并酒等》:"卧麴法,先以麥䴷布地,然後著麴。"

【麥䴷】 亦作"麥稍"。麦茎,麦秆。北魏贾思勰《齐民要术·造神麴并酒等》:"卧麴法,先以麥䴷布地,然後著麴。訖,又以麥䴷覆之。"《文选·潘岳〈射雉赋〉》"闟閭藹葉"南朝宋徐爰注:"藹,麥稍也。"李善注:"藹與稍並同。"《隋书·刑法志》:"左領軍府長史考校不平,將作寺丞以諫麥䴷遲晚,武庫令以署庭荒蕪,獨孤師以受蕃客鸚鵡,帝察知,並親臨斬決。"按,諫麥䴷,《资治通鉴·隋文帝开皇十七年》引作"課麥䴷"。

【麥䴷紙】 即麦纸。明陈仁锡《潜确居类书·服御二·文具》:"浙中有麥䴷紙、稻稈紙。"参见"麥紙"。

【麥麩】 亦作"麥稃"。小麦的外皮。《晋书·五行志中》:"百姓謠云:'昔年食白飯,今年食麥麩。'"《水浒传》第二五回:"我前日要糴些麥稃,一地裏没糴處,人都道你屋裏有。"《金瓶梅词话》第五回:"武大道:'我屋裏並不養鵝鴨,那裏有這麥稃。'"

【麥䴵】 生有曲霉的麦子。用以制酒或酱。北魏贾思勰《齐民要术·黄衣黄蒸及糵子》:"作黄衣法……凡有所造作,用麥䴵者,皆仰其衣爲勢。今反颺去之,作物必不善矣。"

【麥餻】 食品名。用面粉做成的糕。宋孟元老《东京梦华录·清明节》:"節日,坊市賣稠餳、麥餻、乳酪、乳餅之類。"

【麥隴】 亦作"麥壟"、"麥壠"。❶麦田。南朝宋王僧达《答颜延年》诗:"麥壟多秀色,楊園流好音。"唐李白《赠徐安宜》诗:"川光净麥隴,日色明桑枝。"宋欧阳修《山斋戏书绝句》之一:"蜜脾未滿蜂採花,麥壠已深鳩喚雨。"郭小川《刻在北大荒的土地上》诗:"当我写这诗篇的时候,绿色的麦垄还在向天边延伸。"❷麦田中的小路。应修人《麦陇上》:"伊只这么着,走在朝阳影里的麦陇上。"

[19]【麥壠】 见"麥隴"。

【麥麴】 麦制的酒母。《左传·宣公十二年》:"還無社與司馬卯言,號申叔展。叔展曰:'有麥麴乎?'"杨伯峻注:"麥麴即今之酒母,用以釀酒者,蓋蒸麥以爲之,故曰麥麴。"唐白居易《酒功赞》:"麥麴之英,米泉之精,作合爲酒,孕和産靈。"宋孙光宪《北梦琐言》卷八:"遽令發掘,其下乃麥麴耳。"

【麥壟】 见"麥隴"。

[20]【麥麪】 见"麥麩"。

【麥醴】 麦子酿成的甜酒。清方文《宛陵雨中访蔡四芹溪》诗:"即焚枯魚酌麥醴,中郎風味千古存。"

[21]【麥藒】 麦秸。清郝懿行《证俗文》卷一:"造麪醬法……麥藒、黄蒿覆四十九日,成衣,乃風之,露之。"

【麥櫻】 山婴桃的别名。见明李时珍《本草纲目·果二·山嬰桃》。

【麥饘】 麦粥。《方言》第一:"餥,飵食也,陳楚之内,相謁而食麥饘,謂之餥。"郭璞注:"饘,糜也。"唐皮日休《吴中苦雨因书一百韵寄鲁望》:"竟未成麥饘,安能得粱肉?"

[22]【麥鬚】 麦芒。宋范成大《馀杭道中》诗:"桑眼迷離應欠雨,麥鬚騷殺已禁風。"

【麥籠】 贮麦之器。金元好问《续夷坚志·鬼拔树》:"此人行半里,見道左大柳樹拔根出,擲之十步外。泥中印大臀髀痕,如麥籠許。"

[29]【麥虋冬】 见"麥門冬"。

**麦** 同"麥"。《隶释·汉史晨飨孔庙後碑》:"自以城池道濡麦給,令還所歛民錢材。"今为"麥"的简化字。

**³麧** [yì《广韵》與職切,入職,以。] 破碎的麦或稻谷的壳。《百喻经·见他人涂舍喻》:"主人答言:'用稻穀麧水浸令熟,和泥塗壁,故得如是。'愚人即便而作念言:'若純以稻麧,不如合稻而用作之,壁可白净,泥治平好。'"《资治通鉴·唐肃宗乾元二年》:"食盡,一鼠直錢四千,淘牆麧及馬矢以食馬。"

**麧** [hé《广韵》下没切,入没,匣。] 麦糠里的粗屑。多泛指粗食。唐元结《漫酬贾沔州》诗:"豈欲皂櫪中,争食麧與䴷。"宋陆游《洊饥之馀复苦久雨感叹有作》诗:"屬饜糠麧猶多愧,徙倚柴荆只自悲。"清顾炎武《将去关中别中尉存杠于慈恩寺塔下》诗:"薄田遺豆麧,童阜剩薪蒸。"

**⁴麩[麸]** [fū《广韵》芳無切,平虞,敷。] 亦作"麪"。❶麸子,麸皮。《太平御览》卷八五三引汉崔寔《四民月令》:"五月五日至後可糴麩至冬以養馬。"《晋书·五行志中》:"麪粗穢,其精已去,明將敗也。"明冯梦龙《山歌·面筋》:"你没疑心我麸多弗作成。"❷指碎而薄的片状物。《新唐书·南蛮传上·南诏上》:"麗水多金麩。"

[3]【麩子】 小麦磨成面筛过后剩下的麦皮和碎屑。《儿女英雄传》第三三回:"趕到磨出麪來,餵牲口的麩子也有了。"

[8]【麩金】 碎薄如麸子的金子。唐刘恂《岭表录异》卷上:"廣州浛洭縣有金池。彼中居人,忽有養鵝鴨,常于屎中見麩金片。遂多養,收屎淘之,日得一兩或半兩,因而致富矣。"唐许尧佐《柳氏传》:"翊(韓翊)乃遣使間行,求柳氏,以練囊盛麩金。"明梅鼎祚《玉合记·通讯》:"如今把個練囊盛着麩金百兩,權寄他爲朝夕之費。"参阅明李时珍《本草纲目·金石一·金》。

[9]【麩炭】 即木炭。唐白居易《和〈自劝〉》之一:"日暮半爐麩炭火,夜深一盞紗籠燭。"宋陶穀《清异录·星子炭》:"唐宣宗命方士作丹餌之,病中熱,不敢衣緜擁爐,冬月冷,坐殿中,宫人以金盆置麩炭火少許進御,止煖手而已,禁闈因呼麩炭爲星子炭。"宋陆游《老学庵笔记》卷六:"浮炭者,謂投之水中而浮,今人謂之麩炭。"清顾张思《土风录》卷四:"樹柴炭曰麩炭。"参见"木炭❶"。

[10]【麩桃】 桃形的麸炭。宋谢翱《子静寄端午药煎》诗:"麩桃弄朝烟,含蟲鍊百杵。"

[11]【麩秳】 麸子和糠皮。比喻绵薄和细小。唐韩愈孟郊《征蜀联句》:"休輸任訛寢,報力厚麩秳。"

[15]【麩漿】 用麸皮中洗出的粉调成的浆。用以浆衣服。元关汉卿《谢天香》第四折:"先使了熬麩漿細香澡豆,暖的那温泔清手面輕揉。"

18【麩麨】 亦作"麱麨"。麦麸。北魏贾思勰《齐民要术·杂说》:"至後,糴麱麨,曝乾,置甖中密封,至冬可養馬。"石声汉注:"麱麨,即麥麱、麥糠。"

22【麩麷】 亦作"麱麷"。麦皮。汉焦赣《易林·损之泰》:"夏麥麱麷,霜擊其芒,病君敗國,使年大傷。"按,指麦子干瘪仅剩一层皮。

**4 麸** "麩"的简化字。

**麪** [miàn《广韵》莫甸切,去霰,明。] 亦作"麵"。❶面粉。《说文·麥部》:"麪,麥屑末也。"段玉裁注:"末者,屑之尤細者。"南朝宋袁淑《驴山公九锡文》:"嘉麥既熟,實須精麪。"唐张说《奉和喜雪应制》:"積如沙照月,散似麵從風。"鲁迅《野草·聪明人和傻子和奴才》:"清早担水晚烧饭,上午跑街夜磨面。"❷指面食,面条。《南史·夷貊传下·高昌国》:"備植九穀,人多噉麵及牛羊肉。"《儿女英雄传》第二回:"拜河臺的大壽……磕了三個頭,吃了一椀麵,便匆匆的謝委稟辭,上任而去。"❸指粉状物。北魏贾思勰《齐民要术·五穀》:"《蜀志記》曰:莎樹出麪,一樹出一石,正白而味似桄榔。"《宋史·五行志四》:"嘉祐七年三月,彭城縣白鶴鄉地生麪。"❹指某些食物淀粉含量多口感绵软。宋之的《草地颂歌》:"战士们种马铃薯,收获季节用不着试,保准又甜又面。"

2【麪人兒】 用加彩色的糯米面捏成的各种人物像。

3【麪巾】 亦作"麵巾"。即面筋。元无名氏《射柳捶丸》第三折:"本待發心吃齋去,則是無處買麵巾。"参见"麪筋"。

【麪子】 亦作"麵子"。粉末。《红楼梦》第二八回:"前日薛大哥親自和我來尋珍珠,我問他做什麽,他説配藥……我没法兒,把兩枝珠花現拆了給他。還要一塊三尺長上用的大紅紗,拿乳缽乳了麵子呢。"

4【麪木】 树名。即桄榔。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·昭仪尼寺》:"堂前有酒樹、麪木。"周祖谟校释:"《後漢書·西南夷傳》:'牂柯句町縣有桄桹木,可以爲麪,百姓資之。'《齊民要術》曰:'都句樹似栟櫚,木中出屑,如麪可啖。'"麪,一本作"麵"。参见"桄₂榔"。

【麪片兒】 亦作"麵片儿"。食品名。用面粉做成的薄片。老舍《四世同堂》四八:"韵梅端着碗进来,不知怎么办好了。叫醒他呢,怕他不高兴;不叫他呢,又怕面片儿凉了。"

5【麪包】 亦作"麵包"。食品。用面粉加水等调匀,发酵后烤制而成。茅盾《青年苦闷的分析》:"从这样的同命者的嘴巴里夺取面包来养活你自己,你却又于心不忍,于义不取。"

【麪包車】 亦作"麵包車"。旅行车的俗称。因略像长方形面包而得名。巴金《人民友谊的事业》:"我们走出赵家大门,一辆面包车在门外等候。"

【麪包果】 ❶常绿乔木。高达四五丈。叶子互生,心脏形,掌状分裂。花单性,雌雄同株。果实球形或椭圆形,表皮有瘤状突起,成熟时黄色,果肉白色,像面包,供食用。通称面包树。❷这种植物的果实。

【麪包圈】 环形面包。

【麪市】 亦作"麵市"。❶买卖面粉的市集。《宋史·食货志下八》:"紹聖四年,藍從熙提舉京城所,欲復其事,令泗州及京師洛口各置垛場,并請復麵市、牛羊圈。詔下尚書省,久之遂寢。"❷喻指大雪覆盖的街市。唐元稹《西归绝句》之十一:"風回麵市連天合,凍壓花枝着水低。"唐李商隐《喜雪》诗:"人疑游麪市,馬似困鹽車。"

6【麪圪瘩】 亦作"麵圪瘩"。见"麪疙瘩"。

【麪老鼠】 面食名。徐珂《清稗类钞·饮食·面老鼠》:"麪老鼠者,以熱水和麪,雞汁滚時,以箸夾入,不分大小,加鲜菜心。曰老鼠,以其形似也。"

7【麪坊】 亦作"麵坊"。磨面粉的作坊。毛泽东《游击区也能够进行生产》:"第四区队开设了一个毡帽坊,一个油坊,一个面坊,七个月中盈利五十万元本币。"

【麪花】 木槿花的别名。清施鸿保《闽杂记·面花》:"麪花即木堇花……汀州人以之拌麪煎食,因呼麪花。"参见"木槿"。

【麪杖】 亦作"麵杖"。擀面杖。制作面食时用的木棍儿。宋司马光《涑水记闻》卷一:"太祖姊面如鐵色,方在廚,引麪杖逐太祖擊之。"《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》:"摸着一條麪杖,將先生夾腰兩麪杖。"清顾张思《土风录》卷三:"做麵具曰麵杖,舊有此稱。"

8【麪坯兒】 已煮好而未加作料的面条。

【麪板】 亦作"麵板"。做面食用的平光的木板。《当代》1981年第2期:"田间小道面板似的平光。"

【麪肥】 发面时用来引起发酵的面块。内含大量酵母。有些地区叫老面、面头。

【麪店】 亦作"麵店"。出售面条、馄饨等面食的店。宋吴自牧《梦粱录·面食店》:"向者汴京開南食麪店,川飯分茶,以備江南往來士夫,謂其不便北食故耳。"《水浒传》第四回:"智深看那市鎮上時,也有賣肉的,也有賣菜的,也有酒店麵店。"

【麪疙瘩】 亦作"麵圪瘩"、"麵疙瘩"。面食品。做法简易,用面粉加水调和,一小块一小块地挟入沸汤即成。柳青《铜墙铁壁》第四章:"为他走了路,才给他做些鸡蛋面圪瘩汤吃。"华山《山中海路》:"马上拿过打水用的洋油桶,做了热腾腾的一桶面疙瘩汤。"

【麪牀】 制面食用的板。宋方勺《泊宅编》卷四:"福州幽巖寺千人麪牀,君謨作帥,因聖節遣人舁置使廚。"

9【麪茶】 食品。糜子面等加水煮成糊状,吃时加麻酱、椒盐等。《红楼梦》第七五回:"一時,尤氏盥洗已畢,大家吃麪茶。"《儿女英雄传》第三二回:"那邊上房裏,早已預備下點心,無非素包子、炸糕、油炸果、甜漿粥、麪茶之類。"

【麪勃】 和面时,洒在湿面上的干面粉。宋庄季裕《鸡肋编》卷上:"《本艸》:'麻蕡,一名麻勃,云此麻花上勃勃者。'故世人謂塵爲勃土;果木諸物,上浮生者皆曰衣勃;和麪而以乾者傅之,亦曰麪勃。"

【麪牲】 亦作"麵牲"。用面粉制成的牛羊等祭品。宋罗泌《路史·发挥·共工水害》:"抑嘗即武帝所泥報讖之説言之,囚餓臺城欲一盂蜜水不得而死,此宗廟麪牲而不血食之報。"李鉴堂《俗语考原》:"梁武帝時,詔以宗廟用犧牢,有累冥道。宜皆以麵爲之。故後祭鬼神,有以麵牲代之者。"

【麪食】 亦作"麵食"。面粉制品的统称。宋吴自牧《梦粱录·面食店》:"更有麪食名件:猪羊盦生麪、絲雞麪、三鮮麪。"丁玲《团聚》:"他是顶喜欢面食的。"

【麪觔】 见"麪筋"。

[10]【麪起餅】 亦作"麵起餅"。面粉发酵后制成的饼。《初学记》卷二六引南朝梁萧子显《齐书》:"永明九年正月,詔:太廟四時祭,薦宣皇帝麵起餅。"徐珂《清稗类钞·饮食·面起饼》:"麪起餅,即俗所言發麪餅,俟麪發酵製成之者也。"

【麪條】 亦作"麵條"。用面粉做的细条状的食品。《儒林外史》第四五回:"余殷喫的差不多,揀了兩根麵條,在桌上彎彎曲曲做了一個來龍。"《红楼梦》第六二回:"我也吃不慣那個麪條子。"《官场现形记》第四三回:"好像吃麪條子似的。"

【麪條魚】 亦作"麵條魚"。即银鱼。体细长,微透明,口大,无鳞。明顾起元《客座赘语·鱼品》:"有麪條魚,身狹,而長不踰數寸,銀魚之大者也,裹以麪糊油煠而薦之。"杜甫《白小》诗清仇兆鳌题解:"舊注:即今麵條魚。"清潘荣陛《帝京岁时纪胜·时品》:"至於小葱炒麪條魚,蘆筍膾鯚花,勒鯗和羹,又不必憶蓴鱸矣。"

【麪粉】 亦作"麵粉"。小麦磨成的粉。周而复《上海的早晨》第四部五八:"大米是南方的主食品,而面粉是北方的主食品。"

[11]【麪菓子】 油炸的面制品。《红楼梦》第四一回:"又看那一樣是奶油炸的各色小麪菓子,也不喜歡。"

【麪豉】 亦作"麵豉"。方言。加面粉的豆豉。黄谷柳《虾球传·铁的队伍》:"因为它曾经出产过很有名的银针茶叶、面豉、烟叶,和曾经有过黄金时代的蚕桑业。古劳人的声名,超过了县治所在地的沙坪人。"

【麪雪】 亦作"麵雪"。面粉。面粉细白如雪,故称。清黄遵宪《拜曾祖母李太夫人墓》诗:"糖霜和麵雪,爲兒作餦餭。"

【麪梨】 梨的一种。唐元稹《酬翰林白学士代书一百韵》:"麪梨通蒂朽,火米帶芒炊。"自注:"麪梨軟爛無味,火米粗糲不精。"麪,一本作"麵"。

[12]【麪筒】 糕点名。形如竹筒。清郝懿行《证俗文》卷一:"《楚辭·招魂》:'粔籹蜜餌。'王逸注:'言以蜜和米麪熬煎作粔籹。'……其類又有麪筒、麪環之屬。"原注:"麪筒者雕鏤如玲瓏竹筒,或糾如兩股繩而中空虛如起泡。"

【麪筋】 亦作"麪觔"、"麵筋"。食品名。用面粉加水拌和,洗去其中所含的淀粉,剩下凝结成团的混合蛋白质就是面筋。宋沈括《梦溪笔谈·辩证一》:"濯盡柔麪,則麪筋乃見。"宋陆游《老学庵笔记》卷七:"〔仲殊〕所食皆蜜也。豆腐、麪觔、牛乳之類,皆漬蜜食之。"明李时珍《本草纲目·穀一·小麦》:"麪筋,以麩與麪水中揉洗而成者。古人罕知,今爲素食要物。"《红楼梦》第六一回:"春燕說葷的不好,另叫你炒個麵筋兒,少擱油纔好。"

【麪飯】 亦作"麵飯"。面制食品。宋周煇《清波杂志》卷一:"高宗踐祚之初,躬行儉德,風動四方。一日語宰執曰:'朕性不喜與婦人久處,早晚食,只麪飯、炊餅、煎肉而已。食罷,多在殿旁小閣垂簾獨坐。'"明何良俊《四友斋丛说·杂纪》:"最喜童子唱曲,有曲則竟日亦不厭倦,至晡復進一麵飯。"

【麪湯】 ❶方言。汤面。加作料带汤的面条。清俞正燮《癸巳存稿·面条子》:"《傷寒論》云'食以素餅。'今醫書則謂之湯麪,又謂之麪湯。"❷煮过面条的水。

[13]【麪塑】 用加彩色的糯米面捏成各式人物形象的一种民间工艺。

[14]【麪團】 加水搓揉成团的面粉。《红楼梦》第六八回:"把個尤氏揉搓成一個麪團兒,衣服上全是眼淚鼻涕,並無別話,只罵賈蓉。"麪,一本作"麵"。

【麪餅】 亦作"麵餅"。用面粉做的饼。《金瓶梅词话》第三七回:"婦人洗手剔甲,又烙了一筯麵餅。明間內,揩抹桌椅光鮮。"

【麪粻】 用面做的祭品。唐封演《封氏闻见记·道祭》:"玄宗朝,海內殷贍。送葬者或當衢設祭,張施帷幙,有假花、假果、粉人、麪粻之屬。"

[15]【麪碼兒】 方言。吃面条时用来拌面的菜蔬。

【麪鋪】 (—pù) 亦作"麵鋪"。即面店。清段玉裁《戴东原先生年谱》:"先生嘗語玉裁云,其年家中乏食,與麵鋪相約,日取麵爲饔飧,閉户成《屈原賦注》。"参见"麪店"。

【麪糊】 亦作"麵糊"。用面粉加水调成的糊状物。北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》:"湯洗疥,拭令乾,煮麵糊,熱塗之,即愈也。"引申为糊涂。唐张鷟《朝野佥载》卷四:"評事不讀律,博士不尋章。麵糊存撫使,眯目聖神皇。"亦指性格黏糊的人。周立波《山乡巨变》上二:"他是个面糊,有什么厉害?"

【麪糊鬼】 指纸牌。因为纸牌是用面糊粘贴而成的。《镜花缘》第七四回:"你說這麪糊鬼令人恨不恨! 教人氣不氣! 再頑半天,我還氣成鼓脹病哩。"

【麪糊盆】 亦作"麵糊盆"。❶盛放面糊的盆。元无名氏《陈州粜米》第一折:"坐着個愛鈔的壽官廳,麵糊盆裹專磨鏡。"元张可久《醉太平·无题》曲:"誰不見錢親,水晶環入麵糊盆,才沾粘便滾。"亦指糊涂人。元无名氏《村乐堂》第四折:"過來波,包龍圖門中麵糊盆。"《天雨花》第十二回:"饒你滿身都是口,也難説轉麵糊盆。"❷犹面糊桶。比喻纠缠不清的是非之地。元关汉卿《救风尘》第四折:"麪糊盆再休説死生交,風月所重諧燕鶯侶。"

【麪糊桶】 亦作"麵糊桶"。比喻纠缠不清的是非之地。元乔吉《扬州梦》第二折:"〔家童云:〕相公,喒回去來。〔正末唱:〕早跳出這柳債花錢麵糊桶。"

【麪糊團】 比喻糊涂马虎的人。宋阮阅《诗话总龟·诙谐下》引《雍洛灵异记》:"潁州張龍圖嘗見州牒押字多團下拽一畫,有人云:'押字有如蒸餅樣。'張應聲曰:'爲官恰似麪糊團。'"

【麪漿】 亦作"麵漿"。浆糊。《金瓶梅词话》第五三回:"把藥來看玩了一番,又恐怕藥氣出了,連忙把麵漿來依舊封得緊緊的,原進後房,鎖在梳匣內了。"

[16]【麪館】 面店。

[17]【麪環】 糕点名。亦名麻花。清郝懿行《证俗文》卷一:"《楚辭·招魂》:'粔籹蜜餌。'王逸注:'言以蜜和米麪熬煎作粔籹。'……其類又有麪筒、麪環之屬。"原注:"麪環者,亦糾之如三股繩,皆和餹油煎,俗呼麻餹,麻華也。"

【麪黏】 浆糊。宋陆游《老学庵笔记》卷二:"前輩傳書,多用鄂州沂縣紙,云厚薄緊慢皆得中,又性與麪黏相宜,能久不脫。"

[18]【麪醬】 面粉制的酱。明李时珍《本草纲目·穀四·酱》:"麪醬有大麥、小麥、甜醬、麩醬之屬。"清郝懿行《证俗文》卷一:"造麪醬法,麥一斗,緑豆四升,共爲屑,餅之,烝之。麥蘱、黄蒿覆四十九日,成衣,乃風之,露之。水滌刷其衣,䫂之,𥕢之。稱得一觔,予鹽四兩,其水無

算。納瓿甕中封固，其日須擇火日爲不生蟲也。八月作之，來年春數暴曬之，則成矣。”

[20]【麫䴵】 亦作“麪䴵”。一种包有馅的馒头。五代王仁裕《开元天宝遗事·探官》:“都中每至正月十五日，造麫䴵，以官位帖子，卜官位高下，或賭筵宴，以爲戲笑。”宋陈元靓《岁时广记·人日·造面茧》:“《歲時雜記》:人日京都貴家造麪䴵，以肉或素餡，其實厚皮饅頭餕餡也。名曰探官䴵。”

**4 麧1** [shú《广韵》神蜀切，入燭，船。] 姓。《太平广记》卷八一引南朝梁沈约《梁四公記》:“梁天監中，有蜀闖、麧杰、麧鯖、仉督四公謁武帝。”

**麧2** [yì《龙龛手鉴》羊即反。] 同“䴬”。《龙龛手鉴·麥部》:“麧，‘䴬’的俗字。”参见“麥䴬”。

**麨** [chǎo《广韵》尺沼切，上小，昌。] 米、麦等炒熟后磨粉制成的干粮。晋干宝《搜神记》卷十九:“先將數石米餈，用蜜麨灌之，以置穴口。”《梁书·诸夷传·高昌国》:“〔高昌國〕備植九穀，人多噉麨及羊牛肉。出良馬、蒲陶酒、石鹽。”《辽史·天祚皇帝纪四》:“途次絶糧，朮者進麨與棗。”明李时珍《本草纲目·穀四·麨》:“麨以炒成，其臭香，故糗從臭，麨從炒省也。”清桂馥《札樸·乡里旧闻·麨》:“吾鄉和蜜或鹽作餅，切小方塊，爇乾，謂之爇，即麨也。”

[14]【麨蜜】 炒熟的米粉或麦粉和以蜜糖的食品。唐玄奘《大唐西域记·缚喝国》:“時二長者遇彼威光，隨其行路之次，遂献麨蜜，世尊爲説人天之福，最初得聞五戒十善也。”麨，一本作“麩”。

[20]【麨麪】 炒熟的麦米等粉制成的食品。宋陈元靓《岁时广记·三伏节·颁麨面》:“《歲時雜記》:京師三伏，唯史官賜冰麨。百司休務而已。自初伏日爲始，每日賜近臣冰人四匣，凡六次，又賜冰麨麪三品。”

**麪** [niè《集韵》倪結切，入屑，疑。] 酒母。《集韵·入屑》:“麪，糱也。”参见“麴麪”。

**5 麩** [mò《广韵》莫撥切，入末，明。] 粮食磨成的粉。《玉篇·麥部》:“麩，麫也。今呼米屑爲麩。”参见“麩糊”。

【麩糊】 方言。用大豆粉、大麦粉做的稀饭。清桂馥《札樸·乡里旧闻·麩糊》:“沂州南境以大豆、大麥細屑爲鬻，謂之麩糊。”

**麮** [qù《广韵》丘倨切，去御，溪。又羌舉切，上語，溪。] 大麦粥。《荀子·富国》:“冬日則爲之饘粥，夏日則與之瓜麮。”杨倞注:“麮，煮麥飯也。”王先谦集解引郝懿行曰:“《急就篇》:‘甘麮殊美奏諸君。’是則夏日進麮，古人珍之。今登萊人煮大麥粥，云‘食之止渴，又祛暑’，必大麥者，小麥性熱，大麥味甘，又性涼也。”

**黏1** [nián《集韵》尼占切，平鹽，娘。] 青黏。药草名。《後汉书·方术传下·华佗》:“青黏生於豐、沛、彭城及朝歌間。”李贤注引《华佗别传》:“青黏者，一名地節，一名黄芝。”按，《三国志·魏志·华佗传》作“青黏”。

**黏2** [tiè《集韵》託協切，入帖，透。] 饼属。《集韵·入帖》:“黏，餅屬。”清桂馥《札樸·乡言正字·饮食》:“乾煎曰黏餅。”

**麯** 同“鄰”。《隶释·汉北海相景君铭》:“麯邦歸向。”洪适释:“麯，鄰字。”

**麰** [tǒu《广韵》天口切，上厚，透。] 见“䴹麰”。

**6 麴[曲]** 同“麹”。

**麵** 同“餅”。南朝宋刘义庆《世说新语·雅量》:“令有酒色，因遥問‘傖父欲食麵不？姓何等？可共語。’”唐寒山《诗》之九九:“題安餬麵上，乞狗也不喫。”宋陆游《三山杜门作歌》之一:“人懷一麵草間伏，往往經旬不炊爨。”

【麵餌】 饼类食品。唐刘禹锡《观市》:“業于饔者，列饔饎陳麵餌而苾然。”宋苏辙《喜雨》诗:“庖廚望麵餌，甕盎思麴蘖。”

**麶** [móu《广韵》莫浮切，平尤，明。] 亦作“麰”。大麦。《文选·班固〈典引〉》:“昔姬有素雉、朱烏、玄秬、黄麰之事耳。”蔡邕注:“《韓詩外傳》曰:‘貽我嘉麰。’薛君曰:‘麰，大麥也。音莫侯切。’”泛指麦类谷物。唐韩愈《赴江陵途中寄赠王二十补阙李十一拾遗李二十六员外翰林三学士》诗:“積雪驗豐熟，幸寬待蠶麶。”宋王安石《与孟逸书》:“蠶麶之入，今歲如何？”清曹寅《发横林未到锡山六十里示同舍》诗:“洗塵雪乳瀹餅賤，閣淖春麶没脛深。”参见“麶麥”。

[10]【麶粉】 大麦粉。徐珂《清稗类钞·饮食·青海柴达木人之饮食》:“乳餅以黑麶粉調酥爲之。”

[11]【麶麥】 大麦。《孟子·告子上》:“今夫麶麥，播種而耰之，其地同，樹之時又同，浡然而生，至於日至之時，皆孰矣。”赵岐注:“麶麥，大麥也。”亦泛指麦。《梁书·元帝纪》:“麶麥兩穗，出於南平之邦。”宋曾巩《喜晴》诗:“眼明意豁萬事快，預喜來年麶麥豐。”清阮葵生《茶馀客话》卷三:“歲漕五等，曰正兑，米入京倉……曰麶麥，入京倉，供内府之用。”

**7 麷** [bó《集韵》薄没切，入沒，並。] 粉末。明徐光启《农政全书》卷五九:“灰菜。生田野中，處處有之。苗高二三尺。莖有紫紅線楞。葉有灰麷。結青子，成穗者甘，散穗者微苦。”

**麸** [xiè《广韵》蘇骨切，入没，心。] 麦屑。参见“麩麸”。

**麹** [xiàn《集韵》侯襇切，去襇，匣。] 麦屑。《玉篇·麥部》:“麹，麥屑也。”清唐甄《潜书·大命》:“吴西之民，非凶歲爲麹粥，雜以荍秆之灰；無食者見之，以爲是天下之美味也。”

**麺** [juān《集韵》圭玄切，平先，見。] 麦茎，麦秆。《集韵·平先》:“稍，《説文》:‘麥莖也。’或作麺。”参见“麥麺”。

【麺扇】 麦秆编制的扇子。《新唐书·地理志三》:“土貢：氈、麺扇、龍骨、棗、鳳棲梨。”

**麼** [luò《集韵》盧卧切，去過，來。] 见“麼麴”。

【麼麴】 粟粥；麦粥。北魏贾思勰《齐民要术·饼法》:“麼麴：以粟飯饙，水浸，即漉著麫中。以手向簸箕痛挼，令均如胡豆。揀取均者，熟蒸，曝乾。須即湯煮，笊籬漉出，別作臛澆。甚滑美，得一月日停。”《集韵·去過》:“麼，麼麴，粟粥。”《字彙·麥部》:“麼麴，麥粥。”

**麽** 同“麩”。

**⁷麲** [huàn《广韵》户板切,上潸,匣。又户昆切,平魂,匣。] 麲子。《太平御览》卷八五三引汉服虔《通俗文》:"摑麥麴,曰麲。"《方言》第十三"麶,麴也"晋郭璞注:"小麥麴爲麶,即麲也。"参见"麲子"、"女麲"。

【麲子】 用整颗小麦制作的酒曲。明李时珍《本草纲目·穀四·女曲》:"麲子、黄子。此乃女人以完麥罨成黄子,故有諸名。"

**⁸麯** [qí《集韵》渠之切,平之,羣。] 饼类食品。清唐甄《潜书·五形》:"人懷乾麯,馬囊蒸菽,倍道而進,兼夜而趨。"

**麳** [lái《广韵》落哀切,平咍,來。] 小麦。《广雅·释草》:"大麥,麰也;小麥,麳也。"参见"麳麰"。

【麳麰】 麦子的统称。《旧五代史·晋书·高汉筠传》:"在襄陽,有華吏常課外獻白金二十鎰,漢筠曰:'非多納麳麰,則刻削閭閻,吾有正俸,此何用焉!'"宋徐铉《进雪诗》:"潤逐麳麰鋪緑野,暖隨杯酒上朱顏。"明张居正《贺灵雨表》之五:"麳麰盡熟,既贍率育之貽;耒耜並興,復兆屢豐之祉。"

**麶** [guǒ《广韵》古火切,上果,見。] ❶饼麶食。《广韵·上果》:"麶,餅麶食。"❷用同"稞"。青麶,今作"青稞"。《新唐书·吐蕃传上》:"其稼有小麥、青麶麥、蕎麥、䝁豆。"

**麷** [suò《集韵》蘇卧切,去過,心。] 见"麰麷"。

**麬** [nié《集韵》諾叶切,入帖,泥。] 见"麬頭"。

【麬頭】 麦坚硬不破。《玉篇·麥部》:"麬,麬頭。"清桂馥《札樸·乡言正字·禾稼》:"麥堅不破曰麬頭。"

**麴** [qū《广韵》驅匊切,入屋,溪。] 亦作"麯"。❶酒曲。《列子·杨朱》:"朝之室也聚酒千鍾,積麴成封,望門百步,糟漿之氣逆於人鼻。"北魏贾思勰《齐民要术·笨麴并酒》:"作春酒法:治麴欲淨,剉麴欲細,曝麴欲乾。"明徐光启《农政全书》卷四二:"罨麴當日使訖,不得隔宿。"《花月痕》第四九回:"始而米盡,繼之以豆;嗣而豆盡,繼之以麴。"参见"麴糵❶"。❷指酒。唐元稹《解秋》诗之六:"親烹園内葵,憑買家家麯。"宋张矩《应天长·曲院荷风》词:"四面水窗如染,香波釀春麴。"《雍熙乐府·寄生草·道情》:"酩渰千古興亡事,麯埋萬丈虹蜺志。"❸淡黄色。参见"麴塵❶"。❹姓。汉有麴义。见《後汉书·献帝纪》。

⁴【麴王】 酒神。北魏贾思勰《齐民要术·造神麴并酒等》:"作麴王五人,置之於四方及中央。中央者面南,四方者面皆向内。"唐皮日休《临顿为吴中偏胜之地陆鲁望居之不出郛郭旷若郊墅余每相访款然惜去因成五言十首奉题屋壁》之三:"盡日留蠶母,移時祭麴王。"

【麴引錢】 亦作"麯引錢"。一种酒税。《宋史·食货志上二》:"湖南有土户錢、折絁錢、醋息錢、麯引錢,名色不一。"

⁵【麴生】 亦作"麯生"。唐郑棨《开天传信记》载:道士叶法善,居玄真观,有朝客数十人来访,解带淹留,满座思酒。突有一人傲睨直入,自称曲秀才,抗声谈论,一座皆惊,良久暂起,如风旋转。法善以为是妖魅,俟其复至,密以小剑击之,随手坠于阶下,化为瓶榼,醲醖盈瓶。坐客大笑饮之,其味甚佳。"坐客醉而揖其瓶曰:'麴生風味,不可忘也。'"后因以"麴生"作酒的别称。宋陆游《烹茶》诗:"麴生可論交,正自畏中聖。"清蒲松龄《聊斋志异·八大王》:"故麯生頻來,則騷客之金蘭友。"

⁶【麴先生】 指酒。厉荃《事物异名录·饮食·酒》引明张安国《椰子酒榼诗》:"道傍麴先生,風味固自佳。"参见"麴生"。

【麴行】 (—háng) 亦作"麯行"。酒店。清黄六鸿《福惠全书·莅任·禀帖赘说》:"麯行程少山等,傭覓盧世標爲本行管事。"

【麴米】 亦作"麯米"。❶做酒的米。《宋史·何蒙传》:"蒙假民器,貸鄰郡麴米爲酒,既而課增倍。"《元史·世祖纪十二》:"置醴源倉,分太倉之麴米藥物隸焉。"明谢榛《四溟诗话》卷三:"作詩譬如江南諸郡造酒,皆以麯米爲料。"❷"麴米春"的省称。宋黄庭坚《和答孙不愚见赠》:"詩比淮南似小山,酒名麴米出雲安。"明冯惟敏《傍妆台·此景亭雨酌》曲之二:"兒童莫笑山翁醉,麴米能消杜甫愁。"亦泛指酒。明陈汝元《金莲记·就逮》:"時逢長夏,節屆端陽,願開麯米之尊,聊寄菖蒲之賞。"参见"麴米春"。

【麴米春】 酒名。唐杜甫《拨闷》诗:"聞道雲安麴米春,纔傾一盞即醺人。"宋苏轼《庚辰岁正月十二日天门冬酒熟予自漉之且漉且尝遂以大醉》诗之一:"天門冬熟新年喜,麴米春香並舍聞。"金周昂《醉经斋为虞乡麻长官赋》:"詩書讀破自融神,不羨雲安麴米春。"

⁷【麴車】 亦作"麯車"。酒车。唐杜甫《饮中八仙歌》:"汝陽三斗始朝天,道逢麴車口流涎。"麴,一本作"麯"。元耶律楚材《西域从王君玉乞茶因其韵》之四:"酒仙飄逸不知茶,可笑流涎見麴車。"清赵翼《真州萧娘制糕饼最有名人呼为萧美人点心子才以馈奇中丞中丞宠之以诗一时传为佳话余亦作六绝句》之六:"麯車涎早溢殘牙,曲糵何當送我家。"参见"酒車"。

【麴秀才】 指酒。明冯时化《酒史·酒考》:"世稱酒曰麴生,亦曰麴秀才。"参见"麴生"。

【麴君】 亦作"麯君"。指酒。宋陈师道《再次韵苏公示两欧阳》:"府中顧長康,風味如麯君。"

⁸【麴店】 亦作"麯店"。酒店。清黄六鸿《福惠全书·莅任·禀帖赘说》:"不謂世標從中作梗,且謗源斂費侵肥,欲倡麯店告源,乃陰以爲利。"

【麴法】 ❶征酒税的法律。《新唐书·食货志四》:"昭宗世,以用度不足,易京畿近鎮麴法,復榷酒以贍軍。"❷酿酒制曲的方法。《宋史·食货志下七》:"凡醖用秔、糯、粟、黍、麥等及麴法、酒式,皆從水土所宜。"

【麴居士】 指酒。宋黄庭坚《杂诗》之五:"萬事盡還麴居士,百年常在大槐宫。"

⁹【麴室】 制酒的作坊。唐皮日休《酒瓮》诗:"移來近麴室,倒處臨糟牀。"

【麴神】 酒神。唐白居易《与诸客空腹饮》诗:"麴神寅日合,酒聖卯時歡。"

【麴院】 亦作"麯院"。❶酒坊,制曲的场所。《宋史·食货志下七》:"在京麴院酒户鬻酒虧額,原於麴數多則酒亦多,多則價賤,賤則人户損其利。"❷杭州西湖十景之一。元冯子振《鹦鹉曲·忆西湖》曲:"蘇隄萬柳春殘,麯院風荷番雨。"《剪灯新话·滕穆醉游聚景园记》:"七月之望,於麴院賞蓮。"

[10]【麴部】 亦作“麯部”。指号称曲部尚书的李琎。清钱谦益《王二溟布政谢事家居八十如少壮听歌度曲累夕不倦奉赠》诗之一：“小建纛旗臨麴部，平分旌節領騷壇。”清陈维崧《无闷·益都冯相国夫子饮我以太和春赋此奉谢》词：“麯部休嘲户小也，浮白卷波如渴驥。”清曹寅《雨中李使君饷浙东薏苡酒戏成》诗之二：“麯部譸張亂典型，擬教甘石换茶星。”参见“麴部尚書”。

【麴部尚書】 唐汝阳王李琎的自称。唐冯贽《云仙杂记·泛春渠》引《醉仙图记》：“汝陽王璡，取雲夢石甃泛春渠以蓄酒，作金銀龜魚浮沉其中，爲酌酒具，自稱‘釀王兼麴部尚書’。”

【麴酒】 酒。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十：“自今年七月後，於夏秋田苗上，每畝納麴錢伍文足陌，一任造麴酒貨賣。”

[11]【麴豉】 用大豆发酵制成的调味品。也叫豆豉。汉王符《潜夫论·德化》：“故善者之養天民也，猶良工之爲麴豉也。起居以其時，寒温得其適，則一蔭之麴豉盡美而多量。”

[12]【麴道士】 亦作“麯道士”。指酒。宋陆游《初夏幽居》诗之二：“瓶竭重招麴道士，牀空新聘竹夫人。”又《寓舍偶题》诗：“平生麯道士，歲晚欲深交。”钱仲联校注：“以麴生與醉道士之名結合而成。《隋唐嘉話》：‘張僧繇作《醉僧圖》，道士每以此嘲僧。羣僧於是聚錢數十萬贈閻立本，作《醉道士圖》，今並傳於世。’”

[13]【麴禁】 造曲制酒的禁令。《新五代史·杂传·孔循》：“因詔天下除麴禁，許民得造麴。”

【麴滓】 酒糟。三国魏曹操《奏上九醖酒法》：“漉去麴滓。”

[14]【麴監】 (一jiàn)旧指酒官。负责监收酒税。《金史·李师夔传》：“少倜儻，有大志。以廕入仕，爲本州麴監。”

【麴餅】 亦作“麯餅”。饼状的酒母。金元好问《甲午除夜》诗：“已恨太官餘麯餅，争教漢水入膠船。”清郝懿行《证俗文》卷十七：“齊人名麴餅曰媒。”

【麴塵】 亦作“麯塵”。❶酒曲上所生菌。因色淡黄如尘，亦用以指淡黄色。唐谷神子《博异志·阎敬立》：“須臾吐昨夜所食，皆作朽爛氣，如黄衣麴塵之色，斯乃櫬中送亡人之食也。”清钱谦益《蜡梅》诗之一：“羅浮曾見夢中身，髣髴新粧改麴塵。”❷借指柳树，柳条。嫩柳叶色鹅黄，故称。唐唐彦谦《黄子陂荷花》诗：“十頃狂風撼麴塵，緣堤照水露紅新。”宋张先《蝶恋花》词：“柳舞麴塵千萬線，青樓百尺臨天半。”参见“麴塵絲”。❸初春时嫩柳倒映水中而呈鹅黄色的春水。前蜀毛文锡《虞美人》词：“垂楊低拂麴塵波，蛛絲結網露珠多。”清夏葛《渡江云》词：“風信峭，麴塵新漲，千片已東流。”❹指茶。唐白居易《谢李六郎中寄新蜀茶》诗：“陽添勺水煎魚眼，末下刀圭攪麴塵。”又《睡後茶兴忆杨同州》诗：“白瓷甌甚潔，紅爐炭方熾。沫下麴塵香，花浮魚眼沸。”

【麴塵絲】 指柳条，柳丝。柳叶呈鹅黄色，故称。唐杨巨源《折杨柳》诗：“水邊楊柳麴塵絲，立馬煩君折一枝。”唐刘禹锡《杨柳枝词》之三：“鳳闕輕遮翡翠幃，龍池遥望麴塵絲。”唐司空图《杨柳枝》词之十一：“笑問江頭醉公子，饒君滿把麴塵絲。”

【麴塵羅】 淡黄色的丝织品。前蜀牛峤《杨柳枝》词之五：“裊翠籠煙拂暖波，舞裙新染麴塵羅。”宋陆游《鷓鴣天》词：“微步處，奈嬌何，春衫初换麴塵羅。”

[15]【麴糵】 酒曲。《周礼·地官·序官》“媒氏”汉郑玄注：“媒之言謀也，謀合異類使和成者，今齊人名麴糵曰媒。”

【麴課】 酒税。《金史·食货志四》：“二十七年，議以天下院務，依中都例，改收麴課，而聽民酤。”

[16]【麴錢】 酒税。酒户缴纳的税款。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十：“自今年七月後，於夏秋田苗上，每畝納麴錢伍文足陌，一任造麴酒貨賣，則是再增酒麴錢也。”《宋史·食货志下七》：“雍熙初，以民多私釀，遂蠲其禁，其榷酤歲課如麴錢之制。”

[17]【麴糝】 酒糟。宋陆游《冬夜戏书》诗：“長魚通印鹽花白，珍鮓披鬖麴糝香。”

[18]【麴藭】 药草浸制的酒。清唐孙华《小病柬松一》诗：“漫試麴藭真下策，平調飲膳是中醫。”

[19]【麴孽】 见“麴糵”。

[20]【麴糵】 见“麴糵”。

[22]【麴糵】 亦作“麴糵”、“麴孽”、“麯糵”。❶酒曲。《书·说命下》：“若作酒醴，爾惟麴糵。”孔传：“酒醴須麴糵以成。”汉王充《论衡·率性》：“酒之泊厚，同一麴糵。”唐沈亚之《贤良方正能直言极谏策》之一：“衆庶之氣，雜于陰陽，陶于變化者，其由麴孽乎!”宋苏轼《盐官大悲阁记》：“秫稻以爲酒，麴糵以作之。”❷指酒。《宋书·颜延之传》：“交遊闒茸，沈迷麴糵。”明郑若庸《玉玦记·商嫖》：“每日價躭圖麯糵，誰知道慇懃呵杯酒有弓蛇。”清方文《穷冬六咏·无酒》：“生來嵇阮性，麯糵助天機。”❸酒税。《资治通鉴·唐昭宗天复二年》：“掌書記李襲吉獻議，略曰：‘國富不在倉儲，兵强不由衆寡，人歸有德……至於率閭閻，定間架，增麴糵，檢田疇，開國建邦，恐未爲切。’”

**8 䴯** [bù《广韵》蒲口切，上厚，並。] 见“䴯䴸”。

[16]【䴯䴸】 油炸饼。《说郛》卷三三引唐皇甫枚《三水小牍》：“存微服將遁，爲賊所虜。其酋問曰：‘汝何等人也?’存給之曰：‘某庖人也。’乃命溲麫煎油作䴯䴸者，移時不成，賊酋怒之。”

[22]【䴯䴵】 面饼类食品。唐寒山《诗》之四三：“只爲著破裙，喫他殘䴯䴵。”

**9 麯** [hú《集韵》洪孤切，平模，匣。] 煮米及面为粥。《资治通鉴·唐则天后长寿元年》：“有舉人沈全交續之曰：‘麯心存撫使，眯目聖神皇。’”胡三省注：“麯，户吴翻，麫粘也。”

**麪[面]** 同“麫”。

**麫** 同“䴵”。

**10 麬** [xiè《广韵》蘇骨切，入没，心。《集韵》先結切，入屑，心。] 米麦碾成的粉。《玉篇·麥部》：“麬，麥屑也。”引申为粉末。北魏贾思勰《齐民要术·笔墨》：“墨麬一斤，以好膠五兩，浸梣皮汁中。”石声汉注：“麬是粉末。”

**11 麷** [kuàng《广韵》古猛切，上梗，見。] 麦麸。《晋书·皇甫谧传》：“况臣糠麷，糅之彫胡?”宋贺铸《宿芥塘佛祠》诗：“青青麷麥欲抽芒，浩蕩東風晚更狂。”

11 **麷** [lǒu《广韵》郎斗切，上厚，來。] 见"䴬麷"、"麶麷"。

**麳** 同"粿(稞)"。《新五代史·四夷附录三·回鹘》："其地宜白麥、青麳麥、黄麻、葱韭、胡荽，以橐駝耕而種。"

**麴** [zhí《广韵》直炙切，入昔，澄。又徒歷切，入錫，定。] 磨碎后未分筛为面与麸的麦屑。睡虎地秦墓竹简《仓律》："麥十斗爲麴三斗。"《说文·麥部》："麴，麥覈屑也。"段玉裁注："此云帶覈之屑，謂其糠。碎礦之尚未成末，麩與麪未分，是爲麴。《廣韻》云：'麩麴。'又云：'麴麩。'皆謂麩未離析。《九章算術》曰：小麴之率十三半，大麴之率五十四……李籍音義曰：'細曰小麴，粗曰大麴。'然則《九章》之小麴，許所謂麪也；《九章》之大麴，許所謂麩及麴也。"朱骏声通训："麴，礦麥未籭，麩與麪并者。"

12 **麵** 同"蕎[1]"。荞麦。宋陆游《初冬从父老饮村酒有作》诗："麵花漫漫渾如雪，荳莢離離未著霜。"清吴伟业《途中遇雪即事言怀》诗："白溲麵作餌，绿糝韭或虀。"参见"麵麥"。

[11]【麵麥】 即荞麦。唐薛逢《芙蓉溪送前资州裴使君归京宁拜户部裴侍郎》诗："桑柘林枯麵麥乾，欲分離袂百憂攢。"宋苏轼《中秋月寄子由》诗之二："但見古河東，麵麥如鋪雪。"参见"蕎麥"。

[14]【麵餌】 荞麦面做的饼。宋陆游《农家》诗之五："油香麵餌脆，人静布機鳴。"

**麶** [lián《广韵》落賢切，平先，來。] 见"麶麷"。

【麶麷】 馓子。一种油炸的面食。又名寒具。宋吴坰《五总志》："干寶《司徒儀》曰：'祭用麶麷。'晉制呼爲㦸餅，又曰寒具，今曰饊子。"清赵翼《钱充斋观察远饷永昌面作饼大嚼诗以志惠》："麶麷乏脂豨，餶䬼少棱鹿。"参见"饊子"、"寒具❶"。

13 **麷** [huán《集韵》胡關切，平删，匣。] 见"麷餅"。

【麷餅】 即麶麷。《玉篇·麥部》："麷，麷餅也。"清桂馥《札樸·览古·寒具》："麶麷，麷餅也，即今寒具。"参见"麶麷"。

14 **麷** [kuàng《广韵》古猛切，上梗，見。] 麷麦，穬麦。北魏贾思勰《齐民要术·大小麦》："崔寔曰：'凡種大小麥，得白露節，可種薄田；秋分，種中田；後十日，種美田。唯麷，早晚無常。'"参阅明李时珍《本草纲目·穀一·穬麦》。

【麷麥】 大麦的一种。芒长。成熟时自然脱粒，粒外皮厚。北魏贾思勰《齐民要术·旱稻》："故宜五六月暵之，以擬麷麥。"

18 **麷** [fēng《广韵》敷空切，平東，敷。又撫鳳切，去送，敷。] ❶炒过的麦子。《周礼·天官·笾人》："朝事之籩，其實麷、蕡、白、黑。"贾公彦疏："八籩者，則麷爲熬麥一也。"孙诒让正义："古所謂熬，即今所謂炒也。"《仪礼·有司彻》："取籩于房，麷蕡坐設于豆西，當外列，麷在東方，婦贊者執白黑以授主婦。"清彭开祐《历下城东观刈麦》诗："重羅白雪塵，麷蕡禮告備。"❷通"豐"。蒲草。《荀子·富国》："上下一心，三軍同力，與之遠舉極戰則不可。境内之聚也，保固視可，午其軍，取其將，若撥麷。"俞樾《诸子平议·荀子二》："麷既音豐，即可讀爲豐……豐者，蒲也。蒲之爲物至脆弱，故以手撥之至易也。字本宜作'豐'，從'麥'旁作麷，乃古文段借字。"清杨芳灿《渠工税》："農祥甫晨正，土脈如撥麷。"

# 鹵（卤）部

**鹵**[1][卤] [lǔ《广韵》郎古切，上姥，來。] ❶盐碱地。《易·说卦》："其於地也，爲剛鹵。"孔颖达疏："取水澤所停，則鹹鹵也。"《汉书·沟洫志》："木皆立枯，鹵不生穀。"唐杜甫《盐井》诗："鹵中草木白，青者官鹽烟。"❷土地硗薄。《新唐书·李景略传》："窮塞苦寒，地增鹵，邊户勞悴。"《宋史·食货志上二》："若瘠鹵不毛，及衆所食利山林、陂塘、溝路、墳墓，皆不立税。"❸盐的一种。亦泛指食盐。《史记·货殖列传》："山東食海鹽，山西食鹽鹵。"张守节正义："謂西方鹹地也。堅且鹹，即出石鹽及池鹽。"唐元稹《估客乐》："小兒販鹽鹵，不入州縣征。"❹化学名词。参见"鹵素"。❺用盐水加五香等或用酱油对食品进行煮制。如：卤鸡；卤肉。❻用肉类、鸡蛋等做汤加淀粉而成的浓汁，用来浇在面条等食物上。如：打卤面。❼饮料的浓汁。《红楼梦》第五六回："早有丫鬟捧過漱盂茶鹵來漱了口。"❽通"櫓"。大盾。《战国策·中山策》："大破二國之軍，流血漂鹵。"鲍彪注："鹵、櫓同，大盾也。"❾通"擄"。(1)抄掠，俘获。《史记·吴王濞列传》："燒宗廟，鹵御物。"裴骃集解引如淳曰："鹵，抄掠也。"《汉书·赵充国传》："鹵馬牛羊十萬餘頭，車四千餘兩。"《金史·太祖纪》："沿帥水夜行襲之，鹵其妻子。"(2)俘虏。打仗时捉住的敌人。清王源《王母隋安人墓志铭》："吾甯葬江湖中，不肯作俘鹵耳。"(3)古代对少数民族或敌方的蔑称。《新唐书·薛讷传》："殺鹵數萬，禽其酋。"清查继佐《罪惟录·叛逆传·哱拜》："千總汪汝漢，三矢殪三鹵，鹵乃却。"❿通"魯"。(1)愚钝。《文选·刘祯〈赠五官中郎将〉诗之四》："小臣信頑鹵，僶俛安能追。"李善注："《論語》曰：'參也魯。'孔安國曰：'魯，鈍也。'魯與鹵同。"(2)粗魯，魯莽。参见"鹵人"。⓫姓。汉有鹵公孺。见《史记·游侠列传》。

**鹵**[2][卤] [lú《字彙》龍都切。] 同"爐"。宋曾慥《道枢·心镜篇》："玄和子曰：'吾則有鼎鹵之訣焉。鼎鹵者，天地之象也。'"原注："鹵者，爐也。"

[2]【鹵人】 鲁莽的人。鹵，通"魯"。《红楼梦》第八一回："探春道：'再没見像你這樣鹵人！'"

[3]【鹵子】 食物汤羹、浇头等。王安友《协作》："面条早就擀好，卤子也已经炒得，不到十二点，婆媳俩中午饭就准备好了。"

[4]【鹵水】 ❶含盐量大的海水。明宋应星《天工开物·海水盐》："一法逼海潮深地，先掘深坑……候潮減頂衝過，鹵氣由沙滲下坑中，撤去沙、葦，以燈燭之，鹵氣衝

燈即滅，取鹵水煎煉。”❷制盐沥下的苦水。明李时珍《本草纲目·金石五·卤鹹》：“凡鹽未經滴去苦水，則不堪食，苦水即鹵水也。”

[5]【鹵田】 盐碱地。汉蔡邕《京兆樊惠渠颂》：“昔日鹵田，化爲甘壤。”《晋书·杨方传》：“如方者乃荒萊之特苗，鹵田之善秀。”《资治通鉴·後周世宗显德五年》：“唐主使陳覺白帝，以江南無鹵田，願得海陵監南屬以贍軍。”胡三省注：“鹵田，今謂之鹻地。”

【鹵斥】 盐碱。《魏书·崔浩传》：“又其地鹵斥，略無水草。”

【鹵汁】 ❶盐汁。阿英《盐乡杂信》六：“但手续，仍旧不这样就够，再下一步，就是要测这卤汁的厚薄浓淡，看看它的质量。”❷煮卤菜的汁水。如：卤汁豆腐干就是泡在卤汁中煮成的。

[6]【鹵地】 盐碱地。《史记·河渠书》：“臨晉民願穿洛以溉重泉以東萬餘頃故鹵地。誠得水，可令畝十石。”《新唐书·高霞寓传》：“浚金河，溉鹵地數千頃。”

【鹵池】 即咸水湖。《新唐书·食货志四》：“是時奉天鹵池生水柏，以灰一斛得鹽十二斤，利倍鹻鹵。”参见“鹹水湖❶”。

[8]【鹵拙】 粗笨，不精巧。鹵，通“魯”。宋沈括《梦溪笔谈·器用》：“世多謂前古民醇，工作率多鹵拙，是大不然。”

【鹵味】 ❶卤水之味。《书·洪範》“潤下作鹹”唐孔颖达疏：“水性本甘，久浸其地，變而爲鹵，鹵味乃鹹。”❷用卤法制成的冷菜。

[9]【鹵缸】 盛放卤水的缸。阿英《盐乡杂信》六：“在灶后有大的卤缸以及盛海水的缸。”

[10]【鹵素】 氟、氯、溴、碘、砹五种元素的化学性质很相似，组成一族叫做卤素。能直接和金属化合成盐类，是最强的氧化剂之一，也是重要的化学原料，可以用来制药物、染料、塑料、合成橡胶等。也叫卤或卤族。

【鹵莽】 ❶荒地上的野草。《文选·扬雄〈长杨赋〉》：“夷阬谷，拔鹵莽。”李善注：“鹵莽，鹵中生草莽也。”引申为荒废。宋司马光《涑水记闻》卷九：“厭倦煩劇，府事多鹵莽不治。”宋沈括《润州金山二使君祠堂记》：“予猶記其室廬，略皆鹵莽，非若今之嚴焕也。”❷粗疏；鲁莽。鹵，通“魯”。唐杜甫《空囊》诗：“世人共鹵莽，吾道屬艱難。”宋王安石《答司马谏议书》：“重念蒙君實視遇厚，于反覆不宜鹵莽。”清黄遵宪《冯将军歌》：“將軍鹵莽不好謀，小敵雖勇大敵怯。”❸苟且；马虎。唐皇甫湜《制策一道》：“怙衆以固權位，行賄以結恩澤，因循鹵莽，保持富貴而已。”宋苏轼《应制举上两制书》：“至于百工小民之事，皆有可觀，不若今世之因循鹵莽。”郑观应《盛世危言·海防下》：“不然，始失于因循，終失于鹵莽。”❹大略；隐约。唐陆羽《茶经·造》：“茶有千萬狀，鹵莽而言，如胡人鞾者蹙縮然，犎牛臆者廉襜然。”唐白居易《浔阳秋怀赠许明府》诗：“鹵莽還鄉夢，依稀望闕歌。”唐韓偓《效崔国辅体》诗之三：“酒力滋睡眸，鹵莽聞街鼓。”

【鹵莽滅裂】 《庄子·则阳》：“君爲政焉勿鹵莽，治民焉勿滅裂。昔予爲禾，耕而鹵莽之，則其實亦鹵莽而報予；芸而滅裂之，其實亦滅裂而報予。”陆德明释文：“郭云：‘鹵莽滅裂，輕脱末略，不盡其分也。’司馬云：‘鹵莽，猶麤粗也，謂淺耕稀種也；滅裂，斷其草也。’”后多用以形容做事草率粗疏。宋司马光《后妃封赠札子》：“以此尤宜分别名器，使之著明，以防後世之有僭差，不可鹵莽滅裂，苟然而已也。”明王廷相《策问》：“陸之學，其弊也鹵莽滅裂，而不能盡致知之功。”清俞樾《古书疑义举例·因误衍而误倒例》：“校古書者鹵莽滅裂，有遇衍字不加删削，而以意移易使成文理者。”

【鹵氣】 指海水蒸发后产生的不助燃气体。明宋应星《天工开物·海水盐》：“一法逼海潮深地，先掘深坑，横架竹木，上鋪席葦，又鋪沙於席葦之上。候潮滅頂衝過，鹵氣由沙滲下坑中，撤去沙、葦，以燈燭之，鹵氣衝燈即滅，取鹵水煎煉。”

【鹵脈】 地下卤水的脉系。宋沈括《梦溪笔谈·辨证一》：“原其理，蓋巫咸乃濁水，入滷中，則淤澱鹵脈，鹽遂不成，非有他異也。”

【鹵部】 即卤簿。宋梅尧臣《赠太子太傅王尚书挽词》之一：“周原開隴隧，鹵部葬名臣。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录四》：“且大駕鹵部中，象背寶瓶，亦貯五穀。”参见“鹵簿”。

【鹵烟】 熬煮卤水冒出的烟。明何景明《送杨驿丞》诗：“鹵烟出市井，潮影動樓臺。”

[11]【鹵掠】 掳掠。鹵，通“虜”。《汉书·高帝纪上》：“所過毋得鹵掠，秦民喜。”颜师古注引应劭曰：“鹵與虜同。”《宋史·岳飞传》：“軍號‘凍死不拆屋，餓死不鹵掠’。”清吴伟业《哭志衍》诗：“諸將擁重兵，養寇飽鹵掠。”

【鹵桶】 盐场盛卤水的木桶。阿英《盐乡杂信》七：“在灶区内，遍地都是卤桶，路旁边有的是，路中间也有的是。你走的是路，路下面就是卤桶。”

【鹵族】 即卤素。参见“鹵素”。

[12]【鹵鈍】 迟钝；愚笨。鹵，通“魯”。汉应劭《风俗通·过誉·南阳五世公》：“遼叔太子名舊，才操鹵鈍。”晋葛洪《抱朴子·勖学》：“經術深，則高才者洞達，鹵鈍者醒悟。”《水浒传》第一一九回：“以臣鹵鈍薄才，肝腦塗地，亦不能報國家大恩。”

[13]【鹵楯】 大盾。古代用来遮挡刀箭等的武器。鹵，通“櫓”。《汉书·陈汤传》：“漢兵四面推鹵楯，並入土城中。”《明史·孙承宗传》：“造甲胄、器械、弓矢、礮石、渠荅、鹵楯之具合數百萬。”亦指掌握卤楯的兵。《资治通鉴·汉元帝建昭三年》：“鹵楯爲前，戟弩爲後，仰射城樓上人。”清王晫《今世说·政事》：“周指揮鹵楯、藺石、渠荅，施設有序，手發大黄，應弦殪敵，長嘯若神人。”

【鹵剽】 犹掠夺。鹵，通“虜”。《新唐书·南蛮传中·南诏下》：“蠻本無謀，不能乘機會鼓行亟驅，但虵結蠅營，忸鹵剽小利，處處留屯。”明王世贞《左逸》：“〔晉〕鹵剽我人民，豬夷我城隍。”

[14]【鹵奪】 掠夺。鹵，通“虜”。《南齐书·柳世隆传》：“專恣鹵奪，罔顧國典。”

[15]【鹵蝦】 食品名。把虾磨成糊状，加盐制成。亦指用卤汁煮制的虾。

【鹵蝦油】 卤虾的清汁。

【鹵質】 土壤中所含的碱质。

【鹵瘠】 指地含盐碱而瘠薄。《资治通鉴·宋文帝元嘉十六年》：“且聞其土地鹵瘠，難得水草，大軍既至，彼必嬰城固守。”胡三省注：“鹹地曰鹵，墝地曰瘠。”宋陈亮《孙

天诚墓志铭》："蓋余居之南十四五里，地雖鹵瘠，而非人之所必争，孫君乃自邑而徙居焉。"

[16]【鹵器】 掳掠来的宝器。卤，通"虏"。《史记·田敬仲完世家》："淖齒遂殺湣王而與燕共分齊之侵地鹵器。"张守节正义："鹵掠齊寶器也。"

【鹵獲】 掳掠。卤，通"虏"。《汉书·匈奴传上》："斬首捕虜七百餘級，鹵獲馬牛羊萬餘。"亦指掳掠所得的财物。《史记·乐毅列传》："於是燕昭王收齊鹵獲以歸，而使樂毅復以兵平齊城之不下者。"《汉书·匈奴传上》："上以虎牙將軍不至期，詐增鹵獲，而祁連知虜在前，逗遛不進，皆下吏自殺。"《续资治通鉴·宋徽宗宣和三年》："江徑趨海濱，劫鉅舟十餘，載鹵獲。"

[18]【鹵瀉】 指含盐碱的土壤。明李东阳《深泽县重建庙学记》："成化已亥梁侯驥來知縣事，顧其地勢鹵瀉，歎曰：'兹不再徙，卒無以崇祀興教，實惟我責。'"

[19]【鹵簿】 古代帝王驾出时扈从的仪仗队。出行之目的不同，仪式亦各别。自汉以后亦用于后妃、太子、王公大臣。唐制四品以上皆给卤簿。汉蔡邕《独断》卷下："天子出，車駕次第謂之鹵簿。"《晋书·赵王伦传》："惠帝乘雲母車，鹵簿數百人。"宋叶梦得《石林燕语》卷四："唐人謂鹵，櫓也，甲楯之别名。凡兵衛以甲楯居外爲前導，捍蔽其先後，皆著之簿籍，故曰'鹵簿'。因舉南朝御史中丞、建康令皆有'鹵簿'，爲君臣通稱，二字别無義，此説爲差近。"鲁迅《汉文学史纲要》第八篇："梁孝王名武，文帝竇皇后少子也。七國之叛，梁距吴楚最有功，又最爲大國，鹵簿擬天子。"参阅《通典·礼六七》、唐封演《封氏闻见记·卤簿》。

【鹵簿使】 掌管卤簿的官。《新五代史·唐愍帝纪》："兵部尚書李鏻爲鹵簿使。"《文献通考·王礼十二》："宋太祖皇帝建隆四年，將郊祀，大禮使范質與鹵簿使張昭、儀仗使劉温叟，同詳定大駕鹵簿之制。"

[20]【鹵鹹】 即卤盐。见明李时珍《本草纲目·金石五·卤鹹》。参见"鹵鹽"。

[21]【鹵鹻】 见"鹵鹼"。

【鹵竈】 熬制盐的灶具。清叶申薌《题海州陈参戎治盐枭投械归农图》诗："不耕而穫利萬計，艖船鹵竈争遮要。"

[24]【鹵鹽】 用咸土熬制而成的盐。明李时珍《本草纲目·金石五·卤鹹》："山西諸州平野，及太谷、榆次高亢處，秋間皆生鹵，望之如水，近之如積雪。土人刮而熬之爲鹽，微有蒼黄色者，即鹵鹽也。"

【鹵鹼】 亦作"鹵鹻"。石碱。明李时珍《本草纲目·金石五·卤鹹》："凡鹽未經滴去苦水，則不堪食，苦水即鹵水也。鹵水之下，澄鹽凝結如石者，即鹵鹼也。丹溪所謂石鹼者，乃灰鹼也，見土類。吴普《本草》謂鹵鹻一名鹵鹽者，指鹵水之鹽，非鹵地之鹽也，不妨同名。"又引《名医别录》："鹵鹻生河東地澤。"

## 卤

❶"鹵"的简化字。❷"滷"的简化字。

## 4 䴚

[gǎng《广韵》各朗切，上蕩，見。] 盐泽。《玉篇·鹵部》："䴚，鹽澤也。"亦用于地名。《北史·王世充传》："時厭次人格謙爲盗數年，兵十餘萬，在豆子䴚中。"《新唐书·藩镇传·李祐》："或勸祐虜子女走豆子䴚爲盗，計未决。"

## 7 䴛

[xiāo《广韵》相邀切，平宵，心。] 盐。《玉篇·鹵部》："䴛，煎鹽也。"唐段成式《酉阳杂俎·酒食》："䴛、䴝、䴞、䴟，鹽也。"

## 8 䴜

[gàn《广韵》古蹔切，去闞，見。又公陷切，去陷，見。] 见"䴜鹽"。

【䴜鹽】 (—tàn) 无味。唐陆羽《茶经·煮》："初沸，則水合量調之以鹽味，謂棄其啜餘，無迺䴜鹽而鍾其一味乎。"

## 9 䴝

[còu《广韵》倉奏切，去候，清。] 古代南方某些少数民族对盐的称呼。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》："䴛、䴝、䴞、䴟，鹽也。"清郝懿行《证俗文》卷十七："南夷名鹽曰䴝。"

## 鹹[1]［咸］

[xián《广韵》胡讒切，平咸，匣。] ❶像盐那样的味道。《书·洪範》："土爰稼穡，潤下作鹹。"唐白居易《奉和汴州令狐相公二十二韵》："陸珍熊掌爛，海味蟹螯鹹。"《儿女英雄传》第二六回："姐姐，鹽從那麽鹹，醋打那麽酸，不有當初，怎得今日。"❷地名。(1)春秋卫地。故地在今河南省濮阳县东南。《春秋·僖公十三年》："公會齊侯、宋公、陳侯、衛侯、鄭伯、許男、曹伯于鹹。"杨伯峻注："鹹，衛地，在今河南省濮陽縣東南六十里。"(2)春秋鲁地。《春秋·文公十一年》："冬十月甲午，叔孫得臣敗狄于鹹。"杨伯峻注："鹹，魯地，沈欽韓《地名補注》謂即桓七年《經》之咸丘，在今山東省巨野縣南，《大事表》則謂在今曹縣境。總之，與僖十三年之鹹爲兩地。"

## 鹹[2]

[jiǎn] 盐土。明李时珍《本草纲目·金石五·卤鹹》："鹹音有二：音咸者，潤下之味；音減者，鹽土之名。後人作鹼、作鹻，是矣。"

[3]【鹹₂土】 含有盐分的土壤。《後汉书·西南夷传·冉駹》："地有鹹土，煑以爲鹽。"

【鹹丸子】 咸鸭蛋。宋朱翌《猗觉寮杂记》："南人以鹽收鴨子曰鹹丸子。"

[4]【鹹水】 含盐分的水。明李时珍《本草纲目·水二·井泉水》："雪水洗目而赤退，鹹水濯肌而瘡乾。"《官场现形记》第七回："另外幾樣酒是：勃蘭地、魏司格、紅酒、巴德、香檳，外帶甜水、鹹水。"胡万春《生长在黄浦江边的人》："而现在是在海里，是咸水，压力大，因此减压站减压时间不相适应，必须要摸索出新的减压标准时间。"

【鹹水妹】 旧指沿海船上专接洋人的妓女。清张心泰《粤游小志·妓女》："又有蜑户爲海娼者，人呼爲鹹水妹。"清孙樗《馀墨偶谈·咸水妹》："上海蛋户之爲海娼者，人呼之爲鹹水妹。"茅盾《劫後拾遗》二："'这是个什么路数呢？妖妖怪怪的！'馨儿听得妈妈低声问他爸爸。'自然是咸水妹了。'又听得爸爸这样回答。"

【鹹水湖】 ❶水中含有多量盐分的湖泊。产食盐、碱、芒硝、硼酸等。如青海的青海湖、新疆柴达木盆地的察尔干盐池、西藏高原的纳木湖等。❷湖名。在福建省上杭县。《上杭县志·区域》："鹹水湖：一在勝運里大陂下，一在來蘇里三層嶺背。其水味鹹，不涸。"

[5]【鹹汁】 含盐分的汁水。明徐光启《农政全书》卷四二："菹色仍青，以水洗去鹹汁，煮爲茹，與生菜不殊。"

[6]【鹹肉莊】 方言。一种变相的妓院。鲁迅《且介亭杂文末编·答徐懋庸并关于抗日统一战线问题》："此外，也并未到过咸肉庄或赌场，并未出席过什么会议。"

【鹹池】 贮盐卤的水池。唐樊绰《蛮书·云南管内

物产》:"蕃中不解煮法,以鹹池水沃柴上,以火焚柴成炭,即於炭上掠取鹽也。"

[8]【鹹苦】 咸而发苦。《三国志·魏志·牵招传》:"郡所治廣武,井水鹹苦,民皆擔輦遠汲流水,往返七里。"《北史·房豹传》:"郡濒海,水味多鹹苦。豹命鑿一井,遂得甘泉。"明李时珍《本草纲目·金石五·食盐》〔集解〕引陶弘景曰:"蜀中鹽小淡,廣州鹽鹹苦。"

【鹹杬子】 即咸鸭蛋。因用杬木皮汁和盐腌渍,故名。后来也用米汤和入盐草灰腌渍。明陶宗仪《辍耕录·咸杬子》:"今人以米湯和入鹽草灰以團鴨卵,謂曰鹹杬子。按《齊民要術》:'用杬木皮淹漬,故名之。'"参阅宋洪迈《容斋续笔·咸杬子》。

【鹹味】 像盐那样的味道。《管子·幼官》:"六行時節,君服黑色,味鹹味,聽徵聲。"

[9]【鹹草】 草名。生海滨暖地,茎高四五尺,叶质厚有光泽,缘边有锯齿,夏秋开小白花,气香味咸。《南史·夷貊传下·扶桑国》:"鹹草葉似邪蒿,而氣香味鹹。"

【鹹泉】 含盐分的泉水,可以制盐。宋范镇《东斋记事》卷四:"蜀江有鹹泉。有能相度泉脈者,卓竹江心,謂之卓筒井,大率近年不啻千百井矣。"《宋史·食货志下五》:"近歲鹹泉減耗,多雜沙土。"

【鹹風蛋雨】 指海上风雨。梁启超《记东侠》:"其在島也,小屋一間,鹹風蛋雨,雖丈夫所不耐,而望東悠然自得,不渝其志。"

[10]【鹹浸浸】 略有咸味。《红楼梦》第四三回:"若是還有生的,再炸上兩塊;鹹浸浸的,喝粥有味兒。"

[11]【鹹菜】 用盐腌制的蔬菜。亦指某些酱菜。《儿女英雄传》第十七回:"把些粗重家伙並罎子裹的鹹菜,缸裹的米,養的雞鴨,還有積下的幾十串錢都散給看門的莊客長工合近村平日服侍他母親的那些婦女。"萧军《五月的矿山》第五章:"鲁东山决然地把行李挂在了右肩上,右手提起了煎饼包和装着咸菜等类的柳条盔。"

【鹹菹】 亦作"鹹葅"。咸菜。《晋书·良吏传·吴隐之》:"嘗食鹹菹,以其味旨,掇而棄之。"南朝梁宗懔《荆楚岁时记》:"仲冬之月采擷霜燕、菁葵等雜菜,乾之,並爲鹹葅。"《本草纲目·金石五·食盐》〔集解〕引陶弘景曰:"以作魚鮓及鹹菹,乃言北勝,而藏繭必用鹽官者。"

【鹹豉】 盐豉。用黄豆煮熟霉制而成,常用以调味。北魏贾思勰《齐民要术·羹臛法》:"《食經》曰:蓴羹,魚長二寸,唯蓴不切。鯉魚,冷水入蓴;白魚,冷水入蓴,沸入魚與鹹豉。"

【鹹鹵】 ❶盐碱。《管子·轻重乙》:"去菹菜、鹹鹵、斥澤、山閒堤壔不爲用之壤,寡人不得籍斗升焉。"《汉书·沟洫志》"終古舄鹵兮生稻粱"唐颜师古注:"舄即斥鹵也,謂鹹鹵之地也。"唐玄奘《大唐西域记·跋禄羯呫婆国》:"土地鹹鹵,草木稀疏。"❷指含有盐味。《明史·李文忠传》:"還言西安城中水鹹鹵不可飲。"闻一多《红烛·孤雁》:"他的咸卤的唾沫,不要渍湿了你的翅膀,黏滞了你的行程!"❸土地瘠薄。《明史·广西土司传三·琼州》:"其地彼高而我下,其土彼膏腴而我鹹鹵。"

【鹹淡】 ❶咸和淡的味道。《荀子·正名》:"甘苦鹹淡,辛酸奇味,以口異。"《韩非子·八说》:"酸甘鹹淡,不以口斷而決於宰尹,則廚人輕君而重於宰尹矣。"北魏贾思勰《齐民要术·作菹并藏生菜》:"取白米一斗,鐺中熬之,以作糜,下鹽使鹹淡適口。"❷戏剧中的旦角名。唐段安节《乐府杂录·俳优》:"武宗朝有曹叔度、劉泉水鹹淡最妙。咸通以來,即有范傳康、上官唐卿、吕敬遷三人弄假婦人。"王国维《古剧脚色考》:"鹹淡爲假婦人之始。'旦'之音,當由'鹹淡'之'淡'出,若作二事解,則鹹淡亦一種脚色。"

[12]【鹹葅】 见"鹹菹"。

【鹹舄】 见"鹹潟"。

【鹹絲絲】 味道略微带点咸。曹禺《原野》第一幕:"是咸的! 咸的! 你没有猜着吧,(又用舌头舐一下)咸丝丝儿的。"

[13]【鹹腥】 既咸又腥。明李时珍《本草纲目·金石五·食盐》:"鹽之氣味鹹腥,人之血亦鹹腥。"

【鹹解】 用蟛蜞制作的食品名。清李调元《南越笔记·蟚蜞》:"故諺有曰:'水潮蚜,食鹹解。'鹹解者,以毛蟚蜞入鹽水中,經兩月,熬水爲液,投以柑橘之皮,其味佳絶。解其渣滓不用,用其精華,故曰解也。"

【鹹溜溜】 (溜 liū) 方言。犹言咸丝丝。唐耿良等《王孝和》第三回:"要想说话,只觉得嘴里麻辣辣,咸溜溜,吐出来一看,一共打落了四只牙齿。"

[14]【鹹酸】 咸与酸的味道。常比喻世味不一。明袁宗道《〈初春〉和陆放翁韵》:"懶向時人爭巧拙,久遊畏路耐鹹酸。"清黄景仁《浪淘沙·徐芸圃》词:"世味各鹹酸,工到愁難。"《花月痕》第七回:"這富川居士,也算嗜好與俗殊鹹酸,不肯人云亦云哩。"

[15]【鹹潮】 海潮。海水咸,故称。清谢元淮《鹾言》诗之七:"磚池汲鹹潮,鹽鹽出之曬。"

【鹹潟】 亦作"鹹舄"。含盐碱的土地。《周礼·地官·草人》:"潟澤用鹿,鹹潟用貆。"郑玄注:"潟,鹵也。"《魏书·崔楷传》:"昔魏國鹹舄,史起哂之。"

[16]【鹹鴨卵】 即咸鸭蛋。宋洪迈《夷坚三志辛·玉山陈和尚》:"丁曰:'何以知我葷饌?'曰:'今已食鹹鴨卵,尚餘其半,庖僕亦不敢喫,見在廚内罩子裹。吾言不妄言。'"参见"鹹鴨蛋"。

【鹹鴨蛋】 用加盐的黄泥浆或盐水腌制成的鸭卵。峻青《党员登记表》:"为了这,黄淑英特地央求妈妈出去借了一瓢白面,烙了两张油饼,煮了两个咸鸭蛋,趁着黄昏,去送给老赵。"

[17]【鹹澀】 咸而带苦的味道。比喻感觉不好受。《花城》1981年第5期:"刘富贵万万没想老婆会提浮这话,他觉得太咸涩了。"

[20]【鹹壤】 含有盐分的土地。宋杨侃《皇畿赋》:"鹹壤宜北鄉之羊,野莎美東邑之豕。"

【鹹鹺】 古代特指祭祀所用的盐。《礼记·曲礼下》:"凡祭宗廟之禮……韭曰豐本,鹽曰鹹鹺。"汉蔡邕《独断》卷上:"凡祭號牲物異於人者,所以尊鬼神也……稻曰嘉疏,鹽曰鹹醝。"亦泛指一般食盐。北魏郦道元《水经注·涑水》:"土人鄉俗引水裂沃麻,分灌川野,畦水耗竭,土自成鹽,即所謂鹹鹺也。"《旧五代史·食货志》:"會計之重,鹹鹺居先,矧彼兩池,實有豐利。"

[22]【鹹虀】 切碎的腌菜或酱菜。宋陆游《老学庵笔记》卷五:"知縣酒渴,聞有鹹虀,欲覓一甌。"

[24]【鹹鹽】 即盐。萧红《生死场》七:"慢慢一家子连咸盐都吃不起啦!"

**9鹺[鹾]** [cuó《广韵》昨何切,平歌,從。]❶盐的别名。《礼记·曲礼下》:"鹽曰鹹鹺。"郑玄注:"大鹹曰鹺。"元王逢《天门行》:"去年官饞私敓攘,今年私鹺官價償。"清袁枚《续新齐谐·驱虐鬼咒》:"張雨村先生業鹺台州。"❷味咸。《艺文类聚》卷五七引汉崔駰《七依》:"鹺以大夏之塩,酢以越裳之梅。"宋苏轼《格物粗谈·饮馔》:"煎鹽盆中能煮飯,不擺動則不鹺。"

[8]【鹺使】 清代盐运使的别称。清龚自珍《书金伶》:"江南尚衣、鹺使争聘名班之某色人。"

【鹺法】 管理盐务的法令。《明史·刘菃传》:"論外戚慶雲侯、壽寧侯家人侵牟商利,阻壞鹺法。"

[9]【鹺政】 盐务。指经管有关食盐的事务。明沈德符《野獲编·司道·盐运使》:"天下六轉運使理鹺政,而兩淮鹽課居五運司之大半。"《明史·范鏓传》:"遷兩淮鹽運使,條上鹺政十要。"清魏源《筹鹺篇》:"有陰陽即有官私,故鹺政之要,不出化私爲官,而緝私不與焉。"

【鹺茵】 盐商、盐官用的华美席垫。借指家世富贵而不学无术的人。清王韬《代上广州府冯太守书》:"當時所有承充礦務者,類多纨袴鹺茵,不識礦苗之衰旺。"

【鹺院】 掌管盐务的官署。宋王谠《唐语林·企羡》:"咸通末,鄭渾之爲蘇州録事,談銖爲鹺院官。"清黄六鸿《福惠全书·杂课·盐课》:"及至鹺院查提殘引,杳無踪跡。"

[10]【鹺務】 盐务。五代王定保《唐摭言·争解元》:"昔日華元,已遭毒手;今來鹺務,又中老拳。"《清史稿·穆宗纪一》:"裁江北釐金,復兩淮鹺務。"

[11]【鹺船】 运盐船。清叶申薌《题海州陈参戎治盐枭投械归农图》诗:"不耕而穫利萬計,鹺船鹵竈争遮要。"

【鹺商】 盐商。宋王谠《唐语林·补遗三》:"顧雖鹺商子,而風韻詳整。"清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·吴公雅谑》:"〔金棕亭〕飲饌極豐,或有誚其過侈,類于鹺商。"

[12]【鹺税】 政府对产销食盐所征的税。清夏之盛《盐贵谣》:"物力窮,民生蹙。米價增昂,鹺税不足。窮黎無食那論味,風雪城隅待賑粥。"

[13]【鹺賈】 (—gǔ) 盐商。唐薛莹《龙女传·郑德璘传》:"德璘抵江夏,將返長沙,駐舟于黄鶴樓下,傍有鹺賈韋生者,乘巨舟,亦抵于湘潭。"清昭槤《啸亭续录·稗事数则》:"後廿餘年,花曉亭侍御杰之劾鹺賈查有圻侵冒國課,人復以此語歸之。"

【鹺筴】 (—cè) 对盐务的筹划。筴,同"策"。明王世贞《寄部侍御部时以按鹾山西有所论劾不合移疾归魏》诗之一:"懶不談鹺筴,醒難頌酒經。"

[14]【鹺綱】 盐纲。旧时成批运输食盐的组织。清谢元淮《鹾言》诗之二:"鹺綱首兩淮,藏富爲外府。"

[15]【鹺價】 盐价。清夏燮《中西纪事·盐茶裕课》:"商人運鹽,有官費,有岸費,有改捆之費,有批驗之費,則鹺價不得不增。"

【鹺課】 盐税。清叶廷琯《吹网录·别本深慰帖》:"江後負鹺課籍没,石遂入官,不知所在,今搨本不可復得矣。"

[16]【鹺館】 经营盐业的场所。清林则徐《关防告示》:"本司於鹽商鹺館,斷不薦人,更無代人託銷貨物勸幫銀錢之事。"

[17]【鹺簋】 盛盐的器皿。唐陆羽《茶经·器》:"鹺簋以瓷爲之,圓徑四寸,若合形,或瓶或罍,貯鹽花也。"

[20]【鹺鹹】 咸味。唐沈亚之《上李谏议书》:"是椒桂之質類,而馨辛不爲也;梅醯之質類,而苦酸不爲也;鹽醢之質類,而鹺鹹不爲也。"

**鹾** "鹺"的简化字。

**鶣** [biàn《广韵》薄泫切,上銑,並。] 方言。盐。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》:"䣼、䶛、𪉖、鶣,鹽也。"清郝懿行《证俗文》卷十七:"蜀人呼鹽曰鶣。"

**10鹻** 同"鹼"。

**13鹼[硷]** [jiǎn《广韵》古斬切,上豏,見。又七廉切,平鹽,清。] 亦作"鹻"。❶土内所含的一种质料,成分为碳酸钠,性滑味咸,洗衣可去垢污,多用于肥皂、玻璃等的制造。《说文·鹽部》:"鹼,鹵也。"桂馥义证:"鹹地之人,於日未出,看地上有白若霜者,掃而煎之,便成鹼矣。"三国魏刘劭《人物志·体别》:"夫中庸之德,其質無名,故鹹而不鹻,淡而不𩱂。"宋林逋《出曹州》诗:"雨濼生新鹻,茅叢夾舊槎。"清曹寅《淳化镇》诗:"緑樹連村響麥枷,井泉無鹻飯無砂。"徐珂《清稗类钞·植物·向日葵》:"梗可爲薪。浸其灰於水中,滌净渣滓,再將水熬乾,即爲上等之鹻,可製作肥皂。"❷化学上的硷类,亦单称硷。❸被盐硷侵蚀。(1)陶器受硷性的侵蚀,彩釉剥落。如:好好的罐子,可惜硷了。(2)砖墙表面泛起白色的斑痕。如:新砌的墙全硷了。

[3]【鹼土】 亦作"鹻土"。含有硷质的土壤。《新唐书·食货志四》:"盗刮鹻土一斗,比鹽一升。"《宋史·食货志下五》:"籍州民之有鹻土者爲鐺户,户歲輸鹽於官,謂之課鹽。"清黄六鸿《福惠全书·保甲·建筑栅濠》:"且北方鹻土,每遇霖雨,輒易坍塌。"

[4]【鹼水】 亦作"鹻水"。含有盐分的水。清黄六鸿《福惠全书·杂课·盐课》:"又州縣地方,有鹻水並鹻土,皆可煎熬成鹽者。"

[10]【鹼氣】 亦作"鹻氣"。卤盐咸腥之气味。清曹德馨《盐罢煎》诗:"臘滷給三月,伏滷給半年。日炙北風結,鹻氣蒸海壖。"

[11]【鹼鹵】 亦作"鹻鹵"、"鹻滷"。❶盐碱土上泛出的盐霜。《新唐书·食货志四》:"是時奉天鹵池生水柏,以灰一斛得鹽十二斤,利倍鹻鹵。"❷盐碱。宋沈括《梦溪笔谈·官政一》:"深州舊治靖安,其地鹻滷,不可藝植。"

[13]【鹼蓬】 亦作"鹻蓬"。一种在碱土上生长的植物。明徐光启《农政全书》卷四七:"鹻蓬,一名鹽蓬。生水傍下濕地。莖似落藜,亦有線楞。葉似蓬而肥壯,比蓬葉亦稀疎。莖葉間結青子,極細小。其葉味微鹹,性微寒。"

[14]【鹼滷】 亦作"鹻滷"。见"鹼鹵"。

[15]【鹼瘠】 亦作"鹻瘠"。犹卤瘠。清魏源《军储篇四》:"即如和珅、福康安兩家入官地畝,不下二三千頃,至今並未升科,屢次查催,地方官奉行不力,盡飽胥吏之橐,且有以鹻瘠换膏腴者。"

[24]【鹼鹽】 亦作"鹻鹽"。食盐的一种。明李时珍《本草纲目·金石五·食盐》:"并州、河北所出,皆鹻鹽也。刮取鹻土,煎煉而成。"

**14⿰鹵监1** [gàn《玉篇》工暫切。] 味咸。北魏贾思勰《齐民要术·羹臛法》:"煮豉,但作新琥珀色

而已，勿令過黑，黑則鹼苦。”

14 **鹼**2 [tàn《广韵》吐濫切，去闞，透。] 见“䤴鹼”。

16 **䃰** [huái《广韵》户乖切，平皆，匣。] 亦作“䃰”。盐。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》：“䤴、䃰、䃰、䤴，鹽也。”沈兼士《广韵声系·見类》：“䤴，乙皆切。鹽也。亦作䃰。案，䤴，敦煌本王韻作䃰。”䃰同“䃰”。

17 **䃰** 同“䃰”。

# 鳥（鸟）部

**鳥**1[鸟] [niǎo《广韵》都了切，上篠，端。] ❶古指尾羽长的飞禽。今为脊椎动物的一纲。体温恒定，卵生，嘴内无齿，全身有羽毛。胸部有龙骨突起，前肢变成翼，后肢能行走。一般会飞，也有的两翼退化，不能飞行。唐韩愈《郓州溪堂诗》：“流有跳魚，岸有集鳥。”杨朔《渔笛》：“春天听见鸟啸，秋天促织唱。”参见“鳥獸”。❷能飞的昆虫。《大戴礼记·夏小正》：“丹鳥羞白鳥。丹鳥者，謂丹良也；白鳥者，謂閩蚋也。其謂之鳥何也？重其養者也。有翼者爲鳥。”❸古指南方朱鸟七宿。《书·尧典》：“日中星鳥，以殷仲春。”孔传：“鳥，南方朱鳥七宿。”

**鳥**2[鸟] [diǎo《广韵》都了切，上篠，端。] 人、畜的雄性生殖器。多用为詈词。明冯梦龙《古今谭概·容悦·洗鸟》：“大學士萬安老而陰痿，徽人倪進賢以藥劑湯洗之，得爲庶吉士，授御史。時人目爲洗鳥御史。”鲁迅《故事新编·起死》：“就是你真有这本领，又值什么鸟？”

**鳥**3[鸟] [dǎo《集韵》覩老切，上晧，端。] 同“島”。《汉书·扬雄传下》：“譬若江湖之雀，勃解之鳥，乘雁集不爲之多，雙鳧飛不爲之少。”颜师古注：“鳥字或作島。島，海中山也，其義兩通。”参见“鳥$_3$夷”。

**鳥**4[鸟] [què] 地名用字。参见“鸘$_2$鳥”。

²【鳥卜】 剖鸟占卜。古代西域的一种习俗。《隋书·西域传·女国》：“俗事阿修羅神，又有樹神，歲初以人祭，或用獮猴。祭畢，入山祝之，有一鳥如雌雉，來集掌上，破其腹而視之，有粟則年豐，沙石則有災，謂之鳥卜。”《新唐书·西域传上·东女》：“風俗大抵與天竺同。以十一月爲正。巫者以十月詣山中，布糟麥，呪呼羣鳥，俄有鳥來如雞狀，剖視之，有穀者歲豐，否即有災，名曰鳥卜。”

【鳥人】 玩鸟的人。清金农《白鹇词》小序：“白鷴，羽族之幽奇也，神貌閑暇，不雜于衆，鳥人莫得而馴狎之。”

【鳥$_2$人】 詈词。对人的蔑称。《水浒传》第二二回：“那漢氣將起來，把宋江劈胸揪住，大喝道：‘你是甚麼鳥人，敢來消遣我！’”《二刻拍案惊奇》卷十四：“大夫大吼一聲道：‘這是個什麼鳥人？躲在這底下。’”

【鳥了帥】 古代流求国村一级的首领。后亦泛指异国基层组织的首领。《隋书·东夷传·流求》：“國有四五帥，統諸洞，洞有小王。往往有村，村有鳥了帥，並以善戰者爲之，自相樹立，理一村之事。”清黄遵宪《锡兰岛卧佛》诗：“是雖蠻夷長，竊號公侯伯，比古小諸侯，尚足稱蕃璧。其他鳥了帥，争亦附商舶。”

³【鳥工】 有如鸟飞的本领。《史记·五帝本纪》“舜乃以两笠自扞而下”司马贞索隐引汉刘向《列女传》：“二女教舜鳥工上廩。”《竹书纪年》卷上“帝舜有虞氏”南朝梁沈约注：“舜父母憎舜，使其塗廩，自下焚之，舜服鳥工衣服飛去。”宋赵与时《宾退录》卷五：“《禮記》曰：‘舜葬蒼梧，二妃不從。’明二妃生不從征，死不從葬，義可知矣。即令從之，二女靈達，鑒通無方，尚能以鳥工龍裳救井廩之難，豈當不能自免於風波，而有雙淪之患乎？”

【鳥弋】 禽鸟。南朝陈张正见《浦狭村烟度》诗：“收光暗鳥弋，分火照漁船。”

【鳥山】 传说中的山名。《山海经·西山经》：“北二百里，曰鳥山，其上多桑，其下多楮，其陰多鐵，其陽多玉。”

【鳥巾】 古代吊唁时戴的暗色头巾。宋彭乘《续墨客挥犀·陈烈遵古礼》：“《詩》不云乎：‘凡民有喪，匍匐救之。’今將與二三子行此禮，於是鳥巾欄鞾，與二十餘生，望門以手據地膝行，號慟而入孝堂。”

【鳥$_2$子聲】 詈词。指人多嘴。《水浒传》第二三回：“武松道：‘你鳥子聲！便真箇有虎，老爺也不怕！’”

⁴【鳥王】 古印度传说中的神鸟。即金翅鸟神迦楼罗(garuḍa)，为“天龍八部”中的护法神之一。《南齐书·高逸传·顾欢》：“鳥王獸長，往往是佛，無窮世界，聖人代興。”金赵秉文《鸿沟》诗：“金翅鳥王分海立，卻應莞爾笑英雄。”一说即凤凰。《埤雅·释鸟》：“鳳，神鳥也，俗呼鳥王。”

【鳥爪】 ❶鸟的脚爪。多比喻仙人纤细的手指。晋葛洪《神仙传·麻姑》：“麻姑鳥爪。”《云笈七籤》卷一〇九引晋葛洪《神仙传·蔡经》：“又麻姑手爪，不似人形，皆似鳥爪。”宋马令《南唐书·方术传·耿先生》：“女冠耿先生，鳥爪玉貌，宛然神僊。”宋陆游《书怀》诗：“招呼方瞳翁，邂逅鳥爪仙。”❷一种上好的茶叶。宋梅尧臣《平山堂留题》诗：“陸羽井苔黏瓦缸，煎鐺瀉鼎聲淙淙。雨牙鳥爪不易得，碾雪恨無居士龐。”❸山峰名。在今南京钟山。宋苏轼《同王胜之游蒋山》诗：“龍腰蟠故國，鳥爪寄層巔。”王文诰辑注：“王註厚曰：‘山有鳥爪峰。’次公曰：‘《高僧傳》：誌公生於鷹窠，手類鳥爪，死葬於此山上。’”

【鳥文】 篆书的一种。《春秋运斗枢》：“瑞章曰‘天章帝符璽’五字，廣袤各三寸，深四分，鳥文。”参见“鳥策”。

【鳥火】 《书·尧典》：“日中星鳥，以殷仲春。”又：“日永星火，以正仲夏。”鸟，指南方朱鸟七宿；火，指东方苍龙七宿。后以“鳥火”泛指体现时序变迁的日月星辰。清顾炎武《尧庙》诗：“鳥火頻推革，山龍竟棄捐。”

⁵【鳥占】 古代的占卜术。以鸟的飞鸣占卜吉凶。《新唐书·李靖传赞》：“世言靖精風角、鳥占、雲祲、孤虛之術，爲善用兵。”元杨瑀《山居新话》：“宋末有富春子，能風

角、鳥占。”《明史·方伎传·周述学》:“自曆以外，圖書……風角、鳥占、兵符、陣法、卦影、禄命、建除、葬術、五運六氣、海道鍼經，莫不各有成書。”

[5]【鳥申】 亦作“鳥伸”。古代一种养身术，运动肢体如飞鸟之伸脚。《庄子·刻意》:“吹呴呼吸，吐故納新，熊經鳥申，爲壽而已矣。”《淮南子·精神训》:“熊經鳥伸，鳧浴蝯躩。”《後汉书·崔寔传》:“夫熊經鳥伸，雖延歷之術，非傷寒之理。”

【鳥田】 谓群鸟耘田。汉赵晔《吴越春秋·越王无余外传》:“雖有鳥田之利，租貢纔給宗廟祭祀之費。”汉王充《论衡·书虚》:“由此言之，鳥田象耕，報祐舜禹，非其實也。”参见“鳥耘❶”。

【鳥外】 指高空。唐岑参《虢州西亭陪端公宴集》诗:“紅亭出鳥外，騕馬繫雲端。”

【鳥市】 鸟名。精卫的别称。南朝梁任昉《述异记》卷上:“昔炎帝女溺死東海中，化爲精衛，其名自呼，每銜西山木石填東海……一名鳥市，一名冤禽，一名志鳥。俗呼帝女雀。”

【鳥司】 《左传·昭公十七年》:“我高祖少皞摯之立也，鳳鳥適至，故紀於鳥，爲鳥師而鳥名。”后以“鳥司”谓开国之君任命百官，司职百事。北周庾信《〈三月三日华林园马射赋〉序》:“雲紀御官，鳥司從職。”

[6]【鳥吏鼈官】 远古少皞氏以鸟名官，谓之“鳥官”。天官有“鼈人”。此处泛指官吏。清蒲松龄《聊斋志异·于去恶》:“陶問:‘考簾官爲何?’曰:‘此上帝慎重之意，無論鳥吏鼈官，皆考之。能文者以内簾用，不通者不得與焉。’”何垠注:“鳥吏鼈官，少昊金天氏以鳥紀官，天官有鼈人，皆借用。”

【鳥3夷】 海岛居民。先秦时指中国东部近海一带的居民。《史记·五帝本纪》:“南撫交阯、北發、西戎、析枝……東長、鳥夷，四海之内，咸戴帝舜之功。”《汉书·地理志上》:“鳥夷皮服。”颜师古注:“此東北之夷，搏取鳥獸，食其肉而衣其皮也。一説，居在海曲，被服容止皆象鳥也。”按，今本《书·禹贡》作“島夷”。

【鳥吊山】 山名。在今云南省大理县上关花甸坝。明杨慎《白王庄》诗:“鳥吊山前禾黍香，路人云是白王莊。”又杨慎《云南山川志·凤羽山》:“鳳羽山在浪穹縣西南三十里，舊名羅浮山，相傳蒙氏細奴邏興時，有鳳翔於此，故名鳳羽。後鳳死。每歲冬，衆鳥哀吊其上，故又名鳥吊。”

【鳥伏獸窮】 如飞鸟栖伏，野兽奔走无路。形容势竭力穷，处境困难。《梁书·元帝纪》:“賊景鳥伏獸窮，頻擊頻挫，姦竭詐盡，深溝自固。”

【鳥舟】 形制如鸟的舟。《穆天子传》卷五:“天子乘鳥舟龍卒浮于大沼。”郭璞注:“龍下有舟字。舟皆以龍鳥爲形制。今吴之青雀舫，此其遺制者。”

【鳥次】 传说中的山名。《淮南子·天文训》:“〔日〕至于昆吾，是謂正中。至于鳥次，是謂小還。”高诱注:“鳥次，西南之山名也。鳥所宿止。”

[7]【鳥折】 像飞鸟折回。形容快速返回。汉桓宽《盐铁论·备胡》:“利則虎曳，病則鳥折，辟鋒鋭而牧罷極。”

【鳥2村】 詈词。犹土气。《水浒传》第四十回:“那夥使鎗棒的説道:‘你倒鳥村！我們衛州撞府，那裏不曾去，到處看出人。’”

【鳥2男女】 詈词。犹言狗男女，贼男女。元无名氏《争报恩》第三折:“若救不得呵，則我這大桿刀劈碎鳥男女天靈蓋。”《水浒传》第二七回:“你這鳥男女，只會吃飯吃酒，全没些用！直要老娘親自動手！”

【鳥吟】 鸟儿鸣唱。唐李白《金门答苏秀才》诗:“鳥吟簷間樹，花落窗下書。”唐侯冽《花发上林》诗:“落水隨魚戲，摇風映鳥吟。”

【鳥囮】 引诱其他飞鸟相随的活鸟。清曹寅《赴淮舟行杂诗》之十一:“一水週龍藏，羣帆雜鳥囮。”

【鳥伸】 见“鳥申”。

【鳥谷】 犹鸟道。唐骆宾王《和孙长史〈秋日卧病〉》:“决勝鯨波静，騰謀鳥谷開。”

【鳥卵】 鸟蛋。《汉书·西域传上·安息国》:“以大鳥卵及犁靬眩人獻于漢。”《晋书·天文志上》:“前儒舊説，天地之體，狀如鳥卵，天包地外猶殼之裹黄也。”

【鳥言】 ❶犹鸟语。鸟鸣声。唐刘禹锡《洛中早春赠乐天》诗:“花意已含蓄，鳥言尚沈吟。”❷说话似鸟鸣。比喻难以听懂的话。古指四夷外国之言。唐韩愈《送区册序》:“小吏十餘家，皆鳥言夷面。”《明史·西域传四·坤城》:“自是，殊方異域鳥言侏偶之使，輻輳闕廷。”清王士禛《池北偶谈·谈艺六·安邦试录》:“鳥言卉服，何以有此？亦奇矣。”

[8]【鳥2事】 詈词。犹屁事。《水浒传》第九十回:“戴宗把眼瞅着，肚裏尋思道:‘這鳥是個公人，不知甚麼鳥事。’”瞿秋白《乱弹·红罗卜》:“那可不关他们贵人的鸟事。”

【鳥明】 相传为伏羲氏的六佐之一。执掌为民谋福利的事。晋陶潜《群辅录·伏羲六佐》:“金提主化俗，鳥明主建福。”

【鳥使】 即青鸟。指传信的使者。宋林景熙《催梅》诗:“禁中鼓絶花奴老，海上宫深鳥使遲。”参见“青鳥❷”。

【鳥3服】 《史记·夏本纪》:“鳥夷皮服。”裴駰集解:“鄭玄曰:‘東方之民搏食鳥獸者。’孔安國曰:‘服其皮，明水害除。’”本谓东方海岛居民以鸟兽皮毛为服。后以“鳥服”借指荒远之地。南朝宋鲍照《石帆铭》:“在昔鴻荒，刊啟源陸，表裏民邦，經緯鳥服。”

【鳥泊】 谓飞鸟栖止。唐孟浩然《冬至後过吴张二子檀溪别业》诗:“鳥泊隨陽雁，魚藏縮項鯿。”

【鳥注】 鸟嘴。柳星的别称。属南方朱鸟七宿之一。《史记·天官书》:“柳爲鳥注，主木草。”司马贞索隐:“《漢書·天文志》‘注’作‘喙’。《爾雅》云:‘鳥喙謂之柳。’孫炎云:‘喙，朱鳥之口，柳其星聚也。’以注爲柳星，故主草木。”

【鳥官】 传说远古少皞氏以鸟名官，谓鸟官、鸟师。《资治通鉴·晋安帝元兴三年》:“魏主珪臨昭陽殿改補百官，引朝臣文武，親加銓擇，隨才授任……其官名多不用漢魏之舊，做上古龍官、鳥官。”参阅《左传·昭公十七年》。

【鳥帑】 (—nú) 翼星。为南方朱鸟七宿之末。帑，通“孥”。《左传·襄公二十八年》:“歲棄其次，而旅於明年之次，以害鳥帑。”杜预注:“南爲朱鳥，鳥尾曰帑。”孔颖达疏:“帑者，細弱之名，於人則妻子爲帑，於鳥則鳥尾曰帑。妻子爲人之後，鳥尾亦鳥之後，故俱以帑爲言也。”

[9]【鳥革翬飛】 形容宫室壮丽。语出《诗·小雅·斯干》:

“如鳥斯革，如翬斯飛。”朱熹集传：“其棟宇峻起，如鳥之警而革也，其簷阿華采而軒翔，如翬之飛而矯其翼也，蓋其堂之美如此。”清程允升《幼学琼林·宫室》：“鳥革翬飛，謂創造之盡善。”

⁹【鳥面鵠形】 形容面容枯瘦。《资治通鉴·梁简文帝大宝元年》：“死者蔽野。富室無食，皆鳥面鵠形。”

【鳥₂耍】 粗话。犹戏耍。《水浒传》第九十回：“石秀道：‘俺兩個鳥耍了這半日，尋那裏吃碗酒回營去。’”

【鳥背】 指高处。宋曾巩《送程公辟使江西》诗：“龍淵決水漲清沼，鳥背誅林開廣廈。”又《汉广亭》诗：“雲根辨毫芒，鳥背臨崒嵂。”

【鳥星】 指南方朱鸟七宿。语出《书·尧典》：“日中星鳥，以殷仲春。”孔颖达疏：“鳥，南方朱鳥七宿。殷，正也。春分之昏，鳥星畢見，以正仲春之氣節。”《乐府诗集·郊庙歌辞六·唐五郊乐章》：“鶉雲旦起，鳥星昏集。”唐窦蒙《漏赋》：“清清冷冷，日殷鳥星，送春漏于重扃。”

【鳥咮】 星宿名。柳宿的别称。唐刘禹锡《送僧方及南谒柳员外》诗引：“雅聞鳥咮之下有賢諸侯，願躋其門，如蹈十地。”参见“鳥注”。

【鳥俗】 古代对南方少数民族习俗的贬称。唐司空图《复安南碑》：“競蠆毒於蜂宗，扇梟音於鳥俗。”参见“鳥言❷”。

【鳥俗氏】 古代氏族名。《史记·秦本纪》：“大費生子二人：一曰大廉，實鳥俗氏。”司马贞索隐：“以仲衍鳥身人言，故爲鳥俗氏。”

【鳥信】 江淮船户称农历三月的东北风为鸟信。唐李肇《唐国史补》卷下：“七月八月有上信，三月有鳥信，五月有麥信，暴風之候有拋車雲，舟人必祭婆官而事僧伽。”

【鳥食】 比喻被侵略和吞并的事物。清黄遵宪《锡兰岛卧佛》诗：“鐵圍薄福龍，大半供鳥食。”钱仲联笺注引《佛说观佛三昧海经》：“閻浮提中及四天下，有金翅鳥名正音迦樓羅王，於諸鳥中快得自在。此鳥業報，應食諸龍。于閻浮提日食一龍王及五百小龍，明日復于弗婆提食一龍王及五百小龍……周而復始。”

【鳥迹】 亦作“鳥跡”。❶鸟的爪印。《孟子·滕文公上》：“獸蹄鳥跡之道交於中國。”宋司马光《夏日西斋书事》诗：“小院地偏人不到，滿庭鳥迹印蒼苔。”清曾国藩《致刘孟容书》：“古聖觀天地之文，獸迒鳥迹而作書契。”❷鸟飞空中，了无痕迹。比喻物无实体。晋僧肇《宝藏论·广昭空有品》：“實彼非此，實此非彼，鳥跡空文，奇特以現。”❸指鸟篆。汉蔡邕《隶势》：“鳥跡之變，乃惟佐隸。蠲彼繁文，崇此簡易。”唐白居易《鸡距笔赋》：“挫萬物而人文成，草八行而鳥迹落。”明张煌言《建夷宫词》之九：“笑殺鍾王空妙筆，而今鳥跡是同文。”参见“鳥篆❶”。

【鳥迹文】 指鸟篆。宋文莹《玉壶清话》卷一：“長安一巨塚壞，得古銅鼎，狀方而四足，古文一十六字，人莫之曉。命句中正辨其篆，曰：‘此鳥迹文也。’”参见“鳥篆❶”。

【鳥迹書】 见“鳥跡書”。

【鳥庭】 额角突起貌。晋皇甫谧《帝王世纪》：“孕十四月而生堯於丹陵，名曰放勛，鳥庭荷勝，眉有八采，豐下銳上。”

【鳥₃庭】 岛夷。唐袁朗《赋饮马长城窟》：“鳥庭已向内，龍荒更鑿空。”参见“鳥₃夷”。

【鳥音】 《孟子·滕文公上》：“今也南蠻鴃舌之人，非先王之道。”赵岐注：“鴃，博勞鳥也。”后以“鳥音”比喻难懂的语言。古多指四夷外国之语。清黄遵宪《香港感怀》诗之五：“民氣多殭行，夷言學鳥音。”

【鳥陣】 见“鳥陳”。

【鳥紀】 传说少皞氏以鸟纪官，以鸟名官。晋张协《七命》：“教清於雲官之世，治穆乎鳥紀之時。”宋王禹偁《圣人无名赋》：“虵身牛首兮，非吾之耦；雲官鳥紀兮，莫我爲徒。”参见“鳥師”。

¹⁰【鳥耘】 ❶古代传说舜耕历山，群鸟为之耕耘。《文选·左思〈吴都赋〉》：“象耕鳥耘，此之自與。穱秀菰穗，於是乎在。”李善注引《越绝书》：“舜葬蒼梧，象爲之耕。禹葬會稽，鳥爲之耘。”❷谓如鸟啄食或如鸟爪爬抉似地耘田。形容耘田动作快速。唐陆龟蒙《象耕鸟耘辨》：“耘者去莠，舉手務疾而畏晚，鳥之啄食，務疾而畏奪，法其疾畏，故曰鳥耘。”元王祯《农书》卷十三：“然嘗觀農人在田，傴僂伸縮以手耘其草泥，無異鳥足之爬抉，豈非鳥耘者耶！”

【鳥都】 (一dū)传说中的一种兽名。唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记下》：“伍相奴或擾人，許於伍相廟多已。舊説，一姓姚，二姓王，三姓汪。昔值洪水，食都樹皮，餓死，化爲鳥都。皮骨爲猪都，婦女爲人都。鳥都左腋下有鏡印，闊二寸一分，右脚無大指，右手無三指，左耳缺，右目盲。”清周亮工《夜登杭州城楼有感》诗之三“都人擁樹曾同鳥，畬客編茅別是蠻”自注：“汀治初造，砍大樹千餘，其樹皆山都所居。山都有三種，下曰猪都，中曰人都，其最高者爲鳥都……鳥都人首能言，聞其聲不見其形。”参见“山都”。

【鳥逝】 如鸟飞逝。形容很快消失。《宋书·恩倖传·徐爰》：“今當使小戍制其始寇，大鎮赴其入境，一被毒手，便自吹竄鳥逝矣。”

【鳥栖】 见“鳥棲”。

【鳥哢】 鸟鸣。晋陶潜《癸卯岁始春怀古田舍》诗之一：“鳥哢歡新節，泠風送餘善。”唐苏颋《奉和春日幸望春宫应制》：“宸遊對此歡無極，鳥哢聲聲入管絃。”宋陆游《数日寒顿减颇有春意感怀赋短歌》：“林梢報梅白，水際聞鳥哢。”

【鳥哭猿啼】 泛指禽兽悲鸣。形容悲凉的情景。唐王维《能禅师碑》：“山崩川竭，鳥哭猿啼。”

【鳥₂氣】 粗话。犹怨气，闲气。《水浒传》第十一回：“王倫動問了一回，驀然尋思道：‘我却是個不及第的秀才，因鳥氣合着杜遷來這裏落草。’”《初刻拍案惊奇》卷十一：“胡阿虎打得皮開肉綻，拐呀拐的，走到自己房裏來，恨恨的道：‘爲甚的受這般鳥氣。’”王西彦《夜宴》三：“而自己呢，却还在受一些不学无术的‘一二三的朋友’的鸟气。”

【鳥烏】 乌鸦。《左传·襄公十八年》：“師曠告晉侯曰：‘鳥烏之聲樂，齊師其遁。’”杨伯峻注：“鳥烏祗是烏。”《後汉书·赵典传》：“且鳥烏反哺報德，況於士邪！”宋范成大《珠塘》诗：“林茂鳥烏急，坡長驢馱鳴。”

【鳥師】 传说古少皞氏以鸟名官，谓之鸟师。《左传·昭公十七年》：“我高祖少皞摯之立也，鳳鳥適至，故紀於鳥，爲鳥師而鳥名：鳳鳥氏，歷正也；玄鳥氏，司分者也；伯趙氏，司至者也，青鳥氏，司啟者也；丹鳥氏，司閉者也。”《汉书·百官公卿表序》：“少昊鳥師鳥名。”《後汉书·张衡传》：“人各有能，因埶受任，鳥師別名，四叔三

正，官無二業，事不並濟。”

[10]【鳥徑】 指险绝的山间小径。唐杜荀鹤《游茅山》诗："步步入山門，仙家鳥徑分。"唐薛能《褒斜道中》诗："鳥徑惡時應立虎，畬田閒日自燒松。"

【鳥途】 犹鸟道。陈毅《六国之行》诗："不因鵬翼展，哪得鳥途通。"

【鳥害】 农作物或农产品由于鸟群啄食造成的损害。

【鳥書】 书体的一种。属篆书的变体。用以书幡信，亦见于瓦当、印文中。《晋书·卫恒传》："王莽時，使司空甄豐校文字部，改定古文，復有六書。一曰古文，孔氏壁中書也……六曰鳥書，所以書幡信也。"宋张表臣《珊瑚钩诗话》卷一："有'鳥書'者，周史佚作，所寫赤雀丹書之祥，以書旂幡，取飛翔之狀。"明陶宗仪《书史会要·唐·唐元度》："又爲十體，曰古文，曰大篆，曰小篆，曰八分，曰飛白，曰薤葉，曰垂針，曰垂露，曰鳥書，曰連珠。"

【鳥陳】 (一zhèn) 亦作"鳥陣"。兵法中的阵名。《墨子·明鬼下》："湯以車九兩，鳥陳鴈行。"孙诒让间诂："《六韬·鳥雲澤兵篇》有鳥雲之陳，云'所謂鳥雲者，鳥散而雲合，變化無窮者也。'"唐卢照邻《结客少年场行》："龍旌昏朔霧，鳥陣捲胡風。"

[11]【鳥雀】 泛指小鸟。《左传·文公十八年》："見無禮於其君者，誅之，如鷹鸇之逐鳥雀也。"唐刘长卿《送河南元判官赴河南句当苗税充百官俸钱》诗："鳥雀空城在，榛蕪舊路遷。"鲁迅《朝花夕拾·从百草园到三味书屋》："薄薄的雪，是不行的；总须积雪盖了地面一两天，鸟雀们久已无处觅食的时候才好。"

【鳥眼綾】 绫的一种。《新唐书·地理志五》："土貢：御服、鳥眼綾、折皂布。"

【鳥得弓藏】 见"鳥盡弓藏"。

【鳥魚國】 传说中的古国名。恽敬《杂说》引明艾儒略《职方外记》："極北有鳥魚國，半年無日。"

【鳥章】 ❶鸟形图饰。《诗·小雅·六月》："織文鳥章，白旆央央。"郑玄笺："鳥章，鳥隼之文章，將帥以下衣皆著焉。"《文选·左思〈吴都赋〉》："貝冑象弭，織文鳥章。"刘逵注："鳥章，染絲織鳥，畫爲文章，置於旌旗也。"《说郛》卷三引唐胡璩《谭宾录》："東蠻王入朝，顔師古奏：昔武王時遠國歸款，周史集爲《王會篇》，今卉服鳥章，備集蠻邸，請圖其事，以貽於後。"❷借指少数民族。唐吕温《皇帝亲庶政颂》："鳥章之長，帷髻之君。會朝明廷，其從如雲。"

【鳥鄉】 宋时鄂州崇阳县雷家洞、石门洞民所居住的乡村。宋范致明《岳阳风土记》："鄂州崇陽縣雷家洞、石門洞，山極深遠，其間居民，謂之鳥鄉。語言侏離，以耕畬爲業，非市鹽茶不入城市。"

【鳥巢】 鸟窝。唐章八元《新安江行》诗："古戍懸魚網，空林露鳥巢。"唐孟郊《寄洺州李大夫》诗："鳥巢憂迸射，鹿耳駭驚聞。"

[12]【鳥堞】 即雉堞。唐骆宾王《四月八日题七级》诗："化城分鳥堞，香閣俯龍川。"参见"雉堞"。

【鳥殼】 (一ké) 鸟卵的壳。《新唐书·天文志一》："令與陽經、陰緯相固，如鳥殼之裹黄。"

【鳥聒】 鸟声聒噪。《南齐书·高逸传·顾欢》："夫蹲夷之儀，婁羅之辯，各出彼俗，自相聆解。猶蟲讙鳥聒，何足述効。"

【鳥散】 (一sàn) 如鸟飞散。《史记·平津侯主父列传》："夫匈奴之性，獸聚而鳥散，從之如搏景。"《三国志·蜀志·张嶷传》："嶷度其鳥散，難以戰禽。"清蒲松龄《聊斋志异·阿英》："衆啼曰：'妖至矣！'倉卒闃然，殆如鳥散。"

【鳥散魚潰】 (散 sàn)形容因受惊扰而乱纷纷地四下溃散。《南史·宋纪上·武帝》："番禺之功，俘級萬數，左里之捷，鳥散魚潰，元凶遠竄，傳首萬里。"亦作"鳥驚魚潰"、"鳥驚魚散"。《隋书·杨玄感李子雄等传论》："民力凋盡，徭戍無期，率土之心，鳥驚魚潰。"《旧唐书·契苾何力传》："賊非有城郭，逐水草以爲生，若不襲其不虞，便恐鳥驚魚散。"明归有光《龙游翁氏宗谱序》："人如鳥驚魚散，豈知夫鄉里族屬之所繫哉！"

【鳥葬】 置尸于野，任鸟啄食的一种葬礼。《南史·夷貊传上·扶南国》："死者有四葬：水葬則投之江流，火葬則焚爲灰燼，土葬則瘞埋之，鳥葬則棄之中野。"《太平广记》卷四八二引《穷神秘苑·顿逊》："〔頓遜國〕其俗，人死後鳥葬。將死，親賓歌舞送于郭外。有鳥如鵝而色紅，飛來萬萬，家人避之。鳥啄肉盡，乃去，即燒骨而沉海中也。"明马欢《瀛涯胜览·暹罗》："閒下人死，擡屍於郊外海邊，放沙際，隨有金色之鳥大如鵝者三五十數，飛集空中，下，將屍肉盡食飛去，餘骨家人號泣就棄海中而歸，謂之鳥葬。"

【鳥焚魚爛】 《易·旅》："鳥焚其巢，旅人先笑後號咷。"《公羊传·僖公十九年》："其言梁亡何？自亡也。其自亡奈何？魚爛而亡也。"后以"鳥焚魚爛"谓因内乱而覆亡。《旧唐书·僖宗纪》："初則狐假鴟張，自謂驍雄莫敵；旋則鳥焚魚爛，無非破敗而終。"

【鳥棲】 亦作"鳥栖"。鸟栖息。亦谓如鸟之栖息，形容固守。《晏子春秋·外篇上十一》："若此而不得，則臣請輓尸車而寄之于國門外宇溜之下，身不敢飲食，擁轅執輅，木乾鳥栖，袒肉暴骸，以望君愍之。"张纯一校注："比喻如鳥栖木，任其乾枯而不移。"《晋书·羊祜传》："乘勝席卷，徑至成都，漢中諸城，皆鳥棲而不敢出。"

【鳥雲之陣】 指变化多端的阵法，如鸟散云合，聚散无常。《六韬·鸟云山兵》："鳥雲之陣，陰陽皆備，或屯其陰，或屯其陽。"

【鳥跕】 飞鸟下堕。宋沈辽《德相所示论书聊复戏酬》诗："或騰如烟霏，或落如鳥跕。"

【鳥啼花怨】 形容悲伤怨恨。明徐复祚《红梨记·请成》："豈意大兵弔伐，長驅席捲。今日呵，只落得鳥啼花怨。"

【鳥啼花落】 形容凄凉的情景。明汪廷讷《种玉记·促晤》："惜鸞帷，孤玉緣，幾度淒涼。斷腸的鳥啼花落，滿目心傷。"

【鳥喙】 ❶鸟嘴。常用来形容尖凸的人嘴。汉班固《白虎通·圣人》："顔回重瞳，皋陶鳥喙。"北齐刘昼《新论·命相》："越王勾踐，長頸鳥喙，非善終之象，而夏禹亦長頸鳥喙。"❷星名。参见"鳥注"。

【鳥毳】 鸟腹细毛。唐张九龄《郡内闲斋》诗："簷風落鳥毳，窗葉掛蟲絲。"

【鳥策】 用鸟篆书写的简策。《文选·左思〈吴都赋〉》："鳥策篆素，玉牒石記，烏聞梁岷有陟方之館，行宫

之基歟?"李善注:"鳥策,鳥書於策也。"张铣注:"鳥,謂鳥跡書也。策,竹簡也。"《艺文类聚》卷七六引南朝梁陆倕《天光寺碑》:"九流外籍,五明内典,鳥策餘文,龍宫遺教,莫不神遊房奥。"

12【鳥集】 群鸟飞集。亦形容像鸟那样成群聚集到一起。《汉书·韩安国传》:"今匈奴负戎馬足,懷鳥獸心,遷徙鳥集,難得而制。"汉傅毅《舞赋》:"超踰鳥集,縱弛殟歿。"三国魏曹植《七启》:"鳥集獸屯,然後會圍。"

【鳥集鳞萃】 像鸟鱼聚集一处。汉张衡《西京赋》:"瓌貨方至,鳥集鳞萃。"

【鳥禽】 飞鸟。宋苏舜钦《滞舟》诗:"曾無鳥禽樂,虛在人曹中。"

【鳥道】 险峻狭窄的山路。南朝梁沈约《愍涂赋》:"依雲邊以知國,極鳥道以瞻家。"唐李白《蜀道难》诗:"西當太白有鳥道,可以横絶峨眉巔。"郭沫若《远眺》诗:"鳥道盤松嶺,膠輪輾玉虹。"

【鳥道羊腸】 狭险曲折的山路。《五灯会元·睡龙溥禅师法嗣·保福清豁禅师》:"世人休説路行難,鳥道羊腸咫尺間。"清洪昇《长生殿·献饭》:"鳥道羊腸,春綵馱來驛路長,連山鈴鐸頻摇響,看日近帝都旁。"清严如熤《三省边防备览·策略》:"山程約七百里較棧道捷甚,然鳥道羊腸,中如九里岡。"

【鳥2强】 粗话。逞强之意。《水浒传》第三五回:"燕順聽了,那裏忍耐得住,便説道:'兀那漢子,他也鳥强,不换便罷,没可得鳥嚇他。'"

【鳥媒】 用以引诱他鸟而拴系的活鸟。唐陆龟蒙《江墅言怀自和》:"鳥媒呈不一,魚寨下仍重。"宋梅尧臣《与二弟过溪至广教兰若》诗:"道逢張羅歸,鳥媒兼死懸。"清唐甄《潜书·主进》:"且彼進賢之人,其先進也,皆以是物也,豈鳥媒而致鳳哉!"

13【鳥觜】 ❶鸟的嘴。《汉书·东方朔传》"尻益高者,鶴俛啄也"唐颜师古注:"啄,鳥觜也。"唐白居易《感春》诗:"花房紅鳥觜,池浪碧魚鱗。"❷茶名。唐薛能《蜀州郑使君寄鸟觜茶因以赠答八韵》:"鳥觜擷渾牙,精靈勝鎮鎁。"唐郑谷《峡中尝茶》诗:"吴僧漫説鴉山好,蜀叟休誇鳥觜香。"宋梅尧臣《志来上人寄示酴醾花并压砖茶有感》诗:"又置新茶采雨前,鳥觜壓磚雲色弄。"

【鳥賊】 对唐李靖弟李客师的戏称。《旧唐书·李客师传》:"〔李客師〕性好馳獵,四時從禽,無暫止息。有別業在昆明池南,自京城之外,西際灃水,鳥獸皆識之,每出則鳥鵲隨逐而噪,野人謂之'鳥賊'。"

【鳥路】 鸟道。《晋书·郤诜阮种等传赞》:"鳥路層飛,龍津派泳。"唐韩愈《忆昨行和张十一》:"陽山鳥路出臨武,驛馬拒地驅頻隤。"明唐顺之《普济寺同孟中丞作》诗:"宛轉雲峯合,微茫鳥路通。"

【鳥跡】 见"鳥迹"。

【鳥跡書】 亦作"鳥迹書"。❶鸟篆。唐李白《游泰山》诗之二:"遺我鳥跡書,飄然落巖間。其字乃上古,讀之了不閑。"参见"鳥篆❶"。❷指鸟的爪迹。宋陆游《题庵壁》诗:"風來松度龍吟曲,雨過庭餘鳥迹書。"

【鳥跡蟲絲】 比喻极易消失的事物。清蒋士铨《临川梦·了梦》:"養娘真信人也,多勞,可憐他把鳥跡蟲絲收護的牢。你可也月夕花晨一再瞧。"

【鳥鼠】 古山名。《书·禹贡》:"終南、惇物,至于鳥鼠。"唐岑参《与独孤渐道别长句兼呈严八侍御》:"魚龍川北盤谿雨,鳥鼠山西洮水雲。"参见"鳥鼠同穴"。

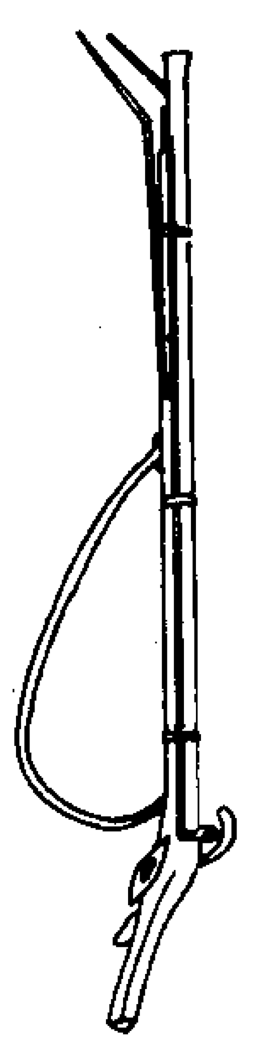
【鳥鼠同穴】 古山名。在甘肃省渭源县西。《书·禹贡》:"導渭自鳥鼠同穴。"孔传:"鳥鼠共爲雌雄,同穴處此山,遂名山曰鳥鼠,渭水出焉。"《山海经·西山经》:"又西二百二十里,曰鳥鼠同穴之山。其上多白虎,白玉。"郭璞注:"今在隴西首陽縣西南山,有鳥鼠同穴。鳥名曰鵌,鼠名曰鼵。鼵如人家鼠而短尾,鵌似鵽而黄色。穿地入數尺,鼠在内,鳥在外而共處。"明焦竑《焦氏笔乘续集·鸟鼠同穴》:"'導渭自鳥鼠同穴。'孔傳謂'鳥鼠共爲雌雄,同穴而處。'蔡氏以爲怪誕不取。按《甘肅志》:'涼州之地有兀兒鼠者,形狀似鼠,尾若贅疣。有鳥曰本周兒者,形似雀,色灰白,常與兀兒鼠同穴而處。所謂鳥鼠同穴也。'涼州唐屬隴右道,然則孔説非誕。"

【鳥2亂】 粗话。胡闹,捣乱。《水浒传》第十六回:"衆軍道:'没事又來鳥亂!我們自凑錢買酒吃,干你甚事?'"《初刻拍案惊奇》卷二九:"不説下邊鳥亂,且説羅仁卿夫妻走到閣上暗處,搜出一個人來。"

【鳥2意】 粗话。心意。《水浒传》第三八回:"李逵道:'這宋大哥便知我的鳥意,吃肉不强似吃魚。'"

14【鳥聚】 像群鸟飞聚。《宋书·孟龙符传》:"賊超奔遁,依險鳥聚。"

【鳥槍】 亦作"鳥鎗"。❶旧式火枪。今指贮以铁砂的猎枪。清赵翼《陔馀丛考·火炮火枪》:"然則前明(永樂)征交後已有鳥槍,但明制禁外間習用最嚴,故承平日久,皆不知用之。"近代史资料增刊《太平天国资料·清朝档案与一般记载·虏在目中》:"侯偽指揮、將軍由左右抄出,則滚牌一散,大砲打出,左右繼以抬鎗、鳥鎗,衆賊兵吶喊,遂就勢衝出。"《二十年目睹之怪现状》第二一回:"他私訪時,便帶了鳥槍去打雕。"沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》:"鸟枪里装上黑色土药和一把散碎铁砂,猎取这华丽骄傲的禽鸟。"❷汽枪。



鸟 枪
(清 代)

【鳥槍换炮】 比喻情况或条件有很大好转。《儿女英雄传》第三六回:"那個氣好比烟袋换吹筒,吹筒换鳥槍,鳥槍换炮,越吹越壯了。"京剧《沙家浜》第四场:"〔刘副官:〕对了,人也多了,枪也多了!跟上回大不相同,阔多了,今非昔比,鸟枪换炮喽。"

【鳥歌】 鸟鸣。唐赵冬曦《陪燕公游溫湖上寺》诗:"琴將天籟合,酒共鳥歌催。"宋欧阳修《丰乐亭游春》诗:"鳥歌花舞太守醉,明日酒醒春已歸。"宋朱熹《五禽言和王仲衡尚书》:"不用沙頭雙玉瓶,鳥歌蝶舞爲君壽。"

【鳥歌萬歲樂】 (樂yuè)乐曲名。唐武则天作。《旧唐书·音乐志二》:"《鳥歌萬歲樂》,武太后所造也。武太后時,宫中養鳥能人言,又嘗稱萬歲,爲樂以象之。"吴因易《宫闱惊变》第二章:"乐班一听此旨,即捧笙击琴,奏起了欢快的《鸟歌万岁乐》。"

【鳥踊】 像鸟飞跃。《文选·何晏〈景福殿赋〉》:"飛枊鳥踊,雙轅是荷。"张铣注:"言如鳥之飛踊。"

【鳥銃】 一种火枪。明戚继光《练兵实纪·练手足》:"鳥銃本爲利器,臨陣第一倚賴者也……況名爲鳥

銃，謂其能擊飛鳥，以其着凖多中也。"明宋应星《天工开物·火器》："鳥銃：凡鳥銃長約三尺，鐵管載藥，嵌盛木棍之中，以便手握。"清纳兰性德《渌水亭杂识》卷三："中國鳥銃，利器也，倭人來始得其式。"罗旋《红线记》："这天下午，紫娥背支鸟铳上山去了，到天黑还不见回来。"

[14]【鳥鳳】 鸟中的凤凰。比喻俊杰。唐黄滔《南海韦尚书启》："自從見作人龍，翔爲鳥鳳，騰輝瑞諜，流慶皇家。"

【鳥語】 ❶鸟鸣声。《後汉书·蔡邕传》："昔伯翳綜聲於鳥語，葛盧辯音於鳴牛。"宋梅尧臣《和欧阳永叔〈啼鸟〉十八韵》："君今山郡日無事，静聽鳥語如交争。"郭沫若《苏联纪行·六月二十七日》："湖畔绿草如茵，林木参天，时闻清脆的鸟语。"❷指难懂的言语。古代多指四夷、外国之语。《後汉书·南蛮西南夷传论》："则缓耳雕脚之倫，獸居鳥語之類，莫不舉種盡落。"

【鳥語花香】 鸟鸣叫，花飘香。多形容春天媚人的景象。宋吕本中《庵居》诗："鳥語花香變夕陰，稍閑復恐病相尋。"清李渔《比目鱼·肥遁》："相公，你看一路行來，山青水绿，鳥語花香，真箇好風景也。"刘白羽《日出》："我到了黄山，开始登山时，鸟语花香，天气晴朗。"

【鳥膏】 禽鸟的油脂。唐刘禹锡《砥石赋》序："客有聞焉，裹密石以遺予。沃之草腴，雜以鳥膏，切劘下上，真質焯見。"瞿蜕园笺证："古以鷿鵜膏瑩刀劍。"

【鳥旗】 古代军队旗帜的一种。旗上画鸟隼。《墨子·旗帜》："車爲龍旗，騎爲鳥旗。"唐刘禹锡《送工部张侍郎入蕃吊祭》诗："毳帳差池見，鳥旗摇曳前。"一本作"烏旗"。

【鳥₂漢】 詈词。汉子。《水浒传》第三六回："兀那厮是甚麽鳥漢！那裏來的囚徒，敢來滅俺揭陽鎮上威風？"明汤显祖《牡丹亭·寇间》："'明知山有虎，故向虎邊行。'鳥漢那裏去？"

【鳥盡弓藏】 （藏 cáng）《史记·越王句践世家》："蜚鳥盡，良弓藏。"又《淮阴侯列传》："高鳥盡，良弓藏。"谓飞鸟射尽，便藏起弓来无所使用。后用"鳥盡弓藏"或"鳥得弓藏"比喻大功告成，功臣受害。三国魏曹丕《煌煌京洛行》："淮陰五刑，鳥得弓藏；保身全名，獨有子房。"《北史·宇文忻传论》："忻武藝之風，名高一代。及晚節遇禍，雖鳥盡弓藏，然亦器盈斯概，夷戮非爲不幸。"元萨都剌《酹江月·过淮阴》词："鳥盡弓藏成底事，百事不如歸好。"姚雪垠《李自成》第一卷第九章："一旦义军战败，将军对朝廷已无用处，鸟尽弓藏、兔死狗烹的时候就要到来。"



鸟　篆
（越王州句剑）

【鳥網】 捕鸟的罗网。《诗·王风·兔爰》"雉離于羅"毛传："鳥網爲羅。"唐聂夷中《空城雀》诗："魚網不在天，鳥網不在水。"

[15]【鳥箭】 射鸟用的箭矢。南朝梁简文帝《九日侍皇太子乐游苑》诗："横飛鳥箭，半轉蛇弓。"

【鳥篆】 ❶篆体古文字。形如鸟的爪迹，故称。《後汉书·酷吏传·阳球》："或獻賦一篇，或鳥篆盈簡，而位升郎中，形圖丹青。"李贤注："八體書有鳥篆，象形以爲字也。"《晋书·索靖传》："倉頡既生，書契是爲科斗鳥篆，類物象形。"唐韩愈《喜雪献裴尚书》诗："陣勢魚麗遠，書文鳥篆奇。"❷指形如篆书的鸟的爪迹。宋张耒《和晁应之大暑书事》："青引嫩苔留鳥篆，绿垂殘葉帶蟲書。"宋陆游《新凉书事》诗："卧看鳥篆印蒼苔，窗户凉生亦樂哉！"元鲜于枢《湖上新居》诗："樹古蟲書葉，莎平鳥篆汀。"

【鳥窮】 鸟飞无路。形容处境困难。唐刘禹锡《元和癸巳岁仲秋寄荆南严司空》诗："就日知冰釋，投人念鳥窮。"

[16]【鳥駭鼠竄】 形容惊恐逃窜。宋曾巩《救灾议》："彼知已負有司之禁，則必鳥駭鼠竄，竊弄鋤梃於草茅之中，以扞遊徼之吏。"亦作"鳥驚鼠竄"。《明史·艾万年传》："賊衣食易盡，生理一絶，鳥驚鼠竄。"

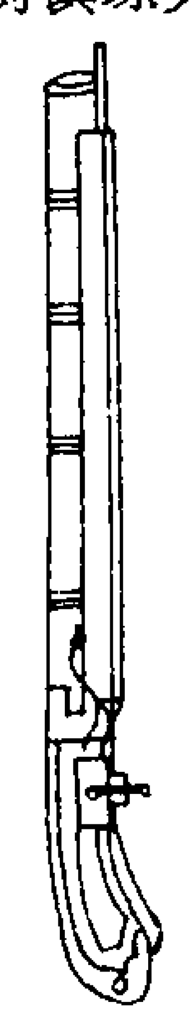
【鳥機砲】 火炮的一种。清赵翼《陔馀丛考·火砲火枪》："永樂征交趾，得神機槍礮法，特置神機營習之。大者用車，次及小者用架，用椿，用托。所謂用車者，即今之大砲也。用架，用椿者，蓋即今之鳥機砲也。其用托者，蓋即今之鳥槍也。"

【鳥曆】 ❶古代司春之官。《乐府诗集·隋五郊歌·角音》："龍精戒旦，鳥曆司春。"❷历书。唐白居易《禽虫》诗之一："疑有鳳凰頒鳥曆，一時一日不參差。"

【鳥瞰】 ❶从高处俯视。韩北屏《非洲夜会·撒哈拉的落日》："从飞机上鸟瞰这世界上最大的沙漠。"刘绍棠《西苑草》："他们在宝塔下停了停，从这里可以鸟瞰西苑大学全景。"❷概略的观察。朱自清《白采的诗》："他建筑的方术颇是巧妙：开场时全以对话人的气象暗示事件的发展，不用一些叙述的句子；却使我们鸟瞰了过去，寻思着将来。"❸概括的描写或论述。鲁迅《花边文学·化名新法》："例如'中国文艺年鉴社'所编的《中国文艺年鉴》前面的'鸟瞰'。"

【鳥₂嘴】 詈词。犹屁话，臭嘴。《水浒传》第二四回："聽你那兄弟鳥嘴，也不怕别人笑耻。"瞿秋白《文艺杂著续辑·美国的真正悲剧》："你再不闭起你的鸟嘴，我立刻送你到铁笼子里去。"茅盾《惊蛰》："'你闭着你的鸟嘴！'黄鼠狼跳起来指着苍蝇就破口大骂，'你是从粪缸里爬出来的，一身臭气，滚你的罢！'"

【鳥嘴銃】 古代火器名。明唐顺之《条陈蓟镇练兵事宜》："鳥嘴銃最後出，而最猛利，以銅鐵爲管，木橐承之，中貯鉛彈，所擊人馬洞穿。其點放之法，一如弩牙發機，兩手握管，手不動，而藥線已燃，其管背施雌雄二臬，以目對臬，以臬對所欲擊之人，三相直而後發，擬人眉鼻，無不著者。"



鸟嘴铳
（《三才图会·器用》）

【鳥喝】 鸟嘴。《史记·赵世家》："中衍人面鳥噣，降佐殷帝大戊，及周天子。"

【鳥戰】 谓如鸟之飞聚，突然而战。宋沈遘《西京左藏库付使白均可供备库使制诰》："而前日鳥戰之寇，數入以侵擾我郡邑之民。"

【鳥舉】 鸟飞。比喻居无定处。《史记·韩长孺列传》："今匈奴負戎馬之足，懷禽獸之心，遷徙鳥舉，難得而制也。"《汉书·主父偃传》："夫匈奴無城郭之居，委積之守，遷徙鳥舉，難得而制。"宋邵伯温《闻见前录》卷六："唯彼蕃戎，豈爲敵對？遷徙鳥舉，自古難得制之。"

[16]【鳥衡】 星宿名。柳星，朱鸟七宿的第三宿。《史记·天官书》："吴楚之疆，候在熒惑，占於鳥衡。"张守节正义："熒惑，鳥衡，皆南方之星，故吴楚之占候也。鳥衡，柳星也。"

[17]【鳥聲獸心】 比喻言辞动听而心怀阴毒。《後汉书·刘陶传》："四方私言，云角等竊入京師，覘視朝政，鳥聲獸心，私共鳴呼。"

【鳥戲】 华佗五禽戏之一。《云笈七籤》卷三二："鳥戲者，雙立手，翹一足，伸兩臂，揚眉鼓力，右二七，坐伸腳，手挽足距各七，縮伸二臂各七也。"

【鳥₂嚇】 粗话。吓唬。《水浒传》第三五回："兀那漢子，你也鳥强，不换便罷，没可得鳥嚇他。"

【鳥糞層】 在海鸟成群栖息的地方，逐渐堆积起来的一层层的鸟粪。含多量的氮、磷或钾，是很好的肥料，产于智利和我国南海的许多岛屿上。

【鳥翼】 鸟的翅膀。❶喻指栋上布列的屋椽。北周庾信《北园新斋成应赵王教》诗："虹粉鼓鳥翼，山節拱蘭枝。"❷借指传书的鸿雁。宋梅尧臣《蔡仲谋遗鲫鱼》诗："欲膾無庖人，欲寄無鳥翼。"

[18]【鳥覆危巢】 鸟巢因建于弱枝而倾覆。比喻处境极端危险。唐李商隐《行次昭应县道上送户部李郎中充昭义攻讨》诗："魚遊沸鼎知無日，鳥覆危巢豈待風。"

【鳥蟲書】 王莽所定六体书之一。篆书的变体。以其像虫鸟之形，故名。春秋战国时就有这种字体，大都铸或刻在兵器上。秦书八体中有"蟲書"。施用于旗帜和符信。也有采用作印章文字的。汉许慎《〈说文解字〉叙》："六曰鳥蟲書，所以書幡信也。"段玉裁注："上文四曰蟲書，此曰鳥蟲書，謂其或象鳥，或象蟲，鳥亦稱羽蟲也。"

【鳥鎗】 见"鳥槍"。

【鳥竄】 如鸟飞窜。形容四下逃散。《後汉书·度尚传》："斬殄渠帥，餘盡鳥竄冒遁，還奔荆州。"南朝宋谢灵运《撰征赋》："驅斥澤而風靡，贼坑谷而鳥竄。"宋陈亮《酌古论·崔浩》："魏師乘勝而進，勢如風雨，所至奔敗，鳥竄獸伏，各逃其死。"

【鳥彝】 刻有凤鸟形图案的祭器。《周礼·春官·司尊彝》："春祠夏禴，祼用雞彝、鳥彝。"郑玄注："雞彝、鳥彝，謂刻而畫之爲雞、鳳皇之形。"

[19]【鳥獸】 泛指飞禽走兽。《书·尧典》："鳥獸孳尾。"《汉书·武帝纪》："德及鳥獸，教通四海。"晋左思《〈三都赋〉序》："其山川城邑，則稽之地圖；其鳥獸草木，則驗之方志。"

【鳥獸心】 比喻恶念。《汉书·韩安国传》："今匈奴負戎馬足，懷鳥獸心。"

【鳥獸行】 （行 xíng） 比喻乱伦的秽行。《周礼·夏官·大司马》："外内亂，鳥獸行，則滅之。"郑玄注引《王霸记》："悖人倫，外内無以異於禽獸，不可親百姓，則誅滅去之也。"

【鳥獸散】 （散 sàn） 像鸟兽四散。形容溃逃。《汉书·李陵传》："陵歎曰：'復得數十矢，足以脱矣。今無兵復戰，天明坐受縛矣！各鳥獸散，猶有得脱歸報天子者。'"宋苏轼《答李琮书》："見利則雲合，敗則鳥獸散，此本蠻夷之所長，而中原之所無奈何也。"王闿运《与曾侍郎言兵事书》："一聞寇至，各鳥獸散；一聞寇去，則蝗慕而蠭聚矣。"

【鳥羅】 捕鸟的网。唐孟郊《空城雀》诗："魚網不在天，鳥羅不張水。"

【鳥籀】 指鸟篆和籀书。南朝梁刘勰《文心雕龙·练字》："《蒼頡》者，李斯之所輯，而鳥籀之遺體也。"詹锳义证引张立斋《〈文心雕龙〉注订》："彦和辭旨在述李斯輯作，遵所沿習，鳥篆與籀書，皆古之遺文也。"

【鳥譚】 形容说话如鸟鸣，难懂。南朝宋鲍照《河清颂》："狼歌薦功，鳥譚陳德。"

【鳥旟】 绘有鸟形的旗帜。《周礼·考工记·輿人》："鳥旟七斿，以象鶉火也。"郑玄注："鳥隼爲旟，州里之所建。"《後汉书·輿服志上》："鳥旟七斿，五仞齊較。"

[20]【鳥瀾】 谓水鸟浮游于波澜之间。《文选·陆机〈文赋〉》："或虎變而獸擾，或龍見而鳥瀾。"李善注："如鳥之在波瀾之中。"

[21]【鳥鷇】 雏鸟。汉刘向《说苑·贵德》："臣聞，鳥鷇之卵不毁，而後鳳凰集。"

【鳥囀】 鸟婉转地鸣叫。南朝陈沈炯《六甲诗》："庚庚聞鳥囀，肅肅望鳧征。"南朝陈後主《上巳玄圃宣猷嘉辰禊酌各赋六韵》："峯幽來鳥囀，洲横擁浪波。"唐裴迪《游感化寺昙兴上人山院》诗："鳥囀深林裏，心閒落照前。"

【鳥竈】 因字形与"烏龜"相近，隐指妻有外遇的男子。明沈鲸《双珠记·纩衣寄语》："[丑笑介] 敕賜我嫁夫。[内問]你要甚麽樣？[丑]憑我在梨園中尋個插科打諢會做會唱的風月鳥竈。"

[22]【鳥驚魚散】 （散 sàn） 见"鳥散魚潰"。

【鳥驚魚潰】 见"鳥散魚潰"。

【鳥驚魚駭】 像鸟、鱼那种受惊的样子。明张居正《答蜀中开府谭二华书》："蜀地巖鄰番，其民獷悍易動，大抵綏之則靖，擾之則亂，急則頓網詭銜，急則鳥驚魚駭。"

【鳥驚鼠竄】 见"鳥駭鼠竄"。

【鳥籠】 养鸟的笼子。《说文·竹部》："筊，鳥籠也。"唐元稹《别李十一》诗之三："鳥籠猿檻君應會，十步向前非我州。"艾芜《石青嫂子》："校长室的廊下，挂起了鸟笼。"

# 鸟

"鳥"的简化字。

# [1]鳦

[yǐ 《广韵》於筆切，入質，影。] 燕子。《诗·邶风·燕燕》"燕燕于飛"毛传："燕燕，鳦也。"五代马缟《中华古今注·信幡》："書信幡用鳥書，取其飛騰輕疾也。一曰以鴻鴈鷰鳦，有去來之信也。"清程先贞《西亭闲坐独酌有述》诗："柳色绿初成，絮語來新鳦。"

[3]【鳦子】 燕卵。《史记·秦本纪》"女脩織，玄鳥隕卵，女脩吞之，生子大業"唐司马贞索隐："女脩，顓頊之裔女，吞鳦子而生大業。"

[8]【鳦降】 （一jiàng）《诗·商颂·玄鸟》："天命玄鳥，降而生商。"毛传："玄鳥，鳦也。"后因以"鳦降"比喻王者之降生。宋曾巩《进奉熙宁八年同天节银绢状》："元命在躬，方啟龍興之運；鴻圖集祉，爰開鳦降之祥。"

# [2]鳭

[dīng] 见"鸋鳭"。

# 鳪

[bú 《广韵》博木切，入屋，幫。] 黄色野鸡。《尔雅·释鸟》："鳪雉。"郭璞注："黄色，鳴自呼。"邢昺疏："云'鳪雉'者，雉之黄色，鳴自呼者名鳪。"《隋书·礼仪志六》："諸伯夫人，自鳪而下七。其翟衣雉皆七等，俱以鳪雉爲領褾。"《文献通考·王礼九》："其翟亦九

等，以鳪翟爲領褾。”一说即锦鸡。《通志·昆虫草木略二》：“鳪音卜。鳪雉即鷩雉也，朱冠緑臉，項背有文，腹下黄赤，大如雞，雄者有文彩。”

【鳪衣】 北周和隋时皇后采桑时所穿的翟衣，色黄。《隋书·礼仪志六》：“皇后衣十二等。其翟衣六……采桑則服鳪衣。”《文献通考·王礼九》：“〔後周制〕后服十又二等，其翟衣六……採桑則服鳪衣。”

²鳩¹［鸠］ ［jiū《广韵》居求切，平尤，見。］❶鸟名。古为鸠鸽类，种类不一。如雉鸠、祝鸠、斑鸠等，亦有非鸠鸽类而以鸠名的如鸤鸠(布谷)。今为鸠鸽科部分鸟类的通称。常指山斑鸠及珠颈斑鸠两种。《诗·卫风·氓》：“于嗟鳩兮，無食桑葚。”毛传：“鳩，鶻鳩也。”《吕氏春秋·仲春纪》：“蒼庚鳴，鷹化爲鳩。”高诱注：“鳩，蓋布穀鳥也。”明沈璟《义侠记·训女》：“生計拙如鳩，庭院花如繡。”❷聚集；收集；集合。《书·尧典》：“共工方鳩僝功。”孔传：“鳩，聚。”《资治通鉴·晋惠帝元康九年》：“迨其死亡流散，離逷未鳩，與關中之人，户皆爲讎，故可遐遷遠處，令其心不懷土也。”胡三省注：“鳩，集也。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之三》：“牧者始聞，報其家往視。鳩人移石，已幽閉一晝夜矣。”❸安定。《国语·晋语九》：“庶曰可以鑑而鳩趙宗乎。”韦昭注：“鳩，安也。”金王若虚《赠昭毅大将军高公墓碣》：“撫安遺黎，内守外攘，以鳩完復之功，闔境晏然，遂成樂土。”清魏源《苗疆敕建傅巡抚祠碑铭》：“噫！匪捍其禍災，又庀其家室；匪鳩其及身，又扈其子孫。”❹古井田制九夫之地。《左传·襄公二十五年》：“蔿掩書土田，度山林，鳩藪澤。”孔颖达疏引贾逵曰：“藪澤之地，九夫爲鳩，八鳩而當一井也。”一说为度量，计算。王引之《经义述闻·左传中》：“鳩當讀爲究，《爾雅》：度、究，謀也。《大雅·皇矣篇》曰：‘爰究爰度’。究猶度也。度山林，究藪澤，皆取相度之義。”❺穴位名。《云笈七籤》卷六二：“氣游行身中，漸入於鳩。後覺鳩中氣出，即能與人治病也。”❻一种行于沙地的运载工具。《吕氏春秋·慎势》：“水用舟，陸用車，塗用輴，沙用鳩。”《淮南子·修务训》：“若夫水之用舟，沙之用鳩，泥之用輴，山之用蔂。”

鳩²［鸠］ ［zhì《集韵》丈尒切，上紙，澄。］通“豸”。解决。《左传·宣公十七年》“余將老，使郤子逞其志，庶有豸乎”唐陆德明释文：“豸，本又作鳩。直是反。”严复《救亡决论》：“痛除八股而大講西學，則庶乎其有鳩耳。”

²【鳩七咤】 鸡的别名。明李时珍《本草纲目·禽二·鸡》〔释名〕：“梵書曰：雞曰鳩七咤。”

³【鳩工】 聚集工匠。唐黄滔《泉州开元寺佛殿碑记》：“乃割俸三千緡，鳩工度木。”清蒲松龄《聊斋志异·布客》：“尅日鳩工建橋。”李劼人《天魔舞》第十一章：“有了百分之九十九的真确性，然后才选材鸠工，造了一具正式的改良叽咕车。”

【鳩工庀材】 招聚工匠，筹集材料。指土木工程兴建前的准备工作。唐李方郁《修中岳庙记》：“遂鳩工庀材，四旬而就。”清蒲松龄《聊斋志异·黄英》：“一切聽諸黄英，鳩工庀材，土木大作，馬不能禁。經數月，樓舍連亘，兩第竟合爲一，不分疆界矣。”梁启超《变法通议·论不变法之害》：“善居屋者，去其廢壞，廓清而更張之，鳩工庀材，以新厥搆，圖始雖艱，及其成也，輪焉奂焉，高枕無憂也。”

【鳩子】 幼鸠。三国魏阮籍《鸠赋》序：“嘉平中得兩鳩子，常食以黍稷之旨，後卒爲狗所殺，故爲作賦。”

⁵【鳩占】 强占。陈炜谟《狼筅将军》：“你不墨污人家的妻子，人就要鸠占你的老婆。”

【鳩占鵲巢】 见“鳩佔鵲巢”。

【鳩民】 ❶聚集百姓。《左传·昭公十七年》：“五鳩，鳩民者也。”杜预注：“鳩，聚也。治事上聚，故以鳩爲名。”《太平御览》卷九二一引汉应劭《风俗通》：“少皞五鳩，鳩民者，聚民也。”❷指鸠形鹄面的烟民。清林则徐《批新会县林星章禀查保甲二十条》：“誠能父戒兄勉，革薄還淳，則鴉片既永遠銷除，而鳩民亦作新鼓舞。”

⁶【鳩竹】 鸠车与竹马。小儿玩具。清俞樾《春在堂随笔》卷十：“憶兒時鳩竹，隨處嬉遨。竟夕看燈，喧鬨史埭潘橋。”

【鳩合】 ❶聚集，纠合。《三国志·吴志·朱桓传》：“鳩合遺散，期年之閒，得萬餘人。”《旧唐书·突厥传上·默啜》：“骨咄禄之子闕特勤鳩合舊部，殺默啜子小可汗及諸弟并親信略盡。”《明史·流贼传·李自成》：“會我兵東返，自成乃鳩合潰散，走平陽。”朱自清《看花》：“便由那提议人鸠合了十几个同学，浩浩荡荡地向城外而去。”❷搜集；编集。晋常璩《华阳国志·後贤志·陈寿》：“吴平後，壽乃鳩合三國史，著《魏》《吴》《蜀》三書六十五篇，號《三國志》。”

⁷【鳩形】 《太平御览》卷九二一引《续汉书·礼仪志》：“民年始七十者，授之以玉杖……長九尺，端以鳩爲飾。鳩者，不噎之鳥也；欲老人不噎。”后以“鳩形”指年老者所用的手杖。唐李频《赋得长城斑竹杖》诗：“莫作鳩形並，空將鶴髮期。”参见“鳩杖”。

【鳩形鵠面】 形容人久饥枯瘦之状。鸠形，谓腹部低陷，胸骨突起。鹄面，谓两颧瘦削。清黄景仁《别亦园诸君》诗：“鳩形鵠面忽闌入，不逢唾噦翻遭憐。”清吴炽昌《客窗闲话续集·某郎中》：“王命開正門，身出迎之，見一披髮尺餘，鳩形鵠面之丐。”洪深《劫後桃花》八：“那厨房门外，一个鸠形鹄面的衣衫褴褛的少年，立在太阳下，和仆人甲低低讲话。”亦省作“鳩鵠”。清顾彩《庚申春日记所见》诗：“如何催科吏，程限不暫爽，鞭撻鳩鵠民，驅令供軍餉。”清陆陇其《时务条陈六款》：“勿因不肖之侵欺，而盡掣賢者之肘，則鳩鵠之民，庶有賴矣。”

【鳩杖】 杖头刻有鸠形的拐杖。《太平御览》卷九二一引汉应劭《风俗通》：“俗説高祖與項羽戰，敗于京索，遁藂薄中，羽追求之，時鳩正鳴其上，追者以鳥在，無人，遂得脱。後及即位，異此鳥，故作鳩杖以賜老者。”《新唐书·玄宗纪》：“丁酉，宴京師侍老于含元殿庭，賜九十以上几、杖，八十以上鳩杖。”清昭槤《啸亭续录·千叟宴》：“乾隆乙巳，純皇帝以五十年開千叟宴於乾清宫，預宴者凡三千九百餘人，各賜鳩杖。”

【鳩車】 儿童玩乐之车。《锦绣万花谷》卷十六引晋张华《博物志》：“小兒五歲曰鳩車之戲，七歲曰竹馬之戲。”宋王黼等《博古图》卷二七：“漢鳩車、六朝鳩車，二器狀鳲鳩形，置兩輪間，輪行則鳩從之……爲兒童戲。”明唐寅《岁朝》诗：“鳩車竹馬兒童市，椒酒辛盤姊妹筵。”清孙枝蔚《忆昔篇寄示燕榖仪三子》诗：“憶昔爲童子，神清嗜好寡，亦未戲鳩車，亦未乘竹馬。”

【鳩車竹馬】 鸠车、竹马为儿童的两种玩具。借指

童年。清曹寅《集余园看梅同人限字赋诗追忆昔游有感而作》之二:"鳩車竹馬曾經處,鲐背龐眉識此生。"

7【鳩兵】 集合兵丁。宋罗大经《鹤林玉露》卷十二:"嘉熙間,江西峒丁反,吉州萬安宰黄炳鳩兵守備。"

【鳩佔鵲巢】 同"鳩居鵲巢"。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》:"又劉景南嘗僦一寓,遷入之夕,大爲狐擾。景南訶之曰:'我自出錢租宅,汝何得鳩佔鵲巢?'"清无名氏《亡国恨·海蹈》:"他野心難料,把我國重重壓制牢。鳩佔鵲巢,暗地將權盜。"亦作"鳩占鵲巢"。爱新觉罗·溥仪《我的前半生》第三章二:"袁世凯失败,在于动了鸠占鹊巢之念。"

【鳩尾】 ❶穴位名。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·任脉穴歌》:"上脘巨闕連鳩尾。"原注:"從巨闕上行一寸,鳩尾穴也。" ❷即蔽心骨。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·周身名位骨度》"鳩尾"注:"鳩尾者,即蔽心骨也。其質系脆骨,在胸骨之下岐骨之間。"

8【鳩拙】 《禽经》:"鳩拙而安。"张华注:"鳩,鳲鳩也。《方言》云:蜀謂之拙鳥,不善營巢,取鳥巢居之,雖拙而安處也。"后用为自称性拙的谦词。明陈汝元《金莲记·慈训》:"孩兒自慚鳩拙,怎繩七葉之貂;私擬雄飛,少和九皋之鶴。"清李渔《怜香伴·僦居》:"婦安鳩拙終無損,又何須筆如簧,舌如壎。"

【鳩雨】 下雨时节。俗谓鸠鸣为雨候,因称。宋陆游《临江仙·离果州作》词:"鳩雨催成新绿,燕泥收盡殘紅。"

【鳩居鵲巢】 《诗·召南·鵲巢》:"維鵲有巢,維鳩居之。"毛传:"鳲鳩不自爲巢,居鵲之成巢。"后用"鳩居鵲巢"比喻强占他人的居处或措置不当等。唐刘知幾《史通·表历》:"且其書上自庖犧,下窮嬴氏,不言漢事,而編入《漢書》,鳩居鵲巢,蔦施松上,附生疣贅,不知翦截,何斷而爲限乎。"

9【鳩垣】 佛教语。指大身鬼。《正法华经·应时品》:"無數鳩垣,框榱懷慺。百千妖魅,憧遑馳走。"《道行般若经·昙无竭菩萨品》:"亦入於摩睺勒,亦入於羅刹,亦入於鳩垣,亦入於薜荔。"

【鳩計拙】 谓生性笨拙,不善营生。明郎瑛《七修类稿·诗文八·寿诗》:"杭劉菊莊泰,成化癸巳六月,適當六十……自壽云:'落落乾坤六十翁,蒼顏寧復舊時紅。蒐羅經史有餘力,補報君親無寸功。舌在未應鳩計拙,眼高渾覺馬羣空。'"

【鳩兹】 古邑名。《左传·襄公三年》:"楚子重伐吴,爲簡之師,克鳩兹。"杨伯峻注:"鳩兹,吴邑,當在今安徽蕪湖市東南二十五里。"清王士禛《池北偶谈·谈艺一·陈伯玑》:"陳伯璣允衡,建昌南城人……亂後寓黄山,移鳩兹,再移白下,貧甚。"

10【鳩財】 聚集资财。清侯方域《重修武厅事记》:"歸舊有廳軍府,將先鳩財焉,爾其各量乃力爲之。"

【鳩哺】 鸠鸟哺育。比喻慈母养育之恩。明吾丘瑞《运甓记·鹍逆闻表》:"半生鳩哺,一旦烏傷,難見我的慈親面也。"

11【鳩採】 搜辑。《隋书·音乐志下》:"秦焚經典,樂書亡缺,爰至漢興,始加鳩採。"

【鳩勒】 聚合统率。《梁书·王僧辩传》:"卿宜協我良規,厲彼羣帥,部分舟艫,迎接今王,鳩勒勁勇,并心一力。"

【鳩脚】 见"鳩腳"。

【鳩率】 (—shuài) 聚集率领。《晋书·石季龙载记》:"今李宏以死自誓,若得反魂蜀漢,當鳩率宗族,混同王化。"《旧唐书·李密传》:"宜各鳩率子弟,共建功名。"清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之三》:"又嘗見陳裕齋歿後,孀妾孤兒,爲其婿所凌逼。同年曹宗丞慕堂亦奮然鳩率舊好,代爲驅逐。"

【鳩婦】 指雌鸠。宋欧阳修《鸣鸠》诗:"天將陰,鳴鳩逐婦鳴中林,鳩婦怒啼無好音。"宋陆游《数日暄妍颇有春意予闲居无日不出游戏作》诗:"村路雨晴鳩婦喜,射場草绿雉媒嬌。"清曹寅《洞仙歌·三屯道上题龙女庙》词:"繞平林,只有千尺遊絲,縈晚絮,鳩婦陰陰呼雨。"

12【鳩募】 招募。《旧唐书·宦官传·杨思勗》:"思勗至嶺表,鳩募首領子弟兵馬十餘萬,取伏波故道以進。"

【鳩棲】 如鸠之笨拙不善营巢。谓不善治理家业。金刘仲尹《冬日》诗:"鳩棲任笑謀生拙,兔簡難忘照眼清。"参见"鳩居鵲巢"。

【鳩集】 搜集,聚集。《後汉书·孔融传》:"稍復鳩集吏民爲黄巾所誤者男女四萬餘人。"晋葛洪《抱朴子·金丹》:"余考覽養性之書,鳩集久視之方,曾所披涉篇卷以千計矣。"《旧唐书·黑齿常之传》:"常之恐懼,遂與左右十餘人遁歸本部,鳩集亡逸,共保任存山。"清和邦额《夜谭随录·梁生》:"乃鳩集惡僕,重至其家,欲大興問罪之舉。"

【鳩衆】 纠集很多人。清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之三》:"鳩衆肆擾,又何理乎?"

13【鳩貲】 见"鳩資"。

【鳩署】 简陋的衙门。清钱谦益《送南刑部侯主事入贺冬至节觐省其尊人太傅公兼奔长公之丧》诗:"石城皓月懸鳩署,易水風寒掠雁羣。"

【鳩腳】 指树枝上的密丫叉。北魏贾思勰《齐民要术·插梨》:"凡插梨,園中者,用旁枝;庭前者,中心。用根帶小枝,樹形可憘,五年方結子;鳩腳老枝,三年即結子,而樹醜。"又《种桑柘》"春採者,必須長梯"原注:"梯不長,高枝折;人不多,上下勞;條不還,枝乃曲;採不净,鳩腳多。"石声汉注:"鳩腳,密丫叉。"一本作"鳩脚"。

【鳩資】 亦作"鳩貲"。聚集资财。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志三》:"余舊有質庫在崔莊,從官久,折閱都盡,羣從鳩資復設之。"清叶廷琯《吹网录·建康集足本》:"借得舊鈔本,校勘一過,其闕篇並同,遂以爲世間不復有足本。即鳩貲族人,重刊印行,已數載矣。"

14【鳩聚】 聚集。《晋书·阎鼎传》:"乃於密縣間鳩聚西州流人數千,欲還鄉里。"唐孔颖达《〈礼记正义〉序》:"錯綜鳩聚,以類相附。"《清史稿·理密亲王允礽传》:"乃其惡愈張,僇辱廷臣,專擅威權,鳩聚黨與,窺伺朕躬起居動作。"

【鳩奪鵲巢】 同"鳩居鵲巢"。《三国演义》第三三回:"今袁熙、袁尚兵敗將亡,無處依棲,來此相投,是鳩奪鵲巢之意也。"

【鳩僚】 西南少数民族仡佬族的古称。晋常璩《华阳国志·南中志》:"世祖納之,以爲西部屬國。其地東西三千里,南北四千六百里,有穿胸、儋耳種,閩越濮、鳩僚。其渠帥皆曰王。"刘琳注:"鳩,古音近仡、革。晉代稱'鳩

僚'，唐代稱'葛僚'(《新唐書·南蠻傳下》)或'犵僚'(《元和志》卷三十)，近現代稱'仡佬'其實一也。"

[14]【鳩僭鵲巢】 同"鳩居鵲巢"。《醒世恒言·张孝基陈留认舅》："若是小婿承受，外人必有逐子愛婿之謗。鳩僭鵲巢，小婿亦被人談論。"

【鳩僝】 《书·尧典》："驩兜曰：'都！共工方鳩僝功。'"孔传："鳩，聚；僝，見也。歎共工能方方聚見其功。"后以"鳩僝"谓筹集工料，从事或完成建筑工程。明沈德符《野獲编·列朝二·工匠见知》："時上迫欲先成門工，以便朝謁。而文華不能鳩僝，屢疏遷延。"清钱谦益《南京工部营缮清吏司郎中姚之光授奉政大夫制》："鳩僝之務惟勤，樽節之功斯著。"

【鳩槃茶】 犹鸠盘荼。《佛藏经·念僧品》："若人作是分别，是男是女，是天是龍，是夜叉，是乾闥婆，是鳩槃茶，是法是非法，作是分别已得種種事。"清陆以湉《冷庐杂识·鸠槃荼》："'鳩槃荼'乃佛經語，或作'拘辨茶'、'究槃茶'、'恭畔茶'、'弓槃茶'，皆一也。言甕形似冬瓜也，以是爲喻，狀其容之醜也。"

【鳩槃荼】 见"鳩盤荼"。

[15]【鳩盤】 "鳩盤荼"的省称。清蒲松龄《聊斋志异·辛十四娘》："女忽復言别，且曰：'君自有佳侣，安用此鳩盤！'"又《马介甫》："最冤枉者，鳩盤蓬首到人間，也要香花供養。"

【鳩盤茶】 犹鸠盘荼。《太平广记》卷二五一引唐无名氏《笑言·邻夫》："吹火青唇動，添薪黑腕斜，遥看煙裏面，恰似鳩盤茶。"

【鳩盤荼】 亦作"鳩槃荼"。佛书中谓噉人精气的鬼。亦译为瓮形鬼、冬瓜鬼等。常用来比喻丑妇或妇人的丑陋之状。唐孟棨《本事诗·嘲戏》："中宗朝，御史大夫裴談崇奉釋氏。妻悍妒，談畏如嚴君，嘗謂人：'妻有可畏者三：少妙之時，視之如生菩薩。及男女滿前，視之如九子魔母，安有人不畏九子母耶？及五十六十，薄施妝粉，或黑視之，如鳩盤荼，安有人不畏(鳩盤荼)？'"宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·丽人杂记》："山谷《戲闻善遣侍兒來促詩》云：'日遣侍兒來報嘉，草鞋十里踏堤沙，鳩盤荼樣施丹粉，只欠一枝萵苣花。'其醜陋可想，山谷亦善戲也。"清龚自珍《发大心文》："我生天上，春吐栴檀氣，夏吐芬陀利氣，秋吐蘭氣，冬吐須曼那氣，身長由延，端正第一，當念衆生現富單那形，鳩槃荼形，夜迦形，或人生中粗弊如畜，福力輕微，或生疣贅，五官不全，同倫譏厭，已亦厭苦，我當巧術而以度之。"

【鳩閲】 搜集并省察。《魏书·儒林传·孙惠蔚》："魏晉之世，尤重典墳，收亡集逸，九流咸備。觀其鳩閲史篇，訪購經論，紙竹所載，略盡無遺。"

[16]【鳩輯】 搜集辑录。唐韩偓《〈香奁集〉序》："自尔鳩輯，復得百篇，不忍棄捐，隨時編録。"

【鳩營】 谓惨淡经营事业。清陆陇其《答曹微之进士书》："弟以迂疎之質，任此繁劇，蚊負鳩營，惟恐隕越，以貽枌社之憂。"

[17]【鳩斂】 ❶聚集，收集。《梁书·徐勉传》："舊事本末，隨在南第。永元中，孝嗣於此遇禍，又多零落。當時鳩斂所餘，權付尚書左丞蔡仲熊、驍騎將軍何佟之，共掌其事。"❷聚敛，索取。唐陆贽《奉天请罢琼林大盈二库状》："是以務鳩斂而厚其筐櫝之積者，匹夫之富也。"元范梈《闽州歌》："官胥掊克常十八，况以鳩斂奪耕耘。"❸安定百姓与征收赋税。《新唐书·严震传》："自安史後，山賊剽掠，户口流散，震隨宜勸課，鳩斂有法，民不煩擾，而行在供億具焉。"

[18]【鳩鵠】 ❶见"鳩形鵠面"。❷指久饥枯瘦的人。清陆陇其《答仇沧柱太史书》："隴其自待罪畿南，雖碰碰一念，可矢天日，而鳩鵠滿野，猶然如故。"

[19]【鳩類集族】 谓招集同类或同族的人。唐柳宗元《贞符》："焚坼抵掎，奔走轉死之害不起，而人乃克鳩類集族，歌舞悦懌，用祇于元德。"

## [2]鸠

"鳩"的简化字。

## 鳧

[fú《广韵》防無切，平虞，奉。] 亦作"鳬"。❶野鸭。状如家鸭而略小，肉味甚美。《诗·郑风·女曰鸡鸣》："將翱將翔，弋鳧與鴈。"朱熹集传："鳧，水鳥，如鴨，青色，背上有文。"唐杜甫《西阁三度期大昌严明府同宿不到》诗："早鳧江檻底，雙影謾飄颻。"明李时珍《本草纲目·禽一·凫》："鳧，東南江海湖泊中皆有之。數百爲羣，晨夜蔽天，而飛聲如風雨，所至稻粱一空。"亦指家鸭。参见"鳧雁❷"。❷浮游；泅水。峻青《海啸》序幕五："老宫一纵身跳下水去，奋力凫到那人落水的地方。"浩然《艳阳天》第五十二章："萧长春凫过去，一把抓住拐杖，憋了一口气，又潜到水里去了。"

[2]【鳧乙】 《南齐书·高逸传·顾欢》："昔有鴻飛天首，積遠難亮。越人以爲鳧，楚人以爲乙，人自楚越，鴻常一耳。"乙，燕子。因以"鳧乙"并称，比喻对事物认识不清，各执己见。南朝齐张融《答周颙书》："皇有三而道無二，鳧乙之交，定者鴻乎，吾所以直其縄矣。"

[3]【鳧山】 山名。在山东省邹县西南，因形如凫飞得名。明许承钦《界河驿》诗："瀰澤津梁遠，鳧山霧靄升。"

【鳧子】 即鸭子。宋范成大《上元纪吴中节物俳体三十二韵》："鳧子描丹筆，鵝毛剪雪英。"自注："紅畫鴨子相餽遺。"

[4]【鳧水】 亦作"凫水"。泅水，游水。《清史稿·陈国瑞传》："密令郭寶昌自金家集鳧水支浮橋。"鲁迅《呐喊·社戏》："这十多个少年，委实没有一个不会凫水的，而且两三个还是弄潮的好手。"刘白羽《一个温暖的雪夜》："出一身热汗，卜通一声跳到碧清的河流里去凫水，那有多舒服呀！"

【鳧分】 (一fēn) 双凫相背分飞。比喻分离。唐骆宾王《秋日饯曲录事使西州序》："羣公等情敦素賞，臨别館以鳧分。"陈熙晋笺注："李陵《贈蘇武别詩》：'雙鳧相背飛，相遠日已長。'"

【鳧公英】 即蒲公英。明李时珍《本草纲目·菜二·蒲公英》："名義未詳，孫思邈《千金方》作鳧公英，蘇頌《圖經》作僕公罌。"参见"蒲公英"。

【鳧氏】 《周礼》官名。职掌作鐘之事。《周礼·考工记·凫氏》："鳧氏爲鐘。"唐王勃《七夕赋》："鳧氏鳴秋，雞人唱曉。"前蜀韦庄《〈又玄集〉序》："擊鳧氏之鐘，霜清日觀；淬雷公之劍，影動星津。"

[6]【鳧伏】 像凫一样蹲伏。宋张镃《谢李仁父送茯苓》诗："龜跧鳧伏自磊砢，金堅玉凍仍豐融。"

【鳧舟】 鸭形的船。《文选·张协〈七命〉》："乘鳧舟兮爲水嬉，臨芳洲兮拔靈芝。"李善注："郭璞曰：'舟爲鳧

形制，今吳之青雀舫，此其遺象也。'"南朝齐谢朓《三日侍宴曲水代人应诏诗》之四："既停龍駕，亦泛鳧舟。"唐卢照邻《七夕泛舟》诗之二："風杼秋期至，鳧舟野望開。"

7【鳧花】 酒名。唐皮日休《奉和添酒中六咏·酒池》："竹葉島紆徐，鳧花波蕩漾。"自注："鳧花，酒名。"

【鳧車】 渡船。明叶襄《端午》诗："桂檝鳧車盡馬塵，虎丘松柏摧爲薪。"

【鳧泛】 浮游。清林则徐《覆议团练水勇情形折》："迨經雇募多名，逐加演試，亦僅能於內洋淺港往來鳧泛，求其深泅數丈潛伏多時者，實乏其人。"

8【鳧臾】 古国名。即夫馀。在今东北地区。《礼记·王制》"東方曰寄"孔颖达疏引汉应劭《风俗通》："夷者，觝也，其類有九。依《東夷傳》九種：一曰玄菟，二曰樂浪，三曰高驪，四曰滿飾，五曰鳧臾，六曰索家，七曰東屠，八曰倭人，九曰天鄙。"

【鳧居雁聚】 谓群聚一处。宋王安石《上五事书》："然而天下之人，鳧居雁聚，散而之四方而無禁也者，數千百年矣。"

9【鳧茈】 亦作"鳧茨"。即荸荠。《後汉书·刘玄传》："王莽末，南方飢饉，人庶羣入野澤，掘鳧茈而食之。"李贤注："郭璞曰：'生下田中，苗似龍鬚而細，根如指頭，黑色，可食。'"宋苏舜钦《城南感怀呈永叔》诗："老稚滿田野，斲掘尋鳧茈。"清赵翼《晓东小岩香远邀我神仙馆午饭》诗："君不見，古來饑荒載篇牘，水擷鳧茨野采蕨。"参见"荸薺"。参阅明李时珍《本草纲目·果六·乌芋》。

【鳧茨】 见"鳧茈"。

【鳧飛】 据《後汉书·方术传上·王乔》载，王乔任叶县令时，每月初一、十五乘双凫飞向都城朝见皇帝。后用"鳧飛"指县令上任或离去。唐岑参《崔驸马山池重送宇文明府》诗："鳳去妝樓閉，鳧飛葉縣遥。"宋刘克庄《送薛明府》诗："祇恐鳧飛後，民間事事新。"参见"鳧舄"。

10【鳧舫】 即凫舟。隋炀帝《四时白紵歌·江都夏》："菱潭落日雙鳧舫，綠水紅妝兩搖漾。"参见"鳧舟"。

【鳧翁】 ❶水鸭的颈毛。《急就篇》卷二："春草雞翹鳧翁濯。"颜师古注："鳧者，水中之鳥，今所謂水鴨也。翁，頸上毛也。"亦指水鸭。清曹寅《三月二十六日登舟值雨漫题》诗："水草差差飛燕子，衾裯淰淰對鳧翁。"❷雄鸡。《北齐书·上洛王思宗传》："先是童謡云：'中興寺内白鳧翁，四方側聽聲雍雍，道人聞之夜打鐘。'時丞相府在北城中，即舊中興寺也。鳧翁，謂雄雞，蓋指武成小字步落稽也。"

【鳧浴】 ❶道家导引术的一种。《淮南子·精神训》："熊經鳥伸，鳧浴蝯躩，鴟視虎顧，是養形之人也，不以滑心。"❷浮游。梁启超《呵旁观者文》："如立於此船，觀彼船之沈溺，而睹其鳧浴以爲歡。"

11【鳧船】 鸭形的船。南朝梁简文帝《大同哀辞》："終無逐浪鳧船反，何時復聞龍種歸。"

【鳧脛】 野鸭的小腿。《庄子·骈拇》："是故鳧脛雖短，續之則憂；鶴脛雖長，斷之則悲。"唐刘知幾《史通·浮词》："蓋鳧脛雖短，續之則悲，史文雖約，增之反累。"

【鳧脛鶴膝】 《庄子·骈拇》："是故鳧脛雖短，續之則憂；鶴脛雖長，斷之則悲。"后以"鳧脛鶴膝"谓事物各有长短，天性使然，不可随意损益。清无名氏《帝城花样·琯霞传》："冠卿年亦有鳧脛鶴膝之誚。"

【鳧旌】 饰有凫羽的旗。《逸周书·王会》："其西天子車立馬乘，亦青陰羽鳧旌。"孔晁注："鶴鳧羽爲旌旄。"

【鳧渚】 ❶汉梁孝王兔园中的渚名。《西京杂记》卷二："〔兔園園中〕又有鴈池，池間有鶴洲、鳧渚。"❷野鸭栖息的水中小块陆地。唐王勃《滕王阁诗序》："鶴汀鳧渚，窮島嶼之縈迴。"

12【鳧葵】 莼菜。《诗·鲁颂·泮水》"思樂泮水，薄采其茆"毛传："茆，鳧葵也。"《後汉书·马融传》："桂荏、鳧葵。"李贤注："《爾雅》曰：'茆，鳧葵。'葉團似蓴，生水中。今俗名水葵。"唐钱珝《江行无题》诗："自憐非博物，猶未識鳧葵。"明李时珍《本草纲目·草八·莕菜》："鳧喜食之，故稱鳧葵。"

【鳧雁】 亦作"鳧鴈"。❶野鸭与大雁。有时单指大雁或野鸭。《荀子·富国》："然後飛鳥鳧雁若烟海。"《楚辞·九辩》："鳧鴈皆唼夫梁藻兮，鳳愈飄翔而高舉。"❷鸭与鹅。《晏子春秋·外篇上八》："景公賞賜及後宫，文繡被臺榭，菽粟食鳧鴈。"吴则虞集释："王引之云：'鳧，鴨也；鴈，鵝也。此云菽粟食鳧鴈，下云君之鳧鴈，食以菽粟，則鳧鴈乃家畜，非野鳥也。'"唐温庭筠《商山早行》诗："因思杜陵夢，鳧雁滿回塘。"宋孟元老《东京梦华录·朱雀门外街巷》："近東即迎祥池，夾岸垂楊、菰蒲、蓮荷，鳧雁遊泳其間。"

【鳧短鶴長】 (長 cháng)凫胫短鹤胫长。长短不齐。泛指馀缺不齐。元关汉卿《乔牌儿》套曲："算到天明走到黑，赤緊的是衣食。鳧短鶴長不能齊。"参见"鳧脛"。

【鳧舄】 《後汉书·方术传上·王乔》："王喬者，河東人也。顯宗世，爲葉令。喬有神術，每月朔望，常自縣詣臺朝。帝怪其來數，而不見車騎，密令太史伺望之。言其臨至，輒有雙鳧從東南飛來。於是候鳧至，舉羅張之，但得一隻舄焉。乃詔尚方診視，則四年中所賜尚書官屬履也。"后因以"鳧舄"指仙履。南朝梁沈约《善馆碑》："霓裳不反，鳧舄忘歸。"亦常用为县令的典实。唐骆宾王《饯郑安阳入蜀》诗："惟有雙鳧舄，飛去復飛來。"明孙柚《琴心记·王孙作醵》："久别丰儀，常念一雙鳧舄。"

【鳧尊】 铸成凫形的酒尊。《西清续鉴·绍兴古器评》："鳧之爲物，出入於水而不溺……飲酒者苟能以禮自防，豈有沈湎敗德之患乎？鳧尊之設，其意如此。"

13【鳧徯】 传说中的鸟名。《山海经·西山经》："〔鹿臺之山〕有鳥焉，其狀如雄雞而人面，名曰鳧徯。其名自叫也，見則有兵。"



鳧 徯

(清刊《山海经广注》)

15【鳧鴈】 见"鳧雁"。

16【鳧盧貂】 以野鸭头上的锦毛作的冠饰。南朝梁萧子显《日出东南隅行》："鞶囊虎頭綬，左珥鳧盧貂。"

【鳧鴨】 ❶水鸭。宋孔武仲《汴河》诗："時登絶逕步榆柳，或面荒陂看鳧鴨。"宋苏辙《赵少师自南都访欧阳少师于颍州留西湖久之作诗献阳公》："棹進鳧鴨亂，樂作蟲魚驚。"❷北魏所定官号。指诸曹走使。《魏书·官氏志》："每於制定官號，多不依周漢舊名，或取諸身，或取諸物，或以民事，皆擬遠古雲鳥之義。諸曹走使謂之鳧鴨，

取飛之迅疾。”

[16]【鳧臛】 少汁的鸭肉羹。语出《楚辞·招魂》:“鵠酸臇鳧,煎鴻鶬些。”洪兴祖补注:“此言以酢漿烹鵠鳧爲羹,用膏煎鴻鶬也。”明王世贞《夜过前中丞翟廷献饮醉作》诗:“鳧臛金縷壓鵝黄,蝤蠐霜螯勝熊白。”

[17]【鳧趨】 ❶像鸭子一样缓行。宋王禹偁《尺蠖赋》:“寧鳧趨以鴻漸,不磨驚而鵲起。”❷像野鸭一样飞趋。比喻欢欣。宋陆游《谢明堂赦表》:“奉五百里之驛書,徒深鰲抃;上千萬年之聖壽,莫綴鳧趨。”

【鳧趨雀躍】 比喻欢欣鼓舞。唐卢照邻《穷鱼赋》:“漁者觀焉,乃具竿索,集朋黨,鳧趨雀躍,風馳電往。”唐梁涉《长竿赋》:“聞之者鳧趨雀躍,見之者足蹈手舞。”

【鳧藻】 见“鳧藻”。

[18]【鳧騎】 谓仙人以飞凫为坐骑。唐韩愈《同窦韦寻刘尊师不遇》诗:“還隨躡鳧騎,來訪馭風襟。”参见“鳧舄”。

【鳧雛】 幼凫。《西京杂记》卷一:“其間鳧雛雁子,布滿充積。”南朝宋鲍照《三日》诗:“鳧雛掇苦薺,黄鳥銜櫻梅。”明袁宏道《棹歌行》:“生子若鳧雛,穿江復入湖。”

[19]【鳧藻】 亦作“鳧藻”。谓凫戏于水藻。比喻欢悦。《後汉书·杜诗传》:“陛下起兵十有三年,將帥和睦,士卒鳧藻。”李贤注:“言其和睦歡悦,如鳧之戲於水藻也。”北周庾信《齐王进赤雀表》:“臣等預觀休徵,情迫恒慶,不任鳧藻之至。”唐司空图《复安南碑》:“撫士樂同於鳧藻,伐謀動契於龜蓍。”

【鳧繹】 凫山和绎山。均在山东省邹县。《诗·鲁颂·閟宫》:“保有鳧繹。”毛传:“鳧,山也。繹,山也。”繹,一本作“嶧”。宋苏辙《送颜复赴阙》诗:“簞瓢未改安貧性,鳧繹猶傳直道餘。”

[20]【鳧鐘】 《周礼·考工记·凫氏》:“鳧氏爲鐘。”因以“鳧鐘”称作为乐器的铜钟。《旧唐书·音乐志三》:“笙歌籥舞屬年韶,鷺鼓鳧鐘展時豫。”明胡其毅《孔庙柏歌》:“鳧鐘鷺鼓出東房,割牲釋菜羅酒漿。”

【鳧臛】 鸭肉羹。清曹寅《赴淮舟行杂诗》之八:“鳧臛來方物,車螯上食單。”

【鳧鶩】 鸭子。《尔雅·释鸟》:“舒鳧鶩。”郭璞注:“鴨也。”邢昺疏引李巡曰:“野曰鳧,家曰鶩。”《艺文类聚》卷六十引汉李尤《弹铭》:“丸彈之利,以弋鳧鶩。”

[21]【鳧鶴從方】 指野鸭和鹤各从其所属的品类。比喻顺其自然行事。《宋书·孔觊传》:“伏願天明照其心請,乞改今局,授以閑曹,則鳧鶴從方,所憂去矣。”

[22]【鳧鷖】 凫和鸥。泛指水鸟。《诗·大雅·凫鹥》:“鳧鷖在涇,公尸來燕來寧。”毛传:“鳧,水鳥也。鷖,鳧屬。太平則萬物衆多。”孔颖达疏:“在涇得所也。鷖,鷗也。”唐韩愈《南内朝贺归呈同官》诗:“明庭集孔鸞,曷取於鳧鷖。”明高启《孤雁》诗:“不共鳧鷖宿,蒹葭夜夜寒。”

【鳧亹】 《诗·大雅·凫鹥》:“鳧鷖在亹。”马瑞辰通释:“竊疑亹即湄之假借。”本谓野鸭在水滨,后用“鳧亹”指水禽聚集的水滨。清曹寅等《聚几联句》:“屹然枕華岳,卓爾倚鳧亹。”一说亹为山峡,水流其中。参阅《诗·大雅·凫鹥》毛传、郑玄笺、朱熹集传。

[23]【鳧靨裘】 用野鸭头上的毛织成的毛织品。《红楼梦》第四九回:“只見寶琴披着鳧靨裘,站在那裏笑。”

**2 鳭** [diāo 《广韵》都聊切,平萧,端。又即消切,平宵,精。] 见“鳭鷯”。

【鳭鷯】 鸟名。《广韵·平萧》:“鳭,鳭鷯,剖葦求蟲食,似雀,青班色。”明李时珍《本草纲目·禽二·巧妇鸟》:“又一種鳭鷯,《爾雅》謂之剖葦。似雀而青灰斑色,長尾,好食葦蠹,亦鷦類也。”

**鸡** “鷄”的简化字。

**3 鳱** 同“雁”。汉桓宽《盐铁论·结和》:“《詩》云:‘雍雍鳴鳱,旭日始旦。’”按,今本《诗·邶风·匏有苦叶》作“雁”。

**鳱[1]** [gān 《广韵》古寒切,平寒,見。] 见“鳱鵲”。

**鳱[2]** [hàn 《集韵》侯旰切,去翰,匣。] 亦作“鶾”。清蒲松龄《日用俗字·禽鸟》:“俗名又有鶻鶻子,鶖鶬鴟鵬與鵲莊。”参见“鳱₂鴠”。

**鳱[3]** 同“鴈”。《禽经》:“鳱以水言,自北而南。”张华注:“鳱音鴈,隨陽鳥也。冬適南方,集於江干之上,故字從干。”

[5]【鳱₂旦】 亦作“鶡旦”。见“鳱₂鴠”。

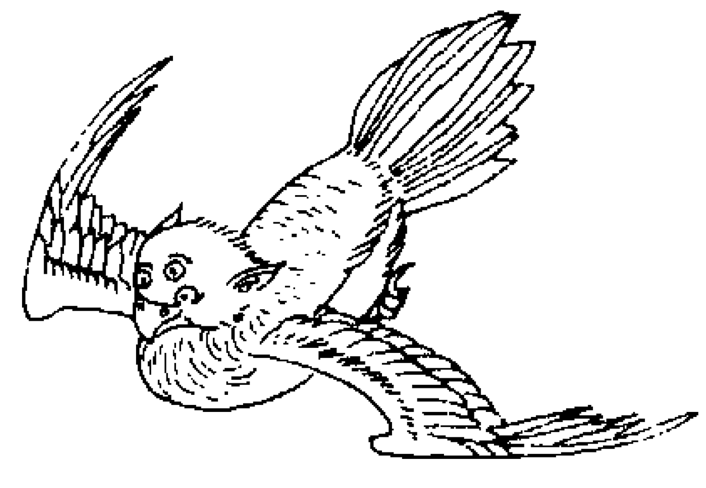
[16]【鳱₂鴠】 亦作“鶡旦”。鸟名。似鸡。冬无毛,昼夜常鸣。《方言》第八:“鶡旦,周、魏、齊、宋、楚之間謂之定甲,或謂之獨舂。自關而東謂之城旦,或謂之倒縣,或謂之鶡旦。自關而西秦隴之内謂之鶡旦。”郭璞注:“鳥似雞,五色,冬無毛赤倮,晝夜鳴。”《淮南子·时则训》:“〔仲冬之月〕冰益壯,地始坼,鳱鴠不鳴。”高诱注:“鳱鴠,山鳥。是月陰盛,故不鳴也。”《文选·枚乘〈七发〉》:“朝則鸝黄鳱鴠鳴焉。”李善注:“《禮記》曰:‘仲冬曷旦不鳴。’鄭玄曰:‘曷旦,求旦鳥也。’”

[19]【鳱鵲】 喜鹊。汉王充《论衡·实知》:“狌狌知往,鳱鵲知來,禀之天性,自然者也。”

**鳿** 同“鴻[1]”。大雁。《汉书·司马相如传上》:“鳿鷛鵠鴇。”颜师古注:“鳿,古鴻字。”

**鴃** [dài 《广韵》徒蓋切,去泰,定。] 见“鴃鳥”。

【鴃鳥】 传说中的三目鸟。《山海经·中山经》:“〔首山〕其陰有谷,曰机谷,多鴃鳥,其狀如梟而三目,有耳,其音如録,食之已墊。”



鴃 鸟

(清刊《山海经广注》)

**鳶[鸢]** [yuān 《广韵》與專切,平仙,以。] ❶鸟名。鸷鸟。属猛禽类。俗称鹞鹰、老鹰。体长约65厘米。状类鹰,唯嘴较短。上体暗褐杂棕白色。耳羽黑褐色,故又名“黑耳鳶”。下体大部分为灰棕色带黑褐色纵纹。翼下具白斑,尾叉状,翱翔时最易识别。攫蛇、鼠、鸡、雏鸟为食。分布几遍我国各地,终年留居。《诗·小雅·四月》:“匪鶉匪鳶,翰飛戾



鸢

天。"《文选·曹植〈名都篇〉》:"餘巧未及展，仰手接飛鳶。"李善注引郑玄曰:"鴟之屬也。"明李时珍《本草纲目·禽四·鸱》:"鴟、鳶二字，篆文象形。一云：鴟，其聲也。鳶，攫物如射也。"❷纸鸢，鸟状的风筝。《新唐书·藩镇传·田悦》:"伾急，以紙爲風鳶，高百餘丈，過悦營上，悦使善射者射之，不能及。"清洪昇《长生殿·觅魂》:"誰知他做長風吹斷鳶，似晴曦散曉烟。"

7【鳶尾】 草名。多年生草本，根茎淡绿色，叶子剑形，花青紫色，蒴果长椭圆形。供药用，也可供观赏。见明李时珍《本草纲目·草六·鳶尾》。


鸢 尾

8【鳶肩】 谓两肩上耸，像鸱鸟栖止时的样子。《国语·晋语八》:"叔魚生，其母視之，曰：'是虎目而豕喙，鳶肩而牛腹。'"韦昭注:"鳶肩，肩井斗出。"宋苏轼《次天字韵答岑岩起》:"莫歎郎潛生白髮，聖朝求舊鄙鳶肩。"明谢肇淛《五杂组·人部一》:"它如李嶠之龜息，周必大之帝鬚，甘侯頭低視仰，馬周火色鳶肩，博識者自當辨之，未爲神也。"清魏源《题陈芝楣中丞个中真意图》诗之一:"門徑開羊求，功名識鳶肩。"

【鳶肩火色】 谓两肩上耸像鸱，面有红光。旧时相术指飞黄腾达的征兆。《新唐书·马周传》:"岑文本謂所親曰：'馬君論事，會文切理，無一言可損益，聽之纚纚，令人忘倦。蘇、張、終、賈正應此耳。然鳶肩火色，騰上必速，恐不能久。'"清钱谦益《题相士倪生卷子》诗:"鳶肩火色誠何有，曷鼻魋颜戲已久。"清黄景仁《夏夜》诗:"辜負鳶肩火色人，侯門褦襶百酸辛。"

【鳶肩豺目】 肩耸像鸱，目凶如豺。形容奸恶的相貌。《後汉书·梁冀传》:"冀字伯卓。爲人鳶肩豺目，洞精矘眄，口吟舌言，裁能書計。"李贤注:"鳶，鴟也，鴟肩上竦也。豺目，目竪也。"

【鳶肩羔膝】 肩似鸢耸，膝屈似羔。形容卑微之态。明方孝孺《答俞子严书》:"不復能鳶肩羔膝，卑聲詭笑，曲身俯首，稱誦人美而求其喜悦。"

【鳶肩鵠頸】 如鸢之耸肩，如鹄之伸颈。形容伏案苦思的样子。李涵秋《杂咏》之三:"鳶肩鵠頸作詩苦，寒不能衣饑不煮。"

9【鳶飛魚躍】 《诗·大雅·旱麓》:"鳶飛戾天，魚躍于淵。"孔颖达疏:"其上則鳶鳥得飛至於天以遊翔，其下則魚皆跳躍於淵中而喜樂，是道被飛潛，萬物得所，化之明察故也。"后以"鳶飛魚躍"谓万物各得其所。宋陈亮《西铭说》:"鳶飛魚躍，卓然不可揜於勿忘勿助長之間，而仁孝之道平施於日用矣。"明沈鲸《双珠记·风鉴通神》:"小生姓孫，名綱……已優游乎鳶飛魚躍之天。"陈毅《由北京到广州》诗:"清水池塘傍茅舍，鳶飛魚躍竹萬竿。"亦省作"鳶魚"。宋沈括《熙宁九年谢早出表》:"此蓋皇帝陛下，施同天地，仁察鳶魚。"明陈汝元《金莲记·构衅》:"太極圖中生意好，鳶魚機趣滔滔。淵源夙仰泰山高。"清魏源《默觚下·治篇九》:"《棫樸》琢髦士，《旱麓》冥鳶魚。"

11【鳶梯】 攻城器械。指云梯。清曹寅《闻恢复长沙志喜》诗之三:"雀舫空沉泊，鳶梯莫暫停。三苗誅首惡，傳檄楚疆寧。"

【鳶魚】 见"鳶飛魚躍"。

12【鳶跕】 《後汉书·马援传》:"當吾在浪泊、西里間，虜未滅之時，下潦上霧，毒氣重蒸，仰視飛鳶跕跕墮水中。"李贤注:"鳶，鴟也。跕跕，墮貌也。"后以"鳶跕"形容路远地恶。唐高适《饯宋八充彭中丞判官之岭外》诗:"猿啼山不斷，鳶跕路難登。"宋陆游《冬夜作短歌》:"况如馬新息，萬里聽鳶跕。"清王士禛《史局漫兴》诗:"巫峽猿啼兵未解，武溪鳶跕歲將陰。"

14【鳶鳴】 鸢鸟鸣叫。古人以为风候。《礼记·曲礼上》"前有塵埃，則載鳴鳶"汉郑玄注:"鳶鳴則將風。"唐刘禹锡《飞鸢操》诗:"鳶飛杳杳青雲裏，鳶鳴蕭蕭風四起。"

【鳶墮】 犹鸢跕。宋陆游《久病灼艾後独卧有感》诗:"計出火攻傷老病，卧聞鳶墮歎蠻煙。"

16【鳶鴟】 鸢鸟。南朝梁萧统《〈陶渊明集〉序》:"譬彼鵷雛，豈競鳶鴟之肉。"

19【鳶蹲】 鸱蹲。比喻瑟缩局促之态。宋苏轼《答吕梁仲屯田》诗:"計窮路斷欲安適，吟詩破屋愁鳶蹲。"

## 3鸢

"鳶"的简化字。

## 鳴[鸣]

[míng《广韵》武兵切，平庚，明。] ❶鸟兽昆虫叫。《易·中孚》:"鶴鳴在陰，其子和之。"《楚辞·九歌·山鬼》:"靁填填兮雨冥冥，猨啾啾兮又夜鳴。"唐韩愈《秋怀》诗之二:"寒蟬暫寂寞，蟋蟀鳴自恣。"宋范成大《浮湘行》:"揚波擊汰雙櫓獰，轆轤引笮如牛鳴。"孔厥《新儿女英雄续传》第四章:"一声蝉叫，几声蛙鸣。"❷发出声响。《墨子·非儒下》:"君子若鐘，擊之則鳴，弗擊不鳴。"《楚辞·九歌·东皇太一》:"撫長劍兮玉珥，璆鏘鳴兮琳琅。"唐李白《赠范金乡》诗之二:"百里雞犬静，千廬機杼鳴。"郭元升《冲天将军》九:"当她俩于细乐声中，笑容莞尔、飘飘若飞地踩着斜绳，登上高约一丈，相距四丈、两柱之间系着丝绳的绳上时，又博得了阵阵雷鸣般的采声。"❸使物发声。《孟子·离娄上》:"孔子曰：'求非我徒也，小子鳴鼓而攻之可也。'"唐孟郊《答昼上人止谗作》诗:"俗侣唱《桃葉》，隱士鳴桂琴。"郭沫若《前茅·前进曲》:"点起我们的火炬，鸣起我们的金钲。"❹犹震惊，惊动。汉刘向《说苑·立节》:"雍門子狄曰：'今越甲至，其鳴吾君也。'"唐王维《老将行》:"願得燕弓射大將，恥令越甲鳴吾君。"❺呼唤。《列子·黄帝》:"飲則相攜，食則鳴羣。"三国魏曹植《名都篇》:"鳴儔嘯匹旅，列坐竟長筵。"❻呼吁。清邹容《革命军》第三章:"吾于是鳴于我同胞前曰：'革命之教育。'"亦表示申告。参见"鳴官"。❼言说；称说。《庄子·德充符》:"天選子之形，子以堅白鳴。"成玄英疏:"鳴，言説也。"宋王安石《寄赠胡先生》诗:"獨鳴道德驚此民，民之聞者源源來。"清戴名世《〈傳天集〉序》:"實與在廷諸臣雝雝喈喈，同鳴國家之盛。"❽发表(意见)；抒发(感情)。唐韩愈《送孟东野序》:"周之衰，孔子之徒鳴之，其聲大而遠。"宋辛弃疾《丑奴

几·书博山道中壁》词:"萬恨千情,各自無聊各自鳴。"清金朝觐《题程小泉先生画册》诗:"展卷托長言,用以鳴相思。" ❾著称,闻名。唐高適《双六头赋送李参军》诗:"朝影入平川,川長復垂柳。明年有一擲兮,君不先鳴誰先鳴!"孙钦善校注:"鳴,聲名著聞。"宋岳珂《程史·刘改之诗词》:"廬陵劉改之過以詩鳴江西。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷十:"漁洋先生以詩鳴海内,而風骨亦自不可及。" ❿声音高响。唐张鷟《朝野佥载》卷三:"頃漁人網得一石甚鳴,擊之聲聞數十里。" ⓫通"明"。《文选·李康〈运命论〉》:"夫黄河清而聖人生,里社鳴而聖人出。"李善注引宋均曰:"明與鳴,古字通。"

3【鳴于喬木】《诗·小雅·伐木》:"伐木丁丁,鳥鳴嚶嚶。出自幽谷,遷于喬木。"后以"鳴于喬木"比喻仕进达于高位。《後汉书·张衡传》:"鳴于喬木,乃金聲而玉振之。"李贤注:"喻求仕遷于高位,振揚德音,如金玉之聲。"

【鳴弋】谓禽鸣。《大戴礼记·夏小正》:"十有二月鳴弋,弋也者,禽也;先言鳴而後言弋者,何也?鳴而後知其弋也。"

4【鳴天鼓】道教养身所用的一种扣齿法。唐李白《玉真仙人词》:"玉真之仙人,時往太華峰。清晨鳴天鼓,飈欻騰雙龍。"王琦注:"《雲笈七籤》:《九真高上寶書神明經》曰:扣齒之法,左相扣名曰打天鐘,右相扣名曰槌天磬,中央上下相扣名曰鳴天鼓……以正中四齒相扣,閉口緩頰,使聲虚而深響也。"参见"天鼓❷"。

【鳴不平】对不公平的事表示愤慨并发表公正的意见。宋陆游《宝剑吟》:"豈無知君者,時來自施行。一匣有餘地,胡爲鳴不平?"鲁迅《书信集·致韦素园》:"要鳴不平,我比长虹可鸣的要多得多。"马南邨《燕山夜话·古代的漫画》:"他又为自己的穷朋友们鸣不平,因为他们贫无立锥之地,简直寸步难行。"

【鳴文】以文章著称。宋范成大《次韵林子章阻浅留滞》:"我從走俗言無味,君已鳴文筆有神。"

【鳴火】《史记·陈涉世家》:"〔陳勝〕又閒令吴廣之次所旁叢祠中,夜篝火,狐鳴呼曰'大楚興,陳勝王'。"后因以"鳴火"指假托鬼狐的动作,诱众举事。清赵翼《闻各路军营报捷残贼计日可尽喜赋》诗:"叢祠鳴火俱行劫,高寨摩雲或拒攻。"参见"狐鳴魚書"。

5【鳴玉】❶古人在腰间佩带玉饰,行走时使之相击发声。《国语·楚语下》:"王孫圉聘於晉,定公饗之。趙簡子鳴玉以相。"韦昭注:"鳴玉,鳴其佩玉以相禮也。"南朝梁刘勰《文心雕龙·章表》:"天子垂珠以聽,諸侯鳴玉以朝。"宋黄庭坚《次韵韩川奉祠西太一宫》之三:"紫府侍臣鳴玉,霜臺御史生風。"❷佩玉。汉贾谊《新书·容经》:"古者聖居有法則,動有文章,位執戒輔,鳴玉以行。鳴玉者,佩玉也。"《文选·潘岳〈西征赋〉》:"飛翠緌,施鳴玉,以出入禁門者衆矣。"李善注:"《禮記》曰:'君子行則鳴佩玉。'"宋司马光《致政王侍郎挽歌》之二:"清朝解鳴玉,舊里挂安車。"❸比喻出仕在朝。唐杜甫《牵牛织女》诗:"膳夫翊堂殿,鳴玉淒房櫳。"仇兆鳌注:"《嵇康傳》:鳴玉殿省。"宋杨亿《受诏修书述怀感事三十韵》:"撫己慚鳴玉,歸田憶荷鋤。"明何景明《塘上行》:"房櫳淒鳴玉,紈素誰爲收。"❹古琴名。宋周密《志雅堂杂抄·诸玩》:"高彦敬二琴,其一,大中年張鉞斲,後無名。其一,咸通中金儒製,此琴絶佳,名鳴玉,後題'金儒鳴玉'四字。云是白玉軫足,絶奇。"❺指风铃。用碎玉片组成,风吹相击发声,即知有风。古称占风铎。明刘基《蓦山溪·咏檐铎》词:"夜闌人静,鳴玉傳聲小。"

【鳴玉曳組】佩玉饰曳印组。谓任高官。《新唐书·李纲传》:"今新造天下,開太平之基,功臣賞未及徧,高才猶伏草茅,而先令舞胡鳴玉曳組,位五品,趨丹地,殆非創業垂統、貽子孫之道也。"

【鳴玉曳履】佩玉饰曳丝履。谓获高官厚禄。《新唐书·马周传》:"今超授高爵,與外廷朝會,騶豎倡子,鳴玉曳履,臣竊恥之。"

【鳴玉宴】亦作"鳴玉讌"。谓鸣玉佩而侍宴。唐李贺《河阳歌》:"今日見銀牌,今夜鳴玉讌。"王琦汇解:"鳴玉宴,謂鳴玉佩而佐宴。"

【鳴玉溪】亦作"鳴玉谿"。水名。蜀中名胜之一。故址在今四川省忠县西。溪流水声溅溅如鸣佩玉,故称。唐白居易有《木莲树生巴峡山谷间因题三绝句》,题中云:"忠州西北十里,有鳴玉谿,生者穠茂尤異。"明曹学佺《蜀中名胜记·忠州》:"溪在治西二里,發源西崖水,聲如佩玉……宋錢求之詩云:'鳴玉溪邊堪寓目,木蓮洞下更關情。忠州好景無人説,祇得孤城小市民。'"

【鳴玉谿】见"鳴玉溪"。

【鳴玉讌】见"鳴玉宴"。

【鳴世】著名于世。明李贽《与焦弱侯书》:"文章鳴世與道德垂芳等,然衆生盡時則此名盡,大丈夫不願寢處其中也。"鲁迅《坟·摩罗诗力说》:"厥後有詩人加黎陀薩(Kalidasa)者出,以傳奇鳴世,間染抒情之篇。"

【鳴石】❶撞击后能传声甚远的石头。可作砧石、磬石。《山海经·中山经》:"〔長石之山〕其西有谷焉,名曰共谷,多竹,共水出焉,西南流注于洛,其中多鳴石。"郭璞注:"晉永康元年,襄陽郡上鳴石,似玉,色青,撞之聲聞七八里,即此類也。"袁珂校注:"鳴石,蓋磬石之類。郭説襄陽郡上鳴石,見《晉書·五行志》。"北周庾信《夜听捣衣》诗:"鳴石出華陰,虚桐採鳳林。"唐杨炯《和刘长史答十九兄》:"宫徵諧鳴石,光輝掩燭輪。"❷使山石发出鸣声。南朝宋鲍照《游思赋》:"鴻晨驚以響湍,泉夜下而鳴石。"

【鳴叫】❶兽禽昆虫等的叫声。王西彦《古屋》第二部三:"一直听到'种田人'家鸡的鸣叫,才在隐隐的狗吠声里朦胧入睡。"徐迟《大场的一夜》:"秋虫的声音继续的鸣叫,草里仿佛还有响尾蛇的'嘶——嘶——'的悠长的声音。"❷轰鸣;吼叫。鲁迅《〈朝花夕拾〉小引》:"前几天我离开中山大学的时候,便想起四个月以前的离开厦门大学;听到飞机在头上鸣叫,竟记得了一年前在北京城上日日旋绕的飞机。"

6【鳴吒】见"鳴咤"。

7【鳴弄】宛啭地鸣啼。宋张邦基《墨庄漫录》卷三:"乃登岸,前有徑路,因跬步而前,左右皆佳木蓊蔚,珍禽鳴弄。"

【鳴攻】见"鳴鼓而攻"。

【鳴吠】❶(鸡犬等)鸣叫。晋陶潜《桃花源》诗:"荒路曖交通,雞犬互鳴吠。"清褚人穫《坚瓠馀集·雷谴逆妇》:"一日,白晝中,忽轟雷一聲,覺電光紅紫眩目。三婦人皆人首,而身則一牛一犬一豕,踞地鳴吠。"❷比喻骚

动、叛乱。《文选·陈琳〈檄吴将校部曲文〉》:"是後大軍所以臨江而不濟者,以韓約、馬超逋逸迸脱,走還涼州,復欲鳴吠。"李周翰注:"鳴吠,猶叛亂也。"明徐渭《代云南策问》:"雲南在貴州西九驛,僅一線路通行旅耳,自雲南而北,以向中州,必假道於貴,萬一有鳴吠之梗,則懸隔不得通。"❻谓献媚讨好。明沈德符《野獲编·词林·杨名编修》:"蓋汪爲永嘉鳴吠不待言,而當時議禮諸公,自桂霍之外,如方西樵、席元山、黄敬齋、熊兆原諸公,皆表表自樹,無肯掃舍人門者。自是永嘉勢亦漸孤。"❼谓鸡鸣狗吠之薄技。《隋书·文学传·潘徽》:"所以人加脂粉,物競琢磨,俱報稻粱,各施鳴吠。"唐柳宗元《上江陵严司空献所著文启》:"鳴吠之能,猶希效用。"明冯梦龙《〈智囊补〉续序》:"善用之,鳴吠之長可以逃死。"参阅《史记·孟尝君列传》。

7【鳴吠客】 具有薄技的人。唐李端《送黎少府赴阳翟》诗:"白馬如風疾,青袍奪草新。不嫌鳴吠客,願用百年身。"参阅《史记·孟尝君列传》。

【鳴吟】 有节奏地鸣叫。王西彦《古屋》第五部四:"窗外园子里,秋虫嘶嘶鳴吟。"

【鳴吼】 吼叫。《後汉书·循吏传·童恢》:"一虎低頭閉目,狀如震懼,即時殺之。其一視恢鳴吼,踴躍自奮,遂令放釋。"

【鳴岐】 《国语·周语上》:"周之興也,鸑鷟鳴於岐山。"韦昭注:"鸑鷟,鳳之别名。"岐山,在今陕西省岐山县北。相传周古公亶父迁此而兴。后以"鸣岐"谓吉祥之兆。《隋书·许善心传》:"丹烏流火,白雉從鳳,棲阿德劭,鳴岐祚隆。"唐黄滔《谢试官启》:"伏惟博士鳴岐瑞質,歌郢至音。蒽籠而張柳風垂,迥拔而嵇松雪峭。"

【鳴岐鳳】 鸣于岐山的凤凰。唐玄宗《幸凤泉汤》诗:"益齡仙井合,愈疾醴源通。不重鳴岐鳳,誰矜陳寶雄。"参见"鸣岐"。

【鳴角】 吹奏号角。北魏郦道元《水经注·江水一》:"瞿塘灘上有神廟,尤至靈驗,刺史二千石逕過,皆不得鳴角伐鼓。"宋曾巩《广德军重修鼓角楼记》:"至于伐鼓鳴角,以警昏昕,下漏數刻,以節晝夜,則又新是四器,列而棲之。"宋徐竞《奉使高丽图经·巡船》:"有此等巡船十餘隻,皆插旌旗,舟人邏卒,皆著青衣,鳴角擊鐃而來。"

【鳴沙】 ❶地名。在今宁夏中卫。隋置。《元和郡县图志·灵州》:"鳴沙縣……西枕黄河,人馬行經此沙,隨路有聲,異於餘沙,故號'鳴沙'。"宋司马光《塞上》诗:"劍客蒼鷹隊,將軍白虎牙。分兵邏圁水,縱騎獵鳴沙。"清吴伟业《送赣州曾庭闻孝廉移家宁夏》诗:"夜半酒樓羌笛起,軟裘衝雪踏鳴沙。"吴翌凤笺注引《一统志》:"鳴沙故城在寧夏府中衛縣西,人馬過此則沙有聲。"❷山名。在今甘肃敦煌南。东西长约40公里,南北宽20公里。《元和郡县图志·沙州》:"鳴沙山,一名神沙山,在縣南七里。今按其山積沙爲之,峯巒危峭,踰於山石。四面皆爲沙壠,背有如刀刃,人登之即鳴,隨足頹落,經宿風吹,輒復如舊。"《新五代史·四夷附录三·于阗》:"瓜州南十里鳴沙山,云冬夏殷殷有聲如雷,云《禹貢》流沙也。"❸在水下滚动鸣响的沙砾。宋范成大《过江津县睡熟不暇梢船》诗:"夢裏竹間喧急雪,覺來船底滚鳴沙。"

8【鳴林】 鸟在林间鸣叫。晋郭璞《山海经图赞·中山经·鸩鸟》:"拂翼鳴林,草瘁木慘。"唐杨炯《唐昭武校尉曹君神道碑》:"鮮花匝樹,盡兄弟之歡娱;好鳥鳴林,展交遊之宴喜。"

【鳴杼】 指织具,梭子。宋陆游《长木夜行抵金堆市》诗:"時時過農家,燈火照鳴杼。"

【鳴雨】 大雨,狂风暴雨。唐杜甫《雨不绝》诗:"鳴雨既過漸細微,映空摇颺如絲飛。"浦起龙心解:"鳴雨,大雨也。"明何景明《雨望西山》诗:"碧山鳴雨過嵯峨,湖水風增萬丈波。"

【鳴呼】 呼喊;呼应。《史记·陈涉世家》:"又閒令吴廣之次所旁叢祠中,夜篝火,狐鳴呼曰:'大楚興,陳勝王。'"《後汉书·刘陶传》:"四方私言,云角等竊入京師,覘視朝政,鳥聲獸心,私共鳴呼。"清蒲松龄《聊斋志异·胭脂》:"若復爾爾,便當鳴呼,品行虧損,兩無所益。"

【鳴呶】 鸣叫喧闹。《说郛》卷七五引宋钱易《洞微志》:"有術士於腕間出彈子三丸,皆白色,叱令變,即化雙燕,飛騰鳴呶。"

【鳴和】 ❶(—hé)鸣声谐和的车铃。《文选·陆机〈前缓歌声〉》:"羽旗棲瓊鑾,玉衡吐鳴和。"李善注:"鄭玄《周禮》注曰:'鑾、和,皆以金爲鈴也。'應劭《漢書》注曰:'鑾在軾,和在衡。'"❷(—hè)鸣声应和。明赵于礼《溉园记·中秋烧香》:"怎能得玉斧伐爲柯,怎能得簫鳳共鳴和。"清蒲松龄《聊斋志异·三生》:"方將施刑,興不滿志,戛然大號;兩墀諸鬼,萬聲鳴和。"

【鳴和鸞】 谓车行鸾和相鸣应。五种驾车马的技术之一。《周礼·地官·保氏》"四曰五馭"郑玄注引汉郑司农曰:"五馭,鳴和鸞,逐水曲,過君表,舞交衢,逐禽左。"贾公彦疏:"'鳴和鸞'者,和在式,鸞在衡。案《韓詩》云:'升車則馬動,馬動則鸞鳴,鸞鳴則和應。'"

【鳴佩】 亦作"鳴珮"。❶佩玉。《文选·谢朓〈直中书省〉》诗:"兹言翔鳳池,鳴珮多清潔。"李周翰注:"鳴珮,所佩玉也。"❷比喻出仕。明唐顺之《赠袁御医芳洲》诗:"鳴佩偶隨供奉侶,下簾長對道家言。"参见"鸣玉❺"。

【鳴金】 ❶敲击钲、铙等金属乐器。后多指敲锣。古代多用以表示军士进退的信号。《孔丛子·问军礼》:"加刑罰,戮於社主之前,然後鳴金振旅。"《水浒传》第五四回:"宋江叫且鳴金,收聚軍馬下寨,整點人數,各獲大勝。"清蒲松龄《聊斋志异·鹿衔草》:"急鳴金施銃,羣鹿驚走。"❷指古代妇女佩带的金属饰物。南朝宋谢惠连《捣衣》诗:"簪玉出北房,鳴金步南階。"明何景明《捣衣》诗:"皓腕約長袖,雅步飾鳴金。"

【鳴金收兵】 用敲锣等发出信号撤兵回营。《水浒传》第九七回:"盧先鋒兵到,見孫安勇猛,盧先鋒令鳴金收兵。"《说岳全传》第七五回:"將近宋營,虧得宋營軍士鳥槍噴筒,强弓硬弩,飛蝗一般放來。粘得力等只得鳴金收兵。"亦作"鳴金收軍"。《三国演义》第六五回:"恐張飛有失,急鳴金收軍。"《明史·杨镐传》:"鎬以如梅未至,不欲寅功出其上,遽鳴金收軍。"《说岳全传》第七七回:"恰遇陸文龍抄出後邊,山獅駝、連兒心善二人正遇着,又殺了一陣。天色已大明,各自鳴金收軍。"

【鳴金收軍】 见"鸣金收兵"。

【鳴金賦】 犹言金声玉振的诗文。明唐顺之《送宝州蒋生至宜兴亲迎归》诗:"相門甥館得才郎,文藻翩翩貌復揚。十年久著鳴金賦,一笑今游射雉場。"

【鳴放】 ❶发出枪弹、炮弹。因发弹时伴有很大的

响声，故称。如：他抽出手枪，对天鸣放，以示警告。❷指人民群众对问题公开发表意见。毛泽东《一九五七年夏季的形势》："农村中也要先让农民'鸣放'，即提意见，发议论。"柳青《狠透铁》："散会的时候，他对高书记说，看起来似乎'鸣放'完了。"

[8]【鳴官】 告官，向官府控告。清蒲松龄《聊斋志异·王成》："早起，將作歸計，啟視囊中，則金亡矣。驚告主人，主人無所爲計。或勸鳴官，責主人償。"清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之二》："偶見鄰婦與少年語，遽告其夫。夫偵之有迹，因伺其私會駢斬之，携首鳴官。"

【鳴弦】 亦作"鳴絃"。❶《论语·阳货》："子在武城，聞弦歌之聲。"原谓子游以礼乐为教，故邑人皆弦歌。后以"鸣弦"泛指官吏治政有道，百姓生活安乐。《後汉书·循吏传赞》："一夫得情，千室鳴弦。"李贤注："一夫謂守長也。千室謂黎庶。言上得化下之情，則其下鳴弦而安樂也。"宋曾巩《送韩玉汝使两浙》诗："使傳東馳下九天，此邦曾屈試鳴弦。"❷拨动琴弦，使之作响。三国魏曹丕《燕歌行》之一："援琴鳴弦發清音，短歌微吟不能長。"❸指琴瑟琵琶等弦乐器。晋陶潜《闲情赋》："仰睇天路，俯促鳴絃。"南朝梁简文帝《戏赠丽人》诗："但歌聊一曲，鳴弦未息張。"唐杨炯《和郑校仇内省眺矚思乡怀友》："頹風暌酌羽，流水曠鳴絃。"清褚人穫《坚瓠秘集·李近楼琵琶》："《耳譚》載京師瞽者李近樓，籍錦衣千户，善琵琶，能左右手。彈新聲古曲，無不絶妙，平生羇愁哀怨，及人己胸中事，皆於鳴弦鐵撥發之，令人髮上指，淚交下。"❹指弓弦。唐李白《秋猎孟诸夜归》诗："駿發跨名駒，雕弓控鳴弦。"

【鳴弦揆日】 《晋书·嵇康传》："康將刑東市，太學生三千人請以爲師，弗許。康顧視日影，索琴彈之。"后以"鸣弦揆日"称赞嵇康的恬静寡欲，坦荡无私。《後汉书·逸民传论》："若伊人者，志陵青雲之上，身晦泥汙之下，心名且猶不顯，況怨累之爲哉！與夫委體淵沙，鳴弦揆日者，不其遠乎！"李贤注："鳴弦揆日，謂嵇康臨刑顧日景而彈琴也。論者以事迹相明，故引康爲喻。"

[9]【鳴奏】 鸣唱。沙汀《闯关》四："一首有光有热的诗歌的产生将会激起全部感情的鸣奏。"徐迟《狂欢之夜》："田园立刻用寂静来答复这奇怪的，恐怖的呼号。狗也不作声了。秋虫停止了鸣奏。"

【鳴珂】 ❶显贵者所乘的马以玉为饰，行则作响，因名。南朝梁何逊《车中见新林分别甚盛》诗："隔林望行幰，下阪聽鳴珂。"唐王昌龄《朝来曲》："月戾鳴珂動，花連綉户春。"明梅鼎祚《玉合记·言祖》："只把細蕊輕挼，立倦鞦韆架，耳聽鳴珂眼盼他。"清陈梦雷《青青陵上柏》诗："甲第亘長虹，擁節復鳴珂。"❷指居高位。明李东阳《重经西涯》诗之一："豈謂鳴珂還故里，敢將華髮戀微官。"清唐孙华《送宫恕堂北上》诗："只今交舊盡鳴珂，推挽寧無一人佐。"

【鳴珂曲】 （曲 qū）亦称"鳴珂巷"。唐代京都长安胡同名。为当时妓女聚居之所。后因以为冶游场所的代称。唐白行简《李娃传》："嘗遊東市還，自平康東門入，將訪友於西南。至鳴珂曲，見一宅，門庭不甚廣，而室宇嚴邃。闔一扉，有娃方憑一雙鬟青衣立，妖姿要妙，絶代未有。"元关汉卿《金线池》第一折："告辭了鳴珂巷，待嫁那韓輔臣。"明汤式《集贤宾·友人爱姬为权豪所夺复有跨海征进之行故作此以书其怀》套曲："麗春園萬馬蕭蕭，鳴珂巷衆口嗷嗷，將一座翫江樓等閑白占了。"又《谒金门·闻嘲》曲："你鳴珂巷鹽娃，我梁園内社家。"

【鳴珂里】 《新唐书·张嘉祐传》："嘉祐，嘉貞弟，有幹略。方嘉貞爲相時，任右金吾衛將軍。昆弟每上朝，軒蓋騶導盈閭巷，時號所居坊曰'鳴珂里'。"后用指贵人的居处。元沈禧《踏莎行·绣床凝思》词："綺牀脈脈如春醉。沉吟暗想玉京人，雕鞍何處鳴珂里。"清龚自珍《汉朝儒生行》："不結椎埋兒，不長鳴珂里。"

【鳴珂巷】 见"鳴珂曲"。

【鳴珂鏘玉】 玉珂鸣响，佩玉铿锵。比喻显贵。宋王闢之《渑水燕谈录·先兆》："尋尚主，拜駙馬都尉，鳴珂鏘玉，出入禁闥，良田甲第，珍寶奇玩，豪華富貴，冠于一時。"

【鳴指】 弹响手指。《资治通鉴·唐僖宗中和二年》："左右小有異議者，輒爲用之陷死不旋踵，但潛撫膺鳴指，口不敢言。"胡三省注："鳴指，即彈指也。"《五灯会元·七佛·释迦牟尼佛》："文殊遶女人三帀，鳴指一下，乃托至梵天，盡其神力而不能出。"

【鳴柯】 树木枝条因风作响。南朝宋谢灵运《山居赋》："竹緣浦以被緑，石照澗而映紅。月隱山而成陰，木鳴柯以起風。"自注："山高月隱，便謂爲陰；鳥集柯鳴，便謂爲風也。"

【鳴柝】 敲击梆子使发声。常用以巡夜和聚众。唐符载《士洑镇保宁记》："向至暮夜，則漁者唱，樵者和，蕩蕩然罷鳴柝吠犬之驚。"宋范成大《次韵知郡安抚九日南楼宴集》之三："萬隴登禾新霽色，千村鳴柝舊寒煙。"清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》："炊熟則鳴柝聚食。"

【鳴枹】 击鼓；鸣鼓。唐柳宗元《答刘连州邦字》诗："負弩啼寒狖，鳴枹驚夜狵。"集注引韩醇曰："枹，擊鼓杖也。"

【鳴砌】 ❶蚯蚓的异名。晋崔豹《古今注·鱼虫》："蚯蚓，一名蜿蟺，一名曲蟺，善長吟於地中，江東謂之歌女，或謂之鳴砌。"❷谓檐流滴于阶砌而作声。宋陆游《雨中排闷》诗："殷殷雷繞村，浙浙雨鳴砌。"

【鳴虵】 见"鳴蛇"。

【鳴咤】 吼叫。《南齐书·武帝纪》："是月，上不豫，徙御延昌殿，乘輿始登階，而殿屋鳴咤，上惡之。"按，《南史·齐纪上·武帝》作"鳴吒"。

【鳴竽】 吹奏竽管。《楚辞·大招》："代、秦、鄭、衛，鳴竽張只。"《淮南子·诠言训》："菰飯犓牛，弗能甘也；琴瑟鳴竽，弗能樂也。"

【鳴泉】 ❶淙淙鸣响的泉水。唐张鷟《游仙窟》："激石鳴泉，疏巖鑿磴。"❷使泉水淙淙鸣响。唐李峤《楚望赋》："眇乎忽然，高山之顛。露團團而濕草，風烈烈而鳴泉。"❸泉水名。宋苏轼《〈鸣泉思〉思君子也君子抱道且殆而时弗与民咸思之鸣泉故基堙圮殆尽眉山苏轼搔首踟蹰作〈鸣泉思〉以思之》诗："鳴泉鳴泉，經雲而潺湲。"

【鳴律】 犹吹律。《文选·颜延之〈秋胡诗〉》："椅梧傾高鳳，寒谷待鳴律。"李善注引刘向《别录》："鄒衍在燕，有谷，寒不生五穀，鄒子吹律而温至，生黍也。"

【鳴風樹】 汉上林苑中异树名。《西京杂记》卷一："搖風樹十株，鳴風樹十株，琉璃樹七株……余就上林令虞淵，得朝臣所上草木名二千餘種。"

[9]【鳴哀】 发出悲哀的鸣叫声。宋范成大《夜泊湾舟大风雨未至衡州一百二十里》诗:"有頃飄驟過,灘聲獨鳴哀。"宋陆游《寒夜》诗:"吟苦蟲催織,鳴哀雁斷行。"明冯梦龙《情史·小青》:"然小六娘竟期相俟,不憂無伴。附呈一絶,亦是鳥死鳴哀!"

【鳴扃】 犹言关闭门户。唐元稹《酬段丞与诸棋流会宿弊居见赠二十四韵》:"鳴扃寧虚日,閑窗任廢時。"

【鳴神】 向神明祈告。清李渔《慎鸾交·赠妓》:"再鳴神,男兒變節遭雷震,女子更操遇火焚。"

【鳴怒】 高声鸣叫。宋范成大《秦楼月》词:"浮雲集,輕雷隱隱初驚蟄;初驚蟄,鵓鳩鳴怒,绿楊風急。"

[10]【鳴珮】 见"鳴佩"。

【鳴桐】 ❶制作鸣琴的桐木。宋范仲淹《润州谢上表》:"苗如行葦,保於勿踐之仁;鑑若鳴桐,脱彼在焚之患。"❷指琴。宋梅尧臣《答韩三子华韩五持国韩六玉汝见赠述诗》:"遂使世上人,只曰一藝充,以巧比戲弈,以聲喻鳴桐。"

【鳴哮】 嘶鸣吼叫。宋范成大《次韵李子永雪中长句》:"湖海粗豪今豈在,但憶鳴哮如餓鴟。"

【鳴唤】 鸣叫呼唤。《宋书·徐羡之传》:"又當拜時,雙鶴集太極東鴟尾鳴唤。"唐刘希夷《代闺人春日》诗:"林間鳥鳴唤,户外花相待。"宋苏轼《读孟郊诗》诗之二:"飢腸自鳴唤,空壁轉飢鼠。"

【鳴條】 ❶风吹树枝发声。《古文苑》卷十一引汉董仲舒《雨雹对》:"太平之世,則風不鳴條,開甲散萌而已。"晋成公绥《啸赋》:"動商則秋霖春降,奏角則谷風鳴條。"宋梅尧臣《和人喜雨》:"夕風不鳴條,甘潤忽周普。"鲁迅《集外集拾遗补编·〈惜花四律〉之二》:"微風欲來勤插棘,熏風有意不鳴條。"❷指随风动摇发声的树枝。三国魏曹植《橘赋》:"颺鳴條以流響,希越鳥之來栖。"晋陆机《猛虎行》:"崇雲臨岸駭,鳴條隨風吟。"❸古地名。在今山西运城安邑镇北,相传商汤伐夏桀战于此地。又名高侯原。《书·汤誓序》:"伊尹相湯伐桀,升自陑,遂與桀戰于鳴條之野,作《湯誓》。"孔传:"地在安邑之西。"三国魏曹丕《秋胡行》之一:"鳴條之役,萬舉必全。"

【鳴條之事】 指伊尹相汤伐桀,与桀战于鸣条之野的史实。借指征战之事。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪上》:"目不視鳴條之事,耳不聞檀車之聲。"周天游校注引胡三省曰:"言桀紂貴爲天子,得罪於天,流毒於民,而湯武伐之,亡國之事不接於帝之耳,帝不知爲戒也。"《晋书·张载传》:"殷湯無鳴條之事,則伊尹,有莘之匹夫也;周武無牧野之陣,則吕牙,渭濱之釣翁也。"

【鳴皋】 山名。在今河南省嵩县东北。唐王昌龄《送狄宗亨》诗:"秋在水清山暮蟬,洛陽樹色鳴皋烟。"唐李白《鸣皋歌送岑徵君》:"若有人兮思鳴皋,阻積雪兮心煩勞。"王琦注:"《河南通志》:鳴皋山,在河南府嵩縣東北五十里,一名九皋山,昔有白鶴鳴其上,故名。"唐刘禹锡《和牛相公南溪醉歌见寄》:"脱屣將相守冲謙,唯於山水獨不廉。枕伊背洛得勝地,鳴皋少室來軒簷。"

【鳴高】 自鸣清高。清袁枚《答两江制府尹公书》:"枚已申明情節,由江甯轉報,此實烏鳥私情,退而求息,並非膏肓泉石,借此鳴高。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷三:"〔陳亦韓〕歸里後,著書設教,垂三十年。大臣以經學薦,特旨賞國子監司業銜。先生天爵自重,原非借此鳴高,而望實交孚,必不終聽其湮没,營營者可以悟已!"鲁迅《南腔北调集·上海的少女》:"不但是《西游记》里的魔王,吃人的时候必须童男和童女而已,在人类中的富户豪家,也一向以童女为侍奉,纵欲,鸣高,寻仙,采补的材料。"

【鳴悃】 申述至诚的心意。清黄六鸿《福惠全书·筮仕·邮禀帖》:"敢先具稟鳴悃,伏祈慈鑒。"

【鳴冤】 喊叫冤屈。清黄六鸿《福惠全书·刑名·差拘》:"明知局詐,然已墮其阱中,雖欲鳴冤赴訴,床頭之積金已盡,家産已準算無餘,又安能徒手空拳而搏結隊之猛虎乎?"《二十年目睹之怪现状》第五六回:"李壯不顧衆人,便飛奔到縣裏去擊鼓鳴冤,説夏作人殺人。"鲁迅《三闲集·在钟楼上》:"只有若干已经'正法'的人们,至今不听见有人鸣冤或冤鬼诉苦。"

【鳴冤叫屈】 申诉冤屈。巴金《〈探索集〉後记》:"我写《家》,也只是为了向腐朽的封建制度提出控诉,替横遭摧残的年轻生命鸣冤叫屈。"艾芜《繁荣文艺必须肃清封建流毒》:"而在林彪、'四人帮'的文艺法庭上,被批评者只有低头认罪,不准鸣冤叫屈。"

[11]【鳴球】 谓击响玉磬。《书·益稷》:"戛擊鳴球,搏拊琴瑟。"孔传:"球,玉磬。"孔颖达疏:"《釋器》云:球,玉也。鳴球謂擊球使鳴。樂器惟磬用玉,故球爲玉磬。"宋范成大《玉华楼夜醮》诗:"知我萬里遥相投,暗蜩奏樂鏘鳴球。"明刘基《遣兴》诗:"黯黯霜林張綺纈,琤琤風葉落鳴球。"

【鳴控】 申诉;控告。清黄六鸿《福惠全书·莅任·考代书》:"有情關迫切,勢難緘默者,不得不赴官鳴控。"

【鳴梢】 谓挥鞭梢作响,使人肃静。皇帝视朝、宴会等用之。宋苏舜钦《览含元殿基因想昔时朝会之盛且感其兴废之故》诗:"赤案波光卷,鳴梢電尾回。"明高明《琵琶记·丹陛陈情》:"月淡星稀,建章宫裏千門曉。御爐烟裊,隱隱鳴梢杳。"参见"鳴鞭❷"。

【鳴桴】 谓击鼓示警。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》:"稀鳴桴於砥路,鞠茂草於圜扉。"李善注:"《説文》曰:'桴,鼓柄也。'《漢書》曰:'張敞爲京兆尹,桴鼓稀鳴,市無偷盜。'"唐苏颋《授郑琦河南县令制》:"宜迥起草之能,佇息鳴桴之聽。"

【鳴桹】 亦作"鳴榔"。敲击船舷使作声。用以惊鱼,使入网中,或为歌声之节。《文选·潘岳〈西征赋〉》:"纖經連白,鳴桹厲響。"李善注:"《説文》曰:桹,高木也。以長木叩舷爲聲,言曳纖經於前,鳴長桹於後,所以驚魚,令入網也。"唐李白《送殷淑》诗之一:"惜别耐取醉,鳴榔且長謡。"王琦注:"所謂鳴榔者,當是擊船以爲歌聲之節,猶叩舷而歌之義。"宋文莹《玉壶清话》卷九:"先是數載前,一漁者持蓑笠綸竿,擊短版,唱《漁家傲》,其舌爲鳴桹之聲以參之,自號'回同客'。"明张煌言《舟次听雨分得长字》:"小雨江天倍渺茫,翩然有客度鳴榔。"郁达夫《星洲旅次有梦而作》诗:"錢塘江上聽鳴榔,夜夢依稀返故鄉。"

【鳴梭】 梭子;织具。唐徐彦伯《春闺》诗:"裁衣卷紋素,織錦度鳴梭。"宋谭宣子《鸣梭·自度》词:"織綃機上度鳴梭,年光容易過。"清纳兰性德《南乡子·柳沟晓发》词:"燈影伴鳴梭,織女依然怨。"

【鳴盛】 (—shèng)❶谓歌颂盛世。《平山冷燕》第一回:"天子又道:'朕見太祖高皇帝每宴羣臣,必有詩歌鳴

盛。'”❷著称。清曾国藩《江宁府学记》:“蓋庶庶乎企嚮聖賢之域,豈僅人文彬蔚,鳴盛東南已哉!”

[11]【鳴晨】 鸡鸣报晓。指清晨。汉董仲舒《春秋繁露·三代改制质文》:“親黑統,故日分鳴晨,鳴晨朝正。”

【鳴野食苹】 语出《诗·小雅·鹿鸣》:“呦呦鹿鳴,食野之苹。”毛传:“鹿得蓱,呦呦然鳴而相呼,懇誠發乎中。以興嘉樂賓客,當有懇誠相招呼以成禮也。”后以“鳴野食苹”比喻诚心待人,同其甘苦。宋苏辙《笏记》:“醉酒飽德,雖喜太平之風;鳴野食苹,未展盡心之報。”

【鳴蚿】 虫名。与蝉相似。南朝梁刘孝标《山栖志》:“鳴蚿候曙,聲象琴瑟。”罗国威注:“蚿,馬蚿,善鳴。清錢繹《方言箋疏》卷十一'馬蚿'條云:'李當之《本草》云:此蟲長五六寸,狀如大蚕,夏日登樹鳴,冬則蟄,今人呼爲飛蚿蟲。故《宋書·王素傳》云:山中有蚿蟲聲清長,聽之使人不厭。是又能飛能行且能鳴。'蓋蟬之類。”

【鳴蛇】 亦作“鳴虵”。传说中的水中动物名。《山海经·中山经》:“鮮山,多金玉,無草木。鮮水出焉,而北流注于伊水。其中多鳴蛇,其狀如蛇而四翼,其音如磬,見則其邑大旱。”汉张衡《南都赋》:“其水蟲則有蠳龜、鳴虵、潛龍、伏螭。”

【鳴唳】 鸣叫。郭元升《冲天将军》二:“阵阵歌声,惊起那些正在芦苇丛中栖息、觅食的北归雁群,鸣唳着飞于高空,排成人字形的雁阵,向北翱翔。”

【鳴動】 鸣叫。清方东树《答叶溥求论古文书》:“然而,羣喙鳴動,萻心各異,是其所非,非其所是,顛倒妒惑,昧没不返。”鲁迅《野草·一觉》:“那《沉钟》就在这风沙澒洞中,深深地在人海的底里寂寞地鸣动。”

【鳴笛】 笛声。晋向秀《思旧赋》:“聽鳴笛之慷慨兮,妙聲絶而復尋。”唐韩愈《韶州留别张端公使君》诗:“鳴笛急吹争落日,清歌缓送欵行人。”

【鳴笳】 ❶笳笛。古管乐器名。汉时流行于西域一带少数民族地区,初卷芦叶为之,后改用竹。《六韬·军略》:“擊雷鼓,振鼙、鐸,吹鳴笳。”❷吹奏笳笛。古代贵官出行,前导鸣笳以启路。亦作进军之号。三国魏曹丕《与梁朝歌令吴质书》:“從者鳴笳以啓路,文學托乘於後車。”宋王安石《晏元献挽辞》之一:“蕭瑟城南路,鳴笳上九原。”清昭槤《啸亭杂录·孝感之战》:“其壘外松棚下,餘賊方瞭望,余驟發矢傷數人,賊錯愕間,江西兵展旗鳴笳以進。”

【鳴鳥】 ❶指凤凰。《书·君奭》:“耇造德不降,我則鳴鳥不聞。”孙星衍注引马融曰:“鳴鳥,謂鳳皇也。”《山海经·大荒西经》:“有弇州之山,五采之鳥仰天,名曰鳴鳥。爰有百樂歌儛之風。”袁珂校注:“郝懿行曰:'鳴鳥,蓋鳳屬也。'……郝説是也。鳴鳥即《海内西經》之孟鳥,亦即《爾雅·釋鳥》之'鸑鳥',均鳳類也。”《文选·任昉〈天监三年策秀才文〉》:“鳴鳥蔑聞,《子衿》不作。”吕延济注:“鳴鳥,鳳也。”❷鸣啼的鸟。南朝宋谢惠连《悲哉行》:“翩翩翔禽羅,關關鳴鳥列。”明夏完淳《李都尉从军》诗:“流泉清在山,鳴鳥聲在林。”

【鳴舷】 犹叩舷。古人叩船舷以为歌咏的节拍。明张居正《舟泊汉江望黄鹤楼》诗:“無限滄洲漁父意,夜深高詠獨鳴舷。”

【鳴凰】 指凤形饰物。明唐寅《娇女赋》:“纚火齊兮瑱木難,簪鳴凰兮釵琅玕,絡琴瑟兮銀指環。”

【鳴鹿】 ❶语出《诗·小雅·鹿鸣》:“呦呦鹿鳴,食野之苹。”毛传:“鹿得蓱,呦呦然鳴而相呼,懇誠發乎中。以興嘉樂賓客,當有懇誠相招呼以成禮也。”后因以“鳴鹿”喻礼贤求友。唐韩愈《答张彻》诗:“芊甘謝鳴鹿,罍滿慙罄缾。”钱仲联集释引方成珪笺正:“公詩意以國子生爲嘉賓,而自謙言不能如《鹿鳴》之禮賢。”明夏完淳《怀李舒章》诗之四:“鳴鹿求友聲,銜草在中野。”❷地名。在今河南省鹿邑县西。《左传·成公十六年》:“知武子佐下軍,以諸侯之師侵陳,至於鳴鹿。遂侵蔡。”杨伯峻注:“鳴鹿在今河南省鹿邑縣西。”

【鳴將】 (—jiàng)谓鸡鸣啼而率群。《汉书·五行志中之上》:“宣帝黄龍元年,未央殿輅軨中雌雞化爲雄,毛衣變化而不鳴,不將,無距。元帝初元中,丞相府史家雌雞伏子,漸化爲雄,冠距鳴將。”颜师古注:“將謂率領其羣也。”

【鳴陽鳳】 比喻敢于伸张正义的贤才。宋刘克庄《和兴化赵令君良侍》之二:“扶電駿翻成跛鱉,鳴陽鳳化作寒蟬。”参见“鳴鳳朝陽”。

【鳴絃】 见“鳴弦”。

[12]【鳴琴】 ❶琴。《韩非子·说林下》:“文子曰:'吾嘗好音,此人遺我鳴琴;吾好珮,此人遺我玉環。'”晋陆机《拟东城一何高》诗:“閑夜撫鳴琴,惠音清且悲。”唐柳宗元《李西川荐琴石》诗:“遠師騶忌鼓鳴琴,去和《南風》愜舜心。”❷弹琴。唐高適《登子贱琴堂赋诗》之一:“宓子昔爲政,鳴琴登此臺。”唐黄滔《湘中赠张逸人》诗:“鳴琴坐見燕鴻没,曳履吟忘野逕賒。”宋周密《齐东野语·作邑启事》:“鳴琴堂上,將貽不治事之譏;投巫水中,必得擅殺人之罪。”❸《吕氏春秋·察贤》:“宓子賤治單父,彈鳴琴,身不下堂而單父治。”后因用“鳴琴”称颂地方官简政清刑,无为而治。唐郎士元《送长沙韦明府》诗:“遥知訟堂裏,佳政在鳴琴。”明王錂《寻亲记·修筑》:“下官封丘縣宰是也。才非雉錦,政忝鳴琴。”清陈梦雷《赠臬宪于公》诗:“製錦功偏著,鳴琴政自循。”

【鳴蛩】 即蟋蟀。唐钱起《晚次宿预馆》诗:“迴雲隨去雁,寒露滴鳴蛩。”宋周邦彦《齐天乐》词:“暮雨生寒,鳴蛩勸織,深閣時聞裁剪。”明何景明《过子容有怀献吉》诗:“雨助鳴蛩夕,風驚過鴈秋。”

【鳴聒】 喧闹;吵闹。清蒲松龄《聊斋志异·织成》:“少間,鼓吹鳴聒。生微醒,聞蘭麝充盈,睨之,見滿船皆佳麗。”

【鳴葭】 ❶古代管乐器。葭,通“笳”。汉张衡《西京赋》:“發引和,校鳴葭,奏《淮南》,度《陽阿》。”❷吹奏笳笛。《文选·谢灵运〈九日从宋公戏马台集送孔令诗〉》:“鳴葭戾朱宫,蘭巵獻時哲。”李周翰注:“葭,笛也。天子行,鳴笛引路也。”参见“鳴笳❷”。

【鳴棹】 开航;开船。唐卢照邻《七夕泛舟》诗之一:“連橈渡急響,鳴棹下浮光。”

【鳴榔】 见“鳴桹”。

【鳴雁】 ❶《诗·邶风·匏有苦叶》:“雝雝鳴雁,旭日始旦,士如歸妻,迨冰未泮。”毛传:“雝雝,雁聲和也。納采用雁,旭日始出,謂大昕之時。”郑玄笺:“雁者,隨陽而處,似婦人從夫,故昏禮用焉。”后用“鳴雁”指嫁娶之事。北周庾信《彭城公夫人尔朱氏墓志铭》:“三星照夜,佇稽鳴雁之期;七日秉秋,坐脇飛皇之兆。”倪璠注:“婚姻

六禮皆用雁,故云鳴雁之期。”❷鸣啼的大雁。三国魏阮籍《咏怀》之九:“鳴雁飛南征,鶗鴂發哀音。”南朝宋范泰《九月九日》诗:“勁風肅林阿,鳴雁驚時候。”宋陆游《冬晴》诗:“鳴雁過長空,纖鱗泳清池。”❸古地名。在今河南省杞县北。《左传·成公十六年》:“衛侯伐鄭,至于鳴雁,爲晉故地。”杨伯峻注:“鳴雁在今河南杞縣北。”

[12]【鳴雁直木】 古人认为雁随阳而处,木随阳而直。比喻良才。《梁书·袁昂传》:“臣東國賤人,學行何取,既殊鳴雁直木,故無結綬彈冠,徒藉羽儀,易農就仕。”

【鳴悲】 犹悲鸣。唐柳宗元《零陵赠李卿元侍御简吴武陵》诗:“鎩羽集枯榦,低昂互鳴悲。”宋范成大《次韵子永见赠建除体》:“破窗風鳴悲,孤客多慨傷。”

【鳴蛙】 ❶蛙鸣。比喻俗物喧闹。《晋书·后妃传论》:“識暗鳴蛙,智昏文蛤。”宋苏轼《用旧韵送鲁元翰知洛州》:“鳴蛙與鼓吹,等是俗物喧。”清唐孙华《夏日园居杂咏》之三:“眼底雌雄看鬬蟻,耳中鼓吹厭鳴蛙。”❷鸣叫的青蛙。宋范成大《喜雨》诗:“昨遣長鬚借踏車,小池須水引鳴蛙。”明刘基《冬暖》诗:“野畦落日舞殘蝶,小池過雨喧鳴蛙。”

【鳴筝】 ❶筝。弹拨乐器。南朝梁简文帝《筝赋》:“陳寶器於紈羅,撫鳴筝而動曲。”唐李白《春日行》:“佳人當窗弄白日,絃將手語彈鳴筝。”王鼎《焚椒录》引辽萧观音《回心院》词:“張鳴筝,恰恰語嬌鶯。一從彈作房中曲,常和窗前風雨聲。”❷弹筝。明唐顺之《永年公馆夜宿》诗:“静院無朋休對酒,高樓有女獨鳴筝。”

【鳴禽】 鸣声悦耳的鸟类。晋谢混《游西池》诗:“景昃鳴禽集,水木湛清華。”宋陆游《鸣禽》诗:“新晴池館春來早,簾外鳴禽聖得知。”清顾炎武《居庸关》诗:“車穿褊峡鳴禽裏,烽點重岡落雁前。”

【鳴湍】 形容急流。南朝齐孔稚珪《北山移文》:“宜扃岫幌,掩雲關,斂輕霧,藏鳴湍。”

【鳴盗】 犹言鸡鸣狗盗。后用以比喻卑微技能。南朝梁江淹《诣建平王上书》:“竊慕大王之義,復爲門下之賓,備鳴盗淺術之餘,豫三五賤伎之末。”唐储光羲《秦中初霁献给事》诗之一:“夙心幸清鑒,晚志欣良覿。鳴盗非足徵,願言同下客。”参阅《史记·孟尝君列传》。

【鳴絲】 指琴瑟等弦乐器。唐李白《邯郸南亭观妓》诗:“歌鼓燕趙兒,魏姝弄鳴絲。”宋梅尧臣《次韵和长吉上人淮甸相遇》:“横琴乃玄悟,豈必弄鳴絲。”

[13]【鳴瑟】 即瑟。《史记·货殖列传》:“女子則鼓鳴瑟,跕屣,游媚貴富,入後宫,徧諸侯。”南朝梁江淹《丽色赋》:“女乃耀邯鄲之躧步,媚北里之鳴瑟。”南朝梁简文帝《金錞赋》:“應南斗之鳴瑟,雜西漢之金丸。”

【鳴鼓】 ❶即鼓。《楚辞·九歌·国殇》:“霾兩輪兮縶四馬,援玉枹兮擊鳴鼓。”《淮南子·氾论训》:“撞大鐘,擊鳴鼓,奏《咸池》,揚干戚。”❷击鼓。三国魏曹植《洛神赋》:“馮夷鳴鼓,女媧清歌。”唐刘禹锡《同乐天和微之深春好》之七:“盗息無鳴鼓,朝迴自走車。”宋徐竟《高丽图经·礼成港》:“舟側欲傾,人大恐懼,即鳴鼓招衆。”❸借指声讨。宋周密《齐东野语·作邑启事》:“每嗟民力,至叔世而張弓;欲竭吏能,恐聖門之鳴鼓。”宋叶適《兵部尚书蔡公墓志铭》:“昔子産增賦,渾罕致譏,冉有倍粟,仲尼鳴鼓;蓋據末反本之難也。”参见“鳴鼓而攻”。

【鳴鼓而攻】 谓宣布罪状而加以声讨。语出《论语·先进》:“季氏富於周公,而求也爲之聚斂而附益之。子曰:‘非吾徒也,小子鳴鼓而攻之可也。’”明陈汝元《金莲记·构衅》:“先生須索鳴鼓而攻,免使得罪聖門名教。”《儿女英雄传》第三九回:“他們竟自閉門不出,還道我不是安分之徒,竟大家‘鳴鼓而攻’起來。”郭沫若《沸羹集·新文艺的使命》:“作家以他的文笔活动来动员大众,努力实际工作,而竟目之为‘从政’,不惜鸣鼓而攻,这倒不仅是一种曲解,简直是一种诬蔑!”亦省作“鳴攻”。唐杜牧《和野人殷潜之题筹笔驿十四韵》:“仗義懸無敵,鳴攻故有辭。”

【鳴鼓吹角】 擂战鼓吹号角。古代军中用以报时、警众或发号施令。清昭槤《啸亭杂录·孝感之战》:“余命諸將鳴鼓吹角,以致賊師。”王浩元《清宫十三朝》第二十回:“明军见清军拦住去路,八个总兵官都带领本部兵马,鸣鼓吹角,直冲过来。”

【鳴嗷】 大声鸣叫。清阮葵生《茶馀客话》卷四:“忽見一異鳥大如鴿,頭赤尾青,兩目炯炯如金碧光,翱翔叢薄下,宛轉鳴嗷,竟日始去。”

【鳴號】 (—háo) 鸣呼号叫。《礼记·三年问》:“今是大鳥獸則失喪其羣匹,越月踰時焉,則必反巡,過其故鄉,翔回焉,鳴號焉。”《艺文类聚》卷九一引晋孙楚《雁赋》:“泝長川以鳴號,凌洪波以鼓翼。”宋范成大《八场坪闻猿》诗:“子母聯拳傳枝去,忽作哀厲長鳴號。”

【鳴嗥】 嗥嗥号叫。清褚人穫《坚瓠秘集·李近楼琵琶》:“彈新聲古曲,無不絶妙……忽作魚山梵唄,冷然孤僧雲水;復作蘇臺圍獵,凄然百獸鳴嗥。”

【鳴鉦】 敲击钲、铙或锣。古代常用作起程的信号。明沈璟《义侠记·奇功》:“聽鳴鉦,解奸徒向高唐遠行。”清袁枚《随园诗话》卷二:“今人開舡鳴鉦,未知起于何時。”柳子戏《孙安动本》第一场:“当朝首相,鸣钲开道旌旗扬,前护后拥朝堂上,满朝文武俱景仰。”

【鳴鈴】 ❶振铃使发声。《周礼·春官·巾车》:“大祭祀,鳴鈴以應雞人。”孙诒让正义:“恐雞人所呼未徧聞,故車人復鳴鈴和之以警戒衆。”❷指鹁鸽铃。宋范成大《自晨至午起居饮食皆以墙外人物之声为节戏书四绝》之一:“已被兩人驚夢斷,誰家風鴿鬬鳴鈴?”周汝昌注:“《四朝聞見録》:‘東南之俗,以養鵓鴿爲樂……寓金鈴於尾,飛而颺空,風力振鈴,鏗如雲間之珮。’杭州至有專賣鵓鴿鈴爲業者。”

【鳴鳩】 即斑鸠。《诗·小雅·小宛》:“宛彼鳴鳩,翰飛戾天。”《吕氏春秋·季春》:“鳴鳩拂其羽,戴任降于桑。”高诱注:“鳴鳩,斑鳩也。”三国魏阮籍《咏怀》之四八:“鳴鳩嬉庭樹,焦明遊浮雲。”明刘基《春日杂兴》诗之二:“鳴鳩語燕聲相應,又是人間一度春。”参见“斑鳩❶”。

【鳴廉】 古琴名。《淮南子·修务训》:“鼓琴者期於鳴廉、脩營,而不期於濫脇、號鐘。”《初学记》卷十六引南朝梁元帝《纂要》:“古琴名有清角、鳴廉、脩況、籃脅、號鐘、自鳴、空中。”

[14]【鳴鳶】 ❶在旌旗上画张口状的鸱,遇风揭举,用以警众。《礼记·曲礼上》:“前有塵埃,則載鳴鳶。”孔颖达疏:“鳶,今時鴟也。鴟鳴則風生,風生則塵埃起;前有塵埃起,則畫鴟於旌首而載之,衆見咸知以爲備也。”《後汉书·马融传》:“六騶騂之玄龍,建雄虹之旌夏,揭鳴鳶之脩橦。”李贤注:“鳶,鴟也,音緣。鳴則風動,故畫之於旌

旗以候埃塵也。"后因借指狂风大作。清李渔《奈何天·攒羊》:"休怕風寒雪冷,雪夜鳴鳶,不是仗寒威,怎操全勝。"❷鷂鷹。汉刘桢《射鸢》诗:"鳴鳶弄雙翼,飄飄薄青雲。"

[14]【鳴雌】 谓雄鸟用鸣声招引雌鸟。南朝梁简文帝《晚春赋》:"見遊魚之戲藻,聽鷩鳥之鳴雌。"

【鳴跼】 谓鸣呼屈足。《西京杂记》卷四:"滕公駕至東都門,馬鳴跼不肯前,以足跑地。"

【鳴蜩】 蝉的一种,亦称秋蝉。体黑色,长一寸馀,翅色赭褐,脉黄色,胸腹部下被白粉,鸣器小而成卵圆形,秋间日没时常长鸣不已。亦谓蝉鸣叫。《诗·豳风·七月》:"四月秀葽,五月鳴蜩。"毛传:"蜩,螗也。"孔颖达疏:"《方言》曰:楚謂蟬爲蜩,宋衛謂之螗,陳鄭謂之蜋蜩,秦晉謂之蟬。是蜩、蟬一物方俗異名耳。"宋范成大《初归石湖》诗:"當時手種斜橋柳,無限鳴蜩翠掃空。"续范亭《偕友游石屋烟霞并赏满觉垄初桂》诗:"湖平舞白鷺,樹静隱鳴蜩。"

【鳴舞】 鸣叫飞舞。形容欢腾。唐卢照邻《失群雁》诗:"雲間海上應鳴舞,遠得鵾弦猶獨撫。"唐李白《上云乐》诗:"五色師子,九苞鳳凰,是老胡雞犬,鳴舞飛帝鄉。"

【鳴管】 ❶吹奏律管。三国魏嵇康《声无哀乐论》:"設使從下,則子野之徒,亦當復操律鳴管,以考其音,知南風之盛衰,别《雅》《鄭》之淫正也。"❷鸟类的发音器官。位于气管与支气管交界处。由若干个扩大的软骨环及其间的薄膜(称鸣膜)组成。通过气管内冲出的空气,使鸣膜鼓动而发声。

【鳴鳳】 ❶凤凰。传说中的瑞鸟。《文选·何晏〈景福殿赋〉》:"故能翔岐陽之鳴鳳,納虞氏之白環。"李善注:"《國語》:周内史過曰:周之興也,鸑鷟鳴於岐山。"晋张协《七命》:"鳴鳳在林,夥於黄帝之園;有龍游淵,盈於孔甲之沼。"元张鸣善《水仙子·讥时》曲:"説英雄誰是英雄,五眼雞岐山鳴鳳,兩頭蛇南陽卧龍。"❷《诗·大雅·卷阿》:"鳳皇鳴矣,于彼高岡。梧桐生矣,于彼朝陽。"郑玄笺:"鳳皇鳴于山脊之上者,居高視下,觀可集止,喻賢者待禮乃行,翔而後集。"后即以"鳴鳳"比喻贤者。唐李白《赠宣城宇文太守兼呈崔侍御》诗:"鳴鳳托高梧,凌風何翩翩。"唐高適《酬秘书弟兼寄幕下诸公》:"遊鱗戲滄浪,鳴鳳棲梧桐。"明杨慎《春兴》诗之五:"争傳鳴鳳巢阿閣,可見飛鴻出罻羅。"亦泛指杰出者。南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》:"唯藻耀而高翔,固文章之鳴鳳也。"❸凤凰鸣叫。三国魏曹植《七启》:"觀游龍於神淵,聆鳴鳳於高岡。"晋孙绰《游天台山赋》:"覿翔鸞之裔裔,聽鳴鳳之嗈嗈。"南朝梁简文帝《筝赋》:"江南之竹,弄玉有鳴鳳之簫焉。洞陰之石,范女有遊仙之磬焉。"❹凤鸣喈喈。以喻夫妇和睦。《旧唐书·哀帝纪》:"皇太后義深鳴鳳,痛切攀龍,亦欲專奉靈輿,躬及園寢。"

【鳴鳳條】 指梧桐。相传凤凰非梧桐不栖。《文选·陆机〈吴王郎中时从梁陈作〉诗》:"假翼鳴鳳條,濯足升龍淵。"吕向注:"鳳鳴於梧,龍升於淵。然龍、鳳皆喻東宫也。"

【鳴鳳朝陽】 《诗·大雅·卷阿》:"鳳皇鳴矣,于彼高岡。梧桐生矣,于彼朝陽。"郑玄笺:"鳳皇鳴于山脊之上者,居高視下,觀可集止,喻賢者待禮乃行,翔而後集。梧桐者,猶明君出也。生於朝陽者,被温仁之氣,亦君德也。"后因以"鳴鳳朝陽"比喻贤臣遇明君。宋范成大《刘德修少卿避暑惠山因便寄赠》诗:"鳴鳳朝陽尺五天,匆匆忽過白鷗邊。"宋孔平仲《续世说·直谏》:"自褚遂良、韓瑗之死,中外以言爲諱,幾二十年。及善感始諫,天下皆喜,謂之鳴鳳朝陽。"清昭槤《啸亭杂录·钱南园》:"乃陳奏山東巡撫國泰諸貪婪不法,及國帑虧空事。上震怒,命劉石庵相公往彼審訊。盡得其實。乃置泰於法,立遷公官爲通政副使,時謂之鳴鳳朝陽。"

【鳴潄】 形容山泉飞流鸣溅。宋邵博《闻见後录》卷二五:"開軒窗其前,以臨水上,水清淺則鳴潄,湍暴則奔駛。"清俞正燮《癸巳类稿·黟县山水记》:"石山會諸水在縣東南十里,連山夾峙,播液發靈,清淺則鳴潄,盈滿則奔駛。"

[15]【鳴璜】 半璧形的玉器。古代贵族用作朝聘、祭祀、丧葬等的礼器。也作装饰用。因其互相碰击而鸣响,故称。汉徐幹《中论·法象》:"是故先王之制禮也,爲冕服采章以旌之,爲珮玉鳴璜以聲之,欲其尊也,欲其莊也,焉可懈慢也。"

【鳴駞】 指骆驼。駞,同"駝"。唐张鷟《朝野佥载》卷一:"後魏孝文帝定四姓,隴西李氏大姓,恐不入,星夜乘鳴駞,倍程至洛時,四姓已定訖,故至今謂之'駞李'焉。"《太平广记》卷一八四引《朝野佥载·李氏》作"鳴駝"。

【鳴駒】 嘶鸣的马。晋潘岳《马汧督诔》:"歷有鳴駒,哀哀建威。"

【鳴鴉】 乌鸦。因其鸣啼噪聒不止,故称。唐韩偓《自沙县抵龙溪县值泉州军过後村落皆空》诗:"水自潺湲日自斜,盡無雞犬有鳴鴉。"清褚人穫《坚瓠续集·喜鹊恼鸦》:"抵潞河,鳴鴉蔽野。"

【鳴嘶】 鸣叫;嘶叫。宋吴淑《蝉赋》:"乘涼風以翾翥,應白露而鳴嘶。"宋范成大《初入峡山效孟东野》诗:"峽馬類黄狗,不能長鳴嘶。"清蒲松龄《聊斋志异·马介甫》:"婆娑跳擲,停觀滿道行人;嘲哳鳴嘶,撲落一羣嬌鳥。"

【鳴骹】 (—xiāo)射箭。骹,同"髇",响箭。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》:"又述劇盜李志鴻之言曰:吾鳴骹躍馬三十年,所劫奪多矣,見人劫奪亦多矣。"

【鳴箭】 响箭。《史记·匈奴列传》"冒頓乃作爲鳴鏑"裴駰集解引《汉书音义》:"鏑,箭也;如今鳴箭也。"

【鳴鋏】 鸣剑。比喻别后的殷切思念。明夏完淳《春雪怀不识》诗:"中夜倚鳴鋏,能無達人歎。"参见"劍鳴"。

【鳴劍】 ❶晋王嘉《拾遗记·颛顼》:"[顓頊]有曳影之劍,騰空而舒,若四方有兵,此劍則飛起指其方,則剋伐;未用之時,常於匣裹,如龍虎之吟。"因用"鳴劍"指良剑。《後汉书·臧宫传论》:"臧宫、馬武之徒,撫鳴劍而抵掌,志馳於伊吾之北矣。"❷抚剑。宋范成大《九月十九日衙散回留大将及幕属饮清心堂观晚菊分韵得課暮字》:"分弓滴博平,鳴劍伊吾小。"

【鳴鴂】 即鹈鴂。一名杜鹃。三月即鸣,至夏不止。常用以比喻春逝。《艺文类聚》卷五七引南朝宋谢惠连《连珠》:"蓋聞春蘭早芳,實忌鳴鴂;秋菊晚秀,無憚繁霜。"明夏完淳《端午赋》:"泛崇蘭而欲落,聞鳴鴂而不芳。"

【鳴彈】 (—tán)指弦乐器。如琴瑟琵琶之类。晋陶潜《诸人共游周家墓柏下》诗:"今日天氣佳,清吹與鳴彈。"

【鳴豫】 谓逸豫过分。《易·豫》:"鳴豫,凶。"王弼

注:"處豫之初,而特得志於上,樂過則淫,志窮則凶,豫何可鳴?"《明史·申时行王锡爵等传赞》:"時行諸人有鳴豫之凶,而無幹蠱之略。"清魏源《〈简学斋诗集〉序》:"使李杜但在天寶以前,除《清平調》及《何將軍山林》外,亦無以鳴豫而鼓盛。"

[16]【鳴璣】 玉名。即珠玑。《剪灯馀话·连理树记》:"響如蒼玉觸鳴璣,蹁躚錦袖紅地衣,迴風激雪當世稀。"

【鳴磬】 击磬发声。唐王维《过乘如禅师萧居士嵩邱兰若》诗:"食隨鳴磬巢烏下,行踏空林落葉聲。"唐薛能《赠禅师》诗:"鳴磬微塵落,移缾溼地圓。"

【鳴鞘】 (—shāo) 谓挥动鞭梢使发声。唐李白《行行且游猎篇》:"金鞭拂雪揮鳴鞘,半酣呼鷹出遠郊。"王琦注引《广韵》:"鞘,鞭鞘也。"宋王禹偁《寿宁节祝圣寿》诗之二:"數聲飛電響鳴鞘,香裛金爐映赭袍。"明汤式《端正好·元日朝贺》套曲:"九龍車霞光閃閃明芝蓋,五鳳樓日色瞳瞳映赭袍,隱隱鳴鞘。"

【鳴橈】 谓开船。唐杜甫《奉送崔都水翁下峡》诗:"無數涪江筏,鳴橈總發時。"仇兆鳌注:"橈,短棹也。"

【鳴機】 ❶即机杼。织布机。南朝梁何逊《同虞记室登楼望远归》诗:"對窗看寶瑟,入户弄鳴機。"❷开动机杼。谓织布。宋陆游《与子虡子坦坐龟堂後东窗偶书》诗:"鳴機織苧葛,暑服亦已成。"《随园诗话》卷七引清张玉穀《乌夜啼》诗:"参横月落庭烏啼,窗前有女獨鳴機。"清褚人穫《坚瓠三集·霍洞》:"一身勿暇私自憐,鳴機軋軋明窗前。"

【鳴噪】 鸣呼聒噪。唐高適《鹘赋》:"奔走者折脇而絕脰,鳴噪者血灑而毛紛。"宋陆游《二感》诗:"乾鵲下屋檐,鳴噪不待晨。"清侯方域《送徐吴二子序》:"吾惡夫豎儒者,惡其羣鴟逐鳳凰而鳴噪焉其後者,嫉其文采之異已也。"

【鳴髇】 响箭。唐高適《鹘赋》:"合連弩之應機,類鳴髇之破的。"清吴伟业《读史偶述》诗之九:"左枝忽發鳴髇箭,仰視浮雲笑絕纓。"

【鳴鴟】 即鹞鹰。借指鸱吻。宋苏舜钦《宿终南山下百塔院》诗:"遶庭石甃谷間水,入户鳴鴟堆上風。"

【鳴壁】 谓在壁根鸣叫。胡鄂公《辛亥革命·北方实录》:"若嫠婦之夜哭,寒蟲之鳴壁。"

[17]【鳴璫】 指首饰。金玉所制,晃击有声,故称。唐裴思谦《及第後宿平康里》诗:"銀缸斜背解鳴璫,小語偷聲賀玉郎。"前蜀韦庄《怨王孙》词:"玉蟬金雀,寶髻花簇鳴璫,繡衣長。"清蒲松龄《聊斋志异·白于玉》:"有四麗人,斂衽鳴璫,給事左右。"

【鳴環】 ❶指身上佩带的环珮碰击有声。南朝梁王淑英妇《赠答》诗:"妝鉛點黛拂輕紅,鳴環動珮出房櫳。"❷古人衣带上所系的环形佩玉。唐崔颢《卢姬篇》:"君王日晚下朝歸,鳴環珮玉生光輝。"❸指出任外使的官员回归朝廷。明唐顺之《奉敕视军情升通政司右通政谢表》:"建牙責重,敢忘枕甲於師中,戀闕情深,猶冀鳴環於門下。"

【鳴轂】 车毂发出刺耳的声音。语本汉刘向《说苑·立节》:"雍門子狄對曰:臣聞之,昔者王田於囿,左轂鳴,車右請死之。而王曰:'子何爲死?'車右對曰:'爲其鳴吾君也。'王曰:'左轂鳴者,工師之罪也,子何事之有焉?'車右曰:'臣不見工師之乘,而見其鳴吾君也。'遂刎頸而死。"后因用为效死报君的典实。三国魏曹植《求自试表》:"故車右伏劍於鳴轂,雍門刎首於齊境。"

【鳴聲】 呼声;叫声。汉王褒《四子讲德论》:"鳴聲相應,仇偶相從。人由意合,物以類同。"三国魏嵇康《与山巨源绝交书》:"或賓客盈坐,鳴聲聒耳。"北魏贾思勰《齐民要术·养鸡》:"雞棲宜據地爲籠,籠内著棧,雖鳴聲不朗,而安穩易肥。"宋范成大《次韵唐致远雨後喜凉》:"竹窗日暮轉蕭瑟,春有促織鳴聲悲。"沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》:"藏在田塍土穴中大黄喉蛇的鸣声,黑暗中鱼在水面拨剌的微声,全因到耳边时分量不同,我也记得那么清清楚楚。"

【鳴鞞】 敲击鞞鼓。南朝梁丘迟《旦发渔浦潭》诗:"櫂歌發中流,鳴鞞響沓障。"清姚燮《金鸡山之战狼山镇总兵谢公朝恩死亡》诗:"白日鳴鞞走地雷,隔江纛偃大行臺。"

【鳴蹕】 谓古代帝王出行时扈从喝道开路。宋王明清《玉照新志》卷二:"龍樓問寢,欣西宮鳴蹕之還。"

【鳴簧】 吹笙。《文选·陆云〈为顾彦先赠妇〉诗》:"鳴簧發丹唇,朱絃繞素腕。"刘良注:"簧,笙也。"

【鳴艚】 行进中的船。唐柳宗元《游南亭夜还叙志七十韵》:"曠望援深竿,哀歌叩鳴艚。"

【鳴鍾】 ❶敲钟。《後汉书·礼仪志上》:"諸行出入皆鳴鍾,皆作樂。"❷谓食则鸣钟。形容富豪之家的生活。南朝梁刘孝标《广绝交论》:"出平原而聯騎,居里閈而鳴鍾。"南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》:"闢玄闈以闡化,寢鳴鍾以體國。"参见"鐘鳴鼎食"。

【鳴鍾鼓】 《国语·晋语五》:"宣子曰:'……今宋人弒其君,罪莫大焉!明聲之,猶恐其不聞也。吾備鍾鼓,爲君故也。'乃使旁告於諸侯,治兵振旅,鳴鍾鼓,以至于宋。"后以"鳴鍾鼓"谓声讨他人的罪行。《後汉书·董卓传》:"今臣輒鳴鍾鼓如洛陽,請收讓等,以清姦穢。"李贤注:"鳴鍾鼓者,聲其罪也。《論語》曰:'小子鳴鼓而攻之。'"

【鳴鏃】 鸣镝。汉陈琳《武库赋》:"矢則申息、肅慎,箘簵空流,焦銅毒鐵,鋒鏃鳴鏃。"

【鳴謝】 表示谢意(多指公开表示)。《三宝太监西洋记通俗演义》第五十回:"永爲國土之珍,愧乏瓊瑶之報。肅此鳴謝,幸爾寬恩。"清吴炽昌《客窗闲话初集·神尼》:"吾將西歸,在此二十年,擾擾衆居士,須有以鳴謝。"萧乾《一本褪色的相册·未带地图的旅人》:"现在,通过向她鸣谢,我同时也向当时和她处境类似的男女同志致敬。"

【鳴謙】 ❶谓谦德表著于外。《易·谦》:"鳴謙,貞吉。"王弼注:"鳴者,聲名聞之謂也。得位居中,謙而正焉。"孔颖达疏:"鳴謙者謂聲名也,處正得中,行謙廣遠,故曰鳴謙。"南朝陈徐陵《劝进元帝表》:"出震等於勛華,鳴謙同于旦奭。"北周庾信《贺传位于皇太子表》:"伏惟天元皇帝,惟聖作聖,惟親尊親,降意於興能,鳴謙於神器。"❷谓态度谦恭。南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》:"至公以奉上,鳴謙以接下。"《梁书·刘览传》:"既以鳴謙表性,又以難進自居,未嘗造請公卿,締交榮利。"

【鳴螿】 鸣叫的寒蝉。清褚人穫《坚瓠补集·马浩澜》:"〔馬浩瀾〕《九日金菊對芙蓉》云:'過雁行低,鳴螿韻急,紛紛月下亭臯。'"

[18]【鳴鞭】 ❶谓挥鞭。挥鞭策马,动则有声,故称。南

朝宋鲍照《代陈思王白马篇》:“白馬騂角弓,鳴鞭乘北風。”《宋史·孟珙传》:“江陵所恃三海,不知沮洳有變爲桑田者,敵一鳴鞭,即至城外。”孙犁《秀露集·乡里旧闻》:“他从来也不像那些粗劣的驭手,随便鸣鞭、吆喝,以至虐待折磨牲畜。”亦指挥鞭打人。鲁迅《且介亭杂文末编·答徐懋庸并关于抗日统一战线问题》:“摆出奴隶总管的架子,以鸣鞭为唯一的业绩。”❷古代皇帝仪仗中的一种,鞭形,挥动发出响声,使人肃静,故又称静鞭。唐郑嵎《津阳门》诗:“鳴鞭後騎何躞蹀,宫妝襟袖皆仙姿。”《宋史·仪卫志二》:“上皇日常朝殿,差御龍直四十三人,執仗排立,并設繖扇,鳴鞭。”明高明《琵琶记·丹陛陈情》:“每日間親隨車駕,只聽鳴鞭,去螭頭上拜跪。”

18【鳴鵙】 ❶伯劳鸣叫。谓天将寒。《诗·豳风·七月》:“七月鳴鵙,八月載績。”毛传:“鵙,伯勞也。”郑玄笺:“伯勞鳴,將寒之候也。”鵙,一本作“鴂”。❷鸣叫的伯劳。汉王逸《九思·悼乱》:“左見兮鳴鵙,右睹兮呼梟。”宋黄庭坚《司马文正公挽词》之三:“更化思鳴鵙,遺書似獲麟。”

【鳴蟬】 寒蝉;秋蝉。《文选·潘岳〈河阳县作〉诗》:“鳴蟬厲寒音,時菊耀秋華。”李善注引《礼记》:“孟秋,寒蟬鳴。”唐高適《留别郑三韦九兼洛下诸公》诗:“遠路鳴蟬秋興發,華堂美酒離憂銷。”鲁迅《朝花夕拾·从百草园到三味书屋》:“也不必说鸣蝉在树叶里长吟,肥胖的黄蜂伏在菜花上,轻捷的叫天子(云雀)忽然从草间直窜向云霄里去了。”

【鳴鵠】 即天鹅。《太平御览》卷三七八引晋张华《博物志》:“齊桓公獵得一鳴鵠,宰之。”参见“天鹅”。

【鳴雞】 啼鸣的雄鸡;雄鸡啼鸣。汉张衡《西京赋》:“右有隴坻之隘,隔閡華戎,岐、梁、汧、雍,陳寶鳴雞在焉。”唐韩偓《故都》诗:“掩鼻計成終不覺,馮驩無路斆鳴雞。”明刘基《无寐》诗:“夜長無寐待鳴雞,及至雞鳴夢却迷。”

【鳴謼】 鸣呼,呼喊。《汉书·息夫躬传》:“痛入天兮鳴謼,冤際絶兮誰語!”

19【鳴鵲】 喜鹊。《三国志·魏志·管辂传》:“輅至安德令劉長仁家,有鳴鵲來在閤屋上,其聲甚急。”裴松之注引管辰《管辂别传》:“須臾有鳴鵲之驗,長仁乃服。”

【鳴櫓】 亦作“鳴艣”。摇橹声。借指船行。宋王安石《题朱郎中白都庄》诗:“藜杖聽鳴艣,籃輿看種田。”宋范成大《倪文举奉常将归东林》诗:“相過得得款溪門,雪夜前村聽鳴櫓。”宋陆游《航海》诗:“趁潮亂鳴艣,過磧細扶柁。”明刘基《彭泽阻风》诗:“不寐殘缸猶閃滅,動情鳴櫓數嘔謳。”

【鳴願】 请愿。《洪水祸》第五回:“我们如今便把我们要救法国的意见,用鸣愿的手段去告政府,也不怕政府不依。”

【鳴鶻】 响箭。宋苏轼《人日猎城南》诗:“忽發兩鳴鶻,相趁飛蘚小。”王文诰辑注引《唐韵》:“鶻箭,即鳴鏑也。”清姚燮《双鸩篇》:“三城黑沙黑,黑沙同鳴鶻。”参见“鳴鏑❶”。

【鳴犢】 指春秋晋贤大夫窦鸣犊。孔子欲赴晋,闻其已被赵简子所杀,乃止。亦泛指贤臣。《史记·孔子世家》:“孔子既不得用於衛,將西見趙簡子。至於河而聞竇鳴犢、舜華之死也,臨河而歎曰:‘美哉水,洋洋乎!丘之不濟此,命也夫!’”裴駰集解引徐广曰:“或作‘鳴鐸竇犨’,又作‘竇犨鳴犢、舜華也’。”汉梁竦《悼骚赋》:“趙殞鳴犢兮,秦人入豔。”严复《戊戌八月感事》诗:“臨河鳴犢嘆,莫遣寸心灰。”

【鳴贊】 ❶高声唱赞行礼秩序。明刘若愚《酌中志·内臣佩服纪略》:“贊禮官大聲鳴贊,如鴻臚寺焉。”❷官名。明鸿胪寺属官,掌典礼唱赞之事,从九品。《明史·职官志三》:“鳴贊典贊儀禮。凡内贊、通贊、對贊、接贊、傳贊咸職之。”

【鳴籥】 吹箫。明唐顺之《冬至南郊》诗:“除道疑登岱,鳴籥異渡汾。”

【鳴艣】 见“鳴櫓”。

【鳴鏑】 ❶即响箭。矢发射时有声,故称。《史记·匈奴列传》:“冒頓乃作爲鳴鏑,習勒其騎射,令曰:‘鳴鏑所射而不悉射者,斬之。’”裴駰集解:“《漢書音義》曰:‘鏑,箭也,如今鳴箭也。’韋昭曰:‘矢鏑飛則鳴。’”三国魏曹植《名都篇》:“攬弓捷鳴鏑,長驅上南山。”明吾丘瑞《运甓记·帅阃宾贤》:“羽書鳴鏑警常聞,揚鞭静折愁無策。”毛泽东《满江红·和郭沫若同志》词:“正西風落葉下長安,飛鳴鏑。”❷借指战乱。《晋书·后妃传论》:“中原陷於鳴鏑,其兆彰於此焉。”《南史·宋宗室及诸王传论》:“雖鳴鏑之酷,未極於斯。”宋王安石《英德殿上梁文》:“兒郎偉,抛梁北,邊頭自此無鳴鏑。”

【鳴鶉】 ❶鹌鹑。三国魏曹植《七启》:“臛江東之潛鼉,臇漢南之鳴鶉。”宋梅尧臣《思归赋》:“膳羞則有鴳鶄野鴈,澤梟鳴鶉。”❷指南方朱鸟七宿。南朝宋鲍照《野鹅赋》:“翔海澤之輕鷗,巢天宿之鳴鶉。”钱振伦注引《埤雅》:“南方朱鳥七宿,曰鶉首、鶉火、鶉尾。”

【鳴鷄】 鶡鸠。今名沙鸡。汉张衡《南都赋》:“歸雁鳴鷄,黄稻鱻魚,以爲芍藥。”《新唐书·五行志一》:“調露元年,鳴鷄羣飛入塞,相繼蔽野,至二年正月,還復北飛。”

20【鳴騶】 古代随从显贵出行并传呼喝道的骑卒。有时借指显贵。南朝齐孔稚珪《北山移文》:“及其鳴騶入谷,鶴書起隴,形馳魄散,志變神動。”唐高適《东平旅游奉赠薛太守二十四韵》:“歌謡隨舉扇,旌旆逐鳴騶。”清曹寅《雨中和渔村韵》:“不掃春廳雪,鳴騶罷往來。”

【鳴鶪】 见“鳴鵙❶”。

【鳴鷃】 鹈鴂鸣叫。南朝宋谢灵运《彭城宫中直感岁暮》诗:“晚暮悲獨坐,鳴鷃歇春蘭。”参见“鸣鴂”。

【鳴嚶】 鸟叫。语本《诗·小雅·伐木》:“伐木丁丁,其鳴嚶嚶。”南朝宋谢灵运《酬从弟惠连》:“鳴嚶已悦豫,幽居猶鬱陶。”唐韩愈孟郊《城南联句》:“惟昔集嘉詠,吐芳類鳴嚶。”明刘基《乙卯岁首早朝奉天殿柬翰林大本堂诸友》诗:“枝上鳴嚶報早春,御溝波澹碧龍鱗。”

【鳴鐃】 敲击铜铙。宋范成大《涪州江险不可泊入黔江檥舟》诗:“篙師絶叫敺川靈,鳴鐃飛渡如奔霆。”《元史·刑法志四》:“諸俗人鳴鐃作佛事者,禁之。”

【鳴鐘】 ❶击钟发声。南朝齐谢朓《奉和竟陵王同沈右率过刘先生墓诗》:“善誘宗學原,鳴鐘霽幽抱。”宋范成大《玉堂寓值》诗:“上直馬歸催下鑰,傳更人唱促鳴鐘。”清褚人穫《坚瓠二集·夜半钟》:“六一居士謂繼此詩,句則佳矣,奈夜半非鳴鐘時。或云姑蘇寺鐘,多鳴於半夜。”❷古代青铜制乐器。悬挂架上,叩之而鸣。唐李

白《夷则格上白鳩拂舞辞》:"鏗鳴鐘,考朗鼓,歌《白鳩》,引拂舞。"

[20]【鳴鐘列鼎】 汉张衡《西京赋》:"擊鐘鼎食,連騎相過。"钟,打击乐器,泛指一般乐器;鼎,盛物食器。谓用食时身边响着乐器,眼前列着鼎器。后因用"鳴鐘列鼎"或"鳴鐘食鼎"形容古代贵族高官生活的豪奢。唐王绩《与陈叔达重借〈隋纪〉书》:"豐屋華榱,願蓬蒿而徙眷;鳴鐘列鼎,想藜藿而移交。"唐张鷟《游仙窟》:"在漢則七葉貂蟬,居韓則五重卿相。鳴鐘食鼎,積代衣纓;長戟高門,因循禮樂。"

【鳴鐘食鼎】 见"鳴鐘列鼎"。

【鳴鐘閣】 钟楼。明徐渭《赠歌者》诗:"東風吹雨楊花落,清歌細遶鳴鐘閣。"

【鳴響】 发出声响。贺敬之《放歌集·雷锋之歌》:"惊蛰的春雷呵,浩荡的春风!——正在大地上鸣响。"

[21]【鳴囀】 婉转地鸣叫。峻青《秋色赋·在英雄的村庄里》:"早晨,太阳出来的时候,成群的鸟儿,从高粱丛里飞了出来,在平原的上空飞旋鸣啭。"梁斌《红旗谱》十:"运涛和大贵把嘴唇卷个小圆筒,打着鸟音的口哨,鸣啭得怪好听的。"

【鳴躍】 鸣唱腾跃。形容喜悦。唐李白《游敬亭寄崔侍御》诗:"登高素秋月,下望青山郭。俯視鴛鷺羣,飲啄自鳴躍。"明陈子龙《杂诗》之一:"拱手事聖明,鳴躍無雄奇。"

【鳴鐸】 风铃。明高启《车遥遥》诗:"出門已遠第一程,耳中鳴鐸漸無聲。"明徐渭《寄谢学师张先生见慰》诗:"海天鳴鐸入山城,獨劍孤琴傍馬行。"

【鳴颷】 谓在风中鸣响。《文选·张协〈七命〉》:"晞三春之溢露,遡九秋之鳴颷。"张铣注:"颷,風也。謂桐木之葉,春露既乾,向秋鳴風。"

【鳴顧】 鸣啼顾盼。形容留恋。唐元稹《酬东川李相公六十韵》:"鸞鳳屢鳴顧,燕雀尚籬藩。徒令霄漢外,往往塵念存。"

【鳴鶴之應】 (應 yìng)《易·中孚》:"鶴鳴在陰,其子和之。"王弼注:"立誠篤至,雖在闇昧,物亦應焉。"孔颖达疏:"處於幽昧而行不失信,則聲聞于外,爲同類之所應焉。"后以"鳴鶴之應"比喻诚笃之心相互应和。明张居正《〈玉林清赏诗〉序》:"迺今穴居名彦,大夫垂訪,諸君感鳴鶴之應,邕邕焉,鏘鏘焉。夫亦行古之道也。"

【鳴鶴舟】 古代舟名。《西京杂记》卷六:"太液池中,有鳴鶴舟,容與舟,清曠舟,採菱舟,越女舟。"南朝梁简文帝《山池》诗:"日暮芙蓉水,聊登鳴鶴舟。"

[22]【鳴籟】 指排箫、箫一类带孔的管乐器。《文选·司马相如〈子虛赋〉》:"罔瑇瑁,鉤紫貝,摐金鼓,吹鳴籟。"郭璞注引张揖曰:"籟,簫也。"南朝梁刘孝标《山栖志》:"樠蠹苯蓴,捎風鳴籟。"

【鳴灘】 急流发出响声的河滩。清吴伟业《夜泊汉口》诗:"秋氣入鳴灘,鈎簾對影看。"又《涂松晚发》诗:"箭響若鳴灘,蘆洲疑驟雨。"

[23]【鳴籥】 古代管乐器名。唐韩愈李正封《晚秋郾城夜会联句》:"青娥翳長袖,紅頰吹鳴籥。"钱仲联集释引孙汝听曰:"籥,樂器。郭璞云:'籥如笛,三孔而短小。'"

【鳴鑣】 马衔铁。借指乘骑。宋周邦彦《忆旧游》词:"迢迢問音信,道徑底花陰,時認鳴鑣。"明高启张宪《舞剑联句》:"晚陌息鳴鑣,秋戍起嚴柝。"清高宗《观采茶作歌》:"雨前價貴雨後賤,民艱觸目陳鳴鑣。"

[25]【鳴鼉】 ❶鼉鼓的响声。唐薛能《吴姬》诗之八:"樓臺重疊滿天雲,殷殷鳴鼉世上聞。"宋范仲淹《同年魏介之会上作》诗:"閑上碧江游畫鷁,醉留紅袖舞鳴鼉。"❷敲击鼉鼓。唐皇甫松《醉乡日月·饮论》:"醉得意,宜謳唱,宜其和也;醉將離,宜鳴鼉,壯其神也。"宋黄庭坚《寄袁守廖献卿》诗:"少得曲肱成夢蝶,不堪衙吏報鳴鼉。"❸鼉鼓。《敦煌变文集·张义潮变文》:"僕射即令整理隊伍,排比兵戈,展旗幟,動鳴鼉,縱八陣,騁英雄。"

[26]【鳴驤】 嘶鸣的骏马。南朝宋颜延之《阳给事诔》:"鳴驤橫厲,霜鏑高鞏。"

【鳴驢】 南朝宋刘义庆《世说新语·伤逝》:"王仲宣好驢鳴。既葬,文帝臨其喪,顧語同遊曰:'王好驢鳴,可各作一聲以送之。'赴客皆一作驢鳴。"后即用"鳴驢"表示送丧。清孙枝蔚《哭方尔止》诗:"《采藥》傳神曾絶肖,他時對此學鳴驢。"

[27]【鳴鑼】 敲打铜锣。常用以警众、聚众。《元史·刑法志四》:"諸軍官鳩財聚衆,張設儀衛,鳴鑼擊鼓,迎賽神社,以爲民倡者,笞五十七。"《警世通言·蒋淑真刎颈鸳鸯会》:"撚指間,又屆十三日試燈之夕。於是户户鳴鑼擊鼓,家家品竹彈絲。"郭灿东《黄巢》第三章七:"王处存便命鸣锣收军。"

【鳴鑼喝道】 (喝 hè)见"鳴鑼開道"。

【鳴鑼開道】 亦作"鳴鑼喝道"。❶封建官吏出行,有人在前面敲锣,吆喝行人回避。《儿女英雄传》第十三回:"落後便是那河臺鳴鑼喝道前呼後擁的過去。"《文明小史》第十回:"其實這教士同這一幫秀才,聽了鳴鑼喝道之聲,早已曉得知府來到。"《糊涂世界》卷六:"時而作一得意想,便仿佛坐在四人大轎裏,鳴鑼開道的去接印一般。"聂绀弩《阔人礼赞》:"他走路的时候……大摇大摆,气焰万丈。即使是他独自一人,没有人在前面替他鸣锣开道。"❷比喻为某事物的出现大造舆论,开辟道路。秦牧《艺海拾贝·核心》:"为共产主义的新生事物鸣锣开道,鞭挞、清除一切剥削阶级的腐朽事物。"郭小川《春暖花开》诗之五:"向大地索取财富,向高山索取珍宝!春风动,正为我们鸣锣开道。"

【鳴鑾】 装在轭首或车衡上的铜铃。车行摇动作响。有时借指皇帝或贵族出行。《文选·班固〈西都赋〉》:"大路鳴鑾,容與徘徊。"李善注:"《周禮》曰:巾車掌玉輅,以鑾和爲節。鄭玄曰:鑾在衡,和在軾,皆以金鈴也。"吕延济注:"鑾,車上鈴也。"唐玄宗《早渡蒲津关》诗:"鳴鑾下蒲坂,飛旆入秦中。"《宋史·仪卫志二》:"國朝承五姓荒殘之弊,事從簡略,每鳴鑾游豫,盡去戈戟、旌旗之制。"元王士熙《次霍状元接驾韵》:"詞苑恩波供染翰,秋風歲歲候鳴鑾。"

[30]【鳴鸞】 即鸣銮。銮声似鸾鸟之鸣,因称。《北齐书·文苑传·颜之推》:"迓既定以鳴鸞,修東都之大壯。"唐玄宗《途经华岳》诗:"飭駕去京邑,鳴鸞指洛川。"清陈梦雷《抒哀赋》:"戒糗糒以揚舲兮,載鳴鸞而陟巘。"参见"鳴鑾"。

## [3]鸣

"鳴"的简化字。

**³鴋** 同"鵃"。唐段成式《酉阳杂俎·肉攫部》:"又有羅鳥鴋,羅麻鴋。"

**鳳[凤]** [fèng《广韵》馮貢切,去送,奉。] ❶传说中的神鸟。雄的叫凤,雌的叫凰。通称为凤或凤凰。《荀子·解蔽》:"《詩》曰:'鳳凰秋秋,其翼若干,其聲若簫。有鳳有凰,樂帝之心。'"杨倞注:"逸《詩》也。《爾雅》:'鶠,鳳,其雌凰。'"《礼记·礼运》:"麟、鳳、龜、龍,謂之四靈。"唐韩愈《送何坚序》:"吾聞鳥有鳳者,恒出於有道之國。"前蜀韦庄《喜迁莺》词:"鳳銜金榜出門來,平地一聲雷。"参见"鳳凰❶"。❷古代比喻有圣德的人。《论语·微子》:"鳳兮鳳兮,何德之衰也。"邢昺疏:"知孔子有聖德,故比孔子於鳳。"《楚辞·九辩》:"鳧鴈皆唼夫粱藻兮,鳳愈飄翔而高舉。"王逸注:"賢者遯世,竄山谷也。"汉王褒《九怀·通路》:"痛鳳兮遠逝,畜鴳兮近處。"❸比喻婚姻关系中的男方。汉司马相如《琴歌》之一:"鳳兮鳳兮歸故鄉,遨遊四海求其凰。"宋文天祥《六歌》之一:"亂離中道逢虎狼,鳳飛翩翩失其凰。"❹借喻帝王。参见"鳳邸"。❺凤盖,帝王仪仗。《文选·江淹〈杂体诗·效袁淑"从驾"〉》:"詔徒登季月,戒鳳藻行川。"吕延济注:"鳳,鳳蓋也。藻,文彩也。言鳳蓋散文彩於所行之川。"❻凤钗。妇女的首饰。前蜀李珣《虞美人》词:"映花避月遥相送,膩髻偏垂鳳。"清汤春生《夏闰晚景琐说》:"入傍妝臺,對芙蓉鏡,卸鬢邊雙鳳。"参见"鳳釵"。❼通"風"。《卜辞·天象》:"丙午卜,亘,貞今日鳳囚。"郭沫若释:"囚,即繇字,憂也。言今日風將爲害。"按,卜辞中屡有"遘大鳳",皆指"遘大風"。《初学记》卷二八引《山海经》:"鳳伯之山、熊山、真陵之山,木多柳。"按,今本《山海经·中山经》作"風伯之山"。❽姓。明代有凤朝文。见《明史·云南土司传二·武定》。

²【鳳卜】 《左传·庄公二十二年》:"初,懿氏卜妻敬仲。其妻占之,曰:'吉。是謂"鳳皇于飛,和鳴鏘鏘"。'"后世因称占卜佳偶为"鳳卜"。元本高明《琵琶记·伯喈牛宅结亲》:"謾說道姻缘,果諧鳳卜。"《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》:"小女與令郎,久諧鳳卜,准擬鸞鳴。"清侯方域《为吴氏祷子疏》:"掌螽斯有溥,俾佐部妃;念鳳卜未諧,乃酎麟子。"

³【鳳山】 今浙江省杭州市凤凰山的省称。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷六:"政和壬辰,魯公(指蔡京)在錢塘居鳳山下之私第。"因亦借指蔡京。宋江汉《喜迁莺》词:"鳳山政好,還被畫轂朱輪催起。"

【鳳子】 ❶大蛱蝶。晋崔豹《古今注·鱼虫》:"〔蛱蝶〕其大如蝙蝠者,或黑色,或青斑,名爲鳳子。"唐韩偓《深院》诗:"鵞兒唼啑梔黄觜,鳳子輕盈膩粉腰。"清曹寅《梨花》诗:"浪傳玉雨徧瀛洲,已是淒清鳳子遊。"❷绣着蝴蝶花的女轿。前蜀尹鹗《女冠子》词:"懶乘丹鳳子,學跨小龍兒。"《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》:"公婆不必苦憎嫌……搭搭鳳子回去罷。"❸燕卵。《礼记·月令》"〔仲春之月〕玄鳥至"郑玄注"玄鳥,燕也……玄鳥遺卵,娀簡吞之"唐孔颖达疏:"娀簡狄吞鳳子之後,後王爲媒官嘉祥,祀之以配帝。"❹传说中的仙人名。南朝宋鲍照《药奁铭》:"毛姬餌葉,鳳子藏花。"钱振伦注引《修真录》:"仙人名鳳子,與笙磓會于九口,各以生生二肆之符相授。"

【鳳子龍孫】 帝王或贵族的后代。《二刻拍案惊奇》卷七:"真個是鳳子龍孫,遭着不幸,流落到這個地位。"

【鳳女】 对女子的美称。唐沈佺期《送金城公主適西蕃应制》诗:"那堪將鳳女,還以嫁烏孫。"按,此指公主。唐李商隐《西溪》诗:"鳳女彈瑶瑟,龍孫撼玉珂。"按,此凤女、龙孙自指其子女。

【鳳女祠】 古祠名。相传秦穆公之女弄玉与夫萧史双双乘凤凰而去,秦人筑祠祀之。故址在今陕西省宝鸡市东南。汉刘向《列仙传·萧史》:"蕭史者,秦穆公時人也。善吹簫,能致孔雀、白鶴於庭。穆公有女字弄玉,好之,遂以女妻焉。日教弄玉作鳳鳴。居數年,吹似鳳聲,鳳凰來止其屋。公爲作鳳臺,夫婦止其上,不下數年。一旦,皆隨鳳凰飛去。故秦人作鳳女祠於雍宫中,時有簫聲而已。"参见"鳳臺"。

【鳳女臺】 相传为秦人祭祀弄玉所筑的高台,台上建有凤女祠。台址在今陕西省宝鸡市东南。后亦借指公主和美女所居之处。唐李峤《太平公主山亭侍宴应制》诗:"龍舟下瞰鮫人室,羽節高臨鳳女臺。"参见"鳳臺"。

⁴【鳳友鸞交】 ❶比喻有情男女结成的夫妇。明汤式《集贤宾·友人爱姬为权豪所夺》套曲:"烘散燕子鶯兒,拆散鳳友鸞交。"《清平山堂话本·风月相思》:"何時識得東風面,堪成鳳友鸞交?"❷比喻男女间情投意合。清洪昇《长生殿·絮阁》:"昨夜誰侍陛下寢來?可怎生般鳳友鸞交,到日三竿猶不臨朝?"《白雪遗音·马头调·西厢》:"狀元及第,衣錦還鄉,佳人才子同歡笑,鳳友鸞交。"亦作"鳳友鸞諧"。清黄六鸿《福惠全书·刑名·强奸》:"曲榭幽廊,皆鳳友鸞諧之所也。"

【鳳友鸞諧】 见"鳳友鸞交❷"。

【鳳毛】 ❶凤凰的羽毛。亦比喻珍贵稀少之物。唐王勃《乾元殿颂》序:"桐圭作瑞,鳳毛曜丹穴之英。"唐杜牧《春日言怀寄虢州李常侍》诗:"貂簪荆玉潤,丹穴鳳毛光。"唐刘禹锡《袁州广禅师碑》:"亦猶鳳毛成字,麟角生肉,必有以異,不知其然。"唐杜甫《崔驸马山亭宴集》诗:"蕭史幽棲地,林間踏鳳毛。"仇兆鳌注:"鳳毛,謂林間遺跡。"明何景明《闻陆舍人子引罢官》诗:"惜爾官難達,文章本鳳毛。"参见"鳳毛麟角"。❷比喻人子孙有才似其父辈者。南朝宋刘义庆《世说新语·容止》:"王敬倫風流姿似父,作侍中,加授桓公公服,從大門入。桓公望之,曰:'大奴固自有鳳毛。'"余嘉锡笺疏:"南朝人通稱人子才似其父者爲鳳毛。"《南齐书·谢超宗传》:"王母殷淑儀卒,超宗作誄奏之,帝大嗟賞,曰:'超宗殊有鳳毛,恐靈運復出。'"唐杜甫《奉和贾至舍人早朝大明宫》:"欲知世掌絲綸美,池上于今有鳳毛。"清张泰来《江西诗社宗派图录·吕本中》:"曾元嗣贈公詩:'吕家三相盛天朝,流澤於今有鳳毛。'"❸指人子。宋曾慥《高斋漫录》:"京(蔡京)泣曰:'京若負國,即教三子都没前程。'好事者戲云:'兩行珠淚下,三箇鳳毛災。'"❹指人的华美风度和杰出才华。唐李白《感时留别从兄徐王延年从弟延陵》诗:"令弟字延陵,鳳毛出天姿。"元萨都剌《送刘照磨之桂林》诗:"一官未厭馬蹄遥,要使南荒識鳳毛。"明王錂《春芜记·访友》:"你壯志薄雲霄,悵棲遲,隱鳳毛。"❺指皮衣服边缘露出的装饰性的毛边。《红楼梦》第五一回:"鳳姐笑道:'我倒有一件大毛的,我嫌鳳毛出的不好了,正要改去——也罷,先給你穿去罷。'"

【鳳毛龍甲】 凤的羽毛,龙的鳞甲。比喻珍贵之物。明袁中道《石浦先生传》:"舊有傳奇二種,置之笥中,爲鼠

子嚼壞,鳳毛龍甲,竟不存于世。"

[4]【鳳毛濟美】 比喻后继者能与前人的业绩齐美而发扬光大。旧时多用以称颂贤良父兄有优秀子弟。《官场现形记》第三四回:"如今他老人家的頂子已經亮藍,指日就要紅了。你不聽見説他們世兄即日也要保道臺?真正是鳳毛濟美,可欽,可敬!"

【鳳毛雞膽】 凤的羽毛,鸡的胆子。比喻外表英武而实际怯弱。《三国演义》第三二回:"羊質虎皮功不就,鳳毛雞膽事難成。"

【鳳毛麟角】 凤凰的毛,麒麟的角。比喻珍贵而稀少的人才或事物。明何良俊《四友斋丛说·文》:"康對山之文,天下慕向之,如鳳毛麟角。"清曹寅《题朴仙画五毒图》诗:"鳳毛麟角安在哉,紫茸银艾空披靡。"续範亭《庆祝苏联十月革命节想到我们自己的国家》:"如刘志丹、鲁迅这种人在旧社会里,真所谓凤毛麟角,很难找到的。"

【鳳爪】 ❶凤凰的脚趾。宋欧阳修《双井茶》诗:"西江水清江石老,石上生茶如鳳爪。"宋洪迈《容斋四笔·莆田荔枝》:"蒲田荔枝名品,皆出天成……此果形状,變態百出,不可以理求,或似龍牙,或類鳳爪。"亦指形如凤爪的利器。元顾瑛《天宝宫词·寓感》:"鳳爪劈柑封鈿合,龍頭瀉酒下瑶罌。"❷对烹调过的鸡脚爪的美称。《上海文学》1981年第7期:"我们要了凤爪、牛腩、叉烧等几个碟子,边吃边聊。"

【鳳文】 ❶绘有凤凰的图饰。《汉武帝内传》:"〔王母〕戴太真晨嬰之冠,履玄璚鳳文之舄。"唐鲍溶《范真传侍御累有寄因奉酬》之三:"雲髻鳳文細,對君歌少年。"❷即凤篆。唐李峤《柳》诗:"列宿分龍影,芳池寫鳳文。"《云笈七籤》卷七:"此經舊文,藏在太上六合紫房之内,有六頭師子,巨獸夾墻,玉童玉女,侍衛鳳文。"参见"鳳篆"。

【鳳引九雛】 《晋书·穆帝纪》:"〔升平四年〕二月,鳳凰將九雛見于豐城。"后以"鳳引九雛"为天下太平、社会繁荣的吉兆。唐顾况逸句:"龍吟四澤欲興雨,鳳引九雛警宿烏。"

[5]【鳳去秦樓】 相传秦穆公女弄玉夫妇住于凤台,后乘凤而去。借指情人离开原先的居处。元王实甫《西厢记》第三本第二折:"月暗西廂,鳳去秦樓,雲斂巫山,你也赸,我也赸。"参见"鳳女祠"。

【鳳札龍書】 指仙界的书札。前蜀杜光庭《蜀王仙都醮山词》:"鳳札龍書,靡存於魯壁;虎符龜籙,難訪於秦坑。"

【鳳占】 同"鳳卜"。宋无名氏《异闻总录》卷一:"吾有弱息,未協鳳占,敢以奉枕席。"

【鳳目】 犹凤眼。指小眼角向上的眼睛。洪深《戏剧导演的初步知识》上篇三:"睛如点漆,应不是常流……神情爽长如凤目,身早作王侯。"

【鳳叶】 (—xié)凤凰和鸣。比喻声音谐美。叶,同"协"。唐庄南杰《阳春曲》:"鳳叶龍吟白日長,落花聲底仙娥醉。"

【鳳史】 萧史。相传为秦穆公女弄玉的丈夫,善吹箫。唐骆宾王《代女道士王灵妃赠道士李荣》诗:"臺前鏡影伴仙娥,樓上簫聲隨鳳史。"参见"鳳女祠"。

【鳳仙】 ❶见"鳳仙花"。❷借指仙女。唐赵嘏《赠仙女》诗:"水思雲情小鳳仙,月含花態語如絃。"

【鳳仙花】 一年生草本植物。叶子披针形,夏季开花,花二三朵同生叶腋,花色不一。红色花瓣可染指甲,俗称指甲花或指甲草。果实椭圆形,种子、根、茎均可入药。宋周密《癸辛杂识续集上·金凤染甲》:"鳳仙花紅者用葉擣碎,入明礬少許在内,先洗净指甲,然後以此付甲上,用片帛纏定過夜,初染色淡,連染三五次,其色若胭脂。"元萨都剌《题吕城葛观》诗之二:"過客不知天畔月,小風吹落鳳仙花。"清爱菊主人《花史》:"李玉英秋日采鳳仙花染指甲,後於月中調絃。"亦省称"鳳仙"。元程棨《三柳轩杂识》:"鳳仙爲羽客。"明李时珍《本草纲目·草六·凤仙》:"鳳仙,人家多種之,極易生。二月下子,五月可再種。"

【鳳穴】 凤凰的居处。比喻文才荟萃的地方。《北史·文苑传序》:"潘、陸、張、左,擅侈麗之才,飾羽儀於鳳穴。"北周庾信《谢滕王集序启》:"鳳穴歌聲,鸞林舞曲。"唐李商隐《拟意》诗:"夫向羊車覓,男從鳳穴求。"

[6]【鳳尖頭】 古代一种女用鞋样。借指妇女脚的前部。明汤显祖《牡丹亭·淮泊》:"文公乞食,儘妻禮他;昭關乞食,相逢浣紗。鳳尖頭叩首三千下。"明沈自徵《霜亭秋》:"鳳尖頭,甘拜倒,映清標,婦女每堪爲儀表。"

【鳳曲】 (—qǔ)本指萧史故事。后泛指美妙的乐曲。唐沈佺期《奉和春初幸太平公主南庄应制》:"自有神仙鳴鳳曲,併將歌舞報恩暉。"唐卢仝《感秋别怨》诗:"蛾眉誰共畫,鳳曲不同聞。"参见"鳳女祠"。

【鳳竹】 ❶即凤尾竹。唐武三思《奉和过梁王宅即目应制》:"鳳竹初垂籜,龜河未吐蓮。"闽徐夤《和尚书咏烟》:"玲瓏薄展鮫綃片,冪歷輕含鳳竹叢。"参见"鳳尾竹"。❷指乐器笙箫之属。後蜀欧阳炯《浣溪沙》词之二:"獨坐含嚬吹鳳竹,園中緩步折花枝。"宋贺铸《夜游宫》词:"今夜小樓吹鳳竹。謝東風,寄情人,腸斷曲。"

【鳳血石】 即鸡血石。昌化石的一种。《新民晚报》1983.2.8:"鸡血石又名凤血石,是昌化出产的名贵玉石。"

【鳳兆】 谓占卜佳偶的吉兆。唐白居易《和梦游春诗一百韵》:"鸞歌不重聞,鳳兆從兹卜。韋門女清貴,裴氏甥賢淑。"参见"鳳卜"。

【鳳色】 美丽的色彩。南朝梁简文帝《七励》:"園縷鳳色,龍分篆文。"

【鳳衣】 道教称仙人的衣服。《黄庭内景经·上覩》:"身披鳳衣銜虎符,一至不久昇虚無。"梁丘子注:"仙官之服御也。"

【鳳池】 ❶即凤凰池。南朝齐谢朓《直中书省》诗:"兹言翔鳳池,鳴珮多清響。"唐刘知幾《史通·史官建置》:"暨皇家之建國也,乃別置史館,通籍禁門,西京則與鸞渚爲鄰,東都則與鳳池相接。"清孙枝蔚《汪舟次赴赣榆教谕任去後寄怀》诗之二:"鳳池與烏臺,旦夕謂可至。"参见"鳳凰池❶"。❷古琴底有二孔,上孔曰龙池,下孔曰凤池。王谟辑《世本·作篇》:"伏羲氏削桐爲琴……龍池八寸通八風,鳳池四寸象四時。"❸砚的一种。宋范纂《端溪砚谱》:"硯之形製……曰鳳池。"又:"宣和初,御府降樣造形,若風字,如鳳池樣,但平低耳。"亦作"鳳池研"。宋米芾《画史·唐画》:"古書畫皆圓,蓋有助于器。晉唐皆鳳池研,中心如瓦凹,故曰研瓦。"

【鳳池山】 山名。在今福建省闽侯县昇山西。《福州府志·山川一》:"鳳池山在(侯官)昇山西。《名勝志》:'山椒有池三、四畝,相傳有五色鳥浴於此,故名。'有泉曰

水簾，又有擢參亭，鳳池軒、鷺輝亭、華池閣諸勝。”宋曾巩《凤池寺》诗：“經年聞說鳳池山，蠟屐方偷半日閑。”宋元绛《游凤池山》诗：“州人未識鳳池山，朱轂時來此往還。”

⁶【鳳池研】（研 yàn）见“鳳池❸”。

【鳳字】❶“凡鳥”的隐语。语本南朝宋刘义庆《世说新语·简傲》：“嵇康與呂安善，每一相思，千里命駕。安後來，值康不在。喜出户延之，不入。題門上作‘鳳’字而去。喜不覺，猶以爲欣故作。‘鳳’字，凡鳥也。”后即用“鳳字”表示对人的讥刺。宋胡宿《感旧》诗：“粉壁已沈題鳳字，酒壚猶記姓黄人。”明何景明《同沈清溪夜坐》诗之一：“鳳字慚嵇叔，龍門愧李膺。”❷雌凤凰。比喻皇后。《宋史·乐志十二》：“〔熙寧皇太后册寶〕煌煌鳳字，玉氣宛延。”

【鳳字牌】古代殡葬时的器仗。犹招魂牌。因牌上书有凤文，故称。唐王炎《葬西施挽歌》：“西望吴王國，雲書鳳字牌。連江起珠帳，擇地葬金釵。”

【鳳羽】凤凰的羽毛。借指凤凰，仙鸟。《艺文类聚》卷四六引晋孙绰《太尉庾亮碑》：“鳳羽籠于華樊，麟趾縶于椒房。”南朝梁简文帝《七夕》诗：“紫烟凌鳳羽，紅光隨玉軿。”清胡其毅《春日登瓦官寺凤凰台》诗：“鳳羽杳何之，輕聲出哀響。”

⁷【鳳花錦】织有凤凰花纹的锦绸。唐元稹《冬白纻》诗：“舞腰懶，王罷飲，蓋覆西施鳳花錦。”

【鳳求凰】乐府琴曲名。因司马相如求卓文君诗中有“鳳兮鳳兮歸故鄉，遨游四海求其凰”句而得名。元王实甫《西厢记》第二本第四折：“我將絃改過，彈一曲，就歌一篇，名曰《鳳求凰》。昔日司馬相如得此曲成事，我雖不及相如，願小姐有文君之意。”

【鳳車】❶指凤凰车。❷指仙车。唐张籍《同严给事闻唐昌观玉蕊近有仙过》诗之二：“九色雲中紫鳳車，尋仙來到洞仙家。”唐曹唐《小游仙诗》之四三：“八景風回五鳳車，崑崙山上看桃花。”❸大蛱蝶的别名。晋崔豹《古今注·鱼虫》：“〔蛺蝶〕其大如蝙蝠者，或黑色，或青斑，名爲鳳子。一名鳳車。”

【鳳卣】古代盛酒器。以铸成凤凰形，故称。明宋濂《蟠桃核赋》：“鳳卣鸞彝，同藏珍於天府；星形月魄，挾灝氣於蓬瀛。”

【鳳里】对人乡里的美称。唐罗隐《箧中得故王郎中书》诗：“鳳里前年别望郎，丁寧唯恐滯吴鄉。”

【鳳足】琴上攀弦之物的美称。唐元稹《小胡笳引》：“朱弦宛轉盤鳳足，驟擊數聲風雨迴。”唐郑谷《蜀中》诗之三：“窗下斲琴翹鳳足，波中濯錦散鷗羣。”

【鳳吟】比喻清悠纤细的声音。唐吴筠《竹赋》：“上點點以雲翳，下泠泠而鳳吟。”

【鳳吟鸞吹】（吹 chuì）比喻极为美妙的歌声。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“忽聽得歌聲嘹亮，鳳吟鸞吹，不足喻其美。”

【鳳吻】古代建筑屋脊上的装饰。状如凤嘴，故称。清吴伟业《读史偶述》诗之二三：“偏插御花安鳳吻，絳繩扶上廣寒梯。”

【鳳吹】（一chuì）对笙箫等细乐的美称。《文选·孔稚珪〈北山移文〉》：“聞鳳吹於洛浦，值薪歌於延瀨。”李善注引《列仙传》：“王子喬，周宣王太子晉也。好吹笙，作鳳鳴，遊伊雒之間。”唐李白《宫中行乐词》之八：“鶯歌聞太液，鳳吹遶瀛洲。”唐郎士元《听邻家吹笙》诗：“鳳吹聲如隔綵霞，不知牆外是誰家。”

【鳳邸】帝王即位前所居的府第。南朝陈徐陵《与王僧辩书》：“未有膺龍圖以建國，御鳳邸以承家。”唐许敬宗《唐并州都督鄂国公尉迟恭碑》：“太宗俯離鳳邸，親御龍韜。”《旧唐书·音乐志三》：“西京鳳邸躍龍泉，佳氣休光鍾在天。”

【鳳狂龍躁】形容心情烦躁，精神失常。唐韩偓《喜凉》诗：“爐炭燒人百疾生，鳳狂龍躁減心情。”清金农《问颜大懋伦疾》诗：“海枯石爛愁仍在，鳳狂龍躁轉多病。”

【鳳尾】❶凤凰的尾羽。引申为秀美的细纹。唐李商隐《无题》诗：“鳳尾香羅薄幾重，碧文圓頂夜深縫。”唐皮日休《以紫石砚寄鲁望兼酬见赠》：“石墨一研爲鳳尾，寒泉半勺是龍鱗。”❷对科第排尾的美称。唐黄滔《寄翁文尧拾遗》诗：“龍頭鳳尾前年夢，今日須憐應若神。”自注：“滔卯年冬在宛陵夢文堯作狀頭及第。”❸指凤尾草。宋秦观《和孙莘老游龙洞》：“草隱月崖垂鳳尾，風生陰穴帶龍腥。”明张宁《方洲杂言》：“草木中耐寒者極多，素馨、車前、鳳尾……不可勝紀。”❹即凤尾竹。亦泛指竹子。宋仲殊《玉楼春》词：“黄梅雨入芭蕉晚，鳳尾翠摇雙葉短。”《红楼梦》第二六回：“只見鳳尾森森，龍吟細細。”陈毅《莫干山纪游词》：“莫干好，遍地是修篁。夾道萬竿成绿海，風來鳳尾羅拜忙。”参见“鳳尾竹”。❺即凤尾蕉。俗称铁树。茎上被覆鳞片，叶生茎顶，长大坚劲，羽状分裂如凤尾，故名。《剪灯馀话·凤尾草记》：“祖中庭植鳳尾一株，已百年。生吟嘯其側。”参见“鳳尾蕉”。❻即凤尾笺。元王逢《钱塘春感》诗之四：“書題鳳尾仙曹喜，恩浃螭坳學士榮。”参见“鳳尾牋”。❼古琴尾部的美称。南唐李煜《书琵琶背》诗：“天香留鳳尾，餘煖在檀槽。”《红楼梦》第八九回：“雖不是焦尾枯桐，這鶴山鳳尾，還配得齊整；龍池雁足，高下還相宜。”

【鳳尾竹】竹的一种。秆丛生，枝细而柔软，叶子密生，摇摇如凤尾，故名。元李衎《竹谱详录·凤尾竹》：“鳳尾竹，生江西。一如筀竹，但下邊枝葉稀少，至梢則繁茂，摇摇如鳳尾，故得此名。”

【鳳尾花】即金星草。宋朱彧《萍洲可谈》卷一：“先公帥廣，崇寧元年正月遊蒲澗，因越俗也。見遊人簪鳳尾花。作口號，中一聯云：‘孤臣正泣龍鬚草，遊子空簪鳳尾花。’”参见“鳳尾草❷”。

【鳳尾草】❶多年生草本植物。根茎短，叶簇生，似凤尾。多生墙角及阴湿石缝中。可供药用。明李时珍《本草纲目·草一·贯众》〔集解〕引苏颂曰：“春生苗，赤。葉大如蕨。莖干三棱。葉緑色似雞翎，又名鳳尾草。”❷金星草的别名。隐花植物。生于山麓及阴湿处。叶为羽状，裂如凤尾。深冬背生子囊群，色黄。明李时珍《本草纲目·草一·贯众》：“金星草一名鳳尾草，與此(貫衆)同名。”

【鳳尾魚】鲚鱼的异名。身体侧扁，长约三四寸，无侧线，头小而尖，尾尖而细。生活在海洋中，春夏间到河中产卵。

【鳳尾牋】亦作“鳳尾箋”。织有细纹的丝织物。用于书写。唐陆龟蒙《说凤尾诺》：“鳳尾牋當番薄縷輕，其制作精妙靡麗，而非牢固者也。”明陆采《明珠记·送愁》：“糊塗鳳尾箋，冷淡鮫綃帕。魚雁無人寄，平地怎生入馬也。”

【鳳尾詔】指诏书。唐皮日休《江南书情二十韵》：

"君批鳳尾詔，我住虎頭巖。"宋苏轼《用前韵再和霍大夫》："行看鳳尾詔，却下虎頭州。"王十朋集注引《纪闻谭》："晉元帝踐祚，凡諸侯箋奏，批之曰言諾，而草書若字之尾如鳳形，故謂之鳳尾詔焉。"

[7]【鳳尾箋】 见"鳳尾牋"。

【鳳尾綾】 织有细纹的花绫。清吴伟业《赠家园次湖州守五十韵》："月俸鴉翎鈔，春衣鳳尾綾。"

【鳳尾蕉】 通称铁树。多年生常绿植物。生于暖地。干高丈馀。叶聚生茎顶，羽状复叶，子叶甚多，细长而尖硬。夏天开花。结实大如桃，赤色。明陶宗仪《辍耕录·金果》："泉州萬年棗三株，識者謂即四川金果也，番中名爲苦魯麻棗，蓋鳳尾蕉也。"明谢肇淛《五杂俎·物部二》："有鳳尾蕉，其本麄巨，葉長四五尺，密比如魚刺然，高者亦丈餘。"

【鳳尾諾】 古代帝王批示笺奏，表示认可，则署"諾"字，字尾形如凤尾，因以得名。《南史·齐江夏王锋传》："〔江夏王鋒〕五歲，高帝使學鳳尾諾，一學即工。"唐陆龟蒙《说凤尾诺》："或問予曰：'鳳尾諾爲何等物？圖耶？書耶？'對曰：'予之所聞，自晉訖於梁陳以來，藩邸之書……其事行，則曰"諾"，猶漢天子肯臣下之奏曰"可"也。鳳尾則所諾牋之文也。'"金元好问《常山姝生四十月能搦管作字喜为赋诗》："教官連被鳳尾諾，瑞物多生金粟岡。"

【鳳尾羅】 织有细纹的丝织物。《红楼梦》第二八回："却是上等宫扇兩柄，紅麝香珠二串，鳳尾羅二端，芙蓉簟一領。"

【鳳附龍攀】 汉扬雄《法言·渊骞》："攀龍鱗，附鳳翼。"后以"鳳附龍攀"谓依附帝王权贵建功立业。《宛署杂记·志遗三》引明李东阳《敕封崇安侯谭公神道碑铭》："我明載興，公值其際，鳳附龍攀，風飛雷厲。"

[8]【鳳表龍姿】 形容英俊的仪表。明张凤翼《红拂记·俊杰知时》："瞥然一見，鳳表龍姿自出羣，雌雄勝負隱然分。"

【鳳拍】 即凤板。明梅鼎祚《顿姬坐追谈正德南巡事》诗："偏選檀槽催鳳拍，忽傳金彈逐鶯聲。"参见"鳳板"。

【鳳苑】 ❶皇家园林。唐陈翊《龙池春草》诗："青春光鳳苑，細草徧龍池。"前蜀花蕊夫人《宫词》之四："東内斜將紫禁通，龍池鳳苑夾城中。"❷唐时宫中的养马房。唐李贺《马诗》之三："鳴騶辭鳳苑，赤驥最承恩。"《新唐书·百官志二》："武后萬歲通天元年，置仗内六閑，一曰飛龍，二曰祥麟，三曰鳳苑。"明高明《琵琶记·杏园春宴》："[末白]有甚麼好廄？[丑]飛龍、祥麟……鳳苑。"

【鳳林】 ❶凤凰所居之处。借指仙境。北周庾信《道士步虚词》之七："鳳林採珠實，龍山種玉榮。"❷树林的美称。唐吕岩《剑画此诗于襄阳雪中》："峴山一夜玉龍寒，鳳林千樹梨花老。"明吴承恩《醉蓬莱·寿魏国徐公子六十障词》词："想龍舟汎浚，梅雨新晴，鳳林凝緑。"❸地名。在今甘肃省临夏县南。北魏郦道元《水经注·河水二》："河水又東歷鳳林北。鳳林，山名也。五巒俱峙。耆彥云：'昔有鳳鳥飛遊五峯，故山有斯目矣。'"唐杜甫《秦州杂诗》之十九："鳳林戈未息，魚海路常難。"唐张籍《凉州词》之三："鳳林關裏水東流，白草黄榆六十秋。"

【鳳板】 乐器名。即拍板。唐吕岩《忆江南》词："素練金童鏘鳳板，青衣玉女嘯鸞弦。"参见"拍板❶"。

【鳳枕】 艳美的枕头。前蜀韦庄《江城子》词："緩揭繡衾抽皓腕，移鳳枕，枕潘郎。"清赵执信《夜合花》词："龍鬚鳳枕，黛眉幾許低横。"清龚自珍《梦芙蓉》词："背燈欹鳳枕，見一珠秋弄，水裙風鬟。"

【鳳杼】 对织机的美称。借指织女。唐卢照邻《七夕泛舟》诗之二："鳳杼秋期至，鳧舟野望開。"

【鳳協鸞和】 形容夫妻和睦，感情融洽。明张凤翼《红拂记·物色陈姻》："想當時鳳協鸞和，不料如今成話靶。"

【鳳侶】 ❶比喻好友。唐高峤《晦日重宴》诗："駕言尋鳳侶，乘歡俯雁池。"❷比喻美好的情侣。宋张先《临江仙》词："況與佳人分鳳侶，盈盈粉淚難收。"元本高明《琵琶记·伯喈拒婚》："紅樓此日招鳳侶，遣妾每特來執伐，望君家，殷勤首肯，早諧結髮。"明沈鲸《双珠记·赴婚遇兄》："奴家偶拂鸞牋，幸諧鳳侶。"

【鳳舍】 对人居宅的美称。明李东阳《山水图为日会中书题送体斋先生》诗："君家兄弟如兩謝，猶有惠連居鳳舍。"

【鳳刹】 指寺庙。唐王勃《梓州通泉县惠普寺碑》："瑶龕寶座，光華震旦之墟；鳳刹蜺裳，斧藻閻浮之域。"蒋清翊注："鳳刹，刹上飾鳳也。"亦指佛塔。唐宋之问《奉和九月九日登慈恩寺浮屠应制》："鳳刹侵雲半，虹旌倚日邊。"

【鳳采】 亦作"鳳綵"、"鳳彩"。❶指凤凰形的文采。南朝梁沈约《谢齐竟陵王永明乐歌启》："鳳綵鸞章，霞鮮錦縟。"唐王勃《九成宫颂》："龍章鳳彩，爲奕於郊墟；黄鉉紫玉，磊砢於垧囿。"❷比喻文辞美妙，如凤凰之彩羽。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》："王袁聯宗以龍章，顔謝重葉以鳳采。"唐骆宾王《夏日游德州赠高四》诗："鶯濤開碧海，鳳彩綴詞林。"明梅鼎祚《玉合记·赠处》："馬媿龍媒，詩稱鳳采。就捐匹練，代報雙珠。"❸比喻才华和风采。《水经注·庐江水》引晋张僧鉴《寻阳记》："其山川明净，風澤清曠，氣爽節和，土沃民逸，嘉遯之士，繼響窟巖，龍潛鳳采之賢，往者忘歸焉。"《艺文类聚》卷十四引南朝梁沈约《齐武帝谥议》："龍姿鳳采，焕若麗天。"

【鳳念】 珍贵的怀念。用作敬词。南朝梁萧统《锦带书十二月启·南吕八月》："或叨鳳念，不黜魚緘。"一本作"風念"。

【鳳胏】 比喻珍贵的补品。南朝梁吴均《采药大布山》诗："玉壺白鳳胏，金鼎青龍胎。"南朝梁简文帝《七励》："桂蠹石瓊，龍胎鳳胏，四膳八珍，五肉七菜。"

【鳳胏麟脯】 凤凰和麒麟的肉。指珍贵的食品。清赵翼《武夷山》诗："當時厨饌太狼藉，鳳胏麟脯屬饜到奴隸。"

【鳳京】 京都。唐刘宪《奉和人日清暉阁宴群臣遇雪应制》："輿輦乘人日，登臨上鳳京。"唐李乂《幸白鹿观应制》诗："制蹕乘驪阜，迴輿指鳳京。"参见"鳳城"。

【鳳炬】 ❶对烛火的美称。明薛蕙《元夕篇》："龍膏鳳炬列千行，蕙火蘭煙百和香。"❷《新唐书·令狐绹传》："〔令狐绹〕還爲翰林承旨。夜對禁中，燭盡，帝以乘輿、金蓮華炬送還，院吏望見，以爲天子來。及绹至，皆驚。俄同中書門下平章事，輔政十年。"后即以"鳳炬"代称皇宫的金莲华炬。借指帝王的恩宠。明陈汝元《金莲记·慈训》："你父親恩降鳳炬，金仗鼠鬚。"

【鳳泊鸞飄】 比喻有才之人不得志，飘泊无定。清

全祖望《〈莺脰山房诗集〉序》:“然而鳯泊鸞飄，漫漶懷中之刺。”清龚自珍《己亥杂诗》之二五五:“鳯泊鸞飄别有愁，三生花草夢蘇州。”柳亚子《重题〈南社写真〉》诗:“鳯泊鸞飄吾輩事，未須憔悴訴生平。”

8【鳯沼】 ❶指凤凰池。《艺文类聚》卷四八引南朝宋谢庄《让中书令表》:“臣聞壁門天邃，鳯沼神深。”宋梅尧臣《次韵景彝祀高禖书事》:“君門賜胙予何有，不似矜誇鳯沼傍。”清朱彝尊《送曹郡丞之官徽州》诗:“鳯沼趁晨久，鸞臺典籍榮。”❷指超凡的境地。唐高適《鹘赋》:“望鳯沼而輕舉，紛羽族以驚猜。”❸指琴底的洼处。宋赵希鹄《洞天清录》:“雷(雷文)張(張越)製槽腹有妙訣，於琴底悉窪，微令如仰瓦，蓋謂於龍池鳯沼之弦，微令有唇餘處悉窪之。”宋岳珂《桯史·冰清古琴》:“又書:‘大曆三年三月三日，上底蜀郡雷氏斲。’鳯沼内書:‘正元十一年七月八日再修，士雄記。’”

【鳯郎】 对人家儿子的美称。宋黄庭坚《戏赠曹子方家凤儿》诗:“鳯郎但喜風土樂，不解生愁山疊疊。”

【鳯函】 犹凤诏。明李东阳《方石先生祖母赵节妇殁已五十年方石以礼部侍郎诰请移为旌表为诗纪事奉次》之一:“鳯函飛度越江遥，江山離鸞恨始消。”

9【鳯城】 京都的美称。唐沈佺期《奉和立春游苑迎春》:“歌吹銜恩歸路晚，棲烏半下鳯城來。”唐杜甫《夜》诗:“步簷倚杖看牛斗，銀漢遥應接鳯城。”仇兆鳌注引赵次公曰:“秦穆公女吹簫，鳯降其城，因號丹鳯城。其後言京城曰鳯城。”清龚自珍《行香子》词:“在鳯城西，垂楊畔，落花間。”郭沫若《潮集·十年建国增徽识》:“鳯城西翼見巍峨，高唱人民解放歌。”

【鳯茸】 形容珍贵的羽毛。唐吕岩《七言》诗之五四:“鳯茸襖子非爲貴，狐白裘裳欲比難。”

【鳯草】 即凤仙花。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·五月·时品》:“至若榴花似火，家人摘以簪頭;鳯草飛紅，繡女敲而染指。”参见“鳯仙花”。

【鳯咮】 ❶凤凰的嘴。比喻凤凰笙的笙孔。元张雨《玉笙谣为铁门笙伶周奇赋》:“鳯咮銜明珠，鳯翼排素翎。”❷砚石名。宋苏轼《凤咮砚铭》序:“北苑龍焙山，如翔鳯飲下之狀。當其咮，有石蒼黑，緻如玉。熙寧中，太原王頤以爲硯。余名之曰鳯咮。”明高明《琵琶记·孝妇题真》:“鳯咮馬肝，和那鸜鵒眼，無非奇巧。”

【鳯峙】 形容巍然屹立。《晋书·赫连勃勃载记》:“龍飛漠南，鳯峙朔北。”《艺文类聚》卷七四引南朝梁元帝《谢东宫赐弹棋局启》:“鳯峙鷹揚，信難議擬。”唐王徽《请车驾还京表》:“昨者狂寇將逃，延災方甚，而端門鳯峙，鎮福地而獨存。”

【鳯骨龍姿】 形容超凡的体格和仪态。《云笈七籤》卷四:“今視子之質，實霄景高焕，圓精重照，鳯骨龍姿，腦色寶曜。”

【鳯皇】 见“鳯凰”。

【鳯皇于飛】 见“鳯凰于飛”。

【鳯皇于蜚】 见“鳯凰于飛”。

【鳯皇子】 砚石名。山东省淄川县东北仙岩洞所出最上等的砚石。清盛百二《淄砚录》:“形如卵。俗名鳯皇子者爲最，猶端溪之子石也。”

【鳯皇來儀】 见“鳯凰來儀”。

【鳯皇兒】 见“鳯凰兒”。

【鳯皇儀】 见“鳯凰來儀”。

【鳯皇爵】 指凤凰形的装饰物。爵，通“雀”。《後汉书·與服志下》:“簪以瑇瑁爲擿，長一尺，端爲華勝，上爲鳯皇爵，以翡翠爲毛羽。”

【鳯皇闔戟】 见“鳯凰闔戟”。

【鳯皇曬翅】 唐代酷刑名。《资治通鉴·唐则天后垂拱二年》:“太后得告密者，輒令元禮等推之，競爲訊囚酷法，有‘定百脈’、‘突地吼’……或以椽關手足而轉之，謂之‘鳯皇曬翅’。”参见“鳯凰曬翅”。

【鳯律】 《吕氏春秋·古乐》:“〔伶倫〕次制十二筒，以之阮隃之下，聽鳯皇之鳴，以别十二律，其雄鳴爲六，雌鳴亦六，以比黄鍾之宫，適合。黄鍾之宫，皆可以生之，故曰黄鍾之宫，律吕之本。”后世因以“鳯律”指音律。《乐府诗集·周郊祀乐章·昭顺乐》:“樂鳴鳯律，禮備雞竿。”唐元稹《有鸟》诗之十五:“伶倫鳯律亂宫商，蟠木天雞誤時節。”宋范成大《次韵郊祀庆成》:“日麗雞竿矗，天旋鳯律新。”

【鳯食】 三国吴陆玑《毛诗草木鸟兽虫鱼疏·凤皇于飞》:“〔鳯皇〕非梧桐不棲，非竹實不食。”后用“鳯食”美称竹实。唐黄滔《题陈山人居》诗:“空垂鳯食簷前竹，漫拔龍形澗底松。”

【鳯食鸞棲】 鸾凤非竹实不食，非梧桐不栖。比喻高位或帝位。明张凤翼《红拂记·髯客海归》:“我想起那李公子呵，所事撑達，與他爭甚麽鳯食鸞棲。我自向碧梧中别尋支節。”

【鳯度三橋】 南朝齐东昏侯萧宝卷所制的帽名。《南史·齐纪下·和帝》:“東昏又與羣小别立帽，褰其口而舒兩翅，名曰‘鳯度三橋’……梁武帝舊宅在三橋，而‘鳯度’之名，鳯翔之驗也。”

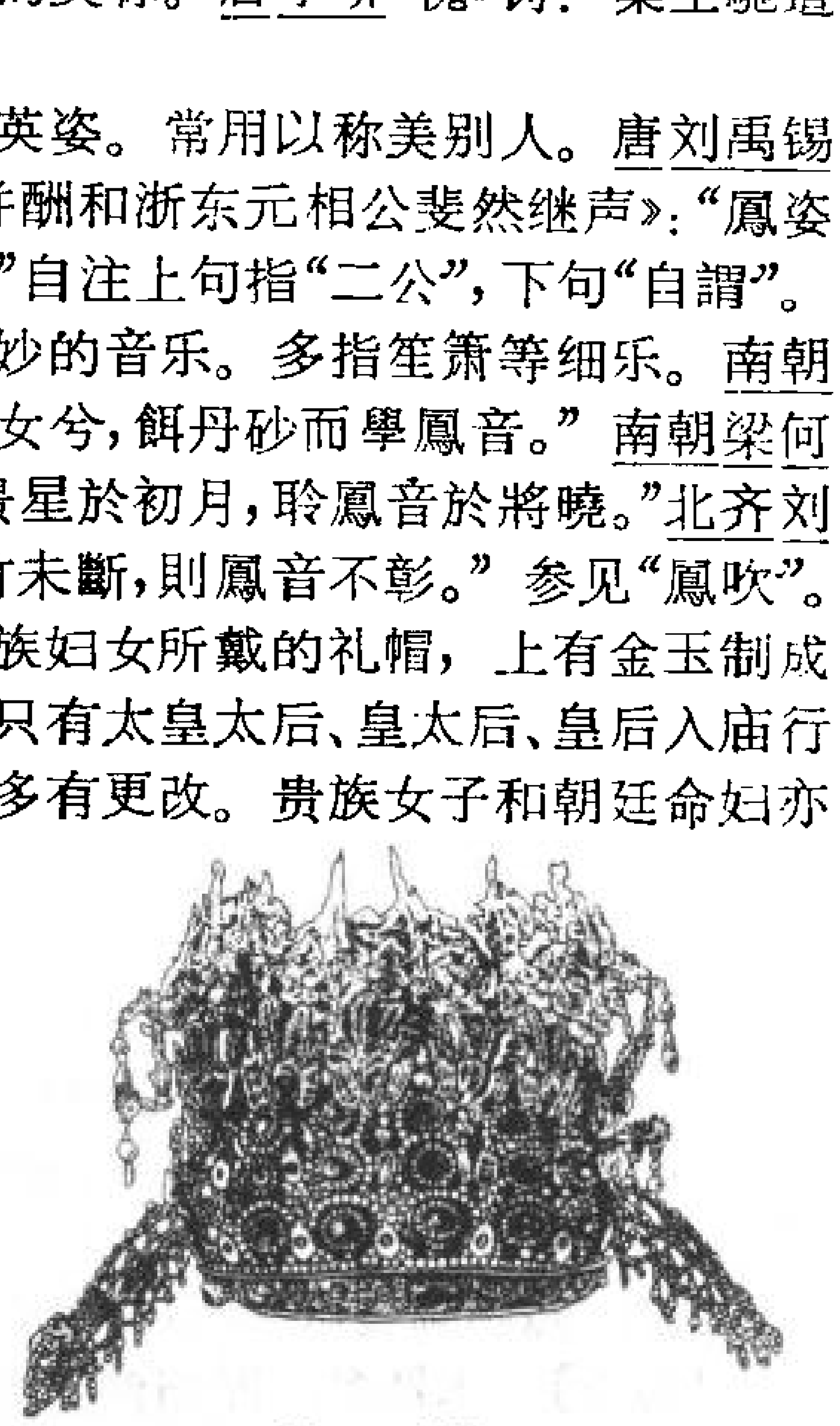
【鳯迹】 亦作“鳯跡”。仙人或贵人车乘的辙迹。南朝梁武帝《閶闔篇》:“羽騎凌雲轉，閶闔帶空懸。長旗掃月窟，鳯迹輾星躔。”唐王建《上张弘靖相公》诗:“草開舊路沙痕在，日照新池鳯跡重。”

【鳯庭】 对庭院的美称。唐李峤《槐》诗:“葉生馳道側，花落鳯庭隈。”

【鳯姿】 凤凰的英姿。常用以称美别人。唐刘禹锡《浙西李大夫示述梦并酬和浙东元相公斐然继声》:“鳯姿常在竹，鶡羽不離蒿。”自注上句指“二公”，下句“自謂”。

【鳯音】 比喻美妙的音乐。多指笙箫等细乐。南朝梁江淹《灯赋》:“命綵女兮，餌丹砂而學鳯音。”南朝梁何逊《七召·治化》:“映景星於初月，聆鳯音於將曉。”北齐刘昼《新论·崇学》:“崑竹未斷，則鳯音不彰。”参见“鳯吹”。

【鳯冠】 古代贵族妇女所戴的礼帽，上有金玉制成凤凰形的装饰。汉制只有太皇太后、皇太后、皇后入庙行礼时才戴。其制历代多有更改。贵族女子和朝廷命妇亦用作礼帽。一般妇女举行婚礼时亦用作盛饰。晋王嘉《拾遗记·晋时事》:“〔石季倫〕使翔鳯調玉以付工人，爲倒龍之珮，縈金爲鳯冠之釵。言刻玉爲倒龍之勢，鑄金釵象鳯皇之冠。”元



凤 冠

(定陵明墓出土)

杨显之《潇湘雨》第四折:"解下了這金花八寶鳳冠兒。"碧野《没有花的春天》第二章:"另外叫了一个长工到村子里去请一队吹鼓手来,预备好花轿凤冠。"

9【鳳冠粟】 传说中的一种粟子。晋王嘉《拾遗记·前汉下》:"宣帝地節元年,樂浪之東,有背明之國,來貢其方物……有鳳冠粟,似鳳鳥之冠,食者多力。"

【鳳冠霞帔】 指古代贵族女子和受朝廷诰封的命妇的装束。元杨显之《潇湘雨》第四折:"阿哟,我戴鳳冠霞帔的夫人是好鎖的? 待我來。"《醒世恒言·张廷秀逃生救父》:"花燭之下,烏紗絳袍,鳳冠霞帔,好不氣象。"《儒林外史》第五四回:"將來從一個貴人,還要戴鳳冠霞帔,有太太之分哩。"

【鳳屏】 雕绘凤凰等饰物的屏风。置于床头。後蜀欧阳炯《浣溪沙》词:"相見休言有淚珠,酒闌重得叙歡娛,鳳屏鴛枕宿金鋪。"

【鳳紀】 犹凤历。南朝梁简文帝《大爱敬寺刹下铭》:"功昭鳳紀,德契雲名。"唐杜甫《千秋节有感》诗:"鳳紀編生日,龍池塹劫灰。"明张居正《贺冬至表一》:"乾元肇啟于鴻鈞,聖壽崇增于鳳紀。"参见"鳳曆"。

10【鳳振】 凤凰飞翔。比喻人奋发有为。晋陆云《从事中郎张彦明为中护军》诗之六:"淩淵龍躍,披林鳳振。"

【鳳起】 凤凰起飞。亦喻贤德之人兴起。晋张华《萧史曲》诗:"龍飛逸天路,鳳起出秦關。"南朝梁沈约《鼓吹曲辞·期运集》:"龍躍清漢渚,鳳起方城隅。"《文选·刘孝标〈辨命论〉》:"君山鴻漸,鎩羽儀於高雲;敬通鳳起,摧迅翮於風穴。"李善注引《淮南子》:"鳳凰之翔,至德也。"李周翰注:"鳳起,喻實德也。"

【鳳華】 ❶南朝齐宫殿名。《南齐书·武帝纪》:"内殿鳳華、壽昌、曜靈三處,是吾所治製。"《南史·后妃传论》:"壽昌前興,鳳華晚構。"❷丝织物上的凤形花饰。《云笈七籤》卷二三:"衣黄雲山文錦帔,绿羽鳳華繡裙。"又卷二五:"齊服雲霜,鳳華龍鈴,腰帶虎書,首巾飛青。"

【鳳栖梨】 亦作"鳳棲梨"。梨名。肉细汁甜。《新唐书·地理志三》:"〔河中府河東郡〕土貢:氈、翻扇、龍骨、棗、鳳棲梨。"宋蔡絛《铁围山丛谈》卷六:"蒲中産梨棗,已久得名。昔唐太宗時有鳳儀止梨樹上,因變肌肉細膩,紅頰玉液,至今號'鳳栖梨'也。"宋孟元老《东京梦华录·饮食果子》:"甘棠梨,鳳栖梨,鎮府濁梨,河陰石榴。"

【鳳翅】 ❶凤凰的翅膀。形容笙管排列参差貌。唐罗邺《题笙》诗:"筠管参差排鳳翅,月堂凄切勝龍吟。"《宋史·乐志一》:"昔軒轅氏命伶倫截竹爲律,後令神瞽協其中聲,然後聲應鳳鳴,而管之參差亦如鳳翅。"❷美称凤翅形的事物。如塔檐、竹木的枝叶等。南朝梁庾肩吾《咏同泰寺浮图诗》:"天衣疑拂石,鳳翅欲凌空。"唐虞世南《赋得临池竹应制》:"龍鱗漾嶰谷,鳳翅拂漣漪。"元刘詵《庐陵十景·神冈晚桥》诗:"兩江秋波燕尾岐,千嶂春木鳳翅齊。"❸古代妇女额上所画凤翅形的妆饰。唐韩偓《无题》诗:"鴉黄雙鳳翅,麝月半魚鱗。"❹凤翅形的雕饰。《辽史·仪卫志一》:"羊車,古輦車。赤質,兩壁龜文、鳳翅,緋幰、絡帶、門簾皆繡瑞羊,畫輪。"❺山名。在浙江省湖州市。唐皎然《游法华寺登凤翅山望太湖》诗:"雙峰開鳳翅,秀出南湖州。"

【鳳翅盔】 古代武将所带的一种盔帽。《七国春秋平话》卷上:"齊陣一將出馬,頭頂鳳翅盔,身披鎖子甲。"

【鳳盉】 古代酒器。因铸有凤形饰物,故名。明杨慎《丹铅总录·凤盉》:"唐碑文:'瓦釜之於黄鍾,饕鼎之於鳳盉。'(鳳盉)器名。見《博古圖》。"按,《重修宣和博古图》卷十九有"漢鳳盉"图。

【鳳倒鸞顛】 (倒 dǎo)比喻男女房事之乐。明汪道昆《五湖游》:"一更未到,意惹情牵;二更未到,鳳倒鸞顛。"

【鳳條】 指梧桐枝。传说凤非梧不栖,因称。晋陆机《吴王郎中时从梁陈作》诗:"假翼鳴鳳條,濯足升龍淵。"南朝梁任昉《答陆倕感知己赋》:"過龍津而一息,望鳳條而曾翔。"唐段成式《酉阳杂俎·语资》:"曾有人折其桐枝者,公曰:'何謂傷吾鳳條!'"

【鳳衾】 绣有凤凰花饰的被子。宋柳永《隔帘听》词:"咫尺鳳衾鴛帳,欲去無因到。"

【鳳扆】 皇帝宫殿上绘有凤凰图饰的屏风。置于户牖之间。亦指帝座。南朝陈徐陵《劝进梁元帝表》:"揚龍旂以饗帝,御鳳扆以承天。"《乐府诗集·燕射歌辞·群臣酒行歌》:"拜恩瞻鳳扆,傾耳聽《雲》《韶》。"唐王维《奉和圣制登降圣观应制》:"鳳扆朝碧落,龍圖耀金鏡。"赵殿成笺注:"孔安國《尚書》傳:扆,屏風。畫爲斧文,置户牖間,謂之鳳扆者,當是畫鳳于扆上也。"亦借指朝廷和皇帝。唐钱起《裴仆射东亭》诗:"鳳扆任匡濟,雲溪難退還。"南唐李中《献张拾遗》诗:"金殿日開親鳳扆,古帆時展看漁磯。"

【鳳扇】 用珍美的鸟羽制成的扇子。亦比喻飘飞的雪花或云缕。唐李贺《嘲雪》诗:"龍沙濕漢旗,鳳扇迎秦素。"宋陈造《七夕》诗:"龍旌鳳扇一相迎,知費青琴幾寄聲。"

【鳳書】 ❶古谓帝王受命的吉兆。《艺文类聚》卷九九引《春秋元命苞》:"火离爲鳳皇,銜書遊文王之都,故武王受鳳書之紀。"《南齐书·高帝纪上》:"鳳書表肆類之運,龍圖顯班瑞之期。"❷指皇帝的诏书。唐张说《羽林恩召观御书王太尉碑》:"誰家羽林將,又逐鳳書飛。"唐白居易《和〈春深〉》之六:"何處春深好?春深學士家。鳳書裁五色,馬鬣剪三花。"参见"鳳凰銜書"、"鳳詔"。

【鳳紙】 绘有金凤的名纸。唐时文武官诰及道家青词用之。唐李商隐《碧城》诗之三:"檢與神方教駐景,收將鳳紙寫相思。"刘学锴等注引《天中记》:"唐時將相官誥用金鳳紙寫之,而道家青詞亦用之也。"《旧唐书·崔胤传》:"覩綸音於鳳紙,若面丹墀;認御札於龍衣,如親翠蓋。"清吴省兰《十国宫词·後蜀》:"鳳紙祇看裁詔罷,又擒宸翰飭《官箴》。"

11【鳳掖】 古代皇后或皇太子的宫室。唐元万顷《奉和太子纳妃太平公主出降》:"和聲躋鳳掖,交影步鸞墀。"唐钱起《送王谏议任东都居守》诗:"車徒鳳掖東,去去洛陽宫。"明李东阳《太皇太后挽歌词》之四:"鳳掖承歡地,龍樓問寢辰。"

【鳳勒】 华美的马络头。唐王光庭《奉和圣制送张说巡边》:"玉碾龍盤帶,金裝鳳勒驄。"

【鳳帶】 绣有凤凰花饰的衣带。古代贵族女子所系。唐李贺《洛姝真珠》诗:"金鵝屏風蜀山夢,鸞裾鳳帶行煙重。"

【鳳匏】 乐器名。笙类的美称。元虞集《赋茅山道士云松巢》:"飛步脱鳧舄,長吟吹鳳匏。"元杨维桢《小游

仙》诗之十一："日落海門吹鳳匏，須臾海水沸如炮。"

11【鳳晨】 凤凰司晨鸣叫；神鸟鸣唱的早晨。传说凤凰早晨鸣叫，百兽从之而舞，故云。《太平御览》卷九一五引《尚书中候》："帝舜云：'朕惟不乂，百獸鳳晨。'" 原注："百獸率舞，鳳凰司晨鳴也。"南朝梁沈约《桐赋》："暄密葉於鳳晨，宿高枝於鸞暮。"

【鳳眼】 ❶指小眼角向上的眼睛。亦用作对女子眼睛的美称。《水浒传》第一〇一回："鳳眼濃眉如畫，微鬚白面紅顔。"《红楼梦》第五二回："晴雯聽了，果然氣的蛾眉倒蹙，鳳眼圓睁。" 巴金《春》一："觉民借着明角灯的烛光把淑英的一对清明的凤眼看了半晌。"引申为不凡的眼力。如谚语：龙眼识珠，凤眼识宝，牛眼识青草。❷椿树上丛生的荚。可用于洗头。清曹寅《椿下》诗之一："逸堦收鳳眼，合幕綴藤花。"参见"鳳眼草"。

【鳳眼草】 指椿树上丛生的荚。明李时珍《本草纲目·木二·椿樗》〔附方〕："洗頭明目，用鳳眼草(即椿樹上叢生莢也)燒灰淋水洗頭，經一年眼如童子。"

【鳳眼窗】 花窗名。其窗格如同凤眼，故名。唐冯贽《云仙杂记·凤眼窗》："龍道千卜室于積玉坊，編藤作鳳眼窗，支牀用薜荔千年根。"

【鳳眼蓮】 多年生草本植物。茎短。叶子略呈心脏形，叶柄中下部膨大似葫芦。花淡紫色，有黄斑。浮生在池塘或湖泊的水面，根垂生在水中。全草可作饲料。通称水葫芦。

【鳳眸】 对女子眼睛的美称。《再生缘》第六二回："螺黛蹙，鳳眸凝，想罷機謀叫聖君。"

【鳳野】 ❶传说周朝兴起，有凤凰鸣于岐山。后以"鳳野"为岐山代称。北周庾信《周大将军崔说神道碑》："鳳野匡周，龍門佐禹。" 倪璠注："《國語》曰：'周之興也，鸑鷟鳴於岐山。'鸑鷟，鳳凰也。故云鳳野。" ❷美丽富饶的原野。唐骆宾王《饯郑安阳入蜀》诗："遥遥分鳳野，去去轉龍媒。"唐李峤《奉和九月九日登慈恩寺浮图应制》："御氣鵬霄近，升高鳳野開。"

【鳳冕】 古代帝王所戴的礼帽。以珍贵鸟羽作饰，故名。宋刘子翚《建康六感·梁》诗："鳳冕敬方袍，鸞旗遊彼岸。"

【鳳距】 凤凰腿后突出像脚趾的部分。比喻好看而不适用的东西。晋葛洪《〈抱朴子〉自叙》："晚又學七尺杖術，可以入白刃，取大戟。然亦是不急之末學，知之譬如麟角鳳距，何必用之。"

【鳳唱】 比喻悠细的乐音。唐白居易《王子晋庙》诗："鸞吟鳳唱聽無拍，多似《霓裳》散序聲。"

【鳳帳】 织有凤凰花饰的帐子。唐杜牧《八六子》词："鳳帳蕭疏，椒殿閒扃。" 唐温庭筠《清平乐》词："鳳帳鴛被徒熏，寂寞花鎖千門。"

【鳳梨】 ❶多年生草本植物。叶剑状，密生，螺旋状排列。花序顶生，由叶丛中抽出，椭圆形，状似松球。花紫红色。果实密集在一起，外部呈鳞片状，果肉味甜酸，有很浓的香味。产于热带，我国广东、台湾等地都有出产。❷这种植物的果实。也称菠萝、菠萝蜜。

【鳳笛】 笛的美称。亦指笛所奏的乐曲。唐卢照邻《赠许左丞从驾万年宫》诗："黄山聞鳳笛，清蹕侍龍媒。"

11【鳳笙】 汉应劭《风俗通·声音·笙》："《世本》：'隨作笙。'長四寸、十二簧、像鳳之身，正月之音也。" 后因称笙为"鳳笙"。北魏郦道元《水经注·洛水》："昔王子晉好吹鳳笙，招延道士與浮丘同遊伊洛之浦。" 唐韩愈《谁氏子》诗："或云欲學吹鳳笙，所慕靈妃媲蕭史。" 明何景明《吕黄门画竹歌》："龍盤嶰谷山中石，更待伶倫截鳳笙。" 亦指笙曲。宋张先《虞美人》词："鳳笙何處高樓月，幽怨憑誰説。"

【鳳鳥】 凤凰。传说中的瑞鸟。《左传·昭公十七年》："我高祖少皞摯之立也，鳳鳥適至。"晋陶潜《饮酒》诗之二十："鳳鳥雖不至，禮樂暫得新。"

【鳳鳥氏】 古官名。执掌天文历数。《左传·昭公十七年》："鳳鳥氏，曆正也。"杜预注："鳳鳥知天時，故以名曆正之官。"孔颖达疏："諸書皆言君有聖德，鳳皇乃來，是鳳皇知天時也。曆正，主治曆數，正天時之官，故名其官爲鳳鳥氏也。"

【鳳舸】 雕绘华美的大船。前蜀毛文锡《柳含烟》词："夾岸綠陰千里，龍舟鳳舸木蘭香，錦帆張。"宋孟元老《东京梦华录·驾幸琼林苑》："柳鎖虹橋，花縈鳳舸。"

【鳳釵】 钗的一种。妇女的首饰。钗头作凤形，故名。唐李洞《赠入内供奉僧》诗："因逢夏日西明講，不覺宫人拔鳳釵。"五代马缟《中华古今注·钗子》："始皇又金銀作鳳頭，以玳瑁爲腳，號曰鳳釵。"元任昱《上小楼·题情》曲："巴到明，空自省，青樓薄倖。恨分開鳳釵鸞鏡。"

【鳳彩】 见"鳳采"。

【鳳翎】 禽羽的美称。元萨都剌《同伯雨游凝神庵因观宋高宗赐蒲衣道士白羽扇》诗："蒲衣道士無人識，羽扇年多落鳳翎。"

【鳳脛】 指灯。以灯足如同鸟腿，故称。唐韩偓《横塘》诗："秋寒灑背入簾霜，鳳脛燈青照洞房。" 清陈维崧《金盏子·咏灯》词："且獨自纖手，靠粧臺，挑鳳脛。"清龚自珍《浣溪沙》词："鳳脛燈青香篆寒，尋思脈脈未成眠。"

【鳳凰】 亦作"鳳皇"。❶古代传说中的百鸟之王。雄的叫凤，雌的叫凰。通称为凤或凤凰。羽毛五色，声如箫乐。常用来象征瑞应。《诗·大雅·卷阿》："鳳皇鳴矣，于彼高岡。" 唐韩愈《与崔群书》："鳳皇、芝草，賢愚皆以爲美瑞；青天、白日，奴隸亦知其清明。"明王世贞《钦鸡行》："飛來五色鳥，自名爲鳳凰。"❷车名。以凤凰为车饰，故名。《汉书·扬雄传上》："於是乘輿乃登夫鳳皇兮翳華芝。"颜师古注："鳳皇者，車以鳳皇爲飾也。" ❸琴名。《西京杂记》卷五："趙后有寶琴曰鳳凰，皆以金玉隱起，爲龍鳳螭鸞古賢列女之象。" 泛指美琴。唐杜甫《陪柏中丞观宴将士》诗："醉客霑鸚鵡，佳人指鳳凰。" 仇兆鳌注："指鳳凰，彈琴也。" ❹帝王宫中的池台楼阁及宫殿名。《三辅黄图·未央宫》："武帝時，後宫八區，有昭陽、飛翔、增城、合歡、蘭



凤　凰
(新津宝子山汉代崖墓石刻)

林、披香、鳳皇、鴛鸞等殿。”南朝陈徐陵《杂曲》:“宫中本造鴛鸞殿,爲誰新起鳳凰樓。”唐杨炯《同詹事府官寮祭郝少保文》:“昭昭北斗,宫號文昌;隱隱西掖,池名鳳凰。”❺比喻地位高贵或德才高尚的人。汉刘桢《赠从弟》诗之三:“鳳凰集南嶽,徘徊孤竹根。”《南史·范云传》:“昔與將軍俱爲黄鵠,今將軍化爲鳳皇。”清孙枝蔚《将之屯留省五兒舟次》诗:“吴生性孤直,知交惟數子。鳳凰無苟棲,鴛鴦肯獨止。”❻古代杂戏所用的器物。形制如凤,供表演用。《魏书·乐志》:“六年冬,詔太樂、總章、鼓吹增修雜伎,造五兵、角觝、麒麟、鳳皇……以備百戲。”❼凤形饰物。唐温庭筠《南歌子》词:“手裏金鸚鵡,胸前綉鳳凰。”五代和凝《临江仙》词:“碧羅冠子穩犀簪,鳳凰雙颭步搖金。”

[11]【鳳凰于飛】 亦作“鳳皇于飛”、“鳳皇于蜚”。凤和凰相偕而飞。喻夫妻相亲相爱。亦常用以祝人婚姻美满之辞。《诗·大雅·卷阿》:“鳳皇于飛,翽翽其羽。”《史记·田敬仲完世家》:“齊懿仲欲妻完,卜之,占曰:‘是謂鳳皇于蜚,和鳴鏘鏘。’”唐李白《早夏于将军叔宅与诸昆季送傅八之江南序》:“前許州司馬宋公,蘊冰清之姿,重傅侯玉潤之德,妻以其子。鳳凰于飛,潘楊之好,斯爲睦矣。”唐颜真卿《和政公主神道碑》:“鳳凰于飛,梧桐是依。噰噰喈喈,福禄攸歸。”

【鳳凰弓】 良弓名。宋岳珂《桯史·凤凰弓》:“詵(和詵)因上制勝彊遠弓式,詔施行之。弓制實弩,極輕利,能破堅於三百步外,即邊人所謂‘鳳凰弓’者。”

【鳳凰木】 落叶乔木。树冠宽广,羽状复叶,小叶长椭圆形,花大,鲜红色,结荚果。多栽作庭院树和行道树。

【鳳凰竹】 竹的一种。秆高达7米,直径达2.5厘米,节间绿色,无条纹,微有白粉。生于山谷间或河旁。可供观赏,秆可做伞柄等。

【鳳凰衣】 对小鸡孵化出壳后壳内白色薄膜的美称。中医入药,有清肺、止咳等作用。

【鳳凰池】 ❶禁苑中池沼。魏晋南北朝时设中书省于禁苑,掌管机要,接近皇帝,故称中书省为“鳳凰池”。《晋书·荀勗传》:“勗久在中書,專管機事。及失之,甚罔罔悵悵。或有賀之者,勗曰:‘奪我鳳凰池,諸君賀我邪!’”南朝梁范云《古意赠王中书》诗:“攝官青瑣闥,遥望鳳凰池。”❷唐代宰相称同中书门下平章事,故多以“鳳凰池”指宰相职位。唐刘禹锡《湖南观察使故相国袁公挽歌》:“五驅龍虎節,一入鳳凰池。”《冷庐杂识·进士归班》引宋危稹《妇叹》诗:“記得蕭郎登第時,謂言即入鳳凰池。”❸池水的美称。唐李绅《忆春日曲江宴後许至芙蓉园》诗:“香徑草中迴玉勒,鳳凰池畔泛金樽。”亦指仙池。宋王禹偁《罗思纯鹤毙为四韵吊之》:“埋瘞肯同鸚鵡塚,飛鳴不到鳳凰池。”❹砚名。宋米芾《砚史·样品》:“余嘗以紫石作之,有上圓下方,於圓純上刊兩竅置筆者,有如鳳字兩足者,獨此甚多,所謂鳳凰池也。”

【鳳凰車】 古代帝王所乘的车子。《汉官仪》卷下:“乘輿,大駕則御鳳凰車,以金根爲副。”

【鳳凰皁隸】 铁鹦鹉的别名。一说指伯劳。明杨慎《丹铅总录·鸟兽》:“鵙,即博勞也……性亦能搏擊。鷹集於林,則盤旋鳴聒,侯鷹飛,輒擊之。俗呼爲鳳凰皁隸,言百鳥畏之也。”明李时珍《本草纲目·禽三·伯劳》〔附录〕:“〔鵊鳩〕亦曰鐵鸚鵡。能啄鷹鶻烏鵲,乃隼屬也。南人呼爲‘鳳凰皁隸’……楊氏指此爲伯勞,乃謂批頰爲鵯鶋,俱誤矣。”

【鳳凰來儀】 亦作“鳳皇來儀”。凤凰来舞,仪表非凡。指吉祥之兆。《书·益稷》:“《簫韶》九成,鳳皇來儀。”孔传:“儀,有容儀。備樂九奏而致鳳皇,則餘鳥獸不待九而率舞。”晋成公绥《啸赋》:“百獸率儛而抃足,鳳皇來儀而拊翼。”唐柳宗元《晋问》:“有百獸率舞,鳳凰來儀,於變時雍之美,故其人至于今和而不怒。”《三国演义》第八十回:“自魏即位以來,麒麟降生,鳳凰來儀。”亦省作“鳳皇儀”。《後汉书·崔寔传》:“樂作而鳳皇儀,擊石而百獸舞。”一说,舜作箫韶,其形制法凤凰之容仪,十管参差,像凤之翼。参阅汉应劭《风俗通·声音·箫》。

【鳳凰使】 使臣的美称。唐陈子昂《秋日遇荆州府崔兵曹使宴》诗:“輶軒鳳凰使,林藪鵾鷄冠。”

【鳳凰兒】 亦作“鳳皇兒”。❶即凤雏。北周庾信《杨柳歌》:“可憐巢裏鳳凰兒,無故當年生別離。”参见“鳳雛❶”。❷绣有凤凰花饰的丝织品。如缠头、衾褥等。唐施肩吾《抛缠头词》诗:“一抱紅羅分不足,參差裂破鳳皇兒。”南唐李煜《临江仙》词:“爐香閑裊鳳凰兒,空持羅帶,回首恨依依。”

【鳳凰門】 有凤形饰物的宫门。北周庾信《奉和法筵应召》:“星窺朱鳥牖,雲宿鳳凰門。”倪璠注引《三辅故事》:“建章宫闕,上有銅鳳凰。”

【鳳凰城】 ❶京城。唐杜甫《复愁》诗之九:“由來貔虎士,不滿鳳凰城。”仇兆鳌注:“鳳凰城,指長安。”宋陈师道《和谢公定雨行逢夹花》:“不使近詩增紙價,得知春入鳳凰城。”清孙枝蔚《凌蔚候长郎八岁读书日满百行》诗:“此時青玉案,他日鳳凰城。”❷广东潮州的别称。清黄遵宪《将至潮州》诗:“片帆遥指鳳凰城,屈指家山尚幾程。”钱仲联笺注引《广东通志》:“潮州府城,明洪武三年,指揮俞良輔闢舊堤城西南,築砌以石,謂之鳳城。”

【鳳凰柱】 指刻有凤凰形的瑟柱。南朝梁吴均《酬别江主簿屯骑》诗:“趙瑟鳳凰柱,吴醥金罍樽。”唐李白《长相思》诗:“趙瑟初停鳳凰柱,蜀琴欲奏鴛鴦絃。”王琦注引杨齐贤曰:“鳳凰柱,刻瑟柱爲鳳凰形也。”

【鳳凰釵】 一种贵重的金钗。钗头上饰以凤凰形。语本晋王嘉《拾遗记·晋时事》:“〔石崇〕使翔風調玉以付工人,爲倒龍之珮,縈金爲鳳冠之釵,言刻玉爲倒龍之勢,鑄金釵象鳳皇之冠。”唐于濆《古宴曲》:“十户手胼胝,鳳凰釵一隻。”南唐李建勋《春词》诗:“折得玫瑰花一朵,憑君簪向鳳凰釵。”宋乐史《绿珠传》:“刻玉爲倒龍珮,縈金爲鳳凰釵。”

【鳳凰巢】 笙名。元杨维桢《续盆集·演歌》:“今日金錢初受賞,倚聲同合鳳凰巢。”楼卜瀍注:“鳳凰巢,笙名。《韵府》:‘大笙謂之巢。’大者十九簧,以衆管在匏,有鳳巢之形。”

【鳳凰琴】 古琴名。亦泛指宝琴。唐虞世南《怨歌行》:“香銷翠羽帳,絃斷鳳凰琴。”唐骆宾王《代女道士王灵妃赠道士李荣》诗:“鸚鵡盃中浮竹葉,鳳凰琴裏落梅花。”参见“鳳凰❸”。

【鳳凰詔】 指诏书。《花间集·毛文锡〈甘州遍〉词》:“破蕃溪鳳凰詔下,步步躡丹梯。”华锺彦注:“鳳凰詔,即天子之詔也。天子詔書必自中書省發,中書省者,即禁苑

中鳳凰池所在地也,故云鳳凰詔。"

11【鳳凰窗】 指宫内之窗。《花间集·温庭筠〈杨柳枝〉词》:"御柳如絲映九重,鳳凰窗映繡芙蓉。"华锺彦注:"鳳凰窗,當爲宫内之窗;綉芙蓉,窗内之帳。此言窗帳之屬,皆因柳而生色也。"

【鳳凰蜕】 指孵出鸡雏的蛋壳。明李时珍《本草纲目·禽二·鸡》:"抱出卵殼。俗名混沌池,鳳凰蜕。用抱出者,取其蜕脱之義也。"

【鳳凰窠】 比喻人才聚集之处。唐卢纶《宴赵氏昆季书院因与会文并率尔投赠》诗:"花攢麒麟櫪,錦絢鳳凰窠。"

【鳳凰臺】 ❶古台名。(1)在今江苏省南京市南面。唐李白《登金陵凤凰台》诗:"鳳凰臺上鳳凰遊,鳳去臺空江自流。"王琦注:"《江南通志》:鳳凰臺,在江寧府城内之西南隅,猶有陂陀,尚可登覽。宋元嘉十六年,有三鳥翔集山間,文彩五色,狀如孔雀,音聲諧和,衆鳥羣附,時人謂之鳳凰。起臺于山,謂之鳳凰臺。山曰鳳臺山,里曰鳳凰里。"宋刘过《题润州多景楼》诗:"一朝放浪金陵去,鳳凰臺上望長安。"(2)在甘肃省成县东南的凤凰山。北魏郦道元《水经注·漾水》:"〔鳳溪水〕上承濁水於廣業郡,南逕鳳溪中,有二石雙高,其形若闕,漢世有鳳凰至,故謂之鳳凰臺。"唐杜甫《凤凰台》诗:"亭亭鳳凰臺,北對西康州。"❷指宫苑中的楼台。唐骆宾王《上吏部侍郎帝京篇》:"複道斜通鳷鵲觀,交衢直指鳳凰臺。"唐沈佺期《寿阳王花烛》诗:"可憐桃李樹,更遶鳳凰臺。"参见"鳳臺"。

【鳳凰臺上憶吹簫】 词牌名。又名《忆吹箫》。取传说中萧史与弄玉吹箫引凤的故事为名。双调,九十五字至九十七字。共有六体。前段皆十句,四平韵;后段九至十一句,四或五平韵。宋晁补之、李清照等皆有作。

【鳳凰銜書】 《艺文类聚》卷九九引《春秋元命苞》:"火離爲鳳皇,銜書遊文王之都,故武王受鳳書之紀。"本谓帝王受命的瑞应。后亦以"鳳凰銜書"谓帝王使者持送诏书。汉焦赣《易林·泰之益》:"鳳凰銜書,賜我玄圭,封爲晉侯。"

【鳳凰閣】 ❶华美的楼阁。宋周邦彦《醉落魄》词:"香滿衣襟,月在鳳凰閣。"❷词牌名。双调,六十八或六十七字,前后段各六句,四仄韵。宋柳永、叶清臣等有此作。参阅《词谱》卷十五。❸曲牌名。商调引子。明汤显祖《牡丹亭》第四一出和高明《琵琶记》第二五出等有此曲。

【鳳凰翹】 妇女的一种凤形首饰。《剪灯新话·龙堂灵会录》:"麻姑碎擘麒麟脯,洛妃斜拂鳳凰翹。"参见"鳳翹❶"。

【鳳凰雛】 幼凤。比喻俊杰。唐杜甫《别苏徯》诗:"豈知臺閣舊,先拂鳳凰雛。"

【鳳凰饑】 唐杜甫《述古》诗之三:"鳳凰從東來,何意復高飛。竹花不結實,念子忍朝饑。"后用"鳳凰饑"比喻贤者受难。清高暭《寄答桑楚执见怀》诗:"自笑子長牛馬走,誰憐杜甫鳳凰饑。"

【鳳凰闖戟】 亦作"鳳皇闖戟"。古代兵器名。即长戟。戟头像风凰形,故称。《後汉书·舆服志上》:"前驅有九斿雲罕,鳳皇闖戟,皮軒鸞旗,皆大夫載。"《宋史·仪卫志三》:"戰國尚武,故增插四戟,謂之'闖戟'……漢鹵簿,前驅有鳳凰闖戟。"

【鳳凰曬翅】 唐代酷吏所设的刑罚名。以横木关手足而转之。唐张鷟《朝野佥载》卷二:"〔監察御史李嵩、李全交、殿中王旭〕皆狼戾不軌,鴆毒無儀,體性狂疎,精神慘刻。每訊囚,必……遣仙人獻果、玉女登梯、犢子懸駒、驢兒拔橛、鳳凰曬翅,獮猴鑽火。"亦称"鳳曬翅"。唐张鷟《朝野佥载》卷二:"周推事使索元禮,時人號爲'索使'。訊囚作鐵籠頭……又爲'鳳曬翅'、'獮猴鑽火'等。"

【鳳毫】 毛笔的美称。借指功名。宋王珪《呈景彝偶书》诗:"一從奉詔銀臺路,下馬成詩奪鳳毫。"

【鳳章】 ❶华美的文采。唐张九龄《谢赐诗及衣服绢状》:"御札龍躍,八體比之未雄;天文鳳章,五色對之猶淺。"❷形容皇妃的优异姿质。《再生缘》第三二回:"〔她〕妖嬈態度憑龍搨,端重姿容有鳳章。"

【鳳旍】 绘有风凰纹饰的旗帜。旍,同"旌"。南朝齐王融《游仙》诗之二:"鳳旍亂煙道,龍駕溢雲區。"

【鳳液】 宫池的美称。唐王勃《九成宫东台山池赋》:"嶺横雞秀,波連鳳液。"

【鳳梁】 雕绘着风凰等饰物的屋梁。《乐府诗集·舞曲歌辞四·晋白紵舞歌诗》:"清歌流響繞鳳梁,如矜若思凝且翔。"南朝齐谢朓《赛敬亭山庙喜雨》诗:"會舞紛瑶席,安歌遶鳳梁。"南朝齐王融《奉和秋夜长》:"舞袖拂花燭,歌聲繞鳳梁。"

【鳳將雛】 (將 jiāng) 古曲名。三国魏应璩《百一诗》:"爲作《陌上桑》,反言《鳳將雛》。"宋苏轼《送宋构朝散知彭州迎侍二亲》诗:"莽轉上壽白玉壺,公堂登歌《鳳將雛》。"清黄遵宪《长子履端生》诗:"愛防牛折齒,慚詠《鳳將雛》。"钱仲联笺注引《宋书·乐志》:"《鳳將雛》歌者,舊曲也。"

【鳳陽】 《诗·大雅·卷阿》:"鳳皇鳴矣,于彼高岡。梧桐生矣,于彼朝陽。"后用"鳳陽"指朝阳。唐温庭筠《和友人溪居别业》:"積潤初銷碧草新,鳳陽晴日帶雕輪。"

【鳳陽花鼓】 创始于安徽凤阳的民间文艺。为曲艺"花鼓小锣"、戏曲"花鼓戏"和民间歌舞"花鼓灯"的合称。现多指打花鼓。演唱者两人。一女击鼓,一女敲锣,齐唱。曲调有《凤阳歌》等小调。柳亚子《"三八"节晚会有感》诗:"鳳陽花鼓反朱皇,擁護毛公便改良。"

【鳳陽門】 三国魏邺都(今河北大名附近)城门名。晋陆翽《邺中记》:"鳳陽門五層樓,去地三十丈,安金鳳凰二頭。"北魏郦道元《水经注·浊漳水》:"〔鄴〕城有七門,南曰鳳陽門……鳳陽門三臺洞開三十五丈。石氏作層觀架其上置銅鳳頭,高一丈六尺。"宋乐史《太平寰宇记·河北道四·相州》:"鳳陽門,鄴城門也。按記云:'魏太祖都之。'城内諸街有赤闕,南面西頭曰鳳陽門。上有鳳二枚,其一飛入漳水,其一仍以鎖絆其足。鄴人舊歌曰:'鳳陽門内天一半,上有金鳳相飛喚,欲去不去着鎖絆。'"

【鳳絃】 琴上的丝弦。元宋无《春愁》诗:"金雁塵香暗鳳絃,紅繩風緊閣秋千。"

【鳳巢】 《艺文类聚》卷九九引《尚书中候》:"堯即政七十載,鳳皇止庭,巢阿閣讙樹。"后因以"鳳巢"指中书省。唐包佶《奉和柳相公中书言怀》:"鳳巢方得地,牛喘最關心。"唐李商隐《赠刘司户蕡》诗:"萬里相逢歡復泣,鳳巢西隔九重門。"

12【鳳琴】 即凤凰琴。唐王勃《三月曲水宴》诗:"鳳琴調上客,龍轡儼羣仙。"参见"鳳凰琴"。

[12]【鳳琶】 凤首琵琶。琵琶顶部状如凤首，故称。《明史·文苑传一·杨维桢》："或呼侍兒歌《白雪》之辭，自倚鳳琶和之。"

【鳳葆】 用鸟羽装饰的车盖。唐陆龟蒙《郁李花赋》："鳳葆璁瓏於水殿，霓襟掩苒於雲車。"

【鳳葵草】 传说中的一种仙草。《洞冥记》："鳳葵草，色丹，葉長四寸，味甘，久服令人身輕、肌滑。"

【鳳棲梧】 词牌名。即《蝶恋花》。宋彭乘《墨客挥犀》卷四："蜀路泥溪驛，天聖中，有女郎盧氏者，隨父往漢州作縣令，替歸，題於驛舍之壁。其序略云：'登山臨水，不廢於謳吟，易羽移商，聊舒羈思。因成《鳳棲梧》曲子一闋，聊書於壁。'"

【鳳棲梨】 见"鳳栖梨"。

【鳳軫】 ❶华美的车乘。上有凤凰雕饰，因称。南朝陈後主《杨叛儿曲》："龍媒玉珂馬，鳳軫綉香車。"❷琴柱的美称。唐崔镇《尚书省梧桐赋》："復有剪刻爲圭，琢磨成器，龍章鳳軫，金符玉瑞。"

【鳳軺】 华美的轻便小车。明陆采《明珠记·赶驾》："辭蘭檻，駕鳳軺，未慣風塵愁路杳。"

【鳳戢】 凤凰收敛羽翼。比喻退隐不仕。《文选·陆机〈汉高祖功臣颂〉》："怡顔高覽，弭翼鳳戢。託迹黄老，辭世却粒。"李周翰注："弭，止；戢，藏也。言良和顔高覽神仙之事，退歸静理，如鳳之止，羽翼不見也。"晋陆云《逸民赋》："遵渚龍見，在林鳳戢。"《晋书·慕容超载记》："况爾曰龍潛鳳戢，和光同塵，若使負日月而行，則無繼天之業矣。"

【鳳喈】 凤鸾和鸣。比喻夫妇和乐。明无名氏《四贤记·义劝》："振振麟趾，噰噰鳳喈，綸音不斷恩光大。"

【鳳喙】 凤凰的嘴。神话中认为是制作续弦胶的原料。《海内十洲记·凤麟洲》："洲上多鳳麟，數萬各爲羣。又有山川池澤及神藥百種，亦多仙家。煮鳳喙及麟角，合煎作膏，名之爲續弦膠。"《洞冥记》："善苑國嘗貢一蟹，長九尺，有百足四螯，因名百足蟹。煮其殻，勝於黄膠，亦謂之螯膠，勝於鳳喙之膠也。"

【鳳幄】 绘有凤凰图饰的帐幔。唐李商隐《七夕》诗："鸞扇斜分鳳幄開，星橋横過鵲飛迴。"明于慎行《冬至南郊扈从纪述》诗之六："鵷行不動瑶池影，鳳幄微聞玉藻聲。"《清史稿·后妃传·高宗孝贤纯皇后》："入椒房兮闃寂，披鳳幄兮空垂。"

【鳳幃】 闺中的帷帐。元本高明《琵琶记·蔡公逼伯喈赴试》："你貪鴛侣守着鳳幃，多誤了你鵬程鶚薦的消息。"明王玉峰《焚香记·辨非》："輪迴絶勝三生遇，再轉陽春照鳳幃。"

【鳳策】 ❶仙人的马鞭。唐王勃《乾元殿颂》序："龜書吐瑞，按五校而分營；鳳策揚輝，翔八鸞而節步。"❷文辞华美的奏章。唐罗衮《谢监修相公启》："相公道壯龍圖，情專鳳策。"

【鳳箏】 筝的美称。元萨都剌《手帕》诗："塵拂鳳箏龍笋指，夢回鴛枕襯桃腮。"

【鳳舄】 仙女或后妃的花鞋。宋杨万里《谯国公迎请太后图》诗："輦中似是瑶池母，鳳舄霞裳翦雲霞。"清洪昇《长生殿·絮阁》："這御榻底下，不是一雙鳳舄麽。"

【鳳牋】 精美的纸张，供题诗、写信之用。因纸地有凤纹，故称。亦借指诗作或书信。宋周邦彦《华胥引·秋思》词："點檢從前恩愛，但鳳牋盈篋。"宋陆游《风流子》词："鳳牋春麗，花砑輕紅。"

【鳳集】 群凤聚集。比喻贤才聚会。《艺文类聚》卷二六引晋傅咸《申怀赋》："穆穆清禁，濟濟羣英，鸞翔鳳集，羽儀上京。"

【鳳鈞】 歌颂太平的乐曲。唐王初《延平天庆观》诗："千章隱篆標龍簡，一曲空歌降鳳鈞。"

【鳳腊】 凤凰的肉干。宋文莹《玉壶清话》卷五："〔太宗〕問曰：'食品稱珍，何物爲最？'易簡對曰：'臣聞物無定味，適口者珍……咀虀數根，粲然金脆。臣此時自謂上界仙厨，鸞脯鳳腊，殆不可及。'"

【鳳詞】 华美的辞章。唐卢照邻《同崔录事哭郑员外》诗："鳳詞凌漢閣，龜辯罩周圜。"

【鳳詔】 即诏书。晋陆翽《邺中记》："石季龍與皇后在觀上，爲詔書五色紙，著鳳口中，鳳既銜詔，侍人放數百丈緋繩，轆轤回轉，鳳凰飛下，謂之鳳詔。鳳凰以木作之，五色漆畫，脚皆用金。"唐李商隐《梦令狐学士》诗："右銀臺路雪三尺，鳳詔裁成當直歸。"元陈樵《送李仲积北上》诗："峩峩黄金臺，鳳詔求賢材。"参见"詔書"。

【鳳翔】 凤凰飞翔。(1)表示祥瑞景象。《孔子家语·好生》："鳳翔麟至，鳥獸馴德。"汉焦赣《易林·损之坤》："景星照堂，麟游鳳翔。"(2)称颂帝王的兴起或迁都。《文选·张衡〈东京赋〉》："龍飛白水，鳳翔參墟。"薛综注："龍飛、鳳翔，以喻聖人之興也。"《文选·曹冏〈六代论〉》："龍飛譙沛，鳳翔兖豫。"李善注引《魏志》："太祖武皇帝，沛國譙人，爲兖州牧。後太祖遷都於許，許屬豫州。"又《谢朓〈和伏武昌登孙权故城〉》："鵲起登吴山，鳳翔陵楚甸。"李善注："孫氏初基武昌，後都建鄴，故云吴山，楚甸也。"(3)比喻君子得用。《文选·傅咸〈赠何劭王济〉》："吾兄既鳳翔，王子亦龍飛。"李善注："其龍飛、鳳翔，實其分也。"李周翰注："鳳翔、龍飛，喻君子得用。"

【鳳犀簪】 妇女用的簪子。用犀牛角制成凤形，因称。五代和凝《宫词》之三七："香鴨烟輕燕水沈，雲鬟閒墜鳳犀簪。"

【鳳媒】 司马相如爱慕卓文君，弹琴作歌示意，诗中有"鳳兮鳳兮從皇栖，得託孳尾永爲妃"之句，文君终与相如成为夫妻。见《史记·司马相如列传》。后即用"鳳媒"表示自求婚配。唐骆宾王《棹歌行》："鳳媒羞自託，鴛翼恨難窮。"

【鳳婿】 女婿的美称。明汤显祖《牡丹亭·急难》："平白地鳳婿過門，好似半青天鵲影成橋。"徐朔方等校注："鳳婿，女婿的代稱。用蕭史和秦弄玉騎鳳上天的戀愛故事。"

【鳳絲】 琴弦的美称。唐温庭筠《和沈参军招友生观芙蓉池》："桂棟坐清曉，瑶琴雙鳳絲。"顾嗣立注引《西京杂记》："成帝侍郎善鼓琴，能爲《雙鳳之曲》。"

【鳳絲雁柱】 指琴筝等乐器上的弦和柱。借代琴筝等乐器。宋周邦彦《垂丝钓》词："愁幾許，寄鳳絲雁柱。"

[13]【鳳蓋】 皇帝仪仗的一种。饰有凤凰图案的伞盖。《文选·班固〈西都赋〉》："張鳳蓋，建華旗。"李善注："桓子《新論》曰：乘車，玉爪、華芝及鳳凰三蓋之屬。"唐韩偓《辛酉岁冬十一月驾幸岐下作》诗："鳳蓋行時移紫氣，鸞旗駐處認皇州。"宋欧阳修《和刘原父从幸後苑观稻呈讲筵诸公》："曉謁龍墀罷，行瞻鳳蓋翩。"

[13]【鳳楹】 雕有凤凰的厅柱。南朝宋鲍照《拟青青陵上柏》诗:"孚愉鸞閣上,窈窕鳳楹前。"

【鳳觜】 即凤喙。唐李商隐《茂陵》诗:"内苑只知含鳳觜,屬車無復插雞翹。"冯浩笺注:"一作嘴。《十洲記》:仙家煮鳳喙及麟角作膠,名爲續弦膠,或名連金泥。能續弓弩已斷之弦,刀劍斷折之金。武帝時,西國王使至,獻此膠,武帝以付外庫,不知妙用也。帝幸華林園射虎,弩絃斷,使者時從駕,又上膠一分,使口濡以續弩絃。帝驚曰:'異物也。'"唐杜甫《病後遇王倚饮赠歌》:"麟角鳳觜世莫識,煎膠續弦奇自見。"参见"鳳喙"。

【鳳跱龍拏】 形容书法气势雄壮。唐孟棨《本事诗·高逸》:"筆迹遒利,鳳跱龍拏。"

【鳳跡】 见"鳳迹"。

【鳳愁鸞怨】 比喻夫妻间因思念而生的愁怨。明王玉峰《焚香记·饯别》:"無奈分離一旦,你功名儻萬全,也思恩愛有三年。苦只爲鶚薦鵬騫,博得鳳愁鸞怨。"

【鳳節】 竹节。唐杜牧《帘》诗:"鳳節輕雕日,鸞花薄飾香。"参见"鳳尾竹"。

【鳳傳】 (—zhuàn) 指帝王之家所乘的车马。唐张说《安乐郡主花烛行》:"鸞車鳳傳王子來,龍樓月殿天孫出。"

【鳳腦】 ❶凤凰的脑子。传说中为周穆王所用的灯油。晋王嘉《拾遗记·周穆王》:"時已將夜,王設長生之燈以自照,一名恒輝。又列璠膏之燭,遍於宫内。又有鳳腦之燈。"后常用作灯油的美称。唐王勃《守岁序》:"魚鱗布葉,爛五色而翻光;鳳腦吐花,燦百枝而引照。"明邵璨《香囊记·庆寿》:"銀缸燃鳳腦,玉碗送羊羔。"❷即凤脑香。清吴伟业《子夜歌》之十二:"玉枕湘文簟,金爐鳳腦煙。"参见"鳳腦香"。

【鳳腦香】 唐时宫中的一种香物名。唐苏鹗《杜阳杂编》卷中:"上(唐憲宗)追思歎恨,僅成羸疹。因號其爲藏真島,每詰旦於島前焚鳳腦香以崇禮敬。"唐无名氏《香谱·异香》:"鳳腦香,穆宗常于藏真島前燒之。"

【鳳窠】 织成凤凰形的团花。唐李贺《梁公子》诗:"御牋銀沫吟,長簟鳳窠斜。"王琦汇解:"鳳窠,織作團花爲鳳凰形者耳。"

【鳳綍】 犹凤诏,皇帝的命令。唐陈子昂《秋日遇荆州府崔兵曹使宴》诗序:"皇華昭國,懷鳳綍而高尋;白駒追游,邀兔罝而下顧。"

【鳳綃】 有凤凰图案的绢绸。金刘仲伊《谢孔遵席後堂画山水图》诗:"玉腕雪迴犀管細,寳煤香散鳳綃空。"

[14]【鳳臺】 古台名。汉刘向《列仙传·萧史》:"蕭史者,秦穆公時人也。善吹簫,能致孔雀白鶴於庭。穆公有女,字弄玉,好之。公遂以女妻焉……公爲作鳳臺,夫婦止其上。"南朝宋鲍照《升天行》:"鳳臺無還駕,簫管有遺聲。"唐黄滔《催妆》诗:"吹簫不是神仙曲,争引秦娥下鳳臺。"元杨维桢《小游仙》诗之十二:"嬴家樓頭縹緲女,底用蕭郎築鳳臺。"泛指华美的楼台。南朝陈张正见《门有车马客行》:"舞袖飄金谷,歌聲邊鳳臺。"清邵梓夫《京华杂感》诗:"中宵獨坐看銀漢,王氣葱葱起鳳臺。"

【鳳臺曲】 (曲 qǔ)乐府《上云乐》七曲之一。南朝梁武帝作,取首句"鳳臺上,兩悠悠"为名。《乐府诗集·清商曲辞八·上云乐》郭茂倩题解引《古今乐录》:"《上雲樂》七曲,梁武帝製,以代西曲。一曰《鳳臺曲》。"隋江总《横吹曲》:"簫聲《鳳臺曲》,洞吹龍鍾管。"

【鳳翥龍翔】 龙飞凤舞。形容势态非凡。明张居正《陵寝纪》:"又有沔漢之水,方數千里,際天而來,縈繞前後,山趨水會,鳳翥龍翔,信乾坤之奥區,陰陽之福地。"《红楼梦》第五回:"愛彼之貌容兮,香培玉琢;美彼之態度兮,鳳翥龍翔。"

【鳳翥龍蟠】 像凤凰飞舞,蛟龙盘曲。比喻体势的飞扬劲健,回旋多姿。《晋书·王羲之传论》:"觀其點曳之工,裁成之妙,煙霏露結,狀若斷而還連;鳳翥龍蟠,勢如斜而反直。"清纳兰性德《扈驾西山》诗:"鳳翥龍蟠勢作環,浮青不斷太行山。"

【鳳翥龍驤】 形容奋发有为。明孙柚《琴心记·牛酒交欢》:"新築沙堤行宰相,喜今朝鳳翥龍驤,燕友逢春,鶯朋出谷。"

【鳳翥鵬翔】 形容奋发有为。清陆陇其《与李枚吉婿书》:"吾壻英年有志,前程遠大,苟發憤力學,將來鳳翥鵬翔,何可限量。"

【鳳翥鸞迴】 形容字体笔势之妙,如鸾凤的飞舞。宋王溥《唐会要·书法》:"今見聖迹,兼絶二王,鳳翥鸞迴,實古今聖書。"明张居正《谢堂楼额名并赐金疏》:"龍飛虎變,幸逢千載之期;鳳翥鸞迴,屢拜十行之劄。"

【鳳翥鸞翔】 像凤凰高飞。比喻女子婚姻美满得意。明李东阳《祭孔氏女文》:"我女之嫁,鳳翥鸞翔。我女之行,山遥水長。"

【鳳榻】 帝王坐卧的床榻。清洪昇《长生殿·制谱》:"晚風吹,新月掛,正一縷凉生鳳榻。"

【鳳歌】 ❶据《论语·微子》载:孔丘到楚国去,楚狂接舆唱着"凤兮"之歌讽刺孔丘,走过孔丘车前。后即用"鳳歌"指狂人之歌。唐陈子昂《酬李参军崇嗣旅馆见寄》诗:"鳳歌空有問,龍性詎能馴。"唐李白《庐山谣寄卢侍御虚舟》诗:"我本楚狂人,鳳歌笑孔丘。"❷凤鸣声。南朝宋鲍照《白云》诗:"鳳歌出雲闕,龍駕戾蓬山。"亦形容箫笙等的吹奏声。宋苏轼《坤成节集英殿宴教坊词·问女童队》:"鳳歌諧律,方資燕俎之歡;鷺羽分庭,忽集壽山之下。"

【鳳歌鸞舞】 神鸟歌舞。比喻美妙的歌舞。宋陈亮《点绛唇·圣节》词:"鏘韶濩,鳳歌鸞舞,玉斝飛香醑。"元张翥《小游仙诗》之二:"五色煙中玉女窗,鳳歌鸞舞一雙雙。除是飛瓊方教得,紫簫吹徹不成腔。"

【鳳奩】 古代盛放梳妆用品的器具。盖子如屋拱,饰有凤凰图案。无铭。见《宣和博古图》卷二七。

【鳳團】 宋代贡茶名。用上等茶末制成团状,印有凤纹。宋张舜民《画墁录》:"丁晉公爲福建轉運使,始制爲鳳團,後又爲龍團。"亦泛指好茶。宋周邦彦《浣溪沙·春景》词:"閒碾鳳團消短夢,静看燕子壘新巢。"清俞蛟《潮嘉风月记·丽景》:"余見萬花主人於程江月兒舟中題喫茶詩云:'宴罷歸來月滿闌,褪衣獨坐興闌珊。左家嬌女風流甚,爲我除煩煮鳳團。'"

【鳳鳴】 凤凰鸣唱。❶比喻优美的乐声。汉刘向《列仙传·萧史》:"蕭史者,秦穆公時人也。善吹簫……日教弄玉作鳳鳴。居數年,吹似鳳聲。"❷比喻夫妻感情和洽。宋吴坰《五总志》:"白屋同愁,已失鳳鳴之侣;朱門自樂,難容烏合之人。"参见"鳳鳴朝陽"。

【鳳鳴朝陽】 (朝zhāo)《诗·大雅·卷阿》:"鳳皇鳴

矣，于彼高岡；梧桐生矣，于彼朝陽。”后因以“鳳鳴朝陽”比喻贤才遇时而起。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“君兄弟龍躍雲津，顧彦先鳳鳴朝陽。”《新唐书·韩瑗传》：“帝造奉天宫，御史李善感始上疏極言，時人喜之，謂之‘鳳鳴朝陽’。”

[14]【鳳鳴鶴唳】 形容优美的声音。《孽海花》第十二回：“忽聽嚶然一聲，恍如鳳鳴鶴唳，清越可聽道：‘快請進來。’”

【鳳鳴麟出】 凤凰鸣唱，麒麟出现。比喻贤人出现。明乔世宁《何先生传》：“于是名盛傳海内，猶鳳鳴麟出，世人驚睹也。”

【鳳舞龍飛】 形容书法笔势有力，灵活舒展。《儿女英雄传》第十回：“只這書法也寫得這等鳳舞龍飛，真令人拜服。”

【鳳舞龍蟠】 凤凰飞舞，蛟龙盘曲。形容相配得当。《儿女英雄传》第二四回：“不想這一拜，恰恰的合成一個‘名花并蒂’；儼然是金廂玉琢，鳳舞龍蟠。”

【鳳舞鸞歌】 ❶形容美妙的歌舞。唐宋之问《太平公主山池赋》：“鳳舞鸞歌兮儼欲飛，披煙弄月兮宵未歸。”❷仙舞的两支曲名。《云笈七籤》卷十三：“《鳳舞》、《鸞歌》遊詠中。”注：“上界有《天鳳舞》《鸞霄之歌》，並是曲名也。”

【鳳管】 笙箫或笙箫之乐的美称。《洞冥记》：“〔漢武帝〕見雙白鵠集臺之上，倏忽變爲二神女舞於臺，握鳳管之簫。”南朝宋鲍照《登庐山望石门》诗：“傾聽鳳管賓，緬望釣龍子。”明许三阶《节侠记·圆全》：“鳴鳳管，吸龍川；歌扇軟，舞衣斑。”

【鳳管鸞笙】 笙箫之乐的美称。明汪廷讷《狮吼记·访友》：“歌兒舞女朝朝醉，鳳管鸞笙步步隨。”亦作“鳳管鸞簫”。《金瓶梅词话》第四六回：“聽一派鳳管鸞簫，見一簇翠圍珠繞。”

【鳳管鸞簫】 见“鳳管鸞笙”。

【鳳餅】 即凤团。宋徽宗《大观茶论》序：“本朝之興，歲修建溪之貢，龍團鳳餅，名冠天下。”宋周紫芝《摊破浣溪沙·汤》词：“鳳餅未殘雲脚乳，水沈催注玉花甆。”参见“鳳團”。

【鳳語】 形容美妙的声音或乐曲。唐鲍溶《会仙歌》：“輕輕濛濛，龍言鳳語何從容。”五代齐己《风琴引》：“一一宫商在素空，鸞鳴鳳語翹梧桐。”

【鳳膏】 ❶凤凰的膏油。比喻珍贵的食品。南唐谭峭《化书·道化·哕噈》：“有憚菽醬若蛸蟒者，有愛鮑魚若鳳膏者。”❷借指彩烛。唐吴融《和皮博士赴上京观修灵斋》：“鶴馭已從烟際下，鳳膏還向月中焚。”自注：“漢武燒鳳膏爲燭，以祀神壇。”❸指捣烂以后的凤仙花的花瓣。供染红指甲用。清李渔《蜃中楼·传书》：“筆便有了，又没有墨，待我咬碎指頭，將鮮血寫來，更加激切。〔咬指介〕玉指綻紅桃，却便似金盆搗鳳膏。”

【鳳韶】 相传为虞舜时的乐曲。泛指帝王宫殿上的音乐。宋元绛《勾合曲》：“宜按《鳳韶》之奏，載賡《魚藻》之歌。”元丁鹤年《自咏》之三：“《鳳韶》九奏黄金殿，鶴駕三朝白玉臺。”

【鳳旗】 《史记·李斯列传》：“建翠鳳之旗。”后即用“鳳旗”指以鸟羽装饰或绘有凤凰图饰的旗。《新唐书·仪卫志上》：“第一鳳旗隊，第二飛黄旗隊。”明唐寅《七夕赋赠织女》：“銀臺樞夜留魚鑰，珠殿繁更繞鳳旗。”

【鳳實】 即竹实。唐刘长卿《同郭参谋咏崔仆射淮南节度使厅前竹》：“開花成鳳實，嫩筍長魚竿。”参见“鳳食”。

【鳳閣】 ❶华丽的楼阁。多指皇宫内的楼阁。南朝宋谢灵运《拟魏太子“邺中集”诗·曹植》：“朝遊登鳳閣，日暮集華沼。”《水浒传》第一回：“祥雲迷鳳閣，瑞氣罩龍樓。”❷唐武则天光宅元年(公元684年)改中书省为凤阁，遂用为中书省的别称。《新唐书·刘祎之传》：“太后遣肅州刺史王本立鞫治，以敕示禕之，禕之曰：‘不經鳳閣鸞臺，何謂之敕！’”宋曾巩《襄州遍学寺禅院碑》：“〔鍾紹京〕惟嗜書，家藏王羲之、獻之，褚遂良書至數十百卷。以善書直鳳閣。”明陈继儒《珍珠船》卷四：“蘇味道、王慶元同爲鳳閣侍郎。”亦泛指中央官邸。唐白居易《咏怀》：“昔爲鳳閣郎，今爲二千石。”明高明《琵琶记·孝妇题真》：“我相公雖居鳳閣鸞臺，常在螢窗雪案。”

【鳳閣舍人】 官名。即中书舍人。唐武则天时称中书省为凤阁，中书舍人即称“鳳閣舍人”。唐颜真卿《宋开府碑》：“殿中侍御史同列有博于臺中者，將責名品而黜之。博者惶恐自匿。翌日，公獨正辭引過。天后悦而釋之，遷天官員外郎，鳳閣舍人。”元张翥《玉连环歌为邢从周典簿作》：“集賢仙人丈人行，鳳閣舍人文有樣。”参见“鳳閣❷”。

【鳳翣】 古代帝后仪仗用物。指用野鸡或孔雀羽毛编成的大掌扇。唐刘禹锡《德宗神武孝文皇帝挽歌》之二：“鳳翣擁銘旌，威遲異吉行。”《红楼梦》第十八回：“一一對對龍旌鳳翣，雉羽宫扇，又有銷金提爐，焚着御香，然後一把曲柄七鳳金黄傘過來。”

【鳳綵】 见“鳳采”。

【鳳綵鸞章】 形容诗文的文采华丽。南朝梁沈约《谢齐竟陵王示永明乐歌启》：“鳳綵鸞章，霞鮮錦縟。”

[15]【鳳輦】 ❶晋王嘉《拾遗记·周穆王》：“西王母乘翠鳳之輦而來。”后用“鳳輦”称仙人的车乘。隋炀帝《步虚词》诗：“翠霞乘鳳輦，碧霧翼龍輿。”《旧唐书·音乐志四》：“〔《送神》〕車移鳳輦，旆轉紅旗。”❷皇帝的车驾。唐沈佺期《陪幸韦嗣立山庄》诗：“虹旗縈秀木，鳳輦拂疏筇。”《宋史·舆服志一》：“鳳輦，赤質，頂輪下有二柱，緋羅輪衣，絡帶、門簾皆繡雲鳳。頂有金鳳一，兩壁刻畫龜文、金鳳翅。”清孙枝蔚《题梨园图》诗：“漁陽塵起晝昏黑，鳳輦西行諸將力。”❸华贵的车驾。唐谢偃《尘赋》：“蒙鳳輦於銅衢，翳龍媒於金埒。”明陈汝元《金莲记·媒合》：“鳳輦時經，蝸居之款，敢問姐姐，何由落籍，遽爾洗妝。”

【鳳墀】 宫殿前的台阶。借指朝廷。《宋书·始平孝敬王子鸾传》：“思玉步於鳳墀，想金聲於鸞闕。”清洪昇《长生殿·絮阁》：“怎負他鳳墀前鵠立羣僚。”

【鳳歎虎視】 形容谈吐文雅，器宇轩昂。《文选·曹植〈与吴季重书〉》：“足下鷹揚其體，鳳歎虎視，謂蕭曹不足儔，衛霍不足侔也。”李善注：“鳳以喻文也，虎以喻武也。歎猶歌也。取美壯之意。”

【鳳鞋】 旧时女子所穿的绣花鞋。以鞋头花样多绘凤凰，故称。宋刘过《沁园春·美人指甲》词：“見鳳鞋泥污，偎人强剔。”元岑安卿《美人行》：“露晞香逕苔蘚肥，鳳鞋濕翠行遲遲。”清洪昇《长生殿·禊游》：“一隻鳳鞋套兒。”

15【鳳樓】 ❶指宫内的楼阁。南朝宋鲍照《代陈思王京洛篇》:"鳳樓十二重,四户八綺窗。"宋张孝祥《忆秦娥·上元游西山作》词:"元宵節,鳳樓相對鰲山結。"明陈汝元《金莲记·射策》:"合殿雲濃留嫩草,千官花覆駐游絲。鳳樓出入誰焚膚,會見英雄集柏池。"亦借指朝廷。清沈树本《大水叹》诗之二:"誰繪洚洞圖,爲民陳鳳樓。"❷指妇女的居处。南朝梁江淹《征怨》诗:"蕩子從征久,鳳樓簫管閒。"隋江总《箫史曲》诗:"來時兔月滿,去後鳳樓空。"南唐冯延巳《鹊踏枝》词:"幾度鳳樓同飲宴,此夕相逢,卻勝當時見。"❸指五凤楼。清赵翼《後园居诗》:"文章千古事,詎可以勢争。何哉諸巨公,好以古學鳴。未便鳳樓造,先長牛耳盟。"参见"五鳳樓"。

【鳳樓手】 曾慥《类说》卷五三引《谈苑》:"韓浦、韓洎咸有詞學。洎嘗輕浦,語人曰:'吾兄爲文,譬如繩樞草舍,聊庇風雨;予之爲文,是造五鳳樓手。'"后因用"鳳樓手"指文章高手。明李东阳《和谢于乔修撰云山图联句韵》:"重披意俱新,未接神已凝。雄誇鳳樓手,規制皆畧稱。"参见"五鳳樓"。

【鳳樓琪樹】 形容华美的仙居。五代鹿虔扆《女冠子》词:"鳳樓琪樹,惆悵劉郎一去。"

【鳳樓龍闕】 形容华美的宫阙楼台。前蜀韦庄《和集贤侯学士分司丁侍御秋日雨霁之作》:"洛岸秋晴夕照長,鳳樓龍闕倚清光。"

【鳳影】 梧桐树的阴影。以凤凰非梧桐不栖,故称。唐李峤《桐》诗:"春光雜鳳影,秋月弄圭陰。"唐李频《题长小桐树》诗:"一去龍門側,千年鳳影移。"

【鳳蝶】 蝴蝶的一种。翅宽大,有鲜艳的斑纹,后翅有尾状突起。热带森林中最多。

【鳳篆】 ❶道家所用的文字。也称云篆、凤文。唐李商隐《赠华阳宋真人兼寄清都刘先生》诗:"玉檢賜書迷鳳篆,金華歸駕冷龍鱗。"朱鹤龄注:"《古今篆隸文體》:'鳳篆,白帝朱宣氏有鳳鳥之瑞,文字取以爲象。'《三洞經》:'道家字曰雲篆,曰天書,曰龍章,曰鳳文。'"引申为道家的经书。前蜀杜光庭《众修甲子醮词》:"考龍胎石室之経,披鳳篆琅函之要。"《云笈七籤》卷六:"龍章鳳篆,顯至理之良詮;玉簡金書,引還元之要術。"❷对古文字的美称。唐太宗《帝京篇》之二:"玉匣啟龍圖,金繩披鳳篆。"一本作"鳥篆"。宋赵文度《赠梦英大师》诗:"攜笻何日别長沙,鳳篆功夫世所嘉。"

【鳳儀】 ❶凤凰的仪态。晋葛洪《抱朴子·博喻》:"麟止鳳儀,所患在少;狐鳴梟呼,世忌甚多。"《文选·潘岳〈笙赋〉》:"基黄鍾以舉韻,望鳳儀以擢形。"李善注引《说文》:"笙,十三簧,象鳳之身。"❷比喻英俊的姿容。宋叶適《送刘德修》诗:"俄欣鳳儀雅,緩彼梟搏磔。"明李东阳《曲江韶石题广东黄瑛卷》诗:"鳳儀方炳煥,龍化驚惚恍。"

【鳳儀獸舞】 《书·益稷》:"《簫韶》九成,鳳皇來儀……擊石拊石,百獸率舞。"后用"鳳儀獸舞"表示圣贤教化的功效极大,能使神异的鸟兽奋然起舞。明谢肇淛《五杂俎·物部四》:"田氏專政,主德日衰,縱日奏虞庭之樂,能令四方風動,鳳儀獸舞耶?"清曾国藩《复刘霞仙中丞书》:"而國子之教,樂乃專精。樂之至者,能使鳳儀獸舞。"清陆陇其《祭京江张太夫子文》:"我宗伯先生,方將成賡歌颺言之治,致鳳儀獸舞之休。"

【鳳質】 ❶指人的美好品质。唐丘丹《奉酬韦使君送归山》诗:"涉海得驪珠,棲梧慚鳳質。"❷指美妙的乐音。唐聂夷中《公子行》之一:"飛瓊奏雲和,碧簫吹鳳質。"

【鳳德】 《论语·微子》:"楚狂接輿歌而過孔子曰:'鳳兮!鳳兮!何德之衰!'"后即以"鳳德"指德行名望。《晋书·周顗传》:"初,顗以雅望獲海内盛名;後頗以酒失,爲僕射,略無醒日,時人號爲'三日僕射'。庾亮曰:'周侯末年,所謂鳳德之衰也!'"唐司空图《成均讽》:"雉門災起,誰懲燕女之荒;鳳德日衰,無救關雎之亂。"清曹寅《移竹东轩和高竹窗学士来韵》:"身無鳳德難諧俗,日對雲心與逝波。"

【鳳諾】 凤尾诺。唐陆龟蒙《奉和袭美暇日独处见寄》:"知君滿篋前朝事,鳳諾龍奴借與窺。"按,此指国家史馆内所藏的御批奏疏。

【鳳褥】 华美的褥垫。唐苏鹗《杜阳杂编》卷下:"堂中設連珠之帳,卻寒之簾,犀簟牙席,龍罽鳳褥。"唐李白《清平乐》词:"鸞衾鳳褥,夜夜常孤宿。"元萨都剌《题四时宫人图》诗之四:"錦屏三面圍繡牀,沈香椅上鳳褥光。"

【鳳屧】 即凤鞋。借指美女的足迹。清龚自珍《导引曲》词:"怊悵绿梅花下路,半襟斜月不知寒,鳳屧過闌干。"参见"鳳鞋"。

【鳳駕】 ❶《汉书·扬雄传上》:"乃撫翠鳳之駕,六先景之乘。"颜师古注:"翠鳳之駕,天子所乘車,爲鳳形而飾以翠羽也。"后用"鳳駕"称帝王或后妃的车乘。南朝梁何逊《九日侍宴乐游苑》诗:"鸞輿和六龍,鳳駕啟千羣。"唐窦希玠《奉和九日幸临渭亭登高应制》:"鑾輿巡上苑,鳳駕瞰層城。"京剧《贵妃醉酒》第一场:"看香烟缭绕,娘娘凤驾来也。"❷仙人的车乘。南朝梁何逊《七夕》诗:"仙車駐七襄,鳳駕出天潢。"隋王眘《七夕》诗之一:"天河橫欲曉,鳳駕儼應飛。"

【鳳樂】 (--yuè) 和美悦耳的音乐。唐高宗《太子纳妃太平公主出降》诗:"環階鳳樂陳,玳席珍羞薦。"宋欧阳修《渔家傲》词:"此會此情都未半,星初轉,鸞琴鳳樂匆匆卷。"元郭翼《馆娃曲》:"龍輿下雲旗,鳳樂迎王母。"

16【鳳髻】 古代的一种发型。唐宇文氏《妆台记》:"周文王於髻上加珠翠翹花,傅之鉛粉,其髻高名曰鳳髻。"後蜀欧阳炯《凤楼春》词:"鳳髻緑雲叢,深掩房櫳。"元钱惟善《次陈君瑞游凤凰山光明寺》诗:"左瞻劍戟龍門並,上脱冠巾鳳髻雙。"清纳兰性德《浣溪沙》词:"鳳髻拋殘秋草生,高梧濕月冷無聲。"

【鳳穀】 华美的丝织品。前蜀韦庄《抚盈歌》:"鳳穀兮鴛綃,霞疎兮綺寮。"

【鳳翮】 ❶凤凰的羽翅。比喻杰出的人或杰出的才干。《初学记》卷二八引南朝宋刘义恭《华林四瑞桐树甘露赞》:"遠延鳳翮,遥集鸞步。"唐吕温《凌烟阁勋臣颂·殷郧公开山》:"遠展驥足,高揮鳳翮。"明陈子龙《送倪鸿宝少司马》诗:"幾年鳳翮在文昌,此日龍韜開武庫。"❷称美琴的两侧。唐王绩《答冯子华处士书》:"〔裴孔明〕自作素琴一張,云其材嶧陽孤桐也。近攜以相過,安軫立柱,龍脣鳳翮,實與常琴不同。"

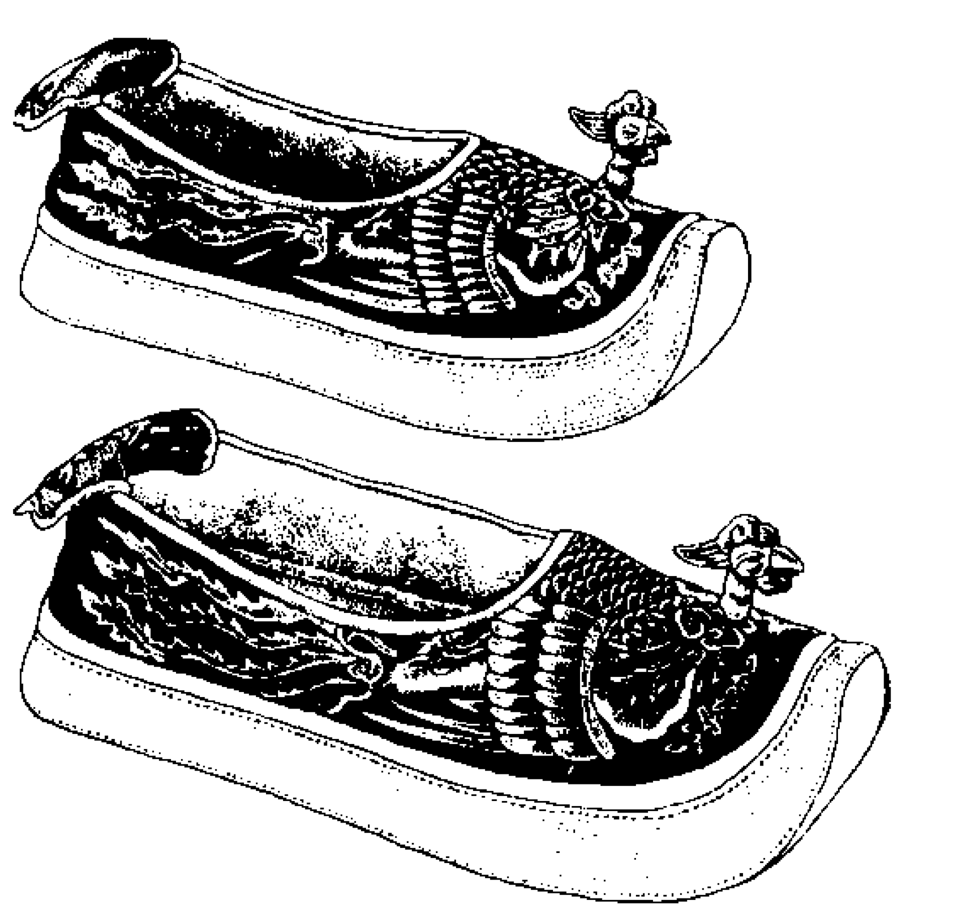
【鳳頭】 ❶凤的头部美丽俊俏,因用以比喻诗文写作的开头部分。明陶宗仪《辍耕录·作今乐府法》:"〔喬夢符〕嘗云:'作樂府亦有法,曰:鳳頭、猪肚、豹尾六字是

也。大概起要美麗,中要浩蕩,結要響亮。’” ❷指古代女子的绣花小鞋或小足。明祝允明《排歌·纤足》曲:“第一嬌娃,金蓮最佳,看鳳頭一對堪誇。”《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》:“那女子的尖尖趫趫、鳳頭一對,露在湘裙之下。”清俞蛟《梦厂杂著·潮嘉风月记·潮嘉名姝》:“當日西子,太真,足以傾人城者,斷不在鳳頭窄小也。”❸萱草花的一种。《广群芳谱·花谱二五·萱花》引《格物丛话》:“一種名鳳頭者尤佳。”

[16]【鳳頭冠】 即凤冠。清李渔《奈何天·伙醋》:“休提封誥,説將來,教人醋倒。鳳頭冠,送人穿戴;頂頭錢,不見分毫。”参见“鳳冠”。

【鳳頭釵】 古代妇女插在发髻上的首饰。唐宇文氏《妆台记》:“漢武就李夫人取玉簪搔頭,自此宫人多用玉。時王母下降,從者皆飛仙髻,九環髻。遂貫以鳳頭釵,孔雀搔頭,雲頭篦,以瑇瑁爲之。”

【鳳頭鞋】 鞋头绣有凤凰图饰的一种花鞋。宋苏轼《谢人惠云巾方舄》诗“妙手不勞盤作鳳”自注:“晉永嘉中有鳳頭鞋。”宋王珪《宫词》之六:“侍輦歸來步玉階,試穿金縷鳳頭鞋。”《英烈传》第一回:“〔一班女樂〕都履着絨扣錦幫三寸鳳頭鞋。”



凤 头 鞋
(清 代)

【鳳頭履】 即凤头鞋。五代马缟《中华古今注·冠子朵子扇子》:“〔秦始皇〕令三妃九嬪……靸蹲鳳頭履。”参见“鳳頭鞋”。

【鳳曆】 《左传·昭公十七年》:“我高祖少皞摯之立也,鳳鳥適至,故紀於鳥,爲鳥師而鳥名,鳳鳥氏,曆正也。”后因用“鳳曆”称岁历。含有历数正朔之意。北周庾信《周宗庙歌·昭夏》:“龍圖革命,鳳曆歸昌。”唐杜甫《上韦左相二十韵》:“鳳曆軒轅紀,龍飛四十春。”明张居正《恭颂圣德》诗之一:“鳳曆萬年歸聖主,鴻圖十代授神孫。”清陈梦雷《西洋贡狮子赋》:“皇帝御極十有七載,凝龍圖於黼座,握鳳曆於璇宫。”

【鳳氅】 凤形图饰的旗幡。古代用作仪仗。《宋史·仪卫志二》:“緋繡鳳氅二十四,分左右,並騎。雉扇十二,分左右。”

【鳳嘯】 凤凰鸣叫声。比喻琴瑟琵琶等乐曲声。唐李绅《悲善才》诗:“花翻鳳嘯天上來,裴回滿殿飛春雪。”

【鳳舉】 ❶比喻使臣奉诏出使远方。《文选·陆机〈演连珠〉》:“金碧之巖,必辱鳳舉之使。”李善注:“班固《功德論》曰:‘朱軒之使,鳳舉於龍堆之表。’”吕延济注:“鳳舉,使者如鳳鳥之舉也。”南朝宋鲍照《河清颂》:“無辱鳳舉之使,靈怪不召而自彰。”❷飘然高举。汉刘歆《甘泉宫赋》:“廻天門而鳳舉,躡黄帝之明庭。”三国魏曹植《王仲宣诔》:“翕然鳳舉,遠竄荆蠻。”❸犹言进身,仕途显达。南朝宋颜延之《五君咏·向常侍》:“交吕既鴻軒,攀嵇亦鳳舉。”宋司马光《送韩太祝维归许昌》诗:“夫君獨鳳舉,影然去喧啾。”清方文《潘江如归旧居夜集有作》诗:“牛渡馬渤庭長積,鳳舉鴻軒道已窮。”❹形容舞态优美。北周庾信《看舞》诗:“鸞廻不假學,鳳舉自相關。”

【鳳艒】 以凤凰等为图饰的大船。《北史·隋纪下·炀帝》:“庚申,遣黄門侍郎王弘,上儀同於士澄往江南採木造龍舟、鳳艒、黄龍、赤艦、樓船等數萬艘。”

【鳳燈】 油灯的美称。宋柳永《少年游》词:“綺席闌珊,鳳燈明滅,誰是意中人。”参见“鳳腦❶”。

[17]【鳳環】 古代妇女发髻上环形饰物。元郑允端《四体美人·侧身》诗:“半面紅裝似可人,鳳環斜插寶釵新。”

【鳳聲】 凤凰的鸣声。亦比喻美妙的乐声。汉刘向《列仙传·萧史》:“〔蕭史〕日教弄玉作鳳鳴。居數年,吹似鳳聲。”唐杜甫《凤凰台》诗:“西伯今寂寞,鳳聲亦悠悠。”唐张祜《周员外席上观柘枝》诗:“鸞影乍迴頭並舉,鳳聲初歇翅齊張。”

【鳳轅】 车具名。辕木上的横竿之一。《宋史·舆服志一》:“前有轅木三,麟體昂首龍形。轅木上束兩横竿,在前者名曰鳳轅,馬負之以行。”

【鳳轄】 指车辖上所饰的凤凰。《太平广记》卷四百引南朝梁吴均《续齐谐记·霍光》:“漢宣帝嘗以皁蓋車一乘,賜大將軍霍光。悉以金鉸飾之。每夜,車轄上有金鳳皇飛去。莫知所至,曉乃還。守車人亦見之。南郡黄君仲,於北山羅鳥,得一小鳳子,入手便化成紫金,毛羽翅宛然具足,可長尺餘。守車人列云:車轄上鳳皇……故嵇康《遊仙詩》云:‘翩翩鳳轄,逢此網羅’是也。”亦指饰有凤凰的车辖。《隋书·礼仪志五》:“尚書僕射、左右光禄大夫、侍中、中書監令、祕書監,則給鳳轄軺。”唐骆宾王《秋晨同淄州毛司马秋九咏·秋水》:“泛曲鷁紘動,隨軒鳳轄鶩。”唐郭良《题李将军山亭》诗:“鳳轄將軍位,龍門司隸家。”

【鳳蹕】 皇帝后妃所乘的车驾。唐王维《三月三日曲江侍宴应制》诗:“仙籞龍媒下,神皋鳳蹕留。”

【鳳蹌】 汉扬雄《法言·问明》:“鳳鳥蹌蹌。”后用“鳳蹌”形容舞步富有节奏感。南朝宋鲍照《舞鹤赋》:“始連軒以鳳蹌,終宛轉而龍躍。”

【鳳嶺】 即凤凰山。在今浙江省杭州市东南。北近西湖,南接江滨。形若飞凤,故名。宋苏轼《赠别》诗:“慇懃莫忘分攜處,湖水東邊鳳嶺西。”

【鳳輿】 即凤辇。古代帝王的车乘。唐杜甫《赠李八秘书别三十韵》:“通籍蟠螭印,差肩列鳳輿。”浦起龙心解:“鳳輿,天子之輦。”

【鳳臆】 凤凰的胸脯。比喻骏马的前胸健壮秀美。唐顾云《苏君厅观韩幹马障歌》:“麟鬐鳳臆真相似,秋竹慘慘披兩耳。”《新唐书·隐逸传·王绩》:“子聞蜚廉氏馬乎?一者朱鬣白毳,龍骼鳳臆。”

【鳳臆龍鬐】 凤凰的胸脯,龙的颈毛。比喻骏马的雄奇健美。唐杜甫《李鄠县丈人胡马行》:“鳳臆龍鬐未易識,側身注目長風生。”明高明《琵琶记·杏园春宴》:“但見耳批雙竹,鬃散五花,展開鳳臆龍鬐,昂起豹頭虎額。”

【鳳膺】 犹凤臆。《晋书·苻坚载记上》:“大宛獻天馬千里駒,皆汗血、朱鬣、五色、鳳膺、麟身。”

【鳳燭】 做成彩凤形的灯。因其点烛,故称。宋俞文豹《清夜录》:“宣和七年,預借元宵。時有謔詞云……都門龍燈鳳燭相照,只聽得教坊雜劇歡笑。”亦借指萤火虫的亮光。元陈樵《放萤赋》:“金吾輟警,鳳燭成行,渴兔洒

塵，飛蓋飄揚。"

[17]【鳳襖】 绣有凤凰花饰的绸袄。为古代妇女受皇帝赐封所穿。《红楼梦》第五回："只這戴珠冠，披鳳襖，也抵不了無常性命。"

【鳳闈】 指皇宫。唐王勃《九成宫颂》："鳳闈宵静，陰霰宣玉闥之華。"明李梦阳《圣节闻驾出塞》诗："千官北首望龍旂，萬國車書集鳳闈。"

【鳳翼】 ❶凤凰的羽翼。有时指凤凰的纹饰。北周庾信《夜听捣衣》诗："龍文鏤剪刀，鳳翼纏篸管。"倪璠注："龍文鏤剪刀者，言剪刀之上刻鏤龍形，用爲裁剪也……鳳翼纏篸管者，言綴以鳳文也。"❷比喻帝王、权贵或珍奇祥瑞的事物。汉扬雄《法言·渊騫》："攀龍鱗，附鳳翼。"《三国志·魏志·邴原传》："所謂龍翰鳳翼，國之重寶。"明许三阶《节侠记·忧国》："除是麟符謹按觀機變，鑾輿反正從人願，會見鳳翼龍鱗慶百年。"❸比喻女子的佳偶。王闿运《采芬女子墓志铭》："青羅薦冷，寧待凰妃，紫綺襦分，初無鳳翼。"❹古代博戏名。唐李肇《唐国史补》卷下："今之博戲，有長行最盛……又有小雙陸、圍透、大點、小點、游談、鳳翼之名，然無如長行也。"❺花草名。(1)万莲的别名。晋崔豹《古今注·草木》："萬蓮，葉如鳥翅。一名鳥羽，一名鳳翼。花大者其色多紅緑、紅者紫點，緑者紺點，俗謂之仙人花，一名連纈花。"(2)射干草的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·射干》。

【鳳縷】 用彩线撚成的灯心。唐冯贽《云仙杂记·绾龙台》："花燈八層，間以三縫錦禖，點紫菱油，燃鳳縷。"

[18]【鳳翹】 ❶妇女凤形首饰。宋周邦彦《南乡子·拨燕巢》词："不道有人潛看着，從教，掉下鬟心與鳳翹。"元元淮《春闺》诗："倒把鳳翹搔鬢影，一雙蝴蝶過東牆。"清纳兰性德《减字木兰花》词："小暈紅潮，斜溜鬟心隻鳳翹。"❷冠帽上插的鸟羽装饰。《元史·礼乐志五》："次八隊，婦女二十人，冠鳳翹冠，翠花鈿。"明陈汝元《金莲记·射策》："漫驚白髮埋魚册，喜見青年插鳳翹。"

【鳳職】 掌管天文历法的官职。《艺文类聚》卷五引南朝梁王僧孺《谢赐历表》："竊以龍馭不爽，靡見侵薄。鳳職是司，曾無昃眺。"参见"鳳曆"。

【鳳轉】 (—zhuǎn)❶形容姿态美妙，像凤凰回旋起舞一样。唐薛存诚《仙石灵台赋》："或鸞廻而鳳轉，乍雲點而霜横。"唐钱众仲《舞中成八卦赋》："赴度應聲，倏鳳轉而龍翥；攢青拖紫，駭霞粲而錦新。"❷形容书法笔势流转悦目。唐王维《为舜阇黎谢御题大通大照和尚塔额表》："昨蒙書額度僧等，龍騰金榜，鳳轉銀鈎。"

【鳳簪】 华美的簪。其上有凤形雕饰，因称。唐李商隐《念远》诗："皎皎非鸞扇，翹翹失鳳簪。"朱鹤龄注引《後汉书·與服志》："太皇太后，皇太后簪以玳瑁爲擿，長一尺，端爲華勝，上爲鳳凰，以翡翠爲毛羽。"

【鳳雛】 ❶幼凤。《洞冥记》："方朔再拜於帝前曰：'臣東遊萬林之野，獲九色鳳雛。'"晋王嘉《拾遺记·周》："〔成王〕四年，旃塗國獻鳳雛。"亦比喻俊杰。《三国志·蜀志·诸葛亮传》"諸葛孔明者，卧龍也"裴松之注引晋习凿齿《襄阳记》："劉備訪世事於司馬德操。德操曰：'……識時務者在乎俊傑。此間自有伏龍、鳳雛。'備問爲誰？曰：'諸葛孔明、龐士元也。'"《晋书·陆云传》："幼時，吴尚書廣陵閔鴻見而奇之，曰：'此兒若非龍駒，當是鳳雛。'"明孙仁孺《东郭记·井上有李》："黄泉不免蜥蚓，竹實應堪比鳳雛。"❷古曲名。即《凤将雏》。南朝梁何思澄《拟古》诗："妾有《鳳雛曲》，非爲《陌上桑》。"北周庾信《有喜致醉》诗："兀然已復醉，摇頭歌《鳳雛》。"《新唐书·礼乐志十二》："又有《吴聲四時歌》、《雅歌》、《上林》、《鳳雛》、《平折》、《命嘯》等曲，其聲與辭皆訛失。十不傳其一二。"

【鳳雛麟子】 比喻贵族子孙或称誉佳子弟。唐李咸用《轻薄怨》诗："鳳雛麟子皆至交，春風相逐垂楊橋。"

【鳳額】 器物端部饰有凤形的装饰物。宋柳永《西江月》词："鳳額繡簾高捲，獸鐶朱户頻摇。"

【鳳闕】 ❶汉代宫阙名。《史记·孝武本纪》："其東則鳳闕，高二十餘丈。"司马贞索隐引《三辅故事》："北有圜闕，高二十丈，上有銅鳳皇，故曰鳳闕也。"《汉书·东方朔传》："陛下以城中爲小，圖起建章，左鳳闕，右神明，號稱千門萬户。"颜师古注："鳳闕，闕名。"《艺文类聚》卷六二引晋潘岳《关中记》："建章宫圓闕，臨北道，鳳在上，故曰鳳闕也。"❷皇宫、朝廷。晋王嘉《拾遗记·魏》："青槐夾道多塵埃，龍樓鳳闕望崔嵬。"唐杨炯《从军行》："牙璋辭鳳闕，鐵騎遶龍城。"清陈维崧《南柯子·蝶庵花下送苏生仲补游京师》词："挾瑟龍池上，鳴鞭鳳闕前。"

[19]【鳳藻】 华美的文辞。唐卢照邻《释疾文·粤若》："謁龍旂於武帳，揮鳳藻於文昌。"唐李白《夏日诸从弟登汝州龙兴阁序》："當揮爾鳳藻，挹予霞觴。"宋司马光《稷下赋》："惜夫美食華衣，高堂閑室，鳳藻鵰義，豹文爨質。"

【鳳轎】 有凤凰图饰的轿子。《明会典·礼部二六·皇太子纳妃仪》："發册禮物：鳳轎一乘，紅油絹銷金雨轎衣一件。"明沈榜《宛署杂记·经费上》："進宫鳳轎一乘，司設監領出，用女夫三十二名。"

【鳳羅】 有彩凤图案的丝织品。《黄庭内景经·沐浴》："授者曰師受者盟，雲錦鳳羅金紐纏。"清袁枚《随园诗话》卷一："余亦在席上命門人楊蓉裳仿之，《咏錢》云：'……輕影翻鯨甲，花紋皺鳳羅。'"

【鳳簫】 ❶指凤女，即弄玉。南朝梁何逊《七召·神仙》："接鵠馭於後乘，追鳳簫於前侣。"参见"鳳女祠"。❷即排箫。比竹为之，参差如凤翼，故名。唐沈佺期《凤箫曲》："昔時嬴女厭世紛，學吹鳳簫乘彩雲。"亦指箫声。後蜀顾敻《遐方怨》词："鳳簫歇，鏡塵生。遼塞音書絶，夢魂長暗驚。"宋苏轼《坤成节集英殿宴教坊词·勾女童队》："彤壺漏箭，隨雞唱以漸移；絳節綵髦，聞鳳簫而自舉。"明何景明《赠管汝济》诗："願聽《雲門》奏，春風入鳳簫。"

【鳳簫龍管】 指笙箫一类管乐的吹奏声。清黄永《龙衣舟行》诗："鳳簫龍管穿雲去，錦纜牙檣映日月。"

【鳳簫鸞管】 笙箫之类的吹奏乐。明谢谠《四喜记·大宋毕姻》："歌動迎仙，聲婣鳳簫鸞管。"

【鳳靡鸞吪】 《禽经》："鳳靡鸞吪，百鳥瘞之。"张华注："鳳死曰靡，鸞死曰吪。"后用作对贤人去世的哀挽之词。明袁宏道《过华清宫浴汤泉有述》诗："鳳靡鸞吪易，王圖霸業輕。"康有为《将去日本示从亡诸子》诗："鳳靡鸞吪歷幾時，茫茫大地欲何之。"

【鳳鷯】 凤与鷯。泛指凤凰。明高启《余未有嗣雪海道人以张仙画像见赠》诗："乃生五色兩鳳鷯，和鳴上下遂與夫子相聯翩。"

【鳳繡】 绣有凤凰花饰的被子等。宋毛滂《踏莎

行·早春即事》词:"鳳繡猶重,鴨鑪長暖。屏山翠入江南遠。"

[20]【鳳艦】 华美的大船。以饰有凤凰等祥瑞图案,故称。明陈子龙《秣陵杂诗》之三:"龍旗失組練,鳳艦同山丘。"

【鳳響】 凤律,音律。南朝梁陶弘景《冥通记》卷二:"飛龍轅於霞路,奏鳳響於雲衢。"北周庾信《周五声调曲·宫调曲二》:"鳳響中夷則,天文正玉衡。"倪璠注:"《律曆志》曰:'黄帝使伶倫作律,制爲十二筩,以聽鳳之鳴。七月,律中夷則。"

[21]【鳳囀】 凤鸟鸣叫。比喻美妙的琴声。唐赵抟《琴歌》:"鳳囀吟幽鶴舞時,撚弄錚摐聲亦在。"

【鳳躍】 像凤凰飞跃。形容步履轻健。《艺文类聚》卷六九引南朝梁简文帝《锡杖铭》:"排空霧轉,騰雲鳳躍。"

【鳳蠟】 蜡烛的美称。唐皇甫松《抛球乐》词:"幾回衝鳳蠟,千度入香懷。"宋周邦彦《风流子·愁怨》词:"酒醒後,淚花銷鳳蠟,風幕卷金泥。"清唐孙华《灯帘歌》:"鳳蠟宵長猶未跋,錯刀頻剪釵頭蟲。"

【鳳髓】 ❶凤凰的骨髓。借为烛油的美称。唐李咸用《富贵曲》:"活花起舞夜春來,蠟焰煌煌天日在。雪暖瑶杯鳳髓融,紅拖象筯猩唇細。"五代和凝《宫词》之十四:"蘭燭時將鳳髓添,寒星遥映夜光簾。"❷比喻珍奇美味。明谢肇淛《五杂组·物部三》:"龍肝鳳髓,豹胎麟脯,世不可得,徒寓言耳。"❸茶名。元杨允孚《滦京杂咏》之四七:"嘉魚貢自黑龍江,西域蒲萄酒更良,南土至奇誇鳳髓,北陲異品是黄羊。"自注:"鳳髓,茶名。"

【鳳髓龍肝】 比喻珍奇美味。明孙仁孺《东郭记·吾将瞷良人之所也》:"他故人情藹,消受他鳳髓龍肝;我寸舌應嚼壞,愧没歸遺兩女才。"《西游记》第七五回:"老孫五百年前大鬧天宫時,吃老君丹、玉皇酒、王母桃,及鳳髓龍肝,——那樣東西我不曾吃過?"

【鳳鐸】 宝塔飞檐上悬挂的铃铎。唐储光羲《至嶽寺即大通大照禅塔上温上人》诗:"鳳鐸天中鳴,巖梯松下長。"

【鳳鷄】 凤凰和鸡。比喻杰出者与平庸者。宋王谠《唐语林·文学》:"仍知李氏絶筆之本,懸若明焉。方之五臣,猶虎狗、鳳鷄耳。"

【鳳臘】 凤肉羹。比喻珍贵的食品。南唐陈陶《将进酒》诗:"珊瑚坐中凌香雲,鳳臘龍炙猩猩唇。"

【鳳鶴】 凤与鹤。泛指仙鸟。《关尹子·七釜》:"身輕矣,可以騎鳳鶴。"郭沫若《颂武汉》诗:"火龍駛過龜蛇舞,鐵鳥飛臨鳳鶴回。"

[22]【鳳鷟】 即鸑鷟。凤的别称。明何景明《赠范君》诗:"翩翩烟霧下鳳鷟,往往霹靂隨蛟龍。"又《七述》:"鳳鷟隱起蛟龍驤兮,乃御飛檽升廣堂兮。"

[23]【鳳驛】 传说为仙界的交通站。唐王勃《七夕赋》:"翔翠罕於金甸,迎簫吹於鳳驛。"

【鳳靨】 犹言美丽的面饰。南朝梁刘遵《四时行生回》诗:"鳳靨蛾眉粧玉面,朱簾繡户映新粧。"

【鳳矖翅】 见"鳳凰矖翅"。

【鳳麟】 ❶凤凰与麒麟。汉扬雄《法言·问明》:"或問鳥有鳳,獸有麟,鳥獸皆可鳳麟乎?"唐顾况《步虚词》诗:"殘藥沾雞犬,靈香出鳳麟。"❷比喻杰出罕见的人才。宋苏轼《送子由使契丹》诗:"不辭馹騎凌風雪,要使天驕識鳳麟。"明刘基《五月三日会王氏南楼》诗:"諸公俱鳳麟,愧我獨樗櫟。"

【鳳麟洲】 神话中的洲名。《海内十洲记·凤麟洲》:"鳳麟洲在西海之中央,地方一千五百里,洲四面有弱水繞之,鴻毛不浮,不可越也。洲上多鳳麟,數萬各爲羣。"元张翥《壶州为上清张道士题》诗:"錦水西頭觀闕青,仙家原不隔滄溟。鳳麟洲渚寒凝碧,雲霧衣裳夜降靈。"

【鳳麟膠】 传说中的一种粘合剂。以凤喙及麟角合煎而成,能续弓弩已断之弦,连刀剑断折之金。唐张賁《奉和袭美伤开元顾道士》:"鳳麟膠盡夜如何,共歎先生劍解多。"参见"鳳喙"。

[30]【鳳鸞】 ❶泛指凤凰之类的神鸟。唐令狐楚《游义兴寺上李逢吉相公》诗:"鳳鸞飛去仙巢在,龍象潛來講席空。"唐宋若华《嘲陆畅》诗:"十二層樓倚翠空,鳳鸞相對立梧桐。"❷比喻佳偶。清李渔《风筝误·惊丑》:"主婚作伐兩憑誰,如何擅把鳳鸞締。"❸指笙箫等乐器。《云笈七籤》卷二十:"建紫毛之節,駕飛雲丹輿,前吹鳳鸞,後奏天鈞。"

**3 鴅** 同"鵃"。《汉书·司马相如传上》"箴疵鵁盧"颜师古注引三国魏张揖曰:"鵁,鴅頭鳥也。"王先谦补注:"宋祁曰:'注文鴅字,並當作鵃。'……宋説是。《文選》注引張揖正作鵃。"

**鳰** 同"鸡"。北魏贾思勰《齐民要术·脯腊》:"五味脯法:用鵝、雁、鷄、鴨、鶬、鳰……生魚,皆得作。"唐杜甫《雕赋》:"爾其鶬鴰鳰鴉之倫,莫益於物,空生此身。"

**鳲** [shī《广韵》式脂切,平脂,書。]见"鳲鳩"。

[11]【鳲梟】 即鸱枭。《後汉书·循吏传·仇览》:"卿邑爲之諺曰:'父母何在在我庭,化我鳲梟哺所生。'"李贤注:"鳲梟即鴟梟也。"参见"鴟梟"。

[13]【鳲鳩】 即布谷。《诗·曹风·鳲鸠》:"鳲鳩在桑,其子七兮。"毛传:"鳲鳩,秸鞠也。鳲鳩之養七子,朝從上下,莫從下上,平均如一。"郑玄笺:"興者,喻人君之德當均一於下也。"后用为君以仁德待下的典实。三国魏曹植《上责躬诗表》:"七子均養者,鳲鳩之仁也。"唐元稹《授牛元翼成德军节度使制》:"而又忠孝謹廉,慈仁和惠,愛養士伍,均如鳲鳩,鎮之三軍,争在麾下。"宋王安石《楚国太夫人陈氏墓志铭》:"侔仁鳲鳩,以母諸子。"参见"布穀"。

【鳲鳩氏】 上古少皞氏以鸟名官,有"鳲鸠氏",为司空,掌管工程。《左传·昭公十七年》:"鳲鳩氏,司空也。"杜预注:"鳲鳩,鴶鵴也。鳲鳩平均,故爲司空,平水土。"

**4 鳿¹** [yù《广韵》魚欲切,入燭,疑。]见"鸑鳿"。

**鳿²** 同"鳱²"。参见"鳿₂鴠"。

【鳿₂鴠】 即鳱鴠。明无名氏《四贤记·报命》:"則憐鳿鴠號天,終遭梟食。"参见"鳱₂鴠"。

**鳽** [jiān《广韵》古賢切,平先,見。又五堅切,平先,疑。又五革切,入麥,疑。]鸟名。鵁鶄的别称。明李时珍《本草纲目·禽一·鵁鶄》:"按《禽經》云:白鷁相睨而孕,鵁鶄睛交而孕。又曰:旋目其名鳽,方

目其名鳺，交目其名鵗。”

**⁴鳺** [guī《集韵》均窺切，平支，見。] 秭鳺。鸟名。即子规。俗称杜鹃鸟。《史记·历书》：“於時冰泮發蟄，百草奮興，秭鳺先滜。”裴駰集解引徐广曰：“秭音姊，鳺音規。子鳺鳥也，一名鷤鴂。”

**䲰** [yùn《广韵》王問切，去問，云。] 鸩的别名。北齐刘昼《新论·类感》：“天將風也，纖塵不動，而䲰自鳴。”

【䲰日】 鸩。南朝梁刘孝标《山栖志》：“若迺䲰日伺辰，響類鐘鼓。”明刘基《郁离子·千里马》：“驚聞而大惕，畏其挺己也，使鶡讒之于王母之使曰：‘是誰而奇其音，不祥。’使䲰日逐之。”明李时珍《本草纲目·禽四·鸩》〔集解〕引苏恭曰：“《説文》、《廣雅》、《淮南子》，皆以鴆爲䲰日。交廣人亦云䲰日即鴆。”

**鳾[䴓]** [shī] 鸟纲䴓科各种类的通称。该科鸟体型小，长约三寸。嘴长而尖，脚短爪长。背部苍灰色，翅膀的羽毛黑色，胸部白色，腹部淡褐色。栖息于山林间，为益鸟。

**䴓** “鳾”的简化字。

**鳷¹** [zhī《广韵》章移切，平支，章。] 见“鳷鵲”。

**鳷²** 同“翅”。宋严羽《沧浪诗话·诗评》：“李杜數公，如金鳷擘海，香象渡河。”郭绍虞校释：“《玉屑》‘鳷’作‘翅’。”

【鳷鵲】 ❶传说中的异鸟名。晋王嘉《拾遗记·後汉》：“章帝永寧元年，條支國來貢異瑞。有鳥名鳷鵲，形高七尺，解人語。其國太平，則鳷鵲羣翔。”❷指喜鹊。清李慈铭《蓬莱驿》：“看他額黄稀，眉青鎖，粉痕疏，唇裍猩朱，只憶着填橋鳷鵲待黄姑。”❸汉宫观名。在长安甘泉宫外。汉武帝建元中建。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“過鳷鵲，望露寒，下棠梨，息宜春。”郭璞注引张揖曰：“此四觀，武帝建元中作，在雲陽甘泉宫外。”南朝齐谢朓《暂使下都夜发新林至京邑赠西府同僚》诗：“金波麗鳷鵲，玉繩低建章。”元耶律楚材《和张敏之诗·读唐史有感复继张敏之韵》：“燈燭暉鳷鵲，絲簧沸建章。”❹南朝楼阁名。在江苏南京。南朝梁吴均《与柳恽相赠答》诗之一：“日映昆明水，春生鳷鵲樓。”唐李白《永王东巡歌》之四：“春風試暖昭陽殿，明月還過鳷鵲樓。”王琦注：“吴均詩：春生鳷鵲樓。是皆謂金陵之昭陽殿，鳷鵲樓也。舊註以爲在長安者，非是。”宋范成大《己丑中秋寓宿玉堂》诗：“鳷鵲樓欄浮瑞氣，鳳凰城闕帶新涼。”

**鴈** 同“雁”。

**鸥** “鷗”的简化字。

**䳓** 同“雄”。《孔丛子·抗志》：“《詩》云：具曰予聖，誰知烏之雌䳓。”今本《诗·小雅·正月》作“雄”。

**殦** 同“鳰”。一说，当作“鶅”。《楚辞·九思·遭厄》：“殦鵬遊兮華屋，鵕鸃棲兮柴蔟。”王逸注：“殦，一作鶅。”闻一多《〈楚辞〉校补·九思》：“案，字書無殦字。當依校注作鳰，鳰即鴟俗字。然鳥名無鴟鵬，而以下文鵕鸃例之，鴟鵬似亦不得解爲鴟與鵬二鳥。疑鴟當從一本作鶅。《詩·小宛傳》曰：‘鳴鳩，鶅雕也。’鵰與雕同，鶅鵰即鳴鳩。”

**鴄** [pǐ《集韵》僻吉切，入質，滂。] 鸭。参见“鵓鴄”。

**鴉[鸦]** [yā《广韵》於加切，平麻，影。] 亦作“鵶”。❶鸟类的一属。体型较大。羽色灰黑，喙及足皆强壮，多巢于高树，杂食谷类、果实、昆虫、鸟卵与雏以及腐败的动物尸体。广布于全球。分布于我国的有大嘴乌鸦、秃鼻乌鸦、白颈鸦、寒鸦、渡鸦等。《庄子·齐物论》：“鴟鴉耆鼠。”成玄英疏：“鴟鳶鵶鳥便嗜腐鼠。”唐孟郊《招文士饮》诗：“梅芳已流管，柳色未藏鴉。”宋陆游《督下麦雨中夜归》诗：“細雨闇村墟，青煙逕廬舍。兩兩犢並行，陣陣鴉續下。”元马致远《天净沙·秋思》曲：“枯藤老樹昏鴉，小橋流水人家。”明梁辰鱼《浣纱记·采莲》：“堪傷，斜日啣山，寒鴉歸渡。”❷比喻黑色。多形容妇女鬓发。唐谷神子《博异志·许汉阳》：“有二青衣，雙鬟若鴉，素面如玉，迎舟而笑。”元王实甫《西厢记》第三本第三折：“他是個嬌滴滴美玉無瑕，粉臉生春，雲鬢堆鴉。”清王韬《淞滨琐话·白琼仙》：“見五人悉係女子，襲雲羅，曳霧縠，高髻堆鴉，不類近時裝束。”

²【鴉九】 亦作“鵶九”。人名。唐有张鸦九，善铸剑，其所造剑名鸦九剑。唐白居易《鵶九剑》诗：“歐冶子死千年後，精靈暗授張鵶九。鵶九鑄劍吴山中，天與日時神借功。”唐元稹《说剑》诗：“今復誰人鑄，挺然千載後。既非古風胡，無乃近鴉九。”

³【鴉山】 指雅山茶。雅山，在今安徽省郎溪县南。产茶，俗传鸦衔茶子而生，故称。唐郑谷《峡中尝茶》诗：“吴僧謾説鴉山好，蜀叟休誇鳥觜香。”宋梅尧臣《答宣城张主簿遗鸦山茶次其韵》：“昔觀唐人詩，茶韻鴉山嘉。鴉啣茶子生，遂同山名鴉。”

【鴉子】 即乌鸦。清褚人穫《坚瓠四集·鸦卜》：“鴉子東，興女紅；鴉子西，喜事齊；鴉子南，利桑蠶；鴉子北，織作息。”参见“烏鴉”。

【鴉叉】 即丫叉。叉物用的叉子。唐李商隐《病中闻河东公乐营置酒口占寄上》：“鎖門金了鳥，展障玉鴉叉。”清纳兰性德《浣溪沙》词：“魂夢不離金屈戍，畫圖親展玉鴉叉。”

⁴【鴉片】 毒品名。用罂粟果实中的乳状汁液制成。又称阿芙蓉。通称大烟。明李时珍《本草纲目·穀二·阿芙蓉》：“俗作鴉片。”清魏源《圣武记》卷十四：“鴉片耗中國之精華，歲千億計。此漏不塞，雖萬物爲金，陰陽爲炭，不能供尾閭之壑。”清张昌甲《烟话》：“阿片一作鴉片，《本草》云‘阿芙蓉’，今渾稱之曰烟，或曰大烟，或曰烏烟，或曰洋烟。”鲍昌《庚子风云》第一部第二六章：“外国人用鸦片、传教士、商品，最后是用大炮决开了天朝的堤防。”

【鴉片坭】 即鸦片。烟土色黑如泥，故称。坭，同“泥”。清林则徐《批美商哴请准贸易禀·附录〈原禀〉》：“遠商幾年在廣東做貿易，從來不販賣受交鴉片坭一斤，亦絲銀都不買，又隨時到處勉勸各人，以此項毒物萬不應做矣。”参见“鴉片”。

【鴉片鬼】 指吃鸦片烟有瘾的人。许地山《危巢坠简·解放者》：“女主人是个鸦片鬼，她睡的时候要我捶腿搔背，醒时又要我打烟泡，做点心，一不如意便是一顿毒打。”

4【鴉片烟】 指鸦片。鸦片汁煎熬成膏，再置烟枪上烧泡而吸其烟，嗜者久服成瘾，衰羸不能复振而至死。清沈复《浮生六记·浪游记快》："及終席，有卧而吃鴉片烟者，有擁妓而調笑者。"清林则徐《筹议严禁鸦片章程折》："再，臣十餘年來，目擊鴉片烟流毒無窮，心焉如搗。"沙汀《丁跛公》："到了收鸦片烟的时候，运气也待他不错。"

【鴉片槍】 吸鸦片烟的工具。形似枪，故称。刘半农《扬鞭集·拟儿歌》："气坏仔阿大娘，打断仔阿大老子鸦片枪。"毛泽东《湖南农民运动考察报告》："邻近的绅士因为不肯缴鸦片枪，被农民协会捉了去游乡。"

【鴉片膏】 即鸦片烟。丁玲《母亲》一："一来就是赖着要帐，几天不走，茶饭款待，还要好鸦片膏，白吃不心痛，都是大瘾。"参见"鴉片烟"。

【鴉片館】 旧时专供吸鸦片者吸毒的营业性场所。清胡琨《哀鸦片》诗："又聞鴉片館，深邃營廊房。供給貯妖娃，偃息羅匡牀。"

6【鴉臼】 亦作"鵶臼"。即乌臼。《广群芳谱·木谱十二·乌臼》："烏臼一名鵶臼。"参见"烏臼❶"。参阅明李时珍《本草纲目·木二·乌桕木》。

【鴉色】 鸦青色；暗青色。《红楼梦》第三五回："寶釵道：'用鴉色斷然使不得，大紅又犯了色，黄的又不起眼，黑的太暗；依我説，竟把你的金線拿來配着黑珠兒綫，一根一根的拈上，打成絡子，那纔好看。'"

7【鴉兵】 谓神出鬼没、来去无踪之兵。宋彭大雅《黑韃事略》："故其騎突也，或遠或近，或多或少，或聚或散，或出或没，來如天墜，去如電逝，謂之鴉兵撒星陣。"元关汉卿《哭存孝》第二折："三千鴉兵爲先鋒，逢山開道，遇水疊橋。"元陈以仁《存孝打虎》楔子："他手下有五百義兒家將，十萬鴉兵，戰將千員。"

【鴉没鵲静】 (没 mò) 同"鴉默雀静"。《红楼梦》第五十回："我因爲到了老祖宗那裏，鴉没鵲静的，問小丫頭子們，他又不肯叫我找到園裏來。"

8【鴉青】 ❶暗青色。宋黄庭坚《求范子默染鸦青纸》诗之一："極知鵠白非新得，謾染鴉青襲舊書。"宋杨万里《八月十二日夜诚斋望月》诗："纔近中秋月已清，鴉青幕掛一團冰。"周汝昌注："鴉青，顔色名稱。一種暗青色，比正青色爲淡雅。"❷即鸦青钞。《全元散曲·一枝花·盼望》："我去那海神前告一紙殢雨尤雲赦，你想道再相會，再歡悦，折末你到貼鴉青全放賒，也索離別。"参见"鴉青鈔"。❸珍宝名。《元明事类钞·珍宝·杂宝》："明施武《寶井詞》：'緬中花落滿蠻山，千兩鴉青馬上還。'自注：'鴉青，寶名。寶井在姚關萬里外，販寶者只於緬中交易。'"

【鴉青料鈔】 即鸦青钞。元无名氏《杀狗劝夫》第二折："你懷揣着鴉青料鈔尋相識，並没有半升粗米施饘粥，單有一注閑錢補笊籬。"参见"鴉青鈔"。

【鴉青紙】 纸名。色暗青若鸦羽，故称。宋郭若虚《图画见闻志·高丽国》："〔高麗國〕使人每至中國，或用摺疊扇爲私覿物，其扇用鴉青紙爲之。"

【鴉青鈔】 旧时纸币名。用鸦青纸印制，故称。元刘庭信《醉太平·走苏卿》曲："老卜兒接了鴉青鈔，俊蘇卿受了金花誥。"明沈自徵《霸亭秋》："近新來浪桃花，禹門關收納鴉青鈔。出落得一箇箇鮮衣怒馬，簇仗鳴鑣。"

【鴉軋】 (一yà) 象声词。❶形容门户启闭声。唐元稹《琵琶歌》："幽關鴉軋胡雁悲，斷絃砉騞層冰裂。"唐陆龟蒙《连昌宫词·门》："日暮鳥歸宫樹緑，不聞鴉軋閉春風。"❷形容辘轳汲水声。唐元稹《表夏》诗之二："僮兒拂巾箱，鴉軋深林井。"❸摇橹声。宋苏轼《九日黄楼作》诗："樓前便作海茫茫，樓下空聞櫓鴉軋。"宋贺铸《陌上郎》词："西津海鶻舟，徑度滄江雨。雙艣本無情，鴉軋如人語。"清钱谦益《徐州杂题》诗之五："鴉軋爭看濟渡舟，人如鳧鴈集汀洲。"

【鴉虎】 鸟名。鹰类。清刘献廷《广阳杂记》卷一："〔内土魯番國〕進貢西馬四匹，達馬十匹，單峯駱駝二隻，鴉虎一聯，黑鷹一聯，西洋布二匹，玉石一千斤。"

【鴉兒】 亦作"鵶兒"。❶乌鸦。唐元稹《闲》诗之一："艇子收魚市，鴉兒噪荻叢。"明梅鼎祚《玉合记·言祖》："何物叫喳喳，把青梅閒打。原來是一個鵲兒兩個鴉兒飛去了。"❷指妇女用鸦黄粉在额上画的妆饰。宋苏轼《蝶恋花·代人赠别》词："一顆櫻桃樊素口。不愛黄金，祇愛人長久。學畫鴉兒猶未就，眉尖已作傷春皺。"又《浣溪纱·席上赠楚守田待问小鬟》词："學畫鴉兒正妙年，陽城下蔡困嫣然。"❸指少年骁勇善战者。《新唐书·高仁厚传》："賊號蜀兵爲'鵶兒'，每戰，輒戒曰：'毋與鵶兒鬭。'"参见"鴉兒軍"。

【鴉兒軍】 亦作"鵶兒軍"。指由骁勇善战的少年组成的军队。《新五代史·唐庄宗纪上》："克用少驍勇，軍中號曰'李鵶兒'……〔中和〕三年正月，出于河中，進屯乾坑。巢黨驚曰：'鵶兒軍至矣！'"清赵翼《甘将军庙神鸦歌》："獨是當日所部未有鵶兒軍，既不聞雁子都以鳥紀，又不聞黑雲隊以色分。"黄节《宴集桃李花下》诗："豈無鴉兒軍，不可收指臂。"

【鴉忽】 源于阿拉伯语 yāqūt。宝石名。元柯九思《宫词》之六"奉御進呈先取旨，隋珠錯落間奇珍"自注："御服多以天珠盤龍形，嵌以奇珍，曰鴉忽曰琍者，出自西域，有直數十萬定者。"

9【鴉室】 鸦巢。清周亮工《儿子南来寿格移尊过慰静一老人同赋二月十六日诗》："鷄竿唱徹人爭聽，鴉室聲寒我獨悲。"

【鴉軍】 即鸦儿军。郭灿东《黄巢》第三章五："仔细看时，雪野里去认得明白，来军皆身穿黑衣，不由大吃一惊，慌忙上马道：'快走！李克用鸦军追来了！'"参见"鴉兒軍"。

【鴉陣】 鸦群。宋陆游《湖中暮归》诗："乍起鷺行横野去，欲栖鴉陣暗天飛。"

【鴉飛不到山】 山名。在今四川宜宾西南境。宋黄庭坚《元明题哥罗驿竹枝词》："平生夢亦未嘗處，聞有鴉飛不到山。"《宋史·蛮夷传四·泸州蛮》："度黑崖，至鴉飛不到山。"明杨慎《病中秋怀》诗："九絲城寨控諸蠻，舊是鴉飛不到山。"

【鴉飛雀亂】 同"鴉飛鵲亂"。形容纷乱。清华伟生《开国奇冤·约叙》："最可笑那些提調、教習以及高等科學員，一個個跑得精光，只賸了些尋常科的學生，在那裏鴉飛雀亂。"

【鴉飛鵲亂】 ❶犹言絮絮聒耳。明冯梦龙《山歌·鱼船妇打生人相骂》："一張嘴嘗是鴉飛鵲亂，久慣是牛皮鳥觔。"❷形容纷乱。《英烈传》第二三回："早被趙德勝、廖

永忠殺入老營，就將火四散放起，烈焰冲天，吴兵鸦飛鵲亂的逃走。”《好逑传》第五回：“衆人將冰心小姐擡上肩頭，滿心歡喜，以爲成了大功，便二三十人圍成一陣，鸦飛鵲亂的往縣前飛奔。”

[10]【鸦烏】 亦作“鵶烏”。即乌鸦。唐张鷟《朝野佥载》卷一：“軍行後，幽州界内鵶烏鴟鳶等並失，皆隨軍去。”明李时珍《本草纲目·禽三·乌鸦》〔释名〕：“鵶烏，老雅。雅與鸦同。”参见“烏鸦”。

【鸦烟】 即鸦片烟。清魏源《圣武记》卷十四：“日本之深惡紅夷不與通市者，防其鸦烟與邪教也。”《泰西历史演义》第二一回：“猛憶故鄉百年恨，鸦烟烟滿白鷺潭。”参见“鸦片烟”。

【鸦孫】 雏鸦。元王逢《至正丙午三月廿八日自横泖迁居乌泾宋张骥院故居》诗：“草深眠雉子，林静習鸦孫。”

[11]【鸦黄】 古时妇女涂额的化妆黄粉。唐虞世南《应诏嘲司花女》诗：“學畫鸦黄半未成，垂肩嚲袖太憨生。”宋刘过《满庭芳》词：“淺約鸦黄，輕匀螺黛，故教取次梳妝。”清吴伟业《听女道士卞琼弹琴歌》：“曾因内宴直歌舞，坐中瞥見塗鸦黄。”

【鸦雀】 小型鸣禽。嘴皆短厚，侧扁，多活动于灌丛间。如棕头鸦雀，体长约14厘米。头顶棕褐色，其馀部分多黄褐色。分布几遍我国各地，亚种分化甚多，皆为地方性留鸟。

【鸦雀無聞】 犹言鸦雀无声。《红楼梦》第三六回：“不想步入院中，鸦雀無聞，一並連兩隻仙鶴在芭蕉下都睡着了。”《镜花缘》第三七回：“唐敖輕輕道：‘舅兄，你看：此處鸦雀無聞，甚覺清静，大約已到内院了。’”

【鸦雀無聲】 形容非常寂静。《红楼梦》第二九回：“紫鵑一面收拾了吐的藥，一面拿扇子替黛玉輕輕的搧着，見三個人都鸦雀無聲，各自哭各自的，索性也傷起心來，也拿着絹子拭淚。”《老残游记》第二回：“就這一眼，滿園子裏便鸦雀無聲，比皇帝出來還要静悄得多呢，連一根針吊在地下都聽得見響！”徐迟《牡丹》跋：“笑声还没有过去，观众便立刻和她同时进入了角色，整个剧院一下子鸦雀无声了。”亦作“鸦鵲無聲”。《痛史》第二回：“此時只覺得静悄悄的鸦鵲無聲。”郭沫若《南冠草·尾声》：“看的人是鸦鹊无声，没有不流下眼泪来的。”杨沫《青春之歌》第二部第二十章：“鸦鹊无声。回答这卑鄙的劝诱的是：道静的沉默，小俞也沉默。”

【鸦鳥】 亦作“鵶鳥”。乌鸦。南朝梁简文帝《晚春》诗：“水曲文魚聚，林瞑鸦鳥飛。”《南史·贼臣传·侯景》：“或跂户限，或走馬遨游，彈射鵶鳥。”

【鸦翎】 乌鸦的羽毛。唐李贺《野歌》：“鸦翎羽箭山桑弓，仰天射落銜蘆鴻。”比喻黑发。《剪灯馀话·鸾鸾传》：“擾擾香雲濕未乾，鸦翎蟬翼膩光寒。”

【鸦翎鈔】 古时纸币名。两旁花纹重墨如鸦翎，故称。清吴伟业《赠家园次湖州守五十韵》：“月俸鸦翎鈔，春衣鳳尾綾。”吴翌凤笺注：“李夢陽詩：‘寶鈔生硬鸦翎黑。’王世貞曰：‘兩旁花纹重墨，如鸦翎。’”

【鸦深】 深黑色。闽徐夤《勾践进西施赋》：“波淺丹臉，鸦深緑鬟。蠻翠黛兮慘難效，浣輕紗兮妖且閑。”

[12]【鸦雲】 形容妇女乌黑而浓密如云的头发。宋汤恢《二郎神》词：“燕子銜來相思字，道玉瘦不禁春病。應蝶粉半銷，鸦雲斜墜，暗塵侵鏡。”借指美女。明徐渭《纳妾》诗：“杏靨開春鏡，鸦雲换晚妝。”

[13]【鸦瑚】 亦称“鸦鶻”。即鸦忽。明陈沂《询刍录·屈戍》：“古之户牖，飾寶石鸦瑚。每見權貴人以青寶石作帽頂，曰鸦瑚。考之回回之寶有五色亞姑，又曰鸦鶻。蓋番字譯者，不必太求也。”参见“鸦忽”。

【鸦觜】 即鸦嘴锄。清毕著《村居》诗：“明日斷炊何暇問，且携鸦觜種梅花。”参见“鸦觜鋤”。

【鸦觜金】 古代术士用铁制成的黑色粗金，形似鸦嘴，因称。宋沈括《梦溪笔谈·神奇》：“其金，鐵爲之。初自冶中出，色尚黑。凡百餘兩爲一餅，每餅輻解鑿爲八片，謂之鸦觜金者是也。”

【鸦觜鋤】 形似鸦嘴的轻便小锄头。宋陆游《南堂杂兴》诗之二：“題詩又滿牛腰束，采藥常攜鸦觜鋤。”

【鸦路】 鸦飞之路。比喻遥远难行的路程。唐萧颖士《重阳日陪元鲁山德秀登北城瞩对新霁因以赠别》诗：“綿連滍川迴，杳渺鸦路深。”唐孟郊《鸦路溪行呈陆中丞》诗：“鸦路不可越，三十六渡溪。有物飲碧水，高林挂青蜺。”

【鸦舅】 ❶即乌桕。子可榨油，为制烛原料。唐陆龟蒙《偶掇野蔬寄袭美有作》诗：“行歇每依鸦舅影，挑頻時見鼠姑心。”周作人《两株树》：“第二种树乃是乌桕……此树又名鸦舅，或者与乌不无关系。”❷鸟名。似鸦而小，黑色，嘴边有毛甚劲，能逐鸦，鸦见避之。宋梅尧臣《宿州河亭书事》诗：“林中鸦舅獰，席上蝈虎攫。”宋陆游《鸟啼》诗：“五月鳴鸦舅，苗稚憂草茂。”清陈维崧《浣溪纱·偶憩清和庵即事》词：“紫入鸜哥名是菊，紅歸鸦舅色如花，僧廚竹下自煎茶。”

【鸦塗】 犹涂鸦。比喻胡乱写作，常用作谦词。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》：“借筆鸦塗，暫磨鸜眼。”

[14]【鸦兢】 即鸦舅。明董斯张《广博物志》卷四八：“鸦舅似鸦而小，黑色，嘴邊有毛，甚勁，能逐鸦，鸦見避之，一名鸦兢。”参见“鸦舅❷”。

【鸦銜草】 紫草的异名。宋朱辅《溪蛮丛笑》：“紫草，《爾雅》謂之藐，《廣雅》謂之茈莨。《本草》云：‘生楚地，三月採根，陰乾。’猺人以社前者爲佳，名鸦銜草。”明李时珍《本草纲目·草一·紫草》：“此草花紫根紫，可以染紫，故名。《爾雅》作茈草。瑶侗人呼爲鸦銜草。”

[15]【鸦髮】 亦作“鵶髮”。乌发。宋梅尧臣《当世家观画》诗：“曲眉淺臉鵶髮盤，白角瑩薄垂肩冠。”

【鸦鸦】 亦作“鵶鵶”。❶象声词。唐元稹《西州院》诗：“感愴正多緒，鸦鸦相唤驚。”唐陆龟蒙《江边》诗：“江邊日晚潮煙上，樹裏鸦鸦桔槔響。”宋梅尧臣《灵乌赋》：“鳳不時而鳴，烏鵶鵶兮招唾罵於邑閭。”❷形容密集而呈黑色的东西。《全元散曲·十二月过尧民歌》：“一箇青鸦鸦門栽五柳，一箇虚飄飄海内雲遊。”王占君《大漠恩仇》第十一回：“共有二百多人参加，操场上也坐了黑鸦鸦一片。”《新华月报》1979年第5期：“我看着台下的鸦鸦人头，一张张激愤不已的脸，一双双躲闪的眼光，一排排稚气的却又充满仇恨的小脸蛋，我，我该揭发什么啊。”

[16]【鸦鬢】 古代妇女的发髻。宋李行中《赋佳人觖梅图》诗：“蹙眉鸦鬢縷金衣，折得梅花第幾枝。”明汤式《柳营曲·春思》套曲：“鸦鬢鬆，鳳釵横，碧窗夢回春晝永。”

清褚人穫《坚瓠四集·鸦卜》:"《潛居録》:又元旦梳頭,先以櫛理其毛羽。祝曰:'願我婦女,黰髮髟髟,惟百斯年,似其羽毛。'故楚人謂女髻爲鴉髻。"

16【鴉頭】 亦作"鵶頭"。❶即丫头。双髻丫形。指童男女。唐白居易《东南行一百韵》:"繡面誰家婢?鵶頭幾歲奴?"后专指女婢或女孩。鲁迅《彷徨·高老夫子》:"这屋子的左边早放好一顶斜摆的方桌,黄三一面招呼客人,一面和一个小鸦头布置着座位和筹马。"❷即鸦头袜。金元好问《续小娘歌》之五:"風沙昨日又今朝,踏碎鵶頭路更遥。"参见"鴉頭襪"。

【鴉頭襪】 指拇趾与其他四趾分开的袜子。唐李白《越女词》之一:"屐上足如霜,不着鴉頭襪。"宋姜夔《鹧鸪天·己酉之秋苕溪记所见》词:"京洛風流絶代人,因何風絮落溪津。籠鞵淺出鴉頭襪,知是凌波縹渺身。"吴无闻注:"鴉頭襪,女子歧頭襪。"

【鴉噪】 鸦鸟喧噪。唐李贺《莫愁曲》:"草生隴坂下,鴉噪城堞頭。"金元好问《十月登豐山》诗:"邺墟帶晚鴉噪合,林壑得霜煙景分。"清李孚青《枣巷行》之八:"樹中有鴉噪,婦已懸絲繩。"

【鴉默雀静】 形容寂静无声。《儿女英雄传》第二七回:"方纔你們説話這個當兒,我兩個同張老大、女婿、大侄兒都在這廂房裏鴉默雀静兒的把飯吃在肚子裏了。"亦作"鴉默鵲静"。周立波《山乡巨变》上三:"会议室里,鸦默鹊静,只有那口小白钟发出嘀嘀哒哒的,很有规则的微响。"

【鴉默鵲静】 见"鴉默雀静"。

17【鴉嶺】 鸦山。以产鸦山茶闻名。唐顾云《池阳醉歌赠匡庐处士姚岩杰》诗:"春酎香濃枝盞黏,一醉有時三日病。鼉潭鱗粉解不去,鴉嶺蕊花澆不醒。"

【鴉膽子】 落叶灌木或小乔木。羽状复叶,小叶卵状披针形,花小,白色微绿或暗紫色,结核果,卵形,熟时黑色。产于我国西南至南部,亦见于印度、马来西亚、菲律宾。中医学以果实入药,对阿米巴痢疾、疟疾等病有疗效。亦指这种树木的果实或种子。



鸦胆子

18【鴉蟬】 鸦与蝉。比喻小人。明无名氏《鸣凤记·秋夜女工》:"如今朝政又不比昔日了,鴉蟬亂啾,豺狼並游,把忠良一網無遺漏,時事如此,做甚麽官。"

【鴉翻】 鸦鸟翻飞。唐陶岘《西塞山下回舟作》诗:"鴉翻楓葉夕陽動,鷺立蘆花秋水明。"宋范成大《秭归县》诗:"峻壁鴉翻倦,高畬麥秀遲。"宋陆游《晓坐》诗:"空棄時時聞鼠嚙,小窗一一送鴉翻。"

【鴉雛】 ❶幼小的鸦鸟。南朝梁江淹《西洲曲》:"單衫杏子紅,雙鬢鴉雛色。"唐王建《宫词》之六十:"避暑昭陽不擲盧,井邊含水噴鴉雛。"明高启《襄阳乐》诗:"門前黄柳鴉雛宿,羅幌低垂婢擎燭。"❷比喻女子黑发。清卓尔堪《昆阳王烈女拟焦仲卿妻古诗体》:"桃花開兩頰,鴉雛堆雙鬢。"❸指小丫鬟。清陈维崧《采桑子·为汪蛟门舍人题画册十二帧》词:"水明樓上人梳裹,旁立鴉雛,秀髷清臞,愛看荷盤瀉露珠。"

19【鴉鵲】 ❶鸦鸟和喜鹊。唐王建《宫词》之七二:"宫花不共外花同,正月長先一半紅。供御櫻桃看守别,直無鴉鵲在園中。"宋陆游《游卧龙寺》诗:"翻翻林表鴉鵲語,渺渺烟邊鷗鷺行。"清褚人穫《坚瓠首集·乌啄蝗歌》:"康熙壬子夏,吴中大旱,飛蝗蔽天,竹粟殆盡,蝗亦有爲鴉鵲所食者。"❷指喜鹊。郭沫若《星空·广寒宫》:"这些鸦鹊们每到一定的时候,总要飞来天上架一次桥,架了又拆回去。"

【鴉鵲無聲】 见"鴉雀無聲"。

20【鴉鶻】 ❶见"鴉瑚"。❷鸟名。性凶猛,古代常用以助猎。《全元散曲·柳营曲·题章宗出猎》:"白海青,皂籠鷹,鴉鶻兔鶻相間行。"明顾起元《客座赘语·笼养》:"今白下富豪之家,俠少之士,往往籠畜禽蟲以供耳目,代博奕。畋獵則有黄鷹,有鴉鶻,有鷂子。"

【鴉鶻石】 蓝色宝石名。古代用作装饰品。元无名氏《抱妆盒》楔子:"謝聖恩可憐,賜一套蟒衣海馬,繫一條玉帶紋犀,戴一頂金絲織成帽子,嵌的是鴉鶻石。"明叶盛《水东日记·鸦鹘石》:"中貴有再遭營火者,珍珠皆灰化,玉器容器,或裂或變淺黑色,惟諸色鴉鶻石愈精明。"明宋应星《天工开物·宝》:"屬青緑種類者,爲瑟瑟珠、珇琈緑、鴉鶻石、空青之類。"潘吉星注:"鴉鶻石,含鈦的另一種藍寶石;成分與瑟瑟同。"

【鴉鶻關】 关隘名。在今辽宁省辽阳县。《明史·杨镐传》:"至七月,大清兵由鴉鶻關克清河,副將鄒儲賢戰死。"清顾祖禹《读史方舆纪要·山东八·辽东行都司》:"鴉鶻關,在司東南三百三十里,其東有喜昌口,乃中外分界處。"王浩沅《清宫十三朝》第九回:"忽一日,右翼先回,報告鴉鶻關、清河城二處,三日功夫,業已攻克。"

【鴉孃】 巫女。唐温庭筠《烧歌》:"仰面呻復嚏,鴉孃咒豐歲。"

23【鴉鬟】 亦作"鵶鬟"。❶犹鸦髻。色黑如鸦的丫形发髻。唐李白《酬张司马赠墨》诗:"黄頭奴子雙鴉鬟,錦囊養之懷袖間。"王琦注:"雙鴉鬟,謂頭上雙髻,色黑如鴉也。"唐陆龟蒙《和馆娃宫怀古》之一:"一宫花渚漾漣漪,倭墮鴉鬟出繭眉。"清邵长蘅《冶游》诗:"玉腕黄金釧,鵶鬟琥珀簪。"❷丫环;少女。唐谷神子《博异志补编·张不疑》:"朱衣人曰:'某價翔庫各有差等。'遂指一鴉鬟重耳者曰:'春條可以償耳。'不疑視之,則果是私自者矣,即日操契付金。"五代成彦雄《夕》诗:"雕籠鸚鵡將棲宿,不許鴉鬟轉轆轤。"清曹尔堪《南乡子·冬晓》词:"枕上高吟詩句好消停,惹得鵶鬟閣繡聽。"

【鴉鬟蟬鬢】 指女子装衬的假发。明陈汝元《金莲记·湖赏》:"嬌媚,紅裙成隊。投至得柳葉妝眉,桃花裁袂;一啟禪機,便解却鴉鬟蟬鬢。"

24【鴉鬢】 妇女的黑色鬓发。明冯梦龙《情史类略·并蒂莲》:"鴉鬢兩蟠烏裊裊,徑苔行步印香泥。"

4鸦 "鴉"的简化字。

⿰互鳥 同"鴟"。唐柳宗元《天对》:"胡離厥考,而⿰互鳥龜肆喙!"注:"⿰互鳥與鴟同。"一本作"鵄"。参见"鴟龜"。

4 䳕 [wā] 四川省的一种土鸟名。《中国谚语资料·农谚》:"一䳕晴,二䳕下,三䳕四䳕干田壩。"原注:"䳕,系四川省之一种土鸟名,久阴时,如见此鸟一只飞翔,主晴;久晴时,如见此鸟二只飞翔,主雨;如见此鸟数只飞翔,主有旱灾。"

䳋 同"鸱"。唐段成式《酉阳杂俎·羽篇》:"䳋,相傳鹘生三子,一爲䳋。肅宗張皇后專權,每進酒,常置䳋腦酒,䳋腦酒令人久醉健忘。"

鴌 同"雀"。清桂馥《札樸·金石文字·铜瓦》:"阮閣學得銅瓦,文曰:'漢朝正殿筆鴌銅瓦。'……《玉篇》,鴌即雀字。"

鴧 [jiè《广韵》古拜切,去怪,見。] 鸟名。似鹖而青。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》:"愍楚友壻竇如同從河州來,得一青鳥,馴養愛翫,舉俗呼之爲鶡。吾曰:鶡出上黨,數曾見之,色並黄黑,無駁雜也。故陳思王《鶡賦》云:'揚玄黄之勁羽。'試檢《説文》:'鴧雀似鶡而青,出羌中。'《韻集》音介。此疑頓釋。"宋宋祁《宋景文公笔记·考古》:"《漢書·黄霸傳》云:'京兆尹張敞舍鶡雀飛集丞相府,霸以爲神雀,議欲以聞。'顏師古曰:'此鶡音介,字當作鴧,此通用耳。鴧雀大而青,出羌中,非武賁所載鶡也。'"

鴩 [fén《广韵》符分切,平文,奉。] 鸟聚貌。《汉书·循吏传·黄霸》"時京兆尹張敞舍鶡雀飛集丞相府"唐颜师古注:"此鶡音芬,字本作鴩,此通用耳。"宋宋祁《宋景文公笔记·考古》:"今官本介字誤作芬,鴧字作鴩。鴩亦音芬。鴩是鳥聚貌,非鳥名也。"

鴬 [sōng《集韵》思融切,平東,心。] 鸟名。似鹰而小,能捕雀。《敦煌变文集·百鸟名》:"黑鸐鴬,黄花樓,飛來飛去傍山頭。"明顾起元《客座赘语·笼养》:"畋獵則有黄鷹,有鴉鶻,有鷂子,有鴬,或作鷲,二皆音松,似鷹而小,工捕雀者也。"

鳺 [fú《集韵》房六切,入屋,奉。] 见"鵩鳺"。

鸧 "鶬"的简化字。

鴅 [huān《集韵》呼官切,平桓,曉。] 见"鴅然"。

【鴅然】 和顺貌。《管子·侈靡》:"藹然若夏之靜雲,乃及人之體;鴅然若謞之靜,動人意以怨。"尹知章注:"鴅然,和順貌。"

鸨[鸨] [bǎo《广韵》博抱切,上晧,幫。] ❶鸟名。似雁而略大,头小,颈长,背部平,翅膀阔,尾巴短。羽色颈部为淡灰色,背部有黄褐和黑色斑纹,腹面近白色。常群栖草原地带,飞止有行列,足健善驰,能涉水。肉粗味美,可供食用。羽毛可作装饰品。《诗·唐风·鸨羽》:"肅肅鸨羽,集于苞栩。"汉司马相如《上林赋》:"鴻鷫鵠鸨,駕鵝屬玉。"《埤雅·释鸟》:"鸨性羣居如鴈,自然而有行列。"明李时珍《本草纲目·禽一·鸨》:"鸨,水鳥也。似雁而斑文。無後趾。性不木止,其飛也肅肅,其食也齥。肥腯多脂,肉粗味美。"❷指老妓或妓女的假母。明朱权《丹丘先生论曲》:"妓女之老者曰鸨。鸨似鴈而大,無後趾,虎文。喜淫而無厭,諸鳥求之即就。"清王韬《淞隐漫录·三十六鸳鸯谱下》:"小寶假母人稱爲馬太太,鸨中之朱家、郭解也。"聂绀弩《谈鸨母》:"鸨,淫鸟,借指妓女。"❸毛黑白相杂的马。《诗·郑风·大叔于田》:"叔于田,乘乘鸨。"毛传:"驪白雜毛曰鸨。"陆德明释文:"鸨,依字作䮍。"

[3]【鸨子】 即鸨母。《醒世姻缘传》第三八回:"却也古怪,從來老鸨子是填不滿的坑,娼婦是活活的騙賊,不知怎樣,這鸨子與孫蘭姬自來不曾騙他甚麽。"清孔尚任《桃花扇·媚座》:"莫管他鸨子肯不肯,竟將香君拉上轎子,今夜還送到田漕撫船上。驚的他迷離似癡,只當烟波上遇湘妃。"参见"鸨母"。

[4]【鸨公】 对鸨母丈夫的戏称。郭元升《冲天将军》二:"焦急等待中,恰巧逢到一位在京师平康里混熟,新从江陵前往苏杭二州采办歌妓美女,专以秦楼楚馆为业的鸨母丈夫——绿头巾的鸨公。"

[5]【鸨母】 旧称妓女的假母或泛指开设妓院的女人。《古今小说·单符郎全州佳偶》:"春娘從小讀過經書,及唐詩千首,頗通文墨,尤善應對。鸨母愛之如寶,改名楊玉,教以樂器及歌舞,無不精絶。"清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之四》:"有角妓號玉面狐者曰:'是易與,第備錢以待可耳。'乃自詣其家曰:'我爲鸨母錢樹,鸨母顧虐我。'"聂绀弩《谈鸨母》:"这里说的鸨母,亦作老鸨,即老妓女,妓老不能操业,多蓄雏妓,而自为之母,故曰鸨母。"

[6]【鸨行】 (—háng) 鸨鸟的羽茎。因鸨羽排列成行。一说指鸨鸟的飞行。因鸨飞时成行列。《诗·唐风·鸨羽》:"肅肅鸨行,集于苞桑。"毛传:"行,翮也。"孔颖达疏:"以上言羽翼,明行亦羽翼,以鳥翮之毛有行列,故稱行也。"马瑞辰通释:"行之訓翮,經傳無徵。鸨行猶鴈行也。鴈之飛有行列,而鸨似之。《説文》:'𠤏,相次也,从匕十。鸨从此。'蓋鸨之飛比次有行列,故字从𠤏會意。鸨行訓作行列爲是。"

【鸨合】 鸨与他鸟交合。比喻男女淫乱。清王韬《淞隐漫录·夜来香》:"女父母適並外出,招之入室,鸨合狐綏,遂成繾綣。"

[7]【鸨妓】 老鸨;老妓。清孔尚任《桃花扇·传歌》:"小旦倩妆扮鸨妓李貞麗上。"

[8]【鸨兒】 ❶即鸨母。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》:"五鼓時,美娘酒醒,已知鸨兒用計,破了身子。"清沈复《浮生六记·浪游记快》:"後鸨兒欲索五百金,强余納喜。"参见"鸨母"。❷指妓女。清梁章鉅《称谓录·倡》:"《庶物異名疏》:'陸佃云:"鸨性最淫,逢鳥則與之交。"今俗呼妓曰鸨兒,呼倡母曰老鸨,取此。'"郭元升《冲天将军》二:"为了等待京师的来信,以及鸨儿从苏州归来,王镣天天变着法儿糊弄王仙芝。"

【鸨姏】 老妓。清周亮工《书影》卷九:"辛未秋,予覲先大夫於東牟,遇道人馬繡頭者,亦異人也。素行女術,所至,淫嫗鸨姏多從之遊。"

[11]【鸨婦】 即鸨母。《二十年目睹之怪现状》第三二回:"鸨婦臉上現了錯愕之色,回眼望一望端甫,又望着我道:'没有呀!'"参见"鸨母"。

[12]【鸨奥】 鸨鸟的脾脏与小肠。《礼记·内则》:"雞肝,鴈腎,鸨奥,鹿胃。"郑玄注:"鸨奥,脾䏶也。"孔颖达疏:"鸨奥者,奥謂脾䏶,謂藏之深奥處。鸨奥及鹿胃亦不可食。"

鸨 "鸨"的简化字。

**4鴅** [huān《广韵》呼官切,平桓,曉。]❶鸟名。《玉篇·鳥部》:"鴅,人面鳥喙。"❷见"鴅吺"。

【鴅吺】 即驩兜。唐韩愈等《远游联句》:"繫石沈靳尚,開弓射鴅吺。"钱仲联集释:"〔魏本引孫汝聽曰〕《史記》'鴅吺',即'驩兜'字。古文《尚書》亦以'驩兜'爲'鴅吺',堯放之於崇山,靳尚、鴅吺皆在南方,恐其爲鬼爲祟,故欲沈射之也。"按,今本《书·尧典》与《史记·五帝本纪》均作"驩兜"。参见"驩兜"。

**鸡** [wén《集韵》無分切,平文,微。]亦作"鳼"。❶雏鹑。《尔雅·释鸟》:"鹑子,鸡。"郭璞注:"别鵪鶉,鶉之名。"邢昺疏:"鶉之子鶉名鸡。"明李时珍《本草纲目·禽二·鹑》:"鶉性淳……其子曰鸡。"❷传说中的鸟名。《山海经·大荒西经》:"有玄丹之山,有五色之鳥,人面有髮。爰有青鳼,黄鷔,青鳥,黄鳥,其所集者其國亡。"

**鳼** 同"鸡"。

**鴴** [háng《集韵》寒剛切,平唐,匣。]鸟飞高而下。宋王安石《次韵酬仲元》:"緣源静翳無魚唸,渡谷深追有鳥鴴。"

**鴋** [fāng《广韵》府良切,平陽,非。又符方切,平陽,奉。]鸟名。明李时珍《本草纲目·禽一·鸡鹕》:"按《禽經》云……旋目其名鸕,方目其名鴋,交目其名鳽。"

**鳸** [hù《广韵》侯古切,上姥,匣。]❶农桑候鸟的通称。《尔雅·释鸟》:"春鳸鳻鶞,夏鳸竊玄,秋鳸竊藍,冬鳸竊黄,桑鳸竊脂,棘鳸竊丹,行鳸唶唶,宵鳸嘖嘖。"《通志·昆虫草木二》:"鳸之類多,皆雀屬也。"❷古代少皞氏取以为农官之名。南朝陈徐陵《与杨仆射书》:"昔分鼈命鳸之世,觀河拜洛之年,则有日烏流災,風禽騁暴。"《隋书·许善心传》:"出震乘離之君,紀鳸司鳳之後,玉鍾玉斗而降,金版金縢以傳。"唐李白《古风》之四八:"但求蓬島藥,豈思農鳸春。"王琦注:"《獨斷》:少昊之世,置九農之官……鳸、扈,古字通用。"唐刘肃《大唐新语·极谏》:"方今九鳸時忙,三農並作;田夫擁耒,蠶婦持桑。"

**鴆[鸩]** [zhèn《广韵》直禁切,去沁,澄。]❶传说中的一种毒鸟。以羽浸酒,饮之立死。《楚辞·离骚》:"吾令鴆爲媒兮,鴆告余以不好。"王逸注:"鴆,運日也。羽有毒可殺人,以喻讒佞賊害人也。"洪兴祖补注:"《廣志》云:其鳥大如鴞,紫緑色,有毒,食蛇蝮,雄名運日,雌名陰諧,以其毛歷飲卮,則殺人。"《文选·左思〈吴都赋〉》:"白雉落,黑鴆零。"刘逵注:"鴆鳥,一名雲白。黑色,長頸赤喙,食蝮蛇,體有毒,古人謂之鴆毒。江東諸大山中皆有之。"宋梅尧臣《语鸩》诗:"客語南方鴆,啄蛇掀巨石。"❷传说中的食蜚(幼蝗)的鸟。《山海经·中山经》:"〔瑶碧之山〕有鳥焉,其狀如雉,恒食蜚,名曰鴆。"郭璞注:"此更一種鳥,非食蛇之鴆也。"❸指鸩鸟的毒羽。《国语·晋语二》:"公田,驪姬受福,乃寘鴆于酒,寘堇于肉。"韦昭注:"鴆,毒也。"❹鸩羽浸制的毒酒。《史记·鲁周公世家》:"季友以莊公命命牙待於鍼巫氏,使鍼季劫飲叔牙以鴆……牙遂飲鴆而死。"明冯梦龙《情史·小青》:"吾固不願生,亦當以净體皈依,作劉安鷄犬,豈汝一杯鴆能斷送乎!"郭沫若《瓶》诗之六:"有鸩不可遽饮,有情不可遽冷,有梦不可遽醒!"❺以鸩酒杀人。《国语·鲁语上》:"晉人執衛成公歸之于周,使醫鴆之,不死,醫亦不誅。"《晋书·忠义传·张祎》:"劉裕以禕帝之故吏,素所親信,封藥酒一甖付禕,密令鴆帝。禕既受命而歎曰:'鴆君而求生,何面目視息世間哉,不如死也!'"清李赓芸《炳烛编》卷四:"其六月,中宗被鴆矣。"❻毒害。宋岳珂《桯史·隆兴按鞠》:"隆興初,孝宗鋭志復古,戒燕安之鴆,躬御鞍馬,以習勞事,倣陶侃運甓之意。"李劼人《天魔舞》第三章:"像我们主人陆旅长……发了国难财不算,还年年吵着要加我们的租,生怕把我们当佃客的穷人鸩不死!"

[3]【鴆子】 谓鸩杀太子。《後汉书·文苑传上·崔琦》:"霍欲鴆子,身乃罹廢。"李贤注:"孝宣帝霍皇后,霍光之女,欲謀毒太子被廢也。"南朝梁简文帝《悔赋》:"伯卓跋扈,豺目爲輔;弑君鴆子,誅李害杜;竊恩販寵,怨庶虐人。"

[6]【鴆死】 犹鸩杀。宋王銍《默记》卷上:"時已遣兵圍章獻之第矣,既啓棺,知非鴆死,乃罷遣之。"

【鴆羽】 鸩鸟的羽毛。浸酒有毒,饮之立死。借指毒酒。《晋书·后妃传论》:"南風肆狡,扇禍稽天。初踐椒宫,逞梟心于長樂;方覿梓樹,頒鴆羽於離明。"宋陆游《避世行》:"君渴未嘗飲鴆羽,君飢未嘗食烏喙。"

[9]【鴆毒】 ❶毒酒;毒药。《左传·闵公元年》:"宴安鴆毒,不可懷也。"孔颖达疏:"宴安自逸,若鴆毒之藥,不可懷戀也。"《资治通鉴·隋文帝开皇二十年》:"每恐鴆酒生於投杼,鴆毒遇於杯勺。"严复《救亡决论》:"甚且不知虎狼之可以食人,鴆毒之可以致死。"❷以毒酒害人。引申为毒害。《後汉书·宦者传·单超》:"皇后乘勢忌恣,多所鴆毒,上下鉗口,莫有言者。""《世说新语·文学》"遂罷追,玄竟以得免"南朝梁刘孝标注:"馬融海内大儒,被服仁義。鄭玄名列門人,親傳其業,何猜忌而行鴆毒乎!"《南史·陈伯之兰钦等传论》:"蘭欽戰有先鳴,位非虚受,終逢鴆毒,唯命也夫。"

[10]【鴆殺】 用鸩酒毒杀。《汉书·王莽传下》:"又聞漢兵言,莽鴆殺孝平帝。"《三国演义》第二回:"何后嫉妒,鴆殺王美人。"

【鴆酒】 毒酒。用鸩羽浸制,饮之立死。《汉书·齐悼惠王刘肥传》:"太后怒,迺令人酌兩卮鴆酒置前,令齊王爲壽。"颜师古注引应劭曰:"鴆鳥黑身赤目,食蝮蛇野葛,以其羽畫酒中,飲之立死。"晋葛洪《抱朴子·嘉遯》:"淵魚之引芳餌,澤雉之咽毒粒,咀漏脯以充飢,酣鴆酒以止渴也。"明陆采《明珠记·写诏》:"賫鴆酒,奉鸞緘,放心去皇陵一遍。"

[12]【鴆弑】 以鸩酒毒死帝王。《後汉书·质帝纪》:"閏月甲申,大將軍梁冀潛行鴆弑,帝崩于玉堂前殿,年九歲。"

【鴆湯】 用鸩毒制成的汤药。清蒲松龄《聊斋志异·葛巾》:"嫗入,持甌而進曰:'吾家葛巾娘子,手合鴆湯,其速飲!'生聞而駭。"清王韬《淞隐漫录·纪日本女子阿传事》:"手調鴆湯作蠱藥,姑存疑案付傳聞。"

【鴆媒】 ❶《楚辞·离骚》:"吾令鴆爲媒兮,鴆告余以不好。"王逸注:"鴆羽有毒,可殺人,以喻讒佞賊害人也。"后因以"鸩媒"指善用谗言害人的人。明夏完淳《九哀·云中游》:"君王去兮遊雲中,懷膏沐兮誰爲容。雖鴆媒之善辭兮,羌余心之未同。"清袁枚《随园诗话》卷十三:"〔常熟王陸禔《蘇臺紀事》〕詩云:'無奈鴆媒偏作惡,不容

雁壻永追隨。'” ❷指毒药。清金农《短睡十韵》:“䲦觚飛爵忘漏促,沉酒何啻是鴆媒。”❸指善于言辞的媒人。清王韬《淞滨琐话·田荔棠》:“當日君夫人爲九王子所見愛,已遣鴆媒通雁幣。”

17【鴆翼】 鸩羽。比喻奸毒。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝诔》:“鴆翼競扇,豺牙争礪。”

20【鴆醴】 即鸩酒。三国魏嵇康《答难养生论》:“故嗜酒者自抑于鴆醴,貪食者忍飢于漏脯。”参见“鴆酒”。

4鸩 “鴆”的简化字。

䳈 同“鴂”。

鴂1 [jué《广韵》古穴切,入屑,見。]亦作“䳈”。鸟名。通称伯劳。《大戴礼记·夏小正》:“鴂則鳴。鴂者,百鷯也。”王聘珍解诂引邵晋涵《尔雅正义》:“李巡云:‘伯勞一名鶪,通作鴂。’”参见“伯劳”。

鴂2 [guī 《集韵》涓惠切,去霽,見。]亦作“䳈”。鸟名。通称杜鹃。明汤式《风入松·寻春不遇》曲:“一聲啼鴂畫樓西,屈指又春歸。”明梅鼎祚《玉合记·言祖》:“花氣渾如百年香,不辭啼鴂妬年芳。”清纳兰性德《虞美人》词:“绿陰簾外梧桐影,琥珀金井。怕聽啼鴂出簾遲,恰到年年今日兩相思。”

【鴂舌】 亦作“䳈舌”。伯劳弄舌啼聒。比喻语言难懂。《孟子·滕文公上》:“今也南蠻䳈舌之人,非先王之道。”赵岐注:“䳈,博勞鳥也。”《新唐书·柳宗元传》:“楚越間聲音特異,鴂舌啅譟,今聽之恬然不怪,已與爲類矣。”清顾炎武《日知录·方音》:“五方之語,雖各不同,然使友天下之士,而操一鄉之音,亦君子之所不取也。故仲由之喭,夫子病之;鴂舌之人,孟子所斥。”廖仲恺《贺新郎·题大兄忏龛主人粤讴解心稿本》词:“曲終奚必周郎顧,且仿來,蠻音䳈舌,癡兒騃女。”

5鴓 同“鴓”。参见“鷃鴓”。

䳮 [mò《广韵》莫撥切,入末,明。]鸟名。参见“䳮鴫”。

【䳮鴫】 鸭的异称。明李时珍《本草纲目·禽一·鹜》:“鶩性質木,而無他心,故庶人以爲贄。《曲禮》云:庶人執匹。匹,双鶩也。匹夫卑末,故《廣雅》謂鴨爲䳮鴫。”

鴊 [zhèng《广韵》諸盈切,平清,章。又之盛切,去勁,章。]鸟名。鹰类猛禽。宋孙奕《履斋示儿编·正误·正鹄》:“賓射之侯,其中采畫爲正。正大如鵠……正與鵠皆禽名。正,鴊之省文也。《方言》齊魯以題肩爲鴊。”

䳫 [gàn《集韵》古暗切,去勘,見。]鸟名。清蒲松龄《日用俗字·禽鸟》:“俗名又有鷳䳫子,鸗鸋鴨䳫與鶕鴡。”

莺 “鶯”的简化字。

鴣[鸪] [gū《广韵》古胡切,平模,見。]见“鴣鸐”、“鷓鴣”。

【鴣鸐】 传说中的鸟名。状如乌鸦而有白文。《山海经·北山经》:“[小侯之山]有鳥焉,其狀如烏而白文,名曰鴣鸐,食之不灂。”晋郭璞《山海经图赞·鴣鸐黄鸟》:“鴣鸐之鳥,食之不醮。”

鸪 “鴣”的简化字。

鴑 [shù]鹧鸪的别名。唐段公路《北户录·鹧鸪》:“衡州南多鷓鴣,解嶺南野葛諸菌毒,及辟温瘴,前臆文爲白圓點,又一名曰鴑,多對啼,每啼連轉數音,其韻甚高。”崔龟图注:“[鴑]音述。”

鴑 [zhá《广韵》側八切,入黠,莊。]水鴑。䴙䴘的别称。见明李时珍《本草纲目·禽一·䴙䴘》。

䳂 [gē《广韵》古俄切,平歌,見。《集韵》居牙切,平麻,見。]亦作“鴚”。野鹅。今名鸿雁。宋吴潜《水调歌头·奉别诸同官》词:“若見江南蒼䳂,更遇江東黄耳,莫惜寄音聲。”明夏完淳《秋郊赋》:“蒼鴚始征,六翮萬里。”

18【䳂鵝】 见“䳂鵝”。

【䳂鵝】 亦作“鴚鵝”、“䳂鵝”。指家鹅或野鹅。《说文·鳥部》:“䳂,䳂鵝也。”段玉裁注:“《方言》:‘鴈,自關而東謂之䳂鵝,南楚之外謂之鵝,或謂之鶬䳂。’《廣雅》‘鴚鵞、倉鴚,鴈也’本此。按:楊張所云鴈者,鴻鴈也。許以鴻雁字系‘隹’部,此不云‘䳂鵝,雁也’,知許意不爲鴻雁。”宋陆游《村居》诗:“鵯鶋穿林語,鴚鵝并水鳴。”明李时珍《本草纲目·禽一·雁》:“雁狀似鵝,亦有蒼、白二色。今人以白而小者爲雁,大者爲鴻,蒼者爲野鵝,亦曰䳂鵝。”

鴚 同“䳂”。

鴈 同“雁”。《禽经》:“鴈以水言,自北而南;鴈以山言,自南而北。”张华注:“鴈,亦音雁,中春寒盡,雁始北嚮,燕代尚寒,猶集于山陸岸谷之間,故字從厈。”

鴄 [pí《广韵》符悲切,平脂,並。]亦作“駓”。即鹗。鸟名。传说为神钦鴄所化。《山海经·西山经》:“又西北四百二十里,曰鍾山,其子曰鼓,其狀人面而龍身,是與欽鴄殺葆江于昆侖之陽,帝乃戮之鍾山之東曰䍃崖,欽鴄化爲大鶚,其狀如雕而黑文白首,赤喙而虎爪,其音如晨鵠,見則有大兵。”晋陶潜《读〈山海经〉》诗之十一:“巨猾肆威暴,欽駓違帝旨。”明王世贞《钦鴄行》:“衆鳥驚相顧,不知鳳凰是欽鴄。”

駓 同“鴄”。

鮁 [bó《集韵》蒲撥切,入末,並。又北末切,入末,幫。]水鸟名。形状似野鸭。《艺文类聚》卷八引晋郭璞《江赋》:“其羽族則有晨鵠天雞,鴢鶩鷗鮁。”清李元《蠕範·物性》:“[鳧]黑者鴔,白者鴘,雜色者鶩,五色者鮁。”

鸲 “鴝”的简化字。

鴘 [yuè《集韵》王伐切,入月,云。]鸟名。唐乔琳《鹡鸰赋》:“何鶺鴒之小鳥,與羽族而特殊。鴘鴘飛鳴,肖翹畢逋。”

鸬 “鸕”的简化字。

鴠 [dàn《广韵》得按切,去翰,端。]❶鸟名。参见“鴠鳥”。❷用同“蛋”。元张鸣善《金蕉叶·怨别》套曲:“拚死在連理樹兒邊,願生在鴛鴦鴠兒裏。”

【鴡鳥】 即鶡鴡。俗称寒号虫。《逸周书·时训》:"大雪之日,鴡鳥不鳴。"孔晁注:"鴡鳥,鶡鴡也;或作鶡鴡。《禮記·坊記》作盍旦。夜鳴求旦之鳥也。"参见"鶡鴡"。

⁵**鴡** [jū《集韵》千余切,平魚,清。]鸟名。王鴡。战国楚宋玉《高唐赋》:"王鴡鸝黄,正冥楚鳩。"元郝经《幽愬赋》:"王鴡喑而不鳴兮,蜩鳩肆其啁啾。"参见"鴡鳩"。

¹³【鴡鳩】 水鸟名。一名王鴡。雕类。常在江渚山边食鱼。其鸣雌雄应和。《尔雅·释鸟》:"鴡鳩,王鴡。"郭璞注:"鵰類,今江東呼之爲鶚,好在江渚山邊食魚。"汉张衡《思玄赋》:"歌曰:天地烟煴,百卉含葩。鳴鶴交鶚,鴡鳩相和。"

【鴡鳩氏】 相传上古少皞氏以鸟名官。鴡鳩氏为司马之职,主军法。《左传·昭公十七年》:"祝鳩氏,司徒也;鴡鳩氏,司馬也。"杜预注:"鴡鳩,王鴡也,鷙而有别,故爲司馬,主法制。"杨伯峻注:"王鴡,雕類,亦謂之鶚。"

**鴨[鸭]** [yā《广韵》烏甲切,入狎,影。]❶鸟类的一科。嘴扁腿短,趾间有蹼,善游泳,有家鸭、野鸭两种,但通常指家鸭。《三国志·吴志·陆逊传》:"時建昌侯慮於堂前作鬭鴨欄,頗施小巧。"北魏贾思勰《齐民要术·养鹅鸭》:"鵝唯食五穀稗子及草菜,不食生蟲。鴨靡不食矣。"《儒林外史》第十三回:"裏面捧出飯來,果是家常肴饌:一碗燉鴨,一碗煮雞,一尾魚。"❷詈词。犹言乌龟王八。《水浒传》第二五回:"武大道:'含鳥猢猻,倒罵得我好!我的老婆又不偷漢子,我如何是鴨?'"清褚人穫《坚瓠五集·放鸭船》:"錢塘葉景修森,家藏王右軍《籠鵝帖》石刻,誠爲妙品。但婦女頗不潔。張伯雨貽詩,有'家藏逸少《籠鵝帖》,門繫龜蒙放鴨船'句。世以鴨喻蘇五奴,故云。"参见"鴨兒❷"。❸指鸭形香炉。唐戴叔伦《春怨》诗:"金鴨香消欲斷魂,梨花春雨掩重門。"後蜀顾敻《荷叶杯》词:"金鴨香濃鴛被,枕膩。"宋陆游《掩门》诗:"硯潤蟾蹄滴,香殘鴨尚溫。"❹谋合,撮合。宋无名氏《张协状元》戏文第十六出:"五雞山上一個大王,剗地與人做鴨,到叫做鴨精大王。"

²【鴨丁】 切成小块的鸭肉。鲍昌《庚子风云》第二部第一章:"鸭丁葛仙米、山药樱桃肉,干煸牛肉丝、白切羊肉片……数不清的珍馐美味。连荣禄都觉得眼花缭乱,叹为观止。"

³【鴨子】 ❶鸭蛋。北魏贾思勰《齐民要术·养鹅鸭》:"率二斗,及熱下鹽一升和之。汁極冷,内甕中,浸鴨子。一月任食。煮而食之,酒食俱用。鹹徹則卵浮。"唐刘恂《岭表录异》卷下:"即于腹上約其尺寸,用利刃決之,肝膽突出,即割下其膽,皆如鴨子大,曝乾以備上貢。"❷家鸭。《儒林外史》第十八回:"三公子恐怕鴨子不肥,拔下耳挖來戳戳脯子上的肉厚,方纔叫景蘭江講價錢買了。"张国庆《亲仇》第五章:"石祥走过去,帮助孩子们把掉在沟里的鸭子抓上来,转身来到孙家小院。"❸指脚。俗称脚为脚丫子,省作丫子,故亦以鸭子相称。《儿女英雄传》第二一回:"他爹說:'我怕什麼?撒開鴨子就到咧!你那踱拉踱拉的,踱拉到倄時候纔到哏!'"万国儒《踩电铃》:"他一看离上班还差二十多分钟,于是心里一急,撒鸭子就跑。"

【鴨子陂】 水名。在今河南省。北魏郦道元《水经注·洧水》:"其水又東南爲鴨子陂。陂廣十五里,餘波南入甲庚溝,西注洧。"宋陆游《书感》诗:"鴨子陂頭看水生,蜂兒園裏按歌聲。"

⁴【鴨爪稗】 穇子的异称。见明李时珍《本草纲目·穀二·穇子》。

【鴨心】 古代鸭形熏炉的炉心。《全唐诗》卷七八五载《宴李家宅》:"銀榼酒傾魚尾倒,金罏灰滿鴨心香。"

⁵【鴨矢】 方言。鸭屎。丢脸;不光彩。矢,通"屎"。《孽海花》第十四回:"誰知筱亭自從曉得家眷將要到京;倒似起了心事一般,知道這回没有占得鰲頭,終難免夫鴨矢。"

【鴨母】 ❶指清康熙年间台湾农民起义领袖朱一贵。朱原为福建长泰人。明亡后迁居台湾。以养鸭为业。因知府王珍贪污残暴,康熙六十年(公元1721年)夏率众起义,曾占领全台。清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之二》:"其人悚然具服,曰:'實與某氏有積讐,擬手刃其一門,使無遺種,而跳身以從鴨母。'"原注:"康熙末,臺灣逆寇朱一貴結黨煽亂。一貴以養鴨爲業。閩人皆呼爲鴨母云。"❷指鸭母船。参见"鸭母船"。

【鴨母船】 前狭后广的漕篷船。清周亮工《闽茶曲》:"崇安仙令遞常供,鴨母船開朱映紅。"原注:"漕篷船前狹後廣,延建人呼爲鴨母。"清王士禛《题查夏重芦塘放鸭图》诗之二:"鴨母船依湖水濱,船頭長日飯鷁鵜。"

⁶【鴨式帽】 即鸭舌帽。郭小川《雪兆豐年》诗:"披上大衣,戴上鸭式帽。"参见"鸭舌帽"。

【鴨舌】 ❶鸭的舌头。可作菜肴。鲍昌《庚子风云》第二部第二章:"每次都要摆在太后跟前的'清炖鸭舌',盛在杏黄色的大碗里,汤上浮起数十条美芽似的鸭舌,鲜美异常。"❷指鸭舌帽前部突出的月牙形帽檐。周立波《山乡巨变》上二:"他肤色油黑,手脚粗大,头上戴顶有个光滑黑亮的鸭舌的蓝咔叽制帽。"艾芜《百炼成钢》第一章:"他头上戴着鸭舌帽子,鸭舌前面吊着一副蓝色眼镜。"❸指鸭舌草。宋苏辙《记岁首乡俗寄子瞻·踏青》诗:"洞門泉脈龍睛動,觀裏丹池鴨舌生。"

【鴨舌草】 地肤的别称。一年生草本植物。生水田,高尺许,叶心脏形或卵形,似鸭舌。夏秋开花,色浓青,可供观赏。见明李时珍《本草纲目·草五·地肤》。

【鴨舌帽】 帽子的一种。帽顶前部有突出的月牙形帽檐,状如鸭舌,故称。魏巍《东方》第六部第十三章:"他戴着鸭舌帽,穿着很考究的咖啡色的料子服。"

⁷【鴨步】 即鸭跖草。宋朱敦儒《踏莎行·送子权赴藤》词:"花漲藤江,草薰鴨步,錦帆蘭棹分春去。"参见"鸭跖草"。

【鴨步鵝行】 (行 xíng)鸭和鹅行八字步,因用以形容人走路迟缓摇晃的样子。元秦简夫《东堂老》第二折:"我覷不的你稍寬也那褶下,肚疊胸高,鴨步鵝行。"

【鴨卵】 鸭蛋。《南史·后妃传上·齐宣孝陈皇后传》:"永明九年,詔太廟四時祭,宣皇帝薦起麵餅鴨臛,孝皇后薦笋鴨卵脯醬炙白肉。"宋陆游《老学庵笔记》卷五:"《齊民要術》有鹹杬子法,用杬木皮漬鴨卵。"清褚人穫《坚瓠秘集·鸭卵河鲀子》:"王以鴨卵實生河鈍子與順食,竟無害。後聞海鄉人云:河鈍同鴨卵食,則不殺人,信然。"参见"鸭蛋❶"。

【鴨屁股】 发型的一种。其脑后部分状如鸭尾,故称。吴组缃《山洪》六:"保长站到店门上,不住的用手摩着留在后脑上的'鸭屁股'。"

⁸【鴨青鈔】 即鸦青钞。元代印制的鸦青色纸币。《全

元散曲·朝天子·志感》:“立身則小學，修身則大學，智和能都不及鴨青鈔。”参见“鵶青鈔”。

[8]【鴨茅】 多年生草本植物。为优良牧草。茎直立，叶子扁平，花小，绿色或略带紫色，种子黄褐色。

【鴨兒】 ❶小鸭。唐皇甫松《采莲子》词:“晚來弄水船頭濕，更脱紅裙裹鴨兒。”❷詈词。犹言乌龟王八。宋庄季裕《鸡肋编》卷中:“浙人以鴨兒爲大諱。北人但知鴨羹雖甚熱亦無氣。後至南方，乃知鴨若只一雄，則雖合而無卵，須二三始有子。其以爲諱者，蓋爲是耳，不在于無氣也。”

【鴨兒梨】 梨的一个品种。果实卵圆形，皮薄而光滑，淡黄色，有棕色斑点，味甜，脆而多汁。

【鴨兒廣】 梨的一个品种。果实圆形，皮较粗糙，土黄色，有棕色斑点，味甜，脆而多汁。清富察敦崇《燕京岁时记·糟蟹》:“鴨兒廣，梨屬，形如木瓜，色如鴨黄，廣者，黄之轉音也。”

[9]【鴨屎臭】 方言。丢脸；不光彩。《歇浦潮》第五二回:“我吗？可早已如数还了木器店咧！不像你这般鸭屎臭。”《收穫》1964年第2期:“布厂的人都在说：靠这种‘鸭屎臭’的办法评上先进，情愿还是戴落后帽子。”

【鴨陣】 鸭群。宋范成大《四时田园杂兴》诗之二四:“小童一棹舟如葉，獨自編闌鴨陣歸。”

[10]【鴨桃】 《汉武帝内传》:“〔侍女〕以玉盤盛仙桃七顆，大如鴨卵，形圓青色，以呈王母。母以四顆與帝，三顆自食。桃味甘美，口有盈味，帝食輒收其核。王母問帝，帝曰:‘欲種之。’母曰:‘此桃三千年一生實，中夏地薄，種之不生。’帝乃止。”后因以“鴨桃”指仙桃。唐王绩《游仙》诗之四:“鴨桃聞已種，龍竹未經騎。”

【鴨通】 白鸭粪。明李时珍《本草纲目·禽一·鶩》:“白鴨通，即鴨屎也。與馬通同義。”明王志坚《表异录》卷九:“白鴨糞亦名鴨通。”

[11]【鴨黄】 孵出不久的小鸭。身上有淡黄色的酕毛，故称。元夏文彦《图绘宝鉴》卷四:“曾宗貴，錢唐人，善畫。尤長寫生，雞雛鴨黄，最有生意。”

【鴨黄兒】 詈词。宋时浙人忌讳鸭字，骂人鸭黄儿，如同骂人王八蛋。《古今小说·新桥市韩五卖春情》:“婆子聽了，果然就起身走到門前叫駡道:‘那個多嘴賊鴨黄兒，在這裏學放屁！’”

【鴨脚】 ❶银杏树的别名。树叶似鸭掌状，故称。宋陆游《十月旦日至近村》诗:“鴨脚葉黄烏臼丹，草煙小店風雨寒。”元王祯《农书》卷九:“銀杏之得名，以其實之白。一名鴨脚，取其葉之似。”清曹寅《入灵谷寺》诗:“馬鬃孱客穿陵隧，鴨脚千霄逼相輪。”❷指银杏的果实。宋梅尧臣《依韵酬永叔示予银杏》:“去年我何有，鴨脚贈遠人。”宋陆游《听雪为客置茶果》诗:“不飣栗與梨，猶能烹鴨脚。”元詹时雨《一枝花·丽情》套曲:“銀杏葉彫零鴨脚黄，玉樹花冷淡雞冠紫。”❸即鸭脚葵。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·瑶光寺》:“牛筋狗骨之木，雞頭鴨脚之草，亦悉備焉。”范祥雍校注:“《齊民要術》三‘種葵’注:‘按今世葵有紫莖、白莖二種種别，復有大小之殊，又有鴨脚葵也。’”参见“鴨脚葵”。

【鴨脚子】 银杏的别称。宋张邦基《墨庄漫录》卷五:“禁中舊有鴨脚子四本，俗謂之銀杏，大皆合抱。”宋梅尧臣有《鴨脚子》诗。

【鴨脚葵】 植物名。菜的一种。唐白居易《官舍闲题》诗:“禄米麞牙稻，園蔬鴨脚葵。”明李时珍《本草纲目·草五·葵》:“葵菜古人種爲常食，今之種者頗鮮。有紫莖、白莖二種，以白莖爲勝。大葉小花，花紫黄色，其最小者名鴨脚葵。”

【鴨脚羹】 菜羹名。用鸭脚葵的花制成，故称。宋林洪《山家清供》卷下:“鴨脚羹：葵，似今蜀葵。叢短而葉大以傾陽，故性温。其法與羹菜同。《豳風·六月》所烹者，是也……白居易詩云:‘禄米麞牙稻，園蔬鴨脚葵。’因名。”

【鴨渌】 见“鴨绿❶”。

【鴨渌水】 见“鴨绿水”。

【鴨渌江】 见“鴨绿江”。

【鴨蛋】 ❶鸭子产的卵。张国庆《亲仇》第二六章:“桌上放着几盘菜，一盘咸鸭蛋，一盘油炸小鱼，还有一大盘子黄瓜丝拌麻酱。”❷比喻零。谓没有成绩。数目零，记作“〇”，状如鸭蛋，故有此喻。朱光斗《神枪手》:“啊？我一听‘打’字儿心就颤，就想到上次打靶吃鸭蛋。”

【鴨蛋青】 极淡的青色。

【鴨蛋圓】 椭圆。

【鴨蛋臉】 形容稍长而丰满的面庞。《红楼梦》第四六回:“〔鴛鴦〕蜂腰削背，鴨蛋臉，烏油頭髮，高高的鼻子，兩邊腮上微微的幾點雀瘢。”

[12]【鴨掌】 ❶鸭的足掌。剥去外皮，肉可制肴。❷即鸭脚葵。南朝宋鲍照《园葵赋》:“白莖紫蔕，豚耳鴨掌。”唐罗隐《秋日怀贾随进士》诗:“曉匣魚腸冷，春園鴨掌肥。”参见“鴨脚葵”。

【鴨跖草】 一年生草本植物。叶子披针形，花蓝色，结蒴果。茎下部常匍匐地上，节上生根。多生阴湿之地。全草可作猪饲料，也用作清热解毒药。明李时珍《本草纲目·草五·鴨跖草》〔释名〕引陈藏器曰:“鴨跖生江東、淮南平地。葉如竹，高一二尺，花深碧，好爲色，有角如鳥嘴。”



鸭 跖 草

【鴨蝁】 鸭蛋。明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》:“職掌進宫瓜菰、祼果、菜、栽培樹木、鷄黄、鵝黄、鴨蝁、小豬等項。”

【鴨絨】 加工过的酕毛，有很强的保温能力。可用以填塞枕头或作棉袄、被褥的内胎等。

[13]【鴨艄】 一种小船。清谢元淮《鹾言》诗之十八:“桴鼓不復驚，鴨艄競銜尾。”自注:“鴨艄，洪湖小船名。”

[14]【鴨餅】 食品名。宋孟元老《东京梦华录·秋社》:“貴戚宫院以猪羊肉、腰子、妳房、肚肺、鴨餅、瓜薑之屬，切作棊子片樣，滋味調和，鋪於飯上，謂之社飯。”

【鴨臛】 见“鴨臛”。

【鴨绿】 ❶亦作“鴨渌”。指鸭绿江。宋徐竞《高丽图经·封境》:“昔以大遼爲界，後爲所侵迫，乃築來遠城以爲阻固。然亦恃鴨绿以爲險地。鴨绿之水，源出靺鞨，其色如鴨頭，故以名之。”宋孔平仲《续世说·纰漏》:“李

勳征高麗，令元萬頃作檄。其語有'不知守鴨渌之險，莫離支報'云。"明夏完淳《燕问》："蠶人握手，帝跡推遷，是以鴨绿纏其後，碣石鑰其前。"❷喻水色如鸭头浓绿。宋陆游《快晴》诗："瓦屋螺青披霧出，錦江鴨绿抱山來。"清纳兰性德《松花江》诗："烟光浮鴨绿，日氣射鱗紅。"

[14]【鴨绿水】 亦作"鴨渌水"。即鸭绿江。《北史·于仲文传》："至鴨绿水，高麗將乙支文德詐降，來入其營。"宋孔平仲《孔氏谈苑·契丹鱼鳔》："契丹鴨渌水牛魚鰾，製爲魚形，婦人以綴面花。"清黄遵宪《悲平壤》诗："一夕狂馳三百里，敵軍便渡鴨绿水。"参见"鸭绿江"。

【鴨绿江】 亦作"鴨渌江"。中朝两国界河。源出吉林东南中朝边境的白头山，西南流到辽宁丹东以下入黄海。长795公里。支流有长津江、浑江等。流域面积有6.37万平方公里。流量和水力资源丰富，冰期长约四个月。色若鸭头绿，故称。《辽史·太祖纪上》："冬十月戊申，鈎魚于鴨渌江。"清顾祖禹《读史方舆纪要·山东九·朝鲜等附》："鴨渌江，杜佑曰在平壤西北四百五十里。《漢志》所謂馬訾水也。"魏巍《这里是今天的东方》："秋天的鸭绿江水，正在孩子们的钓鱼竿下，安静地向大海里流去。"

[16]【鴨頭】 鸭头色绿，形容水色。唐李贺《同沈驸马赋得御沟水》诗："繞堤龍骨冷，拂岸鴨頭香。"宋苏轼《送别》诗："鴨頭春水濃如染，水面桃花弄春臉。"清纳兰性德《踏莎行》词："春水鴨頭，春山鸚嘴。"

【鴨頭丸帖】 (帖 tiè) 书帖名。晋王献之书。清王士禛《题查夏重芦塘放鸭图》诗之三："《鴨頭丸帖》、《種魚經》，盡日蘆碕泛渺冥。"

【鴨頭青】 即鸭头绿。宋苏轼《与王郎昆仲及儿子迈绕城观荷花》诗之三："苕水如漢水，鱗鱗鴨頭青。"参见"鴨頭绿❶"。

【鴨頭波】 绿色水波。清陈维崧《望梅·春城望纸鸢》词："鴨頭波，倒浸春雲；風日美，一天紙鳶都放。"清袁枚《随园诗话》卷十二："余之掃墓杭州也，蘇州陸生鼎畫扇贈云：'一支蘭槳鴨頭波，兩個漁翁載酒過。'"

【鴨頭春】 犹言鸭头绿。春，春色，绿色。唐刘禹锡《浪淘沙词》之三："汴水東流虎眼文，清淮曉色鴨頭春。"宋梅尧臣《与道损仲文子华陪泛西湖》诗："冰消湖已緑，渺渺鴨頭春。"

【鴨頭舡】 一种船头如鸭头形的大船，故称。《太平御览》卷七七〇引晋周处《风土记》："晨凫，即青桐大舡名，諸葛恪所造鴨頭舡也。"

【鴨頭绿】 ❶绿色。唐李白《襄阳歌》："遥看漢水鴨頭绿，恰似葡萄初醱醅。"王琦注："師古《急就篇》注：'春草，雞翹、鳧翁，皆謂染采而色似之，若今染家言鴨頭绿、翠毛碧云。'"宋苏轼《次韵王巩独眠》："何人吹斷参差竹，泗水茫茫鴨頭绿。"《全元散曲·满庭芳》："鴨頭绿一江浪花，魚尾紅幾縷殘霞。"❷砚石名。唐临洮郡洮河，产洮砚，温润而色绿，故称。宋黄庭坚《刘晦叔洮河绿石研》诗："久聞岷石鴨頭绿，可磨桂溪龍文刀。莫嫌文吏不知武，要試飽霜秋兔毫。"❸词牌名。《词谱》卷三七："《多麗》，一名《鴨頭绿》，周格非詞，名《隴頭泉》。此調有平韻仄韻兩體。雙調，一百三十九字，前段十三句，六平韻，後段十一句，五平韻。"

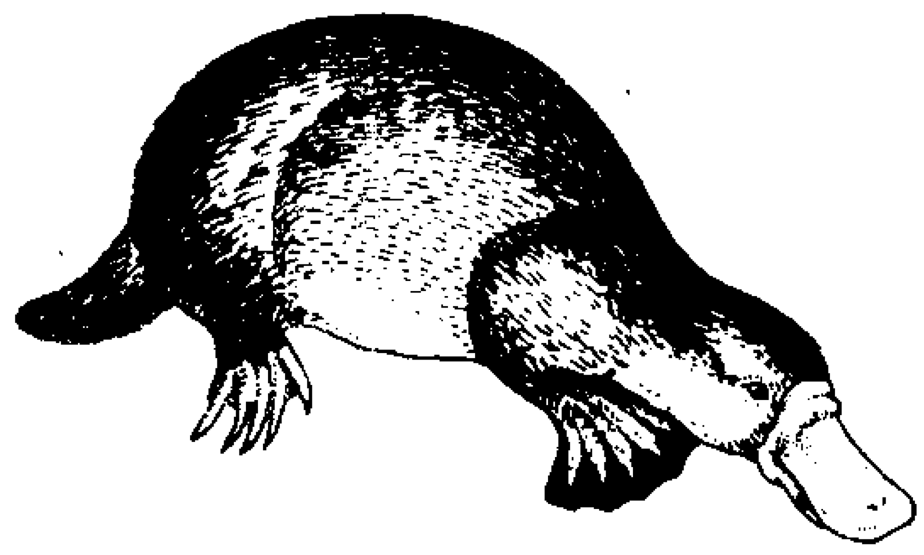
【鴨嘴船】 船名。船形扁长似鸭嘴，故称。清王士禛《题苏台杨柳枝词後》诗之二："雁齒紅橋鴨嘴船，曲塵風起艷陽天。"

【鴨嘴棍】 古代武器名。一端是手柄，另一端由两块铁片组成，状如鸭嘴。亦可作刑具。鲍昌《庚子风云》第一部第二五章："那手持鸭嘴棍的皂隶，则双手把棍子向公案前一举，喊道：'大人验刑。'"又第二部第二五章："他们扎上红头巾，系上红腰带，拿着扎枪、腰刀、朴刀、大刀、铁箍棒、鸭嘴棍、虎头钩、三节鞭等等武器，很是威武。"

【鴨嘴筆】 文具名。制图时用来画墨线。笔头由两片弧形的金属片合成，略呈鸭嘴形。两片间的空隙可贮墨水。

【鴨嘴龍】 古爬行动物。生活于中生代，是中等大小的恐龙，嘴宽扁似鸭，前肢很短，行动依靠粗大的后肢。生活在水边。

【鴨嘴獸】 哺乳动物。体肥而扁；嘴扁平而突出，状似鸭嘴。毛细密，深褐色，有光泽。前、后肢有蹼，适于游泳。又有尖锐的爪，适于掘土。穴居水边，以昆虫和贝类为食。卵生，由雌兽伏卵孵化。无乳头，乳汁由腹部的几个乳腺流出，哺乳时仰卧。产于澳大利亚南部及塔斯马尼亚。



鸭 嘴 兽

【鴨嘴獺】 即鸭嘴兽。严复《有如三保》："地學家謂澳洲以敻遠不通故，其中動植諸物，皆比歐亞爲後一期，如甘噶盧、鴨嘴獺之類。"参见"鴨嘴獸"。

【鴨餛飩】 食品名。元方回《听航船歌》："争似梢工留口喫，秀州城外鴨餛飩。"清吴翌凤《镫窗丛录》卷五："浙東用火哺鴨，其未成者，嘉興用香鹽炮之，爲春月佳味，名曰鴨餛飩……今俗名嘉蛋。"

[18]【鴨雛】 刚孵出的幼鸭。唐白居易《和微之春日投简阳明洞天五十韵》："產業論蠶蟻，孳生計鴨雛。"沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》："有些军人好事爱玩，还把小孩子，战马，看家的狗，同一群鸭雏，全部都带到河中来。"

[19]【鴨羹】 即鸭臛。北魏贾思勰《齐民要术·羹臛法》："作笋䈽鴨羹法，肥鴨一隻，净治如糝羹法，臠肉亦如此。"参见"鴨臛"。

[20]【鴨臛】 亦作"鴨膗"。鸭肉羹。《南史·齐宣孝陈皇后传》："永明九年，詔太廟四時祭，宣皇帝薦起麵餅鴨臛。"北魏贾思勰《齐民要术·羹臛法》："作鴨臛法，用小鴨六頭、羊肉二斤，大鴨五頭、葱三升、芋二十株，橘皮三葉，木蘭五寸，生薑十兩，豉汁五合，米一升，口調其味，得臛一斗，先以八升酒煮鴨也。"

【鴨爐】 亦作"鴨罏"。古代熏炉名。形制多作鸭状，故名。宋范成大《西楼秋晚》诗："晴日滿窗鳧鶩散，巴童來按鴨爐灰。"清陈维崧《菩萨蛮·题青溪遗事画册同邹程邨彭金粟王阮宁董文友赋》词："迴廊碧甃芭蕉葉，鴨罏瑞腦薰猶熱。"

[22]【鴨罏】 见"鴨爐"。

[5]**鸭** "鴨"的简化字。

⁵**鴞[鸮]** [xiāo 《广韵》于嬌切,平宵,云。]鸟名。又称猫头鹰。鸱鸮科各种类的通称。喙和爪皆呈钩状,锐利;两眼位于正前方,状如猫目,眼四周羽毛呈放射状;毛褐色有斑纹,稠密而松软,飞行时无声。黄昏到夜间活动,主食鼠类,间或捕食小鸟或大型昆虫。为农林益鸟。古人认为是恶声之鸟,祸鸟。《诗·陈风·墓门》:"墓門有梅,有鴞萃止。"毛传:"鴞,惡聲之鳥也。"汉王逸《九思·守志》:"實孔鸞兮所居,今其集兮唯鴞。"《北史·崔暹传》:"飛鴞食葚而改音,《詩》稱其事,可取以助糧。"清浑敬《鸱鸮说》:"鴞如鳩,一名鵩,一名流離是也。"

³【鴞子】 指春秋越范蠡。《吕氏春秋·顺民》:"和子曰以告鴞子。"陈奇猷校释:"鴞子,當即鴟夷子皮。"

⁴【鴞王】 鸮鸟之王。比喻凶狠专横的统治者。柳亚子《次韵筱云〈观明末遗民四高僧遗迹有感〉以刺南社失节者》:"元凶他日謚鴞王,羣醜終教儕狗竊。"

【鴞心鸝舌】 鸮鸟的心,黄鹂的鸣声。比喻居心狠毒,但说话动听。《歧路灯》第七二回:"這紹聞當不住鴞心鸝舌的話,真乃是看其形狀,令人能種種不樂;聽其巧言,却又掛板兒聲聲打入心坎。"

⁸【鴞炙】 谓炙鸮鸟为食。《庄子·齐物论》:"且女亦大早計,見卵而求時夜,見彈而求鴞炙。"成玄英疏:"鴞,即鵩鳥,賈誼之所賦者也。大小如雌鷄,而似斑鳩,青緑色,其肉甚美,堪作羹炙,出江南。"唐卢照邻《释疾文》:"求時夜兮求鴞炙,何逼迫之如此。"宋孔平仲《子明棋战》诗:"彎弓既有獲,豈不願鴞炙。"

⁹【鴞音】 ❶鸮鸟的恶声。语本《诗·鲁颂·泮水》:"翩彼飛鴞,集於泮林。食我桑黮,懷我好音。"毛传:"鴞,惡聲之鳥也。"南朝梁刘勰《文心雕龙·夸饰》:"且夫鴞音之醜,豈有泮林而變好。"后引申为恶人的恶习。清魏源《淮北票盐志叙》:"或又謂湖私改販,難革鴞音,北鹽灌鄰,保無藩決。"❷《诗·豳风·鸱鸮》:"予室翹翹,風雨所漂搖,予維音嘵嘵。"按,此诗小序曰:"《鴟鴞》,周公救亂也。"故后用"鴞音"指辛勤谨慎,去巩固政权。柳亚子《四月二十五日》诗之三:"辛苦鴞音還粵地,猖狂狼子脅秦封。"

¹¹【鴞鳥生翼】 旧传鸮鸟不孝,母哺翼成,啄母睛而去。比喻忘恩负义。清蒲松龄《聊斋志异·青蛙神》:"自妾入門,爲汝家田增粟,賈益價,亦復不少。今老幼皆已温飽,遂如鴞鳥生翼,欲啄母睛邪!"吕湛恩注:"張華《禽經》:'梟鴟害母。'注:'梟在巢,母哺之。羽翼成,啄母睛翔去。'"

【鴞張】 鸮鸟张翅。比喻猖狂,嚣张。明李介《天香阁随笔》卷一:"時闖逆縱橫陝豫,獻忠鴞張楚地。"

¹²【鴞啼鬼嘯】 像鸮鸟啼叫、怨鬼呼号。形容声音凄厉幽怨。《太平广记》卷四八九引唐无名氏《冥音录》:"聲調哀怨,幽幽然鴞啼鬼嘯,聞之者莫不歔欷。"

¹⁴【鴞鳴】 鸮鸟鸣叫。亦借指恶声。唐孟郊《往河阳宿峡陵寄李侍御》诗:"鴞鳴犬吠霜煙昏,開囊拂巾對盤飧。"宋岳珂《桯史·逆亮辞怪》:"觀其所存,寓一二於十百,其桀驁之氣,已溢于辭表,它蓋可知也。犬嗥鴞鳴,要充其性,不足乎議。"清褚人穫《坚瓠三集·鸱鸮蚯蚓》:"成化中,南京國子監有鴞鳴,祭酒周洪謨令監生能捕者放假三月,人目爲鴟鴞公。"

【鴞鳴鼠暴】 鸮鸟鸣叫,老鼠肆暴。比喻恶人气焰嚣张。明夏完淳《周公论》:"鴞鳴鼠暴,竟爲酷禍,所謂猶豫之失也。"

¹⁹【鴞鷩】 鸮鸟与鹏鸟。《周礼·秋官·哲蔟氏》"掌覆天鳥之巢"汉郑玄注:"天鳥,惡鳴之鳥,若鴞鷩。"贾公彦疏:"鴞鷩者,鴞之與鷩,二鳥俱是夜爲惡鳴者也。"一说即鸮鸟。孙诒让正义:"據《史記》及陸(陸璣)、孔(孔穎達)、晉灼所説,鴞鷩是一鳥。"

²⁰【鴞鰨】 鱼名。鲢鱼。《诗·齐风·敝笱》"敝笱在梁,其魚魴鱮"三国吴陆玑疏:"鱮似魴,厚而頭大,魚之不美者……其頭尤大而肥者,徐州人謂之鰱或謂之鱅,幽州人謂之鴞鰨,或謂之胡鱅。"

【鴞響】 鸮鸟的叫声。比喻恶人的叫嚣。《晋书·四夷传论》:"振鴞響而挺災,恣狼心而逞暴。"

**鸮** "鴞"的简化字。

**鴦** 同"鴦"。见"鴛鴦"。

**鴦[鸯]** [yāng 《广韵》於良切,平陽,影。又烏郎切,平唐,影。]见"鴛鴦"。

¹⁵【鴦摩】 见"鴦窶利摩羅"。

【鴦漿】 清泉名。在山西省虞城县南。北魏郦道元《水经注·涑水》:"翠柏蔭峯,清泉灌頂。郭景純云:'世所謂鴦漿也,發于上而潛于下矣。'"

¹⁶【鴦錦】 有鸳鸯纹饰的丝织品。《西京杂记》卷六:"魯恭王得文木一枚,伐以爲器,意甚玩之。中山王爲賦曰:'……麚宗驥旅,雞族雉群,蠋繡鴦錦,蓮藻芰文。'"

【鴦窶利摩羅】 佛教人名。梵语 Aṅgulimāla。意译为指鬘。初信邪说,杀人取指以作冠首华鬘。为充指数,甚至欲害其母。后得佛教诲,改过忏悔,而入佛门。唐玄奘《大唐西域记·室罗伐悉底国》:"善施長者宅側有大窣堵波,是鴦窶利摩羅捨邪之處。鴦窶利摩羅者,室羅伐悉底國之凶人也。作害生靈,爲暴城國,殺人取指,冠首爲鬘。將欲害母,以充指數。世尊悲愍,方行導化。"亦省称"鴦摩"。清陈维崧《高阳台·绣佛》词:"配勻五色長生縷,記鴦摩夙業,迦葉前游。"清曹寅《高鹤修琴友索赠时寓僧楼即事戏之》诗:"龍樹身多幻,鴦摩鬢早斑。"

¹⁷【鴦龜】 龟的一种。相传能食蛇、犬。《太平广记》卷四六五引沈怀远《南越志》:"初寧縣裏多鴦龜,殼薄狹而燥,頭似鵝,不與常龜同,而能囓犬也。"明李时珍《本草纲目·介一·摄龟》〔释名〕引苏恭曰:"鴦龜腹折,見蛇則呷而食之,故楚人呼呷蛇龜。"

**鸯** "鴦"的简化字。

**鴩** [zhǐ《广韵》諸氏切,上紙,章。]见"鴩鵌"。

【鴩鵌】 传说中的鸟名。《山海经·中山经》:"又東二百里,曰丑陽之山,其上多椆椐。有鳥焉,其狀如烏而赤足,名曰鴩鵌,可以禦火。"一本作"駅鵌"。晋郭璞《山海经图赞·梁渠豸即闻獜兽鴩鵌鸟》:"鴩鵌辟火,物各有能。聞獜之見,大風乃來。"

**鴙** [zhì 《集韵》直几切,上旨,澄。]同"雉[1]"。《广雅·释鸟》:"野鷄,鴙也。"王念孙疏证:"鴙與雉同。"徐珂《清稗类钞·动物·西康之鸟》:"鴙,巴塘、德格均有之。"

5**鴩** [hú]鸟名。隼。《汉书·五行志下之上》"史記魯哀公時，有隼集于陳廷而死" 唐颜师古注："隼，鷙鳥，即今之鴩也……鴩字音胡骨反。"

**鴕** [tuó]见"鴕鳥"。

【鴕鳥】 鸟名。《徽州府志·土产·羽族》："鴕鳥，一名楚雞，尤愛其羽，中矰弋則守死不動。《郡國志》曰：翎下有青紅相應，如垂綬，其狀若蜀雞，背若朱蛇。"

**鵄** [chī《龙龛手鉴》昌脂反。] 同"鴟"。《龙龛手鉴·鳥部》："鵄"，"鴟"的俗字。参见"鵄久"。

【鵄久】 即鸺鹠。《山海经·海外南经》："〔狄山〕爰有熊、羆、文虎、蜼、豹、離朱、鵄久、視肉、虖交。" 郭璞注："鵄久，鵂鶹之屬。" 郝懿行笺疏："鵄當爲鴟。《説文》(四)云：'雖舊，舊留也；舊或作鵂。'是經文鵄久即鴟舊，注文雌鶹即鵂鶹也，皆聲近假借字。"参见"鸺₂鹠"。

**鳺** [fū《广韵》甫無切，平虞，非。]鸟名。参见"鶝鳺"。

**𪀇** [chǐ]见"𪀇鷃"。

【𪀇鷃】 即斥鷃。唐李咸用《依韵修睦上人山居》之八："𪀇鷃敢辭栖短棘，鳳凰猶解怯高羅。"宋王千秋《水调歌头·赵可大生日》词："出處兩俱得，𪀇鷃亦鵾鵬。"参见"斥₂鷃"。

**𪀠** 同"鴉"。清蒲松龄《日用俗字·禽鸟》："燕兒入户無愁事，老𪀠羣巢更吉昌。"

**鴒**[鸰] [líng《广韵》郎丁切，平青，來。] 鸟名。鹡鸰。《北齐书·李绘传》："鴒有六翮，飛則冲天。"

10【鴒原】 《诗·小雅·常棣》："脊令在原，兄弟急難。"郑玄笺："水鳥，而今在原，失其常處，則飛則鳴，求其類，天性也。猶兄弟之於急難。"脊令，也写作"鶺鴒"。后因以"鴒原"谓兄弟友爱。唐杜甫《赠韦左丞丈济》诗："鴒原荒宿草，鳳沼接亨衢。"宋范成大《新馆》诗："鴒原定相念，因風報無恙。"郁达夫《寄养吾二兄》诗："與君念載鴒原上，舊事依稀記尚新。"

20【鴒鶈】 传说中的鸟名。《山海经·中山经》："〔廆山〕其中有鳥焉，狀如山雞而長尾，赤如丹火而青喙，名曰鴒鶈，其鳴自呼，服之不眯。"

**鸰** "鴒"的简化字。

**𪀊** 同"鵬"。唐宋之问《早发始兴江口至虚氏村作》诗："宿雲鵬際落，殘月蚌中開。"闽徐夤《樊哙入鸿门赋》："沛中之智兮勇鵬飄，舞陽侯兮威曷論。"

**鴟**[鸱] [chī《广韵》處脂切，平脂，昌。] 亦作"鵄"。❶鸢属。鷂鷹。《诗·大雅·瞻卬》："懿厥哲婦，爲梟爲鴟。"《初学记》卷三十引隋魏彦深《鹰赋》："或似鶉頭，或似鵄首。" 唐韩愈《祭马仆射文》："鳩鳴雀乳，不見梟鴟。" 明李时珍《本草纲目·禽四·鴟》："鴟似鷹而稍小，其尾如舵。極善高翔，專捉雞雀。"❷猫头鹰的一种。《庄子·徐无鬼》："鴟目有所適，鶴脛有所節。"成玄英疏："鴟目晝闇而夜開，則適夜不適晝。"《淮南子·主术训》："鴟夜撮蚤蚊，察分秋豪，晝日顛越，不能見邱山，形性詭也。"清蒲松龄《聊斋志异·辛十四娘》："夜色迷悶，悞入澗谷，狼奔鴟叫，豎毛寒心。"❸传说中的怪鸟。《山海经·西山经》："〔三危之山〕有鳥焉，一首而三身，其狀如鸈，其名曰鴟。"❹盛酒器。宋苏轼《和陶赠羊长史》："不持兩鴟酒，肯借一車書。"宋黄庭坚《闻致政胡朝请多藏书以诗借书目》："願公借我藏書目，時送一鴟開鎖魚。"清王士禛《石龟行为内叔长白山人赋》："長白山人何經奇，等身萬卷酒百鴟。"❺用同"侈"。参见"鴟靡"。

5【鴟目虎吻】 如鴟之目，如虎之口。奸狠凶恶貌。《汉书·王莽传中》："莽所謂鴟目虎吻豺狼之聲者也，故能食人，亦當爲人所食。"北齐颜之推《颜氏家训·勉学》："王莽非直鴟目虎吻，亦紫色蛙聲。"

6【鴟夸】 见"鴟夷"。

【鴟夷】 亦作"鴟夸"。❶革囊。《战国策·燕策二》："昔者五子胥説聽乎闔閭，故吴王遠迹至於郢。夫差弗是也，賜之鴟夷而浮之江。"《史记·伍子胥列传》："吴王聞之大怒，乃取子胥尸盛以鴟夷革，浮之江中。"裴駰集解引应劭曰："取馬革爲鴟夷。鴟夷，榼形。"明梁辰鱼《浣纱记·死忠》："你一死之後，當取汝屍盛以鴟夷之革，浮之江中。"亦借指春秋吴伍员。明高启《行路难》诗之二："鉤弋死雲陽，鴟夷棄江沙。"❷指盛酒器。《艺文类聚》卷七二引汉扬雄《酒赋》："鴟夷滑稽，腹如大壺，盡日盛酒，人復藉酤。"宋司马光《柳溪对雪》诗："鴟夷賖美酒，油壁繫輕車。"清陈维崧《满庭芳·吾邑茶具俱出蜀山暮春泊舟山下漫赋此词》："看鴟夷撲滿，磊磊邱樊。"一本作"鴟彝"。❸即鴟夷子皮。唐杜牧《杜秋娘诗》："西子下姑蘇，一舸逐鴟夷。"冯集梧注："《史記·貨殖傳》：范蠡乘扁舟，浮于江湖，變名易姓，適齊爲鴟夷子皮。"宋张孝祥《水调歌头》词："欲酹鴟夷、西子，未辨當年功業，空繫五湖船。"郁达夫《留别》诗之二："鴟夷應笑先生拙，難買輕舟泛五湖。"参见"鴟夷子皮"。❹拇指。行酒令的手势。清曹寅《饮浭酒》诗："咄哉口腹累，寧被鴟夸喰。"又《贺新郎·又昭同患耳闭读其十叠迦陵韵词喜而率和》词："傾囊俊語珠璣瀉，坐牀頭，鴟夸遞擫，粉盤輕畫。"自注："鴟夸，拇指也，見手勢令。"

【鴟夷子】 即鴟夷子皮。唐李白《古风》之十八："何如鴟夷子，散髮棹扁舟。"宋周密《齐东野语·范公石湖》："豈鴟夷子成功於此，扁舟去之。"《古今小说·李公子救蛇獲称心》："范蠡乃越國之上卿，因獻西施於吴王夫差，就中取事，破了吴國。後見越王義薄，扁舟遨遊五湖，自號鴟夷子。"参见"鴟夷子皮"。

【鴟夷子皮】 春秋越范蠡之号。《史记·越王勾践世家》："范蠡浮海出齊，變姓名，自謂鴟夷子皮，耕于海畔，苦身戮力，父子治產。"司马贞索隐："范蠡自謂也。蓋以吴王殺子胥而盛以鴟夷，今蠡自以有罪，故爲號也。韋昭曰：'鴟夷，革囊也。'或曰生牛皮也。"《汉书·货殖传》："〔范蠡〕乃乘扁舟，浮江湖，變姓名，適齊爲鴟夷子皮，之陶爲朱公。"颜师古注："自號鴟夷者，言若盛酒之鴟夷，多所容受，而可卷懷，與時張弛也。鴟夷，皮之所爲，故曰子皮。"

7【鴟吻】 古代宫殿屋脊正脊两端的一种饰物。初作鴟尾之形，一说为蚩(一种海兽)尾之形，象征辟除火灾。后来式样改变，折而向上似张口吞脊，因名鴟吻。唐刘餗《隋唐嘉话》卷下："〔王右軍《告誓文》〕開元初年，潤州江寧縣瓦官寺修講堂，匠人於鴟吻内竹筒中得之。"唐苏鹗《苏氏演义》卷上："蚩者，海獸也。漢武帝作栢梁殿。有

上疏者云:‘蚩尾水之精，能辟火災，可置之堂殿。’今人多作鴟字,見其吻如鴟鳶,遂呼之爲鴟吻，顔之推亦作此鴟。’”《续资治通鉴·宋太祖开宝五年》:“其餘官稱,多所更定,宫殿悉除去鴟吻。”



鸱 吻

[7]【鴟尾】 古代宫殿屋脊正脊两端的装饰性构件。外形略如鸱尾，因称。北齐颜之推《颜氏家训·书证》:“或問曰:‘《東宫舊事》何以呼鴟尾爲祠尾?’答曰:‘張敞者,吴人,不甚稽古，隨宜記注,逐鄉俗訛謬,造作書字耳。吴人呼祠祀爲鴟祀,故以祠代鴟字。’”《陈书·高祖纪下》:“戊辰,重雲殿東鴟尾有紫煙屬天。”清孔尚任《桃花扇·截矶》:“月升鴟尾城吹角,星散旄頭帳點兵。”

[8]【鴟苕】 威猛的鸱鸟。苕,通“岧”。高貌。《晋书·张轨传》:“又敗劉聰于河東,京師歌之曰:‘涼州大馬，横行天下。涼州鴟苕,寇賊消,鴟苕翩翩,怖殺人。’”

[9]【鴟革】 指用革囊浮之于江的春秋吴人伍子胥。明刘基《钱唐怀古得吴字》诗:“鴟革愁何極，羊裘釣不迂。”参见“鴟夷❶”。

【鴟峙】 谓气势威猛,相持对立。《晋书·吕光载记》:“乾歸狼子野心,前後反覆,朕方東清秦趙,勒銘會稽，豈令豎子鴟峙洮南。”北齐魏收《为侯景叛移梁朝文》:“上或憑陵乘疾,專擅縱横,下則鴟峙淮肥,覬覦叛换。”

[11]【鴟梟】 见“鴟鴞”。

【鴟鳥】 指鹞鹰。唐杜甫《北征》诗:“鴟鳥鳴黄桑,野鼠拱亂穴。”

【鴟視】 如鸱鸟昂首举视。形容凶狠贪戾的眼光。《晋书·刘聪载记》:“石勒鴟視趙魏，曹嶷狼顧東齊。”清黄遵宪《述怀再呈靄人樵野丈》诗:“虎威狐輒假，鴟視鼠每嚇。”

【鴟視虎顧】 见“鴟視狼顧❶”。

【鴟視狼顧】 ❶如鸱鸟举首而视,如狼反顾。《文选·马融〈长笛赋〉》:“魚鼈禽獸聞之者,莫不張耳鹿駭，熊經鳥伸,鴟視狼顧,拊譟踊躍。”吕延济注:“鴟視，謂舉首而視。狼顧，反顧也。”三国魏曹丕《典论·论郤俭等事》:“衆人無不鴟視狼顧,呼吸吐納。”亦作“鴟視虎顧”。《淮南子·精神训》:“真人之所游,若吹响呼吸,吐故納新,熊經鳥伸,鳧浴蝯躩,鴟視虎顧,是養形之人也,不以滑心。”❷形容人的凶狠贪戾。《新唐书·叛臣传下·陈敬瑄》:“建鴟視狼顧,唯利是賴。”《旧五代史·僭伪传·王建》:“建,今之劇賊,鴟視狼顧,專謀人國邑。”

【鴟張】 亦作“鵄張”。像鸱鸟张翼一样。比喻嚣张,凶暴。《三国志·吴志·孙坚传》:“卓不怖罪而鴟張大語,宜以召不時至,陳軍法斬之。”《魏书·萧衍传》:“吞淵明之衆,招厭虐之民,舉長淮以爲斷，仍鵄張歲月，南面假名,死而後已。”《旧唐书·僖宗纪》:“初則狐假鴟張,自謂驍雄莫敵。”清昭梿《啸亭杂录·超勇亲王》:“時賊勢鴟張,赤幟遍野。”

【鴟張門户】 树立门户,标榜门庭。清袁枚《随园诗话补遗》卷九:“余雅不喜詩壇吟社之説,大概起于前明末年鴟張門户之惡習。”

【鴟張魚爛】 《旧唐书·僖宗纪》:“初則狐假鴟張,自謂驍雄莫敵;旋則鳥焚魚爛,無非破敗而終。”后以“鴟張魚爛”比喻外表嚣张,内则溃烂而自行覆灭。清魏源《圣武记》卷七:“是以苗志得氣盈,鴟張魚爛,不可收拾。”

【鴟張鼠伏】 比喻时而嚣张,时而隐蔽。《明史·贵州土司传序》:“蠻人鴟張鼠伏,自其常態。”

【鴟張蟻聚】 喻指如鸱嚣张，如蚁聚集。唐权德舆《唐故光禄大夫检校尚书右仆射兼右卫将军南充郡王赠太子少保伊公神道碑铭》序:“晃之謀主蘇涣、騎將王明悦,鴟張蟻聚,皆據阨害。”

[13]【鴟跱】 谓气势威猛地相持对立。《晋书·凉武昭王李玄盛传》:“今惟蒙遜鴟跱一城。”《北齐书·文宣帝纪》:“闞峴衿帶,跨躡蕭條,腸胃之地,岳立鴟跱,偏師纔指,涣同冰散,此又王之功也。”

【鴟鳩】 ❶即鸺鹠。汉扬雄《太玄·聚》:“鴟鳩在林,哆彼衆禽。”范望注:“賊鳥所在,衆禽所避。”参见“鸺鹠”。❷戴胜的异名。《礼记·月令》“〔季春之月〕戴勝降于桑”孔颖达疏引汉李巡曰:“戴勝,一名鴟鳩。”

【鴟義】 谓丧失天良的行为。《书·吕刑》:“蚩尤惟始作亂,延及于平民,罔不寇賊，鴟義姦宄。”孙星衍疏:“或今文‘鴟義’爲‘消義’。《廣雅·釋詁》云:‘消,滅也。’則‘消義姦軌’,或爲消義善而干軌法也。”一说谓盗贼状如鸱枭。参阅孔颖达《尚书正义》引汉郑玄说。王闿运《诏建定兴鹿壮节祠碑》:“長算不從,羣苗鴟義,遂殺招安二官,連奪州縣。”

【鴟溝】 指恶水沟。语本唐韩愈《病鸱》诗:“屋東惡水溝,有鴟墮鳴悲。”宋陆游《四鼓酒醒起步庭下》诗:“鴟溝謝拍拍,鴻路追冥冥。”

[14]【鴟甍】 即鸱吻。宋黄休复《茅亭客话·避雷》:“世傳乘龍者,苦於行雨,而多方竄匿,藏人身中,或在古木楹柱之内及樓閣鴟甍中。”参见“鴟吻”。

【鴟鳶】 亦作“鵄鳶”。即鸱鸟。《晋书·凉武昭王李玄盛传》:“穢鵄鳶之籠嚇,欽飛鳳于太清。”南朝宋鲍照《代空城雀》诗:“高飛畏鴟鳶，下飛畏網羅。”钱振伦注:“鳶,鴟也。”唐韦应物《鸢夺巢》诗:“野鵲野鵲巢林梢,鴟鳶恃力奪鵲巢。”明王廷陈《咏怀》:“民食美芻豢，鴟鳶甘臭腐。”参见“鴟鳥”。

[16]【鴟頭酒】 用鸱鸟之头制成的药酒。明李时珍《本草纲目·禽四·鸱》〔修治〕引陶弘景曰:“鴟頭,雖不限雌雄,雄者當勝。用須微炙,不用蠹者。古方治頭面方有鴟頭酒。”

【鴟鴞】 亦作“鴟梟”。鸟名。俗称猫头鹰。常用以比喻贪恶之人。《诗·豳风·鸱鸮》:“鴟鴞鴟鴞,既取我子,無毁我室。”《文选·曹植〈赠白马王彪〉诗》:“鴟梟鳴衡扼,豺狼當路衢。”李善注:“鴟梟、豺狼,以喻小人也。”明王錂《春芜记·解嘲》:“他奸謀恣行,恨鴟梟惡吻,把鳳雛喧憎。”鲁迅《热风·随感录四十》:“我们能够大叫,是黄莺便黄莺般叫;是鸱鸮便鸱鸮般叫。”一说,指鹪鹩。又称桃虫鸟。见《诗·豳风·鸱鸮》王先谦集疏。《文选·张俊〈为吴令谢询求为诸孙置守冢人表〉》:“鴟鴞恤功,愛子及室。”刘良注:“鴟鴞,鳥也。言此鳥憂毁其室。”

【鴟鴟】 象声词。形容撕纸声。《白雪遗音·起字呀呀哟·正盼佳期》:“我心中好焦,有心將書扯碎，又恐怕

來人去説，打發來人去後，我可鴟鴟的撕成紙條，用手團了個蛋兒，放在口裏嚼了又嚼。”

16【鴟彛】 见“鴟夷❷”。

17【鴟鵜】 (一yí)即鸱夷。革囊。《国语·吴语》：“〔吴王夫差〕乃使取申胥之尸，盛以鴟鵜，而投之於江。”韦昭注：“鴟鵜，革囊。”参见“鸱夷❶”。

【鴟嚇】 (一hè)《庄子·秋水》：“惠子相梁……莊子往見之，曰：‘南方有鳥，其名爲鵷鶵，子知之乎？夫鵷鶵，發於南海而飛於北海，非梧桐不止，非練實不食，非醴泉不飲。於是鴟得腐鼠，鵷鶵過之，仰而視之曰："嚇！"今子欲以子之梁國而嚇我邪？’”汉桓宽《盐铁论·毁学》：“今公卿以其富貴笑儒者，爲之常行，得無若太山鴟嚇鵷鶵乎？”后世即以“鴟嚇”比喻恐人夺取己物而发出的怒声。唐马吉甫《蜗牛赋》：“本忘情於蚌守，亦何憚於鴟嚇。”清赵执信《古意》诗：“鴟嚇斥鷃笑，寄言兩俱訛。”

【鴟鵂】 猫头鹰一类的鸟。《庄子·秋水》：“鴟鵂夜撮蚤，察毫末，晝出瞋目而不見丘山，言殊性也。”按，《广雅·释鸟》：“鴟鵂，怪鴟。”王念孙疏证：“鴟鵂，怪鴟，頭似貓，而夜飛，今揚州人謂之夜貓。”

【鴟龜】 形如鸱鸟的龟。鸟首虺尾。《楚辞·天问》：“鴟龜曳銜，鮌何聽焉？”游国恩纂义引徐焕龙曰：“鴟龜事無考。玩語句，意當時有形似鴟鳥之龜。”

【鴟闌】 屋脊饰物和栏杆。晋习凿齿《诸葛武侯宅铭》：“雕薄蔚采，鴟闌惟豐。”

18【鴟彛子】 即鸱夷子皮。清曹寅《口占送橘农》之一：“五湖原屬鴟彛子，莫笑寒宵説餅翁。”参见“鸱夷子皮”。

19【鴟蹲】 如鸱蹲状，局促而瑟缩。宋欧阳修《雪对十韵》：“兒吟愁鳳語，翁坐凍鴟蹲。”

【鴟靡】 犹侈靡。鴟，用同“侈”。《文苑英华》卷六四五引北齐杜弼《为东魏檄梁文》：“内恣鴟靡，外逞殘賊，人人厭苦，家家思亂。”按，本文作者一作魏收。

21【鴟顧】 身不动而回顾。古代养生术中的一种动作。《後汉书·方术传下·华佗》：“是以古之仙者爲導引之事，熊經鴟顧，引挽腰體，動諸關節，以求難老。”李贤注：“鴟顧，身不動而迴顧也。”

**5鸱** “鴟”的简化字。

**駒** 同“鸲1”。

**鴝1[鸲]** [qú《广韵》其俱切，平虞，羣。又古侯切，平侯，見。] 亦作“駒”、“鸜”。鸟类的一属。体小，尾长，羽毛美丽，嘴短而尖。参见“鸲掇”、“鸲眼❶”。

**鴝2[鸲]** [gōu《集韵》居侯切，平侯，見。] 见“鸲2鵒”。

**鴝3[鸲]** [gòu《集韵》居候切，去候，見。]雉鸣。《逸周书·时训》：“又五日，雉始鸲。”晋潘岳《射雉赋》：“麥漸漸以擢芒，雉鷕鷕而朝鸲。”

5【鸲目】 亦作“鸜目”。指端砚上的斑点。宋梅尧臣《杜挺之赠端溪圆砚》诗：“微分鸜目瑩，尚漬墨花碧。”参见“鸲眼”。

11【鸲掇】 亦作“駒掇”。虫名。《列子·天瑞》：“胡蝶，胥也，化而爲蟲，生竈下，其狀若脱，其名爲駒掇。”《庄子·至乐》作“鸲掇”。

【鸲眼】 亦作“鸜眼”。❶即鸲鹆眼。宋朱敦儒《相见欢》词：“琴上金星正照，硯中鸜眼相青。”《剪灯馀话·武平灵怪录》：“嘗擅文房四寶稱，盡誇鸲眼勝金星。”清陈锐《玲珑四犯·寒砚》词：“鸜眼凹深，記淡墨題詩，花氣熏晝。”参见“鸲鹆眼❶”。❷借指砚台。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》：“借筆鴉塗，暫磨鸜眼。”清惜秋旅生《维新梦·写本》：“筠管斜欹，鼠鬚垂露，松煤半禿，鸜眼生霜。”

18【鸲鹆】 亦作“鸜鹆”。❶鸟名。俗称八哥。《春秋·昭公二十五年》：“有鸜鹆來巢。”杨伯峻注：“鸜同鸲，音劬。鸜鹆即今之八哥，中國各地多有之。”《淮南子·原道训》：“鸲鹆不過濟，貉渡汶而死。”宋吴曾《能改斋漫录·方物》：“秦吉了，出藤州。身紺，嘴丹，而眼旁有眉，如臙脂抹，彎環垂下，秀媚可愛，深類鸲鹆。”《古今小说·临安里钱婆留发迹》：“這小鳥兒，又非鸚哥，又非鸲鹆，却會説話。”❷鸲鹆舞的简称。唐白居易《和梦游春诗一百韵》：“酩酊歌鷓鴣，顛狂舞鸲鹆。”清吴伟业《鸳湖曲》：“雲鬟子弟按霓裳，雪面参軍舞鸜鹆。”❸指鸲鹆眼。明徐渭《林先生迁教泷水》诗：“石中鸜鹆當泥迸，帳裏桄榔入夏清。”清曹寅《和芷园消夏十首·涤砚》：“何由一致中泠水，鸜鹆長教潑眼青。”

【鸲鹆眼】 亦作“鸜鹆眼”。❶指端石上的圆形斑点。其大如五铢钱，小如芥子，形如八哥之眼，外有晕。以活而清朗，有黑精者为贵。宋欧阳修《砚谱》：“端石出端溪……有鸜鹆眼爲貴。”宋陆游《无客》诗：“硯涵鸲鹆眼，香斮鷓鴣斑。”宋张世南《游宦纪闻》卷五：“眼之品類不一：曰鸚哥眼，曰鸜鹆眼，曰了哥眼，曰雀眼，曰雞翁眼，曰貓眼，曰菉豆眼，各以形似名之。翠绿爲上，黄赤爲下。”❷泛指物体上的色晕。宋苏轼《与袁彦方书》：“但葳靈仙難得真者……折之，有細塵起，向明示之，斷處有黑白暈，俗謂之有鸲鹆眼。此數者備，然後爲真。”

【鸲鹆舞】 亦作“鸜鹆舞”。乐舞名。《世说新语·任诞》“谢便起舞，神意甚暇”刘孝标注引晋裴启《语林》：“謝鎮西酒後，於槃案閒，爲洛市肆工鸲鹆舞，甚佳。”《晋书·谢尚传》：“〔谢尚〕始到府通謁，導以其有勝會，謂曰：‘聞君能作鸲鹆舞，一坐傾想，寧有此理不？’尚曰：‘佳。’便著衣幘而舞。”唐杜审言《赠崔融二十韵》：“興酣鸲鹆舞，言洽鳳凰翔。”宋辛弃疾《玉楼春·寄题文山郑元英巢经楼》词：“侵天且擬鳳凰巢，掃地從他鸜鹆舞。”

21【鸲2鷜】 鸟名。猫头鹰的一种。《山海经·海外南经》“〔狄山〕爰有熊、羆、文虎、蜼、豹、離朱、鴟久”晋郭璞注：“鴟久，鸲鷜之屬。”郝懿行笺疏：“鴟當爲鴟。《説文》云：‘鴟舊，舊留也；舊或作鵂。’是經文鴟久即鴟舊，注文鸲鷜即鵂鷜也，皆聲近假借字。”

**鸲** “鴝”的简化字。

**鴩** [dōng《广韵》都宗切，平冬，端。]水鸟名。《广韵·平冬》：“鴩，冬鳥，好入水食，似鳧，形小。”明徐光启《农政全书》卷十一：“〔立冬〕雨，主無魚。諺云：‘一點雨，一個摸魚鴩。’”

**鴛[鸳]** [yuān《广韵》於袁切，平元，影。又烏渾切，平魂，影。]❶鸳鸯的省称。唐杜甫《朝雨》诗：“風鴛藏近渚，雨燕集深條。”宋张先《一丛花

令》词："雙鴛池沼水溶溶，南北小橈通。"《警世通言·范鳅儿双镜重圆》："十年分散天邊鳥，一旦團圓鏡裏鴛。"参见"鴛鴦"。❷同"鵷"。参见"鴛鷺行"、"鴛鷺❶"。

[4]【鴛匹】 指配偶。清李渔《奈何天·崖略》："思量賺出秦庭璧，奈朱門不收覆水，强偕鴛匹。"

【鴛瓦】 即鸳鸯瓦。唐李商隐《当句有对》诗："密邇平陽接上蘭，秦樓鴛瓦漢宫盤。"南唐冯延巳《寿山曲》词："鴛瓦數行曉日，鸞旂百尺春風。"清曹寅《十六夜登虎丘作》诗之一："樹杪浮鴛瓦，罘罳望處明。"参见"鴛鴦瓦"。

【鴛文】 鸳鸯样的纹饰。南朝梁简文帝《七励》："至如稷下縫掖，泗上章甫，雉緝霜鮮，秦絲園纏，鳳色龍分，鴛文鵠聚。"唐王適《古离别》诗："頻來雁度無消息，罷却鴛文何用織。"

[6]【鴛行】 (一háng) 见"鴛鷺行"。

【鴛色】 鸳鸟美丽的羽色。南朝梁简文帝《娈童》诗："翠被含鴛色，雕牀鏤象牙。"

【鴛池】 犹鸳省。唐李峤《让地官尚书表》："步鴛池之清切，陟鸞渚之便蕃。出入五臺，周旋三閣。"唐皮日休《奉献致政裴秘监》诗："移官在書府，方樂鴛池貴。"

[7]【鴛序】 犹鸳鹭行。宋王禹偁《贺皇太子笺》："某謬忝專城，嘗叨内署。正衙宣册，陪鴛序以無階，僻郡効官，拜龍樓而尚遠。"

[8]【鴛枕】 见"鴛鴦枕"。

【鴛杼】 (一zhù) 织布梭子的美称。唐王勃《七夕赋》："停翠梭兮卷霜穀，引鴛杼兮割冰綃。"

【鴛侣】 ❶比喻同僚。唐李端《同苗发慈恩寺避暑》诗："卧草同鴛侣，臨池似虎溪。"唐罗隐《上太常房博士启》："其後某則困躓於龍津，博士則徊翔於鴛侣。"❷鸳鸯侣的省称。宋周邦彦《尉迟杯·离恨》词："有何人、念我無聊，夢魂凝鴛侣。"《警世通言·乐小舍拚生觅偶》："〔樂和〕聞説潮王廟有靈，乃私買香燭果品，在潮王面前祈禱，願與喜順娘今生得成鴛侣。"柳亚子《浣溪沙·十月二十八日偕雁冰等泛舟游阳朔翌日乘汽车返记事得两阕》词："并枕聯茵人似鯽，疏星缺月野無龐，幾家鴛侣總成雙。"

[9]【鴛省】 指中书省。魏、晋、南北朝时设中书省于禁苑，掌机要，唐因之。唐黄滔《南海韦尚书启》："朝廷不欲止于鴛省，便入鳳池。"

[10]【鴛班】 指朝班。明李东阳《寿琼山邱先生》诗："芸閣編充棟，鴛班禮絶鄰。"《古今小说·穷马周遭际卖䭔媪》："文有十八學士，武有十八路總管。真箇是鴛班濟濟，鷺序彬彬。"

【鴛衾】 绣有鸳鸯的被子。亦指夫妻共寝的被子。唐钱起《长信怨》诗："鴛衾久别難爲夢，鳳管遥聞更起愁。"唐温庭筠《南歌子》词："倚枕覆鴛衾，隔簾鶯百囀，感君心。"清李渔《十二楼·拂云楼》第五回："能紅也肯托熟，隨他解帶寬衣，並無推阻，同入鴛衾。"亦指一种特制的阔被。明陶宗仪《辍耕录·鸳衾》："孟蜀主一錦被，其濶猶今之三幅帛，而一梭織成。被頭作二穴，若雲版樣，蓋以叩于項下，如盤領狀，兩側餘錦則擁覆于肩，此之謂鴛衾也。"

【鴛衾繡帳】 鸳纹的被子和绣花的帐帏。明梁辰鱼《浣纱记·见王》："吾堪老，吾堪老，拚斷送鴛衾繡帳，白晝清宵。"

【鴛被】 见"鴛鴦被"。

[11]【鴛排】 鵷排。指朝官的班行。明刘球《至日早朝赋》："冠以品分，班以次設，東文西武，鴛排鵠植。"

【鴛掖】 指中书省。唐钱起《奉和中书常舍人晚秋集贤院即事寄徐薛二侍御》："彩筆下鴛掖，褒衣來石渠。"唐杨汝士《宴杨仆射新昌里第》诗："文章舊價留鴛掖，桃李新陰在鯉庭。"

【鴛帳】 见"鴛鴦帳"。

【鴛帳鳳幃】 绣有鸳凤纹彩的帐帏。泛指华美的帐子。《全元散曲·粉蝶儿》："娶一箇鴛帳鳳幃人，一箇霧鬢雲鬟女。"

【鴛帷羅幌】 华美的帷帐。後蜀顾敻《杨柳枝》词："秋夜香閨思寂寥，漏迢迢。鴛帷羅幌麝烟銷，燭光摇。"

【鴛偶】 见"鴛鴦偶"。

【鴛釵】 古代妇女戴的钗头，由双股合成，故称。唐韦应物《长安道》诗："麗人綺閣情飄颻，頭上鴛釵雙翠翹。"

【鴛彩】 指鸳鸯瓦的纹彩。宋何薳《春渚纪闻·铜雀台瓦》："人愚瓦何罪，淪蟄翳梧櫝。錫花封雨苔，鴛彩晦雲縛。"

【鴛情】 比喻男女恩爱之情。明谢谠《四喜记·风月青楼》："鴛情繾綣恨相離，淚灑東風溼舞衣。"

[12]【鴛幃】 犹鸳帐。明谢谠《四喜记·风月青楼》："風情萬種，一宿鴛幃愛已濃。"《警世通言·宿香亭张浩遇莺莺》："鶯笑倚浩懷，嬌羞不語。浩遂與解帶脱衣，入鴛幃共寢。"《初刻拍案惊奇》卷五："是夜，裴越客遂同德容小姐就在舟中共入鴛幃歡聚。"

【鴛湖】 即鸳鸯湖。明冯梦龙《情史·罗爱爱》："〔羅愛愛〕嘗以季夏望日，與郡中諸名士會于鴛湖之凌虚閣。"郁达夫《西归杂咏·过嘉兴昔年余曾居此吴梅村朱垞各有鸳湖櫂歌朱秀水人也》："昔年曾向鴛湖住，今日重來感慨多。"参见"鴛鴦湖"。

[13]【鴛夢】 见"鴛鴦夢"。

【鴛盟】 指男女间关于情爱之事的盟誓。明谢谠《四喜记·风月青楼》："鴛盟空訂，鸞期難定。"清黄六鸿《福惠全书·刑名·奸情总论》："輕薄之流，悦冶容則遽忘名分，于是有目挑心與而共篤鴛盟，如此者謂之和姦。"欧阳予倩《馒头庵》第二场："想伊人不由我情思辗转，今夜晚结鸳盟不羡神仙。"

【鴛甃】 用对称的砖瓦砌成的井壁。亦借指井。宋秦观《水龙吟》词："賣花聲過盡，斜陽院落，紅成陣，飛鴛甃。"明屠隆《綵毫记·长安豪饮》："心中隱憂，看五侯甲第連鴛甃。總難提赤鳳宫中，且相將緑蟻壚頭。"清纳兰性德《金菊对芙蓉·上元》词："正上林雪霽，鴛甃晶瑩。"

【鴛牒】 见"鴛鴦牒"。

【鴛會】 夫妻或情人之间的相会。宋柳永《两同心》词："鴛會阻，夕雨淒飛；錦書斷，暮雲凝碧。"

【鴛綃】 织有鸳纹的薄绸。前蜀韦庄《抚盈歌》："鳳穀兮鴛綃，霞疎兮綺寮。"

[14]【鴛鳳】 鸳鸯与凤凰。皆为珍禽瑞鸟。❶比喻有识之士。晋葛洪《抱朴子·吴失》："主昏於上，臣欺於下，不黨不得，不競不進，背公之俗彌劇，正直之道遂壞。於是斥鷃因驚風以凌霄，朽舟託迅波而電邁，鴛鳳卷六翮於叢棘，鷁首滯潢汙而不擢矣。"❷比喻佳偶。清蒲松龄《八月为李大厅覆孙俊服启》："跨犢往探弱息，曾摩頂而窺麒

麟；逢人方誦佳兒，意比年而駢鴛鳳。"

[14]【鴛寢】 喻夫妻共眠。後蜀魏承班《满宫花》词："雪霏霏，風凜凜。玉郎何處狂飲，醉時想得縱風流，羅帳香帷鴛寢。"

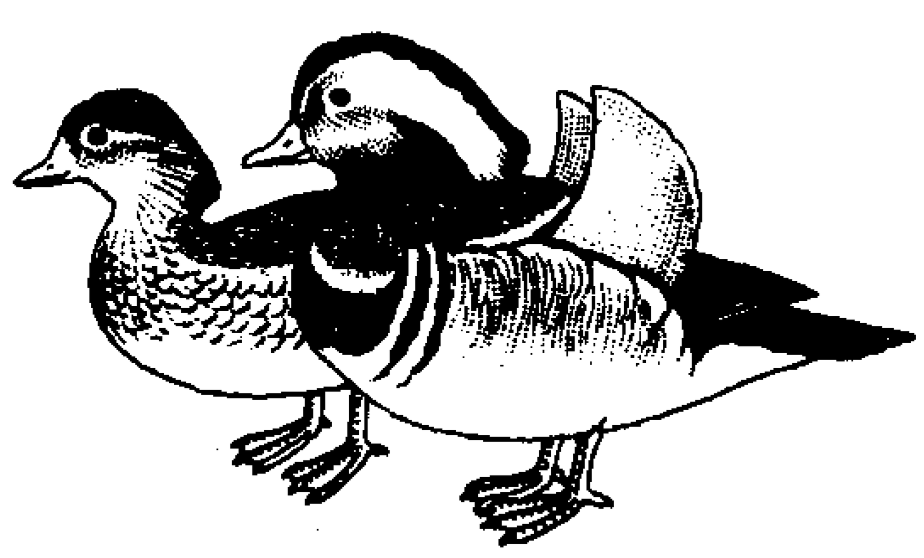
【鴛綺】 绣有鸳纹的丝织品。《艺文类聚》卷七十引南朝梁刘孝威《谢赉锦被启》："雖復帝賜鶴綾，客贈鴛綺，高懸麗藻，遠謝鮮明。"唐李商隐《自桂林奉使江陵途中感怀》诗："良訊封鴛綺，餘光借玳簪。"

[15]【鴛屧】 绣有鸳鸯的鞋子。清龚自珍《纪游》诗："祗愁洞房中，餘寒在鴛屧。"

[16]【鴛樹】 即连理树。明冯梦龙《情史·杜十娘》："雖鴛樹之誼，生死靡他；而燕幕之棲，進退維谷。"参见"連理樹"。

【鴛機】 见"鴛鴦機"。

【鴛鴦】 ❶鸟名。似野鸭，体形较小。嘴扁，颈长，趾间有蹼，善游泳，翼长，能飞。雄的羽色绚丽，头后有铜赤、紫、绿等色羽冠；嘴红色，脚黄色。雌的体稍小，羽毛苍褐色，嘴灰黑色。栖息于内陆湖泊和溪流边。在我国内蒙古和东北北部繁殖，越冬时在长江以南直到华南一带。为我国著名特产珍禽之一。旧传雌雄偶居不离，古称"匹鳥"。《诗·小雅·鸳鸯》："鴛鴦于飛，畢之羅之。"毛传："鴛鴦，匹鳥也。"晋崔豹《古今注·鸟兽》："鴛鴦，水鳥，鳧類也。雌雄未嘗相離，人得其一，則一思而死，故曰疋鳥。"清唐孙华《渔父词》之三："湖上鴛鴦亦竝頭，鰥鰥魚目夜長愁。"❷指饰物上的鸳鸯图案。南朝梁简文帝《和徐录事见内人作卧具》："衣裁合歡襵，文作鴛鴦連。"後蜀顾敻《甘州子》词："禁樓刁斗喜初長，羅薦绣鴛鴦。山枕上，私語口脂香。"曹禺《王昭君》第三幕："单于，您来看，这是一床合欢被。上面绣着双鸳鸯，里面放着'长相思'。"❸比喻夫妻。汉司马相如《琴歌》之一："室邇人遐獨我腸，何緣交頸爲鴛鴦。"唐温庭筠《南歌子》词："不如從嫁與，作鴛鴦。"《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》："鴛鴦錯配本前緣，全賴風流太守賢。"鲍昌《庚子风云》第二部第九章："话说回来，要是咱们远远飞出去，做一对野地鸳鸯，以后也不好回来见我的娘亲了。"亦喻志同道合的兄弟。三国魏曹植《释思赋》："况同生之義絶，重背親而爲疏。樂鴛鴦之同池，羡比翼之共林。"三国魏嵇康《赠兄秀才入军》诗："鴛鴦于飛，肅肅其羽。朝游高原，夕宿蘭渚。邕邕和鳴，顧眄儔侶。俛仰慷慨，優游容與。"❹比喻成双配对的事物。参见"鴛鴦劍"。❺比喻贤者。汉王逸《九思·怨上》："鴛鴦兮噰噰，狐狸兮徵徵。"《文选·曹植〈赠王粲〉诗》："樹木發青華，清池激長流。中有孤鴛鴦，哀鳴求匹儔。"李善注："鴛鴦，喻粲也。"❻比喻艳妓。清王韬《淞隐漫录·三十六鸳鸯谱下》："露草忘塵事，風花暢豔懷。鴛鴦三十六，死便逐情埋。"❼汉武帝时宫殿名。《三辅黄图·未央宫》："武帝時，後宫八區，有昭陽、飛翔、增成、合歡、蘭林、披香、鳳皇、鴛鴦等殿。"南朝陈徐陵《〈玉台新咏〉序》："陪遊馺娑，騁纖腰於結風，長樂、鴛鴦，奏新聲於度曲。"❽水名。在河北省境内。《文选·左思〈魏都赋〉》："生生之所常厚，洵美之所不渝，其中則有鴛鴦、交谷，虎澗、龍山。"李善注："鴛鴦水在南和縣西。"❾战阵名。明吴易《少保戚公继光》诗："變化開精心，什伍爲'鴛鴦'。"原注："少保所結陣名。"参见"鴛鴦陣"。❿指鸳鸯瓦。唐杜甫《秋日荆南送石首薛明府辞满告别奉寄薛尚书颂德叙怀斐然之作三十韵》："殿瓦鴛鴦坼，宫簾翡翠虚。"仇兆鳌注引《邺中记》："鄴城銅雀臺，皆鴛鴦瓦。"⓫指形制像鸳鸯的香炉。唐李白《清平乐令·翰林应制》词之二："玉帳鴛鴦噴沉麝，時落銀燈香灺。"王琦注："鴛鴦，爇香器也。"



鸳鸯

【鴛鴦大板】 即鸳鸯板子。《醒世姻缘传》第五一回："拔下八枝簽，拿到丹墀下面，鴛鴦大板共是四十，打得皮開肉綻，鮮血汪洋，止剩一口微氣。"参见"鴛鴦板子"。

【鴛鴦瓦】 指成对的瓦。南朝梁萧统《讲席将毕赋三十韵诗依次用》："日麗鴛鴦瓦，風度蜘蛛屋。"唐白居易《长恨歌》："鴛鴦瓦冷霜華重，翡翠衾寒誰與共？"清纳兰性德《生查子》词："爇盡水沈煙，露滴鴛鴦瓦。"

【鴛鴦册籍】 即鸳鸯牒。《梼杌闲评》第二二回："秋鴻道：'他是離恨天宫，兼管鴛鴦册籍。'"参见"鴛鴦牒"。

【鴛鴦扣】 ❶即鸳鸯拐。元萨都剌《一枝花·妓女蹴踘》套曲："打着對合扇拐全不斜偏，踢着對鴛鴦扣且是輕便。"参见"鴛鴦拐❶"。❷比喻难以分舍的夫妻关系。《白雪遗音·岭儿调·焦心事儿》："你只圖蠅頭微利，蝸角虛心，把情抛棄。又誰知美滿姻緣，生生拆散了你我的鴛鴦扣。"

【鴛鴦字】 指相思爱恋之文辞。《全元散曲·水仙子·冬》："意懸懸訴不盡相思，謾寫下鴛鴦字，空吟就花月詞，憑何人付與嬌姿。"又《醉中天·咏鞋》："書寫鴛鴦字，惠寄斷腸詞。付與多情美豔姿，表我心間事。"

【鴛鴦花】 ❶指石楠花。石楠正、二月间开花，冬有二叶为花苞，一花六叶，成对而生。故称。唐孟郊《和宣州钱判官使院厅前石楠树》："鴛鴦花數重，翡翠葉四鋪。"❷红豆蔻花的别称。因每蕊心有两瓣相并，故名。清周亮工《书影》卷三："友人言：此花（红豆蔻花）京口最多，亦名鴛鴦花。凡媒妁通信與郎家者，輒贈一枝爲信。"

【鴛鴦社】 指男女欢会之所。南唐张泌《妆楼记》："朱子春未婚，先開房室，帷帳甚麗，以待其事。旁人謂之待闕鴛鴦社。"《全元散曲·一枝花·盼望》："曉行藏知起倒翻身跳出鴛鴦社，能進退識高低大步衝開狼虎穴。"清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之一》："舞衫歌扇，儀態萬方，彈指繁華，總隨逝水。鴛鴦社散之日，茫茫回首，舊事皆空。"

【鴛鴦拐】 ❶古代踢球动作名。先后用左右外脚踝连续踢球的花样动作。元邓玉宾《林里逕古·仕女圆社气毬双关》套曲："迴避着鴛鴦拐，隄防着左右抄。"《水浒传》第二回："那高俅見氣毬來，也是一時的膽量，使箇鴛鴦拐，踢還端王。"❷一种武术动作。用左右足连续猛踢。孟汝宋啸《银弹侠女风尘记》第一章："他知道，这是凤珠善使的鸳鸯拐，鞋尖嵌着铁片，若被击中，必吐血身亡。"

【鴛鴦板子】 古代行刑时左右轮流笞打的板子。《醒世姻缘传》第十二回："把那淫婦打了四十大鴛鴦板子，一夾棍，二百杠子，問成了抵償，拖將出來。"

【鴛鴦枕】 绣有鸳鸯的枕头。为夫妻所用。唐温庭筠《南歌子》词："懶拂鴛鴦枕，休縫翡翠裙。羅帳罷爐熏。"宋晁端礼《鹧鸪天》词："曉來苔上拾殘英，連教貯向

鴛鴦枕，猶有餘香入夢清。”郁达夫《题〈杨妃醉卧图〉》诗：“海上有仙山，夢壓鴛鴦枕。”亦省称“鴛枕”。唐杨衡《咏春色》：“夕迷鴛枕上，朝漫綺弦中。”《警世通言·宿香亭张浩遇莺莺》：“並連鴛枕，如雙雙比目同波；共展香衾，似對對春蠶作繭。”《白雪遗音·马头调·桐叶惊风》：“對銀燈，獨自斜把鴛枕靠，暗自傷悼。”

16【鴛鴦侣】 比喻夫妻。唐温庭筠《偶游》诗：“與君便是鴛鴦侣，休向人間覓往還。”元王元和《小桃红·题情》套曲：“我一從兒見了那箇妖嬈，他便和咱燕鶯期，鳳鸞交，鴛鴦侣，只引的蜂蝶兒鬧也。”《檮杌闲评》第二二回：“這正是：十年拆散鴛鴦侣，今日重逢錦绣窩。”

【鴛鴦泊】 见“鴛鴦濼”。

【鴛鴦草】 药草名。即忍冬，又称金银花。蔓生，初夏黄白花对开，两两相对，故名。宋张邦基《墨庄漫录》卷三：“鴛鴦草，藤蔓而生，黄白花對開，傍水依山，處處有之，治癰疽腫毒尤妙，或服或傅皆可。蓋沈存中《良方》所載金銀花，又曰老翁須者。《本草》名忍冬。”

【鴛鴦茵】 绣有鸳鸯花饰的褥子。唐李商隐《燕台诗·秋》：“金魚鏁斷紅桂春，古時塵滿鴛鴦茵。”

【鴛鴦怨曲】 (曲 qǔ) 词牌名。即《于飞乐》。双调七十二字，前段八句，四平韵，后段八句，三平韵。

【鴛鴦客】 指共桌宴饮的两人。元秦简夫《东堂老》第一折：“我那丈母與他一張獨卓兒，你們都是鴛鴦客，把那卓子與我一字兒擺開着。”

【鴛鴦陣】 古代阵法名。兵马两翼分列，相互联络拴伴。明戚继光《练兵实纪·练营阵》：“外圍兵將馬退入隊後，仍照鴛鴦陣，二馬一列，聯絡拴伴如式，務要隊伍分明，兵俱趨出馬前，立成鴛鴦陣勢，鳴鑼坐定。”清魏源《圣武记》卷十四：“譚綸、戚繼光之鴛鴦陣法，即土兵之法。如一參將領三千人爲一營，十人爲隊，隊有長，百人爲哨，哨有長，五百一把總，六總一參將。儻一營全退，斬參將；一總全退，斬把總；一隊一哨全退，斬哨長、隊長。如是則將與長無敢不奮死矣。”

【鴛鴦桃】 桃的一种。明王象晋《群芳谱·果谱·桃》：“鴛鴦桃，千葉，深紅，開最後，結實必雙。”

【鴛鴦配】 比喻夫妻。《全元散曲·叨叨令》：“不思量尤在心頭記，越思量越恁地添憔悴，香羅帕搵不住腮邊泪。幾時節笑吟吟成了鴛鴦配。”

【鴛鴦浦】 鸳鸯栖息的水滨。比喻美色荟萃之所。前蜀毛文锡《中兴乐》词：“紅蕉葉裏猩猩語，鴛鴦浦，鏡中鸞舞。”明梁辰鱼《浣纱记·采莲》：“西帝宸游飛翠蓋，擁出三千宫女。絳綵嬌春，鉛華炫晝，占斷鴛鴦浦。”清李渔《十二楼·鹤归楼》第二回：“浪踞温柔鄉，横截鴛鴦浦。使君父朋友想望而不能得者，一旦攘爲己有，三過分也。”

【鴛鴦被】 绣有鸳鸯的锦被。为夫妻共寝之用。《西京杂记》卷一：“鴛鴦被，鴛鴦襦，鴛鴦褥。”唐刘希夷《晚春》诗：“寒盡鴛鴦被，春生玳瑁牀。”元无名氏《鸳鸯被》第四折：“我把這鴛鴦被兒鋪在牀上，我推吃酒去，他見這鴛鴦被自然知道了也。”亦省作“鴛被”。唐骆宾王《从军中行路难同辛常伯作》诗：“雁門迢遞尺書稀，鴛被相思雙帶緩。”元商衢《风入松》套曲：“倦將鴛被舒，愁把黛眉蹙。”

【鴛鴦菊】 ❶菊花的一种。宋范成大《菊谱·黄花》：“鴛鴦菊，花常相偶，葉深碧。”❷乌头的俗称。宋朱弁《曲洧旧闻》卷三：“草烏頭，近畿如嵩少、具茨諸山，亦多有之。花開九月，色青可玩。人多移植園圃，號鴛鴦菊，蓋取其近似耳。”参阅明李时珍《本草纲目·草六·乌头》。

【鴛鴦帶】 即鸳鸯钿带。唐徐彦伯《拟古》诗之三：“贈君鴛鴦帶，因以鷫鸘裘。”宋梅尧臣《十一月七日雪中闻宋中道与其内祥源观烧香》诗：“絮撲鴛鴦帶，花團蛺蝶枝。”《红楼梦》第五十回：“寶琴也忙道：‘或濕鴛鴦帶。’湘雲忙聯道：‘時凝翡翠翹。’”参见“鴛鴦鈿帶”。

【鴛鴦帳】 绣有鸳纹的帐帏。夫妻或情人的寝具。唐杜牧《送人》诗：“鴛鴦帳裏暖芙蓉，低泣關山幾萬重。”宋晁端礼《雨中花》词：“荳蔻梢頭，鴛鴦帳裏，揚州一夢初驚。”《全元散曲·新水令》：“直喫到落花風散笙歌住，朦朧月轉西樓去，翡翠被兒中眠，鴛鴦帳兒裏宿。”亦省作“鴛帳”。宋柳永《隔帘听》词：“咫尺鳳衾鴛帳，欲去無因到。”元王实甫《西厢记》第一本第二折：“若共他多情的小姐同鴛帳，怎捨得他疊被鋪牀。”明谢谠《四喜记·催赴春闱》：“此去龍頭獨領，斷腸鴛帳冷。”

【鴛鴦符】 画有男女偶像的符箓。蛊术之一种。旧时迷信者欲以此为魇魅绝人后嗣。《金史·后妃传下·章宗元妃李氏》：“先皇平昔或有幸御，李氏嫉妬，令女巫李定奴作紙木人、鴛鴦符以事魘魅，致絶聖嗣。”

【鴛鴦偶】 鸳鸯雌雄相随，飞止相匹。比喻和睦的夫妻。唐李白《去妇词》：“常嫌玳瑁孤，猶羡鴛鴦偶。”王琦注：“《爾雅翼》：‘鴛鴦，鳧屬也。雄名爲鴛，雌名爲鴦。雌雄未嘗相捨，飛止相匹。人得其一，則其一思而死。’”亦省作“鴛偶”。清蒲松龄《聊斋志异·马介甫》：“嗚呼！百年鴛偶，竟成附骨之疽；五兩鹿皮，或買剥牀之痛。”

【鴛鴦脚】 武术动作。双脚轮番飞踢。《水浒传》第二九回：“却先飛起左脚，踢中了，便轉過身來，再飛起右脚。這一撲，有名唤做‘玉環步，鴛鴦脚’。”

【鴛鴦湖】 即南湖。在浙江嘉兴西南。汇长水塘诸水成湖。湖中有烟雨楼、钓鳌矶、鱼乐国诸名胜。宋苏轼《至秀州赠钱端公安道并寄其弟惠山老》诗：“鴛鴦湖邊月如水，孤舟夜榜鴛鴦起。”王文诰辑注：“《南湖紀略》：鴛鴦湖，湖名。南湖在府城縣南，其禽多鴛鴦，故名。一曰兩湖相麗若鴛鴦然。”

【鴛鴦塚】 恋人死后合葬的坟墓。明兰楚芳《愿成双·春思》套曲：“春初透，花正結，正愁紅慘緑時節。待鴛鴦塚上長連枝，做一段風流話説。”清李斗《扬州画舫录·桥西录》：“[周叔球]年不逾三十，戀一女妓，鍾情而死，時比之鴛鴦塚云。”《花月痕》第十七回：“秋痕想了一想道：‘羡梁山和你鴛鴦塚并。’癡珠瞧着秋痕發怔！”

【鴛鴦夢】 比喻夫妻相会的梦境。宋石孝友《鹧鸪天》词：“夜來縱有鴛鴦夢，春去空餘蛺蝶圖。”明兰楚芳《雁儿落过得胜令·相思》曲：“翡翠衾寒處，鴛鴦夢覺時。”《花月痕》第十七回：“他手執紅梨，曾結鴛鴦夢。”亦省作“鴛夢”。唐曹唐《汉武帝思李夫人》诗：“白玉帳寒鴛夢絶，紫陽宫遠雁書稀。”前蜀韦庄《诉衷情》词：“鴛夢隔星橋，迢迢，越羅香暗銷，墜花翹。”清蒲松龄《聊斋志异·瑞云》：“餘杭賀生，才名夙著，而家僅中貲。素仰瑞雲，固未敢擬同鴛夢，亦竭微贄，冀得一覩芳澤。”

【鴛鴦債】 比喻情侣间未了却的夙愿。元宋梅洞《娇红传》：“但願五湖明月在。且寧忍耐。終須還了鴛鴦債。”

【鴛鴦牒】 旧谓夙缘冥数注定作夫妻的册籍。宋陶穀《清异录》卷上：“青巾笑曰：‘世人陰陽之契，有繾綣司

總統，其長官號氤氲大使，諸夙緣冥數當合者，須鴛鴦牒下乃成。'"清洪昇《长生殿·重圆》："添註個鴛鴦牒，紫霄邊，千秋萬古證奇缘。"《花月痕》第十七回："荷生説道：'聽我飛觴，雙飛若注鴛鴦牒。'"亦省作"鴛牒"。清蒲松龄《六月为沈德甫与王圣俞启》："冰斧固自人操，鴛牒實由天註。"

[16]【鴛鴦鈿帶】 绣有鸳鸯花纹并用金、银、介壳镶嵌的衣带。唐张祜《感王将军柘枝妓殁》诗："鴛鴦鈿帶抛何處，孔雀羅衫付阿誰?"

【鴛鴦會】 ❶比喻男女欢聚的宴会。《元史·燕铁木儿传》："一日宴趙世延家，男女列坐，名鴛鴦會。"《醒世恒言·卖油郎独占花魁》："常言道：'妓爱俏，媽愛鈔。'所以子弟行中，有了潘安般貌，鄧通般錢，自然上下和睦，做得烟花寨的大王，鴛鴦會上的主盟。"❷比喻情侣相会。元高栻《集贤宾·怨别》套曲："空閑了翡翠幃，消疎了鶯燕期，生拆散鴛鴦會，硬分開鸞鳳棲。"

【鴛鴦殿】 ❶汉未央宫殿名。南朝陈徐陵《杂曲》："宫中本造鴛鴦殿，爲誰新起鳳凰樓?"参见"鴛鴦❼"。❷泛指皇后所居宫名。唐贾岛《上杜驸马》诗："鴛鴦殿裏參皇后，龍鳳堂前賀至尊。"《全唐诗》卷二七载《排遍》诗之二："鴛鴦殿裏笙歌起，翡翠樓前出舞人。"

【鴛鴦餅】 古代形似鸳鸯的焚香饼。一饼之火，可终日不灭。清纳兰性德《生查子》词："散帙坐凝塵，吹氣幽蘭並。茶名龍鳳團，香字鴛鴦餅。"

【鴛鴦樓】 ❶喻指男女幽会的楼房。清褚人穫《坚瓠三集·狎娼》："謝希孟好狎娼，陸象山責之曰：'士君子朝夕與賤娼居，獨不愧名教乎?'希孟敬謝，請後不敢。他日復爲娼建鴛鴦樓，象山又以爲言。"❷一种短期出租，专供结婚无房户待房期间过渡使用的房屋。《文汇报》1985.1.12："'鸳鸯楼'租赁管理办法不同于新建住宅，是一种短期出租，专供结婚无房户待房期间过渡使用的房屋。"

【鴛鴦劍】 宝剑名。剑分雌雄两股，故称。《红楼梦》第六六回："正走之間，只聽得隱隱一陣環佩之聲，三姐從那邊來了，一手捧着鴛鴦劍，一手捧着一卷册子。"清王韬《淞隐漫录·蓟素秋》："女初見其入也，微有愠色，及聞斯語，憬然改容，即起向生斂衽再拜曰：'當如君教。'即拔床頭鴛鴦劍引頸自刎。"

【鴛鴦機】 织机的美称。宋苏轼《鹊桥仙·七夕和苏坚》词："與君各賦一篇詩，留織女鴛鴦機上。"宋黄庭坚《鹊桥仙·席上赋七夕》词："鴛鴦機綜，能令儂巧，也待乘槎仙去。"亦省作"鴛機"。唐上官仪《八咏应制》之二："且學鳥聲調鳳管，方移花影入鴛機。"前蜀毛文锡《浣溪沙》词："每恨蟪蛄憐婺女，幾回嬌妬下鴛機，今宵嘉會兩依依。"宋陆游《清商怨·葭萌驿作》词："鴛機新寄斷錦。嘆往事，不堪重省。"

【鴛鴦戰襖】 明代的一种战袄。明余继登《典故纪闻》卷二："太祖嘗命製軍士戰衣，表裏異色，令各變更服之以新軍號，謂之鴛鴦戰襖。"

【鴛鴦錦】 织有华丽鸳纹的彩锦。唐刘禹锡《浪淘沙》词："女郎剪下鴛鴦錦，將向中流疋晚霞。"亦指绣有鸳鸯的锦被。唐温庭筠《菩萨蛮》词："水精簾裏頗黎枕，暖香惹夢鴛鴦錦。"宋秦观《菩萨蛮》词："蟲聲泣露驚秋枕，羅幃淚濕鴛鴦錦。"

【鴛鴦燈】 谓一组两盏并悬的灯笼。宋罗烨《醉翁谈录·红绡密约张生负李氏娘》："而欲與妾一面者，請來年正月十五夜，於相藍後門，車前有雙鴛鴦燈者是也。"《水浒传》第七二回："轉入中門，見掛着一碗鴛鴦燈，下面犀皮香桌兒上，放着一箇博山古銅香爐。"

【鴛鴦戲】 比喻男女欢合。《白雪遗音·马头调·好梦儿》："好夢兒，是誰驚醒奴的鴛鴦戲，醒來分離。"

【鴛鴦縷】 形容色彩华丽的丝线。宋孙光宪《生查子》词："繡工夫，牽心緒，配盡鴛鴦縷。"

【鴛鴦藤】 药草名。忍冬的别称。见明李时珍《本草纲目·草七·忍冬》。

【鴛鴦濼】 古湖泊名。亦名鸳鸯泊。蒙古语曰昂吉尔图，亦称安固里淖尔。其地南北皆水泺，以其两水，故名。一说，因水禽唯鸳鸯最多而得名。在今河北省张北县西北境。辽金之世，历为帝王狩猎之所。明后称集宁海子。《辽史·天祚帝纪一》："二月癸卯，微行，視民疾苦。丙午，幸鴛鴦濼。"元周伯琦《鸳鸯泺作》诗："官路何逶迤，里數不可度。宿止有常程，晚次鴛鴦濼。"清顾祖禹《读史方舆纪要·直隶九·云州堡》："鴛鴦泊，堡西北百餘里，周八十里，其水停積不流。自遼金以來，爲飛放之所。宋宣和四年，金人自澤州襲遼主於鴛鴦濼，遼主走雲中，五年，女真完顔昊至儒州，尋至鴛鴦濼，即此澤州。"

【鴛鴦簿】 即鸳鸯牒。明叶宪祖《鸾鎞记·喜谐》："敢是詩詞未佳，鴛鴦簿須别有缘法。"参见"鴛鴦牒"。

【鴛儔】 犹鸳鸯侣。《全元散曲·集贤宾》："喜相逢並頭花下友，天配偶兩嬌羞。一對兒寃家合欠，還今生諧老鴛儔。"

【鴛儔鳳侶】 形容男女欢爱似鸳鸯、凤凰般相偕作伴。明王玉峰《焚香记·离间》："謾説鴛儔鳳侣，惹起蜂爭蝶忌。"

[17]【鴛筦】 方言。一种用粗篾丝编的畚箕。克非《春潮急》十九："怀中斜抱捡粪的刮子，上面挂个轻飘飘的狗屎鸳筦。"原注："鸳筦，一种粗篾丝编的畚箕，又叫做土撮箕。"

【鴛鴻】 鹓鶵和鸿雁。❶比喻贤人。唐杜甫《赠王二十四侍御契四十韵》："鴛鴻不易狎，龍虎未宜馴。"仇兆鳌注："鴛小鴻大，兩物不倫，當作鵷鴻。《莊子》：'鵷鶵發於南海，飛於北海。'此與鴻飛冥冥，舉翅摩天者正相類。"鴛，一本作"鵷"。唐章孝标《钱塘赠武翊黄》诗："鴛鴻待侣飛清禁，山水缘情住外州。"❷比喻同僚。唐李涉《六叹》诗之一："風月頻驚桃李時，滄波久别鴛鴻侣。"宋王禹偁《献转运副使太常李博士》诗："清白成家計，操修達聖聰。即徵歸家闕，清秩冠鴛鴻。"

[18]【鴛雛】 传说中的凤属之鸟。常用以比喻高贤之人。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》："已嗜臭腐，養鴛雛以死鼠也。"《文选·郭璞〈江赋〉》："夔㹶翹踛於夕陽，鴛雛弄翮乎山東。"李善注："《山海經》曰：'南禺之山有鵷雛。'郭璞曰：'鵷雛，鳳屬也。'"宋王明清《挥麈後录》卷二："芘五彩之鴛雛，下九宵之鸑鷟。"明李贽《绝交书》："謂濤不知己而故欲貽之禍，則不是；以己爲鴛雛，以濤爲死鼠，又不是。"

[24]【鴛鷺】 ❶鸳鸯和鹭鸶。唐杜甫《暮春》诗："暮春鴛鷺立洲渚，挾子翻飛還一叢。"宋米芾《阮郎归·海岱楼与客酌别作》词："雙雙鴛鷺戲蘋洲，幾行煙柳柔。"❷鵷鹭。比喻朝臣。唐钱起《陪南省诸公宴殿中李监宅》诗："壺觴

開雅宴,鴛鷺眷相隨。”宋龔鼎臣《东原录》:“太宗曰:‘卿狀元及第,朕用卿作宰相,今日可謂榮歸鄉里。’因有詩曰:滿朝鴛鷺醉中別,萬里烟霄遊子歸。”明梁辰鱼《浣纱记·谋兵》:“閫外擁貔貅,殿上趨鴛鷺。”参见“鴛鷺行”。

[24]【鴛鷺行】(行 háng)比喻朝官的行列。鵷和鹭止有班,立有序,故称。唐杜甫《暮春题瀼西新赁草屋》诗之五:“不息豺狼鬬,空慚鴛鷺行。”唐白居易《翰林院中感秋怀王质夫》诗:“寄跡鴛鷺行,歸心鷗鶴羣。”亦省作“鴛行”。唐杜甫《秦州杂诗》之二十:“爲報鴛行舊,鷦鷯在一枝。”唐刘禹锡《奉和司空裴相公中书即事通简旧寮之作》:“佇聞戎馬息,入賀領鴛行。”宋王禹偁《送同年刘司谏通判西都》诗:“元老留司卧雒陽,諫官通理輟鴛行。”

【鴛鷺班】犹言鸳鹭行。元汪元亨《雁儿落过得胜令·归隐》曲:“茶烹鐺内雲,酒泛杯中月。恥隨鴛鷺班,笑結雞豚社。”

【鴛鷺羣】比喻僚友。唐杜甫《秋野》诗之五:“身許麒麟畫,年衰鴛鷺羣。”唐钱起《谷口新居寄同省朋故》诗:“寄謝鴛鷺羣,狎鷗拙所慕。”

[30]【鴛鸞】❶鵷与鸾。皆凤属。《乐府诗集·燕射歌辞三·晋朝飨乐章》:“鴛鸞濟濟,鳥獸蹌蹌。”❷比喻贤人。晋葛洪《抱朴子·逸民》:“夫銳志於雛鼠者,不識騶虞之用心,盛務於庭粒者,安知鴛鸞之遠指。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·追光寺》:“至於宗廟之美,百官之富,鴛鸞接翼,杞梓成陰。”范祥雍校注:“鴛與鵷通。鴛、鸞皆鳳族,以比喻賢人。”唐韩偓《和王舍人抚州饮席赠韦司空》:“席上弟兄皆杞梓,花前賓客盡鴛鸞。”❸比喻朝官、同僚。唐裴翻《和主司王起》:“雲霄幸接鴛鸞盛,變化欣同草木榮。”唐韩偓《梦中作》诗:“紫宸初啓列鴛鸞,直向龍墀對揖班。”❹指情侣。明王錂《春芜记·家门》:“不料奸徒設計,阻佳期拆散鴛鸞。”❺汉宫殿名。汉张衡《西京赋》:“後宫則昭陽、飛翔、增成、合驩、蘭林、披香、鳳皇、鴛鸞。”《文选·徐悱〈古意酬到长史溉登琅邪城诗〉》:“金溝朝灞滻,甬道入鴛鸞。”李善注:“潘岳《關中記》曰:‘未央殿東有鴛鸞殿。’”

**[5]鸳** “鴛”的简化字。

**鮑** 同“鴇”。《管子·轻重甲》:“菹澤之民聞之,越平而射遠,非十鈞之弩不能中鵾雞鵠鮑。”按,《说文·鳥部》:“鮑,鴇或从包。”

**鴝** 同“鴝”。南朝梁简文帝《六根忏文》:“雖復鴝腴鹿胃,猶不稱甘;鳳肺龍胎,更云不美。”《云笈七籤》卷一一一四:“又命侍女取桃,玉盤盛七枚,大如鴝子。”

**鴗** [tǒu《广韵》天口切,上厚,透。又徒口切,上厚,定。]水鸟名。《广韵·上厚》:“鴗,水鳥,黑色。”清李元《蠕範·物性》:“〔鳧〕黑者鴗,白者鴆。”

**鴪** [lì《广韵》力入切,入缉,來。]鸟名。鱼狗。俗称天狗。体小,嘴长,尾短。羽多翠色,可供嵌镶饰品用。主食鱼虾。《镜花缘》第二一回:“登時西林飛出一隻小鳥,白頸紅嘴,一身青翠……多九公道:‘此禽名叫鴗鳥,又名天狗。’”

**鴳[1]** 同“鳶”。晋王嘉《拾遗记·吴》:“雖棘刺木猴,雲梯飛鴳,無過此麗也。”齐治平校注:“鴳,《廣記》二二五作‘鳶’。按:鴳、鳶二字同。”

**鴳[2]** 同“鴳”。参见“鴳2鶵”。

【鴳2鶵】即鵷鶵。唐孟郊《感怀》诗:“鴳鶵鳴高樹,衆鳥相因依。”一本作“鵷鶵”。参见“鵷鶵”。

**鴥** [yù《类篇》允律切。]亦作“鴧”。疾飞貌。《诗·秦风·晨风》:“鴥彼晨風,鬱彼北林。”毛传:“鴥,疾飛貌。”孔颖达疏:“鴥者,鳥飛之狀,故爲疾貌。”晋左思《蜀都赋》:“熊羆咆其陽,雕鶚鴧其陰。”唐卢照邻《乐府杂诗序》:“同晨風之鴧北林,似秋水之歸東壑。”明张居正《来雁说》:“鴥彼蜚鴈,丞然戾止,其心若啓,可則可儀。”

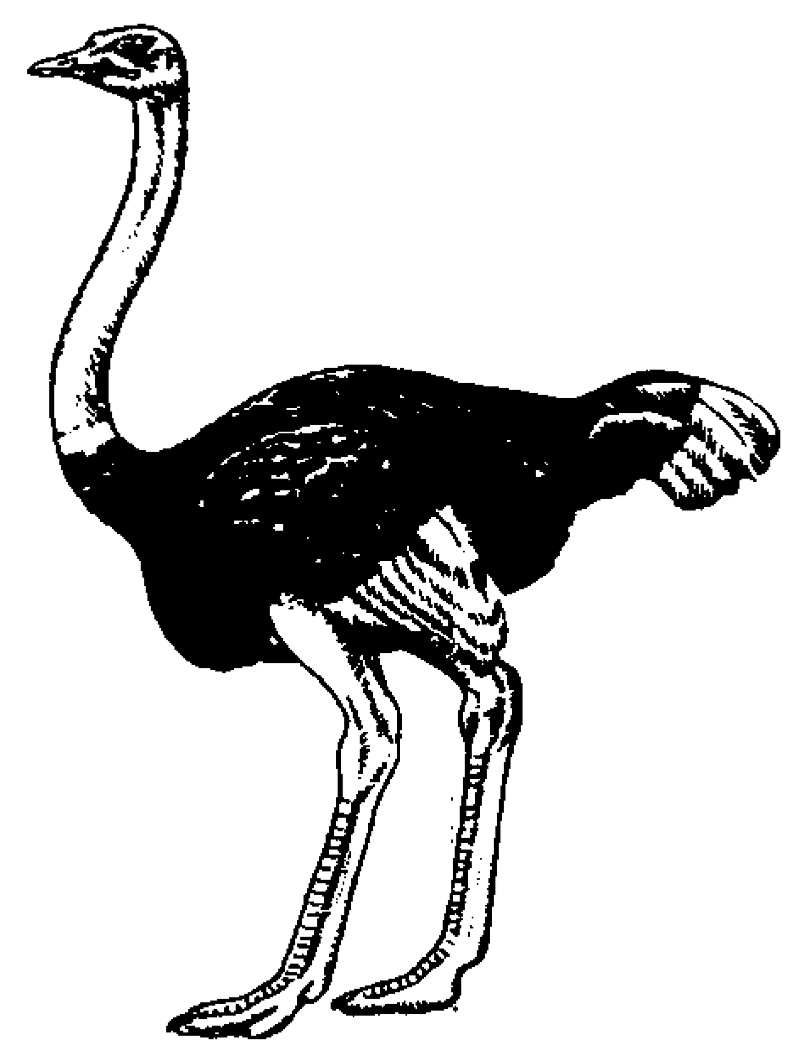
【鴥揚】飞扬。王闿运《愁霖赋》:“彼商蘇與荀季,固順天而鴥揚。嗟尼丘與孟里,乃違運而自彊。”

**鴧** 同“鴥”。

**鴧** [rōng《字彙》而用切。]疾飞貌。亦用作人名。《吕氏春秋·贵卒》:“中山之人多力者曰吾丘鴧,衣鐵甲。”按,《字彙·鳥部》:“鴧,鶼飛貌。从宂與从穴者不同。”

**鴕[鸵]** [tuó《集韵》唐何切,平戈,定。]见“鴕鳥”。

[11]【鴕鳥】现代生存的最大的鸟,高可达三米,颈长,头小,嘴扁平,翼短小,不能飞,腿长,善走。雌鸟灰褐色,雄鸟体羽主要为黑色,翼和尾部有白色羽毛。生长于非洲草原和沙漠地带。可取用羽毛及肉。



鸵 鸟

【鴕鳥政策】指不敢正视现实的政策。据说鸵鸟被追急时,就把头钻进沙里,自以为平安无事。秦牧《长街灯语·1979年的晨钟》:“只有正视疾病才能医治疾病,只有承认痈疽才能割除痈疽。用纸来包火,或者采取鸵鸟政策是没有好处的。”

**鸵** “鴕”的简化字。

**鴓** [miè《广韵》莫結切,入屑,明。]冕柳莺的旧称。又莺科某些种类,旧时常称某某鴓。如黄腹鹪莺,旧称灰头竿鴓。

**鴖** [mín《玉篇》音珉。]鸟名。《山海经·西山经》:“〔符禺之山〕其鳥多鴖,其狀如翠而赤喙,可以禦火。”晋郭璞《山海经图赞·西山经》:“鴖亦衛災,厥形惟麽。”

**鴐** 同“鴐”。

**鴐** [gē《广韵》古牙切,平麻,見。]亦作“鴐”。野鹅。清汪懋麟《宿梦敦学士邸夜谭达曙》诗:“故人高飛勝鵬鶚,賤子卑棲等鴐鵝。”参见“鴐鵝”。

[18]【鴐鵝】亦作“鴐鵞”。野鹅。《汉书·司马相如传上》:“弋白鵠,連鴐鵞,雙鶬下,玄鶴加。”颜师古注:“鴐鵞,野鵞也。”《宋史·五行志二下》:“政和後,禁苑多爲村

居野店，又聚珍禽、野獸、麏鹿、鴐鵝、禽鳥數百實其中。”清吴伟业《听女道士卞玉京弹琴歌》：“鴐鵞逢天風，北向驚飛鳴。”

18【鴐鵝】 亦作“駕鵝”。即鴐鵝。《史记·司马相如列传》：“鴻鵠鷫鴇，駕鵝鸀鳿。”参见“鴐鵝”。

【鴐鵞】 见“鴐鵝”。

5 **鴘** [biǎn 《广韵》披免切，上獮，滂。又方免切，上獮，幫。]鹰二岁时的羽色。《禽经》：“鴘曰鵝。”旧注：“鷹色蒼黃謂之鴘。《廣雅》曰：鴘，鷹二歲色也。”唐段成式《酉阳杂俎·肉攫部》：“雉鷹一歲，臆前縱理闊者，世名爲鵶斑，至後變爲鴘、鶬之時，其臆縱理變作横理，然猶闊大。”

18【鴘轉】 ❶鹰鹞出生后，羽色逐年变化，其第二年之羽色变化谓之鴘转。唐段成式《酉阳杂俎·肉攫部》：“至於鴘轉以後，其灰色微褐，而漸漸向白，其觜爪極黑，體上黃鵲斑色微深者，一變爲青白鴘。鴘轉之後，乃至累變，臆前横理轉細，則漸爲鶬色也。”❷指年轻的鹰。清王士禛《文姬归汉图》诗：“高飛鴘轉追韓盧，前行一馬見隼旟，後有數馬鳴相呼，尾鬣猬縮慘不舒，馬蹄流血冰裂膚。”

24【鴘鷹】 二岁鹰。晋郭义恭《广志》：“一歲曰黃鷹，二歲曰鴘鷹，三歲曰青鷹。”唐段成式《酉阳杂俎·肉攫部》：“鴘鷹在子，青黑者快，蜕浄眼明，是未嘗養雛，尤快。”

**鴠** 同“鵰”。参见“鸋鴂”。

**鴢** [yǎo 《广韵》於絞切，上巧，影。又烏皎切，上篠，影。] 鸟名。即鱼鸡。《山海经·中山经》：“〔青要之山〕畛水出焉，而北流注于河。其中有鳥焉，名曰鴢，其狀如鳧，青身而朱目赤尾，食之宜子。”晋郭璞《江赋》：“其羽族也，則有晨鵠天雞，鴢鶩鷗鴂。”

【鴢頭】 鱼鸡。明李时珍《本草纲目·禽一·鸬鹚》：“又一種似鸕鷀，而蛇頭長項，冬月羽毛落盡，栖息溪岸，見人不能行，即没入水者，此即《爾雅》所謂鴢頭、魚鵁者，不入藥用。”

**鸶** “鷥”的简化字。

6 **鴟** [chì 《广韵》耻力切，入職，徹。]水鸟名。溪鴟。《新唐书·倪若水传》：“玄宗遣中人捕鵁鶄、溪鴟南方。”

**鵁** [sōng 《广韵》息弓切，平東，心。]亦作“鷀”。一种似鹰而小的猛禽，能捕雀。《西游记》第七二回：“好大聖，拔了一把毫毛，嚼得粉碎，噴將出去，即變做些黃、麻、鵁、白、雕、魚、鷂……黃是黃鷹，麻是麻鷹，鵁是鵁鷹，白是白鷹，雕是雕鷹，魚是魚鷹，鷂是鷂鷹。”明顾起元《客座赘语·笼养》：“畋獵則有黃鷹，有鴉鶻，有鷂子，有鵁，或作鷀，二皆音松，似鷹而小，工捕雀者也。”

【鵁兒】 小鵁。元关汉卿《鲁斋郎》楔子：“小官嫌官小不做，嫌馬瘦不騎，但行處引的是花腿閑漢，彈弓粘竿鵁兒小鷂，整日價飛鷹走犬，街市閒行。”元高文秀《黑旋风》第二折：“那廝暢好是忒嘽嘽，且莫説他鵁兒小鷂，吹筒粘竿有諸般來擺設。”

**鷀** 同“鵁”。

**鴂** [guì 《广韵》古惠切，去霽，見。]见“鸋鴂”。

**鴶** [jiá 《广韵》古黠切，入黠，見。] ❶见“鴶鵴”。❷见“鴶鴧”。

15【鴶鴧】 犹颉颃。鸟飞上下貌。宋钱易《南部新书》癸：“胡人三十輩，於大山中，見飛鳥甚衆，鴶鴧於一谷中。”清纪昀《阅微草堂笔记·〈滦阳续录六〉附录纪汝佶六则》：“諦視皆寸許小鶴，鴶鴧左右，移時方滅，衆皆以爲目所未睹也。”

16【鴶鵴】 即鴶鵴。五代马缟《中华古今注·鹁鸽》：“鵴鵴，一名鳲鳩，一名鴶鵴，今之布穀也，江東呼爲穫穀也。”参见“鴶鵴”。

17【鴶鞠】 见“鴶鵴”。

19【鴶鵴】 亦作“鴶鞠”。布谷鸟的别名。汉焦赣《易林·乾之蒙》：“鴶鵴鳲鳩，專一無尤，君子是則，長受嘉福。”《荀子·劝学》“《詩》曰：尸鳩在桑，其子七兮”唐杨倞注：“《曹風·尸鳩》之篇。毛云：尸鳩，鴶鞠也。”清陈维崧《春光好·桐川道中作》词：“鴶鵴叫，戍樓平，漆燈明，一路春田，四月少人耕。”按，《尔雅·释鸟》：“鳲鳩，鴶鵴。”郭璞注：“今之布穀也，江東呼爲穫穀。”

**鴷** [lǎo]见“鶖鴷”。

**鵅** [lǎo 《字彙补》力倒切。]见“鵅鵅”。

**鸷** “鷙”的简化字。

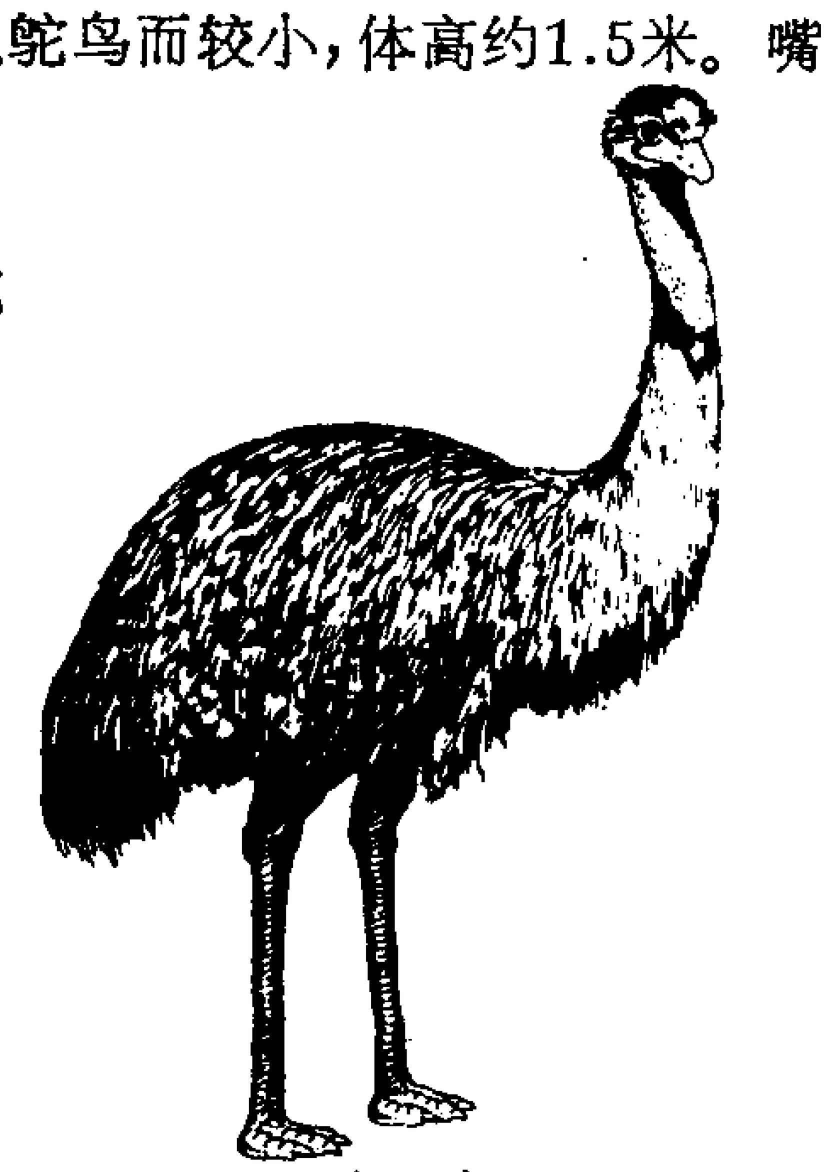
**鳶** 同“鳶”。鸱鹰。《汉书·五行志中之下》：“泰山山桑谷有鳶焚其巢。”颜师古注：“鳶，鴟也。音緣。”《隋书·长孙晟传》：“時有鳶羣飛，上曰：‘公善彈，爲我取之。’”唐柳宗元《晋问》：“紆徐夷延，若飛鳶之翔舞。”集注：“鳶，余專切，與‘鳶’同。”

**鴻** [gōng 《广韵》九容切，平鍾，見。] 一种体大如鸡的鸟。羽毛黑褐色，有横纹。嘴尖而长。善走而不善飞。杂食植物的根、种子和昆虫等。产于美洲。

**鴧** [yǒu 《广韵》云久切，上有，云。]鸟名。白鴧。雉属。《山海经·北山经》：“〔縣雍之山〕其鳥多白翟白鴧。”郭璞注：“即白鵫也，音于六反。”袁珂校注：“白鵫即白翰。”

**鴯**[鸸] [ér 《广韵》如之切，平之，日。] 见“鴯鶓”。

【鴯鶓】 鸟名。形似鸵鸟而较小，体高约1.5米。嘴短而扁，羽毛灰色或褐色。翅膀退化，足三趾，腿长善走。产于澳洲森林中，吃树叶和野果。



鸸 鹋

**鸸** “鴯”的简化字。

**鴹** [jiàng 《广韵》疾亮切，去漾，從。]见“女鴹”。

**鴮** [wū 《广韵》哀都切，平模，影。]见“鴮鸅”。

【鴮鸅】 鹈鹕的别名。北齐刘昼《新论·知人》：“公輸之刻鳳也，冠距未成，翠羽未樹，人見其身者，

謂之鶘鵜；見其首者，名曰鶿鷀，皆訾其醜而笑其拙。”明李时珍《本草纲目·禽一·鹈鹕》：“陸璣云：遇小澤即以胡盛水，戽涸取魚食，故曰鶿鷀，曰淘河。”

**⁶鴷**［䴕］ ［liè《广韵》良薛切，入薛，來。］啄木鸟。唐张鷟《朝野佥载》卷一：“凱㸌前樹上有鴷窠。鴷，啄木也。”明汤显祖《马当骤暑晚步出家》诗：“木鴷響空林，竹鼯竄深筍。”清史震林《慰曹震亭书》：“蟲蠹黄蔬，鴷穿朽棗。”

**䴕** “鴷”的简化字。

**鴺¹** ［tí《广韵》杜奚切，平齊，定。］鸟名。雉属。参见“鷩鴺”。

**鴺²** ［yí《广韵》以脂切，平脂，以。］见“鴟鴺”。

**鵄** 同“鴟”。

**⿰木鳥** 同“鶩”。元王逢《曹云西山水》诗：“池廢餘野⿰木鳥，井渫摇青蘋。”

**⿰此鳥** 同“雌”。鸟类及其他动物中能产生卵细胞的。与“雄”相对。《孔丛子·抗志》：“《詩》云：具曰予聖，誰知鳥之⿰此鳥雄。”按，今本《诗·小雅·正月》作“雌”。南朝梁元帝《玄览赋》：“露華挾⿰此鳥而肅侶，御環帶璧而合猜。”宋梅尧臣《春鸠》诗：“鳴鳩識陰晦，聒聒⿰此鳥逐雄。”

【⿰此鳥蜺】 副虹。宋秦观《次韵答米元章》：“花鳥空撩我，尊罏正屬君。惟應讀⿰此鳥蜺，差不愧王筠。”参见“雌蜺”。

**鴜** ［cí《广韵》疾移切，平支，從。又即移切，平支，精。］水鸟名。《辽史·太宗纪上》：“九月癸巳，有飛鴜自墜而死。”

¹⁷【鴜鶖】 秃鹙的别名。见明李时珍《本草纲目·禽一·鵚鹙》。

²⁴【鴜鷺】 即鹭鸶。端木蕻良《鴜鷺湖的忧郁》：“一群鴜鷺伸长了脖颈，刷刷地打着翅膀，绕着田塍边的灌木飞过。”参见“鴜鷺”。

**鴤** ［tóng《广韵》徒冬切，平冬，定。］见“鴤渠”。

【鴤渠】 鸟名。《山海经·西山经》：“〔松果之山〕有鳥焉，其名曰鴤渠，其狀如山雞，黑身赤足，可以已𦢊。”

**鴸** ［zhū《广韵》陟輸切，平虞，知。又章俱切，平虞，章。］传说中的鸟名。《山海经·南山经》：“〔柜山〕有鳥焉，其狀如鴟而人手，其音如痺，其名曰鴸，其名自號也，見則其縣多放士。”明杨慎《戎旅赋》：“詠清人之介駟兮，感放士之鳴鴸。”清全祖望《浮山大禹庙〈山海经〉塑像诗》序：“鴸鳥見於杭城東，陳高士廷會志之。”



鴸

(清刊《山海经广注》)

**鴰**［鸹］ ［guā《广韵》古頒切，入鎋，見。又古活切，入末，見。］❶鸟名。鸧鸹，也称麋鸹。《楚辞·大招》：“炙鴰烝鳧，煔鶉敶只。”洪兴祖补注：“鴰，麋鴰也。”汉张衡《西京赋》：“鳥則鸕鷀鴰鶬，駕鵞鴻鶤。”张震泽注：“鴰，麋鴰，似雁而黑。”❷老鸹。指乌鸦。

¹⁰【鴰捋】 见“鴰鹿”。

¹¹【鴰鹿】 亦作“鴰捋”。鸧鸹的别名。《汉书·司马相如传上》“雙鶬下，玄鶴加”唐颜师古注：“鶬鴰也。今關西呼爲鴰鹿。山東通謂之鶬，鄙俗名爲錯落。錯者，亦言鶬聲之急耳。又謂鴰捋……鴰鹿、鴰捋，皆象其鳴聲也。”

²¹【鴰鶬】 鸧鸹。明刘基《为戴起之题猿鸟图》诗：“荻花茫茫蘆葉赤，前飛鴰鶬後鳧鷖。”明徐渭《醉後歌与道坚》诗：“有時擲刀向壁哦，鴰鶬引頸呼駕鵞。”清吴伟业《思陵长公主挽诗》：“朽壤穿螻蟻，驚沙起鴰鶬。”

**鸹** “鴰”的简化字。

**鵂**［鸺］ ［xiū《广韵》許尤切，平尤，曉。］鸺鹠。《隋书·五行志下》：“開皇初，梁主蕭琮新起後，有鵂鳥集其帳隅。”清陈梦雷《海门行》：“太陰壓城營頭流，殘角無聲聽泣鵂。”参见“鵂鶹”。

¹⁰【鵂留】 见“鵂鶹”。

¹¹【鵂梟】 鸺鹠。泛指猛禽恶鸟。晋葛洪《抱朴子·君道》：“鵂梟化爲鶯鸞，邪僞變成忠貞。”

²¹【鵂鶹】 亦作“鵂留”。鸱鸮的一种。羽棕褐色，有横斑，尾黑褐色，腿部白色。外形和鸱鸮相似，但头部没有角状的羽毛。捕食鼠、兔等，对农业有益，但在古书中却常常视为不祥之鸟。《太平御览》卷九二七引《庄子》：“鵂鶹夜撮蚤，察毫末；晝瞑目，不見丘山，殊性也。”《梁书·侯景传》：“所居殿常有鵂鶹鳥鳴，景惡之，每使人窮山野討捕焉。”明王錡《寓圃杂记·锺馗诗》：“飛螢負火明月羞，櫟窠影黑啼鵂鶹。”清王夫之《吟已犹不得曙再次前韵广之》：“療妬倉庚烹，呪鬼鵂留燬。”

**鸺** “鵂”的简化字。

**⿰伏鳥** ［fú《字彙》房六切。］鸟名。宋梅尧臣《周仲章通判润州》诗：“已免卑濕憂，仍離鴞⿰伏鳥惡。”一本作“鵩”。

**鴭** ［jiù《广韵》其九切，上有，羣。］鸟名。乌臼。明李时珍《本草纲目·禽三·鵻鸠》：“江東呼謂之烏臼，又曰鵶鴭。小于烏，能逐烏。三月即鳴，今俗謂之駕犁，農人以爲候。五更輒鳴，曰架架格格，至曙乃止。故滇人呼爲榨油郎，亦曰鐵鸚鵡。”

**⿰任鳥** 同“鵀”。

**鵀** ［rén《广韵》如林切，平侵，日。又汝鴆切，去沁，日。又女心切，平侵，娘。］亦作“⿰任鳥”。鸟名。即戴鵀。也称戴胜。《淮南子·时则训》：“鳴鳩奮其羽，戴鵀降于桑。”高诱注：“戴鵀，戴勝鳥也。”《魏书·崔光传》：“臣聞野物入舍，古人以爲不善，是以張臶惡⿰任鳥，賈誼忌鵩。”宋苏辙《和子瞻凤翔八观·东湖》：“秋蟲噪蜩蛰，春鳥鳴鴃鵀。”清顾炎武《哭张尔岐》诗：“衡門月冷巢鵀室，墓道風枯宿草田。”参见“戴勝❷”。

**鴴**［鸻］ ［héng《玉篇》户庚切。］鸟类的一属。体形较小，嘴短而直，前端略膨大，翅膀的羽毛长，只有前趾，没有后趾。多群居海滨，主食蠕虫、昆虫、螺类和甲壳类。

**鸻** “鴴”的简化字。

6鵃1[鸼] [zhōu《广韵》止遥切，平宵，章。又陟交切，平肴，知。《集韵》張流切，平尤，知。]见"鶻鵃"。

鵃2[鸼] [diǎo《集韵》丁了切，上篠，端。]见"鵃2舠"。

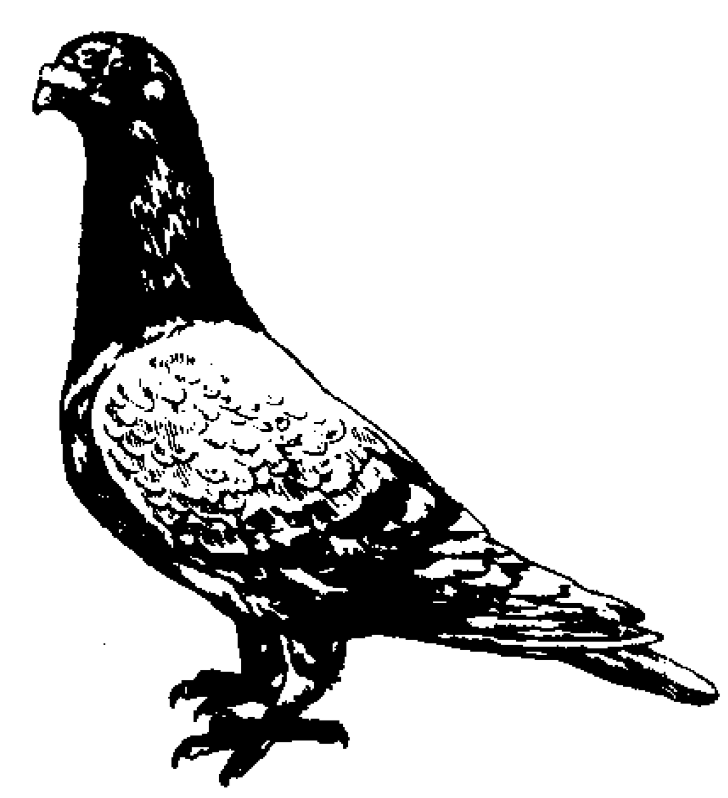
8【鵃2舠】 一种长形便捷的船。《梁书·王僧辩传》："又以鵃舠千艘並載士，兩邊悉八十棹，棹手皆越人，去來趣襲，捷過風電。"元董旭《题〈长江伟观图〉》诗："舳艫夾鵃舠，浩蕩劇長虯。"

18【鵃鵝】 鴸鸟。晋陶潜《读〈山海经〉》诗之十二："鵃鵝見城邑，其國有放士。"逯钦立注："鵃鵝，鴸鳥。《山海經·南山經》：'柜山有鳥，其狀如鴟而人手，名曰鴸。見則其縣多放士。'"

鸼 "鵃"的简化字。

鴿[鸽] [gē《广韵》古沓切，入合，見。]鸽子。《楚辞·大招》："内鶬鴿鵠，味豺羹只。"王逸注："鴿似鳩而小，青白。"南朝梁简文帝《赋咏五阴识枝诗》："鴿觀既無辯，猿攀此焉息。"清孔尚任《桃花扇·馀韵》："鴿翎蝠糞滿堂抛，枯枝敗葉當階罩。"

3【鴿子】 鸽属的通称。翅膀大，善于飞行，品种很多，羽毛有白色、灰色、酱紫色等，以谷类植物的种子为食。有的可用来传递书信。常用做和平的象征。《二十年目睹之怪现状》第四二回："到了傍晚時候，我走出房外閑望，只見一個鴿子，站在檐上。"巴金《探索集·访问广岛》："成群的鸽子从容地在草间找食物，同孩子们友好地在一起。"



鸽 子

【鴿子籠】 饲养鸽子、供鸽子栖息的笼子。亦比喻窄小的房子。方志敏《可爱的中国》："在上海最好是埋头躲在鸽子笼里不出去，倒还可以静一静心。"亦省称"鴿籠"。曹禺《日出》第三幕："但是观众只能看见一个小鸽笼——一间窄长而昏暗的小房子。"

9【鴿炭】 青黑色木炭。其色如鸽羽，故称。元袁桷《翰林故事莫盛于唐宋聊述旧闻拟宫词》之九："鸂鶒暈錦是冬衣，鴿炭初生酒力微。"清黄景仁《摸鱼儿·雪夜和少云时同寓法源寺》词："擁爐鴿炭頻番换，膚粟漸平還起。"参见"鵓鴿青"。

【鴿竿】 以鸽为饵，用以捕鹰的长竿。唐段成式《酉阳杂俎·肉攫部》："〔取鷹法〕七月二十日爲上時，内地者多，塞外者殊少。八月上旬爲次時，八月下旬爲下時，塞外鷹畢至矣……磔竿二：一爲鵓竿，一爲鴿竿。鴿飛能遠察，見鷹，常在人前；若竦身動盼，則隨其所視候之。"

10【鴿哨】 装在鸽子尾部的一种特制哨子。鸽子飞行时能发出响声。任光椿《辛亥风云录》第四六章："这时，天空中便响起了一片嗡嗡的鸽哨声。"亦指鸽哨发出的声音。《小说选刊》1985年第4期："听见了一种美妙的声音，飘飘的、缓缓的……是鸽哨儿？是秋风？"

22【鴿籠】 见"鴿子籠"。

鸽 "鴿"的简化字。

鴲 [zhī《广韵》旨夷切，平脂，章。又脂利切，去至，章。]刚孵出的幼鸟。《玉篇·鳥部》："鴲，鳥鷇未生毛也。"元王逢《後最闲园辞·乐意生香台》："花就實兮鳥鷇鴲，鳥鷇鴲兮魚亦有鰤。"

⿱桀鳥 [jié]见"⿱桀鳥鷔"。

【⿱桀鳥鷔】 (—ào)桀骜；倔强。清查继佐《罪惟录·安宗纪》："且請練兵湖南北以壓寧南⿱桀鳥鷔。"

鴼 同"鷺"。《穆天子传》卷五："皇我萬民，旦夕勿窮，有皎者鴼，翩翩其飛。"郭璞注："鴼，鳥名。皎，白皃。音路。"

鵅1 [luò《广韵》盧各切，入鐸，來。]水鸟名。《尔雅·释鸟》："鵅，烏鸔。"郭璞注："水鳥也，似鶂而短頸，腹翅紫白，背上緑色，江東呼爲烏鸔。"《太平御览》卷九二五引南朝宋何承天《纂文》："鵅、施、石檄、开零，皆野鴨。没食曰鵅，長頸曰施，多白曰开零，在山澗曰石檄。"

鵅2 [gé《广韵》古伯切，入陌，見。]鸟名。即鵂鶹。《尔雅·释鸟》："鵅，鵋鵙。"郭璞注："今江東呼鵂鶹爲鵋鵙，亦謂之鴝鵅。"唐韩愈孟郊《城南联句》："猛斃牛馬樂，妖殘梟鵅惸。"

鸾 "鸞"的简化字。

⿰丘鳥 同"⿰鳥青"。明谢肇淛《五杂俎·物部一》："鷹畏青⿰丘鳥糞，沾其身，則肉爛毛脱。"

⿰鳥交 同"鵁1"。

鵁1[䴔] [jiāo《广韵》古肴切，平肴，見。]亦作"⿰鳥交"。❶鸟名。《山海经·北山经》："〔蔓聯之山〕有鳥焉，羣居而朋飛，其毛如雌雉，名曰鵁，其鳴自呼，食之已風。"❷䴔䴖。宋崔公度《珠赋》："鳥則鵁鵁鳧鷺，鵁鶄鴻鶖。"参见"鵁鶄"。

鵁2[䴔] [xiāo《集韵》虚交切，平爻，曉。]水鸟名。鱼䴔。《史记·司马相如列传》："鸃鵁鵁鸕，羣浮乎其上。"裴駰集解引郭璞曰："鵁，魚鵁也，脚近尾。"《文选·班固〈西都赋〉》："鳥則玄鶴白鷺，黄鵠鵁鸛。"李善注："《爾雅》曰：鵁頭鵁。郭璞曰：似鳧。"

14【鵁銜】 谓䴔䴖之子衔其母翅而飞。宋王十朋《会稽风俗赋》："鵁銜鷉吐，鶩求鵓鬭。"注："《埤雅》：鵁鶄子銜母翅。"

19【鵁鶄】 亦作"⿰鳥交⿰鳥青"。即池鹭。《史记·司马相如列传》："⿰鳥交⿰鳥青鶡目，煩鶩鷛鸔。"唐杜甫《曲江陪郑八丈南史饮》诗："雀啄江頭黄柳花，鵁鶄鸂鶒滿晴沙。"明李时珍《本草纲目·禽一·䴔䴖》："鵁鶄大如鳧、鶩而高脚，似雞，長喙好啄，其頂有紅毛如冠，翠鬣碧斑，丹嘴青脛，養之可玩。"清史夔《弘济寺》诗："鵁鶄如有意，飛近水邊村。"参见"池鷺"。

【鵁鯖】 亦作"⿰鳥交⿰鳥青"。见"鵁鶄"。

䴔 "鵁"的简化字。

⿱次鳥 [cì《广韵》七四切，去至，清。]传说中的鸟名。《山海经·海外西经》："⿱次鳥鳥、鸇鳥，其色青黄，

所經國亡,在女祭北。鵸鳥人面,居山上。"袁珂校注:"《大荒西經》云:'有元丹之山,有五色之鳥,人面有髮。爰有青鳶、黄鷔,青鳥、黄鳥,其所集者其國亡。'即此。鳶、鷔乃鵸、鶬之異名。青鳥、黄鳥即鵸鳥、鶬鳥,亦即《大荒西經》之青鳶、黄鷔。"

6 鴹[1] [yáng《广韵》與章切,平陽,以。]传说中的鸟名。一足,舞则天下雨。明何孟春《馀冬序录摘抄内外篇》卷六:"我來登壇爲君發狂句,山靈驚倒,星斗散亂飛群鴹。"

鴹[2] 同"翔"。《汉书·礼乐志》:"聲氣遠條鳳鳥鴹,神夕奄虞蓋孔享。"颜师古注:"鴹,古翔字。"

鵧 [píng《广韵》房脂切,平脂,奉。《集韵》旁經切,平青,並。]鸟名。元王逢《鵧生鳸传》:"鵧性剛慓,身視鴉不能十一,凡見鴉經巢所,輒不絶鳴,奮焉翀傍批上擊,鴉引去乃返,若護林然,故又名鴉舅。"参阅明李时珍《本草纲目·禽三·鵯鳩》。

鴻[1][鸿] [hóng《广韵》户公切,平東,匣。]❶大雁。《易·渐》:"鴻漸于干。"李鼎祚集解引虞翻曰:"鴻,大雁也。"三国魏阮籍《咏怀》之一:"孤鴻號外野,朔鳥鳴北林。"唐杜牧《偶题》诗之二:"信已憑鴻去,歸唯與燕期。"❷鵠。即天鹅。《诗·豳风·九罭》:"鴻飛遵渚。"陆玑疏:"鴻鵠,羽毛光澤純白,似鶴而大,長頸……今人直謂鴻也。"唐孟郊《暮秋感思》诗之二:"優哉遵渚鴻,自得養身旨。"❸《汉书·苏武传》载有大雁传书之事,大雁即鸿雁,故用以指信使或书信。晋傅咸《纸赋》:"鱗鴻附便,援筆飛書。"明张煌言《祭建国公郑羽长鸿逵文》:"千里片鴻,經年尺鯉。"清蒲松龄《与杨松年书寄舞阳》:"便鴻致謝,可任佇切。"❹洪水;大水。《荀子·成相》:"禹有功,抑下鴻,辟除民害逐共工。"《楚辞·天问》:"不任汩鴻,師何目尚之?"王逸注:"鴻,大水也。"汉司马相如《难蜀父老》:"夏后氏戚之,乃堙鴻決流疏河,灑沈贍菑,東歸之於海,而天下永寧。"❺大。银雀山汉墓竹简《孙膑兵法·十阵》:"是故末必鋭,刃必薄,本必鴻。"汉王充《论衡·自纪》:"蓋賢聖之材鴻,故其文語與俗不通。"唐苏颋《太清观钟铭》:"碧落朱宫兮鬱其崇,金振玉叩兮殷而鴻。"❻指大名。唐杨炎《安州刺史杜公神道碑》:"宜乎正訓百代,垂鴻千古。"❼谓张大。唐韩愈《司徒兼侍中中书令赠太尉许国公神道碑铭》:"生莫與榮,殁莫與令,刻文此碑,以鴻厥慶。"❽强;盛。《吕氏春秋·执一》:"彭祖以壽,三代以昌,五帝以昭,神農以鴻。"汉董仲舒《春秋繁露·阴阳出入上下》:"陰日損而隨陽,陽日益而鴻,故爲煖熱。"❾通"紅(葒)"。水草名。即水葒。也称马蓼。《淮南子·墬形训》"海閭生屈龍"汉高诱注:"屈龍,游龍,鴻也。"闻一多《古典新义·诗经通义·新台》引此文注曰:"鴻,即紅,並从工聲,故得通用。《廣雅·釋草》曰'葒,龍蘋,馬蓼也'……葒爲紅之專字。"❿通"蠪"。虾蟆。《诗·邶风·新台》:"魚網之設,鴻則離之。燕婉之求,得此戚施。"闻一多《古典新义·诗经通义·新台》:"鴻必非鴻鵠之鴻,以工聲字與龍聲字古每不分推之,鴻當爲蠪之假,蠪即苦蠪。《廣雅·釋魚》曰:苦蠪,蝦蟆也。《名醫别録》曰:蝦蟇,一名蟾蜍,一名苦蠪。《詩》鴻讀爲蠪,蠪即蝦蟇,故得誤絓於魚網之中,又得與魚對舉以分喻美醜……《易林·漸之睽》曰:'設罟捕魚,反得詹諸。'《詩》曰:'鴻則離之。',《易林》曰:'反得詹諸。',詹諸、蝦蟆,同物異名。"⓫通"傭"。均等。《周礼·考工记·梓人》:"小首而長,摶身而鴻。"郑玄注:"鴻,傭也。"孙诒让正义:"云'鴻,傭也'者,《爾雅·釋言》云:'傭,均也。'郝懿行云:'傭與鴻聲近,鄭蓋以龍蛇之屬,其身摶圜,前後均等,故訓鴻爲傭,義本《爾雅》。'案:郝説是也。"⓬姓。春秋有鸿駵魋,见《左传·昭公二十年》。参阅《通志·氏族四》。

鴻[2][鸿] [hóng《广韵》胡孔切,上董,匣。]见"鴻₂蒙"。

鴻[3][鸿] [hòng《集韵》胡貢切,去送,匣。]见"鴻₃絧"。

[1]【鴻乙滿紙】 见"鴻鳦滿紙"。

[3]【鴻工】 手功。明张居正《谢宸翰疏》:"乃猶泯鴻工於不宰,遜大美而弗居。"

【鴻才】 ❶大才;卓越的才能。唐苏颋《授毕构户部尚书制》:"畢構達識鴻才,調高學贍。"清梅曾亮《复上汪尚书书》:"非明公盛德鴻才,達於政治之體要,孰能言之?"❷才能卓越的人。南朝梁裴子野《南齐安乐寺律师智称法师碑》:"鴻才鉅學,連軸比肩。"明高濂《玉簪记·促试》:"你本是鴻才俊英,偶暫住衡門考槃。"

【鴻大】 硕大;巨大。《汉书·王商传》:"〔王商〕爲人多質有威重,長八尺餘,身體鴻大,容貌甚過絶人。"郭沫若《水平线下·湖心亭》:"古人鸿大的基业,美好的结构,被今人沦化成为混浊之场。"

【鴻口】 古地名。春秋宋地。在今河南省商丘县东,虞城县西北。《左传·昭公二十一年》:"齊師、宋師敗吴師于鴻口。"杜预注:"梁國睢陽縣東有鴻口亭。"杨伯峻注:"鴻口,今河南虞城縣西北。"唐陈仲师《土风赋》:"討曹滅衛,侵鄭掠魯,會盟於鴻口之亭,繳射於龍遊之浦。"

[4]【鴻₂天】 高天。有时借指仙界。北周庾信《道士步虚词》之三:"停鸞讌瑶水,歸路上鴻天。"清蒲松龄《代韩公募修郑公书院疏》:"彼夫白足之徒,黄冠之侣,莊嚴柰苑,則縹碧成宫,瞻矚鴻天,則金銀爲闕。"清沈皞日《大圣乐·寄郭匡山》词:"想碧水鴻天,詩成清絶。"

【鴻少】 (—shào)鸿胪寺少卿的省称。清戴璐《藤阴杂记》卷二:"員外内用九階方得四品,故有九轉丹成之號。謂員外、郎中、御史、掌道、給事中、掌科、鴻少、光少、通参也。"

【鴻水】 洪水;大水。《韩非子·饰邪》:"昔者舜使吏決鴻水,先令有功而舜殺之。"《三国志·吴志·吴主传》:"丹楊、句容及故鄣、寧國諸山崩,鴻水溢。"唐王勃《常州刺史平原郡开国公行状》:"鴻水稽誅,扶桑落日之濱;妖朋蟻結,孤竹尋雲之際。"

【鴻毛】 鸿雁之毛。常用以比喻轻微或不足道的事物。《战国策·楚策四》:"是以國權輕於鴻毛,而積禍重於丘山。"唐韩愈《贞女峡》诗:"漂船擺石萬瓦裂,咫尺性命輕鴻毛。"宋葛长庚《沁园春》词:"算此身此世,無過駒隙,一名一利,未值鴻毛。"毛泽东《为人民服务》:"为人民利益而死,就比泰山还重;替法西斯卖力,替剥削人民和压迫人民的人去死,就比鸿毛还轻。"

【鴻毛泰山】 汉司马迁《报任少卿书》:"人固有一死,或重於泰山,或輕於鴻毛,用之所趨異也。"后即以"鸿毛泰山"比喻人死的价值轻重悬殊。章炳麟《〈敢死论〉跋语》:"若必選擇死所,而謂鴻毛泰山,輕重有異,則雖值當

死之事，恐亦不能死矣。"亦作"鸿毛泰岱"。郭沫若《战声集·〈归国杂吟〉之三》："四十六年餘一死，鸿毛泰岱早安排。"

[4]【鸿毛泰岱】 见"鸿毛泰山"。

【鸿仁】 广博深厚的仁慈之情。明张居正《辞免恩命疏》："臣聞命驚惶，拊躬局促，仰惟皇上，鸿仁下逮，駿惠旁敷。"

【鸿化】 宏大的教化。旧时歌颂帝王的套语。《後汉书·章帝纪》："朕聞明君之德，啓迪鸿化，緝熙康乂，光照六幽。"唐符载《谢手诏第二表》："瞻彼疆域，小有康寧，此皆陛下睿謀鸿化之所被及。"宋范仲淹《苏州谢就除礼部员外郎充天章阁待制表》："坦聖懷而虚受，期鸿化以咸孚。"

【鸿爪】 宋苏轼《和子由渑池怀旧》："人生到處知何似，應似飛鸿踏雪泥，雪上偶然留爪印，鸿飛那復計東西。"后用"鸿爪"比喻往事留下的痕迹。清黄景仁《和仇丽亭》："鸿爪遊蹤首重回，經年襁襶逐塵埃。"茅盾《〈茅盾文集〉後记》："旧诗若干首，都没有发表过，而今附印于纸尾，不是自觉得还像诗，而是为的可志鸿爪云尔。"

【鸿爪春泥】 同"鸿爪雪泥"。清袁枚《随园诗话》卷一："苔生乃寄余詩云：'鸿爪春泥迹偶存，三生文字繫精魂。'"

【鸿爪留泥】 同"鸿爪雪泥"。清查慎行《顾侠君庶常招饮晚翠阁》诗之二："依稀宣北坊西角，鸿爪留泥我亦曾。"自注："癸酉夏秋間，余寓居此巷。"

【鸿爪雪泥】 比喻往事留下的痕迹。语本宋苏轼《和子由渑池怀旧》。清袁枚《答何献葵明府书》："追憶當年留宿，或提燈而采荷葉，或曳足而仰星河，呼茶命短腿之胡奴，燒韭煩龐眉之老姊，忽忽四五年，鸿爪雪泥，都爲陳迹。"亦作"鸿泥雪爪"。《筱园诗话》卷四引清吴牧驺《题吴和甫学使纪游图》诗："使君萬目意不愉，遣興忽寫卧遊圖。鸿泥雪爪無處無，一一俱請丹青摹。"参见"鸿爪"。

【鸿文】 ❶鸿雁群飞时形成的文字之状。汉扬雄《太玄·文》："次六：鸿文無范，恣于川。"司马光集注："謂鸿鴈之飛，偶有文字之象，而無法也，遇川則自恣而已。"❷巨著；大作。汉王充《论衡·佚文》："鸿文在國，聖世之驗也。"明陈子龙《行路难》诗："鸿文雖留千載後，大抵是非都茫茫。"鲁迅《汉文学史纲要》第七篇："惟誼尤有文采，而沉實則稍遜，如其《治安策》、《過秦論》，與鼂錯之《賢良對策》、《言兵事疏》、《守邊勸農疏》，皆爲西漢鸿文，沾溉後人，其澤甚遠。"

【鸿心】 远大的志向。明李东阳《後登舟赋》诗："縱鵬運於九程，託鸿心於一紙。"

[5]【鸿功】 丰功伟绩。清蒲松龄《拟四子赞》："是必贊其鸿功，乃能彰其至德。"

【鸿₂古】 ❶年代久远。北魏郦道元《水经注·夷水》："事既鸿古，難爲明徵。"❷指远古时代。唐苏晋《又应贤良方正科对策》："思反朴於鷇居，佇遷訛於鸿古。"

【鸿生】 鸿儒；博学之士。《汉书·扬雄传上》："於兹虖鸿生鉅儒，俄軒冕，雜衣裳，修唐典，匡《雅》《頌》，揖讓於前。"唐韩愈《燕河南府秀才》诗："乃選二十縣，試官得鸿生。"清厉鹗《河清海晏颂》："守臣騰躍而告之，太史連絡而書之，鸿生鏗鍧而頌之。"

【鸿印】 犹鸿爪。清屠瑞霞《绮罗香·〈小螺庵病榻忆语〉题词》词："斷句殘篇，珍重昔年鸿印。"

【鸿立】 形容远望引领之状。晋葛洪《抱朴子·广譬》："故吕梁有鸿立之夫，河湄繁伐檀之民。"一本作"鹄立"。

[6]【鸿朴】 汉王延寿《鲁灵光殿赋》："鸿荒朴略。"后以"鸿朴"指远古时代质朴粗略的事物。唐韩愈孟郊《纳凉联句》："今來沐新恩，庶見返鸿朴。"

【鸿臣】 指大鸿胪。汉扬雄《百官箴·大鸿胪箴》："鸿臣司爵，敢告在隣。"参见"鸿臚❶"。

【鸿光】 ❶指盛大光辉的事业。南朝宋鲍照《河清颂》："大明方徹，鸿光中微，聖命誰堪。"❷盛大光辉。唐常衮《答请上尊号第三表》："是謂典禮，鸿光赫然。"

【鸿休】 ❶鸿业；大统。《北齐书·文宣帝纪》："朕入纂鸿休，將承世祀，籍援立之厚，延宗社之算。"唐肃宗《改元宝应赦文》："總集瑞命，祗承鸿休。"宋司马光《交趾献奇兽赋》："臣等謂宜命協律播之聲歌，詔太史編之簡策，以發揮不世之鸿休，張大無倫之丕績。"❷鸿福。称美上级或长者的荫庇与关怀。唐韩愈《为宰相贺雪表》："臣等職在燮和，慙無效用，覩斯慶澤，實荷鸿休。"宋苏辙《代南京留守谢减降德音表》："臣幸攝守留鑰，親被鸿休，樂與都人共陶聖化。"明汤显祖《霞美山赋》："竊燕閒而問思，遡鸿休而有云。"❸大善；美德。唐陶拱《天晴景星见赋》："叶妙理於上德，表鸿休於天造。"宋王十朋《显仁皇后挽词》之一："鸿休耀彤管，無復數娀嫳。"

【鸿伐】 大功。《晋书·张协传》："蓋聞聖人不卷道而背時，智士不遺身而匿跡，生必耀華名於玉牒，没則勒鸿伐於金册。今公子違世陸沈，避地獨竄，有生之歡滅，資父之義廢。愁洽百年，苦溢千載，何異促鱗之遊汀濘！"

【鸿延】 永久延续。《宋史·乐志九》："垂裕鸿延，詒謀燕翼。"

【鸿名】 大名；盛名。《史记·司马相如列传》："前聖之所以永保鸿名而常爲稱首者用此，宜命掌故悉奏其義而覽焉。"唐苏颋《开元元年赦书》："鸿名不可以深拒，盛典不可以固違。"清孙枝蔚《蒿里曲》："天子有道重人命，鸿名赫赫垂無窮。"

【鸿多】 巨大而繁多。《魏书·匈奴刘聪等传论》："史臣曰：夷狄不恭，作害中國，帝王之世，未曾無也。劉淵等假竊名目，狼戾爲梗，汙辱神器，毒螫黎元，喪亂鸿多，一至於此。"

【鸿衣羽裳】 以羽毛为衣裳。指神仙的衣着。北魏郦道元《水经注·河水二》："巖堂之内，每時見神人往還矣，蓋鸿衣羽裳之士，練精餌食之夫耳。"

【鸿池】 池名。故址在今河南洛阳东二十里。《後汉书·百官志三》："鸿池，池名，在雒陽東二十里。"北魏郦道元《水经注·穀水》："穀水又東注鸿池陂。"南朝齐谢朓《拟宋玉〈风赋〉》："下鸿池而蓮散，上爵臺而雲生。"唐高宗《颁行新令制》："鸿池衍誥，統理詳密；螭鈕騰文，規模宏遠。"

【鸿羽】 ❶鸿雁的羽毛。比喻轻微之物。晋葛洪《抱朴子·嘉遯》："抑輕則鸿羽沈於弱水，抗重則玉石漂於飛波。"明沈鲸《双珠记·并拜荣升》："可怜視死輕鸿羽，銜寃九地難追。"参见"鸿毛"。❷借指鸿雁。以其善高飞，故比喻腾达的仕途。唐钱起《送李四擢第归觐省》诗："鸿羽不低飛，龍津徒自險。"王闿运《〈桂阳州志〉序》："進實鸿羽，

退亦龍蟠。"❸《汉书·苏武传》载有鸿雁传书之事，故比喻信使。宋吕诲《和邵尧夫见寄时知邓州》："冥冥鴻羽在雲天，邈阻風音已十年。"宋卢祖皋《倦寻芳》词："鴻羽難憑芳信短，長安猶近歸期遠。"

7【鴻均】 太平。《文选·王褒〈四子讲德论〉》："夫鴻均之世，何物不樂。"李善注："孔安國《尚書傳》曰：洪，大也。鴻與洪古字通。毛萇《詩傳》曰：均，平也。"

【鴻志】 远大的志向。唐戴叔伦《孤鸿篇》："鴻志不汝較，奮翼起高飛。"唐高郢《沙洲独鸟赋》："鴻志非燕，鶴羣豈雞？"参见"鴻鵠之志"。

【鴻芘】 见"鴻庇"。

【鴻芬】 浓盛的香气。比喻美好的德行或声誉。唐韩休《赠邠州刺史韦公神道碑》："公淳輝秉靈，鴻芬錫祉，合英秀發，揚光炯曜。"明汤显祖《广意赋》："肇皇皇之帝叅兮，備鴻芬之純粹。"

【鴻材】 ❶大才；卓越的才能。汉王充《论衡·自纪》："所貴鴻材者，仕宦耦合，身容説納，事得功立，故爲高也。"❷上等的材料。明徐渭《驺虞》诗："梗楠固鴻材，鍾斛瘻其際。"

【鴻私】 犹鸿恩。南朝梁江淹《萧领军让司空并敦劝启》："且皇華之命，居上之鴻私；鳳舉之招，爲下之殊榮。"唐杜审言《和李大夫嗣真奉使存抚河东》："雨霈鴻私滌，風行睿旨宣。"宋叶適《代宋彦远青词》："誓堅晚節，以答鴻私。"

【鴻作】 ❶宏大的制作物。《艺文类聚》卷七六引南朝梁刘勰《剡县石城寺弥勒石像碑铭》："信命世之壯觀，曠代之鴻作也。"❷巨著。梁启超《东籍月旦》第一编第一章："書皆鴻作，而解釋者亦著名之人。"

【鴻庇】 亦作"鴻芘"。敬称尊长的庇护关怀。明吴世济《太和县御寇始末·谢颍道》："今仰仗憲臺鴻庇，狂寇披靡。"清顾炎武《与颜修来手札》："弟久滯安德，仰藉鴻芘，章丘一案已得小結。"

【鴻序】 飞鸿的行列。比喻朝官的班行。唐李群玉《送唐侍御福建觐兄》诗："世事綸言傳大筆，官分鴻序厭霜臺。"

【鴻₂沆】 混沌状态中的云气。明宋濂《志释寄胡微君仲申》："奥厥軒轅，游心太初，上超鴻沆，下入渺瀰。"

【鴻陂】 地名。即鸿隙陂。北魏郦道元《水经注·淮水》："其陂首受淮川，左結鴻陂。"唐裴鼎《对陂防判》："託黄鵠以興詞，冀鴻陂之必復。"参见"鴻隙陂"。

【鴻₂妖】 谓弥漫的妖气。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝诔》："鴻妖逝星，高祲棄月。"

【鴻災】 巨灾。唐吕温《道州南楼换柱》诗："鴻災起無朕，有見非前知。"

8【鴻抱】 伟大的抱负。明张居正《答张巡抚濂滨言士称知己书》："其所自期，皆古大賢烈士鴻抱，非流俗人所可望也。"

【鴻茂】 宏大精美。汉王充《论衡·超奇》："孔子作《春秋》，二子作兩經，所謂卓爾蹈孔子之迹，鴻茂參貳聖之才者也。"

【鴻妻】 据《後汉书·逸民传·梁鸿》载：梁鸿之妻孟光，有贤德，鸿食，光举案齐眉。后以"鴻妻"借指贤德之妻。《文选·任昉〈刘先生夫人墓志〉》："既稱萊婦，亦曰鴻妻。"张铣注："老萊子婦，梁鴻妻，並古之賢婦人也。言夫人復有善德，一與二婦人齊德也。"唐权德舆《中书夜直寄赠》诗："不堪風雨夜，轉枕憶鴻妻。"清厉鹗《声声慢·题符幼鲁风雪归舟图》词："正鴻妻，相候柴門，待歲晚，酌椒花，全未是貧。"

【鴻卓】 高尚卓越。汉王充《论衡·定贤》："鴻卓之義，發於顛沛之朝；清高之行，顯於衰亂之世。"

【鴻明】 ❶昌盛清明。《汉书·礼乐志》："皇皇鴻明，蕩侯休德，嘉承天和，伊樂厥福。"唐李德裕《上尊号玉册文》："誠宜玉版温潤，鏤鴻明之德；神寶焜燿，薦萬斯之年。"❷盛德；明德。唐颜师古《明堂议》："紹列辟之鴻明，成天下之壯觀。"

【鴻典】 盛大的典礼。南朝梁江淹《萧拜相国齐公十郡九锡章》："況納陛朱户，事絶羣班；金璽朱綬，儀參鴻典。"《陈书·高祖纪上》："豈可申兹雅尚，久廢朝猷，宜戒司勳，敬升鴻典。"唐颜师古《功臣配飨议》："歷代鴻典，故當立文定制，適事從宜，垂裕後昆，永貽憲則。"

【鴻侈】 宏大。《新唐书·封伦传》："素營仁壽宫，表爲土功監，規構鴻侈。"

【鴻郄陂】 见"鴻郤陂"。

【鴻采】 指作品的丰富的文采。南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》："夫以子雲之才，而自奏不學，及觀書石室，乃成鴻采。"

【鴻法】 深妙的法则。明何景明《杂器铭》序："蓋道本無垠，物各有理，故物迹有至教，末器有鴻法。"

【鴻河】 大河。北魏郦道元《水经注·河水四》："余以爲鴻河巨瀆，故應不爲細梗躓湍；長津碩浪，無宜以微物屯流。"清侯方域《定鼎说》："疏廼水道，爰以湧泄龍勢，肇啟鴻河，錫嘉名爲秦淮。"

【鴻沴】 巨凶，大恶。南朝宋谢庄《宋明帝即位赦诏》："賴七廟之靈，藉八百之慶，巨猾斯殄，鴻沴時蹇。"

【鴻泥】 鸿鸟在雪泥上留下的爪印。比喻往事的痕迹。清钱泳《履园丛话·古迹序》："足跡所到，略志鴻泥，以備遺忘，不可謂之閱歷也。"《随园诗话》卷十引清浦柳愚诗："誰能鶴髮六千里，來證鴻泥五十秋。"《恨海》第三回："紫竹林無處訪鴻泥，八百户暫時駐芳趾。"参见"鴻爪"。

【鴻泥雪爪】 见"鴻爪雪泥"。

【鴻波】 洪水。北魏郦道元《水经注·济水一》："比率百姓，議之于臣，伐石三谷，水匠致治，立激岸側，以捍鴻波。"唐李白《崇明寺佛顶尊胜陀罗尼幢颂》："共工不觸山，媧皇不補天，其鴻波汩汩流，伯禹不治水，萬人其魚乎！"

【鴻祉】 鸿福。《宋史·乐志十五》："升煙太一修郊報，鴻祉介烝民。"

【鴻門】 ❶高门，显贵之家。明无名氏《鸣凤记·邹林游学》："這個是遠方朋友，想亦是鴻門之客，老兄拜揖。"❷古地名。(1)在今陕西临潼东。楚汉相争，项羽驻军并会宴刘邦于此，故又称项王营。《史记·项羽本纪》："當是時，項羽兵四十萬，在新豐鴻門。沛公兵十萬，在霸上。"晋潘岳《西征赋》："籍含怒於鴻門，沛跼蹐而來王。"《齐东野语·诗用史论》引宋钱舜选诗："項羽天資自不仁，那堪亞父作謀臣。鴻門若遂樽前計，又一商君又一秦。"明李东阳《鸿门高》诗："鴻門高，高屹屹。日光蕩，雲霧塞。雙舞劍，三示玦。"(2)汉西河郡县名。唐时为河东

道之边。故地在今山西省代县、朔州市一带。唐李商隐《即日》诗:"赤嶺久無耗,鴻門猶合圍。"冯浩注:"《漢書·地理志》:武帝元朔四年,置西河郡,統三十六縣,有鴻門縣,又有離石縣。其地與雁門、馬邑相接,唐時河東道之邊也,烏介入犯正其地。"

8【鴻門亭】 古亭名。因处陕西临潼东鸿门而得名。《後汉书·郡国志一》:"新豐有驪山,東有鴻門亭。"刘昭注:"《前書》高帝見項羽處。"北魏郦道元《水经注·河水三》:"圁水又東逕鴻門縣,縣,故鴻門亭。"

【鴻門宴】 据《史记·项羽本纪》载:公元前206年刘邦攻占秦都咸阳后,派兵守函谷关。不久项羽率四十万大军攻入,进驻鸿门,准备进攻刘邦。经项羽叔父项伯调解,刘邦亲至鸿门会见项羽。项羽留饮。宴会上,范增命项庄舞剑,欲乘机刺杀刘邦,项伯也拔剑起舞,常以身掩护刘邦。最后樊哙带剑执盾闯入,刘邦始得乘隙脱险。后遂以"鴻門宴"指藏有杀机的宴会。罗广斌杨益言《红岩》第十章:"许云峰一时没有答话,除了徐鹏飞,这些人他都没有见过。可是一看这场面,特殊隆重的气氛,颇有几分鸿门宴的味道。"峻青《海啸》第三章:"他认为这是申天锡摆下的鸿门宴,有意对他进行谋杀。"

【鴻函鉅櫝】 指丰富的藏书。明胡应麟《诗薮·遗逸中》:"詎意零落異時,遽同草木,鴻函鉅櫝,散若晨星。"

9【鴻2荒】 ❶太古,混沌初开之世。汉扬雄《法言·问道》:"鴻荒之世,聖人惡之。"南朝宋鲍照《石帆铭》:"在昔鴻荒,刊啓源陸;表裏民邦,經緯鳥服。"宋陆游《游武夷山》诗:"巢居寄千仞,鴻荒想羲軒。"郭沫若《创造者》:"我要高赞这最初的婴儿,我要高赞这开辟鸿荒的大我。"❷边远荒僻之地。唐李白《明堂赋》:"點翠綵于鴻荒,洞清陰乎羣山。"王琦注:"鴻荒,大荒也,謂曠遠之地也。"

【鴻2茫】 犹鸿荒。明李东阳《先府君墓焚新刻手稿感而有述示兆蕃》诗:"好古窮鴻茫,蒐奇極幽渺。"

【鴻厖】 广大而厚重。宋欧阳修《庐山高赠同年刘中允归南康》诗:"上摩青蒼以晻靄,下壓后土之鴻厖。"清王汝璧《伐蛟行》:"是何神獸非土埗,天龍遺卵胎鴻厖。"

【鴻威】 盛威。南朝梁江淹《萧拜太尉扬州牧表》:"所以迴懼鴻威,後奔殊令者也。"

【鴻2昧】 犹鸿蒙。清陈天华《论中国宜改创民主政体》:"且當鴻昧初起,文明未開之際,吾民族已能嶄然見頭角,能力之偉大,不亦可想?"

【鴻眇】 博大精深。汉王充《论衡·超奇》:"自君山以來,皆爲鴻眇之才,故有嘉令之文。"

【鴻胄】 显赫的后裔。《梁书·张率传》:"種北唐之絶類,嗣西宛之鴻胄。"

【鴻品】 上品。南朝梁江淹《萧太尉子侄为领军江州兖州豫州淮南黄门谢启》:"鴻品清飾,已藹金圖;秀鼎號銘,共茂瑶篆。"

【鴻重】 (—zhòng) 博大精深。汉王充《论衡·自纪》:"案經藝之文,賢聖之言,鴻重優雅,難卒曉睹。"

【鴻便】 (—biàn) 指信使;书札。明李贽《与焦漪园书》:"空菴上人去後,鴻便杳然,想近日又爲北上計矣。"清邹祇谟《惜分飞·本意庚寅夏作》词:"此後更休相棄,鴻便須頻寄。"清蒲松龄《代毕刺史际有答陈翰林书》:"遂因鴻便,聊附尺帛,土物戔戔,少當遠音。"

【鴻信】 指书信。清黄景仁《寄维衍》诗:"苦憶梅花尋廟市,且隨鴻信到江城。"清二石生《十洲春语》卷中:"兄妹無恩鴻信阻,年年風雨走關梁。"

【鴻泉】 洪水的源泉。《古文苑·崔瑗〈河堤谒者箴〉》:"伊昔鴻泉,浩浩滔天。"章樵注:"《楚詞》:'鴻泉極深,何以寘之。'"按,今本《楚辞·天问》作"洪泉"。

【鴻律】 谓格律宏伟。南朝梁刘勰《文心雕龙·封禅》:"鴻律蟠采,如龍如虯。"

【鴻郤陂】 即鸿隙陂。《後汉书·邓晨传》:"晨興鴻郤陂數千頃田,汝土以殷。"李贤注:"鴻郤,陂名,在今豫州汝陽縣東。成帝時,關東水陂溢爲害,翟方進爲丞相,奏罷之。"北魏郦道元《水经注·淮水》:"陂水又東南流,爲上慎陂,又東爲中慎陂,又東南爲下慎陂,皆與鴻郤陂水散流。"一本作"鴻郄陂"。参见"鴻隙陂"。

【鴻風】 谓雄健的风格。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》:"鴻風懿采,短筆敢陳,揚言讚時,請寄明哲!"

【鴻迹】 亦作"鴻跡"。鸿雁的足迹。比喻行踪,踪迹。元虞集《赠赵生》诗:"夢游朔雪留鴻跡,思入南山望鶴飛。"元倪瓒《怀归》诗:"鴻迹偶曾留雪渚,鶴情原只在芝田。"明徐渭《蒋扶沟公诗》序:"既而先生鴻跡遠曠,再渡錢塘。"清梁章鉅《浪跡丛谈·下河舟中杂诗》:"泥雪飛鴻跡,蒹葭白露詩。"

【鴻庥】 犹鸿荫。明汤显祖《大司马新城王公祖德赋》:"仰燕翼以遐欽,遡鴻庥而遠托。"清黄六鸿《福惠全书·禀启附〈侯张三府〉》:"望切鴻庥,情深斗仰。"

【鴻庠】 著名的学府。庠,古代学校。明无名氏《四贤记·赴选》:"那公子是個大器呵,鴻庠文彦,端的是王家楨幹。"

【鴻姿】 伟大的身影。《陈书·高祖纪上》:"况乎體得一之鴻姿,寧陽九之危厄。"

【鴻音】 ❶洪亮的声音。唐独孤及《鹿泉本愿寺铜钟铭》:"雖鴻音未揚,識者已知其妙矣。"❷指音信。清陈梦雷《寄长秋弟》诗:"新篇堪寄否?天外待鴻音。"

【鴻施】 犹鸿恩。唐常衮《谢敕书手诏状》:"鴻施未酬,惭懼彌積。"明张居正《贺瑞雪表六》:"惟深雀躍,益戴鴻施。"《镜花缘》第六八回:"臣蒙皇上高厚,特擢才女,疊沐鴻施,涓埃未報,豈忍竟回本國。"

【鴻3洞】 ❶(—dòng) 虚空混沌;漫无涯际。《淮南子·精神训》:"古未有天地之時,惟像無形,窈窈冥冥,芒芠漠閔,澒濛鴻洞,莫知其門。"高诱注:"皆無形之象。"唐柳宗元《天对》:"東西南北,其極無方,夫何鴻洞,而課校修長。"清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》:"豈有乾坤斡運,元氣鴻洞,反不能聚而上升,成至尊之主宰哉!"❷(—tóng) 融通,连续貌。《淮南子·原道训》:"靡濫振蕩,與天地鴻洞。"高诱注:"鴻,大也。洞,通也。"《文选·王褒〈洞箫赋〉》:"風鴻洞而不絶兮,優嬈嬈以婆娑。"李善注:"鴻洞,相連貌。"

【鴻宫】 宏伟的宫殿。南朝齐谢朓《三日侍宴曲水代人应诏诗》:"遺情汾水,垂冕鴻宫。"

【鴻祚】 鼎盛的王业;经久不衰的国运。《隋书·音乐志下》:"善既福,德斯輔,流鴻祚,徧區宇。"《明史·外戚传·陈公》:"蘿圖肇開,鴻祚巍巍,日照月臨,風行霆馳。"清龚自珍《太仓王中堂奏疏书後》:"固不必區區儒生,抱螻蟻之忠,逞隙穴之窺,自命忠孝,始克贊夫景烈與

鴻祚也。"

⁹【鴻陣】 ❶鸿雁飞行时排成的队形。宋张耒《秋日登海州乘槎亭》诗:"隔水飛來鴻陣闊,趁潮歸去櫓聲忙。"❷指鸿雁飞行时发出的叫声。宋姜夔《湘月》词:"誰解唤起湘靈,煙鬟霧鬢,理哀絃鴻陣。"吴无闻注:"理哀弦鴻陣,謂從哀弦中彈出飛鴻叫聲。王勃《滕王閣序》:'雁陣驚寒,聲斷衡陽之浦。'"

【鴻姱】 大而美。南朝宋鲍照《舞鹤赋》:"引員吭之纖婉,頓脩趾之鴻姱。"鴻,一本作"洪"。

【鴻飛】 ❶鸿雁飞翔。《诗·豳风·九罭》:"鴻飛遵渚。"唐苗神客《乙速孤府君碑铭》:"鴻飛漸陸,振玉羽於元霄。"❷鸿雁高飞。比喻升迁腾达,奋发有为。《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》"乃鴻騫舊吴,作守東楚"李善注引三国魏吴质《魏都赋》:"我太公鴻飛兖豫。"唐梁肃《为雷使君祭孟尚书文》:"昔在天寶,濫觴登朝,爰自中興,鴻飛乃高。"清林则徐《送解筠赐环东归》诗:"漫道識途仍驥伏,都從遵渚羨鴻飛。"❸鸿雁远翔。比喻超脱尘世。唐孟浩然《同曹三御史行泛湖归越》诗:"杳冥雲外去,誰不羨鴻飛。"宋陆游《故山》诗:"老尉鴻飛隱市門,千年猶有舊巢痕。"❹哀鸿遍飞。比喻灾民极多。唐李峤《攀龙台碑》:"既而六師魚潰,九野鴻飛,竟兆天亡之徵,卒成土崩之勢。"

【鴻飛冥冥】 鸿雁飞向又高又远的空际。比喻隐者远走高飞,全身避害。亦比喻隐者的高远踪迹。汉扬雄《法言·问明》:"治則見,亂則隱。鴻飛冥冥,弋人何慕焉?"李轨注:"君子潛神重玄之域,世網不能制禦之。"宋王应麟《困学纪闻·考史二》:"剛者必仁,佞者必不仁。龐萌爲人遜順,而光武以託孤期之,不惟失於知人,其惑於佞甚矣,子陵所以鴻飛冥冥也。"明徐渭《四老图赞》:"或以爲商顔采芝之輩,鴻飛冥冥矣,而胡爲乎淺水平山?"后亦泛指远避祸患,逃之夭夭。李劼人《死水微澜》第五部分十五:"而正凶帮凶则鸿飞冥冥,连一点踪影都没有探得。"亦省作"鴻冥"。唐李白《唐汉东紫阳先生碑铭》:"代業黄老,門清儒素,皆龍脱世網,鴻冥高雲。"宋陆游《被命再领冲佑有感》诗:"未能追鴻冥,乃復分鶴俸。"清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》:"隱示鴻冥物外,不預人世之是非也。"

【鴻飛雪爪】 宋苏轼《和子由渑池怀旧》:"人生到處知何似,應似飛鴻踏雪泥,泥上偶然留爪印,鴻飛那復計東西。"后因用"鴻飛雪爪"谓世事变易。清陈维崧《金菊对芙蓉·南归前一日侯氏堂中观演〈西厢记〉》词:"闌干醉拍,鴻飛雪爪,往事難留。"

【鴻飛霜降】 鸿雁为候鸟,每年深秋归飞,其时开始霜降,因用以指时序的变化和年岁的更换。清蒲松龄《与张历友书》:"鴻飛霜降,不知幾度,雲樹之思,無日忘之。"

¹⁰【鴻振】 大振;雄振。唐符载《蕲州新城门颂》:"遭時而發,鴻振芳名,我有貞石,不追不琢。"

【鴻都】 ❶汉代藏书之所。《後汉书·儒林传序》:"及董卓移都之際,吏民擾亂,自辟雍、東觀、蘭臺、石室、宣明、鴻都諸藏典策文章,競共剖散。"晋王羲之《书论》:"蔡尚書入鴻都觀碣,十旬不返,嗟其出羣。"❷东汉灵帝光和元年设在鸿都门的学校。专习辞赋书画,出授高级官职。唐骆宾王《久戍边城有怀京邑》诗:"楊溝連鳳闕,槐路擬鴻都。"唐王维《谢御书集贤院额表》:"于是九流百家,章編緗帙,爛然虎觀,盛彼鴻都。"❸借指秘书省。唐王昌龄《灞上闲居》诗:"鴻都有歸客,偃卧滋陽村。"李云逸注:"鴻都,漢代朝廷藏書之所。此處代指昌齡供職之秘書省。"❹指仙府。参见"鴻都客"。

【鴻都之事】 《後汉书·崔寔传》:"靈帝時,開鴻都門榜賣官爵,公卿州郡下至黄綬各有差。"后以"鴻都之事"指卖官鬻爵以求财货。《南齐书·良政传·裴昭明》:"下官忝爲邦佐,不能光益上府,豈以鴻都之事仰累清風。"

【鴻都少君】 (少 shào) 鸿都,指鸿都客;少君,即李少君。汉王充《论衡·道虚》:"武帝之時,有李少君以祠竈辟穀却老方見上。"唐白居易《长恨歌》:"臨邛道士鴻都客,能以精誠致魂魄。"后遂以"鴻都少君"指道术高明之士。清陈裴之《香畹楼忆语》:"雖有鴻都少君之術,似亦未易措置也。"

【鴻都門學】 东汉灵帝光和元年(公元178年)设在洛阳鸿都门的学校。专习辞赋书画。学生由州、郡、三公举送,学成后多授予高级官职。《後汉书·灵帝纪》:"始置鴻都門學生。"李贤注:"鴻都,門名也,於内置學。時其中諸生,皆勑州、郡、三公舉召能爲尺牘辭賦及工書鳥篆者相課試,至千人焉。"又《蔡邕传》:"光和元年,遂置鴻都門學,畫孔子及七十二弟子像。其諸生皆勑州、郡、三公舉用辟召,或出爲刺史、太守,入爲尚書、侍中,乃有封侯賜爵者,士君子皆耻與爲列焉。"清厉鹗《〈石经考异〉序》:"自洛入鄴,自汴入燕,之分其地,較鴻都門學非太學,魏石經非邯鄲淳書。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第三章第二节:"一七八年,汉灵帝立鸿都门学。这个皇帝亲自创办的太学里,讲究辞赋、小说、绘画、书法,意在用文学艺术来对抗太学的腐朽经学。"亦省称"鴻都學"。唐张彦远《历代名画记·叙画之兴废》:"又創立鴻都學,以集奇藝。"清陈培脉《陈留吊蔡中郎二十四韵》:"淹貫鴻都學,輝皇清廟珍。"

【鴻都客】 神仙中人。唐白居易《长恨歌》:"臨邛道士鴻都客,能以精誠致魂魄。"清洪昇《长生殿·传概》:"鴻都客引會廣寒宫,織女星盟証長生殿。"徐朔方校注:"鴻都客,神仙中人……鴻都,仙府。"

【鴻都買第】 《後汉书·崔寔传》:"靈帝時,開鴻都門榜賣官爵,公卿州郡下至黄綬各有差。"《陈书·袁宪传》:"時生徒對策,多行賄賂,文豪請具束脩,君正曰:'我豈能用錢爲兒買第耶?'"后以"鴻都買第"泛指买官行贿。清吴伟业《赠陆生》诗:"君不見鴻都買第歸來客,駟馬軒車胡辟易。"

【鴻都學】 见"鴻都門學"。

【鴻哲】 识见高超的人。梁启超《小说与群治之关系》:"大聖鴻哲數萬言諄誨之而不足者,華士坊賈一二書敗壞之而有餘。"

【鴻校】 (一jiào) 广大的官兵。《古文苑·班固〈车骑将军窦北征颂〉》:"行戎醜以禮教,炘鴻校而昭仁。文武炳其並隆,威德兼而兩信。"章樵注:"鴻校,諸軍列校。"

【鴻軒】 鸿雁高飞。比喻举止不凡。《文选·颜延之〈五君咏·向常侍〉》:"交吕既鴻軒,攀嵇亦鳳舉。"李善注:"軒,飛貌。"唐李商隐《灵仙阁晚眺寄郓州韦评事》诗:"定笑幽人迹,鴻軒不可攀。"

【鴻軒鳳翥】 比喻举止高尚。宋范仲淹《滕公夫人

刁氏墓志铭》:"而祠部君克承善志,鴻軒鳳翥,有風采于朝廷。"

10【鴻原】 广大的原野。汉扬雄《十二州箴·冀州牧箴》:"洋洋冀州,鴻原大陸。"

【鴻烈】 ❶大功业。《汉书·扬雄传下》:"《典》《謨》之篇,《雅》《頌》之聲,不温純深潤,則不足以揚鴻烈而章緝熙。"《後汉书·朱祐景丹等传论》:"故光武鑒前事之違,存矯枉之志,雖寇鄧之高勳,耿賈之鴻烈,分土不過大縣數四,所加特進、朝請而已。"唐卢照邻《答蜀父老问》:"莫不稱贊鴻烈,揄揚頌聲。"❷大明。用作书名。今所传《淮南子》别称《鴻烈解》,又省称《鴻烈》。《西京杂记》卷三:"淮南王安著《鴻烈》二十一篇。鴻,大也;烈,明也;言大明禮教,號爲《淮南子》。"汉高诱《〈淮南子〉序》:"然其大較,歸之於道,號曰《鴻烈》。鴻,大也;烈,明也;以爲大明道之言也。"❸《淮南子》主道家学说,因用以指道经、道术。南朝陈徐陵《〈玉台新咏〉序》:"《靈飛》《太甲》,高擅玉函;鴻烈仙方,長推丹枕。"清曹寅《游仙诗三十韵和汪萝山》之七:"叢桂蒙茸土一隅,擬求鴻烈問之無。"

【鴻致】 宏大目标。北魏郦道元《水经注·河水一》:"釋氏不復根其衆歸之鴻致,陳其細趣以辨其非,非所安也。"

【鴻恩】 大恩。多指皇恩。《汉书·匈奴传下》:"大化神明,鴻恩溥洽。"南朝梁江淹《杂体诗·效刘桢〈感遇〉》:"微臣固受賜,鴻恩良未測。"清蒲松龄《巡河赦罪表》:"用行肆赦,誕布鴻恩。"

【鴻造】 犹鸿恩。唐上官仪《为朝臣贺凉州瑞石表》:"臣等自省微生,幸霑鴻造。"唐于邵《为杨相求退表》:"縱欲思報鴻造,贊襄盛業,其如智識薄劣,力所不任。"清王端履《重论文斋笔录》卷一:"縱竭蟻忱,難酬鴻造。"

【鴻條】 大枝条。汉应瑒《杨柳赋》:"振鴻條而遠壽,迴雲蓋於中唐。"

【鴻健】 博大雄健。唐李观《上梁补阙荐孟郊崔宏礼书》:"崔之文,鴻健宏深,度中文質。言之他時,必得老成,言之今日,粲然出倫。"

【鴻殺】 (—shài)强和弱;粗大和细小。《周礼·考工记·矢人》:"橈之,以眡其鴻殺之稱也。"贾公彦疏:"此言鴻,即上文强是也;此言殺,即上文弱是也。"汉王充《论衡·商虫》:"蟲之種類,衆多非一……或白或黑,或長或短,大小鴻殺,不相似類。"《礼记·乐记》"〔雅、頌之聲〕使其曲直繁瘠、廉肉、節奏足以感動人之善心而已矣"汉郑玄注:"繁瘠、廉肉,聲之鴻殺也。"孔颖达疏:"鴻謂麄大,殺謂細小。"

【鴻豹】 鸨的别名。汉焦赣《易林·渐之比》:"文山鴻豹,肥腯多脂。"明杨慎《丹铅杂录·易林》:"鴇名鴻豹,以鴇善食鴻,爲鴻之豹,猶言魚鷹也。"

【鴻鬯】 ❶宏大畅达。《宋书·王微传》:"今雖王道鴻鬯,或有激朗於天表,必欲潛淵探寶,傾海求珠。"❷宏大朗畅。明王世贞《石羊生传》:"元瑞才高而氣雄,其詩鴻鬯瑰麗,迥絶無前。"❸宏亮而流畅。明王世贞《于太傅公传》:"謙風骨秀峻,聲音鴻鬯。"

【鴻記】 鸿篇巨著。南朝梁刘孝标《与举法师书》:"極龍宫之妙典,殫石室之鴻記。"

【鴻消鯉息】 谓断绝音信。亦指死。清陈裴之《香畹楼忆语》:"余方淒感欲絶,鴻消鯉息,洵有如姬所云者乎!"

【鴻流】 ❶广为流布的德化。三国魏嵇康《声无哀乐论》:"六合之内,沐浴鴻流,蕩滌塵垢,羣生安逸。"❷洪水。唐元稹《答姨兄胡灵之五十韵》:"原燎逢冰井,鴻流值木罌。"宋陆游《贺汤丞相启》:"譬猶震風凌雨之動地,夏屋愈安;鴻流巨浸之稽天,方舟獨濟。"清丘逢甲《岁暮杂感》诗之二:"赤縣鴻流堙息壤,紫垣狼燧迫勾陳。"

【鴻涌】 亦作"鴻湧"。水波汹涌貌。《史记·司马相如列传》:"浸侵潯而高縱兮,紛鴻涌而上厲。"汉应瑒《灵河赋》:"汾鴻涌而騰騖兮,恒亹亹而徂征。"唐张濯《唐宝应灵庆池神庙记》:"積溜鴻湧,白波如山。"

【鴻案】 谓夫妻和好相敬。清章学诚《文史通义·古文十弊》:"抑思善相夫者,何必盡識鹿車鴻案;善教子者,豈皆熟記畫荻丸熊。"清蒋士铨《沁园春·题王蔗邨太守锦瑟词後》词:"頭白矣,擁東方千騎,鴻案誰偕。"参见"鴻案相莊"。

【鴻案相莊】 (相 xiāng)据《後汉书·逸民传·梁鸿》载:鸿家贫而有节操。妻孟光,有贤德。每食,光必对鸿举案齐眉,以示敬重。后因以"鴻案相莊"表示夫妻和好相敬。清沈复《浮生六记·闺房记乐》:"鴻案相莊廿有三年,年愈久而情愈密。"亦谓结为伉俪。清王韬《淞滨琐话·金玉蟾》:"僕初日逢卿,本思偕老,然以長卿家徒四壁,子敬座剩一氈,而遽欲鴻案相莊,熄媒是遣,誰其信之哉!"

【鴻朗】 ❶洪亮。汉王充《论衡·气寿》:"兒生,號啼之聲鴻朗高暢者壽,嘶喝濕下者夭。"❷昌盛。清王士禛等《师友诗传录》:"總之,漢祚鴻朗,文章作新,《安世》楚聲,渾純厚雅。"

【鴻冢】 古冢名。亦为山名。《史记·封禅书》:"鬼臾區號大鴻,死葬雍,故鴻冢是也。"又:"自華以西,名山七……曰華山、薄山。薄山者,衰山也。岳山、岐山、吴岳、鴻冢、瀆山。"司马贞索隐:"黄帝臣大鴻葬雍,鴻冢蓋因大鴻葬爲名也。"

【鴻冥】 见"鴻飛冥冥"。

【鴻₂冥】 指高空。宋孔武仲《韬车馆》诗:"野闊天長入望青,眼中虚豁到鴻冥。"

【鴻書】 ❶巨著。清蒲松龄《唐太史命作生志》:"公以飛雲五朵,寄韜鈐於鴻書;長札千言,説兵機於虎帳。"❷对别人书信的敬称。清袁枚《奉和李雨村观察见寄原韵》:"訪君恨乏葛陂龍,接得鴻書笑啓封。"

【鴻陸】 ❶《易·渐》:"鴻漸于陸,其羽可用爲儀,吉。"王弼注:"進處高絜,不累於位,无物可以屈其心而亂其志。"后遂以"鴻陸"指高位。北周庾信《小园赋》:"不雪雁門之踦,先念鴻陸之遠。"《全唐文》卷九九四载《珍州荣德县丞梁君墓志铭》:"鴻陸初漸,龍門早昇。"明汤显祖《奉举主刘中丞开府闽中》诗:"儷景漸鴻陸,揚蕤覲紫宸。"❷《诗·豳风·九罭》:"鴻飛遵陸,公歸不復,於女信宿。"毛传:"陸,非鴻所宜止。"后因以"鴻陸"指不宜止息之地。唐宋之问《为韦特进已下祭汝南王文》:"惟彼鴈堂,墜兹鴻陸。"

【鴻紛】 宏伟多彩。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》:"邈希世而特出,羌瓌譎而鴻紛。"刘良注:"鴻,大;紛,多也。言奇異之狀大而多也。"唐李白《明堂赋》:"爾乃劃岩巑以嶽立,郁穹崇而鴻紛。"唐敬括《花萼楼赋》:"懿哉鴻紛以光寵,何佳氣之蕭索。"

11【鴻規】 犹言根本大法。南朝齐王俭《高帝哀策文》:"俾兹良史,敬修舊則,敢圖鴻規,式揚至德。"唐吴扬吾《明堂告朔议》:"紹百王之絶軌,樹萬代之鴻規。"太平天国黄恩沛《建天京于金陵论》:"開國必先擇地,而建都尤貴立基,身居天位者,無不定萬世之鴻規也。"

【鴻逵】 《易·漸》:"鴻漸于陸,其羽可用爲儀,吉。"朱熹本义:"胡氏、程氏皆云陸當作逵,謂雲路也。今以韻讀之,良是。"后遂以"鴻逵"称贤达君子的高超举止。明孙仁孺《东郭记·人之所以求富贵利达者》:"一般兒相投魚水,轉眼的勳名俊偉,羡高風鴻逵可儀,一任俺齊人驥尾攀躋。"

【鴻教】 (一jiào)伟大的说教。南朝梁刘勰《文心雕龙·宗经》:"經也者,恒久之至道,不刊之鴻教也。"

【鴻基】 ❶宏大建筑物的基础。北魏郦道元《水经注·河水五》:"北岸有新臺鴻基,層廣高數丈,衛宣公所築新臺矣。"❷伟大的基业。多指王业。三国蜀刘禅《策丞相诸葛亮诏》:"朕以幼冲,繼承鴻基。"宋范仲淹《圣人大宝曰位赋》:"固此鴻基,方君臨於萬國。"明沈采《千金记·别姬》:"英雄志,當初指望造鴻基,如今一旦成虚費。"

【鴻黄】 指黄帝。《文选·干宝〈晋纪·论晋武帝革命〉》:"鴻黄世及,以一民也。"李善注:"《左氏傳》史克曰:'昔帝鴻氏有不材子。'杜預曰:'帝鴻,黄帝也。'"一说鸿,指帝鸿氏;黄,指黄帝。帝鸿氏为继黄帝者。参阅宋罗泌《路史·後纪六·帝鸿氏》。

【鴻梧】 高大的梧桐树。《艺文类聚》卷四四引汉傅毅《琴赋》:"歷嵩岑而將降,睹鴻梧于幽阻。"

【鴻爽】 宏亮而畅达。《新唐书·齐映传》:"映爲人白皙長大,言音鴻爽,故帝常令侍左右,或前馬臚傳詔旨。"

【鴻雪】 ❶大雪。北魏郦道元《水经注·汳水》:"時天鴻雪,下無人徑。"清厉鹗《携侄鯆登吴山西爽阁望湖上霁雪》诗:"十日鴻雪天乍醒,金鴉展翅光曨昤。"❷鸿鸟在雪泥上留下的爪印。比喻陈迹。清陈维崧《念奴娇·纬云弟八载京华昨始旋里尚憩西村未遑握手先寄此词》词:"八載難歸,百端横集,往事成鴻雪。"清黄协埙《锄经书舍零墨·花间楹帖》:"丙子秋僑寓金陵,楚館秦樓,半多鴻雪。"参见"鴻雪蹤"。

【鴻雪蹤】 宋苏轼《和子由渑池怀旧》:"人生到處知何似,應似飛鴻踏雪泥。泥上偶然留爪印,鴻飛那復計東西。"后因以"鴻雪蹤"比喻往事的痕迹。元柳贯《自勘居士所作诗题其後》诗:"唯應未斷綺語業,豈意更留鴻雪蹤。"清黄景仁《宿练潭用王文成韵》:"落落鴻雪蹤,搜剔待來彦。"参见"鴻爪"。

【鴻雀】 ❶天鹅。汉陈琳《为曹洪与魏文帝书》:"夫綠驥垂耳於林坰,鴻雀戢翼於汙池,褻之者固以爲園囿之凡鳥,外廄之下乘也。"❷古宫殿名。《太平御览》卷一七九引《汉宫殿名》:"長安有臨山觀……鴻雀觀。"

【鴻略】 亦作"鴻畧"。宏大的谋略。南朝梁江淹《铜剑赞》:"聊舉一概,以明鴻略。"唐贾餗《赞皇公李德裕德政碑》:"公承忠勳之積慶,負鴻畧以繼起。"明张居正《答三边总督郜文川书》:"順義東歸,終始守約,款順彌堅,皆公之鴻略也。"

【鴻畧】 见"鴻略"。

【鴻崖】 ❶指游仙。晋葛洪《抱朴子·明本》:"夫道也者,逍遥虹霓,翱翔丹霄,鴻崖六虚,唯意所造。"❷山名。在江西省新建县西,下有炼丹井,相传为洪涯先生得道处。后因以名山。南朝梁元帝《言志赋》:"東窺文命之穴,南望鴻崖之井。"

【鴻符】 极大的祥瑞。唐上官仪《劝封禅表》:"鴻符巨慶,疇可詳言。"

【鴻鳥】 泛指高飞善翔的大鸟。汉严遵《道德指归论·上士闻道篇》:"高山大丘,深林巨壑,茂木暢枝,鴻鳥虎豹之所喜,而雞狗之所惡。"

【鴻術】 高超的方术。晋郭璞《巫咸山赋》序:"蓋巫咸者,寔以鴻術爲帝堯醫,生爲上公,死爲貴神。"

【鴻悆】 大喜;非常欣喜。南朝宋鲍照《皇孙诞育上表》:"伏惟聖懷,載深鴻悆。不任下情,謹詣閤上表以聞。"

【鴻彩】 高超的文采。唐余知古《谢段公五色笔状》:"某藝乏鴻彩,膺此綵沈,降自成麟,翻將畫虎。"

【鴻魚】 ❶大鱼。汉焦赣《易林·同人之屯》:"鴻魚逆流,主人潛處。"❷指书信。清魏象枢《沈荼庵司李以诗问病次韵寄答兼送》之二:"身到衡陽休北望,最關心處是鴻魚。"

【鴻逸】 谓远避俗世。唐柳识《吊夷齐文》:"先生鴻逸中州,鸞伏西山,願薇蕨之離離,歌唐虞之不還。"

【鴻章】 鸿文。南朝齐王俭《高帝哀策文》:"鴻章晨映,徽言夕永。"清蒲松龄《拟士习表》:"親成寶訓,如日月之經天;御製鴻章,似江河之行地。"参见"鴻文❷"。

【鴻章鉅字】 犹鸿文。清梅曾亮《复上汪尚书书》:"前由陳中書所遞至賜書,伏讀數過,鴻章鉅字,光輝薄星辰,聲氣諧《韶》《濩》。"参见"鴻文❷"。

【鴻商富賈】 (賈 gǔ)豪富的商人。《通典·乐志二》引南朝梁裴子野《宋略》:"王侯將相,歌伎填室;鴻商富賈,舞女成羣。"

【鴻渚】 《诗·豳风·九罭》:"鴻飛遵渚,公歸無所,於女信處。"毛传:"鴻不宜循渚也。"郑玄笺:"鴻,大鳥也,不宜與鳧鷖之屬飛而循渚。以喻周公今與凡人處東都之邑,失其所也。"后因以"鴻渚"谓鹄循渚而飞。唐黄滔《狎鸥赋》:"因嗤鴻渚,蓋春去以秋來;翻笑鵲河,竟離長而會促。"亦用以美称达官、伟人之下临。清黄六鸿《福惠全书·禀启附〈迎东兖李道台〉》:"天與厚緣,欣覩鳳綸之自北;蔭思廣厦,漸看鴻渚之遵東。"

【鴻2涬】 迷蒙溟涬。《云笈七籤》卷十八:"瞑目祝曰:大道鴻涬,天節之日,萬兆魂魄皆上諸天。"

【鴻涯】 仙人名。即洪涯。黄帝的臣子伶伦。《文选·蔡邕〈郭有道碑文序〉》:"將蹈鴻涯之遐跡,紹巢許之絶規。"李善注:"《西京賦》曰:'洪涯立而指麾。'《神仙傳》曰:'衛叔卿與數人博,其子度曰:"向與博者爲誰?"叔卿曰:"是洪涯先生。"'"

【鴻2混】 谓自然之气迷蒙混沌。唐沈亚之《祠汉武帝祈雨文》:"鴻混突渤,上蒙無垠,掩蔽光明,以垢春晨。"

【鴻深】 深广。北魏郦道元《〈水经注〉序》:"《玄中記》曰:'天下之多者,水也,浮天載地,高下無所不至,萬物無所不潤……'是以達者不能測其淵冲,而盡其鴻深也。"

【鴻細】 犹大小。唐陈京《大唐同州澄城县令郑公德政碑序》:"生生之禮備,赫赫之名成,鴻細必爲,夙暮載考。"

12【鸿博】 ❶谓学识渊博。宋丁谓《丁晋公谈录》:"杜鎬尚書,鴻博之士也。"清薛福成《〈寄龛文存〉序》:"然苟非瑰奇鴻博絶特之才,則雖得其傳與時與地,或能至而不必成,能成而不必造其極。"❷科举考试博学鸿词科的省称。清袁枚《随园诗话》卷三:"比來閨秀能詩者,以許太夫人爲第一。其長嗣佩璜,與余同徵鴻博。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷四:"清獻再起,應鴻博科。"

【鸿裁】 犹鸿文。南朝梁刘勰《文心雕龙·诠赋》:"故知殷人緝《頌》,楚人理賦,斯並鴻裁之寰域,雅文之樞轄也。"清全祖望《皇舆图赋》:"漢典唐經,藐不足道,乃以睿謨,而成鴻裁。"鲁迅《坟·人之历史》:"區分記述,蔚爲鴻裁,上自單幺,近迄人類,合成一統,徵信歷然。"参见"鸿文❷"。

【鸿達】 ❶谓才识广博通达。清恽敬《前临川县知县彭君墓志铭》:"金公爲當世鴻達敏毅君子,以好士名天下。"❷指才识广博通达的人。况周颐《蕙风词话》卷一:"唐宋已還,大雅鴻達,篤好而專精之,謂之詞學。"

【鸿雁】 见"鸿鴈"。

【鸿雁行】 (行 xíng)《礼记·王制》:"父之齒隨行,兄之齒鴈行,朋友不相踰。"言兄弟出行,弟在兄后。后因以"鸿雁行"为兄弟之称。清蒲松龄《八月为李大厅复孙俊服启》:"鴻雁行中,伯仲一門皆秀;鴛鴦牒上,朱陳兩姓偏多。"

【鸿雲】 飞鸿与流云。明汤显祖《仪部郎蜀杨德夫诗序》:"撫驚花而流悵,睇鴻雲而寄想。"

【鸿貺】 巨大的恩惠。南朝梁沈约《枳园寺刹下石记》:"且義止今生,報褰來果,非所以酬鴻貺於冥津,暢丹誠於遐劫。"

【鸿鼎】 大鼎。汉王充《论衡·效力》:"或問揚子雲曰:'力能扛鴻鼎,揭華旗,知德亦有之乎?'"

【鸿勛】 见"鸿勳"。

【鸿毳】 鸿雁的细毛。借指轻微之物。北齐刘昼《新论·慎隙》:"鴻毳性輕,積之沈舟;繒縞質薄,疊之折軸,以毳縞之輕微,能敗舟軸者,積多之所致也。"

【鸿稀鳞絶】 谓书信极少。元王实甫《西厢记》第三本第一折:"自别顔範,鴻稀鱗絶,悲愴不勝。"参见"鸿鳞"。

【鸿等】 上等;超等。多指官阶。南朝梁江淹《萧重让扬州表》:"於是尊官上品,乃貽玉振之賢;鴻等懋列,爲取金聲之彦。"

【鸿策】 犹鸿文。南朝梁江淹《知己赋》:"對楚漢之澹墨,覽魏晉之鴻策。"参见"鸿文❷"。

【鸿筝】 大筝。南朝梁江淹《灯赋》:"炤錦地之文席,映繡柱之鴻筝。"清金石《月下笛》词:"聽水曲,歇鴻筝,還自榆錢獨數。"

【鸿筆】 ❶大手笔。汉王充《论衡·须颂》:"古之帝王建鴻德者,須鴻筆之臣褒頌紀載,鴻德乃彰,萬世乃聞。"唐李翰《〈河中鹳鹊楼集〉序》:"鴻筆佳什,聲聞遠方。"清唐孙华《酬徐蓍洲侍郎》诗:"况今史事久未就,非公鴻筆誰能勝。"❷巨笔。唐王延龄《梦五色笔赋》:"夫何言吉夢兮杳杳冥冥,若有一人兮遺我鴻筆。"

【鸿筆麗藻】 形容诗文笔力雄健,词藻华丽。唐源直心《议释道不应拜俗状》:"樞紐經典,疇咨故實,理例鋒穎,詞韻膏腴,則司戎之稱鴻筆麗藻矣。"唐李商隐《上河东公启》:"必資乎鴻筆麗藻,刻乎貞金翠珉,然後可以充足人天,發揮龍象。"

【鸿虬滿紙】 亦作"鸿乙满纸"。形容书写潦草,随意涂抹。明沈德符《野獲编·士人·徐文长》:"令故爲徐所輕,銜之方入骨,按君暫起輒泚筆塗抹之,比取則鴻虬滿紙,幾不可辨矣。"又《吏部·异途任用》:"比收卷,則鴻乙滿紙或僅數行,或戲爲俚詞,以寓嘲譴。"

【鸿鉅】 ❶指鸿儒巨子。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通四》:"中秘所畜簡編,固應倍蓰往昔,重以累朝史局,鴻鉅肩摩,詎乏劉、班、王、魏等輩。"❷指巨大的功绩。明张居正《纂修书成辞恩命疏》:"雖才薄力孱,無能樹植鴻鉅,以答殊眷。"❸指洪福巨恩。明汤显祖《谢邹愚公书》:"與明公無半面,乃爲不佞弟作傳,至勤論贊,反覆開辨,曲折顧護,若惟恐鄙薄之不傳而疵纇之不洗。始而欣然,繼之咽泣。弟何修而得此于鴻鉅也。"❹指重大之任。明卢象昇《再陈卜哈情形疏》:"微臣識淺才庸,本非邊料,勉肩鴻鉅,日夕焦思。"

【鸿鈞】 ❶大钧。指天或大自然。《乐府诗集·燕射歌辞三·周朝飨乐章》:"鴻鈞廣運,嘉節良辰。"元吴澄《咏雪》:"臘轉鴻鈞歲已殘,東風剪水下天壇。"明张居正《贺元旦表三》:"歲月更新于鳳歷,氣機初轉于鴻鈞。"郭沫若《湖心亭》:"明年鸿钧运转,四十六岁交大运。"❷比喻国柄;朝政。宋司马光《效赵学士体成口号十章献开府太师》之十:"八十聰明强健身,況從壯歲秉鴻鈞。"宋秦观《代贺蔡相公启》:"姚元崇入贊鴻鈞,初聞遠略;霍子孟建承顧命,益見忠謀。"亦指执掌国柄的大臣。唐李商隐《为绛郡公上李相国启》:"仰台曜以瞻輝,望鴻鈞而竚惠。"❸指鸿恩。唐苏颋《代家君让左仆射表》:"非臣微命,能答鴻鈞。"宋陆游《上王宣抚启》:"傷弱植之易摇,悼鴻鈞之難報。"明张居正《贺冬至表》:"臣等襪線才微,愧無裨於龍衮;涓埃念切,期仰答乎鴻鈞。"

【鸿詞】 ❶雄伟的文词。宋王禹偁《宋湜挽词》:"柩前言顧命,筆下定鴻詞。"❷"博學鴻詞科"的省称。清全祖望《湖语》:"堂堂深寧,正學是宗,薈萃鴻詞,比轡三洪。"胡蕴玉《〈中国文学史〉序》:"〔清〕又復設鄉會之科,創鴻詞之舉。"

【鸿翔鸞起】 如鸿雁高翔,如凤鸾振起。比喻奋发有为,仕途得意。南朝梁刘孝标《与宋玉山元思书》:"竊覩先生未能鴻翔鸞起,騰霞躋漢;將由圃空桑麻,田無負郭。俛眉翕肩,以斯故爾。"

【鸿渭】 鸿沟和渭水的并称。《後汉书·文苑传上·杜笃》:"鴻渭之流,徑入于河,大船萬艘,轉漕相過。"

【鸿涓】 鸿大的水源。明汤显祖《龄春赋》:"亂曰:已矣哉,鴻涓大波,余隆先兮。"

【鸿渥】 鸿恩。唐贾餗《敬宗谥议》:"推恩廣愛,累霈鴻渥,發號施惠,洽於百靈。"

【鸿湧】 见"鸿涌"。

【鸿富】 博大富丽。清袁枚《随园诗话》卷三:"其昆季延余小飲,捧侍郎全集,高尺許,乞作序。盡半日之暇,爲之翻擷,見其鴻富,美不勝收。"

【鸿運】 ❶指王朝隆盛的运命气数。唐刘秀《凉州卫大云寺古刹功德碑》:"英瑋明允,特達聰亮,負經濟之偉才,屬會昌之鴻運。"明陈子龙《嘉靖五子诗·李于鳞》:"鴻運正中天,應期來羽翼。"老舍《神拳》第四幕:"莫非天

朝鸿运已尽，大难来临，天下确是洋人的天下了吗？”❷泛指好运气。鲁迅《花边文学·小品文的生机》：“去年是幽默大走鸿运的时候，《论语》以外，也是开口幽默，闭口幽默，这人是幽默家，那人也是幽默家。”周立波《暴风骤雨》第二部二七：“赶二十九年大车，穷二十八年，到头看见共产党，才交鸿运。”

12【鴻踈】 见“鴻疏”。

【鴻疏】 亦作“鴻踈”。谓通信稀少。清蒲松龄《三月初一日答杨恩县书》：“南北鴻疏，久失修候，悚息悚息。”又《廿日答常同年书》：“經霜逾晨，南北鴻踈，遥想當年，徒勞悵惘。”

【鴻隙】 即鸿隙陂。《汉书·翟方进传》：“汝南舊有鴻隙大陂，郡以爲饒。”颜师古注：“鴻隙，陂名，藉其溉灌及魚鼈萑蒲之利，以多財用。”唐无名氏《对为人兴利判》：“昔鄧晨開夢，理鴻隙而滌源；何敞效能，流鮦陽而刻石。”明汤显祖《金堤赋》：“貲寧成之陂田兮，復汝南之鴻隙。”清全祖望《煨芋分韵》：“上之應昴星，下或謡鴻隙。”参见“鴻隙陂”。

【鴻隙陂】 陂名。故址在今河南淮河北正阳、息县间。跨汝河，受淮北诸水，郡以为饶。汉成帝时，关东患水，陂溢为害，翟方进等奏罢之。后岁旱，民失其利。东汉邓晨为汝南太守，修复旧陂，起塘四百馀里，灌田数千顷，汝土以饶。至安帝永初三年，诏以陂假与贫民，自是遂废。宋秦观《汝水涨溢说》：“《漢書》稱汝南有鴻隙陂，翟方進爲相始奏罷，郡人怨甚切。意鴻隙陂者，非特爲灌溉之利，菱芡蒲魚之饒，實一郡豬水處也。”

【鴻₃絧】 连续。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“徽車輕武，鴻絧緁獵。”李善注：“鴻絧，相連貌。”一说，为直驰貌。见《汉书·扬雄传上》颜师古注。

13【鴻勣】 见“鴻績”。

【鴻瑞】 大的祥瑞。南朝梁刘勰《文心雕龙·封禅》：“昔黄帝神靈，克膺鴻瑞，勒功喬岳，鑄鼎荆山。”

【鴻嗸】 《诗·小雅·鸿雁》：“鴻鴈于飛，哀鳴嗸嗸。”后遂以“鴻嗸”形容饥民哀号求食的惨状。清吴嘉洤《荛言呈林少穆抚部》诗：“往者值祲歲，居民慘鴻嗸。”

【鴻遠】 宏大深远。明胡应麟《少室山房笔丛·史书占毕二》：“昭代稱明，近無所因，遠無所襲，厥體冠裳，厥義鴻遠。”清恽敬《舟经丹霞山记》：“夫聖人之心，華邃鴻遠，包孕天地，豈若拘儒之規規者哉！”

【鴻₂蒙】 亦作“鴻濛”。❶宇宙形成前的混沌状态。《庄子·在宥》：“雲將東遊，過扶摇之枝，而適遭鴻蒙。”成玄英疏：“鴻蒙，元氣也。”《淮南子·道应训》：“西窮窅冥之黨，東開鴻濛之先。”《秦併六国平话》卷上：“鴻蒙肇判，風氣始開。”冰心《寄小读者》十二：“又试问鸿蒙初辟时，又哪里有贫富贵贱？”❷迷漫广大貌。《汉书·扬雄传上》：“外則正南極海，邪界虞淵，鴻濛沆茫，碣以崇山。”颜师古注：“鴻濛沆茫，廣大貌。”宋范成大《寿栎东斋午坐》诗：“屋角静突兀，雲氣低鴻濛。”《红楼梦》第一二〇回：“我所居兮，青埂之峰；我所遊兮，鴻蒙太空。”❸东方之野，日出之处。《淮南子·俶真训》：“提挈天地而委萬物，以鴻濛爲景柱，而浮揚乎無畛崖之際。”高诱注：“鴻濛，東方之野，日所出，故以爲景柱。”❹混沌；浑噩。唐韩愈《嘲鼾睡》诗之二：“鴻蒙總合雜，詭譎騁戾狠。”《吴礼部诗话》引元王履诗：“半生墮落憂患界，萬事元在鴻濛間。”清龚自珍《世上光阴好》诗：“静原生智慧，愁亦破鴻濛。”❺指高空。宋欧阳修《山中之乐》：“江上山兮海上峯，藹青蒼兮杳巑叢。霞飛霧散兮，邈乎青空；天鑱鬼削兮，壁立於鴻蒙。”明刘基《通天台赋》：“矗鴻濛以建標兮，拖甘泉以爲袪。”

【鴻蔭】 敬称尊长的庇荫关怀。《宋史·乐志十五》：“明君欽翼承鴻蔭，億載御中區。”

【鴻業】 大业。多指王业。《汉书·成帝纪》：“朕承太祖鴻業，奉宗廟二十五年。”唐玄宗《并州置北都制》：“守宗社之大寶，恢中原之鴻業。”章炳麟《国故论衡·论式》：“若夫詔書之作，自文景猶近質，武帝以後，時稱《詩》《書》，潤色鴻業，始爲詩之流矣。”

【鴻業遠圖】 宏大的事业和远大的抱负。孙中山《上李鸿章书》：“若國家不爲體恤，不爲保護，則小者無以覓蠅頭微利，大者無以展鴻業遠圖。”

【鴻暉】 见“鴻輝❶”。

【鴻號】 大名；美称。唐韩愈《争臣论》：“致吾君於堯舜，熙鴻號於無窮也。”宋岳珂《桯史·淳熙内禅颂》：“惟我壽皇，聖孝孔時，力靡遺餘，愛敬既究，熙以鴻號。”明张居正《圣孝纪》：“鴻號之稱定，則一本之義昭。”

【鴻路】 ❶鸿飞之路。唐杜牧《和野人殷潜之题筹笔驿十四韵重题绝句》：“何如自籌度，鴻路有冥冥。”宋陆游《四鼓洒醒起步庭下》诗：“鷄埘謝拍拍，鴻路迫冥冥。”❷指传递书信的途径。明刘基《薄山溪·晚春》词：“登高凝睇，欲寄一封書，鴻路阻，豹關深，日暮空腸斷。”

【鴻跡】 见“鴻迹”。

【鴻節】 高尚的节操。《楚辞·刘向〈九叹·离世〉》：“余幼既有此鴻節兮，長愈固而彌純。”王逸注：“言己幼少有大節度以應天地，長大修行而彌純固也。”

【鴻廓】 开阔；伟大。明张居正《赠霁翁尊师吴老先生督学山东序》：“及奉教於二先生久，則見其行誼卓举，有瑰瑋鴻廓之觀，蓋私心幸慶之焉。”

【鴻裔】 传之久远的后裔。唐李华《含元殿赋》：“維皇高祖，穆瑞命於元穹；萬有千載，鍾景祚於鴻裔。”唐顾况《高祖受命选唐赋》：“天醜隋而命唐，纂周漢之鴻裔。”

【鴻猷】 ❶鸿业；大业。南朝宋谢庄《求贤表》：“臣生屬亨路，身漸鴻猷。”唐肃宗《命有司举行郊庙大礼诏》：“朕獲嗣鴻猷，敢忘虔敬。”清蒲松龄《拟上谕纂修〈实录〉告成群臣进表》：“伏以聖孝開天，燕翼紀千秋之烈；王謨尊祖，鴻猷垂百代之書。”❷深远的谋划。明张居正《答楚抚院王见峰书》：“頃者，陵工告竣，仰仗鴻猷，費省工堅，功高賞薄，尚當有待也。”

【鴻慈】 大恩。南朝梁元帝《谢东宫赐白牙镂管笔启》：“豈若遠降鴻慈，曲覃庸陋，方覺瑠璃無當，隋珠過侈。”明唐顺之《谢赐银币表》：“臣敢不仰戴鴻慈，益圖涓報。”王闿运《拟李鸿章陈苗事折子》：“糜軀裹甲，莫答鴻慈。”

【鴻溝】 ❶古运河名。在今河南省。楚汉相争时曾划鸿沟为界。《史记·项羽本纪》：“項王乃與漢約，中分天下，割鴻溝以西者爲漢，鴻溝而東者爲楚。”明沈采《千金记·延烧》：“楚漢争鋒不得寧，鴻溝畫界各相吞。”清许承钦《白沟河》诗：“良平持廟算，誰定割鴻溝。”后亦借指疆土的分界。北周庾信《拟咏怀》之八：“長坂初垂翼，鴻溝遂倒戈。”倪璠注：“謂元帝即位，纔及三年，魏軍至襄陽，

梁王詧率衆會之,遂至於敗也。時梁魏地分南北,有若鴻溝。詧本梁朝宗室,助魏自伐,故云倒戈矣。”❷比喻事物间明显的界线。清陈廷焯《白雨斋词话》卷五:“昔人謂詩中不可著一詞語,詞中亦不可作一詩語,其間界若鴻溝。”鲁迅《〈伪自由书〉後记》:“从此之后,中国文坛新旧的界限,判若鸿沟。”巴金《秋》十:“他的主张跟他兄弟的主张的中间是有一道鸿沟的。”❸大河。唐欧阳询《用笔论》:“若枯松之卧高嶺,類巨石之偃鴻溝。”清王士禛《茌泽渡河》诗之二:“渺渺星槎擊檝登,鴻溝極目氣飛騰。”

[13]【鴻源】 长河的源头。比喻初创的王业。《隋书·音乐志中》:“慶緒千重秀,鴻源萬里長。”《宋史·乐志九》:“肅肅藝祖,肇基鴻源。”

【鴻溶】 ❶波涛汹涌貌。《汉书·司马相如传下》:“儵祲尋而高縱兮,紛鴻溶而上厲。”颜师古注引张揖曰:“鴻溶,竦踊也。”南朝梁刘孝标《登郁洲山望海》诗:“滇溟非可辨,鴻溶信難測。”❷指汹涌的波涛。唐皮日休《太湖诗·初入太湖》:“落照射鴻溶,清輝蕩抛擢。”❸广大貌。唐李白《明堂赋》:“于斯之時,雲油雨霈,恩鴻溶兮澤汪濊,四海歸兮八荒會。”

【鴻溟】 大海。唐卢肇《海潮赋》:“至夫離九天,埋九地,作重陰之膠固,自堅冰以馴致,固可以乘鴻溟以自安,受萬有而不圮者也。”

【鴻塞】 (—sài)僻远之地。明陈汝元《金莲记·蜀晤》:“我老生涯鷗水相依,他舊風流鴻塞荒投。”

【鴻福】 洪福,大福。《宋史·乐志十六》:“華旦焕堯文,鴻福浩無垠。”明唐顺之《与胡梅林总督书》:“我儆國家鴻福,仗督府勝算,殲盡此二巢,浙直可數年無事。”鲁迅《故事新编·理水》:“‘你们过得还好么?’‘托大人的鸿福,还好。’”

【鴻禎】 极大的祥瑞。《旧唐书·音乐志三》:“聿遵虔享,式降鴻禎。”明张居正《贺瑞鹿表》:“鴻禎特應乎昌辰,駿德永綏乎渥眷。”

【鴻裝】 指栖隐的衣装。清厉鹗《过苏耕馀教授斋赋赠》诗:“鄙性慕棲逸,未獲辨鴻裝。”参见“鴻衣羽裳”。

【鴻經】 伟大的经典。南朝梁江淹《萧上铜钟芝草众瑞表》:“是以業藹鴻經,則煙露呈熠;精昭景緯,則川岳發華。”《魏书·崔光传》:“刿迺聖典鴻經,炳勒金石,理爲國楷,義成家範。”

[14]【鴻瑣】 巨细;大小。明宋濂《演连珠》之四四:“蓋聞崇庳別方,鴻瑣殊氣,其性有差,其量則異。”

【鴻臺】 ❶战国时韩国宫名。《战国策·韩策一》:“大王不事秦,秦下甲據宜陽,斷絶韓之上地,東取成皋、宜陽,則鴻臺之宫,桑林之菀,非王之有已。”宋王楙《野客丛书·宫殿》:“楚有蘭臺宫,韓有鴻臺宫。”❷秦始皇时所筑高台。《三辅黄图·长乐宫》:“鴻臺,秦始皇二十七年築,高四十丈,上起觀宇,帝嘗射鴻於臺上,故號鴻臺。”《汉书·惠帝纪》:“長樂宫鴻臺災。”《艺文类聚》卷五七引汉刘梁《七举》:“鴻臺百層,干雲參差。”

【鴻翥】 鸿鹄高飞。借指远行;远游。《文选·曹植〈七启〉》:“翔爾鴻翥,濈然鳧没。”李善注引《尔雅》:“翥,舉也。”唐元稹《送崔侍御之岭南二十韵》:“逸翮憐鴻翥,離心覺刃劖。”宋朱敦儒《念奴娇·约友中秋游长桥魏倅邦式不预》词:“我遇清時無箇事,好約鶯遷鴻翥。”

【鴻誓】 隐逸的志愿。晋陆机《七徵》:“乃有通微大夫,怨皇后之失實,傷鴻誓之後闕。”

【鴻熙】 ❶极其清明兴盛。元王恽《入奏行美圣政而重民急也》诗:“因思治道責有歸,未洽鴻熙臣下病。”❷鸿禧,大吉。清蒲松龄《拟上以山左大有禾穗双歧御制丰年诗群臣谢表》:“寧鴻熙於下士,志燕喜於深宫。”

【鴻模】 宏大的规模。清蒲松龄《一统志表》:“稽開拓之鴻模,志帝王之偉業。”

【鴻碩】 ❶指学识渊博。唐吕温《与族兄皋请学〈春秋〉书》:“所與者不唯鴻碩之老,博洽之士,與我同志者則爲吾師。”宋陆游《贺周参政启》:“維時鴻碩之彦,早冠清華之途。”❷指学识渊博的人。唐苏颋《封东岳朝觐颂》:“而左輔右弼,維縉紳鴻碩之倫。”宋尹拙《请令张昭田敏等校勘〈经典释文〉状》:“况今朝廷,富有鴻碩。”❸指宏富的学术流派。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通引》:“夫其淵源六籍,藪澤九流,紬繹百家,泐洄千古,固文明之盛集,鴻碩之大觀也。”

【鴻暢】 指声音洪亮,言词畅达。《新唐书·卢钧传》:“鈞年八十,升降如儀,音吐鴻暢,舉朝咨歎。”宋陆游《乐郊记》:“長身鐵面,音吐鴻暢。”《明史·于谦传》:“奏對,音吐鴻暢,帝爲傾聽。”

【鴻圖】 ❶宏大的基业。多指王业帝位。唐玄宗《幸并州推恩敕》:“興王始封之地,鴻圖創業之初,含育生靈,大造區宇。”《宋史·律历志三》:“太祖生於洛邑,而胞絡惟黄;鴻圖既建,五緯聚於奎躔,而鎮星是主。”明陆采《明珠记·返旆》:“定山河,掃盡妖氛清國步,翠華不日返神都,從今萬載固鴻圖。”❷远大的设想;宏伟的计划。如:立大志,展鸿图。

【鴻圖華構】 宏大华美的建筑景观。明张居正《宫殿纪》:“高皇帝定鼎金陵,文皇帝建都燕薊,我皇上龍飛襄郢,三大都在寰宇間,皆據百二之雄勝,萃岳瀆之靈秀。鴻圖華構,鼎峙於南北。”

【鴻稱】 (—chēng)大名;美称。宋陆游《光宗册宝贺太皇太后笺》:“諏穀旦於清臺,蓍龜允協;奉鴻稱於考廟,典册有嚴。”明张居正《辛未会试程策三》:“古瓌偉奇特之士,樹鴻業于當時,垂鴻稱于後世者,豈獨其才之過人哉!”

【鴻誥】 敬称诰命。南朝梁江淹《萧骠骑让封第二表》:“况鴻誥鬱集,懋册頓萃,諒非虚薄,輕所膺符。”

【鴻漢】 指汉代。因其国祚久长,国势强盛,故称。《宋书·始平孝敬王子鸾传》:“巡靈周之殘册,略鴻漢之遺篆。”

【鴻漸】 ❶《易·渐》:“初六,鴻漸于干”,“六二,鴻漸于磐”,“九三,鴻漸于陸”,“六四,鴻漸于木”,“九五,鴻漸于陵”。谓鸿鹄飞翔从低到高,循序渐进。晋潘岳《西征赋》:“振鷺于飛,鳧躍鴻漸,乘雲頡頏,隨波澹淡。”南朝梁刘勰《文心雕龙·夸饰》:“言必鵬運,氣靡鴻漸。”宋契嵩《〈坛经〉赞》:“若形影之無礙也,若鴻漸之有序也。”❷比喻仕宦的升迁。《文选·班固〈幽通赋〉》:“皇十紀而鴻漸兮,有羽儀於上京。”李善注引应劭曰:“鴻,鳥也;漸,進也。言先人至漢十世,始進仕。”南朝宋谢瞻《于安城答灵运》诗:“鴻漸隨事變,雲臺與年峻。”宋陆游《答发解进士启》:“將鴻漸於天廷,始龍驤於學海。”❸比喻仕进于朝的贤人。《後汉书·蔡邕传》:“君臣穆穆,守之以平,濟濟多士,端委縉綎,鴻漸盈階,振鷺充庭。”李贤注:

“喻君子仕進於朝。”

[14]【鴻漸之儀】《易·漸》:“鴻漸于陸,其羽可用爲儀,吉。”孔颖达疏:“處高而能不以位自累,則其羽可用爲物之儀表,可貴可法也。”后以“鴻漸之儀”为对人风采才能的赞词。明张居正《答南列卿陈我度书》:“幸惟俯諒,天衢廣闊,鴻漸之儀,豈有量哉。”又《答庶宪王凤洲书》:“惟公以鴻漸之儀,困於燕雀。”

【鴻漸之翼】鸿鹄凭借羽翼而高飞远行,因以“鴻漸之翼”比喻大才;高才。《汉书·公孙弘卜式等传赞》:“公孫弘、卜式、兒寬皆以鴻漸之翼困於燕爵,遠迹羊豕之間,非遇其時,焉能致此位乎?”颜师古注引李奇曰:“漸,進也,鴻一舉而進千里者,羽翼之材也。弘等皆以大材初爲俗所薄,若燕爵不知鴻志也。”明张居正《答保定巡抚孙立亭书》:“公以鴻漸之翼,困於燕雀,玆膺特簡,允愜輿情。”

【鴻漸於干】《易·漸》:“初六,鴻漸于干”,“六二,鴻漸于磐”,“九三,鴻漸于陸”。以次而进,渐至高处。后世因以“鴻漸於干”指始入仕途。明海瑞《与博白大尹林仲和书》:“回思子平日節概,癡人説夢,尚是鴻漸於干而已,無足爲異。”

【鴻賓】鸿归有期,因以“鴻賓”比喻宾服归顺。宋王禹偁《北狄来朝颂》序:“遂使朔易之方,戎狄之衆,有見機之義,生嚮化之心,行事大之儀,陳任土之貢。離越沙漠,舞蹈藁街。遠逐鴻賓,豁唐虞之日月;至同蟻慕,觀華夏之車書。”

【鴻獎】大力劝勉、奖励。南朝梁江淹《萧骠骑录尚书事到省表》:“不悟皇明神邈,鴻獎彌深。”

【鴻緒】大统;王业。《後汉书·顺帝纪》:“陛下踐祚,奉遵鴻緒。”唐肃宗《授彭王僅等节度大使制》:“朕以薄德,纘承鴻緒。”《清史稿·世祖纪二》:“朕纘承鴻緒,十有一年。”

【鴻綱】大纲;主体。清章学诚《文史通义·申郑》:“夫鄭氏所振在鴻綱,而末學吹求則在小節。”

[15]【鴻樞】旧谓中央政权的显要之职。宋代常指枢密使。宋真宗《天禧三年赐王钦若判杭州十韵》:“一參黄閣推良晝,再陟鴻樞顯至榮。”宋秦观《代贺中书仆射范相公启》:“昔執鴻樞,既致干戈之戢;今居端揆,何難禮樂之興。”宋陆游《贺叶枢密启》:“恭審顯膺明詔,進貳鴻樞。”

【鴻醇】❶博大淳厚。《隶释·汉陈球後碑》:“厥澤鴻醇,則百姓敬之如神祇,愛之如慈親。”❷指美好的德行和淳朴的风化。唐李华《含元殿赋》:“雖欲宫崑崙而館不周,城八極而隍四海,猶未足儲鴻醇而俯丕耀。”

【鴻鴈】亦作“鴻雁”。❶俗称大雁。一种候鸟。羽毛紫褐色,腹部白色,嘴扁平,腿短,趾间有蹼。主食植物的种子,也吃鱼和虫。群居在水边,飞时一般排列成行。可供食用,并可驯养。《孟子·梁惠王上》:“王立於沼上,顧鴻鴈麋鹿。”《淮南子·泰族训》:“以食狗馬鴻雁之費養士,則名譽必榮矣。”唐韩愈《送湖南李正字归》诗:“人隨鴻鴈少,江共蒹葭遠。”徐迟《火中的凤凰》八:“十年来被迫离开北京的朋辈友好,差不多全回来了,他们有如天边鸿雁,联群而至。”❷《诗·小雅·鸿雁序》:“《鴻鴈》,美宣王也;萬民離散,不安其居,而能勞來還定,安集之,至于矜寡,無不得其所焉。”后即用以比喻灾乱流离之民。清蒲松龄《拟上以山左饥荒截漕赈济全蠲四十三四两年钱粮仍亲巡地方省民疾苦群臣谢表》:“抱子離鄉,勞哉鴻雁。”清杨伦《流丐行》:“流亡盡復業,鴻雁期安棲。”❸《汉书·苏武传》载有大雁传书之事,后因以指书信。清孙枝蔚《得方尔止越中消息》诗:“避吴曾有約,不謂滯錢塘。屢月無鴻鴈,沿途半虎狼。”参见“雁足書”。❹比喻兄弟。唐杜甫《舍弟观赴蓝田取妻子到江陵喜寄》诗之一:“鴻雁影來連峽内,鶺鴒飛急到沙頭。”仇兆鳌注:“《禮記》‘雁行’比先後有序,《毛詩》‘鶺鴒’比急難相須,故以二鳥喻兄弟。”参见“鴻雁行”。

【鴻霈】犹鸿恩。唐武元衡《奉和圣制重阳日即事》:“徒然被鴻霈,無以報玄功。”唐刘禹锡《贺复吴少诚官爵表》:“敷鴻霈而覃及蠢類,鼓仁風而臻於太和。”宋范仲淹《苏州谢就除礼部员外郎充天章阁待制表》:“望已絶於青雲,咎未更於鴻霈。”

【鴻輝】❶亦作“鴻暉”。犹言夺目的光辉。汉应瑒《正情赋》:“發朝陽之鴻暉,流精睇而傾泄。”南朝梁刘孝标《辩命论》:“而碎結緑之鴻輝,殘懸黎之夜色。”唐朱宝积《弥勒尊佛碑》:“允武允文,揚鴻輝於帝籙。”❷谓伟大光辉的事业。唐王真《道德经论兵要义述表》:“纘十葉之鴻輝,傳千億之命緒。”

【鴻賞】重赏。南朝梁江淹《萧领军拜侍中刺史章》:“而鴻賞之行,乃於臣始。”

【鴻踪】见“鴻蹤”。

【鴻範】谓治理天下的大法。《史记·宋微子世家》:“在昔鯀陻鴻水,汨陳其五行,帝乃震怒,不從鴻範九等,常倫所斁。鯀則殛死,禹乃嗣興。”裴駰集解引郑玄曰:“天以鯀如是,乃震動其威怒,不與天道大法九類,言王所問所由敗也。”

【鴻篇】巨著;杰作。明张居正《答庶宪王凤洲书》:“家君在時,曾以祠碑,瀆求名筆,荷蒙不棄,貺以鴻篇。”陶曾佑《中国文学之概观》:“故心花怒放,髓海難枯,而傑搆鴻篇,大率超羣出類。”

【鴻篇巨著】见“鴻篇鉅製❷”。

【鴻篇鉅製】❶杰作。敬称他人的作品。清叶廷琯《吹网录·魏太和铜熨斗熨人款识》:“觀察所徵鴻篇鉅製已多。”❷规模宏大的著作。梁启超《饮冰室诗话》一:“其鴻篇鉅製,洋洋灑者,行將别裒録之爲一集。”鲁迅《〈伪自由书〉後记》:“好像他们的鸿篇巨制的不再有人赏识,只是因为有几个人用一手掩尽了天下人的眼目似的。”冯牧《不断革命的战歌和颂歌》:“郭小川的诗作大都不是鸿篇巨制。”亦作“鴻篇巨著”。柯灵《香雪海·散文——文学的轻骑队》:“我们这时代是产生鸿篇巨著的时代,是产生诗的时代,也是产生绚烂多采、争妍斗胜的散文的时代。”

【鴻篆】犹言鸿文巨著。《乐府诗集·郊庙歌辞九·凯容舞》:“肇迹締基,義摽鴻篆。”

【鴻儀】❶《易·漸》:“鴻漸于陸,其羽可用爲儀,吉。”孔颖达疏:“處高而能不以位自累,則其羽可用爲物之儀表,可貴可法也。”后以“鴻儀”比喻官位。《隋书·隐逸传·崔廓》:“謬齒鴻儀,虚班驥阜。”❷盛大的典仪。宋秦观《代贺兴龙节表》:“令節載逢,鴻儀斯舉。”明张居正《归政乞休疏》:“今賴天地祖宗洪佑,中外安寧,大禮大婚,耕耤陵祀,鴻儀鉅典,一一修舉。”《清史稿·礼志一》:“自虞廷修五禮,兵休刑措,天秩雖簡,鴻儀實容。”

【鴻德】盛大的恩德。汉扬雄《元后诔》:“鴻德不

忘，欽德伊何。”南朝宋鲍照《河清颂》序：“澤浸羣生，國富刑清，鴻德也。”唐岑文本《拟〈剧秦美新〉》：“既厝刑書，亦廢囹圄，鴻德也。”

[15]【鴻磐】 亦作“鴻盤”。❶谓稍有升迁即安于其位。语本《易·渐》：“鴻漸于磐，飲食衎衎，吉。”王弼注：“磐，山石之安者，少進而得位，居中而應，本無禄養，進而得之，其爲歡樂，願莫先焉。”唐李白《崇明寺佛顶尊胜陀罗尼幢颂》：“方將和陰陽於太階，致吾君於堯舜；豈徒閉閤坐嘯，鴻盤二千哉！”王琦注：“鴻盤二千，謂以二千石之職，爲宴安之地也。”明高濂《玉簪记·促试》：“你是瑚璉虹霓，怎做狐首鴻磐，休戀燕友鶯儔，月下花前。”❷如鸿盘旋高飞。比喻升迁腾达。唐富嘉谟《丽色赋》：“客有鴻盤京劇者，財力雄倬，志圖豐茂。”❸指高高的石山。唐符载《锺陵东湖亭记》：“平坳漏，削涯岸，鴻盤數仞，不知抔土，真天造也。”宋孙觌《游金沙寺有陆希声侍郎读书堂在颐山上》诗之一：“説似鴻盤讀書處，試尋幽伴拄烏藤。”

【鴻盤】 见“鴻磐”。

【鴻論】 宏论；高论。鲁迅《集外集·文艺与政治的歧途》：“我没有整篇的鸿论，也没有高明的见解，只能讲讲我近来所想到的。”

【鴻慶】 大庆；洪福。❶指王业。《晋书·乞伏乾归载记》：“將鼓淳風於東夏，建八百之鴻慶。”❷喻指年寿。南朝梁徐勉《故永阳敬太妃墓志铭》：“年高事重，志義方隆，宜永綏福履，而奄奪鴻慶，以普通元年十月廿三日遘疾，十一月九日己卯薨於第。”

【鴻慶宫】 宋代宫殿名。宋王林《燕翼诒谋录》卷二：“大中祥符七年正月乙卯，詔陞應天府爲南京，建行宫正殿，以歸德爲名，以聖祖殿爲鴻慶宫。”宋王明清《挥麈前录》卷一：“政和二年，南京鴻慶宫道士孟若蒙進狀言：‘本宫每遇正月初四日爲創業之日，修設齋醮，乞置節名，以永崇奉。’”

【鴻駕】 指仙人所乘骑的飞鸿。唐卢鸿一《嵩山十志·期仙磴》诗：“鸞歌鳳舞兮期仙磴，鴻駕迎兮瑶華贈。”

【鴻編】 巨著。清蒲松龄《拟〈大清会典〉告成表》：“伏以駿命凝休，薄海仰文明之烈；鴻編就緒，熙朝昭德業之隆。”清章学诚《文史通义·申郑》：“創條發例，鉅製鴻編。”

[16]【鴻燕】 鸿雁和燕子。两者均为候鸟。于长江一带，前者秋来春去，后者秋去春来。清方文《芜阴送钱既白游太湖》诗：“我方來爾邑，爾復去吾鄉。交错如鴻燕，拼飛爲稻粱。”

【鴻樹】 宏伟的建树。清黄六鸿《福惠全书·禀启附〈贺济东丹道台〉》：“海國欣瞻鴻樹，末員慶企龍光。”

【鴻融】 犹盛明。唐谢观《朝呼韩邪赋》：“倬哉惟漢，至德鴻融。”

【鴻頭】 芡实的别名。唐韩愈孟郊《城南联句》：“鴻頭排刺芡，鵠鵝攢瑰橙。”宋范成大《初秋闲记园池草木》诗之五：“馬齒任藏汞冷，鴻頭自勝硫温。”自注：“鴻頭，芡實也。芡性煖，號水硫黄。”清厉鹗《采菱词》之二：“鮮於蓮子冷鴻頭，船尾炊來趁晚秋。”

【鴻歷】 见“鴻曆”。

【鴻曆】 指改朝换代的气运历数。《南齐书·高帝纪下》：“畏天之威，敢不祗從鴻曆。”曆，一本作“歷”。

【鴻勳】 亦作“鴻勛”。伟大的功勋；宏大的事业。汉蔡邕《杨公碑》：“於是門人學徒，相與刊石樹碑，表勒鴻勳讚懿德。”宋司马光《相国魏忠献韩公挽辞》：“鴻勳柱石壯，劲節雪霜寒。”曹亚伯《武昌起义·布告全国电》：“想我神明貴族，不乏英傑挺生之士，曷勿執竿起義，共建鴻勛。”

【鴻舉】 鸿鹄高飞远翔。❶比喻奋发有为。三国魏毌丘俭《答杜挚》诗：“位當養羽翮，鴻舉必有期。”❷比喻远逸。《明史·李世祺传》：“簪筆執簡之臣，接跡囹圄；考槃邁軸之士，抗聲鴻舉。”

【鴻學】 指具有渊博学问的人。唐舒元舆《问国学记》：“至於西，有高門，門中有厦屋。問之，曰：此論堂也。予愧非鴻學，方論，不敢入。”

【鴻儔】 群雁。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“其中則有鴻儔鵠侣，鷩鷺鶖鶬。”刘逵注：“皆水鳥名。鴻、鵠多羣飛，故言侣、儔也。”宋王仲旉《南都赋》：“鳧鷖鶴子，鵠侣鴻儔。”亦比喻高洁杰出之辈。唐刘太真《房州刺史杜府君神道碑》：“儒書仙籙，開卷自得；鶴侣鴻儔，風期相許。”

【鴻儔鶴侣】 鸿、鹤皆为群居高飞之鸟，因用以比喻高洁、杰出之辈。唐黎逢《贡举人见于含元殿赋》：“今則凝神注目，無非繡户金铺；接踵比肩，盡是鴻儔鶴侣。”

【鴻儒】 大儒。泛指博学之士。汉王充《论衡·本性》：“自孟子以下至劉子政，鴻儒博生，聞見多矣。”唐刘禹锡《陋室铭》：“談笑有鴻儒，往來無白丁。”《明史·吴山等传赞》：“吴山等雍容館閣，歔歷臺省，固所謂詞苑之鴻儒，廟堂之爲望也。”夏衍《力与巧》：“看来，鸿儒们不容易懂的道理，被人认为低人一等的艺人们却是深知此中三昧的。”

【鴻儒碩學】 指学识渊博、造诣很高的学者。《晋书·儒林传序》：“洎當塗草創，深務兵權，而主好斯文，朝多君子，鴻儒碩學，無乏於時。”唐李绛《请崇国学疏》：“并爲功臣宗室子弟别立小學，建黌舍，大加儒訓，增置生徒，各立博膽，鴻儒碩學，盛於朝列。”章炳麟《与章行严论改革国会书》：“考試之法，政府先聘鴻儒碩學，諳練政事者，以爲考官，厚其禄養，封軺而致之京師，所過防閑惟謹。”

【鴻鶩】 鸿序鹜行。比喻朝官的班列。唐颜真卿《正议大夫行国子司业上柱国金乡县开国男颜府君神道碑铭》：“乃佐教胄，載光儒門，未登薫鼎，奄謝鴻鶩。”

【鴻龍】 象声词。形容铃声。唐李贺《绿章封事》诗：“青霓扣額呼宫神，鴻龍玉狗開天門。”一说为守天门之兽，见王琦汇解。清厉鹗《游仙百咏》之七四：“鴻龍玉狗啓天閽，東海團團吐曉暾。”参见“鴻瓏”。

【鴻羲】 帝鸿氏与伏羲氏的并称。南朝宋鲍照《河清颂》：“鴻羲以降，遐哉邈乎。”一本作“鴻犧”。

【鴻2濛】 见“鴻2蒙”。

【鴻澤】 ❶巨大的恩泽。多指皇恩。唐韦承庆《上东宫启》：“蕩蕩鴻澤，霑濡不已。”《旧唐书·玄宗纪上》：“爰承後命，載闡休期，總軍國之大猷，施雲雨之鴻澤。”清查慎行《十二月初四日恭闻大行皇帝于十一月十三日宾天》诗：“功高參贊道彌綸，鴻澤靡涯造化均。”❷古泽名。汉李尤《鸿池陂铭》：“鴻澤之陂，聖王所規，開水東注，出自城池。”参见“鴻隙陂”。

【鴻禧】 洪福。《宋史·乐志九》：“實命自天，鴻禧錫祚。”清赵翼《圣寿覃恩典隆养老以年逾八十得拜绢绵米肉之赐》诗：“如此鴻禧逢七度，吾生幸亦幾人同。”

[16]【鴻隱鳳伏】 比喻贤才不遇。清蒲松龄《贺章丘县周素心入泮序》:"蓋當鴻隱鳳伏,斥鷃得而笑之,而不知一朝奮迹,閶闔可叫而開不難也。"

[17]【鴻聲】 ❶鸿雁鸣叫的声音。唐武元衡《长安秋夜怀陈京昆季》诗:"螢影疏簾外,鴻聲暗雨中。"唐张仲素《秋思》诗之二:"秋天一夜静無雲,斷續鴻聲到曉聞。"❷大声;高声。汉焦赣《易林·困之离》:"鴻聲大視,高舉神化。"《汉书·百官公卿表上》"武帝太初元年更名大鴻臚"颜师古注引汉应劭曰:"郊廟行禮讃九賓,鴻聲臚傳之也。"❸大名声。晋郭璞《赠潘尼》诗:"擢穎蓋漢陽,鴻聲駭皇室。"唐韩愈《嘲鲁连子》诗:"高拱禪鴻聲,若輟一盃水。"明高启《送樊参议赴江西参政序》:"鴻聲偉績,足以焜燿不朽者,啟尚當執筆而嗣書焉。"

【鴻罿】 巨网。《文选·班固〈西都赋〉》:"撫鴻罿,御矰繳,方舟並鶩,俛仰極樂。"吕延济注:"鴻,大;罿,網。"

【鴻徽】 大美;大善。多指极为人称誉的美德善行。南朝宋谢庄《为八座江夏王请封禅表》:"鴻徽洽于海表,威稜震乎沙外。"唐阎随侯《西岳望幸赋》:"邦國之鴻徽克播,帝王之盛事畢陳。"宋司马光《光献慈圣太后挽辞》:"只應彤管在,萬古播鴻徽。"

【鴻鍾】 见"鴻鐘"。

【鴻謨】 ❶远大的谋略。明张居正《答王鉴川书》:"誠高見淵識,石畫鴻謨,非公愛我之深,曷得聞此。"闻一多《调整大学文学院中国文学外国语文学二系机构刍议》:"我们认为调整大学文学院中国文学、外国语文学二系机构,是民族复兴中应有的鸿谟。"❷精辟的言论;博大的学说。南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》:"然則明理引乎成辭,徵義舉乎人事,迺聖賢之鴻謨,經籍之通矩也。"周振甫注:"鴻謨:大的謀劃,指大文章。"清蒲松龄《拟上因经筵讲官进呈尚书四书讲义遂谕礼部刊刻颁行天下群臣谢表》:"鴻謨因鳳詔以增輝,聖經得王言而益著。"

【鴻縻】 巨大的绳索。唐李白《崇明寺佛顶尊胜陀罗尼幢颂》:"纔擊鼓以雷作,拖鴻縻而電掣。"

【鴻鴻】 广大;宏大。宋梅尧臣《祫礼颂圣德》诗:"帝入覆宫,左撞黄鍾,陛階置玉,日氣曈鴻,鴻鴻杲杲,氛駮陰掃。"宋曾巩《福昌县君傅氏墓志铭》:"生雖有止,存也其長,鴻鴻號聲,垂此銘章。"

【鴻濟】 弘济;广济。《魏书·崔鸿传》:"隱愍鴻濟之澤,三樂《擊壤》之歌,百姓始得陶然蘇息,欣於堯舜之世。"

【鴻豁】 宽广貌。宋邢居实《南征赋》:"經土山之盤紆兮,入空谷之鴻豁。"

【鴻翼】 ❶鸿鹄的羽翼。汉扬雄《太玄·翕》:"次六:黄心鴻翼,翕于天。測曰:黄心鴻翼,利得輔也。"司马光集注:"君子以中庸爲心,輔之者衆,如傅鴻翼,其高飛无不至矣。"唐宋申锡《义成军节度李公德政碑铭序》:"鴻翼將摶於九霄,驥足未展於千里。"亦比喻俊逸之才。《北史·文苑传序》:"于時陳郡袁翻……彫琢瓊瑶,刻削杞梓,並爲龍光,俱稱鴻翼。"❷金官署名。《宣和遗事》後集:"金人之鴻翼乃大朝之鴻臚也。"

【鴻績】 亦作"鴻勣"。宏伟的业绩。南朝梁刘勰《文心雕龙·原道》:"夏后氏興,業峻鴻績,九序惟歌,勳德彌縟。"唐高祖《举义旗誓众文》:"放後主於江都,復先帝之鴻績。"唐于邵《释奠武成王乐章·迎俎酌献》:"進具物,揚鴻勣,和奏發,高靈寂。"明陆采《明珠记·荣封》:"其壻王仙客,家學不忝鳳毛,居官綽有鴻績。"

[18]【鴻釐】 (一xī)洪福。唐徐彦伯《南郊赋》:"石麟天矯,團翠煙而上征;蕤鳳留霍,迓鴻釐之無算。"《宋史·乐志十三》:"明明純孝,鴻釐大來。"

【鴻覆】 指帝王的恩泽。唐常衮《潮州刺史谢上表》:"敬勵丹誠,庶答鴻覆。"

【鴻題】 ❶对大手笔题字的敬称。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·阮王二宫保撰联》:"慶蕉園宫保鎮粤,王省厓尚書贈聯云:'恩衍韋平,祖父子孫三宰相;家傳忠孝,弟兄叔伯四將軍。'鉅製鴻題,足以稱其家乘。"❷古代达官巨富死后,需在一个形如小碑的木质牌位上写明官衔名字,某人之"神主"。其"主"字先写成"王",空出一个点的位置。待出殡之日聘请有声望的人任点主官,用朱笔将点补上,称为"题主"。"鴻題"即为点主官的别称。

【鴻蹤】 亦作"鸿踪"。鸿雁的行踪;踪迹。清王夫之《桐城余菲尊相值见访为录前寄极丸老诗仍次原韵赠之》:"沙上鴻蹤昔歲心,堞樓鶴語舊時林。"又《因林塘小曲筑草庵开南窗不知复几年晏坐漫成》诗:"鴻踪沙外雪,聊謝蓋棺慚。"郁达夫《风流子·三十初度》词:"踏雪鴻踪,印成指爪,落花水面,留住文章。"参见"鴻迹"。

【鴻鵠】 ❶即鹄。俗称天鹅。《管子·戒》:"今夫鴻鵠,春北而秋南,而不失其時。"《艺文类聚》卷九十引晋张华《博物志》:"鴻鵠千歲者皆胎産。"清陈梦雷《西郊杂咏》之十四:"鴻鵠羣南飛,千里共盤桓。"因鸿鹄善高飞,常比喻志向远大的人。明徐复祚《投梭记·渡江》:"我與你猛拚飲散百壺空,且將鴻鵠意,付作馬牛風。"参见"鴻鵠之志"。❷鸿雁与天鹅。三国魏阮籍《咏怀》之四三:"鴻鵠相隨飛,飛飛適荒裔。"

【鴻鵠之志】 比喻远大的志向。《吕氏春秋·士容》:"夫驥驁之氣,鴻鵠之志,有諭乎人心者誠也。"《史记·陈涉世家》:"陳涉少時,嘗與人傭耕,輟耕之壟上,悵恨久之,曰:'苟富貴,毋相忘。'庸者笑而應曰:'若爲庸耕,何富貴也?'陳涉太息曰:'嗟乎,燕雀安知鴻鵠之志哉!'"唐卢肇《鹳鹆舞赋》:"况乃意綽步蹲,然後知鴻鵠之志,不與俗態而同塵。"元郑光祖《王粲登楼》第一折:"大丈夫仗鴻鵠之志,據英傑之才。"亦省作"鴻鵠志"。《北史·张定和张奫等传论》:"當其鬱抑未遇,亦安知有鴻鵠志哉!"宋陆游《庵中杂书》诗:"輟耕壟上鴻鵠志,長嘯山中鸞鳳音。"郁达夫《已未秋应外交官试被斥仓卒东行返国不知当在何日》诗:"燕雀豈知鴻鵠志,鳳凰終惜羽毛傷!"

【鴻鵠心】 指用心不专一。明张居正《恭励圣学》诗:"一暴而十寒,細行終爲累。戒彼鴻鵠心,專精道乃致。"参见"鴻鵠將至"。

【鴻鵠志】 见"鴻鵠之志"。

【鴻鵠將至】 (將 jiāng)《孟子·告子上》:"使奕秋誨二人奕,其一人專心致志,惟奕秋之爲聽。一人雖聽之,一心以爲有鴻鵠將至,思援弓繳而射之,雖與之俱學,弗若之矣。"后以"鴻鵠將至"比喻心思旁骛,另求所得。宋陈亮《谢安比王导论》:"温一心以爲有鴻鵠將至,故氣不足以決之,而進退失據。"清酌元亭主人《照世杯·掘新坑悭鬼成财主》:"切不可半途而廢,蹈爲山九仞之轍;更不可見異而遷,萌鴻鵠將至之心。"

【鴻鵠謀】 远大的谋略。明徐渭《蒋扶沟公》诗:"終

余燕雀姿,而懷鴻鵠謀。”

[18]【鴻鵠懷】 远大的抱负。清顾炎武《赠于副将元凯》诗:“乃知鴻鵠懷,燕雀安能伴。”参见“鴻鵠之志”。

【鴻鵝】 传说中的鸟名。晋王嘉《拾遗记·蓬莱山》:“蓬莱山亦名防丘……有鳥名鴻鵝,色似鴻,形如禿鶖,腹内無腸,羽翮附骨而生,無皮肉也,雄雌相眄則生産。”清王夫之《练鹊赋》:“防邱鴻鵝,影娥黃鵠。”

【鴻歸】 鸿雁归飞。形容笔势俊逸。南朝宋鲍照《飞白书势铭》:“差池燕起,振迅鴻歸。”钱振伦注引卫恒《书势》:“或引筆奮力,若鴻雁高飛,邈邈翩翩。”

【鴻颺】 弘扬;发扬。唐杨知新《福田寺三门记》:“暨乎我上踐極,鴻颺西化,天下熾焉。”

【鴻襟】 称人襟怀的宽广。清黄六鸿《福惠全书·禀启附〈候某协院〉》:“拔崧高之蒼秀,岳靈移幋巘于鴻襟;挖渭上之清泓,河伯貢漣漪于鶴臆。”

【鴻璧】 大璧。唐韩愈孟郊《城南联句》:“磊落奠鴻璧,參差席香藚。”清王灼《祭海峰先生文》:“鴻璧虯珠,陸離紛錯。”

【鴻斷】 谓孤鸿失群。宋张耒《岁暮书事》诗之一:“歲晏北風疾,山空萬谷號。木枯隨意折,鴻斷不成高。”

【鴻斷魚沈】 书信断绝,音讯全无。宋张孝祥《浪淘沙》词:“清興滿山陰,鴻斷魚沈,一書何啻值千金。”参见“鴻鱗”。

[19]【鴻藻】 雄文。汉班固《东都赋》:“鋪鴻藻,信景鑠,揚世廟,正雅樂。”唐常衮《授张渭礼部侍郎制》:“博涉羣籍,通其源流,振起鴻藻,正其聲律。”宋陆游《朝议大夫张公墓志铭》:“今尚書之客,皆一時賢傑,其巨筆鴻藻,皆足以慰公於九泉。”

【鴻麗】 博大华丽。汉王充《论衡·自纪》:“故鴻麗深懿之言,關於大而不通於小。”《新唐书·后妃传上·则天武皇后》:“又度明堂後爲天堂,鴻麗嚴奥次之。”林纾《〈百大家评选韩文菁华录〉序》:“漢人如揚、馬、班、劉,以鴻麗之作,俗眼爲所震眩。”

【鴻疇】 远大的谋略。唐韩愈《赴江陵途中寄赠三学士》诗:“復聞顛夭輩,峨冠進鴻疇。”

【鴻羅】 大网。比喻统治地区。《晋书·禿发傉檀载记》:“陛下雖鴻羅遐被,涼州猶在天網之外。”

【鴻辭】 即鸿词。宋王谠《唐语林·方正》:“裴操者,延齡之子,應鴻辭舉,延齡于吏部候消息。”参见“鴻詞❷”。

【鴻龐】 庞大。宋叶适《代宋彦远青词》之二:“自知延瞬息之微生,何以答鴻龐之厚施。”明危素《小孤山歌》:“鴻龐稍見土宇曠,疏鑿方知夏后勤。”

【鴻瀨】 洪流。汉班固《览海赋》:“馳鴻瀨以漂鶩,翼飛風而廻巡。”

[20]【鴻瓏】 象声词。形容铃声。唐李贺《昌谷》诗:“鴻瓏數鈴響,羈臣發涼思。”王琦汇解:“鈴,謂宮殿檐角上所懸之鈴。鴻瓏,其聲也。”清厉鹗《晓起彻上人导行黄鹤峰下观龙藏泉遂寻龙洞至仙姑洞》诗:“重扉蓄内景,鴻瓏古誰撼。”

【鴻藹】 荭草的别名。见明李时珍《本草纲目·草五·荭草》。

【鴻醲】 犹隆盛。明汤显祖《豫章揽秀楼赋》:“算鴻醲之美業,各未逾乎百年。”

【鴻犧】 见“鴻羲”。

【鴻鐘】 亦作“鴻鍾”。洪钟;巨钟。汉扬雄《羽猎赋》:“撞鴻鍾,建九旒。”南朝梁简文帝《大法颂》序:“武軷星連,鴻鐘吐響。”宋陆游《行在宁寿观碑》:“鴻鐘大鼎,華蓋寶劍。”《水浒传》第四回:“長老選了吉日良時,教鳴鴻鍾,擊動法鼓,就法堂内會集大衆。”

【鴻臚】 ❶官署名。《周礼》官名有大行人之职,秦及汉初称典客,景帝六年,更名大行令,武帝太初元年,改称大鸿胪,主掌接待宾客之事。东汉以后,大鸿胪主要职掌为朝祭礼仪之赞导。北齐始置鸿胪寺,唐一度改为司宾寺,南宋、金、元废,明复之,清沿置。主官或称卿,或称正卿,副职为少卿,属官因各朝代而异,或有鸣赞、序班,或置丞、主簿。《汉书·百官公卿表上》:“典客,秦官,掌諸歸義蠻夷,有丞。景帝中六年更名大行令,武帝太初元年更名大鴻臚。”颜师古注引应劭曰:“郊廟行禮讚九賓,鴻聲臚傳之也。”《新唐书·百官志三》:“凡客還,鴻臚籍衣齎賜物多少以報主客,給過所。”❷指该官署官员。唐韩愈《袁氏先庙碑》:“始居華陰,爲拓拔魏鴻臚。”明李东阳《十八日昕传胪有作》诗:“黃紙數行丹詔字,鴻臚三唱甲科名。”

【鴻臚正】 鸿胪寺长官鸿胪寺正卿的省称。明徐渭《寿王鸿胪序》:“有一人焉,以明經用,乃考命,亦輸國子,亟就謁,再得南鴻臚正。”

【鴻臚寺】 官署名。《隋书·百官志中》:“鴻臚寺,掌蕃客朝會,吉凶弔祭,統典客、典寺、司儀等署令、丞。”《金瓶梅》第七十回:“不如你今日先往鴻臚寺報了名,明日早朝謝了恩,直到那日堂上官引奏畢,領劄付起身就是了。”《清史稿·职官志二》:“順治元年,設鴻臚寺,置滿漢卿各一人。”参见“鴻臚”。

【鴻議】 高论;见识广博的言论。清潘德舆《养一斋诗话》卷一:“卓識鴻議,瞽論一空,極快事也。”

【鴻爐】 见“鴻鑪”。

【鴻寶】 ❶道教修仙炼丹之书。《汉书·刘向传》:“上復興神僊方術之事,而淮南有《枕中鴻寶苑祕書》。”唐皇甫冉《故齐王赠承天皇帝挽歌》:“《鴻寶》仙書祕,龍旂帝服尊。”宋陆游《夜读隐书有感》诗:“力探《鴻寶》尋奇訣,剩采青精試祕方。”清孙枝蔚《戏赠莫大岸》诗:“家無《鴻寶》書,安得鑄金丹。”亦泛指珍贵的书籍。柳亚子《题〈太平天国战史〉》诗:“成王敗寇漫相和,直筆何人繼董狐。鴻寶一編珍貯襲,他年同調豈終孤?”❷大宝;珍宝。唐权德舆《故尚书工部员外郎赠礼部尚书王公神道碑铭》:“王之莊,柳之辯,殷之介,皆希代鴻寶。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志二》:“有士人得此書,珍爲鴻寶。”章炳麟《驳康有为论革命书》:“種種繆戾,由其高官厚禄之性素已養成,由是引犬羊爲同種,奉豭尾爲鴻寶。”❸《易·繫辞下》:“聖人之大寶曰位。”后因以“大寶”或“鴻寶”指帝位。明陈汝元《金莲记·觐圣》:“朕崇寧皇帝是也,嗣登鴻寶,未敢燕閒。”参见“大寶❶”。

【鴻寶術】 指道教修仙炼丹之术。宋徐铉《赠王贞素先生》诗:“道祕未傳鴻寶術,院深時聽步虛聲。”

【鴻騫】 鸿飞。比喻升迁腾达。南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》:“乃鴻騫舊吳,作守東楚。”

[21]【鴻露】 犹鸿恩。唐张说《为留守奏庆山醴泉表》:“臣辱司京尹,忝寄留臺,牧西夏之疲人,荷東蕃之餘寵,游泳鴻露,震悚明神。”

21【鸿騫】 鸿飞腾貌。《隋书·文学传·虞绰》："鸞翔鳳跱，鹄起鴻騫，或骤或啄，載飛載止。"元吴莱《次韵胡仲中云门纪行》："前峰如鴻騫，後嶺類鵠舉。"

【鸿騫鳳立】 鸿鹄高飞，凤凰挺立。比喻超卓突出。唐李白《秋夜于安府送孟赞府兄还都序》："鴻騫鳳立，不循常流。"

【鸿騫鳳逝】 鸿鹄高飞，凤凰远逝。比喻毅然远行。清龚自珍《海门先啬陈君祠堂碑文》："年十三，讓産伯兄，鴻騫鳳逝，去之無迹。"

【鸿鶴】 ❶晋王嘉《拾遗记·周灵王》："老聃在周之末，居反景日室之山，與世人絶跡。帷有黄髮老叟五人，或乘鴻鶴，或衣羽毛，耳出於頂，瞳子皆方，面色玉潔，手握青筠之杖，與聃共談天地之數。""鸿鶴"指鸿鹄与仙鹤。后用以为隐居、出家或学道的典实。唐陆龟蒙《奉和袭美初夏游愣伽精舍次韵》："未爲堯舜用，且向煙霞託。我亦擺塵埃，他年附鴻鶴。"❷比喻志向远大。唐高适《淇上酬薛三据兼寄郭少府微》诗："且欲同鶺鷯，焉能志鴻鶴。"鹤，一作"鹄"。唐李峤《攀龙台碑》："時運未集，東皋息鴻鶴之心；天衢既亨，北面就人臣之禮。"

22【鸿懿】 ❶博大完美。汉王充《论衡·超奇》："連結篇章，必大才智，鴻懿之俊也。"清恽敬《答赵青州书》："其遺文、逸事、法書、名畫，皆能曲折精微，鴻懿絶特，不類乎人人之所爲。"❷指崇高美好的德行。南朝梁刘勰《文心雕龙·诔碑》："標序盛德，必見清風之華；昭紀鴻懿，必見峻偉之烈；此碑之制也。"唐徐彦伯《中宗孝和皇帝哀册文》："爰命下臣，式揚鴻懿，咨睿烈於金牒，刻明猷於玉字。"

【鸿驚】 ❶鸿受惊而疾飞。形容疾奔。《文选·颜延之〈赭白马赋〉》："欻聳擢以鴻驚，時濩略而龍翥。"李善注引傅玄《乘舆马赋》："形便飛燕，勢越驚鴻。"❷三国魏曹植《洛神赋》："其形也，翩若驚鴻，婉若遊龍。"后用"鸿驚"形容女子体态轻盈。唐宋之问《秋莲赋》："既如秦女艷日兮鳳鳴，又似洛妃拾翠兮鴻驚。"宋周邦彦《汴都赋》："鸞悲鳳鳴，纖麗歌也；鴻驚燕居，綽約舞也。"

【鸿體】 洪水的主流。汉应瑒《灵河赋》："蹶龍黄而南邁兮，紆鴻體而因流。"

【鸿鑪】 见"鸿鑪"。

23【鸿顯】 盛大显赫。明汤显祖《〈王季重小题文字〉序》："生于隱屏，山川人物居室遊御鴻顯高壯幽奇怪俠之事，未有覩焉。"

【鸿鱗】 《汉书·苏武传》载有雁足传书之事，汉蔡邕《饮马长城窟行》有"客從遠方來，遺我雙鯉魚，呼兒烹鯉魚，中有尺素書"之句。后人揉合两事用"鸿鱗"指代书信。明许自昌《水浒记·感愤》："望風懷想，引領臨岐，喜接鴻鱗。"

【鸿纖】 大小；巨细。唐长孙无忌《唐律疏议·名例序》："今之典憲，前聖規模，章程靡失，鴻纖備舉，而刑憲之司執行殊異。"明张居正《辛未会试程策》："我國家之法，鴻纖具備，於古鮮儷矣。"清章学诚《文史通义·与陈鉴亭论学》："至於從事之餘，功程疏數，條目鴻纖，不妨千里惠言。"

24【鸿₂靈】 犹鸿蒙。天地未开时的混沌状态。唐柳宗元《天对》："本始之茫，誕者傳焉。鴻靈幽紛，曷可言焉。"

【鸿鷺】 ❶泛指鹄、雁、鹅、鸥等大型水鸟。《云笈七籤》卷二三："太虚真人曰：鴻者，羽族之總名也，其鵠、鴈、鵝、鷗皆曰鴻鷺也。古謌曰：鴻鷺十年鳥，爲有致天真。"❷鸿雁、鹭鸶飞行有序，因以比喻朝官的班列。南朝梁刘孝绰《侍宴集贤堂应令》诗："官屬引鴻鷺，朝行命金碧。"《魏书·李谐传》："綴鴻鷺之末行，連英髦之茂序。"❸古黑水的异称。《穆天子传》卷二："天子北征東還，甲申，至於黑水，西膜之所謂鴻鷺。"晋郭璞《山海经图赞·海内西经》："崑崙之陽，鴻鷺之阿，爰有嘉穀，號曰木禾。"

【鸿鑪】 亦作"鸿爐"、"鸿罏"。❶大火炉。唐陈子良《〈辩正论注〉序》："狀鴻爐之焚纖羽，猶炎景之鑠輕冰。"唐王起《悬土炭赋》："向若鴻鑪長熱，厚地斯藏，安足以調夫四氣，而傳之百王。"清黄景仁《元日大雪叠前韵》："蟣臣稱賀孰爲達，亦感鼓鑄隨鴻鑪。"❷比喻天地。唐王利文《石佛堂记》："雖復道應形器，鴻鑪爲滯有之因；理涉名言，羣籟起談空之釁。"唐刘禹锡《贺门下裴相公启》："運神思於鴻鑪，納生靈於壽域。"

27【鸿讜】 宏大正直。清恽敬《太子少师体仁阁大学士戴公神道碑铭》："其麻懿之謨，鴻讜之論，敷陳密微者，朝廷時布之遠邇，以爲天下光。"

30【鸿鸞】 鸿、鸾高飞凌空，因用以指贤德之士。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》："振鷺之聲充庭，鴻鸞之黨漸階。"李善注："振鷺、鴻鸞，喻賢人也。"晋葛洪《抱朴子·守塉》："奇士之居也，進則侣鴻鸞以振翮，退則參陶白之理生。"宋司马光《和王道粹垂拱早朝王范二直阁班列在前戏成小诗》："紫殿鴻鸞肅，金門虎豹環。"

**6 鸿** "鴻"的简化字。

**鸨** [zhái《广韵》場伯切，入陌，澄。]见"鸨鹎"。

【鸨鹎】 鸟名。南朝宋谢灵运《游名山志·芙蓉山》："芙蓉山有異鳥，愛形顧影不自藏，故爲羅者所得。人謂鸨鸨。"顾绍柏校注："鸨鸨當作'鸨鹎'。鸨鹎，鳥名，毛備五色，見《廣韻》。鸨，字書無。"

**鴳1** [yàn《广韵》烏澗切，去諫，影。]亦作"鷃"。鴳雀。鹑的一种。《礼记·内则》："雉、兔、鶉、鷃。"《国语·晋语八》："平公射鴳，不死，使豎襄搏之，失。"韦昭注："鴳，扈，小鳥。"宋叶適《寄李寄章参政》诗："鷃飛雖地控，龍卧常天升。"明李时珍《本草纲目·禽二·鷃》："鷃，候鳥也。常晨鳴如雞，趨民收麥，行者以爲候。"

**鴳2** [è]幽鴳。古代传说中的怪兽名。《山海经·北山经》："有獸焉，其狀如禺而文身，善笑，見人則卧，名曰幽鴳，其鳴自呼。"郭璞注："鴳音遏。"

6【鴳羽】 亦作"鷃羽"。鴳雀。亦比喻才能低下的人。唐刘禹锡《浙西李大夫示述梦四十韵并浙东元相公酬和斐然继声》："鳳姿常在竹，鷃羽不離蒿。"自注："自謂。"

11【鴳雀】 亦作"鷃雀"。小鸟名。鹑的一种。也称斥鴳、尺鴳。弱小不能远飞，为麦收时候鸟。亦喻小人。《禽经》："鷃雀啁啁，下齊衆庶。"《楚辞·王逸〈九思·疾世〉》："鷃雀列兮譁讙，鴝鵒鳴兮聒余。"注："鷃雀，小鳥，以喻小人列位也。"

17【鴳爵】 亦作"鷃爵"。即鴳雀。唐刘禹锡《唐故衡州刺史吕君集纪》："夫羿之關弓，唯巴蛇九日乃能盡其彀，而回注鷃爵，亦要失中於尋常之間。"参见"鴳雀"。

[17]【鴳鸿】 亦作“鷃鴻”。鴳雀与鸿鸟。两种大小悬殊的鸟。比喻人们才识的高下。元周伯琦《至正元年复科举乡贡进士纪事》诗:“讎校稽魚豕,銓題辨鷃鴻。”参见“鴳鹏”。

【鴳滥堆】 亦作“鷃濫堆”。见“鴳爛堆”。

【鴳鴳】 亦作“鷃鷃”。鴳雀。《左传·昭公十七年》“九扈爲九農正”晋杜预注:“老扈,鷃鷃。”孔颖达疏:“賈服皆云,鷃鷃亦聲音爲名也。賈逵云……老扈鷃鷃,趣民收麥,令不得晏起者也。”

[19]【鴳鹏】 亦作“鷃鵬”。《庄子·逍遥游》:“有鳥焉,其名爲鵬,背若太山,翼若垂天之雲,摶扶摇羊角而上者九萬里,絶雲氣,負青天,然後圖南,且適南冥也。斥鴳笑之曰:‘彼且奚適也?我騰躍而上,不過數仞而下,翱翔蓬蒿之間,此亦飛之至也。而彼且奚適也?’此小大之辯也。”后遂以“鴳鹏”比喻人们志趣、识见的不同。元钱选《山居图卷》诗:“鷃鵬俱有意,蘭艾不同根。”

[21]【鴳爛】 亦作“鷃爛”。鴳烂堆。唐段成式《酉阳杂俎·肉攫部》:“黄色,一變之後,乃至累變,其色似於鶩鷩,而色微深,大況鷃爛雄黄變色同也。”

【鴳爛堆】 亦作“鷃爛堆”、“鷃濫堆”。鴳雀。《急就篇》卷四“鳩鴿鶉鴳中網死”唐颜师古注:“鴳謂鴳雀也。一名扈。今俗呼爲鴳爛堆。”唐段成式《酉阳杂俎·肉攫部》:“鷃爛堆黄,一變之鵃,色如鶩鷩。”宋苏轼《二虫》诗:“君不見,鷃濫堆,决起隨衝風。”

**6 鴽** [rú《广韵》人諸切,平魚,日。] 鹌鹑之类的小鸟。《仪礼·公食大夫礼》:“上大夫,庶羞二十,加於下大夫以雉兔鶉鴽。”贾公彦疏:“然則鴽、鶉一物也。”宋黄庭坚《奉和王世弼寄上七兄先生用其韵》:“獵山窮鶉鴽,罩海極蝦蜆。”清方履籛《神树赋》:“羈雌結而爲宇兮,游鴽翱而旋返。”

**鴾** [móu《广韵》莫浮切,平尤,明。]鴾母。鴽的别名。《淮南子·时则训》“田鼠化爲鴽”汉高诱注:“鴽,鶉也,青徐謂之鴾,幽冀謂之鶉。”

【鴾母】 鹌鹑之类的小鸟。《尔雅·释鸟》:“鴽,鴾母。”郭璞注:“䳺也,青州呼鴾母。”《吕氏春秋·季春》:“田鼠化爲鴽”汉高诱注:“鴽,鶕,青州謂之鴾母。”

**7 鵐** [wú《广韵》武夫切,平虞,微。]雀类的一属。大小和形状似麻雀。但嘴形不同,闭合时,上嘴的边缘不与下嘴的边缘紧密连接。雄鸟羽毛的颜色较鲜艳。吃植物种子和昆虫。《苏州日报》1992.11.1:“其中有江苏省新发现的……凤头鹀等珍稀动物。”

**鵓[鹁]** [bó《广韵》蒲没切,入没,並。] 见“鵓鳩”、“鵓鴣”。

[7]【鵓角】 宋代宫妃的一种发式。《宋史·五行志三》:“〔宫妃〕剃削童髮,必留大錢許於頂左名‘偏頂’,或留之頂前,束以綵繒,宛若博焦之狀,或曰‘鵓角’。”

[8]【鵓姑】 见“鵓鴣”。

[13]【鵓鳩】 鸟名。天将雨时其鸣甚急,俗称水鵓鴣。三国吴陆玑《毛诗草木鸟兽虫鱼疏·宛彼鸣鸠》:“鵓鳩,灰色,無繡項,陰則屏逐其匹,晴則呼之。語曰‘天將雨,鳩逐婦’是也。”宋陆游《平水》诗:“雨霽鵓鳩喜,春歸鶗鴂知。”清王时翔《养蚕谣》:“小婦攜筐襪雀飛,鵓鳩亂啼紫椹熟。”

[16]【鵓鴣】 亦作“鵓姑”。鵓鳩。宋梅尧臣《送江阴佥判晁太祝》诗:“江田插秧鵓姑雨,絲網得魚雲母鱗。”宋陆游《东园晚兴》诗:“竹雞羣號似知雨,鵓鴣相唤還疑晴。”宋薛季宣《闻鸠》诗:“新婦抱兒未歸去,愧死鵓姑啼滿園。”清赵翼《泗水》诗:“何處遥天聽鶴唳,鵓鴣聲裏曉耕雲。”

【鵓鴣英】 蒲公英的别称。见明李时珍《本草纲目·菜二·蒲公英》。

[17]【鵓鴿】 鸽子。前蜀花蕊夫人《宫词》之九四:“安排竹栅與巴籬,養得新生鵓鴿兒。”清王苏《放鹁鸽》诗:“攫人衣物到牀榻,始知捕家夜夜放鵓鴿。”

【鵓鴿青】 像鸽羽一样的青黑色。多指优质木炭的颜色。宋陆游《老学庵笔记》卷五:“故都時,御爐炭率斲作琴樣,胡桃紋,鵓鴿青。”清赵翼《孙介眉太守招同森岩丈暨立庵朴斋食鲢鱼头羹戏为作歌》:“火攻炭選鵓鴿青,武煅文煎百沸到湯老。”

**鹁** “鵓”的简化字。

**鵊** [qú《集韵》權俱切,平虞,羣。]鸟名。《敦煌变文集·燕子赋》:“雲野鵲是我表丈人,鵊鳩是我家伯。”

**鹂** “鸝”的简化字。

**鵊** [jiá《广韵》古洽切,入洽,見。]见“鵯鵊”。

**鵏** [mǎng《广韵》武項切,上講,明。又莫湩切,上腫,明。]见“鵏鶟”。

【鵏鶟】 猫头鹰一类的鸟。北齐刘昼《新论·知人》:“公輸之刻鳳也,冠距未成,翠羽未樹,人見其身者,謂之鵏鶟。”按,《集韵·平江》:“鵏,鳥名。茅鴟也,似鷹而白。”

**鵛** 同“頸”。汉应劭《风俗通·声音·瑟》:“師曠爲晉平公奏清徵之音,有玄鶴二八,從南方來,進於廊門之危,再奏之而成列,三奏之則延鵛舒翼而舞。”明徐渭《醉後歌与道坚》:“有時擲刀向壁哦,鵁鶄引鵛呼鴐鵞。”

**鵙** 同“鴂²”。

**鵙** [jú《龙龛手鉴》古䦆反。]鸟名。即伯劳。《诗·豳风·七月》:“七月鳴鵙,八月載績。”毛传:“鵙,伯勞也。”《淮南子·时则训》:“小暑至,螳螂生,鵙始鳴,反舌無聲。”宋苏轼《和子由寒食》:“忽聞啼鵙驚羇旅,江上何人治廢田。”参见“伯劳”。

【鵙鵙】 象声词。形容伯劳的鸣叫声。三国魏曹植《令禽恶鸟论》:“屈原曰:‘鵙鴂之先鳴,使百草爲之不芳。’其聲鵙鵙然,故以音名也。”

**鵑[鹃]** [juān《广韵》古玄切,平先,見。]杜鹃。❶鸟名。又名子规、杜宇。晋常璩《华阳国志·蜀志》:“時適二月,子鵑鳥鳴,故蜀人悲子鵑鳥鳴也。”元张昱《感事》诗:“洛陽橋上聞鵑處,誰識當時獨倚闌。”清孙致弥《福州道中》诗:“啼鵑苦竹裹,争道不如歸。”李大钊《法俄革命之比较观》:“桐葉落而天下驚秋,聽鵑聲而知氣運。”参见“杜鹃❶”。❷花名。又名映山红。唐李白《宣城见杜鹃花》诗:“蜀國曾聞子規鳥,宣城還見杜鵑花。”明汤显祖《牡丹亭·惊梦》:“遍青山啼紅了杜鵑,荼蘼外煙絲醉軟。”参见“杜鹃花”。

⁶【鵑血】 传说杜鹃啼声凄苦，昼夜不止，甚至口中流出血来，故称。常以形容悲怨之深。清王夫之《读〈指南集〉》诗之一："鵑血春啼悲蜀鳥，鷄鳴夜亂度秦關。"清徐吴念《石门蔡贞女辞》："三月鵑血帶啼痕，清操直欲淩冰霜。"参见"鵑魂"。

¹²【鵑啼】 亦作"鵑嗁"。相传杜鹃啼声凄苦。因多用以形容人的思念之苦或悲怨之深。元虞集《送王君实御史》诗："驚滿輞川君定到，鵑啼劒閣我思歸。"元王元鼎《雁传书》套曲："鵑啼春思月中魂，花迷蝶夢窗前影。"清戴璐《藤阴杂记》卷一："看階前草緑苔青，無非生意；聽牆外鵑啼雀噪，恐有冤魂。"清赵细琼《喝火令》词："鶴唳風聲杳，鵑嗁月影寒。"参见"鵑魂"。

¹³【鵑魂】 相传古代蜀帝杜宇让位鳖灵自逃，后欲复位不得而死，魂化为鹃，悲啼不止，乃至血出，人称冤鸟。故以"鵑魂"指冤魂。清周亮工《哭陈开仲》诗："當時我客皆鈎黨，悲颯填胸爾不任。鶴骨難支蕭寺雨，鵑魂孑于故園心。"

【鵑嗁】 见"鵑啼"。

# ⁷鹃

"鵑"的简化字。

# 鶝

同"鴨"。《广韵·入狎》："鴨，水鳥，或作鶝。"明谢肇淛《五杂俎·物部一》："韋昭《春秋外傳注》曰：'石首成鶝。'鶝，鴨也。"

# 鶉

[chén 《字彙》鋤簪切。]小鸟。元王元鼎《河西後庭花》套曲："泥中刺綿裏針，黑頭蟲黄口鶉。"元刘庭信《寨儿令·戒嫖荡》曲："學調雛黄口鶉，初出帳小哥嘍，怎當他風月搶兒沉。"

# 鵠¹［鹄］

[hú 《广韵》胡沃切，入沃，匣。]❶通称天鹅。似雁而大，颈长，飞翔甚高，羽毛洁白。亦有黄、红者。《庄子·天运》："夫鵠不日浴而白。"唐韩愈《琴操·别鵠操》："雄鵠銜枝來，雌鵠啄泥歸。"明李时珍《本草纲目·禽一·鵠》："鵠大于鴈，羽毛白澤，其翔極高而善步，所謂鵠不浴而白，一舉千里，是也。亦有黄鵠丹鵠，湖海江漢之間皆有之。"❷形容白色。参见"鵠纓"、"鵠髮"。❸枯瘦貌。清杨端本《岁饥行》："佼女形如鵠，垢面蓬其首。"参见"鵠形"。❹通"浩"。恣肆、心无所主貌。《吕氏春秋·下贤》："[得道之人]就就乎其不肯自是，鵠乎其羞用智慮也。"高诱注："鵠，讀如'浩浩昊天'之浩，大也。"陈奇猷校释："高讀鵠爲浩是也，但訓爲大則非也。《離騷》：'怨靈脩之浩蕩。'王逸注：'浩猶浩浩，蕩猶蕩蕩，無思慮也。'與'羞用智慮'正相應。高訓爲大，義隔。"❺古地名。在今山西省闻喜县。《诗·唐风·扬之水》："素衣朱繡，從子于鵠。"毛传："鵠，曲沃邑也。"参阅《嘉庆一统志·平阳府一》。

# 鵠²［鹄］

[gǔ 《集韵》姑沃切，入沃，見。]❶箭靶的中心。泛指靶子。《仪礼·大射》："遂命量人巾車張三侯，大侯之崇見鵠於参，参見鵠於干，干不及地武。"郑玄注："鵠，所射之主。"清查慎行《恭和御制初夏新晴较射》："隔花初樹鵠，穿葉不驚鶯。"❷目标；目的。指想要达到的境界或结果。宋黄庭坚《次韵冕仲考进士试卷》："注金無全巧，竊發或中鵠。"清龚自珍《送钦差大臣侯官林公序》："《書》曰：'若射之有志。'我之言，公之鵠矣。"蔡元培《对于教育方针之意见》："循思想自由言论之公例，不以一流派之哲学一宗门之教义梏其心，而惟时时悬一无方体无始终之世界观以为鵠。"

# 鵠³［鹄］

[hè 《集韵》曷各切，入鐸，匣。]通"鶴"。唐李商隐《圣女祠》诗："寡鵠迷蒼壑，羈凰怨翠梧。"冯浩笺注："鵠，《英華》作鶴。鶴、鵠古通。"参见"鵠₃卵"。

³【鵠₃山】 黄鹄山的省称。即今武汉市蛇山。鹄，通"鶴"。北魏郦道元《水经注·江水三》："鵠山東北對夏口城，魏黄初二年，孫權所築也。"明丁鶴年《题奚仲英进士鹄山书堂》诗："已爲蟾闕彦，仍就鵠山居。"

【鵠子】 幼鹄。唐陈子昂《上殇高氏墓志铭》："綽然如鴻雛鵠子，有青雲之意也。"

【鵠₂子】 箭靶子。《红楼梦》第七五回："天香樓下箭道内立了鵠子，皆約定每日早飯後時射鵠子。"《儿女英雄传》第十一回："他還是射鵠子呢，還是射帽子呢？"

⁵【鵠白】 《庄子·天运》："夫鵠不日浴而白，烏不日黔而黑。"后以"鵠白"形容洁白。宋黄庭坚《求范子默染鸦青纸》诗之一："極知鵠白非新得，謾染鴉青襲舊書。"

【鵠立】 像鹄一样引颈而立。形容直立。《後汉书·袁谭传》："今整勒士馬，瞻望鵠立。"唐崔祐甫《故常州刺史独孤公神道碑铭》序："仕而遭時，鵠立於朝。"《警世通言·桂员外途穷忏悔》："施還料道必是主人，乃重整衣冠，鵠立於檻外，良久不見出來。"沈从文《会明》："他打了一个冷战，爬起身来，悄悄的走出去望了一望帐篷外的天气，同时望到守哨的兵士鹄立在前面，或者是肩上扛了枪来回的走。"

⁶【鵠₃年】 犹鹤寿。鹄，通"鶴"。南朝梁陶弘景《水仙赋》："僉自安於蜉晷，編無羡於鵠年。"

【鵠企】 如鹄企足引颈翘望。形容盼望殷切。《晋书·张祚传》："蒼生所以鵠企西望，四海所以注心大涼，皇天垂贊，士庶效死者，正以先公道高彭昆，忠踰西伯，萬里通虔，任節不貳故也。"

【鵠色】 白色。《周礼·春官·巾车》"前樊鵠纓"汉郑玄注："以淺黑飾韋爲樊，鵠色飾韋爲纓。"

【鵠衣】 白衣。南朝宋刘义庆《幽明录》："王大懼之，尋見迎官玄衣人及鵠衣小吏甚多。王尋病薨。"

⁷【鵠形】 枯瘦貌。宋胡继宗《书言故事·贫乏》："言飢餓者爲鵠形。"明杨基《桂林与蒋张二指挥观兵》诗："燕頷將軍髯似戟，鵠形俘虜面如刀。"明卢象昇《借本屯田鼓铸修城疏》："臣每至一山邨，行數十里，或百餘里，但見人面鵠形之老稚，非踉蹡道旁，即展轉溝壑。"

【鵠形菜色】 形容面黄肌瘦的样子。明卢象昇《经理崇祯十一年屯政疏》："塞上孑遺，鵠形菜色，相從溝壑者亦比比也。"陈残云《山谷风烟》第二三章："有些人衣衫褴褛，鹄形菜色，像叫化子一样。"

【鵠形鳥面】 饥疲瘦削貌。明归有光《送宋知县序》："歲復薦饑，侯加意撫恤，向之逃亡者，鵠形鳥面，争出供役。"

【鵠₃卵】 鶴之卵。形体较大。比喻大材。鹄，通"鶴"。《庄子·庚桑楚》："奔蜂不能化藿蠋，越雞不能伏鵠卵。"陆德明释文："鵠，本亦作鶴，同。"《淮南子·汜论训》："夫牛蹏之涔不能生鱣鮪，而蜂房不容鵠卵，小形不足以包大體也。"宋黄庭坚《奉和王世弼寄上七兄先生用其韵》："小材桀困我，持斲問輪扁；大材我屈桀，越雞當鵠卵。"

[8]【鵠₃苑】 指佛寺。鵠，通"鶴"。南朝梁简文帝《神山寺碑》："故髮塔喜園，流名天上；耆山鵠苑，布迹人中。"

【鵠₃林】 佛教语。佛入灭之处。佛于娑罗双树林即鹤林入灭时，树一时开花，林色变白，故名。鵠，通"鶴"。《四教仪》一："然鹿野鵠林之文，七處八會之教，非頓漸之異，不定祕密之殊。" 南朝梁简文帝《与僧正教》："羡龍瓶之始晨，追鵠林之餘慕。" 北周王褒《善行寺碑》："至於千疊火然，鵠林變色；四禪災起，鴿影傳輝。"参见"鶴林❶"。

【鵠板】 亦作"鵠版"。鹄头书体的诏板。用以辟召贤才。唐黄滔《祭崔补阙文》："故右補闕博陵崔府君之靈，惟靈大唐有進士科，無巖穴詔，故鵠版之降，不易其人。"宋梁周翰《五凤楼赋》："虎皮包刃，鵠板搜儒。" 清厉鹗《授衣赋》："於是訪道細旃，求賢良冶，鵠版勤搜，雕章繕寫。"

【鵠板書】 鹄书。宋王禹偁《再赋二章一以颂高人之风一以伸俗吏之意》："不應明時鵠板書，可能終老傲唐虞。"

【鵠奔亭】 古亭名。地在广东省肇庆市南。晋干宝《搜神记》卷十六："九江何敞爲交州刺史，行部至蒼梧高要，宿鵠奔亭。夜半有一女子，自稱蘇娥，字始珠，廣信人，到此亭，爲亭長龔壽所殺。敞遣吏捕問，具服，乃斬之。"后用为平冤之典。亦省称"鵠亭"。南朝梁江淹《诣建平王上书》："則梧丘之魂，不愧於沉首；鵠亭之鬼，無恨於灰骨。"

【鵠₃岸】 指鹄矶。鵠，通"鶴"。明汤显祖《匡山馆赋为友人豫章胡孟弢作》："鵝峯比峭，鵠岸雙遥。"

【鵠侍】 犹鹄候。明董越《朝鲜赋》："王則衮冕郊迎，臣則簪裙鵠侍。巷陌盡爲耄倪所擁塞，樓臺盡爲文繡所衣被。"

【鵠版】 见"鵠板"。

【鵠₂的】 (一dì) ❶箭靶中心；练习射击的目标。《战国策·齐策五》："今夫鵠的，非咎罪於人也，便弓引弩而射之，中者則善，不中則愧。" ❷目的；想要达到的结果。蔡元培《对于教育方针之意见》："教育而至于公民道德，宜若可为最终之鹄的矣。曰：未也。公民道德之教育，犹未能超轶乎政治者也。"闻一多《〈女神〉之地方色彩》："他们的创造中国新诗的鹄的，原来就是要把新诗作成完全的西文诗。"

[9]【鵠面】 ❶容颜枯瘦。清孙枝蔚《大吏》诗："大吏下郡邑，賑飢散金錢，紛紛鵠面人，推擠車馬前。"清萧抡《鸦村记所见》诗："須臾人塞途，鵠面而鳩形。"❷指容颜枯瘦的人。清蒲松龄《回江都令年家轩辕》："河伯遷怒，鵠面流離。"

【鵠面鳩形】 ❶面容枯憔，形体瘦削。形容饥疲的样子。《明史·忠义传七·耿廷箓》："小怨必報，何不大用於斷頭飲血之元兇；私恩必酬，何不廣用於鵠面鳩形之赤子。"清和邦额《夜谭随录·梁生》："縱有一二分姿色，業操作其家者月餘，朝粃糠，晚饘粥，不卜已是鵠面鳩形，見之必嘔。"清冯询《娘难见》诗："仰視貴人，貂蟬何榮！貂蟬雖榮，不如我父母鵠面鳩形。"❷指枯憔瘦削的人。清李光昭《阿芙蓉歌》："熏天毒霧白晝黑，鵠面鳩形奔絡繹。"

【鵠眄】 见"鵠盼"。

【鵠盼】 犹鹄望。《初学记》卷三十引晋曹毗《鹦鹉赋》："其形則雉顔鵠盼，鷹跱鸇息。"《艺文类聚》卷九一引作"鵠眄"。

【鵠峙】 亦作"鵠跱"。直立貌。《艺文类聚》卷九一引南朝宋刘义庆《山鸡赋》："形鳳婉而鵠跱，羽衮蔚而緗暉。"明徐弘祖《徐霞客游记·游太和山日记》："下瞰諸峯，近者鵠峙，遠者羅列。"

【鵠峙鸞停】 形容人仪态端庄，姿容秀美。明无名氏《四贤记·会母》："看他眉兒秀，額兒曉，鵠峙鸞停一俊髦。"

【鵠峙鸞翔】 形容笔势挺拔而飘逸。清蒲松龄《拟上万几之暇临摹法书特赐诸臣御书各一幅群臣谢表》："追後羲獻齊名，喜行間之縈蛇綰蚓；柳顔並著，驚紙上之鵠峙鸞翔。"

【鵠俟】 亦作"鵠竢"。如鹄引颈翘首而待。形容盼望殷切。清陈确《大学辨二·与吴裒仲书》："知我裒仲必有超然玄覽者，故復不辭覼縷。鵠俟明教。"清蒲松龄《聊斋志异·辛十四娘》："内有問者曰：'何處郎君，半夜來此？'生以失路告。問者曰：'待達主人。'生累足鵠竢。"

【鵠亭】 见"鵠奔亭"。

[10]【鵠恭】 肃立恭敬。用作敬词。清蒲松龄《代孙树百贺钞关周礼部郎庄启》："稟啓何勝鵠恭雀躍之至！"

【鵠候】 直立等候；恭候。《水浒传》第一〇七回："李助又等了一回，有内侍出來説道：'大王有旨，問軍師還在此麽？'李助道：'在此鵠候！'"《老残游记续集遗稿》第二回："請緩封一日，俟弟與閣下面談後，再封如何？鵠候玉音。"许杰《群众的表情》："因为飞机到得迟，大家竟在雨中鹄候了数小时。"

【鵠倉】 见"鵠蒼"。

【鵠袍】 白袍。古代应试士子所服。宋杨万里《送项圣与诣太常》诗："鵠袍詣闕柳袍歸，來年書院更光輝。"宋方岳《送刘仲子就试》诗："鵠袍纔脱須重讀，六籍久爲場屋苦。"元王逢《寄林季文周叔彬二进士时训松庠弟子员》诗："鵠袍聯射圃，魚飯獨經帷。"

【鵠書】 鹄头体的诏书。用以辟召贤才。唐柳宗元《故殿中侍御史柳公墓表》："四方聞風，交馳鵠書。載筆乘軺，乃作參謀。"宋王禹偁《乞赐终南山人种放孝赠表》："太宗皇帝知其高尚，曾示徵求，恐違鶴髮之親，未應鵠書之命。"

[11]【鵠國】 传说中的国名。《神异经·西荒经》："西海之外有鵠國焉，男女皆長七寸，爲人自然有禮，好經綸拜跪，其人皆壽三百歲，其行如飛，日行千里，百物不敢犯之。唯畏海鵠，遇輒吞之，亦壽三百歲，此人在鵠腹中不死，而鵠一舉千里。"

【鵠望】 如鹄引领翘望。形容盼望殷切。晋成公绥《螳螂赋》："耽翼鷹峙，延頸鵠望。"《晋书·乞伏乾归载记》："陛下應運再興，四海鵠望，豈宜固守謙沖，不以社稷爲本。"《北史·蠕蠕传》："當今北人，鵠望待拯。"

[12]【鵠₃馭】 犹鹄驾。鵠，通"鶴"。南朝梁何逊《七召》："接鵠馭於後乘，追鳳籥於前侶。"

【鵠縠】 (一ké) 即鹄鷇。明李时珍《本草纲目·果二·橙》："橙，金球，鵠縠。"参见"鵠鷇"。

【鵠鼎】 《楚辞·天问》"緣鵠飾玉，后帝是饗"汉王逸注："后帝，謂殷湯也。言伊尹始仕，因緣烹鵠鳥之羹，脩玉鼎以事湯。湯賢之，遂以爲相也。"后因以"鵠鼎"指佳

肴。南朝梁简文帝《卦名诗》："豐壺要上客，鵠鼎命嘉賓。"

[12]【鹄誒】 见"鵠俟"。

[13]【鹄蓋】 车盖。形如飞鹄张翼，因称。南朝梁萧统《七契》："鵠蓋龍旗，初不關意，鳳吹鼉鼓，終不屑情。"亦指车驾。北周庾信《陪驾幸终南山和宇文内史》诗："鼋橋浮少海，鵠蓋上中峰。"

【鹄蒼】 亦作"鵠倉"。传说中的神犬名。晋张华《博物志》卷七："《徐偃王志》云：徐君宫人，娠而生卵，以爲不祥，棄之水濱，獨孤母有犬名鵠蒼，獵於水濱，得所棄卵，銜以東歸，獨孤母以爲異，覆煖之，遂蚺成兒，生時正偃，故以爲名。徐君宫中聞之，乃更録取，長而仁智，襲君徐國，後鵠蒼臨死生角而九尾，實黄龍也。"清赵翼《娘娘叫狗山》诗："宛如獨母撫鵠倉，莫疑帝女偶槃瓠。"

【鹄觜靴】 靴的一种。形如鹄嘴。元杨维桢《吴下竹枝歌》："騎馬當軒鵠觜靴，西風馬上鼓琵琶。"

【鹄峙】 见"鵠峙"。

[14]【鹄酸】 用醋烹制的天鹅肉。《楚辞·招魂》："鵠酸臇鳧，煎鴻鶬些。"王逸注："言復以酸酢烹鵠爲羹。"

【鹄$_3$鸣山】 山名。即鹤鸣山。在四川省崇庆县西北。鹄，通"鹤"。《三国志·魏志·张鲁传》："祖父陵，客蜀，學道鵠鳴山中，造作道書以惑百姓，從受道者出五斗米，故世號米賊。"宋陆游《书寓舍壁又》诗："鵠鳴山谷曾遊處，剩欲扶犁學老農。"自注："鵠鳴，一名鶴鳴，在邛之大邑縣。"

[15]【鹄髮】 白发。《後汉书·宣秉吴良等传赞》："大儀鵠髮，見表憲王。"李贤注："鵠髮，白髮也。"宋宋祁《纪赠致政燕侍郎》诗："中朝鵠髮俊，得謝寵安車。"

【鹄$_2$箭】 靶与箭。唐李咸用《赠陈望尧》诗："鵠箭親疏雖異的，桂花高下一般香。"亦指中靶之箭。唐罗隐《寄渭北徐从事》诗："科隨鵠箭頻曾中，禮向侯弓以重招。"

【鹄$_3$膝】 书法病笔名。鹄，通"鹤"。宋苏轼《和流杯石上草书小诗》："蜂腰鵠膝嘲希逸，春蚓秋虵病子雲。"一本作"鹤膝"。

【鹄$_3$駕】 传说中仙人以鹤为坐骑，因称。鹄，通"鹤"。唐薛用弱《集异记·蔡少霞》："仙翁鵠駕，道師冰潔。"参见"鹤驾❶"。

[16]【鹄頭】 ❶书体名。南朝梁庾肩吾《〈书品〉序》："蚊脚傍低，鵠頭仰立。"唐封演《封氏闻见记·文字》："南齊蕭子良撰古文之書五十二種，鵠頭、蚊腳、懸針、垂露、龍爪、仙人、芝英、倒薤、蛇書、蟲書、偃波、飛白之屬，皆狀其體勢而爲之名；雖義涉浮淺，亦書家之前流也。"清赵翼《题百体寿字》诗："垂露偃波取穀列，鵠頭虎爪做走飛。"❷指辟召贤士的诏书。因用鹄头体书写，故称。宋杨亿《君可思赋》："版急鵠頭，書詳馬尾。"宋王安石《後殿朝次偶题》诗："忽隨諸彦登龍尾，尚憶當年應鵠頭。"元吕诚《次韵答偶武孟》："猶憶當年應鵠頭，詩名從此達南洲。"

【鹄頭板】 鹄板。南朝宋刘义庆《幽明录》："晉王文度鎮廣陵，忽見二騶持鵠頭板來召之。王大驚，問騶：'我作何官？'"

【鹄舉】 鸿鹄高飞。汉焦赣《易林·谦之颐》："鳥升鵠舉，照臨東海。"元吴莱《次韵胡仲申云门纪行》："前峰如鴻騫，後嶺類鵠舉。"清黄六鸿《福惠全书·禀启附〈候某协院〉》："伏以龍飛天際，甲金流萬界之紅光；鵠舉臺端，羽玉刷九重之黄錟。"

[17]【鹄$_3$磯】 黄鹄矶。在今武汉市蛇山西北，其上有黄鹤楼。鹄，通"鹤"。清王夫之《拟阮步兵述怀》诗："送客遊鄂渚，悲吟望鵠磯。"

【鹄$_3$嶺】 岭名。在江西省新建县内。鹄，通"鹤"。南朝宋谢庄《游豫章西观洪崖井诗》："游陰騰鵠嶺，飛清起鳳地。"北魏郦道元《水经注·赣水》："〔散原山〕西有鸞岡，洪崖先生乘鸞所憩泊也。岡西有鵠嶺，云王子喬控鵠所逕過也。"

[18]【鹄鹄】 鹄鸣叫声。《汉书·司马相如传上》"弋白鹄"唐颜师古注："鵠，水鳥也，其鳴聲鵠鵠云。"

【鹄瀉】 泽泻的别名。见明李时珍《本草纲目·草八·泽泻》。

[19]【鹄韻】 鹄鸣之声。宋宋祁《送薛学士伯垂同理嘉兴郡》诗："即席離弦凄鵠韻，幾程殘魄晦珠胎。"

【鹄羹】 《楚辞·天问》"缘鹄飾玉，后帝是饗"汉王逸注："后帝，謂殷湯也。言伊尹始仕，因緣烹鵠鳥之羹，脩玉鼎，以事於湯。"后以"鹄羹"指御赐的美食。宋梅尧臣《赐食》诗："玉饌滿盤來禁裡，鵠羹分鼎下天中。"

[21]【鹄鶴】 鹄和鹤。同以善高飞而羽洁白著称。宋欧阳修《送荥阳魏主簿》诗："俯首鵠鶴啄，進趨鳧雁聯。"明徐渭《寿某刑部公七秩序》："鸞鳳鵠鶴之所朝夕，而旅禽凡鳥之所不敢望而騰也，况巢乎？"

[23]【鹄纓】 白色的革带。《周礼·春官·巾车》："木路，前樊鵠纓，建大麾以田，以封蕃國。"郑玄注："以淺黑飾韋爲樊，鵠色飾韋爲纓。"

[24]【鹄鬢】 白发。宋陆游《自述》诗："拜賜龜章紆舊紫，養成鵠鬢掃餘青。"

【鹄鷉】 指香橙。唐韩愈孟郊《城南联句》："鴻頭排刺芡，鵠鷉攢瑰橙。"钱仲联集释："〔魏本引孫汝聽曰：〕瑰橙，香橙也，其大如鵠鷉。"

【鹄觀】 犹鹄望。元王实甫《西厢记》第二本楔子："願將軍虎視去書，使小弟鵠觀來旄。"

【鹄鷺】 鹄和鹭。均为体大羽白的水鸟。《艺文类聚》卷九一引晋张华《游猎篇》："鵠鷺不盡收，小鳥安足視。"唐韩愈《咏雪赠张籍》："定非燖鵠鷺，真是屑瓊瑰。"唐陆龟蒙《和过张祜处士丹阳故居》诗序："由是賢俊之士，及高位重名者，多與之遊，謂有鵠鷺之野，孔翠之鮮，竹柏之貞，琴磬之韻。"

[25]【鹄鑰】 门锁。其形似鹄，故称。唐郑锡《长乐钟赋》："及夫雞人未唱，鵠鑰猶封，星翻南陸，月掛西峰。"

[30]【鹄鸞】 鹄和鸾。皆体大性傲。《初学记》卷三十引晋傅玄《鹰赋》："擒狡兔於平原，截鵠鸞於河渚。"明徐渭《寿某刑部公七秩序》："噫，此又非所云松苟不用，則臨溪拔壑，飽霆霰，棲鵠鸞，而旅禽小鳥之所不敢望者耶？"

[7] **鹄** "鵠"的简化字。

**䳘** 同"鵝"。

**鵝**［**鹅**］ [é《广韵》五何切，平歌，疑。] 亦作"鵞"、"䳘"。❶家禽，羽毛白色或灰色。额部有橙黄色或黑褐色肉质突起，嘴扁而阔，颈长，尾短，脚大有蹼，食谷物、青草等。肉和卵供食用。《左传·昭公二十一年》："鄭翩願爲鸛，其御願爲鵞。"《孟子·滕文

公下》:“他日，其母殺是鵝也，與之食之。”《晋书·王羲之传》:“性愛鵝，會稽有孤居姥養一鵝，善鳴。”清沈朝初《春兴》诗:“閑來垂釣常忘餌，病後慵書不换鵞。”鲁迅《彷徨·祝福》:“到年底，扫尘，洗地，杀鸡，宰鹅，彻夜的煮福礼，全是一人担当，竟没有添短工。”❷古阵名。参见“鹅鸛❶”。

³【鹅口】 即鹅口疮。宋唐慎微《证类本草·禽·白鹅膏》:“小兒鵝口不乳者，白鵝矢汁灌口中。”《医宗金鉴·幼科杂病心法要诀·鹅口》:“鵝口白屑滿舌口，心脾蘊熱本胎原。”参见“鹅口瘡”。

【鹅口白瘡】 亦作“鵞口白瘡”。即鹅口疮。明李时珍《本草纲目·禽二·鸡》:“鵞口白瘡，鷄肫黄皮爲末，乳服半錢。”参见“鹅口瘡”。

【鹅口瘡】 病名。患者多为幼儿，病原体是鹅口疮菌，症状是口腔黏膜发红并形成白膜。

【鹅子】 亦作“鵞子”。❶鹅蛋。《诗·小雅·何人斯》“伯氏吹壎”孔颖达疏引晋郭璞曰:“壎燒土爲之，大如鵝子，鋭上平氐，形似稱錘，六孔，小者如雞子。”清吴林《吴菌谱·鹅子菌》:“鵞子蕈，俗云鵞卵，狀類鵞子。”❷雏鹅；小鹅。宋黄庭坚《薛乐道自南阳来入都留宿会饮作诗饯行》:“蟹擘鵝子黄，酒傾琥珀凍。”宋唐慎微《证类本草·禽·白鹅膏》:“乃言鵝不食生垂，今鵝子亦噉蚯蚓輩。”

⁴【鹅王】 佛教称佛有三十二相，其一为“鹅王”。其手指、足指之间，有缦网似鹅之足，故名。《涅槃经》卷二八:“以是業緣得網縵指，如白鵝王。”唐李华《润州鹤林寺故径山大师碑》:“鵝王之不受泥塵，香象之頓除羈鎖，未之比也。”清厉鹗《夏日卧疾诚夫惠杏酪一器作此谢之》诗:“鵝王乳色白勝酥，仙杏爲漿雅稱無。”参见“三十二相”。

【鹅王擇乳】 水乳同置一器，鹅王仅饮乳汁而留其水。比喻择其上乘精华。事见《祖庭事苑》卷五。清钱谦益《与素华禅师书》:“《宗鏡》删訂，非鵝王擇乳不能具此心眼。”清查慎行《鹤雏和院长作》:“鵝王爲擇乳，雞粒莫相争。”

【鹅不食草】 石胡荽的别名。见明李时珍《本草纲目·草九·石胡荽》。

【鹅毛】 亦作“鵞毛”。鹅的羽毛。❶比喻雪。唐司空曙《雪》诗之一:“樂遊春苑望鵝毛，宫殿如星樹似毫。”元吕止庵《集贤宾·叹世》套曲:“到冬來，落瓊花陣陣飄，剪鵝毛片片飛。”《白雪遗音·马头调·蒙古》:“冬雪天，如掌的鵝毛壓倒了松樹杈。”❷比喻浪花。清黄景仁《後观潮行》:“鵞毛一白尚天際，傾耳已是風霆聲。”❸比喻轻微的礼物。宋梅尧臣《依韵酬永叔示予银杏》诗:“去年我何有，鴨脚贈遠人，人將比鵝毛，貴多不貴珍。”宋苏轼《扬州以土物寄少游》诗:“且同千里寄鵝毛，何用孜孜飲麋鹿。”❹比喻白绢。唐李贺《恼公》诗:“龜甲開屏澀，鵝毛滲墨濃。”王琦汇解:“鵝毛，帛也。吴均詩:‘筆染鵝毛素。’”

【鹅毛片】 犹鹅毛雪。元关汉卿《新水令》套曲:“淺淺江梅驛使傳，亂剪碎鵝毛片。”

【鹅毛素】 洁白如鹅毛的绢帛。南朝梁吴均《和萧洗马子显古意诗》之四:“淚研兔枝墨，筆染鵝毛素。”

【鹅毛脡】 亦作“鵝毛鋌”。咸鳊鱼。唐段公路《北户录·鹅毛脡》:“恩州出鵝毛脡，乃鹽藏鱎魚，其味絶美，其細如鰕。郭義恭云:小魚一斤，千頭未之過也。”唐刘恂《岭表录异》补遗:“鵝毛鋌，出海畔恩州，乃鹽藏鱎魚兒也，甚美，其細如毛而白，故謂之鵝毛鋌。”

【鹅毛扇】 用鹅羽制成的扇子。三国蜀军师诸葛亮在小说和戏曲中的形象是羽扇(即鹅毛扇)纶巾，故后以“鹅毛扇”作为智囊人物的标志。郭沫若《北伐途次》二六:“他是湖北人，又是当时的中央委员，自从军事一进展到武汉以后，他俨然就像是邓演达的执掌鹅毛扇的军师。”

【鹅毛雪】 大雪。唐白居易《雪夜喜李郎中见访兼酬所赠》诗:“可憐今夜鵝毛雪，引得高情鶴氅人。”宋陈善《扪虱新话·文字各有所主未可优劣论》:“撒鹽空中，此米雪也；柳絮因風，此鵝毛雪也。”

【鹅毛鋌】 见“鹅毛脡”。

⁵【鹅目】 钱币名。唐张鷟《令史王隆每受路州文书皆纳贿钱被御史弹付法计赃十五匹断绞不伏》:“雞卵之饌，雖避嫌疑，鵝目之錢，若爲窺覘。”参见“鹅眼錢”。

【鹅包】 鹅额部的肉瘤。泛指突起之物。吴奚如《活摇活动》:“于是，他连连指着他底肩峰上的鹅包，匆迫地补加道:‘看，——看，——看哪个的厚大些！——哼，这是什么假的！’”

⁶【鹅行】 (—xíng)形容步态迟缓而斯文。任光椿《辛亥风云录》第十九章:“瑞澄刚才已经吸了几口鸦片烟，又喝了一碗清炖冰糖银耳羹，精神亢奋，心绪甚好，在室内鹅行般地踱着方步。”参见“鹅步”。

【鹅行鴨步】 (行 xíng)形容步态迟缓而摇摆。元杨暹《西游记》第四本第十三出:“見一人光紗帽，黑布衫，鷹頭雀腦將身探，狼心狗行潛蹤闞，鵝行鴨步懷愚濫。”《水浒传》第三二回:“衆人見轎夫走得快，便説道:‘你兩個閒常在鎮上擡轎時，只是鵝行鴨步，如今却怎地這等走的快?’”

【鹅池】 ❶相传为晋王羲之养鹅处。在浙江绍兴戒珠寺前。寺即羲之旧宅。宋程俱《龙尾砚同毛彦时随联句》:“堅逾鵝池鑄，質射銅臺埏。”清查慎行《归宗寺次颍滨先生旧韵》:“鵝池細合簾泉派，鸞水涼分茗盌供。”参阅《嘉庆一统志·绍兴府一·寺观》。❷《旧唐书·李愬传》:“自張柴行七十里，比至懸瓠城，夜半，雪愈甚。近城有鵝鴨池，愬令驚擊之，以雜其聲。”后以“鹅池”为掩袭的典实。明孙承宗《阳关引》词:“把眼前飛絮，學作鵝池雪。待四方勘定，直北迎節歸。”

⁷【鹅車】 亦作“鵞車”。攻城用的战车。《新唐书·南蛮传中·南诏下》:“二月，蠻以雲梁、鵝車四面攻，士叫譟，鵝車未至，陣者以巨索鉤係，投膏炬，車焚，箱間蠻卒盡死。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷七:“自十七日至二十七日，晝夜攻擊不息，用雲梯三梢五梢，大砲百餘座，天橋、對樓、鵞車、洞子，四面填壕，志在必得。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴三十二年》:“金兵益置大砲十四所，更用鵝車、洞子擁迫城下，矢石亂發。”

【鹅步】 缓慢而斯文的步态。骆宾基《罪证》五:“两手插入衣袋里，跨着鹅步，故意给对方摆出高贵的神圣不可侵犯的姿态。”秦牧《艺海拾贝·邯郸学步》:“传说古代的邯郸人是很会走路的，大概是京都大邑所在，人们很讲究姿势和风度，决不能容许任何鹅步和八字脚之类出现吧。”

【鹅卵石】 如鹅卵似的石头。本为岩石的碎块，受

流水的长久磨洗而成。《水滸传》第五七回:"呼延灼見他本事低微,縱馬趕上山來。小霸王周通,正在半山裏看見,便飛下鵝卵石來。"《儒林外史》第二二回:"從鏡子後邊走進去,兩扇門開了,鵝卵石砌成的地,循着塘沿走,一路的朱紅欄杆。"巴金《军长的心》一:"车子在沟内鹅卵石的小路上颠得厉害。"

[8]【鵝抱】 草名。附石而生,作蔓,叶似大豆,其根形似莱菔。可入药。参阅明李时珍《本草纲目·草七·鹅抱》。

【鵝帖】 见"鵝羣帖"。

【鵝兒】 ❶雏鹅。唐杜甫《舟前小鹅儿》诗:"鵝兒黄似酒,對酒愛鵝黄。"宋陆游《八月九日晚赋》诗:"從今見醉其當勉,酒似鵝兒破殼黄。"宋杨万里《插秧歌》:"秧根未牢蒔未匝,照管鵝兒與雛鴨。"❷指鹅黄酒。宋陆游《立秋後四日雨》诗:"杯泛鵝兒供小歠,碓舂雲子喜新嘗。"宋刘克庄《贺新郎·再用约字》词:"已被色香撩病思,儘鵝兒,酒美無多酌。"❸鹅黄色。明叶宪祖《鸾鎞记·挫权》:"芳郊取次布韶華,柳絲搓得鵝兒乍。"清纳兰性德《采桑子·咏春雨》词:"嫩煙分染鵝兒柳,一樣風絲,似整如欹,纔著春寒瘦不支。"

【鵝兒黄】 亦作"鵞兒黄"。❶鹅黄色。宋刘弇《清平乐》词:"東風依舊,著意隨堤柳,搓得鵞兒黄欲就,天色清明厮句。"宋王十朋《省中黄梅盛开同舍命予赋诗戏成四韵》:"色含天苑鵝兒黄,影蘸瀛波鴨頭緑。"❷指鹅黄酒。宋陆游《与子坦子聿元敏犯寒至东园寻梅》诗:"歸來相視不得語,小榼一寫鵝兒黄。"参见"鵝黄❸"。

【鵝兒腸】 草名。繁缕的别称。明李时珍《本草纲目·菜二·繁缕》:"此草莖蔓甚繁,中有一縷,故名。俗呼鵝兒腸菜,象形也。"

【鵝肪】 亦作"鵞肪"。鹅脂。亦形容白润。唐韩愈孟郊《城南联句》:"鶏毳翔衣帶,鵝肪截佩璜。"元王逢《奉陪杭右丞程礼部以文字文宪金子贞鲁县丞道原宴周左丞伯温馆舍时闻河南李平章恢复中原》诗:"荔子凝凝赤露香,鵝肪炙作黄冰凍。"清汪孟鋗赵文哲《宫扇联句》:"段竹截鵞肪,圜釘貼蟹臍。"

【鵝炙】 亦作"鵝臠"。❶烤鹅;烧鹅。《南齐书·刘琎传》:"羣與僚佐飲,自割鵝炙。"❷晋刘毅家在京口,初酷贫,尝与朋友向江州刺史庾悦借东堂共射,悦不许。众皆避去,唯毅留射如故。时庾悦食鹅,毅曰:"身今年未得子鵝,豈能以殘炙見惠。"悦又不答,毅常衔之。毅显贵后,对悦报复,悦忿惧而死。事见《南史·庾悦传》、《晋书·刘毅传》。后遂以"鹅炙"为典实,指英雄或贵人尚未发迹。唐李商隐《为盐州刺史奉举李孚判官状》:"京口劉生,方思鵝炙;洛陽蘇子,已弊貂裘。"宋陆游《对食》诗:"方其未遇時,鵝臠動英雄。"清吴伟业《送纯祐兄之官确山》诗之一:"官從鵝炙貴,客向馬蹄輕。"

[9]【鵝珍】 鹅珠。唐义净《少林寺戒坛铭》序:"冀無疑惑,於是護鵝珍之佳士;無召自來,存草結之英賢。"

【鵝城】 地名。广东惠州的别称。宋苏轼《和陶还旧居》:"鵝城亦何有,偶拾鶴毳遺。"查慎行注:"鵝城,即惠州也。……《名勝志》:相傳初立州時,有木鵝浮至江上,因號鵝城。"又《东坡志林·昙秀相别》:"曇秀來惠州見予,將去,予曰:'山中見公還,必求一物,何以與之?'秀曰:'鵝城清風,鶴嶺明月,人人送與,只恐它無著處。'"

【鵝研】 (一yàn)鹅状的砚台。清袁枚《随园诗话》卷八:"弟香亭過贛,公寄我鵝研一方。"

[10]【鵝珠】 亦作"鵞珠"。据《大庄严论经》卷十一记载:昔有一和尚,乞食至穿珠家门口,珠师停止穿珠,为和尚入内取食。其时一鹅来,吞其珠。珠师持食来而不见珠,疑和尚而责之。和尚恐珠师杀鹅取珠,说偈讽之。珠师不听,遂缚和尚而拷打,和尚耳眼口鼻尽出血,这时鹅来食血,珠师怒,打杀鹅。和尚至此才说明真相,珠师开鹅腹而见珠,乃大哭,对和尚说:"汝護鵝命不惜於身,使我造此非法之事。"后以"鹅珠"作舍身护戒之典。唐张鷟《沧州弓高县实性寺释迦像碑》:"鵞珠護戒,標苦節於堅林;龍鏡澄空,照真規於靜域。"唐郑素卿《西林寺水阁院律大德齐郎和尚碑》:"鵝珠在冰雪之中,鶴貌出風塵之外。"

【鵝素】 见"鵝溪素"。

【鵝胰】 鹅蛋形肥皂。清李静山《增补都门杂咏·桂林轩》:"桂林軒貨異尋常,四遠馳名價倍昂。官皂鵝胰滴珠粉,新添坤履也裝香。"

【鵝臠】 见"鵝炙"。

【鵝酒】 鹅和酒。旧时常用作馈赠品。清冒襄《影梅庵忆语》:"勞以鵝酒,竟日返舟。"《豆棚闲话·范少伯水葬西施》:"何苦先許身於范蠡,後又嘗做鵝酒送與吴王。"亦为旧俗婚礼纳币时所用的礼物,鹅代替古礼用的雁。《儿女英雄传》第二七回:"那後面便是新郎,蟒袍補服,緩步安詳進來,上了臺階,親自接過那鵝酒安在供桌的左右廂。"

【鵝陳】 (一zhèn)战阵名。亦指列阵参战。清钱谦益《王师》诗之二:"老弱猶鵝陳,瘡痍自蟻行。"

[11]【鵝黄】 亦作"鵞黄"。❶淡黄,像小鹅绒毛的颜色。唐李涉《黄葵花》诗:"此花莫遣俗人看,新染鵝黄色未乾。"宋周密《齐东野语·张功甫豪侈》:"别十姬,易服與花而出。大抵簪白花則衣紫,紫花則衣鵞黄。"陈毅《春兴》诗:"沿河柳鵝黄,大地春已歸。"❷指淡黄色的东西。宋林逋《初夏》诗:"秧田百畝鵝黄大,横策溪村屬老農。"此指秧苗。宋王安石《半山即事》诗之三:"含風鴨緑粼粼起,弄日鵝黄裊裊垂。"此指新柳。宋苏轼《次荆公韵》之一:"深紅淺紫從爭發,雪白鵝黄也鬭開。"此指嫩黄色的花。❸指酒。宋苏轼《乘舟过贾收水阁》诗之二:"小舟浮鴨緑,大杓瀉鵝黄。"宋张元幹《临江仙·赵端礼重阳後一日置酒坐上赋》词:"判却爲花今夜醉,大家且泛鵝黄。"亦为一种酒名。宋陆游《游汉州西湖》诗:"歎息風流今未泯,兩川名醖避鵝黄。"自注:"鵝黄,漢中酒名,蜀中無能及者。"❹指雏鹅;小鹅。明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》:"[林衡等署]職掌進宫瓜蓏、稞果、菜、栽培樹木、鷄黄、鵝黄、鴨蛋、小豬等項。"

【鵝黄酒】 唐杜甫《舟前小鹅儿》诗:"鵝兒黄似酒,對酒愛鵝黄。"后因以"鹅黄酒"泛指好酒。宋苏轼《追和子由去岁试举人洛下所寄·暴雨初晴楼上晚景》:"應傾半熟鵝黄酒,照見新晴水碧天。"宋朱敦儒《水调歌头·和董弥大中秋》词:"鵝黄酒暖,纖手傳杯任頻斟。"

【鵝黄酥】 即鹅黄酒。元刘诜《送刘玉成之杭》诗:"請君一往覽古昔,酹以千斛之酒鵝黄酥。"参见"鵝黄酒"。

【鵝眼】 见"鵝眼錢"。

【鵝眼錢】 古代一种劣质的钱。《宋书·颜竣传》:"景

和元年，沈慶之啓通私鑄，由是錢貨亂敗，一千錢長不盈三寸，大小稱此，謂之鵝眼錢。”徐珂《清稗类钞·狱讼·徐福孙杀婢案》：“且性吝嗇，覷鵝眼錢如輪軸然，鄰有緩急，未嘗拔一毛，直守財虜耳。”亦省称“鵝眼”。《旧唐书·食货志上》：“京城錢日加碎惡，鵝眼、鐵錫、古文、綖環之類，每貫重不過三四斤。”元吴莱《题毗陵承氏家藏古钱》诗：“五銖半兩日以變，榆莢鵝眼爭相緣。”清李符《钓船笛》词：“不識藕心鵝眼，是人間何物？”

11【鵝梨】 亦作“鵞梨”。梨之一种。皮薄多浆，香味浓郁。唐冯贽《南部烟花记·帐中香》：“江南李主帳中香法，以鵝梨蒸沉香用之。”宋范成大《内丘梨园》诗：“汗後鵞梨爽似冰，花身耐久老猶榮。”明李时珍《本草纲目·果二·梨》〔集解〕引苏颂曰：“鵝梨，河之南北州郡皆有之，皮薄而漿多，味差短，其香則過之。”

【鵝梨角兒】 一种发髻。顶端似梨柄，下部似梨身，故名。《水浒传》第三二回：“宋江偷眼看時，見那個出來的大王，頭上綰着鵝梨角兒。”又第四十回：“當時打扮已了，就大牢裏把宋江、戴宗兩箇䌷扎起，又將膠水刷了頭髮，綰箇鵝梨角兒。”

【鵝梨旋風髻】 鹅梨角儿。宋岳珂《桯史·汪革謡讖》：“革是日被白錦袍，厲橐鞬，腰劍，總鵝梨旋風髻。”

【鵝笙】 亦作“鵞笙”。鹅管笙。杨慎《艺林伐山·鹅管笙》引唐李贺《步虚词》：“元君夫人蹋雲語，唫風颯颯吹鵞笙。”清王夫之《长相思》诗之一：“蛛網閒窗密，鵝笙隔院吹。”清陈维崧《朝中措·客中杂忆》词：“消磨歲月，千場蠟炬，一夜鵝笙。”参见“鹅管❷”。

【鵝翎】 亦作“鵞翎”。鹅的羽毛，色白。清查慎行《愈轩燕乳六雏中有一白翎者喜赋八韵》：“高比鵞翎潔，輕嫌鶴骨肥。”比喻洁白的手腕。明唐寅《娇女赋》：“體修長而酥凝脂結，袪微傾而鵝翎半擘。”

【鵝蛋石】 鹅卵石。碧野《没有花的春天》第三章：“他的左肩膀和右腿痛得利害，他只好坐在涧流边的一片鹅蛋石上，凄凉地叹息起来。”

【鵝蛋臉】 上部略圆，下部略尖的椭圆形的脸型。巴金《秋》三：“她的鹅蛋脸上现出了愉快的微笑。”沈从文《自杀》：“太太穿的是件浅沙米黄袍子，配上披在两肩起大波纹的漆黑头发，净白的鹅蛋脸，两只纤秀的白手在那束蓝花中进出。”

12【鵝項椅】 一种靠背椅。其靠背长似鹅颈，故称。《水浒传》第六一回：“吴用便唤道童跟着轉來，揭起簾子，入到廳前。教李逵只在鵝項椅上坐定等候。”

【鵝項懶凳】 一种狭长的凳子。因其长似鹅颈且不轻易搬动，故称。《水浒传》第四回：“〔鲁智深〕信步行到半山亭子上，坐在鵝項懶凳上。”

【鵝雁】 亦作“鵝鴈”。❶指鹅。《西京杂记》卷二：“魯恭王好鬥鷄鴨及鵝雁。”按，《说文·鳥部》：“鴈，鵝也。”❷形容呼喊之声纷乱嘈杂。唐韩愈《崔十六少府摄伊阳以诗及书见投因酬三十韵》：“有時未朝飡，得米日已晏，隔牆聞讙呼，衆口極鵝鴈。”宋黄庭坚《次韵感春》之二：“屋中聲鵝鴈，日暮攪心曲。”清查慎行《闵中垂橐而归家中適告米尽》诗之二：“賓客不來僮僕散，免教鵝雁惱比鄰。”❸天鹅。《辽史·营卫志中》：“天鵝未至，卓帳冰上，鑿冰取魚。冰泮，乃縱鷹鶻捕鵝雁。”

【鵝掌】 鹅的脚掌。为菜肴珍品。宋葛长庚《鹧鸪天·灯夕天谷席上作》词：“翠幄張天見未曾，駝峯鵝掌出庖烹。”明徐渭《梅雨几三旬陈君以诗来慰答之次韵》之二：“蕩甚愁鵝掌，酥將及瓦杯。”

【鵝掌風】 手掌皮肤病的俗称。包括手癣和掌部湿疹。中医学认为多由风毒凝滞而成。主症为掌部出现小水疱，迭起白皮，坚硬且厚，干枯燥裂，逐渐延及全手，甚则皲裂疼痛出血。《医宗金鉴·外科心法要诀·鹅掌风》：“鵝掌風生掌心間，皮膚燥裂紫白斑，楊梅餘毒血燥熱，兼受風毒凝滯源。”

【鵝掌菜】 亦作“鵞掌菜”。即昆布。一种藻类，形似鹅掌，故名。清姚元之《竹叶亭杂记》卷一：“吉林屬每歲進貢方物……叢生磨菇、鵞掌菜。”参见“昆布”。

【鵝掌楸】 落叶乔木。茎干高大，叶子形似鹅掌。花黄绿色，果穗长纺锤形。产于我国江西、湖北等省，为世界上稀少珍贵的树种之一。

【鵝帽】 亦作“鵞帽”。鹅羽为饰的帽子。明蒋一葵《长安客话·皇都杂记·只逊》：“在朝見下工部旨：造只遜八百副。皆不知只遜何物，後乃知爲上直校鵞帽錦衣也。”

【鵝毳】 鹅绒；鹅毛。《南史·夷貊传上·林邑国》：“古貝者，樹名也，其華成時如鵝毳，抽其緒紡之以作布，布與紵布不殊。”清查慎行《军中行乐词》之一：“明日山頭移帳去，牛毛鵝毳滿兵欄。”

【鵝湖】 亦作“鵞湖”。❶山名。亦为书院名。江西省铅山县北荷湖山，有湖，多生荷。晋末有龚氏者，畜鹅于此，因名鹅湖山。宋淳熙二年朱熹与吕祖谦、陆九渊兄弟讲学鹅湖寺，后人立为四贤堂。淳祐中赐额“文宗書院”，明正德中徙于山巅，改名“鹅湖書院”。唐张演《社日村居》诗：“鵝湖山下稻粱肥，豚穽雞棲對掩扉。”《宋史·儒林传四·陆九渊》：“九淵嘗與朱熹會鵝湖，論辨所學，多不合。”清查慎行《淳如招游莲花洞》诗之四：“指點鵞湖榛莽路，講堂片席待重開。”参阅《嘉庆一统志·广信府·鹅湖山鹅湖书院》。❷指宋淳熙二年朱熹与陆九渊在鹅湖寺的辩论。明谢肇淛《五杂俎·事部三》：“新建良知之説，自謂千古不傳之祕，然孟子諄諄教人孝弟，已拈破此局矣，況又鵝湖之唾餘乎？”

【鵝湖之會】 南宋淳熙二年(1175年)在信州（今江西上饶）鹅湖寺举行的一次著名的哲学辩论会。由吕祖谦邀集，意图调和朱熹和陆九渊两派争执。在治学方法上，朱熹主张“先道问学”和“即物而穷其理”，即从博览群书和对外物的观察来启发内心的知识；陆九渊主张“尊德性”和“发明本心”，认为“心即理也”，不必多做读书穷理工夫。朱讥陆为“禅学”，陆讥朱为“支离”，并赋诗互相责难。实质上是朱的客观唯心主义和陆的主观唯心主义的一场争论。

【鵝絨】 鹅的绒毛。细软而保温，可用作被絮等。清吴锡麒《永遇乐》词：“鵝絨被暖，木棉裘軟，共説茅檐歸好。”黄济人《将军决战岂止在战场》第三章：“邱行湘面有难色，又不得不打开给他看，于是把在长沙八角亭选购的鹅绒织锦沙发椅垫、鸭绒枕芯、鹅绒被等数十件高档用品铺满餐桌。”

13【鵝腸】 草名。繁缕的别称。元刘致《端正好·上高监司》套曲：“鵝腸苦菜連根煮，荻筍蘆蒿帶葉哇。”明李时珍《本草纲目·菜二·繁缕》：“繁縷即鵝腸。”

[13]【鵝腿子】 诗律八病之一。唐卢言《卢氏杂说·鹅腿子》:"有舉人以詩謁沛師王智興,智興曰:'莫有鵝腿子否?'謂鶴膝也。"

【鵝溪】 ❶水名。《太平广记》卷四六二引唐无名氏《广古今五行记》:"晉太元中,章安郡史悝家有駮雄鵝,善鳴。悝女常養飼之,鵝非女不食。荀僉苦求之,鵝輒不食,乃以還悝。又數日,晨起,失女及鵝。隣家聞鵝向西,追至一水,唯見女衣及鵝毛在水邊。今名此水爲鵝溪。"❷地名。在四川省盐亭县西北,以产绢著名。《说郛》卷八一引宋蔡襄《茶录·茶罗》:"茶羅以絶細爲佳。羅底用蜀東川鵝溪畫絹之密者,投湯中揉洗以羃之。"清王士禛《鹅溪》诗:"眼明今日鹽亭路,十里鵝溪碧玉流。"❸见"鹅溪绢"。

【鵝溪白】 即鹅溪绢。宋李昭玘《观画》诗:"安得十萬錢,盡致鵝溪白。"参见"鹅溪绢"。

【鵝溪素】 鹅溪绢。借指书信。明刘兑《娇红记》:"訴東君多少離愁叙,叙離愁分付與鵝溪素。"亦省称"鹅素"。清龚翔麟《莺啼序·寄蓝谢青》词:"剖瓜刀,魚腹傳鵝素。"

【鵝溪絹】 亦作"鵞溪絹"。产于四川省盐亭县鹅溪的绢帛。唐代为贡品,宋人书画尤重之。《新唐书·地理志六》:"陵州仁壽郡,本隆山郡,天寶元年更名。土貢:麩金、鵝溪絹、細葛。"宋周紫芝《竹坡诗话》:"余嘗戲作小詩,用少陵事云:'百尺寒松老幹枯,韋郎筆妙古今無。何如莫掃鵝溪絹,留取天吴紫鳳圖。'"清吴伟业《清风使节图》诗:"願將十丈鵞溪絹,再作青青玉筍圖。"亦省称"鵞絹"、"鹅溪"。宋苏轼《文与可有诗见寄次韵答之》:"爲愛鵝溪白繭光,掃殘雞距紫毫芒。"宋黄庭坚《题郑防画夹》诗之二:"欲寫李成驟雨,惜無六幅鵝溪。"清吴伟业《画兰曲》:"聞道羅幃怨離索,麝煤鵞絹閒常作。"

【鵝溪繭】 鹅溪绢。元郑光祖《倩女离魂》第一折:"他拂素楮鵝溪繭,蘸中山玉兔毫,不弱如駱賓王夜作論天表。"

【鵝群帖】 见"鹅羣帖"。

【鵝羣】 ❶成群的鹅。特指晋王羲之书《道德经》所换之群鹅。典出《晋书·王羲之传》:"又山陰有一道士,養好鵝,羲之往觀焉,意甚悦,固求市之。道士云:'爲寫《道德經》,當舉羣相贈耳。'羲之欣然寫畢,籠鵝而歸,甚以爲樂。"唐刘长卿《过包尊师山院》诗:"《道經》終爲寫,不慮惜鵝羣。"唐陆龟蒙《又次前韵酬广文》:"玄堪教鳳集,書好换鵝羣。"❷即鹅群帖。明虞堪《赠倪云镇》诗:"尚想君家清閟閣,臨池誰見搨《鵝羣》。"清查慎行《送陈子文出守石阡》诗之五:"碑版光傳照裔文,臨池妙手繼《鵝羣》。"参见"鹅羣帖"。

【鵝羣帖】 (帖 tiè)亦作"鹅群帖"。世传为王羲之子献之手笔,实为南朝宋以后好事者傅会王羲之写《道德经》换鹅事所伪造。清唐孙华《次和酬恺功院长见怀一百韵》:"字倣《鵝群帖》,文成雞卵碑。"参阅宋黄庭坚《山谷题跋·鹅群帖》、宋黄伯思《东观馀论·法帖刊误下》。亦省称"鹅帖"。清李渔《闲情偶寄·器玩·制度》:"凡遇名流,即索新句,視其地之寬窄,以爲字之大小,或作《鵝帖》行書,或作蠅頭小楷。"

【鵝經】 ❶指王羲之为换鹅所写的《道德经》。宋苏轼《闻钱道士与越守穆父饮酒送二壶》诗:"一紙鵝經逸少醉,他年《鵬賦》謫仙狂。"参见"鹅羣❶"。❷《黄庭经》的别称。元卢大雅《舟中寄张外史》诗:"輸與仙都老居士,一簾山雨聽《鵝經》。"

【鵝絹】 亦作"鵞絹"。见"鹅溪绢"。

[14]【鵝管】 ❶指鹅管石。即石钟乳。唐杜牧《朱坡绝句》之三:"乳肥春洞生鵝管,沼避迴巖勢犬牙。"唐李商隐《残雪》诗:"簷冰滴鵝管,屋瓦鏤魚鱗。"冯浩笺注:"《輿地記》:太湖小山洞庭穴中有鵝管鍾乳。《圖經本草》:石鍾乳,溜山液而成,空中相通,如鵝翎管狀。"明李时珍《本草纲目·金石三·石锺乳》:"煉冶家又以鵝管之端,尤輕明如雲母爪甲者爲勝。"❷指笙。因笙上之管状如鹅毛管,故称。唐李贺《天上谣》:"王子吹笙鵝管長,呼龍耕烟種瑶草。"王琦汇解:"鵝管,謂笙上之管以玉爲之,其狀如鵝管。"明高启《凤台曲》:"瓊臺夜寒閉嬴女,鵝管參差隔煙語。"清周亮工《章丘追怀李中麓前辈》诗:"鵝管檀槽明月夜,百年猶按奉常歌。"

【鵝管玉】 鹅管石。宋黄庭坚《乞钟乳于曾公衮》诗:"遥憐蟹眼湯,已化鵝管玉。"

【鵝管石】 石钟乳的别名。因其中空轻薄如鹅翎管,故称。见明李时珍《本草纲目·金石三·石锺乳》。

【鵝管冰】 鹅管石。清厉鹗《入龙泓洞中有小穴僧云是昔人采锺乳处今不可进》诗:"彷彿千載前,言采鵝管冰。"

【鵝鼻】 山谷名。在浙江秦望山。宋陆游《有感》诗:"已卜一菴鵝鼻谷,可無芝朮療朝饑。"自注:"鵝鼻谷在秦望山,秦刻石之所,崖嶺巉峻。"元吴莱《观秦丞相斯邹峄山刻石墨本碑》诗:"鵝鼻峯頭不可上,魑魅晝泣駭熊豹。"明刘基《若耶溪杳郭深居精舍》诗:"其前對鵝鼻,突兀正冠冕。"

【鵝膏蕈】 一种香菌。《说郛》卷七十引宋陈仁玉《菌谱·鹅膏蕈》:"生高山,狀類鵝子,久乃撒開,味殊甘滑,不謝稠膏。"参阅明李时珍《本草纲目·菜三·香蕈》。

[15]【鵝鴈】 见"鹅雁"。

[16]【鵝頭】 ❶指痴人。明冯梦龙《古今谭概·痴绝·痴畜生》:"鵝性癡,見人輒伸頭相嚇,故俗稱癡人爲鵝頭。"❷病名。指脚背丰隆。清方绚《香莲品藻·香莲憎疾十四事》:"爲鵝頭,爲雞眼。"自注:"脚背丰隆,江以南謂之鹅頭脚。"

【鵝頸】 农具。即鹤嘴锄。宋梅尧臣《和孙端叟寺丞农具·耰锄》:"蕪穢或不治,良苗安得長。薅來露未晞,荷去月初上。侵煙濕鵝頸,近芨翻蟻壤。"

【鵝鴨】 ❶鹅与鸭。皆水禽。《西京杂记》卷四:"羊豕鵝鴨,皆道其數。"唐杜甫《舍弟占归草堂检校聊示此诗》:"鵝鴨宜長數,柴荆莫浪開。"❷形容声音嘈杂,像鹅、鸭鸣叫一样。宋苏轼《九日黄楼作》诗:"詩人猛士雜龍虎,楚舞吴歌亂鵝鴨。"清查慎行《从湖州至四安舟中大雨》诗:"問路屢見紿,方言亂鵝鴨。"

【鵝鴨之争】 指细小的矛盾。清蒲松龄《聊斋志异·冤狱》:"即或鄰里愚民,山村豪氣,偶因鵝鴨之争,致起雀角之忿。"何垠注:"鵝鴨之争,言細事也。桓玄兒時與諸兄弟養鬥鵝,每不如,於是悉殺兄弟鵝。"

【鵝鴨行】 (行 xíng)形容步态蹒跚。唐石抱忠《始平谐诗》:"一羣縣尉驢騾驟,數箇參軍鵝鴨行。"参见"鹅行鸭步"。

[16]【鵝毻】 小鹅的绒毛。宋陆游《初寒对酒》诗："晨起常教置一壺，色如鵝毻滑如酥。"参见"鹅黄❶"。

[17]【鵝罽】 鹅毛织品。《明史·殷正茂传》："而張居正以正茂所餽鵝罽轉奉慈寧太后爲坐褥。"

[18]【鵝雛】 小鹅。毛色浅黄。借指酒的颜色。宋陆游《饮石洞酒戏作》诗："酣酣霞暈力通神，澹澹鵝雛色可人。"参见"鹅黄❸"。

【鵝雛酒】 酒名。宋陆游《晚春感事》诗："釀成西蜀鵝雛酒，煮就東坡玉糁羹。"自注："鵝黄，廣漢酒名。"参见"鹅黄❸"。

【鵝闕】 一种拌制的食品。唐樊绰《蛮书·蛮夷风俗》："取生鵝治如膾法，方寸切之，和生胡瓜及椒檓啗之，謂之鵝闕，土俗以爲上味。"《新唐书·南蛮传上·南诏上》："膾魚寸，以胡瓜、椒、蘋和之，號鵝闕。"

[19]【鵝鞴】 用鹅毛制成的车袱。唐段成式《酉阳杂俎·草篇》："至三年秋，〔紫荆〕枯根上生一菌，大如斗，下布五足，頂黄白兩暈，緣垂裙如鵝鞴，高尺餘。"

[21]【鵝欄】 亦作"鵞欄"。❶饲养鹅的圈。南朝宋刘义庆《世说新语·忿狷》："桓南郡小兒時，與諸從兄弟各養鵞共鬬。南郡鵞每不如，甚以爲忿。迺夜往鵞欄間，取諸兄弟鵞悉殺之。"后用以为典。清王士禛《题查夏重芦塘放鸭图》诗之二："憑誰寄謝桓南郡，不是鵞欄教鬬人。"❷古桥名。在苏州阊门。清查慎行《陈傅岩给谏以种园图索题》诗之二："鴨舍鵝欄地接聯，鄰翁指點舊平泉。"自注："閶門内橋名，見《吴郡志》。"按，《吴郡志·桥梁》著录此桥名。

[22]【鵝籠】 见"鵝籠書生"。

【鵝籠書生】 南朝梁吴均《续齐谐记》载：阳羡许彦负鹅笼而行，遇一书生以脚痛求寄笼中。至一树下，书生出，从口中吐出器具肴馔，与彦共饮，并吐一女子共坐。书生醉卧，女子吐一男子。女子卧，男子复吐一女子共酌。书生欲觉，女子又吐锦帐遮掩书生，即入内共眠。男子另吐一女子酌戏。后次第各吞所吐，书生以铜盘一赠彦而去。情节乃据《旧杂譬喻经》改头换面而成。后用作幻中生幻，变化无常之典。清吴骞《〈扶风传信录〉序》："昔東晉時陽羨許彦，遇鵝籠書生于綏安山下，離奇詭變，至今人稱道之。"亦省作"鵝籠"。清蒲松龄《短禾行》："世態漁洋已道盡，人間何事不鵝籠。"清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》："然陽羨鵝籠，幻中出幻，乃轉輾相生，安知説此鬼者，不又即鬼耶？"



鹅观草

[24]【鵝觀草】 多年生草本植物。茎和叶子带紫色，有香气，花紫色或绿色。明徐光启《农政全书》卷六十："鵝觀草：滿地青青鵝食飽，年來赤地不堪觀，又被飢人分食了。"

[28]【鵝鸛】 亦作"鵞鸛"。❶《左传·昭公二十一年》："丙戌，與華氏戰於赭丘。鄭翩願爲鸛，其御願爲鵝。"杜预注："鸛、鵝皆陳名。"后即以"鵝鸛"并举指军阵。《文选·张衡〈东京赋〉》："火列具舉，武士星敷，鵝鸛魚麗，箕張翼舒。"薛综注："鵝鸛魚麗，並陣名也。謂武士發於此而列行，如箕之張，如翼之舒也。"唐权德舆《明经策问》之一："陣爲鵞鸛，戰豈捷於魚麗；詛以犬雞，信寧優於牛耳。"明徐渭《李伯子画册序》："然魚鳥鵝鸛具載陣法中。"陈去病《自厦门泛海登鼓浪屿有感》诗："番舶王連鵝鸛陣，怒濤如振鼓鼙聲。"❷水鸟天鹅与鹳鸟。宋孔武仲《汴河》诗："共夫鵝鸛行天上，遥與谷中相應答。"明徐渭《长干行》："月落沙昏尋不見，滿江鵝鸛弔雄雌。"

[7]**鹅** "鵝"的简化字。

**鵞** 同"鵝"。

**鵚** [tū《广韵》他谷切，入屋，透。]见"鵚鶖"。

【鵚鶖】 一种凶猛贪残的水鸟。状似鹤而大，青苍色，长颈赤目，头颈皆无毛，好吃鱼、蛇等。《楚辞·大招》"雜鶬鵖只"汉王逸注："鶖鶬，鵚鶖也。"清蒲松龄《日用俗字·禽鸟》："杜宇可憐長吐血，鵚鶖堪愛在吞蝗。"参阅明李时珍《本草纲目·禽一·鵚鹙》。

**鵖** [bī《广韵》彼及切，入缉，幫。又居輒切，入葉，見。]见"鵖鴔"。

【鵖鴔】 鵖鸠的别称。见明李时珍《本草纲目·禽三·伯劳》附录。

**鵔** [yì《广韵》營隻切，入昔，以。]见"鵔鳩"。

【鵔鳩】 一种小鸠。《方言》第八："鳩，自關而東，周鄭之郊，韓魏之都，謂之鵖鷎，其鵔鳩謂之鸊鷎。自關而西，秦漢之間，謂之鵴鳩，其大者謂之鳻鳩，其小者謂之鵔鳩。"郭璞注："今荆鳩也。"

**鵌** [tú《广韵》同都切，平模，定。又以諸切，平魚，以。]亦作"鵌"。一种与鼠同穴而居的鸟。明黄佐《北京赋》："馬哈雙角垂腰而類獅，駝雞玄翎玉翮而異鵌。"参见"鵌鼵"。

【鵌鼵】 亦作"鵌鼵"。一种鸟与一种鼠。因处同一穴中，故而并称。《尔雅·释鸟》："鳥鼠同穴，其鳥爲鵌，其鼠爲鼵。"郭璞注："鵌似鵽而小，黄黑色。穴入地三四尺，鼠在内，鳥在外。今在隴西首陽縣鳥鼠同穴山中。"晋郭璞《山海经图赞·鸟鼠同穴山》："鵌鼵二蟲，殊類同歸。聚不以方，或走或飛，不然之然，難以理推。"清赵翼《放言》诗："鵌鼵同穴栖，飛走通精髓。"

**鵌** 同"鵌"。

**鵗** [xī《广韵》香衣切，平微，曉。]北方出产的雉。《广韵·平微》："鵗，北方雉。"宋崔伯易《感山赋》："木棲則鵗鷷鷩鸐，水止則鴗翠鳧鶄。"明刘基《雪鹤篇赠詹同文》："鸞鵷鳥鴻鶵鵠翬，鶖鶚鸛鵲鷖與鵗。"

【鵗雉】 雉的一种。《左传·昭公十七年》"五雉爲五工正"晋杜预注："五雉，雉有五種，西方曰鷷雉，東方曰鶅雉，南方曰翟雉，北方曰鵗雉，伊洛之南曰翬雉。"

**鵒**[鹆] [yù《广韵》余蜀切，入燭，以。]鸟名。鸲鹆。即八哥。《太平御览》卷九二三引《礼稽命徵》："孔子謂子夏曰：'羣鵒至，非中國之禽也。'"

⁹【鵒研】 (—yàn)有鸲鹆眼的砚台。清叶大壮《雪狮儿·俶玉夜归属和》词："莫寫得、牢愁盈掬。山窗獨。鵒研薄冰敲玉。"

¹¹【鵒眼】 鸲鹆眼。宋刘克庄《獲硯》诗："馬肝紫潤尤宜浴，鵒眼青圓宛似生。"清董祐诚《水龙吟·分赋敲冰涤研》词："鵒眼暗添清淚，儘消磨，夜窗情味。"

¹⁴【鵒歌】 鸲鹆的欢叫声。语出《左传·昭公二十五年》："鸜鵒鸜鵒，往歌來哭。"杜预注："昭公生出，歌；死還，哭。"清钱谦益《方生行送方尔止还金陵》诗："鵒歌魯國誰來往，鶴語堯年自苦辛。"

⁷**鹆** "鵒"的简化字。

**⿰孚鳥** [fú 《广韵》縛謀切，平尤，奉。]见"⿰孚鳥鳩"。

【⿰孚鳥鳩】 即鹁鸠。《诗·小雅·四牡》"翩翩者鵻"三国吴陆玑疏："鵻其，今小鳩也，一名⿰孚鳥鳩。"

**⿰含鳥** [hàn] 撼⿰含鳥，雷霆轰动貌。唐柳宗元《晋问》："轟雷努風，撼⿰含鳥于嵲。"章士钊《柳文指要》："⿰含鳥音憾。……撼⿰含鳥言雷之轟。"一说同"頷"。张敦颐注："⿰含鳥字，諸韻無之。一本作頷。釋云：頤下也。音憾。"

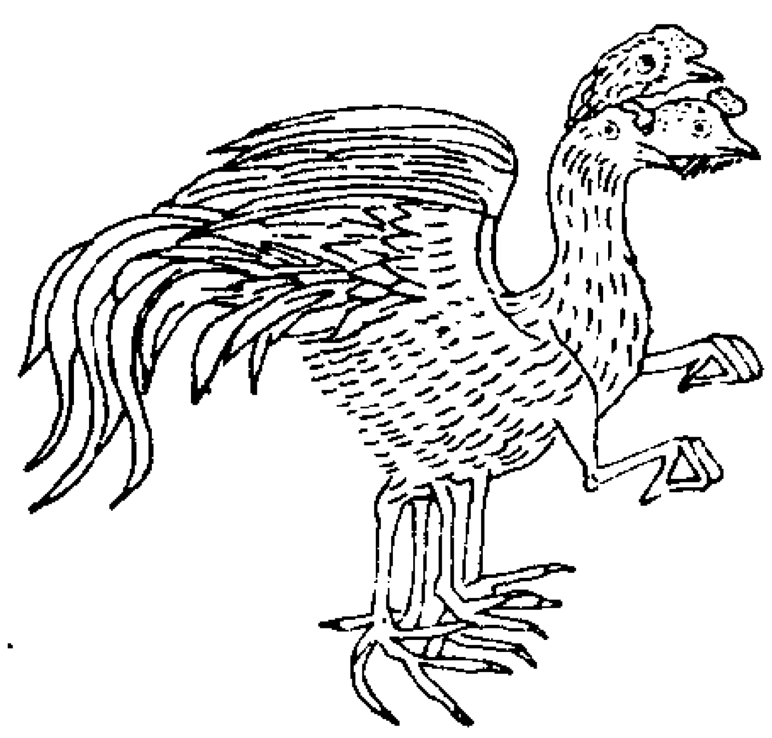
**鵟** [kuáng 《广韵》巨王切，平陽，羣。]鸟名。形状似老鹰，但尾部羽毛不分叉，全身褐色，尾部稍淡。吃鼠类，是益鸟。也叫土豹。

**鹇** "鷳"的简化字。

**⿰兑鳥** [yuè 《集韵》欲雪切，入薛，以。] 水鸟名。《字彙·鳥部》："⿰兑鳥，水鳥。"清李元《蠕範·物性》："〔鳧〕黑者鳿，白者⿰兑鳥。"

**⿰㡀鳥** [biē 《广韵》并列切，入薛，幫。]见"⿰㡀鳥鵂"。

【⿰㡀鳥鵂】 传说中的怪鸟名。《山海经·南山经》："〔基山〕有鳥焉，其狀如雞而三首六目，六足三翼，其名曰⿰㡀鳥鵂，食之無卧。"⿰㡀鳥，讹作"⿰尚鳥"。



⿰㡀鳥 鵂

(清刊《山海经广注》)

**⿰鳥弟** 同"鵜¹"。

**鵜¹[鹈]** [tí 《广韵》杜奚切，平齊，定。]亦作"⿰鳥弟"。❶鹈鹕。《诗·曹风·候人》："維鵜在梁，不濡其翼。"南朝梁刘孝绰《太子洑落日望水诗》："寒鳥逐查漾，饑鵜拂浪翔。"唐李靖《乞解职表》："畫一之譽，無紀明時，維鵜之譏，日聞朝聽。"参见"鵜鶘"。❷见"鵜鴂"。

**鵜²[鹈]** [tī 《正字通》天低切。]同"鷉"。参见"鸊鵜"。

⁹【鵜胡】 亦作"⿰鳥弟胡"。见"鵜鶘"。

¹⁰【鵜峯】 峰名。在庐山。明汤显祖《匡山馆赋为友人豫章胡孟弢作》："鵜峯比峭，鵠岸雙遥。"

¹¹【鵜梁】 《诗·曹风·候人》："維鵜在梁，不濡其翼。"郑玄笺："鵜在梁，當濡其翼，而不濡者，非其常也，以喻小人在朝，亦非其常。"后以"鵜梁"谓任职在位或在位而不称职。宋王禹偁《谪居感事》诗："蚊力山難□，鵜梁翼易滋。"宋苏轼《谢赐对衣金带马表》之二："伏念臣衰朽無功，惷愚不學。已分鵜梁之刺，敢逃負乘之譏。"元王逢《奉陪何秘监贡司业宴吴司令士明棣华园》诗："鶴隴威紆入，鵜梁窈窱鋪。"

¹⁵【鵜鴂】 鸟名。即杜鹃。《楚辞·离骚》："恐鵜鴂之先鳴兮，使夫百草爲之不芳。"王逸注："鵜鴂，一名買鵤，常以春分鳴也。"一说鵜鴂与杜鹃为两种鸟。洪兴祖补注："按《禽經》云：巂周，子規也。江介曰子規，蜀右曰杜宇。又曰：鶗鴂鳴而草衰。注云：鶗鴂，《爾雅》謂之鵙，《左傳》謂之伯趙。然則子規、鶗鴂，二物也。"宋辛弃疾《贺新郎·别茂嘉十二弟》词："綠樹聽鵜鴂，更那堪、鷓鴣聲住，杜鵑聲切。"自注："鵜鴂、杜鵑實兩種。"

¹⁷【鵜翼】 《诗·曹风·候人》："維鵜在梁，不濡其翼。"郑玄笺："鵜在梁，當濡其翼，而不濡者，非其常也。以喻小人在朝，亦非其常。"后以"鵜翼"比喻居官而不称职。《北史·卢恺传》："今神歡出自染工，更無殊異，徒以家富自通，遂與搢紳並列。實恐鵜翼之刺，聞之外境。"唐刘禹锡《谢春衣表》："在身不稱，恐招鵜翼之譏；居位無功，叨受鶴文之賜。"宋司马光《奉和何济川代书三十韵寄诸同舍》："鵜翼顔何厚，錐囊意未攄。"

²⁰【鵜鶘】 亦作"⿰鳥弟胡"。水鸟，体长可达二米，翼大，嘴长，尖端弯曲，嘴下有一个皮质的囊，羽毛灰白色，翼上有少数黑色羽毛。善于游泳和捕鱼，捕得的鱼存在皮囊中。多群居在热带或亚热带沿海。肉可以吃，羽毛可以做装饰品。《庄子·外物》："魚不畏網，而畏鵜鶘。"《淮南子·齐俗训》："⿰鳥弟胡飲水數斗而不足。"《三国志·魏志·文帝纪》："夏五月，有鵜鶘鳥集靈芝池。"明李时珍《本草纲目·禽一·鵜鶘》："鵜鶘處處有之，水鳥也。似鶚而甚大，灰色如蒼鵝。喙長尺餘，直而且廣，口中正赤，頷下胡大如數升囊。好羣飛，沈水食魚，亦能竭小水取魚。"

**鹈** "鵜"的简化字。

**⿱夭鳥** [wò 《集韵》烏酷切，入沃，影。] 水鸟名。《集韵·入沃》："⿱夭鳥，水鳥。"清李元《蠕範·物性》："〔鳧〕黑者鳿，白者⿰兑鳥，雜色者⿱夭鳥。"

**⿰牢鳥** [láo 《集韵》郎刀切，平豪，來。]见"鴶⿰牢鳥"。

**⿰良鳥** [láng 《广韵》魯當切，平唐，來。]见"⿰良鳥鷎"。

【⿰良鳥鷎】 鸠的别名。《方言》卷八："鳩，自關而東，周鄭之郊，韓魏之都謂之⿰良鳥鷎。"

**⿰即鳥** 同"鶺"。

**鵋** [jì 《广韵》渠記切，去志，羣。] 鵋鵙。明徐贲《蜀山》诗："崩垣鼠鷩䴉，崇檐巢惡鵋。"

【鵋鵙】 猫头鹰。《尔雅·释鸟》："鵅，鵋鵙。"郭璞注："今江東呼鵂鶹爲鵋鵙，亦謂之鵅。"明刘基《郁离子·鵋鵙好音》："吳王夫差與羣臣夜飲，有鵋鵙鳴于庭，王惡，使彈之。"

**鵔** 同"鵕"。

**鵕** [jùn 《广韵》須閏切，去稕，心。]亦作"鵔"。❶见"鵕鳥"。❷见"鵕鸃"。

[11]【鵔鳥】 传说中的鸟名。《山海经·西山经》："鼓亦化爲鵔鳥，其狀如鴟，赤足而直喙，黄文而白首，其音如鵠，見則其邑大旱。"

[18]【鵔雞】 即鵔鸃。锦鸡。清毛奇龄《南乡子》词："私念鵔雞顔色好，從誰道，裁作大郎頭上帽。"

[20]【鵔鶚】 鵔鸟与鹗鸟。指神话中鼓与钦駓的化形。晋陶潜《读〈山海经〉》诗之十一："長枯固已劇，鵔鶚豈足恃。"参阅《山海经·西山经》。

[24]【鵔鸃】 亦作"駿鸃"。见"鵔鸃"。

【鵔鸃】 亦作"駿鸃"、"鵔鸃"。❶鸟名。锦鸡。《汉书·司马相如传上》："揜翡翠，射鵔鸃。"颜师古注："駿鸃，鷩鳥也，似山雞而小冠，背毛黄，腹下赤，項緑色，其尾毛紅赤，光采鮮明，今俗呼爲山雞，其實非也。"明李时珍《本草纲目·禽二·鷩鸡》："山雞、錦雞、金雞、采雞、鵔鸃。"❷神俊之鸟。《楚辞·刘向〈九叹·远逝〉》："曳彗星之皓旰兮，撫朱爵與鵔鸃。"王逸注："朱爵與鵔鸃，皆神俊之鳥。"汉王逸《九思·遭厄》："鵾鵬游兮華屋，鵔鸃棲兮柴蔟。"晋左思《吴都赋》："仰攀鵔鸃，俯就豻獏。"❸冠名。《史记·佞幸列传》："故孝惠時郎侍中皆冠鵔鸃，貝帶，傅脂粉，化閎籍之屬也。"裴駰集解引《汉书音义》："鵔鸃，鳥名。以毛羽飾冠，以貝飾帶。"宋刘辰翁《水调歌头·和马观复石头渡寄韵》词："狗尾貂蟬滿座，貝帶駿鸃弄粉，一輿一臣臺。"清王士禛《拟美女篇》："出入冠駿鸃，天子侍中郎。"

【鵔鸃冠】 冠名。唐严武《寄题杜拾遗锦江野亭》诗："莫倚善題鸚鵡賦，何須不著鵔鸃冠。"明顾璘《春日行》："中人盡戴鵔鸃冠，猛士半坐黄金鞍。"参见"鵔鸃❸"。

8 **鵡**[鹉] [wǔ《广韵》文甫切，上麌，微。] 见"鸚鵡"。

**鹉** "鵡"的简化字。

**䴖** 同"鶄1"。

**鶄**[1][䴖] [jīng《广韵》子盈切，平清，精。] 亦作"䴖"。䴔䴖。唐韩愈孟郊《城南联句》："將身親魍魅，浮跡侶鷗鶄。"参见"䴔䴖"。

**鶄**[2][䴖] [qīng《广韵》倉經切，平青，清。] ❶见"鶄2鶴"。❷见"鶄2莊"。

[10]【鶄2莊】 水鸟名。即青庄，鹈鹕的一种。清蒲松龄《日用俗字·禽鸟》："俗名又有鶬鶬子，鶖鶬鶚鶘與鶄莊。"参阅明李时珍《本草纲目·禽一·鹈鹕》。

[21]【鶄2鶴】 水鸟名。产于我国南方。《文选·左思〈吴都赋〉》："鶄鶴鶖鶬，鸛鷗鷁鸕，氾濫乎其上。"刘逵注："鶄鶴，出南海桂陽諸郡。"

**䴖** "鶄"的简化字。

**鵱** [lù《广韵》力竹切，入屋，來。]见"鵱鷜"。

【鵱鷜】 野鹅。《尔雅·释鸟》："鵱鷜，鵝。"郭璞注："今之野鵝。"明李时珍《本草纲目·禽一·雁》："雁狀似鵝，亦有蒼、白二色。今人以白而小者爲雁，大者爲鴻，蒼者爲野鵝，亦曰鴚鵝，《爾雅》謂之鵱鷜也。"

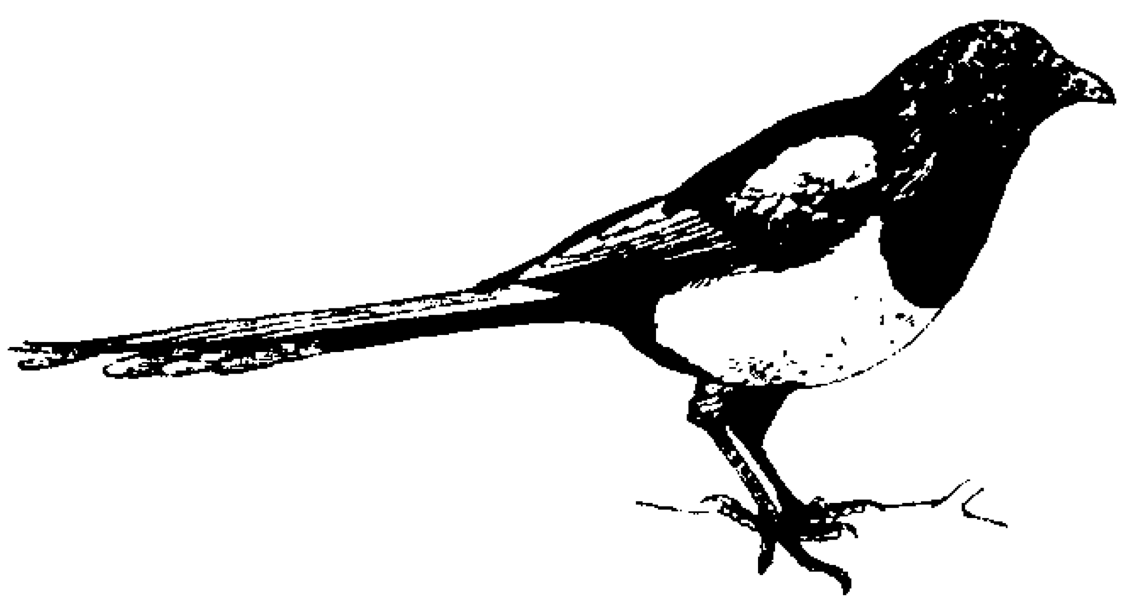
**鵶** 同"鴉"。

**䳢** 同"鶀"。

**鶀** [qí《广韵》渠之切，平之，羣。]亦作"䳢"。❶小雁。《史记·楚世家》："小臣之好射鶀鴈，羅鸗，小矢之發也，何足爲大王道也？"司马贞索隐："鶀音其，小鴈也。"元王逢《鹤招》诗："風塵軒翥波浪瀰，鶀雁羅鸗弓繳悲。"❷见"鶀鵋"。❸见"鵋鶀"。

【鶀鵋】 鸺鹠的别名。宋梅尧臣《鸺鹠赋》："時人謂鶀鵋癡拙禽也。"

**鵲**[鹊] [què《广韵》七雀切，入藥，清。] ❶鸟名。头背黑褐色，背有青紫色光泽，肩、颈、腹等白色。尾巴长，鸣声唶唶，通称喜鹊。性最恶湿，又称干鹊。《诗·召南·鹊巢》："維鵲有巢，維鳩居之。"



鹊

《淮南子·原道训》："故夫烏之啞啞，鵲之唶唶，豈嘗爲寒暑燥溼變其聲哉。"宋王炎《晚憩田家》诗："家書未到鵲先喜，春事無多鶯又啼。"❷通"猎"。犬名。战国宋白黑色良犬。《孔丛子·执节》："申叔問曰：'犬馬之名，皆因其形色而名焉，唯韓盧宋鵲獨否，何也？'子順答曰：'盧，黑色；鵲，白黑色。非色而何？'"《礼记·少仪》"乃問犬名"汉郑玄注："謂若韓盧宋鵲之屬。"孔颖达疏："桓譚《新論》云：'夫畜生，賤也。然其尤善者皆見記識，故犬道韓盧宋猎。'又魏文帝説諸方物亦云：'狗於古則韓盧宋鵲。'則猎、鵲音同字異耳。"

[3]【鵲山】 ❶古代传说中的山名。《太平御览》卷五十引《山海经》："鵲山，其首曰招摇，臨于西海之上。"今本《山海经·南山经》作"䧿"。❷山名。在今山东省历城县北泺口镇。《魏书·地形志中》："〔齊州東魏郡〕領縣九……臨邑。"注："劉駿置，魏因之。有刀環水、鵲山、隰陰城。"金元好问《济南杂诗》之四："别有洞天君不見，鵲山寒食泰和年。"清刘富槐《醉花阴》词："羈懷草草匆匆極，過鵲山寒食，遮莫上高樓。目斷平蕪，不似江南碧。"

【鵲山湖】 湖名。在山东省历城县鹊山南麓。唐李白《陪从祖济南太守泛鹊山湖》诗王琦题解："《山東志》：鵲山湖，在濟南府城北二十里。"清顾祖禹《读史方舆纪要·山东二·济南府》："鵲山湖，府北二十里。湖北岸有鵲山，因名。"

【鵲弓】 即鹊画弓。清蒲松龄《和王如水过大兵行营之作》："鵲弓壯士開金甲，蔓草平原聞射鵰。"参见"鵲畫弓"。

【鵲子】 鹊雏；幼鹊。南朝宋刘义庆《世说新语·简傲》："時庭中有大樹，上有鵲巢。平子脱衣巾，徑上樹取鵲子。"清陈维崧《蝶恋花》词："更上危巢探鵲子，老來愛與羣兒戲。"

[4]【鵲不停】 木名。出滇南。树瘤可入药，然极难得。清曹树翘《滇南杂志》："滇南有樹名鵲不停者，枳棘槎枒，羣鳥皆避去，不敢下。惟鴉之交也，則棲止而萃其上。"

【鵲不踏】 木名。楤木的别称。明李时珍《本草纲

目·木三·楤木》："今山中亦有之。樹頂叢生葉，山人採食，謂之鵲不踏，以其多刺而無枝故也。"

[4]【鵲反鸞驚】 同"鵲返鸞回"。南朝梁庾肩吾《谢东宫示古迹启》："豈有跡經四代，年踰十紀，芝英雲氣之巧，未殞松鉛；鵲反鸞驚之勢，不侵蒲竹。"

【鵲户】 鹊巢上的门洞。元戴表元《顿寒怀单祥卿教谕时新开酒禁》诗："留枝遮鵲户，存蜜補蜂糧。"

[5]【鵲石】 晋干宝《搜神记》卷九："常山張顥，爲梁州牧。天新雨後，有鳥如山鵲，飛翔入市，忽然墜地，人爭取之，化爲圓石。顥椎破之，得一金印，文曰'忠孝侯印'。顥以上聞，藏之秘府。後議郎汝南樊衡夷上言：'堯舜時舊有此官，今天降印，宜可復置。'顥後官至太尉。"后遂以"鵲石"为官员应天命升迁的典实。明张煌言《寿安福伯邓如磐》诗："鵲石文垂早建牙，歸來長嘯餌丹砂。"

【鵲矢】 鹊粪。《淮南子·说山训》："膏之殺鼈，鵲矢中蝟，爛灰生蠅，漆見蟹而不乾，此類之不推者也。"

【鵲印】 晋干宝《搜神记》卷九载，张颢得山鹊所化的金印，官至太尉。后遂以"鵲印"指得官的喜兆。唐张鷟《沧州弓高县实性寺释迦像碑》："羊車映玉，焕昪氣於淮川；鵲印流金，鬱靈符於寶軸。"唐元稹《为萧相国谢太夫人国号告身状》："寶過金籯，瑞同鵲印。"亦借指公侯之位。唐岑参《献封大夫破播仙凯歌》之三："丈夫鵲印摇邊月，大將龍旗掣海雲。"明徐渭《边词》之十九："手把龍韜何用讀，臂懸鵲印自然垂。"明陈汝元《金莲记·偕计》："李廣難封，豈忘情于鵲印；馮唐雖老，尚屬意于龍頭。"参见"鵲石"。

[6]【鵲舌】 茶名。宋杨伯嵒《臆乘·茶名》："茶之所産，六經載之詳矣，獨異美之名未備……若蟾背、蝦鬚、鵲舌、蟹眼、瑟瑟塵、霏霏靄及鼓浪、湧泉、琉璃眼、碧玉池，又皆茶事中天然偶字也。"

【鵲血】 南朝梁简文帝《艳歌篇》："控弦因鵲血，挽彊用牛螉。"后即以"鵲血"指良弓。清查慎行《连日扈从观围恭纪》诗之一："連天積素耀威弧，鵲血牛螉力盡輸。"

【鵲血弓】 指良弓。宋梅尧臣《送王巡检之定海》诗："休淬鸊鵜劍，休調鵲血弓。"

【鵲衣】 黑色衣服。传说中为鬼役所穿，亦指鬼役。唐王勃《常州刺史平原郡开国公行状》："台階側席，方膺雉冕之尊；玉女停機，俄逢鵲衣之變。"唐赵不疑《对无鬼论判》："生乎公府，無聞鶴板之徵；冥寞幽途，忽見鵲衣之召。"题注："甲執無鬼論，俄而鬼忽來取，求乞免。鬼云：'誰似汝者？'甲云：'乙似。'而便死。後乙弟知，告甲謀殺兄，不伏。"

【鵲羽】 ❶鹊之羽毛。明李时珍《本草纲目·穀三·藊豆》〔集解〕引苏颂曰："黑者名鵲豆，蓋以其黑間有白道，如鵲羽也。"借指用鹊的羽毛做成的扇子。清查慎行《恩赐御书扇恭纪》诗："鵲羽乍摇炎熾散，麝煤香迸汗珠融。"❷指喜鹊。清陈维崧《醉蓬莱·积雪为桥和云臣作》词："舉填河鵲羽，今夜橋成。"参见"鵲橋"。

[7]【鵲豆】 豆名。与藊豆同种。明李时珍《本草纲目·穀三·藊豆》〔集解〕引苏颂曰："其實有黑白二種，白者温而黑者小冷，入藥用白者。黑者名鵲豆，蓋以其黑間有白道，如鵲羽也。"

【鵲返】 见"鵲返鸞回"。

【鵲返鸞回】 形容字写得神采飞动，如盘旋往复的鹊鸟和鸾鸟。宋杨万里《谢胡子远郎中惠蒲大韶墨报以龙涎心字香》诗："我無鵲返鸞回字，我無金章玉句子。得君此贈端何似？兀者得靴僧得髢。"亦省作"鵲返"。唐无名氏《对署书题阁判》："式題飛牓，方呈鵲返之書；坐陟雲梯，遂變虎賁之髮。"

【鵲角】 即鹊画弓。唐朱庆馀《塞下曲》："箭撚雕翎闊，弓盤鵲角輕。"宋张耒《少年行》之一："騂弓鵲角蒼鷹羽，金錯旂竿畫貔虎。"清毛奇龄《甘州遍》词："秋風起，展轉事長征，出邊城，彎弧鵲角，佩刀犀首，趫趫斥突願擒生。"参见"鵲畫弓"。

【鵲尾】 ❶"鵲尾爐"的略称。亦泛指香炉。宋姚述尧《念奴娇·瑞香》词："醉面匀紅，香囊暗惹，鵲尾煙頻炷。"元王逢《雨坐梧溪精舍》诗："别巷鶯聲歇，香煙鵲尾横。"清陈玉堪《摸鱼儿·落花》词："傷春瘦，寶篆慵飄鵲尾。"❷地名。安徽铜陵至繁昌长江中，有鹊洲。鹊头为铜陵西南鹊头山，鹊尾为繁昌东北三山。《宋书·张兴世传》："時臺軍據赭圻，南賊屯鵲尾，相持久不決。"唐杨炯《李怀州墓志铭》："吴王舊邑，楚國先封，江廻鵲尾之城，山枕海根之治。"清吴伟业《读史杂感》诗："六師屯鵲尾，雙闕表牛頭。"吴翌凤笺注引冯智舒《纲目质実》："鵲尾，渚名，在廬州府舒城縣治西北。"

【鵲尾冠】 汉高祖所制的竹皮冠。亦称"劉氏冠"。《汉书·高帝纪上》"高祖爲亭長，乃以竹皮爲冠" 颜师古注引汉应劭曰："以竹始生皮作冠，今鵲尾冠是也。"

【鵲尾爐】 亦作"鵲尾鑪"。长柄香炉。语本南朝齐王琰《冥祥记》："〔費崇先〕每聽經，常以鵲尾香爐置膝前。"宋苏轼《寒食未明至湖上太守未来两县令先在》诗："映山黄帽螭頭舫，夾道青烟鵲尾爐。"清吴翌凤《忆王孙》词："桂香小院嫩凉天，鵲尾鑪熏裊篆煙。"

【鵲尾鑪】 见"鵲尾爐"。

[8]【鵲岸】 古地名。在今安徽铜陵西南鹊头镇。《左传·昭公五年》："楚子以諸侯及東夷伐吴……吴人敗諸鵲岸。"杨伯峻注："鵲岸在今安徽無爲縣南至銅陵市北沿長江北岸一帶。"

【鵲知風】 谓能预知境况而早作防备。旧说以为鹊能预知当年风之多少，风多则巢建于低处。语本《淮南子·缪称训》："鵲巢知風之所起。"高诱注："歲多風，則鵲作巢卑。"宋陆游《遣怀》诗："厭聞鳩唤雨，常羡鵲知風。逆境嗟行遍，閑愁幸掃空。"

【鵲征】 鹊鸟长距离飞行。唐王起《鼋鼍为梁赋》："殊滄海之龜構，異銀河而鵲征。"

【鵲乳】 谓喜鹊生育雏鸟。唐王维《晚春严少尹与诸公见过》诗："鵲乳先春草，鶯啼過落花。"

【鵲夜傳枝】 (傳 chuán)谓鹊鸟在夜间因受惊等因而转移所栖息的树枝。明陈继儒《珍珠船》卷四："鵲夜傳枝，月暈繞鑾，皆主有赦。"

【鵲河】 即银河。民间传说天上织女七夕渡银河与牛郎相会，喜鹊填河成桥，故称。唐黄滔《狎鸥赋》："因嗤鴻渚，蓋春去以秋來；翻笑鵲河，竟離長而會促。"《全宋词·鹧鸪天·寿妇人》："織女初秋渡鵲河。逾旬蟾苑聘嫦娥。"元王逢《朱夫人》诗："鵲河蟾窟肆翱翔，笑援北斗挹酒漿。"

【鵲門】 扁鹊之门。泛指医家之门。唐罗隐《河中辞令狐相公启》："而況委病鵲門之下，窺光龍燭之前？"

[9]【鵲相】 (一xiàng) 俊美，不同凡响。宋张镃《夜游宫·美人》词："鵲相龐兒誰有。兀底便、筆描不就。"

【鵲面弓】 即鹊画弓。宋孙光宪《定西番》词："鵲面弓離短韔，彎來月欲成。"参见"鵲畫弓"。

【鵲音】 可喜的消息。宋陈造《次韵解枢干》之二："鵲音曉見諗，羣玉紛墮前。"

【鵲洲】 在今安徽铜陵至繁昌长江中。鹊头为铜陵西南鹊头山，鹊尾为繁昌东北三山。西对无为，为江流险要之处。《太平御览》卷三四引晋张僧鉴《浔阳记》："鵲洲在縣北。"《通典·州郡十一》："梁置南陵郡，陳置北江州，有鵲洲……《左傳》昭公五年楚敗吴於鵲岸，即此也。"

[10]【鵲起】 ❶《太平御览》卷九二一引《庄子》："鵲上高城之絶，而巢於高樹之顛。城壞巢折，陵風而起。故君子之居世也，得時則義行，失時則鵲起也。"本谓见机而作，后用为乘时崛起之意。《晋书·孙惠传》："今時至運集，天與人助，復不能鵲起於慶命之會，拔劍於時哉之機，恐流濫之禍不在一人。"宋苏轼《淮阴侯庙碑》："志在鵲起豹變，食全楚之租，故受饋於漂母。"明吾丘瑞《运甓记·剪发延宾》："孩兒，你須結納賢豪，廣延聲譽，倘得鵲起，庶可蠖伸。"❷比喻名声兴起。陈少白《兴中会革命史要》："後來〔孫中山〕就先後在澳門和廣州行醫了。很奇怪，不滿兩三月，聲名鵲起，幾乎没有一個人不耳聞其名，極端欽佩的。"孙犁《秀露集·石子》："我的声誉只是鹊起一时，不久就被一位新来的病友的成绩所掩盖。"

【鵲華】 ❶月光。清李慈铭《月华清·秋末寄怀》词："正鵲華紅葉，待君題句。"清张鸣珂《长亭怨慢·题王梦湘太守以憖柳泉选梦图》词："薄暮，便移船載酒，試問鵲華何處。"❷桥名。在山东省济南市大明湖南岸。清朱彝尊《省方赋》："橋號鵲華，湖名蓮子，踰歷下之舊城，尋介丘之遺趾。"清阮元《小沧浪笔谈》卷一："鵲華在北，惜爲城堞所掩，歷山在南，蒼翠萬狀。"

【鵲華莊】 指月宫。亦比喻远离尘世之处。元张养浩《庆东原》曲："晁錯原無罪，和衣東市中，利和名愛把人般弄。付能刓刻成些事功，却又早遭逢著禍凶，不見了形踪，因此上向鵲華莊把白雲種。"

【鵲笑鳩舞】 欢欣貌。汉焦赣《易林·噬嗑之离》："鵲笑鳩舞，來遺我酒。"

【鵲浦】 流经安徽境内、中有鹊洲的长江江面。清王柏心《捉船行》："健兒應募充長征，東下雷池更鵲浦。"

【鵲扇】 用鹊羽制作的扇子。明陈继儒《珍珠船》卷三："昭王時，外國獻丹鵲，拾其脱羽以爲扇，甚奇麗，名爲鵲扇。"参阅晋王嘉《拾遗记·周》。

【鵲袍】 绣有喜鹊的锦袍。宋吴文英《高阳台·寿送王历阳以右曹赴阙》词："重上逋山，詩清月瘦昏黄。春風侍女衣篝畔，早鵲袍、已暖天香。"

【鵲陵】 即鹊岸。北周庾信《哀江南赋》："雷池栅浦，鵲陵焚戍。"倪璠注："《左傳·昭五年》：'楚伐吴，吴人敗諸鵲岸。'杜預曰：'廬江舒縣有鵲尾渚。'"参见"鵲岸"。

[11]【鵲啅】 犹鹊噪。宋陈造《和陶渊明归田园诗》之一："昨日鵲啅餘，鴈書忽墮前。"

【鵲術】 古代名医扁鹊的医术。唐张鷟《太医令张仲善处方进药加三味与古方不同断绞不伏云病状合加此味仰正处分》："聖躬述譴，謹按名方，肅奉龍顔，須窮鵲術。"

【鵲渚】 ❶银河。清吴伟业《七夕即事》诗之一："鵲渚星橋迥，羊車水殿開。"❷指鹊洲，在安徽境内。明汤显祖《朱大复舒城》诗："鵲渚逢人報好音，龍舒君長挾青琴。"徐朔方笺校："朱大復名長春，顯祖同年進士。時出任舒城知縣。"

【鵲梁】 犹鹊桥。清周亮工《己丑佟怀东斋中分得麻姑降蔡经家》诗："未能控鶴分麟脯，願見牽牛渡鵲梁。"

【鵲巢】 ❶鹊的巢穴。❷《诗·召南》篇名。《诗·召南·鹊巢序》："鵲巢，夫人之德也。國君積行累功，以致爵位，夫人起家而居有之，德如鳲鳩，乃可以配焉。"后遂以"鵲巢"指妇人之德。唐陆贽《册杞王妃文》："明章婦順，虔奉姆儀，克茂鵲巢之規，叶宣麟趾之美。"宋苏轼《荆王新妇王氏潭国夫人制》："《易》稱中饋，爲家人之正吉；《詩》美羔羊，蓋鵲巢之功致。"宋廖行之《鹧鸪天·寿叔祖母》词："生指李，壽方瞳，雲仍今有鵲巢風。"

【鵲巢鳩占】 见"鵲巢鳩佔"。

【鵲巢鳩主】 同"鵲巢鳩居"。清蒋士铨《贺新凉·再迭韵柬心斋匏斋》词："百蟲墐户争銜土。費商量、虎威狐假，鵲巢鳩主。"

【鵲巢鳩佔】 同"鵲巢鳩居"。清朱雝《翡翠园·谏父》："鵲巢鳩佔計偏迂，虎威狐假情難恕。"亦作"鵲巢鳩占"。清蒋士铨《第二碑·题坊》："驗先朝牒狀，紅泥出印床，无奈鵲巢鳩占，不認關防。"

【鵲巢鳩居】 《诗·召南·鹊巢》："維鵲有巢，維鳩居之。"朱熹集传："鵲善爲巢，其巢最爲完固。鳩性拙不能爲巢，或有居鵲之成巢者。"本喻女子出嫁，住在夫家。后以"鵲巢鳩居"比喻强占别人的房屋、土地、妻室等。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录二》："宗室敬亭先生，英郡王五世孫也。著《四松堂集》五卷，中有《拙鵲亭記》曰：'鵲巢鳩居，謂鵲巧而鳩拙也。'"清夏燮《中西纪事·五口衅端》："上海之收復，徒爲夷人肅清港口，俾便通商，而鵲巢鳩居，其勢已不可復返。"李六如《六十年的变迁》第二卷第九章："'凤去台空'，虽已经过了一个短时期，然而'鹊巢鸠居'，现在有人补缺了。"

【鵲巢鳩踞】 同"鵲巢鳩居"。清黄六鸿《福惠全书·刑名·奸情总论》："甚至鵲巢鳩踞，故爲失書之梟，蛇與龜盤，反作旁觀之鱉，此其縱容抑勒無恥之甚者也。"按，此喻强占人妻室。

【鵲巢鳩據】 同"鵲巢鳩居"。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》："夫鵲巢鳩據，事理本直。"清张鸿卓《棚民行》："里胥火急逐不得，鵲巢鳩據呼其羣。"

【鵲巢賦】 指《诗经·召南·鹊巢》。谓妇人之德。清赵怀玉《贺新郎·邵季民新婚》词："身是姬家公奭後，論門楣，合把齊姜娶，還聽取，《鵲巢》賦。"

[12]【鵲斑】 黑色斑点。明李时珍《本草纲目·禽二·鸽》："處處人家畜之，亦有野鴿，名品雖多，大要毛羽不過青、白、皁、绿、鵲斑數色。"

【鵲馭】 传说中由喜鹊驾驭的车子。宋赵长卿《满江红·七夕》词："渺渺銀河浪静，星橋外、香靄霏霏。霞軺輦，鸞驂鵲馭，穩穩過飛梯。"

【鵲喜】 鹊的鸣叫声。旧传以鹊鸣声兆喜，故称。唐宋之问《发端州初入西江》诗："破顔看鵲喜，拭淚聽猿啼。"宋沈瀛《减字木兰花·好恶》词："瞻烏爰止。不是檐前聞鵲喜。"《古今小说·简帖僧巧骗皇甫妻》："鵲喜噪晨

樹，燈開半夜花。"

[12]【鵲報】 鹊的鸣叫声。民俗以为喜兆，谓灵鹊报喜。唐元稹《送崔侍御之岭南二十韵》："蛛懸絲繚繞，鵲報語詁諵。"宋姜夔《小重山令》词："鵲報倚門人，安輿扶上了，更親擎。"周恩来《为何香凝老人题画》诗："鵲報援朝勝利，花貽抗美英雄。"

【鵲黑】 犹乌黑。郭沫若《牧羊哀话》三："尹妈很伤心地哭了起来，恰巧那天上的月轮，也被一朵鹊黑的乌云遮了去，愈觉得令人凄楚。"

【鵲渡】 由鹊搭成的渡桥。清蒲松龄《陈淑卿小像题辞》："倥傯搭面，送神女於巫山；倉猝催妝，迎天孫於鵲渡。"参见"鵲橋"。

【鵲畫】 指鹊画弓。元无名氏《争报恩》楔子："肩擔的無非長刀大斧，腰掛的盡是鵲畫鵰翎。"

【鵲畫弓】 饰以鹊形的弓。元乔吉《梁州第七·射雁》套曲："忙拈鵲畫弓，急取鵰翎箭。"《三国演义》第五回："再放第三箭時，因用力太猛，拽折了鵲畫弓，只得棄弓縱馬而奔。"《水浒传》第十一回："此時天尚未明。朱貴把水亭上窗子開了，取出一張鵲畫弓，搭上那一枝響箭，覷着對港敗蘆折葦裏面，射將去。"

[13]【鵲瑞】 喜兆。宋宋祁《咏石》："願將候鵲瑞，旦暮奉承平。"

【鵲填河】 ❶俗传七夕喜鹊填河成桥以渡牛郎、织女。唐白居易《和微之诗·和祝苍华》："秃似鵲填河，墮如烏解羽。"清叶衍兰《菩萨蛮·甲午感事》词："珊瑚金翡翠，滴盡鮫人淚。遺恨鵲填河，波斯得寶多。"❷曲名。《宋史·乐志十七》："仙吕宫九：《折紅蕖》、《鵲填河》。"

【鵲填橋】 俗传农历七月初七，清晨乌鹊飞鸣较迟，谓之填桥去。比喻撮合男女婚事。清李渔《蜃中楼·训女》："你休得要怨波濤，却不道時來自有鵲填橋。"

【鵲槎】 犹鹊桥。槎，木筏。清龚鼎孳《浪淘沙·长安七夕和辰六》词："薄倖是牽牛，會少離稠，鵲槎一夕錦雲收，我做牛郎他織女，夜夜橋頭。"

【鵲腦】 鹊的脑髓。相传烧后入酒，与人共饮，可令人相思。《太平御览》卷九二一引《淮南万毕术》："鵲腦令人相思。"原注："取鵲一雄一雌頭中腦燒之於道中，以與人酒中飲，則相思。"亦指亲友间共饮的酒，表达彼此相思之意。元黄镇成《西窗昼雨》诗："鵲腦添爐炷，春鳩隔樹啼。"清陈维崧《蝶恋花·记艳》词："梔子簾前斟鵲腦，隔著屏山，愛聽銀箏好。"清董以宁《鹧鸪天·寄》词："兩小無猜直到今，丙寅鵲腦慣同斟。"

【鵲殿】 月宫。宋洪瑹《月华清·春夜对月》词："見金波滉漾，分輝鵲殿。"

[14]【鵲臺】 宋陵台名。《宋史·礼志二五》："南神門至乳臺，乳臺至鵲臺，皆九十五步。乳臺高二十五尺，鵲臺增四尺。"又《乐志十五》："〔虞主祔廟儀仗內《導引》一首〕誰知道，桂華今夜，卻照鵲臺幽。"

【鵲構】 喜鹊构筑的巢。宋汪元量《夷山醉歌》："鳩居鵲構着隼入，蛇出燕巢白狐立。"

【鵲厲】 犹雀跃。唐柳宗元《晋问》："晉國多馬……觀其四散倘怳，開合萬狀，喜者鵲厲，怒者人搏，決然坌躍，千里相角。"

【鵲鳴簷】 旧俗鹊鸣檐前为喜兆。宋范成大《藻侄比课五言诗已有意趣老怀喜甚因吟》之十二："尤憐小兒女，時報鵲鳴簷。"宋陆游《八月三日骤凉有感》诗："佳客誤占螢入戶，遠書空喜鵲鳴簷。"钱仲联校注引《田家杂占》："鵲噪簷前，主有佳客至及有喜事。"亦省作"鵲簷"。清蒲松龄《十二月为李亲家复长山县王启》："玉杵鳴歡，鵲簷載喜。"

【鵲語】 鹊噪。俗谓喜兆。唐窦巩《早春松江野望》诗："耕地人來早，營巢鵲語頻。"金元好问《得纬文兄书》诗："鵲語喜復喜，山城誰與娱。"清李慈铭《苏幕遮·题家书後》词："卜金錢，裁尺素，鵲語燈花，總是無憑據。"

【鵲演寶扛】 指鹊桥。比喻为男女撮合之事。明徐渭《翠乡一梦》第二出："肚疼的假孀海棠，報怨的几霜鴉鶻。填幾座鵲演寶扛，幾乎做鴞桑乃堂。"

【鵲漢】 银河。唐黄滔《秋色赋》："上澄鵲漢以清淺，東瑩鼇洲而渺瀰。"

[15]【鵲醆】 形如鹊鸟的酒器。清邹祗谟《惜分飞·本意庚寅夏作》词："竹葉同傾飛鵲醆，低覷玉兒青眼，細辮爲儂綰，剩將寸髮調伊嬾。"

【鵲影】 ❶乌鹊的身影。唐许浑《宿松江驿却寄苏州一二同志》诗："月轉碧梧移鵲影，露低紅葉溼螢光。"宋陆游《南堂与儿辈夜坐》诗："鵲影繞枝棲未穩，荷盤擎露重相扶。"❷忠于爱情的飞鹊，传说中为半只镜子所化。唐姚合《咏镜》："孤光常見鸞蹤在，分處還因鵲影迴。"唐皇甫湜《山鸡舞镜赋》："視月中兔形自隱，窺臺上鵲影暫陳。"参见"鵲鏡"。

【鵲踏枝】 ❶词牌名。即《蝶恋花》。见《词谱》卷十三。❷曲牌名。北曲仙吕宫、南曲商调均有同名曲牌，字数均与词牌不同。北曲常用于套曲中《那吒令》曲牌之后。南曲又名《满园春》，用作过曲。

【鵲駕】 犹鹊桥。明王錂《春芜记·团圆》："度春風歡娱百年，星河鵲駕高懸。"清刘遵燮《疏影·七夕分得牵牛花》词："明河鵲駕今何夕，可記否，迢迢星路，恁錦秋，翠瘦涼添，但放小齋幽處。"

【鵲駕银河】 俗传七夕鹊鸟架桥于银河以渡牛郎、织女。借指婚配。清蒲松龄《八月为李大厅复孙俊服启》："因而春行寶帳，赤繩自生前繫定，遂教鵲駕銀河。"

[16]【鵲橋】 民间传说天上的织女七夕渡银河与牛郎相会，喜鹊来搭成桥，称鹊桥。常用以比喻男女结合的途径。唐韩鄂《岁华纪丽·七夕》："七夕鵲橋已成，織女將渡。"原注引《风俗通》："織女七夕當渡河，使鵲爲橋。"明陆采《怀香记·相思露意》："若得鵲橋通一渡，管教織女會牛郎。"川剧《柳荫记》："祝英台：弟也曾鹊桥高架，银河等候，哪见你牛郎来会织女星。"

【鵲橋仙】 ❶词牌名。此词原多咏牛郎、织女七夕相会事。《词谱》卷十二："有兩體。五十六字者始自歐陽修，因詞中有'鵲迎橋路接天津'句，取爲調名。周邦彦詞名《鵲橋仙令》，梅苑詞名《憶人人》，韓淲詞取秦觀詞句，名《金風玉露相逢曲》，張輯詞有'天風吹送廣寒秋'句，名《廣寒秋》，元高拭詞注仙吕調。八十八字者始自柳永，《樂章集》注云歇指調。"❷曲牌名。属南曲仙吕宫。字数与词牌五十六字体半阕同。用作引子。

【鵲頭】 在今安徽省铜陵县。为鹊洲之头，故称。《宋书·邓琬传》："信未報，琬聞子元停鵲頭不進，遣數百人劫迎之。"南朝梁武帝《孝思赋》序："途次定陵，船又損壞，于時門賓周仲連爲鵲頭戍主，借得一舸，奔波兼行，屢經

危險,僅而獲濟。”参见“鵲洲”。

16【鵲噪】 ❶鹊鸣声。俗谓喜兆。《禽经》“靈鵲兆喜”晋张华注:“鵲噪則喜生。”《宋史·孙守荣传》:“一日,庭鵲噪,令占之,曰:‘來日晡時,當有寶物至。’明日,李全果以玉柱斧爲貢。”❷指鼓噪。郭沫若《洪波曲》第十一章三:“于是日本的学术界和新闻界便鹊噪了起来。传到我们贵国更锦上添花,竟说到西园寺和我成了至交。”

【鵲錦】 画有鹊鸟的锦被。宋王沂孙《高阳台·纸被》词:“篝熏鵲錦熊氈,任粉融脂涴,猶怯凝寒。”

17【鵲聲】 鹊的鸣叫声。俗谓吉兆。五代王仁裕《开元天宝遗事·灵鹊报喜》:“時人之家,聞鵲聲,以爲喜兆,故謂靈鵲報喜。”元刘因《山家》诗:“怪見溪童出門望,鵲聲先我到山家。”

18【鵲藥】 古代名医扁鹊之药。泛指起死回生之药。元王恽《华不注歌》:“乾坤乃有此雄跨,未許鵲藥争頭顱。”

【鵲壘巢鳩】 同“鵲巢鳩居”。清李渔《慎鸾交·贿笺》:“有甚讎,無端暗把機鋒構,硬將人排擠,叫把鵲壘巢鳩。”此指夺取别人的名誉地位。

19【鵲鵲】 象声词。形容鹊的鸣叫声。明景旸《噪鹊行》:“鵲鵲復鵲鵲,春明飛向深樹落。”

【鵲簷】 见“鵲鳴簷”。

【鵲鏡】 指背面铸有鹊形的铜镜。《太平御览》卷七一七引汉东方朔《神异经》:“昔有夫婦將别,破鏡,人執半以爲信。其妻與人通,其鏡化鵲,飛至夫前,其夫乃知之。後人因鑄鏡爲鵲安背上,自此始也。”唐王勃《上皇甫常伯启》:“鵲鏡臨春,妍媸自遠。”唐何据《琥珀拾芥赋》:“雲發彩於虹玉,竹乘陰於鵲鏡。”清李调元《天池》诗:“忽見虹橋天半跨,恍如鵲鏡月中窺。”

20【鵲爐】 亦作“鵲鑪”、“鵲鑪”。即鹊尾炉。宋舒亶《菩萨蛮》词:“小亭露壓風枝動,鵲爐火冷金瓶凍。”清曹寅《西轩》诗之二:“卧病經旬萬慮疎,鵲鑪麈尾悉蠲除。”清凌志珪《玉漏迟·题郑小航歌楼听雨图》词:“翦銀燭,鵲鑪香炷,花解語,問郎心賞,是誰詞句。”参见“鵲尾爐”。

22【鵲巖】 岩名。在陕西省长安县南之韦曲山。五代谭用之《再游韦曲山寺》诗:“鵲巖煙斷玉巢欹,罷畫春塘太白低。”

【鵲鑪】 见“鵲爐”。

【鵲鑑】 即鹊镜。亦比喻满月。唐李峤《月》诗:“清輝飛鵲鑑,新影學蛾眉。”宋杨泽民《琐窗寒》词:“倦拂鴛衾,羞臨鵲鑑,懶開窗户。韶華暗度,又過妬花風雨。”参见“鵲鏡”。

23【鵲驗】 谓鹊鸟所报喜讯得以应验。《全元散曲·斗鹌鹑》:“難憑信鵲驗龜靈,無定準魚封雁帖。”

24【鵲靈】 即喜鹊。俗谓喜鹊性灵,能感知喜事,故称。清徐釚《水龙吟·七夕寿冶湄大令用辛稼轩韵》:“鵲靈此夕填橋,支機不畔經綸手。”

【鵲鑪】 见“鵲爐”。

【鵲讖】 喜兆。唐王勃《七夕赋》:“若夫乾靈鵲讖之端,地輔龍驂之始,憑紫都而受歷,按元邱而命紀。”

8 **鹊** “鵲”的简化字。

**鶓** 同“鶓”。清蒲松龄《日用俗字·禽鸟》:“恨霍(虎)飛鳴凶太甚,夜鶓叫笑惡非常。”

**鶓[鹋]** [miáo《玉篇》音苗。]见“鴯鶓”。

**鹋** “鶓”的简化字。

**鷘** [sōng《集韵》思融切,平東,心。] 鸟名。《玉篇·鳥部》:“鷘,鵲屬。”《宣和画谱·锺隐》:“《柘條鷘鵲圖》一……《架鷘圖》一。”

**鶐** [shù《集韵》食律切,入術,船。] 鸟名。又名鷸。《庄子·天地》“皮弁鷸冠”唐陆德明释文:“鷸,本又作鶐。”

**鶇[鸫]** [dōng《广韵》德紅切,平東,端。] 鸫亚科鸟类的通称。羽毛常具杂斑细纹。春日多善啭鸣,常被笼养。主食为昆虫。在我国分布较广的种类有黑鸫、红尾斑鸫、赤颈鸫、紫啸鸫等。

**鸆** [yǔ《字汇补》以吕切。] 鸟名。即商羊。明李时珍《本草纲目·禽一·鷫鸘》:“按羅願《爾雅翼》云:鷫鸘水鳥,雁屬也。似雁而長頸,绿色,皮可爲裘,霜時乃來就暖。故《禽經》云:鸘飛則霜,鸆飛則雨。鸆即商羊也。”今本《禽经》作“雨舞則雨”。参见“商羊”。

**鵸** [qí《广韵》渠羈切,平支,羣。]见“鵸䳜”。

【鵸䳜】 传说中的鸟名。(1)有三头六尾的鸟。《山海经·西山经》:“〔翼望之山〕有鳥焉,其狀如烏,三首六尾而善笑,名曰鵸䳜,服之使人不厭,又可以禦凶。”(2)有五彩而赤文的鸟。《山海经·北山经》:“〔帶山〕有鳥焉,其狀如烏,五采而赤文,名曰鵸䳜,是自爲牝牡,食之不疽。”

**鵪1[鹌]** [ān《龙龛手鉴》烏含反。]鸟名。本指羽毛无斑的鹌鹑。后亦混称鹌鹑。《大戴礼记·夏小正》:“田鼠化爲鴽。鴽,鵪也。”明李时珍《本草纲目·禽二·鷃》:“鵪與鶉兩物也,形狀相似,俱黑色,但無斑者爲鵪也。今人總以鵪鶉名之。”

**鵪2[鹌]** [yā《集韵》乙甲切,入狎,影。]“鴨”的古字。《玉篇·鳥部》:“鵪,〔鴨〕古文。”宋杨伯嵒《臆乘》:“《續釋常談》常引白樂天鵪鶉之句,解未得其似,鶬鶉之鶬,世多寫爲鵪,殊不知乃鴨字。按丁度《集韻》鵪字在入聲三十三狎韻内,與鴨字一同。”

3【鵪子羹】 用鹌鹑为原料烹调而成的羹。宋孟元老《东京梦华录·饮食果子》:“所謂茶飯者,乃百味羹、頭羹、新法鵪子羹、三脆羹、二色腰子、蝦蕈雞蕈渾砲等羹。”

19【鵪鶉】 鸟名。体形似鸡,头小尾秃,羽毛赤褐色,杂有暗黄条纹。雄性好斗。肉、卵均可食,味美。明无名氏《精忠记·兆梦》:“供獻雙鸂鶒鬭鵪鶉之珍羞,擺設紅林禽奈子花之異品。”清无名氏《燕台口号》之三三:“吉祥字貼賣糕人,薏酒添來菊葉新。休説塞禽惟有雁,袋瓶開處鬭鵪鶉。”原注:“賣重陽糕者,上貼‘吉祥’二字,是日天壇中以鬭鵪鶉爲戲。”



鹌 鹑

【鵪鶉骨飿兒】 见“鵪鶉餶飿兒”。

【鵪鶉餶飿兒】 亦作“鵪鶉骨飿兒”。古代一种面食,因其形似鹌鹑,故称。宋孟元老《东京梦华录·十六日》:

“都下賣鵪鶉骨飿兒、圓子䭔拍、白腸、水晶鱠、科頭細粉、旋炒栗子銀杏。”宋周密《武林旧事·市食》：“鵪鶉餶飿兒、肝臟鋏子、香藥灌肺。”《清平山堂话本·简贴和尚》：“只見一個男女托個盤兒，口中叫：‘賣鵪鶉餶飿兒。’官人把手打招，叫：‘買餶飿兒。’僧兒見叫，托盤兒入茶坊內，放在卓上，將條篾篁穿那餶飿兒，捏些鹽，放在官人面前，道：‘官人吃餶飿兒。’”

8 鹌 “鵪”的简化字。

鶆¹ [lái《广韵》落哀切，平咍，來。] ❶见“鶆鳩”。❷见“鶆鷞”。

鶆² [chì] 同“鷘”。参见“鸂鶆”。

13【鶆鳩】 鹰的一种。《尔雅·释鸟》：“鷹，鶆鳩。”按，今为灰脸鵟鹰的别称。

23【鶆鷞】 即美洲鸵。鸟纲，美洲鸵科。形似鸵鸟而较小，尾羽退化，但两翼的羽毛发育较好。头顶、颈后上部和胸前的羽毛均为黑色，头顶两侧和颈下部黄灰色或灰绿色，背、胸两侧和翼褐灰色，其余部分灰白色。足具三趾，善驰走。产于美洲草原地带。

鵫 [zhuó《广韵》都教切，去效，知。又直角切，入覺，澄。]鸟名。明刘基《郁离子·九难》：“鳥則白鵫、黄鶯、翠鷸、錦雞。”参见“白鷳”、“鵫雉”。

6【鵫衣】 以鵫羽为饰的衣服。明王志坚《表异录》卷三：“後周皇后服制，受繭則服鶯衣，聽女教則服鵫衣，歸寧則服翙衣。鵫音罩。”

13【鵫雉】 鸟名。即白鹇。明李时珍《本草纲目·禽二·雉》引《禽经》：“雉，介鳥也。素質五采備曰翬雉，青質五采備曰鷂雉，朱黄曰鷩雉，白曰鵫雉(音罩)，玄曰海雉。”今本《禽经》作“翰雉”。《镜花缘》第八四回：“玉芝道：‘我用禽名：青雀、金雞、灰雞、灰鶴、魚鷹、野鴨、鵫雉。’”参见“白鷳”。

鶊 同“鶊”。《太平广记》卷四一二引《西京杂记》：“〔太液池〕池邊多平沙。沙上鵜胡鶊鶊，䴔鶄鴻鶂。”

鶍 [chǎng《集韵》齒兩切，上養，昌。]见“鶍鵂”。

16【鶍鵂】 传说中的鸟名。《山海经·南山经》：“〔基山〕有鳥焉，其狀如雞而三首六目，六足三翼，其名曰鶍鵂，食之無卧。”袁珂校注：“《御覽》卷五〇引此作鶍鵂，畢沅、郝懿行均校作鵂鶍。”亦称“鵂鶍”。晋郭璞《山海经图赞·南山经》：“鶍鵂六足，三翅並翬。”

17【鶍鵂】 见“鶍鵂”。

鶤 [kūn《广韵》古渾切，平魂，見。]❶鶤鸡。古代指像鹤的一种鸟。《楚辞·大招》：“鶤鴻羣晨，雜鶖鶬只。”王逸注：“鶤，鶤雞。”南朝宋谢惠连《雪赋》：“對庭鶤之雙舞，瞻雲鴈之孤飛。”唐韩愈《陆浑山火一首和皇甫湜》：“水龍鼉龜魚與鼋，鴉鴟鵰鷹雉鵠鶤。”❷《鶤鸡曲》的省称。唐孟浩然《夜登孔伯昭南楼时沈太清朱昇在座》诗：“華燭罷燃蠟，清絃方奏《鶤》。”明江暉《赠隐士》诗：“暫驚迷蝶夢，還契撫《鶤》音。”❸用同“鲲”。大鱼。参见“鶤鹏”。

4【鶤化】 《庄子·逍遥游》：“北冥有魚，其名爲鯤。鯤之大，不知其幾千里也。化而爲鳥，其名爲鵬。鵬之背，不知其幾千里也。”后称人升擢高第为鲲化。鲲，后讹为“鶤”。唐李商隐《为荥阳公桂州署防御等官牒·卢韬》：“右件官，族茂燕臺，譽高藩閫，未從鶤化，聊屈鸞棲。”

5【鶤皮】 犹鶤弦。清曹寅《诸敏庵弹平调琵琶手法特妙无和之者感赋长句》：“能操北調變清鐘，前有短朱後曚鐵。二子神理苦未超，鶤皮玉撥矜兒曹。”参见“鶤弦”。

8【鶤弦】 亦作“鶤絃”。用鶤鸡筋做的琵琶弦。南朝梁刘孝绰《夜听妓赋得乌夜啼》：“鶤弦且輟弄，《鶴操》暫停徽。”宋苏轼《古缠头曲》：“鶤弦鐵撥世無有，樂府舊工惟尚叟。”王十朋集注：“段安節《琵琶録》：開元中，梨園則有駱供奉、賀懷智、雷清。其樂器，或以石爲槽，鶤雞筋作絃，用鐵撥彈之。”清邓汉仪《枕烟亭听白三琵琶》诗：“赤眉銅馬千秋恨，譜入鶤絃最感人。”

9【鶤柱】 琵琶上架弦的枕木。借指琵琶。清崔肇琳《菩萨蛮》词：“黛螺供十斛，妝罷人如玉。鶤柱惜年華，低回明鏡前。”

11【鶤絃】 见“鶤弦”。

12【鶤翔】 谓鶤展翅高翔。比喻奋发有为。北周庾信《登州中新阁》诗：“徒然思燕賀，無以預鶤翔。”

【鶤絲】 即鶤弦。元王恽《水龙吟·丙戌八月十二日宴李氏宅》词：“貂蝉貴侍，内家聲伎，琵琶最好。鐵撥鶤絲，劃然中有，繁音急調。”参见“鶤弦”。

13【鶤瑟】 泛指琴瑟等弦乐器。宋宋祁《西征道中寄友人》诗：“鮫盤恨極無餘涕，鶤瑟悲多有剩絃。”

18【鶤雞】 亦作“鶤鷄”。❶鸟名。似鹤。《管子·轻重甲》：“鵝鶩之舍近，鶤雞鵠鴇之通遠。”《楚辞·九辩》：“鴈廱廱而南遊兮，鶤鷄啁哳而悲鳴。”洪兴祖补注：“鶤鷄似鶴，黄白色。”唐杨炯《盂兰盆赋》：“鳴鸊鷉與鸑鷟，舞鶤雞與翡翠。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷六：“男兒未老中原在，寄與鶤雞莫浪啼。”❷古曲名。《文选·张衡〈南都赋〉》：“《寡婦》悲吟，《鶤雞》哀鳴。”李善注：“《寡婦》曲未詳，古相和歌有《鶤雞》之曲。”唐李德裕《重台芙蓉赋》：“吟朱鷺於篴管，鳴《鶤鷄》於瑟絃。”明高启《长安有狭斜行》：“大婦彈《鶤鷄》，中婦舞《前溪》。”

19【鶤鹏】 ❶传说中的大鸟名。语本《庄子·逍遥游》“北冥有魚，其名爲鯤，鯤之大，不知其幾千里也。化而爲鳥，其名爲鵬。鵬之背，不知其幾千里也。”鲲，后讹为“鶤”。常以“鶤鹏”比喻才能卓异、志向高远的人。晋葛洪《抱朴子·守塉》：“鶤鵬戾赤霄以高翔，鶺鴒傲蓬林以鼓翼。”唐孟郊《立德新居》诗之三：“仰笑鶤鵬輩，委身拂天波。”明张居正《赠国子马生行》：“鶤鵬跛躄風塵中，驊騮伏櫪鹽車下。”梁启超《饮冰室诗话》九二：“海外鶤鵬憶鶯鳩，蟪蛄朝菌各春秋。”❷指鲲和鹏。唐白居易《禽虫十二章》诗之二：“蛙跳蛾舞仰頭笑，焉用鶤鵬鱗羽多。”按，鳞指鶤言，羽指鹏言。鶤，当作“鲲”。

【鶤鲸】 指《庄子》寓言中能化为大鹏的鲲鱼。宋苏辙《燕贡士》诗：“勇鋭青衿士，淹通白髮生。芬芳離蘭菊，變化等鶤鯨。”参见“鶤鹏❶”。

21【鶤鷄】 见“鶤雞”。

鶛 [míng《广韵》武兵切，平庚，明。]鶛鶛。传说中凤一类的鸟。唐韩愈孟郊《城南联句》：“蔭庚森嶺檜，啄場翽祥鶛。”钱仲联集释引方崧卿《举正》：“鶛鶛，鳳也。諸本多訛作鵬。”

**8 鵹** [lí《广韵》吕支切，平支，來。] 传说中的鸟名。《山海经·大荒西经》：“〔沃之野〕有三青鳥，赤首黑目，一名曰大鵹，一名少鵹，一名青鳥。”

[11]【鵹黄】 黄莺的别名。《诗·周南·葛覃》“黄鳥于飛”三国吴陆玑疏：“黄鳥，黄鸝留也，或謂之黄栗留。幽州人謂之黄鵹，或謂之黄鳥，一名倉庚，一名商庚，一名鵹黄。”明李时珍《本草纲目·禽三·莺》〔释名〕：“黄鳥、黄鸝、鵹黄。”

[20]【鵹鶘】 传说中的鸟名。《山海经·东山经》：“〔盧其之山〕其中多鵹鶘，其狀如鴛鴦而人足，其鳴自訆，見則其國多土功。”

**鶂** 同“鹢”。

**鶃** [yì《广韵》五歷切，入錫，疑。]亦作“鶂”。❶水鸟名。形似鸬鹚。善高飞。《穀梁传·僖公十六年》：“六鶃退飛，過宋都。”《後汉书·班固传上》：“鶬鴰鴇鶃，鳧鷖鴻鴈。”李贤注：“鶃，水鳥也。”唐刘禹锡《台城怀古》诗：“宫牆隱嶙圍野澤，鸛鶃夜鳴秋色深。”宋吴文英《三部乐·赋姜石帚渔隐》词：“江鶂初飛，蕩萬里素雲，際空如沐。”❷见“鶃鶃”。

[7]【鶃尾】 指鹅尾。宋秦观《送蔡子骧用蔡子骏韵》：“鏡水春生鶃尾銜，稽山日暮猿聲續。”参见“鶃鶃”。

[9]【鶃飛】 《穀梁传·僖公十六年》：“六鶃退飛，過宋都。”《汉书·五行志下之上》：“宋襄公區霿自用，不容臣下，逆司馬子魚之諫，而與彊楚争盟，後六年爲楚所執，應六鶃之數云。”后用“鶃飛”作为春秋末期宋襄公在泓之战中败于楚的典故。北周庾信《入彭城馆》诗：“鶃飛傷楚戰，《雞鳴》悲漢圍。”

[13]【鶃路】 指处境的不利或仕途的失意。唐王勃《上明员外启》：“猶恐先馳折翮，頻驚鶃路之風。”唐杜甫《奉留赠集贤院崔于二学士》诗：“倚風遺鶃路，隨水到龍門。”仇兆鳌注：“遺鶃路，期免退飛。”参见“鷁路”。

[19]【鶃鶃】 亦作“鶂鶂”。鹅鸣声。亦借指鹅。《孟子·滕文公下》：“他日歸，則有饋其兄生鵝者，己頻顣曰：‘惡用是鶂鶂者爲哉?’”宋梅尧臣《放鹅》诗：“公只知魚之洋洋，鵝之鶃鶃，噫兮噫兮。”清李渔《闲情偶寄·饮馔·肉食》：“鶂鶂之肉無他長，取其肥且甘而已矣。”

**鶅** [wèi《集韵》弋睡切，去寘，以。]一种小鸠。《集韵·去寘》：“鶅，鳥名。小鳩也。”清李元《蠕範·物声》：“鶅鳩者，糠鳩也，提壺也，提胡蘆也，火葫蘆也，紅窠子也，似斑鳩，小而多羣，頸有紅圈，雄翅有赤，鳴曰提胡蘆，吾鄉傳其聲云‘築田口’，農夫以爲雨候。”

**鵻** [zhuī《广韵》職追切，平脂，章。]❶鸟名。一种小鸠。《诗·小雅·四牡》：“翩翩者鵻。”毛传：“鵻，夫不也。”陆玑疏：“鵻其，今小鳩也，一名鳺鳩。”❷草名。又名益母草。《诗·王风·中谷有蓷》“中谷有蓷”毛传：“蓷，鵻也。”朱熹集传：“蓷，鵻也，葉似萑，方莖白華，華生節間。即今益母草也。”

【鵻禮】 鸟名。《淮南子·说林训》：“烏力勝日，而服於鵻禮。”高诱注：“鵻禮，《爾雅》謂神笠，秦人謂之祀祝。間翼時晨鳴人舍者，鴻鳥皆畏之。”

**鵻** 同“鵻”。明李时珍《本草纲目·禽三·斑鸠》〔集解〕引掌禹锡曰：“斑鳩是處有之，春分化爲黄褐侯，秋分化爲斑鵻。黄褐侯，青鵻也。”

**鵯** [bēi《广韵》府移切，平支，幫。又譬吉切，入質，滂。]❶见“鵯鶋”。❷见“鵯鵊”。❸见“鵯鶋”。❹雀形目鹎科各种鸟的通称。大多成群活动，叫声明亮动听，以野生小浆果及各种昆虫为食，为我国长江以南地区常见的留鸟。其品种有白头鹎、绿翅短脚鹎、红耳鹎、黄臀鹎、绿鹦嘴鹎等。

[15]【鵯鵊】 鸟名。叫声明亮动听。宋张舜民《中宫致斋》诗：“林藏鵯鵊隨鶯囀，風引酴醿助酒香。”

[18]【鵯鵊】 鸟名。似鸠，身黑尾长而有冠。春分始见，凌晨先鸡而鸣，其声“加格加格”，农家以为下田之候，俗称催明鸟。唐韩偓《春恨》诗：“殘夢依依酒力餘，城頭鵯鵊伴啼烏。”宋欧阳修《鵯鵊词》诗：“紅紗蠟燭愁夜短，緑窗鵯鵊催天明。”清陈维崧《满江红·江村夏咏》词：“雨欲成時，聽村北村南鵯鵊。”

【鵯鵊雨】 指春雨。清曹寅《西堂诸同人》诗之二：“喜沾鵯鵊雨，笑逐馬牛風。”参见“鵯鵊”。

[19]【鵯鶋】 乌鸦的别名。《尔雅·释鸟》：“鸒斯鵯鶋。”郭璞注：“雅烏也，小而多羣，腹下白，江東亦呼爲鵯烏。”汉张衡《东京赋》：“鵯鶋秋棲，鶻鵃春鳴。”南朝梁刘孝绰《校书秘书省对雪咏怀》：“鶬鴰搖羽至，鵯鶋拂翅歸。”参阅明李时珍《本草纲目·禽三·乌鸦》。

**鵬[鹏]** [péng《广韵》步崩切，平登，並。]传说中最大的鸟。《庄子·逍遥游》：“北冥有魚，其名爲鯤。鯤之大不知其幾千里也。化而爲鳥，其名爲鵬。鵬之背不知其幾千里也。怒而飛，其翼若垂天之雲。”唐韩愈《海水》诗：“海有吞舟鯨，鄧有垂天鵬。”臧克家《自白》诗：“像一只大鹏掠过了苍空，翅膀下透出来一串响声。”

[2]【鵬力】 形容强力。唐骆宾王《姚州道破贼露布》：“舉鵬力以揚威，耀犀渠而賈勇。”

[4]【鵬天】 《庄子·逍遥游》：“鵬之徙于南冥也，水擊三千里，摶扶搖而上者九萬里。”后以“鵬天”指高空。清文廷式《鹧鸪天·即事》词：“錯從蟻穴鬧牛鬭，自縱鵬天任燕猜。”

[6]【鵬池】 大海。唐杨炯《唐右将军魏哲神道碑》：“鵬池淼漫，鷄山禍亂。”

[8]【鵬垂】 《庄子·逍遥游》：“鵬之背，不知其幾千里也；怒而飛，其翼若垂天之雲。”后以“鵬垂”比喻天边大片的云彩。清黄遵宪《舟中骤雨》诗：“鵬垂天欲墮，龍吼海齊鳴。”

[9]【鵬砂】 即硼砂。又名蓬砂。由矿物硼砂制成。结晶。可焊金银，可入药，有消痰止嗽，破症结喉痹的功能。见明李时珍《本草纲目·金石五·蓬砂》。

【鵬背】 ❶《庄子·逍遥游》：“鵬之背，不知其幾千里也。怒而飛，其翼若垂天之雲。”后以“鵬背”比喻已居或将居高位的人。唐白居易《奉和裴令公〈三月上巳日游太原龙泉忆去岁禊洛〉见示之作》：“鵬背負天龜曳尾，雲泥不可得同遊。”宋李曾伯《摸鱼儿·送窦制幹赴漕趁班》词：“看精淬龍泉，厚培鵬背，自此要津去。”❷《庄子·逍遥游》：“有鳥焉，其名爲鵬，背若太山。”后因“鵬背”比喻高入云端的大山。宋苏轼《次韵孙职方苍梧山》：“遠託鼇頭轉滄海，來依鵬背負青天。”金元好问《游天坛杂诗》之七：“空翠霏煙海浪深，鼇頭鵬背半浮沉。不知脚底山多少，還盡平生未足心。”

[9]【鵬風】 《庄子·逍遥游》:"〔鵬〕摶扶摇而上者九萬里。"王先谦集解:"《爾雅》:'扶摇謂之飈。'郭注:'暴風從下上。'"后以"鵬風"指迅速上旋的大风。宋沈瀛《减字木兰花·迟速》词:"未行先止,魚上竹竿人噪喜,九萬鵬風,六月天池一息通。"

【鵬迹】 犹言荣耀的经历。明徐渭《上提学副使张公书》:"伏睹明公鵬迹霞骞,丰采玉立,德参天地,文协典謨。"

[10]【鵬息】 《庄子·逍遥游》:"鵬之徙於南冥也,水擊三千里,摶扶摇而上者九萬里,去以六月息者也。"后以"鵬息"比喻仕途受阻。唐刘禹锡《酬李相公喜归乡国自巩县夜泛洛水见寄》诗:"鵬息風還起,鳳歸林正秋。"亦谓远游后暂时歇息。明归子慕《癸巳冬寓杭州西湖寄世周》诗:"嶽游撫拳石,鵬息葉底眠。"

【鵬海】 南溟;南海。鹏高举九天,远适南海,故称。宋冯京《谢鄂倅南宫城》诗:"嘗思鵬海隔飛翻,曾得天風送羽翰。"宋朱敦儒《满庭芳》词:"鵬海風波,鶴巢雲水,夢殘身寄塵寰。"

[11]【鵬鳥】 喻指高才。宋韩维《哭苏子美》诗之一:"未起蛟龍卧,俄纏鵬鳥悲。"

【鵬術】 指鹏高飞九天,远适南海的本领。比喻杰出的才能。唐王勃《再上武侍极启》:"循方極弊,尚虧風雨之間;撫翼濡鱗,猶失江湖之士,况乎九天鵬術,一代龍門。"

【鵬魚】 鹏与鱼。比喻人与已。唐李商隐《喜闻太原同院崔侍御台拜兼寄在台三二同年之什》诗:"鵬魚何事遇屯同,雲水升沈一會中。"刘学锴余恕诚补注:"鵬喻崔,魚自喻。"

【鵬張】 如大鹏展翅。比喻显扬才能。唐裴廷裕《授孙偓判户部制》:"鵬張上國,顔淵首冠於諸科;弓招小山,穆生道優於置醴。"

[12]【鵬雲】 面积很大的云。语本《庄子·逍遥游》:"鵬之背,不知其幾千里也,怒而飛,其翼若垂天之雲。"唐杨炯《唐同州长史宇文公神道碑》:"燭龍晝夜於鍾山,鵬雲南北於溟海。"唐李峤《宣州大云寺碑》:"内則香殿崛起,若朱鳥舒翼,冠南海之鵬雲。"元郑禧《春梦录》:"鷁風孤退,鵬雲自垂。"

【鵬程】 比喻前程远大。唐唐彦谦《留别》诗之一:"鵬程三萬里,别酒一千鍾。"宋道潜《次韵孔天瑞秀才见寄》:"來歲如今好時節,看君高步躡鵬程。"清唐孙华《喜夏重捷北闱》诗:"才大共憐淹驥足,興闌初送上鵬程。"参见"鵬程萬里"。

【鵬程萬里】 《庄子·逍遥游》:"鵬之徙於南冥也,水擊三千里,摶扶摇而上者九萬里。"后因以"鵬程萬里"比喻前程远大。宋楼钥《送袁恭安赴江州节推》诗:"鵬程萬里兹權輿,平時義方師有餘。"明杨珽《龙膏记·开阁》:"莫嘆儒冠久悮身,鵬程萬里終當奮。"方之《内奸》:"地方上的人民都说严家大少鹏程万里,要是在前清,四人大轿乃至八人大轿是坐稳了的。"

【鵬遊】 亦作"鹏游"。❶像大鹏飞腾。形容书法运笔的雄健。唐蔡希综《法书论》:"夫書匪獨不調端周正,先藉其筆力,始其作也,須急回疾下,鷹視鵬游,信之自然。"❷高远的飞行。宋滕宗谅欧阳修等《鹤联句》:"天池憶鵬遊,雲羅傷鳳沈。風流超縞素,雅淡絶規箴。"

【鵬遊蝶夢】 《庄子·逍遥游》载鲲化为鹏徙于南溟之事,又《齐物论》载庄周梦为胡蝶之事。后以"鵬遊蝶夢"谓变幻夸诞之谈。宋刘辰翁《忆秦娥·忆仙》词:"昨夜又遲黄石,今朝重叩鴻濛。碧桃花下醉相逢。説盡鵬游蝶夢。"

【鹏游】 见"鵬遊"。

【鵬運】 ❶《庄子·逍遥游》:"〔鯤〕化而爲鳥,其名爲鵬……海運則將徙於南冥。"后即以"鵬運"谓大鹏之奋然高飞远行。南朝梁刘勰《文心雕龙·夸饰》:"言必鵬運,氣靡鴻漸,倒海探珠,傾崐取琰。"明李东阳《後登舟赋》:"縱鵬運於九程,託鴻心於一紙。"❷大鹏借以飞行之双翼。唐朱子奢《昭仁寺碑铭》:"吹劒首於雷門,巢蚊睫於鵬運。"

[13]【鵬路】 鹏飞之路。比喻仕宦之途。北周庾信《周大将军赵公墓志铭》:"鵬路忽催,龍津遂壅。"唐杜甫《入衡州》诗:"紫荆寄樂土,鵬路觀翱翔。"宋林横舟《大江词·寿仙尉》词:"鵬路横飛,蟾宫直上,早脱麻衣雪。"

【鵬溟】 《庄子·逍遥游》:"北冥有魚,其名爲鯤……化而爲鳥,其名爲鵬。"陆德明释文:"北冥,本亦作溟,覓經反。北海也。"后即以"鵬溟"泛指大海。宋宋祁《鹿鸣宴饯诸秀才赴举》诗:"龍沼魚鱗動,鵬溟浪翅開。"

[14]【鵬摶】 鹏展翅盘旋而上。比喻人之奋发有为。语本《庄子·逍遥游》:"鵬之徙於南冥也,水擊三千里,摶扶摇而上者九萬里。"唐王勃《常州刺史平原郡公行状》:"鳳鳴千仞,鵬摶萬里。"宋陆游《答抚州发解进士启》:"將鵬摶於宦海,姑鴻漸於名場。"明朱鼎《玉镜台记·完聚》:"幸今日鵬摶羽翰,曾浴日補天。"清戴名世《〈天籁集〉序》:"至於仁甫詩餘之雋妙,則當元時已有稱爲如鵬摶九霄。"

【鵬摶鷁運】 谓高远。宋罗大经《鹤林玉露》卷五:"余謂一心具一太極,前輩謂鵬摶鷁運,不足計其高深,日升月沉,不足計其廣狹。"参见"鵬摶"、"鵬運❶"。

【鵬摶鷁退】 鹏抟,本《庄子·逍遥游》;鷁退,出《左传·僖公十六年》"六鷁退飛過宋都"。喻指宦海的浮沉,仕途的进退。清钱谦益《陈昌箕日记诗叙》:"余以餘生頹景,尸居假息,亦不復知海内故人鵬摶鷁退,近作何狀。"

【鵬翥】 鹏飞。比喻气象宏伟。南朝梁元帝《黄门侍郎刘孝绰墓志铭》:"曰風曰雅,文章動神,鶴開阮瑀,鵬翥楊循。"

【鵬蜩】 鹏鸟和知了。比喻大小悬殊之二物。唐孙嘉之《对书史百家策》:"孫武絢其韜略,蒙叟混其鵬蜩。"宋司马光《到并州已复数月率尔成诗》:"鵬蜩定有分,不若寸心灰。"

【鵬圖】 《庄子·逍遥游》:"有鳥焉,其名爲鵬,背若太山,翼若垂天之雲,摶扶摇羊角而上者九萬里。絶雲氣,負青天,然後圖南,且適南冥也。"后因以"鵬圖"比喻人之壮志。唐皇甫琼《对词标文苑科策》:"掩鵬圖而該魏網,漆園無控地之詞;飛鶴板而徵漢臣,九皋有聞天之譽。"唐杜甫《奉赠萧十二使君》诗:"鵬圖仍矯翼,熊軾且移輪。"

[15]【鵬擒】 谓飞鸟被捉获。唐杜牧《黄州准赦祭百神文》:"或曰畋遊,苑大林深,嗜嘐跳突,千毛萬羽,豹裂鵬擒,其樂無伍。"

【鵬霄】 九天云霄。唐王勃《乾元殿颂》:"臣聞鵬霄上廓,瓊都開紫帝之庭;鼇紀下清,珍野闢黄靈之館。"

宋向敏中《酬寇平仲》诗:"九萬鵬霄振翼時，與君同折月中枝。"明张居正《贺元旦表》之一:"迓淑氣于鵬霄，垂憲章于象闕。"

[15]【鵬霄萬里】 比喻前程远大。南唐李中《献张拾遗》诗:"獻替頻陳忠謇播，鵬霄萬里展雄飛。"参见"鵬程萬里"。

【鵬賦】 指唐李白《大鵬赋》。宋苏轼《闻钱道士与越守穆父饮酒送二壶》诗:"一紙鵝經逸少醉，他年《鵬賦》謫仙狂。"王文诰辑注引程縯曰:"李太白覩晉阮宣子《大鵬贊》，心陋之，遂作《大鵬賦》，以窮宏達之旨。"

【鵬蝨】 大鹏与虱子。比喻大小悬殊之二物。唐陆龟蒙《杂讽》诗之二:"況將鵬蝨校，數又百與十。"清杨夔生《青玉案》词:"晨躋蹬道雲猶晦，纔一霎，穿雲外，慎莫輕猜鵬蝨類。茫茫覩此，横空巨點，已覺鴉鵝大。"

[16]【鵬翮】 ❶大鹏的羽翼。《庄子·逍遥游》:"其翼若垂天之雲。"(1)比喻浓云。宋梅尧臣《苦雨》诗:"秋空幾旬雨，四海低鵬翮。"(2)比喻贤才。宋无名氏《满庭芳·寿梅监丙戌兄弟》词:"鵬翮摶風再整，南枝報，管占新魁。"❷借指大鹏。明穆文熙《鸦阵赋》:"眇波海之鵬翮，又何有於鳥之雌雄。"

【鵬嘴】 鹏鸟的嘴。唐韩愈《南山》诗:"孤撐有巉絶，海浴褰鵬嘴。"钱仲联集释:"此二句言山或竦起特立，拔地淩霄，或雙峰對峙，如鵬開喙。"

【鵬舉】 谓奋发有为。三国魏曹植《玄畅赋》:"希鵬舉以摶天，蹶青雲而奮羽。"唐元稹《答姨兄胡灵之见寄五十韵》:"迅拔看鵬舉，高音佇鶴鳴。"清方文《李士雅江上见访谈粤中事甚详感而有作》诗:"怪爾艱辛還故國，不爭鵬舉慕雞棲。"

[17]【鵬壑】 大海。唐王起《蜃楼赋》:"伊浩汗之鵬壑，有岧嶤之蜃樓。"

【鵬翼】 ❶大鹏的翅膀。语本《庄子·逍遥游》:"鵬之背，不知其幾千里也，怒而飛，其翼若垂天之雲。"《文选·左思〈吴都赋〉》:"屠巴蛇，出象骼；斬鵬翼，掩廣澤。"李周翰注:"鵬鳥其翼垂天，今斬之，固掩蔽廣澤也。"唐谢偃《玉牒真记》:"曩者炎運將終，九城淪陷，於是披丹霄而軒鵬翼，駕元海而載鯨鱗。"明高启《登海昌城楼望海》诗:"安得擊水遊，圖南附鵬翼。"❷借指鹏。比喻仕途显达者。唐张说《唐故豫州刺史魏君碑》:"落鵬翼于半霄，負天之力莫展；頓龍媒于局路，追風之勢斯畢。"宋苏辙《次韵刘贡父省上示同会》之一:"流落江湖東復西，歸來未洗足間泥。偶隨鵬翼培風上，時得銜香滿袖攜。"

[18]【鵬翻】 大鹏飞腾。唐员半千《蜀州青城县令达奚君神道碑》:"龍司北溟，鵬翻南海。"

[19]【鵬鵾】 见"鵬鯤"。

【鵬鶚】 泛指能远举高飞的大鸟。比喻高位。明汤式《一枝花·言志》套曲:"直鈎兒怎釣鯨鰲，閒弓兒難射鵬鶚。"

【鵬鯤】 语本《庄子·逍遥游》:"北冥有魚，其名爲鯤……化而爲鳥，其名爲鵬。"后以"鵬鯤"或"鵬鵾"比喻具有雄才大略的人。南朝齐顾欢《临终诗》:"鵬鵾適大海，蜩鳩之桑柘。"宋苏轼《同年王中甫挽词》:"先帝親收十五人，四方爭看擊鵬鯤。"清孙枝蔚《赠黄仙裳》诗:"雙飛憐蛺蝶，一怒即鵬鯤。"

【鵬鯨】 指大者。宋魏泰《临汉隐居诗话》:"黄庭堅喜作詩得名，好用南朝人語，專求古人未使之事，又一二奇字，綴葺而成詩，自以爲工，其實所見之僻也。故句雖新奇，而氣乏渾厚。吾嘗作詩題其編後，略云:'端求古人遺，琢抉手不停。方其拾璣羽，往往失鵬鯨。'"

[20]【鵬鶚】 泛指能高举远飞的鸟。比喻俊杰。元李孝光《水调歌头》词:"高雲上鵬鶚，大路展驊騮。"明何大复《赠葛时彦》诗:"驊騮萬里路，鵬鶚九秋天。"

【鵬騫】 大鹏高飞。比喻奋发向上，仕途得意。宋范仲淹《依韵和安陆孙司谏见寄》:"相共直道了無悔，寧爭蠖屈與鵬騫。"明王玉峰《焚香记·相决》:"試看步雲霄，鶚薦鵬騫。"

[21]【鵬鷃】 据《庄子·逍遥游》载:鹏高举九天，远适南海，蓬间斥鷃嘲笑之。后因以"鵬鷃"比喻物有大小，志趣悬殊。晋孙绰《兰亭集後序》:"於是和以醇醪，齊以達觀，快然兀矣，焉復覺鵬鷃之二物哉!"唐钱起《送李大夫赴广州》诗:"昔許霄漢期，今嗟鵬鷃别。"金刁白《物质》诗:"鶴鳧傷斷續，鵬鷃失高卑。"

【鵬飆】 《庄子·逍遥游》:"〔鵬〕摶扶摇而上者九萬里。"王先谦集解引《尔雅》:"扶摇謂之飆。"后因以"鵬飆"谓飞鹏所掀起的旋风。比喻伟人的风采。唐王勃《上皇甫常伯启》:"鵬飆既接，仰雲逕而將趨；龍阪可登，指星臺而有望。"

【鵬騫】 大鹏高飞。比喻奋发有为，仕途得意。唐李白《赠从孙义兴宰铭》:"蠖曲雖百里，鵬騫望三台。"宋苏轼《仲天贶王元直自眉山来见余钱塘留半岁既行作绝句送之》之一:"病後空驚鶴瘦，時來或作鵬騫。"

[23]【鵬鼇】 鹏与鳌。传说中为神仙乘坐之物。宋苏轼《次韵江晦叔兼呈器之》:"横空初不跨鵬鼇，但覺胡牀步步高。"自注:"器之言：嘗夢飛，自覺身與所坐牀皆起空中。"清赵怀玉《贺新凉·潘芝轩修撰秋帆归兴图》词:"曾跨鵬鼇横海過，猶記鷺鷗盟在。"

【鵬鷃】 大鹏与鹪鹩。比喻志量大小不同之二物。宋范仲淹《知府孙学士见示和终南监宫太保道怀》之五:"鵬鷃共適逍遥理，誰復人間問不平。"

【鵬變】 《庄子·逍遥游》:"北冥有魚，其名爲鯤……化而爲鳥，其名爲鵬。"又:"鵬之徙於南冥也，水擊三千里。"后因以"鵬變"称美别人赴官南方。唐权德舆《唐故义武军节度使张公遗爱碑铭》:"星環北極，輸君長之贄幣；鵬變南溟，發邊關之導譯。"

[24]【鵬衢】 鹏鸟飞行的路线。比喻仕途。唐黄元之《润州江宁县瓦棺寺维摩诘画像碑》:"佇聞摶擊鵬衢，棲遲鳳沼。"

【鵬鱣】 鹏鸟与鲟鳇。喻尊者。宋苏轼《次韵水官诗》:"天姿儼龍鳳，雜沓朝鵬鱣。"

**8 鹏** "鵬"的简化字。

**鵩** [fú《广韵》房六切，入屋，奉。]鸟名。似鸮。《文选·贾谊〈鵩鸟赋〉序》:"鵩似鴞，不祥鳥也。"李善注引《巴蜀异物志》:"有鳥小如雞，體有文色，土俗因形名之曰鵩。不能遠飛，行不出域。"唐许浑《经故丁补阙郊居》诗:"鵩上承塵纔一日，鶴歸華表已千年。"元陈基《次韵垂虹桥泊舟唱和》:"越人尚以雞爲卜，楚俗相傳鵩類梟。"

[2]【鵩入】 谓鵩鸟入舍，为不祥之兆。北周庾信《周柱

国大将军纥干弘神道碑》："既而三湘遼遠，時遣鵩入；五溪卑濕，或見鳶飛。"倪璠注："《漢書》曰：賈誼爲長沙傅三年，有鵩飛入誼舍，止於坐隅。鵩似鴞，不祥鳥也。誼以適居長沙，長沙卑濕，誼自傷悼，以爲壽不得長，乃爲賦以自廣。"

⁴【鵩弔】 （—dì）鵩鸟飞至。指凶兆。唐崔群《祭柳州柳员外文》："鵩弔是月，龜從有時。"

⁸【鵩舍】 （—shè）汉贾谊《鵩鸟赋》序："誼爲長沙王傅，三年，有鵩鳥飛入誼舍，止於坐隅。鵩似鴞，不祥鳥也。誼既以謫居長沙，長沙卑濕，誼自傷悼，以爲壽不得長。"后即以"鵩舍"指谪居之所。宋徐铉《和张先辈见寄》之二："野日蒼茫悲鵩舍，水風陰濕弊貂裘。"

¹¹【鵩鳥】 ❶猫头鹰一类的鸟。旧传为不祥之鸟。汉贾谊《鵩鸟赋》序："誼爲長沙王傅，三年，有鵩鳥飛入誼舍。"唐元稹《有鸟》诗之五："秋鷹进逐霜鶻遠，鵩鳥護巢當晝啼。"宋苏轼《和陶使都经钱溪》："但恐鵩鳥來，此生還蕩析。"亦比喻奸佞。宋曾肇《上王荆公墓》诗："天上龍胡斷，人間鵩鳥來。"❷《鵩鸟赋》的省称。《太平御览》卷九二七引晋梅陶《鵩鸟赋序》："余既遭王敦之難，遂見忌，録居于武昌。其秋有野鳥入室，感賈誼《鵩鳥》，依而作焉。"南朝梁刘勰《文心雕龙·诠赋》："相如《上林》，繁類以成豔。賈誼《鵩鳥》，致辨於情理。"宋惠洪《金华超不群用前韵作诗见赠亦和》之三："憑欄試誦《鵩鳥》文，洛陽少年亦翹楚。"

¹⁵【鵩賦】 《鵩鸟赋》的省称，汉贾谊作。南朝梁刘勰《文心雕龙·比兴》："賈生《鵩賦》云：禍之與福，何異糾纆。此以物比理者也。"唐戴叔伦《过贾谊旧居》诗："楚鄉卑溼歎殊方，《鵩賦》人非宅已荒。"

²⁴【鵩讖】 不祥的预兆，指死亡。唐无名氏《骑都尉李君墓志铭》："天長地久，人事推遷，鶴書易促，鵩讖難延。"参阅汉贾谊《鵩鸟赋》。

**⁸鵰** ［diāo《广韵》都聊切，平萧，端。］❶猛禽。《淮南子·原道训》："鷹鵰搏鷙，昆蟲蟄藏。"《北齐书·斛律光传》："見一大鳥，雲表飛颺，光引弓射之，正中其頸。此鳥形如車輪，旋轉而下，至地乃大鵰也。"明李时珍《本草纲目·禽四·雕》："鵰似鷹而大，尾長翅短，土黄色，鷙悍多力，盤旋空中，無細不覩。"❷叼。元岳伯川《铁拐李》第一折："俺這鄭州奉寧郡，但除將一個清官來，俺哥哥着他坐一年便一年，着他坐二年便二年，若不要他坐呵，只一鵰就鵰的去了。"《二刻拍案惊奇》卷五："衆賊道：'何不單鵰了珠帽來？'"❸通"彫"。刻镂。参见"鵰弧"。引申为削除。参见"鵰剿"。

⁴【鵰心雁爪】 见"鵰心鴈爪"。

【鵰心鴈爪】 比喻外表善良而内心狠毒。元马致远《汉宫秋》楔子："爲人鵰心鴈爪，做事欺大壓小。"亦作"鵰心雁爪"。《天雨花》第二八回："尤氏夫人劈面唾：'好個鵰心雁爪人！'"

【鵰心鷹爪】 比喻心肠残忍，手段毒辣。元无名氏《千里独行》第三折："他待使些鵰心鷹爪，安排下龍韜虎略。"

⁷【鵰坊】 唐代宫廷豢养猎鹏的地方。《新唐书·百官志二》："閑廄使押五坊，以供時狩：一曰鵰坊，二曰鶻坊，三曰鷂坊，四曰鷹坊，五曰狗坊。"

⁸【鵰弧】 刻画有文采的弓。唐顾云《武烈公庙碑记》："入則襞香牋而揮彩筆，批天子詔書；出則提龍劍而臂鵰弧，主諸侯法令。"

⁹【鵰除】 彫除；削除。清顾炎武《天下郡国利病书·四川一》："〔楊一桂〕條陳十款，一曰鵰除惡寨。"

¹⁰【鵰眅】 如雕之惊视。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》："仡欺猥以鵰眅，鸇顤顟而睽睢。"李善注："鵰眅，如鵰之視也。《聲類》曰：'瞯，驚視也。'眅，與瞯同。"

【鵰悍】 如雕之凶悍。晋左思《吴都赋》："料其虓勇，則鵰悍狼戾。"唐杨宏真《一鹗赋》："鷹揚者仰之而不逮，鵰悍者攀之而不能。"

¹¹【鵰堂】 画有雕鸟的厅堂。《太平广记》卷一四四引五代范资《玉堂闲话·庞从》："使宅之後，素有妖狐之穴，或府主有災即見。時命僧於鵰堂建道場。"原注："蓋多妖狐，故畫鵰於中。"宋陈师道《九月九日与智叔雕堂宴集》诗："鵰堂從昔有惡客，酒盡不去仍復索。"

【鵰帳】 射雕人（泛指猎人）的帐幕。唐马戴《别灵武令狐校书》诗："鴈池戎馬飲，鵰帳戍人過。"

【鵰翎】 雕翎箭的省称。唐元稹《痁卧闻幕中诸公征乐会饮因有戏呈三十韵》："蛇蠱迷弓影，鵰翎落箭靫。"元无名氏《争报恩》楔子："肩擔的無非長刀大斧，腰掛的盡是鵲畫鵰翎。"

【鵰翎箭】 以雕翎为箭羽的箭。元乔吉《梁州第七·射雁》套曲："忙拈鵲畫弓，急取鵰翎箭。"

【鵰章】 钮鼻作雕形的印章。宋苏辙《王诜都尉宝绘堂词》："百年將種存慨慷，西取庸蜀踐戎羌。戰袍賜錦盤鵰章，寶刀玉玦餘風霜。"

¹²【鵰喙】 雕嘴。比喻伤人的话语。明沈鲸《双珠记·僧榻传音》："狐媚妄侵，鵰喙交攻，驀地禍生蕭牆。"

¹³【鵰睨】 如猛禽斜视。晋傅玄《斗鸡赋》："爭奮身而相戟兮，竟隼鷙而鵰睨。"

【鵰剿】 亦作"鵰勦"。彫剿，剿除。《明史·陈璘传》："總督淩雲翼將大征羅旁，先下令鵰剿。"清顾炎武《天下郡国利病书·云贵一》："〔迷蒙〕等賊叛刦不已，應龍會昌祚並發兵鵰勦，悉平。"清魏源《圣武记》卷十："自川東、湖北竄入者，則穆克登布剿之，并不時鵰剿太平、大寧及二竹之賊。"

【鵰勦】 见"鵰剿"。

¹⁴【鵰鳶】 雕和鸢。均为凶猛贪残的禽类。《诗·小雅·四月》"匪鶉匪鳶，翰飛戾天"毛传："鶉，鵰也。鵰鳶，貪殘之鳥也。"亦比喻凶残的人。《北齐书·文苑传·颜之推》："賊棄甲而來復，肆觜距之鵰鳶。"

¹⁵【鵰鞍】 雕刻花纹的马鞍。借指坐骑。宋余靖《又和寄提刑太保》："清燕固難停燭待，鵰鞍須是著鞭催。"

【鵰影】 雕鸟的身影。宋惠崇《幽并道中》诗："雁行沈古戍，鵰影轉寒沙。"

¹⁶【鵰翮】 雕的翅膀。宋陈造《赠钱郎中》诗："劍氣夜星明，鵰翮秋霜耿。"

¹⁷【鵰鎪】 雕刻。辽无名氏《安次县祠垡里寺院内起建堂殿并内藏埤记》："再擢大匠，碎剪良材，鵰鎪尺寸之形，壘砌百千之樣。"

¹⁹【鵰鵬】 雕与鹏，皆能作高远之飞。比喻才力雄健者。宋陈造《次前韵送胡省元》："鵰鵬舉翮雲路翔，腰印纍金玉佩蒼。"宋无名氏《谒金门·寿士人》词："文章士，秀氣岳神鍾聚。看鵰鵬，秋風高舉。上青天平步。"明朱颐㙉

《杜陵台饯送林长卿之金陵》诗:“憐君年少青雲器，正是鵰鵬奮翼秋。”

[20]【鵰鶚】 ❶雕与鹗。猛禽。战国楚宋玉《高唐赋》:“虎豹豺兕,失氣恐喙;鵰鶚鷹鷂,飛揚伏竄。”五代谭用之《塞上》诗之二:“牛羊集水煙黏步,鵰鶚盤空雪滿圍。”明徐霖《桐城归舟漫兴》诗:“仰窺鵰鶚雲霄上，近狎鳧鷖洲渚間。”❷比喻奸佞。《後汉书·张衡传》:“鵰鶚競於貪婪兮,我脩絜以益榮。”李贤注:“喻讒佞也。”唐元稹《哭吕衡州》诗之四:“鵰鶚生難敵,沉檀死更香。”❸比喻才望超群者。唐杜甫《奉赠严八阁老》诗:“蛟龍得雲雨，鵰鶚在秋天。”仇兆鳌注:“《唐書》:韋思謙爲御史大夫,見王公未嘗屈禮，曰:‘耳目之官，固當特立，鵰鶚鷹鸇，豈衆禽之偶。’”宋王禹偁《酬种放徵君一百韵》:“如何宋右史,斥鷃議鵰鶚。”自注:“起居舍人宋維翰奏:‘种放隱居終南，乞量才録用。’頗爲識者所笑。”明杨基《忆北山梨花》诗:“未能搏摇跨鵰鶚,詎免束縛同鷄豚。”

【鵰鐫】 雕镌;雕刻。唐白居易《山中五绝句游嵩阳见五物各有所感感兴不同随兴而吟因成五绝·林下樗》:“香檀文桂苦鵰鐫,生理何曾得自全?”一本作“雕鐫”。

【鵰騰】 如雕之飞腾。比喻迅猛。唐王勃《常州刺史平原郡开国公行状》:“境鄰虵澤,乘勁敵而鵰騰; 郡邇酒泉,候宵塵而鶚視。”

[21]【鵰鶏】 鱼鹰的别名。见明李时珍《本草纲目·禽三·鶚》。

[22]【鵰鷙】 猛禽。比喻残暴者。《史记·刺客列传》:“且以鵰鷙之秦,行怨暴之怒,豈足道哉!”

**⁸鴖** [mín《字彙》武巾切。] 传说中的鸟名。《太平御览》卷八六九引《山海经》:“符愚之山，其鳥名鴖,其狀如翠而赤喙,可以衛火。”晋郭璞《山海经图赞·西山经》:“鴖亦衛災,厥形惟麽。”

**鵵** [tù《广韵》湯故切,去暮,透。]一种鸱鸮科鸟。《尔雅·释鸟》:“萑,老鵵。”郭璞注:“木兔也。似鴟鵂而小,兔頭有角,毛腳,夜飛,好食雞。”郝懿行义疏:“《廣雅》云:‘鵰鴟,老鵵也。’……鵵與兔同。《酉陽雜俎》云:‘北海有木兔,似鵂鶹也。’按:此即上狂茅鴟一種，大者亦俗呼貓兒頭,其頭似兔,以耳上毛爲角也。”

**鵮[鸧]** [qiān《广韵》苦咸切,平咸,溪。又竹咸切,平咸,知。]❶鸟啄物。唐章孝标《鷹》诗:“可惜忍飢寒日暮，向人鵮斷碧絲絲。”《西游记》第六一回:“〔行者〕跌足高呼道:‘咦!逐年家打雁，今却被小雁兒鵮了眼睛。’”王老九《王老九卖馀粮》诗:“老鼠偷,鸟鸟鸧，又受损失又麻烦。”❷讥刺。元曾瑞《骂玉郎过感皇恩采茶歌·风情》套曲:“冷句兒話,好話兒鵮，踏科兒鉁。”

**鸧** “鵮”的简化字。

**鵴** [jú《广韵》居六切,入屋,見。又渠竹切,入屋,羣。]见“鴶鵴”。

**鶁** [jīng《广韵》舉卿切,平庚,見。] 羌鶁。鸟名。《文选·左思〈吴都赋〉》:“彈鸞鶁，射猱猴。”刘逵注引师旷曰:“南方有鳥曰羌鶁，黄頭赤目，五色備也。”

**鶉** 同“鶉[1]”。

**鶉¹[鹑]** [chún《广韵》常倫切,平諄，禪。] 亦作“鶉”。❶鸟名。本指羽毛有斑的鹌鹑,后亦混称鹌鹑。《诗·魏风·伐檀》:“不狩不獵,胡瞻爾庭有縣鶉兮?”高亨注:“鶉,鵪鶉。”宋梅尧臣《放鶉》诗:“獸烹羊豬,鳥烹鴨雞。唯鶉不殺,置奴而擒。”明李时珍《本草纲目·禽二·鶉》:“鶉大如雞雛,頭細而無尾,毛有斑點，甚肥。雄者足高，雌者足卑。其性畏寒。其在田野,夜則羣飛,晝則草伏。”又《禽二·鷃》:“鵪與鶉兩物也。形狀相似,俱黑色,但無斑者爲鵪也。今人總以鵪鶉名之。”❷传说中的赤凤。参见“鶉鳥❶”。❸星宿名。《左传·僖公五年》:“鶉之賁賁,天策焞焞。”杨伯峻注:“鶉音純,鶉火也。據《爾雅·釋天》,柳宿亦名鶉火;據《星經》,心宿亦有鶉火之名。此蓋指柳宿。柳宿爲朱鳥七宿第三宿,有星八,均屬長蛇座。賁音奔,賁賁,狀柳宿形。”宋沈括《梦溪笔谈·象数》:“天文家,朱鳥乃取象於鶉。”❹鹑衣的略称。元虞集《後续咏贫士》之一:“山童衣百鶉，唤之愧忽忽。”明梅鼎祚《玉合记·参成》:“北海鵬程終一奮,又何方食鷇衣鶉。”❺通“醇”。纯美。汉扬雄《法言·寡见》:“春木之芚兮,援我手之鶉兮。”李轨注:“春木芒然而生，譬若孔氏啓導人心,有似援手而進,言其純美也。”

**鶉²[鹑]** [tuán《集韵》徒官切，平桓，定。] 即雕。《诗·小雅·四月》:“匪鶉匪鳶,翰飛戾天。”毛传:“鶉,鵰也。鵰鳶,貪殘之鳥也。”

[4]【鶉火】 亦作“鶉火”。❶星次名。南方有井、鬼、柳、星、张、翼、轸七宿,称朱鸟七宿。首位者称鹑首,中部者(柳、星、张)称鹑火(也叫鹑心)，末位者称鹑尾。《左传·昭公八年》:“歲在鶉火,是以卒滅。”《隶释·汉外黄令高彪碑》:“龍在困敦,月次鶉火。”洪适释:“鶉即鶉字。”唐杨炯《浑天赋》:“三川之交,鶉火通其耀;七澤之國,翼軫寓其精。”清顾炎武《雒阳》诗:“三川通地絡，鶉火叶星精。”王遽常汇注引徐嘉曰:“《漢書·地理志》:自柳三度至張十二度謂之鶉火之次。”❷星宿名。指柳宿。

[6]【鶉刑】 《宋史·王安石传》:“有少年得鬥鶉，其儕求之不與，恃與之昵輒持去，少年追殺之。開封當此人死，安石駁曰:‘按律,公取、竊取皆爲盗。此不與而彼攜以去,是盗也;追而殺之,是捕盗也,雖死當勿論。’”后将此案称为“鶉刑”。《京本通俗小说·拗相公》:“文章謾説自天成,曲學偏邪識者輕。强辯鶉刑非正道,誤餐魚餌豈真情。”

【鶉衣】 破烂的衣服。鹑尾秃,故称。语本《荀子·大略》:“子夏貧,衣若縣鶉。”唐杜甫《风疾舟中伏枕书怀》诗:“烏几重重縛,鶉衣寸寸針。”宋梅尧臣《田家》诗之四:“卒歲豈堪念,鶉衣著更穿。”清周亮工《王王屋传》:“其逮也,士民數千人攀轅痛哭,白日慘黯，遮怨緹騎，自卯至申,不得前,甚有矇瞍、孤貧、鳩杖、鶉衣,亦視力投金錢檻車贐之。”

【鶉衣百結】 形容衣服破烂不堪。宋赵蕃《大雪》诗:“鶉衣百結不蔽膝,戀戀誰憐范叔貧。”明王錂《寻亲记·遣役》:“古云君子謀道不謀食,憂道不憂貧,原憲鶉衣百結,顏子簞瓢陋巷。”高晓声《李顺大造屋》:“新郎因为要负担两个老人和一个残废妹妹的生活,穷得家徒四壁,鹑衣百结,才独身至今。”亦省作“鶉結”。宋刘克庄《书画》诗:“不如鶉結村夫子,惟寶《蒙求》與《孝經》。”明沈榜《宛署杂记·圣谕》:“今觀衢術之交,繡戶綺席,曳羅襯錦,累

褥重裀，而鶉結者尚次諸塗，彼何有於桑？”王闿运《上征赋》：“披頹牆之長蒿，哀寡妻之鶉結。”参见“鹑衣”、“百結❶”。

[6]【鶉衣鵠面】 破烂的衣服，瘦削的面形。形容穷苦落魄之状。清捧花生《画舫馀谭》：“嘗見某者，鶉衣鵠面，彳亍泮宫前。”

【鶉衣鷇食】 谓衣不蔽体，食不果腹。形容生活极端贫困。明沈榜《宛署杂记·养济院》：“籍名收養，多至數千餘人，歲費當若干！此外，又有捨飯，而鶉衣鷇食，扶携顛連，號呼衢路者，猶然在也。”

[7]【鶉甸】 指秦地。唐苗神客《乙连孤府君碑》：“於時雖地開金策，鶉鶉甸而斯安。”参见“鹑首❷”。

【鶉尾】 ❶星次名。指翼、轸二宿，古以为楚之分野。《国语·晋语四》：“歲在壽星及鶉尾，其有此土乎！”韦昭注：“自張十七度至軫十一度爲鶉尾之次。”《史记·天官书》“翼爲羽翮，主遠客”唐张守节正义：“翼二十二星，軫四星，長沙一星，轄二星，合軫七星皆爲鶉尾，於辰在巳，楚之分野。”清阮元《畴人传·王锡阐下》：“乃仲秋辛巳朔，日月交于鶉尾之次。”❷星宿名。即张宿。

[8]【鶉奔】 ❶《诗·鄘风》篇名《鹑之奔奔》的略称。汉徐幹《中论·法象》：“良霄以《鶉奔》喪家，子展以《草蟲》昌族。”因《鹑之奔奔》系刺宣姜与公子顽之淫乱事，故后以“鹑奔”为私奔义。明邵璨《香囊记·义释》：“看老嫗孤寒可矜，這少婦貞烈可旌，想不是鶉奔妾媵。”明屠隆《昙花记·士女私奔》：“兒之不才，不能徽禮雁奠，乃爾託志鶉奔，非止動以麗情，亦雅慕其才藻。”❷如鹑之奔逃。北周庾信《周柱国大将军纥干弘神道碑》：“二十五王靡旗亂轍，七十六栅鶉奔雉竄。”倪璠注：“言弘破吐谷渾如逐獵也。”

【鶉服】 犹鹑衣。唐骆宾王《寒夜独坐游子多怀简知己》诗：“鶉服長悲碎，蝸廬未卜安。”唐权德舆《祗役江西路上以诗代书寄内》：“鶉服我久安，荆釵君所慕。”

【鶉兔】 鹌鹑和兔子。泛指野味。宋曾巩《过零壁张氏园》诗之一：“梨棗纍纍正熟時，粟田鶉兔亦争肥。”宋韩驹《送子飞弟归荆南》诗：“時時得鶉兔，傍竈親燔燎。”

【鶉郊】 指秦地。唐武三思《大周无上孝明高皇后碑铭》：“遠望鶉郊，長懸美稱。”清顾炎武《复迟明府书》：“談經虎觀，東京之士無雙；攬轡鶉郊，西土之人咸喜。”参见“鹑首❷”。

【鶉居】 ❶谓野居无常处。《庄子·天地》：“夫聖人鶉居而鷇食，鳥行而無彰。”陆德明释文：“鶉居，謂無常處也。又云：如鶉之居，猶言野處。”唐李峤《大周降禅碑》：“閭閻無犬吠之驚，風俗有鶉居之暇。”唐王起《尧见姑射神人赋》：“向使忘鶉居之性，徇龍駕之盛，則光宅之德，徒開乎以遨以遊，比屋之聽，詎見乎乃神乃聖。”❷指简陋的居室。宋晏殊《巢父井》诗：“安巢一枝上，豈曰鶉居陋。”

【鶉居鷇食】 比喻生活简约。语出《庄子·天地》：“夫聖人鶉居而鷇食。”成玄英疏：“鶉，鵪鶉也，野居無常處。鷇者，鳥之子，食必仰母而足。聖人寢處儉薄，譬彼鵪鶉；供膳裁充，方兹鷇鳥。既無心於侈靡，豈有情於滋味乎？”唐皮日休《忧赋》：“鶉居鷇食者何汲汲，孔席墨突者何遑遑。”金党怀英《寄贾因叔》诗：“鶉居鷇食兩迷陽，四十猶貪桂子香。”

【鶉居鷇飲】 同“鹑居鷇食”。《隋书·薛道衡传》：“至於入穴登巢，鶉居鷇飲，不殊於羽族，取類於毛羣。”

[9]【鶉星】 指井、鬼二宿。唐马吉甫《蝉赋》：“鶉星兮御夏，鶗鳴兮登序。”唐张鍊《尊胜陀罗尼宝幢铭》：“妙崇實相載寶經，旁懸兔月拄鶉星。”参见“鹑首❶”。

【鶉首】 ❶星次名。指朱鸟七宿中的井宿和鬼宿。宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“天文家‘朱鳥’，乃取象於鶉。故南方朱鳥七宿，曰鶉首、鶉火、鶉尾是也。”❷古以为秦之分野，指秦地。《汉书·地理志下》：“自井十度至柳三度，謂之鶉首之次，秦之分也。”唐李白《明堂赋》：“巡陵於鶉首之野，講武於驪山之旁。”清黄遵宪《立秋日访易实甫》诗：“鶉首賜人天亦醉，龍泉伴我世誰知？”钱仲联笺注引张衡《西京赋》：“昔者大帝悦秦繆公而覲之，饗以鈞天廣樂，帝有醉焉，乃爲金策，錫用此土，而剪諸鶉首。”❸指农历五月上旬。古代认为太阳至鹑首之初为芒种。芒种在五月初，故称。清曹寅《晚晴述事有怀芷园》诗：“鶉首絺仍御，龍舟麥宴寒。”

[11]【鶉雀】 鹌鹑。其形体甚小似雀，故称。《周礼·天官·司裘》“王乃行羽物”汉郑玄注：“此羽物小鳥鶉雀之屬，鷹所擊者。”宋刘斧《青琐高议後集·范敏》：“忽一禽觸馬首，敏急下馬捕而獲之。其大若鶉雀，且不識其名，乃置於僕懷中。”

【鶉野】 指秦地。唐骆宾王《上吏部侍郎帝京篇》：“皇居帝里崤函谷，鶉野龍山侯甸服。”唐石贯《观农赋》：“曉出鳳城，疲道路之攸往；回瞻鶉野，知耕鑿之斯崇。”参见“鹑首❷”。

【鶉鳥】 ❶传说中的赤凤。《山海经·西山经》：“〔昆侖之丘〕有鳥焉，其名曰鶉鳥，是司帝之百服。”郝懿行笺疏：“鶉鳥，鳳也；《海内西經》云，昆侖開明西北皆有鳳皇，此是也。《埤雅》引師曠《禽經》曰：‘赤鳳謂之鶉。’”❷鹌鹑。汉徐幹《中论·贵言》：“鶉鳥之性，善近人，飛不峻也，不速也。”

[12]【鶉賁】 指《诗·鄘风·鹑之奔奔》篇。清何焯《义门读书记·左氏春秋下》：“伯有憤于晉執衛侯，鄭伯爲請而不獲命，必待納衛姬而後釋之，故賦《鶉賁》以刺趙武。”参见“鹑奔❶”。

【鶉腊】 (—xī)鹑肉干。宋朱彧《萍洲可谈》卷二：“中州人每笑東南人食蛙，有宗子任浙官，取蛙兩股脯之，給其族人爲鶉腊，既食，然後告之，由是東南謗少息。”

【鶉結】 见“鹑衣百结”。

[13]【鶉裾】 犹鹑衣。金马钰《满庭芳·重遇吟》词：“從今後，孤雲野鶴，鸞食更鶉裾。”

[14]【鶉旗】 朱雀旗。鹑，南方朱鸟七宿的总称，朱鸟亦称朱雀，故称。明徐渭《赋得战袍红》：“自與鶉旗映，還宜蟒繡縈。”

【鶉褐】 褴褛的短衣。比喻穷困的处境。清李渔《慎鸾交·送远》：“不到中年覓小星，豈是夫綱正，況又在琴瑟方調，鸞鳳初乘，鶉褐才離，龍榜新登。”

[15]【鶉緯】 指鹑火星。纬，行星。《明史·乐志二》：“祭畢，樂舞童羣歌《雲門之曲》：景龍精兮時見，測鶉緯兮宵懸。”

[17]【鶉鴳】 亦作“鶉鷃”、“鶉鵪”。❶鸟名。鹑与鴳，均为小鸟。《礼记·内则》：“膳：膷、臐……芥醬、魚膾、雉、兔、鶉、鷃。”亦专指鹌鹑。汉桓宽《盐铁论·散不足》：“今民間酒食殽旅，重疊燔炙，滿案臑鼈，膾腥麑卵，鶉鷃橙

枸。"马非百简注:"鹓鸡,即鶤鸡。"《楚辞·王逸〈九思·悼乱〉》:"鹔鹴兮轩轩,鹑鹌兮甄甄。"原注:"甄甄,小鳥飛貌。一云:鹓鸡兮飄飄。"❷比喻小人。《楚辞·王褒〈九怀·陶壅〉》:"鳳皇不翔兮,鹓鸡飛揚。"王逸注:"小人得志,作威福也。"三国魏阮籍《咏怀》之二一:"豈與鹓鷄遊,連翩戯中庭。"黄节注:"鹓鷄以喻小人。"刘义庆《世说新语·赏誉》"所謂雲中白鶴,非燕雀之網所能羅也"刘孝标注引晋杜笃《邴原别传》:"邴君所謂雲中白鶴,非鹓鷄之網所能羅也。"

[17]【鹓鴽】 二鸟名。鴽,鹌鹑之类的小鸟。因以并称,泛指小鸟。《仪礼·公食大夫礼》:"上大夫庶羞二十,加以下大夫雉兔鹓鴽。"宋黄庭坚《奉和王世弼》:"獵山窮鹓鴽,罩海極蝦蜆。"

[20]【鹓懸】 形容衣服破烂。语本《荀子·大略》:"子夏貧,衣若縣鹓。"宋范成大《自冬至春道中多雨》诗:"蠟屐驚踵決,油衣笑鹓懸。"宋刘克庄《唐衣》诗之二:"貂映蟬無華冕貴,鹓懸差勝緼袍時。"

[21]【鹓鷇】 谓鹓居鷇食。唐杜甫《有事于南郊赋》:"聖以百年爲鹓鷇,道以萬物爲芻狗。"仇兆鳌注:"《莊子》:聖人鹓居而鷇食,鳥行而無彰,天下有道則昌,無道則修德就閒。"

【鹓鷄】 见"鹓鸡"。

[22]【鹓籠】 关养鹓鸟的笼子。《楚辞·严忌〈哀时命〉》:"爲鳳凰作鹓籠兮,雖翕翅其不容。"王逸注:"爲鳳凰作棲以鹓鸡之籠,雖翕其翅翼,猶不得容其形體。"唐李至远《唐维州刺史安侯神道碑》:"服太阿而善斷,覽介石以知機,有顧鹓籠,實懷先覺,迺心鳳扆,奚歎後予。"

【鹓鶉】 见"鹓鸡"。

8 **鹖** "鹓"的简化字。

**鵺** [yè《广韵》羊谢切,去禡,以。]传说中的鸟名。《山海经·北山经》:"[單張之山]有鳥焉,其狀如雉,而文首、白翼、黄足,名曰白鵺。"晋郭璞《山海经图赞·北山经》:"白鵺竦斯,厥狀如雉。"

**鵻** [cuǐ]见"鶬鵻"。

**鶊[鹒]** [gēng《广韵》古行切,平庚,見。]鸧鶊。唐徐景晖《对劳衣有阙判》:"春鶊初飛,饁彼南畝。"参见"鶬鶊"。

**鹒** "鶊"的简化字。

**鹓** [yuān《广韵》於袁切,平元,影。]❶鹓雏。三国魏阮籍《答伏义书》:"鸞鳳凌雲漢以舞翼,鳩鹓悦蓬林以翱翔。"唐元稹《有酒》诗之十:"欲鳳翥而鹓随兮,欲龍亨而驥逐。"参见"鹓雛❶"。❷同"鴛"。鸳鸯。元张可久《寨儿令·晚凉即席》曲:"並頭湖上白蓮,雙飛花下紅鹓。"鹓,一本作"鴛"。

[6]【鹓行】 (—háng)指朝官的行列。《梁书·张缅传》:"殿中郎缺。高祖謂徐勉曰:'此曹舊用文學,且居鹓行之首,宜詳擇其人。'"唐温庭筠《病中书怀呈友人》诗:"鳳闕分班立,鹓行竦劍趨。"清唐孙华《寿陆次公别驾》诗之二:"朝衫久卸别鹓行,陸展猶然髩未蒼。"

【鹓池】 ❶朝官聚合之所。指朝廷。《隋书·隐逸传·崔赜》:"漢則馬遷、蕭望,晉則裴楷、張華,雞樹騰聲,鹓池播美。"❷凤池。唐代指中书省。唐王勃《上绛州上官司马书》:"青皋獨唳,望鴻漸而翻霞;丹穴高鳴,對鹓池而矯霧。"

【鹓羽】 鹓凤。比喻才德出众的人。南朝齐谢朓《三日侍华光殿曲水宴代人应诏》诗之四:"朝陽有幹,布葉萋萋,思皇威矣,鹓羽高棲。"明郑若庸《玉玦记·阳勘》:"鹓羽豈無憑?爲鵲巢久妨病。"

[7]【鹓扶】 兔的别名。《渊鉴类函》卷四三一引元陈芬《芸窗私志》:"后羿獵於巴山,獲一兔,大如驢,異之。置柙中,中途失去,柙掩如故。羿夜夢一人冠服如王者,謂羿曰:'我鹓扶君,爲此土之神,而何辱我?我將假手於逢蒙。'是日逢蒙弑羿而奪之位。兔曰鹓扶,自此始也。"

【鹓步】 朝官的行列。明李东阳《郊祀前一日斋居候驾》诗:"尺地龍顔瞻九陛,兩班鹓步引千官。"参见"鹓鷺"。

【鹓邸】 饰有鹓雏图形的屏风。唐王勃《乾元殿颂》:"八能亨運,抗鹓邸而杖朱髦;十亂恢基,臨鶴州而擁黄鉞。"蒋清翊注:"《周禮·掌次》:'王大旅上帝,則張氈案,設皇邸。'鄭注:'鄭司農云:"皇,羽覆上。邸,後版也。"玄謂後版,屏風與?染羽象鳳皇羽色以爲之。'"

【鹓序】 朝官站立的次序。清蒋士铨《临川梦·改梦》:"生怕染御爐香將鷄舌含,説甚麽點朝班把鹓序站。"

[8]【鹓侣】 朝中同僚。唐元稹《酬翰林白学士代书一百韵》:"鹓侶從兹洽,鷗情轉自縻。"唐罗隐《送光禄崔卿赴阙》诗:"鹓侶寂寥曹署冷,更堪鳴咽問田園。"明唐顺之《庚子岁海印寺再举同年会纪事》诗之一:"玉佩皆鹓侶,金河即鳳池。"

【鹓沼】 凤凰池。北齐无名氏《临淮王像碑》:"始暎金蟬,鄙丁劉於漢日;暫栖鹓沼,蔑陳張於晉京。"

[10]【鹓班】 朝官的行列。元白朴《梧桐雨》楔子:"調和鼎鼐理陰陽,位列鹓班坐省堂。"明沈鲸《双珠记·并拜荣升》:"分鎮劍南西道,且喜名列鹓班。"清洪昇《长生殿·骂贼》:"俺樂工卑濫,硜硜愚暗,也不曾讀書獻策,登科及第,向鹓班高站。"参见"鹓鷺❶"。

【鹓班鷺序】 朝臣的行列。亦泛指行列。清孔尚任《桃花扇·哄丁》:"趨蹌環佩,鹓班鷺序旋轉。"王季思等注:"本來指朝臣的行列,這裡指参加祭禮的人的行列。"参见"鹓鷺"。

【鹓紋】 绚丽的丝织品。唐灵彻《唐宣州刺史陶府君德政碑》:"每杏花春缛,勤黛耜於龍鱗;堦蟀秋吟,整鹓紋於錦室。"

[11]【鹓動鸞飛】 鹓、鸾都为传说中的瑞鸟。比喻高贵之人。唐李庾《两都赋·西都赋》:"太傅在前,少傅在後;載言載筆,出納謨誥;鹓動鸞飛,振玉鏘金。"此言朝官的举动有序。

【鹓彩】 鹓鸟身上多彩的羽毛。唐无名氏《白鹦鹉赋》:"愛其豐姿冰華,全體玉色,匪鹓彩之争妙,何衆禽之比德。"

[12]【鹓毳】 鸳、鹭的羽毛。唐韩愈孟郊《城南联句》:"鹓毳翔衣帶,鵝肪截佩璜。"钱仲联集释:"魏本引孫汝聽曰:'鹓毳者,鴛鷺之羽,以飾其衣帶。毳,細毛也。'"

[13]【鹓禁】 指中书省。明陈汝元《金莲记·湖赏》:"[佛對坡介]子瞻既已深居鹓禁,因何反謫熊車?[坡]緣中讒言,故投荒裔。"按,苏轼在知杭州前为翰林院学士知

制诰。

[13]【鵷甃】 用砖石砌得很整齐的路径。宋史达祖《点绛唇》词："花落苔香，斷無人肯行鵷甃。晚風翻繡，吹醒東窗酒。"

[14]【鵷鳳】 凤鸟，传说中的瑞鸟。比喻君子、贤者。唐于邵《送蔺舍人兼武州长史序》："君子謂此舉也，得於治理，失於屈賢，譬諸汙地，而集鵷鳳矣。"唐李德裕《怀鹗赋》："彼鵷鳳之靈姿，故特禀於間氣，標静素於鴻鵠，賦妍華於孔翠。"清勒方錡《金缕曲·赠胡佛生同年》词："人道是、雲霄鵷鳳。肯信京華秋月夜，向花前、寫出鄉愁重。"

【鵷實】 语本《庄子·秋水》："夫鵷鶵，發於南海而飛於北海，非梧桐不止，非練實不食，非醴泉不飲。"本指竹实，后亦以"鵷實"借指楝树之实。清曹寅《尤悔庵太史招饮揖青亭即席和韵》："三秋鵷實身前樹，二寸魚吹水上萍。"自注："亭側有大楝合抱。"

【鵷閣】 中书省的别称。唐王勃《上明员外启》："麟圖緝謚，定榮辱於三泉；鵷閣裁書，考薰蕕於四部。"旧题宋尤袤《全唐诗话·徐彦伯》："徐彦伯爲文，多變易求新，以鳳閣爲鵷閣，龍門爲虬户。"清周亮工《寿青溪三老序》："君今齒方壯，自兹以往，宜其遐福蘭臺鵷閣，玉璽金鈎。"

【鵷綺】 绚丽的丝织品。唐李大亮《昭庆令王璠清德颂碑》："鳳粟徧於郊原，鵷綺盈於杼柚。"

[15]【鵷墀】 即朝堂。百官朝见天子之所。宋周密《武林旧事·圣节》："日遲鸞旆，喜聆舜樂之和；天近鵷墀，宜進《齊諧》之伎。"

【鵷輪】 《周礼·考工记序》："凡察車之道，必自載於地者始也，是故察車自輪始。"又汉冯衍《车铭》："乘車必護輪，治國必愛民。"后因以"鵷輪"指做官的官声。元柯丹丘《荆钗记·奸诰》："欲向丹墀排鷺序，先須甸服養鵷輪。"

[16]【鵷鴦】 即鸳鸯。唐张鷟《朝野佥载》卷五："七月三日，破家身斬，何異鵷鴦棲於葦苕，大風忽起，巢折卵破。後之君子，可不鑒哉！"参见"鴛鴦"。

[17]【鵷輿】 以凤凰为饰的车舆。天子所乘。唐王勃《七夕赋》："君王乃排青幌，摇朱昜，戒鵷輿，静鸞掖。"

【鵷鴿】 炭名。明张四维《双烈记·就婚》："胡桃鵷鴿紅爐暖，銅龍玉漏冰澌淺。"参见"鹁鴿青"。

【鵷鴻】 鵷雏、鸿雁飞行有序，比喻朝官班行。南朝梁庾肩吾《九日侍宴乐游苑应令》诗："彤材濫杞梓，花綬接鵷鴻。"唐高適《途中酬李少府赠别之作》："鵷鴻列霄漢，燕雀何翩翩。"宋苏轼《次韵答邦直子由》之四："聞道鵷鴻滿臺閣，網羅應不到沙鷗。"

[18]【鵷鵠】 鵷雏与天鹅。比喻贤者。唐杨承和《邠国公功德铭》："鵷鵠若飛而不飛，虹螭似走而不走。"宋梅尧臣《依韵和胡武平怀京下游好》："石渠多故人，鵷鵠方騫翥。"

【鵷雛】 亦作"鵷鶵"。❶传说中与鸾凤同类的鸟。《庄子·秋水》："夫鵷鶵，發於南海而飛於北海，非梧桐不止，非練實不食，非醴泉不飲。"金元好问《南冠行》："王孫上客生光輝，竹花不實鵷雛飢。"清金农《慕园题竹》诗："不見鵷雛殊脈脈，可知佳簹負虚名。"❷凤雏。比喻有才望的年青人。《旧唐书·薛收传》："元敬，隋選部郎邁之子，與收及族兄德音齊名，世稱'河東三鳳'。收爲長雛，德音爲鸑鷟，元敬年最少爲鵷鶵。"金元好问《德修家儿子》诗："鳳山自有鵷鶵種，九子相從不厭遲。"清方文《寄怀子建李明府署中》诗之一："世亂强爲客，家貧長傍人。鵷鶵稱外傳，馬隊作比隣。"自注："明府公子出其門。"

[19]【鵷鵬】 鵷雏与大鹏。比喻杰出的人才。唐温庭筠《答段成式书》之六："蝸睆傷明，庯敢撫翼鵷鵬，追蹤驥騄。"

[20]【鵷臚】 形容依次排列。清王夫之《南岳赋》："其南則石鼓、回雁，碧雲雨母，鷚峙鵷臚，椒聊瓜剖。"

[21]【鵷鶵】 见"鵷雛"。

[24]【鵷鷺】 ❶鵷和鹭飞行有序，比喻班行有序的朝官。《隋书·音乐志中》："懷黄綰白，鵷鷺成行。文贊百揆，武鎮四方。"宋叶適《送叶路分》诗："君今幅巾鵷鷺行，切勿著帶貔虎傍。"清赵翼《丙子元旦早朝》诗："千行鵷鷺集初寅，肅聽鳴鞭拜舞勻。"❷比喻有才德者。《北齐书·文苑传序》："於是辭人才子，波駭雲屬，振鵷鷺之羽儀，縱雕龍之符采。"唐储光羲《群鸦咏》："冢宰收琳琅，侍臣盡鵷鷺。"宋马纯《题能仁寺壁》诗："十年衰病卧林泉，鵷鷺羣飛競刺天。"

[25]【鵷鸑】 传说中的瑞鸟。比喻贤臣。唐宣宗《授郑涯山南东道节度使制》："鄭涯，鵷鸑瑞時，璵璠希代，鑒澈止水，氣融冬曦。"

[30]【鵷鸞】 ❶比喻朝官。唐高適《东平旅游奉赠薛太守二十四韵》："鵷鸞粉署起，鷹隼柏臺秋。"宋刘克庄《水调歌头·和林卿韵》词："永别鵷鸞，已盟猿鶴，肯學周顒出草堂。"清龚自珍《己亥杂诗》之四六："彤墀小立綴鵷鸞，金碧初陽當畫看。"参见"鵷鷺❶"。❷比喻贤者。唐王勃《秋日楚州郝司户宅饯崔使君序》："城池當要害之衝，寮寀盡鵷鸞之選。"宋苏轼《叶公秉王仲至见和次韵答之》："共喜鵷鸞歸禁籞，心知日月在重霄。"❸唐时六厩之一。《新唐书·百官志二》："武后萬歲通天元年，置仗内六閑：一曰飛龍，二曰祥麟，三曰鳳苑，四曰鵷鸞，五曰吉良，六曰六羣，亦號六廐。"元本高明《琵琶记·新进士宴杏园》："[末白：]有甚麽好馬廐？[丑白：]飛龍、翔驎、吉良、龍媒、騊駼、駃騠、鵷鸞、六羣。"

**8 鶇** [wǎn《字彙补》於遠切。]传说中的人名。《山海经·大荒东经》："有女和月母之國。有人名曰鶇，北方曰鶇。"郭璞注："音婉。"

**鵳** [jiān《广韵》古賢切，平先，見。]见"鵳鵳子"。

【鵳鵳子】 鸟名。清蒲松龄《日用俗字·禽鸟章》："俗名又有鵳鵳子，鷺鶿鷚鵖與鶺莊。"

**鵴** [jū《广韵》九魚切，平魚，見。]见"鵴₂鵴"、"鵴鵴"。

**鵵[1]** [jué《广韵》九勿切，入物，見。]见"鵵鳩"。

**鵵[2]** [qū《集韵》曲勿切，入迄，溪。]见"鵵₂鵴"。

[8]【鵵₂居】 见"鵵₂鵴"。

[13]【鵵鳩】 鸟名。鹘嘲。似山鹊而小，短尾。青黑色。多声。见明李时珍《本草纲目·禽三·鹘嘲》。

[17]【鵵鵃】 即鵵鸠。宋王炎《出郊杂咏》之二："草頭蛺蝶自由舞，林下鵵鵃相對鳴。"参见"鵵鳩"。

[19]【鵵₂鵴】 亦作"鵵居"。传说中的鸟名。《山海经·北山经》："[馬成之山]有鳥焉，其狀如烏，首白而身青、足

黄，是名曰鶌鶋。”晋郭璞《山海经图赞·北山经》：“鶌居如烏，青身黄足。食之不饑，可以辟穀。”

**8 鵽** [duō《广韵》丁括切，入末，端。又丁滑切，入黠，端。又丁刮切，入鎋，端。]❶鵽鸠。汉张衡《南都赋》：“歸鴈鳴鵽，黄稻鱻魚，以爲芍藥。”《新唐书·突厥传上》：“始虜未叛，鳴鵽羣飛入塞，吏曰：‘所謂突厥雀者，南飛，胡必至。’”❷指青鵽。传说中的忘母之鸟。《太平御览》卷九二三引《庄子》：“青鵽愛子忘親。”司马彪注：“鵽鳥專愛其子而忘其母也。”

[11]【鵽雀】 即鵽鸠。唐张鷟《朝野佥载》卷一：“調露之後，有鳥大如鳩，色如烏鵲，飛若風聲，千萬爲隊，時人謂之‘鵽雀’，亦名突厥雀。”参见“鵽鸠”。

[13]【鵽鸠】 鸟名。《尔雅·释鸟》：“鵽鳩，寇雉。”郭璞注：“鵽大如鴿，似雌雉，鼠脚無後指，岐尾。爲鳥憨急，羣飛，出北方沙漠地。”明李时珍《本草纲目·禽二·突厥雀》：“張華云：‘鵽生關西，飛則雌前雄後，隨其行止。’”

**鵦** [lù《玉篇》盧谷切。]鸟名。晋葛洪《抱朴子·广譬》：“蚊集鷹首，則鷹、鵦不敢啄。”

**鶅** [zī《广韵》側持切，平之，莊。又側吏切，去志，莊。]见“鶅雉”。

【鶅雉】 古代指东方出产的野鸡。《左传·昭公十七年》“五雉爲五工正”晋杜预注：“五雉，雉有五種：西方曰鷷雉，東方曰鶅雉，南方曰翟雉，北方曰鵗雉，伊洛之南曰翬雉。”

**9 鶛** [jié《广韵》古屑切，入屑，見。又古黠切，入黠，見。]见“鶛鶋”。

【鶛鶋】 鸟名。《文选·张衡〈南都赋〉》：“鶛鶋鷫鷞。”李善注引《说文》：“鶛鶋，鳧屬。”

**鶥** [méi《集韵》謨杯切，平灰，明。]鸟媒；用以诱捕鸟类的鸟。《集韵·平灰》：“鶥，誘取禽者。”参见“鶥子”。

【鶥子】 用以诱捕鸟类的鸟。亦泛指用作诱捕的动物。《镜花缘》第九回：“多九公道：‘此獸就是果然，又名猓獸。其性最義，最愛其類……此時在那裏守著死猓慟哭，想來又是獵户下的鶥子。少刻獵户看見，毫不費力，就捉住了。’”

**鶈** [yì《龙龛手鉴》五曆反。]同“鷁”。绶鸟。即吐绶鸟。参见“鶈鶈”、“吐綬鳥”。

【鶈鶈】 象声词。绶鸟的叫声。清吴毓昌《三笑新编》弹词：“但是娘子嚇，你却意會差了，我與你是鶈鶈的鳥嚇。説甚的一百五十名第一仙，害得我朝思暮想被情牽。”

**鶘[鹕]** [hú《广韵》户吴切，平模，匣。]见“鵜鶘”。

**鹕** “鶘”的简化字。

**鶮** [xiāng《字彙》息良切。]鸟名。南朝宋谢灵运《山居赋》：“鳥則鵾鴻鶂鵠，鶖鷺鴇鶮。”自注：“鶮音相。唐公之馬，與此鳥色同，故謂爲鶮。”

**鶠** [yǎn《广韵》於幰切，上阮，影。]❶凤的别名。《尔雅·释鸟》：“鶠，鳳；其雌皇。”邢昺疏：“鳳，一名鶠。”❷用同“鷃”。小鸟。明孙柚《琴心记·牛酒交欢》：“須信道籬鷃何曾識鳳凰，籬鶠何曾識鳳凰。”

【鶠閣】 凤阁。中书省的别称。宋司马光《送王待制知陕府》诗：“鶠閣騫雲表，虹旌拂海隅。”宋俞德邻《佩韦斋辑闻》卷三：“唐徐彦伯爲文，率易新語，如以鳳閣爲鶠閣，龍門爲虯户。”

**鶒** [chì《篇海类编》昌石切。]亦作“鷘”。见“鸂鶒”。

**鶝** [fú《广韵》方六切，入屋，非。又符逼切，入職，奉。]见“鶝鶔”。

【鶝鶔】 鸟名。《尔雅·释鸟》：“鶌鳩、鶝鶔，如鵲，短尾，射之銜矢射人。”郭璞注：“或説曰，鶌鳩、鶝鶔，一名瘈羿。”明刘基《郁离子·千里马》：“鵲委羽于海濱，鶝鶔遇而射之，中脰幾死。”

**鶼** [jiān《集韵》稽延切，平僊，見。]见“鶼鳥”。

[11]【鶼鳥】 传说中的山名。《穆天子传》卷二：“爰有鶼鳥之山，天子三日舍于鶼鳥之山。”

[17]【鶼韓】 传说中的国名。《穆天子传》卷二：“鶼韓之人無鳧，乃獻良馬百匹，服牛三百，良犬七千。”

**䳃** [yāo《广韵》於霄切，平宵，影。]见“鴢䳃”。

**鶪[䴗]** 同“鴂”。伯劳鸟。《逸周书·时训》：“芒種之日，螳螂生，又五日，鶪始鳴。”一本作“鴂”。明江暉《赠别汤时敏》诗：“芳草不堪春鶪早，荒林况復夜猿多。”

【鶪鶪】 即鶪。元王逢《鵝生鷹传》：“伯勞即鶪鶪，惡鳥。”

**䴗** “鶪”的简化字。

**鶗** 同“鶙”。

**鶙** [tí《集韵》田黎切，平齊，定。]亦作“鶗”。鶙鴂。南朝梁简文帝《和湘东王首夏诗》：“燕泥銜復落，鶙吟斂更揚。”参见“鶙鴂”、“鶙鴃”。

[15]【鶙鴃】 见“鶙鴂”。

【鶙鴂】 亦作“鶙鴃”。即杜鹃鸟。《文选·张衡〈思玄赋〉》：“恃己知而華予兮，鶙鴂鳴而不芳。”李善注：“《臨海異物志》曰：鶙‘鴂，一名杜鵑，至三月鳴，晝夜不止，夏末乃止。’”唐白居易《东南行一百韵寄通州元九侍御等》：“殘芳悲鶙鴂，暮節感茱萸。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》：“鶙鴃驚秋不住啼，章臺回首柳萋萋。”清秋瑾《满江红·鹃》词：“鶙鴃聲哀，恨此際芳菲都歇。”

【鶙鴂彫卉】 《後汉书·张衡传》：“恃己知而華予兮，鶙鴂鳴而不芳。”李贤注：“鶙鴂，鳥名，喻讒人也。”后遂以“鶙鴂彫卉”比喻谗言伤害正直的人。唐沈传师《〈元和辨谤略〉序》：“蓋謂似信而詐，似忠而非，便便可以動心，捷捷可以亂德，豈止鶙鴂彫卉，薏苡惑珠者哉！”

[17]【鶙鴂】 亦作“鶗鴂”。即鶙鴂。宋梅尧臣《岁寒亭》诗：“時俗愛芳菲，不妨鳴鶗鴂。”参见“鶙鴂”。

**鶓** [miáo《集韵》彌遥切，平宵，明。]见“鴾鶓”。

**鶜** [mào《集韵》莫報切，去号，明。]见“鶩鶜”。

**䳑** [yú《广韵》遇俱切，平虞，疑。]传说中的鸟名。《山海经·南山经》“〔令丘之山〕有鳥焉，其狀如梟，人面四目而有耳，其名曰顒。其名自號也。見則天

下大旱"清郝懿行笺疏:"《玉篇》、《廣韻》並作鶡。"清全祖望《浮山大禹庙山海经塑像诗序》:"有明之季,鶡鳥見於南昌佛寺。"

⁹鶡¹[鹖] [hé《广韵》胡葛切,入曷,匣。] ❶鸟名。即鹖鸡。《山海经·中山经》:"〔煇諸之山〕其鳥多鶡。"宋高承《事物纪原·虫鱼禽兽·鹖》:"上黨諸山中多鶡,似雉而大,青色,頂有毛角,健鬬,至死而止。古之爲將士者,取其毛尾插於冑上;今軍士插雉尾,即此也。"参见"鶡雞"。❷鶡之尾羽。晋葛洪《抱朴子·诘鲍》:"拔鶡裂翠,非鳥所欲;促轡銜鑣,非馬之性。"《後汉书·舆服志下》"鶡者,勇雉也,其鬬對一死乃止,故趙武靈王以表武士,秦施之焉"刘昭注引晋荀绰《晋百官表注》:"冠插兩鶡,鷙鳥之暴疏者也。每所攫撮,應爪摧衂,天子武騎故以冠焉。"❸指鶡冠。《文选·张衡〈东京赋〉》:"鬖髦被繡,虎夫戴鶡。"李善注:"應劭曰:……鶡,鷙鳥也,鬬至死乃止。令武士戴之,取猛也。司馬彪《續漢書》曰:虎賁、武騎皆鶡冠。"唐李白《古风》之六:"蟣虱生虎鶡,心魂逐旌旃。"王琦注:"蓋謂其生於虎衣鶡冠之上,猶之'甲冑生蟣虱'也。"

鶡²[鹖] [jiè] 通"鴧"。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》:"愍楚友壻竇如同從河州來,得一青鳥,馴養愛翫,舉俗呼之爲鶡。吾曰:鶡出上黨,數曾見之,色並黄黑,無駁雜也。故陳思王《鶡賦》云:揚玄黄之勁羽。試檢《説文》:'鴧雀似鶡而青,出羌中。'《韻集》音介。此疑頓釋。"宋宋祁《宋景文公笔记·考古》:"《漢書·黃霸傳》云:京兆尹張敞舍鶡雀飛集丞相府,霸以爲神爵,議欲以聞。顏師古曰:此鶡音介,字當作鴧,此通用耳。"参见"鶡₂雀"。

⁵【鶡旦】 亦作"鶡鴠"。鸟名。即寒号虫。《礼记·月令》:"〔仲冬之月〕鶡旦不鳴。"郑玄注:"鶡旦,求旦之鳥也。"《吕氏春秋·仲冬》:"鶡鴠不鳴,虎始交。"汉桓宽《盐铁论·利议》:"鶡鴠夜鳴,無益於明。"清龚自珍《尊隐》:"夜之漫漫,鶡旦不鳴。"参阅明李时珍《本草纲目·禽二·寒号虫》。

⁷【鶡尾】 鹖的尾羽。用作冠饰。《後汉书·崔寔传》:"鈞時爲虎賁中郎將,服武弁,戴鶡尾;狼狽而走。"《晋书·惠帝纪》:"穎府有九錫之儀,陳留王送貂蟬文衣鶡尾。"元张昱《昔游》诗:"冠翹鶡尾朱袍盛,馬頓金羈玉面斜。"

⁹【鶡冠】 以鹖羽为饰之冠。❶武官之冠。《後汉书·舆服志下》:"武冠,俗謂之大冠,環纓無蕤,以青系爲緄,加雙鶡尾,豎左右,爲鶡冠云。五官、左右虎賁、羽林、五中郎將、羽林左右監皆冠鶡冠,紗縠單衣。"唐柳宗元《送邠宁独孤书记赴辟命序》:"〔楊朝晟〕沉斷壯勇,專志武力,出麾下,取主公之節鉞而代之位,鶡冠者仰而榮之。"集注引孙汝听曰:"鶡冠,武士之冠也。"清钱谦益《中秋日得凤督马公书来报剿寇师期喜而有作》诗:"鶡冠將軍來打門,尺書遠自中都至。"❷隐士之冠。《文选·刘孝标〈辩命论〉》:"至於鶡冠甕牖,必以懸天有期。"李善注:"《七略》鶡冠子者,蓋楚人也,常居深山,以鶡爲冠,故曰鶡冠。"唐杜甫《小寒食舟中作》诗:"佳辰强飲食猶寒,隱几蕭條戴鶡冠。"仇兆鳌注:"趙注:鶡冠,隱者之冠。"清王端履《重论文斋笔录》卷五:"渾忘憔悴無顏色,翻笑他人戴鶡冠。"

¹¹【鶡₂雀】 鸟名。《汉书·循吏传·黄霸》:"時京兆尹張敞舍鶡雀飛集丞相府,霸以爲神雀,議欲以聞。"颜师古注:"此鶡音芬,字本作鴧,此通用耳。鴧雀大而色青,出羌中,非武賁所著也。"王先谦补注引宋祁曰:"注文,鶡音芥,字本作鴧,今本誤作芬竝鴧字。"明何景明《刘武选百鸟图》诗:"西飛鶡雀亦五色,滿眼誰別梟鸞儔。"

【鶡鳥】 即鹖旦。《太平御览》卷二六引《礼记·月令》:"大雪之日,鶡鳥不鳴。"《金史·历志上》:"鶡鳥不鳴。"参见"鶡旦"。

【鶡鳥冠】 即鹖冠。唐高適《遇冲和先生》诗:"頭戴鶡鳥冠,手摇白鶴翎。"孙钦善注:"鶡鳥冠,本爲武士冠,道家所戴者不用尾羽。"参见"鶡冠❷"。

¹⁶【鶡鴠】 见"鶡旦"。

¹⁷【鶡戴】 谓戴鹖冠(武官所用)。唐侯冽《貂蝉冠赋》:"示威無假於鶡戴,呈巧豈矜於鵕鸃。"

¹⁸【鶡雞】 雉属。较雉为大,黄黑色,头有毛角如冠,性猛好斗,至死不却。三国魏曹操《鹖鸡赋》序:"鶡雞猛氣,其鬬終無負,期於必死。"《三国志·吴志·吴主传》"皆不克還"裴松之注引三国吴韦昭《吴书》:"〔句驪王宫〕奉表稱臣,貢貂皮千枚,鶡雞皮十具。"清方式济《龙沙纪略·贡赋》:"鶡雞,雉屬,出艾渾深山中及札賴特地,雌者毛色若灰,雄者濃靛,諺呼黑雞,歲捕生者入貢。"

【鶡雞冠】 鹖冠。借指隐士。唐陈子昂《秋日遇荆州府崔兵曹使宴》诗:"輶軒鳳皇使,林藪鶡雞冠。"

¹⁹【鶡蘇】 鹖尾作的流苏。用以饰冠。《文选·司马相如〈上林赋〉》:"蒙鶡蘇,絝白虎,被班文,跨壄馬。"郭璞注引孟康曰:"鶡,鶡尾也。蘇,析羽也。"

鹖 "鶡"的简化字。

鶚[鹗] [è《广韵》五各切,入鐸,疑。] ❶鸟名。雕属。性凶猛,背褐色,头顶颈后及腹部白色,嘴短脚长,趾具锐爪,栖水边,捕鱼为食,俗称鱼鹰。《山海经·西山经》:"欽䲹化爲大鶚。"《汉书·邹阳传》:"臣聞鷙鳥絫百,不如一鶚。"明李时珍《本草纲目·禽三·鶚》:"鶚,鵰類也。似鷹而土黄色,深目好峙。雄雌相得,鷙而有别,交則雙翔,别則異處。能翱翔水上捕魚食,江表人呼爲食魚鷹。亦啖蛇。《詩》云:關關雎鳩,在河之洲。即此。"❷比喻有才能的人。清黄遵宪《番客篇》:"能通左行文,千人僅一鶚。"参见"鶚薦"。

⁴【鶚爪】 状如鹗爪的枝条。北魏贾思勰《齐民要术·种桑柘》:"〔收取種繭〕又法:以大蓬蒿爲薪,散蠶令遍。懸之於棟梁椽柱,或垂繩、鉤弋、鶚爪、龍牙,上下數重,所在皆得。"石声汉注:"鶚爪是一個柄上某一處集中有幾個彎曲的枝條。"

⁵【鶚立】 像鹗之伫立不动。比喻卓然超群。唐李白《赠宣城赵太守悦》诗:"差池宰兩邑,鶚立重飛翻。"王琦注:"《埤雅》:鶚性好跱,故每立更不移處,所謂鶚立,義取諸此。"唐黄滔《狎鸥赋》:"豈鷹揚於霄漢之外,乃鶚立於煙濤之曲。"清钱谦益《送福清公归里》诗之二:"鶚立朝端領搢紳,飄蕭鬢髮見風神。"

⁸【鶚表】 推荐人才的表章。宋苏轼《浣溪沙》词:"鷹士已聞飛鶚表,報恩應不用蛇珠,醉中還許攬桓鬚。"元耶律楚材《和韩浩然韵》之二:"千金厚惠將何報,鶚表慇懃效孔融。"

¹⁰【鶚眙】 惊视貌。唐窦臮《述书赋上》:"元帝之用筆

可觀，世踰之呈規仰似，如發硎刃，虎駭鶚眙，懦夫喪精，劍客得志。”

[10]【鶚書】 推荐人才的文书。宋陈造《钱脊定海交代》诗：“諸公蜚鶚書，犯嚴尚遺力。”宋吴泳《贺新凉·宣城寿李永弟》词：“爺作嘉興新太守，团拜鶚書天府。”

[11]【鶚章】 推荐人才的奏章。宋杨万里《谢永新大夫杨叔褡惠诗》：“鶚章塞得公車破，便合留渠立紫宸。”

【鶚視】 ❶形容勇士的目光锐利。《文选·左思〈吴都赋〉》：“鷹瞵鶚視。”刘逵注：“言勇士似之也。”❷借指勇士。南朝梁武帝《移京邑檄》：“鶚視争先，龍驤並驅。”

[13]【鶚睨】 形容勇士的目光锐利。唐李白《大猎赋》：“行甝虪以鶚睨兮，氣赫火而敵烟。”王琦注：“言獵徒勇健，其聲猛如虎之號，其視精如鶚之睨也。”

【鶚跱】 犹鹗立。唐李百药《鹦鹉赋》：“翠融孔質，鴻騫鶚跱。”

[15]【鶚駐】 鹗鸟峙立。指旌旗上所画的鹗鸟形象。唐李绅《忆至巩县河宿待家累追怀》诗：“弓開後騎低初月，鶚駐前旌拂暮鴉。”

[16]【鶚薦】 汉孔融《荐祢衡表》：“鷙鳥累百，不如一鶚，使衡立朝，必有可觀。”后用“鶚薦”谓举荐贤才。宋苏轼《次韵王定国谢韩子华过饮》：“親嫌妨鶚薦，相對發微泚。”明沈鲸《双珠记·并拜荣升》：“你與我哥哥異地萍逢，同時鶚薦，真可謂不負所學矣。”清黄景仁《金缕曲·送汪晓山试令江苏》词：“南國蜚聲價，看紛紛，同時鶚薦，盡居君亞。”

[17]【鶚龜】 龟的一种。生南海。状如龟，长二三尺，两目在侧如鹗。见明李时珍《本草纲目·介一·鹗龟》。

[21]【鶚觳】 雏鹗。晋葛洪《抱朴子·清鉴》：“駮子有吞牛之容，鶚觳有淩鷲之貌。”

【鶚顧】 瞋目四顾，如鹗之觅食。清蒲松龄《聊斋志异·画壁》：“使者反身鶚顧，似將搜匿。”清和邦额《夜谭随录·白莲教》：“其人鶚顧房中，探袖出香一枝，燃之於燈。”

9 **鹗** “鹗”的简化字。

**鶻**[1] [鹘] [gǔ 《广韵》古忽切，入没，見。又户八切，入黠，匣。]❶见“鶻鵃”。❷船的一种。宋苏轼《荔支叹》诗：“飛車跨山鶻橫海，風枝露葉如新採。”王文诰辑注：“龜父曰：鶻橫海，言船也。《兵書》：海鶻頭低尾高，前大後小，如旂之狀。”

**鶻**[2] [鹘] [hú 《广韵》户骨切，入没，匣。]❶鸟类的一科。翅膀窄而尖，嘴短而宽，上嘴弯曲并有齿状突起。飞得很快，善于袭击其它鸟类。也叫隼。唐杜甫《义鹘行》：“斯須領健鶻，痛憤寄所宣。”宋苏轼《石钟山记》：“而山上栖鶻，聞人聲亦驚起。”明李时珍《本草纲目·禽四·鸱》：“鶻，小於鴟而最猛捷，能擊鳩、鴿，亦名鷸子，一名籠脱。”❷见“鶻₂圖”、“鶻₂突”。

[2]【鶻₂人】 饲养猎鹰的人。《辽史·穆宗纪下》：“殺鶻人胡特魯、近侍化葛及監囚海里，仍剉海里之尸。”

【鶻₂入鴉羣】 比喻骁勇无敌。《北齐书·南安王思好传》：“本名思孝，天保五年，討蠕蠕，文宣悦其驍勇，謂曰：‘爾擊賊如鶻入鴉羣，宜思好事。’故改名焉。”唐韩翃《寄哥舒仆射》诗：“左盤右射紅塵中，鶻入鴉羣有誰敵？”

[3]【鶻₂兀】 犹糊涂。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》：“然杜(杜甫)、張(張繼)所言是眼前景物，君忽然説鬼，不太鶻兀乎？”

[5]【鶻₂打雁】 比喻击无不中。《敦煌曲子词·剑器词》：“譬如鶻打雁，左右悉皆穿。”

【鶻₂打鵝】 曲名。明徐渭《十七夕》诗：“此際鄉心愁不少，滿城流水響無多。東房老衲憐牢落，夜夜來吹《鶻打鵝》。”

【鶻₂石】 宝石名。明谢肇淛《五杂俎·物部四》：“今世之所寶者，有貓兒眼、祖母緑、顛不剌、蜜臘、金鵶、鶻石、蠟子等類。”

[7]【鶻₂坊】 饲养猎鹰的处所。《新唐书·百官志二》：“〔殿中省〕閑廄使押五坊，以供時狩：一曰鵰坊，二曰鶻坊，三曰鷂坊，四曰鷹坊，五曰狗坊。”

【鶻₂伶】 见“鶻₂鸰”。

【鶻伶聲嗽】 宋代南戏的别称。明徐渭《南词叙录》：“〔南戲〕宣和間已濫觴。其盛行則自南渡，號曰‘永嘉雜劇’，又曰‘鶻伶聲嗽’。”

【鶻₂没】 (—mò)犹淹没。清林则徐《壬寅腊月十九日嶰筠前辈招诸同人集双砚斋作坡公生日》诗：“當時天水幅員窄，瓊雷地已窮邊陲，天低鶻没山一髮，祇在海南秋水湄。”

【鶻₂尾葉】 古代甲衣腿裙边缘的叶片。《宋史·兵志十一》：“紹興四年，軍器所言：‘得旨，依御降式造甲。緣甲之式有四等，甲葉千八百二十五，表裏磨鋥……又腿裙鶻尾葉六百七十九，每葉重四錢五分。’”

[9]【鶻城猿洞】 同族聚居之处。明陈汝元《金莲记·慈训》：“蠶絲未斷，鳳蠟猶紅，盼不到鶻城猿洞，鵜鶘猶寄枯叢，翠帳還孤，蝸居誰共。”

【鶻₂突】 亦作“鶻鶟”。❶糊涂。(1)模糊；混沌。唐孟郊《边城吟》：“何處鶻突夢，歸思寄仰眠。”清阮葵生《茶餘客话》卷十三：“問曰：不知物盡時，天地壞也不壞。朱子難爲答，乃曰：也須有一場鶻突。”(2)不明白事理。宋曾布《曾公遗录》卷七：“葉祖洽嘗云：章惇爲勘當他孫子理親民差遣不明，罵他作鶻突尚書。祖洽云：‘此固不敢避，但恐三省鶻突更甚爾。’”《二刻拍案惊奇》卷十九：“〔莫繼〕心裏鶻突，如醉如痴，生出病來。”严复《原强》：“以是爲學，又何怪制科人十九鶻突於人情物理，轉不若農工商賈之有時而當也。”❷疑惑不定。明沈榜《宛署杂记·民风二》：“事之依違曰鶻鶟。”《英烈传》第十五回：“太祖正在胡牀，眠來睡去……虛空似被人扶起一般。心中正起鶻突，只見得帳門外呀的一聲響，太祖便跳將起來，閃在一處。”《好逑传》第四回：“到了日中，忽前番府裏那個差人，又來説太爺請過去説話。水運雖然心下鶻突，却不敢不去。”❸乖迕。《明史·刘宗周传》：“誅閹定案，前後詔書鶻突。”清捧花生《画舫馀谭》：“如某姬者，凌人傲物，施之同輩，真爲鶻突。”鲁迅《中国小说史略》第二二篇：“〔《聊齋誌異》〕使花妖狐魅，多具人情，和易可親，忘爲異類，而又偶見鶻突，知復非人。”❹惊慌。《隋唐演义》第十九回：“〔隋文帝賓天〕這些宫主嬪妃，都猜疑。惟有陳夫人他心中鶻突的道：‘這分明是太子怕聖上害他，所以先下手爲强；但這釁由我起，他忍於害父，難道不忍於害我？與其遭他毒手，倒不如先尋一個自盡。’”

【鶻₂突帳】 詈词。犹混帐。《水浒後传》第二一回：“這相公好不鶻突帳！又要帶柴進到内衙去，另有發落。”

[9]【鶻₂軍】 辽金军队名号。《辽史·太祖纪上》:"以生口六百、馬二千三百分賜大、小鶻軍。"《金史·吾扎忽传》:"吾扎忽性聰敏,有才智,善用軍,常出敵之不意,故能以寡敵衆,而所往無不克,號爲'鶻軍'云。"

[10]【鶻₂起】 如鹘飞起。比喻气势旺盛。清陈贞慧《书事·防乱公揭本末》:"鋮(阮大鋮)遂有酬涎瑣言一揭,語雖鶻起,中實狼驚。"

【鶻莽】 唐代波斯枣的异名。《新唐书·西域传下·拂菻》:"自拂菻西南度磧二千里,有國曰磨鄰,曰老勃薩。其人黑而性悍。地瘴癘,無草木五穀,飼馬以槁魚,人食鶻莽。鶻莽,波斯棗也。"

【鶻₂翅】 谓鹘振翅飞行,矫健迅捷。唐李山甫《兵後寻边》诗之二:"旗頭指處見黄埃,萬馬横馳鶻翅迴。"宋韩维《讲武池和师厚》:"凌波飛百艘,撇烈若鶻翅。"

【鶻₂臭】 犹狐臭。《古尊宿语录·襄州洞山第二代初禅师语录》:"儞若是箇衲僧,乍可凍殺餓殺,終不著儞鶻臭布衫。"

【鶻₂拳】 ❶鹘爪。唐白居易《代鶴答》诗:"鷹爪攫雞雞肋折,鶻拳蹴雁雁頭垂。"明贝翱《孔雀赋》:"鸚能言兮招鶻拳,鸞善舞兮傷自憐。"❷指善于搏击的苍鹰。唐元稹《酬独孤二十六送归通州》诗:"鼇釣氣方壯,鶻拳心頗尊。"

[11]【鶻₂眼】 见"鶻₂鸰眼"。

【鶻₂崙】 见"鶻₂圇"。

【鶻₂崙吞】 谓不加咀嚼,整个儿吞下。清查慎行《得树楼杂钞》卷十一:"吾鄉俗語,凡食物入口,不加咀嚼便下咽者,謂之鶻崙吞。"

【鶻₂崙吞棗】 把枣子整个儿吞下,不细嚼辨味。常比喻在学习上食而不化,不加分析。宋朱熹《答许顺之书》:"今動不動便先説箇本末精粗無二致,正是鶻崙吞棗。"参见"囫圇吞棗"。

【鶻₂圇】 亦作"鶻淪"、"鶻崙"。❶完整;整个儿。宋朱熹《答杨至之书》:"聖人之言固渾融,然其中自有條理,毫髮不可差,非如今人鶻圇儱侗無分别也。"《朱子语类》卷六五:"乾之静專動直,都是一底意思,他這物事雖大,然無間斷,只是鶻淪一個大底物事,故曰大生。"宋杨万里《题李子立知县问月台》诗:"初頭混沌鶻崙様,阿誰鑿開一爲兩。"❷糊涂,不明事理。宋罗大经《鹤林玉露》卷一:"澶淵之役,畢士安有相公交取鶻崙官家之説。"

【鶻₂淪】 见"鶻₂圇"。

[12]【鶻₂握】 唐柳宗元《鹘说》:"冬日之夕,是鶻也,必取鳥之盈握者完而致之,以燠其爪掌,左右而易之。旦則執而上浮圖之跂焉,縱之。"后因以"鶻握"比喻在人掌握之中,处境危殆。宋梅尧臣《宣州杂诗》之十四:"猶勝居鶻握,憂懼得生還。"

【鶻落】 方言。形容转动灵活。叶圣陶《城中·晨》:"阿荣和赵大爷的臂肘旁边,伸出个头发修成盆景细叶菖蒲式的脑袋,仰起来,眼珠鶻落鶻落端相他们两个的脸。"

[13]【鶻₂睛】 鹘的眼睛。亦形容像鹘眼一样突出的眼睛。清蒲松龄《聊斋志异·阿英》:"談笑間,忽一偉丈夫岸然自外入,鶻睛熒熒,其貌獰醜。"何垠注:"鶻睛,言若鷹目之突生也。"

【鶻鳩】 即鹘嘲。《诗·卫风·氓》"于嗟鳩兮,無食桑椹"毛传:"鳩,鶻鳩也。"陆玑疏:"鶻鳩,一名班鳩,似鵓鳩而大。"章炳麟《新方言·释动物》:"鶻本鶻鳩,非鴟也。"参见"鶻嘲"。

【鶻鳩氏】 古代执掌营造的官。《左传·昭公十七年》:"鶻鳩氏,司事也。"杜预注:"鶻鳩,鶻鵰也。春來冬去,故爲司事。"孔颖达疏:"其言春來冬去,舊有此説。國家營事繕治器物,一年之間,無時暫止,故以此鳥名司事之官也。"一说为执掌农事的官。杨伯峻注:"司事蓋指農事,春夏秋忙,冬閑。"

[14]【鶻₂餅】 烧饼。又称胡饼。宋高似孙《纬略·餾饼》:"人呼胡餅爲鶻餅,又呼爲餾餅。"

[15]【鶻嘲】 鸟名。似山鹊而小,短尾,有青毛冠,多声。也称鹘鸼、鹘鸠。见明李时珍《本草纲目·禽三·鹘嘲》。

[16]【鶻₂鸰】 亦作"鹘伶"。本系一种目光尖锐的鸟。❶形容目光明快、灵活。元无名氏《陈州粜米》第一折:"若不沙,則我這雙兒鶻鸰也似眼中睛,應不瞑。"❷形容聪明伶俐。金董解元《西厢记诸宫调》卷一:"雖爲箇侍婢,舉止皆奇妙,那些兒鶻鸰那些兒掉。"元宋方壶《红绣鞋·阅世》曲:"懵懂的憐瞌睡,鶻伶的惜惺惺。"

【鶻₂鸰眼】 明快灵活的眼睛。金董解元《西厢记诸宫调》卷一:"這一雙鶻鸰眼,須看了可憎底千萬,兀底般媚臉兒不曾見。"亦省作"鶻眼"。《水浒传》第六九回:"〔史進〕就拾磚頭,敲開了木杻,睁着鶻眼,搶到亭心裏。"参见"鶻₂鸰"。

[17]【鶻鷈】 野鸭。《方言》第八:"野鳧,其小而好没水中,南楚之外謂之鷿鷉,大者謂之鶻鷈。"钱绎笺疏:"《廣雅》:鷿鷉,鶻鷉也。鷉與鷈通。"唐皮日休《悲游》诗:"朝浮乎鶻鷈,夕叫乎鸊鵜。"

【鶻鵃】 即鹘嘲。一说即斑鸠。《尔雅·释鸟》:"鵃鳩,鶻鵃。"郭璞注:"似山鵲而小,短尾,青黑色,多聲,今江東亦呼爲鶻鵃。"郝懿行义疏:"《左·昭十七年》疏引舍人曰:鵃鳩,一名鶻鵃。今之班鳩也。"汉张衡《东京赋》:"鵯鶋秋棲,鶻鵃春鳴。"参见"鶻嘲"。

[19]【鶻鵰】 即鹘嘲。《诗·小雅·小宛》"宛彼鳴鳩,翰飛戾天"毛传:"鳴鳩,鶻鵰。"陆德明释文:"鶻音骨,鵰,陟交反。何音彫。《字林》作鵃。云:骨鵃,小種鳩也。《草木疏》云:鳴鳩,班鳩也。"《左传·昭公十七年》"鶻鳩氏,司事也"晋杜预注:"鶻鳩,鶻鵰也。"参见"鶻嘲"。

[20]【鶻₂鶟】 见"鶻₂突"。

【鶻₂響】 鹘的鸣声。唐王勃《广州宝庄严寺舍利塔碑》:"稱槑功著,鶻響徹於雲霄;方爲時須,熊軾疲於道路。"

[21]【鶻₂露蹄】 糊里糊涂;马里马虎。宋吴曾《能改斋漫录·辨误三》:"張右史《明道雜志》云:'錢内翰穆父知開封府,斷一大事。或語之曰:"可謂霹靂手。"錢答曰:"僅免胡盧提。"蓋俗語也。'然余見王槩道記輕薄者,改張鄧公《罷政詩》云:'赭案當衙並命時,與君兩箇没操持。如今我得休官去,一任夫君鶻露蹄。'乃作鶻露蹄,何邪?更俟識者。"参见"胡盧提"。

## 9 鹘

"鶻"的简化字。

## 鰲

[āo]见"鰲顤顟"。

【鰲顤顟】 头大目深貌。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》:"胡人遥集於上楹,儼雅跽而相對。仡欺猥以鵰眈,

鶝顴類而睒睢。"李善注:"鶝頯類,大首深目之皃。鶝,烏交切。"一本作"顤"。

9䳕 同"鶖"。

鶖[鹙] [qiū 《广韵》七由切,平尤,清。]亦作"䳕"。鸟名。秃鹙。《诗·小雅·白华》:"有鶖在梁,有鶴在林。"毛传:"鶖,秃鶖也。"唐杜甫《天边行》:"洪濤滔天風拔木,前飛秃䳕後鴻鵠。"《元史·成宗纪三》:"揚州、淮安屬縣蝗,在地者爲鶖啄食,飛者以翅擊死。詔禁捕鶖。"明李时珍《本草纲目·禽一·䳕鹙》:"秃鶖,水鳥之大者也,出南方有大湖泊處。其狀如鶴而大,青蒼色,張翼廣五六尺,舉頭高六七尺,長頸赤目,頭項皆無毛,其頂皮方二寸許,紅色如鶴頂。其喙深黄色而扁直,長尺餘。其嗉下亦有胡袋,如鵜鶘狀。其足爪如雞,黑色。性極貪惡,能與人鬭,好啖魚、蛇及鳥雛。"

3【鶖子】 佛教人名。指佛大弟子舍利弗。宋苏轼《次韵张甥棠美述志》:"我今已習鶖子定,猶復晨朝佈頭走。"冯应榴注:"《心經》註:舍利子,即舍利弗,此云鶖子。于小乘十大弟子中,智慧第一,已得空定。"明屠隆《昙花记·祖师说法》:"縱如摩醯異相,報盡還來,情見未忘,便如鶖子辯才,終非了義。"

【鶖子衣】 舍利弗所穿之衣。泛指袈裟。唐段成式《酉阳杂俎·怪术》:"〔荆州術士〕方飲水再三噀壁上,成維摩問疾變相,五色相宣如新寫,逮半日餘,色漸薄,至暮都滅。唯金粟綸巾鶖子衣上一花,經兩日猶在。"

11【鶖梁】 谓鹙立于鱼梁。语本《诗·小雅·白华》:"有鶖在梁,有鶴在林。"孔颖达疏:"有秃鶖之鳥在於魚梁之上。"唐杜牧《登九峰楼》诗:"牛歌漁笛山月上,鷺渚鶖梁溪日斜。"

16【鶖氅】 鹙鸟的翅羽。青苍色。唐段成式《酉阳杂俎·肉攫部》:"鶻爛堆黄,一變之鶬,色如鶖氅。"

21【鶖鶬】 亦作"䳕鶬"。即秃鹙。《楚辞·大招》:"鵾鴻羣晨,雜䳕鶬只。"王逸注:"鶖鶬,䳕鶖也。"晋左思《吴都赋》:"鶢鶋鶄鶂,鶬鶴䳕鶬。"唐杜甫《壮游》诗:"射飛曾縱鞚,引臂落䳕鶬。"参见"秃鶖❶"。

鹙 "鶖"的简化字。

偊 同"鍭"。唐张祜《阿偊汤》诗:"金輿未到長生殿,妃子偷尋阿偊湯。"

鶝 同"凰"。汉扬雄《蜀都赋》:"鸞鍭鳾鶝,風胎雨鷇。"《资治通鉴·晋愍帝建兴元年》:"三月,漢主聰立貴嬪劉娥爲皇后,爲之起鶝儀殿。"胡三省注:"雄曰鳳,雌曰鶝。《書》曰:鳳凰來儀。"明夏完淳《大哀赋》:"若夫龍種困而被奴,鶝儀降而爲婢。"

鍭 [hóu 《集韵》呼矦切,平矦,曉。]鸟名。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》:"鸞鍭鳾鶝,風胎雨鷇。"章樵注:"鍭,音侯。雕類。"

鶛 同"鶘"。宋陈师道《後山谈丛》卷四:"穎諺曰:'黄鶛口噤蕎麥斗。'夏中候黄鶛不鳴,則蕎麥可廣種也。"按,清杜文澜《古谣谚》卷五九引此作"黄鶘"。

鶢 [yuán 《广韵》雨元切,平元,云。]见"鶢鶋"。

【鶢鶋】 海鸟名。《文选·左思〈吴都赋〉》:"鶢鶋避風。"刘逵注:"鶢鶋,鳥也,似鳳。《左傳》曰:海鳥爰居,止魯東門外三日。臧文仲使國人祭之,不知其鳥,以爲神也。"宋欧阳修《谢石秀才启》:"爲鼷鼠而抉機,僅成輕發;養鶢鶋而奏曲,徒使眩悲。"清黄鷟来《和陶饮酒》之十七:"我智愧鶢鶋,居海知天風。"

鷔 [mò 《集韵》莫獲切,入麥,明。]鸟惊视貌。《文选·潘岳〈射雉赋〉》:"靡聞而鷔,無見自鷔。"徐爰注:"鷔音脉,字亦從脉。《方言》云:脉,俗謂黠爲鬼脉。言雉性驚鬼黠。"

鶮 同"鴽"。《吕氏春秋·季春》:"田鼠化爲鴽"汉高诱注:"鴽,鶮,青州謂之鴾母,周雒謂之鴽,幽州謂之鶮也。"

鶙 [tí 《广韵》杜奚切,平齊,定。]见"鷤鶙"。

鶿[鹚] [cí《广韵》疾之切,平之,從。又子之切,平之,精。]亦作"鷀"。见"鸕鶿"、"鶿䳄"。

17【鶿䳄】 亦作"鶿鷀"。䳕鹙。一说即鸬鹚。《元朝秘史》卷三:"我如個黑老烏般,命分裏衹可喫殘皮,卻想喫雁與鶿䳄。"李文田注:"意謂鴻雁向陽,鸕鶿遵渚,非烏鴉所能食也。"明李时珍《本草纲目·禽一·䳕鹙》:"扶老,鶿鷀(俗作鶿鷀)。"

【鶿鷀】 见"鶿䳄"。

鹚 "鶿"的简化字。

鷀 同"鹚"。

鶟 [tú 《广韵》陀骨切,入没,定。]见"鶻₂鶟"。

鶤 [kūn 《广韵》古渾切,平魂,見。又王問切,去問,云。]大鸟。《文选·张衡〈西京赋〉》:"翔鶤仰而弗逮,況青鳥與黄雀。"薛综注:"鶤,大鳥也。"吕向注:"言臺高,大鳥之飛尚不及,況小鳥乎?"晋葛洪《抱朴子·备阙》:"鴻鶤不能振翅於籠罩之中,輕鷂不能電擊於几筵之下。"唐刘禹锡《飞鸢操》:"遊鶤朔雁出其下,慶雲清景相回旋。"

18【鶤鵠】 一种大的水鸟。汉枚乘《七发》:"溷章白鷺,孔鳥鶤鵠,鵷鶵鵁鶄,翠鬣紫纓。"

【鶤雞】 ❶即鹍鸡。《文选·张衡〈西京赋〉》"翔鶤仰而弗逮"李善注引《穆天子传》:"鶤雞飛八百里。"郭璞注:"鶤即鵾雞,鵾與鶤同。"汉扬雄《太玄·装》:"次四鶤雞朝飛踤于北,嚶嚶相和不輟食。"范望注:"鶤鷄,水鳥。"参见"鵾雞❶"。❷凤凰的别名。《淮南子·览冥训》:"過歸鴈於碣石,軼鶤雞於姑餘。"高诱注:"鶤雞,鳳皇之别名。"❸大鸡。明李时珍《本草纲目·禽二·鸡》:"蜀中一種鶤雞,楚中一種傖雞,并高三四尺。"

鶣 [piān《集韵》紕延切,平僊,滂。]见"鶣鷅"。

【鶣鷅】 轻盈貌。《文选·傅毅〈舞赋〉》:"鶣鷅燕居,拉揩鵠驚。"李善注:"鶣鷅,輕貌。"

鶥[鹛] [méi 《广韵》武悲切,平脂,明。]画眉亚科各类鸟的通称。羽毛多为棕褐色。嘴尖。尾长。鸣声婉转。食虫,为益鸟。可笼饲。我国常见的有棕颈钩嘴鹛、红顶鹛、黑脸噪鹛等。

鹛 "鶥"的简化字。

9鶔 [róu《广韵》耳由切,平尤,日。]见"鷄鶔"。

鶩[鹜] [wù 又读 mù《广韵》亡遇切,去遇,微。又莫卜切,入屋,明。] ❶家鴨。《左传·襄公二十八年》:"公膳日雙雞,饔人竊更之以鶩。"孔颖达疏引舍人曰:"鳧,野名也;鶩,家名也。"《後汉书·马援传》:"効伯高不得,猶爲謹敕之士,所謂刻鵠不成尚類鶩者也。"李贤注:"鶩,鴨也。"宋王安石《自白土村入北寺》诗之一:"夕陽人不見,雞鶩自成羣。"晋以后亦指野鸭。《禽经》:"水鶩澤則羣,擾則逐。"张华注:"鶩,野鴨也。"唐王勃《滕王阁序》:"落霞與孤鶩齊飛,秋水共長天一色。"陈毅《淮河晚眺》诗:"柳岸沙明對夕暉,長天淮水鶩争飛。"❷通"騖"。疾驰。《淮南子·主术训》:"猨得木而捷,魚得水而鶩。"高诱注:"鶩,疾也。"《南齐书·文学传论》:"少卿離辭,五言才骨,難與争鶩。"明许承钦《夏仲自正觉寺游佛峪遂登龙洞山绝顶》诗之一:"申旦鶩輕騎,勝游輕繁暑。"参见"鶩行"。引申为追求。清阮葵生《茶馀客话》卷二:"蓋一時延賞虚聲及閥閱子弟之鶩名者,亦不無濫舉云。"郭沫若《今津纪游》一:"我们人类好像都有种鹜远性,当代的天才,每每要遭世人白眼。"

[5]【鶩外】 谓在社会上奔走操劳。鶩,通"騖"。茅盾《创造》二:"心胸原要阔大些,但她们又成为专门鹜外,不屑注意家庭中为妻为母的责任。"

[6]【鶩行】 (—xíng)疾驰。鶩,通"騖"。《穆天子传》卷一:"天子西征,鶩行,至于陽紆之山。"

[7]【鶩角黍】 粽子名。《艺文类聚》卷四引晋周处《风土记》:"仲夏端五,烹鶩角黍。"

【鶩没】 (—mò)如鸭潜没水中。《庄子·达生》"没人"晋郭象注:"没人,謂能鶩没於水底。"成玄英疏:"猶如鴨鳥没水。"《新唐书·高仁厚传》:"仁厚遣人鶩没鑿舟,皆沉。"

[13]【鶩置】 谓以马疾驰传递。鶩,通"騖"。《淮南子·主术训》:"故至精之所動,若春氣之生,秋氣之殺也。雖馳傳鶩置,不若此其亟。"一本作"騖置"。

【鶩新】 犹求新。鶩,通"騖"。郭沫若《历史人物·隋代大音乐家万宝常》:"守旧者说它带戎风,鹜新者说它挟华臭。"

【鶩溏】 病症名。指大便水粪相杂,青黑如鸭粪者。《素问·至真要大论》:"腹中鳴,注泄鶩溏。"《医宗金鉴·张仲景〈金匮要略·五藏风寒积聚〉》:"大腸有寒者,多鶩溏。"注:"其外大腸有寒者,多清徹鶩溏,即下利溏瀉也。"

鹜 "鶩"的简化字。

鶨 [chuàn《广韵》丑戀切,去線,徹。又徒困切,去慁,定。]鸟名。宋梅尧臣《鴟鳩赋》:"時人謂鴟鶨癡拙禽也。兹禽雖癡且拙,猶能以喙寫心,布於辨音者焉。"参见"鴟鶨"。

10𪄀 [bān]见"𪄀鳩"。

【𪄀鳩】 即斑鸠。元张国宾《薛仁贵》第三折:"你看他馬兒上簪簪的勢,早忘和俺掏𪄀鳩争攀古樹,摸蝦蟆混入淤泥。"参见"斑鳩❶"。

鷔[1] [áo《广韵》五勞切,平豪,疑。]传说中的凶鸟名。又称黄鷔。《山海经·大荒西经》:"〔玄丹之山〕爰有青鴍、黄鷔、青鳥、黄鳥,其所集者其國亡。"晋郭璞《江赋》:"其羽族也,則有晨鵠、天雞、鴢、鷔、鷗、鴂。"

鷔[2] [ào《广韵》五到切,去号,疑。]用同"傲"。《字彙·鳥部》:"鷔,音傲,義同。"参见"鷔2横"、"桀鷔"。

【鷔2横】 犹凶横。明何景明《法行篇》:"下至貴戚之臣,近幸之人,鷔横之吏,豪俠之民,亡不得行其法者矣。"

鷌 [mǎ《广韵》莫下切,上馬,明。]鸟名。黄雀。清范寅《越谚》卷上:"祇要年成熟,鷌鳥吃得幾顆穀。"又卷中:"鷌鳥,黄雀也。越音麻,小鳥。"

𪆷 [zhèn《广韵》章刃切,去震,章。]见"𪆷鷺"。

【𪆷鷺】 鸟名。白鹭。《文选·左思〈蜀都赋〉》:"其中則有鴻儔鵠侶,𪆷鷺鵜鶘。"刘逵注:"𪆷鷺鵜鶘,二鳥名也。"

鷨 [huá《广韵》户花切,平麻,匣。]鸟名。雉属。唐柳宗元《同刘二十八院长寄澧州张使君八十韵》:"已看能類鼈,猶訝雉爲鷨。"宋孙奕《履斋示儿编·字说·集字二》:"〔柳子厚詩〕又云'猶訝雉爲鷨'(音華),雉也,即孔安國注《益稷篇》華蟲之義。"

鷆 [tián《广韵》徒年切,平先,定。]蚊母鸟的别名。见明李时珍《本草纲目·禽一·蚊母鸟》。

【鷆鳥】 即蚊母鸟。唐段公路《北户录·蚊母扇》:"端新州有鳥,類青鵁而觜大,常在池塘間捕魚而食,每作一聲則有蚊子羣出其口。按《爾雅》曰:鷆鳥似烏鸔而大,黄白雜色,鳴如鴿聲。《廣志》云:蚊母,此鳥吐出蚊也。土人云:其翅堪爲扇,唯辟蚊子。與陳藏器説同。"参见"蚊母鳥"。

𪃿 同"鴚"。见"𪃿鵝"。

【𪃿鵝】 即鴚鹅。汉扬雄《太玄·装》:"𪃿鵝慘于冰翼。"司马光集注:"王(王涯)曰:𪃿鵝,鴈也。"唐陆龟蒙《杂讽》诗之三:"𪃿鵝慘于冰,陸立懷所適。"清袁枚《随园诗话补遗》卷七:"三更叫𪃿鵝,四更嗥狐狸。"参见"鴚鵝"。

鷊 [yì《广韵》五歷切,入錫,疑。] ❶草名。绶草。《诗·陈风·防有鹊巢》:"中唐有甓,邛有旨鷊。"毛传:"鷊,綬草也。"陆玑疏:"鷊,五色作綬文,故曰綬草。"❷鸟名。绶鸟,又名吐绶鸟。《埤雅·释鸟》:"綬鳥,一名鷊,亦或謂之吐綬。咽下有囊如小綬,五色彪炳。"

【鷊綬】 比喻诗文的文理色彩。元王逢《仲倩许生栒哀辞序》:"而栒孝友睦邺之閭,錚錚族里。尤工詩,鷊綬翟章,影日林澗。"

鷅 [lì《广韵》力質切,入質,來。]见"鷅鶹"。

【鷅鶹】 即黄鹂。唐丘光庭《补〈茅鸱〉》诗:"茅鴟茅鴟,無搏鷅鶹。"宋陈翥《桐谱·诗赋》:"將以集鸞鷟,鳴鷅鶹。翫之以興詠,聽之以消憂。"宋叶適《次王道夫舟中韵》之一:"鸝鶬收聲避鷅鶹,田家蠶麥已知秋。"参见"黄鸝"。

鶖 同"鶖"。鵚鶖。《梁书·沈约传》:"秋鷺寒鶖,脩鷁短鳧。"参见"鵚鶖"。

**10 鸎** 同"鶯"。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》："琵琶弦上，韻合春鶯；簫笛管中，聲吟鳴鳳。"

**鶍** 同"鶂1"。

**鶰** [yuán《字彙》于權切。] 鸟名。长尾山雀属各种鸟的旧称，或专指银喉长尾山雀。

**鶽** [sǔn《集韵》聳尹切，上準，心。] 同"隼"。雕。《山海经·海内西经》："開明南有樹鳥……鶽、視肉。"郭璞注："鵰也。"

**鷎1** [gāo《广韵》古勞切，平豪，見。] 见"鷎鵖"。

**鷎2** 同"翱"。《汉书·贾谊传》："鸞鳳伏竄兮，鴟鴞鷎翔。"王先谦补注："《史記》……鷎作翱，是。"

【鷎鵖】 鸠的别称。《诗·小雅·四牡》"翩翩者鵻"三国吴陆玑疏："鵻其，今小鳩也，一名鳺鳩，幽州人或謂之鷎鵖。"

**鵧** [pī《广韵》匹迷切，平齊，滂。] 见"鵧鵊"。

【鵧鵊】 鸟名，鹎鵊。今雀形目之黑卷尾。唐元稹《欲曙》诗："鶴媒華表上，鵧鵊柳枝頭。"《新唐书·五行志一》："〔貞元〕十三年十月，懷州鵧鵊巢内有黄雀往來哺食。"清李元《蠕範·物声》："鵯鵊……鵧鵊也，批頰也。"

**鷉** 同"鷈"。

**鷈[䴘]** [tī《集韵》天黎切，平齊，透。] 亦作"鷉"。见"鸊鷈"、"鷈膏"。

【鷈膏】 亦作"鷉膏"。鸊鷈身上的脂肪。古人用以涂刀剑使锋刃光洁锐利。清厉鹗《东城杂记·剑石铭》："星精内蘊，玉理旁達；瑩謝鷉膏，書存紅沫。"参见"鸊鷉膏"。

**䴘** "鷈"的简化字。

**䳁** [pán《广韵》薄官切，平桓，並。] 见"䳁鵑"。

【䳁鵑】 传说中的异鸟名。《山海经·北山经》："〔北嚻之山〕有鳥焉，其狀如烏，人面，名曰䳁鵑，宵飛而晝伏，食之已暍。"郭璞注："鵂鶹之屬。"晉郭璞《山海经图赞·北山经》："禦暍之鳥，厥名䳁鵑。"

**鷂1[鹞]** [yào《广韵》弋照切，去笑，以。] ❶猛禽名。通称雀鹰、鷂鹰。似鹰而较小。背灰褐色，腹白带赤。善捕小鸟。《文选·宋玉〈高唐赋〉》："雕鶚鷹鷂，飛揚伏竄。"李善注引《说文》："鷂，鷙鳥也。"《新唐书·方技传·杜生》："它日又有亡奴者，生戒持錢五百伺於道，見進鷂使者，可市其一，必得奴。"清史震林《记何山逸士》："嗟呼！與魚善而獺忌之，與鳥善而鷂嫉之。"❷鸟类的一属。属鹰科。我国常见的有白尾鹞、鹊鹞、白头鹞等。

**鷂2[鹞]** [yáo《广韵》餘昭切，平宵，以。] 见"鷂₂雉"。

[3]【鷂子】 ❶鹞的俗称。《乐府诗集·横吹曲辞五·企喻歌辞一》："鷂子經天飛，羣雀兩向波。"唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋上》："和子驚懼，乃棄鷂子拜祈之。"《红楼梦》第三十回："倒像'黄鷹抓住鷂子的脚'，——兩個人都'扣了環了'！"❷纸鸢，风筝。明郎瑛《七修类稿·辩证四·纸鸢》："紙鳶，本五代漢隱帝與李業所造，爲宫中之戲者……俗曰鷂子者，鷂乃鷙鳥，飛不太高，擬今紙鳶之不起者。"清顾张思《土风录》卷三："清明前後兒童競放紙鳶，謂之鷂子。"

【鷂子鞋】 古代一种轻便军鞋。清刘献廷《广阳杂记》卷四："打仗不可不多備鷂子鞋。鞋須穿過二三日者方妙，新恐與足不相得也。"《儒林外史》第四三回："號令中軍馬兵穿了油靴，步兵穿了鷂子鞋，一齊打從這條路上前進。"

【鷂子翻身】 武术、杂技身段的一种。谓身体悬空翻转，轻捷如鹞之旋飞。明田汝成《西湖游览志馀·熙朝乐事》："樹長竿於庭，高可三丈，一人攀緣而上，舞蹈其顛，盤旋上下，有鷂子翻身、金雞獨立、鍾馗抹額、玉兔搗藥之類。"《荡寇志》第七六回："䴉卿得了勢子，趁分際一箇鷂子翻身，卷進中三路。"郭澄清《大刀记》第十章："我吃了个猛劲，又来了个鹞子翻身，便蹿出了垣墙。"

[7]【鷂坊】 唐代宫廷饲养猎鹞的官署。《新唐书·百官志二》："閑廐使押五坊，以供時狩……三曰鷂坊。"

[12]【鷂琴】 装在纸鹞上的竹簧琴，受风时发出鸣声。清顾张思《土风录》卷三："又以竹片縛紙鳶背，因風播響，曰鷂琴，即古之風箏。"

[13]【鷂₂雉】 一种青质五彩的野鸡。《尔雅·释鸟》："鷂雉……江淮而南，青質五采皆備成章曰鷂。"明李时珍《本草纲目·禽二·雉》："雉類甚多，亦各以形色爲辨耳……青質五彩備曰鷂雉。"

[18]【鷂雛】 幼鹞。唐元稹《有鸟》诗之十七："有鳥有鳥名鷂雛，鈴子眼睛蒼錦襦。貴人腕軟憐易臂，奮肘一揮前後呼。"

[24]【鷂鷹】 雀鹰。《水浒传》第四六回："小二道：'我店裏的雞，却那裏去了？'時遷道：'敢被野貓拖了，黄猩子吃了，鷂鷹撲了去，我却怎地得知！'"《儿女英雄传》第二六回："要不是我方才提他是屬馬的，大約直到今日姐姐還不知道他是屬鷂鷹的屬駱駝的呢！"

**鹞** "鷂"的简化字。

**鵮** 同"鳹"。前蜀韦庄《李氏小池亭十二韵》："華落魚争唼，櫻紅鳥競鵮。"

**鷄[鸡]** 同"雞"。

**鶬1[鸧]** [cāng《广韵》七岡切，平唐，清。] ❶即鸧鸹。《楚辞·招魂》："鵠酸臇鳧，煎鴻鶬些。"洪兴祖补注："鶬，音倉，麋鴰也。"北魏贾思勰《齐民要术·脯腊》："五味脯法：臘月初作，用鵝、雁、雞、鴨、鶬、鳵、鳧、雉、兔、鴿、鶉、生魚，皆得作。"明李时珍《本草纲目·禽一·鸧鸡》："鶬，水鳥也。食於田澤洲渚之間。大如鶴，青蒼色，亦有灰色者，長頸高脚，群飛。"❷鸟名。即黄鹂。参见"鶬鶊"。❸鸟名。鶂。《庄子·天运》"夫白鶂之相視，眸子不運而風化"陆德明释文引《三苍》："鶬，鶂也。"❹传说中的怪鸟。晋郭璞《江赋》："若乃龍鯉一角，奇鶬九頭。"参见"鶬鶊"。

**鶬2[鸧]** [qiāng《集韵》千羊切，平陽，清。] ❶以金为饰。《诗·周颂·载见》："鞗革有

鶬，休有烈光。”郑玄笺：“鶬，金飾貌。”陆德明释文：“鶬，七羊反，本亦作鎗。”明王志坚《表异录·钱币》：“《詩》：‘鞗革有鶬。’注：‘金飾貌。’今之金工有名戧金者，本此。”❷通“鏘”。参见“鶬₂鶬❶”。❸通“蹌”。参见“鶬₂鶬❷”。

8【鶬₂金】 用金作为装饰。清黄遵宪《樱花歌》：“鶬金寶鞍金盤陀，螺鈿漆盒攜叵羅。”

9【鶬括】 见“鶬鴰”。

17【鶬鴰】 亦作“鶬括”。水鸟名。似鹤，苍青色。亦称麋鴰。汉班固《西都赋》：“鳥則玄鶴白鷺，黄鵠鵁鶄，鶬鴰鴇鶂，鳧鷖鴻雁。”《史记·司马相如列传》“雙鶬下”张守节正义引晋司马彪曰：“鶬似雁而黑，亦呼爲鶬括。”唐杜甫《缆船苦风戏题四韵奉简郑十三判官》：“楚岸朔風疾，天寒鶬鴰呼。”

【鶬鸆】 鸧鸹的别名。见明李时珍《本草纲目·禽一·鸧鸡》。

【鶬鴳】 青鸟。《左传·昭公十七年》“青鳥氏，司啓者也”晋杜预注：“青鳥，鶬鴳也。以立春鳴，立夏止。”一本作“鶬鷃”。

19【鶬鶊】 黄鹂。《文选·宋玉〈登徒子好色赋〉》：“鶬鶊喈喈，羣女出桑。”李善注：“《毛詩》曰：‘倉庚喈喈。’”晋王赞《杂诗》：“昔往鶬鶊鳴，今來蟋蟀吟。”《古今小说·梁武帝累修归极乐》：“梁主無可奈何，聞得鶬鶊鳥作羹，飲之可以治妬。”

21【鶬鷄】 见“鶬鴳”。

【鶬鷄】 鸧鸹的别名。见明李时珍《本草纲目·禽一·鸧鸡》。

【鶬₂鶬】 （—qiāng）❶象声词。金属撞击声。鶬，通“鏘”。《诗·商颂·烈祖》：“約軝錯衡，八鸞鶬鶬。”郑玄笺：“其鸞鶬鶬然聲和。”陆德明释文：“鶬，七羊反，本又作鏘。”唐张鷟《太庙令朱景方行太祖乃于散斋而吊丧御史弹付法大理断官减一等徵铜五斤》：“龍旗是禱，鞗革鶬鶬。”❷步趋有节貌。鶬，通“蹌”。汉刘向《说苑·辨物》：“《書》曰：鳥獸鶬鶬，鳳凰來儀。”按，今本《书·益稷》作“蹌蹌”。

24【鶬鸆】 传说中的九头鸟。清李元《蠕範·物名》：“〔鶬鸆〕九頭鳥也。狀如鵂鶹。赤色，足長，尾散，聲哀如刀車鳴，身員如箕，晝盲夜燎。”

10 **鶲** ［wēng《玉篇》烏紅切。］鸟类的一科。形体小，常久栖枝头，窥视飞虫，捕获后复飞返原处。种类甚多，如：乌鶲、北灰鶲、白眉鶲等，都是农林益鸟。



鶲

**鶹** ［liú《广韵》力求切，平尤，來。］❶鵂鶹。《山海经·北山经》：“〔饒山〕其鳥多鶹。”宋苏轼《正辅既见和复次前韵》：“由來警露鶴，不羡撮蚤鶹。”王文诰辑注：“《莊子·秋水篇》：‘鴟鵂夜撮蚤，察毫末，晝出瞑目，而不見丘山。’疏云：‘鴟，鵂鶹也。’”❷见“鶹鷅”。

21【鶹鷅】 亦作“鶹鶇”。即枭。鸟名。《尔雅·释鸟》：“鳥少美長醜，爲鶹鷅。”郭璞注：“鶹鷅猶留離，《詩》所謂‘留離之子’。”《诗·邶风·旄丘》“流離之子”三国吴陆玑疏：“流離，梟也。自關而西謂梟爲流離，其子適長大，還食其母。故張奂云：鶹鷅食母。許慎云：‘梟，不孝鳥。’是也。流與鶹同。”清厉荃《事物异名录·禽鸟下·枭》：“《山堂肆考》：梟，一名鶹鷅，一名鶹鶇，吳人呼爲魑魂。”

【鶹鶇】 见“鶹鷅”。

**鶵** 同“雛[1]”。❶幼禽。《楚辞·刘向〈九叹·怨思〉》：“閔空宇之孤子兮，哀枯楊之冤鶵。”洪兴祖补注：“〔鶵〕鳥子生而能自啄者。”晋潘岳《笙赋》：“含啁嘽諧，雍雍喈喈，若羣鶵之從母也。”明李诩《戒庵老人漫笔·鹤卵雏》：“鶵出殼，脚猶短，七八日漸長，繡頂。”❷借指幼儿。宋黄庭坚《赣上食莲有感》诗：“實中有么荷，拳如小兒手，令我念衆鶵，迎門索梨棗。”

**鶮**[1] 同“鹤”。宋毛滂《小重山·家人生日》词：“鶮舞青青雪裏松，冰開龜，在藻，綠蒙茸。”一本作“鶴”。元杨维桢《八月五日偕钱塘王观海昌李勋大梁滑人过湖赴玛瑙山主之招题诗双松亭》：“崔老題詩欲招鶮，生公説法善降龍。”

**鶮**[2] ［hú 又读 gāo《集韵》胡沃切，入沃，匣。］古地名。《史记·秦始皇本纪》：“將軍壁死，卒屯留、蒲、鶮反，戮其尸。”张守节正义：“鶮音高。蒲、鶮，皆地名。”

**鶺［鹡］** ［jí《集韵》資昔切，入昔，精。］亦作“鵬”。见“鶺鴒”。

10【鶺原】 见“鶺鴒在原”。

16【鶺鴒】 亦作“鵬鴒”。❶鸟类的一属。最常见的一种，身体小，头顶黑色，前额纯白色，嘴细长，尾和翅膀都很长，黑色，有白斑，腹部白色。吃昆虫和小鱼等，属受保护鸟类。



鹡鸰

《太平御览》卷九二五引《诗》：“鵬鴒在原，兄弟急難。”今本《诗·小雅·常棣》作“脊令”。《汉书·东方朔传》：“辟若鵬鴒，飛且鳴矣。”颜师古注：“鵬鴒，雍渠，小青雀也，飛則鳴，行則摇，言其勤苦也。”晋葛洪《抱朴子·守埒》：“鵾鵬戾赤霄以高翔，鶺鴒傲蓬林以鼓翼。”《水浒传》第一二〇回：“雙雙鴻雁，哀鳴在沙渚磯頭，對對鶺鴒，倦宿在敗荷汀畔。”❷《诗·小雅·常棣》：“脊令在原，兄弟急難。”后以“鶺鴒”比喻兄弟。晋袁宏《三国名臣序赞》：“豈無鶺鴒，固慎名器。”唐韩愈《答张彻》诗：“問問抱明璉，飛飛聯鶺鴒。”宋叶適《送巩仲同》诗：“天催鶺鴒玉樓去，湫流不並龍洲旁。”清和邦额《夜谭随录·阿稚》：“不爲雁序而作鶺鴒，明知弟幼弱，不加防護，任其獨行，不飽豺虎，必遭顛墜。”

【鶺鴒在原】 《诗·小雅·常棣》：“脊令在原，兄弟急難。”脊令，同“鶺鴒”。后即以“鶺鴒在原”比喻兄弟友爱之情。宋刘克庄《乙酉答真侍郎书》：“在東朝則非鳴鳩平均之意；在上則少鶺鴒在原之情。”明沈鲸《双珠记·赴婚遇兄》：“猛省著鶺鴒在原，瞥見了荆花舊妍。”鲁迅《彷徨·弟兄》：“你还是早点回去罢，你一定惦记着令弟的病。你们

真是'鶺鴒在原'。" 亦省作"鶺鴒原"、"鶺原"。唐孟浩然《入峡寄弟》诗："淚沾明月峡，心斷鶺鴒原。"明谢榛《送谢武选少安犒师固原因还蜀会兄葬》诗："一對郫筒腸欲斷，鶺鴒原上草蕭蕭。"清谭嗣同《和仙槎除夕感怀》诗序："憶《除夕商州寄仲兄》：'風檣抗手别家園，家有賢兄感鶺原。'"

[16]【鶺鴒原】 见"鶺鴒在原"。

**10 鹡** "鶺"的简化字。

**⿰离鳥** [lí《广韵》吕支切，平支，來。]见"⿰离鳥鶘"。

**⿰鳥旃** 同"鸇"。《资治通鉴·周赧王二十九年》："宋有雀生⿰鳥旃於城之陬。史占之曰：'吉。小而生巨，必霸天下。'"胡三省注："⿰鳥旃，劉向《説苑》作'鸇'。《字林》曰：'鷂屬。'陸璣曰：鸇似鷂，青黄色，燕頷句喙，向風搖翅，乃因風飛急疾，擊鳩、鴿、燕、雀食之。"清黄遵宪《马关纪事》诗："恃衆忘蠭蠆，驚人看雀⿰鳥旃。"

**鷁** [yì《广韵》五歷切，入錫，疑。]❶水鸟名。形如鹭而大。羽色苍白，善高飞。《左传·僖公十六年》："六鷁退飛，過宋都，風也。" 汉王粲《怀德》诗："鶺鷁在幽草，客子淚已零。"《梁书·沈约传》："其水禽則大鴻小雁，天狗澤虞；秋鷖寒鶼，脩鷁短鳧。" ❷古代在船首以彩色画鷁鸟之形。后借指船。《汉书·司马相如传上》："西馳宣曲，濯鷁牛首。"颜师古注："濯者，所以刺船也。鷁即鷁首之舟也。"宋吴儆《满庭芳》词："西湖行樂處，牙檣漾鷁，錦帳翻虹。" 清纳兰性德《梦江南》词："紫蓋忽臨雙鷁渡，翠華争擁六龍看。"

[6]【鷁舟】 船头画有鷁鸟图像的船；亦泛指船。《晋书·张协传》："乘鷁舟兮爲水嬉，臨芳洲兮拔靈芝。"唐李商隐《南潭上宴集以疾後至因而抒情》诗："鷁舟縈遠岸，魚鑰啟重關。"明陈汝元《金莲记·偕计》："況因麟紱兩兒觀光上國，故此鷁舟千里，衝浪長江。"

[9]【鷁首】 ❶船头。古代画鷁鸟于船头，故称。唐薛用弱《集异记补编·叶法善》："法善徐謂侍者曰：'取我黑符投之鷁首。'" 宋洪迈《夷坚丁志·甘棠失目》："岸先檥巨舟，即挽使登。鷁首掛金書牌，刻'敕賜職醫'字。"明张煌言《舟行阻风口号》之二："明朝鷁首還東指，禁得誰搏萬里風。"蔡元培《美术的起原》："〔歌词〕偶然有出于好奇心的：如澳人初见汽车的喷烟，与商船的鷁首，都随口编作歌词。"❷泛指船。《淮南子·本经训》："龍舟鷁首，浮吹以娱。"宋京镗《雨中花·重阳》词："惜别未催鷁首，追歡且醉蛾眉。"清金人瑞《送李宝弓司理内召》诗之二："公代豸冠來接事，我從鷁首得陪遊。"

【鷁退】 《左传·僖公十六年》："六鷁退飛，過宋都。"后因以"鷁退"表示要求前进而被迫后退的处境。宋苏轼《乔太博见和复次韵答之》："未遭甘鷁退，並進恥魚貫。"

[11]【鷁舸】 鷁舟。北周庾信《和灵法师游昆明池》之二："秋光麗晚天，鷁舸泛中川。"

[13]【鷁路】 《左传·僖公十六年》："六鷁退飛，過宋都。"杜预注："鷁，水鳥。高飛遇風而退，宋人以爲災。"后因以"鷁路"比喻失意的仕途或不利的处境。南朝梁萧统《锦带书·姑洗三月》："龍門退水，望冠冕以何年；鷁路頹風，想簪纓於幾載。"唐张鷟《监尹勤奏学生多无经业举送至省落第并请退还本邑以激励庶望生徒进益》："登上科者，高步於龍門；落下第者，退飛於鷁路。"

**鶼[鹣]** [jiān《广韵》古甜切，平添，見。]即鶼鶼。南朝梁刘勰《文心雕龙·封禅》："然則西鶼東鰈，南茅北黍，空談非徵，勳德而已。"宋蒋捷《金盏子》词："人孤另，雙鶼被他羞看，擬待告訴天公：減秋聲一半。"清龚自珍《己亥杂诗》之三十："事事相同古所難，如鶼如鰈在長安。"参见"鶼鶼❶"。

[11]【鶼釵】 由两股合成的钗。如鸟之比翼，故名。清吴伟业《行路难》诗之十七："寄君翡翠之鶼釵，傅璣之墮珥。"

[18]【鶼蟨】 比翼鸟和比肩兽。比喻关系密切的亲友。唐韩愈《送文畅师北游》诗："況逢舊親識，無不比鶼蟨。"

[20]【鶼鰈】 比翼鸟和比目鱼。❶比喻交往密切的朋友或相亲相爱的男女。宋王安石《韩持国从富并州辟》诗："惟子予所嚮，嗜好比鶼鰈。"清陈裴之《香畹楼忆语》："薰蕕合器，臭味差池；鶼鰈同羣，蹉跎不狎。"清龚自珍《与吴虹生书》："孔與尊府親戚，一也；與弟有鶼鰈之好，孔所深知，二也。" ❷《史记·封禅书》："古之封禪……東海致比目之魚，西海致比翼之鳥，然後物有不召而自至者。"后因以"鶼鰈"代指海外进贡的珍异。清黄遵宪《羊城感赋》诗之三："喁喁鶼鰈波濤阻，獨有聯翩天馬來。"清林则徐《祭海神文》："除十洲澄鏡之時，有重譯獻琛之盛。方謂來同鶼鰈，何妨番舶之如林；誰知毒恣鴞梟，漸致蠻烟之成市。"

[21]【鶼鶼】 ❶鸟名。比翼鸟。《尔雅·释地》："南方有比翼鳥焉，不比不飛，其名謂之鶼鶼。"郭璞注："似鳧，青赤色，一目一翼，相得乃飛。"晋张华《博物志》卷十："崇吾之山有鳥，一足一翼一目，相得而飛，名曰鶼鶼。" 宋张先《于飞乐令》词："蜀紅衫，雙繡蝶，裙縷鶼鶼。" 明无名氏《霞笺记·端阳佳会》："願爲比翼，永效鶼鶼。若有私心，神明作證。"❷比喻夫妇情谊。明无心子《金雀记·定婚》："人緣偶就天機巧，青春成就鶼鶼好，我也不慮頻頻華髮蕭。"清纳兰性德《南乡子·为亡妇题照》词："别語忒分明，午夜鶼鶼夢早醒，卿自早醒儂自夢，更更，泣盡風檐夜雨鈴。"清蒲松龄《代毕信涉通王受兹启》："惟願琴瑟静好，鶼鶼諧比翼之祥；鸞鳳和鳴，詵詵兆宜男之瑞！"

**鹣** "鶼"的简化字。

**鶯[莺]** [yīng《广韵》烏莖切，平耕，影。]亦作"鸎"。❶鸟羽有文彩貌。《诗·小雅·桑扈》："交交桑扈，有鶯其羽。"毛传："鶯然有文章。"《文选·潘岳〈射雉赋〉》："鸎綺翼而赬撾，灼繡頸而袞背。"徐爰注："鸎，文章貌也。"❷黄莺。又称黄鹂、仓庚等。《禽经》"倉庚、鶩黄，黄鳥也"晋张华注："今謂之黄鶯、黄鸝是也。"南朝梁丘迟《与陈伯之书》："暮春三月，江南草長，雜花生樹，羣鸎亂飛。"唐温庭筠《南歌子》词："隔簾鶯百囀，感君心。"清王韬《淞隐漫录·合记珠琴事》："每一引吭，聲如春曉之新鶯。"❸鸟纲莺科鸟类的通称。种类较多。体型大多较麻雀为小，羽毛多绿褐色、灰褐色。主食昆虫，为农林益鸟。

[4]【鶯友】 《诗·小雅·伐木》有"伐木丁丁，鳥鳴嚶嚶……嚶其鳴矣，求其友聲"之句，后人遂以"鶯友"比喻好友。唐李商隐《喜闻太原同院崔侍御台拜兼寄在台三二同年之什》诗："若向南臺見鶯友，爲傳垂翅度春風。"

元王逢《题朱松石左辖归来堂》诗："鶴孫影跨松間石，鶯友聲過柳外牆。"

[4]【鶯户】 犹莺窗。宋楼采《玉漏迟》词："綵柱鞦韆散後，帳塵鎖、燕簾鶯户。"

[6]【鶯舌】 莺声。宋徐铉《柳枝辞》之十一："應緣鶯舌多情賴，長向雙成説翠條。"明叶子奇《草木子·谈薮》："馬蹄響處無芳草，鶯舌調時有緑楊。"

【鶯衣】 黄莺的羽毛。宋陆游《小园独立》诗："新泥添燕户，细雨溼鶯衣。"

[7]【鶯弄】 犹莺哢。唐孟郊《尧歌》之二："鶯弄方短短，花明碎攢攢。"一本作"鸎弄"。

【鶯花】 亦作"鸎花"。❶莺啼花开。泛指春日景色。唐杜甫《陪李梓州等四使君登惠义寺》诗："鶯花隨世界，樓閣倚山巔。"宋杨万里《丙申岁朝》诗："仙家風土問中是，歲後鸎花報早無。"清孙枝蔚《寒食对酒有怀兄弟》诗："兄弟多年别，鶯花故國思。"❷借喻妓女。元石德玉《曲江池》第二折："誰著你戀鶯花，輕性命，喪風塵？"清吴伟业《行路难》诗之十七："名都鶯花發皓齒，知君眷眷嬋娟子。"况周颐《蕙风词话续编》卷二："維揚本鶯花藪澤，自昔新城司李，狎主詞盟，紅橋冶春，香艷如昨。"

【鶯花市】 妓院。元戴善夫《风光好》第四折："我自離了鶯花市，無半星兒點污，一抹兒瑕疵。"元王仲元《普天乐·春日多雨》曲："有贏鈔烟月牌，無賠鈔鶯花市。"

【鶯花陣】 妓院。元杨暹《刘行首》第一折："我著你托化在雨雲鄉，還宿債在鶯花陣。"

【鶯花海】 犹莺花队。宋陆游《风入松》词："十年裘馬錦江濱，酒隱紅塵。萬金選勝鶯花海，倚疎狂，驅使青春。"

【鶯花隊】 妓女的行列。清孔尚任《桃花扇·传歌》："生來粉黛圍，跳入鶯花隊，一串歌喉，是俺金錢地。"

【鶯花寨】 妓院。元武汉臣《玉壶春》第四折："也祇爲鶯花寨聲名非是美，情願做從良正妻，結婚姻要成對。"元王仲元《普天乐·春日多雨》曲："鶯花寨我納降，是非海誰著滄，多少惺惺遭坑陷！"

【鶯吟】 莺鸣；莺啼。唐高瑾《晦日宴高氏林亭》诗："鶯吟上喬木，雁往息平沙。"唐李白《晓晴》诗："魚躍青池滿，鶯吟緑樹低。"

【鶯吟燕舞】 见"鶯歌燕舞"。

【鶯吟燕儛】 见"鶯歌燕舞"。

【鶯吭】 犹莺喉。宋陆游《村居书触目》诗："枝上花空閒蝶翅，林間葚美滑鶯吭。"明程羽文《鸳鸯牒》："楊容華鶯吭亮溜，鵾鶴非羣。"

【鶯谷】 亦作"鸎谷"。莺处幽谷。比喻人未显达时的处境。唐骆宾王《上兖州崔长史启》："灑惠渥於羊陂，屢泛文通之麥；峻曲岸於鸎谷，時遺公叔之冠。"唐王涯《广宣上人以诗贺放榜和谢》："龍門變化人皆望，鶯谷飛鳴自有時。"唐罗隐《赠渦先辈令狐补阙》诗："花迎綵服離鶯谷，柳傍東風觸馬鞭。"

[8]【鶯枝】 莺栖的树枝。多指柳枝。宋李彭老《探芳讯·湖上春游继草窗韵》词："幾多時，漲緑鶯枝，墮紅鴛甃。"

【鶯兒】 亦作"鸎兒"。❶雏莺。唐曹松《驸马宅宴罢》诗："學語鶯兒飛未穩，放身斜墜緑楊枝。"❷黄莺。金元好问《杨柳》诗："楊柳青青溝水流，鶯兒調舌弄嬌柔。"元马祖常《杨花宛转曲》："輕薄顛狂風上下，燕子鸎兒各新嫁。"元萨都剌《过孙虎臣园》诗："鶯兒老去空臺樹，燕子歸來無主家。"

【鶯朋燕友】 成群结伴的黄莺和燕子。元不忽木《点绛唇·辞朝》套曲："誰待似落花般鶯朋燕友？誰待似轉燈般龍爭虎鬭？"明朱权《宫词》之十三："鶯朋燕友時相得，似識東城帝子家。"

【鶯房】 指妓院。宋张炎《阮郎归·有怀北游》词："花貼貼，柳懸懸，鶯房幾醉眠。"

[9]【鶯春】 春日。以莺鸟于此时飞鸣，故称。唐郑谷《多情》诗："鶯春雁夜長如此，賴是幽居近酒家。"

【鶯背色】 浅黄带绿的颜色。《儒林外史》第二九回："杜公孫穿着是鶯背色的夾紗直裰。"

【鶯飛草長】 （長 zhǎng）南朝梁丘迟《与陈伯之书》："暮春三月，江南草長，雜花生樹，羣鸎亂飛。"后以"鶯飛草長"形容明媚的春景。清黄景仁《春风怨》诗："鶯飛草長誰爲主？渺渺春江作歌苦。"

【鶯飛燕舞】 莺燕飞舞。象征春光明媚。柳青《创业史》第一部第十五章："清明节前，汤河两岸换上了春天的盛装，正是桃红柳绿，莺飞燕舞的时光。"

[10]【鶯華】 （—huā）亦作"鸎華"。花开莺啼。泛指美好春景。明刘基《水西寺东楼晓起闻莺》诗："思家每恨無輕翼，可對鸎華不慘悽？"

【鶯桃】 亦作"鸎桃"。樱桃。《吕氏春秋·仲夏》"羞以含桃"汉高诱注："含桃，鸎桃。鸎鳥所含食，故言含桃。"明焦竑《焦氏笔乘·鸎桃》："櫻桃亦曰鸎桃……鸎桃二字甚新。"清二石生《〈十洲春语〉成自题》诗之二："蝦菜市樓三月雨，鸎桃畫舸五湖烟。"

【鶯哥】 鹦鹉的俗称。清葆光子《物妖志·杂类·泥孩》："宋時臨安風俗，嬉遊湖上者，競買泥孩、鶯哥等物。"

【鶯哥緑】 香料名。为奇南香中的最佳品种。清谷应泰《博物要览·志香》："香中奇南，惟緑結、糖結爲最重，以質軟，指刻之如錐，畫沙味辣有胎，嚼之粘牙爲上。上者曰鶯哥緑。"

【鶯唇】 亦作"鶯脣"。❶莺嘴。樱唇，樱桃小口。唐陆龟蒙《子夜四时歌·夏歌》："蘭眼擡路斜，鶯脣映花老，金龍傾漏盡，玉井敲冰早。"❷形容女子娇美的嘴唇。清贾观芬《女聊斋志异·娇红记》："低眉斂翠不勝春，嬌轉鶯唇紅半吐。"

【鶯時】 春光明媚之时。唐骆宾王《代女道士王灵妃赠道士李荣》诗："鳳樓迢遞絶塵埃，鶯時物色正裴回。"唐刘希夷《孤松篇》："蠶月桑葉青，鶯時柳花白。"

【鶯哢】 谓莺啼婉转悠扬。宋刘克庄《五月十七日游诸洞》诗："昨遊感鶯哢，今至聞蟬吟。"

【鶯翁】 莺的戏称。唐温庭筠《黄昙子歌》："紅潋蕩融融，鶯翁鸂鶒暖。"

【鶯粉】 黄色的粉。古代女子化妆所用。元马祖常《赋王叔能宅芍药》诗："鶯粉分奩豔有光，天工巧製殿春陽。"

[11]【鶯黄】 浅黄色。宋张先《定风波令》词："碧玉篦扶墜髻雲，鶯黄衫子退紅裙。"

【鶯梭】 谓莺飞往来如同穿梭。宋储泳《齐天乐》词："柳綫經烟，鶯梭織霧，一片舊愁新怨。"元张养浩《遂闲堂

獨坐自和》之三:"苔垣蝸篆斜行玉,柳岸鶯梭巧織藍。"

[11]【鶯脣】 见"鶯唇"。

【鶯徙】 犹莺迁。清龚蕚《复王静山书》:"大官大邑,在在需才,定卜喬枝鶯徙。"

【鶯脰】 见"鶯脰湖❶"。

【鶯脰湖】 亦作"鸎脰湖"。湖名。❶在江苏省吴江市,以湖形似莺脰得名。《儒林外史》第十二回:"不日要設一個大會,遍請賓客遊鶯脰湖。"清赵翼《题黄道婆祠》诗:"君看鶯脰湖邊月,夜夜寒燈剔短釭。"亦省作"鶯脰"。清钱谦益《冬日嘉兴舟中戏示惠香》诗之一:"理曲近憐鶯脰水,弄花遥借馬塍風。"清陈维崧《燕归慢·松陵道上追感计甫草赵山子两孝廉》词:"來朝過鶯脰,好撥棹破晴空。"❷浙江省鄞县广德湖的旧称。宋曾巩《广德湖记》:"〔鄞縣廣德湖〕其舊名曰鶯脰湖,而今名,大曆八年令儲仙舟之所更也。"

【鶯猜燕妒】 比喻遭人猜忌。清王鹏运《摸鱼子·太常仙蝶来过赋此以志》词:"算年年、鶯猜燕妒,仙緣知在何處?"

【鶯巢燕壘】 亦作"鸎巢燕壘"。比喻妓院。清黄六鸿《福惠全书·邮政·逐娼妓》:"每有無恥棍豪,多置狎邪門巷,遂作鸎巢燕壘,頓成柳市花街。"

[12]【鶯期】 亦作"鸎期"。见"鶯期燕約"。

【鶯期燕約】 比喻男女私情的约会。宋应法孙《霓裳中序第一》词:"思前事,鶯期燕約,寂寞向誰說?"亦省作"鶯期"、"鸎期"。明王錂《春芜记·构衅》:"名園深處且私窺,鶯期知甚時。"清龚自珍《高阳台》词:"明知相約非相誤,奈鶯期不定,鸞鏡終抛。"清陈裴之《香畹楼忆语》:"聞緗張泌《妝樓記》,孤負鸎期第幾回?"

【鶯粟】 亦作"鸎粟"。罂粟。宋苏轼《归宜兴留题竹西寺》诗之二:"道人勸飲雞蘇水,童子能煎鶯粟湯。"《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》:"那園周圍編竹爲籬……籬邊撒下蜀葵、鳳仙、鷄冠、秋葵、鶯粟等種。"清无名氏《帝城花样·琵琶庆传》:"世傳此爲鸎粟液,合諸藥所製,能鑠肌膚,損顔色,服之容光鋭減。"郁达夫《自述》诗之十五:"鸎湖舊憶梅村曲,鶯粟人傳太史歌。"

【鶯喉】 莺的鸣声。唐刘禹锡白居易《乐天是月长斋鄙夫此时愁卧里闾非遥云雾难披因以寄怀遂为联句》:"鵲頂迎秋秃,鶯喉入夏瘖。"清杜岕《送张子良还燕》诗:"行車短簸各在腰,柳梢欲綰鶯喉句。"亦以形容婉转悠扬的歌声。明陈海樵《闺怨·借别》曲:"哄殺人綻櫻桃生香小口,玉板按鶯喉。"清孔尚任《桃花扇·寄扇》:"鶯喉歇了南北套,冰弦住了陳隋调。"清蒋士铨《唱档子》诗:"君不見鶯喉一變蛾眉蹙,斜抱琵琶定場屋。"

【鶯啼】 莺鸣。宋辛弃疾《蝶恋花》词:"燕語鶯啼人乍還。却恨西園,依舊鶯和燕。"《水浒传》第八一回:"好夢欲成還又覺,绿窗但覺鶯啼曉。"

【鶯啼序】 ❶词牌名。又名《丰乐楼》。在词中字数最多,计二百四十字。仄韵。见《词谱》卷三九。❷曲牌名。属南曲商调。字数与词牌不同,用作过曲。见明王驥德《曲律》卷一。

【鶯啼燕語】 亦作"鸎啼燕語"。莺啼婉转,燕语呢喃。形容春光明媚。唐皇甫冉《春思》诗:"鶯啼燕語報新年,馬邑龍堆路幾千。"唐孟郊《伤春》诗:"千里無人旋風起,鶯啼燕語荒城裏。"亦比喻女子悦耳的语声。《警世通言·庄子休鼓盆成大道》:"那婦人並不起身,運扇如故,口中鶯啼燕語,説出幾句不通道理的話來。"清李渔《无声戏·谭楚玉戏里传情,刘藐姑曲终死节》:"只因他學戲的時節,把那些鶯啼燕語之聲,柳舞花翻之態,操演熟了,所以走到人面前,不消作意,自有一種雲行水流的光景。"明刘基《弋阳方氏寿康堂》诗:"鸎啼燕語日高起,羽觴沉沉浮春醪。"

【鶯喬】 谓莺迁乔木。比喻及第或升官。唐李商隐《为举人献韩郎中琮启》:"幽谷未見於鶯喬,曲沼空勤於鳧藻。"

【鶯窗】 亦作"鸎窗"。古代称歌姬、舞女居住之处。亦指妓院。南唐冯延巳《浣溪沙》词:"春到青門柳色黄,一梢紅杏出低牆,鸎窗人起未梳妝。"宋陆游《安公子》词:"人盡怪詩酒消聲價。向藥爐經卷,忘却鶯窗柳榭。"

[14]【鶯歌】 谓莺啼婉转似歌。亦喻婉转悦耳的歌声。唐杜甫《忆幼子》诗:"驥子春猶隔,鶯歌暖正繁。"唐杨巨源《春日奉献圣寿无疆词》之二:"人醉逢堯酒,鶯歌答舜弦。"清孙枝蔚《对酒》诗:"鶯歌雪兒曲,榆墜沈郎錢。"

【鶯歌蝶舞】 同"鶯歌燕舞"。唐鲍君徽《惜花吟》:"鶯歌蝶舞韶光長,紅爐煑茗松花香。"亦作"鸎歌蝶舞"。宋宋庠《感花》诗:"鸎歌蝶舞兩矜春,見我長嗟亦飛去。"

【鶯歌燕舞】 亦作"鶯吟燕舞"。莺啼如歌,燕飞若舞。形容春光明媚,万物欢悦。亦喻形势大好。宋卢炳《满江红·贺赵县丞》词:"日麗風和薰協氣,鶯吟燕舞皆歡意。"宋姜夔《杏花天影》词:"金陵路,鶯吟燕舞。算潮水,知人最苦。"一本作"鶯吟燕儛"。明冯惟敏《端正好·邑斋初度自述》套曲:"空孤負,鶯歌燕舞,檀板繡氍毹。"清张琦《丑奴儿慢》词:"多少冶遊,鶯歌燕舞。"毛泽东《水调歌头·重上井冈山》词:"到處鶯歌燕舞,更有潺潺流水,高路入雲端。"

【鶯歌燕語】 黄鹂歌唱,燕子呢喃。形容春天的美好景象。《白雪遗音·马头调·春景》:"見了些,紅紅緑緑桃共杏,最喜春日晴。鶯歌燕語,雲淡風輕,水秀山明。"

【鶯語】 莺的啼鸣声。晋孙绰《兰亭》诗之二:"鶯語吟脩竹,遊鱗戲瀾濤。"唐白居易《琵琶引》:"間關鶯語花底滑,幽咽泉流水下灘。"陈三立《园夜听骤雨》诗:"臆得放晴澆茗椀,隔枝鶯語可分明。"亦形容悦耳的语音或歌声。宋张先《醉桃源》词:"歌停鶯語舞停鸞,高陽人更閑。"徐迟《牡丹》三:"她经常穿蜜黄色的袍子,著淡青色的坎肩……莺语沥沥,粉香四溢。"

【鶯閨燕閣】 指妇女的闺阁。明杨慎《塞垣鹧鸪词》:"鶯閨燕閣年三五,馬邑龍堆路十千。"

[15]【鶯遷】 亦作"鸎遷"。《诗·小雅·伐木》:"伐木丁丁,鳥鳴嚶嚶。出自幽谷,遷於喬木。"嚶嚶为鸟鸣声。自唐以来,常以嚶鸣出谷之鸟为黄莺,故以"鶯遷"指登第,或为升擢、迁居的颂词。唐卢照邻《五悲·悲今日》:"各自雲騰羽化,谷變鶯遷,鳴香車於闕下,曳珠履於君前。"前蜀毛文锡《喜迁莺》词:"芳春景,暖晴煙,喬木見鶯遷。傳枝偎葉語關關,飛過綺叢間。"元陈樵《送乌经历归二十韵》:"幾時嗟蠖屈,後日看鸎遷。"清袁枚《随园诗话》卷十五:"今稱人遷官曰'鶯遷',本《詩經》'遷于喬木'之義。按《伐木》章'鳥鳴嚶嚶,出自幽谷,遷于喬木',是'嚶'字,不是'鶯'字。'嚶'乃鳥之鳴聲耳。'綿蠻黄鳥'當是鶯,而又無'遷喬'字樣。然唐人有《鶯出谷》詩題,《盧正道碑》有

‘鴻漸于磐，鶯遷于木’之文；則以‘嚶’爲‘鶯’，自唐已然。”

15【鶯遷榜】 金榜。科举应试考中者的名单。宋王禹偁《送査校书从事彭门》诗：“姓名舊在鶯遷榜，詩什重題燕子樓。”

【鶯嬌】 谓莺娇媚的啼声。唐宋之问《春日芙蓉园侍宴应制》诗：“飛花隨蝶舞，艷曲伴鶯嬌。”宋黄昇《卖花声·忆旧》词：“側帽停鞭沽酒處，柳軟鶯嬌。”清钱季重《鹧鸪天》词：“看蝬舞，聽鶯嬌，平生恨事最難消。”

16【鶯燕】 ❶黄莺与燕子。泛指春鸟。唐乔知之《定情篇》：“鳧雁將子遊，鶯燕從雙栖。”宋郑起《晚春即事》诗：“門外數枝楊柳薄，一春鶯燕不曾來。”元张养浩《寒食游廉园》诗：“花柳巧爲鶯燕地，管絃遥遞綺羅風。”❷莺善鸣，燕善舞，因以“鶯燕”比喻歌姬、舞女或妓女。宋李莱老《浪淘沙》词：“寶押繡簾斜，鶯燕誰家，銀箏初試合琵琶。”清李渔《意中缘·毒饵》：“妾乃閩莆妓女林天素是也，不幸雙親棄早，將身墮入青樓，雖居鶯燕之場，時切睢鳩之慕。”

【鶯儔燕侶】 以莺、燕之成双作对比喻情侣或夫妇。元关汉卿《鲁斋郎》第三折：“你自有鶯儔燕侶。我從今萬事不關心。”明徐复祚《红梨记·诗要》：“喜春風得意正在今朝，豈可爲鶯儔燕侶三春約，忘卻你鵬路鵾程萬里遥。”清蒲松龄《聊斋志异·绛妃》：“且看鶯儔燕侶，公覆奪愛之仇；請與蝶友蜂交，共發同心之誓。”

17【鶯聲】 黄莺的啼鸣声。唐白居易《春江》诗：“鶯聲誘引來花下，草色勾留坐水邊。”元王逢《题张後山西堂》诗：“柳行接隴鶯聲迥，樱影涵波鶴思閒。”后多比喻女子宛转悦耳的语声。《水浒传》第一百回：“瓊英在城下鶯聲嬌囀，叫道：‘我乃郡主，保護大王到此，快開城門。’”清王韬《淞隐漫录·白素秋》：“耳畔鶯聲嚦嚦，口脂之馥直透鼻觀。”

【鶯聲燕語】 莺声呖呖，燕语呢喃。多用以比喻女子婉转悦耳的语声。《水浒传》第四二回：“宋江聽的鶯聲燕語，不是男子之音。”《白雪遗音·剪靛花·一棵椒》：“花椒刺兒扎了奴的手，鶯聲燕語喚郎瞧，快些兒與奴挑。”《再生缘》第八回：“言訖依依跟在後，鶯聲燕語甚温存。”

【鶯簧】 亦作“鸎簧”。黄莺的鸣声。以其声如笙簧奏乐，因称。唐温庭筠《舞衣曲》：“蟬衫麟帶壓愁香，偷得鶯簧鎖金縷。”宋欧阳修《奉酬长文舍人出城见示之句》诗：“清浮酒蟻醅初撥，暖入鸎簧舌漸調。”清陈维崧《琐窗寒·初春和云臣韵》词：“鶯簧生澁，不似舊時滝潤。”

18【鶯雛】 幼小的莺。五代路德延《小儿》诗：“鶯雛金鏇繫，猫子綵絲牽。”宋周邦彦《满庭芳》词：“風老鶯雛，雨肥梅子，午陰嘉樹清圓。”元马臻《村中书事》诗之二：“鶯雛未省逢人避，直向路傍花上啼。”

19【鶯顛燕狂】 比喻男女寻欢作乐的情状。清孔尚任《桃花扇·听稗》：“暗思想，那些鶯顛燕狂，關甚興亡？”

【鶯簾】 指歌者所居之帘幕。莺，比喻歌者。宋张炎《蝶恋花·赠杨柔卿》词：“幾過鶯簾，聽得間關語。”清王鹏运《宴清都·四月望日子石招饮花之寺》词：“鶯簾按拍，鸞箋覓句，舊遊煙散。”

【鶯韻】 黄莺的鸣唱声。南朝陈顾野王《罗敷行》：“風輕鶯韻緩，露重落花遲。”

20【鶯櫳】 指歌姬舞女所居之窗櫺。宋周密《浣溪纱·拟梅川》词：“蠶已三眠柳二眠，雙竿初起畫鞦韆，鶯櫳風響十三絃。”

21【鶯囀】 谓黄莺婉转而鸣。唐卢照邻《入秦州界》诗：“花開綠野霧，鶯囀紫巖風。”唐岑参《奉和中书舍人贾至早朝大明宫》：“鷄鳴紫陌曙光寒，鶯囀皇州春色闌。”清王韬《淞隐漫录·诸晓屏》：“女意故使生聞之，其聲嚦嚦，正如鶯囀花梢。”

【鶯譸】 亦作“鸎譸”。细碎的声音。唐元稹《虫豸诗·蚊子》诗之一：“蠓子生無處，偏因濕處生。陰霪煩擾攘，拾粒苦鸎譸。”一本作“嚶譸”。

【鶯鶯】 ❶指姬妾。清侯方域《为吴氏祷子疏》：“鶯鶯漸老，傍公子以何依？燕燕空忙，嘆佳人之不再！”参见“鶯鶯燕燕❷”。❷嘤嘤。鸟鸣声。《乐府诗集·琴曲歌辞一·思亲操》：“河水洋洋兮青泠，深谷鳥鳴兮鶯鶯。”一本作“嚶嚶”。

【鶯鶯燕燕】 ❶莺和燕。比喻春光物候。语本唐杜牧《为人题赠》诗之二：“綠樹鶯鶯語，平江燕燕飛。”宋朱淑真《谒金门·春半》词：“好是風和日暖，輸與鶯鶯燕燕。”元张可久《寨儿令·忆鉴湖》曲：“風風雨雨清明，鶯鶯燕燕關情。”❷喻指众多的姬妾或妓女。语本宋苏轼《张子野年八十五尚闻买妾述古令作诗》：“詩人老去鶯鶯在，公子歸來燕燕忙。”王文诰辑注：“李厚曰：‘唐貞元中，有張生者，遇崔氏女於蒲，小名鶯鶯……’宋援曰：‘《漢·外戚傳》：成帝嘗微行，出，過陽阿主，作樂。上見趙飛燕而悦之。先是有童謡曰：燕燕，尾涎涎，張公子，時相見。蓋帝每微行，嘗與張放俱，而稱富平侯家，故有張公子。’任居實曰：‘或説張祜妾名燕燕。’”清雪樵居士《秦淮闻见录》：“王堘先生題羅兩峰《板橋遺跡圖》云：‘談罷羅家《鬼趣圖》，去尋舊院影模糊，蘆根瑟瑟如人語，中有鶯鶯燕燕無。’”

10 **鷀** 同“鷀”。

**鷠** [yú《字彙补》移渠切。] 鸟名。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》：“鷠鷵鴝鵒，風胎雨𪁗。”章樵注：“鷠，音餘，鳥，與鼠同穴。”

**鶷** [xiá《广韵》胡瞎切，入鎋，匣。]见“鶷鷃”。

23【鶷鷃】 鸟名。❶反舌鸟，又名百舌。《尔雅·释鸟》“鶪，伯勞也”晋郭璞注：“似鶷鷃而大。”郝懿行义疏：“鶷鷃，即反舌鳥。”明李时珍《本草纲目·禽三·百舌》：“按《易通卦驗》云：‘能反復其舌如百鳥之音’，故名。鶷鷃，亦象聲。今俗呼爲牛屎哵哥，爲其形似鴝鵒而氣臭也。”❷白头鸟。《初学记》卷三十引汉服虔《通俗文》：“白頭鳥謂之鶷鷃。”明李时珍《本草纲目·禽三·慈乌》：“燕烏一名白脰，一名鬼雀，一名鶷鷃。”

25【鶷鸐】 鶷鷃和雉鸡。皆以羽毛色彩美丽著名。南朝宋谢灵运《山居赋》：“鵁鶄繡質，鶷鸐綬章。”自注：“鵁、鶄、鶷、鸐……此四鳥並美采質。”

**鶱** [xiān《广韵》虚言切，平元，曉。]高飞貌。南朝梁沈约《天渊水鸟应诏赋》：“將鶱復斂翮，迴首望鸞雌。”唐韩愈《送惠师》诗：“鵬鶱墮長翮，鯨戲側脩鱗。”清洪昇《长生殿·舞盘》：“盤旋跌宕，花枝招颭柳枝揚，鳳影高鶱鸞影翔。”

9【鶱飛】 犹鶱腾。唐杜甫《奉贺阳城郡王太夫人恩

命加邓国太夫人》诗:"委曲承顔體,鶱飛報主身。"

[14]【鶱翥】 高飞貌。亦用以比喻仕途腾达。《晋书·袁湛传》:"范泰贈湛及混詩云:'亦有後出儁,離羣頗鶱翥。'"唐郑亚《〈会昌一品集〉序》:"雕鶚不傳之以馳騁,驊騮不授之以鶱翥。"清唐孙华《送门人时期五贡入太学》诗:"望君鶱翥已多年,成名早寄南鴻信。"

【鶱舞】 犹飞舞。宋岳珂《宫词》之二七:"龍鸞鶱舞寫宸章,祕閣交輝白玉堂。"

[20]【鶱騰】 飞腾。唐杜甫《赠特进汝阳王二十二韵》:"筆飛鸞聳立,章罷鳳鶱騰。"清吴伟业《行路难》诗之二:"游魚揚鬐肆濺澥,飛鳥奮翼思鶱騰。"亦比喻仕途腾达。清唐孙华《送宫恕堂北上》诗:"况今名俊盡鶱騰,遺佚奇才祇一箇。"

[21]【鶱鶱】 飞翔貌。唐独孤及《代书寄上裴六冀刘二颍》诗:"鶱鶱兩黄鵠,何處遊青冥?"

[1]鶴[鹤] [hè《广韵》下各切,入鐸,匣。]❶鸟纲鹤科各种类的统称。我国常见的有:丹顶鹤、白鹤、灰鹤、黑颈鹤、赤颈鹤、白头鹤、白枕鹤、蓑羽鹤等。古代诗词图画中常指丹顶鹤或白鹤。《易·中孚》:"鶴鳴在陰,其子和之。"南朝宋谢惠连《雪赋》:"皓鶴奪鮮,白鷴失素。"明李时珍《本草纲目·禽一·鹤》:"鶴大于鵠。長三尺,高三尺餘,喙長四寸,丹頂赤目,赤頰青脚,修頸凋尾,粗膝纖指,白羽黑翎。亦有灰色、蒼色者。嘗以夜半鳴,聲唳雲霄。"❷比喻白色。参见"鹤鹤"、"鹤髮"。❸指鹤版书。唐杨於陵《谢敕书宣慰表》:"臣某言,中使馮仙鶴至,伏奉手詔,兼宣口敕。"参见"鹤版"。❹星名。见《明史·天文志一》。

[2]【鹤几】 画鹤为饰的几案。唐王勃《乾元殿颂》:"自我唐太陵遷構,均五方於鶴几之前;中野凝圖,調六氣於虬牀之下。"

[3]【鹤上人】 仙人。传说中仙人多以鹤为坐骑,故称。唐李白《古风》之四:"尚恐丹液遲,志願不及申。徒霜鏡中髮,羞彼鶴上人。"明汤式《一枝花·送车文卿归隐》套曲:"比鶴上人不馭飆輪,比山中相不登仕版。"

【鹤上仙】 鹤上人。唐李白《古风》之七:"客有鶴上仙,飛飛凌太清。揚言碧雲裏,自道安期名。"参见"鹤上人"。

【鹤口】 称隐逸者家中的人口。宋苏轼《王子直去岁送子由北归往返百舍今又相逢赣上戏用旧韵作诗留别》:"剩買山田添鶴口,廟堂新拜富民侯。"宋陆游《秋晚》诗:"食盡不容添鶴口,身閑且免負鷗盟。"

【鹤山】 ❶山名。即四川省蒲江县境之白鹤山。宋魏了翁《水调歌头·妇生朝李倅同其女载酒为寿用韵谢之》词:"擬把鶴山月,换却鑑湖秋。"宋陆游《西岩翠屏阁》诗:"把酒孤亭半日留,西巖獨擅鶴山秋。"❷宋学者魏了翁的号。宋罗大经《鹤林玉露》卷三:"西山、鶴山之抱負,誠未可厚誣也。"按,西山,指真德秀。宋吴泳《贺新凉·送游景仁赴夔漕》词:"君與鶴山皆人傑,倘功名,到手還須做。"

【鹤山仙人】 《南齐书·州郡志下》:"夏口城據黄鵠磯,世傳仙人子安乘黄鵠過此上也。"后因称仙人子安为鹤山仙人。明汤式《一枝花·黄鹤楼》套曲:"峥嵘倚上流,突兀當雄鎮,高明臨大道,迢遞接通津,從去了鶴山仙人,千載無音信。"

【鹤山翁】 称宋学者魏了翁。宋方岳《上鹤山作图书所扃》诗:"獨慙鶴山翁,健筆照衡宇。"参见"鹤山❷"。

【鹤山凤尾】 琴上部位名。鹤山,一名琴岳,又名临岳,为琴面近琴首一端的弦架。凤尾,一名凤腿,即琴的尾部。《红楼梦》第八九回:"雖不是焦尾枯桐,這鶴山鳳尾,還配得齊整,龍池雁足,高下還相宜。"

【鹤子】 ❶幼鹤。《文选·木华〈海赋〉》:"鳧雛離褷,鶴子淋滲。"李善注引《西京杂记》:"太液池,其間鳧雛鶴子,布滿充積。離褷淋滲,毛羽始生之貌。"唐杜审言《和韦承庆过义阳公主山池》之四:"鹿麛銜妓席,鶴子曳童衣。"清吴伟业《包山寺赠古如和尚》诗:"咒鉢蛟人聽,彈棋鶴子驚。"❷鹤卵。旧题三国魏曹丕《列异传》:"吴時長沙鄧卓爲神,遣馬印之。見物在下,紛紛如雪。卓問持馬者,曰:'此海上白鶴飛也。'一人便取鶴子數枚與卓。"❸以鹤为子。参见"鹤子梅妻"。

【鹤子草】 见"鹤草"。

【鹤子梅妻】 指宋隐士林逋以鹤为子、以梅为妻事。清董以宁《河满子·同程村闲话》词:"若比孤山林處士,但非鶴子梅妻。"亦喻指妻子儿女。清复依氏等《都门纪变百咏》之六四:"健兒擁護出京都,鶴子梅妻又橘奴。"

[4]【鹤井】 仙道之类。宋陆游《偶观旧诗书叹》诗:"鶴井與狐妖,正可付一哂。"

【鹤天】 高天;高远的境界。唐杜牧《雪晴访赵嘏街西所居三韵》:"命代風騷將,誰登李杜壇?少陵鯨海動,翰苑鶴天寒。"冯集梧注:"《唐書·李白傳》:'玄宗召見金鑾殿,詔供奉翰林。'裴敬《翰林學士李公墓碑》:'爲詩格高旨遠,若在天上物外,神仙會集,雲行鶴駕,想見飄然之狀。'"

【鹤毛】 鹤的羽毛。常比喻雪花。北周庾信《上益州上柱国赵王》诗之二:"鶴毛飄亂雪,車轂轉飛蓬。"唐卢仝《苦雪寄退之》诗:"雲頹月壞桂英下,鶴毛風剪亂參差。"

【鹤化】 指丁令威化鹤事。清陈维崧《石州慢·题家别驾》词:"太息鯉湖雁杳,遼城鶴化。"参见"鹤冲天❶"。

【鹤爪】 晋葛洪《神仙传·苏仙公》:"自後有白鶴來止郡城東北樓上,人或挾彈彈之,鶴以爪攫樓板似漆書云:'城郭是,人民非,三百甲子一來歸,吾是蘇君彈何爲?'"后即以"鹤爪"指传说中的苏仙公化鹤归来事。暗喻物是人非。元黄镇成《临川青云亭》诗:"斗牛三尺龍光照,城郭千年鶴爪題。"

【鹤文】 见"鹤纹"。

【鹤心】 高远之心;出尘之想。唐孟郊《送李尊师玄》诗:"松骨輕自飛,鶴心高不羣。"唐温庭筠《西陵道士茶歌》:"疎香皓齒有餘味,更覺鶴心通杳冥。"

【鹤弔】 传说晋陶侃以母忧去职。尝有二客来吊,不哭而退,化为双鹤,冲天而去。事见《晋书·陶侃传》。后因以"鹤弔"称吊丧。南唐陈致雍《唐故金华大师正和先生刘君碑铭》:"天不憖遺,人懷永傷,空懷鶴弔之風,莫問鳧飛之路。"

【鹤引禽伸】 指模仿鹤等鸟类屈伸肢体的动作。谓做气功之类。宋吴潜《祝英台近·和吴叔永文昌韵》词:"已深省。添買竹塢千畦,荷漪兩三頃。鶴引禽伸,日月嶠壺永。"

[5]【鹤目】 鹤的眼睛。借指修道者的仙家气质。宋仲

殊《减字木兰花·李公麟山阴图》词:"山陰道士,鶴目龜趺多秀氣。右領將軍,蕭散精神一片雲。"

[5]【鶴仗】 指军队。唐王勃《乾元殿颂》:"貞明啟運,齊玉鏡於鸞門;易簡成功,偃銅符於鶴仗。"参见"鶴列❶"。

【鶴仙】 仙鶴。鹤长寿,故多用于祝寿。宋舒邦佐《水调歌头·寿衡守季国正》词:"快洗瑶觥一醉,唤箇鶴仙起舞,騎取上花甎。"明吴承恩《述寿赋》:"經授虎觀,丹飛鶴仙。"

【鶴市】 据汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》载:吴王阖闾有女,因怒王而自杀。王痛之,厚葬于阊门外。下葬之日,王令舞白鹤于吴市中,令万民随而观之,还使男女与白鹤俱入羡门,因发机以掩之,杀生以送死。后即以"鹤市"别称姑苏,即今江苏省苏州市。明李士标《秋日偕下润移棹虎丘》诗:"虎嘐北拒通關路,鶴市西來盡佛宫。"清曹寅《白杜鹃雌雄一双江天御得自吴门索题漫赋》诗之二:"携歸鶴市春將晚,行過蠶叢客自知。"

【鶴立】 ❶企望貌,盼望貌。汉应瑒《与广川长岑文瑜书》:"土龍矯首於玄寺,泥人鶴立於闕里。"三国魏曹植《求通亲亲表》:"寔懷鶴立企佇之心,敢復陳聞者,冀陛下儻發天聰而垂神聽也。"❷形容瘦长者的站立状。三国魏曹植《洛神赋》:"竦輕軀以鶴立,若將飛而未翔。"南唐李建勋《赠送致仕郎中》诗:"鶴立瘦棱棱,髭長白似銀。"康有为《<人境庐诗草>序》:"公度長身鶴立,傲倪自喜。"❸突出。清方绚《香莲品藻·凡品下中》:"置之雞羣,居然鶴立。"❹肃立状。郭沫若《洪波曲》第十一章四:"忽然军乐齐鸣,全场肃然鹤立。"

【鶴立雞羣】 《艺文类聚》卷九十引晋戴逵《竹林七贤论》:"嵇紹入洛,或謂王戎曰:'昨於稠人中始見嵇紹,昂昂然若野鶴之在雞羣。'"后以"鶴立雞羣"比喻人的才能或仪表卓然出众。元无名氏《举案齐眉》第二折:"父親呵,你休錯認做蛙鳴井底,鶴立雞羣。"《镜花缘》第三九回:"誰知女兒國王忽見林之洋雜在衆人中,如鶴立雞羣一般,更覺白俊可愛。"亦作"鶴立鷄羣"、"鶴立鷄群"。清方文《哭从子直之》诗:"二子才調各不同,一者豪放一謙沖。所性雖殊雅相善,翹然鶴立鷄羣中。"鲁迅《朝花夕拾·无常》:"他不但活泼而诙谐,单是那浑身雪白这一点,在红红绿绿中就有'鹤立鸡群'之概。"

【鶴立鷄群】 见"鶴立雞羣"。

【鶴立鷄羣】 见"鶴立雞羣"。

【鶴汀】 有鹤栖居的水中小洲。唐王勃《秋日登洪府滕王阁饯别序》:"鶴汀鳧渚,窮島嶼之縈迴;桂殿蘭宫,列岡巒之體勢。"

【鶴民國】 传说中的国名。《太平广记》卷四八〇引唐焦璐《穷神秘苑·鹤民》:"西北海戌亥之地,有鶴民國。人長三寸,日行千里,而步疾如飛。"

[6]【鶴老】 鹤龄长,比喻有道者、隐逸者年老。唐柳公绰《赠毛仙翁》诗:"中有含真客,長爲不死人。松高枝葉茂,鶴老羽毛新。"宋苏辙《次韵子瞻送范景仁游嵩洛》:"鶴老身仍健,鴻飛世共看。"清王昶《忆旧游》词:"鶴老高人去,臏鳥啼松逕,梅卧苔欄。"

【鶴列】 ❶鹤之行列。借指成列的士兵。《庄子·徐无鬼》:"君必无盛鶴列於麗譙之間。"王先谦集解引李颐曰:"鶴列,謂兵如鶴之列。"唐权德舆《奉和鄜州刘大夫出师》:"行師齊鶴列,錫馬盡龍媒。"❷如鹤般排列。形容军阵齐肃。北周庾信《拟咏怀》之十二:"梯衝已鶴列,冀馬忽雲屯。"❸战阵名。唐许敬宗《唐并州都督鄂国公尉迟恭碑》:"偃月疏營,右澤左陵之勢;浮雲寫陣,鵝張鶴列之奇。"唐独孤及《风后八阵图记》:"魏之鶴列,鄭之魚麗,周武之熊羆,昆陽之虎豹,出匪以律,我異於是。"

【鶴行鷄羣】 (行 xíng)同"鶴立雞羣"。宋苏辙《次韵子瞻感旧见寄》:"君才最高峙,鶴行鷄羣中。"

【鶴舟】 以鹤为饰的游船。唐上官仪《奉和过旧宅应制》:"翠梧臨鳳邸,滋蘭帶鶴舟。"

【鶴兆】 太子的墓地。唐苗神客《乙速孤府君碑铭》:"鶴兆方兼,烏憤永戢。"

【鶴企】 ❶犹鹤望。《晋书·隐逸传·郭瑀》:"先生懷濟世之才,坐觀而不救,其於仁智,孤竊惑焉。故遣使者虛左授綬,鶴企先生,乃眷下國。"❷如鹤举翅。唐王勃《乾元殿颂》:"雕榍鶴企,沓勢分規,繡桷虬奔,殊形別起。"

【鶴冲天】 见"鶴沖天"。

【鶴衣】 鹤毛。喻指雪。宋张炎《忆旧游·大都长春宫即旧之太极宫也》词:"尚記得歸時,鶴衣散影都是雲。"清王夫之《咏雪》之三:"池雲壓頂團魚陣,松粉鋪翎散鶴衣。"

【鶴江】 水名。即今之吴淞江,也称苏州河。宋吴文英有《夜合花·自鹤江入京泊葑門外有感》词。

【鶴池】 汉代池名。在当时长安城西。《三辅黄图·池沼》:"鶴池,在長安城西,盤池在西北,并廢。"后亦用作池的美称。唐李尚一《开业寺碑》:"雞峯仞積,鶴池波偃。"明汤显祖《豫章揽秀楼赋》:"鶴池之煙霧猶鮮,龍門之風雨自出。"

【鶴羽】 鹤的羽毛。喻指雪花。宋葛长庚《贺新郎·咏雪》词:"恰自江南消息斷,繞此六花飛舞,最好是鵝毛鶴羽。"清傅衡《一丛花·为葆芝岑方伯画梨云独览并题一阕》词:"門前昨夜月溶溶,釀出玉玲瓏,層層疊疊山山裏,遥看似,鶴羽凌空。"

[7]【鶴形】 鹤的形态。形容人形体清瘦。唐李翱《赠药山高僧惟俨》诗:"練得身形似鶴形,千株松下兩函經。"宋刘克庄《木兰花慢·渔父》词:"海濱蓑笠叟,駝背曲,鶴形臞。"明林兆珂《病起漫成》诗:"鶴形甯怯瘦,龍性故難馴。"

【鶴杖】 老年人所用的手杖。清王夫之《长沙旅兴》诗:"鶴杖恰逢苔徑輭,漁舟初曉碧波勻。"

【鶴車】 ❶传说中仙人乘的车子。唐李庾《两都赋·东都赋》:"若蓬萊之真侣,瀛洲之列仙,鸞駕鶴車,往來於中天。"❷古代征辟贤者的车子。清李慈铭《越缦堂读书记·戴氏遗书》:"高宗盛時,首辟經學,薦書兩上,鶴車四出。"

【鶴困雞羣】 比喻才能出众的人沦落于平庸之辈当中。清李渔《闲情偶寄·演习·教白》:"苟得其人,必破優伶之格以待之,不則鶴困雞羣,與儕衆無異。"

【鶴邑】 即鹤市。宋陈人杰《沁园春·赠陈用明》词:"鶴邑朝帆,鱸鄉夕棹,來往菰蒲何處間。"参见"鶴市"。

【鶴岑】 指修仙者所居的山。唐王勃《怀仙》诗:"鶴岑有奇徑,麟洲富仙家。"

【鶴兵】 指军队。北周庾信《周车骑大将军赠小司空宇文显和墓志铭》:"並控鶴兵,俱張戎樂。"参见"鶴

列”。

[7]【鶴位】《左传·闵公二年》:“狄人伐衛。衛懿公好鶴,鶴有乘軒者。將戰,國人受甲者皆曰:‘使鶴!鶴實有禄位,余焉能戰?’”后即以“鶴位”指官位。唐李商隐《为裴懿无私祭薛郎中衮文》:“但續椿壽,徒高鶴位。”

【鶴伴】修道者或隐逸者的同伴。唐牟融《寄羽士》诗:“樂道無時忘鶴伴,談玄何日到星壇。”前蜀李珣《定风波》词:“到處等閑邀鶴伴。春岸,野花香氣撲琴書。”

【鶴身】鹤的身体。喻指隐逸者。唐项斯《送苗七求职》诗:“去去緣多山與海,鶴身寧肯爲飛勞。”唐李洞《同僧宿道者院》诗:“墜果敲樓瓦,高螢映鶴身。”

【鶴卵】❶鹤蛋。比喻美石或珠玉。唐何据《琥珀拾芥赋》:“全其真詎蜂巢之所偺,守其璞寧鶴卵之能希。”唐元稹《何满子歌》:“翠娥轉盻搖雀釵,碧袖歌垂翻鶴卵。”❷对人幼子的美称。金元好问《宋周臣生子》诗之三:“雛鳳來時鶴卵成,兩兒前後不多争。”

【鶴言】谓鹤寿长而能知往事。宋杨万里《四印室长句效刘信夫作呈信夫》:“憤世嫉邪聊爾耳,未必崔君真鶴言。”参见“鶴語❶”。

【鶴沙】地名。在今上海县境。元萨都剌《吴姬曲》:“郎居柳浦頭,妾住鶴沙尾。”殷孟伦案:“鶴沙在松江上海縣。”元王逢《题赵生克敏戏綵堂》诗:“戲綵高堂俯鶴沙,孝承清獻故侯家。”

【鶴冲天】亦作“鶴冲天”。❶晋陶潜《搜神後记》卷一:“丁令威,本遼東人,學道于靈虚山。後化鶴歸遼,集城門華表柱。時有少年,舉弓欲射之。鶴乃飛,徘徊空中而言曰:‘有鳥有鳥丁令威,去家千歲今來歸,城郭如是人民非,何不學仙冢壘壘。’遂高上冲天。今遼東諸丁云其先世有升仙者。”后世遂以“鶴冲天”谓羽化登仙。宋罗烨《醉翁谈录·赵旭得青童君为妻》:“與君宿世有奇緣,衾枕交歡豈偶然。十載爲期君記取,洞明山上鶴冲天。”❷飞鹤直上云天。比喻科举登第。前蜀韦庄《喜迁莺》词:“鶯已遷,龍已化,一夜滿城車馬。家家樓上簇神仙,争看鶴冲天。”又《癸丑年下第献新先辈》诗:“千炬火中鶯出谷,一聲鐘後鶴冲天。”❸词牌名。(1)双调84字,仄韵。(2)《喜迁莺》、《风光好》的别名。

[8]【鶴表】晋陶潜《搜神後记》卷一:“丁令威,本遼東人,學道于靈虚山。後化鶴歸遼,集城門華表柱。”后世华表多以鹤图装饰。因以“鶴表”称华表。唐梁征《上天竺寺经幢记》:“仰窺鶴表以争高,側視雁層而競巧。”宋陆游《予十许岁即往来云门诸山今复与诸子来追念凄然》诗:“橋廢夕陽空鶴表,碑亡春草没龜趺。”清戈载《湘月》词:“月閉鸞樓,風摧鶴表,剩有閒鷗省。”

【鶴長鳬短】见“鶴長鳬短”。

【鶴長鳬短】(長 chǒng)《庄子·骈拇》:“鳬脛雖短,續之則憂;鶴脛雖長,斷之則悲。”后用“鶴長鳬短”比喻事物各有特点。宋周紫芝《渔家傲》词:“遇坎乘流隨分了,雞蟲得失能多少,兒輩雌黄堪一笑。堪一笑,鶴長鳬短從他道。”元吕止庵《集贤宾·叹世》套曲:“鶴長鳬短不能齊,到頭來不知誰是誰。”亦作“鶴長鳬短”。金元好问《示怀祖》诗:“狗盜雞鳴皆有用,鶴長鳬短果如何。”

【鶴拓】唐时南诏的别名。唐胡曾《代高骈回云南牒》:“不知鶴拓,唯認苴咩,尚呼南詔之佳名,豈見大朝之美號。”《新唐书·南蛮传上·南诏上》:“南詔,或曰鶴拓,曰龍尾,曰苴咩,曰陽劍。”清顾炎武《李生符自南中归槜李三年矣追惟壮游兼示旧作》诗:“一卷别南中,孤帆自歸去。文飛鶴拓雲,墨染且蘭樹。”

【鶴苑】犹鹤林。指佛寺。唐王勃《益州绵竹县武都山净惠寺碑》:“龍垣浄土,連帝道而重光;鶴苑崇基,脱皇居而首出。”参见“鶴林❸”。

【鶴林】❶佛教语。指佛入灭之处。佛于娑罗双树间入灭时,林色变白,如白鹤之群栖,故称。南朝齐王融《法门颂启》:“鹿苑金輪,弘汲引以濟俗;鶴林雙樹,顯究竟以開氓。”唐卢照邻《益州长史胡树礼为亡女造画赞》:“花寶參差,眺鶴林其非遠;仙雲肸蠁,登鷲巖其可望。”参阅《大般涅槃经》。❷僧寺周围的树林。唐元稹《大云寺二十韵》:“鶴林縈古道,雁塔没歸雲。”元王逢《故南台侍御史周公挽辞》:“鵠林卧麟冈,山脈萃芝秀。”❸佛寺。唐王景《奉和九月九日登慈恩寺浮图应制》:“無因鑾蹕暇,俱舞鶴林前。”五代王定保《唐摭言·杂记》:“根嘗家於浙西,有美姬,根甚溺惑。洎計偕,以其母所阻,遂不攜去。會中元,爲鶴林之遊,浙帥窺之,遂爲其人奄有。”

【鶴林友】指和尚或居士。元马致远《双调·拨不断》曲:“菊花開,正歸來。伴虎溪僧鶴林友龍山客,似杜工部、陶淵明、李太白。”

【鶴林寺】寺名。在今江苏省镇江市南郊。始建于晋代,南朝宋武帝刘裕微时曾游于此。唐綦毋潜有《题鹤林寺》诗,宋苏轼有《遊鶴林招隱》诗。宋祝穆《方舆胜览·镇江府》:“鶴林寺,在黄鶴山,舊名竹林寺,宋高祖嘗遊,獨卧講堂前,上有五色龍章。即位,改名鶴林,今名報恩。”清周亮工《书影》卷二:“京口鶴林寺杜鵑花,春開最盛。”

【鶴板】见“鶴版”。

【鶴板書】即鹤版。宋李弥逊《和士特韵程进道舍人》:“尊罍方薦龜蓮壽,雨露交馳鶴板書。”参见“鶴版”。

【鶴帔】修道者的衣装。唐韩偓《朝退书怀》诗:“鶴帔星冠羽客裝,寢樓西畔坐書堂。”清厉鹗《续游仙百咏》之三九:“劉綱夫婦住瓊臺,鶴帔霞裙次第裁。”

【鶴知夜半】鹤夜半而鸣。比喻各有专长。《淮南子·说山训》:“雞知將旦,鶴知夜半,而不免於鼎俎。”亦比喻偏知一隅。晋葛洪《抱朴子·至理》:“適偶有所偏解,猶鶴知夜半,燕知戊己,而未必達于他事也。”明梁辰鱼《红线女》第二折:“[旦]鶴知夜半,燕識戊己,蒭蕘之言,聖人擇焉。”

【鶴和】(—hè)《易·中孚》:“鳴鶴在陰,其子和之。”后以“鶴和”谓唱和,应答。宋程垓《蓦山溪》词:“醉後百篇詩,儘從他龍吟鶴和。”

【鶴使】传说中指仙家的信使。清厉鹗《续游仙百咏》之九七:“夜向蘂樓邀小玉,傳書鶴使路迢遥。”

【鶴版】亦作“鶴板”。征聘贤士的诏书。唐王勃《上绛州上官司马书》:“鸞肩停逸,頻虚不次之階;鶴板徵賢,累發非常之詔。”唐皎然《同颜使君真卿岘山送李法曹》诗:“雲書捧日去,鶴版下天來。”唐顾云《题致仕武宾客嵩山旧隐诗序》:“遥飛鶴版,親授蒲軒。”参见“鶴頭板”。

【鶴侣】❶鹤伴。唐李端《奉和秘书元丞杪秋忆终南旧居》:“鳳雛終食竹,鶴侣暫巢松。”明李延兴《和周尹韵》:“松寺尋僧陪鶴侣,茆陰對客數雞孫。”❷唐时称尚书省官员。唐卢纶《酬金部王郎中省中春日见寄》诗:“鶴侣正宜芳景引,玉人那爲簿書沉。”刘初棠注:“唐時稱尚書

省爲‘仙署’……‘鶴侣’即‘仙侣’，亦即省中之郎官。”亦泛指官员人选。唐黎逢《贡举人见于含元殿赋》：“凝神注目，無非繡户金鋪；接踵比肩，盡是鴻儔鶴侣。”

8【鶴性】 鹤的习性。指高洁的情性。唐杨巨源《和卢谏议朝回书情即事》：“超遥比鶴性，皎潔同僧居。”金侯善渊《南柯子》词：“蜕質空中顯，忘形物外觀。二神凝素出陽關。鶴性佻佻，一去古長安。”明范景文《客有询近状者书此以答》诗：“鶴性知人傲，花枝近水妍。”

【鶴肩】 仙鹤的肩胛。指修道者的骨相。宋苏轼《光道人真赞》：“海口山顴，犀顱鶴肩。”宋周必大《己未二月十七日会同甲次旧韵》：“情均鴈序兼鶯友，壽貫犀顱映鶴肩。”

【鶴孤】 谓孤寂。鹤性孤高，故称。宋苏轼《次韵刘景文见寄》：“細看落墨皆松瘦，想見掀髯正鶴孤。”金元好问《病中》诗：“風柳留蟬蜕，霜松映鶴孤。”

9【鶴城】 ❶古地名。约在今河南省睢县西南。《史记·卫康叔世家》“懿公即位，好鶴”唐张守节正义引《括地志》：“故鶴城在滑州匡城縣西南十五里……俗傳衛懿公養鶴於此城，因名也。”❷指扬州。典出南朝梁殷芸《小说》卷六：“有客相從，各言所志：或願爲揚州刺史，或願多貲財，或願騎鶴上升，其一人曰：‘腰纏十萬貫，騎鶴上揚州。’”宋王奕《贺新郎·题扬州琼花观》词：“禁苑豈無新雨露，底事剛移不去，偏戀定鶴城抔土。”

【鶴草】 蔓生草的一种。夏日开花，其形如飞鹤，故名。晋嵇含《南方草木状》卷上：“鶴草，蔓生，其花麴塵，色淺紫，蒂葉如柳而短，當夏開花，形如飛鶴，觜翅尾足，無所不備。出南海，云是媚草。”清吴伟业《赋得西隐寺古松》：“鹿芝香作供，鶴草錦成茸。”亦称“鶴子草”。唐段公路《北户录·鹤子草》：“鶴子草，蔓花也，其花麴塵，色淺紫，蒂葉如柳而小短，當夏開，南人云是媚草，甚神，可比懷草、夢芝，採之曝乾，以代面靨，形如飛鶴狀，翅羽嘴距，無不畢備。”

【鶴相】 (—xiàng) 指宋朝丞相丁谓。宋魏泰《东轩笔录》卷二：“丁晉公爲玉清昭應宫使，每遇醮祭，即奏有仙鶴盤舞於殿廡之上……又以其令威之裔，而好言仙鶴，故但呼爲‘鶴相’，猶李逢吉呼牛僧孺爲‘丑座’也。”宋刘克庄《鹊桥仙·林侍郎生日》词：“管他萊相，管他鶴相，留我本來面目。”

【鶴栅】 鹤笼。宋刘克庄《烟竹铺》诗：“主人家比漁舟小，客子房如鶴栅寬。”

【鶴柱】 有鹤形雕饰的柱头。五代殷文圭《後唐张崇修庐州外罗城记》：“都共造橋一十一所，並用楠、櫪、杞、梓，鶴柱雕欄，畫檻縱横。”

【鶴背】 ❶(—bèi) 鹤的脊背。传说为修道成仙者骑坐处。唐司空图《杂题》诗之二：“世間不爲蛾眉誤，海上方應鶴背吟。”金元好问《步虚词》之一：“三更月底鸞聲急，萬里風頭鶴背高。”明王蒙《题〈铁网珊瑚图〉》诗：“却從鶴背看塵寰，四海如杯嵩華小。”❷(—bēi) 谓如鹤似的用背负着。宋范成大《藻侄比课五言诗已有意趣老怀喜甚因吟》之一：“若教身更健，鶴背入維揚。”

【鶴背揚州】 南朝梁殷芸《小说》卷六：“有客相從，各言所志：或願爲揚州刺史，或願多貲財，或願騎鶴上升，其一人曰：‘腰纏十萬貫，騎鶴上揚州。’欲兼三者。”后以“鶴背揚州”比喻利欲之心。元王德信《集贤宾·退隐》套曲：“無願何求，笑時人鶴背揚州。”

【鶴峙】 犹鹤立。唐于邵《送陈留李少府归上都序》：“瑩若玉立，蹌然鶴峙。”参见“鶴立❶”。

【鶴骨】 ❶修道者的骨相。唐孟郊《石淙》诗之五：“飄飄鶴骨仙，飛動鼇背庭。”宋苏轼《寿星院寒碧轩》诗：“道人絶粒對寒碧，爲問鶴骨何緣肥？”❷伶仃瘦骨。五代齐己《戊辰岁湘中寄郑谷郎中》诗：“瘦應成鶴骨，閑想似禪心。”金元好问《工部赵侍郎下世日作》诗：“鶴骨脩然卧石牀，情知合眼即仙鄉。”清周亮工《哭陈开仲》诗：“鶴骨難支蕭寺雨，鵑魂亍亍故園心。”❸鹤骨笛。清石同福《探春慢·小庚先生以孤山探梅词见示继声奉教》词：“鶴骨頻吹，梅魂未醒。都入客懷淒怨。”

【鶴骨松姿】 清奇不凡的气质。多指修道者的形貌。金元好问《普照范炼师写真》诗之三：“鶴骨松姿又一奇，化身千億更無疑。”《三国演义》第五九回：“操請入。見其人鶴骨松姿，形貌蒼古。問之，乃京兆人也，隱居終南山。”

【鶴骨松筋】 指修道者的形貌气质。前蜀贯休《遇道者》诗：“鶴骨松筋風貌殊，不言名姓絶榮枯。”

【鶴骨笛】 以鹤骨制成的笛子。元萨都剌有《鹤骨笛》诗。殷孟伦朱广祁题解：“馮子振《海粟集》有《塔燈鶴骨笛》诗，曹文晦《新山道人稿咏十器》诗亦有《鶴骨笛》。”按，明李时珍《本草纲目·禽一·鹤》：“鶴骨爲笛，甚清越。”

【鶴骨龍筋】 瘦挺虬曲貌。宋苏轼《孤山二咏·柏堂》：“道人手種幾生前，鶴骨龍筋尚宛然。”

【鶴骨霜髯】 瘦骨白须。形容年老。宋苏轼《赠岭上老人》诗：“鶴骨霜髯心已灰，青松合抱手親栽。”

【鶴骨雞膚】 伶仃瘦骨，多皱的皮肤。形容年老。宋王炎《病中书怀》诗：“鶴骨雞膚不耐寒，那堪癬疥更斑爛。”亦作“鶴骨鷄膚”。《小说月报》1984年第10期：“你看这位鹤骨鸡肤，腰弯背驼，其貌不扬吧，那唱的可是正经的‘杨派’。”

【鶴骨鷄膚】 见“鶴骨雞膚”。

【鶴信】 修道者的消息。唐罗隐《寄程尊师》诗：“鶴信雖然到五湖，煙波迢遞路崎嶇。”唐李洞《赠王凤二山人》诗：“山兄望鶴信，山弟聽烏占。”清全祖望《同馆出为外吏者率以书诉困悴戏答三绝》之三：“清虚只合謫蓬萊，豈有揚州鶴信來。”

【鶴胎】 宋何薳《春渚纪闻·杨文公鹤诞》：“楊文公之生也，其胞蔭始脱，則見兩鶴翅交掩塊物而蠕動，其母急令密棄諸溪流，始出户而祖母迎見，亟啓視之，則兩翅歘開，中有玉嬰轉側而啼，舉家驚異，非常器也。”后因用“鶴胎”谓贵人的胞胎。宋吴文英《齐天乐·寿荣王夫人》词：“鶴胎曾夢電繞，桂根看驟長，玉幹金蕊。”

【鶴怨】 南朝齐孔稚珪《北山移文》：“蕙帳空兮夜鶴怨，山人去兮曉猨驚。”意谓鹤因隐士出山、蕙帐空空而愁怨。后以“鶴怨”指期待着归隐的人。唐李商隐《赠宗鲁筇竹杖》诗：“鶴怨朝還望，僧閒暮有期。”宋苏轼《李杞寺丞见和前篇复用元韵答之》：“人生何者非蘧廬，故山鶴怨秋猿孤。”清冯登府《浪淘沙·落叶》词：“飄泊任高低，鶴怨鵑啼。斷腸人在小窗西。”

【鶴怨猿驚】 形容对官场厌倦，有意归隐的心情。宋辛弃疾《沁园春·带湖新居将成》词：“三徑初成，鶴怨猿驚，稼軒未來。”宋王奕《南乡子·和谢潜庵蒋山》词：“搔

首倚薰風,一幅畫圖塵土中。鶴怨猿驚人去也,潛龍。誰絞香車起蟄松。”参见“鶴怨”。

9【鶴庭】 隐者的庭院。宋陈尧佐《林处士水亭》诗:“疏籬僧舍近,嘉樹鶴庭寬。”

【鶴迹】 见“鶴跡”。

【鶴姿】 鹤的姿态。比喻超凡脱俗的姿质。唐李华《衢州龙兴寺故律师体公碑》:“年十有五,瓊章鶴姿。”

【鶴音】 鹤的鸣叫声。比喻修道者、隐逸者的声音。唐孟郊《投贈张端公》诗:“鸞步獨無侣,鶴音仍寡儔。”

【鶴首】 白头。唐崔融《为西京百官贺老君见表》:“皤然鶴首,至哉龍德。”

【鶴洞】 修道者所居的洞穴。明钱光绣《岩台山》诗:“鶴洞迷丹竈,仙墳罷漆燈。”

【鶴洲】 养鹤的洲渚。《西京杂记》卷二:“〔兔園中〕又有雁池,池間有鶴洲鳧渚。”宋王仲旉《南都赋》:“鶴洲背其後,鳧渚面其前。”清宋荦《水龙吟·白莲》词:“對鶴洲千朵,堪成雪賦,向鄒枚道。”原注:“鶴洲在梁園,即鄒枚賦雪處。”

【鶴神】 凶神名。《清平山堂话本·董永遇仙传》:“〔仲舒〕對人言道:‘前者,母親與我仙米,我却不知,一頓吃了,不料形體變異。今玉帝差火明大將軍宣我上天,封爲鶴神之職……’直至于今,萬古千年,在太歲部下爲鶴神也。”明徐元《八义记·宴赏元宵》:“[末]你每是那裏來的?[丑]我每是東方鶴神。”《警世通言·钝秀才一朝交泰》:“馬德稱是個降禍的太歲,耗氣的鶴神,所到之處,必有災殃。”严敦易校注:“太歲部下的凶煞之一,農民們有‘風吹鶴神口,未長千錢斗’的謡諺。”

【鶴屏】 画有仙鹤的屏风。唐陆龟蒙《秋日遣怀十六韵寄道侣》:“鶴屏憐掩扇,烏帽愛垂簷。”唐皮日休有《鶴屏》诗。

10【鶴珠】 南朝梁任昉《述异记》卷上:“噲参養母至孝,曾有玄鶴爲弋人所射,窮而歸参,参收養療治,瘡愈放之。後鶴夜到門外,参秉燭視,鶴雌雄雙至,各銜明月珠以置参家。”后以“鶴珠”泛指珍宝。唐虞世南《文德皇后哀册文》:“晨興弗豫,德音彌整。馬鬣無封,鶴珠斯屏。”

【鶴班】 仙人的行列。清戴璐《藤阴杂记》卷十:“晚香勵節,集蓬島鶴班舊侣,重翻霓羽侑鸞觴。”

【鶴素】 指白鹤。因鹤羽色多白,故称。清姚燮《齐天乐·莺湖访孙幼连》词:“還思眼前知己,有鴉寒鶴素,遥答清吭。”

【鶴真】 修道之人的画像。唐李洞《赠长安毕郎中》诗:“朝迴座客酬琴價,衙退留僧寫鶴真。從此幾遷爲計相,蓬萊三刻奏東巡。”

【鶴格】 古代博戏之具。宋欧阳修《归田录》卷二:“唐世士人宴聚,盛行葉子格,五代、國初猶然,後漸廢不傳。今其格世或有之,而無人知者,惟昔楊大年好之……大年又取葉子彩名紅鶴、皁鶴者,别演爲鶴格。”

【鶴軒】 ❶《左传·闵公二年》:“衛懿公好鶴,鶴有乘軒者。將戰,國人受甲者皆曰:‘使鶴!鶴實有禄位,余焉能戰?’”后因以“鶴軒”比喻滥厕禄位者。宋罗大经《鹤林玉露》卷五:“仕而有愧,鶴軒虎冠也。”❷指仙车。清黄仁《水龙吟·吊陈莲峰提督化成阵殁吴淞口》词:“鼉梁乍駕,鶴軒何處?沙蟲争避,大樹思公。”

【鶴逕】 见“鶴徑”。

【鶴眠】 据清吕留良等《〈和靖诗钞〉序》载:林逋隐居西湖孤山,二十年不入城市,不娶,种梅养鹤以自娱,有“梅妻鶴子”之称。故以“鶴眠”指隐居,孤眠。清姚燮《暗香·仙》词:“儂儻三生證業,還只願、鴛鴦雙羽。也勝得、梅影裏,鶴眠冷苦。”

【鶴乘車】 (乘 chéng)同“鶴乘軒”。宋陆游《自诒》诗之二:“强欲入城還自笑,世間那有鶴乘車?”

【鶴乘軒】 (乘 chéng)指滥得禄位,不该得禄位而得。宋陆游《读〈隐逸传〉》诗:“終南處士入都門,少室山人補諫垣。畢竟只供千載笑,石封三品鶴乘軒。”参见“鶴軒❶”。

【鶴俸】 指鹤料。宋陆游《被命再领冲佑有感》诗:“讀書舊成癖,今但坐作夢。未能追鴻冥,乃復分鶴俸。”清王应奎《除夕》诗:“僅支鶴俸能供歲,輕擲魚竿自取貧。”清袁枚《随园诗话补遗》卷一:“春衣典盡還賒酒,鶴俸分來又買花。”

【鶴健】 鹤清健长寿,故用“鶴健”为祝寿之词。宋王千秋《点绛唇·刘公宝生日》词:“鶴健松堅,鴻寶初非誤。”

【鶴徑】 亦作“鶴逕”。隐者来往的小路。元王逢《癸丑正月三日述怀》诗:“園開鶴徑亂石白,天入鯉山雙角青。”清方文《赠吴园次》诗:“乍穿鶴徑如山谷,即解鷫裘當酒錢。”清李慈铭《水调歌头·萧山丁蓝叔属题〈大碧山馆图〉》词:“坐鷗磯,租鶴逕,買漁船。相攜裙袷,蘭夜圍燭鬬蠻箋。”

【鶴病】 指妻子卧病。唐李贺《始为奉礼忆昌谷山居》诗:“犬書曾去洛,鶴病悔遊秦。”王琦汇解:“古詩:‘飛來雙白鶴,乃從西北方。十十五五,羅列成行。妻卒被病,不能相隨。五里一反顧,六里一徘徊。吾欲啣汝去,口噤不能開;吾欲負汝去,毛羽自摧頹。’詩用此事,當因其婦卧病故歟?”

【鶴料】 唐代称幕府的官俸。后亦泛指官俸。唐皮日休《奉和鲁望病中秋怀次韵》:“因分鶴料家資減,爲置僧餐口數添。”宋陆游《将赴官夔府书怀》诗:“有時緣龜飢,妄出丐鶴料。”清唐孙华《夏日园居杂咏》之二:“餘粒敢期分鶴料,敗垣惟是並雞棲。”参阅宋张邦基《墨庄漫录》卷六。

【鶴料符】 官府催缴赋税的凭证。唐皮日休《新秋即事》诗之一:“酒坊吏到常先見,鶴料符來每探支。”

【鶴浦】 指鹤江。清董俞《风入松·寄张蓼匪先生》词:“容我鹿門負耒,同君鶴浦投竿。”

【鶴扇】 用鹤羽制作的扇子。唐温庭筠《晓仙谣》:“遥遥珠帳連湘煙,鶴扇如霜金骨仙。”宋钱惟演《致斋太乙宫》诗:“鶴扇真規月,仙衣可縷冰。”宋陆游《老学庵笔记》卷九:“西壁,從東第一架六物:曰如意、曰玉斧、曰鶴扇二、曰旛、曰絲拂。”

【鶴袖】 鹤氅的袖。借指鹤氅。明汤式《湘妃游月宫·春闺即事》曲:“好姻缘成棄捨,對鸞臺展轉傷嗟。鶴袖兒金鈕扣,鳳頭兒珠褪結,想人生最苦是離别。”明高启《一剪梅·闲居》词:“道是田家,又似仙家,敞披鶴袖岸烏紗。”

【鶴袍】 绣有仙鹤的官服。明李东阳《候驾毕宿神乐观》诗:“夜賜鶴袍階二品,書頒龍饌日三回。”明沈德符《野獲编·禨祥·献芝》:“自是督臣胡宗憲獻芝與白龜同

進，上以之謝玄壇告宗廟，賜宗憲鶴袍。”

[10]【鶴書】 ❶书体名。也叫鹤头书。古时用于招贤纳士的诏书。亦借指征聘的诏书。《文选·孔稚珪〈北山移文〉》:“及其鳴騶入谷，鶴書赴隴；形馳魄散，志變神動。”李善注引蕭子良《古今篆隶文体》:“鶴頭書與偃波書，俱詔板所用，在漢則謂之尺一簡，髣髴鵠頭，故有其稱。”唐杨炯《唐昭武校尉曹君神道碑》:“南宫養老，坐聞鳩仗之榮；東岳遊魂，俄見鶴書之召。”清金农《怀人绝句》之七:“流浪定悲朱邸改，幽潛已遂鶴書徵。”❷书名。指《相鹤经》。宋叶梦得《避暑录话》卷下:“師孟嘗從求《相鶴經》，得之甚喜，作詩親攜往謝，末云:‘收得一般瀟洒物，龜形人送《鶴書》來。’”

【鶴紋】 亦作“鹤文”。绣有仙鹤图案的朝服。借指高官显位。唐刘禹锡《谢春衣表》:“在身不稱，恐招鵜翼之譏；居位無功，叨受鶴紋之賜。”又《为武中丞谢冬衣表》:“鶴文是賜，遠慚晉代之賢；鵜翼不濡，實懼曹風之刺。”

[11]【鶴頂】 ❶鹤的头顶。色红。唐顾况《萧寺偃松》诗:“輕響入龜目，片陰栖鶴頂。”唐韩偓《红芭蕉赋》:“鶴頂盡侔，鷄冠詎擬？蘭受露以殊忝，楓經霜而莫比。”宋王十朋《提舶携具过云榭知宗出示和章复用韵》:“欏稏風翻梅裏白，離支日照鶴頂丹。”❷指荔枝佳品鹤顶红。宋张元幹《诉衷情》词:“星球何在，鶴頂長丹，誰寄南風。”参见“鹤顶红❷”。❸指鹤顶梅。清吴伟业《望江南》词:“梅豆漸黄探鶴頂，芡盤初軟剥雞頭。”杨学沆注:“鶴頂，《羣芳譜》:鶴頂梅實大而紅。”❹鸏鸇鸟的别名。见明李时珍《本草纲目·禽一·鸏鸇》。❺鹤顶鸟的头盖骨。加工后可作饰物。明费信《星槎胜览·旧港》:“〔地産〕黄蠟并鶴頂之類。”参见“鹤顶鳥”。❻清朝大官的顶戴。亦借指将吏。清黄遵宪《悲平壤》诗:“翠翎鶴頂城頭墮，一將倉皇馬革裹。”

【鶴頂草】 藜的别名。宋朱弁《曲洧旧闻》卷四:“其身幹輕而堅，以爲杖，則於老者尤宜。唐人猶有編爲牀者，往往見於篇什。仙方用之爲祕藥，或入燒煉藥，多取紅心者，易名爲鶴頂草。”明李时珍《本草纲目·菜二·藜》:“藜，處處有之，即灰藋之紅心者，莖、葉稍大。河朔人名落藜，南人名胭脂菜，亦曰鶴頂草，皆因形色名也。”

【鶴頂紅】 ❶从丹顶鹤的红顶中提炼出来的一种毒药。《二十年目睹之怪现状》第五四回:“他那忠告的朋友，化了幾十吊錢，買了一點鶴頂紅，攙在茶裏面，等在西關外面，等到他走過時，便勸他吃一口茶；誰知他偏不肯吃。”❷荔枝的一种。宋张元幹《诉衷情》词题注:“予兒時不知有荔子，自呼爲紅蕊。父母賞其名新，昔所未聞，殊盡形似之美。久欲記之而因循。比與諸公和長短句，故及之以《訴衷情》。蓋里中推星球紅、鶴頂紅，皆佳品。”❸鹤鱼的脑骨，其红如血，故称。明王佐曹昭《新增格古要论·珍宝·鹤顶红》:“鶴頂，出南蕃大海中，有魚頂中魫紅如血，名曰鶴魚，故以爲帶，號曰鶴頂紅。”

【鶴頂梳】 梳名。用鹤鱼的脑骨作装饰所制的梳子。明王佐曹昭《新增格古要论·珍宝·鹤顶红》:“鶴頂，出南蕃大海中，有魚頂中魫紅如血，名曰鶴魚……今用龜筒夾鶴魚魫爲梳，名曰鶴頂梳。”

【鶴頂鳥】 鸟名。明马欢《瀛涯胜览·旧港》:“鶴頂鳥，大于鴨，毛黑，脛長，腦骨厚寸餘，内黄外紅，俱鮮麗可愛。”

【鶴梅】 鹤与梅花。隐士的伴侣。清蒲松龄《家居》诗之一:“久以鶴梅當妻子，直將家舍作郵亭。”参见“梅妻鹤子”。

【鶴雪】 大雪。唐骆宾王《咏雪》:“龍雲玉葉上，鶴雪瑞花新。”陈熙晋笺注:“劉敬叔《異苑》:‘晉太康二年冬，大雪，南州人見二鶴言于橋下曰，今寒不減堯崩年也。’庾信《小園賦》:‘鶴訝今年之雪。’”

【鶴處鷄羣】 (處 chǔ) 同“鹤立雞羣”。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》:“遥望而清風宛在，鶴處鷄羣；近觀而光彩射人，龍來洞口。”唐郑启《严塘经乱书事》诗:“鯤爲魚隊潛鱗困，鶴處雞羣病翅低。”

【鶴眼】 隐逸者的眼光。唐白居易《酬杨八》:“閉門足病非高士，勞作雲心鶴眼看。”

【鶴唱】 宣读诏命时的唱名。唐李庾《两都赋·西都赋》:“雞人乃下，鶴唱先聞，千官就日，萬品趨雲。”

【鶴國】 传说中的国名。《艺文类聚》卷九十引汉东方朔《神异经》:“西海之外有鶴國，男女皆長寸，爲人自然有禮，好經綸跪拜，壽三百歲，人行如飛，日千里，百物不敢犯之，惟畏海鵠，鵠過吞之，亦壽三百歲，人在鵠腹中不死，而鵠一舉千里。”

【鶴唳】 ❶鹤鸣。汉王充《论衡·变动》:“夜及半而鶴唳，晨將旦而雞鳴。”唐沈佺期《峡山赋》:“閑憑晚閣，指天外之霞飛；夢斷曉鐘，聽雲間之鶴唳。”亦指鹤鸣声。老舍《骆驼祥子》二二:“隔着街能听到些响亮清脆的声儿，像从天上落下的鹤唳。”❷形容惊恐疑虑，自相惊扰。唐刘禹锡《赠澧州高大夫司马霞寓》诗:“殘兵疑鶴唳，空壘辨烏聲。”宋叶適《高宗皇帝挽词》之二:“鶴唳空虚警，雲生仗自移。”明李东阳《氏带箭》诗:“秦鞭斷江江逆流，八公草木皆爲仇。山頭鶴唳争回首，城南老氏帶箭走。”参见“鹤唳風聲❶”。

【鶴唳風聲】 ❶《晋书·谢玄传》:“堅（苻堅）衆奔潰，自相蹈藉投水死者不可勝計，淝水爲之不流。餘衆棄甲宵遁，聞風聲鶴唳，皆以爲王師已至。”后世亦以“鶴唳風聲”形容极度惊慌疑惧或自相惊扰。宋程俱《戏赠江仲嘉司兵》诗:“暮年談笑有穰孫，鶴唳風聲走强虜。”明周履靖《锦笺记·败北》:“忙追去，忙追去，片甲莫教除，鶴唳風聲，元兵膽碎。”郭沫若《洪波曲》第十三章二:“平时作威作福，蹂躪人权，战时鹤唳风声，抱头鼠窜。”❷形容凄凉的景象。《花月痕》第二七回:“喫過飯，正吩咐套車，紫滄又來，我只得和他同到愉園，鶴唳風聲，天寒日短，我倒像那隋煬帝，汲汲顧景哩。”

【鶴唳華亭】 南朝宋刘义庆《世说新语·尤悔》:“陸平原河橋敗，爲盧志所讒，被誅。臨刑歎曰:‘欲聞華亭鶴唳，可復得乎!’”刘孝标注引裴启《语林》:“機爲河北都督，聞警角之聲，謂孫丞曰:‘聞此不如華亭鶴唳。’”后常以“鶴唳華亭”表现思念、怀旧之意。亦为慨叹仕途险恶、人生无常之词。唐刘禹锡《酬太原令狐相公见寄》诗:“鶴唳華亭月，馬嘶榆塞風。山川幾千里，唯有兩心同。”宋刘辰翁《沁园春·再和槐城自寿韵》词:“但鶴唳華亭，貴何似賤，珠沈金谷，富不如貧。”

【鶴唳猿聲】 鹤鸣猿啼。形容凄清孤寂的景象。明梅鼎祚《玉合记·醳负》:“早除却花魔酒病，慣聞他鶴唳猿聲，守清夜藥罏丹鼎，張碧落粉圖霞幢。”

[11]【鹤帳】 隐逸者的床帐。宋李珏《击梧桐·别西湖社友》词："鶴帳梅花屋，霜月後、記把山扉牢掩。"宋董嗣杲《湘月》词："艷歌終散，輸他鶴帳清寐。"元张可久《朝天子·山中杂书》曲："月朗禪牀，風清鶴帳，夢不到名利場。"

【鶴笙】 指仙乐。清陆以湉《冷庐杂识·姚明府》："杭州太守徐信軒先生敬爲作啟徵詩，詞氣雄壯，結段尤佳，云：'當夫神祠月黑，山阿雨來，遠聞鶴笙，自天而下。'"

【鶴翎】 ❶鹤的羽毛。唐元稹《冬白紵》诗："西施自舞王自管，雪紵翻翻鶴翎散。"唐刘得仁《宿宣义池亭》诗："島嶼無人跡，菰蒲有鶴翎。"❷喻指白色的花瓣。唐王建《于主簿厅看花》诗："小葉稠枝粉壓摧，煖風吹動鶴翎開。"宋欧阳修《谢观文王尚书西京牡丹》诗："姚黄魏紅腰帶鞓，潑墨齊頭藏緑葉。鶴翎添色又其次，此外雖妍猶婢妾。"❸菊花品种名。《醒世恒言·卢太学诗酒傲王侯》："那菊花種數甚多，内中惟有三種爲貴。那三種？鶴翎、剪絨、西施。"

【鶴翎紅】 牡丹的一种。宋欧阳修《洛阳牡丹记》："鶴翎紅者，多葉花，其末白而本肉紅，如鴻鵠羽色。"宋王安石《次韵乐道详定後苑书怀》："御水新如鴨頭緑，宫花更有鶴翎紅。"

【鶴脛】 鹤的小腿。其形瘦而长。《庄子·徐无鬼》："鶴脛有所節，解之也悲。"唐皮日休《公斋四咏·小松》："葉健如虯鬚，枝脆如鶴脛。"明王廷陈《咏怀》之一："鳧脛續則瘁，鶴脛截則悲。"

【鶴魚】 鱼名。因其脑骨红如鹤顶，故称。明王佐曹昭《新增格古要论·珍宝·鹤顶红》："鶴頂，出南蕃大海中，有魚頂中魫紅如血，名曰鶴魚。"

【鶴望】 企足引颈而望。《三国志·蜀志·张飞传》："今寇虜作害，民被荼毒，思漢之士，延頸鶴望。"宋刘筠《前槛十二韵》："東南勞鶴望，西北限牛津。"清顾炎武《雒阳》诗："鶴望將焉屬，鯨吞未息爭。"

【鶴渚】 鹤栖息的洲渚。唐皎然《九月八日送萧少府归洪州》诗："行過鶴渚知堪住，家在龍沙意有違。"明张衮《闲情示邢道士》诗："秋盧江上白紛紛，鶴渚鳧汀杳莫分。"

【鶴情】 修道者的情怀。唐欧阳询《大唐宗圣观记》："法師吕道濟、監齋趙道隆，玉器凝潤，鶴情超遠。"元倪瓒《怀归》诗："鴻迹偶曾留雪渚，鶴情原只在芝田。"

【鶴巢雲】 隐逸者居室周围的云雾。指山中雾气。元萨都剌《将游茅山先寄道士张伯雨》诗："料得山中張外史，開門先掃鶴巢雲。"清顾柄《临江仙·山居秋眺》词："石窗聞不閉，放進鶴巢雲。"

[12]【鶴琹】 见"鹤琴"。

【鶴琴】 亦作"鶴琹"。❶表示别离的琴曲。唐杨炯《幽兰赋》："送客金谷，林塘坐曛，鶴琴未罷，龍劍將分。"参见"别鹤操"。❷鹤和琴。俱为高雅之物。清孙枝蔚《鹧鸪天·饮王金铉明府署中》词："逢人啼笑如猩狒，任客烹燒到鶴琹。"

【鶴馭】 ❶太子的车乘。借指太子。唐白居易《寄李相公崔侍郎钱舍人》诗："曾陪鶴馭兩三仙，親侍龍輿四五年。"❷指仙人。传说成仙得道者多骑鹤，故名。唐吴融《和皮博士赴上京观中修灵斋》："鶴馭已從煙際下，鳳膏還向月中焚。"金元好问《缑山置酒》诗："人言王子喬，鶴馭此上賓。"明宋濂《皇仙引》："鶴馭遥空不可攀，繡扆斜張香夢懶。"❸死的讳称。唐赵嘏《今年新先辈以遏密之际每有宴集必资清谈书此奉贺》诗："鶴馭迴飄雲雨外，蘭亭不在管弦中。"元王恽《萧徵君哀词》之二："鶴馭不來塵世隔，芙蓉城闕月茫茫。"

【鶴項牌】 刑具。枷杻的一种。清蒋士铨《第二碑·留香》："寧王阿寧王，你好生迷惑也，他扶犁尚守牛腰界，你入檻難鬆鶴項牌。"

【鶴散】 (—sǎn) 悠然自得貌。鹤态闲散自适，故称。唐白居易《和刘郎中〈望终南山秋雪〉》："草訝霜凝重，松疑鶴散遲。"唐陆龟蒙《五歌·水鸟》："鷗閒鶴散兩自遂，意思不受人丁寧。"

【鶴植】 犹鹤立。明杨慎《凤赋》："其爲狀也，鴻前而麟後，蛇頸而魚尾，鸛顙而鴛腮，龍文而龜身，燕頷而鷄咮，鶴植而鹿化。"

【鶴棲】 指隐居或隐居的人。唐崔塗《秋宿鹤林寺》诗："步步入林中，山窮意未窮。偏逢僧話久，轉與鶴棲同。"

【鶴軫】 琴的代称。轸，琴瑟腹下转动弦的木柱。昔师旷鼓琴，玄鹤来下。见《韩非子·十过》。唐王勃《与员四等宴序》："古今惜芳辰者，停鶴軫於風衢；懷幽契者，佇鸞觴於月徑。"

【鶴雲】 白云。《旧唐书·音乐志三》："鶴雲旦起，鳥星昏集。"

【鶴鼎】 犹鹄鼎。比喻皇家佳肴。唐崔融《代百官贺明堂成上礼表》："滋疎鶴鼎，味劣龘庖。"又《为百官贺雨请复膳表》："陛下凝神保和，頤情養壽，復龘庖之舊膳，進鶴鼎之常羞。"

【鶴短鳧長】 (長 cháng) 《庄子·骈拇》："鳧脛雖短，續之則憂；鶴脛雖長，斷之則悲。"后以"鶴短鳧長"比喻颠倒是非，妄加评论。清魏源《孟子年表考第二》："且齊之年世不可屈，而燕獨可屈，鶴短鳧長，妄分厚薄，又何理也？"

【鶴毳】 鹤的羽毛。唐姚合《过无可上人院》诗："蟻行經古蘚，鶴毳落深松。"宋苏轼《和陶还旧居·梦归惠州白鹤山居作》："鵝城亦何有，偶拾鶴毳遺。"顾起纶《国雅品·士品三》引王穉钦《春昼》诗："絮飄兼鶴毳，花落冒蛛絲。"比喻白发。唐白居易《香山居士写真诗》："鶴毳變玄髮，雞膚换朱顔。前形與後貌，相去三十年。"

【鶴飲】 古人戏饮方式之一。宋张舜民《画墁录》卷一："蘇舜欽、石延年輩有名曰鬼飲、了飲、囚飲、鼇飲、鶴飲。鬼飲者，夜不以燒燭；了飲者，飲次挽歌哭泣而飲；囚飲者，露頭圍坐；鼇飲者，以毛席自裹其身，伸頭出飲，畢，復縮之；鶴飲者，一盃復登樹，下再飲耳。"

【鶴翔樁】 气功的一种。王蒙《高原的风》："宋朝义苦笑了。非常疲倦。老说早起锻炼身体，太极拳、鹤翔桩、五禽戏至少还有保定健身球——是老赵贺他们的新居的礼物，却一直没有实行。"

【鶴焰】 亦作"鶴燄"。烛火。因烛台竦立如鹤，故称。南朝梁元帝《咏池中烛影》："魚燈且滅燼，鶴焰暫停輝。"宋夏竦《上元应制》诗："寶坊月皎龍燈淡，紫館風微鶴燄平。"

【鶴湖】 湖名。在浙江嘉善境内。明胡山《烟雨楼》诗："鶴湖鵝湖同濟師，平江吴江各傳矢。"清蒲松龄《李淡庵图卷後跋》："既而解甲作牧，初釋褐於鶴湖，與浙有緣。"清顾祖禹《读史方舆纪要·浙江三·嘉兴府》："鶴

湖，在縣(嘉善縣)西北三十里，又西北六里即分湖也。”

12【鶴寒】 相传鹤能知寒，故谓寒冷为“鶴寒”。南唐李建勋《重戏和春雪寄沈员外》：“御遮遲日偷鶯暖，密灑西風借鶴寒。”

【鶴補朝服】 绣有仙鹤的朝服。清孔尚任《桃花扇·入道》：“外九梁朝冠、鶴補朝服、金帶、朝鞋、牙笏上。”王季思等注：“補是官服前胸及後背用金線繡成的圖案，用以區别官品高下的。明朝的制度，一品文官繡仙鶴。”

【鶴禄】 犹鹤俸。宋宋祁《仲微相过把酒有感》诗：“鹿車君偃蹇，鶴禄我裴回。”

【鶴開】 如鹤展翅。比喻文风飘逸。南朝梁元帝《黄门侍郎刘孝绰墓志铭》：“曰風曰雅，文章動神，鶴開阮瑀，鵬翥楊循。”

【鶴媒】 捕鹤者用来诱捕野鹤的鹤。唐元稹《欲曙》诗：“鶴媒華表上，鵜鴂柳枝頭。”明高启《鶴媒歌》：“鶴媒獨步荒陂水，仰望雲間飛不起。”陈毅《感事》诗：“爲羣桀雁奴，作倀恥鶴媒。”

13【鶴勢螂形】 谓腰肢纤袅，体态轻盈。《红楼梦》第四九回：“〔湘雲〕腰裏緊緊束着一條蝴蝶結子長穗五色宫縧，脚下也穿着鹿皮小靴：越顯得蜂腰猿背，鶴勢螂形。”

【鶴蓋】 形如飞鹤的车盖。语本汉刘桢《鲁都赋》：“蓋如飛鶴，馬如遊魚。”南朝梁刘孝标《广绝交论》：“雞人始唱，鶴蓋成陰。”唐骆宾王《上廉察使启》：“故得龍紵垂光，戢兩星而開照；鶴蓋浮影，翼五雲以連陰。”清钱谦益《题画寄王侍御五计韵·雀罗》：“鶴蓋陰方散，龍門阪遂虚。”

【鶴夢】 谓超凡脱俗的向往。唐司空图《与李生论诗书》：“地涼清鶴夢，林静肅僧儀。”元张翥《多丽·西湖泛舟夕归施成大席上以晚山青为起句各赋一词》词：“自湖上、愛梅仙遠，鶴夢幾時醒。”明谢榛《四溟诗话》卷四引栗道甫《游五龙山》诗：“鶴夢通雲島，猿啼下石門。”

【鶴禁】 太子所居之处。唐王勃《九成宫颂》序：“鳳闕宵静，隂靈宣玉閫之華；鶴禁朝趨，離象峻銅樓之景。”明宋讷《壬子秋过故宫》诗：“端本有書遺鶴禁，宣文無客進龍韜。”清厉荃《事物异名录·宫室·鹤禁》：“《漢宫闕疏》：‘鶴宫，太子所居，凡人不得出入，故曰鶴禁。’”

【鶴楚】 凄楚伤心。鹤鸣声凄厉，故云。明徐渭《祭九江封君》：“丹旐來歸，觀者愾涕，猿辛鶴楚，以日爲歲。”

【鶴鞠】 见“鶴膝”。

【鶴裘】 鹤羽做的袍服。多为道士服饰。唐李端《夜寻司空文明逢深上人因寄晋侍御》诗：“鶴裘筇竹杖，語笑過林中。”唐温庭筠《秘书刘尚书挽歌词》之二：“麈尾近良玉，鶴裘吹素絲。”闽徐夤《口不言钱赋》：“麈尾高談，肯説五銖之號；鶴裘换酒，同思四壁之貧。”参见“鶴氅”。

【鶴輅】 (—lù) 太子的车驾。明徐学谟《荆州上元曲时在长安旅舍作》诗之四：“錦障紗籠移鶴輅，香風散作十街春。”参见“鶴駕❶”。

【鶴軿】 仙车。汉蔡邕《王子乔碑》：“翔雲霄，浮太清，乘螭龍，載鶴軿。”

【鶴觜鋤】 见“鶴嘴鋤”。

【鶴嗉】 鹤的嗉囊。唐韩偓《红芭蕉赋》：“月彩下蠙珠之水，梅酸生鶴嗉之津。”

【鶴跱】 如鹤之直立，一动不动。《淮南子·修务训》：“〔申包胥〕七日七夜，至於秦庭，鶴跱而不食，晝吟宵哭，面若死灰，顔色黴黑。”高诱注：“鶴跱，跱立貌。”杨树达证闻：“鶴之卧亦直立不動，故云鶴跱。”

【鶴跡】 亦作“鶴迹”。鹤的足迹；鹤的踪迹。唐刘禹锡《寄杨八寿州》诗：“桂嶺雨餘多鶴迹，茗園晴望似龍鱗。”唐郑巢《送琇上人》诗：“茶煙開瓦雪，鶴跡上潭冰。”宋李含章《游桃源观》诗：“苔徑竹深迷鶴跡，石壇松古漏星文。”

【鶴蜕】 修道者羽化登仙时遗下的躯壳。比喻修道者或隐士的遗物。朱祖谋《倦寻芳·题吷盦藏大鹤山人词墨》词：“斷銘鶴蜕，零楮蟫棲，芳卷誰理？”

【鶴甃】 画有飞鹤的藻井。唐邓衮《望雪楼记》：“上排雪峰，延疊萬里，鶴甃瑶駢，月積綃鮮。”

【鶴鳧】 谓鹤腿长，野鸭子腿短，是其自然现象。金刁白《物质》诗：“物質方圓定，營營止自疲。鶴鳧傷斷續，鵬鷃失高卑。”参见“鶴長鳧短”。

【鶴會】 庆寿的聚会。宋刘辰翁《临江仙·寿刘教》词：“聞道城東鶴會，欣然一笑乘風。”又《水调歌头·寿詹天游》词：“鶴會正陽後，又爲此公來。”

【鶴腦側】 鹤伫听时把头侧转。因用以比喻专心听讲。宋惠洪《次韵游衡岳》：“歸來説佳處，尚復喜見齒。爲作鶴腦側，失牀忌而趾。”又《次韵道林会规方外》：“開懷見赤心，亹亹飽談誦。坐客鶴腦側，我亦快心孔。”

【鶴煙】 隐居之人家的炊烟。隋卢思道《河曲游》诗：“丰茸雞樹密，遥裔鶴煙稠。日上疑高蓋，雲起類重樓。”

【鶴塞】 (—sài) 地名。在今江西省九江市。《艺文类聚》卷六八引南朝梁元帝《迁荆州输江州节表》：“臣自擁旄鶴塞，執玆龍節，幸逢銀山自溢，玉燭調年。”北周庾信《周大将军义兴公萧公墓志铭》：“山臨鶴塞，非無陶侃之賓；氣連牛斗，即有張華之劍。”倪璠注引《幽明录》：“陶公在尋陽西南一塞取魚，自謂其地曰鶴門。”唐王勃《乾元殿颂》：“龍川結禍，鶴塞稱符。”蒋清翊注：“鶴塞在江州。”

【鶴裝】 传说中仙人的装束。清冯煦《忆江南·题何雪园先生出处十二图》词之十二：“塵夢斷，禪榻證無生。北斗初横雲漠漠，碧天無際鶴裝輕，吹下步虚聲。”

【鶴經】 指《相鹤经》。宋林逋《留题李颉林亭》诗：“無琴枕《鶴經》，盡日卧林亭。”宋秦观《和程给事赠虞道判》之一：“夜考《鶴經》分七九，曉占歲氣辨黔丹。”

14【鶴静】 鹤性安静，不躁动。有时泛指清静。唐钱起《陪考功王员外城东池亭宴》诗：“鶴静疏羣羽，蓬開失衆芳。”唐许浑《题灞西骆隐士》诗：“雀喧知鶴静，鳧戲識鷗閑。”唐喻凫《书怀》诗：“心唯務鶴静，分合與名疏。”

【鶴臺】 指丁令威化鹤至辽东时所停息的华表。唐元稹《封书》诗：“鶴臺南望白雲闕，城市猶存暫一還。”

【鶴翥】 如鹤之高飞。比喻飘逸。唐王勃《益州德阳县善寂寺碑》：“琱甍鶴翥，曳珠網於星津；繡桷虬伸，吐璘瑞於月徑。”唐卢照邻《〈驸马都尉乔君集〉序》：“陸平原龍驚學海，浮天泉以安流；鮑參軍鶴翥文場，代黄金之平埒。”

【鶴壽】 鹤的寿命。《淮南子·说林训》：“鶴壽千歲，以極其游，蜉蝣朝生而暮死，而盡其樂。”唐王建《闲说》诗：“桃花百葉不成春，鶴壽千年也未神。”鹤的年寿长，世因用为祝寿之辞。

【鶴團】 唐武宗于禁苑中所设女军名目。明陶宗仪《元氏掖庭记》：“舟上各設女軍，居左者冠赤羽冠，服斑文

甲，建鳳尾旗，執泥金畫戟，號曰鳳隊。居右者冠漆朱帽，衣雪氅裘，建鶴翼旗，執瀝粉雕戈，號曰鶴團。”

[14]【鶴鳴】 ❶《诗·小雅·鹤鸣序》：“誨宣王也。”郑玄笺：“教宣王求賢人之未仕者。”后因以“鶴鳴”指贤者隐居之义。《後汉书·杨震传》：“今野無《鶴鳴》之歎，朝無《小明》之悔。”唐钱起《秋霖曲》：“鶴鳴蛙躍正及時，豹隱蘭凋亦可悲。”❷谓弹奏《别鹤操》。比喻夫妻分离。唐陈子昂《鸳鸯篇》：“烏啼倦永夕，鶴鳴傷别離。”❸《韩非子·十过》：“師曠不得已，援琴而鼓。一奏之，有玄鶴二八，道南方來，集於郎門之垝。再奏之而列。三奏之，延頸而鳴，舒翼而舞。”后即以“鶴鳴”赞扬琴声优美感人。元鲜于必仁《折桂令·琴》曲：“拂瑶琴彈到鶴鳴，自謂防心，誰識高情。”

【鶴鳴山】 山名。在今四川省崇庆县西北。《後汉书·刘焉传》：“〔張魯〕祖父陵，順帝時客於蜀，學道鶴鳴山中，造作符書，以惑百姓。”清恽敬《真人府印说》：“魯之祖道陵，本沛人，隱鶴鳴山，在今四川劍州。”

【鶴鳴之士】 《易·中孚》：“鶴鳴在陰，其子和之；我有好爵，吾與爾靡之。”王弼注：“處内而居重陰之下，而履不失中，不徇於外，任其真者，立誠篤至，雖在闇昧，物亦應焉。”又《繫辞上》：“君子居其室，出其言善，則千里之外應之。”后因以“鶴鳴之士”指有才德声望的隐士。《後汉书·杨赐传》：“斥遠佞巧之臣，速徵鶴鳴之士。”《资治通鉴·汉灵帝光和元年》引此文，胡三省注曰：“鶴鳴之士，言士之修身踐言，爲時所稱者也。”

【鶴舞】 亦作“鶴儛”。❶《韩非子·十过》：“平公曰：‘寡人之所好者，音也，願試聽之。’師曠不得已，援琴而鼓。一奏之，有玄鶴二八，道南方來，集於郎門之垝；再奏之而列；三奏之，延頸而鳴，舒翼而舞。”后即以“鶴舞”形容优美的舞姿。唐郑愔《奉和幸上官昭容院献诗》之二：“鸞歌隨風吹，鶴舞向鵾弦。”唐武三思《大周无上孝明高皇后碑铭》：“筆動鸞迴，絃調鶴儛。”❷比喻大雪飞舞。陈毅《沁园春·山东春雪压境读毛主席柳亚子咏雪唱和词有作》词：“正遼東鶴舞，滌瑕蕩垢；江淮斤運，砌玉浮雕。”

【鶴算】 鹤寿，长寿。唐无名氏《上嘉会节贺表》：“值清明馭氣之時，當仁壽悦隨之始，固可年同鶴算，歲比山呼。”宋刘克庄《贺新郎·二鹤》词：“古云鶴算誰能紀。歎歸來，山川如故，人民非是。”明邵璨《香囊记·庆寿》：“祈壽考，願鶴算綿綿，福海滔滔。”

【鶴貌】 鹤的形貌。❶形容闲雅的仪态。唐元稹《有鸟》诗之二：“千年不死伴靈龜，梟心鶴貌何人覺。”❷形容老人白发苍颜，体形瘦劲。唐郑素卿《西林寺水阁院律大德齐朗和尚碑》：“又命簡奉迎曰：鵝珠在冰雪之中，鶴貌出風塵之外。”宋葛长庚《水调歌头·万知院生辰》词：“挺挺松形鶴貌，任待桑田變海，寶鼎粒丹紅。”

【鶴語】 ❶南朝宋刘敬叔《异苑》卷三：“晉太康二年冬，大寒，南洲人見二白鶴語於橋下曰：‘今兹寒，不減堯崩年也。’於是飛去。”后以“鶴語”谓鹤寿长而多知往事。唐崔湜《幸白鹿观应制》诗：“鸞歌無歲月，鶴語記春秋。”清赵执信《清明後大雪》诗：“泠泠鶴語溯唐堯，卯酒微醺抵敝貂。”❷晋陶潜《搜神後记》卷一：“丁令威，本遼東人，學道于靈虚山。後化鶴歸遼，集城門華表柱。時有少年，舉弓欲射之。鶴乃飛，徘徊空中而言曰：‘有鳥有鳥丁令威，去家千年今始歸。城郭如故人民非，何不學仙冢壘壘。’遂高上沖天。”后因以“鶴語”指劝人学仙。唐李端《游终南山因寄苏奉礼士尊师苗员外》诗：“雞聲傳澗遠，鶴語報家遲。童子閑驅石，樵夫樂看棋。”明游潜《独眺》诗：“空城留鶴語，千歲幾來歸。”❸鹤的鸣声。唐姚合《寄孙路秀才》诗：“潮去蟬聲出，天晴鶴語多。”

【鶴瘦】 清瘦；瘦削。鹤状貌瘦骨伶仃，故称。唐白居易《酬杨九弘贞长安病中见寄》诗：“龍卧心有待，鶴瘦貌彌清。”宋苏轼《过永乐文长老已卒》诗：“初驚鶴瘦不可識，旋覺雲歸無處尋。”

【鶴寢】 谓隐居不仕。唐温庭筠《和友人题壁》：“自欲一鳴驚鶴寢，不應孤憤學牛衣。”

【鶴態】 形容仙姿。前蜀杜光庭《紫霞洞修造毕告谢醮词》：“雲旌羽旆，参差崖壁之中；鶴態神儀，羅列洞門之内。”金王丹桂《满庭芳·平州节使完颜骠骑命作醮索词》词：“神儀。何秀發，温顔玉潤，鶴態依稀。”明刘黄裳《八仙图歌为何郎题》：“拍肩接手弄海日，龍情鶴態皆昂藏。”

【鶴綾】 古代一种丝织物。色白。《晋书·卢志传》：“帝悦，賜志絹二百匹、綿百斤、衣一襲、鶴綾袍一領。”唐张鷟《鸿胪寺中土蕃使人素知物情慕此处绫锦及弓箭等物请市未知可否》：“觀鶴綾之絢爛，彩映冰霜；覩鳳錦之紛葩，光含日月。”宋杨亿《君可思赋》：“毫残雞管，香消鶴綾。”

[15]【鶴髮】 白发。南朝梁庾肩吾《八关斋夜赋四城门·第三赋南城门老》：“鶴髮辭軒冕，鮐背烹葵菽。”唐刘希夷《代悲白头翁》诗：“宛轉娥眉能幾時，須臾鶴髮亂如絲。”郭沫若《洪波曲》第七章四：“矮小的张仲老把他的童颜愈见涨红起来，星眼愈见睁圆起来，鹤发似乎有要直竖的形势。”

【鶴髮松姿】 白色的头发，松树的姿态。形容人虽老犹健。金元好问《紫微刘丈山水为济川赋》诗：“千章古木散巖谷，鶴髮松姿餘典刑。”

【鶴髮翁】 白发老者。唐杜甫《遣闷奉呈严公二十韵》：“白水魚竿客，清秋鶴髮翁。”宋陆游《过大蓬岭度绳桥至杜秀才山庄》诗：“負籠銀釵女，鉏畬鶴髮翁。”清曹寅《看西廊秋叶》诗之三：“頤老丹砂色，他年鶴髮翁。”

【鶴髮童顔】 白色的头发，红润的面色。形容老年人气色好，有精神。唐田颖《梦游罗浮》诗：“自言非神亦非仙，鶴髮童顔古無比。”《三国演义》第八一回：“先主見李意鶴髮童顔，碧眼方瞳，灼灼有光，身如古柏之狀。”黄宗英《大雁情》：“我看见一些鹤发童颜的科学家，奋发挺进，拾级而上。”

【鶴髮雞皮】 白发皱皮，状老者之貌。北周庾信《竹杖赋》：“噫，子老矣！鶴髮雞皮，蓬頭歷齒。”倪璠注：“鶴髮，白髮也。雞皮，言其縐也。”元王逢《梦骑驴》诗：“桃花芝草經行異，鶴髮雞皮語笑同。”清蒲松龄《拟上加意养老诏令天下年七十八十以上者各赐粟帛等项有差群臣谢表》：“山巖澗谷之中，齊呼萬歲；鶴髮雞皮之叟，俱頌三多。”

【鶴趣】 超凡脱俗的情趣。宋赵湘《赠水墨峦上人》诗：“静曾窮鶴趣，高亦近詩流。”

【鶴埏】 墓穴。唐无名氏《大唐故京兆府美原县尉张府君墓志铭》：“嗣子等臨鶴埏而攀號，恐冥寞無知，鑿

石爲記。”

[15]【鶴樓】 指黄鹤楼。唐白居易《行次夏口先寄李大夫》诗:“曾陪劍履升鸞殿，欲謁旌幢入鶴樓。”明乔世宁《送田郡博归汉阳》诗:“鶴樓閒尚在，仙侶好相尋。”

【鶴樓峻】 南朝梁鼓吹曲名。南朝梁沈约《梁鼓吹曲·鹤楼峻》:“鶴樓峻，連翠微，因巖設險池永歸。”《隋书·音乐志上》:“漢曲《巫山高》改爲《鶴樓峻》，言平郢城，兵威無敵也。”

【鶴輪】 传说中仙人的车驾。唐陆龟蒙《句曲山朝真词·迎真》:“残星下照霓襟冷，缺月纔分鹤輪影。”

【鶴輩】 鹤猿之类。指隐逸者的伴侣。宋辛弃疾《瑞鹧鸪·京口有怀山中故人》词:“偷閒定向山中老，此意須教鶴輩知。聞道只今秋水上，故人曾榜《北山移》。”邓广铭笺注:“《北山移文》中有句云:‘至於還飇入幕，寫霧出楹，蕙帳空兮夜鶴怨，山人去兮曉猿驚。’此詞後章，蓋謂既已決定回向山中渡晚歲，須將此意告知鶴猿，令其勿再怨驚也。”

【鶴嶠】 鹤停息的山巅；高山。南朝陈徐陵《山斋》诗:“桃源驚往客，鶴嶠斷來賓。復有風雲處，蕭條無俗人。”唐无名氏《对私雇船渡人判》:“八達開衢，傍連鶴嶠；九重危堞，近枕龜津。”

【鶴篆】 鹤的爪印。其形迹如同篆书，因称。明唐寅《和沈石田落花诗》之十五:“鶴篆遍書苔滿徑，犬聲遥在月明邨。”

【鶴質】 指仙道者的体质。唐郑辭《赠毛仙翁》诗:“松姿本秀，鶴質自輕。”金王丹桂《金莲出玉华·寿明威县君完颜明慧》词:“松姿鶴質，遣累齋心超衆異。”

【鶴舾】 画有鹤图的船只。唐元结《说楚何荒王赋》:“其餘駭鯨之艆，飛龍之舫，鳧舾鶴舾，羅宫上下者，千里相望。”

【鶴膝】 亦作“鶴釰”。❶古代兵器名。矛的一种。《方言》第九:“凡矛骹細如鴈脛者謂之鶴釰。”《文选·左思〈吴都赋〉》:“家有鶴膝，户有犀渠，軍容蓄用，器械兼儲。”刘逵注:“鶴膝，矛也。矛骹如鶴脛，上大下小，謂之鶴膝。”唐陆龟蒙《练渎》诗:“鳳押半鹤膝，錦杠雜肥胡。”清张景祁《守城隅·叹乡团也》诗:“家藏鶴膝户犀渠，千金犒賞籌儲胥。”❷竹杖；竹枝。宋刘克庄《鹊桥仙·足痛》词:“此兒害跛，羣兒拍手，次第加公九錫。不消長麈短轅車，但乞取一枝鶴膝。”金马钰《战掉丑奴儿·咏笻杖》词:“願君粧點逍遥客，鶴膝同隨。”明顾锐《对竹》诗:“何處山泉落石灘，虚檐十箇瘦琅玕。鳳翎摇影三更月，鶴膝敲風一更寒。”❸梅枝。宋颜奎《摸鱼儿·尘梅》词:“峥嵘鹤膝翘空势，取次著花安蕊。”明姚淛《题山阴刘雪湖画梅》诗:“方看鶴膝出弓梢，復有椒牙生鹿角。”❹律诗作法中的八病之一。《南史·陆厥传》:“約等文皆用宫商，將平上去入四聲，以此制韻，有平頭、上尾、蠭腰、鶴膝。五字之中，音韻悉異，兩句之内，角徵不同，不可增減。世呼爲‘永明體’。”宋苏轼《和流杯石上草书小诗》:“蜂腰鶴膝嘲希逸，春蛇秋蚓病子雲。”❺书法病笔名。

【鶴膝竹】 竹名。元李衎《竹谱详录·竹品二·鹤膝竹》:“鶴膝竹，又名木槵竹，生杭州西湖靈隱山中，節密而内實，略如天壇藤，間有突起如鶴膝。”

【鶴膝枝】 ❶指竹。竹状如鹤膝，故名。宋刘克庄《卭杖》诗:“珍重卭山鶴膝枝，十年南北慣携持。”❷指梅枝。宋黄庭坚《急雪寄王立之问梅花》诗:“紅梅雪裏與蓑衣，莫遣寒侵鶴膝枝。”任渊注:“《吴都赋》:‘家有鶴膝，户有犀渠。’借此以言梅枝之瘦也。”

【鶴膝風】 中医指结核性关节炎。患者膝关节肿大，像鹤的膝部。清李斗《扬州画舫录·桥东录》:“有患鶴膝風者，膝蓋已遷于旁，語醫以治。”鲁迅《故事新编·理水》:“禹便一径跨到席上，在上面坐下，大约是大模大样，或者生了鹤膝风罢，并不屈膝而坐，却伸开了两脚。”

【鶴膝蜂腰】 ❶宋魏庆之《诗人玉屑·诗病·诗病有八》:“三曰蜂腰，第二字不得與第五字同聲……四曰鶴膝，第五字不得與第十五字同聲。”这是指诗歌声律八病的两种。后来用“鶴膝蜂腰”泛指诗歌声律上所犯的毛病。唐李渤《喜弟淑再至为长歌》:“近來詩思殊無況，苦被時流不相放。雲騰浪走勢未衰，鶴膝蜂腰豈能障。”❷书法中的两种病笔。

【鶴膝蜂腰體】 指永明体。元吴莱《方景贤宋景濂夜坐观吴中杂诗遂及宣和博古图为赋此》诗:“詩宗鶴膝蜂腰體，禮象龍頭豕腹圜。”参见“永明體”。

【鶴廟】 指寺院。唐顾况《奉酬茅山赠赐并简綦毋正字》诗:“鶴廟新家近，龍門舊國遥。”唐陆龟蒙《南阳广文欲于荆襄卜居袭美有赠代酬次韵》:“不知天隱在何鄉，且欲煙霞跡暫雙。鶴廟未能齊月馭，鹿門聊擬並雲窗。”

【鶴瘞】 即《瘗鹤铭》。清王夫之《补落花诗》之三:“江干《鶴瘞》千秋伴，共怨人間甲子忙。”参见“瘞鶴銘”。

【鶴瘞銘】 即《瘗鹤铭》。明林尧俞《焦山》诗:“《鶴瘞銘》猶在，僧歸户不關。”参见“瘞鶴銘”。

【鶴澗】 亦作“鶴硐”。地名。在苏州虎丘。明邢昉《阊门遇穆清因讯僧弥》诗:“小浮鶴澗緑，花映杜鵑紅。”清顾炎武《郝将军言及旧事感而有赠》诗:“風高劍氣蛉川外，水沸茶聲鶴澗東。”王蘧常汇注引徐嘉曰:“陸友仁《硯北雜志》:‘虎阜有清遠道士養鶴澗。’”清改琦《酹江月·石湖》词:“鶴硐煙消，馬塍雨黯，根觸今猶昔。”

【鶴蝨】 天名精的子实。中医入药，治蛔虫病和蛲虫病。唐孟郊《怀南岳隐士》诗之二:“楓梩搘酒甕，鶴蝨落琴牀。”宋沈括《梦溪笔谈·药议》:“按地菘即天名精，蓋其葉似菘，又似名精，故有二名。鶴蝨即其實也。”明俞弁《逸老堂诗话》卷上:“余正德辛未春，與張堯臣游虎邱竹樓禪房，酒半，堯臣留句壁間，余亦和之，有‘松竹陰中鶴蝨墮，翠微深處僧房開。’”

【鶴駕】 ❶据汉刘向《列仙传·王子乔》载:王子乔，即周灵王的太子晋，尝乘白鹤驻缑氏山头。后因称太子的车驾为鹤驾。唐杜甫《洗兵行》:“鶴駕通宵鳳輦備，雞鳴問寢龍樓曉。”仇兆鳌注:“鶴駕，東宫所乘。”明李东阳《文华纪事》诗:“鶴駕暫停當殿午，龍顔一顧滿墀春。”❷仙人的车驾。隋薛道衡《老氏碑》:“鍊形物表，卷迹方外，蜺裳鶴駕，往來紫府。”宋苏轼《次韵韶倅李通直》之二:“青山祇在古城隅，萬里歸來卜築初。會見四山朝鶴駕，更看三李跨鯨魚。”明沈鲸《双珠记·北斗化僧》:“濡看幾葉新飛，謾有鵲橋初就。鶴駕高騫，銀漢清如洗，綺筵尊俎列。”❸死的讳称。唐卢照邻《郑太子碑铭》:“霓旌揚漢，猶尋朽骨之靈；鶴駕停空，尚謁先人之墓。”唐苏颋《章怀太子良娣张氏神道碑》:“嗚呼！山疑鶴駕，地即烏號。”

【鶴練】 柔软洁白的织物。《新唐书·天文志二》:

"〔乾寧〕三年六月，天暴雨，雷雹，有星大如椀，起西南，墜于東北，色如鶴練，聲如羣鴨飛。"

[16]【鶴操】 指《别鹤操》。泛指表示别离的琴曲。南朝梁刘孝绰《乌夜啼》诗："鵾弦且輟弄，《鶴操》且停徽。"参见"鹤琴❶"。

[16]【鶴樹】 即鹤林。唐吕才《因明注解立破义图序》："採貝葉於鷲山，窺金文於鶴樹，所歷諸國，百有餘都。"亦指佛寺或佛寺周围的丛林。南朝梁简文帝《玄圃园讲颂》："鶴樹還春，龍泉更曉。"参见"鹤林"。

【鶴頭】 ❶书法笔法名。唐王履贞《太学壁经赋》："垂露懸鍼，鶴頭蚊足，酌前修之楷模，爲後來之軌躅。"❷诏书。古时征辟贤士的诏书用鹤头书体写。清沈皞日《庆清朝·赠别黄俞邰用张玉田韵》词："柳暗鶯簾，雨飛花幔，鶴頭催渡桑乾。"❸指鹤嘴锄。清郭麐《买陂塘·题种水图用原韵》词："隨身但有閒漁具，那用鶴頭鴉觜？"参见"鹤嘴锄"。

【鶴頭板】 即鹤版。《隋书·百官志上》："若勑可，則付選，更色别，量貴賤，内外分之，隨才補用。以黄紙録名，八座通署，奏可，即出付典名。而典以名帖鶴頭板。整威儀，送往得官之家。"参见"鹤版"。

【鶴頭書】 书体名。亦指诏书。《文选·孔稚珪〈北山移文〉》"鶴書赴隴"李善注引南朝齐萧子良《古今篆隶文体》："鶴頭書與偃波書俱詔板所用，在漢則謂之尺一簡。"明张羽《徐黄门画》诗："前年版下鶴頭書，徵起直上青雲衢。"清朱彝尊《同钱王严魏查吴过白云观分韵》之一："惟餘綵繙字，髣髴鶴頭書。"参见"鹤書❶"。

【鶴頭紐】 鞭梢上状如鹤头的扣结。《隋书·刑法志》："制鞭，生革廉成；法鞭，生革去廉；常鞭，熟靼不去廉。皆作鶴頭紐，長一尺一寸。梢長二尺七寸，廣三分，靶長二尺五寸。"

【鶴頭側】 犹言鹤脑侧。宋苏轼《宿望湖楼再和》："君來試吟詠，定作鶴頭側。"王文诰辑注："謂側頸而吟也。"参见"鹤脑侧"。

【鶴瓢】 葫芦。葫芦颈长如鹤颈，故称。《明史·隐逸传·孙一元》："蹤跡奇譎，烏巾白袷，攜鐵笛鶴瓢，遍遊中原。"清吴伟业《满庭芳·孙太初太白亭落成分韵得人字》词："鐵笛橫腰，鶴瓢在手，烏巾白袷行吟。"

【鶴頸】 ❶鹤的颈项。唐白居易《叹老》诗之二："鵶頭與鶴頸，至老長如墨。獨有人鬢毛，不得終身黑。"亦比喻长柄。唐张说《咏瓢》："美酒酌懸瓢，真淳好相映。蝸房卷墮首，鶴頸抽長柄。"❷伸长了的颈项。形容急切盼望貌。唐韩偓《黄蜀葵赋》："清旦鶯啼，黄昏客散，鶴頸兮長引，猿腸兮屢斷。"宋苏辙《送王巩之徐州》诗："相望鶴頸引，欲往龜頭縮。"❸书体名。即鹤头书。清蒲松龄《拟上聪明天纵万几之馀临摹法书精妙入神特赐大学士以下九卿科道各一幅群臣谢表》："墨瀋流霞，曲盡鶴頸之巧；筆花散彩，艷傳隼尾之波。"参见"鹤頭書"。

【鶴氅】 ❶鸟羽制成的裘。用作外套。南朝宋刘义庆《世说新语·企羡》："孟昶未達時，家在京口，嘗見王恭乘高輿，被鶴氅裘。"亦泛指一般外套。宋陆游《八月九日晚赋》："薄晚悠然下草堂，綸巾鶴氅弄秋光。"《红楼梦》第四九回："〔黛玉〕罩了一件大紅羽縐面白狐狸皮的鶴氅。"❷道袍。《新五代史·唐臣传·卢程》："程戴華陽巾，衣鶴氅，據几決事。"宋苏轼《欧阳晦夫遗接䍦琴枕戏作此诗谢之》："羽衣鶴氅古仙伯，岌岌兩柱扶霜紈。"清孔尚任《桃花扇·归山》："家僮開了竹箱，把我買下的箬笠、芒鞋、蘿縧、鶴氅，替俺换了。"王季思等注："藤蘿做的縧，鶴羽做的袍，都是道士的服裝。"

【鶴嘴缾】 长嘴瓶。唐冯贽《云仙杂记·过门钱》："龍山康甫慷慨不羈，每日置酒於門，邀留賓客。不住者贈過門錢。日費酒者鶴嘴缾二十。"

【鶴嘴鋤】 亦作"鹤觜鋤"。即鹤嘴镐。清曹寅《可亭过访即事口占》："藥圃閒拋鶴觜鋤，親情還摘雪畦蔬。"沙汀《凶手》："从庙门口望出去，已经看不见一只尖底背篼，也听不见一声鹤嘴锄掘土的声响了。"参见"鹤嘴镐"。

【鶴嘴鎬】 挖掘土石用的工具。镐头两头尖，或一头尖一头扁平，中间装着木柄。俗称洋镐。

【鶴舉】 像鹤飞动的样子。唐王勃《三月上巳祓禊序》："仙舟溶裔，若海上之槎來；羽蓋参差，似遼東之鶴舉。"唐平冽《开元字舞赋》："雷轉風旋，應鼉鼓以赴節；鸞迴鶴舉，循鳥迹以成文。"

【鶴儛】 见"鹤舞"。

【鶴燄】 见"鹤焰"。

【鶴獨】 谓鹤性孤独。唐张贲《和袭美寒夜见访》："雲孤鶴獨且相親，倣效從它折角巾。"

【鶴澤】 《初学记》卷八引南朝宋刘义庆《世说新语》："晉羊祜鎮荆州，於江陵澤中得鶴，教其舞動，以樂賓友。"后即称江陵泽为"鹤澤"。亦用以指江陵郡、荆州。地点在今湖北江陵。宋王象之《舆地纪胜·江陵府·景物上》："晉羊祜鎮荆州，江陵澤中多有鶴，常取之教舞以娱賓客。因名曰鶴澤。後人遂呼江陵郡爲鶴澤。"清查慎行《与韬荒兄竟陵分手兄至荆州余往监利滞留且一月矣作诗以寄》："漢陽半月住，又復事行役。竟陵暫分袂，謂作浹旬隔。余去向玉沙，兄行指鶴澤。"

[17]【鶴侶】 犹鹤侣。清王士禄《汉宫春·用稼轩韵》词："一自罡風吹落，便十年奔走，僕僕誰如？卻思猿朋鶴侶，渺渺愁余。"

【鶴磵】 见"鹤涧"。

【鶴戲】 模仿鹤的动作进行健身活动。宋张问《耆英会》诗："芝田鶴戲調形健，蓮葉龜遊納息勻。"

【鶴嶺】 ❶仙道所居的山岭。南朝梁简文帝《应令诗》："臨清波兮望石鏡，瞻鶴嶺兮睇仙莊。"唐元稹《台中鞫狱忆开元观旧事》诗："居處雖幽靜，尤悔少愉懺。不如周道士，鶴嶺臨鐘灣。"唐李商隐《上郑州李舍人状》："且縈塵累，不獲觀光鶴嶺；贊禮鹿堂，空吟有待之詩。"❷岭名。在江西南昌西山。北周庾信《奉和阐弘二教应诏》："魚山將鶴嶺，清梵兩邊來。"倪璠注："《豫章記》曰：'洪井有鸞岡，鸞岡西有鶴嶺，王子喬控鶴所經。'"唐张籍《登城寄王建》诗："聞君鶴嶺住，西望日依依。"宋陆游《送陈希周赴安福令》诗："補吏鶴嶺邊，尊公方玉立。"

【鶴膺】 鹤的胸部，色白。唐王建《同于汝锡赏白牡丹》诗："柔膩於雲葉，新鮮掩鶴膺。"

【鶴關】 犹鹤禁。宋无名氏《导引·景献太子薨》词："霜月苦，宫鼓鼕鼕。霓旌啓，鶴關空。"

【鶴翼圍】 古战阵名。中央空而左右两翼长、采包围形势之阵势。南朝陈沈炯《赋得边马有归心诗》："已卻魚麗陣，將摧鶴翼圍。"唐太宗《帝範序》："躬擐甲胄，親當

矢石，夕對魚鱗之陣，朝臨鶴翼之圍。”

[18]【鶴騎】 仙人的坐骑；仙人骑乘的鹤。唐王勃《八仙径》诗：“代北鸞驂至，遼西鶴騎旋。”清蒲松龄《代孙树百迎扬州府贴堂同知柬启》：“伏以鳧舄飛來，金帶新開芍藥圃；鶴騎戾止，銀鈎夜静廣陵潮。”

【鶴霧】 白色雾气。唐王勃《秋日楚州郝司户宅饯崔使君序》：“披鶴霧，陟龍門，故人握手，新知滿目。”

【鶴簡】 征召贤士的诏书。唐方干《赠黄处士》诗：“若出薜蘿迎鶴簡，應拋舴艋别漁磯。”参见“鶴書❶”。

【鶴軀】 喻枯瘦的身体。宋陆游《上巳临川道中》诗：“鶴軀苦瘦坐長飢，龜息無聲惟默數。”又《斋居书事》诗：“平生風露充蟬腹，到處雲山寄鶴軀。”

【鶴歸】 指丁令威化鹤归辽事。唐杜牧《八月十二日得替後移居霅溪馆因题长句四韵》：“千載鶴歸猶有恨，一年人住豈無情。”宋钱熙逸句：“鶴歸已改新城郭，牛卧重尋舊墓田。”参见“鶴歸華表”。

【鶴歸華表】 晋陶潜《搜神後记》卷一：“丁令威，本遼東人，學道于靈虚山。後化鶴歸遼，集城門華表柱。時有少年，舉弓欲射之。鶴乃飛，徘徊空中而言曰：‘有鳥有鳥丁令威，去家千年今始歸。城郭如故人民非，何不學仙冢壘壘。’遂高上沖天。”后常用“鶴歸華表”感叹人世的变迁。唐赵嘏《舒州献李相公》诗：“鶴歸華表山河在，氣返青雲雨露全。”明孙蕡《〈朝云〉诗序》：“鶴歸華表添新塚，燕蹴飛花落舞筵。”

【鶴雞】 鹤与鸡。比喻卓异和平庸两种不同的人物。唐黄滔《出京别崔学士》诗：“不道鶴雞殊羽翼，許依龍虎借風雲。”又《代郑郎中上兴道郑相启》：“信鶴雞之果異，諒牛驥之終懸。”

【鶴觴】 酒名。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·法云寺》：“河東人劉白墮善能釀酒。季夏六月，時暑赫晞，以甖貯酒，暴於日中，經一旬，其酒味不動。飲之香美，醉而經月不醒。京師朝貴多出郡登藩，遠相餉饋，踰于千里。以其遠至，號曰鶴觴，亦名騎驢酒。”宋叶梦得《避暑录话》卷上：“白墮酒，當時謂之鶴觴，謂其可千里遺人，如鶴一飛千里。”泛称美酒。清陆以湉《冷庐杂识·鹿坪师联》：“地本仙居，鳩杖親攜尋藥餌；官真吏隱，鶴觴小酌詠梅花。”

【鶴糧】 指隐居修道者的口粮。唐皮日休《暇日独处寄鲁望》诗：“園蔬預遣分僧料，廪粟先教算鶴糧。”明曹学佺《戊辰二日夜光堂及来江亭少憩》诗：“鶴糧資拾橡，僧菜學燒畬。”

【鶴闕】 犹鹤禁。唐李乂《节愍太子哀册文》：“鶴闕誰馭，鳩里徒冤。”

【鶴隴】 ❶坟茔。唐武三思《大周无上孝明高皇后碑铭》：“烏墳欲列，思增茅土之儀；鶴隴將崇，願廣山河之誓。”❷小路。元王逢《奉陪何秘监贡司业宴吴司令士明棣华园》诗：“鶴隴威紆入，鵝梁窅窱鋪。”

[19]【鶴警】 谓鹤性机警。语本《艺文类聚》卷九十引晋周处《风土记》：“鳴鶴戒露，此鳥性警，至八月白露降，流於草上，滴滴有聲，因即高鳴相警，移徙所宿處。”唐王勃《梓州郪县兜率寺浮图碑》：“宵汀鶴警，乘鼓吹而齊鳴；曉峡猿清，挾霜鐘而赴節。”宋朱敦儒《鹊桥仙》词：“曲終鶴警露華寒，笑濁世，饒伊做夢。”

【鶴關】 ❶太子宫禁之门。南朝梁萧统《答湘东王求文集及诗苑英华书》：“陟龍樓而静拱，掩鶴關而高卧。”《隋书·元德太子杨昭传》：“屢綷宵載，鶴關曉闢，肅文物以具陳，儼賓從其如昔。”❷边关。唐王勃《秋夜长》诗：“思自傷，征夫萬里戍他鄉，鶴關音信斷，龍門道路長，君在天一方，寒衣徒自香。”

[20]【鶴籌】 犹鹤算。清新广东武生《黄萧养回头》：“算鶴籌，也不覺花甲將屆。”

[21]【鶴驂】 太子的车驾。亦谓得道者的车驾。唐玄奘《庆皇太子弥月并进法服表》：“所以紫殿慰懷，黔首胥悦，七衆歸怙，四門佇鑒，豈惟日素後言，鶴驂待馭而已。”宋陈著《烛影摇红·寿族叔父衡之八十铨》词：“吾菊山翁，鶴驂來自蓬雲界。”

【鶴露】 白露以后的露水。南朝梁庾肩吾《答武陵王赉绢启》：“遂使鶴露宵凝，輕絺立變；鴈風朝急，治服成温。”清王寔《祝英台近·秋思》词：“咽蟬風，飄鶴露，寂寞紅蘭渡。”参见“鶴警”。

【鶴髓】 亦作“鶴䯝”。鹤的髓液。《汉书·郊祀志下》：“又種五粱禾於殿中，各順色置其方面，先鬻鶴䯝、毒冒、犀玉二十餘物漬種，計粟斛成一金，言此黄帝穀僊之術也。”颜师古注：“䯝，古髓字也。”北周庾信《奉和永丰殿下言志》之十：“濁膠非鶴髓，蘭肴異蟹胥。”

【鶴䯝】 见“鶴髓”。

【鶴顧】 如鹤之侧首而视。三国魏曹植《神龟赋》：“步容止以俯仰，時鸞回而鶴顧。”北周庾信《和咏舞》：“鸞迴鏡欲滿，鶴顧市應傾。”

【鶴鶴】 形容羽毛洁白。《孟子·梁惠王上》：“麀鹿濯濯，白鳥鶴鶴。”朱熹集注：“鶴鶴，潔白貌。”

[22]【鶴鷩】 犹鹤警。宋惠崇《宿齐上人禅斋》诗：“鶴鷩金刹露，龍蟄玉瓶泉。”

【鶴體】 仙道者的身体。唐唐彦谦《寄徐山人》诗：“一室清羸鶴體孤，氣和神瑩爽冰壺。”金刘处玄《江神子》词：“鍊成鶴體碧霄中。任西東，訪蓬宫。”

【鶴轡】 指仙道者的车驾。唐王勃《送宇文明府序》：“接霓裳於勝席，陪鶴轡於中軒。”唐张说《奉和圣制幸白鹿观应制》：“竹徑龍驂下，松庭鶴轡來。”

[23]【鶴籞】 犹鹤禁。唐王勃《七夕赋》：“剪鳧洲於細柳，披鶴籞於長楸。”清王端履《重论文斋笔录》卷一：“步趨丹陛，入鶴籞而知嚴；手校紫泥，臨鼇峯而滋惕。”

【鶴籥】 见“鶴鑰”。

[24]【鶴鬢】 白色的鬓发。宋苏轼《用过韵冬至与诸生饮酒》：“鶴鬢驚全白，犀圍尚半紅。”又《次韵子由书王晋卿画山水一首而晋卿和》之二：“看畫題詩雙鶴鬢，歸田送老一羊裘。”

【鶴觀】 （—guàn）观名。(1)汉武帝时所建。在长安城西茂陵。《三辅黄图·陵墓》：“武帝茂陵在長安城西北八十里，周回三里，高一十四丈一百步，茂陵有鶴觀。”(2)宋苏轼所建。在广东惠州（今罗浮山以东）。宋赵与时《宾退录》卷一：“子厚居柳築愚溪，東坡居惠築鶴觀，若將終身焉。”(3)指白鹤观。在江西省星子县五老峰下。清蒋士铨《酹江月·望庐山》词：“日照香鑪，雲生鶴觀，雪挂康王谷。”

【鶴讖】 白色预兆物。对旧王朝主凶，而对新王朝则主吉。唐王勃《乾元殿颂》序：“我大唐雖渾制極，樹神宰而制山河；鶴讖裁儀，闢太虚而有天地。”参见“白祥❶”。

[25]【鶴鑰】 亦作“鶴籥”。犹鹤禁。隋江总《为陈六宫

谢表》："鶴籥晨啟，雀釵曉暎。"唐陈子良《为王季卿与王仁寿书》："俱侍龍樓，預陪鶴籥。"唐颜真卿《唐故通议大夫行薛王友柱国赠秘书少监国子祭酒太子少保颜君碑铭》："鶴籥馳譽，龍樓委質。"

[25]【鶴廳】 唐封演《封氏闻见记·图画》："則天朝，薛稷亦善畫，今尚書省側考功員外郎廳有稷畫鶴，宋之問爲讚。"后即以"鶴廳"指考功司。清勒方錡《金缕曲·赠胡佛生同年》词之一："蓬萊一覺游仙夢，又無端，鶺峯散直，鶴廳支俸。"

[30]【鶴鸞】 鹤和鸾凤。皆为传说中仙人的坐骑。金王喆《探春令》词："雲霞覆燾，鶴鸞前引，却赴蓬萊島。"《白雪遗音·剪靛花·五色祥云》："慶祝已畢跨鶴鸞，忽聽空中音樂響。"

10 **鹤** "鶴"的简化字。

**鷐** 同"鸇"。《禽经》："鷐曰鸇。"张华注："鷐，晨風也，向風摇翅，其回迅疾，狀類雞，色青，搏燕雀食之。《左傳》云：'若鷹鸇之逐鳥雀。'"

**鷛** [yōng 《广韵》於容切，平鍾，影。] 见"鷛鶏"。

【鷛鶏】 鸟名。鹡鸰。唐乔琳《鹡鸰赋》："鶺鴒，鷛鶏也。《詩》取其鳴行摇尾相應，以與兄弟急難之義而已。"

11 **鶞** [zhuāng 《字彙》側霜切，音莊。]青鶞。鸟名。即青庄。清李元《蠕範·物知》："鶞，春翰也，青莊也，信天緣也。長喙修項，高足秃尾，不善捕魚，終日凝立，不易其處，魚過則取之，或俟魚鷹所得而墜者，拾以自食。"

**鷙**[1] [鸷] [zhì《广韵》脂利切，去至，章。]❶凶猛的鸟。唐刘禹锡《养鸷词》诗："養鷙非玩形，所資擊鮮力。"参见"鷙鳥❶"。❷凶猛；狠戾。《商君书·画策》："龙豹熊羆，鷙而無敵，有必勝之理也。"晋张华《鷦鷯赋》："蒼鷹鷙而受緤，鸚鵡惠而入籠。"梁启超《论中国之将强》："仁者愀然思革其政，鷙者狡焉思乘其敝。"❸抵。《庄子·马蹄》"闉扼鷙曼"陆德明释文引晋李頤曰："鷙，抵也。"参见"鷙曼"。❹见"鷙距"。

**鷙**[2] [鸷] [zhé《集韵》之列切，入薛，章。]击搏。《礼记·月令》："[季夏之月]行冬令，則風寒不時，鷹隼蚤鷙，四鄙入保。"陆德明释文："蚤鷙，上音早，下音至，亦作蜇，擊也。"晋葛洪《抱朴子·崇教》："從盧狗以噬狡獸，飛輕鷂以鷙翔禽。"明徐渭《会稽县志诸论·风俗论》："羣少年日鷙於市井，黠佃逋主者之租，又從而駕禍而脅之。"

[4]【鷙心】 狠戾之心。宋曾巩《送郑州邵资政》诗："廟堂奇計得，羌虜鷙心摧。"

[6]【鷙扞】 凶猛强悍。明唐顺之《答翁东厓总制书》："且夫西北邊固多沉謀鷙扞之士矣。"

[7]【鷙忍】 凶残。《新唐书·宦者传上·杨思勗》："思勗鷙忍，敢殺戮，所得俘，必剥面，劙腦，褫髮皮以示人。"宋洪迈《夷坚丁志·蔡郝妻妾》："婦人天資鷙忍，故殺子隕身而不憚。"

[8]【鷙忿】 强烈忿恨。宋沈辽《苏武归汉图》诗："將軍鷙忿不可奪，老母已誅族已滅。"

【鷙刻】 凶狠刻毒。《新唐书·李尚隐传》："睦州刺史馮昭泰性鷙刻，人憚其彊。"

【鷙戾】 凶狠粗暴。《水浒後传》第三五回："那倭王鷙戾不仁，黷貨無厭。"

[9]【鷙毒】 凶残狠毒。明范濂《云间据目抄》卷三："傳策益不懌，居家鷙毒日甚，於是家奴郭道士等十餘人，自度必死於傳策之手，不若先殺之爲快。"

【鷙狠狼戾】 形容凶狠乖戾。《金史·纥石烈牙吾塔传》："塔爲人鷙狠狼戾，好結小人，不聽朝廷節制。"

【鷙勇】 犹勇猛。《三国志·魏志·曹真传》："常獵，爲虎所逐，顧射虎，應聲而倒。太祖壯其鷙勇，使將虎豹騎。"宋苏轼《客省副使刘瑄知恩州制》："軍國異容，兵民異道。治戎振旅，以鷙勇爲上。"《明史·丘福传》："福爲人樸戇鷙勇，謀畫智計不如玉，敢戰深入與能埒。"

[10]【鷙悍】 凶猛强悍。宋苏轼《东坡志林·赵高李斯》："二人之不敢請，亦知始皇之鷙悍而不可回也。"明张四维《双烈记·访道》："七尺身軀，風骨偉岸；千斤膂力，鷙悍標雄。"闻一多《红烛·孤雁》："那鸷悍的霸王啊！他的锐利的指爪，已撕破了自然底面目，建筑起财力底窝巢。"

【鷙害】 凶暴残忍。《新唐书·后妃传上·则天武皇后》："然畏人心不肯附，乃陰忍鷙害，肆斬殺怖天下。"

[11]【鷙曼】 抵突。形容马性猛戾不驯，欲狂突以去其羁勒。《庄子·马蹄》："夫加之以衡扼，齊之以月題，而馬知介倪、闉扼、鷙曼、詭銜、竊轡。"陆德明释文引李頤曰："鷙，抵也。曼，突也。"一说，犹迟重。郭庆藩集释引郭嵩焘曰："鷙曼，猶言遲重；言馬被介而氣塞行滯，有決銜絶轡之憂。"或说鷙，通"摯"；曼，通"幔"。鸷曼，指抵触车幔。参阅陈鼓应《庄子今注今译》。

【鷙距】 踟躇不前貌。《管子·小问》："夫牧民不知其疾，則民疾；不憂以德，則民多怨；懼之以罪，則民多詐；止之以力，則往者不反，來者鷙距。"尹知章注："鷙，疑也；距，止也。其役煩，則疑而止也。"郭沫若等集校："'鷙距'，當以聲求之，殆猶趦趄或踟躇。"一说，"鷙"当为"騺"字之误。"騺距"皆止。见清王念孙《读书杂志·管子八》"來者鷙距"。

【鷙梟】 猛禽。亦比喻凶悍的人。清黄六鸿《福惠全书·刑名·拉撅》："防範惟嚴，則鷙梟猰犬何從入乎？"

【鷙鳥】 ❶凶猛的鸟。如鹰鹯之类。《孙子·势》："鷙鳥之疾，至于毁折者，势也。"唐杜甫《醉歌行》："驊騮作駒已汗血，鷙鳥舉翮連青雲。"元刘永之《江滨小瞥胡居敬助教来访雨中有述》诗："慈烏低避雨，鷙鳥急衝寒。"❷燕的别名。五代马缟《中华古今注·燕》："鳦，一名神女，一名天女，一名鷙鳥。"明李时珍《本草纲目·禽二·燕》："能制海東青鶻，故有鷙鳥之稱。"

【鷙鳥累百，不如一鶚】 (累 lěi) 犹言诸侯百人不如天子一人。汉邹阳《上书吴王》："臣聞鷙鳥累百，不如一鶚。"《汉书·邹阳传》引作"鷙鳥絫百，不如一鶚"。颜师古注引如淳曰："鷙鳥比諸侯，鶚比天子。"《文选·孔融〈荐祢衡表〉》："鷙鳥累百，不如一鶚，使衡立朝，必有可觀。"李善注："《史記》趙簡子曰：鷙鳥累百，不如一鶚。"《元典章·吏部六·令史》："日近之間，江南大小諸衙門，不思'鷙鳥累百，不如一鶚'之意，其於吏員不爲精擇，依例選用，往往推稱舊弊，乞照詳事。"

【鷙鳥將擊，卑飛斂翼】 (將 jiāng)比喻欲擒故纵，伺机而后发。《六韬·发启》："鷙鳥將擊，卑飛斂翼；猛獸將搏，弭耳俯伏。"《孙子·势》："鷙鳥之疾"唐李靖注：

"'鷙鳥將擊,卑飛斂翼',皆言待之而後發也。"明无名氏《鸣凤记·南北分别》:"賢弟,且不要使性氣,鷙鳥將擊,卑飛斂翼。"

[11]【鷙鳥絫百,不如一鶚】 見"鷙鳥累百,不如一鶚"。

【鷙猛】 犹凶猛。南朝梁刘孝标《辩命论》:"視彭韓之豹變,謂鷙猛致人爵。"《旧五代史·晋书·王建立传》:"建立少鷙猛無檢。"

【鷙視】 如鸷鸟视物。形容目光锐利,无所畏惧。《宋史·刘拯传》:"時祖禹等已貶,軾謫英州,而拯猶鷙視不慊也。"

[12]【鷙禽】 猛禽,如鹰鹯之类。《淮南子·氾论训》:"爲鷙禽猛獸之害傷人,而無以禁御也。"晋葛洪《抱朴子·博喻》:"故鷙禽以奮擊拘縶,言鳥以智慧見籠。"唐刘禹锡《学阮公体》诗之二:"朔風悲老驥,秋霜動鷙禽。"鲁迅《朝花夕拾·〈狗·猫·鼠〉》:"鸷禽猛兽以较弱的动物为饵。"

【鷙愎】 残忍刚愎。《战国策·赵策一》:"夫知伯之爲人也,好利而鷙愎。"鲍彪注:"鷙,殺鳥也,喻其殘忍。"按,愎,一本作"復"。

【鷙發】 猛烈发作。谓顿时显露出来。明谢廷杰《〈诚意伯刘文成公文集〉序》:"妙筭所紆,乘時鷙發。"

[15]【鷙橫】 (—hèng)犹蛮横。元刘祁《归潜志》卷十:"爲人凶悍鷙橫,爲舉朝所惡。"

【鷙暴】 指凶灾。《太平广记》卷六十引《女仙传·樊夫人》:"無水旱疫毒鷙暴之傷,歲歲大豐。"前蜀杜光庭《青城山丈人殿功毕安土地醮词》:"鷙暴不侵,沴瘥無作,稼穡蕃稔,風雨以時。"

[16]【鷙彊】 (—qiáng)勇猛坚强。《後汉书·吴盖陈臧传赞》:"吴公鷙彊,實爲龍驤。"李贤注引《战国策》:"廉頗爲人,勇鷙而愛士。白起視瞻不轉者,執志彊也。"

[17]【鷙$_2$螯】 击搏。明归有光《亡儿翻孙圹志》:"何美好清淑如吾兒,使之摧折沉埋,必蒙倛而鷙螯者,乃享富貴而長世也?"

【鷙$_2$擊】 ❶击搏。晋葛洪《抱朴子·勖学》:"低仰之駟,教之功也,鷙擊之禽,習之馴也。"❷鹰鹯之类猛禽的代称。唐段成式《酉阳杂俎·肉攫部》:"凡鷙擊等,一變爲鴘,二變爲鵴,轉鶬,三變爲正鶬。自此以後,至累變,皆爲正鶬。"❸比喻猛烈。鲁迅《坟·摩罗诗力说》:"〔台陀開納〕作書貽父母曰:普魯士之鷙,已以鷙擊誠心,覺德意志民族之大望矣。"❹古代借指御史中丞的职权。南朝梁刘勰《文心雕龙·奏启》:"漢置中丞,總司按劾,故位在鷙擊,砥礪其氣。"杨明照校注:"《春秋緯·感經符》:'季秋霜始降,鷹隼擊。王者順天行誅,成肅殺之威。'"

【鷙擊狼噬】 谓凶狠地残害人。《新唐书·王鉷传》:"林甫方興大獄,撼東宫,誅不附己者,以鉷險刻,可動以利,故倚之,使鷙擊狼噬。"

【鷙膺】 《史记·秦始皇本纪》:"秦王爲人,蜂準,長目,鷙鳥膺,豺聲,少恩而虎狼心。"张守节正义:"鷙鳥,鶻。膺突向前,其性悍勇。"后即以"鷙膺"谓胸部突出。汉王充《论衡·骨相》:"秦王爲人,隆準長目,鷙膺豺聲,少恩,虎視狼心。"

[18]【鷙蟲】 凶猛的鸟兽。《礼记·儒行》:"鷙蟲攫搏,不程勇者。"郑玄注:"鷙蟲,猛鳥猛獸也。"孔颖达疏:"蟲是鳥獸通名,故爲猛鳥猛獸。"

[19]【鷙獸】 猛兽。《後汉书·马融传》:"鷙獸毅蟲,倨牙黔口。"唐薛用弱《集异记·永清县庙》:"余名廓,爲上帝所命,於金、商、均、房四郡之間捕鷙獸。"

[20]【鷙驁】 凶猛而傲慢。《明史·高傑传》:"廣恩鷙驁,素不奉約束,而傑尤凶暴。"清包世臣《艺舟双楫·书韩文後上篇》:"又謂介甫鷙驁,能往復自成其説,薄退之橫空起議爲習氣。"

【鷙鶚】 ❶凶猛的鱼鹰。唐李白《望鹦鹉洲怀祢衡》诗:"鷙鶚逐孤鳳,千春傷我情。"❷形容悍勇。唐吴少微《和崔侍御日用游开化寺阁》:"左憲多才雄,故人尤鷙鶚。"

【鷙騰】 如鸷鸟飞腾。形容战士骁勇、迅猛。《三国志·蜀志·郤正传》:"侃侃庶政,冉季之治也,膺揚鷙騰,伊望之事也。"

[24]【鷙鸇】 泛指猛禽。汉焦赣《易林·屯之豐》:"黃鳥悲鳴,愁不見星。困於鷙鸇,使我心驚。"

11 **鷇** 同"𪃹"。鸟卵。《三国志·吴志·陆逊传》"鄰境懷之"南朝宋裴松之注:"臣松之以爲此無異殘林覆巢而全其遺鷇,曲惠小仁,何補大虐?"《晋书·王澄传》:"澄見樹上鵲巢,便脱衣上樹,探鷇而弄之。"

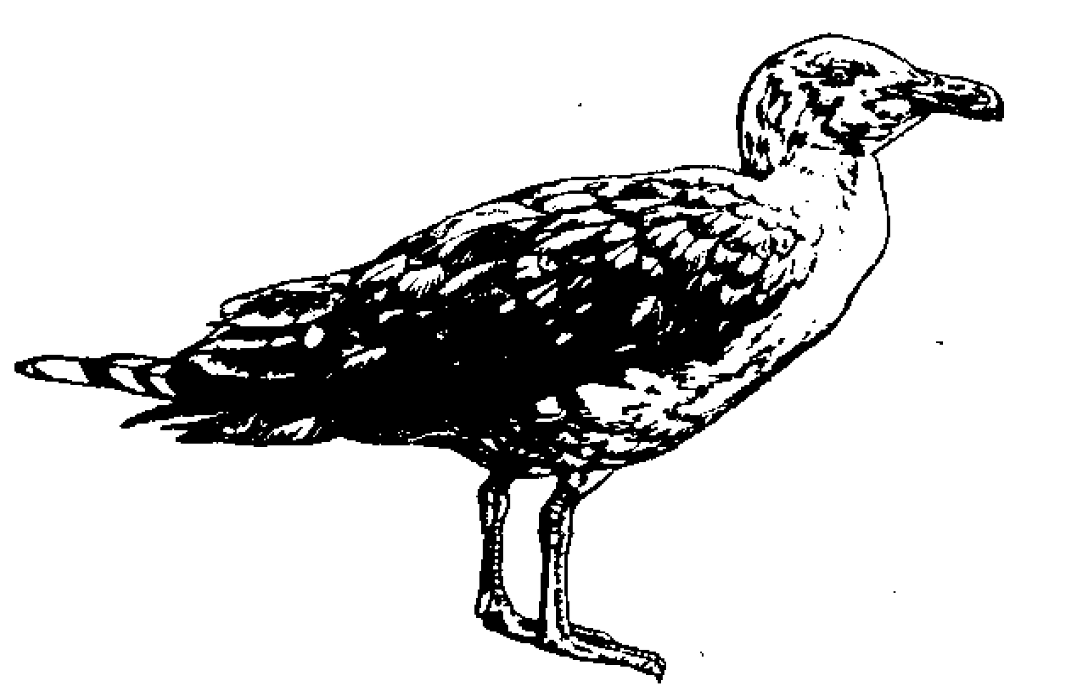
**鷒** [tuán《广韵》度官切,平桓,定。又職緣切,平仙,章。]见"鶝$_2$鷒"。

**鷒** 同"鷘"。参见"鷚鷒"。

**鷘** [chì《广韵》恥力切,入職,徹。]见"鷚鷘"。

**鷗** 同"鷗"。

**鷗[鸥]** [ōu《广韵》烏侯切,平侯,影。]亦作"鷗"。水鸟名。头大,嘴扁平,趾间有蹼,翼长而尖,羽毛多,灰白色。生活在海洋及内陆河川,以鱼类和昆虫等为食。种类繁多。《山海经·海外东经》:"玄股之國在其北,其



鸥

爲人衣魚食鷗,使兩鳥夾之。"袁珂校注引杨慎曰:"鷗即鷗,衣魚食鷗,蓋水中國也。"《後汉书·马融传》:"水禽鴻鵠,鴛鴦、鷗、鷖,鶬鴰。"李贤注:"鷗,白鷗也。"明李时珍《本草纲目·禽一·鸥》:"鷗者浮水上,輕漾如漚也……在海者名海鷗,在江者名江鷗。"清黄景仁《花津》诗:"江湖自我野興長,鷗鳥於人宿緣厚。"朱德《和谢老〈泛舟古田水库〉原韵》:"島中風景明如畫,池上鷗飛甚款徐。"

[4]【鷗水相依】 (相 xiāng)比喻离不开赖以生存的环境。明陈汝元《金莲记·蜀晤》:"我老生涯鷗水相依,他舊風流鴻塞荒投。"

【鷗心】 指退隐者悠闲自在的心境。语本宋黄庭坚《登快阁》诗:"此心吾與白鷗盟。"明袁宏道《岁暮书怀得风字》之一:"樹影溪紋路,鷗心鶴貌翁。"明张煌言《和于湛之海上原韵》之三:"馴來龍性峥嶸在,狎罷鷗心汗漫

行。”

[5]【鷗汀】 鸥所栖息的小洲。五代殷文圭《和友人送衡尚书赴池阳副车》:“赤鱗旆卷鷗汀晚,青雀船横鴈陣秋。”

[7]【鷗伴】 作为伴侣的鸥鸟。指退隐生活。元乔吉《梁州第七·射雁》套曲:“見沉浮鷗伴,來往魚船,平沙衰草,古木蒼烟。”明袁宗道《将抵都门》诗:“只合尋鷗伴,誰令入鷺行。”

【鷗沙】 鸥鸟栖息的沙洲。亦指隐者居处。宋方岳《简李桐庐》诗:“鷗沙草長連江暗,蟹舍潮回帶雨腥。”元马祖常《石田山居》诗之六:“春天雲嫵媚,相對坐鷗沙。”

【鷗泛】 鸥鸟浮游。唐杜甫《正月三日归溪上有作简院内诸公》诗:“蟻浮仍臘味,鷗泛已春聲。”元马祖常《杂咏》之二:“潮落沙痕鷗泛少,風回雲影雁行疎。”

【鷗社】 犹鸥盟。宋刘克庄《挽林计院》诗之二:“鷗社同盟少,蠆陵會哭誰?”元郭钰《和酬宋竹坡韵》:“鷗社共盟君未棄,何須馳志向伊吾。”

[8]【鷗波】 鸥鸟生活的水面。比喻悠闲自在的退隐生活。宋陆游《杂兴》诗:“得意鷗波外,忘歸雁浦邊。”元王逢《松府行乡饮礼宗倅致书使枉招不果赴为寄一首》诗:“浦暖鷗波灔,園春藥草肥。”

【鷗波萍跡】 比喻闲适自由的隐者生活。清王士禛《池北偶谈·谈献二·王公家书》:“事在身外,身在世外,鷗波萍跡,足寄此生。”

[9]【鷗保】 养水鸟的佣者。明袁宏道《钓竿行》:“朝隨鷗保歌,夜引魚蠻醉。”

[10]【鷗浮鷺立】 形容物体耸露在水面上。清赵执信《蓬莱阁望诸岛歌》:“餘者瑣細不足數,鷗浮鷺立參微茫。”

[11]【鷗情】 指隐退的心情。唐元稹《酬翰林白学士代书一百韵》:“鵷侣從兹洽,鷗情轉自藏。”元倪瓒《快雪斋中命余诗因赋》:“古人與我不竝世,鶴思鷗情迥愁絶。”

[12]【鷗閑】 谓鸥鸟闲暇自在。形容隐退者的悠闲生活。宋余靖《留题澄虚亭》诗:“魚戲應同樂,鷗閑亦自來。”清蒲松龄《唐太史命作生志》:“擇車而乘款段,菊淡如人;小馬而看盤伶,鷗閑似我。”

[13]【鷗馴】 谓人无机心则鸥鸟驯顺来亲。宋曾巩《寄郓州邵资政》诗:“形麋甘鶴怨,心泰得鷗馴。”元袁桷《寿李承旨四十韵》:“息深忘蝶化,機静狎鷗馴。”参见“鷗鷺忘機”。

【鷗夢】 指隐逸的志趣。清龚自珍《己亥杂诗》之二一四:“男兒解讀韓愈詩,女兒好讀姜夔詞;一家倘許圓鷗夢,晝課男兒夜女兒。”清王鹏运《水调歌头·淮安舟中》词:“試看滄波冷,鷗夢不能驚。”

【鷗盟】 谓与鸥鸟为友。比喻隐退。宋陆游《夙兴》诗:“鶴怨憑誰解,鷗盟恐已寒。”明李东阳《次韵寄题镜川先生後乐园》之一:“海邊釣石鷗盟遠,松下棋聲鶴夢回。”清陆以湉《冷庐杂识·改官诗》:“既改官,作《歸輿》詩云:‘此去真爲泛宅行,扁舟江上訂鷗盟。’”

[14]【鷗閣】 郊外水边的楼阁。宋文天祥《将母赴赣道西昌》诗:“重來鷗閣曉,帆影漲新晴。”

[15]【鷗鴉】 象声词。摇橹声。宋苏轼《次韵王辅表兄江行见桃花》:“故復此微吟,聊和鷗鴉櫓。”参见“嘔鴉❶”。

[24]【鷗鷺忘機】 《列子·黄帝》:“海上之人有好漚鳥者,每旦之海上,從漚鳥游,漚鳥之至者百住而不止。其父曰:‘吾聞漚鳥皆從汝游,汝取來,吾玩之。’明日之海上,漚鳥舞而不下也。”指人无巧诈之心,异类可以亲近。后以“鷗鷺忘機”比喻淡泊隐居,不以世事为怀。清王鹏运《红情·苇湾观荷与乙庵分赋红情绿意》词:“只閑閑鷗鷺忘機,雲水任寬窄。”

【鷗鷺盟】 犹鸥盟。元黄庚《渔隐为周仲明赋》:“不羡漁蝦利,惟尋鷗鷺盟。”清黄遵宪《游丰湖》诗:“下與鷗鷺盟,上告雲天知。”

11 **鷅** [piāo《广韵》撫招切,平宵,滂。]鸟飞翔貌。《广韵·平宵》:“鷅,鳥飛。”明江晖《赠中丞东皋姚公节度两广》诗:“緇帷森鶴集,錦帳倏鴻鷅。”

**鷖**[1][鹥] [yī《广韵》烏奚切,平齊,影。]鸥的别名。《诗·大雅·凫鷖》:“凫鷖在涇。”孔颖达疏引《苍颉解诂》:“鷖,鷗也。一名水鴞。”《梁书·沈约传》:“秋鷖寒鵜,脩鷁短鳧。”明李时珍《本草纲目·禽一·鸥》:“鷗者浮水上,輕漾如漚也。鷖者,鳴聲也。鴞者,形似也。”

**鷖**[2][鹥] [yì《集韵》壹計切,去霽,影。]❶传说中的鸟名。凤凰之属。《楚辞·离骚》:“駟玉虬以乘鷖兮,溘埃風余上征。”王逸注:“鷖,鳳皇别名也。《山海經》云:鷖身有五采,而文如鳳。鳳類也,以爲車飾。”《史记·司马相如列传》:“促鵔鸃,拂鷖鳥。”《文选·张衡〈思玄赋〉》:“感鸞鷖之特棲兮,悲淑人之希合。”李善注:“《山海經》曰:蛇山有鳥,五色,飛蔽日,名鷖鳥。《廣雅》曰:鷖,鳳屬也。”❷青黑色的缯。参见“鷖₂總”。

[4]【鷖₂文】 指鷖羽样的色彩。明江晖《葵萱》诗:“種葵南園中,葵生鬱菡萏。赪珠散龍華,紫錦搖鷖文。”

[13]【鷖₂輅】 (一lù) 柩车。《文选·谢朓〈齐敬皇后哀策文〉》:“哀子嗣皇帝,懷蜃衞而延首,想鷖輅而撫心。”张铣注:“《周禮》云:安車,彫面鷖總。皆載棺柩車也。”

[15]【鷖₂總】 亦作“鷖緫”。用青黑色缯所作车马之饰。古代用于灵车。《周礼·春官·巾车》:“安車,彫面鷖總,皆有容蓋。”總,一本作“緫”。郑玄注:“鷖總者,青黑色,以繒爲之。總著馬勒直兩耳與兩鑣。”孙诒让正义:“以青黑繒爲總,謂之鷖總。”

[17]【鷖彌】 婴儿。《礼记·杂记下》“中路嬰兒失其母焉”汉郑玄注:“嬰,猶鷖彌也。”清洪颐煊《读书丛录·礼记杂记下·鹥弥》:“《釋名·釋長幼》:人始生曰嬰兒,或曰嫛婗,嫛是人也,婗其啼聲也。鷖彌、嫛婗皆即佽字雙聲。”

【鷖₂緫】 见“鷖₂總”。

**鹥** “鷖”的简化字。

**鷞**[1] [shuāng《广韵》色莊切,平陽,生。]见“鷫鷞”。

**鷞**[2] [shuǎng《广韵》踈兩切,上養,生。]见“鷞₂鳩”。

[13]【鷞裘】 鷫鷞之羽所制的裘衣。宋李觏《秋怀》诗:“自笑酒腸空半在,前村無處典鷞裘。”

【鷞₂鳩】 ❶鹰的别名。明李时珍《本草纲目·禽三·鹰》:“其性爽猛,故曰鷞鳩。”❷官名。相传为古帝少皞氏置,掌司寇职。《左传·昭公十七年》“爽鳩氏,司寇也”晋杜预注:“鷞鳩,鷹也。鷙,故爲司寇,主盜賊。”《唐律疏议·名例序》:“鷞鳩筮賓於少皞,金政策名於顓頊。”

11**鷜** [lǚ《集韵》隴主切，上噳，來。]见“鷗鷜”。

**鷕**1 [yǎo《广韵》以沼切，上小，以。]❶野鸡鸣声。《诗·邶风·匏有苦叶》：“有瀰濟盈，有鷕雉鳴。”毛传：“鷕，雌雉聲也。”马瑞辰通释：“毛傳特望文生義，因詩下言求牡，遂以鷕爲雌雉聲耳，不知鷕本雉聲，不必定爲雌雉聲。”❷泛指禽鸟叫声。南朝梁范云《贻何秀才》诗：“有鷕鷩蘋芰，綿蠻弄藤蘿。”唐元稹《大觜乌》诗：“呦鷕呼羣鵩，翩翻集怪鴟。”明徐渭《白鹇》诗：“有時囀喉中，鷕若嫋雲際。”❸叹息，慨叹。参见“鷕氣”、“鷕鷕❷”。

**鷕**2 [xiào《集韵》胡了切，上筱，匣。]野鸡。汉扬雄《太玄·逃》：“見鷕踤于林，獺入于淵，征。”清和邦额《夜谭随录·陈宝祠》：“二婢遂化雙雉，鷕鳴而作。”

10【鷕氣】 吟唱并慨叹；吟叹。唐孟郊《送淡公》诗之十二：“詩人苦爲詩，不如脱空飛；一生空鷕氣，非諫復非譏。”

22【鷕鷕】 ❶雉鸣声。《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“麥漸漸以擢芒，雉鷕鷕而朝鴝。”徐爰注：“鷕鷕，雉聲也。”宋曾巩《初夏有感》诗：“雉鷄五色繡新翮，鷕鷕慕匹相隨鳴。”❷叹息声。唐孟郊《秋怀》诗之十三：“衰毛暗相刺，冷痛不可勝。鷕鷕伸至明，强强攬所憑。”

**鸖** 同“鹤”。唐白居易《感鹤》诗：“鸖有不羣者，飛飛在野田。”鸖，一本作“鶴”。

**鹦** “鸚”的简化字。

**鵖** [jí《集韵》極入切，入緝，羣。]见“鵖鴔”。

【鵖鴔】 鸟名。小黑鸟。又名祝鸠、驾犁、铁鹦鹉等。明李时珍《本草纲目·禽三·伯劳》：“鵖鴔，《爾雅》名鵧鷑。”

**鶕** [ān《广韵》烏含切，平覃，影。]同“鹌”。汉王逸《九思·悼乱》：“鶬鶕兮軒軒，鶉鵪兮甄甄。”《广雅·释鸟》：“鴽，鶕也。”王念孙疏证：“鵪與鶕同。”宋苏轼《凤翔八观·东湖》诗：“彩羽無復見，上有鸇搏鶕。”

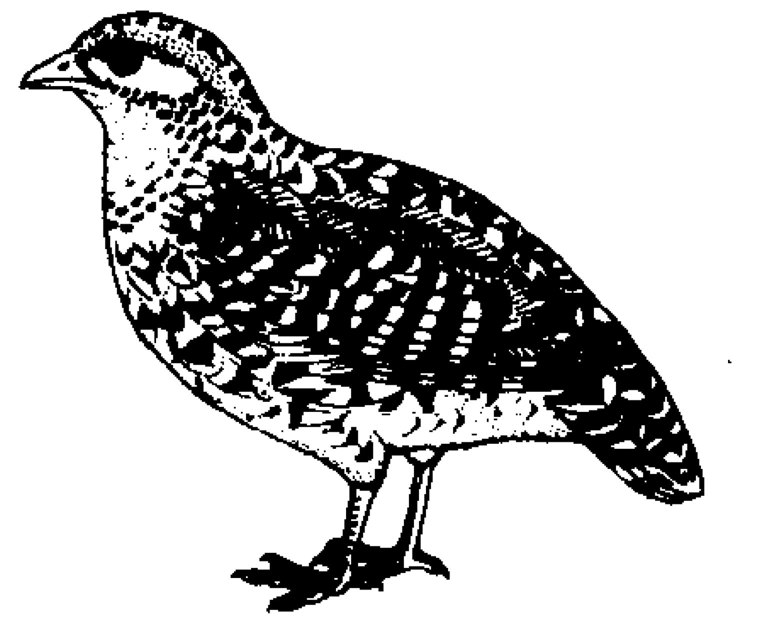
**鸈** [xiàng《集韵》似兩切，上養，邪。]见“鸈鶳”。

【鸈鶳】 鸂鶒的别称。见明李时珍《本草纲目·禽一·鸂鶒》。

**鷓**[鹧] [zhè《广韵》之夜切，去禡，章。]见“鹧鸪❶”。

12【鹧斑】 见“鹧鸪斑❸”。

16【鹧鸪】 ❶鸟名。形似雌雉，头如鹑，胸前有白圆点，如珍珠。背毛有紫赤浪纹。足黄褐色。以谷粒、豆类和其他植物种子为主食，兼食昆虫。为中国南方留鸟。古人谐其鸣声为“行不得也哥哥”，诗文中常用以表示思念故乡。《文选·左思〈吴都赋〉》：“鷓鴣南翥而中留，孔雀綷羽以翱翔。”刘逵注：“鷓鴣，如雞，黑色，其鳴自呼。或言此鳥常南飛不止。豫章已南諸郡處處有之。”元陈旅《题雨竹》诗：“江上鷓鴣留客住，黄陵廟下泊船時。”清尤侗《闻鹧鸪》诗：“鷓鴣聲裏夕陽西，陌上征人首盡低。”亦借指鹧鸪鸣声。宋辛弃疾《菩萨蛮·书江西造口壁》词：“青山遮不住，畢竟東流去。江晚正愁余，山深聞鷓鴣。”❷曲调名。即《鹧鸪词》。唐白居易《和梦游春诗一百韵》：“酩酊歌《鷓鴣》，顛狂舞《鴝鵒》。”宋贺铸《菩萨蛮》词：“《鷓鴣》聲幾疊，艷艷金蕉葉。”清孙枝蔚《题扇上俞雪朗画江南山水图长句》：“醉聽隣船唱《鷓鴣》，江南樂事輸姑蘇。”任半塘《唐声诗下编·格调一》：“《山鷓鴣》，〔别名〕《鷓鴣辭》、《鷓鴣》。”参见“鷓鴣詞❶”。



鹧 鸪

【鷓鴣天】 ❶词牌名。又名《思佳客》、《醉梅花》、《剪朝霞》、《骊歌一叠》等。双调五十五字，平韵。或说调名取自唐郑嵎“春遊雞鹿塞，家在鷓鴣天”诗句。然唐五代词中无此调。调始见于宋宋祁之作。❷曲牌名。南曲仙吕宫、北曲大石调，均有同名曲牌。字句格律均与词牌同。北曲或用作小令，或用于套曲中。南曲在各曲谱都列为“引子”，但实际多用于传奇的结尾处。

【鷓鴣名】 晚唐诗人郑谷，以《鹧鸪》诗出名，人称为郑鹧鸪。后以“鷓鴣名”借指诗名。清赵执信《晚春有感》诗》：“大夢暗隨蝴蝶化，小詩輕擲鷓鴣名。”

【鷓鴣沉】 带斑点的沉香木。明谢肇淛《五杂俎·物部二》：“〔沉香樹〕帶斑點者爲鷓鴣沉。”参见“鷓鴣斑❶”。

【鷓鴣枕】 枕名。唐苏鹗《杜阳杂编》卷下：“〔同昌公主〕又有鷓鴣枕，翡翠匣，神絲繡被。其枕以七寶合成，爲鷓鴣之狀。”《醒世恒言·金海陵纵欲亡身》：“將行，命縣君高師姑預貯紫綃帳，畫石床，鷓鴣枕，却塵褥，神絲繡被，瑟瑟幕，紋布巾……枕以七寶合爲鷓鴣。”

【鷓鴣菜】 红藻的一种。丛生，扁平呈叶状，暗紫色，干燥后，颜色变黑。产于暖海，中国福建、广东沿海都有。医药上用来驱除蛔虫。

【鷓鴣斑】 ❶香名。宋黄庭坚《惠江南帐中香者戏答六言》之二：“螺甲割崑崙耳，香材屑鷓鴣斑。”宋范成大《桂海虞衡志·志香》：“鷓鴣斑香，亦得之于海南沉水、蓬萊及絶好箋香中，槎牙輕鬆，色褐黑而有白斑點點，如鷓鴣臆上毛，氣尤清婉似蓮花。”元王逢《吕充间复亨自陕还予过之怀文会于时康伤家徙于事连且庆其世德有在而子孙保全也赋诗留希尚之等》：“爲醉阿咸狂走筆，鬢絲香拂鷓鴣斑。”❷茶盏名。因有鹧鸪斑点的花纹，故称。宋杨万里《和罗巨济〈山居〉》之三：“自煎蝦蟹眼，同瀹鷓鴣斑。”元白朴《梧桐雨》第二折：“酒注嫩鵝黄，茶點鷓鴣斑。”顾肇仓注：“鷓鴣斑，福建特製的一種茶碗，上面有鷓鴣斑點的花紋。”参阅清朱琰《陶说》。❸形似鹧鸪斑点的花纹。明史谨《谢郭舍人赠斑竹杖》诗：“鄉日曾沾妃子淚，至今猶帶鷓鴣斑。”亦省称“鷓斑”。宋杨万里《陈蹇叔郎中出闽漕别送新茶李圣俞郎中出手分似》诗：“鷓斑椀面雲縈字，兔褐甌心雪作泓。”

【鷓鴣詞】 亦作“鷓鴣辭”。❶唐教坊曲名。又称《山鹧鸪》。《乐府诗集·近代曲辞二》录《鹧鸪词》有唐李益一首、李涉二首。李益所作曲辞，《全唐诗》卷二八三题作《山鹧鸪词》，题下注曰：“一本題上無‘山’字。”参阅任半塘《唐声诗下编·格调一》。唐高骈《赠歌者》诗之一：“酒滿金尊花滿枝，雙蛾齊唱《鷓鴣詞》。”詞，一本作“辭”。宋

王安石《春日席上》诗之一:“今日樽前千萬恨，不堪頻唱《鷓鴣辭》。”明徐霖《绣襦记 · 襦护郎寒》:“揮筆寫就了龍蛇字，把搖槌唱一個《鷓鴣詞》。”❷词牌名。《瑞鷓鴣》的别称。宋汪晫有《鷓鴣詞》一首。

16【鷓鴣辭】 见“鷓鴣詞”。

**11 鸥** “鷗”的简化字。

**鷛** [yōng《玉篇》羊恭切。]见“鷛鸈”。

11【鷛渠】 见“鷛鸈”。

22【鷛鸈】 亦作“鷛鸆”、“鷛渠”。水鸟名。似鸭而鸡足，毛呈灰色，俗名水鸡。《史记 · 司马相如列传》:“鵁鶄鸀目，煩鶩鷛鸈。”裴駰集解引《汉书音义》:“鷛鸈似鶩，灰色而雞足。”司马贞索隐引郭璞曰:“鷛渠，一名章渠也。”《文选 · 左思〈吴都赋〉》:“鸂鶒鷛鸆，鶄鶴鵝鶬。”刘逵注:“鷛鸆，似鴨而鷄足。”

【鷛鸆】 见“鷛鸈”。

**鷝** [zhāng《广韵》諸良切，平陽，章。] 鸟名。《浙江通志 · 物产二》引《万历嘉善县志》:“青鷝，生北鄉湖蕩中，頗肥，俗言:水裏鯧，岸上鷝。”

**鷞** [shāng《广韵》式羊切，平陽，書。]见“鷞羊”。

【鷞羊】 即商羊。传说中的鸟名。一足，起舞则天大雨。元耶律楚材《赠高善长一百韵》:“年年旱作魃，未識舞鷞羊。”

**鷟** [zhuó《广韵》士角切，入覺，崇。]鸟名。鸑鷟。宋梅尧臣《题三教圆通堂》诗:“固亦辨殊土，麟鷟唯時堪。”明何景明《七述》:“鳳鷟隱起，蛟龍驤兮。”

【鷟鸑】 传说中的鸟名。即鸑鷟。凤属。宋姚宽《西溪丛语》卷上:“登鳳凰臺，有小碑在亭，上云五言三十韻詩一首:‘……鑿地養蛟龍，栽桐栖鷟鸑。’”明孙柚《琴心记 · 夜亡成都》:“鷟鸑未縱翎，虎豹已張鬣。”

**鷩** [bì《广韵》必袂切，去祭，幫。又并列切，入薛，幫。] ❶雉的一种。即锦鸡。《山海经 · 西山经》:“〔小華之山〕鳥多赤鷩。”郭璞注:“赤鷩，山雞之屬，音鼈。”《文选 · 潘岳〈射雉赋〉》:“山鷩悍害，猋迅已甚。”徐爰注:“鷩雉，似山雞而小，冠背毛黃，腹下赤，項緑色，其性悍戾憨害，飛走如風之猋也。”❷飞翔。明梅鼎祚《昆仑奴》第三折:“呷呀，好怕人，你看他飛出高垣，鷩若翅翎，疾同鷹隼。”❸古礼服名。即鷩冕。《礼记 · 玉藻》“裨冕以朝”汉郑玄注:“朝天子也裨冕:公衮，侯伯鷩，子男毳也。”《隋书 · 礼仪志六》:“衮、山、鷩三冕，皆裳重黼黻，俱十有二等。”参见“鷩冕”。

6【鷩衣】 古代帝王享先公及飨射所用之服。亦为侯伯命服。以鷩等七章为画饰，故称。其制始于周，后世因之。北周皇后受献茧时亦服此衣，唐代为二品官服，宋以后废。《隋书 · 礼仪志六》:“〔後周〕皇后衣十二等……祭羣小祀，受獻繭，則服鷩衣。”清凤韶《凤氏经说 · 终南》:“侯伯七章者，曰鷩衣。衣畫華蟲、火，宗彝，裳繡藻、粉米、黼、黻。鷩，雉也，即華蟲。七章之衣始華蟲，故曰鷩衣。”参见“鷩冕”。

8【鷩服】 鷩衣。唐代二品官的礼服。因用为二品官的代称。唐张鷟《亲蚕判》:“翟帷就列，一十四位導其前，鷩服斯臨，百二十官隨其後。”参见“鷩冕”。

11【鷩冕】 古礼服。鷩衣而加冕，为周天子与诸侯的命服。北周宗周礼，复行鷩衣鷩冕。唐代为二品之服。宋代诸臣祭服有鷩冕。宋以后渐废。《周礼 · 春官 · 司服》:“王之吉服……享先公饗射，則鷩冕。”郑玄注:“鷩，畫以雉，謂華蟲也。其衣三章，裳四章，凡七也。”《新唐书 · 车服志》:“鷩冕者，二品之服也。”《宋史 · 輿服志四》:“今天子六服，自鷩冕而下，既不親祠，廢而不用。”



鷩 冕
(《三才图会 · 衣服》)

【鷩鳥】 鷩雉。《汉书 · 王莽传中》:“五威將乘《乾》文車，駕《坤》六馬，背負鷩鳥之毛，服飾甚偉。”颜师古注:“鷩鳥，雉屬，即鵔鸃也。今俗呼之山雞，非也。”

12【鷩毳】 古礼服鷩冕与毳冕的并称。《礼记 · 杂记上》“纁裳一”唐孔颖达疏:“纁裳一者，賀云:冕服之裳也，亦可鷩毳任取中間一服也。”

13【鷩雉】 鸟名。锦鸡，似山鸡而小，冠羽优美。《尔雅 · 释鸟》:“鷩雉。”郭璞注:“似山雞而小冠，背毛黃，腹下赤，項緑，色鮮明。”晋潘岳《西征赋》:“鷩雉雊於臺陂，狐兔窟於殿傍。”参阅明李时珍《本草纲目 · 禽二 · 鷩雉》。

17【鷩鵜】 (—tí) 鷩雉。《说文 · 鳥部》“鷩”桂馥义证引晋左思《蜀都赋》:“鷩鵜山栖。”綦毋邃注:“鷩鳥，如山雞，其色斑。”宋陈翥《桐谱 · 诗赋》:“是以其上則鵷鶵鷩鵜之所不敢接也，其下則騰猿飛猵之所不獲息也。”

**鸈** [qú《广韵》强魚切，平魚，羣。] 亦作“鸆”。见“鷛鸈”。

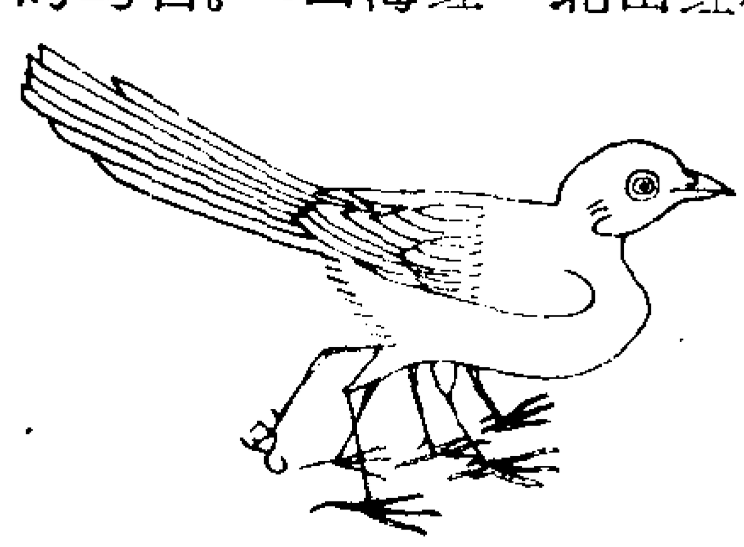
**鸆** 同“鸈”。

**鸌** [xí《广韵》似入切，入緝，邪。]见“鴿鸌”。

**鷚[鷚]** [liù《广韵》力救切，去宥，來。又莫浮切，平尤，明。又渠幽切，平幽，羣。又武彪切，平幽，明。]❶雏鸡。《吕氏春秋 · 仲夏》“天子以雛嘗黍”汉高诱注:“雛，春鷚也。”亦泛指雏鸟。《文选 · 左思〈吴都赋〉》:“巖穴無豜豵，翳薈無麢鷚。”刘逵注引《说文》:“鷚，鳥大鶵也。”又《张协〈七命〉》:“丹穴之鷚，玄豹之胎。”李善注:“《山海經》曰:丹穴之山有鳥焉，其狀如鶴，五采，名曰鳳。”❷鹡鸰科鸟类的一属。身体较小，嘴细长，尾巴长。常见的有田鹨、树鹨、水鹨等。

**鹨** “鷚”的简化字。

**12 鷭** [bēn《广韵》博昆切，平魂，幫。又符分切，平文，奉。] 传说中的鸟名。《山海经 · 北山经》:“〔歸山〕有鳥焉，其狀如鵲，白身、赤尾、六足，其名曰鷭，是善驚，其鳴自詨。”郭璞注:“音犇。”



鷭
(清刊《山海经广注》)

**鷾** [yì《广韵》乙冀切，去至，影。] 鳦鳾的别名。《尔雅 · 释鸟》:“鷰，鷾。”郭璞注:“即

鷀鵜也。觜頭曲如鉤，食魚。"明李时珍《本草纲目·禽一·鸬鹚》："鷀，水老鴉……此鳥色深黑，故名。鷀者，其聲自呼也。"《说郛续》卷四五引明耿定向《权子·假人》："人有魚池，苦羣鷀竊啄食之。"

12 **鷩** 同"鷩"。参见"鷩鷩"。

**鷰** [yàn《广韵》於甸切，去霰，影。]燕子。北周庾信《入彭城馆》诗："夏餘花欲盡，秋近鷰將稀。"宋欧阳修《蝶恋花》词之四："海鷰雙來歸畫棟，簾影無風，花影頻移動。"参见"鷰雀❶"。

[11]【鷰雀】 ❶燕子和麻雀。泛指小鸟。《韩非子·喻老》："甲冑生蟣蝨，鷰雀處帷幄。"汉桓宽《盐铁论·复古》："宇宙之內，鷰雀不知天地之高也。"❷比喻庸俗浅薄的人。汉班彪《王命论》："是故駑蹇之乘，不騁千里之塗，鷰雀之疇，不奮六翮之用。"《南史·陈伯之陈庆之等传论》："慶之初同鷰雀之游，終懷鴻鵠之志，及乎一見任委，長驅伊洛。"唐杜甫《奉留赠集贤院崔国辅于休烈二学士》诗："竟與蛟螭雜，空聞鷰雀喧。"❸比喻地位低微的人。唐杜甫《赠别何邕》诗："生死論交地，何由見一人。悲君隨鷰雀，薄宦走風塵。"

[16]【鷰頷】 《後汉书·班超传》载：东汉名将班超从小立大志，以取封侯，相士说他"燕頷虎頸"，有封"萬里侯"之相。后奉命出使西域三十一年，建功立业，官至西域都护，封定远侯。后遂以"鷰頷"指立军功于异域之志。《梁书·元帝纪》："豈直燕垂寒谷，積黍自温，寧可墮此玄苗，坐飡紅粒，不植鷰頷，空候蟬鳴。"宋王禹偁《允边上节度使入觐批答》："况聞刁斗無聲，烽煙罷警，足可別雲中之巨鎮，歸日下之長安，慰予鷰頷之思，遂爾雁門之懇。"

[17]【鷰戲】 高跷。清李调元《观高蹻灯歌》序："高蹻，即古鷰戲也。見《列子》。名曰雙展，蓋自戰國已有之。亦名長趫。宋《武陵舊事》：元夕舞隊有踏趫。即此。多於元日，故謂之燈。"又《观高蹻灯歌》："我聞此伎名鷰戲，《列子》元君有其事。"

【鷰濯】 古代杂技的一种。《文选·张衡〈西京赋〉》："衝狹鷰濯，胷突銛鋒。"薛综注："鷰濯，以盤水置前，坐其後，踊身張手跳前，以足偶節踰水，復却坐，如鷰之浴也。"

**鷱** 同"鱵"。

**鷳** [yà《广韵》乙鎋切，入鎋，影。]见"鷳鷳"。

**鷴** [kuí《集韵》渠惟切，平脂，羣。]鸠的一种。明李时珍《本草纲目·禽三·斑鸠》："古者庖人以尸祝登尊俎，謂之祝鳩。此皆鳩之大而有斑者。其小而無斑者，曰隹，曰鷴。"

**鷵** [yín《广韵》餘針切，平侵，以。又弋照切，去笑，以。]鹞的别名。也称负雀。因善捕雀，又名雀鹰。《尔雅·释鸟》："鷵，負雀。"郭璞注："鷵，鷂也。江南呼之爲鷵。善捉雀，因名云。"宋崔公度《感山赋》："木棲則鵜鷵鷟鶵，水止則鴇翠鳧鵠。"唐元稹《虫豸诗·〈巴蛇〉序》："驗方云：攻巨蟒用雄黄烟，被其腦則裂。而鷵鳥能食其小者，巴無是物。"唐李肇《唐国史补》卷中："鷵鳥千歲爲鴆，愈老則愈毒也。"

**鷶** 同"鷢"。

**鷢** [jué《广韵》其月切，入月，羣。]亦作"鷶"。鸟名。《说文·鳥部》："鷢，白鷢，王雎也。"汉杨孚《异物志》："鷢鳥，大如雄雞，色赤或黑，而能鳴，彈射取之，其肉香美，中作炙。"唐韩愈《送文畅师北游》诗："胡爲不自暇，飄戾逐鶤鷢。"明刘基《雪鹤篇赠詹同文》："鸞鷄鳥鴻鶉鵠翟，鷟鶚鶴鵲鷢與鵜。"

**鷯**[鹩] [liáo《广韵》落蕭切，平蕭，來。又力照切，去笑，來。]❶见"鷦鷯"。❷鸦的别名。《诗·魏风·伐檀》"胡瞻爾庭有縣鶉兮"孔颖达疏引汉李巡《〈尔雅〉注》："別雄雌異方之言，鶉一名鷯。"

【鷯哥】 鸟名。又叫秦吉了。为留鸟或夏候鸟。通体羽毛黑色而具光泽，前额及头顶紫色，部分翼羽有白斑。常成群树栖，以昆虫和果实为食。善效鸣，其声多变化，常作观赏鸟。参阅明李时珍《本草纲目·禽三·鸜鹆》。

**鷯** "鷯"的简化字。

**鷤** [tí《广韵》杜奚切，平齊，定。又特計切，去霽，定。]见"鷤鴂"。

[15]【鷤鳺】 见"鷤鴂"。

[17]【鷤鴂】 亦作"鷤鳺"。鸟名。即杜鹃。《汉书·扬雄传上》："徒恐鷤鴂之將鳴兮，顧先百草爲不芳！"颜师古注："鴂，鳺字也。鷤鳺鳥，一名買鵤，一名子規，一名杜鵑，常以立夏鳴，鳴則衆芳皆歇。"宋黄庭坚《次韵文潜同游王舍人园》："常恐鷤鴂鳴，百草爲不芳。"明何景明《告咎文》："鴟鴞鷤鴂不敢鳴兮，鳳凰昭其文章。"参见"杜鵑❶"。

**鷮** [jiāo《广韵》舉喬切，平宵，見。又巨嬌切，平宵，羣。]雉的一种。尾长，走且鸣，性勇健，肉鲜美，羽可为饰。《诗·小雅·车舝》："依彼平林，有集維鷮。"朱熹集传："鷮，雉也，微小於翟，走而且鳴，其尾長，肉甚美。"《文选·张衡〈西京赋〉》："若夫游鷮高翬，絶阬踰斥。"薛综注："雉之健者爲鷮，尾長六尺。"《隋书·五行志上》："雀乳於空城之側，鷮飛于鼎耳之上。"明李时珍《本草纲目·禽二·鷮雉》："能走且鳴者，鷮雉也。俗通呼爲鷮矣。"

【鷮息】 古方士导引之术。谓屈颈如鷮鸟之引气呼吸，故称。《後汉书·方术传下·华佗》："壽光年可百五六十歲，行容成公御婦人法，常屈頸鷮息，須髮盡白，而色理如三四十時。"清钱谦益《留化馆记》："鷮息禽戲，塊然獨存。"清唐孙华《再叠前韵》之四："頻調鷮息神無恙，細寫蠅頭眼未妨。"

**鷯** [guī《字彙》居爲切。]鸟名。即子规。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》："貊貘蟕蠵，子鷯呼焉。"章樵注："鷯，呼圭反，即子規也。一名杜宇，俗傳蜀王望帝之寃化爲此鳥。"参见"子規"。

**鷦**[鹪] [jiāo《广韵》即消切，平宵，精。]❶鷦鷯。《诗·周颂·小毖》"肇允彼桃蟲，拚飛維鳥"毛传："桃蟲，鷦也。鳥之始小終大者。"《南史·檀道济传》："十三年春，將遣還鎮，下渚未發，有似鷦鳥集船悲鳴。"❷见"鷦明"。❸见"鷦鳩"。❹通"焦"。指焦螟。参见"鷦巢蚊睫"。❺通"顦"。参见"鷦鷝"。

[8]【鷦枝】 《庄子·逍遥游》："鷦鷯巢於深林，不過一枝。"後遂以"鷦枝"比喻聊可自慰的处境。明袁宏道《善

哉行》:“讀書不成,學仙寡效。鼷腹鷦枝,從吾所好。”

[8]【鷦明】 亦作“鷦鵬”。传说中的神鸟。凤凰之类。《史记·司马相如列传》:“猶鷦明已翔乎寥廓,而羅者猶視乎藪澤。”汉王褒《九怀·株昭》:“鷦鵬開路兮,後屬青蛇。”《文选·江淹〈杂体诗·效鲍照“戎行”〉》:“鷦鵬不能飛,玄武伏川梁。”李善注:“《樂緯》曰:鷦鵬狀似鳳皇,身禮,戴信,嬰仁,膺智,負義。宋均曰:身禮,質赤色。”

【鷦金】 指鷦明鸟羽上的金光。晋葛洪《抱朴子·明本》:“覩大明之麗天,乃知鷦金之可陋。”王明校释:“鷦金,疑謂鷦明鳥羽上之金光。”

[10]【鷦蚊】 焦螟与蚊虫。比喻极微小的东西。鷦,通“焦”。唐骆宾王《上兖州崔长史启》:“賓王瓶筲小器,鷦蚊末才。”参见“鷦巢蚊睫”。

[11]【鷦巢蚊睫】 《晏子春秋·外篇下十四》:“公曰:‘天下有極細乎?’晏子對曰:‘有。東海有蟲,巢于蟁睫,再乳再飛,而蟁不爲驚。臣嬰不知其名,而東海漁者命曰焦冥。’”后以“鷦巢蚊睫”极言细微。鷦,通“焦”。指焦螟。北周庾信《〈赵国公集〉序》:“柱國趙國公發言爲論,下筆成章……論其壯也,則鵬起半天;語其細也,則鷦巢蚊睫。”

[12]【鷦棲】 谓鷦鷯以一枝栖身。比喻聊可安身之处。明屠隆《綵毫记·汾阳报恩》:“天寒白屋貧,幽居無四鄰,蠅鬚聊自館,鷦棲穩。”参见“鷦枝”。

[13]【鷦鳩】 鸟名。鹣鸪。《左传·昭公十七年》“祝鳩氏,司徒也”晋杜预注:“祝鳩,鷦鳩也。鷦鳩孝,故爲司徒,主教民。”杨伯峻注:“鷦鳩即鵓鴣,《爾雅·釋鳥》謂之鵻鳺。天將雨,鳴聲甚急。亦即《詩·小雅·四牡》‘翩翩者鵻’之鵻。杜注謂之性孝,恐傅會之説。”参阅清厉荃《事物异名录·禽鸟·鸠》。

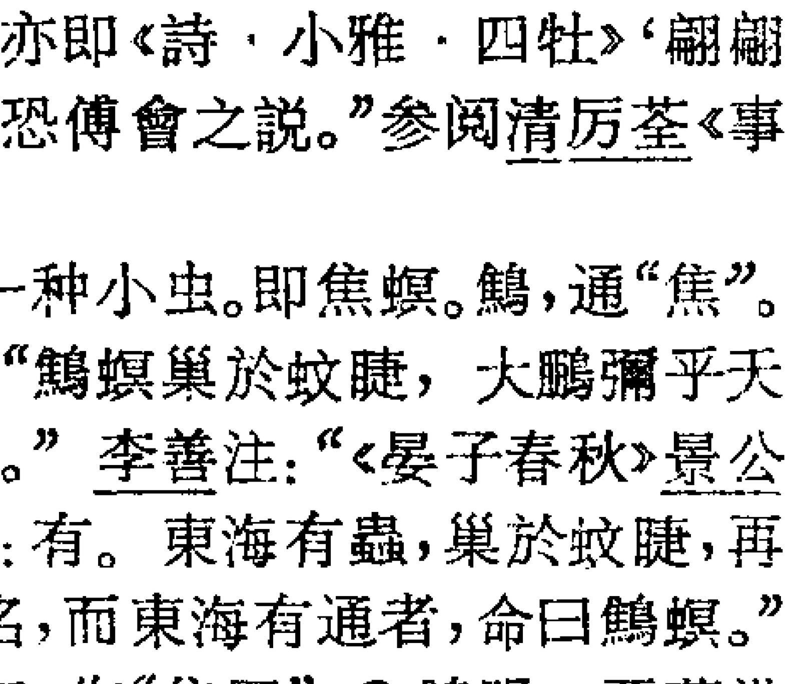
[16]【鷦螟】 ❶传说中的一种小虫。即焦螟。鷦,通“焦”。《文选·张华〈鹪鹩赋〉》:“鷦螟巢於蚊睫,大鵬彌乎天隅。”吕向注:“鷦螟,微蟲也。”李善注:“《晏子春秋》景公曰:天下有極細者乎?對曰:有。東海有蟲,巢於蚊睫,再飛而蚊不爲驚。臣不知其名,而東海有通者,命曰鷦螟。”按,《晏子春秋·外篇下十四》作“焦冥”。❷鷦明。晋葛洪《抱朴子·行品》:“所患於其如碔砆之亂瑾瑜,鷦螟之似鳳皇,凝冰之類水精,煙熏之疑雲氣,故令不謬者尠也。”

[19]【鷦鵬】 见“鷦明”。

【鷦顇】 憔悴。鷦,通“顦”。清陈锐《庆宫春·寄怀文叔问舍人苏州用草窗韵》词:“昔時倚醉承平,怒馬鮮裘,俠情雙絶,朱顏照水,而今鷦顇,怕見海潮生月。”

[20]【鷦鷩】 鷦鷯。《禽经》“鷦巧而危”晋张华注:“鷦鷩,桃雀也。狀類黄雀而小,燕人謂之巧婦,亦謂之女鴎。關東人呼曰巧雀,亦謂之巧女。”

[23]【鷦鷯】 鸟名。形小,体长约三寸。羽毛赤褐色,略有黑褐色斑点。尾羽短,略向上翘。以昆虫为主要食物。常取茅苇毛毳为巢,大如鸡卵,系以麻发,于一侧开孔出入,甚精巧,故俗称巧妇鸟。又名黄脰鸟、桃雀、桑飞等。《庄子·逍遥游》:“鷦鷯巢於深林,不過一枝。”晋张华《鷦鷯赋》序:“鷦鷯,小鳥也,生於蒿萊之間,長於藩籬之下,翔集尋常之内,而生生之理足矣。”唐高適《淇上酬薛三据兼寄郭少府》诗:“且欲同鷦鷯,焉能志鴻鶴。”《二十年目睹之怪现状》第九三回:“三窟未能師狡兔,一枝尚欲學鷦鷯。”此鸟形微处卑,因用以比喻弱小者或易于自足者。明沈鯨《双珠记·处分後事》:“姦豪計撓,鷦鷯破巢,蒼蒼胡不彰公道。”王西彦《古屋》第一部六:“他的研究庄子哲学是一种问世的准备,他这位‘鷦鷯’仍然要飞向天空。”参阅明李时珍《本草纲目·禽二·巧妇鸟》。



鷦鷯

【鷦鷯心】 《庄子·逍遥游》:“鷦鷯巢於深林,不過一枝。”后以“鷦鷯心”比喻欲望不高,易于自足的心愿。宋张九成《秋兴》诗:“田園愛潛歸,簞瓢識顔樂。譬彼鷦鷯心,平坐在叢薄。”

**[12]鹪** “鷦”的简化字。

**鷔** [ǎo 《字彙》烏老切。]见“鴹鷔”。

**鷭** [fán 《广韵》附袁切,平元,奉。]水鸟名。形似鸡,背羽暗青灰色,腹面灰黑色,腹部中央灰白色,脚暗绿色。常栖河湖近旁。善游泳,以昆虫、鱼贝为食。头、颈具有角质裸出部分,称为骨顶,俗称白骨顶的为大鷭,红骨顶的为小鷭。

**鷲[鹫]** [jiù 《广韵》疾僦切,去宥,從。]❶雕的别名。汉刘向《说苑·谈丛》:“曾子曰:‘鷹鷲以山爲卑,而增巢其上。’”《史记·李将军列传》“是必射雕者也”唐司马贞索隐:“雕,一名鷲。”参阅明李时珍《本草纲目·禽三·雕》。❷灵鷲山的简称。亦借指佛地。南朝齐萧子良《与荆州隐士刘虬书》:“沾濠射之冥遊,屈祇鷲之法侣。”

[3]【鷲山】 灵鷲山的省称。在古印度摩揭陀国王舍城东北。梵名耆闍崛山。山中多鷲,或言山顶似鷲,故名。相传释迦牟尼曾在此居住和说法多年。因代称佛地。南朝梁简文帝《上武帝菩提树颂启》:“弘龍窟之威,紹鷲山之法。”《艺文类聚》卷七六引南朝梁刘潜《雍州金像寺无量寿佛像碑》:“始則映顯巖間,猶對鷲山之禮。”

[5]【鷲石】 指杭州灵隐寺前飞来峰。宋张先《熙州慢·赠述古》词:“武林鄉,占第一湖山,詠畫争巧。鷲石飛來,倚翠樓煙靄,清猿啼曉。”

[6]【鷲羽】 鷲的羽毛。可制箭羽。《艺文类聚》卷七六引北周王褒《京师突厥寺碑》:“麟膠角觸之弓,鷲羽射鵰之箭。”亦借指箭。《梁书·武帝纪下》:“遂使滔天羯寇,承間掩襲,鷲羽流王屋,金契辱乘輿,塗炭黎元,黍離宫室。”

[8]【鷲岳】 见“鷲嶽”。

[9]【鷲室】 鷲山石室。相传释迦牟尼曾说法于此。亦泛指禅房。南朝梁沈约《瑞石像铭》:“永言鷲室,栖誠梵宫。”《剪灯馀话·武平灵怪录》:“頻依鷲室行將腐,久想龍門去未能。”参见“鷲窟”。

[10]【鷲峯】 ❶鷲山。《大唐三藏圣教序》:“雙林八水,味道餐風;鹿苑鷲峯,瞻奇仰異。”唐玄应《一切经音义》卷二一:“鷲峯,梵言姞栗陀羅矩吒山,此云鷲峯或言鷲臺,言此山既栖鷲鳥,又類高臺也。”❷代称佛寺。清杜岕《再集朱林修宅》诗:“酒喝詩人愛雨天,迴光塔火鷲峯煙。”

【鷲峯寺】 寺名。❶故址在北京西城内城隍庙南。明代寺内曾保存过旃檀佛像。明刘侗于奕正《帝京景物略·

鷲峰寺》:"城隍廟之南,齊簷小搆者,鷲峯寺。以旃檀像應化集此,緇素瞻禮無虚日,寺遂以名。"❷故址在今江苏南京市郊。明顾起元《客座赘语·寺院》:"下瓦官寺在杏花村内,林木幽深,入其門令人生塵外想。鷲峯寺地僻而無可眺,然差與市遠。"

[10]【鷲島】 指灵鷲山。据传此山居于水中,故称。相传释迦牟尼在此坐禅说法,因用以代称佛地。北周庾信《秦州天水郡麦积崖佛龛铭》序:"方之鷲島,迹遁三禪;譬彼鶴鳴,虚飛六甲。"倪璠注:"《史記·大宛傳》注:'《括地志》曰:王舍國,胡語曰罪悦祇國。其國靈鷲山,胡語曰耆闍崛山。山是青石,石頭似鷲。鳥名耆闍,鷲也。山周四十里,外周圍水。佛於此坐禪,及諸阿難等俱在此坐。'"

[11]【鷲翎】 即鷲羽。唐卢纶《和张仆射塞下曲》之一:"鷲翎金僕姑,燕尾繡蝥弧。"参见"鷲羽"。

【鷲章】 指沙俄的国徽。其国徽图像如鹰,因称。清丘逢甲《岁暮杂感》诗之六:"老生苦記文忠語,多恐中原見鷲章。"

[13]【鷲堞】 指佛寺。明无名氏《四贤记·出家》:"空教我目雙瞧,望斷鸞樓,遥瞻鷲堞。"

[13]【鷲窟】 鷲山石窟,相传鷲山未至顶三里,有石窟南向,为释迦牟尼坐禅之处。南朝梁简文帝《神山碑》:"昔有鷲窟,不燒净土,遠彼高蹤,搆兹法宇。"参阅北魏郦道元《水经注·河水一》。

【鷲殿】 指佛殿。元陈旅《次韵筠轩司徒观卢旦公所藏英宗御题之句又题亭》之二:"御輅龍池曉,綸經鷲殿陰。"

[14]【鷲臺】 即鷲峰。唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国下》:"宫城東北行十四五里,至姞栗陀羅矩吒山,唐言鷲峯,亦謂鷲臺。舊曰耆闍崛山,訛也。"参见"鷲峯❶"。

[16]【鷲頭】 即鷲山。其形似雕头,故称。隋江总《摄山栖霞寺碑铭》:"敬仰雞足,恭聞鷲頭,斯風可羨,其路何由?"清恽敬《与报国寺沙门无垢》:"天池雲最奇,松最古,石最靈慧,特向此中開山,當未忘山水結習。然鷲頭、雞足,又何説處之?"参见"鷲山"。

[17]【鷲嶺】 ❶鷲山。北周庾信《陕州弘农郡五张寺经藏碑》:"雪山羅漢之論,鷲嶺菩提之法,本無極際,何可勝言。"倪璠注:"鷲嶺在王舍城,梵云耆闍崛山是也。"唐李邕《〈东林寺碑〉序》:"尼邱啟於夫子,鷲嶺保於釋迦。"清张芳《黛史》:"鷲嶺之言,有色諸天,兼乎粗妙,形墜即欲,情超即禪,分界有三,本一境耳。"❷借指佛寺。宋苏轼《海会殿上梁文》:"庶幾鷲嶺之雄,豈特鵞湖之冠。"明夏完淳《题昆山水月殿》诗:"鷲嶺岧嶢谷水陰,崑山迢遞快登臨。"清纳兰性德《桂》诗:"露鑄鸞釵色,風薰鷲嶺香。"❸指杭州灵隐寺前飞来峰。飞来峰又名灵鷲,故称。唐宋之问《灵隐寺》诗:"鷲嶺鬱岧嶢,龍宫隱寂寥。"

【鷲嶽】 亦作"鷲岳"。即鷲山。亦代称佛地。南朝齐王融《法门颂启》:"祇園滅影,鷲岳淪光,微辭既遥,大義如綴。"南朝陈後主《同江仆射游摄山栖霞寺》诗:"鷲嶽青松繞,雞峰白日沈。"唐王勃《益州德阳县善寂寺碑》:"鷲嶽增飾,雞林潤彩。"参见"鷲山"。

[22]【鷲巖】 鷲山。南朝齐王融《法乐辞》之七:"鷲巖標遠勝,鹿野究清玄。"

12 **鹫** "鷲"的简化字。

**鷻** [tuán 《广韵》度官切,平桓,定。] 雕的别称。《说文·鳥部》:"鷻,雕也,从鳥,敦聲。《詩》曰:'匪鷻匪鳶。'"明李时珍《本草纲目·禽四·雕》〔释名〕引《禽经》:"鷲以就之,鷻以搏之。"

**⿰童鳥** [tóng]见"⿰翔鳥⿰童鳥"。

**⿰翔鳥** 同"翔"。飞貌。宋周邦彦《汴都赋》:"飛仙降真之縹緲,翔鵷⿰翔鳥鷗之氄毨。"

**鷷** [zūn 《广韵》將倫切,平諄。精。又昨旬切,平諄,從。]野鸡名。参见"鷷雉"。

【鷷雉】 野鸡名。《左传·昭公十七年》"五雉爲五工正"晋杜预注:"雉有五種,西方曰鷷雉。"

**⿰瀨鳥** 同"鶒"。参见"鸂⿰瀨鳥"。

**⿰⿱穴甫鳥** 同"鶪"。明李时珍《本草纲目·禽三·伯劳》:"據陳説則謂其目擊,斷然以爲梟矣,而不具其形似,與陳藏器鶪即梟之説不合。而《爾雅》鵙鶪一名⿰⿱穴甫鳥鴂,與此不同。"王闿运《愁霖赋》:"既無悦于龍翔,亦何憎于鵬⿰⿱穴甫鳥。"

**鷴[鹇]** [xián《广韵》户閒切,平山,匣。] 亦作"鷳"、"鷼"。❶鸟名。白鹇。雄的背部白色,有黑纹,腹部黑蓝色;雌的全身棕绿色。分布于中国南部。《文选·班固〈西都赋〉》:"招白鷴,下雙鵠。"李善注:"《西京雜記》曰:閩越王獻高帝白鷴、黑鷴各一雙。"南朝宋谢惠连《雪赋》:"皓鶴奪鮮,白鷴失素。"唐萧颖士《白鹇赋》序:"白鷴,羽族之幽奇,素質黑章,爪觜純丹,體備冠距,頗類夫雞翟,神貌清閑。"宋梅尧臣《谢鹇和公仪》诗:"公初待爾厚,鷴今知不知?"徐珂《清稗类钞·动物·鷴》:"鷴,通稱白鷴。似山雞而色白,有黑文,尾長三四尺,嘴及爪皆赤色。長江以南産生最多。亦作鷳。"❷今雉科鹇属各种鸟的通称。如:蓝腹鹇、黑胸鹇、白鹇。

**鷳** 同"鷴"。

**鷼** 同"鷴"。

**⿰⿸厂矞鳥** 同"鹬[1]"。

**⿰登鳥** [dēng 《广韵》都滕切,平登,端。] 见"⿰登鳥雞"。

【⿰登鳥雞】 鸟名。秧鸡之类。明李时珍《本草纲目·禽二·秧鸡》:"⿰登鳥雞亦秧雞之類也。大如雞,而長脚紅冠。雄者大而色褐,雌者稍小而色斑。秋月即無,其聲甚大,人並食之。"

**鷸[1][鹬]** [yù 《广韵》餘律切,入術,以。]❶水鸟名。体色暗淡,喙细长,腿亦长,趾间没有蹼。常栖田泽,捕食小鱼及昆虫。是一种候鸟。天将雨即鸣。《战国策·燕策二》:"蚌方出曝,而鷸啄其肉。"明李时珍《本草纲目·禽二·鷸》〔集解〕引陈藏器曰:"鷸如鶉,色蒼觜長,在泥塗間鷸鷸聲,村民云田雞所化,亦鵪鶉類也。蘇秦所謂鷸蚌相持者,即此。"章炳麟《原儒》:"鳥知天將雨者曰鷸。"❷翠鸟的别名。《尔雅·释鸟》:"翠,鷸。"郭璞注:"似燕,紺色,生鬱林。"参阅明李时珍《本草纲目·禽一·鱼狗》〔附录〕"翡翠"。❸今为鹬科多种鸟的通称。有时也专指鹬属各种鸟。常见的有丘鹬、细嘴

濱鷸、烏脚濱鷸、三趾鷸、闊嘴鷸等。❹疾飞貌。《韩诗外传》卷八:"鷸彼晨風。"按,《诗·秦风·晨风》作"鴥"。《文选·木华〈海赋〉》:"鷸如驚鳧之失侶,倏如六龍之所掣。"李善注:"鷸,疾貌。"

**12 鷸² [鹬]** [shù]见"鷸₂子"。

³【鷸₂子】 鸟名。鷸。《太平御览》卷九二六引晋郭义恭《广志》:"鷸子大如胡鷹,色似鷂,食雀。"《广雅·释鸟》:"鷂鷸、鷸子、籠脱,鷂也。"曹宪注:"鷸,音述。"明卢柟《天目山赋》:"鷸子鷙黄,鶻諸鵰鳩。"

⁹【鷸冠】 以鷸羽为饰的冠。古时亦为知天文者之冠。《左传·僖公二十四年》:"鄭子華之弟子臧出奔宋,好聚鷸冠。"杜预注:"鷸,鳥名。聚鷸羽以爲冠,非法之服。"章炳麟《原儒》:"鷸冠者,亦曰術氏冠,又曰圜冠。"

¹⁰【鷸蚌】 比喻两相对峙的人和物。唐温大雅《大唐创业起居注》卷二:"得入關,據蒲津而屯永豐,阻崤函而臨伊洛,東看羣賊鷸蚌之勢,吾然後爲秦人之漁父矣。"清金安清《洋务宜遵祖训安内攘外自有成效说》:"使我駕馭得宜,操縱有法,則彼且爲我用,使爲鷸蚌可也,使爲冰炭可也。"参见"鷸蚌相持,漁人得利"。

【鷸蚌相争】 (相 xiāng) 同"鷸蚌相持"。清湘灵子《轩亭冤·哭墓》:"波翻血海全球憫,問誰敢野蠻法律馬强秦? 笑他鷸蚌相争演出風雲陣。"朱德《和董必武同志七绝》之三:"肅清日寇吾儕事,鷸蚌相争笑列侯。"

【鷸蚌相危】 (相 xiāng) 同"鷸蚌相持"。北齐魏收《为东魏檄梁文》:"鷸蚌相危,我乘其弊。"

【鷸蚌相持】 (相 xiāng) "鷸蚌相持,漁人得利"的省语。元尚仲贤《气英布》第二折:"權待他鷸蚌相持俱斃日,也等咱漁人含笑再中興。"《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》:"李都管本欲唆孫寡婦、裴九老兩家與劉秉義講嘴,鷸蚌相持,自己漁人得利。"

【鷸蚌相持,漁人得利】 (相 xiāng) 《战国策·燕策二》:"趙且伐燕,蘇代爲燕謂惠王曰:'今者臣來,過易水,蚌方出曝,而鷸啄其肉,蚌合而拑其喙。鷸曰:"今日不雨,明日不雨,即有死蚌。"蚌亦謂鷸曰:"今日不出,明日不出,即有死鷸。"兩者不肯相舍,漁者得而并禽之。今趙且伐燕,燕趙久相支,以弊大衆,臣恐强秦之爲漁父也。'"后遂以"鷸蚌相持,漁人得利"比喻双方相持不下,而使第三者从中得利。《古今小说·滕大尹鬼断家私》:"這正叫做'鷸蚌相持,漁人得利'。若是倪善繼存心忠厚,兄弟和睦,肯將家私平等分析,這千兩黄金,弟兄大家該五百兩,怎到得滕大尹之手?"《明史·外国传五·占城》:"王能保境息民,則福可長享;如必驅兵苦戰,勝負不可知,而鷸蚌相持,漁人得利,他日悔之,不亦晚乎。"毛泽东《质问国民党》:"你们不应该打边区,你们不可以打边区。'鷸蚌相持,渔人得利','螳螂捕蝉,黄雀在后',这两个故事,是有道理的。"

【鷸蚌相鬥】 (相 xiāng)同"鷸蚌相持"。清百一居士《壶天录》卷下:"要之蠻觸相争,原無關於輕重,鷸蚌相鬥,要自互有損傷。"

¹⁴【鷸聚】 谓喜好收集鷸毛冠,借以巧饰自己。典出《左传·僖公二十四年》:"鄭子華之弟子臧出奔宋,好聚鷸冠。"唐侯冽《貂蝉冠赋》:"示威無假於鶡戴,呈巧豈矜於鷸聚。"

²³【鷸鷸】 象声词。水鸟鷸的鸣声。明李时珍《本草纲目·禽二·鷸》〔集解〕引陈藏器曰:"鷸如鶉,色蒼觜長,在泥涂間鷸鷸聲,村民云田雞所化。亦鶴鶉類也。蘇秦所謂鷸蚌相持者,即此。"

**鹬** "鷸"的简化字。

**鷥 [鸶]** [sī《集韵》新兹切,平之,心。] 见"鷺鷥"。

**13 鷇** [kū《类篇》空谷切。]鸟卵。唐韩愈孟郊《城南联句》:"鴻頭排刺芡,鵠鷇攢瑰橙。"

**鸌** [hù《广韵》烏郭切,入鐸,影。] ❶水鸟。《广韵·入鐸》:"鸌,水鳥。"宋梅尧臣《至广教因寻古石盆寺》诗:"古寺近田家,山尋石盆差,化蟲懸縊女,啼鸌響繅車。"❷鸟类的一科。身体大,嘴的尖端略呈钩状,趾间有蹼。会游泳和潜水,生活在海岸边,吃鱼类和软体动物。中国常见的有白额鸌。

**鸏** 同"鸏"。

**鸏** [méng《广韵》莫紅切,平東,明。又莫孔切,上董,明。]亦作"鸏"。❶见"鸏艟"。❷今鸟纲鸏科鸏属各种鸟的通称。体大,灰色或白色,嘴强直而侧扁,尾部有长羽毛。生活于热带海洋,又称热带鸟。吃鱼类。中国西沙群岛有红嘴鸏。

¹⁹【鸏鶝】 即鸏艟。唐段成式《酉阳杂俎·羽篇》:"鸏鶝,喙大而勾,長一尺。赤黄色,受二升,南人以爲酒杯也。"参见"鸏艟"。

²³【鸏艟】 亦作"鸏艟"。水鸟名。亦名越王鸟、鶵雕、鹤顶。《太平御览》卷九二八引晋刘欣期《交州记》:"鸏艟,黄喙二尺餘,南人以爲酒爵。"又引《南越志》:"鸏艟,一名越王鳥。"明李时珍《本草纲目·禽一·鸏艟》:"越王鳥、鶴頂、鶵鶝。"

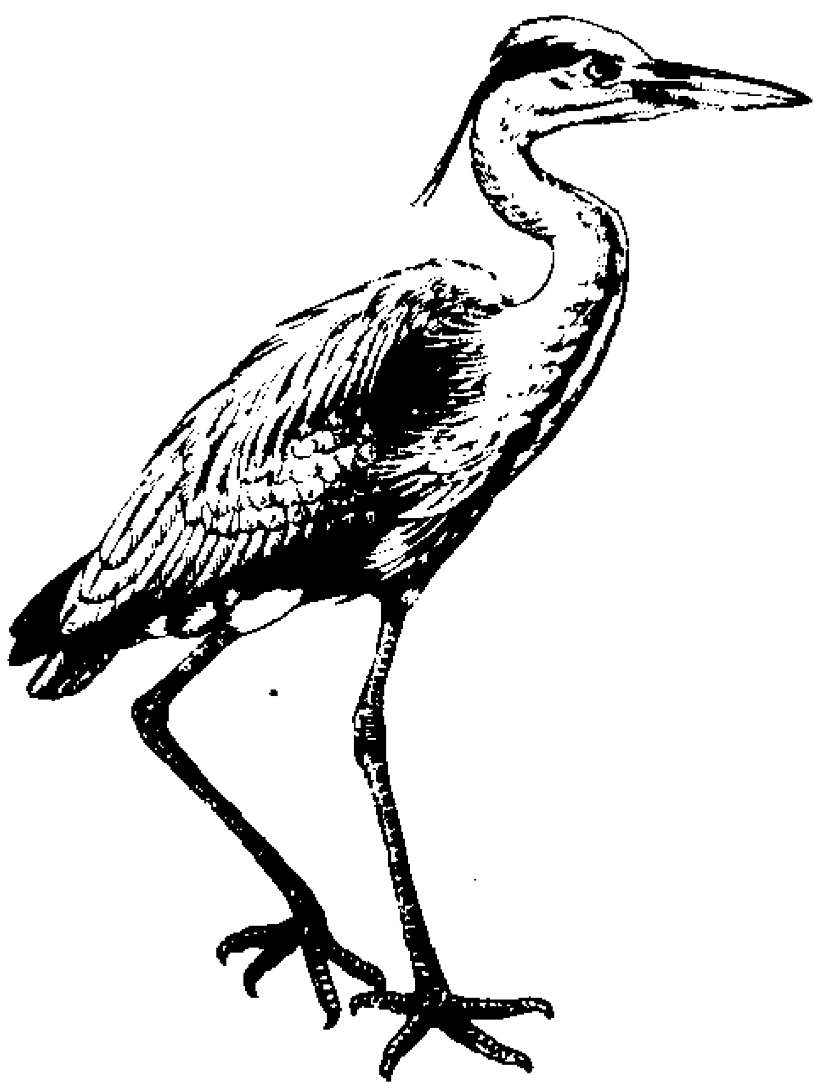
**鸉** [yáng《广韵》與章切,平陽,以。] 鸟名。即白鷂子。《尔雅·释鸟》:"鸉,白鷢。"郭璞注:"似鷹,尾上白。"郝懿行义疏:"白鷢,即今白鷂子,似雀鷹而大,尾上一點白,因名焉……王照圆《詩小紀》云:'鸉,俗字當作楊。《詩》曰:"時維鷹揚。"揚即《爾雅》"楊,白鷢"。古字通借爲揚,毛傳便謂鷹之飛揚矣。'"按,"時維鷹揚"见《诗·大雅·大明》。参见"白鷂❷"。

**鸰** [líng《广韵》郎丁切,平青,來。] ❶鹤的别名。《广韵·平青》:"鸰鳥,鶴别名也。"❷见"鸰鳽"。

【鸰鳽】 鶺鴒的别名。见明李时珍《本草纲目·禽一·鶺鴒》。

**鸆** [yú《广韵》遇俱切,平虞,疑。]见"鶬鸆"。

**鷺 [鹭]** [lù《广韵》洛故切,去暮,來。]❶鸟类的一科。嘴直而尖,颈长,飞翔时缩着颈。白鹭、苍鹭较为常见。《诗·周颂·振鹭》:"振鷺于飛,于彼西雝。"三国魏何晏《景福殿



鷺

賦》:"篁棲鷗鷺,瀨戲鰋鮋。"元岑安卿《题晴川图》诗:"翩然雙鷺下危石,玉雪照影無纖瑕。"明李时珍《本草纲目·禽一·鹭》:"鷺,水鳥也。林棲水食,羣飛成序,潔白如雪,頸細而長,脚青善翹,高尺餘,解指短尾,喙長三寸,頂有長毛十數莖。"❷鹭门(今厦门)的省称。明张煌言《曹云霖中丞从龙诗集序》:"歲在壬辰,予避地鷺左。"

[6]【鷺行】(—háng)指朝官的班次。明袁宗道《将抵都门》诗:"只合尋鷗伴,誰令入鷺行。"参见"鷺序"。

【鷺羽】白鹭的羽毛。古人用以制成舞具。《诗·陈风·宛丘》:"無冬無夏,值其鷺羽。"毛传:"鷺鳥之羽,可以爲翳。"郑玄笺:"翳,舞者所持以指麾。"《乐府诗集·郊庙歌辞七·周郊祀乐章》:"雷鼗鷺羽今休用,玉戚相参正發揚。"唐元稹《代曲江老人百韵》:"掉蕩《雲門》發,蹁躚鷺羽振。"亦借指白鹭。宋叶适《陈益谦挽词》:"蛛絲委架詩書慍,鷺羽空陂菡萏愁。"

[7]【鷺車】车名。一名鼓吹车。隋代所制,车柱顶端刻木为鹭,车身织物上绣有飞鹭,因名。也称白鹭车。清姚凯元《重刻〈藤阴杂记〉後序》:"披豸衮而巡鐸郵規,飾鷺車而周廬警戒。"参阅《隋书·礼仪志五》、《宋史·舆服志一》。

【鷺序】白鹭群飞有序,因用以比喻朝官的班次。《禽经》:"寀寮雝雝,鴻儀鷺序。"张华注:"鷺,白鷺也。小不踰大,飛有次序,百官縉紳之象。"元宋旡《上冯集贤》诗:"玉筍曉班聯鷺序,紫檀春殿對龍顏。"明陈汝元《金莲记·捷报》:"你去對爹爹叔叔説,看青鬢鷺序上顯才華。"

【鷺序鴛行】(行 háng)白鹭、鸳鸯群飞有序。比喻百官上朝时的行列。元本高明《琵琶记·伯喈思家》:"悲傷,鷺序鴛行,怎如烏鳥反哺能終養?"亦作"鷺序鵷行"。明郑须德《真傀儡》:"這須是野鷗席上,又不比鷺序鵷行。"

【鷺序鵷行】见"鷺序鴛行"。

[8]【鷺朋鷗侣】谓与鹭、鸥为友。比喻隐居生活。宋方岳《送史子贯归觐且迎妇也》诗:"久住西湖夢亦佳,鷺朋鷗侣自煙沙。"

【鷺門】厦门的古称。清王士禛《池北偶谈·谈异三·厦门砖刻》:"明季崇禎庚辰歲,有閩僧貫一者,居鷺門。"自注:"即今廈門。"

[9]【鷺約鷗盟】谓与鹭、鸥相约结盟。比喻隐居者的生活。宋高观国《青玉案》词:"一隄風月,六橋煙水,鷺約鷗盟在。"参见"鷗盟"。

[12]【鷺堠】《魏书·官氏志》:"以伺察者爲候官,謂之白鷺,取其延頸遠望。"后因以"鷺堠"指做伺察工作的人。清王鹏运《蓦山溪·午发桃源明日抵清河矣》词:"鷺堠懶於人,定憐客往還何驟。"

[13]【鷺鼓】古乐器。在穿径的鼓柱上饰以翔鹭,故名。通称建鼓。《乐府诗集·郊庙歌辞六·唐五郊乐章》:"笙歌籥舞屬年韶,鷺鼓鳧鐘展時豫。"明胡其毅《孔庙柏歌》:"鳧鐘鷺鼓出東房,割牲釋菜羅酒漿。"参阅《隋书·音乐志下》。

[16]【鷺嶼】即厦门。厦门别称鹭门岛。元刘诜《寄刘济用万户》诗:"暮春歸帆拂鷺嶼,滿城酒香咽簫鼓。"

【鷺鴛】亦作"鷺鵷"。二鸟群飞有序,因用以比喻班列整肃有序的朝官。元陈孚《开平即事》诗之一:"金闕觚稜龍虎氣,玉階閶闔鷺鵷班。"明梅鼎祚《玉合记·闻上》:"班首鷺鴛羣,身上麒麟畫。"

[17]【鷺濤】❶汉枚乘《七发》:"衍溢漂疾,波涌而濤起,其始起也,洪淋淋焉,若白鷺之下翔。"后因以"鷺濤"指波涛。唐骆宾王《夏日游德州赠高四》诗:"鷺濤開碧海,鳳彩綴詞林。"宋林逋《即席送江夏茂才》诗:"一點風帆若爲望,海門平闊鷺濤秋。"❷比喻人的才情。清蒲松龄《代毕信涉通王受兹启》:"鳳彩鷺濤,露才情於鉛槧;鏤膺虎韔,試游戲於雕弧。"

[19]【鷺鵷】见"鷺鴛"。

[20]【鷺翿】用白鹭羽制成的舞具。形似雉扇,或似伞。《诗·陈风·宛丘》:"無冬無夏,值其鷺翿。"毛传:"翿,翳也。"清凤韶《凤氏经说·宛邱》:"《詩·宛邱》翿、纛同……此詩鷺翿,以鷺羽爲翿。舞人起伏進退,執翿者在旁以翿指麾之也。"

【鷺鷥】鹭鸶。清朱锡《幽梦续影》:"樓無重檐則蓄鸚武,池無雜影則蓄鷺鷥。"

[23]【鷺鸞】见"鷺鷥"。

【鷺鷥】亦作"鷺鸞"。鹭。因其头顶、胸、肩、背部皆生长毛如丝,故称。唐李绅《姑苏台杂句》:"江浦迴看鷗鳥没,碧峯斜見鷺鷥飛。"唐白居易《河阳石尚书破回鹘》诗"須知鳥目猶難漏"自注:"尚書將入潞府,偶逢水鳥鷺鸞,引弓射之,一發中目。"宋文同《寥屿》诗:"時有雙鷺鷥,飛來作佳景。"清蒲松龄《日用俗字·禽鸟章》:"老鸹大於寒號鳥,鷺鷥長伴打魚郎。"

【鷺鷥藤】植物名。通称忍冬、金银花。其花长瓣垂须,黄白相半,而藤左缠。参阅明李时珍《本草纲目·草七·忍冬》。

13 鹭 "鷺"的简化字。

鸅 [zé《广韵》場伯切,入陌,澄。]❶见"鵅鸅"。❷见"鸅鸆"。

【鸅鸆】蝙蝠。《敦煌变文集·百鸟名》:"鸅鸆亦曾作老鼠,身上無毛生肉羽,恰至黄昏即出來,白日何曾𥧌風雨!"蒋礼鸿通释:"'鸅鸆'應當倒過來作'鸆鸅'。《方言》卷八:'蝙蝠,自關而東謂之服翼,或謂之飛鼠,或謂之老鼠,或謂之𪕷鼠,自關而西秦隴之間謂之蝙蝠。''鸆鸅'就是'服翼',字不同而音同。"

鷃 同"鸆"。

鸆 [huán 又读 xuán《集韵》胡關切,平删,匣。又旬宣切,平僊,邪。]亦作"鷃"。❶即鸆目。《汉书·司马相如传上》"交精旋目"清王先谦补注:"《禽經》旋目,其名鸆。"参见"鸆目"。❷今鸟纲鹳形目鹮科部分种类的通称。大小如白鹭,喙细而长圆,向下弯曲,后肢粗健,较鹭稍短,但趾爪都长。中国常见的有白鹮,稀见的有朱鹮。

【鸆目】亦作"鷃目"。水鸟名。《史记·司马相如列传》:"鵁鶄鷃目。"司马贞索隐:"小顏云:'荆郢間有水鳥,大如鷺而短尾,色紅白,深目,目旁毛皆長而旋,此其旋目乎?'鸆音旋。"裴骃集解:"徐廣曰:鷃音環。"按,《汉书》、《文选》载汉司马相如《上林赋》作"旋目"。

鸆 同"鹨[3]"。

13 **鸀**[1] [zhú 《广韵》之欲切，入燭，章。] 亦作"鸀"、"鸀"。见"鸀鳿"。

**鸀**[2] [shǔ 《广韵》直角切，入覺，澄。] 山乌。即红嘴山鸦。通体亮黑，嘴鲜红，脚淡红。常结群高飞，鸣声脆亮。巢营于石窟、土穴中。分布于新疆、青海、西藏、内蒙古及华北山地。《尔雅·释鸟》："鸀，山烏。"郭璞注："似烏而小，赤觜，穴乳，出西方。"

**鸀**[3] [chù 《集韵》樞玉切，入燭，昌。] 亦作"鸀"。传说中的怪鸟名。《山海经·大荒西经》："〔大荒之山〕有青鳥，身黄，赤足，六首，名曰鸀鳥。"《字彙补·鳥部》："鸀，亦通作鸀。"

15【鸀鳿】 亦作"鸀鳿"、"鸀鳿"。见"鸀鳿"。

16【鸀鳿】 亦作"鸀鳿"、"鸀鳿"、"鸀鳿"。水鸟名。似鸭而大。《史记·司马相如列传》："鵁鶄鸀鳿。"张守节正义："鸀鳿，燭玉二音。郭云：'似鴨而大，長頸赤目，紫紺色。辟水毒，生子在深谷澗中。若時有雨，鳴。雌者生子，善鬬。江東呼爲燭玉。'"鳿，一本作"鳿"。南朝梁江淹《学梁王兔园赋》："水鳥鴐鵝，鸀鳿鷫雁。上飛衡陽，下宿沅漢。"唐陆龟蒙《江南曲》之一："魚戲蓮葉間，参差隱葉扇，鵁鶄鸀鳿窺，潋灩無因見。"唐李肇《唐国史补》卷中："南中山川，有鵁之地，必有犀牛；有沙蝨水弩之處，必有鸀鳿，及生可療之草。"明郑若庸《玉玦记·投贤》："詞賦曾誇鸀鳿流，鄉人今正賤東丘。"《福建通志·物产九·羽类》："鸀鳿，《三山志》云：溪禽也，似鶩而黑色。"一说，即白鹤子。状白如鹭，长喙高脚，头无丝，姿标如鹤，故名。参阅明李时珍《本草纲目·禽一·鸀鳿》。

**鸆** 同"鸒"。

**鸒** [yù 《广韵》羊洳切，去御，以。又以諸切，平魚，以。]亦作"鸆"。鸟名。参见"鸒斯"。

【鸒斯】 亦作"鸆斯"。鸟名。乌鸦的一种。体形较小，腹下白，喜群飞齐鸣。又名鸦乌、鹎鶋。古诗文中常用以比喻贪利小人。《诗·小雅·小弁》："弁彼鸒斯，歸飛提提。"毛传："鸒，卑居。卑居，雅烏也。"孔颖达疏："此鳥名鸒，而云斯者，語辭。"汉扬雄《法言·学行》："頻頻之黨，甚於鸆斯，亦賊夫糧食而已矣。"南朝梁江淹《杂体诗·效阮籍〈咏怀〉》："青鳥海上遊，鸒斯蒿下飛。"唐皮日休《九讽·见逐》："彼鸒斯之蝨賊兮，固不能容乎鶺鴒。"清黄宗羲《寿李杲堂五十序》："蓋不特鸆斯頻頻之黨，而所謂鉅公元夫者亦然矣。"

**鷽** [xué 《广韵》胡覺切，入覺，匣。又於角切，入覺，影。]❶山鹊的别名。《尔雅·释鸟》："鷽，山鵲。"郭璞注："似鵲而有文彩，長尾，觜腳赤。"明李时珍《本草纲目·禽三·山鹊》："山鵲，處處山林有之。狀如鵲而烏色，有文采，赤嘴赤足，尾長不能遠飛，亦能食雞、雀。諺云：朝鷽叫晴，暮鷽叫雨。"❷鷽鸠。南朝梁萧统《锦带书十二月启·夷则七月》："鷽鵬雖異，風月是同。"宋黄铢《送仲晦》诗："冥鴻聿高舉，蜩鷽何由追？"清袁机《有凤》诗："何如蜩與鷽，鳴噪得天真。"

【鷽鸠】 鸟名。即斑鸠。也称鸣鸠。多用以比喻小人。《文选·江淹〈杂体诗·效阮籍"咏怀"〉》"鸒斯蒿下飛"李善注引《庄子》："蜩與鷽鳩笑之。"按，今本《庄子·逍遥游》作"學鳩"。唐刘知幾《史通·杂说下》："莊周著書，以寓言爲主……至如鼃鼈競長，蚿蛇相憐，鷽鳩笑而後言，鮒魚忿以作色。"清和邦额《夜谭随录·阮龙光》："不意鷽鳩伎倆，決飛枪榆枋，白髮青衫，竟作道旁苦李。"

**鵃** [dǎn 《广韵》都敢切，上敢，端。]鸟名。传说中的应祸之鸟。猫头鹰之属。《山海经·海外西经》："𪃏鳥、鵃鳥，其色青黄，所經國亡。在女祭北。𪃏鳥人面，居山上。一曰維鳥，青鳥、黄鳥所集。"郭璞注："此應禍之鳥，即今梟、鵂鶹之類。"袁珂校注："《大荒西經》云：'有元丹之山，有五色之鳥，人面有髮。爰有青𪃏、黄鷔，青鳥、黄鳥，其所集者其國亡。'即此。𪃏、鷔乃𪃏、鵃之異名。青鳥、黄鳥即𪃏鳥、鵃鳥，亦即《大荒西經》之青𪃏、黄鷔。"

**鸇**[鹯] [zhān 《广韵》諸延切，平仙，章。] 猛禽名。又名晨风。似鹞，羽色青黄，以鸠鸽燕雀为食。《孟子·离娄上》："爲叢敺爵者，鸇也。"唐张籍《赠殷山人》诗："夕陽悲病鶴，霜氣動饑鸇。"鲁迅《华盖集·夏三虫》："其实，在山林间，上有鹰鹯，下有虎狼，何尝比在人手里安全。"

6【鸇芋】 芋的一种。宋宋祁《益部方物略记》："芋種不一，鸇芋則貴，民儲於田，可用終歲。"原注："蜀芋多種，鸇芋爲最美，俗號赤鸇頭芋，形長而圓。"

11【鸇雀】 《左传·文公十八年》："見無禮於其君者，誅之，如鷹鸇之逐鳥雀也。"后因以"鸇雀"比喻忠勇者诛戮奸恶。《後汉书·袁张韩周传赞》："棱檠事君，志同鸇雀。"

【鸇視狼顧】 谓如同鹯狼视物。形容目光贪婪。《文选·陈琳〈檄吴将校部曲文〉》："跨州連郡，有威有名，十有餘輩，其餘鋒捍特起，鸇視狼顧，争爲梟雄者，不可勝數。"李善注："《淮南子》曰：鴟視虎顧。《鹽鐵論》曰：無鹿駭狼顧之憂。"

**鹯** "鸇"的简化字。

**鷹**[鹰] [yīng《广韵》於陵切，平蒸，影。]鸟类的一科。一般指鹰属的鸟类。上嘴呈钩形，颈短，脚部有长毛，足趾有长而锐利的爪。性凶猛，捕食小兽及其他鸟类。唐白居易《放鹰》诗："鷹翅疾如風，鷹爪利如錐。"明李时珍《本草纲目·禽三·鹰》："鷹出遼海者上，北地及東北胡者次之。北人多取雛養之，南人八九月以媒取之。乃鳥之疏暴者。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》："有些胜利者，愿意敌手如虎，如鹰，他才感得胜利的欢喜。"参见"鷹揚❶"。

2【鷹人】 驯鹰的人。《避暑漫抄》引唐郑处诲《明皇杂录》："胸臆血流數丈，鷹人樂工見者，無不掩泣。"《辽史·穆宗纪下》："夏四月戊辰，殺鷹人敵魯。"《元史·兵志四》："元制自御位及諸王，皆有昔寶赤，蓋鷹人也。"

4【鷹犬】 ❶打猎时追捕禽兽的鹰和狗。《东观汉记·和熹邓皇后传》："太后臨朝，上林鷹犬悉斥放之。"晋葛洪《抱朴子·任能》："尋飛逐走，未若假伎乎鷹犬。"元龚开《自题中山出游图》诗："謂爲小獵無鷹犬，以爲意行有家室。"❷比喻受驱使而奔走效劳的人。《後汉书·陈龟传》："臣龜蒙恩累世，馳騁邊垂，雖展鷹犬之用，頓斃胡虜之庭。"又《袁绍传》："以臣頗有一介之節，可責以鷹犬之功。"后多含贬义，比喻受指使而纵威逞虐的人。犹走狗、帮凶。宋苏轼《渔樵闲话录》卷下："巧詐百端，甘爲人之鷹犬以備指呼，馳奸走僞，惟恐後於他人。"明余继登《典故纪闻》卷十七："奸黨尚存，陰謀變幻，或乘機會以傷善

類，或借鷹犬以快私讎。”鲁迅《伪自由书·文章与题目》：“鹰犬塞途，干儿当道，魏忠贤不是活着就配享了孔庙么？”❸借指田猎。《新唐书·元结传》：“我承王公餘烈，鷹犬聲樂是習，吾當以儒學易之。”《明史·周玺传》：“陛下即位以來，鷹犬之好，糜費日甚。”

[4]【鷹犬吏】 替皇帝管理猎鹰猎犬的小吏。特指汉武帝时狗监杨得意。唐罗隐《谗书·投知书》：“故漢武因一鷹犬吏而《子虛》用，孝元以《洞簫賦》使六宫婢子諷之，當時卿大夫雖死不敢輕吾輩。”参阅《汉书·司马相如传上》。

【鷹化】 《礼记·月令》：“〔仲春之月〕始雨水，桃始華，倉庚鳴，鷹化爲鳩。”孔颖达疏引《周书时训》：“驚蟄之日桃始華，又五日倉庚鳴，又五日鷹化爲鳩，至秋，則鳩化爲鷹。”后遂以“鹰化”代称仲春之月。晋张协《杂诗》：“鷹化日夜分，雷動寒暑離。”

【鷹爪】 ❶嫩茶。因其状如鹰爪，故称。宋顾文荐《负暄杂录·建茶品第》：“凡茶芽數品，最上曰小芽，如雀舌、鷹爪，以其勁直纖鋭，故號芽茶。”宋梅尧臣《晏成续太祝遗双井茶因以为谢》诗：“始於歐陽永叔席，乃識雙井絶品茶，次逢江東許子春，又出鷹爪與露芽。”宋杨万里《上元後犹寒》诗：“舊來池上金絲柳，新學江西鷹爪茶。”❷常绿灌木。攀缘茎，叶子长椭圆形或宽披针形，花淡绿色至淡黄色，有浓厚的香味，可提取香精，也可用来熏茶叶。通称鹰爪花。也叫莺爪。



鹰 爪

【鷹爪毛】 一种短毛羊皮。因毛像鹰爪而得名。

【鷹爪芽】 鹰爪茶。宋黄庭坚《同王稚川晏叔原饭寂照房》诗：“自携鷹爪芽，來試魚眼湯。”

【鷹心雁爪】 比喻心灵手快。元李文蔚《燕青博鱼》第四折：“你待要使用金銀，打通關節，救拔囚牢，則俺燕青呵！須不是鷹心雁爪，早跳出虎穴狼巢。”

[5]【鷹目】 比喻锐利的目光。清李绂《记吕尚义破贼事》：“尚義鷹目，洞微見遠。”

[7]【鷹坊】 古代宫廷饲养猎鹰的官署。《新唐书·百官志二》：“閑廄使押五坊，以供時狩：一曰鵰坊，二曰鶻坊，三曰鷂坊，四曰鷹坊，五曰狗坊。”《资治通鉴·後唐明宗天成元年》：“鷹坊人善友扶帝自門樓下，至絳霄殿廡下。”胡三省注：“鷹坊，唐時五坊之一也。”明无名氏《北平考》卷四：“《武宗紀》：至大元年二月癸巳，立鷹坊爲仁虞院。《仁宗紀》：至大四年二月，罷仁虞院，改置鷹坊。”清揆叙《鹰坊歌》：“地偏寂寞少人住，但作甌脱供鷹坊。”

[8]【鷹武】 勇武。汉班固《十八侯铭·将军汝阴侯夏侯婴》：“斌斌將軍，鷹武是揚，内康王室，外鎮四方。”

【鷹狗處】 （處 chù）清代宫廷饲养猎鹰猎犬的官署。清昭槤《啸亭续录·鹰狗处》：“鷹狗處向在東華門内長街，設總統二人，以侍衛兼之，豢飼御前鷹狗，以備蒐獮之用。其牧人皆以世家子弟充之，許其蟒袍緯帽，爲執事人中之品最高者。”

【鷹狗總統】 清代职掌鹰狗处的官吏。由侍卫兼任。清昭槤《啸亭续录·鹰狗处》：“有吾宗室琅巖侍衛薩彬圖者，素好與文士交，及兼鷹狗總統，因書鷹狗處少卿銜帖，投刺於翰苑家，衆争笑之。”

【鷹店】 专供贩卖鹰鹘者投宿的客栈。宋孟元老《东京梦华录·东角楼街巷》：“東去乃潘樓街，街南曰鷹店，只下販鷹鶻客。”

【鷹房】 古代宫廷饲养猎鹰的地方。《元史·兵志四》：“冬夏之交，天子或親幸近郊，縱鷹隼搏擊，以爲游豫之度，謂之飛放。故鷹房捕獵，皆有司存。”明沈德符《野獲编补遗·畿辅·内府畜豹》：“世宗初年，革内府鷹房諸鷹犬，令放縱幾盡矣。”《续资治通鉴·宋孝宗隆兴二年》：“乙未，金主如鷹房，主者以鷹隼置内省堂上，金主怒曰：‘此宰相廳事，豈置鷹隼處耶。’”亦借指鹰房捕猎者。《续资治通鉴·宋孝宗乾道三年》：“近聞蠡州同知伊喇延壽在官汙濫，問其出身，乃正隆時鷹房子，如鷹房、廚人之類，可典城牧民耶？”

[9]【鷹背狗】 猎犬名。相传为皂雕卵所化。明陶宗仪《辍耕录·鹰背狗》：“北方凡皁鵰作巢所在，官司必令人窮巢探卵，較其多寡。如一巢而三卵者，置卒守護，日覘視之，及其成鷇，一乃狗耳，取以飼養，進之于朝。其狀與狗無異，但耳尾上多毛羽數根而已。田獵之際，鵰則戾天，狗則走陸，所逐同至，名曰鷹背狗。”

【鷹俑】 假鹰。用以驱雀。明宋应星《天工开物·稻灾》：“凡穀種生秧之後，防雀鳥聚食，此三災也。立標飄揚鷹俑，則雀可驅矣。”

【鷹風】 《汉书·五行志上》：“立秋而鷹隼擊。”后因以“鹰风”指秋风。唐王勃《饯韦兵曹》诗：“鷹風凋晚葉，蟬露泣秋枝。”清厉荃《事物异名录·乾象·风》：“鷹風，秋風也。”

【鷹洋】 旧时在我国市面上流通过的墨西哥银币。正面图案为凸起的鹰。泛指银元。郑观应《盛世危言·铸银》：“嘗考中國洋錢多來自墨西哥。墨西哥爲北亞墨利加民主之國，在美國之下，巴拉馬諸小國之上，以錢面作鷹文，故曰鷹洋。又以英人販運居多，亦曰英洋。”李劼人《死水微澜》第五部分十一：“我们在上海使的墨洋，又叫鹰洋，就是从墨西哥来的。”

【鷹軍】 辽代军队名号。《辽史·太祖纪上》：“〔三年〕冬十月己巳，遣鷹軍討黑車子室韋，破之。”又《国语解》：“鷹軍：鷹，鷙鳥；以之名軍，取捷速之義。後記龍軍、虎軍、鐵鷂軍者，倣此。”

【鷹架】 ❶饲鹰者栖鹰的木架。唐贾岛《老将》诗：“燕雀來鷹架，塵埃滿箭靫。”❷指施工时用以撑托结构构件的临时支架。常用木、竹或金属管制成。孙锦标《通俗常言疏证·宫室》：“今人搭造高架以造屋者，亦云搭鷹架。”

【鷹架木】 一种绳牵的木架。用于上下挽取重物。宋司马光《书仪·穿圹》：“挽土宜用兩轆轤，重物上下，宜用革車，或用鷹架木。”

[10]【鷹馬】 猎鹰和马。借指田猎。《晋书·吕光载记》：“不樂讀書，唯好鷹馬。”宋陈善《扪虱新话·女子小人为难养》：“天子不可令閒暇……爲諸君計，莫若殖材貨，盛鷹馬，日以毬獵聲色蠱其心。”

【鷹隼】 亦作“鹰鵻”。鹰和雕。泛指猛禽。《礼记·月令》：“〔季夏之月〕行冬令，則風寒不時，鷹隼蚤鷙，四鄙

入保。"《大戴礼记·曾子疾病》:"鷹鶽以山爲卑，而曾巢其上。"南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》:"鷹隼乏采而翰飛戾天，骨勁而氣猛也。"宋叶適《次王道夫舟中韵》之二:"鳴鳥不聞千仞遠，搏風鷹隼頓能高。"

[10]【鷹師】 驯鹰的人。《魏书·皇后传·文成文明皇后冯氏》:"〔高祖〕罷鷹師曹，以其地爲報德佛寺。"《隋书·炀帝纪》:"〔四年〕九月辛未，徵天下鷹師，悉集東京，至者萬餘人。"《儿女英雄传》第十六回:"這種人有個極粗的譬喻，比如那鷹師養鷹一般:一放出去，他縱目摩空，見個狐兔，定要竦翅下來一爪把他擒住。"

【鷹拿雁捉】 形容缉捕时的快速凶猛。《平山冷燕》第五回:"聖旨一下，早有錦衣衛官已將竇國一、宋信鷹拿雁捉的拖了出來。"

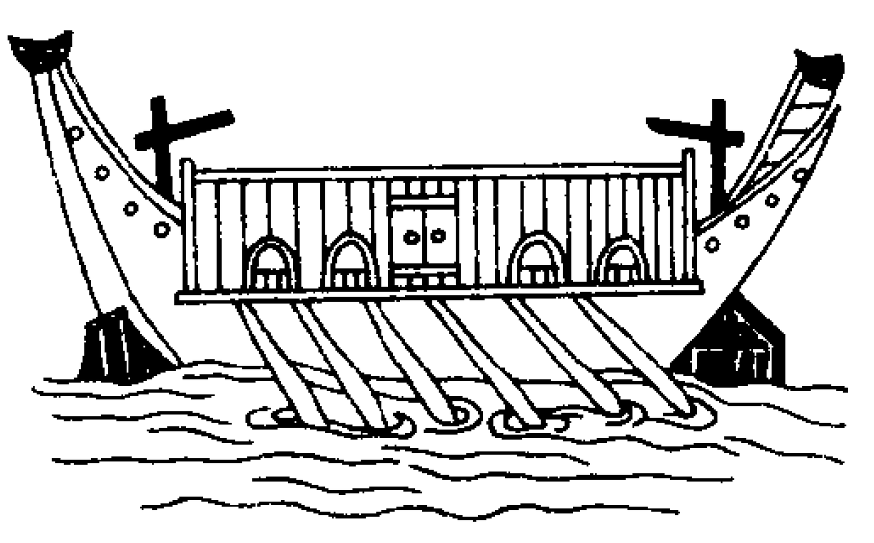
【鷹拳】 指鹰的爪子。唐殷尧藩《奉送刘使君王屋山隐居》诗:"鷹拳擒野雀，蛛網獵飛蚊。"

[11]【鷹眼】 ❶鹰的目光。唐王维《观猎》诗:"草枯鷹眼疾，雪盡馬蹄輕。"唐张祜《和杜舍人题华清宫三十韵》:"馬頭開夜照，鷹眼利星芒。"❷比喻凶横的眼光。清黄遵宪《旋军歌》:"鷙翼橫騫鷹眼惡，變作旄頭落。"

【鷹趾】 如鹰之栖止。形容威武。宋李石《续博物志》卷十:"其人虎踞而鷹趾，當敵將衆，威怒自倍，見利即前，不顧其後。"

【鷹笛】 笛名。塔吉克民族乐器。传说为神鹰所化，故称。《解放军报》1976.11.2:"在那高山牧场上，塔吉克族人民点燃起堆堆篝火，吹着鹰笛，面向首都北京纵情歌唱。"《诗刊》1978年第5期:"它盘旋，呼啸，抖下灰色的翎羽，落地便化作塔吉克人珍爱的鹰笛。"

【鷹船】 古代战船名。清魏源《圣武记》卷十四:"鷹船兩頭俱鋭，不辨首尾，竹板密釘，旁窗出矢，進退如飛，順逆可使，多其櫓槳，水戰可恃。"



明代鷹船

【鷹脖色】 指灰白色。《儿女英雄传》第三十回:"套一件鷹脖色摹本緞子面兒的珍珠毛兒半袖悶葫蘆兒。"

【鷹猜】 谓鹰性猜忌。唐白居易《夏日独直寄萧侍御》诗:"鷹猜課野鶴，驥德責山麋。"

【鷹視】 如鹰视物。形容目光锐利。《新五代史·李从荣传》:"〔秦王從榮〕其爲人，輕雋而鷹視。"参见"鷹視狼步"。

【鷹視虎步】 见"鷹視狼步"。

【鷹視狼步】 视物如鹰，行步如狼。形容举止狠戾。汉赵晔《吴越春秋·勾践伐吴外传》:"夫越王爲人，長頸鳥喙，鷹視狼步，可以共患難，而不可共處樂。"亦作"鷹視虎步"。汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》:"吾觀喜(白喜)之爲人，鷹視虎步，專功擅殺之性，不可親也。"

【鷹視狼顧】 形容目光锐利，为人狠戾。《三国演义》第九一回:"司馬懿鷹視狼顧，不可付以兵權。"溥伟《让国御前会议日记》:"袁世凱鷹視狼顧，久蓄逆謀，故景月汀謂其爲仲達第二。"亦作"鷹瞵狼顧"。《天雨花》第二一回:"鷹瞵狼顧非爲善，柳黛蛾眉殺氣横。"

[12]【鷹揚】 ❶威武貌。《诗·大雅·大明》:"維師尚父，時維鷹揚。"毛传:"鷹揚，如鷹之飛揚也。"《後汉书·陈龟传》:"臣無文武之才，而忝鷹揚之任。"元萨都剌《威武曲》:"當年意氣何鷹揚，手扶天子登龍牀。"清孙枝蔚《苦雨杂诗》之四:"吕尚釣皤溪，竟展鷹揚志。"❷武事的代称。太平天国洪仁玕《干王洪宝制》:"況我真聖主文武同科，鹿鳴與鷹揚並重。"❸逞威；大展雄才。《後汉书·刘陶传》:"羣小競進，秉國之位，鷹揚天下，烏鈔求飽，吞肌及骨，並噬無猒。"三国魏曹植《与杨德祖书》:"昔仲宣獨步於漢南，孔璋鷹揚於河朔。"唐胡曾《鸿门》诗:"項籍鷹揚六合晨，鴻門開宴賀亡秦。"明沈鲸《双珠记·并拜荣陞》:"虎奮三軍，鷹揚千里，可信是青雲器。"❹古代武官名号。三国魏曹操曾拜曹洪为"鷹揚校尉"。见《三国志·魏志·曹洪传》。隋炀帝时改骠骑将军为"鷹揚郎將"，车骑将军为"鷹揚副郎將"(后又改为"鷹擊郎將")。见《隋书·百官志下》。《北史·隋纪下·炀帝》:"壬辰，雁門賊帥尉文通，聚衆三千，保於莫壁谷，遣鷹揚楊伯泉擊破之。"唐刘禹锡《武夫词》:"借問胡爲爾? 列校在鷹揚。"参见"鷹揚府"。

【鷹揚虎視】 如鹰飞扬，似虎雄视。形容威武奋勇。三国魏应璩《与侍郎曹长思书》:"王肅以宿德顯授，何曾以後進見拔，皆鷹揚虎視，有萬里之望。"唐张九龄《开府仪同三司张公墓志铭》:"生以寧濟，幼而聰悟，鷹揚虎視，英偉磊落。"清黄叔琳《柏林寺观李晋王画像歌》:"鷹揚虎視空一世，經營慘澹傳其真。"

【鷹揚虎噬】 如鹰飞扬，似虎噬咬。形容耀武扬威，穷凶极恶。明陶宗仪《辍耕录·阑驾上书》:"散散、王士宏等，不體聖天子撫綏元元之意，鷹揚虎噬，雷厲風飛。"

【鷹揚府】 隋开皇中置骠骑将军府，每府置骠骑、车骑二将军。大业三年(公元607年)改骠骑府为鹰扬府，改骠骑将军为鹰扬郎将，车骑将军为鹰扬副郎将(鹰击郎将)，隶于各卫，统领府兵。唐代改称折冲府，其主官改称折冲都尉、果毅都尉。参阅《隋书·百官志下》。

【鷹揚宴】 科举制度中，武科乡试放榜后，考官和考中武举者共同参加的宴会。清陈康祺《郎潜纪闻》卷十一:"文官重賦《鹿鳴》，重宴瓊林者，屢見記載。武科雖亦有重赴鷹揚宴之典，而見之例案者，僅嘉慶十五年陝西巡撫奏朝邑武舉藺廷薦，係乾隆庚午中式，現在重遇庚午科，奏乞恩施。奉旨賞千總銜，重赴鷹揚筵宴。"参阅《清会典事例·礼部·赐燕》。

【鷹棚】 古代鹰坊中饲养猎鹰的棚子。《元史·文宗纪四》:"命興和路建燕鐵木兒鷹棚。"参见"鷹坊"。

【鷹瞵狼顧】 见"鷹視狼顧"。

【鷹鈎鼻】 鹰嘴形的鼻子。有时形容人的相貌奸诈凶狠。曹禺《原野》第一幕:"正中右窗上悬一帧巨阔、油渍的焦阎王半身像，穿着连长的武装，浓眉，凶恶的眼，鹰钩鼻，整齐的髭须，仿佛和善地微笑着，而满脸杀气。"吴组缃《山洪》一:"他的脸形方正，鹰钩鼻子和眉毛眼睛的四周满是乌青色的点子，馀外满是大的麻点。"

[13]【鷹觜】 见"鷹嘴"。

【鷹睨】 犹鹰视。鲁迅《集外集拾遗补编·中国地质略论》:"然彼不悍重繭，入吾内地，狼顧而鷹睨，將胡爲者?"

【鷹跱】 形容笔力遒劲。汉蔡邕《篆势》:"體有六篆，妙巧入神……揚波震激，鷹跱鳥震，延頸脅翼，勢似凌

雲。”南朝梁元帝《上东宫古迹启》:“竊以鸞鶩之勢,既聞之於索靖,鷹跱之巧,又顯之於蔡邕。”

13【鷹窠峯】 指浙江省海盐县南的鷹窠山。明高启《萧炼师鹰窠顶丹房》诗:“東觀鷹窠峯,中天插孤青。”金檀辑注引沈季友《槜李诗系考》:“鷹窠山在海鹽縣南,前臨澉湖,後枕大海,上有菴曰雲岫。”

14【鷹鼻鷂眼】 形容奸诈凶狠的人的相貌。

15【鷹撮霆擊】 像老鹰攫食,雷霆猛击。形容气势威猛。《隶释·汉冀州从事张表碑》:“初仕郡爲督邨,鷹撮霆擊,威德日隆。”洪适释:“郭仲奇爲《司隸從事碑》云‘鷹偫雹擊’意與此同。”

【鷹摯狼食】 比喻凶狠地攫取和吞没。宋苏轼《和陶〈劝农〉》之二:“貪夫污吏,鷹摯狼食。”

16【鷹頭雀腦】 形容相貌丑陋而神情狡猾。元杨暹《西游记》第十三出:“見一人光紗帽,黑布衫,鷹頭雀腦將身探。”

【鷹盧】 猎鹰与猎犬。明徐渭《数年来南雪甚于北十九韵》:“華亭羽翼漫天久,上蔡鷹盧徧野偏。”

【鷹嘴】 亦作“鷹觜”。茶名。唐刘禹锡《西山兰若试茶歌》:“宛然爲客振衣起,自傍芳叢摘鷹觜。”唐元稹《早春登龙山静胜寺赠幕中诸公》诗:“山茗粉含鷹嘴嫩,海榴紅綻錦窠匀。”宋徐铉《和门下殷侍郎新茶二十韵》:“才教鷹觜拆,未放雪花妍。”

【鷹嘴香】 香名。明谢肇淛《五杂俎·物部二》:“徐審得鷹嘴香焚之,一家獨不疫疾。”

17【鷹擊】 ❶见“鷹擊毛摯”。❷古代武官名号。汉赵破奴曾为“鷹擊司馬”。见《史记·卫将军骠骑列传》。隋大业五年,改“鷹揚副郎將”为“鷹擊郎將”。见《隋书·百官志下》。

【鷹擊毛摯】 比喻严酷凶悍。《史记·酷吏列传》:“是時趙禹、張湯以深刻爲九卿矣,然其治尚寬,輔法而行,而縱(義縱)以鷹擊毛摯爲治。”裴駰集解引徐广曰:“鷙鳥將擊,必張羽毛也。”章炳麟《文学说例》:“言語不能無病,然則文辭愈工者,病亦愈劇……夫言苛則曰‘吹毛求疵’,喻猛則曰‘鷹擊毛摯’,遷固雅材,有其病矣。”亦省作“鷹擊”。宋杨万里《送王季德提刑宝文少卿》诗:“豺當道上狐何問,鷹擊霜前兔已愁。”清恽敬《三代因革论七》:“賦之禄所以安其身,寬之時所以習其事,教之道所以正其向,威之刑所以去其私。如是而用之,豈有虎冠、鷹擊、蠆螫、蜮射之事哉?”

【鷹擊長空】 (長 cháng,空 kōng) 谓雄鹰振翅飞翔于辽阔的天空。亦比喻有雄心壮志的人在广阔的领域中施展自己的才能。毛泽东《沁园春·长沙》词:“鷹擊長空,魚翔淺底,萬類霜天競自由。”《人民日报》1992.11.18:“鹰击长空,鹏程万里。”

【鷹瞵】 像老鹰一样四下转盼。形容锐利而机灵的目光。唐符载《剑南西川幕府诸公写真赞·徐将军进朝》:“龍首箕口,虎頭鷹瞵。”参见“鷹瞵虎視”。

【鷹瞵虎視】 像鹰和虎一样凶狠贪婪地注视着。形容心怀不善,伺机攫取。《辛亥革命前十年间时论选集·论英特战役》:“百餘年來,其鷹瞵虎視雄踞全球者,其伎倆亦可見矣。”张继煦《〈湖北学生界〉叙论》:“鷹瞵虎視者數强國,四顧皇皇,無所用其武。”亦作“鷹瞵虎攫”。赵汉卿《宣言书》:“列强鷹瞵虎攫,日迫一日,動輒以兵事相恐嚇。”

【鷹瞵虎攫】 见“鷹瞵虎視”。

【鷹瞵鶚視】 像鹰一样凶狠地注视着。鹗,鱼鹰。形容以威猛的目光窥望。《文选·左思〈吴都赋〉》:“猨臂骈脅,狂趭獷猤,鷹瞵鶚視,參譚琡𤡕,若離若合者,相與騰躍乎莽罠之野。”李周翰注:“瞵,目精也,言壯勇之士如鷹鶚之目以視人。”《宋书·沈攸之传》:“凡此諸帥,莫不勇力動天,勁志駕日,接衛拔距,鷹瞵鶚視。”清唐孙华《闰三月十八日集忍庵堂中观伎》诗:“鷹瞵鶚視氣鬱怒,裲襠縛袴争騰驍。”郭沫若《创造十年续篇》四:“其中最活跃的是有几位没有穿制服的外国巡捕,两手都握着手枪,鹰瞵鹗视地东奔西突。”

18【鷹覷鶻望】 犹言鹰瞵鹗视。比喻以敏锐而急迫的目光窥望。《警世通言·金明池吴清逢爱爱》:“忽聽得門内笑聲,崔生鷹覷鶻望,去門縫裏一瞧。”又《万秀娘仇报山亭儿》:“只見陶鐵僧榮了四五十錢,鷹覷鶻望,看布簾裏面,約莫没人見,把那見錢懷中便搋。”

19【鷹鞲】 见“鷹韝”。

【鷹韝】 亦作“鷹鞲”。豢鹰者所用的皮臂套。打猎时用以保护手臂,停立猎鹰。唐白居易《和梦游春诗一百韵》:“鷹鞲中病下,豸角當邪觸。”明张煌言《送徐闇公监军北征》诗之二:“匏繫如余甘瓠落,秋風倘許脱鷹韝。”明叶宪祖《鸾鎞记·谐姻》:“躲離了膀手鷹韝,打合上齊眉鴛偶。”

20【鷹鶚】 猛禽。比喻才智出众的人。宋叶适《送郑景元》诗:“丈夫軒豁意,快緊出鷹鶚。”

【鷹鶻】 鹰与鹘。驯养后可助田猎。《新唐书·高宗纪》:“〔永徽二年十一月〕癸酉,禁進犬馬鷹鶻。”《辽史·太祖纪下》:“〔天贊四年〕十一月丁酉,幸安國寺,飯僧,赦京師囚,縱五坊鷹鶻。”亦比喻目光锐利的人。宋司马光《温公续诗话》:“丁相謂善爲詩……少時好蹴踘,長韻其二聯云:‘鷹鶻騰雙眼,龍蛇繞四肢。躡來行數步,蹺後立多時。’”

【鷹騰】 如鹰飞腾。形容战士骁勇、迅猛。唐杜甫《北征》诗:“所用皆鷹騰,破敵過箭疾。”明吴易《威宁伯王襄敏公越》诗:“所部皆鷹騰,公也身搏戰。”

21【鷹隼】 见“鷹隼”。

【鷹鷂】 鹰和鹞。泛指猛禽。《文选·宋玉〈高唐赋〉》:“鵰鶚鷹鷂,飛揚伏竄。”晋傅玄《驰射马赋》:“往來若鷹鷂,超騰如逸虎。”亦指猎鹰。宋陆游《老学庵笔记》卷二:“平居惟好獵,常自飼犬。有妾焦氏者,爲之飼鷹鷂。寢食之外,但治獵事。”

23【鷹鷲】 鹰和雕。泛指猛禽。汉刘向《说苑·杂言》:“麋鹿成羣,虎豹避之;飛鳥成列,鷹鷲不擊。”

24【鷹鸇】 鹰与鹯。(1)比喻忠勇的人。语出《左传·文公十八年》:“見無禮於其君者,誅之,如鷹鸇之逐鳥雀也。”《後汉书·循吏传·仇览》:“主簿聞陳元之過,不罪而化之,得無少鷹鸇之志邪?”唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》:“乘威滅蜂蠆,戮力效鷹鸇。”《旧唐书·忠义传上·王义方》:“金風届節,玉露啓塗,霜簡與秋典共清,忠臣將鷹鸇並擊。”(2)比喻凶残的人。汉刘向《说苑·敬慎》:“臣聞之,行者比於鳥,上畏鷹鸇,下畏網羅。”唐欧阳詹《怀忠赋》:“鳳實仁發之類,豈鷹鸇之同列。”明孙柚《琴心记·金闺荣返》:“莫不是遇鷹鸇,禍事

從天到。”

13 **鹰** “鷹”的简化字。

**鷾** [yì《广韵》於記切，去志，影。]见“鷾鴯”。

17【鷾鴯】 鸟名。燕子的别名。《庄子·山木》：“鳥莫知於鷾鴯。”成玄英疏：“鷾鴯，燕也。”宋苏轼《南禅长老和诗不已故作六虫篇答之》：“鷾鴯戀庭宇，倏忽來千轉。”明陶宗仪《辍耕录·鵰传》：“倉庚出幽谷遷喬木，是冒越者也；鷾鴯秋冬遠遁，是避役者也。”清陶孚尹《早春闲兴》诗：“鷾鴯覓壘頻穿幙，鸚鵡偷言巧弄春。”

【鷾鴯巾】 头巾名。形似燕，故称。宋刘敞《鷾鴯巾》诗：“遠思意而子，因作鷾鴯巾。”自注：“余率意作之，以便當暑，其形制如燕也。”

**鸃** [yí《广韵》魚羈切，平支，疑。]亦作“䴊”。即鵔鸃。参见“鵔鸃”、“鸃冠”。

9【鸃冠】 亦作“䴊冠”。冠名。饰鵔鸃羽。秦汉之初以为侍中冠。《说文义证·鳥部》“鸃”引北齐刘昼《新论·从化》：“趙武靈王好鵔翿，國人咸冠鸃冠。”今本《新论》作“鵔冠”。明唐顺之《同院寮观阁中芍药作》诗：“羞將鷄舌闘馨香，欲取䴊冠並顏色。”

18【鸃鵔冠】 亦作“䴊鵔冠”。即鸃冠。清吴兆骞《少年行》：“鸚鵡杯傳仙液暖，䴊鵔冠插翠緌長。”参见“鸃冠”。

**䴊** 同“鸃”。

**鸂** [xī《广韵》苦奚切，平齊，溪。]见“鸂鶒”。

4【鸂水】 水名。《吕氏春秋·用民》：“宋人有取道者，其馬不進，倒而投之鸂水。”《水经注·淮水》引作“雞水”。

17【鸂鴻】 鸂鶒。清王士禛《池北偶谈·谈艺二·记观杜氏书画》：“吴僧妙才詩云：‘前汀水暖新蒲綠，鸂鴻鴻鶒日日來。’”

19【鸂鵣】 （—chì）见“鸂鶒”。

20【鸂鶒】 亦作“鸂鷘”、“鸂鵣”。水鸟名。形大于鸳鸯，而多紫色，好并游。俗称紫鸳鸯。《文选·左思〈吴都赋〉》：“鸂鷘鷛鷞。”刘逵注：“鸂鷘，水鳥也。”唐温庭筠《开成五年秋以抱疾郊野一百韵》：“溟渚藏鸂鶒，幽屏卧鷓鴣。”顾嗣立补注：“《臨海異物志》：鸂鶒，水鳥，毛有五采色，食短狐，其在溪中無毒氣。”宋孟元老《东京梦华录·七夕》：“又以黄蠟鑄爲鳧、雁、鴛鴦、鸂鵣、龜、魚之類，彩畫金縷，謂之水上浮。”

【鸂鶒木】 见“鸂鷛木”。

21【鸂鷘】 见“鸂鶒”。

【鸂鷘石】 石名。宋杜绾《云林石谱》卷上：“〔永州署依山廳東之東隅〕有一石横尺餘，聯綴石上全若水禽，因引泉出水，瀦滿巖竇，其石正浮水面，亦有唐人刻字，目之爲鸂鷘石。”一本作“鸂鷩石”。

【鸂鷘卮】 酒器名。《新五代史·唐庄宗纪下》：“存勖年十一，從克用破王行瑜，遣獻捷于京師，昭宗異其狀貌，賜以鸂鷘卮、翡翠盤。”按，宋孙光宪《北梦琐言》卷十七载其事作“鸂鷔酒卮”。

【鸂鷔】 鸂鶒。宋辛弃疾《清平乐·书王德由主簿扇》词：“溪回沙淺，紅杏都開遍。鸂鷔不知春水暖，猶傍垂楊春岸。”明唐寅《桂枝香》曲：“怪殺雙鸂鷔，横塘只並飛。”清二石生《十洲春语》卷中：“鴛鴦鸂鷔原相偶，漫數徐家兩阿英。”

【鸂鷔面】 形容发紫的脸色。清曹寅《浣溪纱·丙寅重五戏作和令彰》词：“耳熱焦槽鸂鷔面，心涼鉤帶鷓鴣爪，先生搔背讀《南華》。”

22【鸂鶄】 见“鸂鷩”。

【鸂鷩】 亦作“鸂鶄”。鸂鶒。唐温庭筠《张静婉采莲曲》：“鸂鷩交交塘水滿，綠萍金粟蓮莖短。”一本作“鸂鶄”。明唐寅《严滩》诗：“眠牛立馬誰家牧？鸂鶄鸕鷀無數飛。”

【鸂鷩石】 见“鸂鷘石”。

23【鸂鷛】 鸂鶒。唐刘禹锡《和牛相公游南庄醉後寓言戏赠乐天兼见示》：“薔薇亂發多臨水，鸂鷛雙遊不避船。”一本作“鸂鷘”。清孙枝蔚《溪南次祝京兆韵为吴尔止作》之八：“鸂鷛漫從田裏卧，桃花只恐洞中虛。”

【鸂鷛木】 亦作“鸂鶒木”。木名。出西北。其木一半紫褐色，内有蟹爪纹；一半纯黑色如乌木。有距者价高。元无名氏《抱妆盒》楔子：“懸一把鑌鐵打就刀兒，鑲的是鸂鷛木。”明曹昭《格古要论·异木论·鸂鶒木》：“鸂鶒木，出西蕃。其木一半紫褐色，内有蟹爪紋；一半純黑色，如烏木。有距者價甚高。”《文物天地》1991年第4期：“鸂鶒木家具纹理纤细而浮动，变化无穷，自然形成各种山水风景图案。”参阅清屈大均《广东新语·木语·海南文木》。

**鷫** [sù《广韵》息逐切，入屋，心。]鸟名。《史记·司马相如列传》：“鴻鵠鷫鴇。”参见“鷫鷞”。

17【鷫霜】 鷫鷞。《史记·司马相如列传》“鴻鵠鷫鴇”裴骃集解引晋郭璞曰：“鷫，鷫霜。”

22【鷫鷞】 亦作“鷫鸘”。❶鸟名。雁的一种。颈长，羽绿。《楚辞·大招》：“鴻鵠代遊，曼鷫鷞只。”《淮南子·原道训》：“馳騁夷道，釣射鷫鷞之謂樂乎？”高诱注：“鷫鷞，鳥名也。長頸綠身，其形似雁。”明李时珍《本草纲目·禽一·鸧鸡》〔附录〕：“鷫鸘，按羅願《爾雅翼》云：鷫鸘，水鳥，雁屬也。似雁而長頸，綠色，皮可爲裘，霜時乃來就暖。”❷马名。唐刘禹锡《寄唐州杨八归厚》诗：“淺草遥迎鷫鸘馬，春風亂颭辟邪旗。”《说文·鳥部》“鷫”清朱骏声通训：“《左·定三年傳》：‘有兩肅爽馬。’其實即鷫鷞字，馬以鳥名也。”❸鼠名。即飞鼠。唐段成式《酉阳杂俎·羽篇》：“鷫鸘，狀如燕，稍大，足短，趾似鼠。未常見下地，常止林中，偶失勢控地，不能自振，及舉，上凌青霄。出涼州也。”清恽敬《大云山房杂记》卷一：“《酉陽雜俎》：‘鷫鸘，狀如燕，稍大，短趾似鼠，出涼州。’此即今飛鼠也。相如鷫鸘裘，即此鼠。凡白雜毛曰肅霜，馬、鳥、鼠皆取之。”❹见“鷫鸘裘❶”。❺传说中的西方神鸟。《说文·鳥部》：“鷫，鷫鷞也。五方神鳥也。東方發明，南方焦明，西方鷫鷞，北方幽昌，中央鳳皇。”《後汉书·五行志二》“《樂叶圖徵》説五鳳皆五色”刘昭注引《叶图徵》：“似鳳有四，並爲妖：一曰鷫鸘，鳩喙，圓目，身義、戴信、嬰禮、膺仁、負智，至則旱役之感也。”唐杨炯《盂兰盆赋》：“鳴鷫鸘與鸑鷟，舞鵾雞與翡翠。”明张萱《疑耀》卷二：“鳳之自西方至者曰鷫鸘，至則主疫，不祥鳥也。”❻谓露凝为霜。古人以为鷫鸘飞则陨霜。清陈维崧《满江红·怅怅词》词：“問奚爲蹀躞，鷫鸘橋，無聊子。”

28【鷫鸘】 见“鷫鷞”。

[28]【鷫鷞袍】 即鷫鷞裘。《剪灯新话·华亭逢故人记》:"華髮衝冠感二毛,西風凉透鷫鷞袍。"参见"鷫鷞裘❶"。

【鷫鷞裘】 ❶相传为汉司马相如所著的裘衣。用鷫鷞鸟的皮制成。一说,用鷫鷞飞鼠之皮制成。《西京杂记》卷二:"司馬相如初與卓文君還成都,居貧愁懣,以所著鷫鷞裘就市人陽昌貰酒與文君爲懽。"唐李白《白头吟》之二:"鷫鷞裘在錦屏上,自君一挂無由披。"明陈汝元《金莲记·蜀晤》:"蟏蛸門户,煙霞故丘,荒蕪園徑,庭幃白頭,鷫鷞裘冷,難過秋時候。"亦省作"鷫鷞"。唐李白《怨歌行》:"鷫鷞换美酒,舞衣罷雕龍。"明顾大典《青衫记·赎衫避兵》:"這青衫不比鷫鷞,寒淋漓猶殢香痕滿。"清孙枝蔚《赠小姬沈静君》诗:"不須却爲貧家慮,司馬猶餘敝鷫鷞。"❷曲调名。宋燕乐小曲有《鷫鷞裘》。见《宋史·乐志十七》。

[13] 鸊[䴙] [pì《广韵》扶歷切,入錫,並。]亦作"鷿"。见"鸊鷉"。

[18]【鸊鹈】 亦作"鷿鹈"。见"鸊鷉"。

【鸊鹈刀】 用鸊鷉膏涂抹使光亮锐利的刀。清赵翼《端溪》诗:"切以鸊鹈刀一片,磨以蚺蛇砂幾銖。"参见"鸊鹈膏"。

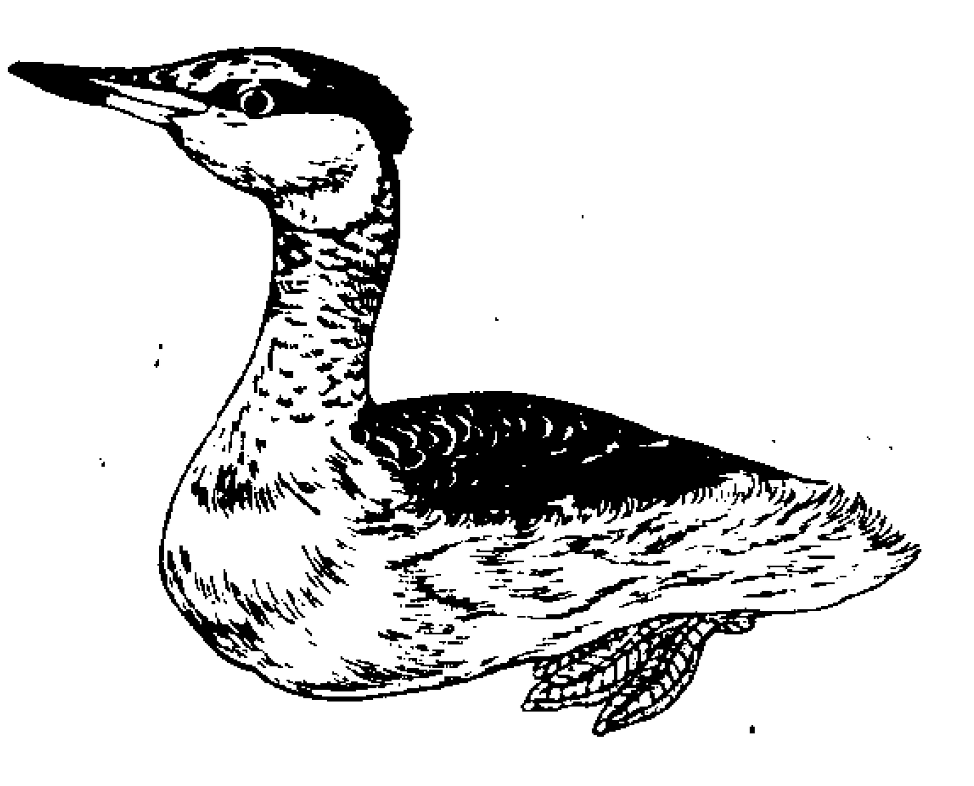
【鸊鹈泉】 泉名。唐时在丰州西受降城北(今内蒙古河套西北部)。《新唐书·地理志一》:"〔豐州九原郡〕西受降城開元初爲河所圮,十年,總管張説於城東別置新城。北三百里有鸊鹈泉。"唐李益《暖川》诗:"胡風凍合鸊鹈泉,牧馬千羣逐暖川。"

【鸊鹈膏】 亦作"鷿鹈膏"。鸊鷉的脂肪。古人用以涂刀剑,使不生锈。宋苏轼《谢曹子方惠新茶》诗:"囊簡久藏科斗字,劍鋒新瑩鷿鹈膏。"元王逢《江浙平章三旦八第宅观敕赐龙电剑引》:"鸊鹈膏瑩今幾年,淮汴襄漢興妖祆。"明徐渭《赠吕正宾长篇》:"銅簽半傳鸊鹈膏,刀血斜凝紫花繡。"

【鸊鹈剑】 涂上鸊鷉膏用以防锈的剑。宋梅尧臣《送王巡检之定海》诗:"休淬鸊鹈劍,休調鵲血弓。"

[20]【鸊鶙】 鸊鷉。汉张衡《南都赋》:"其鳥則有鴛鴦鵠鷖,鴻鴇駕鵝,鶂鶋鸊鶙。"

[21]【鸊鷉】 亦作"鷿鹈"、"鷿鷉"、"鸊鹈"。❶水鸟名。俗称油鸭。似鸭而小。善潜水。古人用其脂膏涂刀剑以防锈。汉蔡邕《短人赋》:"雄荆雞兮鶩鷿鹈,鶻鳩鶵兮鶉鷃雌。"《後汉书·马融传》:"鶩、鴈、鷿鷉。"李贤注引扬雄《方言》:"野鳧也。甚小,好没水中。膏可以瑩刀劒。"唐崔珏《和友人鸳鸯之什》之二:"翡翠莫誇饒彩飾,鸊鹈須羨好毛衣。"明李时珍《本草纲目·禽一·鸊鷉》:"鸊鷉,南方湖溪多有之。似野鴨而小,蒼白文,多脂味美。冬月取之。其類甚多。"❷指鸊鷉膏。唐杜甫《奉赠太常张卿垍二十韵》:"健筆凌鸚鵡,銛鋒瑩鷿鹈。"明徐渭《次夕降持雪八十韵》:"宫匳鏡煖因椒瑾,塞壁刀斜謝鸊鹈。"



鸊鷉

䴙 "鸊"的简化字。

鷿 同"鸊"。

[14] 鷲 [zhòu《字彙补》直又切。]水鸟名。《古文苑·枚乘〈梁王菟园赋〉》:"若乃附巢蹇鷲之傳於列樹也。"章樵注:"附巢蹇鷲,皆水鳥,鷗鷲之屬。"

𪈙 [lán《广韵》魯甘切,平談,來。]亦作"鸞"。见"𪈙鷻"。

【𪈙鷻】 鹘嘲的别名。明李时珍《本草纲目·禽三·鹘嘲》:"鶻鵃、鶻鳩、鸝鳩、鷽鳩、阿鵴、𪈙鷻。其目似鶻,其形似鷽(鷽,山鵲也),其聲啁嘲,其尾屈促,其羽如繿縷,故有諸名。"一本作"鸞鷻"。

鸍 [mí《广韵》武移切,平支,明。又式支切,平支,書。]水禽名。野鸭。《尔雅·释鸟》:"鸍,沈鳧。"郭璞注:"似鴨而小,長尾,背上有文。今江東亦呼爲鸍。"郝懿行义疏:"按此即今水鸭。"明李时珍《本草纲目·禽一·鳧》:"野鴨,野鶩,鸍,沉鳧。"

鸎 同"鶯"。

鸑 [yuè《广韵》五角切,入覺,疑。]鸑鷟。汉焦赣《易林·乾之井》:"鸑鳴岐山,龜應幽淵。"旧注:"鸑,鳳類。"晋葛洪《抱朴子·博喻》:"棲鸞戢鸑,雖飢渴而不願籠委於庖人之室。"清二石生《十洲春语》卷下:"若翠鸞之佐丹鸑,輝暎並麗。"参见"鸑鷟❶"。

[22]【鸑鷟】 ❶凤属。《国语·周语上》:"周之興也,鸑鷟鳴於岐山。"韦昭注:"三君云:鸑鷟,鳳之別名也。《詩》云:'鳳皇鳴矣,于彼高岡。'其在岐山之脊乎?"《新编分门古今类事·梦兆门中》:"鳳鳥有五色赤文章者,鳳也;青者,鸞也;黄者,鵷鶵也;紫者,鸑鷟也。"明王廷陈《矫志篇》:"蛟龍雖困,不資凡魚。鸑鷟雖孤,不匹鶩雛。"❷鸂鶒的别名。明唐寅《观鳌山》诗之四:"壁際金錢銜鸑鷟,水中鐵網出珊瑚。"明李时珍《本草纲目·禽一·鸂鶒》:"又江中有鸑鷟,似鳧而大,赤目。據此則鸂鶒乃鸑鷟聲轉。蓋此鳥有文彩如鳳毛,故得同名耳。"

【鸑鷟鸣岐】 《国语·周语上》:"周之興也,鸑鷟鳴於岐山。"后因以"鸑鷟鳴岐"指兴王道成帝业的瑞兆。《宋书·武帝纪中》:"周道方遠,則鸑鷟鳴岐。"北周庾信《周上柱国齐王宪神道碑》:"鸑鷟鳴岐,實始維新之命。"参见"鸑鷟❶"。

鷏 同"鸇"。《战国策·宋卫策》:"宋康王之時,有雀生鷏於城之陬。"《资治通鉴》引此文作"鸇"。

鸋 [níng《广韵》奴丁切,平青,泥。又乃定切,去徑,泥。]见"鸋鴂"。

【鸋鴂】 鸟名。《诗·豳风·鸱鸮》"鴟鴞"毛传:"鴟鴞,鸋鴂也。"陆玑疏:"鴟鴞似黄雀而小……幽州人謂之鸋鴂,或曰巧婦,或曰女匠;關東謂之工雀,或謂之過鸁;關西謂之桑飛,或謂之襪雀,或曰巧女。"汉焦赣《易林·噬嗑之渐》:"鸋鴂鴟鴞,治成禦灾,周公勤勞,綏德安家。"旧注:"鸋鴂,鳥名。一名飛桑,又名巧婦。"《文选·陈琳〈檄吴将校部曲文〉》:"鸋鴂之鳥,巢於葦苕。"李善注引《广雅》:"鸋鴂,工雀也。"

鸐 [dí《广韵》直角切,入覺,澄。《集韵》亭歷切,入錫,端。]❶长尾野鸡。《尔雅·释鸟》:"鸐,山

雉。"郭璞注："長尾者。"南朝宋谢灵运《山居赋》："鵕鸛繡質，鷸鸐綬章。"明李时珍《本草纲目·禽二·鸐雉》："翟，美羽貌。雉居原野，鸐居山林，故得山名。"清王慧《禹陵》诗："蘿長鼯竄跡，松老鸐修翎。"❷即子规。《禽经》："鸐，巂周，子規也。啼必北嚮。"参见"子規"。

13【鸐雉】 山鸡的一种。明李时珍《本草纲目·禽二·鸐雉》："山雞有四種，名同物異：似雉而尾長三四尺者，鸐雉也。"

25【鸐鸐】 泛指美洁清高的禽鸟。元杨维桢《赵大年鹅图》诗："眼明見此羣鸐鸐，不與匹鳥争春晴。"

**15 鸝** 同"鸝"。元刘秉忠《城西游》诗："春色滿園花勝景，黄鸝只揀好枝啼。"

**𪈉** [jié 《广韵》姊列切，入薛，精。]小鸡。《广韵·入薛》："𪈉，小雞。"清蒲松龄《日用俗字·禽鸟》："休説餧𪈉要食喫，屎糞成堆下脚贓。"

**鸔** [bǔ 《广韵》博木切，入屋，幫。又薄報切，去号，並。又博沃切，入沃，幫。又北角切，入覺，幫。]乌鸔。水鸟名。明李时珍《本草纲目·禽一·鸬鹚》："又有似鶂而短項，背上緑色，腹背紫白色者，名青鶂，一名烏鸔。"

**鸓** [lěi 《广韵》力軌切，上旨，來。又力追切，平脂，來。] ❶即鸓鼠。《史记·司马相如列传》："蜼玃飛鸓。"裴駰集解引《汉书音义》："飛鸓，飛鼠也。其狀如兔而鼠首，以其頷飛也。"唐皮日休《太湖诗·孤园寺》："巖邊足鳴鸒，樹杪多飛鸓。"参见"鸓鼠"。❷传说中的异鸟。《山海经·西山经》："〔翠山〕其鳥多鸓，其狀如鵲，赤黑而兩首四足，可以禦火。"郭璞注："音壘。"

【鸓鼠】 今指小飞鼠。古与鼯鼠不分。唐陆龟蒙皮日休等《药名联句》："鸓鼠啼書户，蝸牛上硯臺。"明李时珍《本草纲目·禽二·鸓鼠》："此物肉翅連尾，飛不能上，易至礧墜，故謂之鸓。俗謂癡物爲鸓，義取乎此。亦名鼯鼠。"

**鼺** 同"鸓"。清桂馥《札樸·滇游续笔·飞鼠》："飛鼠出麗江、大理諸府。大者長三尺許，尾如狐尾。《唐書·南蠻傳》：樸子蠻善用竹弓射飛鼠，無不中。或曰天鼠。《吐蕃傳》：天鼠之皮可爲裘。是也。本名鼺。"

**𪈿** [zhēn 《广韵》職深切，平侵，章。] 亦作"鱵"。见"𪈿鴜"。

【𪈿鴜】 亦作"鱵鴜"。水鸟名。一说，即鸬鹚。《史记·司马相如列传》："鱵鴜鵁鸕。"按，《全汉文》载司马相如《上林赋》作"𪈿鴜"。

**鸈** [luò 《广韵》盧各切，入鐸，來。] 鸟名。《山海经·西山经》："〔三危之山〕有鳥焉，一首而三身，其狀如鸈，其名曰鴟。"郭璞注："鸈似鵰，黑文赤頸，音洛。"

**16 𪈼** 同"燕[1]"。《晋书·慕容儁载记》："是時𪈼巢于儁正陽殿之西椒。"《南齐书·荀伯玉传》："豫章王於東府乘飛𪈼來迎。"

**鷰** 同"燕[1]"。《後汉书·舆服志上》："〔諸馬之文〕王、公、列侯……絳扇汗，青翅鷰尾。"《辽文汇·王说墓志铭》："鷰巢唧逕，鳥來下淚。"

**𪇼** [hōng 《字彙》呼宏切。] 蒲𪇼。水名。《山海经·中山经》："〔鬲山〕其陽多金，其陰多白珉。蒲𪇼之水出焉。"郭璞注："〔𪇼，〕音薨。"

**鸖** 同"鹤"。《墨子·非攻下》："日月不時，寒暑雜至，五穀焦死，鬼呼國，鸖鳴十夕餘。"《淮南子·览冥训》："當此之時，鴻鵠鶬鸖，莫不憚驚伏竄，注喙江裔。"

**𪉉** 同"鸕"。

**鸕[鸬]** [lú 《广韵》落胡切，平模，來。] 亦作"𪉉"。鸬鹚。《史记·司马相如列传》："鱵鴜鵁鸕。"裴駰集解引郭璞曰："鸕，鸕鷀也。"《文选·张衡〈南都赋〉》："鸕鷞鴰鸕。"李善注："《蒼頡篇》曰：鸕鷀似鶂而黑。"参见"鸕鷀❶"。

6【鸕吐】 唐段成式《酉阳杂俎·广动植序》："鸕鷀吐鶵。"后因以"鸕吐"谓鸬鹚吐而生子。宋王十朋《会稽风俗赋》："鵁銜鸕吐，鷩求鶉鬬。"周世则注："《埤雅》：鵁鶄子銜母翅，鸕鷀吐而生子。"

7【鸕杓】 鸬鹚杓。清李调元《闻王少林嵩高病足》诗之一："一年斷酒閒鸕杓，六月看花過馬纓。"

11【鸕烏船】 即鸬鹚船。《林则徐日记·嘉庆十七年十一月二十五日》："行中早飯後下鸕烏船，船甚小。"参见"鸕鷀船"。

20【鸕鷀】 亦作"鸕鶿"、"𪉉鷀"。❶水鸟名。俗叫鱼鹰、水老鸦。羽毛黑色，有绿色光泽，颔下有小喉囊，嘴长，上嘴尖端有钩，善潜水捕食鱼类。渔人常驯养之以捕鱼。北齐颜之推《稽圣赋》："黿鼈伏乎其陰，鸕鷀孕乎其口。"唐杜甫《田舍》诗："鸕鶿西日照，曬翅滿魚梁。"明李时珍《本草纲目·禽一·鸬鹚》："鸕鷀，處處水鄉有之。似鶂而小，色黑。亦如鴉，而長喙微曲，善没水取魚，日集洲渚，夜巢林木，久則糞毒多令木枯也。南方漁舟往往縻畜數十，令其捕魚。"杨树达《积微居小学金石论丛·释滓》："大抵兹聲音近之字，義訓多爲黑。《文選·南都賦》注引《蒼頡篇》云：'𪉉鷀似鶂而黑'，知𪉉鷀以黑名也。盧亦有黑義。"❷鸬鹚陂的省称。明夏完淳《燕问》："桑乾曉河，鸕鷀夜岸，澄流綺望，素波若旦。"❸鸬鹚杓的省称。元罗志仁《木兰花慢·禁酿》词："鸕鷀鸚鵡，且茶甌，蒲桃釀緑，空想芳馨。"



鸬 鹚

【鸕鷀杓】 亦作"鸕鶿杓"。刻为鸬鹚形的酒杓。唐李白《襄阳歌》："鸕鷀杓，鸚鵡杯，百年三萬六千日，一日須傾三百杯。"王琦注："楊齊賢曰：鸕鷀，水鳥，其頸長，刻杓爲之形。"宋辛弃疾《蓦山溪》词："病來止酒，辜負鸕鶿杓。"明徐渭《钱王孙饷蟹》诗："百年生死鸕鷀杓，一殼玄黄玳瑁膏。"

【鸕鷀陂】 地名。在河南省临漳、内黄二县界。《魏书·地形志上》："臨漳，天平初分鄴併内黄、斥丘、肥鄉置。有……鸕鷀陂。"元王逢《寄郑志道教谕兼简其子宗晦》诗："鸕鷀陂上發舟航，沙石熒熒亂水光。"

【鸕鷀咳】 病名。百日咳。参见"鸕鷀瘟"。

【鸕鷀笑】 比喻一种自鸣得意的奸笑。洪深《申屠氏》第三本："方蛟走几步，回头望门，作鸬鹚笑，正是小人

得意。"

[20]【鸕鷀酒】 指用鸬鹚杓所斟之酒。泛指美酒。清黄景仁《别亦园诸君即用屠笏岩赠别原韵》:"赠我瓊瑶篇,酌我鸕鷀酒。"参见"鸕鷀杓"。

【鸕鷀船】 养有鸬鹚的渔船。周立波《山乡巨变》上一:"鸬鹚船在水上不停地划动,渔人用篙子把鸬鹚赶到水里去,停了一会,又敲着船舷,叫它们上来,缴纳嘴壳衔的俘获物:小鱼和大鱼。"

【鸕鷀號】 (號 háo)形容呐喊声。宋朱辅《溪蛮丛笑》:"鸕鷀號:戰鬭出入,羣聚發喊,以張聲勢也。"

【鸕鷀瘟】 中医病名。即百日咳。小儿易患,咳嗽不止,连作数十声,如物哽咽,欲吐难出。

【鸕鷀】 见"鸕鷀"。

【鸕鷀句當】 (句 gōu 當 dàng)指利用他人掠取东西而归为己有的事。《续资治通鉴·元世祖至元二十二年》:"羣凶既飽,世榮輒又設法以取之,時人目爲'鸕鷀句當',以鸕鷀得魚,既滿其頷,即爲人抖取也。"

【鸕鷀杓】 见"鸕鷀杓"。

16 鸒 同"鷽"。明唐顺之《雁训》:"豈比夫鷽鳩蹌踰乎榆枋,鸒鳩卑棲于籬廡者哉!"

鷚 [lóng《广韵》力鍾切,平鍾,來。又盧紅切,平東,來。]❶野鸟;小鸟。《史记·楚世家》:"小臣之好射鶀鴈,羅鷚,小矢之發也,何足爲大王道也。"裴駰集解引徐广曰:"吕静曰鷚,野鳥也。音龍。"司马贞索隐:"鷚,小鳥。"元王逢《鹤招》诗:"麒雁羅鷚弓繳悲,主家天開林壑姿。"❷姓。五代时有鷚脱。见《旧五代史·周书·太祖纪一》。

17 鸓 同"鸓"。

鸛[1] [鹳] [guàn《广韵》古玩切,去换,見。]❶水鸟名。鹳科各种类的通称。形似鹤,嘴长而直,翼大尾短,脚长而赤,捕鱼虾等为食。《诗·豳风·东山》:"鸛鳴于垤,婦歎于室。"毛传:"鸛好水,長鳴而喜也。"郑玄笺:"鸛,水鳥也。將陰雨則鳴。"唐杜甫《王十七侍御抡许携酒至草堂》诗:"江鸛巧當幽徑浴,鄰雞還過短牆來。"明李时珍《本草纲目·禽一·鸛》:"鸛似鶴而頂不丹,長頸赤喙,色灰白,翅尾俱黑。多巢於高木。其飛也,奮於層霄,旋遶如陣。仰天號鳴,必主有雨。"❷军阵名。参见"鸛鵝❶"。

鸛[2] [鹳] [huān《集韵》胡官切,平桓,匣。]见"鸛₂鵝"。

鸛[3] [鹳] [quán《集韵》逵員切,平僊,羣。]见"鸛₃鴒"。

[3]【鸛子】 雏鹳。唐段成式《酉阳杂俎·羽篇》:"人探巢取鸛子,六十里旱。能群飛,薄霄激雨,雨爲之散。"

[4]【鸛井】 群鹳旋飞之形。唐段成式《酉阳杂俎·羽篇》:"鸛,江淮謂群鸛旋飛爲鸛井。鶴亦好旋飛,必有風雨。"清曹寅《满江红·乌喇江看雨》词:"鸛井盤空,遮不住,斷崖千尺。"

[9]【鸛骨腮】 颜面骨突出的腮帮子。《儒林外史》第二二回:"那轎裏走出一個人來……一雙剌蝟眼,兩個鸛骨腮。"

【鸛陣】 军阵名。唐孟郊《寄洺州李大夫》诗:"鸛陣常先罷,魚符最晚分。"参见"鸛鵝❶"。

[11]【鸛雀】 ❶即鹳。水鸟名。《诗·豳风·东山》"鸛鳴于垤"三国吴陆玑疏:"鸛,鸛雀也。似鴻而大,長頸赤喙,白身黑尾翅。樹上作巢,大如車輪,卵如三升桮。望見人按其子令伏,徑舍去。一名負釜,一名黑尻,一名背竈,一名阜裙。又泥其巢一傍爲池,含水滿之,取魚置池中,稍稍以食其雛。"《旧五代史·周书·齐藏珍传》:"揚州地實卑濕,食物例多腥腐,臣去歲在彼,人以鱓魚饋臣者,視其盤中虬屈,一如地虺之狀,假使鸛雀有知,亦應不食,豈況於人哉!"❷指鹳雀楼。清顾炎武《蒲州西门外铁牛唐时所造以繫浮桥者今河西徙十餘里矣》诗:"失水黿鼉没,依城鸛雀鄰。"

【鸛雀楼】 唐代河中府的名胜。原在山西蒲州府西南(今永济县),前瞻中条山,下瞰大河。因常有鹳雀栖息,故名。后为河水冲没。唐王之涣有《登鸛雀樓》诗。唐李益《同崔颁登鹳雀楼》诗:"鸛雀樓西百尺檣,汀洲雲樹共茫茫。"宋沈括《梦溪笔谈·艺文二》:"河中府鸛雀樓,三層,前瞻中條,下瞰大河。"清王士禛《河中感怀寄诸兄》诗:"京華故國俱千里,心折西風鸛雀樓。"

【鸛啄】 中国画的画松技法之一。清王士禛《题王元照仿宋元人小画为牧仲作》诗:"松勢高低疑鸛啄,溪紋參伍學鼉頭。"

【鸛崖】 山崖名。金元好问《寄女岩》诗之一:"鸛崖魚窟路間關,旬月無由一往還。"施国祁笺注:"鸛崖、魚窟,在内鄉往盧氏道中。"

[14]【鸛鳴】 ❶《诗·豳风·东山》:"我徂東山,慆慆不歸。我來自東,零雨其濛。鸛鳴于垤,婦歎于室。洒埽穹窒,我征聿至。"郑玄笺:"鸛,水鳥也。將陰雨則鳴,行者於陰雨尤苦,婦念之,則歎於室也。"后用为典故,谓思妇因天将雨而为其征夫担忧。汉王粲《从军诗》之二:"哀彼東山人,喟然感鸛鳴。"南朝宋谢灵运《撰征赋》:"豈初征之懼對,冀鸛鳴之在垤。"❷谓天将雨。唐白居易《得景为宰秋雩刺史责其非时辞云旱甚若不雩恐为灾判》:"雖蓐收之戒序,雩亦何傷?冀有聞於鸛鳴,庶無慮於狼顧。"清蒲松龄《日用俗字·禽鸟》:"晚疏叫時無雨勢,鸛鳴定不見天光。"

[18]【鸛鵠】 鹳与鹄。其形瘦长,飞翔极高。《文选·王粲〈从军诗〉之五》:"寒蟬在樹鳴,鸛鵠摩天游。"李善注:"《古烏生八九子歌》曰:黄鵠摩天極高飛。"宋苏轼《赠上天竺辩才师》诗:"南北一山門,上下兩天竺。中有老法師,瘦長如鸛鵠。"

【鸛鵝】 亦作"鸛鵞"。❶《左传·昭公二十一年》:"丙戌,與華氏戰于赭丘。鄭翩願爲鸛,其御願爲鵝。"杜预注:"鸛、鵝皆陳名。"杨伯峻注:"《埤雅·釋鳥》:鵝自然有行列。故《聘禮》曰'出如舒鴈'(鴈即鵝)。古者兵有鸛、鵝之陳也。舊説江淮謂羣鸛旋飛爲鸛井,則鸛善旋飛,盤薄霄漢,與鵝之成列正異,故古之陳法或願爲鸛也。"后遂以"鸛鵝"泛指军阵。宋沈括《延州谢到任表》:"四府連衡,而鸛鵞成列。"清褱一《庚子时事杂咏·联军入京》:"心驚君子爲猨鶴,眼看雄心盡鸛鵝。"❷鹳和鹅的飞翔。形容雪花纷飞的样子。清王士禛《送洪昉思由大梁之武康》诗:"北風吹雪如鸛鵝,急裝結束尪驢馱。"

【鸛鵝軍】 亦作"鸛鵞軍"。列阵的军队。宋苏轼《会客有美堂时周有服》诗之二:"僧侣且陪香火社,詩壇欲斂鸛鵝軍。"明王世贞《赠大中丞董公淑化》诗:"舊爲驄馬

客,新領鸖鶿軍。"清蒋士铨《临川梦 · 遣跛》:"夏州城,黄河帶,鸖鵝軍,圍清海,狼山下斷木爲障,似長江天塹横開。"

[18]【鸖鶿】 见"鸖鵝"。

【鸖鶿軍】 见"鸖鵝軍"。

【鸛₃鴿】 即鸲鹆。《周礼 · 考工记序》:"鸛鴿不踰濟。"陆德明释文:"鸛,徐(徐邈)劉(劉昌宗)音權。《公羊傳》同。其俱反。鴿,音欲。"《公羊传 · 昭公二十五年》:"有鸛鴿來巢。"何休注:"鸛音權。《左氏》作鸜。"参见"鸲鹆❶"。

【鸛雞】 即鹍鸡。《穆天子传》卷一:"鸛雞飛八百里。"郭璞注:"即鹍雞,鵠屬也。"参见"鹍雞❶"。

[19]【鸛鵲】 即鹳雀。唐郑处诲《明皇杂录》卷上:"寬(裴寬)衣碧衫,疎瘦而長,入門,其家大噱,呼爲鸛鵲。"清赵翼《飓风歌》:"可憐鸛鵲亦不飛,恐被孤出青天外。"参见"鹳雀"。

【鸛鵲樓】 即鹳雀楼。宋沈括《开元乐》词之一:"鸛鵲樓頭日暖,蓬萊殿裏花香。"参见"鹳雀楼"。

[21]【鸛鶴】 泛指鹤类。唐杜甫《宿江边阁》诗:"鸛鶴追飛静,豺狼得食喧。"明唐顺之《雁训》:"于是鸛鶴爲之罷唳,鵁鶄爲之噤舌。"清顾炎武《京口》诗之二:"雲浮鸛鶴春空遠,水擁蛟龍夜月閒。"

[22]【鸛₂鸔】 传说中的鸟名。《尔雅 · 释鸟》:"鸛鸔,鶝鶔。如鵲短尾,射之,銜矢射人。"郭璞注:"或説曰鸛鸔、鶝鶔,一名瓊羿。"郝懿行义疏:"按郭氏《圖讚》云:'鸛鸔之鳥,一名瓊羿,應弦銜鏑,矢不著地,逢蒙縮手,養由不睨。'余按俗説雅鳥,一名大觜鳥,善避繒繳,人以物擲之,從空銜取,還以擲人……順天人呼寒鴉,寒即鸛鸔之合聲也。"唐段成式《酉阳杂俎 · 羽篇》:"鸛鸔,一名墮羿,形似鵲,人射之則銜矢反射人。"

## 17 鸛

"鹳"的简化字。

## 鸘

[shuāng《广韵》色莊切,平陽,生。]即鹔鹴。晋左思《吴都赋》:"鳥則鹍雞鸀鳿,鸘鵠鶖鴻。"清王士禛《拟白马篇》:"大澤鸘鵠道,深雪狐兔驚。"参见"鹔鹴"。

【鸘裘】 即鹔鹴裘。唐胡宿《雪》诗:"日高獨擁鸘裘卧,誰乞長安取酒金。"明徐渭《次张长治韵》:"自古陰晴誰料得,莫辭連夜典鸘裘。"清方文《访孙豹人不遇因题其壁》诗:"雖乏沽酒錢,鸘裘猶未敝。"参见"鹔鹴裘❶"。

## 鸝

同"鶄"。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记 · 正始寺》:"白鸝生於異縣,丹足出自他鄉。"周祖谟校释:"鸝,《逸史》本同,《大典》及《漢魏》本作鶴。案,字書無鸝字,《廣韻 · 十五青》有鶄字,云鶄鳥,鶴别名也。鶄鸝蓋即一字。"

## 鸚[鹦]

[yīng《广韵》烏莖切,平耕,影。]鹦鹉。唐元稹《有鸟》诗之十八:"君不見隋朝隴頭姥,嬌養雙鸚囑新婦。"宋晁补之《下水船》词:"上客驪駒至,鸚唤銀屏睡起。"

[5]【鸚母】 鹦鹉。《三国志 · 吴志 · 诸葛恪传》"恪之才捷,皆此類也"裴松之注引晋虞溥《江表传》:"曾有白頭鳥集殿前,權(孫權)曰:'此何鳥也?'恪曰:'白頭翁也。'張昭自以坐中最老,疑恪以鳥戲之,因曰:'恪欺陛下,未嘗聞鳥名白頭翁者,試使恪復求白頭母。'恪曰:'鳥名鸚母,未必有對,試使輔吴(指張昭)復求鸚父。'昭不能答,坐中皆歡笑。"

[6]【鸚舌】 见"鹦鹉舌"。

[7]【鸚卮】 酒器名。唐段公路《北户录 · 红蟹壳》:"至於鸚卮螺杯,不同年而語也。"

[8]【鸚林】 鹦鹉聚集的树林。常用指禅林座落之处。唐王勃《彭州九陇县龙怀寺碑》:"雕鞍繡轄,瞻鷲崿而馳魂;黼帶綖裾,指鸚林而鶩欸。"唐李峤《奉和大荐福寺应制》:"雁沼開香域,鸚林降綵旂。"

[10]【鸚哥】 鹦鹉的俗称。元聂镛《宫词》:"聞到南蠻新入貢,雕籠進上白鸚哥。"《古今小说 · 临安里钱婆留发迹》:"衆人道:'這小鳥兒,又非鸚哥,又非鸜鴿,卻會説話。'"《红楼梦》第四八回:"探春、黛玉忙問道:'這是真話麽?'寶玉笑道:'説謊的是那架上鸚哥。'"参阅明李时珍《本草纲目 · 禽三 · 鹦鴞》。

【鸚哥舌】 红盐草初结的果实。宋范成大《桂海虞衡志 · 志果》:"鸚哥舌,即紅鹽草,果之珍者。實始結,即擷取紅鹽乾之,纔如小舌。"明李时珍《本草纲目 · 草三 · 豆蔻》:"廣人取生草蔻入梅汁,鹽漬令紅,暴乾薦酒,名紅鹽草果。其初結小者,名鸚哥舌。元朝飲膳,皆以草果爲上供。"

【鸚哥花】 刺桐花的别名。明杨慎《升庵诗话 · 三句诗》:"近日雲南提學彭綱《詠刺桐花》云:'樹頭樹底花楚楚,風吹緑葉翠翩翩,露出幾枝紅鸚鵡。'亦風韻可愛也。刺桐花,雲南名爲鸚哥花,花形酷似之。"参阅清厉荃《事物异名录 · 花卉 · 刺桐》。

【鸚哥绿】 绿色。因与鹦鹉羽毛的颜色相似,故称。《水浒传》第一〇四回:"他脱了外面衫子,捲做一團,丢在一個桌上,裹面是箭桿小袖緊身,鸚哥绿短襖。"亦省作"鸚绿"。宋陆游《驿舍见故屏风画海棠有感》诗:"猩紅鸚绿極天巧,叠萼重跗眩朝日。"

【鸚哥嬌】 比喻书艺尚未成熟。犹鹦鹉之学人语仅能数句,讨巧而已。宋苏轼《仇池笔记 · 李十八草书》:"劉十五(劉貢父)論李十八(李公擇)草書,謂之'鸚哥嬌'。意謂鸚鵡能言,不過數句,大率雜以鳥語。"元朱德润《题张樗寮楷书公孙大娘舞剑器行》:"八訣具全真足高,不學謾草鸚哥嬌。"

【鸚哥嘴】 蟛蜞螯的别名。明陶宗仪《辍耕录 · 食品有名》:"若鰽魚子名螳螂子,及松江之上海、杭州之海寧人,皆喜食蟛蜞螯,名曰鸚哥嘴,以有極紅者似之故也。"

[12]【鸚猩】 鹦鹉与猩猩。二者均为善于模仿人言的禽兽,故并称。语本《礼记 · 曲礼上》:"鸚鵡能言,不離飛鳥;猩猩能言,不離禽獸。今人而無禮,雖能言,不亦禽獸之心乎!"南朝梁武帝《孝思赋》:"雖萬類之衆多,獨在人而最靈,禮義别於飛走,言語異於鸚猩。"南朝梁刘勰《文心雕龙 · 奏启》:"《禮》疾無禮,方之鸚猩。"

[14]【鸚歌】 即鹦哥。宋何薳《春渚纪闻 · 陇州鹦歌》:"家人得鸚歌,忽語家人曰:'鸚歌數日來,甚思量鄉地。'"参见"鹦哥"。

【鸚語】 鹦鹉的鸣声。唐元稹《有鸟》诗之十八:"山鵶野雀怪鸚語,競噪争窺無已時。"前蜀魏承班《渴金门》词:"雨細花零鸚語切,愁腸千萬結。"

【鸚緑】 见"鹦哥绿"。

[16]【鸚樹】 见"鹦鹉樹"。

16【鸚䳇】 鹦鹉。《山海经·西山经》："〔黄山〕有鳥焉，其狀如鴞，青羽赤喙，人舌能言，名曰鸚䳇。"明李时珍《本草纲目·禽三·鹦䳇》："按《字説》云：鸚䳇如嬰兒之學母語，故字從嬰母。亦作鸚鵡。熊太古云：大者爲鸚䳇，小者爲鸚哥。則䳇義又取乎此。"清蒋平阶《送李分虎之滇黔》诗："山深鸚䳇語，花老杜鵑啼。"

【鸚䳇花】 即鹦哥花。清姚莹《论诗绝句》之四十："鸚䳇花開都棄却，虞山翻認操吴音。"参见"鹦哥花"。

17【鸚螺】 ❶鹦鹉螺。《文选·郭璞〈江赋〉》："鸚螺蜁蝸。"李善注："《南州異物志》曰：鸚鵡螺，狀如覆杯，頭如鳥頭，向其腹視，似鸚鵡，故以爲名也。"❷指鹦鹉杯。清李调元《初叠前韵寄程鱼门》："主人愛客出鸚螺，想見髯翁面最酡。"

【鸚螺盃】 即鹦鹉杯。明汤显祖《徐闻熊明府以鸡舌赠别期复为郎也却赠》诗："鸚螺盃尖易行酒，魚子箋灰難草麻。"参见"鹦鹉杯❶"。

18【鸚鴒】 鹦鹉与鸜鹆。皆能摹仿人语。唐韩愈孟郊《城南联句》："貨至貊戎市，呼傳鸚鴒令。"钱仲联集释："戎、貊、鸚鵡、鸜鴒，四也……按謂令鸚鴒傳呼也。"

19【鸚鵡】 ❶鸟名。头圆，上嘴大，呈钩状，下嘴短小，舌大而软，羽毛色彩美丽，有白、赤、黄、绿等色。能效人语，主食果实。《礼记·曲礼上》："鸚鵡能言，不離飛鳥。"唐段成式《酉阳杂俎·羽篇》："鸚鵡，能飛，衆鳥趾前三後一，唯鸚鵡四趾齊分。凡鳥下瞼眨上，獨此鳥兩瞼俱動，如人目。"清吴兰修《黄竹子传》："竹窗晝静，鸚鵡呼茶，香奩之福地也。"❷比喻有才之士。唐纪唐夫《送温庭筠尉方城》诗："鳳皇詔下雖霑命，鸚鵡才高卻累身！"❸指鹦鹉杯。南朝梁简文帝《答张缵谢示集书》："車渠屢酌，鸚鵡驟傾。"宋张元幹《满庭芳·寿富枢密》词："香檀緩，杯傳鸚鵡，新月正娟娟。"元刘永之《池阁独坐怀周伯宁诸公》诗："鸚鵡懷深酌，空候想緩調。"❹指鹦鹉洲。宋刘过《沁园春·送王玉良》词："看飛鳧仙子，張帆直上，周郎赤壁，鸚鵡汀洲。"宋姜夔《清波引》词序："予久客古沔，滄浪之烟雨，鸚鵡之草樹，頭陀、黄鶴之偉觀，郎官、大别之幽處，無一日不在心目間。"❺指汉祢衡所作《鹦鹉赋》。唐杜甫《奉赠太常张卿垍二十韵》："健筆凌《鸚鵡》，銛鋒瑩鷿鵜。"仇兆鳌注："《後漢書》：禰衡在黄祖座，作《鸚鵡賦》，筆不停輟，文不加點。"



鹦 鹉

【鸚鵡石】 浅绿色的孔雀石。宋杜绾《云林石谱·鹦鹉石》："荆南府有石如巨碑仆路隅，色淺緑，不甚堅，名鸚鵡石，擊取以銅盤磨，其色可靖笙。"明程敏政《月河梵苑记》："槐屋南爲小亭，中庋鸚鵡石，其重二百斤，色净緑，蓋石之似玉者。"

【鸚鵡曲】 (曲 qǔ) 词牌名。一名《黑漆弩》，又名《学士吟》。元白贲词有"儂家鸚鵡洲邊住"句，故名《鹦鹉曲》。《太平乐府》注正宫。双调五十四字，前段四句三仄韵，后段四句两仄韵。

【鸚鵡舌】 鹦鹉学舌之语。比喻语言新巧。唐元稹《寄赠薛涛》诗："言語巧偷鸚鵡舌，文章分得鳳皇毛。"五代和凝《何满子》词："桃李精神鸚鵡舌，可堪虚度良宵。"亦省作"鹦舌"。唐元稹《哭女樊四十韵》："撩風妒鸚舌，凌露觸蘭英。"

【鸚鵡車】 佛教语。指对所言不知其旨，亦不能实行的人。明张鼎思《琅琊代醉编·鹦鹉车》："設有人道得言語尖新，語中旨趣都總不知，必無實行，只謂之鸚鵡車可也，古禪師語。"

【鸚鵡杯】 ❶一种酒杯。用鹦鹉螺制成。隋薛道衡《和许给事善心戏场转韵诗》："共酌瓊酥酒，同傾鸚鵡杯。"唐骆宾王《荡子从军赋》："鳳凰樓上罷吹簫，鸚鵡杯中休勸酒。"明何景明《艳曲》之八："共藉鴛鴦綺，雙持鸚鵡杯。"明顾岕《海槎馀录》："鸚鵡杯，即海螺，産于文昌海面，頭淡青色，身白色，周遭間赤色數稜，好事者用金廂飾，凡頭脛足翅俱備，置之几案，亦異常耳。"参见"鹦鹉螺"。❷曲名。见唐崔令钦《教坊记》。

【鸚鵡洲】 在今湖北省武汉市西南长江中。相传东汉末江夏太守黄祖长子射在此大会宾客，有人献鹦鹉，祢衡作《鹦鹉赋》，故名。后衡为黄祖所杀，葬此。自汉以后，由于江水冲刷，屡被浸没，今鹦鹉洲已非宋以前故地。唐崔颢《黄鹤楼》诗："晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲。"元白贲《鹦鹉曲》："儂家鸚鵡洲邊住，是個不識字漁父。"清孔尚任《桃花扇·投辕》："你看城枕著江水滔滔，鸚鵡洲闊，黄鶴樓高。"参阅宋陆游《入蜀记》。

【鸚鵡菜】 菠菜的别名。清郝懿行《证俗文》卷十二："波稜。案波稜名鸚鵡菜，以根紅似鸚鵡觜也。"

【鸚鵡筆】 《後汉书·文苑传下·祢衡》载：祢衡少有才辩，而气刚傲物。孔融荐衡于曹操，操送衡于刘表，表又送之于江夏太守黄祖。祖长子射为章陵太守，与衡善。"射時大會賓客，人有獻鸚鵡者，射舉巵於衡曰：'願先生賦之，以娱嘉賓。'衡攬筆而作，文無加點，辭采甚麗。"后因以指祢衡作《鹦鹉赋》的高超文笔。明徐渭《渔阳三弄》："漢陽江草摇春日，天帝親聞鸚鵡筆。"

【鸚鵡冢】 葬鹦鹉的坟。特指唐杨玉环葬其宠物白鹦鹉的坟。元顾瑛《天宝宫词寓感》之十二："夜月不窺鸚鵡冢，春風每憶鳳皇園。"明范濂《云间据目抄·记祥异》："開元帝時，華清御有白鸚鵡，上與玉妃，俱呼爲雪衣娘，尋爲蒼隼所斃，玉妃傷之，賜瘞苑中，名鸚鵡冢。"参阅宋何薳《春渚纪闻·陇州鹦歌》。

【鸚鵡盞】 见"鹦鹉醆"。

【鸚鵡緑】 指美酒。元张昱《惆怅》诗之一："畫閣小杯鸚鵡緑，玉盤纖手荔枝紅。"元顾瑛《玉鸾谣》："大瓶酒瀉鸚鵡緑，滿頭花插鴛鴦紅。"

【鸚鵡熱】 病名。由病毒引起，症状是突然寒战发热，喉痛，头痛，流鼻血，干咳，脉搏细微而慢，有时发生恶心呕吐，一周后身上可能出现小红疹。传染媒介多为鸟类(鹦鹉、鸡、鸭等)。

【鸚鵡醆】 亦作"鹦鹉盏"。鹦鹉杯。前蜀李珣《南乡子》词："歌聲遠，椰子酒傾鸚鵡醆。"宋陈与义《赴陈留》诗之二："平生鸚鵡盞，今夕最關身。"

[19]【鸜鵒樹】 刺桐。明杨慎《滇海曲》："孔雀行穿鸜鵒樹，錦鶯飛啄杜鵑花。"亦省作"鸜樹"。唐徐彦伯《唐柏梯寺之碑铭》："明璣十斛，盡擲龍龕；珠橐千金，即懸鸜樹。"参见"鸜哥花"。

【鸜鵒學舌】 《景德传灯录·越州大殊慧海和尚》："僧問：'何故不許誦經，喚作客語？'師曰：'如鸜鵒只學人言，不得人意。經傳佛意，不得佛意而但誦，是學語人，所以不許。'"后因以"鸜鵒學舌"比喻人云亦云，没有主见。浩然《艳阳天》第一三一章："他甚至于非常顽固地想：这不是真的，这是鸜鹆学舌，韩百安这种人，决不会这么容易被萧长春'同化'过去。"

【鸜鵒瘴】 病名。唐段公路《北户录·鸜鹆瘴》："廣之南新、勤春十州呼爲南道，多鸜鵒。凡養之，俗忌以手頻觸其背。犯者即多病顫而卒。土人謂爲鸜鵒瘴。愚親驗之。"

【鸜鵒螺】 海螺的一种。壳可制酒杯和装饰品。唐刘恂《岭表录异》卷下："鸜鵒螺，旋尖處屈而朱，如鸜鵒嘴，故以此名。殼上青綠斑文，大者可受二升。殼内光瑩如雲母。裝爲酒杯，奇而可玩。又紅螺，大小亦類鸜鵒螺，殼薄而紅，亦堪爲酒器。刳小螺爲足，綴以膠漆，尤可佳尚。"宋陆游《行牌头奴寨之间皆建炎末避贼所经也》诗："安得西國蒲萄酒，滿酌南海鸜鵒螺。"参阅《艺文类聚》卷九七引《南州异物志》。

**17 鸑** [yuè 《广韵》以灼切，入藥，以。] 天鸑。鸟名。《尔雅·释鸟》："鷚，天鸑。"明刘基《杂诗》之二二："天鸑巢蒿草，形軀纖且微。"

**18 鸖** 同"鹤[1]"。

**19 鸝[鹂]** [lí 《广韵》吕支切，平支，來。] 即黄鹂。元虞集《次韵杜德常博士万岁山》："祕閣沈沈便殿西，頻年立此聽春鸝。"参见"黄鸝"、"鸝黄"。

[11]【鸝黄】 黄鹂，黄莺。《文选·宋玉〈高唐赋〉》："王雎鸝黄，正冥楚鳩。"李善注："郭璞曰：其色黧黑而黄，因名之。一曰鶬鶊。"三国魏阮籍《咏怀》之六四："松柏鬱森沈，鸝黄相與嬉。"元王逢《送中政院判买住昂霄使淮浙二藩还京》诗："翩翩鸝黄羽，影落碧梧牋。"

[19]【鸝鶊】 黄莺的别名。唐韩愈孟郊《城南联句》："甚黑老蠶蠋，麥黄韻鸝鶊。"钱仲联集释："鶊即倉庚。《楚辭·悼亂》：'鶬鶊兮喈喈。'王逸注：'鶬鶊，鸝黄也。'"参见"鸝黄"、"鸝鶹"。

[21]【鸝鶹】 黄莺的别名。清厉荃《事物异名录·禽鸟上·莺》："《格物總論》：鶯，一名鸝鶹，一名鸝鶊。"参见"鸝黄"、"鸝鶊"。

**鸞[1] [鸾]** [luán 《广韵》落官切，平桓，來。] ❶传说中凤凰一类的鸟。《汉书·息夫躬传》："鷹隼横厲，鸞俳佪兮！"颜师古注："鸞，神鳥也。"《旧唐书·文苑传上·杨炯》："鸞者，太平之瑞也，非三公之德也。"清李慈铭《星秋梦》："看那錦標競渡，鷁舞鸞迴，魚飛浪纖，好不熱鬧也。"参见"鸞鳥"。❷铃；车铃。《诗·大雅·烝民》："四牡彭彭，八鸞鏘鏘。"《左传·桓公二年》："鍚、鸞、和、鈴，昭其聲也。"杜预注："鍚在馬額，鸞在鑣，和在衡，鈴在旂，動皆有鳴聲。"晋崔豹《古今注·舆服》："五輅衡上金爵者，朱雀也。口銜鈴，鈴謂鑾。所謂和、鑾也。《禮記》云：行，前朱鳥，鸞也。前有鸞鳥，故謂之鸞；鸞口銜鈴，故謂之鑾鈴。今或爲鑾，或爲鸞，事一而義異也。"宋陈亮《酌古论三·诸葛孔明上》："於是駕以輕車，鳴以和鸞。"❸指鸾车。《汉书·郊祀志下》："官此栒邑，賜爾旂鸞黼黻琱戈。"颜师古注："鸞謂有鸞之車也。"宋辛弃疾《江神子·和陈仁和韵》词："玉簫聲遠憶驂鸞。"❹指鸾镜。宋辛弃疾《江神子·又和陈仁和韵》词："寶釵飛鳳鬢驚鸞。"宋无名氏《张协状元》戏文第十三出："仗托雲鬟粉面，使婢隨侍。臨鸞照時，那飾容都是它輩承直。"钱南扬校注："鸞，鸞鏡的省文。"元李致远《天净沙·离愁》曲："一聲長嘆，臨鸞不畫眉山。"❺借指姬妾。唐杨炯《和崔司空伤姬人》："今日東方至，鸞銷珠鏡前。"宋朱敦儒《浣溪沙·季钦拥双妙丽使来求长短句为赋》词："楚畹飛香蘭結佩，藍田生暖玉連環，擁書萬卷看雙鸞。"❻姓。春秋晋有鸾徵。见《吕氏春秋·骄恣》。

**鸞[2] [鸾]** [guàn]地名用字。参见"鸞[2]鳥"。

[2]【鸞几】 刻画有鸾鸟图形的几案。唐道宣《续高僧传·义解五·慧弼》："鸞几麈尾，經書義疏，預是講儀，一皆付囑。"

【鸞刀】 刀环有铃的刀。古代祭祀时割牲用。《诗·小雅·信南山》："執其鸞刀，以啓其毛，取其血膋。"毛传："鸞刀，刀有鸞者，言割中節也。"孔颖达疏："鸞即鈴也。謂刀環有鈴，其聲中節。"晋潘岳《西征赋》："雍人縷切，鸞刀若飛。應刃落俎，靃靃霏霏。"宋邵雍《首尾吟》之五："寶鑑造形難着髮，鸞刀迎刃豈容絲。"明宋濂《奉制撰蟠桃核赋》："鸞刀割蜜，神液流泉。"

[3]【鸞山】 传说中的仙山名。隋卢思道《神仙篇》："寥廓鸞山右，超越鳳洲西。"

[4]【鸞手校尉】 (校 jiào)五代时称吴越国专画相貌的画工。唐冯贽《云仙杂记·鸾手校尉》："錢鏐鎮吴越，尊賢渴士，使名畫工二三十人在浛江，號鸞手校尉，伺北方士子流移來者，咸寫貌以聞，擇清俊福厚者用之。"

【鸞分鳳離】 (分 fēn)同"鸞鳳分飛"。明李开先《宝剑记》第四八出："自從他鸞分鳳離，到如今雁斷魚稀。"

【鸞文】 鸾鸟华美的纹彩。比喻文章纤丽。南朝梁元帝《简文帝法宝联璧序》："重以鳳豔風飛，鸞文飈竪，纖者入無倫，大者含元氣。"

[5]【鸞司】 唐代指门下省。唐张鷟《给事中杨珍奏状错以崔午为崔牛断笞三十徵铜四斤不伏》："沈沈青瑣，肅肅黄樞。望重鸞司，任光龍作。"

[6]【鸞回】 见"鸞迴"。

【鸞伏】 比喻贤士隐居。唐柳识《吊夷齐文》："初，先生鴻逸中州，鸞伏西山，顧薇蕨之離離，歌唐虞之不還。"

【鸞舟】 华美的游船。船首刻有飞鸾，故称。晋王嘉《拾遗记·前汉下》："及乎末歲，進諫者多，遂省薄遊幸，堙毁池臺，鸞舟荷芰，隨時廢滅。"

【鸞交】 比喻夫妻。清李渔《慎鸾交·计竦》："這驚慌不小，怎容易結鸞交。"

【鸞交鳳友】 比喻情侣；夫妻。元王实甫《西厢记》第四本第二折："來時節畫堂簫鼓鳴春晝，列着一對兒鸞交鳳友。"《再生缘》第十二回："從前上個陳情表，少不得，成就鸞交鳳友緣。"亦作"鸞交鳳儔"。清李渔《慎鸾交·却媒》："中宫位卸，便做鸞交鳳儔；衾裯伴少，便做鶯棲燕游。"

6【鸞交鳳儔】 见“鸞交鳳友”。

【鸞衣】 传说用鸾鸟羽毛编制的衣服。指仙人之衣。唐王勃《彭州九陇县龙怀寺碑》:“真童鳳策,即踐金沙;仙女鸞衣,還窥石鏡。”

7【鸞形】 指美人的娇躯。唐王起《照宝镜赋》:“集璀璨之光,鸞形乍合;騰磨礱之色,虹氣斯占。”唐章孝标《柘枝》诗:“亞身踏節鸞形轉,背面羞人鳳影嬌。”

【鸞花】 五彩之花。唐杜牧《帘》诗:“鳳節輕雕日,鸞花薄飾香。”

【鸞車】 有鸾铃的车乘。(1) 人君所乘的车。四马四镳八銮,行则铃声如鸾鸣。《礼记·明堂位》:“鸞車,有虞氏之路也。”郑玄注:“鸞,有鸞、和也。”唐元万顷《奉和春日》之二:“鳳輦迎風乘紫閣,鸞車避日轉彤闈。”明梁辰鱼《浣纱记·迎施》:“鸞車奉迎,笙歌迭進,王都近也。”(2)送葬时用以载牲体明器的车。《周礼·春官·冢人》:“及葬,言鸞車象人。”郑玄注:“鸞車,巾車所飾遣車也。亦設鸞旗。”贾公彦疏:“云亦設鸞旗者,以其遣車有鸞和之鈴,兼有旌旗。”(3)神仙所乘的车。唐李白《草创大还赠柳官迪》诗:“鸞車速風電,龍騎無鞭策。”宋苏舜钦《顶破二山诗》:“磵泉走鸞車,松桂擁石樓。”

【鸞步】 古代对贵者脚步的美称。南朝梁沈约《酬孔通直逷怀蓬居诗》:“兩宫集鸞步,二閣引通籍。”唐孟郊《投赠张端公》诗:“鸞步獨無侶,鶴音仍寡儔。”

【鸞困鳳慵】 比喻情侣倦怠的样子。宋周邦彦《花心动》词:“鸞困鳳慵,婭姹雙眉,晝也晝應難就。”

【鸞吟鳳唱】 鸾凤鸣叫相和。比喻优美的乐曲。唐白居易《王子晋庙》诗:“鸞吟鳳唱聽無拍,多似霓裳散序聲。”

【鸞吹】 (—chuī) 指笙箫等细乐。唐胡直钧《太常观阅骠国新乐》诗:“舒散隨鸞吹,喧呼雜鳥春。”唐李群玉《升仙操》:“鳳臺閉煙霧,鸞吹飄天風。”

【鸞尾】 鸾鸟之尾。借指锦鞋。唐温庭筠《锦鞵赋》:“碧繶緗絇,鸞尾鳳頭。鞾稱‘雅舞’,履號‘遠遊’。”元欧阳玄《和李溉之舞姬脱鞋吟》:“宫袍繡蹙金花綺,紅綃翠褪雙鸞尾。”清王士禛《忆石帆亭寄儿辈》诗之三:“仙人鸞尾何年墮,池北池南共歲寒。”

8【鸞坡】 翰林院的别称。元张昱《奉天门早朝次韵》:“握蘭鳳閣舍人貴,視草鸞坡學士閑。”明陈汝元《金莲记·构衅》:“管教他早離鶴禁鸞坡上,永絶雲龍風虎交。”

【鸞林】 鸾鸟之林。比喻人才荟萃之所。北周庾信《谢滕王集序启》:“鳳穴歌聲,鸞林舞曲。”

【鸞枝】 ❶栖息鸾凤的树枝。借指制作美琴的良木。唐陈标《焦桐树》诗:“江上烹魚採野樵,鸞枝摧折半曾燒。”❷见“鸞枝花”。

【鸞枝花】 花木名。《广群芳谱·花谱三二·鸾枝》:“鸞枝花,木本。枝榦俱似桃,葉有刻缺似棣棠。三月附枝開花,或著樹身最繁茂,瓣多而圓,似郁李而大,深紅色。京師多有之。”清戴璐《藤阴杂记》卷四:“壬子,公子招余飲堂前鸞枝花下。”清俞樾《春在堂随笔》卷九:“余丙戌入都,寓潘家河沿。庭中有花盛開,淺紅淡白,色頗嬌艷。余初不識,問花農,曰:‘此鸞枝花也。’子原則云:‘鸞枝花深紅,今色淺,非是,乃榆葉梅耳。’”亦省作“鸞枝”。清查慎行《是夕再饮严蕿庵侍御鸾枝花下》诗之二:“僦居喜近慈仁寺,移得鸞枝隔歲栽。”

【鸞杯】 鸾鸟为饰的酒杯。唐卢照邻《辛法司宅观妓》诗:“長裙隨鳳管,促柱送鸞杯。”

【鸞廻鳳舞】 形容书法笔势优美飞动。明于慎行《榖山笔麈·纪述二》:“字畫遒勁,鸞廻鳳舞,濡毫揮灑,頃刻而成。”

【鸞氛】 鸾镜上的尘氛。明沈鲸《双珠记·人珠还合》:“絶域書迷雁足,函閨鏡掩鸞氛。相思兩處愁千斛,應斷夢中魂。”

【鸞和】 鸾与和。古代车上的两种铃子。《周礼·夏官·大驭》:“凡馭路儀,以鸞和爲節。”郑玄注:“鸞在衡,和在軾,皆以金爲鈴。”《汉书·贾谊传》:“行以鸞和,步中《采薺》,趣中《肆夏》,所以明有度也。”颜师古注:“鸞和,車上鈴也。”

【鸞采】 鸾羽的文采。比喻艳丽的色彩。南朝梁江淹《游黄蘗山》诗:“陽岫照鸞采,陰谿噴龍泉。”

【鸞門】 铸有凤鸾饰物的宫门。借指宫廷。唐王勃《乾元殿颂》:“貞明啟運,齊玉鏡於鸞門;易簡成功,偃銅符於鶴仗。”

【鸞帚】 传说中仙人用鸾尾所制的扫帚。元张雨《次孙大方仙兴诗韵》:“花雨掃塵鸞帚溼,鳥雲承轍蜃樓昏。”

【鸞弦】 琴弦的美称。因琴声如鸾鸣,故称。南朝陈陆瑜《独酌谣》:“忽逢鳳樓下,非待鸞弦招。”唐周繇《梦舞钟馗赋》:“不待乎調鳳管,揆鸞弦,曳藍衫而颯纚,揮竹簡以蹁躚。”

【鸞孤】 鸾镜照孤影;孤鸾。谓情人离去,孤单独处。唐李敬方《太和公主还宫》诗:“鳳去樓扃夜,鸞孤匣掩輝。”五代刘兼《春怨》诗:“錦書雁斷應難記,菱鏡鸞孤貌可憐。”明唐寅《侥侥令·尾》曲:“冤家莫把人孤負,早會合共成一處,免教我鳳隻鸞孤。”

【鸞孤鳳隻】 孤独的鸾凤。比喻夫妻或情侣离散后孤零零的一人。元无名氏《连环计》第四折:“吕温侯鸞孤鳳隻,煩惱殺情分兩處舊嬌妻。”元商衢《风入松》套曲:“酒醒時鸞孤鳳隻,夢回時枕剩衾餘。”亦作“鸞孤鳳寡”。明吴廷翰《集贤宾·题情》套曲:“嘆鸞孤鳳寡,啼痕揾透香羅帕。”

【鸞孤鳳寡】 见“鸞孤鳳隻”。

【鸞降】 (—jiàng) 对公主生日的敬称。明王衡《郁轮袍》第三折:“貴主,今日是貴主鸞降之辰,孩兒把一杯酒咱。”

【鸞函】 对人所藏书卷的敬称。明夏完淳《招魂》:“鸞函三萬軸,永矣塵封。”

9【鸞奏】 比喻笙箫之音。闽翁承赞《天祐元年以右拾遗使册闽王而作》诗:“鸞奏八音諧律吕,鳳銜五色顯絲綸。”

【鸞封】 鸾镜之匣关闭。谓失情侣。明张凤翼《红拂记·奇逢旧侣》:“恩山重,把斷絃再續,勝似鸞封。”

【鸞枳歎】 《後汉书·循吏传·仇览》:“時考城令河内王涣,政尚嚴猛,聞覽以德化人,署爲主簿。謂覽曰:‘主簿聞陳元之過,不罪而化之,得無少鷹鸇之志邪?’覽曰:‘以爲鷹鸇,不若鸞鳳。’涣謝遣曰:‘枳棘非鸞鳳所棲,百里豈大賢之路?今日太學曳長裾,飛名譽,皆主簿後耳。’”后称贤者屈就卑小官职的感叹为“鸞枳歎”。宋梅尧臣《送河清贾主簿归任》诗:“昔人鸞枳歎,一併在離顔。”

【鸞咽鶴唳】 鸾鹤悲鸣。形容仙界悲凉。唐温庭筠

《七夕歌》:"微光奕奕凌曙河,鸞咽鶴唳飄飄歌。"

9【鸞迴】 亦作"鸞回"。❶鸾鸟回旋飞翔。常比喻舞姿。北周庾信《和咏舞》:"鸞迴鏡欲滿,鶴顧市應傾。"唐李百药《鹦鹉赋》:"應舞節以鸞回,慕知來而鵲起。"❷形容书法精美。北周庾信《谢赵王示新诗启》:"琉璃彤管,鵲顧鸞迴;婉轉緑沉,猿驚雁落。"倪璠注:"庾肩吾《書品序》曰:'波回墮鏡之鸞,楷顧雕陵之鵲,並以篆籀重復見重昔時。'言趙王善書也。"唐杜甫《奉贺阳城郡王太夫人恩命加邓国太夫人》诗:"紫誥鸞迴紙,清朝燕賀人。"

【鸞迴鳳翥】 形容舞姿优美。前蜀牛希济《临江仙》词之五:"風引寶衣疑欲舞,鸞迴鳳翥堪驚。"

【鸞皇】 亦作"鸞凰"。❶鸾与凤。皆瑞鸟名。常用以比喻贤士淑女。《楚辞·离骚》:"鸞皇爲余先戒兮,雷師告余以未具。"王逸注:"鸞皇,俊鳥也。皇,雌鳳也。以喻仁智之士。"唐韩愈《苦寒》诗:"鸞皇苟不存,爾固不在占。"明无名氏《鸣凤记·驿里相逢》:"老夫人,你平日呵,本是個天上鸞凰,今日受此大難呵,反做了風中塵垢。"徐嘉《论诗绝句》之十六:"彭城二老嘯鸞凰,一関勤王淚滿觴。"❷鸾凰配对。比喻夫妻或情侣。元荆幹臣《醉花阴·闺情》套曲:"分鶯燕,拆鸞凰,總是離人苦斷腸。"明高濂《玉簪记·回观》:"因此上收入在雲房,今日呵,那知道爲你結鸞凰。"清李渔《比目鱼·发端》:"劉旦生來饒艷質,譚生一見鍾情極,默訂鸞凰人不識。"

【鸞庭】 指宫廷。唐张鷟《少匠柳佺掌造三阳宫台观壮丽三月而成夫匠疲劳死者十五六掌作官等加两阶被选挝鼓诉屈》:"鳳池青瑣,參差雁齒之階;鸞庭綺窗,錯落魚鱗之屋。"

【鸞姿】 称美帝后的容姿。南朝梁沈约《九日侍宴乐游苑诗》:"琱箱鳳綵,羽蓋鸞姿。"

【鸞姿鳳態】 比喻神仙的仪态。《云笈七籤》卷五:"弟子十八人,並皆殊秀,然鸞姿鳳態,眇映雲松者,有韋法昭、司馬子微、郭崇真。"

【鸞音】 ❶鸾鸟鸣声。唐李商隐《寄华岳孙逸人》诗:"惟應逢阮籍,長嘯作鸞音。"朱鶴齡注:"《晉書》:阮籍嘗於蘇門山遇孫登,與商略終古及棲神道氣之術,登皆不應,籍因長嘯而退。至半嶺,聞有聲若鸞鳳之音,響動巖谷,乃登之嘯也。"明张煌言《师次涠岛诸勋镇行长至礼余以服制不与志感》诗:"太史徒然吹鳳律,諸侯空自噦鸞音。"❷鸾铃的鸣声。明何景明《述归赋》:"張孔雀之翠蓋兮,諧鸞音于下輻。"❸比喻佳音,好消息。明许三阶《节侠记·密报》:"驚看烽火關情緊,全憑這書信。雁帛莫浮沈,鸞音要詳審。"

【鸞音鶴信】 比喻仙界的音信。唐罗隐《淮南高骈所造迎仙楼》诗:"鸞音鶴信杳難迴,鳳駕龍車早晚來。"《红楼梦》第五十回:"鸞音鶴信須凝睇,好把唏嘘答上蒼。"

【鸞扃】 鸾车前的横木。借指鸾车。唐王勃《上绛州上官司马书》:"而屬鸞扃停逸,頻虚不次之階;鶴板徵賢,累發非常之詔。"

【鸞飛鳳翥】 鸾凤飞举。喻仕途得意。明李东阳《祭李都宪母文》:"及夫棘寺之錫,烏臺之命,鸞飛鳳翥,蔚乎其相宣也。"

【鸞飛鳳舞】 鸾凤飞舞。形容环境祥和美好。金马钰《蓬莱阁·咏海市》词:"雲煙漠,紅光紫霧成樓閣。成樓閣,鸞飛鳳舞,往來瓊廓。"

10【鸞珮】 雕有鸾鸟的玉珮。唐李贺《梦天》诗:"玉輪軋露濕團光,鸞珮相逢桂香陌。"五代和凝《临江仙》词:"翠鬟初出繡簾中,麝煙鸞珮惹蘋風。"

【鸞栖】 见"鸞棲"。

【鸞翅】 ❶鸾鸟的翅羽。借指鸾鸟。唐项斯《小古镜》诗:"鸞翅巢空月,菱花徧小天。"❷指排箫。唐项斯《赠元载歌妓》诗:"雪面淡眉天上女,鳳簫鸞翅欲飛去。"

【鸞隼不接翼】 比喻贤愚善恶不相共处。《新唐书·陈子昂传》:"廉者憎貪,信者疾僞,智不爲愚者謀,勇不爲怯者死,猶鸞隼不接翼,薰蕕不共氣,其理自然。"

【鸞隻鳳單】 同"鸞孤鳳隻"。明高濂《玉簪记·合庆》:"恨當初鸞隻鳳單,喜今日夫榮妻顯。"

【鸞衾】 绣有鸾凤花饰的衾被。《天雨花》第六回:"書童奉命都去了,和衣便睡蓋鸞衾。"

【鸞旂】 见"鸞旗"。

【鸞旇】 即鸾旗。五代殷文圭《观贺皇太子册命》诗:"鸞旇再立星辰正,雉扇雙開日月明。"参见"鸞旗"。

【鸞扇】 羽扇的美称。唐李商隐《念远》诗:"皎皎非鸞扇,翹翹失鳳簪。"冯浩笺注:"按:《古今注》:扇始於殷高宗雊雉之祥,服章多用翟羽,故有雉尾扇,後爲羽扇。扇名甚多,'鸞扇'可通用矣。"《宋史·乐志十五》:"秋風一夜驚羅幕,鸞扇影空迴。"元刘詵《江帆雪影》诗:"却疑馮夷宴未終,舞女猶持白鸞扇。"

【鸞書】 ❶书信。《剪灯馀话·田洙遇薛涛联句记》:"鸞書寄恨羞封淚,蝶夢驚愁怕念鄉。"明李东阳《山水图为曰会中书题送体斋先生》诗:"鸞書驛騎隨車輪,倏忽咫尺如有神。"明沈琼莲《送弟溥试春官》诗:"朝迎鳳輦趨青瑣,夕捧鸞書入紫微。"❷男女定亲的婚帖。明无心子《金雀记·成亲》:"婚賴鸞書,姻盟帝府,光彩喜增門户。"清蒲松龄《代毕器先覆颜山太史赵伸符启》:"伏願金貂七葉,卜羔雁之成羣;蘭桂滿階,見瑶環之並茁!歡同雀躍,喜報鸞書。"

11【鸞掖】 ❶宫殿边门。借指宫殿。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝诔》:"祲纏鸞掖,悲赴紫扃。"唐王勃《七夕赋》:"戒鵴輿,静鸞掖。"❷犹鸾台。门下省的别名。唐杨汝士《宴杨仆射新昌里第》诗:"文章舊價留鸞掖,桃李新陰在鯉庭。"明李东阳《送程克勤谕德归省尚书公》诗:"却倚三臺看北斗,鯉庭鸞掖正含情。"清郑鉽《题陈南麓都谏匡山读书图》诗:"今宵直鸞掖,猶夢青芙蓉。"

【鸞帶】 一种两端有排须的宽腰带。《水浒传》第二十回:"〔宋江〕脱下上蓋衣裳,搭在衣架上,腰裏解下鸞帶……便上床去那婆娘脚後睡了。"一本作"鑾帶"。

【鸞雀】 鸾车横木上所饰的金鸟。《後汉书·舆服志上》:"鸞雀立衡。"刘昭注引徐广曰:"置金鳥於衡上。"

【鸞冕】 冠冕名。唐代三公的礼冠。唐杨炯《公卿以下冕服议》:"又鸞冕八章,三公服之者也。鸞者,太平之瑞也,非三公之德也。"

【鸞跂鴻驚】 比喻书法笔势飞举之态。宋黄伯思《法帖刊误·王大令书上》:"以韻語題河南王氏所藏《子敬帖》云:……才披尺許目增明,鸞跂鴻驚欲飛逝。"

【鸞帳】 指夫妻所共的床帐。《敦煌曲子词·凤归云》:"塞雁南行,孤眠鸞帳裏,枉勞魂夢,夜夜飛颺。"元王举之《折桂令·七夕》曲:"鵲橋横低蘸銀河,鸞帳飛香,鳳

肇凌波。”

11【鸞笙】 笙的美称。宋张元幹《好事近》词:“瑶池清夜宴羣仙,鸞笙未吹徹。”明宋讷《王子秋过故宫》诗:“興隆有管鸞笙歇,劈正無官玉斧沉。”《英烈传》第一回:“所奏樂器,皆用龍笛、鳳管、小鼓、筝纂、琵琶、鸞笙、桐琴、響板。”

【鸞偶】 见“鸞耦”。

【鸞停鵠峙】 见“鸞鵠停峙”。

【鸞鳥】 传说中的神鸟、瑞鸟。《山海经·西山经》:“〔女牀之山〕有鳥焉,其狀如翟而五采文,名曰鸞鳥,見則天下安寧。”《楚辞·九章·涉江》:“鸞鳥鳳皇,日以遠兮;燕雀烏鵲,巢堂壇兮。”王逸注:“鸞、鳳,俊鳥也。有聖君則來,無德則去,以興賢臣難進易退也。”清褚继曾《《小螺庵病榻忆语》後序》:“而乃鵲橋欲渡,銀漢雲遮,鸞鳥纔鳴,女牀雨泣。”

【鸞₂鳥】 (一què)地名。汉代武威郡有鸾鸟县,在今甘肃省武威县南。《汉书·地理志下》:“〔武威郡〕鸞鳥。”王先谦补注:“《舊唐志》鸞鳥讀曰鸛雀。”《後汉书·段熲传》:“熲復追擊於鸞鳥。”李贤注:“鳥音爵,縣名,屬武威郡,故城在今涼州昌松縣北也。”

【鸞釵】 鸾形的钗子。唐李商隐《河阳诗》:“濕銀注鏡井口平,鸞釵映月寒錚錚。”刘学锴余恕诚集解引道源注:“《杜陽雜編》:‘唐同昌公主有九鸞之釵。’”明唐寅《题美人图》诗:“鸞釵壓鬢髻偏新,霧濕雲低別種情。”清纳兰性德《桂》诗:“露鑄鸞釵色,風薰鷲嶺香。”

【鸞凰】 见“鸞皇”。

【鸞訛】 指鸾鸟死亡。訛,通“吪”。明汤显祖《四灵山赋》:“瞰丹穴之鄰比,稱鸞訛而鳳靡。”参见“鳳靡鸞吪”。

【鸞旌】 即鸾旗。唐司空曙《迎神》诗:“鸞旌圓蓋望欲來,山雨霏霏江浪起。”明沈采《千金记·登拜》:“擺鸞旌擁道,鼉鼓轟敲,馬隊紛紜,步卒喧噪,驃騎軍營四遶。”参见“鸞旗”。

【鸞剪】 剪刀的美称。明皇甫汸《咏赠发》:“寶髻斜安墮馬粧,偷將鸞剪試分香。”

【鸞渚】 即鸾台。门下省的别称。因中书省又称凤池,门下省与之相对,故称。唐刘知幾《史通·史官建置》:“暨皇家之建國也,乃別置史館,通籍禁門。西京則與鸞渚爲鄰,東都則與鳳池相接。”唐李峤《为王方庆让凤阁侍郎表》:“下神畿而入仙禁,未變葭灰。自鸞渚而遊鳳池,僅彫蓂葉。”

【鸞渚客】 指宰相。唐制,宰相常于门下省议事。故称。唐王维《故太子太师徐公挽歌》之三:“聞詩鸞渚客,獻賦鳳樓人。”

【鸞液】 指鸦片。清袁翼《相思土》诗:“蘭麝煙中並頭語,銀鐺活火煎鸞液。”

【鸞情】 谓乘鸾仙去之情。唐王勃《怀仙》诗:“鸞情極霄漢,鳳想疲烟霞。”

【鸞裀】 有鸾鸟图饰的褥垫。唐吕岩《雨中花》词:“遥想望,吹笙玉殿,奏舞鸞裀。”

【鸞階】 宫阶。元吾丘衍《桃花雨乐府一章寄翼之》:“蝶飛不溼煙綿路,吴娥怨遲鸞階步。”

【鸞巢】 鸾凤之巢。比喻仙境。北周庾信《燕射歌辞·〈变宫调〉之一》:“龍穴非難附,鸞巢欲可窺。”倪璠注:“言其攀龍附鳳,有仙焉之志也……《竹書》云:‘黄帝時,鳳巢阿閣。’鸞、鳳通稱,故云鸞巢。”

12【鸞馭】 驾御鸾鸟飞升。形容进入仙境。宋周邦彦《长相思慢》词:“桃溪换世,鸞馭凌空,有願須成。”

【鸞堤】 借指京官。明陈汝元《金莲记·诗案》:“頓起孫龐之隙,奪卻鸞堤史職,謫爲熊軾守臣。”

【鸞棲】 亦作“鸞栖”。鸾鸟栖止。比喻贤士在位。《晋书·苻坚载记上》:“百姓歌之曰:‘長安大街,夾樹楊槐。下走朱輪,上有鸞栖。英彦雲集,誨我萌黎。’”南唐伍乔《送江少府授延陵後寄》诗:“莫因官小慵之任,自古鸞棲有異人。”

【鸞軫】 天子的车乘。《宋书·孝武帝纪》:“昔周王驥跡,實窮四溟;漢帝鸞軫,夙遍五嶽。”

【鸞單】 谓与情侣分离而独处。明唐寅《二郎神》曲:“争知薄倖,曾思念鵠寡鸞單,牆角梅花落已殘。”

【鸞筝】 筝的美称。亦泛指美乐。明何大成《《伯虎杂曲》序》:“鶯聲柳色,第聞亥豕魯魚;鳳管鸞筝,莫辨浮沉清濁。”

【鸞牋】 见“鸞箋”。

【鸞集】 鸾鸟栖集。比喻贤士相聚。南朝齐王融《净行颂·缘境无碍》:“恍象惚物終不名,龍舉鸞集竟誰辯。”

【鸞詔】 仙诏。宋秦观《韩枢密夫人挽词》之二:“鸞詔初乾墨,魚軒已暗塵。”

【鸞翔】 鸾鸟飞翔。晋郭璞《山海经图赞·南山经·鸾鸟》:“鸞翔女牀,鳳出丹穴。”亦比喻飞黄腾达。晋葛洪《抱朴子·广譬》:“應侯韜奇於溺簀,不妨其鸞翔而鳳起也。”

【鸞翔鳳集】 比喻人才会聚。晋傅咸《申怀赋》:“穆穆清禁,濟濟羣英。鸞翔鳳集,羽儀上京。”

【鸞翔鳳翥】 ❶鸾凤飞舞。晋陆机《浮云赋》:“鸞翔鳳翥,鴻鶩鶴奮。”❷比喻字体飘逸,笔势飞动。明朱国祯《涌幢小品·白玉蟾》:“〔白玉蟾〕善草書,有鸞翔鳳翥之勢。”清张九征《与王阮亭书》:“屋漏之痕,古釵之脚,非不名世,對右軍之鸞翔鳳翥,則卧被不敢與爭。”

【鸞裙】 绣有鸾鸟的裙子。《云笈七籤》卷二五:“身服錦帔,鳳光鸞裙。腰帶虎籙,龍章玉文。”

【鸞媒】 媒妁。清龚自珍《定风波》词:“畢竟塵中容不得,難説,風前揮淚謝鸞媒。”

【鸞絲】 丝带的美称。元吾丘衍《玉佩谣》:“昆吾剪月吹香風,鸞絲貫縷聲瓏瓏。”明邵经邦《明河南按察司佥事寘爰江公诔》:“鸞絲無調,蕙帳無温。”

13【鸞蓋】 敬词。犹尊驾。明陈汝元《金莲记·同梦》:“二公鸞蓋北留,不肖熊車南去。”

【鸞幕】 帷幕的美称。唐王勃《七夕赋》:“駐麟駕,披鸞幕。”蒋清翊注:“《洞冥記》:末多國人織鳳毛錦,以錦爲帷幕也。”

【鸞輅】 (一lù)天子王侯所乘之车。《吕氏春秋·孟春纪》:“天子居青陽左个。乘鸞輅,駕蒼龍。”高诱注:“輅,車也。鸞鳥在衡,和在軾,鳴相應和。後世不能復致,鑄銅爲之,飾以金,謂之鸞輅也。”《梁书·长沙嗣王业传》:“天監元年,追崇丞相,封長沙郡王,謚宣武,給九旒、鸞輅、轀輬車。”清纳兰性德《忆江南》词:“江南憶,鸞輅此經過。”

【鸞軿】 对贵妇人所乘之车的美称。明孙仁孺《东郭记·诒》:“好人兒太心慈,倏爾鸞軿一謝之。”

【鸞路】 即鸾辂。《礼记·月令》:“〔孟春之月〕天子

居青陽左个。乘鸞路,駕倉龍,載青旂,衣青衣。”鄭玄注:“鸞路,有虞氏之車。有鸞和之節,而飾之以青,取其名耳。”《汉书·王莽传上》:“鸞路乘馬,龍旂九旒。”颜师古注:“鸞路,路車之施鸞者也。”宋司马光《春帖子词·皇帝阁》诗:“鸞路迎長日,農祥正曉天。”参见“鸞輅”。

13【鸞蜂蜜】 传说中一种珍贵的蜂蜜。唐苏鹗《杜阳杂编》卷上:“八年,吴明國貢常燃鼎、鸞蜂蜜……鸞蜂蜜,云其蜂之聲有如鸞鳳,而身被五彩。大者可重十餘斤。”

【鸞鈴】 ❶车铃的一种。唐苏鹗《苏氏演义》卷下:“《禮》云:行,前朱雀。或謂朱鳥者,鸞鳥也。前有鸞鳥,故謂之鸞。鸞口銜鈴,故謂之鸞鈴。今或爲鑾。事一而義異也。”❷系在马身上的响铃。《三国演义》第五回:“鸞鈴響處,馬到中軍,雲長提華雄之頭,擲於地上。”《水浒传》第一〇九回:“鸞鈴響處,約有三十餘騎哨馬,都戴青將巾,各穿绿戰袍,馬上盡繫着紅纓,每邊拴掛數十箇銅鈴。”《二刻拍案惊奇》卷二:“正得寫‘亭’字起,聽得鸞鈴響……果然王秀才騎了高頭駿馬,瞬息來到亭前。”

【鸞殿】 禁内的宫殿。唐宋之问《王昭君》诗:“非君惜鸞殿,非妾妒娥眉。”唐张说《唐西台舍人赠泗州刺史徐府君碑》:“同生標藻於鸞殿,重世含章於鳳池。”

【鸞經】 道教的经卷。清黄遵宪《己亥杂诗》之三四:“邇來《雲笈》傳抄貴,更寫鸞經拜玉皇。”自注:“近更有玉皇教,以關帝、吕祖、文昌爲三聖,所傳經卷,均自降鸞來。”

【鸞綃】 绣有鸾形图饰的绡裙。《再生缘》第十六回:“頓頓脚,鸞綃一斂坐西横。”

14【鸞臺】 ❶宫殿高台的美称。《文选·曹植〈应诏〉诗》:“朝發鸞臺,夕宿蘭渚。”李善注:“鸞臺、蘭渚,以美言之。”唐王勃《九成宫颂》:“翊鸞臺之廣宴,扈鶯砌之仙遊。”❷唐时门下省的别名。后借指朝廷高级政务机构。《新唐书·百官志二》:“垂拱元年改門下省曰鸞臺。”宋梅尧臣《永叔寄澄心堂纸二幅》诗:“幅狹不堪作詔命,聊備鸁使供鸞臺。”清朱彝尊《送曹郡丞贞吉之官徽州》诗:“鳳沼趍晨久,鸞臺典籍榮。”❸妆台。《敦煌曲子词·天仙子》:“燕語鶯啼驚覺夢,羞見鸞臺雙舞鳳。”宋张先《木兰花·席上赠同邵二生》词:“弄妝俱學閒心性,固向鸞臺同照影。”明高明《琵琶记·再报佳期》:“鸞臺罷妝,鵲橋初駕,佳期近也,請仙郎到河。”

【鸞臺侍郎】 即门下侍郎。《新唐书·百官志二》:“龍朔二年改黄門侍郎曰東臺侍郎,武后垂拱元年曰鸞臺侍郎,天寶元年曰門下侍郎。”参见“鸞臺❷”。

【鸞歌】 鸾鸟鸣唱。南朝陈张正见《重阳殿成金石会竟上诗》:“鸞歌鵁鶄右,獸舞射熊前。”亦比喻美妙的声音或歌乐。唐元稹《莺莺传》:“龍吹過庭竹,鸞歌拂井桐。”五代和凝《宫词》之五:“鳳吹鸞歌曉日明,豐年觀稼出神京。”

【鸞歌鳳吹】 (吹 chuì) 指笙箫等乐曲声。唐王勃《临高台》诗:“瑶軒綺構何崔嵬,鸞歌鳳吹清且哀。”

【鸞歌鳳舞】 《山海经·大荒南经》:“爰有歌舞之鳥,鸞鳥自歌,鳳鳥自舞。”后以“鸞歌鳳舞”比喻美妙的歌舞。南朝宋鲍照《代淮南王》诗之一:“紫房綵女弄明璫,鸞歌鳳舞斷君腸。”南朝陈张正见《神仙篇》:“鸞歌鳳舞集天台,金闕銀宫相向開。”

【鸞鳴】 ❶鸾铃鸣响。唐韩琮《咏马》:“早晚飛黄引同皁,碧雲天上作鸞鳴。”❷鸾凤和鸣。比喻夫妻和美。《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》:“小女與令郎,久諧鳳卜,准擬鸞鳴。”❸弹琴的一种指法。明陈继儒《珍珠船》卷一:“彈琴輪指曰蟹行,側轉指曰鸞鳴,若全用甲則聲乾而多悲思,全用肉則聲重濁而不匀。”

【鸞鳴鳳奏】 弹奏演唱的美称。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》:“某相遇之初,每聞絶調,輒不禁神魂之飛動。心事多違,彼此鬱鬱,鸞鳴鳳奏,久矣不聞。”

【鸞舞】 鸾鸟起舞。比喻和乐。前蜀毛文锡《中兴乐》词:“紅蕉葉裏猩猩語,鴛鴦浦,鏡中鸞舞,絲雨隔,荔枝陰。”元张翥《小游仙词》之二:“五色煙中玉女窗,鳳歌鸞舞一雙雙。”

【鸞箋】 亦作“鸞牋”。宋苏易简《文房四谱·纸谱》:“蜀人造十色牋,凡十幅爲一榻……然逐幅于方版之上砑之,則隱起花木麟鸞,千狀萬態。”后人因称彩笺为“鸞箋”。宋张镃《池上木芙蓉欲开述兴》诗之二:“岸巾三酌便酣眠,墮地鸞牋寫未全。”明陈汝元《金莲记·慈训》:“歌《鳴鹿》,賦落鴻,寫鸞箋驚蛇走龍。”清龚自珍《丑奴儿令》词:“鸞箋偷寫伊名字,琴語依稀,箏語依稀,花影無媒忽進幃。”

【鸞鳳】 ❶鸾鸟与凤凰。汉刘向《九叹·远游》:“駕鸞鳳以上遊兮,從玄鶴與鷦明。”《西京杂记》卷一:“武帝匣上,皆鏤爲蛟龍、鸞鳳、龜麟之象。”金松岑《文学上之美术观》:“雖嘯冐淪亡,不聞鸞鳳之響,而琴引未沫,如聽水仙之吟。”❷比喻贤俊之士。《楚辞·贾谊〈惜誓〉》:“獨不見夫鸞鳳之高翔兮,乃集大皇之壄。”王逸注:“以言賢者亦宜處山澤之中,周流觀望,見高明之君,乃當仕也。”唐韩愈《重云李观疾赠之》诗:“勸君善飲食,鸞鳳本高翔。”陈去病《重九歇浦示侯官林獬仪真刘光汉》诗:“凄迷鸞鳳同罹網,浩蕩滄瀛阻遠游。”❸比喻君王。《敦煌曲子词·菩萨蛮》:“良以安國部,金(今)喜迴鸞鳳。”《旧唐书·马周传》:“太宗嘗以神筆賜周飛白書曰:‘鸞鳳凌雲,必資羽翼;股肱之寄,誠在忠良。’”❹比喻美人。唐卢储《催妆》诗:“今日幸爲秦晉會,早教鸞鳳下妝樓。”❺比喻夫妇。《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》:“鸞鳳之配,雖有佳期;狐兔之悲,豈無同志。”清蒲松龄《聊斋志异·陆判》:“豈有百歲不拆之鸞鳳耶!”参见“鸞鳳和鳴❷”。

【鸞鳳友】 ❶指孔雀。唐韩愈《奉和武相公镇蜀时咏使宅韦太尉所养孔雀》:“穆穆鸞鳳友,何年來止兹。”❷指夫妻。唐韩氏《婚宴枭上索笔为诗》:“今日却成鸞鳳友,方知紅葉是良媒。”《警世通言·王娇鸾百年长恨》:“與君成就鸞鳳友,切莫蘇城戀花柳。”

【鸞鳳分飛】 (分 fēn) 比喻夫妻或情侣离散。唐房千里《寄妾赵氏》诗:“鸞鳳分飛海樹秋,忍聽鐘鼓越王樓。”参见“鸞鳳和鳴❷”。

【鸞鳳和鳴】 (和 hè) ❶鸾鸟与凤凰相应鸣叫,声音和悦。三国魏嵇康《琴赋》:“遠而聽之,若鸞鳳和鳴戲雲中。”《镜花缘》第一回:“此時鸞鳳和鳴,百獸率舞。”徐迟《哥德巴赫猜想》八:“还有乐园鸟飞翔,有鸾凤和鸣,姣妙、娟丽,变态无穷。”❷《左传·庄公二十二年》:“初,懿氏卜妻敬仲。其妻占之,曰:‘吉。是謂鳳皇于飛,和鳴鏘鏘。’”杨伯峻注:“此兩語蓋言其夫妻必能和好。”后因以“鸞鳳和鳴”比喻夫妻和美。宋无名氏《张协状元》戏文第十六出:“似鸞鳳和鳴,相應青雲際。效鶼鶼比翼,鴛鴦雙雙戲。”

《镜花缘》第三五回:"此課'紅鸞'發現,該有婚姻之喜。可惜遇了'空亡',未免虛而不實,將來仍是各棲一枝,不能鸞鳳和鳴。"叶圣陶《隔膜·一个朋友》:"他们有几个人称赞我那位朋友有福分,今天已经喝他令郎的喜酒了。有几个满口地说些'珠璧交辉'、'鸾凤和鸣'的成语。"

[14]【鸞鳳書】 传说中的一种字体。唐韦续《墨薮·五十六种书》:"少昊金天氏作鸞鳳書,以鳥紀官,文章衣服取象古文。"

【鸞鳳紙】 即鸾笺。清陈维崧《调笑令·咏古》词之四:"一幅青書鸞鳳紙,爲授真妃靈紀。"参见"鸞箋"。

【鸞鳳儔】 指夫妻。明梁辰鱼《浣纱记·思忆》:"那壁厢認咱是個路途間霎時的閒相識,這壁厢認咱是個繡帳内百年的鸞鳳儔。"参见"鸞鳳和鳴❷"。

【鸞誥】 天子封赠之辞。明邵璨《香囊记·庆寿》:"那時節喜十年雪案螢囊,换五色金花鸞誥。"

【鸞旗】 亦作"鸞旂"。天子仪仗中的旗子。上绣鸾鸟,故称。《汉书·贾捐之传》:"鸞旗在前,屬車在後。"颜师古注:"鸞旗,編以羽毛,列繫橦旁,載於車上,大駕出,則陳於道而先行。"南唐冯延巳《寿山曲》词:"鴛瓦數行曉日,鸞旂百尺春風。侍臣舞蹈重拜,聖壽南山永同。"亦泛指一般仪仗的旗子。清李慈铭《蓬莱驿》:"看他雀屏深,鸞旗護,帳中居,蟬冕貂褕。"

【鸞旗車】 天子仪仗中载有鸾旗的前导车。《晋书·輿服志》:"鸞旗車,駕四,先輅所載也。鸞旗者,謂析羽旄而編之,列繫幢傍也。"宋高承《事物纪原·輿驾羽卫·鸾旗》:"《通典》曰:鸞旗車,漢制,編羽旄列繫幡傍。胡廣曰:以銅作鸞鳥於車衡上。《宋朝會要》曰:漢制爲前驅,上載赤旗,繡鸞也。《皇祐大饗明堂記》曰:景祐五年,重制此旗,赤質繡鸞,載以車也。"

【鸞閨】 指宫中公主的居室。唐徐彦伯《奉和送金城公主適西蕃应制》:"鳳扆憐簫曲,鸞閨念掌珍。"

【鸞閣】 指宫中的亭阁。唐李绅《登禹庙回降雪五言二十韵》:"粉凝鸞閣下,銀結鳳池隈。"

【鸞綾】 织有鸾形图案的丝织物。清王士禛《南唐宫词》之三:"簟錦鸞綾萬卷殊,澄心堂裏皁羅厨。"

[15]【鸞耦】 鸾鸟配对。比喻情侣。宋孙光宪《临江仙》词:"燕雙鸞耦不勝情。只愁明發,將逐楚雲行。"一本作"鸞偶"。

【鸞輦】 天子的车乘。唐李白《驾去温泉宫後赠杨山人》诗:"幸陪鸞輦出鴻都,身騎飛龍天馬駒。"

【鸞髮】 鸾髻。唐杜牧《屏风绝句》:"斜倚玉窗鸞髮女,拂塵猶自妬嬌嬈。"

【鸞駟】 鸾驾的车。指仙车。唐许敬宗《奉和七夕宴悬圃应制》之一:"牛閨臨淺漢,鸞駟涉秋河。"

【鸞墀】 宫殿台阶。明陈汝元《金莲记·觐圣》:"鸞墀候朝,金蓮照夜高。"

【鸞豬】 豪猪的异名。见明李时珍《本草纲目·兽二·豪猪》。

【鸞霄】 指天空。唐韩偓《漫作》诗之二:"黍谷純陽入,鸞霄瑞彩生。"

【鸞影】 比喻女子身影。唐顾况《晋公魏国夫人柳氏挽歌》:"魚軒海上遥,鸞影月中銷。"元戴表元《浴蚕沙溪水为上饶陈烈妇作》诗:"烈婦何所言,絃中意纏緜。一説鸞影孤,二訴雛巢穿。"明程羽文《鸳鸯牒》:"李弄玉鸞影早孤,哀憤成響,藏名隱語,不減驛字難碑。"

【鸞幢】 上绘鸾形的旗仗。元顾瑛《天宝宫词寓感》之五:"龍旂翠蓋擁鸞幢,步輦追隨幸曲江。"

【鸞膠】 据《海内十洲记·凤麟洲》载,西海中有凤麟洲,多仙家,煮凤喙麟角合煎作膏,能续弓弩已断之弦,名续弦胶,亦称"鸞膠"。后多用以比喻续娶后妻。五代刘兼《秋夕书怀呈戎州郎中》诗:"鸞膠處處難尋覓,斷盡相思寸寸腸。"清金捧阊《守一斋笔记·龙虎山道童》:"〔劉侍郎〕喪耦,欲續鸞膠,聞裴撫女賢且美,議婚。"郁达夫《无题》诗之一:"催妝何必題中饋,編集還應列外篇。一自蘇卿羇海上,鸞膠原易續心弦。"

【鸞膠鳳絲】 指续娶的后妻。明陈汝元《金莲记·湖赏》:"雖然如此,只怕春風暗裏恨棄魚,當壚偷寫文君句,謾重尋鸞膠鳳絲,謾重尋鸞膠鳳絲。"参见"鸞膠"。

【鸞駕】 天子的车驾。后亦为车驾之美称。《文选·陈琳〈为袁绍檄豫州〉》:"後會鸞駕反旆,羣虜寇攻。"刘良注:"鸞駕,天子車也。"唐李庾《西都赋·东都》:"鸞駕,鶴車,往來於中天。"宋张釜《送鹤还齐云》诗:"欲追鸞駕煙霞上,肯處雞羣伯仲間。"

【鸞緘】 指书信。《剪灯馀话·洞天花烛记》:"專憑兔穎,虔覆鸞緘。"

[16]【鸞髻】 鸾形发髻。明陈汝元《金莲记·湖赏》:"盈盈腰細,裊薔薇春條暗飛,青絲髮半覆螺眉,唾窗絨高妝鸞髻。"

【鸞嘯】 《晋书·阮籍传》:"籍嘗於蘇門山遇孫登,與商略終古及栖神導氣之術,登皆不應,籍因長嘯而退。至半嶺,聞有聲若鸞鳳之音,響乎巖谷,乃登之嘯也。"后遂以"鸞嘯"为胸怀志趣更高的典故。清王士禛《徐五兄自号嵇庵》诗:"我本滄蕩人,早歲頗任誕,一鬨如鸞嘯,自顧爲人淺。"又《题乔子静桃花流水图》诗:"儻遇避秦人,或逢鬼谷子,鸞嘯一逌然,沙禽忽驚起。"

【鸞篦】 鸾凤形的篦梳。唐李贺《秦宫诗》:"鸞篦奪得不還人,醉睡氍毹滿堂月。"王琦汇解:"鸞篦,必以鸞形象之也。"叶葱奇注:"'鸞篦',以象牙或玳瑁製成鸞形的篦子。"宋秦观《江城子》词:"玉笙度韻鸞篦。落花飛,爲誰吹。"明郑若庸《玉玦记·祝寿》:"蓬壺上鶴算齊翻,繡幌内鸞篦初整。"

【鸞儔】 比喻夫妻。元本高明《琵琶记·牛小姐规劝侍婢》:"這般説,終身休配鸞儔。"明叶宪祖《鸾鎞记·谐姻》:"喜得蒼天相佑,今宵幸配鸞儔。"楚剧《百日缘》:"与董郎配夫妻情深义厚,恨父王御旨下拆散鸾俦。"参见"鸞鳳儔"。

【鸞儔鳳侣】 谓男女欢爱如鸾凤般相谐作伴。《好逑传》第十六回:"何不與舍姪女竟成鸞儔鳳侣,便完了一件百年的大事?"参见"鸞鳳和鳴❷"。

【鸞衡】 有鸾铃的车前横木。《後汉书·輿服志上》:"龍首鸞衡,重牙斑輪。"晋葛洪《抱朴子·百里》:"慮中道之顛躓,不以駑蔚服鸞衡。"唐仲子陵《珊瑚树赋》:"車有龍首鸞衡,不以珊瑚爲柱;馬有乘黄兹白,不以珊瑚爲鞭。"参见"鸞雀"。

【鸞錦】 有鸾鸟图案的织锦。元王逢《喜朱子才知事迎太夫人至》诗之二:"鸞錦戴頒新誥命,魚軒穩稱小香車。"清姚燮《双鸩篇》:"畫幛六尺三,緣以鸞錦椒泥塗。"

【鸞龍】 ❶鸾与龙。(1)比喻帝王。《文选·吴质〈答

魏太子笺〉》:“伏惟所天,優游典籍之場,休息篇章之囿,發言抗論,窮理盡微,摛藻下筆,鸞龍之文奮矣。”李善注:“鸞龍,鱗羽之有五彩,設以喻焉。”晋潘尼《释奠颂》:“微微下臣,過充近侍。猥躡風雲,鸞龍是厠。”唐武元衡《学仙难》诗:“玉殿笙歌漢帝愁,鸞龍儼駕望瀛洲。”(2)比喻优秀人材。清蒲松龄《二月代刘世其与王司寇阮亭先生启》:“戚維親家:門内鸞龍,人門杞梓。”❷妇女头饰名。清王鹏运《凄凉犯·用白石韵》词:“麝塵濺處,顫鸞龍寶釵零落。”

16【鸞闈】 见“鸞閼”。

【鸞縧】 束腰的丝带。清李渔《闲情偶寄·声容·衣衫》:“一曰束腰之帶,俗呼鸞縧者是也。”《红楼梦》第三二回:“近日寶玉弄來的外傳野史,多半才子佳人,都因小巧玩物上撮合,或有鴛鴦,或有鳳凰,或玉環金珮,或鮫帕鸞縧,皆由小物而遂終身之願。”

17【鸞環】 用翠鸟之羽做成的环形饰物。唐杜牧《扬州》诗之二:“金絡擎鵰去,鸞環拾翠來。”冯集梧注:“《異物志》:翠鳥形如鸞,翡赤而翠青,其羽可以爲飾。曹植《洛神賦》:‘或拾翠羽。’江總詩:‘數錢拾翠争佳麗。’”

【鸞轂】 即鸾辇。清纳兰性德《效江醴陵杂拟古体诗·颜延年侍宴》:“閣道馳鳳輦,芳苑騁鸞轂。”参见“鸞輦”。

【鸞聲】 ❶鸾铃鸣声。《诗·小雅·庭燎》:“君子至止,鸞聲將將。”北周庾信《奉和同泰寺浮屠》:“輪重對月滿,鐸韻擬鸞聲。”倪璠注:“言塔上懸鏡疑月,摇鐸似鸞也。”唐权德舆《酬李二十二兄主簿马迹山见寄》诗:“鸞聲去已久,馬跡空依然。”清黄遵宪《八用前韵酬仲阏》:“鸞聲夾道聽讙呼,重覩官儀返上都。”参见“鸞和”。❷指笙箫声。唐刘禹锡《窦夔州见寄寒食日忆故姬小红吹笙》诗:“鸞聲窈眇管参差,清韻初調衆樂隨。”唐张仲素《夜闻洛滨吹笙》诗:“鳳管聽何遠,鸞聲若在羣。”

【鸞蹌】 形容行走有节奏有威仪。辽宋复圭《冯从顺墓志铭序》:“良綬鸞蹌於兵旅,峨冠鶚立於紫闈。”

【鸞輿】 天子的乘舆。亦借指天子。汉董仲舒《春秋繁露·三代改制质文》:“鸞輿尊蓋,法天列象,垂四鸞。”宋蔡絛《铁围山丛谈》卷一:“其後雖八駿忘返,然鸞輿竟還矣。”清方文《庐山诗·汉王峰》:“鸞輿升碧巘,翠蓋翔遥空。”

【鸞輿鳳駕】 指华丽的宫廷车乘。南朝梁元帝《金楼子·立言下》:“金罇玉盃,不能使薄酒更厚;鸞輿鳳駕,不能使駑馬健捷。”

【鸞翼】 鸾鸟的翅翼。比喻裙裾。唐李贺《兰香神女庙》诗:“舞珮翦鸞翼,帳帶塗輕銀。”

18【鸞鵠】 鸾与鹄。比喻贤臣。唐鲍君徽《奉和麟德殿宴百僚应制》:“玉筵鸞鵠集,仙管鳳皇調。”元虞集《赋壶洲》:“魚龍夜護黄金鼎,鸞鵠晨朝紫綺裘。”

【鸞鵠在庭】 谓鸾鹄峙立于庭。比喻子孙贤俊。宋苏轼《祭张文定公文》:“壽考之餘,報施亦豐。一子四孫,鸞鵠在庭,以華其終。”

【鸞鵠停峙】 像鸾鹄似地停息直立。用以比喻子孙贤俊。唐韩愈《殿中少监马君墓志》:“退見少傅,翠竹碧梧,鸞鵠停峙,能守其業者也。”亦作“鸞停鵠峙”。明袁宏道《寿洪太母七十序》:“子十有一人,孫三十有許人,鸞停鵠峙,瓊芬蕙列。”

【鸞雙】 成对的鸾鸟形饰物。宋张至龙《拟韩偓体》诗:“一聲阿鵲顫鸞雙,學調新詞未得腔。”

【鸞翱鳳翥】 比喻字体飘逸,笔势飞动。唐韩愈《石鼓歌》:“鸞翱鳳翥衆仙下,珊瑚碧樹交枝柯。”参见“鸞翔鳳翥❷”。

【鸞鎞】 鸾形鎞钗。明屠隆《昙花记·郊行卜佛》:“望吾家烏衣朱桁,不少金釵紅粉妝,且回去鸞鎞奏響,蛾炷生光。”清刘献廷《广阳杂记》卷四:“王望文扇頭有崔兔牀詩:……秦家鸞鎞無年月,簫歇而今子晉笙。”

【鸞雞】 鸾鸟。《山海经·西山经》:“〔多文鰩魚〕常行西海,其音如鸞雞,其味酸甘。”郝懿行笺疏:“鸞雞疑即鸞也。《初學記》三十卷引此經無雞字。”

【鸞觴】 刻有鸾鸟花纹的酒杯。《文选·嵇康〈杂诗〉》:“鸞觴酌醴,神鼎烹魚。”张铣注:“鸞觴,盃也,刻爲鸞鳥之文。”《乐府诗集·郊庙歌辞七·周郊祀乐章》:“上天垂景貺,哲后舉鸞觴。”唐骆宾王《冬日宴》诗:“促席鸞觴滿,當鑪獸炭然。”一说,为刻成鸾鸟形状的酒杯。宋郑獬《觥记注》:“嵇叔夜刻杯爲鸞鳥之形,名曰鸞觴。”

【鸞閼】 亦作“鸞闈”。宫阙。《艺文类聚》卷三四引南朝宋孝武帝《拟汉武帝李夫人赋》:“思玉步於鳳墀,想金聲於鸞闈。”唐王勃《乾元殿颂》:“兼山配極,照鸞閼於霞標。”

【鸞彝】 以鸾鸟为饰的青铜礼器。明宋濂《奉制撰蟠桃核赋》:“鳳卣鸞彝,同藏珍於天府。”

19【鸞鵲】 南朝梁庾肩吾《〈书品〉序》:“波迴墮鏡之鸞,楷顧雕陵之鵲。”后以“鸞鵲”指书法优美。唐李商隐《九成宫》诗:“荔支盧橘沾恩幸,鸞鵲天書濕紫泥。”

【鸞韡】 华美的舞靴。清孔尚任《桃花扇·寄扇》:“榴裙裂破舞風腰,鸞韡翦碎淩波靿。”

【鸞顛鳳倒】 (倒 dǎo)谓男女欢合。明谢谠《四喜记·仁主赐婚》:“喜孜孜鸞顛鳳倒,美津津露溼花嬌。”明无名氏《霞笺记·驸马联姻》:“把嫦娥謫來人世,一對天緣美,已成姻契,鸞顛鳳倒,如魚得水。”

【鸞轍】 鸾车的辙迹。借指仙车。明袁宏道《升天行》:“乘赤霧,鞭鸞轍,路逢王子晉,玉簫已吹折。”

【鸞幰】 鸾车上的帷幔。借指鸾车。明无名氏《赠书记·花烛猜谜》:“迎鸞幰,門闌喜氣多璀粲,私心驚戰,私心驚戰。”

【鸞簫】 箫的美称。元刘壎《西湖明月引·用白云翁韵送客游行都》词:“目斷京塵,何日聽鸞簫?”明无名氏《霞笺记·霞笺题字》:“聽秦樓一派鸞簫,鬧巷陌幾聲筝調。”清马位《中秋夜》诗:“彩霞縹緲現金闕,鸞簫鳳吹音琅琅。”

【鸞鏡】 《太平御览》卷九一六引南朝宋范泰《鸾鸟诗》序:“昔罽賓王結罝峻祁之山,獲一鸞鳥,王甚愛之,欲其鳴而不致也。乃飾以金樊,饗以珍羞。對之逾戚。三年不鳴。夫人曰:‘聞鳥見其類而後鳴,何不懸鏡以映之!’王從言。鸞覩影感契,慨焉悲鳴,哀響中霄,一奮而絶。”后即以“鸞鏡”指妆镜。唐骆宾王《代女道士王灵妃赠道士李荣》诗:“龍飆去去無消息,鸞鏡朝朝減容色。”明唐顺之《铜雀台》诗之二:“鸞鏡時猶照,蛾眉歲不同。”欧阳予倩《木兰从军》第二十场:“许多年在战场不亲鸾镜,今日里回家来旧课重温。”

20【鸞飄鳳泊】 ❶比喻书法笔势之妙。唐韩愈《岣嵝

山》诗："科斗拳身薤倒披，鸞飄鳳泊拏虎螭。"宋杨万里《正月十二日游东坡白鹤峰故居其北思无邪斋真迹犹存》诗："獨遺無邪四個字，鸞飄鳳泊蟠銀鈎。"❷比喻飘泊无定所或夫妻、情侣离散天各一方。清王士禛《游摄山记》："鸞飄鳳泊，想見岣嶁石廪之奇。"清钱泳《履园丛话·杂记上·莲香校书》："鸞飄鳳泊尋常事，一墮迷樓最可憐。"清龚自珍《金缕曲·癸酉秋出都述怀有赋》词："我又南行矣！笑今年鸞飄鳳泊，情懷何似？"

[20]【鸞騫鶴舞】 鸾鹤飞舞。奇特生动貌。明李东阳《华山图歌为乔大常字作》："虎踞龍蟠各有形，鸞騫鶴舞紛無數。"

[21]【鸞驂】 仙人的车乘。唐王勃《八仙径》诗："代北鸞驂至，遼西鶴騎旋。"前蜀杜光庭《青城郑瑱尚书本命醮词》："伏惟少駐鸞驂，下臨塵壤，愍其歉迫，假以恩休。"明无名氏《四贤记·赐胤》："縹緲仙風，鸞驂鶴乘。"

【鸞鶴】 亦作"鸞鷁"。❶鸾与鹤。相传为仙人所乘。南朝宋汤惠休《楚明妃曲》："驂駕鸞鶴，往來仙靈。"唐黄滔《大唐福州报恩定光多宝塔碑记》："煙霞蓊蔚於城隅，鸞鷁盤旋於林表。"清高鹗《题友人山水障子》诗："林下馬牛閑自放，嶺頭鸞鶴了無奇。"❷借指神仙。唐白居易《酬赵秀才赠新登科诸先辈》诗："莫羡蓬萊鸞鶴侶，道成羽翼自生身。"宋赵彦卫《云麓漫钞》卷八："益彰叔則鸞鶴之姿，轉映王恭神仙之狀。"明王宠《旦发胥口经湖中瞻眺》诗："夙有邱壑向，緬懷鸞鶴蹤。"

【鸞鶴聲】 笙箫之类乐器声的美称。元张雨《玉笙谣为铁门笙伶周奇赋》诗："長謝時人一揮手，飄下滿空鸞鶴聲。"

【鸞鶴輿】 神仙乘骑的鸾车鹤驾。唐元稹《冬夜怀李侍御王太祝段丞》诗："飄飄魂神舉，若驂鸞鶴輿。"

【鸞續】 谓妻亡后继娶。清蒲松龄《聊斋志异·鬼妻》："伯叔兄弟懼墮宗主，私勸聶鸞續；聶從之，聘於良家。"参见"鸞膠"。

[22]【鸞驚】 ❶喻指笔势飞动。唐岑文本《奉述飞白书势》诗："鳳舉崩雲集，鸞驚遊霧疏。"❷鸾铃惊动。唐卢象《奉和张使君宴加朝散》："騎擁軒裳客，鸞驚翰墨林。"

【鸞鷖】 鸾鸟与鹥鸟。皆凤属。用以比喻君子。《文选·张衡〈思玄赋〉》："感鸞鷖之特棲兮，悲淑人之希合。"李善注："鸞鷖，喻君子也……《山海經》曰：'蛇山有鳥，五色，飛蔽日，名鷖鳥。'《廣雅》曰：'鷖，鳳屬也。'"《宋书·谢灵运传》："企山陽之游踐，遲鸞鷖之棲託。"亦喻君王。唐牛凤及《奉和受图温洛应制》："微臣矯羽翮，抃舞接鸞鷖。"

【鸞鑑】 即鸾镜。宋张元幹《兰陵王》词："想娥绿輕暈，鸞鑑新怨。"宋石孝友《行香子》词："鳳絃再續，鸞鑑重窺。"参见"鸞鏡"。

【鸞鷟】 鸾鸟与鸑鷟。皆凤属。用以比喻贤士。《文选·司马彪〈赠山涛〉诗》："昔也植朝陽，傾枝俟鸞鷟。"张铣注："鷟，鳳也，鸞亦鳳類，通言之也。"唐柳宗元《自衡阳移桂十馀本植零陵所住精舍》诗："傾筐壅故壤，棲息期鸞鷟。"集注引童宗说曰："鸞與鸑鷟也。"

【鸞轡】 车驾的美称。唐曹唐《小游仙诗》之四二："無央公子停鸞轡，笑泥嬌妃索玉鞭。"

[23]【鸞鑣】 系鸾铃的马衔。《诗·秦风·驷驖》："輶車鸞鑣，載獫歇驕。"郑玄笺："置鸞於鑣，異於乘車也。"孔颖达疏："《夏官·大馭》及《玉藻經解》之注皆云：鸞在衡，和在軾，謂乘車之鸞也。此云鸞鑣，則鸞在於鑣，故異於乘車也。"《艺文类聚》卷六三引南朝梁庾肩吾《咏疏圃堂》："北堂多暇豫，時駕總鸞鑣。"亦借指鸾驾。唐韦嗣立《奉和初春幸太平公主南庄应制》："主第巖扃架鵲橋，天門閶闔降鸞鑣。"元王逢《奉题宋谢后之祖太师深甫封卫王王之六世孙铎有诗名其子瑛以茂才荐授安仁县谕不就隐居海上》诗："源淇左右鸞鑣遠，蒙岱崇高鶴帳虛。"

【鸞纓】 鸾羽状的饰物。用彩丝制成。明何景明《严治篇》："故先王之制，階陛堂殿，以異其等；旂斿鸞纓，以繁其飾。"

[24]【鸞鷺】 鸾与鹭。常用以比喻高贵者。唐柳宗元《为桂州崔中丞上中书门下乞朝觐状》："企鸞鷺於紫霄，獨無羽翼；仰星辰於黄道，徒竭丹誠。"唐杨衡《赠罗浮易炼师》诗："鸞鷺振羽儀，飛翻拂旆旌。"

[25]【鸞纛】 天子用的大旗。《北史·张普惠传》："故以功餘九錫，褒假鸞纛，深聖上之加隆，極慈后之至愛。"按，《魏书》作"鑾纛"。

[27]【鸞鸛】 见"鸞鶴"。

**21 鸓** 同"鸓[1]"。

**22 鸔** [dié《广韵》徒协切，入帖，定。] 传说中的一种怪鸟。《广韵·入帖》："鸔，鳥名，狀似鵲，赤黑色，兩首四足，可以禦火。出《山海經》。"按，今本《山海经·西山经》："其鳥多鸓，其狀如鵲，赤黑而兩首四足，可以禦火。"袁珂校注："經文'鸓'，王念孫、畢沅、郝懿行並校作'鸔'，音疊。"

**鸔** [niǎo《玉篇》奴了切。] ❶鸔头。许钦文《鼻涕阿二》七："我和的全是万子，一万五万都碰倒，二三四一顺，六七八九落听捉六九万的鸔，自摸九万和倒。"❷同"鳥"。《雪岩外传》第七回："人家爲伊闊氣落，嘔伊王爺，單實撥伊養養鸔人有四個咚，唤得什個鸔匠。其個鸔籠也實天下少有個，象牙做個籠絲，白玉做個籠鈎，所以人家話，做其個鸔，也實前世修來個。"

【鸔頭】 方言。饶头。在原数量之上增添的部分。许钦文《松竹院中》："九万碰倒以后我不是就须捉鸔头？况且四束五束都不是好鸔头。"

# 魚（鱼）部

**魚[鱼]** [yú《广韵》語居切，平魚，疑。] ❶水生脊椎动物。体温随外界温度而变化。一般身体侧扁，有鳞和鳍。用鳃呼吸。种类极多，大部分可供食用或制鱼胶。《诗·小雅·鱼藻》："魚在在藻，有頒其首。"《汉书·食货志上》："故御史屬徐宮家在東萊，言往年加海租，魚不出。"唐杜甫《漫成》诗："沙頭宿鷺聯拳

静,船尾跳魚撥剌鳴。”徐珂《清稗类钞·动物·鱼苗》:“魚,水族之屬,大抵有鱗及鰭,冷血,卵生,而以鰓爲呼吸,脊椎動物中種類最繁者也。”方之《栽草记》一:“三十年前,邓兴在微山湖捉鱼摸虾,混穷度命。”❷某些像鱼类的水栖动物的称呼。晋木华《海赋》:“魚則橫河之鯨,突扤孤遊。”《诗·小雅·采薇》“象弭魚服”宋朱熹集传:“魚,獸名,似豬,東海有之,其皮背上斑文,腹下純青,可爲弓鞬矢服也。”又如:鳄鱼,鲵鱼,甲鱼。❸两眼毛色白的马。《诗·鲁颂·駉》:“有驔有魚,以車祛祛。”毛传:“二目白曰魚。”《尔雅·释畜》:“一目白,瞯;二目白,魚。”王引之《经义述闻·尔雅下》:“〔馬〕二目毛色白曰魚。”❹中医穴位名。指手拇指(或足踇指)后方的掌(或跖)骨处有明显肌肉隆起,状如鱼腹的部位。《灵枢经·经筋》:“手太陰之筋,起於大指之上,循指上行,結於魚後。”《医宗金鉴·刺灸心法要诀·周身名位骨度》:“魚,魚者,在掌外側之上隴起,其形如魚,故謂之魚也。”❺古代官吏的佩物。即鱼袋。唐杜甫《复愁》诗之十二:“莫看江總老,猶被賞時魚。”杨伦笺注:“賞時魚,謂當時所賞之魚袋。”《新唐书·车服志》:“中宗初,罷龜袋,復給以魚。”宋梅尧臣《代书寄欧阳永叔四十韵》:“寧知主人貴,但見左魚懸。”参见“魚袋”。❻书信。宋汪元量《晓行》诗:“西舍東隣今日別,北魚南鴈幾時通。”清丘逢甲《得颂臣台湾书却寄》诗:“波濤道險魚難寄,城郭人非鶴未還。”参见“魚雁❶”。❼蠹鱼。明阮大铖《燕子笺·拒挑》:“好打疊在針線箱中,莫被那煤殘魚損。”❽木鱼。清沈名荪《悯旱》诗:“梵僧魚聲響若沸,道士符筆粗如椽。”参见“魚梵”。❾“漁”的古字。(1)捕鱼。《左传·隐公五年》:“五年春,公將如棠觀魚者。”杨伯峻注:“魚者,意即捕魚者,與《孟子》‘芻蕘者’、‘雉兔者’語法相同。”《易·繫辞下》“作結繩而爲罔罟,以佃以漁”唐陆德明释文:“漁,音魚,本亦作魚。”唐王维《戏赠张五弟諲》诗之二:“宛是野人也,時從漁父魚。”(2)获取。参见“魚酌”。❿电文日期代用字。即六日。“魚”在平水韵列为上平第六韵,故在电文中代指六日。清堃岫《致内阁电》:“敬祈急速設法,保重要關,以顧關北全局。岫叩,魚。”⓫通“吾”。代词。表第一人称单数。《列子·黄帝》:“姬!魚語女。”张湛注:“魚當作吾。”殷敬顺释文:“魚音吾。”马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·苏秦使盛庆献书于燕王章》:“今〔齊〕王使宋竅詔臣曰:‘魚(吾)囗與子囗有謀也。’”王国维《观堂集林·鬼方昆夷玁狁考》:“古魚吾同音。敦煌本隸古定《商書》:‘魚家旄孫于荒。’日本古寫本《周書》:‘魚有民有命。’皆假魚爲吾。”⓬星名。属尾宿。《晋书·天文志上》:“天漢起東方,經尾箕之間,謂之漢津。乃分爲二道,其南經傅説、魚、天籥、天弁、河鼓,其北經龜,貫箕下,次絡南斗魁、左旗,至天津下而合南道。”⓭古国名。故城在今四川奉节东北赤岬山。秦汉时曾置鱼复县。《左传·文公十六年》:“唯裨、鯈、魚人實逐之。”杜预注:“裨、鯈、魚,庸三邑。”马宗琏补注:“《水經·江水》‘又東逕魚復縣故城南’,酈道元曰:‘故魚國也。’是魚乃羣蠻之一,非庸地。”⓮姓。唐有鱼朝恩。见《旧唐书·宦官传》。

[1]【魚乙】 指鱼目旁呈乙字状的骨头。清屈大均《广东新语·器语·机铳》:“區懷瑞有銘云:‘……節短勢長,旋螺屈蟥,魚乙眕分,犬牙纏錯。’”清龚自珍《上大学士书》:“如銜魚乙以爲茹,如藉蝟栗以爲坐。”

[2]【魚人】 指以捕鱼为业的人。《敦煌变文集·伍子胥变文》:“魚人聞唤,當乃尋聲,蘆中忽見一人,便即摇船就岸。”《太平广记》卷四七一引唐李复言《续玄怪录·薛伟》:“魚人趙幹藏巨鯉,以小者應命。”按,今本《续玄怪录》作“漁人”。清李元《蠕範·物偏》:“鯆……性好浮游,魚人以絲網沈水數寸取之,一絲罣鱗,即不復動,纔出水即死。”

【魚刀】 ❶指剖鱼用的刀子。《尚书大传》卷一下:“大都:鰹魚、魚刀。”郑玄注:“魚兵如刀者也。”❷古代传说中的一种锋利的刀子。北魏郦道元《水经注·温水》:“范文,日南西捲縣夷帥范椎奴也……山澗牧羊,于澗水中得兩鯉魚,隱藏挾歸,規欲私食。郎知檢求,文大慙懼,起託云:‘將礪石還,非爲魚也。’郎至魚所,見是兩石,信之而去,文始異之。石有鐵,文入山中,就石冶鐵,鍛作兩刀。舉刀向鄣,因祝曰:‘鯉魚變化,冶石成刀,斫石鄣破者,是有神靈,文當得此,爲國君王;斫不入者,是刀無神靈。’進斫石鄣,如龍淵、干將之斬蘆藁。由是,人情漸附。今斫石尚在,魚刀猶存,傳國子孫,如斬蛇之劍也。”清屈大均《广东新语·地语·铜柱界》:“子孫寶之,以魚刀比之斬蛇劍云。”

[3]【魚弋】 钓鱼射鸟。汉扬雄《蜀都赋》:“若其遊怠魚弋,卻公之徒相與如平陽,頫(頫)巨沼。”参见“弋釣”。

【魚上冰】 语出《礼记·月令》:“〔孟春之月〕東風解凍,蟄蟲始振,魚上冰,獺祭魚,鴻鴈來。”郑玄注:“皆記時候也。”孔颖达疏:“魚當盛寒之時,伏於水下,逐其温暖,至正月陽氣既上,魚游於水上,近於冰,故云魚上冰也。”后因以“魚上冰”代称正月早春时令。宋黄庭坚《次韵答张文潜惠寄》:“君行魚上冰,忽復燕哺兒。”

【魚上竿】 同“鮎魚上竹竿”。宋陈与义《述怀呈十七家叔》诗:“浮生萬事蟻旋磨,冷官十年魚上竿。”

【魚口】 ❶鱼的嘴。唐韩愈孟郊《城南联句》:“魚口星浮没,馬毛錦斑騂。”钱仲联集释引孙汝听曰:“星浮没,言魚吐沫,其狀如此。”❷中医指由软性下疳等病引起的腹股沟淋巴结炎,化脓后局部溃疡。因疮口随人体曲直而开合如鱼嘴,故名。《醒世姻缘传》第九三回:“這誠菴替職的時候,已是魚口方消,天泡瘡已是生起。”❸方言。鱼苗。清屈大均《广东新语·文语·土言》:“西寧謂魚種曰魚口,小猪曰猪口。”

【魚山】 ❶《法苑珠林》卷四九:“〔陳思王曹植〕嘗遊魚山,忽聞空中梵天之響,清雅哀婉,其聲動心,獨聽良久……乃摹其聲節,寫爲梵唄,撰文製音,傳爲後式。梵聲顯世,始於此焉。”後遂用为咏佛教梵呗的典实。南朝梁慧皎《高僧传·经师论》:“既通般遮之瑞響,又感魚山之神製。”清曹寅《西村师教予导引却病》诗之二:“堂策蕭蕭一衲温,魚山清梵許同論。”❷山名。(1)即鱼条山,在河北满城西北。形如巨鱼,故名。(2)在山东东阿西。《史记·河渠书》“吾山平兮鉅野溢”裴骃集解引晋徐广曰:“東阿有魚山。”《三国志·魏志·陈思王植传》:“初,植登魚山,臨東阿,喟然有終焉之心,遂營爲墓。”金张子羽《寿张和滑》诗:“魚山早有終焉計,少日應容解印章。”

【魚千里】 谓鱼游千里。典出《关尹子·宇》:“以盆爲沼,以石爲島,魚環游之,不知其幾千萬里而不窮也。”宋黄庭坚《追和东坡题李亮功〈归来图〉》:“小池已築魚千里,隙地仍栽芋百區。”後亦比喻徒然无益地追求不止或

追逐不舍。宋黄庭坚《戏作林夫人欸乃歌》之二:"從師學道魚千里,蓋世成功黍一炊。"宋陆游《闻雨》诗:"不悟魚千里,終歸貉一丘。"

³【魚丸】 食品。将鱼肉剁成碎末,加上佐料而制成的丸状物。吴趋《姑苏野史·五月太湖银鱼汛》:"此外,还可用银鱼做鱼丸或饺子馅。"《文汇报》1992.7.14:"我初次吃到福州鱼丸,是在1936年夏。"亦称"魚丸子"。《文汇报》1992.7.7:"然后讲到怎样烧鱼,怎样浇汁鱼,怎样做鱼丸子。"

【魚丸子】 见"魚丸"。

【魚子】 ❶鱼卵。唐皮日休《种鱼》诗:"移土湖岸邊,一半和魚子。"清葆光子《物妖志·鳞·白鱼》:"以刀剖之,悉是魚子。"孙犁《蝗虫篇》诗:"过去,水灾和蝗灾,常常接连,于是有人说,鱼子和蝗子互变。"❷即鱼子笺。唐李肇《唐国史补》卷下:"紙則有越之剡藤、苔牋,蜀之麻面、屑末、滑石、金花、長麻、魚子、十色牋。"唐吴融《倒次韩致光侍郎无题元韵》:"魚子封牋短,蠅頭學字真。"参见"魚子牋"。❸指鱼子缬。唐段成式《戏高侍御》诗之五:"厭裁魚子深紅纈,泥覓蜻蜓淺碧綾。"参见"魚子纈"。❹蠶魚卵。宋苏舜钦《检书》诗:"魚子或破碎,蠶兒尚狎恰。"❺渔人,钓鱼者。南朝梁刘孝绰《钓竿篇》:"釣舟畫彩鷁,魚子服冰紈。"一本作"漁子"。

【魚子牋】 古代一种布目纸。产于蜀地。唐刘恂《岭表录异》卷中:"廣管羅州,多棧香樹……皮堪作紙,名爲香皮。紙灰白色,有紋如魚子牋。"宋范成大《浣溪沙·元夕後三日王文明席上》词:"魚子牋中詞婉轉,龍香撥上語玲瓏,明朝車馬莫西東。"

【魚子蘭】 花卉名。即真珠兰,又名米兰。花形似珠,色黄,又像米粒和鱼子,故名。可供盆栽观赏,又可熏制花茶和提取芳香油。明顾起元《客座赘语·花木》:"蘭花……又有魚子蘭,似樹蘭而榦柔可架,其花亦類之。"清厉荃《事物异名录·花卉·兰》:"《羣芳譜》:真珠蘭,一名魚子蘭。"

【魚子纈】 绢织物名。唐段成式《嘲飞卿》诗之二:"醉袂幾侵魚子纈,飄纓長罥鳳皇釵。"清纳兰性德《蝶恋花·夏夜》词:"笑卷輕衫魚子纈,試撲流螢,驚起雙棲蝶。"

【魚叉】 ❶鱼具名。捕鱼用的叉。明袁宏道《散木和前诗仍用韵答》:"小雨潤苔枯,魚叉集曉湖。"宋传恩《绿水悠悠·打雁者》:"春像其他孩子一样,拿着小鱼叉在湖边转悠。"❷兵器名。宋陆游《老学庵笔记》卷一:"軍器有拏子,有魚叉,有木老鴉。拏子、魚叉以竹竿爲柄,長二三丈,短兵所不能敵。"

⁴【魚王】 ❶鲸鱼的别名。明杨慎《异鱼图赞·鲸》:"海有魚王,是名爲鯨,噴沫雨注,鼓浪雷驚。"❷鲤鱼的别名。清李元《蠕範·物体》:"鯉,鱣也,魚王也,稺龍也……黃者每歲季春逆流登龍門山,天火自後燒其尾,則化爲龍;不能登者,點額而還。每歲化龍不過七十二也。額上有書王字者,是龍所化。"

【魚牙】 即鱼行。《水浒传》第三八回:"今日的活魚還在船内,等魚牙主人不來,未曾敢賣動,因此未有好鮮魚。"参见"魚行"。

【魚牙行】 (行 háng)指贩卖鱼的人。明田艺蘅《留青日札·灌水鲤》:"邏卒擒一魚牙行并二鯉魚灌水者至,其人懼責,乃涕泣哀辯非灌水者。"

【魚中素】 (中 zhōng)指书信。宋晏幾道《蝶恋花》词:"遠水來從樓下路。過盡流波,未得魚中素。"宋蔡伸《卜算子》词:"望極錦中書,腸斷魚中素。"参见"魚素"。

【魚水】 ❶比喻夫妻相得或男女情笃。语本《管子·小问》:"管仲曰:'然公使我求甯戚,甯戚應我曰:"浩浩乎!"吾不識。'婢子曰:'《詩》有之:浩浩者水,育育者魚。未有家室,而安召我居?甯子其欲室乎?'"《敦煌曲子词·送征衣》:"今世共你如魚水,是前世因緣,兩情准擬過千年。"明高濂《玉簪记·词媾》:"文君幸見相如,兩下情同魚水。"清蒲松龄《聊斋志异·鬼妻》:"泰安聶鵬雲,與妻某魚水甚諧。"❷比喻君臣相得。语本《三国志·蜀志·诸葛亮传》:"〔先主〕於是與亮情好日密。關羽、張飛等不悦,先主解之曰:'孤之有孔明,猶魚之有水也,願諸君勿復言。'"唐武则天《唐明堂乐章·迎送王公》:"君臣德合,魚水斯同。"五代和凝《宫词》之五九:"君聖臣賢魚水契,鴻基須賀永清平。"陈子範《狂吟》诗之二:"忍説君臣魚水樂,匈奴不是霸王才。"❸泛喻关系亲密无间。唐孟郊《夜集》诗:"但嘉魚水合,莫令雲雨乖。"李瑛《雪夜》诗:"军民鱼水情谊深,夜半只觉浑身暖。"

【魚水和諧】 形容夫妇关系和好谐调如鱼水。元王子一《误入桃源》第四折:"今日也魚水和諧,燕鶯成對,琴瑟相調。"元刘庭信《新水令·春恨》套曲:"幾時能够單鳳成雙,錦鴛作對,魚水和諧。"明无名氏《鸣凤记·拜谒忠灵》:"記得當初花正開,遇秀才,在陽臺,魚水和諧呀魚水和諧。"

【魚水相投】 (相 xiāng)犹言鱼水和谐。明袁凫公《八声甘州·代周非月赋别阿蝉》套曲:"寃家聚首,似漆膠相和,魚水相投。"

【魚水相懽】 (相 xiāng)犹言鱼水和谐。明沈仕《新水令·闺情》套曲:"着甚來踪,曉夜無休,又不是魚水相懽,膠漆相投。"

【魚水情】 形容极其亲密的情谊,就像鱼和水不能分离一样。如:欢唱军民鱼水情。

【魚牛】 古称水中的一种动物。《初学记》卷三十引汉杨孚《临海水土记》:"魚牛象獺,大如犢子,毛青黄色,其毛似氊,知潮水上下。"晋郭璞《江赋》:"爾其水物怪錯,則有潛鵠、魚牛、虎蛟、鉤蛇。"

【魚升龍門】 同"魚化龍"。明宋濂《演连珠》之三一:"是以魚升龍門,難於拾級;車上大行,難於薄險。"

【魚片】 ❶鱼制食品。由鱼体剖片去皮骨,再经加工而成。有冻鱼片、卤鱼片、干鱼片等。❷鱼经切制而成的薄块。特指去鳞、去骨刺后削切成的薄片,或以之炒、溜成的菜肴。梁实秋《雅舍谈吃·两做鱼》:"我认识一位蒙古贵族,除了糟溜鱼片之外,从不食鱼。"

【魚化】 变化成鱼。谓葬身鱼腹。明沈伯明《醉扶归·纪情》套曲:"一個翻身抱石欲待學浣紗,一個險些又逐江魚化。"

【魚化龍】 鱼变化为龙。语本《辛氏三秦记》:"河津一名龍門,禹鑿山開門,闊一里餘,黄河自中流下,而岸不通車馬。每莫春之際,有黄鯉魚逆流而上,得過者便化爲龍。"後以喻举业成功或地位高升。明高明《琵琶记·南浦嘱别》:"但願魚化龍,青雲得路,桂枝高折步蟾宫。"《水浒传》第一一三回:"正是了身達命蟾離殼,立業成名魚化龍。"

[4]【魚介】 泛指鱼类和有介甲的水生动物。徐珂《清稗类钞·动物·章魚》:"生於海中,捕食魚介,其大者能攝羊豕入水。"

【魚父】 ❶渔夫。《敦煌变文集·廬山远公话》:"入山不避狼虎者,是樵父之勇也;入水不避蛟龍者,是魚父之勇也。"❷青蚨的别名。见明李时珍《本草纲目·虫二·青蚨》。

【魚文】 ❶鱼形花纹。南朝梁简文帝《大法颂》序:"绿弓黄弩,象飾魚文。"宋范成大《咏吴中二灯·琉璃毬》:"龍綜縹冰繭,魚文鏤玉英。"❷指箭袋。《文选·左思〈蜀都赋〉》:"若夫王孫之屬,郤公之倫,從禽於外,巷無居人,並乘驥子,俱服魚文。"刘良注:"魚文,盛箭器也。"北周庾信《朱云折槛赞》:"先求斬馬,遂請魚文。"明皇甫涍《雪山歌奉寄彭太保》:"驥子朝披玉壘雲,魚文夜溼金隄雨。"❸鱼鳞。南朝梁沈君攸《羽觞飞上苑》诗:"魚文熠爚含餘日,鶴蓋低昂照落霞。"

【魚火】 渔船上的灯火。明胡世安《异鱼图赞补·墨头鱼》:"黑鱸類鯶,出以三月,魚火夜伺,其來勃卒。"清朱次琦《答谈太学子粲见诒四十五韵》:"訇或鏗鯨鐘,悄或羲魚火。"

【魚户】 以捕鱼为业的人家。唐白居易《东南行一百韵》:"吏徵魚户税,人納火田租。"宋傅肱《蟹譜·蟹户》:"錢氏間,置魚户、蟹户,專掌捕魚蟹。"明于谦《罢役疏》:"魚户于直沽、海子口等處打魚。"

[5]【魚打花】 鱼浮游觅食时在水面激起波纹或浪花。比喻浮光掠影、不深入。《收获》1981年第1期:"光是看看走走,那是蜻蜓点水、鱼打花,没有用。"

【魚丙】 鱼尾。鱼的尾部形如丙字,故称。明李时珍《本草纲目·鳞三·鱼鱿》:"魚尾曰魶,曰丙。"清曹寅《闻蛙》诗:"誰能犯虎乙,終是挈魚丙。"

【魚石】 ❶鱼头中之骨如石者。《尚书大传》卷一下:"北海:魚劍、魚石。"郑玄注:"魚石,頭中石也。"❷指鱼化石。清沈心《怪石录》:"魚石產萊陽縣火山,色如敗醬,有游魚文;鱗鬣宛然。"徐珂《清稗类钞·矿物·魚石》:"汧陽縣有魚石,狀如饅頭,破之即成兩石,各有一魚形,鱗鬣宛然,以手摩之,作魚腥。"

【魚石脂】 一种有机化合物。是用沥青干馏后加硫酸和氨制成的黏稠液体。红棕色或棕黑色,溶于乙醚、乙醇、水和甘油等。医药上常用于防腐、消炎。

【魚目】 ❶鱼的眼珠子。《尚书大传》卷一下:"東海:魚須、魚目。"南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》:"自連珠以下,擬者間出。杜篤、賈逵之曹,劉珍、潘勖之輩,欲穿明珠,多貫魚目。"唐李白《鞠歌行》:"玉不自言如桃李,魚目笑之卞和恥。"胡先驌《诗别萧叔絅燕京》:"碔砆魚目徵上選,遺珠弃璧空晶瑩。"参见"魚目混珠"。❷泪眼。唐李贺《题归梦》诗:"勞勞一寸心,燈花照魚目。"董懋策注:"魚目,淚目也。"王琦汇解:"魚目有珠,故以喻含淚珠之目。"❸相传鳏鱼眼睛终夜不闭,旧称无妻曰鳏,故诗文中多以鱼目用为无偶独宿或不娶之典。清金农《短睡十韵》:"長袖善舞更擅曲,行雲行雨迷陽臺……斯須拱揖遽别去,依舊獨眠魚目開。"❹骏马名。《汉书·西域传赞》:"蒲梢、龍文、魚目、汗血之馬充於黄門。"颜师古注引孟康曰:"四駿馬名也。"❺俗以汤未煮沸者为盲汤,初沸称蟹眼,渐大称"魚目",也称鱼眼。唐陆羽《茶经·煮》:"其沸,如魚目,微有聲,爲一沸。"

【魚目混珍】 见"魚目混珠"。

【魚目混珎】 见"魚目混珠"。

【魚目混珠】 《参同契》上:"魚目豈爲珠,蓬蒿不成檟。"后因以"魚目混珠"比喻以假乱真。《玉娇梨》第十二回:"唯門生以魚目混珠,有辱宗師藻鑑。"浩然《艳阳天》第二卷第八十章:"咱们得弄清楚是非,不能鱼目混珠。"亦作"魚目混珍"、"魚目間珠"。唐李白《鸣皋歌送岑徵君》:"蝘蜓嘲龍,魚目混珍。"一本作"魚目混珎"。宋司马光《稷下赋》:"珷玞亂玉,魚目間珠,泥沙漲者其泉慁,莨莠茂者其穀蕪。"

【魚目間珠】 (間 jiàn)见"魚目混珠"。

【魚甲】 鲨鱼皮制成的铠甲。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》:"魚甲烟聚,貝胄星羅。"吕向注:"魚甲,以鮫皮爲甲。"唐鲍溶《和李夷简喜平淄青》:"天際獸旗摇火燄,日前魚甲動金文。"

【魚田】 兼养鱼的稻田。《中国农村的社会主义高潮·一个合作社的三年生产规划》:"三年计划挖鱼塘三口,鱼田九十挑。"

【魚生】 食品名。生鱼脍。鲜活鱼切成薄片,洗净血腥,加蒜、姜、醋等佐料而成。明李时珍《本草纲目·鳞四·鱼鲙》:"魚生,劊切而成,故謂之鱠。凡諸魚之鮮活者,薄切,洗盡血腥,沃以蒜、齏、薑、醋五味食之。"清李调元《南越笔记·鱼生》:"粤俗嗜魚生。以鱸、以鰽、以鰽白、以黄魚、以青鯇、以雪齡、以鯇爲上。鯇又以白鯇爲上。以初出水潑剌者,去其皮劍,洗其血鮏,細劊之爲片,紅肌白理,輕可吹起,薄如蟬翼,兩兩相比。沃以老醪,和以椒芷,入口冰融,至甘旨矣,而鰣與嘉魚尤美。"郭沫若《今昔集·日本民族发展概观》:"又例如日本人吃的生鱼片,所谓'洒西米'(*Sashimi*'刺身'),其实就是潮州一带所吃的鱼生。"

【魚生空釜】 同"魚釜塵甑"。宋陆游《独立》诗:"羊踏寒蔬新少夢,魚生空釜久諳窮。"

【魚白】 ❶鱼鳔。明李时珍《本草纲目·鳞四·鮧鮧》〔释名〕引陈藏器曰:"鮧鮧乃魚白也。"❷鱼的精液。❸即鱼肚白。《儿女英雄传》第四回:"只見一個人站在當地……脚下包脚面的魚白布襪子,一雙大掖巴魚鱗傘鞋,可是趿拉着。"参见"魚肚白❶"。

【魚市】 卖鱼的市场。汉焦赣《易林·益之咸》:"陸居千里,不見河海,無有魚市。"宋陆游《出行湖山间杂赋》:"魚市樵風口,茶村穀雨前。"清纳兰性德《菩萨蛮·寄顾梁汾苕中》词:"煙白酒旗青,水邨魚市晴。"宋传恩《绿水悠悠·水鬼》:"太阳已经西斜,鱼市里冷落下来,还剩下二三个渔贩子,叫卖声有气无力。"

【魚汁】 鱼汤,以鱼和水加佐料烹煮之汤菜。《水浒传》第三八回:"李逵聽了,便把魚汁劈臉潑將去,淋那酒保一身。"

【魚皮】 ❶鱼的皮。古人或用以制衣饰等。《左传·闵公二年》"歸夫人魚軒"晋杜预注:"魚軒,夫人車,以魚皮爲飾。"《北史·室韦传》:"〔北室韋人〕皆捕貂爲業,冠以狐貂,衣以魚皮。"唐韩翃《送巴州杨使君》诗:"前驅錦帶魚皮鞬,側佩金章虎頭綬。"❷特指鲨鱼皮的干制品。供食用。

【魚皮韃子】 赫哲等族的旧称。旧时其民以大马哈

鱼的鱼皮为衣，故名。胡樸安《中华全国风俗志·吉林·黑斤济勒弥之生活》："答抹哈魚產於江中……臨江縣之黑斤人專以斯魚爲衣食，魚肉充飢，魚皮染繪作衣，黑斤人故又名魚皮韃子。"《文汇报》1992.7.3："〔他〕偶然闯到东北边疆赫哲人聚居的三江汇合之地，在渔歌和江波之间，他意外地发现了自己的家族和故乡；真个欣喜若狂，三大碗烈酒一气到底，急忙回吉林查家谱，果然，响当当的'鱼皮鞑子'的后代。"

6【魚邦】 盛产鱼的水域。元张可久《柳营曲·钓台》："客星犯半夜龍床，清風占七里魚邦。"《雍熙乐府·斗鹌鹑》："水國魚邦，跳出他龍潭虎窟，頂笠披簑，隄防着斜風細雨。"

【魚老鸦】 鱼鹰。方之《栽草记》五："这鱼老鸦有股腥骚怪味，鱼最怕它，闻了它那股怪味就躲得远远的。"参见"魚鷹❷"。

【魚死網破】 比喻斗争双方同归于尽。京剧《杜鹃山》第五场："他就是张网捕鱼，我也拼他个鱼死网破。"

【魚郛】 渔民聚居的村庄。清王士禛《夜遇陈伯玑即别》诗："煙溟失魚郛，雪消數江樹。"

【魚肉】 ❶鱼和肉。泛指荤腥之食。《左传·昭公二十年》："水火醯醢鹽梅，以烹魚肉。"唐李商隐《杂纂》："瞬殘魚肉置盤上。"宋苏轼《赠上天竺辩才师》诗："何必言《法華》，佯狂啖魚肉。"❷比喻受侵害、欺压者。《史记·项羽本纪》："如今人方爲刀俎，我爲魚肉，何辭爲？"《资治通鉴·晋惠帝太安二年》："吾屬前已殘暴蜀民，今一旦束手，便爲魚肉。"鲁迅《集外集拾遗补编·为北京女师大学生拟呈教育部文二件》之一："可知杨荫榆一日不去，即如刀俎在前，学生为鱼肉之不暇，更何论于学业！"❸比喻欺凌，残害。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·苏秦使盛庆献书于燕王章》："臣止于勺(趙)而侍(待)其魚肉，臣□不利于身。"《汉书·灌夫传》："太后怒，不食，曰：'我在也，而人皆藉吾弟，令我百歲後，皆魚肉之乎！'"清钱泳《履园丛话·报应·孽报》："〔徐掌明等〕俱攬據要津……魚肉鄉里，人人側目。"峻青《黎明的河边·水落石出》："原来积善堂的主人陈云樵，祖宗三代，都是作官为宦，鱼肉人民，搜刮了好大一笔产业，真算得是昌邑县有数的名门贵族。"

【魚伢子】 做鱼买卖的人；鱼行商人。柳杞《夫妻船》："漂过了一个朝代又一个朝代，终于在《解放军进行曲》的歌声中，摆脱了鱼伢子鱼霸的层层剥削敲诈，进入新的时代新的社会来了。"

【魚行】 (—háng)贩卖鱼的店铺。宋周密《武林旧事·诸市》："鮮魚行、魚行、南豬行、北豬行。"朱心《鱼抬梁·土堆亭》："突然，有个鱼行老板向着鲁班一面招手一面喊：'掌墨师！张师傅！'"

【魚舟】 渔船。唐李频《江上送从兄群玉校书东游》诗："眠波聽戍鼓，飯浦約魚舟。"唐陆龟蒙皮日休《夜会问答》诗之八："有時日暮碧將合，還被魚舟來觸分。"宋吴自牧《梦粱录·河舟》："論之杭城輻輳之地，下塘、官塘、中塘三處船隻，及航船魚舟釣艇等船之類，每日往返，曾無虛日。"

【魚衣】 水苔。《周礼·天官·醢人》"加豆之實……箈菹"郑玄注引汉郑司农曰："箈，水中魚衣。"清屈大均《吊雪庵和尚》诗："金川自逐魚衣去，玉殿誰教燕子來。"清纳兰性德《浣纱溪·小兀喇》词："樺屋魚衣柳作城，蛟龍鱗動浪花腥。"

【魚亥】 "魯魚亥豕"的略语。明范明泰《〈读书镜〉跋》："仲貞……於其結譔之暇，取眉公《讀書鏡》，與伯兄爾候及張君元弢，盡糺魚亥而刻之。"清周亮工《书影》卷三："經書中魚亥儘多，後學尊經，遂不敢辯。"

【魚米之地】 见"魚米之鄉"。

【魚米之鄉】 盛产鱼类及稻米等的富庶地方。《旧唐书·王晙传》："望至秋冬之際，令朔方軍盛陳兵馬，告其禍福，啗以繒帛之利，示以麋鹿之饒，説其魚米之鄉，陳其畜牧之地。"《水浒传》第三六回："我知江州是個好地面，魚米之鄉。"艾青《垦荒者之歌》："我的家在钱塘江上，那儿是鱼米之乡。"亦作"魚米之地"。元柯丹丘《荆钗记·参相》："江西是魚米之地。"亦省作"魚米鄉"。抗日歌谣《樊湖呀好地方》："樊湖呀，好地方，有山有水鱼米乡。"又如：锦绣江南鱼米乡。

【魚米鄉】 见"魚米之鄉"。

【魚汛】 某些鱼类成群地、大量地出现于水面的时期。可趁此集中捕鱼。碧野《青山常在水长流》："在鱼汛旺季，鱼儿千万结群，只见水里不断涌现黑压压的一大片，波光粼粼，水花翻滚。"张时鲁《围鱼》："他们沿路侦察了水情和鱼汛，回来特意又到小南支渠看了一番。"

【魚池】 养鱼的池塘。《齐民要术·养鱼》引《养鱼经》："夫治生之法有五，水畜第一。水畜，所謂魚池也。"《霓裳续谱·窗外丛菊秀》："窗外叢菊秀，門前曲徑幽，小橋流水魚池皺。"茅盾《子夜》二："女郎们并不多说话，只把她们的笑声送到鱼池边，惊起了水面上午睡的白鹅。"

【魚防】 拦阻鱼以防逃逸的堤埂或竹木栏栅。汉刘桢《公宴》诗："清川過石渠，流波爲魚防。"宋陈师道《秋怀》诗之四："梨埒當千户，魚防擁萬頭。"清魏耕《赠朱士稚》诗之二："渠溇互灌注，榆柳夾魚防。"

7【魚花】 鱼苗。清屈大均《广东新语·鳞语·鱼花》："南海有九江村，其人多以撈魚花爲業，曰魚花户。"清李调元《南越笔记·鱼花》："粤有三江，惟西江多有魚花……子曰花者，以其在荇藻之間若花。又方言，凡物之微細者皆曰花也。亦曰魚苗。"碧野《青山常在水长流》："这孵化出来的鱼种，分为冬花和夏花。当各种小鱼花培育成大鱼花以后，就分类在浅水滩里用细网拦住饲养，稍大，放进深水湾里用大网拦住饲养。"

【魚杆】 见"魚竿"。

【魚車】 古代尊贵者乘坐的车，以鱼皮为饰。唐李商隐《梓州道兴观碑铭序》："屬以魚車受寵，璧馬從知。"参见"魚軒"。

【魚更】 (—gēng)即鱼鼓。清缪艮《珠江名花小传·阿凤》："壁上自鳴鐘兩三對列，午夜微醺，但覺丁東錯雜之聲，與魚更隱隱相應。"参见"魚鼓❶"。

【魚豕】 "魯魚亥豕"的略语。明高启《赠墨翁沈蒙泉》诗："一朝得此復何用，慚註魚豕箋蟲蝦。"清林则徐《遣戍伊犁行次兰州致姚春木王冬寿书》："揚州有刊本，借魚豕尚多，未識兩君曾見之否？"清李慈铭《越缦堂读书记·路史》："今此本爲乾隆元年長源後人所重刻，而魚豕彌甚，幾不可讀。"

【魚利】 因渔业得到的利益。《後汉书·百官志五》："有水池及魚利多者置水官，主平水收漁税。"唐刘恂《岭

表录异》卷上:“一二年後,魚兒長大,食草根竝盡,既爲熟田,又收魚利。”宋梅尧臣《谕鸥》诗:“漁人在魚利,何異爾所求。”

⁷【魚兵】　指剖鱼工具如刀剑者。《尚书大传》卷一下“大都:鰓魚、魚刀”汉郑玄注:“魚刀,魚兵如刀者也。”

【魚伯】　❶河神名。又称水君。晋崔豹《古今注·鱼虫》:“水君狀如神,乘馬,衆魚皆導從之。一名魚伯,大水乃有之。漢末有人於河際見之。”❷青蚨的别名。晋葛洪《抱朴子·对俗》:“魚伯識水旱之氣,蜉蝣曉潛泉之地。”唐段成式《酉阳杂俎续集·支动》:“青蚨似蟬……一名魚伯。”参见“青蚨”。

【魚肝油】　从鲨鱼、鳕鱼等的肝脏中提炼出来的脂肪,是稀薄的油状液体,黄色或深黄色,有腥味,主要含有维生素A和维生素D。可药用,常用于夜盲症、佝偻病等。

【魚肚】　❶(—dǔ)食品。用某些鱼类的鳔制成。徐珂《清稗类钞·饮食·鱼肚》:“魚肚,以魚類之鰾製之,産於浙江之寧波及福建沿海。”梁斌《红旗谱》五一:“再来一个三鲜汤——海参、鱿鱼、鱼肚。”❷(—dù)鱼肚子,鱼腹部。常以之比喻白中带淡青的颜色。瞿秋白《赤都心史》一:“然而近晓的天色几微,鱼肚惨色渐转赤黑愁黯的霞影时,反不如就近黄昏的夕阳。”参见“魚肚白”。

【魚肚白】　(肚 dù)❶白里透青像鱼肚子的颜色。《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》:“頭上戴一頂蘇樣的百柱鬃帽,身上穿一件魚肚白的湖紗道袍,又恰好與蔣興哥平昔穿着相像。”❷指黎明时东方天色。冰心《寄小读者》二九:“这颜色须臾万变,而银灰,而鱼肚白,倏然间又转成灿然的黄金。”柳青《创业史》第一部第一章:“在太阳从黄堡镇那边的东原上升起来以前,东方首先发出了鱼肚白。”杨沫《青春之歌》第二部第十六章:“当她打了一个盹醒过来时,东方已经现出了鱼肚白。”❸清初,余怀、杜濬、白仲调三人同居金陵,时人以市语谐三人姓氏之音,呼为“魚肚白”。清陈康祺《郎潜纪闻》卷三:“〔余懷〕卒後,長洲尤侗弔之曰:‘贏得人呼魚肚白,夜臺同哭《黨人碑》。’魚肚白,金陵市語,染名也。”

【魚卵】　❶鱼的卵。《列子·天瑞》:“老羭之爲猨也,魚卵之爲蟲。”❷纸名。晋卫铄《笔阵图》:“紙取東陽魚卵虚柔滑净者。”宋陈造《谢高机宜惠纸》诗:“銀光魚卵人皆重,薛濤小牋纔近用。”明王志坚《表异录》卷五:“魚卵,紙也。”参见“魚子❷”、“魚子牋”。

【魚床】　见“魚牀”。

【魚沉雁杳】　比喻书信不通,音信断绝。唐戴叔伦《相思曲》:“魚沉雁杳天涯路,始信人間别離苦。”宋朱淑真《寄情》诗:“欲寄相思滿紙愁,魚沉雁杳又還休。”清王韬《淞滨琐话·刘大复》:“源(劉源)出門年餘,魚沉雁杳。”亦作“魚沉鴈杳”。元张国宾《罗李郎》第二折:“去不到半月十朝,只恁的魚沉鴈杳。”明沈受先《三元记·空归》:“魚沉鴈杳二年有餘,喜今朝團圓歡笑,其樂何如?”参见“魚雁❶”。

【魚沉雁渺】　同“魚沉雁杳”。《花月痕》第四二回:“謖如蒿目時艱,空自拊髀,兼之寶山僻在海隅,文報不通,迢遞并雲,魚沉雁渺,十分懊惱。”一本作“魚沉鴈渺”。

【魚沉雁靜】　同“魚沉雁杳”。明高濂《瓦盆儿·题情》套曲:“未知道自别來他心可至誠,他應恨魚沉雁靜。”

【魚沉鴈杳】　见“魚沉雁杳”。

【魚沉鴈落】　典出《庄子·齐物论》:“毛嬙麗姬,人之所美也,魚見之深入,鳥見之高飛,麋鹿見之決驟,四者孰知天下之正色哉!”后以“魚沉鴈落”形容女子容貌美丽。元施惠《幽闺记·少不知愁》:“芳容魚沉鴈落,美貌月閉花羞,肌骨天然自好,不搽脂粉風流。”明汤显祖《邯鄲記·东巡》:“説甚麼如花殿脚多奇妙,那《菱歌》起處,却也魚沉鴈落。”

【魚沉鴈渺】　见“魚沉雁渺”。

【魚沉鴻斷】　同“魚沉雁杳”。明王玉峰《焚香记·饯别》:“又恐魚沉鴻斷,阻隔雲山,銜悲飲淚有萬千。”

【魚尾】　❶古时宫殿屋脊上的饰物。宋彭乘《墨客挥犀》卷五:“漢以宫殿多灾,術者言天上有魚尾星,宜爲其象冠於室以禳之。今自有唐以來,寺觀舊殿宇,尚有爲飛魚形尾指上者,不知何時易名爲鴟吻,狀亦不類魚尾。”❷古时腰带前端的下垂部分。清厉荃《事物异名录·服饰·带》:“《唐舊史》:‘高祖詔:腰帶令向下插,垂頭名曰鉈尾。’《宋志》:‘鉈尾,即今之魚尾。’《中華古今注》合呼撻尾。”❸指线装书书页中缝的鱼尾形的标志。清赵慎畛《榆巢杂识》卷上:“書中間縫每畫〓,名魚尾,象形也。”程千帆徐有富《校雠广义·版本编》第三章第五节:“鱼尾,版心刻有〓记号,按其形状叫鱼尾。”❹指鱼尾纹。《金瓶梅词话》第二九回:“神仙道:‘你行如擺柳,必主傷妻;魚尾多纹,終須勞碌。’”李劼人《死水微澜》第六部分二:“并且眼角上已起了鱼尾,额头上也有了皱纹。”❺比喻事情的末尾部分。《文汇报》1982.11.11:“下课铃响了,教师授课的内容还有点鱼尾,准备拖上二三分钟,可是倏地班长喊了声:‘全体起立!’”

【魚尾册】　簿册。因古代簿页中缝有鱼尾形标志,故称。明汤显祖《牡丹亭·冥判》:“則見没掂三展花分魚尾册,無賞一挂日子虎頭牌。”

【魚尾赤】　即鱼尾红。宋惠洪《夏日偶书》诗:“雷後怒雲魚尾赤,林梢剩水鴨頭青。”《水浒传》第三二回:“頂上頭巾魚尾赤,身上戰袍鴨頭緑。”参见“魚尾紅”。

【魚尾草】　醉鱼草的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·醉鱼草》。

【魚尾紅】　像鲤鱼尾的颜色,红中略透金黄色。多指晚霞的颜色。宋惠洪《效李白湘中体》诗:“夕光江摇魚尾紅,何處扁舟開晚篷。”元宇文公谅《西湖竹枝词》之三:“斷霞灑灑魚尾紅,清唱一聲吴山東。”元乔吉《梁州第七·射雁》套曲:“魚尾紅殘霞隱隱,鴨頭緑秋水涓涓。”

【魚尾紋】　人的眼角与鬓角之间的皱纹。一般从中年就开始出现。姚雪垠《李自成》第一卷第一章:“〔崇祯〕原来白皙的两颊如今在几盏宫灯下显得苍白而憔悴,小眼角已经有了几道深深的鱼尾纹,眼窝也有些发暗。”《人民文学》1978年第4期:“抬起头来仔细打量:脸色比过去健康,两鬓却已经斑白了,眼梢上有了鱼尾纹。”贾平凹《妊娠》第三章一:“随着鱼尾纹悄没声息地爬上眼角,她愈来愈怀念玄虎山。”

【魚尾雁行】　(行 háng)谓兵轮行进之队列,一轮居中为首,其他轮船按人字形两旁依次排列,状如鱼尾,又如雁阵。清张佩纶《请创设外海兵轮水师疏》:“至於羅經海線,考查宜精;魚尾雁行,陣法宜講。”

【魚尾霞】　形容霞光如鲤鱼尾之红色。宋周邦彦《蝶

恋花》词:"魚尾霞生明遠樹,翠壁黏天,玉葉迎風舉。"

7【魚⿰阝帀】 见"魚師"。

【魚姊】 指年岁较大的渔家姑娘。清屈大均《广东新语·舟语·蛋家艇》:"其女大者曰魚姊,小曰蜆妹,魚大而蜆小,故姊曰魚而妹曰蜆云。"清韩對《哀沙面》诗:"魚姊蜆妹十五六,倚門一笑人盡夫。"

8【魚坻】 可供钓鱼用的水中小洲。宋王禹偁《谪居感事》诗:"賞花臨鳳沼,侍釣立魚坻。"

【魚苗】 由鱼子孵化出来供养殖用的小鱼。宋范成大《梅雨五绝》之五:"雨霽雲開池面光,三年魚苗如許長。"明李时珍《本草纲目·鳞二·鱼子》:"凡魚皆冬月孕子,至春末夏初則於湍水草際生子。有牡魚隨之,灑白蓋其子。數日即化出,謂之魚苗,最易長大。"宋传恩《绿水悠悠·小桥的那边》:"她家包了一个渔塘,春花跟人买鱼苗去了。"

【魚英】 鱼的脑骨。特指用鱼的脑骨制成的器具。宋陶穀《清异录·器具》:"劉鋹僞宫中有魚英托鏤椰子立壺四隻,各受三斗,嶺海人亦以爲罕有。魚英蓋魚腦骨,熔治之,可以成器。"清黄遵宪《南汉修慧寺千佛塔歌》:"魚英供壺甘露味,翠屏舞鏡春風顛。"

【魚枕】 亦作"魚魫"。鱼头骨,鱼枕骨。可制器或做窗饰,亦可饰冠。《尔雅·释鱼》:"魚枕謂之丁。"郭璞注:"枕在魚頭骨中,形似篆書'丁'字,可作印。"宋彭乘《续墨客挥犀·鱼魫》:"南海魚有石首者,蓋魚魫也。取其石,治以爲器,可載飲食,如遇蠱毒,器必暴裂,其效甚著。福唐人製作尤精,明瑩如琥珀,人但知愛玩其色,而鮮能識其用。"《水浒传》第二九回:"冠兒小明鋪魚魫,掩映烏雲。"清吴伟业《送许尧文之官莆阳》诗之二:"抹麗香分魚魫細,荔支漿勝橘奴甘。"参见"魚枕冠"。

【魚枕冠】 亦作"魚魫冠"。古时以鱼枕骨为饰的冠。宋苏轼《鱼枕冠颂》:"瑩浄魚枕冠,細觀初何物。"《醒世恒言·吕洞宾飞剑斩黄龙》:"鋪中立着箇女娘,魚魫冠兒,道裝打扮,眉間青氣現。"

【魚刺】 鱼的细而尖的骨头。梁实秋《雅舍谈吃·两做鱼》:"常见有些他处的餐馆作清炸鱼……刀法太不讲究,切条切块大小不一,鱼刺亦多横断。"

【魚矼】 可供钓鱼用的小石桥。宋苏轼《江西》诗:"何人得儁窺魚矼,舉叉絶叫尺鯉雙。"元王逢《园馆杂事》诗之一:"竹樹藏山石作門,魚矼水帶洗花痕。"清金张《叉鱼谣》:"丁山河口朱老翁,自誇得儁窺魚矼。"

【魚虎】 ❶水鸟名。产江淮间,大者名翠鸟,小者名翠碧。一名鱼师,一名鱼狗。能捕食鱼,故名。宋陆游《园中杂咏》之二:"魚虎飛照水,意若愛翠裾。"明李时珍《本草纲目·禽一·鱼狗》:"魚虎、魚師,翠碧鳥。"参见"魚狗"。❷鱼名。又名泡鱼。形似河豚,背扁而褐,腹圆而白,体面有刺,遇敌则腹胀刺立以自卫。明李时珍《本草纲目·鳞四·鱼虎》〔集解〕引陈藏器曰:"生南海,頭如虎,背皮如蝟有刺,着人如蛇咬。"明杨慎《异鱼图赞·鲛》:"天淵魚虎,老化爲鮫,其皮朱文,可飾弓刀。"

【魚具】 捕鱼或钓鱼的器具。《新唐书·王君廓传》:"君廓少孤貧,爲駔儈,無行,善盗。嘗負竹笱如魚具,内置逆刺,見鬻繒者,以笱囊其頭,不可脱,乃奪繒去,而主不辨也。"宋朱辅《溪蛮丛笑·痨鱼》:"山猺無魚具,上下斷其水,揉蓼葉困魚,魚以辣出,名痨魚。"《收穫》1983年第1期:"鱼具我都准备了双套。"

【魚兒活】 宋时称养殖、货卖金鱼的职业。宋吴自牧《梦粱录·物产》:"金魚……今錢塘門外多蓄養之,入城貨賣,名魚兒活。"又《社会》:"魚兒活行,以異樣龜魚,呈獻豪富。"宋周密《武林旧事·小经纪》:"諸般蟲蟻,魚兒活,蛇蚪兒。"

【魚佩】 古代官吏佩带于身的鱼符。唐白居易《喜刘苏州恩赐金紫遥想贺宴以诗庆之》:"魚佩葺鱗光照地,鶻銜瑞帶勢衝天。"元宋褧《日出齐化门》诗:"士者趨名譽,魚佩鏘琳琅。"

【魚帛狐篝】 典出《史记·陈涉世家》:"陳勝吴廣喜,念鬼,曰:'此教我先威衆耳。'乃丹書帛曰'陳勝王',置人所罾魚腹中。卒買魚烹食,得魚腹中書,固以怪之矣。又閒令吴廣之次所旁叢祠中,夜篝火,狐鳴呼曰'大楚興,陳勝王'。卒皆夜驚恐。旦日,卒中往往語,皆指目陳勝。"后以"魚帛狐篝"谓借助鬼神制造舆论,以便起事。清丘逢甲《戊申广州五月五日作》诗:"益之民窮變易煽,魚帛狐篝競潛結。"亦作"魚帛狐聲"。柳亚子《十月三日偕佩妹暹弟渡海访郭沫若沈雁冰两兄有作》诗:"龍文豹采《南冠草》,魚帛狐聲《大澤鄉》。"

【魚帛狐聲】 见"魚帛狐篝"。

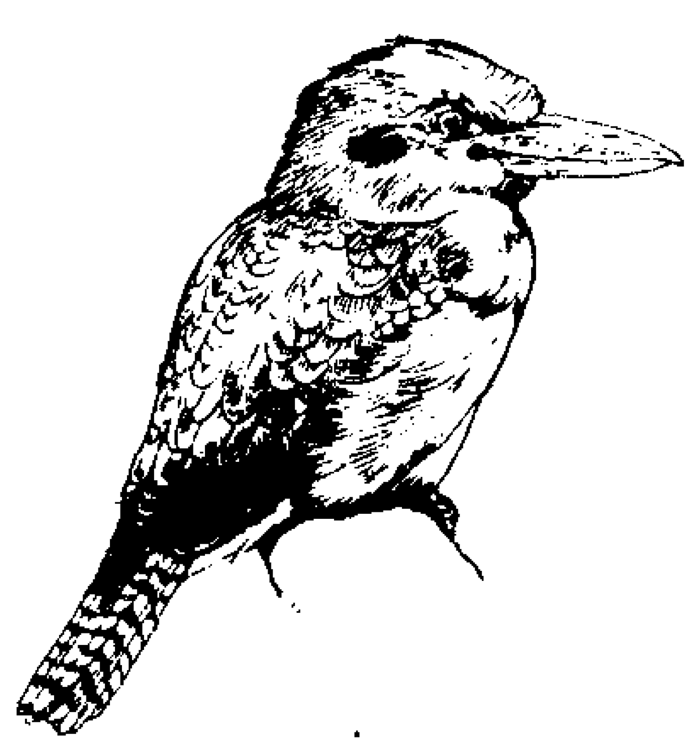
【魚阜】 同"魚埠"。清屈大均《广东新语·鳞语·鱼饷》:"所謂魚阜者,魚花步也。"

【魚舠】 一种形体较小的渔船。宋王安石《移桃花》诗:"晴溝漲春淥週遭,俯視紅影移魚舠。"一本作"漁舠"。明谢谠《四喜记·喜逢甘雨》:"碧波湧出仙橋。仙橋,滄江蕩漾魚舠。"

【魚金】 指紫金鱼袋。唐张祜《雁门太守行》:"閨中年少妻莫哀,魚金虎竹天上來,雁門山邊骨成灰。"

【魚服】 ❶鱼皮制的箭袋。服,通"箙"。《诗·小雅·采薇》:"四牡翼翼,象弭魚服。"孔颖达疏:"以魚皮爲矢服,故云魚服。"南朝梁江淹《横吹赋》:"貝胄象弭之威,織文魚服之容。"金冯延登《射虎得山字》诗:"柳營共許千人敵,魚服仍餘一矢還。"❷鱼形。晋潘岳《西征赋》:"彼白龍之魚服,挂豫且之密網。"后以喻帝王或贵人微服。唐段成式《酉阳杂俎·壶史》:"〔陛下〕若盡臣術,必懷璽入人家,將困于魚服也。"清钱谦益《太祖实录辨证一》:"人知滁陽(郭子興)能識真主于魚服之中,不知皆次夫人啓之也。"参见"白龍魚服"。

【魚狗】 鸟类的一属。嘴长而尖,有的种类头部有冠状的羽毛。常栖息在小溪附近的树上,捕食水中鱼虾。明李时珍《本草纲目·禽一·鱼狗》〔集解〕引陈藏器曰:"此即翠鳥也。穴土爲巢。大者名翠鳥,小者名魚狗。青色似翠,其尾可爲飾,亦有斑白者。俱能水上取魚。"徐珂《清稗类钞·动物·鱼狗》:"魚狗,《爾雅》謂之鴗,又曰天狗,大如燕,喙尖長,足短色紅,能在水面捕食小魚,如獵狗然,故名。"参见"魚虎❶"。



鱼 狗

【魚炙】 食品。烧烤的整鱼。《国语·楚语上》:"士

有豚犬之奠，庶人有魚炙之薦。”《史记·刺客列传》：“酒既酣，公子光詳爲足疾，入窟室中，使專諸置匕首魚炙之腹中而進之。”

8【魚府】 鱼类聚集之处。明胡世安《异鱼赞闰集·海鱼逸品总赞》：“海實魚府，巨細紛游，色味異系，漁書是收。”

【魚卷】 以鱼为主要原料制成的卷状食品。徐珂《清稗类钞·饮食·鱼卷》：“大魚和酒蒸熟，去骨拆碎，加酒醬，以豆腐皮包之，成長條，切段，以葱、椒或甜麪醬蘸食，曰魚卷。”

【魚沫】 ❶鱼所吐之水沫。唐李贺《古悠悠行》：“海沙變成石，魚沫吹秦橋。”元柳贯《初夏斋中杂题》诗之五：“魚沫吹還息，蛛絲斷忽抽。”清屈大均《广东新语·石语·三石》：“遥望是寺，魚沫吹門，蠔光汶壁，朝晴暮雨，含影虛無。”❷典出《庄子·大宗师》：“泉涸，魚相與處於陸，相呴以濕，相濡以沫。”后以“魚沫”比喻人处困境时相依为命，互相救助。宋范成大《喜沈叔晦至》诗：“江湖幾魚沫，風雨一雞鳴。”

【魚油】 从鱼体中提取出来的油。也泛指鱼类和海兽的体油、肝油、内脏油等。有工业价值，或供食用。唐苏鹗《杜阳杂编》卷下：“大中初……女王國貢龍油綾、魚油錦，紋彩尤異，皆入水不濡濕，云有龍油、魚油故也。”宋庄季裕《鸡肋编》卷上：“潁州亦食魚油，頗腥氣。”鲁迅《华盖集续编·马上日记之二》：“毕力涅克却是苏联的作家，但据他自传，从革命的第一年起，就为着买面包粉忙了一年多。以后，便做小说，还吸过鱼油。”

【魚泥】 谓将鱼肉剁碎捣烂成半固体状的像泥的糜状物。石三友《金陵野史·春有刀鲚夏有鲥》：“长江口岸的江阴县城，素有著名的‘刀鱼面’，是将新鲜的刀鱼洗净后，除掉头尾和刺骨，剁成鱼泥，再拌和鸡蛋及面粉，揉匀后做成面条，下锅煮熟，佐以鸡汤，其味极美，别具风味。”

【魚宕】 见“魚蕩”。

【魚官】 管理渔业的官吏。《三国志·吴志·孙晧传》“右大司馬丁奉、司空孟仁卒”裴松之注引晋张勃《吴录》：“〔孟仁〕除爲鹽池司馬。自能結網，手以捕魚，作鮓寄母，母因以還之，曰：‘汝爲魚官，而以鮓寄我，非避嫌也。’”《梁书·张缵传》：“臨魚官以輟膳，踐寒浦之抽�。”明杨慎《异鱼图赞·鱏鰉》：“鱏鰉逆流，不過鎖江，灘崩秭歸，又隔巫陽，魚官空設，玉板不嘗。”

【魚郎】 渔夫；渔人。宋高似孙《松江蟹舍赋》：“采菱春芡，食蓮燒蘆，是皆舟子所鄉，魚郎所廬。”清阮文藻《观毒鱼》诗：“魚郎翻身没水中，腰裹疏巾赤手空。”

【魚門】 春秋时郳国的城门名。《左传·僖公二十二年》：“公及邾師戰于升陘，我師敗績，邾人獲公胄，縣諸魚門。”杜预注：“魚門，邾城門。”北周庾信《哀江南赋》：“胄落魚門，兵填馬窟。”

【魚牀】 亦作“魚床”。编竹木如床席大，上投饵料，沉入水中，供鱼栖息。唐王勃《春日还郊》诗：“魚牀侵岸水，鳥路入山煙。”清朱彝尊《秋日万柳堂同谭十一给事沈秀才龚主事同赋》诗之一：“蟲網捎衣桁，魚床罯樹根。”又《乔侍读一峯草堂看花歌》：“十餘年來五易主，魚牀潦盡成枯潭。”

【魚函】 古时所用的鱼形信函、信封。《新唐书·车服志》：“有傳符、銅魚符者，給封符印，發驛、封符及封魚函用之。”亦代称书信。清宣鼎《夜雨秋灯录·青天白日》：“遂掩襟往覘，錦袱也。中裹金玉釵釧，珠寶零星，縢以魚函，折作方勝。”

9【魚契】 即鱼符。鱼形的符信。《新唐书·车服志》：“魚契所降，皆有敕書。”《宋史·輿服志六》：“今聞皇城司見有木魚契，乞令有司用木契形狀，精巧鑄造。”《玉海·器用·皇祐文德殿魚契》：“皇城司上新作文德殿香檀魚契。契有左、右，左留中，右付本司；各長尺有一寸，博二寸八分，厚六分；刻魚形，鑿枘相合，鏤金爲文。”参见“魚符”。

【魚春】 方言。鱼卵。清屈大均《广东新语·文语·土言》：“廣州謂卵曰春，曰魚春，曰蝦春。”亦称“魚春子”。清屈大均《广东新语·虫语·虾》：“魚卵亦曰魚春子，唐時吴郡貢魚春子即魚子也。”参见“魚卵❶”。

【魚春子】 见“魚春”。

【魚毒】 芫花的别名。《说文·艸部》：“芫，魚毒也。”段玉裁注：“芫草，一名魚毒，煑之以投水中，魚則死而浮出，故以爲名。”徐珂《清稗类钞·植物·芫》：“芫爲落葉灌木，通稱芫花，莖高三四尺，春月先開管狀小紫花，節節密生，後乃發葉。性有毒，漁者煮之以投水中，魚死而浮出，故又名魚毒。”

【魚封】 指书信。宋贺铸《风流子》词：“念北里音塵，魚封永斷，便橋煙雨，鶴表相望。”明李唐宾《梧桐叶》第四折：“題詩罷告天公，替鴈帖當魚封，風捲起入長空。”参见“魚書❶”。

【魚封雁帖】 泛指书信。《吴骚·步步娇·闺怨》：“湘江竭，燕山截，斷魚封雁帖。”《南宫词纪·绛都春·四时怨别》：“傷秋宋玉悲何切，盼征鴻在天外行列，煩寄却魚封雁帖。”亦作“魚封鴈帖”。《雍熙乐府·斗鹌鹑·离恨》：“難憑信鵲駿龜靈，無定準魚封鴈帖。”

【魚封鴈帖】 见“魚封雁帖”。

【魚革】 鱼皮。《尚书大传》卷一下：“南海：魚革、珠璣、大貝。”郑玄注：“魚革，今以飾小車、纏兵室之口。”

【魚柵】 养鱼水域拦阻鱼类的设备，如竹箔、拦网、电栅等。可防止一定水域中鱼类的逃离或害鱼的进入。

【魚枷】 鱼形的枷。新凤霞《新凤霞的回忆·苏三打狗》：“我正在场上刚演到崇公道卸去苏三颈上的‘鱼枷’，台下忽然大乱。”

【魚研】 （—yàn）见“魚硯”。

【魚胄】 鱼皮制、饰的甲胄。唐李绅《到宣武三十韵》：“虎符三校列，魚胄萬夫迎。”

【魚品】 鱼的品类。宋范成大《桂海虞衡志·志虫鱼·竹鱼》：“南中魚品如鯉、鯽輩皆有之，而以鰕、竹二魚爲珍。”明顾起元《客座赘语》卷九有《鱼品》一则，记载江南所产鱼十数种。

【魚缸】 用来养观赏鱼的器具，用玻璃或缸瓦等制成。夏仁虎《旧京琐记·俗尚》：“譏者爲之聯云：天棚魚缸石榴樹，先生肥狗胖丫頭。”贾植芳《我乡》：“玻璃鱼缸，嬉戏的金鱼，翠绿的水藻，围观的孩子们的笑脸。”

【魚牲】 祭祀用的鱼。《周礼·夏官·大司马》“大祭祀饗食，羞牲魚，授其祭”汉郑玄注：“牲魚，魚牲也。”清顾禄《清嘉录·谢灶》：“是古者皆以魚牲祀竈，今俗相沿用素，直以佛待神矣。”

【魚竿】 亦作“魚杆”。钓竿。唐杜甫《遣闷呈严公

二十韵》:"白水魚竿客，清秋鶴髮翁。"宋陈瓘《满庭芳》词:"江湖手,長安障日,何似把魚竿。"石震《踏察记事》:"老同志为难了,说:'你也得借给我个家伙,网也行,鱼竿也行。'"贾平凹《妊娠》第二章六:"他做了长长的一柄鱼杆,整响地蹲在那里静候。"

[9]【魚信】 书信。唐胡曾《车遥遥》诗:"玉枕夜殘魚信絶,金鈿秋盡雁書遥。"参见"魚書❶"。

【魚俎】 古代祭祀时盛鱼牲的器具。《仪礼·少牢馈食礼》:"婦贊者執敦稷以授主婦,主婦興受,坐設于魚俎南。"

【魚食】 ❶鱼制的食品。汉桓宽《盐铁论·贫富》:"趙宣孟之魚食,甘於智伯之芻豢。"参见"魚飧"。❷喂鱼的饲料。《人民文学》1983年第12期:"他为鱼咬花挖过泥,挑过水,放过鱼苗,撒过鱼食,带走几条鱼算什么?"❸指钓饵。金近《小猫钓鱼》:"猫妈妈帮着猫姐姐猫弟弟装上鱼食,把钓竿放到小河里。"

【魚胞】 鱼的鳔。宋苏轼《孙莘老寄墨》诗之一:"魚胞熟萬杵,犀角盤雙龍。"元偰玉立《赠墨士》诗:"魚胞萬杵成玄玉,應是柯仙得妙傳。"

【魚津】 鱼在水中窜跃所溅起的水泡。泛指类似的水泡。《西游记》第四七回:"那獃子在路旁摸了一塊頑石,望水中抛去,只聽得骨都都泛起魚津,沉下水底。"

【魚津草】 水英的别称。见明李时珍《本草纲目·草五·水英》。

【魚室】 指鱼潜藏之处。汉焦赣《易林·姤之兑》:"水潰魚室,來灌吾邑。"

【魚扃】 鱼形的门锁。唐王勃《七夕赋》:"於是蚪檐晚静,魚扃夜飾。"唐李绅《杭州天竺灵隐二寺》诗:"魚扃晝鎖龍宫寶,雁塔高摩欲界金。"

【魚陣】 指规模较大的鱼群。唐皮日休嵩起等《报恩寺南池联句》:"坐來魚陣變,吟久菊□多。"唐刘恂《岭表录异》卷下:"船衝魚陣,不施罟網,但魚兒自驚跳入船,逡巡而滿。"

【魚娃】 渔家少女。清姚燮《壶中天·乌篷船》词:"還愛嬌小魚娃,柁樓罷飯,照水斜兜鬟。"

[10]【魚珮】 鱼形佩玉。宋龙大渊《古玉图谱·古玉双鱼珮》:"珮長二寸三分,濶二寸,厚二分二厘。玉色甘青無瑕,瑑刻作雙魚對列,貫之以柳。"

【魚班】 见"魚斑"。

【魚素】 书信。元方回《赠吕肖卿》诗之三:"溢浦釋魚素,陽山杳雁程。"清吴伟业《送何蓉庵出守赣州》诗之四:"小字裁魚素,長亭響鹿車。"参见"魚書❶"。

【魚栽】 即鱼秧。元袁士元《咏城南书舍呈倚云楼公》:"聞種石田供鶴料,旋開圜沼買魚栽。"参见"魚秧"。

【魚捕】 犹捕捞。宋吴自牧《梦粱录·六部》:"工部謂之冬官,掌工役程式及天下屯田、文武官職田、京都衢闕苑囿、山澤草木、畋獵魚捕、運漕碾磑之事。"

【魚馬】 古代神话谓水中龙王所乘之马。元杨维桢《龙王嫁女词》:"天吳擘山成海道,鱗車魚馬紛來到。"

【魚栫】 即鱼簖。明杨慎《艺林伐山·鱼栫》:"《説文》:'栫,以柴木壅水也。'《江賦》:'栫澱爲涔,夾漈羅筌。'皆取魚之具。蜀中有魚栫之名。"清唐训方《里语徵实》卷中上:"江中取魚欄曰魚栫。"参见"魚簖"。

【魚軒】 ❶古代贵族妇女所乘的车。用鱼皮为饰。《左传·闵公二年》:"歸夫人魚軒。"杜预注:"魚軒,夫人車,以魚皮爲飾。"唐王维《故南阳夫人樊氏挽歌》之一:"錦衣餘翟黻,繡轂罷魚軒。"清和邦额《夜谭随录·柴四》:"見綵旂前導,華轂後隨,鮮衣花帽,簇擁魚軒。"❷代称夫人。宋苏轼《与李之仪书》之三:"叔静云端叔一生坎軻,晚節益牢落,正賴魚軒賢德,能委曲相順,適以忘百憂。"宋王巩《闻见近录》:"李文靖端默寡言,堂下花檻頹圮,經歲不問。魚軒一日語之,文靖不答。"

【魚酌】 获取。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》:"魚酌不收。"章樵注:"魚、酌,皆取也。"

【魚翅】 ❶鱼的鳍。明李时珍《本草纲目·鳞四·鱼鱿》:"魚翅曰鰭,曰鬣。"❷一种名贵海味。是由加工鲨鱼的鳍而得到的软骨条。《花月痕》第四九回:"繼以牛、羊、猪、鴨,復盡,繼以海參、魚翅。"艾芜《人生哲学的一课》:"还有他家的大老爷大太太,爱吃燕窝鱼翅,这也要你会做。"

【魚唇】 ❶鱼的嘴边、唇部。唐陆龟蒙《白鸥》诗:"池塘信美應難戀,針在魚唇劒在蝦。"❷用鲨鱼的唇干制成的海味。

【魚砧】 切鱼用的砧板。宋孙光宪《北梦琐言》卷七:"〔唐盧延讓〕又有'餓猫臨鼠穴,饞犬舐魚砧'之句,爲成中令汭見賞。"

【魚蚌】 鱼和蚌。泛指鳞介类水产。晋周斐《汝南先贤传》:"〔周燮〕有先人草廬在於東坑,其下有陂,魚蚌生焉。"宋蔡襄《胡雁》诗:"春江沙平净,魚蚌不可數。"

【魚唄】 谓诵经念佛。柳亚子《〈盛湖竹枝词〉题辞》诗之四:"誰識垂虹亭畔路,有人魚唄葬年華。"

【魚罟】 鱼网。《墨子·公孟》:"是猶無魚而爲魚罟也。"宋王安石《纯甫出释惠宗画》诗:"暮氣沈舟暗魚罟,欹眠嘔軋如聞櫓。"清卢元昌《北塘晚棹》诗:"江寒魚罟静,月上虎蹤多。"

【魚乘】 (—chéng) 语本汉刘向《说苑·建本》:"故魚乘於水,鳥乘於風,草木乘於時。"后以"魚乘"喻乘势而用。明张凤翼《红拂记·奇逢旧侣》:"當時既叨同畫閣,又何妨茅宇相共,終不然教你西我東,今日須暫留魚乘從容。"

【魚租】 即鱼税。宋高似孙《松江蟹舍赋》:"腥皆會於漁市,羡足給於魚租。"《元史·余阙传》:"盗方據石蕩湖,出兵平之,令民取湖魚而輸魚租。"清陈维崧《减字木兰花·佐家为阎牛叟赋》词:"魚租雁税,健婦持門心力瘁。"参见"魚税"。

【魚秧】 指比鱼苗稍大的小鱼。明黄省曾《鱼经·种》:"古法俱求懷子鯉魚,納之池中,俾自涵育……今之俗惟購魚秧。"清孙枝蔚《春园有感》诗:"藥圃修纔畢,魚秧買始回。"《沪谚外编·山歌·十二月野花歌》:"九月里白扁豆花开来一点点,来讨鱼秧小鸭钱。"

【魚笏】 即鱼须笏。元柳贯《送王继学马伯庸扈从上京》诗:"少宰璽廬初張事,從官魚笏正書恩。"清吴伟业《思陵长公主挽诗》:"鸞音青繡韔,魚笏皂羅囊。"参见"魚须笏"。

【魚師】 亦作"魚帥"。❶管理渔业的官吏。《隶释·汉成阳灵台碑》:"故有靈臺嗇夫,魚帥衛仕,驛憲鯱魚,服之延壽。"《新唐书·百官志三》:"唐有河隄使者,貞觀初改曰河隄謁者。有府三人,史六人,典事三人,每渠及斗

門有長一人，掌固三人，魚師十二人。”唐刘恂《岭表录异》卷下：“捕此者，仲春於高處卓望，魚兒來如陣雲，闊二三百步，厚亦相似者，既見，報魚師，遂槳船争前而迎之。”❷渔夫。《太平御览》卷九三五引《宋书》：“或問：‘魚師得魚賣不？’弘之曰：‘亦不得，得亦不賣。’”按，今本《宋书·隐逸传·王弘之》作“漁師”。❸水鸟名。又名鱼狗、鱼虎。明李时珍《本草纲目·禽一·鱼狗》：“魚虎、魚師、翠碧鳥。狗、虎、師，皆獸之噬物者。此鳥害魚，故得此類命名。”清屈大均《广东新语·禽语·翡翠》：“雌青雄赤是魚師，日夕清波浴不遲。”参见“魚狗”。❹鱼名。明李时珍《本草纲目·鳞四·鱼师》〔集解〕引陈藏器曰：“魚師大者有毒殺人，今無識者。但《唐韻》云：鰤，老魚也。《山海經》云：歷號之水，有師魚，食之殺人。其即此歟！”

[10]【魚釜】 见“魚釜塵甑”。

【魚釜塵甑】 《後汉书·独行传·范冉》：“〔范冉〕遭黨人禁錮，遂推鹿車，載妻子，捃拾自資，或寓息客廬，或依宿樹蔭。如此十餘年，乃結草室而居焉。所止單陋，有時粮粒盡，窮居自若，言貌無改，閭里歌之曰：‘甑中生塵范史雲，釜中生魚范萊蕪。’”范冉字史雲，桓帝时曾任莱芜长。后以“魚釜塵甑”谓贫穷得无粮可炊。清陈烺《梅喜缘·情诉》曲：“甘守着裙布釵荆，甘受盡魚釜塵甑，不慚愧牛衣對影，也惟願鹿車挽並。”亦省作“魚釜”。清张问陶《话故山》诗：“詞人久已甘魚釜，新婦猶知羨鹿車。”清朱鹤龄《湖翻行》：“竟日魚釜無炊烟，澆愁何處沽村酒。”

【魚脂】 即鱼油。明李时珍《本草纲目·鳞四·鱼脂》：“魚脂點燈，盲人目。”参见“魚油”。

【魚訊】 书信。清黄六鸿《福惠全书·禀启附·候杨提台》：“凤庇鷹揚，虔伸魚訊。”参见“魚雁❶”。

【魚凍】 ❶食品。鱼烹煮后的汤汁凝结成的半固体。《南方周末》1992.6.12：“每顿用餐的最后，〔他〕常常爱吃一口鱼冻。”❷石名。可制砚。清屈大均《广东新语·石语·端溪砚石》：“又下，麻鵲斑紋成魚凍，或如唾涎，亦有眼，眼中瞳含沙多脱去。”

【魚脊】 鱼鳍。《礼记·少仪》“夏右鰭”唐孔颖达疏：“鰭謂魚脊，夏時陽氣上在魚脊。”

【魚粉】 ❶蠹鱼身上的银灰色粉。清黄景仁《题李南磵曝书图》诗之一：“積帙晴窗偶一開，手披魚粉出秦灰。”❷鱼类粉状加工品。富含蛋白质和磷、钙等矿物质及维生素，为精良饲料。质量较高者可供食用。

【魚浦】 水边捕鱼之地，渔场。唐李嘉祐《送从弟永任饶州录事参军》诗：“一官萬里向千溪，水宿山行魚浦西。”唐韩翃《送王少府归杭州》诗：“早晚重過魚浦宿，遥憐佳句篋中新。”《水浒传》第三十回：“又走不數里多路，只見前面來到一處濟濟蕩蕩魚浦，四面都是野港闊河。”

【魚海】 湖泽名。又名鱼海子。即古之休屠泽、白亭海。在今内蒙古阿拉善右旗境。唐岑参《凯歌》之四：“洗兵魚海雲近陣，秣馬龍堆月照營。”清吴伟业《送友人出塞》诗之一：“魚海蕭條萬里霜，西風一哭斷人腸。”

【魚浮】 即鱼漂。《周末》1983.9.17：“他自制鱼竿、鱼线、鱼饵、鱼浮、鱼钩，自成一格。”参见“魚漂”。

【魚浪】 波浪；鳞纹细浪。前蜀牛峤《江城子》词：“簾捲水樓魚浪起，千片雪，雨濛濛。”宋梅尧臣《采石怀古》诗：“山根魚浪白，巖壁石蘿紅。”清纳兰性德《金人捧露盘·净业寺观莲》词：“田田翠蓋，趁斜陽、魚浪香浮。”

【魚書】 ❶《乐府诗集·相和歌辞十三·饮马长城窟行之一》：“客從遠方來，遺我雙鯉魚。呼兒烹鯉魚，中有尺素書。”后因称书信为“魚書”。唐韦皋《忆玉箫》诗：“長江不見魚書至，爲遣相思夢入秦。”明无名氏《鸣凤记·秋夜女工》：“心似剖，爲隴外魚書無有。”柯灵《香雪海·三十八年前的一张旧报》：“这些稿件的来历，有的通过党的渠道，有的似乎是鱼书遥递，不远千里，由绿衣人辗转送来的。”❷古代朝廷任免州郡长官时所赐颁的鱼符和敕书。《旧唐书·德宗纪上》：“是月，復降魚書停刺史務。”宋陆游《遣兴》诗：“誰遣徑歸朝鳳闕？不令小住奉魚書。”明张煌言《送黄金吾冯侍御乞师日本》诗：“龍節卧持豸斧客，魚書泣捧豹衣郎。”参阅宋程大昌《演繁露·左符鱼书》。

【魚書雁帖】 泛指书信。明高濂《绛都春序·题情》套曲：“空接，魚書雁帖，反教人添哽咽。”明王九思《绛都春序·四时闺怨》套曲：“盼征鴻在天外行列，煩寄却魚書雁帖。”亦作“魚書鴈帛”、“魚書鴈信”。清李渔《闲情偶寄·器玩·制度》：“則箋簡二字中，便有無窮本義，魚書鴈帛而外，不有竹刺之式可爲乎？”《雍熙乐府·古调石榴花·闺思》：“總是傷情别離，則這魚書鴈信，冷清清杳無踪跡。”

【魚書鴈帛】 见“魚書雁帖”。

【魚書鴈信】 见“魚書雁帖”。

【魚孫】 复姓。《通志·氏族五》：“魚孫氏，子姓。宋公子目夷，字子魚，其後以魚孫爲氏。”

【魚陰】 “魯魚陶陰”的略语。明陈炜《〈朱子语类〉跋》：“魚陰之病，誤不可讀。”

【魚纹】 鱼尾纹。理由《中年颂》：“她变得更加消瘦了，眼睑渐渐松弛，眼角平添了鱼纹，俨然如一个中年妇女。”

[11]【魚埠】 鱼码头，临江河的鱼类交易点。清吴震方《岭南杂记》卷下：“魚埠蜆塘，其税尤多，民極苦之。”

【魚菽之祭】 以鱼、豆为祭品的祭事。鱼、豆是常用食品，表明祭品的菲薄。《公羊传·哀公六年》：“陳乞曰：‘常之母有魚菽之祭，願諸大夫之化我也。’”何休注：“齊俗，婦人首祭事。言魚豆者，示薄陋無所有。”南朝宋颜延之《陶徵士诔》：“灌畦鬻蔬，爲供魚菽之祭。”清龚自珍《农宗》：“宅不什一，則不足以容魚菽之祭，不足以容春揄。”亦作“魚菽之奠”。明杨慎《祭毛以正文》：“同鄉友生楊慎謹以薄陋魚菽之奠，致祭于亡友鄉進士毛君以正之靈。”

【魚菽之奠】 见“魚菽之祭”。

【魚菜】 指鱼类菜肴。《南齐书·海陵王昭文纪》：“〔帝〕思食蒸魚菜，太官令荅無録公命，竟不與。”宋范成大《四时田园杂兴》诗之二三：“海雨江風浪作堆，時新魚菜逐春回。”宋赵与时《宾退录》卷二：“《靖州圖經》載，其俗居喪不食酒肉鹽酪，而以魚爲蔬。今湖北多然，謂之魚菜，不特靖也。”清丘逢甲《广济桥》诗之一：“五州魚菜行官帖，兩岸鶯花集妓篷。”

【魚菹】 即鱼醢。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》：“木耳鱠、漢瓜菹切用骨刀，豆牙菹、肺餅法、覆肝法、起起肝如起魚菹。”参见“魚醢”。

【魚梵】 谓敲木鱼和诵经念佛之声。唐严维《宿法华寺》诗：“魚梵空山静，紗燈古殿深。”参见“魚唄”。

[11]【魚梯】 人工修建的梯级式鱼道。《南京日报》1992.9.1:“‘工程救鱼’是指修建鱼道、鱼梯、升鱼机之类的鱼类过坝建筑。”

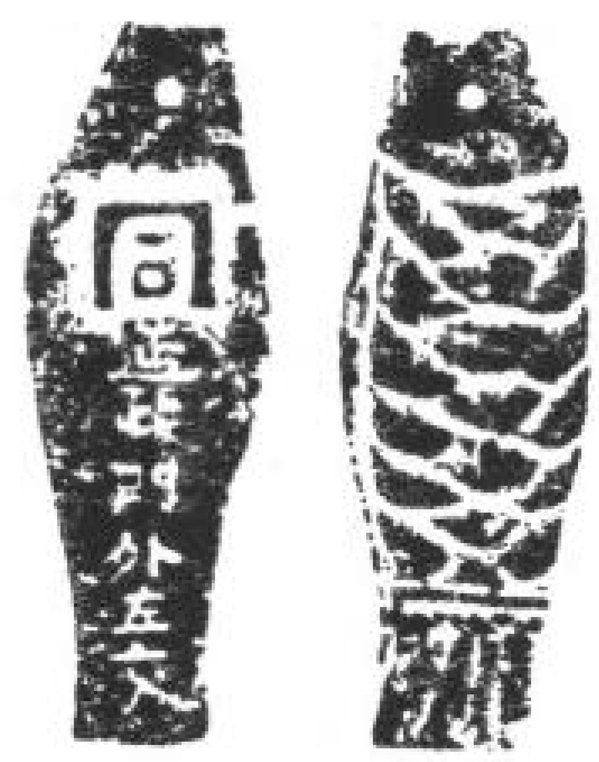
【魚麥】 方言。玉米的别名。徐珂《清稗类钞·植物·苜蓿玉蜀黍之根独长》:“惟苜蓿及玉蜀黍(魚麥)兩種之根,其長莫比,然農人多不知之。”

【魚眼】 ❶鱼的眼睛。唐王维《送秘书晁监还日本国》诗:“鰲身映天黑,魚眼射波紅。”清陈维崧《采桑子·哭西樵吏部》词:“從兹東海無奇氣,魚眼波紅,鰲背霜濃。”❷鱼眼珠子;像鱼眼珠子之物。汉东方朔《七谏·谬谏》:“玉與石其同匱兮,貫魚眼與珠璣。”❸指水烧开时冒出的状如鱼眼大小的气泡。旧时常据以说明水沸滚的程度。北魏贾思勰《齐民要术·白醪酒》:“釀白醪法:取糯米一石,冷水净淘。漉出,著甕中,作魚眼沸湯浸之。”石声汉注:“水因熱而放出氣泡,温度愈高,氣泡愈大,最初像蟹眼大小,慢慢便像魚眼大小。”宋黄庭坚《奉同六舅尚书咏茶碾煎烹》之二:“風爐小鼎不須催,魚眼長隨蟹眼來。”清褚人穫《坚瓠三集·茶瓶汤候》:“煎茶初滚曰蟹眼,漸大曰魚眼,故俗以未滚者爲盲湯。”徐珂《清稗类钞·饮食·邱子明嗜工夫茶》:“湯初沸爲蟹眼,再沸爲魚眼,至聯珠沸而熟。”

【魚國】 谓盛产鱼的地方。明顾起元《客座赘语·鱼品》:“江東,魚國也。”

【魚笛】 渔人的笛声。元陈普《秋日即事》诗之五:“魚笛水寒江上晚,荒叢豆葉雨纖纖。”

【魚符】 隋唐时朝廷颁发的符信,雕木或铸铜为鱼形,刻书其上,剖而分执之,以备符合为凭信,谓之“魚符”,亦名鱼契。隋开皇九年,始颁木鱼符于总管、刺史,雌一雄一。唐用铜鱼符,所以起军旅,易官长;又有随身鱼符,以金、银、铜为之,分别给亲王及五品以上官员,所以明贵贱,应征召。《隋书·高祖纪下》:“〔開皇九年閏月〕丁丑,頒木魚符於總管、刺史,雌一雄一。”唐陆龟蒙《送董少卿游茅山》诗:“將隨羽節朝珠闕,曾佩魚符管赤城。”宋司马光《论夜开宫门状》:“若以式律言之,夜開宫殿門及城門者,皆須有墨勑魚符。”明张煌言《即事柬定西侯》诗之一:“縱有魚符專亦得,只今豈少信陵君。”



鱼 符
(唐 代)

【魚笱】 渔具。编竹成篓,口有向内翻的竹片,鱼入篓即不易出。《尔雅·释器》“嫠婦之笱謂之罶”邢昺疏引三国魏孙炎曰:“以薄爲魚笱。”唐皮日休《初冬偶作寄南阳润卿》诗:“迎潮預遣收魚笱,防雪先教蓋鶴籠。”

【魚笱門】 门如鱼笱。比喻险要关隘。《後汉书·文苑传上·杜笃》“一人奮戟,三軍沮敗”李贤注引《淮南子》:“狹路津關,大山石塞,龍蛇蟠,簦笠居,羊腸道,魚笱門,一人守險,千人弗敢過也。”参见“魚笱”。

【魚袋】 唐代官吏所佩盛放鱼符的袋。宋以后,无鱼符,仍佩鱼袋。《旧唐书·舆服志》:“咸亨三年五月,五品以上賜新魚袋,并飾以銀……垂拱二年正月,諸州都督刺史,并准京官帶魚袋。”《宋史·舆服志五》:“魚袋。其制自唐始,蓋以爲符契也……宋因之,其制以金銀飾爲魚形,公服則繫於帶而垂於後,以明貴賤,非復如唐之符契也。”清吴伟业《即事》诗之七:“主持朝論垂魚袋,料理軍書下虎符。”参见“魚符”。

【魚鳥】 ❶鱼和鸟。常泛指隐逸之景物。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》:“游山澤,觀魚鳥,心甚樂之。”《隋书·隐逸传序》:“狎玩魚鳥,左右琴書。”唐韩愈《海水》诗:“風波一蕩薄,魚鳥不可依。”参见“魚鳥慕”。❷指梦境。语本《庄子·大宗师》:“夢爲鳥而厲乎天,夢爲魚而没於淵。”宋梅尧臣《和原甫早赴紫宸朝待旦假寐》:“燭房猶照衣冠上,漏舍欲爲魚鳥間。”

【魚鳥慕】 鱼慕渊,鸟慕林。比喻隐逸静退之心。《南史·隐逸传上·宗测》:“而今鬢已白,豈容課虚責有,限魚鳥慕哉。”

【魚舸】 渔船。宋孔武仲《自实丰仓归》诗:“抛掉一官如糞壤,好隨魚舸此中間。”

【魚舲】 渔船。清姚燮《浪淘沙·鸳湖晓泊》词:“人語響遥汀,酒幔魚舲,湖烟湖雨曉冥冥。”

【魚船】 用于捕鱼的船。唐姚合《赠常州院僧》诗:“仍聞開講日,湖上少魚船。”元马臻《半泾》诗:“魚船商船喜通津,撾鼓椎牛祀海神。”方之《裁草记》五:“两个老人整天在水上漂来漂去,四周湖水茫茫;这小小的电池把他们的小小鱼船跟整个世界连系了起来。”

【魚釣】 钓鱼。《後汉书·宦者传·曹节》:“盗取御水以作魚釣,車馬服玩擬於天家。”北魏郦道元《水经注·浊漳水》:“少翁是縣人,遭秦之亂,魚釣隱身,墜淵而死。”亦指隐居不仕。唐岑参《至大梁却寄匡城主人》诗:“一從棄魚釣,十載干明王。”

【魚釵】 妇女别在发髻上的鱼形钗子。《敦煌变文集·佛说观弥勒菩萨上生兜率天经讲经文》:“魚釵强插數行絲,鸞鏡動抛多少劫。”

【魚脯】 鱼鲞。明朱朴《大麦谣》:“君不見城中官長不憂耕不憂織,日日公堂命筵席,肉虀魚脯嗔變色,怒把里翁鞭四十。”徐朝夫《出租人》:“在我家里,不说鱼脯海参,一天半斤肥肉是笃定有的。”

【魚脬】 鱼的鳔。明宋应星《天工开物·弧矢》:“凡膠乃魚脬雜腸所爲。”明李时珍《本草纲目·鳞四·鱼鱿》:“魚脬曰鰾,曰白。”沈从文《三三》:“三三看着母亲用刀剖鱼,掏出白色的鱼脬来。”

【魚魚雅雅】 威仪整肃貌。雅,通“鸦”。鱼行成贯,鸦飞成阵,故称。唐韩愈《元和圣德诗》:“駕龍十二,魚魚雅雅。”钱仲联集释引方世举曰:“魚有貫,雅有陣,言扈從之象也。”清王应奎《柳南随笔》卷一:“魚魚雅雅,殆取娖隊之義,言馬之行如魚貫、如雅陣耳。”清褚人穫《坚瓠八集·闲适》:“尋花問月,兩兩三三;置酒焚香,魚魚雅雅。”清邹容《革命军》第二章:“以故海内之士,莘莘濟濟,魚魚雅雅,衣冠俎豆,充牣儒林,抗議發憤之徒絶跡,慷慨悲咤之聲不聞,名爲士人,實則死人之不若。”参阅明杨慎《升庵诗话·鱼鱼雅雅》。

【魚兜】 亦作“魚兜子”。方言。用鱼肉加鸡蛋、淀粉等做成的丸子。宋吴自牧《梦粱录·酒肆》:“更有包子酒店,專賣灌漿饅飯、薄皮春蠒包子、鰕肉包子、魚兜雜合粉、灌熝大骨之類。”宋孟元老《东京梦华录·食店》:“更有南食店:魚兜子、桐皮熟膾麵,煎魚飯。”

[11]【魚兜子】 见“魚兜”。

【魚飡】 鱼做的食物。飡，通“餐”。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪六》:“上幸其府，見秉(宣秉)布被瓦器，食則魚飡，歎曰:‘雖楚之二龔，不能過也。’”

【魚章】 即鱼符。唐白居易《郡斋暇日忆庐山草堂》诗:“忽蒙頒鳳詔，兼謝剖魚章。”宋张世南《游宦纪闻》卷二:“魚章象簡同時，聯父子之榮。”参见“魚符”。

【魚族】 鱼类。清许缵曾《东还纪程·分水厓》:“魏武帝《四時食制》曰:滇池鯽魚，至冬極美;海首有石穴，八九月產油魚，人謂水鹹故肥;河尾產細鱗魚。皆魚族之至美。”

【魚渚】 可供捕鱼的水边。金麻革《上云内帅贾君》诗:“獵場游麃鹿，魚渚動鮪魛。”

【魚淰】 谓鱼受惊逃走。宋王安石《秋夜泛舟》诗:“深尋畏魚淰，中路且回橈。”元柳贯《赠钱正傅之官池阳》诗:“馬驚連軸折，魚淰尺波渾。”

【魚梁】 拦截水流以捕鱼的设施。以土石筑堤横截水中，如桥，留水门，置竹笱或竹架于水门处，拦捕游鱼。《诗·邶风·谷风》“毋逝我梁”毛传:“梁，魚梁。”南朝宋刘义庆《世说新语·贤媛》:“陶公少時作魚梁吏，嘗以坩鮓餉母。”宋陆游《初冬从文老饮村酒有作》诗:“山路獵歸收兔網，水濱農隙架魚梁。”沈从文《从文自传·女难》:“水发时，这鱼梁堪称一种奇观，因为是斜斜的横在河中心，照水流趋势，即有大量鱼群，蹦跳到竹架上，有人用长钩钩取入小船，毫不费事!”

【魚扈】 见“魚滬”。

【魚隊】 鱼群;鱼阵。唐陆龟蒙《江南秋怀寄华阳山人》诗:“鳥行沈莽碧，魚隊破泓澄。”明袁凯《蓼滩》诗:“縱横覆魚隊，閒寂來鷗侶。”

【魚婢】 鳑鲏鱼的俗称。《尔雅·释鱼》“鱊鮬，鱖鯞”晋郭璞注:“小魚也，似鮒子而黑，俗呼爲魚婢，江東呼爲妾魚。”按，鱊鮬、鱖鯞，即鳑鲏鱼。亦泛指小鱼。宋陆游《村居书事》诗之二:“春深水暖多魚婢，雨足年豐少麥奴。”清赵翼《青山庄歌》:“跳波魚婢能知樂，挂檻鸚哥解勸餐。”

【魚貫】 ❶游鱼先后接续。比喻一个挨一个地依序进行。《三国志·魏志·邓艾传》:“山高谷深，至爲艱險……將士皆攀木緣崖，魚貫而進。”唐陈子良《赞德上越国公杨素》诗:“雁行蔽虜甸，魚貫出長城。”清李渔《比目鱼·窃发》:“聽軍前驅使，不勞呼喚，擺隊行，百里如魚貫。”郭沫若《洪波曲》第十章三:“出市后，前有卡车数辆鱼贯而驰，尘烟腾上。”❷穿鱼成串。比喻依次连接。《痛史》第二二回:“〔胡仇〕把那十多個妓女，都反綁着，魚貫的拴起來。”

【魚貫雁比】 见“魚貫雁行”。

【魚貫雁行】 (行 háng)比喻连续而进，犹如鱼群相接，雁阵行进。清马建忠《上李伯相复议何学士如璋奏设水师书》:“水師之船既經分鎮各口，所隸之艦即可成隊合操，水師之魚貫雁行，即陸軍之步伐止齊，此合操時則有然者。”亦作“魚貫雁比”。清张岱《陶庵梦忆·扬州清明》:“余所見者，惟西湖春、秦淮夏、虎邱秋，差足比擬，然彼皆團簇一塊，如畫家横披，此獨魚貫雁比，舒長且三十里焉，則畫家之手卷矣。”

【魚鄉】 盛产鱼的地方。宋王禹偁《和陈州田舍人留别》:“地接清淮足佳致，水村烟塢是魚鄉。”

[12]【魚斑】 亦作“魚班”。指鲨鱼皮。其表面有粒状鳞，形成斑纹，取下后可附在竹木表面作装饰用。《礼记·玉藻》“笏，天子以球玉，諸侯以象，士大夫以魚須文竹”陆德明释文引南朝梁崔灵恩曰:“用文竹及魚班也。”清曹尔堪《金鱼池歌仿杜乐游园体》:“玳瑁魚斑日應長，恍在江湖盪蘭槳。”

【魚場】 指养鱼场。贾平凹《妊娠》第二章一:“到后来这里办了鱼场，声势闹得天摇地动。”

【魚插】 方言。鱼叉。宋传恩《绿水悠悠·水鬼》:“他突然发现苇棵旁浮着鱼篓，上面放着衣物，鱼篓那边用鱼插、桨捆成的架，上面有锅碗瓢勺。”

【魚葬】 犹言葬身鱼腹。《说郛续》卷十八引明孙绪《无用闲谈》:“介軒靳先生赴南省時，曾與一友人同舟，其人溺而死，暨再過其地，以詩吊之，中一聯云:‘虎談在耳神猶變，魚葬傷心骨未收。’”明李东阳《中元谒陵遇雨》诗之十六:“尺地悲魚葬，高雲羡鳥翔。”

【魚榔】 渔人捕鱼时敲击船弦以惊鱼入网的长木。亦指敲击声。宋苏轼《十二琴铭·渔根》:“驚潛魚而出戀，是謂魚榔。”元郝经《仪真馆中暑一百韵》:“塹門深虎圈，擊柝鬧魚榔。”明郑若庸《玉玦记·赏花》:“搖落樹梢新月，時度魚榔。”

【魚硯】 亦作“魚研”。指形制像鱼的砚台。南朝宋刘敬叔《异苑》卷七:“蔣道支於水側見一浮查，取爲研，製形象魚，有道家符讖及紙，皆内魚研中，常以自隨，二十餘年。忽失之，夢人云:‘吾暫遊湘水，過湘君廟，爲二妃所留;今復還，可於水際見尋也。’道支詰旦至水側，見罾者得一鯉魚，買剖之，得先時符讖及紙，方悟是所夢人棄之。俄而雷雨，屋上有五色氣，直上入雲。後人有過湘君廟，見此魚研在二妃側。”南朝梁庾元威《论书》:“宗炳又造畫《瑞應圖》，千古卓絶，王元長頗加增定，乃有虞舜獬廌、周穆狻猊、漢武神鳳、衛君舞鶴、五城九井、螺杯魚硯、金滕玉英、玄圭朱草等，凡二百一十物。”

【魚雁】 亦作“魚鴈”。❶《乐府诗集·相和歌辞十三·饮马长城窟行之一》:“呼兒烹鯉魚，中有尺素書。”《汉书·苏武传》:“教使者謂單于，言天子射上林中，得雁，足有係帛書。”后因以“魚雁”代称书信。《太平广记》卷三〇九引唐薛用弱《集异记·蒋琛》:“雖魚雁不絶，而笑言久曠。”元关汉卿《绯衣梦》第一折:“我和你難憑魚鴈，我每日價枕冷衾寒。”清孙枝蔚《怀杨吉公司理》诗:“頻年魚鴈絶，使我淚長垂。”丁玲《向警予烈士给我的影响》:“她远行万里，有了新的广大的天地，还不忘故旧，频通鱼雁，策励盟友，共同前进。”❷代称传递书信的人。元王实甫《西厢记》第三本第二折:“幾曾見寄書的顛倒瞞着魚雁，小則小心腸兒轉關。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录三》:“其家又在荒村，書不易寄，偶得魚雁，亦不免浮沉。”赵朴初《汉俳三首——题中日邦交正常化纪念邮票》之三:“魚雁遍人間，勤傳花信一番番。”

【魚雲】 ❶谓规模较大的鱼群，犹如黑云。清屈大均《广东新语·鳞语·渔具》:“乃登桅以望魚，魚大至，水底成片如黑雲，是謂魚雲。”❷即鱼鳞云。清朱彝尊《夜起》诗:“銀浦懸宫月，金風動井幹，魚雲吹不去，虬箭滴初殘。”参见“魚鱗雲”。

【魚蛭】 方言。水蛭的别称。即蚂蟥。《中国谚语资

料·福建民谚》:"鱼蛭游水面,明天有雨见。"原注:"鱼蛭,蚂蟥。"

[12]【魚幅】 指书信。明吕天成《齐东绝倒》第二出:"願不得鳳樓幽夢遠,又何惜魚幅好音訛。"参见"魚書❶"。

【魚税】 对鱼户所征的税。宋王禹偁《送融州任巽户曹撰越王爱姬墓志得罪》诗:"史供版籍多魚税,民種山田見象耕。"清张岱《陶庵梦忆·品山堂鱼宕》:"集舟分魚,魚税三百餘觔。"

【魚筒】 即鱼鼓。郭沫若《我的童年》第一篇四:"有的参加些金钟和鱼筒、简板之类,以助腔调。"参见"魚鼓"。

【魚筌】 即鱼笱。唐陆龟蒙《奉和袭美太湖诗·崦里》:"處處倚蠶箔,家家下魚筌。"参见"魚笱"。

【魚牋】 见"魚箋"。

【魚牋雁書】 泛指书信。明史叔考《醉罗歌·题情》套曲:"淚痕一線羅裙綉裾,相思兩字魚牋雁書。"参见"魚牋❶"。

【魚牌】 旧称一种因经营鱼苗而缴的税。清屈大均《广东新语·鳞语·鱼牌》:"魚苗,本粤西溪潭中巨魚所散卵,至端州境内始出子。九江堡民於灣環處所取之,自封川江口至高明,爲魚苗阜者九百所,每阜分上、中、下,納税於府,名曰魚牌。"

【魚蜑】 指以捕鱼为业的蜑人。明罗日褧《咸宾录·南夷志三·蜑人》:"亦有三種:入海取魚者名曰魚蜑;取蠔者名曰蠔蜑;取材者名曰木蜑。"

【魚須】 ❶指鲨鱼的须。《尚书大传》卷一下:"東海:魚須、魚目。"郑玄注:"所貢物,魚須,今以爲簪。"《文选·司马相如〈子虚赋〉》:"靡魚須之橈旃,曳明月之珠旗。"郭璞注引张揖曰:"以魚須爲旃柄。"又《左思〈吴都赋〉》:"旗魚須,常重光。"刘良注:"魚須,魚之髭鬚,以爲旗竿。"❷代称笏。唐皮日休《病中书情寄上崔谏议》诗:"馬足歇從殘漏外,魚須抛在亂書中。"宋王禹偁《谢御制重午诗表》:"降鳳閣以光輝,搢魚須而抃舞。"明王志坚《表异录·栖逸》:"徐師川詩:'頗知鶴脛緣詩疲,早棄魚須伴我閒。'魚須,笏也。"参见"魚須笏"。

【魚須笏】 古代大夫所用之笏。因饰以鲨鱼的须(一说鲨鱼皮),故名。唐李贺《酒罢张大彻索赠诗》:"往還誰是龍頭人,公主遣秉魚須笏。"

【魚艇】 指轻便渔船。唐岑参《六月十三日水亭送华阴王少府还县》诗:"荷葉藏魚艇,藤花罥客簪。"宋梅尧臣《淮上杂诗》之五:"漠漠晝烟披,縱横見魚艇。"清钱谦益《移居》诗之三:"長須赤脚分魚艇,白犬丹雞配鶴船。"

【魚鈐】 借指武略。鱼,鱼符;钤,韬钤,军事谋略。唐王勃《七夕赋》:"啓魚鈐而分帝術,授虹璧而控神州。"唐苏颋《授韦希仲宗正卿制》:"宜輟魚鈐之委,敍於麟族之盟。"

【魚鉤】 亦作"魚鉤"。钓鱼的钩子,多呈弯勾状。唐温庭筠《寄裴生乞钓钩》诗:"今日太湖風色好,卻將詩句乞魚鉤。"《白雪遗音·马头调·夏景》:"下魚鉤,分開青苔,輕輕鉤壞蓮花瓣。"贾平凹《妊娠》第二章六:"整晌地不能钓出一尾鱼来。因为他的鱼钩是一苗针,并不弯曲。"

【魚腊】 (一xī)干鱼。《周礼·天官·外饔》:"陳其鼎俎,實之牲體魚腊。"《穆天子传》卷六:"載脯、棗、醢、醢、魚腊、糗、韭,百物。"郭璞注:"魚腊,乾魚。"唐郑善玉《雍和》诗:"魚腊薦美,牲牷表潔。"亦特指一种五味脯。参阅北魏贾思勰《齐民要术·脯腊》。

【魚遊沸鼎】 同"魚遊釜中"。唐李商隐《行次昭应县道上》诗:"魚遊沸鼎知無日,鳥覆危巢豈待風!"亦作"魚游沸鼎"。清张鹏翀《和岐亭戒杀诗》之二:"魚游沸鼎中,烹熠化爲汁。"

【魚遊釜中】 (中zhōng)鱼在锅里游。比喻处境十分危险,有行将灭亡之虞。《後汉书·张纲传》:"相聚偷生,若魚遊釜中,喘息須臾間耳。"清和邦额《夜谭随录·藕花》:"去千頃之廣而就一勺之多,辭鏡湖之深而居瓦缶之淺,非不知猶魚遊釜中,燕巢幙上,其安危殀壽天壤之懸殊也,亦以孑生不如偶死耳。"

【魚遊釜内】 同"魚遊釜中"。《魏书·中山王英传》:"緣江焚毁,靡使所遺。建業窮蹙,魚遊釜内。"

【魚遊濠上】 《庄子·秋水》:"莊子與惠子遊於濠梁之上,莊子曰:'儵魚出遊從容,是魚之樂也。'惠子曰:'子非魚,安知魚之樂?'莊子曰:'子非我,安知我不知魚之樂?'惠子曰:'我非子,固不知子矣;子固非魚也,子之不知魚之樂全矣。'莊子曰:'請循其本,子曰"汝安知魚樂"云者,既已知吾知之而問我,我知之濠上也。'"后以"魚遊濠上"表示纵情山水、逍遥遨游。宋黄庭坚《李濠州挽词》:"魚遊濠上方云樂,鵩在承塵忽告凶。"

【魚道】 在水利枢纽中使鱼类不受拦河坝的阻碍而能上行产卵的设施。有多种形式,如斜坡式的鱼槽,梯级式的鱼梯,升降式的升鱼机等。《南京日报》1992.9.1:"'工程救鱼'是指修建鱼道、鱼梯、升鱼机之类的鱼类过坝建筑。"

【魚勞】 《诗·周南·汝坟》"魴魚赬尾"毛传:"赬,赤也。魚勞則尾赤。"郑玄笺:"君子仕於亂世,其顔色瘦病,如魚勞則尾赤。"本谓鱼疲顿,后比喻人的奔波劳顿。唐李商隐《为张周封上杨相公启》:"擊水三千,蹔隨鵬運;燈流十二,免使魚勞。"

【魚湯】 用鱼加佐料和水烹煮的汤类菜肴。《水浒传》第三八回:"戴宗便唤酒保,教造三份加辣點紅白魚湯來。"清得硕亭《草珠一串·名胜》:"乘舟二閘欲幽探,食小魚湯味亦甘。"

【魚游沸釜】 同"魚遊釜中"。清南荃外史《叹老》:"傀儡兒一場熱鬧,依舊的魚游沸釜,燕處危巢。"

【魚游沸鼎】 见"魚遊沸鼎"。

【魚游釜底】 同"魚遊釜中"。清秋瑾《普告同胞檄稿》:"夫魚游釜底,燕處焚巢,旦夕偷生,不自知其頻於危殆,我同胞其何以異是耶?"清洪楝园《後南柯·宫议》:"魚游釜底難持久。"

【魚游燋釜】 同"魚遊釜中"。王树枏《武汉战纪》:"武昌一城如魚游燋釜之中,大别山一彈之火,可唾手定也。"

【魚犀】 即水犀。犀牛的一种,因生活在水中,故名。五代和凝《宫词》之十七:"魚犀月掌夜通頭,自著盤鶯錦臂韝。"

【魚媚子】 宋代妇女的一种面饰。《宋史·五行志三》:"淳化三年,京師里巷婦人競剪黑光紙團靨,又裝鏤魚腮中骨,號'魚媚子'以飾面。"

【魚登】 犹鱼化龙。唐李商隐《为举人上翰林萧郎

启》:"再困於魚登,一慚於雁序。"参见"魚化龍"。

13【魚鼓】 亦作"魚皷"。❶鱼形木鼓。寺院中击之以报时。唐真觉《咏鱼鼓》之一:"我暂作魚鼓,懸頭爲衆苦。師僧喫茶飯,拈槌打我肚。身雖披鱗甲,心中一物無。"宋陆游《眉州郡燕大醉中间道驰出城宿石佛院》诗:"徑投野寺睡正美,魚鼓忽報江天明。"清朱彝尊《兜率院》诗:"六時響魚皷,四面圍�杉。"清蒋景祁《瑞鹤仙·慈仁寺松》词:"歎支離相伴,一篝佛火,沸徹僧寮魚鼓。"❷一种竹制打击乐器。详"魚鼓簡子"。

【魚鼓道情】 即道情。以唱为主的一种曲艺,原为道士演唱道教故事的曲子,后来用一般民间故事做题材。因演唱时常用鱼鼓简子伴奏而得名。

【魚鼓簡】 见"魚鼓簡子"。

【魚鼓簡子】 乐器名。包括鱼鼓和简子两件。唱道情者常用以伴奏。《续文献通考·乐九》:"魚鼓:元壽星隊第十隊,有魚鼓簡子八,制未詳。王圻《續通考》曰:'按近制截竹爲筩,長三四尺,以皮冒其首,用兩指擊之。簡子則以竹爲之,長二尺許,闊四五分,厚半之,其末俱略反外,歌時用二片合擊之以和。此即其制也。'"亦作"魚鼓簡"、"魚鼓簡板"。《西游记》第七十回:"〔行者〕搖身一變,變做一個道童:頭挽雙丫髻,身穿百衲衣,手敲魚鼓簡,口唱道情詞。"沈从文《从文自传·一个老战兵》:"有锣,有鼓,有笛子胡琴,鱼鼓简板,骨牌纸牌,无不齐全。"

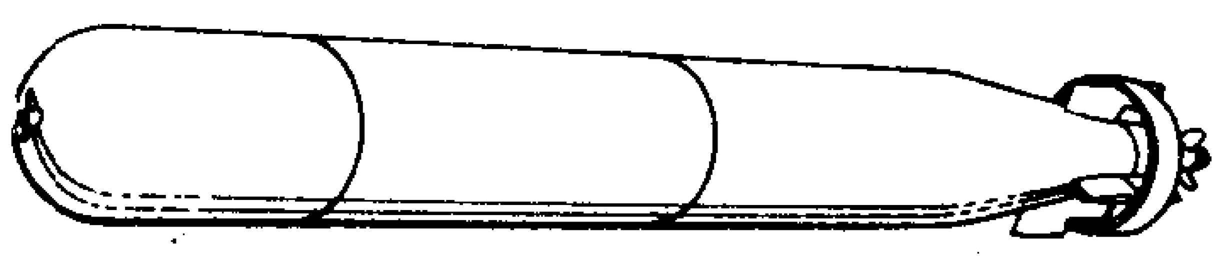
【魚鼓簡板】 见"魚鼓簡子"。

【魚塘】 鱼池。宋徐照《途中》诗:"堠碣苔侵字,魚塘水過欄。"清屈大均《广东新语·鳞语·鱼饷》:"蓋九江鄉搤西北江下流,地窊,魚塘十之八,田十之二。"《中国农村的社会主义高潮·农业生产合作社在技术作物区显示了优越性》:"养殖淡水鱼的鱼塘一个连接一个,塘基种满了桑树,桑叶饲养家蚕。"

【魚飧】 鱼做的食物。一说即鱼羹。《公羊传·宣公六年》:"子爲晉國重卿而食魚飧,是子之儉也。"唐王维《京兆尹张公德政碑》:"自郊徂邑,室有魚飧。"宋陆游《杂感》诗之一:"里巷魚飧薄,坊場黍酒渾。"

【魚電】 代称六日发出的电文。"魚"在平水韵列为上平第六韵,故在电文中代称六日。《向导周报》总第18期:"那时全国商民,更是死气沉沉,一面又梦想黎元洪鱼电的骗局或能实现。"

【魚雷】 一种能在水中航行的武器。略呈圆筒状,



鱼　雷

内装引信、炸药、燃料和操纵装置等。由舰艇或飞机发射、投掷,用以摧毁敌方舰船或其他目标。

【魚雷艇】 对敌实施鱼雷攻击的快艇。能迅速灵活地逼近敌方舰船或其他目标,发射鱼雷。徐珂《清稗类钞·舟车·鱼雷艇》:"魚雷艇者,駛行輕疾之小艇,以薄鋼板製之,中裝魚雷發射管,專於暗夜雨雪中或戰鬬時礮煙之下,駛近敵艦,發射魚雷以轟沉之。"

【魚睨】 像鱼那样瞪眼注视。比喻瞠目而视,不感兴趣。南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》:"俗聽飛馳,職競新異。雅詠温恭,必欠伸魚睨;奇辭切至,則拊髀雀躍。"

【魚路】 指鱼洄游的路线。《南齐书·张融传》:"獸門象逸,魚路鯨奔。"

【魚罩】 捕鱼用的竹器。圆筒形,上小下大,无顶无底。唐李商隐《为荥阳公谢除卢副使等官状》:"撫魚罩以興懷,悲羖皮之廢禮。"宋秦观《次韵参寥莘老》:"黎明忽自罷,晴日射魚罩。"张时鲁《围鱼》:"这里人们逮鱼的情景实在令人惊叹,他们很少用鱼网捕鱼,甚至连鱼叉、鱼罩也不用。"

【魚圓】 用鱼肉加鸡蛋、淀粉等做成的丸子。徐珂《清稗类钞·饮食·鱼圆》:"魚圓,以白魚、青魚之活者,破半,釘於板,刮肉,斬使極碎,和以豆粉、豬油,攪之,微加鹽水,不用醬油,加葱、薑汁作團。"胡祖德《沪谚外编·小热昏调》:"鱼圆肉圆,羊肉鲜鸡。"

【魚筤】 即鱼簖。《太平御览》卷六八引《祖台之志怪》:"隆安中,陳悝於江邊作魚筤。"参见"魚簖"。

【魚與熊掌】 语本《孟子·告子上》:"魚我所欲也,熊掌亦我所欲也;二者不可得兼,舍魚而取熊掌者也。"比喻俱为所欲,难于取舍之物。鲁迅《两地书·致许广平十九》:"那两个'鱼与熊掌',虽并为足下所喜,但我以为用之于论文,却不相宜。"

【魚舅】 鲻鱼的别名。明杨慎《异鱼图赞·鱼舅》:"嘉州魚舅,載新厥名,鱗鱗迎媵,夫豈其甥,其文實鰦,江圖可徵。"

【魚鳧】 ❶传说中古蜀国帝王名。汉扬雄《蜀王本纪》:"蜀王之先,名蠶叢、伯灌、魚鳧、蒲澤、開明。"唐李白《蜀道难》诗:"蠶叢及魚鳧,開國何茫然。"清赵翼《接同年李雨村书》诗之三:"豈意魚鳧國,今成豺虎區。"郭沫若《蜀道奇》诗:"流成瀑布三千丈,地質年代遠邁蠶叢與魚鳧。"❷鱼和凫。凫,野鸭。元王逢《题垂虹桥亭》诗:"葑田連沮洳,鮫室亂魚鳧。"清张岱《陶庵梦忆·定海水操》:"〔健兒〕又趵躍入水,輕如魚鳧。"

【魚鉤】 见"魚鈎"。

【魚腸】 ❶鱼肠子。《尔雅·释鱼》:"魚枕謂之丁,魚腸謂之乙,魚尾謂之丙。"南朝梁王僧孺《咏捣衣》:"尺素在魚腸,寸心憑雁足。"❷指书信。唐李峤《素》诗:"魚腸遠方至,雁足上林飛。"参见"魚書❶"。❸古宝剑名。汉袁康《越绝书·外传记宝剑》:"歐冶乃因天之精神,悉其伎巧,造爲大刑三、小刑二。一曰湛盧,二曰純鈞,三曰勝邪,四曰魚腸,五曰巨闕。"宋沈括《梦溪笔谈·器用》:"古劍有沈盧、魚腸之名……魚腸即今蟠鋼劍也,又謂之松文,取諸魚燔熟,褫去脇,視見其腸,正如今之蟠鋼劍文也。"元陈基《群珠碎伤吴帅潘元绍众妾作》诗:"明珠買得绿珠心,欲揮魚腸掃妖彗。"吴梅《检点》诗之三:"荆卿匕首竟通靈,雪憤魚腸恨血腥。"

【魚腸尺素】 指书信。北周庾信《谢滕王集序启》:"魚腸尺素,鳳足數行,書此謝辭,終知不盡。"参见"魚書❶"。

【魚腸雁足】 泛指书信。唐李绅《逾岭峤止荒陬抵高要》诗:"魚腸雁足望緘封,地遠三江嶺萬重。"参见"雁足"。

【魚腸劍】 古宝剑名。汉赵晔《吴越春秋·王僚使公子光传》:"〔公子光〕使專諸置魚腸劍炙魚中進之。"南朝梁何逊《学古赠丘永嘉征还》诗:"龍馬魚腸劍,蹀躞起風塵。"元郯韶《虎丘》诗:"傷心莫問魚腸劍,怨逐秋聲上

䰶䱉。”参见“魚腸❸”。

13【魚腥】 亦作“魚鯹”。鱼虾等发出的腥气。唐段成式《酉阳杂俎·物异》：“魚石，衡陽湘鄉縣有石魚山，山石色黑，理若生雌黄，開發一重，輒有魚形，鱗鰭首尾有若畫，長數寸，燒之作魚腥。”宋梅尧臣《依韵和孙都官河上写望》：“魚鯹矗矗橋邊市，花暗深深竹裏窗。”明周履靖《群物奇制·饮食》：“胡椒去魚鯹。”宋传恩《绿水悠悠·水鬼》：“风吹来，凉荫荫的，夹杂着湖里深夜特有的湿润的清新的甜甜的鱼腥味。”

【魚腥草】 蕺菜的别名。见明李时珍《本草纲目·菜二·蕺》。

【魚腮】 见“魚鰓”。

【魚腹】 ❶鱼的腹腔。《史记·陈涉世家》：“陳勝、吴廣喜，念鬼，曰：‘此教我先威衆耳。’乃丹書帛曰‘陳勝王’，置人所罾魚腹中。卒買魚烹食，得魚腹中書，固以怪之矣。”南朝梁吴筠《檄江神责周穆王璧》：“藏玉泥中，匿珪魚腹。”❷谓葬身鱼腹，淹死。语本《楚辞·渔父》：“寧赴湘流葬於江魚之腹中，安能以皓皓之白而蒙世俗之塵埃乎?”明夏完淳《大哀赋》序：“三軍魚腹，雲横歇浦之帆。”清和邦额《夜谭随录·阮龙光》：“迄今髑髏載土，念魚腹而心酸。”

【魚媵】 语本《楚辞·九歌·河伯》：“波滔滔兮來迎，魚隣隣兮媵予。”王逸注：“媵，送也。言江神聞己將歸，亦使波流滔滔來迎，河伯遣魚隣隣侍從，而送我也。”后以“魚媵”喻指侍从、侍妾。清芙蓉外史《闺律·刑律》：“郎宜末減，婢定難容，速倩蜂蝶，售充魚媵。”

【魚腦】 见“魚腦凍”。

【魚腦凍】 石名。质地优良，可制砚。清何传瑶《宝研堂研辨·大西洞》：“其有一種生氣，團團圞圞，如澄潭月漾者，曰魚腦凍。”清陈克恕《篆刻针度·选石·青田冻石》：“燈光凍出浙江青田縣……其次則魚腦凍，色白如魚腦。”亦省称“魚腦”。清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三：“端州石以水巖、大西洞爲上，冰紋則尤爲大西洞之最……他洞所無，惟焦白、魚腦、青花差足肩隨。”

【魚塞】 (—sài)即鱼簖。塞，通“簺”。南朝宋刘敬叔《异苑》卷一：“晉吴隸爲魚塞於雲湖，有大魚化爲人，語隸云：‘晚有大魚攻塞，切勿殺。’隸許之。”参见“魚簖”。

【魚窟】 指鱼栖身的洞穴。唐鱼玄机《赋得江边柳》：“根老藏魚窟，枝低繫客舟。”金元好问《寄女严》诗：“鸛崖魚窟路間關，旬月無由一往還。”元郝经《仪真馆中暑一百韵》：“雁兵秋滚滚，魚窟夜遑遑。”

【魚際】 中医穴位名。指手拇指(或足踇指)后方的掌(或跖)骨处有明显肌肉隆起，状如鱼腹的部位。《素问·气府论》：“手足諸魚際脉氣所發者，凡三百六十五穴也。”特指手部鱼际。《灵枢经·本输》：“魚際者，手魚也。”

14【魚皷】 见“魚鼓”。

【魚蔌】 见“魚蔬”。

【魚榼】 鱼形酒器。唐白居易《家园》诗之二：“何如家醖雙魚榼，雪夜花時長在前。”

【魚歌】 渔人唱的民歌小调。宋梅尧臣《依韵和武平苕霅二水》：“落日潭上歸，魚歌自相答。”

【魚鳶】 见“魚躍鳶飛”。

【魚踊】 犹鱼跃。唐韩愈《湘中》诗：“猿愁魚踊水翻波，自古流傳是汨羅。”一本作“魚躍”。

【魚鳴】 谓鱼浮在水面，啜水发声。是变天预兆。明高启《郊墅杂赋》诗之四：“魚鳴風欲起，牛飯月初生。”

【魚種】 (—zhǒng)鱼苗。唐段公路《北户录·鱼种》：“南海諸郡，郡人至八九月，於池塘間采魚子著草上者，懸於竈煙上。至二月，春雷發時，卻收草浸於池塘間，旬日內如蝦蟆子狀，悉成細魚……鬻於市者，號爲魚種。”清屈大均《广东新语·鳞语·养鱼种》：“魚花者，魚苗也，亦曰魚秧，以其利與田禾等，故曰苗、曰秧，而常名則曰魚種云。”碧野《青山常在水长流》：“这孵化出来的鱼种，分为冬花和夏花。”

【魚箋】 亦作“魚牋”。❶鱼子笺的简称。唐王勃《七夕赋》：“握犀管，展魚箋。”五代和凝《何满子》词：“寫得魚牋無限，其如花鎖春暉。”宋晏幾道《燕归梁》词：“衷腸事，魚牋字，情緒年年相似。”《剪灯馀话·连理树记》：“鴛枕且酬交頸願，魚箋莫賦斷腸詞。”参见“魚子牋”。❷代称书信。《敦煌曲子词·破阵子》：“擷徑萋萋芳草緑，紅臉可知珠淚頻。魚牋豈易呈。”元任昱《寨儿令·书所见》曲：“碧波深不寄魚箋，翠衾寒猶帶龍涎。”明屠隆《綵毫记·湘娥思忆》：“水绿湘江渺，縱有魚箋難寄。”

【魚箔】 即鱼帘子。宋陆游《小舟晚归》诗之二：“潮生魚箔短，木落雉媒閒。”参见“魚簾子”。

【魚貍】 即海豚。《诗·小雅·采薇》“象弭魚服”三国吴陆玑疏：“魚服，魚獸之皮也。魚獸似猪，東海有之，一名魚貍，其皮背上斑文，腹下純青，今以爲弓鞬步叉者也。”参见“海豚”。

【魚餌】 钓鱼用的鱼食。唐皮日休《奉和鲁望渔具十五咏·舴艋》：“低篷挂釣車，枯蚌盛魚餌。”夏衍《草木鱼虫之类》：“在我小的时候，只知道蚯蚓是一种最好的鱼饵。”

【魚餉】 鱼税。清屈大均《广东新语·鳞语》有“魚餉”条，曰“弘治間，各水蛋户，流亡所遺，課米數千石”。

【魚膏】 鱼脂；鱼油。旧时常用以作灯火燃料。《三国志·魏志·刘馥传》：“又高爲城壘，多積木石，編作草苫數千萬枚，益貯魚膏數千斛，爲戰守備。”宋徐铉《稽神录·庐山卖油者》：“汝子恒以魚膏雜油中，以圖厚利；且廟中齋醮，常用其油，腥氣薰蒸，靈仙不降，其震死宜矣。”清徐夔《观秦丞相李斯邹峄山碑》诗：“魚膏燈滅銀雁飛，荒陵火入化寶衣。”

【魚羹】 见“魚羹”。

【魚漂】 钓鱼时拴在线上能漂浮的东西，用以调节鱼钩入水的深浅。鱼漂下沉则知鱼已上钩。

【魚滬】 亦作“魚扈”、“魚簄”。即鱼簖。唐戴叔伦《留别李道州圻》诗：“魚滬擁寒溜，畬田落遠燒。”一本作“漁滬”。《太平广记》卷四六七引宋徐铉《稽神录》：“近有海上人於魚扈中得一物。”宋陆游《江村道中书触目》诗：“别浦回潮魚滬密，孤舟春近雁沙温。”元吴莱《潮溪夜渔》诗：“插竹侵沙魚扈短，篝燈映草蟹碕空。”清王士禛《赵北口》诗：“晚潮魚簄急，夜火蟹簾多。”参见“魚簖”。

【魚寨】 即鱼簖。唐陆龟蒙《自和次前韵》：“鳥媒呈不一，魚寨下仍重。”参见“魚簖”。

【魚翠】 翡翠鸟的别名。清屈大均《广东新语·禽语·翡翠》：“一名魚翠，即鷸也，大於鳶，羽長寸餘，雄赤爲翡，雌縹青爲翠，合之色碧，是曰翡翠。”又《山语·锦石山》：“果騮雙脊，魚翠千窠。”

14【魚網】 ❶捕鱼用的网。《诗·邶风·新台》:"魚網之設,鴻則離之。"唐杜甫《舟中》诗:"結纜排魚網,連檣並米船。"元姚燧《檣乌》诗:"絶嫌魚網戒張設,見彈必毁仍藏弧。"清丘逢甲《重九日游长潭》诗之三:"或翁曬魚網,或媪負幼孫。"❷代称纸。南朝梁刘勰《文心雕龙·情采》:"若乃綜述性靈,敷寫器象,鏤心鳥迹之中,織辭魚網之上,其爲彪炳,縟彩名矣。"范文澜注:"《後漢書·宦者蔡倫傳》:'倫造意用樹膚、麻頭及敝布、魚網以爲紙。'"金元好问《学东坡移居》诗之三:"逸少留半紙,魚網非硬黄。"

15【魚頡】 犹鱼跃。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》:"駢羅列布,鱗以雜沓兮;傑傂参差,魚頡而鳥㫰。"张铣注:"頡,躍;㫰,翔也。言……其行迅疾如魚躍鳥翔也。"

【魚蕩】 亦作"魚宕"。养鱼的浅水湖。清张岱《陶庵梦忆·品山堂鱼宕》:"門外魚宕,横亘二百餘畝,多種菱芡。"清顾禄《清嘉录·起荡鱼》:"今長洲境,北莊基、南莊基,魚蕩尤多。"

【魚蔬】 亦作"魚蔌"。即鱼菜。宋王禹偁《送朱九龄》诗:"江城豐稻米,水市多魚蔌。"宋韩维《答和叔城东寻春》诗:"提攜上樽酒,饌不過魚蔬。"参见"魚菜"。

【魚䈉】 一种拦水捕鱼的器具。唐陆龟蒙《奉和袭美吴中书事寄汉南裴尚书》:"三泖凉波魚䈉動,五茸春草雉媒嬌。"

【魚標】 卖鱼时设立的标牌。唐李商隐《赠从兄阆之》诗:"荻花村裏魚標在,石蘚庭中鹿跡微。"清朱彝尊《为魏上舍坤题水村图》诗之二:"斜插魚標颺酒旗,柳陰小犬吠笆籬。"

【魚椮】 为诱捕鱼而在水中放置的积柴。宋陈师道《晚兴》诗:"布網收魚椮,連筒下釣鉤。"

【魚豎】 渔夫。《文选·张协〈七命〉》:"耕父推畔,魚豎讓陸。"吕向注:"魚豎,謂捕魚人也。"

【魚鴈】 见"魚雁"。

【魚賦】 鱼税。元马祖常《送宋诚夫太监祠海上诸神》诗:"龍户編魚賦,鮫人織霧紋。"

【魚蝦】 亦作"魚鰕"。鱼和虾。泛指鱼类水产。唐韩愈《南山》诗:"魚蝦可俯掇,神物安敢寇。"宋苏轼《鱼蛮子》诗:"魚鰕以爲糧,不耕自有餘。"章炳麟《訄书·原变》:"下觀於深隧,魚鰕皆瞽,非素無目也,至此無所用其目焉。"

【魚罶】 鱼篓。《古文苑·宋玉〈钓赋〉》:"今察元洲之釣也,左挾魚罶,右執槁竿,立乎潢汙之涯,倚乎楊柳之間。"章樵注:"魚罶,盛魚之器也。"

【魚醬】 鱼酱。宋叶廷珪《海录碎事·饮食器用》:"魚醢、魚醬,皆魚醬也。"

【魚稻鄉】 犹鱼米乡。宋苏轼《过贾收水阁见其子》诗之二:"得意詩酒社,終身魚稻鄉。"宋陆游《闲咏》:"莫笑結廬魚稻鄉,風流殊未減華堂。"

【魚質龍文】 鱼的实质,龙的外表。谓虚有其表。晋葛洪《抱朴子·吴失》:"夫魚質龍文,似是而非,遭水而喜,見獺即悲。"

【魚艓】 渔船。《资治通鉴·唐高祖武德六年》:"法明(周法明)屯荆口镇,壬午,法明登戰艦飲酒,善安(張善安)遣刺客數人詐乘魚艓而至,見者不以爲虞,遂殺法明而去。"清张岱《陶庵梦忆·品山堂鱼宕》:"季冬觀魚,魚艓千餘艘,鱗次櫛比。"

【魚劍】 剖鱼用的剑。《尚书大传》卷一下:"北海:魚劍、魚石、出瑱、擊閭。"郑玄注:"魚劍,魚兵如劍也。"

【魚膠】 ❶用鱼类的鳔或鳞、骨、皮等熬制而成的胶。黏性强。用作黏合剂,也可以制照相的胶片。《旧唐书·突厥传上》:"〔頡利〕爲大恩所挫,於是乃懼,仍放順德還,更請和好,獻魚膠數十斤,欲令二國同於此膠。"宋何薳《春渚纪闻·买烟印号》:"黄山張處厚、高景修,皆起竈作煤,製墨爲世業,其用遠烟魚膠所製佳者,不減沈珪、常和。"参见"鰾膠"。❷方言。鱼的鳔。特指黄鱼的鳔。

【魚魫】 指鱼魫兰。因花白色如魫鱼肉色,故名。徐珂《清稗类钞·植物·兰花会》:"其白花者……魚魫,十二萼,花片澄澈,宛如魚魫,深沉似水,無影可指。"

【魚魯】 谓将鱼误写成鲁。泛指文字错讹。南朝梁元帝《玄览赋》:"先鉛擿於魚魯,乃紛定於陶陰。"唐王起《和李校书》:"憶昨謬官在烏府,喜君對門討魚魯。"明盛杲《〈齐东野语〉後序》:"傳寫既久,魚魯滋多。"参见"魯魚亥豕"。

【魚魯帝虎】 谓将鱼误写作鲁,帝误写作虎。泛指文字错讹。清金桌《〈南海百咏〉跋》:"余家向有鈔本,承譌踵謬,不無魚魯帝虎之失,恨不能一一訂正之。"

【魚黔】 (一qín)即鱼鲊。《广群芳谱·果谱十四·醋林子》:"其葉味醋,夷獠人采得入鹽和魚黔食,云勝用醋也。"参见"魚鮓"。

【魚魴】 鳊鱼。汉焦赣《易林·咸之节》:"豕生魚魴,鼠舞庭堂。"晋陆云《盛德颂》:"玄猷上通,德輝下濟,仰翰雲禽,俯躍魚魴。"

【魚魫】 见"魚枕"。

【魚魫冠】 见"魚枕冠"。

【魚課】 鱼税。元俞希鲁《至顺镇江志·赋税》:"魚課,歲額鈔七百九十三貫。"明吴溥《捕鱼图歌》:"捕魚但願魚課足,風波雖險甯復論。"清屈大均《广东新语·舟语·蛋家艇》:"然今廣州河泊所,額設蛋户……每歲計户稽船,徵其魚課,亦皆以民視之矣。"

【魚潮】 鱼汛。清姚燮《摸鱼子·鸥》词:"烟碕伴慣垂綸叟,寄與魚潮信息。"

【魚潭】 ❶谓在江河深水处捕鱼。南朝梁江淹《建平王聘隐逸教》:"雖周惠之富,猶有魚潭之士;漢教之隆,亦見栖山之夫。"❷产鱼的深水池。唐高適《淇上酬薛三据兼寄郭主簿》诗:"酒肆或淹留,魚潭屢棲泊。"一本作"漁潭"。

【魚潦】 养鱼的积水潭。清魏坤朱彝尊《九日雨阻天宁寺联句》:"馬毛縮,魚潦深,行躑躅,坐沉吟。"

【魚潰】 鱼腐烂。比喻自内崩溃。《後汉书·刘陶传》:"誠恐卒有役夫窮匹,起於板築之間,投斤攘臂,登高遠呼,使愁怨之民,響應雲合,八方分崩,中夏魚潰。"李贤注:"潰,爛也。"《宋书·谢晦传》:"置軍則魚潰,嬰城則鳥散。"南朝梁武帝《与萧宝夤书》:"重圍累日,一鼓魚潰。"参见"魚潰鳥散"。

【魚潰鳥散】 (散 sàn)谓像鱼腐烂鸟溃散。比喻迅即崩溃,完全失败。《宋书·武帝纪中》:"番禺之功,浮級萬數;左里之捷,魚潰鳥散。"《隋书·杨素传》:"兵刃暫交,魚潰鳥散,僵屍蔽野,積甲若山。"亦作"魚潰鳥離"、"魚驚鳥散"。《周书·武帝纪下》:"王威既振,魚潰鳥離,

破竹更難，建瓴非易。”後蜀何光远《鉴诫录·知机对》：“一擊而魚潰鳥離，四合而豕分蛇斷。”《陈书·高祖纪上》：“公以國盗邊警，知無不爲，郵是同盟，誅其醜類，莫不魚驚鳥散，面縛頭懸。”

[15]【魚潰鳥離】 见“魚潰鳥散”。

【魚澳】 鱼船所靠之小港湾。宋陈造《次韵杨宰次郎裴》：“笑挾兔園策，問收魚澳租。”

【魚蝨】 即鳋。明胡世安《异鱼图赞补·青脊鱼》：“過清明時候，腦中生蟲名魚蝨，漸大而魚亦漸瘦，便不堪食矣。”

【魚緘】 书信。南朝梁萧统《锦带书十二月启·南吕八月》：“或叨鳳念，不黜魚緘。”元张昱《得朱桓编修海道之音》诗：“魚緘尺素雖云密，事載空言始可憐。”清姚燮《少年游》词：“魚緘雁蠟雲千疊，望遠總悠悠。”参见“雁書”。

【魚緣木】 比喻办事不能成功。清赵翼《壬申下第作》诗：“舉場我歎魚緣木，敗卷人嗤鬼畫符。”参见“緣[2]木求魚”。

【魚樂】 （—lè）《庄子·秋水》：“莊子與惠子遊於濠梁之上。莊子曰：‘儵魚出遊從容，是魚樂也。’惠子曰：‘子非魚，安知魚之樂？’莊子曰：‘子非我，安知我不知魚之樂？’”本谓鱼游水中，悠然自得。后亦以喻纵情山水，逍遥游乐。元柳贯《洪州歌》之三：“未放官繇興畚鍤，且從魚樂占池臺。”清丘逢甲《南道院》诗之一：“三分得水知魚樂，九曲看人作蟻游。”

[16]【魚駭】 谓鱼受惊骇。形容惊恐退却。晋陶潜《感士不遇赋》：“密網裁而魚駭，宏羅制而鳥驚。”《魏书·萧衍传》：“非直三吴鼠面，一麾魚駭。”

【魚赬尾】 同“魴魚赬尾”。金元好问《落魄》诗：“行役魚赬尾，歸期烏白頭。”

【魚鞘】 鱼皮所制的刀剑鞘。宋方夔《过棠山徐玟》诗：“桐尾隱寶匣，龍文掩魚鞘。”

【魚蕪】 即鱼鲞。徐珂《清稗类钞·饮食·饭有十二合》：“山雉澤鳧，鹿脯魚蕪，昔人往往見之篇什。”参见“魚鲞”。

【魚薄】 方言。鱼笱。章炳麟《新方言·释器》：“今浙江謂魚笱爲魚薄，音如簿。”

【魚樵】 渔人和樵夫。元杨载《春晚喜晴》诗：“漸喜魚樵狎，仍欣鳥雀馴。”《白雪遺音·南词·八仙湘子》：“魚樵引，路八千，李萬張千被虎啣。”参见“漁樵❷”。

【魚頭】 比喻为人刚直、办事不肯通融的人。宋欧阳修《归田录》卷一：“魯肅簡公（魯宗道）立朝剛正，嫉惡少容，小人惡之，私目爲魚頭。”

【魚頭公】 见“魚頭參政”。

【魚頭參政】 宋鲁宗道任参知政事，刚正嫉恶，遇事敢言，因其姓魯（鱼字头），且秉性鲠直，故被称为“魚頭參政”。《宋史·鲁宗道传》：“〔魯宗道〕參知政事……自貴戚用事者皆憚之，目爲‘魚頭參政’。”明李贽《史纲评要·宋纪·仁宗》：“魚頭參政固大賢矣，而太后内之，亦賢也。”亦称“魚頭公”。宋无名氏《圣宋掇遗·鱼头公》：“魯宗道爲參政，以忠鯁自任，時人謂曰‘魚頭公’。”

【魚縣鳥竄】 （縣 xuán）鱼被钓，鸟逃窜。比喻或受制于人，或飘泊流离，处境十分险困。縣，通“懸”。《三国志·蜀志·谯周传》“劉氏無虞，一邦蒙賴，周之謀也”裴松之注引晋孙盛《蜀世谱》：“觀古燕、齊、荆、越之敗，或國覆主滅，或魚縣鳥竄，終能建功立事，康復社稷，豈曰天助，抑亦人謀也。”

【魚瞰】 比喻目光专注。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“遷延徙迤，魚瞰雞睨。”李善注：“魚目不瞑，雞好邪視，故取喻焉。瞰，視也；睨，邪視也。”

【魚嘴】 迎流建造的分水工程。形似鱼嘴，故名。多用块石砌筑，或用卵石堆砌。如：都江堰有都江鱼嘴。

【魚器】 渔具。唐皮日休《酒中十咏·酒篘》：“翠篾初織來，或如古魚器。”唐陆龟蒙《袭美题郊居次韵》之六：“水影沉魚器，鄰聲動緯車。”

【魚嶼】 可供垂钓或用罾捕鱼的小岛。宋何薳《春渚纪闻·泖茆字异》：“今觀所謂三泖，皆漫水巨浸，春夏則荷蒲演迤，水風生涼，秋冬則葭葦藂藹，魚嶼相望。”

【魚鍵】 鱼形锁。清芙蓉外史《闺律·工律》：“守藏人虛，空有魚鍵之設；洞垣術巧，忽來狗盗之謀。”

【魚鮓】 （—zhǎ）亦作“魚鮺”。腌鱼；糟鱼。北魏贾思勰《齐民要术·作鱼鮓》：“作魚鮓法：剉魚畢，便鹽醃。”唐白居易《桥亭卯饮》诗：“就荷葉上包魚鮓，當石渠中浸酒餅。”清屈大均《广东新语·食语·鱃脍》：“粤西善爲魚鮺，粤東善爲魚膾。”清黄遵宪《番客篇》：“穿花串魚鮓，薄紙批牛肪。”

【魚鮍】 指剖开的鱼。《新唐书·百官志三》：“〔河渠署〕饗宗廟，則供魚鮍；祀昊天上帝，有司攝事，則供腥魚。”

【魚龍】 ❶鱼和龙。泛指鳞介水族。《周礼·地官·大司徒》“鱗物”汉郑玄注：“魚龍之屬。”北周庾信《哀江南赋》：“草木之遇陽春，魚龍之逢風雨。”唐杜甫《秋兴》诗之四：“魚龍寂寞秋江冷，故國平居有所思。”明李贽《环阳楼晚眺得碁字》诗：“水底魚龍醒，花間鳥鵲飢。”清吴伟业《黄河》诗：“白浪日崔嵬，魚龍亦壯哉。”❷指古代百戏杂耍中能变化为鱼和龙的猞猁模型。亦为该项百戏杂耍名。《汉书·西域传赞》：“設酒池肉林以饗四夷之客，作《巴俞》都盧、海中《碭極》、漫衍魚龍、角抵之戲以觀視之。”颜师古注：“魚龍者，爲舍利之獸，先戲於庭極，畢乃入殿前激水，化成比目魚，跳躍漱水，作霧障日，畢，化成黄龍八丈，出水敖戲於庭，炫燿日光。”唐杨炯《奉和上元酺宴应诏》：“百戲騁魚龍，千門壯宫殿。”宋苏轼《次韵答钱穆父作诗见及》：“魚龍絶伎來千里，斑白遺民數四朝。”沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》：“我还得经过一家扎冥器出租花轿的铺子，有白面无常鬼、蓝面阎罗王、鱼龙、轿子、金童玉女。”❸古爬行动物名。外形像鱼，生于海洋。四肢桨状，适于游泳。眼大。嘴长，牙齿尖锐，肉食。卵胎生。于侏罗纪最繁盛。

【魚龍百戲】 古代百戏杂耍节目。唐张说《侍宴隆庆池》诗：“魚龍百戲分容與，鳧鷁雙舟較泝洄。”明汪廷讷《广陵月》第四出：“高力士，百姓似此喧嘩，不惟魚龍百戲之音不聞，亦朝廷尊嚴之體安在？”亦作“魚龍雜戲”。唐陈子昂《洛城观酺应制》诗：“雲鳳休徵滿，魚龍雜戲來。”亦省作“魚龍戲”。唐李商隐《宫妓》诗：“不須看盡魚龍戲，終遣君王怒偃師。”参见“魚龍❷”。

【魚龍百變】 像鱼龙那样变化多端。北周庾信《谢滕王集序启》：“譬其毫翰，則風雨争飛；論其文采，則魚龍百變。”清何焯《义门读书记·昌黎集》：“昌黎（韓愈）文無

不根據經籍，而議論仍未嘗襲前人陳言，故下筆如魚龍百變。”参见“魚龍❷”。

[16]【魚龍夜】 指秋日。唐杜甫《秦州杂诗》之一：“水落魚龍夜，山空鳥鼠秋。”杜修可注引《水经注》：“魚龍以秋日爲夜。龍秋分而降，蟄寢於淵，故以秋日爲夜也。”金元好问《横波亭》诗：“疎星澹月魚龍夜，老木清霜鴻雁秋。”清丘逢甲《陈伯潜学士以路事来粤相晤感赋》诗之二：“秋江漠漠魚龍夜，上界沈沈虎豹尊。”

【魚龍陣】 鱼龙变化之阵，喻科举考试。《归潜志》卷三引金刘从益诗：“春闈看决魚龍陣，未必尖錐勝鈍鎚。”参见“魚化龍”。

【魚龍曼延】 亦作“魚龍漫衍”、“魚龍曼衍”。❶古代百戏杂耍名。由艺人执持制作的珍异动物模型表演，有幻化的情节。鱼龙即所谓猞猁之兽，曼延亦兽名。《後汉书·安帝纪》：“乙酉，罷魚龍曼延百戲。”李贤注：“《汉官典职》曰：‘作《九賓樂》。舍利之獸從西方來，戲于庭，入前殿，激水化成比目魚，嗽水作霧，化成黃龍，長八丈，出水遨戲於庭，炫耀日光。’曼延者，獸名也。”《隋书·音乐志中》：“魚龍漫衍之伎，常陳殿前，累日繼夜，不知休息。”宋陈济翁《蓦山溪》词：“看水戲、魚龍曼衍。”清黄遵宪《述闻》诗之四：“鸜鵒往來謡語慟，魚龍曼衍戲場多。”❷喻虚假多变，玩弄权术。《官场现形记》第十四回回目：“剿土匪魚龍曼衍，開保案鷄犬飛昇。”郭沫若《北伐途次》二六：“湖北省政府在当时真正是一种鱼龙漫衍的模范政府。”茅盾《渝桂道中杂诗寄桂友》之四：“魚龍曼衍誇韜略，吞火跳丸壽總戎。”

【魚龍曼衍】 见“魚龍曼延”。

【魚龍曼羨】 喻世事变幻。清龚自珍《小游仙词》之六：“頑仙一覺渾﨑過，不在魚龍曼羨中。”参见“魚龍曼延❷”。

【魚龍混雜】 鱼和龙混在一起。唐无名氏《渔父》词：“風攪長空浪攪風，魚龍混雜一川中。”比喻好的和坏的混杂在一起。《红楼梦》第九四回：“现在人多手亂，魚龍混雜，倒是這麽着，他們也洗洗清。”何香凝《孙中山与廖仲恺》：“但是，当时留日学生的思想十分分歧，参加那次会议的有革命青年，有保皇党，也有清政府的暗探和忠实走狗，鱼龙混杂，什么人都有。”

【魚龍絶技】 同“魚龍百戲”。宋苏轼《仆领贡举未书》诗：“魚龍絶技來千里，斑白遺民數四朝。”

【魚龍漫衍】 见“魚龍曼延”。

【魚龍戲】 见“魚龍百戲”。

【魚龍雜戲】 见“魚龍百戲”。

【魚龍爛漫】 犹言鱼龙曼延。古代百戏杂耍名。《周书·宣帝纪》：“散樂雜戲，魚龍爛漫之伎，常在目前。”参见“魚龍曼延❶”。

【魚龍變化】 谓鱼变化为龙。比喻世事或人的根本性变化。宋刘克庄《水龙吟》词：“任蛙蟆勝負，魚龍變化，儂方在、華胥國。”瞿秋白《饿乡纪程》二：“社会现象……又好像长江、大河，滚滚而下，旁流齐汇，泥沙毕集，任你鱼龙变化也逃不出这河流域以外。”参见“魚化龍”。

【魚燈】 亦作“魚鐙”。❶即鱼烛。唐曹邺《始皇陵下作》诗：“千金買魚燈，泉下照狐兔。”明高启《穆陵行》：“魚燈夜滅隧户開，弓劍已出空幽臺。”清纳兰性德《采桑子·居庸关》词：“風雨諸陵，寂寞魚鐙，天壽山頭冷月横。”参见“魚燭❶”。❷鱼形的灯。南朝梁元帝《对烛赋》：“本知龍燭應無偶，復訝魚燈有舊名。”唐尚颜《除夜》诗：“魚燈延臘火，獸炭化春灰。”明张居正《重修海会寺碑文》：“都人瞻仰，徒衆幽求；魚燈螺梵，無缺春秋。”

[17]【魚黿】 泛指鳞介水族。宋陆游《风云昼晦夜遂大雪》诗：“山雲如馬牛，水雲如魚黿。”清李必恒《乙丑纪灾诗》之四：“皇天吾不怨，幸免作魚黿。”

【魚擲】 见“魚躑”。

【魚鞞】 鱼皮制作的刀鞘。借指兵刀。章炳麟《訄书·序种姓下》：“上世戎狄有樹惇者，其享覲共主，白鵠之血以歃之，牛馬之湩以洗之，魚鞞鮫鞁以衛之。”

【魚檄】 指鱼形檄牌。明张煌言《挽华青甫明经》诗：“魚檄纔傳身已危，英魂烈骨任披離。”

【魚醢】 鱼酱。《周礼·天官·醢人》：“饋食之豆，其實葵菹、蠃醢、脾析……魚醢。”《新唐书·百官志三》：“〔掌醢署〕掌供醯醢之物：一曰鹿醢，二曰兎醢，三曰羊醢，四曰魚醢。”

【魚磯】 可供垂钓的水边岩石。元陈普《野步》诗之八：“鳥影魚磯日暮，豆花村屋秋深。”明高启《答默堂在绍兴见寄》诗：“共買魚磯傍城下，遍來江湖向誰明。”清纳兰性德《浣溪沙》词：“一水濃陰如罨画，數峰無恙又晴暉。濺裙誰獨上魚磯。”参见“漁磯”。

【魚瞵鶚睨】 像鱼和鹗那样瞪眼注视。比喻瞠目而视。清陈康祺《郎潜纪闻》卷八：“蓋士大夫浮沈里閈，其制行稍岸異者，未有不使流俗人魚瞵鶚睨者也。”

【魚罾】 鱼网。唐杜甫《寄刘峡州伯华使君》诗：“林居看蟻穴，野食待魚罾。”宋陆游《夜登小南门城上》诗：“野艇魚罾舉，優場炬火明。”清姚燮《迈陂塘·莕江舟夜》词：“魚罾晴閃楓邊影，遠岸沙痕一碧。”

【魚簍】 盛鱼的竹篓。沈从文《从文自传·辰州》：“我最欢喜的是河街，那里使人惊心动魄的是有无数小铺子，卖船缆，硬木琢成的活车，小鱼篓，小刀，火镰，烟嘴。”王西彦《鱼鬼》：“捉鱼的伙伴先后来到了，大家携带着网罟和鱼篓，坐在柳荫下，指点着纹圈的增添。”

【魚膾】 亦作“魚鱠”。生吃的鱼片。《仪礼·公食大夫礼》：“炙南醢以西，豕胾、芥醬、魚膾。”宋陆游《幽居》诗：“魚膾槎頭美，醅傾粥面渾。”明李时珍《本草纲目·鳞四·鱼脍》〔发明〕引汪颖曰：“魚鱠辛辣，有劫病之功。予在蒼梧見一婦人病吞酸，諸藥不效。偶食魚鱠，其疾遂愈。”清魏耕《丙申夏以事之山阴客祁生班孙宅》诗：“磨刀那藉設魚鱠，薦葅何煩羅辛葱。”

【魚鮭】 (—xié)鱼类菜肴。《陈书·周迪传》：“〔周迪〕後遣人潛出臨川郡市魚鮭，足痛，舍於邑子，邑子告臨川太守駱牙，牙執之，令取迪自効。”《资治通鉴·陈文帝天嘉六年》引此文，胡三省注曰：“吴人總稱魚菜爲鮭。”《旧唐书·地理志四》：“其土少鐵，以磐石燒爲器，以烹魚鮭。”元袁桷《越船行》：“自古魚鮭厭明越，明日今朝莫論說。”

【魚鮪】 泛指鱼类。《礼记·礼运》：“龍以爲畜，故魚鮪不淰。”宋方夔《立冬前後大雷电》诗：“雨下如注翻四溟，黑風吹落魚鮪腥。”《林则徐日记·道光二十二年十一月五日》：“〔澤〕東西寬約十里，南北長倍之，波浪湧激，頗似洪澤湖，向無舟楫，亦無魚鮪之利，惟水鳥飛翔其間，人亦不能取也。”

[17]【魚鮬】 (—kū)鱼子。《新唐书·地理志五》:"〔揚州廣陵郡〕土貢:金銀銅器……魚臍、魚鮬、糖蟹。"

【魚鮮】 鱼虾等水产品。宋吴自牧《梦粱录·夜市》:"大街關撲,如糖蜜糕灌藕·時新果子,像生花果,魚鮮豬羊蹄肉。"《水浒传》第十五回:"甚麽官司敢來禁打魚鮮!便是活閻王也禁治不得!"巴金《春天里的秋天》十二:"热闹的街市,水果店,咖啡店,鱼鲜店。"

【魚鵁】 鸟名。《尔雅·释鸟》"鵁頭,鵁"晋郭璞注:"似鳧,脚近尾,略不能行,江東謂之魚鵁。"明李时珍《本草纲目·禽一·䴙鷉》:"又一種似鸊鷉,而蛇頭長項,冬月羽毛落盡,棲息溪岸,見人不能行,即没入水者,此即《爾雅》所謂'鵁頭,魚鵁'者,不入藥用。"

【魚鮝】 剖开晾干的鱼。宋吴自牧《梦粱录·鲞铺》:"姑以魚鮝言之,此物産於温、台、四明等郡。"

【魚燭】 ❶人鱼膏做的烛。语本《史记·秦始皇本纪》:"葬始皇酈山……以人魚膏爲燭,度不滅者久之。"唐王棨珪《日赋》:"熒火聚燃,魚燭並爇,明月高映,繁星遠列。"戴望舒《灯》诗:"帝王长卧,鱼烛永恒地高烧,在他森森的陵寝。"❷方言。蜡烛。沙汀《记贺龙》二:"一个在路边守望我们的老乡,把我们引到门口燃着一支鱼烛的院子里去。"又《涓埃集·闯关》:"在那三开间的大砖屋里,两支鱼烛已经燃照起来。"

【魚鴻】 代称传递书信的人。明高濂《玉簪记·命试》:"如今眼底天涯闊,安得魚鴻遠寄箋?"亦指书信。郭沫若《樱花书简》之三七:"男亦时有函促其多修家禀,以慰慈念;定必早蒙俯纳,总以国故纠纷,鱼鸿不免有所沉滞耳,亦望父母勿过劳远虑。"参见"魚雁"。

【魚翼】 指鱼体两边的鳍。《山海经·东山经》:"其中多鱃鳙,其狀如黄蛇、魚翼。"宋陆佃《埤雅·释鸟》:"舊説觀魚翼而創櫓,視鴟尾而製柂,言古之人仰觀俯察,取材於物,以成舟楫之利如此。"宋姜夔《续书谱·真》:"丿㇏者,字之手足,伸縮異度,變化多端,要如魚翼、鳥翅,有翩翩自得之狀。"

[18]【魚鬆】 用鱼类的肉加工制成的绒状或碎末状的食品。亦名鱼肉松。徐珂《清稗类钞·饮食·鱼松》:"碎切魚肉爲屑,炒之,曰魚鬆。其法與製肉鬆相仿。"

【魚繭】 亦作"魚䌟"。❶鱼子笺和蚕茧纸的合称。唐韩愈孟郊《城南联句》:"書饒罄魚繭,紀盛播琴箏。"钱仲联集释引韩醇曰:"魚繭,皆紙也。《國史補》云:'紙之好者,有魚子紙。'晉王羲之用蠶繭紙。"❷食品名。鱼卷。宋吴自牧《梦粱录·面食店》:"魚油煠、魚䌟兒、三鮮。"

【魚藤】 藤本植物,羽状复叶,小叶长椭圆形,花淡红色,萼无毛或近无毛,荚果卵形,扁平。中国南部有分布。萼部密被丝状毛的,叫毒鱼藤,亦称毛鱼藤。广东、广西等地有栽培。根部有毒性,可制杀虫药。

【魚檻】 池边栏杆。唐罗隐《题袁溪张逸人所居》诗:"雞窗夜静開書卷,魚檻春深展釣絲。"

【魚蟫】 即蠹鱼。清黄景仁《除夕述怀》诗:"亦有幼讀書,塵封飽魚蟫。"

【魚蟲】 ❶鱼类和虫类。南朝梁萧统《〈文选〉序》:"若其紀一事,詠一物,風雲草木之興,魚蟲禽獸之流,推而廣之,不可勝載矣。"唐无名氏《海山记》:"天下共進花木鳥獸魚蟲,莫知其數。"元柳贯《僧传古踊雾出波龙图歌》:"陽暉焰焰陰魄動,左右給侍皆魚蟲。"❷泛指文字训诂。宋王安石《详定试卷》诗之二:"細甚客卿因筆墨,卑於《爾雅》注魚蟲。"按,《尔雅》有《释鱼》、《释虫》篇。宋陈师道《谢寇十一惠端砚》诗:"敢書細字注魚蟲,要傳《華嚴》八千偈。"清唐孙华《题眼医何藏之小照》诗:"雙眸閃閃爛巖電,細書小字箋魚蟲。"

【魚顋】 见"魚鰓"。

【魚簡】 鱼鼓和简子。唱道情者常用以伴奏的乐器。亦借指艺人。《旧唐书·哀帝纪》:"雖藍衫魚簡,當一見而便許升堂;縱拖紫腰金,若非類而無令接席。"参见"魚鼓簡子"。

【魚鎖】 亦作"魚鑠"。鱼形的锁。唐鲍溶《期尽》诗:"魚鎖生衣門不開,玉筐金月共塵埃。"唐张泌《碧户》诗:"碧户扃魚鑠,蘭窗掩鏡臺。"参见"魚鑰"。

【魚臍】 指鱼腹肥腴的部分。《新唐书·地理志五》:"〔揚州廣陵郡〕土貢:金、銀、銅器……魚臍,魚鮬,糖蟹。"

【魚鯁】 鱼骨,鱼刺。宋庞元英《文昌杂录》卷一:"禮部王員外言:昔在金陵,有一士子爲魚鯁所苦,累日不能飲食。忽見賣白餳者,因買食之,頓覺無恙,然後知餳能治魚鯁也。"

【魚獵】 捕鱼打猎。徐珂《清稗类钞·物品·金圣叹破砚》:"今寧安金氏皆聖歎之子孫,其人多以魚獵爲生。"参见"漁獵"。

【魚離】 同"魚麗"。唐韩愈《喜雪》诗:"陣勢魚離遠,書文鳥篆奇。"一本作"魚麗"。钱仲联集释引孙汝听曰:"桓五年《左氏》:'鄭人爲魚麗之陳。'魚麗者,如魚貫之狀。"

【魚糧】 朝菌的异名。清厉荃《事物异名录·昆虫下·诸虫》:"《正字通》:孳母,白露節後生,謂之白露蟲。俗呼魚糧。"参见"孳母"。

【魚濼】 (—pō)养鱼的湖泊。《辽史·圣宗纪四》:"戊戌,弛東京道魚濼之禁。"《续资治通鉴·元世祖至元二十五年》:"壬戌,敕江淮勿捕天鵝,弛魚濼禁。"

【魚醬】 用鱼肉发酵制作的酱。北魏贾思勰《齐民要术·作酱法》:"凡作魚醬、肉醬,皆以十二月作之,則經夏無蟲。"清黄遵宪《闻诗五妇病甚》诗:"終日菜虀魚醬外,帖書乞米藥鈔方。"徐珂《清稗类钞·饮食·鱼酱》:"魚醬者,以魚切碎洗净,入炒鹽、花椒、茴香、乾薑一錢,加酒和勻,拌魚肉入瓷瓶,封固,十日可食。"

[19]【魚孽】 亦作"魚孼"。古代迷信谓鱼类的某些不常见现象所预示的灾异。《尚书大传》卷二:"時則有鼓妖,時則有魚孼,時則有豕禍,時則有耳痾。"一本作"魚孽"。《汉书·五行志中之下》:"寒氣動,故有魚孼。"《晋书·五行志下》:"魏齊王嘉平四年五月,有二魚集于武庫屋上,此魚孼也。"《隋书·五行志下》:"魚孼:梁大同十年三月,帝幸朱方,至四塹中,及玄武湖,魚皆驤首見於上,若望乘輿者。帝入宫而没。"

【魚藻】 ❶即水藻。语本《诗·小雅·鱼藻》:"魚在在藻,有頒其首。"郑玄笺:"藻,水草也。"南朝宋孝武帝《济曲阿後湖诗》:"驚瀾翻魚藻,赬霞照桑榆。"❷见"魚藻池"。

【魚藻池】 古代池名。(1)唐时池。唐故禁苑内,今陕西省长安县北。唐王建《三台·宫中》词之一:"魚藻池邊射鴨,芙蓉苑裏看花。"(2)金明时池。故址在今北京市崇文门外西南。明刘侗于奕正《帝京景物略·金鱼池》:

"金故有魚藻池。"亦省作"魚藻"。元曹之谦《北宫》诗:"魚藻有基埋宿草,廣寒無殿貯涼風。"清刘大櫆《拟王建〈宫词〉》之五:"宜春深院閟風煙,魚藻波回放畫船。"

[19]【魚麗】 见"魚麗陣"。

【魚麗陣】 (麗 lí)亦作"魚麗陳"。古代战阵名。《左传·桓公五年》"爲魚麗之陳"晋杜预注:"《司馬法》:'車戰二十五乘爲偏。'以車居前,以伍次之,承偏之隙而彌縫闕漏也。五人爲伍。此蓋魚麗陳法。"南朝梁吴均《战城南》诗:"五歷魚麗陣,三入九重圍。"《文苑英华》卷一九六引作"魚麗陳"。唐贺朝《从军行》:"魚麗陣接塞雲平,雁翼營通海月明。"《东周列国志》第九回:"莊公(鄭莊公)曰:'魚麗陣如何?'高渠彌曰:'甲車二十五乘爲偏,甲士五人爲伍。每車一偏在前,别用甲士五五二十五人隨後,塞其闕漏。車傷一人,伍即補之,有進無退。此陣法極堅極密,難敗易勝。'"亦省称"魚麗"。《文选·张衡〈东京赋〉》:"鵝鸛魚麗,箕張翼舒。"薛综注:"鵝鸛、魚麗,並陣名也。"唐张巡《守睢阳作》诗:"合圍侔月暈,分守若魚麗。"清顾炎武《江上》诗:"黄旗既隼張,戈船亦魚麗。"

【魚麗陳】 见"魚麗陣"。

【魚獸】 指海豚一类的海中哺乳动物。《诗·小雅·采薇》"象弭魚服"三国吴陆玑疏:"魚服,魚獸之皮也。魚獸似猪,東海有之。一名魚貍,其皮背上斑文,腹下純青,今以爲弓鞬步叉者也。"

【魚簾子】 一种用竹片或木片编成用以拦围鱼群的渔具。周立波《暴风骤雨》第一部四:"大河套里有好多好多的鱼,老初家的鱼帘子给人起去了。"

【魚鏁】 见"魚鎖"。

【魚鵬化】 典出《庄子·逍遥游》:"北冥有魚,其名爲鯤,鯤之大不知其幾千里也;化而爲鳥,其名爲鵬,鵬之背不知其幾千里也,怒而飛,其翼若垂天之雲。是鳥也,海運則將徙於南冥。"后以"魚鵬化"形容空间之广阔,气势之雄壮。唐李群玉《登蒲涧寺後二岩》诗之三:"遐想魚鵬化,開襟九萬風。"

【魚獺】 水獭。南朝宋刘敬叔《异苑》卷一:"永寧縣濤山有河,水色紅赤,有自然石橋,多魚獺異禽。"亦指水獭皮。《红楼梦》第十八回:"〔賈妃〕於是進入行宫,只見庭燎燒空,香屑布地,火樹琪花,金窗玉檻,説不盡簾捲蝦鬚,毯鋪魚獺,鼎飄麝腦之香,屏列雉尾之扇。"

【魚蟹】 鱼和蟹。泛指鱼类水产。《北史·魏咸阳王坦传》:"〔坦〕性好畋漁,無日不出。秋冬獵雉兔,春夏捕魚蟹,鷹犬常數百頭。"唐韩愈《南海神庙碑》:"人厭魚蟹,五穀胥熟。"宋陆游《戒杀》诗:"既畜雞鶩羣,復利魚蟹賤。"

【魚蠃】 鱼和螺。泛指鳞介水产。蠃,通"螺"。北魏郦道元《水经注·比水》:"波陂灌注,竹木成林,六畜放牧,魚蠃梨果,檀棘桑麻,閉門成市。"

【魚羹】 亦作"魚羮"。鱼做的糊状食物。《南齐书·孝义传·乐颐》:"吏部郎庾杲之嘗往候,頤爲設食,枯魚菜菹而已。杲之曰:'我不能食此。'母聞之,自出常膳魚羹數種。"前蜀李珣《渔歌子》词之二:"水爲鄉,蓬作舍,魚羹稻飯常餐也。"明周履靖《群物奇制·饮食》:"煮魚羮臨煮熟入川椒多則去腥。"徐珂《清稗类钞·饮食·鱼羹》:"魚羹亦有塊、整之别:整魚以白腮鱸魚爲上品,其次鯽魚;塊魚以青魚爲上品,其次鯉魚。"碧野《青山常在水长流》:"它们(水貂)被养育在水边的铁丝笼里,每只每天吃三两鱼羹。"

【魚孽】 见"魚孽"。

[20]【魚醢】 鱼酱。宋叶廷珪《海录碎事·饮食器用》:"魚醢、魚醬,皆魚醬也。"

【魚醞】 见"魚繭"。

【魚懸】 谓鱼上钩被钓起。《晋书·段灼传》:"臣聞魚懸由甘餌,勇夫死于重報。"

【魚籃】 盛鱼的竹篮。元马祖常《淮南鱼歌》之一:"船中捕來魚,賣錢買魚籃。"《西游记》第八六回:"古人説得好:'手插魚籃,避不得腥。'"《警世通言·计押番金鳗产祸》:"仔細聽時,不是别處,却是魚籃内叫聲。"

【魚籃觀音】 佛教中三十三观音之一。手持鱼篮。明宋濂有《魚籃觀音像贊》序:"予按,《觀音感應傳》:唐元和十二年,陜右金沙灘上有一美豔女子,絜籃粥魚,人競欲室之。女曰:'妾能授經,一夕能誦《普門品》者,事焉。'黎明,能者二十。女辭曰:'一身豈堪配衆夫邪!請易《金剛經》,如前期。'能者復居其半。女又辭,請易《法華經》,期以三日。惟馬氏子能。女令具禮成昏。入門,女即死,死即糜爛立盡,遽瘞之。他日,有僧同馬氏子啟藏觀之,惟黄金鎖子骨存焉。僧曰:'此觀音示現以化汝耳。'言訖飛空而去。自是陜西多誦經者。"清俞正燮《癸巳类稿·〈观世音菩萨传略〉跋》:"魚籃觀音,則由俗人傷傳佛説。七月十五日救面然餓鬼。面然者,觀音變相,以附目連。《盂蘭盆經》:盂蘭盆者,正言于蘭婆那,言救餓如解倒懸。而俗謂'魚籃觀音'。"

【魚籃會】 盂兰盆会的讹称。《金瓶梅词话》第十八回:"二娘使我往門外寺裏魚籃會,替過世二爹燒箱庫去來。"

【魚瀧】 见"魚瀧"。

【魚鐙】 见"魚燈"。

【魚鯹】 见"魚腥"。

【魚鰓】 亦作"魚腮"、"魚顋"。鱼的呼吸器官。多为羽毛状、板状或丝状,用来吸取溶解在水中的氧。宋惠洪《秋晚同超然山行》诗:"高秋霜葉魚顋赤,落日遠山螺髻青。"元黄庚《江景》诗:"寒生雁背天將雪,冷入魚鰓水欲冰。"《水浒传》第十七回:"衆做公的都面面相覷,如箭穿雁嘴,鈎搭魚腮,盡無言語。"

【魚鱃】 见"魚鮓"。

【魚鱗】 丝瓜的别名。明李时珍《本草纲目·菜三·丝瓜》:"昔人謂之魚鱗,或云虞刺。"清李元《蠕範·物名》:"草木而蛇魚名者……烏蘞,鰟鮍;絲瓜,魚鱗。"

【魚鰕】 见"魚蝦"。

[21]【魚驅】 像驱赶鱼一样地驱逐。唐吕温《诸葛武侯庙记》:"於是右揭如天之府,左提用武之國,因山分力,與水合勢,蟠亘萬里,張爲龍形,亦欲首吞咸鎬,尾束河洛,翼乎中夏,飛于天衢,然後魚驅勾吴,東入晏海。"

【魚欄】 旧称购销鱼类的牙行。夏衍《走险记》:"负责联络的人……把我们带到一家'鱼栏'的楼上。"孙景瑞《红旗插上大门岛》第七章:"他被打得皮开肉绽,终于把那艘钓金线鱼的母子钓船,卖给了'公平鱼栏'老板陈老虾。"

【魚霸】 占有渔船、鱼网等或开鱼行剥削和欺压渔民的恶霸。柳杞《夫妻船》:"漂过了一个朝代又一个朝

代，终于在《解放军进行曲》的歌声中，摆脱了鱼伢子鱼霸的层层剥削敲诈，进入新的时代新的社会了。”方之《栽草记》一：“如今是什么世道啦，鱼霸滩主早垮了台，他们那个大王爷也下了茅缸里啦！”参见“渔霸”。

[21]【魚露】 一种液体调味品。以小杂鱼为原料，用盐或盐水浸渍，经长时间自然发酵分解后，取其液汁煮沸滤清而成。《人民日报》1960.1.8：“从加工厂里，运出一箱箱鱼肉罐头和一坛坛鱼露，还有一篓篓咸鱼，装满了几个车厢。”

【魚躑】 亦作“魚擲”。谓鱼跳出水面。唐姚合《题河上亭》诗：“亭亭河上亭，魚躑水禽鳴。”唐陆龟蒙《奉和袭美宿报恩寺水阁》：“僧穿小檜纔分影，魚擲高荷漸有聲。”

【魚躍】 ❶谓鱼跳出水面。《礼记·丧大记》：“魚躍拂池。”晋庾阐《三月三日临曲水》诗：“輕舟沈飛觴，鼓枻觀魚躍。”唐李频《夏日过友人檀溪别业》诗：“鶯棲依緑篠，魚躍出清萍。”元许恕《次张大年韵》：“魚躍亂流時倚杖，鶯啼新緑晝移尊。”❷比喻动作像鱼那样跳跃。如：一个鱼跃，把飞来的球接住。

【魚躍鳶飛】 语出《诗·大雅·旱麓》：“鳶飛戾天，魚躍于淵。”毛传：“言上下察也。”孔颖达疏：“毛以爲大王、王季德教明察，著於上下。其上則鳶鳥得飛至於天以遊翔，其下則魚皆跳躍於淵中而喜樂。”后以“魚躍鳶飛”谓世间生物任性而动，自得其乐。清魏源《〈诗比兴笺〉序》：“〔夫子〕與賜商言《詩》，切磋繪事，告往知來：是則魚躍鳶飛，天地間形形色色，莫非詩也。”太平天国洪仁玕《军次实录》：“龍跳虎伏歸毫底，魚躍鳶飛入興麽。”亦省作“魚鳶”。明李东阳《题画》诗之二：“世間飛走各有性，詩人自古歌魚鳶。”

【魚躍龍門】 同“魚化龍”。唐元弼有《魚躍龍門賦》。宋陆佃《埤雅·释鱼》：“俗説魚躍龍門，過而爲龍，唯鯉或然。”

【魚儷】 同“魚麗”。《後汉书·袁绍刘表传赞》：“魚儷漢舳，雲屯冀馬。”李贤注：“魚儷猶相次比也。《左傳》曰：‘奉公爲魚麗之陳。’”

【魚鷂】 鱼鹰。克非《春潮急》三二：“两三只鱼鹞，闪着灰色的翅膀，贴在水面追逐嬉戏。”

【魚爛】 鱼腐烂。比喻自内部糜烂腐败。汉王符《潜夫论·明暗》：“趙高入稱好言以説主，出倚詔令以自尊，天下魚爛，相帥叛秦。”宋蔡絛《铁围山丛谈》卷三：“〔范元實〕曰：‘不然，天寶之勢，土崩瓦解，異乎今日魚爛也。’”郭沫若《战声集·诗歌国防》：“帝国主义在这儿运用他的阴谋，他于化学兵器之外还使用着内攻，他由民族中造出汉奸来发生出鱼烂作用。”参见“魚爛而亡”。

【魚爛土崩】 鱼内腐而烂，土不实而崩。比喻内部腐败，迅速崩溃，无可挽回。汉荀悦《汉纪·惠帝纪》：“人主失道，則天下遍被其害，百姓一亂，則魚爛土崩，莫之匡救。”唐骆宾王《兵部奏姚州破贼设蒙俭露布》：“刃接兵交，洞胸達腋，自辰踰午，魚爛土崩。”明陈子龙《直陈祸乱之源疏》：“獸惡其網，怨豈在明；魚爛土崩，非由他致。”

【魚爛瓦解】 犹言鱼烂土崩。宋叶適《朝请大夫陈公墓志铭》：“余又告以魚爛瓦解，其實未見，今外弱而形飢，非也。”

【魚爛而亡】 鱼烂自内而发。比喻因内部腐败而自取灭亡。《公羊传·僖公十九年》：“梁亡，此未有伐者。其言梁亡何？自亡也。其自亡奈何？魚爛而亡也。”何休注：“魚爛從内發，故云爾。”亦作“魚爛取亡”。梁启超《中国国债史》：“即微外国债主之干涉，而鱼烂取亡之气象，犹岌岌不可终日也。”

【魚爛取亡】 见“魚爛而亡”。

【魚爛河決】 鱼肉腐烂，黄河溃决。比喻因自身原因溃败灭亡而不可挽救。语出《史记·秦始皇本纪论》附录汉班固曰：“河决不可復壅，魚爛不可復全。”宋朱熹《读两陈谏议遗墨》：“是以凡安石之所爲，卒之得以附於陵廟之尊，託於謨訓之重，而天下之人愈不敢議，以至於魚爛河決而後已焉！”明宋濂《傅守刚墓碣》：“魚爛河決，不可救藥，君子每爲之太息。”

[22]【魚鬚】 ❶指鲨鱼的须。《文选·司马相如〈子虚赋〉》：“靡魚鬚之橈旃，曳明月之珠旗。”一本作“魚須”。郭璞注引张揖曰：“以魚須爲旃柄。”张铣注：“魚鬚，竿也。”唐张籍《送海南客归旧岛》诗：“竹船來桂浦，山市賣魚鬚。”参见“魚須❶”。❷代称笏。古代大夫所用之笏，因饰以鲨鱼的须，故称。唐韦应物《答秦十四校书》诗：“知掩山扉三十秋，魚鬚翠碧棄床頭。”宋王禹偁《馆中春值偶题》诗：“坐聞雞唱皇宫近，睡枕魚鬚白日長。”参见“魚須❷”。

【魚蠹】 见“魚蠹”。

【魚驚鳥散】 见“魚潰鳥散”。

【魚籠】 捕鱼用的竹笼。唐皮日休《奉和鲁望秋日遣怀次韵》：“酒甑香竹院，魚籠挂茅簷。”明冯梦龙《山歌·歪缠》：“只見釣魚簡走到面前，肩頭上背子魚籠。”清屈大均《广东新语·鳞语·渔具》：“魚籠長五六尺，寬二尺，口通尾塞，以山藤繫之，置于上流，魚入則爲倒叩鬚所罥不能出。”

【魚鰾】 指鱼体内可以胀缩的白色囊状器官。里面充满氮、氧、二氧化碳等混合气体。收缩时鱼下沉，膨胀时鱼上浮。宋吴自牧《梦粱录·分茶酒店》：“魚鰾二色膾、海鮮膾。”鲁迅《南腔北调集·偶成》：“例如这石塘小弟所采用的，便是一个古法，见于……《说岳全传》一名《精忠传》上，是秦桧要岳飞自认‘汉奸’，逼供之际所用的方法，但使用的材料，却是麻条和鱼鳔。”

【魚鰾白】 即鱼鳔。因色白，故名。清屈大均《广东新语·鳞语·鳝》：“又方書，魚鰾白爲丸，可以種子。”参见“魚鰾”。

【魚鱉】 见“魚鼈”。

[23]【魚鱗】 ❶鱼身上的鳞片。《楚辞·九歌·河伯》：“魚鱗屋兮龍堂，紫貝闕兮朱宫。”王逸注：“言河伯所居，以魚鱗蓋屋。”南朝梁王筠《春日》诗：“風生似羊角，雲上若魚鱗。”徐朝夫《孤鹜》：“有的干脆说：鱼鳞也没吃过一片！”❷鳞次，依次相接。《墨子·备蛾傅》：“荅廣丈二尺，□□丈六尺，垂前衡四寸，兩端接尺相覆，勿令魚鱗三。”孙诒让间诂：“言爲荅之法，以木兩端相銜接，以尺爲度，不可鱗次不相覆也。”《汉书·刘向传》：“今王氏一姓乘朱輪華轂者二十三人，青紫貂蟬充盈幄内，魚鱗左右。”颜师古注：“言在帝之左右，相次若魚鱗也。”北周庾信《温汤碑》：“秦皇餘石，仍爲雁齒之階；漢武舊陶，即用魚鱗之瓦。”宋梅尧臣《和吴冲卿元会》：“殿前冠劍魚鱗立，東風入仗旗脚迴。”章炳麟《沈荩哀辞》：“塊抱闊于大别兮，龍

蛇虎豹坌沓而魚鱗。”引申为依次,一个接一个地。宋叶適《送郑虞任赴京西检法官》诗:“事繁絲唾亂,神静魚鱗理。”❸古代兵阵名。即鱼丽阵。唐太宗《〈帝範〉序》:“躬擐甲胄,親當矢石,夕對以魚鱗之陣,朝臨以鶴翼之圍。”❹比喻水面细碎的波纹。唐白居易《早春西湖闲游》诗:“小橋裝雁齒,輕浪甃魚鱗。”清二石生《十洲春语》卷中:“眼看江水成秋色,吹到魚鱗是斷雲。”❺借指鱼鳞状的云。宋梅尧臣《春晴对月》诗:“雲掃魚鱗静,天開桂魄清。”《花月痕》第五回:“〔癡珠〕便提起筆,另行將那段末數聯謄出,是:彩雲三素,忽散魚鱗;寶月一奩,旋虧蟾魄。”❻借指瓦片。宋陆游《村舍》诗:“新牆拆龜兆,疎瓦斷魚鱗。”《花月痕》第八回:“閣分三層,上層左臨試院,萬片魚鱗,右接東城,一行雉堞。”❼代称鱼。郭沫若《星空·孤竹君之二子》:“囚笼中的小鸟还想飞返山林,豢池中的鱼鳞还想逃回大海。”

[23]【魚鱗刀】 刀鞘以鲨鱼皮为饰的宝刀。一般为帝王所用。语本《後汉书·輿服志下》:“佩刀,乘輿黄金通身貂錯,半鮫魚鱗,金漆錯,雌黄室,五色罽隱室華。諸侯王黄金錯,環挾半鮫,黑室。”唐卢仝《感古》诗之二:“王者苟不死,腰下魚鱗刀。”

【魚鱗天】 呈现鱼鳞状云的天空。宋陆游《秋日郊居》诗之一:“山雨菲微鴨頭水,溪雲細薄魚鱗天。”元娄元礼《田家五行·天文》:“諺云:‘魚鱗天,不雨也風顛。’”

【魚鱗册】 见“魚鱗圖册”。

【魚鱗衣】 如鱼鳞般色彩斑斓之衣。《楚辞·刘向〈九叹·逢纷〉》:“薜荔飾而陸離薦兮,魚鱗衣而蜺裳。”王逸注:“魚鱗衣,雜五綵爲衣,如鱗文也。”

【魚鱗坑】 为蓄水或植树而在山坡上开出的一个一个的坑。因排列交错如鱼鳞,故名。叶圣陶《日记三抄·内蒙日记》:“望较远处小丘上为鱼鳞坑,云亦皆种苹果树,不知用何物编成‘青年花果山’五大字。”沙汀《青㭎坡》八:“另外也只有几条小沟渠,把多余的,或者说鱼鳞坑盛不住的水导向缘山开的缭壕里去存储起来。”

【魚鱗松】 一种松树。为常绿大乔木。树冠圆锥形,外皮鳞甲状,叶扁平条形,花单性,球果圆柱形或长圆形。木材轻软细致,纹理直,可作建筑材料和制做器具,或做枕木、电杆等。又可作为观赏树。徐珂《清稗类钞·植物·东三省森林》:“延吉所産之最美者曰黄花松,而魚鱗松次之,此外則尚有油松、赤松、杉松、果松。”

【魚鱗陳】 (陳 zhèn)即鱼丽阵。《汉书·陈汤传》:“望見單于城上立五采幡織,數百人披甲乘城,又出百餘騎往來馳城下,步兵百餘人夾門魚鱗陳,講習用兵。”颜师古注:“言其相接次,形若魚鱗。”参见“魚麗陣”。

【魚鱗雲】 状如鱼鳞的云。宋陆游《题斋壁》诗之四:“瓜蔓水平芳草岸,魚鱗雲襯夕陽天。”清唐孙华《早秋杂兴》诗之一:“羊角風生時有籟,魚鱗雲起不成峰。”

【魚鱗圖】 见“魚鱗圖册”。

【魚鱗圖册】 旧时为征派赋役和保护封建土地所有权编造的土地登记簿册。因所绘田亩挨次排列,状如鱼鳞,故名。宋时婺州等地即曾编造。明洪武年间命各州县分区编造。至清光绪末年,仍有具册之举。亦作“魚鱗册”、“魚鱗圖”、“魚鱗圖籍”、“魚鱗簿”。《宋史·食货志上一》:“知婺州趙㦖夫,行經界於其州,整有倫緒……凡結甲册、户産簿、丁口簿、魚鱗圖、類姓簿二十三萬九千有奇,創庫匱以藏之。”宋楼钥《宝谟阁待制赠通议大夫陈公神道碑》:“熙寧……自有保甲法,魚鱗簿是也。”《明史·食货志一》:“洪武二十年,命國子生武淳等,分行州縣,隨粮定區。區設粮長四人,量度田畝方圓,次以字號,悉書主名及田之丈尺,編類爲册,狀如魚鱗,號曰魚鱗圖册。”清黄宗羲《明夷待访录·田制三》:“魚鱗册字號,一號以一畝准之,不得賫以奇零。如數畝而同一區者,不妨數號;一畝而分數區者,不妨一號。”《清史稿·食货志一》:“尋又丈放鳳凰、岫巖、安東葦塘約十餘萬畝,按地編號,具魚鱗圖册,事在光緒末年。”吴晗《朱元璋传》第三章三:“张士诚从起兵到败死,前后十四年,城破前他把征收赋税的鱼鳞图籍全部烧毁。”

【魚鱗圖籍】 见“魚鱗圖册”。

【魚鱗褳遝】 见“魚鱗雜遝”。

【魚鱗雜遝】 亦作“魚鱗褳遝”、“魚鱗雜襲”。纷杂密集貌。《史记·淮阴侯列传》:“天下之士雲合霧集,魚鱗褳遝,熛至風起。”《汉书·蒯通传》引此文,作“魚鱗雜襲”,颜师古注曰:“雜襲猶雜沓,言相雜而累積。”明张居正《襄阳府科第题名记》:“若魚鱗雜遝,雲合霧集,文學彬彬,可謂極盛。”清管同《蒯通论》:“夫秦自陳涉以來,俊雄豪傑,魚鱗雜襲,飆至而雲起。”

【魚鱗雜襲】 见“魚鱗雜遝”。

【魚鱗簿】 见“魚鱗圖册”。

[24]【魚蠹】 亦作“魚蠧”。即蠹鱼。宋陆游《题〈明皇幸蜀图〉》诗:“老臣九齡不可作,魚蠹蛛絲《金鑒篇》。”明高明《琵琶记·孝妇题真》:“芸葉分香走魚蠹,芙蓉藏粉養龍賓。”亦借指书卷。明彭宗孟《江上杂疏·江上》:“欲將魚蠧擲,長此付漁磯。”

【魚鹽】 ❶鱼和盐。都是滨海的出产。《周礼·夏官·职方氏》:“東北曰幽州……其利魚鹽。”孙诒让正义:“魚亦謂海魚,鹽即煑海之鹽。”《左传·昭公三年》:“魚鹽蜃蛤,弗加於海。”唐耿湋《登锺山馆》诗:“野市魚鹽隘,江村竹葦深。”❷借指经营鱼盐的商人。《孟子·告子下》:“膠鬲舉於魚鹽之中。”赵岐注:“膠鬲,殷之賢臣,遭紂之亂,隱遁爲商。文王於鬻販魚鹽之中得其人,舉之以爲臣也。”

【魚蠶】 蜀国先王鱼凫、蚕丛的并称。宋苏轼《入峡》诗:“遺民悲昶(孟昶)衍(王衍),舊俗接魚蠶。”旧注:“魚鳧、蠶叢,先爲蜀主。”

【魚簖】 插在水里,阻挡鱼类,以便捕捉的竹栅栏。

【魚鱠】 见“魚膾”。

【魚鱐】 干鱼。《周礼·天官·笾人》:“朝事之籩,其實麷、蕡、白、黑、形鹽、膴、鮑、魚、鱐。”贾公彦疏:“鱐爲乾魚。”宋陆游《雪夜小酌》诗:“地爐對火得奇温,兔醢魚鱐窮旨蓄。”《金史·礼志三》:“籩之實,魚鱐、糗餌……以序爲次。”

【魚鷹】 ❶鹗的通称。《本草纲目·禽四·鹗》〔释名〕引《禽经》:“王雎,魚鷹也。尾上白者名曰鷢。”宋韩琦《荣归观莲戏成》诗:“紅包密障魚鷹坐,緑蓋低容水馬遊。”清俞樾《茶香室丛钞·关雎》:“〔李公弼〕初任大名府同縣尉,因檢驗村落,見所謂魚鷹者,飛翔水際。”叶圣陶《日记三抄·内蒙日记》:“又观同人发枪打鱼鹰。”参见“鹗❶”。❷鸬鹚的通称。《儒林外史》第三六回:“又走到一個僻静的所在,一船魚鷹在河裏捉魚。”孔厥袁静《新儿女

英雄传》第十四回:"不远的水面上,有几个老乡划着'鹰膀子'在放'鱼鹰',只听见'呜——噢儿'一声叫,好些个鱼鹰哗的飞起来,在空中乱转,一下都钻进水里逮鱼去了。"参见"鸕鷀"。

[24]【魚鼈】 亦作"魚鱉"。❶鱼和鳖。《周礼·天官·鳖人》:"以時籍魚鼈龜蜃凡貍物。"《礼记·中庸》:"黿鼉蛟龍魚鼈生焉。"《荀子·王制》:"黿鼉魚鼈鰌鱣孕别之時,罔罟毒藥不入澤。"❷泛指鳞介水族。《书·伊训》:"山川鬼神亦莫不寧,暨鳥獸魚鼈咸若。"《汉书·匈奴传上》:"下及魚鱉,上及飛鳥。"清顾炎武《酬程工部先贞》诗:"水竭愁魚鼈,山空困鹿麇。"毛泽东《念奴娇·昆仑》词:"夏日消融,江河横溢,人或爲魚鼈。"

[25]【魚鬣】 指鱼背上的鳍。唐韩愈《答张彻》诗:"魚鬣欲脱背,虬光先照硎。"

【魚鑰】 鱼形的锁。南朝梁简文帝《秋闺夜思》诗:"夕門掩魚鑰,宵牀悲畫屏。"宋欧阳修《清明赐新火》诗:"魚鑰侵晨放九門,天街一騎走紅塵。"清黄遵宪《夜渡苏彝士河》诗:"雲歛天高暑漸清,沈沈魚鑰夜三更。"

【魚蠻】 亦作"魚蠻子"。渔夫,渔民。宋苏轼《鱼蛮子》诗:"人間行路難,踏地出賦租;不如魚蠻子,駕浪浮空虛。"金刘迎《别後有怀元济》诗:"世事君方厭蝸角,生涯我欲賦魚蠻。"明袁宏道《钓竿行》:"朝隨鷗保歌,夜引魚蠻醉。"清唐孙华《瓜洲屯船坞泊舟》诗:"草市千帆停估舶,茅廬三尺卧魚蠻。"清曹寅《江口网鱼夜归》诗:"酒旗舊識魚蠻子,水檻新移沙漫洲。"

【魚蠻子】 见"魚蠻"。

[27]【魚艫】 渔船。清张岱《陶庵梦忆·葑门荷宕》:"天啓壬戌六月二十四日,偶至蘇州,見士女傾城而出,畢集於葑門外之荷花宕,樓船畫舫,魚艫小艇,僱覓一空。"

[29]【魚驪】 同"魚麗"。《金石续编·隋宁贇碑》:"雲梯再起,魚驪興維。"

**鱼** "魚"的简化字。

**奐** 同"魚"。元张可久《柳营曲·山中》:"杏花村沽酒客,桃源洞打奐人。"

[1]**魞** [yà《广韵》烏黠切,入黠,影。]见"鴃魞"。

[2]**魜** [rén《玉篇》而真切。] 人鱼。❶即儒艮。《正字通·魚部》:"魜,按鰕魚,即海中人魚,眉耳口鼻手爪頭皆具,皮肉白如玉,無鱗有細毛,五色,髮如馬尾,長五六尺,體亦長五六尺,臨海人取養池沼中,牝牡交合與人無異,亦不傷人。"《南齐书·张融传》:"高岸乳鳥,横門産魚,則何攞鰱鮨,鰊魜鰱鰑。"参见"儒艮"。❷即鯢鱼。俗称娃娃鱼。《正字通·魚部》:"魜……郭璞有《人魚贊》。人魚加人作魜,猶牛魚加牛作觲也。"按,晋郭璞《山海经图赞·中山经·旋龟人鱼修辟》:"人魚類鯑,出於洛伊。"参见"人魚❶"。

**魫** 同"鯲"。清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕又有名未具形狀者……曰鯲,魫也。"

**魡** 同"𩶀"。《篇海类编·鳞介类·鱼部》:"𩶀,魚名。亦作魡。"清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕又有名未具形狀者,曰鮫;曰魡,𩶀也。"

**魟** 同"鱶"。

**魛**[**鱽**] [dāo《广韵》都牢切,平豪,端。]❶刀鱼。唐柳宗元《游南亭夜还叙志七十韵》:"弋林歐雀鷃,魚澤從鰖魛。"清李元《蠕範·物体》:"鰽,魛也,鮆也,鱭也,鮤也,蔑刀也,望魚也,側薄似刀,細鱗白色,吻上有二硬刺,腮下有長鬣,腹下有硬角,近尾有短鬣,飲而不食,子多而肥,大者長尺餘。"❷带鱼的别称。中国北方人称带鱼为鱽鱼。

**鱽** "魛"的简化字。

**魝** [lèi] 鱼名。状似箭而小,身薄,细骨满肋。宋吴自牧《梦粱录·虫鱼之品》:"鮆、魝、白魚。"

**魰** [yǔ《集韵》偶舉切,上語,疑。]同"篽"。禁苑。《说文·竹部》:"篽,禁苑也。从竹,御聲。《春秋傳》曰:'澤之自篽。'魰,篽或作魰,从又,从魚。"段玉裁注:"自當作舟,昭二十年《左傳》曰:'澤之萑蒲,舟鮫守之。'鮫當是魰誤。許所據竟作舟篽耳。《魯語》有舟虞,同也。"按,今本《左传·昭公二十年》作"澤之萑蒲,舟鮫守之"。阮元校勘记引庄述祖曰:"鮫當作魰,魰即篽字。《説文》引'澤之自篽',自乃舟之誤。"

[3]**魟**[1] [hóng《广韵》户公切,平東,匣。又呼東切,平東,曉。]❶鱼名。海底生活的鳐类鱼。体扁平,略呈圆形或方形。尾常呈鞭状,有毒刺。种类颇多,有黄魟、黑魟等。中国沿海均产。唐段成式《酉阳杂俎续集·支动》:"黄魟魚,色黄無鱗,頭尖,身似大檞葉,口在頷下。"明屠本畯《闽中海错疏·鳞部下》:"黑魟,形如團扇,口在腹下,無鱗,軟骨,紫黑色,尾長於身,能螫人。"❷淡水鳐鱼。中国近年所发现的龙州鯆鱼即此鱼,与海产的赤魟同种而为淡水鳐。按,《广韵·平東》:"魟,河魚似鼈。"

**魟**[2] [gōng《广韵》古紅切,平東,見。]指赤尾白鱼。五代马缟《中华古今注·白鱼》:"赤尾曰魟,一曰魧,或曰魟雄,又曰魧魚子。"

**魡** [xiǎo《广韵》私兆切,上小,心。]鱼名。宋刘子翚《食蛎房》诗:"鰷鰽鰋鯉鰻,鱣鮹鰍魴鯽,鯆鯆而魡小,瑣冗難盡述。"清李元《蠕範·物名》:"曰魡,白小也,白飯也,麪條也,似膾殘而稍大,黄白色。"

**魠** [tuō《广韵》他各切,入鐸,透。] 鱼名。鰄鱼。《文选·司马相如〈上林赋〉》:"鰅鰫鰬魠。"郭璞注:"魠,鰄也。一名黄頰。"清李元《蠕範·物生》:"鰄……魠也,魧也,黄頰魚也。"

**魥** [qì《广韵》居乞切,入迄,見。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》:"又有名未具形狀者……曰鮈,曰魥。"

**魥**[1] [qiè《广韵》去劫切,入業,溪。]风干的鱼。明李时珍《本草纲目·鳞四·鲍鱼》:"鮑即今之乾魚也……以物穿風乾者,曰法魚,曰魥魚。"清李斗《扬州画舫录·草河录上》:"大者鯊,皮有珠文,肥甘可食;小者以竹貫,爲乾成魥;最小爲銀魚。"

**魥**[2] 同"鱀"。即白鱀豚。明包汝楫《南中纪闻》:"洞庭湖中有白魥,稍類江豚而大過之,重者每一二千斤。白魥有雌雄,肚下牝牡狀酷類男婦,雌者有乳二隻。"清李元《蠕範·物候》:"鯆……江豚也,白魥也,嬾婦魚也。似豚,無鱗,黑色。雌者胸有兩乳。鼻中有聲,項上有孔通頭,氣出嚇嚇作聲,必大風,噴水直上。常

起伏江中，似拜叩然，謂之拜風。重百觔而肥不可食，大者可二千觔，其膏可以點燈。"

³魡¹ 同"釣"。《玉篇·魚部》："魡，丁叫切，亦作釣，餌取魚。"《墨子·鲁问》："魡者之恭，非爲魚賜也；餌鼠以蟲，非愛之也。"孙诒让间诂引毕沅曰："魡字俗寫从魚。《蓺文類聚》引作釣。"

魡² [dí《广韵》都歷切，入錫，端。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者……曰魡，曰鮀。"

鮆 [jǐ] 鱼类的一属。身体侧扁，略呈椭圆形，头小而钝，口小。生活在海底岩石间。

䰾 [sì《玉篇》疾里切。] 鱼名。明胡世安《异鱼赞闰集·䰾鱼》："孟貢産䰾，夷羞是供。"清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者……曰䰾，曰鈇。"

䱹 [zī] ❶鲻鱼别名。明屠本畯《闽中海错疏·鳞部上》："䱹，似烏魚而短，身圓口小，目赤鱗黑，一名鯔，味與鱭相似，冬深脂膏滿腹，至春漸瘦無味。"明胡世安《异鱼图赞补·䱹鱼》："閩莆有䱹，鮮食朵頤。剖腹子滿，元冬佳時。"❷方言。凤尾鲚的别名。

⁴鲜 [bàng《集韵》部項切，上講，並。] 鱼名。明胡世安《异鱼图赞补·蚌鱼》："招水源禺，鲜厥府藏，魚尾兩足，狀鼈音羊。"清李元《蠕範·物名》："曰鲜，似鼈，音如羊，出招水。"参见"鲜魚"。

¹¹【鲜魚】 鱼名。《山海经·西山经》："又西七十里曰英山……禺水出焉，北流注于招水，其中多鲜魚，其狀如鼈，其音如羊。"

²⁴【鲜鼈】 即鲜鱼。因其状似鳖，故名。清李元《蠕範·物居》："〔鼈别種〕曰鲜鼈，音如羊，出招水。"

魟 [wáng《广韵》雨方切，平陽，云。] 鱼名。即鲔鱼。清屈大均《广东新语·鳞语·鲥鱼》："又有漁歌調《行香子》云：第一魚鯧，第二魚魟，第三魚是馬膏鯽。"按，《集韵·平陽》："魟，魚名，鮪也。"

鈇 [fū《广韵》甫無切，平虞，非。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者……曰鈇，曰䱹。"

¹⁹【鈇鯕】 鱼名。《玉篇·魚部》："鈇，鈇鯕，魚也。"明胡世安《异鱼图赞补·二名鱼》："二名之魚，《篇海》可披。鰃魡鰏鰊，鮨予鈇鯕。"清桂馥《札樸·乡里旧闻·鈇鯕》："萊州鈇鯕，析而乾之，作羹，似鯛蟹肉。"

²¹【鈇鱓】 鱼名。《太平御览》卷九四〇引南朝宋沈怀远《南越志》："鱴魚似鈇鱓，尾上有刺如欓樹刺也。"

鲩¹ [yuán《集韵》愚袁切，平元，疑。]❶鱼名。清方以智《物理小识·畜鱼》："下霧則鯉鲩皆飛，有鼈則魚不去。"❷同"黿"。《尚书大传》卷一下："北海：魚劍、魚石、出瑱、擊閭、河鲩、江鱓、大龜。"郑玄注："鲩，當作黿。黿狀如鼈而大。"《孟子·尽心下》"簞食豆羹見於色"汉赵岐注："鄭公子染指鲩羹之類是也。"

鲩² [wǎn《集韵》五换切，去换，疑。又五管切，上緩，疑。]见"鲩₂斷"。

【鲩₂斷】 处世无棱角貌。《庄子·天下》："常反人，不見觀，而不免於鲩斷。"成玄英疏："鲩斷，無圭角貌也。"

鲱 [bèi《广韵》博蓋切，去泰，幫。]河豚鱼。明李时珍《本草纲目·鳞四·河豚》："《北山經》名鲱魚……吴人言其血有毒，脂令舌麻，子令腹脹，眼令目花。"

【鲱鲱】 江豚。《山海经·北山经》："〔少咸之山〕敦水出焉，東流注于鴈門之水，其中多鲱鲱之魚，食之殺人。"袁珂校注引毕沅曰："即鯆魚也，一名江豚。"清李元《蠕範·物侯》："鯆，鯆鲱也，鲱鲱也……江豚也，白鰕也。"一说即河豚。

鈇 [fèi《广韵》符廢切，去廢，奉。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者……曰鈇，曰鮁。"

鱿[鱿] [yóu]见"鱿魚"。

【鱿魚】 枪乌贼的通称。梁斌《红旗谱》五一："再来一个三鲜汤——海参、鱿鱼、鱼肚。"

鱿 "鱿"的简化字。

鈪 同"䰲"。《集韵·平戈》："䰲，魚名，或从厄。"清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者……曰䰲，鈪也。"

鲀 [tún《玉篇》音豚。] 河豚鱼。别名鯸鮧、鯢鱼等。体圆筒形，似豚。无鳞或有刺鳞，一触物胸腹部即鼓气如球作御敌状。种类很多，中国沿海均产，有的种类能进入淡水。肉味鲜美，但肝脏、卵巢及血液等均含毒素。宋范成大《四时田园杂兴》诗之二三："荻芽抽筍河鲀上，楝子開花石首來。"明陶宗仪《辍耕录·食品有名》："《類篇·魚部》引《博雅》云：'鯸鮐，鲀也……' 正今人名爲河豚者也。"清阮葵生《茶馀客话》卷八："黄河匯淮二百里中，每二三月出鲀，又名玳瑁魚，不甚大，豐腴柔膩，斑駁可觀。"

鲥 同"鱀"。《集韵·去至》："鱀，魚名，䱆也，大腹，喙小，鋭而長，齒羅生，上下相衔。或从死。"明杨慎《异鱼图赞·鱀鱼》："鱀一名䱆，喙鋭大腹，長齒羅生，上下相覆。"自注："鱀又作鲥。"

魮¹ [pí《广韵》房脂切，平脂，並。] ❶今瓣鳃纲中能产珍珠的珠母贝。古或称"絮魮"、"文魮"。清蒲松龄《日用俗字·鳞介》："出在市場惟蠢魮，不如江海有龍蛟。"参见"絮魮"、"文魮"。❷鳑鲏鱼。参见"鳑魮❶"。

魮² [bǐ《集韵》補履切，上旨，幫。]鱼名。《集韵·上旨》："魮，魚名，尾有毒。"参见"鯆₂魮"。

鲏 [hú《广韵》户吴切，平模，匣。] 即鲥鱼。《尔雅·释鱼》："鰽，當鲏。"郭璞注："海魚也，似鯿而大鱗，肥美多鯁，今江東呼其最大長三尺者爲當鲏。"《六书故·动物四》："鲏，魚似鯿而大，生江海中，四五月大上，肥美而多骨，江南珍之，以其出有時，又謂之時魚。"清全祖望《说鲥》："然則鰣魚在古曰鰽，讀爲舅聲，在後曰鰽，因聲，而當鲏其别字也。"

【鲏鰽】 即鲥鱼。也称鰽、当鲏。《尔雅·释鱼》"鰽，當鲏"清郝懿行义疏："今登萊人呼鲏鰽魚爲河洛魚……鲏鰽、鰣魚，實一類，出於江海爲異耳。"

鲊 同"鲨"。

鲨 同"鲨"。《古文苑·石鼓文》："濿濿又鲨，其斿趱趱。"章樵注："鲨，今作鲨，魚名。"

⁴**魯**¹［鲁］ ［lǔ《广韵》郎古切，上姥，來。］❶迟钝，笨拙。《论语·先进》："參也魯。"清魏源《默觚上·学篇二》："敏者與魯者共學，敏不獲而魯反獲之；敏者日魯，魯者日敏。"❷粗鲁，粗俗。宋周羽翀《三楚新录》卷一："希範(馬希範)輕薄公子，覩維翰(桑維翰)形短而腰長，語魯而且醜，不覺絶倒而笑之。"❸周代诸侯国名。故地在今山东兖州东南至江苏省沛县、安徽省泗县一带。《史记·周本纪》："〔周武王〕封弟周公旦於曲阜，曰魯。"❹地区名。春秋时鲁国故地，秦汉以后仍沿称这些地区为鲁。《史记·高祖本纪》："項羽聞之，乃引兵去齊，從魯出胡陵，至蕭，與漢大戰彭城靈壁東睢水上。"唐杜甫《望岳》诗："岱宗夫如何？齊魯青未了。"明李东阳《武城怀古》诗："野堠連東魯，荒城北帶河。"❺今山东省的简称。❻姓。

**魯**²［鲁］ ［lǚ《集韵》兩舉切，上語，來。］同"旅"。(1)陈述。《史记·周本纪》："周公受禾東土，魯天子之命。"裴駰集解引徐广曰："《尚書序》云'旅天子之命'。"按，今本《书·微子之命》："周公既得命禾，旅天子之命，作《嘉禾》。"孔传："已得唐叔之禾，遂陳成王歸禾之命，而推美成王。"(2)旅行。参见"魯₂颸"。

²【魯二生】 《史记·刘敬叔孙通列传》："叔孫通使徵魯諸生三十餘人。魯有兩生不肯行。曰：'公所事者且十主，皆面諛以得親貴。今天下初定，死者未葬，傷者未起，又欲起禮樂。禮樂所由起，積德百年而後可興也。吾不忍爲公所爲。公所爲不合古，吾不行。公往矣，無汙我！'叔孫通笑曰：'若真鄙儒也，不知時變。'"后因以"魯二生"指保持儒家节操，不与时俗同流合污的代表人物。亦指迂腐不知时变者。清钱谦益《戊辰七月应召赴阙车中言怀》诗之二："長吟頗惜齊三士，撫卷誰知魯二生！"李光《赠稗兰》诗："知君不爲魯二生，知君不爲漢四皓。"亦作"魯兩生"。清谭嗣同《咏史》之一："遐哉魯兩生，韜修謝干羽。"

【魯人】 ❶鲁国人。《礼记·檀弓下》："魯人有周豐也者。"三国魏嵇康《声无哀乐论》："魯人晨哭，而顔淵察其生離。"特指孔子。明张文邦《署感知编後》诗："何當中道絶，麟喪魯人憐。"❷愚笨、鲁钝的人。《左传·文公十五年》："魯人以爲敏。"孔颖达疏："魯人，魯鈍之人。"《礼记·檀弓下》："容居，魯人也，不敢忘其祖。"郑玄注："魯，魯鈍也。"明高启《秋日江居写怀》诗之七："薄俗相輕吾敢怨，魯人猶自笑東家。"

【魯人迴日】 同"魯陽揮戈"。南朝梁江淹《蕭拜太尉扬州牧表》："徒懷漢臣伏闕之誠，競無魯人迴日之感。"

⁴【魯夫】 鲁莽的男子。明李贽《史纲评要·唐纪·宪宗》："〔李愬〕是儒兒否？是魯夫否？"

【魯戈】 见"魯陽戈"。

【魯戈迴日】 同"魯陽揮戈"。清丘逢甲《和平里行》："魯戈迴日難中天，潮生潮落穹碑前。"

【魯戈揮日】 同"魯陽揮戈"。明李东阳《登五显庙瑞芝亭》诗："鬼斧鑿空通鳥道，魯戈揮日駐雲梯。"

【魯日】 《淮南子·览冥训》："魯陽公與韓搆難，戰酣日暮，援戈而撝之，日爲之反三舍。"后以"魯日"指这一典实中的太阳。南朝梁刘孝威《塘上行苦辛篇》："秦雲猶變色，魯日尚迴輪。"参见"魯陽揮戈"。

【魯中叟】 (中 zhōng)指孔子。晋陶潜《饮酒》诗之二十："汲汲魯中叟，彌縫使其淳。"参见"魯叟"。

【魯斤燕削】 (燕 yān)鲁之削(小刀)，宋之斤(斧头)，质量都很好；如易地生产，在鲁造斤而在燕制削，质量不会优良。比喻由于地域等条件限制，学习模仿达不到原来水平。清李斗《扬州画舫录·虹桥录下》："其《京舵子》、《起字調》、《馬頭調》、《南京調》之類，傳自四方，間亦效之，而魯斤燕削，遷地不能爲良矣。"参见"魯削"。

【魯文在手】 《左传·隐公元年》："仲子生而有文在其手，曰爲'魯夫人'，故仲子歸于我。"后因以"魯文在手"称婚嫁因缘。唐元稹《王承宗母吴氏封齐国太夫人制》："王承宗母燕國太夫人吴氏，魯文在手，燕夢徵蘭，道以匡夫，仁而訓子。"

⁵【魯夯】 (—bèn)见"魯笨"。

【魯史】 ❶鲁国的历史记载；鲁国历史。晋杜预《〈春秋经传集解〉序》："仲尼因魯史策書成文，考其真僞，而志其典禮。"南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》："於是就太師以正《雅》《頌》，因魯史以修《春秋》。"❷指《春秋》。明张居正《贺冬至表一》："魯史書占，睹雲容之表瑞；周圭測景，喜日馭之延暉。"清朱鹤龄《刈稻行》："土膏不發穀不成，魯史特書關治亂。"

【魯册】 指《春秋》。宋欧阳修《新营小斋凿地炉辄成五言三十七韵》："魯册謹會盟，周公象凶吉。"

⁶【魯邦】 指鲁国。周朝所封的诸侯国。后用以指鲁地。《诗·鲁颂·閟宫》："泰山巖巖，魯邦所詹。"唐韩愈《奉酬天平马十二仆射》诗："威令加徐土，儒風被魯邦。"何薳《春渚纪闻·徐氏父子俊伟》引宋徐端崇诗："魯邦司寇陳義高，三閭大夫心徒勞。"

【魯朴】 见"魯樸"。

⁷【魯男】 见"魯男子❶"。

【魯男子】 ❶《诗·小雅·巷伯》"哆兮侈兮，成是南箕"毛传："魯人有男子獨處于室，鄰之釐婦又獨處于室。夜，暴風雨至而室壞，婦人趨而託之，男子閉户而不納。婦人自牖與之言曰：'子何爲不納我乎？'男子曰：'吾聞之也，男子不六十不閒居。今子幼，吾亦幼，不可以納子！'婦人曰：'子何不若柳下惠然？嫗不逮門之女，國人不稱其亂。'男子曰：'柳下惠固可，吾固不可。吾將以吾不可，學柳下惠之可。'"后因称拒近女色的人为"魯男子"。宋汪元量《除夕同舍集饮》诗："燕伎女來情不惡，魯男子在話難投。"明沈受先《三元记·秉操》："我是柳下惠至曉不迷，只不如魯男子閉户無求。"清李渔《慎鸾交·情访》："閉門不學魯男子，留坐權爲柳下生。"亦省作"魯男"。清李渔《风筝误·梦骇》："夜奔來敝齋，硬坐中懷，破我魯男涇戒。"清黄遵宪《九姓渔船曲》："婉轉偎郎倚郎坐，不道魯男真不可。"❷汉孔融曾自称"魯國男子"。《後汉书·杨彪传》："時袁術僭亂，操(曹操)託彪與術婚姻，誣以欲圖廢置，奏收下獄，劾以大逆……融(孔融)曰：'……今横殺無辜，則海内觀聽，誰不解體！孔融魯國男子，明日便當拂衣而去，不復朝矣！'操不得已，遂理出彪。"后因以"魯男子"称不畏强暴的有节之士。清钱谦益《狱中杂诗》之三："國中安得魯男子，天下無如王長君。"钱曾注："魯男子，孔融自稱。"

【魯巵】 即欹器。宋范仲淹《上张侍郎启》："羲鼎載羹，既觀於烹養；魯巵在廟，俄鑒於欹盈。"参见"欹器"。

⁸【魯拙】 质朴粗疏。隋彦琮《辩正论》："旁涉墳史，工

綴典詞，不過魯拙。”清戴名世《田字说》：“余也迂鈍魯拙，人之情，世之態，皆不習也，以故無所用乎其間。”

[8]【魯兩生】 见“魯二生”。

【魯姑棄子】 汉刘向《列女传·鲁义姑姊》：“齊君攻魯，義姑有節，見軍走山，棄子抱姪。”后以“魯姑棄子”称颂鲁义姑牺牲亲生儿子而保全侄儿的义举。唐李白《溧阳濑水贞义女碑铭》：“魯姑棄子，以却三軍之衆；漂母進飯，没受千金之恩。”

[9]【魯城】 曲阜的别称。曲阜曾为鲁国都城，故名。明李东阳《谒少昊墓》诗：“建都魯城東，遺址有軒轅。”又《谒尼山庙有述》诗：“迢迢魯城路，望望尼山峰。”

【魯斫】 锄名。北魏贾思勰《齐民要术·种苜蓿》：“每至正月，燒去枯葉……更以魯斫斸其科土，則滋茂矣。”缪启愉校释：“魯斫，即钁。”

【魯削】 古代鲁国出产的刻写刀。《周礼·考工记序》：“鄭之刀，宋之斤，魯之削，吴粤之劍，遷乎其地而弗能爲良，地氣然也。”宋王应麟《困学纪闻·周礼》：“古未有筆，以書刀刻字於方策，謂之削。魯爲詩書之國，故《考工記》以魯之削爲良。”清钱谦益《河南开封府太康县知县李之茂授文林郎制》：“宋斤、魯削，遷乎其地而弗能爲良。”

【魯叟】 指孔子。唐李白《早秋赠裴十七仲堪》诗：“荆人泣美玉，魯叟悲匏瓜。”宋苏轼《夜渡海》诗：“空餘魯叟乘桴意，粗識軒轅奏樂聲。”清丘逢甲《将之南洋留别亲友》诗之一：“要知吾道其南意，魯叟先言海可浮。”

【魯風鞵】 唐宣宗叫人仿照孔子履制作的鞋。宋陶穀《清异录·衣服》：“宣宗(唐宣宗)性儒雅，令有司效孔子履製進，名‘魯風鞵’。宰相、諸王效之而微殺其式，别呼爲‘遵王履’。”

【魯室】 指孔子宅室。唐李德裕《雨中访王侍御》诗：“青編盡以汲冢來，科斗皆從魯室至。”参见“魯壁❶”。

[10]【魯班】 亦作“魯般”。我国古代杰出的建筑工匠。传为春秋时鲁国人，姓公输，名班(般)，技艺超绝，多有发明，后世被尊为建筑工匠的祖师。《孟子·离娄上》：“離婁之明，公輸子之巧，不以規矩，不能成方員。”赵岐注：“公輸子，魯班，魯之巧人也。”《汉书·东方朔传》：“魯般爲將作。”颜师古注：“以其巧也。般與班同。”汉王充《论衡·乱龙》：“魯般、墨子，刻木爲鳶，蜚之三日而不集。”清蒲松龄《日用俗字·木匠》：“木匠祖師是魯班，家伙學成載一船。”鲁迅《故事新编·出关》：“倘要搬，得用起重机，无奈这时魯般和墨翟还都没有出世，老子自己也想不到会有这玩意。”

【魯班尺】 亦作“魯般尺”。木工所用的曲尺。《续文献通考·乐八》：“商尺者，即今木匠所用曲尺，蓋自魯般傳至於唐，唐人謂之大尺，由唐至今用之，名曰今尺，又名營造尺，古所謂車工尺。”

【魯哲】 指孔子。宋范仲淹《上大名府主王侍郎启》：“周人詎有於流言，魯哲曾無於愠色。”

【魯莽】 轻率，莽撞。清和邦额《夜谭随录·冯勰》：“彼時亦太魯莽，竟不立券。”艾芜《我的青年时代》二三：“而他自己的确也是个富有涵养的青年，不善于鲁莽从事。”周而复《上海的早晨》第一部十八：“他感到自己有点性急，接触汤阿英这样的人要瞻前顾后，想的周到，做的自然，不能有丝毫的鲁莽，更不能性急，要慢慢进行。”参见“鹵莽❷”。

【魯莽滅裂】 形容做事莽撞轻率。毛泽东《中国革命战争的战略问题》第五章第三节：“江西第五次反‘围剿’，我军全然不讲退却，原因在于对局部形势和整个形势都不注意，实在是一种鲁莽灭裂的干法。”参见“鹵莽滅裂”。

【魯連】 指鲁仲连。战国时齐国人。有计谋，但不肯做官。常周游各国，排难解纷。秦军围赵都邯郸，鲁连以利害进说赵魏大臣，劝阻尊秦为帝，曾说：“彼(秦昭王)即肆然稱帝，連有蹈東海而死耳!”齐国要收复被燕国占据的聊城时，又写信劝说燕将撤守。齐王打算给予官位，他便逃到海上。是一个兼有隐士、侠客和政治家特点的人。事见《史记·鲁仲连邹阳列传》。后因被视为奇伟高蹈、不慕荣利的代表人物。南朝梁江淹《诣建平王上书》：“夫魯連之智，辭禄而不返。”唐李白《古风》之十：“齊有倜儻生，魯連特高妙。”清方文《夜泊东昌》诗：“紛紛來往者，猶有魯連無?”陈毅《冬夜杂咏·含羞草》：“魯連不帝秦，田横刎頸死。”亦称“魯連子”。宋岳珂《桯史·晦庵感兴诗》：“世無魯連子，千載徒悲傷。”明高启《送沈征士铉归海上》诗：“倘見魯連子，殷勤煩寄聲。”

【魯連子】 见“魯連”。

【魯連矢】 同“魯連書”。柳亚子《哭恽代英》诗之三：“下聊魯連矢，諭蜀子雲文。”

【魯連書】 《史记·鲁仲连邹阳列传》：“齊田單攻聊城歲餘，士卒多死而聊城不下。魯連乃爲書，約之矢以射城中，遺燕將……燕將見魯連書，泣三日，猶豫不能自決，欲歸燕，已有隙，恐誅；欲降齊，所殺虜於齊甚衆，恐已降而後見辱。喟然歎曰：‘與人刃我，寧自刃。’乃自殺。聊城亂，田單遂屠聊城。”后以“魯連書”谓以文克敌，不战而胜。唐李白《奔亡道中》诗之三：“仍留一隻箭，未射魯連書。”宋苏轼《送蒋颖叔帅熙河》诗：“願爲魯連書，一射聊城笴。”

【魯連臺】 台名。在山东省茌平县东。传说战国时齐人鲁仲连曾在此居住，后人遂筑台纪念。清姚鼐《泊临清漳口》诗：“明發風帆好停處，拂衣先上魯連臺。”参见“魯連”。

【魯連箭】 同“魯連書”。唐李白《江夏寄汉阳辅录事》诗：“君草陳琳檄，我書魯連箭。”

【魯連蹈海】 战国时齐国人鲁仲连不满秦王称帝的计划，曾说，秦如称帝，则蹈东海而死。后以“魯連蹈海”表示宁死而不受强敌屈辱的气节、情操。明许时泉《武陵春》：“棄禮義而尚有功，魯連蹈海；墮名城以殺豪傑，李耳出關。”庞树柏《朱舜水祠落成征诗敬赋》：“畢竟此生耻秦帝，忍學魯連蹈海計。”参见“魯連”。

【魯連辭賞】 《史记·鲁仲连邹阳列传》载：“此時魯仲連適游趙，會秦圍趙，聞魏將欲令趙尊秦爲帝”，乃挺身而出，义不帝秦，“秦將聞之，爲卻軍五十里。適會魏公子無忌奪晉鄙軍以救趙，擊秦軍，秦軍遂引而去”。“於是平原君欲封魯連，魯連辭讓者三，終不肯受。平原君乃置酒，酒酣起前，以千金爲魯連壽。魯連笑曰：‘所貴於天下之士者，爲人排患釋難解紛亂而無取也。即有取者，是商賈之事也，而連不忍爲也。’”后以“魯連辭賞”为称颂鲁连高节之典。明何景明《梁甫吟》：“又不見，魯連辭賞輕千金，却秦救趙何雄豪。”

10【魯般】 见“魯班”。

【魯般尺】 见“魯班尺”。

【魯酒】 魯国出产的酒。味淡薄。后作为薄酒、淡酒的代称。北周庾信《哀江南赋》序：“楚歌非取樂之方，魯酒無忘憂之用。”宋梅尧臣《依韵和子聪夜雨》：“况值相如渴，無嫌魯酒甜。”清李渔《慎鸾交·造端》：“爹媽今日遠行，孩兒與媳婦備有魯酒奉餞。”洪深《戏剧导演的初步知识》上篇二：“魯酒是爆发侵略的淡酒。”参见“魯酒薄而邯鄲圍”。

【魯酒薄而邯鄲圍】 语出《庄子·胠箧》：“魯酒薄而邯鄲圍。”陆德明释文：“許慎注《淮南》云：‘楚會諸侯，魯趙俱獻酒於楚王，魯酒薄而趙酒厚。楚之主酒吏求酒於趙，趙不與。吏怒，乃以趙厚酒易魯薄酒奏之。楚王以趙酒薄，故圍邯鄲也。’”后因以喻事情的展转相因，互相牵连。北齐刘昼《新论·慎隙》：“魯酒薄而邯鄲圍，羊羹偏而宋師敗，郈孫以鬬鷄亡身，齊侯以笑嬪破國。”唐刘知幾《史通·惑经》：“《春秋》捐其首謀，捨其親弑，亦何異魯酒薄而邯鄲圍，城門火而池魚及。”

【魯弱】 愚鲁弱小。清唐甄《潜书·善施》：“惠人之道，必先魯弱；强有力者次之；敏多求者次之；忠獻之後次之。”

【魯桑】 桑树的一种。枝条粗长，叶卵圆形，无缺刻，肉厚而富光泽。原产山东，为我国蚕区的主要栽培桑种。北魏贾思勰《齐民要术·种桑柘》：“諺曰：‘魯桑百，豐錦帛。’言其桑好，功省用多。”

11【魯堂】 孔子之殿堂。后以称儒家的讲学处所。宋范仲淹《南京书院题名记》：“由是風乎四方，士也如狂，望兮梁園，歸於魯堂。”宋宋咸《进〈扬子法言〉表》：“魯堂諸子皆宗聖以宣猷，漢室羣儒多著書而顯氏。”

【魯笨】 亦作“魯夯”。粗鲁笨拙。《西游记》第八九回：“那八戒一生是個魯夯的人，他見了釘鈀，那裏與他叙甚麽情節，跑上去，拿下來，輪在手中，現了本相，丢了解數，望妖精劈臉就築。”柳青《创业史》第一部第七章：“庄稼人尽管有前进和落后、聪明和鲁笨、诚实和奸猾之分，但愿意多打粮食、愿意增加收入，是他们的共同点。”

【魯魚】 “魯”“魚”两字相混。指抄写刊印中的文字讹误。南朝陈徐陵《〈玉台新咏〉序》：“高樓紅粉，仍定魯魚之文；辟惡生香，聊防羽陵之蠹。”宋杨亿《受诏修书述怀感事》诗：“望氣成龍虎，披文辯魯魚。”清钱泳《履园丛话·碑帖·唐开成石刻十二经》：“原刻殘闕，爲後人修改補綴，以至魯魚莫辨。”参见“魯魚亥豕”。

【魯魚亥豕】 “魯”和“魚”、“亥”和“豕”篆文形似，以致引起误写错读。晋葛洪《抱朴子·遐览》：“諺曰：‘書三寫，魚成魯，虛成虎。’”《吕氏春秋·察传》：“有讀史記者曰：‘晉師三豕涉河。’子夏曰：‘非也，是己亥也。夫己與三相近，豕與亥相似。’”后以“魯魚亥豕”泛指书籍传写刊印中的文字错误。元黄溍《日损斋笔记·辩史》：“去古既遠，經史中魯魚亥豕，若此者不一。”《红楼梦》第一二〇回：“既是‘假語村言’，但無魯魚亥豕以及背謬矛盾之處。”游国恩《〈离骚纂义〉总序》：“《楚辭》……二千年來，傳寫剥蝕之訛，魯魚亥豕之誤，必不能免。”

【魯魚帝虎】 语出《意林》卷四引晋葛洪《抱朴子》：“諺云：‘書三寫，魚成魯，帝成虎。’”按，今本《抱朴子·遐览》“帝”作“虛”。后因以“魯魚帝虎”称传写刊印中出现的文字错误。清阮葵生《茶餘客话》卷十四：“其繙譯諸經……較之西域元文，已經三易。其中舛訛，不但魯魚帝虎而已。”参见“魯魚亥豕”。

【魯魚陶陰】 “魯”和“魚”、“陶”和“陰”字形相近易混。指传抄刊印中的文字错误。明焦竑《焦氏笔乘·卫包改古文》：“‘六經’本皆古文，自唐天寶三年，詔集賢學士衛包改古文，更作楷書，以便習讀，而俗書始雜之。至今則魯魚陶陰，字既差訛；聖圣體体，書復苟簡矣。”

【魯訥】 不聪敏，言语迟钝。唐欧阳詹《送张尚书书》：“某方拙魯訥，不敢游詞。”

【魯陽】 ❶指魯阳公。战国时楚鲁阳邑公，传说为挥戈使太阳返回的英雄。晋郭璞《游仙诗》之四：“愧無魯陽德，迴日向三舍。”唐李白《日出入行》：“魯陽何德，駐景揮戈？”谭作民《噩梦》诗：“振臂一揮心膽豪，十萬横磨魯陽勇。”亦作“魯陽子”。明何景明《赠李献吉》诗之一：“世無魯陽子，坐惜朱顔衰。”参见“魯陽揮戈”。❷古地名。今河南省鲁山县。《汉书·地理志上》：“南陽郡：魯陽，有魯山。古魯縣。”颜师古注：“即《淮南》所云魯陽公與韓戰，日反三舍者也。”❸复姓。春秋楚公族有鲁阳氏。见汉王符《潜夫论·志姓氏》。

【魯陽子】 见“魯陽❶”。

【魯陽戈】 《淮南子·览冥训》：“魯陽公與韓搆難，戰酣日暮，援戈而撝之，日爲之反三舍。”后以“魯陽戈”谓力挽危局的手段或力量。南朝梁萧纪《同萧长史看妓》诗：“想君愁日暮，應羨魯陽戈。”唐杜甫《伤春》诗之五：“難分太倉粟，競棄魯陽戈。”王德锺《十九岁述怀》诗之六：“匡時揮盡魯陽戈，天意如斯奈若何！”亦省作“魯戈”。元马臻《独酌谣》：“魯戈莫麾斥，羲車莫招摇。”清袁于令《西楼记·检课》：“一任窗前之駒隙，不愁鏡裏之霜華，吾以爲魯戈難再，江筆可危也。”沈砺《偶成》诗：“楚囚對泣渾無補，誰爲中原奮魯戈？”

【魯陽指日】 同“魯陽揮戈”。清吾庐儒《京华慷慨竹枝词·电灯》：“大地茫茫日暮時，魯陽指日日仍馳。”

【魯陽迴日】 见“魯陽揮戈”。

【魯陽揮戈】 《淮南子·览冥训》：“魯陽公與韓搆難，戰酣日暮，援戈而撝之，日爲之反三舍。”后以“魯陽揮戈”、“魯陽迴日”谓力挽危局。《文选·左思〈吴都赋〉》：“酣湑半，八音并，歡情留，良辰征，魯陽揮戈而高麾，迴曜靈於太清，將轉西日而再中，齊既往之精誠。”刘逵注：“此言酣飲與音樂，蓋是其中半并會之際，歡情之所以留連，良辰之所以覺也。故追述魯陽迴日之意，而將轉西日於中盛之時，以適己之盛觀也。”唐白居易《礼部试策第四道》：“至乃鄒衍吹律而寒谷暖，魯陽揮戈而暮景迴……不測此何故也。”唐王奉珪《日赋》：“魯陽揮戈而三舍，漢皇握鏡而再中。”

【魯陽揮日】 同“魯陽揮戈”。明李东阳《得文敬双塔寺和章招之不至四叠韵奉答》：“我歌又竟君不來，欲效魯陽揮日暮。”蒋同超《题葛痴人仰天长笑图》诗：“魯陽揮日日難回，杞人憂天天不墜。”

【魯陽麾戈】 同“魯陽揮戈”。唐杨炯《浑天赋》：“魯陽麾戈兮轉於西日，陶侃折翼兮登於上玄。”

12【魯壺】 ❶指鲁国进贡周室的壶。按，壶，古代盛酒器。《左传·昭公十五年》：“[周天子]以文伯宴，樽以魯壺。”杜预注：“魯壺，魯所獻壺樽。”❷瓷茶壶。周立波《暴

风骤雨》第二部二七:“洞房是赵大嫂子给他们布置起来的……桌上的魯壶、茶碗,都盖着红纸剪的纸花。”原注:“魯壶,瓷茶壶。”

[12]【魯硯】 用山东所产砚石制成的砚。山东,古魯地。石质嫩润,坚而不顽,细而不滑,色泽纹采各具特色。赵楼初《片石集·魯砚》:“吾友近自青島歸,爲余屢道魯硯好。今朝爲致一方來,到眼淵淵青未了。”

【魯鈍】 粗率,迟钝。《礼记·檀弓下》“容居,魯人也”汉郑玄注:“魯,魯鈍也。”陆德明释文作“魯頓”,谓“本亦作鈍”。唐张鷟《朝野佥载》卷四:“言詞魯鈍,智不逾俗,才不出凡。”明方孝孺《与黄希范书》:“僕自視資甚陋,業甚淺,無趨走唯諾之才,有樸訥魯鈍之累。”《二十年目睹之怪现状》第四九回:“生下兩個兒子,大的名叫柳清臣,才一十八歲,還在家裏讀書,資質向來魯鈍,看着是不能靠八股獵取科名的了。”

【魯禽】 指海鸟鶢鶋。语本《庄子·至乐》:“昔有海鳥止於魯郊,魯侯御而觴之于廟,奏《九韶》以爲樂,具太牢以爲膳,鳥乃眩視憂悲,不敢食一臠,不敢飲一杯,三日而死。此以己養養鳥也,非以鳥養養鳥也。”成玄英疏:“昔有海鳥,名曰爰居,形容極大,頭高八尺,避風而至,止魯東郊。”唐骆宾王《远使海曲春夜多怀》诗:“未安胡蝶夢,遽切魯禽情。”

【魯敦周彝】 (敦 duì) 敦和彝均为古代青铜制器。因以“魯敦周彝”比喻价值珍贵,值得保存传世的文物。明宋濂《题品仲实诗後》:“〔公〕立朝大節,極有可法,篇章散落於四方者,固宜寶之如魯敦周彝,傳之於子若孫也。”

【魯道】 ❶魯国境内的道路。《诗·齐风·南山》:“魯道有蕩,齊子由歸。”孔颖达疏:“言魯之道路有蕩然而平易,齊子文姜從此道而歸於魯。”高亨注:“魯道,往魯國去的大道。”北魏郦道元《水经注·汶水》:“汶水又南逕鉅平縣故城東,而西南流,城東有魯道,《詩》所謂‘魯道有蕩,齊子由歸’者也。”清钱谦益《曲阜道中》诗:“日落郊坰瞻魯道,霜清場圃繪豳風。”❷魯国的治国之道。《史记·魯周公世家论》:“余聞孔子稱曰‘甚矣魯道之衰也!洙泗之閒齗齗如也’。觀慶父及叔牙、閔公之際,何其亂也?”章炳麟《游仙与黄侃联句》:“羵羊出深井,魯道芬難修。”

[13]【魯聖】 ❶指孔子。唐鲍溶《寓兴》诗:“魯聖虚泣麟,楚狂浪歌鳳。”唐陆龟蒙《袭美先辈复示荣唱再抒鄙怀用伸酬谢》诗:“粵若魯聖出,正當周德衰。”❷指魯班。郭沫若《东风集·在西安参观工厂》:“阿房遺址成場廠,魯聖前規見表儀。”自注:“‘魯聖’指魯班,民間稱爲聖人。”

【魯頓】 见“魯鈍”。

【魯雉】 典出《後汉书·魯恭传》:“〔魯恭〕拜中牟令。恭專以德化爲理,不任刑罰……建初七年,郡國螟傷稼,犬牙緣界,不入中牟。河南尹袁安聞之,疑其不實,使仁恕掾肥親往廉之。恭隨行阡陌,俱坐桑下,有雉過,止其傍。傍有童兒,親曰:‘兒何不捕之?’兒言:‘雉方將雛。’親瞿然而起,與恭訣曰:‘所以來者,欲察君之政迹耳。今蟲不犯境,此一異也;化及鳥獸,此二異也;豎子有仁心,此三異也。久留,徒擾賢者耳。’還府,具以狀白安。”后以“魯雉”谓地方官吏施行仁政,犹如魯恭化及田雉。唐骆宾王《春夜韦明府宅宴》诗:“雅琴馴魯雉,清歌落范塵。”

【魯頌】 《诗》“三颂”之一。共四篇。周成王封周公、伯禽于魯,周公有大功德于王室,故虽为诸侯国亦得有颂。四篇作于魯僖公晚年,为春秋中期作品。《诗·魯颂》“《魯頌》譜”孔颖达疏:“《駉》頌序云:‘史克作是頌。’廣言作頌,不指《駉》篇,則四篇皆史克所作。《閟宫》云:‘新廟奕奕,奚斯所作。’自言奚斯作新廟耳。而漢世文人班固、王延壽之等,自謂《魯頌》是奚斯作之,謬矣。故王肅云:當文公時,魯賢臣季孫行父請于周,而令史克作頌四篇以祀。是肅意以其作在文公之時,四篇皆史克所作也。”

【魯詩】 《诗》今文学派之一。汉初魯人申公所传。此后,传《魯诗》的有瑕丘江公、刘向等。西汉时传授最广,至西晋亡佚。《汉书·楚元王刘交传》:“申公始爲《詩》傳,號‘魯詩’。”唐陆德明《〈经典释文〉序录》:“魯人申公受《詩》於浮丘伯,以《詩經》爲訓故以教,無傳,疑者則闕不傳,號曰‘魯詩’。”罗惇曧《文学源流·三代以上文学》:“《魯詩》亡於西晉。”

【魯義姑】 据汉刘向《列女传·魯义姑娣》载,春秋时齐攻魯,至郊,见一妇人抱子携侄而行,军且及,妇人弃子抱侄而走,被视为义举。后以“魯義姑”泛指秉德好义的妇女。元杨显之《酷寒亭》第三折:“那賤人也不是魯義姑,這廝也不是漢蕭何。”元郑廷玉《後庭花》第二折:“好不忍事桑新婦,好不藏情也魯義姑。”

【魯殿】 见“魯靈光殿”。

【魯殿靈光】 汉代魯恭王建有灵光殿,屡经战乱而岿然独存。后因以“魯殿靈光”称硕果仅存的人或事物。柳亚子《六月一日初谒白石老人齐璜于快车胡同赋呈一首时老人年八十有九矣》:“缶廬不作茫夫逝,魯殿靈光白石翁。”李致忠《略谈建国以来北京图书馆入藏的善本书》:“辽金书禁甚严,能流传至今者屈指可数,《赵城金藏》的传世,于保存金代刻书的标本方面,亦有魯殿灵光之耀。”亦省作“魯靈光”。宋陆游《跋〈兰亭乐毅论并赵岐王帖〉》:“今周器漢札雖不可復見,而《修褉序》、《樂毅論》如魯靈光巋然獨存,意有神物護持,非適然也。”金元好问《应州宝宫寺大殿》诗:“竭國想從遼盛日,閱人真是魯靈光。”元缪鉴《题悟空寺》诗:“不到招提二十霜,眼明還識魯靈光。”清钱谦益《〈蔡大美集〉序》:“以詞賦家推之,大美亦今之魯靈光矣。”柳亚子《董必武先生六十寿诗》:“須眉文路國,壇坫魯靈光。”参见“魯靈光殿❶”。

【魯經】 ❶指《春秋》。宋苏辙《龙川别志》卷上:“無將之戒,深著於魯經;不道之誅,難逃於漢法。”宋苏颂《历赋》:“魯經比事,舉二中以歲成;羲《易》窮神,合五位而象布。”❷指《论语》。唐上官逊《松柏有心赋》:“後凋之義,久不刊於魯經。”宋苏轼《遗直坊》诗:“魯經有餘嘆,楚些無歸魂。”

[14]【魯語】 ❶宋时蜀人用以称中原语音。宋范成大《丙申元日安福寺礼塔》诗:“耳畔逢人無魯語,鬢邊隨我是吳霜。”自注:“蜀人鄉音極難解,其爲京洛音,輒謂之‘虜語’。或是僭僞時以中國自居,循習至今不改也,既又諱之,改作‘魯語’。”又《送同年朱师古》诗:“遥知夢境尚京塵,啞咤滿船聞魯語。”自注:“蜀人以中原語音爲魯語。”❷指《论语》。金王若虚《王氏先茔之碑》:“追遠之説,魯語存焉。”按,《论语·学而》有“慎終追遠,民德歸厚矣”之说。

[15]【魯質】 粗放,质朴。宋王禹偁《滁州全椒县宝林寺

重修大殿碑>:"直書事實,辭句魯質。"清王士禛《池北偶谈·谈艺八·魏野诗》:"見其風貌魯質。"

[15]【魯魯冒冒】 方言。鲁莽冒失。康濯《东方红》第五章六:"分歧是从刘成旺给引起的。谁都没料到他竟会鲁鲁冒冒提出来,自己回头要参加村里的鸣放大会!这实在也是个突然事件!"

【魯論】 (一lún)即《鲁论语》。《论语》的汉代传本之一。相传为鲁人所传,是今本《论语》的来源之一。《汉书·艺文志》:"傳《魯論語》者,常山都尉龔奮、長信少府夏侯勝、丞相韋賢魯扶卿、前將軍蕭望之、安昌侯張禹,皆名家。張氏最後而行于世。"唐陆德明《<经典释文>序录》:"漢興,傳者則有三家,《魯論語》者,魯人所傳,即今所行篇次是也。"按,三家指传《鲁论语》、《齐论语》、《古文论语》三家。张禹所传《论语》,以《鲁论》为本,既传于世,故后世又称《论语》为《鲁论》。宋葛立方《韵语阳秋》卷五:"愈(韓愈)既死,籍(張籍)祭詩有'《魯論》未訖注,手跡今微茫',則知愈晚年嘗註《論語》未訖而絶筆。"明吴骐《塞下曲》:"爲言侍子今無恙,初在京師讀《魯論》。"清赵翼《午睡》诗:"少小讀《魯論》,晝寢懲昏頽。"

【魯潔婦】 指鲁国人秋胡之妻。汉刘向《列女传·鲁秋洁妇》:"潔婦者,魯秋胡子妻也……秋胡西仕,五年乃歸。遇妻不識,心有淫思。妻執無二,歸而相知。耻夫無義,遂東赴河。"清钱谦益《嫁女词》之二:"豈若魯潔婦,陌上行採桑。"参见"秋胡"。

[16]【魯薄】 谓酒薄。宋陆游《送子虡吴门之行》诗:"樽酒汝寧嫌魯薄,釜羹翁自絮吴酸。"参见"鲁酒薄而邯郸圍"。

【魯樸】 亦作"鲁朴"。粗俗,朴实;质朴。唐刘知幾《史通·言语》:"世人皆以爲上之二言(役夫、豎儒)不失清雅,而下之兩句(老奴、寧馨兒)殊爲魯樸者何哉?蓋楚漢世隔,事已成古;魏晉年近,言猶類今。已古者即謂其文,猶今者乃驚其質。"唐苏鹗《杜阳杂编》卷中:"玄解魯朴,未嘗閑人臣禮。"

【魯瓢】 《论语·阳货》:"子曰:'……吾豈匏瓜也哉?焉能繫而不食?'"匏瓜剖则为瓢。后因以"鲁瓢"喻时光虚度,仕途延误。唐罗隐《大梁见乔诩》诗:"悵望添燕珥,蹉跎厭魯瓢。"

【魯學】 秦汉之际初期经学流派之一。因经师如申公培、高堂生都是鲁地人,故称。主要经典有《鲁诗》、《鲁论》等。《汉书·儒林传·瑕丘江公》:"宣帝即位,聞衛太子好《穀梁春秋》,以問丞相韋賢、長信少府夏侯勝及侍中樂陵侯史高,皆魯人也,言穀梁子本魯學,公羊氏乃齊學也,宜興《穀梁》。"

【魯儒】 鲁国儒生。亦泛指儒家学说的信奉者、儒派学者。唐皇甫冉《送孔党赴举》诗:"家承孔聖後,身有魯儒名。"清顾炎武《答徐公肃书》:"不忘百姓,敢自托於魯儒;維此哲人,庶興哀於周雅。"

【魯衛】 ❶语本《论语·子路》:"魯衛之政,兄弟也。"后以"鲁卫"代称兄弟。唐玄宗《过大哥宅探得歌字韵》:"魯衛情先重,親賢愛轉多。"❷比喻情况类似、实质相同。明李贽《战国论》:"乃曾子固自負不少者也,咸謂文章本於'六經'矣,乃譏向(劉向)自信之不篤,邪説之當正,則亦不知'六經'爲何物,而但竊褒貶以繩世,則其視鮑(鮑彪)與吴(吴師道)亦魯衛之人矣。"❸泛指礼义之邦。宋苏轼《答丁连州启》:"自疑本儋崖之人,難復見魯衛之士,而况清時雅望、令德高標,固已聞名而自慚。"清钱谦益《锡山赵太史六十序》:"太史强學束脩,道明德立,布衣蔬食,卓肰以古人自命,而賢士大夫望其羽儀,以爲此邦今之魯衛,忠定、忠憲之後猶有人焉。"参见"鲁卫之政"。

【魯衛之政】 语出《论语·子路》:"魯衛之政,兄弟也。"鲁是周朝周公的封国,卫是周公之弟康叔的封国,两国的政治情况也像兄弟一样差不多。因以比喻情况相同或相似。南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》:"孟陽、景陽,才綺而相埒,可謂魯衛之政,兄弟之文也。"唐刘知幾《史通·杂说上》:"若必方於左氏也,非唯不可爲魯衛之政,差肩雁行,亦有雲泥路阻,君臣禮隔者矣。"郭沫若《从典型说起》:"大家都在争夺出版处,'有奶便是娘',于是便生出了在文化强盗颐使下从事文化运动的滑稽现象。这种滑稽和所谓'官民合办'其实是鲁卫之政。"

【魯館】 春秋时,鲁庄公主持周王姬的婚事,派大夫把王姬迎到鲁国,在城外(一说在宫外)筑馆住下,然后送至齐国与齐侯成婚。事见《春秋·庄公元年》。后因以"鲁馆"称贵族女子出嫁时外住之所。唐皇甫枚《三水小牍·王知古》:"聆好音於魯館,逼佳氣於秦臺。"宋王禹偁《慰公主薨表》:"雲愁魯館,風咽秦簫。"

【魯壁】 ❶《<书>序》:"至魯共王好治宫室,壞孔子舊宅,以廣其居,於壁中得先人所藏古文虞、夏、商、周之書及傳、《論語》、《孝經》,皆科斗文字。"后以"鲁壁"指孔子故宅藏有古文经传的墙壁。唐玄宗《晚宴两相》诗序:"乃命學者繕落簡,緝遺編,纂魯壁之文章,綴秦坑之煨燼。"宋陆游《晴窗读书自勉》诗:"天全魯壁藏,不墮秦火虐。"明何景明《寄徐博士二十二韵》:"魯壁藏書日,齊門鼓瑟年。"❷指蝌蚪文书法。宋苏轼《文勛篆铭》:"安國用筆,意在隸前,汲冢魯壁,周鼓秦山。"❸借指古代文化典籍。宋叶適《祭朱文昭文》:"獨釣孤耘,蟹浦鸒村;汲墳魯壁,暗理冥論。"清吴伟业《芦笔》诗:"掃來魯壁枯難用,焚就秦灰煮不成。"

【魯縞】 古代鲁地出产的一种白色生绢。以薄细著称。《淮南子·说山训》:"矢之於十步貫兕甲,於三百步不能入魯縞。"刘文典集解:"《史記·韓長孺傳》注引《漢書音義》曰:'縞,曲阜之地,俗善作之,尤爲輕細,故以喻之。'"唐韩翃《鲁中送从事归荥阳》诗:"輕槖歸時魯縞薄,寒衣縫處鄭綿多。"元刘壎《隐居通议·诗歌一》:"一炬可攻連營,强弩不穿魯縞,優劣可得而論矣。"

[18]【魯雞】 大鸡。《庄子·庚桑楚》:"越雞不能伏鵠卵,魯雞固能矣。"陆德明释文引向秀曰:"越雞,小雞也,或云荆雞也。魯雞,大雞也,今蜀雞也。"唐韩愈《守戒》:"魯雞之不期,蜀雞之不支。"清姚鼐《赏番图为李西华侍郎题》诗:"於今絶域覆腋胠,魯雞伏鵠如蜀雉。"

【魯$_2$颸】 旅途中的凉风。南朝宋谢灵运《初发石首城》诗:"出宿薄京畿,晨裝摶魯颸。"

[20]【魯籍】 儒家经典《诗》、《书》、《易》、《春秋》、《礼》、《乐》的合称。宋叶廷珪《海录碎事·臣职上》:"殷文圭啟云:'鉛筆才刊於魯籍。'注云:'魏曹褒爲秘書郎,鉛粉之筆,刊正魯籍,即孔聖六籍之書也。'"

[23]【魯麟】 指春秋鲁哀公十四年所猎获的麒麟。相传孔子感获麟,《春秋》至此而辍笔。明黄佐《卧暄》诗:"魯

麟獲已久，禮樂日以新。”参见“獲麟❶”。

24【魯靈光】 见“魯殿靈光”。

【魯靈光殿】 ❶汉代著名宫殿名。在曲阜(今山东曲阜)。汉王延寿《鲁灵光殿赋》序：“魯靈光殿者，蓋景帝程姬之子恭王餘之所立也……遭漢中微，盜賊奔突，自西京未央、建章之殿皆見隳壞，而靈光巋然獨存。”亦省作“魯殿”。南朝陈徐陵《与王僧辩书》：“秦宫既獲，魯殿猶存。”唐杜甫《登兖州城楼》诗：“孤嶂秦碑在，荒城魯殿餘。”❷比喻硕果仅存的人或事物。明王思任《留别山僧》诗序：“諸僧舊俱已隔世，無復存者，獨幻林上人如魯靈光殿也。”亦省作“魯殿”。清赵翼《新春即日》诗：“死盡故人成魯殿，占先春色有唐花。”

28【魯戇】 愚钝而憨直。宋刘攽《贡父诗话》：“五代時有馬瓊爲府幕，其人魯戇，有所聞見，他人已厭熟而己甫爲新奇道之。”

**4魯** “魯”的简化字。

**魶1** [nà《广韵》奴盍切，入盍，泥。]即鲵。汉司马相如《上林赋》：“鰅鰫鰬魠，禺禺魼魶。”唐刘恂《岭表录异》卷下：“《爾雅》云：鯢似鮎，四足，聲如小兒。今商州山溪內亦有此魚，謂之魶魚。”宋范镇《东斋记事》卷五：“蜀有魶魚，善緣木，有聲如啼兒。”参见“鯢❶”。

**魶2** [nà《广韵》奴答切，入合，泥。]鳖之一种。明李时珍《本草纲目·介一·纳鳖》〔集解〕引苏颂曰：“鱉之無裙而頭足不縮者，名曰納。亦作魶。”清李元《蠕範·物居》：“鼈……其別種曰魶，納鼈也，無裙，頭足不縮。”

3【魶子】 方言。即白鳍豚。宋陈师道《後山谈丛》卷三：“鯅魚，大魚白也，今謂之魶子。”

15【魶魰】 鱼名。清李元《蠕範·物名》：“又有名未具形狀者……曰魶魰，曰鱺鰑。”

**魟** [wǔ《字彙补》我古切。]鱼名。鲈鱼的别种。明屠本畯《闽中海错疏·鳞部上》：“魟，鱸之別種也，漳泉皆有之。”清屈大均《广东新语·鳞语·鱼》：“魟魚狀如鱸，肉鬆少刺味甘，大者重數十斤，出海豐。”

**魨** [niú《玉篇》音牛。]牛鱼。清李元《蠕範·物候》：“魨，魏也，牛魚也，引魚也，半體魚也。其頭如牛，無鱗無骨，脂肉相間，背有斑文，腹下青色。剥皮懸之，潮至毛起，潮去毛伏。大者長丈餘，重三百觔。”参见“牛魚”。

**魰** 同“漁”。捕鱼。《文选·张衡〈西京赋〉》：“逞欲畋魰，效獲麑麇。”李善注：“《説文》曰：‘魰，捕魚也。’音魚。”《周礼·天官·序官》“𩵋人中士二人，下士四人”唐陆德明释文：“𩵋音魚，本又作魚，亦作魰，同。”明黄道周《与善堂记》：“譬此崇崗，迸於荒昧，樵魰所棲，焉知其貴。”

**魤** [é《广韵》五禾切，平戈，疑。]鱼名。清李元《蠕範·物名》：“又有名未具形狀者……曰鮉，鯛也；曰魤，鮠也。”

**魦** 同“魪”。《龙龛手鉴·魚部》：“魦，俗；魪，正。”清李元《蠕範·物体》：“魪，魦也……比目魚也。”

**魬** [bǎn《广韵》扶板切，上潸，並。]❶比目鱼。《新唐书·地理志五》：“〔蘇州吳郡〕土貢：絲葛、絲綿、八蠶絲……鯔皮、魬、鯖、鴨胞、肚魚、魚子、白石脂、蛇粟。”清李元《蠕範·物体》：“魪，魦也，魬也……版魚也，比目魚也。”按，《正字通·魚部》：“比目魚名版魚，俗改作魬。”❷某些鲷类鱼之称。明屠本畯《闽中海错疏·鳞部下》：“詶鰂，板身多鯁而肥，《爾雅》謂之當魬。”按，黄鲷鱼称魬；长棘鲷也称长旗魬。

**魪** [jiè《广韵》古拜切，去怪，見。]比目鱼。《文选·左思〈吴都赋〉》：“罩兩魪，罺鰝鰕。”刘逵注：“魪，左右魪，一目，所謂比目魚也。云須兩魚並合乃能游，若單行，落魄著物，爲人所得，故曰兩魪。丹陽、吳、會有之。”《雍熙乐府·斗鹌鹑·风情》：“收管太嚴，如魪如鶼。”清李元《蠕範·物体》：“魪……比目魚也，似牛脾，紫黑色細鱗，一眼兩片，相合乃行，其合處平版無鱗，口近腹下。”亦泛指鳞介类水族。参见“魪品”。

【魪品】 泛指鳞介类水族。南朝梁沈约《忏悔文》：“毛羣魪品，事充庖厨。”

**魵** [fù]土附鱼。宋陈克《阳羡春歌》：“石亭梅花落如積，吐魵斕斑竹茹赤。”明黄省曾《鱼经·江海诸品》：“有土附之魚，似黑鯉而短小，附土而行，不似它魚浮水，故名。《京江録》：‘首大而身小，謂之吐魵。’”清李元《蠕範·物偏》：“魵，吐魵也……似鯛而黃黑有斑，似吹沙而短，闊口大頭岐尾，脊背上鬣刺螫人，見人則以喙插泥中。”

**魩** [bó]海中鲨鱼。明李时珍《本草纲目·鳞四·鲛鱼》：“或曰本名魩，訛爲鮫。”原注：“音駁。”

**魿1** [qín《广韵》昨淫切，平侵，從。]鱼鲊。《说文·魚部》：“魿，鮺也。一曰大魚爲鮺，小魚爲魿。从魚，今聲。”参见“魚魿”。

**魿2** [shěn《广韵》式任切，上寑，書。又徂感切，上感，從。《集韵》食荏切，上寑，船。]鱼名。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记三》：“魚有大小二種，大者乃白鰱，小者爲魿魚。”

**魵** [fén《广韵》符分切，平文，奉。又房吻切，上吻，奉。又敷粉切，上吻，敷。]❶鱼名。亦名鰕、斑鱼。《尔雅·释鱼》：“魵，鰕。”王引之《经义述闻·尔雅下》：“《魏志·東夷傳》‘濊國海出斑魚皮’，即《説文》所云‘魵魚出薉邪頭國’者也。魵、斑聲相近，故斑魚謂之魵魚。”《宋书·谢灵运传》：“羡輕魵之涵泳，觀翔鷗之落啄。”《南齐书·张融传》：“伏鱗漬綵，昇魵洗文。”明杨慎《异鱼图赞·鲍魵鲈鲟鲽》：“魵鱸鱘鰈，各以類聚，濊獻大官，叔重是取。”参见“斑魚”。❷即虾。《龙龛手鉴·魚部》：“魵，蝦別名也。”清李元《蠕範·物体》：“鰕，鰝也，魵也，沙虹也，長鬚公也，朱衣侯也，虎頭公也。磔鬚鉞鼻，背有斷節，尾有硬鱗，多足好躍，腸屬于腦，以鬚相交，子在腹外，長者二三尺，或數丈。”

**魭** [gōng《集韵》沽紅切，平東，見。]见“魭鰤”。

【魭鰤】 螃蟹的一种。明胡世安《异鱼图赞补·二名鱼》：“魭鰤鱃鰺。”自注：“魭鰤，海魚。”清李元《蠕範·物候》：“〔蟹〕有十九種……曰鰤鮮，魭鰤也，似蝤蛑，亦似鱟。”《集韵·入薛》：“鰤，魭鰤，魚名，似蝤蛑，生海中。”

**魩** [mò《集韵》莫葛切，入末，明。]鱼尾。明李时珍《本草纲目·鳞四·鱼鱿》：“魚尾曰魩，曰丙。”清李元《蠕範·物名》：“魚腦曰枕曰丁，尾曰魩曰丙。”

[4]**魥** [hè 《广韵》呼盍切,入盍,曉。]见"鮍魥"。

**魡** 同"鮈"。参见"鯢魡"。

**魬** 同"鮁"。明胡世安《异鱼图赞补·足鱼》:"魶鮹魬鰽,從類槩括,建洄浮湖,推之愈闊。"

**魰** [wén 《集韵》無分切,平文,微。] ❶鱼名。文鱼,即鱧。清李元《蠕範·物体》:"鱧,魰也,鱺也,蠡也,鑊也,鮦也,烏魚也,文魚也……身圓而長,黑鱗駁首,首尾相等,鱗細有斑文,口有舌齒,背有鬣,尾無岐,首戴有七星,夜則仰首向北斗而卧,雌雄相隨,將子,啖衆魚,其子成寸後,逐隊而行,輒自後吞之。亦與蛇通氣。"《正字通·魚部》:"魰,魚名。文魚之改爲魰,猶人魚之改爲魜也。"❷文鰩鱼。清李元《蠕範·物候》:"鰩,魰也,文鰩也,飛魚也,似鯉,鳥翅魚身,蒼文白首赤喙,長尺許,大者長丈,翅與尾齊,羣飛水上,海人候之,當有大風。"

**魧** [háng 《广韵》胡郎切,平唐,匣。又古郎切,平唐,見。] ❶大贝。《尔雅·释鱼》:"貝……大者魧,小者鰿。"郭璞注:"《書大傳》曰:'大貝如車渠。'車渠謂車輞。即魧屬。"❷鼊鼊。明杨慎《异鱼图赞·鼊鼊》:"鼊鼊海魧,名曰匽鼊,形大如蔢,出自沙卵,一枚剖之,有三斛膏。"自注:"《説文》名匽鼊,《江賦》名鼊鼊,《臨海水土志》曰海魧,實一物也。"❸赤尾白鱼。五代马缟《中华古今注·白鱼》:"赤尾曰魟,一曰魧。"清李元《蠕範·物名》:"曰魧,似白魚,赤尾。"参见"魧子"。❹哆口鱼。即鰄鱼。清李元《蠕範·物生》:"鰄,鰄也,鮥也,鰥也,魠也,魧也,黄頰魚也。"❺江豚。明杨慎《丹铅续录·馋灯》:"魧魚,即懶婦魚也,多膏以爲燈。"按,懒妇鱼,江豚的俗称。

[3]【魧子】 赤尾白鱼。晋崔豹《古今注·鱼虫》:"魧子,一名魚子,好羣浮水上,曰白萍。"宋吴自牧《梦粱录·鲞铺》:"蚶子,鯖子,魧子。"

[11]【魧魚子】 赤尾白鱼。五代马缟《中华古今注·白鱼》:"赤尾曰魟,一曰魧,或曰魟雄,又曰魧魚子,好羣浮水上者曰白萍。"

**魴**[鲂] [fáng 《广韵》符方切,平陽,奉。] ❶鱼名。鳊鱼的古称。体广而薄肥,细鳞,青白色,味美。《诗·小雅·采绿》:"其釣維何,維魴及鱮。"《文选·束皙〈补亡诗·南陔〉》:"凌波赴汨,噬魴捕鯉。"李善注:"《爾雅》曰:'魴,魾也。'郭璞曰:'今呼魴魚爲鯿。'"明何景明《津市打鱼歌》:"大船峩峩繫江岸,鮎魴鱍鱍收百萬。"徐珂《清稗类钞·动物·鳊》:"鯿,古謂之魴,體廣而扁,頭尾皆尖小,細鱗。産於淡水,可食。"❷今指鱼纲,鲤科。鲂属鱼。形状跟鳊鱼相似,身体侧扁,银灰色,细鳞,背部更隆起,胸部略平,腹部中央隆起。生活在淡水中。肉味鲜美。

[11]【魴魚】 鳊鱼的古称。《诗·周南·汝坟》:"魴魚赬尾,王室如燬。"唐杜甫《观打鱼歌》:"魴魚肥美知第一,既飽歡娱亦蕭瑟。"宋吴自牧《梦粱录·分茶酒店》:"春魚魴魚,石首油煠。"明李时珍《本草纲目·鳞四·鲂鱼》:"魴魚處處有之,漢沔尤多。小頭縮項,穹脊闊腹,扁身細鱗,其色青白,腹内有肪,味最腴美。"

【魴魚尾】 同"魴魚赬尾"。清孙枝蔚《寄怀王西樵考功》诗:"甘貧兼惜魴魚尾,擬古初傷雉子斑。"

【魴魚赬尾】 《诗·周南·汝坟》:"魴魚赬尾,王室如燬。"毛传:"赬,赤也;魚勞則尾赤。"朱熹集传:"魴尾本白而今赤,則勞甚矣。"后因以形容人困苦劳累,负担过重。北周庾信《哀江南赋》:"既而魴魚赬尾,四郊多壘。"

[16]【魴赬】 同"魴魚赬尾"。宋岳珂《百韵诗》:"吏貪無鼠碩,民佚異魴赬。"

【魴鮃】 鱼名。明屠本畯《闽中海错疏·鳞部下》:"魴鮃,大如拇指,有五色。"

【魴鮄】 鱼类的一科。也称火鱼、竹麦鱼。体延长,前部略呈圆筒形,后部稍侧扁。头部有骨板。胸鳍下部有指状鳍条,在水底能爬行。生活在海中。

[21]【魴鰥】 鲂鱼和鳏鱼。《诗·齐风·敝笱》:"敝笱在梁,其魚魴鰥。"郑玄笺:"魴也、鰥也,魚之易制者,然而敝敗之笱不能制……喻魯桓微弱,不能防閑文姜終其初時之婉順。"旧时因以"魴鰥"喻品行不端而难以制管的女子。《好逑传》第十七回:"蒙聖恩下察,並具實奏聞,仰天明鑒,勿使魴鰥,辱加麟鳳,則名教有光,而風化無傷矣。"

**鲂** "魴"的简化字。

**魲** 同"鱸"。《正字通·魚部》:"魲,俗鱸字。"元周德清《沉醉东风·有所感》曲:"流水桃花鱖美,秋風蓴菜魲肥。"按,今本《太平乐府》魲作"鱸"。

**魫**[1] [shěn 《广韵》式荏切,上寝,書。]鱼子。清李斗《扬州画舫录·草河录上》:"〔魚〕風乾其鮰曰鰾,《木經》需之以聯物者;取魫爲脯曰膹,以鹽冰之曰醃魚子,凡此皆行貨也。"

**魫**[2] [zhěn 《广韵》丈林切,平侵,澄。《集韵》章荏切,上寝,章。] 鱼脑骨。可作装饰品。《正字通·魚部》:"魫,魚腦骨曰枕。《爾雅》:'魚枕謂之丁。'俗作魫。"元袁桷《马伯庸拟李商隐无题次韵》之一:"春淺正宜氈作幕,夜凉深恨魫爲窗。"参见"魚魫"、"魫₂窗"。

[7]【魫₂角冠子】 见"魫₂冠"。

[9]【魫₂冠】 古时以鱼枕骨为饰的冠。宋吴自牧《梦粱录·诸色杂买》:"修幞頭帽子,補修魫冠。"亦称"魫角冠子"。宋孟元老《东京梦华录·诸色杂卖》:"修幞頭帽子,補洗魫角冠子。"参见"魚枕冠"。

[12]【魫₂窗】 以鱼枕骨为饰的窗。宋张先《玉树後庭花·上元》词:"寶牀香重春眠覺,魫窗難曉。"

[16]【魫₂燈】 用鱼脑骨架制成的灯。宋周密《武林旧事·灯品》:"外此有魫燈,則刻鏤金珀玳瑁以飾之。"《明史·仪卫志》:"親王儀仗合增……魫燈二。"

**鲃** [bā] 鱼名。鱼纲,鲤科。体侧扁或略呈圆筒形,口有须。多产于我国华南和西南水流湍急的溪涧中。

**魣**[1] 同"鱮"。即鲢鱼。清李元《蠕範·物寿》:"鱅,鱮也,鰱也,魣也,鱃也,鶚鶚也,胡鱅也。頭小形扁,細鱗肥腹,色白,失水則死,性好連屬而行,其味不佳。"

**魣**[2] [yú]鱼名。体延长,略呈圆筒状。黄褐色。头长,口大,吻尖,牙锐,肉食。性凶猛。其肉可食用。我国沿海均产。

[5]**魼** [wèi 《广韵》無沸切,去未,微。] 鱼名。即嘉鱼。《山海经·东山经》"諸鉤之山,無草木,多沙石。是山也,廣員百里,多寐魚"晋郭璞注:"即魼魚。"唐刘恂《岭表录异》卷下:"嘉魚,形如鱒,出梧州戎城縣江

水口，甚肥美……漁陽有鮇魚，亦此類也。”明李时珍《本草纲目·鳞三·嘉鱼》：“河陽呼爲鮇魚，言味美也；蜀人呼爲拙魚，言性鈍也。”清李元《蠕範·物侯》：“鮇，拙魚也，嘉魚也，丙穴魚也。首有黑點，長身細鱗，肉白如玉。二三月隨水出穴，八九月逆水入穴，其出入必丙日。腹多脂，炙者蕉葉隔之，不然，脂注火。”

5鮇 [mò《广韵》莫撥切，入末，明。]海中鱼。似鲍。明李时珍《本草纲目·鳞四·鲍鱼》：“又蘇氏所謂海中一種鮑魚，豈顧野王所載海中鮇魚是鮑者耶？”

鮋1 [qū《广韵》去魚切，平魚，溪。又吐盍切，入盍，透。]鱼名。即比目鱼。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“鰅鰫鰬魠，禺禺鮋鰨。”郭璞注：“鮋，比目魚。”清李元《蠕範·物体》：“鮃，鮃也，魬也，鰈也，鮋也，鰜也……比目魚也。”

鮋2 [xié《集韵》迄業切，入業，曉。]鱼胁，鱼的肋骨部位。《山海经·南山经》：“又東三百里柢山，多水，無草木。有魚焉，其狀如牛，陵居，蛇尾有翼，其羽在鮋下，其音如留牛，其名曰鯥。”郭璞注：“〔鮋〕亦作脅。”明杨慎《异鱼图赞·鮒魵鮬鮳鰈》：“樂浪潘國，魚之淵府，異哉鮒魚，鮋有兩乳。”

鮒 [hān《集韵》呼甘切，平談，曉。]蚶。参见“鰍鮒”。

鮢 [qiáo《字彙》祈姚切。]鱼名。一名阳鳙，即鲐鱼。《荀子·荣辱》：“儵鮢者，浮陽之魚也，胠於沙而思水，則無逮矣。”杨倞注：“儵鮢，魚名，浮陽謂此魚好浮於水上就陽也。”清方履籛《龙母庙碑》：“儵鮢胠沙，是云息壤。”一说为“鮣”之讹字，见《荀子·荣辱》王先谦集解。

鮣 [zhú《玉篇》直律切。]鱼名。即海朮。清李元《蠕範·物体》：“鮣，海朮也。大三尺餘，左足長，右足短，口在脅旁，常以左足捉物，交右足齒內嚼之，而後納於口。此魚怪也，出南海。”

鮥1 [hé《广韵》胡歌切，平歌，匣。]河豚鱼。《广雅·释鱼》：“鯸鮧，鮥也。”王念孙疏证：“河豚善怒，故謂之鮭，又謂之鮥，鮭之言恚，鮥之言訶。”《玉篇·魚部》：“鯸，鯸鮧，鮥也，食其肝殺人。”

鮥2 [gě《集韵》賈我切，上哿，見。]经过加工的鱼类食品。明屠本畯《闽中海错疏·鳞部下》：“白沫，梅雨時，海水凝沫而成形，雪色無骨，其大如筋，羹之味厚，名丁香鮥。”徐珂《清稗类钞·饮食·肴馔》：“其稍雜以葷物者，如大白菜、冬瓜最宜用蝦米，壺瓜最宜丁香鮥。”因丁香鮥以丁香鱼为之，后亦以鮥指丁香鱼。清李元《蠕範·物偏》：“鮥，丁香魚也，白沫魚也，梅雨時海水凝沫而成，雪色無骨。”

鮩 [bǐng《广韵》蒲幸切，上耿，並。]❶蚌。《说文·魚部》：“鮩，蚌也。”段玉裁注：“蚌者，蜃屬，亦名鮩。”清方以智《通雅·动物·虫》：“蚌又作鮩。”❷鳊鱼。明杨慎《异鱼图赞·鮩鱼》：“黄帛其鮩，石鼓彼鱮；查頭縮項，味珍襄川；詞林藻詠，名播錦牋。”自注：“鮩即鯿。”

【鮩鮚】 蛤类动物名。即海镜。清李元《蠕範·物居》：“䗯，蠣蛣也，鮩鮚也，海鏡也……兩片相合，殼圓而如鏡，中甚瑩滑，日照如雲母之光，内有少肉似蚌胎，腹有寄居蟲居之。其蟲一名寄生，似蟹，似蜘蛛，亦似榆莢，負殼而走，觸之即縮，饑則出求食，入則蠣蛣亦飽。”参见“海鏡❸”。

鮍1 [pī《广韵》敷悲切，平脂，敷。又符悲切，平脂，並。]❶大鳠。《尔雅·释鱼》：“鮍，大鳠。”郭璞注：“鳠，似鮎而大，白色。”明宋濂《燕书》之三十：“王鮪出入海中，鼓浪歕沫，腥風蓋翛翛然云，逢鮰鰼鰹鮍必吞，日以十千計不能饜。”❷雄性白鱼。《初学记》卷三十引晋崔豹《古今注》：“白魚，雄者鮍。”清李元《蠕範·物名》：“曰鮍，鮍也，白魚之雄者。”

鮍2 [pí《集韵》頻脂切，平脂，並。]鲂鱼的别名。《尔雅·释鱼》：“鲂，鮍。”郭璞注：“江東呼魴魚爲鯿，一名鮍。”清李元《蠕範·物体》：“魴，鯿也，鰱也，鮍也……小首廣腹，縮首穹脊，細鱗，色青白，其肪在腹。”

鮁1[鲅] [bō《集韵》北末切，入末，幫。又普活切，入末，滂。又蒲撥切，入末，並。]❶鱼掉尾而游貌。参见“鮁鮁”。❷鱼名。形状似鲤而色赤的鱼，赤鲤。清李元《蠕範·物侯》：“鮁，知更魚也，代漏龍也，赤色似鯉，一更一躍。”又《物体》：“赤鯉曰鮁，黑鯉曰鯶。”

鮁2[鲅] [bà]鱼名。亦称蓝点鲅、马鲛鱼、燕鱼。体略呈纺锤形。口大。鳞细。背黑蓝色，腹侧银灰色。生活于海洋。肉可食。

【鮁鮁】 鱼掉尾而游貌。《说文·魚部》：“鮁，鱣鮪鮁鮁。”朱骏声通训：“尾掉皃。从魚，犮聲。《韓詩·碩人》：‘鱣鮪鮁鮁。’毛本作‘發發’，傳：‘盛皃。’馬注：‘魚著網尾發發然。’《吕覽·季春》注作‘潑潑’。按皆重言形況字，不必有正字也。字亦作鱍。”参见“鱍鱍”。

鲅 “鮁”的简化字。

鮃[鲆] [píng《玉篇》音平。]鱼类的一科。比目鱼的一类。身体侧扁，呈片状，长椭圆形，有细鳞，左侧灰褐色，有黑色斑点，右侧白色，两眼在左侧。生活在浅海中，右侧向下卧在沙底，以小动物为食物。肉可供食用。鲆科比目鱼种类繁多，我国沿海均有分布。常见的有牙鲆、花鲆、斑鲆等。徐珂《清稗类钞·动物·鰈》：“鰈，古亦曰鰜。日本人則稱兩眼之在右側者曰鰜，而以在左側者爲鮃。”

鲆 “鮃”的简化字。

鮎[鲇] [nián《广韵》奴兼切，平添，泥。]鲇鱼。汉王逸《九思·哀岁》：“鼋鼍兮欣欣，鱣鮎兮延延。”唐韩愈《祭河南张员外文》：“避風太湖，七日鹿角，鉤登大鮎，怒頰豕豞。”明何景明《津市打鱼歌》：“大船峩峩繫江岸，鮎魴鱍鱍收百萬。”徐珂《清稗类钞·动物·鮎》：“鮎，俗稱鯰魚，體圓長，頭大尾扁，無鱗，多黏質，口曲而闊，兩顎生細齒，有鬚，背蒼黑色，腹白，長尺餘。產於淡水。”

5【鮎出溜】 见“鲇溜”。

11【鮎魚】 鱼纲，鲇科。身体表面多黏液，无鳞，背部苍黑色，腹部白色；体长，前端平扁，后部侧扁，头扁口阔，上下颌有四根须，尾圆而短，不分叉，背鳍小，臀鳍与尾鳍相连。生活在河湖池沼等处，白昼潜伏水底泥中，夜晚出来活动，吃小鱼、贝类、蛙等。《宋史·五行志一下》：“乾道六年，行都北闕有鮎魚，色黑，腹下出人手，於兩傍各具五指。”清刘献廷《广阳杂记》卷三：“聖元曰：時有魚自下逆

水而上，乘水勢沿石壁而登其巔，不知其爲水往也，此爲雨兆；若自上順流而下，雖久雨必晴矣。余曰：必鮎魚也。”沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》：“那河里有鳜鱼，有鲫鱼，有小鲇鱼，钓鱼的人多向上游一点走去。”

11【鮎魚上竹】 同“鮎魚上竹竿”。《尔雅翼·释鱼》：“〔鳀魚謂之鮎魚，〕善登竹，以口銜葉而躍於竹上，大抵能登高。其有水堰處，輒自下騰上，愈高遠而未止。諺曰‘鮎魚上竹’，謂是故也。”

【鮎魚上竹竿】 俗说鲇鱼能上竹竿，但鲇鱼黏滑无鳞，爬竿毕竟困难。后因以“鮎魚上竹竿”比喻上升艰难。宋欧阳修《归田录》卷二：“梅聖俞以詩知名，三十年終不得一館職。晚年奉召修《唐書》，書成未奏而卒，士大夫莫不歎惜。其初受敕修《唐書》，語其妻刁氏曰：‘吾之修書，可謂猢猻入布袋矣。’刁氏對曰：‘君於仕宦，亦何異鮎魚上竹竿耶！’聞者皆以爲善對。”清赵翼《七十自述》诗之七：“寸寸鮎魚上竹竿，生平一第最艱難。”

【鮎魚上竿】 同“鮎魚上竹竿”。金王若虚《答张仲杰书》：“老人家益貧而官益拙，鮎魚上竿，可笑可憫。”明李时珍《本草纲目·鳞四·鯢鱼》：“鯢，聲如小兒，故名，即鮷魚之能上樹者。俗云‘鮎魚上竿’，乃此也。”

【鮎魚缘竹竿】 同“鮎魚上竹竿”。宋苏轼《梅圣俞诗集中有毛长官者》诗：“歸來羞澁對妻子，自比鮎魚缘竹竿。”

13【鮎溜】 (—liū)亦作“鮎出溜”。比喻像鲇鱼一样又黏又滑地很快溜走。老舍《牛天赐传》二四：“虎爷也怕王老师鲇溜了，可是反对送礼。”老舍《赵子曰》第十一：“赵子曰辞了阎家的馆，给周少濂写了个明信片辞行，鲇出溜的往北京跑。”

15【鮎缘竹】 犹言鲇鱼上竹竿。比喻上升艰难。清冯桂芬《五十初度自题小影》诗：“一官蓬島鮎缘竹，五載枌鄉鼠嚙藤。”参见“鮎魚上竹竿”。

**5鲇** “鮎”的简化字。

**鲈** “鱸”的简化字。

**鉏** 同“鳍”。

**鲆1** [xiá《集韵》辖甲切，入狎，匣。]鱼名。明屠本畯《闽中海错疏·鳞部下》：“青鲆，一名蛙。黄鲆，類水雞。”清李元《蠕範·物名》：“又有名未具形狀者……曰鲆，曰鲜。”

**鲆2** [xiā《集韵》迄甲切，入狎，曉。] 见“鲆2鲽”。

【鲆2鲽】 (—zhá) 鳞次重叠貌。《文选·潘岳〈笙赋〉》：“駢田獦攦，鲆鲽参差。”李善注：“鲆鲽，裝飾重疊貌。”

**鲉1** [yóu《广韵》以周切，平尤，以。] ❶小鱼。晋葛洪《抱朴子·明本》：“侣鲉鰕于跡水之中者，不識四海之浩汗。”❷鲉科鱼类的通称。体侧扁，长六寸到七寸，全身红色，有白色小点，头部有许多棘状突起。生活在海底。肉味美。

**鲉2** [chóu《广韵》直由切，平尤，澄。又市流切，平尤，禪。] 鱼名。《文选·张衡〈西京赋〉》：“然後釣魴鱧，纚鰋鲉。”薛综注：“魴鱧鰋鲉，皆魚名。”又《郭璞〈江赋〉》：“鲋鰊鰺鲉，鲮鰩鰞鯷。”李善注引郭璞曰：“舊説曰鲉似鯶。”

**鲇** [rǒn《字彙补》而琰切。]见“鲇遺”。

【鲇遺】 古代传说中的鱼名。亦写作“冉遺”。《字彙补·魚部》：“鲇，魚名。《玄覽》云：儵魚、鲇遺、鮯鮯皆六足。《山海經》作冉遺之魚。”按，今本《山海经·西山经》：“涴水出焉，而北流注于陵羊之澤。是多冉遺之魚，魚身蛇首六足，其目如馬耳，食之使人不眯，可以禦凶。”

**鰊** [yāng《集韵》於良切，平陽，影。]❶见“鰊乳”。❷鱼名。生活于溪涧中的小型鱼类。无鳞，头宽平，背、胸有硬刺。有史氏鰊、鳗尾鰊等。

【鰊乳】 即黄颡鱼。明李时珍《本草纲目·鳞四·黄颡鱼》：“黄顙，無鱗魚也。身尾俱似小鮎，腹下黄，背上青黄，腮下有二横骨，兩鬚，有胃。羣游作聲如軋軋。”清李元《蠕範·物体》：“鱨，黄顙也，黄鮏也，鰊乳也。”徐珂《清稗类钞·动物·黄颊鱼》：“黄頰魚，一名鰊乳，亦名黄鱨魚。”

**鳅** [qiú《广韵》似由切，平尤，邪。又即由切，平尤，精。]鱼名。即白鲦。《尔雅·释鱼》：“鮂，黑鰦。”郭璞注：“即白儵魚，江東呼爲鮂。”明李时珍《本草纲目·鳞三·鲦鱼》：“白鲦、鰲魚、鮂魚。”参见“鰲鲦”。

【鮂鲉】 鲻鱼的别名。清李元《蠕範·物食》：“鯔，鲟也，子魚也，黑鯔也，鮂鲉也，浪鯉也，滑魚也，似鯉，身圓頭扁，口小目赤，鱗黑骨軟，其子滿腹，重不及兩，生江海淺水中，好食泥。”

**鮏** [xīng《广韵》桑經切，平青，心。]鱼腥。宋赵叔向《肯綮录·俚俗字义》：“鐵臭曰鉎，魚臭曰鮏。”清屈大均《广东新语·鳞语·鱼生》：“鯇又以白鯇爲上，以初出水潑剌者，去其皮劍，洗其血鮏，細劊之爲片。”

**鉄** [zhī《集韵》直質切，入質，澄。]鱼名。清李元《蠕範·物名》：“又有名未具形狀者……曰鈦，曰鉄。”

**鲊1[鮓]** [zhǎ《广韵》侧下切，上馬，莊。] ❶用腌、糟等方法加工的鱼类食品。《释名·释饮食》：“鮓，菹也，以鹽、米釀魚以爲菹，熟而食之也。”《晋书·列女传·陶侃母湛氏》：“侃少爲尋陽縣吏，嘗監魚梁，以一坩鮓遺母。”唐李频《及第後还家过岘岭》诗：“石斑魚鮓香衝鼻，淺水沙田飯遶牙。”清屈大均《广东新语·山语·东安诸山》：“溪多坻石，可作魚梁，水峻急，乃反多魚，居人持以爲鮓。”❷泛指腌制食品。《神异经·南荒经》：“南方有獸，似鹿而豕首……割取其肉不病，肉復自復，其肉惟可作鮓。”宋吴自牧《梦粱录·肉铺》：“鵝鮓、旋鮓、寸金鮓。”《水浒传》第四回：“老兒和這小廝上街來，買了些鮮魚、嫩雞、釀鵝、肥鮓、時新果子之類歸來。”明闵文振《涉异志》：“肉芝勝比蓮花鮓，甘露何如竹葉濃。”

**鲊2[鮓]** [zhà《集韵》助駕切，去禡，祟。]海蜇。晋张华《博物志》卷三：“東海有物，狀如凝血，從廣數尺方員，名曰鮓魚。無頭目處所，内無藏，其所處，衆蝦附之，隨其東西。”明屠本畯《闽中海错疏·鳞部下》：“水母，一名鮀，一名鮓。海中浮漚所結也，色正白，濛濛如沫，又如凝血，縱廣數尺，有知識，無腹臟，無頭目處所，不知避人，隨其東西，以蝦爲目，無蝦則浮沉不

常，蝦憑之，其汎水如飛，蝦見人驚去，鮓亦隨之而没。”徐𤊹补疏：“《北户録》謂水母爲鮓，一名石鏡，南人治而食之。”参见“水母❸”、“海蜇”。

[4]【鮓片醬】 见“鮓醬”。

[9]【鮓荅】 见“鮓答”。

[11]【鮓菜】 腌制的鱼肉蔬菜。三国魏曹丕《列异传》：“漢中有鬼神栾侯……喜食鮓菜，能知吉凶。”宋周密《武林旧事·市食》：“淡鹽虀，鮓菜，醋薑。”

【鮓菹】 亦作“鮓葅”。鱼酱。明李时珍《本草纲目·鳞三·鲦鱼》：“《荀子》：鲦，浮陽之魚也。最宜鮓菹。”明胡世安《异鱼图赞补·黄鲴鱼》：“黄鲴小魚，身扁鱗白，闊不踰寸，長不近尺，可充鮓菹，宜于熯炙。”

【鮓脯】 腌制的鱼干。宋叶梦得《避暑录话》卷上：“〔趙清獻公〕早不茹葷……晚略取肉及鮓脯于家，蓋不能終日食素。”宋孟元老《东京梦华录·州桥夜市》：“至朱雀門，旋煎羊、白腸、鮓脯、㸐凍魚頭、薑豉𠜱子、抹臟。”

[12]【鮓葅】 见“鮓菹”。

【鮓答】 亦作“鮓荅”、“鮓鰭”。某些兽畜的内脏结石。明陶宗仪《辍耕录·祷雨》：“往往見蒙古人之禱雨者……惟取净水一盆，浸石子數枚而已。其大者若鷄卵，小者不等。然後默持密呪，將石子淘漉玩弄，如此良久，輒有雨……石子名曰鮓荅，乃走獸腹中所産，獨牛馬者最妙。”明李时珍《本草纲目·兽一·鮓答》：“鮓答生走獸及牛馬諸畜肝膽之間，有肉囊裹之，多至升許……其狀白色，似石非石，似骨非骨，打破層疊。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“洗鮓答誦梵咒者，亦立致風雨，天地之氣能如是之刻期乎？”徐珂《清稗类钞·动物·马宝》：“相傳主治一切惡瘡及癲癇，醫書謂之鮓鰭，質堅，似石而光瑩，色雜紅黄藍白，大小不一，如卵如栗。”

【鮓腊】 (—xī) 腌制鱼干。明李时珍《本草纲目·鳞三·鲙残鱼》：“清明前有子，食之甚美；清明後子出而瘦，但可作鮓腊耳。”

[14]【鮓滷】 腌渍，卤煮。宋梅尧臣《针口鱼赋》：“大非膾材，唯便鮓滷。”

[17]【鮓醢】 鱼酱。宋苏轼《送鲁元翰少卿知衡州》诗：“搜尋到篋笥，鮓醢無復存。”

【鮓甕】 用于腌制鱼肉等食品的陶瓮。清刘大櫆《寄陈孝廉伯思翰林仲思昆弟》诗：“招尋尚覺三日遲，更自搜求到鮓甕。”

[18]【鮓醬】 鱼酱。明李时珍《本草纲目·介一·鲎》：“南人以其肉作鮓醬。”亦作“鮓片醬”。宋孟元老《东京梦华录·饮食果子》：“更外賣軟羊諸色包子、猪羊荷包、燒肉乾脯、玉板鮓把、鮓片醬之類。”

[19]【鮓羹】 用腌鱼做的羹。清黄遵宪《番客篇》：“千里封鮓羹，絶域通枸醬。”

[20]【鮓鰭】 (—dá) 见“鮓答”。

## [5]鲊

“鮓”的简化字。

## 鮀

同“鮀”。

## 鮒［鲋］

[fù 《广韵》符遇切，去遇，奉。]❶鲫鱼。《仪礼·士昏礼》：“腊必用鮮，魚用鮒，必殽全。”汉焦赣《易林·损之乾》：“鯉鯆鮒鰕，積福多魚。”北周庾信《谢赵王赉干鱼启》：“況復洞庭鮮鮒，温湖美鯽，波瀾成雨，鱗甲防寒。”明杨慎《异鱼图赞·鲋》：“洞庭之鮒，出於江浸，弘腴青顱，朱尾碧鱗。”徐珂《清稗类钞·动物·鲫》：“鯽，即鮒也。”❷虾蟆。《易·井》：“井谷射鮒。”孔颖达疏：“子夏傳曰：井下蝦蟆呼爲鮒魚也。”晋左思《吴都赋》：“雖復臨河而釣鯉，無異射鮒於井谷。”❸通“附”。《墨子·大取》：“智與意異，重同，具同，連同，同類之同，同名之同，丘同，鮒同。”孙诒让间诂：“鮒、附通……《周禮·大司徒》鄭注云：‘附，麗也。’”

[3]【鮒子】 即妾鱼。《尔雅·释鱼》“鱊鮬，鳜歸”晋郭璞注：“小魚也，似鮒子而黑，俗呼爲魚婢，江東呼爲妾魚。”参见“妾魚”。

[9]【鮒禺】 见“鮒隅”。

[11]【鮒魚】 ❶即鲫鱼。《庄子·外物》：“周(莊周)顧視車轍中，有鮒魚焉。”明李时珍《本草纲目·鳞三·鲫鱼》：“鮒魚。”清李元《蠕范·物制》：“谿邊鰟魚、三足鼈已蠱；欅鳥、鮒魚已痔。”❷山名。在今河南省清丰县顿丘故城西北。一名高阳山，又名青冢山。传说帝颛顼高阳氏葬于此山之阳。《山海经·海内东经》：“漢水出鮒魚之山，帝顓頊葬于陽，九嬪葬于陰，四蛇衛之。”按，《北堂书钞》卷九二引《山海经》“漢水”作“濮水”。

【鮒隅】 亦作“鮒禺”、“鮒鰅”。山名。即鲋鱼山。《文选·谢朓〈齐敬皇后哀策文〉》：“陋蒼梧之不從兮，遵鮒隅以同壤。”一本作“鮒禺”。李善注引《山海经》：“大荒之中，河水之間，鮒禺之山，帝顓頊與九嬪葬焉。”刘良注：“舜葬蒼梧，二妃不從，故陋之；帝顓頊與九嬪葬于大荒之中河水之間鮒禺之山，故遵之。”三国魏阮籍《东平赋》：“懼從風而永去兮，託顓頊於鮒隅。”宋乐史《太平寰宇记·河北道六·澶州》：“鮒鰅山在縣(頓丘縣)西北三十里，今名廣陽山。”参见“鮒魚❷”。

[17]【鮒蟄之穴】 《易·井》：“井谷射鮒。”孔颖达疏：“子夏傳曰：井下蝦蟆呼爲鮒魚也。”井底为井蛙蛰伏的窟穴，故用以代称井。唐黄滔《景阳井赋》：“蓋悲鮒蟄之穴，不是龍潛之地。”

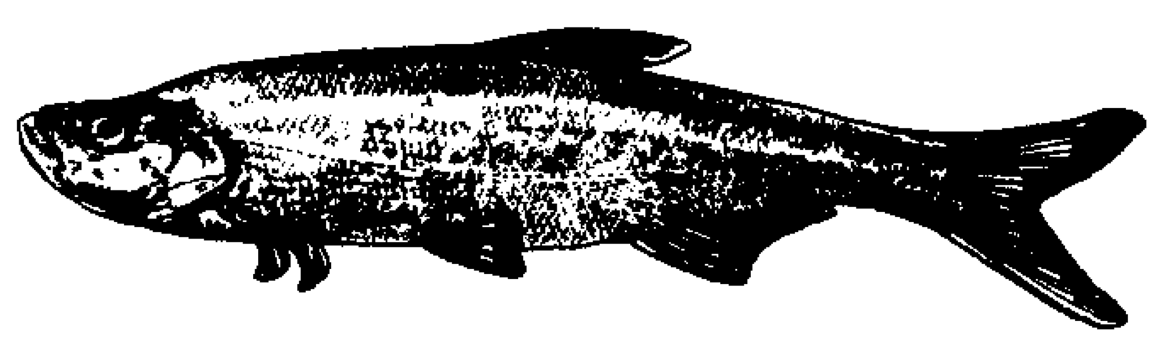
[20]【鮒鰅】 见“鮒隅”。

## 鲋

“鮒”的简化字。

## 鮊[1]

[bó 《广韵》傍陌切，入陌，並。]鱼名。即白鱼，也称鱎。身体侧扁，口大而翘，腹部有肉棱，背鳍有硬刺。生活于淡水中。肉细而嫩。



鮊

《广雅·释鱼》：“鮊，鱎也。”王念孙疏证：“今白魚生江湖中，鱗細而白，首尾俱昂，大者長六七尺。”宋梅尧臣《糟淮白》诗：“寒潭縮淺瀨，空潭多鮊魚。”明李时珍《本草纲目·鳞三·白鱼》：“鮊，形窄，腹扁，鱗細，頭尾俱向上，肉中有細刺。”《西游记》第四三回：“鯨鰲吞赤鯉，鰱鮊起黄鰭。”

## 鮊[2]

[bà 《集韵》步化切，去禡，並。]同“鲅”。马鲛鱼。《说文·魚部》：“鮊，海魚名。”桂馥义证：“案，此魚無鱗，燕尾，大者七八尺，肉不美，其子可鹽藏，登萊人重之。”

【鮊鮮】 鱼名。明胡世安《异鱼图赞补·鮊鲜鱼》：

"鮊鮮之魚，體羨中薄，滇澂所饒，市充瘴藥。"自注："《一統志》：澂江府河陽縣出鮊鮮魚，一名康郎魚，雲南諸府買作瘴藥。一作滮食。注：滮食，空貌。今此魚亦乾而中空。"

**⁵䱍** ［hū《玉篇》音呼。］鱼名。即蝠鲼。鱼纲蝠鲼科。体盘呈菱形。无鳞，口宽大，腹面有鳃裂五对。头侧有一对头鳍向前突出，极似兔子的双耳，胸鳍呈三角形，尾细长如鞭，有尾刺。体型大，宽可达六米，重可达数千斤。清李调元《然犀志·䱍鱼》："䱍魚，一名海燕，大者盈車，頭如蝙蝠，身勢如翔燕，尾有鬣，其岐亦類燕剪，當岐之間，復有脩圓之尾，形等委蛇，其腦各具扁孔五，層叠相間，大概與蒲魚相類，亦無鱗甲。"

**魿¹** ［líng《广韵》郎丁切，平青，來。又巨巾切，平真，羣。］鱼名。汉杨孚《异物志》："南方魚多不肥美，惟魿魚爲上，大者長二尺，作鱠炙，尤香而美。"唐刘恂《岭表录异》卷下："魿魚，如白魚而身稍短，尾不偃，清遠江多此魚，蓋不産于海也。廣人得之多爲膾，不腥而美，諸魚無以過也。"徐珂《清稗类钞·饮食·粤人食鱼生》："粤俗嗜魚生，以嘉魚，以鰽魚，以黄魚，以青鱭，以雪魿，以鯽，以鱸，以鱝，以鯇。"

**魿²** ［lín《集韵》離珍切，平真，來。］方言。鱼鳍。清范寅《越谚》卷中："魿，呼鬐爲魿。"

**鮣［䲟］** ［yìn《广韵》於刃切，去震，影。］鱼名。体细长，略呈圆柱形，黑褐色，有两条白色



鮣

纵纹，鳞小而圆。口大，下颌突出。头及身体前端背部扁平。头顶有吸盘，常以此吸附于其他大鱼体下或船底而移行远方。生活于海洋。《文选·左思〈吴都赋〉》："鮣龜鱕䱜。"刘逵注："鮣魚，長三尺許，無鱗，身中正，四方如印。扶南俗云：諸大魚欲死，鮣魚皆先封之。"清李元《蠕範·物材》："鮣，印子魚也，無鱗，長三尺，身正四方如印，首象篆文，長一尺二三寸。或謂廳子魚，以地名也。"

**䲟** "鮣"的简化字。

**𩵹** ［chī《广韵》處脂切，平脂，昌。］鱼名。参见"𩵹魠"。

【𩵹魠】 鱼名。即鲼鱼。清李元《蠕範·物体》："鱝，鱄也，魺也，鯆魮也，𩵹魠也，蒲魚也。"参见"鱝"。

**鮈¹** ［jū《广韵》舉朱切，平虞，見。］❶见"鯸鮈"。❷鱼名。身体小，侧扁或呈圆筒形，背鳍一般没有硬刺。生活于淡水。种类颇多，常见的有花䱻、鳈和船钉鱼等。

**鮈²** ［qú《集韵》權俱切，平虞，羣。］人名用字。《史记·五宗世家》："二十八年，〔長沙康王庸〕卒，子鮒鮈立爲長沙王。"

**鮑¹［鲍］** ［bào《广韵》薄巧切，上巧，並。］❶盐渍鱼；干鱼。《史记·货殖列传》："鮐鮆千斤，鯫千石，鮑千鈞。"司马贞索隐："魚漬云鮑。"明李时珍《本草纲目·鳞四·鲍鱼》："鮑即今之乾魚也。魚之可包者，故字從包……其淡壓爲腊者，曰淡魚，曰鱐魚；以物穿風乾者，曰法魚，曰鮿魚；其以鹽漬成者，曰醃魚，曰鹹魚，曰鮑魚，曰鯗魚。"参见"鮑魚❶"。❷盐渍，腌制。《释名·释饮食》："鮑魚，鮑，腐也，埋藏淹使腐臭也。"清方文《品鱼·下品·鳙》诗："精華在一首，烹鮮可佐饌，除此不足食，鮑之售村墅。"清李斗《扬州画舫录·草河录上》："沿海拾蟶，鮮者鮑之，不能鮑者乾之。"❸鳆鱼的别名。即石决明。腹足纲软体动物。贝壳坚厚，可入药，我国沿海均产，为海味珍品。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》："江東鮐鮑，隴西牛羊。"章樵注："鮐、鮑，皆魚名。"宋江休复《江邻幾杂志》："鰒魚，今之牡蠣……又讀如鮑，非亂臭者也。"❹通"鞄"。古代鞣治皮革的工人。《周礼·考工记序》："攻皮之工，函、鮑、韗、韋、裘。"郑玄注引郑司农曰："鮑，書或爲鞄。"《墨子·非儒下》："然則今之鮑、函、車、匠皆君子也，而羿、伃、奚仲、巧垂皆小人邪？"❺姓。春秋齐有鮑叔。见《左传·庄公九年》。

**鮑²［鲍］** ［bāo《集韵》班交切，平爻，幫。］人名用字。《史记·楚世家》："昭王之出郢也，使申鮑胥請救於秦。"裴駰集解引服虔曰："楚大夫王孫包胥。"《集韵·平爻》："鮑，人名，楚有申鮑胥，通作包。"

²【鮑人】 周官名。主持制革工作。《周礼·考工记·鲍人》："鮑人之事，望而眡之，欲其荼白也；進而握之，欲其柔而滑也；卷而摶之，欲其無迆也。"又《考工记序》"攻皮之工，函、鮑、韗、韋、裘"唐贾公彦疏："鮑人主治皮。"

³【鮑夕陽】 清代藏书、校勘家鲍廷博的别称。清袁枚《随园诗话补遗》卷二："吾鄉鮑以文廷博，博學多聞，廣鐫書籍，名動九重；不知其能詩也。余偶見其《夕陽》二十首，清妙可喜……可稱古有鮑孤雁，今有鮑夕陽矣。"

【鮑子知我】 《史记·管晏列传》："管仲曰：'吾始困時，嘗與鮑叔賈，分財利多自與，鮑叔不以我爲貪，知我貧也。吾嘗爲鮑叔謀事而更窮困，鮑叔不以我爲愚，知時有利不利也。吾嘗三仕三見逐於君，鮑叔不以我爲不肖，知我不遭時也。吾嘗三戰三走，鮑叔不以我爲怯，知我有老母也。公子糾敗，召忽死之，吾幽囚受辱，鮑叔不以我爲無恥，知我不羞小節而恥功名不顯于天下也。生我者父母，知我者鮑子也。'"后以"鮑子知我"谓彼此相互了解而情谊深切。陈夔龙《梦蕉亭杂记》卷二："平遠丁文誠公，清風亮節，冠絶一時，平生賦性鯁直，不諳世故，持節二十年，與連圻諸將帥有公義而無私交，獨於合肥兄弟，深鮑子知我之感。"

⁴【鮑氏驄】 《乐府诗集·杂歌谣辞三·鲍司隶歌》："鮑氏驄，三人司隸再入公，馬雖瘦，行步工。"郭茂倩题解："《樂府廣題》曰：《列異傳》云：鮑宣，宣子永，永子昱，三世皆爲司隸，而乘一驄馬，京師人歌之。"后以"鮑氏驄"指司隶校尉或三公之职。唐刘禹锡《门下相公荣加册命天下同欢忝沐眷私辄敢申贺》诗："再佩扶陽印，常乘鮑氏驄。"

⁶【鮑老】 古代戏剧脚色名。宋无名氏《张协状元》戏文第五三出："好似傀儡棚前，一個鮑老。"钱南扬校注："鮑老，古劇脚色名。《後山詩話》載楊大年《傀儡詩》云：'鮑老當筵笑郭郎，笑他舞袖太郎當。若教鮑老當筵舞，轉更郎當舞袖長。'郭郎也是脚色名，蓋即引戲，見《樂府雜録》'傀儡'條。《武林舊事》卷二'舞隊、大小全棚傀儡'有《大小斫刀鮑老》、《交衮鮑老》。鮑老似乎與傀儡戲關係

特别密切，故上句云云。”《水浒传》第三三回：“鑼聲響處，衆人喝采。宋江看時，却是一夥舞鮑老的。”清黄遵宪《番客篇》：“藍衫調鮑老，玉瞳輝文康。”徐嘉瑞《金元戏曲方言考补遗》：“鮑老，滑稽脚色。曲牌有《鮑老催》、《耍鮑老》。農村演《大頭和尚戲柳翠》，大頭和尚臃腫郎當即鮑老也……昆明之語謂臃腫郎當之人曰鮑老。”参阅王国维《古剧脚色考·鲍老》。

⁶【鮑老兒】 ❶曲牌名。属北曲中吕调，多用在套曲内。❷舞名。《水浒传》第八二回：“歌的是：《朝天子》、《賀聖朝》、《感皇恩》、《殿前歡》，治世之音；舞的是：《醉回回》、《活觀音》、《柳青娘》、《鮑老兒》，淳正之態。”参见“鮑老”。

⁸【鮑叔】 鲍叔牙的别称。春秋时齐国大夫。以知人并笃于友谊称于世。后常以“鮑叔”代称知己好友。唐元稹《寄乐天》诗：“惟應鮑叔猶憐我，自保曾參不殺人。”邹韬奋《经历》十二：“在我苦学的时候，郁先生实在可算是我的‘鲍叔’。”参阅《史记·管晏列传》。

【鮑舍】 存放鲍鱼的房舍。汉焦赣《易林·损之大过》：“狐濟濡尾，求橘得枳。季姒懷悔，鮑舍魚是。”

【鮑孤雁】 亦作“鮑孤鴈”。宋代诗人鲍当的别号。宋司马光《司马温公诗话》：“鮑當，善爲詩，景德二年，進士及第，爲河南府法曹。薛尚書知府，當失其意，初甚怒之。當獻《孤雁詩》云：‘天寒稻粱少，萬里孤難進。不惜死君庖，爲帶邊城信。’薛大嗟賞，自是游宴無不預焉，不復以掾屬待之。時人謂之鮑孤雁。”宋龚鼎臣《东原录》：“後有鮑當者，著《孤鴈詩》甚精，時亦號鮑孤鴈。”

【鮑孤鴈】 见“鮑孤雁”。

【鮑姑】 相传为晋鲍靓女，葛洪妻，多行灸于南海。唐裴铏《传奇·崔炜》：“〔崔煒〕又問曰：‘昔四女云鮑姑，何人也？’〔夫人〕曰：‘鮑靚女，葛洪妻也。多行灸於南海。’煒方歎駭昔日之嫗耳。”清丘逢甲《鲍姑祠》诗：“滿目江山海氣陰，鮑姑祠畔客登臨。”亦称“鮑家姑”。清陈维崧《法驾导引·曹南耕表弟礼斗甚虔词以纪之》词之二：“毛女弄琴紅捍撥，井公戲博紫樗蒲，閒話鮑家姑。”

【鮑姑井】 在今广东省广州市北越秀山之西，传说为鲍姑所汲处。《嘉庆一统志·广州府一·山川》：“鮑姑井，在番禺縣北越秀山之西……相傳晉鮑靚女葛洪妻所汲處。”

⁹【鮑室】 存放鲍鱼的房室。汉焦赣《易林·随之同人》：“敗魚鮑室，臭不可息。上山履塗，歸傷我足。”

¹⁰【鮑氣】 腐臭之气。宋孙光宪《北梦琐言》卷十五：“汴帥朱公再圍鳳翔，與茂貞軍戰于號縣西槐林驛，大敗岐軍，横屍不絶，鮑氣聞於十里。”参见“鮑魚❶”。

【鮑家句】 见“鮑家詩”。

【鮑家姑】 见“鮑姑”。

【鮑家詩】 南朝宋鲍照《代蒿里行》：“齎我長恨意，歸爲狐兔塵。”全诗写得情真意切，感动得鬼亦能唱。后因以“鮑家詩”代称鲍照《代蒿里行》。唐李贺《秋来》诗：“秋墳鬼唱鮑家詩，恨血千年土中碧。”姚燮集注引钱饮光曰：“鮑家詩指明遠《蒿里行》，如詩到情真之處，鬼亦能唱。”宋梅尧臣《呈刁经臣》诗：“常觀鮑家詩，心慕已不淺。”清谭嗣同《残魂曲》：“君不見深林哀唱鮑家詩，曉來魂氣迷江樹。”亦称“鮑家句”。清孙枝蔚《哭方尔止》诗之一：“下船旋即上喪車，指點銘旌半老漁。有鬼能唱鮑家句，何人可付蔡邕書？”

¹¹【鮑魚】 ❶盐渍鱼，干鱼。其气腥臭。《周礼·天官·笾人》：“朝事之籩，其實𪌉、蕡、白黑形鹽、膴、鮑魚、鱐。”郑玄注：“鮑者，於楅室中糗乾之，出於江淮也。”《史记·秦始皇本纪》：“會暑，上轀車臭，乃詔從官令車載一石鮑魚，以亂其臭。”唐常楚老《祖龙行》：“祖龍一夜死沙丘，胡亥空隨鮑魚轍。”《秦并六国平话》卷下：“堪笑沙丘才遇處，鑾輿風起鮑魚腥。”柳亚子《天心二首为那拉载湉同殒作》诗之二：“鮑魚已死秦皇帝，符命猶陳莽大夫。”❷鳆鱼的别名。即石决明。清李元《蠕範·物偏》：“鰒，鮑魚也，石鮭也，石華也，石决明也。”清桂馥《札樸·乡里旧闻·鲍鱼》：“登州以鮑魚爲珍品。案，即鰒魚也。”杨朔《海市》：“你到渔业生产队去，人家留你吃饭，除了鲐鱼子、燕儿鱼丸子而外，如果端出雪白鲜嫩的新干贝或者是刚出海的鲍鱼，你一点不用大惊小怪，以为是大摆筵席，其实平常。”

【鮑魚之次】 见“鮑魚之肆”。

【鮑魚之肆】 亦作“鮑魚之次”。卖咸鱼的店铺。鱼常腐臭，因以喻恶人之所或小人聚集之地。《大戴礼记·曾子疾病》：“與君子游，苾乎如入蘭芷之室，久而不聞，則與之化矣；與小人游，貸乎如入鮑魚之次，久而不聞，則與之化矣。”王聘珍解诂：“次，若今市亭然。”北齐颜之推《颜氏家训·慕贤》：“與善人居，如入芝蘭之室，久而自芳也；與惡人居，如入鮑魚之肆，久而自臭也。”《明史·余珊传》：“致陛下耳囂目眩，忽不自知其在鮑魚之肆矣。”亦省称“鮑肆”。汉东方朔《七谏·初放》：“聯蕙芷以爲佩兮，過鮑肆而失香。”唐李群玉《自澧浦东游江表》诗：“《巴歌》掩《白雪》，鮑肆埋蘭芳。”康有为《大同书》丁部：“凡物皆久而後化，麝食香久則香，蜜採花久則甜，此芝室鮑肆之異習而漸化耳。”

【鮑庾】 南朝宋鲍照和北周庾信的并称。《平山冷燕》第一回：“元白風流不一而足，鮑庾俊逸屈指有人。”清方履籛《书刘芙初编修〈骈体文集〉序》：“應劉摧於鄴東，鮑庾沵於江左。”

【鮑清風】 宋鲍当的号。宋方勺《泊宅编》卷上：“朱子未第時有贈吴興朱臨詩，斷章云：‘安得斷茅環堵地，漁樵終老繼清風。’初以謂先子慕朱早退，故有是句也，緒與前輩語，方知是圃乃鮑當郎中故居，鮑有詩編名曰《清風集》，時號鮑清風。”

¹³【鮑肆】 见“鮑魚之肆”。

【鮑酪】 亦作“鮑螺”。一种由鲍氏创制的乳酪饼。徐珂《清稗类钞·饮食·鲍酪》：“乾隆時，有以牛乳煮令百沸，點以青鹽滷，使凝結成餅，佐以香秔米粥，食之，絶佳。復有以蔗糖法製如螺形，甘潔異常。始於鮑氏，故名‘鮑螺’，亦名‘鮑酪’。”

¹⁷【鮑螺】 ❶鳆鱼的别名。即石决明。宋周密《武林旧事·市食》：“鮑螺，裹蜜。”清张岱《陶庵梦忆·方物》：“蘇州則帶骨鮑螺、山查丁、山查糕、松子糖、白圓、橄欖脯。”❷见“鮑酪”。

【鮑謝】 ❶南朝诗人鲍照和谢朓的并称。唐杜甫《遣兴》诗之五：“賦詩何必多，往往凌鮑謝。”宋姚宽《西溪丛语》卷上：“《南史》謂鮑照、謝元暉爲鮑謝。”清周亮工《何省斋太史诗序》：“蘇李屬和之篇，鮑謝酣吟之響，若噴薄出之，而大珠小珠相錯落也。”❷南朝诗人鲍照和谢灵运

的并称。宋黄庭坚《寄陈適用》诗："寄我五字詩，句法窺鮑謝。"史容注："明遠、靈運。"❸唐人鲍防和谢良弼的并称。鲍防为德宗时礼部侍郎，工诗，讥切当世，与中书舍人谢良弼友善，人称鲍谢。参阅《唐诗纪事》四七。

19【鮑羹】 用腌鱼做的羹汤。汉焦赣《易林·豫之小畜》："蝙蝠夜藏，不敢晝行。酒爲酸漿，魴鼻鮑羹。"

5 **鲍** "鮑"的简化字。

**鮭** 同"魱"。

**鮌** 同"鯀❶"。

**鲎** "鱟"的简化字。

**𩶅** [zhù 《玉篇》音宁。]鱼名。清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者……曰鮄，曰𩶅。"

**鮀** [tuó 《广韵》徒河切，平歌，定。] 亦作"鮀"。❶鮎鱼。北魏贾思勰《齐民要术·羹臛法》："鮀臛：湯燖，去腹中，浄洗，中解，五寸斷之，煮沸，令變色。"缪启愉校释："'鮀'，據《玉篇》是'鮀'的異寫字。《説文》：'鮀，鮎也。'鮎魚多黏液，用熱湯燖治，現在也還有這樣處理的。"❷吹沙小鱼。《尔雅·释鱼》："鯊，鮀。"郭璞注："今吹沙小魚，體圓而有點文。"《诗·小雅·鱼丽》"魚麗于罶，鱨鯊"毛传："鯊，鮀也。"明李时珍《本草纲目·鳞三·鲨鱼》："〔鮀魚，〕此非海中沙魚，乃南方溪澗中小魚也。居沙溝中，吹沙而游，咂沙而食。鮀者，肉多形圓，陀陀然也。"清李元《蠕範·物食》："鯊，鰷鯊也，沙鰛也，鮀魚也，沙溝魚也，重唇魚也，呵浪魚也，吹沙魚也。"❸鳄鱼。宋岳珂《桯史·记龙眠海会图》："足踏滄海，如履坦途，蛟、蜃、黿、鮀、魚、鼈、蛙、蛤，俛首聽命，如乘安車。"明李时珍《本草纲目·鳞一·鼉龙》〔集解〕引《名医别录》："鮀魚甲生南海池澤，取無時。"清厉荃《事物异名录·水族·鼉》："鮀魚，《詩疏廣要》：鼉，水族，《本草》謂鮀魚。是也。"

6【鮀江】 汕头的别名。清丘逢甲有《鮀江秋意》诗曰："西風一夜蘆花雪，鮀浦秋痕上客衫。"注："鮀江，即今汕頭，舊設鮀浦司。"

10【鮀浦】 汕头的别名。丘复《寄曹耐公汕头》诗："咫尺鮀浦地，音問殊渺茫。"参见"鮀江"。

**𩶁** [lǐ《龙龛手鉴》音礼。]鱼名。元鲜于必仁《折桂令·居庸叠翠》曲："往滅狐踪，塵冷邊烽，海宇𩶁生，願上東封。"

**鮅** [bì《广韵》卑吉切，入質，幫。又毗必切，入質，並。]鳟的别名。即赤眼鳟。《尔雅·释鱼》："鮅，鱒。"郭璞注："似鯶子，赤眼。"明李时珍《本草纲目·鳞三·鳟鱼》："鮅魚、赤眼魚。"清李元《蠕範·物知》："鱒，鮅也，赤眼也，似鯶而小，赤脈貫瞳，身圓而長，鱗細，青質赤章，好食螺蚌。"

**𩶘** [yǒng]鱼名。宋宋祁《益部方物略记·𩶘鱼》："𩶘魚，出蜀江，背鱗黑而膚理似玉，蜀人以爲鱠，味美。比鯽則大，膚縷玉瑩，以鱠諸庖，無異雋永。"清李元《蠕範·物名》："曰𩶘，似鯽而大，背鱗膚理如玉。"

**鮄** [fú 《玉篇》音佛。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者……曰鮄，曰𩶅。"参见"魴鮄"。

**鮉** 同"鯛"。

**𩵽** [jiā] 见"𩵽鯕"。

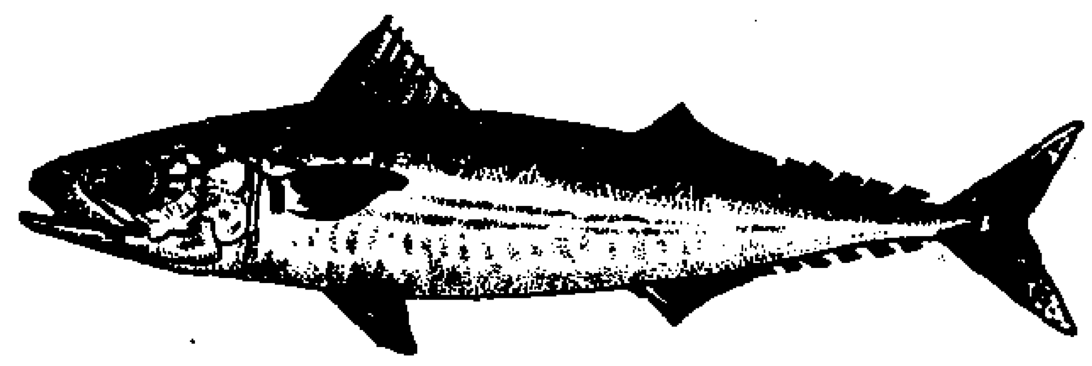
【𩵽鯕】 某些鲷类鱼的别名。俗称家鸡鱼。《古今图书集成·博物汇编·禽虫典》卷一四八引《直省志书》："𩵽鯕，俗作家雞魚……穀雨後一網可獲數萬，其利甚厚，亦時多時少，不可爲常。清明魚回則網止。"

**鮍¹**[**鲏**] [pī《广韵》敷羈切，平支，滂。] 剖开的鱼片。北魏贾思勰《齐民要术·脯腊》："作浥魚法……去直鰓，破腹作鮍，浄疏洗，不須鱗。"缪启愉校释："'鮍'，音披，破魚叫'鮍'，據下文'兩兩相合'，是將一魚破成兩片，上鹽後依舊兩片合攏成一魚。"

**鮍²**[**鲏**] [pí]见"鰟鮍"。

**鲏** "鮍"的简化字。

**鮐¹**[**鲐**] [tái《广韵》土來切，平咍，透。] ❶鱼名。也称鲭、油筒鱼、青花鱼。鱼纲鲭科。身体纺锤形，头顶浅黑色，背部青蓝色，腹部淡黄色，两侧上部有深蓝色波状条纹。生活在海中，是回游性鱼类。黄海、渤海盛产。《史记·货殖列传》："鮐鮆千斤，鯫千石，鮑千鈞。"司马贞索隐引《说文》："鮐，海魚。音胎。"晋张协《七命》："𧊒淵之龜，萊黄之鮐。"宋周邦彦《汴都赋》："鮐鮆鯫鮑，釀鹽醯豉。"❷代称老年人。《方言》第一："鮐，老也……秦晉之郊、陳兖之會曰耇鮐。"郭璞注："言背皮如鮐魚。"唐韩愈《忆昨行和张十一》："殃銷禍散百福併，從此直至耇與鮐。"唐陆龟蒙《彼农二章》诗之一："大耋既鮐，童子未齧。"参见"鮐背"。



鲐

**鮐²**[**鲐**] [yí《集韵》盈之切，平之，以。] 河豚。《说文·魚部》："鮐，海魚也。"段玉裁注："鮐，亦名鯸鮐，即今之河豚也。《吳都賦》'王鮪鯸鮐'，以王侯相儷，改作鯸者，非。"《文选·左思〈吴都赋〉》："王鮪鯸鮐。"刘逵注："鯸鮐魚，狀如科斗，大者尺餘，腹下白，背上青黑，有黄文。性有毒，雖小，獺及大魚不敢餤之。蒸煮餤之，肥美。"李善注："鮐音夷。"明李时珍《本草纲目·鳞四·河豚》"鯸鮧、鯯鮧、鯢魚"原注："〔鯸鮧〕一作鯸鮐。"参见"鯸鮐"。

4【鮐文】 鲐鱼般的斑纹。《诗·大雅·行苇》"黄耇台背"汉郑玄笺："大老則背有鮐文。"参见"鮐背❶"。

5【鮐皮】 代称老年人。唐李贺《昌谷诗》："鮐皮識仁惠，丱角知靦恥。"

9【鮐背】 ❶谓老人背上生斑如鲐鱼之纹，为高寿之征。《尔雅·释诂上》："鮐背、耇老，壽也。"郭璞注："鮐背，背皮如鮐魚。"汉焦赣《易林·震之比》："耋老鮐背，齒牙動摇，近地遠天，下入黄泉。"宋梅尧臣《元日》诗："舉杯更獻酬，各爾祝鮐背。"清蒲松龄《聊斋志异·聂小倩》："一媪衣黦緋，插蓬沓，鮐背龍鍾，偶語月下。"❷代称老人。宋李心传《建炎以来繫年要录·建炎二年三月》：

“垂髫鮐背，山農野叟，咸以手加額，仰面謝天。”清曹寅《集余园看梅》诗：“鳩車竹馬曾經處，鮐背龐眉識此生。”

[9]【鮐叟】 指老人。唐王勃《〈乾元殿颂〉序》：“耉黎伫信，髦士剖竹而相尋；葦杖霑仁，鮐叟攀輪而不暇。”明方孝孺《御书赞》：“髫童鮐叟，大訓宏謨。”参见“鮐背”。

[11]【鮐黃】 犹言鮐背黄发。代称老人。宋刘克庄《水调歌头·和仓部弟寿词》词：“嘆時人，憐黠小，笑鮐黃。”

[13]【鮐稚】 犹老幼。《宋书·谢灵运传》：“驅鮐稚於淮曲，暴鰥孤於泗瀍。”

【鮐₂腹】 鯸鮐的腹腴。鯸鮐即河豚，其腹肉肥味美。段成式《酉阳杂俎·酒食》引南朝梁韦琳《䱇表》：“臣美愧夏鱣，味慚冬鯉，常懷鮐腹之誚，每懼鼈巖之譏。”

[18]【鮐顏】 年老的容颜。清方履籛《万寿颂》：“鮐顏黃髮，拜舞徜徉。”

[19]【鮐鰑魚】 鱼名。唐刘恂《岭表录异》卷下：“雞子魚，口有嘴如雞，肉翅無鱗，尾尖而長，有風濤，即乘風飛于海上船梢，類鮐鰑魚。”

**[5]鲐** “鮐”的简化字。

**䱂** 同“鮇”。

**鮋** [yǒu《广韵》於柳切，上有，影。又於堯切，平蕭，影。]鱼名。即黄鮋鱼。也称杜父鱼、土附鱼。《正字通·魚部》：“鮋，魚名。一曰吐鮫。《臨海志》曰：‘伏念魚，吐鮫，即杜父魚，一名黃鮋，俗呼船矴魚。’”明李时珍《本草纲目·鳞三·杜父鱼》：“渡父魚、黃鮋魚、船碇魚、伏念魚。”清李元《蠕範·物偏》：“鮫，吐鮫也……黃鮋也，伏念也，舡舤也，主簿魚也。”参见“鮫”、“土附魚”。

**[6]鮭[1]［鲑］** [guī《广韵》古攜切，平齊，見。]❶即鯢。河豚的别名。也称鯸鮐。《山海经·北山经》：“〔敦薨之山〕敦薨之水出焉，西流注于泑澤……其中多赤鮭。”郭璞注：“今名鯸鮐爲鮭魚。”汉王充《论衡·言毒》：“毒螫渥者……在魚則爲鮭與鯵鮁。故人食鮭肝而死。”明李时珍《本草纲目·鳞四·河豚》：“鯢魚，一作鮭。”❷鱼类的一科。体大，略呈纺锤形，鳞细而圆。种类颇多，有的生活于淡水，有的栖于海洋，溯河产卵。是重要的食用鱼类。较常见的有大马哈鱼、哲罗鱼等。我国主要产自黑龙江流域。❸见“鮭魚”。

**鮭[2]［鲑］** [xié《广韵》户佳切，平佳，匣。]❶古代鱼类菜肴的总称。《南齐书·庾杲之传》：“〔庾杲之〕清貧自業，食唯有韭葅、瀹韭、生韭雜菜，或戲之曰：‘誰謂庾郎貧，食鮭常有二十七種。’言三九也。”宋司马光《九月十一日夜雨宿南园》诗：“沼中數寸魚，烹煎足爲鮭。”原注：“吳人謂魚肉爲鮭。”参见“鮭₂珍”。❷指食物、粮米。参见“鮭₂稟”。

**鮭[3]［鲑］** [wā《集韵》烏蝸切，平佳，影。]见“鮭₃蠪”。

**鮭[4]［鲑］** [huà《集韵》户瓦切，上馬，匣。]同“鮭”。参见“鮭₄冠”。

**鮭[5]［鲑］** [kuí《广韵》苦圭切，平齊，溪。]见“鮭₅陽”。

[8]【鮭泡】 方言。河豚。章炳麟《新方言·释动物》：“〔河豚〕廣東香山謂之鮭泡。”

[9]【鮭₂珍】 精美的鱼类食品。泛指各种海味珍羞。《玉台新咏·古诗〈为焦仲卿妻作〉》：“齎錢三百萬，皆用青絲穿。雜綵三百疋，交廣市鮭珍。”

【鮭₄冠】 古代楚冠名。《史记·赵世家》“黑齒雕題，卻冠秫絀，大吳之國也”裴駰集解引南朝宋徐广曰：“又一本作‘鮭冠黎緤’也。”《战国策·赵策二》“黑齒雕題，鯷冠秫縫，大吳之國也”宋姚宏注：“曾作‘鯷冠秫縫’，一作‘鮭冠黎緤’。”

[10]【鮭₂羞】 泛指美味的菜肴。宋王观国《学林·鮭》：“先達李建中詩曰：‘頻年水國飫鮭羞。’所謂鮭羞，不特菜茹也，鰕魚之屬皆在其中。吳地近江海，菜茹海錯之物名品最多，故以鮭該之也。”

[11]【鮭₂菜】 古时鱼类菜肴的总称。唐杜甫《王竟携酒》诗：“自愧無鮭菜，空煩卸馬鞍。”宋黄庭坚《食笋十韵》：“洛下斑竹笋，花時壓鮭菜。”清方履籛《与李申耆书》：“猶望東皋數畝，南郭一廛，潃瀡有資，鮭菜可具。”

【鮭魚】 鳜鱼。碧野《青山常在水长流》：“野鱼生长力强，鮭鱼、鳡鱼、翘嘴白，都是以捕食放养水库的家鱼为生。”徐朝夫《孤鹜》：“我把鱼当青菜吃，挑好的吃，鮭鱼、鳊鱼、大鲫鱼、鲭鱼、大青虾、团脐大蟹。”

【鮭₅陽】 复姓。《後汉书·牟融传》：“〔永平〕十一年，〔牟融〕代鮭陽鴻爲大司農。”李贤注：“鮭陽，姓也。”

[12]【鮭₂飯】 鱼菜和饭食。南朝宋刘义庆《幽明录》：“桓(桓恭)食，常先以鮭飯投穴中，如此經年。”

[13]【鮭₂稟】 (—lǐn)指官府发的薪给粮米。《南齐书·幸臣传·杨法持》：“永明四年，坐役使將客，奪其鮭稟，削封，卒。”

[15]【鮭₂蔬】 菜肴。元吕诚《风雨连日闭户默坐怀思》诗：“鮭蔬向賴西鄰筍，甃缶時將五尺僮。”

[16]【鮭₂膳】 犹菜肴。《魏书·毕众敬传》：“前後州將以義儁兄弟善營鮭膳，器物鮮華，常兼長史，接宴賓客。”

[22]【鮭₃蠪】 神鬼名。《庄子·达生》：“桓公曰：‘然則有鬼乎？’曰：‘有……東北方之下者，倍阿、鮭蠪躍之。’”陆德明释文引司马彪曰：“倍阿，神名也。鮭蠪，狀如小兒，長一尺四寸，黑衣赤幘大冠，帶劍持戟。”

**鲑** “鮭”的简化字。

**鮬** 同“鮬”。

**鮚［鲒］** [jié《广韵》巨乙切，入質，羣。]蚌。《汉书·地理志上》：“〔會稽郡〕鄞，有鎮亭，有鮚埼亭。”颜师古注：“鮚音結，蚌也，長一寸，廣二分，有一小蟹在其腹中。埼，曲岸也，其中多鮚，故以名亭。”宋梅尧臣《送鄞宰王殿丞》诗：“君行問埼鮚，殊物可講解；一寸明月腹，中有小碧蟹。”清蒲松龄《日用俗字·鳞介》：“佳鮚來時賣河鉻，青魚去後見鱗魛。”

[18]【鮚醬】 用蚌肉制作的酱。《太平御览》卷九四一引《汉书》：“漢律，會稽獻鮚醬二升。蜂蜃之屬。”

[19]【鮚䲗】 古地名。在今浙江省奉化市境。明陆容《菽园杂记》卷十一：“寧波奉化縣有鮚䲗巡檢司，初不解其名義。攷之志書，引顏師古云：‘鮚音結，蚌也，長一寸，廣二分，有小蟹在其腹中。埼，鉅依反，曲岸也。其中多鮚，故以名。’今埼作䲗，韻書並無，因印文之誤耳。”

**鲒** “鮚”的简化字。

**⁶鲓** [kǎo]小型鱼类干制食品的总称。多经腌制或煮熟后晒干而成。如：龙头鲓。

**鮏** 同"魟¹"。海鳐鱼。宋袁文《甕牖闲评》卷七："《吴都賦》云：'鲛鯔琵琶。'註云：'琵琶魚，無鱗，其形似琵琶。'豈今所謂鮏魚者乎?"明冯时可《雨航杂录》卷下："魟字或作鮏，《文選》所謂鱝魚也。"清李元《蠕範·物体》："鮏，魟也，鱝也，黄貂也，黄魟也。"

**鮔** 同"鮰"。

**鮭** [guài《篇海类编》古壞切。]鱼名。清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者……曰鮭，曰鮪。"

【鮭子】 鱼名。即鮭。清蒲松龄《日用俗字·鳞介》："鯉魚鮕大鮭子小，鰷魴雖美路途遥。"自注："鮭，音拐。"

**鮪[鲔]** [wěi《广韵》榮美切，上旨，云。]❶鲟鱼和鳇鱼的古称。《诗·周颂·潜》："有鱣有鮪，鰷鱨鰋鯉。"陆玑疏："鮪魚，形似鱣而色青黑，頭小而尖，似鐵兜鍪，口在頷下，其甲可以磨薑，大者不過七八尺，益州人謂之鱣鮪。大者爲王鮪，小者爲鮛鮪。"汉焦赣《易林·泰之大壮》："水流趨下，遠至東海。求我所有，買鮪與鯉。"宋苏轼《答任师中家汉公》诗："氷盤薦文鮪，玉斝傾浮蛆。"清方文《品鱼·上品·鲔》诗："《月令》薦王鮪，鬼神亦歆之，至今皖江鮓，嘉名四方馳。"题解："鮪，即鱘魚，其形延長而有餘，故名。"❷白鲟的古称。又名象鱼、剑鱼、琴鱼。鱼纲白鲟科。体呈梭形，裸露无鳞，无骨板。深灰色或浅灰色，头大，口大眼小，吻突出呈剑状，长如象鼻。鳃盖膜发达，如象耳。为我国特产。《山海经·东山经》："〔孟子之山〕其上有水出焉，名曰碧陽，其中多鱣鮪。"郭璞注："鮪即鱏也，似鱣而長鼻，體無鱗甲，别名鮔鱑，一名鱵也。"明李时珍《本草纲目·鳞四·鲟鱼》："〔鮪〕其狀如鱣，而背上無甲，其色青碧，腹下色白。其鼻長與身等，口在頷下，食而不飲。頰下有青斑紋，如梅花狀。尾岐如柄。肉色純白，味亞於鱣。"❸鲔鱼。鱼纲金枪鱼科。背蓝黑色，腹灰白色。吻尖。尾鳍深叉形。分布于温带或热带海洋中。我国产于南海和东海。体型较大，为重要经济鱼类。

【鮪鯤】 鱼名。清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者……曰鯤鮈，鮪鯤也。"

**鲔** "鮪"的简化字。

**鮞** [ér《广韵》如之切，平之，日。又如六切，入屋，日。]亦作"鰢"。❶鱼苗，小鱼。《文选·张衡〈西京賦〉》："摷昆鮞，殄水族。"薛综注："昆，魚子；鮞，細魚。"参见"鯤鮞"。❷鱼名。《吕氏春秋·本味》："魚之美者，洞庭之鱄，東海之鮞。"唐李贺《画角东城》诗："淡菜生寒日，鮞魚潠白濤。"明杨慎《异鱼图赞·鮞鱼》："魚之美者，東海之鮞，伊尹説湯，水羣首兹，徒聞其名，而形未窺。"

⁵【鮞石】 也称鱼卵石。由鱼卵状颗粒聚合胶结而形成。常见的为石灰质、铝土质和铁质颗粒组成的鮞石。

¹⁹【鮞鯤】 即鯤鮞。清张衍懿《巴江观打鱼歌》："吾曹何爲圖快意，一朝饕餮戕鮞鯤。"参见"鯤鮞"。

**鮬¹** [kū《广韵》苦胡切，平模，溪。又薄故切，去暮，並。]鱼名。又名鰤鯞、妾鱼，即鳑鮍。明杨慎《异鱼图赞·鮬鱼》："鮬惟妾魚，厥形如瓜。"

**鮬²** [kù《集韵》苦故切，去莫，溪。]见"魚鮬"。

**鮤** [liè《广韵》良薛切，入薛，來。又力制切，去祭，來。]鱼名。又名鮆鱼、刀鱼、鱴刀鱼。《尔雅·释鱼》："鮤，鱴刀。"郭璞注："今之鮆魚也，亦呼爲魛魚。"邢昺疏："是則此魚一名鮤魚，一名鱴刀，一名魛魚，一名鮆魚也。"明李时珍《本草纲目·鳞三·鲚鱼》："鮤魚。"

**鮔** 同"鮰"。

**鮧¹** [yí《广韵》以脂切，平脂，以。]❶见"鮧鮧"。❷见"鮧鮧"。❸鮧鱼。鱼纲鮡科。体灰色，背上体侧腹下各有一条白线。头及体均平扁，眼小，小须四对。为分布于我国云南西双版纳的小型鱼类。

**鮧²** [tí《广韵》杜奚切，平齊，定。]即鮎鱼。《尔雅翼·释鱼二》："鮧魚，偃額，兩目上陳，頭大，尾小，身滑無鱗，謂之鮎魚，言黏滑也。"明黄省曾《鱼经·法》："鮎魚者，鮧魚也，即鯷魚也，大首，方口，背青黑而無鱗，是多涎。"清李调元《然犀志·鮧鱼》："鮧魚，古曰鰋，今曰鮎；北人曰鰋，南人曰鮎。體涎無鱗，故名鮎，言黏滑也。鮎魚上竹竿，即謂此魚。"

**鮛** [shū《广韵》式竹切，入屋，書。]见"鮛鮪"。

【鮛鮪】 较小的鲟类鱼。《尔雅·释鱼》："鮥，鮛鮪。"郭璞注："鮪，鱣屬也。大者名王鮪，小者名鮛鮪。"

**鮆** 同"鮆¹"。

**鮆¹** [jì《广韵》才禮切，上薺，從。又即移切，平支，精。]亦作"鮆"。❶鱼名。即刀鱼。《史记·货殖列传》："鮐鮆千斤，鯫千石，鮑千鈞。"司马贞索隐："《爾雅》謂之鮤魚也。鮆音才爾反，又音薺。"晋郭璞《江赋》："介鯨乘濤以出入，鯼鮆順時而往還。"宋梅尧臣《送汤延赏秀才下第归》诗："淮船行欲駛，江鮆去應肥。"明冯时可《雨航杂录》卷上："鮆魚即刀魚也，一名鮆，《文選》所謂'鯼鮆順時而往還'是也。"《西游记》第四三回："鯊鯔吃鮆鯖魚走，牡蠣擒蟶蛤蚌慌。"清李元《蠕範·物体》："鱭，魛也，鮆也，鱄也。"❷古代传说中的一种怪鱼。《山海经·北山经》："〔汾水〕其中多鮆魚，其狀如儵而赤鱗，其音如叱，食之不驕。"清李元《蠕範·物名》："鮆魚，似儵，赤鱗。"❸通"呰"。短；弱。《方言》第十："凡物生而不長大亦謂之鮆。"《广雅·释诂》："鮆，短也。"参见"鮆窳"、"鮆力"。

**鮆²** [cǐ]鳀科鮆属鱼类。身体侧扁，上颌骨向后延长，有的种类上颌骨可达臀鳍。生活在近海。肉可吃。

²【鮆刀魚】 方言。刀鱼。清李斗《扬州画舫录·草河录上》："郡城居江淮之間，南則三江營出鰣魚，瓜洲深港出鮆刀魚；北則艾陵、甓社、邵伯諸湖，産魚尤衆。"

【鮆力】 薄弱的力量。鮆，通"呰"。章炳麟《送印度钵逻罕保什二君序》："余輩雖苦心，不能成就一二。視我親昵之國淪陷失守，而鮆力不足以相持，其何以報舊德!"

³【鮆子】 鱼名。即刀鱼。宋梅尧臣《正仲答云鲎酱乃是毛鱼耳走笔戏之》诗："若論鮆子無從著，寃氣衝喉未

可知。”

[15]【鮆窳】 苟且懶惰。鮆，通“呰”。汉桓宽《盐铁论·通有》:“鮆窳偷生，好衣甘食，雖白屋草廬，歌謳鼓琴，日給月單，朝歌暮戚。”参见“呰窳”。

[18]【鮆醬】 用刀鱼制的鲊酱。宋梅尧臣有《邵考功遺鮆魚及鮆醬》诗。

**⁶鮍** 同“鰒²”。清屈大均《广东新语·鳞语·鱼生》:“粤俗嗜魚生，以鱸，以鮍，以鰽白……以鯇爲上。”

**鮏** [hóng] 鱼名。晋崔豹《古今注·鱼虫》:“白魚赤尾者曰鮏，一曰魧。或云：雌者曰白魚，雄者曰鮏魚。”注:“鮏，音紅。”清李元《蠕範·物名》:“魾，鮏也，白魚之雄者。”

**鮦¹[鲖]** [tóng《广韵》徒紅切，平東，定。又直隴切，上腫，澄。] ❶鱼名。即鳢鱼。《文选·张衡〈西京赋〉》:“其中則有黿鼉巨鼈，鱣鯉鱮鮦。”薛综注:“《爾雅》曰：‘鱧，鮦也。’”明杨慎《异鱼图赞·乌鱼》:“烏魚戴星，禁在仙經，鯇鮦鱧蠡，紛其別稱，其膽獨甘，以是爲徵。”徐珂《清稗类钞·动物·鳢鱼》:“鱧魚……亦名鮦魚，俗名烏魚。”❷见“鮦蟹”。

**鮦²[鲖]** [zhòu《广韵》除柳切，上有，澄。] 地名用字。古有鲖阳县，治所在今安徽省临泉县西北鲖城(鲖，今读 tóng)。《左传·襄公四年》“四年春，楚師爲陳叛故，猶在繁陽”晋杜预注:“繁陽，楚地，在汝南鮦陽縣南。”陆德明释文:“鮦，孟康音紂，直久切，一音童；或音直勇切，非。”《汉书·地理志上》:“〔汝南郡〕鮦陽。”颜师古注:“應劭曰：‘在鮦水之陽也。’孟康曰：‘鮦音紂。’”一说当作“鮦音紂紅反”。参阅清王鸣盛《十七史商榷·汉书十二·鲖阳》。

【鮦蟹】 蟹名。清桂馥《札樸·乡里旧闻·铜蟹》:“沂州海中有蟹，大者徑尺，殼横有兩錐，俗呼銅蟹。案，《玉篇》:‘鱰，鮦也。’當爲鮦鱰。”

**鲖** “鮦”的简化字。

**鮰** [huí] 鱼名。即鮠鱼。参见“鮠”。

**鲗** “鰂”的简化字。

**鮇** [mù《玉篇》莫六切。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》:“又有名未具形狀者……曰鮇，曰鮇。”按，《玉篇·魚部》:“鮇，魚名。”

**鮢** [zhū《广韵》章俱切，平虞，章。] 见“鮢鱬”。

【鮢鱬】 鱼名。又名负朱鱼。清李元《蠕範·物体》:“〔鰕〕其種類……曰負朱，鮢鱬也，無足而鱗有朱點。”一说即赤鱬。《集韵·平虞》:“鮢，魚名。《山海經》：鮢鱬，似鰕無足。”按，今本《山海经·南山经》:“〔青丘之山〕英水出焉，南流注于即翼之澤。其中多赤鱬，其狀如魚而人面，其音如鴛鴦，食之不疥。”袁珂校注:“赤鱬，蓋人魚之類。”明胡世安《异鱼图赞补·赤鱬》:“即翼赤鱬，是醫疥家；人面鳥音，茜質漾淥；比之陵魚，而無手足。”自注:“《篇海》作鮢鱬。”

**鮮** [xiǎn《广韵》蘇典切，上銑，心。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》:“又有名未具形狀者……曰鮮，鮜也。”

**鮏** [tǐng《集韵》他頂切，上迥，透。] 全鱼酱，腌全鱼。明杨慎《异鱼图赞·嘉鱼》:“南有嘉魚，出於丙穴；黃河味魚，嘉味相頡；最宜爲鮏，鬲以蕉葉；不爾脂腴，將滴火滅。”

**鮏** [shān《广韵》式連切，平仙，書。] ❶鱼酱。《玉篇·魚部》:“鮏，魚醬。”❷鱼类制品。如：海鮏。按，海鮏是鲵的幼鱼的干制品。

**鮝** [rén] 鱼名。三国吴沈莹《临海异物志》:“鮝似烏賊而肥，炙食甘美。”

**鮜** [hòu《广韵》胡遘切，去候，匣。] 鱼名。即鳠。宋刘子翚《食蛎房》诗:“姜魚戲浮波，媚鮜雌雄匹。”清蒲松龄《日用俗字·鳞介》:“鯉魚鮜大鯱子小，鰶魴雖美路途遥。”按，《广雅·释鱼》:“鮜，鮇也。”王念孙疏证:“鮇，即《爾雅》之鱯。”参见“鱯❶”。

**鮒** [zhōu《集韵》之由切，平尤，章。] 鱼名。《集韵·平尤》“鮒”下引《山海经》:“英鞮之山，涴水出焉，是多鮒魚。”按，今本《山海经·西山经》作“冉遺之魚”。

**鲙** “鱠”的简化字。

**鮯** [gé《广韵》古沓切，入合，見。] 鱼名。即鮯鮯。明杨慎《异鱼图赞·鮯鱼》:“東方有魚，其形如鯉，其名爲鮯，六足鳥尾，鱅爲之母，胎育厥子。”参见“鮯鮯”。

【鮯鮯】 鱼名。《山海经·东山经》:“〔深澤〕有魚焉，其狀如鯉，而六足鳥尾，名曰鮯鮯之魚，其鳴自叫。”

**鮡** [zhào《广韵》治小切，上小，澄。又徒聊切，平蕭，定。] ❶鱼名。小鳠。《尔雅·释鱼》:“魾，大鱯；小者鮡。”郭璞注:“鱯似鮎而大，白色。”清李元《蠕範·物名》:“曰鮡，似鮠而大。”❷鱼纲鮡科鱼。体长，前部平扁，后部侧扁。有的种类胸部前方有吸盘。有须。无鳞。生活于溪水。

**鮤** [lèi] 鱼的两旁肋骨部位。宋吴自牧《梦粱录·鲞铺》:“片鮤，鮤鲞。”

**鮠** [wéi《广韵》五灰切，平灰，疑。] ❶鱼名。也称鮰鱼、鳠鱼、鮇鱼。明李时珍《本草纲目·鳞四·鮠鱼》:“北人呼鱯，南人呼鮠，並與鮰音相近。邇來通稱鮰魚，而鱯、鮠之名不彰矣。鮇，又鱯音之轉也。”又:“鮠，生江淮間，無鱗魚，亦鱘屬也。頭尾身鬐俱似鱘狀，惟鼻短爾。口亦在頷下，骨不柔脆，腹似鮎魚，背有肉鬐。郭璞云‘鱯魚似鮎而大，白色’者，是矣。”清方文《品鱼·中品·鮠》诗:“柔滑無鱗鬐，平人嗜食之，口腹恣飽啖，發疾非所知。”徐珂《清稗类钞·动物·鮠》:“鮠似鮎而大，長者至三四尺，色青白，背有肉鬐，無鱗，可作膾。産於淡水，俗亦作鮰。”❷鱼纲鮠科中的鮠属鱼。身体前部平扁，后部侧扁，长可三四尺，浅灰色，无鳞，眼小，须四对，尾鳍分叉。产长江流域。

**鮨¹** [qí《广韵》渠脂切，平脂，羣。] ❶鱼酱。《尔雅·释器》:“肉謂之羹，魚謂之鮨。”郝懿行义疏:“鮨是以魚作醬。”《北堂书钞》卷一四六引晋张华《博物志》:“西羌，仲秋月取赤頭鯉以爲鮨。”❷细切的肉。《仪礼·公食大夫礼》:“炙南醢以西，牛胾醢牛鮨。”郑玄注:“《内則》謂鮨爲膾。”

**⁶鮨²**　[yì 《集韵》研計切，去霽，疑。] ❶古代传说中一种类似鲵鱼的鱼。《山海经·北山经》："〔北嶽之山〕諸懷之水出焉，而西流注于囂水，其中多鮨魚，魚身而犬首，其音如嬰兒，食之已狂。"毕沅校正："即鯢魚也。亦曰人魚，亦曰鰟魚。"明胡世安《异鱼图赞补·鮨鱼》："囂水鮨魚，兒音犬首，琴牧而存，吾以薦酒。"❷鱼类的一科。体侧扁，红色或褐色，有斑纹。口大，牙尖细。生活于海洋。《南齐书·张融传》："則何儷鱐鮨，鯸魜鰈鰨。"

**鮥**　[luò 《广韵》盧各切，入鐸，來。] 鮛鮪，较小的鲟类鱼。《尔雅·释鱼》："鮥，鮛鮪。"郭璞注："今宜都郡自京門以上江中通出鱏、鱣之魚。有一魚狀似鱣而小，建平人呼鮥子，即此魚也。"清蒲松龄《日用俗字·鳞介》："佳鮚來時賣河鮥，青魚去後見鱗魛。"

³【鮥子】　鮛鮪。五代马缟《中华古今注·鳣鱼》："今宜都郡自京門已上，江中通出鱏鱣之魚。有一魚狀如鱣小，建平人謂之鮥子，即此魚也。"明李时珍《本草纲目·鳞四·鲟鱼》〔释名〕引郭璞曰："大者名王鮪，小者名叔鮪，更小者名鮥子。"清李元《蠕範·物居》："鮪，鱏也，鱘也，王鮪也，䱜鱛也，䲉鯍也，鮥子也。"

**鮧**　[yí] 见"鮧䱁"。

【鮧䱁】　河豚鱼的别名。汉王充《论衡·言毒》："毒螫渥者，在蟲則爲蝮蛇、蜂蠆，在草則爲巴豆、冶葛，在魚則爲鮭與鮧䱁。"清李元《蠕範·物性》："鲀，鯸也，鯆鯆也，鮧䱁也，鰠鮧也，鯸鮐也，鯸鮐也……河豚也。"

**鯖**　[zhēng 《广韵》側莖切，平耕，莊。] 鱼名。竹丁鱼。《广雅·释鱼》："竹頭，鯖也。"王念孙疏证："遼釋行均《龍龕手鑑》云：'鯖，魚名也，長頭。'案，《嶺表録異》云：'竹魚，産江溪間，形如鱧魚，大而少骨，青黑色，鱗下間以朱點，鱻可翫，或烹以爲羹臛，肥而美。'范成大《桂海虞衡志》云：'竹魚出灕水，狀似青魚，味如鱖魚，南中以爲珍。'或是此與。"明杨慎《异鱼图赞·竹头鯖鱼》："張揖《廣雅》，㰏竹頭鯖，滇池所饒，亦名竹丁，煮以爲鮓，案酒薦馨。"

**鲚**　"鱭"的简化字。

**鮫[鲛]**　[jiāo 《广韵》古肴切，平肴，見。] ❶海中鲨鱼。《文选·张衡〈南都赋〉》："鱏鱣鰅鱅，黿鼉鮫鰢。"李善注引《山海经注》："鮫，鯌屬也，皮有班文而堅。"明李时珍《本草纲目·鳞四·鲛鱼》："古曰鮫，今曰沙，是一類而有數種也，東南近海諸郡皆有之……皮皆有沙，如珍珠斑。"徐珂《清稗类钞·动物·沙鱼》："沙魚，爲魚之胎生者，一名鮫，長者達二丈餘。"❷古代传说谓鱼二千斤为鲛。《淮南子·说山训》："一淵不兩鮫。"高诱注："魚二千斤爲鮫。"❸通"蛟"。参见"鮫龍"。

²【鮫人】　❶神话传说中的人鱼。杨慎《升庵诗话·子书传记语似诗者》引《韩诗外传》："荆山不貴玉，鮫人不貴珠。"晋张华《博物志》卷九："南海外有鮫人，水居如魚，不廢織績……從水出，寓人家，積日賣絹。將去，從主人索一器，泣而成珠滿盤，以與主人。"唐杜甫《雨》诗之四："神女花鈿落，鮫人織杼悲。"端木蕻良《女神》："海的女神带着鲛人和蜃女，在绿色的云片里嬉戏。"❷捕鱼者，渔夫。唐杜甫《阌乡姜七少府设鲙戏赠长歌》："饔人受魚鮫人手，洗魚磨刀魚眼紅。"仇兆鳌注："鮫人，捕魚者。"宋张世南《游宦纪闻》卷七："〔龍涎，〕鮫人採之，以爲至寶。"

【鮫人泣珠】　典出《洞冥记》："〔吠勒國人〕乘象入海底取寶，宿於鮫人之舍，得淚珠，則鮫所泣之珠也，亦曰泣珠。"后以"鮫人泣珠"谓神话传说中的鲛人能流出泪珠化作珍珠。《镜花缘》第二十回："此地既無城郭，這些婦人都以桑林爲居，以桑爲食，又能吐絲，倒像鮫人泣珠光景。"

³【鮫工】　传说中织制鲛绡的鲛人。唐皮日休《奉酬鲁望见答鱼笺之什》诗："輕如隱起膩如飴，除却鮫工解製稀。"参见"鮫人❶"。

【鮫女】　指鲛人。柳亚子《新文坛杂咏·田汉》："泣珠鮫女今何處？倘共詩人躍馬來。"参见"鮫人❶"。

⁴【鮫户】　指以采珠为业的民户。清方履篯《宫保尚书制府孙公锡寿恩荣记》："務使鮫户嬉歌於珠穴，鯷人濳處於菰汀。"

⁵【鮫奴】　鲛人水居于海中，因以"鮫奴"蔑称来自海上的外国侵略者。清朱琦《朱副将战殁》诗："願縛降王笞鮫奴，臨陣獨騎生馬駒。"按，例中"鮫奴"指英国侵略军。

⁸【鮫帕】　指精美的巾帕。《红楼梦》第六二回："〔湘雲〕又用鮫帕包了一包芍藥花瓣枕着。"柳亚子《自题绘像一律》："蓋篋龍文新寶劍，蠟丸鮫帕舊陰符。"参见"鮫綃"。

【鮫函】　用鲛鱼皮做的铠甲。《文选·左思〈吴都赋〉》："扈帶鮫函，扶揄屬鏤。"刘逵注："鮫函，鮫魚甲，可爲鎧。"唐陆龟蒙《感事》诗："將軍被鮫函，祇畏金矢鏃。"《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》："右懸鵰矢，行色增雄；左插鮫函，威風倍壯。"

⁹【鮫革】　鲛鱼皮制成的革。《荀子·议兵》："楚人鮫革犀兕以爲甲，鞈如金石。"杨倞注："以鮫魚皮及犀兕爲甲，堅如金石之不可入。"《新唐书·地理志五》："〔江南道〕厥貢：金、銀、紗、綾、蕉、葛、綿、練、鮫革、藤紙、丹沙。"

【鮫室】　谓鲛人水中居室。唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》："俗異隣鮫室，朋來坐馬韉。"明唐顺之《漂布架》诗之二："移向海傍堪望處，錯疑鮫室挂寒綃。"《红楼梦》第七六回："只見天上一輪皓月，池中一個月影，上下爭輝，如置身于晶宫鮫室之内。"

【鮫宫】　即鲛室。明唐寅《题画》诗："漁翁穩作船頭睡，夢入鮫宫白渺茫。"清曹寅《归舟和培山见答韵》："初疑俯鮫宫，恍惚失庭徑。"清魏源《秦淮灯船引》："泉客鮫宫萬游戲，漢佩湘珠千出没。"参见"鮫室"。

【鮫客】　犹鲛人。宋梅尧臣《许昌晚晴》诗："荷盛鮫客淚，蔓濯野人纓。"参见"鮫人❶"。

¹⁰【鮫珠】　❶神话传说中鲛人泪珠所化的珍珠。清刘大櫆《山中与诸昆及王设参谢师共夜酌》诗："日落沉鮫珠，月昇薦和璧。"❷比喻泪珠。宋刘辰翁《宝鼎现·丁酉元夕》词："燈前擁髻，暗滴鮫珠墜。"明叶宪祖《鸾鎞记·摧落》："空懷楚玉，浪泣鮫珠，前程漸迫，後事難摹。"清陈维崧《石州慢·题家别驾亦人孝感册并感旧游》词："詎知别後，使君風木銜悽，書來雙袖鮫珠惹。"❸比喻雨珠、水珠。明唐顺之《送程翰林松溪谪居朝阳》诗之三："朝陽何所似？雲水日氤氲。白晝鮫珠落，青天蜃閣分。"清曹寅《钱塘晓潮》诗："須臾廟中白馬出，鮫珠四灑腥瑟瑟。"

[11]【鮫國】 谓鲛人所居之地。借指广东。清陈维崧《喜迁莺·石濂和尚自粤东来梁园为余画小像作天女散花图词以谢之》词:"鮫國旌幢,鱟帆笳吹,萬疊雪傾銀濺。"

【鮫帳】 喻指精美的帐子。元刘致《青楼曲》:"峭寒暗襲雲藍綺,鮫帳愔愔夜如水。"

【鮫淚】 ❶犹眼泪。明王世贞《哭李于鳞一百二十韵》:"滿掬揮鮫淚,輕衷漬酒綿。"参见"鮫珠❷"。❷龙眼的别名。见明李时珍《本草纲目·果三·龙眼》。

[12]【鮫絲】 鲛绡。唐李商隐《玄微先生》诗:"龍竹裁輕策,鮫絲熨下裳。"宋柳永《临江仙引》词:"鮫絲霧吐漸收,細腰無力轉嬌慵。"清毛奇龄《诏观西洋国所进狮子敬制长句纪事》:"魚眼看波射水紅,鮫絲織浪翻雲紫。"

[13]【鮫綃】 亦作"鮫鮹"。❶传说中鲛人所织的绡。亦借指薄绢、轻纱。南朝梁任昉《述异记》卷上:"南海出鮫綃紗,泉室潛織,一名龍紗。其價百餘金,以爲服,入水不濡。"唐温庭筠《张静婉采莲曲》:"掌中無力舞衣輕,剪斷鮫綃破春碧。"明高东嘉《泣颜回·春游》套曲:"見游人往來,貪歡笑,舞鮫綃,鬧咳咳笑高。"《镜花缘》第九四回:"〔車〕係用柳木如窗櫺式做成,極其輕巧;周圍俱用鮫綃爲幔;車内四面安着指南針。"冰心《我们太太的客厅》:"阳光从紫云中穿着淡黄纱浪进来,清脆的鸟声在中间流啭,屋子的一切,便好似蒙在鲛绡之中的那般波动,软艳!"❷指手帕、丝巾。宋陆游《钗头凤》词:"春如舊,人空瘦,淚痕紅浥鮫綃透。"明梁少白《月云高·纪情》套曲:"黄花羞對,也只爲君,金樽慵倒,也只爲君,淚珠暗把鮫綃揾。"清孔尚任《桃花扇·寄扇》:"恨在心苗,愁在眉梢,洗了胭脂,涴了鮫綃。"

[14]【鮫瞂】 鲛鱼皮所作之盾。《逸周书·王会》:"請令以魚皮之鞞,□鰂之醬,鮫瞂利劍爲獻。"章炳麟《訄书·序种姓下》:"上世戎狄,有樹惇者,其享覲共主,白鵠之血以歃之,牛馬之湩以洗之,魚鞞鮫瞂以衛之,翠羽菌鶴以觀之,白旄紕罽以薦之,内向非不誠也。"

[15]【鮫盤】 鲛人接泪成珠之盘。宋钱惟演《泪》诗之一:"鮫盤千點怨吞聲,蠟炬風高翠箔輕。"清陈维崧《泛清波摘遍·茨》词:"江妃水戲,龍女夜游,遺下鮫盤波面貯。"

[16]【鮫館】 犹鲛室。语本晋郭璞《江赋》:"鮫人構館于懸流。"唐杜甫《雨》诗:"鮫館如鳴杼,樵舟豈伐枚。"

【鮫龍】 蛟龙。鲛,通"蛟"。蛟指古代传说中兴风作浪、能发洪水的龙。《礼记·中庸》:"今夫水,一勺之多,及其不測,黿鼉鮫龍魚鼈生焉,貨財殖焉。"陆德明释文:"鮫,本又作蛟。"宋梅尧臣《得李殿丞端州砚》诗:"鮫龍所窟處,其石美且堅。"

[18]【鮫鮹】 见"鮫綃"。

【鮫魦】 见"鮫鯊"。

【鮫鯊】 亦作"鮫魦"。鲨鱼的一种。明屠本畯《闽中海错疏·鳞部上》:"鮫魦,似蛟而鼻長,皮可飾劍靶,俗呼錦魟。"清李元《蠕範·物生》:"〔鮫〕其種類……曰錦魟,鮫鯊也,似鮫,鼻長,皮可飾劍。"

【鮫織】 指鲛绡。明唐顺之《送王翰林浙江兵备副使》诗:"帆檣萬里輸鮫織,樓閣三秋吐蜃雲。"

[23]【鮫韅】 以鲛鱼皮装饰马肚带。《史记·礼书》:"寢兕持虎,鮫韅彌龍,所以養威也。"司马贞索隐:"以鮫魚皮飾韅。韅,馬腹帶也。"

[27]【鮫鱷】 鲨鱼和鳄鱼。喻强悍不驯者。金元好问《女幾山避兵送李长源归关中》诗:"從知鮫鱷舞隱鱗,芥視三山需一擘。"明徐渭《陆氏谱序》:"當漢之興也,尉陀以鮫鱷之資,涎沫島外。當其時不有陸賈之賢,用數語以下之,則南海之波幾於沸。"

**鲛**[6] "鮫"的简化字。

**鮝** 同"鯗[1]"。晋陆云《答车茂安书》:"鱠鰡鰒,炙鯊鯸,烝石首,臛鮝鮤,真東海之俊味,肴膳之至妙也。"

**鮴** 同"鰽"。见"鮋鰽"。

**鮮**[1]〔鲜〕 [xiān《广韵》相然切,平仙,心。]亦作"鱻"。❶泛指鱼类。《老子》:"治大國若烹小鮮。"河上公注:"鮮,魚也。"晋郭璞《江赋》:"衣則羽褐,食惟蔬鱻。"唐李白《虞城县令李公去思颂碑》:"其猶衆鮮洋洋,樂化在水。"清无名氏《燕台口号》之五二:"一尾銀絲色可憐,三津人到送冰鮮。"亦泛指鳞介水产。清汪琬《有客言黄鱼事纪之》诗:"趄趑風中販鱻至,此魚復得登庖厨。"清杨静亭《都门杂咏·黄花鱼》:"黄花尺半壓紗厨,纔是河鮮入市初。"又如:鱼鲜。❷活鱼。唐韩愈孟郊《城南联句》:"修箭褭金餌,羣鮮沸池羹。"钱仲联集释:"〔魏本引孫汝聽曰:〕鮮,小魚也。羣魚在池,若沸羹然。"明胡世安《<异鱼图赞补>引》:"羡淵不如結網,獲鮮可以忘筌。"亦泛指活的禽畜鸟兽。鲁迅《集外集拾遗补编·补救世道文件四种》:"今試問擊鱻烹肥,紙醉金迷,有以異於含糗羹藜乎?"参见"鮮羽❶"。❸以新鲜鱼作的鱼脍。《文选·左思<蜀都赋>》:"觴以清醥,鮮以紫鱗。"刘逵注:"鮮,魚鱠也。"明夏完淳《湘巫赋》:"行緹盎與柘漿兮,傳脤鱻之既多。"❹新宰杀的鸟兽肉。《左传·宣公十二年》:"子有軍事,獸人無乃不給於鮮,敢獻於從者。"杜预注:"新殺爲鮮。"汉班固《西都赋》:"割鮮野食,舉烽命釂。"宋范成大《题张戡蕃马射猎图》诗:"割鮮大嚼飽何求,薦食中原天震怒。"参见"鮮食❶"。引申为杀。《尚书大传》卷三:"是離逢非珍,維鮮之功。"郑玄注:"鮮,殺也。"❺刚收获的新鲜食物。唐玄宗《幸凤泉汤》诗:"薦鮮知路近,省斂覺年豐。"清俞樾《茶香室丛钞·八鲜行》:"然地各有宜,恐八鮮亦因地而殊,未可概論也。"石三友《金陵野史·春八鲜与野菜》:"所谓春八鲜,就是当令的八样蔬菜,它们是芦蒿、茭儿菜、豌豆叶、蒜苗、春笋、蘑菇、莴苣、蚕豆。"❻新,新鲜。《仪礼·士昏礼》:"腊必用鮮,魚用鮒,必殽全。"贾公彦疏:"腊用鮮者,義取夫婦日新之義。"《汉书·广川惠王刘越传》:"昭信復譖望卿曰:'與我無禮,衣服常鮮於我,盡取善繒匄諸宫人。'"颜师古注:"鮮謂新華也。"清杨米人《都门竹枝词》之八一:"論對櫻桃上市鮮,一叢更要百文錢。"曹禺《雷雨》第二幕:"一到夏天,柠檬水、果子露、西瓜汤、橘子水、香蕉、鲜荔枝,你要什么,就有什么。"❼鲜明,明丽。《易·说卦》:"〔震〕其究爲健,爲蕃鮮。"孔颖达疏:"鮮,明也,取其春時草木蕃育而鮮明。"唐李白《古风》之二六:"碧荷生幽泉,朝日豔且鮮。"元萨都剌《游长干寺》诗:"秦淮河上長干寺,松柏蕭蕭雲日鮮。"郭小川《三门峡》诗:"西湖的风光,哪有这儿天高、云淡、景色鲜!"❽洁净。《文选·班固<西都

赋>>:"軼埃堨之混濁，鮮顥氣之清英。"李善注:"鮮，絜也。"南朝宋谢灵运<登江中孤屿>诗:"雲日相輝映，空水共澄鮮。"❾善,美好。<诗·邶风·新台>:"燕婉之求，籧篨不鮮。"郑玄笺:"鮮,善也。"高亨注:"不鲜，不漂亮。"又<小雅·北山>:"嘉我未老,鮮我方將。"郑玄笺:"嘉、鮮，皆善也。"郭小川<豐收歌>:"生活,永远这样鲜。"❿味美。唐权德舆<拜昭陵过咸阳墅>诗:"村盤既羅列，雞黍皆珍鮮。"清何耳<燕台竹枝词·水饺>:"略同湯餅賽新年，薺菜中含著齒鮮。"石三友<金陵野史·桂花鸭子>:"在南京土著的口中,都叫做'咸水鸭子',它有三绝:一皮白而细,二肉肥而嫩,三油多而鲜,既宜下酒,更可佐餐。"⓫夭折,短命。<左传·昭公五年>:"葬鮮者自西門。"杜预注:"不以壽終爲鮮。"⓬通"斯"。(1)指示代词。此。<书·无逸>:"徽柔懿恭，懷保小民，惠鮮鰥寡。"<诗·小雅·蓼莪>:"鮮民之生，不如死之久矣。"阮元补笺:"古鮮聲近斯,遂相通假。'鮮民',讀爲'斯民',如<論語>'斯民也'之例。"杨树达<词诠>卷六:"鮮,此也。"(2)副词。于是;就。<国语·晋语一>:"夫人知極,鮮有慢心;雖其慢,乃易殘也。"裴学海<古书虚字集释>卷八:"斯猶則也，字或作鮮。"清王念孙<读书杂志·史记六>"姜姓解亡":"<太史公自序>:'田闞爭寵，姜姓解亡。'徐廣曰:'解，一作遷。'念孫案:'姜姓解亡',殊爲不詞。解，當爲鮮字之誤也。鮮之言斯也,謂田恆與闞止爭寵,弑簡公,專齊政,而姜姓斯亡也。"⓭见"鲜方"。

⁶鲜²[鮮] [xiǎn <广韵>息淺切,上獮,心。]亦作"尟"。❶少;尽。<易·繫辞上>:"百姓日用而不知,故君子之道鮮矣。"<汉书·叙传上>:"惟天墜之無窮兮,尟生民之晦在。"颜师古注:"尟,少也。"唐元稹<琵琶歌>:"曲名<無限>知者鮮，<霓裳羽衣>偏宛轉。"明张居正<请申旧章饬学政以振兴人才疏>:"居常則德業無稱,以仕則功能鮮效。"鲁迅<伪自由书·"有名无实"的反驳>:"咱们弟兄,处于今日局势,若非对外,鲜有不哗变者。"❷通"巘"。与大山不相连的小山。<诗·大雅·皇矣>:"度其鮮原,居岐之陽。"马瑞辰通释:"'度其鮮原',即<公劉>詩'陟則在巘,復降在原',特彼分言之，此合言之耳。"<逸周书·和寤>:"王乃出圖商,至于鮮原。"孔晁注:"近岐周之地也,小山曰鮮。"❸通"鱓"。鳝鱼。<说文·虫部>:"蟹,有二敖八足,旁行,非它鮮之穴無所庇。"段玉裁注:"鮮者,今之鱓字。鱓者,魚名,見魚部,魚之似蛇者也。常演切。又作鮔。今<大戴禮>作鮔，或誤組。<荀子>作蟺。許書古本多作鮮，蓋漢人多叚貉國鮮魚之字爲之,本無正字也。玄應曰:鱓又作鱔鮮二形,同。"

鲜³[鮮] [xiàn <广韵>私箭切,去線,心。]❶通"獻"。进献。<礼记·月令>:"〔仲春之月〕天子乃鮮羔開冰,先薦寢廟。"郑玄注:"鮮當爲獻,聲之誤也。"❷姓。<通志·氏族三>:"鮮氏,音仙。鮮于氏之後,亦爲鮮氏。蜀李壽司空鮮思明,望出南安。宋朝登科有鮮洪範,開封人;熙寧有鮮符,戎州人。"

³【鲜于】❶传说中的古水名。<山海经·北山经>:"又北三百里,曰石山,多藏金玉,濩濩之水出焉,而東流注于虖沱;鮮于之水出焉,而南流注于虖池。"❷复姓。汉有鲜于褒。见<後汉书·第五伦传>。

⁴【鲜支】❶白色的绢。<汉书·司马相如传上>"於是鄭女曼姬,被阿錫,揄紵縞"唐颜师古注:"縞,鮮支也,今之所謂素者也。"❷栀子的别名。<文选·司马相如<上林赋>>:"鮮支黄礫,蔣苧青薠。"郭璞注引司马彪曰:"鮮支,支子也。"按,<史记·司马相如列传>作"鮮枝"。宋孙奕<履斋示儿编·杂记·人物异名>:"支子樹曰鮮支。"清厉荃<事物异名录·花卉·栀子>:"<上林賦>有鮮支,即梔子樹也。"

【鲜₂少】(—shǎo)很少。<国语·楚语上>:"私欲弘侈,則德義鮮少。"唐韩愈<送李愿归盘谷序>:"盤谷之間,泉甘而土肥,草木藂茂,居民鮮少。"宋王安石<送李宣叔倅漳州>诗:"居人特鮮少,市井宜蕭索。"郭沫若<断断集·社会发展阶段之再认识>:"分工在封建制之开花期中鲜少成立。"

【鲜水】❶青海的古名。<汉书·赵充国传>:"以七月上旬齎三十日糧,分兵並出張掖、酒泉合擊罕开在鮮水上者。"亦作"鲜水海"。<汉书·王莽传上>:"羌豪良願等種,人口可萬二千人,願爲内臣,獻鮮水海、允谷鹽池。"❷传说中的水名。<山海经·北山经>:"又北百八十里,曰北鮮之山,是多馬,鮮水出焉,而西北流注于涂吾之水。"

【鲜水海】见"鲜水❶"。

【鲜毛】未处理的生毛,粗毛。汉刘向<列女传·楚老莱妻>:"鳥獸之鮮毛,可績而衣之。"<南齐书·庾易传>:"民樵採麋鹿之伍,終其鮮毛之衣,馳騁日月之車,得保自耕之禄,於大天之恩,亦已深矣。"

【鲜₂乏】乏少,缺少。<书·无逸>"懷保小民,惠鮮鰥寡"孔传:"又加惠鮮乏鰥寡之人。"

【鲜文】鲜明的彩纹。三国魏曹丕<诏群臣>:"三世長者知被服……夫珍玩必中國,夏則緣總綃繐,其白如雪,冬則羅紈綺縠,衣疊鮮文。"

【鲜方】西方。<尚书大传>卷一上:"西方者,何也?鮮方也。"

【鲜火】新火,刚取得的火。唐刘言史<与孟郊洛北野泉上煎茶>诗:"敲石取鮮火,撇泉避腥鱗。"

⁵【鲜卉】即鲜花。清二石生<十洲春语·攟馀>:"鬢飾之花,玉翠取其貴,通草取其輕,近時如玉立詞龕、麝帷樓、金縷室、初雲館諸處,競以鮮卉相尚,即野薔薇、山躑躅……夜來香之屬。"参见"鲜花❶"。

【鲜白】鲜明洁白。南朝宋刘敬叔<异苑>卷八:"晉懷帝永嘉中,徐奭出行田,見一女子,姿色鮮白。"唐玄奘<大唐西域记·磔迦国>:"衣服鮮白,所謂憍奢耶衣、朝霞衣等。"明黄汝良<玉壶冰赋>:"皎精明而澄澈,皓鮮白而含章。"姚雪垠<长夜>三三:"菊生用鼻孔轻轻地嗯了一声,露着鲜白的牙齿腼腆地微微笑谈。"

【鲜令】犹焕发。明何良俊<四友斋丛说·史十一>:"〔王雅宜〕議論英發,音吐如鐘,儀狀標舉,神候鮮令。"

【鲜₂民】无父母穷独之民。语本<诗·小雅·蓼莪>:"鮮民之生,不如死之久矣。"毛传:"鮮,寡也。"清宋荦<<明遗民诗>序>:"又豈能使狂童怨女、放士鮮民,皆奏<清廟>之音,而不爲<黍離>、<板>、<蕩>之詠也哉!"清钱之青<鲜民悲罔极也>诗:"鮮民不如死,我生遭不造。"

⁶【鲜光】❶犹光明。<尚书大传>卷四:"以勸文王之鮮光,以揚武王之大訓,而天下大治。"<隶释·汉石经尚书残碑>:"王之鮮光,以揚武王。"洪适释:"鮮,孔(孔安

國)作耿。”按,《书·立政》作:“以覲文王之耿光,以揚武王之大烈。”孔传:“能使四夷賓服,所以見祖之光明,揚父之大業。”❷鲜艳的光彩。《艺文类聚》卷九十引晋傅纯《雉赋》:“應炎離之誕育,包造化之淳精,鮮光皎粲,麗采繁盈。”

[6]【鲜血】 鲜红的血。唐杜牧《池州送孟迟先辈》诗:“千帆美滿風,曉日殷鮮血。”《敦煌变文集·舜子至孝变文》:“從項決到脚瞅,鮮血遍流灑地。”魏巍《东方》第三部第二二章:“弥补它的,只有反动派大量的鲜血,人民的巨大胜利和敌人最后的灭亡!”

【鲜色】 ❶鲜艳的色彩。晋夏侯湛《玄鸟赋》:“挺参差之修尾,發緇素之鮮色。”唐孟郊《凭周况先辈于朝贤乞茶》诗:“錦水有鮮色,蜀山饒芳叢。”宋吴自牧《梦粱录·八日祠山圣诞》:“其日,龍舟六隻,戲於湖中。其舟俱裝十太尉、七聖、二郎神、神鬼、快行、錦體浪子、黄胖,雜以鮮色旗傘、花籃、鬧竿、鼓吹之類。”❷鲜润的颜色。南朝宋谢灵运《长歌行》:“朽貌改鮮色,悴容變柔顏。”

【鲜衣】 美服。《史记·刘敬叔孙通列传》:“虞將軍欲與之鮮衣。”司马贞索隐:“鮮衣,美服也。”宋张先《谢池春慢》词:“鬬色鮮衣薄,碾玉雙蟬小。”清蒲松龄《聊斋志异·云萝公主》:“生爲製鮮衣,强使着之。”

【鲜衣凶服】 华美的衣服和便于格斗的装束。《汉书·酷吏传·尹赏》:“雜舉長安中輕薄少年惡子,無市籍商販作務,而鮮衣凶服被鎧扞持刀兵者,悉籍記之。”参阅清周寿昌《汉书注校补》卷五十。

【鲜衣良馬】 见“鲜衣怒馬”。

【鲜衣怒馬】 美服壮马。谓服饰豪奢。明沈德符《野獲编·刑部·冤狱》:“羣盜得志,彌横恣爲推埋,鮮衣怒馬,以游俠見稱,其魁名朱國臣者,初亦宰夫也。”《明史·刑法志三》:“遠州僻壤,見鮮衣怒馬作京師語者,轉相避匿。”清陈寅《驭仆篇》:“鴉片洋標束錦裝,鮮衣怒馬浮雲隊。”亦作“鲜衣良馬”。《太平广记》卷三一〇引唐戴孚《广异记·汝阴人》:“汝陰男子姓許,少孤,爲人白皙,有姿調,好鮮衣良馬,游騁無度。”

【鲜衣美食】 谓衣食俱美。形容讲究吃穿,生活奢华。《新唐书·李石传》:“毛玠以清德爲魏尚書,而人不敢鮮衣美食,況天子獨不可爲法乎?”《清史稿·于朋举传》:“兵初罷,民方重困,此曹鮮衣美食,縱横市井間,何所取諸?”鲁迅《且介亭杂文末编·写于深夜里》:“没有到过外国的人,往往以为白种人都是对人来讲耶稣道理或开洋行的,鲜衣美食,一不高兴就用皮鞋向人乱踢。”

【鲜好】 (—hǎo)鲜丽美好。汉应劭《风俗通·正失·王阳能铸黄金》:“《漢書》説:王陽雖儒生,自寒賤,然好車馬衣服,極爲鮮好,而無金銀文繡之物。”按,《汉书·王吉传》作“鲜明”。宋刘子翚《怀旧歌》:“當時醉舞向花下,绿鬢朱顏各鮮好。”清王士禛《池北偶谈·谈异六·钓台》:“有大石板,下有一巨荷葉,尚鮮好。”

【鲜羽】 亦作“鱻羽”。❶活鱼和鸟类。指食物。《周礼·天官·庖人》:“冬行鱻羽,膳膏羶。”贾公彦疏:“鮮謂魚,羽謂鴈。”《礼记·内则》:“冬宜鮮羽,膳膏羶。”郑玄注:“鮮,生魚也;羽,鴈也。”❷鲜艳的羽毛。汉应瑒《鹦鹉赋》:“被光耀之鮮羽,流玄黄之華飾。”

[7]【鲜花】 ❶鲜艳的花朵。唐陈子昂《魏氏园林人赋一物得秋亭萱草》诗:“細葉猶含绿,鮮花未吐紅。”清金农《题青林沟所居》诗:“鮮花活水山中路,輕籧纖絺林下風。”巴金《随想录》二一:“古然夫人的墓在我的心里,墓上的鲜花何曾间断过。”❷鲜艳华美。宋无名氏《异闻总录》卷三:“少頃呼入,乃十七八女子也,其服半故,不甚鮮花。”

【鲜芬】 鲜艳芬芳。清黄叔璥《台海使槎录·物产》:“〔番花〕落地數日,朵朵鮮芬不敗,乃知此爲貝多羅花也。”

【鲜芳】 鲜艳芳香。北魏郦道元《水经注·江水一》:“縣下又有清水穴,巴人以此水爲粉,則皜耀鮮芳,貢粉京師,因名粉水。”明袁宏道《记述·天地》:“山顛有石如蓮花瓣,翠蕤摇空,鮮芳可愛。”清黄叔璥《台海使槎录·物产》:“水仙,歲底盛開,一本五六莖,一莖可十餘蘂,鮮芳絶倫。”

【鲜車】 装饰华丽的车子。《後汉书·独行传·向栩》:“及之官,時人謂其必當脱素從儉,而栩更乘鮮車,御良馬,世疑其始僞。”唐徐敬业《古意酬到长史溉登琅邪城》诗:“鮮車騖華轂,汗馬躍銀鞍。”

【鲜車怒馬】 谓车辆鲜丽,辕马壮健。形容豪富。《後汉书·第五伦传》:“蜀地肥饒,人吏富貴,掾吏家貲多至千萬,皆鮮車怒馬,以財貨自達。”清何栻《河决中牟纪事》诗:“河上官僚笑相視,鮮車怒馬迎新使,六百萬金大工起。”亦作“鲜車健馬”。唐康骈《剧谈录·曲江》:“綵幄翠幬,匝於堤岸,鮮車健馬,比肩擊轂。”

【鲜車健馬】 见“鲜車怒馬”。

【鲜伶伶】 色泽鲜明而富有生机的样子。老舍《四世同堂》三五:“可是他,自青年到老年,老那么活泼结实,直像刚挖出来的一个红萝卜,虽然带着泥土,而鲜伶伶的可爱。”亦作“鲜凌凌”。张士杰《渔童》:“那蔓子一弯,荷花荷叶鲜凌凌地撑在了草地上。”参见“鲜靈”。

【鲜$_2$希】 希罕。汉蔡邕《青衣赋》:“察其所履,世之鮮希。”

【鲜$_2$言】 寡言。《逸周书·谥法》:“恭己鮮言曰靜。”孔晁注:“少言而中。”朱右曾校释:“鮮言,静默也。”

【鲜冶】 鲜艳妖冶。《新唐书·韦坚传》:“倡人數百,皆巾幧鮮冶,齊聲應和,鼓吹合作。”

【鲜灼】 鲜明耀眼。清俞樾《茶香室三钞·薛涛井》:“郡人携佳紙向水面拂過,輒作嬌紅色,鮮灼可愛。”

【鲜完】 新鲜完好。汉王充《论衡·齐世》:“世有盛衰,衰極久有弊也。譬猶衣食之於人也,初成鮮完,始熟香潔,少久穿敗,連日臭茹矣。”

【鲜壮】 犹言年轻壮实。老舍《骆驼祥子》一:“这些人,生命最鲜壮的时期已经卖掉,现在再把窝窝头变成的血汗滴在马路上。”

【鲜妝】 亦作“鲜粧”。浓艳的妆饰。唐杜甫《寄高適岑参三十韵》:“徒然潛隙地,有靦屢鮮妝。”宋秦观《春日杂兴》诗之七:“鮮粧耀渌酒,采纈生風瀾。”

【鲜妍】 鲜艳美好。唐元稹《梦游春七十韵》:“鮮妍脂粉薄,暗淡衣裳故。”明蒋一葵《长安客话·碧云寺》:“壯麗雖遜萬壽,而金碧鮮妍,宛一天界。”秦牧《花城·草原的花》:“它不怕寒,不怕热,甚至在它离地枯死的时候,也绽着笑脸,和往日一样鲜妍。”

[8]【鲜茂】 鲜艳茂盛。晋夏侯湛《石榴赋》:“藹萋萋以鮮茂兮,紛紛扶輿以蓊鬱。”唐薛用弱《集异记·蔡少霞》:

"碧天虚曠,瑞日曈曨,人俗潔清,卉木鮮茂。"

8【鲜英】 鲜花。清龚自珍《〈徐尚书代言集〉序》:"山川發鮮英,雲物變顯清。"

【鲜苞】 鲜艳的花苞。宋刘子翚《分茶公美子应预为白晒之约》诗:"鮮苞尚想妃子笑,槁面何取西施靶。"

【鲜枝】 见"鲜支❷"。

【鲜味】 ❶指新鲜的鱼肉菜肴。元李文蔚《燕青博鱼》第二折:"你出門去尋些時新的果品,各色的鮮味來,等我寬心的吃幾杯兒。"❷鲜美的滋味。石三友《金陵野史·曲园的"东安鸡"》:"烹煮不能过久,以熟嫩为度,且应收汤,以保存鸡的鲜味。"周启范《宁波的海鲜·蛏子》:"蛏子和其他蛤类一样,不能烧得过熟,否则,即失去水份,鲜味消灭,不吃也罢。"

【鲜果】 新鲜的水果。清汤春生《夏闰晚景琐说》:"麗人新浴初罷,小酌玫瑰芳醞數盞,以菱藕諸鮮果佐之。"石三友《金陵野史·石城端午话樱桃》:"〔樱桃〕到五月下旬即开始采摘上市,成熟季节之早,在鲜果中独占鳌头,因而很早就赢得了'鲜果第一枝'的美誉。"

【鲜明】 ❶色彩耀眼。《汉书·游侠传·陈遵》:"公府掾吏率皆贏車小馬,不上鮮明。"《新唐书·李贞素传》:"性和裕,衣服喜鮮明。"萧军《五月的矿山》第十章:"这是初秋的季节,一些树木和花草还正开得鲜明和茂盛。"❷犹精明。《汉书·马宫传》:"下君章有司,皆以爲四輔之職爲國維綱,三公之任鼎足承君,不有鮮明固守,無以居位。"《资治通鉴·汉平帝元始五年》引此文,胡三省注曰:"鮮明,猶言精明也。"❸出色,漂亮。《汉书·司马迁传》"故士有畫地爲牢勢不入,削木爲吏議不對,定計於鮮也"颜师古注引三国魏文颖曰:"未遇刑自殺,爲鮮明也。"黄侃《读〈汉书〉〈後汉书〉札记》:"鮮明,猶今所云漂亮矣。"❹分明而确定。胡采《〈在和平的日子里〉序》:"对于一个作者来说,即使他的创作思想,是从现实生活中提炼出来的,是深刻和发光的,而表现在作品中,也必须通过鲜明的艺术形象。"丁玲《根核主任》:"这几个人的影子也就浮上我的脑际,而且更鲜明。"

【鲜卑】 ❶我国古代少数民族名。游牧部落东胡族的一支。秦汉时曾居于辽东,附于匈奴。东汉时北匈奴西迁后进入匈奴故地,势力渐盛。汉桓帝时鲜卑首领已建立军事行政联合体,分东、中、西三部,各置大人统领。三世纪中叶,联合体瓦解,附属汉魏。至晋初分为数部,其中以慕容、拓跋二氏为最著。拓跋氏建国号魏,史称北魏,后分裂成东魏和西魏,又演为北齐、北周。内迁的鲜卑人因逐渐从事农业,隋唐后渐被汉民族同化。参阅《文献通考·四裔十九》。❷古鲜卑族衣带钩名。一说,腰中大带。《楚辞·大招》:"小腰秀頸,若鮮卑只。"王逸注:"鮮卑,衮帶頭也。"❸指俄罗斯西伯利亚。鲁迅《坟·摩罗诗力说》:"而普式庚詩多諷喻,人即借而擠之,將流鮮卑。"

【鲜卑山】 古山名。在今内蒙古自治区科尔沁右翼中旗西,本地人称为蒙格。一说在俄罗斯西伯利亚伊尔库次克北、通古斯卡河南。相传古鲜卑族因居此山而得名。《辽史·世表》:"漢冒頓可汗以兵襲東胡,滅之。餘衆保鮮卑山,因號鮮卑。"

【鲜卑奴】 晋明帝司马绍的外号。宋杨伯嵒《臆乘》:"以奴得名,晉桓嗣曰豹奴……明帝人號曰鮮卑奴。"

【鲜肴】 指美味佳肴。晋挚虞《观鱼赋》:"徒極觀而無獲兮,羨鮮肴之柔嘉。"《宋书·孝义传·何子平》:"每有贈鮮肴者,若不可寄致其家,則不肯受。"

【鲜肥】 ❶鱼肉类美味肴馔。唐韦应物《郡斋雨中与诸文士燕集》诗:"鮮肥屬時禁,蔬果幸見嘗。"明宋濂《送东阳马生序》:"日再食,無鮮肥滋味之享。"鲁迅《彷徨·伤逝》:"油鸡们也逐渐成为肴馔,我们和阿随都享用了十多日的鲜肥。"❷谓鱼儿活泼肥壮。宋梅尧臣《邵考功遗鲎鱼及鲎酱》诗:"已見楊花撲撲飛,鯊魚江上正鮮肥。"清黄叔璥《台海使槎录·物产》:"魚二種,志所未録。一曰新婦啼,狀本鮮肥,熟則拳縮,意取新婦蹴踖也。"徐珂《清稗类钞·动物·发发绿》:"鴨绿江有魚,極鮮肥,形似縮項鯿,滿語名曰發發绿。"

【鲜服】 鲜艳美丽的衣服。宋刘子翚《建康六感·陈》诗:"麗景明新妝,清波映鮮服。"宋吴自牧《梦粱录·正月》:"〔元旦〕士夫皆交相賀,細民男女,亦皆鮮服,往來拜節。"明刘基《杂诗》之三三:"郭北有宕子,鮮服明春閨。"

【鲜净】 见"鲜凈"。

9【鲜₂胄】 少后嗣。《国语·周语下》:"晉仍無道而鮮胄,其將失之矣。"韦昭注:"鮮,寡也;胄,後也。"

【鲜香】 鲜美芳香。唐韩愈《芍药歌》:"温馨熟美鮮香起,似笑無言習君子。"清无名氏《志许生奇遇》:"大設珍肴,多諸異果,甘美鮮香,非人間所食。"石三友《金陵野史·春有刀鲚夏有鲥》:"可见刀鱼还烧在锅里,就鲜香扑鼻了。"

【鲜食】 亦作"鱻食"。❶鲜活的食品。指鸟兽、鱼鳖之类。《书·益稷》:"予決九川……暨稷播,奏庶艱食鮮食。"孔传:"川有魚鱉,使民鮮食之。"唐刘禹锡《楚望赋》:"渚居鱻食,大掩水物。"宋孙光宪《北梦琐言》卷十:"唐崔樞爲小朝官,家人於井中汲得一魚,樞本好鮮食,意是廚人治魚,誤落井中,乃令烹而啖之。"❷犹生食。宋陈师道《晚兴》诗:"誰初教鮮食,澤竭未能休。"明胡世安《异鱼图赞补·鲟鱼》:"閩莆有鲟,鮮食朵頤,剖腹子滿,元冬佳時。"❸鲜美之食。隋王通《中说·天地》:"士有靡衣鮮食而樂道者,吾未之見也。"

【鲜₂食】 少食。《左传·襄公二十一年》:"重繭衣裘,鮮食而寢。"宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·韦苏州》:"然余觀其人,爲性高潔,鮮食寡欲。"

【鲜風】 清新的风。《文选·陆机〈吴趋行〉》:"藹藹慶雲被,泠泠鮮風過。"李周翰注:"鮮風,清風。"唐钱起《太子李舍人城东别业与二三文友逃暑》诗:"鮮風吹印綬,密坐皆馨香。"宋梅尧臣《和寿州宋待制九题·美荫亭》:"鮮風時颭颭,輕裙自蕭灑。"

【鲜亮】 鲜明,漂亮。《红楼梦》第三六回:"嗳呀!好鮮亮活計!這是誰的,也值的費這麽大功夫?"孙犁《白洋淀纪事·山地回忆》:"但是在阜平,这样一身衣服,织染既是不容易,穿上也就觉得鲜亮好看了。"

【鲜美】 ❶新鲜美好。晋陶潜《桃花源记》:"芳草鮮美,落英繽紛。"明孔迩《云蕉馆纪谈》:"有一古梅,白萼鮮美,馥郁充斥。"郭沫若《女神·凤凰涅槃》:"复从死灰中更生,鲜美异常,不再死。"❷谓食物的滋味好。唐李复言《续幽怪录·李卫公靖行雨》:"既而命食,食頗鮮美,然多魚。"清潘荣陛《帝京岁时纪胜·六月·时品》:"且有鮮菱、

芡實、茨菇、桃仁,冰湃下酒,鲜美無比。”瞿秋白《赤都心史》十二:“每家设着盛筵,种种食物,鲜美丰盛。”亦借指滋味好的食物。唐杜甫《泛溪》诗:“人情逐鲜美,物賤事已睽。”

9【鲜活】 ❶鲜灵活泼。五代王仁裕《开元天宝遗事·盆池鱼》:“忽一日帝曲宴近臣於禁苑中,帝指示於九齡林甫曰:‘檻前盆池中所養魚數頭,鲜活可愛。’”鲁迅《而已集·答有恒先生》:“中国的筵席上有一种‘醉虾’,虾越鲜活,吃的人便越高兴,越畅快。”亦谓新鲜水灵。宋王巩《闻见近录》:“羹沸,刳魚游泳鼎中,羹成,鲜活若不刳者。”❷犹言鲜明生动。大荒《忆江南》:“除下的往往是些孤立的往事,鲜活地,原原本本以当时发生的次序呈现出来。”

【鲜活活】 谓鲜艳。贾平凹《春女》:“你瞧,她头上还插了一枝鲜活活的迎春花呢,正笑盈盈地望着我。”

【鲜净】 亦作“鲜浄”。新鲜洁净。南朝梁陶弘景《冥通记》卷一:“容質鲜浄,不異於生。”唐殷璠《河岳英灵集·李嶷》:“嶷詩鲜浄有規矩。其《少年行》三首,詞雖不多,翩翩然佚氣在目也。”《敦煌变文集·燕子赋》:“見他宅舍鲜净,便即兀自占着。”宋孟元老《东京梦华录·民俗》:“凡百所賣飲食之人,裝鲜净盤合器皿,車檐動使奇巧。”

【鲜冠】 鲜丽的帽子。《墨子·公孟》:“昔者楚莊王鲜冠組纓,絳衣博袍,以治其國,其國治。”汉王充《论衡·程材》:“一日在位,鲜冠利劍。”

【鲜扁】 (—biān)鲜明斑斓貌。《汉书·扬雄传上》:“鲜扁陸離,駢衍佖路。”王先谦补注:“扁與斒同,鲜扁言鲜明而斒爛。”一说,战斗军阵貌。见《文选·扬雄〈羽猎赋〉》李善注引服虔曰。

【鲜眉亮眼】 犹言眉清目秀。形容容貌漂亮。《快心编三集》第四回:“雖則做個小丑脚色,臉嘴原好,鲜眉亮眼,是個乖巧的人。”

【鲜柔】 鲜艳柔和。《诗刊》1976年第8期:“银子的浪花,哪有这样鲜柔可爱。”

【鲜紅】 鲜明的红色。《南史·齐晋安王子懋传》:“有獻蓮華供佛者……七日齋畢,華更鲜紅。”宋苏舜钦《答和叔春日舟行》:“春入水光成嫩碧,日匀花色變鲜紅。”又如:鲜红的领章。

10【鲜₂耗】 犹短缺。《汉书·王莽传下》:“陰陽未和,風雨不時,數遇枯旱蝗螟爲災,穀稼鲜耗,百姓苦飢。”颜师古注:“鲜,少也;耗,虚也。”

【鲜素】 犹鲜洁。唐玄奘《大唐西域记·设多图卢国》:“服用鲜素,裳衣綺靡。”明陈秋碧《金梧桐·冬日闺情》套曲:“見白鷳皓鶴失鲜素,雲鬟鬆雪蚕模糊。”

【鲜華】 鲜艳华丽。《西京杂记》卷四:“今捨旃褐,假鲜華,是矯常也。”南朝梁萧统《殿赋》:“藻棁鲜華而粲色,山節珍形而曜目。”清黄叔璥《番社杂咏·赛戏》:“男冠毛羽女鬖髿,衣極鲜華酒極酣。”

【鲜晏】 鲜艳。《隶释·汉司隶校尉杨孟文石门颂》:“平阿湶泥,常蔭鲜晏。”

【鲜氣】 谓有生气。李英儒《野火春风斗古城》第一章:“火光映照下,女主人比昨天夜里鲜气多了。”

【鲜健】 见“鲜健”。

【鲜殺】 活杀的猎物。《宋史·礼志二四》:“陛下暫幸近郊,順時田獵,取鲜殺而登廟俎,所以昭孝德也。”

【鲜脆】 鲜美脆嫩。徐珂《清稗类钞·植物·银盘菌》:“寺僧收之,以供遊客清饌,芳潔鲜脆,較勝於遼海之蘑菇、虞山之松傘蕈也。”又《饮食·黄羊肉鲜脆》:“青海產黄羊,其角尖如錐,尾蓬而短,肉鲜脆。”

【鲜凌凌】 见“鲜伶伶”。

【鲜凉】 新鲜冰凉。崔璇《一条裤子》:“青年的脸冻的红红的,带着霜雪的鲜凉冷气。”

【鲜朗】 鲜明,显豁。清陈田《明诗纪事丁籤·徐祯卿》:“昌穀韻度鲜朗,情言超瑩。”

11【鲜₂規】 小貌。《庄子·天运》:“其知憯於蠆蠆之尾,鲜規之獸,莫得安其性命之情者,而猶自以爲聖人,不可恥乎,其无恥也。”成玄英疏:“鲜規,小貌。”陆德明释文:“鲜規之獸……一云小獸也。”一说,明貌。见陆德明释文引李颐曰。

【鲜黄】 鲜明的黄色。徐珂《清稗类钞·植物·库车梨》:“庫車梨,大盈握,色鲜黄,皮薄如紙,味甘如蜜,入口即化。”瞿秋白《赤都心史》十一:“初春的花草,鲜黄嫩绿。”洪素丽《一花一叶耐温存》:“〔美人蕉〕鲜黄、失红,原始色彩中最烈性的颜色,像刚健亮眼的村妇,淋它一头西北风,台风怒摇它两日夜,烈日毒辣辣烧它,它仍欣欣长着,油光水亮地美给它自己看。”

【鲜爽】 鲜美爽口。徐珂《清稗类钞·植物·黄梨》:“黄梨,形如芋,大或及斗,皮成鱗片,内有梗如釘,著肉甚堅,味頗鲜爽,勝羊桃、香蕉之類。”

【鲜盛】 (—shèng)鲜明盛美。《诗·郑风·羔裘》“羔裘晏兮”毛传:“晏,鲜盛貌。”又《鄘风·蝃蝀》“蝃蝀在東”唐孔颖达疏:“鲜盛者爲雄,雄曰虹;闇者爲雌,雌曰蜺。”唐沈既济《枕中记》:“生大悦,由是衣裝服馭,日益鲜盛。”

【鲜眼】 明亮有神的眼睛。《水浒传》第三五回:“那人生得八尺來長,淡黄骨查臉,一雙鲜眼,没根髭髯。”《平妖传》第八回:“鲜眼濃眉隆準,肥軀八尺多長。”

【鲜異】 鲜明奇异。《世说新语·贤媛》“陶公少時,作魚梁吏,嘗以坩鲊餉母”刘孝标注引《陶侃别传》:“及侃丁母憂,在墓下,忽有二客來弔,不哭而退,儀服鲜異,知非常人。遣隨視之,但見雙鶴冲天而去。”

【鲜甜】 新鲜甜美。明冯梦龙《山歌·歪缠》:“煮起來好吃,煎起來又介鲜甜。”石三友《金陵野史·石城端午话樱桃》:“品尝一下,满口清香,鲜甜中略带酸味,真是老少喜爱的时令果品!”

【鲜貨】 ❶指新鲜的鱼虾水产。吴组缃《山洪》四:“准备和镇上那家鲜货摊接头,和四乡那些鱼贩子定主顾。”曹禺《雷雨》第三幕:“那二少爷吃点什么再走,我老远地给您买的鲜货,吃点,喝两盅再走。”❷指新鲜的水果或蔬菜。郭小川《在大沙漠中间》诗:“他们平常从不进城去买什么鲜货。”《小说月报》1981年第1期:“他自小丧父,十二岁进城学做小生意,由摆地摊卖水果,发展到有了一间门脸儿的鲜货铺。”

【鲜健】 亦作“鲜健”。强健有精神。《五灯会元·马祖一禅师法嗣·则川和尚》:“士曰:‘阿師老耄,不啻龐公。’師曰:‘二彼同時,又爭幾許?’士曰:‘龐公鲜健,且勝阿師。’師曰:‘不是勝我,衹欠汝箇幞頭。’”《中国谚语资料》:“不咒筋欠欠,越咒越鲜健。”

【鲜彩】 鲜艳的色彩。南朝梁王筠《五日望采拾》

诗:"折花競鲜彩,拭露染芳津。"隋辛德源《芙蓉花》诗:"麗質徒相比,鲜彩兩難同。"唐韩愈孟郊《斗鸡联句》:"峥嵘顛盛氣,洗刷凝鲜彩。"

[11]【鲜魚】 亦作"鱻魚"。活鱼;新鲜的鱼。《诗·大雅·韩奕》:"其殽維何,炰鼈鲜魚。"郑玄笺:"鲜魚,中膾者也。"汉张衡《南都赋》:"若其厨膳,则有華薌重秬、滍皐香秔、歸鴈鳴鵽、黄稻鱻魚,以爲芍藥。"三国魏应璩《与满公琰书》:"故使鲜魚出於潛淵,芳旨發自幽巷。"《水浒传》第三八回:"今日的活魚還在船内,等魚牙主人不來,未曾敢賣動,因此未有好鲜魚。"清杨米人《都门竹枝词》之六九:"果餡餑餑要澄沙,鲜魚最貴是黄花。"徐朝夫《孤鹜》:"满月湖有两条鲜鱼船,来回交错向县城输送鲜鱼。"

【鲜逸】 清新洒脱。前蜀贯休《寄杜使君》诗:"有時作章句,氣概還鲜逸。"

【鲜₂淺】 犹浅鲜。明李贽《豫约》:"然则山中鐘鼓所係匪鲜淺也,可聽小沙彌輩任意亂敲乎?"

【鲜₂洟】 见"鲜₂腆"。

【鲜陽】 复姓。汉有鲜阳戬,孙鲜阳滔,武骑常侍。

[12]【鲜絜】 见"鲜潔"。

【鲜葳葳】 新鲜貌。郭沫若《星空·广寒宫》:"我们月中的树儿都是鲜葳葳的,嫩禾禾的。"

【鲜雲】 亦作"鱻雲"。轻云。晋陆机《悲哉行》:"和風飛清響,鲜雲垂薄陰。"唐虞世南《奉和月夜观星应令》:"薄霧銷輕縠,鲜雲卷夕鱗。"明吴承恩《寿陈拙翁》:"桂室兮蘭户,鱻雲流兮白鶴舉。"清黄景仁《晓发牛渚矶》诗:"短帆拂曉春江上,鲜雲生纈波如掌。"

【鲜紫】 鲜明的紫色。徐珂《清稗类钞·植物·荔枝》:"荔枝,實上圓下鋭,大可徑寸,殼若羅紋,初青漸紅,夏熟時,香氣清遠,色澤鲜紫,膜如桃花,核如丁香。"

【鲜晫】 明亮。苏曼殊《译拜轮答美人赠束发䍁带诗示弹筝人》:"赤道齊無雲,光景何鲜晫。"

【鲜晶】 晶亮。唐梁洽《金剪刀赋》:"柔而能決,堅而能貞,表裏洞澈,上下鲜晶。"

【鲜腊】 (一xī)新鲜的干肉。《仪礼·公食大夫礼》"魚腊皆二俎"汉郑玄注:"記公食上大夫異於下大夫之數……俎加鲜魚鲜腊,三三爲列,無特。"

【鲜₂腆】 亦作"鲜洟"。少善。谓对地位低的人无谦爱之意。宋苏轼《留侯论》:"子房以蓋世之才,不爲伊尹、太公之謀……此圯上老人所爲深惜者也,是故倨傲鲜腆而深折之。"宋文天祥《渡瓜洲》诗序:"至則鲜腆倨傲,令人裂眦。"《明史·袁炜传》:"而煒貴倨鲜洟,故出徐階門,直以氣凌之。"

【鲜腴】 新鲜肥美。唐王绩《古意》诗之三:"豐骨輸廟堂,鲜腴藉籩篚。"明李东阳《捕鱼图歌》:"無家無業豈足論,但願四海赤子同鲜腴。"徐珂《清稗类钞·饮食·陆二娄尝西施舌羹》:"西施舌爲閩産,以之爲羹,甚鲜腴。"

【鲜禽】 新杀的禽兽之肉。《文选·张华〈女史箴〉》:"樊姬感莊,不食鲜禽。"李善注引《列女传》:"楚莊樊姬者,楚莊王之夫人,莊王初即位,好狩獵畢弋,樊姬諫不止,乃不食禽獸之肉三年,王改。"南朝陈徐陵《谢赉麞启》:"頂割鲜禽,已同鹽浦,頻蒙大臠,更異梁王。"

【鲜粧】 见"鲜妝"。

【鲜温】 鲜艳柔和。唐皮日休《通玄子栖宾亭记》:"木秀于芝,泉甘于飴,舜峯倚空,如碧毫掃粉障,色正鲜温。"

【鲜滑】 形容草木新鲜滑润。元柳贯《洪州歌》之四:"蔞蒿鲜滑勝雞蘇,满尺河豚玉作膚。"

【鲜媚】 明媚,鲜明妩媚。南朝陈智永《题右军乐毅论後》:"筆力鲜媚,紙墨清新。"唐李复言《续幽怪录·张逢》:"時初霽,日將暮,山色鲜媚,煙嵐藹然。"《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》:"只見籬上的花枝鲜媚,四圍樹木繁翳。"

【鲜發】 鲜丽焕发。《太平广记》卷三三〇引唐戴孚《广异记·张果女》:"女顔色鲜發,肢體温軟。"

[13]【鲜楚】 鲜明整洁。宋吴淑《江淮异人录·史公镐》:"〔史公鎬〕既貴盛,衣服鲜楚。"

【鲜虞】 古族名。春秋时白狄的一支,常受晋国的侵犯。分布在今河北境内,以正定为中心。春秋末年建立中山国。《左传·昭公十二年》:"晉荀吴僞會齊師者,假道於鲜虞,遂入昔陽。"《国语·郑语》:"北有衛、燕、翟、鲜虞、路、洛、泉、徐、蒲。"韦昭注:"鲜虞,姬姓在翟者。"

【鲜飾】 鲜艳装饰。三国魏曹操《内诫令》:"孤不好鲜飾嚴具。"唐令狐楚《谢赐冬衣状》:"木石之姿,過蒙鲜飾;冰霜之氣,頓減嚴凝。"

【鲜₂廉寡耻】 无廉洁之操守且不知羞耻。宋李纲《建炎进退志总叙上之上》:"自崇(崇寧)觀(大觀)以來,朝廷不復敦尚名節,故士大夫鲜廉寡耻,不知君臣之義。"邹韬奋《全国舆论对汪逆的愤慨》:"〔汪精卫〕靦然向敌国的平沼与倭皇献媚,鲜廉寡耻,已达极点。"

【鲜新】 犹新鲜。唐杜甫《崔氏东山草堂》诗:"愛汝玉山草堂静,高秋爽氣相鲜新。"宋司马光《中秋夜始平公命与考校诸君置酒赋诗》:"月華秋色兩鲜新,萬里澄空不受塵。"清章学诚《文史通义·繁称》:"既以文語相爲鲜新,则争奇弔詭,各隨其意自爲標榜。"

【鲜意】 新意。唐韩愈孟郊《城南联句》:"鲜意竦輕暢,連輝照瓊瑩。"钱仲联集释:"〔魏本引孫汝聽曰〕鲜,新也。"

【鲜煇】 见"鲜輝"。

【鲜装袨服】 鲜艳盛美的服饰。宋乐史《杨太真外传》:"每入朝謁,國忠與韓虢連轡,揮鞭驟馬,以爲諧謔;從官嫗嫗百餘騎,秉燭如晝,鲜装袨服而行,亦無蒙蔽。"

[14]【鲜摘摘】 鲜盛貌。明单本《蕉帕记·叩仙》:"飛來飛去只爲介點野花香,自家園裏鲜摘摘牡丹芍藥倒偏弗採也。"

【鲜緊】 清新而结体紧凑。唐李嗣真《後书品·下上品·蔺静文》:"蘭生正書,甚爲鲜緊,亦有規則。"

【鲜膏】 指肥美之肴。唐冯宿《魏府狄梁公祠堂碑》:"先一日執事設次於門西,設柔毛翰音腯肥鲜膏之具,以俟詰朝。"

【鲜榮】 ❶指鲜花。《文选·宋玉〈登徒子好色赋〉》:"寤春風兮發鲜榮,絜齋俟兮惠音聲。"李善注:"鲜榮,華也。"❷犹艳丽。清郎廷槐等《师友诗传录》:"翕輕清以爲性,結冷汰以爲質,呴鲜榮以爲詞。"林纾《百大家评选韩文菁华录序》:"以爲傅飾以鲜榮之辭語,即可倫儕于漢氏。"

【鲜滴】 形容花果鲜嫩得像要滴出水来。徐朝夫《同是青山一株草》:"路运河的任务是背支火枪,碰上山鸡、野兔,冒出一蓬火药烟;遇见香蕈、嫩绿的山茶、鲜滴

的野果，摘上一捧。”

[14]【鲜嫩】 ❶谓初生而新鲜。明蔡羽述《辽阳海神传》：“它夕又念楊梅，即有白色一枝，長三四尺，二百餘顆，甘美異常，葉殊鮮嫩。”清俞樾《茶香室丛钞·秋冬牡丹》：“蘇州西禪寺内有牡丹一本，葉皆雕落，特開花一朵，淡紅鮮嫩，雜於菊花叢中。”亦谓颜色浅而鲜丽。《人民文学》1978年第2期：“这时，晨光微曦，天边泛起一丝鲜嫩的肉色，由浅入深，渐渐地向空中漫去。”❷谓味美而易咀嚼。清王端履《重论文斋笔录》卷一：“余在清江浦，吃過海豚一次，大約味似螃蟹，而味鮮嫩過之。”徐珂《清稗类钞·动物·鸭》：“閩中所謂填鴨者，較家鴨稍小……味極肥美鮮嫩，而價過家鴨三倍。”曹靖华《飞花集·风物还是东兰好》：“鱼一进口，鲜嫩肥美，齐声赞扬。”❸形容年轻美丽。沙汀《困兽记》十三：“这张幻觉出来的面孔，自然比她鲜嫩娇好。”

【鲜翠】 ❶犹鲜明。宋陆游《老学庵笔记》卷八：“東坡《牡丹詩》云：‘一朵妖紅翠欲流。’初不曉‘翠欲流’爲何語。及遊成都，過木行街，有大署市肆曰：‘郭家鮮翠紅紫鋪。’問土人，乃知蜀語鮮翠猶言鮮明也。”❷犹言新鲜翠绿。清屈大均《广东新语·石语·海石》：“海石有二，其一曰海花石，蓋瓊海鹹沫所凝，有似假山者，花樹者，人與鳥獸形者，初其鮮翠，久乃枯槁。”清陆次云《湖壖杂记·三茅观》：“〔乞丐〕飄然而散，所遺在地數荷葉，鮮翠如盤，似傾露珠而新出水者。”徐珂《清稗类钞·植物·书带草》：“書帶草爲常緑多年生草，葉如韭，長尺餘，柔軟叢生，鮮翠可愛。”

【鲜绮】 鲜艳盛美。唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国上》：“摩沓婆死，匿不發喪，更服鮮綺，來至論會。”又《羯若鞠闍国》：“容貌妍雅，服飾鮮綺。”

【鲜绿】 鲜明的绿色。清屈大均《广东新语·草语·芭蕉》：“一種瘦葉，花若蕙蘭而色紅，日拆一兩瓣，其端有一點鮮緑，春開至秋盡猶芳，名蘭蕉，亦名美人蕉。”徐珂《清稗类钞·动物·雨蛙》：“雨蛙爲蛙屬，體小，色鮮緑，亦名青蛙。”又《矿物·玉》：“硬玉爲角閃石類，較難熔解，色多鮮緑，翡翠即屬此類。”

[15]【鲜磊】 新鲜而子实累累。清张岱《陶庵梦忆·品山堂鱼宕》：“池廣三畝，蓮花起岸，蓮房以百以千，鮮磊可喜。”

【鲜膚】 嫩滑的皮肤。晋陆机《日出东南隅行》：“鮮膚一何潤，秀色若可餐。”

【鲜辉】 亦作“鲜煇”。❶鲜明的光辉。《文选·谢瞻〈于安城答灵运〉诗》：“比景後鮮輝，方年一日長。”李善注：“言比景後爾鮮煇，方年長爾一日也。”❷谓光彩夺目。南朝宋谢惠连《雪赋》：“君寧見階上之白雪，豈鮮輝於陽春。”五代丘光庭《兼明书·文选·岂鲜辉于阳春》：“《雪賦》云：‘君甯見堦上之白雪，豈鮮輝於陽春。’臣銑(張銑)曰：‘鮮，寡也，雪之光輝豈寡於陽春也。’明曰：下文云：‘玄陰凝沍，不昧其潔；太陽輝耀，不固其節。’則鮮謂鮮明也，言雪當見日而消，不能鮮明光輝於陽春也。”

【鲜₂德】 犹缺德。明徐渭《设官论》：“如此，則凡鮮德者，其爲官之責而非設官之責也亦明矣。”

【鲜莹】 鲜明光洁。宋欧阳修《飞盖桥玩月》诗：“餘暉所照耀，萬物皆鮮瑩。”《红楼梦》第一回：“見着這塊鮮瑩明潔的石頭，且又縮成扇墜一般，甚屬可愛。”

【鲜潔】 亦作“鲜絜”。洁净无瑕疵。《荀子·宥坐》：“以出以入，以就鮮絜，似善化。”汉刘向《说苑·杂言》：“蒙不清以入，鮮潔以出，似善化。”元刘祁《归潜志》卷十三：“秋江有芙蓉，顏色好鮮潔。”清刘大櫆《胡母谢太孺人传》：“太孺人身所御者，疏布縞衣，補紉至再三，而澣濯必使其鮮潔。”吴组缃《山洪》十：“香炉峰的顶上盖着一层稀薄的雪，山身现出明丽鲜洁的宝蓝颜色。”

【鲜澂】 见“鲜澄”。

【鲜潤】 新鲜而润泽。唐冯贽《南部烟花记·玉拨》：“隋煬帝朱貴兒插崑山潤毛之玉撥，不用蘭膏，而鬢鬢鮮潤。”清姚燮《满庭芳·红兰花吟馆消夏分咏得枇杷》词：“何人工作賦，漢林舊樹，多半棲鴉，剩金相玉質，鮮潤堪誇。”王统照《号声》：“每逢雨后的天气，不但谷中的绿色分外鲜润、明洁，就是那水石间的鸣蛙，也努力与高树上的蝉儿作竞争的喧叫。”

【鲜潤潤】 新鲜润泽貌。元无名氏《百花亭》第三折：“也有婺州府脆鬆鬆鮮潤潤明晃晃拌糖兒捏就的龍纏棗頭。”

【鲜澄】 亦作“鲜澂”。新鲜明静。元吴师道《吴礼部诗话》：“脩梁横絶兮平漲淼瀰，重彎迴複兮衆漁四來，突空明兮臥鮮澂，予精壯而神注兮，若有聆其挐音。”张养《题亚子分湖旧隐图》诗之二：“初月鮮澄灧灧波，恍聞鄰女采蓮歌。”

[16]【鲜薧】 亦作“鱻薧”。指新鲜的和干制的鱼、肉食品。《周礼·天官·庖人》：“凡其死生鱻薧之物，以共王之膳。”郑玄注引郑司农曰：“鮮謂生肉，薧謂乾肉。”又《𠬸人》：“春獻王鮪，辨魚物爲鱻薧，以共王膳羞。”郑玄注：“鮮，生也；薧，乾也。”唐皮日休《通玄子栖宾亭记》：“自竟是功，則鱻薧之饋，罍樽之費，縱倍於前矣。”清沈名荪《悯旱》诗：“昨聞官府點食簿，收盡鱻薧窮腥羶。”

【鲜₂薄】 稀少。《後汉书·千乘贞王伉传》：“質帝立，梁太后下詔，以樂安國土卑溼，租委鮮薄，改〔封〕鴻勃海王。”《三国演义》第四三回：“新野山僻小縣，人民稀少，糧食鮮薄，豫州不過暫借以容身，豈真將坐守於此耶？”

【鲜整】 鲜明整齐。元刘祁《归潜志》卷七：“能使車騎儀從屋宇服用鮮整。”明何良俊《四友斋丛说·史八》：“不三四年間，凡道上見轎子之帷幔鮮整儀從赫奕者，問之必兵馬也。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记四》：“衣寢於下道，供帳極鮮整。”

【鲜醒】 新鲜醒目。唐陆龟蒙《奉和袭美公斋四咏次韵·新竹》：“金罍縱傾倒，碧露還鮮醒。”宋叶適《题周子实所录》：“每得一二，耳目鮮醒，寘於舉業叢中，不啻夜光之照敝箒也。”清杨静亭《都门杂咏·山楂蜜糕》：“色比胭脂甜若蜜，鮮醒消食有兼功。”

【鲜橋】 生肉和干肉。《淮南子·泰族训》：“湯之初作囿也，以奉宗廟鮮橋之具。”高诱注：“生肉爲鮮，乾肉爲橋。”

【鲜濃】 亦作“鲜穠”、“鲜醲”。犹言鲜艳浓重。元辛文房《唐才子传·贾岛》：“一日，宣宗微行至寺，聞鐘樓上有吟聲，遂登，於島案上取卷覽之。島不識，因作色攘臂，睨而奪取之曰：‘郎君鮮醲自足，何會此耶？’”元杨载《寄沈少微金华山隐居》诗：“蘅蘭争酷烈，桃李角鮮穠。”清顾禄《清嘉录·珠兰茉莉花市》：“零紅碎緑，五色鮮濃，四時照映於市，不獨此二花也。”鲁迅《野草·淡淡的血痕

中》:"〔造物主〕暗暗地使人类流血,却不敢使血色永远鲜秾。"

16【鲜澤】 鲜明而有光泽。晋陆机《园葵》诗:"零露垂鲜澤,朗月耀其輝。"宋沈括《梦溪笔谈·药议》:"如今之紫草,未花時採,則根色鲜澤;花過而採,則根色黯惡。"清褚光子《物妖志·兽·猿》:"婦人數十,被服鲜澤。"

【鲜縟】 犹鲜艳。宋王安石《上邵学士书》:"雖光華馨香,鲜縟可愛,求其根柢濟用,則蔑如也。"清屈大均《广东新语·禽语·翡翠》:"小者名水翠,宿食各占磯塘,自衒其毛,日浴水中,乃益鲜縟,美於山翠。"清李元《蠕範·物性》:"鷸,翠也,述也,翡翠也,狀如鵁鶄,碧羽鲜縟。"

【鲜縞】 新鲜之色。唐元稹《和乐天赠吴丹》:"獨有冰雪容,纖華奪鲜縞。"

17【鲜燦】 鲜丽灿烂。《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》:"風笠飄飄,雨衣鲜燦。"

【鲜繁】 鲜艳繁盛。唐韩愈《陆浑山火和皇甫湜用其韵》:"錯陳齊玫闢華園,芙蓉披猖塞鲜繁。"钱仲联集释引方世举注:"言火色如花之鲜豔繁華,充塞其中也。"

【鲜膾】 亦作"鲜鱠"。新鲜的切细的鱼肉。唐杜甫《王十五前阁会诗》:"情人來石上,鲜鱠出江中。"宋梅尧臣《送王郎中知江阴》诗:"魚穿楊柳誇鲜膾,人采芙蓉學細腰。"

【鲜鲜】 亦作"鱻鱻"。好貌;鲜丽貌。唐韩愈《秋怀诗》之十一:"鲜鲜霜中菊,既晚何用好。"钱仲联集释引《方言》:"鲜,好也。"宋王安石《酬裴如晦》诗:"鲜鲜細菊霜前蕊,漠漠疏桐日下陰。"元郑采《题复古秋山对月图》诗:"木森森兮竹篩篩,勢鱻鱻兮墨鱻鱻。"《清平山堂话本·西湖三塔记》:"盈盈嫩绿,有如剪就薄薄輕羅;裊裊輕紅,不若裁成鲜鲜麗綿。"《再生缘》第三一回:"冶鲜鲜,玉裹金圍富貴妝。"

【鲜飈】 同"鲜飆"。明宋濂《松风阁记》:"庭宇之松,蒼髯奮傑於晨露夕月之中,遇鲜飈過之,泠泠然如鸞鳳之鳴,如琴瑟之音。"清无名氏《巫娥志》:"其音清而和,婉而嬌,幽愁而閒寂,似夕露之淒寒蛹,如秋雲之乘鲜飈也。"

18【鲜曜】 见"鲜耀"。

【鲜蹦活跳】 谓鱼、禽等乱蹦乱跳而有生气。吴趋《姑苏野史·秋风江南话鲈鱼》:"秋水茫茫,在水一方,一尾尾鲜蹦活跳的鲈鱼,引来了多少美食之客。"

【鲜馥】 清新香淳。宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·玉川子》:"且茶非活水,則不能發其鲜馥,東坡深知此理矣。"

【鲜穠】 见"鲜濃"。

【鲜燿】 见"鲜耀"。

19【鲜藻】 ❶指水藻。晋陆机《从军行》:"夏條集鲜藻,寒冰結衝波。"❷华丽的装饰。晋葛洪《抱朴子·酒诫》:"故惑目者必逸容鲜藻也,惑耳者必妍音淫聲也。"

【鲜麗】 鲜明艳丽。南朝梁萧统《殿赋》:"玄黄既具,鲜麗亦發。"宋孟元老《东京梦华录·七夕》:"兒童輩特地新粧,競誇鲜麗。"徐珂《清稗类钞·矿物·硝》:"硝,結晶透明,如玻璃,燃之,發鲜麗之紫色。"

20【鲜醲】 见"鲜濃"。

【鲜耀】 亦作"鲜燿"。谓光采夺目。南朝宋谢惠连《雪赋》:"君寧見階上之白雲,豈鲜耀於陽春。"《陈书·高祖纪上》:"〔陳高祖〕進軍頓西昌,有龍見于水濱,高五丈許,五采鲜耀,軍民觀者數萬人。"按,《南史·陈纪上·武帝》作"鲜曜"。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记四》:"山頂巨木,皆薔薇绿枝綴花,殷紅鲜耀。"清屈大均《广东新语·鳞语·龙虾》:"龍蝦,巨者重七八斤,頭大徑尺,狀如龍,采色鲜耀。"

21【鲜飆】 同"鲜飈"。唐皎然《宿道士观》诗:"古觀秋木秀,冷然屬鲜飆。"宋贺铸《南乡子》词:"無限鲜飆吹芷若,汀洲,生羨鷁鳶得自由。"《剪灯馀话·连理树记》:"梧桐凝露鲜飆起,五色琅玕夜新洗。"

【鲜顥】 清新洁白。语本《文选·班固〈西都赋〉》:"軼埃壒之混濁,鲜顥氣之清英。"张铣注:"鲜,潔也。顥,白也。"清程羽文《鸳鸯牒》:"武曌,英華鲜顥,詔可催花。"

【鲜2儷】 罕见其匹。汉扬雄《法言·君子》:"顔淵以退爲進,天下鲜儷也。"李轨注:"言少雙也。"宋谢采伯《密斋笔记》卷四:"進士起家之榮,古今鲜儷。"

【鲜飈】 清新的风。《文选·江淹〈杂体诗·效许询"自序"〉》:"曲櫺激鲜飈,石室有幽響。"吕向注:"鲜飈,鲜潔之風。"一本作"鲜飇"。唐王勃《梓州郪县兜率寺浮图碑》:"陰室中開,鲜飈自激。"宋林逋《孤山雪中写望寄景山》诗:"璚樹瑶岑掠眼新,鲜飈時復颺珠塵。"

【鲜飇】 同"鲜飈"。南朝齐谢朓《夏始和刘潺陵诗》:"對窗斜日過,洞幌鲜飇入。"唐韩愈孟郊《纳凉联句》:"掃寬延鲜飇,汲冷漬香穄。"钱仲联集释:"〔魏本引孫汝聽曰〕掃寬閒之處以延清風也。"《剪灯馀话·江庄泥神记》:"其音清而和,婉而嬌,幽怨而閴寥,似夕露之淒寒蜩,如秋雲之乘鲜飇也。"

22【鲜霽】 清新明朗。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·侯鲭录》:"初春庭梅盛開,月色鲜霽。"清褚人穫《坚瓠七集·春月胜秋》:"七年正月,州堂前梅花盛開,月色鲜霽。"

23【鲜鳞】 活鱼;新鲜的鱼。唐孟郊《峡哀》诗之四:"峽亂鳴清磬,産石爲鲜鳞。"宋王禹偁《寄鱼台主簿傅翱》诗:"錦擲鲜鳞紅撥刺,雪翻寒鷺白襂褷。"明田艺蘅《留青日札·灌水鲤》:"余適在一縣官席上燕會,偶市鲜鳞作羹。"清屈大均《广东新语·鳞语·鲥鱼》:"予有《過某族翁斫鱠詩》云:出水鲜鳞作鱠宜,鑾薑蜜酒沃紅泥。"赵光荣《里湖纪游》诗:"鲜鳞逐隊行,大小色参错。"

24【鲜靈】 形容色泽鲜明,富有生机。郁达夫《薄奠》中:"夕阳最后的残照,从杨柳阴中透出一两条光线来,射在这些浮动的白鹅背上时,愈能显得这幅风景的活泼鲜灵,别饶风致。"老舍《骆驼祥子》十一:"他要思索一番,可是眼睛只顾看车前的红箭头,红得那么鲜灵可爱。"

【鲜艷】 亦作"鲜豔"。鲜明艳丽。元伊世珍《嫏嬛记》卷中:"天寶十五年,宫中下紅雨,色若桃花,太真喜甚,命宫人各以椀杓承之,用染衣裙,天然鲜豔。"清屈大均《广东新语·石语·海石》:"紫石英出東莞爆山,大如指頭,小者如石榴子,色純紫,光明鲜豔。"闻一多《红烛·太平洋舟中见一明星》:"鲜艳的明星哪!——太阳的嫡裔。"秦牧《花城·草原的花》:"干了之后就像绢制的花似的,永远保持着鲜艳的颜色。"

【鲜艷奪目】 谓色彩鲜明艳丽而耀眼。曹禺《日出》第二幕:"〔顾八奶奶〕穿一件花旗袍,镶着灿烂的金边,颜色鲜艳夺目,紧紧地箍在她的身上。"李劼人《天魔舞》第十四章:"也就是刘易之的太太,穿着一件大红闪花缎旗

袍，在百枝烛光的电灯照耀之下，比在黄昏的微弱光线里，尤为鲜艳夺目。”

[24]【鮮艷艷】 鲜明艳丽。《小说选刊》1981年第8期：“走到马路拐角处，忽然发现路边新挂出一块鲜艳艳的红牌子。”

【鮮鱠】 见“鲜膾”。

[28]【鮮豔】 见“鲜艷”。

**6鲜** “鮮”的简化字。

**鮺[鲝]** [zhǎ《集韵》側下切，上馬，莊。] 亦作“䱹”、“䰼”。❶同“鮓[1]”。腌鱼。《说文·魚部》：“鮺，藏魚也。南方謂之魿，北方謂之鮺。”段玉裁注：“《釋名》曰：‘鮓，菹也，以鹽米釀魚爲菹，孰而食之也。’按古作鮺之法，令魚不歹壞，故陶士行遠遺其母，即《内則》之魚膾，聶而切之者也……《周禮》注曰：‘荆州之鮺魚。’然則南方亦言鮺。”《周礼·天官·庖人》“共祭祀之好羞”汉郑玄注：“謂四時所爲膳食，若荆州之䱹魚，青州之蟹胥，雖非常物，進之孝也。”南朝宋刘义庆《世说新语·贤媛》：“陶公少時作魚梁吏，嘗以坩䱹餉母。母封䱹付使，反書責侃曰：‘汝爲吏，以官物見餉，非唯不益，乃增吾憂也。’”徐震堮校笺：“䱹，影宋本及沈校本並作鮓。”《新唐书·地理志三》：“〔滄州〕土貢：黄魚䱹。”宋陆游《与村邻聚饮》诗之二：“**䰼**香紅糝飯，鹵美緑椒新。”钱仲联校注：“**䰼**同鮺。”又《醉中作》诗：“披錦珍**䰼**經旬熟，斫雪雙螯洗手供。”明顾起元《客座赘语·鱼品》：“有鰣，鼻長與身等，口隱其下，身骨脆美可啗，爲䱹良，其腮曰玉梭衣。”亦谓腌渍。《中国谚语资料》：“江山是打出来的，盐菜是鲝出来的。”❷同“苲”。地名用字。鲝草滩。在四川省。

**鲝** “鮺”的简化字。

**鮩** [bǐng《广韵》蒲迥切，上迥，並。又蒲猛切，上梗，並。] 白鱼。《广韵·上迥》：“鮩，白魚名也。”清李元《蠕範·物名》：“〔鮊〕鮩也，魭也，楚鮮也，康郎也，白萍也，陽嶠也，白魚也。”

**鮝[鲞]** [xiǎng《集韵》寫兩切，上養，心。] 亦作“鯗”、“鱶”。❶干鱼；腌鱼。晋王羲之《蕲茶帖》：“石首鮝食之消瓜成水。”《吴郡志·杂志》引唐陆广微《吴地记》：“吴王回軍，會羣臣，思海中所食魚，問所餘何在，所司奏云：並曝乾。吴王索之，其味美，因書美下着魚，是爲鮝字。”一本作“鯗”。《金瓶梅词话》第二一回：“一碟香噴噴的曬乾的巴子肉，一碟子柳蒸的勒鮝魚。”明李时珍《本草纲目·鳞三·石首鱼》：“乾者名鮝魚。音想。亦作鱶。”清方文《品鱼·中品·鲛》诗：“翅若黄金絲，肥者厚如掌，庖人薦兔肩，味不下白鮝。”胡祖德《沪谚》卷下：“三個銅錢買個落頭鮝，越看越弗像。”自注：“鮝音想，應作鯗，鰳魚乾者謂之鮝，俗稱鰳鮝。”❷腌腊或加工精制的食品。清方以智《物理小识·饮食·笋供》：“煮久湯積爲油，入少鹽，炭煏之，其味獨全，山陰筍鮝是其類也。”《红楼梦》第四一回：“賈母笑道：‘你把茄鮝搛些喂他。’鳳姐兒聽説，依言搛些茄鮝送入劉姥姥口中。”

[11]【鮝貨】 干鱼，腌鱼；腌腊食品。清钱泳《履园丛话·祥异·大龟》：“太倉瀏河口有沈姓者，以鮝貨爲業。”按，徐珂《清稗类钞·动物·浏河巨龟》引作“以販售鮝貨爲業”。

【鮝魚】 亦作“鯗魚”。干鱼；腌鱼。宋吴自牧《梦粱录·鲞铺》：“城南渾水閘，有團招客旅，鮝魚聚集於此。”明李时珍《本草纲目·鳞三·石首鱼》：“乾者名鮝魚。”一本作“鯗魚”。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“婭女只爲聲名大了，好似一塊鮝魚落地，馬蟻兒都要鑽他，雖然熱鬧，却也不得自在。”徐珂《清稗类钞·动物·石首鱼》：“曝乾曰鮝魚，俗稱白鮝。”

[12]【鮝腊】 腌制或风干的鱼肉食品。宋吴自牧《梦粱录·江海船舰》：“明越温台海鮮魚蟹鮝腊等類，亦上渾通於江浙。”明李时珍《本草纲目·鳞三·鲻鱼》：“吴越人以爲佳品，腌爲鮝腊。”

[15]【鮝鋪】 (—pù) 指出售鲞鱼和腌腊食品的店铺。宋吴自牧《梦粱录·鲞铺》：“城内外鮝鋪，不下一二百餘家。”

[21]【鮝鶴】 鰳鱼鲞。因鰳鱼头上有骨，合之如鹤喙形，故称。明李时珍《本草纲目·鳞三·勒鱼》：“〔勒魚〕頭上有骨，合之如鶴喙形。乾者謂之勒鮝。”清吴伟业《鮝鶴》诗：“雪比撒鹽堆勁翮，蟻旋封垤附專車。”清尤侗有《西江月·鮝鶴》词。

[22]【鮝鰾】 食品。腌制的鱼肚。宋吴自牧《梦粱录·杂色货卖》：“及下飯海腊、鮝鰾、鴨子、炙鰍。”

**鲞** “鮝”的简化字。

**䱊** [mǐ《广韵》莫禮切，上薺，明。] 鱼卵。晋崔豹《古今注·鱼虫》：“魚子曰鯤，亦曰鯤，亦曰䱊，言如散稻米也。”明李时珍《本草纲目·鳞四·鱼子》〔释名〕：“䱊、鱦。”

【䱊鱦】 初出卵的小鱼。《正字通·魚部》：“南海諸郡，八九月收魚子，著草中，裹縣竈煙上，二月雷發，取草浸池塘，旬日出如科斗，謂之䱊**鱦**。”清李元《蠕範·物生》：“魚子䱊**鱦**，蠶子𧌒。”

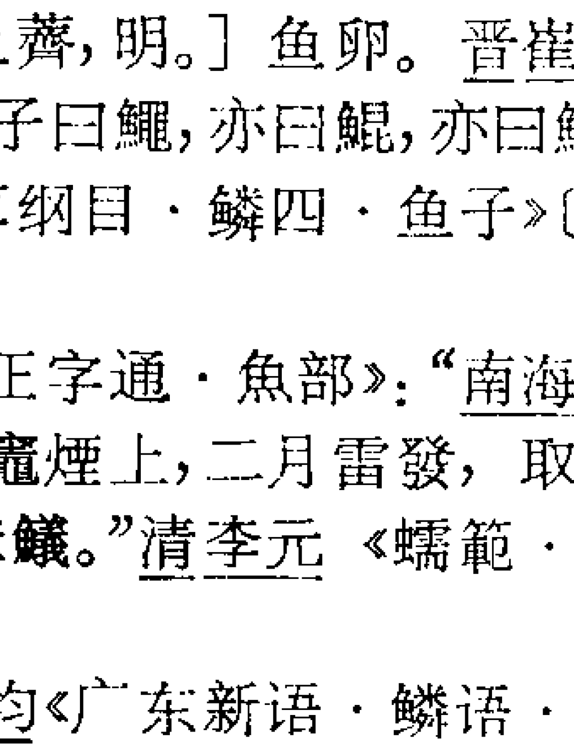
**䱇** [chí] 鱼名。清屈大均《广东新语·鳞语·渔具》：“取䱇魚以釣，其竿五尺，繫以天蠶之絲，餌以公魚、螣鱓。”

**鮀** 同“蛇”。海蜇。古称水母。《太平广记》卷四六五引唐刘恂《岭表录异·水母》：“水母，廣州謂之水母，閩謂之鮀，其形乃渾然凝結一物，有淡紫色者，有白色者，大如覆帽，小者如盌，腸下有物如懸絮，俗謂之足，而無口眼。”明冯时可《雨航杂录》卷下：“**鮀**魚，一名蜡，一名樗蒲，一名水母，俗所謂海蜇也。”

**鮟[1]** [àn《集韵》於旰切，去翰，影。] 鱼名。《集韵·去翰》：“鮟，魚名。”清李元《蠕範·物名》：“又有名未具形狀者，曰鮟。”

**鮟[2]** [ān] 见“鮟₂鱇”。

【鮟₂鱇】 鱼名。头大口宽，体前半部呈圆盘状，尾部细小。胸鳍宽大，臂状。无鳞。为近海底层鱼类。能发出像老人咳嗽的声音。通称老头鱼。我国沿海均产。



鮟 鱇

**鲟** “鱘”的简化字。

6鮂 [xùn] 鱼名。《宋书·谢灵运传》："鱸鮆乘時以入浦，鱤鮂沿瀨以出泉。"旧注："鮂，音迅。"

絮 [rú《字彙补》人盧切。]❶鱼名。晋陆云《答车茂安书》："鱠鰡鰒，炙絮鯸，烝石首，臛鮝絮，真東海之俊味，肴膳之至妙也。"❷见"絮魮"。

【絮魮】 鱼名。《山海经·西山经》："〔濫水〕多絮魮之魚，其狀如覆銚，鳥首而魚翼魚尾，音如磬石之聲，是生珠玉。"清李元《蠕範·物名》："曰絮魮，鳥首魚翼魚尾，出漢水。"



絮 魮

(清刊《山海经广注》)

䱕 [móu《玉篇》莫侯切。]鱼名。清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者……曰䱕，曰鯋。"

7鮬 [xué《集韵》似絶切，入薛，邪。又食列切，入薛，船。]见"鮬魟"。

14【鮬魟】 亦作"鮬䱀"。宋傅肱《蟹谱·唐韵》："鮬魟，江蟲也，形似蟹可食。"清李元《蠕範·物侯》："〔蟹〕有十九種……曰鮬䱀，蜍鮬也，似蝤蛑，亦似蟨。"

17【鮬䱀】 见"鮬魟"。

鯐 [chì] 鱼名。又名青松鱼，为今之海鲇科海鲇鱼。体长，头扁平，吻长，无鳞。生活在热带海洋底层，生殖季节群集四游，向近海表层游动。雄鱼有护卵习性，含受精卵于口中孵化。我国东海、南海盛产。肉富脂肪，盐腌后供食用。清屈大均《广东新语·鳞语·鱼》："鯐魚、鰽白，皆以仲春出，大者重數十斤。"

鯥 [yì] 鱼名。唐元结《演兴诗·初祀》："薦天鯥兮酒陽泉，獻水芸兮飯霜秈。"湛若水校注："鯥，羊至反，字音皆未詳。"

鯦 [zhì《玉篇》之利切。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者……曰鯦，曰鯩。"按，《玉篇·魚部》："鯦，魚名。"

鮿 [zhé《广韵》陟葉切，入葉，知。]❶干鱼；腌鱼。《汉书·货殖传》："鲐鮆千斤，鮿鮑千鈞。"颜师古注："鮿，膊魚也，即今不著鹽而乾者也。"宋周邦彦《汴都赋》："鲐鮆鮿鮑，釀鹽鱃豉。"❷㛹鮿鱼，即鳑鲏。参见"鳑鲏"。

鮔 [yí《广韵》與之切，平之，以。] 见"鰊鮔"。

鯄 [qiú《玉篇》音求。] 鱼名。唐元稹《酬乐天东南行诗一百韵》："炰鼈那勝羜，烹鯄只似鱸。"《新唐书·地理志四》："〔利州益昌郡〕土貢：金、絲布、梁米、蠟燭、鯄魚、天門冬、芎藭、麝香。"清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者，曰鮫；曰魷，鯄也。"

鯥 [bó《字彙补》蒲没切。] 鱼名。明杨慎《异鱼图赞·鰗魵鲈鯥鰈》："魵、鱸、鯥、鰈，各以類聚，漢獻大官，叔重是取。"

鯆1 [pū《广韵》普胡切，平模，滂。又博孤切，平模，幫。又方矩切，上麌，非。] 亦作"鯆"、"鰆"。即江豚。宋梅尧臣《雷逸老以仿石鼓文見遺因呈祭酒吴公》诗："舫舟又漁鱄鯾魴，何以貫之維柳楊。"明黄佐《孟冬亲享礼成有述》诗："腒鱐醓酖，脾臄及鯆。"参见"鯆鯙"。

鯆2 [bū《集韵》奔模切，平模，幫。] 海鳐鱼的别名。徐珂《清稗类钞·动物·海鳐鱼》："海鳐魚之鳐，亦作鷂，即鳐魚，俗稱鯆魚。"参见"鯆2魮"。

8【鯆門】 亦作"鰆門"、"鱄門"。苏州城葑门的别名。《史记·伍子胥列传》"〔伍子胥〕乃告其舍人曰：'必樹吾墓上以梓，令可以爲器；而抉吾眼縣吴東門之上，以觀越寇之入滅吴也。'乃自剄死"唐张守节正义："東門，鰆門，謂鯙門也，今名葑門。鰆音普姑反。鯙音覆浮反。越軍開示浦，子胥濤盪羅城，開此門，有鰆鯙隨濤入，故以名門。顧野王云：'鰆魚，一名江豚，欲風則涌也。'"按，宋范成大《吴郡志·考证》"葑門"引此文，"鰆門"作"鱄門"。

15【鯆2魮】 海鳐鱼的别名。古代对鳐、魟、鲼类鱼的通称。明李时珍《本草纲目·鳞四·海鷂魚》〔释名〕："鲼魚，鯆魮魚。"清李元《蠕範·物体》："鲼，鱄也，魺也，鯆魮也……海鷂也。"

18【鯆鯙】 亦作"鱄鯙"、"鰆鯙"。❶即江豚。《晋书·隐逸传·夏统》："〔賈充〕又問：'卿居海濱，頗能隨水戲乎？'答曰：'可。'统乃操柂正櫓，折旋中流，初作鯔鷁躍，後作鯆鯙引，飛鷁首，掇獸尾，奮長梢而船直逝者三焉。"唐皮日休《奉和鲁望渔具十五咏·沪》："濤頭倏爾過，數頃跳鯆鯙。"《史记·伍子胥列传》"而抉吾眼縣吴東門之上"唐张守节正义："東門，鰆門，謂鯙門也，今名葑門……越軍開示浦，子胥濤盪羅城，開此門，有鰆鯙隨濤入，故以名門。"按，宋范成大《吴郡志·考证》"葑門"引此文，"鰆鯙"作"鱄鯙"。明夏完淳《寒泛赋》："前鯔鷁而後鯆鯙，弄江華而拾水英。"清李元《蠕範·物侯》："鯙，鯙鰤也……鱄鯙也，奔鯙也，鯆魚也，鰆鯙也，江豚也，白鮫也。"❷苏州城葑门的别名。《史记·吴太伯世家》"抉吾眼置之吴東門"张守节正义引《吴俗传》："子胥亡後，越從松江北開渠至横山東北，築城伐吴。子胥乃與越軍夢，令從東南入破吴。越王即移向三江口岸立壇，殺白馬祭子胥，杯動酒盡，越乃開渠。子胥作濤，盪羅城東，開入滅吴。至今猶號曰示浦，門曰鰆鯙。"按，宋范成大《吴郡志·考证》"葑門"引此文，"鰆鯙"作"鱄鯙"。参见"鯆門"。

鯁1[鲠] [gěng《广韵》古杏切，上梗，見。]❶鱼骨；鱼刺。《仪礼·公食大夫礼》"魚七，縮俎寢右"汉郑玄注："乾魚近腴，多骨鯁。"唐杜牧《感怀》诗："茹鯁喉尚隘，負重力未壯。"明李时珍《本草纲目·鳞四·鱼鱿》："魚骨曰鯁，曰刺。"❷骨、刺等卡在喉中。《汉书·贾山传》："養三老於大學……祝鶴在前，祝鯁在後。"颜师古注："以老人好饐鯁，故爲備祝以祝之。"《礼记·内则》"魚去乙"汉郑玄注："今東海容魚有骨名乙，在目旁，狀如篆乙，食之鯁人不可出。"《後汉书·来歙传》"太中大夫段襄，骨鯁可任"唐李贤注："食骨留咽中爲鯁。"碧野《我们的力量是无敌的》第六章："杜排长，你咋不吭啦？是不是猪骨头把你的喉咙鯁住啦？"❸阻塞；堵塞。《文选·刘孝标〈辨命论〉》："楚師屠漢卒，睢河鯁其流。"吕延济注："鯁，填也。"南朝梁庾肩吾《乱後行经吴邮亭》诗："獯戎鯁伊洛，雜種亂轘轅。"宋苏轼《张文定公墓志铭》："餉道一鯁，兵安所仰食？"清张岱《陶庵梦忆·西湖香市》："壬午，虜鯁山東，香客斷絶，無有至者，市遂廢。"闻捷《生活的赞歌·老人》："老人越看胡子越翘，仿佛有块石头鯁在心上。"亦谓阻挠，从中作梗。《新唐书·刘弘基传》："王威等鯁大事，弘基與長孫順德伏閤後，麾

左右執之。”❹害，祸患。《国语·晋语六》：“今治政而内亂，不可謂德；除鯁而避彊，不可謂刑。”韦昭注：“鯁，害也。”《後汉书·段熲传》：“昔先零作寇，趙充國徙令居内，煎當亂邊，馬援遷之三輔，始服終叛，至今爲鯁。”❺直，正直。《後汉书·来歙传》：“夫理國以得賢爲本，太中大夫段襄，骨鯁可任，願陛下裁察。”李贤注：“骨鯁，喻正直也。”《隋书·阴骨仪传》：“性剛鯁，有不可奪之志。”《新唐书·刘蕡传》：“萬口籍籍，嘆其誠鯁。”亦指正直的人。明李贽《史纲评要·宋熙宁七年》：“疏遠奸諛，進用忠鯁。”❻通“哽”。参见“鯁涕”。❼通“更”。轮流更替。《三国志·魏志·李傕传》“相攻擊連月，死者數萬”裴松之注引晋袁暐《献帝起居注》：“近董公之强，明將軍目所見，内有王公以爲内主，外有董旻、承、璜以爲鯁毒。”卢弼集解引胡玉缙曰：“鯁，讀爲更；毒，讀爲督。言外有旻、承、璜以更相督治也。”❽见“鯁鯁”。

7**鯁**2[鲠] 同“鯾（鳊）”。鳊鱼。《古文苑·石鼓文》：“黃帛其鱴。”章樵注引郑樵曰：“鱴即鯁字，卑連反。”按，鱴一本作“鱄”。

4【鯁切】 刚正率直。《新唐书·文艺传下·薛逢》：“〔薛逢〕持論鯁切，以謀略高自標顯。”宋王明清《挥麈後录》卷四：“若夫樂軟熟而憎鯁切，取諛美而捨忠良，雖堯舜無以致治。”清吴伟业《行路难》诗之十一：“彈劾中黄門，鯁切無所避。”

【鯁介】 正直耿介。明李东阳《陈直夫墓志铭》：“直夫鯁介寡合。”清蒋士铨《空谷香·移官》：“向聞世兄爲人鯁介，今聽此言，實爲可敬。”清王韬《淞滨琐话·皇甫更生》：“皇甫向字更生，吳人，少孤，習儒業，性鯁介。”

5【鯁正】 刚正，正直。《南史·蔡撙传》：“撙風骨鯁正，氣調英嶷，當朝無所屈讓。”《旧五代史·晋书·田武传》：“武出身戎行，性鯁正，御軍治民，咸盡其善。”明黄佐《广州人物传》卷三：“天下謂瞻（劉瞻）鯁正，特爲讒擠，舉以爲冤。”

7【鯁言】 ❶坚决直率地言说，直言。《後汉书·任隗传》：“〔任隗〕獨與司徒袁安同心畢力，持重處正，鯁言直議，無所回隱。”李贤注：“鯁言，執議不移。”《新唐书·韩愈传》：“操行堅正，鯁言無所忌。”《醒世恒言·隋炀帝逸游召谴》：“陛下聖性毅然，孰敢上諫？或有鯁言，即令賜死。”❷坚决直率的言论，刚直的言论。岳珂《桯史》卷十五引宋王才臣《淳熙内禅颂》：“列聖一心，諱兵與刑，維鯁言是聽，惟大猷是經。”

8【鯁直】 刚直；率直。《後汉书·黄琬传》：“〔刁韙〕在朝有鯁直節，出爲魯、東海二郡相。”《水浒传》第五三回：“李逵雖是愚蠢，不省理法，也有些小好處：第一，鯁直，分毫不肯苟取於人。”巴金《随想录·纪念雪峰》：“见第一面我就认为雪峰是个鯁直、真诚、善良的人，我始终尊敬他。”梁斌《红旗谱》十一：“〔大贵〕沉默了半天，才鯁直地说：‘我看着这脯红，三天不吃饭也不饥！’”

【鯁固】 刚直坚定。《韩非子·难言》：“敦祗恭厚，鯁固慎完，則見以爲掘而不倫。”洪诚等校注：“鯁固：耿直，坚定。”

【鯁泗】 犹言哽咽流涕。鯁，通“哽”。南朝梁江淹《为萧太傅谢追赠父祖表》：“不任鯁泗荷珮之誠。”

9【鯁咽】 ❶（-yè）犹哽咽。鯁，通“哽”。晋陆云《吊陈永长书》之二：“想念篤性，哀悼切裂，當可堪言，無因展告，望企鯁咽，財遣表唁，悲猥不次。”《南史·齐衡阳王萧钧传》：“先是貴人以華釵厨子并翦刻錦繡中倒炬鳳皇蓮芰星月之屬賜鈞，以爲玩弄。貴人亡後，每歲時及朔望，輒開視，再拜鯁咽，見者皆爲之悲。”章炳麟《记印度西婆耆王纪念会事》：“二子道印度衰微之狀，語次鯁咽，神情激越。”参见“哽咽❷”。❷（-yān）谓阻塞咽喉之地。清张岱《陶庵梦忆·湘湖》：“游湖者堅欲去，必尋湖中小船與湖中識水道之人，遡十閲三，鯁咽不之暢焉。”

【鯁急】 刚直急躁。《新唐书·萧瑀传》：“瑀愛經術，善屬文。性鯁急，鄙遠浮華。”

【鯁亮】 谅直，刚直诚实。《新唐书·李勉传》：“其在朝廷，鯁亮廉介，爲宗臣表。”明宋濂《送张君之官山西兖府序》：“孟兼（張孟兼）性鯁亮，不善爲依阿人，有曲必面白之，雖慚沮羞緒不暇顧。”清褚人穫《坚瓠续集·无官御史》：“必甘清苦如老頭陀，乃能攄鯁亮如真御史。”

10【鯁烈】 犹刚烈。《魏书·李冏传》：“冏性鯁烈，敢直言，常面折高祖，彈駁公卿，無所回避，百僚皆憚之。”

【鯁峭】 刚正峭直，正直严峻。《新唐书·卓行传赞》：“德秀（元德秀）以德，城（陽城）以鯁峭，圖知命，其志凛凛與秋霜争嚴，真丈夫哉！”宋李心传《建炎以来繫年要录·建炎元年六月》：“靖康間號開言路，遇有議論鯁峭者輒加遠竄，其實所以塞之也。”宋叶適《故吏部侍郎刘公墓志铭》：“臨事鯁峭，除民疾痛，剛果立發，必達其志而後已。”

【鯁氣】 刚直不阿的精神气度。《隋书·王韶元岩刘行本等传论》：“行本（劉行本）正色於房陵，梁毗抗言於楊素，直辭鯁氣，懍焉可想。”

【鯁訐】 直言不讳地揭发、指斥。《诗话总龟·纪梦门上》引宋刘斧《翰府名谈》：“〔王素〕昔以奏牘玉帝前，語傷鯁訐，遂責于世。”鲁迅《〈唐宋传奇集〉稗边小缀》：“僧孺，字思黯，本隴西狄道人，居宛葉間。元和初，以賢良方正對策第一，條指失政，鯁訐不避權貴，因不得意。”

【鯁涕】 哽咽流涕。鯁，通“哽”。《後汉书·皇后纪下·灵帝何皇后》：“扶弘農王下殿，北面稱臣。太后鯁涕，羣臣含悲，莫敢言。”《资治通鉴·汉灵帝中平六年》引此文，胡三省注曰：“言不敢出聲，但鯁咽而流涕也。”

11【鯁欷】 哽咽欷歔。鯁，通“哽”。《新唐书·后妃传上·杨贵妃》：“〔唐玄宗〕命工貌妃於别殿，朝夕往，必爲鯁欷。”

【鯁悵】 念结于心而怅然不已。《新唐书·恭懿太子佋传》：“帝及后夢佋辭决流涕去，帝鯁悵，故册贈皇太子。”

12【鯁裂】 哽咽悲伤，心肝摧裂。《梁书·王僧辩传》：“西寇承間，復相掩襲，梁主不能固守江陵，殞身宗祏，王師未及，便已降敗，士民小大，皆畢寇虜，乃眷南顧，憤嘆盈懷。卿臣子之情，念當鯁裂。”

13【鯁塞】 ❶哽咽气塞。鯁，通“哽”。晋陆云《吊陈永长书》之三：“臨書鯁塞，投筆傷情。”❷阻塞。宋苏轼《进单锷〈吴中水利书〉状》：“古人非不知爲挽路，以松江入海，太湖之咽喉，不敢鯁塞故也。”

14【鯁輔】 谓刚直有力的辅佐者。《三国志·魏志·高堂隆传》：“若見豐省而不敢以告，從命奔走，惟恐不勝，是則具臣，非鯁輔也。”

15【鯁噎】 ❶哽咽气塞。鯁，通“哽”。《晋书·庾亮传》：“帝幸温嶠舟，亮得進見，稽顙鯁噎。”❷亦作“鯁餲”。谓食物堵住食管。清张岱《陶庵梦忆·龙喷池》：“歘醒驪龍，如寐斯揭，不避逆鱗，抉其鯁噎。”又《祁止祥癖》：“如喫煙

酒,鯁餡無奈,而輙同沾醉,初如可厭,而過即思之。”亦指喉病。明焦竑《俗书刊误·俗用杂字》:“喉病曰鯁餡。”

15【鯁論】 ❶刚直的言论。《宋史·范纯仁传》:“庶幾鯁論嘉謀,日聞忠告。”❷刚直地发表言论。宋沈作喆《寓简》卷九:“予觀顔平原書,凛凛正色,如在廊廟直言鯁論,天威不能屈。”金王若虚《臣事实辨下》:“公(陆宣公)處奸邪臣間,直言鯁論,未嘗有所屈。”

【鯁毅】 梗直刚毅。《新唐书·卢景亮传》:“景亮志義崒然,多激發,與穆質同在諫争地,書數上,鯁毅無所回。”

【鯁憤】 谓心中不平,充满义愤。《梁书·敬帝纪》:“大耻未雪,夙宵鯁憤。”

【鯁慰】 谓心中郁塞得以宽解。《周书·颜之仪传》:“枚乘二葉,俱得游梁,應貞兩世,並稱文學。我求才子,鯁慰良深。”

16【鯁餡】 见“鯁噎❷”。

【鯁諤】 刚直敢言。《新唐书·岑文本虞世南等传赞》:“文本才猷,世南鯁諤。”

【鯁避】 语本《国语·晋语六》:“除鯁而避彊,不可謂刑。”韦昭注:“鯁,害也。”后以“鯁避”谓避害。唐孙樵《孙氏西斋录》:“有所鯁避,則微文示譏;無所顧慄,則直書志慝。”清钱谦益《跋王原吉〈梧溪集〉》:“謝皋羽之于亡宋也,西臺之記,冬青之引,其人則以甲乙爲目,其年則以羊犬爲紀,廋辭讔語,喑啞相向,未有如原吉之發攄指斥,一無鯁避者也。”

17【鯁澀】 阻滞。唐谷神子《博异志·阎敬立》:“舊館無人已久,敬立誤入之,但訝萊蕪鯁澀。”

18【鯁鯁】 直言抗争貌。宋李公昂《水调歌头·寿参政徐意一》词:“鯁鯁嬰鱗語,不改鐵心堅。”明唐顺之《万古斋公传》:“於義有違,雖田夫野人女子之言,皆爲之屈服;及引義争是非,雖遇達官勢人,鯁鯁反覆,必伸己説,不少婞婀。”

19【鯁辭】 刚直的言辞。唐黄滔《巫比》:“嗚呼?設直士世用之如邪巫,鯁辭國納之如簧言,則有國有家者何逮乎患!”

20【鯁議】 刚直的议论。唐吴兢《贞观政要·论求谏》:“朕雖不明,幸諸公數相匡救,冀憑直言鯁議,致天下太平。”

23【鯁戀】 哽咽思恋。鯁,通“哽”。《南齐书·庾杲之传》:“仰違庭闕,伏枕鯁戀。”《魏书·恩倖传·王叡》:“今所病遂篤,慮必不起,延首闕庭,鯁戀終日。”唐上官仪《为赵元楷请致仕表》:“望軒屏而徘徊,仰烟霄而鯁戀。”

7 鲠 “鯁”的简化字。

⿰魚豆 [tǒu 《广韵》天口切,上厚,透。]亦作“⿰魚主”。鱼名。清李元《蠕範·物名》:“又有名未具形狀者……曰⿰魚主,⿰魚豆也。”

鲡 “鱺”的简化字。

⿰魚辰 [shèn] 鱼名。《太平御览》卷九四〇引三国吴沈莹《临海异物志》:“⿰魚辰魚如指長七八寸,但有脊骨,好作羹,大者如竹竿,曝作燭,極有光明。”明杨慎《异鱼图赞·⿰魚辰鱼》:“⿰魚辰魚長咫,大如竹竿。爆之爲燭,光明有爛。脊骨又美,可作羹餐。”

⿰魚尨 同“鲜”。《隶释·汉成阳灵台碑》:“比目⿰魚尨魚,濯鱗通泉。”洪适释:“《淮南子·墬形訓》載海外三十六國,西北方有無繼民,‘硥魚在其南’。注云:硥魚,如鯉魚,有神靈者乘行九野。硥,讀如蚌。字書蚌或作鮮、硥,無⿰魚尨字也。所謂⿰魚尨魚,疑即此爾。”《正字通·魚部》:“⿰魚尨,同鮮。”

鲢 “鰱”的简化字。

⿰魚巠 [qíng 《广韵》巨成切,平清,羣。又胡頂切,上迥,匣。]鲂鱼的别名。《尚书大传》卷二:“大都:⿰魚巠魚。”郑玄注:“⿰魚巠魚,今江南以爲鲍。”清李元《蠕範·物体》:“魴,鯿也,鯾也,魾也,⿰魚巠也,鯕也,赤尾魚也,小首廣腹,縮首穹脊,細鱗,色青白,其肪在腹。”

⿰魚步 [bù 《玉篇》音步。]鱼名。清李元《蠕範·物名》:“又有名未具形狀者……曰⿰魚步,曰鰴。”按,《玉篇·魚部》:“⿰魚步,魚名。”

⿱𣦼魚 [cān 《集韵》千安切,平寒,清。]亦作“鯵”。鱼名。参见“⿱𣦼魚鰷”。

10【⿱𣦼魚條】 见“⿱𣦼魚鰷”。

11【⿱𣦼魚魚】 即⿱𣦼魚鰷。详该条。

21【⿱𣦼魚鰷】 亦作“⿱𣦼魚條”、“鯵條”。又名白鰷、鰷鱼。身体小,呈条状,侧扁,白色。生活在淡水中。明李时珍《本草纲目·鳞三·鰷鱼》〔释名〕:“白鰷,⿱𣦼魚魚,鮂魚。”明冯梦龙《山歌·鱼》:“只有箇油嘴鯵條在搭團團裏看,鱖魚肚裏氣膨膨。”清李斗《扬州画舫录·草河录上》:“鯿魚、白魚、鯽魚爲上,鯉魚、季花魚、青魚、黑魚次之,⿱𣦼魚、羅漢魚爲下。”徐珂《清稗类钞·动物·白鰷》:“白鰷,産於淡水,大者長尺許。形狹長,背淡黑微青,腹白鱗細,好羣游水面。一名⿱𣦼魚魚,亦稱⿱𣦼魚條魚,可食。”

鲣 “鰹”的简化字。

鲹1 [shāo 《广韵》所交切,平肴,生。又相邀切,平宵,心。]鱼名。明李时珍《本草纲目·鳞四·鲹鱼》〔集解〕引陈藏器曰:“出江湖。形似馬鞭,尾有兩歧,如鞭鞘,故名。”清李元《蠕範·物名》:“鲹,狀如馬鞭鞘。”

鲹2 [xiāo 《广韵》相邀切,平宵,心。]通“綃”。参见“鮫綃”。

鲥 “鰣”的简化字。

鯃 [wú 《集韵》訛胡切,平模,疑。]见“鯃鮈”。

15【鯃鮈】 见“鯃鮈”。

16【鯃鮈】 亦作“鯃鮈”。鱼名。明胡世安《异鱼图赞补·二名鱼》:“二名之魚,篇海可披,鯃鮈鰏鰒,鮚子鮁鯕。”清李元《蠕範·物名》:“又有名未具形狀者……曰鯃鮈,鮹鯃也。”按,《玉篇·魚部》:“鮈,鯃鮈,魚名。”

⿰魚見1 同“蜆2”。软体动物。《太平御览》卷九四二引《临海水土物志》:“蛺蠳似蛤如⿰魚見大。”

⿰魚見2 同“鯢”。即河豚。明冯时可《雨航杂录》卷下:“黄駒,即⿰魚見魚,俗所謂河豚也。”

鯉[鲤] [lǐ 《广韵》良士切,上止,來。]❶鲤鱼。《诗·陈风·衡门》:“豈其食魚,必河之鯉。”汉焦赣《易林·讼之比》:“水流趨下,欲至東海,求我所有,買魴與鯉。”唐杜甫《观打鱼歌》:“衆魚常才盡卻棄,赤鯉騰出如有神。”清阮元《小沧浪笔谈》卷一:“溪中赤鯉徑尺,鱗鬣可數。”❷喻指书信。唐李商隐《寄令狐

郎中》诗：“嵩雲秦樹久離居，雙鯉迢迢一紙書。”参见“鯉魚❷”。❸见“鯪鯉”。

3【鯉子】 即鲤鱼。汉焦赣《易林·革之讼》：“臨河求鯉，燕婉失餌，屏氣攝息，不得鯉子。”石震《踏察纪事》：“七虎林河下边有个二道亮子，那儿出的一色是鲤子、鲫瓜子、鳇鱼。”参见“鯉魚❶”。

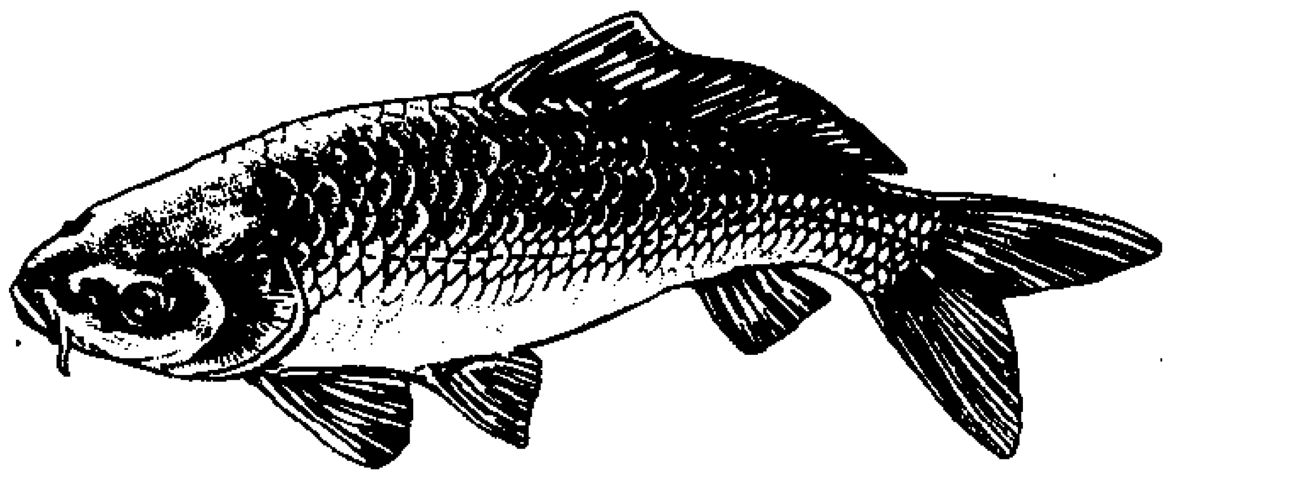
9【鯉風】 见“鯉魚風”。

【鯉庭】 《论语·季氏》载，孔鲤“趋而过庭”，遇见其父孔子，孔子教训他要学诗、学礼。后因以“鯉庭”谓子受父训之典。唐杨汝士《宴杨仆射新昌里第》诗：“文章舊價留鸞掖，桃李新陰在鯉庭。”元耶律楚材《又索六经》诗：“莫教幼稺空相憶，日日求書到鯉庭。”昆剧《墙头马上》第一场：“书生谁似我，鲤庭中寸步难挪。”

10【鯉素】 书信。南朝陈王瑳《长相思》诗：“鴈封歸飛斷，鯉素還流絶。”《茶馀客话》卷二一引清金人望《答钮琇书》：“欣傳鯉素，耿耿生平。”参见“魚書❶”。

【鯉書】 书信。唐独孤及《为元相公祭严尚书文》：“鯉書遂絶，鷄黍無期。”明汪廷讷《种玉记·登舅》：“訪母潛來衛舅居，怕似海侯門難通鯉書。”清孙枝蔚《灯宵别兴·客灯》诗：“鯉書將至花須笑，茅屋高懸壁可憎。”参见“魚書❶”。

11【鯉魚】 ❶鱼名。身体侧扁，背部苍黑色，腹部黄白色，嘴边有长短须各一对。肉味鲜美。生活在淡水中。汉焦赣《易林·革之颐》：“尼父孔丘，善釣鯉魚。”宋陆游《鲤鱼行》：“鯉魚財三尺，淺水不覆脊。”宋传恩《绿水悠悠·罩鱼》：“这是一条鲤鱼，一条十多斤重的鲤鱼。”❷汉



鲤　鱼

蔡邕《饮马长城窟行》：“客從遠方來，遺我雙鯉魚。呼兒烹鯉魚，中有尺素書。”后因以“鯉魚”代称书信。唐元稹《贻蜀·张校书元夫》诗：“勸君便是酬君愛，莫比尋常贈鯉魚。”清谭嗣同《寄人五绝》：“鯉魚三十六，江上報秋書。”亦借指传递书信者。唐孟浩然《送王大校书》诗：“尺書能不恡，時望鯉魚傳。”唐元稹《苍溪县寄扬州兄弟》诗：“憑仗鯉魚將遠信，鴈回時節到揚州。”元萨都剌《送王伯循御史》诗：“曲江水發願相憶，莫遣鯉魚音信稀。”参见“魚書❶”。

【鯉魚風】 九月风；秋风。南朝梁简文帝《艳歌篇》：“燈生陽燧火，塵散鯉魚風。”唐李商隐《河内诗》之二：“後溪暗起鯉魚風，船旗閃斷芙蓉幹。”冯浩笺注引《提要录》：“鯉魚風，乃九月風也。”龚敩《九秋诗》：“鯉魚風緊蘆花起，漁笛聞吹聲不止。”亦省作“鯉風”。清厉鹗《山坡羊·秋雨初霁》曲：“鯉風試弄凭闌袖，自笑文園多病後。”

【鯉魚跳龍門】 古代传说黄河鲤鱼跳过龙门，就会变化成龙。《埤雅·释鱼》：“俗説魚躍龍門，過而爲龍，唯鯉或然。”清李元《蠕範·物体》：“鯉……黄者每歲季春逆流登龍門山，天火自後燒其尾，則化爲龍。”后以“鯉魚跳龍門”比喻中举、升官等飞黄腾达之事。《南京歌谣·姐可愿做织女仙》：“三綉麒麟來送子，四綉鯉魚跳龍門。”亦比喻逆流前进；奋发向上。梁上泉《水运图》诗：“鲤鱼跳龙门，一个接一个；木船上险滩，一波盖一波。”张英《老年突击队》：“要是我和你们一样年纪那多好，这次大跃进中也可以来个鲤鱼跳龙门。”

13【鯉腸】 旱莲的别名。清李元《蠕範·物名》：“草木而蛇魚名者……旱蓮曰鯉腸。”

14【鯉對】 犹鲤庭。唐王勃《秋日登洪府滕王阁饯别序》：“他日趨庭，叨陪鯉對；今晨捧袂，喜托龍門。”

17【鯉趨】 犹鲤庭。明皇甫濂《悼子乘》诗：“悵悦鯉趨日，禮訓猶用情。”清黄鷟来《沈阳立春日感事述怀寄张四明西一百二十韵》：“帳冷停鸞馭，庭閒失鯉趨。”

18【鯉簰】 (一bēi) 竹制的捕鱼器具。状似篓笼。清屈大均《广东新语·鳞语·鱼牌》：“其曰鯉簰者，南雄每寒食大水，魚之逆流而上灘者，多鯉、鯇、鯽、鰷、青魚之屬，土人作簰迎之，魚入輒不得出，謂之鯉簰。”

## 7 鲤

“鯉”的简化字。

## 鰋

同“鰋”。《古文苑·石鼓文》：“鰋鯉處之，君子漁之。”章樵注：“鰋、鯉皆魚名。鰋，鄭(鄭樵)音鰋。”

## 鮑

同“腌1”。明李时珍《本草纲目·鳞四·鲍鱼》〔集解〕引陶弘景曰：“俗人以鹽鮑成，名鮑魚。”按，《广韵·入業》：“腌，鹽漬魚也。於業切。鮑，上同。”

【鮑魚】 腌鱼；盐渍之鱼。《南齐书·武陵昭王晔传》：“尚書令王儉詣曄，曄留儉設食，盤中菘菜鮑魚而已。”《汉书·货殖传》“鮿鮑千鈞”唐颜师古注：“鮑，今之鮑魚也。”明李时珍《本草纲目·鳞四·鲍鱼》：“以鹽漬成者，曰腌魚，曰鹹魚，曰鮑魚。”

## 鮬

同“魿1”。明李时珍《本草纲目·鳞四·鱼虾》：“大者曰鮓，小者曰鮬。一云：南人曰鮬，北人曰鮓。”

## 鯌

[kào 《字彙补》口到切。] 见“鯌子”。

【鯌子】 鱼名。即凤鲚鱼，今俗称鳑子鱼、靠子鱼。明黄省曾《鱼经·江海诸品》：“有鯌子魚，其生也帶子。”明胡世安《异鱼图赞补·二名鱼》：“二名之魚，篇海可披，鯤鮈鰏鯸，鯌子鮁鯕。”

## 鯏

[lì] 方言。鱼名。明屠本畯《闽中海错疏·鳞部下》：“鯏，一名蚶魚，味不佳。”

## 鯆

[móu 《广韵》莫浮切，平尤，明。] 亦作“鉾”。黄花鱼。宋吴自牧《梦粱录·物产》：“鯕、鯆、鱠、鰍。”清李元《蠕範·物名》：“鯆，梅童也，梅首也，梅大頭也，黄花魚也，黄靈魚也。似鱁而小，朱口細鱗，長五六寸，小首，首有石。以梅熟時來，故名。”孙锦标《通俗常言疏证·动物》：“《通州物産志》：鯆，一名梅魚。或省作鉾。”

## 鯈

[tiáo 《广韵》以周切，平尤，以。《集韵》田聊切，平蕭，定。] 同“鰷”。白鲦。《庄子·至乐》：“浮之江湖，食之鰌鯈。”成玄英疏：“鯈，白魚子也。”陆德明释文：“鯈，音條，又音攸。”南朝宋谢灵运《过瞿溪山饭僧》诗：“忘懷狎鷗鯈，攝生馴兕虎。”黄节注：“鯈，鰷也。《詩·周頌》：‘鯈鱨鰋鯉。’鄭箋：‘鯈，白鰷也。’”按，今本《诗·周颂·潜》作“鰷”。

## 鮻

[yì 《广韵》營隻切，入昔，以。] 鲵鱼。即娃娃鱼。《初学记》卷三十引《尔雅》：“鯢，大者謂之鮻，似鮎，四足，聲似小兒。”按，今本《尔雅》作“鰕”。

清李元《蠕範·物体》："鰕，人魚也，鱗魚也。"

**7 鮽** [yú《玉篇》與魚切。] 鱼名。明李时珍《本草纲目·虫四·蝌蚪》〔集解〕引陈藏器曰："活師即蝦蟇兒，生水中，有尾如鮽魚。"清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者……曰鮽，曰鰄。"

**䱐** [fū《广韵》芳無切，平虞，敷。又縛謀切，平尤，奉。] 江豚。清李元《蠕範·物候》："䱐……江豚也，白鰒也。"参见"䱐鮄"、"鯆䱐"。

[8]【䱐門】 苏州城葑门的别名。《史记·伍子胥列传》"〔伍子胥〕乃告其舍人曰：'必樹吾墓上以梓，令可以爲器，而抉吾眼縣吳東門之上，以觀越寇之入滅吳也'"唐张守节正义："東門，鱔門，謂䱐門也，今名葑門……越軍開示浦，子胥濤盪羅城，開此門，有鱔䱐隨濤入，故以名門。"

[15]【䱐鮄】 江豚。《太平御览》卷九三九引《魏武四时食制》："䱐鮄魚，黑色，大如百斤豬，黄肥不可食。數枚相隨，一浮一沉。一名敷。常見首。出淮及五湖。"清李元《蠕範·物候》："䱐，䱐鮄也，鮄鮄也，鯡鰆也，縛䱐也，奔䱐也，鯆魚也，鱔䱐也，江豚也，白鰒也，嬾婦魚也。"徐珂《清稗类钞·动物·江豚》："江豚體小於海豚，狀似豬，色青黑，胸有兩乳，噴水直上。多脂，可爲燈油。古名䱐鮄，俗稱水豬。"亦指海豚。明李时珍《本草纲目·鳞四·海豚鱼》："海豚、江豚，皆因形命名……《魏武食制》謂之䱐鮄。"

**鮸** [miǎn《广韵》亡辨切，上獮，明。] 鱼名。也称米鱼、鳘鱼。鱼纲石首鱼科。体长，侧扁，灰褐色。口大，头尖长，尾呈楔状。为常见食用鱼类。我国沿海均产。《太平御览》卷八六二引唐杜宝《大业拾遗录》："吳郡獻海鮸乾膾四瓶。"明冯时可《雨航杂录》卷下："鮸魚狀似鱸而肉粗，三腮曰鮸，四腮曰茅。鮸，《樂清志》所謂鰵魚是也，一曰茅狂。"清方文《品鱼·上品·鮸》诗题注："鮸，即石首魚，腦中有二石子。每歲四月從海上來，綿亘數里，其聲若雷，漁人以淡水洒之，即圉圉無力，任人網取。軟免音同，故名。"

【鮸姑】 小鮸鱼。清厉荃《事物异名录·水族·鮸》引《宁波府志》："鮸魚……小者曰鮸姑。"

**䱀** [jiàng] 地名用字。鱼䱀山，在湖南省郴州市以东。清顾祖禹《读史方舆纪要·湖广八·郴州》："魚䱀山，州東三十里，自山而東南，有七十一峰，亦謂之東嶺。"

**鲦** "鰷"的简化字。

**鯀[鲧]** [gǔn《广韵》古本切，上混，見。] ❶亦作"鮌"。传说中中国古代部落酋长名，号崇伯。禹之父。曾奉尧命治水，因筑堤堵水，九年未治平，被舜杀死在羽山。《书·洪範》："我聞在昔，鯀陻洪水。"《楚辞·离骚》："曰鮌婞直以亡身兮，終然殀乎羽之野。"❷鱼名。明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》："馬鮫，青斑色，無鱗有齒，又名章鮌。"

**鲧** "鯀"的简化字。

**𩶘** [shēn《集韵》疏臻切，平臻，生。] 长尾鱼。清蒲松龄《日用俗字·鳞介章》："黄鲴紅鱗爲小品，海𩶘鰒魚作嘉肴。"

**鯗** 同"鮝"。

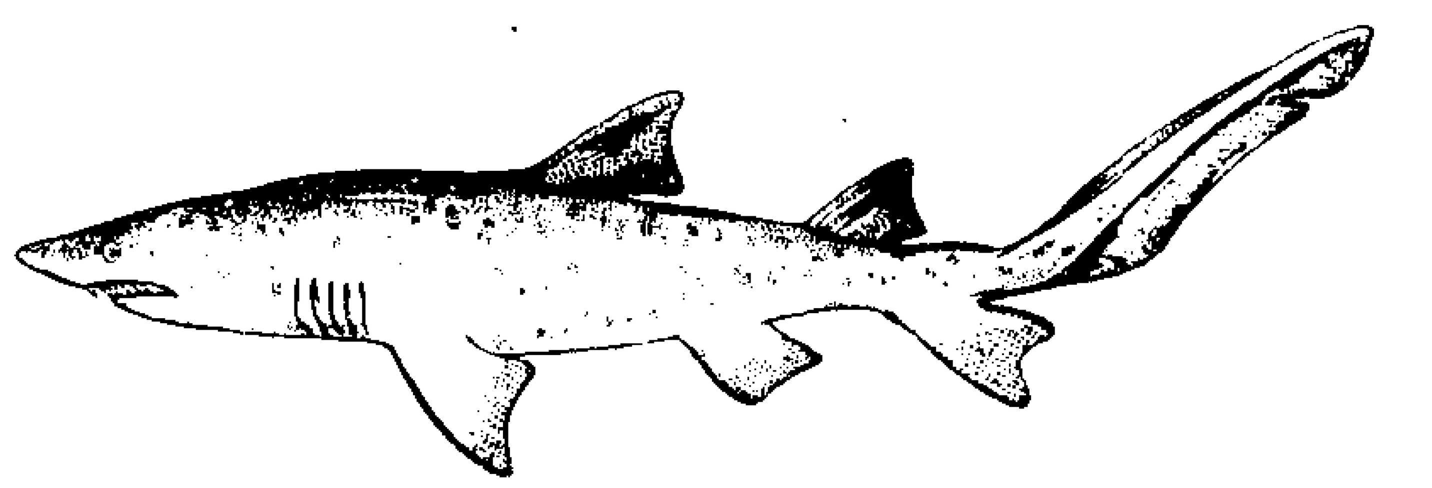
**𩶎** 同"鮺(鲊)"。腌鱼。南朝宋刘义庆《世说新语·纰漏》："虞嘯父爲孝武侍中，帝從容問曰：'卿在門下，初不聞有所獻替。'虞家富春，近海，謂帝望其意氣，對曰：'天時尚煖，𩶎魚蝦鮺，未可致，尋當有所上獻。'帝撫掌大笑。"一本作"鮺"。按，《晋书·虞啸父传》作"鲊"。

**鮵** [duó《广韵》徒活切，入末，定。] 小乌鳢。《尔雅·释鱼》："鰹，大鮦，小者鮵。"参见"鰹❶"。

**鮷** [tí《广韵》杜奚切，平齊，定。] 鲇鱼。《文选·左思〈蜀都赋〉》："鱣鮪鱒魴，鮷鱧魦鱨。"李善注："鮷似鮎。"按，《说文·魚部》："鮷，大鮎也。"

**魦** 同"鯊"。

**鯊[鲨]** [shā《广韵》所加切，平麻，生。] 亦作"魦"、"魦"。❶吹沙鱼。又名鮀，生活在溪涧的小鱼。《诗·小雅·鱼丽》："魚麗于罶，鱨鯊。"毛传："鯊，鮀也。"高亨注："鯊，小魚名，圓而有點文，常張口吹沙。"汉张衡《西京赋》："鱣鯉鱮鮦，鮪鯢鱨魦。"《後汉书·马融传》："魴鱮鱏鯿，鰋鯉鱨魦。"李贤注："魦音沙，或作鯊。郭義恭《廣志》曰：'吹沙魚，大如指，沙中行。'"《宋书·谢灵运传》："魴鮪魦鱖，鱨鯉鯔鱸。"明李东阳《题鱼》诗："魴鱮擁衛鯝鮪趨，左引鯊鱗右鱖鱸。"徐珂《清稗类钞·动物·鯊》："鯊，小魚也，產溪澗中，長五寸許，黄白色，有黑斑，鰭大，尾圓，腹鰭能吸附於他物。口廣鰓大，常張口吹沙，故又名吹沙魚。俗稱沙魚爲鯊魚，蓋將沙魚二字誤合爲一字也。"❷一种生活在海中的鳃裂位于侧面的板鳃鱼类的通称。又名沙鱼或鲛。种类很多，性凶猛，捕食其他鱼类。肉可食，肝可制鱼肝油，鳍干制成鱼翅，是名贵食品，皮可制装饰品或刀鞘。明屠本畯《闽中海错疏·鳞上》："魦：虎魦，頭目凹而身有虎文。鋸魦，上唇長三四尺，兩傍有齒如鋸。狗魦，頭如狗。"清屈大均《广东新语·鳞语·鱼》："魦有犁頭魦，劍魦，斑點魦，虎鹿鋸魦。"



鲨

[5]【鯊皮】 即砂纸。因状似鲨鱼的表皮，故名。清蒲松龄《日用俗字·木匠章》："木銼鯊皮磨鏡架，鋪筋粘鰾作茶盤。"

[10]【鯊翅】 即鱼翅。清吴震方《岭南杂记》卷下："海豐水族甚夥，有馬鮫魚……鮭魚鰾、鯊翅、帶子魚及鰣魚。"参见"魚翅❷"。

[13]【鯊鼓】 亦作"魦鼓"。用鲨鱼皮制作的鼓。清李声振《百戏竹枝词·唱道情》："聽來魦鼓歌雲笈，真是魚山唱貝多。"

[15]【鯊潯】 亦作"魦潯"。有吹沙鱼游动的水边。《南齐书·张融传》："照天容於鮷渚，鏡河色於魦潯。"清方履籛《黄氏息圃记》："隰則鮷渚魦潯，山則鱗堂鳳室。"

**鲨** "鯊"的简化字。

**䱡** [wò] 鱼名。《太平御览》卷九四〇引《临海水土记》："䱡魚似蒲魚，長三尺。"原注："䱡，音沃。"

**7鯇[鲩]** [huàn《广韵》户板切，上潸，匣。] 鱼名。即草鱼。体略呈圆筒形，青黄色。生活于淡水。是我国主要的养殖鱼之一。《宋书·谢灵运传》："魚則鰻鱧鮒鱮，鱒鯇鰱鯿。"清屈大均《广东新语·鳞语·鱼》："廣州地多池塘，所畜者鰱、鱅、鯇、鯪、鯽。"徐珂《清稗类钞·动物·鯶》："食草，亦謂之草魚，又作鯇。"

**鲩** "鯇"的简化字。

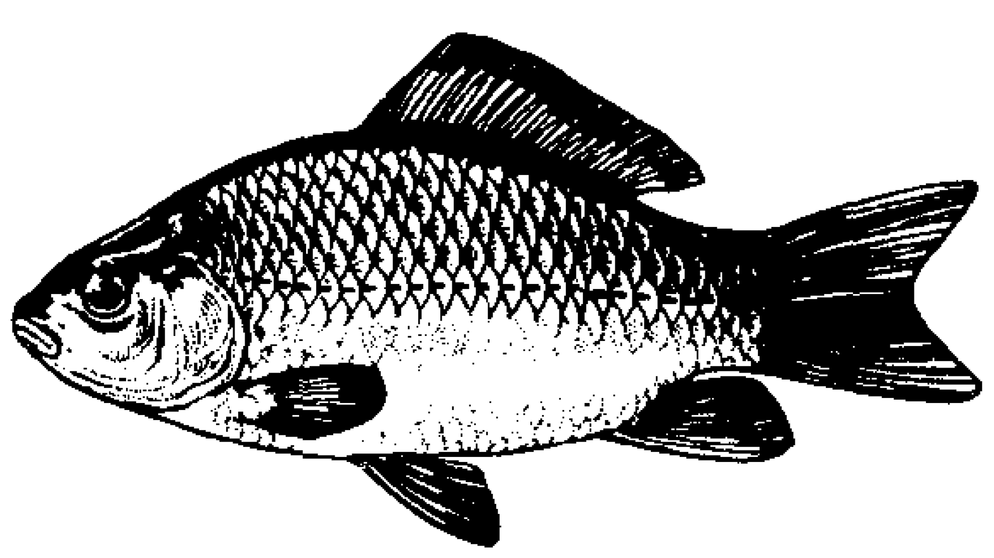
**⿰魚良** [láng《广韵》魯當切，平唐，來。] 见"⿰魚良⿰魚豈"。

【⿰魚良⿰魚豈】 雄蟹。宋傅肱《蟹谱·唐韵》："⿰魚良⿰魚豈，下音孩，雄蟹也。"明冯时可《雨航杂录》卷下："蟹即蟹也……《廣雅》：'雄曰⿰魚良⿰魚豈，雌曰博帶。'"顾禄《清嘉录·煠蟹》引清孙晋灏《食蟹》诗："⿰魚良⿰魚豈博帶紛出簖，厥名則異實則咸。"

**鮶** [jūn《广韵》舉云切，平文，見。] 鱼类的一属。体狭长，侧扁，灰褐色，有不规则黑色斑纹。口大而斜。尾鳍圆形。卵胎生。生活于近海岩礁间。明屠本畯《闽中海错疏·鳞上》："鮶，似鰡而目大，似鯉而鱗粗，能以鬣刺水蛇，食之。"清李元《蠕範·物名》："鮶，似鰦，目大鱗粗，能以鬣刺水蛇。"

**鮼** [qīn《玉篇》七尋切。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者……曰⿰魚局，曰鮼。"按，《玉篇·魚部》："鮼，魚名。"

**鯽[鲫]** [jì《广韵》資昔切，入昔，精。又子力切，入職，精。] 鱼纲鲤科。身体侧扁，头部尖，背脊部隆起，尾部较窄，背灰褐色或黄褐色，腹部银白色。我国各地淡水均产，肉味鲜美，是一种常见的食用鱼。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·正觉寺》："肅(王肅)初入國，不食羊肉及酪漿等物，常飯鯽魚羹，渴飲茗汁。"唐杜甫《陪郑广文游何将军山林》诗之二："鮮鯽銀絲膾，香芹碧澗羹。"沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》："那河里有鳜鱼，有鲫鱼，有小鲇鱼，钓鱼的人多向上游一点走去。"


鲫

5【鯽瓜子】 方言。鲫鱼。周立波《暴风骤雨》第一部十五："过了一会又送上一盘子馅饼，还有蘑菇、鹅蛋、鲫瓜子和麅子肉。"石震《踏察纪事》："七虎林河下边有个二道亮子，那儿出的一色是鲤子、鲫瓜子、鳇鱼！"

【鯽瓜兒】 方言。鲫鱼。《红楼梦》第八一回："〔釣竿〕垂下去一會兒，見葦片直沉下去，急忙提起來，倒是一個二寸長的鯽瓜兒。"

13【鯽溜】 (一liū) 敏捷；机灵。宋宋祁《宋景文公笔记·释俗》："孫炎作反切語，本出於俚俗常言尚數百種。故謂'就'爲鯽溜，凡人不慧者，即曰不鯽溜。"袁枚《随园随笔·方言与今不同》引明田汝成《委巷丛谈》："杭人謂快速爲鯽溜。"

**鲫** "鯽"的简化字。

**⿰魚局** [jú《集韵》衢六切，入燭，羣。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者……曰⿰魚局，曰鮼。"按，《集韵·入燭》："⿰魚局，魚名。"

**⿰魚忌** 同"鱀"。清屈大均《广东新语·鳞语·暨鱼》："暨一作⿰魚忌，諺曰：烏⿰魚忌白⿰魚忌，不勞頻至。"

**鯒** [yǒng] 鱼名。鲬科鱼类的总称。体长，平扁，黄褐色。一般头扁而宽，有黑褐色斑点。无鳔。生活于海洋。可供食用。

**鮻** [suō《集韵》蘇禾切，平戈，心。] 鱼名。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》："春羔秋鱦，膾鮻龜肴。"章樵注："鮻，魚名。"清李元《蠕範·物名》："又有名未具形狀者……曰鮻，曰鯥。"一说，传说中的怪鱼。清方以智《通雅·动物》："鮻魚，人面人手魚身，亦曰人魚。"

【鮻魮】 石首鱼的别名。厉荃《事物异名录·水族·石首》引晋张华《博物志》："鮻魮即石首魚。"

**8鯖1[鲭]** [qīng《广韵》倉經切，平青，清。] ❶青鱼。明李时珍《本草纲目·鳞三·青鱼》："青亦作鯖，以色名也。"清方文《品鱼·中品·鲭》诗题注："鯖，即青魚，狀似鯇，而背青色。南方多以作魚生，古人所謂五侯鯖，即此。"徐珂《清稗类钞·动物·鲭》："鯖，身如圓筒形，長二尺許，青黑色，鱗大，產於淡水，俗稱青魚。"❷鱼类的一科。身体呈梭形而侧扁，背青腹白，头尖口大，鳞圆而细小，体侧上部有深蓝色波状条纹。生活在海中。鲐鱼就属于鲭科。《文选·左思〈吴都赋〉》："烏賊擁劒，鼅鼊鯖鰐。"刘逵注："鯖魚，出交趾、合浦諸郡。"

**鯖2[鲭]** [zhēng《广韵》諸盈切，平清，章。] 鱼脍。《西京杂记》卷二："五侯不相能，賓客不得來往。婁護豐辯，傳食五侯間，各得其懽心，競致奇膳。護乃合以爲鯖，世稱五侯鯖，以爲奇味焉。"唐皮日休《青门闲泛》诗："醉來欲把田田葉，盡裹當時醒酒鯖。"徐珂《清稗类钞·饮食·饭有十二合》："甘毳芳鮮，是爲侯鯖。"

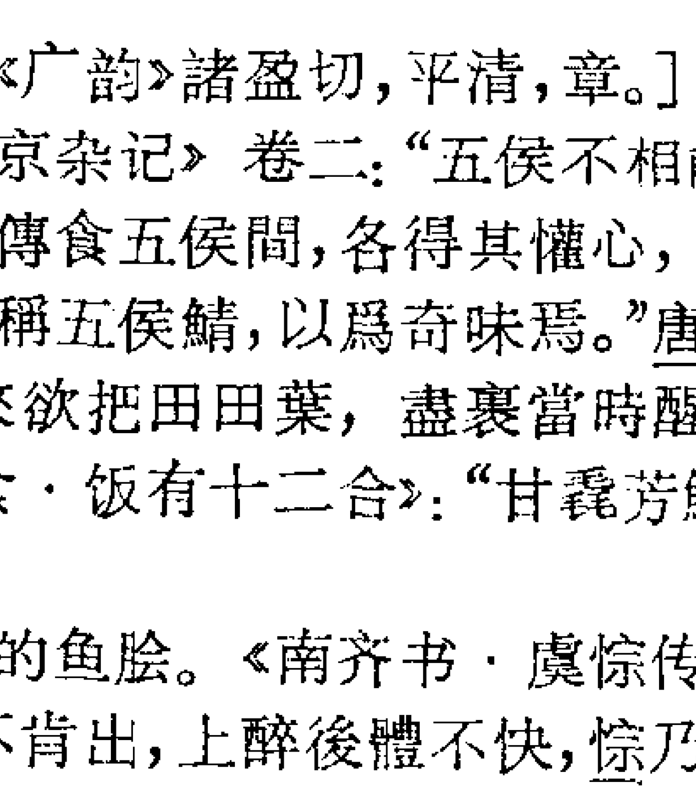
16【鯖2鮓】 用腌鱼制作的鱼脍。《南齐书·虞悰传》："上就悰求諸飲食方，悰秘不肯出，上醉後體不快，悰乃獻醒酒鯖鮓一方而已。"唐王维《赠吴官》诗："江鄉鯖鮓不寄來，秦人湯餅那堪許。"

20【鯖鯷】 青鱼的别名。明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》："鯖鯷，背青，身長。一名青魚。"

**鲭** "鯖"的简化字。

**⿰魚者** [zhū《集韵》專於切，平魚，章。] ❶见"⿰魚居2⿰魚者"。❷见"⿰魚雝⿰魚者"。

**鯥** [lù《广韵》力竹切，入屋，來。] ❶神话传说中的怪鱼。《山海经·南山经》："柢山多水，無草木。有魚焉，其狀如牛，陵居，蛇尾有翼，其羽在鮭下，其音如留牛，其名曰鯥；冬死而夏生，食之無腫疾。"晋郭璞《江赋》："鯪鯥跻跼於垠隈，獱獺睒瞲乎厱空。"清李元《蠕範·物制》："鯥魚、三足龜已腫，赤鱬已疥。"❷鱼名。体延


鯥
(清刊《山海经广注》)

长,侧扁,褐色或紫黑色,幼鱼时一度呈红色。吻尖,眼大,口大。鳞呈栉状。栖息于深海,产卵期移向浅海内湾;幼鱼长成后又游入深海。

8**鯪**[鲮] [líng《广韵》力膺切,平蒸,來。] ❶古代传说中的怪鱼。《楚辞·天问》:“鯪魚何所?鬿堆焉處?”洪兴祖补注:“鯪,音陵。《山海經》:西海中近列姑射山,有陵魚,人面人手,魚身,見則風濤起。”晋郭璞《江赋》:“魚則江豚海狶,叔鮪王鱣,䱊鰊鰺鮋,鯪鰩鯩鰱。”明杨慎《异鱼图赞·鯪魚》:“吞舟之魚,其名曰鯪,背腹有刺,如三角菱,罟師畏之,網羅莫膺。”游国恩《〈天问〉纂义》“鯪魚何所”:“郭璞《江賦》鯪鰩鯩鰱,善(李善)注亦引《天問》,其爲江海巨鱗,非左思所謂陵鯉也明矣。”❷鯪鯉。晋郭璞《江赋》:“鯪鯥跻跼於垠隒,獱獺睒瞲乎厱空。”清李元《蠕範·物偏》:“鯪,石鯪也,陵鯉也,龍鯉也,穿山甲也。”参见“鯪鯉”。❸鯉魚。清郑鉽《送族弟瀛洲之官安縣七十韵》:“陰壑集猿猱,廣澤潛鯪鱖。”按,《广雅·释鱼》:“鯪,鯉也。”❹鱼名。身体侧扁,长约30厘米。口小,鳍长,生长迅速,肉味鲜美。是我国南方水系重要养殖鱼类之一。也称土鲮鱼。

18【鯪鯉】 穿山甲。又名龙鲤、石鲮鱼。《楚辞·天问》“鯪魚何所”汉王逸注:“一云鯪魚,鯪鯉也,有四足,出南方。”《魏书·高祐传》:“高宗末,兖州東郡吏獲一異獸,獻之京師,時人咸無識者,詔以問祐。祐曰:‘此是三吴所出,厥名鯪鯉,餘域率無。’”明李时珍《本草纲目·鳞一·鯪鯉》:“其形肖鯉,穴陵而居,故曰鯪鯉,而俗稱爲穿山甲。郭璞賦謂之龍鯉。《臨海水土記》云:‘尾刺如三角菱,故謂石鯪。’”清屈大均《广东新语·介语·鯪鯉》:“鯪鯉,似鯉有四足,能陸能水,其鱗堅利如鐵,黑色,絶有氣力,能穿山而行,一名穿山甲。”

24【鯪鱧】 鯪鯉。《水经注·伊水》“鯢魚聲如小兒嗁,有四足,形如鱧”杨守敬熊会贞疏:“趙(趙一清)云:鱧謂鯪鱧也。《本草》陶隱居云:鯪鱧形似鼉而短小,又似鯉魚,有四足。”

**鲮** “鯪”的简化字。

**⿰魚亞**1 [è《集韵》遏鄂切,入鐸,影。] 亦作“⿰亞魚”。鱼名。似蛇。清李元《蠕範·物名》:“〔魚〕曰⿰亞魚,似蛇。”

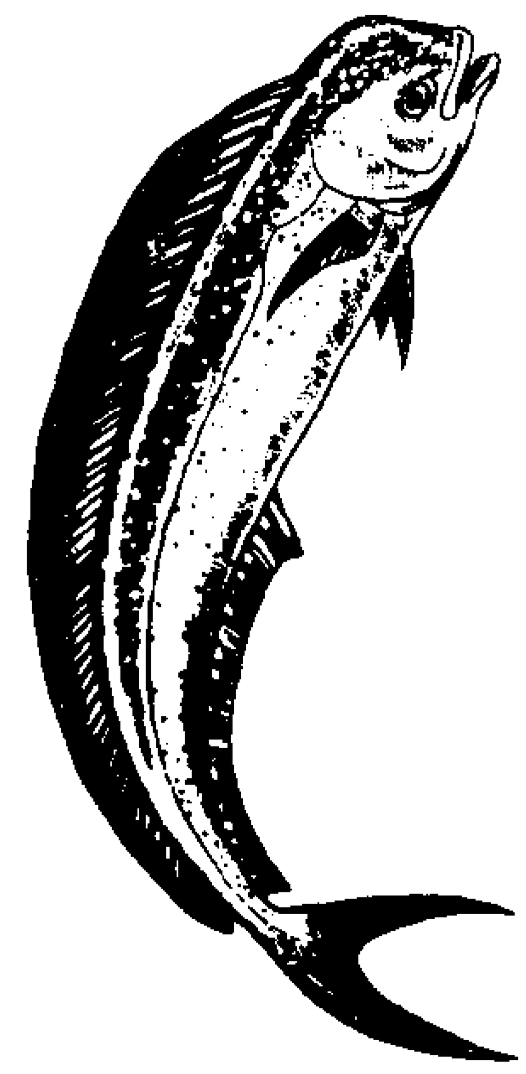
**⿰魚亞**2 [yā《字彙补》於加切。] 见“⿰魚亞2鲅”。

【⿰魚亞2鲅】 方言。小咸鱼。明黄衷《海语·物产·猺》:“猺人……山居夷獠,每諳其性,常馴擾以備驅使,蒙以敝絮,食以⿰魚亞鲅,飲以漓酒,即躍然喜。”清程穆衡《踏大棚》诗:“滿望秧鞭嗟大無,惟有⿰魚亞鲅可理罩。”清李调元《卍斋琐录》卷三:“⿰魚亞鲅,蠻言小鹹魚也。《嶺海異聞》:‘猺人食以⿰魚亞鲅。’《字彙補》云:‘蠻言小鹹魚也。音亞拔。’按,《集韵》:⿰魚亞魚如蛇。鲅,鰨魚。無小鹹魚之説。或蠻言呼亞皮,而後人加以魚旁歟?”

**⿰亞魚** 同“⿰魚亞1”。

**鯕** [qí《广韵》渠之切,平之,羣。] ❶鳊鱼。《广韵·平之》:“鯕,鯿魚。”清李元《蠕範·物体》:“魴,鯿也……鯕也,赤尾魚也。”❷方言。白鲤鱼。晋崔豹《古今注·鱼虫》:“兖州謂赤鯉爲赤驥,謂青鯉爲青馬,謂白鯉爲白鯕,謂黄鯉爲黄雉。”❸石首鱼,小黄鱼。宋吴自牧《梦粱录·物产》:“鯕、鰣、鱠、鰍。”清李元《蠕範·物名》:“〔魚〕曰鯕,踏水也,似鮸而小。”❹见“鯕鰍”。

【鯕鰍】 鱼名。体延长,侧扁,黑褐色。头高而大,口亦大,眼小。背鳍很长,尾鳍分叉深。游泳迅速,常集合成群。生活于海洋。


鯕 鰍

**⿰魚耶** [yé《玉篇》音耶。] 形状像蛇的鱼。清李元《蠕範·物名》:“〔魚〕曰⿰魚耶,似蛇,長一丈。”

**鯫**[鲰] [zōu《广韵》徂鉤切,平侯,從。又七逾切,平虞,清。又仕垢切,上厚,崇。] ❶杂小鱼。《史记·货殖列传》:“鯫千石,鮑千鈞。”张守节正义:“鯫,謂雜小魚也。”宋周邦彦《汴都赋》:“鲐鮆鯫鮑,醲鹽醯豉。”❷浅陋,卑微。清姚燮《王少林读书图》诗:“王君先達居上頭,我愧於世真一鯫。”参见“鯫生❶”。❸白鱼。《说文·魚部》:“鯫,白魚也。”段玉裁注:“白而小之魚也。”

3【鯫士】 学识浅陋的书生。多作自称的谦词。清方履籛《与江神笺》:“履籛以朔方鯫士,炎國僑民,學愧通經,行慚篤守。”

5【鯫生】 ❶浅薄愚陋的人;小人。古代骂人之词。《史记·项羽本纪》:“鯫生説我曰:‘距關,毋内諸侯,秦地可盡王也。’”裴骃集解引服虔曰:“鯫音淺。鯫,小人貌也。”唐李邕《叶有道碑》:“粤惟博物君子,豈伊小説鯫生乎?”清余怀《板桥杂记·附录》:“雖屬鯫生之好事,足資風月之雅談。”❷犹小生。多作自称的谦词。唐刘禹锡《谢中书张相公启》:“豈唯鯫生,獨受其賜?”元王实甫《西厢记》第四本第一折:“歎鯫生不才,謝多嬌錯愛。”《二刻拍案惊奇》卷七:“史生見説,歡喜非常,謝道:‘鯫生何幸,有此奇緣,得此恩遇?雖粉骨碎身,難以稱報。’”陈世宜《得天梅书却寄》诗:“滄江歲晚君能卧,算比鯫生勝一籌。”

11【鯫淺】 浅陋。章炳麟《〈南洋华侨志〉序》:“僑人雖鯫淺,猶有一善,悼念宗國,無忘二鄭(鄭和、鄭成功)。”

13【鯫愚】 愚陋。宋沈括《谢赐对衣表》:“伏念臣降才鯫愚,趣學卑陋。”

15【鯫論】 浅陋的议论。清黄景仁《赠程厚孙》诗:“而解嗤俗儒,鯫論何哮呷。”

16【鯫頭】 方言。谓才智低劣的人。章炳麟《新方言·释言》:“《詩·魏風》箋:魗,惡也。正義曰:魗醜古今字。音轉爲鯫……今謂才能下劣者爲鯫頭。”

【鯫儒】 ❶迂腐的儒士。《旧唐书·萧遘孔纬等传论》:“嚣浮士子,闒茸鯫儒,昧管葛濟時之才,無王謝扶顛之業。”❷犹鯫生。自称的谦词。宋王禹偁《北狄来朝颂》:“鯫儒獻頌,永孚千秋。”参见“鯫生❷”。

23【鯫鱗】 小杂鱼。宋宋祁《益州方物略记·石鳖鱼》:“鯫鱗幺質,本不登俎,以味見録,雖細猶捕。”

33【鯫鱻】 小杂鱼。明刘基《题仲山和尚群鱼图》诗:“鯫鱻不作霄漢夢,潛心泳暖何悠哉。”

**8 鲰** “鯫”的简化字。

**鯌** [cuò《广韵》倉各切，入鐸，精。又七雀切，入藥，清。] 鲨鱼。古称鲛鱼。《初学记》卷三十引三国吴沈莹《临海水土异物志》:“鯌，腹下正白，長五尺。”北魏郦道元《水经注·浪水》:“浪水又東逕懷化縣，入於海，水有鯌魚。裴淵《廣州記》曰:鯌魚長二丈，大數圍，皮皆鑪物;生子，子小隨母覓食，驚則還入母腹。”唐李白《醉後贈从甥高镇》诗:“匣中盤劍裝鯌魚，閒在腰間未用渠。”清李调元《然犀志·沙鱼》:“沙魚，古名鮫魚，一名珠鮫……又名鯌魚。”

**鰙** [ruò] 鱼名。比目鱼类。宋吴自牧《梦粱录·鲞铺》:“鰙鯗，鰻條彎鯗。”

**鯼** [sōng] 松鱼。又名海鳙。海鲇科鱼类。《古今图书集成·博物汇编·禽虫典》卷一四八引《直省志书》:“赤魚狀如鯼魚。”参阅明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》。

**鯟** [dōng《广韵》德紅切，平東，端。] 白鲤鱼。清李元《蠕範·物体》:“赤鯉曰魭，黑鯉曰鰰，白鯉曰鯟。”一说，似鲤之鱼。《玉篇·魚部》:“鯟，魚名，似鯉。”

**鰔** [xù《集韵》忽域切，入職，曉。] 鱼名。体长，侧扁，银灰带橙黄色。吻圆钝，牙呈绒毛状。头部鳞圆形，其他部分鳞为栉状。生活于海洋。清李元《蠕範·物名》:“〔魚〕又有名未具形狀者……曰鯠，曰鰔。”

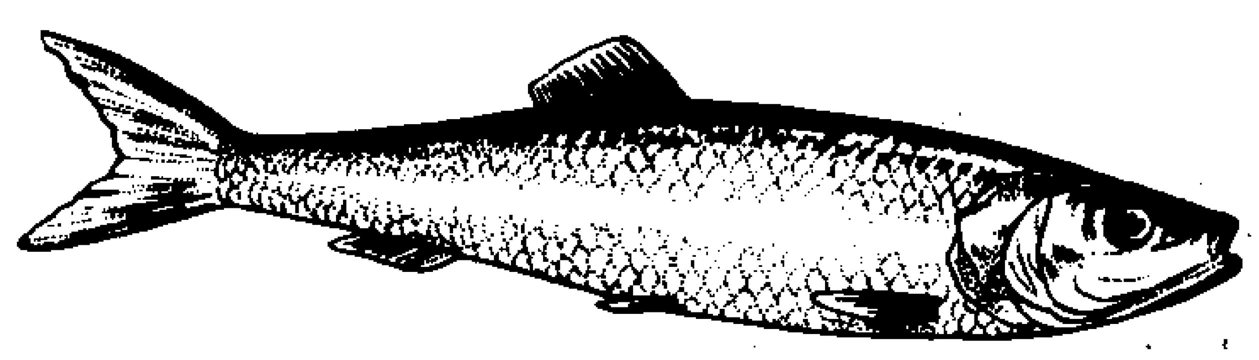
**鯠** [nài] 鱼名。参见“鰫鯠”。

**鯪** 同“鲃”。腌渍鱼。《太平广记》卷四六五引唐刘恂《岭表录异·蠔》:“蠔肉大者鯪爲炙，小者炒食，肉中有滋味。”按，今本《岭表录异》卷下作“腌”。唐刘恂《岭表录异》卷下:“或入鹽渾鯪爲乾，搥如脯，亦美，吴中人好食之。”

**鯠** [lái《广韵》落哀切，平咍，來。] 鲥鱼的别名。清全祖望《说鲥》:“獨粤人呼爲三鯠，不知其說。按三鯠，一作三鯬。諺曰:三鯬不上銅鼓灘。謂粤鰣不過潯州也。”清李元《蠕範·物偏》:“鰣，鯠也，鰦也，鰽鮔也，三鯬也。”

**鰺** [zhǎn《集韵》仕限切，上産，崇。] 鱼名。宋刘子翚《食蛎房》诗:“骨柔競愛鰺，多鯁鯛乃斥。”明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》:“鰺，長七八寸，骨柔無鱗，類錢之半，有五色文。”清李元《蠕範·物偏》:“鰺魚長尺無鱗，柔骨似鰈。”

**鯡[鲱]** [fēi《广韵》方味切，去未，非。] 鱼名。也称鰊。体延长，侧扁。背青黑色，腹银白色。无侧线。口小，牙细。生活于海洋。是重要的经济鱼类。



鲱

**鲱** “鯡”的简化字。

**鯈** [shū《集韵》式竹切，入屋，書。] ❶鱼名。较小的鲟类鱼。唐皮日休《吴中苦雨因书一百韵寄鲁望》:“汙萊既已濘，買魚不獲鯈。”❷一种毒鱼。参见“鯵鯈”。

**鯲** [zhuó《集韵》竹角切，入覺，知。] ❶鱼名。清李元《蠕範·物名》:“〔魚〕又有名未具形狀者……曰鯲，曰鮮。”❷同“罩”。捕鱼器。《说文·魚部》:“鯲，烝然鯲鯲。”段玉裁注:“按《詩》:‘南有嘉魚，烝然罩罩。’傳曰:‘罩，篧也。’”按，今本《诗·小雅·南有嘉鱼》作“烝然罩罩”，毛传:“罩罩，篧也。”陆德明释文:“罩，郭云捕魚籠也。”

**鯸** [huà《广韵》胡瓦切，上馬，匣。] 鱼名。鱯。即鮰鱼。明李时珍《本草纲目·鳞四·鮠鱼》:“北人呼鱯，南人呼鮠，並與鮰音相近……鯸又鱯音之轉也。”

**鯤[鲲]** [kūn《广韵》古渾切，平魂，見。] ❶鱼苗的总称。《尔雅·释鱼》:“鯤，魚子。”郭璞注:“凡魚之子揔名鯤。”晋崔豹《古今注·鱼虫》:“魚子曰鱦，亦曰鯤。”黄侃《蕲春语》:“案吾鄉人家池塘中畜魚皆鰱，其頭大者曰胖頭，頭小者曰鰱子;其鯤曰魚苗，稍大者曰魚秧。”❷古代传说中的大鱼。《庄子·逍遥游》:“北冥有魚，其名爲鯤;鯤之大，不知其幾千里也。”陆德明释文引李颐曰:“鯤，大魚名也。”战国楚宋玉《对楚王问》:“故非獨鳥有鳳而魚有鯤也，士亦有之。”唐韩愈《陆浑山火和皇甫湜用其韵》:“助汝五龍從九鯤，溺厥邑囚之崑崙。”清谭嗣同《极蠹歌》:“溟鯤摶扶搖，坎蛙橫責誚。”❸鲩鱼。即草鱼。《文选·潘岳〈西征赋〉》:“於是弛青鯤於網鉅，解赬鯉於黏徽。”李善注:“鯉、鯤，二魚名。”明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》:“鰀，色微黑，一名鯤。”❹见“鯤雞”。

[3]【鲲子】 即草鱼。方之《栽草记》六:“二三十斤的鲲子鲤鱼，把水打得泼刺刺响，震得竹箔都发抖!”参见“草鱼”。

[4]【鲲化】 谓鲲变化为鹏。比喻有远大前途的发展变化。唐钱起《巨鱼纵大壑》诗:“龍攄回地軸，鯤化想天池。”参见“鲲鹏❶”。

[6]【鲲池】 语本《庄子·逍遥游》:“窮髮之北有冥海者，天池也。有魚焉，其廣數千里，未有知其修者，其名爲鯤。”泛指大海洪川。唐杨炯《遂州长江县孔子庙堂碑》:“圓海澄天，走鯤池而涵象浦。”明何景明《送张子行》诗:“龍劍雄雌别，鯤池羽翼生。”

[7]【鲲身】 七鲲身的简称。台湾省南方的海口。清魏源《圣武记》卷八:“衆軍齊集兩港，悉樹我軍旂幟，遂揚帆直渡鯤身。鯤身者，海沙也，膠淺不能行大舟。”清丘逢甲《夏夜追话旧事》诗:“如聞鹿耳鯤身畔，毅魄三更哭義旗。”

[8]【鲲弦】 见“鯤絃”。

[9]【鲲洋】 台湾的别名。台湾有七鲲身海口，故名。清丘逢甲《元夕无月》诗之二:“欲向海天尋月去，五更飛夢渡鯤洋。”

[10]【鲲海】 台湾的别名。清丘逢甲《送颂臣之台湾》诗之一:“鯤海三更夢，鵬天萬里春。”参见“鲲洋”。

[11]【鯤魚】 古代传说中的大鱼。战国楚宋玉《对楚王问》:"鯤魚朝發崑崙之墟,暴鬐於碣石。"《初学记》卷三十引晋王嘉《拾遗记》:"黑河,北極也,其水濃黑不流,上雲生焉,有黑鯤魚,千尺如鯨,常飛往南海。"清邱迥《乌鲗行》:"鯤魚一舉渺無極,浩蕩江湖隨所適。"

【鯤絃】 亦作"鯤弦"。即鹍弦。用鹍鸡筋做的琵琶弦。亦泛指乐器的弦。宋晏幾道《蝶恋花》词:"却倚鯤絃無别緒,斷腸移破秦箏柱。"明顾大典《青衫记·乐天赏花》:"爭奈鯤絃斷,鸞鏡羞,封書空往倩誰收,似沉浮。"明王衡《郁轮袍》第三折:"撥鯤弦,彈商調,烏银甲雨順風調。"参见"鹍絃"。

[14]【鯤鳳】 战国楚宋玉《对楚王问》:"故非獨鳥有鳳而魚有鯤也,士亦有之。夫聖人瑰意琦行,超然獨處,夫世俗之民又安知臣之所爲哉!"后因以"鯤鳳"喻超越世俗的卓然之士。唐黄滔《祭崔补阙》:"鳴呼!閩中二月,烟光秀絶,脂轄赴闕,鯤鳳嘈囋。"

[16]【鯤鮑】 鱼名。《太平御览》卷九四〇引《临海水土记》:"鯤鮑魚似海印魚。"

【鯤龍】 古代传说中的大鱼、蛟龙。《南齐书·张融传》:"雖隼飛而未半,鯤龍�而不逮。"唐元结《引极诗·怀潜君》:"思假鳞兮鯤龍,激沆浪兮奔從。"

[17]【鯤壑】 指大海。唐王勃《九成宫颂》序:"川分帝子,控鯤壑而疏源;嶽動天孫,控熊山而列鎮。"

【鯤鮞】 亦作"鯤鱬"。小鱼。《诗·齐风·敝笱》"其魚魴鰥"孔颖达疏引《国语·鲁语》:"魚禁鯤鱬。"按,今本《国语·鲁语上》作"魚禁鯤鮞",韦昭注:"鯤,魚子也。鮞,未成魚也。"《梁书·孝行传·吉翂》:"凡鯤鮞螻蟻,尚惜其生,況在人斯,豈願齏粉。"唐皮日休《奉和鲁望〈渔具〉十五咏·网》:"必若遇鯤鮞,從教通一目。"明刘基《鱼乐轩记》:"鯤鮞登于庖厨,鰍鱻殈于胎卵。"

[18]【鯤雞】 即《鹍鸡》。琴曲名。属古相和歌。金元好问《後芳华怨》诗:"白沙漫漫車轆轆,鯤雞絃中杜鵑哭。"

【鯤鯁】 古代传说中的蛟龙类动物。《淮南子·墬形训》:"介鱗生蛟龍,蛟龍生鯤鯁,鯤鯁生建邪,建邪生庶魚,凡鱗者生於庶魚。"

[19]【鯤鵬】 ❶古代传说中能变化的大鱼和大鸟。语本《庄子·逍遥游》:"北冥有魚,其名爲鯤;鯤之大,不知其幾千里也!化而爲鳥,其名爲鵬;鵬之背,不知其幾千里也!怒而飛,其翼若垂天之雲。"南朝梁武帝《孝思赋》:"察蟭螟於蚊睫,覩鯤鵬於北溟。"唐杜甫《泊岳阳城下》诗:"圖南未可料,變化有鯤鵬。"罗惇曧《文学源流·周秦诸子总论》:"冥靈大椿之壽,朝菌蟪蛄之夭,鯤鵬之大等喻,《列子·湯問篇》語,《莊子·逍遥遊》引之。"❷古代传说中的大鹏鸟。即鲲鱼变化成的鹏鸟。宋苏轼《催试官考较戏作》诗:"鯤鵬水擊三千里,組練長驅十萬夫。"清汪懋麟《洗象》诗:"豈同龍馬負,徒作鯤鵬想。"梁启超《过渡时代论》二:"惟當過渡時代,則如鯤鵬圖南,九萬里而一息,江漢赴海,百千折以朝宗。"

【鯤鯨】 亦作"鯤鱷"。即鲲鱼。鲲鱼千尺如鲸,故名。唐杜甫《八哀诗·赠秘书监江夏李公邕》:"鐘律儼高懸,鯤鯨噴迢遰。"仇兆鳌注引王嘉《拾遗记》:"鯤魚千尺如鯨。"金元好问《鹿泉新居二十四韵》:"西南諸峯不知數,蕩海鯤鱷尻背露。"参见"鯤魚"。

[23]【鯤鱗】 鲲鱼。《文选·木华〈海赋〉》:"隱鯤鱗,潛靈居。"刘良注:"鯤,大魚名,大數千里也。"参见"鯤魚"。

[24]【鯤鱷】 见"鯤鯨"。

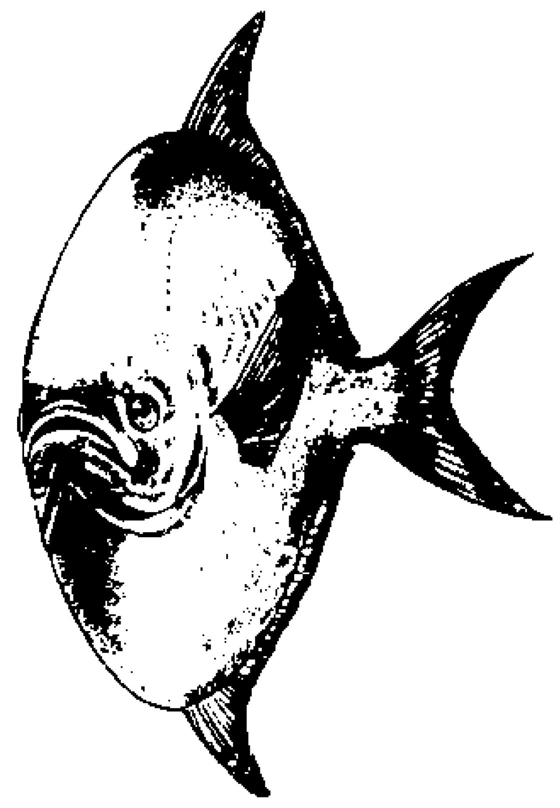
[25]【鯤鱬】 见"鯤鮞"。

# 8 鲲

"鯤"的简化字。

# 鯧[鲳]

[chāng《广韵》尺良切,平陽,昌。] 鱼纲鲳科。体短而侧扁,呈卵圆形。背部青白色,腹部银白色。头小吻圆,口小牙细。鳞小而圆,上有小黑点。成鱼腹鳍消失。生活于海洋。为名贵食用鱼类。又称银鲳、镜鱼、平鱼,古也称鲳鯸。宋吴自牧《梦粱录·杂色货买》:"又有挑擔擡盤架,買賣江魚、石首、鰽魚、時魚、鯧魚、鰻魚、鱭魚、鯽魚。"明李时珍《本草纲目·鳞三·鲳鱼》〔集解〕引陈藏器曰:"鯧魚生南海,狀如鯽,身正圓無硬骨,作炙食至美。"徐珂《清稗类钞·动物·鲳》:"鯧,可食,大者長尺許,體扁圓,頭小項縮,頭背及鰭皆蒼色,腹淡,鱗至細,肉白,骨軟,多脂。產近海。"



鲳

[15]【鯧鯮魚】 方言。河豚鱼的别名。清俞正燮《癸巳类稿·书〈齐书·虞愿传〉後》:"安南人《大越史記·李神宗紀》云:'天順四年十二月,左武捷兵杜慶進黃色鯧鯮魚,詔以爲瑞,羣臣稱賀。'注云:鯧音昌,鯮音公,即鯸魚也。"

[20]【鯧鯸】 鲳鱼的别名。见明李时珍《本草纲目·鳞三·鲳鱼》。

【鯧鯿】 鲳鱼的别名。清李调元《然犀志·鲳鱼》:"鯧魚,即鯧魚,一名鏡魚,有烏白二種。小者名鯧鯿,身正圓,無硬骨,炙味美。"

[22]【鯧鱵】 方言。鲳鱼的别名。清蒲松龄《日用俗字·鳞介章》:"街上鱓乾包大簍,海中鯧鱵下甜糟。"

# 鲳

"鯧"的简化字。

# 鯣

[yì《龙龛手鉴》羊亦反。] 见"鱺鯣"。

# 鯝

[gù《广韵》古暮切,去暮,見。] ❶鱼肚肠。明李时珍《本草纲目·鳞四·鱼鱿》:"魚腸曰鯝,曰乙。"清李斗《扬州画舫录·草河录上》:"風乾其鯝曰鰾,《木經》需之以聯物者。"❷鱼名。也称黄鯝。体长约一尺,侧扁,银白带黄色。以藻类等为食。生活于江河湖泊。明李时珍《本草纲目·鳞三·黄鯝鱼》:"魚腸肥曰鯝。此魚腸腹多脂,漁人煉取黄油然燈,甚腥也。"清李元《蠕範·物体》:"鯝,黄姑也,黄骨也,似白魚,長不近尺,闊不踰寸,扁身圓尾細鱗,腸腹多脂。"❸鯝鱼。鱼纲鲤科。体形侧扁,口小无须,银白带黄色,属小型淡水鱼。

# 䰷

[gāng] 鱼名。即鳡鱼。清李调元《然犀志·䰷鱼》:"䰷魚,《北户録》云:䰷魚即鰄魚。《瓊州府志》云:廣之恩州出鵝毛脡,細如毛,用鹽藏之。郭義恭言:武陽小魚大如鍼,一斤千頭,是也。"

# 䰲

[wǎng] 鱼名。清屈大均《广东新语·鳞语·鱼》:"語有曰:第一鯧,第二䰲,第三第四馬膏鯽。"

8鯏 同"鯯"。

鯯 [zhì《广韵》征例切，去祭，章。] 亦作"鯏"。鱼名。即鰶鱼。晋陆云《答车茂安书》:"鮹鯔鰒，炙鯯鰊，烝石首，臛鯊鯊，真東海之俊味，肴膳之至妙也。"宋刘子翚《食蛎房》诗:"骨柔競愛饋，多鯁鯏乃斥。"明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》:"洲鯏，板身多鲠而肥，《爾雅》謂之當魬。"清李元《蠕範·物化》:"鯯，訓鯯也，黄雀魚也，多刺而肥，其美在額，黄雀所化。諺云：寧去累世宅，不棄鯯魚額。"

鯬 [lí《广韵》力脂切，平脂，來。又郎奚切，平齊，來。] ❶鲥鱼的别名。清屈大均《广东新语·鳞语·鱼》:"語曰：黄魚不上雙魚石，三鯬不上銅鼓灘。"清全祖望《说鲥》:"獨粵人呼爲三鯠，不知其說。按三鯠，一作三鯬。諺曰：三鯬不上銅鼓灘。謂粵鰣不過潯州也。"清李元《蠕範·物偏》:"鰣，鯠也……三鯬也。"❷见"鯬鯠"。

【鯬鯠】 鳗鲡的别名。清李元《蠕範·物匹》:"鰻鱺，鯬鯠也，蛇魚也，白鱓也。"

鯚 [jì《字彙》吉器切。] 鱼名。即鳜鱼。鳜鱼体表呈紫黄间杂之色，如织罽之纹，故又称罽鱼，俗称鯚鱼。宋吴自牧《梦粱录·分茶酒店》:"酒蒸石首、白魚、時魚，酒吹鯚魚。"宋周密《武林旧事·高宗幸张府节次略》:"〔下酒十五盏〕第十盏，洗手蟹、鯚魚假蛤蜊。"清李渔《闲情偶寄·饮馔·鱼》:"如鯽、如鯚、如鯽、如鯉，皆以鮮勝者也，鮮宜清煮作湯。"清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕曰鯚，紅鱗，色黑有斑文，小頭尖喙。"

【鯚花】 鳜鱼的别称。清屈大均《广东新语·鳞语·鲥鱼》:"鯧黄鱔白鯚花香，玉筋金盤儘意嘗。"清潘荣陛《帝京岁时纪胜·三月·时品》:"至於小葱炒鰟條魚、蘆筍膾鯚花、勒鯗和羹，又不必憶蓴鱸矣。"

鯩 [jí] 章鱼的别名。《太平御览》卷九三八引三国吴沈莹《临海异物志》:"鯩似烏賊，肥食甘美。"明李时珍《本草纲目·鳞四·章鱼》〔释名〕:"鯩魚。音佶。"

鯢[鲵] [ní《广韵》五稽切，平齊，疑。] ❶动物名。属两栖纲。俗称娃娃鱼，亦名山椒鱼。体长约1米，皮肤黏滑，头扁圆，口大，四肢短小，尾呈鳍状，宜游泳，栖息于山溪中。《尔雅·释鱼》:"鯢大者謂之鰕。"郭璞注:"今鯢魚似鮎，四脚，前似獼猴，後似狗，聲如小兒啼。"明李时珍《本草纲目·鳞四·鲵鱼》〔集解〕引陈藏器曰:"鯢生山溪中，似鮎，有四足，長尾，能上樹……聲如小兒啼。"徐珂《清稗类钞·动物·鲵》:"鯢，一名山椒魚，長者至四尺餘。幼時頸側有小鰓，既長全失，以肺呼吸。體暗褐色，有黑斑，頭圓扁，四肢短小，拙於陸行，尾大而側扁。居溪流中，以魚爲食。"❷雌鲸。《文选·左思〈吴都赋〉》:"長鯨吞航，修鯢吐浪。"刘逵注引杨孚《异物志》:"鯨魚長者數十里，小者數十丈，雄曰鯨，雌曰鯢。"《太平御览》卷九三八引晋崔豹《古今注》:"鯨，海魚也……其雌曰鯢。"北周庾信《哀江南赋》:"大則有鯨有鯢，小則爲梟爲獍。"❸小鱼。《管子·轻重甲》:"原魚以爲脯，鯢以爲殽。"郭沫若等集校:"鯢同鮞，魚之小者也。"战国楚宋玉《对楚王问》:"夫尺澤之鯢，豈能與之量江海之大哉!"清梁章鉅《归田琐记·鯤鮞》:"《左傳·宣十二年》:'取其鯨鯢而封之。'注:'鯨鯢，大魚名。'此鯢爲大魚之説所本也。然《庚桑楚》之鯢明爲小魚。"参见"鯢鰌"。❹通"齯"。谓老人齿落再生。明李东阳《周原已母孺人寿诗分题得斧》:"願翁長健姥亦健，鶴形鮐背牙齒鯢。"参见"鯢齒"。

10【鯢桓】 鲸鲵盘桓。《庄子·应帝王》:"鯢桓之審爲淵。"郭象注:"淵者，静默之謂耳。夫水常無心，委順外物，故雖流之與止，鯢桓之與龍躍，常淵然自若，未始失其静默也。"成玄英疏:"鯢，大魚也；桓，盤也。"后以"鯢桓"喻顺应外物而自得。宋苏轼《和〈归去来兮辞〉》:"守静極以自作，時爵躍而鯢桓。"明杨慎《药市赋》:"邀籛偓兮雀躍，共喬松兮鯢桓。"

11【鯢魚】 即娃娃鱼。汉刘向《说苑·杂言》:"昔者南瑕子過程本子，本子爲烹鯢魚。"北魏郦道元《水经注·伊水》:"《廣志》曰：'鯢魚聲如小兒嗁，有四足，形如鱧，可以治牛，出伊水也。'司馬遷謂之人魚。《史記》曰：'始皇帝之葬也，以人魚膏爲燭。'徐廣曰：'人魚似鮎而四足。'即鯢魚也。"清李调元《然犀志·鲵鱼》:"鯢魚，即《山海經》之人魚也，聲如小兒啼，故名鰟魚。"

15【鯢齒】 老人齿落后更生的细齿。被视为长寿之徵。《文选·张衡〈南都赋〉》:"鯢齒、眉壽、鮐背之叟。"李善注引《尔雅》:"黄髮、鯢齒、鮐背、耇老，壽也。"按，今本《尔雅·释诂上》作"齯齒"。唐柳宗元《终南山祠堂碑》:"邑吏嗇夫，鮐背鯢齒。"王毓岱《示和甫》诗:"鯢齒尚未生，黄髮早已蒻。"

16【鯢鮒】 泛指小鱼。《庄子·外物》:"夫揭竿累，趣灌瀆，守鯢鮒，其於得大魚難矣。"陆德明释文引李颐曰:"鯢、鮒，皆小魚也。"成玄英疏:"鯢鮒，小魚也。"王闿运《与卢生书》:"養鯢鮒於修陵，求瓜桃於雪谷，勞而寡績，困將何言。"

【鯢鮐】 鲵齿和鲐背。长寿之徵。明李东阳《寄寿菊罗郎中公给事中鉴之父》诗:"久從仙骨見鯢鮐，又報春風壽域開。"参见"鯢齒"、"鮐背"。

19【鯢鯨】 ❶比喻凶恶的敌人。宋岳珂《桯史·百韵诗》:"利兵驅虎豹，傑觀築鯢鯨。"❷比喻无辜被杀之人。清洪楝园《警黄钟·团圆》:"一個個生擒活捉作鯢鯨。"参见"鯨鯢"。

20【鯢鰍】 见"鯢鰌"。

【鯢鰌】 亦作"鯢鰍"。泥鳅。泛指小鱼。《庄子·庚桑楚》:"夫尋常之溝，巨魚无所還其體，而鯢鰌爲之制。"陆德明释文:"《廣雅》云：制，折也。謂小魚得曲折也。"宋苏轼《上皇帝书》:"王者之用人，如江河，江河所趨，百川赴焉，蛟龍生之。及其去而之他，則魚鼈無所還其體，而鯢鰍爲之制。"

23【鯢鱙】 鲵鱼。汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》:"吴在辰，其位龍也，故小城南門上反羽爲兩鯢鱙，以象龍角。"

鲵 "鯢"的简化字。

鯡 [zhuī] ❶河豚鱼。河豚又名"鯸鮧"，鯡即"鯸鮧"的合音。宋李石《续博物志》卷三:"鯡魚，心肝及頭毒如野葛。"❷见"鯡鰭"。

【鯡鰭】 江豚的别名。《太平御览》卷九四〇引《临海水土记》:"鯡鰭魚形似鯡魚，戲于重川，靡有定所。"清

李元《蠕範·物候》:"鮬,鮬鯆也,鯆鯆也,鯡鰭也……江豚也,白鮻也。"

8⿰魚帛 同"鮊[1]"。《古文苑·石鼓文》:"黄帛其鱄,又鱄又⿰魚帛。"章樵注:"⿰魚帛,鄭(鄭樵)云鮊,音白。"

⿰魚卑 [pái《广韵》薄佳切,平佳,並。] 黑鯉。《广雅·释鱼》:"黑鯉謂之⿰魚卑。"王念孙疏证:"《古今注》云:'兖州人呼赤鯉爲赤驥,青鯉爲青馬,黑鯉爲元駒,白鯉爲白騏,黄鯉爲黄雉。'是鯉有黑色者也。"清李元《蠕範·物体》:"赤鯉曰鯾,黑鯉曰⿰魚卑,白鯉曰鰊。"

鯩 [lún《广韵》力迍切,平諄,來。] 鱼名。《山海经·中山经》:"〔來需之水〕其中多鯩魚,黑文,其狀如鮒,食者不睡。"晋郭璞《江赋》:"鯖鰊鰶鮋,鮻鰩鯩鰱。"明胡世安《异鱼图赞补·鯩鱼》:"鯩魚貌鮒,其文則黑;希夷先生,或不薦食。"清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕曰鯩,似鮒,黑文,出需水。"

⿰魚命 [mìng] 鱼名。明屠本畯《闽中海错疏·鳞上》:"⿰魚命,形如石首而差大,鳞細口紅。"清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕曰⿰魚命,似鮸而大,鱗細口紅。"

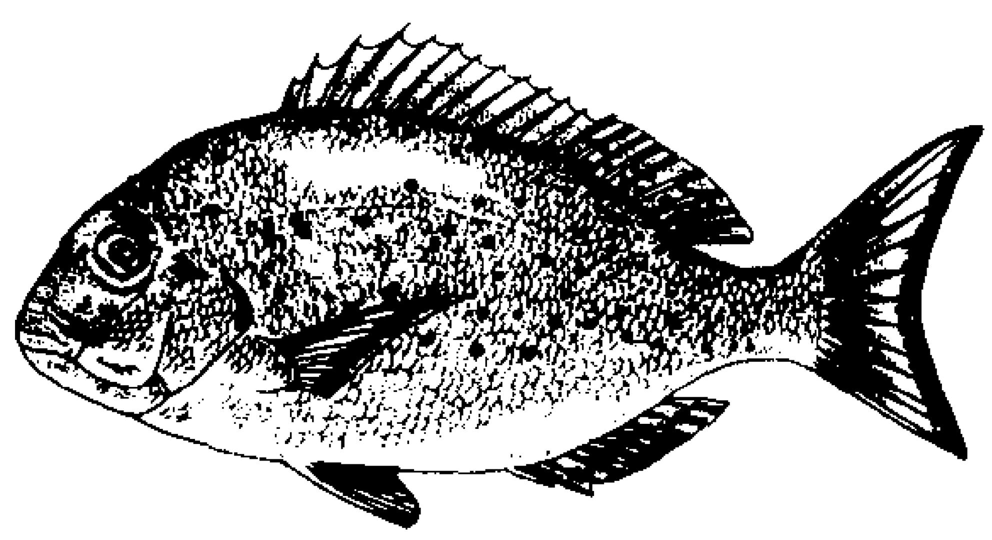
鯰[鲶] 同"鮎"。徐珂《清稗类钞·动物·鮎》:"鮎,俗稱鯰魚,體圓長,頭大尾扁,無鱗,多黏質。口曲而闊,兩顎生細齒,有鬚。背蒼黑色,腹白,長尺餘。產於淡水。"

鲶 "鯰"的简化字。

⿰魚怱 同"鰿"。明胡世安《异鱼图赞补·鮸鱼》:"腮有三四,彷彿淞鱸,雖有鱉名,與⿰魚怱類殊。"

⿰魚朋 [pèng《玉篇》匹亘切。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕曰⿰魚朋魚,似河豚而小,背青有斑文,尾不岐,腹白有刺。"

鯛[鲷] [diāo《广韵》都聊切,平蕭,端。] 亦作"鮉"。鱼类的一属。身体侧扁,背部微凸。头大,口小。侧线发达。生活于海洋。有真鲷、黑鲷、长棘鲷等。清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕又有名未具形狀者……曰鮉,鯛也。"徐珂《清稗类钞·动物·鯛》:"鯛,產近海,體扁圓,兩顎有强齒。鰭亦堅强。鱗鬣淡紅,離水變赤。大者至二尺。"



鲷

鲷 "鯛"的简化字。

⿰魚兔 [tù《龙龛手鉴》湯故反。] 鱼名。唐皮日休《孙发百篇将游天台请诗赠行因以送之》:"因逢二老如相問,正滯江南爲⿰魚兔魚。"

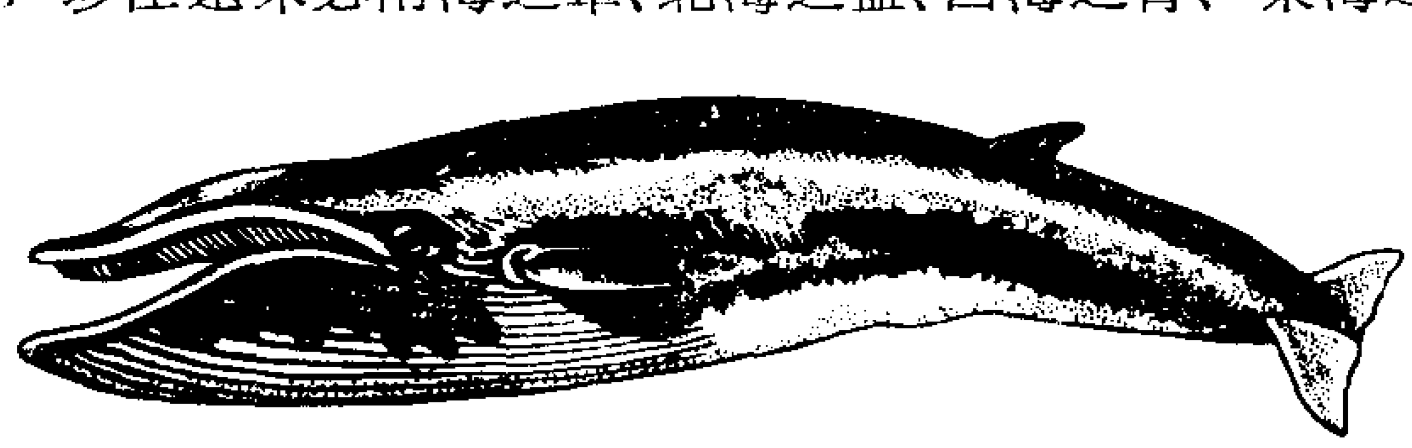
⿰魚臽 [xiàn《广韵》户韽切,去陷,匣。又古念切,去㮇,見。] ❶鱼名。也称⿰魚臽父鱼、生母鱼。唐段成式《酉阳杂俎·鳞介篇》:"⿰魚臽魚,凡諸魚欲產,⿰魚臽魚輒舐其腹,世謂之衆魚之生母。"唐刘恂《岭表录异》卷下:"⿰魚臽魚,南人云,魚之欲產子者,須此魚以頭觸其腹而產,俗呼爲生母魚。"明杨慎《异鱼图赞·⿰魚臽鱼》:"海有⿰魚臽魚,衆魚蓐母,魚欲生卵,觸腹以首。"❷同"鱤"。明李时珍《本草纲目·鳞三·鱤鱼》:"⿰魚臽魚,音紺。鰥魚。"

【⿰魚臽父】 ⿰魚臽鱼。《山海经·北山经》:"〔陽山〕留水出焉,而南流注于河。其中有⿰魚臽父之魚,其狀如鮒魚,魚首而彘身,食之已嘔。"清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕曰鱄,⿰魚臽父也,似鮒,有毛如彘,出黑水。"

鯦 [jiù《集韵》巨救切,去宥,羣。] 鱼名。也称魱、当魱。即鲥鱼。《尔雅·释鱼》:"鯦,當魱。"郭璞注:"海魚也。似鯿而大鱗,肥美,多鯁。"明杨慎《异鱼图赞·鱼舅》:"嘉州魚舅,載新厥名,鱗鱗迎媵,夫豈其甥? 其文實鯦,江圖可徵。"清全祖望《说鰣》:"然則鰣魚在古曰鯦,讀爲舅聲,在後曰鰽,囚聲,而當魱其别字也。"清李元《蠕範·物偏》:"鰣,鯠也,鯦也,鱨魱也,三鯬也。"

⿰魚匊 [jú《广韵》居六切,入屋,見。又渠竹切,入屋,羣。又丘玉切,入燭,溪。] 江豚。《说文·魚部》:"⿰魚匊,⿰魚匊魚也。出樂浪潘國……一曰⿰魚匊魚出九江。"段玉裁注:"⿰魚匊即今之江豬,亦曰江豚。"明杨慎《异鱼图赞·⿰魚匊魵鲈鱄鰈》:"樂浪潘國,魚之淵府,異哉⿰魚匊魚,魼有兩乳。"清李元《蠕範·物生》:"鱀,鯅也,鱁魚也,海豚也,海狶也,鱓身⿰魚匊尾,大腹鋭喙。"

鯨[鲸] [qíng 今读 jīng《广韵》渠京切,平庚,羣。] ❶水栖哺乳纲动物。体形长大,外形似鱼,小约1米,大至30米。头大,眼小,耳壳退化。前肢呈鳍状,后肢退化。尾鳍叉形,呈水平状。成体皮肤无毛,皮下脂肪增厚,用肺呼吸,可潜水一刻钟至一小时。胎生。皮、肉、脂肪均可利用。鲸的种类很多,如蓝鲸、抹香鲸、海豚、江豚以及我国特有的淡水海豚即白暨豚等都属于鲸类。《尸子》卷下:"昔者桀紂縱欲長樂,以苦百姓,珍怪遠味必南海之葷、北海之鹽、西海之菁、東海之



鲸

鯨,此其禍天下亦厚矣。"《文选·左思〈吴都赋〉》:"於是乎長鯨吞航,修鯢吐浪。"刘逵注引杨孚《异物志》:"鯨魚……雄曰鯨,雌曰鯢。"唐韩愈《海水》诗:"海有吞舟鯨,鄧有垂天鵬。"元徐再思《普天乐·吴江八景·前村远帆》曲:"走羽流星迎風快,把湖光山色分開,飛鯨湧绿,檣烏點墨,江鳥逾白。"康有为《六哀诗·谭嗣同》:"金翅來大鵬,溟海掣長鯨。"❷指大,巨大。北魏郦道元《水经注·沔水一》:"漢水又東逕鱉池而爲鯨灘。鯨,大也。"宋刘克庄《满江红》词:"鯨量減,駒陰急,芳事過,餘情惜。"❸通"擎(qíng)"。举。《文选·潘岳〈射雉赋〉》:"鯨牙低鏃,心平望審。"徐爰注:"鯨當作擎,舉也。舉弩牙、低矢鏑以射之。"

[2]【鯨力】 比喻才力非凡。唐杜甫《赠翰林张四学士垍》诗:"翰林逼華蓋,鯨力破滄溟。"明李东阳《次严宗哲太守留别韵兼寄应宁》:"滄海夜驚鯨力破,碧霄晴指鳳毛新。"

[3]【鯨口】 鲸鱼之口。比喻被吞灭之处。唐沈佺期《初达驩州》诗:"魂魄遊鬼門,骸骨遺鯨口。"唐李白《鄂公

刺史韦公德政碑》:"正帝車于北斗,拯横流于鯨口。"

5【鯨目】 指明月珠。语本《文选·左思〈吴都赋〉》"於是乎長鯨吞航,修鯢吐浪"刘逵注引汉杨孚《异物志》:"〔鯨魚〕或死於沙上,得之者皆無目,俗言其目化爲明月珠。"前蜀朱希济《妖妄传·张和》:"有金器容數升,雲擎鯨目,鈿以珠粒。"

【鯨甲】 鲸的鳞甲。常以代称鳞状之物。明陈汝元《金莲记·饭鱼》:"龍鱗空觸,鯨甲驚秋。"此指鳞状之云。清袁枚《随园诗话》卷一:"余亦在席上,命門人楊蓉裳仿之,詠錢云:'……斲銅耶水曲,鑄錢歷山阿。輕影翻鯨甲,花紋皺鳳羅。'"此指铜钱。

6【鯨吸】 唐杜甫《饮中八仙歌》:"飲如長鯨吸百川,銜盃樂聖稱世賢。"后因以"鯨吸"喻狂饮。宋陆游《岁晚》诗之二:"花前鯨吸猶堪酒,窗底蟬嘶未廢詩。"明王世贞《大雨行》:"新鬼嘈嘈泣相語,先生鯨吸從此始。"清褚人穫《坚瓠秘集·大同妖妇》:"〔大同一婦〕癡坐井上,汲水飲之,三日,不下百桶,而鯨吸不已。"

【鯨舟】 大舟。元王都中《督役江行和雪牖韵》:"鯨舟指日功成就,萬斛乘風駕渺溟。"

7【鯨吞】 ❶被鲸鱼吞食。唐杜甫《渼陂行》:"鼉作鯨吞不復知,惡風白浪何嗟及。"明何景明《观涨》诗:"鯨吞鰲横那可測,盤渦駭浪誰能平?"清蒲松龄《聊斋志异·席方平》:"魚食鯨吞,螻蟻之微生可憫。"❷像鲸鱼一样地吞食。多形容饮酒放量豪饮。明徐渭《无题》诗:"半生不復作鯨吞,白飲無紅攪不渾。"明郎瑛《七修类稿·辩证下·张天锡》:"〔張天錫〕其豪放飄逸,則鯨吞海吸。"清曹寅《广陵载酒歌》:"即今鯨吞作豪舉,自古蛇足憎纖苛。"❸犹兼并。《旧唐书·萧铣杜伏威等传论》:"自隋朝維絶,宇縣瓜分;小則鼠竊狗偷,大則鯨吞虎據。"清顾炎武《洛阳》诗:"鶴望將焉屬,鯨吞未息争。"郭沫若《盲肠炎·不读书好求甚解》:"你们假如觉悟到你们的产业终久会被外人鲸吞……那你们当然尽可以前来实行新国家主义,前来作无产阶级的伴侣。"

【鯨吞虎噬】 像鲸鱼和老虎一样吞食。多比喻吞并土地财物。宋范仲淹《上执政书》:"前代亂離,鯨吞虎噬。"明张景《飞丸记·明廷张胆》:"他謀多中傷,威權明仗,鯨吞虎噬誰攔擋?"

【鯨吞蛇噬】 像鲸鱼和蛇一样吞食。比喻侵吞兼并。清鲁一同《秦论》:"秦人一出其師以撓山東,諸侯莫能支,鯨吞蛇噬,不及百年,天下席捲而入於秦矣。"

【鯨吞蠶食】 像鲸鱼吞食一口吞下,像蚕吃桑叶逐步侵占。比喻用各种手段侵吞。清王韬《英宜保土》:"若土耳機三土一旦爲俄所鯨吞蠶食,則地兼三海,拓疆萬里。"梁启超《变法通议·论不变法之害》:"中亚洲回部,素號驍悍,善戰鬭而守舊不變,俄人鯨吞蠶食,殆將盡之矣。"柳亚子《屈辱》诗:"鯨吞蠶食言終驗,敵弱朋强局已更。"

【鯨吼】 旧谓鲸鱼吼叫。❶比喻涛声。唐林宽《送人归日东》诗:"波翻夜作電,鯨吼晝爲雷。"❷比喻钟声洪亮。宋陆游《泰州报恩光孝禅寺最吉祥殿碑铭》诗:"劫火不能壞鴻鐘,雷震鯨吼聲隆隆。"元丁鶴年《题建昌王子中桥亭八景》诗:"疎鐘鯨吼霜華重,長笛龍吟月色虚。"

8【鯨呿】 鲸鱼张口。比喻海涛汹涌。清曹寅《同人分曹剧饮拇战连北》诗:"碧海鯨呿未稱奇,坳堂味濡曾誰疚?"清冯桂芬《振威将军巴鲁图墓志铭》:"晚年珠海移華驄,鯨呿鰲擲濤翻紅。"

【鯨波】 犹言惊涛骇浪。唐杜甫《舟出江陵南浦奉寄郑少尹诗》:"溟漲鯨波動,衡陽雁影徂。"明唐顺之《送蒋藩幕赴闽中》诗:"風島鯨波湧,寒城蜃氣收。"柳亚子《辽海》诗:"忽聞遼海起鯨波,易水風寒涕淚多。"

【鯨波怒浪】 犹言惊涛骇浪。清昭梿《啸亭续录·端午龙舟》:"乾隆初,上於端午日命内侍習競渡於福海中,皆畫船簫鼓,飛龍鷁首,絡繹於鯨波怒浪間。"

【鯨波鼉浪】 见"鯨波鱷浪"。

【鯨波鱷浪】 亦作"鯨波鼉浪"、"鯨濤鼉浪"。犹言惊涛骇浪。清王韬《西人重日轻华》:"逮至明代,歐洲諸國日强,精于駕舟,不憚遠涉,往往于鯨波鼉浪中探測新地,以爲通商互市之區。"清南荃居士《海侨春传奇·疯诉》:"望鯨波鱷浪連天湧,莽天涯杳杳濛濛。"梁启超《覆金山中华会馆书》:"苟其不死也,則如從軍者擲身於硝煙彈雨之間,航海者賭命於鯨濤鼉浪之窟,其不死自若也。"

9【鯨背】 借指水面。唐刘禹锡《有僧言罗浮事因为诗以写之》:"日光吐鯨背,劍影開龍鱗。"明李东阳《采石登谪仙楼》诗:"我懷古人坐不寐,鯨背之子神仙標。"清黄宗羲《<钱退山诗文>序》:"退山飄零鯨背,與蜑户鯤人共夫烟火。"

【鯨音】 洪亮的乐声或钟声。元宋褧《鄱阳萧性渊能鼓琴琴号霜钟是其曾大父宋南渡时所畜者其家上世善琴云》诗之二:"不似琵琶不似箏,鯨音歷歷似秋清。"明张经《烟寺晚钟》诗:"鯨音送殘照,敲落楚天霜。"

10【鯨珠】 传说中指鲸目所化成的明月珠。《文选·左思〈吴都赋〉》"於是乎長鯨吞航,修鯢吐浪"刘逵注引汉杨孚《异物志》:"〔鯨魚〕或死於沙上,得之者皆無目,俗言其目化爲明月珠。"清李元《蠕範·物材》:"鯨珠在眼,蚌珠在腹。"

【鯨罟】 搜刮财物的大网。清顾炎武《答再从兄书》:"孰使我一廛不守,寸畮無遺,奪沁水之田,則矯烝嘗爲號;攘臨川之宅,則假廟宇爲辭。巧立奇名,併歸鯨罟者乎?"

【鯨浦】 大海。唐王勃《乾元殿颂》序:"天街五裂,截鯨浦而飛芒;地紐三分,觸鼇山而按節。"蒋清翊集注:"鯨浦,謂海。"

【鯨海】 大海。唐马戴《赠别北客》诗:"雁關飛霰雪,鯨海落雲濤。"宋杨亿《到郡满岁自遣》诗:"地將鯨海接,路與鳳城睽。"元姚燧《真定新军万户张公神道碑》:"矧是萬夫,一戍燉煌,一殘闍波,鯨海是航。"

【鯨浪】 犹巨浪。《五灯会元·天衣怀禅师法嗣·瑞岩子鸿禅师》:"大洋海裏泛鐵船,須彌頂下翻鯨浪。"明李东阳《徐州洪》诗:"胥濤鯨浪中崔巍,百步九折勢不回。"清方文《赠杨总戎》诗:"幕府雙開鯨浪伏,兵機獨對鯉庭閒。"

11【鯨魚】 ❶鲸的俗称。《文子·上仁》:"老子曰:鯨魚失水,則制於螻蟻。"《文选·张衡〈西京赋〉》:"海若游於玄渚,鯨魚失流而蹉跎。"薛综注:"鯨,大魚。"唐杜甫《戏为六绝句》之四:"或看翡翠蘭苕上,未掣鯨魚碧海中。"明李东阳《春兴》诗之三:"翠籠鸚鵡空愁思,碧海鯨魚幾歲年。"曹禺《日出》第二幕:"〔顾八奶奶〕走起路來,

小鲸鱼似的。”❷指形状如鲸鱼的撞钟杵。《文选·班固〈东都赋〉》:“於是發鯨魚,鏗華鐘。”李善注:“薛综《西京賦》注曰:‘海中有大魚曰鯨。’海邊又有獸,名蒲牢。蒲牢素畏鯨,鯨魚擊蒲牢,輒大鳴。凡鐘欲令聲大者,故作蒲牢于上。所以撞之者,爲鯨魚。”按,《後汉书·班固传下》引此文,李贤注曰:“鯨魚謂刻杵作鯨魚形也。”汉张衡《东京赋》:“天子乃撫玉輅,時乘六龍,發鯨魚,鏗華鐘。”

11【鲸魚座】 赤道带星座之一。在波江和宝瓶两座之间,白羊和双鱼两座之南。鲸鱼头部在天赤道之北,几颗星构成边长不等的五边形。

【鲸寇】 大盗。南朝陈徐陵《司空章昭达墓志》:“公傾其産業,募是驍雄,思報皇儲,累殲鯨寇。”

12【鲸飲】 比喻豪饮。明朱朴《与沈东川夜话》诗:“把酒爲鯨飲,吹簫學鳳鳴。”明李东阳《体斋宅賞莲席上得十字》诗:“我狂不去當重來,鯨飲碧筩三萬吸。”郭沫若《孔雀胆》第四幕:“自背囊中将酒瓶取出,拔塞鲸饮。”

【鲸猾】 大豪奸猾之徒。晋郭璞《奏请平刑疏》:“且濱接鯨猾,密邇姦藪。”

13【鲸鼓】 用鲸鱼皮制的鼓。南朝梁萧统《锦带书十二月启·黄钟十月》:“退龍劍而却步,月下開營;進鯨鼓而横行,雲前起陣。”

14【鲸膏】 鲸鱼的油脂。亦指用这种油脂点燃的灯。明杨慎《羊皮彩灯屏》诗:“雁足懸秦殿,鯨膏朗魏宫。”

15【鲸潮】 谓鲸鱼从水下上浮时掀起的巨浪。清李元《蠕範·物材》:“〔鯨〕常穴海底,出穴則水溢溢,謂之鯨潮。”

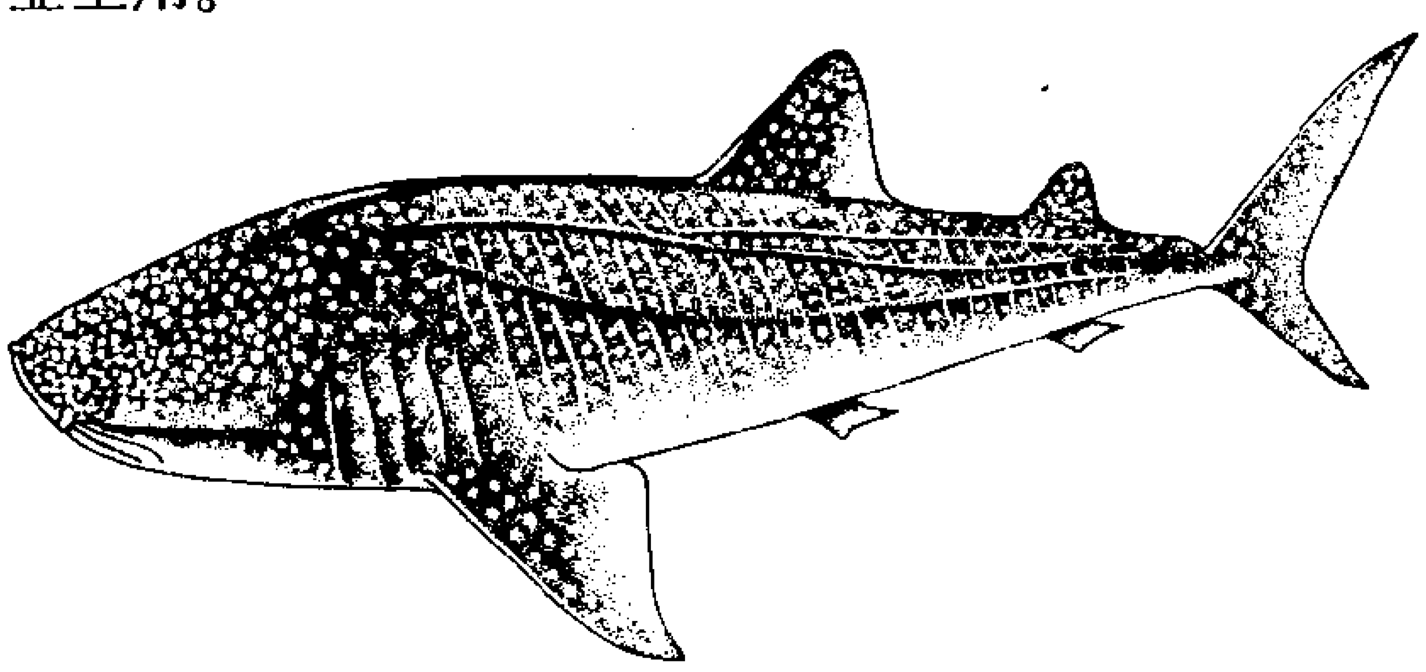
17【鲸鍾】 见“鲸鐘”。

【鲸谿】 大海。唐王勃《乾元殿颂》序:“川浮没羽,鯨谿静丹浦之虞;陸薦飛毛,熊巘動青雲之偵。”蒋清翊集注:“鯨谿,謂海也。”

【鲸濤】 惊涛,巨浪。唐裴铏《传奇·陶尹二君》:“但見鯨濤蹙雪,蜃閣排空,石橋之柱欹危,蓬岫之烟杳渺,恐葬魚腹,猶貪雀生。”明刘基《尉迟杯·水仙花》词:“三島鯨濤迷天地,歡會處都成間阻。”清昭梿《啸亭杂录·天津水师》:“守禦海口,以防鯨濤不測之變。”

【鲸濤鼉浪】 见“鲸波鼉浪”。

18【鲸鯊】 鱼名。体粗大,长约20米,是现代最大的鱼类。灰褐色或青褐色,有许多黄色斑纹。口宽大,牙小。性温顺,吃浮游生物和小鱼。皮可以制革,肝熬的油供工业上用。



鲸 鲨

19【鲸鏗】 语本汉班固《东都赋》:“於是發鯨魚,鏗華鐘。”后因以“鲸鏗”形容铿锵如击巨钟。清陈康祺《燕下乡脞录》卷六:“其《玉芝堂集》淵懿鎗洋,鯨鏗春麗。”

【鲸鹏】 鲸鱼和鹏鸟。泛指特大的动物。唐韩愈《鳄鱼文》:“潮之州,大海在其南,鯨鵬之大,蝦蟹之細,無不容歸,以生以食。”亦比喻强大而凶恶的敌人。清黄遵宪《哀旅顺》诗:“長城萬里以爲塹,鯨鵬相摩圖一啖。”

【鲸鯤】 犹鲸鲵。比喻凶恶的敌人。宋叶適《送冯传之》诗:“儒生慕傑氣,赤手誅鯨鯤。”明陆采《怀香记·定策征吴》:“鯨鯤就戮,行看東海之無波。”清朱琦《关将军挽歌》:“鹿角相犄斷歸路,漏網欲脱愁鯨鯤。”

【鲸鲵】 ❶即鲸。雄曰鲸,雌曰鲵。唐卢纶《奉陪浑侍中上巳日泛渭河》诗:“舟檝方朝海,鯨鯢自曝腮。”元马致远《岳阳楼》第一折:“想鸞鶴只在秋江上,似鯨鯢吸盡銀河浪。”明李梦阳《鄱阳湖十六韵》:“力屈鯨鯢仆,聲回雁鶩呼。”❷比喻凶恶的敌人。《左传·宣公十二年》:“古者明王伐不敬,取其鯨鯢而封之,以爲大戮。”杜预注:“鯨鯢,大魚名,以喻不義之人吞食小國。”《晋书·愍帝纪》:“掃除鯨鯢,奉迎梓宫。”《资治通鉴·晋愍帝建兴元年》引此文,胡三省注曰:“鯨鯢,大魚,鉤網所不能制,以比敵人之魁桀者。”太平天国洪仁玕《诛妖檄文》:“雍正、乾隆以下,姦奴和珅攬權,賣官鬻爵,荼毒等於鯨鯢。”康有为《遣人入北寻幼博墓携骸南归》诗:“鯨鯢横波斜日曛,誓起義師救聖君。”❸借指海盗。清昭梿《啸亭杂录·李壮烈战迹》:“海中盗艇猖獗,鯨鯢日盛。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷七:“掃蕩鯨鯢,肅清海甸,總是大快事,不必計較功伐。”❹比喻无辜被杀之人。旧题汉李陵《答苏武书》:“妻子無辜,並爲鯨鯢。”唐元稹《王迪贬永州司马》:“〔家屬〕適遭蜂蠆,并爲鯨鯢。”章炳麟《讨满洲檄》:“漢民無罪,盡爲鯨鯢。”

20【鲸鐘】 亦作“鲸鍾”。古代的大钟。钟纽为蒲牢状,钟杵为鲸鱼形,故名。唐王起《寅月衅龟赋》:“齊國鯨鐘,仁稱孟子。”宋陆游《雍熙请机老疏》:“鯨鐘鼉鼓,無非塗毒家風。”明黄佐《乾清宫赋》:“天子乃駕鸞蓋,鏗鯨鍾,清黄道,出紫宫。”清李必恒《铙歌·大恺》:“摐鼉鼓,鏗鯨鐘。”

【鲸騫】 像鲸鱼举头那样耸起。形容形势奇伟。明文徵明《玉女潭山居记》:“亭下怪石林立,鯨騫獸伏,競爲奇狀。”

21【鲸蠟】 从抹香鲸头部提取的固体蜡。精制后色白,无臭,有光泽。用以制药膏、化妆品等。

22【鲸鬚】 须鲸口腔中的角质板,多呈三角形,有细缝,形状像胡须,能从吸入口腔的海水中滤取食物。可用以制工艺品及医疗器械。

23【鲸鱏】 泛指大鱼。比喻大贤人。《楚辞·王褒〈九怀·通路〉》:“鯨鱏兮幽潛,從蝦兮遊陼。”王逸注:“大賢隱匿,竄林藪也。”

24【鲸觀】 (—guàn) 即京观。语本《左传·宣公十二年》:“古者明王伐不敬,取其鯨鯢而封之,以爲大戮,於是乎有京觀,以懲淫慝。”明王思任《寄赠何和阳总戎定海》诗:“風邊绡淚封鯨觀,月裏蠻歌到鶴樓。”参见“京觀”。

25【鲸鬣】 鲸须。唐皮日休《庚寅岁十一月新罗弘惠上人与本国同书请日休为灵鹫山周禅师碑将还以诗送之》:“鯨鬣曉掀峯正燒,鼇睛夜没島還陰。”元陈孚《黄楼》诗:“城上閃閃鯨鬣紅,雪堂先生人中龍。”

27【鲸鱷】 鲸和鳄。宋陈造《次韵程安抚蟹诗》:“平生一窟不自辦,敢羡鯨鱷遊天地。”亦比喻凶狠的敌人。宋

郑侠《再到吴子野岁寒堂》诗:"高論寫胞懷,千弩射鯨鱷。"清魏源《秦淮灯船引》:"燕子磯頭峙猰狳,朱雀航外横鯨鱷。"

8鲸 "鯨"的简化字。

鯙 [chún《集韵》殊倫切,平諄,禪。] 鱼名。《集韵·平諄》:"鯙,魚名。"清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕又有名未具形狀者……曰鱄,曰鯙。"

鯚 [zú《广韵》子聿切,入術,精。] 鱼名。儵鱼。即白鲦鱼。《玉篇·魚部》:"鯚,儵也。"清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕又有名未具形狀者……曰鯚,曰鰷。"一说,为鲔的别名。《集韵·入術》:"鯚,鮪别名。"

鯍 同"鰟"。

鯜 [qiè《广韵》七接切,入葉,清。又即葉切,入葉,精。] 妾鱼。即鳑鲏鱼。清李元《蠕範·物名》:"鰤,鯜也……妾魚也,魚婢也,青衣魚也,似鮒而小,肉薄色赤黑,其行以三爲率,一前二後;若婢妾之隨妻。"

鯙 同"鰿"。小鱼。清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕又有名未具形狀者……曰鰿,曰鯙。"

鯢 [ní] 见"鯢鰍"。

【鯢鰍】 泥鳅。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》:"忽被個鯢鰍之魚,抛入水池之内,渾身不净,遍體腥臊,滿池之清水渾濁,徹底之澄泉臭穢。"

鯬 [pó] 方言。蛤鯬鯊。鲨鱼的一种。因口阔似蛤蟆,故名。清黄叔璥《台海使槎录·物产》:"蛤鯬鯊口闊尾尖。"

鯮 同"鯼"。

鯱 [dìng《字彙补》徒净切。] 鱼名。明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》:"鯱,無皮鱗,嶺南呼爲綿魚。"清李元《蠕範·物名》:"鯱,錦魚也,火管也,無皮鱗,大者長尺餘,如灰管。"

鯇 同"鯇"。亦作"鰀"。即草鱼。《太平御览》卷九四〇引三国吴沈莹《临海异物志》:"鰀魚,三月生溪中,裁長一寸,至十月中,東還死於海,香氣聞於水上。"清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕曰鯇,二月生溪,十月歸海,香聞水上。"徐珂《清稗类钞·饮食·粤人食鱼生》:"粤俗嗜魚生,以嘉魚,以鰽魚……以鯇。"

鰀 同"鯇"。

鯽 [láng] 鱼名。清屈大均《广东新语·鳞语·鱼》:"語有曰:第一鰡,第二鰔,第三第四馬膏鯽。"

鯾 [jiǎn《集韵》紀偃切,上阮,見。] ❶鱼名。《集韵·上阮》:"鯾,魚名。"清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕又有名未具形狀者……曰鯾,曰鰛。"❷腌干鱼。明李时珍《本草纲目·鳞二·鲍鱼》:"其以鹽漬成者,曰腌魚,曰鹹魚,曰鯗魚,曰鯾魚。"

鯥 [lù《广韵》力玉切,入燭,來。] 鱼名。也称鲳鯥。体延长,侧扁,灰褐色,有不规则黑色斑纹。口、眼皆大。鳞呈栉状。生活于近海岩石间。

鯦 [zhǒu《广韵》之九切,上有,章。] 见"鱖₂鯦"。

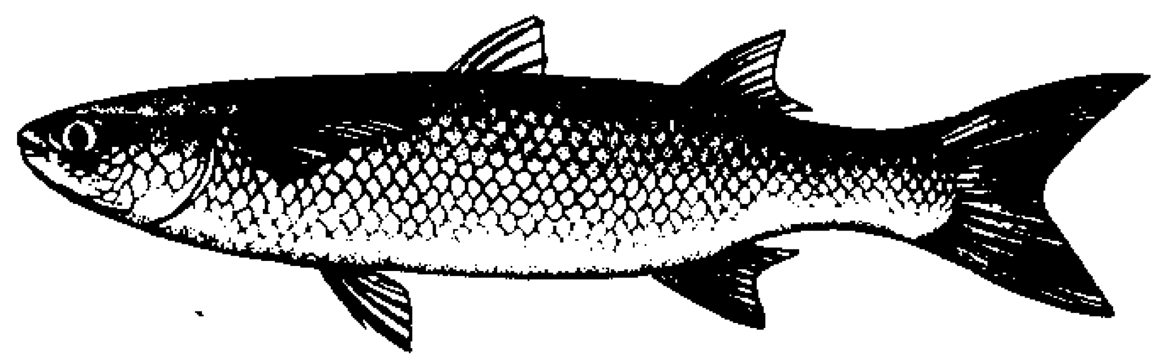
鯤1 [jù《广韵》居御切,去御,見。] 鱼名。银牙鰔的古称。鱼纲石首鱼科。体长侧扁,银灰带黄,上颌前端的两侧和下颌的中央各有一至二颗犬牙。我国南海和东海南部均产。清屈大均《广东新语·鳞语·鱼》:"鯤魚一名狼藉。"清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕曰鯤,狼籍也,左右有三牙如鋸,狀似石首。"

鯤2 [jū《集韵》斤於切,平魚,見。] 见"鯤₂鰭"。

15【鯤齒】 鱼名。即鯤。晋陆云《答车茂安书》:"若乃斷遏海浦,隔絶曲隈,隨潮進退,采蜯捕魚,鱣鮪赤尾,鯤齒比目,不可紀名。"

19【鯤₂鰭】 虫名。即蝫蠩。明杨慎《异鱼图赞·鯤鰭》:"魚有鯤鰭,一頭數尾,有脚如蠶,食之肥美。"按,《集韵·平魚》:"蝫鯤,蝫蠩,蟲名,一頭,尾有數條,左有脚,狀如蠶,可食。或从魚。"

鯔[鲻] [zī《广韵》側持切,平之,莊。] 亦作"鰦"。❶鱼名。体延长,前部略呈圆筒形,后部侧扁。头部平扁,吻宽而短,眼大。鳞片圆形,无侧线。生活于浅海及河口咸水、淡水交界处。喜食泥表的硅藻等生物。是常见的食用鱼。晋葛洪《神仙传·介象》:"吴主共論膾魚何者最美,象曰:'鯔魚膾爲上。'"宋吴自牧《梦粱录·物产》:"鱠、鯿、鱧、鯔。"徐珂《清稗类钞·动物·鯔》:"鯔,體圓頭扁,狀類青魚而色黑,口小,骨軟如鯧,有黄脂,長者尺許。產近海。"❷见"鯔兒"。



鲻

8【鯔兒】 亦作"鰦兒"。即鲚鱼。俗名凤尾鱼。唐刘恂《岭表录异》卷下:"跳鯅,乃海味之小魚鯅也,以鹽藏鯔兒魚一斤,不啻千筒生擘,點醋下酒,甚有美味。"明杨慎《异鱼图赞·鯔鱼》:"鰦兒極眇,僅若針鈎,盈咫萬尾,一舫千頭,漁師取之,不以網收,來如陣雲,壓幾沉舟,名曰跳鯅,厥義可求。"

21【鯔鰨】 方言。鱼名。即鰦鱼,又名黑鰦、黑鯔。《晋书·隐逸传·夏统》:"統乃操柂正櫓,折旋中流,初作鯔鰨躍,後作鯆鯆引,飛鷁首,掇獸尾,奮長梢而船直逝者三焉。"明夏完淳《寒泛赋》:"前鯔鰨而後鯆鯆,弄江華而拾水英。"

鲻 "鯔"的简化字。

9鰐 [é《广韵》五陌切,入陌,疑。] 见"鰝鰐"。

鰆 [còu《篇海类编》千候切。] 见"鰆鱸"。

【鰆鱸】 蚌属。清李元《蠕範·物材》:"蚌,蜃也,蜄也,含漿也,蠊蜮也,鰆鱸也,珠母也。"

鰆[䲠] [chūn《集韵》樞倫切,平諄,昌。] 海鱼名。也称马鲛鱼、青箭鱼。体形狭长,

背部苍青色，有黑斑，腹部苍白。常群栖深海，肉供食用。清李元《蠕範·物名》："曰鰆，海魚。"

9 **鲯** "鰆"的简化字。

**鰈** 同"鰉"。明冯时可《雨航杂录》卷下："鰉魚即石首魚也，小者曰鰈魚，又名踏魚。"

**鰈**1［鲽］ ［dié《广韵》吐盍切，入盍，透。又《集韵》達協切，入帖，定。］亦作"鳎"。鱼名。比目鱼的一类。即鲽科比目鱼。体侧扁，像薄片，长椭圆形，有细鳞，两眼都在右侧。生活在浅海中，左侧向下卧在沙底。《尔雅·释地》："東方有比目魚焉，不比不行，其名謂之鰈。"郭璞注："狀似牛脾，鱗細，紫黑色，一眼，兩片相合乃得行，今水中所在有之。江東又呼爲王餘魚。"陆德明释文："鰈，本或作鰨。"南朝梁刘勰《文心雕龙·封禅》："然則西鶼東鰈，南茅北黍，空談非徵，勳德而已。"清方文《品鱼·下品·鰈》诗题注："鰈，即比目魚，一云鞋底魚。鰈猶屧也，故名。"徐珂《清稗类钞·动物·鰈》："鰈，一作鰨，大者長二尺許，左側面甚發達，色淡黑，有淡褐色斑點，兩眼俱在其前。"

**鰈**2［鲽］ ［zhá《集韵》實洽切，入洽，崇。］见"鉀₂鰈"。

15【鰈魦】 比目鱼。明屠本畯《闽中海错疏·鳞上》："鰈魦，形扁而薄，邵武名鞋底魚，又名潔沙。"

18【鰈離鶼背】 喻夫妻或恋人分离。清姚燮《祝英台近》词之二二："便教繫得驪駒，再留幾日，總有日、鰈離鶼背。"

21【鰈鶼】 比目鱼和比翼鸟。《尔雅·释地》："東方有比目魚焉，不比不行，其名謂之鰈。南方有比翼鳥焉，不比不飛，其名謂之鶼鶼。"后因以"鰈鶼"喻比并的人物或事物。梁启超《广诗中八贤歌·侯官严复》："哲學初祖天演嚴，遠販歐鉛攙亞槧；合與莎米（莎士比亞、米兒頓）爲鰈鶼，奪我曹席太不廉。"

**鲽** "鰈"的简化字。

**鰨**1 ［tǎ］见"鰨鰻"。

**鰨**2 ［dá］见"鮓鰨"。

【鰨鰻】 比目鱼的一种。《古今图书集成》卷一四六引《直省志书》："比目魚，形似箬葉，紫黑，細文，兩魚合一目，駢身比合而行，俗名鰨鰻。"

**鰗** ［hú］见"鰗鮧"。

【鰗鮧】 河豚的别名。见明李时珍《本草纲目·鳞四·河豚》。

**鰊** ［nán］方言。鰊鱼。也称大鳞白鲢。鱼纲鲤科。仅产于海南省南渡江。生长快，肉厚而油多。

**鰋** ［yǎn《广韵》於幰切，上阮，影。］亦作"鰋"。鲇鱼。《诗·小雅·鱼丽》："魚麗于罶，鰋鯉。"毛传："鰋，鮎也。"《文选·何晏〈景福殿赋〉》："篁棲鶤鷺，瀨戲鰋鮋。"李善注："鰋、鮋，二魚名。"明李时珍《本草纲目·鳞四·鮧鱼》："魚額平夷低偃，其涎黏滑……鰋，偃也；鮎，黏也。古曰鰋，今曰鮎；北人曰鰋，南人曰鮎。"清李元《蠕範·物生》："鮎，鰋也，鰻也，鯷也，鮧也。"

**鰊** ［là《集韵》郎達切，入曷，來。］鱼名。身体侧扁，灰白色，有黑色纵条纹，口小。生活在近海。

**鰏** ［bī《玉篇》彼力切。］鱼名。今指鰏科鱼类。身体小而侧扁，略呈卵圆形，青褐色，口小，鳞细。生活在近海。清李元《蠕範·物名》："〔魚〕又有名未具形狀者……曰鱇，曰鰏。"

**鰊** ［liàn《广韵》郎甸切，去霰，來。］鱼名。《文选·郭璞〈江赋〉》："鯖鰊鰶鮋，鮻鰩鯩鰱。"李善注："舊説曰：鰊似鱺。"

**鰖** ［tuǒ《龙龛手鉴》他果反。］鱼名。清李元《蠕範·物名》："〔魚〕又有名未具形狀者……曰鱅，曰鰖。"

**鰔** ［jiān《集韵》居咸切，平咸，見。］鱼名。状如银鱼。明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》："鰔，狀如鯈，其喙如針。"

**鰔** 同"鰃"。

**鰎** 同"鰾1"。

**鲙** "鱠"的简化字。

**鯷** ［tí《广韵》杜奚切，平齊，定。又特計切，去霽，定。又是義切，去寘，禪。］❶大鲇。明李时珍《本草纲目·鳞四·鮧鱼》〔集解〕引陶弘景曰："鯷即鮎也。"明黄省曾《鱼经·法》："鮎魚者，鮧魚也，即鯷魚也，大首方口，背青黑而無鱗，是多涎。"❷鱼纲鳀科。又名黑背鳁。体长三寸到四寸，侧扁，银灰色，体侧有一显明银白色纵带，无侧线。腹部呈圆柱形，眼和口都大。为群集于浅海的小型鱼类。我国东海、黄海盛产。幼鳀多加工制成鱼干，通称海蜒。❸我国古代东方海中种族名。《汉书·地理志下》："會稽海外有東鯷人，分爲二十餘國，以歲時來獻見云。"晋左思《魏都赋》："於是東鯷即序，西傾順軌，荆南懷憓，朔北思韙。"宋乐史《太平寰宇记·江南道三·苏州》："海外鯷人歲時來見。"清黄宗羲《钱退山诗文序》："退山飄零鯨背，與蜑户鯷人共夫煙火。"清方履籛《宫保尚书制府孙公锡寿恩荣记》："務使鮫户嬉歌於珠穴，鯷人潛處於菰汀。"

9【鯷冠】 用鲇鱼皮制成的冠。《战国策·赵策二》："黑齒雕題，鯷冠秫縫，大吴之國也。"鲍彪注："鯷，大鮎，以其皮爲冠。"

10【鯷海】 古称会稽之外海。因其间有东鯷人所建二十馀小国而名。南朝齐谢朓《永明乐》之五："化洽鯷海君，思變龍庭長。"南朝梁沈约《从军行》："浮天出鯷海，束馬渡交河。"唐王维《苗公德政碑》："鯷海樓船，連漕絶域。"

19【鯷瀛】 鯷海。唐卢照邻《宴梓州南亭诗序》："時属扆多閑，上得和平之政；鯷瀛有截，下無交争之人。"

20【鯷譯】 古代的译官。南朝齐谢朓《元会曲》："珪贄紛成序，鯷譯憬來思。"一本作"鞮驛"。

**鰂**［鲗］ ［zé 今读 zéi《广韵》昨則切，入德，從。］墨鱼，乌贼鱼。《逸周书·王会》："請令以魚皮之鞞、□鰂之醬、鮫瞂利劍爲獻。"孔晁注："鰂，魚

名。"清邱迥《乌鲗行》:"烏鰂吐沫如玄雲，妄冀屏蔽藏其身。"清李元《蠕範·物偏》:"鰂，烏賊也，墨魚也。"徐珂《清稗类钞·动物·乌贼》:"烏賊，亦作烏鰂，爲軟體動物。"参见"烏賊"。

**⁹鰅** [yú《广韵》遇俱切，平虞，疑。又魚容切，平鍾，疑。] ❶斑鱼。《史记·司马相如列传》:"鰅鰫鰬魠，禺禺鱋魶。"裴駰集解引徐广曰:"鰅音娱匈反，皮有文，出樂浪。"明杨慎《异鱼图赞·鰅鱼》:"周成王時，揚州獻鰅，其皮有文，出樂浪東，漢神爵初，捕輸考工。"❷鲈鱼的别种。清李调元《然犀志·鰅鱼》:"鰅魚，即鲆魚。《閩中海錯疏》云:鲆，鱸之别種，圓厚短鬐，味豐。《楚詞》'鰅鳙短狐'，是也。"❸见"鰅鳙"。

【鰅鳙】 即鰫鳙。传说中的怪鱼。《楚辞·大招》:"鰅鳙短狐，王虺騫只。"王逸注:"鰅鳙，短狐類也。"洪兴祖补注:"鰅鳙，狀如犁牛。"南朝梁江淹《赤虹赋》:"鰅鳙虎豹兮，王虺騰軒。"参见"鳙鳙"。

**鰛[鳁]** [wēn] ❶沙丁鱼。鱼纲鲱科。体扁侧，银白色。小型鱼类。是世界重要经济鱼类，为生产罐头食品的优良原料。我国福建盛产。明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》:"鰛，似馬鮫而小，有鱗，大者僅三四寸。"❷见"鰛鲸"。

【鰛鲸】 哺乳动物名。外形像鱼，体长六米至九米，头上有喷水孔，口内无齿，有鲸须，背鳍小，身体背面黑色，腹部带白色。生活在海洋中。

**鳁** "鰛"的简化字。

**鯹** [xīng《广韵》桑經切，平青，心。] 鱼腥气。唐孟郊《寒溪》诗之四:"朔凍哀徹底，獠饞詠潛鯹。"《西游记》第八六回:"古人説得好:'手插魚籃，避不得鯹。'"清查慎行《闸口观罾鱼者》诗:"微鯹但供飼貍用，性命肯爲纖毫留。"

⁵【鯹市】 鱼市。唐薛能《秋雨》诗:"醉樓思蜀客，鯹市想淮魚。"

¹²【鯹惡】 (—è) 腥臭恶浊。明李时珍《本草纲目·鳞四·鱧鱼》:"〔鱧魚〕形狀可憎，氣息鯹惡，食品所卑。"

²⁰【鯹鹹】 鱼腥气和咸味。宋苏轼《客俎经旬无肉又子由劝不读书》诗:"病怯鯹鹹不買魚，爾來心腹一時虚。"一本作"腥鹹"。

**鰫** [hài《广韵》呼艾切，去泰，曉。] 鱼名。清吴震方《岭南杂记》卷下:"海豐水族甚夥，有馬鮫魚、鰫魚、淡鯊脯、土鰚脯。"

**鰃** [wēi《广韵》烏恢切，平灰，影。] 亦作"鰄"。鱼名。也称金鳞鱼。体侧扁，红色，眼大，口大而斜。生活在海洋中。清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕又有名未具形狀者……曰鰃，鰄也。"

**鰝** [wèi《广韵》于貴切，去未，云。] 鱼名。《广韵·去未》:"鰝，魚名。《山海經》曰:'樂游之山桃水多鰝魚，似蛇而四足。'"按，今本《山海经·西山经》作"鮹"。王念孙、毕沅、郝懿行并校作"鰝"。明胡世安《异鱼图赞补·足鱼》:"鈉鰝鰕鰭，從類槩括，建洞浮湖，推之愈闊。"自注:"《山經》:樂游山，桃水出焉，中多鰝。此魚狀如蛇而四足，是食魚。疑即鰝。"

**鰓¹[鳃]** [sāi《广韵》蘇來切，平咍，心。] ❶鱼类的呼吸器官。在头部的两侧，多为羽毛状、板状或丝状，用来吸取溶解在水中的氧。晋郭璞《江赋》:"或爆采以晃淵，或嚇鰓乎巖間。"唐李白《酬中都吏携斗酒双鱼于逆旅见赠》诗:"雙鰓呀呷鰭鬣張，蹳刺銀盤欲飛去。"明李时珍《本草纲目·鳞三·鲈鱼》:"長僅數寸，狀微似鱖而色白，有黑點，巨口細鱗，有四鰓。"❷代称鱼。《文选·张协〈七命〉》:"潛鰓駭，驚翰起。"李善注:"蘇林《漢書注》曰:鰓音魚鰓。今呼魚謂之鰓，猶呼車以爲軫也。"

**鰓²[鳃]** [xǐ] 同"葸"。恐惧，畏难。汉扬雄《太玄·密》:"密有口，小鰓。"范望注:"鰓，難也。"参见"鰓₂鰓"。

⁴【鰓孔】 指鱼鳃的鳃丝。为鱼类呼吸空气的孔道，故名。徐珂《清稗类钞·动物·沙鱼》:"口與鼻孔皆在腹面，鰓孔裸出，無鰓蓋。"

⁹【鰓草】 水藻之一种。水蕰的俗称。形如鱼鳃，故称。又名牛尾蕰。明李时珍《本草纲目·草八·水藻》:"藻有二種，水中甚多。水藻葉長二三寸，兩兩對生，即馬藻也。聚藻葉細，如絲及魚鰓狀，節節連生，即水蕰也，俗名鰓草，又名牛尾蕰是矣。"

¹³【鰓蓋】 鱼鳃外部的皮褶。有些鱼类可据鳃盖推算鱼龄。徐珂《清稗类钞·动物·沙鱼》:"口與鼻孔皆在腹面，鰓孔裸出，無鰓蓋。"

²⁰【鰓₂鰓】 (—xǐ) 恐惧貌。《汉书·刑法志》:"〔秦〕故雖地廣兵彊，鰓鰓常恐天下之一合而共軋己也。"颜师古注引苏林曰:"鰓，音'慎而無禮則葸'之葸。鰓，懼貌也。"金王若虚《送彭子升之任冀州》:"鰓鰓然惟恐人之愈乎我也。"严复《原强》:"至于近世，則歐羅化〔巴〕國，日鰓鰓然以人種日下爲憂。"

**鳃** "鰓"的简化字。

**鰐[鳄]** [è《广韵》五各切，入鐸，疑。] 亦作"鱷"。鳄鱼。《文选·左思〈吴都赋〉》:"鼋鼍鯖鰐，涵泳乎其中。"刘逵注:"鰐魚，長二丈餘，有四足，似鼉，喙長三尺，甚利齒。"清叶方蔼《海氛清》诗:"有鯨有鰐，有蛟有鼉，摧檣决帆，血人于牙。"清李元《蠕範·物名》:"鰐，鱷也，蝉也，魚虎也，忽雷也，骨雷也。"徐珂《清稗类钞·动物·鳄》:"鱷亦作鰐，爬蟲中之體大而猛惡者，長者至丈餘，背有鱗甲，甚堅硬，四肢短，後肢有蹼，口大，齒爲圓錐狀，有齒槽，尾長。性兇暴貪食。居熱帶地方之河口或沼澤間，吾國亦有之。"

¹⁰【鰐海】 亦作"鱷海"。指有鳄鱼出没的海滨。清丘逢甲《题絜斋丈鸳湖舟隐图》诗之八:"百口渡江無宅住，绿篷鱷海念東都。"

【鰐浪】 亦作"鱷浪"。巨浪，恶浪。柳亚子《闻蕻良述东北痛史有感》诗:"鱷浪鯨波堪雪涕，鬢絲禪榻坐煎茶。"

¹³【鰐溪】 亦作"鱷溪"。在广东省潮州市东北。一名恶溪，又名意溪。相传唐韩愈作《鳄鱼文》驱逐鳄鱼之溪即指此。清顾祖禹《读史方舆纪要·广东·潮州府》:"惡溪:在城東北，一名鱷溪，亦名意溪。唐元和中，溪有鱷魚，刺史韓愈作文驅之;宋咸平中，通判陳堯佐斬鱷魚於此。中有叠石，名曰鑾洲塔。韓江經此，合流而南，蓋即韓江之别名矣。"

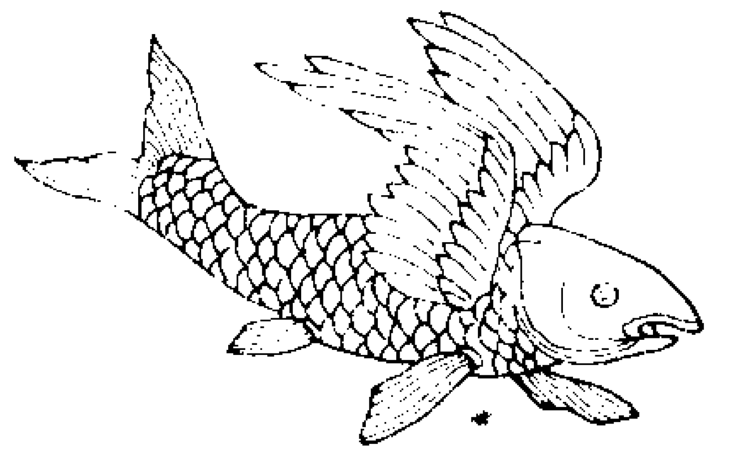
¹⁴【鰐蜥】 爬行类动物。长约三十六厘米，背面黑色，

腹面带红色及黄色，有黑斑。背部有颗粒状鳞和分散的棱鳞，尾背面有两排嵴棱。产于我国广西瑶山，为世界稀有的珍贵动物。《光明日报》1978.10.27:“到目前为止，鳄蜥仅发现于我国，而在我国又仅在广西中部大瑶山区的金秀瑶族自治县罗香公社的罗香、罗运、罗丹、琼五、平竹五个大队……确实是世界稀有的珍贵动物。”

**⁹鳄** “鱷”的简化字。

**鳏** 同“鰥”。清方文《品鱼·下品·鰥》诗:“詩人咏魴鰥，何以得並稱?”

**䱻** [huá《广韵》户八切，入黠，匣。] ❶古代传说中的能发光的飞鱼。《山海经·东山经》:“〔子桐之山〕子桐之水出焉，而西流注于餘如之澤。其中多䱻魚，其狀如魚而鳥翼，出入有光，其音如鴛鴦，見則天下大旱。”晋郭璞《江赋》:“䱻鯟鰊鮋，鮻鰩鯩鰱。”《南齐书·张融传》:“則何𩸞鱅鰡，鯡䰽鰜䱻。”清李元《蠕範·物名》:“〔魚〕曰䱻，𩿡魚也，鳥翼能飛。”



䱻
(清刊《山海经广注》)

❷鱼名。鱼纲鲤科。体侧扁，长约三十余厘米，头部略尖，尾鳍分叉。生活在淡水中。❸通“鲴”。黄鲴鱼。清蒲松龄《日用俗字·鳞介章》:“黄䱻紅鱗爲小品，海鮮鰒魚作嘉肴。”

**鰍[鳅]** [qiū《广韵》七由切，平尤，清。] 亦作“鰌”。❶鱼纲鳅科鱼类的统称。体圆，尾侧扁，口小，具须三至六对，鳞细小或退化。种类多，分布广。常见的有泥鳅、沙鳅和长薄鳅等。《庄子·齐物论》:“麋與鹿交，鰌與魚游。”汉焦赣《易林·履之坤》:“循河榜舟，旁淮東遊，漁父舉網，先得大鰌。”宋吴自牧《梦粱录·物产》:“鰍、鰻、鱔、蚌。”明梁辰鱼《浣纱记·问疾》:“你道像些甚麽? 黑流鰍好像個竈王。”徐珂《清稗类钞·动物·鰌》:“鰌，一作鰍，可食，形似鰻，長三四寸，體圓尾扁，色清黑，無鱗而有黏質。常潛居淡水之泥中，故又稱泥鰌。”❷海鳅。即露脊鲸。唐许浑《岁暮自广江至新兴》诗之一:“海鰌潮上見，江鵠霧中聞。”《宋史·五行志一下》:“〔紹興〕二十四年四月，海鹽縣海洋有巨鰍，羣鰕從之，聲若謳歌，抵岸偃沙上，猶揚鬣撥刺，其高齊縣門。”明陆容《菽园杂记》卷十二:“劉時雍爲福建右參政時，嘗駕海舶至鎮海衛，遥見一高山，樹木森然，命帆至其下，舟人云:‘此非山，海鰍也。舟相去百餘里，則無患，稍近，鰍或轉動，則波浪怒作，舟不可保。’”清屈大均《广东新语·鳞语·海鰌》:“海鰌之出入以潮，非海鰌之自能爲潮也。”❸通“蝤”。参见“鰍蛑”。

¹⁰【鰍蚖】 亦作“鰌蚖”。泥鳅与蝾螈。蚖，同“螈”。宋苏轼《蓄材用策》:“鰌蚖之所蟠，牂豚之所伏。”

【鰍海】 亦作“鰌海”。波涛汹涌的大海。唐黄滔《莆山灵岩寺碑铭》:“公之翠上，方視鰌海之波。”参见“鯨海”。

¹¹【鰍魚】 亦作“鰌魚”。即泥鳅。宋吴坰《五总志》:“長安有龍户，見水即知有龍，或引出，但如鰍魚。”《水浒传》第九回:“大擂棒是鰌魚穴内噴來，夾槍棒是巨蟒窠中竄出。”雁翼《黄河帆影》诗:“寻找着野水鸭生下来的蛋儿，或在泥水里捉几条溜滑的鳅鱼。”参见“泥鰌”。

¹²【鰍蛑】 亦作“鰌蛑”、“鰌蝥”。即蝤蛑。巨蟹。《太平御览》卷九四三引《祖台之志怪》:“食畢，女(郭氏女)將兩鰌蝥上岸去。船還來至，郭逢人，語此女已死。乃往省之，尚未殯也，發衾視之，兩手各把一鰌蝥。”按，鲁迅《古小说钩沉》载此文作“鰍蝥”。唐刘恂《岭表录异》卷下:“鰌蛑乃蟹之巨而異者。蟹螯上有細毛，如苔，身上八足。蝤蛑則螯無毛，後兩小足，薄而闊，俗謂撥掉子，與蟹有殊。其大如升，南人皆呼爲蟹。八月，此物與虎鬬，往往夾殺人也。”一本作“蝤蛑”。

¹³【鰍魛】 亦作“鰌魛”。泥鳅和刀鱼。泛指小鱼。唐柳宗元《游南亭夜还叙志七十韵》:“弋林敺雀鷃，漁澤從鰌魛。”

【鰍溟】 亦作“鰌溟”。犹鳅海。唐黄滔《莆山灵岩寺碑铭》:“晶迷蟾窟，茫眺鰌溟。”

¹⁵【鰍蝥】 亦作“鰌蝥”。见“鰍蛑”。

¹⁶【鰍鮒】 亦作“鰌鮒”。泥鳅和鲋子。泛指小鱼鲜。隋卢思道《为隋檄陈文》:“陳霸騁其姦回，妄自尊大，等蠻觸之戰争，似鰌鮒之跳躍。”

【鰍鮀】 也称石虎鱼。生活在山涧急流中的小型鱼类。体亚圆筒形，长十餘厘米。口下位，有须四对。腹部平坦，无鳞。

¹⁷【鰍鮆】 亦作“鰌鮆”。鳅鱼和鮆鱼。泛指鱼类。《宋书·羊希传》:“凡是山澤，先常熂爈種養竹木雜果爲林芿，及陂湖江海魚梁鰌鮆場，常加功修作者，聽不追奪。”

¹⁹【鰍羅】 鱼名。清钱学纶《语新》卷下:“河有鰍羅大而多，不知其幾千百也。彼時偶得小者，猶長丈餘，遍體緑色無鱗，匾首，其口尖削如鏟，勁且利，狀頗可畏。”

²⁰【鰍鰕】 亦作“鰌鰕”。泥鳅和虾。泛称小鱼鲜。三国魏应璩《报东海相梁季然书》:“觀夫任公子之所釣，此謂鰌鰕，未足爲吾子之道。”

²³【鰍鱓】 见“鰍鱔”。

【鰍鱔】 亦作“鰍鱓”、“鰌鱣”、“鰌鱓”。泥鳅和鳝鱼。泛指小鱼鲜。《荀子·王制》:“黿鼉魚鼈鰌鱣孕别之時，罔罟毒藥不入澤。”汉王褒《四时讲德论》:“鰌鱓並逃，九罭不以爲虚。”宋程垓《满江红》词:“卧後從教鰍鱔舞，醉來一任乾坤窄。”清龚自珍《尊任》:“應龍入眢井，不瞑目以待鰍鱓之飽龍肉。”

²⁴【鰍鱣】 亦作“鰌鱣”。见“鰍鱔”。

**鳅** “鰍”的简化字。

**鱑** [zhǒng《玉篇》直勇切。] 乌鳢。唐段成式《酉阳杂俎·鳞介篇》:“鱑魚，濟南郡東北有鱑坑，傳言魏景明中有人穿井得魚，大如鏡，其夜，河水溢入此坑，坑中居人，皆爲鱑魚焉。”清李元《蠕範·物体》:“鱧，鮫也，鱑也，鱯也……烏魚也。”

**鰒[鳆]** [fù《广韵》房六切，入屋，奉。又蒲角切，入覺，並。] 石决明。又名鲍鱼。《汉书·王莽传下》:“莽憂懣不能食，亶飲酒，啗鰒魚。”晋陆云《答车茂安书》:“鱠鯔鰒，炙鰲鯸，烝石首，臛鯊䲘，真東海之俊味，肴膳之至妙也。”清李元《蠕範·物偏》:“鰒，鮑魚也，石鮭也，石華也，石决明也。”徐珂《清稗类钞·动物·鰒》:“鰒，亦稱鮑魚，殼爲橢圓狀，長二寸許，小於石决明，有吸水孔八九個，殼薄，外爲淡褐色，內帶真珠色，附著海底巖石間。”

[9]**鳆** “鰒”的简化字。

**鯾** 同“鯿”。《山海经·海内北经》：“大鯾居海中。”郭璞注：“鯾，即魴魚也。”宋吴自牧《梦粱录·鲞铺》：“凍魚、凍鮝、炙鯾、炙魚。”《西游记》第四三回：“鲸鰲吞赤鯉，鯾鮊起黄鱨。”清李元《蠕範·物体》：“魴，鯿也，鯾也，魾也。”

【鯾子】 鳊鱼。清蒲松龄《日用俗字·鳞介章》：“鯾子作湯連骨美，鳜(鯚)花無刺放心啗。”

**䱸** 同“緧”。套车时拴在牛马股后的革带。《周礼·考工记·輈人》“必緧其牛後”汉郑玄注：“故書緧作䱸。鄭司農云：‘䱸讀爲緧，關東謂紂爲緧。’”

**鰉[鳇]** [huáng《集韵》胡光切，平唐，匣。] 鳣。又名鲟鳇鱼。鱼纲鲟科。形体与鲟相似，唯左右鳃膜相连。大的体长可达五米，有五行硬甲，口大，半月形，两旁有扁平的须。清屈大均《广东新语·鳞语·黄雀鱼》：“有海鰉者亦能化，歲二八月羣至沙洲，移時化而爲鳥，是曰火鳩。”

[6]【鰉冰】 鳇鱼的软骨。脆软可食。余怀《板桥杂记·轶事》附录引明沈周《盒子会辞》：“豹胎間挾鰉冰脆，烏欖分擒椰玉生。”

[17]【鰉糟】 糟渍的鳇鱼。清曹寅《满江红·乌喇江看雨》词：“蕨粉溢，鰉糟滴。”

**鳇** “鰉”的简化字。

**鰁** [quán《集韵》從缘切，平僊，從。] 鱼名。鱼纲鲤科。体长五六寸，稍侧扁，呈深棕色，有斑纹，口小。淡水底层栖息。宋王之道《南歌子·端午》词：“玉斝浮葛虎，金盤饋鰁魚。”

**鰃** [wěi《玉篇》於鬼切。] 鬼头鱼。清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕曰鰃，鬼頭魚也，狀獰惡，味美，出樂昌縣榮溪。”

**鯸** [hóu《广韵》户鈎切，平侯，匣。] 河豚的别名。晋陆云《答车茂安书》：“鱠鰡鰒，炙鱟鯸，烝石首，臛鮝䱉，真東海之俊味，肴膳之至妙也。”

[16]【鯸鮐】 (—yí) 河豚的别名。《文选·左思〈吴都赋〉》：“王鮪鯸鮐，鮣龜鱕錯。”刘逵注：“鯸鮐，魚，狀如科斗，大者尺餘，腹下白，背下青黑，有黄文，性有毒。”李善注：“鮐音夷。”明冯时可《雨航杂录》卷下：“黄駒即魺魚，俗所謂河豚也，一名鮭，一名嗔，一名鯢，一名鴟夷，一名鯸鮐。”清李元《蠕範·物性》：“魨，鰗也，鯆鯆也，鯵鯫也，鰦鯐也，鯸鮔也，鯸鮐也……河豚也。”

[17]【鯸鮧】 河豚。唐段成式《酉阳杂俎续集·支动》：“鯸鮧魚，肝與子俱毒，食此魚必食艾。”明李时珍《本草纲目·鳞四·河豚》：“鯸鮧，一作鯸鮐；鰗鮧；鯢魚。”清洪亮吉《北江诗话》卷一：“毘江鄉之風味，首鯸鮧之足誇，是也。”参见“鯸鮐”。

[18]【鯸鮔】 河豚。明陶宗仪《辍耕录·食品有名》：“按《類篇·魚部》引《博雅》云：‘鯸鮔，魨也，背青腹白，觸物即怒，其肝殺人。’正今人名爲河豚者也，然則豚當爲魨。”清李元《蠕範·物性》：“魨，鰗也，鯆鯆也，鯵鯫也，鯸鯐也，鯸鮔也，鯸鮐也……河豚也。”参见“鯸鮐”。

**鰀** 同“鯇”。俗称草鱼。明李时珍《本草纲目·鳞二·鯇鱼》：“鯇又音混。郭璞作鯶。其性舒緩，故曰鯇，曰鰀。”清屈大均《广东新语·鳞语·鱼花》：“西北爲桂林府江，其水多草魚。草魚者，鰀也。”

**鯼** [zōng《广韵》子紅切，平東，精。又作弄切，去送，精。] 亦作“鯮”、“鰻”。❶石首鱼。《文选·郭璞〈江赋〉》：“介鯨乘濤以出入，鯼鮆順時而往還。”李善注引《字林》：“鯼魚出南海，頭中有石，一名石首。”明屠本畯《闽中海错疏·鳞上》：“石首，鯼也，頭大尾小，無大小，腦中俱有兩小石如玉。”明冯时可《雨航杂录》卷下：“鯼魚即石首魚也，小者曰鰈魚，又名踏魚，最小者名梅首，又名梅童，其次名春來。”明黄省曾《鱼经·江海诸品》：“有石首之魚，其色如金，俗名黄魚，楝花而來，秋而化鳧。炙轂子曰：石首，鯼也，首有小石，故名。”清李元《蠕範·物候》：“鯼，鯮也，春來也，圓厚而長，腹起額榻，喙長鱗細，腹白背微黄，口在頷下，亦能噉魚，有二石如玉。”❷又名鸭嘴鯮、尖头鳡。鱼纲鲤科。体呈亚圆筒形，头前部细长成管状，吻平扁略似鸭嘴，鳞细小，青黄色，生活在江河湖泊中。明李时珍《本草纲目·鳞三·鯼鱼》：“鯼性啖魚，其目騣視，故謂之鯼。《異物志》以爲石首，非也。《食療》作鯮，古無此字。”明胡世安《异鱼图赞补·鯼鱼》：“魚饕類者，江湖有鯼，志訛石首，《食療》混鯮，其實三種，稍有異同。”

**鯙** [tíng《广韵》特丁切，平青，定。] 鱼名。即䱀。俗称鰊斯鱼。《广雅·释鱼》：“鯙，䱀也。”王念孙疏证：“此魚今所在有之，長不盈尺。揚州人謂之鰊斯魚，順天人謂之枷魚。”

**䱷** [ān《玉篇》於陷切。] 鱼名。今为䱷属鱼的统称。鱼纲鲱鲤科。体长，稍侧扁，被有大鳞。生活在热带浅水中。清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕又有名未具形狀者……曰䱷，曰鱐。”

**䱱** [tí《广韵》杜奚切，平齊，定。] ❶鲵鱼。俗名娃娃鱼、孩儿鱼。《山海经·北山经》：“〔龍侯之山〕決決之水出焉，而東流注于河。其中多人魚，其狀如䱱魚，四足，其音如嬰兒，食之無癡疾。”明李时珍《本草纲目·鳞二·䱱鱼》：“䱱聲如孩兒，故有〔人魚、孩兒魚〕諸名。”清李元《蠕範·物声》：“生江湖者曰䱱，生溪澗者曰鯢。”❷鲇鱼的别名。《山海经·北山经》“〔龍侯之山〕決決之水出焉，而東流于河，其中多人魚，其狀如䱱魚”晋郭璞注：“今亦呼鮎爲䱱。”清李元《蠕範·物声》：“䱱，鮎也。”

**䱂** [yóu《玉篇》以周切。] 鱼名。汉焦赣《易林·睽之泰》：“南有嘉魚，駕黄取䱂，魴鱮詡詡，利來毋憂。”清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕又有名未具形狀者……曰䱂，曰鱲。”

**鯵** 同“鮺”。

**鮺** 同“鮺”。

**鰌[鳅]** [qiū《广韵》七由切，平尤，清。又自秋切，平尤，從。] ❶同“鰍”。❷通“踿”。蹴踏；逼迫。《庄子·秋水》：“風曰：然。予蓬蓬然，起於北海，而入於南海也，然而指我則勝我，鰌我亦勝我。”成玄英疏：“以脚踏踏於風，風亦不能折脚。”陆德明释文：“鰌，音秋，李(李軌)云：藉也。藉則削也。本又作踿，子六反，又七六反，迫也。”《荀子·强国》：“今巨楚縣吾前，

大燕鰌吾後。"杨倞注："鰌，蹴也，藉也，如蹴踏於後。"宋曾巩《请西北择将东南益兵札子》："天下惡子，非鰌之以刑，而自列於行伍，非毆之以暴，而自就於繩墨。"

**9䲡** "鰌"的简化字。

**鯔** [zī《广韵》子之切，平之，精。] 鱼名。又名黑鯔。明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》："鯔，頭微而小扁。"清张岱《陶庵梦忆·方物》："山陰則破塘筍、謝橘、獨山菱、河蟹、三江屯蟶、白蛤、江魚、鰣魚、裏河鯔。"清李元《蠕範·物食》："鯔，魣也，子魚也，黑鯔也，䱡鮋也，浪鯉也，滑魚也。似鯉，身圓頭扁，口小目赤，鱗黑骨軟。其子滿腹，重不及兩。生江海淺水中，好食泥。"

**䱭** [gèng《集韵》居鄧切，去隥，見。又居曾切，平登，見。] 亦作"䱍"、"鮔"、"鮔"。见"䱭䲛"。

[17]【䱭鯍】 亦作"鮔鯍"、"䱍鯍"。见"䱭䲛"。

[26]【䱭䲛】 亦作"鮔䲛"、"鮔鯍"、"䱍鯍"。鱼名。古又称鮪、鱣。鲟类鱼。《汉书·司马相如传上》："於是乎蛟龍赤螭，䱭䲛漸離……潛處乎深巖。"颜师古注引李奇曰："周洛曰鮪，蜀曰䱭䲛，出鞏山穴中，三月遡河上，能度龍門之限，則得爲龍矣。"按，《史记·司马相如列传》作"鮔䲛"。《文选·司马相如〈上林赋〉》作"鮔䲛"。清厉荃《事物异名录·水族·鮪》："《正字通》：'鮔鯍，鮪也。'李奇曰：'周洛曰鮪，蜀曰鮔鯍。'又鮔鯍，或作䱭䲛。"清李元《蠕範·物居》："鮪，鱘也，鱘也，王鮪也，鮔䲛也，䱍鯍也。"

**䱍** 同"䱭"。

**鮥** 同"鯦"。明顾起元《客座赘语·鱼品》："有鯿，小頭，身横視之圓如盤，而側甚薄，大者曰鮥，腹脊多腴。"

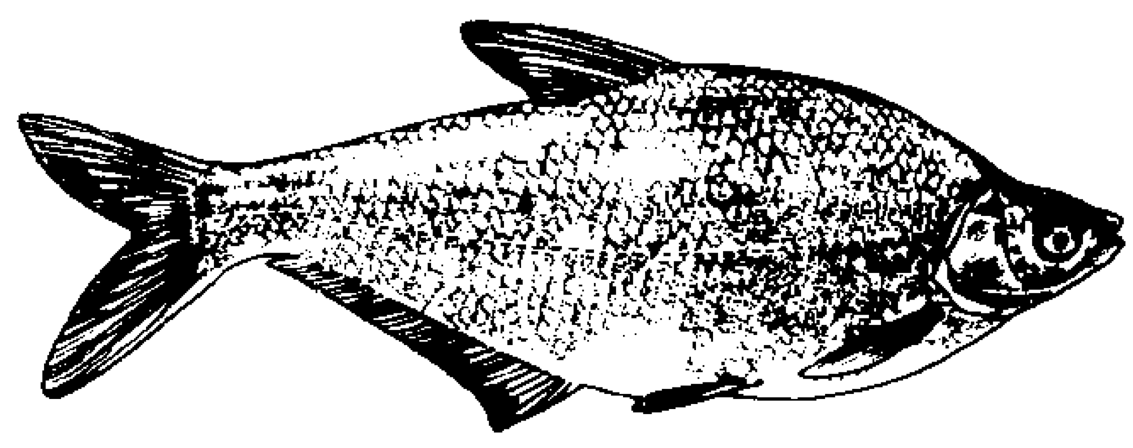
**䱋** 同"鱚"。《太平御览》卷九三九引晋潘岳《沧海赋》："䱋魚鯸鮐。"

**鮻** 同"鯼"。章炳麟《訄书·不加赋难》："亦念夫八旗之蝕蠹於前，而今乃鮻其後邪！"

**鯶** [hùn《广韵》胡本切，上混，匣。] 即鲩。明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》："鯶，色微黑。一名鯤。"清李元《蠕範·物性》："鯶，鯇也，鰀也，草魚也。似鱒而大，形長身圓，肉厚而鬆，有青白二色。其性舒緩，蓄者以草飼之而肥。"徐珂《清稗类钞·动物·鯶》："鯶，可食，形長身圓，頗似青魚，而色微灰，江湖中處處有之。食草，亦謂之草魚。又作鯇。"

【鯶子】 草鱼。明李时珍《本草纲目·鳞三·鲩鱼》："郭璞云'今鯶子，似鱒而大'是矣。其形長身圓，肉厚而鬆，狀類青魚。"按，今本《尔雅·释鱼》"鯇"郭璞注作"鯶魚"。

**鯿[鳊]** [biān《广韵》卑連切，平仙，幫。又布還切，平刪，幫。] 鱼名。鳊鱼。古亦称鲂。鱼纲鲤科。身体侧扁，头小而尖，鳞较细。生活在淡水中。肉味鲜美。《古文苑·宋玉〈钓赋〉》："精不離乎魚喙，思不出乎鮒鯿。"章樵注："鮒、鯿，二小魚名。"《後汉书·马融传》："魴鱮鱓鯿，鰋鯉鱨魦，樂我純德，騰踊相隨。"李贤注："鯿音卑連反，魴之類也。"唐杜甫《解闷》诗之六："即今耆舊無新語，漫釣槎頭縮項鯿。"明屠本畯《闽中海错疏·鳞上》："魴，青鯿也，板身鋭口，縮項穹脊，博腹細鱗，色青白而味美，不減槎頭。一名貼沙，又名鯿魚。"徐珂《清稗类钞·动物·鯿》："鯿，古謂之魴，體廣而扁，頭尾皆尖小，細鱗。產於淡水，可食。"



鳊

【鯿魚舟】 形似鳊鱼的小舟。《梁书·文学传下·陆云公》："是時天淵池新製鯿魚舟，形闊而短，高祖暇日，常汎此舟。"

**鳊** "鯿"的简化字。

**鱀** [jì《广韵》其冀切，去至，羣。又渠記切，去志，羣。] 亦作"䲙"。❶白鱀豚。又名白鳍豚。生活在淡水中的鲸类。休形似鱼，皮肤光滑细腻，背浅灰而腹洁白。圆额，小眼，长吻。是中国特产的世界珍稀动物。《尔雅·释鱼》："鱀是鯬。"郭璞注："鱀，鱔屬也。體似鱏，尾如鯯魚，大腹。喙小鋭而長，齒羅生，上下相銜。鼻在額上，能作聲。少肉多膏。胎生。健啖細魚。大者長丈餘，江中多有之。"明杨慎《异鱼图赞·鱀鱼》："鱀一名鯬，喙鋭大腹，長齒羅生，上下相覆。音混於鱀，而不同物。"自注："鱀，又作鯚。"清李元《蠕範·物生》："鱀，鯬也，饞魚也，海豚也，海豨也。"❷通"鰶"。鰶鱼。即鳜鱼。唐段成式《酉阳杂俎·广动植序》："鯿與鱀魚，車螯與移角，並相似。"明顾起元《客座赘语·鱼品》："有䲙，巨口細鱗，蘇子所謂狀似松江之鱸者也，鬣利如錐，肉緊而無刺，類蟹螯。"

**鰕** [xiā《广韵》胡加切，平麻，匣。] ❶大鲵。《尔雅·释鱼》："鯢大者謂之鰕。"《山海经·海外西经》："龍魚陵居在其北，狀如狸，一曰鰕。即有神聖乘之以行九野。"毕沅注："一作'如鰕'，言狀如鯢魚有四脚也。"明杨慎《异鱼图赞·鰕鱼》："鰕實四足，而有魚名，頭尾類鯷，岐岐而行，長生山澗，出入沉浮。"❷即魵鱼。《尔雅·释鱼》："魵，鰕。"郭璞注："出穢邪頭國。"❸鱼名。"鰕虎魚"的统称。参见"鰕虎魚"。❹同"虾"。汉焦赣《易林·谦之明夷》："鰌鰕去海，藏於枯里；街巷褊隘，不得自在。"宋吴自牧《梦粱录·物产》："鰕，湖河生者殼青，江產者名白鰕，大者名青班鰕。"明李时珍《本草纲目·鳞四·鰕》："鰕音霞，俗作蝦，入湯則紅色如霞也。"徐珂《清稗类钞·动物·虾》："蝦，與鰕通，爲節足動物之長尾者。體分頭部、胸部、腹部。背甲爲圓筒狀，青黑色，薄而透明，前端有長棘突出。觸角二對甚長，俗謂之鬚。腹部環節六，兩側有游泳器，謂之橈足。"

[4]【鰕公】 亦称"鰕姑"。管虾的别名。又称海蜈蚣。清李元《蠕範·物体》："〔鰕〕其種類……曰鰕公，鰕姑也，管鰕也，似蜈蚣而擁楯。"

[6]【鰕米】 晒干的去头尾去壳的虾肉。《急就篇》卷三"鯉鮒蟹鱓鮐鮑鰕"唐颜师古注："鰕謂今之海鰕，堪爲鮓脯及所呼鰕米者。"宋周密《武林旧事·市食》："海蜇鮓，薑鰕米。"明李时珍《本草纲目·鳞四·鰕》："凡鰕之大者

蒸曝去殼，謂之鰕米。”

⁸【鰕虎魚】 鱼纲鰕虎鱼科。淡水肉食性小型鱼类。体侧扁，少数呈鳗形。眼小，腹鳍愈合成一吸盘。明黄省曾《鱼经·江海诸品》：“有鰕虎之魚，類土附而腮紅若虎，善食蝦，俗謂之新婦之魚。”

【鰕狗】 小虾，糠虾。清李元《蠕範·物体》：“〔鰕〕其種類……曰鰕狗，小而緊，身無肉。”

【鰕姑】 见“鰕公”。

⁹【鰕朐】 虾干。元王实甫《西厢记》第五本第四折：“俺姐姐更做道軟弱囊揣，怎嫁那不值錢人樣鰕朐！”王季思校注：“鰕朐，蓋即鰕之乾製者。”

¹¹【鰕菜】 ❶用鱼虾做成的菜肴。唐杜甫《赠韦七赞善》诗：“洞庭春色悲公子，鰕菜忘歸范蠡船。”明汪道昆《五湖游》：“東皇有主花如舊，鰕菜忘歸今已久。”清刘献廷《广阳杂记》卷四：“〔黄自先詩：〕秫酒棗糕香野店，蟹螯鰕菜薦魚磯。”❷方言。即海错。一种海味。宋马永卿《嬾真子》卷四：“僕又見浙人呼海錯爲鰕菜，每食不可闕。”

【鰕魚】 ❶大鯢。南朝梁虞荔《鼎录》：“宋文帝得鰕魚，遂作一鼎，其文曰：‘鰕魚四足。’”❷鰕虎鱼。宋吴自牧《梦粱录·分茶酒店》：“鮏鰌假清羹，鰕魚肚兒羹。”清李元《蠕範·物名》：“曰鰕魚，肉白，味似鰕而鬆。”

¹³【鰕槎】 海蜇的别名。清李元《蠕範·物体》：“〔蛇〕海蜇也……以鰕爲目，潮來羣鰕擁附，咂食其涎，若乘槎然，謂之鰕槎，汎水如飛，見人驚沉。”

【鰕蜆】 虾和蚌蚬。泛指小鱼鲜。唐皮日休《奉和鲁望〈渔具十五咏〉·笭箵》：“但聞鰕蜆氣，欲生蘋藻衣。”《五灯会元·洞山价禅师法嗣·京兆蚬子和尚》：“冬夏唯披一衲，逐日沿江岸採掇鰕蜆，以充其腹。”

【鰕魁】 龙虾的别名。清李元《蠕範·物体》：“〔鰕〕其種類曰蝦，龍鰕也，海鰕也，鰕魁也。”

¹⁶【鰕駭】 惊跳。唐元结《说楚何荒王赋》：“眾中之魚，皆觸鼈鰕駭，投跳委壘。”

【鰕鮑】 泛指小鱼虾。三国魏曹植《鰕鮑篇》：“鰕鮑游潢潦，不知江海流。”明黄佐《月夜登王子小楼放歌》：“鯤鵬肯怯天池遠，鰕鮑只見蹄涔大。”王闿运《上征赋》：“勉詰屈于窮瀆兮，哂鰕鮑之游潦。”

【鰕鮓】 （—zhà）海蜇的别名。明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》：“水母，一名䖳，一名鮓……以蝦爲目，無蝦則浮沉不常。蝦憑之，其汎水如飛，蝦見人驚去，鮓亦隨之而没。潮退，蝦棄之于陸，故爲人所獲。按《物類相感志》云：水母大者如床，小者如斗。明州謂之鰕鮓，其紅者名海蜇，其白者名白皮。”清李元《蠕範·物体》：“蛇，蟦也，鮓也，水母也，鰕鮓也，海鲃也，海舌也，江蜇也，海蜇也，蜇皮也。”

¹⁷【鰕蟆】 亦作“鰕蟇”。即蛤蟆。青蛙和蟾蜍的统称。宋李石《续博物志》卷九：“〔人〕四月而胎，謂如水中鰕蟆胎也。”宋吴自牧《梦粱录·铺席》：“向者，杭城市肆各家有名者，如……太平坊大街東南角‘鰕蟇眼酒店’。”

¹⁸【鰕醬】 用虾腌制的酱。北魏贾思勰《齐民要术·作酱法》：“作鰕醬法：鰕一斗、飯三升爲糝，鹽一升、水五升和調，日中曝之，經春夏不敗。”

¹⁹【鰕鬢】 见“鰕鬚”。

【鰕簾】 喻指制作精细的竹帘。唐李商隐《梓州道兴观碑铭序》：“氣轉金樞，則雲歸鴛瓦；漏移銅史，則星入鰕簾。”唐温庭筠《晚坐寄友人》诗：“應卷鰕簾看皓齒，鏡中惆悵見梧桐。”清赵翼《戏咏蛛网》：“鰕簾出鬼工，鮫綃絶人力。”参见“鰕鬚簾”。

²²【鰕鬚】 亦作“鰕鬢”。❶海中大虾触须。长数尺，可为帘。《水经注·泿水》引《广州记》：“晉滕脩爲刺史，脩鄉人語脩，鰕鬚長一赤，脩責以爲虛。其人乃至東海，取鰕鬚，長四赤，速送示脩，脩始服謝，厚爲遣。”唐皮日休《奉和鲁望〈渔具十五咏〉·沪》：“波中植甚固，磔磔如鰕鬚。”❷虾须帘。《全唐诗》卷七八五载《小苏家》：“倚門腸斷鰕鬚隔，堂内月娥横剪波。”明陆采《明珠记·酬节》：“夾道緑槐陰重，日上鰕鬚。”参见“鰕鬚簾”。

【鰕鬚簾】 用海中大虾的触须制作的帘子。为古玩珍宝。元武汉臣《生金阁》第一折：“兀那秀才，你不知道我那庫裏的好玩器，有粧花八寶瓶，赤色珊瑚樹，東海鰕鬚簾，荆山無瑕玉，瞻天照星斗，没價夜明珠，光燦燦玻璃盞，明丢丢水晶盤。”

【鰕籠】 渔具。专门用作捕虾的小型竹笱。明徐光启《农政全书》卷十一：“鰕籠中張得鱒魚，風水。”

【鰕蟇】 见“鰕蟆”。

**9 鰖** ［xū《广韵》相居切，平魚，心。］鱼名。唐皮日休《吴中苦雨因书一百韵寄鲁望》：“啇止甘蟹鰖，侈唯僭車服。”清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕又有名未具形狀者……曰鰖，曰鰊。”

**鰝** ［fēi《广韵》甫微切，平微，非。］飞鱼。又名鳐鱼、文鳐。飞鱼科。为一种具有滑翔能力的鱼类。体长，稍侧扁，胸鳍发达如翼，尾鳍下叶长于上叶，尾部迅速摇动可跃出水面，张开胸鳍可滑翔飞行百米以上。广布于热带和温带海洋。中国沿海均产。《南齐书·张融传》：“高岸乳鳥，横門產魚，則何鱕鱅鮨，鰝魜鰊鰖，哄日吐霞，吞河漱月。”

**鰗** ［kuí《广韵》渠追切，平脂，羣。］鱼名。清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕又有名未具形狀者……曰鰗，曰鰖。”

**鰠** ［sāo《广韵》蘇遭切，平豪，心。］传说中的鱼名。《山海经·西山经》：“又西二百二十里曰鳥鼠同穴之山……渭水出焉，而東流注于河。其中多鰠魚，其狀如鱣魚。動則其邑有大兵。”明胡世安《异鱼图赞补·鰠鱼》：“鰠魚渭產，其狀如鱣。”

**鰇** ［róu《广韵》耳由切，平尤，日。］鱼名。又名柔鱼。即鱿鱼。形似乌贼，尾端两鳍相合呈菱形，是一种肉质鲜嫩的海味。宋吴自牧《梦粱录·分茶酒店》：“酒肆中歌叫買賣者，如……鰇魚、蝦茸。”按，明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》：“柔魚，似烏鰂而長，色紫，一名鎖管。”

**鰈** ［mú《字彙》莫胡切。］鱼名。清厉荃《事物异名录·水族·吐哺》：“土鰈。《萬曆杭州府志》：‘土鰈，俗名吐哺，以清明前者爲佳。’”

**鰍** ［yuán《广韵》與專切，平仙，以。］鱼名。清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕又有名未具形狀者……曰鯿，曰鰍。”

**10 鰲［鳌］** 同“鼇”。

[10]**鳌** "鰲"的简化字。

**⿰魚匿** [nì《广韵》女力切，入職，娘。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》："〔魚〕曰⿰魚匿，似鯇而小。"

**鰢** [mǎ《广韵》莫下切，上馬，明。] 海马。俗名水马。清李元《蠕範·物匹》："䲈，鰢也，水馬也，海馬也，水蠶也，水蛆也，水爬蟲也，蝦扒蟲也。馬首蝦身，大腹硬背，背傴僂有竹節文，其尾刺人如蝎。雄者黄，雌者黑。長二三寸。"

**鰔** [gǎn《集韵》古禫切，上感，見。] 鱤鱼。清李元《蠕範·物生》："鱤，鰔也，鮨也。"

**鰭[鳍]** [qí《广韵》渠脂切，平脂，羣。] 鱼类和其他水生脊椎动物的运动器官。由刺状的硬骨或软骨支撑薄膜而成。按它所在的部位，可分为胸鳍、腹鳍、背鳍、臀鳍和尾鳍。《礼记·少仪》："羞濡魚者進尾，冬右腴，夏右鰭，祭膴。"孔颖达疏："鰭，謂魚脊。"《文选·郭璞〈江赋〉》："揚鰭掉尾，噴浪飛唌。"刘良注："揚舉其鬐鬣，摇掉其尾也。"鲁迅《集外集拾遗补编·辛亥游录二》："有小魚，前鰭如足，恃以躍，海人謂之跳魚。"

[7]【鳍足目】 适应水栖生活的食肉哺乳动物。体呈纺锤形，四肢变为鳍状，适于游泳。多生活在海洋中。油脂和皮肉均可利用，经济价值大。主要种类如海狗、海豹和海象等。

[12]【鳍棘】 指支撑鱼鳍薄膜的棘刺状硬骨。徐珂《清稗类钞·动物·鲈》："鱸，可食，色白，有黑點，巨口細鱗，頭大，鰭棘堅硬。"

[25]【鳍鬣】 鳍棘。唐李白《酬中都吏携斗酒双鱼于逆旅见赠》诗："雙鰓呀呷鰭鬣張，跋刺銀盤欲飛去。"

**鳍** "鰭"的简化字。

**鰪** [é《广韵》安盍切，入盍，影。] 见"鰪鰫"。

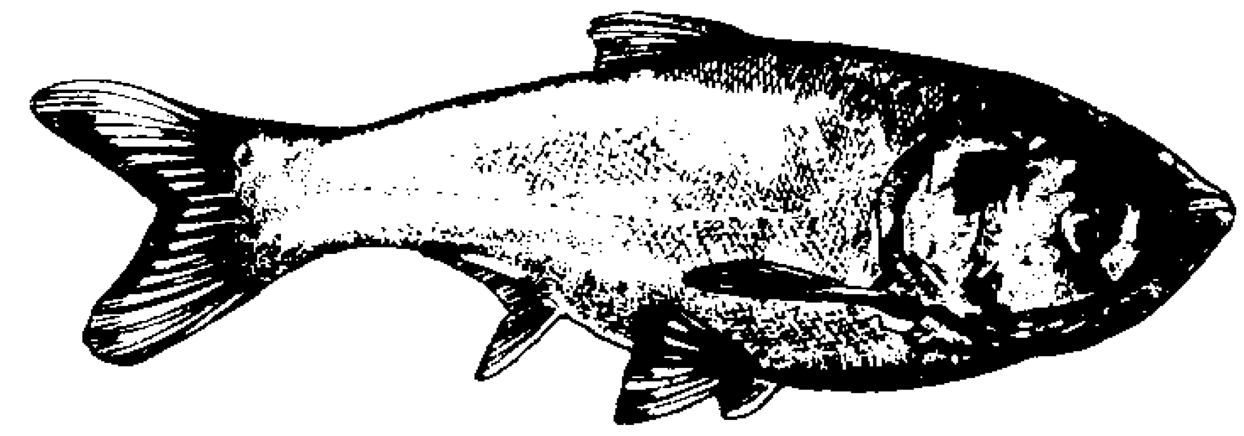
【鰪鰫】 鱼名。鳑鲏鲫。明胡世安《异鱼图赞补·二名鱼》："二名之魚……鮯鮬鰪鰫。"自注："鰪鰫魚，似鯖而小。"清李元《蠕範·物化》："鯽，鰿也，鱝也，鮒也，鰟魮也，鰪鰫也。"

**⿰魚莎** 同"鯊"。清蒲松龄《日用俗字·鳞介》："海上鰴⿰魚莎猶自可，拚命河豚再不消。"

**⿰龺魚** [hàn《广韵》侯旰切，去翰，匣。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》："〔魚〕又有名未具形狀者……曰⿰龺魚，曰鷱。"

**⿰魚格** [gé《广韵》古伯切，入陌，見。] 海鱼名。似鳊而大。也称火烧鳊。明胡世安《异鱼图赞补·异同鱼》"形味互似，豈亦貲優"自注："⿰魚格，海魚，似鯿，肥美。"清李元《蠕範·物名》："曰⿰魚格，火燒鯿也，似魴，黑質白章，色如煙熏，脊骨更隆，上有赤鬣，似蝙蝠翼。"

**鰱[鲢]** [lián《广韵》力延切，平仙，來。] 鱼名。鱼纲鲤科。体侧扁，鳞细，背部青黑色，腹部白色。为中国主要的淡水养殖鱼类之一。也称鱮。《文选·郭璞〈江赋〉》："〔魚則〕鯪鰩鯩鰱。"李善注引《广雅》："鰱，鱮也。"明顾起元《客座赘语·鱼品》："有鰱，頭巨而身微類鱅，鱗細，肉頗膩，江南人家塘池中多種之，歲可長尺許。"徐珂《清稗类钞·动物·鲢》："鰱，頭小形扁，細鱗肥腹，色白，産於淡水。俗呼白鰱，亦名鱮魚。可食。"



鲢

[3]【鲢子】 白鲢。黄侃《蕲春语》："案吾鄉人家池塘中蓄魚皆鰱，其頭大者曰胖頭；頭小者，曰鰱子。"徐朝夫《孤鹜》："他派人送来五十斤都是只斤把二斤重的鲢子——最次等的鱼。"

[9]【鲢胖頭】 方言。花鲢，也称黑鲢，即鳙鱼。徐珂《清稗类钞·动物·鳙》："俗呼黑鰱，又稱鰱胖頭。"

**⿰魚尃** 同"鯆[1]"。

**⿰魚鬲** [gé《广韵》古伯切，入陌，見。又古核切，入麥，見。又郎擊切，入錫，來。] 见"⿰魚鬲鯠"。

【⿰魚鬲鯠】 鱼名。即鰅鱼，古代以其皮饰兵器。明胡世安《异鱼图赞补·二名鱼》："二名之魚，《篇海》可披，鰃鮈⿰魚鬲鯠，鮚子鮇䱐。"清李元《蠕範·物名》："〔魚〕又有名未具形狀者……曰鯨鯙，曰⿰魚鬲鯠。"《广雅·释鱼》："⿰魚鬲，鰅也。"王念孙疏证："《集韻》⿰魚鬲或作鱳，云：'⿰魚鬲鯠，魚名；皮有文。'《説文》：'鱳，魚也，出樂浪番國。'又云：'鰅，魚也，皮有文，出樂浪東暆。神爵四年初，捕取輸考工。'……然則鰅魚之輸考工，蓋用其皮飾兵器也。"

**⿰魚两** 同"鯿"。《古文苑·石鼓文》："黄帛其⿰魚两，又鰟又鮊。"章樵注引郑樵曰："⿰魚两即鯾字。卑連反。"

**鱁** [zhú《广韵》直六切，入屋，澄。] ❶同"鱁"。白鱀豚。明杨慎《异鱼图赞》卷三："鱀，一名鱁，喙鋭大腹，長齒羅生。"❷鱼鳔。宋陈师道《後山谈丛》卷三："鱁魚，大魚白也，今謂之鰊子。"参见"鱁鮧"。

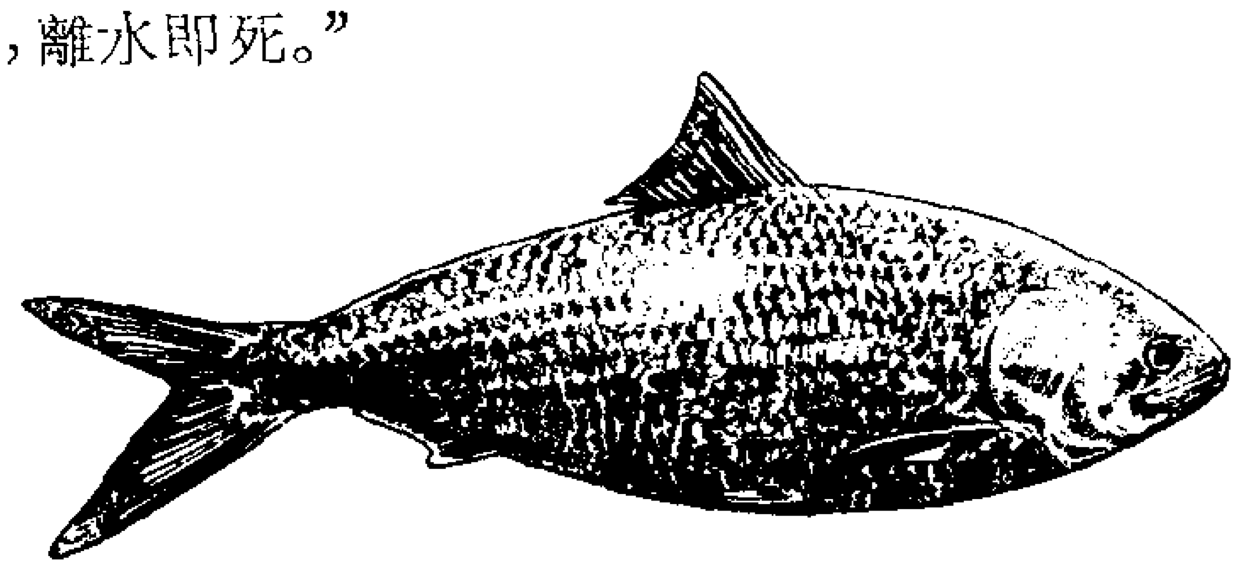
【鱁鮧】 鱼鳔、鱼肠用盐或蜜渍成的酱。《南史·宋纪下·明帝》："以蜜漬鱁鮧，一食數升。"明李时珍《本草纲目·鳞四·鱁鮧》〔释名〕引陈藏器曰："鱁鮧乃魚白也。"清林昌彝《杞忧》诗："嗜痂到處營蠅蚋，下酒何人啖鱁鮧。"

**⿰魚致** [zhì《广韵》直利切，去至，澄。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》："〔魚〕又有名未具形狀者……曰鮍，曰⿰魚致。"

**鰬** [qián《广韵》渠焉切，平仙，羣。] 鱼名。《史记·司马相如列传》："鰅鰫鰬魠，禺禺魼鰨。"裴骃集解引《汉书音义》："鰬，似鯉而大也。"《广雅·释鱼》："大鰈謂之鰬。"一说，鰬似鳝鱼。《汉书·司马相如传》："鰅鰫鰬魠，禺禺魼鰨。"颜师古注引郭璞曰："鰬似鱓。"清李元《蠕範·物食》："鱓，鰬也，蛇蟬也，黄鱔也。"

**鰣[鲥]** [shí《广韵》市之切，平之，禪。] 亦作"鯯"。鲥鱼。鱼纲鲱科。体侧扁，背部黑绿色，腹部银白色。眼周围银白色带金光。肉鲜嫩，鳞下有丰富的脂肪，是名贵的食用鱼。生活在太平洋，到我国珠江、长江、钱塘江等河流中产卵。宋吴自牧《梦粱

录·物产》:“鲥,六和塔江邊生,極鮮腴而肥,江北者味差減。”清孙枝蔚《供馔萧然因忆江都鱼味之美》诗:“笋即渭川竹,魚非京口鰣。”清梁章鉅《归田琐记·鲥鱼》:“按鰣或作鯖,通作時。見《韻會》。《爾雅》:‘鰽,當魱。’注:‘海魚也。似鯿而大鱗,肥美多鯁。’《集韻》:‘鰽,音囚,似鯿而大鱗,肥美多鯁。或作鰣。’惟《類篇》言‘其出有時,故名鰣’。《正韻》言‘似魴,肥美,江東四月有之’。然吾閩秋冬間亦有之,則‘其出有時’之説不盡然也。廣西梧州亦有之,名三黎魚,又呼三來魚。”徐珂《清稗类钞·动物·鲥》:“鰣,形扁而長,大者長三尺許,色白如銀,肉中多細齒,腹下有角鱗,可食,多脂肪,味美。每年夏初産於江中,離水即死。”



鲥

10 鰻 同“鰋”。

鳎¹[鳎] [tǎ《广韵》吐盍切,入盍,透。] ❶即鲵。《汉书·司马相如传上》:“鰅鰫鰬魠,禺禺魼鳎。”李贤注引郭璞曰:“鳎,鯢魚也,似鮎,有四足,聲如嬰兒。”按,《史记·司马相如列传》作“禺禺鱋魶”。明李时珍《本草纲目·鳞四·鲵鱼》:“蜀人名鰨,秦人名鳎。”❷鱼类的一种。即鳎科比目鱼。体侧扁,呈片状,长椭圆形,像舌头,有细鳞。头部短小,有绒毛状的牙,两眼生在身体的右侧或左侧。侧卧在浅海底的泥沙上,捕食小鱼。常见的有条鳎和舌鳎。通称鳎目鱼。

鳎²[鳎] 同“鰈¹”。

【鳎鱺】犹杂遝。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》:“其深則有猵獭沈鱓,水豹蛟蛇,鼂蟺鼈龜,衆鱗鳎鱺。”章樵注:“鳎鱺,遝墮,言其衆多,猶雜遝也。”

鳎 “鳎”的简化字。

鰖 同“鰩”。

鰗 [hái《广韵》户來切,平咍,匣。] 见“鮠鰗”。

鰥[鳏] [guān《广韵》古頑切,平山,見。] ❶鱼名。即鳡鱼。《诗·齐风·敝笱》:“敝笱在梁,其魚魴鰥。”毛传:“鰥,大魚。”《孔丛子·抗志》:“吾垂一魴之餌,鰥過而弗視也,更以豚之半體,則吞之矣。”明李时珍《本草纲目·鳞四·鳡鱼》:“其性獨行,故曰鰥。”❷成年无妻或丧妻的人。《书·尧典》:“有鰥在下,曰虞舜。”孔传:“無妻曰鰥。”《孟子·梁惠王下》:“老而無妻曰鰥。”清蒲松龄《聊斋志异·马介甫》:“楊父年六十餘而鰥。”亦指有妻而分居者。清顾炎武《日知录·鳏寡》:“鰥者,無妻之稱,但有妻而于役者,則亦可謂之鰥。”❸见“鰥鰥”。❹通“瘝”。病。《尔雅·释诂》:“鰥,病也。”郭璞注:“《書》曰:‘智藏瘝在。’”引申为废弛。唐陆贽《萧复刘从一姜公辅平章事制》:“慎乃有位,罔鰥厥官。”

⁴【鰥夫】 成年无妻或丧妻的人。晋潘岳《西征赋》:“鰥夫有室,愁民以樂。”唐元稹《祭亡妻韦氏文》:“死且不悲,則壽夭貴賤、縗麻哭泣、藐爾遺稚、蹙然鰥夫,皆死之末也,又何悲焉!”宋苏轼《与朱鄂州书》:“天麟言岳鄂間田野小人,例只養二男一女,過此輒殺之,尤諱養女,以故民間少女多鰥夫。”阮章竞《赤叶河》诗:“‘缺德鸟儿’夜半啼,声声摧下鳏夫泪!”

⁵【鰥民】 ❶鰥夫。《诗·周南·桃夭序》:“《桃夭》,后妃之所致也。不妬忌,則男女以正,婚姻以時,國無鰥民也。”毛传:“老而無妻曰鰥。”参见“鰥夫”。❷犹匹夫。唐皮日休《十原·原用》:“堯爲諸侯,非求爲天子也,摯之民用之;舜爲鰥民,非求爲天子也,堯之民用之。”清龚自珍《〈反祈招〉序》:“〔周穆王〕貴爲天子,何異鰥民?”

⁶【鰥老】 老而无妻者。清尤侗《戒气歌》:“一生不二色,鰥老心如灰。”

⁷【鰥男】 无妻的成年男子。晋葛洪《抱朴子·诘鲍》:“内聚曠女,外多鰥男。”

⁸【鰥官】 犹渎职。鰥,通“瘝”。宋岳飞《奏乞本军进讨刘豫札子》:“只以本軍進討,庶少塞鰥官之咎,以成陛下寤寐中興之志。”《明史·王家屏传》:“臣備員輔弼,曠職鰥官,久當退避。”明陈汝元《金莲记·诗案》:“舟中了公事,黄堂共議鰥官。”

【鰥居】 谓独身无妻室。唐孙棨《北里志·郑合敬先辈》:“余頃年往長安中,鰥居僑寓。”《西游记》第八五回:“我自幼失父,與母鰥居。”郭沫若《屈原》第三幕:“宋玉:‘先生鰥居了两年多,又是春天啦。’”

【鰥孤】 泛指没有劳动能力而独居无依靠的人。《宋书·谢灵运传》:“驅鮐稚於淮曲,暴鰥孤於泗濱。”唐韦应物《鼙鼓行》:“何況鰥孤火絶無晨炊,獨婦夜泣官有期。”参见“鰥寡孤獨”。

¹¹【鰥處】 (—chǔ)犹鰥居。汉司马相如《美人赋》:“鰥處獨居,室宇遼郭。”

【鰥魚】 ❶即鳡鱼。明杨慎《异鱼图赞·鳏鱼》:“敝笱在梁,其魚惟鰥,其大盈車,餌以豚豥,鰥死以餌,士死以貪。”❷《释名·释亲属》:“無妻曰鰥。鰥,昆也;昆,明也。愁悒不寐,目恆鰥鰥然也。故其字從魚,魚目恆不閉者也。”后因以“鰥魚”谓郁悒不寐。唐于武陵《长信宫》诗:“一從悲畫扇,幾度泣鰥魚。”宋刘过《浣溪沙·春晚书情》词:“海燕成巢終是客,鰥魚入夜幾曾眠。”清乔崇烈《立秋日枕上》诗:“簟簟初宜夜,鰥魚自愴情。”❸喻无妻独居的成年男子。宋梅尧臣《秋日舟中有感》诗:“鰥魚空戀穴,獨鳥未離柯。”清王韬《淞滨琐话·罗浮幻迹》:“年將二十,猶作鰥魚,性喜静,愛梅,欲學林和靖之爲人。”

【鰥魚渴鳳】 比喻独身的男子急于求得配偶。唐李商隐《李夫人歌》之三:“清澄有餘幽素香,鰥魚渴鳳真珠房。”明许自昌《水浒记·计迓》:“鰥魚渴鳳無如我,奈霎時中熱,驀地偷過。”

¹²【鰥惸】 亦作“鰥嬛”。犹鰥孤。唐白居易《初领郡政衙退登东楼作》诗:“鰥惸心所念,簡牘手自操。”宋韩维《奉和象之〈夜饮之什〉》:“囷廩無蓋藏,何以活鰥嬛!”元郝经《开平新宫五十韵》:“契闊還同室,鰥惸得字孤。”谢无量《己酉岁未尽》诗:“薄游從曼衍,疾首念鰥惸。”

【鰥嬛】 见“鰥惸”。

[14]【鰥嫠】 犹鳏寡。唐柳宗元《碑阴文》:“撫字惠厚柔仁博愛之道，洽于鰥嫠。”

【鰥對】 犹孤对。对仗的一种。谓一句诗中自相为对。明冯梦龙《古今谭概·专愚》:“‘煙鎖池塘柳’，五字寓五行，昔稱鰥對。”

【鰥寡】 老而无妻或无夫的人。引申指老弱孤苦者。《诗·小雅·鸿雁》:“爰及矜人，哀此鰥寡。”毛传:“老無妻曰鰥，偏喪曰寡。”唐韩愈《请上尊号表》:“哀天下之鰥寡，釋四海之鬱結。”宋黄庭坚《赠送张叔和》诗:“吏能束縛老姦手，要使鰥寡無顰呻。”康有为《大同书》甲部第三章:“且其鰥寡，多出于已有妻有夫之後而中道摧喪者焉。”参阅清顾炎武《日知录·鰥寡》。

【鰥寡孤惸】 同“鰥寡孤獨”。惸，无兄弟。唐陆贽《赐京畿及同华等州百姓种子赈给贫人诏》:“賑賜貧人，先盡鰥寡孤惸自下不濟者。”

【鰥寡孤獨】 语本《孟子·梁惠王下》:“老而無妻曰鰥，老而無夫曰寡，老而無子曰獨，幼而無父曰孤：此四者，天下之窮民而無告者。”泛指没有劳动力而独居无依靠的人。《史记·孝文本纪》:“賜天下鰥寡孤獨窮困及年八十已上、孤兒九歲以下布帛米肉各有數。”《新唐书·刘蕡传》:“鰥寡孤獨不得存，老幼疾病不得養。”明蒋一葵《长安客话·德胜门庵》:“聖朝仁民之政，廣博周徧……與文王治岐必先鰥寡孤獨，同一致也。”周立波《禾场上》:“如果是鳏寡孤独，真正失去了劳动力的老人家，政府和农业社，都会保障他们的生活的。”

【鰥寡惸獨】 同“鰥寡孤獨”。惸，无兄弟。唐李白《虞城令李公去思颂碑》:“公勗之親鄰，厄以凶事，而鰥寡惸獨，衆所賴焉。”《旧唐书·玄宗纪上》:“己巳，北都巡狩，敕所至處存問高年、鰥寡惸獨、征人之家。”《旧五代史·唐书·庄宗纪四》:“或鰥寡惸獨，無所告者，仰所在各議拯救。”

[15]【鰥窮】 鳏寡穷困。《三国志·魏志·胡昭传》“初，昭善史書，與鍾繇、邯鄲淳、衛覬、韋誕並有名”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》:“郡縣以其鰥窮，給廩食日五升。”

[18]【鰥曠】 鳏男和旷女。泛指没有配偶的人。唐李朝威《柳毅》:“〔柳毅〕常以鰥曠多感，欲求新匹。”

[21]【鰥鰥】 忧愁难寐目不闭貌。《释名·释亲属》:“愁悒不寐，目恒鰥鰥然也。”唐李商隐《宿晋昌亭闻惊禽》诗:“羈緒鰥鰥夜景侵，高窗不掩見驚禽。”金元好问《洛阳卫良臣以星图见贶漫赋》之一:“鰥鰥魚目漫漫夜，盼到明星老卻人。”清唐孙华《渔父词》之三:“湖上鴛鴦亦並頭，鰥鰥魚目夜長愁。”

[10]鳏 “鰥”的简化字。

鰷[鲦] [tiáo《广韵》徒聊切，平萧，定。] 亦作“鮉”。即鰲鲦。鱼类的一种。体小，侧线紧靠腹部。生活在淡水中。《诗·周颂·潜》:“有鱣有鮪，鰷鱨鰋鯉。”郑玄笺:“鰷，白鰷也。”《集韵·上筱》:“鰷，魚名。或从了。”明李时珍《本草纲目·鳞三·鲦鱼》:“鰷生江湖中小魚也。長僅數寸，形狹而扁，狀如柳葉，鱗細而整，潔白可愛，性好羣游。”清蒲松龄《日用俗字·鳞介》:“鮎魚無鱗如黄鱔，蛤蚜身瘦類白鰷。”徐珂《清稗类钞·动物·白鲦》:“白鰷，即鯈魚，產於淡水，大者長尺許，形狹長，背淡黑微青，腹白鱗細，好羣游水面。”参见“鰷鰤”。

【鰷鰤】 亦作“鮉鰤”。即鰲鲦。明冯梦龙《山歌·歪缠》:“只怕你立到夜來餓到黑，郝得箇花嘴鮉鰤到嘴邊。”参见“鰲鲦”。

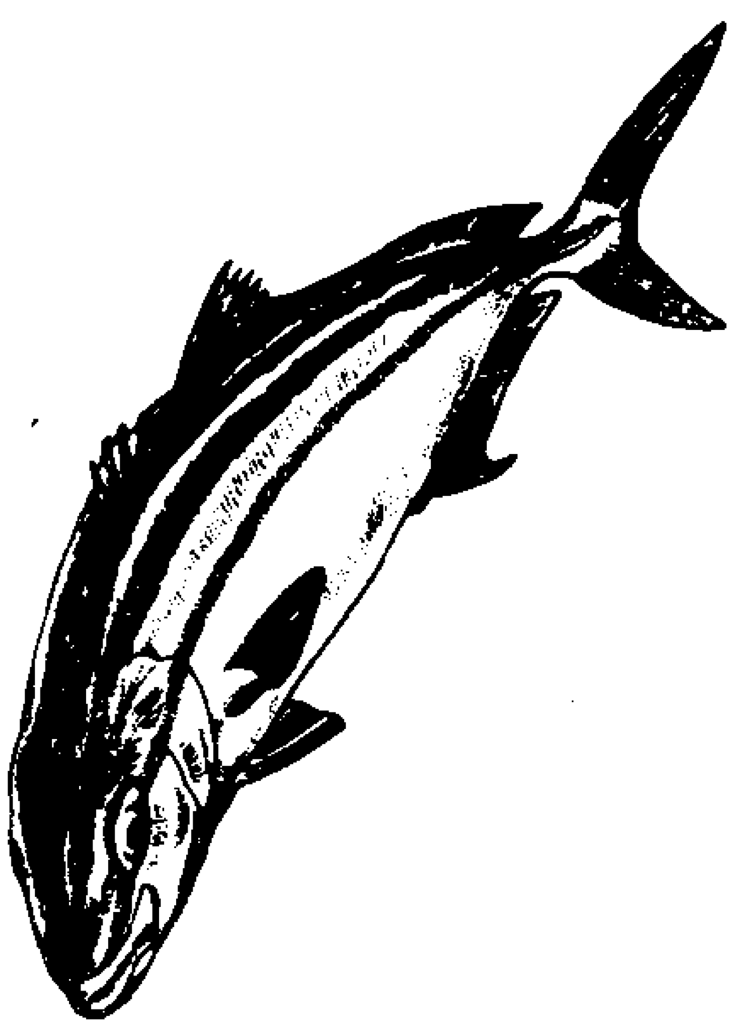
⿰魚隻 同“鱯”。马王堆汉墓竹简《汉轪侯妻辛追墓出土随葬遣策》:“鲜⿰魚隻禺鮑白羹一鼎。”唐兰考释:“⿰魚隻即鱯字。”

鰞 [wū《广韵》哀都切，平模，影。] 见“鰞鰂”、“鰞鱸”。

[24]【鰞鰂】 即乌贼。又名墨鱼。《艺文类聚》卷八引晋潘岳《沧海赋》:“其魚則有吞舟鯨鯢，鰞鰂龍鬚。”参见“烏賊”。

[27]【鰞鱸】 鲈鱼。唐元结《系乐府·思太古》:“嬰孩寄樹顛，就水捕鰞鱸。”参阅明李时珍《本草纲目·鳞二·鲈鱼》。

鰤 [shī《广韵》疏夷切，平脂，生。] ❶传说中鱼名。老鱼。明李时珍《本草纲目·鳞四·鱼师》〔集解〕引陈藏器曰:“魚師大者有毒殺人，今無識者。但《唐韻》云:‘鰤，老魚也。’《山海經》云:‘歷虢之水，有師魚，食之殺人。’其即此歟?”❷鱼名。鱼纲鲹科。体长四寸到五寸，侧扁，背部褐色，鳞小而圆，尾鳍分叉。生活在我国近海中。肉可吃。清屈大均《广东新语·鳞语·渔具》:“首有石者，曰黄花、曰鰽、曰鰤子……此八者善驚。”❸见“鰷鰤”。



鰤

鰩 [yáo《广韵》餘昭切，平宵，以。] ❶文鳐鱼。又名飞鱼、燕鳐鱼。鱼纲飞鱼科。胸鳍高，特别发达，扩展后，可以在水面或空中作较长距离的滑翔。生活在大海的上层，喜光，夜晚常飞到船甲板上。《吕氏春秋·本味》:“雚水之魚，名曰鰩，其狀若鯉而有翼，常從西海夜飛游於東海。”晋左思《吴都赋》:“精衛銜石而遇繳，文鰩夜飛而觸綸。”宋梅尧臣《和刘原甫白鹦鹉》:“嘗過西王母，曾殊北海鰩。”清李元《蠕範·物候》:“鰩，鯞也，文鰩也，飛魚也。似鯉，鳥翅魚身，蒼文白首赤喙，長尺許，大者長丈，翅與尾齊，羣飛水上，海人候之當有大風。”❷鱼类的一科。身体扁平，略呈圆形或菱形，表面光滑或有小刺。口小，牙细小而多。尾部常有一对能发电的器官。生活在海中。可供食用，肝可制鱼肝油。徐珂《清稗类钞·动物·海鳐鱼》:“海鰩魚之鰩，亦作鷂，即鰩魚，俗稱鯆魚。”

⿰魚倉 同“鲳”。鲳鱼。唐刘恂《岭表录异》卷下:“⿰魚倉魚，形似鯿魚，而腦上突起連背而圓，身肉甚厚，肉白如凝脂，止有一脊骨。治之以薑蔥，𤇆之粳米，其骨自軟，食者無所棄，鄙俚謂之狗瞌睡魚。以其犬在盤下，難伺其骨，故云狗瞌睡魚也。”明李时珍《本草纲目·鳞二·鲳鱼》:“〔鯧魚〕閩人謂爲⿰魚倉魚。”明杨慎《异鱼图赞·⿰魚倉鱼》:“⿰魚倉魚兩肋，大肉堪臠，𤇆之粳米，其骨亦軟，號狗磕睡，謂無餘衍。”清李调元《然犀志·鲳鱼》:“鯧魚，即⿰魚倉魚，一名鏡魚，有烏白二種。小者名鯧鯿。”

**10 鰯** [wēng《广韵》烏紅切，平東，影。] 鱼名。今指鰯科鱼类，体侧扁，有圆鳞，色美丽，吻不尖。生活在近海。清李元《蠕範·物名》："曰鰯，燒其糞可以辟蠅，出漳海。"

**鰡** [liú《广韵》力求切，平尤，來。] ❶吹沙鱼。《文选·张衡〈归田赋〉》："落雲間之逸禽，懸淵沈之魦鰡。"李善注："毛萇《詩傳》曰：'魦，鮀也。'《字指》曰：'鰡，魦屬。'"唐段成式《酉阳杂俎·酒食》："菰首，鰡子，鮈，熊蒸，麻，胡麥。"清蒲松龄《日用俗字·鳞介》："鯙鯽香淳嫌刺硬，鰡鰱肥美有油漂。"❷鲨鱼。晋陆云《答车茂安书》："鱠鰡鰒，炙鯨鯸，烝石首，臛鯊鮤，真東海之俊味，肴膳之至妙也。"

**鰝** [hào《广韵》胡老切，上晧，匣。又呵各切，入鐸，曉。] 大海虾。《尔雅·释鱼》："鰝，大蝦。"郭璞注："鰕大者，出海中，長二三丈，鬚長數尺。今青州呼鰕魚爲鰝。"参阅明李时珍《本草纲目·鳞四·海虾》。

【鰝鰕】 大海虾。晋左思《吴都赋》："罩兩魪，罺鰝鰕。"

**鰿** 同"鯽"。鲫鱼。《说文·魚部》："鰿，魚也。从魚，脊聲。"徐锴繫传："今作'鯽'。"清李元《蠕範·物化》："鯽，鰿也，鱝也，鮒也。"

**鰟[鳑]** [páng《集韵》符方切，平陽，奉。] 亦作"鰟"。见"鰟魮"、"鰟頭"。

[5]【鰟皮】 见"鰟魮❶"。

[15]【鰟魮】 ❶亦作"鰟皮"。鱼名。即鳑鲏。明冯梦龙《山歌·鱼船妇打生人相骂》："我弗像你搭吊鰟皮箇妹子能介弗收管箇兩脚蚌，也弗像你搭黄鱔嘴家婆能介纇臭鱔能。"清李元《蠕範·物化》："鯽，鰿也，鱝也，鮒也，鰟魮也。"黄侃《蕲春语》："羅氏（宋羅願）云：'今人謂之旁皮鯽。'吾鄉至今猶然，其字作鰟魮。"胡祖德《沪谚》卷上："鰟魮魚有三寸肚腸。"参见"鳑鲏"。❷乌药的别名。清李元《蠕範·物名》："草木而蛇魚名者……烏藥，鰟魮；絲瓜，魚鰦。"参见"鰟魮樹"。

【鰟魮樹】 乌药的别名。见明李时珍《本草纲目·木一·乌药》。

【鰟魮鯽】 即鳑鲏。明李时珍《本草纲目·鳞三·鱝鱼》："鱝魚即《爾雅》所謂鱊鯞，郭璞所謂妾魚、婢魚，崔豹所謂青衣魚，世俗所謂鰟魮鯽也。似鯽而小且薄，黑而揚赤。其行以三爲率，一前二後，若婢妾然，故名。"参见"鳑鲏"。

[16]【鰟頭】 亦作"鰟頭"。鳙鱼的别名。清方文《品鱼·下品·鳙》诗题注："鳙，即鰟頭。此魚之庸常供饈食者，故名。"

【鳑鲏】 (一pí)鱼名。鱼纲鲤科。体形跟鲫鱼相似，比鲫鱼小。眼有彩色光泽，背面淡绿色，略带蓝色的闪光，腹面银白色。生活在淡水中，吃水生植物，卵产在蚌壳里。

**鳑** "鰟"的简化字。

**鱅** [chù《集韵》勑六切，入屋，徹。] 鱼名。《集韵·入屋》："鱅，魚名，出梁州。"清李元《蠕範·物名》："〔魚〕又有名未具形狀者……曰鱅，曰鱅。"

**鱃[1]** [xiū《玉篇》音羞。] ❶鳙鱼的别名。明李时珍《本草纲目·鳞三·鳙鱼》："〔一名〕鱃魚。此魚中之下品，蓋魚之庸常以供饈食者，故曰鳙、曰鱃。"清李调元《然犀志·鳙鱼》："鳙魚，狀似鰱而色黑，其頭最大，一名鱃。"参见"鳙❷"。❷海鳙。也叫松鱼。清李元《蠕範·物生》："鱃，鳙也，松魚也，胖頭魚也，似鰱，頭大與身等，味美，在頭目旁有骨，雌生卵，雄吞之成魚。"

**鱃[2]** [qiū《集韵》雌由切，平尤，清。] 鱼名。《山海经·东山经》："〔旄山〕蒼體之水出焉，而西流注于展水。其中多鱃魚，其狀如鯉而大首，食者不疣。"袁珂校注："鱃即鰍，俗名泥鰍。"清李元《蠕範·物名》："〔魚〕曰鱃，似鯉大首，出蒼體水。"

**鰜[1][鳒]** [jiān《广韵》古甜切，平添，見。] 比目鱼。今指鳒科比目鱼。身体长卵圆形，一般两眼都在身体的左侧，也有在右侧的，上方的眼睛靠近头顶，有眼的一侧黄褐色，无眼的一侧白色。口大，牙尖锐，体长约四十厘米。主要产在我国南海地区，肉供食用。段公路《北户录·乳穴鱼》引三国吴沈莹《临海异物志》："比目魚，一名鰈，一名鰜，狀似牛脾，細鱗，紫黑色，一眼兩片，相合乃行。"徐珂《清稗类钞·动物·鰈》："古亦曰鰜。日本人則稱兩眼之在右側者曰鰜，而以在左側者爲鮃。"

**鰜[2][鳒]** [qiàn《集韵》詰念切，去㮇，溪。] 鰱鱼。大青鱼。《说文·魚部》："鰜，魚名。"段玉裁注："當作鰱魚也。《玉篇》曰：'鰱，大青魚。'《類篇》曰：'鰜魚大而青。'是爲一物也。"清李元《蠕範·物材》："鯖，鰱也，鰜也，青魚也，似鯇而背青。"

**鳒** "鰜"的简化字。

**鰫** 同"鳙"。❶花鲢。《文选·司马相如〈上林赋〉》："鰅鰫鰬魠，禺禺魼鰨。"郭璞注："鰫，似鰱而黑。"按，《史记·司马相如列传》作"鳙"。❷海鳙。《说文·魚部》："鰫，鰫魚也。"段玉裁注："鄭注《内則》云：'今東海鰫魚有骨，名乙，在目旁，狀如篆乙，食之鯁人，不可出。'" 按，今本《礼记·内则》"魚去乙"汉郑玄注"鰫魚"作"容魚"。陆德明释文作"鰫"。明冯时可《雨航杂录》卷下："馬鮫魚形似鰫，味似鯧。一曰社交，以交社而生。"

**鰬** [zhǎn《正字通》知演切。] 鱼名。段公路《北户录·乳穴鱼》引三国吴沈莹《临海异物志》："鰬魚如指，長七八寸，但有脊骨，曝作燭，極有光明。"清李元《蠕範·物名》："〔魚〕曰鰬，似指，長七八寸，脊骨可爲笄，大者如竹竿，曝作燭光明。"

**鰦** [chī] 见"鯠鰦"。

**鰨** [nà《集韵》諾荅切，入合，泥。]亦作"鰲"。❶同"魶"。鯢鱼。《说文·魚部》："鰨，鰨魚。似鱉無甲，有尾無足，口在腹下。"桂馥义证："按如龜之説未然，里中漁人屢嘗獻此，目擊其狀，乃類鮎……今商州山溪内亦有此魚，謂之納魚。"❷魟鱼的别名。《古今图书集成·博物汇编·禽虫典》卷一四八引《直省志书》："魟魚，其尾最毒，能螫人……一名鰨魚。"清李元《蠕範·物体》："鯕，魟也，鰲也。"

**鰲** 同"鰨"。

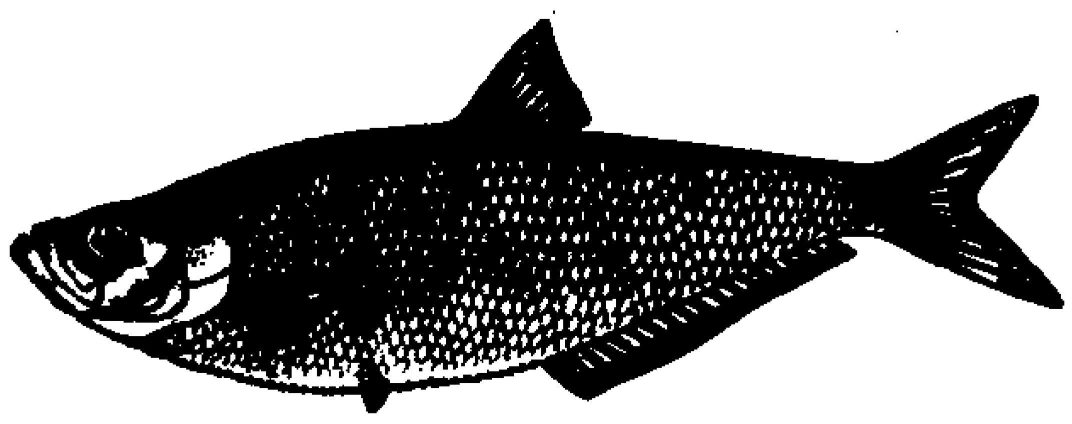
**11 鯽** [jì《广韵》資昔切，入昔，精。又士革切，入麥，崇。] ❶同"鯽"。鲫鱼。《楚辞·大招》："煎鯽

脽雀，遼爽存只。"王逸注："鰿，鮒。"宋王巩《闻见近录》："張大夫幼子嗜鮮鰿。"清李元《蠕範·物化》："鯽，鰿也，鰿也，鮒也。"❷贝子，小贝。《尔雅·释鱼》："〔貝，〕小者鰿。"郝懿行义疏："鰿者，小貝之名，《本草》名貝子，《别録》名貝齒，陶（陶弘景）注：'出南海。此是小小貝子，人以飾軍容服物者。'"

**11 䲅** [guī《六书故》均规切。] 河豚。唐段公路《北户录·橄榄子》："陳藏器云，其木主䲅魚毒，此木作檝，撥著䲅魚皆浮出。"明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》："䲅，鮭也，一名胡兒，一名鯸鮐，一名河豚。"清方文《品鱼·上品·䲅》诗题注："䲅，即河豚，其體圓而腹似猪，故名。"

**𩹉** [zhì《广韵》脂利切，去至，章。] 古代传说中的鱼名。《山海经·中山经》："又東一百五十里，曰岷山，江水出焉，東流注于大江，其中多怪蛇，多𩹉魚。"郭璞注："音贄，未聞。"

**鰳[鳓]** [lè《篇海类编》歷得切。] 又名鲙鱼、白鳞鱼、曹白鱼。鱼纲鲱科。身体侧扁，银白色。头小，鳃孔大。无侧线，无须。生活在海中。是一种重要的食用鱼类。明胡世安《异鱼图赞补·勒鱼》："東南海中，夏初諛諛，漁人設網，伺鰳次逐，狀刺如鰣，冰鮮是鬻。"清李元《蠕範·物侯》："鰳，勒魚也，肋魚也。似鰣，小首細鱗，腹下有硬刺。常以四月至海上，漁人聽水聲取之。"徐珂《清稗类钞·动物·鰳》："鰳，亦作勒，可食，狀如鰣魚，小首細鱗，腹下有硬刺。乾者曰鰳鮝。"


鳓

**鳓** "鰳"的简化字。

**鱑** 同"鳇"。《集韵·平唐》："鱑，魚名。或从皇。"《西游记》第四三回："鱏鱑追白鱔，鱸鱠捉烏鯧。"

**鯙** [guǒ《字彙补》公妥切。] 鱼名。《南齐书·张融传》："則何㑩鯆鮨，鯆魷鯙鯔，哄日吐霞，吞河漱月。"

**鰇** [qī《集韵》戚悉切，入質，清。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》："〔魚〕又有名未具形狀者……曰鰇，魫也。"

**䲚** [chàn《玉篇》初陷切。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》："〔魚〕又有名未具形狀者……曰䲚，曰鱴。"

**鱄[1]** [zhuān《广韵》職緣切，平仙，章。又旨兖切，上獮，章。] ❶鱼名。《仪礼·士丧礼》："陳三鼎于門外，北上，豚合升魚鱄鮒九。"❷姓。春秋吴有鱄设诸。见《左传·昭公二十七年》。

**鱄[2]** [tuán《集韵》徒官切，平桓，定。] ❶古代传说中的一种怪鱼。《山海经·南山经》："又東五百里……黑水出焉，而南流注于海，其中有鱄魚，其狀如鮒而彘毛，其音如豚，見則天下大旱。"晉郭璞《山海经图赞·鱄鱼颙鸟》："顒鳥棲林，鱄魚處淵，俱爲旱徵。"明胡世安《异鱼图赞补·鱄鱼》："鱄狀曾鮒，音毛竊豚，不利于見，鏞薄之倫。"❷蒲鱼。清屈大均《广东新语·介语·鲎》："蒲魚者鱄也，形如盤，大者圍七八尺，無鱗，口在腹下，目在額上，尾長有刺，能螫人，肉白多骨，節節相連比，柔脆可食。"清吴震方《岭南杂记》卷下："蒲魚，即鱄魚，其味甚美，而尾極毒。"

**鱄[3]** [liàn《集韵》龍眷切，去綫，來。] 人名用字。《春秋·襄公二十七年》："衛侯之弟鱄出奔晉。"

**𩻄** 同"鮒"。《古文苑·石鼓文》："又𩻄又鯆。"章樵注："𩻄，鄭氏（鄭樵）云：今作鮒，音附。"一说为"鰟"的讹字，参阅郭沫若《石鼓文研究》。

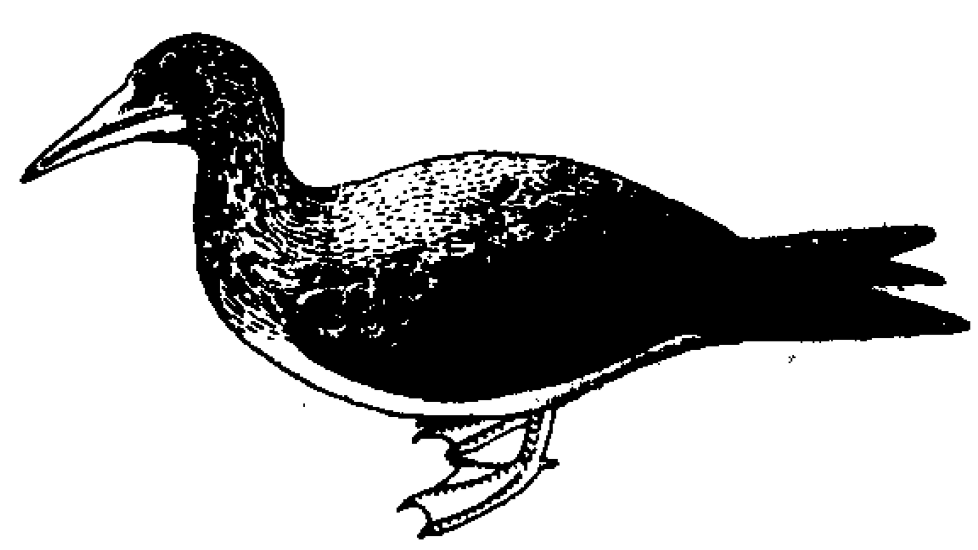
**鰽** [qiú《集韵》徐由切，平尤，邪。] ❶鲚鱼的别名。明李时珍《本草纲目·鳞三·鲚鱼》〔集解〕引《异物志》："鰽魚仲夏從海中泝流而上。長尺餘，腹下如刀，肉中細骨如鳥毛。"清李调元《然犀志·魛鱼》："魛魚，一名鱭魚，又名鰽魚，即紫魚也。"❷鲥鱼的别名。清全祖望《说鲥》："然則鰣魚在古曰鯦，讀爲舅聲，在後曰鰽，囚聲，而當鮔，其别字也。"❸见"鰽魚"。

【鰽魚】 传说中鰽鸟所化之鱼。明杨慎《异鱼图赞·鰽鱼》："潛有鰽魚，飛有鰽鳥，同是一物，互爲形表，鳥藏魚出，變化莫曉。"

**鰸** [qū《广韵》豈俱切，平虞，溪。] 鱼名。明杨慎《异鱼图赞·鰸鱼》："遼東浿水，鰸狀如蝦，無足長寸，形如股叉。兹雖微蟲，其味特佳。"清李元《蠕範·物体》："〔鰕〕其種類……曰鰸，長寸許，無足，大似釵股。"

**鰹[鲣]** [jiān《广韵》古賢切，平先，見。] ❶大乌鳢。《尔雅·释鱼》："鰹，大鮦，小者鯢。"郝懿行义疏："此申釋鱧大小之異名也。大者名鰹，小者名鯢，然則中者名鱧。"明宋濂《燕书》之三十："王鮪出入海中，鼓浪歕沫，腥風蓋儵儵然云，逢鮂鰡鰹魟必吞，日以十千計不能饜。"❷鲣鱼。鱼纲金枪鱼科。体呈纺锤形，长达一米，大部分无鳞，上部青色，下部银白色，两侧有浓青色的纵线。嘴尖。产在热带海洋中。肉供食用。❸见"鲣鳥"。

【鲣鳥】 鸟名。体长近七十厘米，大部分呈深棕褐色，喙强而平直，常成群在海面低飞捕食鱼类。


鲣 鸟

**鰾[鳔]** [biào《广韵》苻少切，上小，並。] ❶鱼鳔。多数鱼体内可以涨缩的囊状器官。鳔内充有氧、二氧化碳和氮，收缩时鱼下沉，膨胀时鱼上浮。宋吴自牧《梦粱录·分茶酒店》："清供沙魚拂兒、清汁鰻鰾。"明李时珍《本草纲目·鳞四·鮸鮍》："鰾作膠名鰾膠。"徐珂《清稗类钞·动物·石首鱼》："其鰾可製鰾膠。"❷鳔胶。元李直夫《虎头牌》第二折："有他這鰾接來的兩根兒家竹箭，更有條蠟打來的這弓弦。"明沈榜《宛署杂记·乡试》："鰾子二斤。"清蒲松龄《日用俗字·木匠》："木銼鯊皮磨鏃架，鋪筋粘鰾作茶盤。"参见"鰾膠"。❸方言。用鳔胶黏结。引申为紧

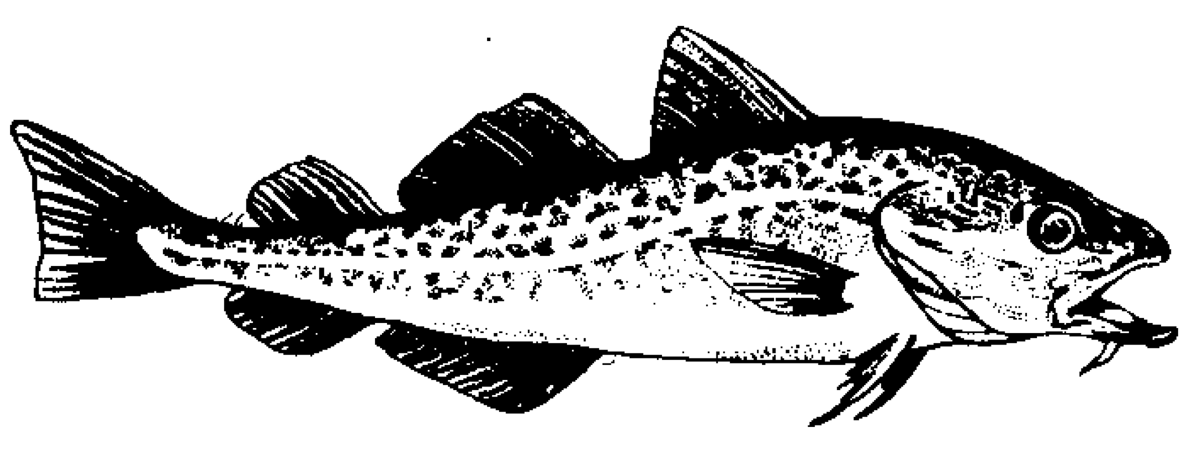
密地集聚。贺敬之《秦洛正》:“这会儿咱们贫农中农可真鳔成一股劲儿啦。”赵大年等《第三代》:“厂里没活干，把大伙儿鳔到一块白浪费时间!” ❹河豚的别名。清李元《蠕範·物性》:“〔鲀〕河豚也……规魚也，鰾魚也。”❺方言。赌赛。清蒲松龄《增补幸云曲》第二三回:“或是使碗又使瓢，咱把酒量鳔一鳔。”

11【鰾清】 鳔胶之纯净者。宋陶穀《清异录·长庆赤》:“又一等鰾清和丹砂末謂之長慶赤。”

15【鰾膠】 用鱼鳔或猪皮等熬制的胶。黏性大，多用来粘木器。唐张彦远《历代名画记·论画体工用拓写》:“雲中之鹿膠，吳中之鰾膠，東阿之牛膠，漆姑汁，鍊煎並爲重采，鬱而用之。”《水浒传》第二回:“那身分模樣，這氣毬一似鰾膠粘在身上的。”老舍《二马》第一段一:“他想着的那点事，像块化透了的鳔胶，把他的心整个儿糊满了。”

11 **鳔** “鰾”的简化字。

**鱈**[鳕] [xuě] 鱼名。下颌有一根须，背部有许多小黑斑，有三个背鳍，腹部灰白色。肝是制鱼肝油的重要原料。通称大头鱼。



鳕

**鳕** “鱈”的简化字。

**鱋** 同“魼¹”。比目鱼。《史记·司马相如列传》:“鰅鳙鰬魠，禺禺鱋魶。”裴骃集解引徐广曰:“鱋，一作魼。”又引《汉书音义》:“魼，比目魚也。”按，《文选·司马相如〈上林赋〉》“鱋”作“魼”，郭璞注:“魼，比目魚，狀似牛脾，細鱗紫色，兩相合得乃行。”

**鰡** 同“鯔”。鱼名。宋陈鹄《耆旧续闻》卷四:“過曾大中書室，因論法帖載孫權遣方士取鰡魚作膾，人皆不解鰡魚，作闔音讀。靖康元年，余以事至合流鎮，見人家壁間有唐明皇御注《道德經》:‘終日行而不離輜重。’輜字偏旁作畱，乃悟鰡爲鯔也。然則考古者，不可不博也。”

**鱄** [lóu 《广韵》落侯切，平侯，來。又力朱切，平虞，來。] 大青鱼。明李时珍《本草纲目·鳞三·青鱼》:“青亦作鯖，以色名也。大者名鱄魚。”清李元《蠕範·物材》:“鯖，鱄也，鰜也，青魚也。”《说文·魚部》:“鱄，魚名，一名鯉，一名鰜。”桂馥义证:“魚名者，《玉篇》:‘鱄，大青魚。’一名鯉者，所謂青鯉也。《古今注》:‘兗州人謂青鯉爲青馬。’此所謂三十六鱗之鯉。一名鰜者，《玉篇》:‘鰜，鱄也。’《集韻》:‘鰜，魚名，大而青。’”

**鰻**[鳗] [mán 《广韵》母官切，平桓，明。又無販切，去願，明。] 即鳗鲡。宋吴自牧《梦粱录·物产》:“鰍、鰻、鱔、蚌。”清黄遵宪《上海喜晤陈伯严》诗:“磯頭黃鵠重相見，海底鰻魚未易尋。”宋传恩《绿水悠悠》二:“其中那个女的穿一件斜印着黑白二色的游泳衣，她往空中一跃，身子像鳗鱼一样钻入水中，激起一团水花。”参见“鰻鱺”。

4【鰻井】 古井名。❶在浙江省绍兴市龟山。唐徐浩《宝林寺作》诗:“孤岫龜形在，深泉鰻井開。”宋沈括《梦溪笔谈·神奇》:“越州應天寺有鰻井，在一大磐石上，其高數丈，井纔方數寸，乃一石竅也，其深不可知。唐徐浩詩云‘深泉鰻井開’，即此也。其來亦遠矣。”❷在江苏省镇江市。《明一统志·镇江府》:“鰻井，在甘露寺内，昔有僧妙機者棲禪於此，乏水，浚井於山，得鰻魚二，因名。”

12【鰻絲】 用鳗鲡肉切成丝状制成的菜肴。宋吴自牧《梦粱录·分茶酒店》:“鰻絲、地青絲、野味腊。”

18【鰻鯉】 见“鰻鱱”。

19【鰻鰲】 见“鰻鱱”。

22【鰻鯬】 见“鰻鱱”。

26【鰻鱱】 亦作“鰻鰲”、“鰻鯬”、“鰻鯉”。即鳗鲡。《法苑珠林》卷五一:“寺北二里有聖井，其實深，池中有鰻鱱魚，俗號爲魚菩薩也。”宋徐铉《稽神录·渔人》:“見女子猶活，因取置漁舍中，多得鰻鰲魚以食之，久之病愈。”宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·徐季海》:“山谷云，越州應天釋希圓，姑蘇人，避地甬東，所居小房，瑯玡山頂也，山下有井，井有鰻鯬魚。”明冯梦龙《山歌·船》:“四隻膀兒好像鰻鯉叉，櫓人正對子填臍邊。”参见“鰻鱺”。

30【鰻鱺】 鳗鱼。又名白鳝、白鳗。鱼纲鳗鱼科。身体长形，前部近圆筒形，后部侧扁。表面多黏液，上部灰黑色，下部白色，鳞细小，埋在皮肤下面。头尖，口大而宽阔，背鳍、臀鳍和尾鳍连在一起，无腹鳍。生活在淡水中，成熟后到海洋中产卵。捕食小动物。肉味鲜美。明顾起元《客座赘语·鱼品》:“又有黃鱓、鰻鱺，皆以魚名，其形質實一虵，别爲一族，與蝦鱉同。”清屈大均《广东新语·鳞语·鳝》:“鱔之族有曰鰻鱺，背有肉鬣連尾，無鱗。”徐珂《清稗类钞·动物·鳗鲡》:“鰻鱺，亦稱白鱓，生於淡水。體長，爲圓柱狀，皮膚甚厚，有膠質之黏液，鱗柔軟，細不可辨。大者長有三尺。體色隨居處而異，有蒼黑、茶褐等色，腹純白。可食，味濃美，含滋養料甚富。亦作鰻鯬，又作鰻鰲。”



鳗鲡

**鳗** “鰻”的简化字。

**鯬** [lí 《字彙补》音梨。] 见“鰻鯬”。

**鰵** 同“鰵”。宋吴自牧《梦粱录·鲞铺》:“鰳鯗、鰵鯗、鯌鯗。”清蒲松龄《日用俗字·鳞介》:“海上鰵鯵猶自可，拚命河豚再不消。”

**鰵**[鳘] [mǐn 《广韵》眉殞切，上軫，明。] 海鱼名。鮸鱼。明冯时可《雨航杂录》卷下:“鮸魚，狀似鱸而肉粗，三鰓曰鮸，四鰓曰茅。鮸，《樂清志》所謂鰵魚是也。一曰茅狂。”明屠本畯《闽中海错疏·鳞上》:“鰵，形似鱸，口闊肉粗，腦腴骨脆而味美。按，鰵身類鱸，口類石首，大者長丈許，重百餘斤。四明諺云:‘寧可棄我三畝稻，不可棄我鰵魚腦。’蓋言美在腦也。”清汤右曾朱彝尊《九月六日集古藤书屋饯别梁孝廉联句》:

“雷股風息颸，海大魚見鱉。”

**11 鳖** “鱉”的简化字。

**鰋** 同“鰋”。鲇鱼。明黄佐《古乐府·钓竿》：“釣竿何珊珊，不如罟網賢；鰋鯉何蓰蓰，不如鮪與鱣。”

**鱌** [xiàng《广韵》徐兩切，上養，邪。] 鱼名。似魟。明胡世安《异鱼图赞补·异同鱼》“形味互似，豈亦貴優”自注：“鱌魚，似魟，色白鼻長。”清李元《蠕範·物名》：“曰鱌，似魟，鼻長。”

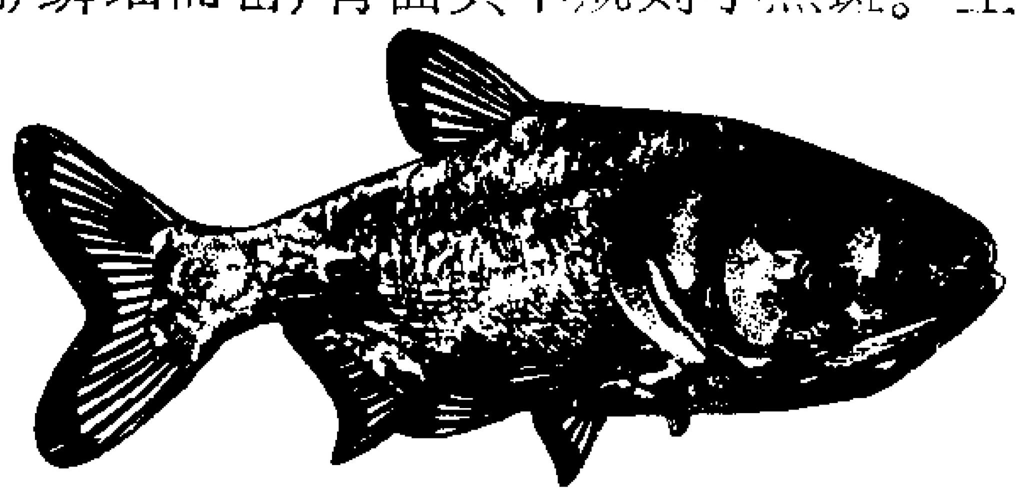
**鰴** [kuǎn《龙龛手鉴》苦管反。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕又有名未具形狀者……曰鰴，曰鰴。”

**鰶** [jì《广韵》子例切，去祭，精。] ❶鱼名。鱼纲鲱科。体侧扁，长椭圆形，长约二十厘米。背部灰绿色，两侧银白色，具黑斑。口小，无牙。背鳍最后一条延长成丝状。生活在沿海，肉可吃。明冯时可《雨航杂录》卷下：“青鰶魚，冬月肥美，海錯之佳者，以此敵松江之鱸。”明屠本畯《闽中海错疏·鳞上》：“鰶，如鰣而小，鱗青色，俗呼青鯽，又名青鱗。”清李元《蠕範·物名》：“曰鰶，似鰣而鱗細。”❷见“鰶鯚”。

【鰶鯚】 鱼名。《集韵·去夳》：“鯚，鰶鯚，魚名。”清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕又有名未具形狀者……曰鰶鯚。”

**鱜** 同“蟆[1]”。参见“鰕鱜”。

**鱅[鳙]** [yōng《广韵》餘封切，平鍾，以。又蜀庸切，平鍾，禪。] ❶古代传说中的一种怪鱼。《楚辞·大招》：“鰅鱅短狐，王虺騫只。”洪兴祖补注：“鱅魚，音如彘鳴。”参见“鱅鱅”。❷鱼名。亦名花鲢、黑鲢。鱼纲鲤科。体侧扁而较高，头很大，眼睛靠近头的下部。身体暗黑色，鳞细而密，背面具不规则小黑斑。生活在淡水中，是重要的食用鱼之一。《史记·司马相如列传》：“鰅鱅鰬魠。”裴骃集解引郭璞曰：“鱅似鰱而黑。”明李时珍《本草纲目·鳞三·鱅鱼》：“〔一名〕鱃魚。此魚中之下品，蓋魚之庸常以供饈食者，故曰鱅、曰鱃。”徐珂《清稗类钞·动物·鳙》：“鱅，產於江湖，似鰱而黑，頭甚大。俗呼黑鰱，又稱鰱胖頭。可食。”❸海鳙。《南齐书·张融传》：“則何儷鱅䲄，鯿魵鱴鯖，哄日吐霞，吞河漱月。”明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》：“鱅，雌生卵，雄吞之成魚，青色無鱗，一名松魚。”



鳙

【鱅鱅】 古代传说中的一种怪鱼。《山海经·东山经》：“食水出焉，而東北流，注于海。其中多鱅鱅之魚，其狀如犂牛，其音如彘鳴。”清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕曰鱅鱅，似犂牛，出食水。”

**鳙** “鱅”的简化字。

**鱇** [kāng] 见“鮟$_2$鱇”。

**鱆** [zhāng《字彙补》照昌切。] ❶章鱼。别名望潮。软体动物，头足纲章鱼科。似乌贼而大，体短，球形。体内有墨囊。头生八腕，故通称八带鱼。多栖息于浅海沙砾、软泥及岩礁处。肉肥厚鲜美，营养丰富。我国沿海均有分布。明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》：“鱆，腹圓，口在腹下；多足，足長，環聚口旁，紫色，足上皆有圓文凸起；腹内有黄褐色質，有卵黄，有黑如烏賊墨，有白粒如大麥，味皆美。明州謂之望潮。”明王世懋《闽部疏》：“莆人於海味最重鱆魚及寄生，鱆魚即浙之望潮也，形雖不雅，而味美於烏賊。”❷蟹的一种。清李元《蠕範·物候》：“〔蟹〕有十九種……曰鱆，倚望也，望潮也。似蜞而青或白，常舉兩螯，東西顧睨，行四五進亦如之，入穴乃止。潮將來，則出坎顧望，不失常期，其迎來謂之招潮，潮退行泥中，謂之攤塗。”

**𩽇** [jìng] 镜鱼。鲳鱼的别种。清蒲松龄《日用俗字·鳞介》：“街上蟶乾包大簍，海中鯧𩽇下甜糟。”按，明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》：“鏡魚，眼圓如鏡，水上翻轉如車，亦名翻車魚。”

**𩽹** 同“𩽽”。

**𩽽** [zú《集韵》昨木切，入屋，從。] 亦作“𩽹”。❶鱼名。清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕又有名未具形狀者……曰𩽽，曰鱄。”❷方言。鱼鲊。明杨慎《异鱼图赞·鱒》：“鞏洛之鱒，割以爲𩽹，分芒析縷，細亂鬚足。”

**鏇** [xuán《集韵》旬宣切，平僊，邪。] 鱼名。《集韵·平僊》：“鏇，魚名，出梁州。”清李元《蠕範·物名》：“又有名未具形狀者……曰鏇，曰鯛。”

**𩸷** 同“䲅”。鱼名。《文选·郭璞〈江赋〉》：“䲆鰊𩸷鮋，鮫䱇鯩鰱。”李善注引《山海经》：“𩸷，其狀如鱖，居逵，蒼文赤尾。”按，今本《山海经·中山经》作“䲅”。

**鱉[鳖]** 同“鼈”。

**鳖** “鱉”的简化字。

**鱥** [wèi《广韵》於胃切，去未，影。] 鱼名。体长二寸至三寸，侧扁，或呈鳗形，黄褐色，有黑色斑点，无鳞，只在身体的前端有侧线。生活在近海中。清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕曰鱥，似蛇。”

**鰖** [wěi《广韵》以水切，上旨，以。又徒果切，上果，定。又他果切，上果，透。] 蟹子。宋傅肱《蟹谱·唐韵》：“鰖，蟹子也。以水反，又他果切。”

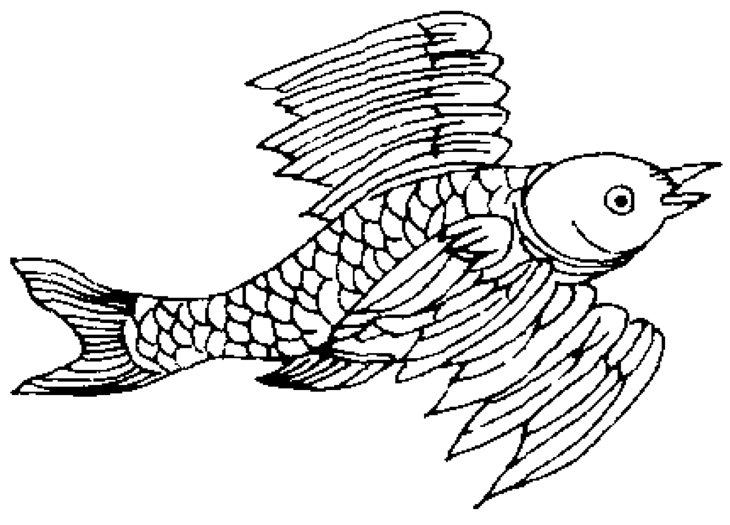
**鱂** [jiāng《广韵》即良切，平陽，精。] ❶古指大的鲳鱼。明屠本畯《闽中海错疏·鳞上》：“鱂，板身，口小，項縮，肥腴而少鯁。鯧，鱂之小者，其形圓。”清李元《蠕範·物候》：“鱂，鯧魚也。”清厉荃《事物异名录·水族·鲳》：“鱂魚，《寧波府志》：‘鯧魚，一名鱂魚，身扁而鋭，狀若鏘刀。’”❷青鳉，又名万年鲹。鱼纲鳉科。头部扁平，背部平，腹部突出，臀鳍长，鳞大，口小，体呈银白色。喜在草多的清水表层成群游动，捕食蚊子幼虫，是一种淡水小型鱼。

**鰼[1][鳛]** [xí《广韵》似入切，入緝，邪。] 泥鳅。《尔雅·释鱼》：“鰼，鰌。”郭璞注：“今

泥鰌。"明宋濂《燕书》之三十："王鮪出入海中，鼓浪歕沫，腥風蓋脩脩然云，逢魰鰼鯉魾必吞，日以十千計不能饜。"清李元《蠕範·物匹》："鰌，鰼也，泥鰍也。"

11**鰼**[2]［鳛］ ［zhě］见"鰼₂鰼"。

【鰼₂鰼】（—zhě）古代传说中的一种怪鱼。《山海经·北山经》："又北三百五十里，曰涿光之山，嚻水出焉，而西流注於河。其中多鰼鰼之魚，其狀如鵲而十翼，鱗皆在羽端，其音如鵲，可以禦火，食之不癉。"郭璞注："〔鰼〕音袴褶之褶。"南朝梁任昉《述异记》卷下："涿光山下嚻水，多鰼鰼之魚，如鵲而十翼，捕之可以禦火。"



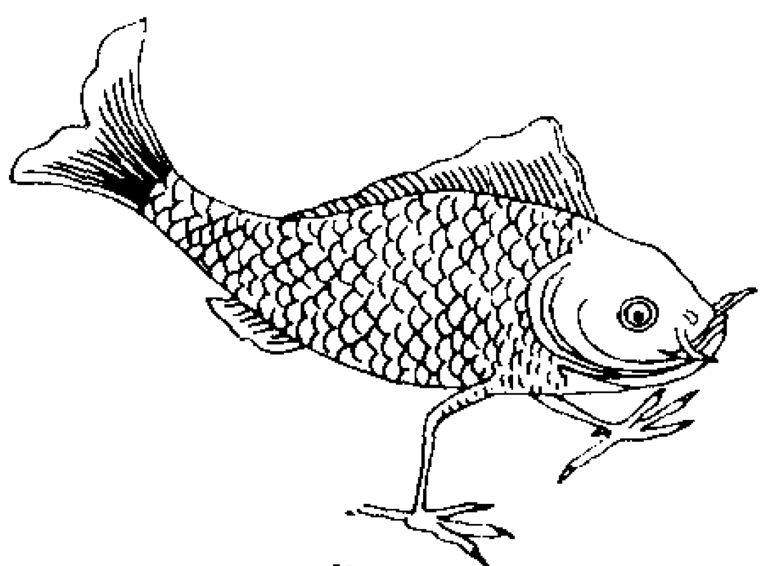
鰼 鰼
（清刊《山海经广注》）

**鳛** "鰼"的简化字。

**鰺**[1] 同"鯵"。

**鰺**[2] ［shēn］鱼类的一属。身体侧扁，侧面呈卵圆形，鳞细，胸鳍呈镰刀状，尾鳍分叉。生活在海中。

**鱳** ［zǎo《广韵》子晧切，上晧，精。］神话传说中的怪鱼名。《山海经·北山经》："又北二百里，曰獄法之山，瀤澤之水出焉，而東北流注于泰澤，其中多鱳魚，其狀如鯉而雞足，食之已疣。"明胡世安《异鱼图赞补·滑鱼鱳鱼》："諸毗有滑，泰澤有鱳，已疣功並，宜用充庖。"



鱳
（清刊《山海经广注》）

12**鱙** ［miáo］上古部族名。宋罗泌《路史·国名纪甲》："余披傳記，見蠻夷之種多帝者之苗矣，若巴人之出於伏戲……白民、防風、驩兜、三鱙之出帝鴻。"又《国名纪己三》："三鱙，美言聞於內，惡言聞於外，内外不相聞而亡。或云三苗。"罗苹注："昭元。"按，今本《左传·昭公元年》作"三苗"。

**鱝** ［fèn《广韵》房吻切，上吻，奉。］海鳐鱼。一种游泳活泼的鳐类鱼的通称。体盘扁阔呈菱形，能在水上翱翔，胸鳍前部延长至吻部，分化为吻鳍。尾部细长如鞭，常见尾刺。以贝类、小鱼虾为食。种类很多，广布于热带和亚热带海洋。《文选·郭璞〈江赋〉》："蜦螹鱟蝞，鱝鼊鼂鼊。"李善注引《临海水土物志》："鱝魚，如圓盤，口在腹下，尾端有毒。"清方文《品鱼·下品·鱝》诗题注："鱝，即海鷂魚，一名邵陽，其圓如車輪，故名。"清李元《蠕範·物体》："鱝，鱄也，魺也，鯆魮也，魧魟也……邵陽也，海鷂也。身似荷葉，尾似箕，齒似石版，肉翅能飛；口在頷下，目在頷上，無足無鱗，背青腹白；尾長數尺，有節，節節連比，螫人癢悶不已，逢物以尾撥而食之。"

**鱚** ［xǐ］鱼名。俗称沙钻鱼。鱼纲鱚科。体长约六七寸，亚圆筒形，银灰色。眼大，口小，吻尖长。栖息在近海沙底。我国沿海均产。

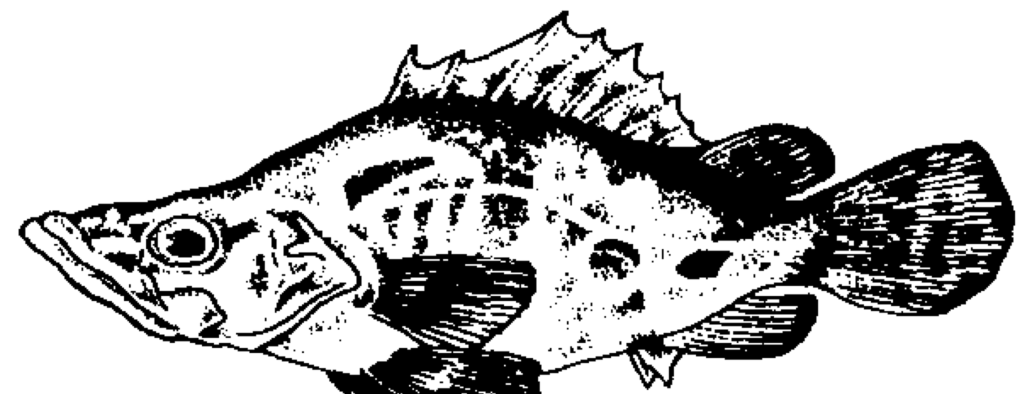
**鱡** ［sī《集韵》相支切，平支，心。］鱼名。清李元《蠕範·物名》："〔魚〕又有名未具形狀者……曰鱡，曰鱙。"

**⿰魚葛** ［gé］用同"葛"。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》："藏荔支、绿施笋、紫⿰魚葛、千里蓴。"按，紫⿰魚葛，植物名。清光绪二十五年刊《浙江通志》引《嘉靖浙江通志》："天台紫葛，形類芎藭，根苗似葡萄，長丈許。"紫⿰魚葛，即紫葛。

**⿰魚敬** 同"鲸"。水栖哺乳纲动物。明杨慎《异鱼图赞·鲸》题注："鲸，字一作⿰魚畺，又作⿰魚敬。"

**鱏** ［xún《广韵》徐林切，平侵，邪。又餘針切，平侵，以。］同"鱘"。

**鱖**[1]［鳜］ ［guì《广韵》居衛切，去祭，見。］又名桂花鱼、鯚花鱼。鱼纲鮨科。体侧扁，背隆起，青黄色，腹部灰白色，全身有不规则黑色斑点。大口，细鳞。生活在淡水中，是我国的特产，肉味鲜美。



鳜

唐张志和《渔歌》之一："西塞山前白鷺飛，桃花流水鱖魚肥。"宋梅尧臣《醉中留别永叔子履》诗："江湖秋老鱖鱸熟，歸奉甘旨誠其宜。"明李时珍《本草纲目·鳞三·鳜鱼》："鱖生江湖中，扁形闊腹，大口細鱗，有黑斑采斑，色明者雄，稍晦者雌，皆有鬐鬣刺人。厚皮緊肉，肉中無細刺。有肚能嚼，亦啖小魚。夏月居石穴，冬月偎泥𥻨，魚之沉下者也。小者味佳，至三五斤者不美。"徐珂《清稗类钞·动物·鳜》："鳜，可食，巨口細鱗，背鰭有刺甚硬，色青微黄，有黑斑，腹淡白。亦名罽魚。"吴趋《姑苏野史·松鹤楼菜馆》："鳜鱼即桂鱼，以满身桂花斑点，又名桂花鱼。"

**鱖**[2]［鳜］ ［jué《广韵》居月切，入月，見。］见"鱖₂歸"。

11【鱖豚】 鳜鱼的别名。明李时珍《本草纲目·鳞三·鳜鱼》〔释名〕引大明曰："其味如豚，故名水豚，又名鱖豚。"清李元《蠕範·物候》："鱖，罽魚也，水豚也，鱖豚也，石桂也。"

19【鱖₂歸】 鱼名。即鳑鲏。《尔雅·释鱼》："鱊鮬、鱖歸。"《尔雅翼·释鱼二》："鱖歸，似鯽而小，黑色而揚赤，今人謂之旁皮鯽，又謂之婢妾魚。"明李时珍《本草纲目·鳞三·鱊鱼》："鱊魚即《爾雅》所謂鱖歸，郭璞所謂妾魚、婢魚，崔豹所謂青衣魚，世俗所謂鰟魮鯽也。似鯽而小，且薄黑而揚赤。其行以三爲率，一前二後，若婢妾然，故名。"参见"鳑鲏"。

**鳜** "鱖"的简化字。

**⿰魚⿰木犬** 同"⿱粦魚"。

**⿱粦魚** ［lín《广韵》力珍切，平真，來。］亦作"⿰魚⿰木犬"。❶鱼名。《说文·魚部》："⿱粦魚，魚也。"清李元《蠕範·物名》："〔魚〕又有名未具形狀者……曰⿰魚⿰木犬，曰鱙。"❷同"鳞"。《周礼·地官·大司徒》"二曰川澤，其動物宜

鱗物”阮元校勘记引清卢文弨曰：“《釋文》云：‘劉本作鱉。’故《集韻》云：‘鱗通作鱉。’本《釋文》也。”

12 **鱏** [cén《广韵》鋤針切，平侵，崇。又子心切，平侵，精。]鱼名。鱘属。《韩诗外传》卷六：“昔者瓠巴鼓瑟而鱏魚出聽，伯牙鼓琴而六馬仰秣。”《初学记》卷三十引《南越志》：“鱣，鱏屬也，長鼻輭骨，長數丈而骨可啖，似黄鮭而長。”

**鱓**1 [shàn《广韵》常演切，上獮，禪。]同“鱔”。

**鱓**2 [tuó《集韵》唐何切，平歌，定。]同“鼉”。扬子鳄。《吕氏春秋·古乐》：“〔顓頊〕乃令鱓先爲樂倡，鱓乃偃寢，以其尾鼓其腹，其音英英。”陈奇猷集释：“鼉爲形聲字，从黽單聲。黽魚皆水族，故从黽从魚一也。”《史记·太史公自序》：“少康之子，實賓南海，文身斷髮，黿鱓與處。”明何景明《七述》：“乃有沉鱓浮鵠，黿穴龜藏。”

【鱓₂更】(—gēng)传说鼉夜鸣应更，故名。《埤雅·释鱼》：“今鼉象龍形，一名鱓，夜鳴應更，吴越謂之鱓更，蓋如初更輙一鳴而止，二更再鳴也。”

**鱗** [wú《玉篇》音無。]鱼名。宋吴自牧《梦粱录·鲞铺》：“鱗鯗、老鴉魚鯗。”清李元《蠕範·物名》：“又有名未具形狀者……曰鱗，曰鰻。”

**鱎** [jiǎo《广韵》居夭切，上小，見。]阳鱎。即鲌，俗称白鱼。明李时珍《本草纲目·鳞三·白鱼》：“〔一名〕鱎魚。白亦作鲌。白者，色也。鱎者，頭尾向上也。”清丘逢甲《寄怀朱茜孙同年》诗：“薄嘗宦味遭陽鱎，遥送歸心託塞鴻。”徐珂《清稗类钞·动物·白鱼》：“白魚，一名鱎，古稱陽鱎。”

**鱜**1 [ào《广韵》烏到切，去号，影。]泥鳅的别名。明李时珍《本草纲目·鳞四·鳝鱼》〔释名〕引陆佃曰：“鰌性酋健，好動善擾，故名。小者名鱜魚。”

**鱜**2 [yǒu《集韵》於九切，上有，影。]鱼名。似鲈而鳞艳黄。清屈大均《广东新语·鳞语·鱼》：“取鱜及黄皮鯇、鰣、青鱗，亦皆聽其聲，聲齊則開罛取之。”

**鱕** [fān《广韵》甫煩切，平元，非。]鱼名。又名鱕䱜。一种吻部呈剑状突起其边缘具锯齿的大型凶猛海鱼，如锯鲨、锯鳐类。《太平御览》卷九三八引沈怀远《南越记》：“鱕魚鼻有横骨如鐇，海中波浪爲之涌，海船逢之必斷。”清李元《蠕範·物体》：“鱕鼻張斧，鵜頷懸囊。”参见“鱕䱜”。

【鱕䱜】鱕鱼。《文选·左思〈吴都赋〉》：“鮣、龜、鱕䱜。”刘逵注：“鱕䱜，有横骨在鼻前，如斤斧形。東人謂斧斤之斤爲鱕，故謂之鱕䱜。魚二十餘種，此其尤異者。此魚所擊，無不中斷也。有出入，䱜子朝出求食，暮還入母腹中，皆出臨海。”参阅明李时珍《本草纲目·鳞四·鲛鱼》。

**鱟** [yíng]清方以智《通雅·动物·鱼》：“永嘉鱟魚則長寸，其曰鱟似鱦，即一字。”

**鱠** [huī《广韵》許爲切，平支，曉。又蓮支切，平支，云。]❶蒲鱼。韩愈《初南食贻元十八协律》诗“蒲魚尾如蛇，口眼不相營”钱仲联集释引宋祝充曰：“鱠魚也。今廣州曰蒲魚。”❷河豚。宋沈括《梦溪补笔谈·药议》：“《本草》所載河豚，乃今之鱠魚，亦謂之鯸魚，非人所嗜者，江浙間謂之回魚者是也。”清李元《蠕範·物性》：“鯸，鱠也……河豚也。”

**鱔**[鳝] [shàn《集韵》上演切，上獮，禪。]亦作“鱓”、“䱇”。黄鳝。鱼纲合鳃科。体呈鳗形，具暗色斑点，光滑无鳞。栖息池塘、小河、稻田的泥洞或石缝中。《山海经·北山经》：“〔諸鯱之水〕其中多滑魚，其狀如鱓，赤背，其音如梧，食之已疣。”郭璞注：“鱓魚，似蛇。音善。”又《北山经》：“湖灌之水……東流注于海，其中多䱇。”郭璞注：“䱇，亦鱓魚字。”《南齐书·周颙传》：“䱇之就脯，驟於屈伸。”唐元稹《酬乐天东南行诗一百韵》：“雜尊多剖鱔，和黍半蒸菰。”宋吴自牧《梦粱录·物产》：“鰍、鰻、鱔、蚌。”明顾起元《客座赘语·鱼品》：“又有黄鱓、鰻鱺，皆以魚名，其形實實一虵，別爲一族，與蝦鱉同。”徐珂《清稗类钞·动物·鳝》：“鱔，一作鱓，俗稱黄鱔，可食。似鰻細長，體赤褐，腹黄，頭部下有鰓孔二，内有鰓，腹中有鰾，或謂之氣囊。”鲁迅《彷徨·幸福的家庭》：“但我在江苏饭馆的菜单上就见过这名目，江苏人似乎不吃蛇和猫，恐怕就如谁所说，是蛙和鳝鱼了。”

11【鱔脯】亦作“䱇脯”。鳝鱼干肉。《南齐书·周颙传》：“後何胤言斷食生，猶欲食白魚、䱇脯、糖蟹，以爲非見生物。”

12【鱔絲】用鳝鱼肉切成丝烹煮的菜肴。石三友《金陵野史·刘长兴面馆》：“‘刘长兴’的浇头随时令变化而变化，如夏季的鳝丝，秋季的蟹黄。”

19【鱔羹】亦作“鱓羹”。鳝鱼肉烹煮的羹。北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“江陵劉氏，以賣鱓羹爲業。”

**鱛** “鳝”的简化字。

**鱞** 同“鳏1”。

**鱗**[鳞] [lín《广韵》力珍切，平真，來。]❶鱼类、爬行类和少数哺乳类动物密排于身体表层的衍生物，具有保护作用。《楚辞·九歌·河伯》：“魚鱗屋兮龍堂，紫貝闕兮朱宫。”《後汉书·光武帝纪上》：“天下士大夫捐親戚，弃土壤，從大王於矢石之閒者，其計固望其攀龍鱗，附鳳翼，以成其所志耳。”唐刘恂《岭表录异》卷下：“雞子魚，口有觜如雞，肉翅無鱗，尾尖而長。”清蒲松龄《日用俗字·鳞介》：“鮎魚無鱗如黄鱔，鲦蚜身瘦類白鰷。”石三友《金陵野史·春有刀鲚夏有鲥》：“鲥鱼烹调时不能把鱼鳞去掉，保存肉鳞同饪，使不损鳞下脂肪，增加鲜味。”❷鱼的代称。《後汉书·马融传》：“測潛鱗，踵介旅。”唐杜甫《丽人行》：“紫駝之峰出翠釜，水精之盤行素鱗。”明高启《咏隐逸·王续》：“投劾乃從歸，不作嬰網鱗。”亦借指书信。《吴骚·步步娇·闺怨》：“南鱗北雁頻來往，自没一紙書來，慰奴懷想。”❸泛指有鳞甲的动物。《礼记·月令》：“〔孟春之月〕其蟲鱗。”郑玄注：“鱗，龍蛇之屬。”晋孙绰《望海赋》：“鱗彙萬殊，甲産無方。”清李元《蠕範·物理》：“凡鱗者生於庶魚也。”❹比喻形状似鳞片之物。五代齐己《游道林寺四绝亭观宋杜诗版》诗：“古石生寒仞，春松脱老鱗。”按，指松树的鳞状皮。叶圣陶《从西安到兰州》：“一路上两旁的山大都作黄色，少树木，垦成一鳞一鳞的梯田。”❺姓。春秋宋有大夫鳞矔，鳞朱。见《左传·文公十六年》。

4【鱗比】犹鳞次。三国魏何晏《景福殿赋》：“星居宿陳，綺錯鱗比。”宋彭乘《墨客挥犀》卷四：“大庾嶺上有佛祠，嶺外往來題壁者鱗比。”李羡林《孟买，历史的见证》：

“在高矗的大厦旁，在鳞比的商肆间，我们不但可以怀念过去，而且可以瞻望将来。”

[4]【鳞切】(—qiè)紧密排列如鱼鳞。宋孟元老《东京梦华录·十六日》：“於是貴家車馬，自内前鱗切，悉南去游相國寺。”

【鳞片】❶鱼类和爬行动物体表的透明角质小片，排列如覆瓦状。清屈大均《广东新语·鳞语·鲥鱼》：“絲網肯教鱗片損，玉盤那得鱠香餘。”徐珂《清稗类钞·动物·蛇舅母》：“蛇舅母，與蜥蜴同類異屬，而形相似……背灰色，鱗片粗糙，尾甚長，亦易脱落。”❷覆盖在昆虫翅膀或躯体上的壳质小片，带有颜色，或能折光，因而使昆虫具有鲜艳的光彩。❸覆盖在芽的外面像鱼鳞的薄片，主要作用是保护嫩芽。春季植物发芽时，鳞片即脱落。

【鳞爪】比喻事物的片断或点滴。宋计有功《唐诗纪事·刘禹锡》：“長慶中，元微之、夢得、韋楚客同會樂天舍，論南朝興廢，各賦《金陵懷古》詩。劉滿引一杯，飲已即成……白公覽詩，曰：‘四人探驪龍，子先獲珠，所餘鱗爪，何用耶！’於是罷唱。”清龚自珍《自春徂秋得十五首》诗之十五：“東雲露一鱗，西雲露一爪，與其見鱗爪，何如鱗爪無。”《花月痕》第五十回：“若揄揚果齋之一枝畫戟，鋪張荷生之八面威風，特其鱗爪耳。”

【鳞介】泛指有鳞和介甲的水生动物。汉蔡邕《郭有道碑序》：“猶百川之歸巨海，鱗介之宗龜龍也。”宋黄庭坚《送刘士彦赴福建转运判官》诗：“土弊禾黍惡，水煩鱗介勞。”亦比喻卑贱小人。柳亚子《吊刘烈士炳生》诗之四：“滚滚胡塵蹈四方，忍看鱗介易冠裳。”

【鳞文】鳞片状的纹路。《南齐书·高帝纪上》：“太祖以元嘉四年丁卯歲生。姿表英異，龍顙鍾聲，鱗文遍體。”

[5]【鳞甲】❶鳞介类的鳞片和甲壳。北魏郦道元《水经注·沔水二》：“沔水中有物，如三四歲小兒，鱗甲如鯪鯉，射之不可入。”明王鏊《震泽长语·象纬》：“常熟有白龍一，黑龍二，目光如炬，吐火燄燄，鱗甲頭角皆現。”沙汀《闯关》三：“当他才从故乡来到河北的时候，他把鱼的鳞甲叫毛。”❷有鳞或甲壳的水生物的统称。汉蔡邕《汉津赋》：“鱗甲育其萬類兮，蛟螭集以嬉遊。”晋葛洪《抱朴子·畅玄》：“沈鱗甲於玄淵，以違鑽灼之災。”清赵翼《瓯北诗话·查初白诗》：“《古鏡》：‘出波鱗甲飛如活，透骨玻璃冷放光。’”❸比喻鳞甲状之物。(1)喻雪片。宋范成大《次韵姜尧章雪中见赠》：“鱗甲塞天飛，戰逐三百萬。”元关汉卿《裴度还带》第二折：“瓊姬素衣，紛紛巧剪鵝毛細，戰八百萬玉龍退敗，鱗甲縱横上下飛。”(2)喻松树皮。清屈大均《广东新语·地语·永安县》：“松或被斫伐横卧，鱗甲四散，磴道多爲所礙。”❹喻人机心深峻，不可逆犯。《三国志·蜀志·陈震传》：“諸葛亮與長史蔣琬、侍中董允書曰：‘孝起前臨至吴，爲吾説正方腹中有鱗甲，鄉黨以爲不可近。吾以爲鱗甲者但不當犯之耳，不圖復有蘇張之事出於不意，可使孝起知之。’”《太平御览》卷四九六引晋虞溥《江表传》：“諸葛亮表都護李嚴。嚴少爲郡職吏，用性深尅，苟利其身。鄉里爲嚴諺曰：‘難可狎，李鱗甲。’”清王晫《今世说·言语》：“〔涂子山〕好爲詩古文辭，有名於時，爲人短小，胸無鱗甲。”

【鳞册】即鱼鳞册。清钱泳《履园丛话·水学·协济》：“至于田疇交錯，鱗册無徵，有有田無糧者，有有糧無田者，不知凡幾。必得官爲量丈，重畫圖册，田段一準，而田自多。”参见“魚鱗圖册”。

【鳞皮】覆盖着鳞片的皮。明杨慎《异鱼图赞·劲鲭》：“鱗皮斑駁，可飾劘鍭。”

[6]【鳞列】犹鳞次。清钱学纶《语新》卷上：“少焉進一巷，短簷淺廡，溷厠鱗列。”

【鳞光】鳞片所折射的鲜艳光彩。唐陆龟蒙《奉和袭美太湖诗·投龙潭》：“鱗光焕水容，月色燒山翠。”

【鳞次】像鱼鳞那样依次排列。晋潘岳《射雉赋》：“绿柏参差，文翮鱗次。”唐玄奘《大唐西域记·菩提树》：“樹垣之内，聖迹鱗次，差難遍舉。”明蒋一葵《长安客话·卢师山》：“諸寺鱗次其間，曰清涼，曰證果，曰平坡，皆古剎也。”《清史稿·兵志七》：“而沿海七千里，港灣鱗次。”

【鳞次相比】(相 xiāng)见“鱗次櫛比”。

【鳞次栉比】像鱼鳞和梳子齿那样密密地依次排列。明蒋一葵《长安客话·古榆关》：“墩臺守望，雖鱗次櫛比，而柳栅沙溝，衝突道側，行旅患之。”清钱泳《履园丛话·谭诗·以人存诗》：“漁家曬網，每于古戍沙灘，斜日西風之下，鱗次櫛比，而青山每爲所掩。”徐迟《汉水桥头》：“两岸屋宇，鳞次栉比。”亦作“鱗次相比”。宋沈括《梦溪笔谈·神奇》：“細視之，乃羣小蛤，鱗次相比，綢繆鞏固。”清阮元《小沧浪笔谈》卷二：“今府城西平地泉源騰涌，雪濤數尺，聲如隱雷，泉凡三穴，鱗次相比，稍施人力矣。”

【鳞羽】❶鳞与羽。《南史·刘敬宣刘怀肃等传论》：“或階緣恩舊，一其心力，或攀附風雲，奮其鱗羽。”唐韩愈《海水》诗：“苟非鱗羽大，蕩薄不可能。”❷代称鱼和鸟。《南齐书·高逸传·宗测》：“性同鱗羽，愛止山壑，眷戀松雲，輕迷人路。”唐黄滔《福州雪峰山故真觉大师碑铭》：“熊羆之士，因之投跡檀郁；漁獵之逸，其或弭心鱗羽。”唐白居易《春日闲居》诗：“我今對鱗羽，取樂成謡詠。”❸代称鱼和雁。借指书信。宋柳永《倾杯乐》词：“頻耳畔低語，知多少他日深盟，平生丹素，從此盡把憑鱗羽。”明刘基《怨王孙》词：“鱗羽路阻，佳人何處，木落山寒，江空歲暮。”清林则徐《致姚春木王冬寿书》：“龍沙萬里，鱗羽難通，但有相思，勿勞惠答也。”❹比喻行迹。唐杜牧《雨中作》诗：“但爲適性情，豈是藏鱗羽？”

[7]【鳞角】代称鱼龙之属。清龚自珍《与人笺》五：“駭者成鱗角，怪者成精魅。”

【鳞附】形容众多附集。汉刘桢《鲁都赋》：“衆媛侍側，鱗附盈房。”

[8]【鳞亚】犹鳞次。清厉鹗《东城杂记·半山园》：“縛竹爲梐枑，参差若鱗亞。”

【鳞苞】指包裹着鳞片状薄膜待发的嫩芽。老舍《骆驼祥子》十七：“春已有了消息，树枝上的鳞苞已显着红肥。”

【鳞苔】鳞片状的苔痕。刘侗于奕正《帝京景物略·九龙池》引赵贞吉《九龙池》诗：“爲有香藤繞松柏，故令蟠屈長鱗苔。”

【鳞物】水族的统称。《周礼·地官·大司徒》：“二曰川澤，其動物宜鱗物。”郑玄注：“鱗物，魚龍之屬。”

【鳞朋】鳞族。明李东阳《沧海谣》：“鼉鼉噴呼鰍鱔舞，復有三百六十鱗朋羽族紛追從。”

【鳞卒】犹言虾兵蟹将。唐皮日休《太湖诗·投龙

潭》:"左右列介臣,縱橫守鱗萃。"

8【鳞波】 像鱼鳞一样的波纹。

【鳞宗介族】 泛指鳞介类水生动物。明李东阳《题画》诗:"鱗宗介族多簪裾,中書亦是瀛洲居。"

9【鳞砌】 谓依次序建造,排列如鱼鳞。宋孟元老《东京梦华录·郊毕驾回》:"御路數十里之間,起居幕次貴家看棚,華綵鱗砌,略無空閑去處。"

【鳞迹】 指书信。《敦煌曲子词·破阵子》:"月斷妝樓相憶苦,魚雁山川鱗迹疏,和愁封去書。"高国藩《敦煌曲子词欣赏·破阵子》:"如诗用'鱼雁'和'鳞迹'来代书信,用'比翼鸟'来象征夫妻比翼双飞。"

【鳞施】 古代贵族丧葬时给死者穿戴的玉衣。用玉片串缀而成,施于死者之体如鱼鳞状,故名。《吕氏春秋·节丧》:"國彌大,家彌富,葬彌厚,含珠鱗施。"高诱注:"鱗施,施玉於死者之體如魚鱗也。"《淮南子·齐俗训》:"非不能竭國麋民,虛府殫財,含珠鱗施,綸組節束,追送死也,以爲窮民絶業而無益於槁骨腐肉也,故葬薶足以收斂蓋藏而已。"

【鳞差】 (—cī) 犹鳞次。唐刘商《姑苏怀古送秀才下第归江南》诗:"姑蘇臺枕吴江水,層級鱗次向天倚。"宋范成大《吴船录》卷下:"壬午晚,遂集南樓,樓在州治前黄鶴山上,輪奂高寒,甲於湖外,下臨南市,邑屋鱗差。"元刘祁《归潜志》卷十三:"林行一二里入谷,兩崖夾徑,徑竝東崖,大石鱗差,馬足行甚艱。"

10【鳞素】 指书信。明王世贞《答徐文杲》诗:"蒹葭最深處,鱗素一堪憑。"

【鳞茎】 植物地下茎的一种。形状像圆盘,下部有不定根,上部有许多变态的叶子,内含营养物质,肥厚多肉,从鳞茎的中心生出地上茎。如洋葱、水仙等的地下茎。徐珂《清稗类钞·植物·洋葱》:"洋葱,一名玉葱,爲多年生草,植於畦,莖高一二尺,地下之鱗莖扁圓……其鱗莖供食。"

【鳞翅目】 昆虫的一目。翅膀和肢体上都有鳞片,口器为虹吸式,幼虫除有三对胸足外,还有腹足二对到五对。枯叶蛾、螟蛾等就属于这一目。

【鳞被】 ❶如鳞覆盖。《文选·郭璞〈江赋〉》:"鱗被菱荷,攢布水蓏。"李善注:"鱗被,如鱗之被,言多也。"❷禾本科植物花的子房基部多汁而呈鳞片状的结构。又称浆片。

【鳞屑】 皮肤表面脱落下来的呈鳞状的碎屑。孙犁《秀露集·读〈蒲柳人家〉》:"中国的曾国藩也患有此症,时时对着人搔爬,鳞屑飞落,拍马者谀为龙变。"

11【鳞接】 依次连接。晋左思《吴都赋》:"輪囷虬蟠,插棋鱗接。"宋周邦彦《汴都赋》:"高城萬雉,埤堄鱗接。"清俞蛟《梦厂杂著·潮嘉风月·丽景》:"烟波浩渺,無滄桑之吏;而繡幃畫舫,鱗接水次。"

【鳞萃】 亦作"鳞崒"。犹鳞集。《文选·司马相如〈子虚赋〉》:"珍怪鳥獸,萬端鱗崒。"李善注引张揖曰:"崒與萃同,集也。"《史记·司马相如列传》作"鱗萃"。晋潘岳《籍田赋》:"於是前驅魚麗,屬車鱗萃。"明张居正《赠水部周汉浦榷竣还朝序》:"舟楫鱗萃,稱會區焉。"徐珂《清稗类钞·饮食·京师宴会之恶习》:"京師爲士大夫淵藪,朝士而外,凡外官謁選及士子就學者,于于鱗萃,故酬應之繁冗甲天下。"

【鳞萃比栉】 犹言鳞次栉比。夏仁虎《旧京琐记·城厢》:"前門左右舊有東西荷包巷,顓繡荷包諸肆,鱗萃比櫛,朝流士女日往游觀,巷外車馬日甚。"

【鳞眴】 高峻貌。《文选·张衡〈西京赋〉》:"坻崿鱗眴,棧齴巉嶮。"李善注:"鱗眴,無涯也。"吕向注:"皆巖嶺高峻之貌。"参见"鳞峋❶"。

【鳞蛇】 巨蟒名。明李时珍《本草纲目·鳞二·鳞蛇》:"按《方輿勝覽》云:鱗蛇出安南、雲南、鎮康州、臨安、沅江、孟養諸處,巨蟒也。長丈餘,有四足,有黄鱗、黑鱗二色,能食麋鹿。春冬居山,夏秋居水,能傷人……珍按,此亦蚺蛇之類,但多足耳。"

【鳞崒】 见"鳞萃"。

【鳞彩】 鳞片所折射的鲜艳光彩。晋郭璞《山海经图赞·蛟》:"匪蛇匪龍,鱗彩炳焕。"

【鳞族】 鱼类和爬行类等有鳞动物的总名。晋挚虞《观鱼赋》:"觀鱗族於滮池兮,睨羽羣於瀨涯。"明冯时可《雨航杂录》卷下:"海上鱗族異者,名章巨,大者名石拒,居石穴,人取之,能以脚粘石拒人,故名。"徐珂《清稗类钞·动物·人鱼》:"約半小時,二人行漸近,覺臍腹以上具人形,腹以下爲鱗族,同立水上,以尾撥剌而行。"

【鳞沦】 像鱼鳞般的波纹。《文选·马融〈长笛赋〉》:"波瀾鱗淪,窊隆詭戾。"张铣注:"鱗淪,相次不絶貌。"

12【鳞集】 犹群集。《汉书·刘向传》:"子弟鱗集於朝,羽翼陰附者衆。"宋司马光《奏弹王安石表》:"加以朋黨鱗集,親舊星攢,式備近畿,或居重任,窺伺神器,專制福威,人心動摇,天下恟駭。"清归庄《观梅日记》:"畫舫鱗集於河干,篮輿魚貫於陌上。"

【鳞集毛萃】 谓如鱼鸟成群而至。金王若虚《送王士衡赴举序》:"肩摩踵曳,鱗集毛萃。"

【鳞集仰流】 如鱼群迎向上流。喻人心归向。《文选·司马相如〈难蜀父老〉》:"二方之君,鱗集仰流。"李周翰注:"如魚鱗之相次仰承流風也。"

【鳞游】 游鱼。借指书信。南唐李煜《采桑子》词:"欲寄鱗遊,九曲寒波不泝流。"詹安泰注:"指書信。"

【鳞凑】 亦作"鳞辏"。犹鳞集。《晋书·姚兴载记下》:"廣平公弼姦凶無狀,潛有陵奪之志,陛下寵之不道,假其威權,傾險無賴之徒,莫不鱗湊其側。"明顾起元《客座赘语·市井》:"城外惟上新河、龍江關二處爲商帆賈舶所鱗輳,上河尤號繁衍。"

【鳞皴】 亦作"鳞皱"。像鳞片般的皱皮或裂痕。唐袁高《茶山》诗:"終朝不盈掬,手足皆鱗皴。"宋范成大《巫山高》诗:"西真功高佐禹跡,斧鑿鱗皴倚天壁。"宋岳珂《桯史·冰清古琴》:"[古琴]其名曰'冰清',斷紋鱗皺,製作奇崛,識與不識,皆謂數百年物。"元刘祁《归潜志》卷二:"軒姿古鏡黑如漆,錦莖鱗皴秋雨濕。"

13【鳞鼠】 有鳞甲的老鼠。徐珂《清稗类钞·动物·鳞鼠》:"鱗鼠出順寧州屬之雲州,身有鱗甲,千百成羣,殘食田苗,數年一出。"

【鳞伤】 形容伤痕如鱼鳞一样多。清黄六鸿《福惠全书·莅任·禀帖赘说》:"曾經典史驗明,遍體鱗傷。"冰心《最后的安息》:"向她脸上一看,她憔悴鳞伤的面庞上,满了微笑。"

【鳞塍】 密集的田垄。清冯桂芬《怿园记》:"牆外鱗塍雉堞,一目數里。"

[13]【鱗魛】 魛鱼。清蒲松龄《日用俗字·鳞介章》："佳鮚來時賫河貉，青魚去後見鱗魛。"

【鱗脊】 (—nì) 鳞集。清顾文彬《过云楼书画记·画类一·南宋画院本上林图卷》："其下鹵簿輿衛，鱗脊烏萃。"

【鱗叠】 如鳞片一样重叠密集。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》："傷痕鱗叠，面目皆敗。"

[14]【鱗聚】 鳞集。汉应瑒《车渠碗赋》："若其衆色鱗聚，卓度詭常，絪緼雜錯，乍圓乍方。"

【鱗構】 谓依次序建造，排列如鱼鳞。晋庾阐《孙登赞》："靈巖霞蔚，石室鱗構；青松標空，蘭泉吐漏。"

【鱗僮】 古代神话传说中行水神骑乘的龙。宋范成大《神弦》诗："素空漙露晚花泣，神官行水鱗僮濕。"

【鱗褓】 水族幼小者。明徐渭《设为鱼虾所诰》诗："鱗褓及鵠鷇，較估誰艱難？"

[15]【鱗漦】 龙沫。《汉书·叙传上》："《震》鱗漦于夏庭兮，帀三正而滅(周)〔姬〕。"颜师古注引应劭曰："《易·震》爲龍，鱗蟲之長也。漦，沫也。"参见"龍漦"。

【鱗髯】 代称龙。清蒋景祁《瑞鹤仙·慈仁寺松》词："聽濤聲，鱗髯夜怒，未須愁，化石空壇。"

【鱗皴】 见"鳞皴"。

[16]【鱗輳】 见"鳞凑"。

【鱗翰】 指鱼鸟。南朝宋颜延之《侍游曲阿後湖作》诗："民靈騖都野，鱗翰聳淵丘。"李周翰注："鱗翰，魚鳥也。"

【鱗翮】 代称鱼和鸟，指鲲鹏。唐杨炯《从弟去盈墓志铭》："鱗翮摶運，波濤不虞。子之喪也，良可悲夫。"

【鱗臻】 犹鳞集。唐范摅《云溪友议》卷中："行客感其華麗，競爲詩題於墓樹，櫛比鱗臻。"

【鱗錯】 鱼鳞般重重排列。明蒋一葵《长安客话·慈慧寺》："丹牆碧瓦，鱗錯繡出。"

[17]【鱗藏】 (—cáng) 谓像鱼那样潜藏。南朝梁沈约《郊居赋》："思依林而羽戢，願託水而鱗藏。"

【鱗櫛】 犹言鳞次栉比。明高攀龙《武林游记》："從高下瞰，萬户鱗櫛，市聲襍沓，耳目俱勝。"清魏源《道光洋艘征抚记上》："廣州城三面臨河，街市鱗櫛，繁麗甲南海。"

【鱗鴻】 鱼雁。指书信。晋傅咸《纸赋》："鱗鴻附便，援筆飛書。"明汤式《小梁州·扬子江阻风》套曲："維揚西望渺何之，無一箇鱗鴻至。"清纳兰性德《大酺·寄梁汾》词："鱗鴻憑誰寄，想天涯隻影，凄風苦雨。"亦指信使。宋辛弃疾《瑞鹤仙》词："瑶池舊約，鱗鴻更，仗誰托？"明秦冰澳《胜如花·闺思》套曲："人何處，人何處，雲迷霧凝，寄書鱗鴻難倩。"

【鱗翼】 ❶代称龙凤。喻权贵。《文选·刘孝标〈广绝交论〉》："於是有弱冠王孫，綺紈公子，道不挂於通人，聲未遒於雲閣，攀其鱗翼，丐其餘論。"李周翰注："鱗，龍也；翼，鳳也。"宋王禹偁《拟长孙无忌让代袭刺史表》："是以攀附鱗翼，際會風雲。"❷翅膀。《宋书·孙处蒯恩等传论》："此諸將並起自豎夫，出於皁隸芻牧之下，徒以心一乎主，故能奮其鱗翼。"明谢榛《四溟诗话》卷三："鱗翼俟風水，青雲方阻脩。"❸鱼雁。指书信。宋柳永《倾杯》词："爲憶芳容别後，水遥水遠，何計憑鱗翼？"元关汉卿《古调石榴花·怨别》曲："俺也自知，絶鱗翼，斷信息，幾時回。"

[18]【鱗蹙】 鱼鳞般地密集。唐黄滔《大唐福州报恩定光多宝塔碑记》："雲楣翼環，珪斗鱗蹙。"参见"鳞凑"。

【鱗蟲】 体表有鳞甲的动物，一般指鱼类和爬行类。《大戴礼记·曾子天圆》："介蟲之精者曰龜，鱗蟲之精者曰龍。"汉董仲舒《春秋繁露·五行顺逆》："恩及鱗蟲，則魚大爲。"唐白居易《汎渭赋》："彼鱗蟲兮與羽族，咸知樂而不知惠。"清丘逢甲《前诗多见和者所怀未尽复次前韵》："鱗蟲聖者龍，乃獨崇明禋。"王闿运《御夷论》："若夫開山海以招鱗蟲，假冠裳而飾犬蛇，趨利如騖。"

【鱗雜】 凌杂。《汉书·天文志》："故其占驗鱗雜米鹽，亡可録者。"清梅曾亮《欧氏又一村读书图记》："岳庵雖家居，亦襃篋鱗雜，不能吟誦無事如曩時。"清吴玉搢《别雅订》卷二："鱗雜，凌雜也。"

[19]【鱗鬛】 见"鳞鬣"。

【鱗獸】 指东方青龙。《管子·幼官》："飲於黑后之井，以鱗獸之火爨。"尹知章注："鱗獸，東方青龍也。"

【鱗羅】 鱼鳞般地排列。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》："鱗羅布列，攢以龍翰。"李善注："鱗羅，若鱗之羅也。"

[20]【鱗鬐】 鱼的鳞片和背鳍。清方文《品鱼·中品·鮀》诗："柔滑無鱗鬐，平人嗜食之。"清李调元《然犀志·赤鬃鱼》："赤鬃魚，《瓊府志》云：鱗鬐皆淺紅色，俗謂之紅魚，可作脯，出儋州昌化者佳。"

[21]【鱗鰭】 鱼的鳞片和鳍。唐段成式《酉阳杂俎·物异》："魚石，衡陽湘鄉縣有石魚山，山石色黑，理若生雌黄，開發一重，輒有魚形，鱗鰭首尾有若畫，長數寸，燒之作魚腥。"清刘献廷《广阳杂记》卷三："山下有石，在田中，長丈餘，其形如魚，頭尾鱗鰭畢肖，曰鯉魚石。"

[23]【鱗鱗】 ❶形容鳞状物。(1)形容云彩。《文选·鲍照〈还都道中作〉诗》："鱗鱗夕雲起，獵獵晚風遒。"吕延济注："鱗鱗，雲貌。"宋范成大《三登乐》词："一碧鱗鱗横萬里，天垂吴楚四無人，櫓聲自語向浮雲。"郑泽《晚眺次钝根韵》："鱗鱗夕雲景，依依歸鳥心。"(2)形容水波。唐李群玉《江南》诗："鱗鱗别浦起微波，汎汎輕舟桃葉歌。"明何景明《伯川词》："錫山之下兮伯之河，水鱗鱗兮石峩峩。"林景行《湖泛口占示贞壮》："晚風翼翼浪吹衣，涼水鱗鱗翠入微。"(3)形容屋瓦。宋陆游《苦热》诗："萬瓦鱗鱗若火龍，日車不動汗珠融。"宋周密《癸辛杂识续集下·西湖好处》："獨東偏無山，乃有鱗鱗萬瓦，屋宇充滿，此天生地設好處也。"《儿女英雄传》第十四回："〔鄧家莊〕大門左右兩邊排列着那二十八棵紅柳樹，裏面房間高大，屋瓦鱗鱗，只是莊門緊閉不開。"(4)形容田垅。宋陈翥《桐谱》："命鑊以薙草，向陽以闢地，列行行之坑坎，有鱗鱗之位次，庸以植梧桐而異羣類也。"元乔吉《庆东原·青田九楼山舟中作》曲："渺渺山頭路，鱗鱗山上田。"❷鳞集貌。唐黄滔《莆山灵岩寺碑铭》："不越閈而其宇鱗鱗，其徒翼翼。"宋梅尧臣《赋孔雀送魏生》："聳冠翕翼脩尾張，鱗鱗團花金縷翠。"奚侗《过马关》诗："一撮馬關開海市，鱗鱗樓閣出青蒼。"❸明亮貌。唐张谔《九日宴》诗："秋葉風吹黄颯颯，晴雲日照白鱗鱗。"宋欧阳修《内直奉寄圣俞博士》诗："霜雲映月鱗鱗色，風葉飛空摵摵鳴。"清曹寅《五月十一日夜集西堂限韵》诗之四："清塵隱高樹，萬瓦光鱗鱗。"参见"磷$_{2}$磷"。❹象声词。车轮声。清黄钧宰《金壶遯墨·大钱》："咸豐五年秋，道過清江，聞車聲鱗鱗然來，視之錢也。"参见"轔轔❶"。

25【鱗鬣】 亦作“鱗鬛”。❶指龙的鳞片和鬣毛。宋孟元老《东京梦华录·驾幸临水殿观争标锡宴》:“大龍船約長三四十丈,闊三四丈,頭尾鱗鬛皆雕鏤金飾。”清王士禛《龙门阁》诗:“鱗鬣中怒張,風雨晝晦昧。”亦指鱼的鳞片和背鳍。清屈大均《广东新语·鳞语·黄雀鱼》:“海人譟而驚之,化者十五,鱗鬣不開者不全化矣。”清李元《蠕範·物候》:“鱖……形扁而腹圓,大口大目,細鱗有斑彩,其斑雄明雌暗,皆有鬐鬣,鱗鬣皆圓,黃質黑章。”❷代称龙。宋欧阳修《和出省》:“共向丹墀侍臨選,莫驚鱗鬣化風雷。”宋梅尧臣《宝元圣德诗》:“中夜即壇壝,濃陰駮鱗鬣。”亦代称鱼。五代齐己《池上感兴》诗:“碧底紅鱗鬣,澄邊白羽翰。”清屈大均《广东新语·艺语·诸家画品》:“有官能者,香山千户小旗,生有巧思,欲與林良抗衡,所畫鱗鬣亦精絶。”❸代称松树。鳞喻松树皮,鬣喻松针。明吴承恩《画松》诗:“鱗鬣如有聲,飢蛟對相語。”

12 鳞 “鱗”的简化字。

鱒[鳟] [zùn 今读zūn《广韵》才本切,上混,從。又徂悶切,去慁,從。]❶赤眼鳟。亦名红眼鱼。鱼纲鲤科。体延长,前部圆筒形,后部侧扁,银灰色,眼上缘红色,每鳞片后具一小黑斑,尾鳍叉形。为生活于淡水中的常见食用鱼类,可供养殖。《诗·豳风·九罭》:“九罭之魚,鱒魴。”朱熹集传:“鱒,似鯶而鱗細眼赤。”汉张衡《七辩》:“鞏洛之鱒,割以爲鮮。”《宋书·谢灵运传》:“魚則鱫鱧鮒鱮,鱒鯇鰱鯿。”清李元《蠕範·物知》:“鱒,鮅也,赤眼也。似鯶而小,赤脈貫瞳,身圓而長,鱗細,青質赤章,好食螺蚌。”徐珂《清稗类钞·动物·鱒》:“鱒,可食,似鯶而小,鱗細,背濃藍,腹白,體長者至二尺餘。産於河海,夏日,溯河流而上以産卵。”❷虹鳟。鱼纲鲑科。体延长,侧扁,长约三十厘米。色鲜艳,背面和鳍暗绿色或褐色,有小黑斑,中央有一红色纵带。原产美国,后移殖于我国东北及朝鲜、日本与欧洲各国。生活在河流湖泊中。

鳟 “鱒”的简化字。

鱯 [huò] 鱼名。清屈大均《广东新语·鳞语·渔具》:“首有石者,曰黄花,曰鰨……曰鱯,此八者善驚。”

鱘[鲟] [xún《中原音韵》音同尋。]亦作“鱏”。❶鲟鱼。宋程大昌《演繁露·牛鱼》:“《燕北録》云:‘牛魚,嘴長,鱗硬,頭有脆骨,重百斤,即南方之鱏魚也。’鱏、鱘同。”明李时珍《本草纲目·鳞四·鲟鱼》〔集解〕引陈藏器曰:“鱘生江中,背如龍,長一二丈。”❷白鲟的古称。《史记·屈原贾生列传》:“横江湖之鱣鱏兮,固將制於蟻螻。”裴骃集解引臣瓒曰:“鱏魚無鱗,口近腹下。”唐沈仲昌《状江南·仲秋》诗:“江南仲秋天,鱏鼻大如船。”明顾起元《客座赘语·鱼品》:“有鱘,鼻長與身等,口隱其下,身骨脆美可啗,爲鮓良,其腮曰玉梭衣。”清冒襄《影梅庵忆语》:“醉鱘骨如白玉。”

11【鱘魚】 亦作“鱏魚”。❶鱼纲鲟科。体延长,亚圆筒形。体色青黄,腹白,背部及腹部具五纵行大型骨板。口小,吻尖长,左右鳃膜不相连。尾鳍不正。淡水定居,或淡海洄游。生殖期溯江上游产卵。卵、肉均为富有营养的美味珍品。我国产有中华鲟、达氏鲟、黑龙江鲟等。分布于沿海及南北各大水域。宋吴自牧《梦粱录·鲞铺》:“鋪中亦兼賣大魚鮓、鱘魚鮓、銀魚鮓。”明李时珍《本草纲目·鳞四·鲟鱼》:“〔一名〕鱏魚。此魚延長,故從尋從覃,皆延長之義。”清方文《品鱼·上品·鲔》诗题注:“鮪,



鲟 鱼

即鱘魚,其形延長而有餘,故名。”❷白鲟。鱼纲白鲟科。汉马融《长笛赋》:“鱏魚喁於水裔,仰駟馬而舞玄鶴。”《文选·左思〈蜀都赋〉》:“吹洞簫,發櫂謳,感鱏魚,動陽侯。”刘逵注:“鱏魚,出江中,頭與身正半,口在腹下。《淮南子》曰:‘瓠巴鼓琴,鱏魚出聽。’”按,今本《淮南子·说山训》“鱏魚”作“淫魚”,高诱注云:“淫魚長頭身相半,長丈餘,鼻正白,身正黑,口在頷下,似鬲獄魚,而身無鱗,出江中。”明李时珍《本草纲目·鳞四·鲟鱼》:“〔一名〕鱏魚……其狀如鱣而背上無甲。其色青碧,腹下色白。其鼻長與身等,口在頷下,食而不飲。頰下有青斑紋,如梅花狀,尾歧如丙。肉色純白。”清李元《蠕範·物名》:“曰秦皇魚,長五六尺,腹胃有胡鹿刀塑之狀,出東海,與鱏魚同名異種。”

16【鱘龍】 即鲟鳇。明黄省曾《鱼经·江海诸品》:“江海之産有鱘鰉之魚……廣州謂之鱘龍之魚,云類龍而無角。”清屈大均《广东新语·鳞语·鱼》:“一曰鱘龍魚,長至丈,有甲無鱗,魚之至貴者也。”参见“鱘鰉”。

20【鱘鰉】 亦作“鱏鰉”。鱼名。一名鳣。宋吴自牧《梦粱录·肉铺》:“大魚鮓、鱘鰉魚鮓等類。”明徐渭《送娄某丞丹阳》诗:“應憐道路疲迎送,莫買鱘鰉糜俸錢。”《红楼梦》第五三回:“一面忙展開單子看時,只見上面寫着:‘大鹿三十隻……鱘鰉魚二個。’”徐珂《清稗类钞·动物·鲟鳇》:“鱘鰉,一名鱣,產江河及近海深水中。無鱗,狀似鱘魚,長者至一二丈,背有骨甲,鼻長,口近頷下,有觸鬚。脂深黃,與淡黃色之肉層層相間。脊骨及鼻皆軟脆,謂之鱘魚骨,可入饌。”又《鱏鰉》:“奉天之魚,至爲肥美,而鱏鰉尤奇。巨口細睛,鼻端有角,大者丈許,重可三百斤,冬日可食,都人目爲珍品。”

鳽 [jiàn] 鱼名。清李元《蠕範·物名》:“〔魚〕又有名未具形狀者……曰鳽,曰鰜。”

鱏 同“鰨”。宋吴自牧《梦粱录·分茶酒店》:“鱭魚乾、銀魚乾、鰨魚乾。”明冯时可《雨航杂录》卷下:“鰨魚身柔如膏,無骨,鱗細,口闊齒多。一作鰨。海上人目人弱者曰鰨。”周启範《宁波的海鲜》:“‘虾鰨’亦为宁波名产之一,在沪杭以外各地菜馆极难吃到。它通体晶莹而圆,洁白如玉,长约五英寸,自头至尾,全身仅有一根细软的脊骨,状如粗粗的棉条。”

鱔 [zhuàn《广韵》士免切,上獮,崇。]鱼名。清李元《蠕範·物偏》:“鱔,柔魚也,似鯛而長,無螵蛸骨。”又:“鰨魚長尺無鱗,柔骨似鱔。”

鱍 [bō《广韵》北末切,入末,幫。又普活切,入末,滂。]见“鱍鱍”。

9【鱍刺】 象声词。鱼摆尾声。宋陆游《闲居对食书愧》诗之二:“鱍刺河魴初出水,迷離穴兔正迎霜。”

[23]【鱍鱍】 ❶鲜活貌。《五灯会元·云门宗·三祖法宗禅师》:"明晃晃,活鱍鱍,十方世界一毫末。"清王夫之《读四书大全说·中庸第十二章四》:"鱍鱍即是活意,潑潑則言其發散充周,無所不活也。"❷象声词。鱼摆尾声。唐寒山《诗》之一九五:"買肉血𧗾𧗾,買魚跳鱍鱍。"宋陆游《雨後》诗:"簾上翩翩燕,蒲新鱍鱍魚。"明何景明《津市打鱼歌》:"大船峩峩繫江岸,鮎魴鱍鱍收百萬。"

12 **鱊** [yù《广韵》餘律切,入術,以。又食聿切,入術,船。又古滑切,入黠,見。] 鱼名。亦称鱊鮬。属今之鳑鲏鱼。生活在淡水中的小型鱼类,主要种类有须鱊。春日产卵孵化,其鱼苗可干制加工,故又称春鱼。唐段公路《北户录·鹅毛脡》:"恩州出鵝毛脡,乃鹽藏鱊魚,其味絶美,其細如蝦。郭義恭云:'小魚一斤千頭,未之過也。'"崔龟图注:"魚大如針,蜀人以爲醬也。"明李时珍《本草纲目·鳞三·鱊鱼》:"然今興國州諸處亦有之,彼人呼爲春魚,云春月自巖穴中隨水流出,狀似初化魚苗。土人取收,曝乾爲脡,以充苞苴。食以薑醋,味同蝦米。"清屈大均《广东新语·鳞语·鱼》:"其最微細而美者,曰鱊魚,春時自巖穴中出,狀似初化魚苗。"

[17]【鱊鮬】 即鳑鲏鱼。清叶方蔼《海氛清》诗:"我有城郭,倏爲沮洳;我有民人,倏爲鱊鮬。"清李元《蠕範·物名》:"鰤,鰟也,鱊鮬也,鱖歸也。"参见"鳑鲏"。

[19]【鱊歸】 即鱖歸。明李时珍《本草纲目·鳞三·鱊鱼》〔释名〕引《尔雅》:"鱊歸,小魚也。"按,今本《尔雅·释鱼》:"鱊鮬,鱖歸。"郭璞注:"小魚也。"参见"鱖₂歸"。

**⿰魚彘** [zhì《广韵》直例切,去祭,澄。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕又有名未具形狀者……曰⿰魚彘,曰⿰魚敝。"

13 **鱯** [hù《广韵》胡誤切,去暮,匣。又胡化切,去禡,匣。又胡麥切,入麥,匣。] ❶鱼名。似鲇。《山海经·北山经》:"〔繡山〕洧水出焉,而東流注于河,其中有鱯、黽。"郭璞注:"鱯,似鮎而大,白色也。"北魏贾思勰《齐民要术·脯腊》:"作浥魚法:凡生魚悉中用,唯除鮎、鱯耳。"缪启愉校释:"鱯,音獲,也叫鮰魚、鮠魚,也是一種無鱗而多黏液的魚。又王念孫《廣雅疏證》:'今揚州人謂大鮎爲鱯子。'"明李时珍《本草纲目·鳞四·鮠鱼》:"北人呼鱯,南人呼鮠,並與鮰音相近。"❷鱼名。鱼纲鲿科(鮠科)。体较细长,约三十厘米。头平扁,眼在上侧位,较大,口旁有须四对。无鳞。生活在淡水中。常见的有斑点鱯,体有小黑斑,故名,分布于我国南方;大鳍鱯,俗称江鼠,无斑点,分布于长江流域。肉质细嫩,为普通食用鱼类。

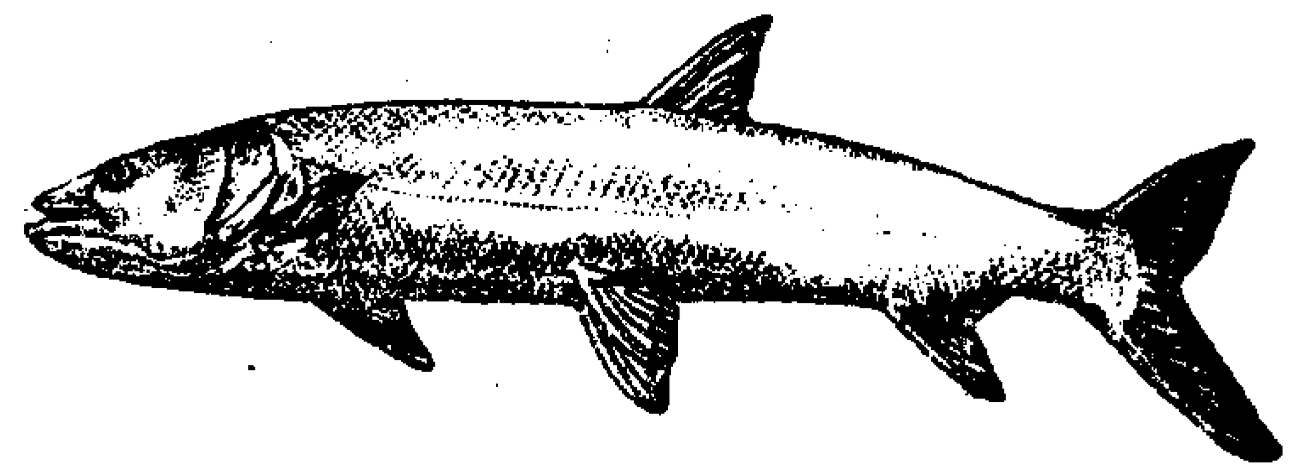
**⿰魚蒼** 同"鶬(鲳)"。清厉荃《事物异名录·水族·鲳》:"鯧魚,《寧波府志》:'鯧魚,一名鯧魚,身扁而鋭,狀若鏘刀。'又楊慎《外集》作'鶬魚',《事物紺珠》作'⿰魚蒼魚'。"

**⿰魚辡** 同"⿰魚蒼"。明顾起元《客座赘语·鱼品》:"有⿰魚辡,身圓如竹,頭尖而喙長,俗所名火箭觜也,善啗諸魚,而品下。"

**⿰魚嗇** [qiáng《字彙补》從將切。] 鱼名。明屠本畯《闽中海错疏·鳞部下》:"黄⿰魚嗇,鬣黄色。"

**⿰魚畺** 同"鲸"。《说文·魚部》:"⿰魚畺,海大魚也。从魚,畺聲……鯨,⿰魚畺或从京。"明杨慎《异鱼图赞·鲸》题注:"鯨,字一作⿰魚畺,又作鰮。"

**鱤** [gǎn《广韵》古禫切,上感,見。] 鳡鱼,又名黄钻、竿鱼,古代称鮨鱼、鳏鱼。鱼纲鲤科。体长大,亚圆筒形。吻尖长,口大。眼小。性凶猛,捕食各种鱼类。我国各地淡水均产。《山海经·东山经》:"〔番條之山〕減水出焉,北流注于海,其中多鱤魚。"郭璞注:"一名黄頰。音感。"《宋书·谢灵运传》:"鱸鮆乘時以入浦,鱤鮂沿瀨以出泉。"明李时珍《本草纲目·鳞三·鱤鱼》:"鱤生江湖中,體似鯮而腹平,頭似鯇而口大,頰似鮎而色黄,鱗似鱒而稍細;大者三四十斤,啖魚最毒,池中有此,不能蓄魚。"清李元《蠕範·物生》:"鱤,鰄也,鮨也,鰥也……黄頰魚也。"碧野《青山常在水长流》:"尤其是鳡鱼,嘴尖而长,形似火箭,在水中一窜几百公尺远,游走神速,被它发现了的家鱼,没有能够幸免的。"



鱤

**鱥** [guì《广韵》姑衛切,去祭,見。] ❶同"鱖"。朱德熙裘锡圭《马王堆一号汉墓遗策考释补正》:"'考释'17号简释文作'鲜鱥禺鮑白羹'。从此简照片看,第二字明明从'歲'。'鱥'乃'鱖'之或体(见《集韵》去声祭韵姑卫切)。"❷鱼名。鱼纲鲤科。小型淡水鱼类。体延长,稍侧扁。银灰色,有黑色小斑点。吻尖,口大。喜寒冷,分布于我国北部和中部溪流中。清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕又有名未具形状者……曰鱥,曰鱮。"

**⿰魚業** [yè《广韵》魚怯切,入業,疑。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》:"〔魚〕又有名未具形狀者……曰鱵,曰⿰魚業。"

**⿰魚甞** 同"鱨"。黄鲿鱼。《太平御览》卷九三七引《毛诗》:"魚麗于罶,⿰魚甞鯊。"按,今本《诗·小雅·鱼丽》"⿰魚甞"作"鱨"。汉张衡《西京赋》:"鱣鯉鱮鮦,鮪鯇⿰魚甞鯊。"《太平广记》卷四六七引前蜀杜光庭《录异记·魍鬼》:"⿰魚甞魚狀如鯉,其文赤斑,長者尺餘,豫章界有之。"

**⿰魚當** [dāng《玉篇》都郎切。] 见"⿰魚當魟"。

【⿰魚當魟】 ❶鲥鱼的别名。清李元《蠕範·物偏》:"鰣,鰊也,鯦也,⿰魚當魟也,三鯬也。"参见"當魱"。❷鱼名。鰶鱼的别种。清李元《蠕範·物名》:"曰⿰魚當魟,青郎也,梛磚也。似海鯽而大,硬鱗剛骨,齒如鐵鋸,嚼螺蛤成粉。海濱養蚶苗者必驅之,不然,吞嚼殆盡。"

**⿰魚戚** 同"鯛"。见"鴝⿰魚戚"。

**鱦**[1] [yìng《广韵》以證切,去證,以。又實證切,去證,船。又食陵切,平蒸,船。又莫杏切,上梗,明。] 小鱼。《孔子家语·屈节》:"魚之大者名爲鱒,吾大夫愛之;其小者名爲鱦,吾大夫欲長之。"宋吴自牧《梦粱录·鲞铺》:"酒鱦鯗,醬蝛螄。"明宋濂《燕书》之三十:"夫王鮪之在海也,其勢爲何如,一失其勢欲爲小鱦且不可得,位其可恃乎哉?"清李元《蠕範·物名》:"曰鱦,小魚。"

13鱦2 [shéng 《集韵》神陵切，平蒸，船。] 鱼子。晋崔豹《古今注·鱼虫》："魚子，一曰鱦，亦曰鲲，亦曰鮇，言如散稻米也。"

鱧[鳢] [lǐ 《广韵》盧啟切，上薺，來。] 鳢鱼。俗称黑鱼、乌鳢，亦名鲖。鱼纲鳢科。体延长，亚圆筒形。头扁，口大，牙尖，咽头上方有一宽大鳃上腔，能呼吸空气。青褐色，有三纵行黑色斑块，眼后至鳃孔有两条黑色纵带。背鳍、腹鳍、尾鳍均延长。性凶猛，捕食其他鱼类，故为淡水养殖业的害鱼之一。分布于我国及朝鲜和日本。肉肥美，供食用。《诗·小雅·鱼丽》："魚麗于罶，魴鱧。"毛传："鱧，鲖也。"汉张衡《西京赋》："然後釣魴鱧，纚鰋鮋。"宋张师正《括异志·曹郎中》："乃涸池求之，得三鱧，一大二小。"明顾起元《客座赘语·鱼品》："有鱧，身似鱓而色純黑，頭有七星，俗曰烏魚，道家忌食之，其性耐久，埋土中數月不死，得水復活。"徐珂《清稗类钞·动物·鳢鱼》："鱧魚，可食，形長體圓，頭尾幾相等，細鱗黑色，有斑文，腹背兩鰭均連續至尾。亦名鲖魚，俗名烏魚。"

13【鱧腸】 ❶乌鳢的肠。可入药。徐珂《清稗类钞·动物·鳢鱼》："其腸嘗以入藥，謂之鱧腸。"❷草名。亦名莲子草、旱莲草。明李时珍《本草纲目·草五·鳢肠》〔集解〕引苏恭曰："鱧腸生下濕地，所在坑渠間多有。苗似旋覆。二月、八月採，陰乾。"参见"旱蓮"。

17【鱧鮬】 (—kù) 乌鳢鱼的卵经加工制成的食品。《新唐书·地理志三》："〔滄州景城郡〕土貢：絲布、柳箱、葦簟、糖蟹、鱧鮬。"

鳢 "鱧"的简化字。

鱅 [rǒng 《广韵》而用切，去用，日。] 鲐鱼。清李元《蠕範·物名》："〔魚〕又有名未具形狀者……曰鮐，鱅也。"

鱢 [sāo 《广韵》蘇遭切，平豪，心。] 同"臊"。腥臭。《晏子春秋·杂上十七》："食魚無反，則惡其鱢也。"《说文·魚部》："鱢，《周禮》曰：'膳膏鱢。'" 按，今本《周礼·天官·庖人》作"臊"。

鰥 [guān 《龙龛手鉴》古還反。] ❶鱼名。清屈大均《广东新语·鳞语·鱼》："斧魚如斧，長尺許，與鰆、鰥二魚皆惠州出。"清蔡方炳《增订广舆记·广东》："惠州府土産鰥魚，大如指，長八寸，脊骨美滑宜羹。"❷同"鰥"。《楚辞·天问》："舜閔在家，父何以鰥?"王逸注："無妻曰鰥。"洪兴祖补注："鰥，古頑切，經傳多作鰥。"《诗·周南·桃夭序》"《桃夭》，后妃之所致也，不妬忌，則男女以正，婚姻以時，國無鰥民也"唐陆德明释文："鰥本亦作鰥。"

鱭 [jié 《广韵》子結切，入屑，精。] 鳑鲏鱼。明李时珍《本草纲目·鳞三·鱭鱼》："鱭魚，即《爾雅》所謂鱊鰯，郭璞所謂妾魚、婢魚，崔豹所謂青衣魚，世俗所謂鰟魮鯽也。似鯽而小且薄，黑而揚赤。其行以三爲率，一前二後，若婢妾然，故名。"

鱮 [xù 《广韵》徐吕切，上語，邪。] 即鲢鱼。《诗·小雅·采绿》："其釣維何？維魴及鱮。"晋潘岳《西征赋》："華魴躍鱗，素鱮揚鬐。"清陈梦雷《寄答李厚庵百韵》："清溪稱奇勝，風土亦泱泱。麇鹿足山珍，水多鱮與魴。"徐珂《清稗类钞·动物·鲢》："俗呼白鰱，亦名鱮魚。"参见"鰱"。

鱟[鲎] [hòu 《广韵》胡遘切，去候，匣。又烏酷切，入沃，影。] ❶鲎鱼。又名中国鲎、东方鲎。节肢动物肢口纲，剑尾目，鲎科。全身分头胸部、腹部和尾部。头胸甲壳宽广，作半月形，俗呼为鲎帆。腹部甲壳呈六角形，尾部呈剑状，腹面有六双附肢。生活在海洋中。《文选·左思〈吴都赋〉》："乘鱟黿鼉，同眾共羅。"刘逵注："鱟，形如惠文冠，青黑色，十二足，似蟹，足悉在腹下，長五六寸。雌常負雄行，漁者取之，必得其雙，故曰乘鱟。南海、朱崖、合浦諸郡皆有之。"唐韩愈《初南食贻元十八协律》诗："鱟實如惠文，骨眼相負行。"徐珂《清稗类钞·动物·鲎》："鱟爲甲殼類動物，長一二尺，青黑色，全體外包堅甲，頭胸部略成半月形，腹部六角形，背有複眼單眼各二，口在腹面，周圍有脚六對，最後之脚扁平如瓣，以護腹部五對之鰓，尾成劍狀。近尾之肉，味美，閩人以爲食品，謂之號。" ❷方言。虹。明徐光启《农政全书》卷十一："俗呼曰鱟。諺云：'東鱟晴，西鱟雨。'諺云：'對日鱟，不到晝。'主雨，言西鱟也。若鱟下便雨，還主晴。"胡祖德《沪谚》卷下："東鱟日頭西鱟雨。"自注："俗稱虹蜺爲鱟。"

3【鱟子醬】 用鲎鱼卵制成的酱。《北户录·红蝙蝠》"紅蝙蝠……南人收爲媚藥，與象鼻蟲、鱟珠、蠬蠏、諾龍爲比" 唐崔龟图注："〔鱟〕子如麻子，堪爲醬，即鱟子醬也。"明屠本畯《闽中海错疏·介部》："鱟……雌多子，子如绿豆大而黃色，布滿骨骼中，東浙閩廣人重之，以爲鮓，謂之鱟子醬。"参见"鱟醬"。

6【鱟帆】 鲎背部甲壳可上下翘动，上举时人称鲎帆。唐段成式《酉阳杂俎·鳞介篇》："今鱟殼上有一物，高七八寸，如石珊瑚，俗呼爲鱟帆，成式荆州嘗得一枚。" 明陈继儒《珍珠船》卷三："鱟背上有骨如扇，乘風而行，名鱟帆。"清陈维崧《浣溪沙·蚌埠即事》词："森森蚌嶺遠攙天，風來吹作鱟帆圓。"

7【鱟杓】 鲎壳制成的杓。《中国谚语资料》："做鱟杓還怕被湯淌。"

【鱟杓官人】 旧称贪得无厌的官吏。宋陈叔方《颍川语小》卷下："鱟，雌常先雄，其子如積珠，毀殼而孳，殼甚銛利。南人捲之爲杓，戛釜無餘瀝，吏之能席卷者，故戲之爲鱟杓官人云。"

10【鱟珠】 鲎鱼珠。鲎鱼尾部的粟状肉粒，味美，传说可作媚药。唐段公路《北户录·红蝙蝠》："紅蝙蝠，出隴州……採者若獲其一，則一不去，南人收爲媚藥。與象鼻蟲、鱟珠、蠬蠏、諾龍爲比。" 崔龟图注："鱟魚珠……其珠如粟，色黃，南人或帶或磨飲之，云利市。"

12【鱟媚】 旧称鲎雌雄相依为命。清屈大均《广东新语·介语·鲎》："漁者每望其帆取之，持其雄則雌者不去，如持其雌則雄去矣，然失雌亦不能獨活，故曰鱟媚。"清李元《蠕範·物匹》："鱟，候魚也……牡小無目，得牝始行，大小皆牡負牝走，雖風濤不解，牝去則牡死，謂之鱟媚。"

16【鱟樽】 用鲎壳制的酒杯。宋陆游《近村暮归》诗："莫笑山翁雪鬢繁，歸休幸出上恩寬。鱟樽恰受三升醖，龜屋新裁二寸冠。" 自注："鱟樽，即皮襲美所云訶陵樽也。"

17【鱟醢】 鲎肉酱。宋陆游《春晚小饮》诗："小兒偶得

官楼酒，鱟醢鮨乾一醉同。”

[17]【鱟簰】 见“鱟簰”。

[18]【鱟蟲】 节肢动物，甲壳纲，鲎虫科。外形很像鲎鱼。身体扁平，头胸部有甲壳，似龟、鳖，尾部呈叉状。生活在水田或水沟中。俗称王八鱼、水鳖子。

【鱟簰】 亦作“鱟簰”。成排的鲎帆。明李时珍《本草纲目·介一·鲎鱼》：“背上有骨如角，高七八寸，如石珊瑚狀。每過海，相負於背，乘風而游，俗呼鱟帆，亦曰鱟簰。”明屠本畯《闽中海错疏·介部》：“鱟……過海輒相負于背，高尺餘，乘風游行如帆，謂之鱟帆；其衆如簰栰，謂之鱟簰。”

【鱟醬】 鲎肉、卵制成的酱。唐刘恂《岭表录异》卷下：“鱟魚……腹中有子如菉豆，南人取之，碎其肉脚，和以爲醬食之。”宋周密《武林旧事·酒楼》：“又有賣酒浸江鰩、章舉……鱟醬、法鰕、子魚、鯗魚諸海味者，謂之醒酒口味。”清韩泰华《无事为福斋随笔》卷下：“鱟……嘗見閩浙製爲鱟醬云，其味最美。”

13 **鱡** [wēi《玉篇》無非切。] 鱼名。《玉篇·魚部》：“鱡，魚名。”清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕又有名未具形狀者……曰鱡，曰鰈。”

**鱠[鲙]** [kuài《广韵》古外切，去泰，見。] ❶鱼名。参见“鱠魚❷”。❷同“膾”。(1)切得很细的鱼或肉。汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》：“吴王聞三師將至，治魚爲鱠。”《论语·乡党》“食不厭精，膾不厭細”唐陆德明释文：“膾，又作鱠。”唐李白《秋下荆门》诗：“此行不爲鱸魚鱠，自愛名山入剡中。”明李时珍《本草纲目·鳞四·鱼鲙》：“魚生，創切而成，故謂之鱠。”(2)把鱼、肉切成薄片。《文选·枚乘〈七发〉》“薄耆之炙，鲜鲤之鱠”李善注引《毛诗》：“炰鱉鱠鯉。”按，今本《诗·小雅·六月》“鱠”作“膾”。宋辛弃疾《水龙吟·登建康赏心亭》词：“休説鱸魚堪鱠，儘西風，季鷹歸未？”清朱彝尊《食铁脚》诗之二：“故鄉無爾輩，只鱠玉鱸魚。”

[2]【鱠刀】 切肉的刀。《资治通鉴·唐僖宗中和三年》：“戊午，錢鏐濟江迎戰，大破之，漢宏（劉漢宏）易服持鱠刀而遁。”按，《新五代史·吴越世家·钱镠》作“鱠刀”。

[4]【鱠手】 庖丁，厨师。唐李复言《续玄怪录·薛伟》：“三君不顧，而付鱠手王士良者，方礪刃，喜而投我於几上。”

[8]【鱠具】 指烹调用具。元吕诚《题〈秋浦归舟图〉二首》诗之二：“酒家鱠具如堪借，暫卸西風十幅蒲。”

【鱠炙】 ❶细切的肉和烤熟的肉。亦泛指佳肴。《太平御览》卷九四〇引汉杨孚《异物志》：“南方魚多不肥美，惟鯩魚爲上，大者長二尺，作鱠炙，尤香而美。”唐姚合《过张邯郸庄》诗：“苟餐非其所，鱠炙爲蒺藜。”唐陆龟蒙《村夜》诗之二：“纖洪動絲竹，水陸供鱠炙。”❷比喻美好的诗文为人称赞。宋吴坰《五总志》：“時人鱠炙，以爲切對。”参见“膾炙”。

[11]【鱠魚】 ❶指经切割加工过的鱼。《南史·范云传》：“〔沈攸之〕明旦又召雲令送書入城内，餉武陵王酒一石，犢一頭；餉長史柳世隆鱠魚二十頭，皆去其首。”宋范成大《四时田园杂兴》诗之四七：“細擣棖虀買鱠魚，西風吹上四腮鱸。”明夏完淳《与王大後张泛舟华亭谷》诗：“冰絲鱠魚銀錯落，四顧無人秋寂寞。”❷即鰳鱼。又名快鱼。

[12]【鱠殘】 即鲙残鱼。明李时珍《本草纲目·鳞三·鲙残鱼》：“鱠殘出蘇、淞、浙江，大者長四五寸，身圓如筯，潔白如銀，無鱗。若已鱠之魚，但目有兩黑點爾。”清李元《蠕範·物化》：“鱠殘，銀魚也，水精也，龍頭也，王餘也……清明前則肥，後則瘦。”参见“鱠殘魚”。

【鱠殘魚】 即银鱼。古代传说吴王阖闾江行，食鱼鲙，弃其残馀于水，化为此鱼，故名。唐皮日休《松江早春》诗：“穩凭船舷無一事，分明數得鱠殘魚。”明黄省曾《鱼经·法》：“惟銀魚、鱠殘魚嘯子于冰，冰解三日乃生也。”参见明李时珍《本草纲目·鳞三·鲙残鱼》〔释名〕。

[13]【鱠楯】 鰳鱼的别种。形短而圆，状类树楯，故名。产于海。明胡世安《异鱼赞闰集·鲙楯》：“鱠之大者，狀楯得名，脯同嚼蠟，市肆攸輕。”自注：“鱠楯，鱠魚大者，形短而員，狀類如楯，故名。重可數百觔，漁人不常得之，間有脯而出于枯魚之肆。人厭其肉老無味，空負大名耳。”

[15]【鱠盤】 盛放鱼脍的菜盘。宋黄庭坚《谢荥绪惠冠鲜鲫》诗：“虀臼方看金作屑，鱠盤已見雪成堆。”

[17]【鱠縷】 鱼片、肉丝。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》：“又鱠法，鯉一尺，鯽八寸，去排泥之羽，鯽員天肉腮後鬐前，用腹腴拭刀，亦用魚腦，皆能令鱠縷不着刀。”宋苏轼《春菜》诗：“茵蔯甘菊不負渠，鱠縷堆盤纖手抹。”清方文《品鱼·中品·鲭》诗：“五侯不可作，鱠縷至今傳。”

[18]【鱠蟲】 《三国志·魏志·华佗传》：“廣陵太守陳登得病，胸中煩懣，面赤不食。佗脈之曰：‘府君胃中有蟲數升，欲成内疽，食腥物所爲也。’即作湯二升，先服一升，斯須盡服之。食頃，吐出三升許蟲，赤頭皆動，半身是生魚膾也，所苦便愈。”后以“鱠蟲”指食生腥之物所生的寄生虫。宋王安石《赠陈君景初》诗：“珍丸起病瘠，鱠蟲隨泄嘔。”

[24]【鱠鱠】 古代传说中的鱼名。清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕曰鱠鱠，如鯉，六足，鳥尾，出彩深澤。”按，今本《山海经·东山经》：“〔跂踵之山〕有水焉，廣員四十里皆涌，其名曰深澤……有魚焉，其狀如鯉，而六足鳥尾，名曰鮯鮯之魚。”

[27]【鱠鱸】 即鲈脍。宋范仲淹《和并州大资政郑侍郎秋晚书事》：“太原兵重壓强胡，莫對秋風憶鱠鱸。”宋范成大《崇德庙》诗：“灘平放溜日千里，已夢鱠鱸如雪堆。”

**鱫** 同“鰻”。

**鱰** 同“蟹”。《敦煌变文集·庐山远公话》：“如江湖大海，其中有多少衆生，或即是黿鼉，或若是鰕鱰龍魚，如是多般，盡屬於水。”

**鱉** 同“蟹”。《西游记》第三回：“龜鼈黿鼉皆縮頸，魚蝦鰲蟹盡藏頭。”

**鱣[1][鳣]** [zhān《广韵》張連切，平仙，知。] 即鲟鳇鱼。《尔雅·释鱼》：“鱣。”郭璞注：“鱣，大魚，似鱏而短鼻，口在頷下，體有邪行甲，無鱗，肉黄。大者長二、三丈。今江東呼爲黄魚。”《史记·屈原贾生列传》：“横江湖之鱣鯨兮，固將制於蟻螻。”裴骃集解引如淳曰：“大魚也。”明李时珍《本草纲目·鳞四·鳣鱼》：“鱣出江淮、黄河、遼海深水處，無鱗大魚也。其狀似鱘，其色灰白，其背有骨甲三行，其鼻長有鬚，其口近頷下，其尾歧。”徐朝夫《孤鹜》：“有几天，她的网里不上鱼，她急得哭了。原来网墙给‘铜头横鳣’打了几个大洞，鱼虾从破洞里溜走了。”

13鱣2[鳣] [shàn《集韵》上演切，上獮，禪。]同"鱓"。《荀子·王制》："黿鼉魚鱉鰌鱣孕別之時，罔罟毒藥不入澤。"《後汉书·杨震传》："後有冠雀銜三鱣魚，飛集講堂前，都講取魚進曰：'蛇鱣者，卿大夫服之象也。數三者，法三台也。先生自此升矣。'"李贤注："《續漢》及《謝承書》'鱣'字皆作'鱓'，然則'鱣'、'鱓'古字通也。"《闽中海错疏·鳞上》"鱓似蛇無鱗，黄質黑章，體有涎沫，生水岸泥窟中"明徐𤊹补疏："《漢書》：'鸛雀銜三鱣。'鱣即鱔字，或作鱓。"

7【鱣2序】 学校。唐邢璹《〈周易略例〉序》："臣舞象之年，鼓篋鱣序，漁獵墳典，偏習《周易》。"唐李乂《侍宴长宁公主东庄应制》诗："貴遊鱣序集，仙女鳳樓期。"

8【鱣岫】 鱣鱼穴居的洞穴。南朝梁江淹《赤虹赋》："視鱣岫之吐翕，看黿梁之交積。"胡之骥注："《毛詩義疏》曰：鱣鮪出江海，三月，從河下頭來。今鞏縣東洛度北崖上，山腹穴與江湖通。鱣鮪從此穴而來，入於河。《韻集》曰：山有穴曰岫。《東京賦》曰：王鮪岫居。"

【鱣2舍】 (一shè)校舍。清陆以湉《冷庐杂识·芗畇公挽联》："鱣舍怡情，看三徑香多，省識人如菊淡。鯉庭侍養，悵六年吏隱，遽聞《詩》詠《莪》哀。"

9【鱣2庭】 犹鱣堂。唐李德裕《奉送相公十八丈镇扬州》诗："共懸龜印銜新綬，同憶鱣庭訪舊居。"

10【鱣2座】 讲堂。明王世贞《寄赠杨二先辈》诗："勳烈開鱣座，《詩》《書》自鯉庭。"

11【鱣2堂】 《後汉书·杨震传》："後有冠雀銜三鱣魚，飛集講堂前，都講取魚進曰：'蛇鱣者，卿大夫服之象也。數三者，法三台也。先生自此升矣。'"后因称讲学之所为"鱣堂"。宋朱熹《奉和公济兄留周宾之句》："鱣堂偶休閑，雞黍聊從容。"宋楼钥《通交代徐教授启》："典鱣堂之教，獲與交承。"清王端履《重论文斋笔录》卷一："校罷詩書延愛日，鱣堂春酒頌三多。"

鳣 "鱣"的简化字。

鱇 同"鱇1"。即大青鱼。清屈大均《广东新语·鳞语·鱼花》："正西爲柳州右江，其水多鱇、鰱。"

鱝 同"鯔"。《太平御览》卷九四〇引《临海水土记》："黍魚長三尺，似鱝絮。"清厉荃《事物异名录·水族·鯔》："鱝，《物産志》鯔一作鱝，一作鯈。"

鱶 [yí《集韵》魚羈切，平支，疑。]鱼卵。明李时珍《本草纲目·鳞四·鱼子》〔释名〕："鮇，鱶。"

鱐 [sù《广韵》息逐切，入屋，心。]❶干鱼。《周礼·天官·庖人》："夏行腒鱐，膳膏臊。"郑玄注引郑司农曰："鱐，乾魚。"《金史·礼志一》："以右爲上，形鹽在前，魚鱐糗餌次之。"明李时珍《本草纲目·鳞三·鲚鱼》："煎、炙或作鮓、鱐，食皆美，烹煮不如。"❷鱼名。《集韵·入屋》："鱐，魚名，鮀母也。"明杨慎《异鱼图赞·鮯鱼》："東方有魚，其形如鯉，其名爲鮯，六足鳥尾。鱐爲之母，胎育厥子。"

【鱐魚】 干鱼。宋欧阳修《夷陵县至喜堂记》："販夫所售，不過鱐魚腐鮑，民所嗜而已。"明李时珍《本草纲目·鳞四·鲍鱼》："其淡壓爲臘者，曰淡魚，曰鱐魚。"

鱑 [pī] 鱼名。明屠本畯《闽中海错疏·鳞上》："鱑，背有肉二斤，乾之名金絲鯗，形〔味〕俱類鯊魚翅。"

14鱘 [chóu《集韵》陳留切，平尤，澄。]大鱼。《孔子家语·屈节》："魚之大者名爲鱘，吾大夫愛之。"

鱢 [zǒu《玉篇》徐垢切。]白鱼。《玉篇·魚部》："鱢，白魚也。"清李元《蠕範·物名》："鮊，鱎也，鮍也，鱢也……白魚也。"

鱴 [miè《广韵》莫結切，入屑，明。]见"鱴刀"。

【鱴刀】 鲚鱼的别名。《周礼·天官·鳖人》"以時簎魚鱉龜蜃凡貍物"汉郑玄注："貍物，亦謂鱴刀、含漿之屬。"明宋濂《演连珠》之九："是以脾析一停，犀牛即仆，中夷既涸，鱴刀成枯。"

鱱 [lì《集韵》力制切，去祭，來。]方言。鳢鱼。明屠本畯《闽中海错疏·鳞下》："鱱，大者長五六寸，白質黑章，味美少鯁。"清黄叔璥《台海使槎录·物产》："海鱱魚，頭大皮黑。"

鱬1 [rú《广韵》人朱切，平虞，日。]亦作"鱬"。神话传说中的鱼名。《山海经·南山经》："〔青丘之山〕英水出焉，南流注于即翼之澤，其中多赤鱬，其狀如魚而人面，其音如鴛鴦，食之不疥。"按，《太平御览》卷九三九引《山海经》作"赤鱬"。明胡世安《异鱼图赞补·赤鱬》："即翼赤鱬，是醫疥瘯，人面鳥音，茜質漾淥。"

鱬2 同"鰣"。

【鱬鯯魚】 鱼名。《太平御览》卷九四〇引《临海水土记》："鱬鯯魚，狀如鸗魚形。"

鱨[鲿] [cháng《广韵》市羊切，平陽，禪。]❶黄鲿鱼。又名黄颊鱼、黄颡鱼、鳡鱼。《诗·小雅·鱼丽》："魚麗于罶，鱨鯊。"陆玑疏："鱨，今江東呼黄鱨魚，亦名黄揚魚，尾微黄，大者長尺七八寸許。"马瑞辰通释："正義引陸疏云：'鱨，一名黄頰魚。'據《山海經·東山經》：'番條之山減水出焉，其中多鳡魚。'郭注：'一名黄頰。音感。'是鱨名黄頰，即今俗名鳡魚也。"高亨注："鱨，魚名，頭似燕，魚身，形厚而長，大頰骨，黄色，又名黄頰魚。"《後汉书·马融传》："魴鱮鱓鯿，鰋鯉鱨魦。"宋黄庭坚《代书》诗："嘉魚在南國，宗廟薦鱨鯊。"清李元《蠕範·物体》："鱨，黄顙也，黄軋也，鉠軋也，黄楊也，黄頰也，黄鼓也。燕首鮎尾，魚身無鱗，肉厚頰長，腹黄背青，腮下有二横骨，有鬚有胃。羣游作聲軋軋然。性最難死，有力能飛，有刺螫人。"徐珂《清稗类钞·动物·黄颊鱼》："黄頰魚，一名鉠軋，亦名黄鱨魚。"❷即鮠。鲿科鱼类的通称。❸毛鲿鱼。石首鱼科。体长，侧扁，呈灰褐色，头中大，吻钝尖，眼小，尾鳍双凹形。是大型食用海产鱼类之一。产于我国江浙沿海。

鱫 [tuán]见"鱫魚"。

【鱫魚】 即鳖。亦名甲鱼、团鱼。明冯梦龙《山歌·後庭》："使得鎗兒也弄得鈀，丢得鱫魚也撈得鰕。"

鱞 [guǎn]鱼名。鱼纲，鲤科。体长圆筒形，长约30—60厘米。银白色，鳞小，头小而尖，无须。主食无脊椎动物和小鱼，为淡水养殖业害鱼。主要产于我国长江流域及其以南地区水域。碧野《青山常在水长流》："水库里名贵鱼的品种繁多，无刺的鲑鱼、多肉

的鰽鱼、肥嫩的白花、味美的鳊和鲂……但是捕捞工作非常艰苦。”

**14 鰔** [xián《玉篇》户巖切。] 鱼纲鰔科。生活于热带及温带近海底层的小鱼。体长无鳞。头扁平，口小吻尖。清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕又有名未具形狀者……曰鱁，曰鰔。”《新华日报》1979.3.23：“在海底还拍到了两条鱼的照片……这些照片使人联想起一种叫作‘裸体鰔鱼’的鱼种。”

**鱁** [yí《簫海类编》音疑。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕又有名未具形狀者……曰鱁，曰鰔。”

**鱭[鲚]** [jì《广韵》徂禮切，上薺，從。] 鱼名。鱼纲，鳀科。体侧扁，尾部延长，银白色。胸鳍上部有游离的丝状鳍条，尾鳍不对称，腹部有棱鳞。雌大雄小。分布于太平洋，中国、朝鲜、日本、菲律宾和印度。我国产有凤鲚(亦称“烤子鱼”、“凤尾鱼”)、刀鲚(亦称“刀鱼”、“毛鲚”)等。春夏集群洄游到江河产卵，形成鱼汛。我国长江流域盛产。为名贵的经济鱼类。宋吴自牧《梦粱录·物产》：“鱣、鱸、鱭、鱓。”清方文《品鱼·中品·鮆》诗：“暮春海上來，風味迥然别，江陰洪子鱭，冲淡尤可悦。”徐珂《清稗类钞·动物·刀鱼》：“刀魚，一名鱭魚，亦作鮆魚。”参见明李时珍《本草纲目·鳞三·鲚鱼》。

【鱭刀魚】 刀鱼的别名。石三友《金陵野史·春有刀鲚夏有鲥》：“长江刀鱼，书称刀鲚，俗名鲚刀鱼，体薄狭长，头尖似刀，一身洁白，形态喜人。”

**鱶** 同“鮝”。

**鱹** 同“鳊”。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》：“炙肉，鱹魚第一，白其次。”

**鱣** 同“鰵”。

**15 鱮** [xù] 涂鱮，鱼名。亦名涂魠、泥鱮、泥续。清黄叔璥《台海使槎录·物产》：“塗鱮魚出，天時蒙霧，齊浮水面，捕獲倍多。”

**鱛** [mèng《广韵》武亘切，去嶝，明。] 见“鮔鱛”。

**鰻** [yōu] 鱼名。《宋书·谢灵运传》：“魚則鰻鱧鮒鱮，鱒鯇鰱鳊。”旧注：“鰻音優。”

**鱏** [wéi《玉篇》音唯。] 冉鱏，古代神话传说中的鱼名。清李元《蠕範·物名》：“曰冉鱏，魚身蛇首，六足馬目，出陵羊澤。”按，《山海经·西山经》：“〔英鞮之山〕涴水出焉，而北流注于陵羊之澤，是多冉遺之魚，魚身蛇首六足，其目如馬耳，食之使人不眯，可以禦凶。”

**鰢** 同“鳙”。

**鰲** 同“鱺¹”。见“鰻鰲”。

**鱵** [zhēn《广韵》職深切，平侵，章。] 鱼名。鱼纲鱵科。又名针鱼。体细长，近圆形。下颌延长如针，故名。背鳍位于体之后部，臀鳍与之相等。栖息于浅海河口，有的种亦可进入淡水。明李时珍《本草纲目·鳞三·鱵鱼》：“鱵魚，生江湖中。大小形狀，並同鱠殘，但喙尖有一細黑骨如鍼爲異耳。《東山經》云：‘𣲆水北注于湖，中多箴魚，狀如鯈，其喙如針。’即此。”

**鰾** [biāo《正字通》音標。] 鱼秧。明黄省曾《鱼经·种》：“《閩録》云：仲春取子于江，曰魚苗，畜于小池，稍長入犀塘，曰犀鰾，可尺許，徙之廣池，飼以草；九月乃取。”清屈大均《广东新语·鳞语·鱼花》：“水淺而向陽則易長，稍長者曰犀鰾，謂可以食犀萍也。”

**鱳¹** [lì《集韵》狼狄切，入錫，來。] 鱼名。即鳎鱼。《古文苑·石鼓文》“帛魚鱳鱳，其蓄氏鮮”宋章樵注：“薛作鱳字。《説文》：鱳，盧各反，魚名。”明杨慎《异鱼图赞·鮰魵鲈鱄鱳》：“樂浪潘國，魚之淵府……魵鱸鱄鱳，各以類聚。”

**鱳²** [lù《集韵》盧谷切，入屋，來。] 见“鱳₂得”。

【鱳₂得】 古县名。《汉书·霍去病传》：“票騎將軍涉鈞耆，濟居延，遂臻小月氏，攻祁連山，揚武乎鱳得。”颜师古注：“鄭氏曰：‘鱳音鹿，張掖縣也。’鄭説非也。此鱳得，匈奴中地名，而張掖縣轉取其名耳。”

**鱲** [liè《广韵》良涉切，入葉，來。] ❶鱣鱼的别名。清李元《蠕範·物性》：“鱣，鰉也，鱲也，含光也，玉板也，黄魚也。”❷鱲鱼。亦名桃花鱼。鲤科。体长四寸左右，侧扁，背部灰暗，两侧银白色，雄鱼带红色，有黑色斑纹，生殖季节色泽鲜艳。生活于溪流中。

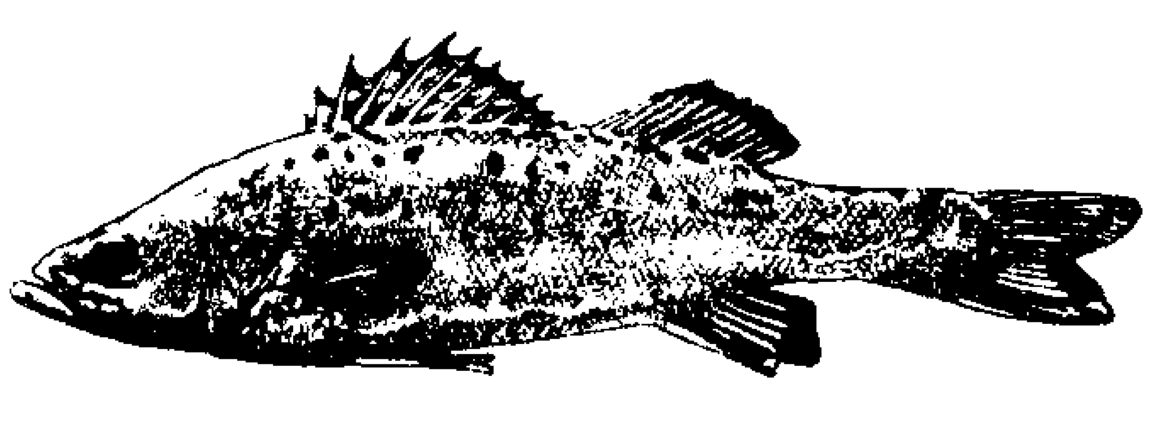
**16 鱷** [lài《广韵》落蓋切，去泰，來。又他達切，入曷，透。] 鲍鱼的别名。明李时珍《本草纲目·鳞四·鲍鱼》：“秦人謂其發癩，呼爲鱷魚。”

**鱸** 同“鳄”。

**鱺** [lì《广韵》郎擊切，入錫，來。] 鱼名。明屠本畯《闽中海错疏·鳞部下》：“鱺，身長，鱗白。”清蒲松龄《日用俗字·饮食》：“糟味也有幾十種，尋常海鱺與蟶蚶。”

**鱻** [xiè《集韵》下介切，去怪，匣。] 鱼名。清李元《蠕範·物名》：“又有名未具形狀者……曰鱳，曰鱻。”

**鱸[鲈]** [lú《广韵》落胡切，平模，來。] 鱼名。❶松江鲈鱼。杜父鱼科。鳃膜上各有两条橙黄色的斜纹，古人误为四鳃，故又称“四鳃鱸”。鳞退化，体呈黄褐色。



鲈

生活在近岸浅海，夏秋进入淡水河川后，肉更肥美，尤以松江所产最为名贵。《後汉书·方术传下·左慈》：“操(曹操)從容顧衆賓曰：‘今日高會，珍羞略備，所少吴松江鱸魚耳。’”宋苏轼《後赤壁赋》：“今者薄暮，舉網得魚，巨口細鱗，狀似松江之鱸。”明李时珍《本草纲目·鳞三·鲈鱼》：“鱸出吳中，淞江尤盛。四五月方出，長僅數寸，狀微似鱖而色白，有黑點，巨口細鱗，有四鰓。”❷鮨科鲈鱼。体侧扁，巨口细鳞，背部灰绿色，腹面白色，身体两侧和背鳍有黑斑。夏季进入淡水，冬季返回海中。我国沿岸浅海均产。元傅若金《送唐子华嘉兴照磨》诗：“幕府初乘從事馬，江城還憶步兵鱸。”徐珂《清稗类钞·动物·鲈》：“鱸，可食，色白，有黑點，巨口細鱗，頭大，鰭棘堅硬。

居鹹水淡水之間，春末潮流而上，至秋則入海。大者至二尺。”

[6]【鱸江】 松江的别名。因盛产鲈鱼，故名。宋范成大《鄂州南楼》诗：“却笑鱸江垂釣手，武昌魚好便淹留。”

[7]【鱸豸】 鲈鱼。清曹寅《江口网鱼夜归》诗：“鱸豸也隨時令美，綱罛須趁夜潮收。”

[11]【鱸魚膾】 南朝宋刘义庆《世说新语·识鉴》：“張季鷹辟齊王東曹掾，在洛，見秋風起，因思吴中菰菜羹、鱸魚膾，曰：‘人生貴得適意爾，何能羈宦數千里以要名爵？’遂命駕便歸。俄而齊王敗，時人皆謂爲見機。”后因以“鱸魚膾”为思乡赋归之典。唐王维《送从弟蕃游淮南》诗：“歸來見天子，拜爵賜黄金；忽思鱸魚膾，復有滄洲心。”亦作“鱸魚鱠”。唐李白《秋下荆门》诗：“此行不爲鱸魚鱠，自愛名山入剡中。”

【鱸魚鱠】 见“鱸魚膾”。

【鱸鄉】 产鲈鱼之乡。泛指江南水乡。宋陆游《和范待制秋日书怀》之一：“欲與衆生共安隱，秋來夢不到鱸鄉。”《扫迷帚》第二四回：“前讀手函，知足下運龍門手筆，補鱸鄉紀聞。”

【鱸鄉亭】 亭名。在江苏省吴江市东长桥上，亭旁曾有春秋越范蠡、晋张翰、唐陆龟蒙画像。宋苏轼有《戏书吴江三贤画像》诗，因名亭曰三高亭，且更为塑像。后绍兴年间林肇为令，作序江上，更名“鱸鄉亭”。清李慈铭《越缦堂读书记·升庵集》：“〔宋〕陳文惠公堯佐《吴江詩》云：‘平波渺渺烟蒼蒼，菰蒲纔熟楊柳黄，扁舟繫岸不忍去，西風斜日鱸魚鄉。’後人於其地立鱸鄉亭。”参见“三高(2)”。参阅宋龚明之《中吴纪闻·三高亭》、《嘉庆一统志·苏州府·古迹》。

[14]【鱸蓴】 鲈鱼与莼菜。南朝宋刘义庆《世说新语·识鉴》载，晋张翰在洛，见秋风起而思故乡莼鲈，因辞官归。后因以“鱸蓴”为思乡之典。明陈汝元《金莲记·同梦》：“今朝空有鱸蓴想，指日還乘蝦菜舟。”清方文《忆江南》诗：“鱸蓴初出水，櫻笋正盈筐。何必秋風起，吴人始憶鄉。”清陈梦雷《赠臬宪于公》诗：“分知安樗櫟，情忍戀鱸蓴。”

[17]【鱸膾】 亦作“鱸鱠”。鲈鱼脍。唐元稹《酬翰林白学士代书一百韵》：“芋羹真底可，鱸膾漫勞思。”元朱希晦《和韵简天则上天》：“故鄉鱸鱠牽歸思，近砌蛩聲攪夜眠。”明王世贞《送顾舍人使金陵还松江》诗：“汝豈因鱸膾，吾曾識鳳毛。”清陈梦雷《秋兴》诗之八：“當年起草侍明光，鱸鱠娱親請尚方。”参见“鱸魚膾”。

[18]【鱸鯉】 亦作“鱸鱧”。杜父鱼的别名。宋程大昌《演繁露·土部鱼》：“鮒，今俗名土部……吴興人名此魚即云鱸鯉，以其質圓而長，與黑鱧相似，而其鱗斑駁又似鱸魚，故兩喻而兼言之也。”清李元《蠕範·物偏》：“鮫，吐鮫也，渡夫也，吐附也，杜父也，吐哺也，土部也，鱸鱧也。”

[24]【鱸鱧】 见“鱸鯉”。

【鱸鱠】 见“鱸膾”。

**17 鱹** 〔guàn《集韵》古玩切，去换，見。〕 鹳。亦作人名用字。春秋宋有鱗鱹。见《左传·文公十六年》。

**鱭** 同“鱴”。明李时珍《本草纲目·鳞三·鲚鱼》〔释名〕：“鱴刀。”

**鱴** 〔jiǎn《广韵》九輦切，上獮，見。〕 鱼名。清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕又有名未具形狀者……曰鱴，曰鱵。”

**18 鱹** 〔xī《集韵》玄圭切，平齊，匣。又匀規切，平支，以。〕 亦作“鱹”。同“蠵”。大龟。汉张衡《南都赋》：“其水蟲則有蠳龜鳴蛇，潛龍伏螭，鱏鱣鰅鱅，黿鼉鮫鱹。”一本作“鱹”。明杨慎《异鱼图赞·水蠵》：“鱹惟水龜，涪(涪)陵是育，其緣中文，其甲堪卜。”

**鱺** 〔shuāng《集韵》疎江切，平江，生。〕 比目鱼。清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕又有名未具形狀者……曰鱺，曰鱺。”

**19 鱺[1]〔鲡〕** 〔lí《集韵》憐題切，平齊，來。〕 见“鰻鱺”。

**鱺[2]〔鲡〕** 〔lǐ《广韵》盧啟切，上薺，來。〕 同“鱧”。乌鳢鱼。《韩诗外传》卷七：“南假子過程本子，本子爲之烹鱺魚。南假子曰：‘吾聞君子不食鱺魚。’本子曰：‘此乃君子不食也。’我何與焉？’”黄侃《蕲春语》：“今吾鄉謂之烏魚，或謂之烏鱺。俗人多不敢食，以有戴星之異。檢《韓詩外傳》：‘南假子曰：聞君子不食鱺魚。’然則此風已古矣。”

【鱺鰑】 鱼名。清李元《蠕範·物名》：“〔魚〕又有名未具形狀者……曰鮒鰍，曰鱺鰑。”

**20 鱻** 〔dǎng《字汇补》丁榜切。〕 鱼名。《太平御览》卷九四〇引南朝宋沈怀远《南越志》：“鱻魚似鱝鱓，尾上有刺如欓樹刺也。”清李元《蠕範·物名》：“曰鱻，似鱝，背厚尾長，有足(蜒)。”

【鱻魟】 鱻鱼。明屠本畯《闽中海错疏·鳞部下》：“鱻魟，背厚尾長，有蜒，大者重二三百斤。”

**21 鱻** 〔lǐ《广韵》盧啟切，上薺，來。〕 乌鳢鱼。黄侃《蕲春语》：“《説文·魚部》：‘鱻，鮦也。盧啓切。’《爾雅》作鱧，《本草》作蠡，《廣雅》作鱺。《埤雅》云：‘鱧，今玄鱧是也。’《爾雅翼》云：‘鱧魚，圓長而斑點，有七點，作北斗之象。’今吾鄉謂之烏魚，或謂之烏鱻。俗人多不敢食，以有戴星之異。”

**22 鱻[1]** 同“鲜[1]”。

**鱻[2]** 同“鲜[2]”。

# 麻　部

**麻[1]** 〔má《广韵》莫霞切，平麻，明。〕 ❶麻类植物的总名，有大麻、亚麻、苧麻等。古代专指大麻。茎皮纤维长而坚韧，可供纺织等。《诗·陈风·东门之池》：“東門之池，可以漚麻。”北魏贾思勰《齐民要术·种麻》：“凡種麻，用白麻子。麻欲得良田，不用故墟，地薄者糞之。”唐孟浩然《过故人庄》诗：“開筵面場圃，把酒話

桑麻。”❷指麻的茎皮纤维。《诗·陈风·东门之枌》：“不績其麻，市也婆娑。”《水浒传》第八回：“董超去腰裡解下一雙新草鞋，耳朵并索兒却是麻編的，叫林冲穿。”鲁迅《故事新编·非攻》：“丝麻米谷，都是贱人做出来的东西，大人们就都要。”❸古代丧服中的麻带。《礼记·杂记下》：“麻者不紳，執玉不麻，麻不加於采。”郑玄注：“麻，謂絰也。”又《奔丧》：“免麻于序東。”郑玄注：“麻，亦絰帶也。”❹芝麻。古代五谷之一。《礼记·月令》：“〔孟秋之月〕天子居總章右个……服白玉，食麻與犬，其器廉以深。”清黄叔璥《台海使槎录·物产》：“諸邑收早麻，瓜、檨亦盛出。”原注：“麻，即芝麻，正月二月間種。”❺唐宋时诏书用黄、白麻纸书写，故用为诏书的代称。唐李肇《翰林志》：“凡赦書、德音、立后、建儲、大誅討、免三公宰相、命將曰制，並用白麻紙……凡慰軍旅用黄麻紙。”《新唐书·崔沆传》：“乾符五年，以户部侍郎同中書門下平章事，昕旦告麻，大霧塞廷中。”宋周密《齐东野语·昆命元龟辨证本末》：“史忠獻彌遠拜右丞相，相麻，翰林權直陳晦之筆也。”❻形容众多，纷乱。《水浒传》第四十回：“遠遠望見旗幡蔽日，刀劍如麻。”清李渔《慎鸾交·谲讽》：“這繁衝地，民情似麻，須念出醇龐是唐、虞、周、夏。”沙汀《淘金记》十六：“整条街都闹麻了！”❼面部因患天花或水痘留下的瘢痕。《水浒传》第五四回：“李逵看那大漢時，七尺以上身材，面皮有麻。”清蒲松龄《聊斋志异·吕无病》：“衣服樸潔，而微黑多麻，類貧家女。”鲁迅《呐喊·风波》：“一次是和他呕气的麻子阿四病了的时候。❽表面不平，不光滑。如：这纸一面光，一面麻。❾指带细碎斑点的。《元史·五行志二》：“陳州楊家莊上牛生黄犢，火光滿室，麻頂緑角，間生緑毛，不食乳，二日而死。”又如：麻雀、麻苍蝇。❿麻味。明周履靖《群物奇制》：“川椒麻人水能解。”罗广斌杨益言《红岩》第四章：“华为笑嘻嘻地说：‘川北凉粉又麻又辣，来两碗尝尝？’”⓫感觉麻木。《水浒传》第三二回：“這店主人吃了這一掌，打得麻了，動彈不得。”《西游记》第四回：“大聖輕輕輪鐵棒，着頭一下滿身麻。”又如：手麻；腿麻。⓬以药物使人失去知觉。《水浒传》第十六回：“多少好漢，被蒙汗藥麻翻了！”又第二七回：“只可惜了一個頭陀，長七八尺一條大漢，也把來麻壞了。”⓭方言。蒙骗；欺哄。川剧《谭记儿》第四场：“混帐！刚才我是麻你们不懂啥；这下遇见行家，要过硬了！”沙汀《淘金记》十七：“就依你说，那一千元呢？麻我们就是了！哈哈！”⓮方言。大(胆)，壮(胆)。周立波《山乡巨变》上二五：“初起我有点怕，我麻着胆子赶起拢去，那家伙飘飘游游跑开了。”⓯古地名。(1)在今安徽省砀山县东北。《左传·昭公四年》：“冬，吴伐楚，入棘、櫟、麻。”杨伯峻注：“麻，在今安徽省碭山縣東北二十五里，舊有麻城集。”(2)在湖北省嘉鱼县境内。《三国志·吴志·周瑜传》：“十一年，督孫瑜等討麻保二屯。”⓰姓。春秋齐有大夫麻嬰。见《左传·襄公二十八年》。

## 麻[2]

[mā] 见“麻₂麻雨”、“麻₂麻亮”。

[2]【麻刀】 同石灰和在一起抹墙用的碎麻。参见“麻擣”。

【麻力】 方言。敏捷。《老残游记》第四回：“玉大人官却是個清官，辦案也實在麻力，只是手太辣些。”老舍《骆驼祥子》七：“她是三十二三岁的寡妇，干净，爽快，作事麻力又仔细。”

[3]【麻子】 ㊀(—zǐ)❶麻类植物的子实，可入药。《诗·豳风·七月》“九月叔苴”毛传：“苴，麻子也。”宋沈括《梦溪笔谈·药议》：“麻子，海東來者最勝，大如蓮實，出柘䍦島。其次上郡、北地所出，大如大豆，亦善。其餘皆下材。”❷即芝麻。清平步青《霞外攟屑·释谚·麻餈》：“今越中冬日有麻餈，以秔稻粉爲之，餡以餹，而外傅麻子，故名。”㊁(—zi)❸出天花或水痘后留下的瘢痕。《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“蕭雅一臉麻子，眼䀹齒齙，好似飛天夜叉模樣。”亦指脸上有麻子的人。清孔尚任《桃花扇·听稗》：“不待曲終，拂衣散盡。這柳麻子也在其内，豈不可敬！”张天翼《春风》：“不种牛痘的人就会像廖文彬一样成了麻子。”

[4]【麻扎】 伊斯兰教信徒中封建显贵的墓地。《中国民间故事选·幸福鸟》：“没有月亮，风也很大，老三带着武器，爬上一座最高的麻扎。”

【麻扎刀】 (扎 zhá) 亦称“麻札刀”。古代用于砍杀的一种兵器。宋岳飞《奏郾城捷状》：“將士各持麻扎刀、提刀、大斧與敵手拽斷劈。”《宋史·岳飞传》：“是役也，以萬五千騎來，飛戒步卒以麻札刀入陣，勿仰視，第斫馬足。”《水浒传》第七六回：“這兩箇馬後，擺着紫衣持節的人，二十四箇當路將，二十四把麻扎刀。”

【麻木】 ❶同“麻痹❶”。《朱子语类》卷二五：“心既不仁……如人身體麻木，都不醒了。”《二刻拍案惊奇》卷十四：“放綁要緊，手脚都麻木了。”郑观应《盛世危言·医道》：“衰邁之人腦氣不足，遂有麻木、昏聵之病。”❷谓感觉迟钝。《水浒传》第一一八回：“雷炯、計稷驚得麻木了，動彈不得。”鲁迅《故事新编·理水》：“‘先生’，乡下人麻木而平静的回答道，‘您是学者，总该知道现在已是午后，别人也要肚子饿的。’”周立波《暴风骤雨》第一部二十：“想不到的悲哀的袭击使她麻木了。”

【麻木不仁】 ❶神经系统的病态之一。肢体发麻，没有感觉。明薛己《薛氏医案·疠疡机要》：“一曰皮死麻木不仁，二曰肉死針刺不痛。”清谭嗣同《以太说》：“疾痛痾癢，一觸即知。其機極靈，其傳至速。不靈不速時，曰麻木不仁。”❷比喻人对外界事物反应迟钝，或没有感情。《儿女英雄传》第二七回：“天下作女孩兒的，除了那班天日不懂麻木不仁的姑娘外，是個女兒便有個女兒情態。”毛泽东《纪念白求恩》：“对同志对人民不是满腔热忱，而是冷冷清清，漠不关心，麻木不仁。”

【麻仁】 大麻种子的仁。可以榨油，又供药用，是轻泻剂。明李时珍《本草纲目·穀一·大麻》〔修治〕引寇宗奭曰：“麻仁極難去殼。取帛包置沸湯中，浸至冷出之。垂井中一夜，勿令着水。次日日中曝乾，就新瓦上挼去殼，簸揚取仁，粒粒皆完。張仲景麻仁丸，即此大麻子中仁也。”

【麻斗】 麻布所制的斗。用以载水，为守城灭火器具。《墨子·备城门》：“救(車)〔熏〕火，爲烟矢射火城門上，鑿扇上爲棧，塗之，持水麻斗、革盆救之。”

[5]【麻札刀】 见“麻扎刀”。

【麻石】 即花岗石。周立波《山乡巨变》上一：“成千的男女，背着被包和雨伞，从中共县委会的大门口挤挤夹夹涌出来，散到麻石铺成的长街上。”又上二：“这里原是座祠堂，门前有口塘和一块草坪。草坪边边上，前清时候

插旗杆子的地方还有两块大麻石，深深埋在草地里。”

5【麻布】 麻织的布。《後汉书·东夷传·挹娄》：“有五穀、麻布，出赤玉、好貂。”《陈书·姚察传》：“有門生送南布一端，花練一疋。察曰：‘所衣止是麻布蒲練，此物於吾無用。’”古代亦常用其粗者以作孝服。明贾仲名《对玉梳》第一折：“遮莫便狼拖狗拽，鴉啖鵰啄，休想我繫一條麻布孝腰裙。”

【麻田】 北魏实行均田制时分配给农民种麻的土地。《魏书·食货志》：“諸麻布之土，男夫及課，别給麻田十畝，婦人五畝，奴婢依良。皆從還受之法。”亦泛指种麻的田。《隋书·于仲文传》：“於是毗羅恃衆來薄官軍，仲文背城結陣，去軍數里，設伏於麻田中。”宋苏轼《僧伽赞》：“麻田供養東坡贊，見者無數悉成佛。”

【麻犯】 ❶犹麻烦。《金瓶梅词话》第十二回：“你這賊天殺的，單管弄死了人，緊着他恁麻犯人。”《醒世姻缘传》第六八回：“我說的好話，倒麻犯我起來！”❷犹肉麻。《儿女英雄传》第三十回：“你這個令(酒令)收起來罷！把我麻犯的一身雞皮疙疸了！”

【麻包】 麻袋。《二十年目睹之怪现状》第九三回：“那工程委員聽說用麻袋裝土，樂得從中撈點好處，便打發人去辦，登時把鎮江府城厢内外各麻包店的麻包、席包買個一空。”

【麻皮】 ❶麻经沤后剥下的皮。宋周密《齐东野语·小儿疮痘》：“後得老醫一方……以羊子肝破開，入藥在内，麻皮縛定，用米泔水熟煮，切食之，凡旬餘而愈。”《说岳全传》第六四回：“万(万俟卨)、羅(羅汝楫)二賊看了大怒，喝教左右將岳爺衣服去了，把魚膠敷上一層，將麻皮搭上……把麻皮一扯，連皮帶肉去了一塊。岳爺大叫一聲：‘痛殺我也！’”❷称出天花或水痘后在脸上留下瘢痕的人。参见“麻子❸”。

【麻皮皴】 状如麻皮的皴笔。画山石法之一。元汤垕《古今画鉴·唐画》：“董元(董源)山水有二種：一樣水墨礬頭，疏林遠樹，平遠幽深，山石作麻皮皴；一樣著色，皴文甚少，用色穠古。”

【麻母芝】 草芝的一种。晋葛洪《抱朴子·仙药》：“麻母芝，似麻而莖赤色，花紫色。”

6【麻地】 种麻的地。清梅庚《艺麻行》：“明年麻地將種蒿，蒿深吏索人能逃。”

【麻灰色】 灰色中带麻点。周立波《山乡巨变》上一：“盛佑亭眼睛看着路那边的山上的刺蓬里，扑扑地飞起一只麻灰色的肥大的竹鸡。”

【麻列】 如麻之排列。比喻众多。唐韩愈《进撰平淮西碑文表》：“今詞學之英，所在麻列，儒宗文師，磊落相望。”马其昶校注引沈钦韩曰：“麻列猶林立。”明方孝孺《答阒乡叶教谕书》：“今之儒衣冠者不爲乏人，以文辭自任者麻列于周秦之疆。”

【麻尗】 见“麻菽”。

【麻衣】 ❶即深衣。古代诸侯、大夫、士家居时穿的常服。《诗·曹风·蜉蝣》：“蜉蝣掘閲，麻衣如雪。”郑玄笺：“麻衣，深衣。諸侯之朝，朝服；朝夕則深衣也。”参见“深衣”。❷古时丧服。《礼记·间传》：“又期而大祥，素縞麻衣。”郑玄注：“謂之麻者，純用布，無采飾也。”唐王建《送阿史那将军安西迎旧使灵榇》诗：“漢家都護邊頭没，舊將麻衣萬里迎。”刘白羽《英雄城——平壤》：“有一次，在一个农民热诚者大会上，有一个六十几岁的老人，他穿戴了麻衣麻帽到会场上来，他说：‘同志们，我的麻衣是为了我们那里被美国兵杀死的一百一十七个女人穿的。’”❸麻布衣。古时平民所穿。唐杜甫《前苦寒行》：“楚人四時皆麻衣，楚天萬里無晶輝。”宋谢翱《青籣亭》诗：“歸路逢樵子，麻衣草結裳。”清阎尔梅《燕赵杂吟》：“麻衣桃杖出都門，燕趙風光細討論。”❹旧时举子所穿的麻织物衣服。唐李贺《野歌》：“麻衣黑肥衝北風，帶酒日晚歌田中。”王琦汇解：“唐時舉子皆着麻衣，蓋苧葛之類。”宋苏轼《监试呈诸试官》诗：“麻衣如再著，墨水真可飲。”亦借指应试举子。唐韩偓《及第过堂日作》诗：“暗驚凡骨升仙籍，忽訝麻衣謁相庭。”❺见“麻衣相法”。



麻 衣

(《三才图会·衣服》)

【麻衣仙】 即麻衣道者。宋文天祥《赠神目相士》诗：“風鑑麻衣仙，地理青鳥子。”参见“麻衣道者”。

【麻衣相】 见“麻衣相法”。

【麻衣相法】 (相 xiàng)相书、相术名。后人假托传说中的麻衣道者作。明沈采《还带记·众明就相》：“頭頂方巾腰束絛，氣傲；麻衣相法我獨高，玄妙。”老舍《老张的哲学》第一：“红红的一张脸，微点着几粒黑痣，按《麻衣相法》说，主多材多艺。”亦省作“麻衣”、“麻衣相”。清黄遵宪《番客篇》：“相法推《麻衣》，推命本《硌碌》。”沈从文《顾问官》：“又谈到《麻衣》、《柳庄》相法。”《中国谚语资料》中：“学会麻衣相，敢把人来量。”

【麻衣道人】 见“麻衣道者”。

【麻衣道士】 见“麻衣道者”。

【麻衣道者】 宋时善相术者。宋邵伯温《闻见前录》卷七：“錢若水爲舉子時，見陳希夷於華山……希夷初謂若水有仙風道骨，意未决，命老僧者觀之。僧云‘做不得’，故不復留。然急流中勇退，去神仙不遠矣。老僧者，麻衣道者也，希夷素所尊禮云。”事又见宋文莹《湘山野录》卷下。亦称“麻衣道士”、“麻衣道人”。明何景明《胡生行》：“希夷不識錢若水，麻衣道士應當知。”清赵翼《赠相士彭铁嘴》诗：“自後唐舉及吕公，下至麻衣道人、柳莊翁，一十七家術愈工。”

7【麻花】 ❶大麻所开的花。又叫麻勃。见明李时珍《本草纲目·穀一·大麻》。❷一种食品。用两三股条状的面拧在一起，以油炸成。鲁迅《而已集·拟豫言》：“茶店，浴堂，麻花摊，皆寄售《现代评论》。”❸方言。形容衣服因穿久了磨损成将破未破的样子。如：这件衣服袖子都麻花了。

【麻花亮】 天色微明。周立波《暴风骤雨》第二部六：“天麻花亮，她从苞米楼子上跳下，光着脚丫子，跑出大门。”

【麻杖】 麻经与丧杖。服丧所用。《三国志·魏志·文帝纪》“大饗六軍及譙父老百姓於邑東”裴松之注引晋孙盛曰：“故雖三季之末，七雄之弊，猶未有廢縗斬於旬朔之間，釋麻杖於反哭之日者也。”

[7]【麻豆】 谓麻疹与天花。宋沈括《梦溪补笔谈·药议》:"〔枳實〕主大風在皮膚中,如麻豆苦痒,寒熱,結止痢,長肌肉……明目。"

【麻利】 亦作"麻俐"。敏捷。❶老练。《二十年目睹之怪现状》第二十回:"你出門没有幾時,就歷練的這麼麻利了!"杨朔《百花山》:"手脚麻俐,走路又轻又快,机灵得像只猫儿。"高元钧《师长帮厨》:"咱们动作麻俐要快当。"❷方言。迅速;赶快。从维熙《故乡散记》:"翠枝儿看看天,麻利跑回来了。"参见"麻力"。

【麻沙】 见"麻沙本"。

【麻沙本】 古书版本名。福建建阳麻沙镇附近,盛产榕树等木材,质地松柔,易于雕板,自南宋至明,该地书籍刻印业极为发达,所印书销行全国。然讹误多,其质量次于杭州及四川所刻本。宋周煇《清波杂志》卷八:"若麻沙本之差舛,誤後學多矣。"程千帆徐有富《校雠广义》第四章第三节:"还有一点应当说明的就是建阳麻沙镇所刻书,由于粗制滥造,当时及后世都获得了不好的名声。麻沙本几乎成了劣本的代称。"亦省称"麻沙"。宋岳珂《桯史·稼轩论词》:"《顺庵詞》今麻沙尚有之,但少讀者。"金刘仲尹《夏日》诗:"床頭書册聚麻沙,病起經旬不煮茶。"

【麻尾】 诏书的末尾。五代和凝《宫词》之八八:"麻尾尚猶龍字溼,便從天上鳳銜來。"

【麻尾雀】 方言。即喜鹊。周立波《暴风骤雨》第二部二五:"我寻思你快回来了,得给你留点。这两天麻尾雀老叫,我寻思快了,倒也没存想有这么快。"原注:"喜鹊。"

[8]【麻苴】 丧服中之麻经、苴杖。《北史·周纪上·明帝》:"文武百官,各權辟麻苴,以素服從事。"明沈德符《野獲编·嗤鄙·王上舍刻木》:"至丙申年,孝安皇太后升遐,王(王彝則)亦制線冠麻苴,被之木人,牽以哀臨,尤可駭異。"

【麻苧】 见"麻紵"。

【麻林】 成片长着的麻。常用以形容刀、枪之类密集众多。《水浒传》第二回:"外面火把光中,照見鋼叉、朴刀、五股叉、留客住,擺得似麻林一般。"又第五七回:"更兼那幾條路上,麻林般擺着梁山泊旗號。"

【麻事】 指刈麻、沤麻、缉麻诸事。《诗·豳风·七月》"八月载績"毛传:"絲事畢而麻事起矣。"孔颖达疏:"績,缉麻之名。八月絲事畢而麻事起,故始績也。"

【麻制】 唐宋委任宰执大臣的诏命。因写在白麻纸上,故称。唐康骈《剧谈录·刘相国宅》:"是時昇道鄭相國在内庭,夜草麻制。"宋曾巩《英宗实录院申请札子》:"乞下中書編機房,合要嘉祐八年四月至治平四年正月八日已前,除改麻制文字照會。"宋赵彦卫《云麓漫钞》卷五:"至唐置翰林學士,以文章侍從,而本朝因之。翰林學士司麻制、批答等,爲内制。中书舍人六員,分房行詞,爲外制。"

【麻秆】 见"麻桿"。

【麻命】 任命的诏书。明沈德符《野獲编·妇女·娄江四王》:"未幾相公麻命下,亦應詔北上。"

【麻肺湯】 即麻沸散。《三国演义》第七八回:"若患五臟六腑之疾,藥不能效者,以麻肺湯飲之,令病者如醉死。却用尖刀剖開其腹,以藥湯洗其臟腑,病人略無疼痛。"参见"麻沸散"。

【麻股】 麻绳或麻线的组成部份。由一定数量的散麻纤维纠绞而成。元王祯《农书》卷二二:"右手執柄轉之,左手續麻股既成緊,則纏於棬上。"

【麻炬】 用麻秆作的火把。《梁书·文学传下·刘峻》:"峻好學,家貧,寄人廡下,自課讀書,常燎麻炬,從夕達旦。"

【麻油】 麻实所榨之油。后多指供食用的芝麻油。《三国志·魏志·满宠传》:"寵馳往赴,募壯士數十人,折松爲炬,灌以麻油,從上風放火,燒賊攻具。"宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》:"如今之北方人喜用麻油煎物,不問何物,皆用油煎。"宋周密《志雅堂杂钞·医药》:"蓋好麻油,最化痰,試以麻油滴痰上,痰即化爲水。"李季《王贵与李香香》第二部二:"麻油点灯灯花亮,王贵浑身扒了个光。"

【麻沸】 混乱;扰攘。《汉书·王莽传下》:"江湖海澤麻沸,盗賊未盡破殄。"颜师古注:"麻沸,言如亂麻而沸涌。"一说,"麻"为"糜"字之省,"麻沸"即"糜沸",乃扰乱之义,言如糜粥之沸于鼎。见《辞通》卷十六"五未"。

【麻沸散】 (散 sǎn)三国魏华佗施行外科手术时所创用的麻醉药。《後汉书·方术传下·华佗》:"若疾發結於内,針藥所不能及者,乃令先以酒服麻沸散,既醉無所覺,因刳破腹背,抽割積聚。若在腸胃,則斷截湔洗,除去疾穢,既而縫合,傅以神膏,四五日創愈,一月之間皆平復。"

【麻沸湯】 将沸的热水。北魏贾思勰《齐民要术·作菹藏生菜法》:"以青蒿、韭白各一行,作麻沸湯澆之,便成。"石声汉注:"即剛剛有極小的氣泡冒上的開水。"明李时珍《本草纲目·水·热汤》〔释名〕:"百沸湯、麻沸湯、太和湯。"

【麻姑】 ❶神话中仙女名。传说东汉桓帝时曾应仙人王远(字方平)召,降于蔡经家,为一美丽女子,年可十八九岁,手纤长似鸟爪。蔡经见之,心中念曰:"背大癢時,得此爪以爬背,當佳。"方平知经心中所念,使人鞭之,且曰:"麻姑,神人也,汝何思謂爪可以爬背耶?"麻姑自云:"接侍以來,已見東海三爲桑田。"又能掷米成珠,为种种变化之术。事见晋葛洪《神仙传》。唐李白《短歌行》:"蒼穹浩茫茫,萬劫太極長。麻姑垂兩鬢,一半已成霜。"宋司马光《昌言有咏石发诗三章强为三诗以继其後》之二:"金闕銀城仙客居,欲傳消息問麻姑。"《水浒传》第二四回:"軟語調和,女似麻姑能動念。"清秋瑾《东风第一枝·雪珠》词:"笑幻奇手擲麻姑,故弄眼光疑眩。"❷见"麻姑酒"。



麻 姑
(明刊《月旦堂仙佛奇踪》)

【麻姑爪】 麻姑的手。宋苏辙《赠吴子野道人》诗:"道成若見王方平,背癢莫念麻姑爪。"后指美女子灵巧、纤长的手。清李渔《慎鸾交·目许》:"鞋輕擺不定腰肢娲,韈寬收不住金蓮小,鞭長奪不過麻姑爪。"

【麻姑酒】 酒名。《格致镜原》卷二二引《事物绀珠》:"麻姑酒,麻姑泉水釀,出建昌。"清纪昀《阅微草堂笔记·

滦阳续录五》："滄州酒，阮亭先生謂之'麻姑酒'，然土人實無此稱。著名已久，而論者頗有異同。"亦省作"麻姑"。明谢肇淛《五杂组·物部三》："江右之麻姑，建州之白酒，如飲湯然，果腹而已。"

8【麻姑刺】 日本木枕名。清袁枚《随园诗话补遗》卷二："近見梁孝廉處素殿綱《題汪亦滄日本國神海編》云……'通宵學枕麻姑刺，好向床前聽鬭牛。'其俗以木爲枕，號'麻姑刺'，直竪而不貼耳，故至老不聾。"郭沫若《读〈随园诗话〉札记》四八："今案枕名'麻姑刺'即 makura（马古拉）。旧式者以木为之。正面侧面均呈梯形，高约八九寸。正面底部下阔约尺许，侧面下阔约其半。上有软垫呈圆棒状，固定于木，以之枕于后脑凹下。盖旧式日本女人梳'丸髻'，男子梳'曲髻'，颇费事，故用此木枕，以免损其发式。所谓'至老不聋'云者，如非误会，则欺人之谈。"

【麻姑搔背】 典出晋葛洪《神仙传》。谓仙人麻姑手纤长似鸟爪，可搔背痒。唐李白《西岳云台歌送丹丘子》诗："明星玉女備灑埽，麻姑搔背指爪輕。"金王若虚《王内翰子端诗其小乐天甚矣漫赋三诗为白傅解嘲》之三："妙理宜人入肺肝，麻姑搔背豈勝鞭。"清孔尚任《桃花扇·会狱》："只愁今夜裏，少一個麻姑搔背眠。"

9【麻茶】 模糊、迷蒙貌。唐李涉《题宇文秀才樱桃》诗："今日顛狂任君笑，趁愁得醉眼麻茶。"宋刘克庄《最高楼》词："今耄矣，文跌宕，字麻茶。"

【麻荄】 麻根。《北史·王劭传》："今温酒及炙肉，用石炭、木炭火、竹火、草火、麻荄火，氣味各不相同。"

【麻胡】 ❶传说中人名。说法不一，以残暴著称。民间习用以恐吓小儿。《太平广记》卷二六七引唐张鷟《朝野佥载》："後趙石勒將麻秋者，太原胡人也，植性虓險鴆毒。有兒啼，母輒恐之'麻胡來'，啼聲絶。至今以爲故事。"一说，为隋将军麻祜（叔谋）。唐颜师古《隋遗录上》："〔煬帝〕命雲屯將軍麻叔謀，濬黄河入汴隄，使勝巨艦。叔謀銜命，甚酷……至今兒啼，聞人言'麻胡來'，即止。其訛言畏人皆若是。"唐李匡乂《资暇集》卷下："俗怖嬰兒曰'麻胡來'。不知其源者，以爲多髯之神而驗刺者，非也。隋將軍麻祜，性酷虐，煬帝令開汴河，威稜既盛，至稚童望風而畏，互相恐嚇曰：'麻祜來！'稚童語不正，轉'祜'爲'胡'。"后比喻吃孩子的恶魔。鲁迅《朝花夕拾·二十四孝图》："妨害白话者的流毒却甚于洪水猛兽，非常广大，也非常长久，能使全中国化成一个麻胡，凡有孩子都死在他肚子里。" ❷谓貌丑而多须者。胡，指西北少数民族。宋曾慥《高斋漫录》："毗陵有成郎中，宣和中爲省官，貌不揚而多髭。再娶之夕，岳母陋之，曰：'我女如菩薩，乃嫁一麻胡。'"

【麻胡子】 传说中的凶残者，常用以恐吓小儿。鲁迅《朝花夕拾·二十四孝图》："北京现在常用'马虎子'这一句话来恐吓孩子们。或者说，那就是《开河记》上所载的，给隋炀帝开河，蒸死小儿的麻叔谋；正确地写起来，须是'麻胡子'。"

【麻枯】 即麻籸。也叫麻枯饼。芝麻榨去油后的渣滓。明李时珍《本草纲目·穀一·胡麻》："麻枯八兩，鹽花三兩，用生地黄十斤取汁，同入鐺中熬乾。"参见"麻籸"。

【麻查】 犹麻茶。元陈草庵《山坡羊》曲："笑喧譁，醉麻查，悶來閒訪漁樵話。"明汤显祖《邯郸记·入梦》："則這半間茅屋甚光華，敢則是落日横穿一線斜？須不是俺神光錯謨眼麻査。"

【麻勃】 大麻所开的花。大麻在农历五、六月时开细黄花。可入药。见明李时珍《本草纲目·穀一·大麻》。参见"麻蕡"。

【麻俐】 见"麻利"。

【麻風】 见"麻瘋"。

【麻$_2$亮】 犹麻麻亮。克非《春潮急》五："李让介绍道：'昨晚支部会开完后回去写的，整整搞到天麻亮广播的时候才誊写清楚。'"参见"麻$_2$麻亮"。

【麻籸】 芝麻榨油后的渣滓。明李时珍《本草纲目·穀一·胡麻》："〔麻枯餅〕此乃榨去油麻滓也，亦名麻籸（音辛）。荒歲人亦食之。可以養魚肥田。"

【麻枲】 即麻。《礼记·内则》："執麻枲，治絲繭，織紝、組、紃，學女事，以共衣服。"亦指麻的种植、纺绩之事。《吕氏春秋·上农》："是以春秋冬夏，皆有麻枲絲繭之功，以力婦教也。"汉桓宽《盐铁论·园池》："田野闢，麻枲治。"宋陈造《财昏》诗："西家女三十，閉户事麻枲。"又指麻布之衣。《西京杂记》卷二："公孫弘内服貂蟬，外衣麻枲。"清袁枚《随园诗话》卷五："先生聞樂，喜金絲乎？喜瓦缶乎？入市，買錦繡乎？買麻枲乎？"

10【麻起】 《汉书·王莽传下》："三輔盜賊麻起，乃置捕盜都尉官，令執法謁者追擊長安中。"颜师古注："言起者如亂麻也。"后以"麻起"比喻众多。清袁枚《新齐谐·判官答问》："昔白石仙人，終朝煑白石，不肯上天。人問其故？曰：'玉宇清嚴，符籙麻起，仙官司事者甚勞苦。'"

【麻紮大砍刀】 即麻扎刀。《明会典·工部十二·军器军装》："成化十五年題准：各衛歲造長鎗，每三根改造麻紮大砍刀一把。"参见"麻扎刀"。

【麻核桃】 指用麻绳打成的如核桃大小的结。《水浒传》第五回："兩拳打翻兩個小嘍囉，便解搭膊做一塊兒綑了，口裏都塞了些麻核桃。"

【麻索】 麻制绳索。《墨子·备蛾傅》："以木爲上衡，以麻索大徧之，染其索塗中。"《元史·河渠志三》："逆流排大船二十七艘，前後連以大桅或長樁，用大麻索，竹絙絞縛，綴爲方舟。"《水浒传》第三二回："把宋江捉翻，一條麻索縛了。"

【麻蚍】 即蚂蚍。水蛭。《醒世姻缘传》第三五回："這汪爲露常常的綽攬了分上，自己收了銀錢，不管事體順理不順理，麻蚍丁腿一般，逼住了教宗昭寫書。"

【麻條】 条状的麻皮。鲁迅《南腔北调集·偶成》："是秦桧要岳飞自认'汉奸'，逼供之际所用的方法，但使用的材料，却是麻条和鱼鳔。"参见"麻皮❶"。

【麻脂】 用麻类植物种子榨的油。古代用于火攻。《墨子·旗帜》："蓬艾有積，麻脂有積。"

【麻衰】 （-cuī）用细麻布裁制的丧服。《礼记·檀弓上》："司寇惠子之喪，子游爲之麻衰，牡麻絰。"郑玄注："麻衰，以吉服之布爲衰。"孔颖达疏："今子游麻衰乃吉服，十五升，輕於弔服。"孙希旦集解："士弔服疑衰，麻衰視疑衰爲輕……子游以惠子廢適立庶，故特爲輕衰重絰以譏之。"

【麻疹】 即痲疹。俗称"痧子"、"疹子"。由病毒引起的一种急性传染病，小儿最易感染。发病时先发高烧，上呼吸道和结膜发炎，然后全身起红色的丘疹，能并发肺炎、中耳炎、百日咳、腮腺炎等疾病。可接种疫苗预防。

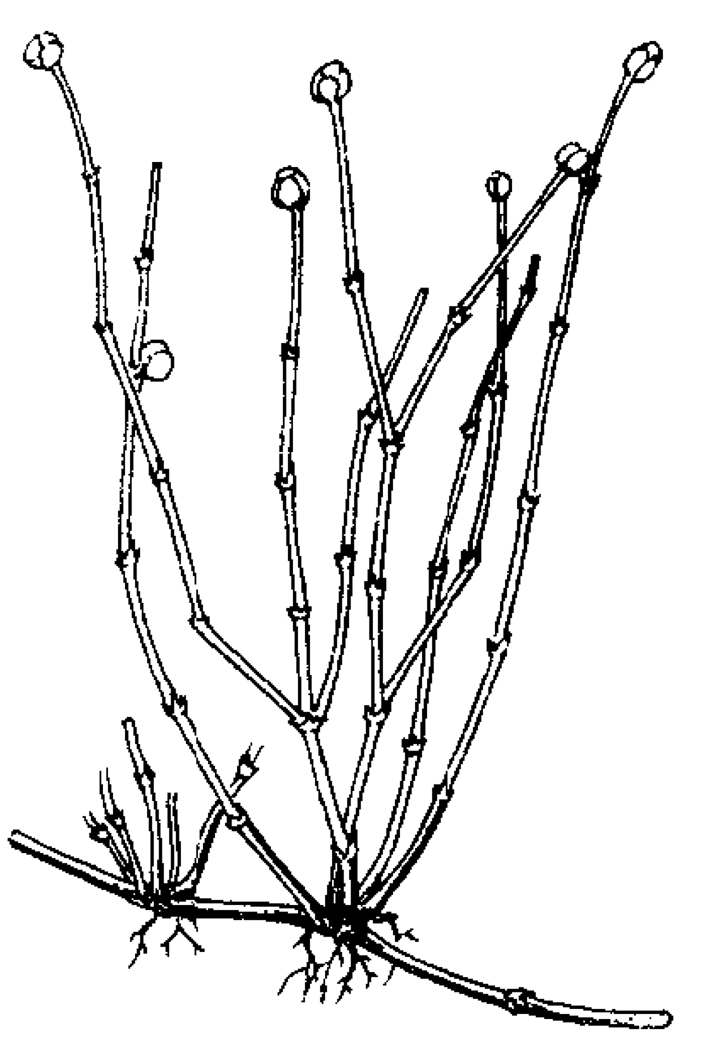
10【麻案】 即麻制。唐裴廷裕《东观奏记》卷下："時中元休假，通事舍人無在館者。麻案既出，孜受麻畢，乃召當直中書舍人馮圖宣之。"参见"麻制"。

【麻纱】 ❶用麻的细纤维纺成的纱。❷用细支棉纱或棉麻混纺织成的平纹布。常有纵向的突起条纹。适合做夏季的服装。冰心《寄小读者》五："那女儿二十上下年纪，穿着一套麻纱的衣服。"

【麻紙】 用麻的纤维做成的纸。《新唐书·艺文志一》："大明宮光順門外，東都明福門外，皆創集賢書院，學士通籍出入。既而太府月給蜀郡麻紙五千番。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第五章第二节："南朝书家写字多用麻纸，麻纸别称布纸，就是用破旧麻布制造的纸。麻纸可供二王(王羲之、王献之父子)写字，精美可以想见。"

【麻纺】 用麻的纤维纺成纱。

11【麻黄】 ❶常绿小灌木，茎细长，丛生，叶子对生，鳞片状，带红紫色，雌雄异株，种子圆形，茎为提制麻黄素的原料。《神农本草经》卷二："麻黄，味苦温，主中風傷寒頭痛温瘧，發表出汗，去邪熱氣，止欬逆上，除寒熱，破癥堅積聚，一名沙龍。"❷北宋末南宋初两浙一带民间对摩尼教首领的称呼。宋庄季裕《鸡肋编》卷上："其魁謂之魔王，爲之佐者，謂之魔翁、魔母……俗誤以魔爲麻，謂其魁爲麻黄，或云易魔王之稱也。"



麻　黄

【麻黄素】 药名。有机化合物，是从麻黄中提出来的一种生物碱，白色结晶。有兴奋神经中枢、使支气管平滑肌松弛、血压上升、胃肠蠕动减弱等作用。临床上用来治疗哮喘、鼻黏膜炎、荨麻疹等。

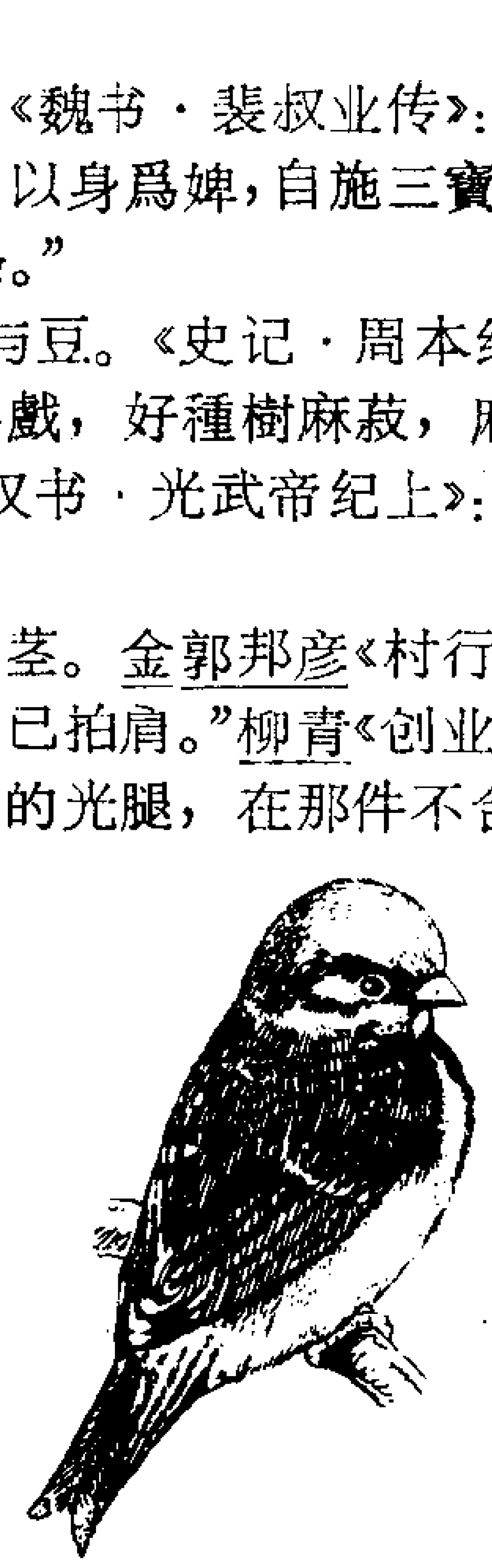
【麻菲】 麻鞋。菲，通"屝"。《魏书·裴叔业传》："植(裴植)在瀛州也，其母年踰七十，以身爲婢，自施三寶，布衣麻菲，手執箕箒，於沙門寺洒掃。"

【麻菽】 亦作"麻尗"。麻与豆。《史记·周本纪》："弃爲兒時，屹如巨人之志。其游戲，好種樹麻菽，麻菽美。及爲成人，遂好耕農。"《後汉书·光武帝纪上》："野穀旅生，麻尗尤盛。"

【麻稈】 亦作"麻秆"。麻的茎。金郭邦彦《村行》诗之二："小畦引入平流水，麻稈森森已拍肩。"柳青《创业史》第一部题叙："看娃那麻秆一样瘦的光腿，在那件不合身的破棉袄下边，冷得颤抖呀！"

【麻帶】 麻制的腰带。古丧礼服饰。《礼记·少仪》："葛絰而麻帶。"孔颖达疏："婦女尚質，所貴在要帶，有除無變，終始是麻，故云麻帶也。"

【麻雀】 ❶鸟名。头顶和颈部呈栗褐色，背部褐色，杂有黑褐色斑点，尾羽暗褐色，翅膀短小，尾短，不能远飞，善于跳跃，啄食谷粒与昆虫。又叫家雀、瓦雀。❷见"麻雀牌"。

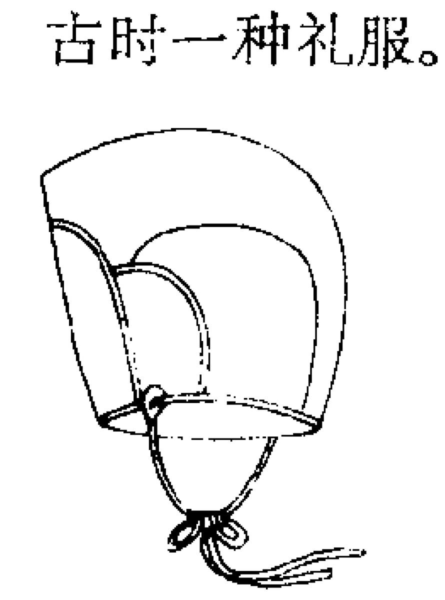


麻　雀

【麻雀牌】 牌类娱乐用具。以竹子、骨头或塑料制成，旧时多用来赌博。《二十年目睹之怪现状》第八三回："頭一件精明的是打得一手好麻雀牌，大家同是十三張牌，他却有本事拿了十六張。"李劼人《大波》第一部第一章："打麻雀牌的虽然额定每桌四个人，顶多还容许两个挨着轮子做梦的人，但这是一种流行的赌博。"亦省称"麻雀"。鲁迅《南腔北调集·家庭为中国之基本》："抽鸦片者享乐着幻境，又麻雀者心仪于好牌。"老舍《赵子曰》第一："客人要叉麻雀，公寓的老板就能请出一两位似玉如花的大姑娘作陪。"

【麻雀戰】 一种游击战法。游击队或民兵组成小分队，忽聚忽散，灵活机动地对敌人进行突然袭击，以杀伤、消耗、迷惑、疲惫敌人为主要目的。锺发宗《赤卫军围困兴国城》："决定以中队为单位，分散行动，和敌人打'麻雀战'。"刘少卿《大悟山反"扫荡"的回忆》："又留下四十五团一个营，在大悟山区配合地方武装打'麻雀战'，迷惑和箝制敌人。"

【麻冕】 亦作"麻絻"。麻布帽。古时一种礼服。《书·顾命》："王麻冕黼裳，由賓階隮。"《论语·子罕》："子曰：'麻冕，禮也。'"朱熹集注："麻冕，緇布冠也。"《荀子·礼论》："大路之素未集也，郊之麻絻也，喪服之先散麻也，一也。"杨倞注："麻絻，緝麻爲冕，所謂大裘而冕，不用衮龍之屬也。"《南史·儒林传·沈文阿》："是以既葬便有公冠之儀，始殯受麻冕之策。"



麻　冕
(《三才图会·衣服》)

【麻累】 豌豆的别名。明李时珍《本草纲目·穀三·豌豆》："種出胡戎，嫩時青色，老則斑麻，故有胡、戎、青斑、麻累諸名……孫思邈《千金方》云：青小豆一名胡豆，一名麻累。"

【麻袋】 用粗麻布做成的袋子。《二十年目睹之怪现状》第九三回："那工程委員聽説用麻袋裝土，樂得從中撈點好處。"包天笑《钏影楼回忆录·结婚》："这时新郎倒行，新娘顺行，脚下则踏以麻袋(此种麻袋，都向米店中去借来)，名之曰'传代'。"

【麻麻】 浓密貌。王老九《张老汉卖馀粮》诗："麻麻胡子红脸蛋。"

【麻₂麻雨】 (麻 mā)犹毛毛雨。叶紫《丰收》："一连十多天，不见一点麻麻雨。"

【麻₂麻亮】 (麻 mā)方言。天刚有些亮。李季《王贵与李香香》第二部三："人有精神马有劲，麻麻亮时开了枪。"孔厥袁静《新儿女英雄传》第九回："天刚麻麻亮，敌人来围村了。"

【麻₂麻黑】 (麻 mā)方言。天色初暗；微黑。如：天麻麻黑，窗外闪过一个人影。

【麻₂麻糊糊】 (麻 mā) ❶迷迷糊糊；不清楚。《西游记》第七八回："那老軍猛然驚覺，麻麻糊糊的睜開眼，看見行者。"❷马马虎虎；不认真。《二十年目睹之怪现状》第九二回："還有那六十萬，值得了多少，麻麻糊糊拿了出來，好歹顧全個大局。"朱自清《古诗一首》："这两句单从文义上看，只是说麻麻糊糊办完了公事，上快阁看晚晴去。"

[11]【麻粒】 指出天花后脸上留下的疤斑。茅盾《子夜》七:“三先生大概还记得这个姚金凤，瘦长条子，小圆脸儿，有几点细白麻粒，三十多岁。”又十三:“姚金凤那细白麻粒的小圆脸在煤油灯光圈下一闪。”

【麻婆豆腐】 用调味品烹调成的又麻又辣的豆腐羹。相传为麻婆所创，故称。罗广斌杨益言《红岩》第四章:“下雨天，小饭店里冷清清地没有顾客。在一张桌边坐下，江姐问:‘有什么菜?’‘来一份麻婆豆腐。’华为笑嘻嘻地说。”

【麻将】 见“麻将牌”。

【麻将牌】 (将 jiàng)即麻雀牌。巴金《家》二:“她刚走出门，便听见麻将牌在桌子上磨擦的声音。”亦省称“麻将”。洪深《赵阎王》第一幕:“这十六圈麻将，总得四更天，才完得了。”参见“麻雀牌”。

【麻蛋】 表面粘以芝麻的一种油炸食品。俗称麻团。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·麻蛋烧猪》:“煎堆一名麻蛋，以麵作團，炸油鑊中，空其内，大者如瓜。粤中年節及婚嫁，以爲餽遺。”

【麻絇】 以麻线做成的可以穿系鞋带的鞋饰。唐司空图《诗赋》:“鄰女自嬉，補袖而舞，色絲屢空，續以麻絇。”

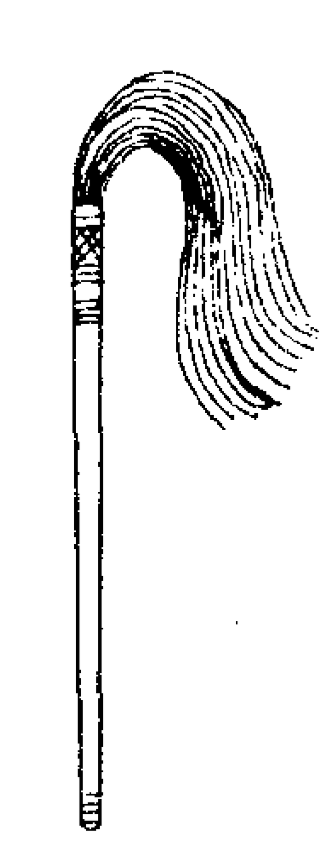
【麻紵】 亦作“麻苎”。大麻与苎麻。泛指麻。茎皮可供纺织用。《後汉书·循吏传·卫飒》:“教民種殖桑柘麻紵之屬。”晋左思《魏都赋》:“黝黝桑柘，油油麻紵。”唐杜荀鹤《山中寡妇》诗:“夫因兵死守蓬茅，麻苎衣衫鬢髮焦。”《宋史·陈尧叟传》:“今其民除耕水田外，地利之博者，惟麻苎爾。麻苎所種，與桑柘不殊。”元王祯《农书》卷二二:“小紡車。此車之制，凡麻苎之鄉，在在有之。”

【麻紕】 (—bī) 由散麻纤维纠绞而成的线状或绦状物。元王祯《农书》卷二二:“旋椎，捍麻紕具也。”

[12]【麻斑】 即麻粒。沙汀《记贺龙》八:“那是个外貌善良的同志，眉毛很短很浓，脸上有点麻斑。”参见“麻粒”。

【麻搽】 犹麻茶。宋刘克庄《改诗》诗:“叢藁麻搽鴉蚓黑，匹如墨蠟打殘碑。”

【麻搭】 古代救火用具。宋孟元老《东京梦华录·防火》:“謂如大小桶，洒子，麻搭，斧鋸，梯子。”元张国宾《合汗衫》第二折:“擺一街鐵茅水瓮，列兩行鉤鐮和這麻搭。”明茅元仪《武备志·麻搭图说》:“麻搭，以八尺桿繫散麻二斤，蘸泥漿，皆以蹇火。”



麻 搭
(《武经总要》)

【麻₂搭】 方言。眼皮下垂貌。杨朔《三千里江山》第一段:“眼像瞌睡似的，老麻搭着，轻易不笑。”又《洗兵马》上五:“梁家龙拽着袖口擦了擦鼻子，麻搭着厚眼皮慢言慢语说:‘人活百岁，还是有的，要说一千岁，那是没影的话。’”

【麻搥】 即麻槌。元郑廷玉《後庭花》第二折:“又不曾麻搥下腦箍，你怎麼口聲的就招伏。”参见“麻槌”。

【麻塔】 犹麻达。柳青《创业史》第一部第十三章:“‘怎么?’生宝看见增福灰溜溜的样子，问，‘掮扫帚的人有麻塔了?’”

【麻達】 方言。麻烦。王大化等《兄妹开荒》:“只有我那个妹子太麻达，一天到晚啰里啰嗦说不完的話。”原注:“麻达，麻烦。”

【麻葉子】 即麻叶皮。徐珂《清稗类钞·服饰·狐裘之类别》:“其(狐)股裏黄黑雜色者，集以成裘，名麻葉子。”参见“麻葉皮”。

【麻葉皮】 一种粗的草狐皮。《红楼梦》第一〇五回:“虎皮六張。麻葉皮三張。獺子皮二十八張。”

【麻葛糕】 糕名。古代重阳节应时食品。《唐六典·膳部》“凡諸王已下皆有小食料……又有節日食料”唐李林甫等注:“謂寒食麥粥，正月七日、三月三日煎餅，正月十五日竝晦日膏糜，五月五日粽糧，七月七日斫餅，九月九日麻葛糕。”

【麻葦】 麻与芦苇。比喻众多。《新唐书·房琯传》:“琯欲持重有所伺，中人邢延恩促戰，故敗，士死麻葦。”宋程俱《七夕》诗之一:“漢庭卿相如麻葦，只數窺窗陛戟郎。”

【麻朝】 古时善相马的人。《吕氏春秋·观表》:“古之善相馬者，寒風是相口齒，麻朝相頰，子女厲相目……凡此十人者，皆天下之良工也。”

【麻椎】 即麻槌。元刘祁《归潜志》卷七:“徒單右丞思忠好用麻椎擊人，號‘麻椎相公’。”参见“麻槌”。

【麻酥酥】 见“麻蘇蘇”。

【麻酥糖】 用磨细的芝麻、米粉和糖制成的食品。胡万春《骨肉》:“打开纸包拿出两块麻酥糖，妹妹一块，我一块。”

【麻嗏】 犹麻茶。宋陈造《分韵得家字》:“詩成字欹倒，病眼正麻嗏。”宋刘克庄《左目痛六言》之四:“晉花廢干禄書，麻嗏頗辟瘟符。”翟灝《通俗编·状貌》引明李诩《戒庵漫笔》:“今人欲睡而眼將合縫曰‘麻嗏’。”

【麻筵】 指丧筵。《南齐书·陈显达传》:“至乎後主，行悖三才，琴横由(塊)席，繡積麻筵，淫犯先宫，穢興閨闈。”

【麻牋】 即麻纸。清龚自珍《重摹宋刻〈洛神赋〉九行跋尾》:“王子敬《洛神賦》九行，百七十六字，用麻牋寫，宋徽宗刻石秘府，拓賜近臣者也。”参见“麻紙”。

【麻舒舒】 见“麻蘇蘇”。

【麻飲雞皮】 北宋开封夏日冷食名。宋孟元老《东京梦华录·是月巷陌杂卖》:“細料餶飿兒，麻飲雞皮，細索涼粉素簽。”

【麻詞】 见“麻辭”。

【麻普】 契丹语。县丞。《辽史·国语解·百官志》:“麻普。即麻都不，縣官之副也，初名達剌干。”

【麻渣】 亚麻、芝麻等种子榨油后留下的渣滓。比喻废弃下贱之物。明沈自徵《鞭歌妓》:“那裏擺來一箇大歪剌呀，一箇麻渣呀，一箇麻渣。”

【麻裙】 服丧所穿麻布裙。明高明《琵琶记·副末开场》:“把麻裙包土，築成墳墓。”

【麻粥】 麻仁熬制的粥。《南齐书·皇后传·宣孝陈皇后》:“太祖年二歲，乳人乏乳，后夢人以兩甌麻粥與之，覺而乳大出。”唐白居易《七月一日作》诗:“飢聞麻粥香，渴覺雲湯美。”自注:“胡麻粥、雲母湯。”参阅明李时珍《本草纲目·穀一·大麻》。

【麻絙】 粗麻绳。《宋书·索虏传》:“虜以橦攻城，夔(竺夔)募人力，於城上係大磨石堆之，又出於子塹中，

用大麻絙張骨骨，攻車近城，從地道中多人力挽令折。”

[12]【麻经】 服丧期间系在头部或腰部的葛麻布带。《石点头·卢梦仙江上寻妻》：“只見將過一個杌兒，放在床前，踏將上去，解下腰間麻經，吊在床榜上。”

[13]【麻搗】 见“麻擣”。

【麻蒯】 《左传·成公九年》：“《詩》曰：‘雖有絲、麻，無棄菅、蒯。’”后用“麻蒯”指用次等或下等衣料做的衣物。《淮南子·说林训》：“有榮華者必有憔悴，有羅紈者必有麻蒯。”

【麻槌】 用麻绞扎成的粗而短的鞭槌。旧时作为刑具。行刑前用水浸湿。也作一般打人的用具。元关汉卿《蝴蝶梦》第二折：“休說麻槌腦箍，六問三推，不住勘問，有甚數目，打的渾身血污。”元高文秀《谇范叔》第四折：“早準備楞子麻槌。”元孟汉卿《魔合罗》第四折：“比及下楞指，先浸了麻槌，行杖的腕頭加氣力。”

【麻雷子】 一种大爆竹。放起来响声很大。马三立《开粥厂》：“十个麻雷子，五个二踢角，三挂南鞭。”

【麻亂】 烦乱；纷乱。柳青《创业史》第一部题叙：“生宝他妈，我心里麻乱得慌。”

【麻痹】 亦作“麻痺”。❶由于神经系统的病变，或麻醉药物的刺激等原因，使机体的感觉及运动功能完全或部分丧失。宋周密《志雅堂杂钞·医药》：“以少許(押不盧)磨酒，飲人，即通身麻痺而死，雖刀斧加之不知也。”明唐顺之《与蔡白石郎中书》之二：“自顧齒髮漸衰，痛痒心切，既稍有知，不敢不極力爬搔護藥，使此生甘爲麻痺人也。”鲁迅《华盖集·忽然想到(一)》：“我幼时曾经牙痛，历试诸方，只有用细辛者稍有效，但也不过麻痹片刻，不是对症药。”❷比喻精神、思想麻木。郁达夫《沉沦》：“他的智力也无用了，他的良心也麻痹了。”今多用指丧失警觉。如：这件事，我们可不能麻痹。

【麻痹大意】 失去警觉，疏忽大意。巴金《坚强战士》：“我要当心，不能麻痹大意，我应当找个隐蔽的地方。”

【麻痺】 见“麻痹”。

【麻痺不仁】 对外界事物反应迟钝或没有感情。明李贽《寄答留都书》：“今但以仁體稱兄，恐合邑士大夫皆以我爲麻痺不仁之人矣。”

【麻煙】 烟名。旧时的一种麻醉毒品。茅盾《新疆风土杂忆》：“麻烟比鸦片更毒，故在新省亦悬为厉禁。”

【麻煩】 ❶费事；烦琐。《二十年目睹之怪现状》第七回：“底下人道：‘小的見晚上時候，恐怕老爺穿衣帽麻煩，所以没有上來回，只說老爺在關上没有回來。’”鲁迅《朝花夕拾·阿长与〈山海经〉》：“我一向只以为她满肚子是麻烦的礼节罢了，却不料她还有这样伟大的神力。”瞿秋白《赤俄之归途》三：“我以前办过这事，那用这样麻烦。”老舍《龙须沟》第二幕：“你到底干吗来啦？快说，别麻烦！”❷烦扰；打扰。巴金《利娜》：“你只要送钱给他，那么你虽然不信正教，他也会装着不看见，不来麻烦你。”老舍《全家福》第二幕：“咱们今天就谈到这儿吧，我还会来麻烦你呢！”❸事故，问题。沙汀《卢家秀》：“就是过后两天发生过一点麻烦。”艾青《〈艾青诗选〉自序》：“当然，说真话可能惹出麻烦，甚至会遇到危险。”又指难对付的。曹禺《雷雨》第一幕：“[鲁贵]：‘哼，她要是跟我装蒜，现在老爷在家，咱们就是个麻烦。’”

【麻溜】 (—liū)方言。迅速；敏捷。张志勋等《卖帽子》：“做事挺麻溜，就是思想有毛病。”

【麻經】 缕状的生麻，捆扎小物件用。清蒲松龄《日用俗字·纸扎》：“停靈閣僱紮采匠，口啣麻經帶鋌針。”

【麻絻】 (—miǎn) 见“麻冕”。

[14]【麻緊】 指散麻纤维纠绞成的线状物，可作经纬，或织布或织履。元王祯《农书》卷二二：“詩云：鈎框高挈作懸虚，麻緊成來布有纑。近喜鄉人更他用，卻旋毛縷造氍毹。”原注：“緊，去聲。”

【麻團】 食品名。以米粉做成圆形，中有糖馅，外滚芝麻，然后用油炸成。宋吴自牧《梦粱录·诸色杂货》：“又沿街叫賣小兒諸般食件……麻團、湯團、水團。”

【麻稭】 麻的茎。常用以比喻人消瘦。元王实甫《西厢记》第四本第一折：“憔悴形骸，瘦似麻稭。”元李文蔚《燕青博鱼》第一折：“瘦的來我這身子兒没個麻稭大。”

【麻餅】 食品名。《太平御览》卷八六〇引北魏崔鸿《十六国春秋·後赵录》：“石勒諱‘胡’，胡物皆改名，胡餅曰摶鑪，石虎改曰麻餅。”又今苏南一带所产外有芝麻，馅以枣泥的甜饼，亦称“麻餅”。

【麻腐】 北宋开封夏日冷食名。宋孟元老《东京梦华录·州桥夜市》：“夏月麻腐，雞皮麻飲，細粉素簽，沙糖冰雪冷元子。”

【麻瘋】 亦作“麻風”。慢性传染病，病原体是麻风杆菌。症状是皮肤麻木，变厚，颜色变深，表面形成结节，毛发脱落，感觉丧失，手指脚趾变形等。也叫癞或大麻风。明张介宾《景岳全书·疠风》：“癘風即大風也，又謂之癩風，俗又名大麻風。”《二十年目睹之怪现状》第六十回：“女之父母，張燈彩，設筵席，會親友，以明女癩去，可結婚矣……這麻瘋是我們廣東人有的，我何必諱他。”

【麻辣】 麻木火辣。元李文蔚《燕青博鱼》第一折：“剛纔個漸漸裏呵的我這手溫和，可又早切切裏凍的我這脚麻辣。”谢璞《吉平得宝》：“骂得他满脸麻辣火烧的，一点也不敢调皮。”

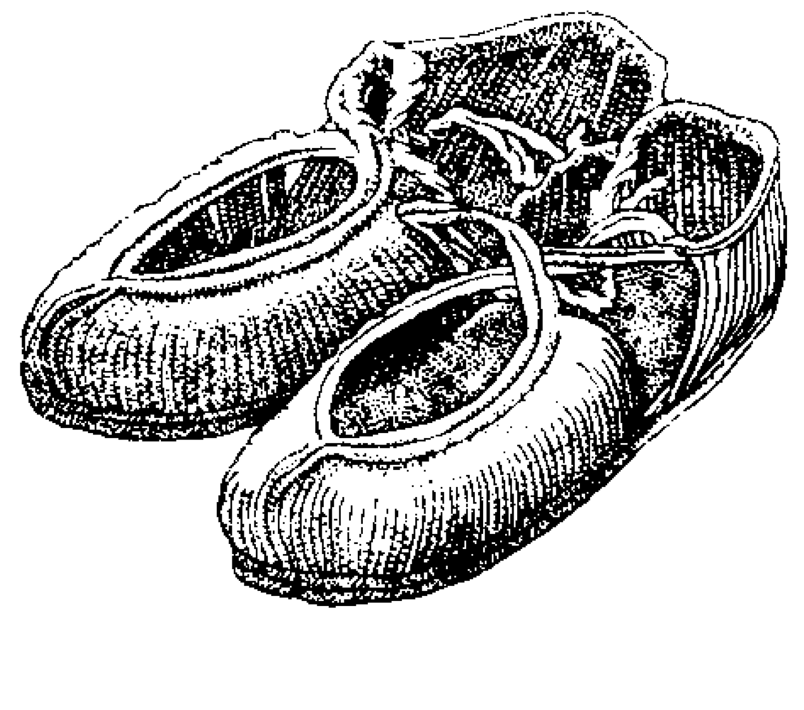
【麻辣辣】 形容又麻又痛的感觉。茅盾《三人行》二：“心里麻辣辣地不知是什么味儿。”欧阳山《高干大》第十二章：“一股夹着药味的热气，把他的脸烧得麻辣辣地难过。”

【麻實】 即麻仁。《诗·豳风·七月》“七月食瓜，八月斷壺，九月叔苴，采荼薪樗，食我農夫”汉郑玄笺：“瓜瓠之畜，麻實之糝，乾荼之菜，惡木之薪，亦所以助男養農夫之具。”参见“麻仁”。

[15]【麻撒撒】 形容机体的某一部分发麻。元高文秀《黑旋风》第三折：“倒好飯兒，鄉裏人家着得那花椒多了，吃下去麻撒撒的。哎哟，麻撒撒。”

【麻蕡】 (—fèi) 大麻的籽实。明李时珍《本草纲目·穀一·大麻》：“《本經》有麻蕡、麻子二條，謂蕡即麻勃，謂麻子入土者殺人。蘇恭謂蕡是麻子，非花也。蘇頌謂蕡、子、花爲三物。疑而不決。謹按吴普《本草》云：麻勃一名麻花，味辛無毒。麻藍一名麻蕡，一名青葛，味辛甘有毒。麻葉有毒，食之殺人。麻子中仁無毒，先藏地中者，食之殺人。據此說則麻勃是花，麻蕡是實，麻仁是實中仁也。普三國時人，去古未遠，說甚分明。”

[15]【麻鞋】 麻编的鞋。北齐颜之推《颜氏家训·治家》：“鄴下有一領軍，貪積已甚……後坐事伏法，籍其家産，麻鞋一屋，弊衣數庫，其餘財寶，不可勝言。”唐杜甫《述怀》诗：“麻鞋見天子，衣袖見兩肘。”仇兆鳌注：“至唐以麻爲之，謂之麻鞋，貴賤通著。”清吴伟业《避乱》诗之五：“麻鞋習奔走，淪落成愚賤。”



麻 鞋

（新疆吐鲁番唐墓）

【麻醉】 ❶用药物或其它方法（如针刺）使有机体的全部或一部分暂时失去知觉。常应用于外科手术等方面。❷比喻用某种手段使人精神麻木或认识模糊、意志消沉。洪深《飞将军》：“如果我再不想法子麻醉我自己，我的神经要爆裂了！”闻一多《时代的鼓手》：“它摆脱了一切诗艺的传统手法，不排解，也不粉饰，不抚慰，也不麻醉。”

【麻醉品】 指服之具有成瘾性的麻醉性药品，如鸦片、吗啡之类。亦喻指毒害身心的书刊。鲁迅《书信集·致吴渤》：“至于《人间世》之类，则本是麻醉品，其流行亦意中事，与中国人之好吸雅片相同也。”参见“麻醉劑”。

【麻醉劑】 能引起麻醉现象的药物。也叫麻药或蒙药。现代医学用于全身麻醉的有乙醚、氯仿等；用于局部麻醉的有可卡因、普鲁卡因等。吗啡、鸦片等，亦可用作麻醉剂。中国古代很早就在医疗中运用麻醉剂，如三国时华佗即曾用麻沸散以施行手术。亦喻指起麻痹人身心作用的不好的作品与思想。洪深《电影戏剧的编剧方法》第二章：“问题是，一个负有文化使命的剧作者，是不是应当供给这一类的麻醉剂，使得人们对于人生丑恶的感觉暂为麻木，对于自己的愁烦姑且忘记呢！”

【麻餈】 即麻团。清平步青《霞外攟屑·释谚·麻餈》：“今越中冬日有麻餈，以秫稻粉爲之，餡以餹，而外傅麻子，故名。”参见“麻團”。

【麻屨】 麻鞋。唐姚合《送无可上人游越》诗：“清晨相訪立門前，麻屨方袍一少年。”

【麻線】 ❶用麻制成的绳或线。唐李休烈《毁天枢咏》：“計合一條麻線挽，何勞兩縣索人夫。”宋徐慥《漫笑录》：“公（王安石）隨行偶有藥，取以遺之，姥酬以麻線一縷。”❷元代西南少数民族方言。谓官人。明陶宗仪《辍耕录·志苗》：“完者取道自杭……所統苗獠、洞猺、答剌罕等，無尺籍伍符，無統屬，相謂曰阿哥，曰麻線，至稱主將亦然。”又《马判》：“站吏驚曰：‘是何麻線，大膽若是耶？’……麻線，方言曰官人。”

【麻線道】 迷信传说指去阴司的路。旧时服丧，孝子穿麻衣，故称。元关汉卿《调风月》第三折：“小的每多謝承，本待麻線道上不和你一處行。”元无名氏《渔樵记》第四折：“你道便做鬼到黄泉，喒兩個麻線道兒上不相見。”

[16]【麻頭】 碎杂短麻。《後汉书·宦者传·蔡伦》：“自古書契多編以竹簡，其用縑帛者謂之爲紙。縑貴而簡重，並不便於人。倫乃造意，用樹膚、麻頭及敝布、魚網以爲紙。”

【麻積】 堆积如麻。隋李德林《隋文帝为太祖武元皇帝行幸四处立寺建碑诏》：“懸兵萬里，直指參墟。左縈右拂，麻積草靡。雖事未既功，而英威大振。”此謂杀伤众多。

【麻錢】 小铜钱。马烽西戎《吕梁英雄传》第二回：“一个麻钱看的磨盘大。”柳青《狠透铁》：“不惜把一个麻钱的事情渲染大一百倍的作用。”

【麻糖】 宋时小儿喜食的一种糖果名。宋吴自牧《梦粱录·诸色杂货》：“又沿街叫賣小兒諸般食件：麻糖、鎚子糖、鼓兒餳、鐵麻糖、芝麻糖、小麻糖、破麻酥。”

【麻縧】 用麻线编织成的带子或绳子。《水浒传》第二六回：“〔武松〕去房裏换了一身素净衣服，便叫士兵打了一條麻縧，繫在腰裏。”

[17]【麻擣】 亦作“麻搗”。拌和泥灰涂壁用的碎麻。《唐六典·将作都水监》：“每歲京北河南及諸州支送麥䴬三萬圍、麥䴬一百車、麻擣二萬斤。”宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》：“趙韓王治第，麻搗錢一千二百餘貫，其他可知。”原注：“塗壁以麻搗土，世俗遂謂塗壁麻爲‘麻搗’。”

【麻藍】 即麻蕡。详该条。

【麻霞】 色彩斑斓。宋辛弃疾《兰陵王·赋一丘一壑》词：“終須是，鄧禹輩人，錦繡麻霞坐黄閣。”

【麻點】 ❶细碎的斑点。鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“他急急拾了几块断砖，再上去较为用力的打，打到黑门上生出许多麻点的时候，才听得有人来开门。”❷指出天花后脸上留下的疤痕。张天翼《春风》：“咦咦咦，都是麻点，都是麻点！啊呀，丑死了，啊呀，啊呀！”

【麻臉】 有麻子的脸。杨朔《昨日的临汾》：“我的心一跳，第一次注意到他的可怕的面貌：一张麻脸，粗硬的胡须同鬓角的乱发纠缠到一起。”

【麻屩】 即麻鞋。《後汉书·逸民传·梁鸿》：“女求作布衣、麻屩，織作筐緝績之具。”宋陆游《穷居》诗：“掩書常笑城南北，麻屩還朝授拾遺。”参见“麻鞋”。

【麻縷】 麻线。《孟子·滕文公上》：“麻縷絲絮輕重同，則賈相若。”宋苏轼《鲜于子骏见遗吴道子画》诗：“不須更用博麻縷，付與一炬隨飛煙。”

[18]【麻藥】 即麻醉剂。《水浒传》第三六回：“不要喫，我這酒和肉裏面都有了麻藥。”又第四三回：“你去尋些麻藥來，放在菜内，教那厮喫了，麻翻在地。”参见“麻醉劑”。

【麻轆轆】 一种麻痛的感觉。葛振林《狼牙山跳崖记》：“最痛的是腰，麻辘辘的，一动就钻心地疼。”

【麻醬】 ❶芝麻酱。❷麻将牌。鲁迅《且介亭杂文二集·六论“文人相轻”——二卖》：“假使他在叉麻酱，念弥陀，一字不写，就决不会惹青年作家的口诛笔伐。”

【麻織品】 用麻纱或麻线织成的物品，如夏布、工业用的亚麻帆布、包装用的麻袋等。

[19]【麻鵲斑】 端溪砚石品种名。清钮琇《觚賸·石言》：“又下麻鵲斑，紋成魚凍，或如唾涎，亦有眼，眼中瞳含沙多脱去。”

【麻蘇蘇】 亦作“麻舒舒”、“麻酥酥”。形容轻微的麻木。骆宾基《山区收购站》：“你们弄的辣酱这么好吃，可害人啦！连舌头都麻苏苏的！”大群《刘排长和小金枝》：“这架飞贼冲下来了……带起一股冷风，吹得脖梗子麻舒舒的。”又如：天气越来越冷了，脚放到水里去，冻得麻酥酥的。

【麻櫟】 即栎。参见“櫟[1]❶”。

【麻蠅】 苍蝇的一种，身体较大，灰色，背上有三条

黑纹，腹部有黑白相间的方格花纹。也叫麻苍蝇。能传染疾病。

19【麻蠅拂】 用麻做的蝇拂子。《资治通鉴·宋孝武帝大明七年》："牀頭有土障，壁上挂葛燈籠、麻蠅拂。"胡三省注："以麻爲蠅拂。"

【麻辭】 亦作"麻詞"。委任宰相的诏书。宋叶梦得《石林燕语》卷五："陳恭公初相，張安道爲學士，仁宗召至幄殿，面諭曰：'善爲草麻辭，無使外人得有言。'"宋朱弁《曲洧旧闻》卷九："近世……至拜宰相麻詞，姓名之下，率以五字爲句，循習如此，竟不知起於何人。"参见"麻制"。

【麻繩】 麻制的绳。《陈书·沈众传》："〔衆〕恒服布袍芒屩，以麻繩爲帶。"《水浒传》第六十回："兩邊都是撓鈎手，早把兩個搭將起來，便把麻繩綁縛了，解上山坡請功。"《儿女英雄传》第五回："〔和尚〕騰出自己那隻手來，在僧衣裏抽出一根麻繩來，十字八道，把公子的手捆上。"

【麻繩菜】 方言。即马齿苋。

21【麻⿱艹黠】 麻的茎。明李时珍《本草纲目·榖一·胡麻》："胡麻，葉名青蘘，莖名麻⿱艹黠。"

【麻纏】 纠缠。柳青《创业史》第一部第十一章："他重新捉住挣脱的袖子，一个劲地麻缠。"

23【麻黂】 即麻蕡。王祯《农书》卷七引《本草图经》："麻黂麻子生大山川谷，今處處有之，皆園圃所蒔，績其皮以爲布者。"参见"麻蕡"。

3麽1［么］ [mó《集韵》眉波切，平戈，明。] 细小。汉班彪《王命论》："又況么麽不及數子，而欲闇干天位者也。"晋郭璞《山海经图赞·大荒东经·竫人》："焦僥極麽，竫人又小，四體取具，眉目財了。"唐韩愈《寄崔二十六立之》诗："乃令千里鲸，么麽微螽斯。"参见"麽蟲"。

麽2［么］ [ma] 助词。❶用同"嗎"。(1)用在句末表示疑问。唐贾岛《王侍御南原庄》诗："南齋宿雨後，仍許重來麽？"宋辛弃疾《江神子·闻蛙蝉戏作》词："斜日绿陰枝上噪，還又問：是蟬麽？"元王实甫《西厢记》第一本第二折："小娘子莫非鶯鶯小姐的侍妾麽？"鲁迅《且介亭杂文·看图识字》："中国突然出了这许多'儿童文学家'了么？我想想是并不然的。"(2)用在句中停顿处，点出话题。金董解元《西厢记诸宫调》卷六："紅娘道：'起來麽，娘呵！'"《儒林外史》第十八回："冢宰麽，是過去的事了！"又第二二回："我麽，姓牛，名瑶，草字叫做玉圃。"❷用同"呵"。元本高明《琵琶记·五娘寻夫上路》："生是受凍餒的公婆，死做個絶祭祀的孤魂麽姑舅。"❸用同"嘛"。表示道理显而易见。如：有意见就提么。又如：这也不能怪他，头一回做么。

麽3［么］ [me] ❶"這麽"、"那麽"的省文。宋黄庭坚《南乡子》词："萬水千山還麽去，悠哉，酒向黄花欲醉誰！"《雍熙乐府·端正好·玄宗幸蜀》："一言既出須教應，分毫誰敢違軍令，則索喏喏麽連聲。"❷后缀。宋杨万里《腊夜普明寺睡觉》诗之一："只麽功名是，如今悟解不？"又如：那么、怎么、多么等。❸用作歌词的衬字。如：满山的杜鹃花红呀么红似火。

2【麽人】 小人，邪僻贪佞之人。明刘基《半山寺》诗之二："漫道諂諛堪媚佛，竟將佛作麽人看。"

5【麽3生】 犹言什么生活。前蜀贯休《怀周朴张为》诗："白髮應全白，生涯作麽生。"清蒲松龄《聊斋志异·辛十四娘》："媪理其鬢髮，捻其耳環，曰：'十四娘近在閨中作麽生？'女低應曰：'閒來只挑繡。'"何垠注："麽生，謂甚麽生活也。"

6【麽2那】 疑问词。元本高明《琵琶记·伯喈弹琴诉怨》："怎地害風麽那？我却知道你會操琴，只管這般賣弄怎地？"元无名氏《村乐堂》第四折："［同知見正末科云：］父親，這幾日怎生不見你來家吃茶？［正末云：］我可是敢來麽那？"

8【麽2波】 语气词。犹今之"吧"。元关汉卿《拜月亭》第二折："男兒，我教你放心麽波！"

【麽陋】 矮小丑陋。唐孟棨《本事诗·嘲戏》："國初，長孫太尉見歐陽率更姿形麽陋，嘲之曰：'聳髆成山字，埋肩畏出頭。誰言麟閣上，畫此一獼猴。'"

9【麽眇】 细小。亦指卑微的人。唐柳宗元《答问》："卓詭倜儻之士之遇明世也，用智能，顯功烈，而麽眇連蹇，顛頓披靡，固其所也。客又何怪哉？"

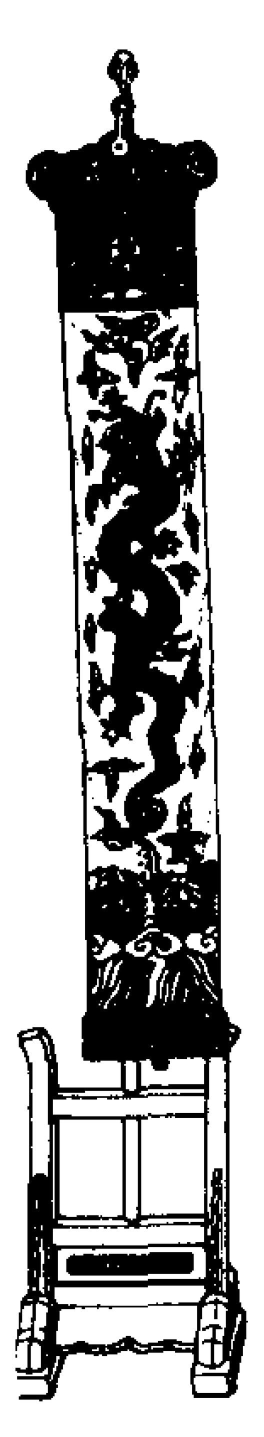
10【麽3娘】 ❶詈语。表示怨恨、愤怒等感情。么，这么。元关汉卿《绯衣梦》第三折："到來日雲陽鬧市中，殺麽娘七代先靈！"元武汉臣《生金阁》第二折："驢上碎分張，渾身的害麽娘椀大血疔瘡。"❷语气词。犹吧。《全元散曲·步步娇》："獨宿鴛幃甚情況，疾睡來麽娘！百忙裏鉸甚麽鞋兒樣。"

12【麽3道】 犹言如此说、这样说。宋陆游《送佛照光老赴径山》诗："報恩一句作麽道，常遣山林見太平。"《元典章·圣政一·振朝纲》："官人每各處行將文書去者，麽道，聖旨了也。"《元史·泰定帝纪二》："今我的姪皇帝生天了也麽道。"

14【麽麽】 微细貌。明杨慎《邯郸才人嫁为厮养卒妇》诗："齾齾虎狼吻，嗟嗟麽麽蟲。"

18【麽蟲】 微小的虫。《列子·汤问》："江浦之間生麽蟲，其名曰焦螟，羣飛而集於蚊睫，弗相觸也。栖宿去來，蚊弗覺也。"

4麾 [huī《广韵》許爲切，平支，曉。] ❶古代用以指挥军队的旗帜。后又成为宫廷演奏音乐时的指挥工具。《穀梁传·庄公二十五年》："置五麾，陳五兵五鼓。"范甯注："麾，旌幡也。"《南史·梁纪上·武帝上》："帝揚麾鼓譟，響振山谷。"亦指一般的旗帜。《楚辞·远游》："擥彗星以爲旍兮，舉斗柄以爲麾。"洪兴祖补注："麾，旗屬。"《儒林外史》第三七回："堂上安了祝版，香案傍樹了麾。"❷指挥；挥动。《书·牧誓》："王左杖黄鉞，右秉白旄以麾。"《文选·颜延之〈五君咏·阮始平〉》："屢薦不入官，一麾乃出守。"李善注："麾，指麾也。"宋叶適《庐州钱公墓志铭》："公麾諸軍奮擊，一戰殄滅。"清全祖望《义武将军戴少峰画像记》："有戴少峯者，布衣也，舉手一麾，三四千人皆從之。"❸招之使来。《左传·隐公十一年》："瑕叔盈又以蝥弧登，周麾而呼曰：'君登矣！'"杜预注："麾，招也。"亦谓挥手使去。《汉书·樊噲传》："沛公如厕，麾噲去。"清冯桂芬《上海纪事》："神父麾土人登船。"❹快，善。参见"麾蚤"。❺同"揮"。(1)谓举起。宋苏轼



麾
(清 代)

《过莱州雪後望三山》诗：“茂陵秋風客，勸爾麾一杯。”(2)抛洒。参见“麾汗”。

[3]【麾下】 ❶谓将旗之下。《史记·魏其武安侯列传》：“獨二人及從奴十數騎馳入吴軍，至吴將麾下，所殺傷數十人。不得前，復馳還。”唐柳宗元《贞符》诗序：“徒奮袒呼，犒迎義旅，讙動六合，至于麾下。”❷即部下。《史记·秦本纪》：“繆公與麾下馳追之，不能得晉君。”《後汉书·滕抚传》：“撫所得賞賜，盡分於麾下。”《新唐书·逆臣传下·黄巢》：“威(宋威)因奏大渠死，擅縱麾下兵還青州。”徐迟《火中的凤凰》：“他很担心这一部伟大的戏曲总集已经给齐督军麾下兵士持作柴炊。”后亦喻指在有权势者的手下。《红楼梦》第五三回：“男人只有賈芹、賈芸、賈菖、賈菱四個——現在鳳姐麾下辦事的來了。”❸对将帅的敬称。《三国志·吴志·张紘传》：“願麾下重天授之姿，副四海之望。”

【麾之即去】 语本《史记·汲郑列传》：“使黯(汲黯)任職居官，無以踰人。然至其輔少主，守城深堅，招之不來，麾之不去，雖自謂賁育亦不能奪之矣。”原形容性情刚直不屈，能坚持原则。后反用其语，意谓命令他走，就离开。形容服从指挥，听候调遣。宋辛弃疾《沁园春·将止酒戒酒杯勿使近》词：“杯再拜，道：‘麾之即去，招亦須來。’”清夏燮《中西纪事》卷二十：“恐此時招之使來，他日不能麾之即去。”

[4]【麾戈】 挥戈。唐司空图《故盐州防御使王纵追述碑》：“日駐麾戈，雲横出塞。白虜迎降，青羌自潰。”参见“麾日”。

【麾日】 谓挥戈而使日却行。语本《淮南子·览冥训》：“魯陽公與韓構難，戰酣日暮，援戈而撝之，日爲之反三舍。”高诱注：“撝日令反，却行三舍。”汉王充《论衡·感虚》：“使聖人麾日，日終不反，陽公何人，而使日反乎？”参见“揮戈回日”。

[5]【麾叱】 犹言驱赶呵斥。《剪灯馀话·两川都辖院志》：“昨過其門，如不相識，麾叱使去。”

【麾仗】 旌旗仪仗。《宋史·乐志九》：“導以麾仗，奏以金石。”明唐顺之《请皇太子受朝疏》：“鑾輿麾仗，一應法物，早爲完繕。”

【麾斥】 ❶纵横奔放貌。宋苏轼《书丹元子所示〈李太白真〉》诗：“麾斥八極隘九州，化爲兩鳥鳴相酬。”宋周密《齐东野语·脱靴返棹二图赞》：“凌轢兮萬象，麾斥兮八極。”清刘石龄《登祝融峰顶宿上封寺》诗：“麾斥隘八區，[illegible]愜孤秉。”❷犹斥骂。宋洪迈《容斋续笔·秦隋之恶》：“自三代訖於五季，爲天下君而得罪于民，爲萬世麾斥者，莫若秦與隋，豈二世之惡浮于桀紂哉？”

【麾召】 命令，召集。《汉书·韩信传》：“張耳、韓信未起，即其卧，奪其印符，麾召諸將易置之。”

[6]【麾存】 谓派人收存。明张居正《寿陈松谷相公书》：“寀腆薄幣，陪長公而布之台座，少致岡陵之祝。惟鑒其誠悃，曲賜麾存，幸甚。”

【麾汗】 犹洒汗。谓汗流如注。形容天气的闷热。宋苏轼《答王庄叔书》之二：“黄茅海瘴正坐於秋。蒸暑麾汗，不能盡意，恕之。”

[9]【麾城】 指挥攻城。汉扬雄《长杨赋》：“所過麾城撕邑，下將降旗。”晋左思《吴都赋》：“麾城若振槁，搴旗若顧指。”

【麾軍】 指挥军队。《梁书·韦叡传》：“叡乘素木輿，執白角如意，麾軍一日數合。”北周庾信《周柱国大将军纥干弘神道碑》：“公以白羽麾軍，朱絲度水。”元韦居安《梅礀诗话》卷中：“蕭舜凱《讀〈周勃傳〉》詩云：‘軍門一人仗天戈，便合麾軍作漢歌。’”

【麾蚤】 谓以提早设祭为快。《礼记·礼器》：“君子曰：祭祀不祈，不麾蚤。”郑玄注：“麾之言快也。祭有時，不以先之爲快。齊人所善曰麾。”孔颖达疏：“麾，快也。蚤，謂先時也。孝子感霜露而思親，思親而祭，不以霜露未至而先時蚤設爲快也。”

[10]【麾旆】 即麾旌。引申指军队。《南齐书·高帝纪上》：“麾旆所臨，風行草靡。”

[11]【麾掃】 谓挥笔书写，迅疾如扫。唐白居易《和微之诗二十三首》序：“然敵則氣作，急則計生，四十二章，麾掃並畢。”

【麾動】 挥动，挥舞。中国近代史资料丛刊《太平天国·行军总要》：“大旗麾動在前，中隊後隊兵士速即裝身，趕赴前隊護陣。”

【麾旌】 本为指挥旗。后多指将帅之旗。《三国志·蜀志·先主传》“曹公東征先主，先主敗績”裴松之注引晋王沈《魏书》：“〔先主〕自將數十騎出望公軍，見麾旌，便棄衆而走。”引申为旗仗。《隋书·音乐志中》：“鑾軒循轍，麾旌復路。”

[12]【麾葆】 大旗与羽盖。借称统帅。《三国志·吴志·陆逊传》：“聞徐晃等少騎駐旌，闚望麾葆。操猾虜也，忿不思難，恐潛增衆，以逞其心。”参见“麾蓋”。

【麾訶】 犹言驱赶呵斥。唐白居易《故滁州刺史赠刑部尚书荥阳郑公墓志铭》：“州民有暴悖者，相率遮道，麾訶不去。”

【麾棨】 指旗戟之类的仪仗。唐元稹《授杨元卿泾原节度使制》：“士之捐妻子，冒白刃，勇於爲國，輕於爲身，貢先見之明於羣疑之際者，大則書竹帛以示後，次則建麾棨以臨戎。”

[13]【麾蓋】 将帅用的旌旗伞盖。《三国志·蜀志·关羽传》：“羽望見良麾蓋，策馬刺良於萬衆之中，斬其首還。”《梁书·杨公则传》：“城中遥見麾蓋，縱神鋒弩射之。”元关汉卿《单刀会》第二折：“麾蓋下顔良劍標了首，蔡陽英雄立取頭。”亦泛称仪仗。《晋书·卫瓘传》：“大車、官騎、麾蓋、鼓吹諸威儀，一如舊典。”唐杨炯《从弟去盈墓志铭》：“麾蓋兵馬，人知牧伯之尊。”《资治通鉴·唐昭宗乾宁二年》：“幽州軍民數萬以麾蓋歌鼓迎李克用入府舍。”

【麾節】 指挥旗和符节。晋葛洪《抱朴子·知止》：“丹旗雲蔚，麾節翕赫。”唐李华《韩国公张仁愿庙碑铭》：“瞻我麾節，以爲進退。”亦借指将帅、节度使。唐元稹《故中书令赠太尉沂国公墓志铭》：“天子未命，敢有言吾麾節者死。”宋周密《癸辛杂识别集下·马光祖》：“吏事强敏，風力甚著，前後麾節，皆有可觀。”

【麾鉞】 麾旗和钺。古代将帅的旗仗。借指军旅。《南齐书·高帝纪上》：“麾鉞一臨，凶黨冰泮。”亦指节度使、安抚使等镇抚大员的官位。唐无名氏《玉泉子》：“楊鎮爲仇士良開府擢用，累職至軍使，除涇州節度使；李與鎮同時爲軍使，領邠州節度使；業目討党項功，除振、武、汾、涇，凡五鎮麾鉞。”宋叶梦得《怀西山》诗：“不作巢幕

燕，肯從麾落𧥍？胡騎濫麾戟，坐聽鳴鼓聲！”

15【麾幢】 官员出行时仪仗中的旗帜。《三国志·吴志·全琮传》“權召琮還牛渚，罷東安郡”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“琮還，經過錢唐，修祭墳墓，麾幢節蓋，曜於舊里。”唐白居易《叙德书情四十韵上歙宣崔中丞》：“出入麾幢引，登臨劍戟隨。”

【麾幟】 将帅的旗帜。《吴子·论将》：“旌旗麾幟，所以威目。”《新唐书·王式传》：“式發自光福里第，麾幟皆束靡，猟猟有聲。”《宋史·兵志九》：“旌旗麾幟，各隨方色。”

21【麾驅】 挥赶。唐唐彦谦《六月十三日上陈微博士》诗：“蚊蠅如俗子，正爾相妒嫉。麾驅非吾任，逃避亦無術。”

25【麾纛】 即麾旌。纛，大旗。汉史氏《吴淞光复军纪略》：“蘇、狼、福三鎮水陸各軍隊，亦咸隸于吴淞光復軍麾纛之下。”参见“麾旌”。

4**麽** [mí《广韵》靡爲切，平支，明。] 分散。明杨慎《转注古音略序》：“今之所采，必於經有裨，必於古有考，扶微學，廣異義，是之取焉。匪徒以逞博麽、累卷帙而已。”原注：“麽，音糜。散也。”

5**𪎊** [bèn《集韵》部本切，上混，並。] 去皮的麻秆。宋沈括《梦溪笔谈·药议》：“丹黍謂之𪎊。今河西人用‘𪎊’字而音‘糜’。”胡道静校证引王秉恩《〈梦溪笔谈〉校字记》：“〔宋本〕‘用𪎊’，馬同，陶作‘𪎊’。恩案，《玉篇》‘麻’部有‘𪎊’無‘𪎊’，𪎊，步本切，麻蒸也。《集韻》：部本切，麻蒸也。與‘門’一聲之轉。作‘𪎊’是。”

8**黀** [zōu《广韵》側鳩切，平尤，莊。] 麻的茎秆。《说文·麻部》：“黀，麻藍也。”参见“黀蒸”。

【黀蒸】 麻秸。古时用作燃料或照明。《楚辞·东方朔〈七谏·谬谏〉》：“菎蕗雜於黀蒸兮，機蓬矢以射革。”洪兴祖补注：“黀，麻藍也……蒸，折麻中幹也。”

9**黁** [nún《广韵》奴昆切，平魂，泥。] 香气。唐皮日休《奉和鲁望玩金鸂鶒戏赠》：“鏤羽雕毛迥出羣，温黁飄出麝臍熏。”清龚自珍《凤栖梧》词：“萬種温黁何用覓，枕上逃禪，遣却心頭憶。”沈钧儒《题画》诗：“春風翩然忽滿眼，幽梅着蕊吐奇黁。”

12**黂** [fén《广韵》扶涕切，去未，奉。《集韵》符分切，平文，奉。] ❶结子实的麻。即苧麻。《淮南子·说山训》：“見黂而求成布，雖其理哉，亦不病暮。”高诱注：“黂，麻之有實者。可以爲布，因求其成。”贾思勰《齐民要术·种麻子》题下原注引汉崔寔曰：“苴麻，麻之有藴者，苧麻是也，一名黂。”❷乱麻。《列子·杨朱》：“昔者宋國有田夫，常衣緼黂。”张湛注：“黂，亂麻。”宋晁补之《同毕公叔饮城东》诗：“何必悲無衣，緼黂聊御冬。”

15【黂緼】 即緼黂。以乱麻为絮的衣服。《太平御览》卷十九引晋张华《博物志》：“宋國有田夫，常衣黂緼，僅以過冬。”

17【黂燭】 麻秸做成的烛。古时用于照明。《淮南子·说林训》：“物之所爲，出於不意，弗知者驚，知者不怪。銅英青，金英黄，玉英白，黂燭捔，膏燭澤也。”高诱注：“燭光捔澤，諭光明有明昧也。”

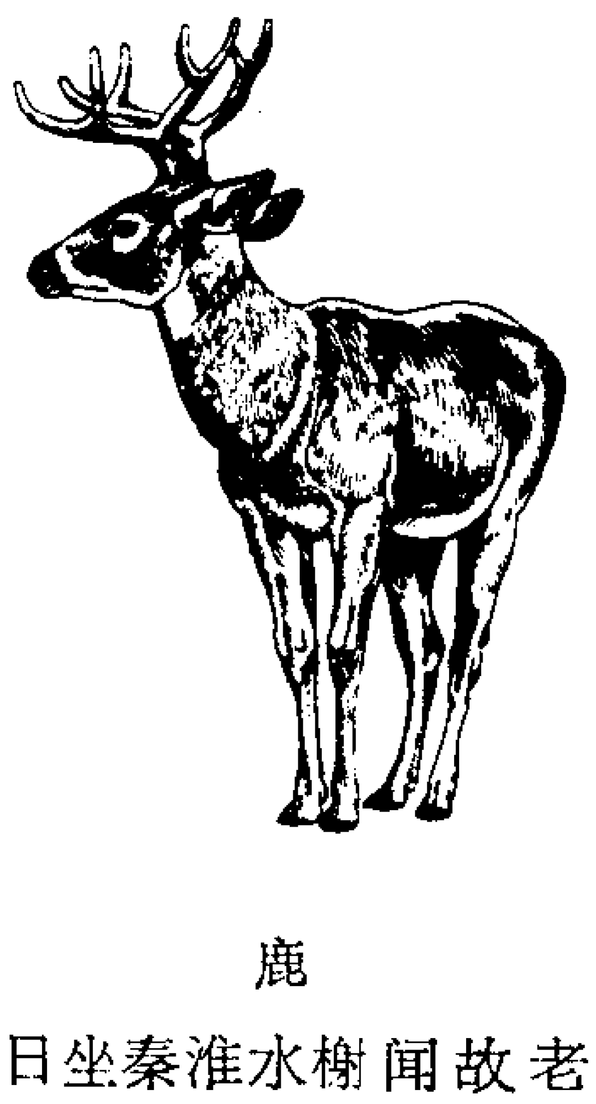
**䵏** [méi《广韵》靡爲切，平支，明。] 即穄。《说文·黍部》：“䵏，穄也。”段玉裁注：“䵏，黍之不黏者。”《吕氏春秋·本味》“陽山之穄”汉高诱注：“穄，關西謂之䵏，冀州謂之𪏰。”前蜀贯休《寿春节进》诗：“境静消鋒鏑，田香熟稻䵏。”清李调元《彭县咏古》之三：“牛心山下花如斗，不及良田一畝䵏。”参见“穄”。

3【䵏子】 即穄子。清方登峄《霜迟乐》诗：“七月不落霜，卜魁城邊䵏子黄。八月霜不落，千夫下田捻歡樂。”参见“穄子❶”。

10【䵏粉】 穄子磨成的粉。元王逢《浦东女》诗：“南鄰北伴曾貧苦，糠籺䵏粉隨朝饔。”

# 鹿　部

**鹿** [lù《广韵》盧谷切，入屋，來。] ❶哺乳纲鹿科动物的通称。四肢细长，尾巴短，通常雄性头上有角，个别种类雌性也有角，也有雌雄均无角的。毛多是褐色，有的有花斑或条纹，听觉和嗅觉都很灵敏。我国所产种类很多，有麝、麂、水鹿、梅花鹿、白唇鹿、马鹿、麋鹿、驼鹿、驯鹿、獐、麅等。《诗·召南·野有死麕》：“林有樸樕，野有死鹿。”宋梅尧臣《鲁山山行》诗：“霜落熊升樹，林空鹿飲溪。”❷比喻政权或爵位。《史记·淮阴侯列传》：“秦失其鹿，天下共逐之。”裴骃集解引张晏曰：“以鹿喻帝位也。”宋梅尧臣《赠陈无逸秀才》诗：“在鹿忘守穴，担足乃焉而。”清石为崧《秋日坐秦淮水榭闻故老谈金陵遗事》诗：“荆榛曾記從龍日，鼙鼓還傳失鹿年。”



鹿

亦比喻掌权的人。《文选·扬雄〈解嘲〉》：“往昔周網解結，羣鹿争逸。”李善注引服虔曰：“鹿喻在爵位者。”❸粗；粗劣。参见“鹿布”。❹粮仓。《国语·吴语》：“市無赤米，而囷鹿空虛。”韦昭注：“員曰囷，方曰鹿。”❺通“麓”。山脚。《易·屯》：“六三，即鹿無虞。”陆德明释文：“鹿，王肅作麓。云：山足。”《春秋·僖公十四年》：“秋，八月，辛卯，沙鹿崩。”孔颖达疏引服虔曰：“鹿，山足。林屬於山曰鹿，取《穀梁》爲說也。”❻通“角(jué)”。古代酒器。《隶释·汉鲁相韩敕造孔庙礼器碑》：“君於是造立禮器，樂之音符鍾、磬、瑟、鼓、雷、洗、觴、觚、爵、鹿、柤、梪。”❼用同“録”。参见“鹿鹿❶”。❽用同“轆”。参见“鹿子”。❾姓。汉有巴郡太守鹿旗，後魏有黄门侍郎鹿愈。参阅《姓解》卷三。

3【鹿巾】 鹿皮巾。前蜀韦庄《雨霁池上作呈侯学士》诗：“鹿巾藜杖葛衣輕，雨歇池邊晚吹清。”

【鹿子】 船的桅杆上绞动帆的装置。《乐府诗集·清商曲辞三·懊侬歌八》：“長檣鐵鹿子，布帆阿那起。”

【鹿女】 佛经中所说的仙女。事见《杂宝藏经·鹿

女夫人緣》:"有國名婆羅柰,國中有山,名曰仙山。時有梵志,在彼山住,大小便利恒於石上。後有精氣,墮小行處,雌鹿來舐,即便有娠。日月滿足,來至仙人所,生一女子,端正殊妙,唯脚似鹿,梵志取之養育長成……此女足跡,皆生蓮華。"唐王维《游感化寺》诗:"雁王銜果獻,鹿女踏花行。"宋梅尧臣《依韵和昭亭山广教院文鉴大士喜予往还》:"捧膳溪童絜,銜花鹿女香。"

[4]【鹿中】 (—zhōng)古代行射礼时用以盛筭之具。刻木为之,形似鹿,背有孔,中空,故名。射中,纳筭于口以记数。《仪礼·乡射礼》:"釋獲者執鹿中一人,執筭以從之。"

【鹿爪】 见"鹿角爪"。

【鹿文】 鹿形花纹。《辽史·穆宗纪下》:"造大酒器,刻爲鹿文,名曰'鹿甒',贮酒以祭天。"

[5]【鹿玉】 鹿角下端坚如玉,故名。清王应奎《柳南续笔·天宝鹿》:"野人獻一死鹿,其高如馬,角大而斑,其頂間有銀環,重一十七兩,鐫'天寶二載華清宮'七字,角下堅徹如瓊,蓋所謂'鹿玉'也。"

【鹿布】 粗布。《吕氏春秋·贵生》:"顏闔守閭,鹿布之衣,而自飯牛。"许维遹集释引洪颐煊曰:"鹿,即'麤'字之省。"

【鹿田】 即鹿场。宋谢翱《和方四隐君》:"鹿田在其顛,肺石來風雨。"参见"鹿場"。

【鹿市】 蟇頤山上鹿群聚集之处。《大清一统志·成都府》:"蟇頤山在崇慶州西,有穴如蝦蟇頤,故名。諸山之鹿,日聚於此,號曰鹿市。"

【鹿皮】 ❶鹿的皮。古代用作酬宾的礼物。《管子·大匡》:"諸侯之禮,令齊以豹皮往,小侯以鹿皮報,齊以馬往,小侯以犬報。"《国语·齐语》:"桓公知諸侯之歸己也,故使輕其幣而重其禮。故天下諸侯罷馬以爲幣,縷纂以爲奉,鹿皮四个。諸侯之使垂櫜而入,稛載而歸。"清蒲松龄《聊斋志异·马介甫》:"嗚呼!百年鴛偶,竟成附骨之疽;五兩鹿皮,或買剥牀之痛。"吕湛恩注:"陳祥道《禮書》:納徵玄纁束帛儷皮,如納吉禮。鄭氏曰:束帛,十端也。儷,兩也。皮,鹿皮。"何垠注:"五兩鹿皮,婚禮所用幣也。"❷见"鹿皮冠"。

【鹿皮几】 古人设于座旁之小桌。倦时可以凭倚。鹿皮作成,隐士所用。唐王维《春园即事》诗:"還持鹿皮几,日暮隱蓬蒿。"

【鹿皮巾】 鹿皮做的头巾。隐士所用。《梁书·处士传·何点》:"文先以皮弁謁子桓,伯况以穀綃見文叔,求之往策,不無前例。今賜卿鹿皮巾等。後數日,望能入也。"宋叶廷珪《海录碎事·人事·隐逸》:"梁武帝賜陶隱居鹿皮巾。"

【鹿皮公】 见"鹿皮翁"。

【鹿皮冠】 古代隐士所戴的帽子。用鹿皮做成,故名。《後汉书·杨震传》:"乃授光禄大夫,賜几杖衣袍,因朝會引見,令彪著布單衣、鹿皮冠,杖而入,待以賓客之禮。"宋米芾《画史》:"耆舊言:士子國初皆頂鹿皮冠,弁遺制也,更無頭巾掠子,必帶篦,所以裹帽,則必用篦子約髮。"亦省称"鹿皮"、"鹿冠"。唐皮日休《临顿为吴中偏胜之地陆鲁望居之不出郛郭旷若郊墅余每相访疑然惜去因成五言十首奉题屋壁》之七:"玄想凝鶴扇,清齋拂鹿冠。"宋陶穀《清异录·器具》:"誰知鹿冠叟,心地如虚空。"明谢肇淛《五杂组·物部四》:"鹿皮,張欣泰冠也。"

【鹿皮翁】 亦称"鹿皮公"。传说中的仙人名。汉刘向《列仙传·鹿皮公》:"鹿皮公者,淄川人也,少爲府小吏木工,舉手能成器械。岑山上有神泉,人不能至也。小吏白府君,請木工斤斧三十人,作轉輪懸閣,意思横生。數十日,梯道四間成,上其巔,作祠舍,留止其旁。絶其二間以自閉,食芝草,飲神泉。"唐杜甫《遣兴》诗之三:"但訝鹿皮翁,忘機對芝草。"清曹寅《西堂集诸同人限薰风南来四字》之二:"歡場誰最健,實有鹿皮翁。"

【鹿皮袷】 鹿皮制作的夹衣。《南史·刘虬传》:"罷官歸家静處,常服鹿皮袷,斷穀,餌术及胡麻。"

【鹿皮帽】 即鹿皮冠。《宋书·何尚之传》:"尚之在家常著鹿皮帽。"参见"鹿皮冠"。

【鹿皮蒼璧】 《汉书·食货志下》:"上(漢武帝)與湯(張湯)既造白鹿皮幣,問異(顏異)。異曰:'今王侯朝賀以倉璧,直數千,而其皮薦反四十萬,本末不相稱。'"后以"鹿皮蒼璧"谓本末不相称。宋苏轼《仆曩于长安陈汉卿家见吴道子画佛碎烂可惜其後十馀年复见之于鲜于子骏家则已装背完好子骏以见遗作诗谢之》:"烟薰屋漏裝玉軸,鹿皮蒼璧知誰賢。"

【鹿弁】 即鹿皮冠。唐陆龟蒙《秋赋有期因寄袭美》:"煙霞鹿弁聊懸著,鄰里漁舠暫解還。"参见"鹿皮冠"。

[6]【鹿耳】 ❶鹿的耳朵。唐孟郊《寄洺州李大夫》诗:"鳥巢憂迸射,鹿耳駭驚聞。"❷见"鹿耳門"。

【鹿耳巾】 头巾名。唐刘商《鹿耳巾歌》:"趙侯首帶鹿耳巾,規模出自陶弘景。"

【鹿耳門】 地名。在今台湾省台南市安平港北。1661年,郑成功率大军驱逐荷兰侵略者,即自此登陆。后湾内淤浅,海道亦废。今为平陆。亦省作"鹿耳"。清丘逢甲《夏夜与季平萧氏台听涛追话旧事作》诗:"如聞鹿耳鯤身畔,毅魄三更哭義旂。"

【鹿死不擇音】 指庇荫的地方。音,通"蔭"。鹿到了快要死的时候,不选择庇荫的地方。比喻只求安身,不择处所。亦比喻情况危急,无法慎重考虑。《左传·文公十七年》:"又曰:'鹿死不擇音。'小國之事大國也,德,則其人也;不德,則其鹿也。鋌而走險,急何能擇?"杜预注:"音,所休蔭之處,古字聲同皆相假借。"孔颖达疏:"言鹿死不擇庇蔭之處,喻己不擇所從之國,欲從楚也。"《後汉书·皇甫规传》:"傳稱:'鹿死不擇音',謹冒昧略上。"亦作"鹿死不擇蔭"。明袁宏道《乞改稿三》:"不則,職之重命,必且重於官,鹿死不擇蔭,微臣有覥,無以加焉,在台臺必有大不忍者。"

【鹿死不擇蔭】 见"鹿死不擇音"。

【鹿死誰手】 以追逐野鹿喻争夺政权,意谓天下当为何人所得。后亦比喻胜负谁属。《晋书·石勒载记下》:"朕若逢高皇,當北面而事之,與韓彭競鞭而争先耳。脱遇光武,當并驅于中原,未知鹿死誰手。"元金仁杰《追韩信》第一折:"目今秦失其鹿,天下逐之,不知久後鹿死誰手。"清李渔《闲情偶寄·种植·牡丹》:"牡丹得王於羣花,予初不服是論。謂其色其香去芍藥有幾,擇其絶勝者與角雌雄,正未知鹿死誰手。"姚雪垠《李自成》第一卷第二六章:"牛金星用右手中指蘸酒,在桌上写了'大明必亡'四个字,随即望望医生,悄声说:'但不知鹿死准手耳。'"

【鹿竹】 黄精的别名。宋谢翱《仙华山招隐》诗:"山

精依鹿竹，天雨濕雞翹。”明李时珍《本草纲目·草二·黄精》：“鹿竹、菟竹，因葉似竹，而鹿兔食之也。”

6【鹿行錦】 古时华贵的彩织物。《南齐书·高帝纪上》：“至是又上表禁民間華僞雜物……不得翦綵帛爲雜花，不得以綾作雜服飾，不得作鹿行錦及局脚檉柏床、牙箱籠雜物。”

7【鹿走蘇臺】 《汉书·伍被传》：“後王(淮南王)坐東宫，召被欲與計事，呼之曰：‘將軍上。’被曰：‘王安得亡國之言乎？昔子胥諫吴王，吴王不用，乃曰：“臣今見麋鹿游姑蘇之臺也。”今臣亦將見宫中生荆棘，露霑衣也。’”后以“鹿走蘇臺”比喻国家败亡，宫殿荒废。唐李白《对酒》诗：“棘生石虎殿，鹿走姑蘇臺。”明陈所闻《驻马听·吴山拜伍相庙》曲：“不能勾鯨吞越國，翻教鹿走蘇臺，鴟泛江風。”参见“麋鹿遊”。

【鹿車】 ❶古代的一种小车。《太平御览》卷七七五引汉应劭《风俗通》：“鹿車，窄小裁容一鹿也。”宋陆游《送子坦赴盐官县市征》诗：“遊山尚有平生意，試爲閑尋一鹿車。”王闿运《皇朝追赠总督衔调任山西巡抚湖北巡抚谥文节常公神道碑》：“夫人同縣劉氏，孝敬夙聞，貧修鹿車之敬，貴習紘綖之禮。”❷鹿拉的车子。《南史·东夷传·扶桑》：“有馬車、牛車、鹿車。國人養鹿如中國畜牛。”清魏源《圣武记》卷一：“使犬部在混同江以南，其海近朝鮮；使鹿諸部在混同江以北，其海近鄂羅斯。故朝鮮亦有獒站，而鄂羅斯亦有鹿車。”❸佛教语。三车之一。以鹿车喻缘觉乘(中乘)。《法华经·譬喻品》：“如彼諸子，爲求鹿車，出於火宅。”李白《僧伽歌》“有時與我論三車”清王琦注：“三車，謂羊車、鹿車、牛車也……當是以三獸之力有大小，三車之所載有多寡，喻三乘諸賢聖道力之淺深耳。”参见“三車❶”、“三乘❷”。

【鹿豆】 野绿豆。《尔雅·释草》“蔨、鹿藿，其實莥。”晋郭璞注：“今鹿豆也，葉似大豆，根黄而香，蔓延生。”明李时珍《本草纲目·菜二·鹿藿》：“鹿豆，即野绿豆，又名登豆，多生麥地田野中。苗葉似绿豆而小，引蔓生，生熟皆可食。”

【鹿豕】 鹿和猪。❶比喻山野无知之物。《孟子·尽心上》：“舜之居深山之中，與木石居，與鹿豕遊，其所以異於深山之野人者幾希。”清方文《访沈昆铜村居》诗：“天寒且作魚龍卧，地僻應同鹿豕羣。”亦用以比喻愚蠢的人。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“惜此女蠢若鹿豕，惟知飽食酣眠。”巴金《雪》第六章：“他们一个个都是蠢如鹿豕的东西。”❷比喻好群聚的人们。《孔丛子·儒服》：“人生則有四方之志，豈鹿豕也哉，而常聚乎？”清钮琇《觚賸·酒兵》：“人生鹿豕豈長聚，客散天涯我歸浙。”

【鹿角】 ❶鹿的角。可入药。《礼记·月令》：“〔仲夏之月〕鹿角解，蝉始鳴。”明李时珍《本草纲目·兽二·鹿》：“鹿角，生用則散熱行血，消腫辟邪；熟用則益腎補虚，强精活血；煉霜熬膏，則專于滋補矣。”❷军营的防御物。用带枝的树木削尖埋在营地周围，以阻止敌人。因形似鹿角，故名。三国魏曹操《军策令》：“今月賊燒鹿角。鹿角去本營十五里，淵(夏侯淵)將兵行鹿角，因使補之。”《南史·韦叡传》：“夜掘長塹，樹鹿角爲城。”《水浒传》第四八回：“又有苦竹簽、鐵蒺藜，遍地撒滿鹿角，都塞了路口。”清赵翼《陔馀丛考》卷十五：“蓋鹿性警，群居則環其角圓圍如陣以防人物之害。軍中寨栅埋樹木外向亦名鹿角。”❸小鱼名。宋欧阳修《答圣俞达头鱼之作》诗：“毛魚與鹿角，一龠數千百。”宋苏轼《和蒋夔寄茶》：“剪毛胡羊大如馬，誰記鹿角腥盤筵。”❹菜名。贾思勰《齐民要术·菜茹》引《南越志》：“鹿角、猴葵，色赤，生石上。南越謂之鹿角。”❺镇名。在湖南省岳阳县南，洞庭湖滨。唐韩愈《祭河南张员外文》：“避風大湖，七日鹿角。”清王晫《今世说·雅量》：“董蒼水渡洞庭，至鹿角，山風大作，波翻浪湧。”

【鹿角叉】 即行马。拦阻人马通行的木栅。明周祈《名义考·地部》：“俗謂鹿角叉，即古之行馬也。”清伊秉绶《谈徵·名部·鹿角叉》：“今制朝門及公府以衡木爲斜好别以木交錯穿之，樹于門外，俗謂鹿角叉，即古之所謂行馬。”

【鹿角爪】 古时弹筝用的工具。《梁书·羊侃传》：“有彈箏人陸太喜，著鹿角爪長七寸。”亦省称“鹿爪”。宋杨亿《宣曲二十二韵》：“麝臍熏翠被，鹿爪試銀箏。”

【鹿角車】 兵车名。架戈、戟于车前，形同鹿角，故名。唐李靖《李卫公问对》卷上：“地廣則用鹿角車營，路狹則爲木屋施于車上。”宋邵博《闻见後录》卷二二：“李靖用偏箱、鹿角車以擒頡利。”

【鹿角菜】 藻类植物。褐紫色或绿色，扁平而阔，分枝呈叉状。供食用或制糊料用。《宋史·地理志五》：“福州貢荔枝、鹿角菜、紫菜。”明李时珍《本草纲目·菜四·鹿角菜》：“鹿角菜生東南海中石厓間，長三四寸，大如鐵綫，分丫如鹿角狀，紫黄色。土人采曝，貨爲海錯。”

【鹿角膠】 白胶的别名。用鹿角熬制的胶，可入药。明李时珍《本草纲目·兽二·鹿》：“今人呼煮爛成粉者爲鹿角霜，取粉熬成膠，或只以濃汁熬成膏者爲鹿角膠。”

【鹿角霜】 鹿角所制的粉。明李时珍《本草纲目·兽二·鹿》：“今人呼煮爛成粉者爲鹿角霜。”参见“鹿角膠”。

【鹿迒】 鹿的行迹。清钱谦益《送何士龙南归兼简卢紫房一百十韵》：“冰堅掃狐踪，雪深埋鹿迒。”钱曾笺注引刘熙《释名》：“鹿兔之道曰迒。行不由正，迒陌山谷草野而過也。”

【鹿尾】 鹿的尾巴。旧时珍贵食品。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》：“鄴中鹿尾，乃酒餚之最。”元耶律楚材《和景贤赠鹿尾》之一：“今年鹿尾休嫌少，且喜君王不合圍。”清王士禛《居易续谈》：“今京師宴席，最重鹿尾，雖猩唇駝峰，未足爲比。”

8【鹿苑】 ❶饲养鹿的园囿。《春秋·成公十八年》“築鹿囿”晋杜预注：“築牆爲鹿苑。”南朝宋鲍照《蒜山被始兴王命作》诗：“鹿苑豈淹睇，兔園不足留。”清二石生《十洲春语·品艳》：“猶記其穀輕烟，曳文霧，下六萌油碧，以宫綃扇障鬟，依母向鹿苑中，爲荷花祝生日。”❷古苑名。在今山西省大同县北。《魏书·太祖纪》：“天興二年二月，以所獲高車衆起鹿苑。”❸地名。《晋书·陆机传》：“長沙王乂奉天子與機戰於鹿苑，機軍大敗，赴七里澗而死者如積焉。”❹即鹿野苑。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·法云寺》：“摹寫真容，似丈六之見鹿苑。”范祥雍校注：“鹿苑，即鹿野苑，佛成道處。”亦指僧园、佛寺。清赵翼《李雨村观察自蜀中续寄诗话比旧增多戏题于後》诗：“採兼鹿苑高僧座，購到雞林賈客舟。”参见“鹿野苑”。

【鹿門】 ❶古城门名。《左传·襄公二十三年》：“臧

絃斬鹿門之關以出，奔郲。”杜预注：“魯南城東門。”❷鹿门山之省称。在湖北省襄阳县。後汉庞德公携妻子登鹿门山，采药不返。后因用指隐士所居之地。唐杜甫《冬日有怀李白》诗：“未因乘興去，空有鹿門期。”明杨慎《霞邱归引》：“鹿門棲隱處，行與老龐鄰。”清姚鼐《柬王禹卿病中》诗：“但須鹿門攜妻子，休俟臨邛致騎從。”

[8]【鹿門人】 隐士。亦泛指文人雅士。清方文《大龙山重访刘未沫丈兼怀白靖识师》诗之一：“一杯鷄黍約，四座鹿門人。”参见“鹿門❷”。

【鹿牀】 指坐卧之具。古人所谓“坐榻”。《梁书·处士传·阮孝绪》：“所居室唯有一鹿牀，竹樹環繞。”

[9]【鹿挺】 见“鹿鋌”。

【鹿茸】 雄鹿的嫩角没有长成硬骨时，带茸毛，含血液，叫做“鹿茸”。是一种贵重的中药，用做滋补强壮剂，对虚弱、神经衰弱有疗效。明李时珍《本草纲目·兽二·鹿》〔集解〕引苏恭曰：“鹿茸夏收之，陰乾，百不收一，且易臭，惟破之，火乾大好。”

【鹿革】 鹿皮。《新唐书·地理志一》：“靈州靈武郡，大都督府。土貢：紅藍，甘草，花蓯蓉，代赭，白膠，青蟲，鵰，鶻，白羽，麝，野馬，鹿革。”明吴承恩《金陵客窗对雪戏柬朱祠曹》诗：“狂舖鹿革坐翳花，長笛横吹古時鐵。”

【鹿巷】 设置障碍物的巷道。《前汉书平话》卷下：“鹿巷千條，戰驥萬騎，陣雲靄靄，殺氣騰騰。”

【鹿茤】 古代西南少数民族名。《後汉书·南蛮西南夷传·哀牢》：“其王賢栗遣兵乘箄船，南下江漢，擊附塞夷鹿茤。鹿茤人弱，爲所禽獲。”

【鹿栅】 圈栏。亦指障碍物。元马祖常《泉南孙氏园亭》诗：“鴨闌萍上甃，鹿栅蘚生垣。”《清史稿·兵志八》：“邊牆衝要處，增設鹿栅木栅，以備堵禦。”

【鹿韭】 牡丹的别名。见明李时珍《本草纲目·草三·牡丹》。

【鹿虻】 见“鹿蝱”。

【鹿囿】 饲养鹿的园囿。《左传·成公十八年》：“築鹿囿。”《艺文类聚》卷三六引南朝梁陆倕《思田赋》：“瞻鹿囿而竊高，仰靈臺而慕義。”

【鹿胎】 ❶鹿的胎。唐皮日休《送润卿博士还华阳》诗：“仙市鹿胎如錦嫩，陰宫燕肉似酥肥。”唐冯贽《云仙杂记·鱼喜鹿胎香》：“太守詢之，曰：‘魚喜鹿胎之香，適散懸者，乃此物也。’”❷指鹿胎弁。唐时为五品以上官员所服。唐杨巨源《见薛侍御戴不损裹帽子因赠》诗：“已見籠蟬翼，無因映鹿胎。”唐陆龟蒙《奉和袭美夏景无事因怀章来二上人次韵》：“高杉自欲生龍腦，小弁誰能寄鹿胎？”参阅《旧唐书·舆服志》。❸葱的别名。见明李时珍《本草纲目·菜一·葱》。

【鹿胎巾】 用胎鹿皮制成的头巾。唐上官昭容《游长宁公主流杯池》诗：“横波豹皮褥，側帶鹿胎巾。”

【鹿迷】 谓得失荣辱犹如梦幻，使人迷惑。明无心子《金雀记·临任》：“正是鹿迷鄭相應難辨，蝶夢莊周不易明。”参见“鹿夢”。

【鹿洞】 指白鹿洞。宋朱熹讲学处。宋韩补《紫阳山赋》：“既表章乎鹿洞，宜敷錫乎枌榆。”清方苞《余处士墓表》：“再至匡廬，淹留濂溪、鹿洞。”清陈维崧《水龙吟·送蒋慎斋宪副视学江右》词：“鹿洞儒生，江州僚佐，歡迎湓浦。”

【鹿活草】 草名。即天名精。可治瘀血。唐段成式《酉阳杂俎·草篇》：“天名精，一曰鹿活草。昔青州劉憕，宋元嘉中射一鹿，剖五臟，以此草塞之，蹶然而起，憕恠而拔草，復倒。如此三度，憕密録此草種之，多主傷折，俗呼爲劉憕草。”

【鹿冠】 见“鹿皮冠”。

[10]【鹿馬】 ❶鹿和马。汉王充《论衡·非韩》：“論有益與無益也，比之於鹿馬。馬之似鹿者千金。天下有千金之馬，無千金之鹿。鹿無益，馬有用也。”宋刘筠《大酺赋》：“且觀夫魚龍曼衍，鹿馬騰驤。”❷“指鹿爲馬”的略语。晋葛洪《抱朴子·君道》：“獨任，則悟鹿馬之作威，恭顯之蔽直。”清蒲松龄《聊斋志异·续黄粱》：“甚且一臂不袒，輒迕鹿馬之奸；片語方干，遠竄豺狼之地。”参见“指鹿爲馬”。

【鹿柴】 ❶地名。唐王维《辋川集》诗序：“余别業在輞川山谷，其遊止有孟城坳、華子岡、文杏館、斤竹嶺、鹿柴……與裴迪閒暇，各賦绝句云爾。”❷篱落。比喻隐居之处。清孔尚任《桃花扇·栖真》：“石牆蘿户，忙尋鍊舒，鹿柴鶴徑，急呼道童，仙家那曉浮生慟。”清顾炎武《赠黄职方师正》诗：“生違鹿柴居，死欠狐丘首。”

[11]【鹿埵】 古方言。败退溃散貌。《荀子·议兵》：“案角鹿埵隴種東籠而退耳。”杨倞注：“其義未詳，蓋皆摧敗披靡之貌。”

【鹿頂】 指东西房和南北房连接转角的地方。《红楼梦》第三回：“儀門内大院落，上面五間大正房，兩邊廂房鹿頂，耳門鑽山，四通八達，軒昂壯麗。”亦借指厢房。《红楼梦》第七一回：“這丫頭應了便出去，到二門外鹿頂内，——乃是管事的女人議事取齊之所。”

【鹿菲】 粗陋的鞋子。汉桓宽《盐铁论·散不足》：“古者庶人鹿菲草芰，縮絲尚韋而已。”《初学记》卷二六引此文作“麁扉草屐”。

【鹿砦】 军营的防御物。茹志鹃《百合花》：“战斗开始后的几十分钟里，一切顺利，伤员一次次带下来的消息，都是我们突破第一道鹿砦，第二道铁丝网，占领敌人前沿工事打进街了。”李瑛《海上》诗：“脚下，波涛的鹿砦绊不倒他；头上，雨的绳缆也索不住。”参见“鹿角❷”。

【鹿野】 ❶古种族名。《吕氏春秋·恃君》：“大解、陵魚、其、鹿野、摇山、揚島、大人之居，多無君。”陈奇猷校释：“鹿野……當爲種族名。”❷即鹿野苑。南朝宋谢灵运《山居赋》：“钦鹿野之華苑，羡靈鷲之名山。”自注：“鹿苑，說《四真諦》處。”北魏高允《鹿苑赋》：“追鹿野之在昔，興三轉之高義。”五代齐已《谢高辇先辈寄新唱和集》诗：“敢謂神仙手，多懷老比丘。編聯來鹿野，酬唱在龍樓。”参见“鹿野苑”。

【鹿野苑】 佛教地名。在中天竺波罗奈国。释迦成道后，始来此说四谛之法，度憍陈如等五比丘，故名仙人论处。《杂阿含经》卷二三：“此處仙人園鹿野苑，如來於中爲五比丘三轉十二行法輪。”明胡应麟《少室山房笔丛·双树幻钞上》：“西方聖人以一大事因緣，出現於世，自從鹿野苑中，直至於跋提河，演說苦空無我無量妙義。”

【鹿梨】 即山梨。三国吴陆玑《毛诗草木鸟兽虫鱼疏·隰有树檖》：“檖，一名赤羅，一名山梨，今人謂之楊檖。其實如梨，但實甘，小異耳。一名鹿梨，一名鼠梨。”参见“山梨”。

[11]【鹿脯】　鹿肉干。《礼记·内则》："牛脩，鹿脯，田豕脯，麋脯，麕脯。"郑玄注："皆人君燕食所加庶羞也。"宋孟元老《东京梦华录·饮食果子》："點羊頭、脆筋巴子、薑蝦、酒蟹、獐巴、鹿脯、從食蒸作、海鮮時菓。"清何镛《乘龙佳话·宾筵》："真個鹿脯豹胎，麟肝鳳髓，無一不陳。"

【鹿魚】　传说中的鱼名。三国吴沈莹《临海异物志》："鹿魚長二尺餘，有角，腹下有脚如人足。"

【鹿鹿】　❶平凡。《汉书·萧何曹参传赞》"蕭何、曹參皆起秦刀筆吏，當時録録未有奇節"唐颜师古注："録録猶鹿鹿，言在凡庶之中也。"明张煌言《祭平夷侯周九苞文》："鹿鹿如余，列公之盟，亦謬稱雁行。"❷车轮转动声。引申谓奔走于道途。清刘献廷《广阳杂记》卷二："而其書在簏，别來一載有半，質人亦鹿鹿道途，未嘗改訂一字。"姜可生《送影禅北行》诗："衰艸離離秋色老，征車鹿鹿寸心馳。"❸忙碌。清冒襄《影梅庵忆语》："鹿鹿永夜，無形無聲，皆存視聽，湯藥手口交進。"清颜光敏《颜氏家藏尺牍·徐尚书乾学》："偶於啓奏時，一晤芝宇，又勿獲暢談，乃朝夕鹿鹿，良覿頗稀，悵歉曷極。"

【鹿鹿魚魚】　形容平庸，无作为。清陆陇其《答曹微之进士书》："弟恐鹿鹿魚魚，不足以當鼎植耳。"

【鹿淺】　指鹿在夏天新生浅毛的皮。《周礼·春官·巾车》："藻車，藻蔽，鹿淺𥜗，革飾。"郑玄注："鹿淺𥜗，以鹿夏皮爲覆笭。"贾公彦疏："夏時鹿毛新生爲淺毛，故鄭云'鹿夏皮爲覆笭也'。"《仪礼·既夕礼》："薦乘車，鹿淺幦。"郑玄注："鹿淺，鹿夏毛也。"贾公彦疏："以鹿夏皮淺毛者爲幦，以覆式。"

【鹿視】　像鹿那样惊疑、警惕地注视。明唐顺之《西峪草堂记》："其人鹿視而穴居，可二十餘家。"

[12]【鹿超】　像鹿那样跳跃着迅跑。《文选·张衡〈南都赋〉》："車雷震而風厲，馬鹿超而龍驤。"李周翰注："鹿超、龍驤，比其疾也。"

【鹿場】　野鹿休息活动的场所。《诗·豳风·东山》："町疃鹿場，熠燿宵行。"朱熹集传："町疃，舍旁隙地也。無人焉，故鹿以爲場也。"《本草纲目·兽三·麋》引晋张华《博物志》："南方麋千百爲群，食澤草，踐處成泥，名曰麋畯。人因耕穫之，其鹿所息處，謂之鹿場也。"《清史稿·食货志一》："福建各番鹿場曠土，例許租與民耕。"

【鹿散】　(—sàn) 如鹿一样奔散。《韩非子·内储说上》："數見久待而不任，姦則鹿散。"

【鹿葱】　亦作"鹿蔥"。❶石蒜科植物。多年生草本，地下有鳞茎，夏日生花轴，轴顶生数花，花淡红紫色。因花色与萱梢相似，古人曾误认为萱。《艺文类聚》卷八一引晋嵇含《〈宜男花赋〉序》："宜男多植幽皋曲隰，或寄華林玄圃，荆楚之士，號曰鹿葱。"宋杨万里《夏日绝句》："鹿葱解插纖長柄，金鳳仍開最小花。"宋赵彦卫《云麓漫钞》卷四："《本草經》云：'萱一名忘憂，一名鹿葱。'今驗此花，中有鹿斑文，與萱小同而大異，其開花亦不並時，則知當以有鹿斑者爲鹿葱，無斑文者爲萱云。"清顾张思《土风录》卷四："《羣芳譜》云：'鹿蔥，色類萱，無香，鹿喜食之，故名。'"❷藜芦的别名。明李时珍《本草纲目·草六·藜芦》："黑色曰藜，其蘆有黑皮裹之，故名。根際似蔥，俗名蔥管，藜蘆是也。北人謂之憨蔥，南人謂之鹿蔥也。"

【鹿殑】　烂臭的鹿肉。《礼记·内则》"實諸醯以柔之"汉郑玄注："釀菜而柔之以醯，殺腥肉及其氣，今益州有鹿殑者，近由此爲之矣。"陆德明释文："益州人取鹿殺而埋之地中令臭，乃出食之，名鹿殑是也。"

【鹿筋】　鹿的筋腱。肴馔中珍品。亦用作中药。《金史·世宗纪上》："大定八年，詔罷復州歲貢鹿筋。"明李时珍《本草纲目·兽二·鹿》："鹿筋，蘇恭曰：'主治勞損續絶。'塵沙眯目者，嚼爛挼入目中，則粘出。"

【鹿爲馬】　(爲 wéi)"指鹿爲馬"的略语。宋王安石《桃源行》："望夷宫中鹿爲馬，秦人半死長城下。"参见"指鹿爲馬"。

【鹿港】　❶蓄水河港。《续资治通鉴·宋真宗大中祥符二年》："瑩請修頓固雙斗門於減水河口，爲束水鹿港以均節壅溢，奏可。"❷地名。在台湾省本岛西岸、彰化西南。台湾省早期与大陆联系的主要港口之一。

[13]【鹿馴豕暴】　意谓一会儿像鹿一样柔驯，一会儿像猪一样凶暴。形容狡诈。明宋濂《元赠开府仪同三司上柱国录军国重事江西等处行中书省丞相追封咸宁王谥忠肃星吉公神道碑铭》："四年二月，改湖廣等處行中書省平章政事省，控治五溪洞蠻，土酋鹿馴豕暴，變幻百出，每視省臣臧否以爲叛服。"

【鹿夢】　据《列子·周穆王》载，春秋时，郑国樵夫打死一只鹿，怕被别人看见，就把它藏在坑中，盖上蕉叶，后来他去取鹿时，忘了所藏的地方，于是就以为是一场梦。后以"鹿夢"比喻得失荣辱如梦幻。清钱学纶《语新》卷下："〔李遇濱〕北上考得教習，行將就選，一旦中寒卒死於道，向日夫榮妻貴之冀，竟同鹿夢。"蔡寅《蹭园次渐庵韵》："一代園林歸鹿夢，百年風月付詩魂。"

【鹿輅】　鹿车前的横木。借指鹿车。北周庾信《周太子太保步陆逞神道碑》："委鹿輅而論都，入鴻門而舞劍。"

【鹿裘】　鹿皮做的大衣。常用为丧服及隐士之服。《礼记·檀弓上》："鹿裘衡、長、袪。"孔颖达疏："鹿裘者，亦小祥後也，爲冬時吉凶衣，裏皆有裘。吉時則貴賤有異，喪時則同用大鹿皮爲之，鹿色近白，與喪相宜也。"《列子·天瑞》："孔子遊於太山，見榮啓期行乎郕之野，鹿裘帶索，鼓琴而歌。"唐黄滔《寄少常卢同年》诗："官拜少常休，青緺换鹿裘。"明唐寅《焦山》诗："鹿裘高士帝王師，井竈猶存舊隱基。"

【鹿裘不完】　穿的是粗陋的皮裘，而且不完整。形容生活俭朴。《後汉书·虞廷传》："昔晏嬰輔齊，鹿裘不完，季文子相魯，妾不衣帛。以約失之者鮮矣。"李贤注引《晏子》："晏子布衣鹿裘以朝，公曰：'夫子之家若此其貧也，奚衣之惡也？'"

【鹿園】　❶即鹿野苑。南朝梁简文帝《庄严旻法师成实论义疏序》："手擎四鉢，始乎鹿園之教，身卧雙林，終於象喻之説。"唐王勃《梓州通泉县惠普寺碑》："鹿園曾敞，象教旁流。"参见"鹿野苑"。❷养鹿的园囿。金赵秉文《同乐园诗》之二："毛飄水面知鵝柵，角出牆頭認鹿園。"

【鹿蜀】　传说中的兽名。《山海经·南山经》："有獸焉，其狀如馬而白首，其文如虎而赤尾，其音如謡，其名曰鹿蜀，佩之宜子孫。"晋郭璞《山海经图赞·南山经·鹿蜀》："鹿蜀之獸，馬質虎文，驤首吟鳴，矯足騰羣，佩其皮毛，子孫如雲。"宋汪若海《麟书》："毛羣號呼，機穽羅織，鹿蜀不佩，子孫是棄。"

【鹿觡】　❶悬物的钩。《方言》第五："鉤，宋、楚、陳、魏之間謂之鹿觡，或謂之鉤格。"郭璞注："鹿觡，或呼鹿

角。”❷鹿的角。晋郭璞《江赋》:“或鹿觡象鼻，或虎狀龍顔。”□盛恩《焦山賦》:“鹿觡象鼻，虎鬚龍鬣。”

[13]【鹿塞】 （—sài）边塞。隋炀帝《云中受突厥主朝宴席赋》诗:“鹿塞鴻旗駐，龍庭翠輦回。”隋薛道衡《出塞》诗:“連旗下鹿塞，疊鼓向龍庭。”

[14]【鹿臺】 ❶古台名。别称南单之台。殷纣王贮藏珠玉钱帛的地方。故址在今河南省汤阴县朝歌镇南。《书·武成》:“散鹿臺之財，發鉅橋之粟。”孔颖达疏:“《新序》云:鹿臺，其大三里，其高千尺。”晋葛洪《抱朴子·广譬》:“倒戈之敗，鹿臺之禍，不始甲子之朝。”鲁迅《故事新编·采薇》:“此后又时时听到运来了鹿台的宝贝，巨桥的白米。”❷山名。(1) 传说中的山名。《山海经·西山经》:“又西二百里，曰鹿臺之山，其上多白玉，其下多銀，其獸多㸲牛、羬羊、白豪。”(2)在今河南省临汝县境。唐李白《题元丹丘颍阳山居》诗序:“丹丘家於潁陽，新卜别業，其地北倚馬嶺，連峰嵩丘，南瞻鹿臺，極目汝海。”王琦注:“《一統志》:鹿臺山，在南陽府汝州北二十里，有臺狀若蹲鹿。”

【鹿聚】 如鹿一样聚居。《子华子·孔子赠》:“太古之時，澹泊恬愉，鹿聚而麕居。”

【鹿蔥】 见“鹿葱”。

【鹿鳴】 ❶鹿鸣叫。《诗·小雅·鹿鸣》:“呦呦鹿鳴，食野之苹。”毛传:“呦呦然鳴而相呼，懇誠發乎中，以興嘉樂賓客，當有懇誠相招呼以成禮也。”❷古代宴群臣嘉宾所用的乐歌。源于《诗·小雅·鹿鸣》。据清代学者研究，《鹿鸣》的乐曲至两汉、魏、晋间尚存，后即失传。《仪礼·大射》:“小樂正立于西階東，乃歌《鹿鳴》三終。”三国魏嵇康《琴赋》:“若次其曲引所宜，則《廣陵》、《止息》、《東武》、《太山》、《飛龍》、《鹿鳴》、《鵾鷄》、《遊絃》。”宋王灼《碧鸡漫志》卷一:“古曲音辭存者四:曰《鹿鳴》、《騶虞》、《伐檀》、《文王》。”后科举时代，以举人中式为赋鹿鸣。唐韩愈《送杨少尹序》:“楊侯始冠，舉於其鄉，歌鹿鳴而來也。”清姚鼐《哭孔撝约三十二韵》:“鹿鳴君始賦，駿骨竊先知。”❸指鹿鸣宴。唐元稹《桐花》诗:“君若傚賢雋，鹿鳴有食芩。”宋张世南《游宦纪闻》卷六:“忽一日，告從姪慶辰云:‘作宵夢趙宰拉赴鹿鳴，與公鄰坐，已而杳然。’”清平步青《霞外攟屑·斠书·〈篷窗随录〉〈篷窗续录〉》:“方伯庚午以重赴鹿鳴，加頭品頂戴。”❹借指科举考试。明叶宪祖《碧莲绣符》第八折:“吾本章斌名姓，鹿鳴徼幸居先。”太平天国洪仁玕《干王洪宝制》:“况我真聖主文武同科，鹿鳴與鷹揚並重。”《平山冷燕》第十八回:“明日鹿鳴得意，上苑看花，天子定當刮目。”

【鹿鳴客】 指参加科举考试的人。唐白居易《醉後走笔酬刘五主簿长句之赠兼简张大贾二十四先辈昆季》诗:“問我栖栖何所適? 鄉人薦爲鹿鳴客。”

【鹿鳴宴】 亦作“鹿鳴筵”。科举时代，乡举考试后，州县长官宴请得中举子或放榜次日，宴主考、执事人员及新举人，歌《诗·小雅·鹿鸣》，作魁星舞，故名。据《新唐书·选举志上》载:“每歲仲冬……試已，長吏以鄉飲酒禮，會屬僚，設賓主，陳俎豆，備管絃，牲用少牢，歌《鹿鳴》之詩，因與耆艾叙長少焉。”宋欧阳修《送楚建中颍州法曹》诗:“曾陪鹿鳴宴，徧識洛陽生。”《明史·于慎行传》:“年十七，舉於鄉，御史欲即鹿鳴宴冠之，以未奉父命辭。”清龚自珍《己亥杂诗》之二八五:“嘉慶文風在目前，記同京兆鹿鳴筵。”

【鹿鳴筵】 见“鹿鳴宴”。

【鹿幘】 鹿皮制成的头巾。多为隐士所戴。唐陆龟蒙《寄茅山何威仪》诗之二:“身輕曳羽霞襟狹，髻聳峨烟鹿幘高。”《新唐书·隐逸传·朱桃椎》:“長史竇軌見之，遺以衣服、鹿幘、麂韡，逼署鄉正。”

【鹿箛】 军营防御物。汉陈琳《武军赋》:“鴻溝參周，鹿箛十里，薦之以棘。”参见“鹿角❷”。

【鹿銜】 见“鹿銜草”。

【鹿銜草】 草名。宋寇宗奭《图经衍义本草·薇衔》:“《唐本》註云，此草叢生，似茺蔚及白頭翁，其葉有毛，莖赤，療賊風大效。南人謂之吴風草，一名鹿銜草，言鹿有疾，銜此草差。又有小大二種，楚人猶謂大者爲大吴風草，小者爲小吴風草也。”亦省称“鹿銜”。明李时珍《本草纲目·草四·薇衔》:“麋銜、鹿銜、吴風草。”

【鹿鋌】 （—tǐng）亦作“鹿挺”。《左传·文公十七年》:“小國之事大國也，德，則其人也;不德，則其鹿也。鋌而走險，急何能擇!”后以“鹿鋌”比喻为赴险犯难。清顾炎武《答徐甥公肃书》:“强者鹿鋌，弱者雉經。”清昭槤《啸亭杂录·穆富二将》:“川楚教匪竊發，鹿挺獸駭，蔓延三省。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·清吏条陈》:“不速作轉計，鹿鋌魚爛，即在目前。”

【鹿幣】 汉代的一种皮币。《史记·孝武本纪》:“天子苑有白鹿，以其皮爲幣，以發瑞應，造白金焉。”司马贞索隐:“《食貨志》皮幣以白鹿皮方尺，緣以繢，以薦璧，得以黄金一斤代之。”程善之《革命後感事和怀霜作即次其韵》:“三品席珍虚鹿幣，千金市骨上燕臺。”

【鹿寨】 军用的一种障碍物。把树木的干枝交叉放置，用来阻止敌人的步兵或坦克。因形状像鹿角而得名。

[15]【鹿輦】 鹿拉的车。《太上灵宝五符序》:“有夜光玉女，服雲林之翠羅，乘靈虬以啟真，駕鹿輦於天河。”

【鹿撞】 比喻心跳快速。清和邦额《夜谭随录·秀姑》:“一餉時，聞裙履聲，不覺心頭鹿撞。”清王韬《淞滨琐话·煨芋梦》:“居呆若木偶，細思前夢，歷歷不忘。而惝怳迷離，心頭猶鹿撞不止。”

【鹿蕉】 谓人间的得失荣辱。清张龙文《旗亭宴》第一折:“釃酒閒評弔，談幽並鹿蕉。”清曹寅《水调歌头》词:“幾箇鹿蕉生活，幾箇雞蟲得失，混了好林泉。”参见“鹿梦”。

【鹿劍】 萱草的别名。见明李时珍《本草纲目·草五·萱草》。

【鹿膜】 鹿之夹脊肉。唐元稹《代曲江老人百韵》:“韜袖誇狐腋，弓弦尚鹿䐃。”

【鹿膠】 用鹿角熬的胶。《周礼·考工记·弓人》:“鹿膠青白，馬膠赤白。”郑玄注:“皆謂煮用其皮，或用角。”孙诒让正义:“用皮謂馬、鼠，用角謂鹿、牛、犀也。”唐张彦远《历代名画记·论画体工用拓写》:“雲中之鹿膠，吴中之鰾膠，東阿之牛膠，漆姑汁，鍊煎並爲重采，鬱而用之。”宋何薳《春渚纪闻·烟香自有龙麝气》:“西洛王迪，隱君子也。其墨法止用遠烟、鹿膠二物，銑澤出陳贍之右。”

【鹿蝱】 亦作“鹿虻”。小虫名。唐罗邺《蒋子文传》:“俄而有小蟲如鹿蝱，入人耳皆死，醫不能治。”《尔雅

翼·释虫三》:"鹿虻,大如蠅,螫牛馬亦猛。"明李时珍《本草纲目·虫三·蜚虻》〔集解〕引苏恭曰:"水虻、蜚虻、鹿虻,俱食牛馬血,非獨此也。"

16【鹿駭】 比喻人们惊惶纷扰的样子。鹿性易惊,故言。汉桓宽《盐铁论·险固》:"如此,則中國無狗吠之警,而邊境無鹿駭狼顧之憂矣。"南朝梁陆倕《石阙铭》:"忘兹鹿骇,息此狼顧。"唐独孤及《故御史中丞卢奕谥议》:"天寶十四載,洛陽覆没。于時東州人士,狼狽鹿駭。"

【鹿樹】 即菩提树。也译作阿沛多罗树。释迦牟尼在此树下得道成佛。《法苑珠林》卷十三:"自鹿樹表光,金河匿曜。故像法衆生,歸向有徵。"

【鹿頭】 ❶鹿的头。《後汉书·董卓传》"鍾虡"唐李贤注:"故賈山上書云'懸石鑄鍾虡'。《前書音義》曰:'虡,鹿頭龍身,神獸也。'"❷山名。在四川省德阳市。唐杜甫《鹿头山》诗:"鹿頭何亭亭,是日慰飢渴。"仇兆鳌注引《全蜀总志》:"鹿頭山,在德陽縣治北三十餘里。"宋苏轼《送贺讷倅眉》诗之一:"鹿頭北望應逢雁,人日東郊尚有梅。"❸见"鹿頭關"。❹鲟鳇鱼的两颊之肉。明黄省曾《养鱼经》:"江海之産,有鱘鰉之魚,其長丈餘,鼻端有肉骨,四分身之一,兩頰之肉,謂之鹿頭。"

【鹿頭城】 指鹿头关。唐张籍《赠赵将军》诗:"身貴早登龍尾道,功高自破鹿頭城。"参见"鹿頭關"。

【鹿頭栅】 指鹿头关。《新唐书·宪宗纪》:"高崇文及劉闢戰于鹿頭栅,敗之。"参见"鹿頭關"。

【鹿頭關】 古关名。唐置,在四川省德阳市鹿头山上,为西川防守要地。《旧唐书·宪宗纪上》:"丁酉,高崇文破賊萬人於鹿頭關。"宋赵抃《过左緜偶成》诗:"入覲已違龍尾道,出麾還過鹿頭關。"清王士禛《秦蜀驿程记》:"有碑題漢龍鳳二公祠,東鹿頭關,即士元墓。"亦省称"鹿頭"。唐韩愈《元和圣德诗》:"闢黨聚謀,鹿頭是守。"

【鹿霓衣】 鹿皮制的衣服。隐士或术士往往著之。宋孙光宪《北梦琐言·陈陶癖书》:"大中年,洪州處士陳陶者,有逸才,歌詩中似負神仙之術,或露王霸之説……云:'一鼎雌雄金液火,十年寒暑鹿霓衣。'"《全唐诗》卷七四六作"鹿麑裘"。

【鹿盧】 ❶亦作"鹿櫨"。古时引以下棺或置井上以汲水的滑车或绞盘。《礼记·檀弓下》"公室視豐碑"汉郑玄注:"豐碑斲大木爲之,形如石碑,於槨前後四角樹之,穿中,於間爲鹿盧,下棺以繂繞。天子六繂四碑,前後各重鹿盧也。"《晋书·石季龙载记上》:"鍾一没于河,募浮没三百人入河,繫以竹絚,牛百頭,鹿櫨引之乃出。"《古文苑·王褒〈僮约〉》:"屈竹作杷,削治鹿盧。"章樵注:"鹿盧引綆以汲井。"明高启《题美人对镜图》诗:"曉院鹿盧鳴露井,玉人夢斷梨雲冷。"章炳麟《新方言·释言》:"古人謂物圜可轉,及形圜腰細者,其音近於胡盧……汲具鹿盧是也。"参见"轆轤❶"。❷见"鹿盧劍"。

【鹿盧格】 唐人作诗用韵的一种格式。用韵为双出双入。明胡应麟《少室山房笔丛·二酉缀遗下》:"此首亦類晚唐,而韻用鹿盧格。"

【鹿盧榜】 三国魏明帝造凌云台成,误先钉榜,未题署,以笼盛韦诞,辘轳长絙引上,使就榜题,去地二十五丈,韦诞危惧,戒子孙绝此楷法。后用以为典。北周王褒《凌云台》诗:"書題鹿盧榜,觀寫飛廉洞。"参阅唐张怀瓘《书断》。

【鹿盧劍】 古剑名。《玉台新咏·日出东[illegible]》:"腰間鹿盧劍,可直千萬餘。"程琰补注引《汉书·[illegible]传》注:"古長劍首以玉作井鹿盧形,上刻木作山形,[illegible]蓮花初生未敷時。今大劍木首,其狀似此。"唐[illegible]将》诗:"鹿盧劍折虬髯白,轉戰功多獨不侯。"清[illegible]《[illegible]李莪洲孝廉》诗:"急装足裹豪猪鞾,奇服腰[illegible]劍。"郭沫若《高渐离》第一幕:"可超而越屏风浅,可[illegible]拔鹿卢剑。"亦省作"鹿盧"。清曹寅《题启南先生奂斫铜雀砚图》诗:"粉身何惜鹿盧碎,渴筆恐辱屠沽兒。"

【鹿盧蹻】 (蹻 jué) 道教所说的登高涉险的用具。晋葛洪《抱朴子·杂应》:"若能乘蹻者,可以周流天下,不拘山河。凡乘蹻道有三法:一曰龍蹻,二曰虎蹻,三曰鹿盧蹻。"清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之三》:"爾之辟兵,鐵布衫也。爾之飛躍,鹿盧蹻也。"清袁枚《随园诗话》卷七:"願乘世外鹿盧蹻,孰職就裏陰陽韛。"

【鹿蹄】 ❶鹿腿。《东周列国志》第二六回:"見一大漢,濃眉環眼,方面長身,背負鹿蹄二隻。"❷草名。明李时珍《本草纲目·草五·鹿蹄草》:"鹿蹄象葉形。能合金瘡,故名試劍草。又山慈姑亦名鹿蹄,與此不同。"❸山名。在今河南省宜阳县东南,一名非山。《山海经·中山经》:"甘山之首,曰鹿蹄之山,其上多玉,其下多金。甘水出焉,而北流注于洛。"清顾祖禹《读史方舆纪要·河南三·宜阳县》:"鹿蹄山,縣東南五十里,一名縱山,或謂之非山,唐龍翔元年畋于非山是也,甘水出焉。"

【鹿甑】 辽代刻有鹿纹的酒器。用以祭天。《辽史·穆宗纪下》:"應曆十八年三月,造大酒器,刻爲鹿文,名曰'鹿甑',貯酒以祭天。"

【鹿獨】 犹落拓。颠沛流离貌。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》:"鹿獨戎馬之間,轉死溝壑之際。"

【鹿幦】 鹿皮所作的覆苓。用以挡风尘。《礼记·玉藻》:"君羔幦虎犆;大夫齊車鹿幦豹犆。"郑玄注:"幦,覆苓也。"孔颖达疏:"苓,即式也。"

【鹿隱】 指东汉庞德公隐居鹿门山事。唐陆龟蒙《奉和袭美暇日独处见寄》:"冷夢漢臯懷鹿隱,静憐煙島覺鴻離。"

17【鹿醢】 鹿肉制成的酱。汉刘向《说苑·杂言》:"今夫蘭本三年,湛之以鹿醢,既成,則易以匹馬。非蘭本美也,願子詳其所湛。"《新唐书·礼乐志二》:"豆以韭菹醓醢、菁菹鹿醢、芹菹兔醢、筍菹魚醢。"清潘荣陛《帝京岁时纪胜·九皇会》:"供品以鹿醢東酒、松茶棗湯、爐焚茅草雲蕊真香。"

【鹿戲】 汉华佗所创五禽戏之一。《云笈七籤》卷三二:"鹿戲者,四肢距地,引項反顧,左三右二,左右伸脚伸縮,亦三亦二也。"参见"五禽戲"。

【鹿蹊】 鹿行的小径。《楚辞·王逸〈九思·悼乱〉》:"鹿蹊兮躖躖,貒貉兮蟫蟫。"洪兴祖补注:"蹊,徑也。"

【鹿縱】 谓追逐群鹿。《文选·左思〈魏都赋〉》:"樵蘇往而無忌,即鹿縱而匪禁。"吕向注:"言苑囿之中草木盛,人往取之,無忌吝也。即鹿苑中所養,任人縱之,亦非所禁,咸與人共之也。"

18【鹿蹤】 鹿的踪迹。唐皮日休《缥缈峰》诗:"帶露觮藥蔓,和雲尋鹿蹤。"

19【鹿藿】 葛的别名。可入药。南朝梁简文帝《劝医论》:"胡麻、鹿藿,纔救頭痛之痾。"明李时珍《本草纲目·

草七·葛》:"鹿食九草,此其一種,故曰鹿藿。"

[19]【鹿轓】 指鹿车。宋王安石《送明州王大卿》诗:"大曆才臣有此州,昆雲今駕鹿轓游。"

【鹿麑裘】 泛指鹿皮大衣。南唐陈陶逸句:"一鼎雄雌金液火,十年寒暑鹿麑裘。"按,宋孙光宪《北梦琐言》卷五引作"鹿霓衣"。

【鹿饌】 烧熟的带汁鹿肉块。汉黄宪《天禄阁外史·君赐》:"魯王以鹿饌餽徵君,徵君謂使者曰:'憲有疾,不能陳謝,亦不敢嘗。'"

[20]【鹿櫨】 见"鹿盧❶"。

【鹿觸】 晋孝子许孜为母墓道植松,被鹿所触犯,许甚悲恸,后鹿忽为猛兽所杀。事见《晋书·孝友传·许孜》。后以"鹿觸"为诗文典故。宋苏轼《叶待制求先坟永慕亭诗》:"新松無鹿觸,舊柏有烏馴。"

【鹿麛】 鹿和鹿子。泛指鹿。《後汉书·礼仪志中》:"其儀:乘輿御戎路,白馬朱鬣,躬執弩射牲。牲以鹿麛。"唐卢纶《山中一绝》:"陽坡軟草厚如織,因與鹿麛相伴眠。"唐欧阳衮《南涧寺》诗:"雲藏古壁遺龍象,草没香臺抱鹿麛。"

【鹿糲】 犹粗食。明陈继儒《珍珠船》卷三:"李元忠曾貢文襄王蒲桃一盤,文襄報以百練。《北史》分鹿糲之費,見貧窮門。"

[21]【鹿蠡】 即谷蠡。匈奴藩王封号,权位在单于下。《後汉书·文苑传上·杜笃》:"椎鳴鏑,釘鹿蠡。"李贤注:"匈奴有左右鹿蠡王。"

[25]【鹿臡】 鹿肉及骨所制的酱。《周礼·天官·醢人》:"朝事之豆,其實韭菹、醓醢,昌本、麋臡,菁菹、鹿臡、茆菹、麇臡。"明虞淳熙《中秋西湖社集分韵得齐字一百韵》:"玉俎紅虬脯,雕盤蒼鹿臡。"

[2]麀 [yōu《广韵》於求切,平尤,影。]❶牝鹿。《诗·小雅·吉日》:"獸之所同,麀鹿麌麌。"毛传:"鹿牝曰麀。"宋苏辙《和子瞻凤翔八观·李氏园》:"置囿通樵蘇,養獸讓麀麌。"元姚燧《真定新军万户张公神道碑》:"詩歌虎臣,闞如虓虎。不聞拔鬣,視等麀麈。"❷泛指牝兽。《礼记·曲礼上》:"夫唯禽獸無禮,故父子聚麀。"《左传·襄公四年》:"在帝夷羿,冒于原獸,忘其國恤,而思其麀牡。"

[11]【麀鹿】 牝鹿。《诗·大雅·灵台》:"王在靈囿,麀鹿攸伏。"《晋书·隐逸传·郭文》:"有猛獸殺大麀鹿於菴側。"宋苏轼《叶教授和溽字韵诗复次韵为戏记龙井之游》:"辟淫及《靈臺》,中有麀鹿伏。"

[14]【麀聚】 《礼记·曲礼上》:"故父子聚麀。"孙希旦集解:"聚,共也。麀,牝獸也。父子共麀,言其無别之甚。"后以"麀聚"比喻父子共妻,有如禽兽。唐皮日休《忧赋》:"宫掖紊亂,姦邪麀聚。"宋朱熹《斋居感兴》诗:"麀聚瀆天倫,牝晨司禍凶。"

麂 [jǐ《广韵》居履切,上旨,見。]哺乳动物的一属。是小型的鹿,雄的有长牙和短角。腿细而有力,善于跳跃,皮很柔软,可以制革。常见品种有黄麂、黑麂、赤麂等。《山海经·中山经》:"其獸多豹虎,多閭麋麖麂。"郭璞注:"麂似獐而大,猥(獶)毛,豹(狗)脚。音几。"明李时珍《本草纲目·兽二·麂》:"麂居大山中,似獐而小,牡者有短角,黧色豹脚,脚矮而力勁,善跳越。其行草莽,但循一徑。皮極細膩,靴襪珍之。或云亦好食蛇。《宋書·符瑞志》有銀麂,白色。今施州山中出一種紅麂,紅色。"

[3]【麂子】 即麂。傣族民间叙事长诗《松帕敏和嘎西娜》:"我愿变作一只麂子,只要跟着你在一条河边。"原注:"麂子到河边吃水,雌雄常在一起。"

[5]【麂目】 见"麂目籬"。

【麂目籬】 即麂眼篱。清曹寅《虎丘雪霁追和芷园看菊》:"紅姑子爛三塘晚,那及吾家麂目籬。"亦省作"麂目"。清曹寅《疏影·俊三素题东园看梅词不暇应秋中真州雨窗赋寄》词:"尚記塢迴蹊轉,菊苗分幾稜,麂目纔架。"参见"麂眼籬"。

[11]【麂眼】 见"麂眼籬"。

【麂眼籬】 竹篱。篱格斜方如麂眼,故名。宋陆游《山行》诗:"緣崖曲曲羊腸路,傍水疏疏麂眼籬。"亦省作"麂眼"。宋陆游《明日又来天微阴再赋》诗:"短籬圍麂眼,幽徑繚羊腸。"清李调元唐乐子等《赵象九亦吾庐种花数株颇有幽致即席联句》:"籬疎編麂眼,砌密長龍牙。"

【麂鹿】 即麂。《剪灯馀话·听经猿记》:"等閑不遣僧童掃,借與山中麂鹿眠。"

[19]【麂韡】 麂皮做的靴。《新唐书·隐逸传·朱桃椎》:"長史竇軌見之,遺以衣服、鹿幘、麂韡,逼署鄉正。"

麁 同"麤"。

[3]𪊨 [sì《广韵》詳里切,上止,邪。]❶二岁的鹿。汉扬雄《蜀都赋》:"糴米肥豬,麔𪊨不行。"❷通"蟣"。虱子的卵。《金瓶梅词话》第二七回:"衣生虱𪊨,瘡痍潰爛,體無完膚。"

[4]麉 [jiān《广韵》古賢切,平先,見。]力气极大的鹿。清王士禛《和田纶霞郎中移居》:"夢向滴亭坐秋水,蒼筤萬个眼麉麚。"

麗 同"麗[1]"。元虞集《醮星祝文·太阳》:"麗于中天,照臨下方。"

麇 同"麋"。汉刘向《列女传·晋弓工妻》:"纏以荆麋之筋,糊以阿魚之膠。"元周致中《异域志·扶桑国》:"人無機心,麋鹿與之相親。"

䴠 [yǎo《广韵》烏晧切,上晧,影。《集韵》於兆切,上小,影。]幼麋。《国语·鲁语上》:"魚禁鯤鮞,獸長麑䴠。"韦昭注:"鹿子曰麑,麋子曰䴠。"汉张衡《西京赋》:"逞欲畋魰,效獲麑䴠。"宋苏辙《和子瞻凤翔八观·李氏园》:"置囿通樵蘇,養獸讓麀䴠。"

【䴠胎】 幼麋和怀胎之母兽。《文选·张衡〈东京赋〉》:"山無槎枿,畋不䴠胎。"薛综注:"不䴠胎者,言不如公子所道獲胎拾卵,校獲麑䴠也。"

麄 同"麤"。

麃[1] [páo《广韵》薄交切,平肴,並。]❶即麅。《管子·地员》:"既有麋麃,又且多鹿。"唐元稹《江边四十韵》:"蛇虺吞檐雀,豺狼逐野麃。"《辽史·礼志三》:"將行,牝牡麃各一爲禡祭。"❷麋鹿。《史记·孝武本纪》:"其明年,郊雍,獲一角獸,若麃然。"裴骃集解引韦昭曰:"楚人謂麋爲麃。"

麃[2] [biāo《集韵》悲嬌切,平宵,幫。]❶见"麃麃"。❷通"穮"。耕耘。《诗·周颂·载芟》:"厭厭其苗,綿綿其麃。"毛传:"麃,耘也。"明何景明《白菊

赋》："爾其蕨紫莖而上擢，麃奇荄以孤植。"❸秦邑名。参见"麃₂邑"。❹姓。《姓解》卷三引汉应劭《风俗通》："麃氏，秦始皇將軍麃公之後。麃，秦邑。漢有麃宣、麃禮。"

**麃³** [piǎo《广韵》滂表切，上小，滂。] 通"皫"。鸟毛变色。泛指变色。汉扬雄《太玄·剧》："麃而半而，戴禍顔而。"范望注："年過失志，麃然半白而不改變，故曰戴禍。禍在其顔，見可知也。"《礼记·内则》"鳥皫色而沙鳴"唐陆德明释文："麃，本又作皫。"《广韵·上小》："麃，《蒼頡篇》云鳥毛變色。本作皫。"清二石生《十洲春语》卷上："鞠爲冶蕾，禽華麃色。天霜地月，宜以醇醪若荈，伴其寂閒爲静品。"

⁷【麃₂邑】 秦邑名。《史记·秦始皇本纪》"麃公等爲將軍"唐司马贞索隐："麃公蓋麃邑公，史失其姓名。"

¹¹【麃鹿】 即麅。《辽史·国语解》："祭麃鹿神：遼俗好射麃鹿，每出獵，必祭其神以祈多獲。"

¹³【麃₂摇】 犹飘摇。汉刘向《新序·杂事二》："麃摇高翔，一舉千里。"

¹⁵【麃₂麃】 (—biāo) ❶勇武貌。《诗·郑风·清人》："清人在消，駟介麃麃。"毛传："麃麃，武貌。" ❷盛多貌。《汉书·刘向传》："《詩》又云：'雨雪麃麃，見晛聿消。'"颜师古注："麃麃，盛也。"按，今《诗·小雅·角弓》作"瀌瀌"。《逸周书·太子晋》："志氣麃麃。"朱右曾校释："麃麃，盛也。"《文子·上德》："冬有雷，夏有雹，寒暑不變其節，霜雪麃麃，日出而流。"

**麅** 同"麅"。《水浒传》第一回："山中狐兔盡潛藏，澗下獐麅皆斂迹。"

**⁵麆** [cū《广韵》徂古切，上姥，從。《集韵》聰徂切，平模，清。] 大略。参见"麆備"。

⁷【麆沆】 蒙古人饮用的一种酒。以马乳撞挏制成。元耶律铸《行帐八珍诗·麆沆》诗序："麆沆，馬酮也。漢有'挏馬'，注曰：以韋革爲夾兜，盛馬乳挏治之，味酢可飲，因以爲官。又《禮樂志》'大官挏馬酒'，注曰：以馬乳爲酒，言挏之味酢則不然，愈挏治則味愈甘，挏逾萬杵，香味醇濃甘美，謂之麆沆。麆沆，奄蔡語也，國朝因之。"

¹²【麆備】 大体具备。清赵怀玉《故武进县知县孙公振先祠堂碑》："雖規模麆備，俎豆聿新，邑之人尚欿然抱慙。"

**麇¹** [jūn《广韵》居筠切，平真，見。] 亦作"麕"、"麏"。❶獐子。《诗·召南·野有死麕》："野有死麕，白茅包之。"《左传·哀公十四年》："逢澤有介麇焉。"陆德明释文："麇，獐也。"《楚辞·淮南小山〈招隐士〉》："白鹿麏麚兮，或騰或倚。"洪兴祖补注："麏，麞也。"宋苏轼《黄州再祭文与可文》："仁施草木，信及麛麇。"清黄景仁《上朱笥河先生》诗："假如公有烟霞思，此必弟子相追隨，前驅猨猱後麏麇。"❷春秋时国名。为楚所灭。在今湖北省郧县西。《左传·文公十一年》："楚子伐麇。"《太平御览》卷一六八引《十道志》："鄖鄉，古麇國也。"❸春秋时地名。《左传·定公五年》："吴師居麇。"杜预注："麇，地名。"杨伯峻注："疑在雍澨附近。"

**麇²** [qún《集韵》衢云切，平文，羣。] 亦作"麕"、"麏"。成群。参见"麇₂至"、"麇₂集"。

**麇³** [kǔn《字彙》苦允切。] 亦作"麕"、"麏"。捆绑。《左传·哀公二年》："羅無勇，麇之。"杜预注："麇，束縛也。"

⁵【麇包】 亦作"麏包"。以白茅包的死獐子。语本《诗·召南·野有死麕》："野有死麕，白茅包之。"唐李峤《茅》诗："麏包青野外，鴟嘯綺楹前。"

⁶【麇₂至】 亦作"麕至"、"麏至"。群集而来。《左传·昭公五年》："求諸侯而麇至。"南朝宋颜延之《皇太子释奠会作》诗："懷仁憬集，抱智麕至。"唐元稹《奉制试乐为御赋》："慕入律而百蠻麏至。"清龚自珍《与人笺》八："賓客望門而致敬，四方財貨麕至。"赵光荣《里湖纪游》诗："争結香火缘，遠方亦麕至。"

【麇₂至沓來】 亦作"麕至沓來"。犹言群集纷至。《花月痕》第一回："讀書人做秀才時，三分中却有一分真面目，自登甲科、入仕版，蛇神牛鬼麕至沓來。"

【麇舌】 亦作"麕舌"。药草名。明李时珍《本草纲目·草八·酸模》〔附录〕引《别录》："麕舌，味辛，微温，無毒。主霍亂腹痛，吐逆心煩。生水中，五月採之。"

⁸【麇₂居】 亦作"麕居"。群居；聚居。《子华子·孔子赠》："太古之時，澹泊恬愉，鹿聚而麕居。"清金农《桑林》诗："地猶傳谷飲，人半雜麕居。"

¹²【麇₂集】 亦作"麕集"、"麏集"。群集；聚集。明胡应麟《少室山房笔丛·双树幻钞上》："而張無垢師之自宗杲出，而學徒徧天下，縉紳儒流，茅靡麏集。"清顾炎武《钱粮论上》："今若於通都大邑行商麕集之地，雖盡徵之以銀，而民不告病。"柯灵《香雪海·阿波罗降临人世》："各国新闻记者麇集现场。"

¹³【麇₃載】 (—zǎi) 捆载。《辽史·仪卫志二》："太祖帝北方，太宗制中國，紫銀之鼠，羅綺之篚，麇載而至。"

¹⁴【麇聚】 亦作"麏聚"、"麕聚"。谓似獐那样依类相聚。清王夫之《思问录外篇》："太昊以前，中國之人若麏聚鳥集，非必日照月臨之下而皆然也。"章炳麟《代议然否论》："猥屯麕聚，分曹辯論，謦欬之聲，已足以亂人語，故列國議員無有過七百人者。"

【麇₂聚】 亦作"麕聚"。群集；聚集。冯自由《兴中会时期之革命同志》："癸卯與史古愚、崔通約等同設光漢學堂於九龍，勵行軍國民教育，九龍黨人多麕聚其間。"

【麇獐】 亦作"麕獐"。即獐子。五代马缟《中华古今注·獐》："獐，有牙而不噬，一名麕獐，見人懼，謂之章慴。"参见"獐子❶"。

【麇₃裹】 亦作"麏裹"。捆扎（物件）。汉贾谊《新书·君道》："文王有志爲臺，令近規之。民聞之者，麏裹而至。"

¹⁶【麇駭雉伏】 亦作"麕駭雉伏"。形容惊怕躲藏。《新唐书·逆臣传下·秦宗权》："自關中薄青齊，南繇荆郢，北亙衛滑，皆麕駭雉伏，至千里無舍煙。"

【麇麔】 亦作"麏麔"、"麕麔"。见"麇麚"。

¹⁸【麇竄】 亦作"麏竄"。形容惊慌逃散。清陆以湉《冷庐杂识·吴烈女》："康熙十三年，耿精忠偽總兵徐尚朝陷處州，游兵至永康，邑人麏竄。"

²⁰【麇鼯】 亦作"麏鼯"。獐子与鼯鼠。这两种动物活动于荒芜之地，故用以形容荒芜。南朝宋鲍照《芜城赋》："壇羅虺蜮，階鬭麏鼯。"宋苏轼《到黄州谢表》："投畀麏鼯之野，保全樗櫟之生。"

【麇麚】 亦作"麏麚"、"麏麔"、"麕麚"、"麕麔"。泛指鹿类动物。《楚辞·招隐士》："白鹿麏麚兮，或騰或倚。"王逸注："衆獸並遊。麚，一作麔。"唐权德舆《酬穆七

侍郎早登使院西楼感怀》诗："鱣鮪躍洪流，麏麚倚荒阡。"宋苏轼《游武昌寒溪西山寺》诗："坐看鷗鳥没，夢逐麏麚走。"清刘大櫆《祭余少京兆文》："鄓虞廢放，窮海之濱，麏麚之侣，猶不容身。"

[22]【麞驚】 亦作"麏驚"、"麕驚"。形容胆怯，易受惊。唐李商隐《为荥阳公桂州谢上表》："網踈則魚漏，繩急則麏驚。"《新唐书·岑文本传》："大王誠縱兵剽係，恐江嶺以南，向化心沮，狼顧麏驚。"宋王禹偁《尺蠖赋》："寧鳧趨以鴻漸，不麏驚而鵲起。"

[5]**麅** ［páo《集韵》蒲交切，平爻，並。］鹿的一种。耳朵和眼都很大，颈长，尾很短，后肢略比前肢长。冬毛长，棕褐色；夏毛短，栗红色。有明显白色臀盘。雄有角。喜食浆果和野蕈。我国东北和西北等均有出产。清杨宾《柳边纪略》卷三："柳條邊外，山野江河産珠、人蓡、貂、獺、猞猁猻、鵰、鹿、麅、鱘鰉魚諸物。"

【麅子】 即麅。张天民《路考》："这话怎么说？因为他有一次在山上用汽车压死一只麅子。"

**麈** ［zhǔ《广韵》之庾切，上麌，章。］❶鹿类。亦名驼鹿。俗称四不像。《逸周书·王会》："西面者正北方稷慎大麈。"孔晁注："稷慎，肅慎也。貢麈，似鹿。"《汉书·地理志下》："山多麈麖。"徐珂《清稗类钞·动物·麈》："麈，亦稱駝鹿，滿洲語謂之堪達罕，一作堪達漢，産於寧古塔、烏蘇里江等處之沮洳地。其頭類鹿，脚類牛，尾類驢，頸背類駱駝。而觀其全體，皆不完全相似，故俗稱四不像。"❷"麈尾"的省称。元张可久《折桂令·游龙源寺》曲："借居士蒲團坐禪，對幽人松麈談玄。"明李东阳《廷韶文敬联句见寄叠前韵一首》："日長秋舘罷抽毫，自在閒庭落麈毛。忽有詞章傳二妙，敢將名姓託三豪。"清孔尚任《桃花扇·修札》："從來名士誇江左，揮麈今登拜將臺。"

[7]【麈言】 高明的言教。清陆陇其《答川沙王守备书》："日者得聆麈言，喜慰無似。"

【麈尾】 古人闲谈时执以驱虫、掸尘的一种工具。在细长的木条两边及上端插设兽毛，或直接让兽毛垂露外面，类似马尾松。因古代传说麈迁徙时，以前麈之尾为方向标志，故称。后古人清谈时必执麈尾，相沿成习，为名流雅器，不谈时，亦常执在手。晋陶潜《晋故征西大将军长史孟府君传》："亮以麈尾掩口而笑。"唐白居易《斋居偶作》诗："老翁持麈尾，坐拂半張牀。"《红楼梦》第一〇九回："只見妙玉頭帶妙常冠……腰下繫一條淡墨畫的白綾裙，手執麈尾念珠。"

【麈尾之誨】 谓高明的教诲。宋陆游《答薛参议启》："某久疏麈尾之誨，喜聞鷁首之來。"参见"麈教"。

[8]【麈拂】 指麈尾。借指清谈。姚华《曲海一勺·骈史下》："逸則爲麈拂，曠則爲簑笠，離則爲舟車，合則爲酒食。"

[9]【麈柄】 麈尾的柄。借指麈尾。宋曾巩《东轩小饮呈坐中》诗："談劇清風生麈柄，氣酣落日解帶鐶。"宋叶適《赠郑秀才》诗："藝圃筆鋒掃，侯門麈柄揮。何慚素車集，回繞絳旌飛。"

[11]【麈教】 (一jiào)古人执麈尾而谈，因敬称他人之指点教诲为"麈教"。清冯桂芬《与赵抚部书》："昨奉麈教，辱承執事虚懷大度，勤勤焉爲芻蕘之詢。"清颜光敏《颜氏家藏尺牍·劳副都之辨》："憶初夏奉擾佳園，快領麈教，轉盼又逾數月。"柳亚子《赠仲华》诗："麈教長承私願足，恥隨流俗作迎將。"

[15]【麈論】 犹高论。清赵翼《廿二史札记》卷十三："前過常州，快聆麈論，得慰積懷。"清颜光敏《颜氏家藏尺牍·吴徵君农祥》："於是得共啣巵酒，細叨麈論，酣醉耳熱，復爲刻燭聯吟。"

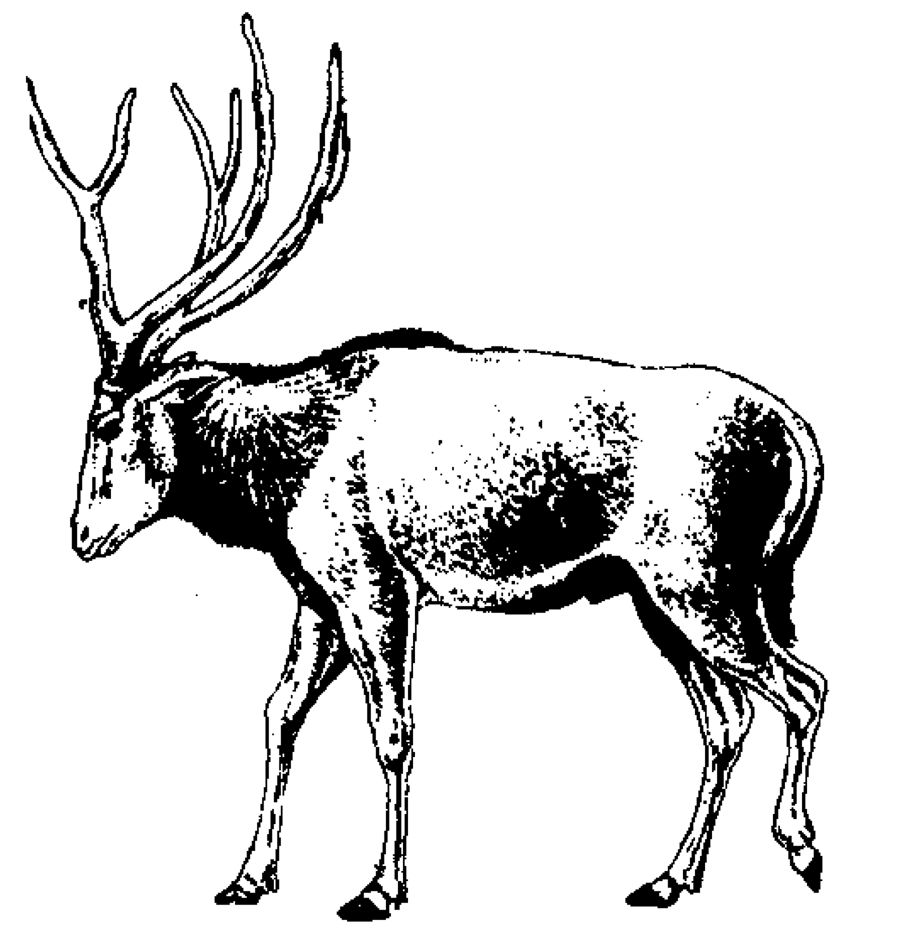
【麈談】 执麈尾而清谈。亦泛指闲居谈论。宋辛弃疾《满江红·中秋》词："更如今，不聽麈談清，愁如髮。"宋林景熙《访僧邻庵次韵》："寂寥午夜松風響，疑是神仙接麈談。"清赵翼《白须》诗："麈談助霏清玉屑，牙慧增吐豔雪花。"

**麃** 同"麅"。

[6]**麐** 同"麐"。明刘基《郁离子·九难》："炮羔擊牛，烹麐爆鹿。"一本作"麐"。

**麐** ［jǐ《广韵》居履切，上旨，見。］鹿。《山海经·中山经》："又東南一百八十里，曰暴山……其獸多麋鹿麐就。"袁珂校注："麐音几，即麂。"

**麋** ［mí《广韵》武悲切，平脂，明。］❶哺乳动物。毛淡褐色，雄的有角，角像鹿，尾像驴，蹄像牛，颈像骆驼，但从整体来看哪一种动物都不像。性温顺，吃植物。原产中国，是一种稀有的珍贵兽类。也叫四不像。《山海经·西山经》："西皇之山……其獸多麋鹿㸲牛。"郭璞注："麋大如小牛，鹿屬也。"《楚辞·九歌·湘夫人》："麋何食兮庭中？蛟何爲兮水裔？"宋周煇《清波杂志》卷三："麋食艾，生茸，入藥。"



麋

❷通"眉"。眉毛。《荀子·非相》："伊尹之狀，面無須麋。"杨倞注："麋，與'眉'同。"《大戴礼记·主言》："孔子愀然揚麋曰：参！女以明主爲勞乎？"❸通"湄"。水边。《诗·小雅·巧言》："彼何人斯？居河之麋。"毛传："水草交謂之麋。"陆德明释文："'麋'，本又作'湄'。"《左传·僖公二十八年》："余賜女孟諸之麋。"❹通"糜"。粥。唐韩愈《送穷文》："攜持琬琰，易一羊皮，飫於肥甘，慕彼糠麋。"参见"麋粥"、"麋沸"。❺通"縻"。烂；碎烂。《素问·气厥论》："上爲口麋。"王冰注："麋，謂爛也。"唐陈子昂《为程处弼辞放流表》："煩冤荼毒，心肝以麋。"❻通"蘪"。草名。汉扬雄《太玄·去》："攓其衣之庭，有麋。"范望注："麋，草也……庭而有草，故衣舉也。"参见"麋蕪"。❼通"迷"。参见"麋惑"。❽通"黴"。参见"麋墨"。❾姓。三国蜀有麋竺。

[5]【麋田】 麋群践踏过的田地。汉王充《论衡·书虚》："海陵麋田，若象耕狀。"

[6]【麋至】 成群而来。清二石生《帝城花样·小桐传》："一時貴靁豪家，五陵游俠，薦紳貴介，過夏郎君，莫不麋至。"

【麋舌】 草名。麋，通"蘪"。《尔雅·释草》："菧，麋

舌。”郭璞注:“今麋舌草,春生,葉似舌。”南朝梁沈约《郊居赋》:“其陸卉則紫鼈、緑蘊、天著、山韭、雁齒、麋舌、牛脣、彘首。”

[7]【麋角】 麋的角,可入药。《礼记·月令》:“〔仲冬之月〕麋角解,水泉動。”《北齐书·李绘传》:“河間守崔諶,恃其弟暹勢,從繪乞麋角鵠羽。”《云笈七籤》卷一一〇:“延明子高者,服麋角得仙。”明李时珍《本草纲目·兽二·麋》〔发明〕引日华子曰:“麋角屬陰,故治腰膝不仁,補一切血病也。”

【麋灼】 烧烂。麋,通“糜”。清龚自珍《捕熊罴鸱鸮豺狼》:“絜韋吞已,熾鐵火起,麋灼其心肝。”

[8]【麋苑】 饲养麋鹿的苑囿。北魏郦道元《水经注·浙江水》:“湖北有三小山,謂之鹿野山。在縣南六里。按《吴越春秋》,越之麋苑也。”

【麋沸】 沸腾纷乱貌。麋,通“糜”。《淮南子·兵略训》:“攻城畧地,莫不降下,天下爲之麋沸蟻動。”《後汉书·杨彪传》:“恐百姓驚動,必有麋沸之亂。”李贤注:“如麋粥之沸也。”《南齐书·高帝纪上》:“蒼梧肆虐,諸夏麋沸。”《金史·时青传》:“十餘年麋沸未息。”

[9]【麋茸】 中药名。麋的嫩角。宋沈括《梦溪笔谈·药议》:“麋茸利補陽,鹿茸利補陰。”明李时珍《本草纲目·兽二·麋》〔发明〕引苏恭曰:“麋茸功力勝鹿茸。”

【麋侯】 用麋皮制成的箭靶。《周礼·天官·司裘》:“卿大夫則共麋侯。”《仪礼·乡射礼》:“凡侯,天子熊侯,白質;諸侯麋侯,赤質。”宋聂崇义《三礼图·射侯·麋侯》:“《司裘》云,卿大夫則供麋侯。此謂王朝卿大夫畿内有采地者,將祭祖先,亦行大射之禮。張麋侯君臣共射焉……漢以皮方制其鵠……著於侯中,其侯道亦五十弓。侯廣鵠方丈尺之數,亦與王之豹侯同。”

【麋首】 指长寿者。麋,通“眉”。明陈汝元《金莲记·慈训》:“箧腸欲斷,麋首堪歎。”

[10]【麋耗】 碎烂损耗。麋,通“糜”。《宋史·食货志下六》:“又募人入錢,皆有虚數,實爲八十六萬,而三十九萬有奇是爲本錢,纔得子錢四十六萬九千,而輦運麋耗喪失,與官吏、兵夫廪給雜費,又不預焉。”

【麋捐】 捐弃。宋秦观《代谢赦书奖谕表》:“誓麋捐于軀命,期補報于恩私。”

[11]【麋鳥】 鸟名。晋郭璞《尔雅图赞·释鸟·翡翠》:“翠雀麋鳥,越在南海。”

【麋脯】 干麋肉。《礼记·内则》:“牛脩、鹿脯、田豕脯、麋脯……皆有軒,雉免皆有芼。”郑玄注:“脯,皆析乾肉也。”宋苏辙《巫山庙》诗:“神仙潔清非世人,瓦盎傾醪薦麋脯。”

【麋鹿】 ❶麋与鹿。《孟子·梁惠王上》:“樂其有麋鹿魚鼈。”唐孟郊《隐士》诗:“虎豹忌當道,麋鹿知藏身。”❷即麋。《墨子·非乐上》:“今人固與禽獸麋鹿、蜚鳥、貞蟲異者也。”唐崔道融《元日有题》诗:“自量麋鹿分,只合在山林。”清孙枝蔚《送陆粲石之金陵省令兄绣闻时归自关外》诗:“東頭重聚因麋鹿,原上相關有鶺鴒。”

【麋鹿志】 隐逸之志。谓立志隐居山林,与麋鹿为伍。唐李白《山人欢酒》诗:“各守麋鹿志,恥隨龍虎争。”

【麋鹿性】 比喻草野优游之性。宋曾巩《初发襄阳携家夜登岘山置酒》诗:“頗適麋鹿性,頓驚清興長。”宋苏轼《次韵孔文仲推官见赠》:“我本麋鹿性,諒非伏轅姿。”

【麋鹿姿】 山野人的模样。宋苏轼《和陶饮酒》之八:“我坐華堂上,不改麋鹿姿。”

【麋鹿遊】 《史记·淮南衡山列传》:“臣聞子胥諫吴王,吴王不用,乃曰:‘臣今見麋鹿游姑蘇之臺也。’今臣亦見宫中生荆棘,露霑衣也。”后因以“麋鹿遊”比喻繁华之地变为荒凉之所,暗示国家沦亡。明徐复祚《投梭记·应聘》:“遠害朝看麋鹿遊,蒙篚籠親相叩。”清林旭《虎丘道上》诗:“新愁舊恨相隨續,舉目真看麋鹿遊。”

【麋鹿閑人】 喻自由闲散不求仕进的人。唐袁郊《甘泽谣·陶岘》:“經過郡邑,無不招延,岘拒之曰:‘某麋鹿閑人,非王公上客。’”

[12]【麋散】 (一sǎn) 碎散。麋,通“糜”。《周书·于翼传》:“數十年委積,一朝麋散。”梁启超《论中国积弱由于防弊》:“既不能任,則其權將麋散墮落,而終不能以自有。”

【麋惑】 迷惑。麋,通“迷”。马王堆汉墓帛书《道原》:“無好無亞(惡),上用囗囗而民不麋惑。”

【麋畯】 麋群践踏过的田地。《後汉书·郡国志三》“有長洲澤”刘昭注引《博物记》:“千千爲羣,掘食草根,其處成泥,名曰麋畯。民人隨此畯種稻,不耕而穫,其收百倍。”

【麋腊】 腊麋肉。前蜀贯休《鼓腹曲》:“餅紅鰕兮柈麋腊,有酒如濁醨兮呼我喫。”

【麋費】 浪费。麋,通“糜”。明方孝孺《读汉〈盐铁论〉》:“蓋文帝節儉,而武帝征伐營繕以麋費之也。”

【麋粥】 粥。麋,通“糜”。《礼记·月令》:“〔仲秋之月,〕是月也,養衰老,授几杖,行麋粥飲食。”汉赵晔《吴越春秋·勾践伐吴外传》:“士有疾病不能隨軍從兵者,吾予其醫藥,給其麋粥,與之同食。”

[13]【麋碎】 碎烂。麋,通“糜”。宋苏轼《跋姜君弼课册》诗:“驚雷出火,喬木麋碎。”宋文莹《玉壶清话》卷六:“輿拔劍倚栅木驅兵城中,飛大石正中其栅,及輿鎧甲,皆麋碎而壞。”

【麋腥】 麋的生肉。《礼记·内则》:“麋腥、醢、醬。”孔颖达疏:“腥謂生肉,言食麋生肉之時,還以麋醢配之。”孙希旦集解:“麋腥,謂生切麋肉,以醢釀之。”

【麋滅】 腐烂消灭。麋,通“糜”。三国魏曹植《吁嗟篇》:“願爲林中草,秋隨野火燔,麋滅豈不痛,願與林葉連。”

[14]【麋臺】 原指姑苏台。亦泛指荒芜之台。后常用以比喻政治腐败,国家危亡。语本《史记·淮南衡山列传》:“臣聞子胥諫吴王,吴王不用,乃曰:‘臣今見麋鹿游姑蘇之臺也。’今臣亦見宫中生荆棘,露霑衣也。”宋高似孙《松江蟹舍赋》:“忘越矢之條西,歎麋臺之交蕪。”庞树柏《吴门梁溪纪游杂诗》:“麋臺夢影尚堪描,一日清游不寂寥。”参见“麋鹿遊”。

【麋壽】 眉寿。长寿之意。麋,通“眉”。《隶释·汉北海相景君铭》:“不永麋壽異臣子兮。”洪适释:“以麋爲眉。”宋欧阳修《六一题跋·後汉北海相景君铭》:“碑銘有云:‘不永麋壽’。余家集録三代古器銘有云眉壽者皆爲麋。蓋古字簡少通用,至漢猶然也。”

【麋聚】 谓成群集聚。清严如熤《三省边防备览》:“各省無業之民麋聚其間。”《辛亥革命前十年时间论选集·军政府〈讨满洲檄〉》:“五胡麋聚,甲覆乙起。”

14【麋衔】 即鹿衔草。见明李时珍《本草纲目·草四·薇衔》。参见“鹿衔草”。

【麋膏】 麋制的膏。《周礼·天官·兽人》“夏獻麋”汉郑玄注：“狼膏聚，麋膏散。”贾公彦疏：“夏獻麋者，麋是澤獸，澤主銷散。故麋膏散，散則涼。故夏獻之云。”

【麋弊】 疲惫不堪。汉桓宽《盐铁论·刺复》：“軍旅相望，甲士麋弊。”

15【麋鞈】 麋皮制的生革。《吕氏春秋·古乐》：“乃以麋鞈置缶而鼓之。”许维遹集释引孙诒让曰：“《説文·革部》云：‘鞈，生革，可以爲縷束也。’此以麋鞈冒缶以爲鼓，即以瓦爲匡，以革爲面也。”

【麋蕪】 香草名。麋，通“蘼”。《楚辞·九歌·少司命》：“秋蘭兮麋蕪，羅生兮堂下。”王逸注：“麋，一作蘼。”洪兴祖补注引郭璞曰：“香草，葉小如萎狀。”《淮南子·氾论训》：“夫亂人者，芎藭之與藁本也，蛇牀之與麋蕪也。”

【麋麨】 粥和干粮。麋，通“糜”。宋陆游《秋怀十首末章稍自振起亦古义也》诗之五：“鄉鄰哀其窮，叩户餽麋麨。”

【麋膚】 熟的麋肉。《礼记·内则》：“麋膚、魚醢。”孔颖达疏：“麋膚謂麋肉外膚食之，以魚醢配之……麋膚謂孰也。”

【麋墨】 指面色黧黑的人。汉王充《论衡·感类》：“晉文反國，命徹麋墨，舅犯心感，辭位歸家。”刘盼遂集解引吴承仕曰：“《韓非子·外儲説左上》云：‘文公反國至河，令手足胼胝，面目黧黑者後之……此云麋墨者，麋假爲黴，麋黴同部聲近。’《淮南子·説山訓》云：‘文公棄荏席，後黴黑，舅犯辭歸。’麋墨即黴黑也。’”

【麋質】 麋皮做的底子。唐周昙《武公》诗：“君看豹彩蒙麋質，人取無難必不存。”

【麋膠】 麋角所制的胶。元倪瓒《赠陶得和制墨》诗：“麋膠萬杵擣玄霜，螺製初成龍井庄。”

【麋論】 包括；统摄。马王堆汉墓帛书《称》：“知天之所始，察地之理，聖人麋論天地紀。”

17【麋醢】 麋肉制成的酱。《晏子春秋·杂上二三》：“今夫蘭本，三年而成。湛之苦酒，則君子不近，庶人不佩；湛之麋醢，而賈匹馬矣。非蘭本美也，所湛然也。”

18【麋軀】 谓躯体糜烂。麋，通“糜”。《燕丹子》卷上：“今太子欲滅悁悁之恥，除久久之恨，此實臣所當麋軀碎首而不避也。”唐李白《比干碑》：“麋軀非仁，蹈難非智。”

19【麋麑】 幼麋。唐柳宗元《三戒·临江之麋》：“臨江之人，畋得麋麑，畜之。”童宗说注：“麋麑，鹿子也。”

21【麋爛】 ❶毁伤；摧残。麋，通“糜”。《吕氏春秋·不屈》“當惠王之時”汉高诱注：“言惠王用惠子之謀，爲土地之故，麋爛其民而戰之。”❷碎烂；腐烂。麋，通“糜”。唐柳宗元《骂尸虫文》：“蓐收震怒，將勃雷霆，擊汝酆都，麋爛縱横。”宋汪元量《钱塘》诗：“十年草木都麋爛，留得南枝照淺清。”

22【麋鬻】 （—zhōu）同“麋粥”。麋，通“糜”。汉桓宽《盐铁论·复古》：“今陛下繼大功之勤，養勞勌之民，此用麋鬻之時。”

25【麋臡】 带骨的麋肉酱。《周礼·天官·醢人》：“朝事之豆，其實韭菹、醓醢，昌本、麋臡。”郑玄注引郑司农曰：“麋臡，麋骭髓醢。或曰麋臡，醬也。有骨爲臡，無骨爲醢。”

6 麊 [mí 《广韵》武移切，平支，明。] 见“麊泠”。

7【麊冷】 （—líng）见“麊泠”。

8【麊泠】 亦作“麊冷”。古县名。《汉书·地理志下》：“〔交趾郡〕縣十：羸𨻻，安定，苟屚，麊泠，曲昜，北帶，稽徐，西于，龍編，朱䳒。”《後汉书·南蛮西南夷传·南蛮》：“徵側者，麊泠縣雒將之女也。”唐司空图《复安南碑》：“嘗開魑石，陣壓麊泠。”

7 麎 [chén 《广韵》植鄰切，平真，禪。] 雌性麋鹿。《尔雅·释兽》：“麋，牡麔，牝麎。”郝懿行义疏：“《説文》云：‘麋，牡者；麎，牝麋也。’《詩·吉日》疏引某氏曰：《詩》云‘瞻彼中原，其麎孔有。’今《詩》作‘祁’，鄭箋：‘祁當作麎’。”明归有光《招张贞女辞》：“閨房腥臊，走鹿麎兮。”

麌 [yǔ 《广韵》虞矩切，上麌，疑。又五乎切，平模，疑。] 群聚貌。唐杜甫《朝享太庙赋》：“熙事莽而充塞，羣心麌以振蕩。”参见“麌麌”。

【麌麌】 群聚貌。《诗·小雅·吉日》：“獸之所同，麀鹿麌麌。”毛传：“麌麌，衆多也。”《艺文类聚》卷九八引三国魏何晏《瑞颂》：“鹿之麌麌，載素其色。”唐卢照邻《五悲·悲今日》：“林麌麌兮多鹿，山蒼蒼兮少人。”

麍 同“駼”。神兽名。《字彙补·鹿部》：“麍，與駼同。”《宋书·符瑞志下》：“麍者，幽隱之獸也，有明王在位則來，爲時辟除災害。”

[illegible] [yín 《广韵》語巾切，平真，疑。] 传说中的兽名。《山海经·中山经》：“〔扶豬之山〕有獸焉，其狀如貉而人目，其名曰[illegible]。”

麐 同“麟”。

[illegible] 同“麋”。

8 麒 [qí 《广韵》渠之切，平之，羣。] ❶见“麒麟❶”。❷雄麒麟。《史记·司马相如列传》：“獸則麒麟角端，騊駼橐駝。”司马贞索隐：“張揖曰：‘雄曰麒，雌曰麟。其狀麋身，牛尾，狼蹄，一角。’郭璞云：‘麒似麟而無角。’”

14【麒閣】 见“麒麟閣”。

23【麒麟】 ❶古代传说中的一种动物。形状像鹿，头上有角，全身有鳞甲，尾像牛尾。古人以为仁兽、瑞兽，拿它象征祥瑞。《管子·封禅》：“今鳳凰麒麟不來，嘉穀不生。”宋黄庭坚《送范德孺知庆州》诗：“阿兄兩持慶州節，十年麒麟地上行。”郭沫若《屈原》第三幕：“你们要听那妖精的话，说凤凰是鸡，说麒麟是羊子，说龙是蚯蚓，说灵龟是甲鱼。”❷比喻才能杰出的人。《晋书·顾和传》：“和二歲喪父，總角便有清操，族叔榮雅重之，曰：‘此吾家麒麟，興吾宗者，必此人也。’”❸见“麒麟閣”。❹见“麒麟殿”。



铜麒麟

[23]【麒麟手】 指英雄好汉。元尚仲贤《气英布》第三折:“喒则道舌剌剌言十妄九;村棒棒呼幺喝六,查沙着打死麒麟手,這半合兒敢駡徧了諸侯。”

【麒麟兒】 指颖异的小孩子。唐杜甫《徐卿二子歌》:“君不見徐卿二子生絶奇,感應吉夢相追隨。孔子、釋氏親抱送,並是天上麒麟兒。”仇兆鳌注:“《陳書》:徐陵母臧氏,常夢五色雲,化爲鳳,集左肩上,已而誕陵焉。年數歲,家人攜候寶誌上人,寶誌摩其頂曰:‘天上石麒麟也’。補注……張遷可引《闕里故事》兼舉方全。張注:《拾遺記》:孔子生之先,有麟吐玉書於闕里云:‘水精之子,系衰周而素王。’母徵在以繡紱繫麟角。此證恰好相符。”唐李山甫《赴举别所知》诗:“黄祖不憐鸚鵡客,誌公偏賞麒麟兒。”

【麒麟門】 旧时官署暖阁后的一道门。上绘蓝色麒麟,口吐红色火焰,门上并照例贴有红纸写的“指日高升”四个大字。《二十年目睹之怪现状》第四六回:“他帶了兩個親兵,只走到麒麟門外,便把一個裁縫拿了,翻身進去回話。”

【麒麟函】 收藏韩麒麟碑文的枕函。唐段成式《酉阳杂俎·语资》:“歷城縣魏明寺中有韓公碑,太和中所造也。魏公曾令人遍録州界石碑,言此碑詞義最善。常藏一本於枕中,故家人名此枕爲‘麒麟函’。韓公諱麒麟。”

【麒麟客】 ❶称有高尚道德的人。唐苏颋《饯郢州李使君》诗:“傷心聊把袂,怊悵麒麟客。”❷仙人名。宋叶廷珪《海录碎事·鬼神·道释仙》:“麒麟客,張茂實家傭僕也。自言適與厄會,須傭作以償之。一日辭去,乘青麟,上仙掌。”

【麒麟冢】 见“麒麟塚”。

【麒麟袍】 绣有麒麟的官服。唐白居易《醉送李二十常侍赴镇浙东》诗:“今日洛橋還醉别,金盃翻汙麒麟袍。”

【麒麟書】 书体名。相传为孔子弟子作。唐韦续《墨薮·五十六种书》:“麒麟書者,魯西狩獲麟,仲尼反袂拭面,稱‘吾道窮’,弟子申爲素王紀瑞所製書。”

【麒麟筆】 即麟角笔。唐卢照邻《释疾文·粤若》:“東郊絶此麒麟筆,西山秘此鳳凰柯。”参见“麟角筆”。

【麒麟畫】 麒麟阁上的功臣画像。唐杜甫《秋野》诗之五:“身許麒麟畫,年衰鴛鷺羣。”参见“麒麟閣”。

【麒麟塚】 亦作“麒麟冢”。指名臣贵人的坟墓。宋梅尧臣《夕发阳翟》诗:“麒麟塚相望,霹靂碑下立。”宋周密《武林旧事·湖山胜概》:“路傍多少麒麟冢,過眼無人贈紙錢。”

【麒麟楦】 唐朝人称演戏时装假麒麟的驴子叫麒麟楦。比喻虚有其表没有真才的人物。《云仙杂记·麒麟楦》引唐张鷟《朝野佥载》:“唐楊炯每喚朝士爲麒麟楦。或問之,曰:‘今假弄麒麟者,以修飾其形,覆之驢上,宛然異物。及去其皮,還是驢耳。’無德而朱紫,何以異是。”宋陆游《斋中杂兴十首以丈夫贵壮健惨戚非朱颜为韵》之五:“蘧骨亦何悲,吾非麒麟楦!”清孔尚任《桃花扇·题画》:“熱心腸早把氷雪嚥,活寃業現擺着麒麟楦。”

【麒麟像】 麒麟阁上的画像。旧时作为给功臣、贤才的最高荣誉。清李渔《慎鸾交·魔氛》:“分明是衆游魂招來古戰場,一箇箇要績前勳,補畫麒麟像。”参见“麒麟閣”。

【麒麟殿】 汉代宫殿名。《汉书·佞幸传·董贤》:“後上置酒麒麟殿,賢父子親屬宴飲。”亦省称“麒麟”。《文选·张衡〈西京赋〉》:“麒麟、朱鳥,龍興、含章。”李善注:“漢宫闕名,有麒麟殿、朱鳥殿。”

【麒麟種】 (種 zhǒng) 指有颖异天资的人。元萨都剌《山中怀友》诗之四:“自是麒麟種,卑棲又幾年。”

【麒麟閣】 汉代阁名。在未央宫中。汉宣帝时曾图霍光等十一功臣像于阁上,以表扬其功绩。封建时代多以画像于“麒麟閣”表示卓越功勋和最高的荣誉。《三辅黄图·阁》:“麒麟閣,蕭何造,以藏秘書,處賢才也。”《汉书·苏武传》:“甘露三年,單于始入朝。上思股肱之美,迺圖畫其人於麒麟閣。”颜师古注引张晏曰:“武帝獲麒麟時作此閣,圖畫其像於閣,遂以爲名。”唐高適《塞下曲》:“畫圖麒麟閣,入朝明光宫。”清李渔《玉搔头·止兵》:“麒麟閣主竟不容我這督師元老附箇名兒不成。”亦省称“麒閣”、“麒麟”。唐刘祎之《酬郑沁州》诗:“麒閣一代良,熊軒千里躅。”唐杜甫《前出塞》诗之三:“功名圖麒麟,戰骨當速朽。”元郑光祖《三战吕布》第三折:“博得青史標名姓,圖像麒麟第一人。”

【麒麟雛】 指颖异的幼儿。元杨维桢《孔节妇》诗:“大家生子六月餘,丈夫子,即稱孤,零丁未保麒麟雛。”

【麒麟鬬】 麒麟相斗。《淮南子·天文训》:“麒麟鬬而日月食,鯨魚死而彗星出。”后用以比喻群雄纷争。唐皮日休《次韵寄答鲁望》:“偉哉泂上隱,卓爾隆中耨。始將麋鹿狎,遂與麒麟鬬。”

[27]【麒麟】 古良马名。唐贾岛《寄令狐绹相公》诗:“良樂知麒驎,張雷驗鏌鋣。”一本作“騏驥”。

8 **麓** [lù《广韵》盧谷切,入屋,來。] ❶山脚。《诗·大雅·旱麓》:“瞻彼旱麓,榛楛濟濟。”毛传:“麓,山足也。”唐杜甫《课伐木》诗:“人肩四根已,亭午下山麓。”韩北屏《非洲夜会·〈古城·废墟·帝王坟〉》:“‘死人之城’在尼罗河西,在洛克索对岸的山麓。”❷山脚下的林木。《周礼·地官·序官》:“林衡每大林麓。”郑玄注:“竹木生平地曰林,山足曰麓。”唐杜甫《郑驸马宅宴洞中》诗:“誤疑茅堂過江麓,已入風磴霾雲端。”仇兆鳌注引服虔曰:“麓,大林也。”清王士禛《与孙豹人周星公往白鹿洞次回流山》诗:“何處遞松聲,風泉滿林麓。”❸管理山林、苑囿的官吏。《国语·晋语九》:“主將適螻,而麓不聞。”韦昭注:“麓,主君苑囿之官。”《说文·林部》:“麓,守山林吏也。”❹通“録”。领录。《书·舜典》:“納于大麓,烈風雷雨弗迷。”孔传:“麓,録也。納舜使大録萬機之政,陰陽和,風雨時,各以其節,不有迷錯愆伏。”《汉书·王莽传中》:“予前在大麓,至于攝假。”《後汉书·百官志一》“太尉”刘昭注引汉桓谭《新论》:“昔堯試於大麓者,領録天子事,如今尚書官矣。”一说指山林。《淮南子·泰族训》:“既入大麓,烈風雷雨而不迷。”高诱注:“林屬於山曰麓。堯使舜入林麓之中,遭大風雨不迷也。”❺见“麓麓”。

[8]【麓林】 山脚下的树林。《艺文类聚》卷二七引晋张载《叙行赋》:“浮雲起於轂下,零雨集於麓林。”

[18]【麓藪】 山麓和泽薮。汉焦赣《易林·明夷之离》:“山林麓藪,非人所處,鳥獸無禮,使我心苦。”

[19]【簏麓】 犹历历,谓一一可数。唐寒山《诗》之二六七:“青蘿踈麓麓,碧澗響聯聯。”

**麢** [yù] 兽名。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》:“麢麌鹿麝。”章樵注:“麢麌,音預餘。《説文》:似鹿而大。”

**8 麗¹[丽]** [lì《广韵》郎計切，去霽，來。]❶偶；成对。《周礼·夏官·校人》："麗馬一圉，八麗一師。"郑玄注："麗，耦也。"❷并驾。《汉书·扬雄传上》："麗鉤芒與驂蓐收兮，服玄冥及祝融。"颜师古注："麗，並駕也。"《诗·鄘风·干旄》"良馬五之"孔颖达疏引三国魏王肃曰："夏后氏駕兩謂之麗。"❸结伴而行。《说文·鹿部》："麗，旅行也。鹿之性見食急則必旅行。"王筠句读："旅，俗作侣。"汉张衡《西京赋》："若其五縣遊麗辯論之士，街談巷議，彈射臧否，剖析毫釐，擘肌分理。"❹附着；依附。《易·离》："彖曰：離，麗也。日月麗乎天，百穀草木麗乎土，重明以麗乎正，乃化成天下，柔麗乎中正，故亨。"王弼注："麗，猶著也，各得所著之宜。"孔颖达疏："麗，謂附著也。以陰柔之質附著中正之位，得所著之宜，故云麗也。"《後汉书·张衡传》："夫戰國交争，戎車競馳，君若綴旒，人無所麗。"李贤注："麗，附也。"宋苏舜钦等《地动联句》："衆蟄不安土，羣毛難麗皮。"清谭嗣同《以太说》："無形焉，而爲萬形之所麗。"❺系；缠缚。《礼记·祭义》："祭之日，君牽牲……既入廟門，麗于碑。"郑玄注："麗，猶繫也。"汉王充《论衡·感虚》："於是剪其髮，麗其手，自以爲牲，用祈福於上帝。"❻连接。《文选·谢朓〈暂使下都夜发新林至京邑赠西府同僚〉诗》："金波麗鳷鵲，玉繩低建章。"李善注引王弼《周易》注："麗，連也。"梁启超《宪法之三大精神》："天下事利與害常相麗。欲盡其利，而害且隨焉；欲去其害，而利或緣此不復可見。"参见"麗澤"。❼射中；正着目标。北周庾信《哀江南赋》："箭不麗於六麋，雷無驚於九虎。"《旧五代史·唐书·明宗纪一》："飛矢麗帝甲如蝟毛焉。"参见"麗龜❶"。❽施；加。《仪礼·士丧礼》："設決，麗于𢯷。"郑玄注："麗，施也。"《荀子·宥坐》："官致良工，因麗節文。"王先谦集解引王念孙曰："麗者，施也。言因良材而施之以節文也。"❾谓依法、按事实施加刑罚。《书·吕刑》："惟時苗民匪察于獄之麗，罔擇吉人，觀于五刑之中。"孙星衍疏："惟是苗民不審察于獄之施，不擇善人，察于五刑之適中。"《礼记·王制》："凡制五刑，必即天論，郵罰麗於事。"郑玄注："郵，過也。麗，附也。過人、罰人，當各附於其事，不可假他以喜怒。"《隋书·经籍志二》："司刑掌五刑之法，麗萬民之罪。"《明史·刑法志三》："是數者，殺人至慘，而不麗於法。"❿经过。《淮南子·俶真训》："夫貴賤之於身也，猶條風之時麗也。"高诱注："麗，過也。"⓫跨越。参见"麗級"。⓬匹；品配。唐刘禹锡《武陵书怀五十韵》："鳶飛入鷹隼；魚目麗璵璠。"章炳麟《訄书·序种姓上》："察其本都，奥區阻深，以麗王公，西方之人歟？"⓭椽柱之类。《庄子·人间世》："三圍四圍，求高名之麗者斬之。"成玄英疏："麗，屋棟也。"又《秋水》："梁麗可以衝城，而不可以窒穴。"郭庆藩集释："攷《列子·湯問篇》"雍門鬻歌，'餘音繞梁欐，三日不絶'。梁欐，即此所云梁麗也……柱偶曰麗，梁棟相附著亦曰麗，正謂椽柱之屬。"⓮美好；光采焕发。《书·毕命》："敝化奢麗，萬世同流。"孔颖达疏："敝俗相化，奢侈華麗。"《楚辞·招魂》："被衣服纖，麗而不奇些。"王逸注："麗，美好也。"唐司空图《释怨》："而物尤則妖，美極則麗。"宋欧阳修《踏莎行》词之二："青樓幾處歌聲麗。"况周颐《蕙风词话》卷二："'豔'如芍藥、牡丹，慵春美景；'麗'若海棠、文杏，映燭窺簾。"⓯光华。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》："雲飛揚兮雨滂沛，于胥德兮麗萬世。"李善注："麗，光華也。"唐常建《西山》诗："物象歸餘清，林巒分夕麗。"唐韩愈《贺庆云表》："五采五色，光華不可徧觀，非煙非雲，容狀詎能詳述。抱日增麗，浮空不收，既變化而無窮，亦卷舒而莫定。"⓰通"厲"。形容声音高亢。《荀子·乐论》："聲樂之象：鼓，大麗。"于省吾《双剑誃诸子新证·荀子三》："麗，應讀作'厲'，麗、厲雙聲叠韻字……鼓大厲，大厲二字平列，言鼓之聲大而抗厲也。"⓱通"觀"。观看。《管子·乘马数》："故修宫室臺榭，非麗其樂也，以平國筴也。"郭沫若等集校："麗，同'觀'，觀也。"⓲书法用语。唐窦臮《述书赋》上："道微之書，豐茂宏麗。"窦蒙注："體外有餘曰麗。"⓳汉县名。属琅邪郡。见《汉书·地理志上》。⓴姓。《通志·氏族四》："麗氏，晉匠麗之後。"

**麗²[丽]** [lí《广韵》吕支切，平支，來。]❶见"麗₂黄"、"魚麗陣"。❷见"麗₂廔"。❸通"罹"。(1)遭遇；落入。《诗·小雅·鱼丽》："魚麗于罶，鱨鯊。"高亨注："通罹，遭遇，落入。"《明史·宦官传二·魏忠贤》："崇禎二年命大學士韓爌等定逆案，始盡逐忠賢黨，東林諸人復進用。諸麗逆案者日夜圖報復。"清吴下阿蒙《断袖篇·东乡太岁》："後官以賄敗。宋名麗案中，禍且不測，自知業報，因以夢備告所親。"(2)忧愁。三国魏曹丕《大墙上蒿行》："今爾何爲自低卬，悲麗平壯觀？"

**麗³[丽]** [lǐ《集韵》里弟切，上薺，來。] 数目。《诗·大雅·文王》："商之孫子，其麗不億。"毛传："麗，數也。"

²【麗人】 美人；佳人。三国魏曹植《洛神赋》："覩一麗人，于巖之畔。"唐杜甫《丽人行》："三月三日天氣新，長安水邊多麗人。"戴望舒《单恋者》诗："是一支在静默中零落的花吗？是一位我记不起的陌路丽人吗？"

【麗人天】 美好宜人的天气。典出唐杜甫《丽人行》："三月三日天氣新，長安水邊多麗人。"明恒轩老人《赏花时·春怨》套曲："明媚景，麗人天，輕風似翦，極目草芊芊。"

³【麗土】 ❶依附于土地。语本《易·离》："日月麗乎天，百穀草木麗乎土。"南朝梁刘勰《文心雕龙·通变》："故論之方，譬諸草木，根幹麗土而同性，臭味晞陽而異品矣。"元任士林《吉祥草赋》："含英之木，麗土之支，孰不聽造化之鼓舞，候氣母之推移。"❷古代地名。《国语·晋语四》："乃行賂于草中之戎與麗土之狄，以啓東道。"韦昭注："二邑戎狄，閒在晉東。"

【麗口】 嘴上说得漂亮。宋苏舜钦《上孙冲谏议书》："辯者，華言麗口，賊蠹正真而眩人視聽，若衛之音，魯之縞，所謂晉唐俗儒之賦頌也。"

【麗山】 ❶谓附着于山。《文选·宋玉〈高唐赋〉》："長風至而波起兮，若麗山之孤畝。"李善注："風吹水勢，浪文如孤隴之附山。"❷山名。即骊山。《吕氏春秋·疑似》："幽王之身，乃死於麗山之下，爲天下笑。"❸复姓。《归藏》："麗山氏之子鼓。"

【麗川】 映照于川中。宋黄庭坚《别友赋送李次翁》："維廬江之四李，三隱約於龍眠。維若人之仕蚤，懷明月而麗川。"

【麗女】 犹丽人。汉蔡邕《协和婚赋》："麗女盛飾，曄如春華。"南朝梁江淹《水上神女赋》："一麗女兮，碧渚之崖。"

[4]【麗天】 ❶谓附着于天。语出《易·离》:"日月麗乎天。"孔颖达疏:"日月麗乎天,百穀草木麗乎土者,此廣明附著之義。"《晋书·地理志上》:"星象麗天,山河紀地。"唐刘禹锡《唐故尚书礼部员外郎柳君集纪》:"粲焉如繁星麗天,而芒寒色正,人望而敬者,五行而已。"❷谓光华照耀的天宇。比喻德行昭美。《汉武帝内传》:"若蒙聖誥於即日,臣伏聽麗天之教矣。"晋葛洪《抱朴子·博喻》:"日月挾蟲鳥之瑕,不妨麗天之景。"明宋濂《水北山房记》:"當大明麗天,萬物畢照。"

【麗木】 美丽的树木。汉刘胜《文木赋》:"麗木離披,生彼高崖。拂天河而布葉,横日路而擢枝。"《艺文类聚》卷八九引晋傅玄《朝华赋》序:"朝華,麗木也。"隋江总《南越木槿赋》:"此則京華之麗木,非於越之舜英。"

【麗友】 漂亮的朋友。清张潮《幽梦影》卷上:"上元須酌豪友,端午須酌麗友,七夕須酌韻友。"

【麗日】 ❶明媚的太阳。《清平山堂话本·洛阳三怪记》:"這一年四季,無過是春天,最好景致。日謂之'麗日',風謂之'和風'。"陈毅《日内瓦访列宁故居》诗:"西風殘照傷摇落,東風麗日喜花開。"❷美好的日子。南朝梁沈约《三月三日率尔成篇》诗:"麗日屬元巳,年芳具在斯。"

【麗水】 ❶古水名。《韩非子·内储说上》:"荆南之地、麗水之中生金,人多竊采金。"南朝梁元帝《与萧咨议等书》:"化爲金案,奪麗水之珍;變同珂雪,髙玄霜之彩。"❷美好的水。南朝梁江淹《空青赋》:"寶波麗水,華峯豔山。"前蜀韦庄《〈又玄集〉序》:"記方流而目眩,閲麗水而神疲。"❸附着于水中。宋范仲淹《金在鎔赋》:"昔麗水而隱晦,今躍冶而光亨。"❹金沙江流入云南省丽江纳西族自治县北的一段,称丽水。《旧唐书·贾耽传》:"故瀘南貢麗水之金,漠北獻余吾之馬,玄化洋溢,率土霑濡。"

【麗什】 佳丽的篇章。唐曹松《赠镜湖处士方干》诗之二:"祗擬應星眠越絶,唯將麗什當高勳。"《剪灯新话·爱卿传》:"佳篇麗什,傳播人口。"明杨慎《升庵诗话·僧无邺落叶诗》:"石小埋初盡,枝長葉未終,帶霜書麗什,閒讀白雲中。"

【麗月】 夏历二月的别称。南朝梁萧统《锦带书十二月启·夹钟二月》:"花明麗月,光浮竇氏之機。"

【麗文】 华丽的文章。汉王充《论衡·自纪》:"故辯言無不聽,麗文無不寫。"《梁书·谢幾卿传》:"濤波之辯,懸河不足譬;春藻之辭,麗文無以匹。"王闿运《〈湘潭县志〉序》:"谢值昌時,麗文有斐。"

[5]【麗玉】 ❶美玉。南朝梁元帝《谢东宫赍花钗启》:"況以麗玉澄暉,遠過玳瑁之飾;精金曜首,高踐翡翠之名。"❷人名。朝鲜津卒霍里子高妻,善箜篌。晋崔豹《古今注·音乐》:"子高晨起刺船而濯。有一白首狂夫,被髮提壺,亂流而渡。其妻隨呼止之不及,遂墮河水死。於是援箜篌鼓之,作《公無渡河》之歌,聲甚悽愴,曲終,自投河而死。霍里子高還,以其聲語妻麗玉,玉傷之,乃引箜篌而寫其聲,聞者莫不墮淚飲泣焉。"明徐渭《抱琴美人图》诗:"箜篌傳麗玉,琵琶伏善才。"

【麗巧】 华丽精巧。汉班固《西都赋》:"内則別風之嶕嶢,眇麗巧而聳擢。"

【麗正】 ❶附着于正道。语本《易·离》:"日月麗乎天,百穀草木麗乎土,重明以麗乎正,乃化成天下。"《梁书·元帝纪》:"麗正居貞,大横固祉。"❷绚丽雅正。明陶宗仪《元氏掖庭记》:"五華兮如織,照臨兮一色。麗正兮中域,同樂兮萬國。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第七章第五节:"大抵清新丽正的词多出自民间。"❸见"麗正脩書院"。

【麗正門】 宋元时京师内城的正南门。宋周必大《玉堂杂记》卷上:"戊辰,百執事冒雨入麗正門,過後殿,請皇帝致齋。"元宋褧《得周子善书问京师事及贱迹以绝句十首奉答》之四:"至公堂下魚鱗屋,麗正門前蝸殼居。"自注:"四方進士來試南宫者,率皆僦居麗正門外。"

【麗正脩書院】 亦称"麗正書院"。又称集贤殿书院。唐始置。为中央掌管刊辑、校理经籍,搜罗遗逸图书,承旨撰集文章的机构。《新唐书·百官志二》:"〔開元〕六年,乾元院更號麗正脩書院……十二年,東都明福門外亦置麗正書院。十三年,改麗正脩書院爲集賢殿書院。"宋戴埴《鼠璞》卷上:"今行在内南門名曰麗正。本取重離麗正之義。然麗正乃唐集賢院名,張説謂麗正乃禮樂之司。麗正書院,開元五年建,十三年改爲集賢院。"亦省称"麗正"。唐刘肃《大唐新语·匡赞》:"聖上崇儒重德,親自講論,刊校闕書,詳延學者,今之麗正,即是聖主禮樂之司。"唐冯贽《云仙杂记·文享媚香无忝》:"張説携麗正文章謁友生時,正行宫中,媚香號化樓臺,友生焚以待説。"宋叶梦得《石林燕语》卷二:"惟麗正圖書之府,盛開元禮樂之司。"

【麗正書院】 见"麗正脩書院"。

【麗古】 依循往古。南朝宋谢庄《上封禅仪注奏》:"咀道遵英,栖奇麗古。"

【麗目】 谓附生在眼睛中。南朝梁刘孝标《〈相经〉序》:"八彩光眉,四瞳麗目。"

【麗史】 辉映于史册。《初学记》卷十三引南朝宋虞通之《明堂颂》:"缛憲垂統,光圖麗史。宗祀既崇,享配惟馨。"

【麗句】 ❶俪句;对偶的句子。南朝梁刘勰《文心雕龙·丽辞》:"麗句與深采並流,偶意共逸韻俱發。"❷妍丽华美的句子。唐韩愈《和虞部卢四汀酬翰林钱七徽赤藤杖歌》:"妍辭麗句不可繼,見寄聊且慰分司。"宋晏幾道《临江仙》词:"東野亡來無麗句,于君去後少交親。"清汪启淑《水曹清暇录》:"閑題麗句寄瑶臺,邀取飛瓊駕鹤來;遲日煖風煙景媚,碧桃花下共持杯。"《读书》1991年第8期:"个别篇章嫌过于铺陈辞藻,以致因堆砌丽句而流于蹇涩难通。"

【麗句清詞】 华丽清新的辞句。前蜀韦庄《乞追赐李贺皇甫松等进士及第奏》:"俱無顯遇,皆有奇才,麗句清詞,徧在時人之口。"亦作"麗句清辭"。清痴昙《〈轩亭冤〉序》:"麗句清辭,畢竟新聲獨創。"

【麗句清辭】 见"麗句清詞"。

【麗册】 皇帝诏书的美称。《宋史·乐志十四》:"堯門疊瑞,姒幄齊輝。重坤靖夷,麗册華徽。"

【麗玄】 附丽于天空。北魏张渊《观象赋》:"人星麗玄以閑逸,哭泣連屬而趨墳。"自注:"麗,附。玄,天。"

[6]【麗₂刑】 谓触犯刑法。麗,通"罹"。《书·吕刑》:"越兹麗刑,并制,罔差有辭。"蔡沈集传:"於麗法者辭爲差别,皆刑之也。"宋司马光《论西夏札子》:"則徒使邊民麗刑者衆,獄犴盈溢,而私市終不能禁也。"

【麗圭袗】 古代贵重的女服。清林颐山《经述》卷

二:“圭衣爲婦人上服,麗圭襂尤爲圭衣中上服。”

6【麗光】 华丽;光彩焕发。汉扬雄《蜀都赋》:“朱綠之畫,邠盼麗光。”《艺文类聚》卷六三引汉李尤《平乐馆铭》:“乃興平樂,弘敞麗光。”

【麗曲】 (一qǔ) 美妙的乐曲。《晋书·文苑传序》:“窮廣内之青編,緝平臺之麗曲。”唐白居易《酬微之》诗:“聲聲麗曲敲寒玉,句句妍辭綴色絲。”明杨慎《贈琴姬》诗:“麗曲幽蘭白雪,仙音月渚風柯。”亦指靡丽的乐曲。明唐顺之《送陆训导序》:“夫古聲詩之義不傳,而艷詞麗曲譁于民閒,此最教化者之所禁也。”

【麗名】 美丽的名声。明夏完淳《燕问》:“又有弱枝之棗,漁陽之栗,果徑寸而獨異,樹百尋而同實。兼細腰之麗名,矜如拳之穎粒。”

【麗2名】 谓姓名牵涉进某一案件。麗,通“罹”。《明史·忠义传三·宋学朱》:“以附魏忠賢,麗名逆案。”

【麗色】 ❶美丽的颜色。南朝齐张融《海赋》:“籠麗色以拂煙,鏡懸暉以照雪。”南朝梁简文帝《大法颂》:“璧日揚精,景雲麗色。”❷美丽的容貌。南朝梁沈约《白紵词》:“寒閨晝寢羅幌垂,婉容麗色心相知。”宋庞元英《谈薮》:“俄時,小畫舫傍湖而來,二美人徑出登岸,靚粧麗色,王公家不過也。”❸指美人。宋张先《玉树後庭花》词:“新聲麗色千人,歌《後庭》清妙。”清葆光子《物妖志·杂类·孤山女妖》:“遥見三女郎,自樹影中來,一著冠,年稍長,其二,則綰肉髻,垂鬟如鴉,皆麗色也。”

【麗色豔粧】 容貌漂亮,装束艳丽。清吴骞《扶风传信录》:“十二月初一日晚,翠雲偕姊妹十人來,皆麗色豔粧,丰神冶逸。”

【麗宇】 富丽的屋宇。南朝陈後主《玉树後庭花》诗:“麗宇芳林對高閣,新妝豔質本傾城。”

【麗妃】 唐代女官名。《新唐书·百官志三》:“内官:貴妃、惠妃、麗妃、華妃,各一人,正一品。掌佐皇后論婦禮於内,無所不統。”

【麗好】 (一hǎo)华美。《艺文类聚》卷六十引汉李尤《错佩刀铭》:“佩之有錯,抑武揚文。豈爲麗好,將戒其身。”

7【麗形】 附托形体。明宋濂《演连珠》之六:“蓋聞資地以成,恒麗形於名岳;向陽而集,唯藉飲於醴泉。”

【麗芳】 美丽芬芳。宋朱熹《柚花》诗:“淑郁麗芳遠,悠颺風日遲。”

【麗兵】 谓将武器施加于人。《吕氏春秋·贵卒》:“且荆國之法,麗兵於王尸者,盡加重罪,逮三族。”

【麗冶】 艳丽。多借指美人。明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山七·西施》:“〔范蠡〕亡吴之後,成名畏禍,舍其纍爵衘禄,而載麗冶以適他邦,固其計所必出也。”

【麗妙】 美妙。北魏郦道元《水经注·叶榆水》:“〔猩猩〕善與人言,音聲麗妙,如婦人好女。”

8【麗事】 谓以华丽的词藻形容美好的事物。《太平广记》卷一七三引宋庞元英《谈薮·王俭》:“儉嘗集才學之士,累物而麗之,謂之麗事。麗事自此始也。”唐陆龟蒙《奉和袭美夏景无事因怀章来二上人次韵》:“麗事肯教饒沈謝,談微何必減宗雷。”

【麗明】 ❶《易·睽》:“説而麗乎明。”后以“麗明”指附丽于人之明德。《文选·颜延之〈应诏讌曲水作诗〉》:“帝體麗明,儀辰作貳。”李善注:“言太子附帝,故有明德也……喻子有明德,能附麗於父之道。”刘良注:“麗,耦也。耦君之明。”刘师培《〈骈文读本〉序》:“不知説而麗明,物睽斯類,明不可息,奚升奚貞?”❷谓文辞优美畅达。五代无名氏《玉溪编事·参军》:“翌日,薦攝府司户參軍,頗有三語之稱。胥吏偎伏,案牘麗明。”

【麗典】 美好的典故。南朝梁锺嵘《诗品》卷上:“然名章迥句,處處間起,麗典新聲,絡繹奔會。”

【麗物】 华美的器物。汉阮瑀《文质论》:“麗物苦僞,醜器多牢。”

【麗佳】 俊美秀丽。汉扬雄《反离骚》:“閨中容競淖約兮,相態以麗佳。”

【麗侈】 华丽豪奢。清朱琦《感事》诗:“迴思承平時,海南誇麗侈。”

【麗刹】 庄严的寺庙。唐皎然《五言遥酬袁使君高春暮行县过报德寺见怀》诗:“停舟仰麗刹,繡組發香㶉。”

【麗采】 绚丽的色彩。晋郭璞《客傲》:“連城之寶,藏于褐裹。三秀雖艷,糜于麗采。”南朝梁简文帝《谢敕赐玉佩启》:“藍田麗采,槐水縷文。”

【麗服】 华丽的服装。《汉书·扬雄传上》:“素初貯厥麗服兮,何文肆而質𪋙!”颜师古注:“麗服謂'扈江離與辟芷,紉秋蘭以爲佩'之類是也。”《北史·周纪下》:“金銀寶器,珠玉麗服。”宋庞元英《谈薮·京师士人》:“已而燭漸近,乃婦人十餘,靚粧麗服。”

【麗妾】 美妾。汉徐幹《中论·亡国》:“賢者之爲物也,非若美嬪麗妾之可觀於目也。”南朝梁简文帝《筝赋》:“乃有燕餘麗妾,方桃譬李。”南朝陈张正见《衰桃赋》:“歎垂釣之妖童,怨傾城之麗妾。”

【麗法】 施行法律。《新唐书·百官志四下》:“法曹司法參軍事,掌鞫獄麗法、督盜賊、知贓賄没入。”宋程大昌《考古编·象刑四》:“舜之致戒,蓋曰:……金以贖其可恕,眚災而應赦,怙終而不改,則皆隨其麗法者,加操縱焉。”

【麗2法】 指落入法网;遭受刑罚。麗,通“罹”。《明史·汤和传》:“當時公、侯諸宿將坐姦黨,先後麗法,稀得免者,而和獨享壽考,以功名終。”

【麗空】 (一kōng)悬挂于空中。明郑明选《恭闻册立皇太子喜而赋诗》:“少海初流潤,前星已麗空。”

【麗狀】 附托形状。晋郭璞《〈注山海经〉叙》:“遊魂靈怪,觸象而構,流形於山川,麗狀於木石者,惡可勝言乎?”

【麗限】 犹两限。指期之上限与下限。《元典章·礼部二·牌面》:“仰欽依見奉聖旨事意,定立麗限,行移取勘,將職牌面就便追收入官。”

【麗妲】 指妖丽的妲己。妲己,商纣之妃。南朝梁简文帝《戏赠丽人》诗:“麗妲與妖嬙,共拂可憐妝。”

9【麗春】 ❶美丽的春天。亦比喻词藻华美。《南齐书·文学传赞》:“學亞生知,多識前仁。文成筆下,芬藻麗春。”清沈廷桂《虞美人传》:“有若耶溪君子聞而慕之,聘以菱花玉鏡臺,當麗春時節,以木蘭船載之而歸。”❷花名。唐杜甫《江头五咏·丽春》:“百草競春華,麗春應最勝。”《广群芳谱·花谱二五·丽春》:“麗春,罌粟别種也。叢生柔幹,多葉有刺,根苗止一類而具數色……頗堪娱目,草花中妙品也。”

【麗春草】 草名。明李时珍《本草纲目·草四·丽

春草》〔释名〕引苏颂曰:“麗春草生檀嵎山川谷……名定参草,又名仙女蒿,今所在有之。甚療癃黄,人莫能知。”又:“此草有殊功,不著其形狀,今罌粟亦名麗春草……恐非一物也。”

[9]【麗春院】 见“麗春園”。

【麗春園】 亦作“麗春院”。相传是名妓苏卿的住处。后来成为艺妓歌女的居处或妓院的通称。元吴昌龄《端正好·美妓》套曲:“莫不是麗春園蘇卿的後身,多應是西廂下鶯鶯的影神。”元关汉卿《金线池》第二折:“留得黄金等身在,終須買斷麗春園。”元李寿卿《度柳翠》第三折:“好也囉! 你是一箇麗春院柳盗跖。”《金瓶梅词话》第三二回:“伯爵在旁説道:‘喬上尊,你請坐,交他侍立。麗春院粉頭供唱遞酒是他的職分,休要慣了他。’”

【麗草】 ❶美丽的草。三国魏曹植《七启》:“麗草交植,殊品詭類。緑葉朱榮,熙天曜日。”又《迷迭香赋》:“播西都之麗草兮,應青春而凝暉。”❷草名。南朝梁任昉《述异记》卷下:“葳蕤草,一名麗草。又呼爲女草。江浙中呼娃草。美女曰娃,故以爲名。”

【麗軌】 遵依轨范。南朝梁江淹《建平王庆江皇后正位章》:“今靈緯載升,崇正煇典。衍教紫庭,麗軌華屋。聲激綺組,夙偃家邦。”

【麗則】 汉扬雄《法言·吾子》:“詩人之賦麗以則,辭人之賦麗以淫。”后以“麗則”指美丽典雅。《後汉书·文苑传赞》:“言觀麗則,永監淫費。”南朝梁刘勰《文心雕龙·物色》:“所謂詩人麗則而約言,辭人麗淫而繁句也。”刘师培《文说·和声》:“觀《甘泉》、《籍田》之篇,齋肅麗則;《長門》、《洛神》之作,哀怨清冷。”

【麗思】 美好的情思。唐姚合《寄主客刘郎中》诗:“清景早朝吟麗思,題詩應費益州牋。”

【麗牲】 指古代祭祀时将所用的牲口系在石碑上。语出《礼记·祭义》:“祭之日,君牽牲,穆答君,卿大夫序從。既入廟門,麗于碑。”《仪礼·聘礼》“上當碑南陳”汉郑玄注:“宫必有碑,所以識日景,引陰陽也。凡碑引物者,宗廟則麗牲焉,以取毛血,其材宫廟以石,窆用木。”南朝梁刘勰《文心雕龙·诔碑》:“又宗廟有碑,樹之兩楹,事止麗牲,未勒勳績。”后以“麗牲”借指碑石。清魏源《陶文毅公神道碑》:“用敢删舉其要者,揭諸麗牲以餉來世。”王闿运《诏建定兴鹿壮节祠碑》:“謂宜述徽迹,表之後來,是用伐石西山,鐫詞麗牲。”

【麗牲之石】 指祠庙或墓前所立的碑。唐刘禹锡《彭阳侯令狐氏先庙碑》:“既卒事,顧麗牲之石,宜有刊紀,乃俾家老,授其牒于所知云。”清钱谦益《通议大夫兵部右侍郎兼都察院右佥都御史赠副都御史梅公神道碑铭》:“先公墓木拱矣,有麗牲之石在,惟夫子哀而賜之銘。”清龚自珍《凤山知县常州汤公父子画像记》:“純皇帝諭祭之文,在麗牲之石。”

【麗食】 奢华的食物。南朝宋颜延之《庭诰》:“浮華怪飾,滅質之具;奇服麗食,棄素之方。”

【麗風】 即厉风。西北风。麗,通“厲”。《淮南子·墬形训》:“何謂八風? 東北曰炎風,東方曰條風,東南曰景風,南方曰巨風,西南曰涼風,西北曰飂風,西北曰麗風,北方曰寒風。”

【麗姿】 美丽的姿态。南朝宋何承天《木瓜赋》:“美中州之嘉樹,表閑冶之麗姿。”

【麗美】 奢丽华美。汉王充《论衡·答佞》:“佞人材高,論説麗美。”汉张衡《西京赋》:“彼肆人之男女,麗美奢乎許史。”

【麗室】 美丽的妻室。唐张何《蜀江春日文君濯锦赋》:“晚景彌秀,晴江轉春。即有卓氏名姝,相如麗室。織廻文之重錦,豔傾國之妖質。”

【麗神】 美丽的女神。南朝陈陈暄《洛阳道》诗:“路旁避驄馬,車中看玉人。鎮西歌豔曲,臨淄逢麗神。”

【麗姝】 美女。《新唐书·韩全诲传》:“宦人更求麗姝知書者數十人,侍帝爲内詗。”清朱锡《幽梦续影》:“有曲廊洞房,藥鑪茶臼,始蓄麗姝;有名花美酒,象板鳳笙,始蓄歌伎。”

【麗柔】 美丽而柔婉。明王世贞《答周俎书》:“尋轉治武林、吴興間,其所遇清嘉而麗柔,故其辭婉而務當於致。”

【麗級】 跨越台阶。汉王充《论衡·薄葬》:“魯人將以璵璠斂,孔子聞之,徑庭麗級而諫。”

[10]【麗都】 华丽;华贵。《战国策·齐策四》:“妻子衣服麗都。”清王韬《读日本东京繁昌记》:“窈窕其容,麗都其物。”清俞樾《右台仙馆笔记》卷七:“因述其人年二十餘,衣羅衫,手紈扇,丰采麗都。”

【麗華】 华丽。唐万楚《五日观妓》诗:“西施謾道浣春紗,碧玉今時鬬麗華。”清袁于令《西楼记·倦游》:“冰魂玉魄果無瑕,不向東風鬬麗華。”

【麗格】 美好的格调。唐姚合《喜览泾州卢侍御诗卷》诗:“新詩十九首,麗格出青冥。得處神應駭,成時力盡停。”

【麗鄄】 谓心怀怨恨。明夏完淳《续幸存录一·南都大略》:“且皇胤猶存,璇宫可辨,如懷痛麗鄄,處置得所……則强藩弭釁,黔首翕風。”

【麗氣】 ❶壮丽的气象。南朝宋鲍照《侍宴覆舟山》诗之一:“明輝爍神都,麗氣貫華甸。”❷秀丽的气韵。南朝梁陶弘景《吴太极左仙公葛公碑》:“雲篆龍章之牒,炳發於林岫;環辭麗氣之旨,藻蔚於庭筵。”

【麗徒】 服刑的犯人。明何孟春《馀冬序录摘抄内外篇》卷一:“及後斷獄,七下至五十七用笞,六十七至一百七用杖,麗徒杖數亦然。”

【麗席】 美好的筵席。唐上官仪《安德山池宴集》诗:“締交開狎賞,麗席展芳辰。”

【麗容】 美丽的容貌。汉祢衡《鹦鹉赋》:“采采麗容,咬咬好音。”清葆光子《物妖志·杂类·孟氏》:“我向聞雅咏,今見麗容,可蒙見納,雖死且不惜,况責言,何害乎?”

【麗姬】 古美人名。后亦泛指美人。《穀梁传·僖公十年》:“晉獻公伐虢,得麗姬。”《庄子·齐物论》:“毛嬙、麗姬,人之所美也,魚見之深入,鳥見之高飛。”陆德明释文:“麗姬,晉獻公之嬖,以爲夫人。”唐李商隐《李肱所遗画松诗书两纸得四十韵》:“鄒顛蓐髮軟,麗姬眉黛濃。”

【麗娟】 汉武帝所宠爱的宫女名。后多泛指美女。《洞冥记》:“帝所幸宫人,名麗娟,年十四,玉膚柔軟,吹氣勝蘭。”清李渔《比目鱼·偕亡》:“拚却千金買麗娟,風流獨讓區區擅。”清孙枝蔚《无题次彭骏孙王贻上韵》之四:“封侯志願何時畢,多用黄金取麗娟。”

【麗娥】 美貌的女郎。明沈鲸《双珠记·纩衣得

诗》:"宫詞寫訴,喜得才情俱可,是誰家毓秀,有這般麗娘!"

[11]【麗著】 (—zhuó) 附著。《朱子语类》卷七一:"麗,是麗著底意思。'離'字,古人多用做麗著説。"

【麗₂黄】 鸟名。黄鹂。汉张衡《东京赋》:"雎鳩麗黄,關關嚶嚶。"

【麗唱】 清丽的唱词。宋欧阳修《蝶恋花》词:"紅粉佳人翻麗唱,驚起鴛鴦兩兩飛相向。"

【麗崎】 绮丽峻伟。汉蔡邕《琴操·箕山操》:"山川麗崎,萬物還普。"

【麗偶】 对偶。清冯班《钝吟杂录·论歌行与叶祖德》:"迤於天寶,其體漸變,然王摩詰諸作,或通篇麗偶,猶古體也。"

【麗象】 光采四射之相。唐太宗《大唐三藏圣教序》:"金容掩色,不鏡三千之光;麗象開圖,空端四八之相。"

【麗逸】 华丽而清逸。《梁书·王僧孺传》:"少篤志精力,於書無所不覩。其文麗逸,多用新事,人所未見者,時重其富。"《南史·文学传·丘迟》:"遲辭采麗逸。"

【麗康】 谓美好而通畅。清侯方域《定鼎说》:"而勢多平衍以弘普,山無嵬峩以岌嶪,故道既昌以麗康,氣衰弱而淪喪。"

【麗章】 美丽的篇章。唐颜师古《圣德颂》:"《黄竹》麗章,《柏梁》清引,沈鬱淡雅,疏通敏迅。"

【麗淫】 艳丽而浮靡。南朝梁刘勰《文心雕龙·物色》:"所謂詩人麗則而約言,辭人麗淫而繁句也。"唐刘知幾《史通·核才》:"但自世重文藻,詞宗麗淫,於是沮誦失路,靈均當軸。"宋叶適《汉阳军新修学记》:"而悲憤刻約,琢外巧之卉木,遂變《風》《雅》而爲麗淫者,亦不自悟其失也。"

【麗情】 绮丽的情思。明徐复祚《红梨记·逼试》:"他被麗情迷入桃源路,壯心忘卻杏園圖。"清王士禛《池北偶谈·谈艺七·王慧诗》:"麗情佳句有誰知? 瞥見牎前字半欹。"清龚自珍《己亥杂诗》之二〇六:"可惜南天無此花,麗情還比牡丹奢。"

【麗密】 ❶华美而细密。《汉书·王褒传》:"夫荷旃被毳者,難與道純綿之麗密;羹(藜)〔藜〕唅糗者,不足與論太牢之滋味。"《宋史·杜杲传》:"杲淹貫多能,爲文麗密清嚴,善行草急就章。"张祥龄《<半篋秋词>序录》:"詞有南北,出主入奴:喜疏快者,麗密以爲病; 主氣局者,烹鍊以爲嗤:求悦於人難矣。"❷美好而幽静。宋叶適《湖州胜賞楼记》:"清風水遁,碧瀾山隱,兼之者斯樓也。力能見溯而不爲者,民方與我游於麗密之内,我不敢與民縱於青冥之外也。"

【麗組】 美丽的丝带。唐张彦远《历代名画记·隋郑法士》:"麗組長纓,得威儀之樽節;柔姿綽態,盡幽閒之雅容。"

[12]【麗葩】 华丽的花朵。比喻华美的诗词。康有为《与菽园论诗兼寄任公孺博曼宣》诗之一:"正始如聞本風雅,麗葩無奈祖騷詞。"

【麗朝】 (—zhāo) 明丽的早晨。《南史·沈怀文传》:"今陛下有事兹禮,而膏雨迎夜,清景麗朝,斯實聖明幽感所致。"

【麗雅】 华美典雅。汉王逸《<九思>序》:"忠臣介士遊覽學者讀《離騷》、《九章》之文,莫不愴然,心爲悲感,高其節行,妙其麗雅。"南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》:"然其文辭麗雅,爲詞賦之宗,雖非明哲,可謂妙才。"

【麗紫】 ❶着上紫色。唐王勃《九成宫颂》:"浮丹麗紫,棲霞冠月。"❷艳丽的紫色。宋黄庭坚《白山茶赋》:"麗紫妖紅,争春而取寵。"

【麗景】 美景。南朝齐谢朓《三日侍宴曲水代人应诏》诗之四:"麗景則春,儀方在震。"唐顾况《在滁苦雨归桃花崦伤亲友略尽》诗:"麗景變重陰,洞山空木表。"宋刘子翚《建康六感·陈》诗:"麗景明新妝,清波映鮮服。"清蒲松龄《物妖志·杂类·孟氏》:"妾有良人去家數載,所恨當兹麗景,遠在他鄉。"

【麗詞】 见"麗辭"。

【麗富】 富丽;美好丰富。南朝梁刘昭《<後汉书>补志序》:"叔駿之書,是謂十典,矜緩殺青,竟亦不成。二子平業,俱稱麗富。"

【麗₂禍】 遭受灾祸。麗,通"罹"。汉王充《论衡·辨祟》:"逢福獲善,不在擇日避時;涉患麗禍,不在觸歲犯月。"

【麗閑】 见"麗嫺"。

[13]【麗想】 美丽的想象。清瑀因《沁园春·<十洲春语>题词》词序:"二石生麗想振葩,綺思擷藻,撰《十洲春語》三卷。"

【麗跡】 丽人的踪迹。明夏完淳《燕问》:"芳心傾於君掌,麗跡濫於仙蹤。"

【麗₂罪】 被定罪。麗,通"罹"。《周礼·秋官·讶士》"諭罪行於邦國"汉郑玄注:"告曉以麗罪及制刑之本意。"贾公彦疏:"諭爲曉,故云告曉以麗罪。罪者,謂斷獄附罪輕重也。"

【麗飾】 华丽的装饰。《後汉书·班固传下》:"去後宫之麗飾,損乘輿之服御。"南朝梁柳恽《咏席诗》:"羅袖少輕塵,象床多麗飾。"清吴嘉宾《得一斋记》:"雖奇巧麗飾,值以千億,曾不如工之有缺斤,農之有曲耒也。"

[14]【麗碩】 犹丰美。清龚自珍《<汉器文录>序》:"穠鬋麗碩,又往往璆然,振其銘辭,可續閎天府矣。"

【麗爾】 靡丽。《说文·㸚部》:"爾,麗爾,猶靡麗也。"徐锴繫传:"歷歷然希疎點綴見明也。"《骈雅·释诂下》:"麗爾,華縟也。"鲁迅《汉文学史纲要》第一篇:"可知凡所謂文,必相錯綜,錯而不亂,亦近麗爾之象。"

【麗舞】 美好的乐舞。南朝梁简文帝《南郊颂》:"《雲門》麗舞,《咸池》廣樂,已叶九韶之曲,復諧六列之奏。"

【麗魄】 指月亮。唐无名氏《对芝草白兔由刺史善政判》:"遂使金英孕彩,奪神葉於芝田;玉毳含輝,接仙毫於麗魄。"

【麗語】 ❶华美的语句。宋叶適《虞夫人墓志铭》:"勁畫麗語,不學而能。"明王世贞《艺苑卮言》卷二:"及閱《古文苑》宋玉《舞賦》,所少十分之七,而中間精語,如'華袿飛髾而雜纖羅',大是麗語。"❷对偶的句子。宋蔡宽夫《诗史》二一:"二公麗語頗多。如惟演《奉使塗中》云:'雪意未成雲着地,秋聲不斷鴈連天。'"

【麗₂廔】 墙壁窗户的疏孔。后亦形容玲珑透明。《说文·广部》:"廔,屋麗廔也。"段玉裁注:"麗廔讀如離婁二音。囧字下曰,窗牖麗廔闓明也。《長門賦》、《靈光殿賦》皆作離樓,謂在屋在牆囪牖穿通之皃。"清俞樾《群经

平议·周礼三》"九室十二堂考":"四面各設一户二牖，麗廔闓明，内外洞達。"

[14]【麗養】 丰厚的奉养。南朝宋颜延之《又释何衡阳达性论》:"黄屋玉璽，非必堯舜之情，崇居麗養，豈是釋迦之意。"

【麗精】 美好的灵气。《艺文类聚》卷九一引三国魏钟会《孔雀赋》:"禀麗精以挺質，生丹穴之南垂。"

【麗漢】 指美丽的天河。南唐萧彧《送锺员外·赋月》诗:"麗漢金波滿，當筵玉斝傾。"

【麗實】 落实，不架空。刘师培《与人论文书》:"論事流失，第病摭虚；犆知麗實，便副良構。"

【麗綵】 绚丽的丝织物。唐阎楚封《临风舒锦赋》:"風嚮清韻，錦明色綵。閱攢花之麗綵，當偃草之驚時。"

[15]【麗蕁】 犹华丽。唐陶举《花蕁楼赋》:"雖麗蕁之不足，實規模而寡仇。"

【麗霄】 附著在天空。唐郭遵《初日见朝元阁赋》:"司晨而見，異星樓之麗霄；質明乃光，殊日觀之生曉。"明陆埰《箐斋杂著·忠贤奇秘》:"弋我虞日，重明麗霄。"

【麗影】 美丽的影像。明夏完淳《燕问》:"抱麗影而形閑，屬哀豔之屢抽……弄明星之麗影，侵落水之餘痕。"

【麗箭】 中箭。北周庾信《周大将军襄城公郑伟墓志铭》:"麋興麗箭，雁落驚弦。"

【麗₃億】 《诗·大雅·文王》:"商之孫子，其麗不億。"朱熹集传:"麗，數也。不億，不止於億也。"后以"麗億"指数目极多。《宋史·乐志八》:"歆饗錫羡，保民麗億。"

【麗質】 ❶美好的资质。亦指品貌。汉袁康《越绝书·外传·计倪》:"倾城傾國，思昭示於後王；麗質冶容，宜求監於前史。"唐白居易《长恨歌》:"天生麗質難自棄，一朝選在君王側。"清蒲松龄《聊斋志异·狐妻》:"以卿麗質，何之不可。"❷指美人。南朝梁简文帝《妾薄命》诗:"名都多麗質，本自恃容姿。"宋柳永《抛球乐》词:"是處麗質盈盈，巧笑嬉嬉。"清周亮工《书影》:"後誤納一麗質，爲其夫毆死。"

【麗嫺】 亦作"麗閑"。美丽娴雅。汉陈琳《迷迭赋》:"匪荀方之可樂，實來儀之麗閑。"三国魏曹丕《登台赋》:"登高臺以騁望，好靈雀之麗嫺。"

[16]【麗樵】 见"麗譙"。

【麗整】 华丽而工整。宋高似孙《纬略·新宫铭》:"元卿(山元卿)之文，麗整高妙，非神仙中人嵇叔夜、李太白之流不能作。"

【麗錦】 华丽的丝织品。宋秦观《梦扬州》词:"酬妙舞清歌，麗錦纏頭。"明陈子龙《早春初晴》诗:"茂陵才人獨焚香，魚箋麗錦成文章。"

【麗館】 华丽的楼馆。《艺文类聚》卷六三引汉李尤《高安馆铭》:"嶕嶢麗館，窗闥列周。"

【麗澤】 谓两个沼泽相连。《易·兑》:"麗澤兑，君子以朋友講習。"王弼注:"麗猶連也。"朱熹本义:"兩澤相麗，互相滋益，朋友講習，其象如此。"后比喻朋友互相切磋。唐柳宗元《送崔子符罢举诗序》:"僕智不足而爲文，故始見進而卒以廢。居草野八年，麗澤之益，鏃礪之事，空於耳而荒於心。"明顾大典《青衫记·元白揣摩》:"且從容芸牕麗澤，待時而發。"清朱彝尊《题颜司勋光敏写照》诗:"吟伴皆鮑謝，麗澤擬王貢。"亦比喻惠泽。宋范仲淹《上张侍郎启》:"浹麗澤於百靈，藹英聲於億載。"

【麗縟】 华丽多采(的文辞)。《後汉书·舆服志赞》:"孰夸華文，匪豪麗縟。"南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》:"仲舒專儒，子長純史，而麗縟成文，亦詩人之告哀焉。"宋刘子翚《建康六感·陈》诗:"永懷興亡端，斯文慚麗縟。"

[17]【麗₂藏】 (—zàng)高丽版《大藏经》。章炳麟《频伽精舍校刊〈大藏经〉序》:"故書文字參錯，主以麗藏，記其異同，校讎之功備矣。"

【麗龜】 ❶射中禽兽背部隆起的中心处。《左传·宣公十二年》:"麋興於前，射麋麗龜。"杜预注:"麗，著也；龜，背之隆高當心。"杨伯峻注:"古之田獵者，其箭先着背以達于腋爲善射。"唐段成式郑符等《游长安诸寺联句·三阶院》:"麗龜何足敵，殪豕未爲長。"❷比喻科举时中试得官。唐黄滔《谢试官启》:"徒以獻豕辭遼，賁花躬魏，梲驚而旋同飲竈，操弧而果異麗龜。"前蜀贯休《送黄宾于赴举》诗:"□師無一事，應見麗龜歸。"

[18]【麗黠】 美丽而聪慧。明何孟春《馀冬序录摘抄内外篇》卷一:"都民養女率貨視之，稍麗黠者必裝束以待外方之求，厚取價焉。"

【麗顔】 美丽的容颜。南朝宋刘义恭《游子移》诗:"三河遊蕩子，麗顔邁荆寶。"

【麗璧】 华丽的璧玉。《旧唐书·音乐志三》:"筵輝麗璧，樂暢和音。"

[19]【麗藻】 ❶指绮丽的景物。晋潘岳《闲居赋》:"梅杏郁棣之屬，繁榮麗藻之飾，華實照爛，言所不能極也。"清吴伟业《九峰诗·机山》:"江山麗藻歸《文賦》，京洛浮沉負釣磯。"❷华丽的词藻。亦指华丽的诗文。晋陆机《文赋》:"遊文章之林府，嘉麗藻之彬彬。"唐王勃《为人与蜀城父老书》:"麗藻華文，代有雲泉之氣。"明唐顺之《杭中丞双溪像赞》:"是以海内操觚之士，惟見公逸思麗藻之不可及，而溪叟山孺惟見公悃愊真率之可與狎而同也。"

【麗藻春葩】 唐冯贽《云仙杂记·粲花》:"李白與人談論，皆成句讀，如春葩麗藻，粲于齒牙，時號李白粲花之論。"后以"麗藻春葩"比喻美妙的言谈。闻一多《红烛·李白之死》:"如同这样，李白那煎心烙肺的愁焰，也便烧得他那幻象底轮子急转，转出了满牙齿上攒着的'丽藻春葩'。"

【麗蘂】 美丽的花。唐孟郊《邀人赏蔷薇》诗:"麗蘂惜未掃，宛枝長更紆。"

【麗麗】 (—lì)❶良马名。《商君书·画策》:"麗麗巨巨，日走千里，有必走之勢也。"高亨注:"麗麗、巨巨，均是良馬名。"❷鲜明貌。明何景明《南山篇》:"蓰蓰濶魚，在罶麗麗。"

【麗辭】 亦作"麗詞"。❶华丽的辞藻。汉王充《论衡·佚文》:"繁文麗辭，無上書文德之操。"《初学记》卷十九引汉张超《诮青衣赋》:"麗辭美譽，雅句斐斐。"南朝梁刘勰《文心雕龙·诠赋》:"情以物興，故義必明雅；物以情觀，故詞必巧麗。麗詞雅義，符采相勝。"❷对偶的词句。南朝梁沈约《报博士刘杳书》:"故知麗辭之益，其事弘多。"唐刘知幾《史通·核才》:"温子昇尤工複語，盧思道雅好麗詞。"王力《中国古典文论中谈到的语言形式美》:"所谓丽辞，就是对偶。"

【麗譙】 亦作"麗樵"。华丽的高楼。《庄子·徐无鬼》:"君亦必無盛鶴列於麗譙之間。"郭象注:"麗譙，高樓也。"成玄英疏:"言其華麗嶕嶢也。"宋林逋《钱塘仙尉谢君咏

物楼成》："仙人多在麗樵居，況對西山爽氣餘。"明吴钦《山坡羊·寒夜》曲："清清細數三更到，第一關心是麗樵。"清曹寅《三月六日登鼓楼看花》诗："煌煌麗譙藏聖諭，草木暢茂當皇天。"

[19]【麗靡】 ❶华丽。《史记·司马相如列传》："所以娱耳目而樂心意者，麗靡爛漫於前，靡曼美色於後。"《艺文类聚》卷五六引晋挚虞《文章流别论》："辨言過理，則與義相失；麗靡過美，則與情相悖。"郭绍虞《中国文学批评史》十八："裴子野是写过《雕虫论》，反对丽靡之词的，可能在当时发生了影响。"❷相连不绝貌。《史记·司马相如列传》："麗靡廣衍，應風披靡。"汉张衡《思玄赋》："馘汩飂戾沛以罔象兮，爛漫麗靡藐以迭逷。"

【麗寳】 华丽的珍宝。南朝梁江淹《空青赋》："况空青之麗寳，亦挺山海之不測。"

[20]【麗響】 优美的音乐。南朝梁简文帝《筝赋》："罷薙祠之麗響，絶漢殿之容儀。"

[21]【麗屬】 附属。《後汉书·马融传》："罕罔合部，罾弋同曲，類行並驅，星布麗屬，曹伍相保，各有分局。"

[24]【麗觀】 ❶比喻美德或勋业。《三国志·吴志·张温传》："若忍威烈以赦盛德，宥賢才以敦大業，固明朝之休光，四方之麗觀也。"❷瑰丽的景观。《艺文类聚》卷八二引晋夏侯湛《芙蓉赋》："纓以金牙，點以素珠；固陂池之麗觀，尊終世之特殊。"

[26]【麗矚】 犹美观。《宋书·隐逸传论》："故知松山桂渚，非止素玩，碧澗清潭，翻成麗矚。"清周亮工《哭陈盘生》诗之三："暇心開麗矚，遠致越前修。"

**8 麢** 同"麖"。

**麑** [ní《广韵》五稽切，平齊，疑。] 幼鹿。《国语·鲁语上》："魚禁鯤鮞，獸長麑麌。"韦昭注："鹿子曰麑。"三国魏曹丕《短歌行》："呦呦遊鹿，銜草鳴麑。"唐白居易《杂兴》诗之三："姑蘇臺下草，麋鹿暗生麑。"

[6]【麑衣】 即麑裘。《韩诗外传》卷三："麑衣而盩領，而女不以侈獲罪。"参见"麑裘"。

[7]【麑卵】 鹿胎。汉桓宽《盐铁论·散不足》："臑鼈膾腥，麑卵鶉鷃橙枸，鮐鱧醢醯，衆物雜味。"马非百注："麑卵，鹿胎。"

[11]【麑鹿】 幼鹿。古代卿大夫用以为贽。汉班固《白虎通·文质》："卿大夫贄，古以麑鹿，今以羔鴈。"

[13]【麑裘】 用幼鹿皮制成的白衣服。《论语·乡党》："素衣，麑裘。"《韩非子·五蠹》："冬日麑裘，夏日葛衣。"

**麜** [zhuī《广韵》職追切，平脂，章。] 二岁(或曰一岁)之鹿。汉扬雄《蜀都赋》："糴米肥賭，麜麀不行。"按，《玉篇·鹿部》："麜，鹿二歲。"《广韵·平脂》："麜，鹿一歲。"

**麖** [jīng《广韵》舉卿切，平庚，見。] 鹿的一种。水鹿。又名马鹿、黑鹿。古称大麃。体高壮，栗棕色，耳大而直立，四肢细长，性机警，善奔跑。尾密生蓬松的毛，黑棕色。雄者有角，为名贵药材。产于今四川北部、云南、广东、海南及台湾等地。《山海经·中山经》："尸山，多蒼玉，其獸多麖。"南朝宋谢灵运《山居赋》："山下則熊羆豺虎，羱鹿麢麖。"原注："麖，音京，能踔擲。"唐李群玉《薛侍御处乞靴》诗："越客南來誇桂麖，良工用意巧縫成。"

**9 麙** [xián《集韵》胡讒切，平咸，匣。] 大羊。《说文·鹿部》："麙，山羊而大者，細角。"明夏完淳《燕问》："射干騰遠，鷄雞青麙。"参见"麙羊"。

【麙羊】 大羊。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》："獸則麙羊野麋，罷犛貘貒。"章樵注："《説文》：山羊而大者，細角。胡毚反。"明何景明《七述》："鹿麝麢豹，麙羊狻貌。"

**麚** [jiā《广韵》古牙切，平麻，見。] 亦作"麡"。雄鹿。《楚辞·淮南小山〈招隐士〉》："白鹿麏麚兮，或騰或倚。"王逸注："麚，一本作麡。"汉刘胜《文木赋》："麡宗驥旅，雞族雉羣。"《辽史·耶律夷腊葛传》："遼法，麚歧角者，惟天子得射。"

【麚鹿】 雄鹿。唐无名氏《灌畦暇语》："其(沈約)詩曰：'野馬不可騎，兔絲詎宜織？爾非苹與蒿，豈供麚鹿食？'"按，南朝梁沈约原诗作"無堪麏麚食"。《太平广记》卷四四三引宋孙光宪《北梦琐言·杂说》："或作麀鹿聲，則麚鹿畢集，蓋爲牝聲所誘。"

**麛** [mí《广韵》莫兮切，平齊，明。] ❶幼鹿。《仪礼·士相见礼》："上大夫相見以羔，飾之以布，四維之結于面，左頭如麛執之。"贾公彦疏："麛是鹿子，與鹿同時獻之。"唐元稹《青云驿》诗："山鹿藏窟穴，虎豹吞其麛。"明黄师先《武夷小桃源诗》："飲澗野麛歸洞晚，隔花啼鳥語烟深。"❷泛指幼兽。《北堂书钞》卷一四二引三国魏刘劭《七华》："煮丹穴之卵……鬻麒麟之麛。"唐韩愈《猛虎行》："身食黄熊父，子食赤豹麛。"参见"麛卵❶"。❸捕猎幼兽。《逸周书·文传》："不麛不卵，以成鳥獸之長。"《淮南子·时则训》："毋覆巢殺胎夭，毋麛毋卵。"南朝梁沈约《梁三朝雅乐歌·需雅》："不麛不夭咸以時。"

[4]【麛夭】 幼鹿和幼麋。泛指幼兽。《淮南子·主术训》："故先王之法，畋不掩羣，不取麛夭。"高诱注："鹿子曰麛，麋子曰夭。"

[7]【麛卵】 ❶幼鹿和鸟卵。泛指幼小的禽兽。《礼记·曲礼下》："國君春田不圍澤，大夫不掩羣，士不取麛卵。"孔颖达疏："麛乃是鹿子之稱，而凡獸子亦得通名也。"南朝梁沈约《均圣论》："草木斬伐有時，麛卵不得妄犯。"宋陆游《老学庵笔记》卷八："況乎四時之禁，毋伐麛卵；三驅之禮，不取順從。"❷泛指捕杀生物。《周礼·地官·迹人》："禁麛卵者與其毒矢射者。"北魏贾思勰《齐民要术·养鹅鸭》："此卵既非陰陽合生，雖伏亦不成雛；宜以供膳，幸無麛卵之咎也。"

[13]【麛裘】 即麑裘。《礼记·玉藻》："麛裘青豻褎，絞衣以裼之。"唐温庭筠《敬答李先生》诗："一瓢無事麛裘暖，手弄溪波坐釣船。"明徐渭《闸记》："始麛裘，繼袞衣。"参见"麑裘"。

**10 麗** 同"麗"。《隶释·汉巴郡太守张纳功德叙》："菲身約儉，嬌時著麗。"

**麝** [shè《广韵》神夜切，去禡，船。又食亦切，入昔，船。] ❶兽名。俗称香獐。形似鹿而小，无角，前腿短，后腿长。善跳跃，尾短，毛黑褐色或灰褐色。雄麝脐与生殖器之间有腺囊，能分泌麝香。《逸周书·世俘》："武王狩……麝五十，麋三十，鹿三千五百有八。"三国魏嵇康《养生论》："蝨處頭而黑，麝食柏而香。"❷指麝香。亦泛指香气。唐张鷟《游仙窟》："裙前麝散，髻後龍盤。"前蜀李珣《临江仙》词："鶯報簾前媛日紅，玉鑪殘麝猶濃。"《花月痕》第八回："迎面走出花枝招展的兩個人

來，便覺得鼻中一股清香，非蘭非麝，沁人心脾。”

[4]【麝父】 雄麝。《尔雅·释兽》：“麝父，麕足。”郭璞注：“脚似麕，有香。”章炳麟《读佛典杂记》：“乃至山鷄之愛其羽，麝父之惜其香，非即當身，但是我所。”

【麝月】 ❶指月。南朝陈徐陵《〈玉台新咏〉序》：“金星將婺女争華，麝月與嫦娥競爽。”明唐寅《咏春江花月夜》：“麝月重輪三五夜，玉人聯袂出靈娥。”❷茶名。金蔡松年《尉迟杯》词：“喜银屏，小語私分，麝月春心一點。”明杨慎《词品·麝月》：“麝月，茶名。麝言香，月言圓也。”

[7]【麝芬】 即麝香。南朝宋鮑照《拟行路难》诗之二：“外發龍鱗之丹綵，内含麝芬之紫烟。”参见“麝香❷”。

【麝沉】 浓郁的香味。元马祖常《次韵王参议寄上京胡安常诸公》之四：“省中温樹晝陰陰，郎署熏衣盡麝沉。”

[8]【麝枕】 香枕。宋陆游《读香奁集诗戏效其体》诗：“麝枕何曾禳夢惡，玉壺空解貯啼紅。”

[9]【麝香】 ❶指麝。《後汉书·西南夷传·冉駹夷》：“又有五角羊、麝香、輕毛髦雞、牲牲。”唐杜甫《山寺》诗：“麝香眠石竹，鸚鵡啄金桃。”唐雍陶《寄襄阳章孝标》诗：“聞説小齋多野意，枳華陰裏麝香眠。”❷雄麝脐部香腺中的分泌物。干燥后呈颗粒状或块状，作香料或药用。《南齐书·东昏侯纪》：“更起仙華、神仙、玉壽諸殿，刻畫雕綵，青蕣金口帶，麝香塗壁，錦幔珠簾，窮極綺麗。”唐王建《宫词》之十六：“總把金鞭騎御馬，绿鬃紅額麝香香。”《儿女英雄传》第三八回：“安老爺但覺得一股子異香異氣，又像生麝香味兒，又像松枝兒味兒。”

【麝香山】 地名。在今四川省奉节县东四十里。唐杜甫《入宅》诗之二：“水生魚復浦，雲暖麝香山。”明杨慎《竹枝词》：“魚復浦邊曬網去，麝香山上打柴回。”清王士禛《蜀道驿程记》：“祠(白帝山三功祠)北即麝香山。”

【麝香金】 泥金色如麝香，故名。金元好问《俳体雪香亭杂咏》之十：“去去氈車雪三尺，畫羅休縷麝香金。”施国祁注：“泥金色如麝香，宫中所尚。《藝林伐山》：‘宋徽宗宫人，多以麝香色縷金羅爲衣裙。’”

【麝香草】 ❶紫述香的别名。南朝梁任昉《述异记》卷下：“紫述香一名紅蘭香，一名金桂香，亦名麝香草，出蒼梧桂林上郡界，今吴中有麝香草，香似紅藍而甚芳香。”❷蒜的别名。宋陶穀《清异录·麝香草》：“蒜，五代宫中呼麝香草。”

【麝香褐】 颜料名。明陶宗仪《辍耕录·写像诀》：“麝香褐，用土黄、檀子入烟墨合。”

【麝香縭】 香巾。缡，女子出嫁时所系的佩巾。唐元稹《代九九》诗：“强持文玉佩，求結麝香縭。”

【麝香騧】 见“麝香騟”。

【麝香騟】 亦作“麝香騧”。良马名。金赵秉文《题杨秘监画马》诗：“曾貌先帝麝香騧，紙上飛出天池龍。”金元好问《杨秘监马图》诗：“忽見畫圖疑是夢，東華馳道麝香騟。”

【麝炷】 麝香的炷头。唐赵光远《咏手》之二：“爐面試香添麝炷，舌頭輕點貼金鈿。”

[10]【麝衾】 香被。清陈维崧《采桑子·为汪蛟门舍人题画册十二帧》词：“麝衾獸炭團花褥，休數其他，一例豪奢，不是田家即竇家。”

【麝粉】 香粉。清陈维崧《齐天乐·端午阴雨和云臣用〈片玉词〉韵》词：“流年空度，記麝粉釵符，斋關心處。”

【麝酒】 麝香浸制的酒。唐冯贽《云仙杂记·玄山印记》：“陳茂爲尚書郎，每書信印記，曰：‘玄山典記。’又曰：‘玄山印。’擣朱礬澆麝酒。”

[11]【麝帶】 麝香带。南朝梁刘孝威《赋得香出衣诗》：“香纓麝帶縫金縷，瓊花玉勝綴珠徽。”

[12]【麝幄】 花香如麝，繁茂如幄。唐司空图《题山赋》：“腴卉木以駢昌兮，藹葩屏而麝幄。”

【麝幃】 指带有麝香的帷幔。唐张文《气赋》：“拂鮑肆而均臭，凝麝幃而共芬。”

【麝牋】 带有香气的用以题词或写信的纸。叶玉森《眉妩·赋河东君妆镜拓本》词：“不盡靡蕪怨，新妝罷，當時青鬢羞映。麝牋淚隱。”

[13]【麝幐】 盛麝香的香袋。《南齐书·萧昭胄传》：“寅遣人殺山沙於路，吏於麝幐中得其事迹，昭胄兄弟與同黨皆伏誅。”《资治通鉴·齐和帝中兴元年》引此文，胡三省注：“囊可帶者曰幐。山沙以盛麝香，故曰麝幐，猶今之香袋。”

【麝腦】 麝香精。明陈大声《黑麻序·冬暮题情》套曲：“鴛鴦被，鴛鴦被，重薰麝腦。”

【麝煤】 即麝墨。唐韩偓《横塘》诗：“蜀紙麝煤添筆媚，越甌犀液發茶香。”宋杨万里《送罗永年西归》诗：“南溪鷗鷺如相問，爲報春吟費麝煤。”清金衣《短睡十韵》：“不然天桃百媚楚女顋，翠蛾一一畫麝煤。”参见“麝墨”。

【麝煙】 焚麝香发出的烟。唐皮日休《醉中先起李縠戏赠走笔奉酬》诗：“麝煙苒苒生銀兔，蠟淚漣漣滴繡閨。”五代成彦雄《夕诗》：“臺榭沉沉禁漏初，麝煙紅蠟透蝦鬚。”宋黄庭坚《次韵奉答廖袁州怀旧隐之诗》：“詩題怨鶴與驚猿，一幅溪藤照麝煙。”

[14]【麝團】 掺有香料的粉团。宋张孝祥《点绛唇》词：“萱草榴花，畫堂永晝風清暑。麝團菰黍。助泛菖蒲醑。”

[15]【麝幀】 带有香气的画幅。幀，同“帧”。清陈维崧《八声甘州·丙辰夏月蘧庵先生游广陵诸同人以先生明岁七袠补作诗画奉赠初秋归里持以示予遂于卷尾亦题一章》词：“恰秋江嫋嫋碧於烟，先生峭帆歸。有錦贉麝幀，芙蓉餋紙，荳蔻緘題。”

【麝墨】 含有麝香的墨。后泛指名贵的香墨。唐王勃《秋日饯别序》：“研精麝墨，運思龍章。”蒋清翊注引《初学记》：“韋伯將《墨方》曰：合墨法，以真珠一兩，麝香半兩，皆擣細，後都合下鐵臼中，擣三萬杵，杵多愈益，不得過二月、九月。”元张弘範《墨竹》诗：“麝墨芸香小[illegible]叢，滄烟横月翠玲瓏。”元马祖常《礼部合化堂前後栽小松》诗之二：“微風吹几帷，硯池麝墨香。”

[16]【麝篝】 燃麝香的熏笼。清纳兰性德《浣纱溪》词：“欲問江梅瘦幾分，只看愁損翠羅裙，麝篝衾冷惜餘薰。”

【麝燈】 用麝香配制的膏烛。宋张元幹《昭君怨·春晚》词：“衾暖麝燈落灺，雨過重門深夜。”

[17]【麝檀】 麝香和檀香。元迺贤《龙头观》诗：“碧[illegible]螺黛，香涎逼麝檀。”

[18]【麝臍】 雄麝的脐，麝香腺所在。借指麝香。唐唐彦谦《春雨》诗：“燈檠昏魚目，薰爐咽麝臍。”宋李心传《建炎以来繫年要录·建炎元年八月》：“朝請郎金大均坐盜禁中麝臍，私納喬貴妃侍兒喬氏。”元杜仁杰《集贤宾·七夕》套曲：“酒斟着绿蟻，香焚着麝臍。”

18【麝臍香】 即麝香。宋陆游《浣沙溪·南郑席上》词："鳳尺裁成猩血色，螭奩熏透麝臍香。"参见"麝香❷"。

20【麝蘭】 麝香与兰香。前蜀韦庄《天仙子》词："醺醺酒氣麝蘭和。驚睡覺，笑呵呵，長道人生能幾何。"明刘炳《燕子楼同周伯宁赋》诗："杏梁塵暗麝蘭篝，黛鎖眉峯掩畫樓。"《红楼梦》第五回："仙袂乍飄兮，聞麝蘭之馥郁。"

22【麝囊】 瑞香花的别名。明程羽文《花小名》："瑞香曰麝囊。"《广群芳谱·花谱二十·瑞香》："此花名麝囊，能損花，宜另種。"

**11 麞** [zhāng《广韵》諸良切，平陽，章。]同"獐"。晋崔豹《古今注·鸟兽》："麞有牙而不能噬。鹿有角而不能觸。麞，一名麕，青州人謂麕爲麞。"唐韩愈《鳄鱼文》："而鱷魚睅然不安谿潭，據處食民畜熊豕鹿麞，以肥其身，以種其子孫。"明李时珍《本草纲目·兽二·麞》："麞，秋冬居山，春夏居澤。似鹿而小，無角，黄黑色，大者不過二三十斤。雄者有牙出口外，俗稱牙麞。其皮細軟，勝於鹿皮，夏月毛毨而皮厚，冬月毛多而皮薄也。"

3【麞子】 即獐子。鲁迅《故事新编·奔月》："我准备再远走五十里，看看可有些麞子兔子。"参见"獐子❶"。

4【麞牙稻】 形似麞牙的稻米。唐白居易《官舍闲题》诗："禄米麞牙稻，園蔬鴨脚葵。"

7【麞狂】 慌张失措。《敦煌变文集·张义潮变文》："蕃賊麞狂，星分南北。"元白樸《墙头马上》第三折："接不着你哥哥，正撞見你爺爺，魄散魂消，腸慌腹熱，手脚麞狂去不迭。"

8【麞兔】 兔的一种。宋苏轼《记南兔毫》："余在北方食麞兔，極美，及來兩浙、江淮，此物稀少，宜其益珍。每得食，率少味，及微腥，有魚蝦氣。聚其皮數十，以易筆於都下。皆云此南兔，不經霜雪，毫漫不可用。乃知此物本不産陂澤間也。"

16【麞頭鼠目】 麞头削骨露，鼠眼小睛圆。形容人的寒贱相。后亦多用以形容人的面目猥琐、心术不正。《旧唐书·李揆传》："初，揆秉政，侍中苗晋卿累薦元載爲重官。揆自恃門望，以載地寒，意甚輕易，不納，而謂晉卿曰：'龍章鳳姿之士不見用，麞頭鼠目之子乃求官。'"宋陆游《梦入禅林有老宿方升座或云通悟禅师也》诗："塵埃車馬何憧憧，麞頭鼠目厭妄庸。"清钱谦益《题相士倪生卷子》诗："塵埃若欲知卿相，先看麞頭鼠目公。"

19【麞麕馬鹿】 方言。比喻举止仓皇。明田汝成《西湖游览志馀·委巷丛谈五》："〔杭人〕言人舉止倉皇者曰麞麕馬鹿，蓋四物善駭，見人則跳趯自竄，故以爲喻。"

**12 麟** [lín《广韵》力珍切，平真，來。]亦作"麐"。❶大鹿。汉司马相如《子虚赋》："射麋脚麟。"《文选·张衡〈东京赋〉》："解罘放麟。"薛综注："大鹿曰麟。"清梁信芳《羊城即事代书寄潮州教授冯默斋同年》诗："失巢如病鶴，避路似驚麐。"一说，大雄鹿。见《说文·鹿部》南唐徐锴繫传。❷麒麟。《诗·周南·麟之趾》："麟之趾，振振公子。"《公羊传·哀公十四年》："麟者，仁獸也。"《汉武帝内传》："王母至也，縣投殿前，有似鳥集，或駕龍虎，或騎白麐。"清厉鹗《东城杂记·沈正叔》："殿下年力方茂，錫麟非遠，臣實愚頑，不敢奉教。"参见"麒麟❶"。❸通"鳞"。鳞甲。《山海经·北山经》："其中多鮆魚，其狀如儵而赤麟。"袁珂校注："麟、鱗聲同。"❹通"燐"。参见"麟麟"。❺麟州的省称。故治在今陕西省神木县北。《续资治通鉴·宋太宗端拱二年》："宜敕二帥率麟、府、銀、夏、綏五州，張其掎角。"

3【麟子鳳雛】 麒麟之子，凤凰之雏。比喻年轻的颖异俊秀之人。汉焦赣《易林·比之屯》："麟子鳳雛，生長家國。"

4【麟止】 汉武帝至雍获白麟，司马迁作《史记》于此处止笔。后以"麟止"指绝笔。《史记·太史公自序》："於是卒述陶唐以來，至於麟止。"裴駰集解引张晏曰："武帝獲麟，遷以爲述事之端。上紀黄帝，下至麟止，猶《春秋》止於獲麟也。"《汉书·扬雄传下》："及太史公記六國，歷楚漢，訖麟止，不與聖人同，是非頗謬於經。"宋苏洵《史论下》："固贊漢自創業，至麟止之間，襲蹈遷論，以足其書者過半。"

【麟父筆】 孔子作《春秋》，绝笔于获麟。后因以"麟父筆"指修史。元揭傒斯《史馆独坐》诗："寂寥麟父筆，才薄欲辭官。"

【麟文】 用玉片等珍宝把席子装饰成云霞麟凤之状，称"麟文"。晋王嘉《拾遗记·燕昭王》："乃設麟文之席，散荃蕪之香……麟文者，錯雜寶以飾席也，皆爲雲霞麟鳳之狀。"

5【麟史】 指《春秋》。唐张说《崔司业挽歌》之二："鳳池傷舊草，麟史泣遺編。"唐李商隐《贺相国汝南公启》："仲尼麟史，不令游夏措辭。"宋刘克庄《念奴娇·丁卯生朝》词："但願從今，疾行如鹿，更細書如蟻。都無用處，留他教傳麟史。"参见"麟經"。

6【麟寺】 古代官署名。宗人府的别称。宋刘克庄《徐经孙起居郎兼给事兼谕德制》："仕至卿列，已班麟寺之高華；古重史官，無過螭坳之清切。"参见"麟牒"。

7【麟肝鳳髓】 麟之肝，凤之髓。极言美味佳肴。五代王定保《唐摭言·载应不捷声价益振》："麟肝鳳髓，不登於俎者，其唯蔣君乎！"清何镛《乘龙佳话·宾筵》："真個鹿脯豹胎，麟肝鳳髓，無一不陳。"

【麟甸】 麒麟出现过的郊野。唐骆宾王《上兖州张司马启》："緝諧麟甸，下白鶴於仙庭；輔弼梟郊，重黄金於帝里。"又《上瑕丘韦明府启》："綰銅麟甸，製錦梟郊。"

【麟角】 麒麟之角。❶《诗·周南·麟之趾》："麟之角，振振公族。"后因以"麟角"指宗藩之盛。清纳兰性德《曲阜》诗："小臣久已瞻麟角，何幸趨承俎豆餘。"❷比喻稀罕而又可贵的人才或事物。晋葛洪《抱朴子·极言》："若夫睹財色而心不戰，聞俗言而志不沮者，萬夫之中有一人爲多矣。故爲者如牛毛，獲者如麟角也。"《北齐书·文苑传·颜之推》："獲仁厚之麟角，尅儁秀之南金。"清梁章鉅《归田琐记·张孟词贡士》："視爾真麟角，逢人説鳳條。"

【麟角虎翅】 麟之角，虎之翅。比喻世间不可多得的人才。唐李商隐《安平公诗》："府中從事杜與李，麟角虎翅相過摩。"

【麟角筆】 笔名。晋王嘉《拾遗记·晋时事》："賜麟角筆，以麟角爲筆管，此遼西國所獻。"

【麟角鳳毛】 麟的角，凤的毛。比喻稀有而又难得之人才或事物。元王逢《奉寄兀颜子忠廉使》诗："君侯素是骨鯁臣，麟角鳳毛爲世珍。"明卓人月《与辛帝书》："正須出之不窮，如鮫宫珠；又能一見不再見，如麟角鳳毛，斯爲可喜耳。"曾鲲化《论官办铁路之恶结果》："光緒三十年

以前，我國有完全主權之鐵路，僅此一綫。麟角鳳毛，誠爲國家之至寶。”蕭乾《一本褪色的相册·在康奈尔校园里》：“可惜这种个人捐献在我们国家里还只是麟角凤毛，还没蔚成风气。”

7【麟角鳳距】 麟的角，凤的爪。比喻稀罕珍贵，但又未必用得上的事物。晋葛洪《〈抱朴子〉自叙》：“晚又學七尺杖術，可以入白刃，取大戟，然亦是不急之末學；知之譬如麟角鳳距，何必用之。”

【麟角鳳觜】 麟之角，凤之觜。比喻稀有之物。《海内十洲记·凤麟洲》：“洲上多鳳麟……亦多仙家。煮鳳喙及麟角，合煎作膏，名之爲續弦膠，或名連金泥。此膠能續弓弩已斷之弦，刀劍斷折之金。”唐杜甫《病後遇王倚饮赠歌》：“麟角鳳觜世莫識，煎膠續弦奇自見。”程善之《寄洪棣臣金陵》诗：“麟角鳳觜世莫識，會看煎膠續弦時。”

【麟角鬭】 麒麟角斗。比喻群雄纷争。唐陆龟蒙《读〈襄阳耆旧传〉因作诗五百言寄皮袭美》：“孔明卧龍者，潛伏躬耕耨，忽遭玄德雲，遂起麟角鬭。”

8【麟兒】 “麒麟兒”的省称。明汪廷讷《狮吼记·训姬》：“那陳季常呵，風流瀟灑，願他早誕麟兒。”

【麟服】 绣有麒麟的官服。明洪武二十四年规定，公、侯、驸马等，可穿麟服。明沈德符《野獲编补遗·兵部·武弁僭服》：“後乃知事在景泰四年，錦衣指揮同知畢旺，疏援永樂舊例，謂環衛近臣，不比他官，概許麟服。”

【麟泣】 《孔丛子·记问》：“子曰：‘天子布德，將致太平，則麟鳳龜龍，先爲之祥，今宗周將滅，天下無主，孰爲來哉。’遂泣曰：‘予之於人，猶麟之於獸也，麟出而死，吾道窮矣。’”后因以“麟泣”为不祥之兆的出典。《轰天雷》第九回：“麟泣西郊悲聖識，鰻逃東海作亡人。”

9【麟省】 秘书省。唐垂拱元年曾改称秘书省为麟台。宋文天祥《次韵刘左司前以著作郎主秘书省营缮事时落成适潘秘丞得郡樵李并饯行有诗》：“俎豆幸陪麟省雋，衣冠中有虎符新。”

【麟迹】 ❶麟的行迹。唐康骈《剧谈录·袁相雪换金县令》：“東部敦化坊有麟迹見於興慶觀，殿宇悉皆頹毁。”❷比喻皇后的遗迹。《旧唐书·后妃传下·代宗贞懿皇后独孤氏》：“皇帝悼鸞掖以追懷，感麟迹而增慟。”

【麟旆】 指麒麟旗。唐王勃《乾元殿颂》：“飛鶴書而抽海狀，桂壑於是投綸；轉麟旆而揖山容，松澗由其削袵。”蒋清翊注引《唐六典》：“旗之制三十有二，十三曰麒麟旗。”

【麟洲】 指凤麟洲。《海内十洲记》中提到的洲名。传说为神仙所居之地。《艺文类聚》卷七八引南朝梁陶弘景《水仙赋》：“酌丹穴之酎，薦麟洲之肴。”北周庾信《道士步虚词》：“麟洲一海闊，玄圃半天高。”前蜀贯休《寿春进祝圣·大兴三教》：“逢掖諸生集，麟洲羽客朝。”

【麟韋】 鹿皮。《汉书·王莽传下》：“羣臣始冠麟韋之弁。”颜师古注引李奇曰：“鹿皮冠。”

10【麟振】 像麒麟那样振奋。《晋书·段灼传》：“艾受命忘身，龍驤麟振，前無堅敵。”

【麟軒】 麒麟驾驭的车。唐王勃《七夕赋》：“躍麟軒於霧術，褰羽旆於星橋。”

【麟瓶】 汉代的瓶名。宋王黼等《宣和博古图·麟瓶》：“此（漢麟瓶）古提攜供給之器也。走趨雖遽，滿而不溢，口兼流用，坐無繁飾，周身甲錯，若麒麟然。”

【麟冢】 “麒麟冢”的省称。宋陆游《九月二十三夜小儿方读书而油尽口占此诗示之》：“南陌金羈良自苦，北邙麟冢半無名。”

【麟書】 即麒麟书。后为对别人文字的尊称。清魏象枢《哭刁蒙吉先生十一月二十九日讣至为位于授经堂哭之》诗：“爲字投交辛丑後，麟書絶筆戊申前。”参见“麒麟書”。

【麟孫】 谓颖异的子孙。宋向子諲《临江仙·绍兴庚申老妻生日幼女灵照生于是岁女子亦有弄璋之喜》词：“麟孫鳳女，學語正咿啞。”

11【麟趾】 ❶麟足。《汉书·武帝纪》：“詔曰：‘有司議曰，往者朕郊見上帝，西登隴首，獲白麟以饋宗廟，渥洼水出天馬，泰山見黄金，宜改故名。今更黄金爲麟趾褭蹏以協瑞焉。”颜师古注：“應劭曰：‘獲白麟，有馬瑞，故改鑄黄金如麟趾褭蹏以協嘉祉也……’武帝欲表祥瑞，故普改鑄爲麟足馬蹏之形以易舊法耳。”后以之为金锭的名称。清龚自珍《己亥杂诗》之一一八：“麟趾褭蹄式可尋，何須番舶獻其琛？”❷《诗·周南·麟之趾》：“麟之趾，振振公子。”郑玄笺：“喻今公子亦信厚，與禮相應，有似於麟。”后以“麟趾”作喻。(1)比喻有仁德、有才智的贤人。晋陆云《答孙显世》诗之七：“志擬龍潛，德配麟趾。”唐陆贽《册杞王妃文》：“克茂鵲巢之規，叶宣麟趾之美。”清全祖望《经史问答·大学中庸孟子问目答卢镐》：“然其成文武之德者大，破斧缺斨之恫，不足以玷其麟趾騶虞之仁也。”(2)比喻子孙昌盛。南朝齐王融《三月三日曲水诗序》：“族茂麟趾，宗固盤石。”宋苏轼《赐彰化军节度使开府仪同三司判大宗正事宗晟上表乞还职事不允诏》：“朕方慶瓜瓞之茂，而欲觀麟趾之應。”元无名氏《抱妆盒》第三折：“天祐宋室，螽斯麟趾之慶，當必有期。”❸比喻高贵的行迹。晋傅咸《赠何劭王济》诗：“豈不企高蹤，麟趾邈難追。”宋梅尧臣《欧阳诸公见过》诗：“既屈卿大夫，恨莫親帚彗。星躔回已高，麟趾寧復至。”❹《诗·周南·麟之趾》的简称。清钱谦益《工科给事中方有度授徵仕郎制·母程氏仍前赠》：“《麟趾》之詩，咏公子信厚之德。”清张廷玉《杂兴》诗：“《騶虞》有仁心，《麟趾》中規矩。”❺同“麟止”。宋陈亮《〈三国纪年〉序》：“故自麟趾以來，上下千五六百年，其變何可勝道，散諸天地之間，學者自爲紛紛矣。”

【麟趾殿】 北周秘书监名。《周书·艺术传·姚最》：“世宗盛聚學徒，校書於麟趾殿，最亦預爲學士。”宋叶廷珪《海录碎事·臣职·秘监》：“北齊有文林館學士，後周有麟趾殿學士，皆掌著述。”

【麟趾學】 北周学校名。《周书·于翼传》：“世宗雅愛文史，立麟趾學，在朝有藝業者，不限貴賤，皆預聽焉。”

【麟趾褭蹏】 麟趾金与褭蹏金的并称。褭蹏，马蹄形的铸金。宋沈括《梦溪笔谈·异事》：“襄隨之間，故舂陵白水地，發土多得金麟趾褭蹏。麟趾中空，四傍皆有文，刻極工巧。褭蹏作團餅，四邊無模範跡，似於平物上滴成，如今乾柿，土人謂之‘柿子金’。”亦省称“麟褭”。明张居正《谢堂楼额名并赐金疏》：“兼金千鎰，出内廷麟褭之奇；廣厦萬間，遂寒士栟幪之願。”参见“麟趾❶”。

【麟符】 亦作“麐符”。古代朝廷颁发的麟形符节。《新唐书·车服志》：“皇太子監國給雙龍符，左右皆十。

兩京、北都留守給麟符，左二十，右十九。"宋叶梦得《石林诗话》卷上："虎節麟符抛不得，却將清景付閒人。"明陆采《怀香记·奉诏班师》："手握麟符寄獨專，宣揚聖諭務安邊。"清陈裴之《香畹楼忆语》："玉帳佩麐符，曾見潞州傳記室；蘭臺抛鳳管，空教司馬憶清娱。"

[11]【麟脯】 干麒麟肉。晋葛洪《神仙传·麻姑》："坐定，召進行廚，皆金盤玉杯，餚膳多是諸花果，而香氣達於内外。擘脯行之如栢靈，云是麟脯也。"宋刘过《四犯剪梅花·上建康钱大郎寿》词："麟脯杯行，狨韉坐穩，内家宣勸。"清周亮工《己丑佟怀东斋中分得麻姑降蔡经家》诗："未能控鶴分麟脯，願見牽牛渡鵲梁。"

【麟毫簾】 用麟毛做成的帘子。语出《洞冥记》："元鼎元年，起招仙閣於甘泉宫西，編翠羽麟毫爲簾。"唐陆龟蒙《中酒赋》："麟毫簾近遮雲母，不足驚心；琥珀釧將還玉兒，未能迴首。"

【麟鹿】 大鹿。汉王符《潜夫论·贤难》："今世主之於士也……必更待羣司之所舉，則亦懼失麟鹿而獲艾猳。"南朝梁江淹《空青赋》："雜蛟龍之文章，發麟鹿之炳絢。"

【麟旌】 即麟旆。唐王勃《乾元殿颂》："龜文獵彦，麟旌訪逸。"参见"麟旆"。

【麟紱】 晋王嘉《拾遗记·周灵王》："夫子未生時，有麟吐玉書於闕里人家……徵在賢明，知爲神異，乃以繡紱繫麟角，信宿而麟去。"后因以"麟紱"指祥瑞。明吕坤《答孙立亭论格物第四书》："熊夢有徵，麟紱失繫，因喜成悲，高懷奈何!"明吴承恩《德寿齐荣颂》："孕靈儲秀，肇發于兹，麟紱呈祥，發自我師。"

[12]【麟超龍翥】 麟跃龙舞。《文选·张协〈七命〉》："蚪蛹螭騰，麟超龍翥。"张铣注："蛹、騰、超、翥，並疾飛也。"

【麟筆】 孔子作《春秋》，绝笔于获麟，故称史官之笔为"麟筆"。唐王勃《梓州元武县福会寺碑》："考龍圖而括運，撫麟筆以傷時。"宋陆游《小轩》诗："麟筆殘功成水品，蛇圖餘思入棋枰。"章炳麟《与人论国学书》："史可私作，不嫌僭竊王章，上擬麟筆，獨於《太玄》、《潛虚》，謂其非分，適自相攻伐矣。"参见"麟史"。

【麟遊】 语本《淮南子·览冥训》："昔者黄帝治天下……鳳皇翔於庭，麒麟游於郊。"后因以"麟遊"为祥兆。明无名氏《四贤记·报命》："争奈虎狼塞路，有礙麟遊。"

[13]【麟瑞】 亦作"麐瑞"。祥瑞；吉祥之兆。明管绍宁《徐养斋山堂萃稿序》："景其標動，見鳳儀麐瑞。"

【麟楦】 "麒麟楦"的省称。清钮琇《觚賸·粟儿》："兒家刺史，賢聲溢於閩中，貂轂珠履，日集其門。以兒視之，率麟楦耳。"

【麟虞】 麒麟和驺虞。均为传说中的仁兽。晋葛洪《抱朴子·交际》："夫梧禽不與鵂梟同枝，麟虞不與豺狼連羣。"

【麟跱】 像麒麟一样跱立。形容孤高卓立。晋葛洪《抱朴子·释滞》："周黨麟跱於林藪，而無損光武之刑厝也。"王明校释："案《後漢書·逸民傳》云：周黨，太原人，不仕王莽世。建武中，再被徵，見光武帝。黨伏而不謁，自陳願守所志。帝乃許，遂隱居澠池，著書而終。本篇所謂孝文，時代不合，當作光武。今據訂正。"

【麟牒】 皇室宗族的谱牒。宋戴埴《鼠璞·麟趾》："今稱宗寺曰麟寺，玉牒曰麟牒。"

【麟殿】 "麒麟殿"的省称。明唐寅《出塞》诗之二："烽火通麟殿，嫖姚拜虎符。"

【麟經】 即麟史。唐黄滔《与罗隐郎中书》："誠以麟經下筆，諸生而不合措辭；而史馬抽毫，漢代而還陳别録。"元马祖常《都门一百韵用韩文公〈会合联句〉诗韵》："羣儒修麟經，諸將宣豹略。"清昭槤《啸亭续录·古今史阙》："周末自麟經絶筆後，至蘇張遊説，中間一百四十四年，史簡遺闕，無以詳其梗概。"参见"麟史"。

[14]【麟嘉】 刀名。南朝梁陶弘景《刀剑录》："後涼吕光，以麟嘉元年造一刀，銘背曰麟嘉，長三尺六寸。"

【麟臺】 ❶唐代官署名。唐武后改秘书省为"麟臺"。唐韩愈《唐故中散大夫少府监胡良公墓神道碑》："大父諱秀，武后時，以文材徵爲麟臺正字。"唐白居易《酬卢秘书二十韵时初奉诏除赞善大夫》："世家標甲地，官職滯麟臺。"宋王溥《唐会要·秘书省》："光宅元年九月五日改爲麟臺。"❷麒麟阁的别称。唐颜真卿《裴将军诗》："功成報天子，可以畫麟臺。"《敦煌曲子词·菩萨蛮》："効節望龍庭，麟臺早有名。"宋李九龄《代边将》诗："據鞍遥指長安路，須刻麟臺第一功。"参见"麒麟阁"。

【麟臺監】 (監 jiàn) 唐代官职名。《新唐书·后妃传上·则天武皇后》："麟臺監張易之、春官侍郎張昌宗、汴州刺史張昌期、司禮少卿張同休、通事舍人張景雄伏誅。"

【麟管】 指麟笔。清黄鷟来《赠陈省斋》诗之六："否臧握麟管，文獻賴斯存。"

【麟鳳】 ❶麒麟和凤凰。《文选·汉武帝〈贤良诏〉》："麟鳳在郊藪，河洛出圖書，嗚呼，何施而臻此乎?"李善注引《礼记》："聖王所以順，故鳳凰騏麟，皆在郊藪。"南朝梁刘勰《文心雕龙·知音》："夫麟鳳與麏雉懸絶，珠玉與礫石超殊，白日垂其照，青眸寫其形。"《旧唐书·文苑传上·杨炯》："而云麟鳳有四靈之名，玄龜有負圖之應。"周詠《杂诗》："荆棘滿中原，麟鳳絶郊藪。"❷比喻才智出众的人。南唐陈陶《闲居杂兴》诗之二："中原莫道無麟鳳，自是皇家結網疎。"宋苏轼《司马温公神道碑》："公如麟鳳，不鷙不搏。"清钱谦益《南京光禄寺少卿冯若愚授奉政大夫制·继妻姚氏赠宜人》："螟蛉有子，閨門聿著其恩勤；麟鳳多才，邦家猶藉其長養。"

【麟鳳龜龍】 古称四灵之物。《礼记·礼运》："何謂四靈？麟鳳龜龍謂之四靈。"《孔丛子·记问》："天子布德，將致太平，則麟鳳龜龍先爲之祥。"唐韩愈《为裴丞相让官表》："麟鳳龜龍，未盡游郊藪；草木魚鼈，未盡被雍熙。"亦喻指美好、正确者。毛泽东《事情正在起变化》："毒草共香花同生，牛鬼蛇神与麟凤龟龙并长，这是我们所料到的，也是我们所希望的。"

【麟閣】 亦作"麐閣"。"麒麟阁"的省称。南朝梁虞羲《咏霍将军北伐》："當令麟閣上，千載有雄名。"清葆光子《物妖志·兽类·猿》："紇子歐陽詢，面似猴。長孫無忌嘲之曰：'誰於麟閣上畫此一獮猴。'"清刘献廷《广阳杂记》卷四："麐閣糟邱樣子殊，罡風正厲片時無。"

【麟閣像】 麒麟阁内的功臣像。唐高適《信安王幕府》诗："帝思麟閣像，臣獻《栢梁篇》。"参见"麒麟阁"。

[15]【麟駒】 良马名。《西京杂记》卷二："文帝自代還，有良馬九匹，皆天下之駿馬也。一名浮雲……一名麟駒。"唐杨炯《後周明威将军梁公神道碑》："於是龍媒間

出，麟駒挺生。”

[15]【麟德】 即麟德殿。唐元稹《翰林承旨学士记》：“外賓客進見於麟德，則止直禁中以俟。”唐贾岛《内道场僧弘绍》诗：“麟德燃香請，長安春幾回。”参见“麟德殿”。

【麟德殿】 唐代宫殿名。唐杜牧《郡斋独酌》诗：“功成賜宴麟德殿，猿超鶻掠廣毬場。”冯集梧注引《长安志》：“東内大明宫有麟德殿。”《新唐书·让皇帝宪传》：“帝於敦睦蓋天性然，雖讒邪亂其間，而卒無以摇。時有鶺鴒千數集麟德殿廷樹。”《考古》1961年第11期：“麟德殿又名三殿……它位于大明宫太液池的西南高地上，地位既近太液、蓬萊一带水面景物，便于眺览，又近宫的西侧门(右银台门)，便于臣僚出入召见。”

【麟德曆】 唐高宗麟德二年颁行的历书。《旧唐书·历志一》：“高宗時，太史奏舊曆加時寖差，宜有改定。乃詔李淳風造《麟德曆》。”明谢肇淛《五杂俎·天部二》：“李淳風最精占候，其造《麟德曆》，自謂應洛下閎後八百年之語，似極精且密矣，然至開元二年，僅四十年，而緯晷漸差，不亦近兒戲乎？”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第一章第五节：“唐高宗时，李淳风依据《皇极历》造《麟德历》，被推为古代名历之一。”

【麟膠】 麟角胶。唐杨师道《奉和咏弓》：“霜重麟膠勁，風高月影圓。”

【麟駕】 以麒麟为坐骑。唐王勃《七夕赋》：“駐麟駕，披鸞幕。”蒋清翊注引《神仙传》：“蔡經曰：王君出城，唯乘一黄麟，將十數侍人。”

[16]【麟褭】 见“麟趾褭蹏”。

[17]【麟罽】 麟形花纹的毯子。比喻书画等珍贵之物。清钮琇《觚賸·八分书》：“蓋珊鈎麟罽，未免以多藏取譏，而追倣疊礦之换者，其致遠矣。”

【麟鴻】 指书信。麟，通“鱗”。元王实甫《西厢记》第五本第二折：“縱云日近長安遠，何故麟鴻之杳矣。”一本作“鱗鴻”。

[20]【麟饌】 用麒麟肉作的肴馔。比喻珍贵食品。元李存《挽三十七代仙姑》诗：“麟饌已供仙府貴，鸞封猶被國恩長。”

[21]【麟髓】 ❶指美酒。元陈孚《吴宫子夜歌》：“绿尊彪彪麟髓泣，露重花寒秋不溼。”❷指墨汁。明阮大铖《燕子笺·写笺》：“麟髓調，霜毫展，方纔點筆題箋。”

[23]【麟麟】 光明貌。麟，通“燐”。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》：“炳炳麟麟，豈不懿哉！”李善注：“麟麟，光明也。麟與燐古字同用。”

**12 麠** [lù《字彙补》力谷切。] 传说中的灵异兽名。明胡侍《真珠船·天禄辟邪》：“天禄，一作天鹿，一作天麠……《瑞應圖》：天麠者，純靈之獸，五色光耀洞明，王者道備則至。”

**13 麌** [yú《广韵》以諸切，平魚，以。又羊洳切，去御，以。] 兽名。鹿类。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》：“麙麌鹿麝，户豹能黄。”章樵注：“音預餘，《説文》：似鹿而大。”

【麌鐻】 饰有麌形花纹的铜鐻。清龚自珍《伪鼎行》：“左揖琴鐘右與麌鐻并。”

**14 麛** [rú《广韵》人朱切，平虞，日。又相俞切，平虞，心。] 幼鹿。《文选·左思〈吴都赋〉》：“巖穴無豜豵，翳薈無麛鷚。”李善注引《说文》：“麛，麌也。”

**麝** [qí《广韵》徂奚切，平齊，從。又祖稽切，平齊，精。又士皆切，平皆，崇。] 兽名。《後汉书·西南夷传·冉駹》：“地有鹹土，煑以爲鹽，麝羊牛馬食之皆肥。”李贤注：“麝即麝狼也。”参见“麝狼”。

[8]【麝牀】 以麝狼角做的坐床。后亦泛指坐床。清厉鹗《城西读书杂兴》诗之一：“烏几麝牀位置便，此身暫寄亦隨緣。”参见“麝狼”。

[10]【麝狼】 兽名。汉杨孚《异物志》：“麝狼形似鹿而角觸前向，入林則挂角，故恒在平淺草中，逐入林則得之。皮可作履襪，角正四據，南人因以作踞牀。”晋左思《吴都赋》：“其下則有梟羊麝狼。”

**麟** 同“麟”。《隶释·汉孔宙碑阴》：“門生北海劇秦麟，字伯麟。”洪适释：“麟即麟字。”

**17 麢** [líng《广韵》郎丁切，平青，來。] 兽名。《山海经·西山经》：“〔翠山〕其陰多旄牛、麢、麝。”郭璞注：“麢似羊而大角細食，好在山崖間。”章炳麟《訄书·序种姓上》：“若加倫民族，常舉鷲虎狼麢自名。”

【麢羊】 即麢。《山海经·北山经》：“〔涿光之山〕其獸多麢羊。”按，《尔雅·释兽》“麢”晋郭璞注：“麢羊，似羊而大，角圓鋭，好在山崖間。”参见“麢”。

**22 麤** [cū《广韵》倉胡切，平模，清。] 亦作“麁”、“麄”。❶行超远。《说文·麤部》：“麤，行超遠也。”段玉裁注：“三鹿齊跳，行超遠之意。”亦泛指出行。北周卫元嵩《元包经·孟阳》：“輿之麤，辵之徂，股運于腹，婦歸于姑。”苏源明传：“輿之麤，車之行也。”李江注：“麤，行也。”❷粗糙；粗劣。《礼记·王制》：“布帛精麤不中數，幅廣狹不中量，不粥於市。”唐韩愈《南溪始泛》诗之一：“石麤肆磨礪，波惡厭牵挽。”宋吴曾《能改斋漫录·记文》：“《詩》曰：‘爲絺爲綌。’蓋精者爲絺，麄者爲綌。”清阮元《小沧浪笔谈》卷三：“祠垣内西南隅，秦碑在焉，色沈黝，質甚麤而堅若鐵。”❸粗疏；粗浅。《列子·说符》：“若皋之所觀天機也，得其精而忘其麤，在其内而忘其外。”宋陈亮《癸卯秋答朱元晦秘书熹书》：“此説雖麄，其理卻如此。”清李渔《闲情偶寄·演习·授曲》：“雖然，山民善跋，水民善涉，術踈則巧者亦拙，業久則麄者亦精。”❹大。(1)粗强。《史记·乐书》：“其喜心感者，其聲發以散；其怒心感者，其聲麤以厲。”张守节正义：“外境乖失，故己心怒恚，怒在心，心隨怒而發揚，故無輟硋，則樂聲麤彊而嚴厲也。”唐元稹《有鸟》诗之十二：“歸來仍占主人樹，腹飽巢高聲響麤。”清孙枝蔚《送陆粲石之金陵省令兄绣闻时归自关外》诗：“歸從邊塞形容老，叙到家園笑語麤。”(2)粗大；粗厚。晋张华《博物志》卷五：“左元放荒年法：擇大豆麄細調匀，必生熟按之，令有光，烟氣徹豆心内。”金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“生得鄧虜淪敦着大肚，眼三角鼻大唇麄，額闊頦寬眉卓竪，一部赤髭鬚。”明朱有燉《风月牡丹仙》第一折：“看了那麄枝葉隨風隨風不定，閑花草多少無名。”❺粗豪；豪壮。唐杜甫《入奏行赠西山检察使窦侍御》：“吐蕃憑陵氣頗麤，竇氏檢察應時須。”元姚守中《粉蝶儿·牛诉冤》套曲：“一勇性天生膽氣麄，從不怕虎。”清李渔《蜃中楼·龙战》：“誰不知俺舊鏇塡心性豪麄，便做道口如喑，發不出心頭怒。”❻粗鲁；粗野。宋宋祁《宋景文公笔记》卷中：“《漢書》：驢非驢馬非馬，龜兹王乃騾也。如此語麄甚，可削去也。”参见“麤中”。❼粗鄙；粗贱。南朝梁费昶《行路难》诗之一：“當年翻覆無常

定，薄命爲女何必麤。”宋梅尧臣《王知章尉河内》诗：“漢朝吾遠祖，不道此官麤。”❽粗略，大略。《礼记·儒行》：“儒有澡身而浴德，陳言而伏，静而正之，上弗知也；麤而翹之，又不急爲也。”郑玄注：“麤猶疏也，微也。君不知己有善言正行，則觀色緣事而微翹發其意使知之。”宋叶適《辩兵部郎官朱元晦状》：“見士大夫有稍慕潔修，麤能操守，輒以道學之名歸之。”清姚鼐《〈述庵文钞〉序》：“發而讀之，自謂麤能知先生用意之深。”❾粗布。《左传·襄公十七年》：“齊晏桓子卒，晏嬰麤縗斬。”杜预注：“麤，三升布。”孔颖达疏：“鄭玄云：布八十縷爲升，然則《傳》以三升之布，布之最麁，故謂之麁也。”杨伯峻注：“布以八十縷爲一升，布幅寬二尺二寸（周尺，約合今四十四厘米），以三升，即二百四十縷織成，比之最細之布用三十升，即二千四百縷者，當極粗疏。”《荀子·礼论》：“卑絻、黼黻、文織、資麤、衰絰、菲繐、菅屨，是吉凶憂愉之情發於衣服者也。”杨倞注：“麤，麤布也。”汉刘向《说苑·反质》：“吾觀國人之父母，衣麤食蔬，吾是以不敢。”❿糙米；粗粮。《左传·哀公十三年》：“梁則無矣，麤則有之。”杨伯峻注：“梁爲細糧，麤爲粗糧。”《诗·大雅·召旻》“彼疏斯粺”汉郑玄笺：“疏，麤也，謂糲米也。”南朝梁王僧孺《栖玄寺云法师碑》：“甘麤衣惡，棄厚安薄。”⓫草鞋、麻鞋之类。《急就篇》卷二：“屐屩絜麤羸窶貧。”颜师古注：“麤者，麻枲雜履之名也。”汉王褒《僮约》：“織履作麤。”《释名·释衣服》：“〔履〕荆州人曰麤，絲麻韋草皆同名也。”

²【麤人】 亦作“麁人”、“麄人”。❶没有文化修养的人；粗疏的人。唐李商隐《杂纂》：“對麤人久坐。”金王若虚《臣事实辨下》：“使德裕（李德裕）麁人猶不足深責，彼其著書論事皆本於儒學，獨以激於私意，遂爲是過正之説，卒以忌克，禍及搢紳。”元李俊民《一字题示商君祥·饮》诗：“淺斟低唱境，猶道是麤人。”❷佛教语。指修行小乘佛道的人。《大智度论》卷三九：“麄人則麄罪，細人則細罪。”按，佛教的小乘之行人为“麄人”，大乘之行者为“細人”。行人、行者为修行者的称谓。

³【麤才】 亦作“麄才”、“麁才”。粗疏而少才学的人。亦指低级武官。唐白居易《赴苏州至常州答贾舍人》诗：“一别承明三領郡，甘從人道是麄才。”宋苏轼《和文与可洋州园池·竹坞》：“麁才杜牧真堪笑，唤作軍中十萬夫。”清袁枚《随园诗话》卷一：“余以爲：此麤才，非大才也。”

【麤大】 ❶人体、物体等粗而大。《後汉书·东夷传·夫馀》：“其人麤大彊勇而謹厚，不爲寇鈔。”《尔雅·释木》“諸慮山櫐”晋郭璞注：“今江東呼櫐爲藤，似葛而麤大。”❷指文章风格粗重有力量。《朱子语类》卷七八：“《尚書·小序》不知何人作。《大序》亦不是孔安國作，怕只是撰《孔叢子》底人作，文字軟善，西漢文字則麤大。”

⁴【麤中】 （一zhōng）亦作“麄中”。谓生性粗厉。《战国策·赵策一》：“夫智伯之爲人也，麄中而少親，我謀未遂而知，則其禍必至，爲之奈何？”

【麤毛】 粗糙而无光泽的毛。唐李贺《马诗》之六：“饑卧骨查牙，麤毛刺破花。”

【麤冗】 粗陋无用。宋梅尧臣《吴仲庶殿院寄示与吕冲之马仲涂唱和诗六篇邀予次韵焉汴渠》：“譬竭兩川賦，豈由此水施。縱有三峽下，率皆麤冗資。”

【麤心浮氣】 亦作“麁心浮氣”。谓办事浮躁，不细心。宋陆九渊《祭吕伯恭文》：“比年以來，日覺少異，更嘗差多觀省，加細追維，曩昔麁心浮氣，徒致參辰，豈足酬義。”明焦竑《焦氏笔乘·尔雅》：“古之解經者，訓其字不解其意，使人深思而自得之。漢儒尚然。至于後世，解者益明，讀者益略，麁心浮氣，不務沈思。”亦省作“麤浮”、“麁浮”。宋叶適《丁少明挽诗》：“吟成絶妙驚人句，散盡麤浮使鬼錢。”明李贽《答周柳塘书》：“侗老之麁浮有可憐憫者，不妨饒舌直爲註破，何如？”

⁵【麤功】 大功。古代丧服五服之一。服期九月。《仪礼·丧服》“冠者沽功也”汉郑玄注：“沽，猶麤也，冠尊加其麤，麤功，大功也。”参见“大功❸”。

【麤布】 亦作“麁布”。质地粗糙的布。《荀子·正名》：“麤布之衣，麤紃之履，而可以養體。”南朝宋鬼道元《与天公笺》：“撤以三股之絲綖，袷以四升之麤布，狹領不掩其巨形，促緣不覆其長度，伸脚則足出，攣捲則脊露。”清方絢《香莲品藻·香莲屈辱十一事》：“爲用麁布行纏。”

【麤夯】 （一bèn）粗拙。清张岱《陶庵梦忆·甘文台炉》：“北鑄如施銀匠亦佳，但麤夯可厭。”

【麤且】 粗略。唐李商隐《剑州重阳亭铭》：“惟是亭銘，得其麤且。”一本作“粗略”。

【麤生】 亦作“麁生”。粗涩生硬。宋吴可《藏海诗话》：“第二聯對句太麁生，少鍛鍊。”

【麤用】 指武将被任用。宋贺铸《六州歌头》词：“鶡弁如雲衆，供麤用，忽奇功。”

【麤劣】 粗糙拙劣。清薛福成《上曾侯相书》：“言辭蕪拙，字跡麤劣，伏惟恕而察之。”《中国近代文论选·论科学之发达可以辟旧小说之荒谬思想》：“思想猶光線也。無數之光線，範以聚光鏡，則匯於一點。若以麤劣之質承之，則散漫而無歸宿。科學者，思想之聚光鏡也。”

【麤行】 （一xíng）远行。唐范摅《云溪友议》卷十一：“麤行出家兒，心中未平實。貧齋行則遲，富齋行則疾。”

【麤色】 下等货色。明邱濬《大学衍义补·制国用·市糴之令》：“元因宋制，每歲招集舶商於蕃邦，博易珠翠香貨等物，及次年廻帆，驗貨抽解，然後聽其貨賣。其抽分之數，細色於二十五分中取一，麤色於三十分中取一。漏税者斷没，仍禁金銀銅錢男女，不許溢出。”

【麤衣】 亦作“麁衣”。粗布衣服。汉刘向《说苑·敬慎》：“孫叔敖爲楚令尹，一國吏民皆來賀。有一老父衣麤衣，冠白冠，後來吊。”又《列女传·梁鸿妻》：“乃更麁衣椎髻而前。”北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“子則草屩麤衣，蓬頭垢面……叩頭流血，申訴寃枉。”元宫天挺《七里滩》第一折：“富漢每喝菜湯，穿麁衣襆裳。”

【麤衣淡飯】 粗布衣服，平常饭食。形容生活俭朴。唐吕岩《沁园春》词：“但麤衣淡飯，隨緣度日，任人笑我，我又何求。”

【麤衣惡食】 （惡 è）粗劣的衣食。常形容生活清苦。《三国志·魏志·司马朗传》：“雖在軍旅，常麤衣惡食，儉以率下。”

【麤衣糲食】 亦作“麁衣糲食”。粗劣的衣食。形容生活清苦。唐李翱《左仆射傅公碑》：“夫人麤衣糲食，與兵士妻女均好惡，用助公事。”《云笈七籤》卷一一五：“麤衣糲食之外，所得施諸貧病。”元柯丹丘《荆钗记·分别》：

“麄衣糲食心無歉，爲親老常懷悽慘。”

6【麤米】 糙米。《汉书·食货志下》：“一釀用麤米二斛，麴一斛。”北魏贾思勰《齐民要术·作酢法》：“水苦酒法：女麴麤米各二斗、清水一石，漬之一宿。”宋沈括《梦溪笔谈·辩证一》：“每麤米二斛，釀成酒六斛六斗。”

7【麤形】 谓不清晰的物形，仅具轮廓。《初学记》卷五引晋裴秀《禹贡九州地域图论》：“唯有漢氏所畫輿地，及諸雜圖，各不設分率，又不考正準望，不備載名山大川。其所載列，雖有麤形，皆不精審，不可依據。”

【麤材】 亦作“麄材”。❶粗大的树材。唐薛能《新竹》诗：“柳營茅土倦麤材，因向山家乞翠栽。”❷粗鲁无才学的人。宋周密《癸辛杂识续集下·道学》：“開闊扞邊者，則曰爲麄材。”郑观应《盛世危言·练兵》：“宋明以來，重文輕武，自是文人不屑習武，而習武者皆係麤材。”

【麤束】 粗略概括。《法苑珠林》卷八：“總束貴賤，合有六品：一、貴中之貴謂論王等……六、賤中之下謂姬妾等。麤束如是，細分難盡。”

【麤近】 见识粗陋浅薄。南朝宋何承天《答宗居士书》：“至若啟導麤近者，有影響之實，亦猶于公以仁活致封，嚴氏以好殺致誅。”

【麤坌】 亦作“麄坌”。粗笨。明何良俊《四友斋丛说·史二》：“南人輕捷跳趫，行走如飛。而北人麄坌。”明冯梦龙《智囊补·术智·乔白岩》：“至教場中比試，南人輕捷，跳趫如飛，北人麄坌，方欲交手，或撞其脇，或觸其腰，皆倒地僵卧。”

【麤狂】 亦作“麄狂”。粗率狂妄。唐白居易《赠梦得》诗：“漸覺詠詩猶老醜，豈宜憑酒更麄狂？”宋苏轼《刁景纯席上和谢生》之二：“無多酌我君須聽，醉後麤狂膽滿軀。”宋文莹《玉壶清话》卷七：“朕與晉弟雍睦起國，和好相保，他日欲令管勾天下公事，麤狂小人，敢離我手足耶！”

【麤言】 粗恶的话；粗俗的话。《起世经·斗战品》：“瞋恚罵詈出麤言。”《起世因本经·最胜品下》：“麤言呵責，以手打頭。”宋苏轼《龙尾砚歌》：“麤言細語都不擇，春蚓秋蛇隨意畫。”

【麤快】 简捷。唐张彦远《历代名画记·张藏》：“張藏亦吴弟子也，裁度麤快，思若湧泉，寺壁十間，不旬而畢。然六法不及師之門牆，亦好細畫。”

【麤良】 指麻布与丝帛。《周礼·天官·内宰》：“佐后而受獻功者，比其小大與其麤良而賞罰之。”孙诒让正义：“蓋此經之麤，即《典枲》之苦功，先鄭謂即麻功，良即《典絲》之良功，先鄭謂即絲功是也。麤良者，别絲枲而比之；小大者，通絲枲而比之。”

【麤壯】 （动物体）粗大健壮。《法苑珠林》卷十六：“但此象身甚大麤壯，於後壞爛臭熏此城門，以左手舉象，以右手承從，於空中擲置城外。”唐张鷟《朝野佥载》卷四：“報云：‘馬有數等，貴賤不同，若從伎倆筋脚好，形容不惡，堪得乘騎者，直二十千已上。若形容麤壯，雖無伎倆，堪馱物，直四五千已上。’”

【麤妙】 丑恶与美好。《法苑珠林》卷四：“夫三界定位，六道區分，麤妙異容，苦樂殊跡。”

8【麤武】 粗率动武。宋叶適《上宁宗皇帝札子(开禧二年)》之一：“今或謂虜已衰弱，虜有天變，虜有外患；怵輕勇試進之計，用麤武直上之策，姑開先釁，不懼後艱。”

【麤拙】 粗糙拙劣。《史记·赵世家》“卻冠秫絀”裴駰集解引晋徐广曰：“古字多假借，故作‘秫絀’耳。此蓋言其女功鍼縷之麤拙也。”北魏郦道元《水经注·阴沟水》：“夾碑東西，列對兩石馬，高八尺五寸，石作麤拙，不匹光武隧道所表象馬也。”

【麤苴】 粗糙。汉王充《论衡·量知》：“夫竹木，麤苴之物也，彫琢刻削，乃成爲器用。”

【麤枝大葉】 谓文字或话语简略概括。《朱子语类》卷七八：“《書序》恐不是孔安國做。漢文麤枝大葉，今《書序》細膩，只似六朝時文字。”宋谢枋得《文章轨范·放胆文(一)》：“此集皆麤枝大葉之文。”清小巢居阁主《〈十洲春语〉序》：“麤枝大葉，獨具天真。”

【麤事】 亦作“麄事”。粗简的事务。汉刘向《说苑·奉使》：“精事不通，麤事不能者，必勞；大事不得，小事不爲者，必貧。”宋叶適《朝奉大夫致仕黄公墓志铭》：“夫除世俗麄事易，斷細微精想難。”

【麤刺】 ❶植物茎、叶上的针刺。唐杜甫《园官送菜》诗：“一經器物内，永掛麤刺痕。”❷指文词的粗放刺人。宋俞文豹《吹剑录》：“此詞雖麤刺，而局段高。”

【麤易】 亦作“麄易”。粗鲁轻率。唐郑棨《开天传信记》：“三藏飲酒食肉，言行麄易，往往乘醉而喧，穢污絪席。”

【麤知】 略知。清洪亮吉《晋太康三年地志王隐晋书地道志後叙》：“先生以亮吉麤知湛濁，梢别廣輪，每成志地之書，輒預校讐之役。”

【麤物】 亦作“麄物”。粗陋的物品。《水浒传》第四三回：“打拴了三五箇包箱，捎在車兒上。家中麄物都棄了。”清俞樾《茶香室续钞·秦庄襄王鬼乞食》：“英曰：‘往遭赤眉發掘，何得更有物在？’鬼曰：‘賊將麤物去，好者深，賊取不得，今見在。’”

【麤使】 亦作“麄使”。指干粗活的人。元王实甫《西厢记》第五本第三折：“他家麄使梅香十餘人，把那張生横拖倒拽入去。”

【麤帛】 亦作“麄帛”。即粗布。唐贾岛《孟融逸人》诗：“衣褐唯麄帛，筐箱袛素書。”参见“麤布”。

【麤服】 粗恶衣服。服丧时穿著。《後汉书·礼仪志下》：“皇帝皇后以下皆去麤服，服大紅，還宫反廬，立主如禮。”

【麤服亂頭】 粗劣的衣服，蓬乱的头发。谓不加修饰。南朝宋刘义庆《世说新语·容止》：“裴令公有儁容儀，脱冠冕，麤服亂頭皆好，時人以爲玉人。”明王世贞《祝希哲小简墨迹跋》：“書極潦草，中有結法，時時得佳字，豈晉人謂裴叔則麤服亂頭亦自好耶？”

【麤怪】 亦作“麁怪”。粗糙怪异。南朝宋鲍照《佛影颂》：“形生麁怪，神照潭寂。”

【麤定】 谓大致安定。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪五》：“於是天下麤定，唯隴蜀未平。”《东周列国志》第七四回：“闔閭罵曰：‘寡人觀要離之力，不及一小兒，何能勝伐楚之任哉！況寡人國事麤定，豈堪用兵？’”

【麤官】 亦作“麄官”。古代重文轻武，呼武官为“麤官”。唐薛能《谢刘相寄天柱茶》诗：“麄官寄與真抛却，賴有詩情合得嘗。”宋赵昇《朝野类要·称谓》：“麄官：武臣及軍官之自謙，或以爲譏。”宋陆游《畲王樵秀才书》：“監試，麤官不復擇，蓋夫人而可爲也。甚至法吏流外平日不與清流齒者亦得爲之。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷五：“前聖

後聖，褒厲忠貞，至於末秩麤官，闒幃弱質，仰蒙優邮至此。”参见“麤材❷”。

8【麤戾】 粗疏乖张。清陈确《祭山阴先生文》：“館席久廢，經史不理，學道之心，轉益麤戾。”

【麤陋】 亦作“麄陋”。粗贱丑陋；粗糙简陋。唐无名氏《白蛇记》：“二女奴曰：‘郎君貴人，所見莫非麗質。某皆賤隸，又皆麤陋，不敢當公子厚意。’”宋苏轼《与孙子发书》之二：“貴眷各計安勝，公宇已令粗葺，什物麄陋，然亦粗足。”宋程大昌《演繁露续集·诗事·村》：“故古語謂美好爲都，麄陋爲鄙，本此爲義也。”清王晫《今世说·惑溺》：“王于一晚歲客湖上，狎一妓，頗麤陋。或嘲之。王笑曰：‘近代美人尚肥。’”

9【麤故】 粗陋陈旧。《南齐书·张融传》：“見卿衣服麤故，誠乃素懷有本；交爾藍縷，亦虧朝望。今送一通故衣，意謂雖故，乃勝新〔也〕。”

【麤相】 （—xiàng）佛教语。谓总相、别相、同相、异相、成相、坏相，总称“麤相”。《法苑珠林》卷二三引《十住论》：“但依報土而起麤相。”参见“六相❶”。

【麤骨】 片茶的一种。《文献通考·征榷五》：“凡茶有二類，曰片，曰散。片茶其名有……末骨、麤骨、山挺等十二等。”

【麤重】 （—zhòng）亦作“麄重”。粗大笨重。宋孙光宪《北梦琐言》卷十二：“瀘州郡有柳大夫所造公廨，家具皆牢實麄重。”宋吴曾《能改斋漫录·方物》：“其養雛也，一巢數隻，各有等差。最下者羽毛麄重。”《水浒传》第五四回：“〔湯隆〕提條朴刀，棄了家中破房舊屋，麄重家火，跟了李逵，直到酒店裏，來見公孫勝。”

【麤俗】 亦作“麄俗”。❶粗野庸俗。宋苏轼《寓居定惠院之东杂花满山有海棠一株土人不知贵也》诗：“江城地瘴蕃草木，只有名花苦幽獨。嫣然一笑竹籬間，桃李漫山總麄俗。”《水浒传》第十五回：“先生休怪我三個兄弟麄俗，請教授上坐。”❷指诗文粗鄙通俗。宋张戒《岁寒堂诗话》卷上：“世徒見子美詩多麤俗，不知麤俗語在詩句中最難。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·词采》：“詩文之詞采貴典雅而賤麤俗，宜蘊藉而忌分明；詞曲不然，話則本之街談巷議，事則取其直説明言。”

【麤食】 粗劣的饭菜。《宋书·宗悫传》：“先是，鄉人庾業，家甚富豪，方丈之膳，以待賓客，而慤至，設以菜葅粟飯，謂客曰：‘宗軍人，慣噉麤食。’慤致飽而去。”一本作“粗食”。

【麤迹】 亦作“麤跡”。❶谓大道正理。《子华子·晏子》：“法也者，制世之麤迹也。”明宋濂《送璞原师还越中序》：“蓋宗儒典，則探義理之精奥；慕真乘，則還名相之麤跡。”❷谓大的事迹。清张潮《幽梦影》：“文章是有字句之錦繡，錦繡是無字句之文章，兩者同出於一原。姑即麤跡論之，如金陵、如武林、如姑蘇，書林之所在，即機杼之所在也。”

【麤客】 亦作“麄客”。枇杷的别名。宋程棨《三柳轩杂识·花客》：“枇杷爲麄客。”

【麤屋】 简陋的房子。南朝梁陶弘景《冥通记》卷一：“雖建三間麤屋，經時未畢，入此年十月便密自成辦。”

【麤紃】 粗糙的麻绳。《荀子·正名》：“麤布之衣，麤紃之履，而可以養體。”杨倞注：“麤麻履也。”

10【麤莽】 亦作“麄莽”。粗鲁。《水浒传》第四七回：“因爲他面顏生得麄莽，以此人都叫他做‘鬼臉兒’。”清吴雷发《说诗菅蒯》：“然不得以寂寞爲潔，麄莽爲厚，尖纖爲新，詭僻爲超。蓋得其近似，未有不背馳者。”清李调元《界牌岭》诗：“山房蓋木皮，居民訝魍魎。見人或不冠，自陳禮麤莽。”

【麤健】 粗犷健劲。宋董逌《乐毅论》：“觀梁武帝評書，謂比論微麤健，恐非真蹟。”

【麤衰】 （—cuī）一种最重的丧服。用最粗的麻布制成。汉贾谊《新书·六术》：“故復有麤衰、齊衰、大紅、細紅、緦麻，備六，各服其所當服。”

【麤粉】 制作香粉的次料。北魏贾思勰《齐民要术·种红蓝花及栀子》“麤白無光潤者，别收之，以供麤用”原注：“麤粉，米皮所成，故無光潤。”

【麤浮】 见“麤心浮氣”。

【麤悍】 亦作“麄悍”。粗鲁蛮悍。唐皇甫枚《三水小牍·步飞烟》：“蓋鄙武生麄悍，非良配耳。”清袁枚《新齐谐·仲能》：“唐再適先生觀察川西時，有火夫陳某，麄悍嗜飲。”

【麤袍糲食】 同“麤衣惡食”。《後汉书·袁京传》：“〔袁彭〕行至清，爲吏麤袍糲食，終於議郎。”

【麤書】 即草书。唐张怀瓘《书断·草书》：“如淳曰：‘所作起草爲藁。’姚察曰：‘草猶麤也，麤書爲本曰藁。’蓋草書之文，祖出於此。”参见“草書”。

【麤屑】 亦作“麄屑”。粗大的屑粒。《史记·陈丞相世家》“亦食糠覈耳”裴骃集解引晋晋灼曰：“覈音紇。京師謂麄屑爲紇頭。”

【麤弱】 ❶粗糙脆弱。宋庄季裕《鸡肋编》卷中：“慶曆七年，以建州錢輕怯麤弱，遂卻依景祐三年料例。”❷粗大或微弱。《艺苑卮言》卷一引明徐祯卿曰：“因情以發氣，因氣以成聲，因聲而繪詞，因詞而定韻，此詩之源也。然情實眑(眑)渺，必因思以窮其奥；氣有麤弱，必因力以奪其偏。”

【麤奘】 亦作“麄奘”。又粗又大。元杨文奎《儿女团圆》第四折：“我覷了這女豔姿，如此般蠢坌身子，麄奘腰肢，却生的這般俊秀的孩兒，敢則是鴉窩裏出鳳凰，糞堆上産靈芝。”

【麤通】 亦作“麄通”。略微懂得一些。明宋濂《送国子正苏君还金华山中序》：“區區幼有瞶疾，雖麄通文史，誠不足以堪之。”

11【麤梗】 亦作“麄梗”。❶阻滞梗塞。宋叶適《刘建翁墓志铭》：“事雖漫汗麄梗，經建翁手，必有條流秩序，後可循守也。”❷粗犷梗直。清黄宗羲《熊公雨殷行状》：“當時號爲能諫者，亦必揣摩宛轉以納其説。而公之發言麤梗，有敵以下所不堪受者，有犯無隱，蓋其天性然也。”

【麤鹵】 亦作“麄鹵”。❶粗心大意。《朱子语类》卷十：“若用工麤鹵，不務精思，只道無可疑處。”❷粗暴鲁莽。《水浒传》第三八回：“戴宗對宋江笑道：‘押司，你看這厮恁麽麄鹵，全不識些體面。’”《文明小史》第五七回：“再説沖天礮這人，極其麤鹵，外面的利害，一些兒不懂。”

【麤略】 粗疏，不周密。《三国志·魏志·吕布传》“原將兵詣洛陽”裴松之注引汉王粲《汉末英雄记》：“〔丁原〕本出自寒家，爲人麤略，有武勇，善騎射。”《礼记·檀弓上》“宫中無相，以爲沽也”唐孔颖达疏：“沽，麤略也。”《宋史·王嗣宗传》：“真宗告謁太廟，嗣宗立班失儀，因自

首。真宗謂憲官當守禮法,以其性麤略,不之責。”

11【麤犓】 (—cū) 见“麤粗”。

【麤猛】 亦作“麄猛”。粗悍勇猛。《後汉书·董卓传》:“〔董卓〕性麤猛有謀。”《三国志·魏志·毌丘俭传》:“驍果麤猛,數有戰功。”《周书·耿豪传》:“豪曰:‘世言李穆、蔡祐,丞相臂膊;耿豪、王勇,丞相咽項。以咽項在上,故爲勝也。’豪之麄猛,皆此類。”宋苏辙《答王定国问疾》诗:“俚醫固空踈,蠻覡劇麄猛。”

【麤率】 (—shuài) 亦作“麄率”、“麁率”。❶粗鲁轻率。唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋下》:“荆州百姓郝惟諒,性麄率,勇於私鬪。”南唐刘崇远《金华子杂编》卷上:“〔崔澹〕即預於品目,以涓(崔涓)之後逸,目爲麁率,不許齒焉。”元无名氏《湖海新闻夷坚续志後集·怪异·鬼仙玩月》:“我以此差静,復貪月色,初無延佇之禮,敢此麤率。”明冯梦龙《古今谭概·怪诞·倪云林事》:“倪聞宣伯儒者,倒屣迎之,見其言貌麤率,大怒,掌其頰,宣伯愧忿,不見主人而去。”❷粗疏草率。明王世贞《艺苑卮言》卷五:“何李之外,始有康德涵。康源出秦漢,然麤率而弗工,有質木者可取耳。”况周颐《蕙风词话》卷一:“東坡、稼軒其秀在骨,其厚在神。初學看之,但得其麤率而已。其實二公不經意處,是真率,非麤率也。”

【麤粗】 亦作“麤犓”、“麄犓”。粗略,粗糙。《管子·水地》:“心之所慮,非特知於麤粗也,察於微眇。”《公羊传·隐公元年》“所傳聞異事”汉何休注:“於所傳聞之世,見治起於衰亂之中,用心尚麄犓,故内其國而外諸夏。”《汉书·艺文志》:“漢有唐都,庶得麤犓。”颜师古注:“犓,粗略也。”章炳麟《文学说例》:“予向作《正名略例》,嘗道其麤犓矣。”

【麤淺】 亦作“麄淺”。❶浅显,不深奥。《古尊宿语录·舒州龙门佛眼和尚语录》:“言雖麤淺,理實甚深。”❷粗陋浅薄。宋苏轼《答毕仲举书》之一:“佛書舊亦嘗看,但闇塞不能通其妙,獨時取其麤淺假説以自洗濯,若農夫之去草,旋去旋生,雖若無益,然終愈於不去也。”明沈德符《野獲编·词曲·填词名手》:“年來俚儒之稍通音律者,伶人之稍習文墨者,動輒編成一傳,自謂得沈吏部九宫正音之秘,然悠謬麄淺,登場聞之,穢及廣坐。”明李东阳《〈匏翁家藏集〉序》:“辭賦歌行吟謡之屬皆詩也。是其去古雖遠,而爲體固存。彼才之弗逮者,麄淺踢滯,欲進而不能强。”孙中山《社会主义的分析》:“〔馬克思〕著爲《資本論》一書,發闡真理,不遺餘力,而無條理之學説,遂成爲有統系之學理,研究社會主義者,咸知所本,不復專迎合一般麤淺激烈之言論矣。”

【麤悴】 粗糙憔悴。《法苑珠林》卷四:“食地味多者,顔色麤悴,其食少者,顔色光澤。”苏曼殊《遯迹记》:“其食多者,顔色麤悴;其食少者,顔色光潤。”

【麤密】 粗糙与精密。《文选·班固〈两都赋〉序》:“且夫道有夷隆,學有麤密。”吕延济注:“言代有平盛,學者隨時精麤,不可齊也。”

【麤細】 亦作“麄細”。❶粗糙和细致的程度。《周礼·天官·典妇功》“辨其苦良”汉郑玄注:“謂分别其縑帛與布紵之麤細。”❷粗细的程度。北魏贾思勰《齐民要术·饼法》:“剛溲麫,揉令熟。大作劑,挼餅,麤細如小指大,重縈於乾麪中。”唐白居易《红藤杖》诗:“麄細纔盈手,高低僅過身。”

12【麤惡】 (—è) 亦作“麄惡”。❶粗糙;不精细。《荀子·礼论》:“故文飾、麤惡,聲樂、哭泣,恬愉、憂戚,是反也。”宋朱弁《曲洧旧闻》卷十:“王荆公性簡率,不事修飾奉養。衣服垢汙,飯食麤惡,一無有擇。”《武王伐纣平话》卷上:“後有宫監送馮氏去冷宫,朝食凍虀冷飯,夜卧麄惡床席。”明田艺蘅《留青日札·榕》:“〔榕〕木理麤惡,不堪作器用。”❷谓言语举止等粗野凶恶。《起世因本经·最胜品下》:“此之衆生,麤惡言語,駡詈於我,以手打我。”金董解元《西厢记诸宫调》卷二:“汝爲佛弟子,當念經持戒,如何出麄惡?”

【麤硬】 亦作“麄硬”。❶粗大而又不灵便。元曾瑞《哨遍·羊诉冤》套曲:“我如今剌搭着兩箇蔫耳朶,滴溜着一條麄硬腿。”❷粗糙僵硬。元范梈《木天禁语·家数》:“韓杜,沉雄厚壯,學者不察,失於麤硬。”

【麤雄】 粗犷雄健。明汤显祖《牡丹亭·淮警》:“你夜來鏖戰好麤雄,困的俺垓心没縫。”

【麤飯】 亦作“麄飯”。糙米饭。《乐府诗集·相和歌辞十二·陇西行》:“促令辦麤飯,慎莫使稽留。”唐王维《郑果州相过》诗:“中廚辦麄飯,當恕阮家貧。”

【麤猥】 粗鄙。《南齐书·萧景先传》:“三處田勤,作自足供,衣食力少,更隨宜買麤猥奴婢充使。”

【麤詞】 粗浅的文词。李调元《和吴寿庭先生见题续集原韵》附清吴树萱诗:“五十日成一卷詩,大半麤詞爲引玉。”

【麤粥】 糙米稀饭。北魏郦道元《水经注·江水二》:“玄之初奔也,經日不得食。左右進麤粥,咽不下。”

【麤踈】 亦作“麤疏”、“麤踈”、“麄踈”、“麄踈”、“麄疏”。❶粗忽疏慢。《三国志·吴志·鲁肃传》:“張昭非肅謙下不足,頗訾毁之,云肅年少麤踈,未可用。”宋苏辙《泝潮》诗之一:“天地尚遭人意料,乘時使氣定麄踈。”元尚仲贤《柳毅传书》第一折:“他鷹指爪,蟒身軀,忒躁暴,太麄踈,但言語,便喧呼。”❷粗糙;不精密。《东观汉记·明德马皇后传》:“〔后〕袍極麤疏,諸主朝望見,反以爲綺。”晋袁宏《後汉纪·章帝纪上》:“諸主家朝請,望見后袍極麤踈,反以爲侍婢之數。”宋杨万里《题望韶亭》诗:“堯時文物也麄踈,禮樂猶帶鴻荒餘。”元关汉卿《五侯宴》第一折:“則我這衣袂麄踈,都是柴草絡布無綿絮。”梁启超《说动》:“機器不興,工欲動,而笨拙麤疏之刀鋸絏之。”❸谓才识疏略寡陋。《吕氏春秋·异宝》“其知彌犓”汉高诱注:“犓,麤疏也。”五代王定保《唐摭言·韦庄奏请追赠不及第人近代者》:“然隱才雄而麄疏,鄴才清而緜緻。”宋司马光《涑水记闻》卷七:“盗喜曰:‘秀才乃肯自屈,何不可者!顧吾輩麤疏,恐爲秀才笑耳。’”❹形容声音粗沉而不连续。唐孟郊《秋怀》诗之九:“秋深月清苦,蟲老聲麤踈。”

【麤疏】 见“麤踈”。

13【麤頑】 亦作“麄頑”。粗疏愚顽。明唐顺之《答张甬川尚书书》:“順之麄頑非畜德之器,迂踈非適用之才。”

【麤虜】 亦作“麄虜”。粗暴鲁莽。《水浒传》第五十回:“小妹一時麄虜,年幼不省人事,悮犯威顔。”

【麤鄙】 亦作“麄鄙”。粗陋鄙俗。宋叶適《温州新修学记》:“然則妄相融會者零落而不存,外爲馳騖者麤鄙而不近矣。”金王若虚《滹南诗话》卷下:“不求當而求新,吾恐他日復有以白皙武夫比之者矣。此花(酴醾花)無乃

太麄鄙乎。”明归有光《上王中丞书》:“顧前所爲書，言語麤鄙，不知忌諱。”明何良俊《四友斋丛说·史四》:“詼詞巧説，不曾習學；卑禮諂態，不曾操演。知者謂爲麄鄙，不知者且以爲簡傲。”

[13]【麤跡】 见“麤迹”。

【麤誕】 粗鄙放诞。宋朱熹《斋居感兴》诗之十八:“庸言戒麤誕，時行必安詳。”

【麤滚滚】 亦作“麄滚滚”。粗而圆的样子。元王仲文《救孝子》第二折:“麄滚滚的黄桑杖腿筋，硬邦邦的竹簽着指痕。”

【麤慥】 粗鲁急躁。《古尊宿语录·舒州龙门佛眼和尚语录》:“者老子從來翻著襴衫，倒携席帽，口頭麤慥，肚裏柔和。”《坛经·行由品》:“一僧俗姓陳，名惠明，先是四品將軍，性行麤慥，極意參尋。”

【麤絺】 粗葛布。晋陶潜《杂诗》之八:“禦冬乏大布，麤絺以應陽。”

[14]【麤厲】 ❶高亢激烈。《汉书·礼乐志》:“麤厲猛奮之音作，而民剛毅。”颜师古注:“麤厲，抗厲也。”按，抗，通“亢”。❷粗暴猛烈。唐柳宗元《国子司业阳城遗爱碣》:“麤厲貪凌，待公順之，欺僞譎詐，待公信之。”

【麤踈】 见“麤疏”。

【麤篓】 大扇。《孔丛子·儒服》:“子高曳長裾，振褒袖，方屐、麤篓，見平原君。”

【麤語】 亦作“麁語”。粗朴的语言。《大般涅槃经·梵行品之六》:“諸佛常軟語，爲衆故語麁。麁語及軟語，皆歸第一義。是故我今者，歸依於世尊。”明胡应麟《诗薮·唐下》:“太白多率語，子美多放語，獻吉多麤語，仲默多淺語……皆大家常態。”

【麤誦】 粗略诵读。汉徐幹《中论·考伪》:“多識流俗之故，麤誦詩書之文，託之乎博文。”

【麤豪】 亦作“麄豪”。❶豪强。《三国志·吴志·孙皎传》:“此人雖麤豪，有不如人意時，然其較略大丈夫也。”《敦煌变文集·燕子赋》:“鷰子造舍，擬自存活，何得麤豪，輒敢强奪?”元高文秀《襄阳会》第二折:“你道我休暴燥，逞麄豪。”清李渔《慎鸾交·待旦》:“遇喬才，他倒温柔，我反麤豪。”❷豪壮。元杨暹《刘行首》第二折:“走將來唱叫麄豪，口不住絮絮叨叨。”清李渔《闲情偶寄·词曲下·宾白》:“以北字近於麤豪，易入剛勁之口，南音悉多嬌媚，便施窈窕之人。”清钱谦益《列朝诗集小传·苏侍郎祐》:“侍郎詩，麄豪伉浪，奔放自喜，今人不復詳其風格。”清宣鼎《夜雨秋灯录·珊珊》:“叟衣冠整潔，言語麤豪。”

【麤弊】 亦作“麁弊”。❶粗鲁欺诈。《华严经·离世间品之二》:“或以麁弊惡語而相毁辱，或以刀杖瓦石而加損害。”❷粗糙而又破旧。《百喻经·贫人烧粗褐衣喻》:“汝種姓端正，貴人之子，云何著此麤弊衣褐?”唐玄奘《大唐西域记·窣利地区总述》:“雖富巨萬，服食麤弊。”

【麤滯】 指粗渣。《云笈七籤》卷六八:“〔石鹽〕功能則伏制陽精，銷化火石之毒，力與石硫黄敵，體變鍊功，性能發明金精，去麤滯。”

[15]【麤蕤】 亦作“麄蕤”。指野花。宋杨万里《早炊童家店》诗:“長亭深處小亭奇，雜蕊麄蕤亦有姿。”

【麤暴】 亦作“麄暴”。粗鲁暴躁。《三国志·吴志·孙晧传》:“晧既得志，麤暴驕盈，多忌諱，好酒色，大小失望。”宋吴淑《江淮异人录·司马郊》:“〔司馬郊〕所爲麄暴，人無敢近之者。”《东周列国志》第九六回:“廉頗曰:‘鄙性麤暴，蒙君見容，慚愧無地!’”

【麤質】 亦作“麄質”。粗疏质朴。宋孙光宪《北梦琐言》卷十三:“魏博節度使韓簡，性麄質，每對文士，不曉其説，心常恥之。”

【麤魯】 亦作“麄魯”。粗暴鲁莽。金董解元《西厢记诸宫调》卷一:“忒昏沉，忒麄魯，没掂三，没思慮，可來慕古，少年做事，大抵多失心麄。”元王仲文《救孝子》第一折:“楊大，你好麄魯也，你與我這把刀子，妳妳不知，叔叔也不知。”

【麤論】 粗略论述。汉徐幹《中论·历数》:“今麤論數家舊法，綴之於篇，庶爲後之達者存損益之數云耳。”

【麤澁】 见“麤澀”。

【麤履】 草鞋。《东观汉记·茨充传》:“民惰窳，少麤履，盛冬皆以火燎，足多剖裂，充令屬縣教民益種桑柘，養蠶桑織履。”

【麤險】 谓遣词造句粗豪奇险。清彭定求杨中讷等《全唐诗·韩愈》:“至愈，一返之古，而爲詩豪放，不避麤險，格之變亦自愈始焉。”

[16]【麤樸】 简陋质朴。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪七》:“起第宅，采椽麤樸，足避風雨。”清张岱《陶庵梦忆·锺山》:“祭品極簡陋，硃紅木簋、木壺、木酒罇，甚麤樸。簋中肉止三片，粉一鋏，黍數粒，東瓜湯一甌而已。”

【麤醜】 亦作“麄醜”。❶粗俗。汉王充《论衡·超奇》:“言事麤醜，文不美潤。”明袁宗道《夏日黄平倩邀饮崇国寺葡萄林同江进之丘长孺方子公及两弟分韵得阁字》:“鄉語雖麄醜，動塵珠錯落。”❷丑陋。《三国志·魏志·管辂传》:“輅容貌麤醜，無威儀而嗜酒。”唐杜甫《负薪行》诗:“若道巫山女麤醜，何得北有昭君村。”明何景明《吴伟江山图歌》:“烟峯蒼茫貌二叟，面髮衣冠頗麄醜。”❸粗朴简陋。三国魏嵇康《六言诗》:“生生厚招咎，金玉滿堂莫守，古人安此麤醜，獨以道德爲友，故能延期不朽。”

【麤錦】 亦作“麄錦”。粗丝织成的锦。唐李贺《公莫舞歌》:“横楣麤錦生紅緯，日炙錦嫣王未醉。”姚文燮注:“麄錦，重錦也。”

【麤糙】 亦作“麄糙”。❶粗鲁。明顾起元《客座赘语·方言》:“不雅馴曰‘麤苴’，曰‘朗伉’……曰‘麄糙’。”❷草率；不细致。《明律·工律·营造》:“凡造作不如法者……及織造段疋麤糙紕薄者，各笞五十。”

【麤濁】 犹秽浊。明宋濂《赠定岩上人入东序》:“弘敷固假於教儀，妙悟須資於禪定，所以銷融其麤濁，振拔其精明，降伏其塵勞，躋登其實際；非知力之所强，必頓覺而後成。”

【麤懆】 亦作“麄懆”。强暴。引申为勇敢。元明间无名氏《午时牌》第四折:“那葛從周能布擺，五虎將逞麄懆。”

【麤彊】 亦作“麄彊”。❶粗暴蛮强。南朝宋刘义庆《世说新语·忿狷》:“謝無奕性麤彊。以事不相得，自往數王藍田，肆言極罵。”《华严经·入法界品十一》:“其心柔輭，無有麁彊。”清郝懿行《宋琐语·残苛》:“越(宗越)等武人麤彊，識不及遠。”❷形容声音粗重宏大。《史记·乐书》“其聲麤以厲”唐张守节正义:“怒在心，心隨怒而發揚，故無輟咳，則樂聲麤彊而嚴厲也。”

16【麤縗斬】 古代丧服的一种。《左传·襄公十七年》："齊晏桓子卒，晏嬰麤縗斬，苴絰、帶、杖。"杜预注："斬不緝之也，縗在胸前，麤三升布。"杨伯峻注："麤縗斬，即粗布之斬衰。縗同衰。古代喪服，子爲父斬衰三年。"

17【麤獷】 亦作"麄獷"、"麁獷"。粗野；粗鲁。《华严经·十住品》："親近一切善知識，發言和悦離麄獷。"《陈书·陈方泰传》："方泰少麤獷，與諸惡少年羣聚，遊逸無度。"《周书·耿豪传》："豪少麁獷，有武藝，好以氣凌人。"明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》："其實事久弊生，冥頑貪詐，或麤獷兇猾。"

【麤澀】 亦作"麤澁"、"麁澁"。❶粗恶；粗糙，不细润。《华严经·净行品》："得麤澀食，當衆願生，心無染者，絶世貪愛。"《莲华经·随喜功德品》："唇不下垂，亦不褰縮，不麤澀，不瘡胗。"唐无名氏《玉泉子》："夏侯孜爲左拾遺，常着桂管布衫朝謁。開成中，文宗無忌諱好文，問孜衫何太麁澁。具言桂管産此布，厚，可以禦寒。"苏曼殊《遯迹记》："時此衆生，身體麤澁，光明轉滅，無復神足，不能飛行。"❷比喻艰困。宋叶適《上宁宗皇帝札子(嘉泰三年)》之二："習熟漸久，方能捨燕安而樂麤澁，易脆腐而爲堅强，勁虜在前，行者思奮。"

【麤縷】 粗布衣服。唐孟郊《秋怀》诗之十："麤縷不自整，古吟將誰通。"

【麤縱】 粗疏杂乱。明王世贞《艺苑卮言》卷六："模倣多，則牵合而傷跡；結搆易，則麤縱而弗工。"

【麤繆】 (—móu) 谓质地粗糙，不细洁。唐无名氏《白蛇记》："李子曰：'綵帛麤繆，不足以奉佳人服御，何苦指價乎？'"

18【麤藥】 指草药。《云笈七籤》卷七八："麤藥服之，其効必速，何也？如兎絲子之得清酒，若鳶尾之佐黄菜。故以草藥先導之，冀相宣發也。又草性速發而易歇，鐵性遲効而長久。"

【麤穢】 亦作"麄穢"。❶粗浊污秽。《国语·周语上》："國之將亡，其君貪冒、辟邪、淫佚、荒怠、麤穢、暴虐。"宋孙光宪《北梦琐言》卷十二："每一發作，竟月不食，言語麄穢，都無所避。"清曾国藩《母弟温甫哀词》："彼麤穢者，乃居吾右，抑塞不伸，發狂大叫。"❷指粗浊污秽的东西。《楚辞·远游》："保神明之清澄兮，精氣入而麤穢除。"王逸注："納新吐故，垢濁清也。"明刘基《赠道士蒋玉壶长歌》："玄黄健順六子承，和氣块北麄穢澄。"

【麤謾】 亦作"麄謾"。谓诳人。宋张耒《明道杂志》："沈存中爲客話越州鰻井事，曰：'括親見上井時如常鰻鱺耳，俄頃稍大，已而緣柱而上，大與柱等。'客曰：'啓內翰，好麄鰻！'世謂無理誑人爲麄謾。"

【麤繒】 亦作"麄繒"。粗制的丝织品。宋苏轼《和董传留别》："麤繒大布裹生涯，腹有詩書氣自華。"宋陆游《白发》诗："未午春炊餘脱粟，乍寒包裹有麄繒。"

19【麤靡】 粗细。《韩非子·解老》："凡理者，方圓、短長、麤靡、堅脆之分也。故理定而後可得道也。"梁启雄解引《小尔雅·广诂》："靡，細也。"

20【麤璺】 粗糙而有裂痕。宋王□《道山清话》："上遣快行家一人伺其食時，直入其家，俟方對客飯，於是即其座上，取一客之食以進，果止糲飯菜羹，仍皆麤璺陶器。上喜其不隱，時號菜羹張家。"

【麤糲】 亦作"麄糲"、"麁糲"。❶糙米。《战国策·韩策二》："然至齊，聞足下義甚高，故直進百金者，特以爲夫人麤糲之費，以交足下之驩，豈敢以有求邪？"《史记·刺客列传》引此文，张守节正义："糲，猶麤米也，脱粟也。"《南齐书·刘绘传》："遭母喪去官。有至性，持喪墓下三年，食麁糲。"宋苏轼《次韵孔毅甫久旱已而甚雨》之二："腐儒麄糲支百年，力耕不受衆目憐。"清钮琇《觚賸续编·英豪举动》："然丈夫處世，不應於飲食求工，能飽餐麤糲者，真英雄耳。"❷粗糙。康有为《〈孔子改制考〉序》："世運既變，治道斯移，則始于麤糲，終于精微。"

21【麤蠢】 粗丑愚笨。清李渔《比目鱼·联班》："那個做正生的，不知是怎生一個人物。萬一狀貌麤蠢，性情鄙劣，與奴家搭配不來，却怎麼處？"清薛福成《出使四国日记·光绪十六年正月二十八日》："面目黝黑，短小麤蠢。"

【麤露】 亦作"麄露"。谓直露无馀。宋王应麟《玉海·辞学指南二》："制詞(制、誥)三處最要用工：一曰破題，要包盡題目而不麄露……三處乃一篇眼目。"

【麤饘】 粗米稠粥。隋炀帝《遗陈尚书江总檄》："寶衣玉食，填積後宫，短褐麤饘，不充編户。"

28【麤戇】 粗莽戆愚。清李渔《蜃中楼·授诀》："堪笑英雄莽，全無伎倆，從今以後，可還麤戇！"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》："其鄉有農家居……夜夢有人訶責之，鄉愚麤戇置弗省。"

33【麤麤】 形容极粗陋。宋苏轼《薄薄酒》诗之一："薄薄酒，勝茶湯；麤麤布，勝無裳。"又诗之二："薄薄酒，飲兩鍾；麤麤布，著兩重。"

**25 麢** 同"塵"。《说文·麤部》："麢，鹿行揚土也。"段玉裁注："羣行則揚土甚，引伸爲凡揚土之偁。"章炳麟《訄书·哀清史》："夫國史詘於人主，首施俛仰，無奈之何，而私箸者復逐游麢以爲褒貶，如之何其明枉直也。"

# 黹 部

**黹** [zhǐ《广韵》豬几切，上旨，知。] 做针线；刺绣。《周礼·春官·司服》"祭社稷五祀則希冕"汉郑玄注："希，讀爲絺，或作黹，字之誤也。"《红楼梦》第四回："寶釵日與黛玉迎春姊妹等一處，或看書下棋，或做針黹。"章炳麟《新方言·释器》："《虞書》絺綉，《春官》希冕，鄭皆讀爲黹，是黹亦有刺繡之義。"

4【黹屯】 绣有花纹的衣边。《颂鼎》："易女玄衣黹屯。"

11【黹紩】 针线活。清钱谦益《泽州王氏节孝阡表》："〔孺人〕後府君卒，蓋兩月，衣裳黹紩，扃鐍完好，視其封題，皆府君卒之日也。"

**5 黻** [fú《广韵》分勿切，入物，非。] ❶古代礼服上绣的黑与青相间的亞形花纹。《书·益稷》："藻火粉米，黼黻絺繡。"孔传："黻，爲兩己相背。"孔颖达疏：

"黻謂兩己相背，謂刺繡爲己字，兩己字相背也。《考工記》云:黑與青謂之黻。刺繡爲兩己字，以青黑線繡也。"《旧唐书·文苑传上·杨炯》:"黻者，兩己相背，象君臣可否相濟也。"一说两"弓"相背。清阮元《释黻》:"說黻者曰，兩己相背戾。而自古畫象則作亞形，明兩弓相背戾，非兩己相背戾也。兩弓相背，義取于物，與斧同類。兩己之己何物耶?然則各傳注所言兩己者，豈非兩弓相沿之誤與?《漢書·韋賢傳》師古注曰，紱畫爲亞文;亞，古弗字也。師古此語，必有所傳。"❷古代作祭服的蔽膝，用熟牛皮做成的大巾。《左传·桓公二年》:"衮冕黻珽。"杜预注:"黻，韋韠以蔽膝也。"《新唐书·车服志》:"朝服謂之韠，冕服謂之黻。"❸古大夫的礼服。《礼记·礼器》:"禮，有以文爲貴者，天子龍衮，諸侯黼，大夫黻，士玄衣纁裳。"❹通"紱"。系印的丝带。三国魏吴质《答东阿王书》:"思投印釋黻，朝夕侍坐。"《文选·江淹〈杂体诗·效谢庄"郊游"〉》:"雲裝信解黻，煙駕可辭金。"李善注:"《蒼頡篇》曰:'紱，綬也。'黻與紱通。"唐陈子昂《唐水衡监丞李府君墓志铭》:"黄黻不貴，拱璧爲輕。"

[4]【黻文】 黑青相间如亞形的花纹。《隋书·礼仪志五》:"右載闟戟，長四尺，廣三尺，黻文。"《宋史·舆服志一》:"右載闟戟，繡黻文。"

[6]【黻衣】 古代礼服名。绣有青黑色花纹。《诗·秦风·终南》:"君子至止，黻衣繡裳。"毛传:"黑與青謂之黻，五色備謂之繡。"《尸子·君治》:"人之言君天下者，瑶臺九纍，而堯白屋;黻衣九種，而堯大布。"汉张衡《思玄赋》:"襲温恭之黻衣兮，被禮義之繡裳。"清风韶《风氏经说·终南》:"然五衣皆章服也，章以衣爲重，故亦得以繡之裳名其衣曰黻衣。"

[8]【黻佩】 佩系官印的丝带。借指达官贵人。王闿运《〈衡阳县志〉序》:"敢告黻佩，作配宋姬，述列女傳，凡人物列女四十三傳。"

[10]【黻珽】 指在朝的达官显贵。《晋书·张载传》:"至如軒冕黻珽之士，苟不能匡化輔政，佐時益世，而徒俯仰取容，要榮求利，厚自封之資，豐私家之積，此沐猴而冠耳，尚焉足道哉!"

[11]【黻冕】 古时祭服。《论语·泰伯》:"惡衣服，而致美乎黻冕。"朱熹集注:"黻，蔽膝也，以韋爲之;冕，冠也;皆祭服也。"《宋书·礼志五》:"夏后崇約，猶美黻冕。"宋叶適《梁父吟》:"黻冕兮茅蒲，衮衣兮襏襫。"

[13]【黻衮】 古代礼服。明夏完淳《有人此有土》:"先王御黻衮而覽勝，必開習習之温風。"

[14]【黻裳】 古代祭服。绣有青黑色花纹的下裳。《荀子·哀公》:"黼衣、黻裳者，不茹葷。"杨倞注:"黼衣、黻裳，祭服也。白與黑爲黼，黑與青爲黻。"

【黻领】 黑青相间的衣领。《新唐书·车服志》:"〔天子之服〕衣、褾、領，畫以升龍，白紗中單，黻領，青褾、襈、裾。"《宋史·舆服志三》:"〔皇太子之服〕白紗中單，黻領，青褾、襈、裾。革帶，金鉤䚢。"

【黻翣】 古代出丧时画有亞形的棺饰。《礼记·丧服大记》:"飾棺……黼翣二，黻翣二，畫翣二。"参见"黼翣"。

[19]【黻藻】 语出《书·益稷》:"藻火粉米，黼黻絺繡。"谓织有黻和水藻的花纹。引申为写出华美的辞藻或文字。明孙柚《琴心记·给管求文》:"管城子即日抒詞，楮先生行當黻藻。"

【黻繡】 黑与青相间的花纹。《晋书·舆服志》:"棨戟韜以黻繡，上爲亞字。"《隋书·礼仪志五》:"加棨戟於車之右，韜以黻繡之衣。"

## [7]黼

〔fǔ《广韵》方矩切，上麌，非。〕❶古代礼服上白黑相间的花纹，取斧形，象临事决断。《书·益稷》:"藻火粉米，黼黻絺繡。"孔传:"黼若斧形。"陆德明释文:"白與黑謂之黼。"《旧唐书·文苑传上·杨炯》:"黼能斷割，象聖王臨事能決也。"宋苏舜钦《感兴》诗之一:"階墄釦以金，牆壁衣之黼。"❷绣衣。《诗·小雅·采菽》:"又何予之?玄衮及黼。"郑玄笺:"黼，黼黻，謂絺衣也。"孔颖达疏:"絺，謂刺之。言此黼黻絺刺之於衣。"❸古诸侯的礼服。《礼记·礼器》:"禮，有以文爲貴者，天子龍衮，諸侯黼，大夫黻，士玄衣纁裳。"唐柳宗元《吊屈原文》:"陷塗藉穢兮，榮若繡黼。"❹绣。参见"黼繪"。

[4]【黼文】 黑白相间如斧形的花纹。《礼记·丧服大记》"黼荒"汉郑玄注:"黼荒緣邊爲黼文。"《汉书·西域传赞》"天子負黼依"唐颜师古注:"依讀曰扆。扆如小屏風，而畫爲黼文也。白與黑謂之黼，又爲斧形。"

[6]【黼衣】 绣有黑白斧形的礼服。《荀子·哀公》:"黼衣、黻裳者，不茹葷。"杨倞注:"黼衣、黻裳，祭服也。白與黑爲黼。"《文选·韦孟〈讽谏〉诗》:"黼衣朱黻，四牡龍旂。"李善注引应劭曰:"黼衣，衣上畫爲斧形，而白與黑爲采。"汉王粲《神女赋》:"襲羅綺之黼衣，曳縟繡之華裳。"

【黼衣方领】 华贵的服饰。借指王公显贵。唐王维《暮春太师左右丞相诸公于韦氏逍遥谷宴集序》:"賓客王公，黼衣方領，垂璫珥筆，詔有不名，命無下拜。"

[8]【黼依】 古代帝王座后绣有白黑相间的斧形花纹的屏风。《周礼·春官·司几筵》:"凡封國命諸侯，王位設黼依。"郑玄注:"斧謂之黼，其繡白黑采，以絳帛爲質。依，其制如屏風然，於依前爲王設席，左右有几，優至尊也。"《汉书·严助传》:"負黼依，馮玉几，南面而聽斷，號令天下，四海之内莫不嚮應。"颜师古注:"白與黑畫爲斧文，謂之黼也。依讀曰扆。扆形如屏風而曲之，畫以黼文，張於户牖之間。"

【黼命】 谓天子的诏命。明李东阳《程襄毅公哀辞》:"領太僕與内臺兮，載經營乎東鄙。承黼命於先朝兮，實受知之所始。"

【黼函】 锦匣。元王逢《钱塘春感》诗之四:"五色黼函開玉座，九重湯藥下銀罌。"

[9]【黼荒】 覆盖在天子棺上周围绣有白黑相间斧形花纹的布。《礼记·丧服大记》:"飾棺，君龍帷，三池，振容，黼荒。"郑玄注:"荒，蒙也，在旁曰帷，在上曰荒，皆所以衣柳也。士布帷。布荒者，白布也。君、大夫加文章焉。黼荒，緣邊爲黼文。"孔颖达疏:"黼荒者，荒，蒙也，謂柳車上覆，謂鼈甲也。緣荒邊爲白黑斧文，故云黼荒。"

【黼帟】 绣有黑白相间斧形花纹的用以遮蔽尘埃的帐幕。《宋书·乐志二》:"黼帟神凝，玉堂嚴馨，圜火夕燿，方水朝清。"《旧唐书·后妃传下·代宗贞懿皇后独孤氏》:"素紗列位，黼帟周庭，輅升玉綴，軒軼珠欞。"

[10]【黼珽】 穿朝服、执玉笏。指官于朝廷。宋文天祥《古心江先生以旧弼出镇长沙谨拟古体一首为寿》:"黼珽麗三階，火龍昭紞紘。"

【黼冔】 ❶殷代的帽子，绘有黑白斧形花纹。《诗·

大雅·文王》:"厥作祼將,常服黼冔。"毛传:"黼,白與黑也。冔,殷冠也。"❷戴着殷冠。清魏源《默觚下·治篇九》:"然後量能而授之職,授之田宅,又率以祀文王,黼冔祼將,駿奔走于廟。"王国维《海上送日本内藤博士》诗:"眼見殷民常黼冔,歸去便將闕史補。"

[10]【黼殺】 (—shài)古代贵族死后小敛前套在下半身、半边不缝合的尸袋,绛色丝质,画有黑白斧形。《礼记·丧服大记》:"君錦冒,黼殺,綴旁七;大夫玄冒,黼殺,綴旁五。"孔颖达疏:"殺者,作兩囊,每輒横縫合一頭,又縱連一邊,餘一邊不縫,兩囊皆然也;上者曰質,下者曰殺。君質用錦,殺用黼,故云錦冒黼殺也……其用之先以殺韜足而上,後以質韜首而下。"孙希旦集解:"黼殺者,皆纁帛而畫以黼文也。"

【黼座】 ❶帝座。天子座后设黼扆,故名。元袁桷《次韵正旦会朝诗》:"香擁衮龍開黼座,風廻笙鶴舞鈞天。"清陈梦雷《西洋贡狮子赋》:"皇帝御極十有七載,凝龍圖於黼座,握鳳曆於璇宫。"《清史稿·礼志七》:"乾隆五十年,設宴乾清宫……年最高者,如百五歲司業銜郭鍾岳等,得隨一品大臣同趨黼座,親與賜觴。"❷借指天子。宋林逋《送范希文寺丞》诗:"黼座垂精正求治,何時條對召公車。"宋洪迈《容斋三笔·吾家四六》:"黼座端臨,五帝神聖而其臣莫及。"清平步青《霞外攟屑·诗话下·王文恪公》:"〔林文忠公詩〕風雷何日金縢發,葵藿難通黼座陳。"

【黼宸】 帝王的居处。借指帝王。《明史·外国传二·安南》:"倘蒙轉達黼宸,循太宗皇帝繼絶明詔,還其爵土,匪獨陳氏一宗,實蠻邦億萬生民之幸。"

【黼扆】 ❶古代帝王座後的屏风,上画斧形花纹。《书·顾命》:"狄設黼扆綴衣。"孔传:"扆,屏風,畫爲斧文,置户牖間。"南朝梁刘勰《文心雕龙·章表》:"敷表降闕,獻替黼扆。"明焦竑《焦氏笔乘续集·黼扆》:"謹按禮書白與黑間爲黼扆,則屏障畫黼文于其上,取分辨昭彰之義無疑矣。"❷借指帝王。唐颜真卿《开府仪同三司行尚书右丞相上柱国赠太尉广平文贞公宋公神道碑铭》:"登聞黼扆,驟列繡裳。"宋文莹《玉壶清话》卷一:"勞侵黼扆,士失耕農。"明刘基《感兴》诗之三:"神謀不是閭閻識,廟算誰聞黼扆思。"❸指帝座。清朱琦《感事》诗:"至尊勞旰食,軍書叢黼扆。"

【黼純】 用白黑绢制成花纹,作边缘的装饰。《书·顾命》:"牖間南嚮,敷重篾席,黼純,華玉仍几。"孔颖达疏:"《考工記》云:'白與黑謂之黼。'《釋器》云:'緣謂之純。'知黼純是白黑雜繒緣之,蓋以白繒黑繒錯雜彩以緣之。"《周礼·春官·司几筵》:"加次席黼純,左右玉几。"郑玄注引郑司农曰:"純,緣也。"《新唐书·礼乐志一》:"每座黼扆,莞席紛純,藻席畫純,次席黼純,左右几。"

[11]【黼冕】 绘黑白斧形的礼服和礼帽。《後汉书·鲍永传》:"時郡學久廢,德(鮑德)乃修起横舍,備俎豆黼冕,行禮奏樂。"

【黼國黻家】 谓国家文教之治,美如锦绣。太平天国洪仁玕《英杰归真》:"我天朝萬萬年作人之治,所由黼國黻家,天道無不彰之美;金聲玉振,天理靡不暢之機。"

【黼帳】 犹华帐。汉司马相如《美人赋》:"芳香芬烈,黼帳高張。有女獨處,婉然在牀。"唐沈佺期《人日重宴大明宫赐綵楼人胜应制》诗:"千官黼帳懷前壽,百福香匳勝里人。"清曹寅《正月二十九日随驾入侍鹿苑》诗之一:"黼帳行開稍麥宴,鑾輿高出晾鷹臺。"

【黼帷】 绣有黑白斧形的帷幕。《文选·班固〈西都赋〉》:"袪黼帷,鏡清流。"吕向注:"黼帷,繡帷也。"

[12]【黼幄】 即黼帷。《宋史·乐志九》:"黼幄蟬蜎,飈斿寧燕。"参见"黼帷"。

【黼幃】 即黼帷。唐唐彦谦《汉代》诗:"黼幃翹綵雉,波扇畫文鰩。"参见"黼帷"。

【黼筵】 指边缘以黑白相间的丝织品作饰的席具。《文选·颜延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》:"悲黼筵之移御,痛翬褕之重晦。"刘良注:"筵,席。晦,闇紀。《書》云:'敷重蔑席黼純。'"

【黼畫】 谓于祭服上刺绣画文。《周礼·天官·典丝》:"凡祭祀,共黼畫組就之物。"贾公彦疏:"共黼畫者,凡祭服皆畫衣繡裳,但裳繡須絲,衣畫不須絲。"

[13]【黼蔀黻紀】 谓锦绣美好的年代。清龚自珍《阮尚书年谱第一序》:"自古重熙累洽之朝,則有康疆竺鞏之佐,贊醲迪薰,黼蔀黻紀,相一人而壽世,爲百族之福宗。"

【黼裘】 用羔和狐白杂为黼文的皮衣。《礼记·玉藻》:"唯君有黼裘以誓省。"郑玄注:"黼裘,以羔與狐白雜爲黼文也。省,當爲獮。獮,秋田也。國君有黼裘誓獮田之禮。"孔颖达疏:"黼裘,以黑羊皮雜狐白爲黼文以作裘也。"孙希旦集解:"誓衆尚嚴斷,故服黼裘。"

【黼幌】 华丽的幔子。北齐刘昼《新论·正赏》:"堂珠黼幌,綴以金魄,碧流光霞,耀爛眩目。"

[14]【黼構】 华丽的建筑物。南朝宋殷琰《宋章庙乐舞歌·肃成乐》:"芬枝颺烈,黼構周張。"

【黼裳】 绣有黑白斧形的下裳,王的祭服。《书·顾命》:"王麻冕黼裳,由賓階隮。"蔡沈集传:"吕氏曰,麻冕黼裳,王祭服也。"《大戴礼记·五帝德》:"黄帝黼黻衣,大帶黼裳。"

【黼領】 黑白相间的衣领。《隋书·礼仪志七》:"衣褾、領織成升龍,白紗内單,黼領,青褾、襈、裾。"《新唐书·车服志》:"白紗中單,黼領,青褾、襈、裾。"

【黼翣】 古代出丧时所用的棺饰,上画斧形。《礼记·丧服大记》:"飾棺……黼翣二,黻翣二,畫翣二。"郑玄注:"翣,以木爲筐,廣三尺,高二尺四寸,方兩角高,衣以白布。"孔颖达疏:"翣,形似扇,以木爲之,在路則障車,入槨則障柩也。凡有六枚,二畫爲黼,二畫爲黻,二畫爲雲氣。"

[17]【黼黻】 ❶泛指礼服上所绣的华美花纹。《晏子春秋·谏下十五》:"公衣黼黻之衣,素繡之裳,一衣而五采具焉。"宋叶適《故宝谟阁赵公墓志铭》:"黼黻爲章,宫徵成音,經綜緯錯,其行欽欽。"清黄鷟来《杂诗》之二:"燦爛黼黻裳,乃出寒女治。"❷绣有华美花纹的礼服。《淮南子·说林训》:"黼黻之美,在於杼軸。"高诱注:"白與黑爲黼,青與赤爲黻,皆文衣也。"多指帝王和高官所穿之服。汉荀悦《汉纪·武帝纪六》:"天子負黼黻,襲翠被。"《後汉书·张衡传》:"士或解短褐而襲黼黻,或委臿築而據文軒者,度德拜爵,量績受禄也。"❸借指爵禄。唐崔湜《故吏部侍郎元公碑》:"雅尚冲漠,脱落人事,鼎鐘黼黻,罔汩其志。"唐钱起《寄任山人》诗:"天階崇黼黻,世路有趨競。"茗荪《地方自治博议》:"天子無獨斷之力,民間有参政之權,衮冕黼黻,悉不足以炫耀。"❹使华美。唐柳宗元《〈非

国语〉跋》："以彼庸蔽奇怪之語，而黼黻之，金石之，用震曜後世之耳目。"清宣鼎《夜雨秋灯录·九月桃花记》："桃李不借力於東風，而春色必叨榮於桃李，籍以增輝萬物，黼黻河山也。"姚华《曲海一勺·骈史上》："亦復黼黻河漢，藻飾川岳。"❺借指辞藻，华美的文辞。《北齐书·文苑传序》："其有帝資懸解，天縱多能，摛黼黻於生知，問珪璋於先覺。"❻指修饰文辞。唐杨炯《崇文馆宴集诗序》："黼黻其辭，雲蒸而電激。"明宋濂《〈郭考功文集〉序》："文學侍從之臣，亦皆博習經藝，彰露文綵，足以……攄其獻替贊襄之益，致其黼黻藻會之盛。"❼谓辅佐。唐柳宗元《乞巧文》："黼黻帝躬，以臨下民。"宋周煇《清波别志》卷上："〔米芾〕困於資格，不幸一旦死，不得潤色帝猷，黼黻王度。"清黄遵宪《述怀再呈靄人樵野丈》诗："黼黻承平時，無賢幸無奸。"

17【黼黻文章】 古代礼服上所绣的色彩绚丽的花纹。泛指华美鲜艳的色彩。《荀子·非相》："故贈人以言，重於金石珠玉；觀人以言，美於黼黻文章。"杨倞注："黼黻文章，皆色之美者。白與黑謂之黼，黑與青謂之黻，青與赤謂之文，赤與白謂之章。"《淮南子·主术训》："人主好高臺深池，雕琢刻鏤，黼黻文章，絺綌綺繡。"宋苏轼《胜相院经藏记》："以是業故，所出言語，猶如鐘磬，黼黻文章，悦可耳目。"清程麟《此中人语·曾睹瑶池仙客》："内坐一女，年約三十許，黼黻文章，光明奪目。"

【黼黻皇猷】 犹言辅佐朝廷。元孟攀鳞《〈湛然居士文集〉序》："黼黻皇猷，經緯政體，變干戈而俎豆，易荒服而衣冠。"明无名氏《鸣凤记·拜谒忠灵》："黼黻皇猷，繼先王之統緒；文章潤筆，爲後進之規模。"《平山冷燕》第一回："乞敕禮部會議，遣使分行天下搜求，以爲黼黻皇猷之助。"

19【黼藻】 ❶《书·益稷》："藻火粉米，黼黻絺繡。"孔传："藻，水草有文者……黼，若斧形。"后以"黼藻"指花纹、雕刻、彩画之属。北齐刘昼《新论·因显》："匠者採焉，製爲殿堂，塗以丹漆，畫爲黼藻，則百辟卿士，莫不顧眄仰視。"宋王仲言《慈宁殿赋》："寶珥象栱，列星間梁，橑桷欒楶，黼藻鉛黄。"亦指华美的辞藻或文字。南朝齐谢朓《酬德赋》："有杞梓之貞心，協丹采之輝被；伊吾人之陋薄，雖黼藻之何置。"曹融南校注："黼藻，謂華美之辭藻。"《隋书·经籍志四》："爰逮晋氏，見稱潘（潘岳）、陸（陸機），並黼藻相輝，宫商間起。"宋曾巩《送郑州邵资政》诗："笑談成黼藻，咳唾落瓊瑰。"❷谓修饰使臻完美。宋叶適《〈罗袁州文集〉序》："故其據案生面凛然，政足以蘇息其民；退食寒質臞然，文足以黼藻其身。"

【黼繪】 绣文，色彩绚丽的花纹。《文选·潘岳〈射雉赋〉》："首药绿素，身拕黼繪。"徐爰注："黼，繡也；繪，畫文也。"

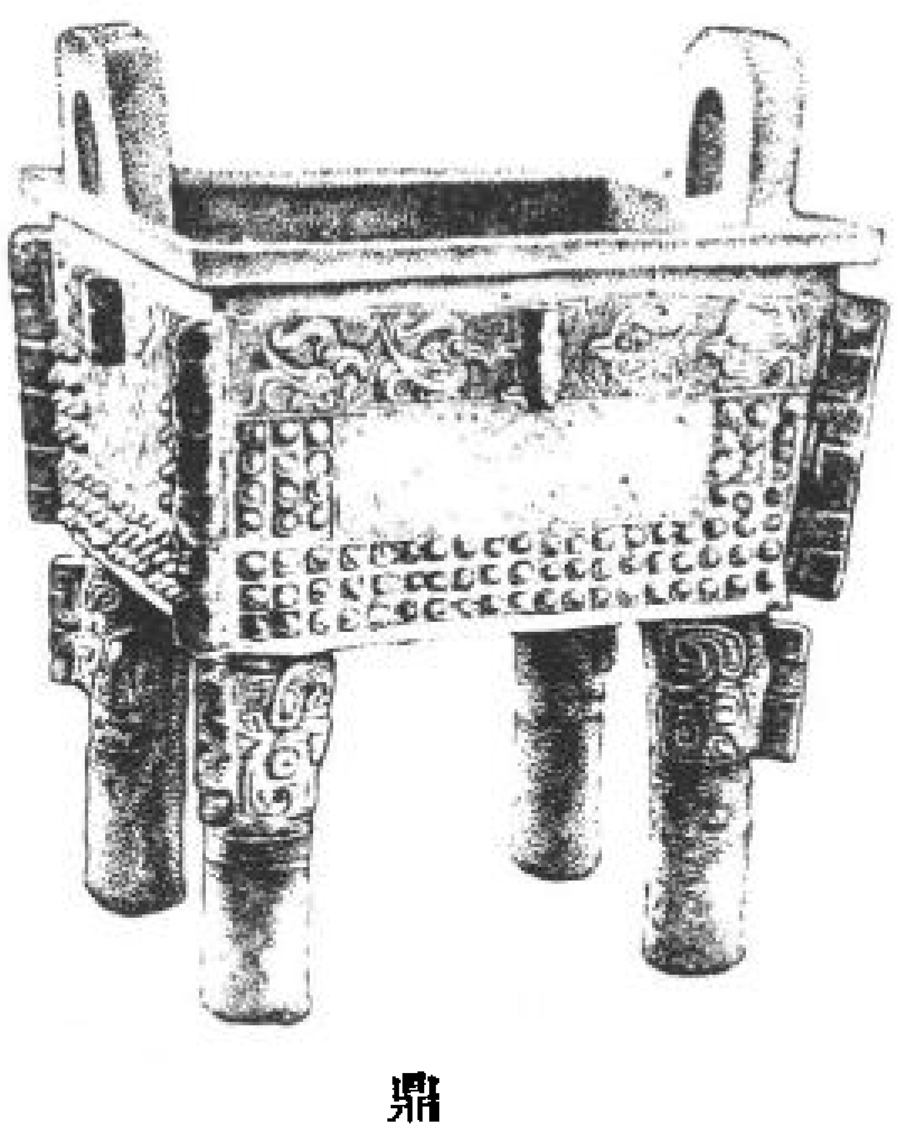
【黼繡】 古代绣有斧形花纹的衣服。《汉书·贾谊传》："美者黼繡，是古天子之服，今富人大賈嘉會召客者以被牆。"颜师古注："黼者，織爲斧形。繡者，刺爲衆文。"汉桓宽《盐铁论·散不足》："今富者黼繡帷幄，塗屏錯跗。"《宋史·乐志九》："光燭黼繡，和流笙鏞。"

11 𪓐 ［chǔ《广韵》創舉切，上語，初。］鲜明貌。《说文·黹部》："𪓐，合五采鮮色，從黹，虘聲。《詩》曰：'衣裳𪓐𪓐。'"段玉裁注："《曹風·蜉蝣》曰：'衣裳楚楚。'傳曰：'楚楚，鮮明皃。'許所本也。𪓐其正字，'楚'其叚借字也，葢三家《詩》有作𪓐𪓐者。"清和邦额《夜谭随录·陈宝祠》："儐至，見侍女如雲，笙簫聒耳，擁閨秀，搭面而出，繡衣𪓐𪓐，玉佩珊珊。"

【𪓐𪓐】 鲜明整洁貌。明王祎《器物铭·褫铭》："布帛大素，其尚親附也，錦繡𪓐𪓐，如之何弗拒也。"

# 鼎部

**鼎** ［dǐng《广韵》都挺切，上迥，端。］❶古代炊器，又为盛熟牲之器。多用青铜或陶土制成。圆鼎两耳三足，方鼎两耳四足。盛行于商周。多用为宗庙的礼器和墓葬的明器。《周礼·秋官·掌客》："鼎簋十有二。"郑玄注："鼎，牲器也。"《仪礼·士冠礼》："若殺則特豚，載合升，離肺實于鼎。"郑玄注："煮於鑊曰亨……在鼎曰升，在俎曰載。"唐杜甫《槐叶冷淘》诗："入鼎資過熟，加餐愁欲無。"《红楼梦》第三回："大紫檀雕螭案上設着三尺多高青緑古銅鼎。"❷相传夏禹铸九鼎，历商至周，为传国的重器。后遂以指代国家政权和帝位。《左传·宣公三年》："定王使王孫滿勞楚子。楚子問鼎之大小輕重焉。對曰：'在德不在鼎……桀有昏德，鼎遷于商，載祀六百。商紂暴虐，鼎遷于周，德之休明，雖小，重也。其姦回昏亂，雖大，輕也。'"明郎瑛《七修类稿·天地三·天目山》："未幾，宋鼎果移，此固天地之大數，亦有關於山川之氣耳。"陈毅《赣南游击词》："賊子引狼輸禹鼎，大軍抗日渡金沙，鐵樹要開花。"❸古时烹杀罪人的刑具。《史记·季布栾布列传》唐司马贞述赞："赴鼎非冤，誠知所處。"唐白居易《咏史》："秦磨利刀斬李斯，齊燒沸鼎烹酈其。"❹炼丹煮药之器。唐韩愈《故太学士博士李君墓志铭》："其法以鉛滿一鼎，按中爲空，實以水銀，蓋封四際，燒爲丹沙云。"❺卦名之一，巽下离上，卦象为䷱。去故取新之象。《易·鼎》："鼎，元吉，亨。彖曰：鼎，象也。以木巽火，亨飪也。"又《杂卦》："革，去故也。鼎，取新也。"王弼注："鼎者，取新成變者也。革去故而鼎成新。"引申为更新。参见"鼎新革故"。❻显赫，盛大。参见"鼎族"、"鼎貴"。❼比喻三公、宰辅、重臣之位。《後汉书·陈球传》："公出自宗室，位登台鼎。"南朝梁刘



鼎
（商殷墟晚期）

勰《文心雕龙·程器》:"孔光負衡據鼎,而仄媚董賢。"明沈德符《野獲编·科场二·北场口语之多》:"辛卯則馮臨朐爲政,時負海内重望,自愛其鼎。"亦指地位和功名。明沈德符《野獲编·礼部一·国初荫叙》:"〔世冑子弟〕非甚不肖,猶自愛其鼎。"清严有禧《漱华随笔·忍庵先生》:"當自愛其鼎,勿同乎流俗。"❽比喻三方并立之势。参见"鼎立❶"、"鼎足❶"。❾最,顶。明冯惟敏《仙子步蟾宫·十劣》曲:"這兩點怕不是鼎,那一塊也欠十成。"参见"鼎能"。❿量词。《管子·轻重乙》:"其有親戚者,必遺之酒四石,肉四鼎。"《英烈传》第十二回:"那廟前路臺上,原鑄有鐵爐一鼎。"⓫副词。表示正在进行或正处于某种状态。相当于"正"、"正当"、"方"。参见"鼎盛❷"、"鼎來"。⓬姓。宋有鼎澧。见《奇姓通》。

[2]【鼎力】❶举鼎比力。汉桓宽《盐铁论·刺权》:"隆豺鼎力,蹋鞠鬬雞。"❷大力。对人有所请托,表示感谢的敬词。明张居正《答枢辅张容斋书》:"以月之四日抵敝里,十六日奉先人柩歸窆。幸克襄事,仰賴鼎力維持,獲遂初願。"《荡寇志》第一〇一回:"希真謝道:'全仗賢喬梓鼎力周旋。'"叶圣陶《乡里善人》:"这篇节略交到王晓初那里,由王晓初寄给费筱庄。当然附一封'倘因鼎力,承令师垂允,感同身受'云云的信。"

[3]【鼎士】力能举鼎的人。指勇士。汉邹阳《上书吴王》:"夫全趙之時,武力鼎士袨服叢臺之下者一旦成市,不能止幽王之湛患。"《汉书·邹阳传》引此文,颜师古注:"鼎士,舉鼎之士也。"

[4]【鼎元】科举中状元、榜眼、探花之总称。明沈德符《敝帚轩剩语·师弟相得》:"弱侯(焦循)與宣城沈少林懋學同鄉榜,同計偕。途次夢騎牛頭入京城,回顧則焦尾其後,因自負必得鼎元,而戲謂焦且遲吾十二年。"清袁枚《新齐谐·秀民册》:"荆生平以鼎元自負,首請鼎甲册,遍閱無名。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷一:"本朝陝西人得鼎元,自公始。"

【鼎分】(—fēn)犹鼎足三分。宋田锡《叠嶂楼赋》:"自春秋、戰國之後,洎吴魏鼎分之際,干戈僭王,乘輿擬帝。"明徐渭《送李子遂序》:"通(蒯通)欲鼎分王韓信。"

【鼎分三足】见"鼎足三分"。

[5]【鼎玉】鼎与玉玺。皆传国之宝。多借指帝业或政权。《南齐书·明帝纪》:"昔中京淪覆,鼎玉東遷。"

【鼎玉龜符】旧指传国之宝及受命之符箓。宋叶廷珪《海录碎事·帝王上》:"干戈揖讓取之也殊途,鼎玉龜符成之也一致。"

【鼎札】犹大札。旧时书信中敬称人的来信。明茅维《寄叶相公书》:"鼎札至今春始達。稍悉相公里居之概。"

【鼎右】犹鼎司。《南齐书·豫章文献王嶷传》:"臣窮生如浮,質操空素,任居鼎右,已移氣序。"

【鼎甲】❶指豪族大姓。唐薛廷珪《授韦韬光禄卿等制》:"鼎甲華宗,松筠茂行。"唐李肇《唐国史补》卷上:"四姓唯鄭氏不離滎陽,有岡頭盧,澤底李,士門崔,家爲鼎甲。"❷科举制度中状元、榜眼、探花之总称。以鼎有三足,一甲共三名,故称。五代王定保《唐摭言·听响卜》:"韋甄及第年,事勢固萬全矣;然未知名第高下,志在鼎甲,未免撓懷。"宋苏轼《答李方叔书》之二:"秋試時,不審已從吉未?若可以下文字,須望鼎甲之捷也。"《儒林外史》第八回:"因科名蹭蹬,不得早年中鼎甲。"康有为《大同书》辛部第十一章:"博士猶今之鼎甲也。"

【鼎立】❶三方对立。语出《汉书·蒯通传》:"方今爲足下計,莫若兩利而俱存之,参分天下,鼎足而立,其勢莫敢先動。"《三国志·吴志·陆凯传》:"近者漢之衰末,三家鼎立,曹失綱紀,晉有其政。"宋叶適《纪纲一》:"然邊方鼎立,彼此窺伺,一有蹉跌,而禍敗隨之。"❷三者并立。宋苏轼《见子由与孔常父唱和诗辄次其韵》:"自君兄弟還,鼎立知有補。"施元之题注:"常父與兄經父,弟毅父皆以文聲起,江右鼎立,元祐時號三孔。"清叶廷琯《鸥陂渔话·劫灰录李定国事》:"鼎立何瞿堪合傳,平心未取薄黄巾。"❸坚强挺立。清刘大櫆《赠张絅儒序》:"當其伐之於石,而敷之於紙,常者鼎立,怪者龍興,高者佶然以生,而下者魚然以適。"

【鼎司】指重臣之职位。《文选·陈琳〈为袁绍檄豫州〉》:"父嵩,乞匄攜養,因贓假位,輿金輦璧,輸貨權門,竊盜鼎司,傾覆重器。"刘良注:"鼎司,謂司空非才而居此位,故云竊也。"《晋书·卞壸传》:"今之追贈,實未副衆望,謂宜加鼎司之號,以旌忠烈之勛。"宋梅尧臣《李少傅郑圃佚老亭》诗:"我公謝鼎司,嗣子都華秩,代言輟帝右,作藩輔王位。"朱东润校注:"〔李若谷〕以太子少傅致仕,卒年八十,贈太子太傅,謚康靖。嗣子李淑,翰林學士,改給事中,知鄭州。詩言'代言輟帝右,作藩輔王室'指此。"

【鼎出】谓相继成名于世。元刘祁《归潜志》卷八:"趙閑閑晚年,詩多法唐人李杜諸公,然未嘗語於人。已而麻知幾、李長源、元裕之輩鼎出,故後進作詩者争以唐人爲法。"

【鼎台】指三公之位。明无名氏《鸣凤记·夏公命将》:"鳳閣龍樓位鼎台,朝朝輻輳滿庭階。"

[6]【鼎耳】❶鼎上两耳。《易·鼎》:"九三,鼎耳革,其行塞。"《国语·晋语四》:"鄭人以詹予晉,晉人將烹之……乃就烹,據鼎耳而疾號。"唐刘禹锡《游桃源一百韵》:"寶氣浮鼎耳,神光生劍脊。"❷《书序》:"高宗祭成湯,有飛雉升鼎耳而雊。"孔颖达疏:"高宗祭其太祖成湯於肜祭之日,有飛雉來升祭之鼎而雊鳴,其臣祖己以爲王有失德而致此祥,遂以道義訓王,勸王改脩德政。"后以"鼎耳"为劝王修德政的典故。宋苏轼《东坡志林》卷三:"野鳥無故數入宫,此正災異。使魏徵在,必以高宗鼎耳之祥諫也。遂良(褚遂良)不知此,捨鼎耳而取陳寶,非忠臣也。"参见"鼎雉"。

【鼎臣】重臣;大臣。《汉书·叙传下》:"孝哀彬彬,克攬威神,雕落洪支,底剧鼎臣。"《南史·文学传·丘灵鞠》:"嘗還東,詣司徒褚彦回别。彦回不起,曰:'比脚疾更增,不復能起。'靈鞠曰:'脚疾亦是大事,公爲一代鼎臣,不可復爲覆餗。'"唐刘禹锡《慰王太尉薨表》:"鼎臣云亡,梁木斯壞。"

【鼎列】鼎足而列。唐柳宗元《咏三良》:"一心在陳力,鼎列夸四方。"

【鼎成】见"鼎成龍去"。

【鼎成龍升】见"鼎成龍去"。

【鼎成龍去】《史记·封禅书》:"黄帝采首山銅,鑄鼎於荆山下。鼎既成,有龍垂胡髯下迎黄帝。黄帝上騎,羣臣後宫從上者七十餘人,龍乃上去。"后以"鼎成龍去"

指帝王去世。宋刘克庄《水龙吟》词："已被昭陽人妒，更那堪、鼎成龍去。"亦作"鼎成龍升"。明郎瑛《七修类稿·国事一·象简龙衣联》："高廟鼎成龍升之日，建文即位，成祖以燕王來，奔喪而不朝，蓋以叔不拜姪也。"亦省作"鼎成"。明沈德符《野獲编·词林·四六》："惟世宗奉玄，一時撰文諸大臣，竭精力爲之，如嚴分宜、徐華亭、李餘姚，召募海内名士幾遍，争新鬭巧，幾三十年，其中豈少抽秘騁妍可垂後世者，惜乎鼎成以後，槩諱不言。"清钱谦益《云南道监察御史赵于逵授文林郎制》："勑曰：我先帝踐阼未幾，舜旌斯舉，除授臺諫，如不終日。鼎成之後，接踵而來，皆先帝所遺朕也。"

[6]【鼎吕】《史记·平原君虞卿列传》："毛先生一至楚，而使趙重於九鼎大吕。毛先生以三寸之舌，彊於百萬之師。"司马贞索隐："九鼎大吕，國之寶器。言毛遂至楚，使趙重於九鼎大吕，言爲天下所重也。"九鼎，相传为夏禹所铸；大吕，为周宗庙的大钟。后遂以"鼎吕"指事物及言论的份量重。宋范成大《寄贈泉石使李元直入覲》诗："兹行公勿遜，安國如鼎吕。"明高攀龙《文学景耀唐公墓志铭》："重于震之言者若鼎吕。"

【鼎肉】已经解割的牲肉。亦指熟肉。《礼记·少仪》："其以鼎肉，則執以將命。"郑玄注："鼎肉，謂牲體已解，可升於鼎。"《孟子·万章下》："繆公之於子思也，亟問，亟餽鼎肉。"朱熹集注："鼎肉，熟肉也。"

【鼎伏】鼎隐没不见。北魏郦道元《水经注·泗水》："周顯王四十二年，九鼎淪没泗淵。秦始皇時，而鼎見于斯水。始皇自以德合三代，大喜，使數千人没水求之，不得，所謂鼎伏也。"

【鼎争】三方相争。北魏郦道元《水经注·温水》："三國鼎争，未有所附。"

[7]【鼎折】见"鼎折覆餗"。

【鼎折餗覆】见"鼎折覆餗"。

【鼎折覆餗】《易·鼎》："九四，鼎折足，覆公餗，其形渥，凶。"孔颖达疏："施之於人，知小而謀大，力薄而任重，如此必受其至辱，災及其身也，故曰其形渥，凶。"后以"鼎折覆餗"比喻力薄任重，必致灾祸。清陈康祺《郎潜纪闻》卷九："後之人儻經綸理學不逮文貞萬萬者，復以諛言日至，讜論無聞，或純任權術，或曲謹小廉，依恃寬大，自命賢相，恐鼎折覆餗之譏，不待終日矣，可不危與！"亦作"鼎折餗覆"。梁启超《中国立国大方针》："如吾子言，幾欲舉全國命脈託諸此輩，一旦鼎折餗覆，後事云胡可問。"亦省作"鼎覆"、"鼎折"。汉荀悦《申鉴·时事》："小能其職，以極登於大，故下位競大，橈其任以墜於下，故上位慎其鼎覆刑焉，何憚於降。"宋李纲《辞免尚书右仆射第一表》："伏望皇帝陛下收還成命，改授其人，持危扶顛，允廸棟隆之吉，力小任重，免貽鼎折之凶。"

【鼎足】❶鼎有三足，比喻三方并峙之势。《史记·淮阴侯列传》："参分天下，鼎足而居。"《三国志·蜀志·诸葛亮传》："操軍破，必北還。如此則荆吴之勢彊，鼎足之形成矣。"孙犁《秀露集·耕堂读书记（一）》："他这一败，关系大局，迅速动摇了鼎足的平衡，使蜀汉一蹶不振。"引申为匹敌。清平步青《霞外攟屑·论文上·王弇州文》："後之論次明文者，不得不推爲一大家。若滄溟孤峭，乃孫樵、劉蜕一流，南溟副墨大函，文涉應付，未足稱鼎足焉。"❷指三公之位。汉张衡《南都赋》："周召之儔，據鼎足焉，以庀王職。"《後汉书·逸民传·严光》："君房足下，位至鼎足，甚善。"清吴伟业《赠王鉴明五十》诗："後皆保耆頤，或乃致鼎足。"❸比喻处于重要的地位。《汉书·彭宣传》："三公鼎足承君，一足不任，則覆亂美實。"《後汉书·刘恺传》："臣聞三公上則台階，下象山岳，股肱元首，鼎足居職，協和陰陽，調訓五品，考功量才，以序庶僚，遭烈風不迷，遇迅雨不惑，位莫重焉。"清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》："唐則詩人濟濟，宋有文士蹌蹌，宜其鼎足文壇，爲三代後之三代也。"❹犹鼎元。唐刘得仁《送高湘及第後东归觐叔》诗："此去幾般榮，登科鼎足名。"

【鼎足三分】（分 fēn）如鼎之三足，各据一方。比喻三方面分立相持的局势。元关汉卿《单刀会》第二折："想漢家天下，鼎足三分。"元阿鲁威《蟾宫曲·山鬼》曲："更驚起南陽卧龍，便成名八陣圖中，鼎足三分，一分西蜀，一分江東。"《三国演义》第一二〇回："鼎足三分已成夢，後人憑吊空牢騷。"亦作"鼎分三足"。《水浒传》第二十回："今番克敵制勝，誰人及得先生良法。正是鼎分三足，缺一不可。先生不必推却。"参见"鼎足而立"。

【鼎足之勢】比喻三方面分立相持的局势。晋孙楚《为石仲容与孙晧书》："自謂三分鼎足之勢，可與泰山共相終始。"《晋书·皇甫谧传》："故馮以彈劍感主，女有反賜之説，項奮拔山之力，蒯陳鼎足之勢，東郭劫於田榮，顔闔恥於見逼。"《三国演义》第三八回："先取荆州爲家，後即取西川建基業，以成鼎足之勢，然後可圖中原也。"参见"鼎足而立"。

【鼎足而三】谓像鼎足一样，三方面并立。清和邦额《夜谭随录·崔秀才》："内則一妻一女一子，鼎足而三焉。"朱德《祝高树勋将军起义一周年》："我相信高树勋运动今后必然会得到更大的发展，必然会与解放区军民的抵抗，蒋管区人民的民主运动鼎足而三。"郭沫若《十批判书·庄子的批判》："他虽然是道家的中心人物，而且是使道家真正成为了一个家派与儒、墨鼎足而三的一个人，他的师承渊源却不甚明白。"

【鼎足而立】像鼎的三只脚一样，三者各立一方。常比喻三方面分立相持的局面。《汉书·蒯通传》："方今爲足下計，莫若兩利而俱存之，参分天下，鼎足而立，其勢莫敢先動。"清刘献廷《广阳杂记》卷四："楊晉叔夫人，郭氏也。父名郭羲，與陳秀皆飛虹同時人，鼎足而立者也。"徐迟《黄山记》一："三个主峰，高风峻骨，鼎足而立，撑起青天。"

【鼎足戒】指"鼎折覆餗"的教训。明方孝孺《勉学》诗之十二："丈夫誓許國，身作萬里城。永懷鼎足戒，毋使公餗傾。"参见"鼎折覆餗"。

【鼎邑】《左传·桓公二年》："武王克商，遷九鼎于雒邑。"后遂以"鼎邑"指洛阳。唐杨炯《途中》诗："悠悠辭鼎邑，去去指金墉。"唐王勃《乾元殿颂》："晷緯齊明，臨鼎邑而重威靈。"

【鼎位】指宰相等重要职位。亦借指宰相。唐孙逖《故陈州刺史赠兵部尚书韦公挽词》："奕葉金章貴，連枝鼎位尊。"明彭大翼《山堂肆考·臣职·宰相》："《姑臧集》謂宰相爲鼎臣，又曰鼎位。"参见"鼎臣"。

【鼎角】相术谓额上有日角、月角和伏犀三骨，隆起者为三公贵相。《後汉书·李固传》："固貌狀有奇表，鼎

角匿犀，足履龜文。”李贤注：“鼎角者，頂有骨如鼎足也。”

7【鼎言】 有份量的言论。常用于请人说话帮助的敬词。明徐复祚《投梭记·逖刦》：“没奈何，望乞鼎言昭雪。”参见“鼎吕”。

【鼎亨】 (一pēng) 见“鼎烹”。

【鼎庇】 敬辞。大力庇护。明鹿善继《与范鉴田书》：“容城孫生，竟借鼎庇，得還故物。”

【鼎社】 轮流设乐集妓，谓之鼎社。宋陶穀《清异录·鼎社》：“廣順三年，以柴守禮子榮爲皇子，拜守禮太子少保致仕。皇子即位，是爲世宗。守禮居西洛與王溥、王彦超、韓令坤之父結友嬉游，裘馬衣冠，僭逼逾制，當時人爲一日具設樂集妓，輪環無已，謂之鼎社。”

8【鼎事】 指书上关于鼎的记载。清王谟《〈鼎录〉跋》：“兹録所隸鼎事，凡七十有二，而前三十五事，古帝王鼎，後二十七事，卿大夫鼎。”

【鼎來】 方来；正来。《汉书·匡衡传》：“諸儒爲之語曰：‘無説《詩》，匡鼎來；匡説《詩》，解人頤。’”颜师古注：“服虔曰：‘鼎猶言當也，若言匡且來也。’應劭曰：‘鼎，方也。’”宋王安石《与张护戎启》：“鼎來敝邑，甫次近郊，傳聞使旌，適在州部，將親盛德，尤激歡悰。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴三十一年》：“允文(虞允文)再具捷奏，且言：‘敵軍鼎來，臣不當便引去。’”

【鼎味】 ❶鼎中美食。《南齐书·刘休传》：“帝頗有好尚，尤嗜飲食，休多藝能，爰及鼎味，問無不解。”唐韩愈《答柳柳州食虾蟇》诗：“居然當鼎味，豈不辱釣罩？”❷相传商武丁问傅说如何治理国家，傅以如何调鼎中之味对。后以“鼎味”指国政。《晋书·裴秀传》：“孝友著於鄉黨，高聲聞於遠近。誠宜弼佐謨明，助和鼎味，毗贊大府，光昭盛化。”《宋书·隐逸传·周续之》：“若升之宰府，必鼎味斯和。”

【鼎昌】 盛大；昌盛。南朝梁江淹《教为朝贤答刘休範书》：“昔嬀道鼎昌，干羽未能戢；姬德昭宣，長旌猶卷舒。”胡之骥注：“鼎昌，盛也。”

【鼎命】 指帝王之位；国家之命运。《宋书·傅亮传》：“桓玄暴篡，鼎命已移。”《北史·僭伪附庸传序》：“至如晉、宋、齊、梁雖曰偏據，年漸三百，鼎命相承。”《旧唐书·穆宗纪赞》：“皇皇上帝，爲民立正。此何人哉，遽主鼎命。”明刘若愚《酌中志·忧危竑议前纪》：“且主上乾綱獨斷，鼎命時隆。”

【鼎府】 宰相府。南朝宋颜延之《家传铭》：“内辭鼎府，外秉邦閫。”

【鼎郊觀】 (觀 guàn)汉宫殿名。在长安。《三辅黄图·苑囿》：“上林苑有昆明觀，武帝置。又有……鼎郊觀。”

【鼎沸】 ❶水涌流翻腾的样子。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“潏潏淈淈，湁潗鼎沸。馳波跳沫，汩濦漂疾。”吕向注：“‘漂疾’已上皆水之深盛相激湧沸奔流之皃。”又《曹植〈七启〉》：“於是盛以翠樽，酌以彫觴，浮蟻鼎沸，酷烈馨香。”李善注引《释名》：“酒有汎齊，浮蟻在上，汎汎然。”宋杨万里《浮石清晓放船遇雨》诗：“秋江得雨茶鼎沸，怒點打篷荷葉鳴。”❷比喻形势纷扰动乱。《汉书·霍光传》：“今羣下鼎沸，社稷將傾。”宋王谠《唐语林·识鉴》：“及安禄山之亂，華夏鼎沸。”李兆麟《第三路军成立纪念歌》：“举国鼎沸兮，全民总抗战。”❸形容喧闹、嘈杂。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“諠譁鼎沸，則哤聒宇宙。”李周翰注：“諠譁之聲，如鼎之沸亂聒於天地也。”宋范成大《题张晞颜两花图·繁杏》诗：“若爲報答春無賴，付與笙歌鼎沸中。”周而复《上海的早晨》第四部五九：“幸亏马慕韩走到话筒前面，宣布大会开始。鼎沸的人声逐渐低沉下来。”

【鼎治】 大治。唐刘禹锡《天平军节度使厅壁记》：“物力日完，人風自移。涉月報政，踰年鼎治。”

【鼎定】 犹建国。明夏完淳《大哀赋》：“若乃天南鼎定，浙右龍驤，劉文叔南陽白水，越勾踐《采葛》飛翥。”

【鼎官】 即鼎士。《汉书·东方朔传》：“王慶忌爲期門，夏育爲鼎官。”颜师古注：“夏育，衛人，力舉千鈞。鼎官，今殿前舉鼎者也。”清方以智《通雅·官制三》：“鼎官，鼎士也。”参见“鼎士”。

【鼎建】 犹营建。明沈德符《野獲编·列朝二·庙议献谄不用》：“嘉靖中，太廟被災，尋即鼎建。”明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“〔萬曆〕二十六年，鼎建乾清、坤寧兩宫，勅先監矩總督工程。”

【鼎門】 ❶城门名。(1)旧洛阳城东南有鼎门。北魏郦道元《水经注·穀水》：“郟，山名，鄏，地邑也。十年定鼎爲王之東都，謂之新邑，是爲王城。其城東南，名曰鼎門，蓋九鼎所從入也。”唐刘禹锡《奉和裴令公新成绿野堂即书》：“藹藹鼎門外，澄澄洛水灣。”唐李贺《许公子郑姬歌》：“桂開客花名鄭袖，入洛聞香鼎門口。”(2)旧丹阳郡门。《文选·谢朓〈暂使下都夜发新林至京邑赠西府同僚〉诗》：“驅車鼎門外，思見昭丘陽。”张铣注：“鼎門，丹陽郡門也。”❷名门贵族。唐王勃《常州刺史平原郡开国公行状》：“公鼎門疏照，穴岫翔輝。”

【鼎姓】 大姓，大族。《南齐书·竟陵文宣王子良传》：“夫獄訟惟平，畫一在制，雖恩家得罪，必宜申憲，鼎姓貽釁，最合從網。”

9【鼎革】 见“鼎新革故”。

【鼎胡】 见“鼎湖❶”。

【鼎峙】 亦作“鼎跱”。谓如鼎足并峙。《三国志·吴志·吴主传论》：“故能自擅江表，成鼎峙之業。”又《蜀志·郤正传》：“今三方鼎跱，九有未乂，悠悠四海，嬰丁禍敗。”晋陆机《辩亡论》上：“遂躋天號，鼎跱而立。”宋陆游《入蜀记》卷四：“登華嚴羅漢閣，閣與盧舍閣、鐘樓鼎峙，皆極天下之壯麗。”《文献》1991年第4期：“抚州本传世者，《礼记》外闻有《公羊传》，得是本堪与鼎峙。”

【鼎科】 谓科举考试中的甲科。五代殷文圭《贺同年第三人刘先辈咸辟命》诗：“甲門才子鼎科人，拂地藍衫榜下新。”参见“鼎元”、“鼎甲❷”。

【鼎重】 (一zhòng) ❶指国家重任。汉蔡邕《司空杨秉碑》：“沙汰海内，料簡貞實，抽援表達，與之同蘭芳，任鼎重。”❷敬辞。谓请您大力帮忙(表示请托时用)。明鹿善继《与齐群玉张凤图书》：“仰藉年兄鼎重，先達於李老公祖。”又《与张溶吾书》：“本縣念其素修，欲爲申請，仰乞鼎重於太尊老公祖前，稍一斡旋，但得申至學臺，或可望留一綫。”

【鼎俎】 ❶鼎和俎。古代祭祀、燕飨时陈置牲体或其他食物的礼器。《周礼·天官·内饔》：“王舉，則陳其鼎俎，以牲體實之。”郑玄注：“取於鑊以實鼎，取於鼎以實俎。實鼎曰脀，實俎曰載。”《礼记·曾子问》：“曾子問

曰:'大夫之祭，鼎俎既陳，籩豆既設，不得成禮，廢者幾?'”❷泛称割烹的用具。《韩非子·难言》:“上古有湯至聖也，伊尹至智也;夫至智説至聖，然且七十説而不受，身執鼎俎爲庖宰，昵近習親，而湯乃僅知其賢而用之。”唐杜甫《冬狩行》:“有鳥名鸜鵒，力不能高飛逐走蓬，肉味不足登鼎俎。”唐李匡乂《资暇集》卷下:“必探求珍異，羅於鼎俎之前，競新其味。”❸割烹。《淮南子·说山训》:“雞知將旦，鶴知夜半，而不免於鼎俎。”《周书·晋荡公护传》:“有李安者，本以鼎俎得寵於護，稍被升擢，位至膳部下大夫。”宋叶適《治势上》:“雖然，鳥高飛於重雲之上，魚深游於潛淵之下，而皆不免有鼎俎之憂。”

9【鼎食】 列鼎而食。指世家大族的豪奢生活。《墨子·七患》:“故凶饑存乎國，人君徹鼎食五分之五。”唐张九龄《感遇》诗之十二:“鼎食非吾事，雲山嘗我期。”郭沫若《橄榄·行路难》:“啊，小鸟是用不着鼎食的，麋鹿是用不着衮衣的。”

【鼎食鳴鍾】 见“鼎食鳴鐘”。

【鼎食鳴鐘】 亦作“鼎食鳴鍾”。击钟列鼎而食。形容富贵人家生活豪侈。宋王禹偁《贤人不家食赋》:“將期乎鼎食鳴鍾，寧虞往吝。”明张景《飞丸记·埋轮没产》:“擁侯封鼎食鳴鐘，賴朝廷破格推崇。”参见“鐘鳴鼎食”。

【鼎祚】 犹国祚，国运。《晋书·汝南王亮等传序》:“光武雄略緯天，慷慨下國……休祉盛於兩京，鼎祚隆於四百。”《周书·晋荡公护传》:“臣所以勤勤懇懇，干觸天威者，但不負太祖之顧託，保安國家之鼎祚耳。”前蜀杜光庭《贺嗣位表》:“是以克紹宗祧，光昇寶位。鼎祚彰惟新之命，洪基顯隆永之期。”

10【鼎真】 顶真。诗文中的一种修辞格。后一句首字即用前一句末字。亦称联珠格。明方孝孺《友筠轩赋》:“或焚香而啜茗，或聯句而鼎真。”

【鼎鬲】 鼎与鬲。泛指煮器。唐陆龟蒙《食鱼》诗:“江南春旱魚無澤，歲晏未曾腥鼎鬲。”宋司马光《旬虑十七韵呈同舍》诗:“蜚鳥開樊籠，跳魚出鼎鬲。”元吾丘衍《周秦刻石释音·郑樵石鼓音序》:“嗚呼，鼎鬲遠矣。世變風移，石鼓者，其立碑之漸與。”

【鼎氣】 《史记·封禅书》:“天子使使驗問巫得鼎無姦詐，乃以禮祠，迎鼎至甘泉，從行，上薦之。至中山，曣嗢，有黄雲蓋焉。”后因以“鼎氣”指鼎所在上空的云气，为国运昌隆的吉祥之兆。唐杨炯《庭菊赋》:“乃有邕鄉貴族，薛縣名家，共汾河之鼎氣，同庶子之春華。”

【鼎釜】 即鼎锅。明徐渭《代赠梁尚书公序》:“其所缺大者鼎釜無不告矣，小者豆俎無不咨矣。”参见“鼎鍋”。

【鼎鬯】 古代祭祀时的用物，故亦借指祭祀。《明史·张慎言传》:“若夫鼎湖再泣，宗廟鼎鬯爲重，則先帝之簪履爲輕。”

【鼎席】 指宰相之位。唐苏颋《授薛稷中书侍郎制》:“俾迴踐於綸閣，以增輝於鼎席。”宋王明清《挥麈前录》卷二:“後數十年，李士美、何文縝亦以廷魁至鼎席。”

【鼎娥】 管烹调的女子。唐沈亚之《梦游仙赋》:“鼎娥司味和苦酸，羸吹既調戛湘弦。”明王志坚《表异录·饮食》:“文昌有老婢名膳祖，四十年閲百婢，僅九婢可嗣法，沈亞之謂之鼎娥，王績謂之竈妾。”

【鼎能】 最有才能。南朝梁袁昂《古今书评》:“張芝經奇，鍾繇特絶，逸少鼎能，獻之冠世。”

11【鼎盛】 (—shèng)❶兴盛;昌盛。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》:“經典禮章，跨周轢漢，唐虞之文，其鼎盛乎!”《红楼梦》第一一五回:“王夫人道:'現今府上復又出了差，將來不但復舊，必是比先前更要鼎盛起來。'”朱自清《那里走·我们的路》:“如大华饭店和云裳公司等处的生涯鼎盛。”❷正当壮年。《汉书·贾谊传》:“天子春秋鼎盛，行義未過，德澤有加焉，猶尚如是。”《南史·孔靖传》:“皇太子春秋鼎盛，聖德日躋，廢立之事，臣不敢聞。”《明史·卢洪春传》:“陛下春秋鼎盛，諸症皆非所宜有。”

【鼎趾】 鼎之三足。宋曾巩《道山亭记》:“城之中三山:西曰閩山，東曰九仙山，北曰粤王山。三山者鼎趾立。”

【鼎國】 ❶指朝廷重臣。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝诔》:“况乃鼎國，資滌資匡。臨朝闡命，遏昏立綱。”❷鼎立的三个国家。元杨维桢《题钱选画长江万里图》诗:“東風一信江上發，從此鼎國曹孫劉。”

【鼎脚】 鼎之三足。谓三方并峙。马烽西戎《吕梁英雄传》第一回:“三个村正好成了一个鼎脚。”

【鼎魚】 鼎中之鱼。比喻濒于灭亡的人或事物。唐杜甫《喜闻官军已临贼境二十韵》:“鼎魚猶假息，穴蟻欲何逃。”参见“鼎魚幕燕”。

【鼎魚幕燕】 《文选·丘迟〈与陈伯之书〉》:“而將軍魚游於沸鼎之中，鷰巢於飛幕之上，不亦惑乎。”李善注:“袁崧《後漢書》:'朱穆上疏曰:養魚沸鼎之中，棲鳥烈火之上，用之不時，必也燋爛。'《左氏傳》曰:'吴季札曰:夫子之在此也，猶鷰巢于幕之上。'”后以“鼎魚幕燕”比喻处于极危险境地的人或事物。宋王禹偁《拟侯君集平高昌纪功碑序》:“我師則奉辭伐罪，鳴鼓而前，鱗萃翼涉，然猶以之環合，鼎魚幕燕，孤壘于是卵危。”《元史·外夷传一·高丽》:“大軍已駐乎心腹，鼎魚幕燕，亡在旦夕。”

【鼎象】 相传夏禹时以百物之象铸于鼎，使民知善恶。典出《左传·宣公三年》:“昔夏之方有德也，遠方圖物，貢金九牧，鑄鼎象物，百物而爲之備，使民知神姦。”杜预注:“象所圖物，著之於鼎。”明唐顺之《零陵县知县题名记》:“是則其爲令也，善而名之也，甚于旂常之載焉;其爲令也，惡而名之也，甚于鼎象之鑄焉。”

【鼎烹】 亦作“鼎亨”。鼎镬之刑。《汉书·严朱吾丘主父等传赞》:“主父求欲鼎亨而得族。”唐杨乘《甲子岁书事》诗:“豎子未鼎烹，大君尚旰食。”

【鼎族】 豪门贵族。南朝梁元帝《讨侯景檄》:“諸君或世樹忠貞，身荷寵爵，羽儀鼎族，書勳王府。”唐张辞《上盐城令述德》诗:“門風常有蕙蘭馨，鼎族家傳霸國名。”明焦竑《焦氏笔乘·金陵旧事下》:“金陵鼎族，聚居横塘、查浦間，樓閣壯麗，天下莫比，至趙宋猶然。”

12【鼎軸】 宰辅;宰相。唐韩愈《山南郑相公樊员外酬答为诗其末咸有见及语樊封以示愈依赋十四韵以献》:“榮公鼎軸老，烹斡力健倔。”宋司马光《寒食御筵口号》之二:“聖主褒優鼎軸臣，金觴玉醴照青春。”明张居正《考满辞加恩疏》:“伏念臣本以凡庸，躐司鼎軸，自先朝受任以來，誤承優眷。”

【鼎貴】 ❶正当显贵。《汉书·贾捐之传》:“捐之復短石顯。興曰:'顯鼎貴，上信用之。今欲進，弟從我計，且與合意，即得入矣。'”颜师古注引如淳曰:“言方且欲貴矣。”宋蔡絛《铁围山丛谈》卷三:“今州將鼎貴，且厚遇，逆

之必不可，爲之柰何？”❷显赫尊贵之人。《文选·左思〈吴都赋〉》：“其居則高門鼎貴，魁岸豪傑。”张铣注：“鼎貴，鼎食者。”宋叶適《国子祭酒李公墓志铭》：“閹倿給使，當沈伏奔走，今名閫鼎貴，大贼也。”清唐孙华《恕堂再次前韵见赠复次韵答之》：“知君仍世自鼎貴，朱輪十乘張彤幨。”

12【鼎飪】 相传商傅说以调鼎烹饪之事向武丁喻说治国之理。后遂以“鼎飪”喻治理国政或治国的大臣。唐康骈《剧谈录·刘相国宅》：“雖謫居累年，再昇鼎飪，姦邪之口不能掩其善。”《旧唐书·贾耽传赞》：“元靖訏謨，真謂純儒，手調鼎飪，心運地圖。”宋叶適《寄李季章参政》诗：“已著鼎飪利，不共水火争。”

【鼎湖】 ❶地名。古代传说黄帝在鼎湖乘龙升天。《史记·封禅书》：“黄帝采首山銅，鑄鼎於荆山下。鼎既成，有龍垂胡顙下迎黄帝。黄帝上騎，羣臣後宫從上者七十餘人，龍乃上去……故後世因名其處曰鼎湖。”唐顾况《相和歌辞·短歌行》：“軒轅皇帝初得仙，鼎湖一去三千年。”明夏完淳《北风行》：“鼎湖不見飛蒼龍，阿閣何時棲赤鳳。”❷借指帝王。《陈书·沈炯传》：“臣聞喬山雖掩，鼎湖之靈可祠。”清吴伟业《圆圆曲》：“鼎湖當日棄人間，破敵收京下玉關。”❸指帝王崩逝。《周书·静帝纪》：“先皇晏駕，萬國深鼎湖之痛，四海窮遏密之悲。”清孔尚任《桃花扇·设朝》：“盼望，兵燹難消，松楸多恙，鼎湖弓劍無人葬；吾怎忍垂旒正冕，受賀當陽。”柳亚子《四月二十五日前明永历皇帝殉国纪念节也前十数日有滇中之捷感而赋此》诗：“赤縣重開新日月，鼎湖遺恨舊風雷。”❹宫名。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“武帝廣開上林，南至宜春鼎湖。”李善注引晋灼曰：“鼎湖宫，《黄圖》以爲在藍田。”《汉书·扬雄传》作“鼎胡”。《三辅黄图·甘泉宫》：“鼎湖宫，在湖城縣界……漢武帝於此建宫。”

【鼎湖龍去】 同“鼎成龍去”。唐杜甫《骊山》诗：“鼎湖龍去遠，銀海雁飛深。”宋罗大经《鹤林玉露》卷三：“荆公《字説》成，以爲可亞六經。作詩云：‘鼎湖龍去字書存，開闢神機有聖孫。’”明秦夔《同金广信宗器游番湖》诗：“鼎湖龍去不復返，只有雁鶩飛茫茫。”

【鼎游】 谓鱼游于鼎釜。比喻无生路。明陈汝元《金莲记·生离》：“魚嗟鼎游，蛟悲涸投。帆歸錦水何時又。”参见“鼎魚幕燕”。

【鼎富】 正当壮年。《新唐书·张濬传》：“陛下春秋鼎富，天資英特，内偪宦臣，外迫彊臣，故不能安。此臣所以痛心而泣血也。”

【鼎運】 帝王或国家的命运。《宋书·武帝纪论》：“鼎運雖改，而民未忘漢。”南朝梁沈约《为南郡王让中军表》：“皇衢肇啟，鼎運始資。”《旧唐书·音乐志四》：“基我鼎運，於萬斯年。”

13【鼎槐】 比喻三公或三公之位。宋秦观《致政通议口号》：“馬鶴英姿，鼎槐華胄。身見六朝之盛，位登兩省之崇。”宋江汉《喜迁莺》词：“繡衮香濃，鼎槐風細，榮耀滿門朱紫。”参见“槐棘❶”、“槐鼎”。

【鼎業】 帝王之大业。《梁书·武帝纪上》：“丙辰，齊帝禪位于梁王。詔曰：‘……三光再沉，七廟如綴。鼎業幾移，含識知泯。’”《周书·文闵明武宣诸子传论》：“是以齊晉帥禮，鼎業傾而復振；温陶釋位，王綱弛而更張。”唐姚崇《奉和圣制龙池篇》：“恭聞帝里生靈沼，應報明君鼎業新。”

【鼎賊】 大贼，国贼。唐张鷟《朝野佥载》卷四：“〔浮休子〕答曰：‘三思（武三思）憑藉國親，位超衮職。貌象恭敬，心極殘忍。外示公直，内結陰謀，弄王法以復仇，假朝權而害物。晚封爲德静王，乃鼎賊也，不可以壽終。’竟爲節愍太子所殺。”

【鼎鼎】 ❶形体怠缓貌。《礼记·檀弓上》：“故喪事雖遽不陵節，吉事雖止不怠。故騒騒爾則野，鼎鼎爾則小人，君子蓋猶猶爾。”郑玄注：“鼎鼎，謂大舒。”孔颖达疏：“若吉事鼎鼎爾，不自嚴敬，則如小人然，形體寬慢也。”明张煌言《山中罂空泊如也偶读渊明飢驱句犹觉其未介遂作反乞食诗仍用其韵》：“奈何饕餮者，朶頤鼎鼎來。”❷引申为蹉跎。晋陶潜《饮酒》诗之三：“鼎鼎百年内，持此欲何成！”宋陆游《老身》诗：“百年殊鼎鼎，萬事祇悠悠。”康有为《除夕答从兄沛然秀才时将入京上书》诗：“鼎鼎百年言笑速，悠悠萬里别離難。”❸盛大。唐元稹《高荷》诗：“亭亭自擡舉，鼎鼎難藏擫。”清梁章鉅《浪跡丛谈·金衙庄》：“相府潭潭兼曠奥，侯門鼎鼎半蕭森。”姚华《曲海一勺》：“無赫赫之位，乏鼎鼎之聲。”

【鼎鼎大名】 形容名声极大。郭沫若《反正前後》第一篇八：“为我们讲经学的一位鼎鼎大名的成都名士，只拿着一本《左传事纬》照本宣科。”茅盾《子夜》十：“这一位就是鼎鼎大名的赵伯韬先生！”亦作“鼎鼎有名”。叶圣陶《某镇纪事》：“走在最后的两个穿布长衫的老头子，是鼎鼎有名的委员呢，报上常有他们的照片。”

【鼎鼎有名】 见“鼎鼎大名”。

【鼎跱】 见“鼎峙”。

【鼎路】 见“鼎路門”。

【鼎路門】 汉长安城门名。《三辅黄图·汉长安故城》：“長安城南，出第二門曰安門，亦曰鼎路門。北對武庫，王莽更名曰光禮門。”亦省称“鼎路”。唐王勃《益州夫子庙碑》：“託鹽梅於異代，鼎路生光；寄舟楫於同時，泉塗改照。”

【鼎雉】 《书·高宗肜日》：“高宗肜日，越有雊雉。祖己曰：‘惟先格王，正厥事。’”孔颖达疏：“高宗既祭成湯，肜祭之日，於是有雊鳴之雉在於鼎耳，此乃怪異之事，賢臣祖己見其事而私自言曰：‘惟先世至道之王遭遇變異，則正其事而異自消也。’”后因以“鼎雉”指灾异的征象。《後汉书·刘陶传》：“故武丁得傅説，以消鼎雉之災，周宣用申甫，以濟夷厲之荒。”《三国志·吴志·贺邵传》：“昔高宗脩己以消鼎雉之異，宋景崇德以退熒惑之變。”明郑若庸《玉玦记·接望》：“追思寄食真如夢，喜充鼎雉膏成用，念不得糟糠婦同，空懷愧禄千鍾。”

【鼎鉉】 ❶举鼎之具。亦借指鼎。《文选·史岑〈出师颂〉》：“澤霑遐荒，功銘鼎鉉。”李善注引《礼记》：“夫鼎者有銘，銘者，論譔其先祖之德美功烈勳勞而酌之祭器，自成其名焉。”晋葛洪《抱朴子·诘鲍》：“棄鼎鉉而爲生臊之食，廢針石而任自然之病。”明许自昌《水浒记·论心》：“酬死士萬金立散，答君恩一劍時懸，且雌伏自功曹，有日名垂鼎鉉。”❷指宰相。《隶释·汉巴郡太守樊敏碑》：“書載俊乂，股肱幹楨，有物有則，模楷後生，宜參鼎鉉，稽建皇靈。”唐韩愈《为韦相公让官表》：“何意恩澤益深，猥令超參鼎鉉，竊自惟度，實不堪任。”清蒋士铨《桂林霜·议恤》：“世掌絲綸，官居鼎鉉，中書慚，任調燮。”

[13]【鼎新】 更新;革新。唐王勃《广州宝庄严寺舍利塔碑》:“基構鼎新,亭欒櫨棨。”宋曾巩《请改官制前预选官习行逐司事务札子》:“官號法制,鼎新於上,而彝倫庶政,叙行於下。”明沈璟《义侠记·恩荣》:“荷皇恩,把前非鼎新,男兒志欲酬聖恩。”

【鼎新革故】《易·杂卦》:“革,去故也;鼎,取新也。”旧时多以“鼎新革故”指朝政变革或改朝换代。后泛指事物的破旧立新。《参同契》卷上:“御政之首,鼎新革故。”宋李格非《〈洛阳名园记〉序》:“配造物而相嫵媚,争妍競巧于鼎新革故之際。”亦省作“鼎革”。隋许善心《神雀颂》:“質文鼎革,沿習因成。”唐徐浩《谒禹庙》诗:“鼎革固天啟,運興匪人謀。”明徐复祚《投梭记·渡江》:“朝廷多故,須知鼎革天之數。”郭沫若《我的学生时代》:“而且在那鼎革的时期,学校多是奉行故事。”

[14]【鼎輔】 执政的大臣。一般指宰相。《後汉书·朱浮传》:“即位以來,不用舊典,信刺舉之官,黜鼎輔之任。”《宋书·五行志四》:“是時賈后陷害鼎輔,寵樹私戚。”《续资治通鉴·宋仁宗庆历五年》:“衍(杜衍)罷爲尚書左丞,知兗州,制辭略曰:‘自居鼎輔,靡協巖瞻,頗彰朋比之風,難處咨謀之地。’”后亦泛指达官贵人。郭沫若《创造十年续篇》五:“尽管有‘鼎辅元勋’做序,老板们也怕你太红得烫人。”

【鼎圖】《战国策·秦策一》:“據九鼎,按圖籍,挾天子以令天下。”后遂以“鼎圖”指国家的重要器物。《梁书·袁昂传》:“當其時也,負鼎圖者日至,執玉帛者相望。”

【鼎鉶】 煮牲之器及和羹之器。宋沈遘《吴正肃公挽歌辞》之二:“柱石虧宫廟,鹽梅輟鼎鉶。”

【鼎銘】 鼎上铸刻的铭文。《左传·昭公七年》:“故其鼎銘云:‘一命而僂,再命而傴,三命而俯。循牆而走,亦莫余敢侮。饘於是,鬻於是,以餬余口。’”唐杜甫《秦州见敕目薛三璩授司议郎毕四曜除监察与二子有故远喜迁官兼述索居凡三十韵》:“上將盈邊鄙,元勳溢鼎銘。”明张凤翼《灌园记·王蠋论谏》:“要知滿損觀欹器,欲識盈虧誦鼎銘。”

【鼎養】 犹鼎食。宋周煇《清波杂志》卷八:“以是知貴人鼎養豐厚,冥冥中自有定數,貧儒豈可不安藜藿之分。”

【鼎實】 鼎中所盛之物。语出《易·鼎》:“九二,鼎有實。”汉贾谊《新书·谕诚》:“及智伯分吾以衣服,餡吾以鼎實,舉被而爲禮,夫國士遇我,我固國士爲之報。”晋潘岳《金谷集作诗》:“王生和鼎實,石子鎮海沂。”宋黄庭坚《古诗二首上苏子瞻》之一:“古來和鼎實,此物升廟廊。”

【鼎閥】 显赫之门第。唐张九龄《大唐故光禄大夫右散骑常侍集贤院学士赠太子少保东海徐文公神道碑》:“光華鼎閥,出入秦吴。門多長者,君其最乎!”

【鼎鼐】 ❶鼎和鼐。古代两种烹饪器具。《战国策·楚策四》:“故晝游乎江湖,夕調乎鼎鼐。”宋张邦基《墨庄漫录》卷七:“予以謂古之鼎鼐皆無蓋,而足皆圓直無作獸形者,此乃敦耳。”❷喻指宰相等执政大臣。唐苏颋《唐紫微侍郎赠黄门监李乂神道碑》:“鼎鼐遞襲,簪纓相望。”元汪元亨《雁儿落过得胜令·归隐》曲:“慚居鼎鼐官,笑領烟霞伴。”清李渔《玉搔头·分任》:“急遞鹽梅信,飛傳鼎鼐家。”参见“鼎鼐調和”。

【鼎鼐和】 见“鼎鼐調和”。

【鼎鼐調和】(調 tiáo)相传商武丁问傅说治国之方,傅以如何调和鼎中之味喻说,遂辅武丁以治国。后因以“鼎鼐調和”比喻处理国政。元郑光祖《老君堂》第二折:“鼎鼐調和理庶民,安邦定國立功勳。”亦省作“鼎鼐和”。唐权德舆《故司徒兼侍中赠太傅北平王挽词》:“授律勳庸盛,居中鼎鼐和。”

【鼎綸】 指皇帝的旨意。明陈汝元《金莲记·昼锦》:“鼎綸仙吏,譜梨園吐璽絲。”

[15]【鼎賜】 极厚的赐予。旧时书信中的敬辞。明卢象昇《与少司成吴葵庵书》之五:“小奴歸,拜有鼎賜,兼承破格之恩,感而欲涕。”

【鼎餗】 指鼎中食品。后常借指政事。晋葛洪《抱朴子·论仙》:“趍鼎餗,代耒耜。”唐权德舆《仲秋朝拜昭陵》诗:“良將授兵符,直臣調鼎餗。”清魏源《默觚下·治篇十六》:“鼎餗、用賢、履險、出坎、處困、震恐、行旅、喪羊,此可盡以是非决乎?”参见“鼎折覆餗”。

[16]【鼎薦】 大力推荐。清李渔《怜香伴·谄笑》:“少刻中尊面前,求老師鼎薦一兩句。”

【鼎器】 炼丹容器。唐裴铏《传奇·韦自东》:“二人因以泉滌其鼎器而飲之。”

【鼎興】(—xīng)兴盛。宋沈括《梦溪笔谈·官政一》:“又召諸佛寺主首諭之曰:‘饑歲工價至賤,可以大興土木之役。’於是諸寺工作鼎興。”清曾国藩《新宁刘君墓碑铭》:“吾以人情爲田,以培養士類爲種。耕不計年,穫不計世。庸詎知留貽子孫者,不更大乎?逮君没而門内鼎興。”清薛福成《出使四国日记·光绪十七年二月初三》:“蓋自羅馬衰滅,而法、英、俄、德諸國始鼎興焉。”

【鼎鍋】 有足的煮器。《人民文学》1981年第5期:“他的全部家当是一口断了一条腿的鼎锅。”又第9期:“但他瞄了一眼,远远看见队长堂客在塘边刮鼎锅。”

【鼎鋸】 见“鼎鑊刀鋸”。

【鼎膳】 鼎中之食。唐路季登《皇帝冬狩一箭射双兔赋》:“或畀臺階,或歸鼎膳,乃知我皇之盛德。”

【鼎彜】 见“鼎彝”。

[17]【鼎鍾】 见“鼎鐘”。

【鼎湀】 清澈。唐陆龟蒙《庆封宅古井行》:“古甃團團薜花碧,鼎湀寒泉深百尺。”

[18]【鼎覆】 见“鼎折覆餗”。

【鼎臑】(—ér)指鼎中煮熟的菜肴。《楚辞·大招》:“鼎臑盈望,和致芳只。”王逸注:“臑,熟也。”明归有光《冰崖草堂赋》:“厭鼎臑之盈望兮,志不去乎糟糠。”

【鼎彝】 亦作“鼎彜”。古代祭器,上面多刻着表彰有功人物的文字。汉许慎《〈说文解字〉叙》:“郡國亦往往于山川得鼎彝,其銘即前代之古文,皆自相似。”《文选·任昉〈王文宪集序〉》:“前郡尹温太真、劉真長,或功銘鼎彝,或德標素尚。”李善注:“《禮記》曰:鼎有銘,銘者,論譔其先祖之德美、功烈、勳勞,而酌之祭器。《左氏傳》:臧武仲曰:大伐小,取其所得,以作彝器,銘其功,以示子孫。”宋王安石《韩忠献挽辞》之二:“英姿爽氣歸圖畫,茂德元勳在鼎彝。”胡適《〈国学季刊〉发刊宣言》:“鼎彝、泉币、碑版、壁画、雕塑、古陶器之类,虽缺乏系统的整理,材料确是不少了。”

[20]【鼎轘】 指鼎烹和车裂之刑。清李调元《担炭行》:

"官禁抗不從，那復懼鼎鑊。"

20【鼎鐘】 亦作"鼎鍾"。鼎与钟。古代钟鼎上刻铭文，以旌有功者。有时即借指功业。《三国志·魏志·陈思王植传》："每覽史籍，觀古忠臣義士，出一朝之命，以徇國家之難，身雖屠裂，而功銘著於鼎鍾，名稱垂於竹帛，未嘗不拊心而歎息也。"宋叶適《祭韩子师尚书文》："所可冤者，天與魁傑；既墮鼎鐘，人共埋没。"元辛文房《唐才子传·唐求》："值三靈改卜，絶念鼎鍾，放曠疎逸，出處悠然，人多不識。"明汪廷讷《种玉记·乘访》："兒今别去遠從戎，指日勳庸建鼎鐘。"

【鼎饋】 列鼎进食。谓进食丰盛。《管子·戒》："桓公外舍而不鼎饋。"尹知章注："不以鼎饋食，言其饌不盛也。"

【鼎爐】 亦作"鼎鑪"。❶道士炼丹的鼎和炉。《参同契》卷上："偃月法鼎爐，白虎爲熬樞，汞日爲流珠。"董德宁发挥："偃者，卧也，即仰也。言鼎爐之可容納水火者，乃偃月之法象也。蓋鼎象望月之圓，可容藥物；而爐象弦月之缺，可納火符，故曰偃月法鼎爐。"唐吕岩《苏幕遮》词："虚無中，塵色内。盡是還丹，歷歷堪收采。這箇鼎鑪解不解。"❷指鼎形香炉。清李调元《龙洞》诗："鼎爐燒降香，乍訝雙童出。"

21【鼎躍】 举鼎跳跃。古代的一种杂技。汉桓宽《盐铁论·除狭》："戲車鼎躍，咸出補吏，累功積日，或至卿相。"

【鼎鑊】 ❶鼎和镬。古代两种烹饪器。《周礼·天官·亨人》："亨人掌共鼎鑊以給水火之齊。"郑玄注："鑊所以煮肉及魚腊之器，既孰，乃脀于鼎，齊多少之量。"宋罗大经《鹤林玉露》卷十五："《茶經》以魚目湧泉連珠爲煮水之節。然近世瀹茶，鮮以鼎鑊，用瓶煮水，難以候視，則當以聲辨一沸二沸三沸之節。"❷古代的酷刑。用鼎镬烹人。《汉书·郦食其传赞》："酈生自匿監門，待主然後出，猶不免鼎鑊。"宋文天祥《正气歌》："鼎鑊甘如飴，求之不可得。"鲁迅《集外集拾遗补编·〈越铎〉出世辞》："顧專制久長，鼎鑊爲政，以聚斂窮其膏髓，以禁令制其譏平，瘠弱槁枯，爲日滋永。"

【鼎鑊刀鋸】 古代四种酷刑的刑具。泛指最残酷的刑罚。宋罗大经《鹤林玉露》卷四："真知夫進退得喪死生禍福之不足以累吾心，則雖鼎鑊刀鋸，視之如寢飯之安矣。"《警世通言·拗相公饮恨半山堂》："若見此奸賊，必手刃其頭，刳其心肝而食之。雖赴鼎鑊刀鋸，亦無恨矣！"清谭嗣同《仁学》二："民之俯首帖耳，恬然坐受其鼎鑊刀鋸，不以爲怪，固已大可怪矣。"亦省作"鼎鋸"。《明史·維于仁传》："若懷忠守義者，即鼎鋸何避焉。"

【鼎鐺】 (—chēng) 鼎和铛。泛指煮器。宋王安石《一日不再饭》诗："筋骸徽纆束，肺腑鼎鐺煎。"明徐渭《启诸南明侍郎》："蓋雉兔之待鼎鐺，但知號己之急；而雲雨之救枯槁，自有乘時之施。"

【鼎鐺玉石】 (鐺 chēng) 谓视鼎如铛，视玉如石。形容奢侈。唐杜牧《阿房宫赋》："鼎鐺玉石，金塊珠礫，棄擲邐迤，秦人視之，亦不甚惜。"

【鼎鐺耳】 (鐺 chēng) 宋邵伯温《闻见前录》卷一："御史中丞雷德驤劾奏普强占市人第宅，聚斂財賄，上怒叱之曰：'鼎鐺尚有耳，汝不聞趙普吾之社稷臣乎？'"后以"鼎鐺耳"为责人有耳不闻的典实。清赵翼《大柳驿相传为赵韩王授徒处》诗："眷深不諱瓜子金，權重咸知鼎鐺耳。"

24【鼎鑪】 见"鼎爐"。

**鼑** 同"鼎"。唐韦应物《赋得鼑门送卢耿赴任》诗："名因定鼑地，門對鑿龍山。"宋文天祥《指南录·纪事》："吾南朝狀元宰相，但欠一死報國，刀鋸鼑鑊，非所懼也。"

2**鼎** 同"鼎"。《集韵·上迥》："鼎，古作鼎。"《二十年目睹之怪现状》第一回："那下等的，也有那些逐臭之夫，垂涎着要嘗鼎一臠。"

**鼏** [mì《广韵》莫狄切，入錫，明。] ❶鼎盖。《仪礼·士冠礼》："若殺，則特豚載合升，離肺實于鼎，設扃鼏。"贾公彦疏："云設扃鼏者，以茅覆鼎，長則束其本，短則編其中。"又《士丧礼》："右人左執匕，抽扃予左手兼執之，取鼏委于鼎北，加扃不坐。"清凤应韶《读书琐记》："《聘禮》：飪鼎九，皆有鼏；陪鼎三，皆有蓋。鼏亦可通言蓋，是十二鼎皆有蓋也。"❷覆盖酒尊的布巾。引申为用巾覆盖。《礼记·礼器》："犧尊疏布鼏。"孔颖达疏："疏，麤也。鼏，覆也。謂郊天時以麤布爲巾以覆尊也。"

**鼐** [nài《广韵》奴代切，去代，泥。又奴亥切，上海，泥。] 大鼎。《诗·周颂·丝衣》："鼐鼎及鼒，兕觵其觩。"毛传："大鼎謂之鼐，小鼎謂之鼒。"明汤式《一枝花·赠人》套曲："録豐功褒盛績班班擬見銘鐘鼐，著芳聲垂後代歷歷終期絢竹帛。"一说，小鼎。《说文·鼎部》："鼐，《魯詩》說：鼐，小鼎。"段玉裁注："惠氏棟云，《說苑》曰：《詩》'自堂徂基，自羊徂牛'，言自内及外，以小及大也。《魯詩》者，劉向家學，故說鼐小鼒大。"清龚自珍《饮少宰王定九丈宅少宰命赋诗》："天星爛爛天風長，大鼎次鼐羅華堂。"

3**𪔅** [gān《字彙补》古刊切。] 鼎。宋吕大临《考古图·王子吴飤𪔅》："王子吴睪(擇)其吉金，自作飤(飼)𪔅。"

【𪔅𪕁】 小鼎。明杨慎《禹碑歌》："永叔明誠兩好事，《集古》《金石》窮該兼。昭列篋銘暨欵識，横陳𪔅𪕁和釜鬵。"明焦竑《和韩愈石鼓歌》："辟雍横陳雜𪔅𪕁，廟堂胪列参尊罍。"

**鼒** [zī《广韵》子之切，平之，精。又昨哉切，平咍，從。] 小口的鼎。《诗·周颂·丝衣》："鼐鼎及鼒。"毛传："小鼎謂之鼒。"《尔雅·释器》："鼎絶大謂之鼐，圜弇上謂之鼒。"郭璞注："鼎斂上而小口。"南朝梁沈约《梁三朝雅乐歌·需雅一》："或鼎或鼒宣九沸，楚桂胡鹽芼芳卉。"

**𪔇** [yuán《广韵》王分切，平文，云。《集韵》于權切，平僊，云。] 同"員"。《石鼓文》："君子𪔇邋，𪔇邋𪔇斿。"《说文·員部》："𪔇，籀文，从鼎。"段玉裁注："鼎下曰：籀文以鼎爲貝字，故員作𪔇。"《集韵·平僊》："𪔇，《說文》：物數也。徐鍇曰：古以貝爲貨，故數之。"

11**𪕁** [huì《广韵》祥歲切，去祭，邪。] 小鼎。《淮南子·说林训》："水火相憎，𪕁在其間，五味以和。"高诱注："鏏，小鼎。一曰鼎无耳爲鏏，鏏讀曰彗。"按，一本作"鏏"。参见"𪔅𪕁"。

**鬺** [shāng《广韵》式羊切，平陽，書。] 煮。《重修宣和博古图·簠簋·太师望簋》："今簋也，

而謂之鬻彝，蓋鬻訓煮熟食，簋盛黍稷，惟熟然後可食耳。”按，《广韵·平陽》：“鬻，煮也。”

【鬻彝】 煮盛熟食之器。《重修宣和博古图·簠簋·太师望簋》：“太師小子師望作鬻彝。”

# 黑 部

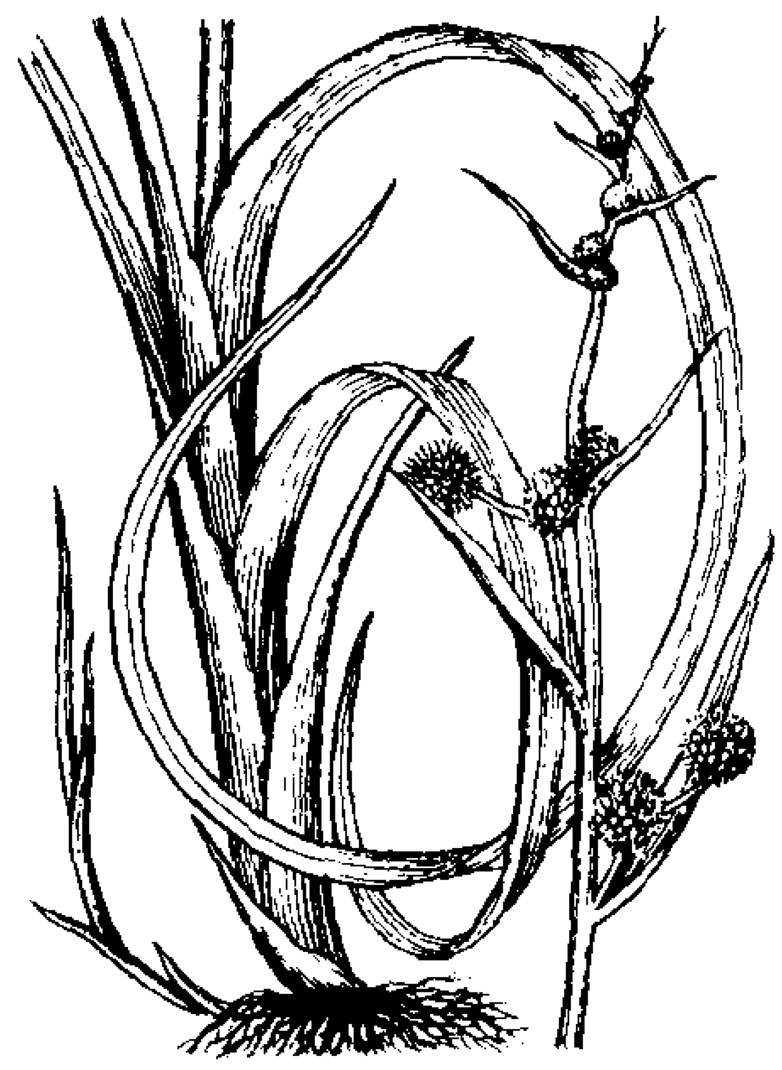
**黑** [hēi《广韵》呼北切，入德，曉。] ❶黑色；像煤或墨的颜色。《庄子·天运》：“夫鵠不日浴而白，烏不日黔而黑。”元黄溍《初至宁海》诗之二：“煮海鹽煙黑，淘沙鐵氣腥。”茅盾《子夜》三：“雷参谋乘这当儿，抱起了徐曼丽也追出来，直到暖花房旁边，方才从地上拣取那双小巧玲珑的黑缎子高跟鞋。”❷晦暗；黑暗。《汉书·五行志下之下》：“京房《易傳》曰：‘……厥異日黑，大風起，天無雲，日光晻。’”宋李清照《声声慢》词：“守著窗兒，獨自怎生得黑。”丁玲《松子》：“这时天色已经完全黑了下来。”❸夜晚。唐王建《和门下武相公春晓闻莺》：“侵黑行飛一兩聲，春寒轉小未分明。”《中国民间故事选·禹王爷和长白山》：“白黑不住歇，一天一夜挑三十担。”❹坏；狠毒。徐特立《读书日记一则》：“天下革命是一家，到处地主一样黑。”柳青《铜墙铁壁》第十三章：“坏种心太黑，你留下危险。”❺倒霉。《二十年目睹之怪现状》第六回：“那苟才前兩年上了一個條陳給制臺，是講理財的政法。這個條陳與藩臺很有碍的，叫藩臺知道了，很過不去，因在制臺跟前，很很的說了他些壞話，就此黑了。”❻脸色阴沉，严厉。巴金《春》十一：“克安厉声追问道。他的脸色越发黑得可怕了。”沙汀《困兽记》十七：“他的语调逐渐流畅起来；但他忽然间住了嘴，黑着脸一蹦站起来了。”李国文《冬天里的春天》第三章：“脸顿时黑了下来，为被人捉弄而恼火了。”❼陷害。姚雪垠《长夜》九：“近几天有人说我的坏话，想撵我离开杆子。你看，有人说我从前黑过朋友，这话他妈的从哪儿说起啊！”❽秘密的；非法的。参见“黑話❷”、“黑市❷”。❾象征反动。谌容《太子村的秘密》二：“清明县委在‘文化大革命’中被指责为‘黑省委的分销店’，早被砸烂了。”古华《芙蓉镇》第三章：“我们总还算是人呀！再坏再黑也是个人。”❿黑色的黍米。《周礼·天官·籩人》：“朝事之籩，其實麷、蕡、白、黑、形鹽。”郑玄注引郑司农曰：“黍曰黑。”《左传·僖公三十年》：“冬，王使周公閱來聘，饗有昌歜、白、黑、形鹽。”杜预注：“黑，熬黍。”⓫黑色的猪羊。《诗·小雅·大田》：“來方禋祀，以其騂黑。”毛传：“騂，牛也。黑，羊豕也。”⓬指五行之水。五行之说认为水色黑，故称。《逸周书·小开武》：“五行：一，黑位水；二，赤位火；三，蒼位木；四，白位金；五，黄位土。”《史记·文帝本纪》：“丞相推以爲今水德，始明正十月上黑事，以爲其言非是，請罷之。”参见“黑眚”、“黑祥”。⓭姓。春秋宋微子之后有黑氏，明有黑云鹤。《明史·熊廷弼传》：“西平守將一貫待援不至，與參將黑雲鶴亦戰歿。”

[2]【黑人】 ❶色黑之人。《墨子·经说上》：“以人之有黑者，有不黑者也，止黑人。”清龚炜《巢林笔谈·沈宗伯为郑崟阳作传》：“即之，黫然一黑人也。”❷传说中的一种怪人。明王圻等《三才图会·鸟兽四》：“黑人。南海之内，巴遂山中有黑人，虎首，兩手持兩蛇，啖之。”❸黑种人。梁启超《论学会》：“非洲之黑人，印度之棕色人，美洲、南洋、澳島之紅人，所占之地，居地球之十六七。”李国文《冬天里的春天》第四章：“那一船挤得满满的包身工，装载密度不亚于十八世纪贩卖黑人的奴隶船。”❹姓名没有登记在户籍的人。柳青《创业史》第一部的结局：“可怜娃子……是个钻终南山不敢在平原上露面的黑人。”古华《芙蓉镇》第四章：“反正娃娃一直是个黑人，公社、大队不承认他，不给登记户口。”逯斐《猎人小屋·山东哥》：“最后敌人又要抓他当兵，老刘头就两手空空跑到老林里去，没想到进了老林里，就变成了黑人，没有户口，没有劳工票，再也出不了林子了。”❺因触犯法律，隐匿行踪的人。姚雪垠《长夜》三六：“一做蹚将，就变成一个黑人，他自己不会有好下场，还要连累家庭。”刘波泳《秦川儿女》第十二章：“你自己也变成一个黑人，撂下婆娘老母出去逃命。”

【黑了】 (一le) 方言。犹夜晚。巴金《小人小事·猪与鸡》：“你怕人偷，你黑了抱着睡觉好啦。”艾芜《端阳节》二：“老幺呢？这阵黑了还不见邀牛回来。”

[3]【黑三】 即黑三髯。传统剧戏装中假须的一种。须分为三绺，俗所谓三绺长髯。须有黑、苍、白三色，多为生角戴用。如京剧《群英会》之鲁肃、《辕门斩子》之杨延昭，所戴髯口皆为“黑三”。

【黑三棱】 ❶草名。根茎可入药，可酿酒。明李时珍《本草纲目·草三·荆三棱》〔集解〕引陈藏器曰：“三棱總有三四種，京三棱，黄色體重，狀若鯽魚而小。又有黑三棱，狀如烏梅而稍大，體輕有鬚，相連蔓延，作漆色，蜀人以織爲器，一名葃者，是也。”❷荸荠的别名。以叶背有三棱剑脊而得名。见明李时珍《本草纲目·果六·乌芋》。



黑 三 棱

【黑土】 黑色的土壤。这种土壤腐殖质含量很高，矿物质养料也很丰富，是肥沃的土壤之一。在我国主要分布在东北地区。也叫黑钙土。《六韬·战车》：“圮下漸澤，黑土黏埴者，車之勞地也。”《史记·三王世家》：“封于北方者取黑土。”清顾炎武《再谒孝陵》诗：“蒼松長化石，黑土乍成灰。”鲁迅《南腔北调集·祝中俄文字之交》：“我们的读者大众，在朦胧中，早知道这伟大肥沃的‘黑土’里，要生长出什么东西来，而这‘黑土’却也确实生长了东西，给我们亲见了。”

【黑下】 方言。黑夜。梁斌《播火记》三一：“涛他娘！黑下里，你要早早关上门睡觉。”徐光耀《平原烈火》

十三:"周铁汉皱起眉头来不言声,半天了,说:'黑下我回去一趟看看。'"

[3]【黑下水】 詈词。下水指牲畜的内脏,黑下水喻指黑心肝,坏主意。柳青《铜墙铁壁》第十三章:"疤虎恨得咬牙:'这坏种肚里装这么一副黑下水!'"

【黑小豆】 稽豆的别名。见明李时珍《本草纲目·穀三·稽豆》。

【黑口】 线装书书口一种格式。版口中心上下端所刻的线条,粗阔的叫大黑口,细狭的叫小黑口。毛春翔《古书版本常谈·我们为什么要研究版本》:"就一书而论,有字体、纸色、墨色、白口、黑口、双边、单边、行款、牌记、序跋、扉页、书名等等,名目亦很多。"

【黑丸】 黑色的弹丸。《汉书·尹赏传》:"長安中姦猾浸多,閭里少年羣輩殺吏,受賕報仇,相與探丸爲彈,得赤丸者斫武吏,得黑丸者斫文吏。"唐李贺《古邺城童子谣效王粲刺曹操》:"鄴城中,暮塵起,將黑丸,斫文吏。"

【黑子】 ❶黑痣。《史记·高祖本纪》:"高祖爲人,隆準而龍顔,美須髯,左股有七十二黑子。"宋王谠《唐语林·识鉴》:"安禄山初爲張韓公帳下走使,韓公嘗洗足,韓公足下有黑子,禄山竊窺之。"清李调元《明太祖真容在慈圣庵余辛丑年六月六日在南薰殿曾观晒帝王图真大内像也》诗:"龍顔七十二黑子,南薰曾仰帝王圖。"❷比喻地域的狭小。北周庾信《哀江南赋》:"地惟黑子,城猶彈丸。"章炳麟《政闻社社员大会破坏状》:"即觀今時緬甸,已并於英,而本邦土司,以彈丸黑子之地,猶足自保,非人自爲守,百足不僵之勢耶?"❸太阳表面的黑点。《晋书·天文志中》:"日中有黑子、黑氣、黑雲。"宋司马光《上皇帝疏》:"伏見陛下即位以來,災異甚衆,日有黑子,江淮之水,或溢或涸。"参见"太陽黑子"。❹黑色的种子。北魏贾思勰《齐民要术·种椒》:"熟時收取黑子。"《西游记》第一回:"紅囊黑子熟西瓜,四瓣黄皮大柿子。"❺称皮黑之人。《西游记》第九三回:"八戒道:'你這黑子不知趣!醜自醜,還有些風味。'"❻黑色围棋子。

[4]【黑天】 ❶黑夜。鲍昌《庚子风云》第十六章:"白天装人,黑天装鬼,把张老脸都卖掉了。"刘波泳《秦川儿女》第二二章:"虽然这有碰上夜游鬼灰老鼠的可能,但凭着黑天,还是可以躲过去的。"❷形容极大;极甚。端木蕻良《曹雪芹》第五一章:"真是黑天大冤枉,黑天大冤枉!"阮朗《十年一觉香港梦·四碟小点心·痒》:"第二天我就准备搬家,以免陷身于黑天冤枉的三角。"

【黑天白日】 白天和黑夜;整日整夜。周立波《暴风骤雨》第一部十五:"工作队和农工会,黑天白日,川流不息地有人看望。"梁斌《播火记》二:"老婆子纺呀纺呀,黑天白日地纺。老头子织呀织呀,黑天白日地织,才织成了布。"

【黑天半夜】 深更半夜。马烽《三年早知道》:"灯光里只见赵满囤站在门口旁大声说:'不行,赶快弄开,我早就知道你们要捣鬼。'一个老汉说:'黑天半夜怕什么!红星社不会有人来。'"

【黑天摸地】 谓漆黑一团。《水浒传》第八七回:"衆軍黑天摸地,不辨東西,只得下馬受降。"《西游记》第八四回:"那王小二聽言,一轂轆起來,黑天摸地,又是着忙的人,撈着褲子當衫子,左穿也穿不上,右套也套不上。"亦作"黑天墨地"。《西湖二集·天台匠误招乐趣》:"張漆匠黑天墨地,心下慌張道:'不知是恁緣故,叫我到此?'"

【黑天墨地】 见"黑天摸地"。

【黑木耳】 菌的一种。生长在腐朽的树干上,形状如人耳,黑褐色,胶质,外面密生柔软的短毛。可供食用。

【黑五類】 "文革"中,持极左观点的人称地主、富农、反革命分子、坏分子、右派分子为"黑五類"。李国文《冬天里的春天》第五章:"哦,所谓黑五类式的家庭出身,顷刻之间,几乎是讽刺喜剧似的,再填什么登记表的时候,在那成分栏里,该写上'革干'两个字了吧?"刘绍棠《蛾眉》二:"这个文化大革命不是请客吃饭,再革下去,男女老幼都饿死,黑五类绝了种,红五类也断了根。"

【黑不楞敦】 方言。形容黑而粗壮。姚雪垠《李自成》第二卷第四十章:"在她们中间,有的想着这个敢挥剑杀人的女豪杰必定是一个膀宽腰圆、黑不楞敦的母夜叉。"

【黑不溜】 (溜 liū) 同"黑不溜秋"。孔厥袁静《新儿女英雄传》第一回:"多时不见,大水看他还是那样粗壮,那样'棒',脸儿黑不溜,笑迷迷,连鬓胡子毛楂楂的。"

【黑不溜秋】 (溜 liū) 颜色深黑貌。常形容黑得难看。浩然《艳阳天》第一〇一章:"马小辫一伸手,从箱子里边拿出一个黑不溜秋的东西——巴掌那么大,像一个硬纸的烟卷盒子,黑布糊着,上边贴着一个红纸条儿。"《人民文学》1978年第2期:"班长弯下腰去往那只缸子里放马肉的时候,更吃惊了:'黑不溜秋的,你煮的啥呀!'"

【黑不溜球】 (溜 liū) 同"黑不溜秋"。老舍《四世同堂》七五:"楞磕磕的,他瞪着那黑不溜球的怪饼,两手一劲儿哆嗦。"

【黑不溜湫】 (溜 liū) 同"黑不溜秋"。《儿女英雄传》第三二回:"一個濃眉大眼黑不溜湫的小旦唧噹了半天。"

【黑不溜鳅】 (溜 liū) 同"黑不溜秋"。乃禾《红军强渡大渡河》:"见不远的地方蹲着一个黑不溜鳅的家火,睡的正在香甜。"

【黑日】 犹言黑道日。清蒲松龄《翻魔殃》第十二回:"又吩咐這礮黑日擡出,一尊朝西,一尊朝東,看着賊來將近,二礮齊點。"

【黑水洋】 宋元以来我国航海者对于今黄海分别称之为黄水洋、青水洋、黑水洋。大致长江口以北至淮河口海面含沙较多,水呈黄色,称为黄水洋;北纬34°东经122°附近一带海水较浅,水呈绿色,称为青水洋;北纬32°—36°、东经123°以东一带海水较深,水呈蓝色,称为黑水洋。

【黑水靺鞨】 隋唐时靺鞨之一部。居黑水(今黑龙江)流域,也称黑水部。唐初遣使内附。《旧唐书·北狄传·靺鞨》:"而黑水靺鞨最處北方,尤稱勁健,每恃其勇,恒爲鄰境之患……開元十三年,安東都護薛泰請於黑水靺鞨内置黑水軍,續更以最大部落爲黑水府,仍以其首領爲都督,諸部刺史隸屬焉。"

【黑牛】 ❶黑色的牛。《列子·说符》:"家無故黑牛生白犢,以問孔子。孔子曰:'此吉祥也。'"《韩非子·解老》:"詹何坐,弟子侍,有牛鳴于門外。弟子曰:'是黑牛也,而白在其題。'詹何曰:'然。是黑牛也,而白在其角。'"❷草花名。清黄宗羲《小园记》:"因買瓦盆百餘,以植草花。水僊、艾人……金燈、銀合、黑牛、紫燕。"❸李

逵体黑力大，故有“黑牛”之称。元康进之《李逵负荆》第二折：“你看黑牛這村沙樣势那。”

4【黑牛兒】 蜣螂的别名。见明李时珍《本草纲目·虫三·蜣螂》。

【黑手】 ❶色黑之手。後蜀何光远《鉴诫录·金统事》：“扶犁黑手翻持笏，食肉朱唇卻喫齏。”刘波泳《秦川儿女》第七章：“马占魁却伸出两只像贴满了粗树皮的大黑手，抱抱拳，作了个谢绝的表示。”❷指罪恶之手。姚雪垠《长夜》一：“于是，他们每个人的心被恐怖的黑手捏得更紧了。”李季《周总理啊，大庆儿女想念你》诗：“乌鸦翅膀想遮太阳，黑手伸向人民伸向党。”❸毒手。刘绍棠《地火》第二十章：“往日，抓住外路男人，不下黑手，也要毒打一顿。”

【黑爪】 指罪恶之手。曹靖华《飞花集·艳艳红豆寄相思》：“日本帝国主义投降后，国民党反动派的黑爪又伸来，弄成赤地千里，十室十空。”

【黑分】 (—fèn) 印度历法称太阴历的下半月。唐玄奘《大唐西域记·印度总述》：“月盈至滿謂之白分，月虧至晦謂之黑分，黑分或十四日、十五日，月有小大故也。”宋洪迈《容斋四笔·白分黑分》：“月盈至滿，謂之白分；月虧至晦，謂之黑分。白前黑後，合爲一月。”

【黑月】 即黑分。《底哩三昧耶不动尊威怒王使者念诵法》：“又法黑月八日夜，於寒林中取母耶摩奴沙坐其上，念誦滿一萬徧，彼摩奴沙即動耳。”《云笈七籤》卷六三：“經曰：十五日前爲白月，陽符火木用事；後十五日爲黑月，陰符金水用事。”宋苏轼《留别蹇道士拱辰》诗：“黑月在濁水，何曾不清明。”参见“黑分”。

【黑丹】 黑色丹砂。古时认为是祥瑞之一。汉班固《白虎通·封禅》：“德至山陵，則景雲出，芝實茂，陵出黑丹，阜出萐莆，山出器車，澤出神鼎。”《孝经援神契》：“德至山陵，則景雲見，澤出神馬，山出根車，泉出黑丹。”南朝梁简文帝《大法颂》：“黑丹吐潤，朱草舒芳。”

【黑文】 反动文章。杜鹏程《〈保卫延安〉重印後记》：“围剿的黑文，用的全是林彪、‘四人帮’帽子工厂的破烂货和法西斯棍棒，不顾事实，不讲道理。”

【黑户】 指没有户籍的人家。周立波《暴风骤雨》第一部十一：“他对对付付过了快一年，当了快到一年的黑户，还开了一些荒地，种了苞米和土豆。”

【黑心】 ❶(心肠)阴险狠毒。清李玉《一捧雪·诛奸》：“這黑心賊瞞了我私自來做親。”周立波《暴风骤雨》第二部十八：“这一站队，干过黑心事的，可后悔不及。”❷阴险狠毒的心肠。《红楼梦》第三七回：“那個主兒的一夥子人見是這屋裏的東西，又該使黑心，弄壞了纔罷。”❸指赌盘上失利的方位。马烽《三年早知道》：“我总是说：‘江山易改，本性难移。赵满囤要能改造好，除非太阳从西边出来。不想咱这一宝押到黑心上了。’”

【黑心歪尖】 谓心肠险恶。李季《王贵与李香香》第三部三：“黑心歪尖赛虎狼，下了毒手抢香香。”

【黑心狼】 指心肠险恶之人。秦兆阳《大地》第五卷十一：“郑黑眼啊黑心狼，他就高利放债，低价买地。”

【黑心眼子】 方言。坏良心。杨朔《春子姑娘》：“你不知道，你那黑心眼子的男人早跟饭馆掌柜的他老婆勾搭上了，掌柜的一死，就顶了窝！”

【黑心符】 书名。唐于义方著，叙述时人娶继室之害，以戒子孙。宋陶穀《清异录·女行》：“萊州長史于義方《黑心符》一卷，録以傳後。黑心者，繼婦之德名也。”清蒲松龄《聊斋志异·细柳》：“異史氏曰：‘《黑心符》出，蘆花變生，古與今如一丘之貉，良可哀也！’”

【黑心腸】 阴险恶毒的心肠。元无名氏《货郎旦》第一折：“休信那黑心腸的玉娥。”《中国歌谣资料·莫说湘乡好地方》：“血红顶子黑心肠，一路矛子一路枪；打太军来帮鞑子，回家又来撵同乡。”胡万春《骨肉》：“你黑心肠！”

【黑弔搭】 传统剧戏装中假须吊搭髯的一种。须分上下，口上的形短，左右撇如八字；颏下的稍长，分黑、苍、白三色。多为丑角所戴，如《乌盆记》中之张别古、《群英会》中之蒋幹。

【黑丑】 牵牛子的别名。明李时珍《本草纲目·草七·牵牛子》：“近人隱其名爲黑丑，白者爲白丑，蓋以丑屬牛也。”清曹寅《题画·牵牛红蜻蜓》诗：“黑丑花開早晚涼，紅蜻蜓出雨絲香。”

5【黑打】 秘密处决。马识途《夜谭十记·盗官记》：“偷偷摸摸，不明不白，把他现在黑打了，太便宜他了。”

【黑古東】 见“黑古董”。

【黑古隆冬】 同“黑古隆咚”。

【黑古隆咚】 形容很黑暗；颜色深黑。赵树理《三里湾·放假》：“她来得最早，房子里还没有一个人，黑古隆咚连个灯也没有点。”浩然《艳阳天》第五四章：“院子里黑古隆咚，什么都看不清楚。”亦作“黑古隆冬”。管桦《井台上》：“儿子媳妇、孙子媳妇，黑古隆冬就下地。”周立波《暴风骤雨》第一部六：“他在说起黑瞎子。他说：‘那玩意儿，黑古隆冬的，力气可不小。’”

【黑古董】 亦作“黑古東”。黑暗，不明亮。明沈榜《宛署杂记·民风二》：“不明亮曰黑古董。”朱自清《中国歌谣》二引《香炉经》：“晌午烧香正当午，贤德媳妇劝丈夫。黑了烧香黑古东，贤德媳妇敬公公。”

【黑古溜秋】 (溜 liū) 同“黑不溜湫”。任斌武《开顶风船的角色》：“走上前一瞧，可不，一张黑古溜秋的脸膛，两道又粗又厚的眉毛，正是他。”

【黑古嚨咚】 同“黑古隆冬”。草明《乘风破浪》十七：“把黑布给我扒开吧，挡的黑古嚨咚的。”

【黑古龍冬】 同“黑古隆咚”。赣剧《张三借靴》：“哎呀，门也关了，灯也灭了，黑古龙冬，不像个请客的样子呀。”

【黑古籠冬】 同“黑古隆咚”。李国文《冬天里的春天》第五章：“但是，黑古笼冬，信上写些什么，一个字都看不清。”

【黑石】 ❶黑色石。《神异经·中荒经》：“北方有宫，以黑石爲墻，題曰天地中男之宫。”《隋书·礼仪志》：“敦煌烏山，黑石變白。”宋梅尧臣《十月晦梦游嵩山明日访宋中道见次道寄宿岳寺》诗：“黑石文難辨，蒼苔蹟易成。”❷石胆的别名。见明李时珍《本草纲目·石四·石胆》。❸关名。在河南省巩县西南。清顾祖禹《读史方舆纪要·河南三·河南府》：“黑石渡，在縣西南二十里，洛水津濟處，隋末王世充軍與李密相持，世充夜渡洛水，營於黑石，明日分兵守營，自將精兵，陳於洛北。李密渡洛逆戰而敗，復渡洛趣黑石，世充還救，爲密所敗。”

【黑石脂】 一种可以画眉的青黑色颜料。明李时珍

《本草纲目·石三·五色石脂》:"黑石脂……此乃石脂之黑者,亦可爲墨,其性黏舌,與石炭不同。南人謂之畫眉石。許氏《説文》云:黛,畫眉石也。"

[5]【黑甲】 黑色铠甲。《国语·吴语》:"右軍亦如之,皆玄裳、玄旗、黑甲、烏羽之矰,望之如墨。"《新唐书·杨行密传》:"初,行密有鋭士五千,衣以黑繒、黑甲,號'黑雲都'。"

【黑田】 指没有登记在国家地亩册子上的田地。郭沫若《奴隶制时代·中国古代史的分期问题二》:"这被开垦出来的田地,便成为私家的黑田。"《中国歌谣资料·五更歌》:"当了小组长,查枪查黑田。"

【黑白】 ❶黑色和白色。《墨子·天志中》:"將以量度天下之王公大人卿大夫之仁與不仁,譬之猶分黑白也。"唐白居易《时世妆》诗:"妍蚩黑白失本態,粧成盡似含悲啼。"茅盾《子夜》十三:"那草棚里并没点灯,可是邻家的灯光从破坏的泥墙洞里射过来,也还隐约分别得出黑白。"❷比喻是非、善恶。汉东方朔《七谏·怨世》:"愉近習而蔽遠兮,孰知察其黑白。"清蒲松龄《聊斋志异·凤仙》:"父母遠去,一家十餘口,俱託胡郎經紀,若不從去,恐長舌婦造黑白也。"老舍《四世同堂》三十:"认真的说,瑞宣的心里有许多界划不甚清,黑白不甚明的线儿。"❸僧俗。南朝梁慧皎《高僧传·义解五·智秀》:"葬之日,黑白奔赴,街巷填闔,士庶含酸,榮哀以備。"《景德传灯录·宗靖禅师》:"周廣順初,年八十一,錢王請於寺之大殿演無上乘,黑白駢擁。"❹围棋分黑子白子,故称。唐张乔《咏棋子赠弈僧》:"黑白誰能用入玄,千回生死體方圓。"宋王安石《棋》诗:"戰罷兩奩收黑白,一枰何處有虧成。"❺白天黑夜。周立波《暴风骤雨》第一部十二:"赵玉林、郭全海、白玉山和李常有,黑白不停地在屯子里活动,已经团结了一帮子人。"

【黑白片】 指没有彩色的影片(区别于"彩色片")。

【黑白分明】 (分 fēn)❶黑是黑,白是白,两种颜色清楚明显。清沈复《浮生六记·闲情记趣》:"黄芽菜心其白如玉,取大小五七枝,用沙土植長方盆内,以炭代石,黑白分明,頗有意思。"《儿女英雄传》第二九回:"一面看那匾上的字,只見那縱横波磔一筆筆寫的儼如鐵畫銀鈎,連那墨氣都像堆起一層來似的,配着那粉白雪亮的光綾地兒,越顯黑白分明得好看。"❷比喻是非严明。汉董仲舒《春秋繁露·保位权》:"黑白分明,然後民知所去就。"《後汉书·朱浮传》:"陛下哀愍海内新離禍毒,保宥生人,使得蘇息。而今牧人之吏,多未稱職,小違理實,輒見斥罷,豈不粲然黑白分明哉!"老舍《四世同堂》七六:"他必须黑白分明,不再敷衍。"

【黑白月】 ❶古印度历法称太阴历上半月为白月,下半月为黑月,因以"黑白月"指一月。参见"黑月"。❷圆形似月的砚池,隔分为磨墨与盛水两部分,前者黑,后者明,故称。宋苏轼《龙尾石月砚铭》:"萋萋兮霧縠石,宛宛兮黑白月。其受水也哉生明,而運墨者旁死魄。"

【黑白菜】 ❶白菜的一种。叶片边缘呈波浪形,多皱折,形状似鸡冠,故又称鸡冠菜。❷二年生草本植物。植株矮,叶子椭圆形,浓绿色,排成五、六层,贴地面生长。是普通蔬菜。有的地区称为乌塌菜。

【黑白貨】 指鸦片烟和白面儿。姚雪垠《长夜》三一:"赵狮子坐下去,半开玩笑说:'七少奶,这年头要那么多地有啥用?我看还不如把地卖一顷换成枪,交给我,我准定孝敬你黑白货比地里出产的要多好几倍。'"

【黑白混淆】 指颠倒是非,制造混乱。《明史·聊让传》:"黑白混淆,邪正倒置。"

【黑白棋】 指围棋。因其分黑子白子,故称。唐元稹《酬段丞与诸棋流会宿弊居见赠二十四韵》:"異日玄黄隊,今宵黑白棋。"阿英《戎行兼言艺文事》:"韩紫石是一位爱国老人,陈毅同志住屋悬有他八十以后的赠联:'天心已厌玄黄血,人事难平黑白棋。'"

【黑白電視】 荧光屏上显示没有彩色的画面的电视(区别于"彩色电视")。

【黑乎乎】 ❶颜色黑黑的。魏巍《谁是最可爱的人·挤垮它》:"小通讯员黑乎乎的小圆脸,一笑还有两个酒涡。"❷光线昏暗。郭澄清《大刀记》开篇四:"永生望了一阵,指着河东一片黑乎乎的地方,问娘道:'那是啥村子?'"❸形容人多,密集成片。周立波《暴风骤雨》第一部十二:"他的眼前,只看见黑乎乎的一大片,都是人的脸。"

【黑册子】 即黑名单。鲁迅《集外集拾遗补编·我的种痘》:"于是好像这性命是从路上拾来似的,没有什么希罕,即使姓名载在该杀的'黑册子'上,也不十分惊心动魄了。"参见"黑名單"。

【黑市】 ❶指鬼市。夜间集市,至晓而散。清俞樾《茶香室三钞·鬼市子》:"按今京師有所謂黑市者,殆即宋時鬼市子乎。"《负曝闲谈》第十回:"不要説别人,咱們帳房王老順的兒子,專好貪小便宜兒。上回上黑市去買東西,有天買了一隻燒鴨子,剛想用刀片,誰知道是拿顔色紙糊的,氣的他望河裏一扔。"❷暗中进行的不合法买卖的市场。李劼人《天魔舞》第二五章:"黑市的生意,您晓得的,那是随着时局的好坏而定价钱的高低。"高晓声《李顺大造屋》:"李顺大信以为真,从此想办法买黑市材料。"

【黑半】 犹黑分。宋洪迈《容斋四笔·白分黑分》:"月盈至滿,謂之白分;月虧至晦,謂之黑分。白前黑後合爲一月。又曰:日隨月後行,至十五日覆月都盡,是名黑半;日在月前行,至十五日具足圓滿,是名白半。"

【黑汁白汗】 形容辛劳汗多。李準《不能走那条路》:"他又想起在朱家扛活时,掌柜们在大麦天,看着别人黑汁白汗干活,王老三也是摇着扇子站在一边看。"

【黑司命】 肉苁蓉的别名。见宋陶穀《清异录·药谱》、明李时珍《本草纲目·草一·肉苁蓉》。

【黑尻】 ❶鹳雀的别名。《诗·豳风·东山》"鸛鳴于垤"三国吴陆玑疏:"鸛,鸛雀也……一名負釜,一名黑尻。"❷高邮人的绰号。《镜花缘》第三二回:"林之洋道:'高郵人綽號叫"黑尻",妹夫細細摹擬黑尻形狀,就知俺猜的不錯了。'"

【黑出律】 见"黑足吕"。

【黑奴】 黑人奴隶。亦为欧美殖民主义者对黑种人的蔑称。清黄遵宪《樱花歌》:"歐西諸大日逞强,漸剪黑奴及黄種。"严复《原强》:"而黑種最下,亞非利加及繞赤道諸部,所謂黑奴是已。"

[6]【黑老包】 老包指宋代的包拯,以执法严明著称,尊之为包公。传统戏曲中,包公勾黑脸谱,故以"黑老包"指秉公执法、铁面无私的人。古华《土地爷》:"这个在京城主法律的黑老包,就是小时候和他一起放过牛、爬过树、

摸过螃蟹的伍徕老庚。”

⁶【黑老烏】 乌鸦。《元朝秘史》卷三:“我如個黑老烏般,命分裏衹可喫殘皮。”

【黑地】 ❶焚烧后的焦土。《六韬·火战》:“武王曰:‘敵人燔吾左右,又燔吾前後,煙覆吾軍,其大兵按黑地而起,爲之奈何?’”❷黑暗之处。唐王建《过喜祥山馆》诗:“夜過深山算驛程,三回黑地聽泉聲。”唐曹唐《和周侍御买剑》:“青天露拔雲霓泣,黑地潛擎鬼魅愁。”❸即黑田。周恩来《老区半老区的土地改革与整党工作》:“不但应从农村的一般耕地着眼,还应从公地、荒地、黑地、绝户地等着眼。”周立波《暴风骤雨》第一部十八:“他俩搬进韩家大院东下屋,又分了韩老六的一垧半黑地,分给缺地的人家。”参见“黑田”。❹黑色底子。杨大群《草头屯恩仇》第十六回:“这家小店,门额上挂着‘仁义居’黑地金字匾。”

【黑地昏天】 形容极其黑暗腐朽。亦比喻黑暗腐朽的社会。清孙雨林《皖江血·狱会》:“然野蠻政府,黑地昏天,如此收場,弟將來恐亦難免也。”京剧《红灯记》第九场:“万丈怒火燃烧起,要把黑地昏天来烧塌!”

【黑地裏】 黑暗中。《水浒传》第一一八回:“趁黑地裏,摸到燈明之處看時,却是個小小庵堂。”《红楼梦》第十二回:“盼到晚上,果然黑地裏摸入榮府,趁掩門時,鑽入穿堂。”茅盾《子夜》十五:“朱桂英先进去,接着是玛金正待挨身到那半开的竹门边,猛听得黑地里一声喝道:‘干什么!’”

【黑死病】 即鼠疫。凡患鼠疫而死者,体现黑斑,故名。鲁迅《且介亭杂文·病後杂谈》:“生一点病,的确也是一种福气。不过这里有两个必要条件:一要病是小病,并非什么霍乱吐泻,黑死病,或脑膜炎之类;二要至少手头有一点现款,不至于躺一天,就饿一天。这二者缺一,便是俗人,不足与言生病之雅趣的。”

【黑光】 ❶黑色亮光。五代齐己《谢人惠丹药》诗:“肌膚紅色透,髭髮黑光生。”《宋史·太祖纪一》:“〔太祖〕次陳橋驛,軍中知星者苗訓引門吏楚昭輔視日下復有一日,黑光摩盪者久之。”❷指紫外线。

【黑光燈】 用肉眼看不见的紫外线作光源制成的诱虫灯。

【黑早】 亦作“黑蚤”。早晨天还没有大亮的时候。《清平山堂话本·错认尸》:“〔喬俊〕次日,黑早起來,辭了船主人,背了衣包,急急奔武林門來。”《醒世恒言·一文钱小隙造奇冤》:“且說邱乙大,黑蚤起來開門,打聽老婆消息。”《红楼梦》第四七回:“轉眼到了十四,黑早,賴大的媳婦又進來請。”周立波《山乡巨变》下一:“正月里的一个清冷的黑早,太阳还没有出来,东方山后的天上,几片浓云的薄如轻绡的边际,衬上了浅红的霞彩。”

【黑吃黑】 非法活动中的一方用威胁、武力等强制手段来欺压另一方。孔捷生《大林莽》三一:“我就趁黑凑上去摸行情,瞅着哪一伙好欺,腰里没别家伙,就打暗号,那几个坏蛋就扑上来啦,喊打喊杀,刮他们的东西,这是黑吃黑。”阮朗《十年一觉香港梦·後台》:“他们火并……都说是黑吃黑咯!”

【黑竹】 竹的一种。茎初长时绿色,以后逐渐变成黑色,叶子披针形,背面微带白色,生在小枝的末端,花穗绿色而略带紫色。茎坚韧,可以做手杖、书架等。也叫紫竹。

【黑血】 淤血。呈暗黑色,故称。《後汉书·方术传下·华佗》:“又有一郡守篤病久,佗以爲盛怒則差。乃多受其貨而不加功。無何弃去,又留書罵之。太守果大怒,令人追殺佗,不及,因瞋恚,吐黑血數升而愈。”

【黑后】 即黑帝。北方之神。借指北方。《管子·幼官》:“〔君〕飲於黑后之井,以鱗獸之火爨。”尹知章注:“北方井也。”

【黑肌】 黑色纹理。唐柳宗元《柳州山水近治可游者记》:“其始登者,得石枰於上,黑肌而赤脈,十有八道,可弈。”

【黑名單】 反动统治者或反革命集团等为了进行政治迫害而开列的革命者和进步人士的名单。高云览《小城春秋》第二三章:“这时候,凡是黑名单上有名的同志,都准备撤离厦门。”萧乾《一本褪色的相册·未带地图的旅人》:“接着传来一个险恶的消息:说我上了市党部的黑名单。”亦省作“黑單”。邹韬奋《患难馀生记》第一章:“随着谣言四起,有几种‘黑单’的传说,鄙人也蒙他们青睐,列名其中。”

【黑色火藥】 用75%的硝酸钾、15%的木炭和10%的硫混合制成的火药。黑色,粒状,爆炸时烟雾很大。供军用、猎用和爆破用,也用来做花炮。黑色火药是我国唐朝时发明的。

【黑色兒】 《旧唐书·李密传》:“密以父蔭爲左親侍,嘗在仗下。煬帝顧見之,退謂許公宇文述曰:‘向者左仗下黑色小兒爲誰?’許公對曰:‘蒲山公李寬子密也。’帝曰:‘箇小兒視瞻異常,勿令宿衛!’”后即以“黑色兒”指李密。宋陆游《题〈十八学士图〉》诗:“隋日昏曀東南傾,雷塘風吹草木腥。平時但忌黑色兒,不知乃有虬鬚生。”

【黑色金屬】 工业上对铁、锰和铬的统称。包括钢和其他以铁为主的合金。

【黑色幽默】 美国六十年代产生的一种文学流派名称,是一种阴暗、悲观、绝望的幽默。他们的代表人物有约瑟夫·赫勃、小库尔特·冯内格特、约翰·巴斯、托马斯·品钦、唐纳德·巴塞尔梅等。这些人作品的共同特点是把恐怖和滑稽结合在一起,把生活理解为一出荒谬可怕的喜剧。1965年布鲁斯·杰伊·弗理德曼编了一个选本,收录了一些作家作品片断,命名为“黑色幽默”。从此以后,这股潮流就以黑色幽默的名义著称于世。祖慰《被礁石划破的水流》:“就像一个人在砸自己家的电视机、大柜子和锅碗瓢勺,还说这不是砸自己,而是砸了仇人家的电视机等等。这不是有点黑色幽默的味道吗?”叶文玲《长塘镇风情·晚雪》:“可是根据各种传闻,创编一点类似黑色幽默派的民间文学,这个小镇是从来不乏有才能的人的。”

【黑色素】 皮肤、毛发和眼球的虹膜所含的一种色素。这些组织的颜色的深浅由所含黑色素的量的多少而定。

【黑衣】 ❶黑色衣服。《礼记·月令》:“〔孟冬之月〕天子居玄堂左个,乘玄路,駕鐵驪,載玄旂,衣黑衣,服玄玉。”《新唐书·忠义传中·张巡》:“城中矢盡,巡縛藁爲人千餘,被黑衣,夜縋城下,潮兵争射之,久,乃藁人,還得箭數十萬。”❷战国赵王宫宿卫常穿黑衣,故用以指宫廷侍卫。《战国策·赵策四》:“左師公曰:‘老臣賤息舒祺最

少，不肖，而臣衰，竊愛憐之，願令得補黑衣之數，以衛王宮。’”唐杨炯《从甥梁錡墓志铭》：“及其從微至著，資父事君，籍丹書之勳業，參黑衣之行伍。”清和邦额《夜谭随录·倩霞》：“且君以弱冠補黑衣，一年之間，得至護衛，誠以王爲冰山之靠也。”❸指僧。因僧徒常衣黑袈裟，故称。《佛祖统记》卷三六：“〔齊武帝永明元年〕敕長干寺玄暢同法獻爲僧主，分任江南北事，時號黑衣二傑。”

⁶【黑衣郎】 据唐张读《宣室志》卷八载：洛阳崇让里李氏宅有怪异，无人居。开元中，有王长史购之以为家。一夕，闻哀啸声，见有黑衣人立几上，长史弟射之，嗥叫跳屋而逸。后长史召工修房，于重舍内得一死猿，有矢贯胁，乃悟黑衣人即所见之猿。后因以“黑衣郎”作猿的别称。宋苏轼《食荔支》诗之一：“分甘遍鈴下，也到黑衣郎。”

【黑衣宰相】 (相 xiàng) 指南朝宋释慧琳。《南史·夷貊传上·天竺迦毗黎国》：“〔宋沙門慧琳〕元嘉中，遂參權要，朝庭大事皆與議焉……顗(孔顗)慨然曰：‘遂有黑衣宰相，可謂冠屨失所矣。’”金王若虚《臣事实辨》：“琳本道人，而幸主見知，遂參預朝廷之政，賓客填門，四方贈賂相系，至有黑衣宰相之稱。”

【黑米】 ❶即菰米。茭白所结子，可煮食。南朝梁庾肩吾《奉和太子纳凉梧下应令诗》：“黑米生菰葉，青花出稻田。”唐杜甫《行官张望补稻畦水归》诗：“秋菰成黑米，精鑿傳白粲。”唐张籍《城南》诗：“卧蒋黑米吐，翻芰紫角稠。”❷稻米的一种。《光明日报》1992.12.12：“特种稻米——黑米，历来用于煮稀饭或酿酒，在我国已有1500年以上的种植历史。古人把它称作贡米，专供皇帝食用。”

【黑汗】 ❶黑色汗水。亦谓掺杂着污秽的汗水。《新唐书·五行志一》：“大曆十三年二月，太僕寺有泥像，左臂上有黑汗滴下，以紙承之，血也。”茅盾《子夜》十二：“满脸黑汗在这柏油路上喊卖各式各样‘快报’的瘪三和小孩子，也用了各式各样的声调高叫着各式各样矛盾的新闻。”尚钺《预谋》一：“他们中有的用手指指骄阳在头上蒸发出的黑汗。”❷中兽医病名。马血脉壅滞之症。多由久热伤血，瘀血滞气积于心胸所致。症状为神昏头低、浑身肉颤、汗出如浆、气促喘粗、步行如醉、口色红燥、脉象洪数等。治以宁心安神、镇惊止汗为主。北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》：“治馬黑汗方：取燥馬屎置瓦上，以人頭亂髮覆之，火燒馬屎及髮，令煙出，著馬鼻下熏之，使煙入馬鼻中，須臾即差也。”

⁷【黑劫】 劫难。清梁章钜《归田琐记·叠韵诗》：“籌筆深心消黑劫，影纓異數稱斑衣。”清王韬《淞滨琐话·魏月波》：“此花娟潔，出淤泥而不染。幸勿失其清修，致墮黑劫。”清俞赞《恤商论》：“近者各省嘗私植(雅片)矣。何以在我猶躬冒不韙？殆氣數使然，中國應有此黑劫。”

【黑花】 ❶黑色花纹。唐段公路《北户录·蛱蝶枝》：“頃獲一枝，尚綴蛺蝶凡二十餘箇：有翠碧紺縷者，金眼丁香眼者，紫斑者，黑花者……乃知木葉化焉。”❷眼生黑花。比喻年老或早衰。唐白居易《自问》诗：“黑花滿眼絲滿頭，早衰因病病因愁。”宋王禹偁《老态》诗：“白髮不相饒，秋水生鬢邊，黑花最相親，終日在眼前。”宋苏轼《赠章默》诗：“前年黑花生，今歲白髮出。”

【黑花蛇】 乌蛇的别名。见明李时珍《本草纲目·鳞二·乌蛇》。

【黑車】 夜行不点灯的车。《清朝野史大观·清代述异一·京城坐黑车之奇闻》：“黑車者，夜行不點火，並密遮車窗，使乘客不知所經之途徑。”《孽海花》第四回：“京裏有一種神秘的黑車，往往做宫娃貴婦的方便法門。”

【黑車子】 五代时东北地区部族之一。《新五代史·四夷附录二》：“又北，黑車子，善作車帳，其人知孝義，地貧無所産。”

【黑匣子】 指飞行记录仪。用来记录飞机在飞行中的各种信息。飞机失事后，可依记录分析失事原因。

【黑更半夜】 (更 gēng) 指深夜。《红楼梦》第七回：“有好差使派了别人；這樣黑更半夜送人，就派我，没良心的忘八羔子！”梁斌《红旗谱》五五：“自从你们被围，外头也紧了。三天两头，黑更半夜里抽查。”端木蕻良《科尔沁旗草原》八：“哎，他一个人哪，黑更半夜的过铁道呵，保不定会出什么事呢！”

【黑豆】 子实表皮黑色的大豆。多做饲料用。明李时珍《本草纲目·穀三·大豆》〔发明〕引汪颖曰：“陶華以黑豆入鹽煮，常時食之，云能補腎。”清阮葵生《茶餘客话》卷三：“歲漕五等，曰正兑，米入京倉……曰黑豆，入京倉，待八旗官軍及賓客館牧馬之用。”杨朔《乱人坑》：“他们吃的是高粱面、棒子面、黑豆面、云豆面。”

【黑足吕】 黧黑貌。元杨果《赏花时》套曲：“唱道向紅蓼灘頭，見箇黑足吕的漁翁鬢似霜。”一本作“黑出律”。

【黑牡】 黑色的雄牲。《左传·昭公四年》：“其藏之也，黑牡秬黍，以享司寒。”杜预注：“黑牡，黑牲也。”

【黑牡丹】 水牛的戏称。宋苏轼《墨花》诗：“獨有狂居士，求爲黑牡丹。”王文诰辑注引程縯曰：“唐末劉訓者，京師富人。梁氏開國，嘗假貸以給軍。京師春游，以觀牡丹爲勝賞，訓邀客賞花，乃繫水牛數百在前，指曰：‘劉氏黑牡丹也。’”宋刘克庄《跋戴松牛》：“戴牛雖妙，乃未爲人主賞識……若非我輩田舍漢，殆無人領略此黑牡丹也。”元汤炳龙《题江贯道〈百牛图〉》诗：“卷中邂逅黑牡丹，相逢喜是曾相識。”

【黑秀】 黑花。《管子·地员》：“其種大苗細苗，赨莖黑秀箭長。”

【黑豸】 冠名。即獬豸冠。为御史法冠。《新唐书·百官志三》：“殿中侍御史九人……元日、冬至朝會，則乘馬、具服、戴黑豸升殿。”

【黑肚子】 方言。指文盲。杜鹏程《保卫延安》第一章：“那时节，李振德捋着胡子向人夸：‘我家几辈子人，就数玉山有出息。从我往上数三辈，都是黑肚子，“李”字好歹认不来。’”

【黑角】 ❶星宿的黑色角状光芒。《史记·天官书》：“青角有兵憂，黑角則水。”❷装饰黑色兽角的弓。元李存《赠胡巡检民》诗：“手弓張黑角，腰箭開白羽。”

【黑角帶】 饰有黑色兽角的带子。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷四：“始時，士大夫起復，則裹粗光幞、慘紫袍、黑角帶而已。”

【黑言誑語】 犹言胡言乱语。清李塨《原道》：“異端乃曰道生天地，曰有物混成，先天地生。是道爲天地前一物矣。天地尚未有，是物安在哉？且獨成而非共由者矣，何以謂之道哉？誰生之哉？道家黑言誑語，大率類

此。”

7【黑沙地獄】 佛教语。十六游僧地狱之一。《长阿含经》卷十九:“宿罪所牽,不覺忽到黑沙地獄, 時有熱風暴起,吹熱黑沙來著其身。”

【黑没促】 (没 mò)乌黑貌。明无名氏《乐毅图齐》第三折:“燒了些黑没促虎將,猥着些胡倫皺龍驃。”

【黑沉】 ❶黑暗;昏暗。萧红《夜风》:“屋中并不黑沉,虽是祖母熄了灶。”❷脸色变得阴沉难看。李国文《冬天里的春天》第二章:“王纬宇想着,脸色黑沉了下来。”

【黑沉沉】 亦作“黑沈沈”。❶形容黑暗。鲁迅《呐喊·狂人日记》:“屋里面全是黑沉沉的。”郭沫若《女神·笔立山头展望》:“黑沈沈的海湾, 停泊着的轮船, 进行着的轮船, 数不尽的轮船。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》:“晚间必然是灯火通明的, 现在却只剩下一片黑沈沈!”❷颜色发黑。刘半农《沸热》诗:“我们呆看着黑沉沉的古柏树下, 点着些黑黝黝的红纸灯。”王汶石《风雪之夜·蛮蛮》:“东边的树林,黑沉沉的, 树梢上镶了一层金边,好像顶着一条金丝帕。”❸比喻社会黑暗腐败。《醒世姻缘传》第十五回:“世態黑沉沉, 刻毒機深。”

【黑沈沈】 (沈 chén)见“黑沉沉”。

【黑牢】 阴森黑暗的监牢。邵冲飞《报童》第五场:“到那时候,你就把咱俩今天坐黑牢这一段, 讲给他们听听。”钱锺书《围城》五:“心理仿佛黑牢里的禁锢者摸索着一根火柴,刚划亮,火柴就熄了, 眼前没看清的一片又滑回黑暗里。”

【黑社会】 指暗中勾结,从事暗杀、绑架、走私、贩毒、拐卖人口、强迫卖淫等犯罪破坏活动的一伙人。鄢国培《巴山月》第七章:“他与黑社会中人往来密切, 凭借法国的势力,贩卖人口,强运烟毒, 无恶不作。”阮朗《十年一觉香港梦·杀手初出击》:“肥佬王是一个黑社会的头子, 是在前一年给杀了, 为的是两个黑社会争夺地盘火并。”

【黑尾】 兽名。《新唐书·回鹘传下》:“其獸有野馬、骨咄、黄羊、羱羝、鹿、黑尾。黑尾者似麞,尾大而黑。”

【黑附子】 药草名。附子的一种。明李时珍《本草纲目·草六·附子》:“别有草烏頭白附子,故俗呼此爲黑附子,用烏頭以别之。”

8【黑青】 深青色; 黑里透青。《儿女英雄传》第二六回:“縱説你玉潔冰清,於心無愧,究竟起來, 到底要算一塊温潤美玉多了一點黑青; 一方透亮净冰着了一痕泥水。”姚雪垠《长夜》九:“王三少脸上带着一种沮丧神情, 颜色比往日还要黑青,非常难看。”王汶石《风雪之夜》:“他的脸庞瘦削而黑青。”

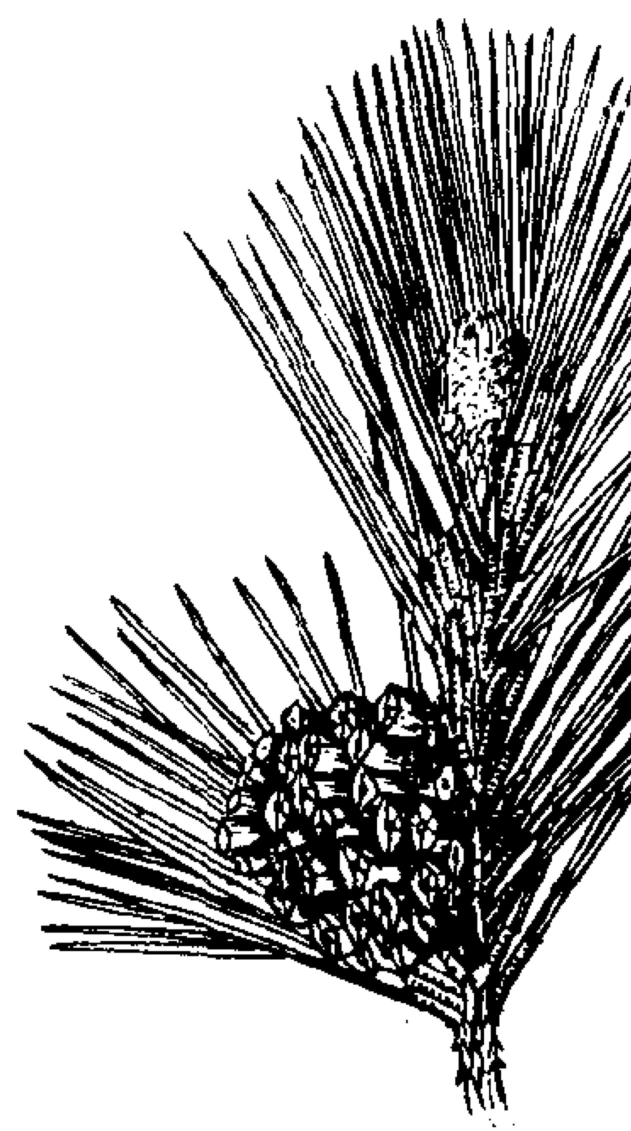
【黑林】 黑沉沉的林木。宋蔡襄《圆山庙》诗:“絶頂黑林長帶雨,曲崖飛磴不留塵。”

【黑林侵】 黑得发亮。元秦简夫《赵礼让肥》第二折:“止不過黑林侵的肌體羸, 又無那紅馥馥的皮肉嬌。”

【黑板】 ❶黑色木板。《明会典·礼部二十·房屋器用等第》:“門用金漆及獸面擺錫環,家廟三間五架, 俱用黑板。瓦蓋屋脊用花樣瓦獸。”❷学校教具。用木头或玻璃等制成的可以在上面用粉笔书写的黑色平板。丁玲《母亲》三:“她们走过了教室,看见上边挂的黑板,和侧边的地图。”

【黑板報】 工厂、机关、团体、学校等办的报,多用来报道内部情况,因写在黑板上,故名。内容简短扼要。浩然《艳阳天》第一二二章:“萧长春说:‘把广播台修修, 用起来,把黑板报抹抹,办起来。’”

【黑松】 常绿乔木。高可达30米。冬芽白色。叶二针一束, 粗硬, 树脂管中生。球果鳞脐有短刺。我国大连、山东沿海及蒙山地区、长江中下游各大城市有栽培。前蜀贯休《边上行》:“黑松林外路, 風角遠嗚嗚。”《西游记》第八十回:“師徒正自閒叙,又見一派黑松大林。”



黑 松

【黑松使者】 墨的别名。唐冯贽《云仙杂记·黑松使者》:“玄宗御案墨曰龍香劑。一日見墨上有小道士,如蠅而行,上叱之,即呼萬歲,曰:‘臣即墨之精黑松使者也。’”宋孙奕《履斋示儿编·杂记·人物异名》:“墨曰陳玄,黑松使者。”

【黑雨】 暴雨。唐韩偓《江行》诗:“浪蹙青山江北岸,雲含黑雨日西邊。”

【黑非】 见“黑非洲”。

【黑非洲】 指非洲撒哈拉沙漠以南的广大地区。当地居民主要是黑人。曾克《接班人》:“他为日本人民、黑非洲人民写颂歌。”亦省称“黑非”。陈毅《寄耿星同志》诗:“黑非獨立驚鼙鼓,數行韻語報平安。”

【黑虎】 ❶黑毛虎。《元史·世祖纪十三》:“乙酉, 遣麻速忽、阿散乘傳詣雲南,捕黑虎。”❷指脸色变得阴沉严肃。徐光耀《平原烈火》十九:“周岩松二话不说, 黑虎起眼来,吓吓冷笑一声说:‘现洋!’”古华《浮屠岭》三:“田发青黑虎着脸膛,回了姜师功一嘴。”❸体魄黑而健壮貌。柯云路《星星》二七:“是个黑虎矮壮、眼睛黑炯炯有点儿军人目光的中年汉子。”

【黑虎大靈官】 传说中的凶神。欧阳山《高干大》第十一章:“有些人说,高生亮打了黑虎大灵官的马童,黑虎大灵官就要亲自来收高生亮的魂。”

【黑虎跳】 科举考试中的一种舞弊行为, 由枪手代做墨卷。明吴炳《情邮记·卑冗》:“一考二考三考只依本分,並不幹那黑虎跳、飛過海的勾當。”

【黑咕隆咚】 同“黑古隆咚”。杨朔《三千里江山》第十二段:“四围黑咕隆咚的,什么都看不见。”魏巍《东方》第四部第二章:“他用电棒儿向公路两旁一照,喝,总有好几十个黑咕隆咚的大家伙,横七竖八地躺在那里。”

【黑咕嚨冬】 同“黑古隆咚”。曹禺《王昭君》第四幕:“王龙:(对着眼前黑咕咙冬的东西,惊愕地)这挡路的是什么?”

【黑咕籠咚】 ❶同“黑古隆咚”。老舍《赵子曰》第二十:“几家在背灯影里, 一片黑咕笼咚, 什么也看不见。”❷引申为不明白。李季《当红军的哥哥回来了》十三:“哥若是回不来早写信,也免得妹心里黑咕笼咚。”

8【黑帖】 不具名的招帖。内容一般是诬蔑不实之辞。孙犁《白洋淀纪事·村歌上篇》:"昨天晚上,村里贴了一张黑帖。"赵树理《"锻炼锻炼"》:"大婶呀!有人贴着黑帖子骂咱们哩!"

【黑金】 黑色金属。常以指铁。《说文·金部》:"鐵,黑金也。"南朝梁江淹《铜剑赞》序:"金品上則黄,中則赤,下則黑。黑金是鐵,赤金是銅,黄金是金。"明李时珍《本草纲目·金石一·铁》:"鐵,截也,剛可截物也。于五金屬水,故曰黑金。"

【黑瓮瓮】 犹黑洞洞。郭沫若《我的童年》第二篇一:"高耸着的飞甍跃瓴的城楼,黑瓮瓮的森严的城门洞口,这在自然中长成的乡下人是第一次看见的。"

【黑肥】 污垢貌。唐李贺《野歌》:"麻衣黑肥衝北風,帶酒日晚歌田中。"王琦汇解:"黑肥,垢膩狀也。"

【黑狗】 ❶黑毛狗。晋干宝《搜神记》卷十八:"《白澤圖》曰:木之精名'彭侯',狀如黑狗,無尾,可烹食之。"❷抗日战争时期对伪军的憎称。赵树理《李家庄的变迁》十:"〔小喜〕就跑到城里找着了卫胖子,在维持会当黑狗去了。"《抗日歌谣·全是孬中央一条根》:"汉奸、黑狗、和平军,害得老百姓痛苦似海深。"

【黑狗脊】 贯众的别名。见明李时珍《本草纲目·草一·贯众》。

【黑店】 杀人劫货的客店。《儿女英雄传》第七回:"原來外間窮山僻壤,有等慣劫客商的黑店合不守清規的廟宇,多有在那卧牀後邊供桌底下設着地窖子,或是安着地道。"杨大群《草头屯恩仇》第十六回:"这个黑店原来是豆腐西施老大彭汉花开的。"

【黑夜】 夜晚。唐白居易《游悟真寺诗一百三十韵》:"黑夜自光明,不待燈燭燃。"《水浒传》第八四回:"黑夜怎地厮殺,待天明决一死戰。"柳青《铜墙铁壁》第四章:"金树旺见石得富难为情的样子,就替他解释今黑夜的确有事。"

【黑底】 黑暗的内幕。萧乾《一本褪色的相册·斯诺与中国新文艺运动》:"斯诺是另一个叛逆者。然而他并不满足于揭黑底。"

【黑氓】 老百姓。清黄辅辰《戴经堂日钞》:"但官紳既無固心,黑氓焉有敵愾?"

【黑油】 黑色油漆。宋陈与义《与季申信道自光化入邓书事》诗之一:"孫子白木杖,富子黑油笠。"《元史·輿服志》:"庶人……帳幕用紗絹,不得赭黄,車輿黑油,齊頭平頂皂幔。"

【黑油油】 黑得发亮。《儒林外史》第四二回:"自己扯開褲脚子,拿出那一雙黑油油的肥腿來搭在細姑娘腿上。"《红楼梦》第一〇一回:"由不得回頭一看,祇見黑油油一個東西在後面伸着鼻子聞他呢。"古华《芙蓉镇》第一章:"白胖富态、脑后梳着黑油油独根辫子的媳妇也是北方下来的。"

【黑波】 指海浪。唐元稹《赛神》诗:"靈藥逡巡盡,黑波朝夕噴。"《云笈七籤》卷一一四:"時叔申、道陵侍太上道君,乘九蓋之車,控飛虬之軒,越積石之峯,濟弱流之津,渡白水,凌黑波,顧眄倏忽,謁王母於闕下。"

【黑門】 ❶黑色的门。《魏书·礼志一》:"后率六宫從黑門入。"《明会典·礼部二一·房屋器用等第》:"第六品至第九品,房屋一間三架,黑門鐵環。"❷地狱之门。因用以作死的代称。巴金《梦与醉·醉》:"有一两次我也走过那黑门,我的手还在门上停了一下。"

【黑門坎兒】 旧社会衙门中捕快的俗称。鲍昌《庚子风云》第二三章:"而陈德和自己是个黑门坎儿,他懂得这里面的一切规矩。"

【黑刷刷】 形容黑而整齐密集。王汶石《少年突击手》:"她又碰碰他的黑刷刷的胡子,黑大汉也不躲避。"

【黑状】 ❶匿名诉状。古立高《隆冬》第十二章:"听说控告财主的黑状越来越多。"❷诬陷不实之状。古华《芙蓉镇》第三章:"她老公准备到县里去告你主任的黑状。"

【黑姑】 古代北方少数民族名。《史记·赵世家》:"南伐晉別,北滅黑姑。"张守节正义:"亦戎國。"

【黑姓】 唐代突厥部落名。《新唐书·突厥传下》:"十二載,黑姓部立登里伊羅蜜施爲可汗,亦賜詔册。"

9【黑茫茫】 形容一片漆黑,没有边际。《醒世恒言·李道人独步云门》:"只因這番,直教黑茫茫斷頭之路,另見個境界風光。"杨朔《鸭绿江南北》:"江南岸更是黑茫茫一片,空气里飘着糊味。"刘白羽《一个温暖的雪夜》:"我眼望着他所指的黑茫茫暗夜,什么也看不见。"

【黑砂星】 蝙蝠屎的别名。见明李时珍《本草纲目·禽二·伏翼》。

【黑面郎】 猪的别名。唐冯贽《云仙杂记·蛙台》引《承平旧纂》:"桂林風俗,日日食蛙,有來中朝爲御史者,朝士戲之曰:'汝之居,非烏臺,乃蛙臺也。'御史答曰:'此非蛙,名圭蟲而已,然較圭蟲之養,豈不勝於黑面郎哉。'黑面郎,謂猪也,朝士大赧而退。"

【黑冒】 黑帽。《新唐书·西域传上·吐谷浑》:"其王椎髻黑冒,妻錦袍織裙,金蘤飾首。"

【黑炭】 指在炭化完毕时闷窑熄火制成的木炭。外表呈黑色。含挥发物质较多,发火点低,着火容易。可用于制造活性炭、二硫化碳和黑火药等。周立波《第一夜》:"我的眼睛到处搜寻着,右边一板白色粉墙上,什么人用黑炭画了一只老鼠,后面有一只猫追赶。"刘波泳《秦川儿女》第十二章:"房梁、檩条、椽子横三竖四,都变成了黑炭。"

【黑炭頭】 即炭。形容颜色黑得很。《儿女英雄传》第七回:"只見他打半截子黑炭頭也似价的鬢角子,擦一層石灰墻也似价的粉臉。"借以指下贱之人。《红楼梦》第一一一回:"你是那裏來的箇黑炭頭,也要管起我們的走動來了。"

【黑骨頭】 黑骨头代表劳动人民,白骨头代表贵族,出自某些民族的传说。杨沫《青春之歌》第二部第一章:"我是地主的女儿,也是佃农的女儿,所以我身上有白骨头也有黑骨头。"

【黑重】 (一zhòng)昏暗沉闷。萧红《生死场》二:"艾蒿烟混加着烟叶的气味,使小屋变做地下的窖子一样黑重。"

【黑信】 匿名信。古立高《隆冬》第十一章:"有的仍主张贴没头帖子,有的主张写黑信。"

【黑泉】 深渊;深潭。唐李颀《杂兴》诗:"波驚海若潛幽石,龍抱胡髯卧黑泉。"

【黑鬼】 ❶黑色鬼怪。《全元散曲·一枝花·嘲黑妓》:"莫不是房兒中描來的黑鬼,莫不是酒樓前貼下鍾

馗。"《水滸传》第三八回:"正是玉龍攪暗天邊日，黑鬼掀開水底天。"❷对黑人的蔑称。清姚元之《竹叶亭杂记》卷三:"番人有職者，所居牆外有黑鬼持火鎗守之。"❸谓反动分子。古华《芙蓉镇》第三章:"她时时刻刻注意着自己的身分，即便在坏人堆里，黑鬼群中，自己也是个上等人，总有一天会澄清自己的政治分野、左右派别。"

[9]【黑風】 ❶暴风；狂风。《魏书·元叉传》:"元叉本名夜叉，弟羅實名羅刹，夜叉、羅刹，此鬼食人，非遇黑風，事同飄墮。"唐杜牧《大雨行》:"東垠黑風駕海水，海水卷上天中央。"苏曼殊《断鸿零雁记》第二六章:"迨余等將睡，忽而黑風暴雨遽作。"❷妖风；歪风。柳青《狠透铁》:"一股黑风笼罩了小小的水渠村，从一九四九年解放起一直奔波到高级合作化的共产党员，在村里没威信了。"刘亚舟《幸运儿》第三部十二:"所谓'反击右倾翻案风'的黑风，飞沙走石地刮起来。"❸谣言。华山《远航集·头顶露青天》:"黑风三天松，两天紧，苦主们好不着急。"

【黑風孽海】 喻环境、遭遇的险恶。清珠泉居士《雪鸿小记》:"噫，黑風孽海，飄泊多矣！瓏(王瓏)以稚齒韶顏，獨能早登彼岸，度亦有善根哉！"

【黑亮】 黑得发亮。《红楼梦》第三回:"總編一根大辮，黑亮如漆。"李大成《同心结》:"她翻着黑亮的眼睛，歪着小脖子认真地回答。"

【黑帝】 ❶五天帝之一。古指北方之神。《史记·天官书》:"黑帝行德，天關爲之動。"《周礼·天官·大宰》"祀五帝"唐贾公彦疏:"五帝者，東方青帝靈威仰，南方赤帝赤熛怒，中央黄帝含樞紐，西方白帝白招拒，北方黑帝汁光紀。"康有为《孔子改制考序》:"天既哀大地生人之多艱，黑帝乃降精而救民患。"❷汉代农民起义军首领华孟的自称。《後汉书·质帝纪》:"歷陽賊華孟自稱'黑帝'，攻殺九江太守楊岑。"

【黑首】 头毛黑色。《礼记·明堂位》:"殷人白馬黑首。"《隋书·礼仪志七》:"昔丹烏木運，姬有大白之旂，黄星土德，曹乘黑首之馬。"

【黑洞】 ❶深暗的山洞。唐白居易《洞中蝙蝠》诗:"千年鼠化白蝙蝠，黑洞深藏避網羅。"唐刘昭禹《送人游九疑》诗:"漆燈尋黑洞，之字上危峯。"❷演变到最后阶段的恒星。由中子星进一步收缩而成，有巨大的引力场，使得它所发射的任何电磁波都无法向外传播，变成看不见的孤立天体，人们只能通过引力作用来确定它的存在，故名黑洞。

【黑洞洞】 形容黑暗。元刘致《满庭芳·自悟》曲:"白茫茫藍橋水渰，黑洞洞祆廟雲緘。"《醒世恒言·李道人独步云门》:"豈知穴底黑洞洞的，已是不見一些高低。"马烽西戎《吕梁英雄传》第二六回:"进门一看，窑里黑洞洞的，叫了两声也没人答应。"

【黑活】 方言。暗算，暗害。姚雪垠《李自成》第二卷第二八章:"闯王为人光明磊落，顾全大局，可惜他不防我们这里要做他的黑活！"

【黑洋】 黑水洋的简称。清袁枚《新齐谐·天妃神》:"乾隆丁巳，翰林周鍠奉命册立琉球國王，行至海中，颶風起，飄至黑套中，水色正黑，日月晦冥，相傳入黑洋，從無生還者。"参见"黑水洋"。

【黑津津】 黑而光润貌。《儒林外史》第四回:"和尚走熱了，坐在天井内，把衣服脱了一件，敞着懷，腆着個肚子，走出黑津津一頭一臉的肥油。"

【黑室】 黑色刀鞘。《後汉书·舆服志下》:"佩刀……諸侯王黄金錯，環挾半鮫，黑室。"

【黑神】 即黑帝。北方之神。《墨子·迎敌祠》:"敵以北方來，迎之北壇，壇高六尺，堂密六。年六十者六人，主祭，黑旗、黑神長六尺者六。弩六，六發而止。"

【黑屋】 ❶光线昏暗的房子。鲍昌《庚子风云》第十四章:"邓维廉设法把他拉进教堂，让他在教堂里一间小黑屋里住下来。"❷关押人的地方。刘波泳《秦川儿女》第二二章:"现在，你是愿意回家去，还是也想去黑屋里蹲蹲。"《收获》1985年第1期:"薛老二因此在坐了四天黑屋子之后，得以重见天日。"

【黑眉烏嘴】 形容又黑又脏。《红楼梦》第二四回:"也不收拾收拾，弄的你黑眉烏嘴的，那裡還像個大家子唸書的孩子？"

【黑蚤】 见"黑早"。

【黑红】 黑里透红。魏巍《东方》第一部第八章:"她说着，把郭祥推在一个小坑洼里，竭力挺起身子，仰着她那黑红俊气的脸儿。"

[10]【黑馬】 ❶土改中，地主富农隐匿起来的马匹。周立波《暴风骤雨》第二部二四:"他们把那在早一腿一腿地分给小户的马匹，都收回来，加上金子元宝换的马，再加抄出的黑马，整个场子里，有二百七十八十四骡马。"❷比喻在重大活动中一鸣惊人的获胜者。现常用于政坛、体坛等各种场合。

【黑框】 为悼念死者，用黑线条作边框，加在消息、讣告及照片四周。王安忆《墙基》二:"阿年走到门口，又回过头望了他一眼，却看见墙上一张围着黑框的照片，里面是一个挺好看的女人。"

【黑索今】 一种烈性炸药，成分是环三次甲基三硝胺，白色结晶。对震动的敏感性较高。供军事上用。

【黑眚】 古代谓五行水气而生的灾祸。五行中水为黑色，故称"黑眚"。《汉书·五行志中之下》:"厥罰恆寒，厥極貧，時則有黑眚、黑祥。"宋蔡絛《铁围山丛谈》卷三:"洛陽古都素號多怪，宣和間，忽有異物如人而黑，遇暮夜輒出犯人，相傳謂掠食人家小兒……此五行志中所謂黑眚者是也。"《清史稿·灾异志一》:"〔乾隆〕三十九年二月朔，高邑黑眚迷人。"

【黑氣】 ❶黑色之气。《汉书·郑崇传》:"孝成皇帝封親舅五侯，天爲赤黄晝昏，日中有黑氣。"唐姚合《恶神行雨》诗:"龍噴黑氣翻騰滚，鬼掣紅光劈劃損。"清孙枝蔚《甲申述忧》诗:"十丈妖星明白晝，一團黑氣入青門。"❷水气。《素问·气交变大论》:"大雨且至，黑氣迺辱。"王冰注:"黑氣，水氣也。"

【黑個】 方言。夜晚。鲍昌《庚子风云》第十章:"要不是您来搭救我，今儿黑个我就废在东大堤上了。"

【黑烏烏】 乌黑貌。《初刻拍案惊奇》卷三一:"丢兒下厨房去盛飯，都是黑烏烏的，聞也聞不得，那裏喫的？"魏巍《火线春节夜》:"阵地上，山草燃烧过的地方，还是黑乌乌的。"杜鹏程《平常的女人》:"她身边的大江里，停泊着许多黑乌乌的木船。"

【黑殺】 (一shà)亦作"黑煞"。旧谓凶星、恶神。《宋史·李稷传》:"〔李稷〕與李察皆以苛暴著稱。時人語曰:'寧逢黑殺，莫逢稷察。'"明谢肇淛《五杂俎·天部二》:

"一日之中，則有白虎、黑殺、刀砧……等凶神。"《天雨花》第二一回："佳人若有推敲意，黑煞當頭有禍尋。"梁斌《红旗谱》三二："你看那个横劲儿，黑煞神似的。"

[10]【黑凌】 厚冰。冰凌厚积而呈暗色，故称。《宋史·高继宣传》："繼宣帥兵營陵井，抵天門關，是夕大雨，及河，師半濟，黑凌暴合，舟不得進。"

【黑疸】 见"黑穗病"。

【黑粉病】 见"黑穗病"。

【黑烟】 ❶指乌云。唐刘禹锡《和河南裴尹侍郎宿斋太平寺诣九龙祠祈雨二十韵》："黑烟耸鳞甲，灑液如棼絲。驚飆起泓泉，若調雷雨師。"❷黑色的烟。茅盾《子夜》五："高大的烟囱如林，在吐着黑烟。"

【黑海】 苦海。明高启《荐亡将斋榜》："永離黑海之波，即往朱陵之府。"明李贽《告土地文》："黑海有門，唯法無門，現普陀於眼底；上天有路，唯道無路，覩靈山在目下。"

【黑浪】 巨浪；恶浪。因其色深，故称。唐白居易《题海图屏风》诗："白濤與黑浪，呼吸繞咽喉。"唐施肩吾《及第後过扬子江》诗："魚龍互閃爍，黑浪高於天。"宋刘克庄《龙隐洞》诗："中有無底淵，黑浪常蕩潏。"

【黑浸浸】 乌黑光亮貌。周立波《山乡巨变》上十一："她的稠密的黑浸浸的头发，衬着太阳照映的金黄的稻草，显得越发黑亮了。"康濯《腊梅花·徐淮平原的白天黑夜》："红嫩嫩的脸蛋，黑浸浸的眼睛，漂亮结实当中稍稍显得有点儿文弱。"

【黑家】 方言。晚上；夜里。康濯《明暗约》："每日黑家，羊群赶进了陈天厚家前院。"

【黑家白日】 不分昼夜，整天整夜。《红楼梦》第三八回："賈母笑道：'明日叫你黑家白日跟着我，我倒常笑笑兒，也不許你回屋裏去。'"亦作"黑價白日"。周立波《暴风骤雨》第一部六："萧队长黑价白日地工作。"

【黑家鼠】 家鼠的一种。长一尺多，尾巴细长，鼻子很尖，耳大，全身灰黑色。多生活在顶棚上、地板下或墙洞内，容易给人传播疾病。也叫黑鼠。

【黑窄】 黑而狭小。唐岑参《招北客文》："盡日無光，其下黑窄。"

【黑祥】 五行之说由水而生的征兆。五行中水为黑色，故称。汉刘向《新序·杂事四》："宋史之占非也，此黑祥，傳之所謂黑眚者也。"《汉书·五行志中之下》："水色黑，故有黑眚黑祥，凡聽傷者病水氣，水氣病則火沴之。"《清史稿·灾异志一》："水不潤下，則爲咎徵，凡恒寒，恒陰……黑眚、黑祥，皆屬之於水。"

【黑書】 内容反动的书。刘心武《班主任》："在谢惠敏的心目中，早已形成一种铁的逻辑，那就是凡不是书店出售的、图书馆外借的书，全是黑书、黄书。"

【黑陶】 古代的黑色陶器。表面漆黑光亮，一般陶胎较薄，常作殉葬品。我国新石器时代晚期的龙山文化中常有发现。郭沫若《中国史稿》第一编第三章第一节："最富裕的竟达一百八十多件，包括了精美的彩陶，乌亮的黑陶。"

【黑陶文化】 我国新石器时代晚期的一种文化，晚于仰韶文化。因遗物中常有黑而亮的陶器而称为黑陶文化。又因其最早发现于山东济南附近的龙山镇，故也称龙山文化。

【黑紗】 黑色的布帛。唐周贺《赠道人》诗："布褐高眠石竇春，迸泉多濺黑紗巾。"现常用作表示对死者哀悼的标志。李瑛《梅园青松·一月的哀思》："啊，汽车，扎起白花，人们，黑纱缠臂。"杨大群《东北王世家》第五八回："灵堂前并排站着二八一十六个卫兵，袖子上系着黑纱。"

【黑紙節】 又称送衣节。是壮族人民纪念祖先的节日。曾盛行于广西壮族自治区西北巴马、凤山、天峨、东兰、田东等县，每年农历七月十四日，壮族家家户户祭奠祖宗，祭毕焚化黑纸制的衣服，并唱送衣歌。传说来源有二：一出于壮族原始宗教，认为七月十四阴间最冷，送寒衣为祖先御寒；二出于壮族女英雄妈六巾拨太阳于七月十四以身殉难的故事。廖熙英《穴久山寨七昼夜》："正是壮族人民过罢'黑纸节'的第二天晚上。"

[11]【黑球】 方言。比喻没有文化知识的人。《扬州评话选·李秀成出庄》："呸！《春秋》是一部书的名字，你这个黑球，不懂。"

【黑理】 黑色的纹理。《山海经·西山经》："崦嵫之山，其上多丹木，其葉如穀，其實大如瓜，赤附而黑理，食之已癉，可以禦火。"

【黑埴】 黑色黏土。《管子·地员》："黑埴宜稻麥。"

【黑麥】 一年或二年生草本植物，叶子细长而尖，花穗和小麦相似。子实供食用或做饲料。黑麦的耐寒抗旱力很强，有冬播和春播两种。我国东北、西北一带均有栽培。



黑　麦

【黑彪】 黑而高大。端木蕻良《科尔沁旗草原》十七："一个黑彪的人影显出，向刘老二身边走来。"

【黑眼定心】 方言。谓看了心中气不过。韩起祥《刘巧团圆》："我老汉一辈子就懂得大吃大喝，自在逍遥，无忧无愁，有些乡亲见了，虽然黑眼定心，我也不管他。"

【黑眼珠】 眼球上黑色的部分。

【黑眸】 黑眼珠。汉繁钦《三胡赋》："康居之胡，焦頭折頞，高輔陷口，眼無黑眸，頰無餘肉。"《北史·王崇传》："有一小鳥，素質黑眸，形大於雀，栖於崇廬，朝夕不去。"

【黑婁婁】 亦作"黑嘍嘍"。❶酣睡时鼻息声。元马致远《青衫泪》第三折："那廝正茶船上和衣兒睡，黑婁婁地鼻息如雷。"元费唐臣《贬黄州》第四折："樂陶陶三杯元亮酒，黑婁婁一枕陳摶困。"元乔吉《金钱记》第一折："想當日楚屈原假惺惺醉倒步兵廚，晉謝安黑嘍嘍盹睡在葫蘆架。"明朱权《冲漠子》第三折："黑嘍嘍的睡着。"❷象声词。元张国宾《罗李郎》第二折："哎，黑婁婁那一口涎潮。"元岳伯川《铁拐李》第二折："黑婁婁潮上涎，鐵屑屑手腕軟。"

【黑蛇】 黑色的蛇。唐范摅《云溪友议》卷一："有老僧齋罷，見一黑蛇上刹前李樹，食其子焉。"亦比喻铁杖。

宋苏轼《铁拄杖诗》:"柳公手中黑蛇滑,千年老根生乳節。"

[11]【黑崑崙】 指原槟榔屿、马六甲的土人。清黄遵宪《养疴杂诗》之七:"欲廢平生"無鬼論",回頭却是黑崑崙。"

【黑甜】 ❶酣睡。宋苏轼《发广州》诗:"三杯軟飽後,一枕黑甜餘。"自注:"俗謂睡爲黑甜。"清和邦额《夜谭随录·玉公子》:"秦已黑甜,搖之不覺。"郭沫若《星空》诗:"美哉!美哉!我醉后一枕黑甜,天机却永恒在转!"❷指鸦片。鸦片色黑,吸后有快感,故称。许地山《女儿心》七:"再前便是那抽鸦片的客人,手拿着烟枪,仰面打鼾,烟灯可还未灭,黑甜的气味绕缭四围。"

【黑甜一覺】 (覺 jiào)谓酣畅地睡一觉。明冯惟敏《清江引·东村作》词:"懶慢無堪病也宜,鎮日常貪睡。黑甜一覺中,萬事無縈繫,醒來時便有些閑是非。"《红楼梦》第六三回:"大家黑甜一覺,不知所之。"参见"黑甜❶"。

【黑甜甜】 犹黑甜。酣睡状。元马致远《陈抟高卧》第一折:"我睡呵,黑甜甜倒身如酒醉,忽嘍嘍酣睡似雷鳴。"参见"黑甜❶"。

【黑甜鄉】 ❶梦乡。形容酣睡。元马致远《陈抟高卧》第四折:"笑他滿朝朱紫貴,怎如我一枕黑甜鄉。"《负曝闲谈》第十一回:"良久良久,方才入了黑甜鄉。"刘绍棠《蛾眉》:"唐二古怪呢呢喃喃,坠入黑甜乡了。"❷比喻黑暗的旧社会。瞿秋白《〈饿乡纪程〉绪言》:"我知我们黑甜乡里的同伴,他们或者和我一样。"亦比喻使人迷醉的境界。郭沫若《盲肠炎·双声叠韵》:"戒了洋烟打吗啡针,戒了吗啡用海罗因,这在黑甜乡里是永劫不能翻身的。"

【黑貨】 ❶指漏税或违禁的货物。❷反动腐朽的东西。李国文《冬天里的春天》第四章:"就是从军列上查抄出来那一皮箱打算偷运出去的黑货。"古华《芙蓉镇》第三章:"娃娃们听也听不厌,也没有揭发他贩卖封、资、修的黑货。"

【黑鳥】 黑色鸟。特指乌鸦。《竹书纪年》卷上:"湯乃東至於洛,觀帝堯之壇,沈璧退立,黄魚雙踴,黑鳥隨之止於壇,化爲黑玉。"《大戴礼记·夏小正》:"十月……黑鳥浴。黑鳥者何也?烏也。"

【黑脖溜粗】 (溜 liū)形容长得粗壮结实。周立波《暴风骤雨》第二部十九:"他爹对保媒的说:'那小子行,黑脖溜粗的,长个好个子。'"

【黑魚】 乌鳢的通称。鲍昌《庚子风云》第二十章:"张德成则管加上铁活,用黑鱼油压成油灰来捻缝。"

【黑兜虫】 九香虫的别名。见明李时珍《本草纲目·虫一·九香虫》。

【黑毫】 黑色茸毛。唐段成式《酉阳杂俎·忠志》:"則天初誕之夕,雌雉皆雊。右手中指有黑毫,左旋如黑子,引之長尺餘。"

【黑麻】 黑色的胡麻。《隋书·南蛮传·赤土》:"冬夏常濕,雨多霽少,種植無時,特宜稻、穄、白豆、黑麻。"

【黑麻麻】 ❶光线昏暗貌。华山《远航集·窑洞阵地战》:"别说窑洞里黑麻麻,心可亮咧!"❷密集貌。熊正国《高炉边的彝家》:"十几只手一齐举起来,月光下黑麻麻的一片。"克非《春潮急》三五:"这时,在附近歇气的社员,听说长生们要和那啥'互助组'竞赛,都跑了过来,准备助威,满田里黑麻麻的,全都是人。"

【黑章】 ❶黑色花纹。汉司马相如《封禅文》:"白質黑章,其儀可嘉。"汉王粲《游海赋》:"蠵鼊瑇瑁,金質黑章。"唐魏徵《大明舞》诗:"黑章擾圍,赤字浮河。"❷古驿名,在今贵州省毕节县西。

【黑旋風】 (旋 xuàn)❶《水浒传》中梁山泊好汉李逵的绰号。元高文秀撰有《黑旋风》杂剧,演李逵降暴降恶之事。《水浒传》第四三回:"我正是江湖上的好漢黑旋風李逵。"明朱有燉《豹子和尚》:"感謝你黑旋風哥哥來問當。"❷形容行动迅疾。冰心《我们太太的客厅》:"袁小姐挺着胸,黑旋风似的扑进门来。"

【黑粗】 黧黑粗壮。《儿女英雄传》第三一回:"對面南房上又站着一個壯大黑粗的大漢。"杜鹏程《保卫延安》第一章:"这帮敌人有的高,有的矮,有的黑粗,有的精瘦。"

【黑祲】 黑色之气,不祥的天象。亦喻指战祸。语本《左传·昭公十五年》:"梓慎曰:'禘之日,其有咎乎?吾見赤黑之祲,非祭祥也,喪氛也。'"杜预注:"祲,妖氛也。"唐王维《为薛使君谢婺州刺史表》:"故指旗而黑祲旋静,揮戈而白日再中。"

【黑参】 (—shēn)玄参。见明李时珍《本草纲目·草一·玄参》。

【黑組】 黑色的宽丝带。《新唐书·车服志》:"大裘,繒表,黑羔表爲緣,纁裹,白玉雙佩。黑組大雙綬。"

【黑絇】 黑色履头饰,以條为鼻。《仪礼·士冠礼》:"爵弁纁屨,黑絇繶純,純博寸。"《明会典·冠服一·皇帝冕服》:"韈舃皆赤色,舃用黑絇,純以黄飾舃首。"

[12]【黑斑蚊】 蚊子的一种。成虫身体黑色或棕色,脚上有白色环纹,翅膀上没有斑点,停止时身体和停留的平面平行。幼虫和蛹生长在树穴或缸盆等的积水中,卵分散沉在水中。是传播流行性乙型脑炎等疾病的媒介。

【黑斑病】 甘薯的一种病害,由真菌引起。受害的薯块表面有黑褐色的病斑,内部变成黑绿色,有苦味。

【黑款】 黑钱。赵树理《李有才板话》九:"提起反对老恒元,阎家山没有几个不赞成的,再说到能叫他赔黑款,退押地……大家的劲儿自然更大了。"

【黑塔窟】 昏暗貌。明朱有燉《豹子和尚》:"投至我黑塔窟、悄没促的,僧歸禪室花香細。"

【黑越越】 形容黑暗。《二十年目睹之怪现状》第十七回:"我披上衣服,走上艙面一看,只見黑越越的看不見甚麼。"《痛史》第八回:"此時天色夜了,黑越越的走了一里多路,方才得到。"

【黑喪着臉】 (喪 sāng)脸色阴沉;不痛快。赵树理《登记》一:"闲话少说,张木匠拿上这件得劲的家伙,黑丧着脸从他妈的房子里走出来,回到自己的房里去。"周立波《暴风骤雨》第二部五:"张富英黑丧着脸说:'我干过啥呢?大伙选我当主任,我一个粗步也不敢迈呀!'"

【黑森森】 ❶形容黑暗阴森。郭沫若《我的童年》第一篇六:"路上黑森森的树木都好像活着的魔鬼一样向你袭来,只是使你的毛骨悚然。"曹禺《北京人》第一幕:"他们要等不及,请他们把棺材抬走,黑森森的棺材摆在家里我还嫌闷气呢。"魏巍《谁是最可爱的人》:"我仔细一瞧,黑森森的,是一个山洞。"❷黑而浓密貌。茅盾《速写一》:"这是满腮长着黑森森的胡子根的中年汉子的强壮的头。"浩然《石山柏》:"这个人,约有三十岁的样子,两只

发黄的眼珠，满腮黑森森的胡槎儿。"

[12]【黑棗】 ❶神话中的仙枣。晋王嘉《拾遗记·周穆王》："黑棗者，其樹百尋，實長二尺，核細而柔，百年一熟。"❷落叶乔木。叶子椭圆形。花暗红色或绿白色。果实球形或椭圆形，黄色，贮藏一个时期后变成黑褐色，可以吃，味甜。亦指这种植物的果实。《西游记》第七三回："又將兩個黑棗兒做一個茶鍾。"《儒林外史》第二六回："又包了些黑棗青餅之類，叫他帶回。"❸比喻子弹。杨沫《青春之歌》第一部第二二章："这小子儿啦，还费这个劲干吗？赏给他一颗黑枣多干脆。"高云览《小城春秋》第三一章："'再动就请你吃黑枣！'说的人把手枪抵着他的腰。"

【黑酣】 酣睡。清黄遵宪《庚午中秋夜始识罗少珊文仲于矮屋中遂偕诗五共登明远楼看月少珊有诗作此追和时癸酉孟秋也》："三更夜深風露重，下士萬蟻齊黑酣。"

【黑雲】 ❶黑色的云。《汉书·天文志》："日出時有黑雲，狀如猋風亂鬐。"宋苏轼《望湖楼醉书》诗："黑雲翻墨未遮山，白雨跳珠亂入船。"❷比喻乌发。唐张鷟《游仙窟》："黑雲裁兩鬢，白雪分雙齒。"❸比喻反动势力。刘波泳《秦川儿女》第二五章："就在这黑云翻滚的日子里，秦柏生正在由陕北回山西省的路上。"《天安门诗抄·今日举剑斩魔妖》："黑云翻墨欲吞天，妖怪张牙舞戏欢。"❹形容脸色阴沉。鲍昌《庚子风云》第一章："他是满脸黑云，拂袖而去。"

【黑雲母】 含镁铁较多的云母，深褐色或深绿色，薄片状，有弹性。参见"雲母❶"。

【黑雲都】 五代杨行密亲兵的称号。唐末藩镇亲军多以"都"为名。《新唐书·杨行密传》："初，行密有鋭士五千，衣以黑繒黑甲，號黑雲都。"《新五代史·楚世家·马殷》："初，孫儒敗於宣州，殷弟賨爲楊行密所執，行密收儒餘兵爲'黑雲都'，以賨爲指揮使。"明沈德符《野獲编补遗·兵部·家丁》："家丁盗昉於唐季藩鎮，如田承嗣之魏府牙兵，吕用之之莫邪都，楊行密之黑雲都，楊師厚之銀鎗効節都而始盛。"

【黑雲壓城城欲摧】 原意为黑云密布城的上空，好像要把城墙压塌似的。后比喻恶势力造成的紧张局面或恶势力一时的嚣张气焰。唐李贺《雁门太守行》："黑雲壓城城欲摧，甲光向日金鱗開。"清李柏《卓烈妇》诗："黑雲壓城城欲摧，北風吹折瓊花飛。揚州乙酉遭屠戮，卓氏貞魂至今哭。"刘白羽《悼念郭沫若同志》："在那黑云压城城欲摧的关头上，郭老虽已高龄，但他忠贞之心坚如金石。"

【黑紫】 深紫色。鲍昌《庚子风云》第十二章："窟窿的四周满是黑紫色的血痂。"

【黑晻晻】 色彩暗貌。南朝梁陶弘景《冥通记》卷一："從者唯三人，衣色黑晻晻不可别。"

【黑晶】 矿物。石英矿的变种，为黑色晶体，夹杂在伟晶岩或花岗岩中。是一种宝石。经过加热处理后变成黄色。

【黑晶晶】 乌黑而明亮。胡也频《光明在我们的前面》十七："觉得她在不分明的灯影里，有着特别迷人的风致，尤其是那黑晶晶的放光眼睛。"

【黑蛟】 ❶黑色的蛟。唐杜甫《早发》诗："濤翻黑蛟躍，日出黄霧映。"唐冯贽《云仙杂记》卷一："孫登琴遇雨必有響，如刃物聲，竟因陰雨破作數截，有黑蛟踊去。"❷指墨汁。宋陆游《醉书山亭壁》诗："绿蟻甔尊芳醖熟，黑蛟落紙草書顛。"

【黑蛟螭】 比喻墨汁。因其黑色，挥笔书写蜿蜒如蛟龙，故称。清魏源《寰海》诗之十："愁絶釣鼇滄海客，墨池凍卧黑蛟螭。"

【黑單】 见"黑名單"。

【黑氯土】 方言。黑色肥沃的土壤。李準《不能走那条路》："'一杆旗'这块地我摸底，那是黑氯土，只要下猛雨水一灌，比上大粪还来劲。"

【黑牌】 "文革"期间挂于批斗对象胸前，标明批斗对象名字、身份的牌子。刘亚舟《幸运儿》第二部七："她哪知道，这时的常杰在外除了对那些戴高帽、挂黑牌的人比谁都厉害、比谁都凶狠而外，见了一般的人，那是比谁都客气、比谁都低气的。"古华《芙蓉镇》第三章："那天随同李国香一起挂了黑牌游街的，有全镇的黑五类。"

【黑鈣土】 黑土。

【黑貂】 紫貂。皮可为裘，极为贵重。《战国策·秦策一》："〔蘇秦〕説秦王書十上而説不行，黑貂之裘敝，黄金百斤盡。"南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑》："黑貂朱紱，王侯滿筵。"明张以宁《有感》诗："馬首桓州又懿州，朔風秋冷黑貂裘。"亦指黑貂制成的裘。清黄景仁《骤寒作》诗："去冬途中敝黑貂，今秋江上典鷫鸘。"清龚自珍《己亥杂诗》之二九五："不信古書愎用之，水厄淋漓黑貂喪。"

【黑飰】 以天烛草之汁染成的青黑色的饭。佛家用以供佛。《百丈清规》卷七："四月初八日佛誕，浴佛，庫司預造黑飰。"

【黑猩猩】 哺乳动物。直立时高可达1.5米。毛黑色，面部灰褐色。眉骨高。群居非洲森林中，吃野果、小鸟和昆虫。智力较发达，可驯养来表演杂技，又可以用来做高等动物的生理学和心理学试验。


黑 猩 猩

【黑痣】 皮肤的黑色或棕色斑点或乳头状突起，由黑色素细胞聚集而成。隋巢元方《诸病源候论·瘿瘤等病·黑痣候》："面及體生黑點爲黑痣，亦云黑子。"《醒世姻缘传》第十一回："説那神道有二尺長鬚，左額角有一塊黑痣。"李乔《欢笑的金沙江》三："耳朵根脚有一颗黑痣。"

【黑粧】 古代妇人以杉木灰研末抹其额，或饰眉。明张萱《疑耀》卷三："周静帝時，禁天下婦人不得用粉黛，令宫人皆黄眉黑粧。黑粧即黛，今婦人以杉木灰研末抹額，即其制也……一説，黑粧亦以飾眉，漢給宫人螺子黛，故云黛眉。"

【黑道】 ❶日月运行的轨道之一。旧说日月运行有九道，即黄道一，青道二，赤道二，白道二，黑道二。《汉书·天文志》："月有九行者，黑道二，出黄道北。"宋沈括《梦溪笔谈·象数二》："月行黄道之北，謂之黑道。"❷犹黑道日。元王晔《桃花女》第三折："他揀定這黑道的凶辰。"《红楼梦》第一回："讀書人不在黄道黑道，總以事理

爲要。"参见"黄道日"。❸古代阴阳家所谓凶神。明谢肇淛《五杂俎·天部二》："一日之中，則有白虎、黑殺、刀砧、天火、重喪、天賊、地賊、血支、血忌、歸忌、黑道……等凶神。"❹盗匪集团或秘密帮会。老舍《上任》："要真打算立功的话，拿几个黑道上的朋友开刀。"刘绍棠《地火》第二章："烟村雷家虽看不起走黑道的行径，可也怜惜他们事出无奈。"❺黑色线条。尚钺《预谋》六："他似乎觉着这一张与那一张没有丝毫的区别，不过有的黑道多一些，有的黑道少一些。"❻夜晚没有亮光的道路。例：我拿灯送你回去，免得一个人走黑道。

[12]【黑道日】 迷信称吉日为黄道日，凶日为黑道日。元王晔《桃花女》第三折："今日是黑道日，新人踏着地皮，無不立死。"

【黑湫湫】 形容光线暗弱。邵荃麟《欺骗》："清早的太阳从门外射进最初的光来。茅屋里不像昨夜那么黑湫湫的。"

【黑溲溲】 形容黑色的粗食。郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第二章第二节："用曲哩曲牙的棘匕吃着黑溲溲的冷饭，这是农夫在田里受饁的光景。"

【黑滋滋】 形容黑。范乃仲《小技术员战服神仙手》："升级身高五尺，黑滋滋的脸膛。"茅盾《故乡杂记·半个月的印象》："盐是不可能少的，可是那些黑滋滋像黄沙一样的盐却得五百多钱一斤。"

【黑運】 坏运气。茅盾《子夜》四："如果这两三年来的他，不走黑运，那么，在这繁华的局面下，怕不是早已捞进十万八千么？"

【黑畫】 被认为内容反动的画。李国文《冬天里的春天》第一章："于莲辛辛苦苦的劳动产品，被定为黑画。"刘亚舟《幸运儿》第三部十八："我要是不保护你的丈夫和你的儿女，我早就把这幅反动黑画交给红卫兵或是交给公安局了。"

【黑間】 方言。犹夜晚。魏巍《东方》第一部第六章："全家大小，白天下地里干活，黑间编柳罐。"杨朔《春子姑娘》："你看春子，夜来黑间又跑回她婆婆家来了——这不是灯蛾扑火，甘心找死么？"

【黑犀】 ❶黑色犀角。《太平御览》卷六八八引汉班固《与弟超书》："令遺仲叔琫瑁黑犀簪。"《後汉书·舆服志下》："乘輿，諸侯王、公、列侯以白玉，中二千石以下至四百石，皆以黑犀。"❷墨的别名。元汤允谟《云烟过眼录续集》："劉士先一笏題云：'緝熙殿乙未星砂。胡光烈黑犀一笏。'"

【黑矟】 古武器。长矛。唐刘禹锡《酬令狐相公早秋见寄》诗："熊羆交黑矟，賓客满青油。"宋龚鼎臣《东原录》："太宗詔徐鉉撰李璟誌文曰：聖人在上，雖善治者不能保其存。時謂文過太甚，和魯公比擬草書，以崑崙人物舔弓、黑矟、玄鶴、孤猿之類，是形與色兼言也。"参见"黑矟公"。

【黑矟公】 亦作"黑槊公"。北魏大将于栗磾好持黑矟，人称"黑矟公"。《魏书·于栗磾传》："劉裕之伐姚泓也，栗磾慮其北擾，遂築壘於河上，親自守焉。禁防嚴密，斥候不通，裕甚憚之，不敢前進。裕遺栗磾書，遠引孫權求討關羽之事，假道西上，題書曰：'黑矟公麾下。'栗磾以狀表聞，太宗許之，因授黑矟將軍。栗磾好持黑矟以自標，裕望而異之，故有是語。"后用以作大将的代称。唐李山甫《送刘将军入关讨贼》诗："欲滅黄巾賊，須憑黑矟公。"元杨维桢《送吕左辖还越》诗："露書誓剪金牀兔，壯氣平吞黑槊公。"

【黑矟將軍】 （将 jiāng）据《魏书·于栗磾传》载：北魏于栗磾为河内镇将，刘裕伐姚泓欲假道河内，致书栗磾，题称"黑矟公麾下"。以栗磾好持黑矟以自标。栗磾以书奏上魏太宗，即授其为"黑矟將軍"。后即以"黑矟將軍"作大将的代称。唐杜牧《车兵长句十韵》："落鵰都尉萬人敵，黑矟將軍一鳥輕。"清吴伟业《偶成》诗之七："朝領白衣隊主，暮稱黑矟將軍。"参见"黑矟公"。

【黑絲】 ❶黑色之丝。《新唐书·车服志》："委貌冠者，郊廟文武郎之服也。有黑絲布大袖，白練領褾，絳布大口袴，革帶，烏皮履。"❷比喻黑发。唐杜甫《苏大侍御访江浦赋八韵记异》："今晨清鏡中，白間生黑絲。"

[13]【黑幕】 ❶幕后；暗中。❷黑暗的内幕。邹韬奋《国际形势与中国抗战》："现在黑幕揭开，铁的事实摆在面前，对于我国正确的外交路线的推进是反而有利的。"闻一多《"五四"运动的历史法则》："黑幕已经开始揭露，血债早晚是要还清的。"❸形容夜空或昏暗的天空。王西彦《眷恋土地的人·在退却的路上》："火焰撕碎了黑幕，贪婪地吞啮着夜空。"阿英《敌後日记摘抄》："风暴陡起，乌云满天，仅西面一角，日光下射，如数光柱，照一狭小区之丛木宇屋，其上则竟为黑幕，美丽至极。"

【黑幕小説】 以攻击诽谤或所谓揭发阴私为主要内容的小说。鲁迅《中国小说史略》第二八篇："又或有嫚駡之志而無抒寫之才，則遂墮落而爲'黑幕小説'。"刘半农《实利主义与职业教育》："'中等人'没有职业，所以要做绅董，要开函授学校和滑头学校，要做黑幕小说。"

【黑幕派】 写黑幕小说的流派。郑振铎《论武侠小说》："最使我们几位朋友谈起来便痛心的乃是，黑幕派的小说的流行，及武侠小说的层出不穷。"参见"黑幕小説"。

【黑蒼蒼】 ❶青黑色。《官场现形记》第十三回："祇見一個黑蒼蒼的臉，當慣這差使的一個二爺奔到後艙，拎了馬子到耳艙裏去。"刘白羽《写在太阳初升的时候》："这个车站两旁密布黑苍苍的森林。"戴厚英《人啊，人！》第一章："他的黑苍苍的脸上没有一丝泪痕，但比挂满泪珠还叫人受不了。"❷昏暗貌。碧野《雪路云程·前峡与後峡》："乌鲁木齐河就在不见阳光的黑苍苍的深沟里曲曲弯弯地奔流。"杨朔《模范班》："天晚了，屋里黑苍苍的，还没点灯。"

【黑蒙蒙】 形容黢黑一片，看不清楚。黄国忠《沂蒙凯歌·无声的战斗》："火龙的中间，闪出一段黑蒙蒙的缺口，看上去只有一里多路。"

【黑楂楂】 形容胡子浓密粗硬。杜鹏程《在和平的日子里》第三章："老阎用力地吸了一口气，左手扼着黑楂楂的下巴。"

【黑槎槎】 同"黑楂楂"。马烽《停止办公》："由于风吹日晒，脸上的皮肤显得很粗糙，两只大眼睛里布满了血丝，再加上黑槎槎的胡髭和满身泥土，乍一看，倒像个五十岁的老头，样子又苍老又疲倦。"

【黑裘】 紫貂皮制成的裘。唐杜甫《村雨》诗："攪帶看朱紱，開箱覩黑裘。"唐温庭筠《过西堡塞北》诗："白馬犀匕首，黑裘金佩刀。"

13【黑蜃】 传说中的蛟属。唐王维《送秘书晁监还日本国》诗序:“黄雀之風動地,黑蜃之氣成雲。”赵殿成笺注:“《埤雅》:蜃形似蛇而大,腰以下鱗盡逆。一曰狀似螭龍,有耳有角,背鬣作紅色,噓氣成樓臺,望之丹碧隱然,如在烟霧,高鳥倦飛,就之以息,喜且至,氣輒吸之而下,今俗謂之蜃樓,將雨即見。《史記》曰:海旁蜃氣成樓臺,廣野氣成宫闕,即此是也。”

【黑碌碌】 形容不明不白。《二刻拍案惊奇》卷一:“住持不曾分説得一句話,竟自黑碌碌地吃監了。”

【黑顿顿】 粗黑貌。郭沫若《洪波曲》第一章六:“她写一手黑顿顿的大颜字,还用悬肘。”

【黑盞】 黑色小杯。宋蔡襄《茶录·论茶器》:“茶色白宜黑盞,建安新造者紺黑,紋如兔毫。”

【黑業】 佛教语。即恶业。《大智度论·释四谛品》:“黑業者,是不善業果報地獄受苦惱處,是中衆生,以大苦惱悶極,故名爲黑。”唐独孤及《观世音菩萨等身绣像赞》:“法雲垂蔭,光破黑業。”

【黑暗】 亦作“黑黯”。❶没有光。唐李商隐《杂纂》:“不得黑暗獨自出行。”清蒲松龄《聊斋志异·续黄粱》:“胸中冤氣扼塞,距踴聲屈,覺九幽十八獄,無此黑黯也。”杨沫《青春之歌》第一部第二章:“黑暗闷热的小屋里死一般沉寂。”❷比喻社会落后、政治腐败。茅盾《色盲》二:“他想到赵筠秋的家世,一幅官僚家庭的黑暗而冷酷的活动影片便呈现在眼前。”魏巍《壮行集·为共产主义理想而斗争》:“一个备受凌辱的半殖民地半封建的黑暗的中国,已经变成社会主义的光明的中国。”❸犀角的别称。唐段成式《酉阳杂俎·毛篇》:“或云犀角通者是其病。然其理有倒插、正插、腰鼓插。倒者一半已下通,正者一半已上通,腰鼓者中斷不通。故波斯謂牙爲白暗,犀爲黑暗。”宋苏轼《送乔施州》诗:“雞號黑暗通蠻貨,蜂鬧黄連採蜜花。”自注:“胡人謂犀爲黑暗。”

【黑暗地獄】 ❶即地狱。《水浒传》第八七回:“又見黑氣遮天,烏雲蔽日,伸手不見掌,如黑暗地獄相似。”亦省称“黑暗獄”。参见“地狱❶”。唐寒山《诗》之二三二:“不如早覺悟,莫作黑暗獄。”❷指密室;暗室。《西湖二集·天台匠误招乐趣》:“話説這張漆匠跟了老嫗走入黑暗地獄之中,不知東西南北。”

【黑暗獄】 见“黑暗地獄❶”。

【黑暈】 黑色的光圈。元范椁《画马》诗:“赤毛灑血微生汗,黑暈團雲整作花。”

【黑照】 ❶漆黑而发光。晋张协《七命》:“眸瞯黑照,玄采紺發。”❷谓黑气笼罩。唐李贺《北中寒》诗:“一方黑照三方紫,黄河水合魚龍死。”

【黑路】 ❶黑色纹路。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷二:“取銀之法,每石壁上有黑路,乃銀脈,隨脈鑿穴而入,甫容人身,深至十數丈,燭火自照,所取銀鑛皆碎石。”❷夜里没有亮光的路。赵树理《“锻炼锻炼”》:“城关那个整风辩论会提前开了半天,支书和主任摸了几里黑路赶回来了。”杜鹏程《保卫延安》第五章:“他们苦战以后,饿着肚子,摸着黑路,顶着星星,披着寒风,艰难地行进。”❸清代官员候补实缺,内幕十分黑暗,有终生潦倒不得放任的,故称之“黑路”。《二十年目睹之怪现状》第八七回:“這是他遇了紅點子,當了闊差使之故;若在數年以前,他在黑路上的時候,莫説死兒子,只怕死了爹娘,還没人理他呢!”又第九二回:“無奈看看蘇州合城文武印委各員,不是有奥援的,便是平日政績超著的,在黑路裏的各候補人員,便再多參幾個也不中用。”

【黑蛱蝶】 又名玄武蝉。橘树的害虫之一。唐皮日休《胥口即事》诗之一:“黑蛱蝶粘蓮蕊,紅蜻蜓裹菱花。”宋范成大《桂海虞衡志·志虫鱼·黑蛱蝶》:“黑蛱蝶,大如蝙蝠。橘蠹所化。北人或名爲玄武蟬。”宋周去非《岭外代答·虫鱼·黑蛱蝶》:“黑蛱蝶,大如扇,橘蠹所化,翅墨黑而有翠綵一行,特爲鮮明。北人或名元武蟬。”

【黑鼠】 即黑家鼠。南朝梁简文帝《净居寺法昂墓铭》:“隟漏白駒,藤緣黑鼠。”《宋史·五行志三》:“淳熙五年八月,淮東通、泰、楚、高郵,黑鼠食禾。”

【黑鼠族】 契丹的一个种族。《辽史·地理志一》:“泰州,德昌軍,節度。本契丹二十部族放牧之地。因黑鼠族累犯通化州,民不能禦,遂移東南六百里來,建城居之,以近本族。黑鼠穴居,膚黑,吻鋭,類鼠,故以名。”

【黑鉛】 ❶铅的一种。《范子计然》卷下:“黑鉛之錯化成黄丹,丹再化之成水粉。”宋范成大《桂海虞衡志·志金石·铅粉》:“〔鉛粉〕桂州所作最有名,謂之桂粉。其粉以黑鉛著糟甕罨化之。”❷石墨的别名。

【黑會】 被认为反动的会议。古华《丝竹园歌女》六:“州山歌会成了反党反社会主义的黑会。”

【黑腥事】 暗中干的残忍勾当。周立波《暴风骤雨》第二部十:“有的人骂杜善人道:‘你干过多少黑腥事呀?’”

【黑煞】 见“黑殺”。

【黑話】 ❶吓唬人的话。《西游记》第八四回:“八戒在旁邊賣嘴道:‘媽媽兒莫説黑話。’”❷旧时帮会、无业游民、盗匪等所使用的秘密话。姚雪垠《差半车麦秸》:“他懂得很多很多的土匪的黑话。”峻青《海啸》第四章:“老宫从小在海上闯,多少懂得一点海匪的黑话。”❸反动而隐晦的话。

【黑裏俏】 谓肤色虽黑而容貌俏丽。茅盾《子夜》十四:“屠维岳现在看准了那黑里俏的朱桂英一定也有‘花头’,决定亲自去探险了。”

【黑煤】 ❶黑色烟灰。唐张祜《隋宫怀古》诗:“古牆丹臒盡,深棟黑煤生。”❷黑穗病的别称。明李时珍《本草纲目·穀二·粟》:“粟奴,即粟苗成穗時生黑煤者,古方不用。”

【黑溜溜】 (溜 liū)形容眼睛乌黑明亮、滴溜转动的样子。艾芜《回家》:“小的女孩银宝比较胖点,圆团团的脸,黑溜溜的眼睛,显得天真而且可爱。”杜鹏程《在和平的日子里》第三章:“孩子们黑溜溜的小眼睛,嘟鲁鲁地打转,胆怯地看着梁建和小刘。”杨朔《三千里江山》头:“那小孙子听着爷爷这些不好懂的话,瞪着黑溜溜的小眼间。”

【黑窣窣】 懵懵懂懂。明王守仁《传习录》卷下:“近來用功,亦頗覺妄念不生;但腔子裏黑窣窣的,不知如何打得光明?”

【黑障障】 浓黑遮闭貌。刘白羽《写在太阳初升的时候》:“一眼望不到边,黑障障的深山,里边一满是大森林。”

【黑經】 谓暗中使歪念头。清李渔《慎鸾交·品花》:“做妓莫做名妓,接人莫接名士。名妓常行黑經,名

士慣打白丁。"亦指暗中诅人的咒语。王玉胡《哈萨克民间诗人司马古勒》:"青年人恨不得吃你的肉,老年人给你念'黑经'。"

14【黑樺】 落叶乔木。树皮暗黑色。叶椭圆形。木材细致,常用来做车轮、车厢等。

【黑槍】 ❶非法的乘人不备暗中射出的枪弹。周立波《暴风骤雨》第一部七:"打黑枪的家伙……飞也似地往北头跑去。"方之《内奸》:"他的亲伯父气得两眼朝了天,他的堂兄弟严家忠恨得打他的黑枪。"❷非法暗藏的枪支。

【黑栩公】 见"黑稍公"。

【黑厮】 黑家伙。《水浒传》第七三回:"宋江笑道:'你那黑厮怎地負荆?只這等饒了你不成?'"

【黑蜮蜮】 形容黑暗。郭沫若《创造十年》五:"我是爱晕船的人,睡在那黑蜮蜮的三等舱中一动也不敢动。"林如稷《将过去》:"黑蜮蜮,昏暗暗的房内,只窗上还有一点异色。"

【黑蛕】 传说中的神蛇。《淮南子·齐俗训》:"犧牛粹毛,宜於廟牲。其於以致雨,不若黑蛕。"高诱注:"黑蛕,蛇神也。潛於神淵,能興雲雨。"晋张协《杂诗》之十:"黑蛕躍重淵,商羊舞野庭。"清钱谦益《苦雨叹》诗:"羲和、望舒停轡御,商羊黑蛕肆鱗爪。"

【黑嘍嘍】 见"黑婁婁"。

【黑種】 (—zhǒng)❶黑色人种。指主要分布在非洲的尼格罗——澳大利亚人种。鲁迅《南腔北调集·给文学社信》:"现在并未相告,就责我不到,因这不到,就断定我看不起黑种。"秦牧《花城·摸鱼老手》:"白种人占的数量很巨大的古巴民族,被奉为国母的是一个黑种劳动妇女。"❷犹黑彝。清魏源《圣武记》卷十一:"真夷謂之黑種,歷虜漢民,入内化爲夷,謂之白種,黑少白多,黑主白奴,衆且數十萬。"

【黑管】 乐器单簧管的俗称。《花城》1981年第5期:"多壮美的轰鸣声,隆隆地带着一种清脆的呼哨,是黑管?是小号?是铜笛?"

【黑魄】 黑色琥珀。晋王嘉《拾遗记·秦始皇》:"始皇起雲明臺,窮四方之珍木……北得冥阜乾漆,陰坂文杞,褰流黑魄,闇海香瓊,珍異是集。"

【黑魆魆】 ❶形容黑暗无光。《西湖二集·天台匠误招乐趣》:"老嫗拖了張漆匠,攜手走進一個小門之中,并無一點燈光,黑魆魆的。"清李渔《风筝误·惊丑》:"偏是今夜又没有月色,黑魆魆的,不知他立在那裏?"杨朔《三千里江山》第七段:"站上黑魆魆的,见不到一盏红灯绿灯。"❷颜色发黑。《水浒传》第十四回:"晁蓋推開門,打一看時,只見高高吊起那漢子在裏面,露出一身黑肉,下面抓扎起兩條黑魆魆毛腿,赤着一雙脚。"魏巍《东方》第三部第十四章:"但江心的激流,却翻滚着黑魆魆的波浪。"❸形容密集的人。也形容密集或大片的东西。《二十年目睹之怪现状》第六八回:"擡眼望進去,裏外燈火,已是點的通明,仿佛看見甬道上,黑魆魆的站了不少人。"王西彦《曙》:"我看见在两间小小的棚铺里,挤满了黑魆魆的人。"

【黑獄】 ❶地处幽深、关押重犯的监狱。清黄六鸿《福惠全书·刑名·监禁》:"第四層最深邃者爲黑監,所謂黑獄是也。强盗歷年緩決及新盗擬辟者居之。"❷冤狱。清龚炜《巢林笔谈·沈宗伯为郏崟阳作传》:"如世所圖閻羅、包老,主斷黑獄者乎?"

【黑説】 佛教语。唐玄应《一切经音义》卷二二:"謂若佛及弟子所説惡法名爲黑説,所説善法名爲大説。又四果人及獨覺菩薩等説名爲黑説,若佛所説名爲大説也。"《瑜伽师地论》卷十六:"三者能善了,知黑説大説。"

【黑旗軍】 ❶清末宋景诗领导的农民武装。❷清末将领刘永福领导的地方武装。

【黑精】 黑帝。北方之神。《周礼·春官·大宗伯》"以玄璜禮北方"汉郑玄注:"禮北方以立冬,謂黑精之帝,而顓頊、玄冥食焉。"

【黑满】 也称黑满髯。传统剧戏装中假须满髯的一种,系将嘴遮满的胡须。有黑、苍、白三色。多为老生、花脸戴之,用以表示富贵或威武。例如京剧《霸王别姬》之项羽、《群英会》之曹操,所戴髯口皆为黑满。

【黑漆】 ❶黑色油漆。《後汉书·礼仪志下》:"公、特進,樟棺黑漆。中二千石以下,坎侯漆。"《周礼·春官·巾车》"凡裸事用概"唐贾公彦疏:"既是黑漆爲尊,以朱帶落腹,故名概。"刘波泳《秦川儿女》第十章:"他用手指轻轻摸了摸寿材,黑漆十分光滑。"❷漆成黑色。《太平御览》卷四九三引《韩子》:"禹作祭器,黑漆其外,朱畫其内。"

【黑漆一團】 ❶指墨团。邹韬奋《抗战以来》十一:"你拿回这样的原稿以后,可以看到你自己的原文已在黑漆一团中消踪灭迹,记不起写了什么。"❷形容非常黑暗,没有一点光明。或对人对事一无所知。巴金《谈〈秋〉》:"但是作为读者,我受不了那接连不断的黑漆一团的结尾。"杨沫《青春之歌》第一部第六章:"可是社会和家庭一样,依然到处发着腐朽霉烂的臭味,黑漆一团。"

【黑漆皮燈】 不透光亮的灯。比喻不明事理。《醒世恒言·徐老仆义愤成家》:"這蕭穎士又非黑漆皮燈,泥塞竹管,是那一竅不通的蠢物;他須是身登黄甲,位列朝班,讀破萬卷,明理的才人。"

【黑漆皮燈籠】 ❶涂以黑漆的灯笼。形容社会腐败黑暗。明陶宗仪《辍耕录·阑驾上书》:"贓吏貪婪而不問,良民塗炭而罔知。閭閻失望,田里寒心,乃歌曰:九重丹詔頒恩至,萬兩黄金奉使回……又歌曰:官吏黑漆皮燈籠,奉使來時添一重。"❷形容懵然无知。鲁迅《花边文学·一思而行》:"手拿黑漆皮灯笼,彼此都莫明其妙。"

【黑漆板凳】 英文husband的音译,意即"丈夫"。巴金《家》二五:"我不像你们日日夜夜都在梦想嫁一个如意的'黑漆板凳'。"

【黑漆漆】 ❶形容黑暗。明陈与郊《义犬》第一折:"你的前程黑漆漆的,你的身子活潑潑的。"刘半农《铁匠》诗:"小门里时时闪出红光,愈显得外间黑漆漆地。"曹禺《雷雨》第三幕:"天空黑漆漆地布满了恶相的黑云。"❷颜色发黑。《三侠五义》第三三回:"見金生伸懶腰,打哈聲,兩隻脚却露着黑漆漆的底板兒,敢則是没襪底兒。"杜鹏程《平常的女人》一:"一双分外大的手黑漆漆的,裂了很多小口。"❸形容懵然无知。清钮琇《觚賸·黑漆漆》:"里中有詢以水旱之占者,答曰:'若將此事問先生,先生肚裏黑漆漆。'"

【黑漆寥光】 方言。黑暗无光。周立波《暴风骤雨》第二部六:"屋里灭了灯,炕上黑漆寥光的,伸手不见掌。"

14【黑漆燎光】 焦黑貌。石震《踏察记事》："何子祥棉衣服上黑漆燎光的被火烧了三大块。"

【黑漫漫】 形容漆黑一片，没有边际。《水浒传》第十九回："黑漫漫堆起烏雲，昏鄧鄧催來急雨。"明刘兑《娇红记》："黑漫漫望斷行雲路遠。"曹禺《王昭君》第二幕："是他把匈奴从黑漫漫的天灾人祸的风波里，逐渐引进了一个平安的港口。"

【黑褐】 ❶深褐色。李国文《冬天里的春天》第五章："有些部位，发出一种不吉祥的黑褐色，很可能是坏疽病，或者是败血症。"❷黑色粗布。鲍昌《庚子风云》第十八章："被一场大水淹过的平野田畴，变成又冷又湿的黑褐。"

【黑閣落】 谓屋角暗处。元关汉卿《玉镜台》第四折："你在黑閣落裏欺你男兒。"元王实甫《西厢记》第二本第三折："黑閣落甜話兒將人和，請將來著人不快活。"

【黑翠】 ❶黑色翠玉。《儿女英雄传》第四十回："他空有那個模樣兒，身段兒，我只說他那皮肉兒黑翠兒似的，可怎麼配得上我那個白小子呢。"❷形容青黑色。徐怀中《西线轶事》八："她脸微微有点黑，黑翠黑翠的。"

【黑熊】 哺乳动物。身体肥大，尾巴短，脚掌大，爪有钩，胸部有新月形白斑，其馀部分黑色。会游泳，能爬树。肉、胆和脂中医入药。熊掌是珍贵食品。也叫狗熊。《神异经·东荒经》："東荒山中，有大石室，東王公居焉，長一丈，頭髮皓白，人形鳥面而虎尾，載一黑熊，左右顧望，恒與一玉女投壺。"

【黑鄧鄧】 稀里糊涂。明王九思《端正好·春游》套曲："我也曾榜登龍虎，班隨鵷鷺，口吐風雷，目窥公侯，志挽唐虞。力未輸，興已孤，青春抛去，做一場黑鄧鄧夢中蕉鹿。"

【黑线】 被认为是反动的路线。杨沫《我的生平》："他们说我是'三名三高'的黑线人物，说《青春之歌》是特大毒草，长期被禁锢。"韦君宜《似水流年·忆郭小川写诗》："走廊里背着那些把我们一概当成黑线打的人，传播着这个消息。"

【黑綬】 ❶黑色绶带。《汉书·百官志上》："比二百石以上皆銅印黄綬，成帝綏和元年長相皆黑綬。"《後汉书·滕抚传》："陰陵人徐鳳、馬勉等，復寇郡縣，殺略吏人，鳳衣絳衣，帶黑綬，稱'無上將軍'。"明陶宗仪《辍耕录·印章制度》："建武元年，詔諸侯王金印綟綬，公侯金印紫綬，中二千石以上銀印青綬，千石至四百石以下銅印黑綬及黄綬。"❷古代小官之印常系黑色绶带，故用以指级别不高的官吏。《梁书·王僧孺传》："久爲尺板斗食之吏，以從皁衣黑綬之役。"唐王贞白《送马明府归山》诗："免遭黑綬束，不與白雲疎。"

【黑绿】 深绿；暗绿。明陶宗仪《辍耕录·采绘法》："凡調合服飾器用顏色者……黑绿，用漆绿入螺青合。"《西游记》第十八回："繫一條黑绿絛子。"秦兆阳《大地》第三卷一："你看这一棵，紫红秆儿，黑绿黑绿的叶子。"

【黑緇緇】 黑黑的样子。清李渔《奈何天·巧怖》："把一個黑緇緇尋常的阿姬，變了個白皎皎可人的嬌麗。"

15【黑髮】 黑色头发。表示年轻有活力。晋葛洪《神仙传·泰山老父》："遇有道者，教臣絶穀……臣行之，轉老而少，黑髮更生，齒落復出，日行三百里，臣今一百八十歲矣！"唐王建《赠溪翁》诗："應得丹砂力，春來黑髮新。"唐姚合《酬万年张郎中见寄》诗："黑髮年未盡，滄江歸去遲。"

【黑鬚】 黑色的长须。《元史·拜降传》："拜降美鬚髯，善敷奏，數令馳驛往咨于朝。及引見，世祖遥識之，喜曰：'黑鬚使臣復來耶！'"

【黑墳】 色黑而坟起。谓土地肥沃。《书·禹贡》："厥土黑墳，厥草惟繇。"孔传："色黑而墳起。"陆德明释文引马融曰："〔墳〕有膏肥也。"清戴名世《记红苗事》："立春後數日，焚之乃熱。沃土黑墳，種粳稻絶美。"亦指肥土。《文选·曹冏〈六代论〉》："譬之種樹，久則深固其根本，茂盛其枝葉，若造次于山林之中，植于宫闕之下，雖壅之以黑墳，暖之以春日，猶不救于枯槁，何暇繁育哉？"张铣注："黑墳，肥土也。"

【黑撲撲】 深黑貌。《水浒传》第七九回："披一副黑撲撲，齊臻臻，退光漆，烈龍鱗，戧金烏油甲。"

【黑熱病】 有传染性的寄生虫病，传染媒介是白蛉。症状是发烧，鼻和牙龈出血，肝、脾肿大，贫血，白血球减少。病原体是黑热病原虫（旧称利什曼原虫）。

【黑樓子】 秘密妓户。明朱有燉《仗义疏财》："莫不是護俺宋官家黑樓子上聽彈箏？"

【黑豬渡河】 黑猪，指浓积云或积雨云。这种云如果很快地升至银河，是将下雨的征兆。明杨慎《古今谚·谚语有文理》："天河中有黑雲，謂之黑豬渡河。主雨。則蕭冰厓所謂'黑豬渡河天不風，蒼龍銜燭不敢紅'也。"

【黑鴉鴉】 亦作"黑鵶鵶"。❶形容头发乌黑浓密。《红楼梦》第二四回："那丫頭穿着幾件半新不舊的衣裳，倒是一頭黑鴉鴉的好頭髮。"清二石生《十洲春语》卷上："對織品，如挽黑鵶鵶鬢兒。"巴金《春》二："淑英的一头黑鸦鸦的浓发在冷月的清辉下面完全披开来，是那么柔软。"❷形容人多而密集。陈登科《活人塘》二："薛陆氏抬起头来，望望两丈多宽的公路上，过着黑鸦鸦的民工队，一眼望不到头。"知侠《铺草》："前边一排是咱们的战士，后边黑鸦鸦都是些没带枪的人拥挤着过来。"❸形容黑暗无光。周立波《暴风骤雨》第二部六："再把木板子揭开，露出一个黑鸦鸦的大窟窿。"柯岩《快活的小诗·通条通条不见啦》："一个洞儿深又深，望来望去黑鸦鸦。"

【黑齒】 ❶古国名。古籍所说不一，已难确指。《山海经·大荒东经》："有黑齒之國。"郭璞注："黑齒，齒如漆也。"《淮南子·修务训》："西教沃民，東至黑齒。"《新唐书·南蛮传下》："羣蠻種類，多不可記，有黑齒、金齒、銀齒三種。"清黄遵宪《和锺西耘庶常德祥津门感怀诗》之六："黑齒雕題徵鬼籙，赤文綠字詡天書。"❷染黑牙齿。古代妇女的一种妆饰。康有为《大同书》戊部第八章："女子既爲男子私有之物，但供男子玩弄，故穿耳、裹足、細腰、黑齒、剃眉、敷黛、施脂、抹粉、詭髻、步摇，不惜損壞身體以供男子一日之娱。"❸复姓。唐有黑齿常之。

【黑賬】 暗中记下的不公开的帐目。逯斐《市长的代表来了》："解放以前他就有黑账。"

【黑瞎子】 方言。黑熊。周立波《暴风骤雨》第一部六："他在说起黑瞎子。他说：'那玩意儿，黑古隆冬的，力气可不小。'"《文汇报》1990.3.28："黑熊是国家二类野生保护动物，当地人称'黑瞎子'。"

【黑影】 影子。《二十年目睹之怪现状》第六二回："今天晚上出了這件事，總辦親自出來督兵，會辦和提調

便出來查夜。提調查到大廳上面，看見角子上一團黑影，窸窣有聲。”茅盾《子夜》十四：“窗外移过几个黑影，有人在外边徘徊，偷听他们的谈话。” 艾青《在智利的纸烟盒上》诗：“她虽然高举着火炬，却只是一个黑影。”

[15]【黑影裏】 背光黑暗处。《初刻拍案惊奇》卷二：“元來滴珠先前雖然怕羞，走了進去，心中却還舍不得，躲在黑影裏，張來張去，看得分明。”《儒林外史》第十八回：“景蘭江見不是事，悄悄地在黑影裏把匡超人拉了一把，往小巷内两人溜了。”梁斌《红旗谱》一：“一进村，朱全富在街口上站着，看见朱老巩从黑影里走过来，往前走了两步把他拉住。”

【黑幢幢】 ❶人影摇晃貌。丁玲《太阳照在桑干河上》二五：“他赶忙走去，只见里面黑幢幢的，人影很杂乱。”廖政国《芦家滩痛歼日寇》：“不一会，黑幢幢的人影越过了开阔地，火光一闪，轰隆隆响起了一片炮弹爆炸声。” ❷人、物矗立貌。柳青《创业史》第一部第九章：“郭振山高大的庄稼汉身躯，黑幢幢地站在苜蓿地里。” 余龙贵《战斗在浙西南·腾云驾雾》：“又走了一程，依稀看到沿山沟边，有几间黑幢幢的屋子。”

【黑幟】 宋时指金。宋张元幹《次韵奉和平叔亭林至日之什》：“莫思淮海上，黑幟雜黄巾。” 宋陆游《蹭蹬》诗：“黑幟遊魂應有數，白衣効命永無期。” 钱仲联校注：“黑幟，指金。《考工記》：‘北方謂之黑。’金爲北虜，故云。”

【黑墨】 墨黑；非常黑。《中国民间故事选·宝筒》：“它（大黑蛇）把一只大猴子捆在黑墨的树干上。”

【黑價】 黑市的非法高价。克非《春潮急》四：“叫农民把竹子相因卖给富农的纸厂，再去买奸商的黑价粮食，岂不两头遭剥削？”

【黑價白日】 见“黑家白日”。

【黑質】 黑色物体；黑的底色。《淮南子·修务训》：“蔡之幼女，衛之稚質，梱纂組，雜奇彩，抑黑質，揚赤文，禹湯之智不能逮。”唐柳宗元《捕蛇者说》：“永州之野產異蛇，黑質而白章。”《宋史·仪卫志六》：“矟，長矛也。木刃，黑質，畫雲氣。”

【黑膠綢】 一种涂有薯莨汁液的平纹丝织品。适于做夏季衣料。主要产于广东。也称莨绸、拷绸。

【黑凜凜】 色黑而有威严。《水浒传》第十二回：“當下立住脚看時，只見遠遠地黑凜凜一條大漢，喫得半醉，一步一攧撞將來。”

【黑糊糊】 ❶颜色发黑。柳青《铜墙铁壁》第十六章：“‘好！’石得富心里想，望一望大沟以北黑糊糊的山峦：‘看谁消灭谁吧！’”《新华日报》1990.3.13：“开饭时，他也和战士们一样，盛上一碗水煮的黑糊糊的藤叶，慢慢地咽啊咽。”❷光线昏暗。孔厥袁静《新儿女英雄传》第一回：“天已经黑糊糊的了，一伙人就回村了。”杜鹏程《平常的女人》二：“所有的电灯全灭了，天地间黑糊糊一片。” ❸形容人或物体密集成片，远看模糊不清。老舍《四世同堂》七五：“黑糊糊的一大排人，已站了有半里多地长。”杨朔《三千里江山》第四段：“武震望着眼前一片黑糊糊的人影，知道他们一生从来没闻过火药味。”

【黑潮】 ❶反动潮流。陈毅《哭叶军长希夷同志》诗：“不幸黑潮起，皖變突然來。”从维熙《洁白的睡莲花·第七个是哑巴》：“当夺权的黑潮淹没中国九百六十万平方公里每一寸土地的时候，他顺水撑船，一夜之间就贴出老政委四十七张大字报。”❷恶劣不祥的心潮。茅盾《子夜》十九：“大时钟镗镗地响了九下。这清越而缓慢金属丝颤动的声音送到了隔房床上吴荪甫的耳朵里了。他闭着的眼皮好像轻轻一跳，然而梦的黑潮还是重压在他的神经上。”

【黑潭】 水呈黑色的深潭。唐李阳冰《恶溪铭》：“岌丘嵋呀，蒼山黑潭。” 唐白居易《黑潭龙乐府》：“黑潭水深黑如墨，傳有神龍人不識。”

【黑潦】 （-lào）黑浊的积水。清蒲松龄《聊斋志异·酒狂》：“肆外一帶長溪，黑潦湧動，深不見底。” 何垠注：“潦音老，止水也。（宋）馬子才（馬存）詩：黑潦滿道，馬如游龍。”

【黑鴆】 鸩鸟。《文选·左思〈吴都赋〉》：“白雉落，黑鴆零。”刘逵注：“鴆鳥，一名雲日，黑色，長頸，赤喙，食蝮蛇，體有毒。”

【黑毵毵】 犹言黑糁糁。郭沫若《橄榄·三诗人之死》：“我们只得瞠目地看着我们的诗人在那黑毵毵的恶魔的口中死去。”

【黑練】 黑绸。许地山《空山灵雨·头发》：“妇人们都把头发披下来，争着跪在道傍，把头发铺在道中；从远一望，直像整匹的黑练摊在那里。”

[16]【黑髭髭】 形容黑而密。元张可久《锦橙梅·失题》曲：“紅馥馥的臉襯霞，黑髭髭的鬢堆鴉。”

【黑檎】 果名。林檎的别名。《艺文类聚》卷八七引《广志》：“林檎似赤柰，亦名黑檎。”

【黑頭】 ❶发黑之头。(1)形容年青。唐杜甫《晚行口号》：“遠愧梁江總，還家尚黑頭。” 宋司马光《庆文公八十会口号》：“黑頭强仕之時，已登廊廟；黄髮老成之日，還賞林泉。”清韩泰华《无事为福斋随笔》卷下：“故人大半黑頭死，老子何妨白髮生。”(2)指青壮年人。唐李颀《欲之新乡答崔颢綦毋潜》诗：“數年作吏家屢空，誰道黑頭成老翁。”清朱彝尊《题画送徐检讨还吴》诗之一：“驚起沙鷗定相笑，黑頭未稱作漁翁。”❷指老百姓。章炳麟《訄书·序种姓上》：“長民十二，故有十二牧；民曰黑頭，故稱黔首。” ❸戏曲中花脸的一种。因勾黑脸而得名。起初专指扮演包公的角色，后来泛指大花脸。鲁迅《花边文学·小品文的生机》：“倘若真的是‘天地大戏场’，那么，文场上当然也一定有丑脚——然而也一定有黑头。”蒋子龙《乔厂长上任记》：“霍大道突然对乔光朴说：‘听说你学黑头学的不错，来两口叫咱们听听。’”

【黑頭公】 ❶指少年而居高位者。《晋书·王珣传》：“弱冠與陳郡謝玄爲桓温掾，俱爲温所敬重。嘗謂之曰：‘謝掾年四十，必擁旄杖節，王掾當作黑頭公，皆未易才也。’”唐韩翃《送李中丞赴商州》诗：“當年紫髯將，他日黑頭公。”清吴伟业《寿总宪龚公芝麓》诗：“談笑阮生青眼客，文章王掾黑頭公。”❷指毛笔。宋黄庭坚《戏咏猩猩毛笔》：“束縛歸來儻無辱，逢時猶作黑頭公。”清赵翼《分校杂咏·蓝笔》：“欣賞情同青眼客，別載權亞黑頭公。”清高鹗《笔》诗：“少年濡染處，争説黑頭公。”

【黑頭蟲】 民间相传黑头虫是吃父母的虫，故用以喻忘恩负义者。元纪君祥《赵氏孤儿》第二折：“那裏是有血性的白衣相，則是箇無恩念的黑頭蟲！”元无名氏《小尉迟》第一折：“我道你是頂天立地男兒漢，怎做了背祖離宗

的牛馬風，可不罵你個黑頭蟲！"

16【黑醜】 色黑而丑陋。汉焦赣《易林·需之恒》："蝙蝠生子，深目黑醜。"

【黑歷】 黑色的瘰疬。《南齐书·祥瑞志》："太祖體有龍鱗，斑駮成文，始謂是黑歷，治之甚至而文愈明。"

【黑錢】 ❶昧心钱。多指受贿得来或用于行贿的钱。赵树理《李有才板话》九："清算老恒元，从头算到尾；黑钱要他赔，押地要他退。"刘波泳《秦川儿女》第十二章："他叫县衙门无论如何也得判我死罪，为这还拿出了好几百块银元，给衙门里使黑钱，说我自小就是个坏的不能要的人。"❷指黄夜行窃的盗贼。鲍昌《庚子风云》第二五章："十八岁上，穷得没法了，当了个黑钱。"

【黑錫】 铅的别名。宋窦革《酒谱·性味》引唐皇甫松《醉乡日月记》："酒之酸者可變使甘，酒半斗，黑錫一斤半，令極熱投中，半日可去之矣。"明李时珍《本草纲目·金石一·铅》："鉛易沿流，故謂之鉛。錫爲白錫，故此爲黑錫。"

【黑鍋】 比喻不白之冤。老舍《骆驼祥子》六："假若不知道，祥子岂不独自背上黑锅？"周立波《暴风骤雨》第一部十一："白玉山这才知道他背了黑锅，气得火星子直冒。"

【黑辦】 暗中处理；非法了结。李劼人《暴风雨前》第五部分一："革命党人不比土匪，大抵都是上等阶级的人，同地方绅士多多少少都有一些渊源，顶好的办法，是拿着就黑办，当成土匪办。"

【黑龍】 ❶神话中的黑色之龙。《墨子·贵义》："且帝以甲乙殺青龍於東方，以丙丁殺赤龍於南方，以庚辛殺白龍於西方，以壬癸殺黑龍於北方。"《淮南子·览冥训》："於是女媧鍊五色石以補蒼天，斷鼇足以立四極，殺黑龍以濟冀州。"高诱注："黑龍，水精也。"唐杨炯《唐上骑都尉高君神道碑》："媧皇受命，殺黑龍而定水位；漢祖乘機，斬白蛇而開火運。"❷指黑龙江，借指我国东北一带。马君武《去国辞》之一："黑龍王氣黯然銷，莽莽神州革命潮。"❸指烟囱黑烟。《文汇报》1982.2.26："目前，还有53根烟囱在闹市中心继续污染环境，会上对这53条'黑龙'提出了治理规划。"

【黑糖】 方言。红糖。《人民文学》1982年第11期："他就给老汉沏了一碗盖碗茶，不但放了黑糖，还放了杏干、红枣。"

【黑燈下火】 形容黑暗没有灯光的情景。老舍《骆驼祥子》十二："你始终也没进去。黑灯下火的教我和太太瞎抓。"梁斌《红旗谱》十三："下地做活，黑灯下火走回来，一进门，有饭吃，一拎壶，有水喝。"亦作"黑燈瞎火"。端木蕻良《科尔沁旗草原》八："呵，你这个时候，走什么，黑灯瞎火的。"郭澄清《大刀记》开篇二："唉唉，老梁呀老梁！深更半夜，黑灯瞎火，你跑进那灵堂去干甚么？"

【黑燈瞎火】 见"黑燈下火"。

【黑濛濛】 昏暗貌。明寓山居士《鱼儿佛》第四折："金童玉女那裡去了？怎麼都是黑濛濛的境界，好怕人也。"

【黑澤】 黑色而有光泽。晋李当之《药录》："石肺一名石肝，黑澤有赤文。"明李时珍《本草纲目·金石一·白石英》〔集解〕引陶弘景《名医别录》："青端赤稜，名青石英；黑澤有光，名黑石英。"

【黑濁】 色黑而污浊。《周礼·考工记·栗氏》："凡鑄金之狀，金與錫，黑濁之氣竭，黄白次之；黄白之氣竭，青白次之；青白之氣竭，青氣次之，然後可鑄也。"宋洪遵《泉志·正用品下·唐开元钱》："〔開元〕銅色黑濁，不至精好。"

17【黑幫】 指反动组织和帮派。中杰英《罗浮山血泪祭》："因为他血管里流着贫下中农的染色体，又披着油污的工作服，身价比吃粉笔灰的黑帮高一个数量级，被委派为囚犯头目。"

【黑韓王】 即可汗王。《宋史·外国传六·于阗》："大中祥符二年，其國黑韓王遣回鶻羅廝温等以方物來貢。"又："〔嘉祐八年〕十一月，以其國王爲特進、歸忠保順斫鱗黑韓王。羅撒温言其王乞賜此號也。于闐謂金翅鳥爲'斫鱗'，'黑韓'蓋可汗之訛也。"参见"可$_2$汗"。

【黑檔】 暗中或秘密保存的缺档空额。《清实录·仁宗十四年六月上》："薩彬圖、德文、吴璥、李鈞簡任内均有黑檔重領米石之事。"《清史稿·仁宗纪》："六月乙未，倉場黑檔盜米事發，責黜歷任侍郎有差。"

【黑翳】 黑色障膜。明李时珍《本草纲目·金石四·空青》："黑翳覆瞳。"

【黑壓壓】 形容人、物密集而多或成片。《红楼梦》第四九回："大家來至王夫人上房，只見黑壓壓的一地。"《儿女英雄传》第十一回："只見黑壓壓的樹木叢雜，烟霧瀰漫，氣象十分凶惡。"巴金《春》十一："周氏的房里黑压压地挤满了一屋子的人，空气很紧张。"

【黑霜】 暗霜。柳青《创业史》第一部题叙："庄稼人啊！在那个年头遇到灾荒，就如同百草遇到黑霜一样，哪里有一点抵抗能力呢？"

【黑瞳】 黑色眼珠。《新唐书·回鹘传下·黠戛斯》："人皆長大，赤髮、皙面、绿瞳，以黑髮爲不祥。黑瞳者，必曰陵苗裔也。"

【黑黢黢】 ❶形容黑暗。瞿秋白《〈饿乡纪程〉绪言》："阴沉沉，黑黢黢，寒风刺骨。"郑文光《黑宝石》："在它黑黢黢的内部，什么都看不见。"❷黑貌。杨沫《青春之歌》第二部第七章："他才一边走着，一边抬头望望黑黢黢的景山上面的铜亭。"❸形容人多。瞿秋白《赤都心史》二："远远的见克氏的灵梌拥着黑黢黢一片人影，无数旗帜慢慢的往南去了。"

【黑點】 ❶黑色小点。古华《芙蓉镇》第三章："半边屋壁那么大的地图上，都找不到火柴头大的一粒黑点呢。"❷比喻过错。柳杞《好年胜景》："他是一个没有黑点的人，是个虽遭人反对却也讨人欢喜的人。"郭沫若《洪波曲》第六章四："为了印行《抗战将军李宗仁》，首先便得到一个黑点，部内竟因此而开始了文件审查的限制。"

【黑黜黜】 黑貌。欧阳山《高干大》第二三章："豹子沟那时候也跟现在同样静悄悄地，黑黜黜地伏在自己的脚底下。"

【黑黝黝】 ❶黑得发亮。《歧路灯》第六三回："杠夫一聲喊，黑黝黝棺木離地。"田汉《南归》："她有一双弯弯的眉，又大又黑的眼睛，还有一头黑黝黝的波浪似的好头发吗？"魏巍《东方》第六部第四章："他一看那位少尉排长，脸孔黑黝黝的。"❷光线昏暗，看不清楚。曹禺《雷雨》第三幕："闪光过去，还是黑黝黝的一片。"陈残云《山谷风烟》第十章："夜渐深，黑黝黝的天空闪着繁星。"❸形容

人、物密集而多或成片。陆俊超《三个小伙伴》:"这时,陈坚突然看到矿井上涌现出一群黑黝黝的人群。"峻青《黎明的河边·滩河上的春天》:"瞧!北面不远的那个黑黝黝的大庄子,不是马家围子吗?"

17【黑穗病】 一种植物病害。禾本科植物小麦、高粱、玉米等都能感染。受害部位产生黑色粉末。也叫黑疸、黑粉病。

【黑簇簇】 ❶形容暗黑的物体成堆成团成丛。朱自清《毁灭》:"在风尘里老了,在风尘里衰了,仅存的一个懒恹恹的身子,几堆黑簇簇的影子!"茅盾《当铺前》二:"桥背后就有黑簇簇的房屋,这就是镇市梢。"王统照《刀柄》:"眼全花了,只是恍惚中有若干黑簇簇的肉丸在雪地上打架。"❷形容光线暗弱。沙汀《青㭎坡》十五:"屋子里黑簇簇的,没有一点亮光。"

【黑鼾】 熟睡打鼾。郭沫若《水平线下·到宜兴去》:"我们早已一枕黑鼾,随着中华大陆消沉下去了。"

【黑耸耸】 浓黑高耸貌。艾芜《暮夜行》:"当门两株黑耸耸的树子,正把浓阴披在屋顶上头。"

【黑脸】 ❶传统戏曲脚色行当。通称黑头。因勾黑色脸谱,故又称"黑脸"。《歧路灯》第一〇一回:"總因打戲的窠臼,要一個三髯,一個紅臉,一個黑臉,好配脚色。"❷京剧中的黑脸净专扮粗卤的角色,故用以表示粗卤凶暴。李晓明韩安庆《破晓记》第六回:"这地主阶级的手段是很毒辣的,有黑脸的,也有装做红脸的。"马识途《夜谭十记·盗官记》:"黄大老爷和两个特务,一唱红脸,一唱黑脸。"❸脸色阴沉。欧阳山《高干大》第五章:"〔高生亮〕在南沟串了三天,受尽多少闲气,看尽多少黑脸,还是不顶事。"古华《丝竹园歌女》八:"但后来就皱眉头,就黑脸,就瞪眼。"

【黑糁糁】 形容皮肤黧黑。《儿女英雄传》第二八回:"一個高挑身子,生得黑糁糁兒的一個圓臉盤兒。"李劼人《大波》第二部第二章:"刘阴西不由笑了起来,黑糁糁的宽皮大脸上显得满是皱纹。"康濯《东方红》第二章:"这刚来的人三十多岁,光头,笨脸,大手大脚,脑门子又短又窄,皮肉黑糁糁的。"

【黑闇】 ❶仙女名。据《大般涅槃经》卷十一载:有姊妹二人,姊美,为功德天,能使人增益财宝;妹丑,为黑闇,能使人耗损财富。二人进止共俱,常不相离。唐僧凤《书遗文後》诗:"苦哉黑闇女,樂矣功德天。智者俱不受,愚夫納二邊。"❷暗昧,无智慧之光。《摩诃止观》卷五上:"此黑闇人,豈可論道。"宋苏轍《香城顺长老真赞》:"成就緇白,可名爲老;慈愍黑闇,可名爲姥。"

18【黑雾】 黑色雾气。北魏崔鸿《十六国春秋·前赵·刘聪》:"建元元年正月,黑霧四塞,人如黑,五日而止。"唐刘长卿《登东海龙兴寺高顶望海简演公》诗:"白波走雷電,黑霧藏魚龍。"宋苏舜钦《往王顺山值暴雨雷霆》诗:"霹靂飛出大壑底,烈火黑霧相奔趨。"

【黑雾天光】 方言。浓雾弥漫的大清早。周立波《山乡巨变》下七:"妇女会开过以后的第二天,黑雾天光,盛淑君披头散发……爬上她家的后山。"

【黑丛丛】 形容黑而多毛。老舍《老张的哲学》第一:"两道粗眉连成一线,黑丛丛的遮着两只小猪眼睛。"

【黑鹄】 古琴名。宋虞汝明《古琴疏》:"戴逵有琴號曰黑鵠……後不應武陵王召,對使破之,無不惋惜。"

【黑鵝】 草名。《管子·地员》:"觳土之次曰五𩜭。五𩜭之狀,堅而不骼。其種陵稻,黑鵝、馬夫。"尹知章注:"黑鵝、馬夫,皆草名也。"一说为陵稻之属。见清王绍兰注。

【黑齁齁】 熟睡而发出鼻息声。元关汉卿《望江亭》第三折:"相公船兒上黑齁齁的熟睡歇。"

【黑鎢礦】 矿物,黑褐色,成分为钨、锰、铁。含钨量在50%以上,是提取钨的主要矿石。

【黑鲩】 即青鱼。参见"青魚❷"。

【黑彝】 ❶彝语称"諾合",含有"主體"的意思。主要指解放前凉山(原属西康省,今属四川省)等地彝族奴隶制度下四个等级中的最高等级(包括土司、土目)。他们是世袭贵族,一般是奴隶主阶级。约占当地彝族总人口7%弱。占有70%以上的土地和牲畜,并通过家支组织进行残酷统治。云南东北部和贵州西北部等地的黑彝,一般是封建主或领主。解放后,经过民主改革,这一等级已废。李乔《欢笑的金沙江》三:"他没有到江那边去,只听人说,他们是'吃鸡不吃蛋,杀彝不杀汉',尤其要杀黑彝,因为黑彝就像汉人的地主一样。"❷云南部分彝族的汉称。明清汉文史籍称为"黑羅羅"、"大黑彝"等。

19【黑鵶鵶】 见"黑鸦鸦"。

【黑藻】 多年生草本植物。生在水中。茎细长。叶子披针形,轮生,边缘有细锯齿。花淡紫色,雌雄异株。

【黑轓】 车旁黑色的挡泥板。借指官家的车子。《後汉书·舆服志上》:"公、列侯安車,朱班輪,倚鹿較,伏熊軾,皁繒蓋,黑轓,右騑。"宋曾巩《奉和滁州九咏·幽谷晚饮》:"毋徐黑轓召,當馳四方賀。"

【黑璽】 黑色的印。《云笈七籤》卷十三:"其神七人,衣黑衣,戴黑冠,秉黑璽。《洞神經》曰:'爲之玄母。'"

【黑蟻】 蚁的一种,体型较大。唐段成式《酉阳杂俎·虫篇》:"秦中多巨黑蟻,好鬭,俗呼爲馬蟻。"唐归仁《牡丹》诗:"偷香黑蟻斜穿葉,覰蕊黄蜂倒挂枝。"

【黑黢黢】 形容很黑。徐怀中《西线轶事》五:"皮肤那样白净,两道浓密的眉毛黑黢黢的。"刘波泳《秦川儿女》第十五章:"黑黢黢的南庙和那高大的围墙,已隐约可辨。"

【黑犢】 ❶古代博戏。用木制骰子五枚,每枚两面,一面涂黑,一面涂白,黑者刻二为犊,白者刻二为雉。掷之五子皆黑者为卢,胜采;二雉三黑为雉,次胜采;二犊三白为犊,又次,"黑犢"即指此。《晋书·刘毅传》:"後於東府聚摴蒱大擲,一判應至數百萬,餘人並黑犢以還,唯劉裕及毅在後。"参阅唐李肇《唐国史补》卷下。❷西汉末称号为"青犢"的农民起义军。后亦泛指农民起义军。明夏完淳《大哀赋》:"卒之黄巾黑犢之屯聚,青袍白馬之横行。"又《讨降贼大逆檄》:"因之青袍入殿,外朝不抱烏號;黑犢驚鑾,後苑惟啼苦竹。"

【黑繩】 佛家所谓八热地狱的第二狱。《俱舍颂疏》卷八:"地獄有八……二黑繩地獄,先以黑繩秤量支體,後方斬鋸,故名黑繩。"《法苑珠林》卷十一:"〔第二黑繩大地獄〕何故名黑繩?其諸獄卒,捉彼罪人,撲熱鐵上,舒展其身,以熱鐵繩拼之。"

20【黑鬒鬒】 形容头发乌黑稠密。《水浒传》第四四回:"黑鬒鬒鬢兒,細彎彎眉兒。"

【黑壤】 ❶肥沃而呈黑色的土壤。前蜀贯休《春山行》:"黑壤生紅黍,黄猿領白兒。"宋范成大《劳畬耕》诗:

"吴田黑壤腴,吴米玉粒鲜。"❷古地名。即今山西省沁水县西北与翼城县接界处的乌岭。《春秋·宣公七年》:"冬,公會晉侯、宋公、衛侯、鄭伯、曹伯于黑壤。"

[20]【黑蘚】 黑色藓苔。唐曹松《信州闻通寺题僧砌下泉》诗:"耗痕延黑藓,净罅吐微澌。"

【黑礬】 黑色的矾。明李时珍《本草纲目·金石五·矾石》〔集解〕引苏颂曰:"凡有五種,其色各異,白礬、黄礬、绿礬、黑礬、絳礬也……黑礬惟出西戎,亦謂之皂礬。"

【黑耀石】 玻璃质火山喷出岩浆急剧冷却凝固而成的岩石。几乎全部由玻璃质组成。一般为黑色、褐色,有明显的玻璃光泽和贝壳状断口。可作工艺品、装饰品的材料。郭沫若《残春》三:"他那黑耀石一般的眼仁,好像分外放出了一段光彩。"

【黑曨曨】 见"黑朧朧"。

【黑籍】 ❶旧时称吸鸦片等毒品的人为黑籍中人。清末彭养鸥著有小说《黑籍冤魂》,揭露吸鸦片之害。沙汀《淘金记》十九:"当第一天号召那些身居黑籍的可怜虫前来戒烟的时候……来的很是不少。"❷指隐瞒或冒充的籍贯。鲁迅《华盖集·我的"籍"和"系"》:"终于也明白了,现在写它出来,庶几乎免得又有'流言',以为我是黑籍的政客。"❸即黑名单。白韬《陶行知的生平及其学说·城市生活》:"许多救国领袖如邹韬奋等,都名列黑籍。"参见"黑名單"。❹旧说神佛所存的坏人名册。清王有光《吴下谚联·因为烧香惹祸殃》:"乃一炷清香,投之案下,通陳姓名,面呈情愫,查對黑籍案應死生定罪輕重處分,立時的决。"

【黑朧朧】 天色朦胧不明貌。《水浒後传》第十四回:"方走下峯來,下面還是黑朧朧的。"亦作"黑曨曨"。刘半农《隔壁阿姐你为啥面皮黄?》诗:"我朝起起来黑咙咙里就要上工去,夜里家来还要替别人家洗衣裳。"

【黑騰騰】 ❶形容黑气很盛。《水浒传》第四二回:"祇見神廚裏捲起一陣惡風,將那火把都吹滅了,黑騰騰罩了廟宇,對面不見。"萧殷《桃子又熟了》:"市区的空际不断地卷起黑腾腾的浓烟。"❷形容密集或大片的东西。张天翼《大林和小林》第十七章:"他往前面一看,就发见一个黑腾腾的大东西,像一座大山崩倒了似地往这边滚来。"杜鹏程《年青的朋友·难忘的摩天岭》:"它全身披着黑腾腾的森林。"

[21]【黑黯】 见"黑暗"。

[22]【黑霾】 空中黑而混浊貌。《清史稿·灾异志五》:"〔雍正元年四月初七〕恩縣夜起大風,飛石拔木,有頃黑霾如墨,良久復變爲紅霾,乍明乍暗,逮曉方息。"

【黑齷齷】 形容黑而肮脏。《英烈传》第六六回:"忽有兩個狐狸,黑齷齷的毛片,披披離離,若啼若哭,從内宫内殿直跑上金交椅邊。"

【黑體】 ❶笔画特别粗,撇捺等不尖的铅字字体。一般用来印文章的标题,或者表示着重的文字。石英《文明地狱》第十章:"到了第三天头上,本市各报登出了半版耸人听闻的新闻,通栏黑体标题是:'谁谓人心不古?今看烈妇殉夫!'"古华《浮屠岭》十:"报道是根据简报上的材料加工、改写而成的,前边还加了段黑体字的编者按。"❷能完全吸收照在它上面的光线而无反射力或折射力的物体。例如一个不透明而中空的物体,上面留一个透光的小孔,里面即形成一个黑体。

[23]【黑黴】 ❶黑色的霉点。明李时珍《本草纲目·水一·雨水》:"梅雨或作黴雨,言其沾衣及物,皆生黑黴也。"❷霉菌的一种,生长在腐败的馒头、面包、水果等有机物上,初生时为白色的绒毛,以后菌丝的顶端长出球形的孢子囊,囊里有许多黑色孢子。

[24]【黑鹽】 古代的一种药用盐。《後汉书·西域传·天竺》:"又有細布、好㲪㲪、諸香、石蜜、胡椒、薑、黑鹽。"《北史·李孝伯传》:"白鹽食鹽,主上自所食;黑鹽療腹脹氣滿,末之六銖,以酒而服。"

【黑靈靈】 乌黑灵活。曾毓秋《三月清明》一:"阿虹妹仔那双黑灵灵的眼睛只是从左跟到右,手也在一捏一捏的。"

【黑䵩】 糙黑不洁。柳青《创业史》第二部第二章:"米要白细净亮,保吃保粜,黑䵩碎烂不要。"

【黑黲黲】 ❶形容光线黑暗。任大星《小女伴月华》:"园里只是黑黲黲的一片,看不见月华在哪儿。"知侠《铺草》:"整个黑黲黲的山区,冒着千万条红光火线。"郑文光《夜渔记》:"在黑黲黲的、茫茫的大海上,两只船,十来个人,甲板上蹦着鳞光闪闪的鱼儿。"❷形容颜色黑。姚雪垠《长夜》四一:"眼看着快跑到黑黲黲的村边时,他突然举盒子枪打了一联。"闻捷《海燕》:"我们默默地脱去衣服,浑身涂上凡士林,喝几口烧酒,就投身在汹涌的波涛之中,奋力地向那黑黲黲的竹屿游去。"

【黑鱧】 鳢鱼的别名。见明李时珍《本草纲目·鳞四·鳢鱼》。

[26]【黑黶】 皮肤上的黑痣;黑点。《起世经·地狱品三》:"皮膚緩皺,黑黶遍體。"章炳麟《代议然否论》:"官吏贼民,宦家武断,與嶺南人分宗族大小,是爲純白中箸一黑黶。"

[29]【黑鬱】 形容黑而幽深。艾芜《欧洲的风》:"怖人的夜影,也从近处黑郁的深谷,含烟的林莽,悄悄地钻了出来。"

【黑鬱鬱】 形容浓绿繁盛。王汶石《蛮蛮》:"西边的树林一片金黄,连黑郁郁的柏树也发着绿色。"

**[1]黰** [yì《广韵》於記切,去志,影。] 亦作"黓"。深黑色。参见"黰黰"、"黰昧"。

[9]【黰昧】 亦作"黓昧"。❶深黑昏暗。唐韩愈《衢州徐偃王庙碑》:"圖像之威,黓昧就滅。"清汪琬《重修慧庆寺正殿记》:"闕則補之,圮則易之,漫漶黰昧,則丹碧之。"❷谓政治黑暗。明方孝孺《三贤赞·欧阳永叔》:"五季之末,支離黓昧。"

[13]【黰黰】 深黑貌。元张宪《北庭宣元杰西番刀歌》:"三尖兩刃圭首圓,劍脊黰黰生黑煙。"

[18]【黰雜】 昏乱驳杂。清黄宗羲《〈天岳禅师诗集〉序》:"余於近日釋氏之詩,極喜澹歸,及《偏行集》出,粉墨黰雜矣。"

**黓** 同"黰"。

**[2]㸟** 同"黥"。清西清《黑龙江外记》卷六:"旗人發遣,向皆隨旗當差;近亦有㸟面爲奴者。"

**[3]䵟** [gǎn《广韵》古旱切,上旱,見。] 面上黑斑。唐孙思邈《千金要方·穀米》:"去黑痣面䵟,潤澤皮毛。"宋魏泰《东轩笔录》卷十二:"吕惠卿嘗語王荆公曰:'公面有䵟,用園荽洗之,當去。'荆公曰:'吾面黑耳,

非黓也。'"清方以智《物理小识·鸟兽一·龙虱》:"漳州人傳,中秋前三日,海口飛墮龍蝨,餘日絶無,食之除面黓。"

17【黓點】 黑色斑点。宋周密《癸辛杂识别集·刘漫塘》:"劉宰字平國,號漫塘,潤之金壇人。早有經世志,以微疾不樂出;或言其面黓點,不欲應詔起者再。"

19【黓黴】 黑色霉点。宋范成大《问天医赋》:"攣拳惰其四支,黓黴浧乎大宅。"

24【黓黶】 面上雀斑。晋王羲之《鸬鹚帖》:"鸕鷀糞白,去黓黶瘢黶。"明李时珍《本草纲目·百病主治药下·面》:"黓黶是風邪客于皮膚,痰飲漬于腑臓,即雀卵斑,女人名粉滓斑。"清王士雄《随息居饮食谱·穀食类·豌豆》:"研末塗癰腫,擦面去黓黶,亦可作醬用。"

3黓 [yì《广韵》與職切,入職,以。] 黑色。明杨慎《丹铅续录·间色名》:"黑别爲玄,此正色之别名也。近黑曰弋,今作黓。"

黔 [zhuó《集韵》職略切,入藥,章。] 见"點黔"。

4默 [mò《广韵》莫北切,入德,明。] ❶静默;不语。《易·繫辞上》:"或出或處,或默或語。"唐韩愈《秋怀》诗:"空堂黄昏暮,我坐默不言。"萧红《夜风》二:"风止了!篱笆也不响了!整个的村庄,默得不能再默。"❷暗暗;私下。《论语·述而》:"子曰:'默而識之,學而不厭,誨人不倦,何有於我哉?'"唐李白《赠范金乡》诗之二:"爲邦默自化,日覺冰壺清。"清吴骞《扶风传信录》:"五月二十八日,素娥至,述仲仙言:八月十日家有小殃,可以八月朔日持齋禮斗,至十八日止,仲仙當于空中默爲訶護。"❸隐居;困窘。晋桓温《荐谯元彦表》:"雖園綺之棲商洛,管寧之默遼海。方之於秀,殆無以過。"《艺文类聚》卷五十引南朝梁任昉《桓宣城碑》:"俯仰顯默之際,優游可否之間。迹埤而道不污,身屈而志不屑矣。"❹黑暗。唐谷神子《博异志·张遵言》:"遵言與僕等隱大樹下。於時昏晦,默無所覩。"❺默写。清袁枚《随园诗话》卷七:"蔡孝廉有青衣許翠齡,貌如美女而夭。記性絶佳,嘗過染坊,戲焚其簿,坊主大駭。翠齡笑取筆爲默出之,某家染某色及其價值,絲毫不差。"❻方言。思考。李劼人《天魔舞》第二八章:"'我吗?'她默了默,才拿眼睛把白知时一瞟。"曾毓秋《三月清明》:"显满叔手捻胡子,默了默神道:'你们有这个志气是好事。'"❼通"墨"。贪污。《孔子家语·正论》:"貪以敗官爲默。"王肃注:"默,猶冒,苟貪不畏罪。"按,《左传·昭公十四年》作"貪以敗官爲墨"。❽通"驀"。忽然,突然。《水浒传》第八九回:"宋江聽罷愕然,默上心來,便道:'你既有這箇活佛羅漢在彼,何不早説,與俺等同去參禮,求問前程。'"又第一一九回:"宋江聽罷,默上心來,各不喜歡。"❾姓。明有默思道。见《万姓统谱·入职》。

3【默口】 缄口不言。《孔丛子·答问》:"故吾以是默口於小道,塞耳於諸子久矣。"

4【默片】 只有形象没有声音的影片。也叫无声片。洪深《戏剧导演的初步知识》上篇四:"台上任何变化,乐队无有不加注意而与以烘托!直至二十世纪二十年代在电影默片中,还是盛行这个办法的。"

【默化】 ❶指人的思想或品格在不知不觉中,受到感染、影响而发生的变化。《弘明集·正诬论》:"聖哲所興,豈有常地?或發音于此,默化于彼。形教萬方,而理運不差。"明王守仁《传习录》卷中:"潛消其鄙吝,默化其麤頑。"高歌《人道主义的失败》:"和他亲近的朋友,无形中都受了他的默化。"❷指为人所不知不觉的变更。宋苏轼《与周文之书》:"嶺南無大寒甚暑,秋冬之交,勾萌盗發,春夏之際,柯葉潛改,四時之運默化而人不知。"

【默化潛移】 同"潛移默化"。明吕坤《呻吟语·治道》:"然後民知善之當爲,惡之可恥,默化潛移,而服從乎聖人。"清黄六鸿《福惠全书·莅任·待绅士》:"而賢者聞風知勸益加自愛,不肖者返衷自愧,亦争事《詩》《書》。其于風教,默化潛移,正自不小。"

【默允】 犹默许。郑振铎《取火者的逮捕·埃娥》:"实在,她也好久不曾见到天日了,听了这话,只默默的不响;宙士觉察出她的默允,便以一臂夹了她的臂,半扶掖的把她带到了园囿中。"参见"默許❶"。

5【默示】 暗中的启示。茅盾《耶稣之死》:"亚摩斯那个儿子以赛亚,就是得了默示。"

【默仙】 谓默然成仙。《文选·颜延之〈五君咏·嵇中散〉》:"形解驗默仙,吐論知凝神。"李善注引《桓子新论》:"聖人皆形解仙去,言死,示民有終。"吕延济注:"驗之則康(嵇康)默而仙矣。"唐皎然《答韦山人隐起龙文药瓢歌》:"世人强知金丹道,默仙不成穢仙老。"

【默台】 复姓。《周书·怡峰传》:"怡峯字景阜,遼西人也,本姓默台,因避難改焉。"

6【默存】 谓形不动而神游。《列子·周穆王》:"化人復謁王同游,所及之處,仰不見日月,俯不見河海……既寤,所坐猶嚮者之處,侍御猶嚮者之人。視其前,則酒未清,肴未昲。王問所從來。左右曰:'王默存耳。'"唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋下》:"興元城固縣有韋氏女,兩歲能語,自然識字,好讀佛經……至八歲,忽清晨薰衣靚粧,默存牖下。父母訝移時不出,視之,已蜕衣而失,竟不知何之。"宋苏轼《永和清都观谢道士求此诗》:"羈枕未容春夢斷,青都宛在默存中。"

【默成】 谓躬行不言,默而成事。语出《易·繫辞上》:"默而成之,不言而信,存乎德行。"韩康伯注:"德行,賢人之德行也。順足於内,故默而成之也,體與理會,故不言而信也。"《明史·儒林传一·王敬臣》:"初,受校(魏校)默成之旨,嘗言議論不如著述,著述不如躬行,故居常杜口不談。"

【默忖】 暗中思忖。苏曼殊《绛纱记》:"余憑闌默忖,舅父在粤,或營别項生意,故以淹遲。"郑文光《夜渔记》:"我默忖着。他却鼓动起来了。"

7【默求】 默默思求。元张养浩《过长春宫》诗:"默求詩句爲相答,半醉揮出毫端虹。"

【默吟】 默默吟诵。唐孟郊《寄陕府邓给事》诗:"孤省癡皎皎,默吟寫綿綿。"

【默告】 默默申告。明张居正《答按院陈公文衡核事实书》:"僕以菲薄,謬膺重寄,事無大小,必默告於天地祖宗列聖而後行。"

【默佑】 暗中保佑。《敦煌歌辞·献忠心》:"願聖明主,久居宫宇。臣等默佑,有望囗。"清沈复《浮生六记·坎坷记愁》:"時慮銀杏折枝,壓梁傾屋,賴神默佑,竟得無恙。"《儿女英雄传》第十三回:"這都是上蒼默佑,惟有刻刻各自修省,勉答昊慈而已。"

【默伽】 地名。今译麦加。在沙特阿拉伯王国境

内。为伊斯兰教主要圣地。宋周去非《岭外代答·外国下·航海外夷》:“若夫默伽國、勿斯里等國，其遠也不知其幾萬里矣。”《明史·西域传四·天方》:“天方，古筠冲地，一名天堂，又曰默伽。”

7【默坐】 ❶指无所建言，尸位不视事。汉王充《论衡·量知》:“默坐朝廷，不能言事，與尸無異。”❷无言静坐。唐韩愈《送侯参谋赴河中幕》诗:“默坐念語笑，癡如遇寒蠅。”《花月痕》第三六回:“采秋倚枕默坐。”郭沫若《北伐途次》一:“我自己觉得很有点没趣，就像做错了什么事的小孩子一样，只好远远地退在另一边的车角上去默坐起来。”

【默究】 潜心研究。清薛福成《〈寄龛文存〉序》:“然以彦清所有，如復能默究義法，奮追曩哲，茹精晰微，屢變益進，則傳世行遠，又可量邪?”

【默改】 暗中改变。汉王充《论衡·明雩》:“默改政治，潛易操行，不彰於外，天怒不釋，故必雩祭。”

8【默到】 见“默倒”。

【默念】 ❶默默考虑；暗中思考。唐孟郊《寒溪》诗之三:“獨立欲何語，默念已酸嘶。”宋郭彖《睽车志》卷四:“有一僧默念數歲前，士人隣居，久之不告而去。物色訪之，得之湖湘間。”清蒲松龄《聊斋志异·田七郎》:“當夜默念，疑必此人。”❷不出声地读或背。夏丏尊叶圣陶《文心》二一:“又如新近你们寄给我的国文讲义中，王先生选着几首古诗，我曾在打铁的时候在肚里默念，读得很熟了。”巴金《探索集·访问广岛》:“这碑文据说是广岛大学一位教授在一九五二年写的。我默念着碑文，我的脑子里闪现了三十五年前那些可怕的情景。”

9【默契】 ❶暗相契合。宋苏舜钦《处州照水堂记》:“二君默契，遂亡異趣，是政之所起，故自有乎先後。”明张居正《贺灵雨表四》:“精誠默契於蒼穹，膏澤久覃於黎庶。”沈从文《菜园》:“只能心印默契，不可言传。”❷秘密的条约或口头协定。钱基博《辛亥江南光复实录》:“而蘇州民黨朱熙、朱廷炬、彭翼東三人者，至上海，造燮和，言程德全有默契，可以無虞援師之至也。”毛泽东《质问国民党》:“你们的这样许多言论行动，既然和敌人汉奸的所有这些言论行动一模一样，毫无二致，毫无区别，怎么能够不使人们疑心你们和敌人汉奸互相勾结，或订立了某种默契呢?”❸秘密约定。茅盾《子夜》二:“日本报上还说某人已经和北方默契，就要倒戈。”

【默契神會】 谓从意识深处默默领会和揣摩事物所蕴含的精神气韵。宋郭若虚《图画见闻志·叙论·论气韵非师》:“如其氣韻，必在生知，固不可以巧密得，復不可以歲月到，默契神會，不知然而然也。”清叶燮《原诗·外篇下》:“遊覽詩切不可作應酬山水語。如一幅畫圖，名手各各自有筆法，不可錯雜；又名山五岳，亦各各自有性情氣象，不可移換。作詩者以此二種心法，默契神會。”

【默省】 (一xǐng) 犹默想。唐黄滔《故山》诗:“支頤默省舊林泉，石徑茅堂到目前。”

【默思】 默默思索。唐杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》:“默思失業徒，因念遠戍卒。”《花城》1981年第6期:“琼听了最初露出兴奋喜悦的欢跃，继而却沉入无言的默思中。”

【默計】 默默考虑。宋苏轼《司马温公行状》:“公默計此大事，不可不使琦知。”克非《春潮急》二:“见到一别十年的老熟人，李克异常兴奋。还在从部队上动身回来之前，他就默计过，这些人将成为农业社的支柱，相信他们将表现出比从前向张长颈斗争时还要大得多的劲头。”

【默哀】 为表示沉痛的悼念，低头肃立着。巴金《探索集·访问广岛》:“我们去的第一个地方就是在原子弹爆炸中心的废墟上建设起来的和平公园，我们把鲜花扎成的花圈放在悼念受难者的慰灵碑前，站在那里默哀行礼。”李瑛《一月的哀思——献给敬爱的周总理》诗:“但，千山默哀，万水波息。”

【默送】 默默地相送。郭沫若《星空·孤竹君之二子》:“凌妻置婴儿草地上，随众人步往林边默送。”

【默神】 方言。思考。周立波《山乡巨变》上一:“邓秀梅的脚步越走越快了，心里却在不安地默神。”

【默祝】 默默地祝告。《宋史·方技传下·王仔昔》:“蓋帝默祝爲宫妃療赤目者，用其説一沃，立愈。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·疑狱》:“更默祝數語，再拜而起。”《花月痕》第五回:“〔癡珠〕想道：這是怎説。沉吟一會，重整衣冠，又跪下磕了三個頭，默祝一番，重求一籤。”

10【默换潛移】 暗中转换移易。清李渔《奈何天·闹封》:“喜得男兒争氣，把紅顔命格，默换潛移。”

【默倒】 (一dǎo) 亦作“默到”。方言。以为；想着之意。艾芜《回家》:“大家沉默了一会儿，木生才带着恶毒的神情，讥笑地说：‘你默倒只在花生地头么?’”沙汀《青㭎坡》八:“你就默到安逸！脚板不翻快点，你担也担不到呢!”李劼人《天魔舞》第十三章:“我默倒是啥倾家破产，了不起的大事情!”

【默殺】 默无声息地被扼杀。鲁迅《二心集·我们要批评家》:“每一个文学团体以外的作品，在这样忙碌或萧闲的战场，便都被‘打发’或默杀了。”

【默記】 暗中记住。汉班固《答宾戏》:“潛神默記，縆以年歲。”南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》:“襄陽羅友有大韻，少時多謂之癡……爲人有記功，從桓宣武平蜀，按行蜀城闕觀宇，内外道陌廣狹，植種果竹多少，皆默記之。”许地山《缀网劳蛛》:“她每夜睡前的功课就是跪在那垫上默记三两节经句，或是诵几句祷词。”

【默悟】 内心领悟。明王守仁《传习录》卷下:“洪曰：‘然師門致知格物之旨，開示來學，學者躬修默悟，不敢以知解承，而惟以實體得，故吾師終日言是，而不憚其煩。’”

11【默教】 (一jiào) 指不用言语的教导。明高启《咏隐逸·朱桃椎》:“瞪視雖不言，默教意已周。”

【默移】 暗中移易。《明史·汤显祖传》:“蓋陛下威福之柄，潛爲輔臣所竊，故言官向背之情，亦爲默移。”

【默符】 暗相符合。明沈德符《野獲编·科场·进士给假》:“世宗聖齡甫二十，正如太阿出匣，諭旨森嚴正大，默符先朝，今之新貴圖自佚者，可以懔然矣!”

【默釣】 独自无言垂钓。唐韩愈《县斋读书》诗:“青竹時默釣，白雲日幽尋。”

【默許】 ❶没有明白表示同意，但是暗示已经许可。《南史·梁纪中·武帝下》:“〔太清元年〕夏四月庚午，羣臣以錢一億萬奉贖皇帝菩薩，僧衆默許。”清薛福成《海外文编》卷一:“曾紀澤所索八募之地，雖爲英人所不肯舍，其曾經默許之歸八募者，亦可爲通至大金沙江張本。”蒋子龙《乔厂长上任记》:“在几个重要问题上他不仅是默

许，甚至是暗地支持了乔光朴。”❸暗暗赞许。宋曾巩《答葛蕴》诗：“我初未識子，已知子能文。春風吹我衣，暮召入九閽。衆中得子辭，默許非他人。方將引飛黄，使出萬馬羣。”

[11]【默視】 默默而视。多指对该管的事故意不管或漠不关心。鲁迅《华盖集续编·记谈话》引向培良文：“不免觉得他稍微有一点过于冷静，过于默视的样子，而其实他是无时不充满着热烈的希望，发挥着丰富的感情的。”杨大群《东北王世家》第五三回：“因战斗骚乱之故，致使帝国之权利、利益有遭致危害之虞时，本司令官不能默视。”

[12]【默揣】 暗自揣摩。清王韬《变法上》：“世人皆明於既往而昧於將來，惟深思遠慮之士，乃能默揣而得之。”

【默喻】 暗中晓喻。明张居正《答蓟辽总督方金湖计处板升逆种书》：“此中大有計策，公宜默喻之，不可令那吉知也。”亦谓暗中知晓。朱自清《怀魏握青君》：“他对于别人，也能知道；但只默喻着，不大肯说出。”

【默然】 沉默不语貌。《战国策·齐策四》：“宣王默然不説。”唐韩愈《次石头驿寄江西王十中丞阁老》诗：“默然都不語，應識此時情。”瞿秋白《文艺杂著·那个城》：“沉沉的垂枝，一动不动覆着默然不语的大地。”

【默道】 犹默倒。李劼人《大波》第一部第三章：“你默道我当真那么俗气，连这点顽意都不懂么？”

【默愧】 暗中羞愧。《後汉书·皇后纪上·明帝马皇后》：“故不加譴怒，但絶歲用而已，冀以默愧其心，而猶懈怠，無憂國忘家之慮。”

【默寓】 暗中寄托。明何良俊《四友斋丛说·史四》：“夫此輩皆忠誠許國之人，即日用之猶恨其晚，然必待徊翔二三年者，正以默寓三年無改之道也。”明沈榜《宛署杂记·马政》：“莫若於點驗之中，默寓激勸之意。”清章学诚《文史通义·公言上》：“褒贬之意，默寓其中，乃立言之大者也。”

【默運】 暗中运行。明唐顺之《谢赐银币表》：“神功默運，醜類雖既遁而復擒；天賚寵頒，臣子獲記功而宥過。”清薛福成《强邻环伺谨陈愚计疏》：“羣才之振奮，默運於九重之精神。”严复《救亡决论》：“然則聖祖之精神默運，直至二百年而遥。”

[13]【默蒼】 静静的苍山。清魏源《天台纪游·华顶归云》诗：“銀盤貯默蒼，時露百千鱗。”

【默想】 默默思考。许地山《换巢鸾凤》：“和鸾和鸣鶯都高兴得很，她们低着头在那里默想。”陈毅《莫干山纪游词》：“憑欄默想透山海，静寂時有草蟲鳴。心境平更平。”

【默感】 暗中感受。许地山《缀网劳蛛》：“就是不懂音乐的人，一听了她的话语，也能得着许多默感。”

【默照】 静默观照。明唐顺之《吏部郎中薛西原墓志铭》：“先生之學無所不窺，不名一家。中歲始好養生家言，自是，絶去文字，收斂耳目，澄慮默照。如是者若干年，而卒未之有得也。”

【默傳】 (—chuán)佛教语。不用言语，以心传心。《坛经·般若品》：“然須傳授，從上以來默傳分付，不得匿其正法。”

【默會】 暗自领会。明方孝孺《医原》：“術之精微可以言語授，而非言語所能盡；可以度數推，而非度數所能窮。苟不默會於心，而欲持昔人一定之説，以應無涯之變，其不至於遺失者寡矣。”清李渔《闲情偶寄·词曲下·賓白》：“即使一句賓白不道，止唱曲文，觀者亦能默會，是其賓白繁減可不問也。”

【默解】 暗中释解。明张居正《答河漕王敬所书》：“江淮之人咸謂僕止以運道爲急，將視河害而不救，故以此默解之。”

【默意】 谓表达内在的意念。宋梅尧臣《依韵和扬州许待制竹拄杖》：“屢刺莓苔破，深穿苑圃通，辯繁時畫地，默意或書空。”

【默塞】 ❶安静无为。《易纬乾坤凿度》卷下：“一刑殺，二默塞，三沉厚……默者充静充塞不動。”唐李群玉《自澧浦东游江表途出巴丘投员外从公虞》诗：“饑寒束困厄，默塞飛星霜。”❷缄默，沉默。《旧唐书·杨发传》：“以漢律，擅論宗廟者以大不敬論，又其時無詔下議，遂默塞不敢出言。”唐无名氏《隋炀帝海山记》上：“帝母先是夢龍出身中，飛高十餘里，龍墮地，尾輒斷。以其事奏于帝，帝沉吟默塞不答。”亦指屏息不敢透气。清吴伟业《临江参军》诗：“所恨持禄流，垂頭氣默塞。”

[14]【默静】 沉默清静。三国魏嵇康《太师箴》：“默静無文，大朴未虧。”《南史·裴松之传》：“子野在禁省十餘年，默静自守，未嘗有所請謁。”

【默爾】 犹默然。唐郑谷《前寄左省张起居一百言寻蒙唱酬见誉过实却用旧韵重答》：“從來甘默爾，自此倍怡然。”聂绀弩《探春论》：“平居无事，尚且要兴风作浪，惹是生非，香囊经她传递，这是何等机会，安能默尔而息？”

【默語】 ❶沉默或言说。语出《易·繫辞上》：“君子之道，或出或處，或默或語。”《後汉书·仲长统传》：“統性俶儻，敢直言，不矜小節，默語無常，時人或謂之狂生。”南朝宋颜延之《又释何衡阳达性论》：“行藏可共，默語亦同。”❷比喻隐显。《宋书·隐逸传·戴颙》：“勃疾患，醫藥不給，顒謂勃曰：‘顒隨兄得閒，非有心於默語，兄今疾篤，無可營療，顒當干禄以自濟耳。’”唐骆宾王《在江南赠宋五之问》诗：“一朝殊默語，千里易炎涼。”

【默認】 默示承认。邹韬奋《患难馀生记》第二章：“我说全场默然，可见大家都默认这话是对的。”茅盾《子夜》七：“他就乘势笑了一笑，算是默认了屠维岳的办法。”陈忠实《信任》：“儿子拧了一下脖子，翻了翻眼睛，没有吭声，算是默认。”

【默誦】 不出声地读书。宋苏轼《次韵孔毅甫集句见赠》之四：“不如默誦千萬首，左抽右取談笑足。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“〔亭林先生〕馬上無事，輒據鞍默誦諸經注疏。”徐迟《财神和观音》：“他默诵起来了。现在这果真已是一篇煌煌的大论文。”

【默察】 默默地观察。孙中山《致邓泽如函》：“弟自攻破鎮南關之後，默察廣西全局大有可爲，月來所圖較前極有進步。”

[15]【默慮】 暗中思虑。唐李公佐《谢小娥传》：“余遂請齊公書於紙，乃憑檻書空，凝思默慮。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·审鞫》：“其潛圖默慮，人孰得而知之。”

【默數】 (—shǔ)暗自计数。宋苏轼《淮上早发》诗：“此生定向江湖老，默數淮中十往來。”

【默稿】 犹腹稿。宋苏轼《袁公济和刘景文登介亭诗复次韵答之》：“袖手獨不言，默稿已在腹。”一本作“默藁”。

[15]【默牖】 暗中启迪。牖，通"誘"。太平天国洪仁玕《英杰归真》："惟天父上帝惟能默牖予衷，以窮其妙而不可限也。"

【默寫】 凭记忆把读过的文字写出来或把观摹过的图画绘出来。《新唐书·蒋乂传》："[蔣乂]口以誦補(聖曆中侍臣圖贊)，不失一字。帝歎曰：'雖虞世南默寫《列女傳》，不是過！'" 元戴表元《江行杂书》诗："平生見畫無此本，便欲默寫懸高堂。"孙犁《秀露集·耕堂读书记(一)》："期终考试，他总是叫我们默写，这一点非常令人厌恶。"

[16]【默默】 ❶缄口不说话。《韩诗外传》卷十："有諤諤争臣者，其國昌；有默默諛臣者，其國亡。"宋司马光《论两浙不宜添置弓手状》："臣職忝密近，官備藩方，不敢默默，理須上列。"郭沫若《残春》四："从山下登上山顶时，彼此始终无言，便是坐在茶亭之中，也是相对默默。"❷幽寂无声。《楚辞·九章·悲回风》："登石巒以遠望兮，路眇眇之默默。"洪兴祖补注："默默，寂無人聲也。"宋王安石《和张仲通见寄三绝句》之一："默默此時誰會得，坐凭江閣看飛鴻。"叶圣陶《火灾》："窗外雪花默默地落下，一切没有声息。"❸无知貌。《庄子·天运》："蕩蕩默默，乃不自得。"成玄英疏："默默，無知之貌。"《素问·刺腰痛篇》："其病令人善言，默默然不慧。"❹不得意。《史记·魏其武安侯列传》："故魏其日默默不得志。"《汉书·贾谊传》："于嗟默默，生之亡故兮。"颜师古注引应劭曰："默默，不得意也。"唐畅当《南充谢郡客游澧州留赠宇文中丞》诗："郁郁寡開顔，默默獨行李。"❺暗暗地。《二十年目睹之怪现状》第八二回："我看着那家人所招呼的，諒來就是娃黨的了，默默的記在心裏。"洪深《电影戏剧的编剧方法》第五章二："譬如，求得五十万元的三成半，默默一算，即知是十七万五千。"

【默默無言】 沉默不语。前蜀韦庄《独吟》："默默無言惻惻悲，閒吟獨傍菊花籬。"元无名氏《连环计》第二折："憂的我神思竭默默無言，愁的我魂膽喪兢兢打戰。"陆文夫《小贩世家》："我和朱源达对坐着，默默无言。"

【默默無聞】 不出名，无人知晓。清宣鼎《夜雨秋灯录·陬邑官亲》："其官親某，向司徵比，默默無聞。"阿英《许穆夫人》："像她这样热爱祖国的诗人，不会不继续关怀自己的国家，不会默默无闻的。"王汶石《风雪之夜·土屋里的生活》："你把自己献给农村社会主义建设，默默无闻地工作着，这是真正的无名英雄。"

【默諫】 暗中进谏。《後汉书·循吏传·刘矩》："順辭默諫，多所省用。"李贤注："默諫，不顯揚也。"

【默窺】 暗中窥见。明沈德符《野獲编·礼部一·南礼部恤典》："五公官同湛甘泉，而名出其下，乃加秩易名，飾終之典甚備，豈湛果有遺行，爲上所默窺耶？"

[17]【默藁】 见"默稿"。

【默覬】 暗中觊望。明孙柚《琴心记·挑动春心》："高才幸遇，雅況難通，怎得臨身，使奴默覬。"

【默禮】 默默地致礼。郭沫若《阳春别》："青年在旁边看见他们为难的情形，便挨近去向西洋人默礼了一下，替他把话翻译了。"

[18]【默轉潛移】 (轉zhuǎn) 暗中转换移易。清薛福成《察看英法两国交涉事宜疏》："臣愚以爲乘此振興之際，遇有交陟事件，可以相機度勢，默轉潛移，稍裨大局。"清冯桂芬《致李伯相书》："然試辦采辦羈縻東省運道，三年後采買有效，再議進止，是亦默轉潛移之一術，執事以爲何如？"

【默禱】 不出声地祈祷；心中祷告。唐韩愈《谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼》诗："潛心默禱若有應，豈非正直能感通。"宋何薳《春渚纪闻·李右辖抑神致雨二异》："飯罷，烈日如焚，公再率郡寮詣僧伽前炷香默禱者久之。"靳以《泥路》："她常默祷着，求神的法力，把他的病痛移到她的身上来吧。"

[19]【默贊】 暗中赞助。明唐顺之《祭弓矢文》："賴明靈之默贊，似有牖乎余衷。"

【默識】 (一zhì) 暗中记住。语出《论语·述而》："默而識之。"《文选·孔融〈荐祢衡表〉》："弘羊潛計，安世默識，以衡準之，誠不足怪。"李善注引《汉书》："張安世，字少孺，爲郎。上行幸河東，嘗亡書三篋，詔問，莫能知，唯安世識之，具作其事。"唐裴铏《传奇·昆仑奴》："姬躍下榻執生手曰：'知郎君穎悟，必能默識，所以手語耳。'"清二石生《十洲春语·攟语》："投贈諸什，皆默識成誦。"

[20]【默籍】 暗中记录。明沈德符《野獲编补遗·吏部·汪徐相仇》："徐有吏才，但乏素絲之譽，汪潛瞰其簠簋，默籍日月，纖毫不爽。"

[22]【默聽】 犹静听。唐贾岛《送去华法师》诗："默聽鴻聲盡，行看葉影飛。"

【默讀】 不出声地读书。是语文教学上训练阅读能力的重要方法。

## [4]㱿

[xì 《广韵》許既切，去未，曉。] 见"㱿㱿"。

【㱿㱿】 暗昧不明貌。《文选·左思〈吴都赋〉》："芒芒㱿㱿，慌罔奄欻。"李善注："㱿㱿，不明貌。"

## 黔

[qián 《广韵》巨淹切，平鹽，羣。又巨金切，平侵，羣。] ❶黑色。《左传·襄公十七年》："宋皇國父爲大宰，爲平公築臺，妨於農收。子罕請俟農功之畢，公弗許。築者謳曰：'澤門之皙，實興我役；邑中之黔，實慰我心。'"杜预注："子罕黑色而居邑中。"前蜀韦庄《冬日长安感志寄献虢州崔郎中二十韵》："濟物便同川上楫，慰心還似邑中黔。"宋苏轼《灰源宣义王丈求红带》诗："邑中之黔相指似，白髯紅帶老不癯。"❷晒黑；涂黑；熏黑。《庄子·天运》："夫鵠不日浴而白，烏不日黔而黑。"宋沈括《梦溪笔谈·故事一》："至試經生，則悉徹帳幕氈席之類，亦無茶湯，渴則飲硯水，人人皆黔其吻。"清陈鸿墀《全唐文纪事·训释一》："濟寧太白酒樓，有唐人沈光記《大義碑》，官庖借以爲壁，烟黔，苔蝕，僅餘數行可辨。"❸通"黥"。墨刑。参见"黔劓"。❹用同"钤"。钤辖，控制。康有为《〈广艺舟双楫〉序》："盍黔汝志，勑汝心，息之以陰，藏之無用之地以陸沈。"❺贵州省的别称。❻姓。春秋时齐有黔敖。

[3]【黔口】 黑口。《後汉书·马融传》："若夫鷙獸毅蟲，倨牙黔口，大匈哨後，緼巡歐紆，負隅依阻，莫敢嬰禦。"李贤注："黔，黑也。"

[5]【黔民】 平民百姓。汉蔡邕《王子乔碑》："祐邦國，相黔民，光景福，耀無垠。"

[6]【黔江】 水名。❶贵州乌江流入四川境，亦称黔江。唐韩愈《送灵师》诗："尋勝不憚險，黔江屢洄沿。"❷西江中游象州县石龙至桂平县城段的别称。在广西中部。

[7]【黔巫】 指四川巫山及古黔中一带。唐元稹《酬乐

天东南行诗一百韵》:"鯨吞近溟漲,猿鬧接黔巫。"

[7]【黔皁】 黔首、皁隶的并称。指一般平民。《南齐书·武帝纪》:"鳴青鸞於東郊,冕朱紘而莅事,仰薦宗禋,俯勗黔皁。"

[8]【黔刺】 在皮肤上刺涅。明沈德符《野獲编补遗·兵部·刺军》:"本朝極重黔刺,太祖厲禁不許,嗣聖濫用,乃有極可笑者。"

[9]【黔南】 贵州省的别称。贵州本别称"黔",又因位于国土南部,故名。宋陆游《东山》诗:"駞酥鵝黄出隴右,熊肪玉白黔南來。"

【黔首】 古代称平民;老百姓。《礼记·祭义》:"明命鬼神,以爲黔首則。"郑玄注:"黔首,謂民也。"孔颖达疏:"黔首,謂萬民也。黔,謂黑也。凡人以黑巾覆頭,故謂之黔首。"《史记·秦始皇本纪》:"二十六年……更民名曰黔首。"唐元稹《出门行》:"喪車黔首葬,吊客青蠅至。"严复《原强》:"當是之時,哀哀黔首,衽草枕戈,不得喙息。"

【黔突】 因炊爨而熏黑了的烟囱。《文子·自然》:"孔子無黔突,墨子無煖席。"唐李商隐《五言述德抒情诗》:"豈有曾黔突,徒勞不倚衡。"明刘基《抽逸解》:"是故仲尼多能,坐不煖席;墨却雲梯,走不黔突。"

[10]【黔㸇】 烟囱燃黑。表示生活安顿下来。常用于否定句中,形容奔波忙碌。《淮南子·修务训》:"孔子無黔㸇,墨子無煖席。"高诱注:"黔言其㸇,竈不至於黑,坐席不至於温,歷行諸國,汲汲於行道也。"

【黔烝】 黔首烝黎。指老百姓。明夏完淳《有人此有土》:"大抵以休民爲首,勤其百年之計,因之黔烝休乂,畋宅攣興耳。"

[11]【黔婁】 人名。据汉刘向《列女传·鲁黔娄妻》载,黔娄为春秋鲁人。《汉书·艺文志》、晋皇甫谧《高士传·黔娄先生》则说是齐人。隐士,不肯出仕,家贫,死时衾不蔽体。晋陶潜《咏贫士》之四:"安貧守賤者,自古有黔婁。"后作为贫士的代称。唐元稹《三遣悲怀》诗:"謝公最小偏憐女,自嫁黔婁百事乖。"清龚自珍《哭郑八丈》诗:"由來炊火絶,窮死一黔婁。"郁达夫《志亡儿耀春之殇》诗之二:"兩年掌上晨昏舞,慰我黔婁一段貧。"

【黔婁妻】 据汉刘向《列女传·鲁黔娄妻》载:黔娄死,曾子往吊,见以布被覆尸,覆头则足见,覆足则头见。曾子曰:"斜引其被則斂矣。"黔妻曰:"斜而有餘,不如正而不足也。"后以"黔婁妻"指安贫乐道的贤德之妻。清顾陈垿《分拟鲍参军白头吟》:"不見黔婁妻,相看雪盈簪。"

【黔庶】 黔首庶民。指百姓。晋卢谌《赠崔温》诗:"亦既弛負擔,忝位宰黔庶。"《南史·袁湛传》:"斂骨吹魂,還編黔庶。"清顾炎武《菰中随笔》:"按兩漢二千石長吏,皆可以自辟曹掾,而所辟大概多取管屬賢士之有才能操守者。蓋必如是,乃能知閭里之奸邪,黔庶之休戚。"

【黔細】 黔首细民。指平民、老百姓。晋郭璞《省刑疏》:"臣主未寧於上,黔細未輯於下。"

[12]【黔落】 冶铜铸币的场所。《管子·山权数》:"請立幣。國銅,以二年之粟顧之。立黔落,力重,與天下調。"郭沫若等集校:"黔落殆冶銅鑄幣之場所……所言爲鑄幣事,與市廛無關。鼓鑄必多用燃料而成聚落,故稱其爲黔落歟?"

【黔喙】 黑嘴。借指牲畜野兽之类。《易·说卦》:"艮爲山……爲黔喙之屬。"陆德明释文:"謂虎豹之屬,貪冒之類。"孔颖达疏:"取其山居之獸也。"《三国志·魏志·管辂传》"於是掘徙骸骨,家中皆愈"裴松之注引三国魏管辰《管辂别传》:"夫萬物之化,一例之道也。是以夏鯀,天子之父,趙王如意,漢祖之子,而鯀爲黄熊,如意爲蒼狗,斯亦至尊之位而爲黔喙之類也。"

【黔黑】 ❶染黑。南朝宋鲍照《园葵赋》:"烏非黔黑,鶴豈浴浄?"❷不洁白;污秽。林纾《〈慎宜轩文集〉序》:"蓋天下文章,務衷於正軌,其敢爲黔黑凶獰之句,務使人見而沮喪者,雖揚雄氏之好奇,不如是也。"

[13]【黔蒼】 黔首苍生。谓平民百姓。宋刘克庄《沁园春·九和林卿韵》词:"從前錯,欲區區手援,天下黔蒼。"明徐渭《六昔》诗:"昔黔蒼,萬夫英;今視之,蠅所生。"

【黔雷】 亦作"黔靁"。即黔嬴。《汉书·司马相如传下》:"左玄冥而右黔雷兮,前長離而後矞皇。"《晋书·挚虞传》:"召黔雷以先導兮,覲天帝於清都。"元吴莱《问五脏》诗:"黔雷不我職,粉飾强爲人。"参见"黔嬴"。

【黔愚】 指平民百姓。唐韦瓘《南陵县大农陂记》:"且黔愚皆苦於始作,而泰於成功。"

[14]【黔靁】 见"黔雷"。

[15]【黔劇】 戏曲剧种。流行于贵州。由曲艺"文琴"(一种用扬琴伴奏的说唱形式)发展而成,原名文琴戏,1958年起,改称"黔劇"。

【黔黎】 黔首黎民。指百姓。汉应劭《风俗通·怪神·城阳景王祠》:"死生有命,吉凶由人,哀我黔黎,漸染迷謬,豈樂也哉?"宋苏轼《款塞来享》诗:"輸忠脩貢職,棄過爲黔黎。"艾芜《我在仰光的时候》:"嗟半殖黔黎,久困纏縛,快睹約法三章。"

[16]【黔醜】 污黑丑陋。清冯珹《兵差行》:"乾州難民半黔醜,雨濘没髁僵復走。"

【黔劓】 古代两种刑罚。黔,在脸上刺刻涂墨;劓,割去鼻子。黔,通"黥"。《韩非子·奸劫弑臣》:"及襄子之殺智伯也,豫讓乃自黔劓,敗其形容,以爲智伯報襄子之仇。"王先慎集解:"顧廣圻曰:〔黔〕當作黥。顧説是。"

【黔嬴】 神名。《楚辞·远游》:"召黔嬴而見之兮,爲余先乎平路。"王逸注:"問造化之神以得失。"洪兴祖补注:"《大人赋》云:'左玄冥而右黔雷。'注云:'黔嬴也,天上造化神名,或曰水神。'"

[20]【黔黧】 同"黔黎"。清曹仁虎《恭纪皇上肇建辟雍释奠讲学礼成一百二十韵》:"握符参昊綍,布德徧黔黧。"

[21]【黔竈】 犹黔突。南朝齐谢朓《忝役湘州与宣城吏民别》诗:"下車遽暄席,紆服始黔竈。"宋晁补之《郊居与八弟无斁读书》诗:"十年未弛負,半世不黔竈。"

[26]【黔驢】 比喻虚有其表、技艺低下的人。宋欧阳修《和武平学士岁晚禁直书怀五言二十韵》:"貪榮同衞鶴,取笑類黔驢。"清蒲松龄《聊斋志异·马介甫》:"月餘,婦起,賓事良人。久覺黔驢無技,漸狎,漸嘲,漸罵。"《三元里人民抗英斗争史料·乡民讨英夷檄》:"我粤東乃文物之邦,豈容社鼠;人才皆英勇之士,盡識黔驢。"参见"黔驢之技"。

【黔驢之技】 唐柳宗元《三戒·黔之驴》:"黔無驢,有好事者船載以入。至則無可用,放之山下。虎見之,尨然大物也,以爲神……他日,驢一鳴,虎大駭,遠遁,以爲且噬己也,甚恐。然往來視之,覺無異能者。益習其聲,又近出前後,終不敢搏。稍近益狎,蕩倚衝冒,驢不勝怒,蹄

之。虎因喜，計之曰：'技止此耳！'因跳踉大𠮾，斷其喉，盡其肉，乃去。" 后以"黔驢之技"比喻有限的一点本领。宋李曾伯《代襄阃回陈总领贺转官》："秉鉞專征，實愧嚴尤之三策；賜書增秩，已膺甘茂之十官。雖長蛇之勢若粗雄，而黔驢之技已盡展。"毛泽东《一个极其重要的政策》："柳宗元曾经描写过的黔驴之技，也是一个很好的教训。"

[26]【黔驢技孤】 同"黔驢之技"。明孙仁孺《东郭记·妾妇之道》："腐鼠堪驚，黔驢技孤，也應狼跋其胡。"

【黔驢技盡】 比喻仅有的一点本领也用完了。清朱之瑜《答王师吉书》："特恐黔驢技盡，爲諸鄉親羞耳。" 亦作"黔驢技窮"。郭沫若《羽书集·汪精卫进了坟墓》："打了一年多的锣鼓，仅仅凑集了三十名的臭傀儡，没有办法，勉强准备登台，在日本人也可以说是'黔驴技穷'了。" 刘绍棠《地火》第十五章："小画眉金哥已经黔驴技穷，却仍不死心。"参见"黔驢之技"。

【黔驢技窮】 见"黔驢技盡"。

**4黕** [dǎn《广韵》都感切，上感，端。] ❶黑貌。《文选·潘岳〈藉田赋〉》："青壇蔚其嶽立兮，翠幕黕以雲布。"李善注："魏文帝《愁霖赋》曰：'玄雲黕其四塞。'黕，黑貌也。"唐刘禹锡《崔公神道碑》："先德蔭之，黕如重雲。"清王士禛《萧尺木〈楚辞图画〉歌》："丹黮粉黕寫此本，墨花怒捲湘江潮。"❷黑斑；污垢。唐元稹《闲》诗之二："青衫經夏黕，白髮望鄉稠。"《渊鉴类函·天七·雨一》引《武昌记》："夏至有梅雨，沾衣皆黕。"参见"黕點"。

[10]【黕烟】 黑烟。唐崔湜《御史台精舍碑铭》："绿窗黕烟，丹柱皜日。"

[12]【黕黑】 深黑貌。金元好问《刘曲龙潭》诗："寒潭海眼净，黕黑自太古。"

[16]【黕黕】 ❶黑色无光。宋梅尧臣《送胥平叔寺丞赴洛》诗："單車細馬出虎牢，春雲黕黕百舌噪。"清龚自珍《叙嘉定七生》："不飛不鳴，人猶以爲傾，不鼓不考，人猶以爲媢，黕黕吾顔，了了吾行。"❷深沉。宋梅尧臣《湖州寒食陪太守南园宴》诗："陰晴不定野雲密，黕黕鼓聲湖岸坳。"

[17]【黕點】 垢污。《楚辞·九辩》："竊不自聊而願忠兮，或黕點而污之。"马茂元注："黕，滓垢；點，也是污的意思。"

[21]【黕黮】 黑貌。清王士禛《朝天峡》诗："黕黮雙峽來，突見巨靈跖。"

**5黚** [qián《广韵》巨淹切，平鹽，羣。又巨金切，平侵，羣。] ❶水名。汉犍为郡符县有黚水，南至鳖入江。见《汉书·地理志上》。❷地名，在湖南省。《广韵·平鹽》："黚，古黚陽縣，在武陵。"清赵文哲《永昌寓舍即事书怀一百韵寄京师及吴中故人》："傳符荆屬粤，馳檄蜀通黚。"注："黔陽，《廣韻》作黚陽。"

**黓** 同"鬾"。参见"黑黓黓"。

**點[1][点]** [diǎn《广韵》多忝切，上忝，端。] ❶小黑点。亦指小的痕迹。《晋书·文苑传·袁宏》："如彼白珪，質無塵點。"唐段成式《酉阳杂俎·黥》："今婦人面飾用花子，起自昭容上官氏所製，以掩點跡。"清王士禛《唐子畏羲皇上人放鹇图》："鷳飛漸遠看漸微，青天一點餘殘雪。"❷辱；污。《文选·司马迁〈报任少卿书〉》："適足以見笑而自點耳。"李善注："點，辱也。"南朝梁沈约《奏弹王源》："點世塵家，將被比屋。"宋曾巩《东津归催吴秀才寄酒》诗："欣然與客到西岸，衣幘不避塵泥點。"❸涂抹、灭去。《尔雅·释器》："滅謂之點。"郭璞注："以筆滅字爲點。"《後汉书·文苑传下·祢衡》："衡覽筆而作，文無加點，辭采甚麗。"清阮葵生《茶馀客话·考试涂乙》："禰正平文不加點。點，塗也。"❹汉字的一种笔画。即"丶"。晋王羲之《题〈卫夫人笔阵图〉後》："每作一字，須有點處，且作餘字總竟，然後安點。"唐皎然《周长史昉画毗沙门天王歌》："苟能下筆合神造，誤點一點亦爲道。"❺加点断句。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》："其餘衆篇，或定點文句而已。"《宋史·儒林传八·何基》："凡所讀無不加標點。"郭沫若《我的学生时代》："一长串的人名字点不断时，最感觉头痛。"❻点缀。三国魏何晏《景福殿赋》："點以銀黄，爍以琅玕。"唐陈子昂《綵树歌》："狀瑶臺之微月，點巫山之朝雲。"宋刘克庄《鹊桥仙·戊戌生朝》词："玄花生眼，新霜點鬢。"❼中；着。《文选·潘岳〈射雉赋〉》："欣余志之精鋭，擬青顱而點項。"吕延济注："青顱，頭也；點，中也……擬射其頭而中於項也。"❽加点标明。晋郭氏《玄中记》："今時小兒之衣不欲夜露者，爲此物愛以血點其衣爲誌，即取小兒也。"唐崔令钦《教坊记》："凡欲出戲，所司先進曲名，上以墨點者即舞，不點者即否。"《儒林外史》第二一回："卜老爹接紙在手，看見一張花邊批文，上寫着許多人的名字，都用硃筆點了，一單共有三十四五個人。"❾评论。参见"嗤點"、"指點❷"。❿液体小滴。《法华经·化城喻品》："假使有人磨以爲墨，過於東方千國土，乃下一點，大如微塵；又過千國土，復下一點，如是展轉，盡地種墨。"宋陆游《雨中作》诗："風聲如翻濤，雨點如撒菽。"《全元散曲·红绣鞋》："雨聲兒添悽慘，淚點兒助長吁。"⓫计时单位。(1)古代夜间的计时单位。一夜分五更，一更分五点。唐杜甫《至日遣兴奉寄北省旧阁老两院故人》诗之一："去歲兹辰捧玉床，五更三點入鵷行。"宋程大昌《演繁露·更点》："點者，則以下漏滴水爲名，每一更又分爲五點也……五夜又分二十五點，每點又擊點以記。"《元史·刑法志三》："諸夜禁，一更三點，鐘聲絶，禁人行。五更三點，鐘聲動，聽人行。"(2)现代计时单位。一昼夜分为二十四点。《二十年目睹之怪现状》第三四回："取出表一看，已經十二點半了。"郭小川《平炉王出钢记》诗："正当二十点二十五分钟，喇叭大吼汽笛打起鸣。"⓬滴注，下落。南朝梁简文帝《七励》："露點飴蜜，溜泓澄於玉掌。"唐岑参《西掖省即事》诗："西掖重雲開曙暉，北山疏雨點朝衣。"宋刘过《水调歌头》词："只怕春光歸去，片片點蒼苔。"⓭检验；查点。唐王建《送衣曲》："舊來十月初點衣，與郎著向營中集。"《儒林外史》第四一回："知縣看了賞鑒，隨叫兩個原差到他下處取了行李來，當堂查點。"徐迟《大场的一夜》："每辆车点过人数，便各人在田野中分散。"⓮指点；启示。唐王昌龄《箜篌引》："黄旗一點兵馬收，亂殺胡人積如丘。"《醒世恒言·吴衙内邻舟赴约》："這句話却點醒了賀小姐。"《红楼梦》第三一回："寶玉聽了，知道是點他前日的話。"⓯征调。唐白居易《新豐折臂翁》诗："無何天寶大征兵，户有三丁點一丁。"参见"點兵❶"。⓰蘸。唐寒山《诗》之二〇六："蒸豚揾蒜醬，炙鴨點椒鹽。"宋朱敦儒《朝中措》词："肥葱細點，香油慢煼，湯餅如絲。"明谢肇淛《五杂俎·物部二》："其油如醬，可以點肉。"⓱乐器名。(1)一种悬空敲击的乐器。形如小铜鼓，中间隆起，两边有孔系绳。用于报时，或用于合乐，击之以显节拍。唐温庭筠《菩萨蛮》

词:"春恨正關情,畫樓殘點聲。"参见"點子❾"。(2)一种特制响器,两端作云状,名为云板,也称点。旧时邸宅、官署以击点为集众报事的信号。《黄绣球》第四回:"果然一些時,聽見傳點發梆,又一些時,三梆升堂。"参见"傳點❶"。⓲节奏,节拍。南唐李煜《浣溪沙》词:"紅錦地衣隨步皺,佳人舞點金釵溜。"清蒲松龄《增补幸云曲》第十六回:"我打的不是板,你彈的也没有點。"⓳燃点。唐皮日休《钓侣二章》诗之二:"煙浪濺篷寒不睡,更將枯蚌點漁燈。"宋梅尧臣《戏答持烛之句依韵和永叔》:"但點紗籠續清夜,西園遊興古何窮。"《金瓶梅词话》第八五回:"點根香怕出烟兒,放把火倒也罷了。"闻一多《红烛》:"是谁点的火——点着灵魂。"⓴点化。唐吕岩《寄白龙洞刘道人》诗:"競向山中尋草藥,伏鉛制汞點丹陽。"宋何薳《春渚纪闻·序丹灶》:"自三茅君以丹陽歲歉,死者盈道,因取丹頭點銀成金,化鐵爲銀以救饑人,故後人以煆粉點銅者,名其法曰丹陽。"《初刻拍案惊奇》卷十八:"吾有'九還丹',可以點鉛汞爲黄金。"㉑围棋术语。点眼。宋徐铉《围棋义例》:"點,破也。"又:"聚,集也。凡棋有未全眼者,則反聚而點之。"宋张儗《棋经·名数》:"夫奕者,凡下一子,皆有定名……有立、有捺、有點。"《二刻拍案惊奇》卷二:"蓋圍棋三十二法,皆有定名……有立、有捺、有點。"㉒冲;泡。《京本通俗小说·碾玉观音》:"虞候即時來他家對門一個茶坊裏坐定,婆婆把茶點來。"元白樸《梧桐雨》第二折:"酒注嫩鵝黄,茶點鷓鴣斑。"《警世通言·俞仲举题诗遇上皇》:"俞良分付:點兩個椒茶來。"㉓委放;选授。元刘致《端正好·上高监司》套曲:"廉能州吏從新點,貪濫軍官合減除。"明汤显祖《南柯记·录摄》:"奉令旨,駙馬淳于棼有點。"《红楼梦》第二回:"聞得今年鹽政點的是林如海。"《清朝野史大观·清人逸事·袁爽秋》:"薛慰農之夫人親相之,并閲二人文,謂楊廷甫必可點翰林,袁爽秋不過進士而已。"㉔糕饼类小食、点心。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记九》:"寶藏先以點餉余,與余周歷峯前。"清潘荣陛《帝京岁时纪胜·清明》:"又以柳條穿祭餘蒸點,至立夏日油煎與小兒食之,謂不齷夏。"清徐士銮《宋艳·奇异》:"唤侍童進點,素膳三品,甘芳精好。"㉕犹踮。《古今小说·金玉奴棒打薄情郎》:"七、八個老嫗、丫鬟,扯耳朵,拽胳膊,好似六賊戲彌陀一般,脚不點地,擁到新人面前。"碧野《没有花的春天》第四章:"老太婆吓得点着后脚跟远远地跑了开去。"㉖一触即离。茅盾《子夜》十八:"他拿起桨来在河滩的树根上轻轻一点,那小船就又在水中央缓缓地淌着。"周而复《上海的早晨》第四部十二:"江菊霞举起胳膊,用右手食指点了冯永祥一下。"参见"點水❶"。㉗事物的方面或部分。曹禺《日出》第一幕:"我今天看了你一夜晚,就刚才这一点还像从前的你。"周立波《暴风骤雨》第一部十一:"韩长脖名声不好,是个屯溜子,这点白嫂子知道。"㉘上下略微摆动。巴金《春》十一:"医生频频地点着头。"杨沫《青春之歌》第一部第五章:"余永泽点着头,颇有阅历似的看着道静的眼睛微笑一下。"参见"點頭❶"。㉙指定。老舍《赵子曰》第三:"〔欧阳天风〕然后和武端商量着点了酒菜。"参见"點戲"。㉚一定的地点或程度的标志。木青《不许收穫的秋天》第四章:"知识青年点儿坐落在镇河屯西头。"又如:起点;冰点;沸点;据点。㉛印刷上计算活字及字模的大小的单位,约等于0.35毫米。㉜点播;点种。鲍昌《庚子风云》第一部第十章:"眼下,当爹的倒要经常听她的提醒了:'爹!该点豆子了。'"林斤澜《辘轳井》上:"畦背儿有点上豌豆的,有种上小萝卜的。"㉝小数点。如123.4读作一二三点四或一百二十三点四。㉞几何学中指没有长度、宽度、厚度而只有位置的几何图形。两直线相交处或线段的两端都是点。㉟量词。(1)表示物量。宋苏轼《洞仙歌》词:"繡簾開,一點明月窺人。"元郑光祖《驻马听近·秋闺》套曲:"茂林千點昏鴉噪。"(2)表示少量或不定量。唐韩愈《高君仙砚铭》:"稜而宛中,有點墨迹。"宋苏轼《洞仙歌》词:"又莫是東風逐君來,便吹散眉間,一點春皺。"明李贽《答邓石阳书》:"塞了一分真空,便是染了一點塵垢。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》:"本村倒不必担心的;只要自己夜里警醒点就是了。"(3)表示事项。毛泽东《论十大关系》:"一共讲了十点。"

**⁵點²[点]** [duǒ《集韵》丁賀切,去箇,端。]草叶败坏。《集韵·去箇》:"點,艸葉壞也。"北魏贾思勰《齐民要术·种麻》"麻欲得良田,不用故墟"原注:"故墟亦良,有點葉夭折之患,不任作布也。"

¹【點一點二】 犹数一数二。元秦简夫《东堂老》楔子:"老兒差矣!你負郭有田千頃,城中有油磨坊,解典庫,有兒有婦,是揚州點一點二的財主,有甚麽不足?"

³【點子】 ❶液体的小滴。《西游记》第二五回:"却教二十個小仙,扛將起來,往鍋裏一摜,烹的響了一聲,濺起些滚油點子。"杜鹏程《保卫延安》第一章:"大风卷起黄河浪,冲撞山崖,飞溅出的水点子,打在战士们身上、脸上。"❷小的痕迹。曹禺《北京人》第三幕:"古旧一点的庭园就有成群成阵像一片片墨点子的老鸦在老态龙钟的榆钱树的树巅上来回盘旋。"❸指骰子上的点数。《糊涂世界》卷七:"'他的點子你到底看見没有?'有福道:'看見的,馬二哥實在不錯,一個五,一個四,一個六,一個么,如何會是么呢?'"❹表示少量。《红楼梦》第三一回:"正經明兒你打發小子問問王大夫去,弄點子藥吃吃就好了。"艾芜《乡愁》五:"真是富不起的东西!这点子,都受不起哪!"❺办法;主意。周而复《上海的早晨》第三部十三:"不要开玩笑了,快给我出个点子吧。"浩然《艳阳天》第一〇六章:"这个办法太好了,您真有点子。"❻要害;关键。沙汀《青枫坡》十六:"这个话说到点子上了。"❼节拍。杜鹏程《铁路工地上的深夜》:"他脚在地下敲着点子,数着时间的步伐。"古华《芙蓉镇》第一章:"莫看他白天笑呵呵,锣鼓点子不离口,山歌小调不断腔,晚上却躲在草屋里哭。"❽一种点心。宋吴自牧《梦粱录·荤素从食店》:"更有專賣素點心從食店,如豐糖糕……包子、點子、諸色油炸、素夾兒、油酥餅兒。"❾一种乐器。明王圻《三才图会·器用三·点》:"點,即古之更點,今俗樂以之配於銅鼓,謂之點子。"❿鸽的一种。明顾起元《客座赘语·笼养》:"鴿之最貴者曰袍袖,曰點子,其形體雄異,毛羽整刷,翱翔矯健,嬉舞空中,宜稱曰決雲兒,不止爲半天嬌矣。"清蒲松龄《聊斋志异·鸽异》:"鴿類甚繁,晉有坤星,魯有鶴秀……又有靴頭、點子、大白、黑石、夫婦雀、花狗眼之類,名不可屈以指。"

⁴【點天燈】 旧时酷刑。王皓沅《清宫十三朝》第七二回:"什么叫做点天灯?系用布帛将人束住,渍油使透,倒绑杆上,烧将起来。"

【點比】 查点比核。明汤显祖《邯郸记·凿郏》:"小

子當蒙鈞委，特來點比工役。”

[4]【點中】 (—zhòng) 点名选中。《二刻拍案惊奇》卷十八：“〔甄希賢〕叫將出來看時，頭一名就點中了春花。”

【點水】 ❶一触着水面即起。唐杜甫《曲江》诗之二：“穿花蛱蝶深深見，點水蜻蜓款款飛。”❷点滴之水，少量之水。元李寿卿《伍员吹箫》第四折：“常聞得蒙點水尚且仰泉思報。”元无名氏《争报恩》第三折：“便好道蒙人點水之恩，尚有仰泉之報，知恩不報，非爲人也。”❸汉字偏旁名，形状为“氵”。俗称三点水。元马致远《荐福碑》第二折：“我是金字邊着個高……他是點水邊着個告，因此上一般名號。”❹方言。做引线，指点。艾芜《还乡记》：“是有一次，翻过一个垭口，有坏人点水，拿跟国民党兵士看见了。”

【點水不漏】 形容十分周到、严密，毫无差失漏洞。《隋唐演义》第四九回：“羅成見綫娘這枝方天戟，使得神出鬼没，點水不漏。”

【點手】 招手。《红楼梦》第六回：“忽見周瑞家的笑嘻嘻走過來點手兒叫他。”清蒲松龄《聊斋志异·刘全》：“遂上堂點手，招一吏人下，略道數語。”

【點手擡脚】 形容说话时兼用手势示意。多形容说话放任不拘，或轻率地指点、批评。《初刻拍案惊奇》卷十七：“只見知觀指點扛棺的，正在那裏點手擡脚時節，公人就一把擒住了。”亦作“點指擡脚”。《二刻拍案惊奇》卷二：“〔小道人〕只見來到肆前，果然一個少年美貌的女子在那裏點指擡脚教人下棋。”

【點化】 ❶玷污风化。《宋书·颜竣传》：“今皇明開耀，品物咸亨，傷俗點化，實唯害焉。”❷道教指点物成金。唐刘得仁《送祖山人归山》诗：“不説金丹能點化，空教弟子學長生。”金元好问《汴禅师自斫普照瓦为研以诗以饷为和》之二：“點化鉛仍見，堅凝鐵易穿。”清蒲松龄《聊斋志异·桓侯》：“香草久枯，恰得七莖，遵方點化，家以暴富。”亦泛指用法术使物变化。《西游记》第五十回：“西方路上多有妖怪邪魔，善能點化莊宅。”包蕾《猪八戒学本领》：“八戒不知是点化出来的幻境，只道是神仙居处的宅第。”❸谓加以点染而使之美化。宋周必大《己未二月十七日会同甲次旧韵》：“紅紫丁寧容老圃，丹青點化屬詩仙。”宋叶適《王简卿侍郎以诗赠王孟同王成叟之侄也辄亦继作》诗：“點化謝琱刻，涵濡透晶熒。”❹指点。《朱子语类》卷七：“古人於小學存養已熟，根基已深厚，到大學只就上面點化出些精彩。”❺据前人诗句加以改造。宋葛立方《韵语阳秋》卷二：“詩家有换骨法，謂用古人意而點化之，使加工也。”金王若虚《滹南诗话》卷中：“山谷之詩，有奇而無妙，有斬絶而無横放，鋪張學問以爲富，點化陳腐以爲新。”郭沫若《雄鸡集·一唱雄鸡天下白》：“做旧诗词每每讲究字句要有来历，要从旧文献里脱胎换骨地点化出来。”❻指僧道用言语方术启发人悟道，化凡人为仙人。元李好古《张生煮海》第一折：“待他兩個償了宿願，貧道然後點化他，還歸正道。”《英烈传》第四二回：“方才路上遇着的道人，戴着鐵冠，想就是題詩點化我來。”《红楼梦》第一一七回：“寶玉本來穎悟，又經點化，早把紅塵看破。”

【點文】 评点文章。章炳麟《文学论略》：“學究點文之法，村婦評曲之辭，庸陋鄙俚，無足挂齒。”

【點火】 ❶燃火；引火。元无名氏《货郎旦》第一折：“我如今不免點火去，在這房後邊，放起火來。”清蒲松龄《翻魔殃》第十二回：“以後又是家人媳婦子來磕頭，丫環在旁點火斟茶。”李国文《冬天里的春天》第五章：“他摸出了一支雪茄，叶珊生气地把火柴递过来，也不主动点火了。”❷形容色红。宋辛弃疾《满江红》词：“點火櫻桃，照一架荼蘼如雪。”❸比喻挑起事端。鲁迅《坟·杂忆》：“可是我根据上述的理由，更进一步而希望于点火的青年的，是对于群众，在引起他们的公愤之馀，还须设法注入深沉的勇气。”周立波《暴风骤雨》第一部十七：“不断增加的积极分子们，像明子一样，到处去点火。”

【點心】 ❶正餐之前小食以充饥。唐孙頠《幻异志·板桥三娘子》：“有頃，雞鳴，諸客欲發，三娘子先起點燈，置新作燒餅於食牀上，與諸客點心。”宋庄季裕《鸡肋编》卷下：“上覺微餒，孫見之，即出懷中蒸餅云：‘可以點心’。”清吴炽昌《客窗闲话·补骗子》：“徐曰：‘我尚未餐，腹中餒甚，官人肯同一點心否？’”❷糕饼之类的食品。宋周密《癸辛杂识前集·健啖》：“聞卿(趙温叔)健啖，朕欲作小點心相請，如何？”《水浒传》第十四回：“我們且押這厮去晁保正莊上討些點心吃了，却解去縣裏取問。”老舍《四世同堂》三九：“他想应当给老人们买回一点应节的点心去，讨他们一点喜欢。”

[5]【點正】 指点斧正。《南史·任昉传》：“〔王儉〕乃出自作文，令昉點正，昉因定數字。儉拊几歎曰：‘後世誰知子定吾文！’其見知如此。”清蒲松龄《聊斋志异·宦娘》：“道人試使彈，點正疎節，曰：‘此塵間已無對矣。’”

【點札】 点名调遣。《西游记》第十回：“至次日，點札風伯、雷公、雲童、電母，直至長安城九霄空上。”又第二一回：“只見那老妖坐在上面，正點札各路頭目。”

【點石】 ❶指点石为金。明陈济生《怀友》诗之七：“真相煙霞憑點石，空明日月待傳燈。”❷用石板印刷。即石印。梁启超《匈加利爱国者噶苏士传》第四节：“政府所禁者印板也，若點石則未嘗禁也。乃將議會事情，日爲點石一紙，以布於國民。”

【點石成金】 同“點鐵成金”。宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·孟浩然》：“詩句以一字爲工，自然穎異不凡，如靈丹一粒，點石成金也。”《西游记》第四四回：“我那師父，呼風喚雨，只有翻掌之間；指水爲油，點石成金，却如轉身之易。”郭沫若《关于大规模收集民歌问题》：“我们有点经验的人都知道，诗，硬是可以点石成金的嘛！改一个字，诗就活了。”

【點石術】 指化腐朽为神奇的办法和本领。清李调元《复偕周松岑游吉氏园分韵得吉字》：“不如隨赤松，一問點石術。飛昇固不知，地仙尚可必。”

【點石爲金】 (爲wéi)同“點鐵成金”。《警世通言·吕大郎还金完骨肉》：“四願得吕純陽祖師點石爲金這個手指頭。”

【點白】 ❶玷污清白。南朝宋鲍照《代白头吟》：“食苗實碩鼠，點白信蒼蠅。”❷一种泡茶方法。清黄遵宪《游箱根》诗：“點白茶始嘗，堆紅果初熟。”钱仲联注引《日本国志·物产志注》：“點茶之法，始於陸羽……法以抄茶一錢匕先注湯，調令極匀，又添注入，迴環擊拂，湯上盞可四分而止，眎其面色鲜白，著盞無水痕者爲絶佳。”

【點瓜】 点播瓜种。韦其麟《百鸟衣·美丽的公鸡》：“古卡在前边打坑，依娌在后面点瓜。”

⁵【點用】 点名录用。明张居正《请简用阁臣疏》："欽蒙御筆點用臣四維。"

【點句】 点断句读。宋罗大经《鹤林玉露》卷十三："宋慶元初，趙子直當國，召朱文公爲侍講，文公欣然而至。積誠感悟，且編次講義以進。寧宗喜，令點句來。"清黎庶昌《〈续古文辞类纂〉序》："本朝以經藝試士，科場定例，又有點句句股之學，皆因時適變，涂轍百出不窮。"《儿女英雄传》第三四回："他的那筆小楷又寫的飛快，不曾繼燭，添注塗改，點句勾股，都已完畢，連草都補齊了。"

【點册】 点名册。清黄六鸿《福惠全书·莅任·亲查阅》："到任後，即命刑房攢造監犯花名點册。"

【點卯】 官衙官员查点到班人数。因在卯时进行，故称。亦泛指点名。《西游记》第十五回："行者道：'你等是那幾個，可報名來，我好點卯。'"《官场现形记》第三四回："别位大人先生，就是發帖子請他光臨，來雖來，不過同點卯應名一般，一來就走。"郭澄清《大刀记》第二章："那些凶煞神，哪天都来点卯。"

【點主】 旧俗丧礼之一。填写神主上"主"字上端之点。《金瓶梅》第六五回："西門慶易服，備一對尺頭禮，請帥府周守備點主。"《醒世姻缘传》第十八回："又請姜副使點主，劉遊擊祀土。"李国文《冬天里的春天》第四章："而且还要老夫子戴上顶子给他点主。"

【點穴】 ❶旧时迷信者选择墓地，请堪舆家寻求所谓龙脉结穴之处，以求后代子孙兴旺发达。明无名氏《秘传水龙经·原书总论》："夫相地要察來龍，點穴必迎真脈，岡阜水道，皆龍脈也。"《儿女英雄传》第二三回："安老爺請他來給何協戎夫婦點穴，就定規安葬日子。"❷初习针灸之法。先于穴位注一墨点，然后施针。宋刘克庄《戏郑闽清灼艾》诗："點穴不須醫，針經手自拔。"宋郭彖《睽车志》卷六："世人但知着艾炷，而不知點穴，虚忍痛楚，耗損氣力。"❸拳术之一。运功于指，点击人身穴道处，轻者致伤，重者致命。

【點召】 点调征召。《新唐书·陆贽传》："請神策軍及將家子占而東者追還之，凡京師税間架、榷酒、抽貫、貸商、點召之令，一切停之，則端本整棼之術。"

⁶【點地】 犹着地。宋吴坰《五总志》："於衆中求脚根點地者，百無二三焉。"《水浒传》第五三回："李逵怕將起來，幾遍待要住脚，兩條腿那裏收拾得住，却似有人在下面推的相似，脚不點地，只管的走去了。"茹志鹃《高高的白杨树·百合花》："在自己挂包里掏了一阵，摸出两个馒头，朝我扬了扬，顺手放在路边石头上，说：'给你开饭啦！'说完就脚不点地的走了。"

【點存】 评点收藏。清吴敏树《与篠岑论文派书》："研生老兄所點存，實皆足以問之當世。就以此本付刊，良可。"

【點行】 (一xíng)谓按名册强征服役。唐杜甫《兵车行》："道旁過者問行人，行人但云點行頻。"唐李商隐《行次西郊作一百韵》："少壯盡點行，疲老守空村。"清吴伟业《马草行》："府帖傳呼點行速，買草先差人打束。"

【點名】 ❶查点人员数目时依次叫名字。宋汪元量《湖州歌》之七七："諸行百戲都呈藝，樂局伶官叫點名。"《儒林外史》第十九回："學道出來點名，點到童生金躍，匡超人遞個眼色與他。"吴组缃《山洪》三一："各队集合，先由队长点名。"❷指名。巴金《怀念萧珊》一："从外地到作协分会来串连的人可以随意点名叫我出去示众，还要自报罪行。"柯岩《船长》："那个老船长从来没正眼看过贝汉廷一眼，但在挑选二副时，他却点名要贝汉廷。"❸指装点门面。《二刻拍案惊奇》卷二二："止生得他一個，甚是嬌養溺愛，從小不教他出外邊來的，只在家中讀些點名的書籍。"王古鲁注："吴俗語中，至今稱人名不符實的做'叫名頭'……此處的點名是説'敷衍門面'的意思。"

【點交】 点数交付。清黄六鸿《福惠全书·刑名·递解逃人》："若解到天晚，不便點交，須俟明早點驗差解。"郭沫若《高渐离》第五幕："他就是见证！就是从他的手里由夏无且亲自点交的。"钱锺书《围城》八："要不要我送你回去，当面点交。"

【點次】 ❶评点编次。唐康骈《剧谈录·元相国谒李贺》："時至咸通，以追乾寧，其間韻事，足新耳目，况三輔曲江士庶都冶景物，爲之點次，事事俱堪捃拾也。"明毛晋《〈极玄集〉跋语》："劉須溪點次鴻文典册，奚止什伯？悉爲坊間冒濫，溷人耳目。"清周亮工《书程石门再游燕台诗後》："石門以新茗慰予，袖其燕臺詩屬予點次。"❷古代报时，一夜分五更，每更分五点，报点的回次称"點次"。清恽敬《重修瑞金县署记》："鐵磬即方響，南齊代鐘，以記漏，漏五，夜以二十五點節之，故名點次。"

【點充】 点派充任。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·催征》："但點充之後，止令司錢糧出納，斷不可别有苛求。"清龚炜《巢林笔谈续编·社仓厉民》："而以糧户之有家者點充社長，輪轉交代，以致出納弊生。"

【點汙】 见"點污"。

【點污】 亦作"點汙"。❶污损；弄脏。《三国志·吴志·韦曜传》："懼有誤謬，數數省讀，不覺點污。"北齐颜之推《颜氏家训·治家》："或有狼籍几案，分散部帙，多爲童幼婢妾之所點汙，風雨蟲鼠之所毁傷，實爲累德。"唐杜甫《绝句漫兴》之三："銜泥點污琴書内，更接飛蟲打着人。"❷玷辱；污辱。唐刘禹锡《怀妓》诗之二："情知點污投泥玉，猶自經營買笑金。"宋范仲淹《与朱氏书》："居官臨满，直須小心廉潔，稍有點污，則晚年饑寒可憂也。"《西游记》第九三回："那女子也聰明，即解吾意，恐爲衆僧點污，就裝風作怪，尿裏眠，屎裏卧。"❸污点。元戴善夫《风光好》第四折："我自離了鶯花市，無半星兒點污，一抹兒瑕疵。"❹腐败。章炳麟《中华民国解》："近者梁啓超輩日扇虚言，猶知吏治點污，不可姑息，欲求立憲。"

【點字】 即盲字，专供盲人使用的文字。字母由不同排列的凸出的点子组成，故名。

【點扟】 画家随意点染。是画花卉的一种技法。清朱象贤《闻见偶录·没骨画》："吴中畫花卉者，舊有二種。一曰點扟，一曰勾染。點扟者，隨筆點抹，以成其花葉，甚不經意，自有生趣。"

【點收】 查点接收。清李玉《一捧雪·势索》："鎮日爲這些朝廷的事體，官府的陞降，票寫本章，點收禮物，再不得閑哩。"

⁷【點把點】 方言。表示少量。沙汀《过渡集·堰沟边》："如果我们党员点把点困难，都要靠国家掏腰包解决，这个社会主义建设会搞到哪一辈子？"

【點花茶】 宋时涉足歌馆赏给侍役的茶资。宋周密《武林旧事·歌馆》："凡初登門，則有提瓶獻茗者，雖盃茶亦犒數千，謂之點花茶。"

[7]【點花牌】 旧指以名牌点唤官妓。宋周密《南宋市肆记·酒楼》:"官庫,屬户部點檢所,每庫設官妓數十人……飲客登樓,則以名牌點喚侑樽,謂之點花牌。"

【點呈】 谓检验呈献的样酒。宋吴自牧《梦粱录·诸库迎煮》:"各庫排列整肅,前往州府教場,伺候點呈。"

【點見】 查点看验。《水浒传》第十回:"老軍都點見了堆數,又引林冲到草廳上。"

【點兵】 ❶征调丁壮。《乐府诗集·横吹曲辞五·木兰诗之一》:"昨夜見軍帖,可汗大點兵。"唐杜甫《新安吏》诗:"客行新安道,喧呼聞點兵。"宋司马光《涑水记闻》卷九:"又籍陝西河東民爲鄉兵弓手,時天下久承平,忽聞點兵,民情驚擾。"❷检点兵马。《资治通鉴·梁武帝大同三年》:"丞相歡欲收兵更戰,使張華原以簿歷營點兵。"《秦併六国平话》卷下:"王賁點兵,折了萬餘人。"清李渔《奈何天·攒羊》:"難胡應,又不曾親到沙場看點兵。"徐迟《哥德巴赫猜想》:"余数定理是中国首创。据说大军事家韩信曾经用它来点兵。"❸比喻点名分派任务。《中国农村的社会主义高潮·潞安县中苏友好集体农庄的成长》:"这就克服了'派工乱点兵,做活一窝蜂'的现象,大大提高了庄员的劳动积极性。"

【點灼】 污蔑毁伤。《楚辞·东方朔〈七谏·怨世〉》:"高陽無故而委塵兮,唐虞點灼而毁議。"王逸注:"點,污也。灼,灸也。猶身有病,人點灸之。言堯舜至聖,道德擴被,尚點灸謗毁。"《明史·倪元璐传》:"而今推轂不及,點灼横加,則徒以其票擬熊廷弼一事耳。"

[8]【點青】 指在皮肤上刺字或刺各种图形,填以青色。唐段成式《酉阳杂俎·黥》:"上都街肆惡少,率髡而膚劄,備衆物形狀……今京兆薛公元賞,上三日,令里長潛捕,約三十餘人,悉杖殺,屍于市。市人有點青者,皆灸滅之。"

【點抹】 ❶评点。宋周煇《清波杂志》卷三:"未幾,以《左傳》託其點抹,其見賞識如此。方欲薦用,而林卒。"❷搽抹。叶圣陶《未厌集·小病》:"发将怎样梳掠,口脂将怎样点抹:关于这些,他全都想象不出来。"

【點拍】 音乐的节拍。唐南卓《羯鼓录》:"若製作諸曲,隨意即成。不立章度,取適短長,應指散聲,皆中點拍。"

【點取】 选择留取。宋张先《天仙子·别渝州》词:"主人今日是行人,紅袖舞,清歌女,憑仗東風教點取。"

【點茆】 道教的一种点金术。宋何薳《春渚纪闻·序丹灶》:"故後人以煅粉點銅者,名其法曰丹陽。以死砒點銅者,名其法曰點茆。"又《点铜成庚》:"嘗於焦山與僧法全語及點化,而全云:'我術正是點茆耳。'"

【點苔】 ❶飞落苔上。明高启《夜斋见萤火》诗:"拂竹緑莎復點苔,夜窗無月見飛來。"❷中国画的一种技法。清钱杜《松壶画忆》卷上:"點苔一法,古人於山石交互處,界限未清,用苔以醒之。"《老残游记》第八回"又有許多松柏是绿的,一叢一叢,如畫上點的苔一樣"戴鸿森注:"'點苔'是中國畫的術語。'苔'係畫筆點上的錯雜墨點,多用於山水畫,近處表示叢草,遠處表示樹木。"

【點明】 ❶启示;说破。《初刻拍案惊奇》卷十八:"所以唐解元有這首詩,也是點明世人的意思。"周而复《上海的早晨》第三部三十:"不点明,可能她真的以为开玩笑哩。"❷查点明白。清黄六鸿《福惠全书·莅任·承事上司》:"發行時,命該吏對面點明,入封粘實,以防夾帶改寫。"

【點易】 涂改。《南史·梁昭明太子统传》:"每遊宴祖道,賦詩至十數韻,或作劇韻,皆屬思便成,無所點易。"王闿运《〈湘雨楼词〉序》:"〔朱竹垞〕其詞稿率多點易,再三斟酌,自以爲盡善。"

【點呼】 点名呼唤。郭沫若《创造十年续篇》八:"一个人正在独自思索、想入非非的时候,突然之间受了赞礼者的点呼。"

【點的】 ❶谓白色小点。宋徐铉《赋得秋江晚照》:"落日照平流,晴空萬里秋。輕明動楓葉,點的亂沙鷗。"❷指使。元关汉卿《救风尘》第三折:"周舍,你好道兒。你這裏坐着,點的你媳婦來駡我這一場。"

【點金】 道教所谓的点铁成金。清黄六鸿《福惠全书·莅任·详文赘说》:"見今逼索馬價,接踵盈門,又安能有點金之術而清償之。"清赵翼《六十自述》诗之六:"頗思隨俗一稱觥,儉歲家家食藿羹。安得點金施小惠,自嫌畫餅剩虚名。"鲁迅《坟·科学史教篇》:"懷念既爾,所學遂妄,科學隱,幻術興,天學不昌,占星代起,所謂點金通幽之術,皆以昉也。"

【點金乏術】 谓无点金成铁的法术。比喻没有办法筹措钱财。清张集馨《道咸宦海见闻录·朋僚函札·王有龄来函之二》:"民困滋深,餉源已竭,點金乏術,憂心如焚。"高增《新游仙》诗:"點金乏術欲何之,澤被蒼生彼一時。"亦作"點金無術"。明徐光启《恭承新命谨陈急切事宜疏》:"祇今遼左用餉不貲,司農束手,臣又一一求多,實是點金無術。"

【點金成鐵】 禅门喻开示不对机,增人惑乱。《景德传灯录·真觉大师灵照》:"問:'還丹一粒,點鐵成金;至理一言,點凡成聖。請師一點。'師曰:'還知齊雲點金成鐵嗎?'曰:'點金成鐵,未之前聞。至理一言,敢希垂示!'"后用以比喻把好文章改坏。明王世贞《艺苑卮言》卷四:"又有點金成鐵者,少陵有句云:'昨夜月同行。'陳無己則云:'勤勤有月與同歸。'"明冯梦龙《古今谭概·苦海》:"梁王籍云:'蟬噪林逾静,鳥鳴山更幽。'王荆公改用其句曰:'一鳥不鳴山更幽。'山谷笑曰:'此點金成鐵手也。'"郑振铎《中国俗文学史》第九章:"流行的昆剧里,有一出《借靴》(时剧),显然是脱胎于马氏这一篇《借马》,却点金成铁,变成了恶俗不堪入耳目的东西了。"亦作"點金作鐵"。清朱之瑜《答野传书》之八:"尊作遵命僭筆改竄奉上,仍恐點金作鐵,貽笑後人耳。"亦比喻把好事办坏。清李渔《奈何天·密筹》:"分明是畫足添蛇,誰承望官司喜悦,不罪我點金成鐵。"

【點金作鐵】 见"點金成鐵"。

【點金無術】 见"點金乏術"。

【點剁】 剁成碎块。《西游记》第十三回:"那伯欽另設一處,鋪排些没鹽没醬的老虎肉……點剁鹿肉乾巴,滿盤滿碗的陪着三藏吃齋。"

【點放】 ❶燃放。元武汉臣《生金阁》第三折:"時遇元宵節令,預賞豐年,城裏城外,不論官家民户,都要點放花燈,與民同樂。"明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》:"宫中元宵,上鼇山頂上之燈,例點放神器三位,則監工事也。"❷查点释放。清袁枚《新齐谐·红花洞》:"復有一人乘駿馬約束如軍官,持令箭,呼云:'奉上帝命,煩君點放洞犯,幸勿辭勞!'"

[8]【點注】 ❶点染注色。《艺文类聚》卷九一引三国魏锺会《孔雀赋》:"五色點注,華羽参差。"唐杜甫《江雨有怀郑典设》诗:"寵光蕙葉與多碧,點注桃花舒小紅。"宋王安石《胡笳十八拍》之十七:"點注桃花舒小紅,與兒洗面作華容。"❷注入。明文震亨《长物志·香茗》:"湯瓶,鉛者爲上,錫者次之,銅者亦可用,形如竹筒者,既不漏火,又易點注。"❸同"點卦"。徐珂《清稗类钞·狱讼·户部设官银号案》:"及朝考,誤點注,乃置三等,用主事,分户部。"

【點治】 点化备办。宋何薳《春渚纪闻·点铜成庚》:"若首座有未了緣事,可與衆集福者,我當分藥點治,雖百兩不靳也。"

【點定】 修改使成定稿。《晋书·郭象传》:"乃自注《秋水》、《至樂》二篇,又易《馬蹄》一篇。其餘衆篇,或點定文句而已。"南朝宋刘义庆《世说新语·文学》:"司空鄭冲馳遣信就阮籍求文,籍時在袁孝尼家,宿醉扶起,書札爲之,無所點定,乃寫付使,時人以爲神筆。"宋苏轼《思无邪斋赞》:"此贊信筆直書,不加點定,殆是天成。"清陆继辂《〈七家文钞〉序》:"〔薛畫水〕因出其向所點定二子(惲敬、張惠言)之文。"

[9]【點指】 按手印。《水浒传》第二六回:"叫他兩個都點指畫了字,就叫四家鄰舍書了名,也畫了字。"

【點指畫字】 指在合同文约或供词上按手印签字画押。宋陈元靓《事林广记·家礼·婚礼》:"諸婚娶兩家,並用點指畫字,寫立合同文約,明白具載往回聘禮。"《清平山堂话本·错认尸》:"安撫見洪三招狀明白,點指畫字。二婦人見洪三已招,驚得魂不附體。"

【點指擂脚】 见"點手擂脚"。

【點草架】 指建筑设计图。《说郛》卷一〇九引宋李诫《木经·举折》"舉折之制,先以尺爲丈,以寸爲尺,以分爲寸,以氂爲分,以毫爲氂,側畫所建之屋於平正壁上,定其舉之峻慢,折之圜和,然後可見屋内梁柱之高下,卯眼之遠近"原注:"今俗謂之'定側様',亦曰'點草架'。"

【點茶】 ❶犹泡茶。宋蔡襄《茶录·熁盏》:"凡欲點茶,先須熁盞令熱,冷則茶不浮。"《水浒传》第二四回:"王婆一邊自點茶來吃了。"清卓尔堪《题眢抱雪塞游图》:"塞上點茶酥酪香,沙中祖帳列紅妝。"❷指备办茶饭。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》:"酒自酒,湯自湯,醃雞不要混臘獐。日下天色且是涼,便放五日也不妨。待我留些整齊的,三朝點茶請姨娘。"❸点抹茶食。明王錡《寓圃杂记·脂麻通鉴》:"蓋吴人愛以脂麻點茶,鬻者必以紙裹而授。"

【點查】 犹查点。清史致谔《禀曾国藩等》:"約略點查,不及四百人。"《二十年目睹之怪现状》第九三回:"所有那訟案的公事,回來叫他們點查清楚,送過來就是了。"

【點砌】 耍笑的表演或动作。元睢玄明《要孩儿·咏鼓》套曲:"若有閑些兒箇了,除是撲煞點砌。"《全元散曲·斗鹌鹑·元宵》:"褰兒裏相知是有,一見咱望風舉手。若論着點砌排科慣熟,敢教那罷剪嘴姨夫閉口。"

【點看】 查点察看。元秦简夫《东堂老》第一折:"既然叔叔要,把這房子東廊西舍,前堂後閣,門窻户闥,上下也點看一看,纔好定價。"《水浒传》第三七回:"宋江對公人道:'這太公和我父親一般,件件都要自來照管,這早晚也未曾去睡,一地裏親自點看。'"

【點鬼】 见"點鬼簿"。

【點鬼録】 同"點鬼簿"。明陶宗仪《辍耕录·点鬼录》:"文章用事填塞故實,舊謂之點鬼録,又謂之堆垛死屍。"

【點鬼簿】 唐张鷟《朝野佥载》卷六:"時楊(楊炯)之爲文,好以古人姓名連用,如'張平子之略談,陸士衡之所記','潘安仁宜其陋矣,仲長統何足知之'。號爲點鬼簿。"后用"點鬼簿"讥刺诗文的滥用古人姓名或堆砌故实。明杨慎《升庵诗话·晚唐两诗派》:"又忌用事,謂之點鬼簿,惟搜眼前景而深刻思之。"清王夫之等《师友诗传录》:"若無性情而侈言學問,則昔人有譏點鬼簿、獺祭魚者矣。"亦省作"點鬼"。清钱谦益《姚叔祥过明发堂共论近代词人戏作绝句》之十:"石言雁字並紛如,點鬼窮時又祭魚。"清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》:"否則才誇八斗,胸號五車,爲文僅稱點鬼之談,著書惟供覆瓿之用,雖多亦奚以爲!"

【點計】 点检计算。宋何薳《春渚纪闻·中霤神》:"劉既悟,點計其家事,且語家人神告之詳。"《初刻拍案惊奇》卷三五:"當下把銀子看驗明白,點計件數,拿進去交付與渾家了出來,留和尚吃齋。"

【點施】 施肥的一种方法。施基肥时,按预定的行距和株距挖坑,施入肥料;施追肥时,在离作物的根两三寸的地方挖一小坑,施入肥料。

【點差】 (一chāi)点派差遣。宋司马光《乞罢保甲招置长名弓手札子》:"勇健之士,前有仕進之望,争討賊立功,不待教閲,而弓手武藝自然不敢衰退;不須點差,而鄉兵自足兼有所用。"元高文秀《黑旋风》第一折:"山兒這椿事,我還不曾點差,你可是要去。"《水浒传》第二十回:"濟州府尹點差團練使黄安並本府捕盗官一員,帶領一千餘人,拘集本處船隻,就石碣村湖蕩調撥,分開船隻,作兩路來取泊子。"

【點首】 点头。表示默许。宋陈师道《後山谈丛》卷一:"主大悟,點首久之。"清和邦额《夜谭随录·谭九》:"媪視之,點首曰:'老身在世六十餘年,不識此味,誠不解嗜痂者何故好之如此?'"《儿女英雄传》第三六回:"只見他老夫妻,一個拈鬚含笑,一個點首堆歡。"

【點洗】 点抹洗涤。明杨慎《升庵诗话·陈同甫与朱子书》:"盡絶一世之人於門外,而謂二千年之君子,皆盲眼不可點洗。"

【點派】 点名指派。清陈康祺《郎潜纪闻》卷三:"直廬諸詞臣同奏:'臣等蒙恩點派扈從,不願作主考官,求免試。'"

【點染】 ❶点笔染翰。(1)指绘画。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》:"武烈太子偏能寫真,坐上賓客,隨宜點染,即成數人,以問童子,皆知姓名矣。"元赵孟頫《桃源春晓图》诗:"瀛洲仙客知仙路,點染丹青寄輕素。"清孔尚任《桃花扇·题画》:"美人一去,庭院寂寥,正好點染,應酬畫債。"(2)写作;修饰文字。宋陆游《掩门》诗:"點染聊成字,呻吟僅似詩。"明徐晒《杀狗记·家门大意》:"點染新詞别様錦,推敲舊譜無瑕玉。"鲁迅《〈故事新编〉序言》:"至于只取一点因由,随意点染,铺成一篇,倒无需怎样的手腕。"❷染色;着色。《元典章·礼部五·阴阳学》:"〔鞭子〕用粉五色點染。"曹靖华《飞花集·点苍山下金花娇》:"大理花艳,艳得美术家调不出颜色来点染。"❸沾染;沾

附。唐郑损《星精石》诗："蒼苔點染雲生髒，老雨淋漓鐵漬痕。"宋方夔《感兴》诗之十四："秋夜不肯明，霜露畏點染。"❹玷污；污染。唐杜甫《八哀诗·故著作郎贬台州司户荥阳郑公虔》："反復歸聖朝，點染無滌盪。"仇兆鳌注："虔本心歸王室，但一受僞命，無從洗滌。"元郑光祖《㑳梅香》楔子："人雖終身爲善，不可少有點染。"❺点缀；装点。杨朔《泰山极顶》："万山丛中，时而点染着极其工细的人物。"庐隐《海滨故人》："寂寞的松林和无言的海流，被这五个女孩子点染得十分热闹。"❻打点。《负曝闲谈》第三回："另外還有督官那邊，號房裏、門房裏、厨房裏，都得點染點染，把這位柳老爺弄了個家産盡絶。"

[9]【點除】 点名授官。明王衡《郁轮袍》第三折："則我是曹崑崙，琵琶第一手，御筆點除，做了第一曹博士。"

[10]【點素】 点染绢素。《後汉书·杨震传》："帝感震之枉，乃下詔策曰：'故太尉震，正直是與，俾匡時政，而青蠅點素，同茲在藩。'"唐太宗《咏雪》："入扇縈離匣，點素皎殘機。"亦指在绢素上作画。唐钱起《画鹤篇》："點素凝姿任畫工，霜毛玉羽照簾櫳。"

【點校】 (一jiào) 犹点勘。清吴敏树《与杨性农书》："前承委點校大文，負恃愛好，輒竭愚慮。"

【點索】 检查。宋周密《武林旧事·车驾幸学》："學官預擬御課題，用黄羅裝背大册……置於各齋之前，以備駕至點索。"

【點逗】 本谓句读标点，亦用以指叙述写作。狄平子《论文学上小说之位置》："故有叙述累千萬言而仍含蓄不盡者，亦有點逗僅一二語而已發洩無遺者。"

【點辱】 点污；辱没。晋束皙《补亡诗·白华》："鮮侔晨葩，莫之點辱。"宋苏辙《辞起居郎状》："杜紘雖才性鄙妄，點辱華要，而罪惡未著。"明陈继儒《读书镜》卷六："况摭無影之事，形於奏牘之間，媟褻至尊，點辱士類，此小輩餂刃，祇自傷耳。"

【點唇】 亦作"點脣"。女子用胭脂等化妆品点抹嘴唇。唐温庭筠《靓妆录》："點唇有石榴嬌、嫩吴香。"宋张先《燕归梁》词："點脣機動秀眉攢，清影外，見微塵。"

【點破】 ❶玷污；损毁。宋范成大《骖鸾录》："余不佞，題五十六字於溪上……詩既出，零陵人大以爲妄，謂余不合點破渠鄉曲古蹟。"元白樸《醉中天·佳人脸上黑痣》曲："叵奈揮毫李白，覷着嬌態，灑松烟點破桃腮。"❷道破，点穿。元耶律楚材《和贾抟霄韵》之一："祖師點破新關捩，且指人心教外傳。"《儿女英雄传》第五回："你若説你不是謊話，等我一樁樁的點破了給你聽。"杨朔《滇池边上的报春花》："不用我点破，谁都猜着这是昆明了。"❸改窜损坏。元马致远《汉宫秋》第三折："妾身王昭君，自從選入宫中，被毛延壽將美人圖點破，送入冷宫。"❹改变原来的状况。宋石孝友《减字木兰花·赠何藻》词："小小新荷，點破清光景趣多。"

【點缺】 缺点；过失。汉班固《白虎通·灾变》："行有點缺，氣逆干天，情感變出，以戒人也。"唐程长文《书情上使君》诗："但看洗雪出圓扉，始信白圭無點缺。"宋王令《寄满子权》诗："平生未始有點缺，玉日拂拭金燒磨。"

【點射】 用机关枪、冲锋枪等自动武器，进行间歇的单发射击。陶尔夫《伐木者的旅行》："'砰砰——卡——卡、卡卡！'像机关枪点射似的，从我们背后响了起来，贪嘴的啄木鸟，就是在晚上也不愿休息。"杜鹏程《保卫延安》第五章："周大勇爬到山洞口，用驳壳枪准确地点射，一枪一个，枪响敌人倒。"

【點飢】 见"點饑"。

【點胸洗眼】 指一洗尘俗，使人豁然明朗。明陈继儒《偃曝谈馀》卷下："《通釋》云：'字原有秦隸漢隸，今當以晉唐書爲晉隸唐隸，則自然易曉也。'張紳此言，可爲點胸洗眼之語。"

【點留】 指名留下。唐王建《宫词》之三一："十三初學擘箜篌，弟子名中被點留。"清吴伟业《听女道士卞玉京弹琴歌》："碧玉班中怕點留，樂營門外盧家泣。"

【點悟】 谓接受指点而感悟。《水浒传》第九十回："宋公明亦然是素有善心，時刻點悟，因此要同魯智深來參智真長老。"

【點書】 圈点书籍。唐李匡乂《资暇集》卷上："稷下有諺曰：'學識何如觀點書。'點書之難，不惟句度義理，兼在知字之正音借音。"

【點紙】 在契约或供词上盖章或捺指模。元李行道《灰阑记》第四折："妾身本不待點紙招承，也則是喫不過這棍棒臨逼。"元无名氏《陈州粜米》第一折："點紙連名，我可便直告到中書省。"

【點紙畫字】 指在契约或供词上捺指模和签押。元李直夫《虎头牌》第三折："老完顔，着你點紙畫字哩。"

【點紙節】 犹点纸。元关汉卿《哭存孝》第三折："又不曾取罪名，又不曾點紙節，可是他前推後擁强牽拽……屈殺了一個英傑。"

[11]【點球】 ❶足球运动比赛中，运动员在本方罚球区内故意犯规时被判罚的球。比赛结束时，出现平局，也可用踢点球决定胜负。踢点球时，球应放置罚球点(即距球门线正中11米，英制为12码)处，除罚球队员和对方守门员外，其他球队员应退至场内罚球区及罚球弧之外。❷曲棍球运动比赛中，防守队员在本方射门区内犯规，其行为阻止对方有可能射门得分，判罚"點球"。执行时，把球放在球门前6.40米处的罚球点上，除守方守门员和攻方主罚队员各一名外，任何其他队员必须站在守方23米线以外。

【點勘】 ❶校对勘正文字。唐韩愈《秋怀》诗之七："不如覷文字，丹鉛事點勘。"宋刘克庄《汉宫春》词："夜窗猶坐書案，點勘偏旁。"清李调元《别检讨李琪园铎》诗："他時不朽業，點勘煩乘間。"❷检点查看。《前汉书平话》卷上："〔劉邦〕宣周勃排甲馬，點勘軍兵。"明单本《蕉帕记·闹婚》："朦朧，點勘春光，又早漏洩東風一種。"

【點菜】 指食客据菜谱点名购菜。清二石生《十洲春语·攟馀》："選芬剔膩，味以意需，謂之點菜。"钱锺书《围城》六："叫化子只能讨到什么吃什么，点菜是轮他不着的。"

【點脣】 见"點唇"。

【點眼】 ❶围棋术语。当对方的棋块已被包围，如眼形未整，或未及时做眼，即在其中心要害处投子，使之做眼不成或仅成独眼，称做"點眼"。明张凤翼《红拂记·棋决雌雄》："運奇點眼争國手，看指尖誰强誰怯。"❷点眼药。《西游记》第二一回："你莫怪他，昨日也虧他與你點眼。"❸哭；落泪。《红楼梦》第六九回："平兒又是傷心，又是好笑，忙將二百兩一包的碎銀子偷了出來，到廂房拉住賈璉，悄遞與他説：'你只别作聲才好，你要哭，外頭多少哭不得，又跑了這裏來點眼。'"

11【點累】 (一lěi)玷污伤害。《隋书·裴政传》:"又察元愷受制於桀,豈敢以無端之言妄相點累。"

【點唱】 旧时官员查点人员时叫唱名字。清李调元《石匠行》:"昏夜傳呼急於火;天明縣前聽點唱。"

【點焊】 电焊的一种,适用于金属薄板及钢筋等的焊接。把两金属焊件夹持在点焊机的两电极之间,电流通过接触点使其迅速加热,在电极压力作用下造成永久性连接。

【點涴】 犹点污。宋苏轼《与佛印书》:"今僕蒙犯塵埃,垂三十年,困而後知返,豈敢便點涴名山。"元关汉卿《谢天香》第三折:"一把低微骨,置君掌握中,料應嫌點涴,抛擲任東風。"明汤显祖《牡丹亭·肃苑》:"怕燕泥香點涴在琴書上。"

【點視】 查点察看。宋周密《癸辛杂识续集下·龙负舟》:"湖州士山有富人命數僕駕舟,往田所點視塍岸。"明沈德符《野獲编·畿辅·射所》:"今京城内西長安街射所,亦名演象所,故大慈恩寺也。嘉靖間燬於火後,詔遂廢之,爲點視軍士及演馬教射之地。"清黄六鸿《福惠全书·莅任·亲查阅》:"在倉人犯,亦造册親詣點視,應保應釋,斟酌而行。"

【點將】 (一jiàng) ❶即点将录。明秦徵兰《天启宫词》之六二:"星名次第列銀光,點將標題當飲章。"原注:"鄒之麟用《水滸傳》天罡地煞星名,配東林諸人,以供談謔之資。如托塔天王,則李三才也。天罡星及時雨,則葉向高也。"参见"點將録"。❷本谓主帅点将官之名。泛指点名。蒋子龙《乔厂长上任记》:"有的装聋作哑,甚至被点将点到头上,还推三阻四。"古华《浮屠岭》十:"公社革委主任梁友如一个一个的点将,从那些老先进、老典型问起,一级一级朝下问。"

【點將録】 (將jiàng)明宦官魏忠贤擅权,阉党王紹徽用《水浒》一百零八将绰号,配以所恶东林诸人,编集成册,名《点将录》,献于魏,为构陷依据。《明史·阉党传·王紹徽》:"初,紹徽在萬曆朝,素以排擊東林爲其黨所推,故忠賢首用居要地。紹徽倣民間《水滸傳》,編東林一百八人爲《點將録》,獻之,令按名黜汰,以是益爲忠賢所喜。"清阮葵生《茶馀客话·明考试之弊》:"《點將録》乃吏部尚書陝人王紹徽所輯。"

12【點葉】 ❶叶上出现斑点。北魏贾思勰《齐民要术·种麻》"麻欲得良田,不用故墟"原注:"故墟亦良,有點葉夭折之患,不任作布也。"❷中国画中画叶的技法。有介字点、个字点、菊花点、梅花点等,均象其形。明董其昌《画禅室随笔·画诀》:"北苑畫雜樹,止只露根,而以點葉高下肥瘦,取其成形。"清方薰《山静居画论》上:"點葉尤須手熟。有匀整處,有灑落處。用筆時,在收放得宜。"

【點募】 召募兵丁。《资治通鉴·唐德宗贞元三年》:"自變兩税法以來,藩鎮、州、縣多違法聚斂。繼以朱泚之亂,争權率、征罰以爲軍資,點募自防。"《宋史·李昉传》:"所至點募,人情若有不安,即須少緩,密奏取裁,庶免後患。"

【點酥】 点抹凝酥。宋文同《惜杏》诗:"北園山杏皆高株,新枝放花如點酥。"宋苏轼《蜡梅赠赵景贶》诗:"天工點酥作梅花,此有蠟梅禪老家。"宋陆游《月上海棠·成都城南有蜀王旧苑尤多梅皆二百馀年古木》词:"淡淡宫梅,也依然點酥剪水。"

【點酥娘】 谓肤如凝脂般光洁细腻的美女。宋苏轼《定风波·海南归赠王定国侍儿寓娘》词:"長羡人間琢玉郎,天應乞與點酥娘。"

【點景】 点缀;装饰。明袁宏道《答李西卿书》:"丘大狼狽乃爾,恐閻羅亦用他不着,留與世間點景而已。"清李斗《扬州画舫录·草河录下》:"其下養苔如鍼,點以小石,謂之花樹點景。"

【點筆】 犹染翰。唐杜甫《重过何氏》诗之三:"石闌斜點筆,桐葉坐題詩。"宋苏轼《次前韵送程六表弟》:"憶昔江湖一釣舟,無數雲山供點筆。"清钮琇《觚賸·汤素畹》:"晝軫文楸,藉以永日,偶爾點筆,輒亦悲黯。"

【點集】 按名册征集。宋司马光《论屈野河西修堡状》:"若乘此際急于州西二十里左右增置二堡,每堡不過十日可成,比至虜中再行點集,此堡已皆有備,不能爲害。"宋沈括《梦溪笔谈·故事一》:"優伶並開封府點集。"

【點就】 指派妥当。《水浒传》第七九回:"隨即點就本部軍兵,出城迎敵。"

【點粧】 点额,梳妆。唐白居易《简简吟》:"十一把鏡學點粧,十二抽針能繡裳。"

【點湯】 ❶宋元风俗:客至泡茶,送客时再以沸水冲茶,谓之"點湯"。因以为送客、逐客之词。宋龚鼎臣《东原录》:"殊曰:'臣是知制誥,除節度使等,並須學士院操白麻,乞召學士。'真宗點湯,既起,即召翰林學士錢惟演。"元郑光祖《王粲登楼》第二折:"點湯呼遣客,某只索回去。"明无名氏《骗英布》第二折:"這點湯是遣客,我到底也不出門,看他怎生!"❷以沸水冲泡。明李时珍《本草纲目·木一·柏》:"柏性後凋而耐久,禀堅凝之質,乃多壽之木,所以可入服食,道家以之點湯常飲。"

【點補】 谓进食少量食品。《红楼梦》第六二回:"姑娘們玩一會子,還該點補些小食兒。"《儿女英雄传》第三九回:"只這一頓,就撮了三大碗兒小米子粥,還點補了二十來個雞子兒。"

【點畫】 ❶文字之点与横竖等笔画。隋王度《古镜记》:"文體似隸,點畫無缺,而非字書所有也。"宋欧阳修《归田录》卷一:"凡飛白以點畫象物形,而點最難工。"清刘毓崧《<古谣谚>序》:"語言在文字之先,故點畫不先於聲音,簡札不先於應對。"❷画家作画的一种技法。宋黄休复《益州名画录·滕昌祐》:"其畫蟬蝶草蟲,謂之點畫,蓋唐時陸果、劉褒之類也。"

【點犀盉】 犀角制成的碗类器皿。犀角横断面的中心有白色圆点,故名。《红楼梦》第四一回:"那一隻形似缽而小,也有三個垂珠篆字,鐫着'點犀盉'。"

【點發】 ❶一字有数音,其音义异时,于字旁用点或圈以示其变化。平声左下,上声左上,去声右上,入声右下。唐颜师古《匡谬正俗·副》:"副貳之字,副字本爲福字……後之學者,不知有福字,翻以副貳爲正體,副坼爲假借,讀《詩》'不拆不副',乃以朱點發副字已乖本音。"唐张守节《史记正义·发字例》:"古書字少,假借蓋多。字或數音,觀義點發,皆依平上去入……如字初音者皆爲正字,不須點發。"❸犹点射。杜鹏程《保卫延安》第五章:"马长胜把机枪交给弹药手,说:'瞄准,他一露头你就打。点发!'"刘波泳《秦川儿女》第四八章:"〔秦玉刚〕就照着斜眼狼的光脑袋,补了两个点发。"

【點絳唇】 亦作"點絳脣"。❶词调名。南朝梁江淹

《咏美人春游》:“白雪凝瓊貌,明珠點絳唇。”后词名取此。又名《点樱桃》。双调,有四十一字、四十二字、四十三字诸体。参阅《词谱》卷四。❷曲牌名。《九宫大成南北词宫谱·仙吕调隻曲》:“按《點絳脣》原出於詞體,南調引內,用詞之全闋,即《琵琶記》‘月淡星稀’可証。元人將詞之前半闋通章叶韻,爲北調體,即首闋通行之格也。第三闋,董解元《西厢》係北調,亦用南體,僅見於此。”

12【點絳脣】 见“點絳唇”。

【點絢】 点笔挥翰而使绚烂多彩。《文选·潘岳〈夏侯常侍诔〉》:“如彼錦績,列素點絢。”吕延济注:“絢,文彩也。”唐李德裕《画桐花凤扇赋》:“亦有美人,增華點絢。”

13【點瑟】 瑟。因曾点善鼓瑟,故称。徐嘉《书归玄恭万古愁後》诗:“盆花浮紅篆烟清,點瑟不鼓牙琴停。”

【點鼓】 谓轻声击鼓。明李翊《俗呼小录》:“郡邑起更打鼓謂之發擂,大事重擊鼓爲擂鼓,唱曲輕擊鼓爲點鼓。”《醉醒石》第十回:“裏邊坐下一箇陳公子,挟了兩箇妓,帶了兩箇陪堂,點鼓鳴鑼,望這村莊來攏。”

【點蒼】 山名。在云南省大理市西北、洱海及漾濞江间。《元史·地理志四》:“有點蒼山在大理城西,周廣四百里。”清赵翼《瓯北诗抄·龙尾关》:“點蒼千仞高,洱海萬頃沛。”

【點睛】 谓画眼睛。晋王嘉《拾遗记·秦始皇》:“始皇元年,騫霄國獻刻玉善畫工名裔……又畫爲龍鳳,騫翥若飛。皆不可點睛,或點之,必飛走也。”明睡乡居士《〈二刻拍案惊奇〉原序》:“甚而僧繇點睛,雷電破壁。”清李渔《闲情偶记·词曲下·格局》:“猶塑佛者不即開光,畫龍者點睛有待。”

【點照】 ❶查点。元杨暹《西游记》第九出:“昴日鷄、房月兔,高低點照。”《初刻拍案惊奇》卷一:“急起挑燈明亮,點照枕邊,已不見了八個大錠。”❷做斋。元无名氏《鸳鸯被》第二折:“不想有施主家請我做齋,待不去呵,恐怕誤了道糧。徒弟,我分付你……我往施主家點照去也。”❸点灯照明。《警世通言·崔衙内白鹞招妖》:“山寺寂寥,剔銀燈,佛前點照。”

【點鼠】 小黑鼠。清孙诵芬《秋夜》诗:“人静莎蟲悲砌月,燭殘點鼠嚙瓶花。”

【點僉】 查点检验。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·催征》:“於開報點僉時,須驗其人之相貌奸良,家道厚薄,并令該糧房及里甲等保結。”

【點解】 ❶(一jiě)点名起解。清袁枚《随园诗话》卷四:“姊名宛玉,嫁淮北程家,與夫不協,私行脱逃。山陽令行文關提,余點解時,宛玉堂上獻詩。”❷(一jiě)方言。为什么。清新广东武生《黄萧养回头》:“桀紂喇暴虐,點解阿諛奉承。”

【點試】 ❶考核;试验。《宋史·葛洪传》:“訓齊戎旅,亦帥之職也,朝廷每嚴點試之法,申階級之令,其儆之亦切矣。”❷燃点试验。清黄六鸿《福惠全书·莅任·查交代》:“火藥定宜點試,恐有盗賣,攙和灰土,不堪施用。”

【點閘】 查点。元无名氏《冯玉兰》第四折:“左右,你與我一一點閘,再等老夫親自看驗。”《古今小说·葛令公生遣弄珠儿》:“限一年内務要完工,每日差廳頭去點閘兩次。”

【點绣女】 谓挑选宫女。《初刻拍案惊奇》卷十:“那浙江紛紛的訛傳,道:‘朝廷要到浙江各處點绣女。’”

14【點歌】 指定歌曲名或同时指定演唱者,听取演唱。《新民晚报》1992.10.2:“点歌,作为一种温馨的感情传递方式正走进都市的千家万户。”

【點對】 检点对照。《朱子全书》卷十四:“蓋一時失於點對,然非大義所繫,不能易也。”

【點種】 ❶(一zhǒng)点播种子。❷(一zhòng)播种的一种方法。每隔一定距离挖一小坑,放入种子。然后覆盖。也叫点播。古华《芙蓉镇》第一章:“镇上的小学生们就刨了芙蓉树根点种蓖麻。”

【點銅壺】 用上等白铜搀和做成的锡壶。《儒林外史》第四二回:“大爺備了八把點銅壺。”

【點漆】 乌黑光亮貌。《晋书·杜乂传》:“美姿容,有盛名於江左,王羲之見而目之,曰:‘膚若凝脂,眼如點漆,此神仙人也。’”《宋书·谢晦传》:“晦美風姿,善言笑,眉目分明,鬢髮如點漆。”宋辛弃疾《鹊桥仙·为人庆八十席上戏作》词:“朱顏暈酒,方瞳點漆,閑傍松邊倚杖。”清吴趼人《侠妓》:“席間見一妓,星眸點漆,櫻唇綻紅,麗人也。”

【點漆璧】 指墨。宋杨万里《谢王恭父赠梁杲墨》诗:“兩圭水蒼笏,雙團點漆璧。”

【點滴】 ❶指雨点滴注或雨点滴注声。唐杜牧《夜雨》诗:“點滴侵寒夢,蕭騷著淡愁。”宋蒋捷《虞美人·听雨》词:“一任堦前、點滴到天明。”金元好问《中秋雨夕呈君美》诗:“桂樹婆娑辜勝賞,桐枝點滴厭殘更。”清纳兰性德《临江仙》词:“點滴芭蕉心欲碎,聲聲催憶當初。”❷一点一滴。形容零星微小。清李斗《扬州画舫录·草河录上》:“摇之,中有水聲,斟之無點滴。”陈毅《示丹淮并告昊苏小鲁小珊》诗:“應知學問難,在乎點滴勤。”

【點劃】 ❶指字的笔画结构。元关汉卿《望江亭》第三折:“妾身略識些撇豎點劃。”《儿女英雄传》第三六回:“你的字雖然不醜,那點劃偏旁也還欠些講究。”❷用手指点比划。杨朔《北线》十四:“[龙起云]单腿跪到贾团长旁边,远远点划着村沿说:‘我才爬到尽前边看地形,看见敌人正修工事,大小道口都堵死了,地堡也不在少数。’”郭澄清《大刀记》第九章:“所以她在点划伪军的同时,还插着空地叱咤二愣几句。”

【點翠】 ❶点染翠色。南朝梁简文帝《东飞博劳歌》:“誰家總角岐路陰,裁紅點翠愁人心。”前蜀牛峤《女冠子》词:“绿雲高髻,點翠匀紅時世。”❷首饰类贴以翡翠羽者。清王端履《重论文斋笔录》卷十一:“今世婦人喜以翠羽塗於金銀首飾上,謂之點翠。”《红楼梦》第二九回:“賈母因看見有個赤金點翠的麒麟,便伸手拿起來。”《儿女英雄传》第十二回:“説着,把自己頭上帶的一隻累絲點翠嵌寶銜珠的雁釵摘下來給張姑娘插在鬢兒上。”

【點綴】 ❶加以衬托或装饰,使原有事物更加美好。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》:“司馬太傅齋中夜坐,于時天月明净,都無纖翳,太傅歎以爲佳。謝景重在坐,答曰:‘意謂乃不如微雲點綴。’”宋李清照《渔家傲》词:“雪裏已知春信至,寒梅點綴瓊枝膩。”魏巍《东方》第一部第十一章:“三五株晚熟的高粱,摇曳着火红的穗子,点缀着平原的秋色。”❷绘画的布局和着色。唐张彦远《历代名画记·论画体工用拓写》:“若能沾濕綃素,點綴輕粉,縱口吹之,謂之吹雲。”宋范成大《题范道士〈二牛图〉》诗:“目光炯炯獰而馴,點綴毫末俱逼真。”清戴名世《跋赵孟頫

画》:"右趙孟頫畫一卷,泉石蹊徑,花鳥雲霞,歷歷然點綴誠工妙矣。"❸应景;凑数。清富察敦崇《燕京岁时记·灯节》:"市賣食物,乾鮮俱備,而以元宵爲大宗。亦所以點綴節景耳。"李劼人《天魔舞》第十四章:"唐淑贞对于夜饭,和对于早饭一样,只算是到时候的一种点缀,不吃也可以。"❹打点。《糊涂世界》卷十:"就是本道、本府,也得十分盡情,無論家丁、厨子、親兵、小隊,都要點綴。"尚钺《预谋》九:"同时再拿一百元或五六十元到会计主任、庶务处长几位家中去点缀点缀。"

[15]【點播】 ❶播种的一种方法。按一定距离进行开穴,每穴播入数粒种子,随即进行覆土或覆盖。❷指定节目请广播电台播送。

【點撥】 ❶指点。《水浒传》第二回:"史進每日求王教頭點撥十八般武藝,一一從頭指教。"浩然《艳阳天》第二三章:"第三遭,经焦振茂一点拨,他明白过来了。"❷搬弄是非;教唆。《水浒传》第四一回:"都是黄文炳那厮,三回五次點撥知府,教害二位。"❸舞弄;演习。《古今小说·汪信之一死救全家》:"自此程彪、程虎住在汪家,朝夕與汪世雄演習弓馬,點撥槍棒。"❹点名调拨。《说唐》第二三回:"張公瑾、史大奈、白顯道、尉遲南、尉遲北、曾延平、北延道七人皆要去拜壽,都來相求公子點撥同行,羅成依允,就在父親面前點了他七人隨行。"

【點墨】 ❶比喻极少的文化。《古尊宿语录》卷十二:"眼裏有瞳人,肚中無點墨。"❷以笔濡墨圈点文章。《花月痕》第十一回:"謖如又贈了一輛高鞍車,一匹青騾,這日正在研朱點墨,忽節度衙門送到自京遞來家信,好不歡喜。"

【點黔】 点饰。明杨慎《邯郸才人嫁为厮养卒妇》诗:"獺髓明點黔,龍涎薰褶襹。"

【點擎】 文字的点和撇。南朝梁武帝《答陶弘景论书书》:"點擎短則法臃腫,點擎長則法離澌。"

【點閱】 ❶点名查阅。《太平广记》卷一二五引唐谷神子《博异志·赵昌时》:"俄而天明,趙生漸醒,乃彊起,視左右死者,皆是夜來聞呼名字者也,乃知冥中點閱耳。"宋蔡絛《铁围山丛谈》卷四:"凡點閱死籍至多,輒悉呼其姓名。"❷批点阅读。清黄六鸿《福惠全书·筮仕·谒选》:"爲政之要書,親加點閱。"清王士禛《跋边习诗集》:"遂點閱一過,爲録副,謀刊之,而歸元本于東癡。"

【點编】 点验人数,列入编制。魏金水《谈判桌上的斗争》:"国民党对和平谈判是没有诚意的,说什么共产党只能'投降',没有'合作';对红色武装则坚持要'收编',不能'点编'。"

[16]【點翰】 染翰,挥笔书写。《晋书·王羲之传》:"末代去朴歸華,舒牋點翰,争相誇尚,競其工拙。"南朝梁江淹《杂体诗·效谢惠连"赠别"》:"點翰詠新賞,開袠瑩所疑。"唐钱起《送严士良侍奉詹事南游》诗:"點翰遥相憶,含情向白蘋。"

【點頭】 ❶头微微向下一动。(1)表示允许、赞成或领会等。五代齐己《寄松江陆龟蒙处士》诗:"道在誰開口,詩成自點頭。"《红楼梦》第三五回:"黛玉看了,不覺點頭。"老舍《四世同堂》五七:"四大爷!四大爷!没有你,简直什么也办不通!你说一句,大家必点头,别人说破了嘴也没有用!"(2)表示招呼。宋刘过《送刘从周教授》诗:"還鄉若有過從便,會盡人間只點頭。"元无名氏《陈州粜米》第二折:"從今後,不干己事休開口;我則索會盡人間只點頭,倒大來優游。"清和邦额《夜谭随录·崔秀才》:"會盡人情,點頭亦屬多事耳。"❷唐时科举中选者,主考于其姓名上用红笔点一下,谓之"點頭"。《新唐书·苏晋传》:"及裴光庭知尚書,有過官被却者,就籍以朱點頭而已。晉因榜選院曰:'門下點頭者更擬。'"南唐刘崇远《金华子杂编》卷上:"雍與兄朗、序、福昆仲八人,皆昇籍進士,列甲乙科,嘗號爲'點頭崔家'。"

【點頭之交】 谓交情甚浅,见了面只不过点点头而已。周而复《上海的早晨》第一部二:"你在厂里究竟认识了多少人?'少说也有百儿八十,点头之交,那就数不清了。'"

【點頭咂嘴】 表示同意、赞赏。《儿女英雄传》第九回:"張老婆兒一旁看了,也不住的點頭咂嘴。"老舍《二马》第一段一:"站在国旗下面听讲的……点头咂嘴的嘟囔着:'对了!''可不是!'"

【點頭哈腰】 形容恭顺或过分客气。老舍《四世同堂》三四:"比他穷的人,知道他既是钱狠子,手脚又厉害,都只向他点头哈腰的敬而远之。"魏巍《东方》第一部第十章:"'哦,哦,侄子!我刚才听说你走,也赶来送送!'谢清斋满脸是笑,点头哈腰地说。"梁斌《播火记》四七:"严老松,刘老万,刘老士听到这里,点头哈腰说:'一点不差,真是金玉良言。'"

【點頭會意】 ❶形容机灵乖觉。《水浒传》第七二回:"柴進喚燕青,附耳低言:'你與我如此如此。'燕青是個點頭會意的人,不必細問,火急下樓。"《初刻拍案惊奇》卷十九:"他是個點頭會意的人,曉得漁船上生意淡薄,便想道:'我怎好攬擾得他?'"《快心编》第六回:"心地也甚聰明,作事點頭會意。"❷表示允可、赞许。《红楼梦》第一一一回:"鴛鴦的魂聽了點頭會意,便跟了秦氏可卿而去。"

【點醒】 ❶提醒。指点启发使对方醒悟。《东周列国志》第十一回:"其母雖則無心之言,却點醒了祭氏有心之聽。"沙汀《酒後》:"保长很觉满意,于是吁口气站起来,打算几句话点醒老婆,免得她干着急。"❷点明。郭沫若《孔雀胆》附录《〈孔雀胆〉的润色》:"这样恳切的批评使我又提起了精神来,对于我的剧本再加以修补。最重要的是徐飞先生替我点醒了主题。"

【點鋼】 指经淬火处理的钢铁。元邓玉宾《村里迓古·仕女圆社气毬双关》套曲:"挑尖兒快似點鋼槍,鑿膝兒緊似連珠炮。"《西游记》第二一回:"點鋼叉,尖明鋒利;如意棒,身黑箍黄。"明朱有燉《义勇辞金》第二折:"手執丈二點鋼鎗,身掛七星烏油鎧。"

【點磨】 点检磨勘,查核实数。宋苏辙《论户部乞收诸路帐状》:"府界諸路州運錢穀文帳舊申三司,昨撥歸逐路轉運提刑司點磨。"宋吕本中《官箴》:"〔劉器之〕後居南京,有府尹取官兵白直點磨,他寓居無有不借禁軍者,獨器之未嘗借一人。"

【點燃】 点火使燃烧;点着。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·七月·中元》:"點燃河燈。"郭沫若《女神·序诗》:"你去,去在我可爱的青年的兄弟姐妹胸中,把他们的心弦拨动,把他们的智光点燃吧!"杨沫《青春之歌》第二部第二十二章:"戴愉点燃一支纸烟。"

[17]【點檢】 ❶考核,查察。唐杜甫《赠献纳使起居田舍人澄》诗:"曉漏追趨青瑣闥,晴窗點檢白雲篇。"《宋史·

職官志三》:"紹興二年,詔於行在别置作院造器甲,令工部長貳提點,郎官逐旬點檢。"明胡震亨《唐音癸籤·法微三》:"古人詩有誤用重韵、重字者,皆是失點檢處,必不可借以自文。"❷反省;检点。唐韩愈《赠刘师服诗》:"丈夫命存百無害,誰能點檢形骸外。"金王若虚《〈论语〉辨惑一》:"昔有人自言一日三點檢。"《续资治通鉴·宋仁宗庆历三年》:"且青本武人,不知法律,縱有使過公用錢,必非故意偷謾,不過失於點檢,乞特與免勘。"❸查核,清点。宋晏殊《木兰花》词:"當時共我賞花人,點檢如今無一半。"《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》:"亂了多時,方才收脚,點檢人數都在,單不見了張委、張霸二人。"清盛锦《别家人》诗:"點檢篋中裘葛具,預知别後寄衣難。"❹校点;差发。《旧唐书·懿宗纪》:"魏博、何弘敬奏當道點檢兵馬一萬三千赴行營。"❺官名。即都点检。《宋史·太祖纪》:"拜太祖檢校太傅前殿都點檢,以代永德……夜五鼓,軍士集驛門,宣言:策點檢爲天子。"明吕坤《呻吟语·治道》:"一世業官,苟且只於虚套搪塞,竟不嚼真味,竟不見成功,雖位至三公點檢,真足媿汗學者思之。"❻评论,指摘。明陈继儒《读书镜》卷五:"從來士夫以小疵累大德者多矣。若使日慎一日,豈怕有人來點檢耶!"

17【點檢所】 宋代管理酒库的机构。宋吴自牧《梦粱录·诸库迎煮》:"臨安府點檢所,管城内外諸酒庫。"又《点检所酒库》:"點檢所官酒庫,各庫有兩監官,下有專吏酒匠掌其役。"

【點翳】 污浊;阴影障蔽。宋方夔《续感兴》诗之五:"浮雲絶點翳,寶此光明王。"宋无名氏《张协状元》戏文第十四出:"奴似水徹底澄清,没纖毫點翳。"清龚自珍《题鹭津上人书册》诗:"由於虚和絶點翳,所以高秀干青冥。"

【點戲】 唐崔令钦《教坊记》:"凡欲出戲,所司先進曲名,上以墨點者,即舞,不點者,即否,謂之進點。"后以在戏目单上指定所演的剧目为"點戲"。清李渔《比目鱼·偕亡》:"不許點戲,要隨我自做。"《红楼梦》第二二回:"吃了飯,點戲時,賈母一面先叫寶釵點。"

【點點】 ❶小而多。北周庾信《晚秋》诗:"可憐數行雁,點點遠空排。"唐皮日休《种鱼》诗:"池中得春雨,點點活如蟻。"明唐寅《步步娇·冬景》曲:"落木哀風江城曉,點點寒鴉小。"陈毅《元夜抵胡家坪》诗:"點點花燈當户照,齊占勝利在今年。"❷一点点,形容小或少。明汤显祖《紫箫记·心香》:"郡主點點年紀,説這般話,真是蕊珠仙品。"《二十年目睹之怪现状》第十八回:"修理這點點屋角,不過幾十吊錢的事,怎麽要派起我們一百兩來?"张天翼《谭九先生的工作》:"我试问你,搅了这一阵,只有这点点子工作啊?"

【點點搐搐】 见"點點搠搠"。

【點點搠搠】 谓背后议论、指摘。《古今小说·闲云庵阮三偿冤债》:"當初陳家生子時,街坊上曉得些風聲來歷的,免不得點點搠搠,背後譏誚。"亦作"點點搐搐"。《二刻拍案惊奇》卷十:"街坊上人點點搐搐,多曉得(雙荷生的兒子)是莫翁之種。"

【點黈】 指书法上的点顿。《初学记》卷二一引晋成公绥《隶书体》:"彤管電流,雨下雹散,點黈星垂,擲挫安案。"

【點簇】 中国画技法名。是用笔作点法而簇聚成物象的画法。唐朱景玄《唐朝名画录·韦偃》:"居閑嘗以越筆點簇鞍馬……其小者或頭一點,或尾一抹。"后多指不用钩勒的点笔花卉画法,又称点朵。

【點黛】 ❶指用毛笔书写。《初学记》卷二一引三国魏繁钦《砚赞》:"方如地象,圓似天常,班彩散色,漚染毫芒,點黛文字,曜明典章。"❷古时妇女用黑青色颜料画眉,称"點黛"。南朝梁王叔英妇《赠答》诗:"妝鉛點黛拂輕紅,鳴環動珮出房櫳。"❸指用黑青色颜色画的眉毛。北魏郦道元《水经注·济水二》:"青崖翠發,望同點黛。"

18【點藥】 施用少量的药于患处。唐白居易《自叹》诗:"二毛曉落梳頭懶,兩眼春昏點藥頻。"

【點覷】 查看。《元典章·兵部一·正军》:"差官前去點覷,但有少數,定將元管頭目取招治罪。"《三国志平话》卷下:"有報事人曰:'國舅引千軍來點覷嘉明關紫烏城。'"

【點題】 用扼要的话把谈话或文章的中心意思提示出来。鲁迅《〈朝花夕拾〉後记》:"手里捏着'摇咕咚',就是'婴儿戏'这三个字的点题。"洪深《戏的念词与诗的朗诵》六:"他的点题的句子,'啊,生命! 有的人去了,有的人来,这就是生命的神秘,一代一代又一代!'"

【點穢】 玷污。《旧唐书·柳浑传》:"及克復,渾尚名載,乃上言:'頃爲狂賊點穢,臣實恥稱舊名。矧字或帶戈,時當偃武,請改名渾。'"

【點竄】 删改;修改。《三国志·魏志·武帝纪》:"他日,公又與遂書,多所點竄。"唐李商隐《韩碑》诗:"點竄《堯典》《舜典》字,塗改《清廟》《生民》詩。"清平步青《霞外攟屑·杂觚·幕府拟稿》:"曾文正公大事章奏,必令幕府諸賢,各創一稿,然後審擇點竄。"

【點額】 ❶谓跳龙门的鲤鱼头额触撞石壁。北魏郦道元《水经注·河水四》:"鱣,鮪也。出鞏穴,三月則上渡龍門,得渡爲龍矣。否則,點額而還。"后因以"點額"指仕途失意或应试落第。唐李白《赠崔侍御》诗:"點額不成龍,歸來伴凡魚。"宋梅尧臣《送刘定贤良下第赴广陵令》诗:"怊悵以送君,致龍翻點額。"明梅鼎祚《玉合记·逢世》:"乘流妨點額,一躍可成龍。"❷以笔点头额,吉祥之兆。事本《北齐书·文宣帝纪》:"既爲王,夢人以筆點己額。旦以告館客王曇哲曰:'吾其退乎?'曇哲再拜賀曰:'王上加點,便成主字,乃當進也。'"清袁枚《随园诗话》卷十一:"〔畢太夫人〕《偶咏梅》云:'出身首荷東皇賜,點額親添帝女裝。'首句本出無心,未幾,秋帆尚書果殿試第一。"

【點璧】 白璧的斑点。比喻美中不足。明徐渭《缇芝赋》:"恐盛德之點璧,惟傴步以循墻。"

20【點籍】 按户籍点派。康有为《大同书》甲部第四章:"若夫應兵點籍,則凡有國之世,視爲義務。"

【點籌郎】 《旧唐书·后妃传上·中宗韦庶人》:"帝在房州時,常謂后曰:'一朝見天日,誓不相禁忌。'及得志,受上官昭容邪説,引武三思入宫中,升御牀,與后雙陸,帝爲點籌,以爲歡笑,醜聲日聞于外。"后以"點籌郎"指唐中宗。元杨维桢《点筹郎》诗:"點籌郎,偶在側,血指老人彎成戟。"

【點饑】 亦作"點飢"。稍微吃点东西解解饿。元高文秀《黑旋风》第三折:"我恰纔送些茶飯與俺哥哥且點饑。"《二刻拍案惊奇》卷十:"朱三平日賣湯粉,這五虎日日在衙門前後走動,時常買他的點飢。"茅盾《全运会印

象》:“这里什么都有,点饥的解渴的,甚至于消闲的。”

[20]【點觸】 触动。郭沫若《文艺论集·神话的世界》:“但它偶尔一点触到诗人的心机,便成就了一幅绮丽的织锦。”

【點寶】 金代的一种礼仪。《金史·礼志三》:“中垣之外東北,册寶殿也,太常官一人季視其封緘,謂之點寶。”

[21]【點攛】 犹点窜。明汪本钶《续刻李氏书序》:“先生一生無書不讀,無有懷而不吐。其無不讀也,若飢渴之於飲食,不至於飫足不已;其無不吐也,若茹物噎而不下,不盡至於嘔出亦不已。以故,一點攛自足天下萬世之是非,而一欬唾實關天下萬世之名教。”

【點蠟幔】 雕蜡成版而印染布幔。宋朱辅《溪蛮丛笑》:“溪洞愛銅鼓,甚於金玉,模取古文,以蠟刓板印布,入靛缸漬染,名點蠟幔。”

【點黷】 谓草书字势。《晋书·卫恒传》:“崔瑗作《草書勢》曰:‘或黝黚點黷,狀似連珠,絶而不離。’”宋苏轼《龙尾石砚寄犹子远》诗:“文章工點黷,忠義老研磨。”宋苏辙《寄张芸叟》诗:“點黷舊無對,吟哦今與誰。”

【點鐵】 见“點鐵成金❷”。

【點鐵成金】 ❶旧谓仙道点铁石而成黄金。《景德传灯录·灵照禅师》:“還丹一粒,點鐵成金;至理一言,點凡成聖。”宋杨万里《荷池小立》诗:“點鐵成金未是靈,若教無鐵也難成。”茅盾《子夜》三:“只有一个月的期,除非到那时他会点铁成金,不然,干茧就不会再姓朱了。”❷比喻修改文章,化腐朽为神奇。宋黄庭坚《答洪驹父书》:“古之能爲文章者,真能陶冶萬物,雖取古人之陳言入於翰墨,如靈丹一粒,點鐵成金也。”清王士禛《香祖笔记》卷一:“《唐國史補》謂‘漠漠水田飛白鷺,陰陰夏木囀黄鸝’,乃右丞竊取李嘉祐語。論者或爲王諱,以爲增‘漠漠’四字,便是點鐵成金手段。此亦囈語,然此事往往有之。”《二十年目睹之怪现状》第四三回:“真是點鐵成金,會者不難,只改得二三十個字,便通篇改觀了。”亦省作“點鐵”。清袁枚《随园诗话补遗》卷八:“附以塗鴉,敢求點鐵。”苏曼殊《与刘三书》:“思維疇昔,隨公左右,教我爲詩,於今東塗西抹,得稿盈寸,相去萬里,反不得公爲我點鐵,如何如何?”

[23]【點鬟】 指着头上的双鬟。唐白居易《霓裳羽衣舞歌》:“上元點鬟招萼绿,王母揮袂别飛瓊。”

【點驗】 逐一查对检验。明陈子龙《请申饬巡视职掌疏》:“至於器械馬匹,應照勅書,逐一不時點驗。”《歧路灯》第三一回:“你這失單怎麽是目今字迹?這單上戲衣,可是你親手點驗,眼同過目,交與譚紹聞的麽?”柳青《铜墙铁壁》第十章:“他站下等他们点验了人数,走了,他才过去。”

[24]【點鬢】 点染两鬓。宋刘克庄《鹊桥仙·戊戌生朝》词:“玄花生眼,新霜點鬢。”也指花白的鬓发。清圣祖《杨家庄新开中河得顺风观民居漫咏》之一:“光陰猶似當年景,自覺頻催點鬢疏。”

[25]【點竄】 修改字句。《儿女英雄传》第四十回:“這部《兒女英雄傳》却從來不着這等污穢筆墨,只替他兩個點竄删改了前人兩聯舊句。”

**5 黚** [dá《广韵》當割切,入曷,端。] 人名和地名用字。《史记·楚世家》有熊黚。《汉书·地理志下》有五原郡莫黚县。

**黛** [dài《广韵》徒耐切,去代,定。] ❶青黑色的颜料。古时女子用以画眉。《韩非子·显学》:“故善毛嗇、西施之美,無益於面;用脂澤粉黛,則倍其初。”南朝梁刘勰《文心雕龙·情采》:“夫鉛黛所以飾容,而盼倩生於淑姿。”❷青黑色。清魏源《栈道杂诗》之七:“犨女沙上汲,萬竹水邊黛。”闻一多《红烛·香篆》:“我祝你黛发长青!又祝你朱颜长姣。”参见“黛色”。❸妇女眉毛的代称。南朝梁元帝《代旧姬有怨诗》:“怨黛舒還斂,啼紅拭復垂。”《全唐诗》卷八六六载《故台城妓诗》:“匀鈿收迸節,斂黛別重闈。”明吴易《满江红·姑苏怀古》词:“花月煙横西子黛,魚龍水噴鴟夷血。”

[4]【黛文】 黛色波纹。南朝梁简文帝《七励》:“滄海碧徹,黄河黛文。”

[6]【黛耒】 即黛耜。《宋书·符瑞志下》:“黛耒佽載,高廩已積。”参见“黛耜”。

【黛尖】 眉梢。宋毛滂《于飞乐·别筵赠歌妓姊妹》词:“黛尖低,桃萼破,微笑輕顰。”

【黛色】 青黑色。南朝宋鲍照《登大雷岸与妹书》:“從嶺而上,氣盡金光,半山以下,純爲黛色。”南朝梁何逊刘绮《照水联句》:“臨橋看黛色,映渚媚鉛輝。”唐王维《崔濮阳兄季重前山兴》诗:“千里横黛色,數峰出雲間。”五代鹿虔扆《虞美人》词:“九疑黛色屏斜掩,枕上眉心斂。”周立波《民兵》:“天正下着,空际灰蒙蒙。远山被雨染得迷迷茫茫的,有些地方,露出了一些黛色。”

[7]【黛岑】 青黑色的山峰。前蜀韦庄《和薛先辈见寄初秋写怀即事之作三用韵》:“曉日舒霞綺,遥天倚黛岑。”

[8]【黛青】 深青色。唐岑参《刘相公中书江山画障》诗:“粉白湖上雲,黛青天際峯。”前蜀贯休《将入匡山宿韩判官宅》诗:“黛青峯朵孤吟後,雪白猨兒必寄來。”明何景明《七述》:“峭峰植氂,横施黛青。”

[9]【黛草】 深青色的草。南朝梁江淹《知己赋》:“黛草兮永祕,朱丹兮何晨?”

【黛面】 唐代吐蕃居丧风俗之一。把面涂成青黑色。《新唐书·吐蕃传上》:“居父母喪,斷髮,黛面、墨衣,既葬而吉。”

【黛怨】 女子眉宇间所表露的愁怨。後蜀顾夐《酒泉子》词:“黛怨紅羞掩映,畫堂春欲暮。”

【黛眉】 黛画之眉。特指女子之眉。晋左思《娇女诗》:“明朝弄梳臺,黛眉類掃跡。”唐温庭筠《春日》诗:“草色將林彩,相添入黛眉。”五代和凝《柳枝》词:“瑟瑟羅裙金縷腰,黛眉偎破未重描。”明张景《飞丸记·京邸道故》:“黛眉蹙瘦難展,嘆花前月下偏憐。”清赵执信《夜合花·赠若青》词:“龍翣鳳枕,黛眉幾許低横。”

[10]【黛娥】 指美女。宋葛长庚《麻姑赋》:“黛娥歌賓雲之曲,玉妃舞紫茸之茵。”

[11]【黛耜】 青黑色的耒耜。古代青色象征东方和春天,故藉田农器皆取青色。晋潘岳《藉田赋》:“緫犗服于縹軛兮,紺轅綴於黛耜。”《乐府诗集·郊庙歌辞四·隋先农歌》:“親事朱弦,躬持黛耜。”

【黛痕】 画黛的痕迹。亦指青黑色。唐李洞《题尼大德院》诗:“臺上燈紅蓮葉密,眉間毫白黛痕銷。”宋陆游《雨後快晴步至湖塘》诗:“山掃黛痕如尚濕,湖開鏡面似

新磨。”《花月痕》第四二回:“〔李謖如〕因灣向西走來，將到山下，都是幾抱圍的大樹，老幹参天，黛痕匝地。”

[12]【黛葉】 墨绿之叶。唐钱起《赋得池上双丁香树》:“黛葉輕筠绿，金花笑菊秋。”

【黛黑】 描上青黑色的眼眉。汉贾谊《新书·劝学》:“嘗試傅白黛黑，榆鋏陂，雜芷若，宙虱視，益口笑，佳態佻志，從容爲說焉。”金元好问《赠莺》诗:“宫額畫眉闊，黛黑抹金縷。”

[13]【黛蓄】 水色青黑的深潭。唐柳宗元《游黄溪记》:“至初潭最奇麗，殆不可狀。其略若剖大甕，側立千尺，溪水積焉，黛蓄膏渟，來若白虹，沈沈無聲。”金段克己《乙巳清明游青阳峡》诗:“前途百步落石甕，黛蓄膏渟那敢眄。沉沉南去若白虹，爲嶼爲泜互隱見。”

【黛蛾】 ❶犹黛眉。唐温庭筠《晚归曲》:“湖西山淺似相笑，菱刺惹衣攢黛蛾。”宋秦观《减字木兰花》词:“黛蛾長斂，任是東風吹不展。”❷指美女。唐温庭筠《感旧陈情五十韵献淮南李仆射》:“黛蛾陳二八，珠履列三千。”❸比喻柳叶。宋韩琦《再赋柳枝词》之二:“葉葉新長約黛蛾，絲絲輕軟任風梭。”

【黛煙】 青黑色的颜料。明刘兑《娇红记》:“眉間，黛煙描雙翠彎。”

[14]【黛漪】 碧绿的波纹。闻一多《红烛·红豆之二一》:“深夜若是一口池塘，这飘在他的黛漪上的淡白的小菱花儿，便是相思底花儿了。”

【黛惨】 眉含愁貌。唐白居易《六年春赠分司东都诸公》诗:“黛惨歌思深，腰凝舞拍密。”

【黛绿】 ❶青黑色，古时妇女画眉用的颜料。前蜀韦庄《谒金门》词:“閒抱琵琶尋舊曲，遠山眉黛绿。”明陈汝元《金莲记·弹丝》:“黛绿慵挑，金粉羞調。”❷比喻年青。柯灵《香雪海·团圆》:“她明如秋水的双眼充满幻想。黛绿的年华已有了些戏剧性的经历。”❸墨绿；浓绿。

[15]【黛墨】 青黑色的颜料。《续列女传·梁鸿妻》:“今若衣綺繡，傅黛墨，非鴻所願也。”《新唐书·循吏传·薛元赏》:“都市多俠少年，以黛墨鑱膚，夸詭力，剽奪坊閭。”

【黛潑】 黛色泼墨。指景物言。明杨慎《为唐池南题〈秋江远眺图〉》诗:“不聞金籟似竽鳴，但見翠微如黛潑。”

【黛嬌】 眉含娇态。唐温庭筠《咏嚬》:“毛羽斂愁翠，黛嬌攢艷春。”

[17]【黛壑】 深谷。唐王勃《九成宫东台山池赋》:“既而仰瞻頳嶠，傍窺黛壑。”唐宋之问《太平公主池山赋》:“芳園暮兮白日沉，爽氣浮兮黛壑深。”

【黛螺】 ❶妇女眉毛的代称。南唐李煜《长相思》词:“澹澹衫兒薄薄羅，輕顰雙黛螺。”清俞蛟《潮嘉风月记·丽品》:“柳南以世無黄衫客，恒鬱鬱，因賦《如意詩》寄十娘曰:‘……孤月照褻扆，重雲鎖黛螺。’”❷螺形的黛墨。古时用以画眉或作画。元虞集《赠写真佟士明》诗:“贈君千黛螺，翠色秋可掃。”❸比喻翠绿的山峰。清魏源《武夷九曲诗》之一:“空明寒碧内，萬古黛螺洗。”清徐穆《多丽》词:“疏烟抹，黛螺丫髻。冷雲罥，鶯脰舒翹。”

[20]【黛壤】 青黑色的土壤。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝诔》:“賓珪黛壤，俾王於東。”胡之骥注:“黛壤，黑壤膏腴之土也。”

[23]【黛鬟】 女子的黑发鬟。元贡师泰《和马伯庸学士拟古宫词》之五:“黛鬟不整釵梁亸，滿院楊花夢覺時。”

【黛巘】 青黑色的山峰。唐李邕《日赋》:“夕没衔於黛巘，朝隮夾於火雲。”唐温庭筠《清凉寺》诗:“黄花紅樹謝芳蹊，宫殿参差黛巘西。”

**[5]黰** [zhèn《集韵》之刃切，去震，章。] 因霉而发黑；黑暗。明郎瑛《七修类稿·辩证十·梅雨》:“又《埤雅》云:江、湘、二浙，四五月間有梅雨，黰敗人衣服。予嘗亦戲爲詩曰:‘千里殊風百里俗，也知天地不相同。江南五月黄梅黰，人在魚鹽水滷中。’”王元生《中国三大小说家论赞》:“茫茫坤輿，上黰下黷。獰飆崩飈，妖眚蔽谷。”

**黤** [pào] 面疮。《太平广记》卷二七六引南朝宋刘义庆《幽明录·贾弼》:“河東賈弼爲琅琊参軍，夜夢一人，瘫黤，大鼻，瞷目。”明汤显祖《牡丹亭·虏谍》:“骨碌碌南人笑，則箇鼻凹兒蹺，臉皮兒黤，毛梢兒魋。”徐朔方等校注:“黤，同皰。面上的斑點。”

**黈** [zhǔ《广韵》知庾切，上麌，知。] 标明逗顿的符号。《说文》作“丶”。《初学记》卷二一引汉崔瑗《草书体》:“或黈點染，狀似連珠。”清毛奇龄《德州文学李先生状》:“謂此行伯仲必並濟，而復以失黈，不令謄卷入。”

**黜** [chù《广韵》丑律切，入術，徹。] ❶贬降，罢退。《论语·微子》:“柳下惠爲士師，三黜。”唐韩愈《黄陵庙碑》:“元和十四年春，余以言事得罪，黜爲潮州刺史。”《醒世恒言·三孝廉让产立高名》:“若所舉不得其人，後日或貪財壞法，輕則罪黜，重則抄没，連舉主一同受罪。”❷减损。《左传·襄公十年》:“初，子駟與尉止有争，將禦諸侯之師，而黜其車。”杜预注:“黜，减損。”❸摈弃。《庄子·徐无鬼》:“君將黜嗜欲，掔好惡，則耳目病矣。”《三国志·魏志·武帝纪》:“韓暹、楊奉專用威命，君則致討，克黜其難，遂遷許都，造我京畿，設官兆祀，不失舊物，天地鬼神於是獲乂，此又君之功也。”金王若虚《〈论语〉辨惑二》:“若乃隳支體，黜聰明，心齋坐忘等語，此出於莊周之徒。”❹废除。《国语·晋语一》:“公將黜太子申生而立奚齊。”韦昭注:“黜，廢也。”唐王勃《上吏部裴侍郎启》:“黜非聖之書，除不稽之論。”清沈曰霖《晋人麈·琐言·十二肖论》:“十二肖之宜黜者，若鼠若猴，其宜收者，若元武，若朱鳥。”❺放纵。参见“黜嫚”。❻放逐。《公羊传·襄公二十七年》:“黜公者，非吾意也。”何休注:“黜，猶出逐。”❼去。《国语·周语下》:“爲之六間，以揚沉伏，而黜散越也。”韦昭注:“黜，去也……發揚滯伏之氣，而去散越者也。”一说通“屈”。收敛；收聚。王引之《经义述闻·国语上》:“黜，讀爲屈。屈，收也。謂收斂散越之氣也。”❽贬斥。《史记·仲尼弟子列传》:“子貢利口巧辭，孔子常黜其辯。”唐柳宗元《送元十八山人南游序》:“太史公嘗言:世之學孔氏者，則黜老子；學老子者，則黜孔氏。道不同不相爲謀。”清戴名世《送萧端木序》:“余與蕭君試於京兆，皆被放，而分校黜余文者亦閩人也。”

[3]【黜尸】 犹黜殡。《文选·陆机〈演连珠〉之十二》“是以柳莊黜殯”南朝梁刘孝标注:“夫黜尸以明諫，觸車以進賢，並發之於忠誠，豈有求而然哉!”张铣注:“昔衛大夫史魚病將死，謂其子曰:我不能進蘧伯玉之賢，退彌子瑕之諂，死當殯我於側室足矣。是黜尸於側室，以進賢也。今言柳莊，則無黜尸進賢之道，是陸生之誤也。”

[4]【黜升】 犹黜陟。宋欧阳修《太尉文正王公神道碑

铭》:"相有賞罰，功當罪明;相所黜升，惟否惟能。"

5【黜斥】 解除官职；斥退。汉王充《论衡·自纪》:"今吾子涉世落魄，仕數黜斥。"《南史·何尚之传》:"曄(范曄)事迹未彰，便豫相黜斥，萬姓將謂卿等不能容才，以我爲信受讒說。"明顾起元《客座赘语·黄督学》:"發案日，凡所賞識與所黜斥，口誦其文之佳惡，不遺一字，人以爲神。"

6【黜邪崇正】 斥退奸邪，崇尚正直。太平天国林一环《贬妖穴为罪隶论》:"庶幾黜邪崇正，以爲遐邇親疏之永鑒云爾。"

【黜伏】 斥退;降服。《书·汤诰》:"上天孚佑下民，罪人黜伏。"孔传:"桀知其罪，退伏遠屏。"宋沈辽《南岩导师赞》:"大江之涘，有蛟爲孽，無有善淫，舟舫聯没，師爲黜伏，龍洲始謐。"

【黜名】 犹除名。清蒲松龄《聊斋志异·马介甫》:"學使案臨，以劣行黜名。"

【黜色】 更改服色。《文选·班固〈典引〉》:"至令遷正黜色賓監之事，渙揚寓內。"蔡邕注:"賈誼、公孫臣等議，以漢土德，服色尚黄。至光武中，乃黜黄而尚赤。"张铣注:"黜色，易服色也。"

【黜衣缩食】 节衣缩食。指在生活上省穿省吃，力求节约。明宋濂《重建龙德大雄殿碑》:"於是黜衣縮食，重刱大雄殿五楹間。"

7【黜抑】 贬斥抑制。《明史·刘綎传》:"綎爲將，數被黜抑，性驕恣如故。"

【黜否】 (—pǐ) 罢斥佞邪小人。《孔子家语·贤君》:"任能黜否，則官府治理。"《晋书·纪瞻传》:"漸尚簡樸，則貪夫不競;尊賢黜否，則不仁者遠。"

【黜兵】 犹罢兵。汉刘向《说苑·立节》:"不復於君，黜兵而退，至於國郊。"

【黜位削地】 贬降爵位，削减封地。晋葛洪《抱朴子·审举》:"古者諸侯貢士，適者謂之有功;有功者，增班進爵。貢士不適者，謂之有過;有過者，黜位削地。"

【黜免】 降官或革职。《陈书·张种传》:"以種爲征西東曹掾，種辭以母老，抗表陳請，爲有司所奏，坐黜免。"明刘基《前江淮都转运盐使宋公政绩记》:"其黨與皆不宜任用，坐黜免者甚衆。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第一章第三节:"礼多的升官，礼少的黜免。"

【黜汰】 贬职;罢官。《明史·阉党传·王绍徽》:"紹徽倣民間《水滸傳》，編東林一百八人爲《點將録》，獻之，令按名黜汰，以是益爲忠賢所喜。"

8【黜刺】 贬斥责罚。汉王符《潜夫论·三式》:"是誠封三公以旌積德，試列侯以除素餐，上合建侯之義，下合黜刺之法。"

【黜典】 贬降官员的典例。宋洪迈《容斋三笔·判府知府》:"國朝著令，僕射、宣徽使、使相知州府者爲判，其後改僕射爲特進，官稱如昔時。唯章子厚罷相守越，制詞結尾云:'依前特進知越州。'雖曰黜典，亦學士院之誤。"

【黜周王鲁】 汉代《公羊》学家因《春秋》用鲁记年，认为这是贬降周而以鲁为王。晋杜预《〈春秋经传集解〉序》:"所書之王，即平王也;所用之曆，即周正也;所稱之公，即魯隱也;安在其黜周而王魯乎?"孔颖达疏:"若黜周王魯，則魯宜稱王，周宜稱公。此言周王而魯公，知非黜周而王魯也。"《晋书·王接传》:"《公羊》附經立傳……任城何休訓釋甚詳，而黜周王魯，大體乖硋。"

【黜昏】 贬退昏庸之辈。《宋书·谢灵运传》:"懼帝系之墜緒，故黜昏而崇賢。"

【黜昏啟聖】 贬退昏庸，开启圣明。《南史·谢灵运传论》:"謝晦以佐命之功，當顧托之重，殷憂在日，黜昏啟聖，於社稷之計，蓋爲大矣。"

【黜放】 贬退;放逐。三国魏曹植《转封东阿王谢表》:"臣以無功，虚荷國恩，爵尊禄厚，用無益于時，脂車秣馬，志在黜放。不圖陛下天父之恩，猥宣皇太后慈母之念遷之。"《晋书·殷浩传》:"雖被黜放，口無怨言。"

【黜官】 ❶减省官吏。《左传·襄公二十二年》:"九月，鄭公孫黑肱有疾，歸邑于公。召室老宗人，立段，而使黜官薄祭。"杜预注:"黜官，無多受職。"杨伯峻注引沈钦韩补:"黜官者，減省其家臣。"❷贬降官职。《北史·魏咸阳王禧传》:"三十已下，見在朝廷之人，語音不聽仍舊。若有故爲，當降爵黜官。"唐韩愈《蓝田县丞厅壁记》:"元和初，以前大理評事言得失黜官，再轉而爲丞茲邑。"❸罢免官职。唐元结《别何员外》诗:"黜官二十年，未曾暫崎嶇。終不病貧賤，寥寥無所拘。忽然逢知己，數月領官符。"清吴敏树《太常徐先生传》:"其後庫大獄興，先後管庫者，以庫丁賄通姦伏法，或以失察黜官，而先生無預也。"

【黜降】 (—jiàng)斥退;降级。宋苏轼《上神宗皇帝书》:"若官司格沮，並重行黜降，不以赦原。"《元典章新集·吏部·职官》:"巡捕不嚴，盜賊滋盛者，依例黜降。"《红楼梦》第五五回:"或有升遷，或有黜降，或有婚喪紅白等事，王夫人賀弔迎送，應酬不暇。"

9【黜革】 罢免;革除。《明律·名例·无官犯罪》:"爲事黜革，笞杖以上皆勿論。"清昭槤《啸亭杂录·亲骨肉》:"乙亥秋，儀王奉祭裕陵，私回京邸，有司議以黜革，上惟罰鍰示懲而已。"徐珂《清稗类钞·狱讼·顺治辛丑奏销案》:"蘇、松、常、鎮四屬官紳士子，黜革至萬數千人。"

【黜削】 罢免，削除。多指地位、官职而言。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》:"謝幼輿贜賄黜削，違棄其餘魚之旨也。"唐黄滔《陈皇后因赋复宠赋》:"苟非玆賦之讚詠，奚救當時之黜削?"清龙启瑞《春秋王不称天辨》:"夫因天下之無王，而託王以行法，已又黜削之，而自干夫無王之罪。"

【黜幽】 旧指斥免考绩劣下的官员。宋王禹偁《谢加上柱国表》:"伏念臣因緣薄技，遭遇昌辰，承明四入於直廬，才非潤色，淮甸三移於郡印，政昧循良，方俟黜幽，敢期受寵。"明张居正《考满辞加恩疏》:"玆當課績，方俟黜幽，豈意聖慈，更加隆施。"清侯方域《汤御史传》:"今察典欲黜幽，賓尹不黜，誰當黜者?"

【黜幽陟明】 见"黜陟幽明"。

【黜迹】 犹匿迹。唐皮日休《文中子碑》:"百氏黜迹，六藝騰英。"

【黜退】 贬黜;斥退。《後汉书·孔融传》:"前者黜退，懽欣受之。"唐吴兢《贞观政要·忠义》:"貞觀六年，授左光禄大夫陳叔達禮部尚書，因謂曰:'武德中，公曾進直言於太上皇，明朕有克定大功，不可黜退云。'"清陆以湉《冷庐杂识·高东谿》:"宋高東谿先生登，上淵聖皇帝五

書，集中尚存其四，大旨皆主於任用君子黜退小人。”

[9]【黜屏】 (—bǐng)废除；摈弃。《隋书·高祖纪下》：“今惡子孫已爲百姓黜屏，好子孫足堪負荷大業。”

【黜陟】 指人才的进退，官吏的升降。《书·周官》：“諸侯各朝于方岳，大明黜陟。”《後汉书·韦义传》：“〔韋義〕數上書順帝，陳宜依古典，考功黜陟，徵集名儒，大定其制。”唐韩愈《送李愿归盘谷序》：“理亂不知，黜陟不聞。”康有为《大同书》乙部第四章：“公政府官皆聽政長黜陟。”

【黜陟幽明】 黜退昏愚的官员，晋升贤明的官员。《书·舜典》：“三載考績，三考黜陟幽明。”孔传：“黜退其幽者，升進其明者。”三国魏曹操《度关山》诗：“黜陟幽明，黎庶繁息。”唐陈子昂《上军国利害事·出使》：“昔堯舜氏不下席而天下理者，蓋黜陟幽明能折中爾。”亦作“黜幽陟明”。《宋书·邓琬传》：“孤以不才，任居藩長，大懼宗稷，殲覆待日。故招徒楚郢，飛檄京甸，志遵前典，黜幽陟明，庶七廟復安，海昏有紹。”明归有光《送昆山县令朱侯序》：“有光等與于南宫之試，親見天子黜幽陟明之典。”

【黜除】 ❶贬斥；除名。宋曾巩《祭黄君文》：“姦臣黜除，尤者擯死。”❷摈弃；删除。田北湖《论文章源流》：“孔氏修訂國典，更有黜除。”

【黜姦】 逐退奸恶者。唐元稹《班肃授尚书司封员外郎制》：“聞爾爲祠部員外郎，值吾黜姦之日。遊其門者，莫不跧竄奔迸，懼罹其身。”

[10]【黜挫】 贬抑，贬降。《宋书·颜师伯传》：“師伯尋領太子中庶子，雖被黜挫，受任如初。”

【黜華】 革除浮华。《旧唐书·礼仪志六》：“當聖上嚴禋敬事之時，會相公尚古黜華之日。”何启胡礼垣《新政议论》：“次行選舉，所以使政治之人黜華而崇實也。”

【黜辱】 贬斥受辱；贬斥侮辱。《後汉书·列女传·曹世叔妻》：“戰戰兢兢，常懼黜辱，以增父母之羞，以益中外之累。”南朝梁江淹《建平王让镇南徐州刺史启》：“臣乏素能，或所不任，况在釁年，必取黜辱。”洪深《电影戏剧的编剧方法》第一章：“不可触犯人家的宗教，只有异教徒是不妨黜辱的。”

【黜逐】 贬斥；逐退。汉蔡邕《述行赋》：“懷伊吕而黜逐兮，道無因而獲人。”宋司马光《请自择台谏札子》：“豈可更爲之黜逐台諫，以長其威福，成其氣勢？臣竊爲陛下寒心。”清卓尔堪《虎丘谒莱阳二姜先生祠》诗：“後先救援多直臣，紛紛黜逐爲庶人。”

【黜浮】 革除浮华。《新唐书·文艺传序》：“玄宗好經術，羣臣稍厭雕瑑，索理致，崇雅黜浮，氣益雄渾。”

【黜冢】 废弃正妻。唐孙樵《孙氏西斋录》：“起王后已廢之魂，上配天皇者何？登嫌黜冢，不可謂順，予懼後世疑於禘祼也。”

[11]【黜責】 贬斥；责罚。《後汉书·王丹传》：“其輕黠遊蕩廢業爲患者，輒曉其父兄，使黜責之。”《旧唐书·段平仲传》：“平仲與吕元膺抗疏論列，請加黜責。”明唐顺之《廷试策一道》：“果能激濁揚清，不畏强禦者，量加旌獎；其徇私容奸，及蔽賢不舉者，量行黜責。”

【黜奢崇儉】 革除奢华，崇尚俭朴。清陈康祺《郎潜纪闻》卷七：“嘉慶某年，御製《觀龍舟詩》，命詞臣賡和。衆皆窘於水嬉嬉字韵，獨錢唐陳太史嵩慶句云：‘萬國魚龍呈曼衍，九重珠玉戒荒嬉。’蓋上方以‘黜奢崇儉論’示廷臣也。”清谭嗣同《仁学》二十：“本無所謂奢儉，而妄生分别以爲之名，又爲之教曰黜奢崇儉。”

【黜貶】 贬斥。《警世通言·崔衙内白鹞招妖》：“後因李白學士題沉香亭牡丹詩，將趙飛燕比著太真娘娘，暗藏譏刺，被高力士奏告貴妃，泣訴天子，將李白黜貶。”

【黜婦】 休弃妻子。明黄绾《明道编》卷二：“黜婦不顯其惡，使之可嫁；絶友不出惡聲，使之可交。”

[12]【黜惡】 (—è)贬斥邪恶。唐陆贽《优恤畿内百姓并除十县令诏》：“彰善黜惡，期於必行，凡百君子，各宜自逸。”

【黜落】 ❶旧指科场除名落第，落榜。唐杨凝《下第後蒙侍郎示意指于新先辈宣恩感谢》诗：“遭逢好交日，黜落至公時。”宋陆游《老学庵笔记》卷一：“紹興末，巨公丁丑生者數人。或戲以衰健放牓，陳福公作魁，凌尚書景夏末名，張魏公黜落。”清阮葵生《茶馀客话》卷四：“己未宏詞科，施愚山以奸韻降等，錢塘王嗣槐以失韻黜落。”❷斥退；落职。《新唐书·选举志下》：“大率十人競一官，餘多委積不可遣，有司患之，謀爲黜落之計，以僻書隱學爲判目，無復求人之意。”明王琼《双溪杂记》：“尋外補麟鳳陽府知府，後竟黜落。”

【黜落法】 除名、落榜的法规。宋叶梦得《石林燕语》卷九：“武帝元光五年，對策者亦百人，公孫弘爲第一。當時未有黜落法，對策者皆被選，但有高下爾。”

【黜黑】 犹墨黑。杨朔《三千里江山》第七段：“天阴的很浓，门外黜黑黜黑。”

【黜棄】 弃置。唐柳宗元《蝜蝂传》：“及其怠而躓也，黜棄之，遷徙之，亦以病矣。”《宋史·牛冕传》：“真宗語宰相曰：‘冕素純善，黜棄久矣，量宜甄敍。’”梁启超《论支那宗教改革》：“自漢以後定于一尊，黜棄諸子。”

【黜羡遺華】 废弃多余的和华丽的。明袁宗道《衡阳邹先生墓志铭》：“含貞葆慈，神理無盡兮，黜羡遺華，以不辱爲榮兮。”

[13]【黜遠】 斥逐，疏远。《左传·襄公十三年》：“是以上下有禮，而讒慝黜遠。”《汉书·哀帝纪》：“敦任仁人，黜遠殘賊，期於安民。”唐柳宗元《守道论》：“則又勸之以爵禄慶賞之美，懲之以黜遠鞭扑梏拲斬殺之慘。”

【黜遣】 斥逐，打发回原处。《後汉书·郭太传》：“後司徒袁隗欲爲從女求姻，見允而歎曰：‘得壻如是足矣！’允聞而黜遣其妻夏侯氏。”又《皇甫规传》：“其常侍尤無狀者，亟便黜遣。”

[14]【黜罰】 贬斥；处罚。唐柳宗元《送薛存义之任序》：“向使傭一夫于家，受若直，怠若事，又盗若貨器，則必甚怒而黜罰之矣。”明方孝孺《孝友庵记》：“或父子異處，或兄弟殊遷，使其魂魄不相接，形氣不相依，與黜罰其親何異乎？”清朱克敬《暝庵杂识》卷一：“乃權臣即以之待言官，以爲明行黜罰，則朝廷有拒諫之名，言者遂沽名之願。”

【黜嫚】 放逸怠忽。《左传·襄公二十八年》：“夫民生厚而用利，於是乎正德以幅之，使無黜嫚。”杜预注：“黜，猶放也。”

[15]【黜罷】 黜退，罢免。宋苏轼《与滕达道书》之十二：“某近絶佳健，見教如元素黜罷，薄有所悟，遂絶此事，仍不復念。”

【黜廢】 废黜，贬退。《南史·萧正德传》：“既累試

無能，從是黜廢，轉增憤恨，乃陰養死士，常思國釁。”宋曾巩《本朝政要策·训兵》：“然自此兵益以廣，議者以動衆爲疑，而簡練之綱遂疏，黜廢之法益恕矣。”明袁宏道《与朱司理书》：“拚一黜廢，何求不得？”

[16]【黜濁】 斥退贪官。汉应劭《风俗通·正失·宋均令虎渡江》：“今均思求其政，舉清黜濁，神明報應，宜不爲災。”

[18]【黜殯】 在内室殡敛，不居正堂。《文选·陆机〈演连珠〉之十二》：“臣聞忠臣率志，不謀其報；貞士發憤，期在明賢。是以柳莊黜殯，非貪瓜衍之賞。”李善注引《韩诗外传》：“昔衛大夫史魚病且死，謂其子曰：‘我數言蘧伯玉之賢，而不能進；彌子瑕不肖，而不能退，死不當居喪正堂，殯我於室足矣。’衛君問其故？子以父言聞於君。乃召蘧伯玉而貴之，彌子瑕退之。徙殯於正堂，成禮而後去。”南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》：“黜殯之請，至誠懇惻。”

【黜謫】 贬谪。晋葛洪《抱朴子·省烦》：“執卷從事，案文舉動，黜謫之罰，又在其間。”宋周密《齐东野语·绍熙内禅》：“太學生周瑞朝等六人共一書，訴汝愚有大功，不當去位，皆被黜謫。”清夏燮《中西纪事·闽浙再犯》：“上年厦門失守，即係伊任内之事，既不殉節，又未黜謫，已屬僥幸苟免。”

[5]**黝**[1] ［yǒu《广韵》於糾切，上黝，影。］❶淡青黑色。汉王充《论衡·自纪》：“使面黝而黑醜，垢重襲而覆部，占射之者，十而失九。”宋苏轼《洞庭春色》诗：“君知蒲萄惡，正是嫫母黝。”清纳兰性德《五色蝴蝶赋》：“或黑若喻麋之墨，或黝若秋蠊之翼。”参见“黝牲”。❷长貌。《文选·潘岳〈闲居赋〉》：“浮梁黝以徑度，靈臺傑其高峙。”李善注：“黝，長皃。”

**黝**[2] ［yǒu《集韵》於九切，上有，影。］涂饰黑色。《尔雅·释宫》：“地謂之黝，牆謂之堊。”郭璞注：“黑飾地也。”邢昺疏：“以黑飾地謂之黝，以白飾牆謂之堊。”《明史·海瑞传》：“有勢家朱丹其門，聞瑞至，黝之。”参见“黝₂堊”。

**黝**[3] ［yī《广韵》於脂切，平脂，影。］❶县名。即黟县。在安徽。《汉书·地理志上》：“黝，漸江水出南蠻夷中，東入海。”颜师古注：“黝音伊，字本作黟，其音同。”汉袁康《越绝书·外传记吴地传》：“烏程、餘杭、黝、歙、無湖、石城縣以南，皆故大越徙民也，秦始皇帝刻石徙之。”❷黑木。唐段成式《酉阳杂俎续集·支植下》：“黝木，節以蟲獸，可以爲鞭。”

[7]【黝赤】 青黑带赤之色。宋苏轼《宿望湖楼》诗：“君胡不相就，朱墨紛黝赤。”

[8]【黝制】 古代的一种礼制。谓用黑色牺牲祭祀。唐李纾《唐德明兴圣庙乐章·登歌奠币》：“禮先蒼璧，奠備黝制。”参见“黝牲”。

【黝糾】 连绕貌。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“傍夭蟜以横出，互黝糾而搏負。”吕向注：“林木相連繞貌。”宋范成大《自石林回过小玲珑岩窦益奇昔为富人吴氏所有今一子尚幼山检校于官》诗：“却略巖岫杳，黝糾石牀怪。”

[9]【黝面】 青黑色面庞。宋苏轼《宥老楮》诗：“黄繒練成素，黝面頮作玉。”

【黝牲】 供祭祀用的黑色牺牲。《周礼·地官·牧人》：“凡陽祀，用騂牲毛之；陰祀，用黝牲毛之。”郑玄注引郑司农曰：“黝讀爲幽。幽，黑也。”唐褚亮《祭神州乐章·雍和》：“黝牲在列，黄琮俯映。”《宋史·乐志八》：“黝牲純潔，絲竹發揚。”

[11]【黝₂堊】 涂以黑色和白色。《礼记·丧服大记》：“既祥，黝堊。”孔颖达疏：“黝，黑色，平治其地令黑也。堊，白也，新塗堊於牆壁令白。”宋曾巩《洪州东门记》：“其瓦甓金石髹彤黝堊之費，取于庫錢之常入者。”清赵翼《清明前二日寿菊士招同棕亭再可立堂诸公泛舟至平山堂即事》诗：“故物惟存牓頭字，其餘皆出新黝堊。”

[12]【黝賁】 古勇士北宫黝和孟贲的并称。见《孟子·公孙丑上》。唐柳宗元《闵生赋》：“孟軻四十乃始持心兮，猶希勇乎黝賁。”

【黝葱】 青色和黑色。《尔雅·释器》：“青謂之葱，黑謂之黝。”明唐顺之《还姜白二子衣》诗：“野容聊免披顛倒，命服堪將襯黝葱。”

【黝黑】 青黑色；漆黑。唐杨炯《浑天赋》：“旁望萬里之横山而皆青翠；俯察千仞之深谷而皆黝黑。”宋苏辙《服茯苓赋》：“外黝黑以鱗皴，中絜白而純密。”艾青《吹号者》诗：“门外依然是一片黝黑，黎明没有到来。”

【黝然】 ❶深黑色。宋无名氏《朝野遺记·寿仁终于精室》：“則爲日所暴，體色黝然矣。”清和邦额《夜谭随录·汪越》：“老人携越繞出屋後，入一土穴中，黝然如漆。”❷幽静。明唐顺之《杭中丞双溪像赞》：“黝然者其若愚之容也，而蔚然其爲詞人之宗也。”清陈确《与刘伯绳书》：“無論人生而静之時，黝然穆然，吾心之靈明毫末間發，未可言性。”

[13]【黝暗】 见“黝黯”。

[14]【黝碧】 指墨绿的池水。清黄景仁《石鳖坞洞天福地遗址》诗：“石牀丹竈雨氣淫，一池黝碧巖之限。”

【黝瘦】 黑而瘦。《太平广记》卷一九六引唐皇甫枚《三水小牍·李龟寿》：“欻有一物自梁間墜地，乃人也。朱鬟，衣短後衣，色貌黝瘦，頓首再拜。”

【黝绿】 浓绿；暗绿。清黄景仁《苦暑行》：“千章黝绿披且死，中有嘒嘒蟬聲聯。”殷夫《孩儿塔》诗：“幽灵哟，把黝绿的磷火聚合。”

[15]【黝駒】 蚁的别名。《大戴礼记·夏小正》：“十二月，黝駒賁。黝駒者，蟻也；賁者，走於地中也。”

【黝锈】 发黑生锈。《歧路灯》第一〇四回：“鎧胄黝銹，槍刀弓矢生疏。”

【黝潤】 黑色光润貌。清张岱《陶庵梦忆·奔云石》：“余見奔雲黝潤，色澤不減。”

[16]【黝澤】 浓黑而有光泽。清吴骞《扶风传信录》：“嘗見其曉粧時，髮長委地，黝澤如漆。”

[17]【黝黝】 ❶林木茂盛貌。晋左思《魏都赋》：“黝黝桑柘，油油麻紵。”南朝梁任昉《落日泛舟东溪》诗：“黝黝桑柘繁，芃芃麻麥盛。”唐张说《喪途赋》：“林黝黝而人静，山參參而地寒。”❷黑盛貌。《宋书·乐志二》：“閟宫黝黝，復殿微微。”宋苏辙《登真兴寺楼赋》：“日將入而山陰兮，天黝黝而茫茫。”清许承钦《夏仲自正觉寺游佛峪遂登龙洞山绝顶》诗：“粼粼九曲溝，黝黝玄龜石。”

[18]【黝儵】 茂盛貌。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“朱桂黝儵於南北，蘭芝阿那於東西。”张载注：“黝儵、阿那，皆茂盛之貌。”晋左思《蜀都赋》：“坰野草昧，林麓黝儵。”

[18]【黝顔】 枯黑貌。明刘基《秋日惨淡》诗:"蘖離其根兮,葉脱其枝;丰者黝顔兮,柔者就萎。"

[19]【黝藹】 树木茂盛貌。唐李华《台州乾元国清寺碑》:"樫松黝藹,下有象潭。"

【黝犢】 黑色小牛。《宋史·乐志八》:"牲陳黝犢,樂備《咸池》。"

[21]【黝簳】 深黑貌。元刘祁《归潜志·游西山记》:"闌外石如掌平,其首翥,下窺,黝簳無底。"

【黝黯】 亦作"黝暗"。幽暗。叶圣陶《隔膜·欢迎》:"一个园里的一个厅,壁上挂着黝黯的对联画幅。"柔石《人鬼和他底妻的故事》:"她立在桌边,脸背着黝黯的灯光,沉思了一息。"许地山《缀网劳蛛·换巢鸾凤》:"诸天尽黝暗,曷有众星朗。"

[6]黠 [xiá《广韵》胡八切,入黠,匣。] ❶聪慧;机敏。《後汉书·南蛮传》:"外癡内黠,安土重舊。"晋葛洪《抱朴子·道意》:"凡人多以小黠而大愚。"清蒲松龄《聊斋志异·神女》:"女曰:'黠哉,婢乎!'因其慧,益憐愛之。"❷狡猾。《战国策·楚策三》:"今山澤之獸,無黠於麋。"《後汉书·明帝纪》:"人冤不能理,吏黠不能禁。"南朝梁刘孝绰《和湘东王理讼诗》:"禁姦擿銖兩,馭黠震豺狸。"清冯班《钝吟杂录·将死之鸣》:"黠者損人以利己,愚者損人以害己。"❸坚。《汉书·赵充国传》:"安國至,召先零諸豪三十餘人,以尤桀黠,皆斬之。"颜师古注:"桀,堅也,言不順從也,爲惡堅也。"《说文·黑部》:"黠,堅黑也。"桂馥义证:"《漢書·趙充國傳》:'以尤桀黠,皆斬之。'顔注:'桀,堅也。黠,惡也,爲惡堅也。'馥謂當爲:黠,堅也。桀,惡也。"

[2]【黠人】 ❶狡黠之人。《後汉书·西羌传》:"〔羌胡〕數爲小吏黠人所見侵奪,窮恚無聊,故致反叛。"清无名氏《帝城花样·韵香传》:"其師黠人也,密遣人召其父來,啗以八百金,再留一年。"❷坚强的人。晋葛洪《抱朴子·行品》:"凌强禦而無憚,雖險逼而不沮者,黠人也。"

【黠了】 机敏。《魏书·阉官传·刘思逸》:"又有張景嵩、毛暢者,咸以閹寺在肅宗左右,而并黠了,甚見知遇。"

[3]【黠小】 聪慧少年。宋刘克庄《水调歌头·和仓部弟寿》词:"嘆時人,憐黠小,笑鮐黄。"

[5]【黠巧】 黠慧灵巧。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》:"山東劉君善謨,余丁卯同年也,以其黠巧,皆戲呼曰劉鬼谷。"曹禺《北京人》第一幕:"袁圆:(黠巧地)你骗我。"

【黠民】 狡黠之民。《汉书·匈奴传下》:"烏桓與匈奴無狀黠民共爲寇入塞,譬如中國有盗賊耳。"

[6]【黠吏】 奸猾之吏。《汉书·尹翁归传》:"縣縣收取黠吏豪民,案致其罪,高至於死。"唐杜甫《遣遇》诗:"奈何黠吏徒,漁奪成逋逃。"明唐顺之《条陈海防经略事疏》:"而知府黄大節,貪黷有跡,昏眊無能,政成黠吏,賄滿私橐,所宜亟爲罷黜者也。"

[7]【黠羌】 狡黠的羌人。《後汉书·马援传》:"若大姓侵小民,黠羌欲旅拒,此乃太守事耳。"宋陈师道《送杜侍御纯陕西转运》诗:"黠羌人面作胡語,烏鼠貪生爾如許。"

[8]【黠兒】 聪慧的儿童。北齐颜之推《颜氏家训·教子》:"齊武成帝子琅邪王,太子母弟也,生而聰慧……帝每面稱之曰:'此黠兒也,當有所成!'"金元好问《杨叔能〈小亨集〉引》:"無爲黠卒醉横,無爲黠兒白捻。"

【黠狐】 俗谓狐狸狡黠,故称。《儿女英雄传》第十六回:"及至遇見個狡兔黠狐,那怕把他拉到污泥荆棘裏頭,他也自己不惜毛羽,絶不鬆那一爪。"

【黠卒】 狡黠的士卒。明沈德符《野獲编·台省·按臣管将领》:"武臣自總戎而下,即爲副將及參將,體貌素崇,與司道同列。近來多黠卒及游棍濫居之,日益輕褻。"

[9]【黠胡】 奸猾的胡人。明方孝孺《晋论》:"不惟識者知其宫闕將傾,子孫不保,奸雄黠胡亦掩鼻而哄之。"

【黠鬼】 狡黠的鬼魅。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷四:"宗堯始疑而詢焉,方道其事,始知爲黠鬼所侮。"

【黠胥】 狡猾的胥吏。明沈德符《野獲编·刑部·雁仇人目》:"粤與黠胥輩謀,選健隸數輩,詐稱西粤所遣討捕逃伍者縶執舜賓,鋃鐺發解。"

[10]【黠馬】 强悍之马。《汉书·张敞传》:"馭黠馬者,利其銜策。"

【黠健】 机敏健壮。宋周密《癸辛杂识续集下·蔡陈市舶》:"其處有張曾二者,頗黠健,蔡委以爲部轄。"

【黠桀】 狡诈凶险之徒。《明史·阉党传序》:"凶竪乘其沸潰,盗弄太阿,黠桀渠憸,竄身婦寺。"清平步青《霞外攟屑·时事·周文忠公与周二南书》:"於是釁隙日深,結黨互殺,而黠桀出於其間,嘯聚成群,以千數以萬數者多矣。"

【黠悍】 狡黠而强悍。明唐顺之《答蔡可泉判官书》:"廣德之民,以黠悍著闻久矣。"《明史·西域传四·天方》:"是歲,貢使皆黠悍。"清薛福成《书沔阳陆帅失陷江宁事》:"疆臣武臣,但依疲窳涣散備丐充數之營兵,當彼黠悍方張之寇。"

[11]【黠捷】 狡黠敏悟。宋孔平仲《孔氏谈苑·厕神》:"近黄州郭殿直家有此神,頗黠捷。"

【黠戛斯】 古族名。汉称坚昆,魏晋间称结骨,唐称黠戛斯。主要分布在今叶尼塞河上游流域。从事畜牧,兼营农业和狩猎。有文字,今称"鄂爾渾-葉尼塞文"。唐贞观二十二年(公元648年)内附,唐以其地为坚昆都督府,隶燕然都护府。景龙四年(公元710年)后,曾受东突厥和回鹘的统治。开成五年(公元840年),黠戛斯破回鹘。大中元年(公元847年),唐封其首领为"英武誠明可汗"。大顺元年(公元890年),助唐平李克用叛乱。约10—12世纪,大量黠戛斯人移至天山西部地区,与当地居民融合为今日我国的柯尔克孜族和中亚的吉尔吉斯人。参阅《新唐书·回鹘传下》、清顾祖禹《读史方舆纪要·山西七·黠戛斯国》。

[12]【黠惠】 见"黠慧"。

【黠智】 狡猾有智。元王恽《苦热叹》诗:"陰蟾遁老魄,火鼠騁黠智。"清昭槤《啸亭杂录·滑县之捷》:"又有宋元成,身軀壯偉,多黠智,乃勾通東昌、曹州、大名諸逆賊。"

【黠傲】 亦作"黠驁"。狡黠桀骜。明范濂《云间据目抄·记风俗》:"吾松素稱奢淫黠傲之俗,已無還淳挽朴之機。"明张瀚《松窗梦语·两粤记》:"但海上之寇,道乾雖已招撫,而一本猶黠驁難擒,向非大將得人,何以率先士卒?"

【黠猾】 狡猾。《明史·宦官传二·冯保》:"帝曰:'奴黠猾,先竊而逃,未能盡得也。'"清龚自珍《送钦差大

臣侯官林公序》:"送難者皆天下黠猾游説,而貌爲老成迂拙者也。"

[12]【黠盗】 狡黠的盗贼。清东轩主人《述异记·黠盗妇》:"其婦以綴鋪殺夫,遂欲鳴官。綴鋪情急,以五百賄婦。婦遂挈貲騎驢而去,蓋借驢夫以挾詐也,可謂黠盗矣。"

[13]【黠虜】 狡猾的敌人。《後汉书·伏湛传》:"且漁陽之地,逼接北狄,黠虜困迫,必求其助。"唐白居易《备边并将置帅策》:"然後據便宜之地,扼要害之衝,以逸待勞,以寡制衆,則雖黠虜無能爲也。"清谭宗浚《览海赋》:"此又足懾黠虜之强魂,而資鄉閭之捍衛者也。"

【黠鼠】 狡猾之鼠。宋范成大《晓起》诗:"黠鼠緣鈴索,飢鴉啄井欄。"赵光荣《里湖纪游》诗之五:"鑽穴黠鼠穿,負殼浮螺漾。"

【黠詭】 狡黠诡诈。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记三》:"其站夫絶黠詭,與佶倫互委,往返者凡五日。"

[15]【黠慧】 亦作"黠惠"。机敏聪慧。晋张华《博物志》卷十:"顔色悦懌,頗更黠慧勝故。"唐崔颢《邯鄲宫人怨》诗:"七歲丰茸好顔色,八歲黠惠能言語。"《警世通言·钱舍人题诗燕子楼》:"樂天喜其黠慧,遂口吟一絶。"《清史稿·王杲传》:"王杲,不知其種族。生而黠慧,通番、漢語言文字,尤精日者術。"

【黠駔】 狡猾而善经纪。宋周密《志雅堂杂钞·宝器》:"[海船老商]扣其所值,其人亦黠駔,意謂老商必有所用,漫索其直三百緡。"

[16]【黠獪】 犹狡狯。《新唐书·陈子昂传》:"吐蕃黠獪,抗天誅者二十餘年。"

【黠彊】 (一qiáng)聪明伶俐,强健能干。《新唐书·循吏传·卢弘宣》:"弘宣下檄誚諭,賊黨稍降,其黠彊者署軍中,孱無能還之農。"

[20]【黠驁】 见"黠傲"。

**[6]黶** "黶"的简化字。

**黟** [yī《广韵》烏奚切,平齊,影。又於脂切,平脂,影。]❶黑木。《说文·黑部》:"黟,黑木也。"段玉裁注:"《古今注》:烏木出波斯國。"章炳麟《訄书·定版籍》:"其利倍苦茶、桐、黟、丹木者,自四。"❷黑;黑色。宋张世南《游宦纪闻》卷六:"惟端有谿,孕石惟黟。"元姚燧《乌木杖赋》:"其烟爲煤,必黔而緇,因以曉夫巧繪之棄鉛朱,亦懼夫既久漫漶而爲黟。"明刘侗于奕正《帝京景物略·云水洞》:"乃卑漸高矣;則苦煤,從前入者炬灰也。觸焰,飛而睋,觸手,黟不脱,導者帚除之。"❸山名。清魏源《华山西谷》诗:"攜歸傲嵩岱,何獨小黟台。"参见"黟山"。❹县名。在今安徽省。因境内有黟山而得名。《三国志·吴志·吴主传》:"是歲,使賀齊討黟歙。"

[3]【黟山】 安徽黄山的别名。宋范成大《浮丘亭》诗:"黟山鬱律神仙宅,三十六峯雷雨隔。"清黄景仁《忆徐逊斋滇南》诗:"黟山插天練水清,此間那得猶宦情。"

[12]【黟黑】 黑貌。明陶宗仪《辍耕录·淳化阁帖》:"親賢宅從禁中借板墨百本,但用潘谷墨,光輝有餘,而不甚黟黑。"

【黟然】 黑貌。宋欧阳修《秋声赋》:"宜其渥然丹者爲槁木,黟然黑者爲星星。"明何景明《说琴》:"是病于材也,予觀其黟然黑、衰然腐也。其質不任絃,故鼓之弗揚。"

[18]【黟黟】 黑发貌。宋史达祖《齐天乐·白发》词:"縱有黟黟,奈何詩思苦?"

**黦** [yù《改併四声篇海》引《搜真玉镜》於勿切。]色黑。《改併四声篇海·黑部》引《搜真玉镜》:"黦,黑也。"唐王勃《春思赋》:"葱山隱隱金河北,霧裡蒼蒼幾重黦。"

**[7]黧** 同"黧"。《龙龛手鉴·黑部》:"黧,俗;黧,正。"清沈德潜《三孝子传》:"廷琦徒步入蜀,黧面赤踝,前後閲四寒暑,始扶櫬歸。"

**黣** [měi《字彙补》米水切。]❶肤色晦黑。《列子·黄帝》:"燋然肌色皯黣,昏然五情爽惑。"清王连瑛《隋堤行》:"堤上老人向客言,手足皯黣皮肉死。"❷用同"黴"。参见"黣黑"。

【黣黑】 发霉而变黑。黣,用同"黴"。清俞正燮《癸巳类稿·书宋志真宗永定陵事後》:"《日下舊聞》又言:'龔佳胤稱:思陵壙開,地甚濕,其中衣被諸物多黣黑。'"

**黢** [qū《集韵》促律切,入術,清。]黑。参见"黢黑"、"黑黢黢"。

【黢黑】 很暗;很黑。郭澄清《大刀记》第十八章:"那是一个黢黑的深夜。"鲍昌《庚子风云》第十七章:"黢黑油亮的蛐蛐儿,得儿得儿叫个不停。"

**[8]黬** [yú《广韵》雨逼切,入職,云。又於六切,入屋,影。又況逼切,入職,曉。]同"緎"。羔裘的接缝。《说文·黑部》:"黬,羔裘之縫也。"段玉裁注:"《召南》:'羔羊之革,素絲五緎。'傳曰:'革,猶皮也;緎,縫也。'許所據《詩》作'黬'。"按,今本《诗·召南·羔羊》作"素絲五緎"。

**黧** [cì]刺探。《管子·侈靡》:"固事之毋入,深黧之毋涸,不儀之毋助。"尹知章注:"黧,謂探其深情常令見之,無使涸竭也。"

**黩** "黷"的简化字。

**黤** [yǎn《广韵》於檻切,上檻,影。又烏感切,上感,影。]青黑色。汉蔡邕《述行赋》:"玄雲黤以凝結兮,集零雨之溱溱。"一本作"黯"。梁启超《国性篇》:"累世之業,黤其沉冥猗。"

[14]【黤慘】 天色昏黑。唐杜甫《渼陂行》:"天地黤慘忽異色,波濤萬頃堆琉璃。"

[16]【黤默】 昏暗貌。宋苏舜元苏舜钦《丙子仲冬紫阁寺联句》:"恣睢超一氣,黤默起孤鵬。"

[20]【黤黤】 阴暗;昏暗。宋梅尧臣《张太素之邠幕》诗:"悠悠關戍遥,黤黤烟雲屬。"元鲜于必仁《普天乐·江天暮雪》曲:"晚天昏,寒江暗,雪花黤黤,雲葉毿毿。"

[21]【黤黮】 ❶黑暗貌。晋刘伶《北芒客舍》诗:"泱漭望舒隱,黤黮玄夜陰。"唐韩愈《上留守郑相公启》:"必諸從事與諸將吏未能去朋黨心,蓋覆黤黮,不以真情白露左右。"明宋濂《云中辞》:"及其黤黮鬱勃,鐵馬長驅,雷電爲之恍惚,而甘霖注焉。"❷指黯黮滩。五代齐己《行路难》诗:"行路難,君好看。驚波不在黤黮間,小人心裏藏崩湍。"

[24]【黤靄】 昏暗貌。宋梅尧臣《和谢舍人洊震》:"黤靄陰黑若卷海,聯緜霹靂能破仇。"

**黨[1]〔党〕** [dǎng《广韵》多朗切,上蕩,端。]❶古代一种地方基层组织。五家为邻,五邻

为里，五百家为党。《论语·雍也》："以與爾鄰里鄉黨乎！"❸亲族。《礼记·杂记下》："有服，人召食之，不往。大功以下，既葬適人，人食之，其黨也食之，非其黨弗食也。"郑玄注："黨，猶親也。"唐李白《门有车马客行》："借問宗黨間，多爲泉下人。"清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之二》："東光馬節婦，余妻黨也。"❹朋党；同伙。《左传·僖公十年》："〔晉〕遂殺平鄭、祁舉及七輿大夫……皆里平之黨也。"《淮南子·氾论训》："攝威擅勢，私門成黨，而公道不行。"高诱注："黨，羣。"宋陈鹄《耆旧续闻》卷十："大抵天寶之風尚黨。"❺结成朋党。《左传·文公六年》："陽處父至自温，改蒐于董，易中軍。陽子，成季之屬也，故黨於趙氏。"《後汉书·蔡邕传》："初，朝議以州郡相黨，人情比周，乃制婚姻之家，及兩州人士不得對相監臨。"❻犹类。《礼记·仲尼燕居》："辨説得其黨。"郑玄注："黨，類也。"晋左思《吴都赋》："烏菟之族，犀兕之黨，鉤爪鋸牙，自成鋒穎。"❼偏私。《书·洪範》："無偏無黨，王道蕩蕩。"蔡沈集传："黨，不公也。"《国语·晋语五》："宣子召而禮之，曰：'我聞事君者，比而不黨。夫周以舉義，比也。舉以其私，黨也。'"韦昭注："阿私曰黨。"《汉书·朱建传》："孝文時，淮南厲王殺辟陽侯，以黨諸吕故。"《晋书·王恭传》："或勸恭因入朝以兵誅國寶，而庾楷黨於國寶，士馬甚盛，恭憚之，不敢發。"❽知晓，晓悟。《荀子·非相》："法先王，順禮義，黨學者，然而不好言，不樂言，則必非誠士也。"王先谦集解引郝懿行曰："黨則曉了之意。法先王，順禮義，出言可以曉悟學者，非朋黨親比之義也。"❾处所。《左传·哀公五年》："師乎，師乎，何黨之乎？"杜预注："黨，所也。"《礼记·玉藻》："不退，則必引而去君之黨。"王引之《经义述闻·礼记中》："家大人曰：'黨，所也，謂君所坐之處。'"⓾时。《公羊传·文公十三年》："往黨衞侯會公于沓，至，得與晉侯盟；反黨，鄭伯會公于斐。"何休注："黨，所也；所猶時，齊人語也。"⓫辈。唐贾岛《石门陂留辞从叔謩》诗："何時臨澗柳，吾黨共來攀。"金王若虚《〈论语〉辨惑二》："若乃'墮支體'、'黜聰明'、'心齋'、'坐忘'等語，此出於莊周之徒，而吾黨引之以爲美談。"清方苞《书〈王氏三烈女传〉後》："而有或知之，則不忍聽其無傳者，吾黨之義也。"⓬政党。在我国特指中国共产党。毛泽东《关于纠正党内的错误思想》："党的各级机关解决问题，不要太随便。"邓小平《坚持四项基本原则》："党的理论工作务虚会已经开了一段时间了。"⓭通"讜"。正直。参见"黨正❷"、"黨言"。

**8 黨² ［党］** ［tǎng 《集韵》坦朗切，上蕩，透。］❶或者；偶然。后作"儻"、"倘"。《史记·淮阴侯列传》："吕后欲召，恐其黨不就，乃與蕭相國謀，詐令人從上所來，言豨已得死，列侯羣臣皆賀。"《後汉书·张奂传》："朽骨無益於人，而文王葬之；死馬無所復用，而燕昭寶之。黨同文昭之德，豈不大哉！"宋魏了翁《水调歌头·次韵黄叙州》词："去去黨無辱，振袂早歸來。"参见"黨₂見"。❷广大。参见"黨₂莽"。

**黨³** ［zhǎng 《集韵》止兩切，上養，章。］姓。《左传·定公七年》："王入于王城，館于公族黨氏。"杜预注："黨氏，周大夫。"陆德明释文："黨，音掌。"明有黨还醇。见《明史》本传。

²【黨人】 ❶同乡里的人。《庄子·外物》："演門有親死者，以善毁爵爲官師，其黨人毁而死者半。"郭象注："黨，鄉黨。"❷朋党。《楚辞·离骚》："惟夫黨人之偷樂兮，路幽昧以險隘。"《後汉书·灵帝纪》："制詔州郡大舉鉤黨，於是天下豪桀及儒學行義者，一切結爲黨人。"清周亮工《送宋去损返莆田》诗："上書自附黨人名，北海車前賣餅傖。"❸政党成员。瞿秋白《饿乡纪程》八："我和俄国人的交际虽因俄语程度太坏，不十分广，却也认识十几个人，有是党人，有非党人的。"李劼人《暴风雨前》第三部分五："其实，成都的革命党人，十之六七都在学界，吃亏的，也由于在学界的党人太多了些。"

【黨人碑】 宋哲宗元祐元年，司马光为相，尽废神宗熙宁、元丰间王安石新法，恢复旧制。绍圣元年章惇为相，复熙丰之制，斥司马光为奸党，贬逐出朝。徽宗崇宁元年蔡京为宰相，尽复绍圣之法，并立碑于端礼门，书司马光等三百零九人之罪状，后因星变而毁碑。其后党人子孙更以先祖名列此碑为荣，重行摹刻。明何景明《寄李郎中》诗："海内競傳《高士傳》，朝廷誰訴黨人碑。"柳亚子《感事呈冶公用进退格》诗："千載炎涼廷尉客，一門生死黨人碑。"参阅《宋史·徽宗纪》、明陈邦瞻《宋史纪事本末·蔡京擅国》等。

【黨八股】 多指某些人写文章、作报告像八股文那样死板教条。亦指党内的教条主义。毛泽东《〈中国农村的社会主义高潮〉的按语》二七："我们的许多同志，在写文章的时候，十分爱好党八股，不生动，不形象，使人看了头痛。"参阅毛泽东《反对党八股》、《整顿党的作风》。

³【黨士】 ❶指志同道合的人。明何景明《赠胡君宗器序》："余黨士胡君宗器，性爽而敦，勤而闊度，詳謹而無隱情。"❷正直的读书人。清周亮工《宋去损以予累客死都门》诗："不識千人皆黨士，可憐一代絶鴻文。"

⁴【黨友】 朋党。《鬼谷子·内揵》："或結以黨友。"《汉书·孔光传》："不結黨友，養游説，有求於人。"《资治通鉴·晋武帝泰始七年》："充爲人巧諂，與太尉、行太子太傅荀顗……相爲黨友，朝野惡之。"

【黨比】 结党朋比。汉王逸《九思·悯上》："貪枉兮黨比，貞良兮煢獨。"明陈邦瞻《宋史纪事本末·洛蜀党议》："諸賢不悟，各爲黨比，以相訾議。"《明史·宦官传二·魏忠贤》："帝亦厭廷臣黨比，復委用中璫。"

【黨仇】 同类；同伙。唐韩愈《送郑尚书序》："依險阻，結黨仇，機毒矢以待將吏，撞搪呼號以相和應，蜂屯蟻雜，不可爬梳，好則人，怒則獸。"清曾国藩《孙芝房侍讲刍论序》："平則致和，激則召争，辭氣之輕重，積久則移易世風，黨仇訟争而不知所止。"

【黨引】 结党互为援引。宋欧阳修《朋党论》："小人所好者禄利也，所貪者財貨也，當其同利之時，暫相黨引以爲朋者，僞也。"

⁵【黨刊】 由党的机构主办并宣传本党主张的刊物。在我国特指中国共产党各级组织的刊物，如中国共产党中央机关的《红旗》、《求是》。木青《不许收穫的秋天》第十三章："什么是真正的党的声音？凭中央文件？凭党报党刊？"

【黨正】 ❶周时地方组织的长官。《周礼·地官·党正》："黨正，各掌其黨之政令教治。"郑玄注引郑司农曰："五百家爲黨正，其長也。"清恽敬《三代因革论七》："《周官》鄉大夫之屬，比長、閭胥、族師、黨正，鄉官也。"清龚自珍《对策》："臣考周之三物六行，鄉大夫、遂人掌之，而飲

射讀法，及教民祭祀之禮，及書其過惡，皆州長、黨正主之。”❷言论正直。《荀子·非相》：“文而致實，博而黨正，是士君子之辯者也。”杨倞注：“黨與讜同，謂直言也。”

[5]【黨甲】 派系与门第。唐韦澳《解送进士明经不分等第榜文》：“朝廷將裨教化，廣設科場，當開元、天寶之間，始專明經、進士；及貞元、元和之際，又益以薦送相高。當時唯務切磋，不分黨甲。絶僥倖請託之路，有推賢讓能之風。”

【黨史】 政党的历史。亦专指中国共产党的历史。毛泽东《学习和时局》：“去年冬季开始，我党高级干部学习了党史中两条路线问题。”李瑛《梅园青松·一月的哀思》诗：“你不许我们为你写一篇传记，你的生命却写进党史的每一页里。”

【黨代表】 指第一、第二次国内革命战争时期中国共产党在军队中负责政治工作的领导人员。毛泽东《井冈山的斗争》：“经验证明不能废除。特别是在连一级，因党的支部建设在连上，党代表更为重要。”杨至诚《坚苦转战》：“朱德同志任军长，毛泽东同志任党代表。”

[6]【黨老爺】 指国民党里做官当老爷的人。鲁迅《书信集·致曹白》：“但我要保存这一幅画，一者是因为遭过艰难的青年的作品，二是因为留着党老爷的蹄痕，三则由此也纪念一点现在的黑暗和挣扎。”茅盾《子夜》四：“地面上的情形一点不熟悉，你这党老爷怎么干得下去呀！”

【黨邪陷正】 与坏人结伙，陷害好人。《旧唐书·宋璟传》：“璟謂曰：‘名義至重，神道難欺，必不可黨邪陷正，以求苟免！’”

【黨邪醜正】 犹言党邪陷正。《明史·路振飞传》：“崇禎四年徵授御史，疏劾周延儒卑污奸險，黨邪醜正，祈立斥以清揆路。”

【黨同伐異】 与自己观点相同的就袒护，与自己观点不同就加以攻击。《後汉书·党锢传序》：“自武帝以後，崇尚儒學，至有石渠分争之論，黨同伐異之説，守文之徒，盛於時矣。”《明史·赵用贤传》：“黨同伐異，罔上行私，其風不可長。”冯至《朱自清先生》：“由虚心产生出来的是公平，没有偏见。党同伐异，刻薄寡恩，在朱先生写的文字里是读不到的。”亦省作“黨伐”。宋岳珂《桯史·犇麤字说》：“黨伐之論，於是浸闓，黄岡之貶，蓋不特坐詩禍也。”清恽敬《与赵石农书》：“敬不敢黨伐，惟大兄裁之。”

【黨同妬異】 犹言党同伐异。唐张说《府君墓志铭》：“君以律有違經背禮，著《妨難》十九篇，書奏，帝下有司而删定之；官黨同妬異，竟寢其議。”

【黨伍】 党徒；党羽。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷六：“國家將相之任，文武之道，咸歸此二人，因公立黨伍，甚於水火。”《三国演义》第二十回：“近日操賊弄權，欺壓君父，結連黨伍，敗壞朝綱。”

【黨伐】 见“黨同伐異”。

【黨羽】 党徒。多指恶势力集团中的附从者。《封神演义》第九三回：“擒其渠魁，殄其黨羽。”清昭槤《啸亭杂录·王太仓上书事》：“時允禩黨羽，布滿中外。”徐特立《从今日回忆“辛亥革命”》：“从此吸收了立宪派中的大部分政客和同盟会中的某些叛徒，作他们的党羽。”

[7]【黨里】 乡党邻里。清黄六鸿《福惠全书·典礼·崇祀名贤》：“司牧處此，果有芳規懿行，黨里著稱，雖無士民之請，猶當訪而上聞。”

【黨見】 ❶党派门户之见。清陈天华《猛回头》：“除黨見，同心同德。”冯自由《光复会》：“同盟、光復二會員尤宜共知此義，雖或有少數人之衝突，亦不可不慎其微漸，以免黨見横生，而負一般社會之期許。”❷某党之政治见解。胡也频《到莫斯科去》四：“那个穿着中山服的王耀勋又根据《建国大纲》来发挥他的党见。”

【黨₂見】 (一xiǎn) 偶然出现。《荀子·天论》：“夫日月之有蝕，風雨之不時，怪星之黨見，是無世而不常有之。”王先谦集解引王念孙曰：“黨古儻字。儻者，或然之詞。”

【黨助】 同伙或亲族邻里的帮助。汉王符《潜夫论·务本》：“今多務交游以結黨助。”宋曾巩《明州谢到任表》：“眇是羇單，了無黨助。”

【黨伴】 同党；同伙。清黄六鸿《福惠全书·刑名·审逃》：“拿獲之時，有無行李器物，並曰有無同行黨伴，一一問明。”

【黨言】 直言；善言。《逸周书·祭公》：“王拜手稽首黨言。”《隶释·汉张平子碑》：“爰登侍中，則黨言允諧；出相河間，則黎民時雝。”章炳麟《訄书·相宅》：“非常之原，黎民懼之，而新聖作者遂焉。余識黨言，量其步武先後，至伊犁止，自武昌始。”

【黨庇】 结党庇护。唐白居易《论考试进士事宜状》：“伏計煩黷聖聽之外，必以爲或親或故同爲黨庇。”《明史·阉党传·贾继春》：“帝於是宣敕數百言，極言選侍無狀，嚴責廷臣黨庇。”《清史稿·高宗纪一》：“命寬鄂爾泰黨庇仲永檀罪。”

【黨序】 古代指学校。清梁章鉅《归田琐记·楹联賸话》：“又代鶴松圃年重建陽朔縣書院講堂一聯云：‘文筆聳層霄，愛此間對萬壑瀠洄，教化由來先黨序；書樓崇講席，願多士做千秋事業，顯揚不僅爲科名。’”

【黨羌】 党项羌。古代羌族的一支。《太平广记》卷三四七引唐裴铏《传奇·赵合》：“某姓李氏，居於奉天，有姊嫁洛源鎮帥，因往省焉，道遭黨羌所虜。”

【黨社】 指结成党派的社会团体。鲁迅《且介亭杂文二集·〈题未定〉草九》：“然而他的严责东林，是因为东林党中也有小人！古今来无纯一不杂的君子群，于是凡有党社，必为自谓中立者所不满，就大体而言，是好人多还是坏人多，他就置之不论了。”

【黨阿】 (一ē)结党阿比。《明史·李汝华传》：“汝華練達勤敏，立朝無黨阿。”

【黨附】 ❶结党阿附。《後汉书·马融传论》：“既而羞曲士之節，惜不貲之軀，終以喜樂恣性，黨附成譏，固知識能匡欲者鮮矣。”《明史·阉党传·焦芳》：“當劉瑾時，廷臣黨附者甚衆。”林纾《与姚叔节书》：“近者其徒某某，騰謗於京師，極力排媢姚氏，昌其師説，意可以口舌之力，撓蛾正宗，且黨附於目録之家，矜其淹博，謂古文之根柢在是也。”❷指党徒。唐张鷟《朝野佥载》卷三：“其妻董氏諫止之曰：‘俊臣，國賊也，勢不久，一朝事敗，黨附先遭。’”

[8]【黨事】 党锢之事。汉蔡邕《陈太丘碑》：“會遭黨事，禁錮二十年。”《後汉书·郑玄传》：“玄自游學，十餘年乃歸鄉里。家貧，客耕東萊，學徒相隨已數百千人。及黨

事起，乃與同郡孫嵩等四十餘人俱被禁錮，遂隱修經業，杜門不出。”

[8]【黨固】 见“黨錮”。

【黨委】 某些政党的各级党委会的简称。在我国特指中国共产党的各级委员会。陈云《必须纠正忽视精神文明建设的现象》：“各级纪委应在同级党委统一领导之下，始终围绕搞好党风这一中心任务，作艰苦的努力。”麦云《第一次出击》：“如果是很急需的话，还可以找厂长或党委书记商量。”

【黨朋】 犹朋党。唐孟郊《寄张籍》诗：“古人貴從晦，君子忌黨朋。”

【黨性】 ❶阶级性最高最集中的表现。不同的阶级或政党有不同的党性。❷特指共产党员的党性。是无产阶级的阶级性最高最集中的表现，是衡量党员阶级觉悟的高低和立场是否坚定的准绳。陈云《两个文明要一起抓》：“要加强共产党员的党性教育，提高共产党员的素质。”浩然《艳阳天》第一二三章：“这样的日子怎么能够再过下去呢？换一个党性再强、修养再好的人，就能长期地、无止境地忍受这种委屈吗？”

【黨官】 指国民党官员。鲁迅《〈且介亭杂文二集〉·後记》：“不知道何月何日，党官，店主和他的编辑，开了一个会议，讨论善后的方法。”茅盾《一个理想碰了壁》：“官吏的贪污无能，统军将官之又爱钱又怕死，党官们之吹牛说谎，包而不办，这原是各处都一样的。”

[9]【黨政】 ❶指国民党领导的政治。胡也频《到莫斯科去》四：“〔王耀勛〕洋洋大声的说：‘党政之所以腐败，皆缘于多数人之不能奉行建国大纲。’”❷党和政府。毛泽东《在中国共产党第八届中央委员会第二次全体会议上的讲话》：“要加强政治工作。不论文武，不论工厂，农村，商店，学校，军队，党政机关，群众团体，各方面都要极大地加强政治工作，提高干部和群众的政治水平。”李国文《冬天里的春天》第三章：“因为那里没有支队的指挥机关，是湖西地区的党政领导中心。”

【黨俠】 与游侠结为明党。《後汉书·朱穆传论》：“穆徒以友分少全，因絶同志之求；黨俠生敵，而忘得朋之義。”

【黨信】 亲近信任。《三国志·蜀志·许靖传》“文休倜儻瑰瑋，有當世之具，足下當以爲指南”裴松之注引晋陈寿《益州耆旧传》：“是時王塗隔絶，州之牧伯猶七國之諸侯也，而璋懦弱多疑，不能黨信大臣。”

【黨風】 一个政党的作风。亦特指中国共产党的作风。毛泽东《整顿党的作风》：“学风和文风也都是党的作风，都是党风。”陈云《在党的十二届二中全会上的发言》：“执政党的党风问题是有关党的生死存亡的问题。”

【黨庠】 指古代乡学。语出《礼记·学记》：“古之教者，家有塾，黨有庠。”唐刘禹锡《绝编生墓表》：“死則必葬我於黨庠之側，尚其有知，且聞吾書。”陈炽《〈盛世危言〉序》：“故三代以上之爲治也，家塾、黨庠、學校遍天下，惟恐其民之不智而始皇愚之。”

【黨首】 政党的首领。王皓沅《清宫十三朝》第九二回：“这电文内所称党首，第一名就是光汉子。”

【黨逆】 ❶祖护邪逆。汉徐幹《中论·谴交》：“有善而不以告，謂之蔽賢，蔽賢有罰；有惡而不以告，謂之黨逆，黨逆亦有罰。”❷结党为逆。《水浒後传》第三四回：“薩頭陀黨逆首凶，敢煩嚴加緝獲。”

【黨派】 ❶派别。《宣和遗事》後集：“奈何斡離不退師之後，廟堂方争立黨論，略無遠謀，不争邊境之虛實，方争立法之新舊；不辨軍實之强弱，而辨黨派之正邪。”茅盾《子夜》三：“如果说，吴府的三十多男女仆人也有党派，那么这李贵便算是少奶奶的一派。”柔石《二月》十：“将学校里底教员们分成了党派，当每次在教务或校务会议的席上，互相厉害地争执起来。”❷各政党或政党中各派别的统称。毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》：“政治社会的第一类就是党派。”茅盾《惊蛰》：“于是他仿佛看见一大堆的人挂着各式各样的社团、党派的牌子。”

【黨約】 党员应遵守的规约。郭希仁《从戎纪略》：“梅九又作黨約八語，約共守之。”

【黨紀】 一个政党所规定的该党全体党员必须遵守的纪律。陈云《必须纠正忽视精神文明建设的现象》：“无论是谁违反党纪、政纪，都要坚决按党纪、政纪处理。”古华《芙蓉镇》第二章：“有的人不回头怎么办？那就要根据情节轻重，用党纪国法来制裁。”

[10]【黨₂莽】 宽广貌。引申指文章恣肆汪洋，不拘一体。章炳麟《与人论文书》：“有所歆于徐庾，而深悼北人之效法者，失其轶麗，而祇黨莽不就報章，欲因素功以爲絢乎？”

【黨校】 共产党培养、训练党的干部的学校。周立波《暴风骤雨》第二部一：“这以后大伙选他当了小组长，白玉山调党校学习，他补他的缺，当上武装委员。”杜鹏程《保卫延安》第一章：“那时候，我正在党校一部学习，中央党校对过就是杨家岭。”

【黨員】 政党的成员。在我国特指中国共产党的成员。邓小平《在中国共产党第十二次全国代表大会上的开幕词》：“我们党现在已经是一个拥有三千九百万党员、领导着全国政权的大党。”刘波泳《秦川儿女》第二八章：“当党员，不是都得交党费么？”

【黨徒】 参加某一集团或派别的人。清刘大櫆《颖州府通判吕君墓表》：“窮其黨徒，民得安處。”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“其实中国何尝有真正的党徒，随风转舵，二十馀年矣，可曾见有人为他的首领拼命？”李劼人《暴风雨前》第三部分四：“他们，大都是章太炎、刘师培一派的党徒。”

【黨部】 ❶派别。清陈田《明诗纪事辛籤·陈良谟》：“全祖望《甬上耆舊集》：公爲人木訥，當廣座辨論鋒起，獨默然。然其居官循分盡職，於世間所謂黨部門户流品之説，漠然不曉也。”❷政党的领导组织或机构。毛泽东《大量吸收知识分子》：“许多地方党部，还不愿意吸收知识分子入党。这种现象的发生，是由于不懂得知识分子对于革命事业的重要性。”茅盾《林家铺子》一：“至多我花四百块。要是党部里还嫌少，我拼着不做生意，等他们来封！”杨朔《海天苍苍》：“叔父忙着赶回去，就叫国民党的党部请去，从此再也没有音信。”

【黨旅】 谓朋党众多。《楚辞·九叹·离世》：“去郢東遷，余誰慕兮？讒夫黨旅，其以兹故兮。”王逸注：“旅，衆也……誠以讒夫朋黨衆多之故，而見放棄也。”

【黨務】 政党内部有关组织建设等的事务。毛泽东《中共中央关于九月会议的通知》：“夺取全国政权的任

务，要求我党迅速地有计划地训练大批的能够管理军事、政治、经济、党务、文化教育等项工作的干部。”周恩来《关于1924至26年党对国民党的关系》：“蒋介石在陈独秀机会主义的让步下，巩固了政治上、军事上的地位，接着又从党务上对我们展开进攻……目的完全在压共产党。”

11【黨梅】 用梅子制的一种小食。宋孟元老《东京梦华录 · 饮食果子》：“諸般蜜餞香藥、菓子罐子、黨梅……鵬沙元之類。”

【黨堅勢盛】 (盛 shèng)谓团结紧、势力盛大。明冯梦龙《智囊补 · 兵智 · 赵充国》：“先擊罕羌，先零必助之，今羌馬肥食足，擊之未見利，適使先零得施德于罕羌，以堅其約。黨堅勢盛，附者寖多，臣恐國家之憂，不二三歲而已。”

【黨票】 犹党籍。讽刺少数人把党籍视作谋取个人私利的凭证。李国文《冬天里的春天》第四章：“为了一个贱货，差点连党票都丢了。”高梦龄《浮云》九：“他的官丢了不算，党票也要保不住了。”

【黨國】 指国民党政府。国民党视国家为其一党的天下，故称。鲁迅《二心集 · “智识劳动者”万岁》：“不料帝国主义老爷们还嫌党国屠杀的不赶快，竟来亲自动手了，炸的炸，轰的轰。”许地山《危巢坠简 · 人非人》：“她便仗着三年间的铁牢生活，请党部移文给大学，说她有功党国，准予毕业。”

【黨戚】 犹党亲。《後汉书 · 皇后纪上 · 光武郭皇后论》：“郭后以衰離見貶，恚怨成尤，而猶恩加别館，增寵黨戚。”

【黨偶】 党徒；党羽。《新唐书 · 吕諲传》：“自是政一出希昂，後入朝，遷常州刺史，過江陵入謁，諲伏甲擊殺之，誅黨偶數十人。”

【黨進】 谓由同党援引而进。《後汉书 · 李固传》：“左右黨進者，日有遷拜；守死善道者，滯固窮路。”唐张说《谢京城东亭子宴送表》：“自古君臣，凡所際會，或因缘黨進，或延接功成。”

【黨偏】 结党偏私。《管子 · 君臣下》：“兄弟亂曰黨偏。”石一参今诠：“黨偏，謂私立黨羽。”唐张碧《游春引》：“句芒愛弄春風權，開萌發翠無黨偏。”宋叶適《上宁宗皇帝札子》：“銷磨黨偏，秉執中道，人材庶幾復合，和平可以馴致。”

【黨章】 指一个政党的章程。一般规定该党的总纲，组织机构，组织制度，党员的条件、权利、义务和纪律等项。古华《芙蓉镇》第四章：“是党章上的哪条哪款，党的哪一号文件要求你这样做了？”

【黨族】 ❶党与和亲族。汉董仲舒《春秋繁露 · 立元神》：“釋其讎怨，視其所爭。差其黨族，所依爲臬。據位治人，用何爲名。累日積久，何功不成？”❷古代居民的基层组织。《北史 · 拓跋孝友传》：“令制百家爲黨族，二十家爲閭，五家爲比隣。”

【黨参】 (—shēn) 多年生草本植物。花黄绿色，结蒴果，成熟时黄褐色。根入中药，有补中益气作用。以产于山西上党者为名贵，故有此称。参阅明李时珍《本草纲目 · 草一 · 人参》。

【黨組】 共产党在国家机关和人民团体中的领导组织。毛泽东《关于健全党委制》：“政府党组，民众团体党组，通讯社和报社党组，都必须建立健全的党委会议制度。”李国文《冬天里的春天》第五章：“就在那天晚间，于而龙给部党组写了份报告，正式表达了他要回到工厂里去的愿望。”

12【黨項】 古代羌族的一支。北宋时建立西夏政权，地区包括今甘肃、陕西、内蒙古的各一部分和宁夏。明冯梦龙《智囊补 · 兵智 · 狄青》：“狄青爲延州指揮使，黨項犯塞時，親募萬勝軍。”参见“党项”。

【黨援】 ❶结援相助的党与。《後汉书 · 袁术传》：“乃各外交黨援，以相圖謀。”唐刘禹锡《苏州谢上表》：“臣本書生，素無黨援。”章炳麟《革命道德说》：“湘軍盛時，常有一方仕宦，一方革命者，彼其黨援衆多，雖事發而不爲害。”❷结党为援。《旧唐书 · 刘仁规传》：“餘豐在北，餘勇在南，百濟、高麗，舊相黨援，倭人雖遠，亦相影響。”《清史稿 · 延信传》：“讞上延信黨援、欺罔、負恩，要結人心，貪婪亂政，失誤兵機，凡二十罪。”

【黨報】 政党的机关报。是政党的纲领、路线和政策的宣传工具。在我国特指中国共产党各级组织的机关报。从维熙《洁白的睡莲花 · 梧桐雨》：“这样一位对党报兢兢业业，一丝不苟勤奋工作的爸爸，在文化大革命中，胸前坠上‘黑帮’的牌子。”

【黨惡】 (—è) ❶结党作恶。明沈德符《野獲编 · 刑部 · 权臣述史》：“是時即不再加郭勳之罪，而璁萼等欺君黨惡，蔑法淫刑，其罪何可勝誅。”《封神演义》第八十回：“况且以黨惡之衆，屢抗敵於天兵。”清黄景仁《平金川铙歌》：“今反黨惡，自令翦滅。”❷指结党作恶之徒。《水浒传》第七八回：“數萬兒郎遭敗劫，却連黨惡蔽宸聰。”

【黨惡佑奸】 (恶 è) 偏护奸恶。元耶律楚材《辨邪论序》：“黨惡佑奸，壞風傷教，千載之下，罪有所歸。”

【黨植】 结党。《金史 · 胥鼎传》：“鼎上言：‘臣所將義軍，皆從來背本趨末，勇猛兇悍，盜竊亡命之徒。苟無訓練統攝官以制之，則朋聚黨植，無所不至。’”

【黨棍】 ❶犹党羽。清叶梦珠《阅世编 · 科举五》：“始以苞苴公行而激變通省士子，繼以黨棍冤民而驚駭各行罷市，誠近來未有之奇變也。”❷指国民党内在某一地方或某一单位为非作歹的头目。郭沫若《请看今日之蒋介石》：“主使的人一定是段锡朋、周利生等等背叛民众的党棍和走狗。”刘波泳《秦川儿女》第四五章：“这人穿了一套笔挺的制服，全然是个官僚、党棍模样。”

【黨衆】 犹党徒。《後汉书 · 南匈奴传》：“大將軍梁商以羌胡新反，黨衆初合，難以兵服，宜用招降。”《三国志 · 魏志 · 刘廙传》“魏諷反，廙弟偉，爲諷所引，當相坐誅”裴松之注引晋王隐《刘廙别传》：“初廙弟偉與諷善，廙戒之曰：‘夫交友之美，在於得賢，不可不詳。而世之交者，不審擇人，務合黨衆，違先聖人交友之義，此非厚己輔仁之謂也。’”

【黨然】 阿附迎合貌。唐李翱《从道论》：“道之公，余將是之，豈知天下黨然而非之；道之私，余將非之，豈知天下訾然而是之。”

【黨禍】 指因党争而引起的祸难。宋刘克庄《跋山谷书范滂传》：“黨禍東都最慘，唐次之，本朝又次之。”宋陆游《书感》诗：“黨禍本從名輩出，弊端常向盛時生。”清孔尚任《桃花扇 · 归山》：“黨禍起新朝，正士寒心，連袂高蹈。”

【黨强】 谓党羽强盛众多。晋葛洪《抱朴子 · 吴失》：

"貢舉以厚貨者在前，官人以黨强者爲右。"

[12]【黨費】 党员向党组织按期交纳的活动经费。王愿坚《普通劳动者·党费》："缴党费，不缴钱缴实用的东西，看她想得多周到！"刘克《央金》："在北京民族学院里，一个叫央金的年青姑娘以五块银元缴了中国共产党的党费。"

[13]【黨禁】 ❶谓禁止列名党籍者出任官职。《後汉书·陈纪传》："及遭黨錮，發憤著書數萬言，號曰《陳子》。黨禁解，四府並命，無所屈就。"宋陆游《寄别李德远》诗之二："中原亂後儒風替，黨禁興來士氣孱。"清侯方域《壮悔堂记》："况余少遭黨禁，又歷戎馬間。"❷指执政当局不准其他党派存在或限制其政治活动的禁令。毛泽东《中国共产党在抗日时期的任务》："当前几个月内，全国人民的民主运动必须争取这一任务的某种最低限度的完成，释放政治犯，开放党禁等等，都包括在内。"徐特立《抗日十大纲领》："开放党禁，释放政治犯，废除束缚人民救国的法律，是发动群众救国的根本条件。"

【黨碑】 即党人碑。清孔尚任《桃花扇·归山》："莫不是清流欲向濁流抛，莫不是黨碑又刻元祐號。"参见"黨人碑"。

【黨賊】 与贼为党。《三国志·蜀志·许靖传》"許靖字文休，汝南平輿人"裴松之注引晋王隐《蜀记》："靖後自表曰：'黨賊求生，情所不忍。'"清魏源《圣武记》卷五："甚至以察罕諾門汗大剌麻，亦黨賊拒戰，王師討平之。"

【黨與】 同党之人。《公羊传·宣公十一年》："納公孫甯、儀行父于陳。此皆大夫也，其言納何？納公黨與也。"《新唐书·张廷珪传》："張易之誅，議窮治黨與。"邹鲁《云南光复》："哥老會首余占標，不密其事，爲滇吏偵知，被獲梟首，黨與遂散。"

【黨魁】 ❶古代指党人中最有影响或被奉为首领的人。《後汉书·党锢传·夏馥》："馥雖不交時宦，然以聲名爲中官所憚，遂與范滂、張儉等俱被誣陷，詔下州郡，捕爲黨魁。"《旧唐书·杨虞卿传》："虞卿性柔佞……而李宗閔待之如骨肉，以能朋比唱和，故時號黨魁。"清彭定求《五人墓》诗："重看俎豆登鄉社，尚想干掫捍黨魁。"❷政党的首领。梁启超《莅民主党欢迎会演说辞》："黨員之與職員，職員之與黨魁，猶若兵士之於將校。"

【黨義】 指一个政党对客观世界、社会生活以及学术问题等所持有的系统的理论和主张。鲁迅《二心集·"硬译"与"文学的阶级性"》："这一回，新月社的'自由言论'遭了压迫，照老办法，是必须对于压迫者，也加以压迫的，但《新月》上所显现的反应，却是一篇《告压迫言论自由者》，先引对方的党义，次引外国的法律，终引东西史例，以见凡压迫自由者，往往臻于灭亡：是一番替对方设想的警告。"钱锺书《围城》六："在他们心目中，鸿渐的地位比教党义的和教军事训练的高不了多少。"

【黨羣】 指党和群众。陈毅《六十三岁生日述怀》诗："個人太渺小，黨羣才萬能。"

[14]【黨歌】 某一政党规定的表达该党宗旨的歌曲。钱锺书《围城》七："高校长用唱党歌、校歌、带头喊口号的声音叫好！"古立高《隆冬》第十一章："党歌是不准随便唱的，它只能在党会上唱。"

【黨團】 ❶党派和团体的简称。在中国特指共产党和共青团。古华《芙蓉镇》第一章："通过各级党团组织，出政治题目，发动群众写文章谈对三面红旗的认识。"❷属于某一政党的一组议会代表。

【黨獄】 古代指监禁、诛杀党人。明高启《咏隐逸·陈留老父》："漢衰黨獄起，朝柄在刑餘。"鲁迅《且介亭杂文二集·田军作〈八月的乡村〉序》："宋曾以道学替金元治心，明曾以党狱替满清箝口。"亦指逮捕、杀戮反对党成员。邹鲁《洪宪之役》："溯自二年討袁軍失敗，袁世凱大興黨獄，黨人死者甚多，非黨員被誣者亦不少。"

【黨語】 犹群议。《新唐书·元结传》："今有仁卹之令，憂勤之誥，人皆族立黨語，指而議之。"

【黨塾】 指乡学。清赵翼《吏议左迁特蒙送部引见》诗："舊學還須傳黨塾，新詩聞與咏羲皇。"

【黨旗】 代表一个政党的旗帜。中国共产党的党旗是左上角有金黄色的镰刀和铁锤的红旗。

【黨閥】 指政党内把持大权、专横跋扈的头目。周恩来《雨後岚山》诗："此刻岛民心里，仿佛从情景中呼出：元老，军阀，党阀，资本家……从此后'将何所恃'？"

【黨綱】 党的总纲，是一个政党的最基本的政治纲领和组织纲领。

[15]【黨輩】 ❶众多。《汉书·翟方进传》："惟君登位，於今十年，災害並臻，民被飢餓，加以疾疫溺死，關門牡開，失國守備，盜賊黨輩。"颜师古注："黨衆多。"❷党与。《後汉书·张皓传》："所引黨輩八十餘人，皆以誹謗當伏重法。"南朝宋颜延之《庭诰》："呻吟於墻室之內，喧囂於黨輩之間。"

【黨課】 中国共产党组织为了对一般党员进行党纲、党章教育而开的课，有时也吸收非党同志参加听课。李国文《冬天里的春天》第二章："也许，那是他们的第一次党课吧！"化石《潘家堡子》第五章："在上团课，或许去听党课的时候，红梨晓得阶级斗争的厉害性。"

【黨論】 ❶正直之论。黨，通"讜"。宋曾巩《节相制》："嘉謀黨論，簡在朕心；廣譽善聲，洽于輿論。"清吴祖修《书牧斋诗後》诗："當年黨論推尊宿，近日騷壇尚典型。"❷朋党之间的争论。宋叶適《朝议大夫蒋公墓志铭》："自韓侂胄用，黨論起，士大夫或去或逐。"《宣和遗事》後集："奈何斡離不退師之後，廟堂方爭立黨論，略無遠謀。"清顾炎武《过矩亭拜李先生墓下》诗："黨論正紛挐，中朝并閧訟。"严复《主客平议》："于是黨論朋興，世俗之人從而類分之：若者爲舊，若者爲新。"

[16]【黨駢】 结党相连。《管子·四称》："〔昔者無道之臣，〕遷損善士，捕援貨人。入則乘等，出則黨駢。"尹知章注："黨駢，朋黨而駢並。"

【黨戰】 连续战斗。《周书·独孤信传》："榮以信爲前驅，與顥黨戰於河北，破之。"

【黨錮】 亦作"黨固"。东汉桓帝时宦官专权，士大夫李膺、陈蕃等联合太学生郭泰、贾彪等，猛烈抨击宦官集团。宦官诬告他们结为朋党，诽谤朝廷，李膺等二百馀人遭捕，后虽释放，但终身不许做官。灵帝时，膺等复起用，与大将军窦武谋诛宦官。事败，膺等百馀人被杀，并陆续处死、流徙、囚禁六七百人。事见《後汉书·党锢传》。后泛指禁止党人担任官职并限制其活动。《隋书·卢恺传》："自周氏以降，選無清濁，及愷攝吏部，與薛道衡、陸彥師等甄別士流，故涉黨固之譖，遂及於此。"元独乐园主《咏史》："西園鬻爵誠可恥，黨錮忠士災何延。"清

方文《宛陵哭梅郎三兼示令弟季升》诗之四："昔曾憂黨錮，今果見誅鋤。"

[16]【黨親】 亲属。《汉书·霍光传》："黨親連體，根據於朝廷。"又《王莽传上》："賴公立入，即時退賢及其黨親。"

[17]【黨舊】 党与和故旧。《後汉书·皇后纪下·献帝伏皇后》："自帝都許，守位而已，宿衛兵侍，莫非曹氏黨舊姻戚。"

【黨徽】 表明某个政党的徽章。刘波泳《秦川儿女》第三八章："帽子上缀着国民党党徽。"

【黨翼】 庇护。《宋书·荀伯子传》："故太尉廣陵公陳准，黨翼孫秀，禍加淮南，竊饕大國，因罪得利。"

[19]【黨難】 (—nàn) 指党锢的祸难。《三国志·魏志·荀攸传》"顒憂懼自殺"裴松之注引晋张璠《汉纪》："是時天下士大夫多遇黨難，顒常歲再三私入洛陽，從紹計議，爲諸窮窘之士解釋患禍。"

【黨證】 政党的组织部门发给党员的凭证。茅盾《子夜》四："老头子欣欣然自言自语的说，从烟盘里拿过那副老光眼镜来戴好了，又仔细验看那印在党证上面的党部关防的印文。"王愿坚《七根火柴》："那同志一只手抖抖索索地打开了纸包，那是一个党证；里面并排着一小堆火柴。"

【黨類】 ❶亲族。汉王充《论衡·顺鼓》："母之黨類爲害，可攻母以救之乎？"❷犹党与。《後汉书·宦者传论》："構害明賢，專樹黨類。"《明史·柴车传》："今乃復來，安知他日不再叛，宜徙江南，離其黨類。"《清史稿·理密亲王允礽传》："凡人幼時猶可教訓，及長而誘於黨類，便各有所爲，不復能拘制矣。"❸同类。唐司空图《共命鸟赋》："若玆黨類，彼實弘多。"唐无名氏《补江总白猿传》："又捕採唯止其身，更無黨類。"

[20]【黨齡】 党员入党后的年数。亦专指中国共产党党员正式入党后的年数。刘波泳《秦川儿女》第四七章："所以，一旦提到自己的党龄，他都能准确地说出多少天了。"

【黨籍】 ❶指宋元祐的党籍碑。泛指党人的名籍。宋陆游《送范西叔序》："没又列黨籍，其門户爲世排詆譸惡者幾四十年。"宋叶適《书长洲政事录後》："後竟入黨籍，以窮死。"清汤燕生《思悲翁》诗："舍人能上辯，公廷開告密，竄名黨籍中，竟死不得出。"林百举《过兴宁忆亡友刘节膺何公博》诗："名氏當時編黨籍，風流到此杳人琴。"❷申请入党的人被批准后所取得的党员资格。魏巍《东方》第四部第二六章："最后宣布开除了李能的党籍。"刘波泳《秦川儿女》第二十章："但是，仍有少数师生冲破了他的阻拦，豁出党籍或学籍不要，跟着讲演团一起来了。"

【黨籍碑】 即党人碑。宋徐度《却扫编》卷中："崇寧初，蔡太師……取元祐廷臣及元符末上書論新法之人，指爲謗訕而投竄之，又籍其名氏刻之于石，謂之黨籍碑，且將世世錮其子孫。"清王士禛《〈使粤集〉序》："至於磨崖碑、黨籍碑數篇，於前代興亡人才消長之際，尤不啻三致意焉。"参见"黨人碑"。

【黨譽】 袒护称赞。汉东方朔《七谏·谬谏》："賢良蔽而不羣兮，朋曹比而黨譽。"《晋书·刘毅传》："位以求成，不由行立，品不校功，黨譽虛妄。"

【黨護】 袒护。《後汉书·刘恺传》："時征西校尉任尚以姦利被徵抵罪，尚曾副大將軍鄧騭，騭黨護之。"宋梅尧臣《范饶州坐中客语食河豚鱼》诗："持問南方人，黨護復矜誇，皆言美無度，誰謂死如麻。"《好逑传》第十八回："當不得仇太監通了秉筆太監，要他黨護。"

【黨議】 ❶聚众议论。《汉书·中山靖王刘胜传》："今羣臣非有葭莩之親，鴻毛之重，羣居黨議，朋友相爲，使夫宗室擯卻，骨肉冰釋。"❷朋党之间的争论、非议。《後汉书·党锢传·魏朗》："尚書令陳蕃薦朗公忠亮直，宜在機密，復徵爲尚書。會被黨議，免歸家。"南朝梁沈约《君子行》："躡途或安賤，黨議勿輕持。"唐戴叔伦《敬酬陆山人》诗之一："黨議連誅不可聞，直臣高士去紛紛。"

[21]【黨權】 ❶结党专权。清梁章鉅《归田琐记·鳌拜》："皇祖（康熙）以鼇拜黨權不法，怙惡弗悛，用人行政，專恣妄爲，文武百官欲盡出伊門下，與穆里瑪等結成黨羽……特降諭旨，嚴拿勘審，並親加鞫問。"❷政党的权力。胡也频《到莫斯科去》四："现在不操着党权和政权的并不是一种羞辱，正如现在操着党权和政权的也不是一种骄傲。"

**8 黭** [tà《广韵》他合切，入合，透。] 颓放。参见"黭伯"。

【黭伯】 称颓纵不羁之人。《晋书·羊曼传》："曼任達穨縱，好飲酒，温嶠、庾亮、阮放、桓彝同志友善，並爲中興名士。時州里稱陳留阮放爲'宏伯'，高平郗鑒爲'方伯'，泰山胡毋輔之爲'達伯'，濟陰卞壼爲'裁伯'，陳留蔡謨爲'朗伯'，阮孚爲'誕伯'，高平劉綏爲'委伯'，而曼爲'黭伯'。凡八人，號兖州八伯。"中华书局点校本《晋书》作"䵬伯"。宋王观国《学林·黭䵬》："《晉書·羊曼傳》曰：'曼任達穨縱，好飲酒。爲中興名士。時州里稱阮放爲"宏伯"，郗鑒爲"方伯"，胡毋輔之爲"達伯"，卞壼爲"裁伯"，蔡謨爲"明伯"，阮孚爲"誕伯"，劉綏爲"委伯"，而曼爲"黭伯"，凡八人，號兖州八伯，蓋擬古之八儁也。'以此觀之，則黭沓乃美稱，是八儁之中居一儁也……又按《唐書·常衮傳》曰：'衮當國，懲元載敗，窒賣官之路，一切以公議格之，非文詞者，皆擯不用，故世謂之黭伯，以其黭黭無賢不肖之辨云。'"清金农《怀人绝句》之二三："沉湎直可呼黭伯，朝朝醉死忘穨齡。"

**黮** [zhǐ《集韵》展豸切，上紙，知。] 见"黮黈"。

【黮黈】 草书的笔势。《晋书·卫恒传》："崔瑗作《草書勢》：'或黮黈點黮，狀似連珠，絶而不離，畜怒怫鬱，放逸生奇。'"《随园诗话补遗》卷六引清钱竹初《吏不可爲》诗："歲月加封檢，字句乏黮黈。"

**黧** [lí《广韵》郎奚切，平齊，來。] 色黑而黄。亦指使变黄黑色。汉刘向《九叹·逢纷》："顔黴黧以沮敗兮，精越裂而衰耄。"《资治通鉴·晋穆帝升平元年》："〔姚襄〕所乘駿馬曰黧眉騧。"胡三省注："黑而黄色曰黧。"元高安道《哨遍·皮匠说谎》套曲："見天陰道膠水解散，恰天晴説皮糙燋黧。"清邹容《革命军》第二章："今試游於窮鄉原野之間，則見夫黧其面目，泥其手足，荷鋤隴畔，終日勞勞而無時或息者，是非我同胞之爲農者乎？"参见"黧黑"。

[6]【黧老】 指老人。唐柳宗元《兴州江运记》："黧老童孺，填溢公門。"宋苏辙《徐州送江少卿》诗："朝廷念黧老，府寺虛清劇。"

[9]【黧面】 污黑的脸。清柴静仪《勗用济》诗:"長安三上不得意,蓬頭黧面仍歸來。"

[10]【黧脆】 色黄黑而易折断。明屠隆《考槃馀事·印书》:"閩中紙短窄黧脆,刻又舛訛,品最下,而直最廉。"

[12]【黧黑】 谓脸色黑。《墨子·节葬下》:"使面目陷陬,顔色黧黑。"唐杜甫《赠王二十四侍御契四十韵》:"會面嗟黧黑,含悽話苦辛。"杨沫《青春之歌》第二部第一章:"远远就看见在大门口立着一个高高的、身材魁伟、面色黧黑的青年。"

[13]【黧農】 面黑的农民。姚锡钧《秋望》诗之一:"如何袖却凌雲手,閒看黧農度隴行。"

[14]【黧貌】 黧黑的面貌。唐刘禹锡《上杜司徒书》:"復以塵纓黧貌,稱故吏於相門。"

[15]【黧黗】 犹黧黑。北齐刘昼《新论·知人》:"面目黧黗,手足胼胝。"

【黧皺】 色黑而有皱纹。《云笈七籤》卷三二:"及手足瘴癧,面目黧皺,必損年壽也。"

【黧瘠】 又黑又瘦。《随园诗话补遗》卷七引清胡稚威《烈女李三行》:"宛宛閨中存,黧瘠疑病羆。"

[16]【黧黔】 指百姓。清高宗《望长城作》诗:"自是天心無定向,從來違順卜黧黔。"

[16]【黧雞】 亦作"黧鷄"。鸟名。通体黑色,身短尾长,凶猛善斗。《红楼梦》第八一回:"見了我,就臉上變貌變色,兩眼黧雞似的。"梁斌《红旗谱》三七:"王楷第惊得两眼像只黧鸡儿。"

[21]【黧黮】 黑色斑驳貌。《正法华经·应时品》:"自見吾我,顔色黧黮。"唐玄奘《大唐西域记·乌荼国》:"人貌魁梧,容色黧黮。"

【黧鷄】 见"黧雞"。

[8]**黥** [qíng《广韵》渠京切,平庚,羣。] ❶黥刑;墨刑。《书·吕刑》:"爰始淫爲劓、刵、椓、黥。"《史记·孙子吴起列传》:"臏至,龐涓恐其賢於己,疾之,則以法刑斷其兩足而黥之,欲隱勿見。"清魏源《军储篇一》:"限期三月戒煙,不戒者黥之!"❷借指犯人。《新五代史·吴越世家论》:"蓋其興也,非有功德漸積之勤,而黥髡盜販,倔起於王侯,而人亦樂爲之傳歟?"又《十国世家序》:"嗚呼!自唐失其政,天下乘時,黥髡盜販,衮冕峨巍。"❸文身。在人身上刺字或各种图纹。《隋书·东夷传·流求国》:"婦人以墨黥手,爲蟲蛇之文。"《新唐书·回鹘传下》:"〔黠戛斯族〕俗趫伉,男子有勇黥其手,女已嫁黥項。"参见"黥面"。❹古代在奴婢、士兵身上刻字作记号,以防逃亡。《南史·萧正德传》:"蓄奴僮數百,皆黥其面。"宋李上交《近事会元》卷三:"景福元年,朱瑄叛於兖鄆,募勇士數百,黥雙鴈於頰,立爲鴈子都。"《元史·世祖纪九》:"禁雲南權勢多取債息,仍禁没人口爲奴,及黥其面者。"❺镌刻。清魏源《白岳东岩》诗:"聲明走百靈,結構黥幽谷。"

[4]【黥夫】 受过黥刑的人。宋岳珂《桯史·沙世坚》:"一言輕發,横挑黥夫之辱。"

【黥文】 面上所刺的字。宋叶梦得《石林燕语》卷七:"狄武襄,起行伍,位近臣,不肯去其黥文,時特以酒濯面,使其文顯,士卒亦多譽之。"

[6]【黥刑】 犹墨刑。范文澜蔡美彪等《中国通史》第一编第五章第一节:"因为太子是嗣君不便施刑,把太子的师傅公子虔、公孙贾两个大贵族施了黥刑(面上刻黑字),第二天新法完全通行了。"

[8]【黥卒】 宋时在士兵脸上刺字,以防逃跑,故称。宋沈括《梦溪笔谈·神奇》:"祥符中,方士王捷,本黥卒,嘗以罪配沙門島。"宋蔡絛《铁围山丛谈》卷五:"劉快活信之,黥卒也。"清金农《观猎》诗:"不若揖黥卒,尚知太白經。"

[9]【黥面】 于面额上刺字,以墨涅之。(1)古代的一种风俗。《汉书·匈奴传上》:"匈奴法,漢使不去節,不以墨黥其面,不得入穹廬。王烏,北地人,習胡俗,去其節,黥面入廬。"《後汉书·东夷传·倭》:"男子皆黥面文身。"(2)古代的一种肉刑。《三国志·魏志·毛玠传》:"漢律,罪人妻子没爲奴婢,黥面。"宋洪迈《容斋四笔·国初救弊》:"建州民二人,本田家客户,嘗於主家塘内,以錐刺得魚一斤半,並杖脊,黥面,送闕下。"明沈德符《野獲编·谐谑·借蟹讥权贵》:"宋朱勔横於吴中,時有士人咏譏之,中聯云:'水清詎免雙螯黑,秋老難逃一背紅。'蓋勔少曾犯法,鞭背黥面,故以此嘲。"(3)古代兵制之一。在士兵脸上刺字,防止士兵逃跑。宋苏洵《兵制》:"及於五代,燕帥劉守光,又從而爲之黥面涅手之制。"

【黥首】 ❶古刑法。于额上刺字。《後汉书·朱穆传》:"臣願黥首繫趾,代穆校作。"李贤注:"黥首,謂鑿額涅墨也。"又《蔡邕传》:"及卓被誅……即收付廷尉治罪,邕陳辭謝,乞黥首刖足,繼成《漢史》。"❷古风俗。于额上刺字或图纹。《文选·王褒〈四子讲德论〉》:"翦髮黥首,文身裸袒之國,靡不奔走貢獻,懽忻來附。"李周翰注:"黥首,雕額也。"

【黥軍】 黥卒。《明史·恭闵帝纪》:"是月,賜天下明年田租之半,釋黥軍及囚徒還鄉里。"

【黥陣】 汉黥布所布的阵。唐杜牧《池州送孟迟先辈》诗:"秦壘破心膽,黥陣驚毛髮。"冯集梧注:"《史記·黥布傳》:'布兵精甚,上望布軍置陣如項籍軍,上惡之。'"

[10]【黥配】 古代刑罚名。在犯人脸上刺字,并发配到边远的地方。宋王銍《默记》卷上:"居民繁用者,迎馬首連呼曰:'虧你太尉!'茂實皇恐,執詣有司,以爲狂人而黥配之,其實非狂也。"宋周密《癸辛杂识前集·改春州为县》:"春州瘴毒可畏,凡竄逐黥配者必死。"明焦竑《焦氏笔乘·金陵旧事下》:"淳熙十一年,溧陽倉斗子坐盜官米,黥配而籍其家。"

【黥徒】 受黥刑的囚徒。《史记·范雎蔡泽列传》:"坐須賈於堂下,置莝豆其前,令兩黥徒夾而馬食之。"《汉书·叙传下》:"信惟餓隸,布實黥徒。"晋陆机《五等诸侯论》:"皇祖夷於黥徒,西京病於東帝。"

[12]【黥彭】 黥布、彭越同为汉开国功臣,后均遭杀戮,故并称之。清侯方域《宁南侯传》:"將軍目不知書,然性通曉,解文義,勇略亞于黥彭,而功名不終,何歟?"《红楼梦》第六四回:"黥彭甘受他年醢,飲劍何如楚帳中。"

[13]【黥罪】 黥刑之罪。《汉书·食货志下》:"今令細民人操造幣之勢,各隱屏而鑄作,因欲禁其厚利微姦,雖黥罪日報,其勢不止。"宋周密《癸辛杂识後集·学规》:"又重則下自訟齋,則比之黥罪,自宿自處,同舍亦不敢過而問矣。"

[15]【黥墨】 古代肉刑之一。也称墨刑、黥刑。在犯人脸上刺字后涂以墨。《三国志·魏志·毛玠传》:"漢律,罪

人妻子没爲奴婢，黥面。漢法所行黥墨之刑，存於古典。”

[16]【黥劓】 ❶古代刑罚名。黥，墨刑。劓，割其鼻。《战国策·秦策一》:“法及太子，黥劓其傅。”高诱注:“刻其額，以墨實其中曰黥;截其鼻曰劓也。”《汉书·贡禹传》:“故黥劓而髡鉗者，猶復攘臂爲政於世。”❷指毁坏。清张岱《陶庵梦忆·栖霞》:“上下左右，鱗次而櫛比之巖石頗佳，盡刻佛象，與杭州飛來峯同受黥劓，是大可恨事。”

[17]【黥隸】 ❶犹黥徒。宋文莹《玉壶清话》卷十:“〔孫忌〕擢拜學士，爲中書舍人，未齊丘排出舒州觀察使，州多黥隸凶人，曰歸化軍。”❷犹刺配。宋周密《齐东野语·王公衮复仇》:“遂聞於官，具服其罪，止從徒斷，黥隸他州。”《宋史·郑戬传》:“戬聞，悉召至庭下，推首謀者數十人，黥隸他州，事乃定。”

[18]【黥竄】 犹刺配。宋陆游《老学庵笔记》卷四:“〔胡奕修〕得其姦，奏之，黥竄化州，籍没貲産，一方稱快。”《宋史·郑戬传》:“長安故都多豪惡，戬治之尚嚴，甚者至黥竄，人皆惕息。”

8 黮 [dǎn《龙龛手鉴》徒感反。] 云黑貌。《龙龛手鉴·黑部》:“黮，雲黑也。”参见“黮䨴”。

【黮䨴】 云黑貌。宋张世南《游宦纪闻》卷九:“汲泉滿池，粲粲相輝，半月止墨，玄雲黮䨴而下。”

黦[1] [yuè《广韵》於月切，入月，影。又紆物切，入物，影。] ❶出现污迹，玷污。晋周处《风土记》:“梅雨沾衣服敗黦。”前蜀韦庄《应天长》词:“想得此時情切，淚沾紅袖黦。”清龚自珍《南乡子》词:“梅雨好凄涼，黦我丹青一扇香。”梁启超《蝶恋花·春尽感事送归者》词:“金縷低迷濃作絮。擱了簾櫳，黦了春庭宇。”❷黄黑色。後蜀毛熙震《後庭花》词:“自從陵谷追遊歇，畫梁塵黦。”宋无名氏《李师师外传》:“蛇跗琴者，琴古而漆黦，則有纹如蛇之跗，蓋大内珍藏實器也。”鲁迅《书信集·致陶亢德》:“有人失足仆地，或面沾污黦而不自知，见者便觉大可笑。”

黦[2] [yè《广韵》於歇切，入月，影。] 色泽变坏。北魏贾思勰《齐民要术·种红蓝花栀子》:“七月中摘，深色鲜明，耐久不黦，勝春種者。”清郭传璞《凤凰台上忆吹箫·题小螺庵病榻忆语》词:“檢點舊時遺稿，襄紅麝墨黦香銷。”

[9]【黦₂茶】 变质之茶。《旧五代史·汉书·李守贞传》:“或有告宋顔匿於守貞處者，朝廷取而殺之，守貞由是怨維翰。時行營將士所給賞賜，守貞盡以黦茶、染木、薑藥之類分給之。軍中大怒，乃以帛裹所得物，如人首級，目之爲守貞頭，懸於樹以詛之。”

[17]【黦濕】 谓受潮发霉。清魏源《筹漕篇上》:“而此三者之人所挾海爲難者亦有三:曰風濤，曰盜賊，曰黦濕。”又《〈海运全案〉序》:“其以海代河，商代官，必待我道光五年乘天時人事至順而行之，故無風濤、盜賊、黦濕之疑也。”

[18]【黦₂顔】 颜色变坏。唐杜牧《晚晴赋》:“復引舟於深灣，忽八九之紅芰，姹然如婦，斂然如女，墮蘂黦顔，似見放棄。”

[21]【黦黯】 黑暗。比喻政治腐败。章炳麟《訄书·学隐》:“若東原者，觀其遺書，規摹閎遠，執志故可知。當是時，知中夏黦黯不可爲，爲之無魚子、蟣蝨之勢，足以藉手。”

黫 [xūn《集韵》許云切，平文，曉。] 浅绛色。《周礼·天官·染人》:“凡染，春暴練，夏纁玄，秋染夏，冬獻功”汉郑玄注:“故書纁作黫。鄭司農云:‘黫讀當爲纁，纁謂絳也。’”

黫 同“黮[2]”。

9 黮[1] [dǎn《广韵》他感切，上感，透。又徒感切，上感，定。] ❶黑色。《孔子家语·辩乐》:“丘迨得其爲人矣，近黮而黑，頎然長，曠如望羊，奄有四方，非文王其孰能爲此?”王肃注:“黮，黑貌。”《淮南子·主术训》:“問瞽師曰:‘白素何如?’曰:‘縞然。’曰:‘黑何若?’曰:‘黮然。’”❷不明貌。唐柳宗元《吊苌弘文》:“版上帝以飛精兮，黮寥廓而殄絶。”参见“黮闇”。

黮[2] [shèn] 通“葚”。桑实。《诗·鲁颂·泮水》:“食我桑黮，懷我好音。”毛传:“黮，桑實也。”陆德明释文:“黮，《説文》、《字林》皆作葚，時審反。”

[8]【黮昏】 昏暗不明。金张建《华州城隍神新庙碑》:“榱瓦朽落，貌像黮昏。”

[10]【黮袍】 黑袍。宋王明清《挥麈後录》卷十一:“適康國翌日再造，有黮袍後生武士復在焉。”

[13]【黮暗】 见“黮闇”。

[14]【黮漶】 色黑漫漶;模糊不清。清刘大櫆《程氏宗祠碑记》:“木主之題字，黮漶不可别識。”

[16]【黮默】 暗黑不明貌。清史震林《题栖霞山叠浪岩》诗:“怪哉叠浪巖，峭壁色黮默。”王闿运《愁霖赋》:“步廣欄而踟躕兮，還空堂而黮默。”

【黮濁】 混浊。鲁迅《集外集拾遗补编·破恶声论》:“夫使人元氣黮濁，性如沉垽，或靈明已虧，淪溺嗜欲，斯已耳。”

[17]【黮闇】 亦作“黮暗”、“黮黯”。❶黑暗;没有光。宋陆游《入蜀记》卷六:“洞極深，後門自山後出，但黮闇，水流其中，鮮能入者。”郭沫若《蜩螗集·海上看日出诗》:“倍添黮暗夜將明，曠野飛傳赤羽聲。”❷蒙昧;糊涂。《庄子·齐物论》:“我與若不能相知也，則人固受其黮闇，吾誰使正之。”宋陆游《郊居》诗:“老來厭了了，萬事付黮闇。”鲁迅《集外集拾遗补编·破恶声论》:“内曜者，破黮暗者也;心聲者，離僞詐者也。”❸政治黑暗，社会腐败。清谭嗣同《仁学》一:“即令中國長此黮黯，無工藝，無商賈，無貨物，又未嘗不益蒙通商之厚利也。”鲁迅《坟·文化偏至论》:“蓋五十年來，人智彌進，漸乃返觀前此，得其通弊，察其黮暗，于是浡焉興作，會爲大潮。”

[20]【黮黤】 黑压压。草木茂盛貌。唐张九龄《奉和圣制喜雨》:“無阜無隰，黍稷黯黯。無卉無木，敷芬黮黤。”

[21]【黮黮】 ❶黑貌。《灵枢经·通天》:“太陰之人，其狀黮黮然黑色。”《文选·束皙〈补亡诗·华黍〉》:“黮黮重雲，輯輯和風。”李善注:“黮黮，雲色不明貌。”❷犹昏昏。糊涂不明。汉董仲舒《春秋繁露·深察名号》:“故凡百譏有黮黮者，各反其真，則黮黮者還昭昭耳。”

【黮黭】 昏暗。引申指困窘。宋梅尧臣《正仲见赠依韵和答》:“既無鈇雲劍，身世遭黮黭。”

【黮黯】 见“黮闇”。

[22]【黮䨴】 黑貌。《文选·何晏〈景福殿赋〉》:“緜蠻黮䨴，隨雲融泄。”李善注:“黮䨴，黑貌。”

[23]【黮黵】 深黑。《文选·左思〈魏都赋〉》:“榱題黮

⿰黑追，階隨嶙峋。”李善注：“《聲類》曰：黮，深黑色也，直感反；⿰黑追，亦黑色，徒對反。”

**⁹⿰黑南** [niǎn 《集韵》乃玷切，上忝，泥。] 见“⿰黑南黈”、“點⿰黑南”。

【⿰黑南黈】 点主；题主。明杨慎《祭黔国恭熙公文》：“於才維公，⿰黑南黈工只；巨榜綽楔，偏籀踪只。”亦指神主牌位。清王夫之《绎思》：“天睨我九域，潸然悼其⿰黑南黈。”

**黫** [yān 《广韵》烏閑切，平山，影。] 黑；黑色。《史记·天官书》：“黫然黑色甚明。”宋沈辽《走笔奉酬正夫即次元韵》：“終日無人踐茅菅，冠帶不修衣袂黫。”清洪昇《长生殿·惊变》：“鼕鼕的鼙鼓喧，騰騰的烽火黫。”

**黬** [jiān 《广韵》古咸切，平咸，見。又五咸切，平咸，疑。] ❶黑色的痣。《庄子·庚桑楚》：“有生黬也。”成玄英疏：“黬，疵也。” ❷黑色的斑点。唐元稹《送崔侍御之岭南二十韵》：“茅蒸連蟒氣，衣漬度梅黬。”清朱昆田《菽乳和杨芝田先生》：“乾將酒糟漬，敗候梅黬變。”

【黬黑】 黑暗无光。清黄景仁《夜过黑山宿涧溪》诗：“有山當我前，黬黑夕霾裹。”

**⿰黑頁** 同“黫”。唐元稹《台中鞫狱忆开元观旧事呈损之兼赠周兄四十韵》：“道心常自愧，柔髮難久⿰黑頁。”一本作“黫”。

**黰** [zhěn 《正字通》音畛。] 衣物或粮食发霉所生的黑点。清黄叔璥《台海使槎录》卷六：“諸番原不與聞，及遇黴黰，兼之猴鼠侵耗，或官吏侵盜缺少，俱責令各番賠補。”清杨素书《十一月五日纪灾》诗：“牀幨溼黰睡無所，終宵兀坐頻驚悸。”参见“黰壞”。

【黰壞】 谓湿气着衣物而生斑点。宋苏轼《格物粗谈·服饰》：“衣裳黰壞，先以清水浸溼，次以蘿蔔水洗之。”

**⿰黑曷** [yè 《集韵》於歇切，入月，影。] 变色；褪色。《云溪友议》卷下引唐李日新《题仙娥驿》诗：“商山食店大悠悠，陳⿰黑曷餸饠古餕頭。”清蒲松龄《聊斋志异·聂小倩》：“又一媪，衣⿰黑曷緋，插蓬沓，鮐背龍鍾，偶語月下。”

**⿰黑毁** 同“毁¹”。《管子·侈靡》：“長喪以⿰黑毁其時，重送葬以起身財。”郭沫若等集校引何如璋曰：“⿰黑毁字，字書未收，疑乃毁之誤。謂設爲三年之喪以毁其時也。”

**黭** [yǎn 《广韵》烏感切，上感，影。] ❶阴黑。唐李华《含元殿赋》：“黭日翳而罘連，矅天開而中絶。” ❷暗昧。参见“黭淺”。 ❸通“奄”。参见“黭然”。

⁹【黭幽】 阴黑。清刘大櫆《度缙云岭次跂三韵》：“壁色黭幽如積鐵，細泉下注聲凄咽。”

¹¹【黭淺】 暗昧浅薄。《文选·王褒〈四子讲德论〉》：“鄙人黭淺，不能究識。”李善注：“黭，不明也。”宋强至《谢除校勘启》：“生質晦冥，天機黭淺。”

¹²【黭然】 奄然；突然。黭，通“奄”。《荀子·强国》：“黭然而雷擊之，如牆厭之。”杨倞注：“黭然，卒至之貌。”郝懿行补注：“黭與奄同。奄然，猝乍之貌。”

¹³【黭漠】 昏暗寂静。唐柳宗元《梦归赋》：“類曛黄之黭漠兮，欲周流而無所極。”

²¹【黭黮】 ❶云黑貌。唐独孤授《斩蛟夺宝剑赋》：“衝黭黮以天暝，蹙嵯峨而浪高。”亦指昏暗。唐张说《喜雨赋》：“氣蓊靄以黭黮，聲颯灑以蕭條。” ❷不显著。元黄溍《重登云黄山》诗：“太常閟弗録，名號何黭黮？”

【黭黭】 昏黑貌。清龚自珍《燕昭王求仙台赋》：“淫雨久極，黭黭汩汩。泥泥没没，萬民蹙額。”

**黯** [àn 《广韵》乙減切，上豏，影。又乙咸切，平咸，影。] ❶深黑；昏暗。汉蔡邕《述行赋》：“玄雲黯以凝結，集零雨之溱溱。”一本作“黤”。南朝宋谢庄《宋孝武宣贵妃诔》：“重扃閟兮燈已黯，中泉寂兮此夜深。”清洪昇《长生殿·觅魂》：“露明星黯，月漏風穿。” ❷心神沮丧貌。宋范仲淹《苏幕遮·怀旧》词：“黯鄉魂，追旅思。夜夜除非，好夢留人睡。”宋张孝祥《六州歌头》词：“征塵暗，霜風勁，悄邊聲。黯銷凝。”明唐寅《怨别离》曲：“悄無語，黯沉吟。”参见“黯然❷”。

⁵【黯冉】 昏暗下垂。明王世贞《歌赠张季子》：“天雲黯冉凝不動，窈窕梁塵俱倒飛。”

⁶【黯色】 阴晦。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝诔》：“日月鬱華，風雲黯色。”胡之骥注：“黯，晦也。”

【黯忖】 暗中思忖。《全元散曲·一枝花》：“倦的是透珠簾花香馥郁，愁的是印紗窗竹影扶疎。自心，黯忖，悔當時錯發送上陽關路。”

⁸【黯沮】 ❶暗淡凄凉貌。唐皮日休《悼贾》：“景黯沮以不明兮，若夫悼乎《離騷》。” ❷心神沮丧。宋苏舜钦《高山别邻幾》诗：“語默無異方，黯沮在爲别。”

【黯陋】 谓学识浅陋。清黄景仁《赠程厚孙与汪容甫定交》诗：“緊余抱黯陋，研弄鮮精業。”

⁹【黯昧】 暧昧；不明白。《明史·何乔新传》：“喬新始終全節，中間祇以受親故餽遺之嫌，勒令致仕，進退黯昧，誠爲可惜。”清袁枚《随园随笔·不符》：“大抵死法黯昧，故兩書不同。”

【黯紅】 深红；紫红。张天翼《“新生”》：“校园里的一排柳树开始在那里抽芽，给黯红色的云彩照着，望去就好像是一块弄脏了的绿色纱布。”

【黯約】 思忖；猜测。元无名氏《小孙屠》戏文第九出：“落得恓惶爲它成孤冷，終日黯約何情興。”

¹⁰【黯弱】 愚昧软弱。邹鲁《中国同盟会》：“非好爲此不祥之言以相驚恐，書不云乎：‘兩軍對峙，心哀者勝。’亦由黯弱之民，見理不真，威信未固，無足恃耳。”

¹¹【黯晦消沉】 谓湮没消失。蒋智由《〈中国之武士道〉序》：“凡有絶大之戰争，往往賴有雄偉之文，淋灕之詩歌，而後其印象日留于國民心目之間。否則，不數年間而黯晦消沉以盡。”

【黯敝】 破旧貌。清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“泰興吴和甫少宰存義直南書房時，文宗偶臨幸，見其貂褂黯敝，笑詢之。”

【黯淡】 亦作“黯澹”。❶阴沉；昏暗。唐杜牧《代吴兴妓春初寄薛军事》诗：“柳暗霏微雨，花愁黯淡天。”明何景明《冬雨率然有二十韵》：“二儀黯澹交，百川莽迴薄。”清王士禛《羚羊峡》诗：“龍從雲雷窟，黯澹蛟鼉宫。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“黯淡的水光，像梦一般。” ❷比喻没有希望，不美好。清高鹗《晦日送春同毕苏桥饮长河小亭时苏桥亦欲南归》诗：“大别山遥情黯淡，將離花好約蹉跎。”沙汀《困兽记》八：“因为由于这个打趣，这个哗笑，他看出了危机，觉得前途很黯淡了。”冰心《寄小读者》八：

"我自己廊上凝坐,秋风侵衣,一声声卖枣声墙外传来,觉得十分黯淡无趣,正不解为何这般寂寞。"

11【黯淡灘】 亦作"黯黮灘"。地名。在福建省南平市东,水流湍急,号称极险,为著名砚石产地。宋苏轼《凤咮砚铭》:"或以黯黮灘石爲之,狀酷類而多拒墨。"宋周密《齐东野语·林外》:"南劍黯淡灘,湍險善覆舟,行人多畏避之。外嘗戲題灘傍驛壁云:'千古傳名黯淡灘,十船過此九船翻。'"清周亮工《送客过富沙》诗:"春風莫更吹天涯,黯淡灘頭白板艖。"

【黯寂】 孤寂貌。王闿运《罗熙赞传》:"熙贊獨無所交游,黯寂彌甚。"

12【黯惡】 (一è) 灰暗难看。宋沈括《梦溪笔谈·药议》:"如今之紫草,未花時採,則根色鮮澤;過而採,則根色黯惡,此其效也。"

【黯森森】 阴森森。吴组缃《山洪》一:"太阳早从鸭嘴山翻了过来,碓房里还是黯森森的。"

【黯雲】 黑云。瞿秋白《饿乡纪程》十四:"闪铄晶光的雪影,映射着寒厉勇猛的初日,黯云掩抑依徊时,却又不时微微的露出凄黯的神态。"又《赤都心史》四二:"看!看!障于人与自然之间,只有那黯云四匝寒芒涌。"

【黯黑】 黑貌。《韩诗外传》卷三:"陶叔狐謂咎犯曰:'吾從而亡十有一年,顏色黯黑,手足胼胝。'"唐谷神子《博异志·许汉阳》:"歸舟忽大風,雲色斗暗,寸步黯黑。"

【黯然】 ❶黑貌。《史记·孔子世家》:"黯然而黑,幾然而長。"明郎瑛《七修类稿·国事·英宗复位实录》:"垣壞門啟,城中黯然無燈火。"鲁迅《朝花夕拾·〈狗·猫·鼠〉》:"夜色更加黯然。"亦比喻衰落,没有生气。刘师培《南北文学不同论》:"金元宅夏,文藻黯然。"❷感伤沮丧貌。唐柳宗元《别舍弟宗一》诗:"零落殘魂倍黯然,雙垂别淚越江邊。"周而复《上海的早晨》第四部十六:"朱延年说到这里,忍不住黯然低下了头。"

【黯然失色】 指相比之下,事物仿佛失去原有的色泽、光彩。清冒襄《影梅庵忆语》:"頓使《會真》、《長恨》等篇黯然失色。"秦牧《艺海拾贝·最後的晚餐》:"文艺复兴时期意大利画坛三杰之一的达·芬奇的那幅著名的《最后的晚餐》,就是这些画里面的一幅,所有同类题材的绘画和它比较起来,都黯然失色。"

【黯然神傷】 心神悲沮貌。清百一居士《壶天录》:"女更黯然神傷,泫然流涕。"冰心《往事(二)》三:"我倚枕百般回肠凝想,忽然一念回转,黯然神伤。"从维熙《遗落在海滩上的脚印》:"这个满脸胡须的中年人,扫头看见了船尾的妇女,黯然神伤的目光突然发亮了。"

【黯然無色】 指事物失去原有光彩,变得暗淡无光。清郑燮《题画竹》:"昔東坡居士作枯木竹石,使有枯木石而無竹,則黯然無色矣。"清袁枚《随园随笔·诸史》:"李鄴侯北伐之謀,保儲之諫,辨建寧之寃,保李晟、馬燧之功,新、舊兩《書》俱不載入……微溫公《通鑑》取李繁《家傳》大爲闡揚,則鄴侯一代偉人,幾乎黯然無色。"马宁《红色故乡随笔》:"阳光孤零零地落在街心上,也觉黯然无色。"

【黯然銷魂】 心神沮丧,失魂落魄。《文选·江淹〈别赋〉》:"黯然銷魂,惟别而已矣。"李善注:"黯,失色將敗之貌。"宋魏庆之《诗人玉屑·中兴诸贤·左经臣》:"此二十字,可謂道盡惜别之情矣。至今讀之,使人黯然銷魂也。"曹禺《日出》第二幕:"尤其他那一对永远在做着'黯然销魂'之态的眼睛,看你又不看你,瞟人一眼又似乎怕人瞧见。那态度无论谁都要称为妩媚的。"

【黯湛】 暗淡不明。唐元稹《遭风二十韵》:"怪族潛收湖黯湛,幽妖盡走日崔嵬。"明何景明《待曙楼赋》:"曠蕩黯湛,霽開浩渺。"

13【黯漠】 昏暗索寞。汉蔡邕《太傅胡公夫人灵表》:"潛幽室之黯漠,惜昭明之景輝。"

14【黯蔚】 昏暗貌。清吴嘉纪《送瑶儿》诗:"曠野悲風,埃色黯蔚。長牙闊口,利爪敦背,來往豺狼狒。"

【黯爾】 失色惨淡貌。晋陶潜《形影神·影答形》诗:"此同既難常,黯爾俱時滅。"

【黯慘】 昏暗惨淡。闽徐夤《过骊山赋》:"但見愁雲黯慘,疊嶂嶙峋。"金元好问《雪中过石岭关》诗:"老天黯慘入平蕪,朔吹崩奔萬竅呼。"张天翼《新生》:"路灯怪可怜地发着幽幽的亮光,叫人觉得比没有灯还要黯惨些。"

16【黯默】 犹沉默。明归有光《上瞿侍郎书》:"不宜黯默以受讒人之構陷也。"

【黯黕】 ❶晦涩,不鲜明。南朝梁刘勰《文心雕龙·练字》:"瘠字累句,則纖疏而行劣;肥字積文,則黯黕而篇闇。"❷昏暗不明。明刘基《泾县东宋二编修长歌》:"陰氣黯黕天地閉,仰面不見扶桑鴉。"清黄景仁《蒋二良卿斋头掘地得桐棺丈馀发之乃古宫嫔妆颜色尚如生也作诗记之且调良卿》:"玉顔黯黕閉蒼苔,鈿合珠襦冷刼灰。"❸混而统之,不分明。章炳麟《訄书·哀清史》:"夫瘢夷者惡燧鏡,傴曲者惡絙繩,將奄其咎,必憎其表,事之理矣。卒使一家之史,㨗焉以斬,遺美往惡,黯黕而同盡,亦無筭也哉!"

【黯澹】 见"黯淡"。

17【黯舊】 灰暗陈旧。杨沫《青春之歌》第一部第六章:"秋日的斜阳无力地照在东窗外面葫芦架上,给黯旧的窗纸投上斑驳的叶影。"

【黯曖】 昏暗不明。清唐孙华《七夕喜雨》诗:"黑雲黯曖没銀河,霑灑應蘇欲槁禾。"

【黯闇】 暗昧不明。宋李纲《奉诏条具边防利害奏状》:"然自昔抱不羣之材者,多爲小人之所忌嫉;或中之以黯闇,或指之爲黨與,或誣之以大惡,或摘之以細故。"宋叶適《国子祭酒李公墓志铭》:"公争議曰:'頃壽皇崩……精忠巨節,佛鬱黯闇,何以示後世。'"

19【黯黮】 暗昧不明。《文子·上德》:"見之明白,處之如玉石;見之黯黮,必留其謀。"徐灵府注:"聞見鹵莽,自難情曉。"

21【黯黮】 ❶昏暗不明。《楚辞·九辩》:"彼日月之照明兮,尚黯黮而有瑕。"明刘基《雪晴偶兴因以成篇》诗:"玄雲四垂天黯黮,大野蒼茫飛雪糝。"清赵翼《端溪》诗:"數日不散光黯黮,宿墨一洗仍了無。"❷蒙昧;胡涂。清李调元《戏墨庄》诗:"我觀先生真嫵媚,外雖黯黮中淵默。"❸比喻政治腐败黑暗。汉刘向《九叹·远游》:"望舊邦之黯黮兮,時溷濁其猶未央。"宋沈辽《奉送伯才都官代归》诗:"一遭黯黮誠非辜,人爲歡憤我若無。"❹幽厉,凄切。《古文苑·宋玉〈笛赋〉》:"聲淫淫以黯黮。"章樵注:"黯黮,悽慘也。"❺古地名。《南史·齐纪上·高帝》:"及徐州刺史薛安都據彭城歸魏,遣從子索兒攻淮陰,又徵帝

討破之，索兒走鍾離，帝追至黯黮而還。”

[21]【黯黮灘】 见“黯淡灘”。

【黯黯】 ❶光线昏暗；颜色发黑。汉陈琳《游览》诗之一：“蕭蕭山谷風，黯黯天路陰。”南朝梁江淹《哀千里賦》：“水黯黯兮蓮葉動，山蒼蒼兮樹色紅。”宋王安石《望淮口》诗：“白煙彌漫接天涯，黯黯長空一道斜。”瞿秋白《饿乡纪程》十二：“寒梦惊醒，黯黯的烛影，寂寂的风声，车已停住，听着窗外轻轻的一阵一阵雪花簌簌的飞转。”❷隐藏不露，不显扬。元辛文房《唐才子传·陈上美》：“文稱功業黯黯，則未若腐草之有螢也。”明归有光《〈戴楚望集〉序》：“故黯黯以居，未敢列於當世儒者之林。”清戴名世《再上韩宗伯书》：“田有身在卑賤，有言不信，故不得不黯黯以居，默默以處。”❸沮丧忧愁貌。唐李商隐《自桂林奉使江陵途中感怀寄献尚书》诗：“江生魂黯黯，泉客淚涔涔。”清洪昇《长生殿·得信》：“黯黯愁難釋，綿綿病轉成。”冰心《寄小读者》十五：“只觉得奇愁黯黯，横空而来。”

[22]【黯霮】 云黑貌。明王世贞《为吴舍人题匈奴出猎图》诗：“哀魄黯霮歸荒烟，肩稍袒割太劇顛。”

[23]【黯黲】 昏暗貌。明唐顺之《己酉八月十八日观潮作》诗：“秋空忽爾色黯黲，萬竅怒號山震盪。”王闿运《哀江南赋》：“豈知山川黯黲，戎師遠略。”邹鲁《河南举义》：“行刑之際，雪風怒號，天地黯黲。”

[24]【黯黮】 犹暗淡。明刘基《愁鬼言》：“玄雲往來，月色黯黮。”

9 **黝** [zī《广韵》子之切，平之，精。] 深黑色。唐陆龟蒙《奉和袭美古杉三十韵》：“戰鋒新缺齾，燒岸黑黝黝。”

**黰** [diàn《广韵》堂練切，去霰，定。] ❶蓝色染料。《广韵·去霰》：“黰，藍黰，染者也。”清桂馥《札樸·乡里旧闻·乡言正字》：“治藍曰打黰。”❷染蓝。宋赵叔向《肯綮录·俚俗字义》：“染藍曰黰。亦作澱。”

**䵋** [róu] 春秋邑名。亦商代国名。《国语·郑语》：“若克二邑，鄔、弊、補、舟、依、䵋、歷、華，君之土也。”韦昭注：“言克虢鄶，此八邑皆可得也。”宋罗泌《路史·国名纪己·商世侯伯》：“弊、䵋、終葵。”

10 **黰** [zhěn《广韵》章忍切，上軫，章。又烏閑切，平山，影。] ❶指头发稠浓。参见“黰黑”、“黰髮”。❷黑貌。《太平广记》卷四六二引唐张读《宣室志·吕生妻》：“妾平生時無狀，今爲異類，生於鄭之東野叢木中，黰其翼，嗷其鳴者，當是也。”

[12]【黰黑】 头发稠黑。《左传·昭公二十八年》：“昔有仍氏生女，黰黑而甚美，光可以鑑。”杜预注：“美髮爲黰。”陆德明释文：“《説文》作㐱，又作鬒，云稠髮也。”孔颖达疏：“然則鬒者髮多長而黑，美之貌也。此傳黰下有黑，則黰文不兼於黑，故賈杜皆云美髮爲黰。”

[14]【黰漆】 黑漆。清毛奇龄《蛮司合志》卷八：“有黑泉如黰漆，漲時，飛鳥過之輒墜。”

[15]【黰髮】 美发。明陶宗仪《辍耕录·陶母碑》：“謂髮可棄，訓不可失，乃金刀既止，黰髮雲散，怡然無咨嗟之色。”

**黵** [rǔ《广韵》而蜀切，入燭，日。] 黑垢。《老子》“上德若谷，大白若辱”朱谦之校释：“又‘辱’字，傅范本作‘黵’。范曰：‘黵音辱，黑垢也。古本如此，河上本作辱。’畢沅曰：‘黵，河上公、王弼並作辱。作黵者，所謂以白造緇是矣。《説文解字》無黵字。’謙之案：《玉篇》：‘黵，垢黑也。’當爲‘辱’之古文。”

**黳** 同“地”。《清史稿·觉罗伍拉纳传》：“同安民陳蘇老、晉江民陳滋等爲亂，設靝黳會。‘靝黳’字妄造，以代‘天地’。”徐珂《清稗类钞·会党·三合会》：“靝賜興，黳賜旺，川大丁首，川大車日。”原注：“靝即天，黳即地。”

11 **黳** [yī《广韵》烏奚切，平齊，影。] ❶黑色玉石。《汉书·郊祀志下》：“隕石二，黑如黳。”前蜀贯休《义士行》：“黄昏雨雹空似黳，别我不知何處去。”清俞樾《茶香室三钞·禹庙元圭》：“越州禹廟元圭，匱藏之，色黑如黳。”❷黑。唐元稹《答姨兄胡灵之见寄五十韵》：“我髯黳數寸，君髮白千莖。”唐白居易《和新楼北园偶集》：“十指纖若筍，雙鬟黳如鴉。”《新唐书·西域传下·康》：“出白、黳、青三種玉。”

[5]【黳玉】 黑色的玉。唐玄奘《大唐西域记·乌铩国》：“多出雜玉，則有白玉、黳玉、青玉。”前蜀贯休《寄拄杖上王使君》诗：“一條黳玉重，百兩紫金輕。”

[12]【黳黑】 须发浓黑貌。《宋史·刘审琼传》：“審瓊嘗給事外諸侯，雅善酒令博鞠，年八十餘，筋力不衰，髭髮黳黑。”宋洪迈《夷坚乙志·金尼生须》：“久之，髭髯皆生，黳黑光潤如男子。”

[15]【黳髮】 黑发。宋程大昌《好事近·会娄彦发》词：“一似老年垂白，帶少容黳髮。”

【黳髯】 黑色的胡须。前蜀贯休《塞上曲》：“一握黳髯一握絲，須知只爲平戎術。”

**䵌**[1] [duì《集韵》徒對切，去隊，定。] 黑色。参见“黷䵌”。

**䵌**[2] [dài《集韵》待戴切，去代，定。] 亦作“黛”。昏暗。参见“䨴䵌”、“靉䵌”。

**黯** [ǎn] 深黑色。《南齐书·王奂传》：“比今體傷楗蒼黯，事暴聞聽。”又：“見輿相簡下有傷，肩胛烏黯。”

【黯黑】 指黑点；黑斑。《南齐书·褚澄传》：“一姥稱舉體痛，而處處有黯黑無數，嗣還煮升餘湯送令服之。”

**黲** [cǎn《广韵》七感切，上感，清。又倉敢切，上敢，清。] ❶浅青黑色。《说文·黑部》：“黲，淺青黑也。”明李时珍《本草纲目·草四·恶实》：“其根大者如臂，長者近尺，其色灰黲。”❷暗色。《广韵·上感》：“黲，暗色。”亦特指日暗色。《广韵·上敢》：“黲，日暗色。”参见“黲黷”、“黲澹”。

[6]【黲衣】 浅黑布做的衣服。宋沈括《梦溪笔谈·故事二》：“近歲京師士人朝服乘馬，以黲衣蒙之，謂之‘涼衫’，亦古之遺法也。”

[11]【黲淡】 见“黲澹”。

[15]【黲墨】 暗淡的墨色。清曹寅《题王南村副使风木图》诗：“窮年護丘壠，黲墨變松茨。”

[16]【黲澹】 昏暗貌。唐岑参《白雪歌送武判官归京》诗：“瀚海闌干千尺冰，愁雲黲澹萬里凝。”一本作“黲淡”。

[23]【黲黲】 暗淡。明李诩《戒庵老人漫笔·塔影》：“牛首山塔影在僧室中，閉門暗映卓前，懸紙或以白衣承之，

影小而倒，黲黲可見。”

[27]【黲黷】 昏暗不清貌。唐杜甫《三川观水涨二十韵》：“何時通舟車？陰氣不黲黷。”清李调元《禹碑歌》：“黲黷風雷走呵護，猙獰巨掌相抓拏。”王闿运《哀江南赋》：“壞壁崩頹，危陽黲黷。”

12 黦 [yuè] 见“黑黦黦”。

黮 [dàn] 见“黯黮”。

黵 [zèng《广韵》昨亘切，去嶝，從。] 皯黵。面黑气。《云笈七籤》卷七一：“〔艮雪丹〕若用入面脂，治皯黵。”明李时珍《本草纲目·主治二·面》：“羊脛骨，皯黵粗陋，身皮粗厚，同雞子白塗。”

13 黰 [yìng《广韵》以證切，去證，以。] 面部黑斑。宋唐慎微《重修政和证类本草·兽上品·麝香》：“麝香，味辛温，無毒，主辟惡氣……去面黰、目中膚翳。”明李时珍《本草纲目·兽二·麝》：“〔麝臍香主治〕中惡，心腹暴痛，脹急痞滿，風毒，去面黰。”

黵 [huì《广韵》烏外切，去泰，影。又烏快切，去夬，影。] 黑乎乎。明刘基《郁离子·玄豹》：“子不見夫南山之玄豹乎？其始也黵黵耳，人莫之知也。霧雨七日不下食，以澤其毛而成其文。”

黫 同“暧”。参见“黫黛”。

[20]【黫黛】 见“黫黛”。

[23]【黫黛】 (一dài)亦作“黫黛”。昏暗不明貌。明刘基《愁鬼言》：“土潤溽暑，蒸黫黛而爲虹。”清王夫之《薑斋诗话》卷一：“‘庭燎有煇’，鄉晨之景，莫妙於此。晨色漸明，赤光雜煙而黫黛，但以‘有煇’二字寫之。”

黷[1] [dǎn《广韵》都敢切，上敢，端。] ❶苍黑貌。唐李德裕《剑门铭》：“翠嶺中横，黷然黛色。”❷用墨涂去。南朝齐王琰《冥祥记·袁廓》：“就案上取一卷文書拘黷之。”清黄生《义府·冥通记》：“‘諸記中往往有黷易字。’黷，都感切。以墨滅字也。”❸古时在罪人或兵士的脸上刺字。参见“黷面”。

黷[2] [zhǎn《集韵》止染切，上琰，章。] 方言。弄脏；染污。郭澄清《大刀记》第十六章：“你指点指点就行了，别黷了衣裳！”

[7]【黷改】 涂改。宋黄伯思《东观馀论·跋昌谷别集後》：“某盡記賀篇詠，然黷改處多，願得公所輯視之，當爲是正。”

[8]【黷易】 犹黷改。南朝梁陶弘景《冥通记》卷一：“諸記中往往有黷易字，當是受旨時匆匆，後更思憶改之。”

[9]【黷面】 在脸上刺字涂墨。古代多作为刑罚而施于犯人。《隋书·刑法志》：“遇赦降死者，黷面爲劫字，髡鉗，補冶鎖士終身。”《宋史·兵志七》：“唐末，士卒疲於征役，多亡命者，梁祖令諸軍悉黷面爲字，以識軍號。”清俞樾《茶香室续钞·黷面》：“至天監中，弛黷面之刑。”

14 黶[黡] [yǎn《广韵》於琰切，上琰，影。] ❶黑痣。晋葛洪《抱朴子·接疏》：“明者舉大略細，不忮不求；故能取威定功，成天平地。豈肯稱薪而爨，數粒乃炊，并瑕弃璧，披毛索黶哉。”一说，指疮痂。清平步青《霞外攟屑·释谚·黶》：“《漢書·高帝紀》：左股有七十二黑子。師古曰：今中國通呼爲黶子，吴楚俗謂之誌。誌者，記也。按今越人呼爲痣。《集韻》：黑子也。呼瘡痂爲黶，似本顔注，而義異。”❷黑；黑痕。《宋书·颜延之传》：“慌若迷塗失偶，黶如深夜撤燭。”北齐颜之推《还冤记》：“鬼屢打之，打處青黶，月餘而死。”徐珂《清稗类钞·动物·蜎》：“邵位西員外懿辰有《詠蜎》詩曰：‘追涼湖壖樹，意行不覺遠。地散月清陰，有物黶在阪。’”❸闭藏貌。《礼记·大学》“小人閒居爲不善，無所不至，見君子而後厭然揜其不善而著其善”汉郑玄注：“厭，讀爲黶。黶，閉藏貌也。”《荀子·王霸》“故一朝之日也，一日之人也，然而厭焉有歲之固”唐杨倞注：“厭，讀爲黶……言事之易變，人之壽促如此，何故有黶然深藏，千歲不變改之法乎。”❹厣。螺闭藏用的甲盖。宋苏轼《子由生日以檀香观音像及新合印香银篆盘为寿》诗：“香螺脱黶來相羣，能結縹緲風中雲。”宋洪刍《香谱·甲香》：“唐《本草》云：蠡類生雲南者，大如掌，青黄色，長四五寸，取黶燒用之。南人亦煮其肉啖。今合香多用，謂能發香復聚香煙。”

[3]【黶子】 黑痣。《史记·高祖本纪》“左股有七十二黑子”唐张守节正义：“許北人呼爲‘黶子’，吴楚謂之‘誌’。誌，記也。”

[6]【黶合】 谓黯然合成一片。《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“望黶合而翳皛，雉胦肩而旋踵。”徐爰注：“言雉出苗，望諸處黶然闇合。”

[10]【黶記】 黑痣。唐李隐《潇湘录》：“其母言：‘我子背上有一黶記。’遂巡驗得，實是親子。”

[17]【黶翳】 昏暗隐蔽貌。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“屹鏗瞑以勿罔，屑黶翳以懿濞。”吕延济注：“黶翳，暗蔽貌。”一说，为寂寞之状。见张载注。清方履籛《神树赋》：“恐凡瑣於廡下兮，致黶翳之爲眚。”

黷 [duì] ❶同“䨴”。茂盛貌。唐柳宗元《唐铙歌鼓吹曲·苞枿》：“苞枿黷矣，惟根之蟠。”集注引韩醇曰：“疑作‘䨴’，傳寫者誤書‘日’爲‘黑’耳。䨴，音隊，茂也。”❷同“黵”。黑貌。参见“黷黛”。

【黷黛】 (一dài) 黑暗貌。清王夫之《九昭》：“下臨澔汗之無地兮，上黷黛而無天。”

15 黷[黩] [dú《广韵》徒谷切，入屋，定。] ❶污浊。晋陆机《汉高祖功臣颂》：“芒芒宇宙，上墋下黷。”《文选·江淹〈杂体诗·效王微“养疾”〉》：“水碧驗未黷，金膏靈詎緇。”李善注：“《蒼頡篇》曰：‘黷，垢黷也。’”❷玷污；污辱。《後汉书·崔骃传》：“進不黨以讚己，退不黷於庸人。”唐刘禹锡《上杜司徒书》：“外黷相公知人之鑑，内貽慈親非疾之憂。”《东周列国志》第七回：“若使羣臣知畏法，何須雞犬黷神明。”❸多而烦；丛杂。《书·说命中》：“黷于祭祀，時謂弗欽。”宋王安石《招约之职方并示正甫书记》诗：“鬼營誅荒梗，人境掃喧黷。”❹滥用。清圣祖《中秋日闻海上捷音》诗：“來庭豈爲修文德，柔遠初非黷武功。”参见“黷武”。❺黑色。《文选·左思〈吴都赋〉》：“倚岸爲之不枯，林木爲之潤黷。”李善注：“黷，黑茂貌。”❻轻慢不敬。《公羊传·桓公八年》：“亟則黷，黷則不敬。”何休注：“黷，渫黷也。”《新唐书·黎幹传》：“《白虎通義》曰：‘祭天歲一者何？事之不敢黷也。’故因歲之陽氣始達而祭之。今一歲四祭，黷莫大焉。”宋周煇《清波别志》卷下：“則親疏有别，尊卑不黷。”❼狎近。《汉书·枚皋传》：“皋不通經術，詼笑類俳倡，爲賦頌，好嫚

戲，以故得媟黷貴幸。”《三国志·魏志·文帝纪》：“禮不墓祭，欲存亡之不黷也。”❽贪污；贪求。《南史·刘善明传》：“及累爲州郡，頗黷財賄。”宋孙光宪《北梦琐言》卷十九：“張虔劍多貪……取人産業，黷貨無厭，蜀民怨之。”《三元里人民抗英斗争史料·全粤义士义民公檄》：“貪黷之心，不殊蛇豗。”❾毁谤。《三国志·吴志·诸葛恪传》：“由此衆庶失望，而怨黷興矣。”❿谓抵销或弥补过失。清侯方域《陈将军二鹤记》：“顧謂其門下客：‘有能知鶴者乎？其偕之以來。’既而曰：‘是黷鶴也。吾尤李氏而黷焉。’”

[4]【黷扎】 见“黷札”。

[5]【黷札】 谓滥写文章。唐孙樵《孙氏西斋录》：“爲史官者，不能抃忠骨於枯墳，鬻諂魄於下泉，磨毫黷札，叢閣飽帙，豈國家任史官意耶！”一本作“黷扎”。

[6]【黷刑】 滥施刑罚。唐柳宗元《驳复雠议》：“旌與誅莫得而並焉。誅其可旌，茲謂濫，黷刑甚矣；旌其可誅，茲謂僭，壞禮甚矣。”

[7]【黷兵】 犹黩武。唐陈子昂《谏雅州讨生羌书》：“臣聞自古國亡家敗，未嘗不由黷兵。”唐沈佺期《昆明池侍宴应制》诗：“黷兵非帝念，勞物豈皇情？”《东周列国志》第七十回：“楚王黷兵遠出，久而不返，内虛外怨，此滅亡之日也。”

【黷近】 狎近。《三国志·魏志·和洽传》：“昏世之主，不可黷近，久而阽危，必有讒慝間其中者。”

【黷祀】 犹黩祭。《穀梁传·桓公八年》：“夏，五月，丁丑，烝。烝，冬事也，春夏興之，黷祀也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·祝盟》：“春秋已下，黷祀諂祭，祝幣史辭，靡神不至。”

[8]【黷武】 滥用武力；好战。《後汉书·刘虞传》：“瓚既累爲紹所敗，而猶攻之不已，虞患其黷武，且慮得志不可復制，固不許行，而稍節其稟假。”唐元稹《四皓庙》诗：“秦政虐天下，黷武窮民生。”老舍《四世同堂》三六：“中国的抗战绝不是黩武喜杀，而是以抵抗来为世界保存一个和平的、古雅的、人道的文化。”

【黷武窮兵】 滥用兵力，任意征讨。《周书·武帝纪论》：“若使翌日之瘳無爽，經營之志獲申，黷武窮兵，雖見譏於良史，雄圖遠略，足方駕於前王者歟。”唐陆贽《收河中後请罢兵状》：“然而陛下懷悔過之深誠，降非常之大號，知黷武窮兵之長亂，知急征重斂之勦財。”宋洪迈《容斋三笔·汉文帝不用兵》：“予謂孝文之仁德如此，與武帝黷武窮兵，爲霄壤不侔矣。”

【黷征】 滥于征伐。《三国志·魏志·谯周传》：“如遂極武黷征，土崩勢生，不幸遇難，雖有智者將不能謀之矣。”

【黷昏】 污浊昏乱。清唐甄《潜书·尚治》：“學廢世衰，惟欲所恣，黷昏僨興，不可解喻。”

【黷泄】 侮慢不恭。泄，通“媟”。《韩非子·八经》：“握明以問所闇，詭使以絶黷泄。”

【黷穹】 亵渎上天。宋王明清《玉照新志》卷五：“仲楊故事，雖甚親切，然黷穹甚矣。”

[9]【黷冒】 ❶渎犯。宋王安石《上相府书》：“黷冒威尊，不任皇恐之至。”❷贪婪。明唐顺之《赠彭石屋序》：“此僅愈于黷冒無恥者則可耳，其去古之循吏不亦遠乎？”

[10]【黷財】 贪求财货。明文徵明《题沈氏所藏石田临小米大姚江图》诗：“憶昔憸人賄爲圉，黷財更假狂閹手。”

【黷倫】 乱伦。《明史·辽简王植传》：“召訊京師，盡得其淫穢黷倫、兇暴諸不法事。”

[11]【黷貨】 贪污纳贿。《晋书·姚兴载记上》：“始平太守周班、槐里令李彰皆以黷貨誅，於是郡國肅然矣。”宋苏轼《论特奏名》：“臣等伏見恩榜得官之人，布在州縣，例皆垂老，別無進望，惟務黷貨，以爲歸計。”清龚自珍《明良论一》：“其非儉於制，而又黷貨焉，誅之甚有詞矣！”

【黷祭】 滥施祭祀。语本《书·说命中》：“黷於祭祀，時謂弗欽。”唐李德裕《穷愁志·祷祝》：“余前在江南，毁淫祠一千一十五所，可謂不諂神黷祭矣。”清曾国藩《户部员外郎彭君墓表》：“五侯神者，不知所起，淫祀也。士民與江西客商爭祀，搆訟數十年。君以黷祭宿獄，終無已時，令舁神像至縣庭，取筆判八字曰：‘爾像不滅，訟端不絶。’立飭吏卒捽而毁之。”

[12]【黷敬】 亵黩同类。《国语·晋语四》：“同志雖遠，男女不相及，畏黷敬也。”韦昭注：“畏褻黷其類。”

[13]【黷賄】 贪污纳贿。《明史·刘应秋传》：“一變於嚴嵩之黷賄，而士化爲貪。”

【黷亂】 繁乱。宋范仲淹《上执政书》：“而特每歲聖節各序子孫，謂之賞延，黷亂已甚。”罗惇曧《文学源流·三代以上文学》：“《周官》晚出，聚訟紛如，或以紛駁相攻，或以黷亂見詆。”

【黷煩】 谓屡屡烦扰。宋欧阳修《蔡州再乞致仕第二表》：“睿訓丁寧，曲加慰諭，愚衷懇迫，尚敢黷煩。”

[14]【黷誓】 不信守誓言。《三国志·蜀志·法正传》：“左右不達英雄從事之道，謂可違信黷誓，而以意氣相致。”

【黷慢】 轻慢，亵渎不敬。清曾国藩《祭韩公祠文》：“而謂僅妥侑於一署之内，丈室之中，如古所稱社公云者，亦以黷慢甚矣。”《清史稿·礼志三》：“趙城女媧陵，廟中故有塑像，帝斥其黷慢，徹之，改立神位，禁私禱。”

[15]【黷賤】 轻视；看不起。晋葛洪《抱朴子·尚博》：“又世俗率神貴古昔而黷賤同時，雖有追風之駿，猶謂之不及造父之所御也。”

[17]【黷禮】 亵渎礼教。唐李翱《陵庙日时朔祭议》：“與其黷禮越古，貴因循而憚改作，猶天地之相遠也。”清钱大昕《廿二史考异·北史一·魏本纪五》：“元魏孝莊始尊其父爲文穆皇帝，遷主太廟，而以孝文爲伯考，此末季黷禮之事，不足爲訓。”

**15 ⿱費黑** [fèi 《字彙》父沸切。] 同“狒”。《古文苑·王延寿〈梦赋〉》：“斬猛猪，批⿱費黑毅。”章樵注：“⿱費黑，一作狒，字本作𩵄，父沸反。狒狒，怪獸，狀似人。”

**16 黸** [lú 《广韵》落胡切，平模，來。] 黑色。《说文·黑部》：“齊謂黑爲黸。”扬雄《法言·五百》“彤弓盧矢，不爲有矣”汪荣宝义疏：“‘彤弓盧矢’，世德堂本‘盧’作‘黸’。”

# 黍 部

**黍** [shǔ《广韵》舒吕切，上語，書。]❶植物名。古代专指一种子实称黍子的一年生草本作物。喜温暖，不耐霜，抗旱力极强。叶子线形。子实淡黄色者，去皮后北方通称黄米，性黏，可酿酒。其不黏者，别名穄、穈，亦称稷，可作饭。《诗·王风·黍离》："彼黍離離，彼稷之苗。"马瑞辰通释："諸家説黍稷者不一。程瑶田《九穀考》謂：'黍，今之黄米；稷，今之高粱。'其説是也。《説文》：'黍，禾屬而黏者也。'又曰：'穈，穄也。''穄，穈也。'《倉頡篇》：'穄，大黍也。'《九穀考》曰：'黍有黏、不黏二種。對文則黏者爲黍，不黏者爲穈，亦爲穄。散文則通謂之黍。'今北方通呼黄米爲黍子、穈子、穄子，是黍即今黄米之證。黄米最黏，與《説文》'黍，禾屬而黏者'正合……稷以春種，黍以夏種，而《詩》言'黍離離'、'稷尚苗'者，稷種在黍先，秀在黍後故也。黍秀舒散，離離者，狀其有行列也。"唐杜甫《羌村》诗之三："莫辭酒味薄，黍地無人耕。"明李时珍《本草纲目·穀二·稷》："稷與黍，一類二種也。黏者爲黍，不黏者爲稷。稷可作飯，黍可釀酒。"郭沫若《中国史稿》第二编第三章第二节："西周时期的农副产品，有稻、粱、黍、麦、菽(豆)、稷、粟和桑麻、瓜、果之类。"❷指黍的子实。即黍子。《论语·微子》："止子路宿，殺雞爲黍而食之。"刘宝楠正义："爲黍者，治黍爲飯也。黍，禾屬而黏者，其不黏者，别名穈、穄，用以作飯，蓋食之貴者，所以敬禮客也。"唐杜甫《遣意》诗之一："衰年催釀黍，細雨更移橙。"明高启《晓睡》诗："廚中黍熟呼未起，妻子嗔嘲竟誰恤？"❸糯米。晋崔豹《古今注·草木》："稻之黏者爲黍。"❹古时度量衡定制的基本依据。长度即取黍的中等子粒，以一个纵黍为一分，百黍即一尺；容量千有二百黍为一合，十合为一升；重量千有二百黍重十二铢，二十四铢为一两。参阅《汉书·律历志上》。❺通"觚"。一说，指容量为三升的酒器。参见"黍酒❷"。

[3]【黍子】 黍的子实。通称黄米。明李时珍《本草纲目·穀二·稷》："稷與黍，一類二種也。黏者爲黍，不黏者爲稷。稷可作飯，黍可釀酒。猶稻之有粳與糯也……今俗通呼爲黍子，不復呼稷矣。"杨朔《三千里江山》头："黍子新割下来，有股青气，像是鱼腥。"

[4]【黍尺】 古代用黍百粒排列起来，取其长度作为一尺的标准，叫做"黍尺"。横排的称"横黍尺"，纵排的称"縱黍尺"。旧制营造尺就是纵黍尺。横黍尺一尺等于纵黍尺八寸一分。泛指较小的度量单位。清龚自珍《己亥杂诗》之二十："五都黍尺無人校，搶攘廛間一飽難。"

[5]【黍田】 种黍的田亩。唐王绩《游北山赋》："酒甕多於步兵，黍田廣於彭澤。"唐皇甫松《大隐赋》："灌於陵之蔬圃，耕彭澤之黍田。"

【黍禾】 ❶指黍的茎秆。汉班固《白虎通·八风》："凉風至，黍禾乾。"❷黍和禾。泛指粮食作物。唐裴鼎《陂防判对》："天生五材，水善利物，且溉且糞，長我黍禾；爲隄爲防，制爲畜泄。"

【黍民】 指蚊蚋。晋崔豹《古今注·问答释义》："河内人並河而見人馬數千萬，皆如黍米，遊動往來，從旦至暮。家人以火燒之，人皆是蚊蚋，馬皆是大蟻。故今人呼蚊蚋曰黍民，名蟻曰元駒也。"

[6]【黍米】 ❶黍子碾成的米。北魏贾思勰《齐民要术·笨麴并酒》："〔粟米酒〕貧薄之家，所宜用之。黍米貴而難得故也。"《新唐书·五行志一》："細如絲髮，大如黍米。"《东周列国志》第六回："〔周桓王〕使人以黍米十車遺之曰：'聊以爲備荒之資。'"清郝懿行《证俗文》卷一："煮黍米爲粥和生大麥芽攪漉取汁煎之，濡者爲餹稀，乾者爲餹條。"❷指糯米。《太平御览》卷八五一引晋周处《风土记》："俗以菰葉裹黍米，以淳濃灰汁煮之令爛熟，於五月五日及夏至啖之，一名糉，一名角黍。"

【黍米酒】 用黍米酿制的酒。北魏贾思勰《齐民要术·笨麴并酒》："〔粟米酒〕氣味香美，不減黍米酒。貧薄之家，所宜用之。黍米貴而難得故也。"亦省称"黍酒"。宋陆游《老景》诗："黍酒時留客，菱歌或起予。"

[7]【黍秀宫庭】 相传西周亡后，所有旧时的宗庙宫室尽为禾黍之地。后遂以"黍秀宫庭"作为感慨亡国之词。语本《诗·王风·黍离序》："黍離，閔宗周也。周大夫行役，至於宗周，過故宗廟宫室，盡爲禾黍，閔周室之顛覆，徬徨不忍去。"宋岳飞《题骤马冈》诗："機春水沚猶傳晉，黍秀宫庭孰憫周。"参见"黍離"、"黍離麥秀"。

【黍谷】 ❶山谷名。在北京市密云县西南。又称寒谷、燕谷山。《太平御览》卷八四二引汉刘向《别录》："傳言鄒衍在燕，有谷地美而寒，不生五穀。鄒子居之，吹律而温至生黍，到今名黍谷焉。"北周庾信《谢赵王赉丝布等启》："蠶臺久客，從此數炊。黍谷長寒，於今更暖。"清方文《寄怀从子密之》诗："春將回黍谷，人尚隔桃源。"❷借指阴阳家。因战国齐著名阴阳家邹衍曾居黍谷，故名。《北史·文苑传序》："淹中、稷下，八儒、三墨之異；漆園、黍谷，名、法、兵、農之別。雖雅誥奥義，或未盡善，考其遺跡，亦賢達之流乎！"

[8]【黍苗】 黍的幼苗。《诗·小雅·黍苗》："芃芃黍苗，陰雨膏之。"南朝宋颜延之《还至梁城作》诗："木石扃幽闥，黍苗延高墳。"唐虚中《寄华山司空图》诗之二："黍苗侵野徑，桑椹污閒庭。"

【黍肫】 (一chún) 黍子和牲后体的一部分。古代用于秋祀。《公羊传·桓公八年》"秋曰嘗"汉何休注："薦尚黍肫，嘗者先辭也。秋穀成者非一，黍先熟可得薦，故曰嘗。"

【黍炊】 传说卢生在邯郸旅店中，昼寝入梦，历尽富贵荣华。及醒，主人炊黄粱未熟。事见唐沈既济《枕中记》。后遂用作典故，以"黍炊"比喻虚幻的梦境。黍，此处指黄粱。元吴澄《次韵灵兴避暑》："黍炊邯鄲枕，樹響箕山瓢。"参见"黄粱夢"。

【黍油麥秀】 《尚书大传》卷二："微子朝周，過殷故墟，見麥秀之蔪蔪兮，禾黍之蠅蠅也，曰：此父母之國。乃爲《麥秀之歌》，曰：'麥秀漸漸兮，禾黍油油。彼狡童兮，不我好仇！'"按，《史记·宋微子世家》亦载此事，"微子"作"箕子"。后因以"黍油麥秀"为亡国之痛的感叹。清程

秉钊《琼州杂事诗》之九七:“大海西流近越裳,黍油麥秀事堪傷。”

[10]【黍酏】 黍米煮成的粥。《礼记·内则》:“或以酏爲醴,黍酏,漿水,醷,濫。”郑玄注:“酏,粥。”孙希旦集解:“黍酏,以黍爲粥也。”

【黍秫】 黍和秫。子实都具黏性,可酿酒。《管子·轻重丁》:“正月之朝,穀之始也。日至百日,黍秫之始也。”《周书·异域传下·波斯》:“其五穀及禽獸等,與中夏畧同,唯無稻及黍秫。”宋晁冲之《东阳山人僻居》诗:“旁山多闢黍秫田,碧溪東流汲春醖。”参阅明李时珍《本草纲目·穀二·黍》。

【黍酒】 ❶见“黍米酒”。❷犹觚酒。《吕氏春秋·权勋》:“臨戰,司馬子反渴而求飲,豎陽穀操黍酒而進之。”陈奇猷校释引朱骏声曰:“黍,假借爲觚。”一说,“黍”指受酒三升的酒器。高诱注:“酒器受三升曰黍。”

[11]【黍雪】 谓用黍子来擦拭桃子上的毛。《韩非子·外储说左下》:“孔子御坐於魯哀公,哀公賜之桃與黍,哀公曰:‘請用。’仲尼先飯黍而後啗桃,左右皆揜口而笑。哀公曰:‘黍者,非飯之也,以雪桃也。’仲尼對曰:‘丘知之矣。夫黍者五穀之長也,祭先王爲上盛。果蓏有六,而桃爲下,祭先王不得入廟。丘之聞也,君子以賤雪貴,不聞以貴雪賤。今以五穀之長雪果蓏之下,是從上雪下也,丘以爲妨義,故不敢以先於宗廟之盛也。’”后遂用作咏桃的典故。宋王安石《移桃花》诗:“攀條弄芳畏晼晚,已見黍雪盤中毛。”

【黍累】 (—lěi) 见“黍絫”。

【黍豚】 黍子和小猪。古代庶人秋天行荐礼时所进献的祭品。语本《礼记·王制》:“庶人春薦韭,夏薦麥,秋薦黍,冬薦稻。韭以卵,麥以魚,黍以豚,稻以鴈。”汉刘向《说苑·修文》:“秋薦黍豚,冬薦稻鴈。”

[12]【黍黍】 犹黍絫。清曾国藩《五箴·有恒箴》:“黍黍之增,久乃盈斗。”

【黍飯】 黍米煮成的饭。北魏贾思勰《齐民要术·笨麴并酒》:“夜半炊作再餾飯,令四更中熟。下黍飯席上,薄攤令極冷。於黍飯初熟時浸麴;向曉昧旦日未出時,下釀。”前蜀贯休《春晚书山家屋壁》诗之一:“柴門寂寂黍飯馨,山家煙火春雨晴。”

【黍絫】 亦作“黍累”。古时极轻的重量单位。通常以十黍当一絫。《汉书·律历志上》:“權輕重者,不失黍絫。”颜师古注引应劭曰:“十黍爲絫,十絫爲一銖。”《文选·陆倕〈新漏刻铭〉》:“測表候陰,不謬圭撮,無乖黍累。”吕延济注:“六粟曰圭,十抄曰撮,十黍曰累。”唐刘禹锡《平权衡赋》:“黍累無差,毫釐必究。”亦比喻极其细微之处。唐白居易《省试性习相远近赋》:“積藝業於黍累,慎言行於毫釐。”

【黍絲】 古代指极轻微的重量单位。《隋书·律历志上》:“量有輕重,平之權衡,則不失黍絲。”

[13]【黍飴】 用黍米熬成的糖浆。《後汉书·礼仪志下》:“黍飴,載以木桁,覆以疏布。”

[14]【黍稭】 黍的茎秆。《元史·燕铁木儿传》:“敵列植黍稭,衣以氊衣,然火爲疑兵,夜遁。”

【黍銖】 比喻微细之处。黍、铢均为轻微的重量单位。《汉书·律历志上》曰:“一龠容千二百黍,重十二銖,兩之爲兩。二十四銖爲兩。”清刘大櫆《祭望溪先生文》:“六經之道,雖闢而蕪。惟公治之,究其根株,如受衡量,不溢黍銖。”清方东树《书〈望溪先生集〉後》:“後人雖有丹堊之巧爲密麗,至於不失黍銖,終不如慮始者精神開闔於空虛杳冥之際,而與造物相往來也。”

【黍粽】 黍米粽子。清黄遵宪《拜曾祖母李太夫人墓》诗:“青箬苞黍粽,紫絲絡蓮藕。”

[15]【黍醅】 未过滤的黍酒。宋陆游《杂题》诗之四:“黍醅新壓野雞肥,茆店酣歌送落暉。”

【黍稷】 ❶黍和稷。为古代主要农作物。亦泛指五谷。《书·君陈》:“黍稷非馨,明德惟馨。”晋葛洪《抱朴子·明本》:“珍黍稷之收,而不覺秀之者豐壤也。”❷《诗·王风·黍离》:“彼黍離離,彼稷之苗。”后因以“黍稷”为感叹古今兴亡之典。宋韩琦《寄题广信君四望亭》诗:“古道入秋漫黍稷,遠坡乘晚下牛羊。”王闿运《上征赋》:“訪故宋之殿闕兮,宜黍稷之離離。”参见“黍離麥秀”。

【黍稷情】 指亡国的感慨。语本《诗·王风·黍离》:“彼黍離離,彼稷之苗。”清方文《喜龚孝升都宪至》诗之二:“每涉江淮路,偏多黍稷情。”参见“黍秀宫庭”。

[16]【黍薦】 用黍蓬(一种野草)编成的席子。《宣和遗事》後集:“有皂衣吏引數人扶后屍而出,用黍薦卷之,共拽之而去。帝哭愈哀,不敢出聲,恐監者喝之。”

【黍糕】 用黍米粉制成的糕。汉崔寔《四民月令·十一月》:“十一月。冬至之日,薦黍糕,先薦玄冥于井,以及祖禰。”

[17]【黍穗】 亦作“黍穟”。黍的穗子。唐贾岛《酬姚合》诗:“黍穗豆苗侵古道,晴原午後早秋時。”金元好问《雁门道中书所见》诗:“去年夏秋旱,七月黍穟吐。”元顾瑛《饯谢子兰分韵》:“只今僦屋在美里,黍穗雨黑波搖空。”

【黍黏子】 古代用以粘鞋子硬衬的黍米糊。唐寒山《诗》之二三四:“世間濁濫人,恰似黍黏子。不見無事人,獨脫無能比。”一本作“鼠黏子”。

【黍穟】 见“黍穗”。

[18]【黍餹】 用黍米制成的糖。晋干宝《搜神记》卷二:“晉永嘉中,有天竺胡人,來渡江南。其人有數術,能斷舌復續,吐火……其吐火,先有藥在器中,取火一片,與黍餹合之,再三吹呼,已而張口,火滿口中,因就爇取以炊,則火也。”

【黍觴】 指黍醴。唐皇甫松《醉乡日月·谋饮》:“凡酒以色清味重而飴者爲聖;色如金而味醇且苦者爲賢;色黑而酸醨者爲愚;色白家醪糯觴醉人者爲君;子以家醪黍觴醉人者爲中人;以巷醪灰觴醉人者爲小人。”

【黍離】 本为《诗·王风》中的篇名。《诗·王风·黍离序》:“《黍離》,閔宗周也。周大夫行役,至於宗周,過故宗廟宫室,盡爲禾黍,閔周室之顛覆,徬徨不忍去而作是詩也。”后遂用作感慨亡国之词。三国魏曹植《情诗》:“遊子歎《黍離》,處者歌《式微》。”北魏杨衒之《〈洛阳伽蓝记〉序》:“麥秀之感,非獨殷墟;黍離之悲,信哉周室。”宋柴望《多景楼》诗:“昔日最多風景處,今人偏動黍離愁。”明张煌言《舟次琅琦谒钱希声相公殡宫》诗之一:“赤手曾扶板蕩運,黄腸猶帶黍離愁。”

【黍離麥秀】 相传西周亡后,“周大夫行役,至於宗周”,见旧时宗庙宫室,尽为禾黍之地,触景伤怀,无限感慨,而作《黍离》之诗。又箕子朝周,过故殷墟,见宫室毁

坏，尽生禾黍，哀伤不已，而作《麦秀》之歌。事见《诗·王风·黍离》、《史记·宋微子世家》。后遂用作典故，以“黍離麥秀”为感慨亡国之词。宋张戒《岁寒堂诗话》卷上：“而無窮之恨，《黍離》、《麥秀》之悲，寄于言外。”元戴良《九灵自赞》：“若乃處榮辱而不二，齊出處于一致，歌《黍離》、《麥秀》之音，詠剩水殘山之句，則於二子，蓋庶幾乎無愧。”《清史稿·遗逸传一·庄元辰》：“陛下試念《兩都》、《黍離》、《麥秀》之悲，則居處必不安。”

[20]【黍醴】 以黍米酿制的酒。《礼记·内则》：“飲：重醴，稻醴清、糟，黍醴清、糟，粱醴清、糟。”陈澔集说：“醴者，稻、黍、粱三者各爲之。已泲者爲清，未泲者爲糟，是三醴各有清有糟也。以清與糟相配重設，故云重醴。蓋致飲於賓客，則兼設之也。”

【黍臛】 一种杂以黍米的肉羹。《太平御览》卷八五〇引汉应劭《风俗通》：“今宴飲大會，皆先黍臛。”《世说新语·任诞》“阮渾長成，風氣韻度似父”南朝梁刘孝标注引《竹林七贤论》：“父喪，行遇大雪，寒凍，遂詣浚儀令。令爲他賓設黍臛，簡食之，以致清議，廢頓幾三十年。”唐段成式《酉阳杂俎·礼异》：“女嫁之明日，其家作黍臛。”

[22]【黍穰】 黍秆。《左传·襄公二十九年》“乃使巫以桃茢先祓殯”晋杜预注：“茢，黍穰。”孔颖达疏：“杜云‘茢，黍穰’者，今世所謂苕帚者，或用薍穗，或用黍穰，二者皆得爲之也。”宋窦苹《酒谱》：“凡人醉卧黍穰中必成癩醉。”《宣和遗事》後集：“時風寒，夜宿竹簟，侍御人取茅及黍穰作焰，與二帝同坐，向火至明。”

[3]**黎** [lí《广韵》郎奚切，平齊，來。]❶众，众多。《诗·大雅·桑柔》：“民靡有黎，具禍以燼。”毛传：“黎，齊也。”孔颖达疏：“黎，衆也。衆民皆然，是齊一之義。”❷黎民，民众。《诗·小雅·天保》：“羣黎百姓，徧爲爾德。”郑玄笺：“黎，衆也。羣衆百姓，徧爲女之德言則而象之。”明潘桂《瑞石赋》：“惠遺黎非小補兮，嗣嘉穀於秋成。”谢觉哉《感旧》诗：“墳荒草陳血色新，三楚遺黎長飲慟。”❸黑色。后作“黧”。《书·禹贡》：“厥土青黎。”孔传：“色青黑而沃壤。”❹迟缓，缓慢。《文选·傅毅〈舞赋〉》：“黎收而拜，曲度究畢。”李善注：“言舞將罷，徐收斂容態而拜，度曲於是究畢。”❺比及，及至。参见“黎明❶”。❻古高辛氏、颛顼氏的火官。即火神，亦谓阴官。《书·吕刑》：“乃命重黎絶地天通。”孙星衍疏：“重黎，顓頊時司天地官名。”《汉书·郊祀志上》：“乃命南正重司天以屬神，命火正黎司地以屬民。”颜师古注引应劭曰：“黎，陰官也。”《文选·张衡〈思玄赋〉》：“流目眺夫衡阿兮，覩有黎之圮墳。”李善注：“黎，高辛氏之火正，謂祝融也。”❼通“藜”。《淮南子·时则训》：“飄風暴雨總至，黎莠蓬蒿竝興。”参见“黎杖”。❽通“梨”。汉班固《白虎通·谏诤》：“夫妻相爲隱乎？《傳》曰：‘曾去妻，黎蒸不熟。’”北齐颜之推《颜氏家训·名实》：“或賫黎棗餅餌，人人贈別。”一本作“梨”。❾通“犂”。参见“黎然”。❿古国名。在今山西省长治县境。《书·西伯戡黎》：“西伯既戡黎。”孔颖达疏：“黎國，漢之上黨郡壺關所治黎亭是也。”《文选·班固〈典引〉》：“乘其命賜彤弧黄鉞之威，用討韋、顧、黎、崇之不恪。”李善注引蔡邕曰：“黎崇，殷諸侯也。”⓫古地名。黎阳的简称。汉置县，属魏郡。《战国策·赵策三》：“趙以公子郚爲質於秦，而請内焦、黎、牛狐之城，以易藺、離石、祁於趙。”清孙星衍《〈尚书〉今古文注疏·西伯戡黎》“西伯既戡黎”：“黎陽爲漢魏郡屬縣，有黎陽山，故城在今河南濬縣西南。此則堯後之黎，非‘戡黎’之黎，恐後人誤以爲一，故附及之。”⓬中国少数民族名。多居于海南省。《宋史·蛮夷传三·黎洞》：“其服屬州縣者爲熟黎，其居山洞無征徭者爲生黎。”元揭傒斯《送李都事赴湖广省幕》诗：“黎僚本吾民，撫綏在方面。”清李调元《南越笔记·黎人》：“黎多符王二姓，非此二姓爲長，黎則不服。”⓭指黎母山。元姚燧《资善大夫中书左丞李公家庙碑》：“及兵占城，轉粟黎儋，歸佐皇子，致討日南。”参见“黎母山”。⓮姓。

[2]【黎人】 ❶黎民。《魏书·天象志三》：“自八年至十一年，黎人阻饑，且仍歲災旱。”唐柳宗元《贞符》：“於穆敬德，黎人皇之。”《旧五代史·唐书·郭崇韬传》：“甲冑生蟣虱，黎人困輸輓。”❷黎族人。宋范成大《桂海虞衡志·志蛮·黎》：“山極高，常在霧靄中，黎人自鮮識之。”《宋史·蛮夷传三·黎洞》：“俗呼山嶺爲‘黎’，居其間者號曰黎人。”清李调元《南越笔记·黎人》：“歲壬子，忽有生黎二十餘獻物上官，旗書‘黎人向化’四字。”

【黎刀】 黎族人所制作的刀。宋范成大《桂海虞衡志·志器·黎刀》：“黎刀，海南黎人所作，刀長不過一二尺，靶乃三四寸，織細藤纏束之，靶端插白角片尺許，如鴟鴞尾，以爲飾。”

[3]【黎山】 见“黎母山”。

【黎山老姆】 即骊山老母。道教传说中的女仙。《西游记》第七三回：“行者急擡頭看處，原是黎山老姆。”

【黎弓】 黎人所用的弓。宋范成大《桂海虞衡志·志器·黎弓》：“黎弓，海南黎人所用，長梢木弓也。以藤爲弦。箭長三尺，無羽，鏃長五寸，如茨菰葉。以無羽，故射不遠三四丈，然中者必死。”宋周去非《岭外代答·器用·黎弓》：“黎弓以木，亦或以竹，而弦之以藤，類中州彈弓。”

【黎孑】 遗民；残存的百姓。王闿运《丁文诚诔》：“越齊魯之獲安，撫黎孑以其蘇。”参见“孑黎”。

【黎女】 黎族妇女。宋周去非《岭外代答·蛮俗·绣面》：“海南黎女，以繡面爲飾。蓋黎女多美，昔嘗爲外人所竊。黎女有節者，涅面以礪俗，至今慕而效之。”

[4]【黎元】 亦作“黎玄”。即黎民。汉董仲舒《春秋繁露·五行变救》：“救之者，省宫室，去雕文，舉孝弟，恤黎元。”晋潘岳《关中诗》：“哀此黎元，無罪無辜。”南朝梁江淹《为建平王庆江皇后正位章》：“黎玄湊仁，雲祇宅慶。”清顾炎武《日知录·部刺史》：“煩擾刻暴，剥削黎元，爲百姓所疾。”参见“黎民”。

【黎牛】 星宿名。即牛宿。二十八宿之一。宋赵汝适《诸蕃志·海南》：“黎，海南四郡島上蠻也。島有黎母山，因祥光夜見，旁照四郡，按《晉書》分野屬婺女分，謂黎牛婺女星降現，故名曰黎婺，音訛爲黎母。”

【黎户】 黎族的户籍。《清会典·户部·尚书侍郎职掌五》：“正天下之户籍，凡各省諸色人户，有司察其數而歲報於部，曰煙户。凡户之別，有民户……有黎户。”原注：“廣東瓊州所屬有黎户。”参见“煙户❶”。

[5]【黎布】 黎族人所织的布。宋陆游《家居》诗：“溪柴勝熾炭，黎布敵純綿。”自注：“客有遺黎布者，甚輕暖。”

【黎旦】 犹黎明。清蒲松龄《聊斋志异·房文淑》：“黎旦，有少婦，叩門而入。”

[5]【黎丘鬼】 古代传说中黎丘所出现的奇鬼，喜效人子侄昆弟之状，以戏弄他人。语本《吕氏春秋·疑似》："梁北有黎丘部，有奇鬼焉，喜効人之子姪昆弟之狀。"明许承钦《泊杨柳青夜立广野中》诗："枯楊暗嘯黎丘鬼，短劍誰銷瀍澤兵。"

【黎玄】 见"黎元"。

【黎司直】 界尺的别名。厉荃《事物异名录·文具·界尺》引明黄一正《事物绀珠》："界尺曰黎司直，又曰木訥老人。"

【黎民】 民众，百姓。《书·尧典》："黎民於變時雍。"孔传："黎，衆。"唐刘禹锡《复荆门县记》："是利不及下也，黎民病之。"欧阳予倩《渔夫恨》第六场："为除强暴舍一身，除了强暴救黎民。"

【黎母】 ❶黎人之祖；黎人的老妪。明钱𤢅《悯黎咏》："絶谷嶂南海，深箐欝蒼翠。中有黎母居，伊人尚蒙昧。"❷见"黎母山"。❸即黎檬子。宋乐史《太平寰宇记·岭南道五·贺州》："黎母汁二缾，開寳四年，準宣旨進。"参见"黎檬子"。

【黎母山】 山名。在海南省中部，五指山的旧称。宋范成大《桂海虞衡志·志蛮·黎》："海南四郡塢土蠻也。塢直雷州，由徐聞渡，半日至。塢之中有黎母山，諸蠻環居四傍，號黎人。"清李调元《南越笔记·黎人》："黎母山高大而險，中有五指、七指之峰，生黎獸居其中，熟黎環之。"清陆次云《峒溪纤志》："相傳太古之時，雷攝一卵至山中，遂生一女。歲久，有交阯蠻過海採香者，與之相合，遂生子女，是爲黎人之祖。因名其山曰黎母山。"亦省称"黎山"、"黎母"。宋楼钥《送万耕道帅琼管》诗："黎山千仞摩蒼穹，顢顢獨在大海中。"清陆次云《峒溪纤志》："生黎所居絶遠，外人不能至其境至黎母之顛。"参阅宋王象之《舆地纪胜》卷一二四引《平黎记》。

【黎母國】 指黎人聚居之地。宋苏轼《和陶〈杂诗〉》之十一："今兹黎母國，何異于公鄉。"参见"黎母山"。

[6]【黎老】 老人。《国语·吴语》："今王(吴王夫差)播棄黎老，而近孩童焉。"韦昭注："鲐背之耇稱黎老。"《旧唐书·宣宗纪论》："臣嘗聞黎老言大中故事，獻文皇帝器識深遠，久歷艱難，備知人間疾苦。"《旧五代史·梁书·敬翔传》："陛下所宜詢於黎老，别運沉謀，不然，則憂未艾也。"

【黎地】 黎族人聚居的地区。宋范成大《桂海虞衡志·志蛮·黎》："閩商值風水蕩去其貲，多入黎地耕種不歸。"

【黎旭】 黑暗与光明。明沈一贯《日方升赋》："雖黎旭之始分，而陰霾之已鑠。"

【黎祁】 豆腐的别称。宋陆游《邻曲》诗："拭盤堆連展，洗鬴煮黎祁。"自注："蜀人以名豆腐。"清郝懿行《证俗文》卷一："准南王弄術成豆腐，豆腐一名黎祁。"

[7]【黎赤】 ❶黎民赤子。《清会典事例·户部·宗室庄田》："一概定爲公産不准民買，殊非朕軫念畿輔黎赤之本懷。"❷黑色和赤色。明唐顺之《〈江阴县新志〉序》："夫其田賦高下之異等，墳墟黎赤之異壤，九鎮九澤之異名，而五戎八蠻之異服，其列而載之可也。"

【黎杖】 用藜的老茎制成的手杖。黎，通"藜"。《韩诗外传》卷一："原憲楮冠黎杖而應門。"宋王十朋《记梦》诗："夜夢隨先君，梅溪策黎杖。"

【黎豆】 豆名。也称狸豆、虎豆等。可入药。见明李时珍《本草纲目·穀三·黎豆》。

【黎邑】 指殷代诸侯国黎国。《书序》"周人乘黎，祖伊恐，奔告于受，作《西伯戡黎》"唐孔颖达疏："文王功業稍高，王兆漸著，殷之朝廷之臣，始畏惡周家，所以畏惡之者，以周人伐而勝黎邑故也。"

【黎伯】 复姓。明代有黎伯滚。见《大足县志》。

[8]【黎長】 (一zhǎng) 黎族人的首领。清李调元《南越笔记·黎人》："欲立長，則繫一牛射之，矢貫牛腹而出，則得立，黎長不以文字要約，有所借貸，以繩作一結爲左券，或不能償，雖百十年子若孫皆可執繩結而問之。"

【黎苗】 ❶九黎与三苗的并称。《国语·周语下》："王無亦鑒於黎苗之王，下及夏商之季。"韦昭注："黎，九黎；苗，三苗。"《文选·曹植〈七启〉之八》："惠澤播於黎苗，威靈震乎無外。"吕向注："黎，九黎也。少昊，九黎亂德。苗，三苗也。舜時，三苗不修道，命禹征之。"❷黎民，民众。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》："損膳解驂，以贍黎苗。"李贤注引《广雅》："苗，衆也。"《新唐书·柳泽传》："安宗社于已危，振黎苗之將溺。"宋孙奕《履斋示儿编·正误·黎苗》："若秦楚强鬬震撲，胎籍三正，播其虐於黎苗……司馬温公曰：'黎苗，民也。'余案《廣韻》黎、苗二字皆訓衆也。"

【黎明】 ❶天将明未明的时候。《史记·高祖本纪》："黎明圍宛城三帀。"司马贞索隐："黎，猶比也，謂比至天明。"清采蘅子《虫鸣漫录》卷二："日坐堂皇閲卷，自黎明起，至四鼓無倦容。"毛泽东《抗日战争胜利後的时局和我们的方针》："'黎明即起，洒扫庭除。'黎明者，天刚亮也。"❷喻指光明或胜利。瞿秋白《赤都心史》一一："黎明来临，预兆早见。"韩北屏《非洲夜会·举杯痛饮》："那种无畏的向往革命的热情，具有黎明前的特色。"

【黎甿】 黎民。多指农夫。晉袁宏《後汉纪·灵帝纪中》："楚興章華，郢人乖叛；秦作阿房，黎甿憤怨。"《南史·循吏传序》："守宰多倚附權門，互長貪虐，裒刻聚斂，侵擾黎甿。"《旧唐书·柳公绰传》："廩禄雖微，不可易黎甿之膏血。"

【黎物】 黎民。北魏郦道元《水经注·睢水》："〔漢廣野君廟碑〕其略云：韞洗分餐，諮謀帝猷，陳鄭有逐鹿之功，海岱無牧野之戰，大康華夏，綏静黎物，生民以來，功盛莫崇。"

【黎服】 即黎民。《楚辞·天问》："帝乃降觀，下逢伊摯，何條放致罰，而黎服大説？"朱季海解故："服讀曰䞺（一作伏者，流俗書妄改，或書手苟簡，以伏代服耳。服虔或作伏虔，大抵此類)。《方言》：'䞺（䞺 bó《廣韻》蒲北切)，農夫之醜稱也。南楚凡罵庸賤，或謂之䞺。'楚人言黎䞺，猶中國言黎民也(民之爲言或如冥。瞑，或如萌、盲，古者亦多以爲無知之稱)。"参见"黎民"。

【黎氓】 亦作"黎萌"。黎民。汉王褒《四子讲德论》："况乎聖德巍巍蕩蕩，黎氓所不能命哉。"《後汉书·朱穆传》："更選海内清淳之士，明達國體者，以補其處。即陛下可爲堯舜之君，衆僚皆爲稷契之臣，兆庶黎萌蒙被聖化矣。"《隋书·薛道衡传》："薄賦輕徭，務農重穀，倉廩有紅腐之積，黎萌無阻飢之慮。"明陈子龙《曜灵》诗之六："悍陽驕驕，憂我黎氓。"

[9]【黎俗】 黎人习俗。宋赵汝适《诸蕃志·海南》："或

謂土人耳長至肩，故有儋耳之號。今昌化即無大耳兒。蓋黎俗慕佛，以大銀墜耳，俾下垂至肩故也。”宋周去非《岭外代答·外国·海外黎蛮》：“大抵黎俗多猜，客來不遽見之，而於隙間察客儼然不動，然後遣奴出布席。”明顾岕《海槎馀录》：“黎俗，男女週歲即文其身。”

[9]【黎彦】 谓众多的贤士才人。晋陆云《登台赋》：“委普天之光宅兮，質率土之黎彦。”

【黎首】 黎民。南朝梁周兴嗣《千字文》：“愛育黎首。”唐杜甫《八哀诗·故司徒李公光弼》诗：“朔方氣乃蘇，黎首見帝業。”

[10]【黎家】 犹黎族。宋苏轼《被酒独行遍至子云威徽先觉四黎之舍》诗之二：“總角黎家三小童，口吹葱葉送迎翁。”参见“黎族”。

【黎烝】 亦作“黎蒸”。黎民，众民。《史记·司马相如列传》：“正陽顯見，覺寤黎烝。”晋陆机《答贾谧》诗：“伊昔有皇，肇濟黎烝。”唐刘禹锡《论废楚州营田表》：“取其田畜，授彼黎蒸。”宋王安石《同王浚贤良赋龟》：“殘民滅國遞爭奪，有此乃敢司黎烝。”

[11]【黎黄】 指黄鹂。《晋书·郭璞传》：“夫欣黎黄之音者，不顰蟪蛄之吟。”

【黎萌】 见“黎氓”。

【黎兜鍪】 黎族人用藤编织的头盔。宋范成大《桂海虞衡志·志器·黎兜鍪》：“黎兜鍪，海南黎人所用，以藤織爲之。”

【黎庶】 黎民。《史记·孟子荀卿列传》：“騶衍睹有國者益淫侈，不能尚德，若《大雅》整之於身，施及黎庶矣。”宋范仲淹《奏上时务书》：“國侵則害加黎庶，德敗則禍起蕭墻。”《红楼梦》第一一四回：“上慰聖心，下安黎庶。”

【黎庶塗炭】 形容人民处于水深火热的痛苦境地。《晋书·刘元海载记》：“黎庶塗炭，靡所控告。”

【黎族】 中国少数民族之一。分布在海南省。人口111万（1990年）。主要从事农业。语言属汉藏语系壮侗语族黎语支。

【黎渦】 指酒涡。黎，通“梨”。宋朱熹《宿梅溪胡氏客馆观壁间题诗自惊》诗之二：“十年湖海一身輕，歸對黎渦却有情。”一本作“梨渦”。清俞樾《春在堂随笔》卷十：“柔情不爲剛腸減，也似黎渦笑對時。”参见“梨渦”。

[12]【黎單】 黎族人所生产的一种用作卧具的杂色织品。宋范成大《桂海虞衡志·志器·黎单》：“黎單，亦黎人所織，青紅間道，木綿布也。桂林人悉買以爲卧具。”清屈大均《广东新语·货语·绵布》：“其出於瓊者，或以吴綾越錦，拆取色絲，間以鵝毳之綿，織成人物花鳥詩詞，名曰黎錦。濃麗可愛，白者爲幛，雜色者爲被，曰黎單。”

【黎黑】 （肤色）黝黑。《荀子·尧问》：“顔色黎黑。”《淮南子·原道训》：“此齊民之所爲形植黎黑，憂悲而不得志也。”刘文典集解：“王引之云：‘黎黑，舊本譌作黎累’，今據《文選·詣建平王上書》注改。”北魏贾思勰《〈齐民要术〉序》：“神農憔悴，堯舜瘦臞，舜黎黑，禹胼胝。”沙汀《还乡记》三：“黎黑瘦削，满脸尘污。”

【黎毯】 黎族所生产的毯子。清李调元《南越笔记·黎毯》：“今黎人居海南山峒，多業紡吉貝，鬻市中，婦女兼工繡。毯稱黎毯。”

【黎衆】 黎族群众。明顾岕《海槎馀录》：“花梨木、雞翅木、土蘇木皆産于黎山中，取之必由黎人，外人不識路徑，不能尋取，黎衆亦不相容耳。”又：“既而閱獄，縱繫囚二百人，州人咸賞我寬大之度。彼黎衆見之，闔首祝天曰：‘我輩寃業當散矣。’”

【黎飯】 谓黎明时用膳。明徐渭《游五泄记》：“又明日，黎飯，復行。入湖船，一夕而至金家嶴。”

【黎然】 杂乱貌。黎，通“犁”。宋苏轼《书鲜于子骏楚词後》：“學者，方欲陳六代之物，弦匏‘三百五篇’，黎然如戛釜竈，樟甕盎，未有不坐睡竊笑者也。”犁，一本作“犂”。

【黎裍】 黎族人穿的裙子。清屈大均《广东新语·货语·绵布》：“其出瓊者，或以吴綾越錦，拆取色絲……亦有織爲巾帨與裙者，裙曰黎裍，横幅合縫如井欄，皆素花假錦百褶而成。”

[13]【黎幕】 黎族人所生产的一种可作幛幕的精致织品。宋范成大《桂海虞衡志·志器·黎幕》：“黎幕出海南，黎峒黎人得中國錦綵，拆取色絲，間木綿挑織而成。每以四幅聯成一幕。”清屈大均《广东新语·货语·绵布》：“其出於瓊者，或以吴綾越錦，拆取色絲，間以鵝毳之綿，織成人物花鳥詩詞……四幅相連曰黎幕，亦曰黎幔。”

【黎蒸】 见“黎烝”。

【黎園子弟】 泛指戏曲演员。黎，通“梨”。清金人瑞《效李义山绝句》之四：“黎園子弟百無憂，入殿穿宫上翠樓。要見上皇求疊遍，却逢妃子看梳頭。”参见“梨園弟子”。

【黎農】 农民。清褚人穫《坚瓠六集·田家乐》：“我見黎農三兩人，勾肩搭背嬉笑行。”又：“我見黎農快活因，自説村居不厭貧。”

【黎飾】 即黎幕。宋周去非《岭外代答·服用·吉贝》：“海南所織，則多品矣。幅極闊，不成端匹，聯二幅可爲卧單，名曰黎單；間以五采，異紋炳然，聯四幅可以爲幕者，名曰黎飾。”参见“黎幕”。

【黎裝】 黎人的装束打扮。宋周去非《岭外代答·外国·海外黎蛮》：“黎裝，椎髻徒跣，裸袒而腰繚吉貝。首珥銀釵，或銅或錫。”

[14]【黎歌】 黎族人所唱的山歌。宋苏轼《将至广州用过韵寄迈迨二子》：“蠻唱與黎歌，餘音猶杳杳。”

【黎幔】 黎族人制作的幛幕。详“黎幕”。

【黎緑】 宝玉的一种。晋葛洪《抱朴子·知止》：“珧華黎緑，連城之實也；委之泥濘，則瓦礫積其上焉。”

[15]【黎瘼】 谓民间疾苦。《汉魏南北朝墓志集释·隋卞鉴暨妻刘氏墓志》：“下求黎瘼，上闡皇猷。”

[16]【黎黔】 黎民。元张养浩《赠刘仲宪》诗：“奈何温飽不自謀，日爲黎黔欲長哭！”

【黎錦】 黎族人所生产的一种精巧绚丽的织品。宋范成大《桂海虞衡志·志蛮·黎》：“女工紡織得中國彩帛，拆取色絲和吉貝織花，所謂黎錦、黎單及鞍搭之類，精粗有差。”清屈大均《广东新语·货语·绵布》：“其出於瓊者，或以吴綾越錦，拆取色絲，間以鵝毳之綿，織成人物花鳥詩詞，名曰黎錦。濃麗可愛，白者爲幛，雜色者爲被，曰黎單。”清程秉钊《琼州杂事诗》之五一：“纏櫻成器漆成文，黎錦光輝豔若雲。”

[17]【黎檬子】 亦称“黎朦”、“黎朦子”。水果名。柠檬之属。宋周去非《岭外代答·花木·百子》：“黎朦子，如

大梅，復似小橘，味極酸。或云自南蕃來，番禺人多不用醯，專以此物調羹，其酸可知。又以蜜煎鹽漬，暴乾收食之。”清李调元《南越笔记·黎檬子》：“黎檬子，一名宜母子，似橙而小，二三月熟，黄色，味極酸，孕婦肝虚，嗜之，故曰宜母。”清杭世骏《黎朦》诗：“粤稽《桂海志》，是物爲黎朦。”

[17]【黎朦】 见“黎檬子”。

【黎朦子】 见“黎檬子”。

[20]【黎獻】 黎民中的贤者。《书·益稷》：“萬邦黎獻，共惟帝臣。”蔡沈集传：“黎民之賢者也。”唐白居易《洛川晴望赋》：“是用步閭里，詢黎獻。”章炳麟《秦献记》：“顧使秦之黎獻，以是得優游論著，亦斯贊之矣。”

**3 黏** [nì《广韵》尼質切，入質，娘。] 黏，胶粘。《战国策·赵策三》：“夫膠漆，至黏也，而不能合遠；鴻毛，至輕也，而不能自舉。”吴师道补正：“《周禮》注：黏，黏也。”明潘桂《瑞石赋》：“釋之叟叟，黏之靡靡。”

**4 黏** [hù《集韵》胡故切，去莫，匣。] 同“糊”。宋陆游《斋居纪事》：“畜筆用川椒濃煎湯，以少許拌膩粉如薄黏蘸筆鋒。”

**5 黏** [nián《广韵》女廉切，平鹽，娘。] ❶胶附，黏合。汉王褒《僮约》：“黏雀張鳥，結網捕魚。”宋陆游《初夏书感》诗：“遊蜂黏落蕊，輕燕接飛蟲。”丁玲《阿毛姑娘》：“她和大嫂在那阳光处黏鞋底。”引申为接近，贴近。《朱子语类》卷一一六：“自家此心都不曾與他相黏，所以眊燥，無汁漿。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记八》：“兩崖相黏，中止通一線。”一本作“粘”。清蒋士铨《临川梦·遣跛》：“看黏天浪擺，盤渦雉堞排，只剩危墻三版遮住蒿萊。”❷具有黏性的。《书·禹贡》“厥土赤埴墳”孔传：“土黏曰埴。”唐韩愈《苦寒》诗：“雪霜頓銷釋，土脉膏且黏。”❸特指骈俪文字或近体诗上联对句与下联出句之间平仄协调。宋陈鹄《耆旧续闻》卷四：“凡表、啓之類，近代聲律尤嚴，或乖平仄，則謂之失黏。”王力《汉语诗律学》第一章第六节：“〔近体诗〕上一联的对句如系仄头，下一联的出句必须也是仄头。这叫做‘黏’。（‘黏’有广义，有狭义。广义的‘黏’就是一切的平仄都合式，不合叫做‘失黏’。狭义的‘黏’，如这里所述，违者也叫做‘失黏’。）”❹围棋术语。连。《围棋义例·诠释》：“黏，連也。彼欲以子斷之，我即以子連之，故曰黏。”

[3]【黏土】 有黏性的泥土。《书·禹贡》“厥土赤埴墳”孔传“土黏曰埴”唐孔颖达疏：“《考工記》用土爲瓦，謂之摶埴之工，是埴爲黏土，故土黏曰埴。”

【黏子】 倒捻子的别名。宋周去非《岭外代答·花木·百子》：“黏子，如指面大，褐色。”参见“倒捻子”。

[4]【黏天】 谓贴近天，仿佛与天相连。宋黄庭坚《次韵奉答存道主簿》：“旅人争席方歸去，秋水黏天不自多。”宋叶適《题阎才元喜雪堂》诗：“漸令融罷春泥軟，麥浪黏天燕子飛。”清李惺《厦门》诗：“山身戴石千頭黑，海面黏天一氣黄。”

【黏巴】 即糌粑。康正德《心连心》：“老乡们先后赶着三万七千多只牛羊，驮着藏在山里的青稞和黏巴，携着老小都从山上、草地回来了。”参见“糌粑”。

【黏巴巴】 黏滞不爽、迷迷糊糊的样子。碧野《没有花的春天》第七章：“‘什么事？’李阿虎揉了揉刚睡醒的黏巴巴的眼睛问。”

[5]【黏皮帶骨】 比喻拖沓，不洒脱。宋黄庭坚《锺离跋尾》：“此來更自知所作韻俗，下筆不瀏離，如禪家黏皮帶骨語。”明李东阳《麓堂诗话》：“唐人不言詩法，詩法多出宋，而宋人於詩無所得。所謂法者，不過一字一句，對偶雕琢之工，而天真興致，則未可與道，其高者失之捕風捉影，而卑者坐于黏皮帶骨。”亦作“黏皮着骨”。宋罗大经《鹤林玉露》卷十：“晁文元嘗問隱者劉海蟾以不死之道。海蟾笑曰：‘人何曾死，而君乃畏之求生乎！所可死者，形爾，不與俱滅者，固常在也。此理本常理，但異端説得黏皮着骨。’”

【黏皮着骨】 （着 zháo）见“黏皮帶骨”。

[6]【黏合劑】 使两个物体互相黏合的物质，如各种胶、水玻璃以及赛璐珞的丙酮溶液等。

【黏米】 有黏性的米。宋欧阳修《端午帖子·〈皇帝阁〉之五》：“香菰黏米著佳名，古俗相傳豈足矜。”

[7]【黏忒忒】 形容黏结在一起。茅盾《子夜》十七：“可是一切这些解闷的法儿都不中用！两个人都觉得胸膛里塞满了橡皮胶似的，一颗心只是黏忒忒地摆布不开。”

【黏牡】 谓以饴黏在门闩上，以便开启门户。《淮南子·说林训》：“柳下惠見飴，曰可以養老；盜跖見飴，曰可以黏牡。見物同，而用之異。”高诱注：“牡，門戶籥牡也。”章炳麟《訄书·官统下》：“苟便於事，跖之黏牡，越人之不龜手，方傴僂以承之。”

【黏附】 黏性的东西附着在其他物体上。

[8]【黏兒】 浆糊状的黏性物质。例：松树出黏儿了。

【黏沫】 发黏的唾液。萧红《生死场》一：“山羊嘴嚼榆树皮，黏沫从山羊的胡子流延着。”

【黏空】 （—kōng）形容高耸入云，仿佛与天相连。明蒋一葵《长安客话·盘山》：“其懸崖前，突兩小石，若承日附者，曰懸空石。石黏空而立，青削到地，如有神氣性情者然。”

[9]【黏度】 液体或半流体流动难易的程度。流动越难的物质，其黏度越大，如胶水、浆糊等都是黏度较大的物质。

【黏涎】 谓说话、动作、表演等不爽快，冗长而无味，令人厌倦。例：这戏那么黏涎，一点儿不紧凑。

【黏涎子】 从嘴里流出的黏液。例：这鸡活不成了，嘴里都流黏涎子了。

【黏惉懘繞】 谓胶着在一起，纠缠不休。宋李纲《与吕安老书》之一：“善棊者，覺一處少屈，則經營他處，卒以取勝。不善棊者，黏惉懘繞，不肯暫舍，卒以取敗。”

[10]【黏連】 ❶牵挂。清蒋士铨《第二碑·寻诗》：“十載棕鞋桐帽，肩頭事讓與人挑，一切黏連盡丢掉，誰待理歸田剩稿。”❷黏在一起。曹禺《原野》第三幕：“奔跑使她昏晕欲倒。头发为汗水侵湿，黏连几处。”

【黏留】 犹黏住。郭沫若《苏联游记·乌兹白克纪行》：“真是抓食得非常灵巧而轻便，一个饭粒也不黏留。”

[11]【黏埴】 黏土。《六韬·战车》：“太公曰：‘圮下漸澤，黑土黏埴者，車之勞地也。’”

【黏接】 谓以黏性糊状物将物体连接在一起。明陶宗仪《辍耕录·黏接纸缝法》：“光云：‘古法用楮樹汁、飛麪、白芨末三物調和如糊，以之黏接紙縫，永不脱解。’”

【黏著】 （—zhuó）黏连在一起。《周礼·考工记·轮人》“雖有深泥，亦弗之溓也”郑玄注引汉郑司农曰：

"溓，讀爲黏，謂泥不黏著輻也。"宋程大昌《考古编·周太祖葬剑甲衮冕》："沙礫散燥，不相黏著。"

11【黏菌】 介于动物和植物之间的微生物。形态各异，无叶绿素，多为腐生，少为寄生，是研究生物化学、遗传学等的重要材料。

【黏帶】 黏连牵挂。《古今小说·张道陵七试赵昇》："這七件都試過，纔見得趙昇七情上一毫不曾黏帶，俗氣盡除，方可入道。"

【黏着力】（着 zhuó）两种不同物质接触时，表面分子间的相互吸引力。胶能黏东西，就是黏着力的作用。也叫附着力。

【黏液】 植物和动物体内分泌出来的黏稠液体。

【黏液性水腫】 由甲状腺机能低下引起的一种疾病。其症状是行动缓慢、声音低微、水肿、毛发脱落、智力低下等。

12【黏葉】 起始于宋代的一种古书装订形式。即所谓蝴蝶装。宋王洙《王氏谈录·录书须黏叶》："公言作書册，黏葉爲上，雖歲久脱爛，苟不逸去，尋其葉第，足可抄録次叙。"参阅毛春翔《古书版本常谈·宋刻本》。

【黏惹】 黏附着；牵连着。清蒋士铨《临川梦·访梦》："情生這些，處處皆黏惹；情銷那些，件件都抛捨。"

【黏貼】 ❶黏附张贴。《清会典事例·礼部二四·严申禁令》："下第舉子，如於場後藏匿姓名，編造歌謡對聯，任意誣捏，黏貼街衢者，即由九門提督順天府五城御史嚴挐送部，照律治罪。"夏丏尊叶圣陶《文心》三十："我近来常从坏的文章中试炼自己的鉴赏力，甚么报纸上的评论咧，街上黏贴着的标语咧，都留意。"❷比喻记住。王西彦《福元佬和他戴白帽子的牛》："刚才的梦境依然清晰地黏贴在脑里，不曾消褪。"

【黏黍】 即粽子。北魏贾思勰《齐民要术·粽糧法》："《風土記》注云：'俗先以二節日，用菰葉裹黍米，以淳濃灰汁煑之，令爛熟，於五月五日、夏至啖之。黏黍一名糉，一曰角黍。'蓋取陰陽尚相裹，未分散之時象也。"参见"粽子"。

【黏滑】 又黏又滑。《敦煌曲子词·定风波三》："時當五六日，頭如針刺汗微微。吐逆黏滑脈沈細。"

【黏補】 修补。《清会典事例·礼部二四·供具》："上年辦理正科，至今歲恩科，甫及一年，所有貢院號舍，不過量爲黏補，毋庸大加修葺。"

【黏結】 谓黏合连结的作用。萧红《桥·过夜》："在我敲打姨母家的门的时候，手套几乎是结了冰，在门扇上起着小小的黏结。"

13【黏煎】 黏着之状。明汤显祖《牡丹亭·惊梦》："潑新鮮，冷汗黏煎，閃的俺心悠步嚲，意軟鬟偏。"一本作"粘煎"。

【黏塗】 犹糊涂。况周颐《蕙风词话》卷二引清严廷中《望江南》词："鮭賈高譚評古玩，酸丁低首檢殘書。賞鑒各黏塗。"

14【黏膜】 覆盖在人和动物体内消化、呼吸、泌尿、生殖等器官管腔内壁的一层薄膜。内有血管和神经，能分泌黏液。

【黏滯】 ❶执着，不洒脱。《朱子语类》卷二二："看文字要脱灑，不要黏滯。"❷滞留。闻一多《红烛·孤雁》："不要渍湿了你的翅膀，黏滞了你的行程。"

15【黏膠纖維】 用天然纤维素经氢氧化钠、二硫化碳处理制成的人造纤维。是制造人造丝、人造棉、人造毛的原料。

【黏糊】 ❶形容东西黏稠。如：这糯米粥挺黏糊，很好喝。❷形容人行动不爽利，精神不振。如：你干活别老那么黏糊。

16【黏據】 黏结牢固。清蒲松龄《聊斋志异·梁彦》："物緣襪而上，漸至股際，捉衣而撼擺之，黏據不可下。"

17【黏贅】 方言。谓手脚不干净。老舍《骆驼祥子》第十二："咱哥儿们，久吃宅门的，手儿黏赘还行吗？干得着，干；干不着，不干；不能拿人家东西！"一本作"粘贅"。

【黏黏搭搭】 形容黏滞不爽。朱自清《白种人——上帝的骄子！》："决不婆婆妈妈的，决不黏黏搭搭的，一针见血，一刀两断。"

【黏黏糊糊】 形容人行动缓慢，精神不振作。杨朔《北线》三："这两人一个是安国的翻身农民，叫李全喜，大耳朵，厚嘴唇，黏黏糊糊的，闷着头不大吭声。"

【黏徽】 指鱼落网中。《文选·潘岳〈西征赋〉》："弛青鯤於網鉅，解赬鯉於黏徽。"李善注："《説文》曰：'黏，相着也。'……又曰：'徽，大索也。'言魚黏於網，故曰黏徽也。"吕向注："徽，網也。"

【黏濕】 黏糊潮湿。《宋书·范晔传》："〔范曄〕撰《和香方》，其序之曰：'麝本多忌，過分必害；沈實易和，盈斤無傷。零藿虚燥，詹唐黏濕。'"

【黏澀】 黏滞不滑。王西彦《古屋》第三部八："空气潮湿异常，砖地和礅石上不住的涌着水，甚至连门窗也全黏涩不爽。"

18【黏蹤】 跟踪。《元典章·刑部十三·失盗添资降等》："今後凡遇失過盗賊，事主告發到官，應捕官兵人等晝時黏蹤追捉。"

【黏蟲】 也叫行军虫、剃枝虫、夜盗虫、五色虫等。是稻、麦、高粱、玉米等的主要害虫。

【黏雞】 旧时礼俗：正月初一为鸡日，画鸡贴在门上，以示谨始。宋姜夔《一萼红》词："朱户黏雞，金盤簇燕，空歎時序侵尋。"参阅宋陈元靓《岁时广记·人日·最重人》。

【黏餻】 食品名。黍米和糖制成的糕。清郝懿行《证俗文》卷一："今之爲餻者，粉稬、黍米或豆屑和餹爲之。其豆曰豆餻，稬曰稬餻，黍曰黏餻。"

22【黏黐】 黏着在木胶上。唐韩愈《寄崔二十六立之》诗："敦敦凭書案，譬彼鳥黏黐。"宋唐庚《任满未闻除代》诗："謂當魚縱壑，猶作鳥黏黐。"

5 **麭** [bào《改併四声篇海》引《奚韵》北教切。] 黍豉皮。《篇海类编·黍部》："麭，黍豉皮也。"清黄景仁《涂山禹庙》诗："操蛇衣卉顔塗麭，兜離僸佅聲呶呶。"

**䵑** [nǐ] 方言。性疲缓。《福建通志·方言志》："性疲緩曰䵑。"

8 **䵒** [fěng《玉篇》方奉切。] 扬谷物。《玉篇·黍部》："䵒，颺麥也。"明焦竑《俗书刊误·俗用杂字》："風中揚穀去穢曰䵒(音封)。"清唐训方《里语徵实》卷中上："風車曰䵒車。䵒音封。"

**䵘** [qiàn《广韵》苦甸切，去霰，溪。又牵繭切，上銑，溪。] 即穇。黍的一种，其子实不黏，可作

饭。《吕氏春秋·本味》"飯之美者，陽山之穄"汉高诱注："穄，關西謂之糜，冀州謂之鏖。"

9 𪏿 同"糊"。《集韵·平模》："[𪏿]《説文》：黏也。"清方以智《物理小识》卷九："霜後𪏿室收之，最畏隙風。"

10 黐 [chī《广韵》丑知切，平支，徹。又吕支切，平支，來。] 木胶。用细叶冬青的茎部内皮捣碎制成。可以粘物。《太平广记》卷四七三引南朝宋刘义庆《幽明录》："多買黐以塗壁，夕有一蝙蝠大如雞，集其上。"宋叶適《谢李参政因送曹泸州寄简》诗："雙鳧雙雁蕭蕭影，孤嶼亭邊正着黐。"明谢肇淛《五杂俎·物部一》："又有以黐布地，及横施道側者，虎頭觸之，覺其黏也，爪之不得下，則坐地上，俄而遍體皆污，怒號跳横至死。"

[9]【黐竿】 竿头布黐用以粘鸟的竿子。唐薛能《彭门解嘲》诗之二："傷禽棲後意猶驚，偶向黐竿脱此生。"宋洪迈《容斋随笔·虫鸟之智》："禽往來行遊，且步且啄，則以黐竿取之。"一本作"漓竿"。

[15]【黐膠】 木胶。《治禅病秘要法经》卷下："心如黐膠，處處隨着，不可禁制。"唐贾岛《翫月》诗："立久病足折，兀然黐膠粘。"

[17]【黐黏】 谓被黐胶黏住。明刘基《以野狸饷石末公因侑以诗》："絲繩急纏繞，四體如黐黏。"

14 𪐖 [jiā《集韵》居牙切，平麻，見。] 谷物名。北魏贾思勰《齐民要术·种穀》"種穀"原注："今世粟名多以人姓字爲名目，亦有觀形立名，亦有會義爲名……有起婦黄、辱稻糧、奴子黄、[𪐖](音加)支穀、焦金黄。"《集韵·平麻》："𪐖，𪐖支，穀名。"

# 鼓 部

鼓 [gǔ《广韵》公户切，上姥，見。] ❶打击乐器。多为圆桶形或扁圆形，中间空，一面或两面蒙着皮革。《书·胤征》："瞽奏鼓，嗇夫馳，庶人走。"《汉书·律历志上》："八音：土曰塤，匏曰笙，皮曰鼓，竹曰管，絲曰絃，石曰磬，金曰鐘，木曰柷。"颜师古注："鼓音郭也，言郭張皮而爲之。"唐韩愈《游城南·晚雨》诗："投竿跨馬蹋歸路，纔到城門打鼓聲。" ❷泛指器乐。古代鼓用以节制其他乐器，古人以为群音之长，故称。《诗·商颂·那》："奏鼓簡簡，衎我烈祖。"郑玄笺："奏鼓，奏堂下之樂也。"《吕氏春秋·音初》："有娀氏有二佚女，爲之九成之臺，飲食必以鼓。"高诱注："鼓，樂。" ❸鼓声。《诗·周颂·执竞》："鐘鼓喤喤，磬筦將將。"《荀子·解蔽》："心不使焉，則白黑在前而目不見，雷鼓在側而耳不聞，況於使者乎！"杨倞注："雷鼓，大鼓聲如雷者。"唐杜甫《秦州杂诗》之十一："不意書生耳，臨衰厭鼓鼙。" ❹鼓面。《周礼·考工记·韗人》："鼓長八尺，鼓四尺，中圍加三之一，謂之鼖鼓。"郑玄注引郑司农曰："鼓四尺，謂革所蒙者廣四尺。"贾公彦疏："云鼓四尺者，謂鼓面也。" ❺钟磬被敲击之处。《周礼·考工记·凫氏》："于上謂之鼓。"郑玄注引郑司农曰："于，鍾脣之上袪也；鼓，所擊處。"又《磬氏》："股爲二，鼓爲三。"郑玄注引郑司农曰："股，磬之上大者；鼓，其下小者，所當擊者也。" ❻击鼓。《逸周书·大武》："五虞：一鼓走疑，二備從來，三佐車舉旗，四采虞人謀，五後動撚之。"《春秋·庄公二十五年》："鼓，用牲于社。"杜预注："鼓，伐鼓也。"《文选·枚乘〈上书谏吴王〉》："馬方駭，鼓而驚之。"李周翰注："鼓，擊鼓也。"亦指击鼓使进。《易·中孚》："得敵，或鼓或罷，或泣或歌。"汉陈琳《檄吴将校部曲文》："元戎啟行，未鼓而破。"《新唐书·吐蕃传上》："長鼓右驅，踰高昌，歷車師，鈔常樂，絶莫賀延磧，以臨燉煌。" ❼敲击或弹奏(乐器)。《诗·小雅·鼓锺》："鼓鍾欽欽，鼓瑟鼓琴。"孔颖达疏："以鼓瑟鼓琴類之，故鼓鍾爲擊鍾也。"唐韩愈《上巳日燕太学听弹琴诗序》："坐于罇俎之南，鼓有虞氏之《南風》。"清俞樾《茶香室丛钞·坎坎鼓我》："琴瑟皆可鼓，何必擊鼓乃謂之鼓乎！" ❽振动；摇动。《易·繫辞上》："鼓之以雷霆，潤之以風雨。"晋郭璞《江赋》："濯翮疏風，鼓翅翻翾。"宋王禹偁《复其见天地之心赋》："其或鼓萬物，蕩六幽，上健行而弗息，下剛克而勿休。"宋郑樵《〈通志〉总序》："正猶當家之婦，不事饔飧，專鼓唇舌，縱然得勝，豈能肥家！" ❾泛指敲或拍。汉王褒《四子讲德论》："婆娑嘔吟，鼓腹而笑。"明顾起纶《国雅品·士品四》："王山人僅初，早歲英爽，讀書經目成誦，盡心不忘，且捷於哀撮舊聞。余嘗鼓其腹云：'何便便作經笥乎？'"周而复《上海的早晨》第一部一："'对啊！'徐守仁立即鼓了两下掌。" ❿挥动；舞动。《宋书·後废帝纪》："飛鏃鼓劍，孩稚無遺。"唐刘禹锡《砥石赋》："日鼓月揮兮，封腴擊鮮。" ⓫用风箱等扇(风)。《汉书·终军传》："偃矯制，使膠東、魯國鼓鑄鹽鐵。"颜师古注引如淳曰："鑄銅鐵，扇熾火，謂之鼓。"唐杜甫《北风》诗："向晚霾殘日，初宵鼓大鑪。"清唐甄《潜书·尊孟》："若有容錐之隙，則抑之中虛，鼓之無風，而器不成。" ⓬(风吹)使膨胀。《汉书·扬雄传上》"惟翈翾其拂汩兮"颜师古注引三国魏孟康曰："翈翾，風吹帷帳鼓貌。"刘大白《卖布谣·雪门槛》："车子到门客落车，北风鼓得空车满。" ⓭凸起；涨大。北魏郦道元《水经注·河水四》："其水尚崩浪萬尋，縣流千丈，渾洪贔怒，鼓若山騰。"《红楼梦》第四十回："説完，却鼓着腮幫子，兩眼直視，一聲不語。"魏巍《在风雨里》："指导员额上的青筋也鼓起来了。"参见"鼓胀"。 ⓮激发；振作。《红楼梦》第八回："寶玉聽了，方又鼓起興來。"郭沫若《冢蹄·楚霸王自杀》："锺离昧鼓着他的余勇，表示他不愿意和乌骓马一道生，他愿意和楚霸王一道死。"叶紫《星》第五章二："[梅春姐]鼓着胆子，战栗地，嚅嚅地问道。" ⓯煽动；蛊惑。唐韩愈《与孟尚书书》："於是時也，而唱釋老於其間，鼓天下之衆而從之。"明李贽《寄焦弱侯书》："若方湛一雖聰明靈利，人物俊俏，能武能文，自足動人，而無實盜名，欲遂以其虛聲鼓賢者使從己。"清颜元《存人编·唤迷途·第二唤》："不應妄爲大言，鼓天下之愚民而立教門。" ⓰鼓吹，抬高。唐孙棨《北里志·天水仙哥》："其姿容亦常常，但蘊藉不惡，時賢雅尚之，因鼓其聲價耳。"铁郎《二十世纪之湖南》："然立于現今世界，猶不知通，猶不知變，日鼓其舊説，以爲風氣之障魔，亦可謂地球上第一守舊家

矣。”⑰击鼓的乐师。《论语 · 微子》：“鼓方叔入於河。”⑱形状、作用、声音像鼓的。唐李吉甫《元和郡县图志 · 关内道二 · 天兴》：“石鼓文，在縣南二十里許，石形如鼓，其數有十，蓋紀周宣王畋獵之事。”唐韩愈《石鼓歌》：“少陵無人謫仙死，才薄將奈石鼓何！”清谭嗣同《仁学》十七：“耳有鼓焉，聲入而肖其響，由鼓傳腦而覺爲聞。”⑲罩在髻外的发饰。明顾起元《客座赘语 · 女饰》：“制始於漢晉之大手髻，鄭玄之所謂‘假紒’，唐人之所謂‘義髻’也。以鐵絲織爲圈，外編以髮，高視髻之半，罩於髻，而以簪綰之，名曰‘鼓’。”⑳古代计时单位。因击鼓报时，故称。《晋书 · 良吏传 · 邓攸》：“紞如打五鼓，鷄鳴天欲曙。”唐韩愈《南海神庙碑》：“五鼓既作，牽牛正中，公乃盛服執笏以入即事。”清刘大櫆《舅氏杨君权厝志》：“年已老，頭白且秃，猶依燈火坐讀《禮經》，至城上三鼓不輟。”㉑古代量器或衡器名。其容量大小或重量轻重说法不一。《礼记 · 曲礼上》：“獻米者操量鼓。”郑玄注：“量鼓，量器名。”孔颖达疏：“量是斗斛之數，鼓是量器名也。《隱義》曰：‘東海樂浪人呼容十二斛者爲鼓，以量米，故云量鼓。’獻米者執器以呈之。”孙希旦集解：“鼓，量名，其容受之數未聞。疏謂‘樂浪人呼容十二斛者爲鼓’，然器容十二斛則不可執以將命，非也。”《左传 · 昭公二十九年》：“遂賦晉國一鼓鐵，以铸刑鼎。”杨伯峻注：“鼓爲衡名，亦爲量名。《禮記 · 曲禮上》，‘獻米者操量鼓’；《管子 · 地數篇》，‘武王立重泉之戍，令曰，民有百鼓之粟者不行’，《注》云，‘鼓，十二斛’，此鼓爲計容量之單位與器皿。《孔子家語 · 正論篇》亦載此事，《注》云：‘三十斤爲鈞，鈞四爲石，石四爲鼓。’則以鼓爲重量單位，當時之四百八十斤。《小爾雅》説同。許慎《五經異義》以四十斤爲斛，若如此，則十二斛亦四百八十斤，衡量與容量相合。倪倬《讀〈左〉瑣言》略明此而不敢肯定。”㉒计量。《荀子 · 富国》：“然後瓜桃棗李一本數以盆鼓，然後葷菜百疏以澤量。”杨倞注：“鼓，量也……數以盆鼓，謂數度以盆量之也。”㉓古称布十四为一鼓。唐段公路《北户录 · 米饼》：“且前朝短書雜説，即有呼食爲頭……布爲鼓。”崔龟图注：“薄布一十疋爲一鼓。”㉔古国名。春秋时鼓国，在今河北省晋县以西，为白狄的一支。《左传 · 昭公十五年》：“晉荀吴帥師伐鮮虞。圍鼓。”杜预注：“鼓，白狄之别。鉅鹿下曲陽縣有鼓聚。”㉕通“瞽”。参见“鼓説”。

[2]【鼓人】 ❶古乐官名。《周礼 · 地官 · 鼓人》：“鼓人掌教六鼓四金之音聲，以節聲樂，以和軍旅，以正田役。”《宋书 · 符瑞志上》：“使鼓人拊鞞鼓，擊鍾磬，鳳皇鼓翼而舞。”❷古代鼓国的人。《左传 · 昭公十五年》：“鼓人或請以城叛，穆子弗許。”汉刘向《说苑 · 贵德》：“中行穆子圍鼓，鼓人有以城反者，不許。”

【鼓刀】 谓摆弄刀子发出响声。宰杀牲畜时敲击其刀，使之发声，故曰鼓刀。《楚辞 · 离骚》：“吕望之鼓刀兮，遭周文而得舉。”王逸注：“鼓，鳴也。或言吕望太公，姜姓也，未遇之時，鼓刀屠於朝歌也。”唐王维《夷门歌》：“亥爲屠肆鼓刀人，嬴乃夷門抱關者。”《中国近代思想史参考资料简编 · 民报〈驳革命可生内乱说〉》：“若夫不革命之殺人流血，則一方鼓刀而屠，一方觳觫而就死耳。”

[3]【鼓下】 古代军中戮人之处。《左传 · 襄公十八年》：“其右具丙亦舍兵而縛郭最，皆衿甲面縛，坐于中軍之鼓下。”《後汉书 · 岑彭传》：“光武知其謀，大怒，收歆置鼓下，將斬之。”李贤注：“中軍將最尊，自執旗鼓。若置營，則立旗以爲軍門，並設鼓，戮人必於其下。”唐杜牧《台城曲》之二：“王頒兵勢急，鼓下坐蠻奴。”

【鼓口】 谓空口宣传。汉桓宽《盐铁论 · 救匮》：“若疫歲之巫，徒能鼓口耳，何散不足之能治乎？”

【鼓子】 ❶春秋时鼓国的国君。《左传 · 昭公十五年》：“克鼓而反，不戮一人，以鼓子䳒鞮歸。”杜预注：“䳒鞮，鼓君名。”《国语 · 晋语九》：“中行伯既克鼓，以鼓子苑支來。”韦昭注：“苑支，鼓子䳒鞮也。”❷古军中乐器。明李时珍《本草纲目 · 草七 · 旋花》：“其花不作瓣狀，如軍中所吹鼓子，故有旋花、鼓子之名。”❸见“鼓子花❶”。

【鼓子卯】 船的模型名。《金史 · 张中彦传》：“舟之始製，匠者未得其法。中彦手製小舟纔數寸許，不假膠漆而首尾相鉤帶，謂之‘鼓子卯’。”

【鼓子曲】 （曲 qǔ）曲艺的一种。流行于河南及湖北北部，约有一百多年历史。唱曲牌，有大牌子、小牌子、套曲、板头曲等四类。伴奏乐器主要有三弦、檀板、古筝、八角鼓等。以前大都是业余爱好者围桌坐唱，后来才上舞台演唱。

【鼓子花】 ❶草花名。即旋花。唐郑谷《长江县经贾岛墓》诗：“重來兼恐無尋處，落日風吹鼓子花。”宋辛弃疾《临江仙 · 簪花屡堕戏作》词：“鼓子花開春爛熳，荒園無限思量。”亦省作“鼓子”。清黄宗羲《小园记》：“因買瓦盆百餘，以植草花……鈴兒、鼓子、忘憂、含笑。”❷比喻容色不佳的妓女。宋陈师道《後山诗话》：“張子野老于杭，多爲官妓作詞，與胡而不及靚。靚獻詩云：‘天與羣芳十樣葩，獨分顔色不堪誇。牡丹芍藥人題徧，自分身如鼓子花。’子野于是爲作詞也。”元乔吉《扬州梦》第三折：“你題情休寫香羅帕，我寄恨須傳鼓子花。”明俞弁《山樵野语》卷十：“詩人以妓女無顔色者謂之鼓子花。”

【鼓子船】 船的一种。宋汪元量《湖州歌》之六一：“官河宛轉無風力，馬曳驢拖鼓子船。”

【鼓子詞】 宋代一种说唱文学，用同一曲调反复演唱，并夹有说白，用以叙事写景。说唱以鼓合之，故称。现存鼓子词有北宋欧阳修咏西湖景物的《采桑子》、赵令畤咏《会真记》故事的《商调蝶恋花》。宋元话本《刎颈鸳鸯会》（载《清平山堂话本》）一般认为也是鼓子词作品。

[4]【鼓手】 乐队中打鼓的人。《儒林外史》第二六回：“衙門外傳了一班鼓手、兩個儐相進來。”《儿女英雄传》第二三回：“姑娘跪在東間，朝外望着，但見一對對儀仗，一雙雙鼓手，進門都排列兩邊。”亦比喻鼓动者。杨朔《宝石》：“米欣达的诗写得又多又好，确实不愧是位战斗的鼓手。”

[5]【鼓石】 谓鼓风煽火，冶炼矿石。汉王符《潜夫论 · 思贤》：“鑽燧不得火，鼓石不下金。”汪继培笺：“昭廿九年《左傳》云：‘遂賦晉國一鼓鐵，以鑄刑鼎……’，疏云：‘冶石爲鐵。用橐扇火，動橐謂之鼓。’”

【鼓甲】 ❶鼓动鳞甲。晋郭璞《山海经图赞 · 𤞤》：“有獸虎爪，厥號曰𤞤。好自跳撲，鼓甲振奮。”❷裂开种皮。《初学记》卷十六引汉应劭《风俗通》：“鼓者，郭也，春分之音，萬物皆鼓甲而出。故謂之鼓。”

【鼓凸】 凸起。《南方周末》1992.10.23：“光滑、漆亮的胴体，黑宝石般鼓凸的目珠，抓扎着地面的坚硬如铁的节足，都透着一种威武的神韵。”

5【鼓史】《周礼·地官·叙官》:"鼓人,中士六人,府二人,史二人,徒二十人。"后以"鼓史"指掌鼓的官吏。《後汉书·文苑传下·祢衡》:"聞衡善擊鼓,乃召爲鼓史。"亦特指汉祢衡。明夏完淳《大哀赋》:"人容鼓史之狂,世笑愚公之癖。"

【鼓叫】擂鼓叫噪。《南齐书·垣崇祖传》:"令人持兩炬火登山鼓叫。虜參騎謂其軍備甚盛乃退。"《资治通鉴·齐东昏侯永元二年》:"慧景從之,分遣千餘人,魚貫緣山,自西巖夜下,鼓叫臨城中。"胡三省注:"鼓叫者,既擊鼓又叫呼也。"

【鼓令】鼓弄支使。《醒世姻缘传》第五七回:"我那日若不是聽了嫂子的好話,幾乎叫他鼓令的没了主意,却不也就傷了天理?"

【鼓半】五鼓之半。谓夜深。唐李商隐《公子》诗:"一盞新羅酒,凌晨恐易銷。歸應衝鼓半,去不待笙調。"冯浩笺注:"衝鼓半,謂夜深始歸。"

【鼓司】宋代官署名。掌臣民章奏。宋王林《燕翼诒谋录》卷二:"太宗皇帝淳化三年五月辛亥,詔置理檢司,以錢若水領之。其後改曰登聞院,又置鼓於禁門外,以達下情,名曰鼓司。真宗景德四年五月戊申,詔改鼓司爲登聞鼓院。"

6【鼓老】对戏曲乐队中鼓师的尊称。徐珂《清稗类钞·戏剧·後场》:"場面之位次,以鼓爲首,一面者曰單皮鼓,兩面者曰葽薺鼓,名其技曰鼓板,都中謂之鼓老,猶尊之之意也。"

【鼓吏】掌鼓的官吏。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》:"禰衡被魏武謫爲鼓吏,正月半試鼓。"

【鼓成】鼓动促成。《南史·王融传》:"先是,太學生會稽魏準,以才學爲融所賞,既欲奉子良,而準鼓成其事。"

【鼓曲】(一qǔ) ❶鼓乐声。隋薛道衡《奉和月夜听军乐应诏》:"笳清喧《隴水》,鼓曲噪《漁陽》。"❷击奏鼓乐。宋何薳《春渚纪闻·木果异事》:"昔唐明皇曉起苑中,時春候已深,而林花未放……亟命取羯鼓,鼓曲未終而桃杏盡開。"

【鼓帆】扬足船帆。晋郭璞《江赋》:"鼓帆迅越,趋漲截洞。"

【鼓缶】❶敲奏一种瓦质乐器。《易·离》:"日昃之離,不鼓缶而歌,則大耋之嗟,凶。"汉桓宽《盐铁论·散不足》:"往者民間酒會,各以黨俗,彈箏鼓缶而已。"南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》:"管庫隸臣,呵强秦使鼓缶。"❷《艺文类聚》卷三六引晋孙楚《庄周赞》:"莊周曠蕩,高才英儁,本道根貞,歸於大順。妻之不哭,亦何所懽,慢弔鼓缶,放此誕言,殆矯其情,近失自然。"后即借"鼓缶"以指丧妻。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》:"荀奉倩喪妻,神傷而卒,非鼓缶之情也。"宋刘克庄《风入松·福清道中作》词:"蕭瑟擣衣時候,淒涼鼓缶情懷。遠林遥落晚風哀,野店猶開。"

【鼓舌】掉弄口舌。多指花言巧语。《逸周书·芮良夫》:"賢智箝口,小人鼓舌。"唐刘禹锡《观市》:"冒良苦之巧言,斁量衡於險乎。秒忽之差,鼓舌僨儢。"陈独秀《吾人最後之觉悟》:"而当时之顽固士大夫奋笔鼓舌,哓哓不已。"

【鼓舌掀簧】掉动舌头,掀动乐器中的簧片。谓用动人的言辞蛊惑人。清胡泉《貂裘换酒·题〈聊斋志异〉》词:"筆墨久抛荒,懶勞神雕蟲小技,鼓舌掀簧。"

【鼓舌揚唇】转动舌头,张开嘴唇。形容开口说唱。元张国宾《合汗衫》第一折:"鼓舌揚唇,唱一年家春盡一年家春。"

【鼓舌摇唇】同"鼓唇摇舌"。元高文秀《誶范叔》第二折:"幾時行通利方,憑着咱鼓舌摇唇,立取他封侯拜將。"明周履靖《锦笺记·联姻》:"引線鍼兒,伐柯斧具,鼓舌摇唇,婚男嫁女,花紅羊酒是常儀。"

【鼓延】两个传说中的人物。相传为炎帝之孙伯陵的儿子。《山海经·海内经》:"鼓延是始爲鍾,爲樂風。"清钮琇《觚賸·景龙观钟铭》:"朕翹情八素,締想九玄,命彼鼓延,鑄斯無射。"

【鼓行】(一xíng) ❶击鼓行军。《周礼·夏官·大司马》:"鼓行,鳴鐲,車徒皆行。"《史记·淮阴侯列传》:"平旦,信建大將之旗鼓,鼓行出井陘口。"唐高適《李云南征蛮诗》:"鼓行天海外,轉戰蠻夷中。"邓慕韩《史坚如事略》:"吾欲收廣東爲根據地,鼓行湘鄂,直討幽燕。"引申为大张声势地前去。清唐甄《潜书·去名》:"天下之士聞之,益高其義,莫不鼓行而往,願爲之繼也。"❷盛行;风行。唐刘禹锡《唐故尚书主客员外郎卢公集纪》:"始以章句振起於開元中,與王維、崔顥比肩驤首,鼓行於時。"宋洪适《〈元氏长庆集〉原跋》:"微之以文章鼓行當時,謂之'元和體'。"

【鼓合】扇动纠合。宋陈亮《甲辰秋答朱元晦秘书熹书》:"最好笑者,獄司深疑其挾監司之勢,鼓合州縣以求賂。"

7【鼓弄】❶蛊惑愚弄。宋周密《齐东野语·洪君畴》:"不謂下石之人,撰造言語,鼓弄宦寺。"《封神演义》第七二回:"貪功網利,鼓弄愚民,以爲己功。"《醒世姻缘传》第二一回:"這實吃了晁無晏那賊天殺的虧,今日鼓弄,明日挑唆,把俺那老砍頭的挑唆轉了。"瞿秋白《赤都心史》二二:"欧洲的资本家还想借此鼓弄阴谋,几百万人的性命在文明人眼光里算得什么!"❷吹动摆弄。明叶子奇《草木子·谈薮》:"鼓弄滕六,招邀巽二,只憑施威勢。"郭沫若《塔·喀尔美萝姑娘》:"旧态依然的苍海,不断地在鼓弄风涛。"❸蠕动。梁斌《红旗谱》四一:"有个同学把一条毛毛虫放在我的书桌上,吓得我一天不敢去上课。一想起来,毛毛虫就像在心里鼓弄。"

【鼓戒】击鼓警众。《周礼·夏官·大司马》:"鼓戒三闋。"郑玄注:"鼓戒,戒攻敵。"孙诒让正义:"《大僕》注云:'戒鼓,擊鼓以警衆也。'此鼓戒象警衆攻敵同。《尉繚子·兵教篇》云:'一步一鼓,步鼓也;十步一鼓,趨鼓也;音不絶,鶩鼓也。'戒警義同。此鼓戒蓋亦音不絶也。"

【鼓車】载鼓之车。古代皇帝出外时的仪仗之一。《汉书·燕剌王刘旦传》:"建旌旗鼓車,旄頭先敺。"《南齐书·王融传》:"卿國既異其優劣,聊復相訪。若千里日至,聖上當駕鼓車。"唐杜牧《驌驦骏》诗:"遭遇不遭遇,鹽車與鼓車。"

【鼓步】迈着大步。《太平广记》卷一三一引唐无名氏《广古今五行记·李嬰》:"遥見山下有人長三丈許,鼓步而來。"

【鼓足】鼓架的四足。借指鼓架。《礼记·明堂位》:

“夏后氏之鼓足，殷楹鼓，周縣鼓。”郑玄注：“足，謂四足也。”《隋书·音乐志下》：“夏后氏加四足，謂之鼓足。”

⁷【鼓吵】 大声喧闹。柳青《创业史》第二部第七章：“夏天，蚊子叮死人，蛤蟆鼓吵得能抬起你！”

【鼓吻】 掀动嘴唇。形容大发议论。元萨都剌《鬻女谣》：“冷官傲兀蘇與黄，提筆鼓吻趨文場。”明陶宗仪《辍耕录·论秦蜀》：“不然，如兩生、四皓、伏生之流，鴻飛冥冥，弋人何慕，肯摇脣鼓吻，自投於陷穽哉。”

【鼓吻弄舌】 鼓弄唇舌。《花月痕》第四四回：“又有一個梟鳥，在秋心院屋上，鼓吻弄舌，叫得跛脚毛髮森竪！”

【鼓吻奮爪】 犹言张牙舞爪。明马中锡《中山狼传》：“言下狼復鼓吻奮爪以向先生。”

【鼓吹】 ㊀(—chuì) ❶即鼓吹乐。古代的一种器乐合奏曲。亦即《乐府诗集》中的鼓吹曲。用鼓、钲、箫、笳等乐器合奏。源于我国古代民族北狄。汉初边军用之，以壮声威，后渐用于朝廷。晋崔豹《古今注·音乐》：“短簫鐃歌，軍樂也。黄帝使岐伯所作也。所以建武揚德，風勸戰士也。《周禮》所謂王大捷，則令凱樂，軍大獻，則令凱歌者也。漢樂有《黄門鼓吹》，天子所以宴樂羣臣。短簫鐃歌，鼓吹一章耳，亦以賜有功諸侯。”南朝梁沈约《梁鼓吹曲十二首》诗序：“鼓吹，宋齊並用漢曲，又克庭用十六曲，梁祖乃去四曲，合日時也。更制新歌以述功德。”宋姜夔《圣宋铙歌鼓吹曲十四首》诗序：“臣聞鐃歌者，漢樂也。殿前謂之鼓吹，軍中謂之騎吹。”明杨慎《升庵诗话·方泽杜常》：“觀者不知其誤，何耶？《鼓吹》之選，皆晚唐之最下者。”参阅《宋书·乐志一》。❷演奏乐曲。《东观汉记·段熲传》：“熲乘輕車，介士鼓吹。”唐沈亚之《湘中怨解》：“有彈弦鼓吹者，皆神仙娥眉。”清李渔《奈何天·助边》：“内鼓吹開門介。”❸演奏乐曲的乐队。《後汉书·杨震传》：“及葬，又使侍御史持節送喪，蘭臺令史十人，發羽林騎輕車介士，前後部鼓吹，又勑驃騎將軍官屬司空法駕，送至舊塋。”宋司马光《论董淑妃谥议策礼札子》：“鹵簿本以賞軍功，未嘗施於婦人。唯唐平陽公主有舉兵佐高祖定天下之功，方給鼓吹。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·进春》：“立春日，各省會府州縣衛遵制鞭春。京師除各署鞭春外，以綵繪按圖經製芒神土牛，舁以綵亭，導以儀仗鼓吹。”❹鼓吹声；乐曲声。南朝宋刘义庆《世说新语·栖逸》：“〔阮籍〕退還半嶺許，聞上𠲜然有聲，如數部鼓吹，林谷傳響。顧看，迺向人嘯也。”唐李山甫《陪郑先辈华山罗谷访张隐者》诗：“谷風聞鼓吹，苔石見文章。”清孙枝蔚《水叹》诗之四：“前有達官坐巨艑，鼓吹能使兩耳聾。”❺比喻蛙鸣声。唐杨收《咏蛙》：“兔邊分玉樹，龍底耀銅儀。會當同鼓吹，不復問官私。”元张可久《满庭芳·山居》曲：“塵埃野馬，風波海鷗，鼓吹池蛙。”❻谓阐发意义，引申为羽翼，辅佐者。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“孫興公云：‘《三都》、《二京》，五經鼓吹。’”刘孝标注：“言此五賦是經典之羽翼。”前蜀韦庄《〈又玄集〉序》：“此蓋詩中鼓吹，名下笙簧。”明吴承恩《贺总制梅林胡公奏捷障词》：“恭惟臺下，政府羽儀，儒林鼓吹，巖廊柱石，宇廟津梁。”㊁(—chuī) ❶宣扬；宣传。唐杜甫《进〈雕赋〉表》：“則臣之述作，雖不足以鼓吹六經，至於沈鬱頓挫，隨時敏捷，而揚雄、枚皋之流，庶可跂及也。”清张岱《陶庵梦忆·朱楚生》：“班中脚色，足以鼓吹楚生者，方留之，故班次愈妙。”朱自清《民众文学的讨论》：“鼓吹固然要紧，实行更为要紧；空言鼓吹，尽管起劲，又有何用！”❷吹嘘；吹捧。明王世贞《〈艺苑卮言〉序》：“後得于鱗所與殿卿書云：‘姑蘇梁生出《卮言》以示，大較俊語辨博，未敢大盡。英雄欺人，所評當代諸家，語如鼓吹，堪以捧腹矣。’”章炳麟《〈革命军〉序》：“卒其行事，乃相繆戾如彼！材者張其角牙以覆宗國，其次即以身家殉滿洲，樂文采者，則相與鼓吹之。”陈毅《鲁南大捷》诗：“快速部隊走如飛，印緬歸來自鼓吹。”引申为捧场，怂恿。孙芋《妇女代表》：“没有你们这帮姑娘们老鼓吹，你嫂子当代表也不能这样心盛。”

【鼓吹手】 旧式婚礼或丧礼中吹奏乐器的人。亦比喻鼓吹某事或吹捧某人的人(贬义)。叶圣陶《城中》：“人家说他们一声热心教育，这就着了他们的道儿，无形中为他们当了鼓吹手了。”

【鼓吹曲】 (吹 chuì，曲 qǔ) 乐府歌曲名。古乐中有鼓吹乐，用鼓、钲、箫、笳等乐器合奏，历代鼓吹乐多有歌辞配合。《乐府诗集·鼓吹曲辞》宋郭茂倩题解：“鼓吹曲，一曰短簫鐃歌。”

【鼓吹車】 (吹 chuì) 载乐队的车子。又名白鹭车。《隋书·礼仪志五》：“鼓吹車，上施層樓，四角金龍，銜旒蘇羽葆。凡鼓吹，陸則樓車，水則樓船，在殿庭則畫筍簴爲樓。樓上有翔鷺棲烏，或爲鵠形。”《通典·礼六四》：“白鷺車，隋一名鼓吹車。”鲁迅《故事新编·铸剑》：“又过了不少工夫，才看见仪仗，什么旌旗，木棍，戈戟，弓弩，黄钺之类；此后是四辆鼓吹车。”

【鼓吹部】 (吹 chuì) 唐代乐部(乐队)之一。专管宫廷典礼曲乐的演奏。以钲、鼓、角、弦鼗、笳、箫、哀笳等为主要乐器。参阅唐段安节《乐府杂录·鼓吹部》。

【鼓吹喧闐】 (吹 chuì) 形容音乐演奏的声音嘈杂热闹。《醒世姻缘传》第九三回：“離店家不上五六里之地，只見後面鼓吹喧闐，回頭觀看，燈火燭天。”《孽海花》第三回：“家中早已掛燈結彩，鼓吹喧闐。”

【鼓吹詞】 (吹 chuì) 鼓吹曲的歌词。唐柳宗元《唐铙歌鼓吹曲十二篇》诗序：“伏維漢魏以來，代有鐃歌鼓吹詞……漢歌詞不明紀功德；魏晉歌，功德具。今臣竊取魏晉義，用漢篇數，爲唐鐃歌鼓吹曲十二篇。”元柳贯《次伯长待制韵送王继学修撰马伯庸应奉扈从上京》之一：“三辰上應旂旂象，六樂中陳鼓吹詞。”

【鼓吹樂】 (吹 chuì，樂 yuè) 古乐的一种。用鼓、钲、箫、笳等乐器合奏。源于北方少数民族。汉初边军用之，后渐用于朝廷。当时鼓吹乐被认为是很隆重的音乐，万人将军方可备置。魏晋以后，牙门督将五校均得用之，明以后士庶吉凶之礼及迎神赛会亦均用之。历代鼓吹乐多有歌辞配合。《辽史·乐志》：“鼓吹樂，一曰短簫鐃歌樂，自漢有之，謂之軍樂。《遼雜禮》，朝會設熊羆十二案，法駕有前後部鼓吹，百官鹵簿皆有鼓吹樂。”宋陆游《作盆池养科斗数十戏作》诗：“未聽兩部鼓吹樂，且看一編科斗書。”

【鼓兵】 ❶击鼓并陈列兵器。《穀梁传·庄公二十五年》：“救日以鼓兵，救水以鼓衆。”杨士勛疏：“救日以鼓兵者，謂伐鼓以責陰，陳兵示禦侮。”❷击鼓进军。宋周密《齐东野语·鸱夷子见黜》：“又云：‘范蠡，越則謀臣，吴爲敵國。以利誘太宰嚭，而脱彼勾踐，鼓兵却公孫雄，而滅我夫差。’”

7【鼓作】　❶形容声音如鼓声大作。《文选·郭璞〈江赋〉》:"砯巖鼓作,㴩溙澩㵿。"吕向注:"砯巖,江岸坎穴也。餘皆水激射聲。"唐赵冬曦《三门赋》:"苞鬱祕隳,砯其鼓作。"❷鼓舞振作。《唐太宗李卫公问对》卷下:"夫含生禀血,鼓作鬬争,雖死不省者,氣使然也。"宋李纲《与赵相公书》:"重念某靖康間被命宣撫兩河,得兵二萬,方欲有所設施,鼓作兩河之人,以捍大敵。"《朱子语类》卷一三三:"孝宗即位,鋭意雪耻,然事已經隔,與吾敵者,非親殺吾父祖之人,自是鼓作人心不上。"

【鼓肚】　物体中间凸起的样子。吴运铎《把一切献给党·新任务》:"起初我们制的是上下一般粗的子弹,后来我们也能制尖头鼓肚的'流线型'子弹了。"周立波《李大贵观礼》:"八盏巨大的红纱鼓肚子宫灯,挂在琉璃瓦下的房檐口。"又《下放的一夜》:"这只鼓肚子虫子闻到磺胺和达姆膏药味,就爬开了。"

【鼓角】　❶战鼓和号角,两种乐器。军队亦用以报时、警众或发出号令。《後汉书·公孙瓒传》:"袁氏之攻,狀若鬼神,梯衝舞吾樓上,鼓角鳴於地中,日窮月急,不遑啟處。"《宋书·张兴世传》:"〔張仲子〕嘗謂興世:'我雖田舍老公,樂聞鼓角,可送一部,行田時吹之。'興世素恭謹畏法憲,譬之曰:'此是天子鼓角,非田舍老公所吹。'"唐杜甫《阁夜》诗:"五更鼓角聲悲壯,三峽星河影動搖。"宋苏轼《和陶移居》之一:"歌呼雜閭巷,鼓角鳴枕席。"明梁辰鱼《浣纱记·被擒》:"聽譙樓鼓角亂吹,望營門殺氣迷離。"清李渔《比目鱼·神护》:"本處的鄉風,但是祭奠神靈,都吹這件樂器,叫做鼓角。"❷鼓角声。前蜀韦庄《登汉高庙闲眺》诗:"参差郭外樓臺小,斷續風中鼓角殘。"宋梅尧臣《送徐君章秘丞知梁山军》诗:"蛟龍驚鼓角,雲霧裛衣裘。"毛泽东《西江月·井冈山》词:"山下旌旗在望,山頭鼓角相聞。"

【鼓冶】　鼓火冶炼。引申为陶冶、培育。晋葛洪《抱朴子·畅玄》:"吐納大始,鼓冶億類。"南朝梁萧统《谢敕参解讲启》:"鼓冶異師,陶鈞久滯。"

【鼓汰】　拍击波浪。晋陆云《九愍·行吟》:"揮龍榜以鼓汰,遺芬響而清歌。"

【鼓忭】　欢欣鼓舞。清姚鼐《覆张君书》:"僕今日者,幸依聖朝之末光,有當軸之褒采,踊躍鼓忭以冀進,乃其本心。"

【鼓尾】　戏曲演出中的最后一出戏。徐珂《清稗类钞·戏剧·广州戏园》:"開臺之第一夜,必首唱《六國封相》,晝則演正本,夜則先演三出頭,再演成套,演至天明,又演一尾戲,曰鼓尾。"

【鼓壯】　雄壮。明王世贞《〈何大复集〉序》:"夫覩其沉深莽宕,激卬鼓壯,喑嗚憯悽,忽正而奇,正若嶽厲,奇若海颶,則李子哉!"

【鼓妖】　古谓发出怪声的不祥之兆。《汉书·五行志中之下》:"晉文公卒,庚辰,將殯于曲沃,出絳,柩有聲如牛。劉向以爲近鼓妖也。"《隋书·五行志下》:"時則有鼓妖,有魚孽,有彘禍,有黑眚黑祥,惟火沴水。"清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》:"忽大聲如巨礮,發於床前……曰:'此爲鼓妖,非吉徵也。'"

8【鼓拍】　鼓和拍板。泛指乐器。李调元《大司农沈云椒先生初自京寄书和前韵二首见怀复再答之》附清沈初诗:"暢吟山水烟霞外,泥醉鶯花鼓拍旁。"

【鼓板】　❶宋元民间的表演艺术。艺人用鼓、板、箫管、笙等乐器演奏。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·瓦舍众伎》:"琴單撥十四弦,吹賺動鼓板……中興後,張五牛大夫因聽動鼓板中,又有四片太平令,或賺鼓板(自注:即今拍板大篩揚處是也。)遂撰爲'賺'。"元张宪《湖上》诗之一:"雕畫船中鼓板,銷金鍋裏時光。"❷近代戏曲名。清李斗《扬州画舫录·新城北录下》:"後場一曰場面。以鼓爲首,一面謂之單皮鼓,兩面謂之葧薺鼓,名其技曰鼓板。"❸说唱时用的拍板,用来打拍子。一般用三块硬质木板做成,互相打击能发出清脆的声音。明顾起元《客座赘语·戏剧》:"後乃變而盡用南唱,歌者只用一小拍板,或以扇子代之,間有用鼓板者。"清孔尚任《桃花扇·听稗》:"鼓板輕輕放,沾淚説書兒女腸。"李季《当红军的哥哥回来了》一:"鼓板一打开了场,这本书接续着《五月端阳》。"亦泛指箫管、笙等管乐器。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·瓦舍众伎》:"商謎,舊用鼓板吹《賀聖朝》,聚人猜詩謎、字謎、戾謎、社謎,本是隱語。"❹指卖唱。清洪昇《长生殿·弹词》:"想起當日天上清歌,今日沿門鼓板,好不頹氣人也!"

【鼓物】　《易·繫辞上》:"鼓萬物而不與聖人同憂。"韩康伯注:"萬物由之以化,故曰鼓萬物也。"后以"鼓物"指使万物生长。晋陆云《南征赋》:"振南箕以鼓物,冒慶雲而崇蔭。"又《赠郑曼季诗·谷风》:"流芳鼓物,清塵拂林。"

【鼓佬】　即鼓老。《光明日报》1992.12.26:"车上破例没有鼓佬琴师,仅坐着戏校正副校长俞振飞和言慧珠伉俪。"参见"鼓老"。

【鼓兒詞】　曲艺名。用小鼓(或战鼓)、犁铧片(或檀板、简板)击板演唱。有吟有颂有说有唱。又叫"单大鼓"或"大鼓"。由于流行地域和吸收其他艺术形式的不同,唱腔又有区别。曲目多为长篇大书,如《封神演义》、《西游记》、《列国》等。《红楼梦》第一一九回:"你這樣一個伶俐姑娘,没聽見過'鼓兒詞'麽?這上頭的法兒多着呢。"《儿女英雄传》第九回:"我的少爺,你這可是看'鼓兒詞'看邪了。你大概就把這個叫作'臨陣收妻'。"

【鼓金】　指冶铁。汉桓宽《盐铁论·刺权》:"鼓金煮鹽,其勢必深居幽谷,而人民所罕至。"马非百注:"指煉鐵。"

【鼓波】　激起波浪。唐白居易《题海图屏风》诗:"噴風激飛廉,鼓波怒陽侯。"唐韩云卿《平淮碑铭》:"地祇號風,江靈鼓波。"《云笈七籤》卷一一九:"有二龍一青一白,横江鼓波。"

【鼓門道】　即鬼门道。宋元时戏台上通向后台的门。明朱权《太和正音谱·词林须知》:"拘欄中戲房出入之所,謂之鬼門道。鬼者,言其所扮者皆是已往昔人,故出入謂之鬼門道也。愚俗無知,因置鼓於門,訛喚爲鼓門道,於理無宜。亦曰古門道,非也。東坡詩曰'搬演古今事,出入鬼門道',正謂此也。"

【鼓牀】　有围栏的鼓座。北周庾信《和赵王看伎》:"細縷纏鐘格,圓花釘鼓牀。"倪璠注:"牀,鼓欄也。若井欄。"

9【鼓奏】　犹弹奏。郭沫若《女神·浴海》:"太阳当顶了!无限的太平洋鼓奏着男性的音调!"

【鼓毒】　谓煽起战争,毒害人民。明张四维《双烈

记·策勋》:"邇者腥膻鼓毒,中原震蕩。"

[9]【鼓枻】 亦作"鼓栧"。划桨。谓泛舟。《楚辞·渔父》:"漁父莞爾而笑,鼓枻而去。"《晋书·文苑传·庾阐》:"中興二十三載,余忝守衡南,鼓栧三江,路次巴陵。"唐杜甫《幽人》诗:"洪濤隱笑語,鼓枻蓬萊池。"《花月痕》第四八回:"陸兵縱馬,水師鼓枻。"

【鼓柷】 敲击柷。柷,古乐器名。古代奏乐之初,必先击柷。《尔雅·释乐》:"所以鼓柷謂之止。"《辽史·礼志五》:"協律郎舉麾,太樂令令撞黄鍾之鍾,左五鍾皆應,工人鼓柷,樂作。"

【鼓柂】 见"鼓柁"。

【鼓柝】 ❶击柝。柝,巡夜報更的木梆。《山海经·北山经》:"有蛇名曰長蛇,其毛如彘豪,其音如鼓柝。"郭璞注:"如人行夜,敲木柝聲。"❷鼓声和柝声。《宋史·王友直传》:"金兵駐黃山,鼓柝相聞,益整暇自持。"

【鼓柁】 (—duò) 亦作"鼓柂"。摇动船舵。谓泛舟。晋庾阐《扬都赋》:"其中則有龍舐華屋,晨鳧之舸。青雀飛艫,艅艎鼓柂。"元郑元祐《渔庄》诗:"争如顔循讀書倦,駛沓浪花宵鼓柁。"明王世贞《癸酉冬余迁岭右阻大风江上》诗:"我自鼓柁吴淞邊,君亦西歸渡沅川。"

【鼓勁】 (—jìn) 谓鼓动别人的情绪,激发其干劲。《诗刊》1978年第5期:"耆布江的巨浪更大了,在给卓玛鼓劲。"《新民晚报》1991.10.27:"在赛场上大跳印第安战舞,为自己的球队鼓劲。"

【鼓盆】 敲瓦罐子。《庄子·至乐》:"莊子妻死,惠子弔之,莊子則方箕踞鼓盆而歌。"成玄英疏:"盆,瓦缶也。莊子知生死之不二,達哀樂之爲一,是以妻亡不哭,鼓盆而歌。"后用以指丧妻。明顾大典《青衫记·元白揣摩》:"壯歲鼓盆,久虛琴瑟之樂。"清赵翼《悼亡》诗:"已分今生不服縗,誰知暮景鼓盆悲。"清秋瑾《精卫石》第一回:"今日鼓盆初歌,明日便新人如玉。"

【鼓盆之戚】 谓丧妻之痛。宋岳珂《宝真斋法书赞·刘武忠书简帖》:"聞有鼓盆之戚,不易排遣,人之處世,不如意者,十常八九,凡百更須以道自處,無傷生也。"宋罗烨《醉翁谈录·张时与福娘再会》:"張時於未赴任之先,已有鼓盆之戚;方欲爲親,及得福娘,於是不復作娶。"清蒲松龄《聊斋志异·小谢》:"家綦貧,又有鼓盆之戚。"参见"鼓盆"。

【鼓風】 扇风。唐李德裕《黄冶赋》:"圓方爲鑪,造化爲冶,鼓風爲橐,熾陽爲火。"五代王仁裕《开元天宝遗事·红汗》:"貴妃每至夏月,常衣輕綃,使侍兒交扇鼓風,猶不解其熱。"

【鼓風機】 产生气流的机械装置。用于各种炉灶的送风,建筑物和矿井的通风、排气等。

【鼓風爐】 具有鼓风装置的冶炼炉。多用来炼铜、锡、镍等有色金属,也可以用来炼铁。冶炼炉的鼓风装置也叫鼓风炉。

【鼓音】 ❶战鼓的声音。《左传·成公二年》:"郤克傷於矢,流血及屨,未絶鼓音。"《汉书·陈汤传》:"延壽、湯令軍聞鼓音皆薄城下,四面圍城。"❷谓弹琴。汉袁康《越绝书·外传春申君传》:"春申君曰:'何能?'對曰:'能鼓音,讀書通一經。'"

【鼓洽】 谓普遍鼓动推行。《旧唐书·文宗纪上》:"朕方推表大信,置人心腹,庶使諸侯方嶽,鼓洽道化,夷貊飛走,暢泳治功。"

【鼓室】 外耳和内耳之间的部分,内有三块互相连接的听骨(鍾骨、砧骨和镫骨)。

【鼓退】 谓击鼓退军。《周礼·夏官·大司马》:"乃鼓退,鳴鐃且卻,及表乃止,坐作如初。"孙诒让正义引江永曰:"鼓退鳴鐃,疑鼓退音節與鼓進不同。蓋鐃聲不能及遠,欲退軍,必將帥擊退鼓,而後卒長皆鳴鐃,否則卒長不能自主退。"

【鼓院】 宋代官署名。登闻鼓院的略称。宋吴自牧《梦粱录·六院四辖》:"登聞檢院、鼓院,始建于和寧,繼移于麗正左右闕庭之南,左檢院,右鼓院。"《宋史·职官志一》:"登聞檢院,隸諫議大夫;登聞鼓院,隸司諫、正言。掌受文武官及士民章奏表疏。凡言朝政得失、公私利害、軍期機密、陳乞恩賞、理雪冤濫,及奇方異術、改换文資、改正過名,無例通進者,先經鼓院進狀;或爲所抑,則詣檢院。"参见"鼓司"。

【鼓怒】 ❶形容事物鼓荡激动,气势很盛。《文选·郭璞〈江赋〉》:"激逸勢以前驅,乃鼓怒而作濤。"张铣注:"言潮水激疾之勢,先於平水而前走,則相鼓擊怒而作波濤也。"唐岑参《武威送刘单判官赴安西行营便呈高开府》诗:"赤亭多飄風,鼓怒不可當。"唐康骈《剧谈录·洛中大水》:"其日將暮,見暴水自龍門川北下,有如決江海,鼓怒之間,殷若雷震。"❷鼓足怒气。唐张说《进嶲州斗羊表》:"却鼓怒以作氣,前躑躅以奮擊。"

【鼓架】 ❶安放鼓的架子。清李斗《扬州画舫录·新城北录下》:"椅後屏上繫鼓架。鼓架高二尺二寸七分,四脚,方一寸二分。"❷画竹时所忌用画法之一。谓中间一竿直出,左右两竿交叉有如鼓架者。元李衎《竹谱详录》卷一:"惟畫意所忌,不可不知,所謂衝天撞地,偏重偏輕,對節排竿,鼓架勝眼,前枝後葉,此爲十病。"

【鼓架部】 唐代乐部(乐队)之一。专管乐舞、百戏的演出。所用乐器有笛、拍板、答鼓、两杖鼓。演出《代面》、《苏中郎》、《钵头》、《踏摇娘》等戏和寻橦、跳丸、吐火等杂技。参阅唐段安节《乐府杂录·鼓架部》。

【鼓勇】 ❶鼓足勇气。唐张碧《鸿沟》诗:"山河欲拆人煙分,壯士鼓勇君王存。"《明史·倪岳传》:"今欲鼓勇前行,窮搜遠擊。"清嬴宗季女《六月霜·痰噎》:"兒郎們![衆]有。[副净]須鼓勇前去者。"❷使鼓起勇气。宋李心传《建炎以来繫年要录·建炎元年五月》:"而圖任將相,使之協謀共力,經營乎朔方。然後鼓勇河東、河北忠憤之人,使自爲戰,則强敵可摧。"殷夫《"孩儿塔"上剥蚀的题记》:"鼓励我出版的林林,给我煞费心血插图的白波,我想都并不想赞赏我的诗,只也是可怜我,同时又鼓勇我而已。"

[10]【鼓栧】 见"鼓枻"。

【鼓逗】 犹鼓捣。反复摆弄。老舍《骆驼祥子》八:"不错,这里必是有很多的钱;但是为什么单到这里来鼓逗钱,他不明白。"参见"鼓搗❶"。

【鼓栗】 亦作"鼓慄"。震惊战慄。《墨子·大取》:"故浸淫之辭,其類在鼓栗。"《素问·至真要大论》:"諸禁鼓慄,如喪神守,皆屬於火。"

【鼓翅】 亦作"鼓翄"。犹振翅。《战国策·楚策四》:"[黄雀]俯噣白粒,仰棲茂樹,鼓翅奮翼,自以爲無患,與人無爭也。"《史记·楚世家》:"故曰秦爲大鳥……奮翼鼓

翄，方三千里。”宋苏轼《鸦种麦行》：“徐行俛仰若自矜，鼓翅跳踉上牛角。”何其芳《试看天地翻覆》：“鼓翅乘风而上九万里的鲲鹏。”

[10]【鼓唇弄舌】 同“鼓唇摇舌”。《封神演义》第九四回：“今已陷之于丧亡，尚不自耻，猶敢鼓唇弄舌于衆諸侯之前耶?”蔡东藩《慈禧太后演义》第三一回：“京内外一班官吏，又復鼓唇弄舌，摇筆成文，談幾條變法章程，草幾篇變法奏牘。”

【鼓唇咋舌】 同“鼓唇摇舌”。清钱泳《履园丛话·旧闻·席氏多贤》：“而胥吏衙役輩鼓唇咋舌，欲以罔利。”

【鼓唇摇舌】 鼓动嘴唇，摇动舌头。形容利用口才进行煽动或游说。亦泛指大发议论(多含贬义)。《五灯会元·育王振禅师法嗣·岳林真禅师》：“劫劫波波，未肯歸家穩坐。鼓唇摇舌，宛如鐘磬笙竽。”《封神演义》第九四回：“這匹夫敢于衆諸侯之前鼓唇摇舌，説短論長，又吒辱不才，情殊可恨。”

【鼓眩】 谓蛊惑欺骗。明王世贞《宛委馀编》卷八：“此劍非所自創，即其下僞爲之，以相鼓眩也。”

【鼓員】 鼓师。徐珂《清稗类钞·戏剧·後场》：“琴師、鼓員等曰後場，亦曰場面。”

【鼓氣】 鼓起气势；鼓舞士气。宋沈括《泗州龟山水陆禅院佛顶舍利塔记》：“近歲過之，則舟人鼓氣自若，無復向日危懼恟慄之色。”《朱子语类》卷一三三：“假使自欲如此做，也自鼓氣不振。”曹丹辉《伟大的历程》：“中央机关的许多干部和一些负责同志也在这里向战士们呼口号鼓气。”

【鼓造】 梟。一说，虾蟆。《淮南子·说林训》：“蘭芝以芳，未嘗見霜；鼓造辟兵，壽盡五月之望。”高诱注：“鼓造，蓋謂梟。一曰蝦蟇。今世人五月望作梟羹，亦作蝦蟇羹。”

【鼓倡】 见“鼓唱”。

【鼓師】 戏曲演出的乐队中击鼓的人。徐珂《清稗类钞·戏剧·胡琴鼓板与唱戏之关系》：“乾嘉時，某崑部中，有鼓師朱念一者，將登場，鼓箭爲人竊去，將以困之也。”

【鼓釘】 一头似圆鼓的钉子。有的圆头上有花纹。明焦竑《俗书刊误·俗用杂字》：“鼓釘曰鏁。”庾信《和赵王看伎》“圓花釘鼓牀”清倪璠注：“圓花，鼓釘也。鼓釘圓，刻作花文，釘其上，故云。”清周亮工《书影》卷二：“京師窮市上，有古鐵條，垂三尺許，闊二寸有奇。形若革帶之半，中虛而外鏽澁，兩面鼓釘隱起，不甚可辨。”

【鼓脇】 见“鼓脅”。

【鼓旆】 击鼓和树旗。《晋书·羊祜传》：“今若引梁益之兵水陸俱下，荆楚之衆進臨江陵，平南、豫州，直指夏口，徐、揚、青、兗並向秣陵，鼓旆以疑之，多方以誤之。”

【鼓浪】 鼓起波浪。晋崔豹《古今注·鱼虫》：“〔鯨〕鼓浪成雷，噴沫成雨，水族驚畏。”

【鼓涌】 方言。蠕动；翻动。冯德英《苦菜花》第七章：“嫚子不老实地在母亲怀里鼓涌，乱伸着两只小胳膊，大嚷大叫，希望战士们多亲几下她的小脸蛋。”

【鼓扇】 ㊀(—shān) ❶宣扬提倡。《南史·梁纪下论》：“大修文教，盛飾禮容，鼓扇玄風，闡揚儒業。”❷亦作“鼓煽”。煽动。唐赵璘《因话录·角》：“不逞之徒，轉相鼓扇扶樹。”《资治通鉴·唐宪宗元和十四年》：“鏄密言於上曰：‘邊賜皆如舊制，而人情忽如此者，由羣鼓扇，將以賣直，歸怨於上也。’”明张居正《乞鉴别忠邪以定国是疏》：“而傾危躁進之士，遊談失志之徒，又從而鼓煽其間，相與慫恿攛掇。”郭希仁《从戎纪略》：“見渭南變亂情形，遂與同惡張秉祥等，乘機鼓煽各刀匪，并代爲部勒。”㊁(—shàn)❶挥动扇子。明袁祈年《保母吴氏病甚哀至时漫作数语以自悲》诗：“盛夏鼓扇葛幃中，自身多病亦不止。”

【鼓書】 大鼓。曲艺的一种。主要流行于我国北方各省市，兼及长江流域和珠江流域的部分地区。有京韵大鼓、西河大鼓、梅花大鼓等数十个曲种。各种大鼓多数由一人自击鼓、板，一至数人用三弦等乐器伴奏，也有仅用鼓、板的。大都采用站唱形式。唱词基本为七字句和十字句。老舍《骆驼祥子》十五：“平日，这里的说相声的，耍狗熊的，变戏法的，数来宝的，唱秧歌的，说鼓书的……都能供给他一些真的快乐，使他张开大嘴去笑。”

【鼓姬】 旧称演唱大鼓书的女艺人。《人民日报》1950.1.19：“过去被人们称为‘戏子’‘鼓姬’‘卖唱的’‘卖艺的’，今天已经被人们称为‘艺术工作者’‘戏剧工作者’‘曲艺工作者’。”

【鼓脅】 亦作“鼓脇”。❶拍击腋下。宋王令《秋夜》诗：“秋夕不自曉，百蟲齊一鳴。時節適使然，鼓脅亦有聲。”❷鼓动威胁。清薛福成《中兴叙略上》：“鼓脇徒衆，舳艫蔽江東下，未浹月而金陵又告失陷矣。”

【鼓翄】 见“鼓翅”。

[11]【鼓排】 (—bāi) 拉风箱。排，鼓风吹火的工具。南朝宋刘义庆《世说新语·简傲》：“康(嵇康)方大樹下鍛，向子期爲佐鼓排，康揚槌不輟，傍若無人。”

【鼓掇】 撺掇；怂恿。吴梦起《兄弟俩》：“何三太再从旁边一鼓掇，他就算铁了心了。”

【鼓桴】 鼓槌。《晋书·天文志上》：“旗端四星南北列，曰天桴，鼓桴也。”唐元稹《阳城驿》诗：“昔公居夏邑，狎人如狎鷗，況自爲刺史，豈復援鼓桴。”清魏源《圣武记》卷一：“其在關外之日，真人親御鼓桴。”

【鼓脣】 鼓动唇舌。明王世贞《慰明卿再谪长短歌二章和李于鳞》：“何方魑魅不撫掌，何處猿猱不鼓脣。”

【鼓盛】 (—shèng) 鼓吹盛世。清魏源《〈简学斋诗集〉序》：“使李杜但在天寶以前，除《清平調》及《何將軍山林》外，亦無以鳴豫而鼓盛。”

【鼓眼努睛】 眼睛张大、凸起的样子。谓使眼色。周立波《山乡巨变》上七：“‘你跟我来，有句话问你。’他鼓眼努睛，对她这样说。”

【鼓趺】 曲着腿，翘起脚。唐袁郊《甘泽谣·红线》：“見田親家翁正於帳内，鼓趺酣眠。”

【鼓唱】 亦作“鼓倡”。鼓吹倡导。宋苏辙《论西边商量地界札子》：“故上下鼓唱，願有邊釁。”《宋史·倪涛传》：“於是言者論其鼓唱撰造。”明宋濂《进〈元史〉表》：“豐亨豫大之言，鼓唱於天曆之世；離析渙奔之禍，馴致于至正之朝。”

【鼓動】 ❶鼓之使动；吹动。南朝梁刘孝标《辩命论》：“鼓動陶鑄而不爲功，庶類混成而非其力。”唐韩偓《寄禅师》诗：“萬物盡遭風鼓動，唯應禪室静無風。”宋苏舜钦《上范公参政书》：“故誠之感人，如四時之氣，鼓動萬物，遠近無不被也。”郭沫若《虎符》第一幕：“在园中徘徊，

时时鼓动鼻翼，嗅吸桂花香气。”❷用语言、文字等激发人们的情绪，使人们行动起来。《後汉书·党锢传论》：“李膺振拔汙險之中，蕴義生風，以鼓動流俗。”宋王安石《翰林学士除三司使制》：“高文典策，足以鼓動當世。”《明史·张岳传》：“又陳時政，極言講學者以富貴功名鼓動士大夫，談虛論寂，靡然成風。”鲁迅《且介亭杂文末编·记苏联版画展览会》：“他的浪漫的色彩，会鼓动我们的青年的热情。”❸煽动。《新唐书·崔群传》：“邊鄙無事，乃羣鼓動，欲以買直，歸怨天子。”《英烈传》第二回：“凡在部下繫紅巾爲號，鼓動這些愚民，如神如鬼敬他。”巴金《沉默集·知识阶级》：“不过校长说有人在暗中鼓动风潮，好些学生受了利用。”❹激动。《後汉书·齐武王縯传论》：“大丈夫之鼓動拔起，其志致蓋遠矣。”《朱子语类》卷一三二：“某少年過莆田，見林謙之、方次榮説一種道理，説得精神，極好聽，爲之踊躍鼓動！”❺引动。明吴承恩《采茶歌》：“見如今庭下有桂花飄，麒麟種，鳳凰毛，待桃花鼓動禹門濤。”❻颤动。郭沫若《洪波曲》第一章五：“尽管是怎样化了石的广州，经受着抗战的大风暴，也微微地有生命的脉搏在鼓动。”叶圣陶《一课》：“他跟着他们望去，见一个白的蝴蝶飞舞窗外，两翅鼓动得极快，全身几乎成为圆形。”❼更鼓振响。指夜晚。南唐陈陶《赠温州韩使君》诗：“嚴城鼓動魚驚海，華屋樽開月下天。”宋陆游《城东醉归深夜复呼酒作此诗》：“五門鼓動燈火鬧，意氣忽覺如章臺。”亦指绝早。唐白居易《早朝》诗：“鼓動出新昌，鷄鳴赴建章。”

[11]【鼓笛】 ❶鼓和笛。唐白居易《立部伎》诗：“堂上坐部笙歌清，堂下立部鼓笛鳴。”❷指鼓笛曲。《宋史·乐志十七》：“法曲、龜兹、鼓笛三部，凡二十有四曲。”❸乐器声。唐韩愈《潭州泊船呈诸公》诗：“夜寒眠半覺，鼓笛鬧嘈嘈。”宋王禹偁《畬田词》：“畬田鼓笛樂熙熙，空有謳聲未有詞。”

【鼓笛曲】（曲 qǔ）乐曲名。宋沈括《梦溪笔谈·乐律一》：“唐之杖鼓，本謂之‘兩杖鼓’……明帝、宋開府皆善此鼓，其曲多獨奏，如‘鼓笛曲’是也。”

【鼓笳】 鼓和笳。两种乐器，为出行时的仪仗。元虞集《城东观杏花》诗：“絕勝羊傅襄陽道，歸騎西風擁鼓笳。”

【鼓進】 击鼓进军。《周礼·夏官·大司马》：“鼓進，鳴鐲，車驟徒趨，及表乃止，坐作如初。”

【鼓釣】 鼓枻垂钓。谓划船钓鱼。汉桓谭《新论》：“水戲則舫龍舟，建羽旗，鼓釣乎不測之淵。”

【鼓魚】 鼓和木鱼。僧尼敲打的响器。明宋濂《广利禅寺碑铭》：“禪師起繼芳躅，益彌志慮，當鼓魚寂寥之時，熾然建立。”

【鼓率】（—shuài）谓擂鼓率领。宋岳飞《奏陈州颍昌捷状》：“賊馬擺布大陣，憲（張憲）遂鼓率將士分頭入陣掩擊。”

[12]【鼓琴】 弹琴。《诗·小雅·鹿鸣》：“我有嘉賓，鼓瑟鼓琴。”《庄子·渔父》：“孔子絃歌鼓琴，奏曲未半，有漁父者，下船而來。”《史记·齐悼惠王世家》：“魏勃父以善鼓琴見秦皇帝。”

【鼓棹】 亦作“鼓櫂”。划桨。《晋书·陶称传》：“鼓棹渡江二十餘里。”隋炀帝《遗陈尚书江总檄》：“山川共有，我據上游，鼓櫂之能，吴楚不異。”王闓运《衡阳彭公行状》：“頭隊皆小船，無篷桅，鼓櫂直下。”《解放日报》1942.7.4：“而抗战巨舟之能经历风浪鼓棹前进者，亦有赖于国内团结。”

【鼓惑】 煽动迷惑。宋俞文豹《吹剑四录》：“道學之魁，鼓惑天下，乞毁語録之類。”《封神演义》第六七回：“大肆邪説，鼓惑將士，此爲妖軍。”郑伯奇《最初之课》：“你讲他不该这样鼓惑学生，他说，这是他们的大政方针。”

【鼓掌】 拍手，今多表示高兴、赞成或欢迎。明贾仲名《金安寿》第二折：“[鐵拐鼓掌大笑云]你愚眉肉眼，怎識的貧道那？”《明史·于孔兼传》：“自陛下有近日之舉，而善類寒心，邪臣鼓掌。”冰心《寄小读者》十九：“从我们楼前走过的时候，我们曾鼓掌欢迎他们。”

【鼓跗】 鼓架的四足。借指鼓架。《左传·宣公四年》：“伯棼射王，汰輈，及鼓跗，著於丁寧。”刘文淇疏证：“疏云：‘車上不得置簨虡以懸鼓，故爲作跗，若殷之楹鼓也。’如疏説，則跗謂鼓足。”杨伯峻注：“鼓跗猶今之鼓架。”

【鼓智】 运用智慧。唐符载《襄阳北楼记》：“由是振陳成新，拔卑爲高，經營鼓智，財力什一，笑抃之下，峩峩横空。”

【鼓筑】 击筑。《艺文类聚》卷六四引南朝陈沈炯《幽庭赋》：“於是秦人清歌，趙女鼓筑。”

【鼓箏】 ❶弹筝。《後汉书·吕布传》：“布疑其圖己，乃使人鼓箏於帳中，潛自遁出。夜中兵起，而布已亡。”《新唐书·列女传·樊彦琛妻魏》：“彦琛卒，值徐敬業難，陷兵中。聞其知音，令鼓箏。”❷草名。又名结缕。贴地蔓生，根如线相结。《尔雅·释草》“傅，横目”晋郭璞注：“一名結縷，俗謂之鼓箏草。”南朝梁元帝《玄览赋》：“忘憂長樂，桃杷鼓箏。”

【鼓筆】 奋笔书写。《云笈七籤》卷十六：“大運將期，數終甲申，洪流蕩穢，凶災彌天，三官鼓筆，料别種人，考算功過，善惡當分。”

【鼓衆】 ❶击鼓聚集众人。《穀梁传·庄公二十五年》：“救水以鼓衆。”杨士勋疏：“鼓衆者，謂擊鼓聚衆也。”❷激励众人。汉扬雄《〈法言〉序》：“立政鼓衆，動化天下，莫尚於中和。”宋苏舜钦《〈石曼卿诗集〉序》：“而曼卿之詩，又特振奇發秀。蓋取古之所未至，託諷物象之表，警時鼓衆，未嘗徒役。”

【鼓脹】 ❶亦作“鼓漲”。鼓起涨大。巴金《电》七：“幸福的感觉鼓胀着他的心。”林建征《葛歌海》：“平日总是见他骑着绑满了水壶的自行车，带上手枪和塞得鼓胀的公事包。”温俊权单复《李金芝》：“她内心老是美滋滋的，像有一股什么力量在鼓涨着，要冲破皮肤跃出来。”❷中医学病症名。指由水、气、瘀血、寄生虫等原因引起的腹部膨胀的病。《素问·腹中论》：“黄帝問曰：‘有病心腹滿，旦食則不能暮食，此爲何病？’岐伯對曰：‘名爲鼓脹。’”王冰注：“心腹脹滿，不能再食，形如鼓脹，故名鼓脹也。”

【鼓脹脹】 形容膨胀的样子。孙景瑞《红旗插上大门岛》第九章：“海风把一叶叶船帆吹得鼓胀胀的，宛如一只只美丽的大蝴蝶，正在展翅飞舞。”《诗刊》1978年第5期：“月光下，看奶牛那鼓胀胀的乳头，奶汁淌下来了，一滴一滴。”

【鼓腕】 舞动手腕。唐李咸用《长歌行》：“鼓腕騰棍晴雷收，舞腰困褭垂楊柔。”

【鼓詞】 亦作“鼓辭”。曲艺的一种。明清时流行于

我国北方。清贾凫西作有《木皮散人鼓词》。一说鼓词即鼓书,为大鼓的旧称。也有人认为,鼓词即元明间流行的词话,或系词话的直接发展。现在则多指各种大鼓的唱词脚本。震钧《天咫偶闻·外城西》:"舊日鼓詞,有所謂子弟書者。始紬於八旗子弟,其詞雅馴,其聲和緩,有東城調、西城調之分。"徐珂《清稗类钞·音乐·鼓词》:"唱鼓詞者,小鼓一具,配以三絃。二人唱書,謂之鼓兒詞。亦有僅一人者,京津有之。大家婦女無事,輒召之使唱,以遣岑寂。"姚华《论文後编·目录中》:"明清兩朝,南曲爲盛,中清以後,曲就衰微。其行世者,鼓辭絃索諸調,聲益變而辭益紛。"蔡元培《贫儿院与贫儿教育的关系》:"兼且成年的人爱看的书报与图画,爱听的笑话与鼓词,不免有不宜于儿童的。"

12【鼓竦】 鼓舞肃敬。宋李纲《论建中兴之功札子》:"天下臣子莫不望風鼓竦;抃蹈踴躍,願少須臾無死以觀中興之功,誠甚盛之舉也。"

【鼓湍】 奔腾的急流。宋陈造《龙眼矶》诗:"似聞潢潦時,亦復鼓湍匯。"

【鼓發】 ❶击鼓出发。唐张说《岳州观竞渡》诗:"鼓發南湖溠,標争西驛樓。"❷鼓舞激发。《明史·高弘图传》:"請聲逆賊之罪,鼓發忠義。"

【鼓絶】 更鼓声断。指夜深。唐刘驾《春台》诗:"六街塵滿衣,鼓絶方還家。"

13【鼓瑟】 ❶弹瑟。《诗·小雅·鼓锺》:"鼓鍾欽欽,鼓瑟鼓琴,笙磬同音。"《楚辞·远游》:"使湘靈鼓瑟兮,令海若舞馮夷。"郭沫若《高渐离》第三幕:"自来弹琴鼓瑟的人都是瞎子,他不应该多了一双眼睛。"❷汉杨恽与其妻感情甚笃,于《报孙会宗书》中曰:"家本秦也,能爲秦聲。婦,趙女也,雅善鼓瑟。奴婢歌者數人,酒後耳熱,仰天拊缶而呼烏烏。"后以"鼓瑟"比喻夫妇感情融洽。明归有光《归氏二孝子传》:"華伯夫婦如鼓瑟,汝威卒變頑嚚,考其終皆有以自達。"

【鼓鼓囊囊】 形容口袋、包裹等填塞得凸起来。周立波《暴风骤雨》第二部六:"他穿一件补钉络补钉的旧青布棉袍,戴一顶猪肝色的破毡帽,上身鼓鼓囊囊的。"魏巍《东方》第一部第十章:"等离得近了,才看见他背着一个小背包儿,斜挎着一个褪了色的军用挎包,里面鼓鼓囊囊不知装了些什么。"

【鼓搗】 ❶拨弄;反复摆弄。《红楼梦》第六三回:"一罈酒我們都鼓搗光了,一個個喝的把臊都丢了。"《儿女英雄传》第三一回:"把他失手扔的那根繩子拿在手裏,却貼着西邊第二扇槅扇蹲着,看他怎的般鼓搗。"贺敬之《秦洛正》:"怎么?是洛正呀!这是怎么鼓捣的?"❷挑拨;捣乱。孔厥袁静《新儿女英雄传》第一回:"叫他老老实实的,咱们欢迎他抗日,要再这么背地里鼓捣,我们就跟他干!"

【鼓蓋】 鼓吹和伞盖。旧时高官的仪仗。《晋书·王导传》:"今者臨郡,不問賢愚豪賤,皆加重號,輒有鼓蓋,動見相準。時有不得者,或爲恥辱。"《南史·殷孝祖传》:"〔殷孝祖〕與賊合戰,每戰,常以鼓蓋自隨。"

【鼓蓬蓬】 形容凸起或胀大的样子。《金瓶梅词话》第二一回:"西門慶又在桌上拿了一碟鼓蓬蓬白麵蒸餅。"《儿女英雄传》第三九回:"安老爺進門兒一眼就看見他那對鼓蓬蓬的大咂兒。"

【鼓楫】 亦作"鼓檝"。划桨;划船。《後汉书·张禹传》:"〔張禹〕遂鼓楫而過。"唐薛据《泊震泽口》诗:"歌竟鼓楫去,三江多客愁。"明刘基《鱼乐轩记》:"鮫人蜑夫,鼓檝生風。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录六》:"急呼舟人鼓檝,一夜追及其父兄。"

【鼓楞楞】 凸起饱满的样子。华山《远航集·碉堡线上》:"车上堆满花生、红薯,还有一只鼓楞楞的大麻袋。"

【鼓槌】 击鼓的棒。南朝梁吴均《续齐谐记·笼歌小儿》:"二小兒入建康縣,至閣下,遂成雙漆鼓槌。"茅盾《子夜》一:"这句话像鼓槌一般打得吴老太爷全身发抖。"

【鼓盞】 敲击酒杯。《西游补》第五回:"绿珠聽罷,鼓盞自拆:妾珠一斗,妾淚萬石,今夕握香,他年傅雪。"

【鼓睛暴眼】 眼睛突出的样子。郭沫若《〈中国古代社会研究〉自序》:"中国的鼓睛暴眼的文字实在是比穿山甲、比蝟毛还要难于接近的逆鳞。"

【鼓嘟】 突出;撅起。赵树理《传家宝》:"金桂见婆婆鼓嘟了嘴,知道自己再说句话,两个人就会吵起来,因此也就不再还口。"

【鼓筴】 用簸箕扬谷物。《庄子·人间世》:"鼓筴播精,足以食十人。"成玄英疏:"筴,小箕也。精,米也。言其掃市場,鼓箕筴,播揚土,簡精麤也。又解:鼓筴,謂布蓍數卦兆也。播精,謂精判吉凶辨精靈也。或掃市以供家口,或賣卜以活身命,所得之物可以養十人也。"

【鼓節】 ❶古代行军时击鼓钲以为节,指示进退。《三国志·魏志·鲜卑传》:"故其勒御部衆,擬則中國,出入弋獵,建立旌麾,以鼓節爲進退。"《宋书·乐志》:"鐲,鉦也。形如小鍾,軍行鳴之,以爲鼓節。"❷仪仗之类,表示官阶。北周庾信《周柱国楚国公岐州刺史慕容公神道碑》:"永熙元年,補子都督,并加鼓節軍儀,除桑乾太守,輔補都督。"《周书·李延孙传》:"孝昌中,朝議恐其爲亂,乃以長壽爲防蠻都督,給其鼓節,以慰其意。"

【鼓鉦】 ❶鼓和钲。军中用以指挥进退。汉扬雄《太玄·廓》:"廓其外,虚其内,利鼓鉦。"宋朱熹《再用十七日早霜晴观日出雾中喜而成诗韵》:"田舍占煙火,軍家候鼓鉦。"《元史·兀良合台传》:"縱火攻之,皆不克。乃大震鼓鉦,進而作,作而止,使不知所爲。"❷借指军中将帅。明夏完淳《大哀赋》:"或墨衰以涖金革,或班劍以任鼓鉦。"

【鼓亂】 煽动祸乱。明刘基《郁离子·虞卿谏赏盗》:"趨而不禁,人盡盗矣。是鼓亂也,不臧孰甚焉?"

【鼓腹】 ❶鼓起肚子。谓饱食。《庄子·马蹄》:"夫赫胥氏之時,民居不知所爲,行不知所之,含哺而熙,鼓腹而遊。"唐岑参《南溪别业》诗:"逍遥自得意,鼓腹醉中遊。"清曹寅《五月十一夜集西堂限韵》:"在昔鼓腹遊,真意非等倫。"❷拍击腹部,以应歌节。《史记·范睢蔡泽列传》:"〔伍子胥〕鄰行蒲伏,稽首肉袒,鼓腹吹篪,乞食於吴市。"元无名氏《醉写赤壁赋》第一折:"高歌鼓腹,長笑掀髯,我則待慢登臨感慨悦他這箇仲宣樓。"❸捧腹大笑。明王世贞《艺苑卮言》卷五:"余於國朝前輩名家,亦偶窺一斑,聊附於此,以當鼓腹。"

【鼓腹含和】 吃饱肚子,和乐相处。形容太平欢乐。严复《主客平议》:"熙皥之民,耕三餘一,鼓腹含和,無過庶過富之通患。"

¹³【鼓腹含哺】 同"含哺鼓腹"。《陈书·世祖纪》:"守宰明加勸課,務急農桑,庶鼓腹含哺,復在兹日。"《说岳全传》第一回:"堯天舜日慶三多,鼓腹含哺遍地歌。"

【鼓腹擊壤】 同"擊壤鼓腹"。《隋书·儒林传·何妥》:"上古之時,未有音樂,鼓腹擊壤,樂在其間。"唐卢照邻《益州至真观主黎君碑》:"畊田鑿井者不知自然,鼓腹擊壤者不知帝力。"

【鼓腦争頭】 争着出头;要冒尖,强出头。《全元散曲·柳营曲·风月担》:"勤兒每正鼓腦争頭,鬧喧呼謝館秦樓。"

【鼓義】 谓为正义的事情而奋起。唐吕温《皇帝亲庶政颂》:"如天之燾,如地之容,鼓義爲雷霆,奮仁爲風雨。"明归有光《宋史论赞·赵子崧》:"汴京失守,宋已易姓,康王名號未正,子崧雖鼓義而起,可也。檄文不遜,何罪哉!"

【鼓慄】 见"鼓栗"。

¹⁴【鼓鞄】 鼓槌。马王堆汉墓帛书《十六经·五正》:"黄帝于是出其鏘鉞,奮其戎兵,身提鼓鞄,以禺之尤,因而禽之。"马王堆汉墓帛书整理小组注:"鞄(bào)讀爲枹(fú浮),鼓槌。"

【鼓歌】 击鼓而歌。《庄子·在宥》:"乃齋戒以言之,跪坐以進之,鼓歌以儛之,吾若是何哉?"《淮南子·天文训》:"女夷鼓歌,以司天和。"

【鼓厲】 见"鼓勵"。

【鼓鞅】 击小鼓。《周礼·春官·大师》:"下管播樂器,令奏鼓鞅。"郑玄注引郑司农曰:"鞅,小鼓也。先擊小鼓,乃擊大鼓。小鼓爲大鼓先引,故曰鞅。鞅,讀爲道引之引。"

【鼓暢】 鼓动并使畅达。清唐甄《潜书·尚治》:"起于幽陸,至于炎崖;偃靡萬形,鼓暢眾聲,無一物之不應者,惟風爲然。"

【鼓舞】 ❶击鼓跳舞。《晏子春秋·外篇下一》:"今孔丘盛聲樂以侈世,飾弦歌鼓舞以聚徒。"汉应劭《〈风俗通〉序》:"故言語歌謳異聲,鼓舞動作殊形,或直或邪,或善或淫也。"古时常用以祭神。《史记·孝武本纪》:"民閒祠尚有鼓舞之樂,今郊祠而無樂,豈稱乎?"《南史·后妃传下·後主张贵妃》:"置淫祀於宫中,聚諸女巫使之鼓舞。"宋苏轼《顷年杨康功使高丽还奏乞立海神庙于板桥次韵答之》:"談笑出奇偉,鼓舞南海神。"❷手足舞动。表示欢欣。《孔子家语·辨政》:"天將大雨,商羊鼓舞。"三国魏嵇康《声无哀乐论》:"此爲心悲者,雖談笑鼓舞,情歡者,雖拊膺咨嗟,猶不能禦外形以自匿,誑察者於疑似也。"宋苏轼《奏户部拘收度牒状》:"吏民鼓舞,歌詠聖澤。"元萨都剌《将至太平驿即兴》诗:"上灘泊處無十里,舟人鼓舞家家喜。"茅盾《追求》一:"有多少件事使人欢欣鼓舞,有多少件事使人痛哭流涕。"❸古代杂舞的一种。《淮南子·修务训》:"今鼓舞者,繞身若環,曾撓摩地,扶旋猗那,動容轉曲,便媚擬神。"❹激发;激励。汉扬雄《法言·先知》:"鼓舞萬物者,雷風乎!鼓舞萬民者,號令乎!"明宋濂《元故婺州路儒学教授季公墓铭》:"設課試法,以待後進,鼓舞激勵,唯恐有懈怠。"巴金《灭亡》第七章:"'妹,你就唱一个罢,'李冷在旁鼓舞道,众人也怂恿她唱。"❺古代臣子朝见皇帝时的一种礼仪。唐元稹《贺圣体平复御紫宸殿受朝贺表》:"臣以守符外郡,不獲稱慶明庭,空懷鼓舞之心,有阻賡歌之末,無任跳躍歡欣瞻望徘徊之至。"宋司马光《论西夏札子》:"況其人類,豈得不鼓舞抃蹈,世世臣服者乎!"元无名氏《隽永录·来岁状元赋》:"二子素聰警,各盡記其賦,亟寫于書帙後,無一字忘。相與拜賜鼓舞而去。"❻舞动;转动。唐卢纶《陈翃郎中北亭送侯钊侍御赋得带冰流歌》:"撇捩寒魚上復沉,羣鵝鼓舞揚清音。"宋苏轼《快哉此风赋》:"寥寥南郭,怒號於萬竅;颯颯東海,鼓舞於四維。"清俞正燮《癸巳类稿·书武城家乘後》:"太史公自鼓舞其筆,不爲實據。"❼振作。宋杨万里《袁和仲通鉴本末序》:"今讀子袁子此書,如生乎其時,親見乎其事,使人喜,使人悲,使人鼓舞。"明张居正《请申旧章饬学政以振兴人才疏》:"精力既倦於鼓舞,學行又歉於模範。"《红楼梦》第三七回:"這是一件正經大事,大家鼓舞起來,别你謙我讓的。"亦指振兴。清侯方域《南省试策五》:"無以鼓舞天下之學,而徒欲振起乎天下之文,是逐之於其末也。"《红楼梦》第七十回:"咱們的詩社散了一年,也没有一個人作興作興;如今正是初春時節,萬物更新,正該鼓舞另立起來才好。"❽煽动。《资治通鉴·後晋齐王天福八年》"延壽信之"元胡三省注:"趙延壽爲契丹主愚弄鼓舞,至死不悟,嗜欲深者天機淺也。"《初刻拍案惊奇》卷十五:"我當然實是不知稼穡,被人鼓舞,朝歌暮樂,耗了家私。"

【鼓舞曲】 (曲 qǔ)乐曲名。《新唐书·礼乐志十二》:"周隋管絃雜曲數百,皆西涼樂也。鼓舞曲,皆龜兹樂也。"

【鼓舞伎】 舞乐名。《宋书·乐志一》:"晉《鞞舞哥》亦五篇,又《鐸舞哥》一篇,《幡舞哥》一篇,《鼓舞伎》六曲,並陳於元會。"

【鼓舞歡忻】 同"歡欣鼓舞"。《儿女英雄传》第二一回:"一個個鼓舞歡忻,出門上馬而去。"

【鼓舞歡欣】 同"歡欣鼓舞"。《官场现形记》第五五回:"然後鼓舞歡欣,跟了請來做翻譯那位教習,一同出去。"

【鼓箑】 扇扇子。汉王充《论衡·变动》:"欲之甚者,至或當風鼓箑,向日燃爐而天終不爲冬夏易氣,寒暑有節,不爲人變改也。"

【鼓鼻】 扇动鼻子。指喷气。晋郭璞《山海经图赞·犀》:"鼓鼻生風,壯氣溢溢。"

【鼓膜】 外耳与中耳之间的薄膜。内表面与听小骨相连,外界的音波使鼓膜震动,借听小骨传入内耳。

【鼓誘】 鼓动诱惑。《元典章·户部三·承继》:"有妻因夫亡聽人鼓誘買囑以爲子者,有夫妻俱亡而族人利其貨産争願爲義子者,由是民間氏族失真,宗盟亂叙,争奪釁作,迭興詞訟。"

【鼓説】 瞎说,乱说。清陈确《与张考夫书》:"此學者萬世之計,故不覺其憂之深而言之長如此,皆出惓篤請教之誠,非敢騁詞而鼓説也。"

【鼓旗】 鼓和旗。古代军中用以指挥战斗的工具。《管子·轻重乙》:"鼓旗未相望,衆少未相知,而萊人大遁。"《史记·封禅书》:"祠蚩尤,釁鼓旗。"《宋史·礼志二四》:"分騎士數千爲左右翼,節以鼓旗。"

【鼓旗相當】 (相 xiāng,當 dāng)同"旗鼓相當"。《後汉书·隗囂传》:"如令子陽到漢中、三輔,願因將軍兵馬,鼓旗相當。"

[14]【鼓煽】 ❶扇风箱。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记十》:"環崖之下,平沙一圍,中有孔數百,沸水叢躍,亦如數十人鼓煽於下者。"❷见"鼓扇❷"。

【鼓漏】 鼓和漏,古代报时用器。《後汉书·祭祀志下》:"其親陵所宫人隨鼓漏理被枕,具盥水,陳嚴具。"《南齐书·皇后传·武穆裴皇后》:"上數遊幸諸苑囿,載宫人從後車,宫内深隱,不聞端門鼓漏聲。"

【鼓漲】 (—zhàng)见"鼓脹❶"。

[15]【鼓髯】 鼓动胡须。《晋书·石勒载记上》:"勒攘袂鼓髯曰:'賓之計是也。'"

【鼓撥】 挑动。康濯《代理支书》四:"生产上自己年岁大了,干不干也罢,谁知他也要鼓拨着别人发懒耍滑,磨洋工。"

【鼓鞉】 摇着有柄小鼓。《後汉书·祭祀志中》"八佾舞《育命》之舞"刘昭注引三国魏刘劭王象《皇览》:"唱之以徵,舞之以鼓鞉,此迎夏之樂也。"

【鼓蕩】 亦作"鼓盪"。鼓动激荡。唐沈佺期《被弹》诗:"有風自扶摇,鼓蕩無倫匹。"宋梅尧臣《和滕公游穿山洞》:"風雷自鼓盪,不久當何如?"明方孝孺《王待制私谥议》:"發之文辭,敷腴蔚贍,浩乎若秋江之濤,鼓盪莫測,而其來有本也。"孙犁《种谷的人》:"有一股热烈的情感鼓荡着我,竟一时想起以后有多少工作要我去做,要去拼命完成!"

【鼓樓】 旧时地方上设置大鼓的楼。用以击鼓报警,或按时敲鼓报告时辰。宋孔平仲《孔氏谈苑·封置鼓楼》:"齊李崇爲兖州刺史,州劫盜,崇乃村置一樓,樓懸一鼓,盜發之處,槌鼓亂擊,諸村始聞者,撾鼓一通,次聞者,復撾以爲節,俄頃之間,聲布百里,伏其險要,無不擒獲。諸村置鼓樓,自此始也。"清王士禛《池北偶谈·谈献一·司徒公历仕录》:"王怒,出府往道署,署門閉,遂至府前,登鼓樓。"沙汀《凶手》:"但在十字口的鼓楼下面,断腿天兵被几个拉夫的大兵兜围住了。"刘心武《钟鼓楼·并非开头》:"鼓楼——又称谯楼——上,传来交更的阵阵鼓声,打破了这夜空的寂寥。"

【鼓輪】 ❶转动圆轮。晋傅玄《马先生传》:"欲作一輪,縣大石數十,以機鼓輪爲常,則以斷縣石,飛擊敵城。"❷指开动车船。清薛福成《庸盦笔记·史料一·荩臣忧国》:"既而馳至江濱,忽見二洋船鼓輪西上,迅如奔馬,疾如飄風。"胡鄂公《辛亥革命北方实录》:"當火車抵站時,予尚在酣睡中,及聞車爲汽笛驚醒,則車已鼓輪離站矣。"胡蕴《抵嘉兴》诗:"鼓輪入市河,河身漸覺小。"

【鼓震】 谓鼓声高鸣。汉应玚《驰射赋》:"膾動鼓震,譟聲雷潰。"唐许浑《汴河亭》诗:"凝雲鼓震星辰動,拂浪旗開日月浮。"

【鼓暴】 凸出;张大。郭沫若《蜩螗集·罪恶的金字塔》:"水成岩都鼓暴着眼睛,在做着白灼的梦,它在回想那无数亿万年前的海洋吧?"

【鼓篋】 ❶谓击鼓开箧,古时入学的一种仪式。《礼记·学记》:"入學鼓篋,孫其業也。"郑玄注:"鼓篋,擊鼓警衆,乃發篋出所治經業也。"后借指负箧求学。唐杨炯《遂州长江县先圣孔子庙堂碑》:"華陽曾子,鼓篋來遊;蜀國顏生,摳衣請學。"宋王安石《游土山示蔡天启秘校》诗:"東陽故侯孫,少小同鼓篋。"清钱谦益《娄江十子诗序》:"顧以余爲可與言也,相與鼓篋而請事焉。"梁启超《论湖南应办之事》:"此間如學堂學生,鼓篋不過月餘耳。"❷借指经业、学术等。唐张说《赠郎将葛君墓志》:"不承過庭之訓,不漸鼓篋之術。"清梁章鉅《归田琐记·常成二公》:"成公之始至也,未及下車,禮先聖先師,退而嘆堂室湫狹,黌學荒隳,懼鼓篋之道寢,《子衿》之詩作。"

【鼓箭】 单皮鼓的击鼓棒。细竹制成。两根为一副,长约二十厘米。一般专用于单皮鼓的演奏。有时也用以击打堂鼓,兼作鼓师指挥乐队的指挥棒使用。徐珂《清稗类钞·戏剧·後场》:"大鼓箭二,小鼓箭一,在椅墊下。"

【鼓徵】 谓击鼓召众。《礼记·文王世子》:"天子視學,大昕鼓徵,所以警衆也。"郑玄注:"大昕,早昧爽,擊鼓以召衆也。警,猶起也。《周禮》'凡用樂',大胥'以鼓徵學士'。"

【鼓盤】 ❶鼓与盘。《後汉书·文苑传下·边让》:"收尊俎,徹鼓盤。"❷弹盘以为节拍。《艺文类聚》卷七三引晋周处《风土记》:"越俗:飲宴即鼓盤以爲樂,取大素圜盤廣尺六者,抱以着腹,以右手五指更彈之,以爲節,舞者應節而舉。"晋陆机《七徵》:"矯纖腰以逐節,頓皓足於鼓盤。"

【鼓劍】 挥剑;击剑。《宋书·後废帝纪》:"飛鏃鼓劍,孩稚無遺。屠裂肝腸,以爲戲謔。"明刘基《次韵和石末公月蚀见寄》:"誰能鼓劍披氛祲,莫遣東郊馬飲沙。"

【鼓餒旗靡】 鼓点无力,旗帜歪倒。形容军队士气不振。清魏源《圣武记》卷一:"凡行陣参伍彌縫之際,略覺鼓餒旗靡處,得健鋭兵數十屹立其間,則整而復進。"

【鼓談】 鼓吹,宣扬。唐沈亚之《送洪逊师序》:"故有瞑坐而短行,毁刑而鼓談之道,歧於是也。"

【鼓導】 鼓励引导。杨玉如《辛亥革命先著记》第六章第一节:"老兵及敢死隊竭力鼓導,奮勇前進。"

【鼓潤】 荡涤,滋润。语本《易·繫辞上》:"鼓之以雷霆,潤之以風雨。"唐玄奘《〈大唐西域记〉序》:"同乾坤之覆載,齊風雨之鼓潤。"

【鼓彈】 (—tán)弹奏。三国魏嵇康《兄秀才公穆入军赠诗》之十六:"琴琴在御,誰與鼓彈?"

【鼓險】 乘敌兵处险地时,鸣鼓进攻。《穀梁传·僖公二十二年》:"宋公與楚人戰于泓水之上,司馬子反曰:'楚衆我少,鼓險而擊之,勝無幸焉。'"

【鼓樂】 (—yuè)❶击鼓和奏乐。《孟子·梁惠王下》:"今王鼓樂於此,百姓聞王鐘鼓之聲,管籥之音。"《周书·宣帝纪》:"數十里間,幡旗相蔽,鼓樂俱作。"周立波《参军这一天》:"这时候,从门外远处隐隐传来鼓乐的声音。"❷借指乐队。清王士禛《池北偶谈·谈异三·赵解元》:"頃之,鼓樂騶從駢闐而至。"《儿女英雄传》第十三回:"到了吉期,鼓樂前導,花燭雙輝,把張金鳳姑娘一乘彩轎迎娶過來。"

【鼓樂手】 (樂 yuè)即吹鼓手。吹打弹奏乐器的人。茅盾《子夜》二:"十点半钟以前,这一班的八个人有时还能在大门口那班'鼓乐手'旁边的木长凳上尖着屁股坐这么一二分钟,撩起腰间的白布带来擦脸上的汗。"

【鼓樂喧天】 (樂 yuè)形容音乐演奏之声嘈杂热闹。《水浒传》第六六回:"樓上樓下,有百十處閣子,終朝鼓樂喧天,每日笙歌聒耳。"《初刻拍案惊奇》卷五:"道言未了,只聽得外面鼓樂喧天,盧生來行納采禮,正在堂前

拜跪。”郭小川《厦门风姿》诗:“我们城里的市声啊,烘托得有如鼓乐喧天。”

[15]【鼓樂齊鳴】(樂 yuè)击鼓声和奏乐声一齐响起来。形容热闹景象。郭沫若《虎符》第二幕第一景:“群众起立,鼓乐齐鸣。”《新民晚报》1991.11.3:“焰火升空,鼓乐齐鸣,十里渔港张灯结彩。”

[16]【鼓駭】 鼓声震响。汉马融《广成颂》:“鼓駭舉爵,鐘鳴既觴。”

【鼓翰】 振翅。晋郭璞《山海经图赞·飞鼠》:“飛鼠鼓翰,儵然皆騰。”

【鼓橈】 ❶(一náo)扰动。《易·说卦》“橈萬物者莫疾乎風”唐李鼎祚集解:“言風能鼓橈萬物,春則發散草木枝葉,秋則摧殘草木枝條,莫急於風者也。”❷(一ráo)划桨。《五灯会元·兜率悦禅师法嗣·兜率慧照禅师》:“端午龍安亦鼓橈,青山雲裏得逍遥。”

【鼓檝】 见“鼓楫”。

【鼓橐】 鼓动风箱。《墨子·备穴》:“以頡皋衝之,疾鼓橐熏之。”《淮南子·本经训》:“鼓橐吹埵,以銷銅鐵。”高诱注:“橐,冶爐排橐也。”元柳贯《袁伯长侍讲虞伯生马伯庸二待制同赴北都却还夜宿联句》:“俯疑日沈車,闃若風鼓橐。”

【鼓勵】 亦作“鼓厲”。❶激发;勉励。清刘献廷《广阳杂记》卷五:“臣惟親列行伍,鼓厲官兵,水陸督戰。”清黄六鸿《福惠全书·钱谷·户头总催说》:“分别獎賞,以鼓勵其餘。”梁启超《论湖南应办之事》:“乃從而摩激其熱力,鼓厲其忠憤。”姚雪垠《李自成》第一卷第九章:“万人敌受此鼓励,倍加勇猛。”❷指振作精神。清和邦额《夜谭随录·阿凤》:“宗伯精耗神昏,百骸俱倦,支持鼓勵,强作笑言。”

【鼓頰】 鼓起腮帮子。指说话。元马祖常《饮酒》诗之五:“鼓頰説古今,證據稱云爲。”

【鼓噪】 亦作“鼓譟”。❶古代指出战时擂鼓呐喊。《墨子·备蛾傅》:“夜半,而城上四面鼓噪,敵人必或,破軍殺將。”《吴子·应变》:“若高山深谷,卒然相遇,必先鼓譟而乘之。”《後汉书·光武帝纪上》:“城中亦鼓譟而出,中外合執,震呼動地,莽兵大潰。”宋苏轼《观杭州钤辖欧育刀剑战袍》诗:“兩軍鼓噪屋瓦墜,紅塵白羽紛相戛。”❷喧嚷;起哄。《穀梁传·定公十年》:“兩君就壇,兩相相揖,齊人鼓譟而起,欲以執魯君。”范甯注:“羣呼曰譟。”明张居正《答宋阳山书》:“此事雖由殷石汀議處欠當,然既奉欽依,則令由上出,乃不行申訴,輒糾衆鼓譟,是抗王法也。”巴金《雪》第四章:“于是众人停了锹鼓噪起来。”❸鼓惑,煽动。何香凝《回忆孙中山》四:“陈廉伯公开鼓噪广州西关的商人进行‘罢市’抗拒,为此,孙先生曾痛心疾首地演说过几次,揭露帝国主义和商团的阴谋。”

【鼓頷】 下巴颏打颤。《素问·疟论》:“瘧之始發也,先起於毫毛,伸欠,乃作寒慄,鼓頷。”王冰注:“慄謂戰慄,鼓謂振動。”

【鼓諫】 不一定正确的规谏。自谦之词。梁启超《〈变法通议〉自序》:“今專標斯義,大聲疾呼,上循土訓誦訓之遺,下依矇諷鼓諫之義,言之無罪,聞者足興。”

【鼓龍胡】 见“鼓嚨胡”。

[17]【鼓鞞】(一pí)见“鼓鼙”。

【鼓隸】 书体的一种。唐段成式《酉阳杂俎·广知》:“百體中有懸針書……楷書、横書、芝英隸、鍾隸、鼓隸、龍虎篆、麒麟篆。”

【鼓點】 ❶旧时夜间击鼓计时所敲击的点数。清黄六鸿《福惠全书·莅任·发各告示》:“每更鼓點,俱要按定,時刻分明,直至黎明攢點。”❷打鼓时的音响节奏。闻一多《时代的鼓手》:“简短而坚实的句子,就是一声声的‘鼓点’。”赵树理《三里湾·变胡涂为光荣》:“他正评论着接喜的手法,忽然听得鼓点儿变了样。”❸戏曲中鼓板的节奏,用来指挥其他乐器。

【鼓簧】 ❶吹笙。簧,笙管中的铜叶,借指笙。《诗·秦风·车邻》:“既見君子,並坐鼓簧。”毛传:“簧,笙也。”朱熹集传:“簧,笙中金葉,吹笙則鼓動之以出聲者也。”汉王逸《九思·伤时》:“使素女兮鼓簧,乘戈龢兮謳謡。”❷称颂。唐李邕《唐赠太子少保刘知柔神道碑》:“是以嗣前人,食舊德,鼓簧史傳,柱石邦家,其來遠矣。”❸比喻巧言善辩。清端方《请平满汉畛域密折》:“而一二不逞之徒,竟敢乘此時機,造爲滿漢異族權利不均之説,慫其鼓簧,思以瀆皇室之尊嚴,僨叛逆之異志。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·清吏条陈》:“天下皆知大亂將至,革匪乃得肆其鼓簧。”

【鼓鍾】 见“鼓鐘”。

【鼓盪】 见“鼓蕩”。

【鼓臂】 犹振臂。《庄子·徐无鬼》:“不知屠者之一旦鼓臂布草操煙火,而已與豕俱焦也。”汉王充《论衡·定贤》:“孟嘗君夜出秦關,雞未鳴而關不闓。下坐賤客,鼓臂爲雞鳴,而雞皆和之,關即闓,而孟嘗得出。”宋苏轼《赵令晏崔白大图幅径三丈》诗:“往來不遣鳳銜梭,誰能鼓臂投三丈。”

【鼓翼】 犹振翅。汉张衡《归田赋》:“王雎鼓翼,倉庚哀鳴。”《宋书·符瑞志上》:“鳳凰鼓翼而舞。”殷夫《我醒时……》诗:“战栗的喜悦袭击着我,我不禁我诗灵鼓翼奔腾。”

[18]【鼓鞭】 犹挥鞭。《墨子·鲁问》:“夫子三侵魯,而綽三從,是鼓鞭於馬靳也。”

【鼓櫂】 见“鼓棹”。

【鼓轉】(一zhuǎn)更鼓转换。表示时间推移。宋陆游《谢王彦光提刑见访并送茶》诗:“驅回鼓轉東城暮,酒冽橙香一笑新。”

【鼓翻】 吹翻。杨朔《三千里江山》第一段:“小屋一时好像只大风浪里的破船,东摆西晃,眼看就要鼓翻了。”

【鼓譟】 擂鼓呐喊。《孔子家语·相鲁》:“齊使萊人以兵鼓譟,刼定公。”

【鼓瀉】 鼓风冶炼和浇铸。清唐甄《潜书·富民》:“潞之西山之中有苗氏者,富於鐵冶,業之數世矣。多致四方之賈,椎鑿、鼓瀉、擔輓,所藉而食之者,常百餘人。”

[19]【鼓韛】(一bài)见“鼓鞴”。

【鼓勸】 鼓动劝说。明陈子龙《募练水师疏》:“〔夏允彝等〕鼓勸義徒,捐資召募。”

【鼓嚴】 擂出急促的鼓声。《文选·司马相如〈上林赋〉》:“鼓嚴鑄,縱獠者。”李周翰注:“鼓,擊也。嚴,嚴鼓也。”《宋书·王镇恶传》:“望見江津船艦已被燒,烟焰張天,而鼓嚴之聲甚盛。”《清史稿·礼志七》:“雍正二年,遣侍衛四人監察朝班,定視朝日,天未明,鴻臚寺官二人引左右翼官入西掖門依班坐。鼓嚴,起立聽贊,自仗南引

進，整齊班列，行禮如儀。”

[19]【鼓嚨胡】 亦作“鼓龍胡”。谓不敢公开言说，私下传语。《後汉书·五行志一》：“桓帝之初，天下童謡曰：‘小麥青青大麥枯，誰當穫者婦與姑。丈人何在西擊胡，吏買馬，君具車，請爲諸君鼓嚨胡。’……請爲諸君鼓嚨胡者，不敢公言，私咽語。”明沈周《牧童谣》：“交秋又點征匈奴，我爲大哥鼓龍胡。”清钱谦益《戊寅元日偶读〈史记〉戏书纸尾》诗之三：“父子將兵俱百萬，敢從獄吏鼓嚨胡。”

【鼓簫】 鼓和箫。泛指乐曲。宋王安石《驾自启圣还内》诗：“天子當懷霜露感，都人亦嘆鼓簫悲。”宋苏轼《太白词》之四：“騎裔裔，車斑斑。鼓簫悲，神欲還。”

【鼓儳】 (—chán) 乘敌方阵列不整齐时，即鸣鼓进击。《左传·僖公二十二年》：“利而用之，阻隘可也，聲盛致志，鼓儳可也。”杜预注：“儳巖未整陳。”洪亮吉诂：“《説文》：‘儳儳，互不齊也。’蓋謂及其成列不齊鼓之。”

【鼓辭】 见“鼓詞”。

【鼓韛】 (—bài) 亦作“鼓鞴”。❶鼓动皮风囊。宋沈括《梦溪笔谈·神奇》：“其法爲爐竈，使人隔牆鼓韛，蓋不欲人覘其啓閉也。”宋洪迈《夷坚甲志·净居岩蛟》：“夜且半，起明燈，聞聲出龕下，如鼓韛然。”明宋应星《天工开物·钟》：“其爐甃於土墩之上，各爐一齊鼓鞴溶化。”❷皮的鼓风囊。《朱子语类》卷七四：“要之天形如一箇鼓鞴，天便是那鼓鞴外面皮殼子，中間包得許多氣，開闔消長，所以説‘乾一而實’。”

【鼓顙】 鼓框架。顙，通“簴”。南朝宋盛弘之《荆州记》卷三：“始興郡山陽縣有豫章木，本徑可二丈，名爲聖木。秦時伐此木爲鼓顙。鼓顙成，忽自奔逸，北至山陽。”

[20]【鼓鬐】 亦作“鼓鰭”。摆动鱼鳍。《艺文类聚》卷九六引汉符□《符子》：“觀於龍門，有一魚，奮鱗鼓鬐而登乎龍門而爲龍。”唐钱起《巨鱼纵大壑》诗：“奮躍風生鬣，騰凌浪鼓鰭。”

【鼓譽】 ❶吹嘘。五代王定保《唐摭言·升沉後进》：“苟華而不實，以比周鼓譽者，不爲君子腹誹，鮮矣!”❷称扬。元马祖常《监黄池税务王君墓碣铭》：“吏徒有畏而弗肆，民知有政而趨功。監司郡守急爲鼓譽。”

【鼓鐘】 亦作“鼓锺”。❶敲钟。《诗·小雅·鼓锺》：“鼓鍾將將，淮水湯湯，憂心且傷。”❷鼓与钟。《淮南子·本经训》：“雷鳴之聲，可以鼓鍾寫也。”唐鲍溶《闻国家将行封禅聊抒臣情》诗：“山知檟柞新煙火，臣望簫韶奮鼓鐘。”宋苏轼《大别方丈铭》：“我作銘詩，相其木魚，與其鼓鐘。”❸山名。《山海经·中山经》：“東三百里，曰鼓鍾之山，帝臺之所以觴百神也。”郭璞注：“舉觴燕會，則於此山，因名爲鼓鍾也。”❹古代掌管鼓钟的官吏。郭沫若《奴隶制时代·驳〈实庵字说〉》：“又请看《大克鼎》吧，所锡的不是有‘史，小臣，霝，龠，鼓钟’吗？霝就是灵，也就是巫。龠是籥师。鼓钟是司鼓钟的官。因为这三者都和史与小臣并列，故知必是同类。这是金文上以‘巫史吏职’为锡品的例子。”

【鼓鰓】 鱼类鼓动两鳃。南朝宋谢灵运《山居赋》：“或鼓鰓而湍躍，或掉尾而波旋。”《宋书·周朗传》：“豈可欲以殞海之鬐，望鼓鰓於暨鳞之肆。”亦借指游鱼。南朝宋谢灵运《山居赋》：“覩騰翰之頏頡，視鼓鰓之往還。”

【鼓譟】 见“鼓噪”。

【鼓響】 鼓声。《初学记》卷二十引南朝梁简文帝《劝医文》：“明珠還恥其價，能使業門之下，鼓響獨傳，雍祀之傍，簫聲猶在。”宋范成大《复作耳鸣》诗之一：“夢中鼓響生千偈，覺後春聲失百非。”

[21]【鼓鼙】 亦作“鼓鞞”。❶古代军中常用的乐器。指大鼓和小鼓。《礼记·乐记》：“君子聽鼓鼙之聲，則思將帥之臣。”《旧唐书·郭子仪传》：“子儀遣六軍兵馬使張知節、烏崇福、羽林軍使長孫全緒等將兵萬人爲前鋒，營於韓公堆，盛張旗幟，鼓鞞震山谷。”清恽敬《答伊扬州书》之二：“是猶毁鼎彝而鑄刀劍，舍琴瑟而聽鼓鼙。”❷借指征战。《晋书·牵秀传》：“自謂居司直之任，當能激濁揚清；處鼓鞞之間，必建將帥之勳。”唐刘长卿《送李判官之润州行营》诗：“萬里辭家事鼓鼙，金陵驛路楚雲西。”清吴伟业《避乱》诗：“爲客貪蝦菜，逢人厭鼓鼙。”

【鼓欄】 上有围栏的鼓架。北周庾信《和赵王看妓》“圓花釘鼓牀”清倪璠注：“牀，鼓欄也，若井欄。”

【鼓躍】 鼓舞踊跃。《宋史·兵志九》：“聞射鐵簾，諸軍鼓躍奮厲。”

【鼓鐸】 鼓与铎。古代军中所用的乐器。《周礼·地官·乡师》：“簡其鼓鐸、旗物、兵器，脩其卒伍。”汉刘向《说苑·立节》：“鼓鐸之聲未聞，矢石未交，長兵未接，子何務死之？爲人臣之禮邪?”唐韩愈李正封《晚秋郾城夜会联句》：“旁午降絲綸，中堅擁鼓鐸。”

【鼓鰭】 见“鼓鬐”。

[22]【鼓囊囊】 同“鼓鼓囊囊”。刘心武《班主任》：“张老师推车走出小公园时，恰巧遇上了提着鼓囊囊的塑料包，打从小公园门口走过的尹老师。”

【鼓铸】 ❶鼓风扇火，冶炼金属，铸造器械或钱币。《史记·货殖列传》：“即鐵山鼓鑄，運籌策，傾滇蜀之民，富至僮千人。”唐柳宗元《兴州江运记》：“公命鼓鑄，庫有利兵；公命屯田，師有餘糧。”郑观应《盛世危言·铸银》：“美國鑄銀錢之法，由熔化而鼓鑄，範圍、淘洗、印花、鏨印，計大者每分時可成八十枚，小者每分時可成一百二十枚。”❷谓陶冶、锻炼。前蜀杜光庭《遂府相公周天醮词》：“至于誕形禀氣，垂象縱靈，咸資鼓鑄之功，率賴生成之力。”明李东阳《寿祭酒罗先生七十次所寄韵》之一：“舊日賢才多鼓鑄，老來神采尚飛揚。”鲁迅《集外集·斯巴达之魂》：“飄飄大旗，榮光閃灼，於鑠豪傑，鼓鑄全軍，諸君諸君，男兒死耳!”

【鼓铸局】 元代制造钱币的官署。《元史·百官志八》：“諸路寶泉都提舉司，至正十年十月置。其屬有鼓鑄局，正七品；永利庫，從七品。掌鼓鑄至正銅錢，印造交鈔。”

[23]【鼓籥】 ❶鼓与籥。《後汉书·郎顗传》：“天地之道，其猶鼓籥，以虚爲德，自近及遠者也。”李贤注：“籥如笛，六孔。鼓籥，其形内虚而氣無窮。”❷吹籥。唐皮日休《通玄子栖宾亭记》：“松竹交韻，其正聲雅音，笙師之吹竽，邠人之鼓籥，不能過也。”

[24]【鼓鑪】 扇风点燃炉子。王闿运《诰授光禄大夫太子少保兵部尚书赠太子太保衡阳彭公年七十有五行状》：“方鼓鑪銷瑣環，未開。有小船視筏下船隙劣容舠，試擠而過。後者從之，竟度二船，遂讙呼曰：‘鐵瑣開矣!’”

[25]【鼓纛】 战鼓与大旗。古时皇帝册封少数民族首领的信物。《新唐书·回鹘传下》：“明年，太宗方圖頡利，遣游擊將軍喬師望僞路齎詔書、鼓纛，册拜夷男爲真珠毗伽

可汗。"《辽史·仪卫志四》:"遼自大賀氏摩會受唐鼓纛之賜,是爲國仗。"

5 鼖 [fén《广韵》符分切,平文,奉。]大鼓。古代军中所用。《尔雅·释乐》:"大鼓謂之鼖。"晋葛洪《抱朴子·逸民》:"屈龍淵爲錐鑽之用,抑靈鼖爲鼗鼛之音。"《明史·乐志二》:"序屆夏首兮風氣薰,禮嚴時祫兮戛擊鐘鼖。"参见"鼖鼓"。

10【鼖晉】 鼖鼓和晋鼓。《宋书·孝武帝纪》:"鼖晉合序,鐃鉦協節。"唐柳宗元《岭南节度飨军堂记》:"鼓以鼖晉,金以鐸鐃。"

13【鼖鼓】 大鼓。《书·顾命》:"胤之舞衣,大貝、鼖鼓在西房。"《周礼·考工记·韗人》:"鼓長八尺,鼓四尺,中圍加三之一,謂之鼖鼓。"郑玄注:"大鼓謂之鼖。以鼖鼓鼓軍事。"宋吴自牧《梦粱录·郊祀年驾宿青城端诚殿行郊祀礼》:"鼖鼓景鐘催節奏,洪聲考擊徹青冥。"章炳麟《官制索隐》:"而鼖鼓、赤刀、兑之戈、和之弓、垂之竹矢,則講武之具也。"

19【鼖鏞】 大鼓和大钟。借指高雅之乐曲。清谭嗣同《报章总宇宙之文说》:"此何異下里之唱,聞鼖鏞而惶惑,眢井之蛙,語溟瀚而卻走者矣。"

鼛 [zá] 打鼓边。明焦竑《俗书刊误·俗用杂字》:"打鼓邊曰鼛。"原注:"鼛,音雜。"

鼓1 [fú《集韵》馮無切,平虞,奉。]军鼓声喧。《集韵·上噳》:"鼓,軍鼓聲喧也。"清王苣孙《秋怀诗》:"苗蠻戡定又萑苻,三楚連年震鼓鼓。"

鼓2 [fǔ] 通"拊"。拍手。参见"鼓2譟"。

【鼓2譟】 拍手欢呼,表示欣喜。《书·太誓》:"惟丙午,王逮師。前師乃鼓鼓譟,師乃慆,前歌後舞。"孙星衍疏:"字書無'鼓'字,當爲'拊'。《文選》馬季長《長笛賦》云:'拊譟踴躍。'即用此文。拊者,拊手,字同'撫',《釋名》云:'撫,敷也,敷手以拍之也。'"《周礼·夏官·大司马》"車徒皆譟"汉郑玄注:"譟,讙也。《書》曰'前師乃鼓鼓譟',亦謂喜也。"

鼕[冬] [dōng《广韵》徒冬切,平冬,定。]鼓声。元关汉卿《单刀会》第三折:"俺也曾撾鼓三鼕斬蔡陽。"刘大白《红色的新年》诗:"冬!冬!!冬!!!远远地鼓声动了!"参见"鼕鼕❶"。

13【鼕鼓】 谓击街鼓的声音。唐杜牧《闺情代作》诗:"遥望戍樓天欲曉,滿城鼕鼓白雲飛。"

18【鼕鼕】 ❶象声词。常指鼓声。唐顾况《公子行》:"朝遊鼕鼕鼓聲發,暮遊鼕鼕鼓聲絶。"宋晁补之《富春行赠范振》:"鼓聲鼕鼕櫓咿喔,争凑富春城下泊。"清洪昇《长生殿·惊变》:"鼕鼕的鼙鼓喧,騰騰的烽火黫。"❷街鼓俗称。唐刘肃《大唐新语·厘革》:"舊制,京城内金吾,曉暝傳呼,以戒行者。馬周獻封章,始置街鼓,俗號'鼕鼕',公私便焉。"唐裴僭然《夜醉卧街》诗:"遮莫鼕鼕動,須傾滿滿杯。"参见"鼕鼕鼓"。❸像鼓声的声响。《文明小史》第三回:"聽了聽二門外頭那人聲越發嘈雜,甚至拿磚頭撞的二門鼕鼕的響,其勢岌岌可危。"

【鼕鼕鼓】 街鼓的俗称。唐时设置在京城街道的警夜鼓。《新唐书·马周传》:"先是,京師晨暮傳呼以警衆,後置鼓代之,俗曰'鼕鼕鼓'。"宋宋敏求《春明退朝录》卷上:"京師街衢置鼓於小樓之上,以警昏曉。太宗時,命張公洎製坊名,列牌於樓上。按唐馬周始建議置鼕鼕鼓,惟兩京有之。後北都亦有鼕鼕鼓,是則京都之制也。"

6 鼘 [yuān《集韵》縈玄切,平先,影。]象声词。多指鼓声。《集韵·平先》:"鼘,《説文》:鼓聲也。"参见"鼘鼘"。

【鼘鼘】 鼓声。清厉鹗《题新修云林寺图为巨涛和尚作一百韵》:"禪棲何眇眇,信鼓更鼘鼘。"

鼛 [tà《广韵》他合切,入合,透。又苦盍切,入盍,溪。]鼓声。《史记·司马相如列传》:"金鼓迭起,鏗鎗鏜鼛。"裴駰集解引郭璞曰:"鏜鼛,鼓音。"

鼗 同"鼗"。

鼗 [táo《广韵》徒刀切,平豪,定。]亦作"鞀"。鼓名。即长柄摇鼓,俗称拨浪鼓。《周礼·春官·小师》:"掌教鼓、鼗、柷、敔、塤、簫、管、弦、歌。"郑玄注:"鼗如鼓而小,持其柄搖之,旁耳還自擊。"《隋书·音乐志下》:"二人執鼗,二人執鐸。"鲁迅《朝花夕拾·〈二十四孝图〉》:"这玩意儿确是可爱的,北京称为小鼓,盖即鼗也,朱熹曰,'鼗,小鼓,两旁有耳;持其柄而摇之,则旁耳还自击,'咕咚咕咚地响起来。"参见"鼗鼓"、"鼗鼛"。

8【鼗武】 《论语·微子》:"大師摯適齊,亞飯干適楚,三飯繚適蔡,四飯缺適秦,鼓方叔入於河,播鼗武入於漢,少師陽、擊磬襄入於海。""播鼗武"指殷时摇小鼓的乐师名武的人。后以"鼗武"借指精于本职工作的能人。宋岳珂《宝真斋法书赞·唐史惟则篆千文帖》:"斯帖之奇,體微而具,何以譬之,磬襄鼗武。"

13【鼗鼓】 一种摇鼓。俗称拨浪鼓。《书·益稷》:"下管鼗鼓合止柷敔。"清蒲松龄《聊斋志异·鸽异》:"小者上下飛鳴,時集其頂,翼翩翩如燕子落蒲葉上,聲細碎,類鼗鼓;大者伸頸不敢動。"鲁迅《集外集拾遗补编·我的种痘》:"一样玩具是朱熹所谓'持其柄而摇之,则两耳还自击'的鼗鼓,在我虽然也算难得的事物,但仿佛曾经玩过,不觉得希罕了。"

21【鼗鼛】 亦作"鞀鼛"。鼗鼓与鼛鼓。二者均小鼓。晋葛洪《抱朴子·逸民》:"屈龍淵爲錐鑽之用,抑靈鼖爲鼗鼛之音。"

鼞 [pāng《广韵》匹江切,平江,滂。]见"鼞鼞"。

【鼞鼞】 鼓声。宋黄庭坚《送彦孚主簿》诗:"相逢常鞅掌,衙鼓趣鼞鼞。"

8 鼚 [chāng《广韵》褚羊切,平陽,徹。]❶鼓声。《尚书大传》卷一下:"鼚乎鼓之,軒乎舞之。"❷动貌。《尚书大传》卷一下:"儀伯之樂舞鼚哉。"郑玄注:"鼚,動貌;哉,始也。"《清史稿·乐志四》:"鐘鼓鏘洋,拜舞軒鼚。"

10【鼚軒】 指击鼓跳舞。引申为激发、开启某种情绪。清潘仕成《〈颜氏家藏尺牍〉序》:"於以曠晤前賢,旁参故實,疏瀹靈性,鼚軒逸情,亦開卷之一助也。"

13【鼚鼓軒舞】 谓击鼓跳舞。泛指游乐。梁启超《敬告我国国民》:"若美國之七月四日,法國之七月十四日,皆舉國臚歡,鼚鼓軒舞。"

鼙 [pí《广韵》部迷切,平齊,並。]❶古代军中所用的一种小鼓,汉以后亦名骑鼓。《周礼·夏官·大司马》:"中軍以鼙令鼓,鼓人皆三鼓。"唐李白《战

城南》诗:"妾家夫與兒,俱在鼙聲裏。"前蜀毛文锡《甘州遍》词:"蕭蕭颯颯,邊聲四起,愁聞戍角與征鼙。" ❷古代乐队用的小鼓。《仪礼·大射》:"應鼙在其東。"郑玄注:"鼙,小鼓也。"清戴震《乐器考》:"《儀禮》有朔鼙、應鼙。鼙者,小鼓,與大鼓爲節。魯鼓、薛鼓之圖,圜者擊鼙,方者擊鼓。後世不別設鼙,以鼙鼓側當之。作堂下之樂,先擊朔鼙,應鼙應之。"

7【鼙吹】 (—chuì)鼙鼓和号角。亦指击鼓和吹号的声音。唐薛能《赠苗端公》诗之一:"坐默聞鼙吹,庭班見雪初。"

【鼙角】 鼙鼓和号角。亦指击鼓和吹号的声音。《新唐书·康承训传》:"帝遣中人康道隱宣慰徐州,勛郊迎,旗鎧矛戟亙三十里,使騎鳴鼙角,聲動山谷。"前蜀贯休《送郑使君》诗:"謳謡合合千門樂,鼙角雄雄一閣雷。"

11【鼙婆】 即琵琶。元杨维桢《鼙婆引》:"梅卿上馬彈鼙婆,鵾絃振振金邏逊。"清黄景仁《褚五郎行》:"肯把鼙婆通貴戚,不堪鐵笛老江湖。"参见"琵琶"。

13【鼙鼓】 小鼓和大鼓。❶古代军中所用。《六韬·兵徵》:"金鐸之聲揚以清,鼙鼓之聲宛以鳴。"唐白居易《长恨歌》:"漁陽鼙鼓動地來,驚破《霓裳羽衣曲》。"清王韬《瀛壖杂志》:"拔發騎龍望旆旌,經年鼙鼓未休兵。"陈毅《寄耿星同志》诗:"黑非獨立驚鼙鼓,數行韻語報平安。" ❷古代乐队中用。《周礼·春官·锺师》:"掌鼙鼓縵樂。"《吕氏春秋·古乐》:"有倕作爲鼙鼓鐘磬。"《汉书·史丹传》:"或置鼙鼓殿下,天子自臨軒檻上,隤銅丸以擿鼓,聲中嚴鼓之節。"晋陆机《演连珠》之三六:"臣聞柷敔希聲,以諧金石之和;鼙鼓疏擊,以節繁絃之契。"

14【鼙舞】 舞乐名。《晋书·乐志下》:"鼙舞,未詳所起,然漢代已施於燕享矣。傅毅、張衡所賦,皆其事也。"宋王灼《碧鸡漫志》卷一:"漢代鼙舞,三國時存者,有《殿前生桂樹》等五曲,其辭則亡。"

8 **鼛** [gāo《广韵》古劳切,平豪,見。] 大鼓。❶古代用于奏乐。《诗·小雅·鼓锺》:"鼓鍾伐鼛,淮有三洲,憂心且妯。"参见"鼛鼓❶"。❷古代用于役事的鼓,长一丈二尺。《广韵·平豪》:"鼛,役事車鼓,長丈二尺。"元麻革《上云内帅贾君》诗:"化行家置塾,役簡里停鼛。"王闿运《上征赋》:"勉從命而趨鼛兮,愧陶督之綜密。"参见"鼛鼓❷"。

13【鼛鼓】 大鼓。❶古代用于奏乐。《淮南子·主术训》:"當此之時,鼛鼓而食,奏《雍》而徹。"高诱注:"鼛鼓,王者之食樂也。"《镜花缘》第八四回:"我用音樂:鼛鼓,蕭韶;文具:金簡,玉硯。" ❷古代用于役事。《诗·大雅·緜》:"百堵皆興,鼛鼓弗勝。"高亨注:"鼛鼓,一種大鼓。在衆人服力役的時候,要打起鼛鼓來催動工作。"《宋书·乐志一》:"長丈二尺者曰鼛鼓,凡守備及役事則鼓之。"唐柳宗元《零陵三亭记》:"門不施胥吏之席,耳不聞鼛鼓之召。"清唐孙华《开河行》:"千鍬萬锸聽鼛鼓,三丈河身八尺土。"

21【鼛鼛】 象声词。宋黄庭坚《题山谷大石》诗:"畏畏佳佳石谷水,鼛鼛隆隆山木風。"

**鼚** [kōng《集韵》枯公切,平東,溪。] 象声词。指鼓声或叩击中空物体的声音。《集韵·平東》:"鼚,鼓聲。"清沈大成《东园记》:"其楹縣銅鼓,叩之鼚然。"参见"鼚鼚"。

【鼚鼚】 象声词。指鼓声或叩击中空物体的声音。《灵枢经·水胀》:"膚脹者,寒氣客于皮膚之間,鼚鼚然不堅。"《医宗金鉴·杂病心法要诀·诸脉胀单腹胀肤胀鼓胀》:"膚脹鼚鼚初不鞕,纏綿氣鼓脹膨膨。"

9 **鼝** [yuān《广韵》烏玄切,平先,影。又於巾切,平真,影。] 亦作"鼘"、"鼜"。见"鼝鼝"。

18【鼝闐】 声音洪大。唐元结《说楚何荒王赋上》:"故衆聲相喧,積氣相昏,鼝闐深沉,出入千里,常如凝陰。"

22【鼝鼝】 亦作"鼜鼜"、"鼘鼘"。鼓声。汉张衡《东京赋》:"雷鼓鼜鼜,六變既畢。"宋黄公绍《潇湘神·端午竞渡棹歌》词:"望湖天,望湖天,绿楊深處鼓鼝鼝。"《明史·乐志二》:"考鼓鼘鼘,萬舞躚躚。"清厉鹗《五月十五日客广陵马半槎招集小玲珑山馆得出猎图》诗:"或建中軍鼓,鼝鼝振雲霄。"

**鼜**1 [qì《广韵》倉歷切,入錫,清。] 古代巡夜戒守所击之鼓。《周礼·地官·鼓人》:"凡軍旅,夜鼓鼜。"郑玄注:"鼜,夜戒守鼓也。"《宋书·乐志一》:"長丈二尺者曰鼛鼓,凡守備及役事則鼓之。今世謂之下鼜。"宋刘攽《次韵和王正仲熙宁郊祀二十韵》:"嚴更虚夜鼜,雕輦下彤闈。"

**鼜**2 [cào《集韵》七到切,去号,清。] 击鼓巡夜戒守。《周礼·夏官·掌固》:"夜三鼜以號戒。"郑玄注引杜子春曰:"讀鼜爲造次之造,謂擊鼓行夜戒守也。"明徐光启《破虏之策甚近甚易疏》:"分爲二班:半入重城,專事訓練;北在城外,專司巡鼜。"清龚自珍《最录南唐五百字》:"蒐苗獮狩,三鼜十攻。"

【鼜鼓】 古代巡夜戒守所击之鼓。《周礼·地官·鼓人》"凡軍旅,夜鼓鼜"唐贾公彦疏:"在軍警戒,急在於夜,故軍旅於夜鼓其鼜鼓以警衆也。"

10 **鼞** [péng] 象声词。形容鼓声。参见"鼞鼞"。

【鼞鼞】 象声词。《二十年目睹之怪现状》第六二回:"忽聽得外面嗚嗚的洋號聲,鼞鼞的銅鼓聲,大振起來。"

11 **鼟** [lóng《广韵》力中切,平東,來。] 象声词。形容鼓声。参见"鼟鼟"。

【鼟鼟】 象声词。形容鼓声。清邵长蘅《估客泣》诗:"鼓鼟鼟,二更斷。"

12 **鼕** 同"鼖"。参见"鼕鼓"。

【鼕鼓】 大鼓。唐柳宗元《剑门铭》序:"鼕鼓一振,元戎啓行。"

**鼘** 同"鼝"。

**鼗** 同"鼝"。

**鼟** [tēng《广韵》他登切,平登,透。] 象声词。形容鼓声。参见"鼟鼟"。

【鼟鼟】 鼓声。唐元稹《纪怀赠李六户曹崔二十功曹五十韵》:"閑隨人兀兀,夢聽鼓鼟鼟。"元刘永之《酬寄伍朝宾》诗:"候雞晨喔喔,警鼓夜鼟鼟。"清李调元《六月初一日雨後偕侍讲周稚圭升桓成进士城邀集舍人沈南雷士玮斋中分韵作歌得灯字》:"咫尺雨霾愁僮僕,催歸街鼓聞鼟鼟。"

# 黽（黾）部

**黽**[1]［黾］［měng《广韵》武幸切，上耿，明。］蛙的一种。《山海经·北山经》："〔繡山〕有鱯、黽。"《尔雅·释鱼》："鼁䵶、蟾諸，在水者黽。"郭璞注："耿黽也，似青蛙，大腹，一名土鴨。"唐白居易《东南行一百韵》："黽鳴泉窟室，蜃結氣浮圖。"元萨都剌《经姑苏与张天雨等同游虎丘山》诗："深惟着蛟螭，净莫容蚪黽。"

**黽**[2]［黾］［mǐn《广韵》武盡切，上軫，明。］勉力。宋苏轼《赐文武百寮太师文彦博以下上第一表请举乐不许批答》之一："三復太息，難於黽從。"参见"黽$_2$勉❶"。

**黽**[3]［黾］［miǎn《广韵》獮兖切，上獮，明。又武盡切，上軫，明。］古地名。指黾池。原为战国郑地，后入韩，复入秦。秦朝置为县。故城在今河南渑池西。《史记·留侯世家》："雒陽東有成皋，西有殽黽。"

**黽**[4]［黾］［méng《集韵》眉耕切，平庚，明。］见"黽$_4$塞"。

5【黽穴鴝巢】 蛙洞鸟窝。比喻贫民的居处。奚侗《辛亥革命岁暮杂诗》："黽穴鴝巢喋血新，河山一片白如銀。"

6【黽$_3$池】 ❶古地名。即渑池。《史记·商君列传》："秦發兵攻商君，殺之於鄭黽池。"司马贞索隐："鄭黽池者，時黽池屬鄭故也。"参见"澠$_3$池❷"。❷县名。汉置，即今河南省渑池县。《汉书·地理志上》："宜陽，在黽池有鐵官也。黽池，高帝八年復黽池中鄉民。景帝中二年初城，徙萬家爲縣。"

【黽$_4$阨塞】 见"黽$_4$塞"。

7【黽$_3$谷】 即黾池。清姚鼐《洛阳》诗："甲第雙峭入黽谷，芳林九派似江濱。"参见"黽$_3$池❶"。

9【黽$_2$俛】 见"黽$_2$勉"。

【黽$_2$勉】 亦作"黽俛"。❶勉励，尽力。《诗·邶风·谷风》："黽勉同心，不宜有怒。"毛传："言黽勉者，思與君子同心也。"宋苏轼《屈原庙赋》："黽勉於亂世而不能去兮，又或爲之臣佐。"《明史·夏时正传论》："金純等黽勉奉公，當官稱職。"梁启超《论变法不知本原之害》："任此者弗賞，弗任者弗罰，欲其振厲黽勉圖功，烏可得也。"❷勉强。晋葛洪《〈抱朴子〉自叙》："乃表請洪爲參軍，雖非所樂，然利避地於南，故黽勉就焉。"唐吴兢《贞观政要·纳谏》："雖黽勉聽受，而意終不平。"宋苏辙《杭州龙井院讷斋记》："事聞於朝，明年俾復其舊。師黽俛而還，如不得已。"

11【黽$_2$敏】 努力；尽力。蘧照《人民程度之解释》："微窺今日通國人心，于此數者之圖謀，其黽敏固以無踰于七月十三日以前，則又何也？"

12【黽$_4$隘塞】 见"黽$_4$塞"。

【黽媒】 捕蛙的诱饵。清曹寅《闻蛙》诗："長竿投黽媒，隨手墮笭箵。"

13【黽$_2$黽孳孳】 （黽 mǐn）形容勤勉。清阮元《畴人传·王锡阐下》："年齒漸邁，氣血早衰，聰明不及于前時，而黽黽孳孳，幾有一得，不自知其智力之不逮也。"

【黽$_4$塞】 （—sāi）战国时的要塞。故址在河南信阳西。其地有大小石门，凿山通道，地势险厄。《战国策·楚策四》："不知夫穰侯方受命乎秦王，填黽塞之内，而投己乎黽塞之外。"亦称"黽隘塞"、"黽阨塞"。《史记·春申君列传》："秦踰黽隘之塞攻楚。"张守节正义："黽隘之塞在申州。"清顾祖禹《读史方舆纪要·河南一·重险》："黽阨塞在汝寧府信陽州東南九十里，湖廣應山縣北六十五里，亦曰冥阨，亦曰黽塞，又謂之平靖關，宋時名爲行者坡。其地有大小石門，鑿山通道，實爲險阨。"

【黽窟】 蛙洞。清李调元《马跪寺长老重疏拍掌池成诗以落之》："草深圍黽窟，花落網蛛絲。"

14【黽蜮】 （—guō）蛙类。蜮，通"蟈"。《白雨斋词话》卷六引金应珪《〈词选〉後序》："此猶巴人振喉以和《陽春》，黽蜮怒嗌以調疏越，是謂鄙詞。"

**黾** "黽"的简化字。

4**黿**［鼋］［yuán《广韵》愚袁切，平元，疑。又五丸切，平桓，疑。］❶大鳖。俗称癞头鼋。《左传·宣公四年》："楚人獻黿於鄭靈公。"《楚辞·九歌·河伯》："乘白黿兮逐文魚。"王逸注："大鼈爲黿，魚屬也。"唐韩愈《陆浑山火和皇甫湜用其韵》："水龍鼉龜魚與黿，鴉鴟鵰鷹雉鵠鵾。"明李时珍《本草纲目·介一·鼋》〔集解〕引苏颂曰："黿生南方江湖中，大者圍一二丈。南人捕食之。肉有五色，而白者多。"徐珂《清稗类钞·动物·鼋》："黿，狀似鼈而甚大，頭有磊塊，故俗稱癩頭黿，背青黃色，居於江湖。"❷通"蚖"。蜥蜴。《国语·郑语》："王使婦人不幃而譟之，化爲玄黿，以入于王府。"韦昭注："黿，或爲'蚖'。蚖，蝡蜴，象龍。"



鼋

11【黿梁】 《竹书纪年》卷下："穆王三十七年，伐楚，大起九師，東至于九江，叱黿鼉以爲梁。"后因以"黿梁"借指帝王的行驾。南朝梁江淹《赤虹赋》："視鱣岫之吐翕，看黿梁之交積。"

12【黿鼎】 春秋楚人献鼋于郑灵公，公以享诸大夫。子公（公子宋）入，先动食指，公闻而弗与。子公怒，染指于鼎，尝之而出。事见《左传·宣公四年》、《史记·郑世家》。后用以为典。宋范成大《河豚叹》："黿鼎子公怒，羊羹華元衄。"宋陆游《杂咏园中果子》之三："黿鼎若爲占食指，麴車未用墮饞涎。"

15【黿漦】 古代传说神龙的唾液化为玄鼋，玄鼋爬进周厉王后宫，童妾遭之而孕，后生褒姒。见《史记·周本纪》。后世因用"黿漦"比喻祸国的女子。康有为《戊戌八月国变记事》诗之二："千載黿漦恨，王孫有是非。"

16【黿橋】 即鼋梁。北周庾信《陪驾幸终南山和宇文

内史》:“黿橋浮少海,鵠蓋上中峰。”参见“黿梁”。

16【黿頭】 见“黿頭渚”。

【黿頭渚】 太湖游览胜地之一。在江苏省无锡市西南太湖中。是南犊山西端突入湖中的半岛,形如鼋头,故名。有长春桥、诵芬堂、飞云阁等名胜。园林布局,依山傍水,别具一格。是观赏太湖的最佳处。亦省称“黿頭”。郭沫若《访无锡》诗之一:“太湖佳絶處,畢竟在黿頭。”

17【黿壑】 鼋所居的穴。指大海深处。唐王勃《拜南郊颂》:“負鼇丘而峻壁,據黿壑而深溝。”

19【黿羹】 《史记·郑世家》:“楚獻黿于靈公。子家、子公將朝靈公,子公之食指動,謂子家曰:‘佗日指動,必食異物。’及入,見靈公進黿羹,子公笑曰:‘果然!’靈公問其笑故,具告靈公。靈公召之,獨弗予羹。子公怒,染其指嘗之而出。”后因以“黿羹”指精美的食物。元方回《寓杭久无诗长至後偶赋怀归五首呈仁近仲实》之四:“歸與兒曹煮春薺,故應有味勝黿羹。”亦比喻精美的东西。明谢肇淛《五杂俎·事部一》:“及再覈視,其尋常經史之外,不過坊間俗板濫惡文集耳。黿羹、鴞炙,一紙不可得也。”参见“黿鼎”。

20【黿臛】 鼋羹。泛指美食。南朝梁简文帝《六根忏文》:“黿臛不斟,有染指之過;羊羹不及,致入陣之苦。”

23【黿鱓】 (—tuó) 同“黿鼉”。《史记·太史公自序》:“少康之子,實賓南海,文身斷髮,黿鱓與處。”

24【黿鼈】 鳖类。三国魏曹植《盘石篇》:“經危履險阻,未知命所鍾。常恐沈黄壚,下與黿鼈同。”《埤雅·释鱼》引北齐颜之推《稽圣赋》:“黿鼈伏乎其陰,鸕鷀孕乎其口。”

25【黿鼉】 大鳖和猪婆龙。《国语·晋语九》:“黿鼉魚鼈,莫不能化。”宋王安石《金山寺》诗:“扣欄出黿鼉,幽姿可時睹。”清孙枝蔚《金山》诗之一:“僧老黿鼉大,鐘殘鼓角哀。”

4 **鼋** “黿”的简化字。

5 **鼀** [cù《广韵》七宿切,入屋,清。] 蟾蜍。《说文·黽部》:“鼀,圥鼀,詹諸也。”参见“鼀⿱酋黽”。

18【鼀鼀】 犹蹙蹙。皱缩,拳曲貌。《说文·黽部》:“鼀,圥鼀,詹諸也。其鳴詹諸,其皮鼀鼀,其行圥圥。”段玉裁注:“鼀鼀猶蹙蹙也。”清俞正燮《癸巳存稿·卫宣公籧篨戚施说》:“疾名戚施者,不能仰之人,如鼀⿱酋黽詹諸,皮鼀鼀,行⿱酋黽⿱酋黽,常若有媿戚然。”

27【鼀⿱酋黽】 蟾蜍。清俞正燮《癸巳存稿·卫宣公籧篨戚施说》:“疾名戚施者,不能仰之人,如鼀⿱酋黽詹諸,皮鼀鼀,行⿱酋黽⿱酋黽,常若有媿戚然。”

**鼁** [qù《广韵》丘倨切,去御,溪。] 见“鼁䶉”。

【鼁䶉】 蟾蜍。《尔雅·释鱼》:“鼁䶉,蟾諸。”郭璞注:“似蝦蟆,居陸地。”徐珂《清稗类钞·动物·蟾蜍》:“蟾蜍爲蛙之大者,《爾雅》謂之鼁䶉。”

**鼂**1 [cháo《广韵》直遥切,平宵,澄。] ❶虫名。也称匽鼂。《说文·黽部》:“鼂,匽鼂也。”王筠句读:“《臨海水上異物志》:鼂似⿱句黽鼊。一名匽鼂。一枚有三斛膏。”❷姓。汉有鼂错。见《汉书》本传。

**鼂**2 [zhāo《广韵》陟遥切,平宵,知。] 通“朝”。早晨。《楚辞·九歌·湘君》:“鼂騁騖兮江皋,夕弭節兮北渚。”王逸注:“鼂,一作朝。”洪兴祖补注:“鼂,陟遥切,早也。”参见“鼂2不及夕”。

3【鼂2夕】 朝夕,从早到晚。宋王明清《挥麈前录》卷四:“明清弱齡過庭,前言往行,探尋舊事,鼂夕剽聆。”

4【鼂2不及夕】 早晨不能顾及晚上。形容处境危急。《汉书·严助传》:“邊境之民爲之早閉晏開,鼂不及夕。”颜师古注:“鼂,古朝字也。言憂危亡不自保也。”

8【鼂2采】 美玉名。《汉书·司马相如传上》:“鼂采琬琰,和氏出焉。”颜师古注:“鼂,古朝字也。朝采者,美玉每旦有白虹之氣,光采上出,故名朝采,猶言夜光之璧矣。”

**⿰冉黽** [rán《集韵》汝甘切,平談,日。] 龟甲边。宋王安石《同王浚贤良赋龟》诗:“疾呼豫且設網取,以組系首⿰冉黽穿繩。”

**⿱央黽** [yāng《集韵》於郎切,平唐,影。] 龟的一种。《文选·郭璞〈江赋〉》:“蜦蜳鬒媚,鰿⿱央黽⿱句黽鼊。”李善注引《临海水土物志》:“初寧縣多⿱央黽龜形薄,頭喙似鶩指爪。”明田艺蘅《留青日札·龟》:“攝龜……一名陵龜,又云蛇所化,故曰⿱央黽龜。”

**⿰句黽** 同“⿱句黽”。

**⿱句黽** [gōu《广韵》古侯切,平侯,見。] 亦作“⿰句黽”。见“⿱句黽鼊”。

【⿱句黽鼊】 亦作“⿰句黽鼊”。龟属动物。晋左思《吴都赋》:“⿱句黽鼊鯖鰐,涵泳乎其中。”清黄叔璥《台海使槎录》卷三:“⿰句黽鼊,龜屬。卵生,狀似鼈,四足漫胡無指爪。大者百餘觔,小者數十觔,常從海岸赴山凹,鑽孔伏卵。人伺其來時,尾而逐之。行甚疾,衆并力反其背,則不能動矣……甲可亂瑇瑁,亦以飾物。”

6 **⿱亘黽** 同“黿”。《太平广记》卷四七〇引唐戴孚《广异记》:“魏王池中有一黿窟,恐是耳。有敕,使擊射之,得崑崙數十人,悉持刀鎗,沉入其窟,得⿱亘黽大小數十頭。末得一⿱亘黽,大如連牀,官皆殺之。”

**⿰扌黽** 同“鼃”。

**鼃** [wā《广韵》烏媧切,平佳,影。又户媧切,平佳,匣。] 亦作“⿰扌黽”。❶田鸡之类。《战国策·赵策一》:“臼竈生鼃,人馬相食。”《汉书·东方朔传》:“土宜薑芋,水多⿰扌黽魚。”颜师古注:“⿰扌黽即蛙字也。似蝦蟆而小,長脚,蓋人亦取食之。”宋陆游《老学庵笔记》卷六:“然則漢人以鼃祭宗廟,何足怪哉!”明陶宗仪《辍耕录·怀孟蛙》:“若羣⿰扌黽亂喧,終夕無寐。”❷通“哇”。参见“鼃咬”、“鼃聲”。

7【鼃吹】 (—chuī)吹嘘。元刘壎《隐居通议·诗歌四》:“又有讀舊稿《鼃吹集》一絶曰:‘鼃吹兒童事,重開已汗顔。’”

9【鼃咬】 (—yāo) 亦作“⿰扌黽咬”。非雅正的或淫邪的乐曲。鼃,通“哇”。《文选·张衡〈东京赋〉》:“《咸池》不齊度於⿰扌黽咬,而衆聽或疑。”薛综注:“⿰扌黽咬,淫聲也。”

【鼃音閏位】 《汉书·王莽传论》:“紫色⿰扌黽聲,餘分閏位。”后以“鼃音閏位”或“⿰扌黽音閏位”谓以伪乱真。周素园《贵州民党痛史》第四篇:“然同時發起之耆老會,同爲無意識之舉動,⿰扌黽音閏位,竟襲取民意機關之美名。”参见“鼃聲”、“閏位”。

[13]【鼃黽】 (—měng) ❶蛙类动物。《周礼·秋官·蝈氏》:"蝈氏掌去鼃黽。"晋葛洪《抱朴子·官理》:"髫孺背千金而逐蛱蝶,越人棄八珍而甘鼃黽。"清李调元《罗阳试院久雨》诗:"兩月端州城,日見商羊舞。飄蕭濕案牘,鼃黽進廳户。"❷比喻谗谀之人。《楚辞·七谏·谬谏》:"鷄鶩滿堂壇兮,鼃黽游乎華池。"王逸注:"鼃,蝦蟇也……鼃黽,諭讒諛弄口得志也。"

[17]【鼃聲】 亦作"黿聲"。非雅正的或淫邪的乐曲。鼃,通"哇"。《汉书·王莽传论》:"紫色黿聲,餘分閏位,聖王之驅除云爾!"颜师古注:"黿者,樂之淫聲,非正曲也。"北齐颜之推《颜氏家训·勉学》:"《漢書·王莽贊》云:'紫色黿聲,餘分閏位。'謂以僞亂真耳。"元刘壎《隐居通议·诗歌一》:"今吾雖不得飽食安步,以從容乎江漢美化之域,終不容紫色鼃聲,得乘閒以奪朱亂雅。"清钱谦益《茅山怀古》诗之二:"斗柄難久據,黿聲徒穢聞。"

[20]【鼃蠙衣】 青苔。《庄子·至乐》:"得水土之際,則爲鼃蠙之衣。"成玄英疏:"青苔也。在水中若張綿,俗謂之蝦蟆衣也。"一说指车前草。见郭象注。亦作"黿蠙衣"。《表异录·植物》引《广博物志》:"苔爲青膚,一名黿蠙衣。"

**6 鼄** [zhū《广韵》陟輸切,平虞,知。] 见"鼅鼄"、"鼄羅"。

【鼄羅】 蜘蛛网。清曹寅《再题樸仙画五毒图》诗:"跂跂脈脈善緣壁,即且甘帶鼄羅纖。"

**8 鼅** [zhī《广韵》陟離切,平支,知。] 亦作"䵹"。见"鼅鼄"。

【鼅鼄】 亦作"䵹鼄"。蜘蛛。《三国志·魏志·管辂传》:"原自起取燕卵、蜂窠、䵹鼄著器中,使射覆。"王士禛《渔洋诗话》卷下引民歌:"天旱鼅鼄結夜網,想晴只在暗中絲。"

**鼆** [mí《广韵》莫兮切,平齊,明。] 见"鼆䵷"。

【鼆䵷】 龟属动物。《文选·郭璞〈江赋〉》:"蜦蟳鼊蝞,鯖鼊鼆䵷。"李善注引《临海水土物志》:"鼆䵷與鼊辟相似,形大如蘧。生乳海邊沙中。肉極好,中啖。"明杨慎《异鱼图赞》卷四:"鼆䵷海航,名曰匽鼂。形大如蘧,出自沙卵。一枚剖之,有三斛膏。"

**9 鼀** [qiū《广韵》七由切,平尤,清。] 见"鼀鼁"、"鼁鼀"。

【鼀鼁】 蟾蜍。《说文·黽部》:"鼀鼁,詹諸也。《詩》曰:'得此鼀鼁。'言其行鼁鼁。"段玉裁注:"《邶風·新臺》文,今《詩》作'戚施'。"明李时珍《本草纲目·虫四·蟾蜍》:"鼁鼀、鼀鼁……癩蛤蟆。"

**10 鼇** [áo《广韵》五勞切,平豪,疑。] 亦作"鰲"。❶传说中海中能负山的大鳖或大龟。《楚辞·天问》:"鼇戴山抃,何以安之?"王逸注:"《列仙傳》曰:有巨靈之鼇,背負蓬萊之山而抃舞。"洪兴祖补注:"《玄中記》云:即巨龜也。一云:海中大鼈。"唐李白《猛虎行》:"巨鰲未斬海水動,魚龍奔走安得寧?"一本作"鼇"。宋陈允平《宝鼎见·云岩师书灯夕命赋》词:"六鼇初駕,縹渺蓬閬,移來洲島。"《西游记》第四三回:"鯨鰲吞赤鯉,鯾鮊起黄鰡。"❷指宫禁。参见"鼇宫"。❸特指翰林院。参见"鼇圖"。

[3]【鼇山】 亦作"鰲山"。❶堆成巨鳌形状的灯山。宋杨万里《和陈蹇叔郎中乙巳上元晴和》:"買燈莫費東坡紙,今歲鼇山不入宫。"宋周密《乾淳岁时记·元夕》:"元夕二鼓,上乘小輦,幸宣德門觀鼇山。擎輦者皆倒行,以便觀賞。山燈凡數千百種。"《京本通俗小说·志诚张主管》:"不如去一處看,那裏也抓縛着一座鰲山。"明徐复祚《红梨记·豪谦》:"想梅花已漏江南信。看鰲山切雲。"❷山名。在湖南省常德市北。《大明一统志·常德府》:"鼇山在府城北七十里,本名猷齒山。相傳昔有僧宣鑒、義存、文邃三人同遊此悟道,故其徒稱'鼇山悟道'。"

[4]【鼇天】 传说中以鳌足为天柱所支撑的天体。元方回《先天易吟》之七:"方圓兩圖在,萬古立鼇天。"参见"鼇足❶"。

[5]【鼇甲】 犹鼎甲。状元、榜眼、探花的合称。明沈德符《野獲编·科场二·壬辰会元》:"二林皆福建之福州人,二吴皆直隸之蘇州人,同姓、同郡、同單名,前則同入鼇甲,後則同拜郎署。"

【鼇丘】 海上仙山。唐王勃《拜南郊颂》序:"負鼇丘而峻壁,據黿壑而深溝。"

[7]【鼇抃】 《楚辞·天问》:"鼇戴山抃,何以安之?"后以"鼇抃"形容欢欣鼓舞。唐司空图《解县新城碑》:"雖代積峥嵘,而聲稜悠久,滄溟鼇抃,日觀可危。"宋柳永《倾杯乐》词:"盈萬井,山呼鼇抃。"宋陆游《瑞庆节贺表》:"虹流電繞,適當聖作之辰;鼇抃嵩呼,共效壽祺之祝。"

【鼇足】 ❶传说中女娲用作天柱的大龟四足。《淮南子·览冥训》:"於是女媧煉五色石以補蒼天,斷鼇足以立四極。"高诱注:"鼇,大龜。天廢頓以鼇足柱之。"晋成公绥《天地赋》:"斷鼇足而續毁,鍊玉石而補缺。"唐黄滔《融结为河岳赋》:"豈非斷乎鼇足之時,剖彼雞黄之日,二儀各立以交泰,一氣旁流而洋溢。"❷器物上做成龟足形状的底脚。《新唐书·天文志一》:"〔渾儀〕表裏三重,下據準基,狀如十字,末樹鼇足,以張四表。"

[8]【鼇波】 亦作"鰲波"。巨浪。清魏耕《送人阿育王礼塔》诗:"嵐以鰲波映,風鳴鳳鐸翔。"

[9]【鼇柱】 传说中指天柱。宋吴莱《观孙太古周天二十八宿星君像图》诗:"大圜杳何極,鼇柱屹不頃。"王闿运《贵州布政司使王君墓志铭》:"龍淵始化,鼇柱忽移。"参见"鼇足❶"。

【鼇背】 亦作"鰲背"。借指大海。唐刘禹锡《送源中丞充新罗册立使》诗:"煙開鰲背千尋碧,日浴鯨波萬頃金。"

【鼇洲】 传说中的海上仙山。唐黄滔《秋色赋》:"上澄鵲漢以清淺,東瑩鼇洲而渺瀰。"唐皎然《杂兴》诗之二:"鶴駕何冥冥,鼇洲去浩浩。"

【鼇宫】 亦作"鰲宫"。指禁中宫殿。因宫殿陛石镌刻巨鳌,故名。宋吴自牧《梦粱录·孟冬行朝飨礼遇明禋岁行恭谢礼》:"聽鳴弰,輦路宴罷鰲宫,瞻仰天顔有喜,君恩霈寰宇雍容。"清陈廷焯《白雨斋词话》卷七:"江村姚雲文《艮嶽詞》(《摸魚兒》)云:'摩雙眼,看塵世,鼇宫又報鯨波淺。'"

[10]【鼇峯】 亦作"鰲峯"。❶指翰林院。宋魏泰《东轩笔录》卷十一:"宋景文公守益州……爲承旨,又作詩曰:'粉署重來憶舊遊,蟠桃開盡海山秋。寧知不是神仙骨,上到鼇峯更上頭。'"元黄溍《上都分院》诗:"暮投玉堂署,鼇峯屹中央。"清王端履《重论文斋笔录》卷一:"步趨

丹陛，入鹤籞而知嚴；手校紫泥，臨鼇峯而滋惕。”❷指江海中的岛屿。因如巨鳌背负山峰，故名。清屈大均《广东新语·山语·灵洲山》：“西北二江之來，至廣州，先以靈洲爲砥柱，次以海珠，次以海印，次以禺珠，皆在水中央，所謂鰲峯也。”

[10]【鼇海】 大海。传说中鳌为海中神龟，因称。唐黄滔《水殿赋》：“還如玉闕，控鼇海以峥嵘；稍類雲樓，拔蜃江而聳峙。”

[11]【鼇掖】 翰林院的别称。宋岳珂《桯史·鲁公拜後》：“慶元間，有宿儒，以文名入鼇掖爲承旨，朝議謂且大用。”

【鼇釣】 神话传说谓天帝使十五只巨鳌轮番顶戴五座仙山，而伯龙之国巨人则一钓而连六鳌。见《列子·汤问》。后因以“鼇釣”比喻豪迈的举止或远大的抱负。唐元稹《酬独孤二十六送归通州》诗：“鼇釣氣方壯，鵬拳心頗尊。”明李贽《又书使通州诗後》：“公獨鼇釣通海，視等鄉鄰，不一引手投足，又何其忍耶！”

【鼇魚】 亦作“鰲魚”。鳌的俗称。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“鰲魚脱却金鉤去，擺尾摇頭再不回。”清李声振《百戏竹枝词·旱船》：“無邊陸海吾何懼，穩坐鰲魚背上看。”

[12]【鼇極】 亦作“鰲極”。神话传说中指女娲断鳌足所立的四极天柱。元欧阳玄《赐经筵官酒次苏伯修韵》：“鼇極天初補，娥池月已修。”明黄佐《秋日登镇海楼有作》诗：“鰲極荞安在，鯨波浩難平。”参见“鼇足❶”。

[13]【鼇禁】 亦作“鰲禁”。翰林院的别称。宋司马光《神宗皇帝挽词》之四：“鼇禁叨承詔，金華侍執經。”明高明《琵琶记·才俊登程》：“行看取，朝紫宸，鳳池鼇禁聽綸。”明李东阳《生日邃庵太宰贶以长律用韵自述并答雅怀》：“公退久違鰲禁直，友聲先和鳥鳴篇。”明无名氏《鸣凤记·拜谒忠灵》：“職居鰲禁，名重鸞坡。”

【鼇署】 指翰林学士院。宋宋祁《寒食假中作》诗：“鼇署侍臣貪出沐，珉橥珠餄愧頒宣。”宋陆游《真珠帘》词：“鏡裏新霜空自憫，問幾時，鸞臺鼇署。”

【鼇裏奪尊】 亦作“鰲裏奪尊”。犹言出类拔萃。老舍《骆驼祥子》十四：“大家给他祝寿，他大模大样的承受，仿佛觉出自己是鳌里夺尊的一位老英雄。”

[14]【鼇圖】 翰林院和龙图阁。均为古代中央重要机构。明吾丘瑞《运甓记·梦日环营》：“自家官居上相，榮承衮冕之華；統拜軍州，勢壓鼇圖之貴。”

【鼇鼻】 比喻上翘的峰峦。唐司空图《题山赋》：“巉鼇鼻而嘘空兮，湧佛螺而旁絡。”

[16]【鼇頭】 亦作“鰲頭”。❶唐宋时翰林学士、承旨等官朝见皇帝时立于镌有巨鳌的殿陛石正中，因称入翰林院为上鳌头。唐姚合《和卢给事酬裴员外》：“鵷鷺簪裾上龍尾，蓬萊宫殿壓鼇頭。”五代李瀚《留题座主和凝旧阁》：“座主登庸歸鳳闕，門生批詔立鰲頭。”宋江休复《江邻幾杂志》：“劉子儀侍郎三入翰林，意望入兩府，頗不懌。詩云：‘蟠桃三竊成何事，上盡鰲頭跡轉孤。’稱疾不出。”❷借指状元。宋叶適《蔡尚书挽词》之一：“總角都鼇頭，老生甘伏膺；白首参豹尾，後出夺先登。”金赵秉文《上清宫》诗之二：“鼇頭他日幾人在，尊酒而今一笑開。”元王实甫《西厢记》第五本第一折：“當日向西廂月底潛，今日向瓊林宴上擲，誰承望跳東牆脚步兒占了鰲頭？”明沈受先《三元记·讲学》：“胸中星斗斂，筆底雲煙染，看春闈鰲頭許誰先占？”清宣鼎《夜雨秋灯录·龙梭三娘》：“陛下亦知新狀元江某，爲老身螟蛉子乎？何絶無香火情，忍以鰲頭佳士陷縲絏？”后用以比喻首位或第一。参见“鼇頭獨占”。

【鼇頭獨占】 亦作“鰲頭獨占”。比喻占首位或第一名。《新华文摘》1987年第5期：“我国目前蚕茧总产量已超过了日本，国际蚕丝绸市场上，我们已鳌头独占了。”参见“獨占鰲頭”。

[17]【鼇戴】 神话传说谓渤海之东有大壑，其下无底，中有五座仙山，常随潮波上下漂流。天帝恐五山流于西极，失群仙之居，乃使十五巨鳌轮番举首戴之，五山才峙立不动。见《列子·汤问》。《楚辞·天问》：“鼇戴山抃，何以安之？”后以比喻负荷重任。北周庾信《谢赵王赉犀带等启》：“花開四照，唯見其榮；鼇戴三山，深知其重。”清李调元《石匠行》：“自吾祖父供此役，日往高巖新度量。車輦夫扛百不停，巍巍鼇戴萬人仰。”

【鼇擲鯨吞】 比喻文辞气势磅礴，跌宕起伏。明陈汝元《金莲记·偕计》：“龍浮馬負之圖，已曾抉奧；鼇擲鯨吞之句，無不深研。”亦作“鼇擲鯨呿”。清宋荦《漫堂说诗》三：“至於杜之海涵地負，韓之鼇擲鯨呿，尚有所未逮。”

【鼇擲鯨呿】 见“鼇擲鯨吞”。

[18]【鼇闕】 皇帝的宫殿。唐黄滔《明皇回马驾经马嵬赋》：“杳鼇闕而難尋艷質，經馬嵬而空念香魂。”

**10 鼆** [měng《广韵》武幸切，上耿，明。] 句鼆。春秋鲁邑名。《左传·文公十五年》：“一人門于句鼆，一人門于戾丘，皆死。”杜预注：“句鼆、戾丘，鲁邑。”杨伯峻注：“句鼆、戾丘，俱不詳今地所在。”

**11 鼅** 同“鼄”。

**䵵** [má《广韵》莫霞切，平麻，明。] 见“鼁䵵”。

**鼈** [biē《广韵》並列切，入薛，幫。] 亦作“鱉”。❶甲鱼。俗称团鱼。爬行纲动物。形态与龟略同，体扁圆，背部隆起。背甲有软皮，外沿有肉质软边。生活在淡水河川湖泊中。肉鲜美，营养丰富，血及甲可入药。《易·说卦》：“離爲火……其於人也，爲大腹，爲乾卦，爲鱉，爲蟹，爲蠃，爲蚌，爲龜。”汉焦赣《易林·贲之颐》：“鴻鵠高飛，鳴求其雌，雌來在户，雄哺嘻嘻。甚獨勞苦，焦鱉膾鯉。”晋葛洪《抱朴子·博喻》：“鼈無耳而善聞，蚓無口而揚聲。”《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》：“那和尚心中暗喜中計，連忙備辦酒席，分付道人，宰雞殺鵝，烹魚炮鱉，登時辦起盛席來。”❷蕨菜。《诗·召南·草虫》“陟彼南山，言采其蕨”三国吴陆玑疏：“蕨，鼈山，山菜也。周秦曰蕨，齊魯曰鼈。鼈，初生似蒜莖，紫黑色，可食如葵。”《尔雅·释草》“蕨，虌”清郝懿行义疏：“釋文：‘虌亦作鱉。葉初出鱉蔽，因以名云。’《詩》釋文：‘俗云初生似鱉脚，故名焉。’”❸星名。《晋书·天文志上》：“鼈十四星，在南斗南。鼈爲水蟲，歸太陰。”❹用同“憋”。憋气；闷。宋黄庭坚《少年心》词：“見説那廝脾鼈熱，大不成我便與拆破。”元孟汉卿《魔合罗》第四折：“直這等鱉殺我也。”《金瓶梅词话》第二十回：“我開口，又説我多管，不言語，我又鱉的慌。”《红楼梦》第一一三回：“難道你還不叫

我説，叫我鱉死了不成？”❺用同“癟”。不饱满，凹陷。明刘基《刘仲璟遇恩录》：“後來瀉得鱉鱉的却死了，這正是着了蠱。”《水浒传》第九六回：“半空裏落下個黄泥龍尾，把喬道清劈頭一下，險些兒將頭打破，把個道冠打鱉。”引申为低劣、不好。《水浒传》第二四回：“我是一個不戴頭巾男子漢，叮叮當當響的婆娘……不是那等搠不出的鱉老婆。”❻用同“逼”。逼取。《醒世姻缘传》第十回：“那陰陽生曉得是爲人命説分上的書，故意留難，足足鱉了六兩銀子，方纔與他投下。”又第六七回：“狄員外道：‘那艾回子好寡拉主兒，叫他鼈這們件皮襖來？這事别當小可。’”❼用同“彆”。别扭。参见“鼈㧺”。❽姓。荆人鼈令。见《後汉书·张衡传》李贤注引汉杨雄《蜀王本纪》。按，清王士禛《池北偶谈·谈异一·奇姓》作“鱉”。

[4]【鼈化】《国语·晋语九》：“雀入于海爲蛤，雉入于淮爲蜃。黿鼉魚鼈，莫不能化。”韦昭注：“化，謂蛇成鼈黿，石首成鵖之類。”后以“鼈化”谓鳖之化生。宋杜绾《〈云林石谱〉序》：“有鵲飛而得印，鼈化而銜題。叱羊射虎，挺質之尚存；翔燕鳴魚，類形之可驗。”

【鼈爪】亦作“鱉爪”。旧时称妓院中的男仆。《二十年目睹之怪现状》第一〇六回：“這些債，都是向那些龜奴、鱉爪、大姐、娘姨等處借來的，每月總是二三分利息。”

[5]【鼈石】三国魏将领邓艾所建军营处。元袁桷《入南城遇老医言山阳旧事因成十六韵》：“遺屯迷鼈石，舊浴暗龍渦。”自注：“鼈石，鄧艾所築。”

【鼈甲】❶鳖的背壳。可制中药。《新唐书·地理志七上》：“廣州南海郡，中都督府。土貢：銀、藤簟、竹席、荔支、鼊皮、鼈甲。”明李时珍《本草纲目·介一·鳖》〔修治〕引《别录》：“鼈甲生丹陽池澤，采無時。”❷灵车的车盖。《释名·释丧制》：“〔輿棺之車〕其蓋曰柳……亦曰鼈甲，似鼈甲然也。”毕沅疏证：“殯車之蓋名輤，葬車之蓋名荒，其謂之鼈甲則同也。”参见“鼈甲車”。

【鼈甲車】灵车。北齐颜之推《颜氏家训·终制》：“載以鼈甲車，襯土而下，平地無墳。”

【鼈令】（—líng）亦作“鱉令”。见“鼈靈”。

[6]【鼈肉】指用以装犁头的犁底。唐陆龟蒙《耒耜经》：“〔犂〕底初實于鑱中，工謂之鼈肉。”

【鼈伏】鳖低头俯伏。《埤雅·释鱼》：“世云鼈伏隨日，謂隨日光所轉，朝首東鄉，夕首西鄉也。”明李时珍《本草纲目·介一·鳖》：“《類從》云：‘鼉一鳴而鼈伏，性相制也。’”

【鼈行】（—xíng）比喻慎重行事。《关尹子·三极》：“聖人道雖虎變，事則鼈行。”按，明李时珍《本草纲目·介一·鳖》：“鼈行蹩蹩，故謂之鼈。”

[8]【鼈㧺】（—niù）亦作“鱉㧺”。犹别扭。意见不相投。鼈，用同“彆”。《水浒传》第十四回：“倘或路上與小人鱉㧺起來，楊志如何敢和他争執得？”

【鼈泠】见“鼈靈”。

[9]【鼈封】亦作“鱉封”。传说中的怪兽名。有两首，形似猪。《逸周书·王会》：“區陽以鼈封，鼈封者，若彘，前後有首。”明胡应麟《少室山房笔丛·三坟补逸下·鳖封》：“鱉封者彘，前後有首。”王伯厚补注：“考以《山海經》第七卷：‘并封在巫咸東，其狀如彘，前後皆有首，黑。’蓋即此物也。”参见“并封”。

【鼈咳】亦作“鼈欬”。比喻言语不清，意思难明。汉焦赣《易林·贲之旅》：“猾醜如誠，前後相違，言如鼈咳，語不可知。”清王夫之《薑斋诗话》卷三：“〔洪伯修〕賦詩六章，寄意弘遠，視唐人‘榜前潛下淚，衆裏卻嫌身’，如鼈欬耳。”

[10]【鼈珠】《吕氏春秋·本味》：“醴水之魚，名曰朱鼈，六足，有珠百碧。”陈奇猷校释：“皮有珠文。”《山海经·东山经》引作“〔珠鳖魚〕六足，有珠”。后因谓鳖足有珠。明李时珍《本草纲目·介二·真珠》〔集解〕引陆佃曰：“龍珠在頷，蛇珠在口，魚珠在眼，鮫珠在皮，鼈珠在足，蚌珠在腹。”按，《初学记》卷八引沈怀远《南越志》：“海中多朱鼈，狀如肺，有四眼六脚而吐珠。”此又为一说。

【鼈索】瘪缩。指肚子饥饿。明王应遴《逍遥游》：“孔子當時於辭粟的，教他與隣里鄉黨，當時在陳絶糧，恐怕他肚子裏鼈索，也有些不自在。”

【鼈欬】见“鼈咳”。

[11]【鼈菜】蕨菜的别名。《诗·召南·草虫》“陟彼南山，言采其蕨”唐孔颖达疏：“毛以爲言有人升彼南山之上云：‘我欲采其鼈菜。’”

【鼈鳥】（—diǎo）亦作“鱉鳥”。粗话。犹硬是。《水浒传》第三五回：“便是趙官家，老爺也鱉鳥不换！”

【鼈魚】神话中的鱼名。《山海经·海外西经》：“龍魚，陵居在其北，狀如狸。一曰鰕。即有神聖乘此以行九野；一曰鼈魚，在夭野北，其爲魚也如鯉。”

[12]【鼈殼】（—ké）亦作“鱉殼”。指鳖的背甲。元孟汉卿《魔合罗》第四折：“〔高山云〕我入城時，曾問人來，那人家門首弔着個龜蓋。〔正末云〕敢是鱉殼。”

【鼈殼扇】（殼 ké）亦作“鱉殼扇”。形如鳖壳的扇子。一般用鹅毛编制。为道士随身用具。《水浒传》第十五回：“〔公孫勝〕白肉脚襯着多耳麻鞋，綿囊手拿着鱉殼扇子。”又第四二回：“且説公孫勝依舊做雲遊道士打扮了……手中拿把鱉殼扇，便下山來。”鱉，一本作“鼈”。《平妖传》第一回：“〔道人〕左手提着荆筐籃，右手拿着鱉殼扇。”

【鼈飲】一种饮酒游戏。宋沈括《梦溪笔谈·人事一》：“〔石曼卿〕以藁束之，引首出飲，復就束，謂之‘鼈飲’。”《说郛》卷二四引宋彭乘《续墨客挥犀》引此文，作“鱉飲”。清蒲松龄《聊斋志异·小二》：“君是水族，宜作鼈飲。”

【鼈裙】亦作“鱉裙”。鳖甲四周的软肉。是一种佳肴。宋洪迈《夷坚丁志·王从事妻》：“憶亡妻在時，最能饌此，每治鱉裙，去黑皮必盡，切臠方正。”清李渔《闲情偶寄·饮馔·肉食》：“新粟米炊魚子飯，嫩蘆笋煮鱉裙羹。”清曹寅《栗花歌》：“天花銀盤充庖厨，漫山鱉裙鴨脚庸材耳。”

【鼈悶】（—mèn）气闷在心里。《老残游记续集遗稿》第四回：“十成裏也有兩成是姨太太把正太太鱉悶死了的。”

[13]【鼈蓋子】亦作“鱉蓋子”。❶指盒子枪。峻青《海啸》第三章：“他们都束着很宽的皮带，腰里挂着鳖盖子。”❷指轿车。《收获》1981年第5期：“栓头牺牲后，你们部队上来过一个人，啧，是县头头们陪着来的哩，坐着‘鳖盖子’，可神气！”

【鼈蓋車】即鳖甲车。《太平广记》卷四五六引三国魏曹丕《列异传·楚王英女》：“夜有乘鼈蓋車，從數千騎

來,自稱伯敬,候少千。"参见"鼈甲車"。

16【鼈懆】 亦作"憋懆"、"憋燥"。烦躁生气。鼈,用同"憋"。《刘知远诸宫调·知远走慕家庄沙佗村入舍》:"早是弟兄不仁,加之兩個妯娌唆送,致令李洪義、洪信鼈燥。"又《知远投三娘与洪义厮打》:"洪信、洪義好鼈懆,引兩個妻兒盡總來到。"

17【鼈燥】 亦作"憋燥"。见"鼈懆"。

18【鼈臑】 指三角锥体。《九章算术·商功》:"斜解立方,得兩壍堵。斜解壍堵,其一爲陽馬,一爲鼈臑。陽馬居二,鼈臑居一,不易之率也。合兩鼈臑三而一,驗之以棊,其形露矣。"刘徽注:"此術臑者,背節也,或曰半陽馬,其形有似鼈肘,故以名云。中破陽馬,得兩鼈臑,鼈臑之起數,數同而實據半,故云六而一即得。"宋沈括《梦溪笔谈·技艺》:"算術求積尺之法,如芻萌、芻童、方池、冥谷、壍堵、鼈臑、圓錐、陽馬之類,物形備矣,獨未有隙積一術。"

20【鼈臛】 鳖肉羹。北魏贾思勰《齐民要术·羹臛法》:"作鼈臛法;鼈具完全煮,去甲藏,羊肉一斤、葱三升、豉五合、粳米半合、薑五兩、木蘭一寸、酒一升,煮鼈,鹽苦酒、口調其味也。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》:"其太夫人喜鼈臛。"

22【鼈巖】 坎井之蛙对东海之鳖自诩其"擅一壑之水,而跨跱埳井之樂",东海之鳖告之曰:"夫千里之遠,不足以舉其大;千仞之高,不足以極其深。禹之時十年九潦,而水弗爲加益;湯之時八年七旱,而崖不爲加損。夫不爲頃久推移,不以多少進退者,此亦東海之大樂也。"坎井之蛙闻之,"適適然驚,規規然自失也"。见《庄子·秋水》。后以"鼈巖"谓见笑于大方之家。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》:"常懷鮐腹之誚,每懼鼈巖之譏。"

24【鼈靈】 亦作"鼈令"、"鱉令"、"鼈泠"。传说中古代蜀国帝名。《经典集林》卷十四引汉扬雄《蜀王本纪》:"荆有一人名鼈靈,其尸亡去,荆人求之不得。鼈靈尸隨江水上至郫,遂活,與望帝相見。望帝以鼈靈爲相……自以德薄不如鼈靈,乃委國授之而去,如堯之禪舜。鼈靈即位,號曰開明帝。"《後汉书·张衡传》:"鼈令殪而尸亡兮,取蜀禪而引世。"李贤注:"鼈令,蜀王名也。令音靈。"宋乐史《太平寰宇记·剑南西道一·益州》:"時有荆人鼈泠死,其尸隨水上,荆人求之不得,鼈泠至汶山下,忽復生,見望帝,帝立以爲相。"宋罗泌《路史·馀论一·杜宇鱉令》:"按諸《蜀記》,杜宇末年遜位鱉令。鱉令者,荆人也。"

## 12 鼉

同"鼍"。

## 鼍[鼉]

[tuó《广韵》徒河切,平歌,定。] 亦作"鼉"。扬子鳄。也称鼍龙、猪婆龙。爬行动物。体长丈馀。背部与尾部有角质鳞甲。穴居于江河岸边和湖沼底部。其皮可以制鼓。《逸周书·王会》:"會稽以鼉,皆西嚮。"孔晁注:"其皮可以爲鼓首。"《吕氏春秋·季夏》:"是月也,令漁師伐蛟取鼉。"金元好问《涌金亭示同游诸君》诗:"雲雷涵鬼物,窟宅深蛟鼉。"鲁迅《故事新编·非攻》:"江汉里的鱼鳖鼋鼍之多,那里都赛不过。"

5【鼍仙】 传说中指成了仙的鼍。明杨慎《石蛄赋》:"誰抽鼍仙之藻,以泳龍伯之涯。"

7【鼍更】 (—gēng) 指更鼓声。因鼍夜鸣与更鼓相应,故名。亦指战鼓声。宋韩驹《次韵王给事观殿试唱名》:"我老倦隨宫漏水,江南江北聽鼍更。"宋陆游《夏夜》诗:"六尺筇枝膝上横,中庭岸幘聽鼍更。"清龚自珍《阮尚书年谱第一序》:"厥後蔡牽往來閩浙,公首薦壯烈伯李公俾爲統帥,壯烈成名,牽亦尋滅,鯨浪遂息,鼍更不驚。"参阅《埤雅·释鱼》。

【鼍吟】 鼍鸣叫。古人听鼍叫以占雨。唐李贺《江楼曲》:"鼍吟浦口飛梅雨,竿頭酒旗换青苧。"王琦汇解:"《埤雅》:㹠,將風則涌;鼍,欲雨則鳴。故里俗以㹠識風,以鼍識雨。《本草》:鼍龍,其聲如鼓,夜鳴應更,謂之鼍鼓,又鼍更,俚人聽之以占雨。"

【鼍吼】 鼍吼叫。唐杜甫《暂如临邑至𥑮山湖亭奉怀李员外率尔成兴》诗:"鼍吼風奔浪,魚跳日映山。"唐陆龟蒙《奉酬袭美先辈吴中苦雨》诗:"何勞鼍吼岸,詎要鸛鳴垤。"参见"鼍吟"。

【鼍作】 犹言鼍于水中作浪。唐杜甫《渼陂行》:"鼍作鯨吞不復知,惡風白浪何嗟及。"宋陆游《暮秋遣兴》诗之二:"鼍作夜風經沲口,鸛鳴秋雨宿杭頭。"

9【鼍風魚】 传说中的鼍类动物。汉杨孚《异物志》:"鼍風魚冬天數萬頭,共處大窟中藏,上有白氣;或在鼍穴中,皮黑如漆。能潛知數里中空木所在,因風而入空木,化爲蝙蝠。其肉甚美。"

11【鼍梁】 即鼋梁。唐杨炯《右将军魏哲神道碑》:"駕鼍梁於聖海,秦皇息鞭石之威;泛鼈鈞於仙洲,愚叟罷移山之力。"清顾炎武《莱州》诗:"鼍梁通日際,蜃市接神區。"王蘧常校注:"徐堅《初學記》引《竹書紀年》:周穆王至於九江,叱黿鼍以爲梁。"参见"黿梁"。

【鼍参黿史】 神话传说中龙王的大臣。明王世贞《题乌王啖龙图》诗:"鼍参黿史祈以身,天厨朝餔不爾珍。"

13【鼍鼓】 亦作"鼍皷"。❶用鼍皮蒙的鼓。其声亦如鼍鸣。《诗·大雅·灵台》:"鼍鼓逢逢。"陆玑疏:"〔鼍〕其皮堅,可以冒鼓也。"唐温庭筠《昆明治水战词》:"鼍鼓三聲報天子,雕旗獸艦凌波起。"明沈鲸《双珠记·遇赦调边》:"雞竿鼍皷,制出金門傳唱,特與人間解網。"清黄永《龙衣舟行》:"逢逢鼍鼓溪邊過,百尺樓船萬鈞柁。"❷鼍鸣声。唐许浑《赠所知》诗:"湖日似陰鼍鼓響,海雲纔起蜃樓多。"金刘迎《海上》诗:"蜃樓春作市,鼍鼓暮催衙。"

【鼍窟】 鼍居住的洞窟。南朝宋刘敬叔《异苑》卷八:"街卒夜見一丈夫行造護軍府,府在建陽門内,街卒呵問,答曰:'我華督造府。'徑沿西墙而入。街卒以其犯夜邀擊之,乃變爲鼍。察其所出入處,甚瑩滑,通府中池,池先有鼍窟,歲久因能爲魅,殺之乃絶。"清李调元《和兰谷端阳前一日舟中韵时家慈将底粤》:"驚看鼍窟山邊黑,喜見龍舟水次紅。"

14【鼍皷】 见"鼍鼓"。

【鼍鳴】 鼍叫。唐皇甫松《大隐赋》:"雉雊霧旦,鼍鳴雨天。"《埤雅·释鱼》引晋安《海物记》:"鼍宵鳴如鼓,今江淮之間謂鼍鳴爲鼍鼓。"参见"鼍吟"。

【鼍鳴鼈應】 (應 yìng)比喻声气相通,互相感应。《旧唐书·李密传》:"豹變鵲起,今也其時,鼍鳴鼈應,見機而作。"

15【鼍憤龍愁】 如鼍愤怒,如龙忧愁。比喻乐曲的情

调悲愤。宋苏轼《过江夜行武昌山上闻黄州鼓角》诗:"誰言萬方聲一概,鼉憤龍愁爲余變。"

16【鼉龍】 即鼉。见明李时珍《本草纲目·鳞一·鼍龙》。

17【鼉聲】 鼍鸣声。为有雨的预兆。唐张籍《白鼍鸣》诗:"六月人家井無水,夜聞鼉聲人盡起。"唐项斯《送友人下第归襄阳》诗:"草色連晴坂,鼉聲離曉灘。"参见"鼉吟"。

【鼉磯】 砚石名。因产于山东蓬莱海中鼍矶岛,故名。明徐渭《鼍矶砚》诗:"向者寶端歙,近復珍鼉磯。"清钮琇《觚賸·石言》:"彼洮河與鼉磯,迥莫敢與抗衡者也。"

12 **鼍** "鼉"的简化字。

13 **鼊** [bì《广韵》北激切,入錫,幫。] 鼅鼊。龟属动物。唐窦泉《述书赋下》:"檀心鼊首,金映銀絡。"《新唐书·地理志七上》:"廣州南海郡,中都督府。土貢:銀、藤簟、竹席、荔支、鼊皮。"宋周去非《岭外代答·虫鱼·鼊玳瑁》:"欽海有介屬曰鼊,大如車輪。皮裏有薄骨十三,如瑇瑁。今人用以爲篦刀筒子者是也。"

16【鼊嶼】 海岛名。鼅鼊屿的省称。清丁澎《送汪舟次检讨奉使册封琉球》诗:"孤懸鼊嶼海涯間,襟帶窮荒控百蠻。"按,《隋书·东夷传》:"至高華嶼,又東行二日至鼅鼊嶼,又一日便至流求。"

17【鼊龜】 即鼅鼊。《洞冥记》:"影娥池中有鼊龜,望其羣出岸上,如連璧弄於沙岸也。故語曰:'夜未央,待龜黄。'"参见"鼅鼊"。

**鼇** 同"鼇"。《龙龛手鉴·黽部》:"鼇,海中大鼈也。"辽宋璋《广济寺佛殿记》:"鳳城西控,日迎碣館之賓;鼇海東鄰,時輯靈槎之客。"

14 **鼊** [shī《广韵》式支切,平支,書。] ❶见"鼊鼊"。❷见"黿鼊"。

【鼊鼊】 犹施施。难进貌。《说文·黽部》:"《詩》曰:'得此黿鼊,言其行鼊鼊。'"段玉裁注:"《邶風·新臺》文,今《詩》作戚施。"清王端履《重论文斋笔录》卷九:"〔圆石〕正面一蟾諸伏其上……行則鼊鼊,目尤睒睒,餘光穿背,而散爲霞。"

# 鼠 部

**鼠** [shǔ《广韵》舒吕切,上語,書。] ❶哺乳动物的一科。种类很多,一般的身体小,尾巴长,门齿很发达,无齿根,终生继续生长,常借啮物以磨短。没有犬齿,毛褐色或黑色,繁殖力很强。鼠为害农林草原,盗吃粮食,破坏贮藏物、建筑物等,有的还能传播鼠疫、出血热等疾病。通称老鼠,有的地区叫耗子。《诗·召南·行露》:"誰謂鼠無牙,何以穿我墉?"唐韩愈《元和圣德诗》:"天錫皇帝,多麥與黍;無召水旱,耗於雀鼠。"鲁迅《书信集·致曹靖华》:"此地事无一定,书店也早已胆小如鼠,心凶如狼。"❷十二生肖之一。配地支的"子"。《周书·晋荡公护传》:"昔在武川鎮生汝兄弟,大者屬鼠年,次者屬兔,汝身屬蛇。"唐柳宗元《三戒·永某氏之鼠》:"永有某氏者,畏日,拘忌異甚。以爲己生歲直子,鼠,子神也。因愛鼠,不畜猫犬。"❸居处。《商君书·说民》:"辯慧,亂之贊也。禮樂,淫佚之徵也。慈仁,過之母也;任舉,姦之鼠也。"蒋礼鸿锥指:"則鼠亦可讀處。處者,居也。姦之鼠也猶云姦之宅也。"❹忧愤,忧闷。参见"鼠思"。❺给予。睡虎地秦墓竹简《为吏之道》:"自今以來,叚門逆呂,贅壻後父,勿令爲户,勿鼠田宇。"又《秦律·金布律》:"都官佐、吏不盈十五人者,七人以上鼠車牛、僕;不盈七人者,三人以上鼠養一人。"❻鼠病。《淮南子·说山训》:"貍頭愈鼠,雞頭已瘻。"刘文典集解:"鼠即癙字。《爾雅·釋詁》:'癙,病也。'"

2【鼠入牛角】 比喻势力愈来愈小。《新五代史·南汉世家·刘玢》:"奈何吾子孫不肖,後世如鼠入牛角,勢當漸小爾!"清王韬《俄人志在并兼》:"徒守則積弱可虞,而不免成鼠入牛角之勢。"

3【鼠子】 ❶詈词。谓卑微不足称道的人。《东观汉记·城阳恭王祉传》:"敞怒叱太守曰:'鼠子何敢爾!'"《晋书·刘聪载记》:"聰大怒曰:'吾爲萬機主,將營一殿,豈問汝鼠子乎!'"清黄遵宪《度辽将军歌》:"么麽鼠子乃敢爾,是何雞狗何蟲豸?"❷鼠。茅盾《雾中偶记》:"夜是很深了罢?你看鼠子这样猖獗,竟在你面前公然踱方步。"沙汀《在祠堂里》:"那个枯瘦矮小的丈母娘毫没声息地出现在堂屋门边,好像一只鼠子一样。"

4【鼠牙】 ❶指鼠牙笔。宋郭若虚《图画见闻志·卢氏宅》:"其畫蹟若粉描,向明方可辨之,云用鼠牙雕刻。"参见"鼠牙筆"。❷比喻强暴势力。明屠隆《昙花记·檀施积功》:"羅敷遇千乘,提筐在桑間。鼠牙速我訟,都只爲紅顏。"清蒋士铨《桂林霜·释帖》:"無奈鼠牙侵,天戈旦暮臨。蒼梧還似舊,銅柱到如今。"参见"鼠牙雀角"。

【鼠牙雀角】 《诗·召南·行露》:"誰謂雀無角,何以穿我屋?誰謂女無家,何以速我獄……誰謂鼠無牙,何以穿我墉?誰謂女無家,何以速我訟?"原谓强暴侵凌引起争讼。后因以"鼠牙雀角"比喻强暴势力。明许自昌《水浒记·分飞》:"鼠牙雀角甚縱横,全仗你力周旋,這死生肉骨感何窮。"亦指讼事或引起争讼的细微小事。宋刘克庄《乙丑生日回启·莆田仙游两宰》:"萬口誦龍筋鳳髓之判,片言折鼠牙雀角之爭。"清归庄《陈君墓表》:"君爲人長厚有信義,里中人皆從而辨曲直,有鼠牙雀角之訟,往往以君一言而解。"清徐瑶《太恨生传》:"甘爲奸人所賣,誠欲以禮相終始也。鼠牙雀角,適足增羞,抑豈令賣菜傭持我短長乎?"清严如熤《三省边防备览》:"川楚民情,本自好事,加以光棍包攬教唆,鼠牙雀角,便成訟端。"

【鼠牙筆】 一种形状似笔的尖头刻刀。明陈继儒《珍珠船》卷一:"王使君家有筆管,中間刻從軍行,人馬、毛髮、山水,無不精絶。用鼠牙筆刻之,云鼠牙着緋。"

【鼠毛褐】 指黄黑色。明陶宗仪《辍耕录·写像诀》:"凡調合服飾器用顏色者……鼠毛褐,用土黄粉入墨合。"

【鼠心狼肺】 形容心肠阴险狠毒。清郑燮《後孤儿行》:"丈丈翁,得錢歸,鼠心狼肺,側目吞肥,千謀萬算伏

危機。”

[5]【鼠布】 即火浣布。据《海内十洲记·炎洲》载：炎洲有火林山，山中有火光兽，大如鼠，毛长三四寸，或赤或白。取其毛缉以为布，时人号为火浣布，后人称之为“鼠布”。南朝梁刘孝威《谢东宫赉炭启》：“雉裘入而識奢，鼠布焚而無污。”参见“火浣布”。

【鼠目】 ❶鼠眼。宋韩驹《湖南有大竹世号猫头取以作枕仍为赋诗》：“更長月黑試拊卧，鼠目尚爾驚睢盱。”❷谓眼小而突出。形容人的寒贱相。金元好问《送奉先从军》诗：“潦倒書生百戰場，功名都屬綉衣郎，虎頭食肉無不可，鼠目求官空自忙。”

【鼠目寸光】 喻人眼光短，见识浅。清蒋士铨《桂林霜·完忠》：“俺主公豁達大度，兼容并包，爾反鼠目寸光、執迷不悟。”清平步青《霞外攟屑·掌故·陈侍御奏折》：“爲此説者，眞乃鼠目寸光，誤人家國，無所底止者也。”陈登科《赤龙与丹凤》第一部十五：“这种鼠目寸光、有眼无珠之徒，成不了气候。”

【鼠目獐頭】 同“獐頭鼠目”。明无心子《金雀记·掷果》：“我鼠目獐頭，强似他面如傅粉。”《水浒传》第八九回：“好賂貪財，前後悉鼠目獐頭之輩。”亦作“鼠目麞頭”。宋王十朋《次韵潘先生莫春感怀见寄》：“鼠目麞頭多富貴，兔葵燕麥自悲傷。”

【鼠目麞頭】 见“鼠目獐頭”。

【鼠矢】 ❶鼠的粪便。矢，通“屎”。《汉书·五行志中之上》：“成帝建始四年九月，長安城南有鼠銜黄蒿、柏葉，上民冢柏及榆樹上爲巢，桐柏尤多。巢中無子，皆有乾鼠矢數十。”《三国志·吴志·孙亮传》“日於苑中習焉”裴松之注引三国吴胡冲《吴历》：“亮後出西苑，方食生梅，使黄門至中藏取蜜漬梅，梅中有鼠矢。”❷山茱萸的别名。见明李时珍《本草纲目·木三·山茱萸》。

【鼠印】 鼠的外肾，即雄鼠的睾丸。旧说上有纹路，佩系它能使别人喜欢自己。明李时珍《本草纲目·兽三·鼠》：“鼠印，即外腎也。令人媚悦。按南宫従《岣嶁神書》鼠印合歡注云：雄鼠外腎之上，有文似印，兩腎相對，有符篆朱文九遍者尤佳……刮取陰乾，如篆刻下，佩于青囊中，男左女右，繫臂上，人見之無不歡悦，所求如心也。”

【鼠市】 一种机巧的饲鼠具。《艺文类聚》卷九五引晋孙盛《晋阳秋》：“太興中，衡陽區純作鼠市，四方丈餘，開四門，門有一木人。縱四五鼠於中，欲出門，木人輒以推推之。”

【鼠穴】 鼠洞。《墨子·非儒下》：“挑鼠穴，探滌器。”《淮南子·说林训》：“治鼠穴而壞里閭，潰小皰而發痤疽。”宋徐铉《和州酬江中丞见寄》：“鼠穴依城社，鴻飛在泬寥。”

【鼠穴尋羊】 比喻没有功效的做法。清袁枚《随园诗话补遗》卷四：“有某公課士，以賦得蜻蜓立釣絲，限‘蜻’字，七排四十韻。人以爲難。余笑曰：‘此之謂鼠穴尋羊，蜂窠唱戲，非以詩學教人之道也。’”

【鼠母】 鼹鼠的别名。见明李时珍《本草纲目·兽三·隐鼠》。

[6]【鼠耳】 ❶谓像鼠耳朵样子。《艺文类聚》卷八八引《庄子》：“槐之生也，入季春五日而兔目，十日而鼠耳。”宋范成大《夏日田园杂兴》诗之八：“槐葉初勻日氣凉，葱葱鼠耳翠成雙。”❷鼠曲草的别名。唐皮日休《鲁望以躬掇野蔬兼示雅什用以酬谢》诗：“深挑乍見牛脣液，細掐徐聞鼠耳香。”

【鼠耳巾】 隐士裹头用的头巾。唐刘言史《山中喜崔补阙见寻》诗：“鹿袖青藜鼠耳巾，潛夫豈解拜朝臣。”

【鼠朴】 《战国策·秦策三》：“周人謂鼠未腊者爲朴。”后以“鼠朴”指未腊制的鼠。宋陆游《述怀》诗：“玉非鼠朴何勞辨，魚與熊蹯各自珍。”参见“鼠璞”。

【鼠伏】 谓如鼠伏地，隐踪躲藏。《汉书·萧望之传》：“如使匈奴後嗣卒有鳥竄鼠伏，闕於朝享，不爲畔臣。”亦比喻降服。《旧唐书·裴度传》：“故承宗求援於田弘正，由度使客諷動之，故兵不血刃，而承宗鼠伏。”

[7]【鼠技】 比喻卑劣的手段。宋李之彦《东谷所见·养子》：“世迺有明見其子之不肖，猶挾兔狡以規利，逞鼠技以貽謀。”

【鼠李】 木名。落叶灌木或小乔木。叶对生，春季开黄绿色花。实大小如豆，紫黑色。种子油作润滑油，果肉入药，树皮和叶可提栲胶，树皮和果亦可作黄色染料，木材可制器具并可雕刻。《神农本草经》卷三：“鼠李主寒熱瘰癧瘡，生田野。”南朝梁任昉《述异记》卷下：“杜陵有金李，李大者謂夏李，尤小者呼爲鼠李。”清李调元《南园杂咏》之十七：“李乃仙之木，云何鼠李多。”



鼠 李

【鼠步】 如老鼠行走。形容畏惧而小心谨慎。宋叶廷珪《海录碎事·人事》：“楊球爲司隸，權門股慄，皆雀目鼠步。”

【鼠肝】 ❶鼠的肝。比喻轻微卑贱之物。唐高彦休《唐阙史·军中生疕》：“及大軍加境，暢飲薦羞，不常厥味，貓脾鼠肝，亦登於俎。”宋陆游《寓怀》诗：“成敗兩蝸角，貴賤一鼠肝。”金王寂《自东营来广宁道出牵马岭经梁利器墓下》诗：“功名倒挽九牛尾，富貴真成一鼠肝。”❷谓色如鼠肝，即赤色。《管子·地员》：“猶土之次曰五弫，五弫之狀如鼠肝。”《释名·释地》：“徐州貢土五色，有青、黄、赤、白、黑也……土，赤曰鼠肝，似鼠肝色也。”

【鼠肝蟲臂】 语本《庄子·大宗师》：“偉哉造化，又將奚以汝爲？將奚以汝適？以汝爲鼠肝乎？以汝爲蟲臂乎？”原意为以人之大，亦可以化为鼠肝虫臂等微贱之物。后因以“鼠肝蟲臂”比喻微末轻贱的人或物。宋陆游《成都岁暮始微寒小酌遣兴》诗：“鼠肝蟲臂元無擇，遇酒猶能盡一歡。”清金人瑞《绝命词》：“鼠肝蟲臂久蕭疎，只惜胸前幾本書。”亦用以指不可掌握的变化。金元好问《食榆荚》诗：“鼠肝蟲臂萬化途，神奇腐朽相推遷。”又《杂诗六首道中作》之一：“鼠肝蟲臂復何辭，坎止流行亦有時。”汪文溥《子美嘱题化佛化装百相即柬亚子》诗：“他年紙本流傳在，鼠肝蟲臂空悲歌。”

⁷【鼠肚鷄腸】 犹言鼠腹鸡肠。王士美《铁旋风》第一部第四章:“咱也是个党员! 知道自己的党是要干社会主义、干共产主义的,能那么鼠肚鸡肠吗?”萧乾《矮檐》:“妇人拍了拍那个小胸脯。‘把这个放宽点,别鼠肚鸡肠的。’”

【鼠尾】 ❶鼠的尾巴。《山海经·东山经》:“〔硜山〕有鳥焉,其狀如鳧而鼠尾,善登木,其名曰絜鉤。”❷草名。即陵苕。初秋开淡紫花。花及茎叶可以染皂,又入药可治痢。《诗·小雅·苕之华》“苕之華”三国吴陆玑疏:“苕,一名陵時,一名鼠尾……華可染皂,煮以沐髮即黑,葉青如藍而多華。”❸以栗鼠毛制成的笔。宋黄庭坚《戏赠米元章》诗之一:“萬里風帆水著天,麝媒鼠尾過年年。”❹画法中白描的一种。明何良俊《四友斋丛说·画二》:“其人物描法,則蠶頭鼠尾,行筆有頓跌,蓋用蘭葉描而稍變其法者,自是絶伎。”❺鼠尾由粗到细。比喻按顺序排列或记载。宋叶適《法度总论三·役法》:“今之保正副,募法未嘗不存,而未嘗不强差之也。其計較物力,推排前後,流水鼠尾,白脚歇替之差,鄉胥高下其手,而民不憚出死力以爭之。”《元典章·户部十二·夫役》:“見令合差民户置定鼠尾籍册,官爲封記。遇有遞送官物,驗籍輪流差撥,依時銷鑿。”亦指按一定顺序排列的帐册。《元典章·兵部三·站户》:“照依科糧鼠尾,驗田數多者,從上挨排輪流,應當似爲均平。”《元典章新集·户部·差役》:“安停茶食之人,結構豪霸,把持官府,通同作弊,不將税糧户籍丁産驗數多寡,編排鼠尾,從上至下,照依資次,從公定差。”参见“鼠尾帳”。❻掷骰语。元关汉卿《谢天香》第三折:“幺四五骰着箇撮十,二三二趁着箇夾七,一面打箇色兒,也當得幺二三是鼠尾,賭錢的,不伶俐,姐姐你可便再擲。”

【鼠尾草】 草名。可入药。见明李时珍《本草纲目·草二·鼠尾草》。参见“鼠尾❷”。



鼠尾草

【鼠尾帳】 按一定顺序排列的帐目。《宋史·赵开传》:“減蒲江六井元符至宣和所增鹽額,列其次第,謂之鼠尾帳。”

【鼠尾轎】 小轿。宋王銍《默记》卷中:“荆公聞其來,以二人肩鼠尾轎迎於江上。”清俞樾《茶香室丛钞·鼠尾轿》:“按鼠尾轎,當是轎之極小者。”

【鼠妖】 原意为老鼠失却本性变成妖怪,实际指老鼠造成的各种奇特灾异现象,如鼠食庄稼、衔尾渡江、猫鼠同处等。旧时史书附会阴阳五行学说,以为木失其性所致。《新唐书·五行志一》:“〔《五行傳》〕又曰:‘貌之不恭,是謂不肅。厥咎狂,厥罰常雨,厥極凶。時則有服妖,時則有龜孽,時則有雞禍,時則有下體生上之痾,時則有青眚、青祥、鼠妖。’”《宋史·五行志三》:“紹熙四年,饒州民家二小鼠食牛角,三徙牛牢不免,角穿肉瘠以斃,近鼠妖也。”《清史稿·灾异志三》:“《洪範》曰:‘木曰曲直。’木不曲直,則爲咎徵,凡……鼠妖、木冰、木怪、青眚、青祥,皆屬之於木。”

⁸【鼠拖腸】 南朝宋刘敬叔《异苑》卷三:“昔仙人唐昉,拔宅升天,雞犬皆去,唯鼠墜下,不死,而腸出數寸,三年易之。”后即以“鼠拖腸”比喻遭受冷落失意。宋王禹偁《南郊大礼诗》之六:“惆悵昔年曾侍從,而今翻似鼠拖腸。”宋欧阳修《续作永昭陵挽词》之三:“金鼎藥成龍已去,人間惟有鼠拖腸。”亦作“鼠齧腸”。唐罗隐《投浙东王大夫二十韵》:“想望魚燒尾,咨嗟鼠齧腸。”

【鼠坻】 鼠粪;鼠穴外的积土。《古文苑·扬雄〈答刘歆书〉》:“〔張伯松〕屬雄以此篇,頗示其成者,伯松曰:‘是懸諸日月不刊之書也。’又言恐雄爲《太玄經》,由鼠坻之與牛場也。”章樵注:“坻音墀,場音傷,皆糞也。”

【鼠苗】 谓鼠食禾苗。比喻政治黑暗混乱。语本《诗·魏风·硕鼠》:“碩鼠碩鼠,無食我苗。”宋胡錡《耕禄稿·代来弁谢表》:“生樂國而無鼠苗之感,歷元都而有兔葵之思。”

【鼠虎】 比喻失势或得势;处于低位或处于高位。语本唐李白《远别离》诗:“權歸臣兮鼠變虎。”清黄鷟来《赠陈省斋》诗之五:“得失奚足問,英雄任鼠虎。”

【鼠乳】 病名。即瘰疬。一种淋巴腺结核症。《北史·序传·李挺》:“〔李神儁〕頸多鼠乳。而性通率,不持檢度。”参见“鼠瘻”。

【鼠狗輩】 比喻无耻卑劣之徒。赵樸初《陈毅同志逝世五周年献词》诗:“孰知鼠狗輩,嫉忌轉迫切。哲人已云徂,蜮沙不停射。”

【鼠法】 天鼠屎的别名。见明李时珍《本草纲目·禽二·伏翼》。

【鼠姑】 ❶牡丹的别名。唐陆龟蒙《偶掇野蔬寄袭美》诗:“行歇每依鴉舅影,挑頻時見鼠姑心。”明唐寅《题牡丹画》诗:“穀雨花枝號鼠姑,戲拈彤管畫成圖。”清陈维崧《水调歌头·舍南庭前牡丹将放词以催之》词:“豆吐蠶婆绿,花綻鼠姑紅。”❷鼠妇的别名。见明李时珍《本草纲目·虫三·鼠妇》。

⁹【鼠韭】 垣衣的别名。见明李时珍《本草纲目·草十·垣衣》。

【鼠思】 忧思。《诗·小雅·雨无正》:“鼠思泣血,無言不疾。”郑玄笺:“鼠,憂也。”《花月痕》第五回:“大抵青天碧海,不少蛾眉見嫉之傷,誰知白袷藍衫,亦多鼠思難言之痛,此雙鴛祠所爲立也。”

【鼠胎】 刚生下的小鼠。唐张鷟《朝野佥载》卷二:“嶺南獠民好爲蜜唧。即鼠胎未瞬、通身赤蠕者,飼之以蜜,釘之筵上,囁囁而行。以筯夾取啖之,唧唧作聲,故曰蜜唧。”

【鼠負】 虫名。又名鼠妇。《尔雅·释虫》:“蟠,鼠負。”郭璞注:“甕器底蟲。”《初学记》卷十九引南朝梁刘思真《丑妇赋》:“朱脣如踏血,畫眉如鼠負。”参见“鼠婦”。

【鼠迹狐踪】 比喻人行踪鬼祟。明胡应麟《少室山房笔丛·史书佔毕二》:“羽精忠大節,而世有責之備者;蒙鼠迹狐踪,而世有贊其能者。皆所爲廢書太息也。”

【鼠疫】 急性传染病之一。也叫黑死病,分腺鼠疫、肺鼠疫、败血型鼠疫三种。病原体是鼠疫杆菌,啮齿动物如鼠、兔等感染这种病之后,再由蚤传入人体。

【鼠屎】 鼠的粪便。汉王充《论衡·物势》:“故豕食蛇,火爲水所害,故馬食鼠屎而腹脹。”明李时珍《本草纲目·兽三·鼠》:“鼠屎入足厥陰經,故所治皆厥陰血分之

病。”

[9]【鼠屎汙羹】 比喻加进了不好的东西，从而破坏了原来美的事物。宋孙觌《跋吴省元真赞》：“吴公前輩盛德，予宿昔所敬慕，製一偈自贊，皆佛菩薩語，赦誦三過，欲下一句而家有識真者，恐得鼠屎汙羹之誚。”

[10]【鼠耗】 老鼠造成的损耗。旧时加收征粮的名目之一。《元典章·户部七·仓库》：“切恐侵破正糧，擬合每石帶收鼠耗分例五升。”《清会典事例·户部·积贮》：“廣西額徵米石，每石加一收耗，以爲鼠耗、運脚、修倉等費。”

【鼠莽】 见“鼠莽草”。

【鼠莽草】 毒草名。人用以毒鼠，故名。《元典章·刑部四·自害》：“今後非因鬭毆殺傷，自行投河自縊及服食鼠莽草死者，如别無他故，官司無得理問。”亦省称“鼠莽”。明李时珍《本草纲目·草六·莽草》：“此物有毒，食之令人迷罔，故名。山人以毒鼠，謂之鼠莽。”

【鼠氣】 鼠的气味。唐舒元舆《养狸述》：“自獲此狸，嘗闔關實竇，縱于室中，潛伺之，見軒首引鼻，似得鼠氣。”

【鼠徑】 鼠出没的小路。唐李贺《仁和里杂叙皇甫湜》诗：“大人乞馬癯乃寒，宗人貸宅荒厥垣。横庭鼠徑空土澀，出籬大棗垂珠殘。”王琦汇解：“庭土磯塞僅爲鼪鼯所遊之徑。”宋叶適《上滩》诗：“誰云荷天衢，鼠徑斷還往。”

【鼠豺】 鼬鼠的别称。明彭大翼《山堂肆考毛虫六·啮鸡》：“鼪鼠一名鼬，一名黄鼠狼，又名鼠豺。如鼠而大，純黄色。善捕鼠，亦能盜嚙雞鴨，人頗患之。”

【鼠狼】 即鼬。俗称黄鼠狼。《广雅·释兽》：“鼠狼，鼬。”王念孙疏证：“鼬善捕鼠，故有鼠狼之名……今俗通呼黄鼠狼，順天人呼之黄鼬，好夜中食人雞。人捕取之，以其尾毛爲筆。”《艺文类聚》卷九五引《广志》：“黄鼠在田野間爲羣，害穀麥，凡善走，把不得，惟鼠狼能得之。”明李时珍《本草纲目·兽三·黄鼠》：“黄鼠出太原大同，延綏及沙漠諸地皆有之……最畏鼠狼，能入穴銜出也。”清和邦额《夜谭随录·鼠狼》：“一人仆，餘驚走，悉入壁洞。仆者滚地唧唧，隨化爲鼠狼而逝。”

【鼠病】 指鼠瘘。汉王充《论衡·福虚》：“狸之性食鼠，人有鼠病，吞狸自愈。物類相勝，方藥相使也。”参见“鼠瘻”。

[11]【鼠黄】 指黄鼠狼。《中国谚语资料》：“三斤鼠黄背四斤鸡。”原注：“鼠黄，黄鼠狼。”

【鼠梓】 ❶木名。苦楸。楸的一种。《尔雅·释木》：“椇，鼠梓。”郭璞注：“楸屬也。”《诗·小雅·南山有台》“北山有椇”毛传：“椇，鼠梓。”明李时珍《本草纲目·木二·梓》〔集解〕引苏颂曰：“又一種鼠梓，一名椇，亦楸屬也。枝葉木理皆如楸，今人謂之苦楸。”❷鼠李的别名。见明李时珍《本草纲目·木三·鼠李》。

【鼠雀】 ❶鼠与雀。唐李商隐《行次西郊作一百韵》：“城空鼠雀死，人去豺狼喧。”宋王安石《答曾公立书》：“然而有官吏之俸，輦運之費，水旱之逋，鼠雀之耗，而必欲廣之，以待其饑不足而直與之也，則無二分之息可乎？”❷指讼事。明陈汝元《金莲记·就逮》：“只因饒舌，遭此斷腸，謝卿唱疊驪駒，恨我災成鼠雀。”参见“鼠牙雀角”。

【鼠雀之牙】 指争讼之事。元柯丹丘《荆钗记·奸诘》：“學生失於龍蛇之辨，致有鼠雀之牙，撫己多慚，見公甚愧。”参见“鼠牙雀角”。

【鼠雀之輩】 蔑视他人之词。谓鄙陋卑微之徒。《三国演义》第二三回：“荀彧急止之曰：‘量鼠雀之輩，何足汙刀！’”

【鼠眼】 老鼠的眼睛。老鼠眼小突出，目光鬼祟，因常用以形容心术不正之人的鄙陋相。《儿女英雄传》第二回：“安老爺一看，見那人生得大鼻子，高顴骨，一雙鼠眼，幾根黄鬚，看去就不像個安分之徒。”马季《父与子》：“他那脑袋长的圆了瓜儿，长了咕耐，方了巴拉，总之尖嘴猴腮，贼眉鼠眼。”

【鼠梨】 果实名。即杨檖。又称山梨。《诗·秦风·晨风》“隰有樹檖”三国吴陆玑疏：“檖……今人謂之楊檖。實如梨但小耳。一名鹿梨，一名鼠梨。”参见“楊檖”。

【鼠偷】 指窃贼。宋无名氏《鬼董》卷五：“總轄杭世亨曰：‘江南鼠偷，皆無禮淫殺，此必淮人也。’”宋陆佃《邓州谢上表》：“年穀屢登，閭里無事，絶鼠偷之出没，任燕户之往來。”

【鼠偷狗盜】 同“鼠竊狗盗”。清无名氏《陆沈痛》楔子一出：“遍地腥羶，直弄得江翻海攪，鼠偷狗盜，大劫何日了？”

【鼠毫】 见“鼠毫筆”。

【鼠毫筆】 用黄鼠狼的毛制成的笔。也称狼毫。明沈榜《宛署杂记·乡试》：“鼠毫筆三十枝，熟鼠毫筆四十枝。”亦省称“鼠毫”。明谢肇淛《五杂俎·物部四》：“吴興自兔毫外，有鼠毫、羊毫二種。”

【鼠婦】 亦作“鼠蝜”。虫名。古称伊威，又名鼠负潮虫。体形椭圆，胸部有环节七，每节有足一对，栖于阴湿壁角之间。《诗·豳风·东山》“伊威在室”三国吴陆玑疏：“伊威，一名委黍，一名鼠婦，在壁根下，甕底土中，生似白魚者是也。”晋干宝《搜神记》卷十九：“出東門，入園中覆船下，就視之，皆是鼠婦。”唐封演《封氏闻见记·窃虫》：“余曾覩此蟲，大如半胡麻，形如鼠婦。”参阅明李时珍《本草纲目·虫三·鼠妇》。

【鼠鄉】 礜石的别名。见明李时珍《本草纲目·石二·礜石》。

[12]【鼠無牙】 《诗·召南·行露》：“誰謂鼠無牙，何以穿我墉。”后即以“鼠無牙”指凭强力侵凌别人。五代刘兼《中春登楼》诗之二：“失手已慚蛇有足，用心休爲鼠無牙。”

【鼠遁】 亦作“鼠遯”。像鼠一样逃窜隐伏。唐杜牧《上宣州高大夫书》：“爲弟子者，魚潛鼠遁，無入仕路。”宋张世南《游宦纪闻》卷十：“唐李不綱，朱晃乘時盜國，一時公卿大夫，迫於凶威，魚伏鼠遯，能全節者無幾。”

【鼠須】 见“鼠鬚”。

【鼠須管】 即鼠须笔。宋欧阳修《奉送原甫侍读出守永兴》诗：“鼠須管，爲物雖微情不淺，新詩醉墨時一揮，别後寄我無辭遠。”参见“鼠鬚筆”。

【鼠腊】 (一xī)腊制的老鼠。亦比喻有名无实的人或事物。明朱灏《逃暑赋》：“知東方不可託兮，餐北方之鼠腊。”清龚自珍《大誓答问》：“實鼠腊之徒，欲誣今文家，則以爲一篇，欲誣孔壁，則以爲三篇。”参见“鼠璞”。

【鼠盗】 对盗贼蔑称。《红楼梦》第一回：“偏值近來水旱不收，鼠盗蜂起，無非搶田奪地，民不安生，因此官兵剿捕難以安身。”清黄遵宪《述怀再呈靄人樵野丈》诗：“鼠

盜忽竊發，犬戎敢相逼。”

[12]【鼠盗狗竊】 同“鼠竊狗盗”。《北齐书·薛琡传》：“呆鼠盗狗竊，非有遠志，宜先討顥。”

【鼠禍】 鼠造成的祸害。金王良臣《狸奴画轴》诗：“乞與黄家禳鼠禍，莫教虛費買魚錢。”

[13]【鼠裘】 鼠皮制的衣服。唐马戴《射雕骑》诗：“蕃面將軍著鼠裘，酣歌衝雪在邊州。”唐温庭筠《遐水谣》：“犀帶鼠裘無暖色，清光炯冷黄金鞍。”

【鼠賊】 对盗贼的蔑称。欧阳予倩《渔夫恨》第五场：“太师尽管放心，府上家丁也还不少，都也有些武艺；晚生也带来几名壮士，鼠贼不足忧也。”

【鼠跡】 老鼠的足迹。唐郎士元《送张南史》诗：“蟲絲粘户網，鼠跡印牀塵。”宋张耒《无题》诗之一：“出門屐齒苔痕滿，隱几書塵鼠跡多。”明高启《京师寓廨》诗之三：“鼠跡塵凝帳，蛙聲雨到池。”

【鼠腰兜】 一种武士服饰。《清平山堂话本·杨温拦路虎传》：“紵絲袍，束腰襯體，鼠腰兜，奈口慢襠。”

【鼠腹蝸腸】 犹言鼠腹鸡肠。《西游记》第七六回：“〔二怪、三怪〕哀告道：‘大聖啊，衹説你是個寬洪海量之仙，誰知是個鼠腹蝸腸之輩。’”

【鼠腹鷄腸】 比喻人器量小，不能容人。《金瓶梅词话》第三一回：“金蓮道：‘不是這説賊三寸貨强盗，那鼠腹鷄腸的心兒，只好有三寸大一般。’”

【鼠溪】 中医称人腿班中的肉核。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·胃府经文》“胃經分寸歌”注：“從歸來下行，在腿班中有肉核，名曰鼠溪，直上一寸，動脈應手，亦旁開中行二寸，氣街穴也。”

[14]【鼠婦】 见“鼠婦”。

【鼠舞】 指群鼠衔尾舞动。古人视为逆臣叛君作乱的征兆。语出《汉书·五行志中之上》：“昭帝元鳳元年九月，燕有黄鼠銜其尾舞王宫端門中。王往視之，鼠舞如故。王使吏以酒脯祠，鼠舞不休，一日一夜死……時燕刺王旦謀反將死之象也。其月，發覺伏辜。”汉焦赣《易林·咸之节》：“豕生魚魴，鼠舞庭堂，雄佞施毒，上下昏荒，君失其邦。”南朝梁江淹《敕为朝贤答刘休範书》：“聞彼虹飲鼠舞之異，早見物徵。”

【鼠銜薑】 明朱国桢《涌幢小品·竹轩》：“〔徐本〕獨嗜書，每得一書，手自披對，缺板脱字，則界烏絲欄紙，乞善書者補之。笑謂人曰：‘吾猶老鼠搬生薑，勞無用也。’”后以“鼠銜薑”形容劳而无用。清陶琏《示诸生》诗：“入世翻同蟲食蓼，著書笑比鼠銜薑。”

【鼠遯】 见“鼠遁”。

【鼠獄】 语本《史记·酷吏列传》：“〔張湯父〕出，湯爲兒守舍，還而鼠盜肉，其父怒，笞湯。湯掘窟得盜鼠及餘肉，劾鼠掠治，傳爰書，訊鞫論報，并取鼠與肉，具獄磔堂下。其父見之，視其文辭如老獄吏，大驚，遂使書獄。”后因以指智力出众的人。唐丁用晦《〈芝田录〉序》：“予才慙鼠獄，智昧雞碑。”明陈汝元《金莲记·偕计》：“學富五車，才高八斗，睿智聿超鼠獄，玄明克篤雞碑。”

[15]【鼠樝】 山楂的别名。见明李时珍《本草纲目·果二·山楂》。

【鼠輩】 ❶对他人的蔑称。意谓低微下贱的人。《三国志·魏志·华佗传》：“荀彧請曰：‘佗術實工，人命所縣，宜含宥之。’太祖曰：‘不憂，天下當無此鼠輩耶？’”唐韓愈《寄卢仝》诗：“立召賊曹呼伍伯，盡取鼠輩尸諸市。”《花月痕》第四回：“大人朝聞警，暮出兵，鼠輩聞風，定當膽落。”❷指鼠类。宋陆游《鼠败书》诗：“向能畜一貓，狡穴詎弗獲……惰偷當自戒，鼠輩安足磔。”

【鼠齒莧】 指小叶的马齿苋。明李时珍《本草纲目·菜二·马齿苋》：“其葉比并如馬齒，而性滑利似莧，故名。俗呼……小葉者爲鼠齒莧。”

【鼠膠】 用鼠皮熬成的胶。《周礼·考工记·弓人》：“鹿膠青白……鼠膠黑。”郑玄注：“皆謂煮用其皮或角。”贾公彦疏：“惟鹿用皮亦用角……自餘皆用皮云。”

【鼠瘡】 病名。俗称“老鼠疮”。中医指瘰疬。参见“鼠瘻”。

[16]【鼠璞】 未腊制的鼠。语本《尹文子·大道下》：“鄭人謂玉未理者爲璞，周人謂鼠未腊者爲璞。周人懷璞謂鄭賈曰：‘欲買璞乎？’鄭賈曰：‘欲之。’出其璞視之，乃鼠也，因謝不取。”后用以指低劣的有名无实的人或物。宋叶適《上西府书》：“求驚駘於千里，抱鼠璞以待價，此智士所以寒心。”明刘基《感时述事》诗：“鼠璞方取貴，和璧非所珍。”清赵翼《汪文端师殁已数月以诗哭之》：“贋真乾鼠璞，魔噪野狐禪。”

【鼠駭】 像鼠一样惊慌、惧怕。唐柳宗元《剑门铭》：“蟻潰鼠駭，險無以固，收奪利也，以須王師。”

【鼠頭鼠腦】 犹言鬼头鬼脑。骆宾基《父女俩》：“她既厌烦叔公公刘四那种鼠头鼠脑的姿态，也不愿意再看见那个八十一岁的刘子兴的虚伪的脸像和恶毒的眼光了。”

【鼠鮎】 南海产的一种小鱼。清李调元《南越笔记·鼠鮎》：“鼠鮎者産於南海。每暴尾沙際以紿鼠。鼠見之，謂且失水，舐而將食之，被卷入水而去。”

【鼠憑社貴】 老鼠凭借土神庙逞威。比喻君主近臣依仗君主威势横行无忌。语本《韩非子·外储说右上》：“君亦見夫爲社者乎？樹木而塗之，鼠穿其間，掘穴託其中，燻之則恐焚木，灌之則恐塗阤，此社鼠之所以不得也。今人君之左右……吏不誅則亂法，誅之則君不安，據而有之，此亦國之社鼠也。”《文选·沈约〈恩倖传论〉》：“〔人主〕曾不知鼠憑社貴，狐藉虎威，外無逼主之嫌，内有專用之功；勢傾天下，未之或悟。”吕向注：“言天子但見近臣之職位卑薄，不知權在於彼矣。如鼠之賤矣，爲穴於社，則人不敢掘之，是憑社以貴也。”

【鼠瘻】 病名。即瘰疬。淋巴腺结核症。《灵枢经·寒热》：“黄帝問於岐伯曰：‘寒熱瘰癧，在於頸腋者，何氣使生？’岐伯曰：‘此皆鼠瘻寒熱之毒氣也，留於脈而不去者也。’”参见“鼠病”。

[17]【鼠蹊】 指大腿和腹部相连的部分。

【鼠黏】 鼠妇的别名。见明李时珍《本草纲目·虫三·鼠妇》。

【鼠黏子】 恶实的别名。明李时珍《本草纲目·草四·恶实》〔释名〕引苏颂曰：“實殼多刺，鼠過之則綴惹不可脱，故謂之鼠黏子。”

【鼠膽】 ❶鼠之胆。唐段成式《酉阳杂俎续集·支动》：“鼠膽在肝，活取則有。”明李时珍《本草纲目·兽三·鼠》：“諸家《本草》不言鼠膽治聾，而葛洪《肘後方》甚稱其妙。”❷比喻怯懦的胆量。邹韬奋《患难馀生记》第三章：“更说不到有什么实际的政治力量和进步的武装力量

做保障，使顽固派反动派的鼠胆不得不于横行之余稍稍有所顾忌。”

17【鼠臂蟣肝】 犹言鼠肝虫臂。谓或为鼠臂或为虮肝，指人世变化无常。清钱谦益《仙坛唱和诗》之六:“生嘗畏世諳談虎，術不逢時學豢龍。鼠臂蟣肝更何有，從今一一聽天工。”

18【鼠黠】 像鼠一样狡猾。唐张鷟《朝野佥载》卷五:“周有婆羅門僧惠範，姦矯狐魅，挾邪作蠱。咨趄鼠黠，左道弄權。”

【鼠竄】 ❶像老鼠那样惊慌逃走。《汉书·蒯通传》:“常山王奉頭鼠竄，以歸漢王。”颜师古注:“言其迫窘逃亡，如鼠之藏竄。”明陆采《怀香记·京邸遇旧》:“侯門廝養，避干戈鼠竄多方。”林纾《荆生》:“爾可鼠竄下山，勿汗吾簡。”❷老鼠奔窜。清吴伟业《西巘顾侍御作图记胜因赋长句》:“鼠竄回廊僧舍空，鴉啼廢井漁扉閉。”

【鼠竄狗盗】 像鼠狗那样奔窜偷盗。《隋书·高祖纪下》:“歷陽、廣陵，窺覦相繼，或謀圖城邑，或劫剥吏人，晝伏夜遊，鼠竄狗盜。”

【鼠竄狼奔】 形容仓皇乱逃。《水浒传》第六九回:“果然百姓扶老挈幼，鼠竄狼奔，都奔東平府來。”《英烈传》第三十回:“誰知智不及此，只是鼠竄狼奔，那裏擋得住。”亦作“鼠攛狼奔”。《水浒传》第六六回:“北京城内百姓黎民一箇箇鼠攛狼奔，一家家神號鬼哭。”

【鼠竄蜂逝】 形容纷纷跑散。元曹居一《李伯渊奇节传》:“乃大呼曰:‘所誅者此逆賊耳，他人無與焉。’稍稍鼠竄蜂逝，帖如也。”

19【鼠麴】 二年生草本，茎直立，全株被白色绵毛。叶互生，倒披针形或匙形。花黄色，成头状花序。中医以全草入药，有祛痰止咳功能。也称鼠耳草、佛耳草。南朝梁宗懔《荆楚岁时记》:“〔三月三日〕取鼠麴汁蜜和粉，謂之龍舌粄，以厭時氣。”明李时珍《本草纲目·草五·鼠麴草》:“麴，言其花黄如麴色，又可和米粉食也。鼠耳，言其葉形如鼠耳，又有白毛蒙茸似之。”又:“日華《本草》鼠麴即《别録》鼠耳也……原野間甚多。二月生苗，莖葉柔軟，葉長寸許，白茸如鼠耳之毛，开小黄花成穗，結細子。”

20【鼠壤】 ❶鼠穴之土。一说鼠作穴所出的土。《庄子·天道》:“鼠壤有餘蔬。”成玄英疏:“見其鼠穴土中，有餘殘蔬菜。”宋黄庭坚《食笋》诗:“小兒哇不美，鼠壤有餘嘬。”清王晫《今世说·品藻》:“毛大可目史訥齋……訓諸經百氏，鉤深致遠，可使擔囊負笈、執經問字者不絕門舍，雖傾筐倒篋，隨叩隨應，猶然鼠壤有餘物，似馬季長。”❷比喻事物松散、空疏。清龚自珍《家塾策问二》:“近儒學術精嚴，十倍明儒，動譏明人爲《兔園》、爲鼠壤矣。”

【鼠黨】 鼠类，鼠群。唐舒元舆《养狸述》:“新昌里客舍有鼠暴耗，自獲此狸，嘗闔關實竇，縱於室中潛伺之……鼠黨貼伏不敢竄。”

21【鼠齧腸】 见“鼠拖腸”。

【鼠齧蟲穿】 鼠咬虫蛀。清何焯《〈菰中随笔〉序》:“若遂付之鼠齧蟲穿，不惟有負于先生，而亦重生民之不幸矣。”

【鼠齧蠹蝕】 鼠咬虫蛀。郑观应《盛世危言·藏书》:“海内藏書之家指不勝屈。然子孫未必能讀，戚友無由借觀，或鼠齧蠹蝕，厄於水火，則私而不公也。”

【鼠攛狼奔】 见“鼠竄狼奔”。

22【鼠鬚】 亦作“鼠須”。❶鼠须笔的省称。晋王羲之《笔经》:“鼠鬚用未必能佳，甚難得。”唐长孙佐辅《相和歌辞·宫怨》:“看籠不記熏龍腦，詠扇空曾秃鼠須。”宋苏轼《答王定民》诗:“欲寄鼠須并繭紙，請君章草賦黄樓。”清黄景仁《岁暮怀人》诗:“烏絲闌格鼠鬚描，愛我新詩手自抄。”亦借指文才。明陈汝元《青莲记·慈训》:“你父親恩隆鳳炬，全仗鼠鬚；寵賜龍章，多憑兔穎。”❷喻指稀疏的胡须。《花月痕》第九回:“〔鳴盛〕迷着兩隻小眼睛，手裏理着自己幾莖鼠鬚。”

【鼠鬚筆】 用鼠须制作的一种名笔。晋王羲之《笔经》:“世傳張芝、鍾繇用鼠鬚筆，筆鋒勁强有鋒芒。”唐何延之《兰亭记》:“右軍寫《蘭亭序》以鼠鬚筆。”宋苏轼《题所书宝月塔铭》:“予撰《寶月塔銘》，使澄心堂紙、鼠鬚筆、李庭珪墨，皆一代之選也。”

【鼠竊】 ❶像鼠一样偷窃。汉王充《论衡·答佞》:“穿鑿垣墻，貍步鼠竊，莫知謂誰。”❷指窃贼。清刘大櫆《送黟令孙君改任凤阳序》:“黟無大猾巨盜，而委巷阡陌，穿窬鼠竊，累年不獲。”鲁迅《书信集·致许寿裳》:“但鼠窃则已于不知何时惠临，取去妇孺衣被及厨下什物二十余事。”❸指小规模的叛乱或小范围的割据。南朝梁江淹《萧骠骑上顿表》:“況乃逆徒阻兵，器掩西服，雖蟻聚鼠竊，勢必褫散。”宋曾巩《请西北择将东南益兵札子》:“至於廖恩之鼠竊，而能稽誅於時月者，蓋由追討之兵不足。”明胡应麟《少室山房笔丛·史书佔毕二》:“五代諸主，鼠竊之餘，氣象施爲，又齊、梁、陳氏下矣。”

【鼠竊狗偷】 ❶同“鼠竊狗盗”。《旧唐书·萧铣杜伏威等传论》:“自隋朝維絶，宇縣瓜分，小則鼠竊狗偷，大則鯨吞虎據。”宋王禹偁《贺圣驾还京表》:“蕞爾林胡，無名内侮，蜂屯烏合，鼠竊狗偷。”明宋濂《朱环传》:“設有寇，不過鼠竊狗偷，何足病。”《水浒传》第七五回:“鼠竊狗偷之徒，何足慮哉。”❷指男女之间不正当的行为。明汪廷讷《种玉记·露遣》:“你曉得我是個好漢子，怎肯坐視妹子與人做這等鼠竊狗偷之事，我意欲結果了他。”《二刻拍案惊奇》卷五:“然因是傾城士女通宵出游，没些禁忌，其間就有私期密約，鼠竊狗偷，弄出許多笑柄來。”❸比喻鬼祟卑鄙。明王衡《郁轮袍》第五折:“哏，原來你鼠竊狗偷，要將我正直的宋璟，做依權附勢的人。”闻一多《〈西南采风录〉序》:“他们何尝不要物质的享乐，但鼠窃狗偷的手段，都是他们所不齿的。”亦指委琐低劣。清陈廷焯《白雨斋词话》卷八:“後之學詞者，不究本原，好作壯語，復向板橋、心餘詞求生活，則是鼠竊狗偷，益卑卑不足道矣。”

【鼠竊狗盜】 比喻小偷小盗或小规模的抢掠骚扰。《史记·刘敬叔孙通列传》:“此特羣盜鼠竊狗盜耳，何足置之齒牙間。”宋王谠《唐语林·政事上》:“闕是大臣謀反，非鼠竊狗盜。”明无名氏《闹铜台》第二折:“俺則要忠心爲國報君恩，並不去鼠竊狗盜費精神。”清青城子《志异续编·丐报恩》:“數年來無鼠竊狗盜之擾者，皆我夜夜邏察故也。”指小股盗贼。《新唐书·陈子昂传》:“儻鼠竊狗盜，西入陝郊，東犯虎牢，取敖倉一抔粟，陛下何與遏之?”

## 2 鼦

〔diāo《集韵》丁聊切，平蕭，端。〕鼦鼠谷。地名。《北史·齐安德王延宗传》:“及至并州，又聞周軍已入鼦鼠谷，乃以延宗爲相國、并州刺史，總山西兵事。”《北齐书》本传作“雀鼠谷”。中华书局版校勘记:“三朝本、南本、北本、殿本‘雀’作‘鼦’，即‘貂’字……《通

鑑»卷一七二叙周軍追齊後主事，胡注引宋白曰：'靈石縣東南有高壁嶺、雀鼠谷、汾水關，皆汾西險固之地。'"

**³䶂¹** [bào《广韵》北教切，去效，幫。又之若切，入藥，章。又都歷切，入錫，端。] 传说中的兽名。参见"䶂犬"。

**䶂²** [jué《广韵》即略切，入藥，精。] 鼠名。即鼫鼠。《尔雅·释兽》"鼫鼠"晋郭璞注："形大如鼠，頭如兔，尾有毛，青黄色，好在田中食粟豆，關西呼爲䶂鼠。"明李时珍《本草纲目·兽三·鼫鼠》："碩，大也，似鼠而大也。關西方音轉鼫爲䶂，訛䶂爲雀。"

【䶂犬】 古代传说中的兽名。《逸周书·王会》："渠叟以䶂犬。䶂犬者，露犬也，能飛，食虎豹。"《三才图会·鸟兽四》："渠搜國有䶂犬，周成王時獻之。䶂犬者，露犬，身高三尺，有翼，能飛。"清王士禛《香祖笔记》卷五："䶂犬能飛，食虎豹。"



䶂 犬
(《三才图会·鸟兽》)

**⁴鼣** [fèi《广韵》符廢切，去廢，奉。] 鼣鼠。传说中的鼠名。《山海经·中山经》："[倚帝之山]有獸焉，其狀如鼣鼠，白耳白喙，名曰狙如。"

**䶅** 同"鼧"。《新唐书·地理志四》："蘭州金城郡，下。以皋蘭山名州。土貢：麩金、麝香、䶅鼥鼠。"

**䶃** [pū《广韵》普木切，入屋，滂。] 亦作"鼥"。见"鼶䶃"。

**鼢** [fén《广韵》符分切，平文，奉。又房吻切，上吻，奉。] 鼠的一类。明李时珍《本草纲目·兽三·鼫鼠》："鼢小居田，而鼫大居山也。"参见"鼢鼠"。

¹³【鼢鼠】 一种危害农作物的鼠类。体矮胖，尾很短，无耳壳，眼很小，肢短而壮，前肢爪特别长大，用以掘土。毛细而柔，多呈粉红色或赤褐色，一般额部有一闪亮白毛区。栖居在草原地区和田间，营地下生活，洞道复杂，长可达数十米，以植物的根、地下茎和嫩芽为食，分布于俄罗斯西伯利亚、蒙古和我国北部。古人以为即鼴鼠。《太平御览》卷九一一引晋郭义恭《广志》："若家鼠小異者，鼢鼠，深目而短尾。"明刘基《郁离子·宋王偃》："大夫華犨諫曰：'宋之非楚敵也舊矣，猶犪牛之於鼢鼠也。'"明李时珍《本草纲目·兽三·鼴鼠》〔集解〕引陶弘景曰："此即鼢鼠也……形如鼠大而無尾，黑色，尖鼻甚强，常穿地中行，討掘即得。"

²⁰【鼢鼶鼠】 田鼠。《淮南子·时则训》"田鼠化爲鴽"汉高诱注："田鼠，鼢鼶鼠也。"清刘书年《刘贵阳说经残稿·小正田鼠》："鼢鼶鼠即鼢鼠。"

**鼤** 同"䶃"。

**䶆** [rǒng《龙龛手鉴》而勇反。] 水鼠名。清李元《蠕範·物生》："䶆，水鼠也，穴水岸之隙，似鼠而小，食菱芡魚蝦。"

**⁵鼫** [shí《广韵》常隻切，入昔，禪。] 鼫鼠。明李时珍《本草纲目·兽三·鼫鼠》："鼢小居田，而鼫大居山也。"

【鼫鼠】 ❶一种危害农作物的鼠。《尔雅·释兽》："鼫鼠。"郭璞注："形大如鼠，頭似兔，尾有毛，青黄色，好在田中食粟豆，關西呼爲䶂鼠。"《大戴礼记·劝学》："騰蛇無足而騰，鼫鼠五伎而窮。"明李时珍《本草纲目·兽三·鼫鼠》："鼫鼠處處有之，居土穴、樹孔中……好食粟、豆，與鼢鼠俱爲田害。"清王士禛《戴氏鼎·为枫仲作》诗："凹中尾鬣似天馬，緣尻鼫鼠拱且馴。"亦比喻狡猾的坏人。明唐顺之《王御史毅斋诔》："嗚呼！孽狐鼫鼠，何世蔑有！"❷指蝼蛄。《易·晋》："晉如鼫鼠，貞厲。"孔颖达疏："晉如鼫鼠者，鼫鼠有五能而不成伎之蟲也……晉如鼫鼠无所守也者，蔡邕《勸學篇》云：'鼫鼠五能，不成一伎。'王注曰：'能飛不能過屋，能緣不能窮木，能游不能度谷，能穴不能掩身，能走不能先人。'《本草經》云：'螻蛄一名鼫鼠。'謂此也。"

**鼥** [bá《集韵》蒲撥切，入末，並。] 见"鼧鼥"。

**䶈** [píng《广韵》薄經切，平青，並。] 山鼠。俗称红毛耗子。体粗肥，长约十厘米。尾短而细，四肢短小。背面红棕色，体侧黄灰色，腹面污白色。栖息林区。以植物绿色部分和草根为食，也盗吃粮食。主要分布于我国东北和华北山区，对林业有害。

**鼬** [yòu《广韵》余救切，去宥，以。] 鼬科动物部分种类的通称。身体细长，四肢短小，耳小而圆，尾长一般不超过体长的一半，有的很短。产于我国的有黄鼬、白鼬、雪鼬、艾鼬、香鼬、青鼬等。我国古代多用以指黄鼬。《庄子·徐无鬼》："夫逃虚空者，藜藋柱乎鼪鼬之逕。"唐段成式《酉阳杂俎·语资》："狐性多疑，鼬性多預。"明李时珍《本草纲目·兽三·鼬鼠》："鼬，處處有之。狀似鼠而身上尾大，黄色帶赤，其氣極臊臭。"

【鼬鼠】 即黄鼬。俗称黄鼠狼。尾长、四肢短。栖息林中水边、田间以及多石的平原等处，以鼠、小鸟及昆虫为食，也袭击家禽。肛门近旁有臭腺一对，能放出臭气用以御敌。在我国分布颇广。毛皮可做衣帽，尾毛可制笔。清王士禛《香祖笔记》卷四："[元張進中]善製筆，管用堅竹，毫用鼬鼠，精鋭宜書。"

**鼰** [jiōng《广韵》古螢切，平青，見。] 亦作"鼱"。见"鼰鼢"。

【鼰鼢】 亦作"鼱鼢"。斑纹鼠。唐白居易《游悟真寺》诗："中頂最高峯，拄天青玉竿；鼱鼢上不得，豈我能攀援。"唐皮日休《缥缈峰》诗："峙驚鼰鼢鼠，飛上千丈松。"

**鼪** [shēng《广韵》所庚切，平庚，生。又所敬切，去映，生。] 鼬鼠。俗称黄鼠狼。宋陆游《系舟下牢溪游三游洞二十八韵》："穿林走驚麏，拂面逢飛鼪。"清顾炎武《重登灵岩》诗："山静鼪猱棲佛地，堂空龍象散諸天。"参见"鼪鼬之徑"。

¹⁰【鼪徑】 鼪鼬之径。宋吴儆《汪叔耕见访数日别去》诗："天晴風日佳，何時過鼪徑。"

¹³【鼪鼠】 鼬鼠别名。见明李时珍《本草纲目·兽三·鼬鼠》。

¹⁸【鼪鼬之逕】 鼠鼬类往来的小路。引申为荒凉偏僻的小道。《庄子·徐无鬼》："夫逃虚空者，藜藋柱乎鼪鼬之逕，踉位其空，聞人足音跫然而喜矣。"

²⁰【鼪鼯】 鼪鼠与鼯鼠。❶比喻志趣相投的亲密朋友。宋黄庭坚《书〈张仲谋诗集〉後》："今竄逐蠻夷中，而仲謀來守施州，所謂鼪鼯同遊，蓬藋柱宇，而兄弟親戚聲欬

其側者也。”❷旧时对起义群众的蔑称。宋辛弃疾《满江红·贺王帅宣子平湖南寇》词：“白羽風生貔虎譟，青溪路斷鼪鼯泣。”

[20]【鼪鼯之徑】 同“鼪鼬之逕”。清张明弼《冒姬董小宛传》：“時姬又惡囂，非受縻於炎炙，則必逃之鼪鼯之徑。”亦省作“鼪鼯徑”。宋黄庭坚《送彦孚主簿》诗：“伏藏鼪鼯徑，猶想足音跫。”

【鼪鼯徑】 见“鼪鼯之徑”。

**5 鼢** [líng《广韵》郎丁切，平青，來。] 见“鼩鼢”。

**鼩** [qú《广韵》其俱切，平虞，羣。] 动物名。鼩鼠。明宋濂《燕书》之二四：“鼩之在田也，彈丸欲擊，盧犬欲磔，山狸欲咬，鼩苦之。”

[13]【鼩鼠】 哺乳动物。形似小鼠。《尔雅·释兽》：“鼩鼠。”郭璞注：“小鼱鼩也。”徐珂《清稗类钞·饮食·青海人食鼩鼠》：“青海有鼩鼠，窟處土中，黄灰色，較家鼠身肥短，尾不及寸。”

[20]【鼩竇】 指鼠洞。清黄景仁《平金川铙歌十章》之八：“鯨波涸，鼩竇塞。”

[21]【鼩鼱】 即鼱鼩。明李时珍《本草纲目·兽三·鼠》：“鼩鼱，似鼠而小。即今地鼠也。”清黄景仁《平定两金川大功告成恭纪》诗：“天威霆奮疾復勍，鏟削虎穴薰鼩鼱。”徐珂《清稗类钞·动物·水鼠》：“水鼠，口吻尖小如鼩鼱。”参见“鼱鼩”。

**鼬** [liǔ《广韵》力久切，上有，來。《集韵》力求切，平尤，來。] 一种食竹根的鼠。比家鼠大。汉扬雄《蜀都赋》：“春羔秋鼬，膾鮻龜肴。”宋苏轼《竹鼬》诗：“野人獻竹鼬，腰腹大如盎。”王十朋注引赵次公曰：“竹鼬，食竹根之鼠也。”徐珂《清稗类钞·动物·竹鼠》：“竹鼠，一作竹鼬，似家鼠而大，毛蒼色，尾極短，目細而長，前足不分趾爪。行極遲鈍。”

**鼨** [zhōng《广韵》職戎切，平東，章。] 鼨鼠。一种有像豹一样斑纹的鼠。《新唐书·卢藏用传》：“弟若虛，多才博物。隴西辛怡諫爲職方，有獲異鼠者，豹首虎臆，大如拳。怡諫謂之鼮鼠而賦之。若虛曰：‘非也，此許慎所謂鼨鼠，豹文而形小。’一座驚服。”宋王应麟《困学纪闻·小学》：“終軍之對鼮鼠，盧若虛之辯鼨鼠，江南進士之問天雞，劉原父之識六駁，可謂善讀《爾雅》矣。”明李时珍《本草纲目·兽三·鼠》：“鼨鼠，郭璞云：其大如拳，其文如豹。漢武帝曾獲得以問終軍者。”

**鼧** [tuó《广韵》徒河切，平歌，定。又託何切，平歌，透。] 见“鼧鼥”。

【鼧鼥】 旱獭。也称土拨鼠。体粗壮，头阔耳小，前肢爪发达。穴土而居，以植物为食。皮可为裘。为鼠疫杆菌的主要传播者。明李时珍《本草纲目·兽三·土拨鼠》：“鼧鼥，言其肥也。”

**鼦** 同“貂”。《玉篇·鼠部》：“鼦，古文貂字。”《史记·货殖列传》：“狐鼦裘千皮，羔羊裘千石。”汉扬雄《太玄·视》：“翡翠于飛，離其翼；狐鼦之毛，躬之賊。”清顾炎武《昌平山水记》卷上：“其地多鼠，色如鼦邑(而)毛淺。”

**6 鼤** [chóng] 小鼠。明吴宽《为费廷言题沈士偁画枇杷双鼠》诗：“鼯鼤鼱鼷本同族，散在人家稱小畜。”

**鼮** [tíng《广韵》特丁切，平青，定。] 鼮鼠。一种斑纹如豹的鼠。《尔雅·释兽》：“豹文鼮鼠。”郭璞注：“鼠文彩如豹者。漢武帝時得此鼠，孝廉郎終軍知之，賜絹百匹。”《文选·任昉〈为萧扬州荐士表〉》：“豈直鼮鼠有必對之辯，竹書無落簡之謬。”李善注引挚虞《三辅决录注》：“竇攸舉孝廉爲郎，世祖大會靈臺。得鼠如豹文，熒熒光澤。世祖異之，以問羣臣，莫能知者。攸對曰：‘鼮鼠也。’詔問：‘何以知之？’攸對曰：‘見《爾雅》。’”《新唐书·卢藏用传》：“隴西辛怡諫爲職方，有獲異鼠者，豹首虎臆，大如拳。怡諫謂之鼮鼠而賦之。若虛曰：‘非也。’”清鄂尔泰《赠方望溪》诗：“博物但解辨鼮鼠，搜神或詫名騶牙。”

**鼫** [hé《广韵》下各切，入鐸，匣。又盧各切，入鐸，來。] 鼠属。《说文·鼠部》：“鼫，鼠。出胡地，皮可作裘。”汉桓宽《盐铁论·散不足》：“今富者鼲鼯狐白鳧翥，中者罽衣金縷，燕鼫代黄。”

**7 鼯** [wú《广韵》五乎切，平模，疑。] 鼯鼠。《文选·左思〈吴都赋〉》：“狖鼯猓然，騰趠飛超。”刘逵注：“〔鼯〕肉翼若蝙蝠。其飛善從高集下。食火煙，聲如人號。一名飛生。”唐韩愈《游青龙寺赠崔大补阙》诗：“猿呼鼯嘯鷓鴣啼，惻耳酸腸難濯澣。”徐珂《清稗类钞·动物·飞鼠》：“東三省之圖頭山後，飛鼠頗多，即鼯也。體長七八寸，背暗褐色，腹白，尾長，密生長毛。前後兩肢間有膜，能飛行樹上。棲於深山，夜出求食，聲如小兒啼。”

[7]【鼯技】 比喻浅薄的才能。语本北齐颜之推《颜氏家训·省事》：“鼯鼠五能，不成伎術。”王利器集解引赵曦明曰：“鼯當作鼫……《說文》：‘鼫，五伎鼠也，能飛不能過屋，能緣不能窮木，能游不能度谷，能穴不能掩身，能走不能先人。’”明陈汝元《金莲记·慈训》：“别多年蛟潛無用，盼斷游鱗翔鳳，恨雲梯未得接蟾宫，應嗟鼯技遭窮。”清和邦额《夜谭随录·崔秀才》：“鼯技易窮，青松落色；槿心朝在，夕不存矣。”

[12]【鼯猱】 鼯鼠与猿猴。旧时对南方少数民族的蔑称。唐韩愈《祭河南张员外文》：“我落陽山，以尹鼯猱；君飄臨武，山林之牢。”

[13]【鼯鼠】 鼠名。别名夷由。俗称大飞鼠。外形像松鼠，生活在高山树林中。尾长，背部褐色或灰黑色，前后肢之间有宽大的薄膜，能借此在树间滑翔，吃植物的皮、果实和昆虫等。古人误以为鸟类。《尔雅·释鸟》：“鼯鼠，夷由。”郭璞注：“狀如小狐，似蝙蝠，肉翅。翅尾項脅，毛紫赤色，背上蒼艾色，腹下黄，喙頷雜白。脚短爪長，尾三尺許。飛且乳，亦謂之飛生。聲如人呼，食火烟，能從高赴下，不能從下上高。”汉马融《长笛赋》：“猨蜼晝吟，鼯鼠夜叫。”唐韩愈《郴州祈雨》诗：“廟開鼯鼠叫，神降越巫言。”清黄遵宪《蕃客篇》：“鼯鼠苦無能，橐駝苦無角。”

【鼯鼠技】 鼯技。比喻低下之才。陈三立《寄肯堂》诗：“碌碌已窮鼯鼠技，姝姝欲併蠹魚魂。”参见“鼯技”。

[15]【鼯窮】 谓鼯鼠之技已穷尽。比喻本领有限。明徐光启《考课无能乞允辞免疏》：“看評章疏，復鼯窮於後塵。”参见“鼯技”。

[18]【鼯鼤】 指鼯鼠与鼤鼠一类动物。《魏书·崔光传》：“而令焚荒汙毁，積榛棘而弗掃，爲鼯鼤所棲宿，童豎之所

登踞者哉!”唐韩愈《南山诗》:“峥嵘躋冢頂,倏閃雜鼯鼬。”清陈维崧《八六子·枫隐寺感旧》词:“松雞已老,梅妻都嫁,祇剩亂澗,閒騰鼯鼬。”

18【鼯鼪】 同“鼯鼬”。泛指小动物。宋欧阳修《祭石曼卿文》:“更千秋而萬歲兮,安知其不穴藏狐貉與鼯鼪。”清梁绍壬《荒冢行》:“杜鵑痛苦鼯鼪弔,不值青山笑一蕩。”谢无量《己酉岁未尽七日自芜湖溯江还蜀入春淹泊峡中》诗:“縱横閒虎豹,細黠玩鼯鼪。”

19【鼯臘】 谓子年十二月。元李治《敬斋古今黈》卷八:“東坡蓄墨,墨文有‘文公檜鼯臘墨’六字者,且自言不知其所謂。予以爲此亦易曉,文公檜當是作者之姓名;鼯臘,則所造之歲月。鼯,鼠也,謂歲陽值子;臘,則十二月也。”清俞樾《茶香室丛钞·文公桧鼯腊墨》:“按鼯臘之義,未知如李氏所説否。余在詁經精舍曾以鼯臘墨賦命題,其年爲丙子年,其時爲冬月。即用李氏所説也。”

**7鼹** 同“鼴”。清刘书年《刘贵阳说经残稿·小正田鼠》:“偃,亦作鼹。《名醫别録》:鼹鼠土中行。陶注:‘俗中一名隱鼠,一名蚡鼠,形似鼠,大而無尾,黑色長鼻,甚强,常穿地中行。’隱、偃,皆因其伏藏地中得名。”

**⿰鼠冋** 同“⿰鼠冋”。

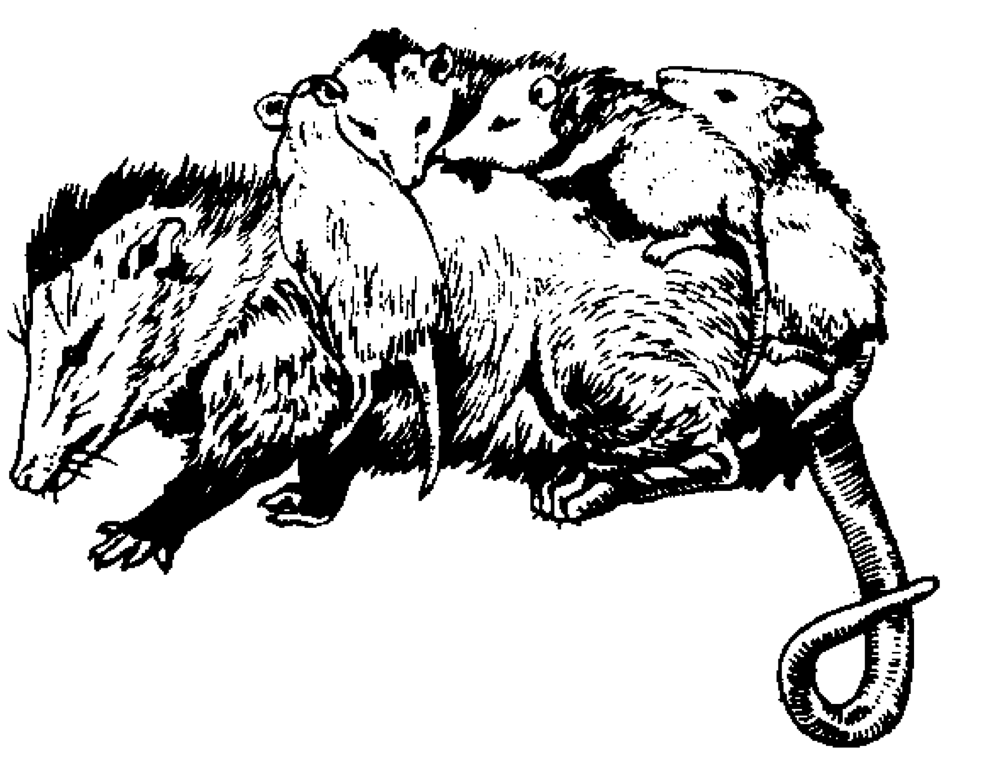
**⿰鼠弟** 同“鼶”。《说文·鼠部》“鼶,鼠也”清桂馥义证:“⿰鼠弟即鼶字。”参见“鼢⿰鼠弟鼠”。

**⿰鼠夋** [jùn《广韵》子峻切,去稕,精。] 即鼫鼠。明李时珍《本草纲目·兽三·鼫鼠》:“蜀人謂之⿰鼠夋鼠,取其毛作筆。俊亦大也。”参见“鼫鼠❶”。

**8鼱** [jīng《广韵》子盈切,平清,精。] 小鼠。明吴宽《为费廷言题沈士偁画枇杷双鼠》诗:“鼯鼬鼱鼷本同族,散在人家稱小畜。”参见“鼱鼩”。

【鼱鼩】 小鼠。《汉书·东方朔传》:“繇是觀之,譬猶鼱鼩之襲狗。”颜师古注引如淳曰:“鼱鼩,小鼠也。”宋刘弇《莆田杂诗》之四:“鷃鳩青春晏,鼱鼩白社驕。”清金农《宣城沈丈廷瑞画松歌》:“紙上一爲生枝一枯枿,落落之狀未肯容鼱鼩。”

**⿰鼠兒** [ér《字彙》如支切。] 鼠名。有袋囊,尾细长,毛皮可制衣物。闻一多《说舞》:“每人在两膝间绷着一块整齐的⿰鼠兒鼠皮。舞师呢,他站在女人们和野火之间,穿的是通常的⿰鼠兒皮围裙。”

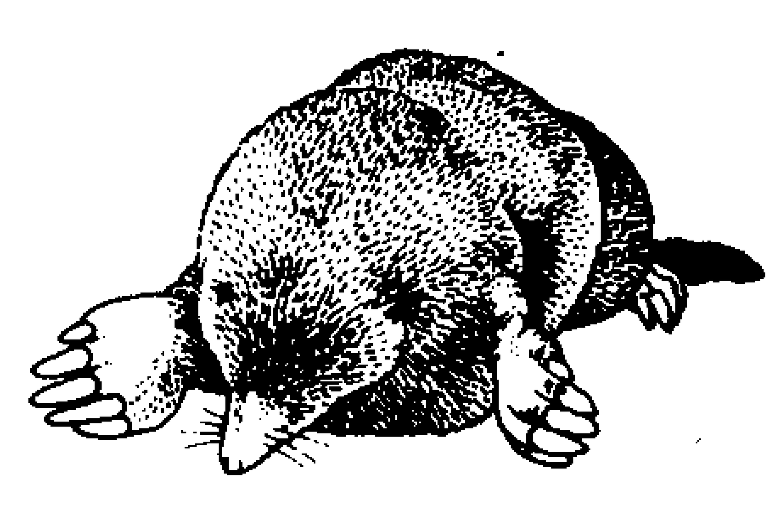


⿰鼠兒

**⿰鼠隹** [zhuī《广韵》職追切,平脂,章。] 老鼠。明李时珍《本草纲目·兽三·鼠》:“此即人家常鼠也。以其尖喙善穴,故南陽人謂之⿰鼠隹鼠。其壽最長,故俗稱老鼠。”

**9鼴** [yǎn《广韵》於幰切,上阮,影。] 亦作“鼹”。❶鼠的一类。明汤显祖《感宦籍赋》:“鸞視蟲其一粒,豹覺鼴以隨窠。”参见“鼴鼠❶”。❷见“鼴鼠❷”。

13【鼴鼠】 亦作“鼹鼠”。❶哺乳动物。体矮胖,长10馀厘米,毛黑褐色,嘴尖。前肢发达,脚掌向外翻,有利爪,适于掘土;后肢细小。眼小,隐藏在毛中。白天住在土穴中,夜晚出来捕食昆虫,也吃农作物的根。古人常与鼢鼠混同。宋刘守《满江红·刘守解任》词:“榮對辱,飲河鼴鼠,無過滿腹。”❷传说中的一种大兽。唐张祜《少年乐》诗:“帶盤紅鼹鼠,袍砑紫犀牛。”《太平广记》卷四四〇引前蜀杜光庭《录异记·鼠》:“鼹鼠首尾如鼠,色青黑,短足有指,形大,重千餘斤。出零陵郡界,不知所來。民有災及爲惡者,鼠輒入其田中,振落毛衣,皆成小鼠,食其苗稼而去。”明李时珍《本草纲目·兽三·隐鼠》〔集解〕引苏颂曰:“鼴鼠出滄州及胡中,似牛而鼠首黑足,大者千斤,多伏于水。”



鼴 鼠

【鼴腹】 比喻器量小或欲望有限。语本《庄子·逍遥游》:“偃鼠飲河,不過滿腹。”偃鼠,即鼴鼠。前蜀韦庄《〈又玄集〉序》:“自慙乎鼴腹易盈,非嗜其熊蹯獨美。”

**⿰鼠頁** [xié《广韵》胡結切,入屑,匣。又胡狄切,入錫,匣。] 银鼠。明李时珍《本草纲目·兽三·黄鼠》:“銀鼠,白色如銀,古名⿰鼠頁鼠。《抱朴子》言南海白鼠重數斤,毛可爲布也。”

**鼳** [jú《广韵》古闃切,入錫,見。]隐鼠的别名。见明李时珍《本草纲目·兽三·隐鼠》。

**⿰鼠曷** [ài《广韵》於蓋切,去泰,影。] 见“⿰鼠厲⿰鼠曷”。

**鼵** [tú《广韵》陀骨切,入没,定。] 鼠名。《尔雅·释鸟》:“鳥鼠同穴,其鳥爲鵌,其鼠爲鼵。”郭璞注:“鼵如人家鼠而短尾。鵌似鵽而小,黄黑色。穴入地三、四尺,鼠在内,鳥在外。今在隴西首陽縣鳥鼠同穴山中。”晋郭璞《山海经图赞·西山经》:“鵌鼵二蟲,殊類同歸。”清李元《蠕範·物匹》:“鼵,兀鼠也……如家鼠而小,色黄尾短,缺脣似兔,蓬尾似鼬,與鵌同穴而處。”

**鼲** [hún《广韵》户昆切,平魂,匣。] 灰鼠。亦指其毛皮。汉桓宽《盐铁论·力耕》:“鼲鼦狐貉,采旃文罽,充於内府。”三国魏曹丕《大墙上蒿行》:“冬被貂鼲温暖,夏當服綺羅輕涼。”《梁书·诸夷传·中天竺国》:“土俗出犀、象、貂、鼲、瑇瑁。”参见“鼲子”。

3【鼲子】 灰鼠。其毛皮柔软,可制衣裘。《後汉书·鲜卑传》:“又有貂、豽、鼲子,皮毛柔蠕,故天下以爲名裘。”《三国志·吴志·吴主传》“劉備奔走,僅以身免”裴松之注引三国吴胡冲《吴历》:“文帝報使,致鼲子裘、明光鎧、騑馬,又以素書所作《典論》及詩賦與權。”亦指鼲鼠皮所制的衣裘。章炳麟《訄书·不加赋难》:“百僚師:落其貝珠,冠其孔雀,服其鼲子。”

12【鼲貂】 鼲和貂。均为鼠属,其毛皮极为珍贵,可制衣裘。古代侍臣常以其尾为冠饰。汉刘桢《答曹丕借廓落带书》:“南垠之金,登窈窕之首;鼲貂之尾,綴侍臣之幘。”《北史·魏任城王澄传》:“澄上表諫曰:‘高祖、世宗皆有女侍中官,未見綴金蟬於象珥,極鼲貂於鬢髮。’”清钱澄之《典裘歌》:“過市鼲貂殊足羞,不衷妖服迹如掃。”

13【鼲鼠】 灰鼠。见明李时珍《本草纲目·兽三·黄

鼠》。

10 鼫 [gǔ《玉篇》公禄切。] 鼬鼠的别名。《玉篇·鼠部》:"鼫,鼬鼠也。"参阅明李时珍《本草纲目·兽三·鼬鼠》。

鼷 同"鼷"。

鼶 [sī《广韵》息移切,平支,心。又杜奚切,平齊,定。] 鼠名。似鼬。《大戴礼记·夏小正》:"九月……熊羆貊貉鼶鼬則穴,若蟄而。"

鼷 [xī《广韵》胡雞切,平齊,匣。] 小鼠。《庄子·达生》:"譬之,若載鼷以車馬,樂鴳以鐘鼓也,彼又奚能無驚乎哉。"《汉书·中山靖王刘胜传》:"臣聞社鼷不灌,屋鼠不熏。何則?所託者然也。"颜师古注:"鼷,小鼠。"明吴宽《为费廷言题沈士偁画枇杷双鼠》诗:"鼯鼬鼱鼷本同族,散在人家稱小畜。"鲁迅《书信集·致赵家璧》:"中央怕《〈竖琴〉前记》,真是胆小如鼷。"

⁵【鼷穴】 鼷鼠的窝。比喻小孔。《淮南子·人间训》:"夫爝火在縹煙之中也,一指所能息也。唐漏若鼷穴,一墣之所能塞也。"

¹³【鼷鼠】 ❶鼠类最小的一种。古人以为有毒,啮人畜至死不觉痛,故又称甘口鼠。《春秋·成公七年》:"七年春,王正月,鼷鼠食郊牛角,改卜牛。鼷鼠又食其角,乃免牛。"《三国志·魏志·杜袭传》:"臣聞千鈞之弩不爲鼷鼠發機;萬石之鍾不以莛撞起音。"明李时珍《本草纲目·兽三·鼷鼠》〔集解〕引陈藏器曰:"鼷鼠極細,卒不可見,食人皮牛馬等皮膚成瘡,至死不覺。"清王韬《淞滨琐话·李延庚》:"男兒膽大如鼷鼠,一何可哂。"❷传说中的一种大兽。《太平御览》卷九一一引汉东方朔《神异经》:"北方有冰萬里,厚百丈,有鼷鼠在冰下出焉,其形如鼠,食草木,肉重千斤,可以作脯,食之已熱。"

【鼷鼠飲河】 比喻欲望有限。清刘文培《南山虎》:"驅爾如羊爾首頫,鼷鼠飲河只滿腹。"参见"鼷腹鷦枝"。

【鼷腹鷦枝】 比喻欲望有限。语本《庄子·逍遥游》:"鷦鷯巢於深林,不過一枝。偃鼠飲河,不過滿腹。"明袁宏道《善哉行》:"讀書不成,學仙寡效,鼷腹鷦枝,從吾所好。"

¹⁸【鼷鼬】 鼷鼠与鼬鼠。泛指小鼠。晋葛洪《抱朴子·正郭》:"以此爲憂世念國,希擬素王,有似蹇足之尋龍騏,斥鷃之逐鴻鵠,焦冥之方雲鵬,鼷鼬之比巨象也。"

【鼷鼪】 犹鼷鼬。清黄景仁《平定两金川大功告成恭纪》诗:"復疑地中鳴鼓鉦,驚逋竄竊同鼷鼪。"

²²【鼷鼱】 鼷鼠与鼱鼠。清黄景仁《井陉行》:"井陘之險爾可談笑入,一婦人手繫爾同鼷鼱。"

鼦 同"鼦"。竹鼠,竹鼦。唐元稹《酬乐天东南行诗一百韵》:"芋羹真暂淡,鼦炙漫塗蘇。"宋王禹偁《竹鼦》诗:"唯此竹間鼦,琅玕長滿腹。"明胡侍《真珠船·竹实竹鼦》:"嘉靖丁未戊申,商洛、漢沔大饑,竹徧生實,又多竹鼦,饑民甚賴之。"

鼶 [lí《广韵》吕支切,平支,來。] 见"鼶鼳"。

【鼶鼳】 一种小鼠。明李时珍《本草纲目·兽三·鼠》:"鼶鼳,音離艾。孫愐云:小鼠也,相銜而行。按《秦州記》及《草木子》皆載羣鼠數萬,相銜而行,以爲鼠妖者,即此也。"明彭大翼《山堂肆考·衔尾而进》:"鼶鼳一名土鼠。無目黑色,穿土而行。天將雨則鳴,行必成羣,啣尾魚貫而進,以目瞽,懼顛也。"

鼸 [xiàn《广韵》胡忝切,上忝,匣。] 亦作"鼸"。田鼠的一种。亦名香鼠,灰色短尾,能颊中藏食。《墨子·非儒下》:"鼸鼠藏,而羝羊視。"孙诒让间诂:"謂儒者得食則藏之,若鼸鼠褱藏食物矣。"《太平御览》卷九一一引《大戴礼记》:"正月田鼠出。田鼠者,鼸鼠也。"按,今本《大戴礼记·夏小正》作"嗛鼠"。

鼸 同"鼸"。

鼷 同"鼷"。清唐孙华《泊舟惠山下汲泉煮茗》诗:"往來任挹注,負重疲丁男,而我鼷鼠腹,少取未爲貪。"

12 鼶 [pú《集韵》博木切,入屋,幫。] 见"鼶鼥"。

¹⁷【鼶鼥】 亦作"鼶鼥"。即土拨鼠。明李时珍《本草纲目·兽三·土拨鼠》:"按《唐書》有鼧鼥鼠,即此也。鼧鼥,言其肥也。《唐韻》作鼶鼥,音僕朴,俗訛爲土撥耳。"清李元《蠕範·物体》:"鼧鼥,鼶鼥也,竹鼶也,土撥鼠也,辟毒鼠也。似獭,穴居而居,肉肥無脂,皮可爲裘,雖溼不透。"参见"土撥鼠"。

【鼶鼥】 见"鼶鼥"。

15 鼺 [léi《集韵》倫爲切,平支,來。] 鼯鼠的别名。《晋书·索靖传》:"〔靖〕又作《草書狀》,其辭曰:'……玄螭狡獸嬉其間,騰猨飛鼺相奔趣。'"明黄佐《北京赋》:"上有捕雀垂蔦之錦鼺,下有嚇虎綴毬之刺蝟。"清李元《蠕範·物寿》:"鼺,蝙蝠也,伏翼也。"

# 鼻 部

鼻 [bí《广韵》毗至切,去寘,並。] ❶呼吸兼嗅觉的器官。《易·噬嗑》:"噬膚滅鼻。"《孟子·离娄下》:"西子蒙不潔,則人皆掩鼻而過之。"唐韩愈《刘统军碑》:"公生而異,魁顏鉅鼻。"洪深《电影戏剧表演术》第一章:"又使得演员的鼻张大、收缩、上抬、放下。"❷用鼻子闻。明刘基《郁离子·牧豭》:"鼻糞壤而食腥穢。"清李渔《闲情偶寄·种植下·草本》:"此皆言其可目者也,可鼻則有荷葉之清香,荷花之異馥。"❸器物的隆起或突出部分。(1)印纽。《周礼·考工记·玉人》:"駔琮七寸,鼻寸有半寸,天子以爲權。"孙诒让正义:"鼻謂紐也,所以穿組而縣之。"《隋书·礼仪志六》:"三命以上,銅印銅鼻。"(2)鞋面前端向上弓起处。晋葛洪《抱朴子·博喻》:"壺耳不能理音,屩鼻不能識氣。"清俞正燮《癸巳类稿·书〈旧唐书·舆服志〉後》:"《北夢瑣言》云:'王迪車轍輾靴鼻逾寸而不傷脚指。'……是男武靴亦弓而銳也。其弓向上者謂之鼻,漢《釋名》謂之卬角。"(3)古铜镜背面的把

手。唐王度《古镜记》:“鏡横徑八寸,鼻作麒麟蹲伏之象。”宋姚宽《西溪丛语》卷上:“近見一鏡如鍾樣,鼻有大環。”(4)花或瓜果的柄或蒂。北魏贾思勰《齐民要术·种瓜》:“《龍魚河圖》曰:瓜有兩鼻者殺人。”缪启愉校释:“鼻,指瓜蒂。李善注《文選·張衡〈西京賦〉》:‘《聲類》曰:蔕,果鼻也。’”唐段成式《酉阳杂俎·广知》:“瓜兩鼻兩蔕,食之殺人。”明李时珍《本草纲目·果五·莲藕》:“貼水者藕荷,出水者芰荷,蒂名荷鼻。”❹壶嘴;勺的口部。《周礼·考工记·玉人》:“黄金勺,青金外,朱中,鼻寸。”郑玄注:“鄭司農云:‘鼻,謂勺龍頭鼻也……’玄謂:鼻,勺流也;凡流皆爲龍口也。”孙诒让正义:“鼻謂勺前鋭出之口也。”《礼记·少仪》:“尊者,以酌者之左爲上尊,尊壺者面其鼻。”❺器物上带孔的部分。北周庾信《七夕赋》:“縷條緊而貫矩,針鼻細而穿空。”周立波《暴风骤雨》第二部十八:“针鼻大的事,都给挑出来了。”又如:门鼻。❻穿兽鼻。《文选·张衡〈西京赋〉》:“鼻赤象,圈巨蜒。”薛综注:“謂能㔶象鼻。”《正字通·鼻部》:“鼻,獵人穿獸鼻曰鼻。”❼创始;开端。《方言》第十三:“鼻,始也。獸之初生謂之鼻,人之初生謂之首,梁益之間,謂鼻爲初,或謂之祖。”唐欧阳询《大唐宗圣观记》:“啟族承家,鼻於柱史。”参见“鼻祖”。❽方言。称奴隶。清翟灏《通俗编·称谓》:“《燕北雜記》:‘北界漢兒,多爲契丹凌辱,駡作十里鼻。十里鼻,奴婢也。’《全氏辨林》:‘吴俗諱奴爲鼻。’”❾古邑名。即有庳。《集韵·去至》:“庳,有庳,國名,象所封……通作鼻。”唐柳宗元《天对》:“昆庸致愛,邑鼻以賦富。”

[3]【鼻上】 鼻准;鼻尖。《素问·风论》:“脾風之狀,多汗惡風,身體怠墮,四肢不欲動,色薄微黄,不嗜食,診在鼻上,其色黄。”程士德等注:“鼻上,即鼻准頭,又稱面王,爲脾胃之色部。”《三国志·魏志·管辂传》:“又問:‘連夢見青蠅數十頭,來在鼻上,驅之不肯去,有何意故?’”

【鼻山】 鼻亭山。唐戴叔伦《下鼻亭泷行八十里聊状艰险寄青苗郑副端朔阳》诗:“瀧水天際來,鼻山地中拆。”

【鼻山根】 即鼻根。清黄六鸿《福惠全书·刑名·检验》:“按致命處:頂心,顖門,腦角,額角,太陽,目眥,鼻山根,耳根。”参见“鼻根❶”。

【鼻子】 ❶人和高等动物的嗅觉器官,又是呼吸器官的一部分,位于头部,有两个孔。《儒林外史》第十四回:“風吹起來,身上的香一陣陣的撲人鼻子。”《儿女英雄传》第二回:“安老爺一看,見那人生得大鼻子,高顴骨,一雙鼠眼,幾根黄鬚,看見就不像個安分之徒。”曹禺《日出》第一幕:“这高的是鼻子,凹的是嘴。”❷指门或箱柜等上锁用的部件。《歧路灯》第九六回:“盛希僑道:‘叫一個小爐匠生發開他;十分開不得,把門鼻子起了,有什麽難呢?’”❸始生子;长子。宋王应麟《汉制考·说文》:“今俗以始生子爲鼻子。”

【鼻子下面】 犹言鼻子底下。刘波泳《秦川儿女》第四六章:“他们跟着闹腾,无非还是为了鼻子下面那么一点点利益。”

【鼻子底下】 比喻很近的地方。李国文《冬天里的春天》第二章:“她说:‘就要在鬼子的鼻子底下,才让他们明白石湖支队的厉害。’”

【鼻子眼兒】 鼻孔。《金瓶梅词话》第二三回:“你大娘當時和他一個鼻子眼兒裏出氣,甚麽事兒來家不告訴我!”《红楼梦》第四六回:“這不是拿草棍兒戳老虎的鼻子眼兒去嗎?”《儿女英雄传》第三十回:“張姑娘見公子狂得章法大亂,只低了頭抽了口烟,從兩個小鼻子眼兒裏慢慢的噴出來,笑而不語。”

【鼻子管】 鼻孔。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》:“阿伯三個鼻子管,不曾捻着你的碗。”

【鼻子頭】 指追究的对象。《红楼梦》第五五回:“仗着老太太、太太威勢的就怕,不敢惹,只拿着軟的做鼻子頭。”《醒世姻缘传》第五三回:“我真扯淡!我是爲兒,爲女,幹這們營生,替人做鼻子頭。”

[4]【鼻中隔】 (中 zhōng)把鼻腔分成左右两部分的组织,由骨、软骨和黏膜构成。

【鼻水】 鼻涕。陈映真《将军族》:“头一次他发现伊有一只很好的鼻子,瘦削、结实,且因留着一些鼻水,彷佛有些凉意。”

【鼻牛】 方言。鼻腔里干结的鼻涕。老舍《赵子曰》第三:“挖了挖鼻孔,掏出小蛤螺似的一个鼻牛。”

【鼻毛】 长在鼻腔内的细毛。王统照《北国之春·生活的对照》:“有胡子与鼻毛冻结在一起的卖黍糕的老翁,有风尘满枪的厚衣警士。”

【鼻化元音】 发一个元音时,让气息从口腔和鼻腔同时流出,便成为鼻化元音。

【鼻斤】 《庄子·徐无鬼》:“郢人堊漫其鼻端,若蠅翼,使匠石斲之,匠石運斤成風,聽而斲之,盡堊而鼻不傷。”后以“鼻斤”比喻出众的才能。宋孙觌《秋夜》诗之一:“鼻斤無可斲,尻駕不復奔。”

【鼻孔】 鼻腔跟外面相通的孔道。《灵枢经·师传》:“鼻孔在外,膀胱漏泄。”宋文天祥《梅》诗:“以爲香不香,鼻孔有通窒。”《二十年目睹之怪现状》第一〇三回:“那老媽子又叫拿個雄鷄來,要鷄血灌點到嘴裏,這才慢慢的覺着鼻孔裏有點氣了。”茅盾《色盲》一:“在车身往前一曳似的震撼中,林白霜的肩膀碰着了一些温暖柔软的东西,同时有一股醉人的异香钻进了他的鼻孔。”

【鼻孔朝天】 见“鼻孔撩天”。

【鼻孔撩天】 仰起头来鼻孔朝天。形容高傲自大。宋陆游《入蜀记》卷五:“荆州絶無禪林,惟二聖而已。然蜀僧出關,必走江浙,回者又已自謂有得,不復参叩。故語云:‘下江者疾走如烟,上江者鼻孔撩天。徒勞他二佛打供,了不見一僧坐禪。’”亦作“鼻孔遼天”、“鼻孔朝天”。《五灯会元·临济宗·蒋山善直禅师》:“諸佛不曾出世,人人鼻孔遼天;祖師不曾西來,箇箇壁立千仞。”明李贽《征途与共後语》:“蓋生死念頭尚未萌動,故世間參禪學道之夫,亦只如此而止矣。則有鼻孔遼天者,亦足奇也,我願弱侯勿太責之備也。”《花城》1981年第3期:“〔李嵩平〕平常那种鼻孔朝天的凌人盛气,不知跑到哪里去了。”

【鼻孔遼天】 见“鼻孔撩天”。

[5]【鼻目】 鼻子和眼睛。比喻紧密联系的事物。唐杜牧《祭故处州李使君文》:“君子小人,鼻目並列,與小人校,會無百一,於百一中,以秀奪實。”宋王安石《送孙立之赴广西》诗:“相期鼻目傾肝膽,誰伴溪山避網羅。”李壁注:“猶言手足之捍頭目,勢必相須。”

【鼻甲】 把鼻腔分成窄缝的骨组织,左右鼻腔内各有三个,能使吸入的气流变得缓慢。

【鼻凹】 鼻翼两旁凹下去的地方。金董解元《西厢记

诸宫调》卷二:“見和尚鼻凹上大刀落。”《水浒传》第一〇六回:“宋陣裏瓊英出陣,暗拈石子,覷定陳贇,只一石子飛來,正打着鼻凹,陳贇翻身落馬。”茅盾《小圈圈里的人物》:“祥师母的太阳穴飞起两朵红晕,鼻凹里有几粒汗珠。”

5【鼻凹裏砂糖】 喻可望而不可即之物。元乔吉《两世姻缘》第一折:“抹一塊鼻凹裏砂糖,流兩行口角底頑涎。”元曾瑞《斗鹌鹑·风情》套曲:“假真誠好話兒親曾驗,鼻凹裏砂糖怎去餂。”亦省作“鼻凹糖”。《雍熙乐府·点绛唇·子弟收心》:“嗛不下口内涎,餂不着鼻凹糖。”

【鼻凹糖】 见“鼻凹裏砂糖”。

【鼻汀】 鼻涕。《歧路灯》第九六回:“狗腿朋友,到了爺們鄉紳人家,軟似鼻汀濃似醬。”又第九八回:“紹聞不能讓客,坐在一把椅子上,歪着頭,鼻汀眼淚流了一大攤。”

6【鼻夷】 旧指以鼻饮的少数民族。胡樸安《中华全国风俗志·苗族·峒溪诸苗奇俗纤志一》:“鼻夷僚族,鼻如垂钩,隅目好杀,深明水脉,采瑶臂鳄牙为笛,吹作龙声。与之酒,鼻饮辄尽。”

【鼻尖】 鼻子的尖端。宋黄庭坚《答寄糖霜颂》诗:“正宗掃地從誰説,我舌猶能及鼻尖。”《花月痕》第四一回:“那一股酸楚直從脚跟涌上心坎,從心坎透到鼻尖。”贾平凹《妊娠》第四章:“他们的影子就投在墙上,一来一往,你指我的鼻子,我指你的鼻子,后来鼻尖就对着鼻尖。”

7【鼻赤】 犹鼻皶。明李时珍《本草纲目·百病主治药下·鼻》:“鸕鷀屎,鼻赤,同豬脂塗。”

【鼻吹】 谓以鼻吹奏乐器。清翟灝《通俗编·俳优》:“桓譚:‘方士董仲君,能鼻吹口歌。’《朝野僉載》:‘壽安男子不知姓名,肘拍板,鼻吹笛,口唱歌,能半面笑,半面啼。’”清李调元《弄谱百咏》:“鼻吹口歌今出世,脅肩諂笑是高人。”

【鼻囱】 鼻梁。茅盾《创造》三:“一对泪珠忽然从娴娴的美目里迸出来,落在君实的鼻囱边,又顺势淌下,钻进他的口吻。”又《时间的记录·谈鼠》:“婴儿满面是血了,揩干血,这才看清被啮破了鼻囱了。”

【鼻疔】 中医学病名。指发于鼻孔内的恶性疖肿。初起干痒、胀痛,继而红肿,如局部酿脓,则疼痛加剧,严重时肿及上唇及周围组织,并有畏寒发热等全身症状。《医宗金鉴·外科心法要诀·鼻部》:“鼻疔生在鼻孔中,鼻竅腫引腦門疼。”

8【鼻青眼乌】 同“鼻青眼腫”。古华《水酒湾纪事》:“若不趁早回头……肯定有跌大跤子、鼻青眼乌的时候!”

【鼻青眼紫】 同“鼻青眼腫”。张石山《甜苣儿》:“果然,没隔几天,场里打麦子的时候,四黑牛找个碴儿,劈头盖脑地把甜苣儿打个鼻青眼紫。”

【鼻青眼腫】 鼻子发青,眼睛肿起。形容脸部伤势严重。《醒世姻缘传》第三五回:“衆人齊上,把一個德行之儒做下了個胯下之客,打得鼻青眼腫。”《糊涂世界》卷九:“要是那一種劣馬,不要説一個烏大人,就是十個烏大人也跌得鼻青眼腫了。”王安忆《小鲍庄》二六:“两张鼻青眼肿的脸,就这么泪眼婆娑地相对着,傻笑着。”亦比喻遭受严重打击、挫折的狼狈相。杜鹏程《保卫延安》第二章:“现在蒋介石在其他各战场,碰得鼻青眼肿。”

【鼻青臉腫】 同“鼻青眼腫”。《三侠五义》第四四回:“這惡賊原想着是個暗算,趁着軍官作下揖去,不能防備,這一脚定然鼻青臉腫。”刘波泳《秦川儿女》第十五章:“打得鼻青脸肿,顺嘴流血。”杨大群《草头屯恩仇》第十四回:“两条大汉子飞步闯出来,把沈建华拉下去,打得鼻青脸肿。”

【鼻青額腫】 同“鼻青眼腫”。古华《芙蓉镇》第三章:“只有十多岁的娃娃们不知利害,不肯就范,但经过几回鼻青额肿的教训后,才不再作超越父母社会级别的轻举妄为。”

【鼻坳】 鼻凹,鼻洼子。《歧路灯》第八九回:“這名相公將筆濡在硯池内一染,横塗豎抹,登時嘴角鼻坳,成了個墨人兒。”

【鼻苗】 即牛痘苗。

【鼻兒】 ❶鼻子。《儿女英雄传》第三二回:“登時喫得他杏眼微餳,桃腮添暈,一手擎着個空杯,一手指着公子,咬着牙,縱着鼻兒,笑容可掬的説道:‘小舅爺子,擱着你就是了。’”❷器物上面能够穿上其他东西的小孔。如:门鼻儿;针鼻儿。❸像哨子的东西。如:用苇子做了一个鼻儿。❹方言。谓汽笛。《电影创作》1981年第8期:“常常听到火车拉鼻儿的声音。”

【鼻炎】 病名。鼻腔黏膜发炎。有急性和慢性两种类型。急性鼻炎,由感冒或传染而起,黏膜红肿,鼻管闭塞,分泌水涕甚多。屡发者,也可能转为慢性鼻炎。

【鼻注】 鼻饮时用的管子。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记四》:“茶中有鼻注,張不能飲。”

【鼻官】 鼻子。鼻为五官之一,故称。《孽海花》第十回:“一股清俊的香味,趁着氤氲的和風,直透鼻官。”

9【鼻柱】 ❶鼻梁。《灵枢经·师传》:“鼻柱中央起,三焦乃約。”❷鼻中隔。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·周身名位骨度》“鼻”注:“鼻者,司臭之竅也。兩孔之界骨,名曰鼻柱。”

【鼻哂】 犹鼻笑。宋刘子翚《云际会刘到致中》诗:“少年鼻哂輕流俗,斂鋭收毫今碌碌。”

【鼻衂】 见“鼻衄”。

【鼻風】 指鼻子呼出的气。胡祖德《沪谚外编·薄粥嘲》:“数粒煎成一大瓯,鼻风吹起浪千秋。”程伯钧等《打油诗趣话·咏稀粥》:“数天煮成粥一瓯,鼻风吹起两道沟。”

【鼻亭】 ❶古地名。在今湖南道县北,接永州市界。相传舜封弟象于此。《汉书·昌邑王刘贺传》“舜封象於有鼻”唐颜师古注:“有鼻在零陵,今鼻亭是也。”❷指舜弟象。亦借指动物之象。清吴伟业《象》诗:“神象何年至,傳聞自戰場……越人歸駕馭,未許鼻亭狂。”

【鼻亭山】 古山名。在今湖南道县。宋辛弃疾《最高楼·送丁怀中教授入广》词:“蒼梧雲外湘妃淚,鼻亭山下鷓鴣吟。”邓广铭笺注:“鼻亭山,湖南道州内之有庳墟,相傳舜封其弟象於此。其地有山,原名鼻墟山,《括地志》作鼻亭山。”

【鼻亭神】 舜封象于鼻亭,后人立象祠称鼻亭神。唐元和中道州刺史薛伯高毁之。《史记·五帝本纪》“〔舜〕封弟象爲諸侯”张守节正义引唐李泰《括地志》:“鼻亭神在營道縣北六十里。故老傳云:舜葬九疑,象來至此,後

人立祠，名爲鼻亭神。”唐柳宗元《道州毁鼻亭神记》：“鼻亭神，象祠也。不知何自始立，因而勿除，完而恒新，相傳且千歲。”亦指舜弟象。宋范成大《读〈唐太宗纪〉·平内难》诗：“弟兄相賊斁天倫，自古無如舜苦辛。掩井捐階危萬死，不聞親殺鼻亭神。”

9【鼻音】 由鼻腔起共鸣作用的辅音。发音时，口腔里形成阻碍的部分完全闭塞，软腭下垂，使鼻腔通气。张天翼《春风》：“〔丁老师〕两手一摊，学着魔术团里的小丑那种派头，带七成鼻音说了一句‘凡尼尸’！”老舍《四世同堂》十：“他的志愿是将来能登台去唱黑头，因他的脑袋大，而又富于鼻音。”

【鼻洟】 鼻涕。《北史·皇甫玉传》：“皇甫玉不知何許人也，善相人。齊文襄之自潁川歸，文宣從後，玉於傍縱觀，謂人曰：‘大將軍不作物。’指文宣曰：‘會是道北垂鼻洟者。’”清王有光《吴下谚联·死人臭一里活人臭千里》：“汝阿附嚴府，爲嵩賊疊被，爲世蕃捧溺器，爲嚴鵠吮鼻洟。”

【鼻洞】 鼻孔；鼻腔。《灵枢经·忧恚无言》：“故人之鼻洞涕出不收者，頏顙不開，分氣失也。”

【鼻祖】 ❶始祖，有世系可考的最初的祖先。《汉书·扬雄传上》：“有周氏之嬋嫣兮，或鼻祖於汾隅。”颜师古注：“雄自言系出周氏而食采於揚，故云始祖於汾隅也。”金元好问《济南庙中古桧同叔能赋》诗：“瀨鄉留耳孫，闕里傳鼻祖。”清秋瑾《黄帝纪元大事表》：“黄帝者，漢族之鼻祖也。”❷比喻某一学派或某一行业的创始人。清王韬《瓮牖馀谈·西国造纸法》：“人莫不以蔡倫爲造紙之鼻祖矣！”李大钊《我的马克思主义观》：“故社会主义经济学的鼻祖不能不推马克思。”❸比喻最早出现的某一事物。明陆时雍《诗镜总论》：“五言在漢，遂爲鼻祖。”清杨懋建《京尘杂录·梦华琐簿》：“庚戌高宗八旬萬壽，入都祝釐，時稱三慶徽，是爲徽班鼻祖。”

【鼻屎】 鼻牛。叶林徐孝鱼《没有门牌的小院》第二章：“老戴手指一弹，一星鼻屎飞到空中。”

10【鼻珠】 方言。鼻子。《醒世姻缘传》第七六回：“幸得别人再三力救，僅摳瞎了一隻眼，咬落了個鼻珠，不致傷命。”

【鼻根】 ❶鼻梁上端与额部相连处。唐张鷟《朝野佥载》卷一：“泉州有客盧元欽染大瘋，惟鼻根未倒。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·检肉尸》：“鼻根、鼻準。”柳青《创业史》第一部第十五章：“她这样想着，突然间鼻根一酸，眼泪涌上了美丽的眼圈。”❷佛教语。谓鼻，六根之一。宋陶穀《清异录·陈设·青纱连二枕》：“舒雅作青紗連二枕，滿貯酴醾木犀瑞香散蕊，甚益鼻根。”清龚自珍《五重义证》：“又觀世音用耳根，香積佛衆香世界用鼻根，智者大師用意根，即是六根真常之證。”章炳麟《新方言·释形体》：“五官之謂五根，譯佛書語也，惠、潮、嘉應之客籍，謂耳爲耳根，謂鼻爲鼻根。”参见“六根”。

【鼻翅】 鼻尖两旁的部分。《红楼梦》第八四回：“用桃紅綾子小錦被兒裹着，臉皮趣青，眉梢鼻翅，微有動意。”萧军《五月的矿山》第五章：“他底两只小三角眼闪起了光，鼻翅鼓动着。”郭澄清《大刀记》第十章：“两只鼻翅儿扇动着。”

【鼻峯】 鼻梁高耸处。《花月痕》第七回：“這利仁年紀二十餘歲，生得頎長白皙，鼻峯高聳。”

【鼻氣】 鼻子呼出的气；鼻息。《刘知远诸宫调·知远别三娘太原投事》：“熟睡不省悟，鼻氣若山前哮吼猛虎。”清蒲松龄《聊斋志异·青娥》：“女醒，聞鼻氣休休；開目，見穴隙亮入。”高晓声《陈奂生上城》：“鼻气火热，一摸额头，果然滚烫。”

【鼻氣如雷】 见“鼻息如雷”。

【鼻笑】 讥嘲或鄙视的表情。宋朱熹《答李诚之书》：“又其後深詆李趙諸公，誣謗已甚，故讀者往往心非而鼻笑之。”

【鼻息】 ❶从鼻腔出入的气息。汉张仲景《伤寒论·辨温病脉证》：“風温爲病，脈陰陽俱浮，自汗出，身重多眠睡，鼻息必鼾，語言難出。”南朝梁刘孝标《广绝交论》：“衡所以揣其輕重，纊所以屬其鼻息。”宋梅尧臣《忆桐城山行》：“馬行聞虎氣，豎耳鼻息欬。”巴金《寒夜》五：“可是他连鼻息也极力忍住，不敢发出一点声音，怕周主任会注意到他心里的不平。”特指熟睡时的鼾声。《宋史·王韶传》：“嘗夜卧帳中，前部遇敵，矢石已交，呼聲震山谷，侍者往往股栗，而韶鼻息自如。”《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》：“齁齁鼻息，響動如雷。”王统照《搅天风雪梦牢骚》：“而左侧的景武也有了鼻息呼呼的声音。”❷比喻声势；气势。《後汉书·袁绍传》：“袁紹孤客窮軍，仰我鼻息。”《魏书·萧衍传》：“授以名器之尊，救其重圍之死，憑人繫援，假人鼻息。”唐李白《古风》之二四：“鼻息干虹蜺，行人皆怵惕。”清赵翼《感兴和放翁韵》：“少年鼻息薄星河，只覺將來歲月多。”郭沫若《反正前後》第二篇：“在那时的司道府县的大小候补官员没有一个不去仰仰他的鼻息的。”

【鼻息肉】 鼻内良性肿物。常与鼻腔、鼻窦慢性炎症伴发，呈灰白色或淡红色，半透明，表面光滑，单个或多发性，可逐渐堵塞鼻腔。生长过多时使鼻外形膨大。《灵枢经·邪气脏腑病形》：“肺脈急甚爲癲疾；微急爲肺寒熱，怠惰，咳唾血，引腰背胸，若鼻息肉不通。”

【鼻息如雷】 形容熟睡时鼾声特别大。唐韩愈《石鼎联句》诗序：“道士倚墙睡，鼻息如雷鳴。”宋沈括《梦溪笔谈·人事一》：“上使人微覘準（寇準）所爲，而準方酣寢於中書，鼻息如雷。”《三国演义》第八一回：“因聞鼻息如雷，方敢近前，以短刀刺入飛腹。”亦作“鼻鼾如雷”、“鼻氣如雷”。宋黄庭坚《题东坡字後》：“東坡居士，性喜酒，然不能四五龠已爛醉，不辭謝而就卧，鼻鼾如雷。”黄谷柳《虾球传·一样礼物两样心情》：“天一亮，当那些醉酒鬼们横七倒八地在椅上鼻鼾如雷时，虾球就带着他的礼物，跑去看亚娣。”《三国志平话》卷上：“吕布提劍入堂，見董卓鼻氣如雷，卧如肉山……一劍斷其頸，鮮血湧流。”

【鼻衄】 亦作“鼻衂”。鼻出血。多由鼻部受外伤、鼻腔疾患、高血压、缺乏维生素C或K以及伤寒等急性传染病引起。隋巢元方《诸病源候论·鼻衄候》：“肺開竅於鼻，熱乘於血，則氣亦熱也。血氣俱熱，血隨氣發出於鼻爲鼻衄。”宋吴曾《能改斋漫录·地理》：“天地川澤相通，如人四體，鼻衂炙脚而愈。”《医宗金鉴·失血总括》：“九竅出血名大衄，鼻出鼻衄腦如泉。”《新华文摘》1982年第2期：“乡人田某，鼻衄而血箭，奄奄一息，众医束手。”

【鼻針】 ❶即别针。一种别在衣领或胸襟上的装饰物。徐珂《清稗类钞·诙谐·娣肉二字之别解》：“上句言吾妹當胸之鼻針，有白色假金剛鑽三粒。”❷针刺疗法的

一种，在鼻部周围取穴，用毫针斜刺，以治疗某种疾病。

[10]【鼻疽】 马、骡、驴中蔓延最广、危害最严重的一种传染病。通常马为慢性，骡、驴为急性。人、骆驼和猫等亦能感染。病原为鼻疽杆菌。急性鼻疽的病状为呼吸迫促，咳嗽，流脓样鼻涕，鼻黏膜和皮下形成结节，坏死后，变成溃疡，病畜日见瘦削，以至死亡。

【鼻旁竇】 头颅内部鼻腔周围的空腔。通称鼻窦。

【鼻烟】 亦作"鼻煙"。烟草制品之一。以香味较好的烟叶，晒干后和入必要的名贵药材，磨成粉末，装入密封容器，经一定时间的陈化，即可应用。不需燃点，单以手指粘上烟末，轻轻由鼻孔吸入。清王士禛《香祖笔记》卷七："吕宋國所產烟草，本名淡巴菰，又名金絲薰，余既詳之前卷。近京師又有製爲鼻烟者，云可明目，尤有辟疫之功。"《红楼梦》第五二回："寶玉使命麝月，取鼻煙來，給他聞些，痛打幾個噴嚏，就通快了。"茅盾《子夜》十："杜竹斋两个鼻孔里都吸满了鼻烟，正闭了眼睛，张大着嘴，等候打喷嚏。"

【鼻烟瓶】 即鼻烟壶。曹禺《北京人》第一幕："桌上有一盆佛手，几只绿绢包好的鼻烟瓶，两三本古书。"参见"鼻烟壶"。

【鼻烟壶】 亦作"鼻煙壺"。装鼻烟的小瓶。清平步青《霞外攟屑·掌故·沈文恪公对语》："高廟持套紅鼻煙壺，一面鐫蘭亭景，一面刻'此地有崇山峻嶺茂林修竹'十一字。"《二十年目睹之怪现状》第五回："買了幾件鼻烟壺手鐲之類。"茅盾《第一个半天的工作》："主任坐了，一手搁在那饱涨的文书皮包上，一手就掏出个鼻烟壶来。"

【鼻涕】 鼻腔黏膜所分泌的液体。汉王褒《僮约》："目淚下落，鼻涕長一尺。"《醒世姻缘传》第三回："你頂着我的天，踏着我的地，佔着我的漢子，倒賞我東西過節！這不是鼻涕往上流的事麽？"丁玲《奔》："有一些小摊，摊的旁边，围着一些脏的孩子，揩着鼻涕，用眼钉着那摊上的花生。"

【鼻涕團】 山楂的别名。见明李时珍《本草纲目·果二·山楂》。

【鼻涕蟲】 ❶蛞蝓的别名。见明李时珍《本草纲目·虫四·蛞蝓》。❷比喻孬弱、做事不干脆利索的人。李国文《冬天里的春天》第二章："老头子火了：'你倒是去跟那种鼻涕虫，过几天试试看。'"古华《相思树女子客店》七："干革命干了二十几年、三十几年，倒不如一个社办小店的合同工、鼻涕虫。"

[11]【鼻堊揮斤】 挥舞斧头削除鼻端之垩。比喻指正错误。典出《庄子·徐无鬼》："郢人堊漫其鼻端，若蠅翼，使匠石斲之，匠石運斤成風，聽而斲之，盡堊而鼻不傷。"宋陆游《叹老》诗："平生師友凋零盡，鼻堊揮斤未有人。"

【鼻眼】 鼻孔。杜鹏程《保卫延安》第二章："李江国鼻眼扇动，猛吸了几口气。"古华《丝竹园歌女》十三："小时候你爱流鼻涕，总是在鼻眼里呼出呼进的。"

【鼻笛】 台湾高山族的一种吹乐器。也称鼻箫。由两根竹管绑在一起制成，管的两端各开一小孔，在管身下段各开三或四个小孔。演奏时以鼻孔向上端的小孔送气，双手按管身各小孔调节音律。海南岛的黎族也有类似的乐器。

【鼻痔】 鼻内所生瘜肉之类。初生形如石榴子，渐大下垂，色紫微硬，撑塞鼻孔，碍人气息难通。《医宗金鉴·外科心法要诀·鼻部》："鼻痔初起榴子形，久垂紫硬碍氣通，肺經風濕熱鬱滯，内服辛夷外點平。"

【鼻液】 鼻涕。金萧贡《杨侯画晋公临江赏梅乐天与鸟窠禅师泛舟谈玄不顾而去戏为一绝》："收拭風前寒鼻液，快來同醉雪中春。"《歧路灯》第三二回："這一痛非比尋常，爬到地下又不敢放聲，只淚珠鼻液，濕透了一個方磚。"

【鼻梁】 亦作"鼻樑"。鼻子隆起的部分。《刘知远诸宫调·知远走慕家庄沙佗村入舍》："使筋力，揢定拳頭，恰渾如甀線模樣。臉上敲，著鼻樑。"《儿女英雄传》第十五回："鼻子嘴兒倒也端正，只是鼻梁兒塌些，嘴脣兒厚些。"郭小川《正当山青水绿花开时》诗："谁管你皮肤是白是黑，鼻梁是高还是低。"亦称"鼻梁子"。《儿女英雄传》第十八回："那馬生得來一身的卷毛，兩個繞眼圈兒，並且是個白鼻梁子。"

【鼻梁子】 见"鼻梁"。

【鼻梁骨】 鼻中隔。《医宗金鉴·正骨心法要旨·头面部》："鼻孔之界骨，名曰鼻梁骨。"明阮大铖《燕子笺·轰报》："把你鼻梁骨打蹋不輕饒。"

【鼻窒】 犹鼻塞。《素问·五常政大论》："少陰司天，火氣下臨，肺氣上從，白起金用，草木眚……咳嚏鼽衄鼻窒，曰瘍，寒熱胕腫。"明李时珍《本草纲目·虫一·螺螄》："久聾，欬逆，毒氣出刺出汗，療鼻窒，治嘔逆。"

【鼻張】 鼻翼翕张。《灵枢经·五阅五使》："故肺病者，喘息鼻張。"《史记·扁鹊仓公列传》："聞太子不幸而死，臣能生之……子以吾言爲不誠，試入診太子，當聞其耳鳴而鼻張，循其兩股以至於陰，當尚溫也。"

[12]【鼻鈎】 指鼻子成钩状。《三宝太监西洋记通俗演义》第三七回："須臾之間，一員大將立於帳下，鼻鈎鷹嘴。"

【鼻钮】 ❶古印钮。❷器物上可以穿东西的小孔。杨朔《三千里江山》第十二段："老包头用铁丝拴住定时弹当腰的四个小鼻钮。"

【鼻飲】 以鼻饮水。《汉书·贾捐之传》："駱越之人，父子同川而浴，相習以鼻飲。"南朝梁简文帝《南郊颂》："于是龍光之地，日浴之鄉，紫舌黃支，頭飛鼻飲。"宋朱辅《溪蛮丛笑》："犵狫飲不以口而以鼻，自取其便，名曰鼻飲。"清彭孙贻《驯象行示静因禅公》诗："有時鼻飲賚轆轤，碧筒曲注連千壺。"

【鼻腔】 鼻子内部的空腔，分左右两个，壁上有细毛。上部黏膜中有嗅觉细胞，能分辨气味。尚钺《预谋》六："同时并觉自己的推论太滑稽，而从鼻腔发出一声短促的冷笑。"

【鼻道】 犹鼻隧。隋巢元方《诸病源候论·鼻病诸候·食诸物误落鼻内候》："頏顙之間，通於鼻道。"

【鼻淵】 病名。俗称"脑漏"。鼻孔中常流黄色腥臭浊涕。久则鼻塞不通，嗅觉减退，甚或头目眩晕。《素问·气厥论》："鼻淵者，濁涕下不止也。"明李时珍《本草纲目·百病主治药下·鼻》："鼻淵，流濁涕，是腦受風熱。"

【鼻犀】 谓犀角长于鼻者。《埤雅·释兽》："《交州記》曰：犀有二角，鼻上角長，額上角短，或曰三角者，水犀也，二角者山犀也。在頂者謂之頂犀，在鼻者謂之鼻犀。"

[13]【鼻塌脣青】 见"鼻塌嘴歪"。

【鼻塌嘴歪】 形容脸部伤势严重。《儒林外史》第三

九回:“那裏禁得蕭雲仙的彈子打來,打得鼻塌嘴歪,無處躲藏。”《蕩寇志》第七二回:“只見兩個人攙着那鳥教頭走出廟來,打得鼻塌嘴歪。”亦作“鼻塌唇青”。李涵秋《广陵潮》第六五回:“想要再看看严大成,已打得鼻塌唇青,简直不成模样。”

[13]【鼻雷】 犹言鼻息如雷。宋王十朋《前日寓邑偶值乍寒陈刘二生济我以衣童生济我以衾既别为二诗以赠》:“體粟不愁生旅舍,鼻雷想見撼比隣。”明陈献章《与世卿闲谈兼呈李宪副》诗:“午枕清風汗不生,鼻雷打到日西傾。”

【鼻飼】 病人因昏迷、口腔疾患或口腔手术而不能用嘴饮食时,用橡皮或塑料导管从病人的鼻腔插入胃内,灌注流质饮食或药液。周彭等《江苏特产·季德胜蛇药》:“季德胜立即给病员鼻饲带去的蛇药片,半小时后患者神志便开始复苏,逐步退热消肿。”

【鼻腫眼青】 同“鼻青眼腫”。清蒲松龄《寒森曲》第五回:“一夥人疾忙扶起,只見他鼻腫眼青。”

【鼻煙】 见“鼻烟”。

【鼻煙壺】 见“鼻烟壺”。

【鼻溝】 鼻凹,鼻洼子。碧野《水阳江的沉郁》:“他好像突然变老了,鼻沟深深地陷下去,成了两条弧线。”金平《被撕碎的白净草原》:“〔汗流〕从鬓际、从腮旁、从鼻沟淌下来。”

【鼻準】 鼻尖;鼻梁。元杨载《梦读退之诗颇奇诡已觉记其大旨作此篇》:“哀音起空洞,令人鼻準酸。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》:“所蓄犬,忽人立怒號,兩爪抱持齧婦面,裂其鼻準。”《二十年目睹之怪现状》第三三回:“大約這個人的年紀,總在二十以外了;鷄蛋臉兒,兩顴上現出幾點雀斑,搽了粉也蓋不住,鼻準上及兩旁,又現出許多粉刺。”郭沫若《今昔集·日本民族发展概况》:“这是阿里安人种,眼色蔚蓝,鼻准高,多毛。”

【鼻塞】 鼻腔由于黏膜肿胀或鼻中隔弯曲等而堵塞,影响呼吸通畅。汉张仲景《伤寒论·辨痓湿暍脉证》:“濕家病,身上疼痛,發熱,面黄而喘,頭痛鼻塞而煩。”《红楼梦》第五二回:“晴雯服了藥,至晚間又服了二和,夜間雖有些汗,還未見效,仍是發燒頭疼鼻塞聲重。”《儿女英雄传》第一回:“次日便覺得有些鼻塞聲重,胸悶頭暈。”

【鼻窩】 犹鼻洼。刘澍德《归家》十一:“眼泪顺着朱升的鼻窝流下来。”

[14]【鼻皶】 亦作“鼻皻”。鼻尖发暗红色疱点。明李时珍《本草纲目·百病主治药下·鼻》:“鼻皶,是陽明熱及血熱,或臟中有蟲。”又:“梔子:鼻皻面皰,炒研黄蠟丸服,同枇杷葉爲末,酒服。”清王士雄《随息居饮食谱·蔬食类·茭白》:“〔茭白〕止煩渴熱淋,除鼻皶目黄。”

【鼻酸】 鼻发酸。形容悲痛伤心。《後汉书·广陵思王荆传》:“海内深痛,觀者鼻酸。”唐杜甫《壮游》诗:“哭廟灰燼中,鼻酸朝未央。”宋吴坰《五总志》:“嗚呼!濟川肉爛久矣,而二物悉罹於兵火,念之,令人鼻酸。”

【鼻嘎兒】 方言。称干鼻屎。刘亚舟《冻土》上部第五章:“啥?三百?你说的是梦话吧?三百元钱买鼻嘎儿都不够吃。”

【鼻鳴】 指牲畜嘘气或鼓鼻作响。何士光《草青青》二:“我听见那头黄牛在栏里嚼草,不时喷着鼻鸣。”王盛农《猛士》第十一章:“小黄马仍旧很兴奋,烦躁地发出低低的鼻鸣。”

【鼻管】 鼻孔。殷夫《血字·都市的黄昏》:“〔汽油〕的烟味刺人鼻管。”

【鼻鼻齉齉】 鼻塞不通,瓮声瓮气。郭澄清《大刀记》第十七章:“我听到你短不了一阵阵地咳嗽,说话也有点鼻鼻齉齉的,准是着风儿了。”

【鼻端】 鼻子顶端,鼻尖。《庄子·徐无鬼》:“郢人堊漫其鼻端,若蠅翼,使匠石斲之。”宋黄庭坚《侯元功问讲学之意》:“木人得郢工,鼻端乃可斲。”参见“鼻堊揮斤”。

【鼻端生火】 语本《南史·曹景宗传》:“我昔在鄉里,騎快馬如龍……覺耳後生風,鼻頭出火。”后因以“鼻端生火”形容马行疾速。元杨维桢《奉题子昂骝马图》诗:“西家驍騎驍如龍,鼻端生火耳生風。”又《饮马图》诗:“佛郎新來雙象龍,鼻端生火耳生風。”

【鼻端白】 佛教修行法之一。注目谛观鼻尖,时久鼻息成白。《楞严经》卷五:“世尊教我及拘絺羅觀鼻端白,我初諦觀,經三七日,見鼻中氣出入如烟,身心内明,圓動世界,徧成虚浄,猶如琉璃,烟相漸銷,鼻息成白,心開漏盡,諸出入息化爲光明,照十方界,得阿羅漢。”宋黄庭坚《谢曹方惠物》诗:“注香上裹裹,映我鼻端白。”

【鼻端出火】 见“鼻頭出火”。

【鼻窪】 见“鼻窪子”。

【鼻窪子】 鼻翼旁边凹下去的部分。老舍《二马》第四段五:“脸上还是笑着,可是鼻洼子那溜儿显出点冷笑的意思。”亦省称“鼻窪”。尚钺《预谋》一:“嘴唇、额头和脸上每一丝肌肉,每一根黄毛,甚至鼻洼沟阴影的深浅,都是他非常关心训练的。”顾工《金君玛梅》:“他们的脸孔……有的鼻洼边有很深的纹。”

【鼻隧】 鼻孔内的鼻前庭部分及鼻腔内通道。《灵枢经·师传》:“鼻隧以長,以候大腸。”

[15]【鼻蔬】 鼻毛。闻一多《红烛·春之首章》:“凉飔扶着湿润的土气,在鼻蔬间正冲突着。”

【鼻樑】 见“鼻梁”。

【鼻瘜】 鼻痔,鼻息肉。清王士雄《随息居饮食谱·果实类·甜瓜》:“黄疸鼻瘜,濕家頭痛,并用瓜蒂爲末,吹鼻内,口含冷水,俟鼻出黄水,愈。”

【鼻瘡】 中医学病名。指鼻孔内刺疼,色红,甚则鼻毛脱落,干燥易结痂,多由肺热引起。治宜祛风清肺。《医宗金鉴·外科心法要诀·鼻部》:“鼻瘡肺熱生鼻中,燥乾如火微腫疼。”

【鼻選】 用鼻子闻其气味而加以选择。宋陶穀《清异录·果》:“瓜最盛者,無逾齊趙,車擔列市,道路濃香,故彼人云,未至舌交,先以鼻選。”

【鼻斲】 削除鼻端之垩。事见《庄子·徐无鬼》。宋苏轼《众妙堂记》:“庖丁之理解,郢人之鼻斲,信矣。”参见“鼻堊揮斤”。

[16]【鼻頭】 ❶鼻端;鼻尖。《乐府诗集·杂歌谣辞六·晋元康中洛中童谣》:“虎從北來鼻頭汗,龍從南來登城看。”唐白居易《自觉》诗之二:“結爲腸間痛,聚作鼻頭辛。”巴金《寒夜》四:“鼻子特别大,鼻头发红色。”❷即鼻子。《三宝太监西洋记通俗演义》第八回:“一個妖精還是一個鼻頭,一個妖精還是一張口。”茅盾《秋收》一:“那是高撑着两根颧骨,一个瘦削的鼻头,两只大廓落落的眼睛,而

又满头乱发。"参见"鼻子❶"。❸器物上的突起部分。一般有孔,便于系绳。《三宝太监西洋记通俗演义》第十七回:"還要百十根棕纜,每根要吊桶様的粗笨,穿起錨的鼻頭來,纔歸一統。"❹方言。称奴仆。清褚人穫《坚瓠二集·鼻头》:"吴下稱奴爲鼻頭。嘉靖中王氏僕吴一郎,富而恣,以貲得官,嘗乘四人轎赴姻家席,孝廉張伯起惡之。時有關白之警……伯起曰:'關白原是一怪,身長數十丈,腰大百圍,截其頭,亦重數千觔,碎之而後能舉也。'吴曰:'那有此事。'伯起曰:'只一個鼻頭,亦用四人抬之。'吴知其誚己,不終席而去。"

[16]【鼻頭出火】 形容意气风发;情绪激昂。《南史·曹景宗传》:"我昔在鄉里,騎快馬如龍,與年少輩數十騎,拓弓弦作霹靂聲,箭如餓鴟叫,平澤中逐麞,數肋射之,渴飲其血,飢食其脯,甜如甘露漿,覺耳後生風,鼻頭出火,此樂使人忘死。"亦作"鼻端出火"。苏轼《方山子传》清沈德潜评:"寫少時豪俠,有鼻端出火之概。"《蕩寇志》第一百回:"二將聞衙内被殺,各各眼裏生烟,鼻端出火,厲聲道:'太尉放心,都在小將們身上,擒這梁山一班賊人,剖腹剜心,祭奠衙内。'"中国近代史资料丛刊《辛亥革命·檄南京文》:"本督師本總司令氣湧如山,鼻端出火,三郊三遂,旌旆生荼火之光;九地九天,太白耀龍蛇之陣。"

【鼻皻】 见"鼻皶"。

【鼻鼽】 鼻塞不通。《素问·脉解篇》:"所謂客孫脉則頭痛鼻鼽腹腫者,陽明並於上上者,則其孫络太陰也,故頭痛鼻鼽腹腫也。"汉王充《论衡·祀义》:"凡能歆者,口鼻通也。使鼻鼽不通,口鉗不開,則不能歆矣。"明李时珍《本草纲目·百病主治药下·鼻》:"鼻鼽,流清涕,是腦受風寒,包熱在内。"

【鼻龍】 方言。鼻涕。马识途《夜谭十记·亲仇记》:"说到文化,只有孙大老爷和他家那个流清鼻龙的小少爷才有资格享受。"

【鼻褰】 蛇名。清孙枝蔚《蛇》诗:"通州鼻褰種最惡,巴中吞象事亦奇。"

[17]【鼻環】 ❶穿在鼻中隔的环形装饰品。徐珂《清稗类钞·服饰·鼻环》:"鼻之有環,自蠻族外,不常見;有之爲江淮間之男女,蓋例以牛之穿鼻而易育也。大率以銀爲之。"❷穿于兽鼻的圆环,用于系绳链以便牵引或拴住兽畜。王盛农《猛士》第十五章:"老海伦去冬从熊洞里捉来的那头小黑熊,已经穿了鼻子,戴上一只铁鼻环,鼻环上系着一根细细的铁链子,正拴在柴门旁。"

【鼻嚏】 犹喷嚏。胡楔安《中华全国风俗志·湖南·湖南迷信之风俗》:"鼻嚏连作,必系有人咒骂。"

【鼻鼾】 熟睡时鼻子打呼噜的声音。丁玲《母亲》一:"在黑暗里便又响起了大声的鼻鼾。"参见"鼻鼾如雷"。

【鼻鼾如雷】 见"鼻息如雷"。

【鼻膽】 方言。指鼻翼和准头。李劼人《暴风雨前》第五部分六:"额头仍是那么平,鼻梁仍是那么塌,鼻胆仍是那么宽而大。"

【鼻翼】 即鼻翅。柔石《二月》十二:"他仔细将他底头、手、脚摸了一遍。全身是微微热的,鼻翼扇动着。"沙汀《青㭎坡》十六:"文素芳仰起头,浮出强笑,鼻翼边挂着泪珠。"参见"鼻翅"。

[18]【鼻竅】 鼻孔;鼻腔。《灵枢经·刺节真邪》:"刺邪以手堅按兩鼻竅而疾偃,其聲必應於針也。"《刘知远诸宫调·知远走慕家庄沙佗村入舍》:"蛇通鼻竅來共往,三娘時下好懽欣。"明陆粲《庚巳编·人魂出游》:"又嘉定有士人嘗訪一僧,值其方睡,因坐榻前待之,忽見一小蛇自僧鼻竅中出,蜿蜒至地。"

[19]【鼻籥】 即鼻笛。清白麓六十七居鲁甫《番社采风图考·鼻箫》:"管承鼻息颺籥音,筠亞鑿隙調琴心。"徐珂《清稗类钞·音乐·鼻箫》:"臺灣番人截竹爲管,竅四孔,長可尺二寸,通小孔於竹節之首,按於鼻,横吹之,高下清濁,悉中節度,蓋亦可謚爲洞簫也。"《中篇小说选刊》1985年第1期:"他听见了呜呜鼻箫……主旋律,多么恬美如歌,充满华彩。"参见"鼻笛"。

【鼻韻母】 鼻音收尾的韵母。如普通话语音中an、en、in、un、ang、eng、ing、ong等。

【鼻繩】 指拴在牛鼻上的绳子。《周礼·地官·封人》"凡祭祀,飾其牛牲,設其楅衡,置其絼,共其水稾"郑玄注引汉郑司农曰:"絼,著牛鼻繩,所以牽牛者。"宋黄庭坚《六舅以诗来觅铜犀用长句持送舅氏学古之馀复味惮悦故篇末及之》诗:"不著鼻繩袖兩手,古犀牛兒好看取。"任渊注:"《傳燈録》六:'撫州石鞏慧藏禪師一日在厨作務,馬祖問曰:"作什麽?"曰:"牧牛。"祖曰:"作麽生牧?"曰:"一廻入草去,便把鼻孔拽來。"'"

[20]【鼻竇】 鼻旁窦的通称。沙陆墟《魂断梨园》第十七回:"这句导板高亢激越,'堂'字的拖腔,从丹田直透鼻窦,准备一翻三叠,最后一戛,邀个满堂采。"

[22]【鼻鬚】 鼻孔内的卷肉。《医宗金鉴·正骨心法要旨·玉堂》:"鼻孔之卷肉俗名鼻鬚。"

[24]【鼻觀】 ❶佛教观想法,谓观鼻端白。宋苏轼《和黄鲁直烧香》之一:"不是聞思所及,且令鼻觀先參。"宋黄庭坚《题海首座壁》诗:"香寒明鼻觀,日永稱頭陀。"清林如璋《和村居杂咏》:"鼻觀微参色相空,凉生蘋末滿亭風。"参见"鼻端白"。❷鼻孔。指嗅觉。宋陆游《登北榭》诗:"香浮鼻觀煎茶熟,喜動眉間鍊句成。"清许秋垞《闻见异辞·返魂奇事》:"昏沉中似有奇香透入鼻觀,遂蘇,漸次復原。"陈炜谟《狼筅将军》:"粼粼的风,送来一阵阵院子里的花香,沁入我的鼻观,全身顿觉轻松多了。"❸以鼻闻之。宋朱熹《梅花开尽不及吟赏感叹成诗聊贻同好》之二:"鼻觀殘香裏,心期昨夢中。"

【鼻鼬】 鼻道阻塞,发音不清。唐玄应《一切经音义》卷七:"《正法華經》:鼻鼬,鼻病也。"

**[1]鼼** [yào《广韵》五弔切,去嘯,疑。又牛救切,去宥,疑。]见"鼸鼼"。

**[2]鼽** [qiú《广韵》巨鳩切,平尤,羣。]❶鼻塞不通。《吕氏春秋·尽数》:"精不流則氣鬱,鬱,處頭則爲腫爲風……處鼻則爲鼽爲窒。"❷鼻流清涕。《素问·气交变大论》:"咳而鼽。"张志聪注:"鼽者,鼻流清涕也。"❸面颊;颧骨。《素问·气府论》:"鼽骨下各一。"王冰注:"鼽,頄也。頄,面顴也,在面頄骨下陷者中。"

[9]【鼽衂】 见"鼽衄"。

[10]【鼽窒】 受窒塞不通之苦。清龚自珍《燕昭王求仙台赋》:"百腥塞填,七竅不得以蹔舒,萬民鼽窒。"

【鼽衄】 亦作"鼽衂"。指鼻出血和流清涕。《素问·金匮真言论》:"故春善病鼽衄。"元李冶《敬斋古今黈》卷六:"故冬不按蹻,春不鼽衂,鼽謂鼻中水出,衂謂鼻中血

出。"清俞正燮《癸巳类稿·持素证篇》:"目黄、口乾、鼽衄,喉痺。"

[10]【鼽欬】 鼻塞不通,气逆作咳。汉王充《论衡·自纪》:"猶和神仙之藥,以治鼽欬。"

[11]【鼽窒】 鼻塞不通。《吕氏春秋·季秋》:"季秋行夏令,則其國大水,冬藏殃敗,民多鼽窒。"高诱注:"民鼽窒,鼻不通也。"《灵枢经·经脉》:"實則鼽窒頭背痛,虚則鼽衄,取之所别也。"

[13]【鼽塞】 鼻窒塞。汉董仲舒《春秋繁露·五行逆顺》:"則民病喉欬嗽,筋攣鼻鼽塞。"《医宗金鉴·运气要诀·六气客气主病歌》"喘咳血溢及血瀉,寒熱鼽嚏涕流頻"注:"是則知燥熱交加,民病喘咳,血上溢,血下泄,寒熱、鼽塞、噴嚏、流涕。"

[14]【鼽鼻】 鼻塞不通。明李时珍《本草纲目·石四·绿青》:"益氣,止洩痢,療鼽鼻。"

[17]【鼽嚏】 俗称伤风。鼻黏膜因受刺激而打喷嚏。《礼记·月令》:"〔季秋之月〕季秋行夏令,則其國大水,冬藏殃敗,民多鼽嚏。"唐柳宗元《时令论》:"大疫風欬,鼽嚏瘧寒,疥癘之疾。"清蒲松龄《聊斋志异·梁彦》:"徐州梁彦,患鼽嚏,久而不已。"

[24]【鼽齆】 犹鼽鼻。《吕氏春秋·尽数》"處鼻則爲鼽爲窒"汉高诱注:"鼽齆,鼻塞不通。"

**3 鼾** [hān《广韵》侯旰切,去翰,匣。又許干切,平寒,曉。]熟睡时呼吸粗重作响。汉张仲景《伤寒论·辨温病脉证》:"風温爲病,脈陰陽俱浮,自汗出,身重多眠睡,鼻息必鼾,語言難出。"南朝宋刘义庆《世说新语·雅量》:"許上牀便咍臺大鼾。"宋陆游《试茶》诗:"北窗高卧鼾如雷,誰遣香茶挽夢回。"王西彦《古城的忧郁·蛊惑》:"旁边板床上的两个女儿,正睡得沉,呼噜呼噜地打着鼾。"

[8]【鼾卧】 犹鼾睡。梁启超《变法通议·论不变法之害》:"而室中之人,猶然酣嬉鼾卧,漠然無所聞見。"柔石《血在沸》诗:"疯狂的夜,白色恐怖的夜。鼾卧的人们是——豪绅,买办,资产阶级。"

【鼾呼】 熟睡而打呼噜。《花月痕》第四十回:"走進裏屋照料,却是睡着鼾呼。"《二十年目睹之怪现状》第十七回:"開出房門看看,只見人聲寂寂,只有些鼾呼的聲音。"胡樸安《中华全国风俗志·云南·龙氏土司之婚礼及家仪》:"张灯彻夜,榻前每夕轮一婢伺值,室老时行潜察,一闻发鼾呼声,辄排闼入,捉其发而扑之。"

【鼾咍】 犹鼾睡。清陈维崧《稍遍·曾庭闻至》词:"夜少選房,馬腹中間,鼾咍竟卧。"

[10]【鼾眠】 犹鼾睡。宋孔武仲《久长驿书事》诗:"空堂深深閃燈燭,羣奴鼾眠聲動屋。"清蒲松龄《日用俗字·争讼章》:"家中無事真清福,鼾眠直到大天光。"清秋瑾《如此江山》词:"猛回頭,祖國鼾眠如故。"

【鼾息】 ❶鼾声。宋朱熹《熹伏蒙判院丈垂示用韵喜晴之句率尔奉酬伏乞笑览》诗:"客枕終難穩,歸來鼾息深。"许地山《空山灵雨·爱流汐涨》:"这晚上的催眠歌,就是父亲的抽噎声。不久,孩子也因着这声就发出微细的鼾息。"周立波《第一夜》:"他又放倒了身躯,发出了鼾息。"❷气喘。唐段成式《酉阳杂俎·虫篇》:"申王有肉疾,腹垂至骭,每出,則以白練束之。至暑月,常鼾息不可過。"

[13]【鼾睡】 熟睡而打呼噜。唐唐彦谦《宿田家》诗:"停車息茅店,安寢正鼾睡。"宋岳珂《桯史·徐铉入聘》:"卧榻之側豈容他人鼾睡耶!"明刘元卿《贤奕编·应谐》:"一里尹管解罪僧赴戍,僧故黠,中道夜酒里尹致沉醉鼾睡。"《二十年目睹之怪现状》第六九回:"且喜自從打破了頭之後,那邊便聲息俱寂,我便安然鼾睡。"

[14]【鼾鼻】 打呼噜。熟睡貌。宋邵博《闻见後录》卷二二:"范文正公曰:'吾遇夜就寢,即自計一日飲食奉養之費,及所爲之事,果自奉之費與所爲之事相稱,則鼾鼻熟寐。'"宋文天祥《七月二日大雨歌》:"我方鼾鼻睡,逍遥遊帝鄉。"

【鼾寢】 犹鼾睡。明王世贞《艺苑卮言》卷七:"甫發歌,明卿輒鼾寢,鼾聲與歌相低昂。"

[17]【鼾聲】 打呼噜的声音。宋陆游《醉眠曲》:"鼻間鼾聲欲撼屋,手中書册正墮前。"清金农《不睡枕上口号》之一:"攪舍鼾聲久破除,不眠夜夜似鰥魚。"杜鹏程《在和平的日子里》第一章:"各种鼾声直响,像个杂乱的乐队。"

【鼾鼾】 熟睡时打呼噜声。《西游记》第十回:"一盤殘局未終,魏徵忽然踏伏在案邊,鼾鼾盹睡。"《儿女英雄传》第二二回:"他却鼾鼾的又睡着了。"

[19]【鼾齁】 熟睡时打呼噜的声音。《初刻拍案惊奇》卷十五:"只聽得鼾齁之聲,舉目一看,看見慧空脱下衣帽熟睡。"明张四维《双烈记·就婚》:"忽逢猛獸枕廊眠,鼾齁聽似風雷轉。"《红楼梦》第四一回:"襲人進了房門,轉過集錦槅子,就聽的鼾齁如雷。"

**鼿** [wù《广韵》五忽切,入没,疑。]以鼻摇动。《文选·张协〈七命〉之三》"甗林蹶石,扣跋幽叢"李善注"甗,以鼻摇動也"清胡克家《〈文选〉考异》:"甗當作鼿,各本皆誤,詳善音五忽切,此字從兀明甚。《集韻·十一没》云:'鼿,獸以鼻摇動。'最可證。《晉書》亦誤。甗,《音義》云:'音瓦,瓦即兀之誤。'"

**齂** [xī《字彙》許及切。]鼾声。《古文苑·王延寿〈王孙赋〉》:"鼻鼿齁以齂䶌,耳聿役以嘀知。"章樵注:"齂音吸,䶌,許夾反,皆鼻息聲。"清唐甄《潜书·丑奴》:"〔奄奴〕盤然,齂然,如牛,如豕,不似人身也。"

【齂齁】 打鼾。许地山《缀网劳蛛》:"就是尚洁身边那只玉狸,也当主人所发的声音为催眠歌,只管齂齁地沈睡着。"

**4 甗** "鼿"的讹字。参见"鼿"。

**齁** 同"齁"。

**5 鼾** 同"鼾"。清东轩主人《述异记·口技》:"醉者索茶,妻烹茶至,則已大鼾,鼻息如雷矣。"

**齁** [hōu《广韵》呼侯切,平侯,曉。]亦作"齁"。❶熟睡时的鼻息声。《古文苑·王延寿〈王孙赋〉》:"鼻鼿齁以齂䶌,耳聿役以嘀知。"章樵注:"〔鼿、齁、齂、䶌〕皆鼻息聲。"元刘致《红绣鞋·歌姬米氏小字耍耍》曲:"卧在被單學打令,坐着豆枕演提齁。"清蒲松龄《聊斋志异·聂小倩》:"就枕移時,齁如雷吼。"亦指熟睡打鼾。清王源《刘处士墓表》:"坐食頃,伏几而齁。"郭澄清《大刀记》第十七章:"有这么一天,他站着站着岗,一闭眼就齁儿上了。"❷哮喘。参见"齁聲❷"。❸食用太咸或太甜之物使喉咙感到不舒服。张寿臣《看财奴》:"一大锅

菜，菜帮儿菜根儿全有，搁一大把盐，齁死爹。”李国文《冬天里的春天》第五章：“人要热情得过了份，就像放多了糖的食物，吃起来就齁得难受了。”❹方言。过甚；非常。郭澄清《大刀记》第十四章：“他先紧了紧腰带子，把那本来就不算粗的腰胯扎得齁细。”刘心武《钟鼓楼》第六章：“爹说过，他跟您都口重，别人觉着齁咸的东西，爹跟您吃着正可好。”

[12]【齁喘】 亦作“齁喘”。哮喘病。明李时珍《本草纲目·石四·砒石》：“治癖積氣，除齁喘積痢。”又《草六·蓖麻》：“齁喘咳嗽：蓖麻子去殼炒熟，揀甜者食之，須多服見效。”

[13]【齁睡】 犹鼾睡。元陈草庵《山坡羊·叹世》曲：“志相違，事難隨，不由他醉了齁睡。”清冒襄《影梅庵忆语》：“或有月未出，已齁睡者，桂華露影，無福消受。”

[14]【齁嘍】 哮喘声。刘亚舟《男婚女嫁》第三章：“〔庄大嫂子〕一到冬天就齁喽气喘的。”

【齁嘍嘍】 ❶鼻息声。形容酣睡。元高文秀《誶范叔》第一折：“您幾時學得俺齁嘍嘍一枕頭鷄叫。”❷喉咙为痰所塞而发出的声音。元郑廷玉《忍字记》第一折：“只見他齁嘍嘍的冷涎潮，他可早血流出七竅，冷冰冰的僵了手脚。”

【齁寢】 亦作“齁寢”。犹齁睡。明唐顺之《都督沈紫江生墓碑记》：“〔公〕尤善用謀，兵行所向，雖肘腋不得先聞，或已傳賊壘，賊尚醉酒齁寢。”

[15]【齁熟】 熟睡打鼾。元张雨郑元佑《神光楼联句》：“倚牆童齁熟，覆杯酒腸孱。”

[17]【齁聲】 亦作“齁聲”。❶犹鼾声。清蒲松龄《聊斋志异·巩仙》：“入其室，數呼不應；燭之，則瞑坐榻上。搖之，目一閃即復合；再搖之，齁聲作矣。”王统照《沉船》：“这一间四方形，宽大如货仓的屋子充满了疲劳者的齁声。”❷哮喘声。明沈德符《野獲编·释道·西僧》：“又問其溲寢如舊否？則云日苦大小便頻數，夜卧齁聲達旦，留塵世亦不久矣。”

【齁鼾】 打鼾声。形容熟睡。宋陶穀《清异录·作用》：“垂範坐寢外，聞齁鼾之聲，雄美可聽，退而告人曰：‘寇先生睡中有樂，乃華胥調雙門曲也。’”《西湖二集·吴山顶上神仙》：“或冬日卧在雪中，齁鼾如常時。”

[19]【齁齁】 亦作“齁齁”。❶熟睡时的鼻息声。宋苏轼《尝天门冬酒》诗：“醉鄉杳杳誰同夢，睡息齁齁得自聞。”宋杨万里《春夜孤坐》诗：“兒女齁齁鼻息聲，虚堂誰伴一先生。”元王德信《集贤宾·退隐》曲：“飽時節婆娑松下走，困時節布衲裹睡齁齁。”《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》：“齁齁鼻息，響動如雷。”柳青《创业史》第一部第二二章：“夜里，十五个汉子快乐一阵以后，都在茅棚里睡得齁齁。”❷形容生气时呼吸急促貌。元无名氏《货郎旦》第二折：“你還待要鬧啾啾，越激的我可也怒齁齁。”

【齁齁⿰鼻合⿰鼻合】 喘急貌。宋无名氏《张协状元》第一出：“怎見得山高？巍巍侵碧漢，望望入青天。鴻鵠飛不過，猿狖怕扳緣。稜稜層層，奈人行鳥道，齁齁⿰鼻合⿰鼻合，爲藤柱須尖。”

[24]【齁⿰鼻合】 亦作“齁⿰鼻合”。❶打鼾。唐皮日休《背篷》诗：“深擁竟無言，空成睡齁⿰鼻合。”元辛文房《唐才子传·陈抟》：“周世宗召入禁，上試之，扃戶月餘，始啟，摶方熟寐齁⿰鼻合，覺即辭去。”元杨维桢于立《浣华馆联句》：“客歡語嘈囈，童酣鼻齁⿰鼻合。”❷哮喘病。明李时珍《本草纲目·草九·石苋》：“〔石莧〕同甘草煎服，主齁⿰鼻合。”

[25]【齁⿰鼻婁】 亦作“齁⿰鼻婁”。熟睡而打鼾。明康海《王兰卿》第四折：“纔落了齁⿰鼻婁一枕黄粱。”明王衡《郁轮袍》第七折：“終南山日暮柴扉，齁⿰鼻婁一覺松根睡。”

**5 ⿰鼻包** [bào《集韵》皮教切，去效，幫。] 疱疮。参见“⿰鼻包鼻”。

【⿰鼻包鼻】 鼻上长疱疮。唐崔令钦《教坊记》：“北齊有人姓蘇，⿰鼻包鼻，實不仕，而自號爲郎中。”

**6 ⿰鼻圭** [kuī《字彙》枯回切。] 鼾声。《古文苑·王延寿〈王孙赋〉》：“鼻⿰鼻圭齁以⿰鼻殸⿰鼻夾，耳聿役以嘀知。”章樵注：“⿰鼻圭音刲，齁，呼侯反……皆鼻息聲。”

**⿰鼻巠** 同“⿰鼻疐”。汉扬雄《太玄·断》：“决其聾⿰鼻巠，利以治穢。”《集韵·去霽》：“⿰鼻巠，鼻疾。《太玄》‘决其聾⿰鼻巠’。或作⿰鼻疐。”

**⿰鼻合** [hē《广韵》呼洽切，入洽，曉。《集韵》呼合切，入合，曉。] 见“齁⿰鼻合”。

**7 ⿰鼻夾** 同“⿰鼻合”。《古文苑·王延寿〈王孙赋〉》：“鼻⿰鼻圭齁以⿰鼻殸⿰鼻夾，耳聿役以嘀知。”章樵注：“〔⿰鼻圭、齁、⿰鼻殸、⿰鼻夾〕皆鼻息聲。”参阅《玉篇·鼻部》。

**⿰鼻希** [xǐ《广韵》興倚切，上紙，曉。又虚豈切，上尾，曉。] 去鼻涕。明刘基《枸橼》：“王舌縮而不能嘸，齒柔而不能咀，⿰鼻希鼻顣額以讓使者。”

**8 齂** [xiè《广韵》許介切，去怪，曉。又虚器切，去至，曉。又莫八切，入黠，明。] ❶鼻息。《说文·鼻部》：“齂，卧息也。”《广韵·去怪》：“齂，鼻息。”❷歇息。参见“齂呬”。

【齂呬】 歇息。语本《尔雅·释诂下》：“棲、遲、憩、休、苦、㰟、齂、呬，息也。”清钱谦益《赵文毅公神道碑》：“數年來黨局蚍騷，自今幸少得齂呬矣。”

**9 齄** 同“齇”。

**齃** [è《广韵》烏葛切，入曷，影。] 鼻梁。《史记·范雎蔡泽列传》：“唐舉孰視而笑曰：‘先生曷鼻，巨肩，魋顔，蹙齃，膝攣，吾聞聖人不相，殆先生乎？’”司马贞索隐：“蹙齃謂鼻蹙眉。”

[8]【齃岳】 高鼻梁。宋晁补之《南华真人画赞》：“乾顀坤頤，口海齃岳。”

[14]【齃鼻】 犹曷鼻。清陈维崧《菩萨蛮·燕市赠相者》词：“齃鼻與魁肩，何嘗直一錢。”参阅《史记·范雎蔡泽列传》。

**⿰鼻邑** 同“⿰鼻邕”。

**10 齅** [xiù《广韵》許救切，去宥，曉。] ❶嗅，用鼻子闻。《汉书·叙传上》：“不絓聖人之罔，不齅驕君之餌。”颜师古注：“齅，古嗅字也。”宋李清照《点绛唇》词：“和羞走，倚門回首，却把青梅齅。”清曹寅《夜雨宿玉山寺》诗：“道人自齅香煙坐，童子能通水觀心。”❷犹臭。参见“齅香”。

[8]【齅金】 ❶用鼻嗅金，以别优劣。《太平御览》卷八一一引汉杨孚《异物志》：“狼䑏民與漢人交關，常夜市，以鼻齅金，知其好惡。”❷指喜爱或贪图金钱。唐皇甫松《大隐赋》：“世事紛紛，生涯促促，亦何爲乎齅金，亦何爲乎泣玉。”

⁹【齅香】 臭与香。宋梅尧臣《咏怀》之一:"以鼻識酸鹹,以舌閒齅香,各各反爾用,安得無悲傷。"亦指辨别香臭,分辨气味。《古尊宿语录》卷四:"在鼻齅香,在口談論,在手執捉,在足運奔。"

¹³【齅感】 即嗅觉。陈望道《修辞学发凡》第九篇:"例如我们用'马'这一个辞,这辞就含有我们经由视感、听觉、齅感,及其他感觉等等呈现到我们意识上来的一切印象。"参见"嗅覺❶"。

¹⁴【齅餌】 喻谋求爵禄。语本《汉书·叙传上》:"不絓聖人之罔,不齅驕君之餌。"颜师古注:"齅,古'嗅'字也;餌謂爵禄。君所以制使其臣,亦猶釣魚之設餌也。"宋罗大经《鹤林玉露》卷十八:"彼慕膻齅餌之念,洗滌未淨,往往身寄山林而心存朝市。"

**10 齆** [wèng《玉篇》烏貢切。]亦作"䶑"、"䶍"、"齉"、"齈"。鼻病。鼻腔阻塞,发音不清。隋巢元方《诸病源候论·鼻病诸候·鼻齆候》:"鼻氣不宣調,故不知香臭而爲齆也。"《西游记》第六七回:"齆齆鼻音呱詁叫,喳喳喉嚮噴喁哮。"明田艺蘅《留青日札·别花人》:"近而覷者謂之盲,屈而嗅者謂之齉。"清褚人穫《坚瓠九集·香花谕》引此文作"齈"。杨树达《积微居小学金石论丛·形声字声中有义略证》:"邕聲容聲庸聲字多含蔽塞之義。病塞鼻窒謂之䶍。"《小说月报》1981年第11期:"我在广场上作报告,寒风迎面吹来,比坐在地上挤在一起听报告的人更冷,一忽儿工夫,就冻得鼻子塞了,声音也齆了,牙齿和牙齿直打架。"参见"齆鼻"。

¹⁰【齆臭】 亦作"齆臭"。方言。物体腐烂发酵而发出的臭味。明冯梦龙《山歌·捉奸》:"歪嘴油瓶喫子箇口弗好,齆臭泥出弗得好香荄。"

¹⁴【齆鼻】 亦作"䶍鼻"。因鼻孔堵塞而发音不清。《吕氏春秋·尽数》"處鼻則爲鼽爲窒"汉高诱注:"鼽,䶍鼻;窒,不通。"北魏崔鸿《十六国春秋·後赵·王谟》:"〔王谟〕齆鼻,言不清暢。"唐李冗《独异志》卷上:"有一人患䶍鼻,鴝乃遽飛入甕中,語與患者無異,舉席皆笑。"清褚人穫《坚瓠补集·嘲齆鼻》:"一士齆鼻,開罪於友,戲作《西江月》嘲之。"亦作"齆鼻頭"。胡祖德《沪谚外编·三百六十行营业谣》:"臭猪头肉无人吃,自有齆鼻头阿二来作成。"

【齆鼻頭】 见"齆鼻"。

**䶍** 同"齆"。

**11 齇** [zhā《集韵》莊加切,平麻,莊。]亦作"䶥"、"皻"。鼻子上的红皰。亦指使鼻子有红皰。《魏书·刘子业传》:"入其父駿廟,指駿像曰:'此渠大好色,不擇尊卑。'顧謂左右曰:'渠大皻鼻,如何不皻之?'即令畫工皻駿像鼻。"清蒲松龄《日用俗字·果实章》:"白果猶如墜挂耳,癩柑好似酒皻鼻。"参见"齇王"、"齇奴"。

⁴【齇王】 北魏王氏数世齇鼻,人称齇王。见《魏书·王慧龙传》。

⁵【齇奴】 亦作"䶥奴"。南朝宋废帝骂其父孝武帝为"䶥奴"。见《南史·宋纪中·前废帝》。

¹⁴【齇皰】 亦作"皻皰"。鼻有红色斑点。南朝宋刘义庆《幽明录》:"夜夢有一人,面皻皰,甚多鬚。"

【齇鼻】 亦作"皻鼻"。酒槽鼻。《魏书·王慧龙传》:"王氏世齇鼻。"明王志坚《表异录·人事四》:"齇鼻,酒刺也。"清蒲松龄《日用俗字·疾病章》:"眼瞖耳聾妨視聽,皻鼻鼾䶥損容顏。"

¹⁶【齇醜】 鼻长红皰,容颜丑陋。唐李冗《独异志》卷上:"賈弼之夜夢一人,面貌極皻醜。"

**䶥** 同"齇"。

**齃** [lóu] 见"齁齃"。

**𪖮** [liào《集韵》力弔切,去嘯,來。]见"𪖮䶎"。

【𪖮䶎】 仰鼻貌。形容傲慢之态。《晋书·王沈传》:"眼罔嚮而遠視,鼻𪖮䶎而刺天。"

**13 齈** [nòng《广韵》奴凍切,去送,泥。]鼻疾,多涕。元尚仲贤《气英布》第三折:"他是個齈鼻子,一些香臭也不懂的。"

**齉** 同"齆"。

**16 齉** 同"嚏"。《玉篇·鼻部》:"齉,本作嚏。"

**17 齉** 同"齆"。

**22 齉** [nàng] 鼻子不通气。姚雪垠《长夜》三一:"刚才我的鼻子有点齉,吸了这半口已经通了。"

# 齊(齐)部

**齊¹[齐]** [qí《广韵》徂奚切,平齊,從。]❶整齐;平齐。《易·说卦》:"齊也者,言萬物之絜齊也。"高亨注:"齊者,整齊也。"汉班固《白虎通·礼乐》:"行列得正焉,進退得齊焉。"前蜀韦庄《台城》诗:"江雨霏霏江草齊,六朝如夢鳥空啼。"引申指物体平直或两者表面相平。清洪昇《长生殿·怂合》:"雲中遥望鵲橋齊,隔河影半迷。"清朱彝尊《南乡子》词:"正門前,春水初齊。"按,齐,谓水与岸相平。❷指思想或行动一致;同心协力。《孙子·九地》:"兵合而不齊。"张预注:"其兵雖合而不能一。"《荀子·议兵》:"民齊者强,民不齊者弱。"杨倞注:"齊,謂同力。"❸正;正常。《穀梁传·庄公三十二年》:"公薨于路寢。路寢,正寢也。寢疾居正寢,正也。男子不絶于婦人之手,以齊終也。"俞樾《群经平议·春秋穀梁传三》:"齊之義爲正。以齊終也,猶曰以正終也。"❹相同;一样。《论语·里仁》:"見賢思齊焉。"朱熹集注:"思齊者,冀己亦有是善。"《荀子·富国》:"賢齊則其親者先貴,能齊則其故者先官。"《宋书·谢灵运传》:"其竹則二箭殊葉,四苦齊味。"❺犹如;好像。北魏郦道元《水经注·涢水》:"穴中多鐘乳,凝膏下垂,望齊冰雪,微津細液,滴瀝不斷。"北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·

平等寺》:"遂虐甚剖心,痛齊鉗齒。"❻齐备;齐全。《荀子·王霸》:"天下爲一,諸侯爲臣,通達之屬莫不從服,無它故焉,四者齊也。"杨倞注:"齊,謂無所闕也。"唐韩翃《送客之潞府》诗:"佳期别在春山裏,應是人参五葉齊。"《红楼梦》第八三回:"各屋子裏丫頭們將燈火俱已點齊。"❼一齐;都。《史记·平準书》:"民不齊出於南畝。"裴骃集解引李奇曰:"齊,皆也。"《梁书·武帝纪上》:"文教與鵬翼齊舉,武功與日車並運。"《儒林外史》第十八回:"四人齊作了一個揖。"❽召集;集合。《二刻拍案惊奇》卷十三:"里正就齊了一班地方人,張家孝子扶從了扛尸的。"❾陈列;并排。《淮南子·原道训》:"耳聽朝歌北鄙靡靡之樂,齊靡曼之色。"高诱注:"齊,列也。"汉扬雄《蜀都赋》:"驰逐相逢,周流往來,方轅齊轂,隱軫幽輵。"亦谓布列。《楚辞·招魂》:"菉蘋齊葉兮,白芷生。"闻一多校补:"'绿蘋齊葉',言蘋葉生而布列於水上也。"❿平等;平均。《穀梁传·襄公二十九年》:"閽,門者也,寺人也,不稱名姓。閽不得齊於人。"汉桓宽《盐铁论·地广》:"今俱是民也,俱是臣也,安危勞佚不齊,獨不當調邪?"⓫平静;宁息。宋苏舜钦《城南感怀呈永叔》诗:"愁憤徒滿胸,嶸竑不能齊。"⓬谓同某一线或点取齐。指高低一样。宋周邦彦《夜飞鹊》词:"兔葵燕麥,向殘陽,影與人齊。"《前汉书平话》卷中:"且休斬,先剪頭髮齊眉,將新衣剥了,頭面脱下,换與單薄衣服,貶在冷宫者!"萧红《桥》:"那白嫩的圆面孔,眉毛上面齐着和霜一样的帽边。"又如:齐着根儿剪下来。⓭告诫;戒饬。《书·洛诰》:"予齊百工,伻從王于周。"王闿运《尚书笺》:"齊,飭也。"曾运乾正读:"齊,整齊之,猶禮言戒肅也。"⓮整治;整理。《荀子·富国》:"必將脩禮以齊朝,正法以齊官,平政以齊民。"杨倞注:"齊,整也。"《礼记·大学》:"欲治其國者,先齊其家。"唐杜甫《西郊》诗:"傍架齊書帙,看題檢藥囊。"⓯传说中的古乐曲。《礼记·乐记》:"温良而能斷者,宜歌《齊》……《齊》者,三代之遺聲也。齊人識之,故謂之《齊》。"⓰古国名。公元前11世纪周分封的诸侯国。春秋初期国力富强,成为霸主。战国时为七雄之一。公元前221年为秦所灭。⓱古地名。今山东省泰山以北黄河流域和胶东半岛地区,为战国时齐地,汉以后仍沿称为齐。⓲朝代名。南北朝时代,南朝萧道成代宋为帝,国号齐,史称南齐;北朝高洋代北魏为帝,国号齐,史称北齐。⓳唐末起义军领袖黄巢所建的政权。⓴通"臍"。(1)肚脐。《左传·庄公六年》:"若不早圖,後君噬齊。"杜预注:"若齧腹齊,喻不可及。"《庄子·大宗师》:"頤隱於齊,肩高於頂。"王先谦集解:"齊,同'臍'。"《素问·腹中论》:"肓之原在齊下。"齊,一本作"臍"。(2)比喻漩涡。《庄子·达生》:"與齊俱入,與汩偕出。"王先谦集解引宣颖曰:"水旋入處似臍。"(3)当中;中央。《列子·周穆王》:"四海之齊,謂中央之國。"又《黄帝》:"不知斯齊國幾千萬里。"张湛注:"齊,中也。"(4)适中。《管子·正世》:"治莫貴於得齊。制民急則民迫……緩則縱。"《淮南子·诠言训》:"善博者,不欲牟,不恐不勝,平心定意,捉得其齊。"高诱注:"齊,得其適也。"

**齊$^{2}$[齐]** [jī《集韵》牋西切,平齊,精。]❶通"躋"。升;登。《礼记·乐记》:"地氣上齊,天氣下降。"郑玄注:"齊,讀爲躋。躋,升也。"又《孔子闲居》:"其在《詩》曰:'湯降不遲,聖敬日齊。'"按,《诗·商颂·长发》作"躋"。《荀子·礼论》:"祭,齊大羹而飽庶羞,貴本而親用也。"俞樾《诸子平议·荀子三》:"齊,當爲躋……躋大羹者,升大羹也。"宋王安石《和王微之登高斋》之一:"微之新詩動我目,爛若火齊金盤堆。"❷通"齏"。指用酱拌和切碎的菜和肉。泛指酱菜或腌菜。《周礼·天官·醢人》:"以五齊、七醢、七菹、三臡實之。"郑玄注:"齊,當爲齏……凡醯醬所和,細切爲齏。"孙诒让正义:"菜、肉之細切者通謂之齏。"《礼记·曲礼上》:"卒食,客自前跪。徹飯齊,以授相者。"郑玄注:"齊,醬屬也。"孔颖达疏:"齊,醬菹通名耳。"康有为《敬谢天恩并统筹全局折》:"若夫縫人裁衣,必量全體之度,庖人調味,必酌醬齊之宜。"

**齊$^{3}$[齐]** [zhāi《集韵》莊皆切,平皆,莊。]通作"齋"。❶庄重;严肃恭敬。《诗·大雅·思齐》:"思齊大任,文王之母。"毛传:"齊,莊。"《礼记·祭义》:"已徹而退,敬齊之色,不絶於面。"郑玄注:"齊,謂齊莊。"三国魏曹操《气出唱》:"跪受之,敬神齊。"参见"齊$_3$如"。❷古人在祭祀或其他典礼前整洁身心,以示庄敬。《左传·庄公四年》:"楚武王荆尸,授師孑焉,以伐隨。將齊,入告夫人鄧曼曰:'余心蕩。'"杨伯峻注:"齊同齋,授兵於太廟,故先須齋戒。"《礼记·祭统》:"及時將祭,君子乃齊……及其將齊也,防其邪物,訖其耆欲,耳不聽樂。"《庄子·达生》:"必齊以静心。齊三日,而不敢懷慶賞爵禄;齊五日,不敢懷非譽巧拙;齊七日,輒然忘吾有四枝形體也。"唐刘肃《大唐新语·持法》:"寧州耆老郊迎之曰:'我狄使君活汝耶!'相攜哭于碑側,齊三日而後行。"❸古人祭祀或典礼所居的宫室,所用的器物。参见"齊$_3$宫"、"齊$_3$服"、"齊$_3$牛"。

**齊$^{4}$[齐]** [jì《广韵》在詣切,去霽,從。]❶后作"劑"。(1)将多种药料按一定比例配制而成的药物。《周礼·天官·疡医》:"掌腫瘍、潰瘍、金瘍、折瘍之祝藥劀殺之齊。"《史记·扁鹊仓公列传》:"乃使子豹爲五分之熨,以八减之齊和煮之。"司马贞索隐:"八減之齊者,謂藥之齊和所減有八。"《汉书·郊祀志上》:"遣方士入海求蓬萊安期生之屬,而事化丹沙諸藥齊爲黄金矣。"颜师古注:"齊,藥之分齊也。"后亦泛指药料。《後汉书·方术传下·华佗》:"精於方藥,處齊不過數種,心識分銖,不假稱量。"(2)调剂;调和。《商君书·战法》:"故將使民者,乘良馬者不可不齊也。"高亨注:"齊當讀爲調劑之劑。良馬力盡,就要倒地;士兵力盡,就要戰敗,不可不加以調劑。"《礼记·少仪》:"凡羞有湆者,不以齊。"郑玄注:"齊,和也。"(3)酌量。汉董仲舒《春秋繁露·玉杯》:"是故善爲師者,既美其道,又慎其行,齊時早晚,任多少,適疾徐,造而勿趨,稽而勿苦;省其所爲,而成其所湛,故力不勞而身大成。"凌曙注引卢文弨曰:"齊,酌齊也,與劑同。"(4)分量。《周礼·天官·亨人》:"亨人掌共鼎鑊,以給水火之齊。"郑玄注:"齊,多少之量。"《礼记·王制》:"廣谷大川異制,民生其間者異俗,剛柔、輕重、遲速齊異。"孙希旦集解:"齊,分量也。"唐刘禹锡《因论·鉴药》:"子之病,其興居之節舛,衣食之齊乖所由致也。"(5)量词。多用以计量药物。《史记·扁鹊仓公列传》:"躁者有餘病,即飲以消石一齊。"晋王羲之《谢仁祖帖》:"仁祖服石散一齊,不覺佳。"(6)指调味品。《礼记·少仪》:"凡齊,執之以右,居之以左。"郑玄注:"齊謂食羹醬飲有齊和者也。"(7)差别。《吕氏春秋·本味》:"調和之事,必以甘酸苦辛鹹,先後多

少，其齊甚微……鼎中之變，精妙微纖，口弗能言。”高诱注：“齊，和分也……鼎中之變，精妙微纖，口弗能言。”❷带糟的浊酒。《周礼·天官·酒正》：“辨五味之名：一曰泛齊，二曰醴齊，三曰盎齊，四曰緹齊，五曰沈齊。”孙诒让正义：“五齊，有滓未泲之酒也……吕飛鵬云：‘五齊指酒之濁者。’”引申指酿造。唐杜牧《雪中书怀》诗：“行當臘欲破，酒齊不可遲。”❸合金。《周礼·考工记·筑氏》：“金有六齊：六分其金而錫居一，謂之鐘鼎之齊；五分其金而錫居一，謂之斧斤之齊。”郑玄注：“目和金之品數。”孙诒让正义：“《少儀》注云：‘齊，和也。’《亨人》注云：‘齊，多少之量。’故和金錫亦謂之齊，品數即謂多少之量也。”❹界限。《列子·杨朱》：“百年，壽之大齊。得百年者千無一焉。”杨伯峻集释引《释文》：“齊，限也。”章炳麟《代议然否论》：“漢士之限選，若易行矣，不以納稅爲齊，而以識字爲齊。計漢土識字者，十人而三，則七人無選舉之柄。”亦指极限。汉马融《长笛赋》：“是以尊卑都鄙，賢愚勇懼，魚鼈禽獸聞之者，莫不張耳鹿駭，熊經鳥申，鴟眎狼顧，拊譟踴躍，各得其齊。”❺限制；局限。汉仲长统《昌言》：“情無所止，禮爲之儉；欲無所齊，法爲之防。”三国魏嵇康《声无哀乐论》：“今子以區區之近知，齊所見而爲限，無乃誣前賢之識微，負夫子之妙察也。”❻通“濟”。(1)成功；成熟。《诗·商颂·长发》：“帝命不違，至于湯齊。”朱熹集传：“蘇氏曰：‘至湯而王業成。’”《商君书·弱民》：“法有，民安其次。主變，事能得齊。”高亨注：“齊當讀爲濟。《爾雅·釋言》：‘濟，成也。’”《荀子·王霸》：“以國齊義，一日而白，湯武是也。”杨倞注：“齊，當爲濟，以一國皆取濟於義。”(2)助长；辅助。《管子·宙合》：“故君出令，正其國而無齊其欲……則海內來賓矣。”俞樾《诸子平议·管子一》：“齊，讀爲濟……此言君但求正其國而無濟其私欲也。”《荀子·儒效》：“然而明不能齊法教之所不及，聞見之所未至，則知不能類也。”俞樾《诸子平议·荀子一》：“齊，讀爲濟……言法教所及，聞見所至，則明足以及之，而不能濟其法教所未及，聞見所未至也。所以然者，由其知不能類也。”(3)止息；平定。《管子·霸言》：“精於權，則天下之兵可齊，諸侯之君可朝也。”俞樾《诸子平议·管子三》：“齊，讀爲濟……天下之兵可濟，謂天下之兵可止也。”(4)好；顺利。唐王勃《滕王阁诗序》：“時運不齊，命途多舛。”元无名氏《举案齐眉》第三折：“雖然是運不齊，他可也志不灰。”明朱权《私奔相如》第四折：“文齊福不齊。”❼通“齋”。疾。(1)敏捷；快速。参见“齊₄給”、“齊₄疾”。(2)明智。参见“齊₄聖”。(3)辨明。《易·繫辞上》：“齊小大者存乎卦。”韩康伯注：“齊，猶言辯也。”一说，齐；列，序列。见清俞樾《诸子平议·周易二》、高亨《周易大传今注》卷五。《礼记·礼运》：“以正君臣，以篤父子，以睦兄弟，以齊上下。”按，齐上下，犹言“明貴賤”。参阅清马瑞辰《毛诗传笺通释·小宛》“人之齊聖”说。

**齊⁵[齐]** [zī《集韵》津私切，平脂，精。]❶古指长衣下部的缉边。《礼记·曲礼上》：“兩手摳衣，去齊尺。”又《玉藻》：“凡侍於君，紳垂，足如履齊。”郑玄注：“齊，裳下緝也。”亦泛指长衣的下摆。《论语·乡党》：“攝齊升堂，鞠躬如也。”何晏集解引孔安国曰：“衣下曰齊。攝齊者，摳衣也。”汉蔡邕《行小黄县颂》：“濟濟羣吏，攝齊升堂。”❷谓将丧服下部的边折转缝起来。《仪礼·丧服》：“若齊，裳內衰外。”郑玄注：“齊，緝也。凡五服之衰，一斬四緝，緝裳者，内展之，緝衰者，外展之。”胡培翚正义：“五服之衰與裳，有齊者，有不齊者，故云‘若齊’也。齊，謂緝其邊也。不齊者，謂斬也……緝裳者則先轉其邊於內，緝衰者則先轉其邊於外，而後施鍼功也。”亦引申指丧服。参见“齊₅衰”、“齊₅斬”。❸通“資”。(1)财物。《晏子春秋·谏上五》：“公出舍，損肉撤酒，馬不食府粟，狗不食飦肉，辟拂嗛齊，酒徒減賜。”吴则虞集释引刘师培曰：“齊，即資之假字也……嗛資者，即減省所給之祿養也，故與‘減賜’並文。”(2)见“齊₅斧”。❹通“茨”。蒺藜。一种有刺的野生草本植物。《礼记·玉藻》：“趨以《采齊》，行以《肆夏》。”按，《采齊》即《诗经·小雅》之《楚茨》，《大戴礼记·保傅》引“采齊”正作“采茨”。❺通“粢”。古代用于祭祀的谷物。《晋书·潘岳传》：“我簠斯盛，我簋斯齊。”参见“齊₅明”、“齊₅盛”。

**齊⁶[齐]** [jiǎn《集韵》子淺切，上獮，精。]❶通“剪”。修剪；截断。《仪礼·既夕礼》：“馬不齊髦。”郑玄注：“齊，翦也。”马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·苏秦谓齐王章(四)》：“三晉若不願乎，王收秦而齊其後，三晉豈敢爲王驕。”❷通“醮”。古代婚礼的一种仪式。《荀子·礼论》：“大婚之未發齊也，大廟之未入尸也，始卒之未小斂也，一也。”俞樾《诸子平议·荀子三》：“齊，當讀爲醮。發，猶致也。昏禮，父親醮子而命之迎。未發醮者，未致醮也。”《礼记·郊特牲》：“壹與之齊，終身不改，故夫死不嫁。”郑玄注：“齊，或爲醮。”

[1]【齊一】 统一；一致。《荀子·儒效》：“苟摠一國，齊一天下，而莫能傾也。”宋苏洵《议修礼书状》：“苟獨去其一，而不去其二，則適足以爲抵牾齟齬而不可齊一。”闻一多《可怕的冷静》：“希望老年人中年人的步调能与青年齐一，早点促成胜利的来临！”

[2]【齊人】 ❶平民。晋刘琨《劝进表》：“齊人波蕩，無所繫心。”《新唐书·韦伦传》：“國忠多發州縣齊人令鼓鑄，督非所習，雖箠扶苛嚴，愈無功。”明田汝成《西湖游览志馀·帝王都会一》：“董昌僭亂，爲昏鏡水，狂謀惡貫，流染齊人。”❷齐国的人。《孟子·公孙丑上》：“子誠齊人也，知管仲、晏子而已矣。”

【齊刀】 刀币的一种。战国时齐国的钱币，状如刀形。按币面文字的数目可分为三字刀、四字刀和六字刀等，其中第一字均为“齊”字，指齐城，即齐首都临淄，故名。

【齊力】 犹协力。《尔雅·释畜》：“戎事齊力。”郝懿行义疏：“戎事謂兵革戰伐之事，當齊其力以載干戈之屬。”《隋书·史万岁传》：“馳馬奮擊，殺數十人，衆亦齊力，官軍復振。”

[3]【齊三士】 指春秋齐景公时公孙接、田开疆、古冶子三勇士。清钱谦益《戊辰七月应召赴阙车中言怀》诗之二：“長吟頗惜齊三士，撫卷誰知魯二生。”参见“二桃殺三士”。

【齊土】 ❶古指中国，即华夏族统治的地区。《列子·杨朱》：“雖殊方偏國，非齊土之所產育者，無不必致之。”❷犹齐地。泛指战国时齐国所在的地区。《魏书·慕容白曜传》：“白曜以一旬之內，頻拔四城，威震齊土。”

【齊大乎】 方言。一齐；一块儿。海默《四嫂子》：“还是刚才你见过那个爷子领的头，一镢头把日本小队长

打死了;我们齐大乎地上了山。”参见“齊打忽”。

[3]【齊大非偶】《左传·桓公六年》:“齊侯欲以文姜妻鄭大子忽,大子忽辭。人問其故,大子曰:‘人各有耦,齊大,非吾耦也。’”后因以“齊大非偶”指辞婚者表示自己门第或势位卑微,不敢高攀。南朝梁沈约《奏弹王源》:“臣聞齊大非偶,著乎前誥;辭霍不婚,垂稱往烈。”《扫迷帚》第七回:“至期如法等候,果得陸某。告以欲嫁,陸佯爲不知,以齊大非偶,再以年貌懸殊,故意峻拒。”亦省作“齊耦”。明吴炳《绿牡丹》:“不是韓香,謹辭齊耦,豈敢邀非望?”

【齊口】❶谓言论相同。《晋书·张载传》:“況夫庸庸之徒……莫不飾小辯、立小善以偶時,結朋黨、聚虚譽以驅俗。進之無補於時,退之無損於化。而世主相與雷同齊口,吹而煦之,豈不哀哉!”❷称牲畜长牙满口。《醒世姻缘传》第七九回:“牛羣中有個才齊口的犍牛,突然跑到楊司徒轎前,跪着不起。”

【齊山】山名。唐时属池州(在今安徽贵池南)。唐杜牧《九日齐山登高》诗:“江涵秋影雁初飛,與客攜壺上翠微。塵世難逢開口笑,菊花須插滿頭歸。但將酩酊酬佳節,不用登臨恨落暉。古往今來只如此,牛山何必獨霑衣!”后人诗文中言及“齊山”,多用此典。宋王安石《和王微之秋浦望齐山感李太白杜牧之》:“齊山置酒菊花開,秋浦聞猿江上哀。”宋刘克庄《沁园春·答九华叶贤良》词:“與牧之高會,齊山詩酒,謫仙同載,采石風濤。”

【齊山客】指登高能赋之人。宋韩元吉《鹧鸪天·九日登赤松绝顶》词:“老去休嗟節物催,菊花端的爲君開。攜壺幸有齊山客,懷古還如單父臺。”参见“齊山”。

【齊女】蝉的异名。晋崔豹《古今注·问答释义》:“牛亨問曰:‘蟬名齊女者何?’答曰:‘齊王后忿而死,尸變爲蟬,登庭樹嘒唳而鳴。王悔恨。故世名蟬曰齊女也。’”五代刘兼《新蝉》诗:“齊女屏幃失舊容,侍中冠冕有芳蹤。”

【齊女門】亦作“齊門”。城门名。古称望齐门,故址在今江苏省苏州市东北。汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》:“齊子使女爲質於吴,吴王因爲太子波聘齊女。女少思齊,日夜號泣,因乃爲病。闔閭乃起北門,名曰望齊門,令女往遊其上。”汉袁康《越绝书·外传记吴地传》:“齊門,闔廬伐齊,大克,取齊王女爲質子,爲造齊門。”清吴伟业《咏拙政园山茶花》:“齊女門邊戰鼓聲,入門便作將軍壘。”

【齊刃】一齐杀敌。《尉缭子·制谈》:“陷行亂陳,則千人盡鬭;覆軍殺將,則萬人齊刃。”

[4]【齊王捨牛】《孟子·梁惠王上》:“王(齊宣王)坐於堂上,有牽牛而過堂下者,王見之,曰:‘牛何之?’對曰:‘將以釁鐘。’王曰:‘舍之。吾不忍其觳觫,若無罪而就死地。’對曰:‘然則廢釁鐘與?’曰:‘何可廢也?以羊易之。’”后以“齊王捨牛”比喻帝王对臣民怀有恻隐之心。唐高祖《禁行刑屠杀诏》:“朕祗膺靈命,撫遂羣生,言念亭育,無忘鑒昧。殷帝去網,庶踵前修;齊王捨牛,實符本志。”

【齊天】谓高与天等。南朝梁陶弘景《寻山志》:“右聯山而無際,左憑海而齊天。”大群《小矿工·续编》:“大森林像一幅齐天高的幔帐,把我们隔开了。”

【齊天大聖】❶《西游记》中猴王孙悟空的称号。《西游记》第四回:“鬼王聽言,又奏道:‘大王有此神通,如何與他養馬?就做個“齊天大聖”有何不可?’猴王聞説,歡喜不勝,連道幾個‘好!好!好!’教四健將:‘就替我快置個旌旗,旗上寫“齊天大聖”四大字,立竿張掛。’”小说中亦以指猴妖。《古今小说·陈从善梅岭失浑家》:“洞中有一怪,號曰申陽公,乃猢猻精也。弟兄三人:一個是通天大聖,一個是彌天大聖,一個是齊天大聖……這齊天大聖神通廣大,變化多端。”❷引申为神通广大。《冷眼观》第十七回:“主考的車子一過了蘆溝橋,就送關節的送關節,交條子的交條子,一個個齊天大聖,大聖齊天了。”

【齊天洪福】称颂人福气大,与天相齐。明无名氏《献蟠桃》第四折:“衆羣仙都來祝壽,金鑾殿樂奏簫韶,願聖主齊天洪福,祝延齡萬國來朝。”

【齊天鐯】农具。捻军曾仿制作为武器。《中国歌谣资料·捻军民歌》:“張樂行,韓老萬,出門就是大刀齊天鐯。”原注:“齊天鐯原是淮北地區打草的刀,很鋒利。後來捻軍曾仿照鐯刀特製過一種武器。”

【齊$_3$牛】供祭祀用的牛。《礼记·曲礼上》:“國君下齊牛,式宗廟。”《周礼·夏官·齐右》“凡有牲事,則前馬”汉郑玄注引作“國君下宗廟式齊牛。”孔颖达疏引熊氏说,谓当以《周礼》郑注为正。

【齊匀】匀称;均匀。唐司空图《成均讽》:“瑶釵遞紛,紛鏡齊匀。”明杨慎《和方思道毛坞之什》:“歲寒異凋謝,發生何齊匀?”

【齊心】同心;一心。《古诗十九首·今日良宴会》:“齊心同所願,含意俱未申。”唐刘禹锡《贺枭斩郑注表》:“重臣協力,禁旅齊心。”《儿女英雄传》第二六回:“我的公婆,我的爹媽合九公、褚大姐姐,齊心要盼你同玉郎完成這段美滿姻緣。”毛泽东《对晋绥日报编辑人员的谈话》:“群众齐心了,一切事情就好办了。”

【齊心一力】同“齊心協力”。《後汉书·臧洪传》:“凡我同盟,齊心一力,以致臣節,隕首喪元,必無二志。”

【齊心同力】见“齊心協力”。

【齊心協力】亦作“齊心同力”、“齊心併力”。同心合力。众人一心,共同努力。《後汉书·王常传》:“〔常〕即引兵與漢軍及新市、平林合。於是諸部齊心同力,鋭氣益壯,遂俱進,破殺甄阜、梁丘賜。”《水浒传》第六七回:“盧俊義拜謝道:‘上托兄長虎威,深感衆頭領之德,齊心併力,救拔賤體,肝膽塗地,難以報答!’”《初刻拍案惊奇》卷二四:“過不多時,衆人齊心協力,山嶺廟也自成了。”《二十年目睹之怪现状》第二二回:“只要上下齊心協力的認真辦起事來,節省了那些不相干的虚糜,認真辦起海防邊防來就是了。”

【齊心併力】见“齊心協力”。

【齊$_3$心滌慮】同“齋心滌慮”。《旧唐书·代宗纪》:“朕受昊天之成命,承累聖之鴻業,齊心滌慮,夙夜憂勞。”

【齊心戮力】同心尽力。晋袁宏《後汉纪·献帝纪一》:“凡我同盟,齊心戮力,以致臣節,殞首喪元,必無二志。”《旧唐书·姚崇传》:“自古有討除不得者,祇是人不用命,但使齊心戮力,必是可除。”《三国演义》第五回:“凡我同盟,齊心戮力,以致臣節,必無二志。”

[5]【齊打忽】方言。一齐;一块儿。郭澄清《大刀记》第十四章:“乔世春、滑稽二见二愣动了心,就齐打忽地紧擒摽。”又第十五章:“男男女女,老老少少的群众,齐打忽地朝着战士们拥过来。”参见“齊大乎”。

【齊打夥兒】谓一齐。《红楼梦》第九二回:“要辦

'消寒會',齊打夥兒坐下,喝酒説笑。"又第九九回:"明兒我們齊打夥兒告假去。"

5【齊巧】 方言。恰巧。《二十年目睹之怪现状》第七一回:"齊巧有一位候補道進京引見,路過天津。"《官场现形记》第三回:"齊巧那位藩司,又是護院,他一時也不敢投信。"

【齊正】 整治。《诗序》"故詩有六義"唐孔颖达疏:"天子則威加四海,齊正萬方。"

【齊功】 同心协力去做。《尹文子·大道上》:"能鄙不相遺,則能鄙齊功;賢愚不相棄,則賢愚等慮。此至治之術也。"

【齊世】 与世俗相同。汉桓宽《盐铁论·殊路》:"今齊世庸士之人,不好學問,專以己之愚而荷負巨任。"

【齊平】 整齐;平正。汉张衡《西京赋》:"廛里端直,甍宇齊平。"晋王羲之《题卫夫人笔阵图後》:"上下方整,前後齊平。"南朝宋谢灵运《山居赋》:"緜聯邪亘,側直齊平。"

【齊3玄】 斋戒时所穿的黑色衣冠。《礼记·文王世子》:"若内豎言疾,則世子親齊玄而養。"孔颖达疏:"内豎既言有疾,則世子親自齊戒,衣玄冠玄端而養也。"晋潘岳《闲居赋》:"服振振以齊玄,管啾啾而并吹。"

【齊6司封】 剪刀的戏称。齊,通"剪"。宋林洪在《文房图赞》中把文房的用具画为十八人,各封以官,并为文赞之。封剪刀为"齊司封"。

【齊民】 ❶犹平民。《庄子·渔父》:"上以忠於世主,下以化於齊民。"《汉书·食货志下》:"世家子弟富人或鬬鷄走狗馬,弋獵博戲,亂齊民。"颜师古注引如淳曰:"齊,等也。無有貴賤,謂之齊民,若今言平民矣。"清赵翼《华岗》诗:"同爲一齊民,莫呼歸長吏。"❷谓治理人民。《韩非子·八经》:"設法度以齊民,信賞罰以盡民能。"宋梅尧臣《访施八评事》诗:"嬾問齊民術,喜看莊叟書。"

【齊奴】 晋石崇的小名。《晋书·石崇传》:"崇字季倫,生於青州,故小名齊奴。"唐陆龟蒙《中酒赋》:"從齊奴車騎如水,任阿寧風姿似柳。"唐王涣《惆怅》诗之七:"齊奴不説平生事,忍看花枝謝玉樓。"

【齊奴物】 晋石崇小名齐奴,因劫略致富,故后世称不义之财为"齊奴物"。《晋书·石崇传》:"崇字季倫,生於青州,故小名齊奴……在荆州,刼遠使商客,致富不貲。"清和邦额《夜谭随录·小手》:"我與君夙有緣,故用一施仙術,燒煉(按,指將南鉛鍊成白金)相贈,非齊奴物也。"

6【齊列】 并列。三国魏何晏《景福殿赋》:"金楹齊列,玉舄承跋。"唐段文昌《平淮西碑》:"戎旅同心,壘垣齊列。"引申为同样,同等。《晋书·张载传》:"及其無事也,則牛驥共牢,利鈍齊列。"

【齊光】 谓一样光明。《楚辞·九章·涉江》:"與天地兮同壽,與日月兮齊光。"王逸注:"言己年與天地相敝,名與日月同耀。"三国魏曹植《辩道论》:"夫帝者,位殊萬國,富有天下,威尊彰明,齊光日月。"

【齊同】 ❶统一;相一致。《汉书·平帝纪》:"太僕王惲等八人使行風俗,宣明德化,萬國齊同,皆封爲列侯。"《三国志·吴志·鲁肃传》:"若備與彼協心,上下齊同,則宜撫安,與結盟好。"❷等同。汉王充《论衡·骨相》:"始皇從其册,與之亢禮,衣服飲食與之齊同。"

【齊年】 ❶指同一年受朝廷征选。《南史·颜延之传》:"袁淑年倍小延之,不相推重。延之忿於衆中折之曰:'昔陳元方與孔元駿齊年文學,元駿拜元方於牀下,今君何得不見拜?'"后指科举制度下同科登第。《旧唐书·武元衡传》:"始元衡與吉甫齊年,又同日爲宰相。"❷指年龄相同的人。宋邵伯温《闻见前录》卷九:"惠卿既得位,遂叛荆公,出平日荆公移書,有曰:'無使齊年知。'謂馮公京也。荆公與馮公皆辛酉人。"

【齊年生】 旧指科举制度下同科登第的人。清冯桂芬《顾南林年丈七十寿序》:"齊年生彝陵顧君嘉蘅,官京師之六年,歲在乙巳,爲我年伯南林先生暨配李宜人七十雙壽之期,將稱觴邸第。"

【齊后】 ❶指春秋齐侯。参见"齊后瘧"。亦指春秋齐王后。参见"齊后破環"。❷即齐女。宋孙奕《履斋示儿编·杂记·人物异名》:"蟬曰齊后。"参见"齊女"。

【齊后破環】 指战国末年齐君王后椎破玉连环,智屈秦使的故事。《战国策·齐策六》:"秦始皇嘗使使者遺君王后(齊襄王后)玉連環曰:'齊多知,而解此環不?'君王后以示羣臣,羣臣不知解,君王后引椎椎破之,謝秦使曰:'謹以解矣。'"五代李瀚《蒙求》诗:"齊后破環,謝女解圍。"

【齊后瘧】 齐景公曾长期患疟疾,后因以"齊后瘧"借指疟疾。唐王维《林园即事寄舍弟紞》诗:"地多齊后瘧,人帶荆州癭。"赵殿成笺注引《晏子春秋》:"景公疥且瘧,期年不已。"

【齊行】 ㊀(—xíng) ❶同样行动。《韩非子·外储说右上》:"夫不處勢以禁誅擅愛之臣,而必德厚以與天下齊行以爭民,是皆不乘君之車,不因馬之利車而下走者也。"❷并行;一齐走。晋傅玄《祝祖文》:"祖君自東,百靈齊行。"㊁(—háng)❸同类。南朝梁刘勰《文心雕龙·论说》:"辨史,則與贊評齊行;銓文,則與叙引共紀。"❹同一行业。

【齊全】 ❶一点不缺;应有尽有。《儒林外史》第五二回:"陳正公把賣絲的銀收齊全了,辭了行主人,帶着陳蝦子,搭船回家。"《红楼梦》第五四回:"況且這一散後,寶兄弟回去睡覺,各色都是齊全的。"孔素《当第一架飞机试飞的时候》:"那时,我们是边建厂,边生产,各种设备还不齐全。"❷周到;周全。《红楼梦》第五七回:"且岫烟爲人雅重,迎春是個老實人,連他自己尚未照管齊全,如何能管到他身上。"❸指相貌端正。《红楼梦》第六九回:"賈母瞧畢,摘下眼鏡來,笑説道:'很齊全。我看比你還俊呢!'"

【齊名】 同等的名望。《後汉书·崔駰传》:"〔崔駰〕少游太學,與班固、傅毅同時齊名。"《北史·祖莹传》:"范陽祖瑩與陳郡袁翻齊名秀出,時人爲之語曰:'京師楚楚袁與祖,洛中翩翩祖與袁。'"《明史·文苑传二·徐祯卿》:"禎卿少與祝允明、唐寅、文徵明齊名,號'吴中四才子'。"

【齊名並價】 有同等的名望和身价。明李东阳《怀麓堂诗话》:"太白天才絶出,真所謂'秋水出芙蓉,天然去雕飾'……前代傳子美'桃花細逐楊花落',手稿有改定字。而二公齊名並價,莫可軒輊。"

【齊3色】 庄重恭敬的神色。《大戴礼记·曾子事父母》:"弗訊不言,言必齊色。"卢辩注:"齊色,嚴敬其色。"

【齊交】 同时交往。《史记·平原君虞卿列传》:"今臣爲足下解負親之攻,開關通幣,齊交韓魏。"

6【齊州】 犹中州。古时指中国。《尔雅·释地》:"岠齊州以南,戴日爲丹穴。"郭璞注:"岠,去也;齊,中也。"邢昺疏:"中州,猶言中國也。"《列子·汤问》:"湯又問曰:'四海之外奚有?'革曰:'猶齊州也。'"张湛注:"齊,中也。"唐李贺《梦天》诗:"遥望齊州九點烟,一泓海水杯中瀉。"

【齊3如】 庄重恭敬貌。《论语·乡党》:"雖蔬食、菜羹、瓜,祭,必齊如也。"何晏集解引孔安国曰:"齊,嚴敬貌。三物雖薄,祭之必敬也。"

7【齊3戒】 ❶修身自警。《易·繫辭上》:"聖人以此齊戒,以神明其德夫。"韩康伯注:"洗心曰齊,防患曰戒。"孔颖达疏:"聖人以易道自齊自戒,謂照了吉凶,齊戒其身。"❷古人在祭祀或举行典礼之前,常沐浴更衣,戒绝嗜欲,使身心洁净,以示虔敬。《礼记·曲礼上》:"齊戒以告鬼神。"《庄子·天运》:"夫芻狗之未陳也,盛以篋衍,巾以文繡,尸祝齊戒以將之。"《汉书·高帝纪》:"於是漢王齊戒設壇場,拜信爲大將軍,問以計策。"

【齊技】 谓技道相等。《三国志·蜀志·郤正传》:"雍門援琴而挾説,韓哀秉轡而馳名;盧敖翱翔乎玄闕,若士竦身于雲清。余實不能齊技於數子,故乃静然守己而自寧。"

【齊均】 平均;整齐均一。《荀子·赋》:"皇天隆物,以示下民,或厚或薄,帝不齊均。"王念孙《读书杂志·荀子八》:"隆,與'降'同。示,本作'施',俗音之誤也……帝,本作'常',字之誤也。"三国魏何晏《景福殿赋》:"房室齊均,堂庭如一。出此入彼,欲反忘術。"宋叶適《忠翊郎武学博士蔡君墓志铭》:"挺球玉之純美兮,就巧琢而齊均。"

【齊志】 ❶同心同德。汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》:"大夫皓進曰:'一心齊志,上與等之,下不違令……推身致君,終始一分,臣之事也。'"❷谓志趣、抱负相同。汉张衡《西京赋》:"都邑游俠,張趙之倫,齊志無忌,擬跡田文。"

【齊3車】 斋戒时所用之车。《周礼·夏官·齐右》:"掌祭祀會同賓客前齊車。"郑玄注:"齊車,金路。王自整齊之車也。"孙诒让正义:"《叙官·齊僕》注云:'古者王將朝覲會同必齊。'是齊車以齊戒爲名。"《礼记·曾子问》:"天子巡守,以遷廟主行,載于齊車,言必有尊也。"又《玉藻》:"君羔幦虎犆;大夫齊車,鹿幦豹犆,朝車;士齊車,鹿幦豹犆。"

【齊步走】 军事口令。号令队伍保持整齐的行列,并以整齐的步伐前进。

【齊貝】 整齐的贝壳。《庄子·盗跖》:"脣如激丹,齒如齊貝。"

【齊足】 犹并驾。谓前进的速度相同。《诗·小雅·车攻》"我馬既同"毛传:"田獵齊足,尚疾也。"《汉书·扬雄传上》:"騁驊騮以曲艱兮,驢騾連蹇而齊足。"颜师古注:"言使駿馬馳騖於屈曲艱阻之中,則與驢騾齊足也。"三国魏曹丕《典论·论文》:"咸以自騁驥騄於千里,仰齊足而並馳。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷八:"貝子急上馬,萬騎齊足,頃刻至隘口。"

【齊足並驅】 谓齐头并进,不分高下。《三国志·蜀志·彭羕传》:"卿才具秀拔,主公相待至重,謂卿當與孔明、孝直諸人齊足並驅。"

【齊吹】 犹齐竽。南朝梁何逊《与建安王谢秀才笺》:"便當妄忝魯服,濫同齊吹。"参见"齊竽"。

【齊希特】 亦称"齊赫特"。蒙古的一种异兽。清太宗崇德年间,蒙古曾贡此兽,据说能知人语。清张尚瑗《石里杂识·齐希特》:"蒙古貢獸,名齊希特,能知人語。"《清史稿·太宗纪二》:"〔崇德二年〕閏四月癸卯,蒙古貢異獸,名齊赫特。"

【齊言】 ❶盟誓之辞,统一的言辞。《左传·襄公二十七年》:"是夜也,趙孟及子皙盟以齊言。"杨伯峻注:"以齊言者,統一盟辭,至盟時不得覆訟争也。"❷讲齐国的方言。《韩诗外传》卷四:"楚之狂者楚言,齊之狂者齊言,習使然也。"汉贾谊《新书·保傅》:"習與正人居之,不能無正也,猶生長於齊之不能不齊言也。"

【齊牢】 旧时婚礼中新郎新娘同牢而食的仪式。牢,肉类制成的肴食。清钮琇《觚賸·河东君》:"辛巳初夏,結褵於芙蓉舫中,簫鼓遏雲,麝蘭襲岸,齊牢合巹,九十其儀。"

8【齊武】 犹齐步。彼此不相上下。汉蔡邕《胡广黄琼颂》:"曰胡曰黄,方軌齊武。惟道之淵,惟德之藪。"

【齊東】 指齐东野人。清李慈铭《越缦堂读书记·绎史》:"長君乃又造爲吴更封越百里之説,且言越入胥門,子胥頭如車輪,目若二電,髮射十里。其鄙淺怪妄,齊東所不道,而古今信之,何哉?"参见"齊東野語"。

【齊東野語】 《孟子·万章上》载孟子弟子咸丘蒙(齐人)问及舜为天子,尧率诸侯北面称臣之说是否属实,孟子答道:"此非君子之言,齊東野人之語也。"后以"齊東野語"比喻道听途说、不足为凭之言。宋方信孺《南海百咏·王登洲》:"齊東野語真堪笑,請誦昌黎十丈碑。"清王韬《日本通中国考》:"至所云徐福子孫多聚居于熊野山麓郇落中,單姓者是也。其亦近於齊東野語耶?"

【齊東語】 指齐东野语。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》:"康熙十四年,西洋貢獅,館閣前輩多有賦詠。相傳不久即逸去,其行如風,巳刻絶鎖,午刻即出嘉峪關。此齊東語也。"

【齊3事】 斋事。《周礼·春官·鬯人》:"凡王之齊事,共其秬鬯。"

【齊尚】 尚同。谓务求同一。《晏子春秋·问下二四》:"行精而不以明污,齊尚而不以遺罷,富貴不傲物,貧窮不易行,尊賢而不退不肖,此君子之大義也。"吴则虞集释引于鬯曰:"'齊尚'者,同尚也。《國語·楚語》、《吴語》韋解並云:'齊,同也。'同尚,即尚同也。《墨子》有《尚同》篇是也。"

【齊4味】 犹齐和。《淮南子·齐俗训》:"今屠牛而烹其肉,或以爲酸,或以爲甘,煎熬燎炙,齊味萬方。"王念孙《读书杂志·淮南内篇十一》:"齊味當爲齊咊,字之誤也。齊讀若劑,咊即今和字也。"参见"齊4和❶"。

【齊明】 整齐而严明。《礼记·中庸》:"齊明盛服,非禮不動,所以修身也。"孔颖达疏:"齊謂整齊,明謂嚴明,盛服謂正其衣冠,是修身之體也。"

【齊3明】 谓在祭祀前斋戒沐浴,静心洁身。《礼记·中庸》:"齊明盛服,以承祭祀。"郑玄注:"明猶潔也。"孔颖达疏:"言鬼神能生養萬物,故天下之人齊戒明絜,盛飾衣服,以承祭祀。"

【齊4明】 敏捷明智。齊,通"齋"。《国语·周语

上》："國之將興，其君齊明衷正。"《荀子·修身》："齊明而不竭，聖人也。"王念孙《读书杂志·荀子一》："齊者，智慮之敏也，故以齊明連文。"

[8]【齊5明】 粢盛；齍盛。祭祀所盛黍稷。齊，通"粢"。《诗·小雅·甫田》："以我齊明，與我犧羊，以社以方。"毛传："器實曰齊，在器曰盛。"陈奂传疏："《釋文》：'齊本又作齍。'《豐年》傳作齍盛，他經典多作粢盛，作齊者，古文假借字。器實曰齊，實謂黍稷也。黍稷爲齊，齊在器曰盛，故經言齊而傳乃兼言盛耳。"

【齊3制】 斋戒祭祀的制度。汉蔡邕《上封事陈政要七事》："自今齊制，宜如故典，庶荅風霆災妖之異。"

【齊物】 ❶春秋、战国时老庄学派的一种哲学思想。认为宇宙间一切事物，如生死寿夭，是非得失，物我有无，都应当同等看待。这一思想，集中反映在庄子的《齐物论》中。晋刘琨《答卢谌诗一首并书》："遠慕老莊之齊物，近嘉阮生之放曠。"宋王安石《季子》："昔莊周喪其妻，鼓盆而歌；東門吴喪其子，比於未有。此棄人齊物之道，吾儒之罪人也。"❷使万物生长齐整。《汉书·律历志上》："中吕，言微陰始起未成，著於其中旅助姑洗宣氣齊物也。"

【齊物論】 酒名。宋唐庚《泸人何邦直吾呼与饮为此诗》："滿飲一杯齊物論，白衣蒼狗任浮雲！"自注："余在惠州作酒二種，其和者名'養生主'，其稍勁者名'齊物論'。"

【齊4和】 ❶使食物的滋味调和适口。汉桓宽《盐铁论·通有》："庖宰烹殺胎卵，煎炙齊和，窮極五味。"汉刘向《新序·杂事四》："臣請譬之以五味，管仲善斷割之，隰朋善煎熬之，賓胥無善齊和之，羹以熟矣，奉而進之，而君不食，誰能彊之？"《礼记·少仪》"凡齊執之以右居之以左"汉郑玄注："齊，謂食羹醬飲有齊和者也。"孔颖达疏："凡齊者，謂以鹽梅齊和之法。"❷指作料、药物等的剂量。《淮南子·本经训》："煎熬焚炙，調齊和之適，以窮荆吴甘酸之變。"《汉书·艺文志》："度箴石湯火所施，調百藥齊和之所宜。"

【齊兒】 汉朱博对齐郡右曹掾史的蔑称。《汉书·朱博传》："〔博〕遷琅邪太守。齊郡舒緩養名，博新視事，右曹掾史皆移病卧。博問其故，對言'惶恐！故事二千石新到，輒遣吏存問致意，乃敢起就職。'博奮髯抵几曰：'觀齊兒欲以此爲俗邪！'"

【齊3舍】 斋戒时静居之所。《汉书·酷吏传·田延年》："即閉閤獨居齊舍，偏袒持刀東西步。"

【齊5斧】 利斧。齊，通"資"。《汉书·王莽传下》："司徒尋(王尋)初發長安，宿霸昌廐，亡其黄鉞。尋士房揚素狂直，乃哭曰：'此經所謂"喪其齊斧"者也！'"颜师古注引应劭曰："齊，利也。亡其利斧，言無以復斷斬也。"后多以借指象征帝王权力的黄钺。《晋书·元帝纪论》："中宗失馭强臣，自亡齊斧，兩京胡羯，風埃相望。"《旧唐书·玄宗纪上》："上御承天門樓，下制曰：'齊斧一麾，凶渠盡殪。'"章炳麟《訄书·商鞅》："雖不刑措，其勢將偃齊斧以攻榱桷。"参见"黄鉞"、"資斧❶"。

【齊3服】 斋戒时穿的衣服。《周礼·春官·司服》："其齊服有玄端素端。"贾公彦疏："素端者，即上素服，爲札荒祈請之服也。"

【齊3宫】 斋宫。《汉书·宣帝纪》："神光並見，或興于谷，燭燿齊宫，十有餘刻。"

【齊肩】 ❶与肩相平。《後汉书·與服志上》："熊旗六斿，五仞齊肩，以象参伐。"《隋书·礼仪志六》："垂白玉珠，十有二旒，其長齊肩。"❷两者高度相等。唐李白《寄东鲁二稚子》诗："小兒名伯禽，與姊亦齊肩。"宋李南仲《罗浮山赋》："乃百粤羣山之祖，與南嶽而齊肩。"亦比喻才能、声望相同；相提并论。明胡应麟《诗薮·上国》："大抵元魏之才，子昇獨步；高齊之譽，邢魏齊肩。"又《唐下》："使子建與應劉并列，拾遺與王孟齊肩，可乎？"

【齊3房】 ❶斋戒的居室。《汉书·礼乐志》："齊房產草，九莖連葉……蔓蔓日茂，芝成靈華。"颜师古注："齊，讀曰齋。"北周庾信《周宗庙歌》之九："清室桂溤溤，齊房芝詡詡。"❷汉郊祀歌名。《汉书·礼乐志》载郊祀歌十九章，其十三名"齊房"，谓"元封二年芝生甘泉齊房作"。唐独孤及《贺潞州芝草嘉禾表》："彼唐叔之獻與《齊房》之歌，明德所感，古今同契。"

【齊門】 见"齊女門"。

【齊刷刷】 亦作"齊唰唰"。形容动作一致，非常整齐。《新华月报》1981年第9期："话音刚落，全场齐刷刷地举起一片手。"郭澄清《大刀记》第十五章："他们，齐唰唰地摆成双行纵队。"《上海滩》1990年第1期："珍珠般光洁、晶莹的牙齿，齐刷刷地镶嵌在玫瑰色的双唇之间。"

【齊4限】 ❶终极；极限。《列子·汤问》："濱北海之北，不知距齊州幾千萬里。其國名曰終北，不知際畔之所齊限。"❷限制。《晋书·外戚传·羊琇》："琇性豪侈，費用無復齊限。"

[9]【齊契】 ❶同心默契。《晋书·桓温传》："允應靈休，天人齊契！"《南齐书·氐传》："宣播朝威，招誘戎種，萬里齊契，響然歸從。"❷志趣相同的人。晋孙楚《征西官属送于陟阳候作》诗："齊契在今朝，守之與偕老。"晋王羲之《兰亭》诗之一："迺攜齊契，散懷一丘。"❸犹合契。谓相符合。三国魏嵇康《答〈释难宅无吉凶摄生论〉》："足下得不爲託心無神鬼，齊契於董生耶？"

【齊奏】 两个以上的演奏者同时演奏同一曲调。许啸天《唐宫二十朝演义》第七六回："中间搭起一座高台，一时鼓乐齐奏。"

【齊茬茬】 完整貌。王士美《铁旋风》第一部："他挣扎着，狠劲地咬住管家狗腿子的黑手，齐茬茬咬下一块肉来。"

【齊軌】 ❶并行；并驾齐驱。汉蔡邕《释诲》："羣車方奔於險路，安能與之齊軌？"南朝齐王融《三月三日曲水诗序》："七萃連鑣，九斿齊軌。"❷循着前人的轨迹。比喻向人效法，看齐。《文选·张衡〈东京赋〉》："憲先靈以齊軌，必三思以顧愆。"薛综注："齊，同也；軌，迹也。言有事能思，信與先聖同軌迹也。"❸所有的车辆轮距相同。谓制度统一。南朝梁简文帝《贺洛阳平启》："方今九服大同，萬邦齊軌。"

【齊軌連轡】 犹言并驾齐驱。清王灼《游歙西徐氏园记》："且吾數人暫合于此，一日别去，將欲從數百里外齊軌連轡，復爲此窮日之遊，其又可得邪？"参见"齊軌❶"。

【齊竽】 犹滥竽。指不学无术的人。唐刘禹锡《奉和吏部杨尚书太常李卿二相公赠答十韵》："銓材秉秦鏡，典樂去齊竽。"唐黄滔《省试一一吹竽》诗："齊竽今歷試，真

偶不難知;欲使聲聲别,須令箇箇吹。"明高启《感旧酬宋军咨见寄》诗:"知音竟爲誰?四海嗟惸惸。齊竽不解奏,楚璞何由呈!"亦用为自谦之词。唐权德舆《奉送韦起居老舅百日假满归嵩阳旧居》诗:"齊竽終自退,心寄嵩峰巔。"唐韩偓《安贫》诗:"舉世可能無默識,未知誰擬試齊竽?"参见"濫竽充數"。

[9]【齊俗】 使风俗相一致。《淮南子》有《齐俗训》,高诱题注:"齊,一也。四宇之風,世之衆理,皆混其俗,令爲一道也,故曰齊俗。"三国魏嵇康《管蔡论》:"成王大悟,周公顯復,一化齊俗,義以斷恩。"

【齊信】 中正诚信。《书·康王之诰》:"昔君文武,丕平富,不務咎,底至齊信,用昭明于天下。"孔传:"致行至中信之道,用顯明於天下。"《荀子·性恶》:"禮恭而意儉,大齊信焉而輕貨財。"杨倞注:"大,重也。齊信,謂整齊於信也。"王念孙《读书杂志·荀子七》:"《爾雅》:'齊,中也。'言大中信而輕貨財也。《顧命》:'底至齊信。'《傳》以'齊信'爲'中信',是其證。'齊信'與'貨財'對文……'齊信'非'整齊於信'之謂。"

【齊姜】 《诗·陈风·衡门》:"豈其取妻,必齊之姜?"郑玄笺:"何必大國之女然後可妻,亦取貞順而已。"周朝的齐国为姜姓。古代女子以姓氏相称,齐姜指齐君的宗女。后因以借指名门官宦人家的女儿。清孙枝蔚《田家杂兴次储光羲韵》:"娶妻非齊姜,置田非膏腴;結交非平原,或牧或樵漁。"

【齊首】 ❶头相齐平。《诗·郑风·大叔于田》:"兩服齊首,兩驂如手。"毛传:"馬首齊也。"朱熹集传:"齊首,如手:兩服並首在前,而兩驂在旁稍此其後,如人之兩手也。"《後汉书·舆服志上》:"龜旐四斿,四仞齊首。"❷指一齐仰头。三国魏曹植《洛神赋》:"六龍儼其齊首,載雲車之容裔。"赵幼文校注:"謂六馬一齊昂首而行。"《西京杂记》卷一:"後宮齊首歌唱,聲入雲霄。"

【齊冠】 又名高山冠、侧注。本为战国时齐王所服,秦灭齐得冠,以赐谒者。后遂制为中外官、谒者、仆射之冠。汉蔡邕《独断》:"高山冠,齊冠也。一曰側注。高九寸,鐵爲卷梁,不展筩,無山。秦制,行人使官所冠,今謁者服之。禮無文。太傅胡公(胡廣)説曰:'高山冠,蓋齊王冠也。秦滅齊,以其君冠賜謁者。"参阅《後汉书·舆服志下》。

【齊₃冠】 即斋冠。又名刘氏冠、长冠。汉高祖刘邦始制,后以为祭服之冠。汉蔡邕《独断》:"齊冠,或曰長冠。竹裏以纚,高七寸,廣三寸,形制如板。高祖冠以竹皮爲之,謂之'劉氏冠',楚制。禮無文。鄙人不識,謂之鵲尾冠。"参见"齋冠"。

【齊₃祠】 斋戒祭祀。《汉书·郊祀志下》:"修武帝故事,盛車服,敬齊祠之禮,頗作詩歌。"

【齊眉】 ❶犹言举案齐眉。谓夫妻相敬如宾。南朝梁沈约《梦见美人》诗:"既薦巫山枕,又奉齊眉食。"《京本通俗小说·错斩崔宁》:"與同渾家王氏,年少齊眉。"❷夫妻白首偕老。《初刻拍案惊奇》卷二五:"小娟直與院判齊眉而終。"清陈康祺《燕下乡脞录》卷二:"凡六十以上齊眉命婦,均得邀綵緞珍品之賜。"《俚言解》卷一:"夫婦偕老曰齊眉。揚雄《方言》:眉,黎,老人之稱。東齊謂老曰眉。《詩·七月》篇:'以介眉壽。''齊眉'猶言'同壽',非指梁鴻、孟光舉案齊眉事也。"❸与眉毛相平。《儿女英雄传》第六回:"前髮齊眉。"

【齊眉席】 即齐眉案。南朝陈後主《七夕宴宣猷堂咏案》:"已羅七俎滿,兼逢百品易。張陳答贈言,梁室齊眉席。"参见"齊眉案"。

【齊眉案】 矮脚桌。宋孙觌《蜀妇新寡从何纯中读左氏戏呈纯中》诗:"一揮斲鼻斤,便舉齊眉案。"清赵翼《扈从途次杂咏·矮桌》:"或作齊眉案,侏儒所必需。"

【齊眉舉案】 同"舉案齊眉"。元于伯渊《点绛唇》套曲:"言行功容,四德三從,孟光合配梁鴻。怎教他齊眉舉案勞尊重,俏書生别有家風。"清钮琇《觚賸续编·双双》:"譬如置銅山寶林於前,與之齊眉舉案;懸玉帶金魚於側,與之比肩偕老。"

【齊勇】 齐心奋勇。《孙子·九地》:"齊勇若一,政之道也。"

【齊紈】 ❶齐地出产的白细绢。后亦泛指名贵的丝织品。《列子·周穆王》:"衣阿錫,曳齊紈。"张湛注:"齊,名紈所出也。"南朝梁元帝《谢东宫赉辟邪子锦白褊等启》:"鮮潔齊紈,聲高趙縠。"唐张籍《酬朱庆馀》诗:"齊紈未足人間貴,一曲菱歌敵萬金。"刘大白《秋扇》诗:"只为你娇躯弱体,不幸满身皎洁被齐纨。"❷借指团扇。清陈维崧《桃源忆故人·秋日晒扇见故人王湛斯画柳赋此志感》词:"别來往事消沉,只有齊紈在手。"《红楼梦》第二三回:"水亭處處齊紈動,簾捲朱樓罷晚妝。"参见"齊紈素"。

【齊紈素】 春秋齐地出产的一种白细绢。汉班倢伃《怨歌行》:"新裂齊紈素,皎潔如霜雪;裁爲合歡扇,團團似明月。"后因以指代团扇。

【齊紈魯縞】 古代齐国和鲁国出产的白色绢。后亦泛指名贵的丝织品。唐杜甫《忆昔》诗之二:"齊紈魯縞車班班,男耕女桑不相失。"明汤式《一枝花·赠美人号展香绵杨铁笛为著此号》套曲:"價重如齊紈魯縞,名高似蜀錦吴綾。"

[10]【齊泰】 太平。三国魏曹植《七启》:"超隆平於殷周,踵羲皇而齊泰。"晋陆机《七徵》:"還流風于壅俗,給天民乎齊泰。"

【齊班】 并列。明杨慎《党籍碑》:"今著《名臣録》,自擬於《春秋》……而孔子可與少正卯同列,孟子可與儀秦齊班乎?"

【齊馬】 周时驾金路之马。《周礼·夏官·校人》:"校人掌王馬之政,辨六馬之屬。種馬一物,戎馬一物,齊馬一物,道馬一物,田馬一物,駑馬一物。"郑玄注:"金路駕齊馬。"

【齊₃莊】 严肃诚敬。《礼记·祭义》:"孝子將祭祀,必有齊莊之心以慮事。"秦李斯《会稽刻石》:"遂登會稽,宣省習俗,黔首齊莊,羣臣誦功。"唐柳宗元《南岳云峰和尚塔铭》:"行峻潔兮貌齊莊,氣混溟兮德洋洋。"

【齊格楞峥】 方言。直挺挺。王汶石《春节前後》:"谁就像你这样,说些话,齐格楞峥的,没个转弯的余地。"

【齊₃速】 同"齋速"。《楚辞·九歌·大司命》:"吾與君兮齊速,導帝之兮九坑。"齊,一本作"齋"。参见"齋速"。

【齊₃栗】 犹斋慄。《史记·周本纪》:"乃告司馬、司徒、司空、諸節:'齊栗,信哉!'"《汉书·谷永传》:"誠敕正左右齊栗之臣,戴金貂之飾,執常伯之職者,皆使學先

王之道，知君臣之義。”

10【齊3酎】　犹斋酎。《汉书·燕剌王刘旦传》：“如使古人有知，當何面目復奉齊酎見高祖之廟乎!”

【齊3夏】　古乐章名。九夏之一。《周礼·春官·锺师》：“凡樂事，以鍾鼓奏九夏:《王夏》……《齊夏》。”郑玄注：“夫人祭，奏《齊夏》。”参见“九夏❶”。

【齊氣】　指文章风格舒缓。《文选·曹丕〈典论·论文〉》：“徐幹時有齊氣，然粲之匹也。”李善注：“言齊俗文體舒緩，而徐幹亦有斯累。”南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》：“論徐幹，則云‘時有齊氣’。”范文澜注：“徐幹爲人恬澹優柔，性近舒緩，故曰‘時有齊氣’。”

【齊倫】　同伴。汉王逸《九思·悼乱》：“哀我兮寡獨，靡有兮齊倫。”

【齊徒】　指西汉文学家司马相如《子虚赋》中虚构的人物乌有先生。乌有先生为齐人，故称。唐李白《大猎赋》序：“《子虚》所言，楚國不過千里，夢澤居其大半，而齊徒吞若八九。”

【齊5衾】　色采鲜明的衾被。南朝宋鲍照《学古》诗：“齊衾久兩設，角枕已雙陳。”钱仲联集注引黄节曰：“齊衾，謂鮮明之衾也。”

【齊5衰】　(—cuī) 丧服名。为五服之一。服用粗麻布制成，以其缉边缝齐，故称“齊衰”。服期有三年的，为继母、慈母；有一年的，为“齊衰期”，如孙为祖父母，夫为妻；有五月的，如为曾祖父母；有三月的，如为高祖父母。《仪礼·丧服》：“同居，則服齊衰期，異居，則服齊衰三月。”《礼记·丧服》：“齊衰，惡笄以終喪。”陆德明释文：“齊音咨，又作齋。”《史记·赵世家》：“趙武服齊衰三年，爲之祭邑，春秋祠之，世世勿絶。”《资治通鉴·唐玄宗开元七年》：“禮，父在爲母服周年，則天皇后改服齊衰三年。”清袁枚《新齐谐·鬼买儿》：“鬼來駡曰：‘此系齊衰，孫喪祖之服。我嫡母也，非斬衰不可。”参见“五服❸”。

【齊4疾】　迅捷。齊，通“齌”。《商君书·弱民》：“楚國之民，齊疾而均，速若飄風。”高亨注：“齊與疾都是行動敏捷之意，均是整齊。”

【齊烟九點】　齐，齐州，指中国。言俯视九州，小如烟点。语出唐李贺《梦天》诗：“遥望齊州九點烟，一泓海水杯中瀉。”清王士禛《同施愚山陈蔼公集山史昊天寺寓观唐子华水仙图》诗：“君歸西嶽望東海，齊烟九點非迢遥。”张素《渤海中口占》：“海日三更曉，齊烟九點蒼。”杨朔《泰山极顶》：“再瞧那渺渺茫茫的天边，扬起一带烟尘。那不是什么‘齐烟九点’，同伴告诉我说那也许是炼铁厂。”

【齊3酒】　祭祀时供神的酒。《周礼·天官·酒正》：“大祭三貳，中祭再貳，小祭壹貳，皆有酌數；惟齊酒不貳，皆有器量。”郑玄注：“齊酒不貳，爲尊者質，不敢副益也。”贾公彦疏：“齊酒所祭祀，非人所飲，故不副益之。”孙诒让正义：“齊酒尸所飲，主於尊神，故尚質不副益也。”

【齊家】　治家。语出《礼记·大学》：“欲齊其家者，先修其身。”清李渔《风筝误·闺鬨》：“不會齊家會做官，只因情法有嚴寬。”康有为《大同书》戊部第一章：“夫强異類者以同居，以此而日言齊家，豈非怪謬!”

【齊家治國】　整治家庭和治理国家。语出《礼记·大学》：“所謂治國必先齊其家者，其家不可教，而能教人者，無之。故君子不出家而成教於國。”元王子一《误入桃源》第一折：“我和你韜光晦迹老山中，煞强如齊家治國平天下。”明冯惟敏《点绛唇·改官谢恩》套曲：“詩書子史窮玄奥，君臣父子全忠孝，齊家治國諳經略。”

【齊容】　容饰齐一。《楚辞·招魂》：“二八齊容，起鄭舞些。”王逸注：“言二八美女，其儀容齊一，被服同飾，奮袂俱起而鄭舞也。”

【齊展展】　整整齐齐。华山《阵地春节散记》：“草帘贴墙围着，齐展展地挂着一排枪枝、弹药、手巾和挂包。”

【齊姬】　齐地所出的美女。《文选·枚乘〈七发〉》：“越女侍前，齊姬奉後。”李善注：“齊姬，齊女也。”南朝梁萧统《铜博山香炉赋》：“齊姬合歡而流盼，燕女巧笑而蛾揚。”

【齊娥】　齐地所出的美女。古代齐人善歌，故诗文中多以借指歌女。《文选·陆机〈吴趋行〉》：“楚妃且勿歎，齊娥且莫謳。”李善注：“《孟子》：‘昔綿駒處高唐而齊右善謳。’《方言》曰：‘秦晉之間，美貌謂之娥。’《説文》曰：‘謳，齊歌也。’”唐杨师道《咏琴》：“齊娥初發弄，趙女正調聲。”

11【齊理】　犹整理。明刘若愚《酌中志·内板经书纪略》：“既無多學博洽之官，綜核齊理，又無簿籍數目可考，以憑銷算。”老舍《骆驼祥子》二二：“先和曹先生支一月的工钱，给她买件棉袍，齐理齐理鞋脚，然后再带她去见曹太太。”

【齊規】　谓相同的规格、情景。明徐弘祖《徐霞客游记·楚游日记》：“直北一穴，低僅尺，闊等；下甚平燥。先以炬，後蛇伏進，背腹摩貼，足後聳，乃度此内洞第一闗……又度第二闗，低隘與前齊規，進法亦如之。”

【齊5斬】　丧服名。指五服中的“齊衰”与“斬衰”。《礼记·檀弓上》：“穆公之母卒，使人問於曾子曰：‘如之何?’對曰：‘申也聞諸申之父曰：‘哭泣之哀，齊斬之情，饘粥之食，自天子達。’’”孔颖达疏：“齊斬之情者，齊是爲母，斬是爲父。父母同情，故荅云‘之情’也。”《周书·武帝纪上》：“齊斬之情，經籍彝訓，近代沿革，遂亡斯禮。”

【齊5盛】　(—chéng) 粢盛。放在祭器内供祭祀的谷物。齊，通“粢”。《礼记·祭统》：“是故天子親耕於南郊，以共齊盛。”郑玄注：“齊，或爲粢。”《大戴礼记·诰志》：“齋戒必敬，會時必節，犧牲必全，齊盛必潔。”

【齊虛】　见“齊噉”。

【齊唱】　同声歌唱。《乐府诗集·清商曲辞六·青骢白马诗之八》：“齊唱可憐使人惑，晝夜懷歡何時忘。”唐刘禹锡《插田歌》：“齊唱田中歌，嚶儜如《竹枝》。”现为声乐演唱形式之一。指两个以上的歌唱者按同一旋律同时演唱。《苏州日报》1992.5.26：“市评弹学校组织力量为12首《毛泽东诗词》谱曲，用独唱、合唱、小组唱、齐唱、评话等多种形式展示毛泽东诗词中体现的博大胸怀。”

【齊唰唰】　见“齊刷刷”。

【齊4敏】　犹敏捷。齊，通“齌”。《文选·张衡〈南都赋〉》：“俍才齊敏，受爵傳觴。”李善注：“敏，疾也。”汉徐幹《中论·艺纪》：“故恭恪廉讓，藝之情也；中和平直，藝之實也；齊敏不匱，藝之華也。”宋曾巩《王制三》：“某，先帝少子，朕之季弟，聰明齊敏，孝弟忠實。”

【齊偕】　犹骈偶。即四六文。刘师培《文说·耀采》：“蓋文之爲體，各自成家，言必齊偕，事歸鏤繪，以妃青媲白之詞，助博辨縱横之用。”

[11]【齊貨】 聚集资财。晋袁宏《後汉纪·恒帝纪上》:"陛下聖德,愍海内之憂,慼天下之難,欲鑄錢齊貨,以救其厄,此猶養魚於沸鼎之中,棲鳥於烈火之上。"

【齊毫】 使毛色纯一。《尔雅·释畜》:"既差我馬,宗廟齊毫,戎事齊力,田臘齊足。"郭璞注:"齊毫,尚純。"

【齊烹】 汉初,郦食其为汉王游说齐王,齐王田广怀疑郦食其出卖自己,便把他烹死。事见《史记·郦生陆贾列传》。后诗文中遂用为典实。唐李咸用《依韵修睦上人山居》之三:"不是不同明主意,懶將脣舌與齊烹。"

【齊章】 指《诗经·齐风》的篇章。《文选·谢庄〈月赋〉》:"沈吟齊章,殷勤陳篇。"李善注:"《毛詩·齊風》曰:'東方之月兮,彼姝者子,在我闥兮。'"

【齊梁】 ❶齐梁是南北朝时期偏安于南方的两个王朝。由于政治腐败,国势不振,统治时间都很短。后因以"齊梁"指奢靡衰败的局势。宋曾极《金陵百咏·八功德水》:"中涵百衲烟霞色,不染齊梁歌舞塵。"《儒林外史》第二九回:"本朝若不是永樂振作一番,信着建文軟弱,久已弄成個齊梁世界了。"❷见"齊梁體"。

【齊梁體】 南朝齐与梁的诗体。南朝齐梁时代作诗多讲求音律对偶,词藻浮艳,而内容空泛。宋严羽《沧浪诗话·诗体二》:"齊梁體,通兩朝而言之。"郭绍虞校释:"齊梁體可有二義:一指風格,即陳子昂所謂'彩麗競繁,而寄興都絕。'《朱子語類》所謂'齊梁間之詩,讀之使人四肢皆懶慢不收拾'者也。一指格律,則與永明體相近,即白居易、李商隱、温庭筠、陸龜蒙集中所言齊梁格詩是。"亦省称"齊梁"。唐杜甫《戏为六绝句》之五:"竊攀屈宋宜方駕,恐與齊梁作後塵。"

【齊3宿】 同"齋宿"。《孟子·公孙丑下》:"客不悦曰:'弟子齊宿而後敢言,夫子卧而不聽,請勿復敢見矣。'"朱熹集注:"齊宿,齋戒越宿也。"《史记·秦本纪》:"於是繆公虜晉君以歸,令於國:'齊宿,吾將以晉君祠上帝。'"

【齊終】 犹正终。谓寿终正寝。唐刘禹锡《唐故相国赠司空令狐公集纪》:"齊終之前一日自修遺表。"宋王安石《故高阳郡君齐氏墓志铭》:"銘詩幽宫,以告齊終。齊終有始,自其爲子。"

[12]【齊3絜】 见"齊3潔"。

【齊壹】 齐一。《诗·商颂·殷武》"有截其所"汉郑玄笺:"高宗所伐之處,國邑皆服其罪,更自勑整,截然齊壹。"《资治通鉴·梁武帝大通二年》:"大兵交際,難可齊壹,諸王朝貴,横死者衆。"

【齊3敬】 庄严恭敬。《礼记·檀弓下》:"唯祭祀之禮,主人自盡焉爾。豈知神之所饗,亦以主人有齊敬之心也。"《国语·楚语下》:"毛以示物,血以告殺,接誠拔取以獻具,爲齊敬也。"

【齊落】 古舞曲名。《尚书大传》卷一下:"冬伯之樂,舞齊落。"郑玄注:"齊落,終也,言象物之終也。齊,或爲聚。"

【齊軫】 ❶与车轸相平。《後汉书·舆服志上》:"龍旂九斿,七仞齊軫,以象大火。"李贤注引郑玄曰:"軫謂車後横木。"❷犹并驾。汉张衡《南都赋》:"於是暮春之禊,元巳之辰,方軌齊軫,祓于陽瀕。"

【齊雲】 ❶楼名。宋王禹偁《黄州重建小竹楼记》:"彼齊雲、落星,高則高矣,井幹、麗譙,華則華矣,止於貯妓女,藏歌舞,非騷人之事,吾所不取。"参见"齊雲樓"。❷宋代球戏团体。元萨都剌《一枝花·妓女蹴踘》套曲:"畢罷了歌舞花前宴,習學成齊雲天下圓。"姚华《曲海一勺·骈史下》:"滌器則傳歌陋巷,蹴踘則豔説齊雲。"原注:"失名《一枝花·蹴踘》套詞有云:'富貴齊雲。'又《圜社》套詞云:'四海齊雲會。'按齊雲,蹴踘社名。"

【齊雲社】 宋、元、明民间踢球的社团。也称圆社。宋周密《武林旧事·社会》:"二月八日爲桐川張王生辰,霍山行宫,朝拜極盛,百戲競集,如緋緑社(雜劇)、齊雲社(蹴毬)。"《水浒传》第二回:"端王道:'這是齊雲社,名爲天下圓,但踢何傷?'"参见"圓社"。

【齊雲船】 古战舰名。五代周世宗所造。《新五代史·南唐世家·李景》:"景之水軍多敗,長淮之舟,皆爲周師所得。又造齊雲船數百艘,世宗至楚州北神堰,齊雲舟大,不能過,乃開老鸛河以通之,遂至大江。"

【齊雲樓】 古楼名。齐云,言其高与云齐。较为著名者有二:(1)旧在江苏苏州子城上,唐曹恭王所建。唐白居易《齐云楼晚望》诗:"齊雲樓北面,半日憑欄干。"宋朱长文《吴郡图经续记》:"白樂天於西樓命宴,齊雲樓晚望,皆有篇什。所謂池閣者,蓋今之後樓也;西樓者,蓋今之觀風樓也;齊雲樓者,蓋今之飛雲閣也。"(2)旧在陕西省华县城内。《旧唐书·昭宗纪》:"〔乾寧四年〕七月甲戌,帝與學士、親王登齊雲樓,西望長安,令樂工唱御製《菩薩蠻》詞。"《新五代史·杂传二·韩建》:"昭宗登齊雲樓,西北顧望京師,作《菩薩蠻》辭三章以思歸。"

【齊雲戰艦】 即齐云船。宋陆游《南唐书·张彦卿传》:"遣齊雲戰艦數百,自淮入江。"参见"齊雲船"。

【齊雲觀】 (觀 guàn) 宫观名,南朝陈後主所建。《南史·陈纪下·後主》:"起齊雲觀,國人歌曰:'齊雲觀,寇來無際畔。'"

【齊紫】 《韩非子·外储说左上》:"齊王好衣紫,齊人皆好也。齊國五素不得一紫,齊王患紫貴。傅説王曰:'……今王欲民無衣紫者,王以自解紫衣而朝,羣臣有紫衣進者,曰:"益遠,寡人惡臭。"是日也,郎中莫衣紫;是月也,國中莫衣紫;是歲也,境内莫衣紫。'"后因以"齊紫"比喻上行下效。《南史·儒林传论》:"鄒纓齊紫,且以移俗。"

【齊量】 (—liàng) ❶犹等同。宋苏轼《正统论·辨论三》:"純乎名,故晉梁之得天下其名曰正統,而其弑君之實,惟天下後世之所知,而吾不爲之齊量焉。"❷犹同量。谓存在的时间同样长久。宋晁说之《晁氏客语》:"人受天地之中以生,當與天地齊量。天地未嘗老而人自老。"

【齊4量】 (—liàng)标准的度量。《周礼·春官·典同》"凡爲樂器,以十有二律爲之數度,以十有二聲爲之度量"汉郑玄注:"齊量,侈弇之所容。"孙诒让正义:"鍾之侈弇,亦以十二律所容之齊量算之。"

【齊量等觀】 (量 liàng) 同"等量齊觀"。《聊斋志异·王子安》清何守奇评:"子安弋獲心切,故狐戲之。然當其心滿意足時,何知爲戲?齊量等觀,則詞林諸公,安非出於造物之戲也?世事種種色色,不必認真。"

【齊智】 智慧相等。《淮南子·修务训》:"三代與我同行,五伯與我齊智。"

【齊等】 平等;同等。《释名·释亲属》:"士庶人曰妻,妻,齊也。夫賤不足以尊稱,故齊等言也。"《後汉书·

清河孝王庆传》:"慶時雖幼,而知避嫌畏禍,言不敢及宋氏。帝更憐之,勑皇后令衣服與太子齊等。"《北史·王谊传》:"上戲之曰:'吾昔與公位望齊等,一朝屈節爲臣,或當耻愧。'"

12【齊筋小碟】 即今酱油碟之类。明高濂《遵生八笺·燕闲清赏笺·论官哥窑器》:"齊筋小碟,螭虎鎮紙,凡此皆二窰之中乘品也。"

【齊備】 犹齐全。元王晔《桃花女》第三折:"我這娶親的禮物,一應已都齊備了。"《红楼梦》第八三回:"轎車俱已齊備,在門外伺候着呢。"清李渔《风筝误·遣试》:"要打發他上京取應,衣囊資斧,俱已齊備。"

【齊集】 ❶集合;集中在一起。《儒林外史》第十九回:"〔匡超人〕隨即接了他哥匡大的書子,説宗師按臨温州,齊集的牌已到,叫他回來應考。"《二十年目睹之怪现状》第十九回:"我暗想今天衆人齊集,不如趁這個時候,議定了捐款修祠的事。"鲁迅《呐喊·故乡》:"母亲也说好,而且行李也略已齐集。"❷见"齊截❶"。

【齊禽】 《史记·滑稽列传》:"齊威王之時喜隱,好爲淫樂長夜之飲,沈湎不治,委政卿大夫……淳于髡説之以隱曰:'國中有大鳥,止王之庭,三年不蜚又不鳴,王知此鳥何也?'王曰:'此鳥不飛則已,一飛冲天;不鳴則已,一鳴驚人。'"后因以"齊禽"比喻胸有抱负而暂时未能施展的人。宋司马光《送高陟归金陵》诗:"卞玉已三獻,齊禽會一冲。"

【齊竦】 并立。北魏郦道元《水经注·渻水》:"〔房陽川〕水南道則有二石樓,相去六七丈,雙峙齊竦。"

【齊割】 平均分割。《南史·张永传》:"〔張永〕其爲將帥,能與士卒同甘苦,朝廷所給賜脯饌,必棊坐齊割,手自頒賜。"

【齊割扎】 齐齐的。《醒世姻缘传》第六六回:"我認的是報應瘡,治不好的,我没下藥來。果不其然,不消十日,齊割扎的把個頭來爛吊一邊。"

【齊5疏】 旧时丧服名。《孟子·滕文公上》:"三年之喪,齊疏之服,飦粥之食,自天子達於庶人,三代共之。"赵岐注:"齊疏,齊衰也。"朱熹集注:"齊,衣下縫也。不緝曰斬衰,緝之曰齊衰。疏,麤也,麤布也。"参见"齊5衰"。

【齊給】 (一jǐ)整饬完备。《国语·周语下》:"身聳除潔,内外齊給,敬也。"韦昭注:"齊,整也;給,備也。"

【齊4給】 (一jǐ)敏捷。齊,通"齋"。《荀子·非十二子》:"聰明聖知不以窮人,齊給速通不爭先人,剛毅勇敢不以傷人。"又《修身》:"齊給便利,則節之以動止。"杨倞注:"齊給便利,皆捷速也。"《尚书大传》卷五:"多聞而齊給。"《韩诗外传》卷二:"齊給便捷,則安之以静退。"

13【齊瑟行】 乐府杂曲歌辞名。三国魏曹植《名都》、《美女》、《白马》诸篇并属《齐瑟行》。皆以首句名篇。见《乐府诗集·杂曲歌辞三·齐瑟行》宋郭茂倩题解。

【齊鼓】 亦作"齊皷"。鼓名。齊,通"臍"。《旧唐书·音乐志二》:"齊鼓,如漆桶,大一頭,設齊於鼓面如麝臍,故曰齊鼓。"《太平御览》卷五八二引《大周正乐》:"齊皷,如漆桶,大一頭,設齊於皷面如麝齊,故曰齊皷。"《渊鉴类函·乐部·鼓一》:"〔齊鼓〕西涼高麗之器。"

【齊4聖】 聪明睿智;聪明圣哲。齊,通"齋"。《诗·小雅·小宛》:"人之齊聖,飲酒温克。"毛传:"齊,正也。"《左传·文公二年》:"子雖齊聖,不先父食久矣。"杜预注:"齊,肅也。"又《文公十八年》:"齊聖廣淵。"杜预注:"齊,中也。"王引之《经义述闻·毛诗中》:"齊聖,聰明睿智之稱……毛以齊爲正,杜以齊爲肅,又以爲中,皆未當也。"宋王安石《庙议》:"若夫尊卑之位、先後之序,則子孫雖齊聖有功,不得以加其祖考。"

【齊聖廣淵】 四种美好的德性。《左传·文公十八年》:"昔高陽氏有才子八人……齊聖廣淵,明允篤誠。天下之民,謂之八愷。"孔颖达疏:"齊者,中也,率心由道,舉措皆中也。聖者,通也,博達衆務,庶事盡通也。廣也,寬也,器宇宏大,度量寬弘也。淵者,深也,知能周備,思慮深遠也。"清朱之瑜《勿斋记》:"然生而齊聖廣淵者,曠代而不一見,而世不乏聖人大賢者,曷故哉?"

【齊蓁蓁】 形容整齐。明王九思《新水令·寿母太恭人》套曲:"齊蓁蓁蘭玉諸孫盛,氣突突虹霓萬丈高。"明康海《斗鹌鹑·寿渼陂席上作》套曲:"我只見香噴噴珍美饈,齊蓁蓁蘭堂畫閣。"

【齊楚】 ❶整齐美观。《二刻拍案惊奇》卷二四:"〔自實〕住了多日,把冠服多整飾齊楚,面龐也養得黑色退了,然後到門求見。"《儿女英雄传》第二四回:"褚一官也衣冠齊楚的跟在後面。"李劼人《大波》第一部第一章:"周宏道看他打扮齐楚,像是要走了的样子才说:'怎么,不戴上缨帽吗?'"❷齐备;齐全。《儒林外史》第四九回:"到了二廳,看見做戲的場口已經鋪設的齊楚。"赵树理《锻炼锻炼》:"小四说:'今天大家来得这样齐楚,我很高兴。'"

【齊較】 (一jué)谓与车厢两旁横木等高。《後汉书·舆服志上》:"鳥旟七斿,五仞齊較。"

【齊虜】 《史记·刘敬叔孙通列传》载汉高祖刘邦发兵击匈奴,齐人刘敬以为不可。高祖怒,骂刘敬曰:"齊虜!以口舌得官,今迺妄言沮吾軍。"后人诗文中因以"齊虜"指刘敬。元戴表元《〈齐东野语〉序》:"故莊周目《齊諧》爲滑稽,漢高責齊虜以口舌。"

【齊盟】 犹同盟。《左传·襄公二十二年》:"寡君盡其土實,重之以宗器,以受齊盟。"杜预注:"齊,同也。"《国语·吴语》:"越爲不道,背其齊盟。"韦昭注:"齊,同也。"

【齊跡】 谓德行、业绩相同。汉蔡邕《汉交趾都尉胡府君夫人黄氏神诰》:"追稽先典,度兹洛濱。齊跡湘靈,配名古人。"

【齊5鉞】 犹齐斧。利斧。齊,通"資"。宋曾巩《节相制》:"逮後王之更造,開阡陌以居民。隸伍符者,身不受於一廛;仗齊鉞者,位不連於九棘。"参见"齊5斧"。

【齊3慄】 犹斋慄。唐元稹《崔蕨检校都官员外郎兼侍御史制》:"先帝賚于以保衡者,惟司空度。度亦齊慄祗畏,不自滿大。"

【齊肅】 整齐严肃。《三国志·吴志·吴主传》:"曹公望權軍,歎其齊肅。"《周书·文帝纪上》:"加以法令齊肅,賞罰嚴明,真足恃也。"元揭傒斯《逸士陈君墓志铭》:"家範齊肅如素官。"

【齊3肅】 庄重敬慎。《国语·楚语下》:"自公以下至於庶人,其誰敢不齊肅恭敬致力於神!"《汉书·郊祀志上》:"民之精爽不貳,齊肅聰明者,神或降之。"颜师古注:"齊讀曰齋。齋肅,莊敬也。"

【齊4肅】 疾速。齊,通"齋"。《国语·楚语下》:"敬不可久,民力不堪,故齊肅以承之。"韦昭注:"肅,疾也。"王引之《经义述闻·国语下》:"齊字當訓爲疾,與肅同意,

故以齊肅連文。《爾雅》曰：'肅、齊，疾也。'敬不可久，故欲其疾速也。"《左传·昭公十三年》："齊桓……從善如流，下善齊肅。"杜预注："齊，嚴也；肅，敬也。"杨树达《积微居读书记·读〈左传·昭公〉》："齊桓男女無別，而謂有嚴敬之德，非其實也。今謂齊肅者，疾也，速也。"

[14]【齊鼓】　见"齊鼓"。

【齊截】　❶谓齐心一致。《红楼梦》第一一〇回："大娘嬸子們可憐我罷！我上頭捱了好些說，爲的是你們不齊截，叫人笑話，明兒你們豁出些辛苦來罷！"一本作"齊集"。❷整齐。如：这高粱长得真齐截；字写得齐截。❸齐全；齐备。如：今天到会的人很齐截；东西都齐截了。

【齊截截】　整齐貌。明冯惟敏《不伏老》第一折："東文塲，西文塲，齊截截，分定了一二三塲。"

【齊赫特】　见"齊肴特"。

【齊歌】　❶指齐甯戚饭牛作歌，为齐桓公相。唐李峤《咏牛诗》："齊歌初入相，燕陣早横功。"❷齐声歌唱。《汉书·高帝纪上》"皆歌謳思東歸"唐颜师古注："謳，齊歌也，謂齊聲而歌。或曰齊地之歌。"

【齊₄遬】　疾速。齊，通"齌"。《礼记·玉藻》："君子之容舒遲，見所尊者齊遬。"郑玄注："謙慤貌也。遬，猶蹙蹙也。"王引之《经义述闻·礼记中》："舒亦遲也，齊亦遬也。遬，籀文速字，疾也。言君子平日之容，舒遲不迫，見所尊者，則疾速以承之，唯恐或後也。"

【齊嶄嶄】　见"齊崭崭"。

【齊崭崭】　亦作"齊嶄嶄"。整齐貌。明凌濛初《虬髯翁》第三出："明晃晃列隊伍，齊嶄嶄排戰船。"《人民文学》1976年第9期："山坡上，大树下，齐崭崭地站立着一队年轻人。"华山《大戈壁之夜》："田野总是水渠纵横，阡陌如画，路旁总是齐崭崭的两行钻天白杨。"

【齊齊】　一齐；全部。《水浒传》第十二回："若把幾根頭髮，望刀口上只一吹，齊齊都斷。"《西游补》第九回："一班牛頭虎角齊齊跪上，禀：'爺，有何分付？'"王汶石《少年突击手》："奶奶还是不放心地在健儿身上前摸摸后揣揣，齐齐验了一遍，才松开手。"

【齊₃齊】　（—zhāi）恭敬严肃貌。《礼记·玉藻》："凡行，容惕惕；廟中，齊齊。"郑玄注："恭慤貌也。"孔颖达疏："齊齊，自收持嚴正貌也。"又《祭义》："卿大夫相君，命婦相夫人，齊齊乎其敬也。"陈澔集说："齊齊，整肅之貌。"

【齊齊整整】　❶姿容匀称；整齐美观。元王实甫《西厢记》第一本第三折："等待那齊齊整整，嬝嬝婷婷，姐姐鶯鶯。"《水浒传》第四六回："那婦人不知此事，只顧打扮的齊齊整整。"《西游补》第二回："那個樓臺真造得齊齊整整。"❷犹齐全。《儿女英雄传》第二八回："姑娘一進洞房，早看見擺滿一分妝奩，凡是應有的，公婆都給辦得齊齊整整。"

[15]【齊耦】　见"齊大非偶"。

【齊墩果】　亦作"齊暾果"。齐暾树的果实。明李时珍《本草纲目·果三·摩厨子》："齊墩果，德慶果。"《文汇读书周报》1991.12.7："油橄榄即《圣经》上所说的橄榄，也就是《酉阳杂俎》中的齐暾果，它是木犀科植物，是西方出名的木本油料植物，'橄榄油'便是这种植物提供的。"

【齊齒】　❶并列。《礼记·礼运》："與家僕雜居齊齒，非禮也。"清夏燮《中西纪事·剿抚异同》："安有强敵世仇，而聽該酋置館雜居齊齒，胡越横行輦轂！"❷见"齊齒呼"。

【齊齒呼】　等韵学名词。亦称"齊齒"。宋元韵图只分开、合两呼。明梅膺祚《字彙》所附《韵法直图》增立十呼，始有"齊齒"、"齊齒捲舌"等名目。清潘耒删汰繁复，定为开口、齐齿、合口、撮口四呼。其《类音》云："舉舌對齒，聲在舌齶之間，謂之齊齒。"但一般仍将"齊齒"归于"開口"，如清李元《音切谱》云："開口正音俗稱開口音，開口副音俗稱齊齒音。"现称韵头或韵腹是i[i]的韵母为齐齿呼。

【齊賬】　结账。赵树理《李家庄的变迁》九："这我可以马上就做，回头我叫柜上整理一下，到腊月齐账时候就实行！"

【齊踪】　见"齊蹤"。

【齊德】　谓与某人的德行齐等。《文选·张衡〈东京赋〉》："登封降禪，則齊德乎黄軒。"薛综注："齊其功德。"《三国志·魏志·刘晔传》："陛下雖齊德有虞，然醜虜之性，未有所感。"

【齊鋪鋪】　（鋪 pù）都；一齐。《儒林外史》第五回："夫妻四個，齊鋪鋪請妹夫、妹妹轉在大邊，磕下頭去，以叙姊妹之禮。"又第十二回："這時街上圍了六七十人，齊鋪鋪的看。"

【齊鋒】　把锋芒同时指向某一方向。汉陈琳《檄吴将校部曲文》："驅率羌胡，齊鋒東向。"晋左思《魏都赋》："四海齊鋒，一口所敵，張儀、張禄亦足云也。"

【齊₃潔】　亦作"齊絜"。犹斋戒。《逸周书·酆保》："恭敬齊潔，咸格而祀于上帝。"《孔子家语·曲礼子夏问》："且祭之沐浴，爲齊潔也，非爲飾也。"《庄子·天运》"尸祝齊戒以將之"唐成玄英疏："盛以篋笥之器，覆以文繡之巾，致齊絜以表誠。"

【齊駕】　犹并驾。唐卢照邻《相乐夫人檀龛赞》："馳鶩四禪，將十訓而齊駕。"唐陆贽《东郊朝日赋》："五輅齊駕，八鑾啟行。"

【齊編】　谓户籍编在一起。指身份相同。晋葛洪《抱朴子·嘉遯》："藜藿不供而意佚於方丈，齊編庸民而心歡於有土。"

[16]【齊輯】　协调驾车的众马，使整齐均一。《列子·汤问》："推於御也，齊輯乎轡銜之際，而急緩乎脣吻之和。"

【齊整】　❶整齐；井井有条。《三国志·魏志·郑浑传》："入魏郡界，村落齊整如一。"《新五代史·梁书·谢彦章传》："晉人望其行陣齊整，相謂曰：'謝彦章必在此也。'"《官场现形记》第六回："金鼓齊鳴，好不齊整，好不威武。"❷齐全；完备。《朱子语类》卷一一二："《唐六典》，明皇時所撰，雖有是書，然其建官却依此。其書却是齊整。"《金瓶梅词话》第六回："另安排一席齊整酒肴預備。"《儒林外史》第十二回："船家見他行李齊整，人物雅致，請在中艙裏坐。"❸端正；漂亮。元白朴《东墙记》第二折："據相貌容顏齊整，論文學海宇傳名。"《警世通言·金令史美婢酬秀童》："這胡美生得齊整，多有人戲調他。"清李渔《比目鱼·村卺》："好新人，好新人，果然標致，真個齊整，怪不得有人看相他。"❹整顿；整治。《後汉书·独行传·缪彤》："彤深懷憤歎，乃掩户自撾曰：'繆彤，汝脩身謹行，學聖人之法，將以齊整風俗，柰何不能正其家乎！'"宋苏轼《与滕达道书》之二十："承郡事頗煩齊整，想亦期月之勞爾。"

16【齊頭】 ❶表示不多不少刚满整数。《醒世恒言·李道人独步云门》:"〔李清〕其年恰好齊頭七十。"《天雨花》第十四回:"我老鄭今年齊頭六十。"❷从头。《醒世姻缘传》第三七回:"縣官把那兩通卷子都齊頭看了,都圈點了許多,都在卷面上發了個大圈。"

【齊頭子】 劈头盖脸。《醒世姻缘传》第四八回:"素姐扯頦子帶臉通紅的把小玉蘭叫到房中,把衣裳剥脱了個精光,拿着根鞭子,像打春牛的一般,齊頭子的鞭打,打的個小玉蘭殺狼地動的叫唤。"

【齊頭並進】 多方面同时前进。《人民日报》1963.1.31:"实现科学技术现代化的主要要求是:实事求是,循序前进,齐头并进,迎头赶上。"周保中《忆东北抗日游击战争》:"采取合法与秘密的方式,争取上层与打入下层齐头并进的工作方针,扩大党的政治影响,争取和领导他们抗日。"

【齊頭數】 (數 shù) 整数。清李渔《凰求凤·筹婚》:"有心是這等了,再加幾方,完了齊頭數罷。"《二十年目睹之怪现状》第六二回:"接着一聲大吼道:'我四兩,齊頭數!'"

【齊頭鐠】 即齐天镨。《中国民间故事选·捻军的故事》:"神海蛃一看不妙,随把海蛃向腰中一挎,抡起齐头镨跟清兵杀起来了。"参见"齊天鐠"。

【齊₃醍】 古代用于祭祀的一种浊酒,呈红赤色。《隋书·音乐志上》:"齊醍在堂,笙鏞在下。"参见"緹齊"。

【齊奮】 共同奋起。《宋史·文天祥传》:"約日齊奮,有進無退。"

【齊臻臻】 整齐貌。元白樸《梧桐雨》第三折:"齊臻臻鴈行班排,密匝匝魚鱗似亞。"《水浒传》第十二回:"左右兩邊,齊臻臻地排着兩行官員。"《儒林外史》第六回:"嚴貢生打開看了,簇新的兩套緞子衣服,齊臻臻的二百兩銀子,滿心歡喜。"

【齊暾】 亦称"齊虛"。木名。油橄榄。出波斯国,亦出拂林国。拂林名齐虚。树长二三丈,皮青白,花似柚,极芳香,子似杨桃,五月熟。西域人压为油,以煮饼果。唐段成式《酉阳杂俎·木篇》:"齊暾樹,出波斯國,亦出拂林國,拂林呼爲齊虛。樹長二三丈,皮青白,花似柚,極芳香。子似楊桃,五月熟,西域人壓爲油,以煮餅果,如中國之用巨勝也。"

【齊暾果】 见"齊墩果"。

【齊衡】 ❶犹平衡。谓举物与心相平。《周礼·考工记·梓人》"鄉衡而實不盡"郑玄注引《曲礼》:"執君器齊衡。"按,《礼记·曲礼下》作"國君則平衡"。孔颖达疏:"國君,諸侯也,降於天子,故其臣爲奉持器與心齊平也。"❷等同;不相上下。南朝梁沈约《齐司空柳世隆行状》:"固可以齊衡八凱,方駕五臣。"《旧唐书·儒学传下·卢粲》:"今與列國諸侯齊衡入封,豈所謂憲章在昔,垂法將來者也?"宋叶適《刘子怡墓志铭》:"今兩鄉文物,争自磨洗,齊衡一州,自君始也。"

【齊穎】 花苞一齐开放。《文选·谢庄〈宋孝武宣贵妃诔〉》:"睇附齊穎,接萼均芳。"吕延济注:"穎,秀也。"

【齊諧】 人名。一说古书名。《庄子·逍遥游》:"齊諧者,志怪者也。"陆德明释文:"司馬(司馬彪)及崔(崔譔)云人姓名,簡文(梁簡文帝)云書。"成玄英疏:"姓齊名諧,人姓名也;亦言書名也,齊國有此俳諧之書也。"后志怪之书以及敷演此类故事的戏剧,多以"齊諧"为名。如《隋书·经籍志》有东阳无疑先生《齊諧記》,南朝梁吴均有《續齊諧記》。清袁枚《子不语》亦名《新齊諧》。亦指谈笑说怪。宋苏轼《集英殿秋宴教坊词·勾杂剧》:"絃匏迭奏,干羽畢陳。洽聞舜樂之和,稍進齊諧之技。金絲徐韻,雜劇來歟。"《太平广记》卷二五〇引《御史台记》:"張元一以齊諧見稱。"清李调元《忆中翰程鱼门晋芳》诗:"有時雜齊諧,令人一笑莞。"

【齊₅縗】 犹齐衰。《汉书·王莽传中》:"封王氏齊縗之屬爲侯,大功爲伯,小功爲子,緦麻爲男,其女皆爲任。"北齐颜之推《颜氏家训·风操》:"齊縗之哭,若往而反。"

17【齊贅】 战国时齐之赘婿淳于髡,以诙谐著称。后以借指善于谐谑的人。明袁宏道《宣城饮王舍人家留别》诗:"尊前齊贅能詼語,甕裏杜康苦泥人。"清吴伟业《赠武林李笠翁》诗:"江湖笑傲誇齊贅,雲雨荒唐憶楚娥。"

【齊趨並駕】 犹言并驾齐驱。《老残游记》第十一回:"甲寅以後爲文明華敷之世,雖燦爛可觀,尚不足與他國齊趨並駕。"

【齊聲】 ❶犹齐誉。《汉书·叙传上》:"夷(伯夷)惠(柳下惠)舛而齊聲。"南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》:"昔沛獻(沛獻王劉輔)訪對於雲臺,東平(東平王劉蒼)齊聲於揚(揚雄)史(史岑)。"❷异口同声。唐常非月《咏谈容娘》:"歌要齊聲和,情教細語傳。"夏丏尊叶圣陶《文心》一:"乐华和大文差不多齐声说。"

【齊優】 齐国的女乐。《史记·乐书》:"仲尼不能與齊優遂容於魯。"司马贞索隐:"齊人歸女樂而孔子行,言不能遂容於魯而去也。"后亦借指取悦于人的优伶。宋陆游《黄州》诗:"局促常悲類楚囚,遷流還歎學齊優。"

18【齊₄藥】 配制药物。《韩非子·定法》:"夫匠者,手巧也;而醫者,齊藥也;而以斬首之功爲之,則不當其能。"

【齊蹤】 亦作"齊踪"。谓继踵前贤,与之并列。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》:"齊蹤虞妃,比迹任姒。"《北史·韩麒麟传》:"帝曰:'假使朕無愧於虞舜,卿復何如堯臣?'顯宗曰:'陛下齊蹤堯舜,公卿寧非二八之儔?'"宋司马光《稷下赋》:"今是非一槩,邪正同區,異端角進,大道羈孤,何以齊蹤於夏商,繼軫於唐虞?"清钮琇《觚賸·纫兰词》:"《紉蘭別集》,風流俊邁,非不可追響東堂,齊踪西麓也。"

【齊壘啼烏】 《左传·襄公十八年》:"丙寅晦,齊師夜遁。師曠告晉侯曰:'鳥烏之聲樂,齊師其遁。'"后因以"齊壘啼烏"为敌军败逃的典实。唐贺朝《从军行》:"始看晉幕飛鵝入,旋聞齊壘啼烏聲。"

【齊雞開府】 《北齐书·幼主纪》:"犬於馬上設褥以抱之,鬬雞亦號開府,犬馬雞鷹多食縣幹。"后因以"齊雞開府"比喻滥给官爵。明王志坚《表异录·职官》:"齊雞開府,衛鶴乘軒,言濫爵也。"

【齊謳】 同"齊歌❶"。唐杨巨源《古意赠王常侍》诗:"欲學齊謳逐雲管,還思楚練拂霜砧。"

【齊襠】 袜肚。即兜肚。五代马缟《中华古今注》:"襪肚,蓋文王所製也,謂之腰巾……至漢武帝以四帶名曰襪肚;至靈帝賜宫人蹙金絲合勝襪肚,亦名齊襠。"

【齊斷】 犹果断。《荀子·君道》:"其辯説足以解煩,其知慮足以決疑,其齊斷足以距難。"

【齊₃難】 (一nán) 庄敬。《礼记·儒行》:"儒有居

慮齊難，其坐起恭敬，言必先信，行必中正。"郑玄注："齊難，齊莊可畏難也。"王引之《经义述闻·礼记下》："難，讀爲戁。《説文》：'戁，敬也。'……齊難與恭敬義亦相近也。鄭曰'齊莊可畏難'，殆失之迂矣。"

19【齊3嚴】 庄重严肃。《汉书·贾山传》："〔賈山〕《至言》：'故君子不常見其齊嚴之色，肅敬之容。'"

【齊4籥】 急促疾速。齊，通"齋"。章炳麟《訄书·原学》："寒冰之地言齊籥，暑溼之地言舒綽，瀛隅之地言恢詭，感也。"

【齊蹻】 犹齐驱。《晋书·文苑传序》："總金羈而齊蹻，揚玉軑而並馳。"参见"齊驅❷"。

20【齊3犧】 古代诸侯缔结盟约时用作祭品的纯色牲畜。《左传·昭公十三年》："晉禮主盟，懼有不治，奉承齊犧而布諸君，求終事也。"杜预注："齊犧，齊盟之犧牲。"

【齊譽】 同样高的声誉；齐名。晋陶潜《晋故征西大将军长史孟府君传》："遜從弟立，亦有才志，與君同時齊譽，每推服焉。"

21【齊驅】 ❶驱马并进。唐元稹《缚戎人》诗："緣邊飽餧十萬衆，何不齊驅一時發？"❷并肩驱驰。比喻才力相等。唐张说《让兵部尚书平章事表》："臣頗與二子齊驅，然校德考年，彼皆有一日之長。"唐中宗《授韦嗣立黄门侍郎制》："芝蘭並秀，見謝砌之階庭；麒麟齊驅，有劉山之昆季。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷九："其《禹貢長箋》，旁通曲證，亦幾與胡氏《錐指》齊驅。"

【齊驅並進】 同"齊頭並進"。沙汀《淘金记》二五："先是共同读一个题目，不久，因为那种漫谈中所常有的杂乱无章，在进行当中就又逐渐分化起来，谈话的便变成了好几组了，各不相涉地齐驱并进。"

【齊驅並駕】 同"並駕齊驅"。宋葛立方《韵语阳秋》卷十七："荆公贈葉致遠之作……可謂曲盡圍棋之態。非筆力可以回萬鈞，豈易至此。取退之《南山詩》讀之，若可齊驅並駕也。"宋张戒《岁寒堂诗话》卷下："氣象廓然，可與《兩都》《三京》齊驅並駕矣。"亦作"齊驅並驟"。宋王安石《上邵学士书》："是則韓、李、蔣、邵之名，各齊驅並驟，與此金石之刻不朽矣。"

【齊驅並驟】 见"齊驅並駕"。

22【齊攢】 搅扰。元王实甫《西厢记》第四本第四折："瞞過俺能拘管的夫人，穩住俺齊攢的侍妾。"元无名氏《冻苏秦》第二折："那蘇秦不得官羞歸故里，怎當的一家兒齊攢聒噪。"

【齊體】 ❶犹如一体。汉王充《论衡·骨相》："當鄧通之幸文帝也，貴在公卿之上。賞賜億萬，與上齊體。"❷匹配；结合。汉班固《白虎通·嫁娶》："妻者，齊也，與夫齊體，自天子下至庶人，其義一也。"《晋书·后妃传序》："若乃作配皇極，齊體紫宸，象玉牀之連後星，喻金波之合羲璧。"《太平广记》卷四五九引五代范资《玉堂闲话》："王蜀時，杜判官妻張氏，士流之子，與杜齊體數十年，誕育一子。"❸指妻子。宋□应昌《颍川学究陈日严墓志》："君之齊體，故章州潘府君諱軫之女也。"

【齊體人】 指妻子。宋梅尧臣《秋夜感怀》诗："獨宿不成寐，起坐心屏營，哀哉齊體人，魂氣今何徵？"参见"齊體❸"。

【齊轡】 犹齐驱。《宋书·志序》："終亦不足與班(班固)左(左思)並馳，董(董狐)南(南史氏)齊轡。"参见"齊驅❷"。

23【齊鑣】 并驾。《文选·张衡〈南都赋〉》："騄驥齊鑣，黃間機張。"吕延济注："齊鑣，齊轡也。"晋陆机《赠冯文罴迁斥丘令》诗："方驤齊鑣，比跡同塵。"唐刘禹锡《送张盥赴举》诗引："吾不幸，嚮所謂同年友，當其盛時，聯袂齊鑣，亙絶九衢，若屏風然。"

【齊鑣並驅】 同"並駕齊驅"。清俞樾《茶香室丛钞·刘将军》："吾嘗覽《後魏書》，見楊大眼者，武伎絶倫，戰功居最，其妻潘氏，頗善騎射，至於攻戰遊獵之際，潘亦戎裝，齊鑣並驅。"

24【齊觀】 同等看待。明陈子龙《偕熊令君伯甘游乌伤云黄山》诗："和絃愧同調，擊壤庶齊觀。"罗惇曧《文学源流·附论杨子》："此其生死齊觀，不爲世縛，可謂坦然自適者矣。"鲁迅《坟·论"费厄泼赖"应该缓行》："而于狗，却不能引此为例，与对等的敌手齐观，因为无论它怎样狂嗥，其实并不解什么'道义'。"

# 齐

"齊"的简化字。

# 3齋［斋］

［zhāi《广韵》侧皆切，平皆，莊。］❶古人在祭祀或举行其他典礼前清心寡欲，净身洁食，以示庄敬。《庄子·人间世》："顏回曰：'回之家貧，唯不飲酒、不茹葷者數月矣，如此則可以爲齋乎？'"成玄英疏："齋，齊也，謂心跡俱不染塵境也。"齋，一本作"齊"。《韩非子·外储说左上》："臣聞人主無十日不燕之齋。"《史记·秦始皇本纪》："二世乃齋於望夷宫。"亦谓去除杂念，使心神纯一。参见"齋心"。❷庄敬。《文选·宋玉〈登徒子好色赋〉》："寤春風兮發鮮榮，絜齋俟兮惠音聲。"李善注："齋，莊也。言自絜貌矜莊而待惠音聲。"亦谓敬畏恐惧。参见"齋慄"。❸专指僧道或其信徒诵经拜忏、祷祀求福等活动。《後汉书·楚王英传》："楚王誦黃老之微言，尚浮屠之仁祠，絜齋三月。"《魏书·外戚传·胡国珍》："又詔自始薨至七七，皆爲設千僧齋。"《隋书·经籍志四》："其潔齋之法，有黃籙、玉籙、金籙、塗炭等齋。"唐元稹《遣悲怀》诗之一："今日俸錢過十萬，與君營奠復營齋。"❹佛教语。佛制：比丘过午皆不许食，因以午前、午中之食为斋。按小乘戒律，只禁过午食，而不禁食净肉。后人据大乘别意，以素食为斋。唐明槩《决对奕废佛僧事》："昔人一瓢以濟餒夫，尚得扶輪相報，今一齋以供大聖，寧無福禄相酬。"《西游记》第二十回："茶罷，又吩咐辦齋。"清孔尚任《桃花扇·栖真》："不必睬他，且去香廚用齋罷。"❺布施。施舍饭食给僧、道或穷苦人。《二刻拍案惊奇》卷一："譬如我齋了這寺中僧人一年，把此經還了他罷！"《清平山堂话本·花灯轿莲女成佛记》："張待詔娘子盛了一碗飯，一碗羹，齋這無眼婆婆。"《玉佛缘》第五回："現在財政困難，辦學堂無經費……倒是造佛寺有經費，齋和尚有經費。"❻家居的房屋。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》："孫綽賦《遂初》，築室畎川，自言見止足之分。齋前種一株松，恒自手壅治之。"《晋书·陶侃传》："侃在州無事，輒朝運百甓於齋外，暮運於齋内。"唐杜甫《绝句漫兴》之三："熟知茅齋絶低小，江山燕子故來頻。"因以为居室、书房的名称。如：唐韦应物有西斋，宋杨万里有诚斋，清蒲松龄有聊斋。❼学舍。《宋史·选举志三》："太學置八十齋，齋各五楹，容三十人。"❽斋宫的简称。参见"齋宫"。❾用于商店的名称。清张大都《燕市贾贩

琐录》:"月盛齋,在户部街路東。立夏之燒羊肉,尤爲妙品。"王謇《续补藏书纪事诗》自注:"屈伯剛爔服官北方時,即設書肆於京師,曰穆齋。"又今北京有荣宝斋,苏州有采芝斋等。⑩通"齌"。《孟子·滕文公上》:"三年之喪,齋疏之服,飦,粥之食。"孙奭疏:"齌疏,齌衰之服。"阮元校勘记:"閩、監、毛三本,孔本齋作齊,韓本作齌。《音義》作齌……作齊者經典假借字也,作齌者正字也。"

[2]【齋七】 旧时人死后每隔七日延僧做佛事,至七七止。《释氏要览·杂纪》:"人亡,每至七日,必營齋追薦,謂之累七,又云齋七。"斋七的次数依死者的身分及年龄做七次、五次、三次不等。

[4]【齋夫】 旧时学舍中的仆役。清梁章鉅《称谓录·书吏》:"《賦役全書》:'各縣儒學項下齋夫叁名,工食銀叁拾陸兩。'"

【齋日】 斋戒的日子。如佛制有六斋日、十斋日等。《隋书·礼仪志二》:"到齋日,宜去廟二百步斷哭。"唐玄奘《大唐西域记·迦毕试国》:"或至齋日,時燭光明。"清陈维崧《映山红慢·竹荪用湘瑟词咏石榴韵》词:"正此際,太常齋日,小摘珊瑚一樹。"

【齋中酒】 (中 zhōng)古时官府酿造的优质酒。宋窦苹《酒谱》:"晉時荆州公廚有齋中酒、廳事酒、猥酒優劣三品,劉弘作牧,始命合爲一,不必分別,人伏其平。"

【齋公】 对道士的尊称。《二刻拍案惊奇》卷二一:"無塵看見李信是個道粧,叫道:'齋公,我與你並無寃仇,何故首我?'"《儒林外史》第三回:"我聽得齋公們說,打了天上的星宿,閻王就要拿去打一百鐵棍。"道士靠人布施为生,因亦以比喻只吃进不拿出的人或物。李準《不能走那条路》:"只要舍得往地里上东西,谁的地也不是斋公。"

【齋月】 ❶佛教语。亦称善月。指农历正、五、九三个月。佛经谓此三月,世人宜持长斋,慎言行,特修善业。唐薛能《凌云寺》诗:"齋月人來上,殘陽鴿去棲。"宋陆游《老学庵笔记》卷八:"《唐高祖實録》:'自今每年正月、五月、九月十直日,並不得行刑。所在公私,宜斷屠殺。'……唐大夫如白居易輩,蓋有遇此三齋月,杜門謝客,專延緇流作佛事者。"❷伊斯兰教规定,穆斯林每年在该教教历太阴年九月(莱麦丹月)斋戒一个月,称为"齋月"。

【齋文】 供斋醮时诵读的文词。宋欧阳修《〈内制集〉序》:"今學士所作文書多矣,至於青詞齋文,必用老子、浮圖之説。"宋宋敏求《春明退朝录》卷下:"冀公仍以五百千建道場,托先公爲齋文。"

【齋心】 祛除杂念,使心神凝寂。《列子·黄帝》:"退而閒居大庭之館,齋心服形。"宋王禹偁《李太白真赞并序》:"有時沐肌濯髮,齋心整衣,屏妻孥,清枕簟,馨鑪以祝。"清孔尚任《桃花扇·入道》:"你們兩廊道衆,齋心肅立;待我焚香打坐,閉目静觀。"

【齋心滌慮】 净洁身心,清除杂念。宋叶適《辩兵部郎官朱元晦状》:"方齋心滌慮,以俟陛下反復詰難,庶幾竭盡愚衷。"

[5]【齋生】 参加科举考试的士人。明冯梦龙《古今谭概·文戏·旧律易字》:"廣東二貢士争名,至相毆,友人用舊詩更易誚之曰:'南北齋生多發顛,春來争榜各紛然。'"

【齋仗】 帝王斋宫禁卫。《梁书·江蒨传》:"居父憂以孝聞,廬於墓側,明帝敕遣齋仗二十人防墓所。"《资治通鉴·齐武帝永明八年》:"乃遣衛尉胡諧之、游擊將軍尹略、中書舍人茹法亮帥齋仗數百人,詣江陵檢捕羣小。"胡三省注:"齋仗,天子齋内精仗手也。"

【齋主】 僧、道的施主。《楞严经》卷一:"心中初求最後檀越以爲齋主。"《古今小说·陈从善梅岭失浑家》:"不説這裏齋主備辦,且説大羅仙界有一真人,號曰紫陽真君,於仙界觀見陳辛奉真齋道,好生志誠。"

[6]【齋衣】 ❶斋戒时所穿的衣服。《汉书·丙吉传》:"始顯少爲諸曹,嘗從祠高廟,至夕牲日,乃使出取齋衣。"❷丧服。《後汉书·礼仪志下》:"喪服大行載飾如金根車。皇帝從送如禮。太常上啓奠。夜漏十二刻,太尉冠長冠,衣齋衣,乘高車,詣殿止車門外。"

【齋宇】 家居的房屋。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·正始寺》:"彪景出自儒生,居室儉素。惟倫最爲豪侈,齋宇光麗,服翫精奇,車馬出入,逾於邦君。"

[7]【齋戒】 ❶古人在祭祀前沐浴更衣、整洁身心,以示虔诚。《孟子·离娄下》:"雖有惡人,齋戒沐浴,則可以祀上帝。"《儒林外史》第三七回:"先一日就請老先生到來祠中齋戒一宿,以便行禮。"❷佛教语。指八关斋戒。唐白居易《斋戒》诗:"每因齋戒斷葷腥,漸覺塵勞染愛輕。"参见"八關齋"。

【齋車】 斋戒时所用的车。《孔丛子·巡狩》:"古者天子將巡守……或以遷廟之主行,載于齋車,每舍奠焉。"

【齋告】 斋戒祝告。《後汉书·列女传·曹世叔妻》:"古者生女三日,卧之床下,弄之瓦磚……明習其勞,主執勤也。齋告先君,明當主繼祭祀也。"

【齋身】 沐浴净身。唐贾岛《元日女道士受箓》诗:"元日更新夜,齋身稱净衣。"

【齋坐】 斋舍的座位。《宋书·吉翰传》:"昨於齋坐見其事,亦有心活之。"

【齋沐】 斋戒沐浴。唐卢纶《酬李端公野寺病居见寄》诗:"齋沐暫思同静室,清羸已覺助禪心。"宋张齐贤《洛阳搢绅旧闻记·田太尉候神仙夜降》:"太尉自齋沐,換新衣,具靴笏,深夜候之。"清潘荣陛《帝京岁时纪胜·沐浴》:"歲暮齋沐,多於廿七八日。諺云:'二十七,洗疚疾;二十八,洗邋遢。'"

[8]【齋長】 (—zhǎng)元代国子学中学舍的舍长。《元史·许衡传》:"〔帝〕親爲擇蒙古弟子俾教之。衡聞命,喜曰:'此吾事也。國人子大樸未散,視聽專一,若置之善類中涵養數年,將必爲國用。'乃請徵其弟子王梓、劉季偉、韓思永、耶律有尚……十二人爲伴讀,詔驛召之來京師,分處各齋,以爲齋長。"明代亦称国子监的班长为斋长。沿用为塾师的敬称。明汤显祖《牡丹亭·腐叹》:"陳齋長報喜!杜太爺要請箇先生教小姐……我去掌教老爺處稟上了你,太爺有請帖在此。"

【齋事】 指诵经拜忏、祷祝祈福等佛事。《初刻拍案惊奇》卷六:"〔狄氏〕問道:'其人來未?'慧澄道:'未來。'狄氏道:'最好,且完了齋事。'"

【齋明】 谨肃严明。明李东阳《西北备边事宜状》:"臣願陛下齋明治心,勵精圖治。"清曾国藩《五箴·居敬箴》:"儼恪齋明,以凝女命。女之不莊,伐生戕性。"

【齋供】 (—gòng)❶祭祀死者、神佛,并上供食品。北齐颜之推《颜氏家训·终制》:"若報罔極之德,霜露之悲,有時齋供,及七月半盂蘭盆,望於汝也。"宋孟元老《东京梦华录·相国寺万姓交易》:"寺三門,閣上并資聖門,各

有金銅鑄羅漢五百尊、佛牙等，凡有齋供，皆取旨，方開三門。”❷寺庙中供应的斋食。《水浒传》第一回："當時將丹詔供養在三清殿上，與衆官都到方丈，太尉居中坐下，執事人等獻茶，就進齋供，水陸俱備。”亦指布施给僧道的饭食。《古今小说·陈从善梅岭失浑家》："陳巡檢分付廚下使喚的：‘明日是四月初三日，設齋多備齋供。不問雲遊全真道人，都要齋他。’”

8【齋所】 ❶祭祀前斋戒、习礼的场所。《旧唐书·礼仪志一》："皆日未出前至齋所。至祀前一日，各從齋所晝漏上水五刻向祀所。”《文献通考·郊社三》："諸祀官致齋之日，給酒食及明衣布，各習禮於齋所。”❷布施斋食的场所。《唐六典·尚书礼部四》："凡國忌日，兩京定大觀、寺各二散齋，諸道士、女道士及僧尼，皆集於齋所。”

【齋舍】 ❶家居的房舍；书房。唐韦应物《郡中西斋》诗："似與塵境絶，蕭條齋舍秋。”❷学舍。《宋史·徽宗纪一》："壬辰，詔諸路州學别置齋舍，以養材武之士。”亦指学校的宿舍。杨晦《五四杂忆》："北大校内的学术思想活动，每天出版的除《日刊》以外，最灵活的是在斋舍的影壁上、墙上，张贴布告，有人发出号召，就有人响应。”

【齋庖】 斋祀用的厨房。唐韩愈《南海神庙碑》："治其庭壇，改作東西兩序，齋庖之房，百用具脩。”明张羽《过云岩》诗："齋庖竹外煙，汲路松間雪。”

【齋官】 执掌斋祀的官员。《隋书·礼仪志二》："有祈禜，則齋官寄藉田省云。”

【齋郎】 ❶掌宗庙社稷祭祀的小吏。魏始置，属太常。唐宋亦皆置之。唐韩愈《省试学生代斋郎议》："齋郎職奉宗廟社稷之小事，蓋士之賤者也。”《宋史·选举志四》："紹興初，嘗以兵革經用不足，有司請募民入貲補官，帝難之。參知政事張守曰：‘祖宗時，授以齋郎，今之將仕郎是也。’”明陶宗仪《辍耕录·贼臣摄祭》："晉邸入繼大統，告祭太廟之頃，陰風北來，殿上燈燭皆滅……時全思誠以國子生充齋郎，目擊之。”❷古代舞队名。宋陆游《春社》诗之四："且看參軍喚蒼鶻，京都新禁舞齋郎。”钱仲联校注："按周密《武林舊事》卷二《舞隊》有‘十齋郎’。”

【齋房】 斋戒的居室。唐沈佺期《〈峡山寺赋〉序》："齋房浴堂，渺在雲漢。”明王宠《送钱太常元抑祠祭显陵》诗："齋房産金芝，玉醴出金井。”

【齋祈】 斋戒祈祷。《隋书·礼仪志二》："守令皆潔齋三日，乃祈社稷。七日不雨，更齋祈如初。”

【齋居】 ❶斋戒别居。《明史·左懋第传》："三月，大風霾。帝布袍齋居，禱之不止。”清钮琇《觚賸续编·芙蓉阁》："時世宗齋居西宫，建設醮壇，勅大臣製青詞一聯，懸于壇門。”❷家居；闲居。宋王安石《送郓州知府宋谏议》诗："坐鎮均勞逸，齋居養智恬。”清黄景仁《获港舟次》诗："紛紛賓從厭粱肉，公也齋居飽饘粥。”❸家居的房舍；书房。清吴嘉宾《得一斋记》："吾宗繼之，以顔氏子得一之義，名其齋居。”

9【齋科】 道教典籍。明宋濂《傅同虚感遇诗序》："齋科之行，符籙之傳，特其法中之一事爾。”

【齋修】 斋戒修行。宋沈辽《天庆观火星阁记》："元豐三年三月某日閣成，其上建火星像，旁列九星合祠焉；其下爲齋修嚴奉之室，則王君之所居也。”元谢应芳《辨惑论》："廣集浮屠，大作佛事，甚者經旬踰月，以極齋修布施之盛。”

【齋帥】 斋仗之长。《宋书·邓琬传》："乃遣使齎藥賜子勛死。使至，子勛典籤謝道遇、齋帥潘欣之、侍書褚靈嗣等馳告琬，泣涕請計。”参见“齋仗”。

【齋食】 ❶古人斋戒时所用的饭食。北齐颜之推《颜氏家训·风操》："世人或端坐奥室，不妨言笑，盛營甘美，厚供齋食，迫有急卒，密戚至交，盡無相見之理，蓋不知禮意乎？”清赵翼《西岩治具全用素食作素食歌见示亦作一首答之兼调梦楼》诗："古人齋食但忌葷，所謂葷者乃五辛。”❷供僧、尼或佛教徒吃的素食。《水浒传》第四回："長老叫備齋食，請趙員外等方丈會齋。”

【齋亭】 供斋祠用的亭子。《北齐书·陈述祖传》："初述祖父爲光州，於城南小山起齋亭，刻石爲記。”清顾蔼吉《隶辨·华山亭碑》："此碑先脩齋亭，在其年之正月脩廟。”

【齋庭】 ❶古人斋戒时居住的庭院。唐张馀庆《竹宫望拜神光赋》："寰宇肅清，齋庭夜敞，辛日惟吉，明神是饗。”❷书斋。明宋濂《长塘黄氏义门铭》："視其齋庭，左史右經，踵武繩繩。”

【齋前樹】 《宋书·萧惠开传》："惠開素剛，至是益不得志，寺内所住齋前，有嚮種花草甚美，惠開悉剗除，列種白楊樹。每謂人曰：‘人生不得行胸懷，雖壽百歲，猶爲天也。’”后用为命途多乖、有志难酬的典故。清吴伟业《赠陆生》诗："紅豆啼殘曲裏聲，白楊哭斷齋前樹。”

【齋室】 斋戒时的居室。明沈德符《野獲编·礼部二·五岳神庙》："衡山嶽廟坍損，遂欲盡毁其后妃像設、寢殿、朝堂，僅立壇壝齋室，以供祀事。”

【齋宫】 供斋戒用的宫室、屋舍。《国语·周语上》："王即齋宫，百官御事，各即其齋三日。”韦昭注："所齋之宫也。”《史记·滑稽列传·褚少孙论》："爲治齋宫河上，張緹絳帷，女居其中。”宋曾巩《兜率院记》："其後院主僧某，又治其故而大之。殿舍中嚴，齋宫、宿廬、庖湢之房，布列兩序。”

【齋客】 古代道门设斋，参加人数有限额。属于斋数以外的人，称为斋客。《隋书·经籍志四》："其潔齋之法……爲壇三成，每成皆置緜蕝，以爲限域。傍各開門，皆有法象。齋者亦有人數之限，以次入于緜蕝之中，魚貫面縛，陳説愆咎，告白神祇，晝夜不息，或一二七日而止。其齋數之外有人者，並在緜蕝之外，謂之齋客，但拜謝而已，不面縛焉。”

【齋冠】 冠名。《後汉书·舆服志下》："一曰齋冠，高七寸，廣三寸，促漆纚爲之，制如板，以竹爲裹。初，高祖微時，以竹皮爲之，謂之‘劉氏冠’，楚冠制也。民謂之鵲尾冠，非也。祀宗廟諸祀則冠之……此冠高祖所造，故以爲祭服，尊敬之至也。”

【齋祓】 斋戒沐浴，祓除秽恶。《史记·齐太公世家》："鮑叔牙迎受管仲，及堂阜而脱桎梏，齋祓而見桓公。”唐韩愈《南海神庙碑》："公乃齋祓視册。”清龚自珍《己亥杂诗》之二八一："仕幸不成書幸成，乃敢齋祓告孔子。”

【齋祠】 斋戒祭祀。《汉书·丙吉传》"逢清道羣鬬者"唐颜师古注："清道，謂天子當出，或有齋祠，先令道路清净。”

【齋屋】 家居的房屋。《南史·王延之传》："〔延之〕清貧，居宇穿漏，褚彦回以啓宋明帝，即敕材官爲起三間

齋屋。”

[9]【齋屏】 斋舍的屏风。明沈德符《野獲编·内阁三·元旦诗》：“次年元旦，申再有詩及，〔王伯榖〕又和而揭之齋屏，舊者始除去。”

【齋院】 供斋戒用的院子。《新唐书·礼乐志三》：“增建神廚於廟東之少南，齋院於東門之外少北。”也指寺庙的院落。清陈维崧《宴清都·咏杨妃山茶》词：“幾朵僧房吐。東風裹，胭脂淺淡偷注。空王齋院，艷陽天氣，紅香盈樹。”

[10]【齋素】 ❶持斋吃素。宋庄季裕《鸡肋编》卷上：“寅午戌月，世人多齋素，謂之三長善月，其事蓋出于佛書。”❷素食。《西游记》第十八回：“喜得還喫齋素；若再喫葷酒，便是老拙這些家業田産之類，不上半年，就喫個罄净！”

【齋馬】 《旧唐书·良吏传·冯元淑》：“〔元淑〕歷浚儀、始平二縣令，皆單騎赴職，未嘗以妻子之官。所乘馬，午後則不與芻，云令其作齋。身及奴僕，每日一食而已。”佛教以过午不食为斋。元淑之马午后即不与刍，故被称为斋马。后用以比喻廉吏的乘马。元马祖常《光山县尹孔凝道作县有声乡人为图》诗：“春雨行田無從吏，獨騎齋馬畏青泥。”

【齋莊】 严肃诚敬。《史记·秦始皇本纪》：“遂登會稽，宣省習俗，黔首齋莊，羣臣誦功。”前蜀杜光庭《罗天醮众神词》：“黍稷馨香，必虔於蠲潔；蘋蘩蘊藻，克展於齋莊。”清龚自珍《辨仙行》：“我夢遊仙辨厥因，齋莊精白聽我云。”

【齋速】 庄敬貌。《楚辞·九歌·大司命》：“吾與君兮齋速，導帝之兮九坑。”齋，一本作“齊”。诸说纷纭，如王逸注：“齋，戒也；速，疾也。”朱熹集注：“齋速，整齊而疾速也。”王夫之通释：“齋，偕也；速，言化之倏忽也。”清俞樾《俞楼杂纂·读〈楚辞〉》以为“齋速”二字连文，训“謙愨貌”，近是；唯其谓《礼记·玉藻》之“齊遬”与此“齋速”义同，则非。参见“齊₄遬”。

【齋栗】 同“齋慄”。《孟子·万章上》：“《書》曰：‘祇載見瞽瞍，夔夔齋栗。’”汉蔡邕《司空文烈侯杨公碑》：“帝以機密齋栗，常伯處任，鮮克知臧，以釐其采。”宋司马光《除皇伯祖承显》：“治躬齋栗，養志粹和。”

【齋酎】 古时祭祀用的醇酒。《汉书·赵广汉传》：“丞相奉齋酎入廟祠。”颜师古注：“將酎祭宗廟而先絜齋也。”

【齋時】 佛教语。吃斋食的时间。自黎明至正午之间。唐白居易《同钱员外题绝粮僧巨川》诗：“齋時往往聞鐘聲，一食何如不食閑？”《禅苑清规·警众》：“齋前聞三下版鳴者，衆僧下鉢也，次鳴大鐘者，報齋時也。”也用以指黎明时候。《三国志平话》卷中：“却説昏黃火發，次日齋時方出。”

【齋舫】 运载斋库物资的船。《资治通鉴·梁武帝天监六年》：“主者求堅船以爲齋舫。”胡三省注：“以船載齋庫物，因曰齋舫。”

【齋庫】 收藏财物的仓库。《南史·齐豫章文献王嶷传》：“齋庫失火，燒荆州還資，評直三千餘萬。”《北史·后妃传上·文成元皇后李氏》：“高祖登白樓望見，美之。乃下臺，后得幸於齋庫中，遂有娠。”

【齋料】 供做斋用的物品。宋惠洪《冷斋夜话·采石渡鬼》：“舟尾者呼曰：‘齋料幸見還。’有且行且答者曰：‘道場不清浄，無所得。’”

【齋娘】 侍奉皇后祭祀的女执事。《新唐书·礼乐志三》：“中宗時，將享南郊，國子祭酒祝欽明言皇后當助祭……於是以皇后爲亞獻，補大臣李嶠等女爲齋娘，以執籩豆焉。”

[11]【齋堂】 ❶供祭祀前斋戒用的房屋。北魏郦道元《水经注·瀔水》：“院外西側有思遠靈圖，圖之西有齋堂。”❷寺院的殿堂，为僧尼设斋诵经的地方。清姚鼐《副都统朱公墓志铭》：“衢民爲齋堂，合衆誦佛書。”亦指寺院的食堂。清赵翼《常州东门外天宁寺修造工竣诗以落之》：“鳴鐘聲集齋堂飯，汲綆痕深石井欄。”

【齋舸】 即斋舰。宋沈遘《送沈景休知常州》诗：“蘭陵使君下齋舸，都門送客冠蓋傾。”参见“齋艦”。

【齋舲】 即斋舰。宋沈遘《运使学士》：“竊跂齋舲，已臨近甸，順履霜嚴之氣，保綏神舍之休。”参见“齋艦”。

【齋船】 即斋舰。宋王安石《送吴仲纯守仪真》诗：“江上齋船駐彩橈，鳴笳應滿緑楊橋。”参见“齋艦”。

【齋祭】 斋戒祭祀。南朝宋鲍照《数诗》：“二年從車駕，齋祭甘泉宫。”唐王维《三月三日曲江侍宴应制》诗：“萬乘親齋祭，千官喜豫遊。”宋曾巩《筠州学记》：“齋祭之室，誦講之堂，休息之廬，至于庖湢庫厩各以序爲，經始于其春，而落成於八月之望。”

【齋婆】 念佛吃斋的老年妇女。艾芜《手》：“她在晚年吃了长斋，每逢初一、十五，便要在观音菩萨面前念经一通，还同一些斋婆到离家很远的地方去朝过峨嵋山。”

【齋宿】 在祭祀或典礼前，先一日斋戒独宿，表示虔诚。汉贾谊《新书·春秋》：“齋宿而請於廟曰：‘孤實不佞，不能尊道，吾罪一。’”宋孟元老《东京梦华录·大内》：“每遇大禮，車駕齋宿，及正朔朝會於此殿。”《儒林外史》第三七回：“衆人都在兩邊書房裹齋宿。”

[12]【齋絜】 见“齋潔”。

【齋場】 斋祭的场院。唐李华《杭州馀姚县龙泉寺故大律师碑》：“齋場星列，談座雲繞。”宋王安石《南郊青城毕功上开启保安祝寿斋文》：“祀兆方嚴，齋場夙設，實延浄衆，開誦梵文。”

【齋期】 斋戒期间。《清史稿·礼志一》：“〔嘉慶〕二十三年，定制大祀齋期，遇國忌，悉改常服。”

【齋厨】 见“齋廚”。

【齋幄】 斋宫的帷幕。宋梅尧臣《祫享观礼二十韵》：“齋幄嚴宫殿，羣臣奉冕旒。”

【齋筵】 做斋事时设的筵席。唐王勃《广州宝庄严寺舍利塔碑》：“講肆宏敞，齋筵巨翼。供引純陀，飯迴香積。”《旧唐书·文宗纪》：“廣置齋筵，大集僧衆。”宋孟元老《东京梦华录·天宁节》：“〔天寧節〕尚書省宰執率宣教郎以上，並詣相國寺罷散祝聖齋筵，次赴尚書省都廳賜宴。”

【齋飯】 布施给僧尼吃的饭食。《西游记》第十四回：“只見那老兒，早具臉湯，又具齋飯。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·词采》：“强而後能者，畢竟是半路出家，止可冒齋飯喫，不能成佛作祖也。”

【齋詞】 供斋醮时诵读的文词。清王士禛《池北偶谈·谈艺八·敏速》：“皐皐嘗於二十四化設醮，請符載撰齋詞。”

[12]【齋童】 书僮。清蒲松龄《聊斋志异·宦娘》:"既歸寢,齋童聞琴自作聲,初以爲僚僕之戲也。"

【齋粥】 僧众吃的粥。宋朱熹《游昼寒以茂林修竹清流激湍分韵赋诗得竹字》:"我生雖已後,久此寄齋粥。"金元好问《寄汴禅师》诗:"齋粥空疎想君瘦,冠巾收歛定誰公。"清赵翼《寓西湖十日杂记游迹》诗:"齋粥僧千指,香錢歲萬金。"

[13]【齋幹】 在斋室中执役的童仆。《南齐书·茹法亮传》:"茹法亮,吴興武康人也。宋大明中,出身爲小史。歷齋幹、扶侍。"又《吕文显传》:"〔吕文顯〕初爲宋孝武齋幹直長。"

【齋禁】 斋戒中的禁忌。《後汉书·彭宠传》:"蒼頭子密等三人因寵卧寐,共縛牀,告外吏云:'大王齋禁,皆使吏休。'"《晋书·潘尼传》:"於是牲饋之事既終,享獻之禮已畢,釋玄衣,御春服,弛齋禁,反故式。"宋陆游《老学庵笔记》卷九:"按張文昌《僧寺宿齋詩》云:'晚到金光門外寺,寺中新竹隔簾多。齋官禁與僧相見,院院開門不得遇。'乃知唐齋禁之嚴如此。"

【齋鉢】 即钵。僧尼的食器。宋苏轼《与参寥师行园中得黄耳蕈》诗:"遣化何時取衆香,法筵齋鉢久凄涼。"

【齋會】 ❶汉代天子诸侯祭祀宗庙时的集会。《後汉书·鲁恭传》:"永元九年,徵拜議郎。八月,飲酎,齋會章臺,詔使小黄門特引恭前。"❷禅寺在特定日期的集会。唐段成式《酉阳杂俎续集·贬误》:"市人言二十年前嘗於上都齋會設此。"宋孟元老《东京梦华录·相国寺内万姓交易》:"每遇齋會,凡飲食茶果,動使器皿,雖三五百分,莫不咄嗟而辦。"又《四月八日》:"四月八日佛生日,十大禪院各有浴佛齋會,煎香藥糖水相遺,名曰'浴佛水'。"又《重阳》:"諸禪寺各有齋會,惟開寶寺、仁王寺有獅子會。"

【齋誠】 斋戒虔诚。唐元稹《春六十韵》:"迎氣邦經重,齋誠帝念隆。"

【齋慄】 敬慎恐惧貌。《书·大禹谟》:"〔舜〕祗載見瞽瞍,夔夔齋慄。"孔颖达疏:"見父瞽瞍,夔夔然悚懼,齋莊戰慄,不敢言己無罪。"唐韩愈《山南郑相公樊员外酬答为诗依赋十四韵以献》:"遺我一言重,跽受惕齋慄。"

【齋肅】 ❶庄重敬慎。汉班固《白虎通·姓名》:"大子生,舉之以禮:使士負之,有司齋肅端緌,之郊,見於天。"《清史稿·乐志四》:"齋肅恭敬柔雍彰,金鉤绿簴懿筥筐。"❷犹斋戒。汉贾谊《新书·春秋》:"齋肅不莊,粢盛不潔。"《後汉书·文苑传上·杜笃》:"齋肅致敬,告覲園陵。"

【齋經】 僧尼吃斋前诵念的经咒。《西游记》第二十回:"正説處,又見兒子拿將飯來,擺在桌上,道聲'請齋'。三藏就合掌諷起齋經。"

[14]【齋榜】 斋堂的匾额。宋陆游《题吴参议达观堂》诗:"揮毫爲君作齋榜,想見眼中餘子空。"

【齋臧】 旧指学舍中的仆役。宋邵桂子《雪舟脞语》:"至元丙子,三宫赴北,行者俘三學生一百人從行,責齋臧足其數。"

【齋僕】 旧时学舍中的仆役。《朱子语类》卷一〇九:"某嘗及見老成人説,劉聘君云:'縣學嘗得一番分肉,肉有内舍、外舍多寡之差。偶齋僕下錯了一分,學生便以界方打齋僕。'"

【齋僧】 谓以斋食施给僧人。《旧唐书·德宗纪下》:"右神策中尉霍僊鳴病,賜馬十四,令於諸寺齋僧。"《清平山堂话本·花灯轿莲女成佛记》:"夫妻二人,每日齋僧布施,隨喜看經。"

【齋精】 谓斋洁身心。《汉书·宣帝纪》:"朕之不明,震于珍物,飭躬齋精,祈爲百姓。"

【齋寢】 ❶斋戒寝宿。宋梅尧臣《愿嚏》诗:"我今齋寢泰壇下,侘傺願嚏朱顔妻。"❷斋戒时居住的地方。北齐颜之推《颜氏家训·风操》:"二親既没,所居齋寢,子與婦弗忍入焉。"王利器集解:"齋寢,齋戒時所居之旁屋。"清黄宗羲《永乐寺碑记》:"穹殿中峙,軒廡回旋。有齋寢以安禪寂,有門闑以謹啓閉。"

【齋閤】 见"齋閣"。

【齋閣】 亦作"齋閤"。书房。《南齐书·豫章文献王嶷传》:"宋元嘉世,諸王入齋閤,得白服帬帽見人主。"《宋史·吕端传》:"端使高麗,暴風折檣,舟人怖恐,端讀書若在齋閣時。"明杨慎《〈石鼓文〉序》:"先生歌一首,坿之卷尾,藏之齋閣,以無忘先生之教云。"清冯桂芬《〈问径堂印谱〉序》:"摹印書有繆篆,篆僅見於許氏《〈説文〉序》中……浸淫至於元明以來,署齋閣,鎸詩詞,爲用滋廣。"

[15]【齋慮】 清除杂念。唐司空图《华帅许国公德政碑》:"識以濟才,學而敏政,退公齋慮,開卷忘疲。"清戴名世《上大宗伯韩慕庐先生书》:"頃者金陵一二人士取不肖所爲古文刊刻其十之二三,用是潔誠齋慮,北面叩首,而求閣下以序之。"参见"齋心滌慮"。

【齋廚】 亦作"齋厨"。寺庙的厨房。又称香积厨。宋叶適《宿石门》诗:"栖栖三羽衣,日晏齋廚空。"清黄景仁《遇雨止云谷寺》诗:"齋廚列蔬果,茗味更清絶。"亦指一般的厨房。宋苏轼《後杞菊赋》:"及移守膠西,意且一飽,而齋厨索然,不堪其憂。"

【齋潔】 犹斋戒。晋张华《博物志》卷六:"筮必沐浴齋潔燒香。"《魏书·外戚传下·胡国珍》:"國珍年雖篤老,而雅敬佛法,時事齋潔,自彊禮拜。"宋沈括《梦溪笔谈·神奇》:"子先謂予曰:'此有一佛牙,甚異。'予乃齋潔取視之,其牙忽生舍利,如人身之汗,颷然涌出。"宋彭乘《续墨客挥犀·佛牙舍利》作"齋絜"。

[16]【齋壇】 ❶古代帝王祭天地的场所。唐李贺《赠陈商》诗:"風雪直齋壇,墨綬貫銅綬。"❷道士诵经礼神的场所。唐王昌龄《题朱炼师山房》诗:"叩齒焚香出世塵,齋壇鳴磬步虚人。"

【齋頭】 指书斋。清黄景仁《答仇一鸥和韵》:"逢君陌上鞭雙控,醉我齋頭被共眠。"

【齋館】 斋戒时所住的馆舍。汉应劭《风俗通·怪神·世间多有狗作变怪》:"乃即齋館,忘食與寢。"唐王勃《拜南郊颂》:"神壇嶽立,齋館雲深。"宋梅尧臣《和司马学士上辛祀事出郊寄冯学士》:"齋館人相望,官橋路已分。"

[17]【齋薰】 斋戒熏香。《新唐书·王缙传》:"繇是禁中祀佛,諷唄齋薰,號'内道場'。"

【齋講】 ❶宣讲佛法之集会。北齐颜之推《颜氏家训·风操》:"梁孝元年少之時,每八月六日,載誕之辰,常設齋講,自阮修容薨歿之後,此事亦絶。"《北史·高允传》:"又雅信佛道,時設齋講,好生惡殺。"❷旧指学舍的讲堂。宋欧阳修《吉州学记》:"學有堂筵齋講,有藏書之閣。"

【齋糜】 亦作"齋麋"。素粥。唐孟郊《济源寒食》诗

之二："逃蜂匿蝶踏地來，抛却齋糜一瓷椀。"宋张耒《寒热伏枕已数日上呈四丈龙图兼记至日之饮》诗："爾來七日戰寒熱，朝飲齋糜不盈掬。"

17【齋麋】 见"齋糜"。

18【齋糧】 供僧道用的食粮。唐严维《送桃岩成上人归本寺》诗："道具門人捧，齋糧谷鳥銜。"唐薛能《子夜》诗："此日相逢眉翠盡，女真行李乞齋糧。"《水浒後传》第八回："你是出家人，假化齋糧，倘討得個信息，却是老大慈悲。"

【齋禱】 斋戒祈祷。唐皇甫曾《遇风雨作》诗："虔心若齋禱，濡體如沐浴。"唐司空图《月下留丹灶》诗序："齋禱積稔，果有蹈空而至者。"《宋史·仁宗纪三》："壬辰，以久雨齋禱。"

19【齋醮】 请僧道设斋坛，祈祷神佛。唐王建《同于汝锡游降圣观》诗："聞説開元齋醮日，曉移行漏帝親過。"《资治通鉴·後梁均王贞明六年》："鎔晚年好事佛及求仙，專講佛經，受符籙，廣齋醮。"《初刻拍案惊奇》卷十七："因念亡夫恩義，思量做些齋醮功果超度他。"

【齋嚴】 庄重严禁。宋沈遘《奉祠西太乙宫赋》："鞠躬而下，屏息以前，趨就乎下房之次，而齋嚴乎其間。"

【齋廬】 斋祀的庐舍。唐韩愈《南海神庙碑》："故明宫齋廬，上雨旁風，無所蓋障。"

20【齋艦】 宋时较大的舰船多以"齋"为名，比之于居室，因称这类舰船为"齋艦"。宋孙觌《与巡检李脩武帖》："相望一水之隔，未果造謁，齋艦詣郡，枉道一臨爲幸也。"原注："板屋舟也……尤延之詩：'雲深不見孤山寺，風急難乘摇碧齋。'《梁溪集》本注：'摇碧齋是湖船之名。蓋當時遊艦多以齋名也。'"

【齋鐘衙鼓】 斋堂的钟声和官衙的鼓声。比喻单调乏味的生活。清汪琬《水龙吟·送龚璱人出都》词："從此齋鐘衙鼓，料難忘，分襟情緒。"

【齋饌】 供僧、尼吃的食物。宋文莹《湘山野录》卷下："初申國長公主爲尼，掖嬪御隨出家三十餘人，詔兩禁送於寺賜齋饌。"

21【齋鑊】 烧斋饭的锅。宋王安石《道光泉》诗："雲湧浴槽朝自暖，虹垂齋鑊午還晴。"

24【齋釀】 官厅酿造的酒。宋曾巩《闻喜亭》诗："閣鈴晝常寂，齋釀寒更醇。"宋陆游《阆中作》诗之二："挽住征衣爲濯塵，閬州齋釀絶芳醇。"

**3 𪗔** [jī《广韵》子計切，去霽，精。] 缉麻线。《广韵·去霽》："𪗔，緝麻紵名。"《集韵·去霽》："𪗔，緝也。"引申指麻线。清范寅《越谚》卷上："公公挑菜賣胡葱，婆婆績𪗔糊燈籠。"

**4 𪗕** [jì《广韵》在詣切，去霽，從。又七稽切，平齊，清。又祖稽切，平齊，從。] 炊火猛烈。《说文·火部》："𪗕，炊餔疾也。"段玉裁注："餔，日加申時食也。晚飯恐遲，炊之疾速，故字從火。"引申为暴烈。参见"𪗕怒"。

【𪗕怒】 疾怒；暴怒。《楚辞·离骚》："荃不察余之中情兮，反信讒而𪗕怒。"王逸注："𪗕，疾也。言懷王不徐徐察我忠信之言，反信讒言而疾怒己也。"

**5 𪗖** [zī《广韵》即夷切，平脂，精。] ❶古代盛谷物的祭器。《周礼·天官·九嫔》："凡祭祀，贊玉𪗖。"郑玄注："玉𪗖，玉敦受黍稷器。"清方苞《圣主躬耕耤田颂》："玉𪗖鬱鬯，明禋以升，上帝其饗。"《清史稿·乐志三》："申獻侑兮，奉明𪗖。"❷祀谷在器之称。《玉篇·皿部》："𪗖，黍稷在器也。"清朱骏声《说文通训定声·履部》："稷曰粢，既實于簠簋曰𪗖，實之曰盛。"《清史稿·礼志四》："内府官省𪗖畢，分詣寢室前，跪上香，三叩，興。"❸通"粢"。谷物的总称。《周礼·春官·小宗伯》："辨六𪗖之名物與其用，使六宫之人共奉之。"郑玄注："𪗖，讀爲粢。六粢，謂六穀：黍、稷、稻、粱、麥、苽。"❹通"資"。钱财。马王堆汉墓帛书《经法·国次》："布其𪗖財，散其子女。"

8【𪗖明】 𪗖盛。唐虞世南《孔子庙堂碑》："鏘晄鐘律，蠲絜𪗖明。"

11【𪗖盛】 (——chéng)祭品。指盛在祭器内的黍稷。《周礼·天官·甸师》："甸師掌帥其屬而耕耨王藉，以時入之，以共𪗖盛。"郑玄注："𪗖盛，祭祀所用穀也。粢，稷也。"贾公彦疏："六穀曰粢，在器曰盛。"

13【𪗖號】 祭谷的美称。《周礼·春官·大祝》："辨六號，一曰神號，二曰鬼號，三曰示號，四曰牲號，五曰𪗖號，六曰幣號。"郑玄注："號，謂尊其名，更爲美稱焉。"

**6 齌** 同"臍"。《周礼·春官·鬯人》"用瓢齌"孙诒让正义引清段玉裁曰："齊即'齌'字。《左傳》'噬齌'字作'齊'。瓠以柄爲柢，以腹爲齌，去其柄而用腹爲尊也。"

**齍** [zī《广韵》即夷切，平脂，精。] ❶谓用针缝缉下裳的边而使之齐平。《说文·衣部》："齍，緶也。"段玉裁注："緶者，緁衣也。緝同緁。漢時通用。《論語·鄉黨》孔注曰：'衣下曰齊。'《玉藻》：'縫齍倍要。'正義曰：'齍，謂裳之下畔。'《深衣》：'下齍如權衡以應平。'注曰：'齍，緝也。'"引申指衣裳的下摆。《汉书·朱云传》："有薦雲者，召入，攝齍登堂，抗首而請，音動左右。"《南史·刘瓛传》："既習此歲久，又齒長疾侵，豈宜攝齍河間之聽，厠迹東平之僚？"清谭嗣同《仁学》四四："既非上衣下裳，而偏爲長齍博袖。"❷旧时丧礼中的期服。即齐衰一年之服。《释名·释丧制》："期曰齍。"《梁书·孝行传·沈崇傃》："前軍沈崇傃，少有志行，居喪踰禮。齍制不終，未得大葬，自以行乞淹年，哀典多闕，方欲以永慕之晨，更爲再期之始。"《新唐书·卢履冰传》："昔武后陰儲篡謀，豫自光崇，升朞齍，抗斬衰，俄而乘陵唐家，以啟釁階。"

【齍縗】 丧服名。五服之一，次于斩衰。服用粗麻布做成，因其缉边缝齐，故名。《新唐书·郑光传》："御史大夫李景讓曰：'禮，外祖父母、舅服小功五月，伯叔父若兄弟齍縗期，所以疏外密内也。'"

**7 齎1** [jī《广韵》祖稽切，平齊，精。又即夷切，平脂，精。] ❶遣送；送。《周礼·春官·小祝》："及葬，設道齎之奠，分禱五祀。"郑玄注："齎，猶送也。送道之奠，謂遣奠也。"孙诒让正义："大遣奠，奠畢，包牲體載於遣車，從柩而行，道中或有停止，則即陳以爲奠。"一说通"粢"。郑玄注引杜子春曰："齎，當爲粢。道中祭也。漢儀：每街路輒祭。"《战国策·西周策》："王何不以地齎周最以爲太子也。"鲍彪注："齎，持遣也。"《旧唐书·酷吏传下·王旭》："其兄昌儀，先貶乾封尉，旭斬之，齎其首赴于東都。"《三元里人民抗英斗争史料·筹办夷务始末》："現交差弁齎京呈驗。"❷托付。《仪礼·聘礼》："又齎皮馬。"郑玄注："齎，猶付也。"《汉书·循吏传·文翁》："減

省少府用度，買刀布蜀貨，齎計吏以遺博士。”❸携带。《史记·秦始皇本纪》：“乃令入海者齎捕巨魚具。”南朝宋刘义庆《世说新语·谗险》：“後丁艱，服除還都，惟齎《戰國策》而已。”宋司马光《论屈野河西修堡状》：“但齎酒食，不爲戰備，以此逢敵，如何不敗！”清顾炎武《钱粮论下》：“錢重而難運，銀輕而易齎。”❹怀着；抱着。用于思想、情感等。汉阮瑀《为曹公作书与孙权》：“遂齎見薄之决計，秉翻然之成議。”南朝宋鲍照《代蒿里行》：“齎我長恨意，歸爲狐兔塵。”参见“齎志”。❺具备；充当。《淮南子·道应训》：“楚有善爲偷者，往見曰：‘聞君求技道之士，臣偷也，願以技齎一卒。’”高诱注：“齎，備。”齎一卒，犹言聊充一人，以备驱使。❻通“齊(臍)”。(1)引申指腹部。《周礼·春官·鬯人》：“禜門，用瓢齎。”郑玄注：“齎讀爲齊，取甘瓠，割去柢，以齊爲尊。”孙诒让正义引段玉裁曰：“齊即齎字……瓠以柄爲柢，以腹爲齎，去其柄而用腹爲尊也。”(2)指漩涡。《列子·黄帝》：“與齎俱入，與汩偕出。”张湛注：“齎、汩者，水迴入湧出之貌。”齎，《庄子·达生》作“齊”。❼通“劑”。割。引申指侵削。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·李园谓辛梧章》：“秦大舉兵東面而齎趙，言毋攻燕。”❽通“齌”。疾；暴。《楚辞·离骚》“反信讒而齌怒”王逸注“齌，一作齎”宋洪兴祖补注：“《釋文》：齊，或作齎。”❾姓。《万姓统谱·平齊》有齎商音。

7 **齎**2 [zī《集韵》津私切，平脂，精。] 通“資”。(1)费用；钱财。《周礼·春官·巾车》：“毁折，入齎于職幣。”郑玄注：“杜子春云：‘齎，讀爲資。資謂財也。乘官車毁折者，入財以償繕治之直。’”又《天官·掌皮》：“歲終，則會其財齎。”参见“齎2用”。(2)材料；物资。《周礼·天官·典妇功》：“掌婦式之灋，以授嬪婦及内人女功之事齎。”郑玄注：“事齎，謂以女功之事來取絲枲。故書‘齎’爲‘資’。”又《典枲》：“掌布緦縷紵之麻草之物，以待時頒功而受齎。”孙诒让正义：“時至，此官則頒之以職事，復授之以枲葛之材也。”《汉书·霍去病传》：“票騎將軍去病率師躬將所獲葷允之士，約輕齎，絶大幕，涉獲單于章渠。”颜师古注：“齎字與資同，謂資裝也。”唐李白《赠武十七谔》诗：“君爲我致之，輕齎涉淮源。”王琦注：“《廣韻》：齎，装也。《玉篇》：齎，行道所用也。”(3)凭借；借助。唐皎然《酬别襄阳诗僧少微》诗：“文字齎秦本，詩騷學楚人。”

5【齎2用】 资用。齎，通“資”。《史记·陈丞相世家》：“平既娶張氏女，齎用益饒，游道日廣。”

6【齎米】 携米赠人。《三国志·吴志·全琮传》：“柔嘗使琮齎米數千斛到吴。”

7【齎志】 谓怀抱着志愿。南朝梁江淹《恨赋》：“齎志没地，長懷無已。”宋晁补之《蔡州叔父金部挽辞》之一：“清世急賢千載事，白頭齎志一州麾。”清万邦荣《偶感》诗：“卧龍思復漢，齎志何曾申。”

【齎2材】 材料。齎，通“資”。《大戴礼记·子张问入官》：“是故夫工女必自擇絲麻，良工必自擇齎材。”

【齎助】 送给；资助。元关汉卿《裴度还带》第二折：“衆親戚齎助一千貫。”

【齎汩】 《列子·黄帝》：“與齎俱入，與汩偕出。”张湛注：“齎、汩者，水迴入湧出之貌。”本指水中漩涡。后引申谓泯灭；埋没。宋苏舜钦《上范公参政书》：“若蹉跌失時，則齎汩前志，則抱恨萬世，爲來者所笑戮，無復自明，亦已痛哉！”

8【齎奉】 ❶供应；奉送。汉王符《潜夫论·浮侈》：“寵臣貴戚，州郡世家，每有喪葬，都官屬縣，各當遣吏齎奉，車馬帷帳，貸假待客之具，競爲華觀。”❷携带。《续资治通鉴·宋仁宗庆历四年》：“二月丙申，遣内侍齎奉宸庫銀三萬兩下陜西，博糴穀麥，以濟飢民。”

【齎刺】 携带名帖。《後汉书·仇览传》：“林宗因與融齎刺就房謁之，遂請留宿。”

【齎具】 携带的用具。《新唐书·裴坦传》：“坦性簡儉，子娶楊收女，齎具多飾金玉。坦命撤去，曰：‘亂我家法。’世清其概。”

【齎物】 供应给屯戍、出使等远行者携带使用的物品。《史记·大宛列传》：“其使皆貧人子，私縣官齎物，欲賤市以私其利外國。”《汉书·张骞传》：“其使皆私縣官齎物。”颜师古注：“言所齎官物，竊自用之，同於私有。”

9【齎持】 携带；携持。《史记·李斯列传》：“秦王乃拜斯爲長史，聽其計，陰遣謀士齎持金玉以游説諸侯。”南朝梁周捨《上云乐》：“復有奇樂章，齎持數萬里。”宋周煇《清波别志》卷下：“潮退，見一異物立於波中，褐色，有毛，有牙，有脚，有鼻，有耳，骨軟似不任齎持。”

【齎咨】 叹息。《易·萃》：“齎咨涕洟，無咎。”王弼注：“齎咨，嗟歎之辭也。”唐孙樵《序陈生举进士》：“累爲連帥賓禮，貢之天子，齎咨嗇嗚，輒以窮盡。”明刘基《旅兴》诗之三七：“浮雲不可駐，顧盼空齎咨。”

【齎送】 ❶持送；遣送。《汉书·匈奴传上》：“而漢俗屯戍從軍當發者，其親豈不自奪温厚肥美，齎送飲食行者乎？”清蒲松龄《聊斋志异·尸变》：“幸與之牒，齎送以歸。”❷殉葬品。《庄子·列御寇》：“莊子曰：‘吾以天地爲棺槨，以日月爲連璧，星辰爲珠璣，萬物爲齎送，吾葬具豈不備邪？’”

【齎恨】 抱恨。《後汉书·冯衍传上》“由是爲諸王所聘請”李贤注引汉冯衍《与阴就书》：“衍年老被病，恐一旦無禄，命先犬馬，懷抱不報，齎恨入冥。”唐刘禹锡《唐故中书侍郎平章事韦公集纪》：“有孤前言，齎恨無已。”唐司空图《绝麟集述》：“冒没已多，幸無大愧，固非齎恨而有作也。”

【齎宣】 谓持诏宣布君命。宋苏舜钦《乞发兵用银牌状》：“臣竊見方今外郡兵馬，只是三班使臣齎宣起發，而無銀符之制。”

【齎祓】 祓除秽恶。《资治通鉴·唐僖宗中和二年》：“有不得已見之者，皆先令沐浴齎祓，然後見。”胡三省注：“祓，祓除穢惡也。”

【齎怒】 疾怒；暴怒。齎，通“齌”。明袁宏道《叙小修诗》：“且《離騷》一經，忿懟之極，黨人偷樂，衆人謡諑，不揆中情，信讒齎怒。”

10【齎貢】 持赠贡奉。宋梅尧臣《鸭脚子》诗：“千里競齎貢，何異貴争啑。”

【齎勑】 携持诏书。唐元稹《代谕淮西书》：“某月日遣使齎勑送付界首布告訖。”一本作“齎敕”。

【齎貣】 见“齎貸”。

11【齎捧】 捧着。《水浒传》第一回：“目今京師瘟疫盛行，今上天子特遣下官齎捧御書丹詔，親奉龍香，來請天師。”明张元凯《西苑宫词》之五：“鳳閣傳呼魚鑰開，中官齎捧御題來。”

[11]【齎敕】 见“齎勑”。

[12]【齎嗟】 叹息。唐韩愈《读东方朔杂事》诗：“王母不得已，顏頰口齎嗟。”

【齎貸】 向人借贷。《史记·货殖列传》：“吴楚七國兵起時，長安中列侯封君行從軍旅，齎貸子錢，子錢家以爲侯邑國在關東，關東成敗未決，莫肯與。”《汉书·货殖传》作“齎貣子錢家”。颜师古注：“行者須齎糧而出，於子錢家貣之也。貣謂求假之也。”清黄生《义府》：“齎貸子錢，謂操券以貸錢也。”

【齎盜食】 同“齎盗糧”。《战国策·秦策三》：“諸侯見齊之罷露，君臣之不親，舉兵而伐之，主辱軍破，爲天下笑。所以然者，以其伐楚而肥韓魏也。此所謂‘藉賊兵而齎盗食’者也。”

【齎盜糧】 送粮食给盗贼。比喻做危害自己的蠢事。《荀子·大略》：“非其人而教之，齎盜糧，借賊兵也。”《史记·范睢蔡泽列传》：“故齊所以大破者，以其伐楚而肥韓魏也。此所謂借賊兵而齎盗糧者也。”司马贞索隐：“言爲盗齎糧也。”

【齎運】 运送。清陈康祺《燕下乡脞录》卷一：“〔楊襄侯〕訪知四川烏坡廠銅，可以般運，遂呈請大憲，在烏坡買銅二百萬斤。五省委員咸獲齎運。”

【齎₂發】 齎，通“資”。资助。元秦简夫《东堂老》第二折：“你齎發呵！與那個陷本的商賈。你齎發呵！與那個受困的官員。你齎發呵！與那個薄落的書生。”《初刻拍案惊奇》卷三五：“這倒是先生齎發了小生，這恩德怎敢有忘？”亦指资助的钱物。元高文秀《誶范叔》第一折：“你何不尋幾箇相識朋友，告求些齎發去。”

[13]【齎遣】 遣送。《宋史·神宗纪二》：“戊午，詔，所在流民願歸業者，州縣齎遣之。”

【齎裝】 ❶携带行装。宋欧阳修《送方希则序》：“後數日，齎裝具舟，泛然東下。”❷资装；行装。《宋史·食货志下八》：“行旅齎裝，非有貨幣當算者，無得發篋搜索。”

[14]【齎輓】 用车辆运送。唐元稹《赠太保严公行状》：“公乃秣舠以載於車，烝糧以曝於日，齎輓輕重，人利百倍。”

[15]【齎賫】 赠送。清蒲松龄《聊斋志异·锦瑟》：“娘子察其廉謹，特賜儒巾鲜衣。凡有齎賫，皆遣春燕。”

【齎調】 （—diào）奉旨调遣。《西游记》第六回：“玉帝聞言，即傳調兵的旨意，就差大力鬼王齎調。”

[16]【齎操】 携带。《史记·大宛列传》：“天子好宛馬，使者相望於道。諸使外國一輩大者數百，少者百餘人。人所齎操，大放博望侯時。”

【齎擎】 持送；携带。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·四司六局》：“臺盤司專掌托盤、打送、齎擎、勸酒、出食、接盞等事。”《水浒传》第一回：“太尉洪信齎擎御書丹詔，一行人從上了路途。”

[18]【齎糧藉寇】 语本古谚“齎盗糧，借（或作藉）賊（或作寇）兵”。清夏燮《中西纪事·天津新议续议》：“是國家正供之入，適足爲齎糧藉寇之資。”参见“齎盗糧”、“藉寇兵”。

[20]【齎議】 携持奏议。《後汉书·刘虞传》：“二年，冀州刺史韓馥，勃海太守袁紹及山東諸將議，以朝廷幼冲，逼於董卓，遠隔關塞，不知存否，以虞宗室長者，欲立爲王。乃遣故樂浪太守張岐等齎議，上虞尊號。”

**[9]齏**〔齑〕 [jī《广韵》祖稽切，平齊，精。] ❶用醋、酱拌和，切成碎末的菜或肉。《周礼·天官·醢人》“以五齊、七醢、七菹、三臡實之”汉郑玄注：“齊，當讀爲齏……凡醯醬所和，細切爲齏。”孙诒让正义：“齏爲切和細碎之名，故菜、肉之細切者通謂之齏。”唐韩愈《崔十六少府摄伊阳以诗及书见投因酬三十韵》：“冬惟茹寒齏，秋始識瓜瓣。”唐李商隐《咏怀寄秘阁旧僚二十六韵》：“遇炙誰先啖？逢齏即更吹。”宋朱敦儒《朝中措》词：“自種畦中白菜，醃成甕裏黄齏。”❷细；碎。参见“齏音”、“齏葛”。

[7]【齏身粉骨】 犹言粉身碎骨。明王守仁《辞封爵普恩赏以彰国典疏》：“臣世受國恩，齏身粉骨，亦無以報。”

[9]【齏音】 细碎的声音。唐孟郊《寒溪》诗：“凍飈雜碎號，齏音坑谷辛。”

[10]【齏粉】 ❶齑、粉均呈碎末状，因比喻粉碎的东西。《旧五代史·汉书·苏逢吉传》：“自是將相失歡。逢吉欲希外任，以紓弘肇（史弘肇）之怒。既而中輟。人問其故，逢吉曰：‘苟領一方鎮，祇消得史公一處分，則爲齏粉矣。’”《明史·李善长传》：“當元之季，欲爲此者何限，莫不身爲齏粉，覆宗絶祀，能保首領者幾何人哉？”郭沫若《蔡文姬》第二幕：“如果不把蔡文姬送回，曹丞相的大兵一到，你要立地化为齑粉！”❷粉碎。明宋应星《天工开物·佳兵》：“〔火藥〕人物膺之，魂散驚而魄齏粉。”清朱象贤《闻见偶录·智毙妖狐》：“從人聞聲齊入，並擒助力，拳脚交加，竟爲所斃。衾裯齏粉。視之，乃一大狐。”

[12]【齏葛】 葛麻的碎片。《新唐书·周宝传》：“寳至奔牛埭，騈饋以齏葛，諷其且亡也。”

【齏黍】 碎黍子。《明史·夏原吉传》：“原吉取齏黍以進，曰：‘願殿下食此，知民艱。’”

[15]【齏麪】 菜面。宋陆游有《朝飢食齏麪甚美戲作》诗。

[18]【齏餺飥】 即齑面。宋陆游《朝饥食齑面甚美戏作》诗：“一杯齏餺飥，老子腹膨脝。”参见“齏麪”。

**齑** “齏”的简化字。

# 齒（齿）部

**齒**〔齿〕 [chǐ《广韵》昌里切，上止，昌。] ❶门牙。《诗·卫风·硕人》：“領如蝤蠐，齒如瓠犀。”南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》：“抗喉矯舌之差，攢脣激齒之異，廉肉相準，皎然可分。”唐韩愈《落齿》诗：“去年落一牙，今年落一齒。”钱仲联集释：“《六書故》：‘齒當脣，牙當車。’”泛指牙齿。《左传·哀公六年》：“女忘君之爲孺子牛而折其齒乎。”汉枚乘《七发》：“澹澉手足，頮濯髮齒。”❷特指象牙。参见“齒革”。❸排比如齿状

者。(1)竹木所刻之齿。用以记数。《管子·轻重甲》:"與之定其券契之齒。"《墨子·公孟》:"是數人之齒,而以爲富。"孙诒让间诂引俞樾曰:"齒者,契之齒也。古者刻竹木以記數,其刻處如齒,故謂之齒。《易林》所謂'符左契右相與合齒'是也。"(2)木屐齿钉。《晋书·谢安传》:"既罷,還内,過户限,心喜甚,不覺屐齒之折。"(3)轮齿。清沈大成《西洋测时仪记》:"牽藏機輪之繩,自下而上,其最下級有齒。"(4)阶石的一级,称一齿。《文选·张衡〈西京赋〉》"右平左墄"三国吴薛综注:"墄,限也,謂階齒也。天子殿高九尺,階九齒,各有九級。"(5)其他物体上似齿形的部分。晋葛洪《抱朴子·博喻》:"故鋸齒不能咀嚼,箕舌不能别味。"宋辛弃疾《蝶恋花·何物能令公怒喜》词:"恰似哀箏絃下齒,千情萬意無時已。"又如:梳齿、叶齿等。❹牛马的岁数。牛马幼小者,岁生一齿,因以齿计其岁数。《穀梁传·僖公二年》:"荀息牽馬操璧而前曰:璧則猶是也,而馬齒加長矣。"亦谓计算牛马的岁数。《礼记·曲礼上》:"齒路馬,有誅。"孔颖达疏:"若論量君馬歲數,亦爲不敬,亦被責罰。"孙希旦集解引郑玄曰:"齒,數年也。"《汉书·贾谊传》:"禮不敢齒君之路馬,蹴其芻者有罰。"颜师古注:"齒謂審其齒歲也。"❺人的年龄。《孟子·公孙丑下》:"天下有達尊三:爵一、齒一,德一……鄉黨莫如齒。"金董解元《西厢记诸宫调》卷三:"生因問鶯齒,夫人曰:'十七歲矣。'"清沈复《浮生六记·闺房记乐》:"芸與余同齒而長余十月,自幼姊弟相呼。"❻指人。晋陆机《门有车马客行》:"親友多零落,舊齒皆彫喪。"宋司马光《为文相公许州谢上表》:"惟許昌之奥區,乃昆吾之故壤,土毛豐衍,民齒夥繁,敢不志在拊循,勤加訓導。"❼类别;同辈。《管子·弟子职》:"同嗛以齒。"尹知章注:"齒,類也。謂食者則以其所盡之類而進。"唐柳宗元《上大理崔大卿应制举不敏启》:"徒爾拖逢掖、曳大帶,游於朋齒,且有愧色,豈有能乎哉?"清龚自珍《己亥杂诗》之一六四:"醰醰諸老愜瞻依,父齒隨行亦未稀。"❽并列;在一起。《左传·隐公十一年》:"寡人若朝于薛,不敢與諸任齒。"杨伯峻注:"齒,列也。不敢與齒,謂不敢與並列。"南朝梁沈约《奏弹奉朝请王希聃违假》:"幸齒朝班,私敬蓋闕,休請有期,曾無遄及。"《新唐书·崔彦昭传》:"彦昭雖宰相,退朝侍母膳,與家人齒,順色柔聲,在左右無違,士人多其孝。"清蒲松龄《聊斋志异·贾儿》:"見者皆憎其頑,不以人齒。"❾录用;收纳。《礼记·王制》:"屏之遠方,終身不齒。"郑玄注:"齒猶録也。"《新唐书·卢怀慎传》:"臣請以贓論廢者,削迹不數十年,不賜收齒。"《资治通鉴·陈长城公至德二年》:"躬仁孝之行者,擯落私門,不加收齒;工輕薄之藝者,選充吏職,舉送天朝。"清蒲松龄《聊斋志异·贾奉雉》:"此人道念已堅,望加收齒。"❿提到,说及。引申为重视。《陈书·任忠传》:"少孤微,不爲鄉黨所齒。"《资治通鉴·梁武帝大同十一年》:"魏高陽王斌有庶妹玉儀,不爲其家所齒,爲孫騰妓。"清邵长蘅《熊经略》诗:"撫臣庸愚何足齒,奈何經略也惜死。"⓫咬啮。清徐士銮《宋艳·奇异》:"始徐氏甚妒,自齒石之後,遂不復妒。"⓬刻为齿形。《续资治通鉴·元顺帝至正十二年》:"齒木爲杷,削竹爲槍。"⓭发音。宋文天祥《得风难》诗序:"忽有聲如人哨,齒其清麗。"⓮挡;触。《文选·枚乘〈上书重谏吴王〉》:"夫舉吴兵以訾於漢,譬猶蠅蚋之附羣牛,腐肉之齒利劍。"李善注:"齒,猶當也。"《北史·崔宏传》:"如何正當國家休明之世,士馬强盛之時,而欲以駒犢齒虎口也。"唐张九龄《与李让侍御书》:"亦猶太阿之劍,犀角不足齒其鋒。"《明史·忠义传七·张罗彦》:"後衛指揮劉忠嗣挺劍曰:'有不從張氏兄弟死守者,齒此劍。'"亦表示承受。宋苏舜钦《诣匦疏》:"世受君禄,身齒國命,涵濡惠澤,以長此軀。"⓯骰子。《艺文类聚》卷七四引《尹文子》:"博,盡關塞之宜,得周通之路,而不能制齒之大小,在遇者也。"《晋书·葛洪传》:"性寡欲,無所愛翫,不知棊局幾道,摴蒱齒名。"宋陆游《风雨旬日春後始晴》诗:"詩囊屬稿慚新思,博齒争豪悔借狂。"

[2]【齒力】 年龄与体力。《新唐书·李夷简传》:"久之,請老,朝廷謂夷簡齒力可任,不聽。"

[3]【齒及】 谈到,提到。宋陈亮《与韩无咎尚书书》:"今者尚書見亮城中故舊,輒爲齒及姓名。"明张居正《答蓟辽总督张心斋言东师报捷书》:"至於閣臣,前已奉旨,不得叙功,幸免齒及。"梁启超《意大利建国三杰传》第十三节:"而加富爾惟唯唯諾諾,時吐一二奇警之言,使人知此中有一人物而已,其關於大計者,終不齒及。"

[4]【齒牙】 ❶牙齿。《汉书·东方朔传》:"朔對曰:'臣觀其臿齒牙,樹頰胲,吐脣吻……臣朔雖不肖,尚兼此數子者。'"唐韩愈《赴江陵途中寄赠三学士》诗:"自從齒牙缺,始慕舌爲柔。"清俞樾《茶香室三钞·蒲卜冰》:"啟竇摘食,齒牙淅淅作聲。"❷口头。《史记·刘敬叔孙通列传》:"此特羣盗鼠竊狗盗耳,何足置之齒牙間。"唐韩愈《与鄂州柳中丞书》:"况此小寇,安足置齒牙間?"❸称誉,说好话。宋苏轼《与王荆公书》之二:"願公少借齒牙,使增重於世。"《水浒传》第八一回:"萬望恩相不惜齒牙,早晚於天子前題奏,速降招安之典。"清王晫《今世说·德行》:"凡詞場藝苑,苟擅一長,必傾心倒屣,不惜齒牙爲游揚。"

【齒牙之猾】 见"齒牙爲猾"。

【齒牙爲猾】 (爲 wéi)谓谗言造成灾祸。《国语·晋语一》:"獻公卜伐驪戎,史蘇占之,曰:'勝而不吉。'公曰:'何謂也?'對曰:'遇兆,挾以銜骨,齒牙爲猾。'"韦昭注:"齒牙,謂兆端左右釁坼,有似齒牙。中有從畫,故曰銜骨。骨在口中,齒牙弄之,以象讒口之爲害也。"亦作"齒牙爲禍"、"齒牙之猾"。《史记·晋世家》:"初,獻公將伐驪戎,卜曰:'齒牙爲禍。'及破驪戎,獲驪姬,愛之,竟以亂晉。"唐柳宗元《唐故邕管招讨副使试大理司直兼贵州刺史邓君墓志铭》:"然以憂慄間於多虞,卒成耳目之塞,道致齒牙之猾。"

【齒牙爲禍】 见"齒牙爲猾"。

【齒牙餘惠】 谓帮人说好话。清蒲松龄《聊斋志异·公孙九娘》:"生乃坐,請所命。曰:'令女甥寡居無耦,僕欲得主中饋。屢通媒妁,輒以無尊長之命爲辭。幸無惜齒牙餘惠。'"亦作"齒牙餘慧"。清和邦额《夜谭随录·苏仲芬》:"夫隱惡揚善,現在功德,何惜齒牙餘慧,而必以樸訥爲耻。"

【齒牙餘慧】 见"齒牙餘惠"。

【齒牙餘論】 随口称誉的话。《南史·谢朓传》:"士子聲名未立,應共獎成,無惜齒牙餘論。"《三国演义》第四四回:"今幸至江東,欲煩先生不惜齒牙餘論,使令弟棄劉備而事東吴,則主公既得良輔,而先生兄弟又得相見,豈不美哉?"亦省作"齒論"。宋欧阳修《回三舍人尧臣启》:"匪期齒論,猶録踈頑。"

[4]【齒少】（一shào）年幼。《史記·卫康叔世家》："周公旦懼康叔齒少，乃申告康叔。"元刘祁《归潜志》卷九："楊雖視趙進稍後，且齒少，趙以其學問、政事過人，雅重之。"

【齒少心鋭】（少 shào）年轻气盛，锐意进取。唐柳宗元《上门下李夷简相公陈情书》："宗元曩者齒少心鋭，徑行高步，不知道之艱以陷於大阨。"亦作"齒少氣鋭"。宋王禹偁《答丁谓书》："夫剛直之名，吾誠有之。蓋嫉惡過當，而賢、不肖太分，亦天性然也。而又齒少氣鋭，勇于立事，今四十有三矣。"

【齒少氣鋭】 见"齒少心鋭"。

[5]【齒甘乘肥】（乘 chéng）食美味，骑骏马。形容生活豪奢。清王韬《原士》："而游惰者且齒甘乘肥，三代下之國家，所以有岌岌之勢矣。"

【齒目】 谈及和注目。谓重视。宋司马光《答刘蒙书》："齪齪然爲鄙細之人，側足於庸俗之間，不爲雄俊奇偉之士所齒目，爲日久矣。"

【齒白唇紅】 形容年轻美貌。《水浒传》第二十回："那厮唤做小張三，生得眉清目秀，齒白唇紅。"《恨海》第一回："娟娟仍舊上學，同着讀書。他生得眉清目秀，齒白唇紅。"

【齒用】 录用。《新五代史·南唐世家·李昪》："士有羈旅於吴者，皆齒用之。"

【齒印】 佛教语。指用牙齿在证书、函件封口处压出的痕迹。相当于手印。《杂阿含经》卷二五："時王以此語盡書紙上，而封緘之，以齒印印之。"

【齒句】 指说唱。况周颐《蕙风词话续编》卷二："〔成岫〕略涉書傳，手談齒句，鬭茗彈絲，並皆精妙。"

【齒召】 录用征召。三国魏曹植《上责躬应诏诗表》："不圖聖詔，猥垂齒召。"《宋书·谢晦传》："童稚之目，猥荷齒召，蕙女遷子，合門相送。"

[6]【齒列】 ❶齐齿并列。多用于人。《史记·陈杞世家》："滕、薛、騶，夏、殷、周之間封也，小，不足齒列，弗論也。"司马贞索隐："然三國微小，春秋時亦預會盟，蓋史缺無可叙列也。"《汉书·货殖传》："又況掘冢搏掩，犯姦成富，曲叔、稽發、雍樂成之徒，猶復齒列。"颜师古注："身爲罪惡，尚復與良善之人齊齒并列。"宋叶適《兵部尚书蔡公墓志铭》："初，同縣陳君舉，聲價喧踴，老舊莫敢齒列。"明蔡汝楠《创建大复何先生祠记》："謂文章不得與節義齒列，則又未嘗不投翰興嘆也。"❷依年龄大小排的位次。明刘元卿《贤奕编·怀古》："召同鄉中士紳飲，序以齒列，不論官。"

【齒至之車】《战国策·楚策四》："夫驥之齒至矣，服鹽車而上太行。"后用"齒至之車"指年齿适中之马所驾的车子。汉枚乘《七发》："鍾岱之牡，齒至之車，前似飛鳥，後類距虛。"

【齒年】 年龄。《吕氏春秋·上农》："齒年未長，不敢爲園囿。"明方孝孺《与郑叔度书》之二："僕齒年尚富，又受君子之誨，自謂不至此不止。"明何景明《初度》诗："齒年今不小，心事已多違。"

【齒舌】 ❶指舌面，口腔。宋文同《大热过散关因寄里中友人》诗："喉鼻喘不接，齒舌津屢涸。"❷口舌，非议。唐柳宗元《答韦中立论师道书》："平居望外遭齒舌不少，獨欠爲人師耳。"❸口才。宋罗大经《鹤林玉露》卷七："余謂孟子以儀秦之齒舌，明周孔之肺腸，的切痛快，蘇醒萬世，此何可非！"亦泛指口头。明何良俊《世说新语补·文学》："桓宣武北征，袁虎時從，被責免官。會須露布文，唤袁倚馬前令作，手不輟筆，俄得七紙，殊可觀。東亭在側，極歎其才。袁虎云：'當令齒舌間得利。'"王世懋注："言有此才而官不利，徒得齒舌間贊嘆而已。"

【齒危髮秀】 年高眉秀。《文选·任昉〈王文宪集序〉》："至若齒危髮秀之老，含經味道之生，莫不北面人宗，自同資敬。"李善注："鄭玄《禮記》注曰：危，高也。然齒危謂高年也。髮秀猶秀眉也。"宋陈瞻《宣抚记》："零陵古郡，湘水通州，有齒危髮秀之徒，凡四百人相與歌詠。"

【齒次】 叙长幼次序。《魏书·崔玄伯传》："初，寬之通款也，見司徒浩，浩與相齒次，厚存撫之。"

【齒如含貝】 同"齒如齊貝"。《文选·宋玉〈登徒子好色赋〉》："腰如束素，齒如含貝。"李善注："《莊子》：孔子謂盗跖曰：將軍齒如齊貝。貝，海螺。其色白。"

【齒如齊貝】 形容牙齿整齐洁白。贝，白色螺壳。《庄子·盗跖》："脣如激丹，齒如齊貝。"

【齒如編貝】 同"齒如齊貝"。清龚自珍《己亥杂诗》之五二："齒如編貝漢東方，不學咿嚘況對揚。"

[7]【齒芬】 形容谈吐风雅。清曹寅《秋饮》诗："故人粲齒芬，房櫳閟幽蕙。"

【齒杖】 古代帝王授给老年人的手杖。《周礼·秋官·伊耆氏》："共王之齒杖。"郑玄注："王之所以賜老者之杖。"孙诒让正义："此王所賜老者之杖，校年以授之，故謂之齒杖。"唐柳宗元《植灵寿木》诗："敢期齒杖賜，聊且移孤莖。"

【齒貝】 动物牙和贝壳。《旧唐书·西戎传·天竺》："百姓殷樂，俗無簿籍，耕王地者輸地利。以齒貝爲貨。"

【齒位】 ❶按年龄大小所定的席次。《周礼·地官·党正》："國索鬼神而祭祀，則以禮屬民而飲酒于序，以正齒位。"郑玄注："正齒位者，《鄉飲酒義》所謂'六十者坐，五十者立侍。六十者三豆，七十者四豆，八十者五豆，九十者六豆'是也。"❷排列的官位。明赵南星《与吴复庵书》："輒忘其齒位之卑，與明公剖心而盟。"《续资治通鉴·元顺帝至正二十六年》："初，李思齊與察罕特穆尔同起義師，齒位相等。"❸年龄与官位。特指长寿与高位。唐韦应物《送郗詹事》诗："既獲天爵美，況將齒位并。"唐权德舆《唐故长安主簿李君墓志铭》："齒位皆屈，而智者歎焉。"

【齒坐】 依年龄大小排列座次。《晋书·石勒载记下》："親與鄉老齒坐歡飲，語及平生。"清吴伟业《送何省斋》诗："衰白齒坐愁，逡巡與之避。"

【齒角】 ❶指象牙与犀角或鹿角。《周礼·地官·角人》："角人掌以時徵齒角凡骨物於山澤之農。"郑玄注："山澤出齒角骨物，大者犀象，其小者麋鹿。"亦泛指一般兽类的齿和角。《吕氏春秋·决胜》："諸搏攫柢噬之獸，其用齒角爪牙也，必託於卑微隱蔽，此所以成勝。"晋左思《吴都赋》："毛羣以齒角爲矛鋏。"❷嘴边。《封神演义》第二一回："留有吐兒名譽在，至今齒角有餘芳。"

【齒冷】 耻笑。因笑则张口，牙齿会感到冷，故称。《南齐书·孝义传·乐颐》："人笑褚公，至今齒冷。"唐司空图《南北史感遇》诗之二："江南不有名儒相，齒冷中原笑未休。"清郑燮《潍县署中与舍弟第五书》："近日寫字作

畫,滿街都是名士,豈不令諸葛懷羞,高人齒冷?”方志敏《可爱的中国·清贫》:“但我说出那几件‘传世宝’来,岂不要叫那些富翁们齿冷三天!”

7【齒序】 ❶按照年龄长幼所定的礼节。《旧唐书·珍王誠传》:“姻族闕齒序之義,舅姑有拜下之禮。”清吴炽昌《客窗闲话初集·冯皮匠》:“吾儕行規,不以齒序,惟財爲雄。”❷年龄的次序。《水浒传》第五二回:“雖是軍師嚴令,論齒序,他也是你哥哥。”清蒲松龄《聊斋志异·张诚》:“乃以齒序:别駕四十有一,爲長;誠十六,最少;訥二十二,則伯而仲矣。”《清史稿·定安亲王永璜传》:“皇長子誕自青宫,齒序居長。”

【齒弟】 犹次第。《管子·霸言》:“夫王者之心方而不最列,不讓賢,(賢)不齒弟擇衆,是貪大物也。”戴望校正引陳奂曰:“不最列,不會聚賢人於列位也……齒弟猶次弟,謂不能於衆人中次弟以擇之也。此皆不願予人以爵禄,故曰貪大物也。”

【齒決】 用牙齿咬断。《礼记·曲礼上》:“濡肉齒決,乾肉不齒決。”孔颖达疏:“濡,濕也。濕軟,不可用手擘,故用齒斷決而食之。決,猶斷也。”《孟子·尽心上》:“放飯流歠,而問無齒決,是之謂不知務。”朱熹集注:“齒決,齧斷乾肉,不敬之小者也。”梁启超《新史学·论书法》:“《史記》之書法也,豈嘗有如廬陵之《新五代史》,晦菴之《通鑒綱目》,咬文嚼字,矜愚飾智,斷斷於緦小功之察,而問無齒決者哉!”

【齒壯】 壮年。《後汉书·杜诗传》:“及臣齒壯,力能經營劇事。”唐刘得仁《哭翰林丁侍郎》诗:“官清仍齒壯,兒小復家貧。”

8【齒長】 (—zhǎng) ❶年纪大。《左传·昭公二十年》:“子之齒長矣,不能事人。”《国语·周语中》:“鄭伯捷之齒長矣,王而弱之,是不長老也。”❷以年龄长幼所定的人伦之礼。《管子·八观》:“禁罰不嚴,則齒長輯睦,毋自生矣。”尹知章注:“鄉里長弟當以齒也。”

【齒若編貝】 同“齒如齊貝”。《汉书·东方朔传》:“目若懸珠,齒若編貝。”

【齒肬】 即齕疣。螳螂。《淮南子·时则训》“小暑至,螳蜋生”汉高诱注:“螳蜋,世謂之天馬,一名齒肬,沇豫謂之巨斧也。”

【齒育】 生齿,生育。指人口兴旺。明徐渭《会稽县志诸论·灾异论》:“夫六氣調,風雨和,則年穀物繁而齒育。”

9【齒垢】 齿上的积垢。明李时珍《本草纲目·人一·齿垽》:“竹木入肉,針撥不盡者,以人齒垢封之,即不爛也。”

【齒革】 上古特指象牙和犀牛皮。《书·禹贡》:“厥貢……齒革、羽毛。”孔颖达疏:“《詩》云:‘元龜象齒。’知齒是象牙也……革之所美,莫過於犀,知革是犀皮也。”《周礼·天官·内府》:“凡四方之幣獻之金玉、齒革、兵器,凡良貨賄入焉。”引申为珍贵的器物材料。明唐顺之《赠张地官督赋江南》诗:“舳艫接水通千里,齒革盈筐備五材。”

【齒盼】 重视眷顾。《宋书·谢晦传》:“臣昔因時幸,過蒙先眷,内聞政事,外經戎旅,与羡之、亮同被齒盼。”

【齒胄】 指太子入学与公卿之子依年龄为序。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》:“出龍樓而問豎,入虎闈而齒胄。”李周翰注:“公卿之子爲胄子。言太子入學,以年大小爲次,不以天子之子爲上,故云齒胄。齒,年也。”唐韩愈《贺皇帝即位表》:“爰自主鬯春宫,齒胄國學,孝友之美,實形四方。”宋徐铉《文献太子挽歌词》之五:“綵仗清晨出,非同齒胄時。”《旧五代史·唐书·明宗纪四》:“太常丞段顒請國學五經博士各講本經,以申横經齒胄之義,從之。”

【齒迹】 亦作“齒跡”。犹厕身,置身。《旧唐书·元亨传》:“刑戮雖加,枝胤仍在,豈可復肩隨近侍,齒迹朝行。”唐杨炯《祭汾阴公文》:“公夕拜之時也,既齒跡於渠閣;公春華之日也,又陪遊於層城。”唐刘知幾《史通·核才》:“是以略觀近代,有齒跡文章,而兼修史傳。”

10【齒班】 并列。唐刘肃《大唐新语·识量》:“仙客本河湟一吏典耳,拔昇清流,齒班常伯,此官邪也。又欲封之,良爲不可。”

【齒馬之嫌】 典出《礼记·曲礼上》:“齒路馬,有誅。”孔颖达疏:“若論量君馬歲數,亦爲不敬,亦被責罰。”后用“齒馬之嫌”指议论宫廷内部事务的嫌疑。明沈榜《宛署杂记·奶口》:“執事者以事關内庭,不敢犯齒馬之嫌,而所費無幾。”亦作“齒馬之懼”。明沈榜《宛署杂记·志遗八》:“上干宫禁,則有齒馬之懼,吾不敢記也。”

【齒馬之懼】 见“齒馬之嫌”。

【齒耄】 年老。宋陆游《祭朱元晦侍讲文》:“路脩齒耄,神往形留。”

【齒根】 牙齿根部。宋欧阳修《哭圣俞》诗:“此會天幸非人謀,頷鬚已白齒根浮。”明唐顺之《书医施氏妇事》:“婦忍死齒刀,賊以手推刀,至齒根乃止。”

【齒索】 犹齿衰。《後汉书·班超传》:“雖欲竭盡其力,以報塞天恩,迫於歲暮,犬馬齒索。”

【齒唇音】 上齿和下唇接触而发出的辅音。也叫唇齿音。例如普通话语音中的 f。

【齒記】 提及,记挂。宋司马光《与吴丞相书》:“今日特蒙齒記,感荷知己之恩,終身豈敢忘哉。”

【齒衰】 指年老。《汉书·赵充国传》:“臣充國材下,犬馬齒衰。”《後汉书·韦义传》:“犬馬齒衰,旅力已劣。”宋王安石《致仕虞部曲江谭君挽辞》:“豈惜埋辭追往事,齒衰才盡獨傷神。”

【齒垽】 即齿垢。鲁迅《坟·从胡须说到牙齿》:“直至我到日本的长崎,再去寻牙医,他给我刮去牙后面的所谓‘齿垽’,这才不再出血了。”参阅明李时珍《本草纲目·人一·齿垽》。参见“齒垢”。

11【齒過肩隨】 谓尊礼长者。《梁书·文学传下·陆云公》:“見與齒過肩隨,禮殊拜絶,懷抱相得,忘其年義。”参见“肩隨❶”。

【齒敘】 ❶录用。《三国志·蜀志·许靖传》:“少與從弟劭俱知名,並有人倫臧否之稱,而私情不協。劭爲郡功曹,排擯靖不得齒敘,以馬磨自給。”《周书·武帝纪上》:“詔魏大统九年以前,都督以上身亡而子孫未齒敘者,節級授官。”❷按年龄大小定位次。五代王定保《唐摭言·谢恩》:“拜訖,主事云:‘請諸郎君敘中外。’狀元已下各各齒敘,便謝恩。餘人如狀元禮。”

【齒頰】 口头上。明吾丘瑞《运甓记·挥麈驱车》:“有無嗣續皆由命,何必嘵嘵掛齒頰。”

[11]【齒痕】 物体被咬啮后留下的牙齿痕迹。清徐士鑾《宋艳·奇异》:"徐氏入一竹叢間,俛而捫地,若有所索,歸仍咀嚼……已而視其箱中,齒痕之石甚多。"

【齒族】 语本《礼记·祭义》:"壹命齒于鄉里,再命齒于族,三命不齒;族有七十者,弗敢先。"因用"齒族"表示族人相聚,以年龄大小为序。唐颜真卿《庙享议》:"緣齒族之禮,廣尊天之道,此實太祖明神烝烝之本意,亦所以化被天下率循孝悌也。"

【齒宿】 年老。《新唐书·李百药传》:"帝嘗與偕賦《帝京篇》,歎其工,手詔曰:'卿何身老而才之壯,齒宿而意之新乎?'"宋郑刚中《答喻郎中书》:"某再拜,騈緘爛然,與來帖俱玩,不能去手,齒宿意新,字字有來處,非後生淺學所能讀也。"

[12]【齒載】 见"齒耋"。

【齒耋】 亦作"齒載"。年老。《汉书·孔光传》:"臣光智謀淺短,犬馬齒載,誠恐一旦顛仆,無以報稱。"颜师古注:"載,老也。讀與耋同。"三国魏吴质《答魏太子笺》:"時邁齒載,猶欲觸匈奮首,展其割裂之用也。"唐玄奘《大唐西域记·瞿萨旦那国》:"其王遷都作邑,建國安人,功績已成,齒耋云暮,未有胤嗣,恐絕宗緒。"

【齒落舌鈍】 年老掉齿,说话不清楚。《红楼梦》第二回:"那老僧既聾且昏,又齒落舌鈍,所答非所問。"

【齒朝之士】 列于朝廷的官吏。唐韩愈《河南府同官记》:"當時自齒朝之士而上,以及下百執事,官闕一人,將補,必取其良。"清梁章鉅《退庵随笔·家礼一》:"自今伊始,自齒朝之士,下逮門内有監生者,三年之喪終喪,不得嫁娶。"《清史稿·礼志十二》:"自今伊始,齒朝之士,下逮生監,毋違此制。"

【齒遇】 礼遇;平等相待。南朝宋刘义庆《世说新语·贤媛》:"由此李氏在世,得方幅齒遇。"余嘉锡笺疏:"此言'方幅齒遇',猶言正當禮遇之也。"《南史·宋桂阳王休範传》:"休範素凡訥,少知解,不爲諸兄齒遇。"

【齒筵】 在正式日期前设的酒席。明王志坚《表异录·饮食》:"預筵曰齒筵。"

【齒尊】 语本《孟子·公孙丑下》:"天下有達尊三:爵一,齒一,德一。"因以"齒尊"指受人尊崇的高寿。清孙枝蔚《寿汪舅岩母王太夫人》:"阿母坐絳帳,齒尊顏正紅。"

【齒寒】 ❶牙齿外露而寒。比喻有外忧。《穀梁传·僖公二年》:"語曰:脣亡則齒寒,其斯之謂與。"《旧唐书·田弘正传》:"自弘正歸國,幽、恆、鄆、蔡有齒寒之懼。"《新唐书·窦建德传》:"二國兵不解,唐彊鄭弱,勢必舉鄭,鄭滅則大夏有齒寒之憂。"参见"脣亡齒寒"。❷齿酸。宋孙觌《菩萨蛮·落梅》词:"一點著枝酸,吴姬先齒寒。"

[13]【齒歲】 年龄。唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国上》:"是時戒賢年甫三十,衆輕其少,恐難獨任。護法知衆心之不平,乃解之曰:'有貴高明,無云齒歲。以今觀之,破彼必矣。'"

【齒粲】 露齿而笑。清陈康祺《燕下乡脞录》卷四:"同年九十七人,咸爲齒粲。"《花月痕》第十回:"荷生正要往下説,采秋不覺齒粲起來。"

【齒跡】 见"齒迹"。

【齒筭】 年龄。《文选·颜延之〈赭白马赋〉》:"齒筭延長,聲價隆振。"李善注引郑玄《仪礼》注:"筭,數也。"

[14]【齒暮】 年老。明张居正《答蓟镇抚院刘北川言分将当虏书》:"借其齒暮,無以自見,得公爲之表章,亦足以償其平生矣。"清钮琇《觚賸·圆圆》:"延陵潛蓄異謀,邢窺其微,以齒暮請爲女道士。"

【齒弊舌存】 谓刚者易折,柔者难毁。语本汉刘向《说苑·敬慎》:"老子曰:'夫舌之存也,豈非以其柔耶?齒之亡也,豈非以其剛耶?'"北齐颜之推《颜氏家训·勉学》:"齒弊舌存,含垢藏疾。"

【齒盡】 指年老将死。《後汉书·张奋传》:"臣犬馬齒盡,誠冀先死見禮樂之定。"

[15]【齒髮】 ❶牙齿和头发。三国魏缪袭《挽歌》:"形容稍歇滅,齒髮行當墮。"宋苏轼《到颍未几公帑已竭斋厨索然戏作》诗:"歲月令幾何,齒髮日向疎。"清蒋士铨《冬青树·野哭》:"俺張千載,久備木函一個,前日在柴市收拾了文丞相齒髮,不免到萬柳堂中,哭拜一回。"❷指年龄。唐白居易《祭崔相公文》:"與公居第門巷相連,與公齒髮甲子同年。"唐令狐楚《夏至日衡阳郡斋书怀》诗:"齒髮將六十,鄉關越三千。"宋曾巩《代曾侍中乞退札子》:"今齒髮已暮,理當乞身。"❸借指人。明刘若愚《酌中志·大审平反纪略》:"長安齒髮之倫俱惻,生等狐兔之悲可知。"

【齒鞋匠】 制作木屐的匠人。古时木屐底部有齿。宋王谠《唐语林·补遗四》:"有齒鞋匠與樂工居隔壁。齒鞋者母卒未殯,樂工理聲不輟。匠者怒,因相詬成訟。"

【齒邁】 年老。明何景明《送萧文彧分教临川序》:"吾官卑,吾齒邁,苟升斗私吾妻孥爾,安所爲哉。"

【齒輪】 有齿的轮状机件,是机器上最常用、最重要的零件之一。通常都是成对啮合,其中一个转动,另一个就被带动。用来改变传动方向、转动方向、转动速度、力矩等。也叫牙轮。亦用以比喻整个事业不可缺少的部分。秦牧《艺海拾贝·核心》:"真正使我们的文艺成为整个无产阶级革命事业的齿轮和螺丝钉。"

【齒齒】 ❶排列如齿状。唐韩愈《柳州罗池庙碑》:"桂樹團團兮白石齒齒。"清蒲松龄《聊斋志异·仙人岛》:"覺杖粗如五斗囊,凌空翕飛,潛捫之,鱗甲齒齒焉。"林纾《记超山梅花》:"梅身半枯,側立水次,古幹詰屈,苔蟠其身,齒齒作鱗甲。"❷比喻一个接一个,连续不断。明徐渭《问军中之系于国用》诗:"緜延值盛明,仕版頗齒齒。先人秉魚須,聯蟬及諸季。"

【齒數】 (—shǔ)计算在内,提及。常与否定词"不"连用,表示轻视。清蒲松龄《聊斋志异·阿纤》:"女愴然曰:'我以人不齒數故,遂與母偕隱;今又返而依人,誰不加白眼?'"清和邦额《夜谭随录·秀姑》:"年二十,煢煢落魄,親戚多不齒數。"鲁迅《呐喊·阿Q正传》:"从先前的阿Q看来,小D本来是不足齿数的,但他近来挨了饿,又瘦又乏已经不下于小D,所以便成了势均力敌的现象。"

【齒劍】 犹伏剑。指被杀害或自杀。晋陆机《豪士赋》序:"則伊生抱明允以嬰戮,文子懷忠敬而齒劍,固其所也。"唐陈子昂《为副大总管屯营大将军苏宏晖谢表》:"遂得齒劍餘魂,更參授鉞之任。"清徐乾学《马文毅公广西殉难始末》:"如其不濟,惟有與妻子同齒劍死。"

【齒劍如歸】 犹言视死如归。《晋书·列女传论》:"比夫懸梁靡顧,齒劍如歸,異日齊風,可以激揚千載矣。"参见"齒劍"。

15【齒德】 ❶《孟子·公孙丑下》:"天下有達尊三:爵一,齒一,德一。"后用"齒德"指年龄与德行。宋魏了翁《古今考》:"滿千錢者升之堂上,不則退之堂下,惟商財賄,毋問齒德。"明许自昌《水浒记·投胶》:"一方保正,喜今日共推,齒德皆尊。"❷年高德劭。明瞿佑《归田诗话·锺馗图》:"予視先生猶大父行,而先生不以齒德自居。"清方苞《万季野墓表》:"惟余不與,而季野獨降齒德而與余交。"亦指年高德劭的人。清蒲松龄《聊斋志异·仙人岛》:"桓命於鄉黨中,招二三齒德來。"清龚自珍《己亥杂诗》之一五〇:"里門風俗尚敦龐,年少争爲齒德降。"

【齒論】 见"齒牙餘論"。

【齒窮】 谓年老将死。《後汉书·皇甫规传》:"臣素有固疾,恐犬馬齒窮,不報大恩。"

16【齒歷】 年龄。《文选·颜延之〈赭白马赋〉》:"齒歷雖衰,而藝美不忒。"李善注:"《爾雅》曰:'歷,數也。'"章炳麟《箴新党论》:"翰林院之尊先輩,逾於三老五更,不計齒歷之高下,學術之淺深,惟入選後先是問。"

【齒頰】 ❶牙齿与腮颊。宋苏轼《橄榄》诗:"待得微甘回齒頰,已輸崖蜜十分甜。"宋张耒《旦起》诗:"瓦盎汲石泉,漱濯齒頰涼。"《人民日报》1990.4.16:"但见茶色乳白,一口初饮,口舌生津,齿颊流香。"❷嘴巴。明郑若庸《玉玦记·截发》:"我帛束玄雲,知難再結。恨墮馬妖妝,汙人齒頰。"《明史·钱一本传》:"科場弊竇,汙人齒頰。"❸谓口头谈说。宋罗大经《鹤林玉露》卷六:"灌夫不負竇嬰於擯棄之時,任安不負衛青於衰落之日,徐晦越鄉而别臨賀,后山出境而見東坡,宜其足以馨千載之齒頰也。"清蒲松龄《聊斋志异·侠女》:"每獲餽餌,必分給其母,女亦略不置齒頰。"金松岑《论写情小说于新社会之关系》:"吾非必謂情之一字,吾人不當置齒頰。"

【齒頰生香】 嘴边觉有香气生出。形容谈及之事使人产生美感。清黄景仁《即席分赋得卖花声》之二:"憐他齒頰生香處,不在枝頭在擔頭。"《儒林外史》第三四回:"我只愛䠷夫家的雙紅姐,説着還齒頰生香。"亦省作"齒頰香"。宋道璨《和郭澹溪》:"可人溪上來,語妙齒頰香。"

【齒頰香】 见"齒頰生香"。

【齒頰掛人】 谓为人们所称道。何启胡礼垣《新政论议》:"往者泰西博覽之會,是聚天下各國工藝之長,而評其甲乙者也;及知名之國皆有可取之物,齒頰掛人,多者二十餘種,次者十餘種,再次亦數種,惟中國則無一見稱焉。"

【齒戰】 上下齿连连相击。形容恐惧之甚。清陈康祺《燕下乡脞录》卷十一:"公忿不能遏,拔佩刀斫几上曰:'誰再言出城者,汙吾刃。'撫臣齒戰,面土色。"

【齒學】 语本《礼记·文王世子》:"行一物而三善皆得者,唯世子而已,其齒於學之謂也。"因以"齒學"指太子入学,不敢居人之前,与公卿之子依年龄大小为序,以示谦卑。唐吴兢《贞观政要·尊敬师傅》:"臣聞郊迎四方,孟侯所以成德;齒學之讓,元良由是作貞。"宋曾巩《代皇子免延安郡王第一表》:"雖甫逮勝衣,習爲容於趨拜;而方思就傅,賴齒學之漸磨。"《明史·黄凤翔传》:"繹《世子》篇陳保傅之教,齒學之儀,則可見皇儲之當早建豫教。"

【齒错】 如牙齿上下交错。明唐顺之《送太平守江君序》:"而廣西之太平與廣東之欽廉、雲南之廣南諸郡,尤綰三省之口,爲中國出兵之户。其地與交南相齒錯,故其選人尤重于他郡。"

【齒録】 ❶收录;录用。《魏书·卢水胡沮渠蒙逊传》:"前後奉表,貢使相望……未審津塗寇險,竟不仰達,爲天朝高遠,未蒙齒録?"宋王安石《辞赴阙状》:"皋逆餘生,尚蒙齒録,非臣隕首所能報稱。"康有为《赠陈镇南编修兄》诗:"落魄行路隅,誰肯加齒録?"❷科举时代,汇刻同榜者姓名、年龄、籍贯、三代等的册籍。也称同年录。清王士禛《池北偶谈·谈故一·试录齿录》:"科場試録齒録,其來已久。"清蒲松龄《聊斋志异·张鸿渐》:"月餘,孝廉偕一同榜歸,云是永平張姓,十八九少年也。張以鄉、譜俱同,暗中疑是其子;然邑中此姓良多,姑默之。至晚解裝,出齒録,急借披讀,真子也。"

17【齒舊】 录用旧臣。《晋书·慕容暐载记》:"聖恩齒舊,未忍遐棄,奄冉偷榮,愆責彌厚。"

【齒穉】 年幼,未成年。唐刘长卿《哭张员外继公及夫人相次没于洪州》诗:"撫孤憐齒穉,歎逝顧身衰。"《花月痕》第六回评语:"秋香齒穉,福奴色衰。"

【齒爵】 年龄和官职。明无名氏《鸣凤记·陆姑救易》:"孩兒!我齒爵俱尊,兒孫共貴。"参见"齒德❶"。

【齒豁】 齿缺。指年老。唐韩愈《上兵部李侍郎书》:"髮禿齒豁,不見知己。"梁启超《新民说》十四:"其潦倒者,則八股八韻,風簷矮屋,磨至頭童齒豁之年。"

【齒豁頭童】 齿缺发秃。指老态。宋陈师道《宿柴城》诗:"卧埋塵葉走風煙,齒豁頭童不計年。"宋陈与义《雨中对酒庭下海棠经雨不谢》诗:"天翻地覆傷春色,齒豁頭童祝聖時。"宋陆游《示儿》诗:"齒豁頭童方悟此,乃翁見事可憐遲。"

【齒禮】 谓以礼相待。唐郭圆《咏韦皋》"當時甚訝張延賞,不識韋皋是貴人"自注:"張延賞妻苗夫人有鑑,特選韋皋爲壻。延賞悔之,不加齒禮。後皋持節西川,以代延賞。延賞曰:'吾不識人。'"清蒲松龄《聊斋志异·镜听》:"二鄭落拓,不甚爲父母所懽,遂惡次婦,至不齒禮。"

18【齒藥】 治齿病的药。宋孟元老《东京梦华录·大内西右掖门外街巷》:"街北建隆觀,觀内東廊于道士賣齒藥,都人用之。"

20【齒籍】 户口册。清蒲松龄《聊斋志异·房文淑》:"開封鄧成德,游學至兗,寓敗寺中,傭爲造齒籍者繕寫。"

21【齒殲】 指年老。《後汉书·班超传》:"臣超犬馬齒殲,常恐年衰,奄忽僵仆,孤魂棄捐。"

【齒齦】 即牙床。又称牙龈。王维城《新乐府》之一:"我言至此皆忽裂,髮上衝兮齒齦血,普天之憤誓一洩。"参见"牙牀❷"。

22【齒躐】 犹齿列。并列。程大昌《演繁露·注疏》引晋崔豹《古今注》:"毛公嘗爲康成鄉州太守,故康成不敢與之齒躐,而以箋爲言。"

23【齒鯢】 老人齿落后再生。指长寿。唐柳宗元《永州崔中丞万石亭记》:"吾儕生是州,蓺是野,眉厖齒鯢,未嘗知此。"鯢,一本作"鯢"。参见"鯢齒"。

24【齒讓】 以年岁大小相让,示长幼有序。《礼记·文王世子》:"故世子齒於學,國人觀之,曰:'將君我而與我齒讓,何也?'"明归有光《告昆山县城隍神文》:"吾邑人孝弟力田,鄉里齒讓。"

**齿** "齒"的简化字。

**¹齓** 同"齔"。

**²齗** 同"齔"。《隶释·汉山阳太守祝睦後碑》:"君齗髫入學,脩《韓詩》、嚴氏《春秋》。"洪适释:"齗即齔字。"

**齔[龀]** [chèn《广韵》初覲切,去震,初。又初謹切,上隱,初。]亦作"齓"。❶儿童换齿。即脱去乳齿,长出恒齿。《国语·郑语》:"府之童妾未既齓而遭之。"韦昭注:"毁齒曰齓。"《管子·小问》:"昔者吴干戰,未齔,不得入軍門。"唐韩愈《祭郑夫人文》:"未齓一年,兄宦王官。"清杨芳灿《卖女谣》:"幼女齒方齔,稚髮覆眉。"❷年幼。《後汉书·皇后纪下·安帝阎皇后》:"顯景諸子年皆童齔,並爲黄門侍郎。"宋王谠《唐语林·补遗一》:"况乎五男三女,或齔或孩。"亦指年幼的人。三国魏曹植《魏德论》:"黄吻之齔,含哺而怡;鮐背之老,擊壤而嬉。"

⁶【齔年】 童年。唐陆增祥《上护军庞德威墓志》:"岐嶷表其齔年,魁岸章其冠歲。"

¹²【齔童】 儿童。亦指童年。《东观汉记·耿嵩传》:"〔嵩〕履清高之節,齔童介然特立,不隨於俗。"

¹³【齔歲】 童年。清胡仲甫《〈小螺庵病榻忆语〉跋》:"齔歲善風格,戚黨咸奇之。"

¹⁵【齔髫】 亦作"齓髫"。指童年。《文选·潘岳〈杨仲武诔〉》:"子之遘閔,曾未齓髫。"刘良注:"齓,毁齒也;髫,總髮也。"

【齔齒】 亦作"齓齒"。❶儿童换齿。《韩诗外传》卷一:"女七月生齒,七歲而齔齒。"❷儿童脱去的乳齿。唐玄奘《大唐西域记·迦毕试国》:"王城西北大河南岸舊王伽藍,内有釋迦菩薩弱齡齓齒,長餘一寸。"❸儿童。章炳麟《文学说例》:"夫漢人自《史篇》、《蒼頡》,齔齒以上,大抵從師受誦。"

**龀** "齔"的简化字。

**³齕** [hé《广韵》下没切,入没,匣。又胡結切,入屑,匣。]❶咬嚼。《礼记·曲礼上》:"庶人齕之。"孔颖达疏:"齕,齧也。"《韩非子·外储说右上》:"大臣爲猛狗迎而齕之。"前蜀贯休《洛阳尘》诗:"蒼茫金谷園,牛羊齕荆榛。"《新唐书·忠义传中·张巡》:"至是食盡,士日賦米一勺,齕木皮,煑紙而食。"清蒲松龄《聊斋志异·促织》:"俄見小蟲躍起,張尾伸鬚,直齕敵領。"❷毁伤。明王世贞《〈何大复先生集〉序》:"往往左袒何子而齕李子,則又似非何子意也。"❸侵吞。清王夫之《宋论·徽宗三》:"抑能止鋒戢鋭,晝燕自守,而不以吞契丹者齕我乎?"清薛福成《援越南议上》:"越亡則法必齕滇疆。"❹用同"頷"。明徐光启《农政全书》卷四一:"《便民圖》曰:凡相鵝鴨母,其頭欲小。口上齕有小珠,滿五者生卵多,滿三者爲次。"石声汉校注:"'齕',疑係借作'頷'字用。"❺见"齕齕"。❻见"齕疣"。

⁷【齕吞】 啮咬吞食。《淮南子·墬形训》:"齕吞者八竅而卵生,嚼咽者九竅而胎生。"

⁸【齕咋】 啮咬。《淮南子·修务训》:"齕咋足以噆肌碎骨。"

【齕肬】 见"齕疣"。

⁹【齕剌】 方言。犹亏损。明张四维《双烈记·计遣》:"自家買賣甚小,近日齕剌頗大。"

【齕咬】 见"齕齩"。

【齕疣】 亦作"齕肬"。螳螂的异名。《广雅·释虫》:"齕肬,螗蜋也。"《吕氏春秋·仲夏纪》"小暑至,螳蜋生"汉高诱注:"螳蜋一曰天馬,一曰齕疣。"毕沅注:"《淮南》注作'齒肬',當是脱其半耳。《初學記》引此注正作'齕疣'。"

¹¹【齕萁】 嚼食豆茎。元方回《偶亦夜坐用前韵》:"齕萁老馬廄中響,瞰燭癡蛾窓外飛。"

【齕啖】 嚼食。宋沈括《梦溪笔谈·异事》:"懷中常置餅餌,雖對貴官,遇饑亦便齕啖。"

¹²【齕痡】 犹迫害。明王世贞《说部》:"桀紂齕痡其國人,不能偏四裔也。"

¹⁶【齕噬】 啮食。比喻拼搏歼敌。《晋书·孔坦传》:"今六軍誡嚴,水陸齊舉,熊羆踴躍,齕噬争先。"

¹⁸【齕齕】 犹兀兀。勤奋不懈貌。清吴趼人《历史小说总序》:"精神有限,歲月幾何,窮年齕齕,卒業無期。"

²¹【齕齧】 ❶咬毁。《庄子·天运》:"今取猨狙而衣以周公之服,彼必齕齧挽裂,盡去而後慊。"唐刘禹锡《观博》:"客視骨如有情焉,如或凴焉,悉詈之不泄,又從而齕齧蹂躪之。"❷咀嚼辨味。宋苏轼《和陶桃花源》:"耘樵得甘芳,齕齧謝炮製。"❸大嚼吞食。宋庄季裕《鸡肋编》卷下:"迫暮,忽大呼索湯餅,家人急奉之,乃以手取麪摶成塊齕齧之。"

【齕齩】 亦作"齕咬"。啮咬。唐柳宗元《憎王孙文》序:"猴所過狼籍披攘,木實未熟,輒齕齩投注。"《中国民间故事选·诏三路与南亚斑》:"离开这迷人的地方,心上就像蚂蚁在齕咬。"

**⁴齖** [yá《广韵》五加切,平麻,疑。又吾駕切,去禡,疑。]❶齿不平正。《玉篇·齒部》:"齖,齷齖,齒不平。"参见"齷齖"。❷用同"牙"。《敦煌变文集·韩擒虎话本》:"迴覩此陣,虎無爪齖。"❸见"齖齣"。

²⁰【齖齣】 性格倔强,不讲情理。《敦煌变文集·齖齣书一卷》:"本性齖齣,打煞也不改。"

²⁶【齖齷】 唇不覆齿。《太平御览》卷三六八引汉服虔《通俗文》:"脣不覆齒,謂之齖齷。"

**齗¹** [yín《广韵》語斤切,平欣,疑。]同"齦"。❶牙床。《急就篇》卷三:"鼻口脣舌齗牙齒。"颜师古注:"齗,齒根肉也。"汉刘桢《鲁都赋》:"水産衆夥,各有彝倫:頒首莘尾,豐顱重齗。"唐柳宗元《憎王孙文》:"跳踉叫囂兮,衝目宣齗。"《新唐书·方技传·张果》:"頃視齒燋縮,顧左右取鐵如意擊墮之,藏帶中,更出藥傅其齗,良久,齒已生,粲然骈絜。"❷见"齗齗"。

**齗²** [yǐn《广韵》宜引切,上軫,疑。]犬争斗。唐柳宗元《天对》:"犬齗于德,終不克以噬。"

**齗³** [yǎn《集韵》語蹇切,上獮,疑。]笑貌。《艺文类聚》卷十九引晋戴逵《竹林七贤论》:"籍因對之長嘯,有間,彼乃齗然笑曰:'可更作。'籍乃爲嘯。"

¹⁵【齗齒弹舌】 (彈 tán)龇牙咧嘴地咒骂。明沈德符《野獲编·妇女·燕姬》:"所餉不滿所望,必齗齒彈舌,獰兇萬狀。"

¹⁹【齗齗】 (一yín)❶露齿貌。《文选·王延寿〈鲁灵光

殿赋>》："玄熊蚺蜂以齗齗，却負載而蹲跠。"李周翰注："齗齗，齒出貌。"❷争辩貌。《史记·鲁周公世家论》："甚矣魯道之衰也！洙泗之間齗齗如也。"裴駰集解引徐广曰："蓋幼者患苦長者，長者忿愧自守，故齗齗争辭，所以爲道衰也。"唐刘禹锡《辩易九六论》："然猶貴聽而賤視，齗齗然莫可更也。"郑振铎《海燕·阿刺伯人》："那天在新加坡，为我们赶马车的和慈老头子，他并不齗齗争价，多给了半个银角，便笑嘻嘻的道谢的。"❸犹誾誾。和悦而能尽言之貌。明归有光《周弦斋寿序》："吾舅若兄弟之從先生遊齗齗如也。"清龚自珍《同年生吴侍御杰疏请唐陆宣公从祀瞽宗献侑神之乐歌》："喑喑齗齗，其徒百千。"❹忿嫉。《汉书·刘向传》："朝臣齗齗不可光禄勳，何邪？"颜师古注："齗齗，忿嫉之意也。"

[19]【齗₃齗】（一yǎn）喜笑貌。宋范仲淹《送河东提刑张太傅》诗："羌酋八九百，醉歌喜齗齗。"

【齗齗計較】（齗 yín）同"斤斤計較"。梁启超《中日交涉汇评·解决悬案耶新要求耶》："以吾兩國脣齒兄弟之交，就情分上原可不必齗齗計較。"

[24]【齗齶】同"齟齶❶"。唐柳宗元《游黄溪记》："石皆巍然，臨峻流，若頦頷齗齶。"《广群芳谱·茶谱一·茶一》："《黄山志》：蓮花菴旁就石縫養茶，多輕香冷韻，襲人齗齶，謂之黄山雲霧茶。"

**4 齘** [xiè《广韵》胡介切，去怪，匣。]❶牙齿相摩切。《说文·齒部》："齘，齒相切也。"《周礼·考工记·函人》："凡察革之道……衣之，欲其無齘也。"郑玄注引郑司农曰："齘謂如齒齘。"孙诒让正义引王聘珍曰："'欲其無齘也'者，謂札葉不欲其相摩切，如人之怒而切齒也。"引申为交切。《元史·天文志一》："北九十一，赤道齘也。"❷愁貌。《方言》第二："齘，怒也。小怒曰齘。"明黄道周《杨文正公制义序》："今無端發齘，豈非夢魘乎？"参见"齘齒❷"。

[15]【齘齒】❶咬紧牙齿。一种病态。《医宗金鉴·张仲景〈金匮要略·痉湿暍病〉》："痓爲病，胸滿口噤，卧不着席，脚攣急，必齘齒。"注："必齘齒，牙緊甚也。"❷咬牙切齿。形容愤恨。清胡天游《女李三传》："某齘齒切叱曰：'若何泣，若非我子也。且吾爲人殺。'"

[19]【齘齘】切齿相争貌。明唐顺之《广德州同知蔡侯政绩碑记》："廣德負山之州也，往時爲吏者，患州人獷悍多豪黠，齘齘不可理以柔道。"

**齙** [bā《集韵》邦加切，平麻，幫。]牙齿不齐而外露。《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》："蕭雅一臉麻子，眼膃齒齙，好似飛天夜叉模樣。"

**5 齛** [shì]噬，咬。参见"齛齧"。

【齛齧】咬，噬啮。《礼记·曲礼上》"效犬者左牽之"汉郑玄注："犬齛齧人，右手當禁備之。"陆德明释文："齛本亦作噬，常世反。"

**齣**¹ [qiā《广韵》苦加切，平麻，溪。]见"齘齣"。

**齣**² [qiǎ]骨夹在齿缝中取不出。唐柳宗元《解祟赋》："獨凄已而燠物，愈騰沸而骰齣。"

**齣**³ [kè]嗑。用上下门牙咬有壳的或硬的东西。如：齣瓜子儿。

【齣₃齧】咀嚼声。明李实《蜀语》："嚼聲曰齣齧，音括查。北人曰齣齧，音搭查。"

**齟**¹[齟] [jǔ《广韵》牀吕切，上語，崇。]见"齟齬"。

**齟**²[齟] [zhā《集韵》莊加切，平麻，莊。]牙齿不正。《汉书·东方朔传》："令壺齟……令者，命也。壺者，所以盛也。齟者，齒不正也。"颜师古注引张晏曰："齟音樝梨之樝。"

[20]【齟齚】咬嚼。《正法华经·应时品》："蜈蚣蚰蜒，蚖蛆竝出，猒魅勇逸，多所齟齚。"

[22]【齟齬】❶上下齿不相对应。明徐渭《秦望山花蕊峰》诗："宛如齒齟齬，張吻訟所苦。"亦比喻不平正；参差不齐。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记三》："始甚峻，一里，轉西漸夷，於是皆車道平拓，無齟齬之慮矣。"清李必恒《铙歌·役者讴》："輦粟陟砠，山石齟齬。"❷不相投合，抵触。汉扬雄《太玄·亲》："其志齟齬。"范望注："齟齬，相惡也。"唐韩愈《答窦秀才书》："又不通時事，而與世多齟齬。"丁玲《一九三〇年春上海(之一)》二："虽然两人的性格实在并不相同，但也从不龃龉的过下来了。"❸不协调，差失。多用于文辞。南朝梁刘勰《文心雕龙·练字》："状貌山川，古今咸用，施於常文，則齟齬爲瑕。"金王若虚《论语辨惑四》："然記者以此屬于聖人無毀譽之下，義終齟齬，疑是兩章而脱其'子曰'字。"明归有光《先妣事略》："孺人中夜覺寢，促有光暗誦《孝經》，即熟讀無一字齟齬，乃喜。"苏曼殊《〈梵文典〉自序》："〔梵文〕音韻既多齟齬，至於文法，一切未詳。"❹不顺达。多指仕途。《新唐书·王求礼传》："然以剛正故，宦齟齬。神龍初，終衛王府參軍。"宋叶绍翁《四朝闻见录·庆元党》："出而齟齬于仕，坎壈其身，幾陷入于深文。"❺谓别离。宋王安石《酬冲卿见别》诗："兩地塵沙今齟齬，二年風月共婆娑。"宋苏轼《端午游真如迟适远从子由在酒局》诗："歸來一調笑，慰此長齟齬。"

【齟齪】谓物相激荡。宋叶梦得《石林诗话》卷上："一日，憩於逆旅，聞旁舍有澎湃鞺鞳之聲，如風浪之歷船者，起視之，乃馬食於槽，水與草齟齪於槽間，而爲此聲。"

[32]【齟齧】咀嚼，用牙齿磨碎食物。《孔子家语·执辔》："齕吞者八竅而卵生，齟齧者九竅而胎生。"王肃注："齧，疾雀反。"

**龃** "齟"的简化字。

**齞** [yǎn《广韵》研峴切，上銑，疑。]张口露齿。参见"齞脣"。

[11]【齞脣】唇不掩齿。《文选·宋玉〈登徒子好色赋〉》："其妻蓬頭攣耳，齞脣歷齒。"李善注："《説文》曰：齞，張口見齒也。"刘良注："齞脣，謂語而露齒也。"

[16]【齞歷】《文选·宋玉〈登徒子好色赋〉》："蓬頭攣耳，齞脣歷齒。"李善注："《説文》曰：齞，張口見齒也；歷，猶疎。"后因用"齞歷"形容面容丑陋。宋秦观《春日杂兴》诗之二："繆挾江海志，耻爲升斗謀；齞歷難刻畫，賤貧多釁尤。"

**齚**¹ [zé《广韵》鋤陌切，入陌，崇。]啮。唐孟郊《偷诗》："餓犬齚枯骨，自喫饞飢涎。"《太平广记》卷八二引唐余知古《渚宫旧事》："弟子乃見蛇頭齚袴襠而不落。"

**5齚2** ［zhà］见"齚₂齖"。

6【齚舌】 咬啮舌头。表示不说话，或不敢说话。《陈书·徐陵传》:"忠孝之言，皆應齚舌。"唐孙樵《与友人论文书》:"洎李御史甘以樂進後士，飄然南遷，由是達官皆闔關齚舌，不敢上下後進。"《续资治通鉴·宋仁宗景祐四年》:"頃仲淹、余靖等以言事被黜，天下齚舌不敢議朝政，行將二年。"

9【齚指】 据《史记·张耳陈馀列传》载：汉高祖过赵，赵王敖事之甚恭，而高祖无礼。群下怒欲杀之。敖啮其指出血，不肯杀高祖。后以"齚指"指表示至诚，誓不背叛。明杨慎《资江渡归续少岷句》诗:"赤日紅塵汗如洗，炙手權門争齚指。"

19【齚₂齖】 上下齿不相值。比喻意见不合。唐孟郊《哭李丹员外并寄杜中丞》诗:"生死方知交態存，忍將齚齖報幽魂。十年同在平原客，更遣何人哭寢門。"

21【齚齧】 ❶咬嚼。《大般涅槃经》卷三九:"汝等今者欲以手爪鉋須彌山，欲以口齒齚齧金剛。"❷谓毁伤。《史记·田儋列传》"且秦復得志於天下，則齮齕用事者墳墓矣"裴駰集解引三国魏如淳曰:"齮齕猶齚齧。"

**齡［龄］** ［líng《广韵》郎丁切，平青，來。］❶年龄。《礼记·文王世子》:"文王謂武王曰:'女何夢矣?'武王對曰:'夢帝與我九齡。'"南朝梁刘勰《文心雕龙·序志》:"予生七齡，乃夢彩雲若錦，則攀而採之。"邹韬奋《悼世界文豪高尔基》:"他五岁便做了孤儿，十龄便投身社会。"❷年限；年数。晋左思《悼离赠妹》诗之一:"自我不見，於今二齡。"唐韩愈《答张彻》诗:"道途綿萬里，日月垂十齡。"郭沫若《歌颂中朝友谊·参观彭总所住岩洞後》诗:"英雄城市輝重日，烈士陵園亘萬齡。"❸某些生物体发育过程中不同的阶段。如昆虫的幼虫第一次蜕皮前叫一龄虫；水稻长到七个叶叫七叶龄。

13【齡夢】 语本《礼记·文王世子》:"文王謂武王曰:'女何夢矣?'武王對曰:'夢帝與我九齡。'"后用"齡夢"指寿命。赵朴初《周总理挽诗》:"艱難盡瘁身，憂勤損齡夢。"

15【齡齒】 年龄。清孙枝蔚《卫武公规箴图》诗:"古來富貴場，齡齒罕與齊。大德者必壽，斯言不我欺。"

**龄** "齡"的简化字。

**齣［出］** ［chū］原指传奇中的一个段落。同杂剧中的"折"相近。今指戏曲中的一个独立的段落或剧目。《儒林外史》第三十回:"把這一百幾十班做旦脚的都叫了來，一個人做一齣戲。"清酉阳《女盗侠传》卷三:"北道風俗，妓寮多逐尖站，客至，唱小曲數齣，客給以津錢數百。"杨朔《渔笛》:"你叫他走上几十里，赶去扮演上一出戏文，或是吹着笛子替人托腔，他从来没有不肯的。"

【齣目】 戏目。清蒲松龄《聊斋志异·顾生》:"移時曲終，又呈齣目，顧點《彭祖娶婦》。"

**齙［龅］** ［bāo《集韵》蒲交切，平爻，並。］牙齿突露在唇外。《玉篇·齒部》:"齙，露齒。"参见"齙牙"。

4【齙牙】 突露在嘴唇外的牙齿。亦指人牙齿突露于唇外。如：这人龅牙。

15【齙齒】 谓人牙齿突露于唇外。《资治通鉴·後梁均王乾化三年》:"蜀太子元膺，豭喙齙齒，目視不正，而警敏知書，善騎射，性狷急猜忍。"参见"齙牙"。

**龅** "齙"的简化字。

**齰** ［lì《广韵》力入切，入緝，來。又盧盍切，入盍，來。］咀嚼脆硬食物的声音。《宋书·乐志三》:"〔《白頭吟》古詞〕齰如五馬啖萁，川上高士嬉。"

**齸** 同"齰"。《乐府诗集·相和歌辞十六·白头吟一》:"齸如馬啖萁，川上高士嬉。"齸，《宋书·乐志三》引作"齰"。

**齝** 同"齝"。元王逢《题董良用徵士释耕所》诗:"隴牛齝卧春犁後，水鳥低飛午饁餘。"

【齝口】 口中反刍。唐王洙《东阳夜怪录》:"乃於屋壁之北，有橐駝一，貼腹跪足，儑耳齝口。"

**齇** ［zhā《广韵》陟加切，平麻，知。］嚼声。《广韵·平麻》:"齇，噍聲。"参见"齝齇"。

**齠［龆］** ［tiáo《集韵》田聊切，平蕭，定。］❶儿童换齿，即脱去乳齿，长出恒齿。参见"齠齒"。❷通"髫"。孩童下垂的头发。《三国志·魏志·毛玠传》:"臣垂齠執簡，累勤取官。"《文选·张协〈七命〉之八》:"玄齠巷歌，黄髮擊壤。"李善注:"《埤蒼》曰:'髫，髮也。'髫與齠古字通也。"参见"齠齔"。❸年幼；年少。明袁宏道《虎耳岩不二和尚碑记》:"好奇者至附益之以古神僧事，家譚户豔，雖齠男稚女靡不道。"参见"齠綺"。

4【齠日】 童年。《宋书·明帝纪》:"子業凶嚚自天，忍悖成性，人面獸心，見於齠日，反道敗德，著自比年。"

5【齠丱】 长出恒齿和束发成两角。指童年时代。南朝梁沈约《齐司空柳世隆行状》:"公稟靈華嶽，幼挺珪璋。清襟素履，發乎齠丱。"

6【齠年】 童年。汉蔡邕《议郎胡公夫人哀赞》:"嚴考殞没，我在齠年，母氏鞠育，載矜載憐。"唐元稹《答姨兄胡灵之见寄五十韵》:"憶昔鳳翔城，齠年是事榮。"明颜如瓌《〈颜氏家训〉後序》:"如瓌齠年時，受小學於先君，習句讀。"

10【齠容】 童颜。唐白居易《送毛仙翁》诗:"紺髮絲並緻，齠容花共妍。"

12【齠耋】 幼童和老人。宋宋祁《明堂颂》:"存問齠耋，容受讜直。"

13【齠歲】 犹齠年。南朝梁江淹《建平王太妃周氏行状》:"凝采齠歲，貢章笄年。"唐权德舆《送三从弟长孺擢第後归徐州觐省序》:"且爾齠歲秀發，好學不遷。"清王继香《〈小螺庵病榻忆语〉书後》:"誕靈儒門，凝采齠歲。"

14【齠綺】 年少。南朝梁宝唱《比丘尼传·妙祎尼》:"妙禕，本姓劉，建康人也。齠綺之年而神機秀發。"

15【齠髮】 儿童下垂的头发。亦借指儿童。齠，通"髫"。北周庾信《周大将军崔说神道碑》:"觀虎於檻，齠髮不驚。"

【齠齒】 幼童新生的恒齿。《韩诗外传》卷一:"男八月生齒，八歲而齠齒。"齠，一本作"齔"。亦借指八岁。晋陶潜《祭从弟敬远文》:"相及齠齒，並罹偏咎。"

16【齠亂】 见"齠齔"。

17【齠齔】 亦作"齠亂"。垂髫换齿之时。指童年。齠，通"髫"。《东观汉记·伏湛传》:"齠齔勵志，白首不衰。"唐白

居易《欢儿戏》诗："齠齓七八歲，綺紈三四兒。"明陶宗仪《辍耕录·特健药》："《墨藪》載徐氏書記云：平一齠齓之歲，見育宫中。"清李渔《蜃中楼·耳下》："管鮑堪追，寧歆羞比，白首何殊齠齔。"亦借指孩童。元王实甫《西厢记》第二本第一折："將俺一家兒不留一箇齠齔。"《水浒传》第七五回："天兵一至，齠齔不留。"清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录六》："自是子孫式微，今已無齠齔。"

[17]【齠稺】 幼童。清吴伟业《廿五日偕穆苑先孙浣心叶予闻允文游石公山》诗："歌呼雜齠稺，嘻笑視屐韤。"

[20]【齠齡】 七八岁，童年时代。唐杨炯《中书令汾阴公薛振行状》："齠齡之際，羞言霸道；詞賦之間，已成王佐。"明无名氏《霞笺记·中丞训子》："年方弱冠，齒正齠齡，身列黌宫，名揚庠序。"清海上餐霞客《〈何典〉跋》："憶余齠齡時，猶見先生編年詩稿，蠅頭細書，共十餘册。"

**5 龆** "齠"的简化字。

**𪘂** 同"齧"。《龙龛手鉴·齿部》："𪘂，或作齧。"参见"齣3齧"。

**齝** [chī《广韵》丑之切，平之，徹。又書之切，平之，書。] 牛反刍。《尔雅·释兽》："牛曰齝。"郭璞注："食之已久，復出嚼之。"南朝宋刘义庆《世说新语·汰侈》"王君夫有牛"刘孝标注引甯戚《相牛经》："大膁疎肋難齝，龍頭突目好跳。"明李时珍《本草纲目·兽一·牛》："牛齝治反胃噎膈，雖取象回嚼之義，而沾濡口涎爲多，故主療與涎之功同。"

【齝草】 牛反刍时回嚼的草。可作中药。明李时珍《本草纲目·兽一·牛》："齝草一名牛轉草。即牛食而復出者，俗曰回嚼……初生口噤十日内者，用牛口齝草絞汁灌之。"

**6 齧** [niè《广韵》五結切，入屑，疑。] ❶咬，啃。《管子·戒》："東郭有狗嘊嘊，旦暮欲齧我，猳而不使也。"唐拾得《诗》之四一："蟻子齧大樹，焉知氣力微。"《花月痕》第四九回："不想民間苧根齧完，草根掘盡。"❷侵蚀。《战国策·魏策二》："昔王季歷葬於楚山之尾，欒水其齧墓。"明李东阳《送平江伯陈公总督修河兼柬刘都宪时雍》诗："黄河西來忽東决，張秋舊堤先受齧。"清纳兰性德《忆秦娥·龙潭口》词："斷碑題字，古苔横齧。"❸缺口。《淮南子·人间训》："夫牆之壞也於隙，劍之折必有齧。"高诱注："齧，缺也。"清龚自珍《己亥六月重过扬州记》："過橋，遇女墻齧可登者，登之。"❹姓。尧时有齧缺。见《庄子·天地》。

[6]【齧血沁骨】 形容极端诚信。清顾嗣立《元诗选·丁孝子鹤年》："先是生母馮阻絶東村，病死……齧血沁骨，棺斂以葬。"参见"齧臂❷"。

[7]【齧折】 咬断。《後汉书·刘盆子传》："盆子最幼，後探得符，諸將乃皆稱臣拜……茂謂曰：'善藏符。'盆子即齧折棄之，復還依俠卿。"

[8]【齧岸】 谓水流侵蚀河岸。《金史·河渠志》："及渠成，以地勢高峻，水性渾濁。峻則奔流漩洄，齧岸善崩，濁則泥淖淤塞，積滓成淺，不能勝舟。"

【齧肥】 吃肥美的肉。唐刘禹锡《因论·叹牛》："我之沽是，屈指計其直可以持膠而齧肥，飴子而衣妻。"

[9]【齧指】 咬破指头。❶表示决心，发誓。《史记·田叔列传》："趙王齧指出血，曰：'先人失國，微陛下，臣等當蟲出。公等奈何言若是！'"宋孙光宪《浣溪沙》词："齧指暗思花下約，凭闌羞睹淚痕衣。"明李东阳《读唐诗三十一首》之二："〔徐世勣〕又忍棄其流涕齧指之言，以成武氏之禍。"❷表示思念深切。宋岑象求《吉凶影响录》："曾子從仲尼在楚而心動，辭歸問母。母曰：'思爾齧指。'孔子曰：'曾參之精感萬里。'"

【齧骨】 嚼骨头。《礼记·曲礼上》："毋齧骨，毋反魚肉。"孔颖达疏："毋齧骨者，一則有聲，二則嫌主人食不足，以骨致飽……三則齧之口脣可憎，故不齧也。"清邹容《革命军》第二章："夫犬羊齧骨，猶嫌鯁喉。"

【齧食】 侵蚀。宋苏洵《木假山记》："而其激射齧食之餘，或髣髴於山者，則爲好事者取去，强之以爲山。"

[10]【齧缺】 ❶缺口，锋刃破缺。《淮南子·修务训》："今劍或絶側羸文，齧缺卷鉟，而稱以頃襄之劍，則貴人争帶之。"❷传说中的上古贤人。隐居不仕。《庄子·天地》："堯之師曰許由，許由之師曰齧缺，齧缺之師曰王倪。"北周庾信《奉报穷秋寄隐士》诗："王倪逢齧缺，桀溺耦長沮。"明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论上》："高似孫以太史無傳，而並疑爲鴻蒙齧缺之類。"亦借指隐士。南唐陈陶《锺陵道中作》诗："曾逢齧缺話東海，長憶蕭家青玉牀。"

【齧殺】 咬死。《汉书·江都易王刘非传》："宫人姬八子有過者，輒令贏立擊鼓，或置樹上，久者三十日乃得衣……或縱狼令齧殺之，建觀而大笑。"

[11]【齧雪】 谓嚼雪以止渴充饥。常比喻生活极端艰苦而坚贞不屈。《汉书·苏武传》："單于愈益欲降之，乃幽武置大窖中，絶不飲食。天雨雪，武卧齧雪與旃毛并咽之。"元丁鹤年《自咏》之十："齧雪心危天日遠，看雲淚盡歲時深。"明高明《琵琶记·糟糠自厌》："齧雪吞氈，蘇卿猶健。"

[12]【齧梨】 咬梨子。古代劝谕部属同心同德的一种方式。表示内部离异，则国力如梨之脆弱，易为敌人所乘。《资治通鉴·晋海西公太和二年》："冬，十月，柳據蒲阪，雙據上邽，廋據陝城，武據安定，皆舉兵反。堅(苻堅)遣使諭之曰：'吾待卿等，恩亦至矣，何苦而反！今止不徵，卿宜罷兵，各定其位，一切如故。'各齧梨以爲信。皆不從。"胡三省注："梨肉脆而齧之易入，以喻親戚離叛，則國力脆弱，將爲敵人所乘，故齧梨付使者，賜柳等以爲信也。"

[13]【齧厀】 见"齧膝"。

【齧䣛】 见"齧膝"。

[14]【齧蝕】 侵蚀，亏缺。清唐孙华《石鼓歌》："蘚斑齧蝕字揞摘，髣髴尚可形模求。"

[15]【齧齒】 ❶咬牙切齿。表示极其愤恨。语本《南史·韦叡传》："初，胡景略與前軍趙祖悦同軍交惡，志相陷害，景略一怒，自齧其齒，齒皆流血。"《武王伐纣平话》卷上："太子共胡嵩齧齒，仗劍來殺費仲。"清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》："其齧齒受玷，由力不敵，非節之不固也。"❷咬。《佛说灌顶经》卷二："昔有比丘名般若提婆，誦習經法，中諸寒冷，遂爲蟲所齧齒。"

【齧膝】 亦作"齧䣛"、"齧厀"。良马名。《汉书·王褒传》："及至駕齧䣛，驂乘旦，王良執靶，韓哀附輿。"颜师古注引孟康曰："良馬低頭口至䣛，故曰齧䣛。"唐杜甫《清明》诗："渡頭翠柳豔明眉，争道朱蹄驕齧膝。"仇兆鳌注引应劭曰："馬怒有餘氣，常齧膝而行也。"宋王安石《跃马

泉》诗："山衹來伐之，半嶺跳齧膝。"清纳兰性德《生查子》词："齧糿帶香歸，誰整櫻桃宴。"

16【齧噬】 咬食。汉王充《论衡·商虫》："彊大食細弱，知慧反頓愚。他物小大，連相齧噬。"

17【齧氈】 咬吞毡毛充饥。常用以比喻坚贞不屈。典出《汉书·苏武传》。宋苏轼《次韵郑介夫》之一："相與齧氈持漢節，何妨振履出商音。"又《次韵孙巨源寄涟水李盛二著作并以见寄五绝》之三："漱石先生難可意，齧氈校尉久無朋。"参见"齧雪"。

【齧臂】 ❶咬胳膊。《魏书·刘昶传》："雖在公坐，諸王每侮弄之，或戾手齧臂，至於痛傷。"❷见"齧臂盟"。

【齧臂之好】 (好 hǎo) 旧时指男女密约婚嫁之事。清二石生《十洲春语》卷下："倚月生與文香甚暱，素有齧臂之好。"

【齧臂盟】 咬臂出血为誓，表示诚信。《史记·孙子吴起列传》："鄉黨笑之，吴起殺其謗己者三十餘人，而東出衛郭門。與其母訣，齧臂而盟曰：'起不爲卿相，不復入衛。'"亦省作"齧臂"。《北史·儒林传下·王孝籍》："齧臂爲期，前途逾邈，倚閭之望，朝夕傾對。"唐杜甫《三绝句》之二："自説二女齧臂時，迴頭却向秦雲哭。"仇兆鳌注："《世説》：趙飛燕妹弟少貧微，及飛燕見召，與女弟齧臂而别。"清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志二》："其姑賣諸販鬻婦女者。與其夫相抱泣徹夜，齧臂爲誌而别。夫念之不置。"

18【齧齕】 咬。清陈梦雷《抒哀赋》："挈蚘首以齧齕兮，何將伯之却顧。"

19【齧壞】 侵蚀破坏。宋苏轼《试馆职策问·冗官之弊水旱之灾河决之患》："河自近歲屢決而西……塞而歸之故道歟？則水未必聽，或至於齧壞都邑。"

【齧鏃】 古代武术名。咬住对方射来的箭镞。语本《酉阳杂俎续集·贬误》引唐张鷟《朝野佥载》："隋末有昝君謨善射……有王靈智學射於謨，以爲曲盡其妙，欲射殺謨，獨擅其美。謨執一短刀，箭來輒截之。唯有一矢，謨張口承之，遂嚙其鏑。笑曰：'學射三年，未教汝嚙鏃法。'"前蜀贯休《了仙谣》："亦留仙訣在人間，齧鏃終言藥非道。"

21【齧齧】 咬嚼。汉焦赣《易林·震之既济》："齗齗齧齧，貧鬼相責，無有懽怡，一日九結。"引申为侵蚀。宋梅尧臣《早发》诗："齧齧出岸潮，霅霅入蒲葦。"

【齧鐵】 传说中的兽名。《神异经·中荒经》："南方有獸焉，角足大小形狀如水牛，皮毛黑如漆，食鐵飲水，其糞可爲兵器，其利如剛，名曰齧鐵。"

6 䶎 [xiá《广韵》胡瞎切，入鎋，匣。又許鎋切，入鎋，曉。] 磨牙声。《说文·齒部》："䶎，齧堅聲。"参见"䶎䶎"。

【䶎䶎】 牙齿相磨时发出的声音。《佛本行集经·舍宫出家品上》："或有婇女，齩齒䶎䶎，鳴喚而眠。"

齜[龇] [zī《广韵》側宜切，平支，莊。] 露出牙。《说文·齒部》："齜，齒相齘也，一曰開口見齒之皃。"华山《鸡毛信·烤红薯》："小胡子吼叫的时候，嘴里齜出两颗大金牙。"克非《春潮急》四四："〔李春山〕说完，四只眼睛对望着。忽然这个嘴巴一咧，那个牙齿一齜，发出一阵得意的狞笑。"

4【齜牙咧嘴】 亦作"齜牙裂嘴"。露出牙，张开嘴。❶形容凶狠难看的样子。杨朔《熔炉》："吃饭一拿起饭碗，就齜牙裂嘴装鬼脸说：'怎么净吃小米，还不敌猪食。人家那边一天两顿面，我还嫌不合口味。'"❷形容不愉快或疼痛难受的样子。鲁光《中国姑娘》四："她们用手扶着栏杆，慢慢地抬起腿，齜牙咧嘴的，有时还发出'哎哟'，'哎哟'的呻吟声。"

【齜牙裂嘴】 见"齜牙咧嘴"。

龇 "齜"的简化字。

䶪 [kuò《集韵》古活切，入末，見。] 咬嚼的声音。章炳麟《新方言·释言》："江南謂獨食曰吃䶪，淮南謂會食曰吃䶪，獨食曰啗䶪。"

【䶪齧】 咀嚼声。明李实《蜀语》："嚼聲曰䶪齧。音括查。"

齨 [jiù《广韵》其九切，上有，羣。] ❶老人似臼的齿。《太平御览》卷三六八引《字林》："齨，老人齒如臼也。"杨树达《积微居小学述林·文字孳乳之一斑》："臼，舂臼，古者掘地爲臼，其後穿木石也，象形，中象米也。孳乳爲齨，老人齒如臼也，從齒臼，臼亦聲。"❷八岁以上马之齿。马八岁以上齿亦如臼，故俗名"齨"。清阮葵生《茶馀客话》卷二十："〔馬〕十年下兩齒齨，十一年下四齒齨，十二年下盡齨。"

䶕 同"齠"。元宋本《滋溪书堂记》："今伯脩亦一子阿瑣，甫䶕，而穎拔可就傅。"

齩 [yǎo《广韵》五巧切，上巧，疑。] ❶用牙齿咬啮或用上下齿把东西紧紧夹住。《汉书·食货志上》："罷夫羸老，易子而齩其骨。"颜师古注："齩，齧也。"唐韩愈《答孟郊》诗："見倒誰肯扶？從嗔我須齩。"钱仲联集释引祝充曰："齩，齧也。《選》：'口齩霜刃。'"闻一多《红烛·死》："让你那无情的牙齿齩死我！"❷一口认定，不更改。明顾起元《客座赘语·诠俗》："證人之辭也，堅不可移，曰'齩'。"

4【齩文嚼字】 同"咬文嚼字"。清杨懋建《京尘杂录·长安观花记》："然對客無齩文嚼字態。"《何典》第六回："你只曉得讀了幾句死書，會齩文嚼字，弄弄筆頭。"

15【齩齒】 熟睡时牙齿相磨。《佛本行集经·舍宫出家品上》："或有婇女，齩齒䶎䶎，鳴喚而眠。"

16【齩虀呷醋】 犹言咬文嚼字。宋陆游《老学庵笔记》卷六："兵職駕庫，齩虀呷醋。"清钱大昕《恒言录·成语》："宋時諺云：'兵職駕庫，齩虀呷醋。'……此臨安人評尚書省二十四曹語。"清胡式钰《语窦》："宋時駕幸臨安後，諸曹口號云：'兵職駕部，齩虀呷醋。'猶言但咬文嚼字也。"参见"咬文嚼字"。

21【齩齧】 咬啮。宋苏轼《孙莘老寄墨》诗之三："我貧如飢鼠，長夜空齩齧。"《佛大僧大经》："譬如餓狗得路枯骨，齚鯖齩齧，傷口缺齒，適自傷毁，何益於己。"

䶒 [pián《集韵》蒲眠切，平先，並。] 见"䶒齒"。

【䶒齒】 并齿，二齿前后重生。《初学记》卷九引《春秋元命苞》："武王䶒齒，是謂剛强。宋均注曰：重齒以爲表。"北齐刘昼《新论·命相》："文王四乳，武王䶒齒。"

齤 [quán《广韵》巨員切，平仙，羣。] ❶缺齿。一说齿不正。《说文·齒部》："齤，缺齒也。一曰

曲齒。"❷见"齹然"。

【齹然】 笑而见齿貌。《淮南子·道应训》:"若士者,齹然而笑曰:'嘻!子中州之民,寧肯而遠至此。'"清杭世骏《送袁子才之江南序》:"袁子飾車駢馬,彷徉乎中逵,挈其累,齹然而笑。"

6 齦¹[龈] [yín《广韵》語斤切,平欣,疑。] ❶齿根肉。汉扬雄《太玄·密》:"琢齒依齦,君自拔也。"宋苏轼《过汤阴市得豌豆大麦粥示三儿子》诗:"青斑照匕箸,脆響鳴牙齦。"宋文天祥《满江红·代王夫人作》词:"彩雲散,香塵滅。銅駝恨,那堪說。想男兒慷慨,嚼穿齦血。"❷见"齦齦"。

齦²[龈] [kěn《广韵》康很切,上很,溪。又起限切,上産,溪。] ❶啃、咬。《说文·齒部》:"齦,齧也。"唐韩愈《曹成王碑》:"蘇枯弱彊,齦其姦猖。"《何典》第九回:"只見幾隻癟鼻頭猪狗正在那裏齦死人。"章炳麟《新方言·释言》:"今人謂噬剛物曰齦。"❷强攫他人财物。明顾起元《客座赘语·诠俗》:"其猛取人之財物曰'齦'。"自注:"音懇。"

[12]【齦₂割】 谓啃咬取食。晋郭璞《山海经图赞·北山经·狍鴞》:"狍鴞貪惏,其目在腋,食人未盡,還自齦割。"

[21]【齦齦】 (—yín)❶戏笑貌。汉扬雄《太玄·争》:"争射齦齦。"范望注:"齦齦,戲笑之貌。"一说恭让貌。司马光集注:"齦與誾同,誾誾,恭讓貌。"❷争辩貌。清梅曾亮《〈太乙舟山房文集〉序》:"莊莊乎不自枉以導人,而不齦齦於崖岸也。"清蒲松龄《聊斋志异·王大》:"一日,見王大來索負。周厲聲但言無錢,王忿而去。家人問之,始知其故。共以鬼神無情,勸償之。周齦齦不可。"李大钊《青春》:"然而吾族青年所當信誓旦旦,以昭示于世者,不在齦齦辯證白首中國之不死,乃在汲汲孕育青春中國之再生。"

【齦₂齦】 (—kěn) 咬啮貌。清蒲松龄《聊斋志异·长亭》:"石起,牽之而出,以刀斷索抽之。狐痛極,齒齦齦然。"清陆长春《香饮楼宾谈·湘潭狐》:"口大於盆,齒齦齦若利鋸,嚼鬼腿如噉甘蔗。"

[24]【齦齶】 ❶牙床和腭。泛指口腔。唐卢肇《海潮赋》:"呀焉若天地之有齦齶。"清唐孙华《捕鼠》诗:"我貍行長成,猛氣生齦齶。"❷凹凸不平貌。宋韩驹《入鸣水洞循源至山上》诗:"我欲踢驚湍,下窮齦齶石。"宋叶適《送郑景元》诗:"歲月歷悠長,根株見齦齶。"清梅曾亮《游小盘谷记》:"由寺北行至盧龍山,其中阬谷窪隆若井竈齦齶之狀。"

【齦齴】 牙龈外露。比喻陡峭的岩壁。明刘基《若耶溪杳郭深居精舍》诗:"後有獅子巖,嵒崒露齦齴。"

龈 "齦"的简化字。

7 齬¹[龉] [yǔ《广韵》魚巨切,上語,疑。又語居切,平魚,疑。又五乎切,平模,疑。]上下牙齿参差不相应。宋苏辙《和子瞻凤翔八观·石鼓》:"亦如老人遭暴横,頤下髭禿口齒齬。"

齬²[龉] [wú] ❶峿齬,山势险峻貌。《文选·张衡〈西京赋〉》:"上林岑以壘嵬,下嶄巖以峿齬。"李善注:"齬,音吾。"《字彙·齒部》:"齒,牛何切,音俄。峿齬,山勢也。"参见"巉齬"。❷见"齬₂齪"。

[20]【齬齟】 龃龉。抵触,不融洽。宋王闢之《渑水燕谈录·高逸》:"〔劉孟節〕篤古好學,酷嗜山水,而天姿絶俗,與世相齬齟,故久不仕。"

【齬齚】 (—zhà) 牙齿参差不齐。汉焦赣《易林·比之既济》:"消華消落,形體醜惡,齬齚挫頓,枯槁腐蠹。"

[22]【齬₂齬】 (—wú) 险峻不平貌。宋文同《去陵》:"石塗齬齬而直注兮,盤苔磴乎千尋。"

【齬₂齪】 犹齷齪。局促,狭小。谓艰涩难读。旧题宋尤袤《全唐诗话·孟浩然》:"先生之作,遇景入詠,不鉤奇抉異,令齬齪束人口者,涵涵然有干霄之興。"

龉 "齬"的简化字。

齪[龊] [chuò《广韵》測角切,入覺,初。又初六切,入屋,初。] ❶局促,拘谨。参见"齪齪"。❷整顿;戒备。宋岳飞《奏目疾乞解军务札子》:"已整齪在寨軍馬。"参见"齪巷"。❸见"齷齪❷"。

[9]【齪巷】 街巷戒严。宋文天祥《出巷难》诗序:"北遣兵齪巷,禁夜不得往來。"

【齪茶】 宋代习俗。官府兵丁差役向街肆店铺点送茶水,借以乞求钱物,谓之"齪茶"。宋吴自牧《梦粱录·茶肆》:"又有一等街司衙兵百司人,以茶水點送門面鋪席,乞覓錢物,謂之'齪茶'。"按,宋灌圃耐得翁《都城纪胜·茶坊》亦记其事。

[16]【齪燈】 持灯。亦指持灯的人。宋周密《武林旧事·大礼》:"至三鼓,執事陪祀官竝入,就黄壇排立。萬燈輝耀,燦若列星。凡齪燈皆自爲誌號,謂如捧俎官,則畫一人爲捧俎之狀等類。蓋燈多,不容不以此辨認。"

[22]【齪齪】 拘谨貌;谨小慎微貌。《史记·货殖列传》:"而鄒魯濱洙泗,猶有周公遺風,俗好儒,備於禮,故其民齪齪。"《新唐书·杜牧传》:"牧剛直有奇節,不爲齪齪小謹,敢論列大事,指陳病利尤切至。"明李诩《戒庵老人漫笔·張罗峰》:"故其建立,殊自偉然,不齪齪於末世局面。"陈三立《吴董卿大令在扬州见余近句有诗相及赋此酬之》诗:"寫憂齪齪拈吟筆,偶爾流傳江海間。"

龊 "齪"的简化字。

齵 同"齳"。

齹 [cuó《广韵》昨何切,平歌,從。又七何切,平歌,清。] 牙齿参差不齐貌。《说文·齒部》:"齹,齒差跌皃。"参见"齹跌"。

【齹跌】 牙齿参差不齐。宋赵叔向《肯綮录·俚俗字义》:"齒不齊曰齹跌。"

讟 同"齧"。噬。汉焦赣《易林·未济之颐》:"齵齵讟讟,貧鬼相責,無有懽怡,一日九結。"旧注:"讟,倪結切。噬也。與齧同。"

8 齱¹ [zōu《广韵》側鳩切,平尤,莊。] 见"齱齵"。

齱² [chuò《广韵》測角切,入覺,初。] 同"齪"。见"齷齱"。

【齱齵】 左右牙齿不正。《说文·齒部》:"齱,齱齵,齒不正也。"亦以形容参差不齐。唐卢仝《月蚀诗》:"汝若蝕開齱齵輪,御轡執索相爬鉤。"一本作"齟齬"。

**8 齰**1 [zé 《广韵》鋤陌切，入陌，崇。] 咬啮。《文选·宋玉〈风赋〉》："啗齰嗽獲，死生不卒。"李善注引《说文》："齰，齧也。"唐玄奘《大唐西域记·健驮逻国》："耻見衆辱，齰斷其舌。"清杭世骏《过故侍郎严公皋园》诗："蟲齰荒唐樹，苔侵𦜝腫亭。"

**齰**2 [cuò] ❶切磨。参见"齰₂牙"。❷通"錯"。安排。《墨子·公孟》："貧富壽夭，齰然在天。"孙诒让间诂引毕沅曰："齰同錯。"

⁴【齰₂牙】 睡着时磨牙作响。章炳麟《新方言·释言》："鄧廷楨曰：'江寧謂寐後切齒爲齰牙。'音如錯。"

⁶【齰死】 咬死。引申为置之死地。章炳麟《代议然否论》："觀近世郡縣有寃獄，民輒公選一人，使訟於都察院。所選者率非豪右，亦無逆民意而自擅者。以其事有期驗，不容以意詭更，詭更之則爲輿人齰死。"

【齰舌】 咬啮舌头。❶表示悔恨已极。《史记·魏其武安侯列传》："魏其必内愧，杜門齰舌自殺。"司马贞索隐引《说文》："齰，齧也。"宋苏辙《龙川别志》卷下："〔蔡確〕若稍知義理，當齰舌自殺。"❷不说话，或不敢说话。宋朱熹《答蔡季通书》："《樂書》，非敢忘之，但方此齰舌，豈敢更妄作耶？"

【齰舌缄唇】 咬舌闭口。形容闭口不言。《隋书·儒林传·王孝籍》："安可齰舌緘唇，吞聲飲氣，惡呻吟之響，忍酸辛之酷哉！"

²¹【齰齧】 咬嚼。《急就篇》卷三"鼻口脣舌齗牙齒"唐颜师古注："齒者總謂口中之骨主齰齧者也。"

²³【齰癰】 咬出痈疮的脓血。《汉书·佞幸传·邓通》："太子入問疾，上使太子齰癰。太子齰癰而色難之。"颜师古注："齧出其膿血。"

**𪙂** [yí 《集韵》魚羈切，平支，疑。] 露齿貌。《古文苑·王延寿〈王孙赋〉》"齒崖崖以𪘲𪘲"宋章樵注："崖，本作𪙂。"

**齮** [yǐ 《广韵》魚倚切，上紙，疑。] ❶咬，啮。《说文·齒部》："齮，齧也。"段玉裁注："凡從奇之字多訓偏……齮訓側齧。"徐珂《清稗类钞·动物·薛叔耘见蚁斗》："相齮者，相禽者……杳然眩目。"❷侵犯。宋王安石《祭范颍州仲淹文》："戎孽猘狂，敢齮我疆。"清薛福成《〈浙东筹防录〉序》："縱横南洋，齮我海疆。"❸攻击；毁伤。《明史·王越传》："越素以才自喜，不修小節，爲朝議所齮。"清薛福成《筹洋刍议·邻交》："况日本自變法以後，悍將驕兵之失職，廢藩舊族之懷怨，常思乘間蠭起以齮執政諸大臣。"清陈康祺《郎潜纪闻》卷二："幼時讀吾鄉全謝山先生祖望《鮚埼亭集》，知先生舉乾隆丙辰博學鴻詞，有齮之者，謂曾入翰林，不得與試。"

⁷【齮扼】 陷害。《明史·孙承宗传赞》："承宗以宰相再視師，皆粗有成效矣，奄豎斗筲，後先齮扼，卒屏諸田野，至闔門膏斧鑕，而恤典不加。"

¹⁸【齮齕】 ❶咬噬。宋洪迈《夷坚乙志·张淡道人》："良久，草或食盡，或齮齕過半。"清汪价《三侬赘人广自序》："不能守齒剛舌柔之説，好齮齕剛物，未六十而齴然落其二。"❷毁伤；陷害；倾轧。《史记·田儋列传》："且秦復得志於天下，則齮齕用事者墳墓矣。"裴骃集解引如淳曰："齮齕猶齚齧。"张守节正义："按：秦重得志，非但辱身，墳墓亦發掘矣。"《辽史·耶律曷鲁传》："我國削弱，齮齕于鄰部日久。"《明史·韩雍传》："爲中官所齮齕，公論皆不平。"苏曼殊《岭海幽光录》："奈何今也有志之士，門户齮齕，狺狺嗷嗷。"

²⁰【齮嚼】 咬嚼。比喻吟咏玩味。宋王令《谢李常伯》诗："平生苦嗜詩，此篇況驟馳。喁哦夜不休，齮嚼午忘飢。"

²¹【齮齧】 咬噬。《正法华经·应时品》："饑餓之時，普皆諍食，疲瘦羸劣，鬬相齮齧。"

²⁹【齮齰】 侧啮，用半边牙齿咬啃。《佛大僧大经》："譬如餓狗得路枯骨，齮齰齩齧，傷口缺齒，適自傷毁，何益於己。"

**𪘨** [zhāi 《广韵》卓皆切，平皆，知。] 咬啃；咬嚼。《敦煌变文集·燕子赋》："兒捻拽脚，婦下口𪘨。"蒋礼鸿通释引《广雅·释诂三》："𪘨，齧也。"前蜀贯休《塞上曲》之四："牛馬𪘨腥草，烏鳶識陣雲。"宋梅尧臣《送方进士游庐山》诗："塢田將穫烏雀横，秋果正熟猴猨𪘨。"

**𪘏** [yǐn 《龙龛手鉴》宜引切。] 牙齿整齐。《字彙·齒部》："𪘏，音引，齒齊也。"唐陆龟蒙《彼衣》诗之一："大耋既鮐，童子未𪘏。以負以載，悉薅悉鉏。"

**𪘲** [zhàn 《广韵》士板切，上潸，崇。] 牙齿不正。参见"𪘲齴"。

²¹【𪘲齵】 指差劣的牙齿。清王士禛等《说饼联句》："果然適莽蒼，决去惜𪘲齵。"

²⁴【𪘲齴】 牙齿不正，参差外露。唐柳宗元《招海贾文》："黑齒𪘲齴鱗文肌。"童宗说注："𪘲，齒不正；齴，齒露也。"

**𪙃** [jì 《集韵》居例切，去祭，見。] 狂犬。《集韵·去祭》："猘，狂犬也。或作𪙃。"引申为狂。参见"𪙃熊"。

【𪙃熊】 狂怒的熊。《後汉书·马融传》："暴斥虎，搏狂兕，獄𪙃熊，抾封狶。"李贤注："𪙃，亦狂也。"

**齯** [ní 《广韵》五稽切，平齊，疑。] ❶老人牙齿落尽后更生的细齿。《说文·齒部》："齯，老人齒。"借指老人。唐卢肇《汉堤诗》："齯童相慶，室以完富。"宋苏轼《清溪词》："朝市合兮雜髦齯，挾簞瓢兮佩鉏犁。"参见"齯齒"。❷指齿状物。明徐渭《次夕降拷雪八十韵》："瓠犀璀璨排嫣齒，榴子齟齬墮老齯。"

【齯齒】 老人齿落后复生之细齿。《尔雅·释诂上》："黄髮、齯齒、鮐背、耇老，壽也。"郭璞注："齯齒，齒墮更生細者。"宋张师锡《老儿诗五十韵》："雞皮塵漸漬，齯齒食頻填。"清恽敬《与来卿书》："家母生齯齒，髮落復生，可喜之至。"借指老人。汉焦赣《易林·复之家人》："綏我齯齒。"

**齗** 同"齼"。

**𪘺** [yá 《广韵》五佳切，平佳，疑。] 见"齹𪘺"。

**9 齇** [zhā 《龙龛手鉴》側加反。又鋤加反。] ❶齿不正。引申指不平正。参见"齇齖"。❷见"齇掣"。

¹²【齇掣】 咬噬牵曳。《妙法莲华经·譬喻品》："由是羣狗，競來搏撮……鬬諍齇掣，嘊喍嗥吠。"

¹⁹【齇齖】 不平正。宋吴锏《崇寿寺》诗："坳徑石齇

齖,梅枝凝竹斜。"

9 **齫** [xián《集韵》胡讒切,平咸,匣。]❶口持不啮。《集韵·平咸》:"齫,口持不齧。"❷见"齫呀"。

【齫呀】 张口貌。比喻两峰间的豁口。宋田锡《群玉峰赋》:"或掩映以相翼,或齫呀而半缺。"

**齬** 同"齶"。《字彙·齒部》:"齶,齒内上下肉也,又作齬。"参见"齬痛"。

【齬痛】 牙床疼痛。《中阿含经》卷七:"齒痛舌痛齬痛咽痛。"

**齵** [óu《广韵》五婁切,平侯,疑。又遇俱切,平虞,疑。]❶牙齿不正。《说文·齒部》:"齵,齒不正。"❷参差不齐。《周礼·考工记·轮人》:"察其菑蚤不齵,則輪雖敝不匡。"贾公彦疏:"人之牙齒参差謂之齵,此三十輻入轂與蚤入牙一一相當,不相佹戾,亦是不齵也。"清黄生《义府·齵》:"今謂木器不平整曰齵。"❸不契合。清曾国藩《仁和邵君墓志铭》:"諸公貴人病其陗直,由是齵焉。"

[9]【齵差】 (—cī) 参差不齐。《荀子·君道》:"天下之變,境内之事,有弛易齵差者矣。"王先谦集解:"齒不正曰齵。齵差,参差不齊。"

[15]【齵齒】 牙齿参差不齐。明徐渭《书〈草玄堂稿〉後》:"齵齒而笑,蓬首而搔。"

**齶** [è《广韵》五各切,入鐸,疑。]❶上腭。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记十》:"東北開一穴,如仰口而張其上齶。"❷齿龈。唐韩愈《陆浑山火一首和皇甫湜用其韵》:"雷公劈山海水翻,齒牙嚼齧舌齶反。"钱仲联集释引祝充曰:"齶,音咢,一作腭,口中齗也。"

【齶鋒】 齿神名。厉荃《事物异名录·神鬼·牙齿神》引《黄庭内经》:"牙神,皓華,字虚成;齒神,齶鋒,字羅千。"

**齲[齲]** [qǔ《广韵》驅雨切,上麌,溪。]蛀牙。《淮南子·说山训》:"掘室而求鼠,割脣而治齲……用智如此,豈足高乎!"亦指牙痛。三国魏嵇康《难自然好学论》:"襲章服則轉筋,譚禮典則齒齲。"清俞正燮《癸巳类稿·持素证》:"手陽明之別,曰徧歷,實則齲聾,虚則齒寒痺隔。"

[10]【齲病】 即龋齿。俗称"蛀牙"、"虫牙"。汉焦赣《易林·解之大过》:"三身六齒,痛疾不已,齲病蠹缺,墮落其宅。"参见"齲齒❶"。

[12]【齲痛】 蛀牙痛。晋王羲之《贤姊帖》:"吾齲痛,所作讃,又恐不任。"

[15]【齲齒】 ❶蛀齿。牙齿发生腐蚀性病变。《史记·扁鹊仓公列传》:"齊中大夫病齲齒。"张守节正义:"《釋名》云:齲,朽也。蟲齧之缺朽也。"明李时珍《本草纲目·草五·蜀羊泉》:"療齲齒,女子陰中内傷,皮間實積。"❷牙齿外露。《新五代史·前蜀世家·王建》:"元膺爲人猳喙齲齒,多材藝。"借指石榴裂露其子。清吴伟业《石榴》诗:"江南逢巧笑,齲齒向人開。"自注:"江南石榴多裂。"❸见"齲齒笑"。

【齲齒笑】 指女子故意做作的状若齿痛的笑容。《後汉书·梁冀传》:"壽(孫壽)色美而善爲妖態,作愁眉、啼粧、墮馬髻、折腰步、齲齒笑,以爲媚惑。"李贤注引《风俗通》:"齲齒笑者,若齒痛不忻忻。"清二石生《十洲春语》上:"折腰步,齲齒笑,梁家之孫壽也,年已逾笄,而逼睇清光,汎膚浮艷,猶姣好如少時。"亦省作"齲齒"。金元好问《杏花》诗之一:"畫眉盧女嬌無奈,齲齒孫孃笑不成。"清唐孙华《陆放翁集中有笑诗戏用其题作长句一首》:"齲齒半含迷乘氏,絳脣纔動眩陽城。"

[23]【齲攣】 牙齿蠹蚀,身体蜷曲。形容丑陋。清唐甄《潜书·七十》:"向以從目之欲而遠于道;今則蛾眉之女同于齲攣之妾,目蔽撤矣。"

**龋** "齲"的简化字。

**齴**[1] [yǎn《广韵》魚蹇切,上獮,疑。]牙齿外露。《南史·王玄谟传》:"孝武狎侮羣臣,各有稱目,多須者謂之羊,短長肥瘦皆有比擬。顏師伯缺齒,號之曰齴。"清吴伟业《兔缺》诗:"病同師伯齴,方問仲堪醫。"参见"齴齴"。

**齴**[2] [yǎn《集韵》語限切,上産,疑。]高峻貌。《文选·张衡〈西京赋〉》:"棧齴巉嶮。"吕向注:"皆殿階高峻之貌。"唐司空图《题山赋》:"齴巀嵲而嘘空兮,湧佛螺而旁絡。"明王世贞《玄岳太和山赋》:"俯窅篠其徑庭兮,仰又棧齴而不可窮。"

【齴齴】 (—yǎn) 露齿貌。《古文苑·王延寿〈王孙赋〉》:"齒崖崖以齴齴。"章樵注:"齴,露齒貌。"

**齹** [cī《广韵》楚宜切,平支,初。]❶见"齹齹"。❷见"齹掣"。❸见"齹齹"。

[12]【齹掣】 犹齰掣。《正法华经·应时品》:"無數狗犬,蹲伏窠窟,各各圍繞,皆共齹掣。"参见"齰掣"。

[23]【齹齹】 牙齿参差。也比喻齿状物排列不齐。唐卢肇《海潮赋》:"呀偃蹇而鬖鏁,忽劃磔而齹齹。"

[24]【齹齹】 犹吃吃。笑貌。三国魏阮籍《首阳山赋》:"將修飭而欲往兮,衆齹齹而笑人。"《叠雅》卷五:"齹齹,笑也。"

**齹** [cuó《广韵》昨何切,平歌,從。]牙齿参差。引申为残缺。参见"齹齹"。

**齳** [yǔn《广韵》魚吻切,上吻,疑。]亦作"齫"。无齿。《说文·齒部》:"齳,無齒也。"参见"齳然"。

【齳然】 亦作"齫然"。无齿貌。《荀子·君道》:"則夫人行年七十有二,齫然而齒墮矣。"《韩诗外传》卷四:"則太公年七十二,齳然而齒墮矣。"清汪价《三侬赘人广自序》:"好齮齕剛物,未六十而齳然落其二。"

**齷[龌]** [wò《广韵》於角切,入覺,影。]见"齷齪"。

[16]【齷濁】 污秽,不纯正。沙汀《淘金记》二四:"他的老脸却也情不自禁地热了一股,但这不是为了他的动机齷浊,他一时回忆起了去年交涉失败的情形。"

[20]【齷齡】 器量小。明胡松《三泉志序》:"此豈若世嵬瑣齷齡之小丈夫然哉:苟得志,則危自標樹奮張夸詡;一不得志,則忿悻怨怒消耎葸縮。"

[22]【齷齪】 ❶器量局促;狭小。《文选·张衡〈西京赋〉》:"獨儉嗇以齷齪,忘蟋蟀之謂何。"薛综注:"《漢書》注曰:齷齪,小節也。"南朝宋鲍照《代放歌行》:"小人自齷齪,安知曠士懷?"唐王勃《秋日游莲池序》:"人間齷齪,抱風雲者幾人。"清昭梿《啸亭杂录·重经学》:"故一時耆儒夙學,布列朝班,而漢學始大著,齷齪之儒,自蹶足而退矣。"❷肮脏。元高文秀《黑旋风》第一折:"他見我風吹的

齷齪，是這鼻凹裏黑。”《古今小说·沈小霞相会出师表》：“賃房儘有，只是齷齪低窪，急切難得中意的。”周而复《上海的早晨》第一部十八：“不管什么衣服穿到他身上总不像样，也不大合身，不等两天，不是龌龊了，就是扯破了。”❸卑鄙，丑恶。宋方勺《青溪寇轨》：“當軸者皆齷齪邪佞之徒，但知以聲色土木淫蠱上心耳。”明归有光《亡友方思曾墓表》：“與其客飲酒放歌，絶不與豪貴人通。間與之相涉，視其齷齪，必以氣陵之。”茅盾《清明前後》第一幕：“這些政治社会上的黑暗龌龊，使得赵自芳近来更加常常动感情，更加躁急。”

[22]【齷齪熱】 暑热病。明冯应京《月令广义·图说·七十二候》：“土氣潤，故蒸鬱爲溽濕，俗稱齷齪熱是也。”

[23]【齷齱】（—chuò）拘谨局狭。《晋书·张茂传》：“遐方異境窺我之齷齱也，必有乘人之規。”

**9 龌** “齷”的简化字。

**10 齻** [diān《广韵》都年切，平先，端。] 真牙。《仪礼·既夕礼》：“右齻左齻。”贾公彦疏：“謂牙兩畔最長者。”宋戴侗《六书故》第十一：“齻，真牙也。男子二十四，女子二十一歲，真牙生。”参见“齻牙”。

【齻牙】 智牙。牙床末端最后长出的两对臼齿。旧称真牙。《北齐书·徐之才传》：“武成生齻牙，問諸醫……後以問之才，拜賀曰：‘此是智牙，生智牙者聰明長壽。’”

**齺** [zōu《广韵》士角切，入覺，崇。] 亦作“⿱芻齒”。牙齿咬物时上下相交切貌。❶比喻往来交错。《管子·轻重戊》：“車轂⿱芻齒，騎連伍而行。”尹知章注：“⿱芻齒，齧也，士角反。言其車轂往來如齧；而騎東西連而行，皆趨綈利耳。”❷比喻上下相迎。《荀子·王霸》：“齺然上下相信，而天下莫之敢當。”杨倞注：“齺，齒相迎也。齺然，上下相向之貌。”

**⿱芻齒** 同“齺”。

**齸** [yì《广韵》伊昔切，入昔，影。又夷質切，入質，以。] 麋鹿反刍。《说文·齒部》：“齸，鹿、麋粻。”段玉裁注：“言其自喉出復噍。”亦泛指牛羊之类动物。《尔雅·释兽》：“齸屬。”邢昺疏：“此屬皆咽中藏食，復出嚼之，故題云齸屬。”宋曾巩《寄王介卿》诗：“燁燁多隸從，良已厦藜齸。”

**11 ⿰齒責** [zé《广韵》楚革切，入麥，初。] ❶上下齿整齐相对。《说文·齒部》“⿰齒責”字下引《左传》“晳⿰齒責”。今本《左传·定公九年》作“晳幘而衣貍製。”杜预注：“幘，齒上下相值。”陆德明释文：“《説文》作⿰齒責，音義同。”❷咬。参见“⿰齒責舌”。

【⿰齒責舌】 不说话。唐刘知幾《史通·忤时》：“然今館中作者，多士如林，皆願長喙，無聞⿰齒責舌。”

**⿰齒曹** [zāo] 鏖糟，肮脏。《古今小说·新桥市韩五卖春情》：“我這裏都是好人家，如何容得這等鏖⿰齒曹的在此住?”许政扬校注：“鏖⿰齒曹，⿰齒曹一作糟。鏖糟，即骯髒、腌臢。”

**⿰齒虛** [qū《龙龛手鉴》羌魚切。] 见“⿰齒虛腭”。

【⿰齒虛腭】 牙床，口腔。《瑜伽师地论》卷四九：“⿰齒虛腭殊妙爲一隨好。”

**⿰齒虘¹** [zhā《广韵》側加切，平麻，莊。又鉏加切，平麻，崇。又側魚切，平魚，莊。] 牙齿不整齐，不平正。参见“⿰齒虘齖”。

**⿰齒虘²** [jǔ《集韵》狀所切，上語，崇。] 见“⿰齒虘₂齬”。

**⿰齒虘³** [chǔ] 见“⿰齒虘₃⿰齒虘”。

[19]【⿰齒虘齖】 牙齿不整齐。《广韵·平麻》：“齖，⿰齒虘齖，齒不平正。”比喻高低不平。清黄景仁《望泗洲旧城》诗：“城雉⿰齒虘齖出波尺，高谷深陵感疇昔，十萬樓臺罔象居，千年生聚蛟鼉宅。”

[22]【⿰齒虘₂齬】 犹龃龉。意见不合。明高攀龙《山西布政司右布政司中嵩王公行状》：“公之⿰齒虘齬于時，偃蹇除目者以此。”

[26]【⿰齒虘₃⿰齒虘】（—chǔ）形容色采鲜明。宋赵叔向《肯綮录·俚俗字义》：“五采鮮明曰⿰齒虘⿰齒虘，音楚。”

**12 ⿰齒間** [jiàn《正字通》居晏切。] 亦作“⿰齒閒”。见“⿰齒間⿰齒間”。

【⿰齒間⿰齒間】 露齿貌；咬啮貌。汉焦赣《易林·震之既济》：“⿰齒間⿰齒間齧齧，貧鬼相責。”一本作“⿰齒閒⿰齒閒”。明杨慎《邯郸才人嫁为厮养卒妇》诗：“⿰齒間⿰齒間虎狼吻，嗟嗟么麽蟲。”按，《叠雅》卷十：“⿰齒間⿰齒間，露齒也。”

**⿰齒閒** 同“⿰齒間”。

**13 齽** [jìn《广韵》巨禁切，去沁，羣。] ❶见“齽齘”。❷牙齿酸噤。明李实《蜀语》：“齒畏曰齽。”清李调元《卍斋琐录》卷一：“今人謂齒怯者曰齼，音楚，齒傷醋也。蜀人謂之牙齽即此。”

【齽齘】 切齿盛怒貌。《新唐书·南蛮传中·南诏下》：“州縣繕甲厲兵，犄角相從，皆蓄之深讐，雖女子能齽齘薄賊，況彊夫烈士哉。”明屠隆《綵毫记·展叟单骑》：“孤忠肯把平生壞，怎得離齽齘。願皇天鑒佑脱非災，一掃净氛埃。”

**齼** [chǔ《广韵》創舉切，上語，初。] 亦作“齭”。❶牙齿接触酸味的感觉。《说文·齒部》：“齭，齒傷酢也。”段玉裁注：“亦作齼。凡言痛楚、楚澀意皆同。”宋曾幾《曾宏甫分饷洞庭柑》诗：“莫向君家樊素口，瓠犀微齼遠山顰。”宋赵叔向《肯綮录·俚俗字义》：“齒傷于酸曰齼，音楚。”鲁迅《野草·死後》：“一辆独轮车从我的头边推过，大约是重载的，轧轧地叫得人心烦，还有些牙齿齼。”❷畏怯。明杨慎《艺林伐山·齼字音》：“今京師語，謂怯皆曰齼，不獨齒怯也。”参见“齼齼”、“齼夏”。❸凄楚；悲伤。明夏完淳《满江红·惆怅》词：“想雕欄不墜卻沾泥，言還齼。”

[10]【齼夏】 谓夏季食欲减退。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·清明》：“清明掃墓……又以柳條穿祭餘蒸點，至立夏日油煎與小兒食之，謂不齼夏。”

[28]【齼齼】 畏怯害羞貌。清龚自珍《题盆中兰花》诗之四：“燕山齼齼雲不嬌，靈藥幾堆春未苗。”

**⿰齒僉** [zhān《字彙》側咸切。] 见“⿰齒僉齺”。

【⿰齒僉齺】 无牙而咀嚼之状。《古文苑·王延寿〈王孙赋〉》：“口嗛呐以⿰齒僉齺，脣皺嚼以皺䫌。”章樵注：“有齒無牙狀。”

14⿰齒截 [chà《集韵》初戛切，入黠，初。] ❶齿利。引申为锋利。唐韩愈孟郊《征蜀联句》："竹兵彼皴脆，鐵刃我鎗⿰齒截。" ❷砂子，碎渣。《集韵·入黠》："⿰齒截……一曰磣也。"《中国谚语资料》上册："打碗得有⿰齒截在。"

⿰齒齊 [jì《广韵》在詣切，去霽，從。] 啮；咬。参见"⿰齒齊齧"。

【⿰齒齊齧】 撕裂咬食。《起世经·地狱品》："⿰齒齊齧地獄諸衆生身，所有肌肉，及諸筋脈，脚蹋口掣，爩而食之。"《法华经·譬喻品》："狐狼野干，咀嚼踐蹹，⿰齒齊齧死屍，骨肉狼藉。"

17⿰齒爵 [jué] 见"齟⿰齒爵"。

19⿰齒贊 [zá] 见"齺₂⿰齒贊"。

20齾 [yà《广韵》五鎋切，入鎋，疑。又五割切，入曷，疑。] 亦作"⿱獻齒"。❶缺齿。《说文·齒部》："齾，缺齒也。"引申为残缺。《古尊宿语录·舒州法华山举和尚语要》："德山引頸，龍牙劍⿱獻齒。"前蜀贯休《寄景判官兼思州叶使君》诗："石多桐屐齾，香甚藥花乾。"清钱谦益《宋子建〈遥和集〉序》："邯鄲之步已窮，《兔園》之册盡⿱獻齒。"《中国谚语资料》上册："好人不瞎，好刀不齾。" ❷挫损。唐皇甫湜《韩文公墓铭》："還拜京兆尹，歛禁軍，帖旱糴，齾悻臣之鋩。"

⁴【齾丑】 旧时"五"的隐语。"丑"字亏缺右边的上半边为"五"。清褚人穫《坚瓠九集·市语》："不若吾鄉市語有文理也。一爲旦底，二爲斷工，三爲横川，四爲側目，五爲齾丑。"

¹⁶【齾翰】 残缺的文字、书札。唐卢肇《海潮赋》："古人迷潮源兮，刓編齾翰未曾言兮。"清钱谦益《江阴李贯之七十序》："殘編齾翰，寤寐訪求。"

²⁴【齾蠹】 残缺。清钱谦益《华山庙碑歌》："去年登岱訪古蹟，開元八分半齾蠹。"

³⁵【齾齾】 ❶参差起伏貌。宋苏轼《九日黄楼作》诗："烟消日出見漁村，遠水鱗鱗出齾齾。"宋陆游《泛舟》诗："女牆齾齾帶斜暉，短棹還從剡曲歸。"清曹寅《南辕杂诗》之十七："野山齾齾草颼颼，遥指飛雲入宿州。" ❷缺损貌。宋梅尧臣《和〈腊日〉》："獵鼓逄逄奏，寒冰齾齾消。"

⿱獻齒 同"齾"。

# 龍（龙）部

龍¹[龙] [lóng《广韵》力鍾切，平鍾，來。] ❶传说中的一种神异动物。身长，形如蛇，有鳞爪，能兴云降雨，为水族之长。《易·乾》："雲從龍，風從虎，聖人作而萬物覩。"唐韩愈《陆浑山火和皇甫湜用其韵》："水龍鼉龜魚與黿，鴉鴟雕鷹雉鵠鵾。"元王举之《折桂令·三茅山行》曲："飛膏雨龍歸洞口，弄晴雲鶴舞山頭。"毛泽东《人民解放军占领南京》诗："虎踞龍盤今勝昔，天翻地覆慨而慷。"亦以称似龙之动物。如：鼉龙、恐龙、鱼龙、飞龙。❷喻指人君。《吕氏春秋·介立》："晉文公反國，介子推不肯受賞，自爲賦詩曰：'有龍于飛，周徧天下，五蛇從之，爲之丞輔。龍反其鄉，得其處所，四蛇從之，得其露雨。'"高诱注："龍，君也，以喻文公。"汉王充《论衡·纪妖》："祖龍死，謂始皇也。祖，人之本；龍，人君之象也。"唐杜甫《哀王孙》诗："豺狼在邑龍在野，王孫善保千金軀。"仇兆鳌注："豺狼指禄山，龍指玄宗。"清张煌言《祭建国公郑羽长鸿逵文》："西江射虎，南服從龍。"❸喻才俊之士。《三国志·蜀志·诸葛亮传》："諸葛孔明者，卧龍也。"南朝宋刘义庆《世说新语·德行》："荀使叔慈應門，慈明行酒，餘六龍下食。"刘孝标注引张璠《汉纪》："淑有八子：儉、鯤、靖、燾、汪、爽、肅、敷。淑居西豪里，縣令苑康曰，'昔高陽氏有才子八人'，遂署其里爲高陽里。時人號曰八龍。"唐李白《化城寺大钟铭序》："丞尉等並衣冠之龜龍，人物之標準。"❹饰以龙形的。如：龙勺；龙旗。亦借指饰以龙形之物。唐薛逢《观竞渡》诗："鼓聲三下紅旗開，兩龍躍出浮水來。"此指龙舟。宋苏轼《新茶送签判程朝奉以馈其母有诗相谢次韵答之》："火前試焙分新胯，雪裹頭綱輟賜龍。"此指龙团茶。参见"龍團❶"。❺称形状如龙的事物。如：水龙、火龙、一条龙。❻旧时堪舆家称山脉的走势为龙。唐刘禹锡《虎丘寺路宴》诗："埋劍人空傳，鑿山龍已去。"明朱国桢《涌幢小品·土龙》："顧涇陽先生之宅，前對膠山，後枕斗山，龍自西來。"亦因用以指山脉。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记十二》："其脊乃東南下老龍，自雲州南下，分瀾滄、潞江之脊。"清钱谦益《徐霞客传》："〔霞客〕又辨三龍大勢，北龍夾河之北，南龍抱江之南，中龍中界之特短。"❼俗称龙卷风。为一种猛烈的旋风，中心气压很低。经过水面时，把水吸到空中，形成一条白色水柱，俗又称白龙。行经陆地时，可拔树倒屋，并将尘土吸入空中，形成黑色柱状物，俗又称为黑龙。唐张籍《云童行》："雲童童，白龍之尾垂江中。"明徐光启《农政全书》卷十一："龍下便雨，主晴。凡見黑龍下，主無雨。縱有亦不多。白龍下，雨必多。"❽上古书体的一种。唐张怀瓘《书断》中："然十書之外，乃有龜蛇鱗虎雲龍蟲鳥之書。"参见"龍書❶"。❾高大的马，骏马。《仪礼·觐礼》："天子乘龍，載大旆。"郑玄注："馬八尺以上爲龍。"唐韩愈《元和圣德诗》："駕龍十二，魚魚雅雅。"宋苏轼《次韵钱穆父》："便須置酒呼同舍，看賜飛龍出帝閑。"❿见"龍鍾"。⓫龙泉宝剑的省称。亦泛指精良的剑。唐施肩吾《赠边将》诗："玉匣鎖龍鱗甲冷，金鈴襯鶻羽毛寒。"明张佳胤《赴雁门闻虏退去呈杨中丞》诗："胡雲夜動雙龍匣，漢日秋懸八陣圖。"⓬水草名。荭草。《诗·郑风·山有扶苏》："山有喬松，隰有游龍。"毛传："龍，紅草也。"孔颖达疏引陆玑曰："一名馬蓼，葉大而赤白色，生水澤中，高丈餘。"⓭东方七宿（角、亢、氐、房、心、尾、箕）称苍龙，省称龙。《左传·桓公五年》："龍見而雩。"孔颖达疏："天官東方之星，盡爲蒼龍之宿。"⓮星名。指岁星，太岁。《左传·襄公二十八年》："蛇乘龍。"杜预注："龍，歲星。"宋周密《癸辛杂识後集·龙有三名》："王莽《銅權銘》'歲在大梁，龍集戊辰'者，以歲爲歲星，龍爲太歲也。"⓯古代炼丹术士称水或汞为龙。唐李咸用

《送李尊师归临川》诗："塵外煙霞吟不盡，鼎中龍虎伏初馴。"宋苏轼《龙虎铅汞论》："龍，水者也，精也，血也。"钱锺书《管锥编·焦氏易林·坤》："《参同契》上篇曰：'白虎爲熬樞，汞白爲流珠，青龍與之俱。'蓋方士術語以水或汞爲龍，而火或鉛爲虎。"⑯传说中的远古官名。《左传·昭公十七年》："大皞氏以龍紀，故爲龍師而龍名。"杜预注："大皞，伏犧氏，風姓之祖也。有龍瑞，故以龍命官。"⑰十二生肖之一。与地支辰相配。⑱通"寵"。光宠，荣耀。《诗·小雅·蓼萧》："既見君子，爲龍爲光。"毛传："龍，寵也。"郑玄笺："爲寵爲光，言天子恩澤光耀被及己也。"马王堆汉墓帛书甲本《老子·道经》："龍之爲下，得之若驚，失〔之〕若驚，是胃(謂)龍辱若驚。"按，今本《老子》作"寵辱若驚"。《孔子家语·弟子行》："孔子和之以文，説之以《詩》曰：'受小拱大拱，而爲下國駿龐，荷天子之龍，不戁不悚，敷奏其勇。'"陈士珂疏证引《大戴礼记·卫将军文子》作"何天之寵"。⑲通"壟"。(1)山冈。参见"龍斷"。(2)坟墓。《山海经·大荒西经》"顓頊死即復蘇"郭璞注引《淮南子》："后稷龍在建木西，其人死復蘇，其中爲魚。"袁珂校注："郭注引《淮南子·墬形篇》文，今本云：'后稷壠在建木西，其人死復蘇，其半魚在其閒。'故郭注龍當爲壠。"⑳用同"朧"。参见"龍鈅"。㉑古地名。春秋鲁地。在今山东省泰安市。《左传·成公二年》："二年春，齊侯伐我北鄙，圍龍。"杜预注："龍，魯邑。在泰山博縣西南。"㉒姓。秦末有龙且。见《史记·项羽本纪》。

龍² [máng《集韵》莫江切，平江，明。] ❶通"尨"。杂色，色斑驳。《周礼·考工记·玉人》："天子用全，上公用龍。"郑玄注引郑司农曰："全，純色也。龍，當爲尨，尨謂雜色。"❷通"駹"。参见"龍₂鶏"。

²【龍刀】 ❶《太平御览》卷八三〇引晋张敞《东宫旧事》："太子納妃，有龍頭金縷交刀四。"后因称剪刀为龙刀。南朝梁简文帝《和徐录事见内人作卧具》："龍刀横膝上，畫尺墮衣前。"唐陆龟蒙《采药赋》："煙分而麝墨猶濕，綺斷而龍刀合知。"❷指宝刀，宝剑。元马祖常《次前韵》之二："切玉龍刀寶氣光，袷羅半臂麝臍香。"参见"切玉❶"。

³【龍工】 ❶龙工衣的省称。《史记·五帝本纪》"後瞽叟又使舜穿井"张守节正义引《通史》："舜穿井，又告二女。二女曰：'去汝裳衣，龍工往。'入井，瞽叟與象下土實井，舜從他井出去也。"❷龙官。《文苑英华》卷三五一引南朝梁简文帝《七励》："鳥變龍工，鳳書雲紀。"参见"龍官"。❸龙阳君之功。谓内媚之功。《宋书·后妃传·孝武文穆皇后》："王偃無仲都之質，而倮露於北階；何瑀闕龍工之姿，而投軀於深井。"参阅《战国策·魏策四》。❹龙户，船工。宋姜夔《越九歌·越王越调》词："洪濤卷地龍工呼，函堅操刻何睢盱，彼茁竹箭楊梅朱。"

【龍工衣】 古代疏浚河流时穿着的工作服。《竹书纪年·帝舜有虞氏》："舜父母憎舜……又使浚井，自上填之以石，舜服龍工衣，自傍而出。"

【龍勺】 古礼器。用以舀酒浆。柄刻龙形，故称。《礼记·明堂位》："其勺，夏后氏以龍勺，殷以疏勺，周以蒲勺。"郑玄注："龍，龍頭也。"孔颖达疏："勺爲龍頭。"孙希旦集解："勺，所以酌鬱鬯而注於瓚者也。"唐裴度《黄目樽赋》："自可配於龍勺，焉取儔於兕觥。"《新唐书·牛僧孺传》："僧孺入朝……爲山南東道節度使。賜彝樽、龍勺。詔曰：'精金古器以比况君子，卿宜少留。'"

【龍口】 ❶指龙形香炉的出烟口。北周庾信《奉和赵王春日》："香烟龍口出，蓮子帳心垂。"倪璠注："香烟龍口出者，言香爐刻爲龍形，薰香烟從口中出也。"❷五龙口之省称。山东省莱阳市东南有五龙山，五龙山有水道五，于山下合流入海。五龙口即此五条水道汇聚入海处。宋余靖《窃闻集贤侍郎政成公暇时出游览因念青社境物之胜长句四韵奉寄观文殿大学士庞籍上》："波通龍口春戲盛，雲入山門曉望開。"原注："今州廣固，通五龍口。"❸大坝未合龙时的流水口。碧野《彩石斑斓》："眼看截流的公路加宽了，引河挖好了，门式起重机安装起来了，石山爆破了，抛石船在江中抛石筑龙口了。"

【龍巾】 君王所用之巾。宋晁补之《即事呈閎中顺之二年兄》诗之二："何由利口似虎圈，應不拭吐煩龍巾。"

【龍山三老】 指金元时的元好问(字裕之)、张德辉、李冶三人。《元史·张德辉传》："張德輝天資剛直，博學有經濟器……然性不喜嬉笑，與元裕、李冶游封龍山，時人號爲龍山三老云。"

【龍山文化】 中国新石器时代晚期的一种文化。晚于仰韶文化。1928年首次发现于山东章丘龙山镇城子崖，因而得名。龙山文化分布广，西起陕西，东至海滨，北达辽东半岛，南到江苏，包括以黄河中下游为中心的广大地区。龙山文化属于父系氏族公社阶段。遗物中常有黑而亮的陶器，故又称黑陶文化。参阅郭沫若《中国史稿》第一编第二章第一节。

【龍山佳會】 见"龍山會"。

【龍山落帽風】 指大风。清李渔《怜香伴·议迁》："〔旦驚介〕呀，你衣巾那裏去了？怪來踪，爲甚的科頭來坐長松下，莫不是道遇龍山落帽風？"参见"落帽"。

【龍山會】 《晋书·孟嘉传》载，九月九日，桓温曾大聚佐僚于龙山。后遂以"龍山會"称重阳登高聚会。唐朱湾《九日登青山》诗："想見龍山會，良辰亦似今。"唐赵嘏《重阳日寄韦舍人》诗："不知是日龍山會，誰是風流落帽人。"宋吴则礼《满庭芳·九日》词："想見征西舊事，龍山會，賓主俱豪。"亦作"龍山佳會"。宋周紫芝《品令》词："休説龍山佳會，此情不淺。"

【龍子】 ❶传说中龙王之子。《史记·吴太伯世家》"文身斷髮"裴骃集解引汉应劭曰："常在水中，故斷其髮，文其身，以象龍子，故不見傷害。"汉刘向《列仙传·琴高》："琴高者，趙人也……入涿水中取龍子。"《魏书·西域传·波知》："〔波知國〕有三池，傳云大池有龍王，次者有龍婦，小者有龍子。"郭沫若《残春》二："他跑来向我们指天画地地说，说他自己是龙王，他放了的那匹小鱼，原来是条龙子。"❷旧时称帝王的后代。《北齐书·琅琊王俨传》："光闻殺士開，撫掌大笑曰：'龍子作事，固自不似凡人。'"❸骏马名。《西京杂记》卷二："文帝自代還，有良馬九匹，皆天下之駿馬也……一名龍子，一名麟駒，一名絶塵，號爲九逸。"元本高明《琵琶记·新进士宴杏园》："〔末白：〕有甚好名兒？〔丑白：〕飛龍、赤兔……龍子。"❹见"龍子幡"。❺蜥蜴的别名。晋崔豹《古今注·鱼虫》："蝘蜓，一名龍子，一曰守宫，善上樹捕蟬食之。"北周庾信《夜听捣衣》诗："花鬟醉眼纈，龍子細文紅。"❻古贤人名。《孟子·滕文公上》："龍子曰：'治地莫善於助，莫不善於貢。'"赵岐注："古賢人也。"《太平御览》卷六三五引《尚书大传·甫

刑》:"子張曰:'堯舜之王,一人刑而天下治,何則?教誠而愛深也。今一夫而被此五刑。'子龍子曰:'未可謂能爲書。'"

[3]【龍子衣】 蛇蜕的别名。见明李时珍《本草纲目·鳞二·蛇蜕》。

【龍子幡】 绣花的旗帜。《玉台新咏·古诗〈为焦仲卿妻作〉》:"四角龍子幡,婀娜隨風轉。"《宋书·臧质传》:"〔臧質〕之鎮,舫千餘乘,部位前後百餘里,六平乘並施龍子幡。"亦省作"龍子"。明孙临《江南曲》诗:"東風四角吹龍子,札札橈聲送急流。"

【龍女】 传说中指龙王的女儿。《古诗源·绵州巴歌》:"下白雨,取龍女,織得絹,二丈五。"宋梅尧臣《发长芦江口》诗:"篙師柂工相整衣,龍女廟中來宰豨。"清李渔《意中缘·拒妁》:"據我看起來,你是觀音面前的龍女轉世。"

[4]【龍王】 传说中统领水族之神。《华严经·世主妙严品》:"復有無量諸大龍王,所謂毗樓博叉龍王,娑竭羅龍王,雲音妙幢龍王……如是等而爲上首,其數無量,莫不勤力,興雲布雨,令諸衆生,熱惱消滅。"宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十:"自釋氏書入中土,有龍王之説而河伯無聞矣。"《红楼梦》第四回:"東海缺少白玉牀,龍王來請金陵王。"魏钢焰《宝地——宝人——宝事》:"旱塬栽秧,气死龙王!"

【龍王兵】 鱼的别称。清厉荃《事物异名录·水族·鱼总名》引《云龙州志》:"普河魚池在趙州,池中多魚,人不敢捕,云龍王兵。"

【龍王爺】 龙王的尊称。西戎《女婿》四:"'今年这水库修好了,嘿,咱们社里,就全成了水浇地!''这回把龙王爷就给气死了!'"

【龍井】 ❶地名。在浙江省杭州市西湖西南山地中。旧时亦名龙泓。井泉清洌,有盛名。井之附近产茶,世称龙井茶,驰名中外。宋秦观《龙井记》:"龍井舊名龍泓,距錢塘十里。吴赤烏中,方士葛洪嘗鍊於此,事見《圖記》。其地當西湖之西,淛江之北,風篁嶺之上,實深山亂石之中泉也。"《宋史·孝宗纪一》:"〔乾道二年〕二月丁丑,罷盱眙屯田,振兩浙、江東饑。戊寅,幸玉津園宴射,遂幸龍井。"李光《闻亚子秋叶稺兰诸子宴集杭州西园有作》诗:"唱酬有作題龍井,夢寤無聊記虎邱。"❷井名。在浙江省馀姚县西龙泉寺内。宋苏轼《送刘寺丞赴馀姚》诗:"餘姚古縣亦何有,龍井白泉甘勝乳。"施元之注:"餘姚有龍泉寺,在縣西。王荆公嘗題詩云:山腰石有千年潤,井眼泉無一日乾。天下蒼生待霖雨,不知龍向此中蟠。"❸中国著名绿茶名。因产于浙江杭州龙井而得名。老舍《四世同堂》三七:"开水是昼夜不断,高等的香片与龙井随客人招呼,马上就沏好。"张天翼《清明时节》:"有几位还是从十六七岁——嗓子刚变粗的时候起,就天天来泡一壶龙井,吃这么一块烧饼,一直到现在五六十的年纪没间断过。"

【龍井寺】 寺庙名。在浙江省杭州市西湖西南山地中。历史悠久。寺内有井,称为龙井,寺因以得名。清赵翼《寓西湖十日杂记游迹》诗:"遂令龍井寺,遠配虎溪橋。"

【龍天】 佛教语。即天龙八部。皆为护法神。《翻译名义集·八部》:"一天,二龍,三夜叉……八摩睺羅伽。"宋朱熹《次昭远致政丈得雨韵》:"誠通幽隱知無間,喜動龍天信有因。"明邵璨《香囊记·祈祷》:"叩首禱龍天,保禳特賜週全。"参见"天龍八部"。

【龍元】 见"龍圓"。

【龍木】 龙须草。《山海经·中山经》:"又東一百七十里,曰賈超之山,其陽多黄堊,其陰多美赭,其木多柤栗橘櫾,其中多龍脩"郝懿行笺疏引《广雅》:"龍木,龍修也。"按,郭璞注:"龍須也。"袁珂校注:"脩、須聲近而轉耳。"

【龍牙】 ❶一根粗枝上有许多横出枝条者。北魏贾思勰《齐民要术·种桑柘》:"或垂繩鉤弋、鷃爪、龍牙上下數重,所在皆得。"石声汉注:"龍牙是一個柄上有一長排許多側枝。"❷荔枝的一种。宋蔡襄《荔枝谱》:"龍牙者,荔枝之變怪者,其殼紅可長三四寸,彎曲如爪牙而無瓤核。"❸见"龍芽❶"。

【龍牙草】 见"龍芽草"。

【龍牙軸】 刻有龙形的象牙轴头。宋梅尧臣《和杨直讲〈夹竹花图〉》:"裝成若得驪頷珠,誰能更問龍牙軸?"

【龍牙蕉】 香蕉的别名。孙景瑞《红旗插上大门岛》第九章:"尚未成熟的碧绿的龙牙蕉,成排地悬挂着,仿佛用翡翠雕刻成的一般。"

【龍毛】 龙鳞。《法苑珠林》卷五一:"人皆拾得龍毛,長三尺許,黄赤可愛。"唐曹唐《小游仙诗》之七二:"樹下星沉月欲高,前溪水影溼龍毛。"

【龍升】 亦作"龍昇"。❶龙飞升。喻飞腾发迹。汉桓宽《盐铁论·毁学》:"方李斯在荀卿之門,闒茸與之齊軫,及其奮翼高舉,龍昇驥騖,過九軼二,翱翔萬仞,鴻鵠華騮且同侶,況跛牂燕雀之屬乎!"《乐府诗集·郊庙歌辞九·北齐享庙乐辞》:"龍升獸變,弘我帝基。"❷指登帝位。《三国志·蜀志·先主传》:"龍者,君之象也。《易·乾》九五'飛龍在天',大王當龍升,登帝位也。"《晋书·赫连勃勃载记》:"龍升北京,則義風蓋于九區;鳳翔天域,則威聲格于八表。"❸旧称皇帝的死亡。明郎瑛《七修类稿·国事七·象简龙衣联》:"高廟鼎成龍升之日,建文即位,成祖以燕王來奔喪而不朝,蓋以叔不拜姪也。"参见"龍去鼎湖"。

【龍化】 ❶如龙一样变化莫测,不可捉摸。三国魏嵇康《酒会诗》之五:"猗與莊老,棲遲永年;實惟龍化,蕩志浩然。"戴明扬注引《史记·老子韩非列传》:"孔子曰:'吾今日見老子,其猶龍乎?'"❷如龙兴起,飞腾发迹。《隋书·音乐志中》:"神心有應,龍化無待。義征九服,仁兵告凱。"

【龍化虎變】 《易·革》:"大人虎變,其文炳也。"《史记·老子韩非列传》:"〔孔子〕謂弟子曰:'鳥,吾知其能飛;魚,吾知其能游;獸,吾知其能走。走者可以爲罔,游者可以爲綸,飛者可以爲矰。至於龍,吾不能知其乘風雲而上天。'"后因以"龍化虎變"比喻变化莫测。南唐谭峭《谭子化书·道化·龙虎》:"龍化虎變,可以蹈虚空,虚空非無也;可以貫金石,金石非有也。有無相通,物我相同,其生非始,其死非終。知此道者形不可得斃,神不可得逝。"

【龍爪】 ❶龙的爪。喻指天子的手。元张宪《太真明皇并笛图》诗:"風生龍爪玉星香,露溼櫻脣金縷長。"❷书体名。唐封演《封氏闻见记·文字》:"南齊蕭子良撰古文之書五十二種,鵠頭、蚊脚、懸針、垂露、龍爪……皆

狀其體勢而爲之名，雖義涉浮淺，亦書家之前流也。”参见“龍爪書”。❺挖泥用的工具。《宋书·河渠志二》：“有選人李公義者，獻鐵龍爪揚泥車法以濬河。”

【龍爪花】 石蒜。多年生草本，地下有球形鳞茎，外包暗褐色膜质鳞被。秋季先叶开花。清王士禛《香祖笔记》卷九：“蜀道有花名龍爪花，色殷紅，秋日開林薄間，甚艷。”

【龍爪書】 书体名。相传为王羲之醉时所书。唐韦绚《刘宾客嘉话录》：“右軍嘗醉書，點畫類龍爪，後遂爲龍爪書。”宋朱长文《墨池编·十八书体》：“龍爪篆者，晉右將軍王羲之曾遊天台，還至會稽，值風月清照，夕止蘭亭，吟咏之末，題柱作一飛字，有龍爪之形焉，遂稱龍爪書，其勢若龍鶩虎振，拔劍張弩。”

【龍爪葱】 见“龍角葱”。

【龍爪粟】 穇子的别名。见明李时珍《本草纲目·穀二·穇子》。

【龍爪槐】 槐树的一个变种。枝条虬曲下垂。俗称拳槐。明顾起元《客座赘语·花木》：“龍爪槐，蟠曲如虬龍挐攫之形，樹不甚高，僅可丈許，花開類槐花微紅，作桂花香。”徐珂《清稗类钞·植物·京城多古树》：“工部營繕司槐及城南龍爪槐，皆樛參差蜿蜒之致。”

【龍爪稷】 穇子的别名。见明李时珍《本草纲目·穀二·穇子》。

【龍爪篆】 篆书的一种。前蜀冯鉴《续事始·篆书》：“垂露篆，漢章帝時曹喜所制；縣針篆，亦曹喜所制，用題五經篇目，有若針，因而名之龍爪篆。”

【龍公】 称龙王。宋苏轼《聚星堂雪》诗：“窗前暗響鳴枯葉，龍公試手初行雪。”宋张孝祥《浣溪沙·去荆州》词：“擬看岳陽樓上月，不禁石首岸頭風。作牋我欲問龍公。”金元好问《戊戌十月山阳雨夜》诗之一：“龍公爲汝賀，桑榆定可收。”

【龍公竹】 传说中的竹名。宋许观《东斋记事·竹之异品》：“《羅浮山記》云：‘第三峯有竹，大徑，七尺圍。節，長丈二。葉如芭蕉。名龍公竹。’《松牕雜録》：‘有異竹，節長二百餘尺。’《玉篇》云：‘篔竹甚可爲舟，龍公竹即篔竹。’”元李衎《竹谱详录·龙公竹》：“羅浮山第三峯有竹，大徑，七尺圍，長丈二，謂之龍公竹，常有鸞鳳宿，《圖志》云。”

【龍文】 ❶龙身上的纹理，龙鳞纹。《韩诗外传》卷八：“夫鳳之象，鴻前而麟後，蛇頸而魚尾，龍文而龜身，燕頷而雞啄。”清戴名世《书光给谏轶事》：“亨就視之，中有物，光爍爍射人。命石工鑿之，得一石龜焉，色如紫玉，身有龍文，具八卦，乃蓄於署内池中。”❷龙形的花纹。《史记·田单列传》：“收城中得千餘牛，爲絳繒衣，畫以五綵龍文，束兵刃於其角，而灌脂束葦於尾，燒其端。”唐骆宾王《宿温城望军营》诗：“風旗翻翼影，霜劍轉龍文。”清黄鷟来《送王远斋回会稽》诗：“寶鼎負龍文，古色何炳爛。”❸指如龙鳞纹的东西。(1)微波。唐李白《九日登巴陵置酒望洞庭水军》诗：“長風鼓橫波，合沓蹙龍文。”唐元稹《早春登龙山静胜寺因赠幕中诸公》诗：“龍文遠水吞平岸，羊角輕風旋細塵。”(2)鱼鳞云。明何景明《游猎篇》：“昨夜昌平人夢天，龍文赤日燒燕川。”❹喻雄健的文笔。语出唐韩愈《病中赠张十八》诗：“龍文百斛鼎，筆力可獨扛。”明夏完淳《题王叔明〈柴桑图〉》诗：“祗今江左成龍文，卜曆重光啓中葉。”亦喻指书法，书体。唐李峤《书》诗：“削簡龍文見，臨池鳥跡舒。”❺骏马名。《汉书·西域传赞》：“蒲梢、龍文、魚目、汗血之馬，充於黃門。”颜师古注引孟康曰：“四駿馬名也。”南朝宋颜延之《三月三日曲水诗序》：“龍文飾轡，青翰侍御。”《梁书·诸夷传·西北诸戎》：“蒲梢龍文，希入於外署。”后常以比喻才华出众的子弟。《北齐书·杨愔传》：“愔從父兄黃門侍郎昱特相器重，曾謂人曰：‘此兒駒齒未落，已是我家龍文。’”《北史·裴宣明传》：“二子景鸞、景鴻並有逸才，河東呼景鸞爲驥子，呼景鴻爲龍文。”❻指龙文剑。北周庾信《哀江南赋》：“乃使玉軸揚灰，龍文折柱。”倪璠注：“龍文，劍名。”唐骆宾王《军中行路难同辛常伯作》诗：“百發烏號遥碎柳，七尺龍文迥照蓮。”柳亚子《剑池瀑布》诗之二：“應有中原人望氣，龍文夜夜吐光芒。”❼《淮南子·本经训》：“龍舟鷁首。”高诱注：“龍舟，大舟也，刻爲龍文。”因借“龍文”指刻有龙形花纹的大舟。唐王勃《采莲赋》：“簫鼓發兮龍文動。”

【龍文刀】 指宝刀。宋黄庭坚《刘晦叔洮河绿石研》诗：“久聞岷石鴨頭緑，可磨桂溪龍文刀。”参见“龍文劍”。

【龍文劍】 晋张华《博物志》卷六：“干將，陽，龍文；莫邪，陰，漫理。”后因称宝剑为龙文剑。柳亚子《题钱剑秋〈秋灯剑影图〉》诗之一：“匣中閒殺龍文劍，誰是芒碭舊布衣？”

【龍亢】 《易·乾》：“上九，亢龍有悔。”孔颖达疏：“上九，亢陽之至，大而極盛，故曰亢龍，此自然之象。”后因以“龍亢”指一种亢阳之气、刚烈之气。唐白居易《哭刘敦质》诗：“龍亢彼無悔，蠖屈此不伸。”

【龍火】 ❶指东方七宿中的心宿。东方七宿称苍龙，心宿有星三颗，其主星又称鹑火、大火，故称。《文选·张协〈七命〉之一》：“若乃龍火西頽，暄氣初收。飛霜迎節，高風送秋。”李善注：“《漢書》曰：東宫蒼龍房心，心爲火，故曰龍火也。”唐李白《古风》之四七：“宛轉龍火飛，零落早相失。”参见“二十八宿❶”、“心宿”。❷天子袍服上的龙、火之饰。《旧唐书·舆服志》：“華蟲象物，龍火分形。”❸天之阴火。宋陆佃《埤雅·释兽》：“内典曰：‘龍火得水而熾，人火得水而滅。”明李时珍《本草纲目·火一·阳火阴火》：“天之陰火二：龍火也，雷火也。”清周亮工《书影》卷九：“龍火焚山，鶴糞枯砌，則見尅之理。”

【龍火衣】 即龙衮。皇帝之服。因上绣山龙藻火，故称。唐王建《元日早期》诗：“聖人龍火衣，寢殿開璇扃。”元陈孚《呈李野斋学士》诗：“欲補十二龍火衣，袖中別有五色線。”参见“龍衮❶”。

【龍户】 旧时南方的水上居民。也称蜑户、蛋户。唐韩愈《送郑尚书赴南海》诗：“衙時龍户集，上日馬人來。”钱仲联集释：“朱翌曰：‘龍户，即蜑户也。’曾三異曰：‘只有三姓，曰杜，曰伍，曰陳，相爲婚姻。’”明胡震亨《唐音癸籤·龙户马人》：“龍户，在儋耳、珠崖，其人目睛皆青碧，善伏水，蓋即所謂崑崙奴也。”清屈大均《广东新语·舟语·蛋家艇》：“昔時稱爲龍户者，以其入水輒繡面文身，以象蛟龍之子。”参见“蜑户”。

【龍心】 圣意，皇帝的情绪。鲁迅《二心集·做古文和做好人的秘诀》：“在我也好像宣统皇帝忽然龙心大悦，钦许我死后谥为‘文忠’一般。”孙犁《秀露集·耕堂读书记(三)》：“他兴兴冲冲把文字呈上去以后，不知触犯皇

帝的那条神经,龙心没有大悦,反而大怒。"

[4]【龍心鳳肝】 喻指极珍贵稀有的名菜。京剧《乌龙院》第三场:"想我们这样人家,吃的是鸡鸭鱼肉,也就是啦,难道说,还要吃什么龙心凤肝不成吗?"《中国民间故事选·大师兄闹衙门》:"老头忙说:'别价别价!我满肚子是气,就是龙心凤肝也吃不下去。'"参见"龍肝鳳髓"。

[5]【龍邛】 水波互相撞击之貌。《楚辞·刘向〈九叹·逢纷〉》:"龍邛脟圈,繚戾宛轉,阻相薄兮。"王逸注:"言水得風則龍邛繚戾,與險阻相薄,不得順其流性也。"

【龍去鼎湖】 典出《史记·封禅书》:"黄帝采首山銅,鑄鼎於荆山下。鼎既成,有龍垂胡頿下迎黄帝。黄帝上騎,羣臣後宫從上者七十餘人,龍乃上去。餘小臣不得上,乃悉持龍頿,龍頿拔,墮,墮黄帝之弓。百姓仰望黄帝既上天,乃抱其弓與胡頿號,故後世因名其處曰鼎湖,其弓曰烏號。"后因以"龍去鼎湖"谓帝王去世。元杨云鹏《送王希仲北归》诗:"龍去鼎湖中國换,鶴歸華表昔人非。"明李东阳《五月初七日》诗:"龍去鼎湖還作雨,馬嘶沙苑尚思風。"

【龍目】 即龙眼。桂圆。《文选·左思〈蜀都赋〉》:"旁挺龍目,側生荔枝。"李善注:"《南裔志》曰:龍眼、荔枝,生朱提南廣縣……龍眼似荔枝,其實亦可食。"宋范成大《荔枝赋》:"覺龍目之幺麽,哈蒲萄之甘酸。"参见"龍眼"。

【龍甲】 ❶指龙马所衔之甲,上面有图谶。唐王维《谢集贤学士表》:"龜圖不能比其詞,龍甲不足究其義。"赵殿成笺注:"《尚書中候》:堯時龍馬銜甲,赤文緑色。臨壇上,甲似龜,廣袤九尺,圓理平上,五色文。有列星之分,斗政之度,帝王録記之數。"❷甲胄。南朝陈徐陵《为贞阳侯重与王太尉书》:"霜戈雪戟,無非武庫之兵;龍甲犀渠,皆是雲臺之仗。"前蜀张蠙《赠李司徒》诗:"金庫夜開龍甲冷,玉堂秋閉鳳笙低。"❸宋张元《雪》诗:"戰退玉龍三百萬,敗鱗殘甲滿天飛。"后因以"龍甲"喻指雪。元徐再思《柳营曲·和昕雪》曲:"蠶葉縱橫,龍甲琮琤,寒粟玉樓生。"❹指红色的蜻蜓。《说郛》卷三一引《戊辰杂抄》:"有大龍蜕于太湖之涸,其鳞甲中出蟲,頃刻化爲蜻蜓,朱色,人取之者病瘧。今人見蜻蜓朱色者謂之龍甲,又謂之龍孫。"

【龍生九子】 古代传说,一龙所生的九条小龙,往往形状性格各异。后多用来比喻同胞兄弟的良莠不齐。明李东阳《记龙生九子》:"龍生九子不成龍,各有所好:囚牛,龍種,平生好音樂,今胡琴頭上刻獸是其遺像;睚眦,平生好殺,金刀柄上龍吞口是其遺像;嘲風,平生好險,今殿角走獸是其遺像;蒲牢,平生好鳴,今鐘上獸紐是其遺像;狻猊,平生好坐,今佛座獅子是其遺像;霸上,平生好負重,今碑座獸是其遺像;狴犴,平生好訟,今獄門上獅子頭是其遺像;屓贔,平生好文,今碑兩旁龍是其遺像;蚩吻,平生好吞,今殿脊獸頭是其遺像。"亦作"龍生九種"。《西游记》第四三回:"敖順道:'此正所謂龍生九種,九種各别。'"

【龍生九種】 (種 zhǒng)见"龍生九子"。

【龍丘】 ❶地名。在浙江省龙游县东。隐士龙丘苌隐居于此,因以为名。唐韩愈《衢州徐偃王庙碑》:"衢州,故會稽太末也,民多姓徐氏,支縣龍丘,有偃王遺廟。"❷复姓。楚有龙丘高。南朝梁简文帝《龙丘引》:"龍丘一迴首,楚路蒼無極。"《乐府诗集·琴曲歌辞二·龙丘引》宋郭茂倩题解:"一曰《楚引》。《琴操》曰:'《楚引》者,楚游子龍丘高所作也。龍丘高出游三年,思歸故鄉,望楚而長歎,故曰《楚引》。'"

【龍仗】 见"龍杖"。

【龍仙】 见"龍仙芝"。

【龍仙芝】 亦称"龍仙"。灵草名。五芝之一。晋葛洪《抱朴子·仙药》:"龍仙芝,狀如昇龍之相負也……服一枚則得千歲矣。"唐段成式《酉阳杂俎·玉格》:"句曲山五芝……第一芝名龍仙,食之爲太極仙。"

【龍仔】 方言。黎族旧称奴隶。《人民日报》1976.10.12:"是毛主席派了解放军把黎家救出苦海,使他这个龙仔的后代翻身作主人。"

【龍穴】 ❶传说中龙所居住的洞穴。北周庾信《周五声调曲·变宫调一》:"龍穴非難附,鸞巢欲可窺。"倪璠注:"龍居穴中,故以龍穴爲言。"喻指瀑布注入的深潭。宋曾巩《瀑布泉》诗:"飛泉一支天上來,寒影沉沉瀉龍穴。"❷洞穴名。《文选·左思〈吴都赋〉》:"其方陬譎詭,則有龍穴内蒸,雲雨所儲。"刘逵注:"湘東新平縣有龍穴,穴中黑土,天旱,人人便共以水沾穴,則暴雨應之。常以此請雨也。"❸小洲名。在今广东省东莞市虎门海口外。清林则徐《中秋饮沙角炮台眺月有作》诗:"森森寒芒動星斗,光射龍穴龍爲愁。"注:"龍穴,指龍穴洲。"❹旧时堪舆家谓山的气脉所结处。宜作墓穴。清蒋平阶《秘传水龙经》卷三:"横宫龍穴生榮顯,借合穿龍主發財。"

【龍皮】 ❶龙的皮。喻皱裂如龙鳞的树干。唐李贺《春归昌谷》诗:"龍皮相排戛,翠羽更蕩掉。"王琦汇解:"皮老而皴文紐裂,故比之以龍皮。"❷喻笋壳。明杨基《食烧笋留题陈维寅竹间》诗:"登盤查牙玉版肥,焦尾碎剥蒼龍皮。"❸传说夏日浸水则寒气生的一种宝物。唐康骈《剧谈录·李德裕》:"及列坐開罇,煩暑都盡……有好事者求親信察問之,云:'此日以金盆貯水,浸白龍皮,置於坐末。'"宋陈师道《後山谈丛》卷二:"夏英公伏日供帳温室,戒客具夾衣,客皆笑之。既坐,體寒生粟,乃以漆斛漬龍皮也。"

【龍皮扇子】 典出五代王仁裕《开元天宝遗事·龙皮扇》:"元寶家有一皮扇子,製作甚質。每暑月宴客,即以此扇子置於坐前,使新水灑之,則颯然風生,巡酒之間,客有寒色,遂命撤去。明皇亦曾差中使去取看,愛而不受,帝曰:'此龍皮扇子也。'"后以"龍皮扇子"美称扇子。清张鉴《冬青馆古宫词》之一九二:"龍皮扇子愛涼身,每到清秋苦欠伸。"

【龍母】 指龙王的后妃。宋梅尧臣《龙女祠祈顺风》诗:"龍母龍相依,風雲隨所變。"

[6]【龍耳】 旧时堪舆家称风水特好的葬地。《晋书·郭璞传》:"璞嘗爲人葬,帝微服往觀之,因問主人何以葬龍角,此法當滅族。主人曰:'郭璞云此葬龍耳,不出三年當致天子也。'帝曰:'出天子邪?'答曰:'能致天子問耳。'"

【龍夷】 舜的名臣龙和伯夷的并称。汉蔡邕《太傅祠前铭》:"蠢彼羣生,保賴寘叙。紹跡龍夷,繼軌山甫。"

【龍光】 ❶龙身上的光。喻指不同寻常的光辉。北魏郦道元《水经注·泗水二》:"峨峨南岳,烈烈離明,寔敷儁乂,君子似生,惟此君子,作漢之英,德爲龍光,聲化鶴鳴。"唐皮日休《吴中苦雨》诗:"龍光倏閃照,虯角搊琤

燭。"亦指发生不同寻常的光辉。《梁书·陆倕传》:"還伊人而世載,並三駿而龍光。"❷天子气,瑞气。蔡东藩《南北史通俗演义》第一回:"裕(劉裕)微笑道:'此刻龙光尚在否?'"❸非凡的风采,神采。《後汉书·文苑传下·高彪》:"〔高彪〕乃遺融(馬融)書曰:'承服風問,從來有年,故不待介者而謁大君子之門,冀一見龍光,以敍腹心之願。'"明吴承恩《贺金秋泉翁媪障词引》:"日近靈椿,接龍光於瑞桂;露指慈竹,籍鳳采於崇蘭。"特指皇帝的风采。清唐孙华《伏闻上从学士》诗之三:"憶從便殿覲龍光,咫尺青蒲近御牀。"❹指才华。《三国志·蜀志·诸葛亮传》"惟博陵崔州平,潁川徐庶元直,與亮友善"南朝宋裴松之注:"若使游步中華,騁其龍光,豈夫多士所能沉翳哉!"《隋书·文学传序》:"范陽盧思道、安平李德林、河東薛道衡……或鷹揚河朔,或獨步漢南,俱騁龍光,並驅雲路。"喻指有才华者。《北史·文苑传序》:"于時陳郡袁翻、翻弟躍、河東裴敬憲、弟莊伯……雕琢瓊瑶,刻削杞梓,並爲龍光,俱稱鴻翼。"❺宝剑的光芒。唐王勃《秋日登洪府滕王阁饯别序》:"物華天寶,龍光射牛斗之墟。"明王錂《春芜记·说剑》:"蕭蕭永夜悲鳴也,怕龍光漸爾消滅。"亦借指宝剑。明何景明《赠别孟望之》诗之四:"龍光久未試,姑以持贈君。"❻皇帝给予的恩宠,荣光。龍,通"寵"。语本《诗·小雅·蓼萧》:"既見君子,爲龍爲光。"毛传:"龍,寵也。"郑玄笺:"'爲寵爲光',言天子恩澤光耀被及己也。"《初学记》卷二一引南朝梁刘孝绰《谢为东宫奉经启》:"推擇而舉,尚多髦俊,龍光曲被,獨在選中。"按,《艺文类聚》引作"寵光"。唐颜真卿《中散大夫京兆尹鲜于公神道碑铭》:"嘉陵淼淼,雲臺矯矯,降生京兆,爲龍光兮。"明唐顺之《左编附序》:"隱士不事王侯而志可則,深處巖壑而龍光於朝,英主亦往往尊禮其人以風世。"

[6]【龍光瑞像】 古天竺佛像名。鸠摩罗琰自古天竺负至龟兹,龟兹王以妹妻之,后生鸠摩罗什,罗什博读大小乘经论。後秦主姚兴弘始三年入长安,携像来。晋末安帝义熙十三年,刘裕破後秦入长安,躬迎此像还于江左,止龙光寺,故称龙光瑞像。参阅《资持记下三·释僧像》。

【龍廷】 见"龍庭"。

【龍舌草】 草名。即水车前。见明李时珍《本草纲目·草八·龙舌草》。

【龍舌蘭】 多年生草本植物。叶子肉质肥厚,倒披针形,灰绿色,边缘有钩刺。花黄绿色,栽培多年后才开花,结实后就枯死。原产墨西哥。供观赏。鲁迅《朝花夕拾·藤野先生》:"福建野生着的芦荟,一到北京就请进温室,且美其名曰'龙舌兰'。"

【龍竹】 ❶龙须竹。劈为篾,平细柔韧,宜作马鞭。唐高適《咏马鞭》:"龍竹養根凡幾年,工人截之爲長鞭。"孙钦善校注:"龍竹,即龍鬚竹。李衎《竹譜詳録》卷五'龍鬚竹'云:'生兩浙山谷間,與貓頭竹無異,根下節不甚密,析爲篾,平細柔韌。'"❷晋葛洪《神仙传·壶公》:"房(費長房)憂不得到家,公(壺公)以一竹杖與之曰:'但騎此得到家耳。'房騎竹杖辭去,忽如睡,已到家……所騎竹杖,棄葛陂中,視之乃青龍耳。"后因以"龍竹"指拐杖或比喻得道成仙。唐王绩《游仙》诗之四:"鴨桃聞已種,龍竹未經騎。"宋王禹偁《李太白真赞》:"龍竹自携,烏紗不整,異貌無匹,華姿若生。"明汤显祖《紫箫记·出山》:"金碧蔥龍王母祠,笑騎龍竹弄參差。"

【龍血】 ❶指死于战争者之血。清龚自珍《水龙吟·常州汤大夫人〈断钗吟〉卷子哲嗣雨生总戎乞题》词:"宛宛玉釵一股,四十年寒光不蝕。微鏗枕上,豈知中有,海天龍血?"参见"龍血玄黄"。❷龙血树树干分泌的红色树脂。参见"龍血樹"。

【龍血玄黄】 喻战争激烈,血流成河。语出《易·坤》:"龍戰于野,其血玄黄。"高亨注:"玄黄亦可讀泫潢,血流甚多之貌。"周素园《贵州民党痛史》第三篇第十七章:"当是时,龙血玄黄,战争方始,革命工作,热烈进行。"亦作"龍戰玄黄"。茅盾《回忆之类》:"不过,当那一声焦雷打到我们面前时,童稚之心也曾欢喜而鼓舞,也曾睁大了惊异的眼睛,痴望着'龙战玄黄'的天地,好像这一切本在意中,要来的总归要来,而现在是终于来了而已。"

【龍血鳳髓】 比喻高贵的血统。赵大年《公主的女儿》五:"决不能叫心爱的二妞儿、龙血凤髓的布衣公主,再去跳一次护城河。"又:"难道那龙血凤髓当真会在这名革命女战士身上起作用吗?"

【龍血樹】 树木名。常绿乔木。高可达二十米。产于热带。树干分泌的红色树脂是提炼中药血竭的原料。

【龍行虎步】 (行 xíng) 喻威仪庄重,气度不凡。常以形容帝王之相。《宋书·武帝纪上》:"劉裕龍行虎步,視瞻不凡,恐不爲人下,宜蚤爲其所。"明凌濛初《虬髯翁》第一出:"遇着俺張兄虬髯翁,他龍行虎步,是個王者之相。"章炳麟《驳黄兴主张南都电》:"黄君總率六師,龍行虎步,苟軍人受謡成惑,當明諭曉導,以解羣疑。"茅盾《清明前後》第一幕:"他确是一表堂堂,并非獐头鼠目,虽然说不上龙行虎步,踱起方步来确也很像个样子。"

【龍行虎變】 (行 xíng) 《易·乾》:"飛龍在天……雲從龍,風從虎,聖人作而萬物覩。"又《革》:"大人虎變。"孔颖达疏:"損益前王,創制立法,有文章之美,焕然可觀,有似虎變,其文彪炳。"后遂以"龍行虎變"喻帝王革故鼎新,创制建业。汉荀悦《汉纪·高祖纪一》:"高祖起于布衣之中,奮劍而取天下,不由唐虞之禪,不階湯武之王,龍行虎變,率從風雲,征亂伐暴,廓清帝宇。"

【龍舟】 ❶饰龙形的大船。《淮南子·本经训》:"龍舟鷁首,浮吹以娱。"高诱注:"龍舟,大舟也,刻爲龍文。"《後汉书·张衡传》:"號馮夷俾清津兮,櫂龍舟以濟予。"唐李白《赠僧朝美》诗:"百川隨龍舟,嘘吸竟安在?"❷专供皇帝乘御的船。《穆天子传》卷五:"天子乘鳥舟龍舟,浮于大沼。"郭璞注:"舟皆以龍鳥爲形制。今吴之青雀舫,此其遺象也。"《隋书·炀帝纪上》:"八月壬寅,上御龍舟,幸江都。"宋文天祥《正月十三日》诗:"去年今日遁崖山,望見龍舟咫尺間。"❸每年端午为纪念诗人屈原而竞渡的龙形船。宋余靖《端午日寄酒庶回都官》诗:"龍舟争快楚江濱,弔屈誰知特愴神!"明无心子《金雀记·开宴》:"滿城佳節近中天,競鬭龍舟弔屈原。"清陈维崧《蝶恋花·五月词》词:"雪片崩濤飛彩幟,妙高臺下龍舟戲。"冰心《寄小读者》二三:"这天又是龙舟节,出去泛舟,或是两个学校间的竞渡,也是极好的日子。"❹广东民歌的一种。后演变为曲艺的一种。也叫"龍洲歌"。《中国谚语资料》上册:"快活龙舟愁闷戏。"注:"龙舟,广东民歌的一种。"

【龍多乃旱】 喻人多互相依赖,反而办不成事。宋李季可《松窗百说·恃众》:"爐火盛,爇爐木,至一邊盡,

衆客環視，莫令止之。直舍吏至，始撲滅。僕嘗好犯衆，然亦方觀其理。徐笑謂鄰坐曰：'一二客在，豈至是乎？今不救之，罪分於衆而難責，則皆莫之顧，况横身犯衆，爲人肩利害事邪？諺所謂龍多乃旱是也。'"

[6]【龍争虎閗】 见"龍争虎鬬"。

【龍争虎鬭】 见"龍争虎鬬"。

【龍争虎鬬】 比喻双方势均力敌，斗争或竞赛激烈。元马致远《汉宫秋》第二折："當日未央宫裏，女主垂旒，文武每我不信你敢差排吕太后，枉以後龍争虎鬬，都是俺鸞交鳳友。"《三国演义》第三四回："後來蘇學士有古風一篇，單咏〔劉備〕躍馬檀溪事。詩曰：'……暗想咸陽火德衰，龍争虎鬬交相持；襄陽會上王孫飲，坐中玄德身將危。'"《说岳全传》第二十回："誰想奢華變作悲，龍争虎鬬交相持。"亦作"龍争虎閗"、"龍争虎鬪"。元马谦斋《柳营曲·楚汉遗事》："楚霸王，漢高皇，龍争虎閗幾戰場。"一本作"龍争虎鬪"。《雍熙乐府·斗鹌鹑》："你説他心邪，厮間諜，似龍争虎閗競巢穴。"明何景明《读李子〈艮岳诗〉有感》诗："龍争虎鬬中原破，海倒江翻萬古愁。"

【龍争虎戰】 同"龍争虎鬬"。宋孙光宪《河传》词："龍争虎戰分中土，人無主，桃葉江南渡。"《秦併六国平话》卷上："春秋五伯之後，又有戰國七雄，天下龍争虎戰，干戈塗炭，未肯休歇。"

【龍衣】 ❶天子的袍服。唐卢照邻《登封大酺歌》之二："日觀仙雲隨鳳輦，天門瑞雪照龍衣。"明徐渭《凯歌二首赠参将戚公》之一："戰罷親看海日晞，大酋流血濕龍衣。"清薛福成《庸盦笔记·轶闻·太监安得海伏法》："有安姓太監……聲勢煊赫，自稱奉旨差遣，織辦龍衣。"❷喻指盖屋的茅草。清黄遵宪《武清道中作》诗："龍衣將瓦覆，牛矢壓牆高。"钱仲联笺注："馮贄《雲仙雜記》：'饒子卿隱廬山康王谷，無瓦屋，代以茅茨。每年一易茅，謂之屋龍更衣。'"

【龍羊】 羊的一种。出西藏、川西等地。形似家羊而大，角繚于首，黑质白纹，可制带钩。见宋宋祁《益部方物略记·龙羊》。

【龍江虎浪】 形容惯于兴风作浪。《金瓶梅词话》第二二回："〔惠蓮〕性明敏，善機變，會妝飾，龍江虎浪，就是嘲漢子的班頭，壞家規的領袖。"

【龍江劇】 戏曲剧种之一。流行于黑龙江。解放以后，在"二人转"、"拉场戏"、"皮影戏"的基础上吸收当地民间曲调发展而成。

【龍池】 ❶琴底的二孔眼之一。上孔曰龙池，下孔曰凤沼。宋赵希鹄《洞天清录·古琴辩》："雷張製槽腹有妙訣，於琴底悉窪，微令如仰瓦，蓋謂於龍池鳳沼之弦，微令有聲，餘處悉窪之。"《红楼梦》第八九回："黛玉笑道：'這張琴不是短，因我小時學撫的時候，别的琴都彀不着，因此特地做起來的。雖不是焦尾枯桐，這鶴仙鳳尾，還配得齊整；龍池雁足，高下還相宜。'"❷池名。所名之池非一。其一在唐长安隆庆坊玄宗未即位时所居的旧邸旁，中宗曾泛舟其中。玄宗即位后于隆庆坊建兴庆宫，龙池被包容于内。在今陕西西安兴庆公园内。唐沈佺期《龙池篇》："龍池躍龍龍已飛，龍德先天天不違。"唐苏颋《龍池篇》："西京鳳邸躍龍泉，佳氣休光鎮在天。"朱鹤龄笺注："《雍録》：'明王爲諸王時，故宅在京城東南角隆慶坊。宅有井，井溢成池，中宗時數有雲龍之祥。後引龍首堰水注池，池面益廣，即龍池也。開元二年七月，以宅爲宫，是爲興慶宫。'"❸犹凤池。指中书省。唐陈子昂《为陈舍人让官表》："司言鳳綍，揮翰龍池。"明徐渭《送内兄潘伯海谒选》诗："明歲承恩日，龍池萬柳青。"借指内阁。《上海小刀会起义史料汇编·上海小刀会起事本末》："寶山蔣敦復作《滬城紀事》詩八首：'海水羣飛日，東南又不支。龍池機早代，燕省處方危。'"

【龍宅】 龙宫。清曹寅《读梅耦长西山诗》："杖履凌雲巔，行歌弔龍宅。"

【龍阮】 柄上刻饰龙形的拨弦乐器阮咸。宋吴自牧《梦粱录·诸库迎煮》："〔妓女〕次擇秀麗有名者，帶珠翠朵玉冠兒，銷金衫兒裙兒，各執花斗鼓兒，或捧龍阮琴瑟。"参见"阮咸❷"。

[7]【龍芽】 ❶亦作"龍牙"。茶名。宋姚宽《西溪丛话》："茶有十綱，第一第二綱太嫩，第三綱最妙，自六綱至十綱，小團至大團而至。第一名曰試新，第二名曰貢新，第三名有十六色：龍團勝、雪白茶、萬壽龍芽。"宋杨万里《过平望》诗："午睡起來情緒惡，急呼蟹眼瀹龍芽。"元谢宗可《茶筅诗》："萬縷引風歸蟹眼，半瓶飛雪起龍牙。"❷指竹笋。清屈大均《广东新语·草语·竹》："其稍甜者惟油筒竹，笱名龍芽。"

【龍芽草】 亦作"龍牙草"。多年生草本植物。高可达一米以上。茎直立，上部有分枝。羽状复叶，小叶三至九片，大小不等，边有锯齿。夏秋开花，花黄色，成总状花序，生于茎的顶部或上部叶腋。果实有钩刺。通称仙鹤草。全草入药，有收敛、止血的功效。明李时珍《本草纲目·草五·马鞭草》："龍牙草、鳳頸草。"明徐光启《农政全书》卷五二："龍芽草，一名瓜香草。生輝縣鴨子口山野間……結青毛蓇葖，有子，大如黍粒，味甜。救飢：收取其子，或搗或磨，作麵食之。"徐珂《清稗类钞·植物·龙芽草》："龍芽草爲多年生草，山野自生，高二三尺，葉爲羽狀複葉。夏日出花軸，花黄，五瓣，實多刺。俗稱仙鶴草。"

【龍花】 见"龍華❶"。

【龍杖】 亦作"龍仗"。典出《後汉书·方术传下·费长房》："費長房者，汝南人也。曾爲市掾。市中有老翁賣藥，懸一壺於肆頭……長房辭歸，翁與一竹杖，曰：'騎此任所之，則自至矣。既至，可以杖投葛陂中也。'又爲作一符，曰：'以此主地上鬼神。'長房乘杖，須臾來歸，自謂去家適經旬日，而已十餘年矣。即以杖投陂，顧視則龍也。"后因以"龍杖"美称竹杖。唐骆宾王《出石门》诗："暫策爲龍杖，何處得神仙。"宋陶穀《清异录·骄龙杖》："天師杜光庭驕龍杖，紅如猩肉，重若玉石……相傳是仙人留賜。"元谢宗可有《龍杖》诗。

【龍車】 ❶《初学记》卷一引《淮南子》："爰止羲和，爰息六螭，是謂懸車。"注："日乘車駕以六龍，羲和御之。"后因以"龍車"指日车。唐张籍《庄陵挽歌词》之三："曉日龍車動，秋風閶闔開。"❷《艺文类聚》卷七一引汉应劭《汉仪》："天子法駕，所乘曰金根車，駕六龍。"后因以"龍車"指天子的车驾。宋王安石《题永昭陵》诗："龍車不可望，投老涕沾衣。"《宣和遺事》前集："〔天子〕到晚後乘龍車鳳輦，去三十六宫二十四苑閑遊。"❸《大戴礼记·五帝德》："〔顓頊〕乘龍而至四海。"后因以"龍車"为神仙所乘车。南朝梁陶弘景《冥通记》卷三："此月初耳見許侯與紫微夫人及右英共嚮龍車，往詣南真。"前蜀杜光庭《题平盖沼》

诗:"龍車鳳輦非難遇,只要塵心早出塵。"清屈大均《广东新语·神语·南海之帝》:"歲之冬日,必爲火清之醮以答神庥,龍車冕服,極其珍麗爲之,所在皆然。"

7【龍豆】 续断的别名。见明李时珍《本草纲目·草四·续断》。

【龍步】 犹言龙行虎步。形容仪态庄重,气度不凡。《宋史·乐志十》:"顒顒昂昂,龍步雲趨。"

【龍見】 (—xiàn) ❶《易·乾》:"見龍在田,利見大人。"高亨注:"龍出現于田中,比喻大人活動于民間,人見之則有利。"后因以"龍見"指王者能有治绩。《庄子·在宥》:"尸居而龍見,淵默而雷聲。"成玄英疏:"聖人寂同死尸寂泊,動類飛龍在天。"❷喻羽化而登仙。《文选·郭璞〈游仙诗〉之一》:"進則保龍見,退爲觸藩羝。"李善注:"進謂求仙也,退謂處俗也。"❸《易·乾》:"雲從龍,風從虎。""龙"喻事物的主干,因以"龍見"喻文章根本已立。晋陆机《文赋》:"或虎變而獸擾,或龍見而鳥瀾。"郭绍虞等注:"'龍見'句譬文章根本已立而枝節未妥。"❹苍龙七宿出现。《左传·桓公五年》:"凡祀,啟蟄而郊,龍見而雩。"杜预注:"龍見,建巳之月。蒼龍宿之體,昏見東方,萬物始盛。待雨而大,故祭天。遠爲百穀祈膏雨也。"《北齐书·恩倖传·高阿那肱》:"源師嘗諮肱云:'龍見,當雩。'"

【龍足】 ❶指皇帝的踪迹。明夏完淳《六哀诗·先考功》:"九京有同心,天門策龍足。"❷喻必不可少的。与"蛇足"相对。清李渔《闲情偶寄·演习·脱套》:"然須萬不得已,少此數句,必添以後一齣戲文,或少此數句,即埋没從前説話之意者,方可如此,是龍足,非蛇足也。"

【龍虬】 亦作"龍蚪"。❶指龙。宋张耒《龟陵湾阻风三日遥祷孤山而风止》诗:"天寒波濤惡,岸窟騰龍虬。"元大䜣《送张清夫》诗:"風水愁催畫鷁飛,松杉喜作龍蚪舞。"鲁迅《汉文学史纲要》第四篇:"其辭(指《離騷》)述己之始生,以至壯大……稱古帝,懷神山,呼龍虬,思佚女。"❷拳曲貌。《初学记》卷二八引晋傅玄《桃赋》:"根龍虬而雲結兮,彌萬里而屈盤。"

【龍吟】 ❶龙鸣。亦借指大声吟啸。《文选·张衡〈归田赋〉》:"爾乃龍吟方澤,虎嘯山丘。"李善注:"言已從容吟嘯,類乎龍虎……《淮南子》曰:龍吟而景雲至,虎嘯而谷風臻。"《易·乾》"雲從龍"唐孔颖达疏:"龍是水畜,雲是水氣,故龍吟則景雲出。"❷形容箫笛类管乐器声音响亮。《初学记》卷二八引南朝梁刘孝先《咏竹诗》:"誰能製長笛,當爲作龍吟。"唐李白《宫中行乐词》之三:"笛奏龍吟水,簫鳴鳳下空。"元郭钰《和袁方茂才秋夜宴集》:"月明湖水龍吟細,雲度吴山雁到稀。"❸形容声音深沉或细碎。宋陆游《题庵壁》诗:"風來松度龍吟曲,雨過庭餘鳥迹書。"明刘基《题石末元帅扇上有陈大初画松》诗:"永夜高風吹萬竅,商聲滿地作龍吟。"《红楼梦》第二六回:"看那鳳尾森森,龍吟細細。"❹形容语声洪亮。唐吕岩《勉牛生夏侯生》诗:"鶴形兮龜骨,龍吟兮虎顔。"❺喻指君主的号令。前蜀杜光庭《虬髯客传》:"起陸之貴,際會如期,虎嘯風生,龍吟雲萃,固非偶然也。"

【龍吟虎嘯】 ❶龙虎叫啸。《西游记》第六十回:"龍吟虎嘯,鶴唳鶯鳴。"❷喻声音洪大。宋陈与义《衡岳道中》诗之二:"客子山行不覺風,龍吟虎嘯滿山松。"❸喻诗词声律豪放峭拔。清陈廷焯《白雨斋词话》卷六:"稼軒《滿江紅·送李正之提刑入蜀》……龍吟虎嘯之中,卻有多少和緩。"❹喻英雄豪杰叱咤风云。《天地会诗歌选·手足歌》:"龍吟虎嘯山川地,高才還要認洪英。"

【龍吹】 (—chuì) 指箫笛类管乐器。南朝齐孔稚珪《为王敬则让司空表》:"擬金龍吹鬱其前,鳴笳鳳管疊其後。"

【龍吭】 龙的咽喉。唐柳宗元《晋问》:"扼龍吭,拔鯨鰭。"

【龍伸蠖屈】 形容笔势飞动,书法高超。南朝陈徐陵《〈玉台新咏〉序》:"三臺妙迹,龍伸蠖屈之書;五色華箋,河北膠東之紙。"

【龍伯】 指龙伯国的巨人。唐张说《入海》诗之二:"龍伯如人類,一釣兩鼇連。"《三国演义》第四六回:"至若龍伯、海若、江妃、水母,長鯨千丈,天蜈九首,鬼怪異類,咸集而有。"亦喻指渔者。唐李白《大猎赋》:"龍伯釣其靈鼇,任公獲其巨魚。"清赵翼《晚泊》诗:"遠火晚廻龍伯駕,荒蘆寒打雁奴更。"参见"龍伯國"。

【龍伯國】 古代传说中的大人国。《列子·汤问》:"龍伯之國有大人,舉足不盈數步而暨五山之所,釣而連六鼇。"《山海经·大荒东经》"有波谷山者,有大人之國"晋郭璞注:"《河圖玉版》曰:'龍伯國人,長三十丈,生萬八千歲而死。'"民意《告非难民生主义者》:"是又梁氏所謂猶以千百之僬僥國人,與一二之龍伯國人抗,蔑有濟也。"近代亦借指凶狠的英国帝国主义。清魏源《秦淮镫船引》:"十丈長人龍伯國,翻天復地噴波濤。"

【龍位】 皇位;皇帝的坐位。《前汉书平话》卷中:"孝惠帝登龍位時,天順民和。"鲁迅《故事新编·理水》:"舜爷坐在龙位上,原已有了年纪,不免觉得疲劳。"张天翼《〈西游记〉札记》五:"假如孙悟空闹成了功,那也不过是玉皇大帝改姓了孙,就像刘邦、朱元璋之乘着农民起义运动的高潮而爬上了龙位一样。"

【龍身】 ❶龙的身躯。《山海经·中山经》:"其神狀皆龍身而人面。"《淮南子·墬形训》:"其神人面龍身而無足。"亦指似龙之身,夭矫的躯干。清黄始《山东四女祠记》:"碑前枯樹,半無枝葉,秃而龍身。"❷《三国志·魏志·华歆传》"歆爲吏,休沐出府,則歸家闔門。議論持平,終不毁傷人"裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》:"歆與北海邴原、管寧俱游學,三人相善,時人號三人爲'一龍',歆爲龍頭,原爲龍腹,寧爲龍尾。"后以"龍身"形容人有声名。清黄遵宪《己亥续怀人诗·浏阳欧阳瓣薑》:"编到《沅湘耆舊録》,難爲君稱作龍身。"

【龍肝】 ❶喻指珍美稀有的佳肴。郭沫若《卓文君》第二景:"假如皇帝要叫我们吃他的御屎、御尿,我们也当得是受宠若惊,如像吞食龙肝、凤胆一样。"参见"龍肝鳳髓"。❷即龙肝瓜。北魏贾思勰《齐民要术·种瓜》:"《廣雅》曰:'土芝,瓜也。'其子謂之瓤,力點反,音廉。瓜有龍肝、虎掌、羊骹、兔頭。'"参见"龍肝瓜"。

【龍肝瓜】 瓜名。《初学记》卷二八引《洞冥记》:"有龍肝瓜,長一尺,花紅葉素,生於冰谷,所謂冰谷素葉之瓜。"

【龍肝豹胎】 指极珍贵稀有的食品。《晋书·潘尼传》:"厥肴伊何?龍肝豹胎。"参见"龍肝鳳髓"。

【龍肝鳳髓】 喻指珍奇的佳肴。宋苏轼《江瑶柱传》:"方其爲席上之珍,風味藹然。雖龍肝鳳髓,有不及者。"《三国演义》第三六回:"玄德曰:'備聞公將去,如失

左右手，雖龍肝鳳髓，亦不甘味。’”《小说选刊》1981年第11期：“龙肝凤髓寻不见，粗茶淡饭也觉甜。”

【龍邸】 天子或太子的住宅。《元史·礼乐志二》：“潤色洪業，遊意太平，爰從龍邸之潛，久敬鳳儀之奏。及登寶位，申命鼎司，謂雖陳堂上之登歌，而尚闕庭前之佾舞。”

【龍角】 ❶龙的角。《南齐书·齐始兴简王鉴传》：“〔永明〕五年，鑑獻龍角一枚，長九尺三寸，紅色，有文。”唐曹唐《小游仙诗》之八五：“頻着金鞭打龍角，爲嗔西去上天遲。”❷喻指龙角状的东西。宋陈师道《登凤凰山怀子瞻》诗：“孤高伏龍角，浮圖刺雲漢。”金元好问《过晋阳故城书事》诗：“君不見繫舟山頭龍角禿，白塔一摧城復没。”郝树侯注：“繫舟山，在太原市北一百餘里。北宋統治者以晉陽爲龍城，繫舟山高峙其北，正是龍頭。所以毁晉陽後，又把繫舟山的山頂剷平，拔掉龍角。”此喻山峰。元萨都剌《题元符宫东秀轩又名日观》诗：“竹園笋出穿龍角，松樹年深長鶴孫。”此喻新笋。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷三：“五代帝王多裹朝天幞頭，二脚上翹，四方僭位之主各創新樣……湖南馬希範二角左右長尺餘，謂之龍角，人或誤觸之，則終日頭痛。”此喻竖起的帽角。❸龙角地。旧时堪舆家认为最吉的葬地。《晋书·郭璞传》：“璞嘗爲人葬，帝微服往觀之，因問主人何以葬龍角。”《葬书语·张约相崔巽墓》：“安龍頭，枕龍角，不三年，自消鑠。”参见“龍耳”。❹犹日角。帝王之相。前蜀贯休《大蜀高祖潜龙日献陈情偈颂》：“龍角日角，紫氣盤屈。”❺指东方苍龙星座。《史记·天官书》：“杓攜龍角，衡殷南斗。”裴駰集解引孟康曰：“杓，北斗杓也。龍角，東方宿也。”《新唐书·天文志一》：“陽氣自明堂漸升，達於龍角，曰壽星。”

【龍角葱】 亦称“龍爪葱”。大葱的变种。明王象晋《群芳谱·蔬谱·葱》：“龍角葱、龍爪葱、羊角葱，每莖上葉出歧如八角，故名。”明李时珍《本草纲目·菜一·葱》〔集解〕引苏颂曰：“又有一種樓葱，亦冬葱類，江南人呼爲龍角葱。”又引吴瑞曰：“龍角即龍爪葱，又名羊角葱。”

【龍卵】 白色公马的睾丸。明刘若愚《酌中志·饮食好尚纪略》：“牡白馬之卵，尤爲珍奇。曰龍卵焉。”

【龍言鳳語】 喻轻松悠扬的音乐之声。唐鲍溶《会仙歌》：“輕輕濛濛，龍言鳳語何從容。”

【龍亨】 谓皇帝亨通顺利。唐元稹《有酒十章》之十：“欲鳳翥而鵷隨兮，欲龍亨而驥逐。”

【龍床】 见“龍牀”。

【龍沙】 ❶即白龙堆。《後汉书·班超传赞》：“定遠慷慨，專功西遐。坦步葱雪，咫尺龍沙。”李贤注：“葱嶺、雪山，白龍堆沙漠也。”参见“白龍堆”。❷今河北喜峰口外卢龙山后的大漠。唐徐晶《阮公体》诗：“秦王按劍怒，發卒戍龍沙。”《资治通鉴·後汉高祖天福十二年》：“趙延壽恨契丹主負約，謂人曰：‘我不復入龍沙矣。’”胡三省注：“盧龍山後即大漠，故謂之龍沙。”清方式济有《龍沙紀略》，专记黑龙江事。后因以称东北为“龍沙”。蒋士超《出关至沈阳作》诗：“野敞龍沙胡月白，天低雁磧塞雲黄。”❸南京市内狮子山，晋元帝初渡江，见其山岭连绵，险要如塞北卢龙，故亦名卢龙山。遂以塞北卢龙山后沙漠指南京狮子山后的江畔沙滩。唐李绅《过钟陵》诗：“龍沙江尾抱鍾陵，水郭村橋晚景澄。”唐罗隐《送张绾游钟陵》诗：“南憶龍沙兩岸行，當時天下尚清平。”❹指江西南昌城北一带白沙丘。北魏郦道元《水经注·赣水》：“贛水又北逕龍沙西，沙甚潔白，高峻而陁，有龍形。”唐杜牧《张好好诗》：“龍沙看秋浪，明月游東湖。”冯集梧注：“《太平寰宇記》：龍沙在豫章城北一帶，甚白而高峻，左右居人，時見龍跡。”唐钱起《江行无题》诗之八二：“幽懷念煙水，長恨隔龍沙。今日滕王閣，分明見落霞。”❺泛指塞外漠北边塞之地；荒漠。唐杨炯《泸州都督王湛神道碑》：“旌節龍沙，軒旗象浦。”金元好问《癸巳五月三日北渡》诗：“白骨縱横似亂麻，幾年桑梓變龍沙。”明郑若庸《玉玦记·掳掠》：“長驅胡騎翦提封，誰奪龍沙斬將功。”清曹寅《十三夜南楼看月》诗：“直北再瞻兵氣勁，龍沙早雪是今年。”❻草名。麻黄的别名。见明李时珍《本草纲目·草四·麻黄》。

【龍沈】 (—chén)《易·乾》：“潛龍勿用，陽氣潛藏。”后因以“龍沈”谓阳气潜藏。唐韩愈孟郊《纳凉联句》：“龍沈劇煮鱗，牛喘甚焚角。”按，此谓阳气将藏而阴气来临。

【龍君】 即龙王。《太平广记》卷四一九引唐李朝威《异闻集·柳毅》：“婦始楚而謝，終泣而對曰：‘賤妾不幸，今日見辱於長者。然而恨貫肌骨，亦何能媿避，幸一聞焉。妾，洞庭龍君小女也。’”《宣和遗事》前集：“〔大觀二年〕秋七月，河南、淮北大旱，詔有道高士王文卿祈雨，不應。文卿奏曰：‘九江、四海、五湖龍君，皆奉上帝敕命，且停行雨。’”清丘逢甲《书事》诗：“洞庭新進龍君貢，壓倒汪洋北海鯤。”参见“龍王”。

【龍尾】 ❶星宿名。即箕宿，二十八宿之一。居东方苍龙七宿之末，故称。《左传·僖公五年》：“童謡云：‘丙之晨，龍尾伏辰，均服振振，取虢之旂。’”杜预注：“龍尾，尾星也。”汉张衡《天象赋》：“歷龍尾以及箕，跨北燕而在兹。”❷谦称自己乃附托于名人而成立者。典出《三国志·魏志·华歆传》“華歆字子魚，平原高唐人也”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“歆與北海邴原、管寧俱游學，三人相善，時人號三人爲‘一龍’，歆爲龍頭，原爲龍腹，寧爲龍尾。”清袁枚《随园诗话》卷九引《朱草衣诗》：“自慚龍尾非名士，肯把猪肝累使君?”王国维《送日本狩野博士游欧洲》诗：“幸免仲叔累猪肝，頗覺幼安慚龍尾。”❸草名。乌蔹莓的别名。《尔雅·释草》“拔蘢葛”晋郭璞注：“似葛，蔓生，有節，江東呼爲龍尾。”明李时珍《本草纲目·草七·乌蔹莓》：“俗名五爪龍，江東呼龍尾。”❹砚名。亦泛指砚。宋苏轼《龙尾砚歌》：“君看龍尾豈石材，玉德金聲寓於石。”清钱谦益《赠砚》诗：“紫純端硯鎮書樓，牛後真令龍尾羞。”清蒋士铨《一片石·宴阁》：“取麟毫麝煤龍尾鳳箋來。”❺河堤防洪之物。伐大树连梢，置之堤旁。元欧阳玄《河防记》：“隄前置龍尾大埽，龍尾者，伐大樹連梢繫之隄旁，隨水上下，以破囓岸浪者。”❻古国名。南诏的别称。《新唐书·南蛮传上·南诏上》：“南詔，或曰鶴拓、曰龍尾……本哀牢夷，後烏蠻别種也。”参见“南詔”。❼盘旋而上的甬道。自上望下，宛如龙尾下垂，故称。汉袁康《越绝书·外传记吴地传》：“無錫西龍尾陵道者，春申君初封吴所造也。”《隋书·酷吏传·崔弘度》：“弘度妹先適迥子爲妻，及破鄴城，迥窘迫升樓，弘度直上龍尾追之。”《资治通鉴·陈宣帝太建十二年》引此文，胡三省注曰：“築道陂陀以上城，其道下附於地，若龍垂尾然，故曰龍尾。”亦指宫殿前呈斜坡状的甬道。唐白居易《醉後走

笔酬刘五主簿长句》:"步登龍尾上虚空,立去天顔無咫尺。"清钱谦益《天启乙丑五月奉诏削籍南归》诗:"趁朝龍尾還如夢,穩卧牛衣得此生。"钱曾笺注:"宋敏求《長安志》:鐘樓鼓樓殿左右,有砌道盤上,謂之龍尾道。李上交《近事會元》:含元殿側有龍尾道,自平階至地,凡詰曲七轉,由丹鳳門北望,宛如龍尾下垂於地焉。"

7【龍尾石】 石名。产于今江西省婺源县龙尾山。乃制上品砚之材料。宋苏易简《文房四谱》卷三:"今歙州之山有石,俗謂之龍尾石。匠鐫之硯,其石黑,亞於端。"宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·东坡四》:"新安龍尾石,性皆潤澤,色俱蒼黑縝密,可以敵玉,滑膩而能起墨,以之爲研,故世所珍也。"

【龍尾車】 农田水利排灌用的水车。明徐光启《农政全书》卷十九:"龍尾車者,河濱挈水之器也。"清齐彦槐《龙尾车歌》:"無事静觀龍取水,製爲水車像龍尾。"徐珂《清稗类钞·舟车·龙尾车》:"嘉慶己巳,〔徐朝俊〕製龍尾車,爲灌田之用。"

【龍尾硯】 砚名。用龙尾石制成的砚。产江西省婺源县。为砚中之上品。宋梅尧臣《送刘敦秘校赴婺源》诗:"案頭龍尾硯,切莫苦求精。"明陈继儒《珍珠船》卷一:"李後主留意筆札,所用澄心堂紙,李廷珪墨,龍尾硯,三者爲天下冠。"清叶廷琯《吹网录·明道二年贡砚铭》:"蓋宋人本重龍尾硯,故歲取以充貢篚。"

【龍尾道】 ❶唐代含元殿前的甬道。自上望下,宛如龙尾下垂,故名。唐张籍《赠赵将军》诗:"身貴早登龍尾道,功高自破鹿頭城。"《新唐书·逆臣传上·安禄山》:"禄山計天下可取,逆謀日熾,每過朝堂龍尾道,南北睥睨,久乃去。"亦借指朝廷。宋梅尧臣《赐酒》诗:"近親龍尾道,遠襲雀頭香。"清赵翼《邸抄》诗:"黄髮召歸龍尾道,翠雲焚却雉頭裘。"❷旧时城外至城上盘旋而上的蹬道。《资治通鉴·唐昭宗乾宁元年》:"王先成請築龍尾道,屬于女墻。"胡三省注:"自城外築蹬道,陂陀而上,屬于城上短垣。其道前高後庳,後塌于地,若龍之垂尾然,故謂之龍尾道。"

【龍尾巖】 即龙尾石。清叶廷琯《吹网录·明道二年贡砚铭》:"明道二年,歲辦龍尾巖羅紋硯壹樣拾卓。"参见"龍尾石"。

【龍忌】 ❶禁火日。《後汉书·周举传》:"太原一郡,舊俗以介之推焚骸,有龍忌之禁。至其亡月,咸言神靈不樂舉火,由是士民每冬中輒一月寒食,莫敢煙爨。"李贤注:"龍,星,木之位也,春見東方。心爲大火,懼火之盛,故爲之禁火。俗傳云子推以此日被焚而禁火。"❷鬼神忌日。《淮南子·要略》:"操舍開塞,各有龍忌。"高诱注:"中國以鬼神之日忌,北胡、南越皆謂之請龍。"

8【龍表】 指皇帝仪容。宋吴自牧《梦粱录·宰执亲王南班百官入内上寿赐宴》:"有詩詠曰:玉帶黄袍坐正衙,再頒花宴侈恩華。近臣拜舞瞻龍表,絳蕋高籠壓帽紗。"

【龍武】 见"龍武軍"。

【龍武兵】 见"龍武軍"。

【龍武軍】 唐代禁军名。五代梁称"龍武兵"。唐韩愈《刘公墓志铭》:"天子以爲恭,即其家拜檢校左僕射,右龍武軍統軍。"《新五代史·杂传·李彦威》:"八月壬辰,彦威、叔琮以龍武兵宿禁中,夜二鼓,以兵百人叩宫門奏事。"清吴伟业《侠少》诗:"寶刀千直氣淩雲,俠少新参龍武軍。"亦省称"龍武"。唐许景先《奉和圣制送张尚书巡边》:"龍武三軍氣,魚鈐五校名。"唐李华《含元殿赋》:"熊羆之旅,董以龍武。"参阅《新唐书·兵志》。

【龍抬頭】 见"龍擡頭"。

【龍直】 宫中巡夜值更者。前蜀花蕊夫人《宫词》之五九:"理遍從頭新上曲,殿前龍直未交更。"

【龍枕鴨燈】 谓太子纳妃。典出晋张敞《东宫旧事》:"太子納妃,有漆龍頭支髻枕,金塗連盤鴨燈。"明王志坚《表异录·帝王》:"太子門戟曰雞戟,太子納妃曰龍枕鴨燈。"

【龍東】 犹龙钟。夏仁虎《旧京琐记·语言》:"老曰龍東。"

【龍卧】 喻高士隐居。唐卢纶《奉和曹叔夏》:"龍卧人寧識,鵬摶鷃豈知?"宋王安石《诸葛武侯》诗:"武侯當此時,龍卧獨摧藏。"清王士禛《定军山诸葛公墓下作》诗:"知公抱遺憾,龍卧成千古。"

【龍雨】 雷阵雨。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》:"油油而雲,瀟瀟而雨者,天雨也。疾風震雷,不久而過者,龍雨也。"

【龍虎】 ❶龙与虎。晋王嘉《拾遗记·颛顼》:"有曳影之劍,騰空而舒,若四方有兵,此劍則飛起指其方,則尅伐;未用之時,常於匣裏如龍虎之吟。"北魏郦道元《水经注·河水三》:"又鑄銅爲大鼓,及飛廉、翁仲、銅駞、龍虎,皆以黄金飾之,列于宫殿之前。"❷喻英雄俊杰。三国魏应璩《与尚书诸郎书》:"二三執事,以龍虎之姿,遭風雲之會。"唐李白《古风》之一:"龍虎相啖食,兵戈逮狂秦。"宋苏轼《九日黄楼作》诗:"詩人猛士雜龍虎,楚舞吴歌亂鵝鴨。"自注:"坐客三十餘人,多知名之士。"王十朋注:"崔班《灼灼歌》:坐中之客皆龍虎。"宋周必大《益公题跋·跋刘仲威兰亭序》:"晉人風度不凡,于書亦然,右軍又晉人之龍虎也。"清孙致弥《咏史次王玠右先生韵》:"龍虎親軍三十萬,登壇空想霍嫖姚。"❸指君臣。宋王清惠《满江红》词:"龍虎散,風雲滅,千古恨,憑誰説。"❹五色斑斓貌。《史记·项羽本纪》:"〔沛公〕入關,財物無所取,婦女無所幸,此其志不在小,吾令人望其氣,皆爲龍虎,成五采,此天子氣也,急擊勿失。"唐李白《游泰山诗》之六:"想象鸞鳳舞,飄飖龍虎衣。"❺喻炳焕的文章。《文选·班固〈答宾戏〉》:"今吾子幸遊帝王之世,躬帶紱冕之服,浮英華,湛道德,彎龍虎之文,舊矣。"李善注:"《易》曰:'大人虎變,其文炳。'言文章之盛久矣。"❻道教语。指水火。唐李咸用《送李尊师归临川》诗:"塵外烟霞吟不盡,鼎中龍虎伏初馴。"宋苏轼《和章七出守湖州》之二:"鼎中龍虎黄金賤,松下龜蛇绿骨輕。"宋朱熹《〈周易参同契〉考异》:"坎離水火龍虎鉛汞之屬,只是互換其名,其實只是精氣二者而已。精,水也,坎也,龍也,汞也;氣,火也,離也,虎也,鉛也。"《老残游记》第九回:"既不是寂滅虚無,又不是鉛汞龍虎。"❼堪舆家语。指墓左右两边的土堆。左为青龙,右为白虎。明缪希雍《葬经翼·四兽砂水篇七》:"貼身左右二砂,名之曰龍虎者,以其護衛區穴,不使風吹,環抱有情,不逼不壓,不折不竄,故曰青龍蜿蜒,白虎馴頫。"❽《太平御览》卷一五六引晋张勃《吴录》:"劉備曾使諸葛亮至京,因覩秣陵山阜,歎曰:'鍾山龍盤,石頭虎踞,此帝王之宅。'"后以"龍虎"借指南京。清金綎《采石矶》诗:"龍虎一失險,洪波空蕩漾。鬱鬱松柏枝,鍾山日相

望。”

[8]【龍虎山】 山名。道教胜地。在今江西省贵溪县西南。由龙虎二山组成，故名。汉张道陵修道于此，为道教正一道发源地。山东南约4公里的上清镇，有上清宫遗址。

【龍虎文】 指《龙虎经》。道教论丹诀书。明王世贞《寿申封君歌题青鸟图》：“石室時窺龍虎文，洪崖亦送烟霞觴。”

【龍虎風雲】 《易·乾》：“雲從龍，風從虎。”后以“龍虎風雲”喻英雄豪杰际遇得时。唐刘震《唐故朗州武陵主簿桑公墓志铭》：“積德餘慶，福垂後昆，高門是封，龍虎風雲。”亦指君臣遇合。宋王禹偁《省试三杰佐汉孰优论》：“漢虧一傑，則無霸王之業，豈非天之道啟聖哲，救黎元，滅亂秦，殄强楚，而興大漢哉！不然，何龍虎風雲會合之若是邪？”元马致远《粉蝶儿》套曲：“善教他，歸厚德，太平時龍虎風雲會。”

【龍虎真人】 指张天师。清许缵曾《睢阳行》：“龍虎真人道行高，撿校功曹山鬼號。”参见“張天師”。

【龍虎氣】 ❶王气；天子气。语本《史记·项羽本纪》。宋陈与义《和尹潜感怀》：“共説金陵龍虎氣，放臣迷路感烟津。”参见“龍虎❶”。❷兵气；兵戎之气。唐杜甫《喜闻盗贼总退口号》之一：“北極轉愁龍虎氣，西戎休縱犬羊羣。”按，此指龙虎军之气。元王逢《无题》诗之三：“灤水天迴龍虎氣，榆林風逐馬駝聲。”❸丹气。炼丹时产生的气。元叶广居《题西泠隐居》诗：“丹井夜交龍虎氣，碧霄春躡鳳凰翎。”

【龍虎旂】 见“龍虎旗”。

【龍虎節】 饰有龙形、虎形的符节。古代龙形符节用于泽国，虎形符节用于山国。唐刘禹锡《湖南观察使故相国袁公挽歌》之一：“五驅龍虎節，一入鳳凰池。”五代马缟《中华古今注·龙虎节》：“唐節制皆從太府寺，准《三禮》定之。《周禮》云：‘山國用虎節，土國用人節，澤國用龍節。’”

【龍虎榜】 唐贞元八年，欧阳詹与韩愈、李绛等二十三人于陆贽榜联第，詹等皆俊杰，时称“龍虎榜”。见《新唐书·文艺传下·欧阳詹》。后因谓会试中选为登龙虎榜。宋王禹偁《赠状元先辈孙仅》诗：“粉壁乍懸龍虎榜，錦標終屬鶺鴒原。”元鲜于必仁《折桂令·韩吏部》曲：“龍虎榜聲名播揚，鳳凰池翰墨流芳。”《儒林外史》第四九回回目：“翰林高談龍虎榜，中書冒占鳳凰池。”

【龍虎旗】 亦作“龍虎旂”。绘有龙虎的旗帜。皇帝的仪仗。唐李白《永王东巡歌》之一：“永王正月東出師，天子遥分龍虎旗。”明黄佐《临江道中》诗：“長鯨已墮黄石磯，大將猶搴龍虎旂。”清遯庐《童子军·割发》：“一半是憐那同胞空碎螳螂臂，一半兒是憤那異族偷窺龍虎旗；多只爲髮界嘵嘵慨誓師。”

【龍虎窟】 喻隐士的居所。明陈汝元《金莲记·赋鹤》：“也不去覓鸞衾翦鳳翅，羞鼓鵾鵬翅，長隨龍虎窟。”

【龍虎營】 《後汉书·南匈奴传》：“攻破京兆虎牙營。”李贤注：“虎牙營即京兆虎牙都尉也。《西羌傳》云：‘置虎牙都尉於長安，扶風都尉於雍。’《漢官儀》曰‘涼州近羌，數犯三輔，京兆虎牙、扶風都尉將兵衛護園陵’也。”《三国志·吴志·胡综传》：“又作黄龍大牙，常在中軍，諸軍進退，視其所向。”后因以“龍虎營”指京都军营。明何景明《诸将入朝歌》之二：“侍中獨領嫖姚部，戰馬皆歸龍虎營。”

【龍虎鬭】 ❶《龙虎斗》为绍兴地方戏目，演的是宋太祖赵匡胤和呼延赞交战的故事。因以指势均力敌的争斗。鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“这一场‘龙虎斗’似乎并无胜败，也不知道看的人可满足。”❷广东名菜。鲁迅《彷徨·幸福的家庭》：“我偏要说他们吃的是‘龙虎斗’。但‘龙虎斗’又是什么呢？有人说是蛇和猫，是广东的贵重菜，非大宴会不吃的。”

【龍具】 ❶指牛衣。《汉书·王章传》“卧牛衣中”唐颜师古注：“牛衣，編亂麻爲之，即今俗呼爲龍具者。”王先谦补注引宋程大昌《演繁露》：“牛衣，編草使暖，以被牛體，蓋蓑衣之類。”后因称蓑衣为龙具。宋谢迈《喜雨》诗：“鉏犁不入土，龍具掛壁牆。”❷喻指简陋粗糙的衣被。唐陆龟蒙《袭美将以绿罽为赠因成四韵》：“病中秖自悲龍具，世上何人識羽袍。”宋陆游《自嘲》诗：“生涯破碎餘龍具，學問荒唐守《兔園》。”清钱谦益《太仆寺少卿史弼妻李氏加封恭人制》：“指龍具以厲功名，長塗云邁；問雞鳴而資告誡，短檠相依。”

【龍昇】 见“龍升”。

【龍虯】 见“龍虬”。

【龍岫】 《西京杂记》卷二：“梁孝王好營宫室苑囿之樂，作曜華之宫，築兔園，園中有百靈山，山有膚寸石、落猿巖、棲龍岫，又有雁池。”后因以“龍岫”泛指精美的湖山建筑。唐李峤《刘侍读见和山邸十篇重申此赠》诗：“對巖龍岫出，分壑雁池深。”唐玄宗《同玉真公主过大哥山池》诗：“鶩池臨九達，龍岫對層城。”明何景明《元夕怀都下之游》诗之二：“龍岫層城接御溝，香車寶勒夜深遊。”

【龍罔象】 传说中水怪名。《周礼·秋官·壶涿氏》“若欲殺其神，則以牡橭午貫象齒而沈之，則其神死，淵爲陵”汉郑玄注：“神，謂水神龍罔象。”孙诒让正义：“注云：‘神，謂水神龍罔象’者，《國語·魯語》，仲尼曰‘水之怪曰龍罔象’韋注云：‘龍，神獸也。或曰罔象，食人，一名沐腫。’《淮南子·氾論訓》‘水生罔象’，高注云：‘罔象，水之精也。’”

【龍物】 指龙。宋周密《癸辛杂识续集下·龙负舟》：“壬辰水禍已作，往往龍物示現，多至十餘。”

【龍兒】 ❶小龙。前蜀尹鹗《女冠子》词：“嬾乘丹鳳子，學跨小龍兒，叵耐天風緊，挫腰肢。”❷指骏马。宋刘子翚《明王九马图》诗：“開圖九駿立突兀，摸揉知是真龍兒。”❸笋，幼竹。唐卢仝《寄男抱孙》诗：“竹林吾最惜，新筍好看守。萬籜苞龍兒，攢迸溢材藪。”

【龍的】 (—dí) 妇人的面饰。以黑子点面。相传仙女鲍姑曾于五月五日以艾灼龙女额，后人效之，故曰“龍的”。的，亦写作“䵠”。见明杨慎《丹铅续录·鲍姑艾》、《丹铅总录·冠服·玄的》。

【龍服】 (—fú)皇帝乘坐的车子。亦借指皇帝。南朝宋鲍照《为柳令让骠骑表》：“功半下列，爵超上賞，奮迹騰光，參駕龍服。”钱振伦集注：“《易林》：‘驂駕六龍。’《詩》：‘兩服上襄。’箋：‘兩服，中央夾轅者。’”《乐府诗集·郊庙歌辞十二·周宗庙乐舞词章德舞》：“想龍服，奠犧樽，禮既備，慶來臻。”唐元稹《酬翰林白学士代书一百韵》：“日輪光照耀，龍服瑞葳蕤。”

【龍夜】 “魚龍夜”的省称。指秋日。清丘逢甲《天

上》诗："漠漠蟲沙仙脱劫，冥冥龍夜客哀秋。"参见"魚龍夜"。

[8]【龍卷】 （--gǔn）古代帝王朝服。上绣龙纹。《礼记·玉藻》："龍卷以祭。"郑玄注："龍卷，畫龍於衣。"

【龍沫】 龙涎。唐陆龟蒙《四明山诗·潺湲洞》："倒穴漂龍沫，穿松濺鶴襟。"亦指龙涎香。宋李昴英《兰陵王》词："單衣試，龍沫旋薰，又怕東風曉寒薄。"参见"龍涎香"。

【龍泥印】 在封缄的泥上打上的龙纹印章。唐韦渠牟《步虚词》之四："鳳篆文初定，龍泥印已開。"

【龍性】 ❶倔强难驯的性格。南朝宋颜延之《五君咏·嵇中散》："鸞翮有時鎩，龍性誰能馴。"宋晁补之《再次文潜病起》："斯人自龍性，意變離章程。"清黄鷟来《和韵送戚子咸子》之四："生平慕中散，龍性誰能抑。"❷指骏马。唐杜甫《天育骠图歌》："矯矯龍性含變化，卓立天骨森開張。"仇兆鳌注："《詩》：'四牡矯矯。'介之推《龍蛇歌》：'有龍矯矯。'劉琬《龍賦》：'變化屈伸。'"❸指变化屈伸貌。唐窦臮《述书赋》："〔齊高〕勝草負正，猶力穡牛刀，水展龍性。"

【龍怪】 龙神。唐李白《流夜郎至西塞驿寄裴隐》诗："龍怪潛溟波，俟時救炎旱。"

【龍官】 太皞、伏羲时有龙瑞，故以龙命官。《左传·昭公十七年》："大皞氏以龍紀，故爲龍師而龍名。"杜预注："有龍瑞，故以龍命官。"《汉书·百官公卿表上》："宓羲龍師名官。"颜师古注："應劭曰：'師者長也。以龍紀其官長。'張晏曰：'庖羲將興，神龍負圖而至，因以名師與官也。'"《资治通鉴·晋安帝元兴三年》："魏主珪臨昭陽殿改補百官，引朝臣文武，親加銓擇，隨才授任……其官名多不用漢魏之舊，倣上古龍官、鳥官，謂諸曹之使爲鳧鴨，取其飛之迅疾也。"

【龍郎蛋女】 指蜑户男女。蛋，同"蜑"。清屈大均《广东新语·石语·三石》："端陽，七夕作水嬉，多有龍郎蛋女，鱠魚酤酒，零販荔支、蒲桃、芙蕖、素馨之屬，隨潮來往。"参见"龍户"。

【龍門】 ❶即禹门口。在山西省河津县西北和陕西省韩城市东北。黄河至此，两岸峭壁对峙，形如门阙，故名。《书·禹贡》："導河積石，至于龍門。"《艺文类聚》卷九六引辛氏《三秦记》："河津一名龍門，大魚集龍門下數千，不得上，上者爲龍，不上者□，故云曝鰓龍門。"❷喻声望高的人的府第。南朝宋刘义庆《世说新语·德行》："李元禮風格秀整，高自標持，欲以天下名教是非爲己任。後進之士，有升其堂者，皆以爲登龍門。"唐李白《与韩荆州书》："一登龍門，則聲譽十倍。"亦指众望所归者。清张明弼《冒姬董小宛传》："虞山錢牧齋先生維時不惟一代龍門，實風流教主也。"❸科举试场的正门。唐周墀《贺王仆射放榜》诗："欲到龍門看風雨，關防不許暫離營。"《红楼梦》第一一九回："我們兩個人一起去交了卷子，一同出來，在龍門口一擠，回頭就不見了。"《二十年目睹之怪现状》第四三回："我被關了一個多月，悶得慌了，開了龍門就跑的。"因亦借指科举会试。会试中式为登龙门。唐卢纶《早春游樊川野居却寄李端校书兼呈崔峒补阙司空曙主簿耿湋拾遗》诗："桂樹曾爭折，龍門幾共登。"宋洪迈《夷坚支志丁·刘改之教授》："〔劉過〕淳熙甲午預秋薦，將赴省試。臨岐眷戀不忍行，在道賦《水仙子》一詞……二更後，一美女忽來前，執拍板曰：'願唱一曲勸酒。'即歌曰：'別酒未斟心先醉，忽聽陽關辭故里。揚鞭勒馬到皇都，三題盡，當際會。穩跳龍門三級水，天意令吾先送喜。'"明杨柔胜《玉环记·约友赴选》："才吞八斗氣軒昂，一躍龍門姓字香。"❹山名。(1)在河南省洛阳市南。《汉书·沟洫志》："昔大禹治水，山陵當路者毀之，故鑿龍門，辟伊闕。"唐李白《汉东紫阳先生碑铭》："王公卿士送及龍門，入葉縣，次王喬之祠。"王琦注："《文章正宗》：'龍門在河南縣。'《地志》曰：'闕塞山，一名伊闕，而俗名龍門。'"清吴伟业《送周子俶张青琱往河南学使者幕》诗："置酒龍門夜，論文虎觀秋。"程穆衡笺："《聞見録》：謝希深、歐陽永叔官洛陽時，同游嵩山，自潁陽歸，暮抵龍門。"(2)在四川省广元市东北，又名葱岭山，产好钟乳。葱岭有石穴，高数十丈，其状如门，俗称为龙门。唐杜甫《龙门阁》诗："清江下龍門，絶壁無尺土。"钱谦益笺注："《元和郡國志》：龍門山，在利州綿谷縣東北八十二里，出好鍾乳。《寰宇記》亦名葱嶺山。《梁州記》云：葱嶺有石穴，高數十丈，其狀如門，俗號爲龍門。"❺司马迁出生于龙门，故以"龍門"指代司马迁。北周庾信《哀江南赋》："信生世等於龍門，辭親同於河洛。"倪璠注："遷生龍門；太史公留滯周南，病且卒，而子遷適反，見父子於河洛之間。"五代齐己《寄金陵幕中李郎中》诗："龍門支派富才能，年少飛翔便大鵬。"明徐渭《读〈问棘堂集〉拟寄汤君》诗："無限龍門蠶室淚，難偕書札報任卿。"梁启超《新中国未来记》第二回："我若將這書做成龍門《史記》、涑水《通鑑》一般，豈不令看小説報的人懨懨欲睡，不能終卷嗎？"❻古楚国都城郢都门名。《楚辞·九章·哀郢》："過夏首而西浮兮，顧龍門而不見。"王逸注："龍門，楚東門也。言己從西浮而東行，過夏水之口，望楚東門，蔽而不見，自傷日以遠也。"洪兴祖补注："《水經》云：'龍門，即郢城之東門。'又伍端休《江陵記》云：'南關三門，其一名龍門，一名修門。'"后以泛指都门、国门。唐王勃《秋夜长》诗："鶴關音信斷，龍門道路長。"元傅若金《正月十七日丽正门观迎接口号》："龍門仗簇青雲起，鶴禁香通紫氣來。"绍剧《龙虎斗》："〔赵匡胤：〕孤，大宋乾德。自从陈桥兵变，登基以来，南征北讨，无不驯服，仅存河东、西凉未降，谅必不敢蠢动。今当大朝日期，内侍传旨，大开龙门。"❼堤坝合龙前的缺口。宋沈括《梦溪笔谈·官政一》："慶曆中，河決北都商胡，久之未塞，三司度支副使郭申錫親往董作。凡塞河決，垂合，中間一埽，謂之'合龍門'，功全在此。"

【龍門二十品】 北魏龙门造像记二十种的统称。河南洛阳龙门山有北魏以来的大量石窟佛像，大都是信仰佛教者为亡人或生者祈福而开凿的，人称"龍門造像"。有的造像刻"造像記"。清中叶后，提倡北碑书法，有人在北魏造像记中选取具有代表性的《始平公》、《杨大眼》、《魏灵藏》及《孙秋生》等二十种，称为《龙门二十品》。拓本传布，盛行于时。其书方峻雄强，恣肆多采。

【龍門石窟】 中国著名石窟。全国重点文物保护单位之一。分布在河南洛阳城南伊水入口处两岸的龙门山（西山）和香山（东山）。开凿于北魏太和十八年（公元494年）迁都洛阳后，至唐代，历时四百馀年。以唐代开元（公元713年—741年）以前的最多。现存石窟1,352个，龛785个，造像97,000馀尊，题记3,860种。雕刻刀法圆纯精致，佛像表情生动。后因遭受帝国主义分子的破坏，较小

佛像十之八九都失去了头部，著名的两块《帝后礼佛图》浮雕也被盗走。解放后设立龙门保管所，进行修整和保管。也称伊阙石窟。

[8]【龍門寺】 寺名。後魏熙平元年建。在今河南省洛阳市西南。为游览胜地。唐白居易《五年秋病後独宿香山寺三绝句》之一：“經年不到龍門寺，今夜何人知我情？”唐姚合《寄东都分司白宾客》诗：“竹齋晚起多無事，唯到龍門寺裏頻。”

【龍門客】 据南朝宋刘义庆《世说新语·德行》载，李膺不妄交接，有被其容接者为登龙门。后因称高门上客为“龍門客”。唐杜甫《奉赠鲜于京兆二十韵》：“鳳穴雛皆好，龍門客又新。”元杨维桢《莲花斗歌》：“使君本是龍門客，身脱宮袍岸烏幘。”参见“龍門❷”。

【龍門陣】 方言。聊天，闲谈。周而复《上海的早晨》第三部二七：“陈市长不是说了，这次和大家谈谈家常，摆摆龙门阵。”巴金《谈〈灭亡〉》：“至于杜大心失恋的故事，我在成都不止一次地听见人摆过这样的龙门阵。”

【龍門造像】 指龙门造像记的字体。康有为《广艺舟双楫·馀论》：“魏碑大種有三：一曰龍門造像，一曰雲峰石刻，一曰岡山、共山、鐵山摩崖，皆數十種同一體者。”参见“龍門二十品”。

【龍門筆】 见“龍門筆法”。

【龍門筆法】 指史传笔法。龙门，司马迁的别号。《儿女英雄传》第二六回：“這《兒女英雄傳評話》却是借題目寫性情，從通部以至一回，乃至一句一字，都是從龍門筆法來的。”亦省作“龍門筆”。清黄簷来《甲戌夏至武威》诗之四：“千秋龍門筆，五嶽高嶙峋。”亦指形容夸张的笔法。清陆以湉《冷庐杂识·形容失实》：“史傳有形容失實之語。如《史記·藺相如傳》，記相如持璧，卻立倚柱，則曰怒髮上衝冠。《趙奢傳》，記秦軍鼓譟，勒兵武安，則曰屋瓦盡振。《項羽本紀》，記羽與秦軍戰，則曰楚兵呼聲動天。皆描摹傳神之筆，事雖虛而不覺其虛，彌覺其妙，此龍門筆法。”参见“龍門❺”。

【龍門點額】 北魏郦道元《水经注·河水四》：“《爾雅》曰：‘鱣，鮪也。’出鞏穴三月，則上渡龍門，得渡爲龍矣，否則點額而還。”故以“龍門點額”喻仕路失意或科场落第。南朝梁元帝《东宫荐石门侯启》：“竊以鳳鳴朝陽，必資藍田之寶；龍門點額，亦俟堂溪之珍。”唐白居易《点额鱼》诗：“龍門點額意何如？紅尾青鬐卻返初。”《警世通言·俞仲举题诗遇上皇》：“俞良八千有餘多路，來到臨安，指望一舉成名。爭奈時運未至，龍門點額，金榜無名。”

【龍居】 龙的居所。唐钱起《太子李舍人城东别业》诗：“小澤近龍居，清蒼常雨氣。”此喻太子的居处。

【龍屈蛇伸】 喻君子受屈而小人得志。清陈恭尹《送雪公归耕苍梧歌》：“毛摧羽落君莫嘆，龍屈蛇伸自終古。”

【龍牀】 亦作“龍床”。❶天子的御床。前蜀花蕊夫人《宫词》之二：“净甃玉階橫水岸，御爐香氣撲龍牀。”明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“[御前作]專管營造龍牀龍桌箱櫃之類。”清李渔《玉搔头·呼嵩》：“難遣！龍牀悶倚，念笑顰有待，六宮休訝孤眠。”❷雕饰有龙的床。唐冯贽《云仙杂记·龙床》：“韓志和有道術，憲宗時，獻一龍牀，坐則鱗鬣爪角皆動。”❸御座。《七国春秋平话》卷中：“孫子向龍床奏計，都無數句，王曰：‘好强！’”清李渔《玉搔头·奸图》：“[劉瑾]外面有個口號，叫今上是‘坐的皇帝’，叫咱家是‘站的皇帝’。[笑介]我站了這幾年也有些脚酸了，如今正要思想坐坐，恰好天賜奇緣，有個讓龍牀的機會。”

【龍函】 诏书。明何景明《送宗鲁使安南》诗：“龍函隨勑命，使節下青霄。”清惜秋旅生《维新梦·写本》：“年年羽檄，略無報捷之書，日日龍函，衹有求和之策。”

【龍虱】 ❶亦作“龍蝨”。昆虫名。成虫体椭圆形，扁平，黑色或褐色，幼虫体细长。常居水中，夜出飞翔。广东、福建常捕以为食品。明屠本畯《闽中海错疏·介部》：“龍虱，似蟾蜍而小，黑色，兩翅六足，秋月暴風起，從海上飛來，落水田或池塘，海濱人撈取，油鹽製藏珍之。”明陈懋仁《泉南杂志》：“龍虱，如牛糞上蟲，似黑而薄，劈食之，小有風味。”徐珂《清稗类钞·饮食·粤人之食鸟兽虫》：“粵東食品，頗有異於各省者，如犬、田鼠……龍蝨、禾蟲是也。”鲁迅《两地书·致许广平七七》：“龙虱生水中，外甲壳而内软翅，似金龟虫，也能略飞。”❷一人划的小船。《花城》1981年第2期：“顺德划的却是十三人龙，五人龙，三鸡（三人划），甚至龙虱（一个人扒禾桶），这完全是结合生产，适应顺德河网地带、小河小涌的地理环境的特点。”

[9]【龍挂】 亦作“龍掛”。指龙卷风。远看积雨云下呈漏斗状舒卷下垂，旧时以为是龙下挂吸水。宋范成大有《大暑舟行含山道中，雨驟至，霆奔龍掛可駭》诗。宋叶梦得《避暑录话》卷下：“五六月之閒，每雷起雲族，忽然而作，類不過移時，謂之過雲雨，雖三二里間亦不同。或濃雲中見若尾墜地蜿蜒屈伸者，亦止雨其一方，謂之龍挂。”《三国演义》第二一回：“酒至半酣，忽陰雲漠漠，驟雨將至。從人遥指天外龍掛，操與玄德憑欄觀之。”参见“龍捲風”。

【龍城】 ❶汉时匈奴地名。为匈奴祭天之处。《汉书·匈奴传上》：“歲正月，諸長小會單于庭，祠。五月，大會龍城，祭其先、天地、鬼神。”后因借指匈奴。南朝梁简文帝《陇西行》之一：“烏孫塗更阻，康居路猶澁。月暈抱龍城，星流照馬邑。”唐张籍《妾薄命》诗：“君愛龍城征戰功，妾願青樓歌樂同。”❷帝都，京城。唐骆宾王《秋云》诗：“蓋陰連鳳闕，陣影翼龍城。”宋吴自牧《梦粱录·孟冬行朝飨礼遇明禋岁行恭谢礼》：“鳳閣祥煙，龍城佳氣，明禋恭謝時豐。”❸地名。指今广西柳州。唐柳宗元《种木槲花》诗：“上苑年年重物華，飄零今日在天涯。衹應長作龍城守，剩種庭前木槲花。”唐韩愈《赠别元十八协律》诗之六：“寄書龍城守，君驥何時秣？”清顾祖禹《读史方舆纪要·广西四·柳州府》：“貞觀八年，改曰柳州。天寶初，曰龍城郡。乾元初，復曰柳州。”

【龍草】 水草名。即水荭。《诗·郑风·山有扶苏》“山有喬松，隰有游龍”毛传“松，木也，龍，紅草也”唐孔颖达疏：“毛以爲山上有枯槁之松木，隰中有放縱之龍草。”高亨注：“龍，借爲蘢，水草名，即水荭。”参见“水葓”。

【龍草書】 即龙爪书。唐段成式《酉阳杂俎·广知》：“百體中有懸針書……龍草書、狼書、犬書、雞書。”参见“龍爪書”。

【龍茶】 龙团茶。宋代贡茶名。宋欧阳修《归田录》卷二：“茶之品，莫貴於龍鳳，謂之團茶。凡八餅重一斤。慶曆中，蔡君謨爲福建路轉運使，始造小片龍茶以進。”宋

陆游《雪夜作》诗："龍茶與羔酒，得失不足評。"参见"龍團❶"。

⁹【龍荒】 漠北。龙，指匈奴祭天处龙城；荒，谓荒服。《汉书·叙传下》："龍荒幕朔，莫不來庭。"后泛指荒漠之地或处于荒漠之地的少数民族国家。《晋书·郭璞传》："嗟乎！黔黎將湮於異類，桑梓其翦爲龍荒乎！"清张海鹏《〈曲洧旧闻〉跋》："漢蘇子卿嚙雪龍荒，圖形麟閣，奇節卓乎千古。"

【龍荒朔漠】 北方塞外荒漠之地。亦指在这些地方的少数民族国家。《宋书·武帝纪中》："遂乃三俘僞主，開滌五都，雕顔卉服之鄉，龍荒朔漠之長，莫不迴首朝陽，沐浴玄澤。"亦省称"龍朔"。唐殷尧藩《送景玄上人还山》诗："地横龍朔連沙暝，出入烏桓碧樹重。"

【龍荒蠻甸】 指边远蛮荒之地。亦指边远之地的少数民族国家。明宋濂《法海精舍记》："遠而龍荒蠻甸，弁韓巴僰之人，莫不持薌膜拜。"

【龍胡之痛】 《汉书·郊祀志上》："黄帝采首山銅，鑄鼎於荆山下。鼎既成，有龍垂胡頿下迎黄帝。黄帝上騎，羣臣後宫從上龍七十餘人，龍乃上去……百姓卬望黄帝既上天，乃抱其弓與龍頿號。"后因以"龍胡之痛"指丧亲之痛。清钱谦益《尚宝司少卿袁可立前母陆氏加赠宜人制》："顧此禮編之錫，曾不間于烏鳥之懷；是知簪履之遺，益無解于龍胡之痛。"

【龍荔】 果名。壳如小荔枝，肉味如龙眼，树干、叶亦似二果，故名。宋范成大《桂海虞衡志·志果》："龍荔殼如小荔枝，肉味如龍眼，木身、葉亦似二果，故名。可蒸食，不可生啖。生啖令人發癇。三月開小白花，與荔枝同時。"元陈孚《安南即事》诗："牛蕉垂似劍，龍荔綴如珠。"自注："龍荔實如小荔枝，味如龍眼，木與葉亦相似。"参阅明李时珍《本草纲目·果三·龙荔》。

【龍柏】 树名。桧的栽培变种。宋陆游《老学庵笔记》卷九："李文饒《平泉山居草木記》有'藍田之龍柏'，宋子京又有《真珠龍柏詩》，劉子儀、晁以道、朱希真亦皆有此作。"周而复《上海的早晨》第一部一："他欣赏着窗外花园里翠绿的龙柏。"

【龍威】 皇帝的威风。赵大年《公主的女儿》三："如若在金銮宝殿之上坐沙发，软拉巴几的卧在里边，岂不有损龙威吗？"

【龍威虎震】 形容气势奔放雄壮。常形容书法笔势的遒劲有力，灵活舒展。宋赵与时《宾退录》卷二："〔袁昂《書評》：〕梁鵠書，如龍威虎震，劍拔弩張。"清包世臣《安吴论书·历下笔谭》："北魏書……《張公清頌》、《賈使君》、《魏靈藏》、《楊大眼》、《始平公》各造像爲一種，皆出《孔羡》，具龍威虎震之規。"

【龍威燕頷】 形容威严雄武的相貌。清钱泳《履园丛话·杂记·阿文成公》："乾隆五十四年四月，文成奉命勘荆州隄工。余時在畢秋帆尚書幕下，見之，乃身裁短小，弱不勝衣，並無龍威燕頷之相也，亦奇矣哉！"

【龍星】 星名。东方苍龙七宿的统称。七宿中的任何一宿，也可称为龙星。《左传·桓公五年》"龍見而雩"汉服虔注："龍，角、亢也，謂四月昏龍星體見，萬物始盛，待雨而大，故雩祭以求雨也。"晋傅玄《阳春赋》："虚心定乎昏中，龍星正乎春辰。"《艺文类聚》卷七六引南朝梁简文帝《慈觉寺碑序》："龍星啓曜，璧月儀天。"

【龍胄】 龙的子孙。借指帝王和贵族后裔。唐皮日休《太湖诗·上真观》："羽客兩三人，石上譚泥丸，謂我或龍胄，粲然與之歡。"

【龍界】 帝都，京都。唐崔湜《登总持寺阁》诗："宿雨清龍界，晨暉滿鳳城。"

【龍虵】 见"龍蛇"。

【龍骨】 ❶龙的骨骼。实际是古代某些动物的化石。中药上用做强壮剂。《史记·河渠书》："穿渠得龍骨，故名曰龍首渠。"北周庾信《和李司录喜雨》："雲逐魚鱗起，渠從龍骨開。"南朝梁任昉《述异记》卷下："漢惠帝七年夏，雷震南山，林木皆自火，燃至根，其地悉皆燋黄，後其雨迅過，人就其間得龍骨一具。"❷喻瘦劲的枝干。唐先汪《题安乐山》诗："翠柏不凋龍骨瘦，石泉猶在鏡光寒。"宋王禹偁《送筇杖与刘湛然道士》诗："有客遺竹杖，九節共一枝。鶴脛老更長，龍骨乾且奇。"❸枣的别名。枣树瘦劲，故称。宋孙奕《履斋示儿编·杂记·人物异名》："棗曰羊角、雞心、龍骨。《地名志》：'河中府貢龍骨棗。'"按，《新唐书·地理志三》："土貢：龍骨棗，鳳棲梨。"❹见"龍骨車"。❺船只、飞机、建筑物等像脊椎和肋骨那样的支撑和承重结构。《二十年目睹之怪现状》第三十回："他説這樣子不對，照他的龍骨，恐怕走不動；照他的舵，怕轉不過頭來。"沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》："那些造船工匠在太阳下安置一只小船的龙骨。"喻指主干，主心骨。《花城》1981年第4期："那些群众的带头人，祖国的擎天柱，民族精华，党的'龙骨'！"❻石砌的堤岸。唐李贺《同沈驸马赋得御沟水》诗："逸隄龍骨冷，拂岸鴨頭香。"王琦汇解："龍骨，似指溝邊砌石。"❼禽类的胸骨。也称龙骨突起。❽腕骨的俗称。旧称高骨、锐骨或踝骨。《医宗金鉴·四肢部·腕骨》："腕骨，即掌骨，乃五指之本節也，一名壅骨，俗名虎骨……其外側之骨名高骨，一名鋭骨，亦名踝骨，俗名龍骨，以其能宛屈上下，故名曰腕。"❾指骏马。唐曹唐《病马五首呈郑校书》诗之一："墮月兔毛乾觳觫，失雲龍骨瘦牙槎。"前蜀花蕊夫人《宫词》之六七："自從揀爲真龍骨，别置東頭小馬房。"元萨都剌《题画马图》诗："漢水揚波洗龍骨，房星墮地天馬出。"

【龍骨車】 水车的别名。带水的木板用木榫连接成环带，形如龙骨，故称。宋梅尧臣《和十一月十二日与诸君登西园亭榭怀旧书事》之二："更看白水滿城下，説着當時龍骨車。"宋陆游《春晚即事》诗之四："龍骨車鳴水入塘，雨來猶可望豐穰。"范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第一章第二节："宋朝推广种水稻，农民群众用多种水车引水灌溉。较为普遍使用的人力翻车，称龙骨车或踏车。"亦省称"龙骨"。《古文苑·扬雄〈答刘歆书〉》："作《繡補》、《靈節》、《龍骨》之銘詩三章，成帝好之。"章樵注："龍骨，水車也。禁苑池沼中或用以引水。"宋王安石《元丰行示德逢》诗："倒持龍骨掛屋敖，買酒澆客追前勞。"清徐荣《岭南劝耕诗·九月》："潮來龍骨鳴，潮去禾蟲碎。"

【龍拜】 荣升。龍，通"寵"。宋苏舜钦《感兴》诗之三："大臣尸其柄，咋舌希龍拜。速速伐虎叢，無使自沈瘵。"沈文倬校："陳本云：龍似當作寵。"

【龍矩】 龙形的碑座。北魏郦道元《水经注·穀水》："遥望先寺，中有碑，碑側法子丹碑，作龍矩勢。"王国维校："龍矩，疑當作龍距，猶龜趺也。"

⁹【龍香】 ❶常绿乔木。高可达30米。木材淡黄褐色，细致，有芳香，可提炼芳香剂。也称垂柏。宋梅尧臣《龙柏》诗："花非龍香葉飛柏，獨竊二美誇芳蕤。"❷砚名。元谢应芳《贈董明府惠炭》诗："硯池冰釋龍香暖，寫我朝來抱膝吟。"❸即龙涎香。宋辛弃疾《念奴娇》词："透户龍香，隔簾鶯語，料得肌如雪。"郑泽《长沙谒烈士祠》诗："爇兹新龍香，拂彼舊蛛網。"参见"龍涎香"。❹御香。元马祖常《送忽都达儿著作祀岳渎》诗："日長東觀著書清，絳薦龍香爲帝擎。"《水浒传》第一回："目今京師瘟疫盛行，今上天子，特遣下官齎捧御書丹詔，親奉龍香，來請天師，要做三千六百分羅天大醮，以禳天災。"

【龍香硯】 端砚名。产今广东高要。宋何薳《春渚纪闻·端溪龙香砚》："龍香硯，端溪石也……硯深紫色，古斗様，每貯水磨濡，久之則香氣襲人，如龍腦者。"

【龍香撥】 用龙香木料制成的拨子。用以弹奏月琴、琵琶等弦乐器。唐郑嵎《津阳门诗》："玉奴琵琶龍香撥，倚歌促酒聲嬌悲。"宋苏轼《宋叔达家听琵琶》诗："數絃已品龍香撥，半面猶遮鳳尾槽。"宋范成大《浣溪沙·元夕後三日》词："魚子牋中詞宛轉，龍香撥上語玲瓏，明朝車馬莫西東。"

【龍香劑】 名墨名。唐冯贽《云仙杂记·墨》："玄宗御案墨曰龍香劑。"宋顾文荐《负暄杂录·墨》："本朝熙豐間，張卿遇供御墨，漸用油煙入腦麝金箔，謂之龍香劑，東坡先生頗稱賞焉。"元张可久《水仙子·湖上》曲："醉墨灑龍香劑，新絃調鳳尾槽。"

【龍修】 见"龍脩"。

【龍泉】 ❶宝剑名。即龙渊。汉王充《论衡·率性》："棠谿魚腸之屬，龍泉太阿之輩，其本鋌山中之恒鐵也。"后用以泛指剑。唐李白《在水军宴赠幕府诸侍御》诗："寧知草間人，腰下有龍泉。"王琦注："龍泉即龍淵也，唐人避高祖諱，改稱龍淵曰龍泉。"元王实甫《西厢记》第五本第四折："張珙如愚，酬志了三尺龍泉萬卷書；鶯鶯有福，穩請了五花官誥七香車。"清宋玉叔《〈述哀〉题後》诗："我有父兄千載恨，對君露血拂龍泉。"❷喻行事果断。唐杨炯《益州温江县令任晃神道碑》："於是乎龍泉獨斷，龜旐旁求；品命千名，封疆萬户。"唐常衮《授京兆尹魏少游加御史大夫制》："有玉壺之清澄，兼龍泉之斷割。"❸佛寺名。北周庾信《送灵法师葬》诗："龍泉今日掩，石洞即時封。"倪璠注："《法苑》云：廬山西有龍泉精舍，慧遠沙門之所立也。"后亦常泛指僧院、佛门。唐陈子昂《夏日晖上人房别李参军崇嗣》诗序："來從許下，月旦出於龍泉；言入蜀中，星文見於牛斗。"唐贾岛《送僧归太白山》诗："夜禪臨虎穴，寒漱撇龍泉。"❹喷泉。南朝梁江淹《游黄蘗山》诗："陽岫照鸞采，陰谿噴龍泉。"

【龍泉窑】 亦作"龍泉窯"。宋瓷窑名。因在浙江省龙泉县而得名。所产为青瓷，土细质厚，色葱翠，釉彩多碎纹。明曹昭王佐《新增格古要论·古窑器论·古龙泉窑》："古龍泉窯，在今浙江處州府龍泉縣，今曰處器、青器、古青器，土脈細且薄，翠青色者貴。"清程哲《窑器说》："龍泉窑出浙江處州龍泉縣，與哥窑共一地道，宋時名曰青瓷明窑。移處州府，處州青色土堊，火候較舊龍泉質劣，古器質薄。"清阮葵生《茶馀客话·瓷器》："章窑乃宋人章生兄弟所燒，兄名生一，弟名生二，其製更加精密。兄陶者爲哥窑，弟陶者仿古龍泉窑，足皆鐵色，哥窑多斷紋，多百圾坡，更見重於世。"

【龍泉窯】 见"龍泉窑"。

【龍鬼蛇神】 喻奇诡怪僻。清钱谦益《列朝诗集小传·铁崖先生杨维桢》："張伯雨序其《樂府》云……廉夫又縱横其間，上法漢魏，而出入於少陵、二李之間。所作古樂府辭，隱然有曠世金石聲。又時出龍鬼蛇神，以眩蕩一世之耳目。斯亦奇矣。"

【龍盾】 亦作"龍楯"。画有龙的盾牌。《诗·秦风·小戎》："龍盾之合，鋈以觼軜。"毛传："龍盾，畫龍其盾也。"《隋书·音乐志中》："武弁，朱褠衣，烏皮履，三十二人，執戈，龍楯。"

【龍脉】 见"龍脈"。

【龍逢】 见"龍逄"。

【龍胤】 皇裔。《旧唐书·恭懿太子佋传》："本枝建國，磐石疏疆，克開龍胤，實曰賢王。"

【龍亭】 ❶即香亭。结彩为亭以盛香炉。也称香舆、香车。《水浒传》第八二回："到第三日清晨，濟州裝起香車三座，將御酒另一處龍鳳盒内擡着；金銀牌面、紅緑錦段，另一處扛擡；御書丹詔，龍亭内安放。"参阅《宋史·礼志二五》。❷即龙庭。朝廷。清李玉《清忠谱·书闹》："徽宗無道坐龍亭，宋室乾坤不太平。"❸元时建康锺山冶亭。文宗在金陵，因亭离行邸近，常游观，故称。元萨都剌《酌桂芳庭》诗："一帶鍾山青未了，碧窗雲氣護龍亭。"参阅《游崇禧寺有感》诗殷孟伦等注。

【龍度天門】 岁星(即木星)在东方时谓之龙，以辰(即心宿，苍龙七宿之一)为天门，因以岁星跳辰为"龍度天門"。《周礼·春官·保章氏》："以十有二歲之相，觀天下之妖祥。"贾公彦疏："昭十五年有事於武宫之歲，龍度天門，龍，歲星也。"清夏炘《学礼管释·释十有二岁》："歲星在天一年一次，十二年一週天，此其大率也。其實歲星行天一次而有餘，故古人有超辰之説，而服虔以爲龍度天門。"

【龍庭】 亦作"龍廷"。❶匈奴单于祭天地鬼神之所。《後汉书·窦宪传》："躡冒頓之區落，焚老上之龍庭。"李贤注："匈奴五月大會龍庭，祭其先、天地、鬼神。"南朝齐谢朓《永明乐》诗之五："化洽鯷海君，恩變龍庭長。西北鶩環裘，東南盡龜象。"后用以借指匈奴和其他边塞少数民族国家。唐李白《古风》之六："昔別雁門關，今戍龍庭前。"元马致远《汉宫秋》第四折："枕席間，臨寢處，越顯的吾當薄倖。萬里龍廷，知他宿誰家一靈真性。"清龚自珍《皇朝硕辅颂序》："八地九天之奇兵，祕乎豹略；五行十守之正道，撻此龍庭。"❷指朝廷。《敦煌曲子词·菩萨蛮》："敦煌古往出神將，感得諸蕃遥欽仰。效節望龍庭，麟臺早有名。"《英烈传》第六八回："孩兒應聲道：'萬年天子坐龍廷。'"鲁迅《呐喊·风波》："伊便知道这一定是皇帝坐了龙庭，而且一定须有辫子。"❸隆起的天庭。旧时以为帝王异相。《旧唐书·唐俭传》："明公日角龍庭，李氏又在圖牒，天下屬望，非在今朝。"按，《新唐书》作"龍廷"。

【龍姿】 ❶旧指皇帝的姿质风度。《後汉书·朱祐景丹等传赞》："婉孌龍姿，儷景同飜。"李贤注："龍姿，謂光武也。"《晋书·刘琨传》："陛下龍姿日茂，叡質彌光。"❷骏马的姿态。宋刘子翚《明皇九马图》诗："丹青倘不逢妙手，萬世豈識真龍姿。"明何景明《悼马诗》："風塵思駿力，烟

海失龍姿。”

[9]【龍姿鳳采】 形容姿态风采非凡。《英烈传》第十五回:“陶安見太祖龍姿鳳采,也自羡得所主。”

【龍斿】 指龙旗。明何景明《诸将入朝歌》之九:“阙下千官侍鳳樓,苑中天子建龍斿。”参见“龍旂❶”。

【龍施】 古代名家公孙龙、惠施的并称。章炳麟《訄书·订文》附《正名杂义》:“故《經説》上下,讙興於是,龍施相紹,其流遂昌,辯士淩誶,固非韻文所能檢柙矣。”

【龍首】 ❶龙的头。《仪礼·乡射礼》:“福長如笴,博三寸,厚寸有半。龍首,其中蛇交。”郑玄注:“兩端爲龍首,中央爲蛇身相交也。”《淮南子·要略》:“今畫龍首,觀者不知其何獸也,具其形則不疑矣。”《後汉书·礼仪志下》:“載飾以蓋,龍首魚尾,華布牆,纁上周,交絡前後,雲氣畫帷裳。”❷科举时代称状元为龙首或龙头。唐冯贽《云仙杂记·虮肝龙首》:“蟣肝之奉何堪,龍首之攀可望。”宋龚鼎臣《东原录》:“葉道卿嘗帶貼職知秀州,時狀元宋公序,及同榜鄭天休,已修起居注。道卿有詩寄二公曰:‘相先一龍首,對立兩螭頭。’世稱爲警句。”宋文天祥《为或人赋》:“龍首黄扉真一夢,夢回何面見江東。”❸投壶术语。箭入壶中而倚竿,箭首正向自己者称龙首。见宋司马光《投壶新格·龙首》。❹山名。在陕西省长安县北。一名龙首原。萧何营未央宫于此。汉张衡《西京赋》:“疏龍首以抗殿,狀巍峩以岌嶪。”《後汉书·文苑传上·杜笃》:“規龍首,撫未央。”李贤注:“龍首,山名,蕭何於其上作未央宫。”唐沈佺期《人日重宴大明宫赐綵缕人胜应制》诗:“拂旦雞鳴仙衛陳,憑高龍首帝城春。”

【龍首豕足】 犹言牛头不对马嘴。谓对书义的解释与原旨相去甚远,风马牛不相及。南朝梁元帝《金楼子·立言下》:“夫今之俗,搢紳稚齒,閭巷小生,學以浮動爲貴。用百家則多尚輕側,涉經記則不通大旨,苟取成章,貴在悦目。龍首豕足,隨時之義;牛頭馬髀,强相附會。”

【龍兹】 珠玉名。《荀子·正论》:“犀象以爲樹,琅玕、龍兹、華覲以爲實。”王先谦集解引郭庆藩曰:“上言以爲樹,下言以爲實,蓋謂植樹犀象,而以珠玉爲之實也。”

【龍洞】 指天然的山洞。

【龍涎】 见“龍涎香”。

【龍涎香】 抹香鲸病胃的分泌物。类似结石,从鲸体内排出,漂浮海面或冲上海岸。为黄、灰乃至黑色的蜡状物质,香气持久,是极名贵的香料。宋刘过《沁园春·美人指甲》词:“見鳳鞋泥污,偎人强剔,龍涎香斷,撥火輕翻。”《儒林外史》第三五回:“内官一隊隊捧出金罏,焚了龍涎香。”亦省称“龍涎”。唐苏鹗《杜阳杂编》卷下:“暑氣將盛,公主命取澄水帛,以水蘸之,掛于南軒。良久,滿座皆思挟纊。澄水帛長八九尺,似布而細,明薄可鑒,云其中有龍涎,故能消暑毒也。”宋苏轼《过子忽出新意以山芋作玉糁羹》诗:“香似龍涎仍釅白,味如牛乳更全清。”明无名氏《鸣凤记·严嵩庆寿》:“鳳蠟光摇,龍涎瑞靄,華堂恍如仙島。”郁达夫《毁家诗纪》之十:“頻燒絳蠟遲宵柝,細煮龍涎涴宿熏。”

【龍洋】 指清末开始所铸银元。因中央有蟠龙纹,故称。《中国现在记》:“董鳳書道:‘現在本省開鑄龍圓,分釐大小同鷹洋是一様的,而外間反不能暢銷,倒説龍洋靠不住,還只是相信用鷹洋。”泛指银元。张天翼《小彼得·皮带》:“下面的话炳先生没有功夫听,一腿跨到自己房里。他当然希望是少尉:比准尉多十块龙洋。”

【龍津】 ❶即龙门。龙门一名河津,故称。《晋书·郭璞传》:“登降紛於九五,淪湧懸乎龍津。”明徐芳《城门高》诗:“蝦蟠百輩走耽耽,直取龍津爲窟宅。”参见“龍門❶”。❷喻高德硕望。《梁书·陆倕传》:“過龍津而一息,望鳳條而曾翔。”❸喻仕宦腾达之路。《晋书·孙绰传》:“〔綽〕嘗鄙山濤,而謂人曰:‘山濤吾所不解,吏非吏,隱非隱,若以元禮門爲龍津,則當點額暴鱗矣。”唐李商隐《春日寄怀》诗:“欲逐風波千萬里,未知何路到龍津。”冯浩注:“《三秦記》:‘河津一名龍門,水險不通,龜魚之屬莫能上;江海大魚薄集門下數千,不得上,上則爲龍。’”❹指龙池。唐李德裕《离平泉马上作》诗:“十年紫殿掌洪鈞,出入三朝一品身。文帝寵深陪雉尾,武皇恩厚宴龍津。”借指宫中。《醒世恒言·隋炀帝逸游召谴》:“軒内好,嬉戲下龍津。玉管朱絃聞盡夜,踏青鬬草事青春,玉輦從群真。”参见“龍池❷”。

【龍津女】 侍客酌酒的妓女。唐冯贽《云仙杂记·凤窠群女》:“姑臧太守張憲使娼妓戴拂壺中錦仙裳,密粉淡粧,使侍閣下。奏書者號傳芳妓,酌酒者號龍津女。”

【龍津橋】 喻登科之路,飞黄腾达之路。金张大节《同新进士吕子成辈宴集状元楼》诗:“龍津橋上黄金牓,三見門生是狀元。”元好问题解:“信之好奬進士類,滄州徐韙,太原王澤,大興吕造,經其指授,卒成大名。”

【龍宫】 ❶龙王的宫殿。在大海之底,为龙王神力所化。《法华经·提婆达多品》:“爾時文殊師利坐千葉蓮花,大如車輪,俱來菩薩亦坐寶蓮花,從於大海娑竭羅龍宫,自然涌出。”前蜀杜光庭《录异记·龙》:“子華罷秩,不知所之,俗云入龍宫得水仙矣。”明王宠《旦发胥口经湖中瞻眺》诗:“龍宫竭瑰麗,鮫室閟幽玄。”陈国凯《我应该怎么办》四:“当我迷惘地睁开眼睛,望着那白色的窗帘,白色的床单,和室内一些医疗器械,才意识到已置身在人间的医院里,而不是海底的龙宫。”❷佛经故事:海龙王诣灵鹫山,闻佛说法,信心欢喜,欲请佛至大海龙宫供养。佛许之。龙王即入大海化作大殿,佛与诸比丘菩萨共涉宝阶入龙宫,受诸龙供养,为说大法。见《海龙王经·请佛品说》。因以“龙宫”指佛寺。佛寺为讲经说法之所。唐刘长卿《戏赠干越尼子歌》:“厭向春江空浣沙,龍宫落髮披袈裟。”唐杨衡《寄彻公》诗:“别來幾度龍宫宿,雪山童子應相逐。”

【龍神】 指龙王。唐韩愈《贺雨表》:“龍神效職,雷雨應期。”宋唐庚《戊子大水》诗之一:“寄謝龍神且安處,熟睡深潭不驚汝。”元徐再思《普天乐·吴江八景·华严晚钟》曲:“蝶夢驚,龍神聽,夜坐高僧回禪定,誦琅函九九殘經。”

【龍神馬壯】 谓像骏马一样的有精神。欧阳山《苦斗》四六:“那时候,一个个青年人都是龙神马壮,气吞牛斗,争论起世界国家大事来,都是口若悬河,当当不断,慷慨激昂,谁也不让谁。”

【龍祠】 ❶古代匈奴单于大会龙城,祭祀天地鬼神。《後汉书·南匈奴传》:“兩骨都侯頗覺其意,會五月龍祠,因白單于。”李贤注:“《前書》曰:‘匈奴法,歲正月諸長小會單于庭祠,五月大會龍城,祭其先天地鬼神,八月大會蹛林,課校人畜計。’”❷祭祀龙神的祠庙。宋陆游《雨中泊赵屯有感》诗:“魚市人煙横慘淡,龍祠簫鼓鬧黄昏。”

[9]【龍退】 蛇蜕的别名。见明李时珍《本草纲目·鳞二·蛇蜕》。

【龍陣風】 即龙卷风。清百一居士《壶天录》卷上:"勢如風箏,愈上愈高,向東而去,竟無蹤跡,父老曰:此龍陣風。"参见"龍捲風"。

【龍陛】 宫殿的台阶。宋梅尧臣《依韵和王景彝学士紫宸仲冬早谒》:"霜氣稍迴龍陛峻,日光微轉鳳樓陰。"

【龍眉】 皇帝的眉毛。清丘逢甲《次韵答叶生》:"天雞唤起瀛臺夢,八彩龍眉憶帝堯。"鲁迅《故事新编·铸剑》:"那夜他很生气,说是连第九个妃子的头发,也没有昨天那样的黑得好看了。幸而她撒娇坐在他的御膝上特别扭了七十多回,这才使龙眉之间的皱纹渐渐地舒展。"

【龍眉豹頸】 形容勇士的长相。《北齐书·高昂传》:"昂字敖曹,乾第三弟。幼稚時,便有壯氣。長而俶儻,膽力過人,龍眉豹頸,姿體雄異。"

【龍眉鳳目】 形容贵人相貌不同寻常。《水浒传》第九回:"馬上那人,生得龍眉鳳目,皓齒朱脣,三牙掩口髭鬚,三十四五年紀。"

【龍拏】 龙腾起捉物貌。形容山势起伏蜿蜒。唐崔橹《过南县麻姑山》诗之一:"盤疑虎伏形難寫,展認龍拏勢未迴。"

【龍拏虎跳】 犹言龙争虎斗。俞锷《醉歌行》:"説霸争王各不讓,龍拏虎跳旦復昏。"茅盾《北方的原野》:"我以为这并不比龙拏虎跳的战斗场面少些激动人心的力量。"

【龍拏虎擲】 犹言龙争虎斗。宋喻汝砺《八阵图》诗:"笑云此公大肚皮,龍拏虎擲堆胸胄。"明徐复祚《投梭记·却说》:"寒煙衰草凝碧,嘆龍拏虎擲,幾時寧謐。"梁启超《中国地理大势论》:"自漢迄今,全史之大部分,皆演於江河間之原野,彼龍拏虎擲,甲興乙仆,殆未有出山東、安徽、江蘇、河南、湖北數省外者也。"

【龍拏虎攫】 犹言龙争虎斗。喻笔势遒劲、奔放。清王晫《今世说·企羡》:"新城王西樵阮亭,每過郵亭野店,輒題詩壁上,詩既驚人,使筆斗大,龍拏虎攫。"

【龍飛】 ❶《易·乾》:"飛龍在天,利見大人。"孔颖达疏:"若聖人有龍德,飛騰而居天位。"遂以"龍飛"为帝王的兴起或即位。《文选·张衡〈东京赋〉》:"我世祖忿之,乃龍飛白水,鳳翔参墟。"薛综注:"龍飛鳳翔,以喻聖人之興也。"唐刘知幾《史通·叙事》:"邦國初基,皆云草昧;帝王兆迹,必號龍飛。"宋陆游《老学庵笔记》卷四:"陳魯公薨,以其遭際龍飛,又薨于位,與王岐公同,于是詔用岐公元豐末贈典。"清李渔《凰求凤·传捷》:"只因御駕親征,被北人擄去,直待新主龍飛,方纔揭曉。"❷比喻仕途得意。晋傅咸《赠何劭王济》诗:"吾兄既鳳翔,王子亦龍飛。"

【龍飛九五】 指即天子位。《魏书·张衮传》:"陛下龍飛九五,仍參顧問,曾無微誠,塵山露海。"《旧唐书·宇文士及传》:"自陛下龍飛九五,臣實傾心西歸。"参见"龍飛❶"。

【龍飛虎跳】 喻笔势遒劲奔放。明谢肇淛《五杂俎·人部三》:"右將軍(王羲之)陶鑄百家,出入萬類,信手拈來,無不如意。龍飛虎跳之喻,尚未足云,洵書中集大成手也。"

【龍飛榜】 新皇帝即位后第一次考试选士,称"龍飛榜"。宋赵昇《朝野类要·举业》:"往年遇主上即位以後第一次選士,謂之龍飛榜。"宋苏轼《论特奏名》:"臣等自入貢院,四方免解舉人投狀。稱今來是龍飛榜,乞爲敷奏法外推恩者,不可勝數。"宋周密《齐东野语·奇对》:"度宗龍飛榜,陳文龍爲廷魁,胡躍龍爲省元。"

【龍飛鳳翔】 ❶谓帝王的兴起。唐杨炯《泸州都督王湛神道碑》:"惟漢光武龍飛鳳翔,舉新市之八千,破王尋之百萬,則南陽之佐命動於天矣。"❷比喻仕途得意,飞黄腾达。三国魏吴质《答文帝笺》:"曹烈、曹丹,加以公室支庶,骨肉舊恩,其龍飛鳳翔,實其分也。"

【龍飛鳳翥】 形容笔势雄奇飞动。明沈德符《野獲编补遗·玩具·秦玺始末》:"其文龍飛鳳翥,不足擬其勢。"

【龍飛鳳舞】 形容气势奔放雄壮或姿态生动活泼。周中孚《郑堂札记》卷二引晋郭璞《临安志》:"天目山前兩乳長,龍飛鳳舞到錢唐。"宋苏轼《表忠观碑》:"天目之山,苕水出焉,龍飛鳳舞,萃於臨安。"秦牧《艺海拾贝·菊花与金鱼》:"它们有的端雅大方,有的龙飞凤舞。"清蒋士铨《冬青树·西台》:"事去時移,甚龍飛鳳舞,尚存王氣。"亦形容笔势雄奇生动。《老残游记》第九回:"草書寫得龍飛鳳舞,出色驚人。"

[10]【龍珠】 珍贵的宝珠。传说得自龙颔下或龙口中,故名。也称夜明珠。语出《庄子·列御寇》:"夫千金之珠,必在九重之淵,而驪龍頷下。"南朝梁任昉《述异记》卷上:"凡珠有:龍珠,龍所吐者……越人諺云:'種千畝木奴,不如一龍珠。'"明吴承恩《贺周兰墩升都督障词引》:"七略九流,照龍珠於學海;五車三篋,鳴鳳管於詞林。"

【龍馬】 ❶古代传说中龙头马身的神兽。《书·顾命》"天球,河圖,在東序"孔传:"伏犧王天下,龍馬出河。遂則其文,畫八卦,謂之河圖。"北魏郦道元《水经注·河水一》:"粤在伏羲,受龍馬圖於河,八卦是也。"明李贽《方竹图卷文》:"寧獨是,龍馬負圖,洛龜呈瑞,儀於舜,鳴於文,獲於魯叟,物之愛人,自古而然矣,而其誰能堪之。"❷《周礼·夏官·廋人》:"馬八尺以上爲龍。"因以"龍馬"指骏马。南朝齐谢朓《送远曲》:"方衢控龍馬,平路騁朱輪。"南朝梁简文帝《洛阳道》诗:"金鞍照龍馬,羅袂拂春桑。"唐李白《白马篇》:"龍馬花雪毛,金鞍五陵豪。"清范必英《诸将》诗:"鵰旗鐵陣參雲黑,龍馬珠江浴日紅。"❸星宿名。即房宿。《周礼·夏官·校人》"春祭馬祖"汉郑玄注:"《孝經説》曰:'房爲龍馬。'"❹官名。汉时太仆之属官。《汉书·百官公卿表上》:"龍馬、閑駒、橐泉、騊駼、承華五監長丞。"

【龍馬精神】 比喻老而弥健的精神。唐李郢《上裴晋公》诗:"四朝憂國鬢成絲,龍馬精神海鶴姿。"明吴承恩《寿熙台潘公八帙障词引》:"龍馬精神,健壯有加于少日;鳳皇儀采,輝光獨瑞於今時。"明张居正《答陈节推书》:"年涉期頤,而龍馬精神,有踰于少壯。"

【龍坰】 指边远蛮荒之地。唐杨炯《原州百泉县令李君神道碑》:"山連雁塞,野接龍坰。"

【龍華】 ❶(—huā) 亦作"龍花"。指龙华树。传说弥勒得道为佛时,坐于龙华树下。树高广四十里。因花枝如龙头,故名。唐王勃《益州德阳县善寂寺碑》:"翻寶宇之龍花,溽露低枝;蕩真文於貝葉,天童潤色。"《敦煌变

文集·丑女缘起》:"供養佛僧消滅障,來生必定禮龍花。"清龚自珍《百字令·蒋伯生得顾横波夫人小像斩予曰君家物也为填一词》词:"龍華刼换,問何人料理,斷金零粉?"参见"龍華三會"、"龍華樹"。❷(—huá)鲜丽闪耀的光彩。《艺文类聚》卷七三引汉应瑒《车渠椀赋》:"紛玄黄以彤裔,曄豹變而龍華。"

[10]【龍華三會】(華 huā)佛教语。度人出世的法会。弥勒菩萨在龙华树下开法会三次济度世人,分初会、二会、三会。《祖庭事苑》:"龍華樹也,其樹有華,華形如龍,故名龍華。經言當來彌勒於此樹下説法度人,而有三會。初會先度釋迦所未度者,次度其餘,凡六十八億人。第二會六十六億。第三會六十四億。故曰龍華三會。"宋辛弃疾《东坡引·闺怨》词:"病來只謝旁人勸。龍華三會願,龍華三會願。"

【龍華寺】(華 huā)寺名。在今上海市龙华镇。唐嗣圣四年(公元704年)兴建,后历经兴废。现寺为清光绪元年(1875年)重建。寺前有龙华塔。

【龍華飯】(華 huā)即醍醐。牛乳制成。佛家以为味中第一,药中第一,善治众生热恼乱心。唐冯贽《云仙杂记·旃檀寺春秋二会》:"旃檀寺悟本詩,春秋二會,歛牛乳爲龍華飯供獻。"

【龍華會】(華 huā)庙会名。旧时荆楚以四月八日设会祝弥勒下生。南朝梁宗懔《荆楚岁时记》:"四月八日,諸寺各設香湯浴佛,共作龍華會,以爲彌勒下生之徵。"唐刘长卿《陪元侍御游支硎山寺》诗:"支公去已久,寂寞龍華會。"《中国谚语资料》上册:"千年难遇龙华会,万年难得岁交春。"参见"龍華三會"。

【龍華樹】(華 huā)佛教语。弥勒成道时的道树。《法苑珠林》卷二四:"彌勒得道爲佛時,於龍華樹下坐……《大成佛經》:'華枝如龍頭,故名龍華樹。'亦有別傳云:'子從龍宫出,故名龍華樹也。'"参见"龍華三會"。

【龍軒】指帝王车驾。隋李德林《相逢狭路间》诗:"龍軒照人轉,驪馬噓天明。"唐卢照邻《〈乐府杂诗〉序》:"天子萬乘,驅鳳輦於西郊;羣公百僚,扈龍軒而北輔。"

【龍套】❶戏曲演出中成队的随从或兵卒所穿的戏装。因绣有龙纹而得名。洪深《戏剧导演的初步知识》上篇四:"同样是龙套便得分红、绿、白、黄、黑五色。"❷穿龙套的演员,配角。顾锡东《龙虎斗》第三场:"呼延寿廷下马,四龙套下,姑嫂迎入,同坐下。"巴金《关于〈还魂草〉》:"从一九六二年到现在我走了多长的路,我像一个平庸的演员跑了十几年的龙套,戏装脱掉我应当成为我自己了。"

【龍眠】❶宋代著名画家李公麟的别号。公麟致仕后,归老于龙眠山,自号龙眠居士。宋苏轼《书林次中所得李伯时归去来阳关二图後》诗之一:"龍眠獨識慇懃處,畫出陽關意外聲!"元马臻《题〈唐十八学士图〉》诗:"後有龍眠傳此本,禮樂衣冠激流俗。"明徐渭《观音大士赞》:"真者有兩,畫者亦然,一似道子,一似龍眠,合兩爲一,妙哉俞子之管。"❷指归隐林下。清平步青《霞外攟屑·诗话下·张文和公凤鸾诗》:"文端則賜金歸老,頤志龍眠,安慮野飆排撼乎?"❸山名。在安徽桐城西北,与舒城、六安接界。借指舒州。宋王明清《挥麈三录》卷二:"元祐中舒州有李亮工者,以文鳴薦紳間,與蘇黄游,兩集中有與其唱和。而李伯時以善丹青,妙絶冠世,且好古博雅,多收三代以來鼎彝之類爲《考古圖》。又有李元中,字畫之工,追蹤鍾王。時號龍眠三李。"清蒋士铨《第二碑·赓韵》:"〔小生〕姓阮名劍彩字斗墟,楚中漢陽人也。龍眠右族,江表名家。"

【龍蚝】斑蝥的别名。见明李时珍《本草纲目·虫二·斑蝥》。

【龍恩】皇帝的恩典。绍剧《龙虎斗》第二场:"[赵匡胤:]封为征西大元帅之职。[高怀德:]谢主龙恩。"

【龍氣】❶龙脑香的香气。唐温庭筠《阳春曲》:"雲母空窗曉烟薄,香昏龍氣凝暉閣。"顾嗣立补注:"徐注:《梁四公記》:西海出龍腦香。"❷《易·乾》:"雲從龍。"后因称云雾为"龍氣"。元张翥《分题送京兆赵耕师尹之临安路帅府照磨得通海湖》诗:"雨歸龍氣溼,晴浴鶴媒驕。"元顾瑛《芝云堂以风林纤月落分韵得纤字》:"龍氣當天河鼓溼,翠痕浮樹月鉤纖。"清傅山《渡淮至泗上》诗:"萬山龍氣合,一水雹圖開。"❸指帝王之气。《旧唐书·玄宗纪上》:"上所居宅外有水池,浸溢頃餘,望氣者以爲龍氣。"明徐渭《亚夫墓》诗:"王者從來云不死,共疑隆準及重瞳。已占龍氣成天子,却幸鴻門敗乃公。"参见"龍虎氣❶"。

【龍脩】亦作"龍修"。草名。即龙须草。《山海经·中山经》:"賈超之山……其中多龍脩。"郭璞注:"龍須也,似莞而細,生山石穴中,莖倒垂,可以爲席。"郝懿行笺疏:"龍修、龍須聲轉耳。《廣雅》云:'龍木,龍修也。'《述異記》云:'周穆王東海島中養八駿處,有草名龍芻,龍芻,亦龍須也。須、芻聲相近。'"参见"龍鬚草"。

【龍師】传说伏羲氏时,有龙马衔图之瑞,乃以龙名其百官师长,故曰"龍師"。《左传·昭公十七年》:"大皞氏以龍紀,故爲龍師而龍名。"《汉书·百官公卿表上》:"以爲宓羲龍師名官。"颜师古注引应劭曰:"師者長也。以龍紀其官長,故爲龍師。"

【龍舫】龙舟。明徐渭《宴游西郊诗》:"艾侯嘗龍舫,萍踪集鳳城。"

【龍衇】见"龍脈"。

【龍脈】亦作"龍衇"、"龍脉"。❶堪舆家语。指山峦连绵起伏的好风水。《西游记》第一回:"起伏巒頭龍脈好,必有高人隱姓名。"清张岱《陶庵梦忆·悬杪亭》:"後仲叔廬其崖下,信堪輿家言,謂礙其龍衇,百計購之,一夜徙去,鞠爲茂草。"《老残游记》第八回:"原來這山從南面迤邐北來,中間龍脈起伏。"萧军《五月的矿山》第一章:"愚昧而专横的满清皇帝们,怕掘伤了他们祖宗坟墓的龙脉,曾经禁采过。"马南邨《燕山夜话·〈平龙认〉》:"各地普通的风水先生都会看龙脉,都有一套测定风水好坏的方法。"❷借指皇陵。清孔尚任《桃花扇·辞院》:"長陵坏土關龍脈,愁絶烽烟搔二毛。"王季思等注:"這裡借指朱元璋先世在鳳陽的皇陵。"

【龍貔】见"龍貔"。

【龍逢】亦作"龍逄"。即关龙逢。夏之贤人,因谏而被桀所杀,后用为忠臣之代称。《庄子·胠箧》:"昔者龍逢斬、比干剖。"汉刘向《九叹·怨思》:"若龍逢之沈首兮,王子比干之逢醢。"唐段成式《酉阳杂俎续集·贬误》:"帝大笑曰:'天下有如此癡漢,方知龍逢、比干非是俊物。'"唐韩愈《通解》:"故龍逢哀天下之不仁,覩君父百姓入水火而不救,于是進盡其言,退就割烹。"明无名氏《鸣凤

记·灯前修本》:"龍逢、比干,因諫而亡,謂之忠臣。"清郑燮《道情》之九:"弔龍逢,哭比干,羡莊周,拜老聃,未央宫裹王孫慘。"

10【龍芻】 即龙须草。可作马料,故称。曾慥《类说》卷五引晋王嘉《拾遗记》:"東海有島曰龍駒川,穆天子養八駿處。島中有草名龍芻,馬食之,日行千里。"唐陆龟蒙《奉和袭美题达上人药圃》之二:"教疏兔鏤金弦亂,自擁龍芻紫汞肥。"明李时珍《本草纲目·草四·石龙刍》:"刈草包束曰芻,此草生水石之處,可以刈束養馬,故謂之龍芻。"参见"龍鬚草"。

【龍脊】 指山脊。明汤式《湘妃引·山中乐四阕赠友人》曲:"山盤龍脊露巖崖,屋絡蜂房繞第宅。溪分燕尾通津瀨,可知道其中有俊才。"明谢肇淛《五杂俎·地部二》:"但既過險,龍脊上甚難行,亦强弩之末勢也。"

【龍袞】 ❶天子礼服。上绣龙纹。《礼记·礼器》:"禮有以文爲貴者:天子龍袞,諸侯黼,大夫黻。"唐杜甫《冬日洛城北谒玄元皇帝庙》诗:"五聖聯龍袞,千官列雁行。"闻一多《红烛·艺术底忠臣》:"无数的人臣,仿佛真珠攒在艺术之王底龙衮上。"❷古代上公服。《礼记·王制》"制:三公一命卷"汉郑玄注:"卷,俗讀也,其通則曰袞。三公八命矣,復加一命則服龍袞,與王者之後同。"孙希旦集解:"卷與袞同,袞冕,九章之服也。三公八命,服鷩冕,加一命則爲上公而服袞冕。"

【龍旆】 垂挂的龙旗。唐韩愈张籍《会合联句》:"龍旆垂天衛,雲韶凝禁甬。"钱仲联集释引《文选·沈约〈钟山〉诗》李善注:"旆,旌旗之垂者。"

【龍旂】 亦作"龍旗"。❶画有两龙蟠结的旗帜。天子仪仗之一。《周礼·考工记·輈人》:"龍旂九斿,以象大火也。"郑玄注:"交龍爲旂,諸侯之所建也。"贾公彦疏:"九斿,正謂天子龍旂。"《後汉书·明帝纪》:"東海王彊薨,遣司空馮魴持節視喪事,賜升龍旄頭、鑾輅、龍旂。"李贤注:"交龍爲旂,唯天子用之,今特賜以葬。"唐司空图《杨柳枝》词之四:"臺城細仗曉初移,詔賜千官禊飲時。绿帳遠籠清珮響,更曛晴日上龍旗。"清曹寅《正月二十九日随驾入侍恭纪》诗之一:"期門百隊龍旂後,更有名王萬騎陪。"亦借指天子。宋苏轼《王晋卿作烟江叠嶂图仆赋诗十四韵晋卿和之语特奇丽因复次韵》:"屈居華屋啗棗脯,十年俯仰龍旂前。"明夏完淳《大哀赋》:"登陴而魚鑰倉皇,入援而龍旂震蕩。"❷指得专征伐的将帅之旗。唐岑参《献封大夫破播仙凯歌》之三:"丈夫鵲印摇邊月,大將龍旗掣海雲。"清魏源《圣武记》卷一:"馮雙禮將左,白文選將右,而可望建龍旗鼓吹居中。大兵急攻之,敗走。"参见"龍章❷"。❸清代国旗。清黄遵宪《香港感怀》诗:"山頭風獵獵,猶自誤龍旗。"老舍《老张的哲学》第八:"乡下人们对于城里挂着'龙旗','五色旗',或'日本旗',是毫不关心的。"

【龍瓶】 饰龙形的花瓶。南朝梁简文帝《下僧正教》:"羡龍瓶之始晨,追鶴林之餘慕。"元本高明《琵琶记·五娘到京》:"龍瓶中插九品紅蓮,開淨土春秋不老;鳳蠟吐千枝絳蕊,照佛天晝夜常明。"

【龍朔】 见"龍荒朔漠"。

【龍烟】 见"龍煙"。

【龍案】 御案。《说唐》第六十回:"〔黄門官〕把本章遞上龍案,高祖看了大驚。"老舍《宝船》第三幕:"金殿内,皇上坐当中,二内侍两旁侍立。龙案上摆着一大堆葱花烙饼,一大盘子煮鸡蛋。"

【龍扇】 扇名。天子仪仗。清孔尚任《桃花扇·选优》:"雜扮二内監執龍扇前引,小生扮弘光帝。"

【龍袖】 指京城。元张国宾《合汗衫》第一折:"俺本是鳳城中黎庶,端的做龍袖裏驕民。"顾肇仓注:"鳳城、龍袖都是指京城。宋代,住在京都的人享受許多特殊待遇,被稱爲'龍袖驕民'。"元关汉卿《蝴蝶梦》第四折:"你本是龍袖嬌民,堪可爲報國賢臣。"明顾起元《客座赘语·民利》:"留都地在輦轂,有昔人龍袖驕民之風,浮惰者多,劬勩者少,懷土者多,出疆者少。"

【龍袍】 绣有龙形图纹的袍服。帝王的礼服。元陈孚《八月呈学士阎静斋赵方塘》诗之一:"風清雙雉扇,天近五龍袍。"《水浒传》第二回:"高俅看時,見端王頭戴軟紗唐巾,身穿紫繡龍袍。"老舍《茶馆》第三幕:"啊!龙袍都快作好啦,就快在西山登基!"

【龍書】 ❶古代书体。相传伏羲氏时,有龙负图出河。因以龙纪事,创立文字,称龙书。唐韦续《墨薮·五十六种书》:"太昊庖犧氏獲景龍之瑞,始作龍書。"❷指道教符箓。唐陆龟蒙《上元日道室焚修寄袭美》诗:"將排鳳節分階易,欲校龍書下筆難。"❸古时西域书体之一。唐段成式《酉阳杂俎·广知》:"西域書有驢脣書、蓮葉書……龍書、鳥音書等,有六十四種。"

【龍書案】 即龙案。周立波《暴风骤雨》第一部十二:"郭全海从课堂里搬出一张桌子来,放在操场的中间,老孙头说:'这是咱们老百姓的龙书案。'"参见"龍案"。

【龍孫】 ❶骏马名。唐李商隐《过华清内厩门》诗:"自是明時不巡幸,至今青海有龍孫。"唐曹唐《病马五首呈郑校书章三吴十五先辈》之三:"不剪焦毛鬣半翻,何人别是古龍孫。"❷称帝王的后裔。《前汉书平话》卷下:"數内一人甚惡,却回常山王語:'你甚聖主?'常山王:'寡人龍孫,怎敢無理!'"❸《魏书·王慧龙传》:"〔王慧龍〕幼聰慧,愉以爲諸孫之龍,故名焉。"后因以"龍孫"敬称他人之孙。宋胡继宗《书言故事·子孙类》:"龍孫,稱人孫曰龍孫。"❹笋的别称。宋梅尧臣《韩持国遗洛笋》诗:"龍孫春吐一尺芽,紫錦包玉離泥沙。"宋陆游《癸亥正月十日夜梦三山竹林中笋出甚盛欣然有作》诗:"一夜四山雷雨起,滿林無數長龍孫。"明方孝孺《友筠轩赋》:"春之時也,暖律乍起,和氣方剛,對穆穆之龍孫,列班班之鵷行。"❺指新竹。宋梅尧臣《依韵和孙待制新栽竹》:"龍孫已見多奇節,鳳實新生入翠枝。"宋陆游《夏日》诗:"將雛燕子暫離巢,過母龍孫已放梢。"亦泛指竹。宋道潜《慧觉孜师绿筠轩》诗:"會待龍孫添夏蔭,借君此地眠清風。"宋陆游《夹路多修竹》诗:"桑麻有餘地,家家養龍孫。"❻竹的一种。生山谷间,高不盈尺,细仅如针。宋许观《东斋纪事·竹之异名》:"辰州有一種小竹,曰龍孫竹,生山谷間,高不盈尺,細僅如針。"亦指小竹。元善住《盆竹》诗:"豈知幺鳳尾,元是古龍孫。"❼指红色的蜻蜓。《说郛》卷三一引《戊辰杂抄》:"有大龍蜕于太湖之湄,其鱗甲中出蟲,頃刻化爲蜻蜓,朱色。人取之者病瘧。今人見蜻蜓朱色者謂之龍甲,又謂之龍孫。"

【龍紗】 指鲛绡。南朝梁任昉《述异记》卷上:"南海出蛟綃紗,泉先潛織,一名龍紗,其價百餘金,以爲服,入水不濡。"

[11]【龍掛】 见“龍挂”。

【龍捲風】 气象学名词。风力极强而范围不大的旋风，形状像一个大漏斗，风速往往达到每秒一百多米，破坏力非常大。在陆地上，能把大树连根拔起，毁坏各种建筑物和农作物；在海洋上，可以把海水吸到空中，形成水柱。杨朔《海市》：“顶可怕的是龙卷风，打着旋儿转，能把人都卷上天去。”亦比喻政治风暴。巴金《随想录·中国人》：“即使你入了外国籍，即使你不承认自己是中国人，即使你在某国某地有产业，有事业，有工作，有办法，吃得开，甚至为子孙后代作了妥善的安排，倘使没有祖国母亲的支持，一旦起了风暴，意想不到的灾祸从天而降，一切都会给龙卷风卷走，留给你的只是家破人亡。”

【龍堆】 ❶白龙堆的略称。古西域沙丘名。汉扬雄《法言·孝至》：“龍堆以西，大漠以北，鳥夷獸夷，郡勞王師，漢家不爲也。”李轨注：“白龍堆也。”《周书·异域传序》：“是知鴈海龍堆，天所以絶夷夏也；炎方朔漠，地所以限内外也。”唐岑参《献封大夫破播仙凯歌》之四：“洗兵魚海雲迎陣，秣馬龍堆月照營。”清纳兰性德《满庭芳》词：“堠雪翻鴉河冰躍，馬驚風吹度龍堆。”郁达夫《初秋杂感》诗之二：“爲語將軍休逸樂，龍堆千里尚胡塵。”参见“白龍堆”。❷即金沙洲。洞庭湖中洲名。唐杜甫《过洞庭湖》诗：“蛟室擁青草，龍堆隱白沙。”仇兆鳌注：“《一統志》：金沙洲在洞庭湖中，一名龍堆，延袤數里。”元傅若金《岳阳中秋值安南贡使因怀旧游》诗：“洞庭秋氣滿龍堆，爲客偏驚節序推。”后亦喻指长堤。明陈汝元《金莲记·湖赏》：“築起龍堆，柳夾兩湖之岸；駕成鴻影，桃敷百尺之橋。”

【龍黄】 黄色的龙。喻指黄河。《初学记》卷六引汉应玚《灵河赋》：“蹶龍黄而南邁兮，紆鴻體而四流。”

【龍[2]勒】 黑白杂色的马络头。《周礼·春官·巾车》：“革路，龍勒，條纓五就，建大白，以即戎，以封四衛。”郑玄注：“龍，駹也，以白黑飾韋雜色爲勒。”

【龍桷】 刻画有龙形的椽子。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“雲楶藻棁，龍桷雕鏤。”张载注：“龍桷，畫椽爲龍。”李善注：“《楚辭》曰：‘仰觀刻桷爲龍蛇。’”

【龍梭】 ❶《晋书·陶侃传》：“侃少時漁於雷澤，網得一織梭，以挂于壁。有頃雷雨，自化爲龍而去。”后因以“龍梭”为织梭的美称。唐李贺《有所思》诗：“西風未起悲龍梭，年年織梭攢雙蛾。”宋苏轼《和仲伯达》：“人不我知斯我貴，不須雷雨起龍梭。”清方履籛《祭董母庄太宜人文》：“猶陳象服，虚佇龍梭。”❷小战船。清林福祥《平海心筹》：“始則擊破其尾棚，繼復擊沉其華艇，以龍梭而當其火船。”

【龍票】 清政府颁发的执照。上有龙形图纹，故称。《儿女英雄传》第三三回：“安老爺說：‘怎的没有！凡是老圈地都有部頒龍票。那上面東西南北的四至都開得明白。’”

【龍脣】 琴唇的美称。或说琴唇以龙为饰者。唐王绩《答冯子华处士书》：“自作素琴一張，云其材是嶧陽孤桐也。近攜以相過，安軫立柱，龍脣鳳翮，實與常琴不同。”唐孟浩然《听郑五愔弹琴》诗：“半酣下衫袖，拂拭龍脣琴。”《文选·嵇康〈琴赋〉》“爰有龍鳳之象，古人之形”唐吕向注：“琴有龍脣、鳳足。”宋陈旸《乐书·琴制》：“龍脣者，聲所由出也。”

【龍厩】 见“龍廄”。

【龍雀】 ❶传说中的神鸟。鸟身鹿颈。《文选·张衡〈东京赋〉》：“龍雀蟠蜿，天馬半漢。”薛综注：“龍雀，飛廉也。”《史记·司马相如列传》“推蜚廉”裴骃集解引晋郭璞曰：“飛廉，龍雀也，鳥身鹿頭者。”❷晋时赫连勃勃宝刀名。制作极巧，下为大环，以缠龙为之，其首鸟形。北魏郦道元《水经注·河水三》：“并造五兵，器鋭精利，乃咸百鍊爲龍雀大鐶，號曰大夏龍雀。銘其背曰：古之利器，吴楚湛盧，大夏龍雀。”宋苏轼《以双刀遗子由子由有诗次其韵》：“寶刀匣不見，但見龍雀環。”清吴伟业《恭纪圣驾幸南海子遇雪大猎》诗：“君王羽獵近長安，龍雀刀環七寶鞍。”

【龍堂】 ❶画有蛟龙之堂。《楚辞·九歌·河伯》：“魚鱗屋兮龍堂，紫貝闕兮朱宫。”王逸注：“言河伯所居，以魚鱗蓋屋，堂畫蛟龍之文……形容異制，甚鮮好也。”后用指龙宫。唐李商隐《海上谣》：“借得龍堂寬，曉出揲雲發。”《随园诗话》卷七引清黄景仁《前观潮行》：“龍堂誰作天吴介，對此茫茫八埏隘。”亦用指华美壮丽的殿观。刘师培《文说》：“孔蓋翠旄，遺制仍沿皇舞；龍堂貝闕，巨觀半屬靈祠。”❷寺观名。在浙江诸暨五泄山上。明徐渭《雨雾霁雪》诗之二：“大似龍堂燈火暗，香煙幾縷白黄昏。”原注：“五洩之寺曰龍堂。”

【龍常】 龙旗。南朝宋谢庄《烝斋应诏》诗：“舞風泛龍常，輪霞浮玉軓。”参见“龍章❷”。

【龍睁虎眼】 形容蛮横霸道。《儒林外史》第四五回：“你而今作速和彭三老爺去商議。他家一門都是龍睁虎眼的脚色，只有三老還是個盛德人。”

【龍眼】 常绿乔木。羽状复叶，小叶椭圆形。花小，黄白色，圆锥花序。木质致密，可以制器具。是我国福建、广东等地的特产。晋左思《吴都赋》：“龍眼橄欖，探榴禦霜。”《太平御览》卷九七三引晋顾微《广州记》：“龍眼，子似荔枝，七月熟。”巴金《春天里的秋天》八：“在龙眼开花时，我才认识他。”亦指这种植物的果实。为果中珍品。也称桂圆。《东观汉记·南匈奴单于传》：“南單于來朝，賜御倉及橙、橘、龍眼、荔枝。”唐刘恂《岭表录异》卷中：“荔支方過，龍眼即熟。”明李时珍《本草纲目·果三·龙目》：“龍眼正圓。”

【龍野】 龙所在之野。借指中国。黄人《〈清文汇〉序》：“出其學術思想，播佳種于龍野，存國粹于滄桑。”

【龍蛇】 亦作“龍虵”。❶龙和蛇。《易·繫辞下》：“龍蛇之蟄，以存身也。”后因以“龍蛇”喻隐退。《汉书·扬雄传上》：“以爲君子得時則大行，不得時則龍蛇。”晋陆云《与陆典书书》：“太伯清風，遯世立德，龍蛇東嶽，三讓天下。”《晋书·陆喜传》：“孫晧無道，肆其暴虐，若龍蛇其身，沈默其體，潛而勿用，趣不可測，此第一人也。”❷喻杰出的人、物。《左传·襄公二十一年》：“其母曰：‘深山大澤，實生龍蛇。彼美，余懼其生龍蛇以禍女。’”杜预注：“言非常之地，多生非常之物。”金马定国《香严病中》诗：“金彈不徒驚燕雀，春雷終待起龍蛇。”清顾大申《雪後登歌风台示沛令》诗：“井邑新豐舊，龍虵大澤深。”朱德《纪念广州起义》诗：“奪得政權聲勢衆，中原革命走龍蛇。”❸汉刘邦起义时曾于泽中斩大蛇，有老妪哭曰：“吾子，白帝子也，化爲蛇，當道，今爲赤帝子斬之。”见《史记·高祖本纪》。后因以“龍蛇”指刘邦和项羽。唐高適《自淇涉黄河途中

作》诗之十二:"屠釣稱侯王,龍蛇争霸王。"刘开扬笺注:"龍蛇喻劉項。"唐常楚老《祖龙行》:"陳勝城中鼓三下,秦家天地如崩瓦。龍蛇撩亂入咸陽。"❹喻贤不肖的两种人。沈从文《王谢子弟》:"不过族大人多,子弟龙蛇不一。"亦喻指成功者和失败者。唐栖一《垓下怀古》诗:"弓指陣前争日月,血流垓下定龍蛇。"参见"龍蛇混雜"。❺喻桀骜不驯、凶横暴虐之人。唐杜甫《喜晴》诗:"干戈雖横放,惨澹鬭龍蛇。"仇兆鳌注:"干戈龍蛇,指禄山之亂。"唐韩愈《郓州溪堂诗序》:"公之始至,衆未孰化,以武則忿以憾,以恩則横而肆。一以爲赤子,一以爲龍蛇,憊心罷精,磨以歲月,然後致之難也。"唐刘复《长歌行》:"龍蛇出没經兩朝,胡虜憑陵大道銷。"❻指草书飞动圆转的笔势;飞动的草书。唐李白《草书歌行》:"怳怳如聞神鬼驚,時時只見龍蛇走。"宋陆游《汉宫春·初自南郑来成都作》词:"淋漓醉墨,看龍蛇,飛落蠻箋。"元鲜于必仁《折桂令·苏学士》曲:"醉朝雲翠袖春香,半世疎狂。一筆龍蛇,千古文章。"泛指书法、文字。宋辛弃疾《水调歌头·寿赵漕介庵》词:"金鑾當日奏草,落筆萬龍蛇。"元马致远《新水令·夜行船》套曲:"想秦宫漢闕,都做了衰草牛羊野,不恁麽漁樵没話説,縱荒墳横斷碑,不辨龍蛇。"亦借指书法作品。清孙枝蔚《喜张稺恭南还因有赠》诗之五:"長開篋笥札嫌短,得挂龍蛇壁更新。"❼喻指植物屈曲的枝干。唐李商隐《武侯庙古柏》诗:"蜀相階前柏,龍蛇捧閟宫。"刘学锴等集解:"段文昌《古柏文》:武侯祠前,柏壽千齡,盤根擁門,勢如龍形。"宋陆游《眉州驿舍睡起》诗:"斜陽生木影,龍蛇滿窗紙。"金冯延登《藤花得春字》诗:"龍蛇奮起三冬蟄,纓絡紛垂百尺身。"清查慎行《紫藤花》诗:"蔓引龍蛇皆上走,花披瓔珞總交垂。"❽指矛戟等武器。唐吕温《代郑相公谢赐戟状》:"武庫龍蛇,忽追飛於陋巷。"明许潮《午日吟》:"蕭蕭馬鳴,風驟驊騮騁;悠悠旆旌,日蕩龍蛇影。"清鲫士《从军行》:"送郎送到大門前,替郎君裝上一筒煙。龍蛇影閃旂門下,我郎的一馬要當先。"❾指辰年和巳年。古代迷信以为凶岁。《後汉书·郑玄传》"五年春,夢孔子告之曰:'起,起,今年歲在辰,來年歲在巳。'既寤,知命當終"唐李贤注:"北齊劉晝《高才不遇傳》論玄曰:'辰爲龍,巳爲蛇,歲至龍蛇賢人嗟,玄以讖合之。'"宋苏轼《再过超然台赠太守霍翔》诗:"昔飲雩泉别常山,天寒歲在龍蛇間。"王十朋集注引尧卿曰:"公辰年冬末,能知密州,正在辰巳之間。"因亦以指贤士困厄之时。明许潮《武陵春》:"老夫秦朝人也,不幸時逢陽九,歲值龍蛇。"清蒋士铨《桂林霜·归骸》:"念爺娘妻子敢丢開,恰遇着歲在龍蛇劫運該。"❿兵阵名。即一字长蛇阵。唐刘禹锡《观八阵图》诗:"水落龍蛇出,沙平鵝鸛飛。"

11【龍蛇之章】 即龙蛇歌。《後汉书·耿恭传论》:"蘇君恩不及嗣,恭亦終填牢户。追誦龍蛇之章,以爲歎息。"亦作"龍蛇之詩"。《新唐书·宦者传上论》:"自古忠臣出於疏斥不用蓋多矣,存亮豈通記書道理之人邪,何其識君臣大誼明甚?不尸大勞,長權處外,又愈賢矣。與夫書'龍蛇'之詩者,何其小哉!"参见"龍蛇歌"。

【龍蛇之詩】 见"龍蛇之章"。

【龍蛇火】 指寒食节灶火。旧时为悼念春秋晋介子推于寒食禁火。唐王昌龄《寒食即事》诗:"雨滅龍蛇火,春生鴻雁天。"参见"龍蛇歌"。

【龍蛇年】 旧指凶岁。宋苏舜钦《吴越大旱》诗:"吴越龍蛇年,大旱千里赤。"参见"龍蛇❾"。

【龍蛇陣】 兵阵名。清陈梦雷《秋兴》诗之二:"營連列嶠龍蛇陣,氣壯空山艸木兵。"参见"龍蛇❿"。

【龍蛇飛動】 形容书法笔势遒劲生动。宋苏轼《西江月·平山堂》词:"十年不見老仙翁,壁上龍蛇飛動。"宋陆游《次韵无咎别後见寄》:"龍蛇飛動無由見,坐愧文園屬思遲。"《水浒後传》第三七回:"道士捲起袍口,磨得墨濃,蘸得筆飽,在照壁龍蛇飛動,揮下碗口大小的二十八字。"亦作"龍蛇飛舞"。叶圣陶《抗争》:"一本开成立大会的签名簿,龙蛇飞舞的墨笔字同蝇头小楷的铅笔字都有。"冰心《往事·六一姊》:"只记得纸上龙蛇飞舞,笔势很好看的。"

【龍蛇飛舞】 见"龍蛇飛動"。

【龍蛇混雜】 喻好人坏人混杂在一起。《古尊宿语录》卷二:"大慧普覺禪師語録:無著却問:'和尚此間佛法如何住持?'殊(文殊)云:'凡聖同居,龍蛇混雜。'"《封神演义》第九三回:"此時龍蛇混雜,是非莫辨。"《红楼梦》第九回:"未免人多了就有龍蛇混雜,下流人物在内。"《儿女英雄传》第二五回:"及至走了這條路,説不盡的風塵骯髒,龍蛇混雜。"

【龍蛇歌】 古歌名。春秋时,晋介之推从者有感于介之推从亡有功不见赏而作。一说为介自己所作。又名《士失志操》。其歌辞为:"龍欲上天,五蛇爲輔,龍已升雲,四蛇各入其宇,一蛇獨怨,終不見處所。"见《史记·晋世家》。汉刘向《新序·节士》亦载,文字有出入。清沈廷文《广事同纂》:"題壁作龍蛇歌。人知有晉文之介之推,而不知晉文之舟之僑。"

【龍蛇蟠】 喻豪杰之士隐伏待时。清方文《白下移居》诗:"風雲苟未會,且作龍蛇蟠。"

【龍帳】 即龙帷。唐李贺《昌谷诗》:"陰藤束朱鍵,龍帳著魈魅。"参见"龍帷"。

【龍帷】 画有龙的帷幕。王侯的棺饰。《礼记·丧服大记》:"飾棺,君龍帷。"孔颖达疏:"帷,柳車邊障也,以白布爲之,王、侯皆畫爲龍,象人君之德,故云龍帷也。"南朝齐谢朓《齐敬皇后哀策文》:"繼池綍於通軌兮,接龍帷於造舟。"清洪昇《长生殿·闻乐》:"你看魚鑰閉,龍帷掩,那楊妃呵,似海棠睡足增嬌豔。"

【龍動】 伦敦的旧译名。清黄遵宪《近世爱国志士歌·林子平》:"日本橋頭水,直接龍動天。"钱仲联笺注:"案,東人譯倫敦爲龍動。"

【龍筇】 即筇竹。唐李白《送殷淑》诗之三:"痛飲龍筇下,燈青月復寒。"参见"筇竹❶"。

【龍笛】 亦作"龍篴"。指笛。据说其声似水中龙鸣,故称。语本汉马融《长笛赋》:"龍鳴水中不見已,截竹吹之聲相似。"后则多指管首为龙形的笛。唐虞世南《琵琶赋》:"叶笙鏞之律吕,糅鍾石之經緯,於是鳳簫輟吹,龍笛韜吟。"宋姜夔《卜算子·吏部梅花八咏》词:"象筆帶香題,龍笛吟春咽。"《元史·礼乐志五》:"龍笛,制如笛,七孔,横吹之,管首制龍頭,銜同心結帶。"明屠隆《昙花记·仇邪设谤》:"吹龍篴咽鳳簫。"

【龍笙】 笙的一种。指声如龙吟或以龙为饰的笙。唐卢仝《题褚遂良孙庭竹》诗:"負霜停雪舊根枝,龍笙鳳管君莫截。"明高启《听教坊旧妓郭芳卿弟子陈氏歌》:"龍笙罷奏鳳絃停,共聽嬌喉一鶯囀。"参见"龍笛"。

[11]【龍符】 ❶即龙节。借指地方长官。唐韩翃《送高别驾归汴州》诗："身隨玉帳心應慼，官佐龍符勢又全。"参见"龍節"。❷指道教符箓。清张鉴《冬青馆古宫词》之一八四："記得禁中施妙術，龍符一道裂袈裟。"

【龍笳】 即笳。借指皇家乐队。宋梅尧臣《袷享观礼二十韵》："羽仗天街立，龍笳象魏流。"清王士禛《渔洋诗话》卷下："門人宗元鼎梅岑詩，以風調爲主，酷學《才調集》。七言如……《揚子江》云：'帆勢天涯去不迴，龍笳何惜渡江來。'"参见"龍笛"。

【龍鳥】 龙和凤鸟。比喻贤才。明吴易《少保戚公继光》诗："龍鳥追武侯，衡軸通軒皇。"

【龍舺】 艫舺。一种小船。龍，用同"艫"。唐顾况《寄上兵部韩侍郎奉呈李户部卢刑部杜三侍郎》诗："公登略彴橋，況榜龍舺船。"注："〔龍，〕一作艫。"

【龍舸】 即龙舟。唐李白《上皇西巡南京歌》之六："濯錦清江萬里流，雲帆龍舸下揚州。"唐皮日休《汴河怀古》诗之一："萬艘龍舸綠絲間，載到揚州盡不還。"清王士禛《过氾光湖怀古》诗："龍舸與鳳艒，樂哉方未央。"参见"龍舟❶"。

【龍船】 ❶天子所乘的船。《剪灯新话·滕穆醉游聚景园记》："烟鎖鳳蓋，波浸龍船。"❷刻有或画有龙形的大船。元柯丹丘《题赵子昂诗卷三十韵》："江漢龍船下，東南王氣收。"郭沫若《李白与杜甫·李白在政治活动中的第二次大失败》："'龙骧'是西晋龙骧将军王濬，他以晋武帝咸宁五年(279)十一月率龙船下益州，大举伐吴。"参阅《晋书·王濬传》。❸端午节用为竞渡的龙形船。宋孔武仲《宫词》之一："十頃西池碧近天，春深調馬教龍船。"清褚人穫《坚瓠广集·禁放炮》："《耳剽集》載：明制：朝廷每端午日，迎母后幸内治看划龍船。"叶圣陶《多收了三五斗》："刚才出力摇船犹如赛龙船似的一股劲儿，现在在每个人的身体里松懈下来了。"

【龍釧】 饰刻龙形的镯子。《敦煌变文集·秋吟一本》："□□□素馨香，龍釧鳳釵奪日(目)。"

【龍魚】 ❶即龙鲤。一说指鲵鱼，人鱼。《山海经·海外西经》："龍魚陵居在其北，狀如貍。一曰鰕。"郭璞注："或曰：龍魚似貍，一角。"郝懿行笺疏："龍魚，郭氏《江賦》作龍鯉，張衡《思玄賦》仍作龍魚……貍當爲鯉，字之譌。"袁珂校注："龍魚，疑即《海内北經》所記陵魚，蓋均神話傳説中人魚之類也。"唐韩愈《送诸葛觉往随州读书》诗："入海觀龍魚，矯翮逐黄鵠。"元吕诚《南海口号》之二："船來争市龍魚鮓，客至先需荔子盤。"参见"龍鯉"。❷古国名。《文选·张衡〈思玄赋〉》："超軒轅於西海兮，跨汪氏之龍魚。"张铣注："軒轅、汪氏、龍魚，皆國名。"❸道教符箓。明屠隆《綵毫记·仙官列奏》："龍魚字暘谷傳書，蝌蚪文傳桑授道。"

【龍魚雜戲】 指鱼龙杂戏。唐陈子昂《洛城观酺应制》诗："雲鳳休徵滿，龍魚雜戲來。"参见"魚龍百戲"。

【龍象】 ❶龙与象。水行中龙力大，陆行中象力大，故佛氏用以喻诸阿罗汉中修行勇猛有最大能力者。《大般涅槃经》卷二："世尊，我今已與諸大龍象菩薩摩訶薩斷諸結漏。"后亦以指高僧。唐王勃《四分律宗记序》："二邊雲徹，方知實相之尊；十刹風行，乃識真如之貴。將使龍象緇服，維明克允。"清钱谦益《〈空一斋诗〉序》："紫柏大師以法門龍象，唱道東南。"❷指罗汉像。唐罗隐《甘露寺火後》诗："只道鬼神能護物，不知龍象自成灰。"宋苏轼《自海南归过清远峡宝林寺敬赞禅月所画十八大阿罗汉·第十一罗怙罗尊者》："龍象之姿，魚鳥所驚。"清顾炎武《重登灵岩》诗："山静鼪猱棲佛地，堂空龍象散諸天。"❸象中体格壮健高大者。《维摩经·不思议品》："譬如迦葉，龍象蹴踏，非驢所堪。"嘉祥疏："此言龍象者，只是一象耳，如好馬名龍馬，好象云龍象也。"❹指皇帝。五代齐己《寄吴国西供奉》诗："瑶闕合陪龍象位，春山休記鷓鴣啼。"宋岳珂《桯史·献陵疏文》："爰竭蚍蜉之誠，仰干龍象之馭。"

【龍象筵】 即龙象会。清钱谦益《庚午二月憨山大师全身入五乳塔院属其徒以瓣香致吊奉述长句》之二："如王氣宇更誰先？蹴踏平欺龍象筵。"参见"龍象會"。

【龍象會】 高僧说法供佛的集会。明刘基《寄赠怀渭上人》诗："燕山帝京龍象會，璿基寶林發閫鍵。"

【龍逸】 谓贤人隐逸。《晋书·束皙传》："在野者龍逸，在朝者鳳集。"

【龍猪】 猪的一个品种。产于广东南雄龙王岩。重一二十斤，小耳庳脚细爪。土人腌熏，以竹片绷之，皮薄肉嫩。又产于江西省龙南县。《红楼梦》第五三回："一面忙展開單子看時，只見上面寫著：大鹿三十隻……龍猪二十個。"聂石樵等注："清桐西漫士《聽雨閑談》：'龍猪出南雄龍王巖……皮薄肉嫩，與常猪不類。'"

【龍猛軍】 宋时指募群盗不可制者充任的部队。宋司马光《涑水记闻》卷七："樞密直學士張詠知益州，有巡檢所領龍猛軍人，潰爲羣盗。龍猛軍者，本皆募羣盗不可制者充之，慓悍善鬬，連入數州，俘掠而去。"

【龍猛筆】 西岳龙猛大士之笔。传说于砚中磨药，点笔成金。前蜀贯休《拟君子有所思》诗之二："安得龍猛筆，點石爲黄金。"

【龍章】 ❶龙纹；龙形。《礼记·郊特牲》："旂十有二旒，龍章而設日月，以象天也。"南朝宋鲍照《从庾中郎游园山石室》诗："怪石似龍章，瑕璧麗錦質。"《南史·宋纪上·武帝》："嘗游京口竹林寺，獨卧講堂前，上有五色龍章，衆僧見之。"❷指龙旗。《管子·兵法》："三曰舉龍章，則行水。"(1)皇帝的仪仗。唐温庭筠《湖阴词》："白虬天子金鍠鋩，高臨帝座回龍章。"亦借指皇帝。唐韩偓《六月十七日召对自辰及申方归本院》诗："清水簾開散異香，恩深咫尺對龍章。"宋秦观《次韵东坡上元扈从三绝》之一："赭黄衊底望龍章，不斷惟聞蠟炬香。"清李渔《鱼篮记·饯圆》："自歸順以來，荷蒙丞相推薦呵，去專兵征强横，又得龍章寵。"(2)指得专征伐的大将之旗。清钮琇《觚賸·伪赎谕降》附钮蕙卜识："上御日本貢刀，令予跨赤驑以試，深蒙嘉歎。隨手授曰：資爾武備，戮力王家，越日載錫龍章，昭示獎勸。尋轉參戎，量移副帥。"❸画或绣龙之服。天子之服。语出《礼记·明堂位》："有虞氏服韍，夏后氏山，殷火，周龍章。"《後汉书·邓禹传论》："及其威損栒邑，兵散宜陽，褫龍章於終朝，就侯服以卒歲。"李贤注："龍章，衮龍之服也。"唐骆宾王《晚憩田家》诗："龍章徒表越，闔俗本非華。"明杨慎《送卞苏溪归叙州序》："言鄧仲華之賢，亦曰褫龍章而無愠。"❹衮龙之服和章甫之冠。《文选·赵至〈与嵇茂齐书〉》："表龍章於裸壤，奏韶舞於聾俗。"李善注："龍，衮龍之服。章，章甫之冠也。"唐李白《自溧水道哭王炎》诗之一："天上墜玉棺，泉中掩龍章。"❺喻不凡的文采、风采。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》："顧

彦先，八音之琴瑟，五色之龍章。"南朝梁沈约《贺齐明帝登祚启》："龍章日綵，焕若麗天。"唐骆宾王《上兖州崔长史启》："偉龍章之秀質，騰孔雀於髫年。"唐李白《冬日于龙门送从弟京兆参军令问之淮南觐省序》："觀夫筆走羣象，思通神明，龍章炳然，可得而見。"清陈田《明诗纪事己籤·李攀龙》："于鱗七言，函思英發，襞調豪邁，如八音鳳奏，五色龍章，閛闔鏗鏘，純乎美矣。"❺对皇帝文章的谀称。明何镗《重刻〈诚意伯刘公文集〉序》："天語焜煒龍章，具在《翊運篇》中。"借指诏书，敕令。明无名氏《鸣凤记·林遇夏舟》："鳳鸞昔日輕分羽，正上林花媚忘歸。忽蒙天使龍章墜。"清李果《范文正公祠》诗："先皇銀榜龍章在，紅樹階前交映明。"

[11]【龍章秀骨】 喻文章秀逸道劲。宋梅尧臣《读黄莘秘校卷》诗："龍章秀骨苦輕時，繼作五絃須欸欸。"

【龍章鳳函】 喻文采炳焕。明李东阳《赠太子太保镇远侯顾公合葬墓志铭》："龍章鳳函，天子有誥。"

【龍章鳳姿】 谓风采不凡。刘义庆《世说新语·容止》"嵇康身長七尺八寸，風姿特秀"刘孝标注引《嵇康别传》："康長七尺八寸，偉容色，土木形骸，不加飾厲，而龍章鳳姿，天質自然。"《旧唐书·李揆传》："龍章鳳姿之士不見用，麞頭鼠目之子乃求官。"宋苏轼《张安道乐全堂》诗："我公天與英雄表，龍章鳳姿照魚鳥。"

【龍章鳳彩】 不凡的仪表风采。唐邵混之《元氏县令庞君清德碑》："君純德天資，大材靈降，龍章鳳彩，凝脂點漆。"

【龍章鳳篆】 ❶对帝王的文章、诏书、敕令的谀称。唐窦蒙《题〈述书赋语例字格〉後》："所獻《大同賦》、《三殿蹴踘賦》，以諷興諫諍爲宗，以匡君救時爲本。帝乃咨爾，可編筴書，中使王人，榮耀戚里，龍章鳳篆，寵錫儒門。"❷指道教的符箓。《云笈七籤》卷六："龍章鳳篆，顯至理之良詮。"《水浒传》第一回："照那石碣上時，前面都是龍章鳳篆，天書符籙。"

【龍章麟角】 比喻珍希，不凡。元杨应登《寄赵梅州》诗："天下規矩見卓絶，龍章麟角諸公子。"

【龍旌】 画有龙的旗帜。(1)天子仪仗之一。南朝宋谢庄《侍宴蒜山诗》："龍旌拂紆景，鳳蓋起流雲。"《敦煌曲子词·望江南》："每抱沈機扶社稷，一人有慶万家榮，早願拜龍旌。"明王守仁《登阅江楼》诗："絶頂樓荒舊有名，高皇曾此駐龍旌。"(2)中军帅旗。唐卢照邻《结客少年场行》："龍旌昏朔霧，鳥陣捲寒風。"

【龍牽】 ❶即靷。引车前行的革带。一端系于马颈的皮套上，一端系于车轴之上。《南齐书·舆服志》："輦車，如犢車……金塗龍牽，縱横長網。"❷南朝梁任昉《奏弹刘整》："婢采音偷車欄、夾杖、龍牽。"后用为窃物之典。王闿运《严通政庶母任氏寿颂》："蓋訴壼起于龍牽，誶語由于箕帚。"

【龍扈】 皇帝的扈从。宋程武《念奴娇·题马嵬图》词："龍扈星聯，羽林風肅，未放鸞駣去。"

【龍袱】 宫中所用绣龙的包袱。《三侠五义》第一回："〔陳林〕一見寇宫人懷抱小兒，細問情由。寇珠將始末根由，説了一回。陳林聞聽，吃驚不小，又見有龍袱爲證。"

【龍階】 即龙墀。唐王勃《乾元殿颂》："龍階察祲。"蒋清翊注："龍階，猶後人言龍墀。"参见"龍墀❶"。

【龍陽】 指战国魏男宠龙阳君。据《战国策·魏策四》载：魏王与龙阳君共船而钓，龙阳君得十馀鱼而涕下，王问故，对曰："臣之始得魚也，臣甚喜，後得又益大，今臣直欲棄臣前之所得矣。今以臣凶惡，而得爲王拂枕席……四海之内，美人亦甚多矣，聞臣之得幸於王也，必褰裳而趨王。臣亦猶曩臣之前所得之魚也，臣亦將棄矣，臣安能無涕出乎？"王乃令四境之内，有敢言美人者族。三国魏阮籍《咏怀》之十二："昔日繁華子，安陵與龍陽。"后因以"龍陽"指男色。《红楼梦》第九回："〔薛蟠〕偶動了龍陽之興，因此，也假説來上學。"清袁枚《随园随笔·史家好言猥亵》："《北史》既稱辛德源與裴讓之均爲名臣矣，又稱其相愛有龍陽之好。"参见"斷袖"。

【龍陽子弟】 旧时指以男色侍人者。《白雪遗音·南词·十字排》："十不許你把龍陽子弟要，（小生不好男風吓。）天天陪奴在高樓。（豈不要悶殺小生了。）"参见"龍陽"。

【龍陽泣魚】 《战国策·魏策四》："魏王與龍陽君共船而釣，龍陽君得十餘魚而涕下。王曰：'有所不安乎？如是，何不相告也？'對曰：'臣無敢不安也。'王曰：'然則何爲出涕？'曰：'臣爲王之所得魚也。'王曰：'何謂也？'對曰：'臣之始得魚也，臣甚喜，後得又益大，今臣直欲棄臣前之所得矣。今以臣凶惡，而得爲王拂枕席。今臣爵至人君，走人於庭，辟人於途。四海之内，美人亦甚多矣，聞臣之得幸於王也，必褰裳而趨王。臣亦猶曩臣之前所得之魚也，臣亦將棄矣，臣安能無涕出乎？'"后遂以"龍陽泣魚"为失宠之典。元白樸《梧桐雨》第一折："妾蒙主上恩寵無比，但恐春老花殘，主上恩移寵衰，使妾有龍陽泣魚之悲，班姬題扇之怨，奈何？"

【龍陽恨】 谓失宠、被遗弃的痛苦。唐李贺《钓鱼诗》："詹子情無恨，龍陽恨有餘。"参见"龍陽泣魚"。

【龍鄉】 ❶古地名。在今河南省开封市。产鸣鸡。《文选·谢庄〈宋孝武宣贵妃诔〉》："律谷罷煖，龍鄉輟曉。"李善注："《陳留風俗傳》曰：允吾縣者，宋、陳、楚地，故梁國寧陵種龍鄉也，出鳴雞。"后因以指鸡。南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑》："龍鄉思其曉照，象駕乏其流通。"宋惠洪《资国寺春晓》诗："龍鄉戒曉月空斜，唤起清圓響絡車。"❷指边塞之地。唐乔知之《从军行》："鴛綺裁易成，龍鄉信難見。"参见"龍城❶"。

[12]【龍馭】 亦作"龍御"。❶《太平御览》卷三引《淮南子》："爰上羲和，爰息六螭，是謂懸車。"注："日乘車，駕以六龍，羲和御之。日至此而薄於虞泉，羲和至此而廻。六螭，即六龍也。"后因以"龍馭"指太阳。《艺文类聚》卷五引南朝梁王僧孺《谢赐历表》："竊以龍馭不爽，靡見侵薄，鳳職是司，曾無昃朓。"南朝陈张正见《轻薄篇》："莫嫌龍馭晚，扶桑復浴鴉。"❷指天子车驾。唐白居易《长恨歌》："天地旋轉回龍馭，到此躊躇不能去。"亦借指皇帝。前蜀韦庄《喻东军》诗："四年龍馭守峨嵋，鐵馬西來步步遲。"❸谓君临天下。唐钱起《观法驾自凤翔回》诗："聖情蘇品物，龍御闢雲雷。"一本作"龍馭"。❹婉词。谓帝王去世。《明史·方从哲传》："以藥嘗試，先帝龍馭即上昇。"参见"龍馭上賓"。

【龍馭上賓】 亦作"龍御上賓"。《史记·封禅书》："黄帝采首山銅，鑄鼎於荆山下。鼎既成，有龍垂胡顧下迎黄帝。黄帝上騎，羣臣後宫從上者七十餘人，龍乃上去。"后因用"龍馭上賓"为皇帝之死的讳饰语。意为乘龙

升天，为天帝之宾。明李东阳《张公墓志铭》:"蓋有意大用,未幾而龍馭上賓矣。"鲁迅《坟·春末闲谈》:"尼古拉二世'龙御上宾'之后，罗马诺夫氏竟已'覆宗绝祀'了。"

[12]【龍超】 喻疾速奔驰。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》:"虎視龍超，雷駭電逝。"李善注:"《南都賦》曰:'馬鹿超而龍驤。'"吕延济注:"虎視、龍超、雷駭電逝，並言奔走疾速之甚。"参见"龍驤虎視"。

【龍戟】 以龙为饰的戟。唐杨衡《送孔周之南海谒王尚书》诗:"自趨龍戟下,再爲誦芳馨。"唐温庭筠《走马楼三更曲》诗:"馬過平橋通畫堂,虎幡龍戟風悠揚。"顾嗣立补注:"戟有枝，兵也。木爲刃,赤質,畫雲氣上垂交龍，掌五色帶。"

【龍朝】 朝廷。蒲剧《薛刚反朝》第十场:"[薛刚:]众兵呐喊反龙朝。"

【龍葵】 一年生草本。叶互生，卵形或椭圆形。夏秋间开白花，结浆果，圆球形，熟时紫黑色。有小毒。全草可供药用，有清热解毒，除湿止痒，消肿生肌的功效。北齐颜之推《颜氏家训·书证》:"江南别有苦菜，葉似酸漿，其花或紫或白，子大如珠，熟時或赤或黑，此菜可以釋勞。案:郭璞注《爾雅》，此乃藏黄蒢也。今河北謂之龍葵。"明李时珍《本草纲目·草五·龙葵》:"龍葵、龍珠，一類二種也，皆處處有之。四月生苗，嫩時可食，柔滑。漸高二三尺，莖大如筋,似燈籠草而無毛，葉似茄葉而小。五月以後,開小白花,五出,黄蕊。結子正圓,大如五味子,上有小蒂數顆同綴,其味酸,中有細子,亦如茄子之子。但生青熟黑者爲龍葵,生青熟赤者爲龍珠,功用亦相仿佛,不甚遼遠。"

【龍椅】 皇帝坐的椅子,御座。《说唐》第四二回:"高祖一聞元霸身亡,大喊'皇兒好苦!'暈倒在龍椅上。"《中国民间故事集·太平天国的故事》:"这一天皇帝上朝，一听见广西有这么多人反了,大吃一惊,差点从龙椅上跌下来。"

【龍棚】 臣民等候朝见皇帝时休憩的简易房屋。《清史稿·圣祖纪三》:"朕於十七日進宫經棚,老人已得從容瞻覲。十八日正陽門行禮,不必再至龍棚。"

【龍椁】 皇帝的棺椁。唐白居易《草茫茫》诗:"一朝盗掘墳陵破,龍椁神堂三月火。"

【龍棗】 泽兰的别名。见明李时珍《本草纲目·草三·泽兰》。

【龍睇】 如龙之雄视。晋赵至《与嵇茂齐书》:"龍睇大野,虎嘯六合。猛氣紛紜,雄心四據。"

【龍鼎】 ❶以龙为饰之鼎。南朝梁刘潜《谢鄱阳王赐钵启》:"珍窮貨貢,製極範金,用賁寶樽,文包龍鼎。"唐王维《为画人谢赐表》:"髮衡鵕冠,力舉龍鼎。"赵殿成笺注:"張載《榷論》:'孱夫與烏獲訟力，非龍文赤鼎無以明之。'"清方文《偕周兼三潘江如游焦山》诗:"龍鼎自周年更遠,雀銘疑晉字何工。"❷《史记·封禅书》:"黄帝采首山銅,鑄鼎於荆山下。鼎既成,有龍垂胡頾下迎黄帝。"后因以"龍鼎"为帝王崩殂之典。《旧唐书·穆宗纪论》:"元和之政,幾致昇平。鴟梟方革於好音,龍鼎俄傷於短祚。"清丘逢甲《将之南洋留别亲友》诗之五:"虚無龍鼎訛黄帝,鄭重麟書拜素王。"

【龍景】 指龙的形象。南朝齐谢朓《雩祭歌》:"清明暘,禮樂新,候龍景,選貞辰。"

【龍蛟】 蛟龙。北齐陆卬等《皇夏乐》诗:"風雲馳九域,龍蛟躍四溟。"亦喻凶横暴虐者。宋苏辙《巫山庙》诗:"神君聰明無我責,爲我驅獸擾龍蛟。"

【龍帨】 画龙的盖棺之饰。《文选·陆机〈挽歌诗〉》:"龍帨被廣柳,前驅矯輕旗。"李善注:"《禮記》曰:'飾棺,君龍帷,三池,振容,黼荒。'鄭玄曰:'荒,蒙也,在傍曰帷,在上曰荒，皆所以衣柳。'然龍荒，畫龍於荒也。帨與荒同,古字通。"

【龍幄】 绘或绣龙之帐幄。明何景明《皇告》诗:"龍旂既翔,龍幄既張。"

【龍筋】 指瘦劲的松树枝干。宋范成大《步入衡山》诗:"松根當路龍筋瘦,竹筍漫山鳳尾齊。"

【龍舄】 绣龙的鞋子。晋周处《阳羡风土记》:"衣美爽之輕裘,躡光華之龍舄。"

【龍牋】 见"龍箋"。

【龍牌】 ❶供于佛前，饰有龙纹的牌位。鲁迅《呐喊·阿Q正传》:"他们想而又想,才想出静修庵里有一块'皇帝万岁万万岁'的龙牌。"又《书信集·致山上正义》:"龙牌,以木板制成，四边刻有龙的饰纹，供于佛前，高一尺五寸许。"❷传达皇帝命令的牌子。评剧《铡阁老》第十一场:"刘镛这二纸呈状:'咱朝中有一家大官，一无万岁旨意,二无太后龙牌,他私自斩人,按律条儿下来,该问他何罪呢?'"

【龍集】 ❶犹言岁次。龙,指岁星。集,次于。汉王莽《铜权铭》:"歲在大梁,龍集戊辰。"唐张说《故洛阳尉赠朝散大夫马府君碑》:"今龍集戊申,將返葬故國。"清钱谦益《张昭子墓志铭》:"有明崇禎,龍集癸未,葬張昭子于梁水之原。"❷谓贤者云集。晋傅咸《答栾弘》诗:"乃延羣彦,龍集鳳會。"南朝宋谢灵运《庐山慧远法师诔》:"大宗戾止,座衆龍集。"

【龍奥】 停泊龙船的船坞。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷四:"金明池,始太宗以存武備,且爲國朝一盛觀也，其龍舟甚大……先是,池北創大屋深溝以貯龍舟,俗號'龍奥'者。"

【龍御】 见"龍馭"。

【龍御上賓】 见"龍馭上賓"。

【龍鈐】 犹龙韬。指兵略。宋叶廷珪《海录碎事·武部》:"王勃《太公贊》:'豹韜攘惡,龍鈐辟邪。'"

【龍廄】 见"龍廐"。

【龍旐】 有龙饰的丧幡。唐张说《赠工部尚书冯公挽歌》之二:"爵位題龍旐,威儀出鳳城。"

【龍翔】 喻帝王兴起。元揭傒斯《开元宫碑诗》:"元興龍翔,大拓疆土,四海八荒,咸覲其主。"

【龍翔虎躍】 喻奋发有为。明叶蓍《〈写情集〉序》:"其蓋世之姿,雄偉之志,用天下國家之心,得不發爲千彙萬狀之奇而龍翔虎躍也。"参见"龍騰虎躍❸"。

【龍翔鳳翥】 ❶喻瀑布飞泻奔腾。清顾炎武《杭州》诗之一:"宋世都臨安,江山已失據。猶誇天目山,龍翔而鳳翥。"王蘧常彙注:"黄海長云:郭璞《地記》:天目山垂兩乳長,龍飛鳳舞向錢塘。蓋東西二瀑布噴流數里,下注成沼,曰蛟龍池,即苕溪、桐溪之上源也。"❷喻神采飞扬。柳亚子《十月六日题毛主席之绘像》诗:"龍翔鳳翥君堪喜,驥附驂隨我敢吁?"

【龍翔鳳舞】 犹言龙飞凤舞。宋赵彦卫《云麓漫钞》

卷三:"山勢自西北來,如龍翔鳳舞,掀騰而下,至鳳凰山止。"《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》:"掃蕩殘胡立帝畿,龍翔鳳舞勢崔嵬。"巴人《况锺的笔》:"我们之间……自己仅仅经过手,签个名,只考究自己签名的字,是否龙翔凤舞,足够威势,也算是用过笔了。"亦作"龍翔鳳躍"。宋苏轼《告文宣王文》:"詭然如龍翔鳳躍,純乎玉振而金聲。"

[12]【龍翔鳳躍】 见"龍翔鳳舞"。

【龍道】 ❶龙行之道。《魏书·崔挺传》:"挺於頂上欲營觀宇,故老曰:'此嶺秋夏之際,常有暴雨迅風,巖石盡落,相傳云是龍道。恐此觀不可久立。'"❷御道。唐李庾《西都赋》:"龍道雙迴,鳳門五開。"

【龍焙】 茶名。宋苏轼《西江月·茶词》:"龍焙今年絶品,谷簾自古珍泉。"金元好问《台山杂咏》之十三:"石罅飛泉冰齒牙,一杯龍焙雪生花。"林景行《斋中读书》诗之一:"新熏出龍焙,嘉食薦冰乳。"

【龍湖】 ❶古代传说黄帝乘龙升天之处。《乐府诗集·郊庙歌辞十·唐享太庙乐章》:"脱屣高天,登遐上玄。龍湖超忽,象野芊綿。"参见"鼎湖"。❷喻指朝廷。唐许天正《和陈元光平潮寇》:"龍湖膏澤下,早晚徧枯窮。"

【龍湫】 ❶上有悬瀑下有深潭谓之龙湫。《隋书·礼仪志一》:"鹿角生於楊樹,龍湫出於荆谷。"唐杜荀鹤《送吴蜕下第入蜀》诗:"鳥徑盤春靄,龍湫發夜雷。"清顾炎武《五台山记》:"北臺最高,後人名之叶斗峯。有龍湫,其東二十里爲華嚴嶺。"❷瀑布名。在浙江雁荡山。前蜀贯休《无题》诗:"雁蕩經行雲漠漠,龍湫宴坐雨濛濛。"

【龍湫茶】 名茶名。雁荡山五珍之一。清劳大舆《瓯江逸志》卷三二:"鴈山五珍:謂龍湫茶、觀音竹、金星草、山樂官、香魚也。茶即明茶,紫色而香者名玄茶,其味皆似天池而稍薄。"

【龍淵】 ❶深渊。古人以为深渊中藏有蛟龙,故称。《尸子》卷下:"清水有黄金,龍淵有玉英。"汉扬雄《甘泉赋》:"漂龍淵而還九垠兮,窺地底而上回。"唐刘禹锡《伤我马词》:"金臺已平骨空朽,投之龍淵從爾友。"清曹寅《东城泛舟至斋僧馆》诗:"清吟徹龍淵,狂笑脱狗砦。"❷古剑名。《战国策·韩策一》:"鄧師、宛馮、龍淵、太阿,皆陸斷馬牛,水擊鵠鴈,當敵即斬堅。"晋刘琨《扶风歌》:"左手彎繁弱,右手揮龍淵。"

【龍畫竿】 天子仪仗队所执之戟。唐温庭筠《夜宴谣》:"飄飄戟帶儼相次,二十四枝龍畫竿。"曾益笺注:"《典略》:天子戟二十有四。"

【龍犀】 旧时相术家称囟下骨隐起,下连鼻梁不断。迷信者以为贵人之相。《文选·刘孝标〈辩命论〉》:"龍犀日角,帝王之表。"李善注:"朱建平《相書》曰:'頟有龍犀入髮,左角日,右角月,王天下也。'"

【龍疏】 即龙兹。汉刘向《新序·杂事二》:"漸臺五重,黄金白玉,琅玕龍疏,翡翠珠璣,莫落連飾,萬民罷極,此二殆也。"参见"龍兹"。

【龍媒】 ❶《汉书·礼乐志》:"天馬徠龍之媒。"颜师古注引应劭曰:"言天馬者乃神龍之類,今天馬已來,此龍必至之效也。"后因称骏马为"龍媒"。《晋书·庾亮传论》:"馬控龍媒,勢成其逼。"宋王安石《追伤河中使君修撰陆公》诗之二:"皖城初得故人詩,歎息龍媒踠壯時。"清唐孙华《燕台怀古》诗之一:"千金買駿骨,入廄皆龍媒。"❷喻俊才。唐杨炯《後周明威将军梁公神道碑》:"於是龍媒間出,麟駒挺生。伯樂多謝於精微,吕䖍有慙於牧養。"唐高適《和贺兰判官望北海作》:"長鳴謝知己,所愧非龍媒。"清汪懋麟《送子静主桂林省试》诗之二:"只爲雄文工《羽獵》,故教絶域訪龍媒。"❸指土龙。迷信者用土制成龙状,以为可招诱真龙来降雨。北周庾信《和李司录喜雨》:"臨河沉璧玉,夾道畫龍媒。"倪璠注:"《新論》:'劉歆曰:致雨具作土龍。龍見者輒有風雨,起以迎送之,故緣其象類而爲之。'"❹唐御马厩六闲之一。《新唐书·兵志》:"又以尚乘掌天子之御。左右六閑:一曰飛黄,二曰吉良,三曰龍媒,四曰騊駼,五曰駃騠,六曰天苑。"

【龍絲】 对弦乐器的美称。唐宋之问《早秋上阳宫侍宴序》:"霞漿玉醴,與湛露而俱傾;鳳管龍絲,雜商飈而共奏。"

[13]【龍瑞】 相传伏羲时有龙马自河中负图而出,为圣者受命之瑞。《左传·昭公十七年》"太皞氏以龍紀,故爲龍師而龍名"晋杜预注:"太皞伏犧氏,有龍瑞,故以龍瑞名官。"三国魏曹植《庖牺赞》:"木德風姓,八卦創焉。龍瑞名官,法地象天。"

【龍瑙】 见"龍腦"。

【龍魂】 剑花,剑的光芒。唐陆龟蒙《吴俞儿舞歌·剑俞》:"龍魂清,虎尾白,秋照海心同一色。"

【龍馳】 骏马奔驰。唐张说《奉和圣制义成校猎喜雪应制》:"帝射參神道,龍馳合人性。"

【龍馳虎驟】 谓群雄逐鹿。明沈寿民《江上行》:"龍馳虎驟真人出,手挽經綸分亂麻。"

【龍勢】 晋王嘉《拾遗记·少昊》:"有水屈曲亦如龍鳳之狀,有山盤紆亦如屈龍之勢。"后因以"龍勢"指盘屈夭矫如龙之物。隋炀帝《白马篇》:"陣移龍勢動,營開虎翼張。"清周亮工《蓬莱阁和吴冠五韵海上春夏之交东南风缓则海市见》:"望裹仙門真可接,空中龍勢未全收。"

【龍蒸】 指升腾的云气。南朝宋鲍照《喜雨》诗:"河井起龍蒸,日隗斂游光。"

【龍禁】 ❶指皇帝所居之禁中。元黄溍《送赵宗吉御史》诗:"憶共趨龍禁,驚聞正豸冠。"❷旧时忌日名。明谢肇淛《五杂俎·天部二》:"一月之中,有月忌、龍禁……月殺等日。"

【龍禁尉】 皇帝禁中侍卫。《红楼梦》第十三回:"戴權道:'事倒凑巧,正有個美缺:如今三百名龍禁尉缺了兩員……既是咱們的孩子要捐,快寫個履歷來。'"

【龍楯】 见"龍盾"。

【龍輁】 画以龙的停放棺椁的器具。天子所用。其形似长床。《文选·颜延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》:"龍輁纚綍,容翟結驂。"李善注:"龍輁,凶飾也……《儀禮》曰:'遷于祖,用軸。'鄭玄曰:'遷徙于祖廟也。軸,輁軸也,軸狀如轉轔,刻兩頭爲軹。輁,狀如長牀,穿桯前後著金而關軸焉,天子畫之以龍也。'"

【龍輴】 亦作"龍輀"。帝王的丧车。汉丁廙妻《寡妇赋》:"駕龍輀于門側,設祖祭于前廊。"《文选·潘岳〈寡妇赋〉》:"龍輀儼其星駕兮,飛旐翩以啓路。"李善注:"《禮記》有'龍輴'。鄭玄注曰:'龍輴,畫轅爲龍也。'《説文》曰:'輀,喪車也。'"南朝梁何逊《王尚书瞻祖日》诗:"金鐸

譙已鳴，龍輴將復入。”唐韩愈《梁国惠康公主挽歌》之一：“龍轜非厭翟，還輾禁城塵。”《太平广记》卷三八引唐李繁《邺侯外传》：“即敕於彭原迎喪，贈〔李泌〕承天皇帝，葬齊陵。引至城門，奏以龍輴不動。”明夏完淳《大哀赋》：“桐棺墮馬鬣之封，柏路捲龍輴之輻。”

[13]【龍輈】 ❶神话传说中的龙车，乃“日”所乘。《楚辞·九歌·东君》：“駕龍輈兮乘雷，載雲旗兮委蛇。”王逸注：“輈，車轅也。言日以龍爲車轅，乘雷而行。”洪兴祖补注：“震，東方也，爲雷，爲龍。日出東方，故曰‘駕龍乘雷’也。”元陆仁《题文海屋〈洛神图〉》诗：“龍輈兮孔蓋，秋之水兮如霜。”❷端上刻作龙头的车辕。借指天子之车。《文选·张衡〈东京赋〉》：“龍輈華轙，金鍐鏤鍚。”薛综注：“輈，車轅，轅端上刻作龍頭也。華，采畫也。”《晋书·舆服志》：“五路皆有鍚鸞之飾，和鈴之響，鉤膺玉瓖，龍輈華轙。”《魏书·礼志四》：“龍輈十六，四衡，轂朱班，繡輪，有雕虬、文虎、盤螭之飾。”

【龍輅】 (一lù)亦作“龍路”。天子之车。《文选·张衡〈东京赋〉》：“龍輅充庭，雲旗拂霓。”薛综注：“馬八尺曰龍；輅，天子之車也，故曰龍輅。”唐钱起《朝元阁赋》：“農務暇，霜氣澄，天門闢，龍輅升。”宋姜夔《铙歌吹曲·上帝命》：“旋題玉除，龍路孔蓋。”

【龍雷】 震雷。喻指倾泻、轰鸣之瀑布。唐黄滔《福州雪峰山故真觉大师碑铭》：“恠石古松，棲蟄龜鶴。靈湫邃壑，隱見龍雷。”

【龍盞】 饰刻龙形的酒盏。清董寿慈《〈西泠闺咏〉後序》：“荷杯龍盞，明良一曲之歌；郭瓊許柔，慶舞千秋之節。”

【龍睛】 ❶《太平御览》卷七十引《淮南子》：“黄金千歲生黄龍，黄龍入藏生黄泉。”注：“黄泉，黄龍之精汋也。”精，通“睛”。后因称泉水为“龍睛”。唐皮日休《以紫石砚寄鲁望兼酬见赠》诗：“石墨一研爲鳳尾，寒泉半勺是龍睛。”❷指杨梅。宋郭祥正《杨梅石门》诗：“顆顆龍睛赤，深深映石門。”

【龍睛魚】 金鱼的一种，眼球很大，突出眼眶之外，腹部肥大，尾鳍特别大。

【龍睛鳳頸】 眼珠如龙，脖子如凤。旧时谓极贵之相。《旧唐书·方伎传·袁天纲》：“乳母時抱則天，衣男子之服，天綱曰：‘此郎君子神色爽徹，不可易知，試令行看。’於是步於牀前，仍令舉目，天綱大驚曰：‘此郎君子龍睛鳳頸，貴人之極也。’”

【龍睡】 龙睡眠。语本《庄子·列御寇》：“夫千金之珠，必在九重之淵，而驪龍頷下。子能得珠者，必遭其睡也。”《南齐书·倖臣传论》：“窺盈縮於望景，獲驪珠於龍睡。”后以“龍睡”喻指动必伤人者处于昏睡不动的状态。《北齐书·陆法和传》：“〔陸法和〕謂將士曰：‘卿觀彼龍睡不動，吾軍之龍甚自踴躍，即攻之。’”

【龍跧虎卧】 犹言龙蟠虎踞。喻山势逶迤起伏。宋范成大《小峨眉》诗：“龍跧虎卧起且伏，旁睨沫水沱江潮。”

【龍跳】 喻笔势纵逸雄健。宋刘克庄《沁园春·答九华叶贤良》词：“烏絲闌展，醉墨龍跳。”参见“龍跳虎卧”。

【龍跳虎伏】 犹言龙腾虎卧。喻笔势。太平天国洪仁玕《军次实录》：“龍跳虎伏歸毫底，魚躍鳶飛入興麽。”

【龍跳虎卧】 喻文笔、书法纵逸雄劲。语本张彦远《法书要录》引南朝梁袁昂《古今书评》：“蕭思話書走墨連綿，字勢屈强若龍跳天門，虎卧鳳闕。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷四：“香雪《蘭陵王》一闋，句句從對面寫來，直至結處云：‘這般情景，怎教我，不念著。’一筆叫醒，戛然而止，用筆亦有龍跳虎卧之奇。”康有为《广艺舟双楫·取隋》：“裴鏡民勻粹秀整，態度安和；靈慶池則有騰擲之勢，略見龍跳虎卧氣象，尤爲妙品。”金松岑《文学上之美术观》：“異日者龍跳虎卧，磨崖昆崙之巔，波湧雲垂，張樂洞庭之澤。”

【龍路】 见“龍輅”。

【龍蜕】 传说中龙所脱的皮。宋何薳《春渚纪闻·龙蜕放光》：“横海清池縣尉張澤居于鄆州東城，夜自莊舍還，而月色昏暗，殆不分道，行遇道傍木枝，爆然有光，因折以燭路。至家插壁間，醉不復省也。晨起，怪而取視，則枝間一龍蜕，才大如新蟬之殼，頭角爪尾皆具。”亦指蛇蜕。明吴承恩《瑞龙歌》：“忽然溪壑息波瀾，細草平沙得龍蜕。”清王士禛《朝天峡》诗：“陰崖積龍蜕，跳波畏鯨擲。”

【龍圓】 亦作“龍元”。即龙洋。《官场现形记》第四六回：“門生道：‘我們中國，自鑄的洋錢，本不叫洋錢，有的叫做銀元，亦叫龍圓。’”《轰天雷》第三回：“嫂嫂從没有看見這許多亮光光、圓團團的新製龍圓，笑的嘴合不攏來，收了。”张謇《变法平议》：“比年官鑄龍元，稍分鷹元之利。”参见“龍洋”。

【龍筦】 见“龍管”。

【龍節】 ❶龙形符节。《周礼·地官·掌节》：“凡邦國之使節，山國用虎節，土國用人節，澤國用龍節。”郑玄注：“澤多龍，以金爲節，鑄象焉。”后泛指奉王命出使者所持之节。唐王维《平戎辞》：“卷旆生風喜氣新，早持龍節静邊塵。”宋苏轼《表忠观碑》：“金券玉册，虎符龍節。”明宋濂《浙东行省右丞李公武功记》：“倬彼李公，實涖東浙。虎符煌煌，侑以龍節。導宣皇靈，德柔威刷。”清朱彝尊《送少詹王先生代祀南海》诗：“先生儲端乍遷秩，誕持龍節臨百蠻。”❷竹节。亦借指竹。袁枚《随园诗话》卷十三引吴维鹗《题盆中飞白竹》诗：“細細分龍節，輕輕洗玉肌，生來鳳尾貴，不怕雀頭癡。”

【龍鉢】 咒龙请雨之钵。典出《晋书·艺术传·僧涉》：“〔僧涉〕能以祕祝下神龍，每旱，堅常使之咒龍請雨。俄而龍下鉢中，天輒大雨，堅及羣臣親就鉢觀之。”唐李绅《鉴玄影堂》诗：“龍鉢已傾無法雨，虎牀猶在有悲風。”

【龍鉤】 钩镰刀之类的利器。唐赵嘏《昔昔盐·采桑秦氏女》诗：“珠履盪花溼，龍鉤折桂新。”

【龍會】 龙庭之会。《後汉书·南匈奴传》：“單于每龍會議事，師子輒稱病不往。”参见“龍庭❶”。

【龍腰】 ❶借指龙身。宋苏轼《同王胜之游蒋山》诗：“龍腰蟠故國，鳥爪寄層巔。”施元之注：“庾仲雍《九江記》：建業宫城，孫權所築，昔諸葛亮勸都之，云：‘鍾山龍蟠，石城虎踞，有王者氣。’權從之。”❷琴名。明陶宗仪《琴笺图式》：“龍腰，魯謝涓子作，腰間作半月形，三絃如七絃之音。”清钱泳《履园丛话·杂记下·琴心曲》：“〔陳雲伯〕賦《琴心曲》云：‘此時珠斗影闌干，囊住龍腰不再彈。’”

【龍腥】 ❶刀剑所带的铁腥味。唐李郢《郢自街西醉归》诗：“銛刀剪裁多鶻媚，細鞘揮拂帶龍腥。”❷水腥

味。宋梅尧臣《新霁望妻笠山》诗:“斷虹迎日盡，飛雨帶龍腥。”❸墨之气味。墨称龙宾,故称。《剪灯馀话·武平灵怪录》:“銅雀瑩臺成鳳味,玉蟾吐水帶龍腥。”参见“龍賓”。

[13]【龍腮】 琴名。明陶宗仪《琴笺图式》:“龍腮，李斯作,於鳳舌之上圓增三寸,兩額間收廣二寸半。”

【龍腹】 《三国志·魏志·华歆传》“議論持平,終不毀傷人”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》:“歆與北海邴原、管寧俱游學,三人相善,時人號三人爲‘一龍’,歆爲龍頭,原爲龍腹,寧爲龍尾。”后以“龍腹”为跻身贤人之间的典故。清曹寅《和秋谷见寄韵》:“世許娥眉供調笑，士求龍腹配高閑。”

【龍腹竹】 《後汉书·方术传下·费长房》:“長房乘杖，須臾來歸，自謂去家適經旬日，而已十餘年矣。即以杖投陂，顧視則龍矣。”后因以“龍腹竹”称拄杖。清吴伟业《通元老人龙腹竹歌》:“牀頭示我龍腹竹，夜半風雨疑騰驤。尾燒鱗蜕飛不得,蒼皮倔强膺微張。”

【龍腦】 亦作“龍瑙”。❶即龙脑香树。南朝梁任昉《述异记》卷下:“成陽山中有神農鞭藥處，一名神農原藥草山，山上紫陽觀，世傳神農於此辨百藥，中有千年龍腦。”参见“龍腦香樹”。❷即龙脑香。用硝酸氧化时，变化为樟脑。医药上用做强心剂和清凉剂。唐长孙佐辅《古宫怨》诗:“看籠不記薰龍腦,詠扇空曾禿鼠鬚。”《敦煌曲子词·内家娇》:“渾身掛異種羅裳,更薰龍瑙香烟。”清赵翼《元祐党碑在桂林者今尚存沈鲁堂太守榻一本见示援笔作歌》:“龍腦烟浮别院香，鶉羹命賤行厨味。”参见“龍腦香”。❸即龙脑菊。宋刘蒙《菊谱·龙脑》:“龍腦一名小銀臺……香氣芬烈,甚似龍腦。”参见“龍腦菊”。

【龍腦香】 龙脑香树树干中所含的油脂的结晶。味香,其纯粹者,无色透明。俗称冰片。唐玄奘《大唐西域记·秣罗矩吒国》:“羯布羅香樹松身異葉,花果斯别。初採既溼,尚未有香。木乾之後,循理而析,其中有香,狀若雲母,色如冰雪,此所謂龍腦香也。”《新唐书·西域传上·摩揭陀》:“貞觀十六年,其王達摩因陁訶斯遣使者獻龍腦香，璽書優答。”宋曾慥《杨妃外传·明驼使》:“交趾進龍腦香，有蟬蠶之狀。波斯言老龍腦樹節方有之。禁中爲呼瑞龍腦。”

【龍腦香樹】 木名。龙脑香科。树高八九丈,大可六七围。产于苏门答腊、古南海波斯及我国闽广等地。树脂称龙脑香,为名贵的香料。唐段成式《酉阳杂俎·木篇》:“龍腦香樹,出婆利國,婆利呼爲固不婆律，亦出波斯國。其樹有肥有瘦。瘦者有婆律膏香。一曰瘦者出龍腦香，肥者出婆律膏也。”

【龍腦菊】 菊花的一种。因香气如龙脑而得名。宋刘蒙《菊谱·龙脑》:“龍腦一名小銀臺，出京師。開以九月末。類金萬鈴而葉尖,謂花上葉色類人間染鬱金,而外葉純白。夫黄菊有淺深色兩種,而是花獨得深淺之中。又其香氣芬烈,甚似龍腦。是花與香色俱可貴也。”

【龍腦漿】 龙脑树汁。据说乃补品。宋吴淑《江淮异人录·耿先生》:“南海嘗貢奇物，有薔薇水、龍腦漿。薔薇水清泚郁烈。龍腦漿補益男子,上寶惜之,每以龍腦漿調酒服之,香氣連日不絶於口,亦以賜近臣。”

【龍腦薄荷】 水苏的别名。见明李时珍《本草纲目·草三·水苏》。

【龍亶】 见“龍亶石”。

【龍亶石】 亦省称“龍亶”。传说中能辟邪的龙胸前骨。《儿女英雄传》第三一回:“怎的叫作龍亶石呢? 大凡是個虎,胸前便有一塊骨頭,形如‘乙’字,叫作‘虎威’,佩在身上,專能避一切邪物;是個龍,胸前也有一塊骨頭,狀如石卵,叫作‘龍亶’,含在口裏,專能避一切邪氣。”

【龍旟】 龙旗。南朝宋谢灵运《缓歌行》:“宛宛連螭轡,裔裔振龍旟。”明袁袠《大驾祝牲南郊》诗:“日並龍旟出,山將彩仗迎。”

【龍煤】 龙脑香焚烧后的馀烬。元柯丹丘《宫词》之九:“夜深回步玉闌東,香爐龍煤火尚紅。”

【龍煙】 传说六神之一，主肝脏之神。明王圻《三才图会·身体二·肝神图》:“神名龍煙，字含明。肝之狀爲龍,主藏魂,象如懸匏,色如縞映紺,生心下而近後。”清厉荃《事物异名录·神鬼·肝神》引《黄庭内经》作“龍烟”。参见“六神❷”。

【龍漠】 白龙堆沙漠的略称。亦泛指西北边荒之地。《晋书·赫连勃勃载记赞》:“嘯羣龍漠，乘釁侵漁。”南朝齐谢朓《三日侍华光殿曲水宴代人应诏》诗:“願馳龍漠,飲馬縣旌。”宋欧阳修《得滕岳阳书大夸湖山之美作诗一百四十言为寄》:“龍漠方多孽,旄頭久示災。”参见“白龍堆”。

【龍準】 《史记·高祖本纪》:“高祖爲人，隆準而龍顔。”后以“龍準”借指皇帝。南朝梁简文帝《南郊颂》:“爰驅龍準,作樂垂衣。”亦用指帝王之鼻。鲁迅《故事新编·铸剑》:“咱们大王的龙准是很高的。”参见“隆準”。

【龍準公】 见“龍準翁”。

【龍準翁】 指汉高祖。宋葛立方《韵语阳秋》卷十二:“善哉東坡之論也……安期生詩云:‘嘗干重瞳子，不見龍準翁。’”今本《苏轼诗集》作“隆準公”。参见“龍準”。

【龍塗】 龙行之途。《南齐书·张融传》:“起龍塗於靈步,翔螭道之神飛。”

【龍溪】 茶名。《宋史·食货志下五》:“散茶出淮南、歸州、江南、荆湖,有龍溪、雨前、雨後之類十一等。”

【龍塞】 (-sài)即龙城。泛指边远地区。南朝梁江淹《萧骠骑谢甲仗入殿表》:“官騎辰居,羽林天部,瞰城龍塞,言伏鬼方。”唐杜牧《贵游》诗:“斧鉞舊威龍塞北,池臺新賜鳳城西。”清董俞《落花篇》:“别有征夫淚霑臆，雁沙龍塞無消息。”参见“龍城❶”。

【龍窠】 ❶即龙华树。清金农《冬心画佛题记》:“佛之化城,城中有無憂林,林中有十二種樹,龍窠其一也。”参见“龍華樹”。❷指弥勒佛。弥勒佛成道于龙华树下,故称。清金农《冬心画佛题记》:“李公麟畫長帶觀音像，闞仝畫龍窠佛像,董源畫定光佛像,黄居寀畫著色觀音像。”

【龍窠石】 一种可以治疮瘢的石子。唐冯贽《云仙杂记·龙窠石》:“中山僧表堅,面多瘢痕，偶溪中得石如鷄子,夜覺凉冷，信手磨面，瘢痕盡滅。後讀《博異志》,曰:龍窠石,磨瘡瘢大效。”

【龍窩】 龙的居处。宋洪迈《夷坚支志景·楚阳龙窝》:“吴興鄭伯膺監楚州鹽場曹局，與海絶近。嘗觀龍挂,或爲黄金色,或青,或白,或赤,或黑,蜿蜒夭矯，隨雲升降,但不覩其頭角。土人云:‘最畏龍窩,每出則必有漲潦,大爲鹽鹵之害。’一旦,忽見之,乃平地竇出一巨穴,傍穿深覈,蓋龍出入處也。”清陈维崧《青玉案·移寓积翠阁

用艺香词韵》词:"天風頹洞,吹完今古,只剩龍窩住。"

13【龍窟】 即龙宫。南朝梁简文帝《上菩提树颂启》:"弘龍窟之威,紹鷲山之法。"唐项斯《浊水求珠》诗:"沙尋龍窟遠,泥訪蚌津幽。"宋秦观《还自汤泉十四韵》:"覇祠題玉觔,龍窟受金波。"明高启《玩月》诗:"玉盤元沉龍窟底,忽起萬丈誰能探。"参见"龍宫❶"。

【龍褂】 绣有盘龙的补服。《清史稿·舆服志二》:"龍褂之制二,皆石青色:一,繡文五爪金龍八團,兩肩前後正龍各一,襟行龍四。下幅八寶立水,袖端行龍各二。一,下幅及袖端不施章采。"

【龍殿】 ❶宫殿;朝堂。唐许景先《奉和御制春台望》诗:"秦城連鳳闕,漢寢疏龍殿。"❷龙宫。明卓人月《花舫缘》第二出:"面皮似繭,婚姻如綫,我則向鮫窟收珠,虎穴求兒,龍殿投緘。"按,"龙殿投缄"指柳毅投书事。见《唐宋传奇集》。参见"龍宫❶"。

【龍綍】 《礼记·缁衣》:"王言如絲,其出如綸;王言如綸,其出如綍。"后因以"龍綍"指帝王的诏旨。唐骆宾王《上廉察使启》:"列職春宫,標離光於青殿;代工天府,明台耀於紫宸。故得龍綍垂光,戢兩星而開照;鶴蓋浮影,翼五雲以連陰。"陈熙晋笺注:"喻銜詔出使也。"

【龍綃】 ❶即鲛绡。南朝梁任昉《述异记》卷上:"南海有龍綃宫,泉先織綃之處。"唐韦应物《鼋头山神女歌》:"陰深靈氣静凝美,的皪龍綃雜瓊珮。"清陈维崧《女冠子·本事》词:"始青天上,小織龍綃幾兩。"参见"鮫綃"。❷比喻薄如鲛绡之物。宋徐夤《荔枝》诗之一:"龍綃殼綻紅紋粟,魚目珠涵白膜漿。"按,据《本草纲目·果三·荔枝》,荔枝壳有皱纹如罗。宋辛弃疾《瑞鹤仙·赋梅》词:"玉肌瘦弱,更重重,龍綃襯着。"按,此指梅花的花瓣。

14【龍髯】 见"龍髯"。

【龍趙】 乐书《雅琴龙氏》九十九篇和《雅琴赵氏》七篇的并称。《文选·任昉〈齐竟陵文宣王行状〉》:"樂分《龍》《趙》,詩析《齊》《韓》。"李善注:"《漢書》曰:《雅琴趙氏》七篇,名定,渤海人,宣帝時丞相魏相所表。又曰:《雅琴龍氏》九十九篇,名德,梁人也。"参阅《汉书·艺文志》。

【龍臺】 见"龍臺觀"。

【龍臺觀】 (觀 guàn) 观名。在陕西省户县东北,靠近渭水。《三辅黄图·观》:"龍臺觀,在豐水西北,近渭。"亦省称"龍臺"。《史记·司马相如列传》:"登龍臺,掩細柳。"裴骃集解:"《漢書音義》曰:觀名,在豐水西北近渭。"唐姜晞《龙池篇》:"始見龍臺昇鳳闕,應如霄漢起神泉。"

【龍翥】 龙疾飞。《文选·张协〈七命〉》:"蚪踊螭騰,麟超龍翥。"张铣注:"踊騰超翥,並疾飛也。"亦指如龙疾飞。南朝宋颜延之《赭白马赋》:"欻聳擢以鴻驚,時濩略而龍翥。"

【龍樹】 见"龍樹"。

【龍榻】 指皇帝坐床。《封神演义》第二九回:"子牙入内殿,至龍榻前,跪而奏。"

【龍榜】 ❶龙船上的桨。晋陆云《九愍·行吟》:"揮龍榜以鼓汰,遺芬響而清歌。"❷亦作"龍膀"。即龙虎榜。宋梅尧臣《和淮阳燕秀才》:"禄仕二十年,屢遭龍膀揭。"明叶宪祖《夭桃纨扇》第八折:"玉府仙郎,喜皇都得意首登龍榜。"参见"龍虎榜"。

【龍輔】 盛龙节的玉函。《左传·昭公二十九年》:"公賜公衍羔裘,使獻龍輔於齊侯。"杜预注:"龍輔,玉名。"孔颖达疏:"《周禮》:'使澤國用龍節,皆金也。'以英蕩輔之。杜子春云:蕩謂以函器盛此節,謂鑄金爲龍,以玉爲函,輔盛龍節,謂之龍輔,此獻函不獻節,故直云獻龍輔。玄卿云:盛龍節之玉函耳。"

【龍歌】 管乐器的吹奏声。唐李德裕《寒食日三殿侍宴奉进》诗:"宛轉龍歌節,參差燕羽高。"前蜀贯休《上卢使君》诗:"樓臺千萬户,錦繡龍歌沸。"

【龍酹】 祭宗庙的酒。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝诔》:"鬱鬯既奠,龍酹已撤。"

【龍臧】 见"龍藏"。

【龍豵】 亦作"龍猏"。星宿名。东方苍龙七宿中的尾宿。《国语·楚语下》:"日月會於龍豵。"韦昭注:"豵,龍尾也。謂周十二月,夏十月,日月合辰於尾上。《月令》:'孟冬,日在尾。'"《文选·张衡〈东京赋〉》:"日月會於龍猏,恤民事之勞疚。"薛综注:"猏,尾也。日月會於尾,謂十月時也。"唐陈子昂《汉州雒县令张君吏人颂德碑》:"時日月會于龍猏,歲功成乎孟冬。"

【龍裳】 饰有龙纹的衣裳。宋赵与时《宾退录》卷五:"《禮記》曰:'舜葬蒼梧,二妃不從。'明二妃生不從征,死不從葬,義可知矣。即令從之,二女靈達,鑑通無方,尚能以鳥工龍裳救井廩之難,豈當不能自免於風波而有雙淪之患乎?"

【龍團】 ❶宋代贡茶名。饼状,上有龙纹,故称。宋张舜民《画墁录》卷一:"先丁晉公爲福建轉運使,始製爲鳳團,後又爲龍團,貢不過四十餅,專擬上供,雖近臣之家,徒聞之而未嘗見也。"元陈德和《落梅风·雪中十事·陶穀烹茶》曲:"龍團細,蟹眼肥,竹爐紅小窗清致。"清吴伟业《新翻子夜歌》之四:"龍團與羊酪,相逢土風異。"❷盘龙纹饰。清昭槤《啸亭续录·朝服龙团》:"定制:惟皇上御服朝衣於腰襴下前後繡龍團各四,諸王以下皆用素緞數則,以爲辨别。"

【龍團鳳餅】 即龙凤团茶。宋徽宗《〈大观茶论〉序》:"本朝之興,歲修建溪之貢,龍團鳳餅名冠天下,婺源之品亦自此盛。"清梁章鉅《归田琐记·品泉》:"然所謂龍團鳳餅,皆須碾碎,方可入飲,非惟煩碎弗便,即茶之真味恐亦無存。"参见"龍鳳團茶"。

【龍鳴】 谓剑在鞘中作龙鸣声。语出《太平御览》卷三四三引《世说》:"王子喬墓在京陵,戰國時人有盗發之者,覩无所見。唯有一劍停在室中,欲進取之,劍作龍鳴虎吼,遂不敢近。俄而徑飛上天。"唐李峤《宝剑篇》:"一朝運偶逢大仙,虎吼龍鳴騰上天。"唐李白《独漉篇》:"雄劍挂壁,時時龍鳴。不斷犀象,繡澀苔生。"参见"劍龍❶"。

【龍鳴獅吼】 鲁迅《古小说钩沉》引南朝宋刘义庆《世说》:"王子喬墓在京茂陵,國亂時,有人盜發之,都無所見,唯有一劍,縣在空中,欲取之,劍便作龍鳴虎吼。"《维摩经·佛国品》:"演法無畏,猶獅子吼。其所講説,乃如雷震。"后因以"龍鳴獅吼"喻沉郁雄壮的声音。陈世宜《醉歌》:"高歌梵唱聲相雜,龍鳴獅吼成須臾。"

【龍圖】 ❶即河图。汉应劭《风俗通·山泽·四渎》:"河者,播也,播爲九流,出龍圖也。"南朝陈徐陵《劝进梁元帝表》:"卦起龍圖,文因鳥迹。"唐张九龄《龙池圣德颂》:"浩浩洪水,包山襄陵,舜亦命禹,夏氏以興,龍圖

龜書，二王是膺。"借指神授的君权。南朝梁江淹《为建平王庆明帝疾和表》："故丹陵之君，款金泥而謝賢；嫣墟之后，眷龍圖而惭德。"唐张说《大和舞》诗："龍圖友及，駿命恭膺。"参见"河圖"。❷天子的雄图。唐薛克构《奉和展礼岱宗涂经濮济》："龍圖冠胥陸，鳳駕指雲亭。"❸指皇帝的玺印。唐太宗《帝京篇》之二："玉匣啟龍圖，金繩披鳳篆。"借指君权。清陈梦雷《西洋贡狮子赋》："皇帝御極，十有七載，凝龍圖於黼座，握鳳管於璇宫。"参阅《旧唐书·礼仪志三》。❹画的龙。清袁于令《西楼记·觅缘》："怎奈葉公有龍圖之好，涓人無駿骨之求。"❺宋代龙图阁学士的省称。宋文莹《玉壶清话》卷一："吕出殿門，深疑之，整巾拂面，索鏡自照，問周曰：'足下果見溱如何？'周曰：'龍圖無自疑，容彩安静。'"特指宋包拯。因曾为龙图阁直学士，故名。清袁枚《新齐谐·冤鬼戏台告状》："乾隆年間，廣東三水縣前，搭臺演戲。一日，演包孝肅斷烏盆，净方扮孝肅上臺坐，見有披髪帶傷人跪臺間作申冤狀……净云：'我係僞作龍圖，不若我帶汝赴縣堂求官申冤。'"

[14]【龍圖老子】　称宋名臣范仲淹。宋王闢之《渑水燕谈录·名臣》："范文正公以龍圖閣直學士帥邠、延、涇、慶四郡，威德著聞，夷夏聳服，屬户蕃部率稱曰龍圖老子。"

【龍圖閣】　宋代阁名。在会庆殿西偏，北连禁中，阁东曰资政殿，西曰述古殿。阁上以奉太宗御书、御制文集及典籍、图画、宝瑞之物，及宗正寺所进属籍、世谱。有学士、直学士、待制、直阁等官。宋苏轼《谢吕龙图书》："龍圖閣老執事，某西蜀之鄙人。"《宋史·真宗纪三》："〔天禧四年十一月〕戊午，召近臣於龍圖閣觀御製文詞。"宋王巩《王氏谈录·古器》："字法参以篆隸，形制不與經典相合，非遠古時物，疑宇文氏器具，上其事，詔藏於龍圖閣。"参阅《宋史·职官志二》。

【龍圖閣學士】　宋代职官名。宋孙逢吉《职官分纪·龙图阁·学士》："國朝大中祥符三年，杜鎬爲龍圖閣學士，班在樞密直學士之上。六年，詔龍圖閣學士、直學士給銜在本官之上。"亦省称"龍閣"、"龍學"。宋叶梦得《避暑录话》卷上："龍圖閣學士舊謂之老龍，但稱龍閣。宣和以前，直學士、直閣同爲稱，未之有别也。末年陳亨伯爲發運使，以捕方賊功進直學士，佞之者惡其下同直閣，遂稱龍學，于是例以爲稱。"宋岳珂《九月十三日始就郊墅拜宝谟阁直学士提举江州太平兴国宫之命》诗："晝訪未承龍閣問，晨香猶襲羽衣班。"

【龍舞】　指舞龙灯。古时用以祈雨，谓用假龙可引真龙来下雨。汉董仲舒《春秋繁露·求雨》载："冬，舞龍六日。"后则用以欢庆节日。

【龍種】　（一zhǒng）❶龙所传种。北周庾信《春赋》："馬是天池之龍種，帶乃荆山之玉梁。"❷指骏马。《魏书·吐谷浑传》："青海周回千餘里，海内有小山，每冬冰合後，以良馬置此山，至來春收之，馬皆有孕，所生得駒，號爲龍種。"宋苏轼《韦偃〈牧马图〉》诗："龍種尚與駑駘遊，長稽短豆豈我羞。"清纳兰性德《拟古诗》之二六："天閑十萬匹，對此皆凡材。傾都看龍種，選日登燕臺。"❸喻俊杰。晋习凿齿《襄阳耆旧传·龙种来归》："龐焕去官還鄉，里人曰：'我家池裏龍種來歸。'"❹指帝王的子孙。《隋书·房陵王勇传》："長寧王儼，勇長子也。誕乳之初，以報高祖，高祖曰：'此即皇太孫，何乃生不得地？'雲定興奏曰：'天生龍種，所以因雲而出。'時人以爲敏對。"唐张说《赠陈州刺史义阳王神道碑》："王諱琮字某，文帝之孫，紀王之子，龍種異品，鳳毛秀色。"清叶廷琯《吹网录·明潞王画兰石刻》："滄桑已换紅羊劫，龍種五王從此絶。"❺竹的别名。唐陈子昂《与东方左史虬修竹篇》："龍種生南嶽，孤翠鬱亭亭。"

【龍種馬】　（種zhǒng）骏马。《新唐书·西域传下·箇失蜜》："出大珠、鬱金、龍種馬。"参见"龍種❷"。

【龍箕】　指箕宿。箕宿为东方苍龙七宿之一，故称。宋梅尧臣《龙箕》诗："龍箕在天，莫不孕靈，我公生之。"

【龍箋】　亦作"龍牋"。绘龙的笺纸。元袁桷《翰林故事莫盛于唐宋聊述旧闻拟宫词》之二："御筆圓封草相麻，龍牋香透擁金花。"清黄遵宪《题黄佐廷赠尉遗像》诗之二："一語銜君冠上髪，有人降表寫龍箋。"

【龍管】　亦作"龍筦"。❶笔管。南朝梁庾肩吾《书品论一》："鷹爪舍(含)利，出彼兔毫。龍管潤霜，遊兹蠆尾。"❷笛的美称。唐李白《襄阳歌》："車旁側挂一壺酒，鳳笙龍管行相催。"唐田娥《携手曲》："鳳笙龍管白日陰，盈虧自感青天月。"元陆仁《思昆仑歌》："仙嬪左右如雲稠，鳳笙龍筦音婉柔。"

【龍牓】　见"龍榜❷"。

【龍鳳】　❶龙与凤。《西京杂记》卷五："趙后有寶琴曰鳳凰，皆以金玉隱起爲龍鳳螭鸞、古賢列女之象。"南朝梁刘勰《文心雕龙·原道》："龍鳳以藻繪呈瑞，虎豹以炳蔚凝姿。"❷谓帝王或贵人形质超凡。《旧唐书·太宗纪上》："太宗時年四歲，有書生自言善相，謁高祖，曰：'公貴人也，且有貴子。'見太宗，曰：'龍鳳之姿，天日之表，年將二十，必能濟世安民矣。'"唐杜甫《行次昭陵》诗："讖歸龍鳳質，威定虎狼都。"《儒林外史》第一回："爲頭一人頭戴武巾，身穿團花戰袍，白净面皮，三綹髭鬚，真有龍鳳之表。"❸比喻优异的才能。亦指才能优异的人。晋陆云《赠顾彦先》诗之一："騰都之駿，龍鳳合塵。"《南齐书·王僧虔传》："舍中亦有少負令譽弱冠越超清級者，于時王家門中，優者則龍鳳，劣者猶虎豹。"清方文《送王幼公之毘陵》诗："憶昔故鄉日，與君讀書時，共秉珪璋器，各挺龍鳳姿。"特指诸葛亮与庞统。时目诸葛亮为卧龙，庞统为凤雏。明高启《咏隐逸庞公》："南陽有龍鳳，乘時各飛翻。"❹喻文章。《文选·韦曜〈博弈论〉》："勇略之士，則受熊虎之任；儒雅之徒，則處龍鳳之署。"李善注："龍鳳五彩，故以喻文。"唐李群玉《始忝四座奏状闻荐蒙恩授官旋进歌诗延英宣赐言怀纪事呈同馆诸公二十四韵》："解薜龍鳳署，懷鉛蘭桂叢。"❺喻飞舞的雪花。唐韩愈《辛卯年雪》诗："崩騰相排拶，龍鳳交横飛。"❻见"龍鳳團茶"。

【龍鳳地】　堪舆家谓风水宝地。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》："俗傳鵲蛇鬥處爲吉壤，就鬥處點穴當大富貴，謂之龍鳳地。"

【龍鳳呈祥】　《孔丛子·记问》："天子布德，將致太平，則麟鳳龜龍先爲之呈祥。"后以"龍鳳呈祥"指吉庆之事。明汪道昆《远山戏》："這是龍鳳呈祥，請相公夫人同飲太平酒。"小民《火树银花大年夜》："粉白新窗纸上，贴上大红剪纸'松柏长青'、'龙凤呈祥'等艺术图案。"

【龍鳳帖】　旧时结婚证书。许地山《春桃》："向高说：'烧就烧罢，反正巡警已经记上咱们是两口子；若是官府查起来，我不会说龙凤帖在逃难时候丢掉的么？'"

【龍鳳茶】　即龙凤团茶。宋顾文荐《负暄杂录·建

茶品第》:“本朝開寶末下南唐，太平興國初時置龍鳳模，遣使即北苑造團茶，以別庶飲，龍鳳茶蓋始于此。”后亦泛指名茶。清郑燮《仪真县江村茶社寄舍弟书》:“此時坐水閣上，烹龍鳳茶，燒夾剪香，令友人吹笛作《落梅花》一曲，真是人間仙境也。”参见“龍鳳團茶”。

14【龍鳳通寶】 钱币名。清厉鹗《东城杂记·莫氏古泉记》:“龍鳳通寶:小明王韓林兒錢。”

【龍鳳菜】 粤帮菜肴。以蛇和鸡为原料烹制。徐珂《清稗类钞·饮食·粤人之食鸟兽虫》:“以蛇與雞同食也，謂之龍鳳菜。”

【龍鳳舸】 即龙凤船。《醒世恒言·隋炀帝逸游召谴》:“〔隋煬帝〕開通五湖北海，通行龍鳳舸。”参见“龍鳳船”。

【龍鳳船】 饰有龙凤的船。《宣和遗事》前集:“〔隋煬帝〕復造龍鳳船，使宫人牽之，兩岸簫韶樂奏，聞百十里之遠。”

【龍鳳喜燭】 旧时结婚用的蜡烛。曹禺《北京人》第一幕:“於是在沸天震地的锣鼓鞭炮中，这一对小人儿——他十五，她十六——如一对羔羊，昏惑而惊惧，被人笑嘻嘻地推到焰光熊熊的龙凤喜烛之前，一拜，再拜，三拜……从此就在一间冰冷的新房里同住了两年零七个月。”

【龍鳳鼓】 鼓名。皇宫所用。《明成化说唱词话丛刊·包龙图断曹国舅公案传》:“殿東高打龍鳳鼓，殿西撞動景陽鐘。”《说唐》第二九回:“咬金道:‘……王王兄，你可爲孤家去金州取景陽鐘。秦王兄，你可爲孤家去雷州取龍鳳鼓。’”

【龍鳳團】 即龙凤团茶。宋苏辙《凤咮石砚铭》序:“北苑茶冠天下，歲貢龍鳳團，不得鳳凰山味潭水則不成。”参见“龍鳳團茶”。

【龍鳳團茶】 宋时制为圆饼形贡茶，上有龙凤纹。宋王闢之《渑水燕谈录·事志》:“建茶盛於江南，近歲制作尤精，龍鳳團茶最爲上品，一斤八餅。慶曆中，蔡君謨爲福建運使，始造小團以充歲貢，一斤二十餅，所謂上品龍茶者也。仁宗尤所珍惜，雖宰臣未嘗輒賜，惟郊禮致齋之夕，兩府各四人，共賜一餅。宫人翦金爲龍鳳花貼其上，八人分蓄之，以爲奇玩，不敢自試，有嘉客，出而傳玩。”亦省称“龍鳳”。宋欧阳修《归田录》卷二:“茶之品，莫貴於龍鳳，謂之團茶，凡八餅重一斤。慶歷中蔡君謨爲福建路轉運使，始造小片龍茶以進，其品絶精，謂之小團，凡二十餅重一斤，其價直金二兩……宫人往往鏤金花於其上，蓋其貴重如此。”

【龍鳳餅】 旧时婚姻过礼时，男家赠女家的糕点，上有龙凤花纹。

【龍鳳錢】 钱币名，上有龙凤图样。明王圻等《三才图会·珍宝·龙凤钱》:“李孝美曰:此錢徑寸，重七銖，面文有肉郭，爲龍鳳之形，背夷漫而爲雙鶴鸂鶒盤繞之狀，其文皆隱起。”

【龍雒侯】 见“龍頟侯”。

【龍膏】 ❶传说中龙的脂膏。晋王嘉《拾遗記·方丈山》:“燕昭王二年，海人乘霞舟，以雕壺盛數斗膏，以獻昭王。王坐通雲之臺，亦曰通霞臺，以龍膏爲燈，光耀百里，烟色丹紫。國人望之，咸言瑞光，世人遥拜之。”后用以指蜡烛。明陈汝元《金莲记·觐圣》:“鳳蠟煉成愁脈脈，龍膏惹起口嘵嘵。”清张鉴《冬青馆古宫词》之二二:“點盡龍膏玉漏催，衰蟬落葉總酸辛。”❷指灵妙的仙药。明杨珽《龙膏记·叙传》:“暖金盒内，藏着巧姻缘，就裏龍膏起死，閨中秀再整芳顔。”又《投膏》:“我偶遇異人，授我龍膏，可以起死回生。”❸美酒名。唐苏鹗《杜阳杂编》卷中:“龍膏酒，黑如純漆，飲之令人神爽。此本烏弋山離國所獻。”宋李觏《麻姑山赋》:“御龍膏之酒，倚雲和之瑟。”清陈维崧《采桑子·为汪蛟门舍人题画册十二帧》词之三:“百幅霞綃，十斛龍膏，何必蓬山訪碧桃。”

【龍廄】 亦作“龍厩”、“龍廐”。天子的马舍。《魏书·成淹传》:“乃賜淹龍厩上馬一匹。”《南史·张弘策传》:“弘策踰垣匿于龍廄，遇賊見害。”《通典·职官七》:“梁太僕有龍廄及内外等廄……大唐改龍廄爲典廄署，令二人，丞四人，掌在廄繫飼馬牛及雜畜事。”

【龍旗】 见“龍旂”。

【龍精】 ❶道家炼丹术语。指水。《参同契》卷中:“龍呼於虎，虎吸龍精，兩相飲食，俱相貪便，遂相銜嚥，咀嚼相吞。”唐吕岩《七言》之二三:“龍精龜眼兩相和，丈六男兒不奈何。”参见“龍虎❸”。❷蚕的别名。《周礼·夏官·马质》“禁原蠶者”汉郑玄注引《蚕书》:“蠶爲龍精，月直大火，則浴其種。”❸指日。南朝齐谢朓《侍宴华光殿曲水》诗:“龍精已映，威仰未移。”《隋书·音乐志下》:“龍精戒旦，鳥曆司春。”❹指丰城剑。清方文《豐城》诗:“張華雷煥今何在，雖有龍精氣亦藏。”

【龍精虎猛】 喻精力旺盛，斗志昂扬。陈残云《山谷风烟》第二一章:“大家一夜没睡觉，到如今还是龙精虎猛，表现了兄弟姐妹们对地主的仇恨。”

【龍幣】 汉武帝时所造银币名。上有龙纹图案，故称。《史记·平準书》:“又造銀錫爲白金。以爲天用莫如龍，地用莫如馬，人用莫如龜，故曰白金三品:其一重八兩，圜之，其文龍，名曰‘白選’，直三千。”清冯云鹏等《金石索·泉刀之属·汉武帝三币》:“以上三品(龍幣、馬幣、龜幣)俱依舊圖。”

【龍骨】 一种如鱼鳔的纸。清梁同书《日贯斋涂说》:“魏叔子文集有《龍骨記》二篇，文義不可解，問之余威友許宗彦，宗彦解之似有理。蓋一種海外紙，似魚鰾類者，作字不滅，而垢汙可洗。國初遺民多有通問海上事敗被戮者，叔子之意，謂以龍骨作書，則不致敗事……蓋作字後，或塗以泥，或薰以煙，或塗以丹，或裱以紙，用水洗之仍可去而字見焉。”

【龍漢】 道教谓元始天尊年号之一。又为五劫之始劫。《隋书·经籍志四》:“道經者，云有元始天尊，生於太元之先，稟自然之氣，冲虚凝遠，莫知其極。所以説天地淪壞，劫數終盡，略與佛經同。以爲天尊之體，常存不滅。每至天地初開，或在玉京之上，或在窮桑之野，授以秘道，謂之開劫度人。然其開劫，非一度矣，故有延康、赤明、龍漢、開皇，是其年號。其間相去經四十一億萬載。”唐吴筠《步虚词》之九:“敢問龍漢末，如何闢乾坤。”明屠隆《昙花记·上游天界》:“晃晃彌羅宫，巍巍鬱蕭殿。始劫幹延康，大道超龍漢。”清赵翼《岣嵝碑歌》:“伊昔昏墊五行汨，龍漢餘劫留水厄。”亦称“龍漢刼”。清钱谦益《登齐云岩·谒玄天太素宫》诗:“東海幾經龍漢刼，北宫長列羽林軍。”清黄遵宪《感事又寄丘仲阏》诗之二:“帝釋亦愁龍漢刼，天災況值鼠妖年。”

[14]【龍漢刼】 见"龍漢"。

【龍漏】 古代计时的一种漏壶。铸为龙形，故名。唐太宗《冬宵各为四韵》:"雕宫静龍漏，綺閣宴公侯。"参阅《初学记》卷二五引李兰《漏刻法》。

【龍賓】 守墨之神。唐冯贽《云仙杂记·陶家瓶馀事》:"玄宗御案墨曰龍香劑。一日，見墨上有小道士如蠅而行。上叱之。即呼'萬歲'，曰:'臣即墨之精——黑松使者也。凡世人有文者，其墨上皆有龍賓十二。'上神之，乃以分賜掌文官。"后因用指名墨。元泰不华《桐花烟为吴国良赋》诗:"龍賓十二吾何有，不意龍文入吾手。"元本高明《琵琶记·五娘书馆题诗》:"芸葉分香走魚蠹，芙蓉妝粉養龍賓。"

【龍閣】 ❶有飞檐的楼阁。唐谢偃《听歌赋》:"登龍閣而騁目，臨曲池而遊眄。"唐皮日休《初夏游楞伽精舍》诗:"霜毫一道人，引我登龍閣。"❷即龙图阁。宋梅尧臣《较艺将毕和禹玉》:"龍閣鳳池人漸隔，猶因朝謁望蓬宮。"参见"龍圖閣"。❸见"龍圖閣學士"。

【龍綿】 如龙绵延。廖仲恺《如此江山·题白云远眺图》词:"尺方籊紙丹青染，居然嶺東形勢。萬壑龍綿，千尋鍊鎖，誰遣江山如此?"

【龍綸】 圣旨，诏旨。南唐李中《献乔侍郎》诗:"人間傳鳳藻，天上演龍綸。"宋庞元英《文昌杂录》卷五:"忽蒙舜日龍綸召，便侍堯天佛會觀。"《石林燕语》卷二作"龍輪"。参见"龍綍"。

【龍綵】 《史记·项羽本纪》:"吾令人望其氣，皆爲龍虎，成五采。"后因以"龍綵"指斑斓的色彩。南朝宋鲍照《药奁铭》:"龜文電衣，龍綵雲裳。"

【龍綜】 名贵的织物，上有龙纹。宋范成大《行路难》诗:"贈君以丹棘忘憂之草，青棠合歡之花，馬瑙遊仙之夢枕，龍綜辟寒之寶紗。"又《咏吴中二灯·琉璃球》:"龍綜纈冰繭，魚文縷玉英。雨絲風外夠，雲網日邊明。"

[15]【龍漦】 古代传说中神龙所吐唾沫。语本《国语·郑语》:夏之衰，有二神龙止于王庭。夏后卜杀之与去之与止之，莫吉。卜请其漦而藏之，吉。及周厉王之末，发而观之，漦流于庭，化为玄鼋。后宫童妾遇之而孕，生褒姒。周幽王宠褒姒，欲杀申后所生太子而立褒姒子伯服，引起申戎之乱，西周因此而亡。后因喻女子祸国。唐骆宾王《为徐敬业讨武曌檄》:"鷰啄皇孫，知漢祚之將盡;龍漦帝后，識夏庭之遽衰。"亦以指祸国殃民之女子。《旧唐书·则天皇后纪赞》:"龍漦易貌，丙殿昌儲。胡爲穹昊，生此夔魑?"明许三阶《节侠记·忧国》:"鸞旗遠，鳳駕遷，龍漦居尊國運艱，這牝雞鼓翼司晨，那雄狐肆志滔天。"清张笃庆《明季咏史》之二:"鶴禁無人瞻少海，龍漦有霧在昭陽。"

【龍輦】 皇帝的车驾。明屠隆《綵毫记·官兵大捷》:"宫牆禾黍，龍輦間關西蜀路。"

【龍髯】 亦作"龍髯"、"龍額"。❶龙之须。《史记·封禅书》:"黄帝采首山銅，鑄鼎於荆山下。鼎既成，有龍垂胡額下迎黄帝。黄帝上騎，羣臣後宫從上者七十餘人，龍乃上去。餘小臣不得上，乃悉持龍額，龍額拔，墮，墮黄帝之弓。百姓仰望黄帝既上天，乃抱其弓與胡額號，故後世因名其處曰鼎湖，其弓曰烏號。"后用为皇帝去世之典。唐李峤《汾阴行》:"自從天子向秦關，玉輦金車不復還。珠簾羽扇長寂寞，鼎湖龍髯安可攀?"清顾炎武《谒攢宫文》之一:"行年五十，慨駒隙之難留;涉路三千，望龍髯而愈遠。"清叶方蔼《授职翰林学士感恩述怀》诗:"身離牛口驚還在，夢挽龍髯恨不廻。"梁启超《中国积弱溯源论》第四节:"而文宗顯皇帝，復爲英法聯軍所迫，北狩熱河，鼎湖一去，龍髯不返。"❷帝王之须。唐李远《赠写御容李长史》诗:"玉座塵消硯水清，龍髯不動綵毫輕。"❸喻松叶;松。唐李贺《五粒小松歌》:"绿波浸葉滿濃光，細束龍髯鉸刀剪。"宋王安石《道傍大松人取为明》诗:"虬甲龍髯不易攀，亭亭千尺蔭南山。"

【龍髯攀泣】 谓痛悼帝王之死。吴梅《读吴梅村秣陵春乐府》诗:"老去填詞多感慨，龍髯攀泣渺南天。"参见"龍髯❶"。

【龍駟】 ❶驾车的四匹良马。《艺文类聚》卷五七引晋湛方生《七欢》:"策龍駟以偕逝，問虞人於中林。"❷驾车的飞龙。晋郭璞《游仙诗》之九:"登仙撫龍駟，迅駕乘奔雷。"

【龍駒】 ❶指骏马。南朝陈徐陵《骢马驱》诗:"白馬號龍駒，雕鞍名鏤衢。"唐杜甫《惜别行送刘判官》:"衹收壯健勝鐵甲，豈因格鬭求龍駒。"明徐复祚《投梭记·忿劫》:"請纓倜儻，僇長鯨龍泉射芒;死綏慨慷，斬蚩尤龍駒快驟。"郭沫若《题画赠朝鲜同志》诗:"龍駒一日行千里，國運升恒亦如此。"❷喻豪杰之士。唐李白《永王东巡歌》之七:"戰艦森森羅虎士，征帆一一引龍駒。"唐崔璐《览皮先辈盛制因作十韵以寄用伸款仰》:"襄陽得奇士，俊邁真龍駒。"❸喻英俊少年。参见"龍駒鳳雛"。

【龍駒鳳雛】 喻英俊秀颖的少年。语出《晋书·陆云传》:"雲字士龍，六歲能屬文，性清正，有才理。少與兄機齊名，雖文章不及機，而持論過之，號曰'二陸'。幼時吴尚書廣陵閔鴻見而奇之，曰:'此兒若非龍駒，當是鳳雛。'"五代殷鹏《晋故竭诚匡定保乂功臣太傅罗公墓志铭》:"長子延貴，守太子舍人，次延緒，次延宗，皆稟庭訓，悉紹家聲，龍駒鳳雛，得非天性。"《红楼梦》第十五回:"北静王見他語言清朗，談吐有致，一面又向賈政笑道:'令郎真乃龍駒鳳雛。'"

【龍墀】 ❶犹丹墀。唐刘禹锡《杨柳枝》词之三:"鳳闕輕遮翡翠幃，龍墀遥望麴塵絲。"《宋史·礼志四》:"帝諭文彦博等曰，郊壇第一龕者在堂，第二、第三龕設於左右夾廡及龍墀上。"明徐霖《绣襦记·策射头名》:"参鸞馭，虎殿龍墀，口吐虹霓氣。"❷借指皇帝。《敦煌曲子词·望江南》:"數年路隔失朝儀，目斷望龍墀。"宋欧阳修《和刘原父从幸後苑观稻呈经筵诸公》:"曉謁龍墀罷，行瞻鳳蓋翩。"❸法坛，道场。《水浒传》第四二回:"趙能再入來看時，兩三個土兵跌倒在龍墀裏。"清洪昇《长生殿·觅魂》:"你與我把招魂衣攝，遺照圖懸，龍墀净掃，鳳幄高褰。"

【龍蕊簪】 名贵之簪。宋陶穀《清异录·龙蕊簪》:"吴越孫妃嘗以一物施龍興寺，形如朽木筯，僧不以爲珍。偶出示，舶上胡人曰:'此日本國龍蕊簪也。'增價至萬二千緡易去。"

【龍標】 ❶地名。即今湖南省黔阳县。南朝梁为龙檦县，隋属沅陵郡，唐武德七年改名龙标县，因龙标山得名。明屠隆《綵毫记·妻子哭别》:"别親知，走天涯，過龍標、五溪，我怎顧得路崎嶇。"❷指唐代诗人王昌龄。王曾左迁龙标，为龙标尉，因称。唐李白《闻王昌龄左迁龙标

遥有此寄》诗:“楊花落盡子規啼,聞道龍標過五溪。”清吴伟业《九峰草堂歌》:“痛飲恕人容水部,長吟懷古繼龍標。”❸犹龙榜、龙虎榜。宋张先《天仙子·郑毅夫移青社》词:“龍標名第鳳池身,堂阜遠,江橋晚,一見湖山看未徧。”❹龙船竞渡时争夺的锦标。清陈梦雷《吴门观竞渡》诗:“龍標摇落日,鼉鼓逐風湍。”

[15]【龍樓】 ❶汉代太子宫门名。《汉书·成帝纪》:“上嘗急召,太子出龍樓門,不敢絶馳道,西至直城門,得絶乃度,還入作室門。”颜师古注引张晏曰:“門樓上有銅龍,若白鶴、飛廉之爲名也。”后借指太子所居之宫。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》:“出龍樓而問豎,入虎闈而齒胄。”李周翰注:“龍樓,漢太子門名也。”唐吴兢《贞观政要·忠义》:“臣等昔受命太上,委質東宫,出入龍樓,垂將一紀。”《白雪遗音·马头调·太子逃难》:“想當初,錦殿皇宫把福享毂,生長在龍樓;到而今,後面追趕無人救,龍目淚交流。”亦借指太子。唐刘长卿《至德三年春闻王师收二京因书事寄上浙西节度李侍郎五十韵》:“鳳駕瞻西幸,龍樓議北征。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三:“杜相國侍學龍樓一十七載,咸豐壬子薨於位。”❷指朝堂。唐蒋防《题杜宾客新豐里幽居》诗:“己去龍樓籍,猶分御廩儲。”明无名氏《霞笺记·得笺窥认》:“只恐他步雲梯,登月殿,上龍樓,題虎榜,不念舊日鸞凰。”清曹寅《明月逐人来·自御园与高渊公踏月归村寓》词:“長念龍樓待漏,一丸冷雪,偏難過,玉闌百折。”

【龍樓鳳池】 指禁省,皇宫。明梁辰鱼《浣纱记·送饯》:“念生長在香閨繡幃,念出入在龍樓鳳池。”

【龍樓鳳城】 犹言龙楼凤池。明陈汝元《金莲记·偕计》:“論文章圍棘堪馳騁,願藏身龍樓鳳城。”

【龍樓鳳閣】 帝王的宫殿、楼阁。元马致远《拨不断》曲:“九重天,二十年,龍樓鳳閣都曾見。”明沈采《千金记·登拜》:“氤氲霧靄,桂柏兼青松,龍樓鳳閣,雕梁花棟,此是蓬萊洞。”吴梅《风洞山留驾》诗:“龍樓鳳閣都抛却,夢繞荒山夜月寒。”喻指封建统治者的巢穴。杨玉如《〈辛亥革命先着记〉绪言》:“全国人民反抗清朝封建统治的斗争,前仆后继,誓必捣毁清廷龙楼凤阁而后已。”

【龍樓鳳闕】 帝王宫阙。宋欧阳修《鹎鵊词》诗:“龍樓鳳闕鬱峥嵘,深宫不聞更漏聲。”

【龍蝦】 亦作“龍鰕”。节肢动物,身长一尺左右,生活在海底,肉味鲜美。我国南海和东海南部都有出产。唐韩愈《别赵子》诗:“又嘗疑龍蝦,果誰雄牙鬚。”宋黄庭坚《代书》诗:“譬如觀滄海,細大極龍蝦。”清赵翼《题岭南物产图六十二韵》:“虎蠏殼杯深,龍鰕鬚杖矗。”

【龍幡】 ❶画有龙的旗帜。《黄庭内景经·肾部》:“蒼錦雲衣舞龍幡,上致明霞日月烟。”蒋国祚注引吕祖曰:“龍幡是水生龍之象也。”清魏耕《董逃行》:“稽黨射鯉整後厨,龍幡阿娜客來遲。”参见“龍旂❶”。❷中军主帅之旗。宋孔平仲《紫髯将军》诗:“龍幡遮火燒赤壁,東南風急天絳色。”明孙仁孺《东郭记·为将军》:“從軍苦,黄花绿野,畫角促龍幡。”参见“龍旂❷”。

【龍幡虎纛】 将帅之旗。明陈子龙《少将行》:“五營晝戟青茫茫,龍幡虎纛雲霞牆。”

【龍黔】 即龙的。明杨慎《丹铅总录·冠服·玄的》:“《博雅》云:‘婦人面飾亦曰龍黔。’”明顾起元《客座赘语·女饰》:“以小花貼於兩眉間曰‘眉間俏’,古謂之‘花子’,一曰其制自古之玄的、龍黔爲之昉也。”参见“龍的”。

【龍骸】 龙的遗骨。喻嶙峋的山石、树枝等。唐皇甫湜《石佛谷》诗:“鳥跡巧均分,龍骸極癯瘠。”唐陆龟蒙《奉和袭美古杉三十韵》:“鬬死龍骸雜,争奔鹿角差。”

【龍篆】 喻指缭绕的香烟。唐陆龟蒙《和袭美寄广文先生》:“龍篆拜時輕誥命,霓襟披後小玄纁。”明汤式《端正好·咏荆南佳丽》套曲:“明朗朗墨浸浸八龍篆太霞深處。”

【龍質】 指好的竹子。唐李百药《洞箫赋》:“攀重巖,閱豐篠,截成枝之龍質,擬銜花之鳳鳥,作爲洞簫。”

【龍德】 圣人之德;天子之德。《易·乾》:“潛龍勿用,何謂也?子曰:龍德而隱者也,不易乎世。”南朝梁沈约《梁明堂登歌·歌青帝》:“帝居在震,龍德司春。”唐吴筠《高士咏·楚狂接舆夫妻》:“鳳歌誡文宣,龍德遂隱密。”金麻革《上云内帅贾君》诗:“日月依龍德,風雲挾豹韜。”

【龍德在田】 《易·乾》:“‘見龍在田’,德施普也。”后因以“龍德在田”谓恩德广被。《梁书·皇后传·高祖丁贵嫔》:“龍德在田,聿恭兹祀。”

【龍德拘】 胆神之名。清厉荃《事物异名录·神鬼·胆神》:“《雲笈七籤》:膽神名龍德拘,字道放。”

【龍衛】 侍卫帝王的马军。宋孟元老《东京梦华录·军头司》:“天武、捧日、龍衛、神衛,各二十指揮,謂之上四軍,不出戍。”邓之诚注:“高承《事物紀原》十引《五代會要》曰:‘廣順元年四月,改侍衛馬軍曰龍捷左右軍。’《宋朝會要》曰:‘太平興國二年正月,詔改龍衛。’宋朝舊有龍騎,興國二年改爲龍猛也。”

【龍艘】 即龙舟。皇帝乘坐的御船。宋汪元量《水龙吟·淮河舟中夜闻宫人琴声》词:“自都門燕别,龍艘錦纜,空載得、春歸去。”参见“龍舟❷”。

【龍盤】 亦作“龍蟠”。❶如龙之盘卧状。形容雄壮绵延的样子。唐李白《金陵歌送别范宣》:“鍾山龍盤走勢來,秀色横分歴陽樹。”明徐复祚《投梭记·逆节》:“王氣龍蟠,奄有長江半,指日江東應納款。”陈去病《夜宿张家口独步通桥望月》诗:“門外有長橋,蜿蜒如龍蟠。”参见“龍蟠虎踞❶”。❷形容书法飞动而苍劲有力。《晋书·王羲之传论》:“烟霏露結,狀若斷而還連;鳳翥龍蟠,勢如斜而反直。”❸喻豪杰之士隐伏待时。《三国志·魏志·杜袭传》:“襲避亂荆州,劉表待以賓禮。同郡繁欽數見奇於表,襲喻之曰:‘吾所以與子俱來者,徒欲龍蟠幽藪,待時鳳翔。’”晋张协《七命》:“沖漠公子含華隱曜,嘉遯龍盤,翫世高蹈。”《文选·袁宏〈三国名臣序赞〉》:“標牓風流,遠明管樂。初九龍盤,雅志彌確。”李善注:“《周易》曰:‘初九,潛龍勿用’……《方言》曰:‘未升天之龍,謂之蟠龍。’”

【龍盤虎拏】 虬曲苍劲貌。明何景明《古松歌》:“龍盤虎拏終有神,白骨蒼鱗半枯死。”

【龍盤虎踞】 亦作“龍蟠虎踞”。❶《太平御览》卷一五六引晋吴勃《吴录》:“劉備曾使諸葛亮至京,因覩秣陵山阜,歎曰:‘鍾山龍盤,石頭虎踞,此帝王之宅。’”后因以“龍盤虎踞”形容地势雄壮险要,宜作帝王之都。唐李白《永王东巡歌》之四:“龍盤虎踞帝王州,帝子金陵訪古丘。”元庾天锡《黄莺儿》套曲:“殘照底西風老樹,據秦

淮終是帝王都。愛山圍水繞，龍蟠虎踞，依稀覩，六朝風物。”明徐霖《绣襦记·结伴毘陵》:“過前村長安近，龍盤虎踞帝王城，十里樓臺繞慶雲。”借指南京。明张煌言《师入太平府》诗:“此去神京原咫尺，龍蟠虎踞待重光。”❷喻为英雄豪杰所盘踞。唐欧阳詹《曲江池记》:“真主巍巍，龍盤虎踞。”《三国演义》第一〇八回:“〔孫權〕囑訖而薨。在位二十四年，壽七十一歲，乃蜀漢延熙十五年也。後人有詩曰:‘紫髯碧眼號英雄，能使臣僚肯盡忠。二十四年興大業，龍盤虎踞在江東。’”❸喻斑斓的纹理。《西京杂记》卷六引汉刘胜《文木赋》:“既剥既刊，見其文章，或如龍盤虎踞，復似鸞集鳳翔。”

15【龍盤鳳逸】 喻怀才不遇。唐李白《与韩荆州书》:“一登龍門，即聲譽十倍，所以龍盤鳳逸之士，皆欲收名定價于君侯。”盤，一本作“蟠”。

【龍盤鳳翥】 ❶喻山势雄壮蜿蜒。指王者的气象。《旧唐书·玄宗纪》:“初，上皇親拜五陵，至橋陵，見金粟山有龍盤鳳翥之勢。”清纳兰性德《兴京陪祭福陵》诗:“龍盤鳳翥氣佳哉，東指齋宮御輦來。”❷喻书法笔势飞动貌。宋王明清《挥麈後录》卷二:“詔二臣共作《艮嶽百詠詩》以進……《草聖亭》:落筆縱橫走電光，近臣時得賜雲章。龍盤鳳翥皆天縱，渴驥驚蛇不足方。”

【龍盤鳳舞】 喻山川雄踞蜿蜒，有王者气象。宋方千里《西河·钱塘》词:“都會地，東南王氣須記。龍盤鳳舞到錢塘，瑞煙回起。”

【龍劍】 亦作“龍劒”。古有宝剑名龙渊、龙泉。后因称宝剑为“龍劍”。晋郭璞《蚍蜉赋》:“虎賁比而不慴，龍劒揮而不恐。”唐刘禹锡《武陵观火诗》:“晉庫走龍劒，吴宮傷燕雛。”明傅新德《送郭青字参藩巴蜀》诗:“萬里江湖龍劍合，一尊風雨薊門分。”清龚自珍《自春徂秋偶有所触拉杂书之漫不诠次得十五首》诗之五:“匣中龍劍光，一鳴四壁静。”柳亚子《题〈张苍水集〉》诗之四:“延津龍劍沉淵久，出匣依然百煉鋼。”

【龍領】 亦作“龍額”。“龍領侯”的省称。唐骆宾王《军中行路难同辛常伯作》诗:“但使封侯龍領貴，詎隨中婦鳳樓寒。”宋苏轼《谢曹子方惠新茶》诗:“數奇不得封龍額，禄仕何妨有馬曹。”清曹寅《南辕杂诗》之七:“龍領弓高莽聚灰，房淵百里變蒿萊。”

【龍領侯】 亦作“龍額侯”、“龍雒侯”。侯名。汉韩说、韩增曾封此侯。《史记·卫将军骠骑列传》:“都尉韓説從大將軍出窳渾，至匈奴右賢王庭，爲麾下搏戰獲王，以千三百户封説爲龍領侯。”《汉书·佞幸传·韩嫣》:“〔韓嫣〕子增封龍雒侯，大司馬車騎將軍。”颜师古注:“雒字或作領。”泛指宠幸之臣。唐李颀《别梁鍠》诗:“一言不合龍額侯，擊劍拂衣從此棄。”

【龍廟】 指龙王庙。元徐再思有《普天樂·吴江八景·龍廟甘泉》曲。

【龍潭】 ❶深渊。唐李白《求崔山人百丈崖瀑布图》诗:“龍潭中噴射，晝夜生風雷。”宋曾巩《冬望》诗:“龍潭瀑布入胸臆，歎息但謝宗與雷。”清陈璋《闽滩竹枝词》:“萬丈龍潭千尺浪，也堪愁煞鐵梢公。”❷喻凶险之处。《再生缘》第二二回:“母姊遭擒在此山，弟當前去闖龍潭。”

【龍潭虎穴】 ❶龙虎所居之处。喻凶险之处。清蒋士铨《桂林霜·幕议》:“况兩賊呵，不比徵貳、徵側，豈待宗爺、岳爺?有甚龍潭虎穴，不過鴟林兔罝，待三更定報崑崙捷。”《再生缘》第六十回:“已在龍潭虎穴中，真個是，魚投羅網鳥投籠。”柯岩《奇异的书简·岚山情思》:“青年时代的周恩来，可以把诗的匕首、投枪直接刺向敌人，龙潭虎穴，纵横驰骋。”❷喻英雄豪杰聚集之处。《水浒传》第六十回:“有分教，盧俊義撇却錦簇珠圍，來試龍潭虎穴。”《儿女英雄传》第十九回:“你父親因他不是個詩書禮樂之門，一面推辭，便要離了這龍潭虎穴。”

【龍潭虎窟】 犹言龙潭虎穴。元朱凯《昊天塔》第三折:“不甫能撞開了天關地户，跳出這龍潭虎窟。”《水浒传》第五九回:“你便是那吒太子，怎逃地網天羅? 火首金剛，難脱龍潭虎窟!”参见“龍潭虎穴❶”。

【龍潛】 ❶语出《易·乾》:“潛龍勿用，陽氣潛藏。”(1)后因以“龍潛”指阳气潜藏，龙蛇蛰伏。晋葛洪《抱朴子·吴失》:“七政告凶，陵谷易所。殷雷輷磕於龍潛之月，凝霜肅殺乎朱明之運。”按，龙潜之月，指冬季的月份。(2)喻帝王未即位。《後汉书·爰延传》:“陛下以河南尹鄧萬有龍潛之舊，封爲通侯。”宋陆游《贺皇后笺》:“輔佐積勤，實自龍潛之日。”清昭梿《啸亭杂录·宪皇用鄂文端》:“鄂文端任内務府時，憲王時龍潛藩邸，憲有所請。公拒之曰:‘皇子宜毓德春華，不可交結外臣。’上心善其言。”❷指贤士潜形匿迹。明夏完淳《大哀赋》:“伍大夫昭關馬渡，張留侯滄海龍潛。”

【龍潛鳳采】 喻英俊之士才能未展现。北魏郦道元《水经注·庐江水》:“嘉遁之士，繼響窟巖，龍潛鳳采之賢，往者忘歸矣。”

【龍潯】 即龙潭。明夏完淳《大哀赋》:“哭秦庭而歸虎穴，卜周鼎而陷龍潯。”参见“龍潭❷”。

【龍潤】 雨的别称。宋陶穀《清异录·龙润》:“李煜在國時，自作祈雨文曰:尚乖龍潤之祥。”

【龍褌】 渔民下海时穿的黑色长裤，形如灯笼裤。郑秉谦《柳金刀和他的妻子》:“第一个跳出船来的是柳金刀，肥大的龙裤在风里飘得刮刮地响。”

【龍蝨】 见“龍虱❶”。

【龍駕】 ❶龙拉的车。《楚辞·九歌·云中君》:“龍駕兮帝服，聊翱遊兮周章。”王逸注:“言天尊雲神，使之乘龍。”后泛指神仙的车驾。唐元稹《古决绝词》:“虹橋薄夜成，龍駕侵晨列。”唐吴筠《游仙》诗之一:“龍駕朝紫微，後天保令名。”❷天子的车驾。《艺文类聚》卷四引南朝齐谢朓《七夕赋》:“迴龍駕之容裔，亂鳳管之凄鏘。”唐乔知之《侍宴应制得分字》诗:“豫遊龍駕轉，天樂鳳簫聞。”

【龍編】 ❶龙宫的经藏，佛教经典。唐王勃《梓州通泉县惠普寺碑》:“彩帙瑶箱，龍編月久。”蒋清翊注:“經有出於龍宫者，故曰龍編，猶今言龍藏矣。”参见“龍藏❷”。❷太公望兵书有《六韬》，第三曰《龙韬》。借指兵书。唐司空图《复安南碑》:“中權令峻，按虎節以風生;上將策奇，指龍編而天落。”❸古地名。《汉书·地理志下》:“交趾郡屬交州。縣十:羸𨻻、安定……龍編。”《晋书·卢循传》:“〔循〕至龍編，刺史杜慧度譎而敗之。”唐陆龟蒙《和吴中言怀寄南海二同年》:“城連虎踞山圖麗，路入龍編海舶遥。”

16【龍據】 犹龙盘。唐李德裕《大孤山赋》:“眈若虎視，蚴如龍據。”五代李翰《河中鹳鹊楼集序》:“紫氣度關而西入，黄河觸華而東匯，龍據虎視，下臨八州。”参见“龍盤❶”。

【龍翰】 犹龙毛，龙鳞。《汉书·扬雄传上》:“飛廉、

雲師，吸嘄潚率，鳞羅布列，攢以龍翰。”颜师古注:“言布列則如魚鳞之羅，攢聚則如龍之豪翰。”唐杨炯《大唐益州大都督府新都县学先圣庙堂碑文》序:“自太平王佐，委龍翰於芳年，禮義霸臣，摧器文於華月。”

[16]【龍翰鳳翼】 喻杰出的人才。《三国志·魏志·邴原传》:“徵事邴原、議郎張範，皆秉德純懿，志行忠方，清静足以厲俗，貞固足以幹事，所謂龍翰鳳翼，國之重寶。舉而用之，不仁者遠。”

【龍翰鳳雛】 喻杰出的人才。《文选·刘孝标〈广绝交论〉》:“顔冉龍翰鳳雛，曾史蘭薰雪白。”李善注:“習鑿齒《襄陽記》曰:‘舊目諸葛孔明爲卧龍，龐士元爲鳳雛。’”

【龍樹】 亦作“龍树”。❶印度古代高僧。释迦灭后七百年出世于南天竺，为马鸣菩萨弟子迦毘摩罗尊者之弟子。著作甚富，为三论宗、真言宗等之祖。其母于树下生之，因字阿周陀那(树名)，以龙成其道，故以龙配字，号曰龙树。《文选·王中〈头陀寺碑〉》:“馬鳴幽讃，龍樹虚求。”李善注:“《摩訶摩耶經》曰:有一比丘，名曰龍樹，善説法要。”五代齐己《谢贯微上人寄示古风今体四轴》诗:“謾求龍樹能醫眼，休問圖澄學洗腸。”清朱彝尊《奉酬相国冯夫子问病之作》诗:“夫子勝龍樹，奉錢資藥爐。”清曹寅《高鹤修琴友索赠时寓僧楼即事戏之》诗:“龍樹身多幻，鶩摩鬢早斑。”❷梧桐树。元马祖常《无题》诗之三:“丹穴鳳來龍樹遠，海門魚去蜃樓遥。”

【龍輴】 载天子棺柩的车。其车辕画以龙。《礼记·檀弓上》:“天子之殯也，菆塗龍輴以椁。”郑玄注:“天子殯以輴車，畫轅爲龍。”《旧唐书·懿宗纪论》:“佛骨纔入於應門，龍輴已泣於蒼野。”宋苏辙《追尊皇太后挽词》之一:“鳳翣低迎日，龍輴細起塵。”《清史稿·礼志十一》:“龍輴入地宫，復祭酒三拜，出族幄次。”

【龍頭】 ❶龙之头。《三国志·吴志·吴主权潘夫人传》:“〔潘夫人〕得幸有娠，夢有以龍頭授己者，己以蔽膝受之，遂生亮。”❷指杰出人物的首领。《三国志·魏志·华歆传》“議論持平，終不毁傷人”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》:“歆與北海邴原、管寧俱游學，三人相善，時人號三人爲‘一龍’，歆爲龍頭，原爲龍腹，寧爲龍尾。”唐王勃《送白七序》:“當益友之龍頭，處通侯之燕頷。”唐罗隐《寄礼部郑员外》诗:“班資冠鶏舌，人品壓龍頭。”❸状元的别称。唐黄滔《辄吟七言四韵攀寄翁文尧拾遗》诗:“龍頭龍尾前年夢，今日須憐應若神。”旧注:“滔卯年冬在宛陵，夢文堯作狀頭及第。”宋王闢之《渑水燕谈录·知人》:“孫何、孫僅，舉行文辭傾動場屋。何既爲狀元，王黄州寬僅文编，書其後曰:‘明年再就堯階試，應被人呼小狀元。’後牓僅果爲第一……〔黄州〕并寄何詩曰:‘惟愛君家棣華牓，《登科記》上並龍頭。’”明谢谠《四喜记·琼英闺闷》:“淡掃眉妝不整，可嘆鸞鏡分影，此去龍頭獨領，斷腸鴛帳冷。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》:“浙士曰:‘龍頭竟不能屬君矣。’”❹如龙形事物的顶端。(1)大山之巅。《吴子·治兵》:“無當天竈，無當龍頭。天竈者大谷之口，龍頭者大山之端。”(2)堪舆家语。气脉如龙的山脉之主峰。唐张约《相崔巽墓》:“安龍頭，枕龍角，不三年，自消鑠。”(3)藤萝的末端。宋司马光《和安之喜雨》:“蔓喜龍頭舉，泉驚虎爪添。”(4)幡竿之顶端。《隋书·沈光传》:“光以口銜索，拍竿而上，直至龍頭。繫繩畢，手足皆放，透空而下，以掌拒地，倒行數十步。”❺以龙的头形为装饰的器物。(1)《礼记·明堂位》“其勺，夏后氏以龍勺”汉郑玄注:“龍，龍頭也。”后因以“龙头”指柄端刻成龙头形的酒勺。唐李贺《秦王饮酒》诗:“龍頭瀉酒邀酒星，金槽琵琶夜棖棖。”宋梅尧臣《和江邻幾景德寺避暑诗》:“龍頭費挹酌，犢鼻彊遮蒙。”元顾瑛《三叠前韵》:“剪雪作花雲作絮，浪浪酒瀉龍頭注。”(2)饰有龙头的琴。元张昱《宫中词》:“宫中無以消長日，自擘龍頭十二絃。”(3)龙船的船头。唐温庭筠《春江花月夜词》:“珠翠丁星復明滅，龍頭劈浪哀笳發。”❻液体的出口处。取其如龙之吐水，故名。(1)榨床上的酒液出口处。宋范成大《次韵子文》:“但促小槽添壓石，龍頭珠滴夜珊珊。”(2)自来水管的放水活门。有旋转装置，可以打开或关上。夏衍《上海屋檐下》第一幕:“前面是自来水龙头和水门汀砌成的水斗。”❼帝王的头颅。清李渔《玉搔头·微行》:“青衫覆却赭黄袍，將一頂鹖皮冠把龍頭輕罩。”聂绀弩《独夫的最後》:“今天，想不到吧，金瓜武士，御林军，都不知到哪里去了，万岁们自己的龙头要被老百姓给砍下来了。”❽近代三合会、哥老会等的首领。陈少白《兴中会革命史要》:“我入了會，龍頭就當堂封我爲白扇。”范文澜《中国近代史》第七章第七节:“兴中会会员华永年联络两湖龙头杨鸿钧、李云彪等数十人归附兴中会，杨李所开山堂，势力最大。”❾自行车的车把。如:他小心翼翼地把住龙头。❿火车的机车。如:龙头，就是火车头，人们已沿用成习。

【龍頭人】 指最杰出的人物。唐李贺《酒罢张大彻索赠诗时张初效潞幕》诗:“往還誰是龍頭人，公主遣秉魚須笏。”王琦汇解:“往還誰是龍頭人，言往還之人，無有能出其上者。”参见“龍頭❷”。

【龍頭士】 即龙头人。明何景明《六子诗·康修撰海》:“矯矯龍頭士，騰躍在明時。”参见“龍頭人”。

【龍頭杖】 饰有龙头的拐杖。唐施肩吾《山居乐》诗:“手持十節龍頭杖，不指虚空即指雲。”《元史·石天麟传》:“天麟年七十餘，帝以所御金龍頭杖賜之。”

【龍頭拐杖】 即龙头杖。《西游记》第五十回:“看時，乃一個老翁，氈衣蓋體，暖帽蒙頭，足下踏一雙半新半舊的油靴，手持着一根龍頭拐杖。”《儒林外史》第二四回:“只見外面又走進一個人來，頭戴浩然巾，身穿醬色紬直裰，脚下粉底皂靴，手執龍頭拐杖，走了進來。”参见“龍頭杖”。

【龍頭客】 科举时代中状元的人。宋辛弃疾《满江红·贺王帅宣子平湖南寇》词:“三萬卷，龍頭客，渾未得，文章力，把詩書馬上，笑驅鋒鏑。”邓广铭笺注:“王宣子於紹興十八年戊辰舉進士第一。”元虞集《为达兼善御史题墨竹》诗:“江南御史龍頭客，暫别那能不相憶。”明袁华《题拜石坛》诗:“白野御史龍頭客，青年獻賦蓬萊宫。”

【龍頭竿】 即龙画竿。《宋史·仪卫志一》:“第一，龍頭竿黄雞四角氅(皆持以龍頭竿)。”参见“龍畫竿”。

【龍頭蛇尾】 比喻首盛尾衰。《朱子语类》卷一三〇:“〔蘇東坡〕如作歐公文集序，先説得許多天來底大，恁地好了，到結束處，却只如此，蓋不止龍頭蛇尾矣。”《景德传灯录·景通禅师》:“僧提起坐具，師云:龍頭蛇尾。”郭沫若《历史人物·隋代大音乐家万宝常》:“闹了七八年，才龙头蛇尾地告了终结。”

【龍頭鋸角】 喻大胆冒险。《再生缘》第五五回:“我

也不敢在虎口拔鬚,龍頭鋸角。"

16【龍頭屬老成】 宋代梁颢故事。相传梁颢八十二岁中状元,其登科谢恩诗云:"天福三年來應舉,雍熙二載始成名。饒他白髮巾中滿,且喜青雲足下生。看榜已無朋輩在,歸家惟有子孫迎。也知年少登科好,争奈龍頭屬老成。"见宋孔平仲《孔氏谈苑·梁灏八十二作大魁》、宋范正敏《遯斋闲览》。后遂以作为老年中榜之典。《警世通言·老门生三世报恩》:"主司指堂上匾額道:'此堂既名爲"至公堂",豈可以老少而私愛憎乎?自古龍頭屬於老成,也好把天下讀書人的志氣鼓舞一番。'遂不肯更换,判定了第五名正魁。"《儒林外史》第三回:"次日起馬,范進獨自送在三十里之外,轎前打恭。周學道又叫到跟前,説道:'龍頭屬老成。本道看你的文字,火候到了,即在此科,一定發達。我復命之後,在京專候。'"

【龍磧】 指边远蛮荒沙漠之地。清吴兆骞《北风》诗:"寒摧龍磧斷,聲捲雁沙來。"

【龍奮】 谓贤才之士奋发有为。《晋书·纪瞻传》:"武丁擢傅巖之徒,周文攜渭濱之士,居之上司,委之國政,故能龍奮天衢,垂勳百代。"

【龍蹄】 见"龍蹏"。

【龍戰】 本谓阴阳二气交战。《易·坤》:"上六,龍戰于野,其血玄黄。"后遂以喻群雄争夺天下。晋潘岳《杨荆州诔》:"天厭漢德,龍戰未分。"唐胡曾《题周瑜将军庙》诗:"共説前生國步難,山川龍戰血漫漫。"明李梦阳《艮岳篇》:"漫倚南雲望南土,古今龍戰是中州。"清魏源《杂诗》之五:"天步方變更,龍戰開屯難。"

【龍戰玄黄】 见"龍血玄黄"。

【龍戰虎争】 同"龍争虎鬭"。汉班固《答宾戏》:"分裂諸夏,龍戰虎争。"三国魏邓艾《报後主降书》:"王綱失道,羣英並起,龍戰虎争,終歸真主。"

【龍戰魚駭】 喻战争激烈。《中国近代思想史参考资料简编·驳革命可以生内乱说》:"以視建武元年以後,十二年以前,龍戰魚駭,蓋不侔矣。"

【龍篴】 见"龍笛"。

【龍舉】 ❶犹龙翔。《淮南子·天文训》:"虎嘯而谷風至,龍舉而景雲屬。"❷喻王业兴起。《宋书·恩倖传·徐爰》:"伏惟皇宋承金行之澆季,鍾經綸之屯極,擁玄光以鳳翔,秉神符而龍舉,剿定鯨鯢,天人佇屬。"❸谓羽化而登仙。南朝梁江淹《莲花赋》:"非獨瑞草,爰兼上藥,味靈丹砂,氣驗青雘。乃可棄劍海岫,龍舉雲尋。"❹犹言龙蟠凤翥。形容笔势。《梁书·萧琛传》:"其書多有異今者,而紙墨亦古,文字多如龍舉之例,非隸非篆,琛甚秘之。"参阅《晋书·王羲之传论》。

【龍舉雲興】 (興 xīng) 同"龍興雲屬"。《东观汉记·光武皇帝纪》:"帝既有仁聖之明,氣勢形體,天然之姿,固非人之敵,翕然龍舉雲興,三雨而濟,天下蕩蕩,人無能名焉。"

【龍舉雲屬】 同"龍興雲屬"。《南齐书·高帝纪上》:"麾旆所臨,風行草靡,神筭所指,龍舉雲屬。"

【龍興】 (—xīng)❶龙飞腾上天。汉王充《论衡·龙虚》:"虎嘯谷風至,龍興景雲起。"❷天矫貌。清刘大櫆《赠张綱儒序》:"當其伐之於石而敷之於紙,常者鼎立,怪者龍興,高者佶然以生,而下者魚然以適。"❸喻王者兴起。汉扬雄《剧秦美新》:"臣伏惟陛下以至聖之德,龍興登庸。"後蜀何光远《鉴诫录·陪臣谏》:"當四海輻裂之秋,成萬代龍興之業。"夏衍《秋瑾传》第一幕:"日本跟俄罗斯在中国的土地上打仗,这还是什么'本朝龙兴之地'呐,而中国居然能够宣布什么局外中立,这不是'局外'得很奇怪吗?"❹汉宫殿名。《文选·张衡〈西京赋〉》:"麒麟朱鳥,龍興、含章,譬衆星之環極,叛赫戲以煇煌。"李善注:"龍興、含章,皆殿名也。"

【龍興寺】 (興 xīng)寺名。原名"皇觉寺"。在安徽省凤阳县城东北。为明太祖朱元璋削发为僧处。明洪武十六年(公元1383年)改今名。寺内有第一山亭等胜迹。

【龍興雲屬】 (興 xīng)《易·乾》:"雲從龍,風從虎。"后遂以"龍興雲屬"喻王者兴起则必遇贤臣良将。南朝梁刘孝标《辩命论》:"夫虎嘯風馳,龍興雲屬,故重華立而元凱升,辛受生而飛廉進。"

【龍興鳳舉】 (興 xīng) 喻王者兴起。《东观汉记·冯衍传》:"皇帝以聖德靈威,龍興鳳舉,率宛葉之衆,將散亂之兵,歃血昆陽,長驅武關,破百萬之陣,摧九虎之軍,雷震四海,席卷天下,攘除禍亂,誅滅無道。"

【龍學】 见"龍圖閣學士"。

【龍頷】 见"龍髯"。

【龍劒】 见"龍劍"。

【龍頷】 骊龙的下巴。传说其下有珠。唐陆复礼《珠还合浦赋》:"利用溥博,何必取之於龍頷;報德宏多,奚由得之於蛇口?"唐李绅《趋翰苑遭诬构四十六韵》:"鳳形憐彩筆,龍頷借驪珠。"唐杜牧《和裴杰秀才新樱桃》:"圓疑竊龍頷,色已奪雞冠。"参见"龍珠"。

【龍雕】 雕画龙文。形容辞藻之美。南朝梁萧琛《和元帝》:"麗藻若龍雕,洪才類河瀉。"

【龍雕鳳咀】 喻辞藻之美。明顾起纶《国雅品·士品四》:"〔田叔禾〕即席口授千言序之,故不竄一字,燦然龍雕鳳咀,是捷悟偉人。"

【龍燈】 ❶画龙的灯。宋夏竦《奉和御制上元观灯》:"寶坊月皎龍燈淡,紫館風微鶴燄平。"宋王明清《挥麈录馀话》卷一:"次詣成平殿,風燭龍燈,燦然如晝。"❷仿龙形所制的灯。民间节日的文娱用具。《儒林外史》第二回:"況今年老爺衙門裏,頭班、二班、西班、快班,家家都興龍燈,我料想看個不了。"巴金《家》十七:"明晚上我请你们看龙灯。"何士光《乡场上》:"又好比今年正月里玩龙灯,小小的乡场是一片喜庆的爆竹。"

【龍壁】 ❶斑斓的山壁。南朝梁江淹《空青赋》:"況空青之麗寶,亦挺山海之不測,其所處則峻巘層石,龜穴龍壁。"❷山壁名。在广西柳州附近。唐柳宗元《柳州山水近治可游者记》:"潯水因是北而東,盡大壁下。其壁曰龍壁。其下多秀石,可硯。"

17【龍擡頭】 农历二月二日。古中和节。传说此日安眠了一冬的龙抬起头来。明刘侗于奕正《帝京景物略·春场》:"二月二日曰龍擡頭,煎元旦祭餘餅,薰牀炕,曰薰蟲兒;謂引龍,蟲不出也。"清富察敦崇《燕京岁时记·龙抬头》:"二月二日,古之中和節也。今人呼爲龍擡頭。"亦作"龍抬頭"。《陕北民歌选·揽工调》:"二月里来龙抬头,长工短工通出牛,前晌把地耕呀,后晌把粪送,到夜晚还要切草喂牲灵。"

【龍駼】 骏马。《敦煌变文集·𢈔山远公话》:"伏願今皇帝道應龍駼,德光金簡,握金鏡如曜九天,從神光而

臨八表。”

[17]【龍駿】 骏马。喻指俊才。晋葛洪《抱朴子·刺骄》:“所論薦則蹇驢蒙龍駿之價,所中傷則孝己受商臣之談。”又《安贫》:“贄幣濃者,瓦石成珪璋; 請託薄者,龍駿弃林坰。”

【龍趨】 如龙奔趋。形容迅疾。《文选·张衡〈西京赋〉》:“千乘雷動,萬騎龍趨。”张铣注:“雷動龍趨,言迅疾也。”唐王勃《拜南郊颂序》:“金箱玉匱,司空憑百勝之威;鶚視龍趨,將軍仗萬全之畧。”

【龍蟄】 谓阳气潜藏。晋张协《杂诗》之二:“龍蟄暄氣凝,天高萬物肅。”

【龍蟄蠖屈】 喻隐居不仕。语本《易·繫辞下》:“尺蠖之屈,以求信也; 龍蛇之蟄,以存身也。”明张居正《答司空陆五台书》:“今歲傳臚小兒,即少時妄對隱士絶無才者也。公當盛漢之隆,而龍蟄蠖屈,不一建立于時,得無爲兒曹所誚乎? 一笑。”

【龍藏】 亦作“龍臧”。㊀(—cáng)《易·乾》:“潛龍勿用,陽氣潛藏。”后因以“龍臧”指潜藏勿用。汉袁康《越绝书·外传记宝剑》:“軒轅、神農、赫胥之時,以石爲兵,斷樹木爲宫室,死而龍臧,夫神聖主使然。”㊁(—zàng)龙宫的经藏。指佛家经典。佛经故事相传龙树入龙宫赍《华严经》。南朝梁沈约《内典序》:“足蹈慧門,學通龍藏。”唐沈佺期《乐城白鹤寺》诗:“碧海開龍藏,青雲起雁堂。”清黄宗羲《青词》:“爰集勝侣,用翻龍藏,清梵悠長,儼慈音之在邇。”见“龍藏寺碑”。

【龍藏寺】 (藏 zàng) ❶寺名。(1)在浙江省嵊县之北。南朝梁天监二年建,号龙宫院。李绅少年时寓此处。宋大中祥符元年赐今名。(2)在河北省正定县东。隋开皇六年建,初名龙藏寺,后名龙兴寺,一名隆兴寺。清郭棻《畿辅通志·祠祀》:“龍興寺:在府(真定府)治東,隋開皇六年建,初爲龍藏寺。”❷见“龍藏寺碑”。

【龍藏寺碑】 (藏zàng)《恒州刺史鄂国公为国劝造龙藏寺碑》的简称。隋碑,张公礼撰,正书。书法遒丽宽博,为我国名碑之一。碑在河北省正定县龙藏寺内。亦省称“龍藏寺”、“龍藏”。清康有为《广艺舟双楫·馀论》:“《龍藏寺》秀韵芳情,馨香溢時,然所得自齊碑出。齊碑中《靈塔銘》、《百人造像》,皆於瘦硬中有清腴氣。《龍藏》變化,加以活筆,遂覺青出於藍耳。褚河南則出於《龍藏》,並不能變化之。”

【龍轅】 指龙驾的车。南朝梁陶弘景《冥通记》卷二:“飛龍轅於霞路,奏鳳響於雲衢,神童啓節,玉女侍軒。”

【龍醢】 用龙肉制成的酱。汉张衡《南都赋》:“遠世則劉后甘厭龍醢,視魯縣而來遷。”参阅《左传·昭公二十九年》。

【龍₂鵄】 鵂鶹。猫头鹰。龍,通“鵖”。北齐刘昼《新论·知人》:“公輸之刻鳳也,冠距未成,翠羽未樹,人見其身者,謂之龍鵄;見其首者,名曰鶚鶋。皆訾其醜而笑其拙。”一本作“龍雞”。参阅《尔雅·释鸟》“狂茅鴟”清郝懿行义疏。

【龍蹏】 亦作“龍蹄”。瓜的一种。《广雅·释草》:“龍蹏,瓜屬。”王念孙疏证:“《要術》、《御覽》竝引《廣志》云:瓜之所出,以遼東、廬江、燉煌之種爲美,有綵瓜、貍頭瓜、蜜筩瓜、龍蹏瓜,陽城有桂枝瓜,長二尺餘。”唐李峤《瓜》诗:“龍蹄遠珠履,女臂動金花。”

【龍輿】 ❶高大轩敞的车舆。三国魏阮籍《咏怀》之五九:“河上有丈人,緯蕭棄明珠。甘彼藜藿食,樂是蓬蒿廬。豈效繽紛子,良馬騁龍輿。”❷由龙拉的车舆。隋炀帝《步虚词》之二:“翠霞承鳳輦,碧霧翼龍輿。”❸天子的车舆。唐武三思《奉和春日游龙门应制》:“鳳駕臨香地,龍輿上翠微。”唐王维《奉和圣制御春明楼临右相园亭赋乐贤诗应制》:“遥聞鳳吹喧,闇識龍輿度。”借指皇帝。清唐孙华《文信国祠》诗:“犀甲逃荒谷,龍輿落海灣。”❹指皇帝的统治区。輿,輿地。明屠隆《綵毫记·誓死不从》:“龍輿板蕩,唐室正瞻烏。”

【龍鍾】 亦作“龍鐘”。❶身体衰老,行动不灵便者。北齐杜弼《檄梁文》:“委慈母以脱屣,棄寵弟如遺芥,龍鍾稚子,痛苦成行。”❷衰老貌;年迈。唐沈佺期《答魑魅代书寄家人》诗:“龍鍾辭北闕,蹭蹬守南荒。”宋梅尧臣《寄马御史》诗:“却顧舊埒老病馬,塵沙歷盡空龍鍾。”清王韬《〈淞滨琐话〉自序》:“此數十寒暑中,自孩提無知以迄乎龍鍾待盡,其間或疾苦,或顛連,或憂愁,備人世諸苦惱而一身受之。”瞿秋白《赤都心史》十二:“年老龙钟褴褛瘦弱的乞丐双手拱着等候基督教徒的慈悲。”❸失意潦倒貌。唐李华《卧疾舟中相里范二侍御先行赠别序》:“華也潦倒龍鍾,百疾叢體,衣無完帛,器無兼蔬。”唐白居易《十年三月三十日别微之于澧上》诗:“莫問龍鐘惡官職,且聽清脆好文篇。”清唐孙华《哭座主玉峰尚书徐公》诗之二:“却恨龍鍾無報答,敢因時忌諱門生。”❹沾湿貌。汉蔡邕《琴操·信立退怨歌》:“紫之亂朱,粉墨同兮;空山歔欷,涕龍鍾兮。”唐岑参《逢入京使》诗:“故園東望路漫漫,雙袖龍鍾淚不乾。”清陈维崧《采桑子·正月二十日从吴天石处獲读纬云弟京邸春词》词之八:“年來怕作傷心句,雙袖龍鍾,左耳新聾,莫把箜篌唱懊儂。”《痛史》第十五回:“從此太皇太后得見了孫兒,却又失了媳婦,可憐一掬龍鍾老淚,泣的没有乾時。”❺行进艰难貌。唐苏颋《早发方骞驿》诗:“傳置遠山蹊,龍鍾蹴爛泥。”❻指竹。北周庾信《邛竹杖赋》:“霜風色古,露染斑深。每與龍鍾之族,幽翳沉沉。”唐袁邕《东峰亭各赋一物得阴崖竹》诗:“龍鍾負煙雪,自有凌雲心。”清曹寅《移竹东轩和高竹窗学士来韵》:“稚子龍鍾當户多,北堂曾種向南坡。”

【龍膽】 多年生草本植物。叶对生,卵形或披针形。秋季开花,聚伞花序顶生,蓝紫色。中医以根入药。性寒味苦,主治黄疸、热痢、目赤、咽痛及小便热痛等症。参阅明李时珍《本草纲目·草二·龙胆》。

【龍襄】 见“龍驤❶”。

【龍燭】 ❶烛龙神所衔之烛。三国魏曹植《芙蓉赋》:“焜焜韡韡,爛若龍燭。”《文选·左思〈吴都赋〉》:“西蜀之於東吳,小大之相絶也,亦猶棘林螢燿而與夫棏木龍燭也。”刘逵注:“《山海經》曰:‘鍾山之神,名曰燭龍,視爲晝,瞑爲夜。’”参见“燭龍❶”。❷指太阳。唐纥干俞《登天坛山望海日初出赋》:“照燭兮驪珠潛吐,曭朗兮龍燭忽生。”❸以龙为饰之烛。唐刘禹锡《观舞柘枝》诗之一:“神飆獵紅蕖,龍燭然金枝。”南唐李煜逸句:“烏照始潛輝,龍燭便争秉。”宋吴幵《优古堂诗话》:“《西清詩話》謂蔡元長春帖子‘龍燭影中猶是臘,鳳簫聲裏已吹春’,薦紳類能傳誦,以爲蔣穎叔作,非也。予以爲此一聯全是方干《除夜》詩:‘寒燈短燄方燒臘,畫角聲殘已報春。’”

17【龍濤】　美酒名。元姚燧《新水令・冬怨》套曲："龍濤傾白玉鍾，羊羔泛紫金觥，獸炭添煤火正紅。"

【龍闉】　指装有龙头形状铺首的瓮城的门。宋吴自牧《梦粱录・元旦大朝会》："攢點即放魚鑰，闉闉門下，方啓龍闉。"

【龍翼】　❶帝王的辅相。《後汉书・班固传下》："若夫上稽乾則，降承龍翼，而炳諸典謨，以冠德卓蹤者，莫崇乎陶唐。"李贤注："龍翼，謂稷契等，爲堯之羽翼。"一说，此指龙图、河图。《文选・班固〈典引〉》李善注："翼，法也。言陶唐上能考天之則，下能承龍之法也。龍法，龍圖也。"南朝梁沈约《尚书右仆射范云墓铭》："合契興王，匪勞物色，乘風欝起，化成龍翼。"夏曾佑《送汪毅白》诗："江湖斷梗藩龍翼，一棰生平負典墳。"❷指东南方。龙，指东方苍龙七星；翼，代表南方朱鸟七星。南唐陈陶《步虚引》："朝天半夜聞玉雞，星斗離離礙龍翼。"

18【龍騎】　❶指天子的坐骑。南朝梁简文帝《侍游新亭应令》诗："鳳管留虚谷，龍騎藉春荄。"南朝梁丘迟《侍宴乐游苑送张徐州应诏诗》："輕荑承玉輦，細草藉龍騎。"借指皇帝。唐宋之问《奉和春初幸太平公主南庄应制》："青門路接鳳凰臺，素滻宸遊龍騎來。"❷威武勇猛的骑兵。南朝梁元帝《将军名》诗："虎旅皆成陣，龍騎盡能蹕。"❸龙拉的车骑，仙车。唐李白《草创大还赠柳官迪》诗："鸞車速風電，龍騎無鞭策。"

【龍擾】　如龙之驯顺。语本《左传・昭公二十九年》："〔董父〕乃擾畜龍，以服事帝舜。"唐陆龟蒙《獬廌赋》："步元墀以龍擾，向彤庭而鶚視。"

【龍攄】　如龙之飞腾上天。❶谓帝王兴起。《文选・潘岳〈西征赋〉》："忽蛇變而龍攄，雄霸上而高驤。"李善注："《史記》曰：褚先生曰：'丈夫龍變。'"❷谓羽化登仙。南朝宋刘义庆《世说新语・轻诋》："孫綽作《列仙商丘子贊》曰：'所牧何物？殆非真豬。儻遇風雲，爲我龍攄。'"

【龍鞭】　帝王躬耕籍田所用牛鞭。明沈榜《宛署杂记・经费上》："黄龍絨鞭二把，物料工價二兩三錢四分；龍鞭匣二個，五穀箱五個，糊箱絹料價共二兩六錢一分。"

【龍檻】　宫中水边有栏杆的亭轩类建筑。唐李商隐《吴宫》诗："龍檻沉沉水殿清，禁門深掩斷人聲。"

【龍轉】　(—zhuǎn)盘旋曲折貌。晋成公绥《七唱》："紛龍轉而鳳翔，忽若倒而中止。"南唐张绍《冲佑观》诗："鳳翔高甍，龍轉迴廊。"

【龍曜】　亦作"龍耀"。❶古代神话传说中有神烛龙，张开眼睛，便能使天下光明。亦有谓其驾日、衔珠或烛。后因以"龍曜"指日光。南朝齐谢朓《夏始和刘潺陵》："威仰弛蒼郊，龍曜表皇隰。"亦指光耀、光辉。《全唐诗》卷八六四载《霅溪夜宴诗》："珠光龍耀火熣熣，夜接朝雲宴諸宫。"参见"燭龍❶"。❷胆神名。道教以为五脏俱有神。《黄庭内景经・心神章》："膽神龍曜字威明。"梁丘子注："膽色青黄，故曰龍曜；主於勇捍，故曰威明。外取東方青龍雷震之象者也。"明王圻等《三才图会・身体・胆神图说》："神名龍耀，字威明。"

【龍蟠】　见"龍盤"。

【龍蟠虬結】　犹言旋绕纠结。徐珂《清稗类钞・植物・银杏》："南匯一團鎮西有銀杏樹，高六七丈，圍數抱，懸瘿累節……根中生古藤，大亦合圍，龍蟠虬結而上。"

【龍蟠虎伏】　雄踞貌。郭小川《夜进塔里木》诗："看吧看，那一群庞然大物——黑压压，龙蟠虎伏。"

【龍蟠虎逸】　犹言龙盘虎踞。形容地势雄伟险要。宋范成大《水龙吟・寿留守》词："物外新聞，鳳歌鸞翥，龍蟠虎逸。"参见"龍盤虎踞❶"。

【龍蟠虎踞】　见"龍盤虎踞"。

【龍蟠鳳逸】　见"龍盤鳳逸"。

【龍蟠鳳翥】　谓贤者遁世归隐。宋苏轼《水龙吟》词："古來雲海茫茫，道山絳闕知何處？人間自有，赤城居士，龍蟠鳳翥。清净無爲，坐忘遺照，八篇奇語。"按，赤城居士，指宋罗適。

【龍鵠】　晋干宝《搜神记》卷十四："古徐國宫人，娠而生卵，以爲不祥，棄之水濱。有犬名'鵠蒼'，銜卵以歸，遂生兒。爲徐嗣君。後鵠蒼臨死，生角而九尾，實黄龍也。"后因以"龍鵠"指龙。晋王嘉《拾遗记・方丈山》："莎蘿草，細大如髮，一莖百尋，柔軟香滑，羣仙以爲龍鵠之轡。"

【龍₂雞】　见"龍₂鵴"。

【龍鯉】　指穿山甲。又称鲮鲤。《文选・郭璞〈江赋〉》："龍鯉一角，奇鶬九頭。"李善注："《山海經》曰：'龍鯉陵居，其狀如鯉。'或曰：'龍魚一角也。'"按，今本《山海经・海外西经》作"龍魚"，《海内北经》作"陵魚"。参阅明李时珍《本草纲目・鳞一・鲮鲤》。

【龍雛】　笋；幼竹。宋苏轼《傅尧俞济源草堂》诗："鄰里亦知偏愛竹，春來相與護龍雛。"施元之注："吴僧贊寧《筍譜》：'俗間謂筍爲龍孫。'盧仝《寄抱孫》詩：'竹林吾最惜，新筍好看守。萬籜苞龍兒，攢迸溢林藪。'"明徐渭《画笋竹贺许口北得子》诗："小葉瀟瀟翠葉疎，東攢西簇護龍雛。"

【龍雛鳳種】　(種 zhǒng)指帝王后裔。明徐渭《渔阳三弄》："更有那兩箇兒，又不是别樹上花，都總是姓劉的親骨血在宫中長大，却怎生把龍雛鳳種做一甕鮓魚蝦。"

【龍顔】　❶谓眉骨圆起。《史记・高祖本纪》："高祖爲人，隆準而龍顔，美須髯，左股有七十二黑子。"晋潘岳《西征赋》："造長山而慷慨，偉龍顔之英主。"后因用以指帝王的容貌。《南史・褚彦回传》："陛下不得言臣不早識龍顔。"唐黄滔《喜侯舍人蜀中新命》诗之一："五色綵毫裁鳳詔，九重天子豁龍顔。"鲁迅《热风・智识即罪恶》："他只穿一件极俭朴的爱国布的龙袍，但那龙颜却比活的时候胖得多了。"❷借指帝王。晋袁宏《三国名臣序赞》："夫未遇伯樂，則千載無一驥；時值龍顔，則當年控三傑。"南朝梁沈约《郊居赋》："值龍顔之欝起，乃憑風而矯翼。"明王宠《送钱太常元抑祠祭显陵》诗："龍顔授玉册，殿上親祇領。"端木蕻良《浑河的急流》："龙颜一听大怒，因此就降旨灭他九族。"❸谓鱼头如龙。晋郭璞《江赋》："魚則江豚海狶、叔鮪王鱣、䱤鰊鰧鲉、鯪鰩鯩鰱，或鹿觡象鼻，或虎狀龍顔。"

【龍顔鳳姿】　指帝王之相。唐韩偓《迷楼记》："陛下享天下之富貴，聖貌軒逸，龍顔鳳姿，而不自愛重。"

【龍額】　见"龍頟"。

【龍額侯】　见"龍頟侯"。

【龍闕】　帝王的宫阙。唐岑参《送韦侍御先归京》诗："聞欲朝龍闕，應須拂豸冠。"前蜀贯休《读玄宗幸蜀记》诗："火從龍闕起，淚向馬嵬垂。"宋张先《木兰花・送

张中行》词："插花勸酒鹽橋館，召節促行龍闕遠。"

[15]【龍斷】 垄断。龍，通"壟"。本指独立的高地。引申为独占其利。《孟子·公孙丑下》："人亦孰不欲富貴？而獨於富貴之中有私龍斷焉……有賤丈夫焉，必求龍斷而登之，以左右望，而罔市利。"赵岐注："龍斷，謂堁斷而高者也；左右占視，望見市中有利，罔羅而取之。"清夏燮《中西纪事·通番之始》："大西洋人，後至而思龍斷焉。"清黄遵宪《番客篇》："龍斷兼賈鼎，巧奪等劫掠。"

【龍斷之登】 谓谋利求财。龍，通"壟"。宋陈亮《谢梁侍郎启》："伏念某身名不競，時命皆非。豪於里閭，所得寧幾？迫於妻子，無策自資。孰爲龍斷之登，羞作墦間之乞。"参见"龍斷"。

【龍斷可登】 谓可经营得利。龍，通"壟"。清和邦额《夜谭随录·崔秀才》："崔曰：'奇貨可居，龍斷可登，鳥獸之羽毛可織而衣，其遺粒足食也。貪賈三之，廉賈五之，盍爲賈？'"参见"龍斷"。

[19]【龍鬢】 见"龍鬚"。

【龍鬢席】 见"龍鬚席"。

【龍攄】 如龙之伸张。谓马放开四蹄奔跑。南朝梁王僧孺《从子永宁令谦诔》："前瞻紫闕，傍望白渠，高軒霞被，四馬龍攄。"

【龍孽】 龙出现非时所形成的灾殃。《後汉书·桓帝纪》"巴郡言黄龍見"李贤注引《续汉志》："桓帝政化衰缺，而多言瑞應，皆此類也。先儒言瑞興非時，則爲妖孽，而人言生龍，皆龍孽也。"

【龍藻】 ❶龙形纹。《太平御览》卷三四四引《魏都赋》："劒則流彩之珎，素質之寶，或虹蔚波映，或龜文龍藻。"唐李商隐《端午日上所知剑启》："龍藻雖繁，鵜膏稍薄。"❷奇丽的辞藻。《晋书·文苑传·曹毗》："運屈則紓其清暉，時申則散其龍藻。"

【龍攀鳳附】 犹言攀龙附凤。明李东阳《太白行》："龍攀鳳附不自由，何乃棄君來事讎，危言逆耳誰爲謀？"参见"攀龍附鳳❶"。

【龍蹻】 ❶道教所谓飞行之术。晋葛洪《抱朴子·杂应》："若能乘蹻者，可以周流天下，不拘山河。凡乘蹻道有三法：一曰龍蹻，二曰虎蹻，三曰鹿盧蹻。"❷见"龍蹻經"。

【龍蹻經】 道教谈飞行术的经典。《云笈七籤》卷一〇六："〔紫陽真人周君内〕聞蒙山欒先生能讀《龍蹻經》，遂往尋之。"亦省称"龍蹻"。唐皮日休《晓次神景宫》诗："存心服燕胎，叩齒讀《龍蹻》。"

【龍蹲】 《太平御览》卷三七七引《春秋演孔图》："孔子長十尺，大九圍，坐如蹲龍，立如牽牛，就之如昴，望之如斗。"后因以"龍蹲"指孔子。唐骆宾王《萤火赋》："夫類同而心異者，龍蹲歸而宋樹伐，質殊而聲合者，魚形出而吴石鳴。"陈熙晋注引王应麟《困学记闻·评文》："龍蹲，謂孔子。"章炳麟《辨诗》："若其明達雅故，善赴曲期，雖造辭則何害？不然，因緣緒言，巧作刻削，呼仲尼以'龍蹲'，斥高祖以'隆準'，指兄弟以'孔懷'，稱在位以'曾是'，此雖原本經緯，非言而有物者矣。"

【龍蹲虎踞】 犹言龙盘虎踞。宋丁开《建业》诗："龍蹲虎踞江山大，馬去牛來社稷空。"参见"龍盤虎踞❶"。

【龍蠖】 《易·繫辞下》："尺蠖之屈，以求信也；龍蛇之蟄，以存身也。"后因以"龍蠖"指屈伸。南朝宋谢灵运《富春渚》诗："懷抱既昭曠，外物徒龍蠖。"唐李白《金门答苏秀才》诗："栖巖君减寂，處世余龍蠖。"明陈子龙《吴兴道中》诗："歲晏戒霜露，我道惟龍蠖。"亦指以屈求伸，走捷径。唐阎防《宿岸道人精舍》诗："願言捨塵事，所趣非龍蠖。"

【龍櫶】 指帝王的内寝。唐王勃《乾元殿颂》序："璿宫夜静，居龍櫶而調元；金屋晨開，御鸞階而緝化。"

【龍簫】 有龙形绘刻的洞箫。明王宠《秋怀》诗："鳳管龍簫清且悲，南徐北固自逶迤。"

【龍鏡】 背面有龙纹的铜镜。南朝梁萧统《锺山解讲》诗："眺瞻情未終，龍鏡忽遊騁。"唐骆宾王《上郭赞府启》："鑒懸龍鏡，明逸照於咸陽。"唐钱起《送李大夫赴广州》诗："龍鏡逃山魅，霜風破嶂雲。"

【龍鵬】 龙与鹏。喻贤俊之士。唐白居易《反鲍明远白头吟》："譬如蜩鷃徒，啾啾啅龍鵬。"

【龍旟】 龙旗。借指皇帝。唐许浑《骊山》诗："鳳駕北歸山寂寂，龍旟西幸水滔滔。"

【龍旜】 画有龙的旗帜。《仪礼·乡射礼》："於竟，則虎中，龍旜。"郑玄注："畫龍於旜，尚文章也。通帛爲旜。"

【龍羹】 龙肉所作之羹。南朝梁任昉《述异记》卷上："漢元和元年大雨，有一青龍墮於宫中，帝命烹之，賜羣臣龍羹各一杯，故李尤《七命》曰：'味兼龍羹。'"

【龍關】 指漠北少数民族所设的关隘。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝诔》："冰州炎徼，來獻其琛；雁海龍關，亦柔好音。"胡之骥注："龍關，單于龍庭之關也。"

【龍韜】 ❶太公望兵法《六韬》之一。泛指兵法、战略。南朝梁江淹《为萧让太傅扬州牧表》："既罕《龍韜》、《金匱》之効，又乏楹閭帷中之績。"唐钱起《送崔校书从军》诗："寧惟玉劒報知己，更有《龍韜》佐師律。"明汤显祖《牡丹亭·御淮》："排雁陣，展《龍韜》，斷重圍殺過河陽道。"清钮琇《觚賸续编·圣武成功诗》："魚麗成前列，《龍韜》運上方。"❷古宫廷禁卫羽林军的别名。唐李德裕《述梦诗四十韵》："椅梧連鶴禁，壀堄接龍韜。"注："内署北連春宫，西接羽林軍。"《宋史·律历志三》："日欲暮，魚鑰下，龍韜布。"

【龍韜豹略】 指兵法。明宋濂《走笔送金贤良》诗："蛋雨蠻烟十年夢，龍韜豹略一生心。"明刘基《次韵和谦上人秋兴》之一："龍韜豹略癡兒戲，穠李夭桃猛士門。"

【龍顙】 高额。《晋书·王湛传》："〔王湛〕身長七尺八寸，龍顙大鼻，少言語。"《南齐书·高帝纪》："〔齊高帝〕姿表英異，龍顙鍾聲，鱗文遍體。"

[20]【龍鬐】 龙鬣。元杨维桢《佛郎国新贡天马歌》："千金骨，五花毛，虎脊龍鬐尾蒲梢。"

【龍蘭】 兰的一种。宋秦观《茶》诗："辛蒙巾笥藏，苦厭龍蘭續。"清屈大均《广东新语·草语·兰》："有鶴頂蘭、鳳蘭、龍蘭，皆以花形似名。"

【龍耀】 见"龍曜"。

【龍轙】 见"龍轙"。

【龍鐘】 见"龍鍾"。

【龍鐘管】 指竹笛。南朝梁萧子显《日出东南隅行》："横吹龍鐘管，奏鼓象牙簫。"

【龍艦】 天子所乘的大船。唐吕温《晋王龙骧墓》诗："虎旗龍艦順長風，坐引全吴入掌中。"唐吴融《隋堤》

诗:"岸傍昔道牽龍艦,河底今來走犢車。"

[20]【龍騰】 ❶龙飞腾。《礼记·曲礼上》"前朱鳥而後玄武,左青龍而右白虎"孔颖达疏引南朝梁何胤曰:"如鳥之翔,如蛇之毒,龍騰虎奮,無能敵此四物。"❷如龙飞腾。《淮南子·兵略训》:"鸞舉麟振,鳳飛龍騰,發如秋風,疾如駭龍。"❸喻帝王兴起。汉扬雄《剧秦美新》:"會漢祖龍騰豐沛,奮迅宛葉。"晋左思《吴都赋》:"擁之者龍騰,據之者虎視。"❹喻笔势遒劲。唐王维《为舜阇黎谢御题大通大照和尚塔额表》:"龍騰金榜,鳳轉銀鈎。"宋苏轼《孙莘老求墨妙亭》诗:"《蘭亭》繭紙入昭陵,世間遺跡猶龍騰。"

【龍騰虎踞】 势力强盛,雄据一方。晋葛洪《抱朴子·钦士》:"彼雖降高抑滿,以貴下賤,終亦并目以遠其明,假耳以廣其聰,龍騰虎踞,宜其然也。"

【龍騰虎蹴】 喻勇猛冲击,势不可当。清魏源《圣武记》卷一:"〔太祖〕與一弟三侍衛棄軍先進,渡河衝陣,龍騰虎蹴,以四人敗敵八百。"

【龍騰虎擲】 同"龍騰虎蹴"。清夏清贻《何日醒·东三省》:"戰鼓三撾,龍騰虎擲挪。"

【龍騰虎嘯】 声势壮盛貌。明陈子龙《望下邳作七言古》:"龍騰虎嘯勢莫當,誰知芒碭雲飛揚?"清百一居士《壶天录》卷下:"旌旗招展,圍場橫開,龍騰虎嘯,不足比其雄。"

【龍騰虎躑】 同"龍騰虎蹴"。诤民《五月二十一日上谕恭注》:"有拿破侖之龍騰虎躑,而後率輕躁之拉丁人震懾全歐。"

【龍騰虎躍】 ❶形容矫健有力,生气勃勃。王士美《铁旋风》第一部:"他刚要回头再唤一声,见强小兵已经猛策他的那匹龙腾虎跃的火焰驹,雷鸣电闪般地驰骋过去。"柯岩《她爱祖国的明天·"你的兵变了么"》:"新成长起来的新一代辅导员也龙腾虎跃,起来接班。"❷形容笔势飞动遒劲。冯夏熊《背兴的恋爱》:"这一幅字写得苍劲有力,龙腾虎跃,气势不凡。"❸喻精神振奋,有所作为。梁启超《志未酬》诗:"任龍騰虎躍以度此百年兮,所成就其能幾許?"姚雪垠《李自成》第二卷第二七章:"〔李自成〕坚信只要度过这一段困难日子,局势就会好转,任自己龙腾虎跃。"

【龍騰豹變】 喻议论风发,能言善辩。唐卢照邻《五悲·悲才难》:"高談則龍騰豹變,下筆則煙飛霧凝。"

【龍騰鳳集】 喻王业兴盛,英雄会合。前蜀贯休《相和歌词·蒿里》:"氣凌雲天,龍騰鳳集,盡爲風消土喫,狐掇蟻拾。"

【龍鰕】 见"龍蝦"。

【龍競】 龙船竞渡。唐元稹《竞渡》诗:"其次有龍競,競渡龍之門。"

【龍驤】 如龙之腾举。言其威势大振。《南齐书·高帝纪上》:"公鳳擧四維,龍驤八表,威靈所振,異域同文。"明夏完淳《大哀赋》:"若乃天南鼎定,浙右龍驤。"

[21]【龍驂】 ❶龙驾车。晋郭璞《祝融赞》:"祝融火神,雲駕龍驂。"❷指皇帝的车驾。《魏书·李平传》:"鳳服龍驂,尅駕近日。"南朝梁沈约《侍宴乐游苑饯徐州刺史应诏》诗:"沃若動龍驂,参差凝鳳管。"唐虞世南《奉和至寿春应令》:"龍驂駐六馬,飛閣閱三休。"唐李適《奉和立春游苑迎春》:"稍覺披香歌吹近,龍驂日暮下城闉。"❸为皇帝驾车的骏马。南朝梁萧子显《奉和昭明太子钟山讲解诗》:"金輅徐既動,龍驂躍且鳴。塗方後塵合,地迥前笳清。"

【龍輴】 见"龍輴"。

【龍颯】 指乘坐龙所驾之车的仙者。唐骆宾王《代女道士王灵妃赠道士李荣》诗:"龍颯去去無消息,鸞鏡朝朝減容色。"陈熙晋笺注:"龍颯,蒙上二句策杖乘風,指道士榮。"

【龍齦】 于琴尾端,用以承弦者。宋陈旸《乐书·琴制》:"龍脣者,聲所由出也;龍齦者,吟所由生也。"

【龍躍】 ❶喻王者兴起。语本《易·乾》:"見龍在田……或躍在淵。"南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》:"太祖龍躍渓時,作鎮淮泗。"南朝梁刘孝标《辨命论》:"而或者覩湯武之龍躍,謂龕亂在神功。"唐李德裕《幽州纪圣功碑铭》:"天地應而品物生,君臣應而功業成。故龍躍而雲從,鶴鳴而子和。"❷喻纵横驰骋,奋发有为。汉孔融《荐祢衡表》:"如得龍躍天衢,振翼雲漢,揚聲紫微,垂光虹蜺,足以昭近署之多士,增四門之穆穆。"晋葛洪《抱朴子·广譬》:"淮陰隱勇于跨下,不損其龍躍而虎視也。"晋张华《与褚陶书》:"二陸龍躍於江漢,彦先鳳鳴於朝陽。"唐王勃《上明员外启》:"鳳鳴朝日,森梢煙雨之標;龍躍雲津,盤礴江山之氣。"❸飞驶貌。晋陆机《辨亡论上》:"羽檝萬計,龍躍順流。"唐张鷟《朝野佥载》卷六:"薛賁恣者,善投壺,龍躍隼飛,矯無遺箭。"❹腾飞貌。南朝宋鲍照《舞鹤赋》:"始連軒以鳳蹌,終宛轉而龍躍。"

【龍躍虎踞】 喻超逸雄奇。清王夫之《夕堂永日绪论外编》:"至若巠陽先生,以龍躍虎踞之才,左宜右有,隨手合轍,意至而詞隨,更不勞其揀擇。非讀書見道者,未許涉其津涘。"

【龍躍鴻矯】 喻高举远逝。明王世贞《说部》:"東方朔、阮籍其善處難者乎?既弗能避,又弗欲悗,曷不龍躍鴻矯哉?"

【龍髓】 ❶龙脑香树的树汁。亦指龙脑香。唐温庭筠《张静婉采莲曲》:"抱月飄烟一尺腰,麝臍龍髓憐嬌饒。"曾益笺注:"《酉陽雜俎》:龍腦香樹出婆利國,亦出波斯國。樹高八九丈,大可六七圍,葉圓而背白,無花實,香在木心中。斷其樹,劈取之,膏於樹端流出,斫樹作坎而承之。"唐杜宝《水饰》:"〔漢武帝〕游洛水,神上明珠及龍髓。"❷龙身上的精髓之处。唐卢仝《观放鱼歌》:"若養聖賢真,大烹龍髓敢惜乎?"

【龍麝】 龙涎香与麝香的并称。宋陶穀《清异录·武器·风流箭》:"寶曆中,帝造紙箭竹皮弓,紙間密貯龍麝末香。每宮嬪羣聚,帝躬射之,中者濃香觸體,了無痛楚,宫中名風流箭。"宋司马光《涑水记闻》卷三:"〔梅侍讀詢〕好潔,衣服裛以龍麝,其香數步襲人。"泛指香料。唐司空图《牡丹》诗:"得地牡丹盛,曉添龍麝香。"明王錂《春芜记·报仇》:"金屋遍奢華,列瓊筵滿引流霞。博山龍麝,把銀瓶遍插名花。"

【龍夔】 舜时贤臣龙与夔的并称。后泛指贤士。唐韩愈《归彭城》诗:"上言陳堯舜,下言引龍夔。"宋范浚《杂兴》诗之五:"龍夔雜鵷鷺,庶位已參錯。"元揭傒斯《集贤大学士赵国公王开府庆八十应制》诗:"朝趨陪綺甪,夕侍接龍夔。"

【龍鷁】 龙舟。唐元结《闵荒诗》:"舡艦狀龍鷁,若

負宫闕浮。”

[21]【龍鶴】 ❶龙与鹤。《拾遗记·後汉》附南朝梁萧绮录:“迷情狗馬,愛好龍鶴,非明王之所聞示於後也。”齐治平校注:“夏帝孔甲命劉累爲之豢龍,見《史記·夏本紀》。葉公好龍,見《新序·雜事》。又‘衛懿公好鶴,鶴有乘軒者’,見《左傳》閔公二年。”❷指仙人的坐骑。唐陈子昂《南山家园》诗:“願隨白雲駕,龍鶴相招尋。”唐曹唐《三年冬大礼》诗之三:“太一天壇降紫君,屬車龍鶴夜成羣。”

[22]【龍鬚】 亦作“龍鬢”。❶草名。茎可织席。三国魏吴普《神农本草经·石龙刍》:“〔石龍芻〕一名龍鬚。”唐李白《鲁东门观刈蒲》诗:“此草最可珍,何必貴龍鬚。”王琦注:“《蜀本草》:龍芻,叢生,莖如綖,所在有之,俗名龍鬚草,可爲席。”参见“龍鬚草”。❷喻长而细如龙须之物。唐韩愈《题张十一旅舍三咏·葡萄》:“若欲滿盤堆馬乳,莫辭添竹引龍鬚。”方世举注:“蒲萄藤蔓頗似龍鬚。”宋苏轼《水龙吟·赠赵晦之吹笛侍儿》词:“楚山修竹如雲,異材秀出千林表。龍鬚半剪,鳳膺微漲,玉肌匀繞。”❸见“龍鬚席”。❹指头足纲类的鱼,如章鱼等。晋潘岳《沧海赋》:“其魚則有吞舟鯨鯢,烏鰂龍鬢。”❺帝皇之须。唐白居易《七德舞歌》“翦鬚燒藥賜功臣,李勣嗚咽思殺身”自注:“李勣常疾,醫云:‘得龍鬚灰,方可療之。’太宗自剪鬚燒灰賜之,服訖而愈。勣叩頭泣涕而謝。”

【龍鬚友】 笔的别称。唐冯贽《云仙杂记·龙须友》:“郄宏射策第一,再拜其筆曰:‘龍鬚友使我至此。’”

【龍鬚水】 指瀑布。元乔吉《水仙子·乐清白鹤寺瀑布》曲:“龍鬚水硃砂膩,虎睛丸金汞圓,海上尋仙。”

【龍鬚草】 多年生草本植物。狭线形。初夏开花。茎叶可以做蓑衣、绳索、草鞋等,亦可织席、造纸。有的地方叫蓑草或蓑衣草。晋崔豹《古今注·问答释义》:“有龍鬚草,一名縉雲草。”清屈大均《广东新语·器语·槟榔合》:“包以龍鬚草織成,大小相函,廣三寸許。”

【龍鬚席】 亦作“龍鬢席”。用龙须草编成的席子。《初学记》卷二五引《晋东宫旧事》:“太子有獨坐龍鬚席、赤皮席、花席、經席。”唐李白《白头吟》之一:“莫卷龍鬢席,從他生網絲。且留琥珀枕,或有夢來時。”清王端履《重论文斋笔录》卷二:“唐令文安定(按,指文定,安定)、彭原、汧陽、中部、洛交、天水諸郡,俱供龍鬚席。”亦省称“龍鬚”。唐孟浩然《襄阳公宅饮》诗:“綺席卷龍鬚,香杯浮碼碯。”唐韩偓《已凉》诗:“八尺龍鬚方錦褥,已涼天氣未寒時。”清赵执信《海鸥小谱·夜合花》:“龍鬚鳳枕,黛眉幾許低橫?”

【龍鬚菜】 ❶即蕹菜。岭南种之,蔓生,开白花,可食。能解草毒。宋陶穀《清异录·蔬·龙须菜》:“甕菜出閩中,凡百毒悉能解之,引蔓而生,土人號龍鬚菜。”参阅明李时珍《本草纲目·菜二·蕹菜》。❷即石刁柏。多年生草本植物。嫩茎可做蔬菜。通称芦笋。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·三月·时品》:“三月採食天壇之龍鬚菜,味極清美。”❸即麒麟菜。藻类植物。生长在珊瑚礁上。我国见于南海海区,如海南岛、西沙群岛及台湾等地。可提取琼胶,供食用和作工业原料。明李时珍《本草纲目·菜四·龙须菜》:“龍鬚菜生東南海邊石上,叢生,無枝,葉狀如柳根鬚,長者尺餘,白色,以醋浸食之,和肉蒸食亦佳。《博物志》一種石髮,似指此物。”

【龍鬚麫】 ❶农历二月二日所食之面。清富察敦崇《燕京岁时记·龙抬头》:“二月二日,古之中和節也。今人呼爲龍擡頭。是日食餅者謂之龍鱗餅,食麪者謂之龍鬚麪。閨中停止針綫,恐傷龍目也。”❷一种面条名。极细,故称。

【龍驎】 骏马。南朝梁陶弘景《冥通记》卷三:“爾乃當登中仙之上,得遊行太極,控駕龍驎,不亦快乎!”

【龍攢】 天子之柩。宋叶廷珪《海录碎事·帝王》:“龍攢將啟,蜃輅將駕,帝王葬也。”

【龍躔】 指帝皇颁发的历法。明吾丘瑞《运甓记·藩府贺正》:“鳳曆頒春,龍躔啓正。”明倪元璐《皇极门颁历作》诗:“甲曆龍躔改,寅賓象魏懸。”

【龍體】 ❶龙的躯体。《晋书·刘毅传》:“時龍見武庫井中……尚書郎劉漢等議,以爲:‘龍體既蒼,雜以素文,意者大晉之行,戢武興文之應也。’”❷帝王的身体。唐康骈《剧谈录·孟才人善歌》:“一旦龍體不豫,召而問曰:‘我若不諱,汝將何之?’”《水浒传》第一回:“不料其年瘟疫轉盛,仁宗天子聞知,龍體不安。”

【龍龕】 嵌佛像之石室或神椟。唐李峤《宣州大云寺碑》:“豈可使車轍馬跡,獨銘於西弇之山;佛影龍龕,不紀於東林之石。”唐欧阳詹《智达上人水精念珠歌》:“得之玓瓅羣奇中,龍龕鷲嶺長隨躬。”

【龍轡】 神仙乘坐的龙驾的车。南朝梁王筠《代牵牛答织女诗》:“奔精翊鳳軫,纖阿鶩龍轡。”唐王勃《三月曲水宴得烟字》诗:“鳳琴調上客,龍轡儼羣仙。”

[23]【龍轙】 指帝王之车。南朝齐谢朓《雩祭歌》:“停龍轙,偏觀此,凍雨飛,祥雲靡。”《南齐书·乐志》作“龍㦤”。

【龍鑣】 ❶仙人的坐骑。南朝齐谢朓《七夕赋》:“龍鑣蹀兮玉鑾整,睠星河兮不可留。”南朝梁沈约《华阳先生登楼不复下赠呈诗》:“銜書必青鳥,佳客信龍鑣。”唐刘禹锡《文宗元圣昭献孝皇帝挽歌》之三:“龍鑣仙路遠,騎吹禮容全。”❷骏马。唐王勃《上皇甫常伯启》:“竊以龍鑣就路,駑駿相懸;鵲鏡臨春,妍媸自遠。”又《晚秋游武担山寺序》:“龍鑣翠轄,騁闤上路之遊;列榭崇闉,磊落名都之氣。”❸皇帝的车驾。借指皇帝。唐元稹《贞元历》诗:“象魏纔頒曆,龍鑣已御天。”题注:“是歲秋八月,太上改元永貞,傳位今皇帝。”

【龍鱗】 ❶龙的鳞甲。《文选·司马相如〈子虚赋〉》:“其土則丹青赭堊,雌黄白坿,錫碧金銀,衆色炫耀,照爛龍鱗。”李善注:“郭璞曰:‘如龍之鱗彩也。’”吕向注:“言衆物顏色相照爛然如龍鱗也。”❷《韩非子·说难》:“夫龍之爲蟲也,柔可狎而騎也,然其喉下有逆鱗徑尺,若人有嬰之者,則必殺人。人主亦有逆鱗,説者能無嬰人主之逆鱗,則幾矣。”后因以“龍鱗”指人主。《後汉书·光武帝纪上》:“天下士大夫捐親戚,棄土壤,從大王於矢石之間者,其計固望其攀龍鱗,附鳳翼,以成其所志耳。”唐吴兢《贞观政要·论任贤》:“若陛下不受臣言,臣亦何敢犯龍鱗,觸忌諱也。”宋梅尧臣《送马司谏使北》诗:“每逆龍鱗司諫諍,又持旄節使陰山。”明顾大典《青衫记·蛮素至江》:“不道龍鱗難逆遭黜降,喜青山正對黄堂。”❸指皇帝的衮服,龙袍。唐杜甫《秋兴》诗之五:“雲移雉尾開宫扇,日繞龍鱗識聖顏。”仇兆鳌注:“龍鱗,謂衮衣之龍章。”明谢谠《四喜记·双桂联芳》:“鳴鞘隱隱聲傳,仰見龍鱗日耀。”❹像龙鳞的样子。汉扬雄《甘泉赋》:“金人仡仡其承鍾虡兮,嵌巖巖其龍鱗。”李善注:“龍鱗,似龍之鱗也。”吕延

济注:"言壯勇之金人飾以龍文,令負鐘虡。"南朝梁江淹《水上神女赋》:"石瓊文而翕艴,山龍鱗而炤爛。"宋王禹偁《和陈州田舍人留别》之五:"道服日斜披鶴氅,藥畦春暖步龍鱗。"❺指似龙鳞的事物。(1)水波,涟漪。晋郭璞《江赋》:"溭淢濜溳,龍鱗結絡。"唐厉玄《从军行》:"戰場收驥尾,清翰怯龍鱗。"宋梅尧臣《汴水斗减寄彦国》诗:"深灘鼇背出,淺浪龍鱗斜。"明刘基《摸鱼儿》词:"碧江風過龍鱗起,天際白雲如絮。"(2)幼竹。幼竹有箨,如龙鳞状。唐虞世南《赋得临池竹应制》:"龍鱗漾嶰谷,鳳翅拂漣漪。"(3)松桧之属。松桧之皮如龙鳞,故称。唐王维《春日与裴迪过新昌里访吕逸人不遇》:"閉户著書多歲月,種松皆老作龍鱗。"宋梅尧臣《桧咏》:"龍鱗已愛松身直,珠實還看柏華垂。"(4)累累垂垂的葡萄。唐刘禹锡《葡萄歌》:"馬乳帶輕霜,龍鱗曜初旭。"❻宝刀名。三国魏曹丕《剑铭》:"又造百辟露陌刀一,長三尺二寸,狀如龍文,名曰龍鱗。"

[23]【龍鱗香】 香名。宋洪刍《香谱·叶子香》:"即馢香之薄者,其香尤勝於馢,又謂之龍鱗香。"明谢肇淛《五杂俎·物部二》:"〔沉香樹〕半沉者爲穠香……在土中成薄片者爲龍鱗香。"

【龍鱗座】 御座。明高明《琵琶记·丹陛陈情》:"丹陛間龍鱗座覆着彤芝蓋。"

【龍鱗餅】 农历二月二日所食之薄饼。清富察敦崇《燕京岁时记·龙抬头》:"二月二日,古之中和節也。今人呼爲龍擡頭。是日食餅者謂之龍鱗餅,食麪者謂之龍鬚麪。閨中停止針綫,恐傷龍目也。"

【龍麟】 ❶龙和麒麟。晋葛洪《抱朴子·行品》:"若令士之易别,如鶬鴳之與鴻鵠,狐兔之與龍麟者,則四凶不得官於堯朝,管蔡不得幾危宗周。"❷骏马名。《太平御览》卷八九五引北魏崔鸿《十六国春秋》:"吕光封西域平上疏曰:'惟龜兹據三十六國之中,制彼王侯之命,入其國城,天驥、龍麟、腰褭、丹髦,萬計盈廐。'"

【龍變】 ❶谓神奇变化。《史记·封禅书》:"今鼎至甘泉,光潤龍變,承休無疆。"❷喻乘时兴起。《史记·魏豹彭越列传论》:"得攝尺寸之柄,其雲蒸龍變,欲有所會其度。"又《外戚世家褚少孙论》:"丈夫龍變。《傳》曰:'蛇化爲龍,不變其文;家化爲國,不變其姓。'丈夫當時富貴,百惡滅除,光耀榮華,貧賤之時何足累之哉!"❸指羽化飞升。晋夏侯湛《东方朔画赞》:"先生嘘吸冲和,吐故納新,蟬蜕龍變,棄俗登仙。"宋陈师道《送姚先生归宜山》诗之一:"鄭公龍變不容親,猶有先生不絶塵。"❹机变,权变。《淮南子·人间训》:"内有一定之操,而外能詘伸,嬴縮卷舒,與物推移,故萬舉而不陷,所以貴聖人者,以其能龍變也。"晋傅玄《古今画赞·杨阜》:"君構潛謀以龍變,應事機而虎發。"

[24]【龍鹽】 药名。传说乃龙精液生成。又称吉吊脂、紫稍花。唐韩偓《金銮密记·士林纪实》:"龍鹽,士大夫共知之。龍方交,有所遺。用鹽漬之,服之,治虚敗,有益幃箔之事。"明杨慎《升庵全集》卷八一:"龍生三卵,一爲吉弔。上岸與鹿交,或在水邊遺精,流槎過粘裹,浮木如蒲桃焉,號紫稍花,道樞所謂龍鹽。有益帷箔者也。"清方以智《通雅·动物·虫》:"吉弔脂、紫稍花,龍鹽也。"

[25]【龍鬬】 ❶两龙相斗。《左传·昭公十九年》:"鄭大水,龍鬬於時門之外洧淵。"❷喻群雄逐鹿,争夺天下。《後汉书·光武帝纪上》:"彊華自關中奉《赤伏符》,曰'劉秀發兵捕不道,四夷雲集龍鬬野。'"唐陈子昂《感遇》诗之十一:"七雄方龍鬬,天下亂無君。"唐罗隐《登瓦棺寺阁》诗:"懶指臺城更東望,鵲飛龍鬬盡荒丘。"

【龍纛】 绘有龙形的大旗。明顾起元《客座赘语·海陵王墓碑文》:"龍纛夕儵,保挽晨鏘。"

【龍鬣】 龙颈上的长毛。唐李沇《醮词》:"八極鼇柱傾,四溟龍鬣沸。"

[26]【龍驥】 ❶指骏马。汉陈琳《答东阿王笺》:"譬猶飛兔流星,超山越海,龍驥所不敢追;況於駑馬,可得齊足?"晋潘岳《藉田赋》:"金根照耀以炯晃兮,龍驥騰驤而沛艾。"明黄佐《春院试士》诗之二:"冀産多龍驥,荆山饒奇璞。"❷喻君王。《三国志·魏志·武帝纪》"簡恤爾衆,時亮庶功,用終爾顯德,對揚我高祖之休命"裴松之注引晋王沈《魏书》:"且列侯諸將,幸攀龍驥,得竊微勞,佩紫懷黄,蓋以百數。"

[27]【龍驤】 ❶亦作"龍襄"。昂举腾跃貌。《汉书·叙传下》:"雲起龍襄,化爲侯王,割有齊楚,跨制淮梁。"颜师古注:"襄,舉也。"唐杨巨源《观打球有作》诗:"親掃毬場如砥平,龍驤驟馬曉光晴。"明孙柚《琴心记·牛酒交欢》:"新築沙堤行宰相,喜今朝鳳翥龍驤,燕友逢春,鶯朋出谷。"清徐文元《春日阅武召百官诣南苑》诗:"龍驤萬騎軍麾轉,鵠立千官拜舞同。"❷骏马。唐杜牧《题安崇西平王宅太尉愬院六韵》:"半夜龍驤去,中原虎穴空。"❸指晋大将龙骧将军王濬。唐李白《永王东巡歌》之八:"君看帝子浮江日,何似龍驤出峡來!"王琦注引《晋书·武帝纪》:"咸寧五年十一月大舉伐吴,遣龍驤將軍王濬、廣武將軍唐彬率巴蜀之兵浮江而下。"明徐渭《寿中军某侯帐词》:"惟願績流燕石,名茂龍驤。"❹指画家顾恺之。唐温庭筠《赠李将军》诗:"不學龍驤畫山水,醉鄉無迹似閒雲。"曾益等注:"《畫苑》:'顧愷之善畫山水,仕至龍驤將軍,每大醉始命筆,人稱奇絶。'"❺《旧五代史·唐书·庄宗纪》:"梁有龍驤、神威、拱宸等軍,皆武勇之士也。每一人鎧仗費數十萬,裝以組繡,飾以金銀,人望而畏之。"后以泛指英勇的军队。明徐渭《上督府公生日诗》:"初捧兵符分虎竹,再銜使命馭龍驤。"❻指大船。晋龙骧将军王濬为伐吴曾造大船。宋苏轼《大风留金山两日》诗:"龍驤萬斛不敢過,漁舟一葉從掀舞。"清赵翼《大风从丹徒口出江至瓜洲》诗:"我來正值游江閧,萬斛龍驤莫敢動。"严复《救亡决论》:"第即使其説誠然,而舉劃木以傲龍驤,指椎輪以訾大輅,亦何足以助人張目,所謂詬彌甚耳!"参阅《晋书·王濬传》。

【龍驤赤】 见"龍驤將軍"。

【龍驤虎步】 昂首阔步、威武雄壮貌。《三国志·魏志·陈琳传》:"今將軍總皇威,握兵要,龍驤虎步,高下在心。"三国魏嵇康《卜疑集》:"將如毛公藺生之龍驤虎步,慕爲壯士乎?"

【龍驤虎視】 喻气势威武,眼光远大。汉潘勗《册魏公九锡文》:"君龍驤虎視,旁眺八維,揜討逆節,折衝四海。"《三国志·蜀志·诸葛亮传》:"當此之時,亮之素志,進欲龍驤虎視,苞括四海,退欲跨陵邊疆,震蕩宇内。"《三国演义》第四三回:"今曹公兵屯百萬,將列千員,龍驤虎視,平吞江夏。公以爲何如?"

【龍驤虎跱】 雄踞貌。明方孝孺《春秋诸君子赞·

公子友〉:"龍驤虎跱,蛇豕屏竄。"

27【龍驤虎嘯】 喻气概威武。清汉血愁予《崖山哀·胡闹》:"忽必烈坐寶帳龍驤虎嘯,佔住了燕京城鐵裹銅包。"

【龍驤豹變】 喻书法气势壮盛而善于变化。唐张怀瓘《书断·神品》:"〔張伯英〕尤善章草,書出諸杜度,故崔瑗云:龍驤豹變,青出於藍。"

【龍驤將軍】 (將 jiāng)亦称"龍驤赤"。指南朝齐高帝萧道成所乘赤色骏马。《南齐书·高帝纪上》:"太祖夜從承明門乘常所騎赤馬入,殿内驚怖……及太祖踐阼,號此馬爲'龍驤將軍',世謂爲'龍驤赤'。"

【龍驤鳳矯】 龙腾凤飞。喻指行动迅猛。《宋书·武帝纪中》:"公龍驤鳳矯,咫尺八紘,括囊四海,折衝無外。"

【龍驤蠖屈】 喻随时屈伸、上下。《文选·刘孝标〈广绝交论〉》:"蓋聖人握金鏡,闡風烈,龍驤蠖屈,從道汙隆。"李善注:"班固《漢書·韓彭》述曰:'雲起龍驤,化爲侯王。'《周易》曰:'尺蠖之屈,以求伸也。'"吕延济注:"言聖人持明道,開風業,騰之如龍,屈之如蠖,亦隨時隆殺也。"

【龍驤麟振】 龙骧,昂举腾跃貌。麟振,语出《诗·周南·麟之趾》:"麟之趾,振振公子,于嗟麟兮。"毛传:"麟,信而應禮,以足至者也。振振,信厚也。"因以"龍驤麟振"喻将军恩威兼备。《晋书·段灼传》:"〔鄧艾〕受命忘身,龍驤麟振,前無堅敵。"

【龍鑾】 皇帝的车驾。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝诔》:"龍鑾既整,羽衛以陳。"胡之骥注:"龍鑾,天子之御也。"

30【龍鸞】 ❶龙与凤。亦喻贤士。三国魏曹植《九愁赋》:"感龍鸞而匿跡,如吾身之不留。"南朝宋颜延之《吊屈原文》:"身絶郢闕,迹遍湘干。比物荃蓀,連類龍鸞。"宋苏轼《送千乘千能两侄还乡》诗:"龐门上冢回,牀下拜龍鸞。"❷喻华美的文章。语本《文选·吴质〈答魏太子笺〉》:"摛藻下筆,鸞龍之文奮矣。"李善注:"鸞龍,鱗羽之有五彩,故以喻焉。"吕向注:"鸞龍,有五色文章也。"唐李白《留别于十一兄逖裴十三游塞垣》诗:"裴生覽千古,龍鸞炳天章。"❸喻指乐器声音美妙,如龙吟凤鸣。宋叶適《中塘梅林天下之盛也聊申鄙述启好游者》诗:"龍鸞變化異,笙笛音製殊。"

【龍鸞字】 优美的文字;好文章。清龚自珍《虞美人》词:"高樓卜罷du尼至,讀我龍鸞字。"

# 龙

"龍"的简化字。

# ²龎

同"龐¹"。

# ³龑

同"龑"。明谢肇淛《五杂俎·事部一》:"南漢劉巖制龑(儼)字爲名。"

# 龐¹[庞]

[páng《广韵》薄江切,平江,並。]亦作"龎"。❶大。《国语·周语上》:"敦龐純固,於是乎成。"韦昭注:"龐,大也。"❷形容器物坚实。《淮南子·氾论训》:"古者民醇,工龐,商樸,女重。"高诱注:"工龐,器堅緻也。"❸面庞。明汤式《黄钟宫》曲:"則爲他撇正龐甜,引的人魂離殼。"明高明《琵琶记·书馆悲逢》:"須知道仲尼陽虎一般龐。"参见"龐兒"、"龐道"。❹象声词。参见"龐龐❷"。❺用同"庞"。多而杂。前蜀贯休《送庐山衲僧》诗:"路人争得識,空仰鬢眉龐。"元王逢《奉陪神保大王宴朱将军第》诗:"聖澤滂沛蔓綿絡,風淳俗龐法度約。"参见"龐眉"、"龐雜"。❻姓。战国魏有庞涓。见《史记·孙子吴起列传》。

# 龐²[庞]

[lóng《集韵》盧東切,平東,來。]充实。参见"龐₂龐"。

3【龐大】 大;巨大。闻一多《关于儒、道、土匪》:"但事实是一个庞大的家庭,儿女太多,又都成年了。"老舍《四世同堂》九:"他们有极大的侵略野心,而没有整个的用兵计划与庞大得足以一鼓而攻下华北的兵力。"叶圣陶《倪焕之》二三:"庞大的厂屋关上黑铁板的窗,叫人联想到害疮毒的人身上贴的膏药;烟囱矗立在高头,不吐出一丝一缕的烟,像绝了气的僵尸。"

4【龐公】 指庞德公。东汉襄阳人。躬耕于襄阳岘山之南,曾拒绝刘表的礼请。后隐居鹿门山,采药以终。唐皇甫冉《赠郑山人》诗:"龐公採藥去,萊氏與妻行。"明高启《耕》诗:"自得龐公計,遺安與子孫。"

7【龐言】 拉杂的话。龐,通"庞"。明陆时雍《诗镜总论》:"詩人一歎三詠,感寤具存,龐言繁稱,道所不貴。"

8【龐兒】 亦作"龎兒"。脸庞。金董解元《西厢记诸宫调》卷五:"甫能相見,擗着箇龐兒那下。儘人問當,佯羞不答;萬般哀告,手摸着裙腰兒做勢煞。您不俫人,俺怎敢嗔他?"元沙正卿《斗鹌鹑》套曲:"實丕丕罪犯先招受,直到拆倒了龎兒罷收。"《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》:"那公子俊俏龐兒,溫存性兒,又是撒漫的手兒,幫襯的勤兒,與十娘一雙兩好,情投意合。"冰心《我们太太的客厅》:"只是年光已在她眼圈边画上一道淡淡的黑圈,双颊退红,庞儿不如照片上那么丰满,腰支也不如十年前'二九年华'时的那般软款了!"

9【龐厚】 宏大深厚。清费锡璜《汉诗总说》:"大抵龐厚永長,周詩又在漢人上。"

【龐洪】 见"龐鸿"。

【龐眉】 眉毛黑白杂色。形容老貌。龐,用同"庞"。唐钱起《赠柏岩老人》诗:"龐眉忽相見,避世一何久。"元谷子敬《城南柳》第三折:"見一箇龐眉老叟行在前面。"清唐孙华《闲居写怀》诗之六:"龐眉既潛顏,皓首仍悲馮。"

【龐眉黃髮】 眉斑白,头发黄。指老人。龐,用同"庞"。《北史·隋纪下·炀帝》:"朕永言稽古,用求至理,是以龐眉黃髮,更令收敍,務簡秩優,無虧藥餌,庶等卧理,佇其弘益。"

【龐眉皓首】 同"龐眉皓髮"。龐,用同"庞"。唐杜甫《戏为韦偃双松图歌》:"松根胡僧憩寂寞,龐眉皓首無住著。"清周亮工《书影》卷一:"門下有祖父遺留龐眉皓首老僕。"

【龐眉皓髮】 眉发斑白。年老之貌。亦借指老人。龐,用同"庞"。唐王维《贺乐器表》:"然猶精意不倦,聖祀逾崇,遍禮羣仙,思祐九服,故得龐眉皓髮,遥同入昴之人。"明唐寅《世寿堂诗》:"周君四世爲人瑞,曾元耆耋祖百歲。從此堂將'世壽'名,龐眉皓髮宜圖繪。"《儿女英雄传》第三六回:"站在兩旁看這熱鬧内中也有幾個讀過書的龐眉皓髮老者。"

[9]【龐眉鶴髮】　同"龐眉皓髮"。宋陈合《宝鼎现·寿贾师宪》词："儘龐眉鶴髮，天上千秋難老。"

[12]【龐愽】　犹磅礴。清周亮工《书影》卷四："河北之山，綿衍龐愽；江南之山，峻峭巧麗。"

【龐然】　高大的样子。清戴名世《丙戌南还日纪》："噫！余之見欺於龐然大者，固已多矣。"杨沫《青春啊，永远发出绚烂的光彩吧》："天色渐渐晚下来，远远地可以望見庞然矗立的安国县城的轮廓了。"碧野《雪路云程·飞越冰峰》："现在横在眼前的是庞然耀眼的冰峰。"

【龐然大物】　亦作"龐然大物"。形容体积大而笨重的东西。后多用来形容表面上很大而实际却很脆弱的东西。唐柳宗元《三戒·黔之驴》："虎見之，龐然大物也。"清沈复《浮生六记·闲情记趣》："一日見二蟲鬭草間，觀之正濃，忽有龐然大物拔山倒樹而來，蓋一癩蝦蟆也，舌一吐而二蟲盡爲所吞。"聂绀弩《兔先生的发言》："然而蝼蚁尚且贪生，比之于蝼蚁总算是庞然大物的兔先生，又怎能因此而旷达？"柯灵《香雪海·春节书红》："有的昨天还是张牙舞爪的庞然大物，一夜之间就完蛋了。"

【龐道】　庞儿，脸庞。元张可久《寨儿令·失题》曲："我志誠，你胡伶，一雙兒可人龐道撑。"元卢挚《梧叶儿·席间戏作》曲："醇一味，龐道兒，口錦片也似好前程。"参见"龐兒"。

【龐統驥】　《三国志·蜀志·庞统传》："先主领荆州，統以從事守耒陽令，在縣不治，免官。吴將魯肅遺先主書曰：'龐士元非百里才也，使處治中、别駕之任，始當展其驥足耳！'"后因以"龐統驥"为称颂治世之才的典实。唐钱起《送屈突司马充安西书记》诗："星飛龐統驥，箭發魯連書。"

[13]【龐亂】　犹杂乱。龐，用同"庞"。闻一多《诗与批评》："读诗也一样，我觉得无妨多读，从庞乱中，可以提取养料来补自己。"

【龐誕】　拉杂荒诞。龐，用同"庞"。明刘刚《‹日损斋笔记›後序》："至唐而纂述者爲尤盛，惜乎多雜於龐誕虛誕，而閭巷淫褻、荒穢不經之語，亦廁其中。"

[15]【龐豫】　谓普遍安乐。清魏源《圣武记》卷九："未有蠢動于龐豫之餘，勞師燀武如今日者。"

[16]【龐駮】　庞杂，驳杂。宋沈括《梦溪笔谈·艺文二》："故音龐駮，師法多門。"

[17]【龐鴻】　亦作"龐洪"。浑然宏大。古人以天体未形成之前，宇宙浑沌一体称为"龐鴻"。汉张衡《灵宪》："道根既建，自無生有。太素始萌，萌而未兆，并氣同色，渾沌不分。故道志之言云，'有物渾成，先天地生'，其氣體固未可得而形，其遲速固未可得而紀也。如是者又永久焉，斯謂龐鴻。"《艺文类聚》卷一引作"龐洪"。晋皇甫谧《帝王世纪》："太素始萌，萌而未兆，謂之龐洪。"清王韬《变法下》："自其外觀之，非不龐洪彪炳。"

[18]【龐釐】　犹言大福。清陈康祺《郎潜纪闻》卷一："又恭值高宗純皇帝御宇周甲，五世同堂，曼福龐釐，君民同慶，則誠昇平嘉話。"

【龐賾】　博杂。清徐芳《‹书影›序》："王充著《論衡》十餘萬言，蔡中郎至祕之帳中，辨析雖詳，而龐賾不免。"

【龐雜】　多而杂乱。龐，用同"庞"。唐张九龄《襄州刺史靳恒遗爱幢》："厥繇龐雜，亦云難理。"明唐顺之《送柯簽事之楚序》："蓋在漢時諸陵邑習俗龐雜，豪猾所窟穴，故天子常爲選用强察能治劇吏以拊循而芟薙之。"丁玲《一九三〇年春上海(之一)》一："电梯降到了最下层，在长的甬道上，蓦然暴乱的响着庞杂的皮鞋声。"

[19]【龐龐】　❶粗大肥壮貌。《乐府诗集·杂歌谣辞一·涂山歌》："綏綏白狐，九尾龐龐。我家嘉夷，來賓爲王。"❷鼓声。翟灏《通俗编·声音·庞庞》引唐子西诗："疊鼓鬧龐龐。"

【龐₂龐】　(一lóng) 高大壮实貌。《诗·小雅·车攻》："四牡龐龐，駕言徂東。"毛传："龐龐，充實也。"陆德明释文："龐，鹿同反。"

**[4]龑[䶮]**　[yǎn《字彙》于檢切。] 五代时南汉刘巖为自己更名而自造的字。《新五代史·南汉世家·刘龑》："龑，初名巖，謙庶子也。"又："九年，白龍見南宫三清殿，改元曰白龍，又更名龑，以應龍見之祥。有胡僧言：'讖書："滅劉氏龑也。"'龑乃採《周易》'飛龍在天'之義爲'龑'字，音'儼'，以名焉。"

**䶮**　"龑"的简化字。

**[5]龒**　"龍"的古字。《汉书·南粤传》："使人函封漢使節置塞上，好爲謾辭謝罪，發兵守要害處。於是天子曰：'韓千秋雖亡成功，亦軍鋒之冠。封其子延年爲成安侯。摎樂，其姊爲王太后，首願屬漢，封其子廣德爲龒侯。'"颜师古注引晋灼曰："龒，古龍字。"

**[6]龔[龚]**　[gōng《广韵》九容切，平鍾，見。] ❶供给。《说文·共部》："龔，給也。"段玉裁注："此與人部'供'音義同，今'供'行而'龔'廢矣。"唐柳宗元《武冈铭》："奉職輸賦，進比華人，無敢不龔。"❷遵奉。《周书·孝闵帝纪》："予雖不明，敢弗龔天命，格有德哉。"《新唐书·李晟传》："涇州倚邊，數戕其帥，晟請治不龔命者。"参见"龔行"。❸通"恭"。敬。睡虎地秦墓竹简《为吏之道》："吏有五善：一曰中(忠)信敬上……五曰龔(恭)敬多讓。"《汉书·王尊传》："象龔滔天。"颜师古注："貌象恭敬，過惡漫天也。"按，今本《书·尧典》作"象恭滔天"。唐陆贽《诛李怀光制》："其帥不龔，其衆何罪？"❹通"用"。因而。《墨子·非命上》："帝伐之惡，龔喪厥師。"孙诒让间诂引江声曰："師，衆也。言桀執有命，天用是憎惡之，用喪其衆。"❺姓。

[3]【龔工】　即共工。古代传说中的人物。《孔子家语·五帝》："龔工氏之子曰句龍爲后土。此五者各以其所能爲業爲官職。"

[5]【龔召】　(一shào)汉循吏龚遂与召信臣的并称。元张翥《杂诗》之二："安得百龔召，錯落爲拊循。"

[6]【龔行】　(一xíng) 奉行。《吕氏春秋·先己》"夏后伯啟與有扈戰於甘澤而不勝"高诱注引《书》："今予惟龔行天之罰。"按，今本《书·甘誓》作"恭行"。《後汉书·宦者传序》："雖袁紹龔行，芟夷無餘，然以暴易亂，亦何云及！"李贤注："《尚書》曰：'龔行天罰。'"《梁书·袁昂传》："往年濫職，守秩東隅，仰屬龔行，風驅電掩。"《隋书·高祖纪下》："朕初受命，陳填尚存，思欲教之以道，不以龔行爲令，往來修睦，望其遷善。"唐杨炯《唐上骑都尉高君神道碑》："天子闢鼓鼙之響，思將帥以龔行。"

【龔行天罰】　(行xíng) 奉天命而讨罚。语出《书·甘誓》："予惟恭行天之罰。"《吕氏春秋·先己》高诱注引作"龔行天之罰"。《汉书·叙传下》："皇矣漢祖，龔行天

罰，赫赫明明。”三国蜀诸葛亮《为後帝伐魏诏》：“统領步騎二十萬衆，董督元戎，龔行天罰，除患寧亂，克復舊都，在此行也。”晋傅玄《宣皇帝登歌》：“匡定社稷，龔行天罰。經始大業，造創帝基。”清陈康祺《燕下乡脞录》卷二：“手握牙璋，龔行天罰。”

⁶【龔汲】 西汉循吏龚遂与汲黯的并称。南朝宋谢灵运《游岭门山》诗：“西京誰修政，龔汲稱良吏。”

¹¹【龔黄】 汉循吏龚遂与黄霸的并称。亦泛指循吏。《宋书·良吏传论》：“漢世户口殷盛，刑務簡闊，郡縣治民，無所横擾……龔黄之化，易以有成。”唐白居易《寄李蕲州》诗：“下車書奏龔黄課，動筆詩傳鮑謝風。”宋苏轼《吴中田妇叹》诗：“龔黄滿朝人更苦，不如却作河伯婦。”《西游记》第九七回：“名揚青史播千年，龔黄再見。”清俞樾《春在堂随笔》卷五：“何妨緩歸棹，在此作龔黄。”

【龔隗】 《晋书·艺术传·隗炤》载：隗炤善《易》，临终，书版授其妻曰：“吾亡後當大荒窮，雖爾，慎莫賣宅也。卻後五年春，當有詔使來頓此亭，姓龔，此人負吾金，即以此版往責之。”期日果有龚使者止亭中，妻遂赍版往责之。使者执版惘然，不知所以，沉吟良久而悟。乃曰：“賢夫何善？”妻曰：“夫善於《易》，而未曾爲人卜也。”使者曰：“噫，可知矣！”乃命取蓍筮之，卦成，抚掌而叹曰：“妙哉隗生！”于是告炤妻曰：“吾不相負金也，賢夫自有金耳……知吾善《易》，故書版以寄意耳。金有五百斤，盛以青甕，覆以銅柈，埋在堂屋東頭。”妻还掘之，皆如卜。后因以“龚隗”喻生死相隔的知交。宋苏轼《题文与可墨竹》诗：“知音古難合，奄忽不少待。誰云生死隔，相見如龔隗。”

## ⁶龚

“龔”的简化字。

## 龓

[lǒng 《广韵》力董切，上董，來。] 通“籠”。包举，笼络。《说文·有部》：“龓，兼有也。”《文选·左思〈吴都赋〉》：“沈虎潛鹿，罼龓僒束。”刘逵注：“罼龓僒束者，陷網罟之中，見佃束也。”明卢柟《天目山赋》：“糾枝龓房，榑櫛磵礧。”章炳麟《新方言·释言》：“二物合并爲龓。”

## 龕[龛]

[kān 《广韵》口含切，平覃，溪。] ❶供奉神佛或神主的石室或小阁子。隋江总《摄山栖霞寺碑》：“其第二子仲璋爲臨沂令，克荷先業，莊嚴龕像……大同二年，龕頂放光。”宋苏轼《自金山放船至焦山》诗：“自言久客忘鄉井，只有彌勒爲同龕。”《花月痕》第五一回：“軒軒草堂正面一座沈香雕花的龕，約有九尺多高，内奉先人坐像。”徐迟《草原上的钻机》：“在蒙古包里，就是西北角上，供佛爷的龛前不能坐。”泛指墙上小室。参见“龕室❶”、“龕壁”。❷塔下室。指僧人的墓穴。南朝陈何处士《通士人篇》：“禪龕八想净，義窟四塵輕。”唐杜甫《谒文公上方》诗：“長者自布金，禪龕只宴如。”仇兆鳌注：“《廣韻》：龕，塔下室。”前蜀贯休《送人归夏口》诗：“倘經三祖寺，一爲禮龕墳。”❸僧人的棺。即塔状盛尸器。《释氏要览》卷下：“今釋氏之週身，其形如塔，故名龕。”《警世通言·白娘子永镇雷峰塔》：“〔許宣〕修行數年，一夕坐化去了。衆僧買龕燒化，造一座骨塔，千年不朽。”胡士莹注：“龕，和尚的棺材。即火化時所用的木龕。”❹小的窟穴或房屋。宋范成大《一龛》诗：“一龕窄似烏窠禪，世界悠悠任大千。”清昭槤《啸亭杂录·诗龛》：“家築詩龕之間，凡所投贈詩句，皆懸龕中。”❺通“堪”。能。《逸周书·祭公》：“用克龕紹成康之業，以將天命。”朱右曾校释：“龕與堪同。”❻通“戡”。平定。汉扬雄《法言·重黎》：“義帝初矯，劉龕南陽，項救河北。”李轨注：“龕，取也。”《文选·谢朓〈和伏武昌登孙权故城〉》：“北拒溺驂鑣，西龕收組練。”李善注：“龕與戡音義同。”清黄宗羲《移史馆熊公雨殷行状》：“涉川龕暴，力絶而亡。”❼用同“嵌”。镶嵌。清叶廷琯《吹网录·胡心耘辑宇文绍奕事实》：“斸地几仞，得古窯焉……〔宇文紹奕〕聞之，亟命輦致郡，龕之壁。”清俞樾《茶香室丛钞·竹楼雪堂》：“王元之在黄日作《竹樓》與《無愠齋記》。信可始至訪其齋，則已爲馬廄矣。求其記文，則庖人取其石壓羊肉。信可皆復其舊，而以其記龕之於壁。”❽山名。在浙江省萧山市东。宋姚宽《西溪丛语》卷上：“夾岸有山，南曰龕，北曰赭。二山相對，謂之海門。”

³【龕子】 僧徒的塔状盛尸器。《京本通俗小说·菩萨蛮》：“長老將自己龕子，粧了可常，抬出山頂。”《水浒传》第一一九回：“宋江自取金帛……合個朱紅龕子盛了，直去請徑山住持大惠禪師，來與魯智深下火。”《老残游记续集遗稿》第一回：“龕子前面放了一個宣德年製的香爐，光彩奪目，從金子裏透出硃砂斑來。”

⁴【龕火】 壁龛中的灯火。宋王之道《宴桃源·乌江路中》词：“黄葉聲遲風歇，龕火夜寒明滅。”清曹寅《畅春苑张灯赐宴归舍恭纪》诗之四：“寶勒金鞍少年事，祇應龕火伴幽寥。”

⁵【龕世】 平定天下。龕，通“戡”。《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》：“龕世拯亂之情，獨用懷抱。”李善注：“《廣雅》曰：‘龕，取也。’”

⁸【龕定】 谓战胜、平定。龕，通“戡”。《古诗源·谢灵运〈述祖德诗〉序》：“太元中，王父龕定淮南，負荷世業，尊主隆人。”沈德潜注：“王父，謂玄也。龕，同戡，勝也。龕定淮南，謂敗苻堅事。”

【龕居】 以石龛为居。南唐李建勋《怀赠操禅师》诗：“嘗憶曹溪子，龕居面碧嵩。”

⁹【龕室】 ❶壁上小龛。《佛说观佛三昧海经》卷二：“龕室千萬，有白師子盤身爲座，於其座上生白蓮華，有妙菩薩入勝意慈，如是莊嚴如須彌山。”隋炀帝《答释智顗遗旨文》：“今奉施瓷瓦香罏，供奉龕室。”❷墓穴。南朝梁慧皎《高僧传·义解·慧远》：“會有西域道士，叙其光相。遠乃背山臨流，營築龕室。”

¹⁰【龕座】 放神主的龛。《豆棚闲话·大和尚假意超升》：“衣袂之中，灌上硫磺焰焇，扶在柴樓龕座之上。”《清史稿·礼志一》：“穆宗登遐，禮臣援奉先殿增龕座例，主升祔。”

¹³【龕像】 壁龛中的佛像。隋江总《摄山栖霞寺碑》：“其第二子仲璋爲臨沂令，克荷先業，莊嚴龕像，首於西峯石壁與席禪師鐫造無量壽佛，坐身三丈一尺五寸，通座四丈。”后因以指佛像。五代齐己《永夜》诗：“香影浮龕像，瓶聲著井冰。”

【龕亂】 平定叛乱。龕，通“戡”。南朝齐王俭《褚渊碑文》：“廢昏繼統之功，龕亂寧民之德，公實仰贊宏規，參聞神筭。”南朝梁刘孝标《辩命论》：“而或者覩湯武之龍躍，謂龕亂在神功。”

【龕靖】 平定。龕，通“戡”。《魏书·张彝传》：“翦彼鯨鯢，龕靖神縣。”

[13]【龕窟】 悬在壁上的洞窟。吴作人《祖国古典艺术遗产的又一宝库》:"在山腰里修凿了上下分层横列的蜂房似的大龛窟,又在窟外悬壁上建筑起重楼复殿,飞阁天桥。"

[15]【龕赭】 龛山与赭山的并称。在浙江省萧山市东北。古时两山夹江对峙。现均处钱塘江南岸。宋周弼《吴山仁王寺》诗:"甌閩散驛緣江島,龕赭收潮入海門。"元杨维桢《古观潮图》诗:"須臾海壁龕赭門,地卷銀龍薄于紙。"

【龕暴】 亦作"龕虣"。平定暴乱。龕,通"戡"。《文选·谢灵运〈述祖德诗〉》:"拯溺由道情,龕暴資神理。"吕向注:"龕,勝也。"《宋书·后妃传·文帝路淑媛》:"上又詔曰:'朕幼集荼蓼,夙憑德訓,龕虣定業,實資仁範。'"《周书·苏绰传》:"龕暴除亂,下綏我蒼生,旁施于九土。"

【龕影】 用钡餐在X射线下检查胃或肠的溃疡时,溃疡部位被钡剂填充而在荧光屏或X光照片上形成的阴影。

【龕牖】 窗形的石龛。明徐弘祖《徐霞客游记·黔游日记一》:"西門之下,東映重門,北環墜壑,南倚南山,石壁氤氳,結爲龕牖,置觀音大士像焉。"

【龕廟】 指佛寺。南朝梁刘孝绰《栖隐寺碑》:"誠敬所先,是歸龕廟。"

【龕敵】 攻克敌方。龕,通"戡"。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝诔》:"塞井滅勳,夷竈龕敵。"

【龕翦】 攻克翦灭。龕,通"戡"。《北史·薛端传》:"端以爲三方未一,遽正名號,示天下以不廣。請待龕翦僭僞,然後俯順樂推。"

[16]【龕虣】 见"龕暴"。

【龕燈】 亦作"龕鐙"。佛龛、神龛前的长明灯。唐温庭筠《宿秦生山斋》诗:"龕燈落葉寺,山雪隔林鐘。"宋参寥子《夏秋偶兴》诗:"龕鐙悶古殿,梵唄無餘音。"清龚自珍《贺新凉·侨寓吴下沧浪亭与王子梅诸君谈艺》词:"傍龕燈來稱教主,琉璃焰起。"傅专《感怀》诗之四:"龕燈回向期皈佛,蠹簡飄零且著書。"

【龕壁】 壁龛。唐于鹄《题宇文裴山寺读书院》诗:"雲庭無履跡,龕壁有燈煙。"

[19]【龕難】 (—nàn)平定变乱。龕,通"戡"。南朝梁沈约《昏主恣淫慝》诗:"龕難伐有罪,伐罪弔斯民。"南朝梁江淹《萧让前部羽葆鼓吹表》:"故勒岫銘海之功,鞞革寫其詠;龕難夷邦之業,簫管凝其聲。"

[20]【龕鐙】 见"龕燈"。

[21]【龕鬖】 流苏下垂貌。唐温庭筠《台城晓朝曲》:"朱網龕鬖丞相車,曉隨疊鼓朝天去。"

**6 龛** "龕"的简化字。

**7 龔** [lóng《广韵》力鍾切,平鍾,來。] 巫。《广雅·释诂》:"龔,巫也。"《字彙补·龍部》:"龔,江暉《寶爰集》:'召龔咸而聘之。'似竟讀作巫矣。"

**16 龖** [dá《广韵》徒合切,入合,定。] 两条龙。北周卫元嵩《元包经·孟阳》:"龖之赫,霆之砉,倲忪忪,駭倲倲。"苏源明传:"龖之赫,二龍之怒也。"

# 龠 部

**龠** [yuè《广韵》以灼切,入藥,以。] ❶古量器名。《汉书·律历志上》:"量者,龠、合、升、斗、斛也,所以量多少也。本起於黄鐘之龠,用度數審其容,以子穀秬黍中者千有二百實其龠,以井水準其槩。"唐李商隐《太仓箴》:"問龠、合、斗、斛、何以用銅?取寒暑暴露、不改其容。"宋陆游《砚湖》诗引:"余得英石,數峯環立,其中凹處,可容一龠。"❷古代容量单位。为合(gě)的二分之一。汉刘向《说苑·辨物》:"千二百黍爲一龠,十龠爲一合。"向宗鲁校证:"'十'字誤。《漢志》:'合龠爲合。'《廣雅·釋器》:'二龠爲合。'則合龠者,合二龠也。《漢志》'合龠',亦或誤爲'十龠'。"北周庾信《为晋阳公进玉律秤尺斗升表》:"至於分粟絫黍,量絲數龠,實以仰稟聖規,詳參神思。"明宋应星《天工开物·麻》:"胡麻數龠充腸,移時不餒。"清唐甄《潜书·审知》:"自辨之明者,如别黑白,權銖兩,量斗龠。"❸谓少量。宋叶適《祭韩子师尚书文》:"憤發挂冠,龠米自炊。"❹通"籥"。睡虎地秦墓竹简《为吏之道》:"城郭官府,門户關龠。"

【龠合】 (—gě)借指少量粮食。宋叶適《梁父吟》:"雀鼠敗其秉穗兮,余與隣之父刈之。貢龠合於許下兮,尚玉食之萬一。"清黄六鸿《福惠全书·荒政·积贮》:"一遇凶饑賑發,受惠者皆近郭力能自達之人,而遠鄉僻壤,孤煢無告,不獲沾龠合。"

**4 龡** "吹"的古字。《周礼·春官·籥师》:"籥師掌教國子舞羽龡籥。"郑玄注:"文舞有持羽吹籥者,所謂籥舞也。"孙诒让正义:"此亦注用今字作吹也。"清方苞《七思·妻蔡氏》:"晝娱姑兮誦古記,夜助我兮龡荆燧。"

【龡豳】 用籥吹奏豳人的乐歌。古代祈祷风调雨顺、农业丰收的一种仪式。语出《周礼·春官·籥章》:"中春晝擊土鼓,龡《豳詩》以逆暑。中秋夜迎寒,亦如之。凡國祈年于田祖,龡《豳雅》,擊土鼓,以樂田畯。國祭蜡,則龡《豳頌》,擊土鼓,以息老物。"郑玄注:"《豳詩》,《豳風·七月》也。吹之者,以籥爲之聲。"刘师培《文说·和声篇》:"龡《豳》息蜡,音並合于籥章。"

**5 龢¹** 同"和¹"。❶和顺;平和。《国语·吴语》:"明日,遷軍接龢,斬有罪者以徇,曰:'莫如此志行不果。'"韦昭注:"上下皆龢。"❷和谐;协调。《国语·周语下》:"夫政象樂,樂從龢,龢從平,聲以龢樂,律以平聲。"韦昭注:"龢,八音克諧也。"❸和睦。《国语·周语下》:"言惠必及龢,言讓必及敵。"韦昭注:"和,睦也。言致和睦,乃爲親愛也。"❹调和;调治;调适。《吕氏春秋·孝行》:"正六律,龢五聲,雜八音,養耳之道也。熟五穀,烹六畜,龢煎調,養口之道也。龢顔色,説言語,敬進退,養志之道也。"❺古代谓阴阳会合的冲和之气。《文选·王褒〈洞箫赋〉》:"況感陰陽之龢,而化風俗之倫哉。"李周翰注:"感和陰陽之氣,遷化風俗之理。"又《班固〈答宾戏〉》:"沐浴玄德,稟仰太龢。"李善注:"龢,古和字。"❻喜悦。参见"龢會"。❼温和;气候温暖。徐珂《清稗类钞·

第宅·退省庵》："杭州西湖之湖心亭，微波弱漪，一亭巍然，朝霞夕陽，風龢鳥鳴，亦人境中結廬之佳者。"❺地名。春秋晋邑。《国语·晋语八》："范宣子與龢大夫争田，久而無成。"

5 **龢**2 同"和2"。以声相应；跟着唱或跟着唱腔伴奏。《文选·王褒〈洞箫赋〉》："要復遮其蹊徑兮，與謳謡乎相龢。"李善注："謳謡已發，簫聲於其蹊徑要復而遮之，與之相和也。龢，古和字。"《楚辞·王逸〈九思·伤时〉》："使素女兮鼓簧，乘戈龢兮謳謡。"原注："乘戈，仙人也，和素女而歌也。"

4【龢氏】 即和氏。《吕氏春秋·异宝》："以龢氏之璧、道德之至言以示賢者，賢者必取至言矣。"《汉书·叙传上》："賓又不聞龢氏之璧韞於荆石，隨侯之珠藏於蜯蛤虖?"参见"和氏❶"。

5【龢平】 谓乐声平和，和顺。《国语·周语下》："夫有龢平之聲，則有蕃殖之財。"

【龢民】 与民和洽。《国语·周语下》："上不象天，而下不儀地，中不龢民，而方不順時，不共神衹，而蔑棄五則。"

6【龢同】 ❶指春秋时代两个互为对应的哲学常用语。龢谓可否相济，相辅相成；同谓单一不二，无所差异。龢能生物，同无所成。《国语·周语中》："飲食可饗，龢同可觀。"韦昭注："以可去否曰和，一心不二曰同，和同之用行，則德義可觀。"❷谓平和，不交战。《国语·周语中》："夫戰，盡敵爲上，守龢同順義爲上。"韦昭注："守龢同，謂不相與戰而平和也。"❸调和。宋罗泌《路史·後纪三·炎帝》："因天地之資，而與之龢同。"

7【龢利】 和乐安利。《国语·周语下》："陰陽序次，風雨時至，嘉生繁祉，人民龢利。"

8【龢協】 和合协调。《国语·周语中》："女今我王室之一二兄弟，以時相見，將龢協典禮，以示民訓則。"韦昭注："協，合也。"

13【龢會】 犹欢会。唐韩愈《汴州东西水门记》："士女龢會，闐郭溢郛。"

【龢煖】 犹温暖。汉王逸《九思·伤时》："風習習兮龢煖，百草萌兮華榮。"

14【龢寧】 使和睦安宁。《国语·周语中》："古之明王不失此三德者，故能光有天下，而龢寧百姓，令聞不忘。"

【龢隨】 卞和与随侯。亦指稀世珍宝和氏璧与随侯珠。《汉书·叙传上》："先賤而後貴者，龢隨之珍也。"

15【龢熟】 谓好收成。《国语·晋语八》："國無道而年穀龢熟，鮮不五稔。"

【龢樂】 (一lè) 和睦欢乐。《国语·郑语》："故王者居九畡之田，收經入以食兆民，周訓而能用之，龢樂如一。"韦昭注："言以忠信教導之，其民龢樂如一室。"

17【龢聲】 和谐的乐音。《国语·周语下》："夫耳内龢聲，而口出美言，以爲憲令，而布諸民，正之以度量，民以心力，從之不倦。"韦昭注："耳聞龢聲，則口有美言，此感於物也。"

19【龢鵲】 医和与扁鹊的并称。《汉书·叙传上》："龢鵲發精於鍼石，研桑心計於無垠。"颜师古注："和，秦醫和也。鵲，扁鵲也。"

22【龢2囉】 众声交相应和貌。《文选·王褒〈洞箫赋〉》："啾咇㗁而將吟兮，行鍖銋以龢囉。"李善注："龢囉，聲迭蕩相雜貌。"

27【龢驩】 汉殿名。《文选·张衡〈东京赋〉》："於南則前殿靈臺，龢驩、安福。"薛综注："龢驩、安福，二殿名，並在德陽殿之南。"

【龢鑾】 古代车上的铃铛。挂在车前横木上称"龢"，挂在轭首或车架上称"鑾"。《文选·班固〈东都赋〉》："鳳蓋棽麗，龢鑾玲瓏。"李周翰注："和鑾，鈴也。"参见"和鑾"。

8 **龥** 同"龥"。宋张邦基《墨庄漫录》卷十："元祐以後，宗室以詞章知名者，如士暕、士字、叔益、令時、龥之，皆有篇什聞於時。"

**龣** [jué《广韵》古岳切，入覺，見。又盧谷切，入屋，來。] 五音之一。与"角"同。《玉篇·龠部》："龣，東方音，今作角。"《魏书·术艺传·江式》："忱弟静别放故左校令李登《聲類》之法，作《韻集》五卷，宫商龣徵羽各爲一篇。"

9 **龥** 同"籲"。明王思任《澹宁斋诗序》："繼其統者曰騷，騷怨乎，然其思獨，其情諄，呼媒龥佩，腸轉而言膠，是和平之善變者也。"

**龤** [xié《广韵》户皆切，平皆，匣。] ❶调和。《说文·龠部》："龤，樂龢也。从龠，皆聲。《虞書》曰：'八音克龤。'"明叶盛《水东日记·谢友规文赋》："左絲右竹，已龤宫商。"清龚自珍《阮尚书年谱第一序》："大宫小商，相得而龤者，韶濩之均也。"刘师培《与人论文书》："龤鍾律於朱絃，彰玄黄於尺素，文綜衆娓，斯爲臻極。"❷赓和。清龚自珍《答人求墓铭书》："藏幽之有文，又從而龤其詞，炎漢以來，未有改也，顧禮何心哉?"

【龤聲】 六书之一。也称形声。张彦远《法书要录》卷二引北魏江式《论书表》："故周禮：八歲入小學，保氏教國子以六書，一曰指事，二曰龤聲，三曰象形，四曰會意，五曰轉注，六曰假借，蓋倉頡之遺法也。"一本作"諧聲"。清王鸣盛《蛾术编》卷十五："江聲于文字主許慎，乃作《六書説》刻之石……直以己意定其先後，云象形、會意、龤聲是正，指事、轉注、假借是貳。"

10 **龥** [chí《广韵》直離切，平支，澄。] 古代管乐器的一种。《楚辞·九歌·东君》："鳴龥兮吹竽，思靈保兮賢姱。"王逸注："龥、竽，樂器名也……龥，一作篪。"洪兴祖补注："篪，與龥同，並音池。《爾雅》注云：篪以竹爲之，長尺四寸，圍三寸，一孔上出，一寸三分，名翹，横吹之。小者尺二寸。《廣雅》云：八孔。"明夏完淳《湘巫赋》："進緪瑟以鳴龥兮，舞吴娃與越姬。"

# 龜（龟）部

**龜**1 [龟] [guī《广韵》居追切，平脂，見。] 亦作"𪚦"。❶爬行动物的一科。身体长圆而扁，背腹都有硬甲，四肢短，趾有蹼，头、尾和四肢都能缩入甲壳内。多生活在水边，吃植物或小动物。生命力

强，耐饥渴，肉可食，甲可入药。《礼记·礼运》："麟、鳳、龜、龍，謂之四靈。"晋郭璞《江赋》："有龜六眸。"宋孙奕《履斋示儿编·杂记·因物得名》："僂句之地出龜，則名龜曰僂句；蔡地出龜，則名龜曰蔡。"❷龟甲。(1)古代用作占卜之具，遂为占卜之称。《诗·小雅·小旻》："我龜既厭，不我告猶。"《左传·僖公四年》："筮短龜長。"宋王安石《祭刁博士绎文》："令龜得日，槥還無咎。"(2)古代用作货币。《广雅·释诂》："龜，貨也。"《玉篇·骨部》："龜，貨之寶也。"参见"龜貝"。❸指兽类背部隆高处。《左传·宣公十二年》："麇興於前，射麋麗龜。"杜预注引服虔曰："麗，著也。龜，背之隆高當心。"孔颖达疏："龜之形，背高而前後下，此射麋麗龜，謂著其高處。"清王士禛《东丹王射鹿图》诗："雄狐狡兔皆遁藏，射麋麗龜走且僵。"❹龟袋的省称。《新唐书·车服志》："天授二年，改佩魚皆爲龜。"宋梅尧臣《任宰与外甥蔡駰下第东归》诗："黃金鑄佩印，白玉刻佩龜。"❺印章的代称。古代印章多为龟形纽，故称。南朝宋谢灵运《初去郡》诗："牽絲及元興，解龜在景平。"唐李翰《凤阁王侍郎传论赞》："公侯保輔之尊，令僕卿尹之貴，組龜鳴玉，紫蓋朱軒。"参见"龜綬"。❻龟形的碑座。唐王建《题酸枣县蔡中郎碑》诗："蒼苔滿字土埋龜，風雨銷磨絶妙詞。"元宋无《咏石得天字》："龜埋遺碣下，麟仆古塋前。"❼酒杯。古时以龟目饰尊，后遂借称酒杯。唐黄滔《送君南浦赋》："及夫樂闋人散，龜飛日曛。"❽詈词。(1)讥称其妻有外遇的人。明陶宗仪《辍耕录·废家子孙诗》："'宅眷皆爲撑目兔，舍人總作縮頭龜。'……夫兔撑目望月而孕，則婦女之不夫而妊也。"(2)旧时开设妓院的男子。徐珂《清稗类钞·娼妓·天津之妓》："北幫女閭自稱曰店，其龜、鴇曰掌櫃。"❾指男性生殖器。《金瓶梅词话》第六九回："今老爹不上三十一二年紀，正是當年漢子，大身材，一表人物，也曾吃藥養龜。"❿星座名。《清会典图·天文恒星十四》："龜五星。"参见"龜星"。⓫古地名。《春秋·桓公十二年》："冬，十有一月，公會宋公于龜。"杜预注："龜，宋地。"杨伯峻注："疑在今河南省睢縣境內。"⓬山名。参见"龜山"、"龜蒙"。

**龜²[龟]** [qiū《广韵》居求切，平尤，見。]见"龜₂兹"。

**龜³[龟]** [jūn《集韵》俱倫切，平諄，見。]通"皸"。皮肤因寒冷、干燥而破裂。唐李白《溧阳濑水贞义女碑铭》："手柔荑而不龜，身擊漂以自業。"宋梅尧臣《食荠》诗："手龜不自飽，食此尚可慨。"参见"龜₃手"、"龜₃裂"。

²【龜卜】 谓灼龟甲卜吉凶。唐韩愈《送石处士序》："若燭照數計而龜卜也。"宋陆游《朝议大夫张公墓志铭》："臨事前見逆決，若燭照龜卜，無秋毫疑滯。"明王袆《原谏》："而家國之敗亡，輒不旋踵，殆如燭照而龜卜，不亦深可戒哉！"

【龜人】 亦作"龜人"。周官名。春官之属，祭祀时奉龟供卜。《周礼·春官·龟人》："龜人，掌六龜之屬，各有名物。"孙诒让正义："'掌六龜之屬'者，此官掌藏龜。"唐王起《寅月衅龟赋》："斗柄潛移，葭灰稍暢，簭氏之占有待，龜人之職無曠。"

³【龜山】 山名。❶在山东省泗水县东北。《诗·鲁颂·閟宫》"奄有龜蒙"唐孔颖达疏："魯境又同有龜山、蒙山，遂包有極東之地。"唐李白《纪南陵题五松山》诗："龜山蔽魯國，有斧且無柯。"❷在浙江省。北魏郦道元《水经注·渐江水》："浙江又北逕山陰縣西，西門外百餘步，有怪山……其形似龜，故亦有龜山之稱也，越起靈臺於山上。"❸在四川省。宋王象之《舆地纪胜·涪州》："龜山在黔江東岸之山，今州治據一小山，其形如龜。"❹在福建省将乐县东北。《大明一统志·延平府》："龜山在將樂縣北三里，山形如龜，宋楊時歸休於此，因號龜山。"❺在湖北省武汉市汉阳城东北，长江之滨，与武昌之蛇山隔江相望。又称鲁山、大别山。❻在江苏省盱眙县。相传禹治淮，获水神无支祁，镇之龟山之下，即此。参阅《太平寰宇记·临淮县》。❼在江苏省苏州市邓尉山北。参见"龜峰"。

【龜子】 ❶即龟奴。明范濂《云间据目抄·记风俗》："近年即僕夫、龜子皆用攢盒，飲酒遊山，郡城内外，始有攢盒店。"《二十年目睹之怪现状》第十四回："他本來是鎮江的一個龜子，有兩個妹子在鎮江當娼。"参见"龜奴"。❷指小儿。金周昂《即事》诗之一："新得家書來報喜，舊時龜子遶床行。"参见"龜兒❷"。

⁴【龜王】 ❶传说中指龟中之王。南唐刘崇远《金华子杂编》卷下："龜值中紋名曰千里，其近首横紋之第一級，左右有斜理，皆接於千里者，龜王之紋也。今取常龜驗之，莫有也。"明李时珍《本草纲目·介一·水龟》："彼有龜王、龜相、龜將等名，皆視其腹背左右之文以别之。龜之直中文，名曰千里。其首之横文第一級左右有斜理皆接乎千里者，即龜王也。他龜即無此矣。言占事帝王用王，文用相，武用將，各依等級。"❷见"龜主"。

【龜瓦】 龟甲与瓦子的并称。两者均为古代占卜之具。南唐陈陶《冬日暮旅泊庐陵》诗："棄置侯鯖任羈束，不勞龜瓦問窮通。"参见"龜甲"、"瓦子❸"。

【龜₃手】 冻裂手上皮肤。龜，通"皸"。《庄子·逍遥游》："宋人有善爲不龜手之藥者。"郭庆藩集释引李桢曰："龜手，《釋文》云：'徐舉倫反'，蓋以龜爲皸之叚借。"明袁宏道《潞河舟中和小修别诗》之二："龜手衣猶在，齊眉案尚温。"景耀月《读史感言》诗："吴越不習師，空善不龜手。"

【龜₃手藥】 可治手上皮肤冻裂的药。龜，通"皸"。语本《庄子·逍遥游》："宋人有善爲不龜手之藥者。"宋范成大《再游天平有怀旧事且得卓庵之处呈寿老》诗："萬户直須龜手藥，一龕何用買山錢！"清钱谦益《次韵何慈公岁暮感事》之三："寒家頗思龜手藥，百金安敢覬封侯。"

【龜毛】 见"龜毛兔角"。

【龜毛兔角】 龟生毛，兔长角。本指战争的征兆。后比喻不可能存在或有名无实的东西。语本晋干宝《搜神记》卷六："商紂之時，大龜生毛，兔生角。兵甲將興之象也。"《楞严经》卷一："無則同於龜毛兔角，云何不著？"《万善同归集》卷五："何起龜毛兔角之心，作蚍足鹽香之見！"宋何薳《春渚纪闻·序丹灶》："但得之者，真龜毛兔角，而爲之致禍者，十八九也。"清钱谦益《鼓吹新编序》："良自知龜毛兔角，非道人所當滯淫。"亦省作"龜毛"。元袁桷《杨花曲》诗："辛勤掇拾不敢棄，願刮龜毛同作氈。"

【龜化城】 四川成都的别称。晋干宝《搜神记》卷十三："秦惠王二十七年，使張儀築成都城，屢頹。忽有大龜浮于江，至東子城東南隅而斃。儀以問巫。巫曰：'依龜築之。'便就。故名'龜化城'。"亦省称"龜城"。唐戎昱

《成都暮雨秋》诗："九月龜城暮，愁人閉草堂。"前蜀杜光庭《中和周天醮词》："咸知帝力，主復王謡，然後疇賞龜城，拜章鳳闕。"宋薛季宣《张村》诗："青城足躋攀，那染龜城塵。"

[4]【龜六藏】 见"龜藏六"。

【龜文】 ❶龟背的纹理。汉蔡邕《篆势》："文體有六篆，巧妙入神，或象龜文，或比龍鱗。"《後汉书·李固传》："固貌狀有奇表，鼎角匿犀，足履龜文，後爲太尉。"李贤注："足履龜文者，二千石。見《相書》。"《文选·刘孝标〈辩命论〉》："河目龜文，公侯之相。"李周翰注："目上下正平曰河目，龜文，謂足有龜文也。"《说郛》卷九二引唐张怀瓘《书断·古文》："仰觀奎星圜曲之势，俯察龜文鳥跡之象，博采衆美，合而爲字，是曰古文。"参见"龜字"。❷泛指古文字。唐张少博《石砚赋》："光鳥跡於青簡，發龜文於鴻筆。"

[5]【龜玉】 指龟甲和宝玉。古代认为是国家的重器。《礼记·玉藻》："執龜玉，舉前曳踵，蹜蹜如也。"宋叶適《会昌观小集呈坐上诸文友》诗："諸豪讓時彦，靈美競龜玉。"亦泛指国运。南朝宋谢灵运《撰征赋》："惘隆安之致寇，傷龜玉之毁碎。"《旧唐书·懿宗纪论》："雖有文景之英繼，難以興焉，自玆龜玉之不昌，固其宜矣。"

【龜玉毁櫝】 龟甲和宝玉在匣中被毁坏。比喻辅佐之臣失职而使国运毁败。语出《论语·季氏》："虎兕出於柙，龜玉毁於櫝中，是誰之過與？"邢昺疏："言是典守者之過也，以喻主君有闕，是輔相者之過也。"《旧五代史·唐书·武皇纪下》："且授任分憂，叨榮冒寵，龜玉毁櫝，誰之咎歟！俯閲指陳，不勝慚恧。"

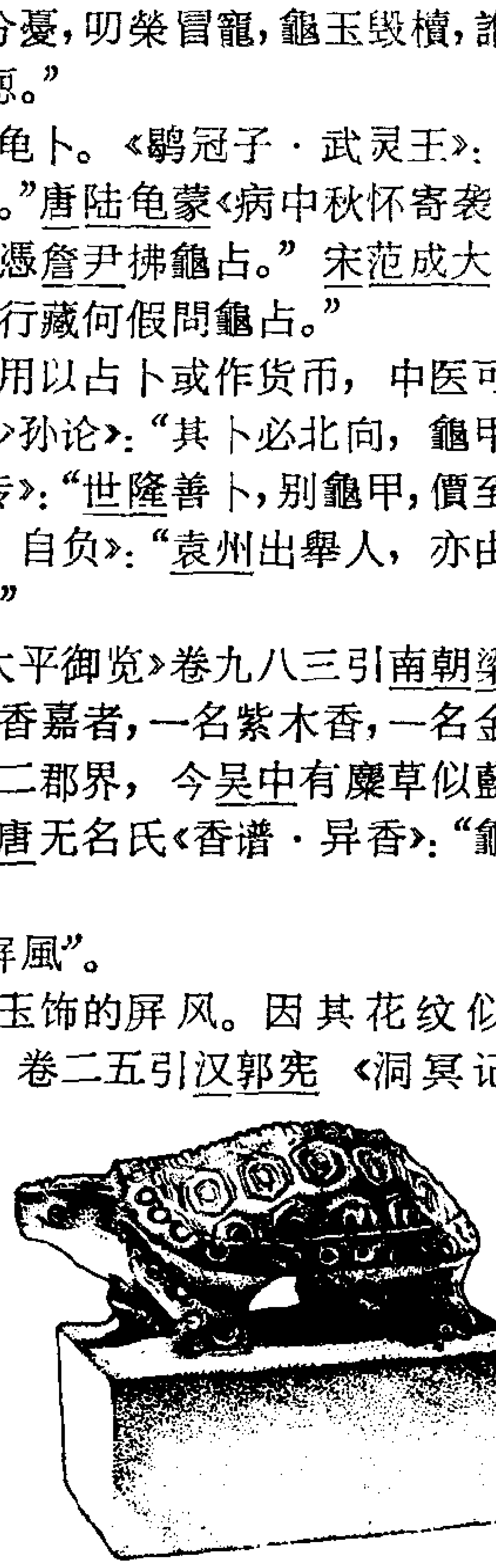
【龜占】 (—zhān)犹龟卜。《鹖冠子·武灵王》："少人而自至，繁無用，嗜龜占。"唐陆龟蒙《病中秋怀寄袭美》诗："更有是非齊未得，重憑詹尹拂龜占。"宋范成大《忆昔》诗："留得本來真面目，行藏何假問龜占。"

【龜甲】 龟壳。古代用以占卜或作货币，中医可入药。《史记·龟策列传褚少孙论》："其卜必北向，龜甲必尺二寸。"《南史·柳世隆传》："世隆善卜，别龜甲，價至一萬。"五代王定保《唐摭言·自负》："袁州出舉人，亦由沅江出龜甲，九肋者蓋稀矣。"

【龜甲香】 香名。《太平御览》卷九八三引南朝梁任昉《述异记》："龜甲香即桂香嘉者，一名紫木香，一名金杜香，一名藏香，出蒼梧桂林二郡界，今吴中有麋草似藍而甚芳香。"《说郛》卷十五引唐无名氏《香谱·异香》："龜甲香即桂香之善者。"

【龜甲屏】 见"龜甲屏風"。

【龜甲屏風】 玉制或玉饰的屏风。因其花纹似龟甲纹路，故名。《初学记》卷二五引汉郭宪《洞冥记》："上起神明臺，上有金牀象席，雜玉爲龜甲屏風。"亦省作"龜甲屏"、"龜屏"。唐李贺《蝴蝶舞》诗："楊花撲帳春雲熱，龜甲屏開醉眼纈。"王琦汇解："蓋言其文似龜甲上紋路也。"明卢柟《寿成皋王赋》："象棲龜屏，鸞茵皋几。"



龟 印

(邗江甘泉镇二号汉墓)

【龜田】 见"龜陰田"。

【龜印】 雕成龟形印纽的印章。语本汉卫宏《汉官旧仪补遗》卷上："列侯印黄金龜紐，文曰印；丞相、大將軍黄金印龜紐，文曰章。"后遂用作官印的通称。唐司空曙《奉和张大夫酬高山人》："豸冠親穀弁，龜印識荷衣。"宋司马光《仲庶同年兄自成都移长安以诗寄贺》："蠶叢龜印解，鶉野隼旟新。"(图见左栏)

【龜主】 犹魁首。古时龟卜能预知吉凶，因以称事物的主宰为"龜主"。唐郑澥《杜行方墓志铭序》："烈考諱倫，文術政事，爲時龜主。"一本作"龜王"。

【龜奴】 讥称旧时在妓院里担任杂务的男子。清李渔《慎鸾交·品花》："好朋友不見到來，反受龜奴這場嘔氣。"《二十年目睹之怪现状》第七七回："龜奴道：'頭一家有一個李毓英，不知是不是？'"茅盾《小圈圈里的人物》："在牌桌面前，人人是平等的，官、商、学、农、工，乃至强盗、娼妓、龟奴、乞丐一律平等，但口袋里钞票不够的却是例外。"

[6]【龜列】 佩龟绶者的行列。指品官之列。宋范成大《胡长文给事挽词》之一："行矣超龜列，終然鬱驥程。"参见"龜袋"。

【龜曳尾】 《庄子·秋水》："此龜者，寧其死爲留骨而貴乎？寧其生而曳尾於塗中乎？"后遂用作典故，以"龜曳尾"比喻自由自在的隐居生活。北齐刘昼《新论·韬光》："龜曳尾於暘谷之泥，則鑽灼之患不至。"唐白居易《奉和裴令公三月上巳日游太原龙泉忆去岁禊洛见示之作》："鵬背負天龜曳尾，雲泥不可得同遊。"

【龜年】 龟龄。比喻长寿。太平天国洪仁玕等《戒浮文巧言谕》："至祝壽浮詞，如'鶴算'、'龜年'……尤屬不倫，且涉妄誕。"参见"龜年鶴壽"。

【龜年鶴壽】 相传龟、鹤寿有千百之数，因以"龜年鶴壽"比喻人之长寿。或用作祝寿之词。唐李商隐《祭张书记文》："神道甚微，天理難究，桂蠹蘭敗，龜年鶴壽。"亦作"龜年鶴算"、"龜齡鶴算"。宋韦骧《醉蓬莱·廷评庆寿》词："惟願增高，龜年鶴算，鴻恩紫詔。"宋侯寘《水调歌头·为郑子礼提刑寿》词："坐享龜齡鶴算，穩佩金魚玉帶，常近赭黄袍。"金王丹桂《瑶台第一层·崔大师生辰》词："表長年。傲龜齡鶴算，永劫綿綿。"

【龜年鶴算】 见"龜年鶴壽"。

【龜兆】 ❶占卜时龟甲受炙灼所呈现的拆裂之纹。《左传·昭公五年》："龜兆告吉，曰：'克可知也。'"《尉缭子·武议》："合龜兆，視吉凶，觀星辰風雲之變。"元柳贯《赠王玄翰》诗："徵言駭今見，信若龜兆占。"引申指预兆。南朝陈徐陵《为贞阳侯与陈司空书》："所謂前事之不忘，後事之龜兆也。"❷比喻物体的裂痕。宋陆游《村舍》诗："新墙拆龜兆，疏瓦斷魚鱗。"清赵翼《苦热》诗："百川泉眼蝎涎枯，十里土脉龜兆拆。"

【龜字】 相传夏禹治水时有神龟出于洛水，背上有裂纹，纹如文字，有数至于九，禹取法而作"九疇"。见《书·顾命》、《洪範》之孔传。后遂用作典故，以"龜字"作为帝王者受命的吉兆。唐卢照邻《〈乐府杂诗〉序》："君升堂入室，踐龜字以長驅，藏翼蓄鱗，展龍圖以高視。"唐崔融《代皇太子贺石龟负图表》："昔者黄轅東省，河獻龍書，蒼頡南巡，洛呈龜字。"唐张彦远《历代名画记·叙画之源流》："古先聖王受命應籙，則有龜字効靈，龍圖呈寶，自巢燧以來，皆有此瑞。"

7【龜₃折】 犹龟坼。明刘基《再用韵和石末公闵雨诗》:"旱魃爲妖殄歲功,田疇龜折徧汙隆。"参见"龜₃坼❶"。

【龜步】 四川成都筑城的故事。相传"州城,秦惠王二十七年,張儀所築。初儀築城,屢頹不立,忽有大龜周行旋走,巫言依龜行處築之,遂得堅立。"事见《元和郡县志·剑南道上》。唐骆宾王《畴昔篇》:"川平烟霧開,遊戲錦城隈。墉高龜步轉,水净雁文迴。"参见"龜化城"。

【龜貝】 龟甲和贝壳。古代亦用作货币,至秦而废。《史记·平準书论》:"農工商交易之路通,而龜貝金錢刀布之幣興焉。"南朝齐王融《永明九年策秀才文》:"既龜貝積寢,緡緩專用。"明刘基《赠道士蒋玉壶长歌》:"琉璃雲母龜貝朋,琳房璧甓珵階陛。"

【龜言】 ❶古人以为龟为四灵之一。传说千岁之龟能作人言,故古代小说笔记中常有龟言的传述。南朝宋刘敬叔《异苑》卷三:"吴孫權時,永康縣有人入山,遇一大龜,即束之以歸。龜便言曰:'遊不量時,爲君所得。'人甚怪之,擔出欲上吴王……既至建業,權命煑之,焚柴萬車,語猶如故。諸葛恪曰:'燃以老桑樹,乃熟。'獻者乃説龜樹共言。權使人伐桑樹煑之,龜乃立爛。"北周庾信《小园赋》:"龜言此地之寒,鶴訝今季之雪。"倪璠注:"'龜言此地之寒'者,此已時在西魏,如客龜也。"❷龟卜所得之兆。《太平御览》卷五五九引南朝宋郑缉之《东阳记》:"獨公山有古冢臨溪,其塼文曰:'筮言吉,龜言凶。'"唐张鷟《朝野金載》卷五:"東都豐都市在長壽市之東北。初築市垣,掘得古冢……得銘云:'筮道居朝,龜言近市,五百年間,於斯見矣。'當時達者參驗,是魏黄初二年所葬也。"清姚鼐《方侍庐先生墓志铭》:"弟子所悼,營是幽宫;龜言既從,以安厥終。"

【龜冷搘牀】 《史记·龟策列传褚少孙论》:"南方老人用龜支牀足,行二十餘歲,老人死,移牀,龜尚生不死。"后遂用作典故,以"龜冷搘牀"喻壮志未酬,蛰居待时。宋陆游《杂兴》诗:"驥衰伏櫪心千里,龜冷搘牀壽百年。"

【龜判】 龟甲和璋。古代占卜、朝聘、祭祀、丧葬等时所执持的礼器。语出《公羊传·定公八年》:"寶者何?璋判白……龜青純。"何休注:"判,半也,半圭曰璋。"唐韩愈《献山南郑相公樊员外》诗:"日延講大訓,龜判錯袞黻。"钱仲联集释引孙汝听曰:"龜判言其所執。"

【龜灼】 犹龟卜。语本《墨子·亲士》:"靈龜先灼,神蛇先暴。"元马祖常《都门一百韵用韩文公会合联句诗韵》:"有興即騎行,無疑豈龜灼。"

8【龜長于蛇】 见"龜長於蛇"。

【龜長於蛇】 (長 cháng) 谓龟形虽短,而命比蛇长。古代名家论辩时的一个命题,旨在说明长短大小的相对性。《庄子·天下》:"惠施以此爲大,觀於天下而曉辯者,天下之辯者相與樂之……龜長於蛇;矩不方,規不可以爲圓;鑿不圍枘。"陆德明释文:"龜長於蛇,司馬云:'蛇形雖長而命不久,龜形雖短而命甚長。'"宋洪迈《容斋随笔·尺棰取半》:"《莊子》載惠子之語曰:'一尺之棰,日取其半,萬世不竭。'雖爲寓言,然此理固具……龜長於蛇、飛鳥之景未嘗動,如是之類,非詞説所能了也。"亦作"龜長于蛇"。章炳麟《春秋左传读·僖公篇·筮短龟长》:"尋名家有'龜長于蛇'之説,但論其年之長短,而非以其知之長短,固未可以此決也。"

【龜卦】 亦作"龜兒卦"。谓以灵龟占卜算卦。元乔吉《一枝花·杂情》套曲:"但些兒頭痛眼熱我早心驚訝,着疼熱只除咱,尋方裹藥占龜卦。"《全元散曲·红绣鞋》:"七八遍買龜兒卦,久已後見他麼,十分的憔悴煞。"

【龜₃坼】 ❶形容天旱土地裂开。龜,通"皸"。宋王炎《喜雨赋》:"視衍沃而龜坼,况高田之未耰,苗已悴而半槁,懼西疇之不收。"清赵翼《大雨》诗:"何况高原距水遥,眼看龜坼地不毛。"❷手足皮肤冻裂。龜,通"皸"。宋苏轼《用前韵作雪诗留景文》:"東齋夜坐搜雪句,兩手龜坼霜須折。"清刘大櫆《胡节妇传》:"嚴寒時,兩手常見龜坼也。"

【龜林】 指边远之地。北周庾信《周车骑大将军贺娄公神道碑》:"至如禪河清論,《秋水》高談,故以辨折龜林,聲馳鹿野。"又《周上柱国齐王宪神道碑铭》:"悠哉朔方,逖矣窮陰,山連鳥道,地盡龜林。"倪璠注:"地盡龜林,言地直通西域之遠也。"隋薛道衡《老氏碑》:"流沙蟠木,鳳穴龜林,異類歸款,萬方宅心。"

【龜枚】 犹龟卜。《晋书·郭璞传赞》:"景純通秀,夙振宏材。沈研鳥册,洞曉龜枚。"参见"枚卜❷"。

【龜板】 亦作"龜版"。指龟的腹甲。中医可入药。性平,味咸甘,能滋阴补肾,主治阴虚、头晕目眩、骨蒸劳热、崩漏、带下、腰膝无力等症。宋周煇《清波杂志》卷十一:"見岸旁漁舟取龜板,用銛刀剜其肉,最爲殘酷。"明李时珍《本草纲目·介一·水龟》:"古者上下甲皆用之,至日華始用龜版,而後人遂主之矣。"

【龜虎】 龟印和虎符。借指官位。唐柳宗元《献弘农公五十韵以毕微志》:"龜虎休前寄,貂蟬冠舊行。"集注引韩醇曰:"龜,印也。衛宏《漢舊儀》:列侯、丞相、將軍,皆黄金印、龜鈕……虎,符也,漢文帝初與郡守爲銅虎符。"又《唐故邕管招讨副使邓君墓志铭》:"参帷幕之任,董龜虎之威。"

【龜兒】 ❶幼龟。南朝梁任昉《述异记》卷下:"王莽時,未央宫中雨五銖錢,既而至地,悉爲龜兒。"宋张世南《游宦纪闻》卷二:"唐莊宗時,有進六目龜者。敬新磨獻口號云:'不要鬧,不要鬧,聽取龜兒口號。六隻眼兒睡一覺,抵别人三覺。'"❷唐白居易弟行简之子字阿龟。白居易有《聞龜兒詠詩》诗。后因以称年幼的子侄。宋刘克庄《满江红·四首并和实之》词:"德耀不嫌爲隱髻,龜兒已解摇吟膝。"❸见"龜兒子"。

【龜兒子】 方言。詈词。川剧弹戏《乔老爷奇遇》第四场:"店妈:是哪一个背时砍脑壳的,在门外叫喊得这样凶?把老娘门都打烂了,是要你龟儿子赔的啊!"杨朔《铁骑兵》:"嘴里骂道:'龟儿子!咱们闯到什么地方了?'"亦省作"龜兒"。沙汀《丁跛公》:"但不多久,从团总到摇单双宝的老八,都气骂他道:'这龟儿,就是中了头奖,甚么人还想沾你一文钱么?'"

【龜兒卦】 见"龜卦"。

【龜版】 见"龜板"。

【龜帒】 见"龜袋"。

【龜河】 《书·洪範》"天乃錫禹洪範九疇"孔传:"天與禹,洛出書。神龜負文而出,列於背,有數至於九。禹遂因而第之以成九類常道。"后遂以"龜河"代称洛水。唐武三思《奉和过梁王宅即目应制》:"鳳竹初垂籜,龜河未吐蓮。"参见"龜書"、"洛書"。

[8]【龜牀】《史记·龟策列传褚少孙论》："南方老人用龜支牀足，行二十餘歲，老人死，移牀，龜尚生不死。"后因以"龜牀"指隐者的卧具。唐陆龟蒙《幽居赋》："龜牀鹿幘，訝將隱兮何遲；橡飯菁羹，笑謀生之太簡。"

[9]【龜契】犹符契。唐宋之问《秋莲赋》："閽人奏名請龜契，佇命拱立于御橋之西。"元柳贯《尊经堂诗》："後來及門士，妙合若龜契。"

【龜封】谓以龟趺封墓。北周庾信《周骠骑大将军开府仪同三司冠军伯柴烈李夫人墓志铭》："寂寞虚墳，荒凉象設，幽隴龜封，重泉蟻結。"倪璠注："《酉陽雜俎》曰：'臨邑縣北有華公墓，碑龜尋失，惟趺龜存焉。'"

【龜城】见"龜化城"。

【龜相】（一xiàng）相传古代文臣占卜时所用的一种龟。明李时珍《本草纲目·介一·水龟》："彼有龜王、龜相、龜將等名，皆視其腹背左右之文以别之……言占事帝王用王，文用相，武用將，各依等級。"参见"龜王"。

【龜背】❶龟的背部。亦形容物体中部隆起之状。汉杨修《孔雀赋》："首戴冠以飭貌，爰龜背而鸞頸。"宋苏轼《万山》诗："回頭望西北，隱隱龜背起。"❷一种形似龟背的六角形装饰花纹。《元史·祭祀志三·宗庙上》："祏室，每室紅錦厚褥一，紫錦薄褥一，黄羅複帳一，龜背紅簾一，緣以黄羅帶飾。"明刘若愚《酌中志·大内规制纪略》："〔忠義〕室三間，黄琉璃瓦，绿琉璃龜背腰牆。"❸佝偻病。因患者背脊隆起，故名。也叫驼背。《孔丛子·嘉言》："吾觀孔仲尼有聖人之表，河目而隆顙，黄帝之形貌也；脩肱而龜背，長九尺有六寸，成湯之容體也。"《医宗金鉴·杂证·龟背》："龜背坐早被風吹，傴僂背高狀如龜。"郭沫若《高渐离》第二幕："李斯说他的样子太怪，龟背，缺牙巴，耳朵又聋，一看就有些怪气，并没有什么仙气。"❹菜肴名。宋孟元老《东京梦华录·会仙酒楼》："若别要下酒，即使人外買軟羊、龜背、大小骨、諸色包子、玉板鮓、生削巴子、瓜薑之類。"❺家具名。指一种架在壁上安放食物的横板。清施鸿保《闽杂记》："俗於壁上加横板，安置食物，吾鄉稱爲龜背，建邵等處亦同。"

【龜背錦】织有龟纹的锦缎。宋周密《齐东野语·绍兴御府书画式》："柿紅龜背錦。"明汤式《新水令·春日闺思》套曲："離披了合彩鴛鴦段，零落了回文龜背錦。"

【龜背戲】古代博棋的一种。唐柳宗元有《龜背戲》诗。集注引韩醇曰："其制不可詳，觀詩意，乃亦博棋之類爾。"又引孙汝听曰："狀如龜背，因以爲名。"

【龜星】星名。语出《星经·天龟》："天龜六星在尾南漢中，主卜吉凶。"隋丹元子《天步歌·尾宿》："江指尾中當宋下，龜星不見象非虚。"

【龜骨】龟甲。《周礼·春官·龟人》"攻龜用春時"汉郑玄注："治龜骨以春，是時乾解不發傷也。"《急就篇》卷四："亭歷桔梗龜骨枯。"颜师古注："龜骨謂龜甲也，枯者言其已死骨乾枯也。"唐吕岩《勉牛生夏侯生》诗："鶴形兮龜骨，龍吟兮虎顔。"

【龜逆】谓占卜未得吉兆。《史记·龟策列传》："楚靈王將背周室，卜而龜逆，終被乾谿之敗。"

【龜₂兹】（一cí）❶古国名。汉西域诸国之一。位于天山南麓。又作鳩兹、屈茨、归兹、屈支、丘兹等。古龟兹国王治延城。居民主要务农，兼营畜牧，冶铸、酿酒等也较发达。有文字，擅长音乐。《汉书·西域传下·龟兹国》："龜兹國，王治延城。"❷古乐曲名。原为龟兹一带的地方乐曲。《隋书·音乐志下》："《龜兹》者，起自吕光滅龜兹，因得其聲。吕氏亡，其樂分散，後魏平中原，復獲之。其聲後多變易。至隋有《西國龜兹》、《齊朝龜兹》、《土龜兹》等，凡三部。"唐元稹《连昌宫词》："逡巡大遍《凉州》徹，色色《龜兹》轟録續。"清陈维崧《赠歌者陈郎》诗："天涯踪跡半旗亭，譜遍《龜兹》不忍聽。"

【龜₂兹伎】（兹 cí）❶乐舞名。《新唐书·礼乐志十一》："《龜兹伎》，有彈箏、豎箜篌、琵琶、五絃、横笛、笙、簫、觱篥、答臘鼓、毛員鼓、都曇鼓、侯提鼓、雞婁鼓、腰鼓、齊鼓、檐鼓、貝，皆一；銅鈸二。舞者四人。"❷指擅长龟兹乐舞的歌伎。清吴伟业《和杨铁崖天宝遗事诗》之二："檀槽豈出龜兹伎，玉笛非關于闐工。"

【龜₂兹板】（兹 cí）古代西域出产的一种木板。可供建筑及棺木之用。唐段成式《酉阳杂俎·壶史》："房琯太尉祈邢算終身之事。邢言：'若來由東南，止西北，禄命卒矣。降魄之處，非館非寺，非途非署。病起於魚飧，休於龜兹板。'"

【龜津】洛水的别称。唐宗楚客《应制诗》："綵旗臨鳳闕，翠幰遶龜津。"参见"龜河"。

【龜室】藏龟的竹器。一说指祖庙中藏龟的府库。《周礼·春官·龟人》："凡取龜用秋時，攻龜用春時，各以其物入于龜室。"郑玄注："六龜各異室也。"孙诒让正义："龜室，即笥也。龜别爲一笥，故云異室，非每龜别爲築室也……據惠（惠士奇）説，則龜室即總藏龜甲之府，亦通。"《史记·龟策列传》："今高廟中有龜室，藏内以爲神寶。"

【龜屋】指龟壳。宋陆游《自咏》："龜屋裁小冠，鹿皮制短裘。"又《近村暮归》诗："鶴樽恰受三升醖，龜屋新裁二寸冠。"自注："予近以龜殼作冠，高二寸許。"

【龜屏】见"龜甲屏風"。

[10]【龜珠】❶龟和珠。古代以为宝物。《国语·楚语下》："龜珠角齒，皮革羽毛，所以備賦，以戒不虞者也。"韦昭注："龜，所以備吉凶，珠，所以禦火災。"❷珠鳖所产之珠。《孔子家语·执辔》："蚌蛤龜珠，與日月而盛虚。"参见"珠鱉"。

【龜馬】传说中背负"河图"、"洛书"的神龟和龙马。宋刘克庄《沁园春·六和林卿韵》词："但負圖龜馬，藏之爲寶；舐丹雞犬，去不能將。"钱仲联笺注："《稽瑞》引《尚書中候》：'堯沉璧於洛，玄龜負書而出，背甲赤文成字，止於壇。'《禮記·禮運》：'故天不愛其道，地不愛其寶……河出馬圖。'鄭玄注：'馬圖，龍馬負圖而出也。'"参见"河圖"、"洛書"、"龍馬❶"。

【龜峰】龟山。在江苏省苏州市邓尉山北，上有光福塔，南朝梁大同年间建。清王士禛《邓尉竹枝词》之四："試上龜峰光福塔，白波翠巘兩邊生。"

【龜息】道教语。谓呼吸调息如龟，不饮不食而能长生。一说，以为龟睡时，气由耳出，因此长生。语本晋葛洪《抱朴子·对俗》："《仙經》象龜之息，豈不有以乎？"唐李白《代寿山答孟少府移文书》："乃蚪蟠龜息，遁乎此山。"元岑安卿《和李宰韵》："常懷却世紛，宴坐學龜息。"清姚鼐《定州遇雪》诗："入輿坐龜息，下帷任所詣。"

【龜途】远道。龟寿久长，故名。北魏郦道元《水经注·河水一》："尋自不登兩龍於雲轍，騁八駿於龜途；等軒轅之訪百靈，方大禹之集會計，儒墨之説，孰使辨哉？"

10【龜胸】 鸡胸。谓胸骨凸起如龟背。《陈书·新安王伯固传》:"〔新安王伯固〕生而龜胸。"明刘绩《霏雪录》:"其家産子四五人,皆龜胸傴僂。"《医宗金鉴·幼科杂病心法要诀·龟胸》:"肺積痰熱病龜胸,胸骨高聳若龜形。"

【龜祥】 龟卜所得的吉兆。宋王安石《太子太傅致仕田公墓志铭》:"田室于姜,卒如龜祥。"

【龜書】 ❶谓神龟负书。《文选·张衡〈东京赋〉》:"龍圖授羲,龜書畀姒。"薛综注:"《尚書》傳曰:'天與禹,洛出書,謂神龜負文而出,列於背。'"唐张九龄《龙池圣德颂》:"浩浩洪水,包山襄陵。舜亦命禹,夏氏以興。龍圖龜書,二王是膺。湯武以下,夫何足徵。"明杨慎《观〈论衡〉有感衍其义为韵语》:"龍圖天苞呈,龜書地符示。"❷神龟所负之书。指"洛书"。《宋书·符瑞志上》:"洛出'龜書'六十五字,是爲《洪範》,此謂'洛出"書"'者也。'"参见"洛書"。

【龜孫】 见"龜孫子"。

【龜孫子】 詈词。犹言龟子孙。《中国歌谣资料·暴动》:"不扒河,要淹死,去扒河,挨打死,翻来覆去都是死,团结起来,揍他妈的龟孙子!"亦省称"龜孫"。《诗刊》1978年第6期:"今晚上,龟孙们都把嘴张大,吞的甜的塞个够。"

【龜陰】 亦作"龜隂"。❶古邑名。因位于龟山北面,故称。故址在今山东新泰西南。《春秋·定公十年》:"齊人來歸鄆、讙、龜隂之田。"孔颖达疏:"山北曰隂,田在龜山北,其邑即以龜隂爲名。"一本作"龜陰"。❷见"龜陰田"。

【龜陰田】 亦作"龜隂田"。指山东龟山北面的土地。春秋鲁定公十年(公元前500年),鲁国在孔子帮助下,迫使齐景公归还了以前侵夺的鲁国三邑,即此。《左传·定公十年》:"齊人來歸鄆、讙、龜陰之田。"此事亦载于《史记·孔子世家》。后遂用作典故;或以"龜陰田"比喻归还的失地或失物。清程梦星《归画行》:"秦庭忍棄連城璧,齊人竟返龜隂田。"亦省作"龜陰"、"龜隂"、"龜田"。唐骆宾王《上衮州崔长史启》:"佐龜陰而演化,務肅百城;輔麟壤以宣風,恩覃千里。"清吴伟业《夜宿蒙阴》诗:"蒙嶺出泉茶辨性,龜田加火穀占年。"吴翌凤注:"龜山北有沃壤,所謂龜隂之田也。"清姚鼐《哭孔撝约三十韵》:"龜隂人去少,舒口雁來遲。"

【龜紗】 纱眼织成六角、其形如龟纹的纱帘。宋赵长卿《浣溪沙·初夏》词:"霧透龜紗月映欄,麥秋天氣怯衣單。"

【龜紋】 龟背的纹理。《金史·舆服志上》:"羊車,赤質,兩壁油畫龜紋。"元无名氏《龙虎山赋》:"龜紋龍鱗,科篆鷺血,影連天章,光奪素月。"清李渔《闲情偶寄·居室·甃地》:"使小者間大,方者合圓,别成文理,或作冰裂,或肖龜紋。"参见"龜背❷"。

【龜₃紋】 物体表面因干燥或受冻而形成的裂纹。龜,通"皲"。宋陈造《田家叹》诗:"前之不雨甫再旬,秧疇已欲生龜紋。"又《粉水行》:"去年龜紋布溪底,房民倒垂憂死徙。"

【龜紋錦】 即龟背锦。明项之汴《蕉窗九录·画录·裱锦》:"古有樗蒲錦,又名閣婆錦……有海馬錦、龜紋錦。"参见"龜背錦"。

【龜紐】 亦作"龜鈕"。雕成龟形的印钮。《淮南子·说林训》:"龜紐之璽,賢者以爲佩。"汉卫宏《汉官旧仪补遺》卷上:"列侯黄金印龜紐,文曰印;丞相、大將軍黄金印龜紐,文曰章。"晋干宝《搜神记》卷二十:"〔孔愉〕及後以功封餘不亭侯。鑄印而龜鈕左顧,三鑄如初。"《隋书·礼仪志六》:"皇太子,金璽龜鈕。"亦用以代称官印。南朝宋谢灵运《辞禄赋》:"解龜紐於城邑,反褐衣於丘窟。"唐权德舆《郴州换印缄遣之际率成三韵因寄李二兄员外使君》:"行看换龜紐,奏最謁承明。"

11【龜帶】 犹龟绶。《新唐书·狄仁傑传》:"〔狄仁傑〕俄轉幽州都督,賜紫袍、龜帶,后自製金字十二於袍,以旌其忠。"

【龜趺】 碑下的龟形石座。唐刘禹锡《吏部侍郎奚公神道碑》:"螭首龜趺,德輝是紀。"宋苏轼《孙莘老求墨妙亭诗》:"龜趺入坐螭隱壁,空齋晝静聞登登。"明王三聘《古今事物考·丧礼·碑碣》:"唐葬令,五品以上,螭首龜趺。"

【龜蛇】 ❶龟和蛇。古人常将此二物绘于旗上,以为能消灾避害。《周礼·春官·司常》:"龜蛇爲旐。"郑玄注:"龜蛇象其扞難辟害也。"贾公彦疏:"龜有甲能扞難,蛇無甲,見人避之,是避害也。"按,清王引之以为"龜蛇"当为"龜旐"之误。参见"龜旐"。❷神名。即玄武。《参同契》卷下:"雄不獨處,雌不孤居,元武龜蛇,蟠糾相扶。"宋赵彦卫《云麓漫钞》卷九:"祥符間避聖祖諱,始改玄武爲真武……後興醴泉觀,得龜蛇,道士以爲真武現,繪其像爲北方之神,披髮黑衣,仗劍踏龜蛇,從者執黑旗,自後奉事益嚴。"参见"玄武❶"。❸龟山和蛇山的并称。在今湖北省武汉市。龟山在汉阳,蛇山在武昌,两山隔江对峙。古为扼守江汉要塞。武汉长江大桥即建于两山间。毛泽东《水调歌头·游泳》词:"風檣動,龜蛇静,起宏圖。"

【龜符】 ❶《黄帝出军决》:"〔黄帝〕伐蚩尤……到盛水之側,立壇祭以太牢,有元龜銜符從水中出置壇中而去。黄帝再拜稽首受符,視之乃所得夢符也,廣三寸,長一尺,於是黄帝佩之以征,即日擒蚩尤。"后遂用作典故称颂帝王顺应天命。南朝梁张正见《御幸乐游苑侍宴》诗:"鳳下書丹篆,龜符著緑編。"唐李庾《东都赋》:"賢相聖督,龜符墨食。"亦指天赐人君的祥瑞征兆。宋司马光《迩英阁读毕〈後汉书〉蒙恩赐筵诗》:"興衰炳轍跡,淑慝粲龜符。"❷龟形的符节。南朝齐谢朓《为王敬则谢会稽太守启》:"鴻恩妄假,復授龜符。"《说郛》卷二引唐张鷟《朝野金载》:"漢發兵用銅虎符。及唐初,爲銀兔符……至僞周,武姓也,玄武,龜也,又以銅爲龜符。"

【龜袋】 亦作"龜帒"。唐武后时官员的一种佩饰。《新唐书·车服志》:"天授二年,改佩魚皆爲龜。其三品以上龜袋飾以金,四品以銀,五品以銅;中宗初,罷龜袋,復給以魚。"宋李上交《近事会元》卷一:"久視元年十月,職事三品已上龜帒,並用金飾。"宋孔平仲《孔氏谈苑·鱼袋所起》:"三代以韋爲筭袋,盛筭子及小刀磨石等。魏易爲龜袋。唐永徽中,四品官並給隨身魚,天后改魚爲龜。"

【龜貨】 即龟宝。《资治通鉴·王莽始建国二年》:"龜貨四品。"胡三省注:"元龜,岠冉長尺二寸,直二千六百一十;公龜九寸,直五百;侯龜七寸以上,直三百;子龜五寸以上,直百:是爲四品。"参见"龜寶❷"。

【龜從】 谓占卜得吉兆。《书·洪範》:"汝則從,龜從筮從。"孔传:"人心和順,龜筮從之,是謂大同於吉。"

【龜脚】 亦作"龜脚"。石蜐的俗称。可食用。形似

龟脚，有石灰质的壳，足能从壳口伸出捕取食物。产于中国浙江以南沿海。明杨慎《石蛙赋》序："石蛙者海錯也……郭璞賦注曰石蛙，今方言爲龜脚。"明李时珍《本草纲目·介二·石蜐》："石蜐生東南海中石上，蚌蛤之屬。形如龜脚，殻如蟹螯，其色紫，可食。"清周亮工《闽小记·龟脚》："閩中海錯，名龜腳者，蚌蛤之屬，味劣，而值亦甚賤。"

11【龜象】 ❶龟卜显现的征兆。《左传·僖公四年》"筮短龜長"晋杜预注："物生而後有象，象而後有滋，滋而後有數，龜象筮數，故象長數短。"唐皇甫琼《对词标文苑科策》："柱州巢氏之際，晦聲迹於龍圖；結繩鍊石之餘，摛景曜於龜象。"❷神龟和大象。古代以为吉祥之物。南朝齐谢朓《永明乐》诗之五："西北騖環裘，東南盡龜象。"

【龜章】 即龟印。南朝宋谢晦《悲人道》："分河山之珪組，繼文武之龜章。"唐王勃《上武侍极启》："粲貂冕於金軒，藻龜章於玉署。"宋陆游《自述》诗："科賜龜章紆舊紫，養成鵠鬢掃餘青。"参见"龜印"。

【龜婆】 方言。即鸨母。《太平天国诗文集·太平天日》："壞道竟然傳得道，龜婆無怪作家婆！"罗尔纲注："廣州系方言叫鸨母爲龜婆，叫丈夫的母親爲家婆。"李劼人《死水微澜》第二部十一："这事情太小了，周太爷落得搭手，把龟婆叫来，打了招呼。"

【龜將】 (一jiàng) 相传古代武将占卜时所用的一种龟。明李时珍《本草纲目·介一·水龟》："彼有龜王、龜相、龜將等名，皆視其腹背左右之文以别之……言占事帝王用王、文用相、武用將，各依等級。"参见"龜王"。

【龜陰】 见"龜陰"。

【龜陰田】 见"龜陰田"。

【龜組】 即龟绶。南朝齐孔稚珪《为王敬则让司空表》："龜組之華，則縱横吐耀。"唐梁肃《述初赋》："綿侯服以守業，傳龜組而罔替。"宋梅尧臣《和谢希深会圣宫》："龜組恭來詣，貂璫肅奉承。"参见"龜綬"。

【龜巢】 语本《史记·龟策列传》："是爲嘉林，龜在其中，常巢於芳蓮之上。"后因以代称莲叶。唐温庭筠《和太常杜少卿东都修竹里有嘉莲》："兩處龜巢清露裏，一時魚躍翠莖東。"宋司马光《景福东厢诗·未开木芙蓉》："豈若龜巢類，飄零老五湖。"明邵璨《香囊记·庆寿》："童顔自若，春色故徧萱草；蘭茝生馨，青蓮已見龜巢。"

12【龜堞】 指坚固的城墙。唐王勃《彭州九陇县龙怀寺碑》："擁龜堞而托殊方，憑爵堂而傲天子。"

【龜殼】 (一ké)龟甲。《淮南子·道应训》："盧敖就而視之，方倦龜殼而食蛤梨。"元倪瓒《林下遣兴》诗："冠製不嫌龜殻小，衣裾新剪鶴翎長。"清顾炎武《过朝邑王处士建常》诗："誰能三十載，龜殻但支牀。"

【龜3裂】 手足皮肤因寒冷或干燥而拆裂。龜，通"皸"。宋韩驹《至国门闻苏文饶将出都戏赠长句兼简其兄世美》："騎驢兀兀無所之，破袖迎風手龜裂。"高云览《小城春秋》第七章："'不能大意，小子！'吴七把剑平拉住，摇着一只龟裂而粗糙的指头，现出细心人的神气说。"引申指物体因破败或干旱而开裂。高云览《小城春秋》第二章："他从头到脚打量着剑平，一看到他发皱的粗布大褂和龟裂的破皮鞋，脸上登时露出'你是什么东西'的轻蔑的神气。"魏钢焰《宝地——宝人——宝事》："多么渴望着在龟裂的田地上，流过一片清汪汪的水来。"

【龜紫】 金龟袋与紫服。唐宋时贵官的服饰。唐初，五品以上官员皆佩鱼袋，三品以上着紫色公服。武后天授二年改佩鱼为龟，三品以上龟袋饰以金。中宗初年罢龟袋，复佩鱼袋。宋承唐制，唯元豐间略有更改，四品以上佩金鱼袋服紫。宋欧阳修《回贺环庆帅天章滕待制谢赐龟紫启》："伏以龜紫之重，唐制所難。武元衡、牛僧孺爲宰相，裴度爲中丞，李宗閔爲學士，方有是賜。"宋陆游《秋兴》诗："龜紫拜恩如夢寐，殘年其實一漁蓑。"宋刘克庄《贺新郎·张倅生日》词："珠履金釵常滿座，問誰人，得似張公子。馳騕褭，佩龜紫。"参阅《新唐书·车服志》、《宋史·輿服志五》。

【龜鼎】 元龟与九鼎。古时为国之重器。因以比喻帝位。《後汉书·宦者传序》："自曹騰説梁冀，竟立昏弱。魏武因之，遂遷龜鼎。"李贤注："龜鼎，國之守器，以諭帝位也。"《旧唐书·刘幽求传》："外戚專政，姦臣擅國，將傾社稷，幾遷龜鼎。"宋张齐贤《洛阳缙绅旧闻记·梁太祖优待文仕》："梁祖既有移龜鼎之志，求賓席直言骨鯁之士。"

【龜策】 亦作"龜筴"。龟甲和蓍草。古代占卜之具。《礼记·月令》："〔孟冬之月〕命太史釁龜筴，占兆，審卦吉凶。"《楚辞·卜居》："用君之心，行君之意，龜策誠不能知事。"宋吴处厚《青箱杂记》卷三："蓋誠之所感，觸物皆通，不必專用龜策也。"亦指占卜之人。《史记》有《龜策列傳》。清恽敬《读〈货殖列传〉》："其旁出者爲刺客，爲滑稽，爲日者，爲龜策，皆畸零之人。"

【龜筒】 蠵龟的甲。有文采，似玳瑁而薄，堪为贴饰。宋朱彧《萍洲可谈》卷二："南方大龜長二三尺，介厚而白，造玳瑁器者用以補襯，名曰龜筒。"《宋史·谢绛传》："後苑作製玳瑁器，索龜筒於市。龜筒，禁物也，民間不得有，而索不已。"明李时珍《本草纲目·介一·蠵龟》〔集解〕引苏颂曰："工人以其甲通明黄色者，煮拍陷瑇瑁爲器，謂之龜筒。"

【龜焦】 见"龜燋❷"。

【龜鈕】 见"龜紐"。

【龜勝】 谓占卜得吉兆。《司马法·定爵》："時日不遷，龜勝微行，是謂有天。"刘寅直解："龜勝者，占而得勝兆也。"

【龜旐】 画有龟象的旗帜。《後汉书·輿服志上》："龜旐四斿，四仞齊首，以象營室。"

13【龜蓍】 龟甲和蓍草。古代占卜之具。晋张华《博物志》卷九："蓍末大於本爲卜吉，次蒿、次荆，皆如是。龜蓍皆月望浴之。"明马中锡《皐言》："賈誼謁司馬季主外龜蓍而論聖賢；揚雄從嚴君平依卜筮而談忠孝。"

【龜蓮】 龟和莲。古人以为祥瑞之物。《史记·龟策列传》："龜千歲乃遊蓮葉之上。"唐陈陶《和容南韦中丞题瑞亭白燕白鼠六眸龟嘉莲》："燕鼠孕靈褒上德，龜蓮增耀答無私。"

【龜蒙】 龟山和蒙山的并称。均在山东省境内。二山连续，长约八十余里，其西北一段名龟山，东南名蒙山。《诗·鲁颂·閟宫》："奄有龜蒙。"毛传："龜，山也；蒙，山也。"北周庾信《周兖州刺史广饶公宇文公神道碑》："建旟濟漯，擁節龜蒙。"唐刘得仁《送雍陶侍御赴兖州裴尚书命》诗："洙泗秋微動，龜蒙月正圓。"

【龜筮】 占卦。古时占卜用龟，筮用蓍，视其象与数以定吉凶。亦指占卦的人。《书·大禹谟》："鬼神其依，

龜筮協從。”蔡沈集传：“龜，卜；筮，蓍。”汉陈琳《大荒赋》：“假龜筮以貞吉，問神諗以休詳。”唐韩愈《进士策问》之一：“汝則有大疑，謀及乃心，謀及卿士以至于庶人龜筮，考其從違，以審吉凶。”章炳麟《记政闻社员大会之破坏状》：“徒以文明之號，澤其皮膚，從今以去，不五十年，必與西班牙輩，同其墮落，此無待龜筮而知者。”

13【龜筴】 见“龜策”。

【龜腸】 古人以为龟吸气而生，不食一物，因以比喻飢肠。《南齐书·王僧虔传》：“九流繩平，自不宜獨苦一物，蟬腹龜腸，爲日已久。”唐陆龟蒙《幽居赋》序：“師道氣於龜腸，扣兵鈐於魚腹。”宋范成大《晓出古岩呈宗伟子文》诗：“持此慰龜腸，搜枯尚能句。”

【龜腳】 见“龜脚”。

【龜腦】 古代传说中仙人所服的龟的脑髓。汉刘向《列仙传·桂父》：“桂父者，象林人也，色黑而時白時黄時赤，南海人見而尊事之，常服桂及葵，以龜腦和之，千丸十斤桂，累世見之，今荆州之南尚有桂丸焉。”晋王嘉《拾遗记·魏》：“昆明國貢嗽金鳥……飴以珍珠，飲以龜腦。”清姚鼐《紫藤花下醉歌用竹坨原韵》：“由來歷世猶駒隙，安得長生服龜腦。”

【龜溺】 （—niào） 龟尿。清蒲松龄《聊斋志异·晚霞》：“女以龜溺毁容，而後見之。”何垠注：“龜溺入肉不脱。”

14【龜臺】 传说中的仙人居处。唐罗隐《雪中怀友人》诗：“兔苑舊遊盡，龜臺仙路長。”宋赵崇绚《鸡肋·玉楼》：“《集仙傳》：王母所居龜臺有玉樓十二。”元袁桷《次韵周南翁退朝》之一：“龜臺新按《霓裳曲》，獸鼎重然甲煎香。”

【龜壽】 旧传龟有千年之寿。故用以称长寿。宋叶適《资政殿学士参政枢密杨公墓志铭》：“瞻彼何山，言樹之麓；豹文而隱，龜壽而伏。”

【龜蓴】 莼莼的别称。见明李时珍《本草纲目·草八·蓴》。

【龜蔡】 古代蔡地出龟，后因以称占卜用的大龟为“龜蔡”。语本《论语·公冶长》“臧文仲居蔡”三国魏何晏集解：“蔡，國君之守龜。出蔡地，因以爲名焉。”明袁宗道《真正英雄从战战兢兢来》：“有侗乎若童稚之心，而後有龜蔡之神智。”

【龜厭不告】 谓屡加龟卜，致使龟灵厌恶，不再以吉凶告人。比喻很有效的东西，过度使用也会失灵。语出《诗·小雅·小旻》：“我龜既厭，不我告猶。”郑玄笺：“猶，圖也。卜筮數而瀆龜，龜靈厭之，不復告其所圖之吉凶。言雖得兆，占繇不中。”《汉书·艺文志》：“龜厭不告，《詩》以爲刺。”颜师古注：“言卜問煩數，媟嫚於龜，龜靈厭之，不告以道也。”

【龜蝸】 龟壳和蜗房。比喻极其狭小的居室。宋欧阳修《病暑赋》：“知空廬之湫卑兮，甚龜蝸之跼縮。”

【龜圖】 ❶即“洛书”。语本《纬书·龙鱼河图》：“堯時與羣臣賢者到翠嬀之川，大龜負圖來投堯，堯勑臣下寫取告瑞應，寫畢龜還水中。”南朝陈沈炯《归魂赋》：“岐周景亳之地，龜圖雀書之秘。”后以为歌颂帝王瑞应之词。《隋书·礼仪志一》：“爰始登極，蒙授龜圖，遷都定鼎，醴泉出地，平陳之歲，龍引舟師。”唐魏徵《九成宫醴泉铭》：“雲氏龍官，龜圖鳳紀。”❷指占卜书中所绘名龟的图样。《史记·龟策列传》：“能得名龜者，財物歸之，家必大富至千萬。一曰‘北斗龜’……八曰‘玉龜’，凡八名龜。龜圖各有文在腹下，文云云者，此某之龜也。”

【龜鳳】 亦作“龜鳳”。龟和凤。比喻贤人。《後汉书·蔡邕传》：“龜鳳山翳，霧露不除，踊躍草萊，祗見其愚。”李贤注：“龜鳳喻賢人，霧露喻昏闇也。”

【龜精】 道教指练内丹时产生的真气。宋苏轼《辨道歌》：“龜精鳳髓填谽谺，天地駭有鬼神嗟。”查慎行注：“《玄奥集》：龜精鳳髓、兔髓烏肝，先天地精，不過真鉛真汞交結而成。”

【龜幣】 ❶汉武帝时造龙文、马文、龟文之币，龟文者值三百。清冯云鹏等《金石索·泉刀之属·汉武帝三币》：“以上三品（龍幣、馬幣、龜幣），俱依舊圖。又《古錢徵信録》云：‘有一龜幣，形制恢異，中如琴，背作龍池鳳沼狀，而置動龜于内，可上可下，首尾足具備。’”❷古代以龟壳所作的货币。梁启超《中国古代币材考·龟币》：“古代用龜幣，以全龜爲之者固多，然割裂之者亦不少，蓋勢之所趨，不得不爾也。”

【龜緺】 犹龟绶。汉扬雄《太玄·格》：“格其珍類，龜緺厲。”范望注：“龜爲印，緺爲綬。”唐元稹《王仲舒等加阶制》：“以銀青朝散爲名者，非我特制，則不克授。蓋門户有棨戟之榮，腰佩有龜緺之異也。”《宋史·世家传六·陈洪进》：“棨戟在門，龜緺盈室。”

【龜綬】 龟纽印绶。亦借指官爵。《後汉书·西域传论》：“先馴則賞籯金而賜龜綬。”李贤注：“龜謂印文也。《漢舊儀》曰：‘銀印皆龜紐，其文刻曰“某官之章”。’”

15【龜駞】 指龟纽。清屈大均《广东新语·艺语·刻印》：“彼夫刻意龜駞，殫精綰紐。”

【龜潛】 犹龟藏六。比喻深居简出。宋叶適《曾晦之挽词》：“驥老尚能舒駿逸，龜潛終不慕芳甘。”

16【龜頭】 ❶碑座下龟形的头部。唐李白《襄阳歌》：“君不見晉朝羊公一片石，龜頭剥落生莓苔。”参见“龜趺”。❷旧时在妓院执役或管理妓女的男子。蒋光慈《少年飘泊者》十四：“商务会长是广东人，听说从前当过龟头，做过流氓。”聂绀弩《伦理三见》：“不管鸨母龟头鞭打不鞭打，转卖不转卖，只问自己会不会接客。”❸阴茎前端膨大的部分。

【龜螭】 刻成龟形的碑座和碑碣上刻有螭头的装饰。明徐渭《女状元》第四出：“碑底龜螭，都供護神靈在四極，金采上定有瑞芝開。”清梅曾亮《原任予告大学士戴公墓碑》：“詩此碩德，以奠龜螭。”

【龜録】 见“龜籙”。

【龜謀】 谓龟卜。《文选·任昉〈齐竟陵文宣王行状〉》：“今先遠戒期，龜謀襲吉。”李善注：“《尚書》曰：‘謀及卜筮。’孔安國曰：‘龜曰卜。’”南朝梁何逊《哭吴兴柳恽》诗：“曲悟同神解，龜謀信有知。”唐杨炯《从甥梁錡墓志铭》：“從日月於龜謀，考圖書於馬鬣。”

【龜龍】 ❶龟和龙。古人以为均是灵物。《礼记·礼运》：“何謂四靈？麟鳳龜龍，謂之四靈。”汉蔡邕《郭泰碑》：“猶百川之歸巨海，鱗介之宗龜龍也。”因用以比喻杰出人物。唐李白《化城寺大钟铭》：“丞尉等並衣冠之龜龍，人物之標準。”《新唐书·崔仁师传》：“液字潤甫，尤工五言詩，湜（崔湜）嘆，因字呼曰：‘海子，我家龜龍也！’”❷指汉武帝时的龟文钱币和龙文钱币。汉桓宽《盐铁论·错币》：“其後稍去舊幣，更行白金龜龍。民多巧新

幣。幣數易而民益疑。”参阅《汉书·食货志下》。

16【龜熸】 谓占卜时龟背灼毁，龟兆不成。汉刘向《说苑·权谋》：“卜而龜熸。散宜生又諫曰：‘此其妖歟？’武王曰：‘不利以禱祠，利以擊衆，是熸之已。’”参见“龜燋❷”。

【龜燋】 ❶龟甲和灼龟的引火柴。《仪礼·士丧礼》：“卜人抱龜燋，先奠龜西，首燋在北。”贾公彦疏：“卜人抱龜燋者，謂從塾上抱鄉闑外待也……鄉時先奠龜次奠燋。”亦偏指引火柴。宋陈造《凌晨张司户惠诗次韵》之二：“雄豨龜燋緣有用，未聞金彈中沙鷗。”清曹寅《松茨四兄过西池成诗》之八：“茫茫紅塵中，末路炳龜燋。”❷亦作“龜焦”。龟甲灼焦。谓卜不成兆。《左传·定公九年》：“晉車千乘在中牟。衛侯將如王氏，卜過之，龜焦。”杜预注：“龜焦，兆不成。”《宋书·符瑞志上》：“乃召史卜之，龜燋。”明张思鼎《琊邪代醉编·龟卜》：“傳稱武王伐紂，卜而龜焦。”

17【龜藏】 (—cáng) ❶将占卜所用龟甲珍藏起来。《史记·龟策列传》：“略聞夏殷欲卜者，乃取蓍龜，已則弃去之，以爲龜藏則不靈，蓍久則不神。至周室之卜官，常寶藏蓍龜。”南朝梁元帝《和刘尚书侍五明集诗》：“龜藏踰故筮，魯史冠春卿。”❷见“龜藏六”。

【龜藏六】 (藏 cáng) 谓龟遇危险便将头尾和四足缩入甲中以避害。后因比喻人的才智不外露或深居简出，以免招嫉惹祸。语本《杂阿含经》卷四三：“過去時世，有河中草，有龜於中住止。時有野干饑行覓食，遥見龜蟲，疾來捉取，龜蟲見來，即便藏六。野干守伺，冀出頭足，欲取食之。久守，龜蟲永不出頭，亦不出足。野干饑乏，瞋恚而去。諸比丘，汝等今日，亦復如是。”唐陈陶《题僧院紫竹》诗：“從來道生一，况伴龜藏六。”宋苏轼《寄傲轩》诗：“得如虎挾乙，失若龜藏六。”清姚鼐《朱石君中丞视赈淮上途中见示长句次韵》之一：“此身未作龜藏六，擾擾人間同一局。”亦作“龜六藏”。金李澥《漫书》诗：“胸懷平日窗八達，伎倆只今龜六藏。”亦省作“龜藏”。宋范成大《春晚卧病而燕宫海棠已烂熳矣》诗：“游騎行歌莫相笑，遨頭六結已龜藏。”郭沫若《水平线下·到宜兴去》：“为甚么定要龟藏在你自己的生活里，做些虚伪的表现呢？”

【龜繇】 (—zhòu) 龟卜所得的文辞。北魏郦道元《水经注·渐江水》：“穀水東逕獨松故冢下，冢爲水毁，其塼文：‘筮言吉，龜言凶，百年墮水中。’今則同龜繇矣。”

【龜縮】 见“龜縮頭”。

【龜縮頭】 比喻遇事畏缩，不敢出头；或深居简出，安分无求。宋胡维宗《书言故事·水族》：“不强出頭，曰縮頭，唐詩：萬事如今龜縮頭。”亦省作“龜縮”。宋罗大经《鹤林玉露》卷十四：“膠擾勞生，徒足後何時是足？據見定隨家豐儉，便堪龜縮。”茅盾《脱险杂记》十九：“敌人到晚上照例是龟缩在据点内，不敢出来的。”

18【龜蟲】 即龟。《杂阿含经》卷四三：“龜蟲畏野干，藏六於殼内。比丘善攝心，密藏諸覺想。不依不怖彼，覆心勿言說。”

【龜鴿】 见“龜鶴”。

19【龜孽】 灾变的一种。古人迷信，谓水涝则龟多出为孽。汉班固《白虎通·灾变》：“《尚書大傳》曰：‘時則有介蟲之孽，時則有龜孽。’”按，今本《尚书大传·洪範五行传》作“魚孽”。《汉书·五行志中之上》：“水類動，故有龜孽。”颜师古注引如淳曰：“河魚大上，以爲魚孽之化。”《隋书·五行志上》：“龜孽：有物如人，夜來登牀，宫人抽刀斫之，若中枯骨。其物落牀而走，宫人逐之，因入池而没。明日，帝令涸池，得一龜，徑尺餘，其上有刀迹。殺之，遂絶。龜者水居而靈，陰謀之象。”

【龜疇】 传说大禹治水时，“天錫禹洪範九疇”，由“神龜負文而出，列於背，有數至於九。禹遂因而第之以成九類常道。”见《书·洪範》孔传。后遂以“龜疇”指治理天下的大法。明张居正《贺灵雨应祈表》一：“臣等久荷生成，叨塵侍從，衍龜疇而省歲，備紀休徵；續麟史以編年，特書大有。”参见“九疇❶”。

【龜艨】 古代一种狭长而坚固的战船。唐李绅《渡西陵十六韵》：“猷逐銜波湧，龜艨噴棹輕。”

【龜鏡】 龟可卜吉凶，镜能别美丑，因以比喻可供人对照学习的榜样或引以为戒的教训。《隋书·魏澹传》：“五帝之聖，三代之英，積德累功，乃文乃武，賢聖相承，莫過周室，名器后稷，追謚止於三王，此即前代之茂實，後人之龜鏡也。”宋孔平仲《续世说·直谏》：“則天璽書慰諭之曰：‘卿云：“吕后見嗤於後代，禄産貽禍於漢朝。”初聞此語，寧不惘然，静而思之，是爲龜鏡。’”清王鸣盛《十七史商榷·後汉书十·党锢传总叙》：“兩漢風俗之變，上下四百年間，瞭如指掌，下之風俗成于上之好尚，此可爲百世之龜鏡。”参见“龜鑑”。

【龜寶】 ❶龟能卜吉凶，故称之为宝。语出《礼记·礼器》：“諸侯以龜爲寶，以圭爲瑞。”《北史·柳彧传》：“柳彧正直之士，國之龜寶也。”南唐刘崇远《金华子杂编》卷下：“胡人曰：‘此所謂龜寶也，稀世之靈物。’”❷王莽更改币制时所铸的龟币名。《汉书·食货志下》：“元龜岠冉長尺二寸，直二千一百六十，爲大貝十朋。公龜九寸，直五百，爲壯貝十朋。侯龜七寸以上，直三百，爲幺貝十朋。子龜五寸以上，直百，爲小貝十朋。是爲龜寶四品。”

【龜繩】 犹龟绶。借指官印。唐元稹《告赠皇祖祖妣文》：“冠冕之盛，重於一時。燕寇突來，人士駭散。簪籍朘削，龜繩用稀。”

20【龜齡】 古人以龟为长寿之灵物，因以“龜齡”比喻长寿。南朝宋鲍照《松柏篇》：“龜齡安可獲，岱宗限已迫。”宋张孝祥《鹧鸪天·为老母寿》词：“同犬子，祝龜齡。天教二老鬢長青。”明李东阳《烧丹灶赋》：“若夫鶴算龜齡，龐眉鮐背，不窮而瘗，不色而瘁，固有幽冥握其機衡，冲漠司其割制者也。”

【龜齡鶴算】 见“龜年鶴壽”。

21【龜辯】 谓关于生死的论辩。语本《庄子·秋水》：“吾聞楚有神龜，死已三千歲矣，王巾笥而藏之廟堂之上。此龜者，寧其死爲留骨而貴乎？寧其生而曳尾於塗中乎？”唐卢照邻《同崔录事哭郑员外》诗：“鳳詞凌漢閣，龜辯罩周園。”

【龜顧】 相传晋馀不亭侯孔愉少时尝得一龟，放于馀不溪中，“龜於路左顧者數過”。及后铸侯印，“而龜左顧，更鑄猶如此。印師以聞，愉悟，取而佩焉。累遷尚書左僕射。”事见《世说新语·方正》“孔車騎與中丞共行”刘孝标注引《孔愉别传》、《晋书·孔愉传》。后遂用为封官铸印之典。唐李德裕《述梦诗四十韵》：“龜顧垂金鈕，鸞飛曳錦袍。”唐陆龟蒙《戏题袭美书印囊》诗：“鵲銜龜顧妙無餘，

不愛封侯愛石渠。”

[21]【龜鹤】　亦作“龜鵠”。❶龟和鹤。古人以为长寿之物，因用以比喻长寿。晋葛洪《抱朴子·对俗》：“知龜鹤之遐壽，故效其道引以增年。”《文选·郭璞〈游仙诗〉》：“借問蜉蝣輩，寧知龜鶴年？”李善注：“《養生要論》曰：龜鶴壽有千百之數，性壽之物也。”南朝梁刘孝标《辩命论》：“朝秀晨終，龜鵠千歲，年之殊也。”宋苏轼《和陶〈读山海经〉》之二：“欲使蟪蛄流，知有龜鶴年。”❷比喻高矮肥瘦悬殊的身材。宋江休复《江邻幾杂志》：“田元钧狹而長，魚軒富彦國女弟闊而短，在館中，石曼卿目之爲龜鶴夫妻。”宋庄季裕《鸡肋编》卷上：“建中靖國初，韓忠彦、曾布同爲宰相，曾短瘦而韓偉岸，每並立廷下，時謂‘龜鶴宰相’。”

[22]【龜鑒】　见“龜鑑”。

【龜録】　亦作“龜録”。即龟书。古代常用以作称颂瑞应之词。南朝梁陶弘景《许长史旧馆坛碑》：“式題龜録，人天鑒知。”《乐府诗集·燕射歌辞二·北齐元会大飨歌五》：“馬圖呈寶，龜録告靈。”唐徐彦伯《幸白鹿观应制》诗：“鳳輿乘八景，龜録向三仙。”参见“龜書❷”。

【龜鑑】　亦作“龜鑒”。比喻可供人对照学习的榜样或引以为戒的教训。鑑，镜子。《周书·皇后传序》：“至於邪僻既進，法度莫修，冶容迷其主心，私謁蠹其朝政，則風化凌替，而宗社不守矣。夫然者，豈非皇王之龜鑑歟？”《元典章·户部五·父母未葬不得分财析居》：“蓋聞養生者不足以當大事，惟送死可以當大事，斯前代之格，抑亦今人之龜鑒也。”《明史·谢铎传》：“〔謝鐸〕上言《綱目》一書，帝王龜鑑。”清吴沃尧《杂说》：“吾雖雅不欲援古人之理想，以闌入今日之理想，然持此意以讀《水滸傳》，則謂《水滸傳》爲今日官吏之龜鑑也亦宜。”参见“龜鏡”。

[23]【龜鱗】　龟甲上的鳞文。南朝梁江淹《赤虹赋》：“錯龜鱗之崚崚，繞蛟色之漫漫。”唐郭震《古剑篇》：“精光黯黯青蛇色，文章片片绿龜鱗。”元柳贯《三月十日观南安赵使君所藏书画古器物》诗：“最奇劒槊尺有咫，绿玉龜鱗純體膚。”

**龟**　“龜”的简化字。

**𪚧**　同“龜”。

[4]**𪚲**　[rán《集韵》如占切，平鹽，日。]龟甲的边。唐王勃《采莲赋》：“棲碧羽之神雀，負青𪚲之寶龜。”章炳麟《訄书·订实知》：“千歲之青𪚲，三代寶之，非格人則不兆，是孰爲神靈哉？”

# 后　　记

《汉语大词典》现已出齐。全书正文十二卷，共收词语三十七万五千馀条，约五千万字，插图二千二百五十三幅。另有《附录·索引》一卷。

《汉语大词典》是一部集古今汉语语词之大成的巨著。它的出版，对于建设有中国特色的社会主义现代化强国，对于提高中华民族的文化素质，对于发展社会主义科学、教育、文化事业，对于加强国际间的文化交流，定将发挥积极而深远的作用；同时，它也为建设现代化的中国辞书事业，积累了丰富的经验。

《汉语大词典》由山东省、江苏省、安徽省、浙江省、福建省和上海市的有关单位共同编写。全书的编纂工作始终得到党中央、国务院的关怀，得到中央有关部委和五省一市领导的大力支持。

1975年，邓小平同志主持中央工作时，国家出版局排除了“四人帮”的干扰，于5月23日至6月17日在广州召开会议，制定了1975年至1985年编写出版160种中外语文词典的规划(草案)，经病重住院的周恩来总理批示同意，以国务院(1975)137号文件下达执行。同年9月，国家出版局在上海召开五省一市有关方面负责人会议，商定《汉语大词典》由五省一市协作编写，上海负责出版。会上成立了编写领导小组(1986年后，改称工作委员会)，由国家出版局代局长陈翰伯同志任编写领导小组组长。头两次编写工作会议在上海举行。

1977年9月，在青岛召开第三次编写工作会议。这次会议的任务，一是肃清“四人帮”在《汉语大词典》编写工作中的流毒；二是交流资料工作经验，进一步规划资料工作的开展。

1978年2月，国务院22号文件把《汉语大词典》列入国家重点科研项目，要求反映科研成果，代表国家水平。同年9月，在黄山召开第四次编写工作会议，总结资料工作和试写工作的经验。

1979年5月15日，国家出版局就加强《汉语大词典》工作和在上海成立汉语大词典编纂处的问题，向中共中央宣传部呈送报告。次日，胡耀邦同志即作了“原则同意，请努力进行”的指示。

1979年5月，陈翰伯同志同中共上海市委协商，确定由著名语言学家、出版家罗竹风同志出任主编；随后组成了编辑委员会。不久，又聘请以吕叔湘同志为首席顾问的十四位全国知名学者组成学术顾问委员会。经中共上海市委批准，于1980年1月1日正式成立作为上述三个委员会办事机构的汉语大词典编纂处。

1979年9月下旬，在苏州召开第一次编委会会议，研究了《汉语大词典》的性质，确定了“古今兼收，源流并重”的编纂方针。要求广泛收录古今汉语著作中的普通语词，吸收语言文字的研究成果，恰当地引用书证，准确地解释词义，以反映汉语词汇的演变和发展。会议讨论了浙江编写的第一个初稿本(“寸”部)。

1980年11月在杭州召开第二次编委会会议，进一步明确了编写方针，强调了这部辞书的“语文性”和“历史性”，并对百科词的收录范围作了规定(以进入一般语词范围的为限)。

1981年9月8日，《汉语大词典》编写领导小组组长陈翰伯、首席学术顾问吕叔湘和主编罗竹风给中共中央书记处写了《关于加强〈汉语大词典〉工作的报告》。同年10月28日，中共中央办公厅以(秘)发〔1981〕43号文件转发了这一报告，要求国家出版局、教育部和五省一市研究执行。文件对正在编写中的这部大词典的重大意义作了科学分析和高度评价，并指出：“在此重要关键时刻，请各有关部门和有关省、市委予以更大的支持，努力保证《词典》按计划、高质量地完成出版。”

1983年初，编委会和编纂处向文化部、教育部写了《关于不失时机地继续把〈汉语大词典〉工作抓好的报告》，两部很快作了批示，并加强领导，增补了文化部党组成员、国家出版局局长边春光同志和教育部高教一司副司长季啸风同志为编写领导小组副组长。

1983年9月11日在厦门召开编写领导小组和编委会的联席会议，主要审议并批准了作为定稿依据的《〈汉语大词典〉收词原则》与《〈汉语大词典〉编写体例》。

黄山会议以后，五省一市调整充实了各编写组的力量，陆续转入编写阶段。到1983年底，五省一市各编写组已写出初稿二十万条，三千万字。编纂处编印了内部征求意见的初稿本，计八万多条，达一千多万字。

1983年12月5日，陈翰伯、吕叔湘、罗竹风又向中共中央书记处写了《关于〈汉语大词典〉定稿出版工作的请示报告》，1984年1月6日中央办公厅以(厅)发2号文件予以转发。1984年4月，在无锡召开各省市词典办公室工作会议，研究讨论定稿方案，会后，编委会组织了第一卷的定稿工作。

1986年11月25日，江泽民同志在《汉语大词典》首卷出版新闻发布会上指出：“出版发行《汉语大词典》是国家的一件大事，是国家文化建设和精神文明建设所取得的一项重要成果。”

《汉语大词典》工作委员会于1987年4月27日在北京举行会议，对定稿工作进行了新的部署，决定按照“相对集中，适当分散”的原则，从第三卷起，采取“分卷主编负责制”。

编委会、编纂处根据北京会议精神，于1987年6月6日在上海召开了定稿工作会议，制定了定稿与编辑工作责任制的办法，确定了从第三卷至第十二卷分卷主编与副主编的人选。同年8月4日，在千岛湖召开了分卷主编会议，统一了定稿工作的指导思想，落实了各卷定稿的具体计划，制定了质量检查的具体措施。

1989年7月21日，在北京举行第三次工委会会议，会上商定了未出版各卷的出书日期。

1990年4月7日，在扬州召开第四次工委会会议，讨论了有关保证质量、保证进度的问题。

《汉语大词典》工作委员会主任陈翰伯、边春光于1988年、1990年先后去世，1990年起，工委会主任由刘杲同志接替。

从整体而言，《汉语大词典》的编纂历程，可分为三个阶段：(一)看书收词，收集资料；(二)拟定词目，编写释文；(三)复审加工，定稿发排。第一阶段先后从一万多种古今

图书报刊中收词制卡，积累资料卡片八百多万张，从中精选二百多万条第一手资料，作为本词典确定词目和建立义项的依据。这一基础工作，是本词典质量的可靠保证。第二阶段由各省市编纂人员按分工计划投入编写释文工作。编写释文工作告一段落后，各省市先后集中了近百位同志进入第三阶段的复审定稿工作。这阶段的工作更为艰苦，全体参与者，不分寒暑、夜以继日地苦战，保证了计划的顺利实施。由于从第三卷起实行了分卷主编负责制，各卷定稿人员按日计程，一丝不苟、卓有成效地完成了本词典的最后定稿任务。编纂处、汉语大词典出版社和中华印刷厂在定稿、编辑、排版、校对、印刷等各方面采取了相应措施，使每个环节衔接得更好。因此从第三卷起，大大缩短了由发稿到成书的周期，实现了“一年出两卷”的目标。

《汉语大词典》既是地区间团结合作的结果，也是老、中、青三代汉语语言工作者在学术上切磋融通的丰硕成果。参加这部词典资料工作和编写工作的人员前后有一千多人，许多著名学者和文化界、教育界、出版界的前辈参与了总体设计。一批以中、青年居多数的学识丰富、对语言文字研究有素的专家本着对民族、后代高度负责的态度，参加了编写工作。他们为国家、为人民作出了重大的贡献。这是中国辞书事业史上的壮举。

《汉语大词典》第一卷由上海辞书出版社出版，从第二卷起，改由1986年成立的汉语大词典出版社出版。全书由浙江龙游造纸厂供应优质纸张，上海中华印刷厂承印，各地新华书店经销。对这些单位广大职工的辛勤劳动，在这里一并表示感谢。

在全书出齐的时候，我们要向在编纂过程中不幸逝世而未能亲眼看到《汉语大词典》竟其全功的同志，表示深切的怀念与敬意。他们为《汉语大词典》作出的功绩，将永远镌刻在光辉的史册上。

十八年来，我们不仅完成了这部巨著的编纂出版工作，还培养了众多的有真才实学的人才；同时，也为大型语文工具书的编纂提供了丰富的经验，真正做到了“出书、出人、出经验”，其意义的重大是不可估量的。

回顾十八年的编纂历史，有许多经验值得记取，其中最根本的有三条：党和国家的强有力的领导；各地区、各部门亲密无间的团结协作；全体参与者无私奉献的精神。这正是我们开展任何社会主义大型文化工作能取得成功的保证。

汉语大词典工作委员会
汉语大词典编辑委员会
一九九三年十月